

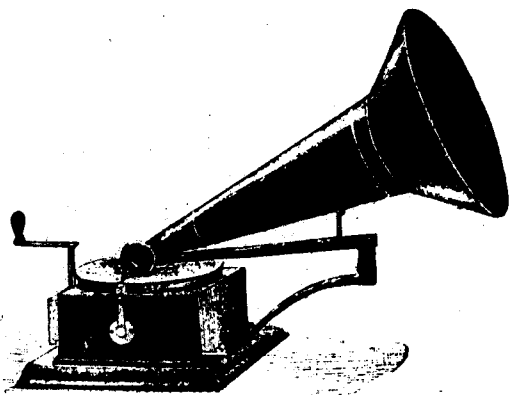
І. Ф. МЮЛЛЕРЪ.

Москва, Петровка, д. Волкова.



ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СКЛАДЪ и ФАБРИКА

МУЗЫКАЛЬНЫХЪ ИНСТРУМЕНТОВЪ.



ГРАМОФОНЪ.

Играющій, поющій и говорящій аппаратъ.



Поставщ. Высоч. Двора Т-во Скоропеч. А. А. Левенсонъ Москва, Петровка, д. № 22.

1899.

Атомное оружие. Москва, 19 декабря 1968 г.



ПРЕДИСЛОВІЕ.

Чувствительные недостатки изобрѣтеннаго въ Америкѣ аппарата фонографа для передачи различныхъ звуковъ механическимъ образомъ, заставляли технику изыскивать средства для устраненія этихъ недостатковъ и для усовершенствованія передачи всѣхъ звуковъ въ натуральности ихъ, дабы достигнуть полной иллюзіи въ дѣйствительности.

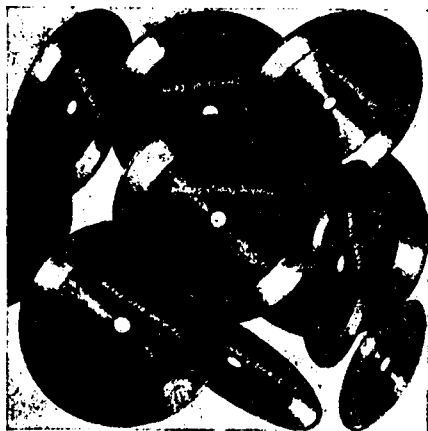
Послѣ продолжительныхъ опытовъ профессору Берлинеру въ Нью-Йоркѣ, наконецъ, удалось выработать новый аппаратъ воспроизведенія звуковъ „Грамофонъ“, дѣйствіе котораго настоль поразительно, что онъ въ короткое время распространился по всему свѣту и вездѣ на него было обращено всеобщее вниманіе.

Грамофонъ производитъ на слушателей положительную иллюзію, онъ поетъ, играетъ, передаетъ музыку оркестровую, хоровую, духовую, разговоры, смѣхъ, пѣніе романсовъ, дуэты и аріи съ поразительной ясностью, съ тончайшими нюансировками и совершенно точно какъ въ натурѣ.

Въ оркестровыхъ піесахъ ясно слышенъ каждый инструментъ въ отдѣльности, аккомпанировка при соло и аріи точно и отчетливо выделяются и этими качествами Грамофонъ превзошелъ всѣ другія изобрѣтенія подобнаго рода.

Еще выдающееся преимущество грамофона то, что его не слушаютъ черезъ слуховыя трубки опредѣленное число лицъ, онъ производитъ звуки черезъ слуховой рупоръ настолько громко и ясно, что на разстояніе до 50 саженъ его можетъ слышать многосотенное собраніе.

Грамофонъ отличается прочной, солидной, не подлежащей скорой порчи конструкціей; нотные же кружки, накладываемые для воспроизведенія звуковъ, суть изъ твердаго каучука и такъ прочны, что ихъ безъ всякаго риска можно брать просто руками и вытирать.

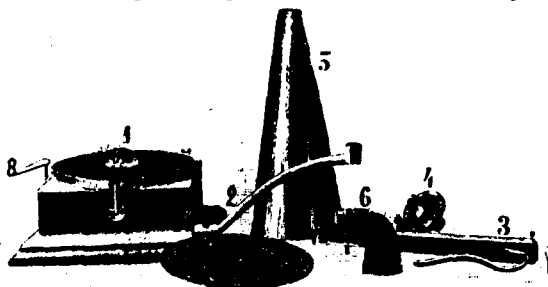


Репертуаръ этихъ нотныхъ кружковъ (піесъ) очень обширный, какъ показывають слѣдующій списокъ ихъ, и, возобновляя отъ времени до времени этотъ репертуаръ,



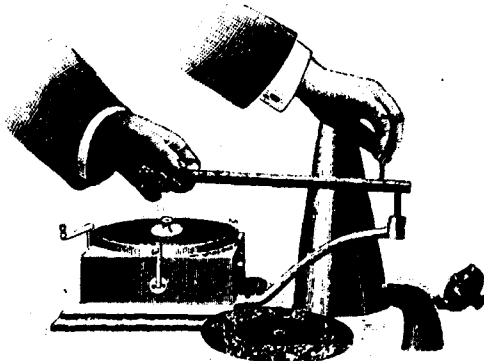
достигается, наконецъ, давно желаемая возможность занимать у себя дома прекрасными концертами цѣлое общество.

Наставленіе для сборки и приведенія въ дѣйствіе грамофона.



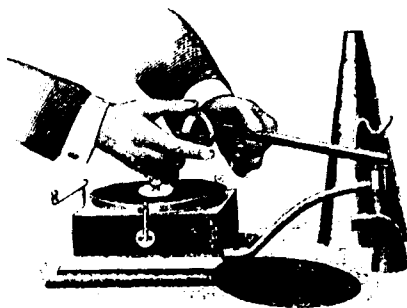
I.

Рисунокъ первый показываетъ грамофонъ разобраннѣмъ. Онъ состоитъ изъ 7-ми частей, включая сюда и нотный кружокъ, а именно: 1) моторный ящикъ, 2) никелевый рычагъ, 3) деревянный рычагъ, 4) резонаторъ (звуковой ящикъ), 5) рупоръ, 6) отводъ и 7) нотный кружокъ. Никелевый рычагъ показанъ въ чертежѣ монтируемымъ съ моторнымъ ящикомъ. Онъ привертывается очень легко шурупами сбоку ящика.



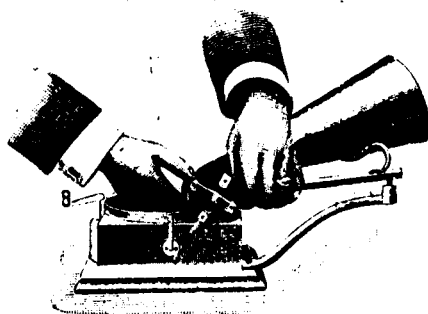
II.

Второй рисунокъ показываетъ, какъ слѣдуетъ соединить деревянный рычагъ, вставляя въ углубленіе никелеваго рычага штифтъ, находящійся на концѣ рычага.



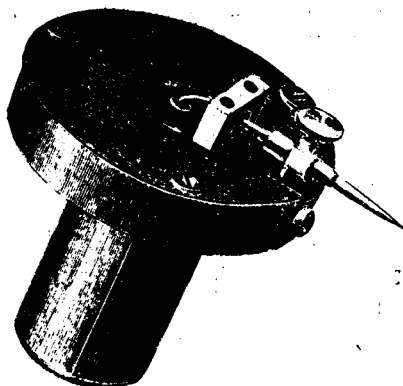
III.

Здѣсь наглядно видно, какъ резонаторъ вставляется въ никелевую трубочку деревяннаго рычага.



IV.

Помѣстить отводъ большимъ отверстіемъ въ рупоръ и малымъ отверстіемъ къ резонатору.



V.

Здѣсь резонаторъ ясно обрисованъ. Въ резонаторъ вставляется видная на рисунокѣ иголка слѣдующимъ образомъ: отвернувъ винтъ со шляпкой, слѣдуетъ вдвинуть плотно до дна канавки иголку, послѣ чего прижать ее тѣмъ же винтомъ совѣмъ крѣпко.



VI.

Этотъ рисунокъ показываетъ граммофонъ готовый къ дѣйствію.

Дѣйствіе грамофона

Приготовленный къ дѣйствию аппаратъ заводятъ ключомъ, видимымъ на всѣхъ рисункахъ, загѣвъ, отвернувъ гайку надъ тарелкой, слѣдуетъ положить нотный кружокъ на нее и прижать его слегка той же гайкой; послѣ этого резонаторъ, съ надѣтымъ на немъ рупоромъ переносится на край нотнаго кружка и ставится иглой на наружный или сосѣдній съ нимъ жолобокъ. Остается только еще открыть затворъ, прижимающій тарелку, и аппаратъ начинаетъ дѣйствовать.

Общія примѣчанія.

Заводить аппаратъ слѣдуетъ послѣ каждой игранный пѣснь; иглы мѣняются послѣ воспроизведенія восьми или десяти пѣснь, тупыя иглы издають не совсѣмъ ясныя звуки.

На задней сторонѣ моторнаго ящика слѣва отъ ключа (на рисункахъ не показано) находится регулировочный винтъ, завинчивая или отвинчивая который, можно регулировать быстроту хода аппарата, что очень важно, т. к. этимъ достигается правильная передача звуковъ.

Пѣснь въ большинствѣ случаевъ должны быть передаваемы въ изслѣшномъ скоромъ темпѣ, дабы достигнуть правильную и правдивую передачу музыки. Жужжаніе, происходящее отъ тренія стальной иглы на каучуковый кружокъ пѣснь, при медленномъ исполненіи пѣснь почти совсѣмъ уничтожается и послѣ слушанія нѣсколькихъ пѣснь ухо настолько привыкло, что жужжанія вовсе не слышится, а только слышится прекрасно передаваемые музыкальныя звуки.

СПИСОКЪ ПІЕСЪ Д Л Я ГРАМОФОНА.

ЦѢНА ЗА ПІЕСУ по 2 руб.

Русское пѣніе.

Исполненіе на русскомъ языкѣ.

- 1350. Боже, Царя храни.
- 1351. Арія изъ оп. Жизнь, за Царя. Ты
прийдешь моя загла.
- 1352. Арія изъ оп. Жизнь за Царя. Ты
не плачь, сиротинушка.
- 1354. Арія изъ оп. Жизнь за Царя. Какъ
мать убили.
- 1356. Красный сарафанъ.
- 1358. Ивушка, ивушка.
- 1359. Внизъ по матушкѣ, по Волгѣ.
- 1362. Я васъ люблю, и вы повѣрьте.
Цыган. пѣсня.
- 1363. Возлѣ рѣчки, возлѣ моста.
- 1364. Ты для меня душа и сила.
- 1365. Ахъ вы сѣни мои сѣни
- 1366. Когда-бъ я зналъ.
- 1367. Не требуй пѣсенъ. (Къ молли).

Воспроизведенія пѣвца Г. И. Гаскина.

Исполненіе на англійскомъ языкѣ.

- 151. Генриетта. Романсъ.
- 156. Если знаешь, что ты любишь. Ром.
- 157. Трамъ, трамъ, трамъ. Куп.
- 158. Милая Марія. Куп.
- 160. Пѣснь Негра.
- 161. Down in Poverty. Ром.
- 163. Wehn Summer Comes Again.
- 164. Old Folks at Home.
- 176. Солнечный лучъ въ парадись-аллеѣ.

- 177. Когда Иванъ домой приходитъ.
Купл.
- 178. Не хочу играть на вашемъ дворѣ.
- 181. Старая любовь.
- 183. Oh, Promise Me.
- 188. Скажи до свиданья.
- 191. Черные Рыцари.
- 192. Gwine back to Dixie.
- 193. Дядя Иванъ. Куп.
- 194. Ея глаза не имѣютъ блеска діаманта.
- 506. Just say Good—bye Again.
- 507. Аллея любви.
- 513. Day After Day.
- 548. The Wedding Bells Will Ring Today.
- 927. Колыбельная пѣсня.
- 930. Мизерере изъ оп. Трубалуръ.
- 942. Dixie.
- 949. Nothing too Good for the Irish.
- 951. Little Alabama Coon.
- 956. Only One Girl in the World for Me.
- 959. Нью-йоркскіе тротуары (Side-walks
of New York).
- 961. The Band played on.
- 966. My Polly's a Peach.
- 980. The fatal Wedding.
- 986. The Holy City (Jerusalem).
- 988. Molly.
- 1609. Моя Фея (My Lady Fair).
- 1611. I Thought I Was a Winner.
- 1612. A Little Piece of String.
- 1613. Leonore.
- 1614. All for the Love of a Girl.

Воспроизведенія Морица Форкса.

- 401. Утро на фермѣ (подражаніе живот-
нымъ, птицамъ и пр.).

1009. Дѣ греческія пѣсни.
1302. Куплеты со смѣхомъ.

**Воспроизведенія пѣвца Дан. В.
Квинъ.**

Комическое пѣніе на англійскомъ языкѣ.

151. Henrietta, Have You Met Her?
169. Средняя улица на луѣ.
170. De New Bully.
171. Каирскія улицы.
176. Солнечный лучъ въ рай—аллеѣ.
184. Belle of Avenue A.
189. Just Tell Them That you Saw Me.
525. Chin chin Chinaman.
526. Walk Me Carthy Walk.
527. A Hot Time in the Old Town.
536. If I were Really a King.
539. The Men Who Come over from Ireland.
543. It's Forty Miles from Schenectady to Troy.
953. Star Light, Star Bright.
975. De Parkey Cavalier.
978. My Best Girl's a New Yorker.
989. My Girl's a Forker.
991. Ma Onliest One.
992. Lillie Dark Brown Lou.
993. Put Me off At Buffalo.
1600. Then Give us a Drink Bartender.
1601. In The Baggage Coach Ahead.
1604. My Old Dutch.
1607. Den Yer, Don't Cel Stuck, See!

**Воспроизведенія тенора Ф. А.
Жаннини.**

Исполненіе на итальянскомъ языкѣ.

901. Марсельеза. Франц. гимнъ.
902. Сициліана изъ оп. Сельская честь.
905. Арія изъ оп. Марта (Ангель мой).
913. La Paloma (Испанская пѣснь).
923. Арія изъ оп. Лючія (Fra poco).
931. Арія изъ оп. Марта (Леди, вы со мной).
932. Арія изъ оп. Сельская честь (Vivo il Vino).
967. Арія изъ оп. Риголетто (La Donna e mobile).
979. Арія изъ оп. Страделла (Pieta SIGNORE).

981. Арія изъ оп. Трубадуръ (Deserto sulla).
982. Баркаролла. Испанская пѣснь.
983. Арія изъ оп. Риголетто (Qu-sta o quella).
985. Funiculi, Funicula—Неан. пѣснь.
1103. Mariannina. Итальянская нар. пѣснь.
1104. Del le Jiliero Iampiro. Итальян. гимнъ.
1200. Cancion Callega. Испанск. пѣснь.
1201. Nina Pancha " "
1202. Una Negrita " "
1203. Cuba en Zarzuela " "
1617. Santa Lucia. Неанол. пѣснь.
1740. Quando le sere Placido.

**Воспроизведенія тенора А. С.
Кампбелъ.**

162. Sally in Our Alley.
166. Then You'll Remember Me.
183. O Promise Me.
188. Say Au Revoir.
518. Past and Future.
906. Answer.
971. The Palms.
986. The Holy City (Jerusalem).
1836. The Dove Song.
1866. Calvary.
1868. Just in the Same Old Way.

**Воспроизведенія баритона І. В.
Міерсъ.**

Исполненіе на англійскомъ языкѣ.

188. Скажи до свиданья.
909. Арія тореадора изъ оп. Кармень.
912. The Home over There.

**Воспроизведенія баритона А.
Дель-Кампо.**

909. Арія тореадора изъ оп. Кармень.
1107. Quaranta. O, Ma charmante.
1108. Романсъ изъ оп. Динора.
1109. Арія изъ оп. Трубадуръ (Il balen del suo).
1110. Застольная пѣснь изъ оп. Марта.
1111. Серенада изъ оп. Донъ-Жуанъ.
1112. Арія изъ оп. Невѣста-Лунатикъ (Vi ravviso).

1113. All erta Marinar (African).
 1114. Aria Sonnambula.
 1115. Largo Factotum (Barbier de Seville).
 1116. Eritu, (Ballo in maschera).
 1117. Vieni la mia (Lucrezia).
 1118. Good by to Naples.
 1846. Serenata (Don Giovanni).
 1847. Вечерняя звѣзда (Тангейзеръ).

Воспроизведенія В. Голденъ.

Подражаніе разнымъ голосамъ. Исполненіе
на англійскомъ языкѣ.

726. Turkey in de Straw.
 727. Bye, Bye, Ma Honey.
 728. Uncle Jefferson.
 729. Mixed Ale Party.

Воспроизведенія баса Ж. Шерри.

Исполненіе на англійскомъ языкѣ.

509. Turnkey Song. Rob Roy.
 511. Armourer's Song. Robin Hood.
 904. Застольная пѣнь (Down in the Beer
Cellar).
 983. Храбрый воинъ (A Warrior Bold).

Воспроизведенія Гео В. Жонсонъ.

Оригинальныя произведенія пѣнія со свистомъ
и со смѣхомъ. Исполненіе на англійскомъ
языкѣ.

196. Whistlig Coon (со свистомъ).
 403. Mocking Bird.
 404. Пѣснь со смѣхомъ.

Воспроизведенія сопрано миссъ Эленъ Женингъ.

Исполненіе на англійскомъ языкѣ.

360. Comin' Thro' the Rye.
 3654. Last Night.
 3360. The Melba Waltz

Воспроизведенія сопрано миссъ Виргини П. Гоодвинъ.

Исполненіе на англійскомъ языкѣ.

390. Staccato Polka.
 3362. Bobolink.

3663. Il Baccio.
 3664. Magnetic Waltz.
 3665. Che Cioja.

Воспроизведенія сопрано г-жи Л. Либра.

Исполненіе на французскомъ языкѣ.

1303. Chanson politique (M-me Angot).
 1304. Chanson du Sidre (Les Cloches de
Corneville).
 1305. Couplet Chalairette (M-me Angot).
 1307. Villanelle.
 1308. La Valse des Ramiers.
 1309. La Veritable Manola.

Воспроизведенія контральто миссъ Модъ Форстеръ.

Исполненіе на англійскомъ языкѣ.

553. Не хочу играть на вашемъ дворѣ.
 557. Бенъяминъ Болтъ (Benj. Bolt).
 561. Романсъ изъ оп. Фаустъ (Расскажи-
те вы ей).
 563. Her Golden Hair Was Hanging.
 566. Прелестныя глазки (Beauties' Eyes).
 568. Isabelle.
 569. Мой Ангелъ (Ma Angeline).
 570. My Gail'sa High Born Lady.
 571. Sweethearts.
 572. Всѣ любятъ Мари (They All love
Maggie).

Воспроизведенія хора тирольцевъ.

а) Исполненіе хоровое.

3191. Wir kommen vom Gebirg.
 3192. Yodel Marsch.
 3193. Verlassen bin i.
 3194. Stag auf die Alm.
 3195. Gailthaler Jaeger Marsch.
 3196. Alpending. Marsch.
 3197. Cillenthal (Tyrolien Yodle).
 3198. Kappler Alm (Tyrolien Yodle).

б) Исполненіе дуэтомъ (сопрано и басъ).

387. Von meinen Bergen.
 3002. Bairische Farben.
 3199. Sonnenaufgang.

в) Исполненіе соло сопрано г-жи Эйндеръ.

- 385. The Sweetest Story Ever Told.
- 386. Auf der Alm.
- 388. Die Naehutigall.
- 389. Das Dorfmaedl.

Декламаціи.

а) Исполненіе на нѣмецкомъ языкѣ.

- 1500. Die Lorelei. Der Fichtenbaum.
- 1501. Die beiden Grenadiere (Два гренадера).
- 1502. Die Wallfahrt nach Kewlar.
- 1504. Der Struwelpeter.
- 1505. Paulinchen mit dem Feuerzeug.
- 1508. Der wilde Jägersohn.
- 1510. Hans guck in die Luft.
- 1511. Barbarossa.

б) Исполненіе на итальянскомъ языкѣ.

- 1100. „Sonetto“ Lorenzo Stregghetti.
- 1105. Con Silio a Italiani.
- 1106. Spiegazione del Gramofone.

Воспроизведенія на скрипкѣ.

- 4800. Musin Mazurka.
- 4801. Cavatina Raff.
- 4802. Австрійскій гимнъ.
- 4803. Мазурка Венявскаго.

Воспроизведенія соло на ксилофонѣ.

- 3257. Венеціанскій карнаваль.
- 3264. Galop Brilliant.

Воспроизведенія на банжо.

- 450. Belles of Virginia.
- 451. Darkey's Patrol.
- 455. Mazurka Originale.
- 460. Rastus on Parade.
- 463. In Old Madrid.
- 464. Narcissus.
- 466. The Directorate March.
- 469. Patrol Conique.
- 471. The Serenade.

Воспроизведенія дуэтовъ на банжо.

- 480. Washington Post March.
- 484. Narcissus.
- 494. Rastus on Parade.
- 499. King Cotton March.

Воспроизведенія соло на корнетъ-а-пистонѣ.

- 211. Serenade.
- 212. Introduction (Voco de Cahriel).
- 213. Voco de Cahriel (Polka).
- 215. Last Night the Nightingale Woke Me.
- 216. Scenes That Are Brightest (изъ Маританы).
- 217. Schubert's Serenade.
- 219. The Palms.
- 225. Comin' tro' the Rye.
- 229. My Sweet One.
- 230. Commodore Polka.
- 235. The Seraph.
- 236. A Bunch of Roses.
- 3405. The Blue Bells of Scotland
- 3406. Killarney.
- 3407. The Low-Back'd Car.
- 3408. Narcissus.
- 3409. The Last Rose of Summer.
- 3411. Answer.
- 3413. Light of My Life.
- 3414. Dreams.
- 3415. The Sweetest Story Ever Told.
- 3416. O, Promise Me.
- 3431. Polka Brillant.
- 3432. Sea Shells Waitz.
- 3433. Lullaby.
- 3434. Love's Sorrow.

Воспроизведенія дуэтовъ на корнетъ-а-пистонѣ.

- 243. La paloma.
- 248. Swiss Boy.
- 249. Short and Sweet.

Воспроизведенія соло на кларнетѣ.

- 300. Allegro (Verdi).
- 306. Mayocella Polka.
- 311. Introduction. Verdi.
- 316. Fantaisie.

- 317. Интермеццо изъ оп. Сельская честь.
- 320. Polka Italijado (Итальянская, полька).
- 322. Polka.
- 324. Прелюдия № 3 (Prelude).
- 329. Narcissus.
- 330. Patrol Comique.
- 333. Венеціанскій карнавалъ
- 334. Original Schottische.
- 335. Andante Original.
- 336. Арія изъ оп. Риголетто.
- 341. La Sonnambula.
- 345. Spaggetti Polka.

Воспроизведенія соло на тром- бонѣ Артура Приора.

- 3301. Polka Exposition Echoes.
- 3303. The Palms.
- 3305. Rocked in the Cradle of the Deep
- 3307. The Signal Polka.
- 3311. Down Deep Within the Cellar.
- 3312. Blue Balls of Scotland.
- 3313. The Two Grenadiers.
- 3315. La Cinguintaine.
- 3316. A Warrior Ball.
- 3117. Some Day.

Воспроизведенія оркестра.

- 7. Ouverture Guillaume Tell.
- 9. Tempes fidelis.
- 13. March, The Gladiator.
- 19. Nancy Hanks, Schottisch.
- 20. Свадебный маршъ. Мендельсона.
- 23. The Directorate March.
- 21. Espana—Valse.
- 29. Арія тореадора изъ оп. Карменъ.
- 30. The Thunderer March.
- 32. Estudiantina—Valse.
- 33. Kansas Two—Seep. March.
- 34. Constellations March.
- 39. Ma Angeline Schottisch.
- 49. Oriental echoes.
- 41. The Handicap March.
- 42. El Capitan March.
- 47. Любимые мотивы изъ оп. Марта.
- 51. Jolly Fellows Waltz.
- 65. Southern Blossoms.
- 66. La Czarine Maz.
- 70. Lily Beles.
- 72. Plantation Chimes.
- 76. Flirtation.
- 80. Glas in Hand. Polka.
- 83. The March King.
- 93. Ye Boston Tea Party.

- 94. Celebrity—Polka.
- 95. Paribaldi Hymn.
- 96. Национальный итал. гимнъ.
- 98. Подъ двуглавымъ орломъ. Маршъ.
- 102. Dixie.
- 103. Star—Spangled Banner.
- 104. Cotton Blossoms.
- 105. National Fencibles.
- 107. Mother Hubbard March.
- 109. У прекраснаго синяго Дуная. Вальсъ.
- 112. Colonial Dames. Waltz.
- 115. Serenade. Waltz.
- 116. Old Black Joe.
- 117. La Marseillaise.
- 118. March parisienne.
- 119. Funiculi Funicula.
- 121. Belle of Chicago.
- 123. Intermezzo. Cavalleria Rusticana
- 130. Paraphrase Lorelei.
- 131. Мотивы изъ Robin Hood.
- 132. Вальсъ изъ Robin Hood.
- 133. Flee as a Bird (Траурный маршъ).
- 140. Washington Post March.
- 141. Songs of Scotland.
- 143. King Cotton—March.
- 144. Liberty Bell March.
- 148. Англійскій Гимнъ.
- 1450. King Carnival March.
- 1462. Cambrijus Polka.
- 1464. Rendez-vous. Waltz.
- 1465. Мотивы изъ оп. Карменъ.
- 1466. Remona“ Waltz.

Мужское квартетное пѣніе.

Исполненіе на англійскомъ языкѣ.

- 851. Blind Tom.
- 852. When You Hear the Big Bell Ring.
- 853. День рожденія дѣдушки (Grand-father's Birthday).
- 858. Hear den Bells.
- 860. Gwine back to Dixie.
- 861. Down in Poverty Row.
- 867. Just Tell Them That You Saw.
- 894. In Old Madrid.
- 898. The Palms.

Нѣмецкое пѣніе.

- 1552. Das Alpenhorn.
- 1561. Die Lorelei.
- 1564. Ich hatte einst ein schönes Vaterland.
- 1566. Wenn die Schwalben heimwärts ziehn.
- 1570. Es hat nicht sollen sein.
- 1572. Gute Nacht.