Д077 ÷ Д21414
С105 ÷ С1620

Каталог

грампластинок

Каталог грампластинок

ВСЕСОЮЗНАЯ ФИРМА
ГРАММОФОННЫХ ПЛАСТИНОК
„МЕЛОДИЯ"

КАТАЛОГ

ДОЛГОИГРАЮЩИХ ГРАМПЛАСТИНОК

$33\frac{1}{3}$ об/мин

МОНО И СТЕРЕО

ВСЕСОЮЗНАЯ СТУДИЯ ГРАМЗАПИСИ
МОСКВА—1968

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

азерб.— азербайджанский
академ.— академический
англ.— английский
анс.— ансамбль
арм.— армянский
бел.— белорусский
болг.— болгарский
БСО — Большой симфонический оркестр Всесоюзного радио
венг.— венгерский
вс.— всесоюзный
ГАБТ — Государственный академический Большой театр СССР
гос.— государственный
груз.— грузинский
ГСО — Государственный симфонический оркестр СССР
д.— действие
им.— имени
инстр.— инструменты, инструментальный
ит.— итальянский
к/ф — кинофильм
каз.— казахский
кар.— карельский
карт.— картина
кирг.— киргизский
лат.— латинский
латв.— латвийский
латышск.— латышский
ЛГФ — Ленинградская государственная филармония
лен.— ленинградский
лит.— литовский
марийск.— марийский
МГФ — Московская государственная филармония
молд.— молдавский
мордовск.— мордовский
моск.— московский
нар.— народный
нем.— немецкий
обр.— обработка
орк.— оркестр
польск.— польский
рум.— румынский
сев.-осет.— северо-осетинский
симф.— симфонический
сл.— слова
тадж.— таджикский
тат.— татарский
туркм.— туркменский
узб.— узбекский
укр.— украинский
Укррадио — Украинское радио
филарм.— филармонический
ф-но — фортепиано
фр.— французский
худ.— художественный
чешск.— чешский
эст.— эстонский
эстр.— эстрадный
яз.— язык
яп.— японский

Пластинки, номера которых отмечены звездочкой (*), распространяются только в СССР.

Пластинки, номера которых отмечены двумя звездочками (**), распространяются в СССР и социалистических странах.

ВСЕСОЮЗНАЯ ФИРМА ГРАМПЛАСТИНОК
«МЕЛОДИЯ»
Министерства культуры СССР

ВСЕСОЮЗНАЯ СТУДИЯ ГРАМЗАПИСИ
Москва, К-9, ул. Станкевича, 8

ЗАВОДЫ ГРАМПЛАСТИНОК:

АПРЕЛЕВСКИЙ — ст. Апрелевка, Моск. жел. дор.
ЛЕНИНГРАДСКИЙ — г. Ленинград, ул. Цветочная, 7
РИЖСКИЙ — г. Рига, ул. Калнциема, 40
ТАШКЕНТСКИЙ — г. Ташкент, ул. Грампластинок, 58

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГИМН СОВЕТСКОГО СОЮЗА (А. В. Александров)

Большой симф. оркестр Всесоюзного радио / Н. Аносов

ИНТЕРНАЦИОНАЛ (П. Дегейтер, инструментовка Д. Рогаль-Левицкого)

Большой симф. оркестр Всесоюзного радио / В. Небольсин **Д 00014457-8**

* * *

РЕЧИ В. И. ЛЕНИНА

Записи 1919—1920 гг.

Памяти Председателя Всероссийского Центрального Исполнительного Комитета тов. Я. М. Свердлова

III Коммунистический Интернационал

Сообщение о переговорах по радио с Бела Кун

Обращение к Красной Армии

Что такое Советская власть?

Как навсегда спасти трудящихся от гнета помещиков и капиталистов

О работе для транспорта

О трудовой дисциплине

Д 16693-4

СТРАНИЦЫ ЖИЗНИ В. И. ЛЕНИНА

Воспоминания друзей
Фрагменты из произведений литературы и искусства
(2 пл.) **Д 013961-4**

Н. К. КРУПСКАЯ — записи выступлений

Памяти В. И. Ленина (из выступления, посвященного 13-й годовщине смерти Ленина)

...**Женщине равные права с мужчиной** (из выступления на Втором Всесоюзном съезде колхозников-ударников 14 февраля 1935 г.)

...**Вырастить смену, смену крепкую** (из речи на Всесоюзном совещании жен хозяйственников и инженерно-технических работников 11 мая 1936 г.)

...**Науку приблизить к массам** (из выступления на Второй сессии ВЦИК 2 февраля 1936 г.)

...**Жизнь стала светлой** (из выступления перед избирателями в г. Серпухове. Ноябрь 1937 г.)

Д 20367-8

ГОВОРЯТ НАРКОМЫ

В. И. Ленин — Как навсегда спасти трудящихся от гнета помещиков и капиталистов (запись 1919 г.)

Фрагменты из выступлений **Н. В. Крыленко, А. В. Луначарского, Н. И. Подвойского, А. М. Коллонтай, Л. Б. Красина, А. Г. Шлихтера, Д. И. Курского, Н. А. Семашко, Г. И. Петровского** **Д 20957-8**

МОИ ДОРОГИЕ, МОЛОДЫЕ ТОВАРИЩИ

Обращение к молодежи коммуниста с 1896 г., доктора исторических наук, профессора **Ф. Н. Петрова**

Д 00020497-8

СИМФОНИЧЕСКАЯ, КАМЕРНАЯ И ОПЕРНАЯ МУЗЫКА КАНТАТЫ, ОРАТОРИИ, ХОРЫ

ААВ Эвальд (1900—1939)

«Викинги», фрагменты из оперы (эст. яз.): Дуэт Юты и Юло; Ария Вайке; Ария Олава; Песня воинов; Эстонский танец; Ария Юло; Плач Юты
Юта — Л. Марк (сопрано)
Юло — Э. Ани (тенор)
Олав — Ю. Пярг (баритон)
Вайке — В. Хейа (сопрано)
Хор и орк. Гос. театра «Ванемуйне»
Я. Харгел Д 08921-2

В концертных программах:

Ария Юло («Викинги», I д.)
К. Отс (эст. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты») Д 17649-56
Ария Олава («Викинги», 2 д.)
В. Вейкат (эст. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты») Д 17649-56
Власть песни (Ю. Лийв)
Град (М. Рауд)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР
(эст. яз.) Д 15167-8
Скрылось в ночи; Утро (Ю. Лийв)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР
(эст. яз.) Д 014871-2

ААРНЕ Эльс (р. 1917)

«Отгадай, кто мы», восемь загадок о птицах (М. Вестамм)
Г. Отс (эст. яз.), Э. Аарне (ф-но)
(+ Кырвер: «День в пионерском лагере») Д 3936-7

Приход песны (А. Хаава)
Э. Маазик (эст. яз.)
(+ концертная программа) Д 00017865-6

АЬЯЗА В.

Утро туманное (И. Тургенев)
Б. Штокслов
(+ концертная программа) Д 017689-90
Стерео С 01277-8

АБСИЛЬ Жан (р. 1883)

Три сказки
Г. Орвид (труба)
(+ концертная программа) Д 11637-8

АВРААМОВ Арсений Михайлович (1886—1944)

Фантазия на кабардинские темы
Орк. МГФ / А. Шахгалдян
(см. «Концерт кабардинской симф. музыки») НД 04190-1

АГАБАБОВ Сергей Артемьевич (1926—1959)

Пассакалия; Балетная сюита (редакция и инструментовка А. Гаука)
Симф. орк. Вс. радио / Э. Хачатурян
Д 12839-40
Стерео С 767-8

АЙВАЗЯН Артемий (р. 1902)

Барварола
Д. Геворкян (виолончель)
(см. «Лауреаты I Закавказского конкурса музыкантов-исполнителей») Д 7413-14

АЙРЛЕНД Джон (1879—1962)

У меня есть двенадцать бычков (сл. нар.)
Л. Маршалл (англ. яз.)
(+ концертная программа) Д 011577-8

АКБАРОВ Икрам (р. 1921)

«Мечта», сюита из балета
Симф. орк. Гос. филармонии Узб. ССР
/ А. Козловский Д 8329-30

«Памяти поэта», симф. поэма
Симф. орк. Гос. филармонии Узб. ССР
/ М. Насимов
(+ Песни Хамзы Хаким-заде) Д 5710-11

«Хамза», музыка к кинофильму
С. Кабулова (сопрано), женский вокальный ансамбль (узб. яз.), симф. орк.
/ Ф. Шамсутдинов Д 8693-4

Квартет № 1
Квартет Узб. радио Д 13455-6

АЛЕКСАНДРОВ Анатолий Николаевич (р. 1888)

Фортепианные сонаты:

№ 2 ре минор, соч. 12
Я. Зак

№ 11 (Соната-фантазия) до мажор, соч. 81
Л. Ижевич

№ 10 фа мажор, соч. 72
И. Михновский

Ноктюрн ля мажор, соч. 3 № 1
Вальс ля минор, соч. 3 № 2
С. Фейнберг Д 012201-2

Фортепианные сонаты:

№ 4 до мажор, соч. 19 (вторая редакция)
№ 8 си бемоль мажор, соч. 50
№ 13 (Соната-сказка) фа диез минор, соч. 90
Акварель, соч. 66 № 2
Сказочная колыбельная песня, соч. 33 № 1
Шутка, соч. 33 № 6
В. Букин Д 019891-2

Квартет № 4 до мажор, соч. 80
Квартет им. Бородина
(+ Шебалин: Квартет № 9) Д 012745-6

Дифирамб
Р. Азархин (контрабас)
(+ концертная программа) Д 00012717-18

АЛЬ Адам де ла (ок. 1240 — ок. 1287)

Серенада
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР
(эст. яз.)
(+ концертная программа) Д 10673-4
Стерео С 1173-4

АЛЬБЕНИС Исаак (1860—1909)

«Иберия», сюита (обр. для орк. Ф. Арбоса)
БСО / А. Жюрайтис Д 6373-4

В концертных программах:

Астурия (Легенда), № 5 из «Испанской сюиты»
М. Анидо (гитара) Д 15275-6
А. Иванов-Крамской (гитара) Д 3038-9
В сорту, № 2 из сюиты «Иберия» (обр. Я. Хейфеца)
Л. Коган (скрипка) Д 012171-2
Гранада, № 1 из «Испанской сюиты»
М. Анидо (гитара) Д 15275-6

АЛЬБЕНИС — Окончание

Малага, № 10 из сюиты «Иберия»
С. Коста (ф-но)
Малагуэнья, соч. 71 № 6
Ф. Крейслер (скрипка) *Д 8277-8
Малагуэнья, соч. 165 № 3
Э. Бертовский (виолончель) Д 7150-60
М. Вайлеруш (виолончель) Д 11001-2
П. Фурье (виолончель) *Д 08370-80
С. Коста (ф-но) Д 04688-9
Д. Шафран (виолончель) Д 0125-6
Песнь любви
Д. Ойстрах (скрипка) НД 1201-2
Прелюдия ре минор
А. Иванов-Крамской (гитара) Д 8227-8
Севилья, № 3 из «Испанской сюиты» (обр. Я. Хейфеца)
Б. Гольдштейн (скрипка) Д 015479-80
Л. Коган (скрипка) Д 012171-2
Сегидилья, соч. 232 № 5
В. Сечкин (ф-но) Д 6817-18
Триана, № 6 из сюиты «Иберия» (обр. М. Фихтенгольца)
М. Фихтенгольц (скрипка) Д 013337-8

д'АЛЬБЕР Эжен (1864—1932)

«Долина», фрагменты из оперы (латышск. яз.): **Дуэт Марты и Себастьяно** (1 д.); **Сцена из 2 д.; Рассказ Педро о волке** (2 д.); **Дуэт Марты и Педро** (2 д.)
Марта — Р. Фрейберг (сопрано)
Педро — А. Фрейберг (тенор)
Себастьяно — П. Граздлис (баритон)
Томазо — А. Лепе (бас)
Орк. Гос. театра оперы и балета Латв. ССР / Р. Глазуп Д 13457-8

АЛЬБИНОНИ Томазо (1671—1750)

Концерты для струнного оркестра и клавесина, соч. 5 № 1 и 3
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Вивальди: Концерто гроссо; Моцарт: Дивертисмент № 7) Д 04680-1

Соната ля мажор, соч. 1 № 3
Анс. солистов «Виртуозы Рима»
(+ концертная программа) Д 08351-2
Стерео С 0213-14

Соната для струнного оркестра и органа соль минор, соч. 2 № 6
Камерный орк. Моск. гос. консерватории / М. Терпин
Л. Ройзман (орган)
(+ Галупци: Концерт № 6; Перселл: Три танца) Д 15423-4

АЛЬНЕС Эйвинд (1872—1932)

Последний рейс моряка (Г. Фертеланд)
Ф. Шаляпин
(см. «Искусство Шаляпина», 3-я пластинка) *Д 018105-6

АЛЯБЬЕВ Александр Александрович (1787—1851)

Квартет № 1 ми бемоль мажор
Квартет № 3 соль мажор
Квартет им. Римского-Корсакова Д 018641-2

В концертных программах:

В тайне (А. Михайлов)
Гос. академ. русский хор СССР НД 2808-9
Нищая (П. Беранже, перевод Д. Ленского)
Б. Гмыря Д 010585-6
Стерео С 01183-4

АЛЯБЬЕВ — Окончание

Соловей (А. Дельвиг)
В. Барсова Д 08937-8
А. Неждановa *Д 8855-6
(см. также «Выдающиеся русские певцы прошлого») *Д 014921-6
А. Соленова Д 0007481-2
Я вас любил (А. Пушкин)
А. Неждановa Д 15337-8
Я пережил свои желанья (А. Пушкин)
Н. Юренева Д 19233-4

АМИРОВ Фикрет (р. 1922)

Симфония для струнного оркестра фа мажор «Памяти Низами»
БСО / Г. Рождественский
(+ С. Гаджибеков: Концерт для симф. оркестра) Д 014291-2

Скерцо из Симфонии для струнного оркестра
А. Алиев (скрипка)
(+ концертная программа) Д 00016267-8

«Севилья», опера в 3 действиях
Либретто Т. Эйзобова по драме Дж. Джабарлы (перевод М. Павловой)
Севилья — Э. Андреева (сопрано)
Балаш — Л. Иванов (тенор)
Гюльюш — Л. Симонова (меццо-сопрано)
Солисты, хор Вс. радио, симф. орк. Вс. радио / Ниязи
(3 сл.) Д 019413-20

Ария Балаша («Севилья», 2 д.)
В. Атлантов
(см. «Вокалисты — лауреаты III конкурса им. Чайковского») Д 018227-8

Звезда (Ш. Курбанов)
Р. Керимова (азерб. яз.)
(см. Лауреаты II Закавказского конкурса музыкантов исполнителей») Д 20203-4

АН Ренальдо (1875—1947)

Осень (П. Верлен)
Е. Бандровска-Турска (фр. яз.)
(+ концертная программа) Д 014091-2

АНДЖЕЕВСКИЙ Адам (1890—1920)

Бурлеска
Ю. Ситковецкий (скрипка)
(+ концертная программа) Д 6089-90

АНДРИАСЯН Р.

Этюд
В. Агарония (ф-но)
(см. «Лауреаты I Закавказского конкурса музыкантов-исполнителей») Д 7413-14

АНДРИАШВИЛИ Акакий (р. 1904)

Арии Лелы из оперы «Закали»
Н. Кадджая (сопрано) (груз. яз.)
(см. «Арии и сцены из опер груз. композиторов») Д 00010437-8

АНДРИССЕН Хендрик (р. 1892)

Вариации и фуга на тему Кунау
Камерный орк. / К. Кнорре
(+ В. Ф. Бах: Симфония; Перголези: Концертино № 3 и 5) Д 020303-4

АНИСИМОВ Борис Иванович (р. 1907)

Концертино для трубы и ф-но фа минор
М. Снешников, И. Родина
(+ концертная программа) Д 20645-6

АРАКИШВИЛИ Димитрий (1873—1953)

«Сказание о Шота Руставели», фрагменты из оперы (см. «Арии и сцены из опер груз. композиторов»):
Ария Абдул-Араба
Д. Гамрекели (баритон) (груз. яз.) Д 0009537-8

Дуэт Абдул-Араба и Русудан
П. Амиранашвили (баритон),
М. Амиранашвили (сопрано) (груз. яз.) Д 8239-40

Романсы: **Завечерело** (Г. Кучишвили); **Тихая звездная ночь** (А. Фет); **Полночь глухая** (Г. Кучишвили)
Д. Гамрекели (баритон) (груз. яз.)
(+ Даргомыжский: Романсы) Д 00010999-11000

АРАПОВ Борис Александрович (р. 1905)

Концерт для скрипки с оркестром
М. Вайман, орк. ЛГФ / А. Янсонс
(+ Савельев: Спортивная сюита) Д 020367-8

АРДИТИ Луиджи (1822—1903)

В концертных программах:

Вальс
Б. Барсова Д 08937-8
Поцелуй, вальс
В. Лезко Д 00014941-2
И. Лоо-Тальвари (эст. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты») Д 17616-56
Н. Обухова (нт. яз.) Д 5282-3

АРЕНСКИЙ Антон Степанович (1861—1906)

Концерт для ф-но с оркестром фа минор, соч. 2
А. Каплан, орк. МГФ / Б. Хайкин Д 9333-4
Стерео С 235-6

«Бахчисарайский фонтан», музыка к поэме А. Пушкина, соч. 46
Хор и симф. орк. Вс. радио / Е. Акулов, орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев
Солистка И. Архипова (меццо-сопрано)
(+ Чайковский: Музыка к драме Островского «Дмитрий Самозванец и Василий Шуйский»; Фрагменты из оперы «Ундина») Д 014099-100
Стерео С 0655-6

Сюита № 1 для двух ф-но, соч. 15
Л. Брук и М. Тайманов
(+ концертная программа) Д 015391-2

«Силуэты», сюита № 2 для двух ф-но, соч. 23
Л. Брук и М. Тайманов
(+ Рахманинов: Сюита № 1; Шопен: Рондо) Д 04994-5
Г. Нейгауз и С. Нейгауз
(— концертная программа Г. Нейгауза) Д 20185-6

Избранные пьесы для фортепиано:
«Незабудка», соч. 56 № 10; Этюд фа диез мажор, соч. 36 № 13; «Лесной ручей», соч. 36 № 15; «В поле», соч. 36 № 24; Этюд ре бемоль мажор, соч. 74 № 3; Этюд ми бемоль мажор, соч. 41 № 1
А. Гольденвейзер
Прелюдии, соч. 63: № 1 ля минор, № 3 соль диез минор, № 5 соль минор, № 6 соль мажор, № 9 ми бемоль мажор
Т. Гутман



А. Аренский

АРЕНСКИЙ — Продолжение

Эскиз фа мажор
Ю. Брюшков
Этюд фа диез мажор
Е. Бекман-Щербина Д 9943-4

Романсы:
Две песни (А. Хомяков); **Не плачь, мой друг** (Г. Лонгфелло)
Ан. Иванов (баритон)
Ландыш (П. Чайковский); **Давно ль под волшебные звуки** (А. Фет)
Н. Казанцева (сопрано)
Осень (А. Фет); **Разбитая ваза** (А. Апухтин); **Менестрель** (А. Майков)
Б. Гмыря (бас)
Летняя ночь (А. Голенищев-Кутузов); **Одна звезда над всеми дышит** (А. Фет); **Осень** (Т. Щепкина-Куперник)
В. Барсенко (меццо-сопрано)
В полусне (Л. Мунштейн)
И. Козловский (тенор)
Лебединая песня (А. Голенищев-Кутузов); **Небосклон ослепительно синий** (Т. Щепкина-Куперник); **Звезда блестящая сорвалася с небес** (Д. Ратгауз)
А. Пирогов (бас) Д 015309-10

В концертных программах:

Вальс из концерта для скрипки с оркестром (обр. Я. Хейфеца)
Я. Хейфец (скрипка) *Д 15205-6
Вальс из сюиты № 1 для двух ф-но, соч. 15
Г. Бауэр и С. Габрилович
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-36

АРЕНСКИЙ — Окончание

«Лесной ручей», соч. 36 № 15
А. Бахчиев (ф-но) Д 16347-8
Е. Бекман-Щербина (ф-но) Д 7187-8
«Незабудка», соч. 36 № 10
Прелюдия ля минор, соч. 63 № 1
А. Бахчиев (ф-но) Д 16347-8
Прелюдии, соч. 63: № 7 ми мажор, № 8 ми бемоль минор, № 10 ре минор, № 12 ре бемоль мажор
Романс фа мажор, соч. 53
Т. Николаева (ф-но) Д 16827-8
Скерцо ля мажор, соч. 8
А. Бахчиев (ф-но) Д 16347-8
«У фонтана», соч. 46 № 1
Л. Зюзин (ф-но) Д 0009159-60
Т. Николаева (ф-но) Д 16827-8
Экспромт
А. Тугай (арфа) Д 9983-4
Эскиз из сюиты «У моря», соч. 52 № 4
А. Бахчиев (ф-но) Д 16347-8
Этюды: соч. 74 № 5, соч. 41 № 1
А. Гольденвейзер (ф-но)
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011433-36
Песня певца за сценой из оперы «Рафаэль»
С. Лемешев Д 012273-4
Н. Печковский Д 16901-2
Романсы:
Все тихо вокруг и темно (Т. Щепкина-Куперник)
Дазно ль под волшебные звуки (А. Фет)
А. Неждановa Д 15537-8
Звезда блестящая сорвалась с небес (Д. Раттгауз)
А. Пирогов Д 3686-7
Менестрель (А. Майков)
Б. Гмыря Д 011688-60
А. Пирогов Д 3686-7
Осень (В осенний грустный день) (Т. Щепкина-Куперник)
А. Пирогов Д 3686-7
Осень (Как грустны сумрачные дни) (А. Фет)
Б. Гмыря Д 011859-60
Послушай, быть может (М. Лермонтов)
П. Лисицкая
(см. «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах») Д 14305-6
Разбитая ваза (А. Алутин)
Б. Гмыря Д 011859-60
Страницы милые (А. Фет)
Угасnул день (сл. перев. автора)
А. Пирогов Д 3686-7

АРКАС Николай Николаевич (1852—1909)

«Катерина», опера в 3 действиях (укр. яз.)
Катерина — С. Корецкая (сопрано)
Мать — Н. Чубенко (меццо-сопрано)
Отец — О. Петухе (бас)
Андрей — И. Козловский (тенор)
Республиканская русская хоровая капелла, орк. / И. Гусман
(2 пл.) Д 014575-8
Стерео С 0941-4

Катерина — Л. Лобанова (сопрано)
Мать — Н. Чубенко (меццо-сопрано)
Отец — П. Честий (бас)
Андрей — В. Комаринец (тенор)
Солисты, хоровая капелла и симф. орк. Украдано / К. Симеонов
(2 пл.) Д 012901-4

«Катерина», фрагменты из оперы (укр. яз.): **Ария Андрея, Сцена и дуэт Катерины и Андрея** (1 д.); **Ария Катерины** (3 д.); **Финал оперы** (3 д.)
Катерина — С. Корецкая (сопрано)
Андрей — И. Козловский (тенор)
Солисты, хор и орк. / И. Гусман
Д 14529-30
Стерео С 987-8

АРМЕНЯН Геворк (р. 1920)

Концерт для флейты с оркестром ре мажор
Л. Алоян, симф. орк. Гос. филармонии Арм. ССР / М. Малунцян
(— Тер-Татеосян: Лирическая поэма; Сарьян: Серенада) Д 06851-5

АРНОЛЬД Малькольм (р. 1921)

Три песни для квинтета духовых инструментов
Квинтет духовых инструментов ЛГФ
(+ Вилла-Лобос: Квинтет в форме шоро; Франсе: Квинтет) Д 018713-14

АРСКИЙ Анатолий Михайлович (р. 1912)

Я по лендышки ходила (Н. Берендгоф)
Гос. академ. русский хор СССР / А. Свешников, солистка Т. Благосклонова
(+ концертная программа) Д 11307-8

АРУТЮНЯН Александр (р. 1920)

Симфония до минор
Гос. симф. орк. Арм. ССР / М. Малунцян Д 04664-5

«Кантата о Родине», сл. А. Сармена и А. Граши (русский текст А. Гаспаряна)
З. Долуханова (меццо-сопрано), В. Захаров (баритон), хор Вс. радио, БСО / Е. Светланов

Концерт для трубы с оркестром ля бемоль мажор
А. Максименко, орк. ГАБТ / Б. Хайкин
(+ Лезнчик: Концерт для трубы с оркестром) Д 013305-6

«Сказание об армянском народе», вокально-симф. поэма на сл. А. Граши (русский текст Г. Регистана)
Республиканская русская хоровая капелла, худ. рук. А. Юрлов, солисты А. Перхан и Б. Шумилов, ГСО / А. Стасевич
Чтец А. Петросян Д 11707-8
Стерео С 559-60

Три музыкальные картины для ф-но: Ветер пронесся в горах; Вечер в Араратской долине; Танец сасунцев
К. Малхасян
(+ концертная программа) Д 20585-6

Танец
В. Мокацян (скрипка)
(см. «Лауреаты I Закавказского конкурса музыкантов-исполнителей») Д 7413-14

АРУТЮНЯН Эрик (р. 1933)

Концерт-поэма для скрипки с оркестром
А. Цишкян, симф. орк. Вс. радио / И. Блажков
(+ Тертерян: «Родина») Д 15591-2
(+ Мерсян: Симфония)
Стерео С 0639-40

АРЦЫБУШЕВ Николай Васильевич (1858—1937)

Серенада из сборника «Пятницы» (тетрадь 1)
Квартет им. Римского-Корсакова
(см. «Пятницы») Д 016167-8

АСАФЬЕВ Борис Владимирович (1884—1949)

Концерт для гитары с камерным оркестром соль мажор
Л. Андронов, камерный анс. солистов ЛГФ / В. Федотов
(+ Вайс: Сюита) Д 18513-14

Адажио из балета «Утраченные иллюзии»
С. Ширинский (виолончель)
(+ концертная программа) Д 19697-8

АСЛАМАЗЯН Сергей Захарович (р. 1897)

Вариации на тему каприса Паганини
Квартет им. Танеева
(+ концертная программа) Д 00013103-4

АУЛИН Тор (1866—1914)

В концертных программах:

Готландский танец
Анс. скрипачей ГАБТ Д 6417-18
Юмореска
М. Комиссаров (скрипка) НД 3278-9

АУСТЕР Лидия (р. 1912)

Концерт для ф-но с оркестром соль мажор
Х. Сепп, симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Парсаданян: Симфония № 3) Д 026577-8

«Северный сон», фрагменты из балета
Орк. Гос. академ. театра «Эстония» / В. Ярви Д 9553-6

«Тийна», фрагменты из балета
Орк. Гос. академ. театра «Эстония» / К. Раудсепп Д 3926-7

Монолог Тийны из балета «Тийна»
Орк. Гос. академ. театра «Эстония» / К. Раудсепп
(+ Э. Капп: Кантата «Власть народа»; Юриасалу: Три серенады; Пярт: Кантата «Наш сад») Д 15719-20

В концертных программах:

Ленно
А. Клас и Б. Лукк (фортепианный дуэт) Д 5490-1
Осенний Таллин (А. Копла)
В. Гурьев (эст. яз.) Д 0009553-4

АХИНЯН Григор (р. 1935)

«Сает-Нова», кантата на сл. Е. Чаренца, О. Ширазa и О. Туманяна (арм. яз.)
Т. Гаспарян (сопрано), Гос. хоровая капелла Армении, Гос. симф. орк. Арм. ССР / О. Чекиджян
(+ концертная программа Г. Гаспарян — армянские песни) Д 19953-4

АХРОН Иосиф (1886—1943)

В концертных программах:

Еврейская мелодия (обр. Л. Ауэра)
Л. Коган (скрипка) Д 013083-4
Стерео С 0745-6

Настроение
С. Фурер (скрипка) Д 014077-8

АШРАФИ Мухтар (р. 1912)

«Дилором», опера (узб. яз.)
Либретто К. Яшена и М. Мухамедова по мотивам поэмы А. Навои «Семь планет»
Дилором — С. Кабулова
Старуха из народа — К. Давыдова
Иранская красавица — Д. Кучлинова
Моин — С. Ярашев
Шах Бахрам — Дж. Низамходжаев
Солисты, хор и орк. Гос. академ. театра оперы и балета Узб. ССР им. Навои / М. Ашрафи
(4 пл.) Д 017111-18

Таджикская танцевальная сюита
БСО / М. Ашрафи
(+ Закиров: «Хамза») Д 4966-7

БАБАДЖАНЯН Арно (р. 1921)

Героическая баллада для ф-но с оркестром
А. Бабаджанян, БСО / Н. Рахлин
(— Николаева: Концерт для ф-но с оркестром) НД 0263-4

Трио фа диез минор
А. Бабаджанян (ф-но), Д. Ойстрах (скрипка), С. Кнушевицкий (виолончель) НД 1379-3
Трио Ереванской гос. консерватории
(+ Комитас — Сараджян: Армянские песни) Д 13233-4

Четыре пьесы для ф-но, соч. 1: Прелюдия; Вагаршапатский танец; Экспромт; Каприччио
Токката из Полифонической сонаты, соч. 15
Шесть картин для ф-но, соч. 46: Импровизация; Народная; Токкатина; Интермеццо; Хоран; Сасунский танец
А. Бабаджанян Д 15601-2

Полифоническая соната для ф-но, соч. 15
А. Бабаджанян
(см. «Фортепианные пьесы советских композиторов») Д 10521-2

Прелюдия, соч. 1 № 1
Экспромт, соч. 1 № 3
Р. Петросян (ф-но)
(+ концертная программа) НД 4000-1

БАБАЕВ Андрей (1923—1964)

«Орлиная крепость», фрагменты из оперы: Пролог; Ариозо Шушан (1 д.); **Плач Маро и финал** 1-го д.; **Речитатив и ария Рубена** (2 д.); **Праздничный хор** (3 д.); **Сказ о Ленине** (3 д.); **Лирическая хороводная и танец** (3 д.); **Сцена и ария Шушан** (4 д.); **Дуэтино Рубена и Маро и финал оперы** (4 д.)
Рубен — А. Полянов (баритон)
Шушан — Т. Сазандарян (меццо-сопрано)
Маро — Г. Сахарова (сопрано)
Солисты, хор и симф. орк. Вс. радио / Е. Акулов Д 013437-8
Стерео С 0827-8

БАБАЕВ Сабир (р. 1920)

Симфоническая поэма
Симф. орк. Гос. филармонии Узб. ССР / Н. Алимов
(+ Узб. нар. песни и мелодии) Д 7117-18

«Хамза», монтаж оперы (узб. яз.)
Хамза — К. Захирова
Саодат — Х. Насырова
Сапобар — С. Кабулова



М. Балакирев

БАБАЕВ С. — Окончание

Турди зол — М. Машиев
Солисты, хор и орк. Гос. академ. театра оперы и балета Узб. ССР им. А. Навои / Ф. Шамсутдинов
(2 пл.) Д 014093-6

БАГДАСАРЯН Эдуард (р. 1922)

Рапсодия для скрипки и ф-но
Р. Агаронян, П. Даниель Бек
(см. «Лауреаты II Закавказского конкурса музыкантов-исполнителей»)
Д 28283-4

БАКС Арнольд (1883—1953)

«Счастливая долина», поэма для двух ф-но на темы ирландских песен
С. Смит и Ф. Селлик
(+ Мийо: «Скарамуш»; концертная программа Л. Гусевой — гобой)
Д 011283-4

БАЛАКИРЕВ Милий Алексеевич (1837—1910)

СИМФОНИЧЕСКАЯ И КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Симфония № 1 до мажор
Орк. МГФ / К. Кондрашин Д 08001-2
Стерео С 0143-4

«Король Лир», музыка к трагедии В. Шекспира
БСО / Л. Гинзбург

Увертюра на темы трех русских песен
ГСО / Н. Аносов Д 07569-70

БАЛАКИРЕВ — Продолжение

«Тамара», симф. поэма (по М. Лермонтову)
БСО / Н. Голованов
(+ Юношеский концерт; «В Чехии») Д 09561-2
(+ Рахманинов: «Утес») Д 014281-2

Юношеский концерт для ф-но с оркестром фа диез минор
Б. Жилинский, БСО / А. Гаук

«В Чехии», симф. поэма
БСО / А. Гаук
(+ «Тамара») Д 09561-2

«Исламей», восточная фантазия (в концертных программах)
Р. Бутри Д 4278-7
Дж. Огдон Д 10515-16
В. Сечкин Д 6817-18

«Исламей», восточная фантазия (обр. для орк. А. Казелы)
БСО / А. Гаук
(+ Глинка: «Память дружбы»; Глазунов: «Весна») Д 4004-5

Октет до минор, соч. 3
Д. Пашерно (ф-но), А. Корнеев (флейта), С. Трубашник (гобой), Б. Афанасьев (валторна), М. Лубоцкий (скрипка), Ф. Дружинин (альт), В. Симон (виолончель), Л. Андреев (контрабас)
(+ Глинка: Блестящий дивертисмент) Д 16527-8

В концертных программах:

В саду
Е. Бекман-Щербина (ф-но) Д 11173-4
Полька (обр. К. Мостраса)
А. Остромецкий (цимбалы) Д 0038963-4
Тирольский танец
Дж. Огдон (ф-но) Д 10515-16

РОМАНСЫ

Песни и романсы:
Не пой, красавица (А. Пушкин)
Взошел на небо месяц ясный (М. Яцевич)
Слышу ли голос твой; Песня золотой рыбки (М. Лермонтов)
Н. Казанцева (сопрано)
Ты пленительной неги полна (А. Голованский)
Баркарола (Г. Гейне, перевод А. Арсеньева)
С. Лемешев (тенор)
Сон: Из-под таинственной холодной полумаски (М. Лермонтов)
Введи меня, о ночь, тайком (А. Майков)
Е. Белов (баритон)
Пустыня (А. Жемчужников)
Догорает румяный закат (В. Кульчинский)
Приди ко мне; Песня старика (А. Кольцов)
А. Пирогов (бас)
Среди цветов (С. Аксаков)
Я любила его (А. Кольцов)
З. Долуханова (меццо-сопрано)
Вечерняя исчь (А. Хомяков)
Исступление (А. Кольцов)
Ал. Иванов (баритон) Д 014799-800

В концертных программах:

Вечерняя песня (А. Машистов)
Гос. академ. русский хор СССР
Д 11267-8

БАЛАКИРЕВ — Окончание

Взошел на небо месяц ясный (М. Яцевич)
М. Максакова НД 3552-3
Грузинская песня (А. Пушкин)
Н. Казанцева
(см. «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 9059-60
Испанская песня (М. Михайлов)
С. Лемешев Д 16383-4
Обойми, поцелуй (А. Кольцов)
И. Голодаевская Д 9303-4
Песня (М. Лермонтов)
М. Максакова НД 3552-3
(см. также «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах») Д 14307-8
Песня золотой рыбки (М. Лермонтов)
Н. Казанцева
(см. «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах») Д 14307-8
Песня Селима (М. Лермонтов)
П. Лисицкая
(см. «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах») Д 14305-6
Слышу ли голос твой (М. Лермонтов)
Ан. Иванов
(см. «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах») Д 14307-8
М. Максакова НД 3552-3
Сон (М. Лермонтов)
С. Шапошников
(см. «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах») Д 14301-2
Сосна (М. Лермонтов)
Ан. Иванов
(см. «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах») Д 14307-8
Так и рвется душа (А. Кольцов)
М. Максакова НД 3552-3
Ты пленительной неги полна (А. Голованский)
В. Левко Д 00011113-14
С. Лемешев Д 16383-4
Утес (М. Лермонтов)
М. Максакова НД 3552-3
(см. также «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах») Д 14307-8

БАЛАНЧИВАДЗЕ Андрей (р. 1905)

Симфония № 1 си мажор
БСО / А. Гаук Д 04636-1

Симфония № 2 ля мажор
БСО / А. Гаук Д 07545-6
Стерео С 0125-3

БАЛАНЧИВАДЗЕ А. — Окончание

Концерт № 3 для ф-но и струнного оркестра ля минор
Л. Оборин, БСО / Б. Хайкин
«Озеро Рица», интермеццо из оперы «Мзия»
БСО / О. Дмитриади
«На Тбилисском море», вальс
Гос. симф. орк. Груз. ССР / Ш. Азмайпарашвили Д 3916-17

БАЛАНЧИВАДЗЕ Мелитон (1863—1937)

«Дареджан цбиери», фрагменты из оперы (груз. яз.):
Ария Дареджан
Л. Гонгадзе (меццо-сопрано)
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении груз. артистов») Д 10407-8
Ария Царя
И. Шушания (бас)
(см. «Арии и сцены из опер груз. композиторов») Д 8239-40

БАЛАСАНЯН Сергей Артемьевич (р. 1902)

Семь армянских песен для симф. оркестра
БСО / А. Гаук

«Лейли и Меджнун», фрагменты из балета
БСО / А. Стасевич Д 07523-4

«Лейли и Меджнун», фрагменты из балета
Орк. ГАБТ / А. Жюрайтис Д 019183-4
Стерео С 01405-6

«Лейли и Меджнун», сюита № 2 из балета
Рапсодия на темы песен Р. Тагора
Орк. ГАБТ / А. Жюрайтис
Армянская рапсодия
Орк. МГФ / А. Стасевич Д 09171-2

«Острова Индонезии», музыкальные картины для симф. оркестра
БСО / А. Янсонс Д 9229-30

БАЛЕ Гийом

Маленькая сюита
Квинтет духовых инструментов ЛГФ
(+ П. Пьерне: Живописная сюита; Шуллер: Сюита; Дамаз: 17 вариаций) Д 018529-30

С. БАЛАСАНЯН

«Лейли и Меджнун»

Фрагменты из балета

Балет композитора С. Баласаняна написан по мотивам одной из популярнейших поэтических народных легенд о любви Лейли и Меджнуна. Эта легенда нашла воплощение в творчестве крупнейших поэтов Востока — Низами и Навои. Узбеки и азербайджанцы, казахи и таджики, турки и иранцы, афганцы и индусы воспевают чистоту чувств Лейли и Меджнуна.

Д 07523-4
Д 019183-4



Б. Барток

БАЛТИН Александр Александрович (р. 1931)

Концерт для скрипки с оркестром соль минор
Э. Грая, БСО / Н. Рабинович
(+ Эшпай: Венгерские напевы)
Д 19909-10

БАЛЬБАТР Клод (1729—1799)

Вариации на тему старинной французской рождественской песни
Л. Ройзман (орган)
(+ концертная программа) Д 011933-4

БАЛЬСИС Эдуардас (р. 1919)

Драматические фрески
А. Ливонтас (скрипка), О. Штейнбергайте (ф-но), симф. орк. Гос. филармонии Лит. ССР / Ю. Домаркас
(+ Юзелюнас: Концерт для скрипки, органа и оркестра) Д 017271-2

Концерт № 1 для скрипки с оркестром ля минор
А. Ливонтас, орк. МГФ / А. Жюрайтис
Д 3878-7

Концерт № 2 для скрипки с оркестром до минор
А. Ливонтас, симф. орк. Вс. радио / А. Клепецкис

«Эгле — королева ужей», фрагменты из балета: Плач; Дрябуланте-баловница; Танец рыбок; Русалка; Марш
А. Ливонтас (скрипка), О. Штейнбергайте (ф-но) Д 16645-6

«Эгле — королева ужей», фрагменты из балета: Плач; Дрябуланте-баловница; Приветственный танец
Струнный орк. Вильнюсской худож. школы им. Чюрлёниса / С. Сондецкис
(+ Шостакович: Квартет № 8; Рябте: Концерт) Д 014903-4

Квартет си минор
Гос. квартет Лит. ССР
(+ Набажас: Квартет № 1) Д 011341-2

БАРА Ж.

Андante и скерцо для трубы и ф-но
М. Свешников, И. Родина
(+ концертная программа) Д 20465-6

БАРБЕР Сэмюэл (р. 1910)

Концерт для ф-но с оркестром, соч. 38
С. Доренский, ГСО / В. Дубровский

Концерт для виолончели с оркестром ля минор, соч. 22
В. Симон, БСО / Г. Рождественский
Д 017965-6

Увертюра к комедии Р. Шеридана «Школа злословия»

Адажио для струнного оркестра, соч. 11
ГСО / К. Иванов
(+ Гершвин: Рапсодия в стиле блюз)
Д 8509-10
Стерео С 8581-2

Соната для ф-но, соч. 26
Д. Поллак
(— Прокофьев: Сонаты № 3 и 7)
Д 04299-4318

Соната для виолончели и ф-но до минор, соч. 6
Л. Парнас, Е. Дьяченко
(+ Шуберт: Соната «Arpeggione»)
Д 010243-4

Квартет си минор, соч. 11
Квартет им. Бородина
(+ Вайнберг: Квартет № 7) Д 06173-4

Квартет симф. оркестра ЛГФ
(+ Барток: Квартет № 3) Д 16389-90

Летняя музыка, соч. 31
Квинтет духовых инструментов ЛГФ
(+ Рамо: Сюита) Д 10533-4
Стерео С 357-8

Романсы: **В ясную ночь** (Дж. Эйджи); **Мне слышен в шуме воли, Усни, мое сердце, Дождь прошел** (Дж. Джейс); **Маргаритки** (Дж. Стефенс); **Под иной** (Дж. Меноттн)
Л. Иванова (сопрано)
(+ концертная программа) Д 12261-2

БАРИСОН Петерис (1904—1947)

Симфония № 2 ми бемоль мажор
Симф. орк. Латв. радио / Э. Тонс
Д 014461-2

БАРРО Анри (р. 1900)

Симфония № 3 (финал)
Национальный орк. Французского радио и телевидения / Ш. Мюнш
(см. «Антология современной французской музыки») Д 012565-70

БАРТОК Бела (1881—1945)

Концерт для оркестра
Орк. ЛГФ / Г. Рождественский
Д 04948-9

Концерт № 3 для ф-но с оркестром
Т. Николаева, БСО / Н. Аносов
(+ Вайнер: Венгерская сюита)
НД 03176-7

Концерт № 1 для скрипки с оркестром
Д. Ойстрах, БСО / Г. Рождественский
(+ Хиндемит: Концерт для скрипки с оркестром) Д 016977-8
Стерео С 0661-2

Концерт № 2 для скрипки с оркестром
И. Ойстрах, орк. МГФ / Г. Рождественский Д 08405-6
Стерео С 0161-2

Дивертисмент для струнного оркестра
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Моцарт: Дивертисмент № 1)
Д 09353-4
Стерео С 0289-90

«Замок герцога Синяя Борода», опера в 1 действии
Либретто Б. Балаша, перевод Н. Рождественской
Герцог Синяя Борода — Е. Кибкало (баритон)
Юдит — Н. Полякова (сопрано)
БСО / Г. Рождественский Д 016805-6
Стерео С 01139-40

«На вольном воздухе», пять пьес для ф-но
М. Гринберг
(+ Прокофьев: Соната № 5) Д 16333-4

Из цикла «Десять маленьких пьес для ф-но»: Диалог (№ 1); Диалог (№ 4); Менуэт (№ 5); Песня (№ 6); Марш дьяволов (№ 7); Тамбурин (№ 8)

Сюита для ф-но, соч. 14

Аллегро барбаро
А. Гинзбург
(+ Бах: Английская сюита № 2)
Д 015247-8

Соната для двух ф-но и ударных инструментов
В. Ашкенази и М. Фрагер (ф-но), В. Снегирев и Р. Никулин (ударные)
(+ Шуман: Андante и вариации для двух ф-но, двух виолончелей и валторны) *Д 012631-2
М. Юдина и В. Деревенко (ф-но), В. Снегирев и Р. Никулин (ударные)
(+ Стравинский: Концерт для двух ф-но) Д 012159-60

Соната № 1 для скрипки и ф-но
М. Вайман, М. Карандашова
(+ Салманов: Соната № 2 для скрипки и ф-но) Д 019209-10

Соната для скрипки соло соль минор
В. Пикайзен

«Контрасты», трио для скрипки, кларнета и ф-но
В. Пикайзен, Л. Михайлов, М. Юдина
Д 016509-10

Сонатина для скрипки и фортепиано ре мажор (обр. А. Гейтлера; оригинал — для ф-но)
М. Комиссаров, Т. Фидлер
(— Хиндемит: Соната для скрипки и ф-но, соч. 11 № 2; Сен-Санс: Соната № 1 для скрипки и ф-но) Д 016417-18
Ю. Ситковецкий, Б. Давидович
(+ концертная программа) Д 5099-00

Квартет № 1 ля минор, соч. 7
Квартет им. Прокофьева Д 8553-4

Квартет № 3
Квартет симф. оркестра ЛГФ
(— Барбер: Квартет) Д 16389-90

Квартет № 6
Гос. квартет Лит. ССР Д 8171-2

В концертных программах:

Аллегро барбаро
Г. Аксельрод (ф-но) Д 013383-4

Багатель, соч. 9 № 3
П. Серебряков (ф-но) Д 018061-2

Венгерские народные напевы (обр. для скрипки Ж. Сигети)
И. Ойстрах Д 08831-2
Стерео С 0225-6

Вечер в Трансильвании; Сюита, соч. 14; Волынки; Стаккато; Аллегро барбаро
Б. Барток (ф-но)
(см. «Композиторы играют свои произведения») *Д 010661-4

Медвежий танец (№ 10 из цикла «Легкие пьесы для ф-но»)
П. Серебряков Д 018061-2

Рапсодия № 1
М. Ускова (скрипка) Д 018121-2
С. Ширинский (виолончель) Д 18697-8

Рапсодия № 2
С. Ситковецкий (скрипка) Д 13427-8

Три пьесы из цикла «Микрокосмос»: Марионетка; Непрерывное движение; Волынка (обр. Г. Безруковой)
Анс. альтистов ЦДРИ Д 016831-2

Шесть румынских танцев (обр. для скрипки З. Сенет)
Г. Баринова Д 6133-4
Н. Бейлина НД 4272-3
М. Вайман Д 00010233-4
И. Гендель Д 07287-8

Элегия для скрипки с оркестром
С. Мадатов, орк. МГФ / К. Цекки
(+ концертная программа К. Цекки) Д 05450-1

Эскизы для ф-но, соч. 9 № 1, 2, 5, 6
П. Серебряков Д 018061-2

БАСНЕР Вениамин Ефимович (р. 1925)

«Три мушкетера», сюита из балета
Орк. ЛГФ / Э. Грикуров
(+ Еплахов: Сюита из балета «Иудушка») Д 018696-6

Квартет № 1
Квартет им. Танеева
(+ Гайдн: Квартет № 75; Фалик: Квартет № 2) Д 019161-2

Квартет № 3 ля минор
Квартет им. Танеева Д 10025-6

БАТУЕВ Жигжит (р. 1915)

Колхозная сюита
БСО / А. Белоусов
(+ Ямпилов: «Цветущий край») Д 11783-4

БАУМИЛАС Витолис (р. 1928)

«День Ромуваса», детская сюита для ф-но
Г. Знайдзилаускайте
(+ Рекашюс: «Мои игрушки») Д 00016971-2

БАХ Вильгельм Фридеман (1710—1784)

Симфония ре минор
Камерный орк. / А. Кюрре
Н. Зайдель и А. Козлов (флейты)
(+ Перголези: Концертино № 3 и 8; Андриссен: Вариации и фуга на тему Кунау) Д 020303-4



И. С. Бах

В концертных программах:

Сюита (обр. Г. Безруковой)
Ансамбль альтистов ЦДРИ
Д 9501-2

Фантазия для органа ми минор
Л. Ройзман
Д 018457-8

БАХ Иоганн Себастьян (1685—1750)

Нумерация произведений И. С. Баха дается по тематическому указателю В. Шмидера «Bach-Werke-Verzeichnis» (сокращенно BWV). В каталоге принято сокращение «В».

ОРКЕСТРОВАЯ МУЗЫКА

Бранденбургский концерт № 1 фа мажор, В. 1046
ГСО / Л. Гинзбург
Солисты: Л. Коган (скрипка), А. Петров (гобой), А. Янкелевич и С. Янкелевич (валторны)
НД 2540-1

Бранденбургский концерт № 2 фа мажор, В. 1047
Камерный орк. А. Буша
(+ Бранденбургский концерт № 6)
*Д 15107-8

Бранденбургский концерт № 3 соль мажор, В. 1048
Моск. камерный орк. / Р. Баршай

Бранденбургский концерт № 4 соль мажор, В. 1049
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
Солисты: Д. Ойстрах (скрипка), А. Корнеев и Н. Зайдель (флейты)
Д 4432-3

Бранденбургский концерт № 5 ре мажор, В. 1050
ГСО / К. Кондрашин
Солисты: Э. Гилельс (ф-но), Е. Гилельс (скрипка), Н. Харьковский (флейта)
НД 1432-3

Бранденбургский концерт № 6 си бемоль мажор, В. 1051
Камерный орк. А. Буша
(+ Бранденбургский концерт № 2)
*Д 15107-8

Концерт № 1 для ф-но с оркестром ре минор, В. 1052
Г. Гульд, симф. орк. / В. Гольшман
(+ Концерт № 5 для ф-но с оркестром)
*Д 23505-6
С. Рихтер, ГСО / К. Зандерлинг
(+ Концерт № 2 для двух ф-но с оркестром)
Д 07749-50
Э. Фишер, орк.
(+ Концерт № 5 для ф-но с оркестром)
*Д 7827-8

Концерт № 4 для ф-но с оркестром ля мажор, В. 1055
В. Девятов, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Концерт № 5; Гайдн: Концерт)
**Д 015313-14
Стерео **С 0057-8
Т. Николаева, БСО / К. Кондрашин
(+ Мендельсон: Блестящее каприччио)
Д 4802-3

Концерт № 5 для ф-но с оркестром фа минор, В. 1056
М. Гринберг, БСО / Г. Рождественский
(+ Франк: Симф. вариации; Шостакович: Концерт № 1 для ф-но с оркестром)
Д 010713-14
Стерео С 0387-8
Г. Гульд, симф. орк. / Л. Бернстайн
(+ Концерт № 4 для ф-но с оркестром)
*Д 20505-6
В. Девятов, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Концерт № 4; Гайдн: Концерт)
**Д 015313-14
Стерео **С 0057-8
Э. Фишер, орк.
(+ Концерт № 1 для ф-но с оркестром)
*Д 7827-8

Концерт № 2 для двух ф-но с оркестром до мажор, В. 1061
С. Рихтер и А. Ведерников, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Концерт № 1 для ф-но с оркестром)
Д 07749-50

Концерт № 1 для скрипки с оркестром ля минор, В. 1041
В. Гутников, Ленингр. камерный орк. / Л. Гозман
(+ Концерт № 2; Концерт для двух скрипок с оркестром)
Д 014449-50
Д. Ойстрах, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(— Концерт для двух скрипок с оркестром)
Д 5082-3

Концерт № 2 для скрипки с оркестром ми мажор, В. 1042
М. Хайман, Ленингр. камерный орк. / Л. Гозман
(+ Концерт № 1; Концерт для двух скрипок с оркестром)
Д 014449-50

Д. Коган, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Концерт для двух скрипок с оркестром)
Д 05492-3
Д. Ойстрах, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(— Концерт для скрипки с оркестром ре минор)
Д 08801-2

Концерт для скрипка с оркестром ре минор, В. 1052
И. Ойстрах, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Концерт № 2 для скрипки с оркестром)
Д 08801-2

Концерт для двух скрипок с оркестром ре минор, В. 1043
М. Хайман и Б. Гутников, Ленингр. камерный орк. / Л. Гозман
(+ Концерты № 1 и 2 для скрипки с оркестром)
Д 014449-50
Е. Гилельс и Л. Коган, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Концерт № 2 для скрипки с оркестром)
Д 05492-3
Д. Ойстрах и И. Ойстрах, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Концерт № 1 для скрипки с оркестром)
Д 5082-3
И. Ойстрах и Д. Ойстрах, Лондонский королевский филарм. орк. / Ю. Гусенс
(+ Вивальди: Концерто гроссо ля минор)
Д 8257-8
Стерео С 157-8
Ансамбль скрипачей ГАБТ, орк. ГАБТ / Д. Ойстрах
(+ Гендель: Соната; Ария; Ларго)
Д 011075-6
Стерео С 0439-40

Концерт для гобоя, скрипки и оркестра ре минор, В. 1060
Е. Нешко, А. Абраменков, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Вивальди: Концерт для гобоя и оркестра)
Д 11675-6
Стерео С 549-50

Концерт для клавесина, флейты, скрипки и оркестра ля минор, В. 1044
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
Солисты: С. Дижур, Л. Миронович, Б. Купьев
(+ Рамо: Концерт для струнного оркестра; Хиндемит: «Охотник из кустфальца»)
Д 014065-6
Стерео С 0029-30

Сюита № 1 до мажор, В. 1066
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Гендель: Концерто гроссо ре минор)
Д 012995-96
Стерео С 0756-60

Сюита № 2 си минор, В. 1067
БСО / А. Гаук
Солист А. Корнеев (флейта)
(+ Гендель: «Музыка на воде»)
Д 08103-4

Ария из сюиты № 3 ре мажор, В. 1068 (обр. А. Вильгельми)
М. Ростропович (виолончель), орк.
(+ концертная программа)
Д 10971-2
Киевский камерный орк. / А. Шароев
(+ Моцарт: Дивертисмент № 1; Штогаренко: Симфония № 2)
Д 017761-2

Органная прелюдия и фуга ми бемоль мажор, В. 552 (обр. для оркестра А. Шенберга)
ГСО / Г. Рождественский
(+ Эшпай: Симфония № 1)
Д 8497-8
Стерео С 175-6

КАНТАТЫ, АРИИ, ХОРЫ

Месса си минор, В. 232 (фрагменты): Kyrie (№ 1); Gloria (№ 4); Et incarnatus, Crucifixus, Et resurrexit (№ 15—17); Sanctus (№ 20); Agnus Dei, Dona nobis pacem (№ 23 и 24)
Хор н/у Р. Шоу
*Д 011937-8

«Magnificat» ре мажор, В. 243 (лат. яз.)
Кантата № 51 «Der Himmel lacht, die Erde jubilieret», В. 51 (нем. яз.)
Ф. Зайлер (сопрано), М. Бенс (альт), В. Браун (тенор), А. Месстелер (бас), Барок хор и инстр. анс. (г. Штуттгарт) / М. Курс
**Д 011771-2
Стерео **С 0881-2

Кантата № 47 „Wer sich selbst erhöhet, der soll erniedriget werden", В. 47 (нем. яз.)
Г. Писаренко (сопрано), А. Ведерников (бас),
Республиканская русская хоровая капелла, худ. рук. А. Юрлов, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
Н. Гуреева (орган)
(+ Моцарт: Короткая месса)
Д 017835-6
Стерео С 01259-60

Кантата № 169 „Gott soll allein mein Herze haben", В. 169
З. Долуханова (меццо-сопрано), Гос. Моск. хор (нем. яз.), Моск. камерный орк. / Р. Баршай
Стерео С 287-8
(+ Гендель: Концерт для органа с оркестром соль минор)
Д 08959-70

Ария из кантат № 12, 81, 112
Ария из оратории «Страсти по Иоанну», В. 245 (№ 58)
Ария из оратории «Страсти по Матфею», В. 244 (№ 47)
Ария из «Рождественской оратории», В. 248 (№ 4)
М. Андерсон (контральто) (нем. и англ. яз.), орк.
*Д 8903-4

Арии из кантат № 68 и 144
Ария из оратории «Страсти по Матфею», В. 244 (№ 47)
З. Долуханова (меццо-сопрано) (нем. яз.), Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Гендель: Арии из опер)
Д 07805-6

В концертных программах:

Ave Maria (обр. Ш. Гуно)
М. Александрович (лат. яз.)
Д 010089-70
Стерео С 0433-4
Г. Гаспарян (лат. яз.)
Д 011745-6
НД 4224-5
В. Норейка, детский хор (лат. яз.)
Д 17905-6
А. Огнивцев (лат. яз.)
Д 30521-2
В. Фирсова (лат. яз.)
Д 19929-30
Стерео С 1477-8
Анс. скрипачей ГАБТ
Д 6417-18
Арии из кантат № 114 и 143
И. Козловский
Д 3136-7

И. С. БАХ

Кантата № 47

В. МОЦАРТ

Короткая месса

(Missa brevis)

Республиканская русская
хоровая капелла
Худ. рук. А. Юрлов
Московский камерный оркестр
Дирижер Р. Баршай

Д 017685-6
Стерео С 01259-60

БАХ И. С. — Продолжение

Весенние надежды, ария; **Сердце, молчи**, ария;
Счастье жизни, фуга; **Кто в жизни нес печали бремя**, ария; **Пойте, народы**, фуга
Гос. академ. русский хор СССР
НД 2808-9
Дорога к счастью (дуэт из кантаты № 78)
Хор мальчиков Моск. гос. хорового училища
НД 2998-9
Хор мальчиков Республиканского дома учителей Лит. ССР Д 12577-8
«Старая трубка», В. 515
Н. Дорлиак Д 009337-8
«Ты со мной», В. 508
Э. Шварцкопф (нем. яз.) *Д 19129-33

ОРГАННАЯ МУЗЫКА

Хоральные прелюдии из сборника «Orgel-Büchlein» № 1—19. В. 599—617
Х. Валька *Д 15671-2

В концертных программах*:

Восемь маленьких прелюдий и фуг, В. 553—560
Г. Гродберг Д 015109-10
Канонические вариации на тему хорала „Vom Himmel hoch“, В. 769
И. Рейнбергер Д 9507-8
Концерт ля минор (по А. Вивальди), В. 593 — 2-я часть
А. Беляев (электронный орган) Д 18159-60
Ларго из сонаты № 5 до мажор, В. 529 (обр. для ф-но С. Фейнберга)
С. Фейнберг Д 011379-80
Маленький гармонический лабиринт, В. 591
Л. Ройзман Д 011933-4
Партиты на тему хорала „O Gott, Du frommer Gott“ (I—VIII), В. 767
Л. Ройзман Д 010077-8

* Программы И. Браудо (Д 5824-5), А. Гедике (Д 09259-60), Г. Гродберга (Д 015109-10), Л. Ройзмана (Д 010077-8, Д 15101-2) и А. Шэйцера (Д 15657-8) целиком посвящены произведениям И. С. Баха

БАХ И. С. — Продолжение

Партиты на тему хорала „Ach, was soll ich Sünder machen“, (I—X), В. 770
Г. Гродберг Д 015109-10
Пассакалия до минор, В. 582
А. Гедике Д 09259-60
Г. Гродберг Д 7813-14
Л. Ройзман Д 08549-50
Стерео С 0223-4
— Обр. для ф-но И. Жукова
И. Жуков Д 018845-6
Прелюдия фа мажор из «Восьми маленьких прелюдий и фуг», В. 556
И. Рейнбергер Д 06175-6
Прелюдия ля минор, В. 543 (обр. для баяна)
Э. Митченко Д 13809-10
Прелюдии и фуги:
Ре мажор, В. 532 (обр. для ф-но Ф. Бузони)
М. Гринберг Д 05698-9
Ми минор, В. 533
И. Браудо Д 5824-5
Л. Ройзман Д 15101-2
— Обр. для баяна А. Полегаева
А. Полегаев Д 16091-2
Ре минор, В. 539
Г. Гродберг Д 012443-4
Стерео С 0675-6
Соль минор (фантазия и фуга), В. 542
Г. Гродберг Д 012443-4
Стерео С 0675-6
Х. Леппурм Д 12113-14
— Обр. для ф-но Ф. Листа
В. Власенко Д 013493-4
Ля минор, В. 543
И. Браудо Д 6421-2
— Обр. для ф-но Ф. Листа
М. Юдина Д 9169-70
Си минор, В. 544
Л. Ройзман Д 010077-8
А. Шэйцер Д 15657-8
До минор, В. 546
И. Браудо Д 6421-2
Л. Ройзман Д 15101-2
Ми минор, В. 548
Л. Ройзман Д 010077-8
— Обр. для ф-но С. Фейнберга
С. Фейнберг Д 011379-80
До минор, В. 549
Л. Ройзман Д 15101-2
Ми бемоль мажор, В. 552
Л. Ройзман Д 011933-4
— Обр. для оркестра А. Шенберга
ГСО / Г. Рождественский
(+ Эшпай: Симфония № 1) Д 8497-8
Стерео С 175-6
Токката фа мажор, В. 540
И. Рейнбергер Д 06175-6
Токката, адажио и фуга до мажор, В. 564
А. Гедике Д 09259-60
Л. Ройзман Д 15215-16
П. Синопольнек Д 6333-4
— Обр. для ф-но Ф. Бузони
С. де Вареллa Сид
(+ Франк: Прелюдия, хорал и фуга) Д 04294-5
Токката и фуга ре минор, В. 565
И. Браудо Д 5824-5
П. Синопольнек Д 12651-2
Стерео С 711-12
— Обр. для ф-но Ф. Бузони
Г. Гинзбург Д 4654-5
Д. Поллак Д 07861-2
— Обр. для ф-но К. Таузига
Л. Власенко Д 017407-8

БАХ И. С. — Продолжение

— Обр. для баяна Ю. Казакова
А. Беляев Д 12137-8
Ю. Казаков Д 11587-8
Фантазия соль мажор, В. 572
Л. Ройзман Д 018457-8
Фантазия на тему хорала „Nun komm', der Heiden Heiland“, В. 659 а
Н. Вавадзинь Д 8339-40
Фуга соль минор, В. 578
А. Гедике Д 09259-60
Л. Ройзман Д 011933-4
Фуггетта соль минор, В. 579
Л. Ройзман Д 15101-2
Хоральные прелюдии:
„Das alte Jahr vergangen ist“, В. 614
Л. Ройзман Д 08549-50
Стерео С 0223-4
„In Dir ist Freude“, В. 615
А. Гедике Д 09259-60
„Liebster Jesu, wir sind hier“, В. 633
Г. Гродберг Д 020151-2
Л. Ройзман Д 010077-8
Д 018457-8
„Ich ruf' zu Dir, Herr Jesu Christ“, В. 639
Л. Ройзман Д 08549-50
Стерео С 0223-4
П. Синопольнек Д 12651-2
Стерео С 711-12
„Wenn wir in höchsten Nöten sein“, В. 641
И. Браудо Д 5824-5
Л. Ройзман Д 08549-50
Стерео С 0223-4
„Wer nur den lieben Gott lässt walten“, В. 642
Г. Гродберг Д 020151-2
„Alle Menschen müssen sterben“, В. 643
А. Шэйцер Д 15657-8
— Обр. для ф-но С. Фейнберга
С. Фейнберг Д 011379-80
„Nun komm' der Heiden Heiland“, В. 659
Г. Гродберг Д 020151-2
— Обр. для ф-но Ф. Бузони
Я. Флиер Д 13021-2
„Allein Gott in der Höh' sei Ehr' “, В. 662
Х. Леппурм Д 12113-14
— Обр. для ф-но С. Фейнберга
С. Фейнберг Д 011379-80
„Allein Gott in der Höh' sei Ehr' “, В. 663 (обр. для ф-но С. Фейнберга)
С. Фейнберг Д 011379-80
„Kyrie, Gott Vater in Ewigkeit“, В. 669
И. Рейнбергер Д 06175-6
„Kyrie, Gott Vater in Ewigkeit“, В. 672
И. Браудо Д 5824-5
Г. Гродберг Д 020151-2
„Allein Gott in der Höh' sei Ehr' “, В. 675
И. Рейнбергер Д 06175-6
„Allein Gott in der Höh' sei Ehr' “, В. 677
„Dies sind die heil'gen zehn Gebot' “, В. 678
„Wir glauben all' in einem Gott, Schöpfer“, В. 680
Г. Гродберг Д 020151-2
„Vater unser im Himmelreich“, В. 683
И. Браудо Д 5824-5
„Auf tiefer Not schrei' ich zu Dir“, В. 686
Г. Гродберг Д 020151-2
„Wer nur den lieben Gott lässt walten“, В. 691а
Л. Ройзман Д 010077-8
„Allein Gott in der Höh' sei Ehr' “, В. 711
Л. Ройзман Д 08549-50
Стерео С 0223-4
„Ein' feste Burg ist unser Gott“, В. 720
„Gottes Sohn ist kommen“, В. 724
А. Шэйцер Д 15657-8
„Herzlich tut mich verlangen“, В. 727
Г. Гродберг Д 020151-2
Л. Ройзман Д 010077-8

БАХ И. С. — Продолжение

„Liebster Jesu, wir sind hier“, В. 731
А. Шэйцер Д 15657-8
„Nun freut euch, lieben Christen g'mein“, В. 734
Л. Ройзман Д 15101-2
— Обр. для ф-но Ф. Бузони
Я. Флиер Д 13021-2
„Wir glauben all' in einem Gott, Vater“, В. 740
„Aus der Tiefe rufe ich“, В. 745
Г. Гродберг Д 020151-2
„Sei gegrüßet, Jesu gütig“ (из партиты на тему хорала), В. 768 (№ 1)
А. Шэйцер Д 15657-8

КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Фортепиано

«Хорошо темперированный клавир» (48 прелюдий и фуг), часть I
С. Фейнберг (3 пл.) Д 05288-73
«Хорошо темперированный клавир» (48 прелюдий и фуг), часть II
С. Фейнберг (3 пл.) Д 05106-11
Прелюдии и фуги из «Хорошо темперированного клавира», ч. I: № 13 фа диез мажор, № 14 фа диез минор, № 15 соль мажор, № 16 соль минор, № 17 ля бемоль мажор, № 18 соль диез минор
Г. Нейгауз Д 20197-8
Прелюдии и фуги из «Хорошо темперированного клавира», ч. I: № 2 до минор, № 3 до диез мажор, № 5 ре мажор, № 6 ре минор, № 9 ми мажор, № 10 ми минор, № 11 фа мажор, № 15 соль мажор
В. Лавдовска (клавесин) *Д 9593-4
Прелюдии и фуги из «Хорошо темперированного клавира», ч. I: № 17 ля бемоль мажор, № 18 соль диез минор, № 19 ля мажор, № 21 си бемоль мажор, № 23 си мажор, № 24 си минор
В. Лавдовска (клавесин) *Д 9595-6
Ария с вариациями (Гольдберг-вариации), В. 988
Г. Гульд *Д 04932-3
Итальянский концерт фа мажор, В. 971
Г. Гульд
(+ Партита № 2) *Д 16333-4
И. Жуков
(+ Пассакалия; Прокофьев: Соната № 9 Д 018845-6
С. Рихтер
(+ Фуга ля минор, Гайдн: Соната № 50) Д 17703-4
Партита № 1 си бемоль мажор, В. 825
С. де Вареллa Сид
(+ концертная программа) Д 5458-9
И. Жуков
(+ концертная программа) Д 06005-6
Б. Роотс (электромуз. инструмент «варнола») Д 00017109-10
Партита № 2 до минор, В. 826
М. Гринберг
(+ концертная программа) Д 09919-20
Г. Гульд
(+ Итальянский концерт) *Д 10303-4
Партита № 4 ре мажор, В. 828
Т. Николаева Д 14681-2
Партита № 5 ми минор, В. 830
Г. Гульд *Д 5036-7

Английская сюита № 1 ля мажор, В. 806
Т. Николаева
(+ Английская сюита № 4) Д 016245-6

Английская сюита № 2 ля минор, В. 807
А. Гинзбург
(+ Бартон: Маленькие пьесы; Сюита; Аллегро барбаро) Д 016247-8

Английская сюита № 3 соль минор, В. 808
А. Бахчиев
(+ Фуга ля минор; Гендель: Сюита № 7) Д 012427-8
Ж. Фремя
(+ Брамс: Четыре баллады) Д 06203-4

Английская сюита № 4 фа мажор, В.809
Т. Николаева
(+ Английская сюита № 1) Д 016245-6

Английская сюита № 5 ми минор, В. 810
М. Федорова
(+ Французская сюита № 1) Д 14781-2

Английская сюита № 6 ре минор, В. 811
А. Ведерников
(+ Кребс: Партита № 2) Д 012371-2

Французская сюита № 1 ре минор, В. 812
М. Федорова
(+ Английская сюита № 5) Д 14781-2

Французская сюита № 2 до минор, В. 813
Т. Николаева
(+ концертная программа) Д 015655-6

Французская сюита № 4 си бемоль мажор, В. 815
И. Неф (клавесин)
(+ Берд: Павана) Д 00016357-8
Т. Николаева
(+ концертная программа) Д 015655-6

Французская сюита № 5 соль минор, В. 816
А. Волконский (клавесин)
(+ Фрескобальди: Пассакалия, Партита, Две фуги) Д 010377-8

Французская сюита № 6 ми мажор, В. 817
И. Граубинь
(+ концертная программа) Д 14735-6

Двухголосные инвенции (15), В. 772—786
И. Лазько Д 19399-400

Трехголосные инвенции (симфонии) № 2 — 15, В. 788—801
Т. Гулда *Д 7133-4

Фуга ля минор, В. 944
А. Бахчиев
(+ Английская сюита № 3; Гендель. Сюита № 7) Д 012427-8
С. Рихтер
(+ Итальянский концерт; Гайдн: Сонаты № 50) Д 17700-4

Фортепиано

(в концертных программах*)

Адажио из концерта ре минор (по Б. Марчелло), В. 974
Э. Фишер *Д 13349-50

* Программы И. Граубинь (Д 14735-6), Т. Николаевой (Д 015655-6), С. Фейнберга (Д 08543-4, Д 011379-80), Э. Фишера (Д 13349-50) и М. Юдиной (Д 9169-70) целиком посвящены произведениям И. С. Баха

Адажио и фуга из сонаты ля минор, В. 965
И. Жукин Д 010849-50

Вариации в итальянском стиле, В. 989
С. Фейнберг Д 08543-4

Каприччио на отъезд любимого брата, В. 992
Т. Николаева Д 015655-6

Прелюдия (фантазия) ля минор, В. 922
Э. Фишер *Д 13349-50

Прелюдия и фуга № 3 до диез мажор («Хорошо темперированный клавир», ч. I)
К. Зайо Д 010329-60

Прелюдия и фуга № 8 ми бемоль минор («Хорошо темперированный клавир», ч. I)
Ж. Немье Д 010367-8
Я. Флиер Д 13021-2

Прелюдии и фуги из «Хорошо темперированного клавира»: № 15 соль мажор (ч. I), № 4 до диез минор (ч. II)
И. Граубинь Д 14735-6

Прелюдии и фуги из «Хорошо темперированного клавира» (ч. II): № 15 фа-диез мажор, № 18 соль диез минор
М. Юдина Д 9169-70

Прелюдия, гавот и жига из партиты № 3 для скрипки соло ми мажор, В. 1006 (обр. С. Рахманинова)

Сарабанда из партиты № 4 ре мажор, В. 828
С. Рахманинов *Д 8245-6

Сарабанда с вариациями ля мажор, В. 990
М. Гринберг Д 6753-4

Токката фа диез минор, В. 910
Т. Николаева Д 015655-6

Токката до минор, В. 911

Токката ре мажор, В. 912
С. Фейнберг Д 08543-4

Токката ми минор, В. 914
Д. Поллак Д 04298-4319

Токката соль минор, В. 915
М. Гринберг Д 09919-20

Фантазия до минор, В 906
Э. Фишер *Д 13349-50

Фантазия и фуга ля минор, В. 904
Э. Фишер *Д 13349-50
С. Фейнберг Д 08543-4

Фуга ля минор, В. 944
С. Фейнберг Д 08543-4

Хроматическая фантазия и фуга ре минор, В. 903
И. Граубинь Д 14735-6
С. Фейнберг Д 011379-80
Э. Фишер *Д 13349-50
М. Юдина Д 9169-70

Чакона из партиты № 2 для скрипки соло ре минор, В. 1004 (обр. Ф. Бузони)
А. Миколаиджели *Д 20428-8
Д. Паперно Д 5008-1

Обработки органных произведений:

Ларго из сонаты № 5 до мажор, В. 529 (обр. С. Фейнберга)
С. Фейнберг Д 011379-80

Пассакалия до минор, В. 582 (обр. И. Жукова)
И. Жукин Д 018845-6

Прелюдия и фуга ля минор, В. 532 (обр. Ф. Бузони)
М. Гринберг Д 05098-9

Прелюдия и фуга ля минор, В. 543 (обр. Ф. Листа)
М. Юдина Д 9169-70

Прелюдия и фуга ми минор, В. 548 (обр. С. Фейнберга)
С. Фейнберг Д 011379-80

Токката, адажио и фуга до мажор, В. 564 (обр. Ф. Бузони)
С. де Барелла Сид
(+ Франк: Прелюдия, хорал и фуга) Д 04294-5
Б. Горовиц *Д 17201-2

Токката и фуга ре минор, В. 565 (обр. Ф. Бузони)
Г. Гинзбург Д 4654-5
Д. Поллак Д 07861-2
(обр. К. Таузига
Л. Власенко Д 017497-8

Хоральные прелюдии:
„Alle Menschen müssen sterben", В. 643 (обр. С. Фейнберга)
С. Фейнберг Д 011379-80
„Nun komm' der Heiden Heiland", В. 659 (обр. Ф. Бузони)
Я. Флиер Д 13021-2
„Allein Gott in der Höh' sei Ehr'", В. 662 и В. 663 (обр. С. Фейнберга)
С. Фейнберг Д 011379-80
„Nun freut euch, lieben Christen g'mein", В. 734 (обр. Ф. Бузони)
Я. Флиер Д 13021-2

Скрипка

Соната № 1 для скрипки соло соль минор, В. 1001
Д. Ойстрах
(+ концертная программа) НД 04644-6
С. Сигитковский
(+ Хиндемит: Соната для скрипки и ф-но ми мажор; Шимановский: Каприсы по Паганини) Д 18481-2

Соната № 2 для скрипки соло ля минор, В. 1003
М. Фихтенгольц
(+ Партита № 3 для скрипки соло) Д 019155-6
Г. Шеринг
(+ Партита № 3 для скрипки соло) *Д 15819-20

Партита № 2 для скрипки соло ре минор, В. 1004
Ю. Ситковецкий Д 2448-9

Чакона (из партиты № 2 для скрипки соло)
Ф. Баршай (альт)
(+ Хиндемит: Соната для альта соло) Д 8281-2
И. Безродный
(+ Гендель: Соната № 4) Д 4886-7
И. Гендель
(+ концертная программа) Д 07257-8
Камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР / С. Сондецкис
(+ Прелюдия си минор; Хоралы: Соната) Д 11293-4
В. Климов
(+ концертная программа) Д 4268-9
Обр. для ф-но Ф. Бузони:
А. Миколаиджели
(+ Галуппи: Соната № 5) *Д 20427-8
Д. Паперно
(+ концертная программа) Д 5008-1
Обр. для гитары А. Сеговии:
А. Сеговия
(+ концертная программа) *Д 12439-40

Соната № 3 для скрипки соло до мажор, В. 1005
Ш. Ашкенази
(+ Эрнст: Этюд № 1) Д 10289-90
С. Каган
(+ концертная программа) Д 019545-6

Р. Соболевский
(+ концертная программа) Д 016619-20

Партита № 3 для скрипки соло ми мажор, В. 1006
М. Фихтенгольц
(+ Соната № 2 для скрипки соло) Д 019155-6
Г. Шеринг
(+ Соната № 2 для скрипки соло) *Д 15819-20

Соната № 1 для скрипки и ф-но си минор, В. 1014
Б. Гутников, Л. Печерская
(+ концертная программа) Д 10223-4

Соната № 2 для скрипки и ф-но ля мажор, В. 1015
Г. Баринова, С. Рихтер
(+ Соната соль мажор) НД 1123-4

Соната № 3 для скрипки и ф-но ми мажор, В. 1016
Г. Баринова, Л. Ройзман (орган)
(+ Тартини: Соната «Покинутая Дидона») Д 11017-18
Б. Климов, В. Ямпольский
(+ Гендель: Соната № 4) Д 05681-2
Б. Малинин, М. Штерн
(+ Моцарт: Соната № 32) Д 012957-8

Соната № 5 для скрипки и ф-но фа минор, В. 1018
Д. Ойстрах, Л. Оборин
(+ Моцарт: Соната № 32) Д 06335-6

Соната № 6 для скрипки и ф-но соль мажор, В. 1019
Д. Ойстрах, В. Ямпольский
(+ Гайдн: Трио № 3; Хиндемит: Соната) НД 03822-3

Соната для скрипки и ф-но соль мажор, В. 1021
Г. Баринова, С. Рихтер
(+ Соната № 2) НД 1123-4

Партита для скрипки и ф-но ми минор, В. 1023
Н. Школьникова, Л. Едлина
(+ Корелли: Соната) Д 9423-4

Инвенция для скрипки и ф-но соль мажор, В. (дополнение) 173 (приписывается И. С. Баху, по утверждению В. Шмидера, написана Ф. Бонпорти)
А. Марков, О. Яблонская
(+ концертная программа) Д 06265-6

Соната для двух скрипок и ф-но до мажор, В. 1037
Д. Ойстрах, И. Ойстрах, В. Ямпольский
(+ Гендель. Тартини: Сонаты для двух скрипок и ф-но; Прокофьев: Соната для двух скрипок) Д 013349-50

Виолончель

Сюита № 1 для виолончели соло соль мажор, В. 1007
Д. Шафран
(+ концертная программа) НД 2704-5

Сюита № 5 для виолончели соло до минор, В. 1011
П. Казальс *Д 14913-14

Соната № 1 для виолончели и ф-но соль мажор, В. 1027

Соната № 2 для виолончели и ф-но ре мажор, В. 1028
П. Казальс, П. Баумгартнер *Д 17586-8
Д. Шафран, А. Волконский (клавесин)
(+ Соната № 3) Д 019115-16

БАХ И. С. — Продолжение

Соната № 3 для виолончели и ф-но соль минор, В. 1029
Д. Шафран, А. Волконский (клавесин)
(— Сонаты № 1 и 2) Д 019115-16
Д. Шафран, М. Гринберг
(+ Локателли: Соната для виолончели и ф-но) Д 7687-8

В концертных программах:

Ария (из сюиты № 3 для оркестра, В. 1067)
С. Кишшенинкий
М. Ростропович (в сопр. орк.) Д 10071-2
Прелюдия из сюиты № 6 для виолончели соло ре мажор, В. 1012
Адажио из органной токкаты до мажор, В. 564 (обр. А. Зилоти)
С. Кейтс Д 018273-4
Прелюдия и фуга из сюиты № 5 для виолончели соло, В. 1011
Л. Лессер Д 019179-80
Хорал ми бемоль мажор, В. 622 (обр. П. Фурнье)
П. Фурнье *Д 08379-80
Стерео *С 0239-10

Флейта

Соната для флейты соло ля минор, В. 1013
Ж. Лётрокер
(+ Телеман, Леклер: Сонаты для флейты и ф-но Д 7335-6
Соната № 5 для флейты и ф-но ми минор, В. 1034
М. Дебо, А. Монтей
(+ Чимароза: Концерт; Фиохко: Ария) Д 7301-2

* * *

Партита до минор, В. 997 (обр. для флейты и ф-но И. Попна; в оригинале — для лютни соло)
О. Кудряшов, М. Воскресенский
(+ Мийо: Соната для флейты и ф-но; Казелла: Сицилиана и бурлеска) Д 20397-8

Соната для кларнета и ф-но соль минор, В. 1020 (в оригинале — для флейты (или скрипки) и клавесина)
В. Безрученко, Э. Нуриджанян
(+ Глинка: Патетическое трио) Д 19133-4

Ансамбль для двух скрипок, виолончели и ф-но ре минор, В. 1036
Г. Баринова, Р. Соболевский, М. Ростропович, Т. Николаева
Контрапункты из «Искусства фуги», В. 1080: № 1, 3, 5, 9, 12, 12а
Квартет им. Бородина Д 9753-4

В концертных программах:

Аллеманда (из сюиты для лютни ми минор, В. 995 — обр. А. Сеговии)
Л. Иовичич (гитара) Д 8301-2
Бурре (из партиты № 1 для скрипки соло си минор, В. 1002 — обр. А. Халетова)
Квартет арф Д 0008437-8
Гавот (из Английской сюиты № 6, В. 811 — обр. Я. Хейфеца)
М. Хейфец (скрипка) *Д 15205-8
Два гавота (из сюиты № 5 для виолончели соло ре мажор, В. 1012 — обр. А. Сеговии)
И. Иовичич (гитара) Д 8301-2

БАХ И. С. — Окончание

Куранта (из сюиты № 3 для виолончели соло до мажор, В. 1009 — обр. А. Сеговии)
А. Иванов-Крамской (гитара) Д 3608-9
Прелюдия ре минор (из «Хорошо темперированного клавира», ч. I)
В. Бесфамильнов (баян) Д 6553-4
Прелюдия си минор (из «Хорошо темперированного клавира», ч. I)
Камерный оркестр Гос. филармонии Лат. ССР / С. Сондецкис
(+ Чакона; Кореллн: Соната) Д 11293-4
Прелюдия и фуга до минор (из «Хорошо темперированного клавира», ч. II)
Анс. скрипачей ГАБТ и анс. альтистов ЦДРИ Д 13053-4
Стерео С 785-6
Рондо из сюиты си минор, В. 1067
Анс. скрипачей Ереванской средней музыкальной школы Д 20037-8
Чакона (из партиты № 2 для скрипки соло ре минор, В. 1004 — обр. А. Сеговии)
А. Сеговия (гитара) *Д 12439-40

БАХ Иоганн Христиан (1735—1782)

Концерт для альта и струнного оркестра до минор (инструментовка С. Аслямазяна)
Ю. Крамаров, Лен. камерный орк. / Л. Гозман
(+ Цытович: Триптих для альта и ф-но; Слонимский: Сюита для альта и ф-но) Д 15279-80

БАХ Иоганн Христоф Фридрих (1732—1795)

Менуэт и аллегретто
Анс. скрипачей ГАБТ и анс. альтистов ЦДРИ Д 13053-4
(+ концертная программа)
Стерео С 785-6

БАХ Карл Филипп Эмануэль (1714—1788)

Маленькие пьесы для скрипки, флейты и клавесина
Л. Маркиз, Н. Зайдель, А. Волконский
(+ Штепан: Концерт; Гайдн: Концертино) Д 011961-2
Стерео С 0593-4

Соната для ф-но до мажор
Э. Гилельс
(см. «Классическая соната») Д 07929-32

Соната для флейты соло ля минор
А. Рацбаум
(+ Прокофьев, Пистон: Сонаты для флейты и ф-но) Д 015435-6

БАХМЕТЕВ Николай Иванович (1807—1891)

Колечко (сл. неизв. автора)
Н. Обухова
(+ концертная программа) Д 15319-20

БАЦЕВИЧ Гражина (р. 1913)

Музыка для струнных, пяти труб и ударных
ГСО / Н. Аносов
(см. «Современная польская музыка») Д 013193-6

БАШИНСКАС Юстинас (р. 1923)

В концертных программах:

Белочка (сл. нар.)
Хор мальчиков Республиканского Дома учителей Лит. ССР (лит. яз.) Д 12577-8

БАШИНСКАС — Окончание

Яблонька (А. Машкинис)
Республиканский хор Лит. радио (лит. яз.) Д 00015875-6

БЕЛЛИНИ Винченцо (1801—1835)

Арии из опер (ит. яз.) — в концертных программах:
Сцена и романс **Джульетты** («Капулети и Монтекки» I д.)
Р. Скотто *Д 015027-8
Каватина **Нормы** («Норма», I д.)
Г. Вишневская *Д 014019-20
Л. Чкония Д 12883-4
Стерео С 753-4
Ария Оровезо («Норма», I д.)
Ф. Шаляпин
(см. «Искусство Шаляпина», 2-я пластинка) *Д 018103-4
Ария Ричарда («Пуритане», I д.)
М. Баттистини *Д 14175-6
Ария Эльвиры («Пуритане», 2 д.)
Г. Олейниченко Д 5398-9
М. Френи
(см. «Театр «Ла Скала» в Москве») *Д 015211-12
Каватина **Родольфо** («Сомнамбула», I д.)
Н. Гяуров Д 013313-14
Ф. Шаляпин
(см. «Искусство Шаляпина», 4-я пластинка) *Д 018107-8
Сцена и ария Амины («Сомнамбула», 2 д.)
Р. Скотто *Д 015027-8

БЕЛЬМАН Леон (1862—1897)

Токката из «Готической сюиты», соч. 25 № 4
И. Брауде (орган)
(+ концертная программа) Д 6421-2

БЕНЕДИКТ Юлиус (1804—1885)

Венецианский карнавал
Г. Гаспарян (ит. яз.)
(+ концертная программа) НД 2442-3

БЕНТОЮ Паскаль (р. 1927)

Концерт № 2 для ф-но с оркестром
Г. Мирвис, ГСО / И. Конта
(См. «Современная румынская музыка») Д 016583-6

Г. БЕРЛИОЗ

«Гарольд в Италии»

Симфония в четырех частях с солирующим альтом, соч. 16

Симфонический оркестр Московской государственной филармонии

Дирижер **Д. Ойстрах**
Солист **Р. Баршай**

Д 014717-18
Стерео **С 0893-4**

БЕРЛИОЗ Гектор (1803—1869)

Фантастическая симфония (Эпизод из жизни артиста), соч. 14
БСО / Г. Рождественский Д 020739-40
Стерео С 01549-50
Орк. ЛГФ / А. Янсонс Д 012931-2
Стерео С 0755-6

«Гарольд в Италии», симфония в четырех частях с солирующим альтом, соч. 16
Орк. МГФ / Д. Ойстрах
Солист Р. Баршай Д 014717-18
Стерео С 0893-4

Концертные увертюры:

«Вальерлей», соч. 1; «Корсар», соч. 21
Орк. ЛГФ / Н. Рабинович
«Король Лир», соч. 4
Орк. ЛГФ / Н. Рахлин
«Римский карнавал», соч. 9
БСО / Н. Рахлин Д 03598-9

Из драматической легенды «Осуждение Фауста»: Танец сильфов; Менуэт блуждающих огней; Венгерский марш
ГСО / К. Элмасберг
(+ Шуман: Симфония № 1) Д 08205-6

Из драматической легенды «Осуждение Фауста»: Менуэт блуждающих огней; Венгерский марш
ГСО / К. Элмасберг Д 00016919-20

БЕТХОВЕН Людвиг ван (1770—1827)

СИМФОНИЧЕСКАЯ МУЗЫКА

Симфония № 1 до мажор, соч. 21
БСО / Н. Голованов
(+ Симфония № 8) Д 012713-14

Симфония № 2 ре мажор, соч. 36
Орк. ЛГФ / К. Зандерлинг Д 05130-1

Симфония № 3 ми бемоль мажор, соч. 55 «Героическая»
Симф. орк. / Б. Вальтер *Д 020438-9
ГСО / К. Иванов Д 012653-4
Стерео С 0715-16

Симфония № 4 си бемоль мажор, соч. 60
Орк. МГФ / К. Кондрашин
(+ Увертюра к балету «Творения Прометея») Д 016021-2
Стерео С 01041-2
Орк. ЛГФ / Е. Мравинский НД 01465-7
Симф. орк. / В. Фуртвенглер *Д 09083-4

Симфония № 5 до минор, соч. 67
Орк. «Концерты Ламуре» / И. Маркевич **Д 8515-16
Орк. ЛГФ / Е. Мравинский Д 3804-5
Берлинский филарм. орк. / В. Фуртвенглер *Д 35800-1

Симфония № 6 фа мажор, соч. 68 «Пасторальная»
Орк. ЛГФ / Е. Мравинский НД 01091-2

Симфония № 7 ля мажор, соч. 92
Орк. ЛГФ / Е. Мравинский Д 04838-9
Симф. орк. / А. Тосканини *Д 15569-70

Симфония № 8 фа мажор, соч. 93
ГСО / К. Иванов
(+ Симфония № 1) Д 012713-14
Орк. «Концерты Ламуре» / И. Маркевич
(+ Гайдн: Симфония № 104) **Д 08275-6



Л. Бетховен

БЕТХОВЕН — Продолжение

Симфония № 9 ре минор, соч. 125
БСО, Гос. академ. русский хор СССР / А. Гаук
Солисты: Г. Вишневская, Н. Поставничева, В. Ивановский, И. Петров
(+ Фантазия для ф-но, хора и оркестра) (2 пл.) НД 3632-4
НД 0931
Орк. «Концерты Ламурё», «Сраторио-сер» / К. Кэл-руз / Н. Меркевич
Солисты: Х. Гюден, Л. Хейзис, Ф. Уль, Г. Рефусс (нем. яз.)
(+ Соната № 6 для скрипки и ф-но) (2 пл.) **Д 011255-6
Симф. орк. и хор / В. Фуртвенглер
Солисты: Т. Брим, Э. Хёнген, П. Андерс, Э. Ватше (нем. яз.)
(+ Брамс: Вариации на тему Гайдна) (2 пл.) *Д 010851-4

Фантазия для ф-но, хора и оркестра до минор, соч. 80
С. Рихтер, Гос. академ. русский хор СССР, БСО / К. Зандерлинг
(+ Симфония № 9) (2 пл.) НД 03652-4
НД 0931

Концерт № 1 для ф-но с оркестром до мажор, соч. 15
Э. Гилельс, орк. ЛГФ / К. Зандерлинг Д 04992-3
Б. Давидович, орк. МГФ / А. Янсонс Стерео С 0501-2

БЕТХОВЕН — Продолжение

С. Рихтер, Бостонский симф. орк. / Ш. Мюнш
(+ Соната № 22) *Д 010025-6
А. Шнабель, орк. *Д 07629-30

Концерт № 2 для ф-но с оркестром си бемоль мажор, соч. 19
Э. Гилельс, орк. ЛГФ / К. Зандерлинг Д 04828-9

Концерт № 3 для ф-но с оркестром до минор, соч. 37
Э. Гилельс, БСО / К. Кондрашин НД 01193-4
С. Рихтер, Венский филарм. орк. / К. Зандерлинг
(+ Рондо для ф-но с оркестром) **Д 011273-4
Стерео **С 0475-6
А. Шнабель, орк. «Филармония» / И. Добровейн *Д 11830-60

Концерт № 4 для ф-но с оркестром соль мажор, соч. 58
Э. Гилельс, орк. ЛГФ / К. Зандерлинг НД 04106-7
М. Гринберг, ГСО / Н. Ярви Д 016051-2
Стерео С 0589-90

Концерт № 5 для ф-но с оркестром ми бемоль мажор, соч. 73
Э. Гилельс, орк. ЛГФ / К. Зандерлинг НД 04108-9
Р. Керер, орк. МГФ / К. Кондрашин Д 011583-4
Стерео С 0589-90
А. Шнабель, симф. орк. / М. Сарджент *Д 17662-8

Рондо для ф-но с оркестром си бемоль мажор, соч. посмертное
С. Рихтер, Венский филарм. орк. / К. Зандерлинг
(+ Концерт № 3 для ф-но с оркестром) **Д 011273-4
Стерео **С 0475-6
В. Янтичер, камерный орк. / А. Клорре (+ Глюк: Увертюра «Китайцам»; Концерт для флейты с оркестром) Д 16573-4

Концерт для скрипки с оркестром ре мажор, соч. 61
Н. Безродный, орк. МГФ / Г. Рождественский Д 012041-2
Стерео С 0601-2
Л. Коган, ГСО / К. Кондрашин Д 04422-3
Д. Ойстрах, БСО / А. Гаук НД 0498-9
Ф. Крейслер, симф. орк. Лондонской филармонии / Дж. Барбиролли *Д 020333-4

Романсы для скрипки с оркестром: № 1 соль мажор, соч. 40; № 2 фа мажор, соч. 50
Л. Коган, БСО / Ю. Аранович
(+ Моцарт: Концерт № 5 для скрипки с оркестром) Д 06527-18101
Стерео С 01309-10
Д. Ойстрах, Лондонский королевский филарм. орк. / Ю. Гусейс
(+ Брух: Концерт № 1 для скрипки с оркестром) **Д 08263-6
Стерео **С 0155-6

Романс № 1 для скрипки с оркестром фа мажор, соч. 50
Д. Ойстрах, БСО / К. Кондрашин
(+ Квартет № 10) Д 07587-8

БЕТХОВЕН — Продолжение

«Эгмонт», музыка к трагедии В. Гёте, соч. 84
Орк. ГАБТ / Б. Хайкин
Песни Клерхен — Г. Вишневская (сопрано)
Монолог Эгмонта читает М. Царев Д 016335-6
Стерео С 0441-2

«Эгмонт», фрагменты из музыки к трагедии В. Гёте, соч. 84; Увертюра; Песни Клерхен — «Гремят барабаны», «Радость и горе»; Интермеццо «Смерть Клерхен»
Орк. «Филармония» / О. Клемперер
Солистка Б. Нильссон (сопрано) (нем. яз.)
(+ «Леонора» № 3) Д 15805-6

Увертюры: «Фиделио», соч. 72-б; «Кориолан», соч. 62; «Эгмонт», соч. 84
Орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев
(+ Шуберт: Симфония № 8) Д 011155-6

«Кориолан», увертюра к трагедии Г. Коллина, соч. 62
Берлинский филарм. орк. / В. Фуртвенглер
(+ Брамс: Симфония № 4) *Д 09867-8

«Леонора» № 3, увертюра, соч. 72а
Симф. орк. Лейпцигского радио / Г. Абендрот
(+ Роллад: «О моей родине») Д 4056-7
Орк. «Филармония» / О. Клемперер
(+ Из музыки к трагедии Гёте «Эгмонт») Д 15805-6
Гос. симф. орк. ГДР / Ф. Конвичный
(+ Вагнер: Увертюра «Тангейзер»; «Путешествие Зигфрида по Рейну» и Траурный марш из оперы «Гибель богов»; Увертюра «Мейстерзингеры») Д 018087-8

Увертюра к опере «Фиделио», соч. 72-б
Симф. орк. / С. Самосуд
(+ Верди: Увертюра «Сила судьбы»; Россини: Увертюры «Итальянка в Алжире» и «Шелковая лестница») Д 8999-9000

Увертюра к балету «Творения Прометея», соч. 43
Орк. МГФ / К. Кондрашин
(+ Симфония № 4) Д 016021-2
Стерео С 01041-2

КАМЕРНО ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Фортепиано

Соната № 1 фа минор, соч. 2 № 1
М. Гринберг
(+ Соната № 14) Д 5442-3

Соната № 2 ля мажор, соч. 2 № 2
Л. Власенко
(+ концертная программа) Д 017497-8
Н. Михновский
(+ Шуберт: Соната № 8) Д 011133-4
Л. Оборин
(+ Соната № 15) Д 04985-9

Соната № 3 до мажор, соч. 2 № 3
Э. Гилельс
(+ Мстиер: Соната соль минор) НД 02305-6
Н. Жукоз
(+ концертная программа) Д 010849-50

ЭМИЛЬ ГИЛЕЛЬС

БЕТХОВЕН

Пять концертов
для фортепиано с оркестром

№ 1 до мажор, соч. 15
Д 04992-3

№ 2 си бемоль мажор, соч. 19
Д 04828-9

№ 3 до минор, соч. 37
НД 01193-4

№ 4 соль мажор, соч. 58
НД 04106-7

№ 5 ми бемоль мажор, соч. 73
НД 04108-9

БЕТХОВЕН — Продолжение

Соната № 4 ми бемоль мажор, соч. 7
С. Фейнберг
(+ Соната № 11) Д 06321-2

Соната № 5 до минор, соч. 10 № 1
Т. Николаева
(+ Соната № 9) Д 8933-4

Соната № 6 фа мажор, соч. 10 № 2
С. Доренский
(+ концертная программа) Д 4294-5

Соната № 7 ре мажор, соч. 10 № 3
С. Рихтер
(+ Гайдн: Соната № 52) Д 07201-4

Соната № 8 до минор, соч. 13 «Патетическая»
М. Гринберг
(+ Сонаты № 14 и 23) Д 018795-6
(+ Соната № 32; Рондо) Д 010175-9524
С. Рихтер
(+ Багатели) Д 05400-1
А. Фишер
(+ Соната № 30; Рондо) Д 05574-5

Соната № 9 ми мажор, соч. 14 № 1
Т. Николаева
(+ Соната № 5) Д 8933-4
С. Рихтер
(+ Соната № 10) *Д 13547-8

Соната № 10 соль мажор, соч. 14 № 2
В. Мержанов
(+ Соната № 14) НД 2376-7
С. Рихтер
(+ Соната № 9) *Д 13547-8

Соната № 11 си бемоль мажор, соч. 22
С. Рихтер
(+ Сонаты № 19 и 20) *Д 013549-50
С. Фейнберг
(+ Соната № 4) Д 06321-2

Соната № 12 ля бемоль мажор, соч. 26
С. Рихтер
(+ Шопен: Баллады) Д 8935-6
М. Юдина
(+ Соната № 28) Д 05134-5

БЕТХОВЕН — Продолжение

Соната № 13 ми бемоль мажор, соч. 27 № 1
Т. Николаева
(+ Соната № 24; «Элизе»; Экоссезы) Д 5918-19

Соната № 14 до диез минор, соч. 27 № 2 «Лунная»
В. Гизекинг
(+ Соната № 27) *Д 10165-6
М. Гринберг
(+ Сонаты № 8 и 23) Д 018795-6
(+ Соната № 1) Д 5442-3
В. Мержанов
(+ Соната № 10) НД 2376-7
Г. Нейгауз
(+ Соната № 17; Моцарт: Рондо ля минор) Д 019583-4
Ж. Пэмье
(+ концертная программа) Д 019201-2
В. Софроницкий
(+ концертная программа) Д 015001-2

Соната № 15 ре мажор, соч. 28 «Пасторальная»
Л. Оборин
(+ Соната № 2) Д 04868-9
В. Софроницкий
(+ Любимое анданте; Мендельсон: Серьезные вариации) Д 09145-6

Соната № 16 соль мажор, соч. 31 № 1
Д. Башкиров
(+ Шуберт: Соната № 13) Д 06083-4

Соната № 17 ре минор, соч. 31 № 2
Л. Власенко
(+ Лист: Соната «По прочтении Данте») Д 06229-30
Г. Нейгауз
(+ Соната № 14; Моцарт: Рондо ля минор) Д 019583-4

Соната № 18 ми бемоль мажор, соч. 31 № 3
М. Гринберг
(32 вариации; Рондо; Экоссезы: Немецкие танцы) Д 06973-4

Соната № 19 соль минор, соч. 49 № 1
Соната № 20 соль мажор, соч. 49 № 2
С. Рихтер
(+ Соната № 11) **Д 013549-50

Соната № 21 до мажор, соч. 53 «Аврора»
М. Гринберг Д 4966-7
Е. Малинин
(+ концертная программа) Д 09357-8

Соната № 22 фа мажор, соч. 54
С. Рихтер
(+ Концерт № 1 для ф-но с оркестром) *Д 010026-6
М. Юдина
(+ Соната № 27; 15 вариаций) Д 08299-300

Соната № 23 фа минор, соч. 57 «Аппассионата»
М. Гринберг Д 6221-2
(+ Сонаты № 8 и 14) Д 018795-6
Н. Метнер
(+ см. «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-36
С. Рихтер
(+ Гайдн: Соната № 20) Д 06709-10

Соната № 24 фа диез мажор, соч. 78
Т. Николаева
(+ Соната № 13; «Элизе»; Экоссезы) Д 5918-19

БЕТХОВЕН — Продолжение

А. Шнабель
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-36

Соната № 25 соль мажор, соч. 79
М. Гринберг
(+ Квартет № 12) Д 08135-6
Д. Поллак
(+ концертная программа) Д 04298-4319

Соната № 26 ми бемоль мажор, соч. 81-а
Л. Оборин
(+ Соната № 31) НД 2798-9

Соната № 27 ми минор, соч. 90
В. Гизекинг
(+ Соната № 14) *Д 10165-6
М. Юдина
(+ Соната № 22; 15 вариаций) Д 08299-300

Соната № 28 ля мажор, соч. 101
М. Юдина
(+ Соната № 12) Д 05134-5

Соната № 29 си бемоль мажор, соч. 106
М. Юдина Д 02792-3

Соната № 30 ми мажор, соч. 109
А. Фишер
(+ Соната № 8; Рондо) Д 05574-5

Соната № 31 ля бемоль мажор, соч. 110
Э. Кросс
(+ Моцарт: Соната № 8) Д 04252-3
Т. Мацуура
(+ концертная программа) НД 04326-7
Л. Оборин
(+ Соната № 26) НД 2798-9

Соната № 32 до минор, соч. 111
М. Гринберг
(+ Соната № 8; Рондо) НД 010073-9524
В. Софроницкий
(+ Скрябин: Соната № 3) Д 016163-4

Семь багателей, соч. 33
Л. Власенко
(+ концертная программа) Д 013493-4

Багатели: соч. 33 № 3 и 5; соч. 119 № 2, 7 и 9; соч. 126 № 1, 4 и 6
С. Рихтер
(+ Соната № 8) Д 05490-1

Багатели: соч. 33 № 3 и 5; соч. 119 № 2, 7 и 9; соч. 125 № 4
С. Рихтер Д 00010909-10

15 вариаций с фугой ми бемоль мажор, соч. 35
Э. Мнансарян
(+ концертная программа) Д 04306-7
М. Юдина
(+ Сонаты № 22 и 27) Д 08299-300
О. Яблонская
(+ Хачатурян: Соната) Д 017145-6

32 вариации до минор
М. Гринберг
(+ Соната № 18; Рондо; Экоссезы; Немецкие танцы) Д 06973-4
П. Серебряков
(+ Лист: Соната си минор; Шопен: Мазурка № 47, Фантазия) Д 016553-4

Любимое анданте, фа мажор
В. Софроницкий
(+ Соната № 15; Мендельсон: Серьезные вариации) Д 09145-6
(+ концертная программа) Д 015025-6

БЕТХОВЕН — Продолжение

7 немецких танцев ре мажор
М. Гринберг
(+ Соната № 18; 32 вариации; Рондо; Экоссезы) Д 06973-4

Рондо до мажор, соч. 51 № 1
Т. Гольдфарб
(+ концертная программа) Д 019407-8

Рондо соль мажор, соч. 51 № 2
М. Гринберг
(+ Соната № 18; 32 вариации; Экоссезы; Немецкие танцы) Д 06973-4

Рондо соль мажор, соч. 129 «Ярость по поводу утерянного гроша»
М. Гринберг
(+ Сонаты № 8 и 32) Д 010073-9524
А. Фишер
(+ Сонаты № 8 и 30) Д 05574-5

Экоссезы ми бемоль мажор
М. Гринберг
(+ Соната № 18; 32 вариации; Рондо; Немецкие танцы) Д 06973-4
К. Малхасян
(+ концертная программа) Д 20585-6
Т. Николаева
(+ Сонаты № 23 и 24; «Элизе») Д 5918-19
А. Фишер
(+ концертная программа) Д 06059-60

В концертных программах:

«Аделаида» (обр. Ф. Листа)
Е. Бекман-Щербина Д 7187-8
Турецкий марш (из музыки к пьесе А. Коцебу «Афинские развалины» — обр. А. Рубинштейна)
И. Гофман *Д 06363-4
Э. Зауэр
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-36
С. Рахманинов *Д 5556-7

Скрипка

Десять сонат для скрипки и фортепиано
Д. Ойстрах, Л. Оборин
(5 пл.) **Д 010763-72
(6 пл.) Стерео **С 0477-88

Соната № 1 ре мажор, соч. 12 № 1
Л. Коган, Г. Гинзбург
(+ Соната № 3) Д 07293-4
Д. Ойстрах, Л. Оборин
(+ Сонаты № 2 и 3) **Д 010763-4
(+ Соната № 2) Стерео **С 0477-8

Соната № 2 ля мажор, соч. 12 № 2
Д. Ойстрах, Л. Оборин
(+ Сонаты № 1 и 3) **Д 010763-4
(+ Соната № 1) Стерео **С 0477-8
Н. Школьникова, Л. Едлина
(+ Кусс: Соната) Д 17065-6

Соната № 3 ми бемоль мажор, соч. 12 № 3
Б. Климов, В. Ципольский
(+ Шуберт: Фантазия) Д 08853-4
Л. Коган, Г. Гинзбург
(+ Соната № 1) Д 07293-4
Д. Ойстрах, Л. Оборин
(+ Сонаты № 1 и 2) **Д 010763-4
(+ Соната № 4) Стерео **С 0478-80

ДАВИД ОЙСТРАХ
и
ЛЕВ ОБОРИН

БЕТХОВЕН

Десять сонат
для
скрипки
и
фортепиано

(5 пл.) Д 010763-72
(6 пл.) Стерео С 0477-88

Соната № 4 ля минор, соч. 23
Д. Ойстрах, Л. Оборин
(+ Соната № 7) **Д 010765-6
(+ Соната № 3) Стерео **С 0479-80

Соната № 5 фа мажор, соч. 24 «Весенняя»
Б. Гольдштейн, Э. Селькина
(+ концертная программа) Д 08289-90
Д. Ойстрах, Л. Оборин
(+ Соната № 6) **Д 010767-8
Стерео **С 0481-2

Соната № 6 ля мажор, соч. 30 № 1
Д. Ойстрах, Л. Оборин
(+ Соната № 5) **Д 010767-8
Стерео **С 0481-2
(+ Симфония № 9) (2 пл.) **Д 011255-8

Соната № 7 до минор, соч. 30 № 2
М. Вайман, М. Карандашова
(+ Соната № 10) Д 017633-4
О. Крыса, И. Коллегорская
(+ концертная программа) Д 017943-4
Д. Ойстрах, Л. Оборин
(+ Соната № 4) **Д 010765-6
(+ Соната № 8) Стерео **С 0483-4
С. Снитковский, Л. Иосилевич
(+ концертная программа) Д 08787-8

Соната № 8 соль мажор, соч. 30 № 3
Ф. Крейслер, С. Рахманинов
(+ концертная программа С. Рахманинова) *Д 8345-6
Д. Ойстрах, Л. Оборин
(+ Соната № 10) **Д 010769-70
(+ Соната № 7) Стерео **С 0483-4
Н. Школьникова, Л. Едлина
(+ Вайнберг: Сонатина) Д 11063-4

Соната № 9 ля мажор, соч. 47 «Крейцерова»
Д. Ойстрах, Л. Оборин **Д 010771-2
Стерео **С 0485-6
И. Ойстрах, Н. Зерцалова
(+ Моцарт: Соната № 26) Д 015365-4
З. Франческатти, Р. Казадезюс *Д 20133-4

Соната № 10 соль мажор, соч. 96
М. Вайман, М. Карандашова
(+ Соната № 7) Д 017633-4
Д. Ойстрах, Л. Оборин Стерео **С 0487-8
(+ Соната № 8) **Д 010769-70
И. Ойстрах, Б. Давидович
(+ Шуберт: Дуэт) Д 08843-4

БЕТХОВЕН — Продолжение

В концертных программах:

Гавот соль мажор
А. Городов — Д 11225-5
Контрданс (обр. Я. Хейфеца)
Б. Гольдштейн — Д 019479-50
Народный танец (обр. Я. Хейфеца)
Б. Гольдштейн — Д 019479-50
Я. Хейфец — *Д 15295-6
Романс соль мажор, соч. 40
В. Малинин — Д 6013-14
Рондо соль мажор
З. Граф — Д 17481-2
Турецкий марш (из музыки к пьесе А. Коцебу «Афинские развалины» — обр. Л. Ауэра)
Л. Коган — Д 08331-12
Д 0008921-2
Хор дервишей (из музыки к пьесе А. Коцебу «Афинские развалины» — обр. Л. Ауэра)
С. Фурер — Д 5144-5

Виолончель

Соната № 1 для виолончели и ф-но фа мажор, соч. 5 № 1
А. Никитин, Ф. Фондаминская — Д 018415-16
(+ Соната № 2)
М. Ростропович, С. Рихтер — **Д 013813-14
(+ Сонаты № 4 и 5)

Соната № 2 для виолончели и ф-но соль минор, соч. 4 № 2
А. Никитин, Ф. Фондаминская — Д 018415-16
(+ Соната № 1)
М. Ростропович, С. Рихтер — **Д 013811-12
(+ Соната № 3) Стерео **С 0897-8

Соната № 3 для виолончели и ф-но ля мажор, соч. 69
М. Ростропович, С. Рихтер — **Д 013811-12
(+ Соната № 2) Стерео **С 0897-8
Д. Шафран, К. Цесис — Д 4954-5

Соната № 4 для виолончели и ф-но до мажор, соч. 102 № 1
А. Никитин, Ф. Фондаминская
(— Вариации на темы из оперы Моцарта «Волшебная флейта») — Д 020553-4
Г. Пятигорский, К. Соломон — *Д 17717-18
(+ Соната № 5)
М. Ростропович, С. Рихтер — **Д 013813-14
(+ Сонаты № 1 и 5)

Соната № 5 для виолончели и ф-но ре мажор, соч. 102 № 2
С. Кнушевицкий, Л. Оборин
(+ Мясковский: Соната № 1 для виолончели и ф-но) — НД 3350-1

БЕТХОВЕН — Продолжение

Г. Пятигорский, К. Соломон
(+ Соната № 4) — *Д 17717-18
М. Ростропович, С. Рихтер — **Д 013813-14
(+ Сонаты № 1 и 4)

В концертных программах:

7 вариаций на тему из оперы В. Моцарта «Волшебная флейта»
Г. Кассадо — Д 12505-6
А. Никитин — Д 020653-4
12 вариаций на тему из оперы В. Моцарта «Волшебная флейта», соч. 66
М. Вилларуш — Д 11061-2
С. Кнушевицкий — Д 5620-1
А. Никитин — Д 020653-1

Ансамбли

Сонаты для скрипки и ф-но — см. «Скрипка»

Сонаты для виолончели и ф-но — см. «Виолончель»

Соната для флейты и ф-но си бемоль мажор
Н. Зайдель, А. Дедюхин
(— концертная программа) — Д 010741-2

Соната для валторны и ф-но фа мажор, соч. 17
В. Буяновский, Э. Нуриджанян
(+ Шуман: Адажио и аллегро для валторны и ф-но; Вечерняя песня) — Д 13175-6

Серенада для флейты, скрипки и альта ре мажор, соч. 25
Г. Мадатов, Д. Ойстрах, М. Тэриан — Д 7549-50

Трио № 3 до минор, соч. 1 № 3
Л. Оборин (ф-но), Д. Ойстрах (скрипка), С. Кнушевицкий (виолончель)
(+ Трио № 5) — Д 016369-60

Трио № 4 си бемоль мажор, соч. 11
Е. Малинин (ф-но), Э. Граф (скрипка), Н. Шаховская (виолончель)
(+ Трио № 8; Свиридов: Трио) — Д 020677-8

Трио № 5 ре мажор, соч. 70 № 1
Л. Оборин (ф-но), Д. Ойстрах (скрипка), С. Кнушевицкий (виолончель)
(+ Трио № 3) — Д 013353-60

Трио № 7 си бемоль мажор, соч. 97
Э. Гилельс (ф-но), Л. Коган (скрипка), М. Ростропович (виолончель) — НД 03456-7
И. Жуков (ф-но), Г. Фейгин (скрипка), Б. Фейгин (виолончель) — Д 016067-8
А. Корто (ф-но), Ж. Тибо (скрипка), П. Казальс (виолончель) — *Д 07839-40

МСТИСЛАВ РОСТРОПОВИЧ
и
СВЯТОСЛАВ РИХТЕР
БЕТХОВЕН
Пять сонат для виолончели и фортепиано
(2 пл.) Д 13811-14

БЕТХОВЕН — Продолжение

Г. Нейгауз (ф-но), Д. Цыганов (скрипка), С. Ширинский (виолончель) — Д 020583-4

Трио № 8 си бемоль мажор (одночастное)
Е. Малинин (ф-но), Э. Граф (скрипка), Н. Шаховская (виолончель)
(+ Трио № 4; Свиридов: Трио) — Д 020677-8

Трио № 9 ми бемоль мажор, соч. посмертное
Э. Гилельс (ф-но), Л. Коган (скрипка), М. Ростропович (виолончель)
(+ Гайдн: Трио № 17) — НД 1233-4

Струнное трио № 1 ми бемоль мажор, соч. 3
Л. Коган (скрипка), Р. Баршай (альт), М. Ростропович (виолончель) — НД 03458-9

Струнное трио № 3 соль мажор, соч. 9 № 1
Л. Коган (скрипка), Р. Баршай (альт), М. Ростропович (виолончель) — Д 4560-1

Струнное трио № 5 до минор, соч. 9 № 3
Л. Коган (скрипка), Р. Баршай (альт), М. Ростропович (виолончель) — Д 4434-5

Квартет № 1 фа мажор, соч. 18 № 1
Квартет им. Бородина — Д 018739-40
(+ Квартет № 2)

Квартет № 2 соль мажор, соч. 18 № 2
Квартет им. Бетховена — НД 929-30
Квартет им. Бородина — Д 018739-40
(+ Квартет № 1)

Квартет № 3 ре мажор, соч. 18 № 3
Квартет им. Бородина — Д 014388-7632
(+ Квартет № 4)
Квартет им. Комитаса — НД 3070-1

Квартет № 4 до минор, соч. 18 № 4
Квартет им. Бородина — Д 014388-7632
(+ Квартет № 3)

Квартет № 5 ля мажор, соч. 18 № 5
Квартет им. Большого театра — Д 0167-8
Гос. квартет Лит. ССР — Д 10630-40

Квартет № 6 си бемоль мажор, соч. 18 № 6
Квартет им. Комитаса — НД 1758-9

Квартет № 7 фа мажор, соч. 59 № 1
Квартет им. Чайковского — Д 02673-4

Квартет № 8 ми минор, соч. 59 № 2
Квартет Вс. радио — Д 018749-50
(+ Большая фуга) Стерео С 01311-12

Квартет № 10 ми бемоль мажор, соч. 74
Д. Ойстрах, П. Бондаренко (скрипки), М. Тэриан (альт), С. Кнушевицкий (виолончель)
(+ Романс для скрипки с оркестром фа мажор) — Д 07587-8

Квартет № 11 фа минор, соч. 95
Квартет им. Большого театра — Д 015336-6
(+ Мясковский: Квартет № 9)

Квартет № 12 ми бемоль мажор, соч. 127
Квартет им. Большого театра — Д 08135-6
(+ Соната № 25)
Квартет им. Сметаны — *Д 013795-6
(+ Большая фуга)

Квартет № 13 си бемоль мажор, соч. 130
Квартет им. Бетховена — Д 08117-18

БЕТХОВЕН — Продолжение

Квартет № 14 до диез минор, соч. 131
Квартет им. Бородина — Д 11213-14

Квартет № 15 фа мажор, соч. 135
Квартет им. Бетховена
(+ Шуберт: Квартет № 9) — Д 08023-4

Большая фуга си бемоль мажор, соч. 133
Квартет Вс. радио
(— Квартет № 8) — Д 018749-50
Стерео С 01311-12
Квартет им. Сметаны
(+ Квартет № 12) — *Д 013795-6

Квартет № 2 для ф-но, скрипки, альта и виолончели ре мажор
Г. Нейгауз, Д. Цыганов, В. Борисовский, С. Ширинский
(+ Моцарт: Соната для двух ф-но) — Д 020587-8

Квинтет для ф-но, гобоя, кларнета, валторны и фагота ми бемоль мажор, соч. 16
А. Бахчиев, А. Зайонц, В. Тункин, Б. Афанасьев, В. Власенко
(+ Россини: Квартет № 6) — Д 20591-2
Э. Нуриджанян, В. Курлин, В. Безрученко, В. Буяновский, Л. Пачерская
(+ Моцарт: Квинтет) — Д 016087-8

* * *

«Фиделио», опера в 2 действиях
Либретто И. Зонлейтнера и Г. Трейчке по пьесе Ж. Буи «Леонора, или супружеская любовь»
Фернандо — В. Нечипайло (бас)
Пизарро — Ал. Иванов (баритон)
Флорестан — Г. Нэлепп (тенор)
Леонора — Г. Вишневская (сопрано)
Рокко — П. Шелольков (бас)
Марцелина — И. Масленникова (сопрано)
Жакино — П. Чекин (тенор)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев — (3 пл.) НД 04518-23

Ария Флорестана («Фиделио», 2 д.)
В. Ивановский
(+ концертная программа) — Д 6177-8

ПЕСНИ И АРИИ

«К далекой возлюбленной», цикл песен, соч. 98 (А. Рейтелес)
И. Козловский (тенор)
(+ Шуберт: Песни) — Д 5280-1

Обработки народных песен
Датская песня **«Скачет рыцарь во дворец»**
Шведская колыбельная **«Спи, мой мальчик»**
Три русские песни: **«Ай, реченька, реченьки»**, **«Как пошли наши подружки»**, **«Во лесочке комарочков много уродилось»**
Украинская песня **«Ixав козак за Дунай»**
Три тирольские песни: **«Кто в шляпу не воткнул пера»**, **«Не будешь мне мужем»**, **«Вместе с солнцем я встаю»**
Венецианская канцонетта **«Нам счастье дарит поцелуи»**
Испанская песня **«В путь, топарищ, нам пора»**
З. Долуханова (меццо-сопрано) в сопр. трио — НД 3550-1



Ж. Бизе

БЕТХОВЕН — Окончание

В концертных программах:

Сцена и ария «Ah, perfido» (ит. яз.)
Е. Бандровска-Турска Д 2145-6
Г. Гаспарян Д 6931-2
Дух барда (Ф. Герман)
Б. Гмыря Д 014073-4
Б. Казанцев Д 0008585-6
Ночью
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.) Д 014819-20
Октет Гос. академ. мужского хора Эст. ССР (эст. яз.) Д 0009195-6
Ирландская застольная
Л. Бражник Д 0008657-8
И. Петров Д 016075-6
Стерео С 01049-50
Песня Мефистофеля в блохе из трагедии В. Гёте «Фауст»
Б. Гмыря Д 014073-4
Под камнем могильным (Г. Кариани)
А. Огнивцев Д 2693-4
Ф. Шаляпин (ит. яз.)
(см. «Искусство Шаляпина», 4 я пластинка) *Д 018107-8
Сурок (В. Гёте)
Л. Бражник Д 0008657-8
Б. Гмыря Д 014073-4
Д 0001357-8
И. Петров Д 016075-6
Стерео С 01049-50
Шотландская застольная (В. Шмидт)
Б. Гмыря Д 014073-4

БИБЕР Франц (1644—1704)

Соната для двух скрипок, тромбона и цифрованного баса, ре минор
В. Пелло, С. Игудесман (скрипки), М. Дубиевый (тромбон), Д. Левин (виолончель), Н. Оксентян (орган)
(+ Кавалли: Канцона; Стравинский: Три пьесы для струнного квартета, «Памяти Дилана Томаса») Д 18659-60

БИБЕР — Окончание

БИЗЕ Жорж (1838—1875)

СИМФОНИЧЕСКАЯ МУЗЫКА

Симфония до мажор
Симф. орк. Свердловской гос. филармонии / М. Пекерман Д 018701-2
Стерео С 01273-4

«Арлезианка», сюиты № 1 и 2 из музыки к драме А. Доде
Орк. МГФ / Н. Аносов Д 8619-20
Стерео С 295-6

«Арлезианка», фрагменты из музыки к драме А. Доде: Пастораль, Менуэт, Фарандола
Орк. МГФ / Н. Аносов Д 0038986-6

«Детские игры», маленькая сюита, соч. 22
БСО / И. Маркевич
(+ Гайдн: Детская симфония) **Д 15329-4
Стерео **С 881-2
(+ Гайдн: Детская симфония; Бородин, Кюи, Лядов, Римский-Корсаков, Лист: «Тати-тата») **Д 015005-6
Стерео **С 0019-20

«Отечество», драматическая увертюра
БСО / А. Гаук
(+ Мийо: Провансальская сюита) Д 6577-8

«Рим», сюита
БСО / А. Ковалев Д 9341-2

Сюита № 1 из оперы «Кармен»
Симф. орк. / А. Тосканини
(+ Тома: Увертюра «Мяньон»; Каталани: Танец нимф) *Д 5798-9

Сюиты № 1 и 2 из оперы «Кармен»
Орк. «Концерты Ламуре» / И. Маркевич *Д 8269-70

Фантазия для скрипки с оркестром на темы оперы «Кармен» (Ж. Бизе — Ф. Вакслав)
Л. Коган, БСО / К. Кондрашин
(+ концертная программа) Д 013627-11074

ОПЕРЫ
ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР

«Искатели жемчуга», опера в 3 действиях
Либретто М. Карре и Э. Кормона
Лейла — Н. Казанцева (сопрано)
Надир — С. Лемешев (тенор)
Зурга — В. Захаров (баритон)
Солисты, хор Вс. радио, БСО / О. Бром (3 пл.) НД 02133-8

«Искатели жемчуга», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Речитатив и романс Надира (1 д.)
И. Печ (ит. яз.) Д 011473-4
Стерео С 0507-8

Романс Надира (1 д.)
Э. Карузо (ит. яз.) *Д 0000371-2
С. Лемешев Д 2305-7
Г. Пищаев Д 6377-8
Л. Собинов *НД 2078-7
(см. также «Выдающиеся русские певцы прошлого») *Д 014921-6

БИЗЕ — Продолжение

Речитатив и каватина Лейлы (2 д.)
О. Бардина Д 16747-8
Стерео С 1145-6
Н. Казанцева Д 7611-12
Е. Шумская Д 012721-2
Стерео С 0727-8

Дуэт Лейлы и Надира (2 д.)
А. Алексеева и М. Райдин
(см. «Концерт артистов Новосибирского театра») Д 17027-8
Н. Казанцева и С. Лемешев
(+ концертная программа Н. Казанцевой) Д 7611-12
А. Неждановa и Л. Собинов
(см. «Выдающиеся русские певцы прошлого») *Д 014921-6

«Кармен», опера в 4 действиях
Либретто А. Мельяка и Л. Галеви по новелле П. Мериме
Кармен — В. Борисенко (меццо-сопрано)
Хозе — Г. Нэлепп (тенор)
Эскамильо — Ал. Иванов (баритон)
Микаэла — Е. Шумская (сопрано)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / В. Небольсин (3 пл.) Д 02985-90

«Кармен», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Увертюра; Выход Кармен и хабанера** (1 д.); **Сегидилья и сцена Кармен и Хозе** (1 д.); **Куплеты Эскамильо** (2 д.); **Ария Хозе** (2 д.); **Секстет и хор** (3 д.); **Ария Микаэлы** (3 д.); **Антракт к 4 действию** Д 9117-18

«Кармен», фрагменты из оперы: Увертюра; Хабанера (1 д.); **Сегидилья и сцена Кармен и Хозе** (1 д.); **Цыганская песня** (2 д.); **Речитатив и дуэт Кармен и Хозе** (3 д.); **Антракт к 3 д.; Заключительная сцена**
Кармен — И. Архипова (меццо-сопрано)
Хозе — З. Анджапаридзе (тенор)
Фраскита — Г. Деомидова (сопрано)
Мерседес — М. Миглау (сопрано)
Хор и орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев Д 011857-8
Стерео С 0591-2

Увертюра к опере «Кармен»
Орк. ГАБТ / А. Пазовский
(+ Мусоргский: 1 карт. пролога к опере «Борис Годунов»; Римский-Корсаков: «Три чуда») Д 16643-4

«Кармен», фрагменты из оперы: Увертюра; Цыганская песня; Антракт к 3 д.; Антракт к 4 д.
Орк. «Концерты Ламуре» / И. Маркевич **Д 0008943-4

«Кармен», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Хор мальчиков (1 д.)
Хор мальчиков при Лен. гос. академ. капелле Д 18411-12
Хабанера (1 д.)
Л. Аэдеева Д 015489-90
Стерео С 01013-14
И. Архипова Д 011811-12
Д 00011365-6
Н. Обухова Д 016075-6
Л. Мясникова Д 3709-1
П. Ульянова
(см. «Концерт артистов Новосибирского театра») Д 17027-8

БИЗЕ — Продолжение

Сегидилья (1 д.)
Л. Авдеева Д 015489-90
Стерео С 01013-14
Л. Мясникова Д 3709-1
Куплеты Эскамильо (2 д.)
М. Магомаев (ит. яз.) Д 15015-6
Г. Отс Д 0008353-4
Т. Руффо (ит. яз.) *Д 019897-8
И. Стасюлис (лит. яз.) Д 14175-6
Цыганская песня (2 д.)
И. Архипова Д 00011385-6
В. Борнеенко Д 1592-3
Ария Хозе (2 д.)
М. Александрович Д 3268-9
З. Анджапаридзе Д 012813-14
Стерео С 0747-8
Д 0009057-8
В. Атлантов Д 019467-8
Стерео С 01431-2
Е. Виттинг
(см. «Выдающиеся русские певцы прошлого») *Д 014921-6
И. Дубровин Д 00015969-70
К. Заранд (фр. яз.) Д 018567-8
Стерео С 01342-4
В. Ивановский Д 6177-8
Г. Нэлепп Д 013345-6
А. Фрейберг (латышск. яз.) НД 1699-000
Ария Микаэлы (3 д.)
М. Шандаляру (рум. яз.)
(см. «Концерт рум. артистов») Д 07243-4
Стерео С 0117-18
Гадание Кармен (3 д.)
Л. Авдеева Д 015489-90
Стерео С 01013-14
Терцет (сцена гадания) (3 д.)
З. Палли, М. Янкулеску, В. Рудиу (рум. яз.)
(см. «Концерт рум. артистов») Д 07243-4
Стерео С 0117-18
Сцена Хозе и Кармен (финал оперы)
Ю. Киперенко-Домбаский и Л. Руденко (укр. яз.)
(+ концертная программа Ю. Киперенко-Домбаского) НД 2468-9
Н. Ханаев и В. Давыдова
(+ концертная программа Н. Ханаева) Д 010027-8

Серенада Смита («Пертская красавица», 2 д.)
К. Огневой
(+ концертная программа) Д 16215-16
Стерео С 1051-2

* * *

В концертных программах:

Agnus Dei
А. Огнивцев (лат. яз.) Д 20521-2
И. Петров (лат. яз.) Д 016075-6
Стерео С 01049-50
Апрельская песня (романс в обр. для скрипки Д. Цыганова)
З. Шихмурзаева Д 17623-4
Менуэт из музыки к драме А. Доде «Арлезианка» (обр. для скрипки М. Фихтенгольца)
М. Фихтенгольц Д 013337-8
Пастораль (Ж. Рельяр)
К. Изотова Д 00013639-40
Г. Олейниченко Д 4314-15
— Обр. для скрипки Д. Цыганова
З. Шихмурзаева Д 17623-4

КВАРТЕТ имени БОРОДИНА

Р. Дубинский, Я. Александров,
Д. Шебалин, В. Берлинский

БАХ Контрапункты из «Искусства фуги» Д 9573-4

БЕТХОВЕН Квартеты № 1 и 2 Д 018739-40

БЕТХОВЕН Квартеты № 3 и 4 Д 014388-7652

БЕТХОВЕН Квартет № 14 Д 11213-14

ГАЙДН Квартет до мажор

ШЕБАЛИН Квартет № 3 Д 06183-4

ГАЙДН Квартет «Жаворонок»

ПРОКОФЬЕВ Квартет № 2 Д 04705-9

БРАМС Квартет № 2

ВАЙНБЕРГ Квартет № 8 Д 08267-8

БОРОДИН Квартет № 2 НД 4702-3

ЧАЙКОВСКИЙ Квартет № 1 Д 017513-14
Стерео С 01249-50

ЧАЙКОВСКИЙ Квартет № 2 Д 014689-90

ЧАЙКОВСКИЙ Квартет № 3 Д 014055-6

СИБЕЛИУС Квартет «Задушевные голоса» Д 5668-9

РАВЕЛЬ Квартет Д 4722-3

ХИНДЕМИТ Квартет № 3

ШОСТАКОВИЧ Квартет № 7

ПРОКОФЬЕВ Увертюра на еврейские темы
И. Мозговенко (кларнет)
Д. Башкиров (ф-но) Д 011361-2

БАРБЕР Квартет

ВАЙНБЕРГ Квартет № 7 Д 06173-4

ВАЙНБЕРГ Квинтет
М. Вайнберг (ф-но) Д 012421-2
Стерео С 0667-8

МЯСКОВСКИЙ Квартет № 13

ВЛАСОВ Квартет № 3 «Прелюдии» Д 09269-70

ГАЛЫНИН Квартеты № 1 и 2 Д 016719-20

ШЕБАЛИН Квартет № 5 Д 5044-5

ШЕБАЛИН Квартет № 9

Ан. АЛЕКСАНДРОВ Квартет № 4 Д 012745-6

ШЕБАЛИН Квартет № 8

РАУХВЕРГЕР Квартет № 3 Д 09257-8

БИЗЕ — Окончание

Старинная песенка (Ш. Мальвуа)
Д. Пантофель-Нечецкая Д 20141-2
— Обр. для скрипки Д. Цыганова
З. Шихмурзаева Д 17623-4

Утро
Г. Олейниченко Д 4314-15

Фарандола
Е. Чайлер Д 00011483-4

БИШОП Генри (1786—1855)

Жаворонок (В. Шекспир)
Г. Гаспарян (англ. яз.)
(+ концертная программа) Д 16339-40

БЛЕЙХМАН Юлий Иванович (1866—1909)

Уста мои молчат (Ф. Белозеров)
М. Рейзен
(+ концертная программа) Д 4242-3

БЛОХ Эрнест (1880—1959)

Improvisation (в концертных программах)
Н. Бейлина (скрипка) НД 4272-3
В. Жук (скрипка) Д 11019-20
Л. Коган (скрипка) Д 03811-12
С. Фурер (скрипка) Д 014077-8
П. Фурнье (виолончель) *Д 08379-80

БЛУМЕНФЕЛЬД Феликс Михайлович (1863—1931)

В концертных программах:

Два лирических отрывка для ф-но, соч. 47
В. Софроницкий Д 016257-8

Концертный этюд для ф-но фа диез минор, соч. 24
Б. Жилинский Д 09327-8

БЛУМЕНФЕЛЬД — Окончание

Сарабанда, из сборника «Пятницы» (тетрадь 1)
Квартет им. Римского-Корсакова
(см. «Пятницы») Д 016167-8

БОГАТЫРЕВ Анатолий Васильевич (р. 1913)

Симфония № 2 ми бемоль мажор, соч. 17
Гос. симф. орк. БССР / М. Терсесян Д 11119-20

Два сонета В. Шекспира (перевод С. Маршака): «Любовь — мой грех», «Нас разлучил апрель»
Н. Ткаченко (сопрано)
(+ Генэр: Романсы) Д 00015937-8

БОГОСЛОВСКИЙ Никита Владимирович (р. 1913)

«Василий Теркин», симф. повесть по поэме А. Твардовского
Оперно-симф. орк. Вс. радио
/ Н. Богословский
Эпиграфы читает Б. Новиков Д 15701-2

БОДО Серж

Маленькая сюита для тромбона и ф-но
М. Дубинный, Э. Эстрин
(+ концертная программа) Д 18345-6

БОЗЗА Эжен (р. 1905)

Скерцо
Квинтет духовых инструментов ЛГФ
(+ Стравинский: Септет; Рамо: Три танца; Ибер: Три короткие пьесы) Д 11049-50

Памяти Баха
М. Дубинный (тромбон)
(+ концертная программа) Д 18345-6

БОЙТО Арриго (1842—1918)

«Мефистофель», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Ария Мефистофеля (пролог)
И. Гзуров (нт. яз.) Д 013513-14
Ф. Шаляпин (нт. яз.) *Д 00019089-90
(см. также «Искусство Шаляпина», 5-я пластинка) *Д 018107-8
Романс Фауста (1 д.)
Л. Собинов *НД 2070-7
Ария Мефистофеля (1 д.)
Ф. Шаляпин (нт. яз.) *Д 00019089-90
(см. также «Искусство Шаляпина», 5-я пластинка) *Д 018107-8
Баллада Мефистофеля о мире (2 д.)
И. Петров (нт. яз.) Д 012295-6
Стерео С 0631-2
Ария Маргариты (3 д.)
Г. Вишневская Д 014019-20

БОККЕРИНИ Луиджи (1743—1805)

Концерт для виолончели с оркестром си бемоль мажор (редакция Ф. Грютцмахера)
А. Никитин, Ленингр. камерный орк. / И. Блажков
(+ Гайдн: Концерт для виолончели с оркестром ре мажор) Д 015239-40
Л. Шафран, орк. ЛГФ / А. Янсонс
(+ Кабалевский: Концерт № 2 для виолончели с оркестром) Д 020731-2
Стерео С 01569-70

БОККЕРИНИ — Окончание

Симфония ми бемоль мажор
Ночная стража в Мадриде
Моск. камерный орк. / Р. Баршай Д 7249-20
Стерео С 121-2

Соната для виолончели и ф-но до мажор
С. Кейте, С. Сэндерс
(+ концертная программа) Д 018273-4

Соната для виолончели и ф-но ля мажор
А. Норас, Е. Дьяченко
(+ концертная программа) Д 018837-8
Э. Тестелец, В. Богдашевская
(см. «На Третьем конкурсе им. Чайковского») Д 018207-8

Квинтет № 1 для двух скрипок, альта, виолончели и гитары ре мажор
Э. Гозиа, В. Дьяченко, В. Ситковецкий, Б. Симон, А. Иванов-Крамской
(+ Паганини: Квартет № 2) Д 014779-80

Менуэт (из струнного квинтета ми мажор, соч. 13 № 5)
Орк. ГАБТ / Б. Хайкин
(+ Огинский: Полонез; Рубинштейн: Мелодия) Д 0009013-14
Н. Перельман (ф-но)
(+ концертная программа) Д 0466-7

Рондо (из струнного квинтета до мажор, соч. 37 № 7 — обр. для виолончели и ф-но Базелера)
Д. Шафран
(+ концертная программа) НД 2764-5

БОЛДЫРЕВ Игорь Георгиевич (р. 1912)

«К звездам», оратория, сл. Л. Озерова
Хор и симф. орк. Вс. радио
/ А. Жилайтис
Солисты: Г. Троицкий, Л. Рашковец, А. Серов, В. Михов
Чтец — М. Названов Д 012981-2

БОЛЬЦОНИ Джованни (1841—1919)

Менуэт
Камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР / С. Сондецкис
(+ Вивальди: Концерт до мажор; Гершвин: «Я создан для тебя») Д 00015877-8

БОРИСОВ Валентин Тихонович (р. 1901)

«Народный праздник», кантата на сл. П. Голубинчего
Анс. песни и симф. орк. Укррадио / А. Климов
(+ Данькевич: Кантата «Заря коммунизма над нами взошла»; Доминчев: «Дойна коммунизму жива») Д 11717-18

БОРОДИН Александр Порфирьевич (1833—1887)

Симфония № 1 ми бемоль мажор
ГСО / К. Иванов
(+ Увертюра к опере «Князь Игорь») Д 07681-2



А. Бородин

БОРОДИН — Продолжение

Симфония № 2 си минор «Богатырская»
БСО / Н. Голованов Д 11259-60
ГСО / К. Иванов
(+ Симфония № 3; «В Средней Азии») Д 015307-8
ГСО / Е. Светланов
(+ «В Средней Азии»; Половецкий марш) Д 018935-6
Стерео С 01377-8

Симфония № 3 ля минор (неоконченная)
БСО / В. Небольсин
(+ Симфония № 2; «В Средней Азии») Д 015307-8

«В Средней Азии», музыкальная картина
БСО / В. Небольсин
(+ Симфонии № 2 и 3) Д 015307-8
ГСО / Е. Светланов
(+ Симфония № 2; Половецкий марш) Д 018605-6
Стерео С 01377-8

Увертюра к опере «Князь Игорь»
Орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев
(+ Симфония № 1) Д 07661-2
Орк. ГАБТ / Е. Светланов
(см. «Оперные увертюры русских композиторов») Д 012965-6
Стерео С 0771-2

Половецкий марш («Князь Игорь», 3 д.)
ГСО / Е. Светланов
(+ Симфония № 2; «В Средней Азии») Д 018605-6
Стерео С 01377-8

Квартет № 1 ля мажор
Квартет им. Танеева Д 011061-2

БОРОДИН — Продолжение

Квартет № 2 ре мажор
Квартет им. Бородина *НД 4702-3

Квинтет для двух скрипок, альта и двух виолончелей фа минор
Квартет им. Танеева, А. Геллер (2-я виолончель) Д 16579-80

В концертных программах:

Маленькая сюита для ф-но
В. Софроницкий Д 013379-80
Д 016161-2

Серенада из «Маленькой сюиты»
Л. Коган (скрипка) НД 02888-9

* * *

«Князь Игорь», опера в 3 действиях*
Либретто автора на материале «Слова о полку Игореве»
Игорь — Ан. Иванов (баритон)
Ярославна — Е. Смоленская (сопрано)
Владимир Игоревич — С. Лемешев (тенор)
Владимир Галицкий — А. Пирогов (бас)
Кончак — М. Рейзен (бас)
Кончаковна — В. Борисенко (меццо-сопрано)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев (4 пл.) Д 05322-9

«Князь Игорь», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Речитатив и песня Владимира Галицкого** (1 д.); **Речитатив и каватина Владимира Игоревича, Дуэт Кончаковны и Владимира Игоревича, Ария Игоря, Ария Кончака** (2 д.); **Плач Ярославны, Дуэт Ярославны и Игоря** (4 д.)
НД 01410-11

«Князь Игорь», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Речитатив и песня Владимира Галицкого (1 д.)
Г. Антипов Д 14445-6
Б. Гмыря НД 3914-15
И. Петров Д 018695-6
Стерео С 01317-18
А. Пирогов НД 2970-1
Ф. Шаляпин
(см. «Искусство Шаляпина», 6-я пластинка) *Д 018111-12
А. Эйзен Д 00016249-50

Ариозо Ярославны (1 д.)
Э. Андреева Д 16133-4
Стерео С 1057-8
Т. Милашкина Д 018757-8
Стерео С 01385-6

Каватина Кончаковны (2 д.)
Н. Обухова Д 14647-8

Речитатив и каватина Владимира Игоревича (2 д.)
В. Атлантов Д 019467-8
Стерео С 01431-2
Я. Зеберс
(см. «Арии из опер в исполнении латышских артистов») Д 00014543-4
И. Козловский НД 2968-9
В. Кравцов Д 00013035-6
С. Лемешев НД 1412-13
Е. Райков Д 00015011-12

* Постановка Большого театра СССР включает 1, 2 и 4 действия оперы

БОРОДИН — Продолжение

Дуэт Кончаковны и Владимира Игоревича (2 д.)
Н. Обухова и И. Козловский
(+ концертная программа Н. Обуховой) Д 014647-8

Ария Игоря (2 д.)
М. Гришко Д 17213-14
(см. также «Арии и сцены из опер в исполнении укр. артистов») Д 1951-2
Ю. Гуляев Д 00011371-2
Дм. Иванов НД 3290-1
П. Кармалюк (укр. яз.)
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении укр. артистов») Д 6653-4
Н. Кондратюк
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении укр. артистов») Д 10881-2
Л. Коня (рум. яз.) Д 4210-11
С. Мигай Д 7331-2
И. Петров Д 018695-6
Стерео С 01317-18
Н. Стасюнас (лит. яз.)
(см. «Концерт лит. артистов») Д 4532-3
Ф. Шаляпин
(см. «Искусство Шаляпина», 3-я пластинка) *Д 018105-6

Ария Кончака (2 д.)
Б. Гмыря НД 3914-15
И. Петров Д 018695-6
Стерео С 01317-18
М. Рейзен Д 00014083-4
Ф. Шаляпин
(см. «Искусство Шаляпина», 3-я и 6-я пластинки) *Д 018105-6
*Д 018111-12

Песня Кончака с хором (3 д.)
И. Петров, хор Д 018695-6
Стерео С 01317-18

Плач Ярославны (4 д.)
Т. Милашкина Д 018757-8
Стерео С 01385-6

РОМАНСЫ

(в концертных программах)

Арабская мелодия (сл. автора)
З. Долуханова Д 0007667-8
М. Максакова НД 3552-3
Для берегов отчизны дальней (А. Пушкин)
Б. Гмыря Д 011859-60
Д 00015369-70
А. Пирогов НД 2699-700
М. Рейзен Д 10435-6
(см. также «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 8871-2
Е. Сержебаев Д 7393-4
Закатилось солнышко (сл. нар.)
Красавица рыбачка (Г. Гейне)
Морская царевна (сл. автора)
М. Максакова НД 3552-3
Отравой полны мои песни (Г. Гейне)
А. Пирогов НД 2699-700
Песня темного леса (сл. автора)
А. Пирогов НД 2699-700
М. Рейзен Д 10435-6
Разлюбила красна девица (сл. нар.)
Слушайте, подруженьки (сл. нар.)
М. Максакова НД 3552-3
Спесь (А. Толстой)
А. Пирогов НД 2699-700
Спящая княжна (сл. автора)
Б. Гмыря Д 011859-60
З. Долуханова Д 0007667-8
Фальшивая нота (сл. автора)
А. Пирогов НД 2699-700
Что ты рано, зоренька, побледнела (сл. нар.)

БОРОДИН — Окончание

Чудный сад (сл. пензэ. автора)
М. Максакова НД 3552-3

А. БОРОДИН, Ц. КЮИ, А. ЛЯДОВ, Н. РИМСКИЙ-КОРСАКОВ, Ф. ЛИСТ

«Тати-тати», парафразы на детскую тему (свободная обр. и инструментовка Н. Черепнина)
ГСО / И. Маркевич
Детская партия ф-но — Оля Ростропович
(+ Гайдн: Детская симфония; Бизе: «Детские игры») **Д 015005-6
Стерео **С 0919-20

БРАМС Иоганнес (1833—1897)

СИМФОНИЧЕСКАЯ МУЗЫКА

Симфония № 1 до минор, соч. 68
Орк. Чешской филармонии / К. Анчерл *Д 013669-70
Стерео *С 0849-50
Орк. ЛГФ / Е. Мравинский НД 01257-8

Симфония № 3 фа мажор, соч. 90
Берлинский филарм. орк. / Г. Кнаппертсбуш *Д 06429-30

Симфония № 4 ми минор, соч. 98
ГСО / Л. Гинзбург Д 04940-1
Берлинский филарм. орк. / В. Фуртвенглер
(+ Бетховен: Увертюра «Кориолан») *Д 09867-8

Концерт № 1 для ф-но с оркестром ре минор, соч. 15
М. Гринберг, БСО / Г. Рождественский Д 011737-8
Стерео С 0569-70

Концерт № 2 для ф-но с оркестром си бемоль мажор, соч. 83
Э. Гилельс, Чикагский симф. орк. / Ф. Райзер *Д 015333-4
Стерео *С 0517-18
Я. Зак, орк. ЛГФ / К. Зандерлинг Д 04718-19
С. Рихтер, Чикагский симф. орк. / Э. Лайнсдорф *Д 018867-8
Э. Фишер, симф. орк. / В. Фуртвенглер *Д 09933-4

Концерт для скрипки с оркестром ре мажор, соч. 77
Д. Ойстрах, БСО / К. Кондрашин НД 0857-8
И. Ойстрах, БСО / Д. Ойстрах Д 07387-8

Концерт для скрипки и виолончели с оркестром ля минор, соч. 102
Д. Ойстрах, С. Кнушевицкий, симф. орк. Лен. радио / К. Элиасберг Д 4848-9

Вариации на тему Гайдна, соч. 56а
Симф. орк. / В. Фуртвенглер
(+ Бетховен: Симфония № 9) (2 пл.) *Д 010851-4

Рапсодия для альта, мужского хора и оркестра (сл. В. Гёте), **соч. 53** (нем. яз.)
И. Архипова (меццо-сопрано), Гос. академ. русский хор СССР, ГСО / И. Маркевич
Трагическая увертюра, соч. 81
ГСО / И. Маркевич
(+ Кодаи: «Венгерский псалом») **Д 012301-2
Стерео **С 0643-4



И. Брамс

БРАМС — Продолжение

«Песнь судьбы», соч. 54 (сл. Ф. Гельдерлина)
«Песнь парок», соч. 89 (сл. В. Гёте)
Республиканская русская хоровая капелла, худ. рук. А. Юрлов (нем. яз.), орк. МГФ / Д. Далгат Д 13537-8

Венгерские танцы: № 1 соль минор, № 2 ре минор, № 7 ля мажор, № 17 фа диез минор
БСО / А. Гаук Д 0009791-2

КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Соната № 1 для ф-но до мажор, соч. 1
М. Фрагер
(+ концертная программа) *Д 012671-2

Соната № 3 для ф-но фа минор, соч. 5
Д. Башкиров Д 4626-7

Четыре баллады для ф-но, соч. 10
Ж. Фреми
(+ Бах: Английская сюита № 3) Д 06203-4

Вариации на тему Паганини для ф-но (1 и 2 тетради), соч. 35
Л. Власенко
(+ концертная программа) Д 04820-1
В. Мержанов
(+ Шуберт: Фантазия) НД 02896-7

Две рапсодии для ф-но, соч. 79
Три интермеццо для ф-но, соч. 117
Ю. Гутман Д 15125-6

БРАМС — Продолжение

Пьесы для ф-но из соч. 76: Каприччио фа диез минор (№ 1); Интермеццо: ля бемоль мажор (№ 3), си бемоль мажор (№ 4); Каприччио до диез минор (№ 5); Интермеццо: ля мажор (№ 6), ля минор (№ 7); Каприччио до мажор (№ 8)
Г. Нейгауз
(+ Шуман: Вокальный цикл «Любовь и жизнь женщины») Д 019273-4

Шесть пьес для ф-но, соч. 118: Интермеццо ля минор, Интермеццо ля мажор, Баллада, Интермеццо фа минор, Романс, Интермеццо ми бемоль минор
В. Кастельский
(+ Шопен: Мазурка ля минор; Этюд до минор) Д 12699-700

Интермеццо ля ф-но: ля мажор, соч. 118 № 2; си минор, соч. 119 № 1; ми минор, соч. 119 № 2
Г. Нейгауз
(+ Шуман: «Крейслериана»)
Д 020199-200

Четыре пьесы для ф-но, соч. 119: Три интермеццо — си минор, ми минор, до мажор; Рапсодия ми бемоль мажор
Л. Власенко
(+ Бетховен: Соната № 2; Бах — Таузиг: Токката и фуга ре минор) Д017497-8

14 венгерских танцев для двух ф-но
Я. Флиер, И. Аптекарев НД 02506-7

Соната № 1 для скрипки и ф-но соль мажор, соч. 78
Л. Коган, А. Мытник
(+ Р. Штраус: Соната) Д 05500-1
И. Ойстрах, А. Гинзбург
(+ Соната № 2) Д 06135-6

Соната № 2 для скрипки и ф-но ля мажор, соч. 100
Б. Гутников, Л. Печерская
(+ Соната № 3) Д 014729-30
О. Крыса, И. Коллегорская
(+ концертная программа) Д 017619-20
И. Ойстрах, А. Гинзбург
(+ Соната № 1) Д 06135-6
Р. Файн, Е. Эпштейн
(+ концертная программа) Д 016595-6

Соната № 3 для скрипки и ф-но ре минор, соч. 108
Э. Грач, И. Чернышев
(+ Прокофьев: Соната № 2) Д 05132-3
Б. Гутников, Л. Печерская
(+ Соната № 2) Д 014729-30

Соната № 1 для виолончели и ф-но ми минор, соч. 38
М. Садло, А. Голечек
(+ Соната № 2) Д 019481-2

Соната № 2 для виолончели и ф-но фа мажор, соч. 99
Л. Евграфов, Л. Евграфова Д 16307-8
М. Садло, А. Голечек
(+ Соната № 1) Д 019481-2

Соната № 1 для кларнета и ф-но фа минор, соч. 120 № 1
Л. Михайлов, Н. Корев
(+ Гречанинов: Соната № 2 для кларнета и ф-но; Стравинский: Три пьесы для кларнета соло) Д 18735-6

Трио № 1 си мажор, соч. 8 (вторая редакция)
И. Жуков (ф-но), Г. Фейгин (скрипка), В. Фейгин (виолончель)
(+ Гайдн: Трио № 25) Д 018997-8

БРАМС — Продолжение

Трио для ф-но, скрипки и альтовиолы ми бемоль мажор, соч. 40
Э. Гилельс, Л. Коган, Я. Шапиро
НД 1746-7

Трио для ф-но, кларнета и виолончели ля минор, соч. 114
Я. Флиер, В. Сорокин, Я. Слободкин
НД 2360-1

Квартет № 1 до минор, соч. 51 № 1
Д. Ойстрах, П. Бондаренко (скрипки) М. Тэриан (альт), С. Кнушевицкий (виолончель) Д 07281-2
Гос. квартет Лит. ССР
(+ Феррари: Квартет № 3) Д 016683-4

Квартет № 2 ля минор, соч. 51 № 2
Квартет им. Бородина
(+ Вайсберг: Квартет № 8) Д 08287-8

Фортепианный квартет № 1 соль минор, соч. 25
Э. Гилельс (ф-но), Д. Цыганов (скрипка), В. Борисовский (альт), С. Шершилов (виолончель) Д 5584-5

Фортепианный квартет № 3 до минор, соч. 60
Д. Башкиров (ф-но), Р. Дубинский (скрипка), Д. Шебалин (альт), В. Берлинский (виолончель) Д 10903-4

Квинтет фа минор, соч. 34
Т. Николаева (ф-но), Гос. квартет Лит. ССР Д 017621-2
С. Рихтер (ф-но), квартет им. Бородина Д 05576-7

Квинтет для двух скрипок, альта, виолончели и кларнета си минор, соч. 115
Д. Ойстрах, П. Бондаренко, М. Тэриан, С. Кнушевицкий, В. Сорокин НД 05374-5

В концертных программах:

Вальс ля мажор, соч. 39 № 5 (обр. Д. Хохштейна)
А. Герохов (скрипка) Д 11225-6

Вальс ре мажор, соч. 39 № 15 (обр. Г. Безруковой)
Анс. альтистов ЦДРИ Д 9501-2

Венгерские танцы (обр. для скрипки)
№ 1 соль минор (обр. И. Иоахима)
Л. Коган НД 02888-9
М. Комиссаров Д 17975-6
Р. Файн Д 5572-3
№ 2 ре минор (обр. Л. Ауэра)
Л. Коган Д 012171-2
В. Либермен НД 4398-9
№ 4 си минор (обр. И. Иоахима, в оригинале — фа минор)
Л. Коган Д 08311-12
Д 0008921-2
№ 6 ре бемоль мажор (обр. И. Иоахима)
С. Фурер Д 014077-8
№ 8 ля минор
Д. Ойстрах НД 1201-2
В. Пикайзен Д 4254-5
№ 9 ми минор
Х. Ахтямова Д 11939-40
Д. Ойстрах НД 1201-2
№ 11 ре минор (обр. И. Иоахима)
Д. Ойстрах НД 1201-2
Ф. Хейфец *Д 17429-30
№ 12 соль минор
Д. Ойстрах НД 1201-2
№ 16 ре минор
Х. Ахтямова Д 11939-40
Л. Коган НД 02888-9

БРАМС — Продолжение

№ 17 фа минор (обр. Ф. Крейслера, в оригинале — фа диез минор)
А. Горохов Д 6505-6
А. Марко Д 6549-50
Я. Хейфец *Д 17429-30
№ 20 ре минор (обр. И. Иоахима, в оригинале — ми минор)
М. Полякин Д 19171-2
Я. Хейфец *Д 17429-30
— Обр. для виолончели
Д. Шафран Д 9125-6
Интермеццо ми мажор, соч. 116 № 4
Интермеццо до мажор, соч. 119 № 3
Д. Поллак (ф-но) Д 07981-2
Размышление (обр. Я. Хейфеца)
Б. Гольдштейн (скрипка) Д 019479-80
Рапсодия си минор, соч. 79 № 1
Э. Петри (ф-но)
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-30
Скерцо до минор (из скрипичной сонаты, написанной совместно с Р. Шуманом и А. Дитрихом)
Л. Коган Д 014823-4
М. Лубоцкий Д 014587-8
Н. Мильштейн *Д 0009445-6
С. Снитковский Д 13427-8

РОМАНСЫ И ПЕСНИ
(в концертных программах)

Бродили мы (Г. Даумер)
К. Изотова Д 18553-4
Воскресное утро (П. Хейзе)
Н. Петров Д 016075-6
Стерео С 01049-50
Дождевые брызги (К. Грот)
М. Решетин Д 9793-4
Колыбельная (Г. Шмидт)
К. Изотова Д 18553-4
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.) Д 014819-20
Лунатик (М. Кальбек)
Н. Юренева Д 14889-90
Любовь моя как сирень свежа (Ф. Шуман)
К. Изотова Д 18553-4
Мелодия звучат (К. Грот)
Н. Юренева Д 14889-90
Из сборника «Немецкие народные песни»:
Da unten im Tale (№ 6);
Och Mod'r, ich well en Ding han! (№ 33)
Э. Шварцкопф (нем. яз.) *Д 19129-30
О вечной любви (Р. Рейник)
М. Решетин Д 9793-4

СВЯТОСЛАВ РИХТЕР

БРАМС

Концерт № 2 для фортепиано с оркестром си бемоль мажор, соч. 83

Чикагский симфонический оркестр
Дирижер Э. Лайнсдорф

Д 018867-8

БРАМС — Окончание

Ода Сафо (Г. Шмидт)
И. Обухова Д 020329-30
И. Петров Д 010075-6
Стерео С 01049-50
М. Рещетин Д 9793-4
Ф. Шаляпин
(см. «Искусство Шаляпина», 2-я пластинка) *Д 018103-4
Н. Юренева Д 14889-90
Одиночество в поле (Г. Альперс)
К. Изотова Д 18553-4
Отчаяние (К. Лемке)
Н. Юренева Д 14889-90
Песня девушки (П. Хейзе)
К. Изотова Д 18553-4
Н. Юренева Д 14889-90
Прохладой веет смерть (Г. Гейне)
К. Изотова Д 18553-4
Старая любовь (К. Кандидус)
Н. Юренева Д 14889-90
Тебя не видеть боле (Г. Даумер)
И. Петров Д 010075-6
Стерео С 01049-50
Н. Рождественская Д 19585-6
Чуден венец алмазный (Г. Даумер)
Н. Юренева Д 14889-90

БРЕВАЛЬ Жан Батист (1746—1825)

Соната для виолончели и ф-но (1 часть)
Н. Шахозская в сопр. ф-но
(см. «На Втором конкурсе им. Чайковского») Д 010326-8

БРИТТЕН Бенджамин (р. 1913)

Простая симфония, соч. 4
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Прокофьев: «Мимолетности») Д 11203-4
Стерео С 461-2

Серенада для тенора, валторны и струнного оркестра на сл. английских поэтов, соч. 31
И. Козловский, В. Полех, БСО / Г. Рождественский Д 9045-8

Соната для скрипки и ф-но, соч. 5
Б. Гутников, Л. Печерская
(+ Шостакович — Цыганов: Десять прелюдий) Д 16333-4

Соната для виолончели и ф-но, соч. 65
М. Ростропович, Б. Бриттен
(+ Дебюсси: Соната для виолончели и ф-но) *Д 17075-6

Квартет № 1 ре мажор, соч. 25
Квартет им. Танеева
(+ Прокофьев: Квартет № 1) Д 016165-6

Квартет № 2 до мажор, соч. 36
Квартет им. Танеева Д 9749-50

БРОВЦИН Борис Васильевич (р. 1903)

«Семург». фрагменты из балета
Орк. Гос. академ. театра оперы и балета Узб. ССР им. Навои / Д. Абдурахманова Д 019541-2

БРУКНЕР Антон (1824—1896)

Симфония № 8 до минор
Орк. ЛГФ / Е. Мравинский
(2 пл.) Д 06187-90

БРУСИЛОВСКИЙ Евгений Григорьевич (р. 1905)

Арии из опер (казах. яз.): **«Жалбыр» — песня Хадиши «Жай коныр», «Сауле-тай»,**

БРУСИЛОВСКИЙ — Окончание

«Арманай» и «Уклемай»; «Кыз-Жибек» — ария Кыз-Жибек «Гак-ку», песня Кыз-Жибек «Айдам коз», плач Кыз-Жибек; «Ер Таргын» — две арии Акжунус (1 и 3 д.); **«Биржан и Сара» — ария Сары**
К. Байсеитова (сопрано), орк. Д 13139-40

БРУХ Макс (1838—1920)

Концерт № 1 для скрипки с оркестром соль минор, соч. 26
И. Ойстрах, Лондонский королевский филарм. орк. / Д. Ойстрах
(+ Бетховен: Романсы для скрипки с оркестром) **Д 08255-6
Стерео ** С 0155-6

БУДРЮНАС Антанас (1902—1955)

В концертных программах:

Возле ржи (М. Мартинайтис)
Республиканский хор Лит. радио (лит. яз.) Д 00015875-6
Выходи, отец, в зеленый садик (ел. нар.)
Дубки (сл. нар.)
Хор мальчиков Республиканского Дома учителей Лит. ССР (лит. яз.) Д 12577-8

БУЗОНИ Ферруччо (1866—1924)

В концертных программах:

Интермеццо
Дж. Огдон (ф-но) Д 016339-40
Концертное дуэтино на темы В. Моцарта
Л. Брук и М. Тайманов (фортепианный дуэт) Д 015391-2
Фантазия на темы оперы Ж. Бизе «Кармен»
Дж. Огдон (ф-но) Д 10515-16

БУКИНИК Михаил Евсеевич (1872—1947)

Концертный этюд № 4 для виолончели соло фа минор
М. Хамицер
(см. «На Втором конкурсе им. Чайковского») Д 010325-8

БУКСТЕХУДЕ Дитрих (1637—1707)

В концертных программах:

Прелюдия и фуга ля минор
Х. Леннурм (орган) Д 12089-90
Прелюдия и фуга фа диез минор
Г. Гродберг (орган) Д 7813-14
Три хорала: „In dulci jubilo", „Von Gott will ich nicht lassen", „Nun komm' der Heiden Heiland"
Г. Гродберг (орган)
(+ концертная программа) Д 019275-6

БУЛАХОВ Павел Петрович (1824—1875)

Романсы: **Расставаясь, она говорила** (Л. Жодейко); **Надуть губки** (В. Павлов)
Г. Виноградов
(+ концертная программа) Д 3912-13

БУЛАХОВ Петр Петрович (1822—1885)

РОМАНСЫ

(в концертных программах)

В минуту жизни трудную (М. Лермонтов)
Н. Обухова Д 5282-3
Н. Юренева Д 19233-4

БУЛАХОВ — Окончание

Выхожу один я на дорогу (М. Лермонтов)
А. Клещева Д 9977-8
Гори, гори, моя звезда (сл. неизв. автора)
И. Козловский Д 013563-4
Б. Штоколов Д 017689-90
Стерео С 01277-8
Не пробуждай воспоминаний (Д. Давыдов)
Г. Виноградов Д 3912-13
И. Козловский Д 013563-4
Д 00016475-6
Н. Обухова Д 011827-8
Д 5282-3
Нет, не люблю я вас, вальс (И. Зименко)
Л. Мясникова Д 7245-6
Романс (сл. неизв. автора)
В. Левко Д 0009987-8
Свидание (И. Греков)
Б. Гмыря Д 010585-6
Стерео С 01183-4
И. Козловский Д 013563-4
С. Лемешев Д 16489-90
Н. Обухова Д 011827-8
Тройка (В. Чуевский)
Н. Обухова Д 16319-20

БУЛЛ Джон (1563—1628)

Фантазия
А. Волконский (клавесин)
(см. «Тысяча лет музыки», выпуск 1) Д 016607-8
Стерео С 01117-18

БУНИН Рэмпль Самуилович (р. 1924)

Концерт для камерного оркестра соль минор, соч. 33
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
Партия органа — С. Джур
(+ Вайнберг: Симфониетта № 2) Д 10707-8
Стерео С 395-6

Концерт для альта с оркестром соль мажор, соч. 22
Р. Баршай, БСО / Н. Аносов Д 3956-7

БУРИНСКАС В.

Скерцино
А. Ливонтас (скрипка)
(+ концертная программа) Д 17313-14

БУТРИ Роже (р. 1932)

Три пьесы: Ступеньки лестницы, Посвящение, Рондо
Р. Бутри (ф-но)
(+ концертная программа) Д 4276-7

БУШ Алан (р. 1900)

Праздничная увертюра, соч. 23
Ноттингемская симфония, соч. 33
ГСО / А. Буш
(см. «Современная английская музыка») Д 012687-90

БУШ Джоффри (р. 1920)

Дивертисмент для струнного оркестра
Камерный орк. / Л. Маркиз
Трио для гобоя, фагота и ф-но
А. Зайонц, В. Блясенко, П. Изотов
Диалоги для гобоя и ф-но
Е. Сорокин, П. Изотов
(см. «Современная английская музыка») Д 015133-6



Р. Вагнер

БЭРД Уильям (1538—1623)

Гальярда-пассамеццо
Роуленд
Возница насвистывает
А. Волконский (клавесин)
(см. «Тысяча лет музыки», выпуск 1) Д 016607-8
Стерео С 01117-18

Павана
И. Неф (клавесин)
(+ Бах: Французская сюита № 4) Д 00016357-8

ВАГНЕР Рикард (1813—1883)

«Лоэнгрин», романтическая опера в 3 действиях
Либретто автора по сагам XIII в.
Генрих Птицелов — Г. Троицкий (бас)
Лоэнгрин — Н. Козловский (тенор)
Эльза — Е. Шумская (сопрано)
Тельрамунд — И. Богданов (баритон)
Ортруда — Е. Смоленская (сопрано)
Солисты, хор Вс. радио, БСО / С. Самосуд (4 пл.) Д 04734-41

ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР

«Валькирия», 1 действие оперы (нем. яз.)
Зиглинда — Л. Леман (сопрано)
Зигмунд — Л. Мельхиор (тенор)
Хундинг — Э. Аист (бас)
Венский филарм. орк. / Б. Вальтер *Д 019469-70

«Валькирия», сцены из оперы (нем. яз.): **Монолог Зигмунда и дуэт Зиглинды и Зигмунда** (1 д., 3 сцена); **Сцена Брунгильды и Зигмунда** (2 д., 4 сцена)
Зигмунд — С. Свангольм (тенор)

ВАГНЕР — Продолжение

Брунгильда } — К. Флагстад (сопрано)
Зиглинда }
Орк. / Г. Кнаппертсбуш, Г. Шолти
*Д 011285-6

Дуэт Зиглинды и Зигмунда («Валькирия», 1 д.)
Р. Фринберг (сопрано) и А. Фринберг (тенор) (латышск. яз.), орк. Гос. театра оперы и балета Латв. ССР / Э. Тонс
(+ Фрагменты из оперы «Тангейзер»)
Д 13461-2

Полет валькирий («Валькирия», 3 д.)
Орк. ЛГФ / Е. Мравинский
(+ Увертюра «Тангейзер», Траурный марш; Скрябин: Поэма экстаза)
Д 08942-3

Орк. МГФ / Г. Себастьян
(+ Зигфрид-идиллия; Вступление и Смерть Изольды)
Д 08735-6

Прощание Вотана с Брунгильдой и Заклинание огня («Валькирия», 3 д.)
Т. Куузик (нем. яз.)
(+ концертная программа)
Д 011825-6
М. Рейзен
(+ концертная программа)
НД 1316-17

Путешествие Зигфрида по Рейну («Гибель богов», пролог)
Лейпцигский симф. оэк. «Гевандхауз» / Ф. Конвичный
(+ Траурный марш; Увертюры «Тангейзер» и «Нюрнбергские мейстерзингеры»; Бетховен: «Леонора» № 3)
Д 018067-8

Траурный марш («Гибель богов», 3 д.)
Лейпцигский симф. орк. «Гевандхауз» / Ф. Конвичный
(+ Путешествие Зигфрида по Рейну; Увертюры «Тангейзер» и «Нюрнбергские мейстерзингеры»; Бетховен: «Леонора» № 3)
Д 018067-8
Оэк. ЛГФ / Е. Мравинский
(+ Полет валькирий; Траурный марш; Скрябин: Поэма экстаза)
Д 04942-3

«Зигфрид», сцены из оперы (пем. яз.): **Сцена Зигфрида и Миме, Ковка меча** (1 д.); **Сцена Зигфрида и Миме, Сцена Зигфрида и Фафнера** (2 д.)
Зигфрид — В. Виндгассен (тенор)
Миме — Г. Штольце (тенор)
Фафнер — К. Беме (бас)
Орк. / Г. Шолти
*Д 017963-4

«Золото Рейна», фрагменты из оперы (нем. яз.): **Первая картина 1 действия; Финал оперы**
Вотан — Дж. Лондон (баритон)
Доннер — Э. Вехтер (баритон)
Фро — В. Кмент (тенор)
Альберих — Г. Найдлингер (баритон)
Фазольт — В. Кренкель (баритон)
Фафнер — К. Беме (бас)
Фрикка — К. Флагстад (сопрано)
Фрейя — К. Уотсон (сопрано)
Эрда — Б. Нильссон (сопрано)
Воглинда — Ж. Мадейра (сопрано)
Вельгунда — О. Балсборг (сопрано)
Флосхильда — И. Малаюк (сопрано)
Венский филарм. орк. / Г. Шолти
*Д 019537-8

Увертюра к опере «Летучий голландец»
Орк. ЛГФ / А. Найденов
(+ Вебер: Увертюра «Эвриланта»; Берлиоз: Увертюра «Сила судьбы»)
Д 12995-6
Стерео С 773-4

ВАГНЕР — Продолжение

Ария Голландца («Летучий голландец», 1 д.)
Т. Куузик (нем. яз.)
(+ концертная программа)
Д 011825-6

«Лоэнгрин», фрагменты из оперы: Вступление к 1 д.; Дуэт и сцена Эльзы и Лоэнгрина; Вступление к 3 д.; Рассказ Лоэнгрина; Ария Лоэнгрина
И. Козловский (тенор), Е. Шумская (сопрано), орк. ГАБТ
Д 02946-7

«Лоэнгрин», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Сон Эльзы (1 д.)
К. Флагстад (нем. яз.)
*Д 12701-2
Монолог Тельрамунда (2 д.)
А. Большаков
Д 012587-8
Сцена и дуэт Эльзы и Лоэнгрина (3 д.)
Л. Чкония и В. Тимохин (укр. яз.)
Д 012947-8
Стерео С 0573-4

Дуэт Эльзы и Лоэнгрина (3 д.)
А. Нежданова и Л. Собинов
(см. «Выдающиеся русские певцы прошлого»)
*Д 014921-6
Рассказ Лоэнгрина (3 д.)
Р. Атакишев
(см. «Концерт взерб. артистов»)
Д 16401-2
К. Заринь (нем. яз.)
Д 018567-8
Стерео С 01343-4
В. Тимохин
(+ концертная программа Л. Чкония и В. Тимохина)
Д 012947-8
Стерео С 0573-4

Ария Лоэнгрина (3 д.)
К. Заринь (нем. яз.)
Д 018567-8
Стерео С 01343-4
Л. Собинов
(см. также «Выдающиеся русские певцы прошлого»)
*Д 014921-6
В. Тимохин
(+ концертная программа Л. Чкония и В. Тимохина)
Д 012947-8
Стерео С 0573-4

Увертюра к опере «Нюрнбергские мейстерзингеры»
Гос. симф. орк. ГДР / Ф. Конвичный
(+ Путешествие Зигфрида по Рейну; Траурный марш; Увертюра «Тангейзер»; Бетховен: «Леонора» № 3)
Д 018067-8

Ария Вальтера («Нюрнбергские мейстерзингеры», 3 д.)
Г. Нэлеп
(+ концертная программа)
Д 013345-6

Рассказ Кундри («Парсифаль», 2 д.)
К. Флагстад (нем. яз.)
(+ Пять песен на сл. М. Везендонк; Сон Эльзы из оперы «Лоэнгрин»)
*Д 12701-2

Увертюра к опере «Риенци»
БСО / Н. Голованов
(+ Вступление и Смерть Изольды)
НД 1732-3

Увертюра к опере «Тангейзер»
Лейпцигский симф. орк. «Гевандхауз» / Ф. Конвичный
(+ Путешествие Зигфрида по Рейну. Траурный марш; Увертюра «Нюрнбергские мейстерзингеры»; Бетховен: «Леонора» № 3)
Д 018067-8
Орк. ЛГФ / Е. Мравинский
(+ Полет валькирий; Траурный марш; Скрябин: Поэма экстаза)
Д 04942-3

ВАГНЕР — Продолжение

— Обр. для ф-но Ф. Листа
Р. Керер
(+ концертная программа)
Д 07891-2

«Тангейзер», фрагменты из оперы (латышск. яз.): **Ария Елизаветы** (2 д.); **Дуэт Елизаветы и Тангейзера** (2 д.); **Рассказ о Риме** (3 д.)
Елизавета — Р. Фринберг (сопрано)
Тангейзер — А. Фринберг (тенор)
Орк. Гос. театра оперы и балета Латв. ССР / Э. Тонс
(+ Дуэт Зиглинды и Зигмунда из оперы «Валькирия»)
Д 13461-2

«Тангейзер», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Ария Елизаветы (2 д.)
Г. Вишневская
Д 014019-20
А. Флореску (рум. яз.)
(см. «Ария из опер в исполнении руи. артистов»)
Д 07243-4
Стерео С 0117-15
Р. Фринберг (латышск. яз.)
Д 15099-100
Песня Вольфрама (2 д.)
А. Большаков
Д 012587-8
Ал. Иванов
НД 3290-1
Хор пилигримов (3 д.)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (дост. яз.)
Д 014819-20
Романс Вольфрама (3 д.)
А. Большаков
Д 012587-8
Ал. Иванов
Д 2430-1
Е. Кибкало
Д 6481-2
Г. Отс (нем. яз.)
Д 7001-2
Д 14589-600

Вступление и Смерть Изольды («Тристан и Изольда»)
БСО / Н. Голованов
(+ Увертюра «Риенци»)
НД 1732-3

Заклинание огня из оперы «Валькирия» (обр. для ф-но Л. Брассена)
И. Гофман
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого»)
*Д 011423-35

Песня прях из оперы «Летучий голландец»;
Смерть Изольды из оперы «Тристан и Изольда» (обр. для ф-но Ф. Листа)
П. Серебряков
Д 0008591-2
П. Серебряков
(+ концертная программа)
Д 07825-5

Пять песен на сл. М. Везендонк (Этюды к «Тристану и Изольде»): Ангел; Стой;

ВАГНЕР — Окончание

В теплице; Скорби; Грезы
М. Максакова (меццо-сопрано), БСО / Н. Голованов
(+ Сен-Санс: Фрагменты из оперы «Самсон и Далила»)
Д 014986-6
К. Флагстад (сопрано) (нем. яз.), орк. / Г. Кнаппертсбуш
(+ Сон Эльзы из оперы «Лоэнгрин»; Рассказ Кундри из оперы «Парсифаль»)
*Д 12701-2

Из песен на сл. М. Везендонк: В теплице; Грезы
Н. Обухова (меццо-сопрано)
(+ концертная программа)
Д 020529-30

ВАГНЕР Генрих Матусович (р. 1922)

«Вечно живые», симф. поэма для оркестра и женского хора
Гос. симф. орк. БССР, женская группа Гос. академ. хоровой капеллы БССР / В. Катаев
(+ концертная программа Гос. академ. хоровой капеллы БССР)
Д 15571-2

ВАЙНБЕРГ Моисей Самуилович (р. 1919)

Симфония № 4 для мин. оркестра, соч. 61
Орк. МГФ / К. Кондрашин
Д 10039-79
Стерео С 311-12

Симфония № 5 фа мажор, соч. 76
Орк. МГФ / К. Кондрашин
Д 012081-2
Стерео С 0609-10

Симфония № 6 для мин. оркестра, соч. 79 (стихи Л. Квитко, С. Галкина и М. Лукониной)
Хор мальчиков Моск. хорового училища, орк. МГФ / К. Кондрашин
Д 017687-8
Стерео С 01267-8

Симфониетта № 1 ре минор, соч. 41
ГСО / Е. Светланов
(+ Пейко: Симфония № 4)
Д 018975-6
Стерео С 01318-14

Симфониетта № 2 соль минор, соч. 74
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Бунин: Концерт для камерного оркестра)
Д 16707-8
Стерео С 395-6

Концерт для скрипки с оркестром соль минор, соч. 67
Л. Коган, орк. МГФ / К. Кондрашин
Д 4529-30
Стерео С 203-4

Серенада для симф. оркестра, соч. 47 № 4
Рапсодии на молдавские темы, соч. 47 № 1
БСО / А. Гаук
Д 12795-6

Соната № 4 для ф-но, соч. 56
Э. Гилельс
(+ концертная программа)
Д 07937-8

Соната № 6 для ф-но ре минор, соч. 73
М. Мдивани
(+ Гайдн: Сонаты № 23 и 37; Шуберт: Экспромт фа минор)
Д 017625-6

Сонатина для скрипки и ф-но ре мажор, соч. 46
А. Михлин, Е. Сейдель
(+ концертная программа)
Д 019331-2
Н. Школьникова, Л. Едлина
(+ Бетховен: Соната № 9)
Д 11063-4



М. Вайнберг

ВАЙНБЕРГ — Окончание

Молдавская рапсодия для скрипки и ф-но, соч. 47
Н. Вейлина, Л. Печерская
(+ концертная программа) НД 4272-3
Д. Ойстрах, М. Вайнберг
(+ Раков: Поэма; Левитин: Соната) Д 06622-3

Квартет № 7 до мажор, соч. 59
Квартет им. Бородина
(+ Барбер: Квартет) Д 06173-4

Квартет № 9 до минор, соч. 66
Квартет им. Бородина
(+ Брамс: Квартет № 2) Д 08287-8

Квинтет, соч. 18
М. Вайнберг (ф-но), квартет им. Бородина Д 012421-2
Стерео С 0667-8

ВАЙНЕР Лео (1885—1960)

Венгерская сюита, соч. 18
ГСО / Л. Шомоди
(+ Барток: Концерт № 3 для ф-но с оркестром) НД 03176-7

ВАЙНЮНАС Стасис (р. 1909)

Симфония до диез минор, соч. 27
БСО / А. Жюрайтис Д 3200-1

Концерт для органа и струнного оркестра фа диез минор, соч. 18
Л. Дитрис, камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР / С. Сондецкис
(+ Республиканский хор Лит. радио: концертная программа) Д 013835-6

ВАЙНЮНАС — Окончание

Квинтет си минор
С. Вайнюнас (ф-но), Гос. квартет Лит. ССР
(+ Дварионас: Зимние эскизы) Д 03682-3

ВАЙС Сильвиус Леопольд (1686—1750)

Сюита для мажор (переложение для гитары М. Аблониса, в оригинале — для лютни)
Л. Андронов
(+ Асафьев: Концерт для гитары с камерным оркестром) Д 18513-14

ВАЙСБУРД Яков Исаевич (р. 1928)

«Про Ленина», симфония-оратория на стихи В. Маяковского
Республиканская русская хоровая капелла, худ. рук. А. Юрлов, солист А. Храмцов (баритон)
Орк. ЛГФ / В. Дубровский Д 13553-4
Стерео С 845-6

ВАЛЕНТИНИ Джузеппе (1681—1740)

В концертных программах:

Соната для виолончели и ф-но ми мажор
В. Фейгин, Е. Сейдаль Д 011189-90
Менуэт № 6 соль мажор
Камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР Д 00015913-14

ВАЛИУЛЛИН Аллагияр (р. 1924)

Спасское восстание
Симф. орк. Тат. АССР / И. Шерман
(+ Ключарев: «Горная быль»; Сайдашев и Ключарев: Танец из оперы «Насекомых») Д 9463-4

ВАЛЬДЕС Хильберто (р. 1935)

Кубинская сюита
БСО / Б. Хайкин
(+ Ролдан: Три маленькие поэмы; Вилла-Лобос: Шорос № 10) Д 014563-4

ВАЛЬДЕС Ш.

Цыганская серенада
С. Фурер (скрипка)
(+ концертная программа) Д 014077-8

ВАРЕЛЛА СИД Сержио де (р. 1937)

Фадо
С. де Варелла Сид (ф-но)
(+ концертная программа) Д 5458-9

ВАРЛАМОВ Александр Егорович (1801—1848)

РОМАНСЫ И ПЕСНИ
(в концертных программах)

Две песни (сл. нар.): **Ах ты, время, время-мечико; Что мне жить и тужить**
Е. Шумская Д 1915-16

Белеет парус одинокий (М. Лермонтов)
Гос. академ. русский хор СССР
НД 2808-9
С. Лемешев Д 16489-90
(см. также «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах») Д 14307-8
Хор мальчиков Республиканского Дома учителей Лит. ССР, солист Володя Прудников Д 12677-8

Вьюль по улице метелица метет (сл. нар.)
Н. Обухова Д 011827-8

ВАРЛАМОВ — Окончание

Вздохнешь ли ты (Г. Головачев)
С. Преображенская НД 1165-6

Горные вершины (М. Лермонтов)
Б. Гмыря Д 010585-6
Стерео С 01183-4
(см. также «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах») Д 14301-2

Знаю я, что ты, малютка (А. Фет)
Н. Юренева Д 19233-4

Красный сарафан (Н. Цыганов)
Н. Обухова Д 011827-8

Мне жаль тебя (сл. неизв. автора)
Л. Мясникова Д 7245-6

На заре ты ее не буди (А. Фет)
Н. Обухова Д 011827-8

Напоминание (сл. неизв. автора)
Л. Мясникова Д 7245-6

Негаданный ты мой (сл. неизв. автора)
Н. Голодяевская Д 9303-4

Не отходи от меня (А. Фет)
А. Клещева Д 9977-8

Ожидание (Зачем сидишь до полуночи)
(С. Стромилов)
А. Клещева Д 9977-8
Н. Обухова Д 011827-8

О, не целуй меня (сл. неизв. автора)
Г. Виноградов Д 3912-13

Смолкни, шашка-канарейка (Н. Цыганов)
С. Лемешев Д 16489-90

Ты скоро меня позабудешь (Ю. Жадовский)
Н. Обухова Д 011827-8

Чем тебя я огорчила (сл. нар.)
Н. Обухова Д 011827-8

Что мне жить и тужить (сл. нар.)
А. Нежданова Д 15337-8
Е. Шумская Д 1915-16

Что ты рано, травушка (сл. нар.)
М. Рейзен Д 4242-3

* * *

Мелодия
К. Эрдели (арфа)
(+ концертная программа) Д 2902-3

ВАСИЛЕНКО Сергей Никифорович (1872—1956)

Концерт для трубы с оркестром до минор, соч. 113
Т. Докшицер, орк. ГАБТ / А. Жюрайтис
(+ Гедике: Концерт для трубы с оркестром) Д 16007-8
Стерео С 1035-6

Концерт для балалайки с оркестром
П. Нечипоренко, орк. МГФ / Г. Рождественский

«Весной», сюита для флейты с оркестром, соч. 138
А. Корнеев, орк. МГФ / Н. Аносов
Д 05423-4

«Ак-билям», фрагменты из балета
Орк. Гос. академ. театра оперы и балета Узб. ССР им. А. Навои / Б. Иноятов Д 9255-6

Сюита на китайские темы
БСО / А. Гаук
(+ Власов: Рапсодия на румынские темы; Пьеса на словацкие темы)
Д 5282-3

В концертных программах:

Восточный танец соль минор, соч. 47
А. Пепе (кларнет) Д 00010275-6

ВАСИЛЕНКО — Окончание

Медленный вальс из хореографической пантомимы «Нойя», соч. 42
Н. Зайдель (флейта) Д 010741-2

Ариозо Суворова («Суворов», 2 д.)
А. Пирогов Д 19471-2

Романсы: Ты лети, мой сон, лети (М. Лохвицкая); **Армянская серенада** (В. Брюсов)
Н. Шпиллер Д 5978-9

ВАСИЛЬЕВ Федор Семенович (р. 1920)

«Шывармань», фрагменты из оперы (чувашск. яз.):
Вступление; Баллада Садая; Танец девушек; Речитатив и ариозо Арлана; Песня Сарби; Песня Пали; Ария Сарби; Дуэт Сарби и Четесь
Садай — М. Денисов (баритон)
Арлан — В. Елфимов (баритон)
Сарби — Л. Романенко (сопрано)
Пали — Н. Калентьев (тенор)
Четесь — Т. Чумакова (сопрано)
Орк. Чувашск. муз.-драм. театра / Л. Святославский Д 16801-2

ВЕБЕР Карл Мария (1786—1826)

Концерт № 1 для кларнета с оркестром фа минор, соч. 73
А. Будрис, симф. орк. Гос. филармонии Лит. ССР / Ю. Домаркас
(+ Большой концертный дуэт для кларнета и ф-но) Д 019221-2

Концерт для фагота с оркестром фа мажор, соч. 75
В. Богорад, орк. ГАБТ / Б. Хайкин
(+ Гидаш: Концерт для гобоя с оркестром) Д 16155-6
Стерео С 1005-6

Оперные увертюры: «Оберон», «Эвриантa», «Вольный стрелок»
Симф. орк. / А. Тосканини
(+ Верди: Увертюра «Сила судьбы») *Д 6261-2

Увертюра к опере «Оберон»
Орк. МГФ / К. Цекки
(+ концертная программа К. Цекки) Д 05450-1

Увертюра к опере «Эвриантa»
Орк. ЛГФ / А. Найденов
(— Верди: Увертюра «Сила судьбы»; Вагнер: Увертюра «Летучий голландец») Д 12995-6
Стерео С 773-4

Большой концертный дуэт для кларнета и ф-но ми бемоль мажор, соч. 48
А. Будрис, Г. Зайдзалаускайте
(+ Концерт № 1 для кларнета с оркестром) Д 019221-2

В концертных программах:

Адажио и рондо (из скрипичной сонаты № 2 — обр. для виолончели Г. Пятигорского)
А. Нораг Д 019837-8
М. Хомицер Д 7951-2

Блестящее рондо для ф-но
Г. Гинзбург Д 020329-30

Ларгетто (романс из скрипичной сонаты № 1 — обр. Ф. Крейслера)
Н. Бочкова Д 11037-8
А. Маркин Д 6549-50

Полонез (из фортепианной сонаты № 1, обр. для виолончели Г. Пятигорского)
П. Фурнье *Д 08379-80

ВЕБЕР — Окончание

Хор охотников («Вольный стрелок», 3 д.)
Октет Гос. академ. мужского хора Эст. ССР (эст. яз.) Д 0009195-6
Ария Адольяра («Эвриканта», 2 д.)
А. Орфеонов Д 2945-9

ВЕДРО Адольф (1890—1944)

Ария Каупо из оперы «Каупо»
В. Вейкат (эст. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты») Д 17649-56

ВЕКЕРЛЕН Жан Батист (1821—1910)

В концертных программах:

Альпийский цветок
Н. Юренева Д 18663-4
Менуэт
В. Барсова Д 08937-8
Менуэт Мартини
Е. Чавдар Д 00011483-4
Пастораль
В. Барсова Д 08937-8

ВЕККИ Орацио (1550—1605)

Мадригальная комедия
Ансамбль «Мадригал», худ. рук. А. Волконский (ит. яз.)
(см. «Тысячи лет музыки», выпуск II)
Д 018463-4
Стерео С 01305-6

ВЕЛЬМЕТ Аадо (р. 1910)

Похороны овода (сл. нар.)
В. Гурьев (эст. яз.)
(+ концертная программа) Д 0009553-4

ВЕНЯВСКИЙ Генрик (1835—1880)

Концерт № 2 для скрипки с оркестром ре минор, соч. 22
И. Ойстрах, орк. МГФ / Г. Рождественский
(+ Моцарт: Концерт № 3 для скрипки с оркестром) Д 06129-30
Р. Файн, орк. МГФ / К. Кондрашин
(+ Изаи: «Экстаз»; Сен-Санс: Интродукция и рондо каприччиозо)
Д 016147-8
Стерео С 01003-4

СКРИПИЧНЫЕ ПЬЕСЫ

(в концертных программах)

Каприс-каденция ля бемоль мажор, соч. 10 № 7
Ю. Ситковецкий Д 6089-90
Легенда, соч. 17
В. Жук НД 4292-3
Л. Коган (в сопр. оркестра)
Д 010727-11074
Мазурки: соль минор, соч. 12 № 2 («Польская песня»); соль мажор, соч. 19 № 1 («Обертас»)
Л. Коган Д 08311-12
Оригинальная тема с вариациями, соч. 15
Л. Коган Д 3072-3
Полонез ре мажор, соч. 4
М. Лубоцкий Д 4370-1
Ю. Ситковецкий Д 6089-90
Д 0008365-6
Р. Файн Д 016595-6
Полонез ля мажор, соч. 21
Э. Камиларов Д 4262-3
Л. Коган Д 012171-2
Б. Либерман НД 4398-9

ВЕНЯВСКИЙ — Окончание

Скерцо-тарантелла, соч. 16
И. Бочкова Д 11097-8
(см. также «На Втором конкурсе им. Чайковского») Д 010325-8
И. Ойстрах Д 3155-9
Р. Файн Д 10431-2
Элегическое адажио, соч. 5
Л. Коган Д 012171-2
Этюд-каприс ля минор, соч. 18 № 4
Р. Файн Д 5572-3
Н. Школьникова Д 5830-1

ВЕПРИК Александр Моисеевич (1899—1958)

Две поэмы для оркестра
БСО / Б. Хайкин Д 7557-8

«Народ-герой», кантата на сл. А. Машистова
Республиканская русская хоровая капелла, худ. рук. А. Юрлов, орк. ГАБТ / А. Жюрайтис
Пять маленьких пьес для оркестра, соч. 17
БСО / А. Гаук Д 13003-4

Соната для ф-но до мажор, соч. 5
Т. Николаева
Рапсодия для альта и ф-но фа мажор, соч. 11
Ф. Друзинин, Л. Пантелеева Д 16387-8

ВЕРАЧИНИ Франческо (1690—1750)

В концертных программах:

Соната для скрипки и ф-но ми минор, соч. I № 6
С. Снитковский, Л. Иосилевич Д 08787-8
Н. Школьникова, Л. Едлина Д 5830-1
Ларго из скрипичной сонаты ля мажор, соч. 2 № 6 (обр. М. Корти)
А. Михлин Д 15353-4
С. Снитковский Д 08787-8

ВЕРДИ Джузеппе (1813—1901)

ОПЕРЫ

ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР

«Аида», опера в 4 действиях
Либретто А. Гисланцони
Царь Египта — И. Михайлов (бас)
Рамфис — И. Петров (бас)
Радамес — Г. Нэлепп (тенор)
Амонасро — П. Лисициан (баритон)
Аида — Н. Соколова (сопрано)
Аменрис — В. Давыдова (меццо-сопрано)
Хор и орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев
(3 пл.) Д 06007-12

«Аида», фрагменты из оперы: Романс Радамеса (1 д.); **В покоях Аменрис** (2 д.); **Сцена суда**
лища (4 д.)
Аида — Г. Вишневская (сопрано)
Аменрис — И. Архипова (меццо-сопрано)
Радамес — З. Анджапаридзе (тенор)
Рамфис — И. Петров (бас)
Хор и орк. ГАБТ / О. Димитриади
Д 012947-8
Стерео С 01403-4

«Аида», 4 действие оперы (ит. яз.)
Аида — Д. Джаниини (сопрано)
Радамес — А. Пертиле (тенор)
Аменрис — И. Каттанео (меццо-сопрано)
Рамфис — Дж. Манфрини (бас)
Хор и орк. Миланского театра «Ла Скала» / К. Сабайно *Д 12525-6

ВЕРДИ — Продолжение

Мария («Аида», 2 д.)
Орк. ГАБТ / Б. Хайкин
(+ Гуно: Вальс из оперы «Фауст»)
Д 0008349-50
Духовой орк. ГАБТ / С. Госсчинский
(+ концертная программа) Д 11139-40

«Аида», фрагменты из оперы (в концертных программах):

Романс Радамеса (1 д.)
З. Анджапаридзе Д 012813-4
Стерео С 0747-8
В. Атлантов Д 019467-8
Стерео С 01431-2
З. Бебко (ит. яз.) Д 012535-6
Д 00012643-4
Стерео С 0689-90
Б. Джильи (ит. яз.) *Д 7763-4
В. Ивановский Д 6177-8
Э. Карузо (ит. яз.) *Д 15673-4
Ю. Кипоренко-Доманский (укр. яз.)
НД 2468-9
А. Матвеев
(см. «Выдающиеся русские певцы прошлого») *Д 014921-6
Н. Николов (ит. яз.)
(см. «Концерт болг. артистов»)
Д 2157-8
Г. Нэлепп Д 013345-6

Ария Аиды (1 д.)
Г. Вишневская (ит. яз.) Д 08759-60
Д 00015383-4
Т. Милашкина (ит. яз.) Д 16641-2
Стерео С 1123-4
И. Жукайте (лит. яз.)
(см. «Концерт лит. артистов»)
Д 4532-3
Э. Стоянова (ит. яз.) Д 018225-6
Стерео С 01359-60

Сцена и дуэт Аиды и Аменрис (2 д.)
Н. Сервали, С. Преображенская
(+ концертная программа С. Преображенской) Д 1424-5

Романс Аиды (3 д.)
Г. Вишневская (ит. яз.) Д 08758-60
Д 00015383-4
Т. Милашкина (ит. яз.) Д 16641-2
Стерео С 1123-4
Р. Фрииберг (латышск. яз.) Д 15699-100

Сцена и дуэт Аиды и Амонасро (3 д.)
Л. Лобанова и М. Гришко (укр. яз.)
(+ концертная программа М. Гришко)
Д 17213-14

Сцена Аиды и Радамеса (3 д.)
Д. Джаниини и А. Пертиле (ит. яз.)
(+ концертная программа А. Пертиле)
*Д 7709-10

Дуэт Радамеса и Аиды и финал 3 д.
Ю. Кипоренко-Доманский, Л. Лобанова и др. (укр. яз.)
(+ концертная программа Ю. Кипоренко-Доманского) Д 2468-9

Сцена и дуэт Аменрис и Радамеса (4 д.)
И. Дмичева и Д. Узунов (болг. яз.)
(+ концертная программа Д. Узунова)
Д 011711-12

Сцена и дуэт Аиды и Радамеса (4 д.)
И. Гадски и Э. Карузо (ит. яз.)
(+ концертная программа Э. Карузо)
*Д 20017-18

Ария Аттилы («Аттила», 1 д.)
Б. Христов (ит. яз.)
(+ концертная программа) *Д 15491-2



Дж. Верди

ВЕРДИ — Продолжение

«Бал-маскарад», фрагменты из оперы (в концертных программах):

Квартет (1 д.)
Э. Карузо, Ф. Гемпель, Л. Ротье, А. Сегурола (ит. яз.)
(+ концертная программа Э. Карузо)
*Д 20017-18

Ариозо Ренато (1 д.)
А. Большаков Д 012587-8
Т. Руффо (ит. яз.) *Д 019987-8

Ария Ульрики (1 д.)
Л. Мясникова Д 3700-1

Ария Ричарда (1 д.)
Э. Карузо (ит. яз.) *Д 15673-4
К. Петраускас (лит. яз.) Д 16211-12

Ария Амелии (2 д.)
Р. Фрииберг (латышск. яз.) Д 15399-100

Канцонетта Ричарда (2 д.)
К. Зарянь (ит. яз.) Д 018567-8
Стерео С 01363-4
А. Фрииберг (латышск. яз.) НД 1899-900

Ария Ренато (4 д.)
Г. Бакланов
(см. «Выдающиеся русские певцы прошлого») *Д 014921-6
А. Большаков Д 012587-8
М. Гришко Д 17213-14
П. Кармалюк (укр. яз.) Д 6329-30
Л. Коня (ит. яз.) Д 7511-12
Стерео С 105-10
П. Лисициан Д 4316-17
Г. Отс (ит. яз.) Д 14399-400
Д 0008363-4
Н. Херля (ит. яз.) Д 3014-15
Д 00015419-20

Дж. ВЕРДИ

Дон Карлос

Опера в 4 действиях

Солисты, хор и оркестр
Большого театра СССР
Дирижер А. Найденов

(4 пл.) **Д 014469-76**
Стерео **С 933-40**

ВЕРДИ — Продолжение

«Дон Карлос», опера в 4 действиях
Либретто Ж. Мери и К. дю Локля по драме Ф. Шиллера
Филипп II — И. Петров (бас)
Дон Карлос — З. Анджапаридзе (тенор)
Родриго ди Поза — В. Валайтис (баритон)
Великий инквизитор — П. Ярославцев (бас)
Елизавета — Т. Милашкина (сопрано)
Эболи — Н. Архипова (меццо-сопрано)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / А. Найденов (4 пл.) Д 014469-76
Стерео С 0933-40

«Дон Карлос», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Песня Эболи** (1 д.); **Сцена и дуэт Елизаветы и Дон Карлоса** (1 д.); **Сцена и ария Филиппа** (3 д.); **Ария Эболи** (3 д.); **Смерть Родриго** (4 д.); **Сцена и ария Елизаветы** (4 д.); **Дуэт Елизаветы и Дон Карлоса и финал оперы** Д 014000-000

«Дон Карлос», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Песня Эболи (1 д.)
Н. Архипова, хор Д 00014703-4
Ария Филиппа (3 д.)
Н. Гяуров (ит. яз.) Д 013513-14
А. Левицкий
(см. «Концерт артистов Новосибирского театра») Д 17027-8
А. Огнивцев Д 2933-4
И. Паторжинский Д 6757-8
Н. Петров (ит. яз.) Д 012295-6
Стерео С 0631-2
М. Рейзен (ит. яз.) Д 8483-4
Ф. Шаляпин (ит. яз.)
(см. «Искусство Шаляпина», 2-я пластинка) *Д 018163-4
Ария Эболи (3 д.)
Н. Архипова Д 011811-12
Стерео С 173-4
Д 00014703-4
З. Долуханова (ит. яз.) НД 2858-9
Д 09357-8
Ф. Кассато (ит. яз.)
(см. «Театр «Ла Скала» в Москве») *Д 015211-12
Л. Меснекова
(см. «Концерт артистов Новосибирского театра») Д 17027-8
Е. Образцова (ит. яз.) Д 16271-2
Стерео С 1137-8
Н. Ткаченко Д 015917-18
Стерео С 01023-4
Сцена смерти Родриго (4 д.)
М. Баттистини (ит. яз.) *Д 14129-30

ВЕРДИ — Продолжение

Ария Рудольфа («Луиза Миллер», 2 д.) — в концертных программах:
М. Баттистини (ит. яз.) *Д 14129-30
А. Пертиле (ит. яз.) *Д 7709-10

«Макбет», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Ария леди Макбет (2 д.)
М. Каллас (ит. яз.) *Д 7593-4
Б. Нильссон (ит. яз.)
(см. «Театр «Ла Скала» в Москве») *Д 015211-12

Ария Макдуфа (4 д.)
Б. Преведи (ит. яз.)
(см. «Театр «Ла Скала» в Москве») *Д 015211-12

«Навуходоносор», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Ария Навуходоносора (1 д.)
Т. Руффо (ит. яз.) *Д 019887-8
Сцена и ария Абигайль (2 д.)
Э. Стоянова (ит. яз.) Д 018223-4
Стерео С 01330-60
М. Каллас (ит. яз.) *Д 7593-4
Н. Ткаченко Д 015917-18
Д 00013001-2
Стерео С 01023-4

«Отелло», фрагменты из оперы (рум. яз.); **Сцена и дуэт Яго и Отелло** (2 д.); **Монолог Отелло** (3 д.); **Вступление, сцена, песня и молитва Дездемоны** (4 д.)
Отелло — Г. Зобин (тенор)
Яго — М. Аризуту (баритон)
Дездемона — А. Флореску (сопрано)
Эмилия — М. Шендулеску (меццо-сопрано)
Орк. театра оперы и балета Социалистической Республики Румынии / Э. Массини Д 7261-2
Стерео С 113-14

«Отелло», фрагменты из оперы
(в концертных программах):
Дуэт Дездемоны и Отелло (1 д.)
З. Гайдай и Ю. Кипоренко-Доманский (укр. яз.)
(+ концертная программа З. Гайдай) Д 9433-4
Дж. Марш и В. Атлантов (ит. яз.)
(см. «Вокалисты — лауреаты Третьего конкурса им. Чайковского») Д 018227-8
Монолог Яго (2 д.)
М. Гришко (укр. яз.) Д 17213-14
Ал. Иванов НД 3290-1
Н. Кондратюк (ит. яз.) Д 019241-2
Стерео С 01429-30
Б. Кравейшвили (груз. яз.)
(см. «Арии из опер в исполнении груз. артистов») Д 10407-8
М. Магомаев (ит. яз.) Д 15045-6
Г. Отс (эст. яз.) Д 14599-600
Ария Отелло (2 д.)
Э. Карузо (ит. яз.) *Д 20017-18
Ю. Кипоренко-Доманский (укр. яз.) НД 2468-9

Дуэт Отелло и Яго (2 д.)
Э. Карузо и Т. Руффо (ит. яз.)
(+ концертная программа Э. Карузо) *Д 15673-4

Ариозо Дездемоны (3 д.)
М. Амиранашвили Д 012735-6
Стерео С 0731-2

Монолог Отелло (3 д.)
З. Бабий (ит. яз.) Д 012535-6
Стерео С 0680-90
К. Зарянь (ит. яз.) Д 018567-8
Стерео С 01343-4

ВЕРДИ — Продолжение

М. дель Монако (ит. яз.) *Д 5384-5
Н. Печковский Д 16901-2
А. Франберг (латышск. яз.) НД 1859-900
Сцена, песня и молитва Дездемоны (4 д.)
Дж. Марш (ит. яз.) Д 018215-16
Стерео С 01335-6
Н. Ткаченко Д 015817-18
Стерео С 01023-4
Сцена и песня Дездемоны (4 д.)
Н. Шаляпин Д 2695-6
Сцена смерти Отелло (4 д.)
З. Бабий (ит. яз.) Д 012535-6
Стерео С 0680-90
К. Зарянь (ит. яз.) Д 018567-8
Стерео С 01343-4
К. Лисовский
(см. «Вокалисты — лауреаты Третьего конкурса им. Чайковского») Д 018227-8
М. дель Монако (ит. яз.) *Д 5384-5

«Риголетто», опера в 4 действиях
Либретто Ф. Пиаве по драме В. Гюго «Король забавляется»
Герцог — И. Козловский (тенор)
Риголетто — Ан. Иванов (баритон)
Джильда — И. Масленникова (сопрано)
Спарафучиле — В. Гаврюшов (бас)
Маддалена — В. Борисенко (меццо-сопрано)
Солисты и хор ГАБТ, ГСО / С. Самосуд (2 пл.) Д 011323-6

«Риголетто», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Баллада Герцога (1 д.)
Э. Карузо (ит. яз.) *Д 15673-4
С. Лемешев Д 3872-3
И. Пиго (ит. яз.) Д 9541-2
Стерео С 267-8
Д 0009697-8
Ария Джильды (2 д.)
Г. Ковалева Д 12463-4
Стерео С 681-2
Н. Маркулеску (рум. яз.) Д 3022-3
А. Неждановa Д 8855-6
В. Иелус (эст. яз.)
(см. «Арии из опер в исполнении эст. артистов») Д 3928-9
Г. Олейниченко (ит. яз.) Д 5398-9
Л. Пэнс (ит. яз.) *Д 19567-8
Б. Руденко (ит. яз.) Д 020235-6
Стерео С 01509-10
Б. Руденко Д 00010643-4
Р. Скотто (ит. яз.) *Д 015027-8
Монолог Риголетто (2 д.)
Л. Кэпп (ит. яз.) Д 7311-12
Стерео С 109-10
Н. Херлея (ит. яз.) Д 5638-9
Сцена и дуэт Джильды и Риголетто (2 д.)
И. Масленникова и Ан. Иванов
(+ концертная программа И. Масленниковой) Д 2364-5
Ария Герцога (3 д.)
Ю. Бёрлинг (ит. яз.) *Д 00019635-6
С. Лемешев Д 3872-3
Ария Риголетто (3 д.)
А. Большаков Д 012587-8
М. Гришко Д 17213-14
Ал. Иванов Д 12890-900
Стерео С 343-4
Ан. Иванов Д 2430-1
Н. Кондратюк (ит. яз.) Д 019241-2
Стерео С 01429-30
М. Магомаев (ит. яз.) Д 15045-6
И. Стасинас (лит. яз.) Д 14175-6

ВЕРДИ — Продолжение

Ариозо Джильды и дуэт Джильды и Риголетто (3 д.)
М. Звездина и К. Лаптев
(+ концертная программа К. Лаптева) Д 2141-2
Песенка Герцога (4 д.)
Э. Карузо (ит. яз.) *Д 15673-4
*Д 00063371-2
И. Козловский НД 1428-9
С. Лемешев Д 3872-3
И. Пиго (ит. яз.) Д 9541-2
Стерео С 267-8
Д 0009371-2
Квартет (4 д.)
Э. Карузо, А. Галли-Курчи, Ф. Перини, Дж. де Лука (ит. яз.)
(+ концертная программа Э. Карузо) *Д 15673-4
Финальный дуэт Джильды и Риголетто (4 д.)
М. Звездина и К. Лаптев
(+ концертная программа К. Лаптева) Д 2141-2

«Сила судьбы», фрагменты из оперы: Увертюра
Орк. ЛГФ / А. Найденов
(+ Вебер: Увертюра «Эвриганта»; Вагнер: Увертюра «Летучий голландец») Д 12295-6
Стерео С 773-4
Симф. орк. / С. Самосуд
(+ Бетховен: Увертюра «Фиделио»; Россини: Увертюры «Итальянка в Алжире» и «Шелковая лестница») Д 8599-9000
Симф. орк. / А. Тосканини
(+ Вебер: Увертюры) *Д 6261-2
Ария Альваро (2 д.)
Б. Джильи (ит. яз.)
(концертная программа + Леонкавалло: Опера «Паяцы») (2 пл.) *Д 09969-72
Ария Дон Карлоса (3 д.)
М. Баттистини (ит. яз.) *Д 14129-30
Дуэт Альваро и Дон Карлоса (3 д.)
Э. Карузо и Дж. де Луца (ит. яз.)
(+ концертная программа Э. Карузо) *Д 6545-6
Э. Карузо и А. Скотти (ит. яз.)
(+ концертная программа Э. Карузо) *Д 15673-4
Ария Леоноры (4 д.)
Г. Вишневская (ит. яз.)
(+ концертная программа) Д 014019-20

«Симон Бокканегра», фрагменты из оперы (ит. яз.): **Сцена Амелии и дуэт Амелии и Габриэля** (1 д.); **Дуэт Амелии и Симона** (1 д.); **Монолог Паоло и дуэт Паоло и Фиеско** (2 д.); **Сцена и ария Габриэля** (2 д.); **Сцена Амелии и дуэт Амелии и Габриэля** (2 д.); **Сцены и финал** (3 д.)
Симон Бокканегра — Т. Гобби (баритон)
Амелия — В. де Лос Анжелес (сопрано)
Фиеско — Б. Христов (бас)
Габриэль — Дж. Кампора (тенор)
Паоло — В. Менакези (баритон)
Орк. / Г. Сантини *Д 016045-6

«Симон Бокканегра», фрагменты из оперы
(в концертных программах):
Романс Фиеско (из пролога)
Н. Петров (ит. яз.) Д 012295-6
Стерео С 0631-2
М. Рейзен НД 1316-17
М. Рейзен (ит. яз.) Д 9683-4
Б. Христов (ит. яз.) *Д 15491-2

Ариозо Симона, сцена и дуэт Симона и Фиеско (4 д.)
Я. Вутирас и Б. Штоколов
(см. «Концерт артистов Свердловского театра») Д 04544-6

«Сицилийская вечерня», фрагменты из оперы: Ария Прочиды (2 д.); **Ария Арриго** (4 д.); **Дуэт Елены и Арриго** (4 д.); **Сцена и финал 4 д.**; **Сицилиана Елены** (5 д.)
Елена — Е. Яшникова (сопрано)
Арриго — М. Довенман (тенор)
Монфор — М. Булатников (баритон)
Прочида — В. Морозов (бас)
Хор и орк. Лен. гос. Малого оперного театра / Э. Грикуров **НД 3170-1**

«Сицилийская вечерня», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Увертюра
Орк. МГФ / К. Цекки
(+ концертная программа К. Цекки) Д 05450-1

Ария Прочиды (2 д.)
И. Петров **НД 2606-7**
М. Рейзен **НД 1316-17**
М. Рейзен (ит. яз.) Д 8483-4
Сицилиана Елены (Болеро) (5 д.)
А. Неждановa *Д 8855-6
Дж. Сазерленд (ит. яз.) *Д 11499-500

«Травиата», опера в 3 действиях
Либретто Ф. Пиаве по драме А. Дюма-сына «Дама с камелиями»
Виолетта — Е. Шумская (сопрано)
Альфред — И. Козловский (тенор)
Жермон — П. Лисициан (баритон)
Солисты и хор ГАБТ, ГСО/ А. Орлов (3 пл.) Д 06271-6

«Травиата», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Вступление; Застольная** (1 д.); **Сцена и ария Виолетты** (1 д.); **Ария Альфреда** (2 д.); **Ария Жермона** (2 д.); **Ария Виолетты** (5 д.); **Дуэт Виолетты и Альфреда** (3 д.) Д 9435-6

Вступление к 3 д. оперы «Травиата»
Орк. ГАБТ / Б. Хайкин
(+ Масканьи: Интермеццо из оперы «Сельская честь»; Минкус: Па-де-де из балета «Дон Кихот») Д 0009911-12

«Травиата», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Сцена и дуэт Виолетты и Альфреда (1 д.)
Г. Вишневская и С. Лемешев Д 012155-6
Стерео С 0613-14

Сцена и ария Виолетты (1 д.)
Е. Бронская
(см. «Выдающиеся русские певцы прошлого») *Д 014921-6
Г. Каспарян (ит. яз.) Д 011745-6
НД 4224-5
Г. Ковалева Д 12463-4
Стерео С 681-2
Е. Мирошниченко Д 00010831-2
Б. Руденко (ит. яз.) Д 020235-6
Стерео С 01569-10
Б. Руденко Д 00010843-4
Р. Скотто (ит. яз.) *Д 015027-8
А. Соленикова Д 012353-4

Ария Виолетты (1 д.)
А. Неждановa *Д 8855-6
Б. Нелус
(см. «Арии из опер в исполнении зст. артистов») Д 3928-9
В. Фирсова Д 3094-5

Сцена и ария Альфреда (2 д.)
И. Писо (ит. яз.) Д 9541-2
Стерео С 267-8
Д 0009697-8

Ария Альфреда (2 д.)
А. Айдинян (ит. яз.) Д 9325-6
Стерео С 231-2
С. Лемешев Д 3872-3

Сцена и дуэт Виолетты и Жермона (2 д.)
В. Фирсова и Р. Белов
(+ концертная программа В. Фирсовой) Д 3094-5

Ария Жермона (2 д.)
Н. Кондратюк (ит. яз.) Д 019241-2
Стерео С 01429-30
Л. Коган (ит. яз.) Д 7511-12
Стерео С 109-10
Ю. Мазурок Д 018787-8
Стерео С 01399-400

Ария Виолетты (3 д.)
Г. Вишневская
(+ концертная программа Г. Вишневской и С. Лемешева) Д 012155-6
Стерео С 0613-14
А. Неждановa *Д 8855-6
Р. Скотто (ит. яз.) *Д 015027-8

Сцена и дуэт Виолетты и Альфреда (3 д.)
Г. Вишневская и С. Лемешев Д 012155-6
Стерео С 0613-14

Сцена Виолетты и Альфреда и финал (3 д.)
И. Масленникова, С. Лемешев и др.
(+ концертная программа И. Масленниковой) Д 1518-19

«Трубадур», фрагменты из оперы (ит. яз.): **Сцена и каватина Леоноры** (1 д.); **Хор цыган и песня Азучены** (2 д.); **Хор солдат** (3 д.); **Ария Манрико, Стретта Манрико** (3 д.); **Сцена и ария Леоноры и молитва (Miserere)** (4 д.); **Дуэт Азучены и Манрико, сцена и финал оперы**
Леонора — Г. Тучи (сопрано)
Азучена — Дж. Симионато (меццо-сопрано)
Манрико — К. Бергонци (тенор)
Солисты, хор и орк. театра «Ла Скала» / Дж. Гавадзени
(запись из Большого театра СССР) *Д 015223-4

«Трубадур», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Каватина Леоноры (1 д.)
М. Амиранашвили Д 012735-6
Стерео С 0731-2
Д 00012811-12
З. Христач (ит. яз.) Д 11041-2

Песня Азучены (2 д.)
В. Давыдова Д 18763-4
В. Петрова-Званцева
(см. «Выдающиеся русские певцы прошлого») *Д 014921-6
Е. Черней (рум. яз.)
(см. «Концерт рум. артистов») Д 07243-4
Стерео С 0117-18

Сцена и рассказ Азучены (2 д.)
Л. Мясникова и Б. Конурин
(+ концертная программа Л. Мясниковой) Д 3700-1

Рассказ Азучены (2 д.)
Ф. Коссото (ит. яз.)
(см. «Театр «Ла Скала» в Москве») *Д 015211-12

Сцена и дуэт Азучены и Манрико (2 д.)
И. Дамчева и Д. Узунов (болг. яз.)
(+ концертная программа Д. Узунова) Д 011711-12

Ария ди Луна (2 д.)
П. Амиранашвили Д 10827-8
А. Большаков Д 012587-8
Н. Кондратюк (ит. яз.) Д 019241-2
Стерео С 01429-30
Д. Дадиев Д 2141-2
Н. Херлея (ит. яз.) Д 5638-9

Ария Манрико (3 д.)
Н. Дубинина Д 00018939-79
Э. Карузо (ит. яз.) *Д 15673-4
И. Писо (ит. яз.) Д 9541-2
Стерео С 267-8

Стретта Манрико (5 д.)
З. Бабей (ит. яз.) Д 012535-6
Стерео С 0639-90
Д 00012643-4
Э. Карузо (ит. яз.) *Д 15673-4
И. Писо (ит. яз.) Д 0009697-8
Д 9541-2
Стерео С 267-8

Сцена и ария Леоноры и молитва (4 д.)
Т. Милашкина (ит. яз.) Д 18641-2
Стерео С 1123-4

Ария Леоноры (4 д.)
М. Амиранашвили Д 012735-6
Стерео С 0731-2
Д 00012811-12

Дуэт Леоноры и ди Луна (4 д.)
М. Амиранашвили и П. Амиранашвили
(+ концертная программа М. Амиранашвили) Д 012735-6
Стерео С 0731-2

Дуэт Азучены и Манрико (4 д.)
Л. Гомер и Э. Карузо (ит. яз.)
(+ концертная программа Э. Карузо) *Д 15673-4
Н. Лежон и Н. Большаков
(см. «Выдающиеся русские певцы прошлого») *Д 014921-6

Терцет Леоноры, Азучены и Манрико (4 д.)
М. Вылкэнеску, Е. Черней и К. Стазяу (рум. яз.)
(см. «Концерт рум. артистов») Д 07243-4
Стерео С 0117-18

«Фальстаф», опера в 3 действиях
Либретто А. Бойто по комедии В. Шекспира «Виндзорские проказницы» с добавлением идей из исторической хроники «Генрих IV»
Фальстаф — В. Нечипайло (баритон)
Форд — Б. Валайтис (баритон)
Алиса — Г. Вишневская (сопрано)
Нинетта — М. Звездина (сопрано)
Фентон — Е. Райков (тенор)
Доктор Кайус — А. Соколов (тенор)
Бардольф — Н. Захаров (тенор)
Пистоль — М. Решетин (бас)
Мэг — Н. Архипова (меццо-сопрано)
Куикли — В. Левко (контральто)
Хор и орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев (3 пл.) Д 01419-202
Стерео С 0961-6

«Фальстаф», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Монолог Фальстафа** (1 д., 1 карт.); **Сцена свидания Фальстафа и Алисы Форд** (2 д., 2 карт.); **Вступление и монолог Фальстафа** (3 д., 1 карт.); **Сцена Фальстафа и мистера Форда** (2 д., 1 карт.) Д 14393-4
Стерео С 985-6

«Эрнани», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Речитатив и ария Эльвиры (1 д.)
Е. Мирошниченко (ит. яз.) Д 018973-4
Стерео С 01383-4
Дж. Сазерленд (ит. яз.) *Д 11499-500

Кантилена Дон Сильвы (1 д.)
И. Петров **НД 2606-7**
Ф. Шаляпин (ит. яз.)
(см. «Искусство Шаляпина», 2-я пластинка) *Д 018103-4

* *
*

Реквием
Гос. акадэм. русский хор СССР, худ. рук. А. Свешников, орк. МГФ / И. Маркевич
Солисты: Г. Вишневская (сопрано), Н. Исакова (меццо-сопрано), В. Ивановский (тенор), И. Петров (бас)
(2 пл.) *Д 07645-8

Четыре произведения для хора (лат. яз.): **„Ave Maria", „Pater noster", „Laudi alla Vergine Maria", „Te Deum"**
Республиканская русская хоровая капелла, худ. рук. А. Юрлов, орк. МГФ / Д. Далгат Д 013623-4
Стерео С 0829-30

Ave Maria (по Данте) — в концертных программах:
З. Долуханова (ит. яз.) Д 4592-3
Д 00015361-2

Квартет ми минор
Квартет им. Танеева
(+ Дворжак: Квартет № 6) Д 011053-4

БЕРИКОВСКИЙ Михаил Иванович
(р. 1896)

«Наймичка», опера (укр. яз.) — композиция по поэме Т. Шевченко и опере М. Вериковского
Ганна — Л. Лобанова (сопрано)
Марко — И. Чуйко (тенор)
Трохим — В. Матвеев (баритон)
Настя — Н. Гончаренко (меццо-сопрано)
Катря — Д. Петриненко (сопрано)
Фрагменты из поэмы Т. Шевченко «Наймичка» читает Т. Малышевская
Хоровая группа инс. песни и симф. орк. Укррадио / А. Климов (2 пл.) Д 12873-6

УЧИТЕСЬ СЛУШАТЬ МУЗЫКУ

Лекция кандидата искусствоведения И. Нестьева

Лекция «Учитесь слушать музыку» рассчитана на широкие круги любителей музыки. В ней рассказывается об общественном значении и особенностях музыкального искусства, о вокальной и инструментальной музыке и ее выразительных средствах. (3 пл.) Д 06679-84

ВЕРИКОВСКИЙ — Окончание

«Наймичка», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Монолог Ганны** (1 карт.); **Ария Насти** (3 карт.)
Д 00012843-6

Ария Панночки из оперы «Вий»
З. Христич (укр. яз.)
(+ концертная программа) Д 11641-2

ВЕРСТОВСКИЙ Алексей Николаевич (1799—1862)

Хор девушек «Ах, подруженьки» («Аскольдова могила», 3 д.)
Хор и орк. ГАБТ / Б. Хайкин
(— Рубинштейн: Хор «Ночника» из оперы «Демон») Д 00017697-8

В концертных программах:

Ария Неизвестного с хором («Аскольдова могила», 3 д.)
Н. Кондратюк Д 019241-2
Стерео С 01429-30

Ария Неизвестного («Аскольдова могила», 2 д.)
Ал. Иванов НД 3290-1

Три песни Торопки («Аскольдова могила», 3 д.): **«Уж как веет ветерок», «Близко города Славянска» и «Заходили марочки»**
Г. Нэленп Д 013345-6

Песня Торопки «Близко города Славянска» («Аскольдова могила», 3 д.)
А. Лабинский
(см. «Выдающиеся русские певцы прошлого») *Д 014921-6
Ах, точно ль никогда (А. Грибоедов)
Г. Виноградов Д 3912-13
Старый муж, грозный муж (А. Пушкин)
Л. Мясникова Д 7245-6
Н. Обухова Д 5282-3
(см. также «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 9059-60

ВЕТТИК Туулур (р. 1898)

В концертных программах:

Баллада (А. Саврик)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР
(эст. яз.) Д 15043-4
Ноктюрн (К. Мервлаас)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР
(эст. яз.) Д 15043-4
Хор Эст. радио (эст. яз.) Д 00012639-40
Стерео С 000709-10

ВЕЧЕЙ Ференц (1863—1935)

Грустный вальс
С. Фудер (скрипка)
(+ концертная программа) Д 5144-5

ВЕЭВО Лембит (р. 1926)

Квартет для флейты, гобоя, кларнета и фагота
С. Саулуп, Х. Талмре, Р. Крайт, Э. Саапере
(+ концертная программа квинтета духовых инстр. Гос. филармонии Эст. ССР) Д 20647-8

Скерцо
Квинтет духовых инструментов Гос. филармонии Эст. ССР
(+ концертная программа) Д 10241-2

ВИАНА да МОТТА Жозе (1868—1948)

Баллада
С. Хоста (ф-но)
(+ концертная программа) Д 04638-9

ВИАНО А.

Багряная луна
К. Огнева
(+ концертная программа солистов Киевского гос. театра оперы и балета) Д 13005-6

ВИВАЛЬДИ Антонио (1678—1741)

Концерт для двух скрипок и виолончели с оркестром соль минор, соч. 3 № 2
Концерт для скрипки с оркестром ля минор, соч. 3 № 6
Анс. солистов «Виртуозы Рима» / Р. Фазано
(+ Концерты, соч. 3 № 11 и 12, соч. 8 № 12) *Д 012805-6

Концерт для двух скрипок с оркестром ля минор, соч. 3 № 8
Д. и И. Ойстрах, Лондонский королевский филарм. орк. / Д. Ойстрах
(+ Бах: Концерт для двух скрипок с оркестром) **Д 8267-8
Стерео **С 157-8

Концерт для четырех скрипок с оркестром си минор, соч. 3 № 10
К. Варенберг, Э. Бодер, М. Фурер, Я. Малкис, Лен. камерный орк. / Л. Гозман
(+ Концерты, соч. 3 № 11, соч. 10 № 3 и 5) Д 018097-8
Стерео С 01319-20
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Альбинони: Концерты; Моцарт: Дивертисмент № 7) Д 04683-4

Концерт для двух скрипок и виолончели с оркестром ре минор, соч. 3 № 11
Анс. солистов «Виртуозы Рима» / Р. Фазано
(+ Концерты, соч. 3 № 2, 6 и 12, соч. 8 № 12) *Д 012805-6
Л. Гозман, К. Варенберг, И. Зис, Лен. камерный орк. / Л. Гозман
(+ Концерты, соч. 3 № 10, соч. 10 № 3 и 5) Д 018097-8
Стерео С 01319-20

Концерт для скрипки с оркестром ми мажор, соч. 3 № 12
Анс. солистов «Виртуозы Рима» / Р. Фазано
(+ Концерты, соч. 3 № 2, 6 и 11, соч. 8 № 12) *Д 012805-6

Концерт для скрипки с оркестром ля минор, соч. 4 № 4
Анс. солистов «Виртуозы Рима» / Р. Фазано
(+ концертная программа) *Д 08351-2
Стерео *С 0213-14

«Четыре времени года», концерты для скрипки с оркестром, соч. 8 № 1—4
Е. Смирнов, Моск. камерный орк. / Р. Баршай Д 08825-6
Стерео С 0293-4

Концерт для гобоя с оркестром до мажор, соч. 8 № 12
Анс. солистов «Виртуозы Рима» / Р. Фазано
(+ Концерты, соч. 3 №№ 2, 6, 11 и 12) *Д 012805-6
Е. Непало, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Концерты для двух скрипок с оркестром, для скрипки и виолончели с оркестром, для двух скрипок с оркестром, для двух гобоев с оркестром; Концерт для гобоя с оркестром, соч. 8 № 12) **Д 018557-8
Стерео **С 0847-8

Концерт для флейты с оркестром ре мажор, соч. 10 № 3
Д. Беда, Лен. камерный орк. / Л. Гозман
(+ Концерты, соч. 3 № 10 и 11, соч. 10 № 5) Д 018097-8
Стерео С 01319-20

Концерт для флейты с оркестром соль мажор, соч. 10 № 4
А. Армонас, камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР / С. Сондецкис
(+ Симфония № 3; концертная программа Н. Жукайте) Д 10475-6

Концерт для продольной флейты с оркестром фа мажор, соч. 10 № 5
В. Федотов, Лен. камерный орк. / Л. Гозман
(+ Концерты, соч. 3 № 10 и 11, соч. 10 № 3) Д 018097-8
Стерео С 01319-20

Концерт до мажор
Камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР / С. Сондецкис
(+ Больцони: Менуэт; Гершвин: «Я создал ритм») Д 00015877-8

Концерт соль мажор «Alla rustica» («Сельский»)
Анс. солистов «Виртуозы Рима» / Р. Фазано
(+ концертная программа) *Д 08351-2
Стерео *С 0215-14
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Концерты для двух скрипок с оркестром, для скрипки и виолончели с оркестром, для двух гобоев с оркестром; Концерт для гобоя с оркестром, соч. 8 № 12) **Д 018557-8
Стерео **С 0847-8

Концерт ля мажор
Анс. солистов «Виртуозы Рима» / Р. Фазано
(— концертная программа) *Д 08351-2
Стерео *Д 0213-14
Камерный орк. Гос. филармонии Арм. ССР / З. Сакания
(+ Симфония си минор; концертная программа Г. Гаспарян) Д 14827-8

Концерт для двух скрипок с оркестром соль мажор
Е. Смирнов и А. Абраменков, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
Концерт для скрипки и виолончели с оркестром си бемоль мажор
Е. Смирнов и А. Васильева, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
Концерт для двух гобоев с оркестром ля минор
Е. Непало и С. Трубашник, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Концерт для гобоя с оркестром соч. 8 № 12; Концерт «Alla rustica») **Д 018557-8
Стерео **С 0847-8

Симфония № 2 соль мажор
Камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР / С. Сондецкис
(+ Повилайтис: Адажио) Д 00017097-8

ВИВАЛЬДИ — Продолжение

ВИВАЛЬДИ — Окончание

Симфония № 3 соль мажор
Камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР / С. Сондецкис
(+ Концерт для флейты с оркестром, соч. 10 № 4; концертная программа И. Жукайте) Д 10475-6

Симфония си минор
Камерный орк. Гос. филармонии Арм. ССР / З. Сакания
(+ Концерт ля мажор; концертная программа Г. Гаспарян) Д 14827-8

В концертных программах:

Соната для скрипки и ф-но ля мажор
В. Жук, А. Россохацкий Д 016575-6
Соната для скрипки и ф-но ре мажор (обр. О. Респиги)
Р. Файн, Е. Эдштейн Д 016595-6
Адажио ре минор
Р. Файн (скрипка) Д 5572-3

ВИЕЛЬГОРСКИЙ Михаил Юрьевич (1788—1856)

Бывало (И. Мятлев) — в концертных программах:
Г. Виноградов Д 3912-13
Н. Юренева Д 19233-4

ВИЛКОМИРСКИЙ Казимир (р. 1901)

Ария соль минор; Вокализ ля минор
К. Вилкомирский (виолончель)
(+ концертная программа) Д 10091-2

ВИЛЛА-ЛОБОС Эйтор (1887—1959)

Бразильская бахиана № 2
Гос. симф. орк. СССР / В. Бахарев
(+ Монкайо: «Уапанго»; Хиларди: «Гаучо»; Монтичи: Вступление и танец) Д 06721-2

Шорос № 10
Хор Вс. радио, худ. рук. К. Птица, БСО / Б. Хайкин
(+ Вальдес: Кубинская сюита; Ротальди: Три маленькие поэмы) Д 014563-4

Танец семи нот для фагота и камерного оркестра
Л. Печерский, Лен. камерный орк. / Л. Гозман
(+ Моцарт: Концерт № 2 для флейты с оркестром; Мийо: Зимнее концертино) Д 018957-8
Стерео С 01363-4

«Семья кукол», сюита для ф-но
Ф. Герра
(+ Хиндемит: Соната) Д 16521-2

Квинтет в форме шорос
Квинтет духовых инструментов ЛГФ
(+ Арнольд: Три песни; Франсе: Квинтет) Д 018713-14

В концертных программах:

Полишинель
С. де Варелла Сид (ф-но) Д 5458-9
К. Малхасян (ф-но) Д 20585-6
Танец фа диез минор
К. Малхасян (ф-но) Д 20585-6
Этюд № 1 ми минор
А. Иванов-Крамской (гитара) Д 8227-8
П. Нович (гитара) Д 8301-2

1 Заказ № 3072/443Р

КОНЦЕРТЫ-ВСТРЕЧИ С ЗАРУБЕЖНЫМИ КОМПОЗИТОРАМИ

(Запись из концертных залов)

СОВРЕМЕННАЯ АНГЛИЙСКАЯ МУЗЫКА
А. Роусторн
А. Буш
(2 пл.) Д 012687-90

СОВРЕМЕННАЯ АНГЛИЙСКАЯ МУЗЫКА
Дж. Буш
Дж. Гарднер
(2 пл.) Д 015133-6

СОВРЕМЕННАЯ БОЛГАРСКАЯ МУЗЫКА
М. Големинов
Д 013841-2

СОВРЕМЕННАЯ БОЛГАРСКАЯ МУЗЫКА
А. Райчев
П. Владигеров
И. Маринов
(3 пл.) Д 016547-52

СОВРЕМЕННАЯ ВЕНГЕРСКАЯ МУЗЫКА
З. Кодай
(2 пл.) Д 013097-100

СОВРЕМЕННАЯ НЕМЕЦКАЯ МУЗЫКА
Г. Кохан
Э. Мейер
Д 013939-40

СОВРЕМЕННАЯ ПОЛЬСКАЯ МУЗЫКА
Т. Пачеркевич, В. Лютославский, С. Киселевский, В. Рудзинский, Г. Бацевич
(2 пл.) Д 013193-6

СОВРЕМЕННАЯ РУМЫНСКАЯ МУЗЫКА
М. Жора
Д. Каюяну
П. Бентою
Дж. Энеску
(2 пл.) Д 016583-6

СОВРЕМЕННАЯ МУЗЫКА ТУРЦИИ
Ахмед Аднан Сайгун
Ульви Джемаль Эркин
(2 пл.) Д 011583-6

СОВРЕМЕННАЯ ФРАНЦУЗСКАЯ МУЗЫКА
Д. Лесюр, А. Соге, Р. Лушер, Ж. Орик
(2 пл.) Д 010963-6

КОНЦЕРТ-ВСТРЕЧА С ФРАНЦУЗСКИМ КОМПОЗИТОРОМ АНДРЕ ЖОЛИВЕ
(2 пл.) Д 017995-8

СОВРЕМЕННАЯ МУЗЫКА ЮГОСЛАВИИ
М. Козина, Д. Радич, П. Коньович, П. Рамович, М. Келеман
Д 011715-16

КОНЦЕРТ ПОЛЬСКОЙ МУЗЫКИ
К. Шимановский, М. Списак, В. Лютославский, С. Монюшко
Д 015055-6

ВИНОГРАДОВ Василий Иванович (1874—1948)

Вариации на тему русской нар. песни «Ноченька»
А. Тугай (арфа)
(+ концертная программа) Д 9983-4

ВИНЬЯС Хосе (1823—1888)

Фантазия для гитары (в концертных программах):
Д. Иванов-Крамской Д 8227-8
Р. Новичич Д 8301-2

ВИТАЛИ Томазо Антонио (ок. 1665 — ок. 1747)

Чакона (обр. Л. Шарлье) — в концертных программах:
М. Козлупова (скрипка) Д 05796-7
М. Лубоцкий (скрипка) Д 020371-2
Ш. Руха (скрипка) Д 04304-5

ВИТОЛ Язеп (1863—1948)

СИМФОНИЧЕСКАЯ И ХОРОВАЯ МУЗЫКА

«Драгоценные камни», сюита
Драматическая увертюра, соч. 21
Орк. ЛГФ / Л. Вигнер НД 2203-4

Латвийская сельская серенада
Симф. орк. Латв. радио / Л. Вигнер
Вальс-каприс
В. Цируле (ф-но)
(— Иванов: Концерт для виолончели с оркестром) НД 1891-2

«Лиго», симф. картина, соч. 4
Симф. орк. Латв. радио / Л. Вигнер
(— Ре: Медынь: Легенда; Дальманис: «Родная земля»; Кепитас: Латышские нар. танцы) Д 07223-4

Кантаты и хоры (латышск. яз.): Песня, кантата (Ф. Плостниекс)
Бевериньский певец, баллада (Аусеклис)
Гос. академ. хор Латв. ССР, орк. Латв. радио / Л. Вигнер
Солистка Ж. Гейзе-Вагнер (I)
Северное сияние, кантата (Л. Паэгле)
Хор им. Т. Калныня, орк. Латв. радио / Л. Вигнер
Солист М. Кравчёнок
Река и жизнь (Кр. Барон); Уже рассветает (Я. Эссенбертис); День кончается (А. Бригадер); Замок света (Аусеклис)
Хор им. Т. Калныня / Ц. Кенкис Д 12217-18

Хоровые песни (латышск. яз.): Королевна (Я. Райнис); Гномы и дед-лесовик (П. Плудонис); В Ригу купаю серого коня (сл. нар.); Как обую беды ножки (обработка нар. песни); Ночь (Вейсманис); Лесное озеро (А. Кенькь)
Гос. академ. хор Латв. ССР / Д. Гайлис
Солнце на восходе (Т. Зейферт); Береза осенью (Ф. Барда); Из кристально-чистых лучей (К. Екабсон); Король и сыроежка (Ф. Барда); Месяц-обманщик (Аспазия); Праздник солнца (Ф. Барда)
Хор им. Т. Калныня Латв. радио / Э. Рачевский Д 13705-6

ФОРТЕПИАННАЯ МУЗЫКА

Сонатина си минор, соч. 63
Прелюдии: ми минор, соч. 17, № 2; ми мажор, соч. 28 № 2; си бемоль минор, соч. 16 № 2
К. Блументаль Д 11061-2

ВИТОЛ — Окончание

Колыбельная, соч. 15 № 1
«Карикатюра», три пьесы, соч. 57
Этюды: соль минор, соч. 26 № 2; ля бемоль мажор, соч. 26 № 1; до минор, соч. 22 № 3
Соната си бемоль минор, соч. 1
Д. Виллер Д 11573-4

Вариации на тему латышской нар. песни, соч. 6
В. Крастынь
Песня воли, соч. 41 № 2
Десять латышских нар. песен для ф-но, соч. 29
В. Яниес Д 12219-20

* * *

Романс ре минор, соч. 15
И. Дальманис (скрипка)
(см. «Камерная музыка латышск. композиторов») Д 0009975-6

Менуэт из сборника «Пятницы» (тетрадь 1)
Квартет им. Римского-Корсакова
(см. «Пятницы») Д 016167-8

РОМАНСЫ И ПЕСНИ (латышск. яз.)

Царила полночь в тишине (Вилдис); Песня Мирдзы (Аспазия); Король и сыроежка (Ф. Барда)
И. Тикнус
Звуки арфы (М. Иогансон); В твоем окне (Я. Порук)
Д. Хржан
То было так давно (Аспазия); Настала ночь (А. Саулиетис); Закрой глазки (Я. Порук); Волна (Э. Вульф); Когда весенние ветры веют (Я. Порук); В дали мечтаний, Вакханалия (Аспазия)
Я. Зариньш Д 12221-2

В концертных программах:

Лесное озеро (А. Кенькь)
Гос. академ. мужской хор Эстонской ССР (эст. яз.) Д 15043-4
Обработки латышских нар. песен: Река несла венок; Шла я вселенной рощей
Э. Волштейн (латышск. яз.)
(см. «Романсы и песни латышских композиторов») Д 0008249-50
Слушай, ясноокая (Э. Зейберт)
Я помню тихую ночь (Вилдис)
А. Лудынь (латышск. яз.)
(см. «Романсы и песни латышск. композиторов») НД 2713-14

ВЛАДИГЕРОВ Панчо (р. 1899)

Концерт № 4 для ф-но с оркестром, соч. 48
П. Владигеров, БСО / П. Рахани Д 4842-3
(см. также «Современная болгарская музыка») Д 016547-52

Концерт № 5 для ф-но с оркестром, соч. 48
П. Владигеров, ГСО / Е. Светланов
(см. «Современная болг. музыка») Д 016547-52

В концертных программах:

Песня из «Болгарской сюиты», соч. 21/2
Анс. солистов орк. Гос. академ. театра оперы и балета УССР им. Т. Шевченко
(+ концертная программа солистов театра) Д 13305-6
Э. Грэк (скрипка) Д 17481-2

ВЛАДИГЕРОВ — Окончание

Прелюдия, соч. 15
М. Молалова (ф-но) Д 4296-7
Танец
И. Безродный (скрипка) Д 09239-40
Стерео С 0273-4
«Хоро», фантазия на тему болгарского нар. танца, соч. 18
Б. Гольдштейн (скрипка) Д 05289-90
Д. Ойстрах (скрипка) Д 6369-70
Юмореска
Гу Шен-ин (ф-но) Д 4122-3

ВЛАСОВ Александр Кондратьевич (р. 1911)

Фонтану Бахчисарайского дворца (А. Пушкин) — в концертных программах:
Б. Руденко Д 00014439-40
В. Фирсова Д 19929-30
Стерео С 1477-8
Е. Шуйская
(см. «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 8871-2

ВЛАСОВ Владимир Александрович (р. 1903)

«Акын поет о Ленине», симф. повествование
Рапсодия на румынские темы
Праздничная увертюра
БСО / А. Гаук
(+ Голубев: Концерт № 2 для ф-но с оркестром) Д 015323-4

«Асель», фрагменты из балета
Орк. ГАБТ / А. Жорайтис Д 020371-2
Стерео С 01541-2

«Читая Тагора», симф. танцы, стихи Р. Тагора
БСО / Л. Гинзбург, текст читает В. Герцик
(+ Гевиксман: «Картины Индии») Д 07979-80

Рапсодия на румынские темы
Пьеса на словацкие темы
БСО / А. Гаук
(+ Василенко: Сюита на китайские темы) Д 5262-3

Квартет № 3 до минор «Прелюдии»
Квартет им. Бородина
(+ Мясковский: Квартет № 13) Д 05269-70

Импровизация
В. Фейгин (виолончель)
(см. «На Втором конкурсе им. Чайковского») Д 010325-8

В концертных программах:

Вокализ
Е. Бандровска-Турска Д 014291-2
Во лесах дремучих (песня записана А. Пушкиным)
В. Левко Д 00014941-2

ВЛАСОВ Владимир Александрович (р. 1903), **МАЛДЫБАЕВ Абдылас** (р. 1906) и **ФЕРЕ Владимир Георгиевич** (р. 1902)

«Ай-Чурек», опера в 4 действиях (кирг. яз.)
Либретто Дж. Боконбаева, К. Маликова и Ю. Турсунбекова по мотивам кирг. нар. эпоса «Манас»
Семетей — А. Марзабаев (баритон)
Ай-Чурек — С. Бекмуратова (тенор)
Ахун-Хэн — С. Рожнов (тенор)
Бакай — Н. Илеев (бас)
Чачикей — М. Махмутова (меццо-сопрано)

ВЛАСОВ, МАЛДЫБАЕВ и ФЕРЕ — Окончание

Солисты, хор и орк. Гос. театра оперы и балета Кирг. ССР / А. Джумахматов (3 пл.) Д 07269-74

«Токтогул», фрагменты из оперы (кирг. яз.): **Вступление и хор народа; Песня Токтогула «Алымкан»; Дуэт Тотуя и Токтогула; Сцена и ария Токтогула; Хор политкаторжан; Ария Семена; Песня Токтогула «Кербез»; Хор из 5 карт.; Финал оперы**
Токтогул — А. Марзабаев (баритон)
Тотуя — С. Бекмуратова (сопрано)
Семен — С. Шералиев (бас)
Хор и орк. Гос. театра оперы и балета Кирг. ССР / А. Джумахматов Д 4619-11

Фрагменты из опер (кирг. яз.): **«Ай-Чурек» — увертюра, две арии Ай-Чурек, пляска из 2 карт.; «Аджал Ордуна» — увертюра, песня Искендера** (3 д.); **«На берегах Иссык-Куля» — ария Джамили**
С. Кинзбаева (сопрано), К. Чодронов (баритон), БСО / В. Целиковский НД 2253-4

ВОАН УИЛЬЯМС Ральф (1872—1958)

Полдневная тишина (К. Россетти)
Л. Иванова
(+ концертная программа) Д 12261-2

ВОЛЬФ Гуго (1860—1903)

РОМАНСЫ
(в концертных программах)

Весенняя песня (Э. Мерике)
Г. Пицаев Д 6077-8
Жуанита (из цикла «Испанские песни»)
Крысолов (В. Гёте)
З. Долуханова Д 4980-1
Мальчик и пчела (Э. Мерике)
Г. Пицаев Д 6077-8
Меж цветов ты, как весна (Э. Мерике)
Миньона (В. Гёте)
З. Долуханова Д 4980-1
Мне милый мой поет, из цикла «Итальянские песни» (П. Хейзе)
К. Изотова Д 19129-30
Мышеловка (Э. Мерике)
К. Изотова Д 18553-4
Э. Шварцкопф (нем. яз.) *Д 19129-30
Обращенная (В. Гёте)
М. Доббс (нем. яз.) Д 5846-7
Одиночество (Э. Мерике)
И. Айдинян Д 6649-50
З. Долуханова Д 4980-1
К. Изотова Д 18553-4
Пастушья (Э. Мерике)
К. Изотова Д 18553-4
Песня эльфа (Э. Мерике)
М. Доббс (нем. яз.) Д 5846-7
К. Изотова Д 18553-4
Покинутая девушка (Э. Мерике)
И. Айдинян Д 6649-50
К. Изотова Д 18553-4
Предосторожность (Э. Мерике)
Путник (Э. Мерике)
Д. Иордакеску (нем. яз.) Д 010961-2

ВЬЕТАН Анри (1820—1881)

Концерт № 4 для скрипки с оркестром ре минор, соч. 31
С. Спитковский, БСО / Г. Рождественский
(+ Глазунов: Концерт для скрипки с оркестром) Д 015643-4
Стерео С 0905-6

ВЬЕТАН — Окончание

СКРИПИЧНЫЕ ПЬЕСЫ
(в концертных программах)

Рондино, соч. 32 № 2
Д. Коган Д 7563-4
Романсы: «Отчаяние», соч. 7 № 2; «Воспоминание», соч. 7 № 3
Д. Ойстрах Д 5028-9
Сюита, соч. 43
Ю. Ситковецкий Д 016873-4
Тарантелла, соч. 22 № 4
В. Дьяченко Д 17635-6
В. Малинин Д 6013-14
И. Ойстрах Д 3158-9
Фантазия на тему романса Гурилева «Отгадай, моя родная»
С. Фурер Д 5144-5
Фантазия на тему Даргомыжского
С. Фурер Д 014077-8

ГАБАРАЕВ Илья (р. 1926)

«Сын Иристона», сюита из музыки к кинофильму
Сев.-осет. симф. орк. / П. Ядых
(+ Поляниченко: «Сослан и Кошер») Д 7577-8

ГАБИЧВАДЗЕ Реваз (р. 1913)

Симфония для струнного оркестра, ф-но и литавр ми мажор
БСО / Г. Рождественский Д 20011-12

ГАБУНИЯ Нодар (р. 1933)

«Строители деревни», баски Сулхан-Саба Орбелиани (груз. яз.)
А. Эркомайшвили, Г. Сихарулидзе, Н. Мейпариани, инстр. сюиты: Д. Кахидзе
Чтец — Д. Дзидзава Д 00019575-6

ГАДЖИБЕКОВ Зульфугар (1884—1950)

«Ашуг Гариб», фрагменты из оперы (азерб. яз.): **Увертюра; Две песни и куплеты Ашуга Гариба** (1 д.); **Танцы** (4 д.); **Вступление ко 2 картине 4 д.; Финал 1 д.; Речитатив и ария Шах Валеда** (2 д.); **Дуэт Ашуга Гариба и Шах-Сэнэм** (2 д.)
Ашуг Гариб — Г. Аскеров
Шах-Сэнэм — Р. Мурадова
Шах Валед — М. Топчиев
Орк. Гос. театра оперы и балета Азерб. ССР им. У. Гаджибекова / К. Алиев-Гибеков Д 20001-2

ГАДЖИБЕКОВ Султан (р. 1919)

Концерт для симф. оркестра
БСО / Г. Рождественский
(+ Амиров: Симфония «Памяти Низами») Д 014291-2

ГАДЖИБЕКОВ Узеир (1885—1948)

«Кёр-оглы», опера в 5 действиях (азерб. яз.)
Либретто М. Ордубады и Г. Исмаилова
Кёр-оглы — Л. Иманов (тенор)
Нигяр — Ф. Ахмедова (сопрано)
Алы — М. Бадиров (баритон)
Гасан-хан — А. Буният-заде (баритон)
Гамза-бек — Ф. Мехтиев (тенор)
Эхсан-паша — А. Зулалов (тенор)
Солисты, хор и орк. Гос. театра оперы и балета Азерб. ССР им. М. Ахундова / Ниязи (3 пл.) Д 05310-15



У. Гаджибеков

ГАДЖИБЕКОВ У. — Окончание

«Кёр-оглы», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Сцена и ария Нигяр** (1 д.), **Вступление к 3 д. и хор «Чевли-бель», Ария Кёр-оглы с хором** (3 д.), **Ария Кёр-оглы** (3 д.), **Сцена и первая песня Ашуга (Кёр-оглы), Финал оперы** Д 7815-16

«Кёр-оглы», фрагменты из оперы (азерб. яз.): **Увертюра, Сцена из 1 д., Ария Гасан-хана** (2 д.), **Танец** (2 д.), **Ария Кёр-оглы и финал 4 д.**
Кёр-оглы — Бюль-Бюль (тенор)
Нигяр — Бадирова (сопрано)
Гасан-хан — А. Буният-заде (баритон)
Алы — Я. Рзаев (баритон)
Хор и орк. Гос. театра оперы и балета Азерб. ССР им. М. Ахундова / Ниязи Д 03784-5

«Лейли и Меджнун», фрагменты из оперы (азерб. яз.)
Лейли — Р. Мурадова
Меджнун — А. Алиев
Отец Меджнуна — Г. Искендеров
Ибн-Салам — Х. Ахвердов
Орк. Гос. театра оперы и балета Азерб. ССР им. М. Ахундова / А. Гасанов Д 017511-12

ГАДЖИЕВ Джевдет (р. 1917)

Квартет-поэма си минор
Квартет Гос. филармонии Азерб. ССР
(+ Караев: Квартет) Д 15201-2

ГАЙДН Иозеф (1732—1809)

СИМФОНИЧЕСКАЯ МУЗЫКА

Симфония № 88 соль мажор
Симф. орк. Лен. радио / К. Зандерлинг
(+ Симфония № 97) Д 09397-8

Симфония № 96 ре мажор
ГСО / К. Ценкин
(+ Шуман: Симфония № 4) Д 016727-8
Стерео С 01133-4

Симфония № 97 до мажор
Симф. орк. Лен. радио / Н. Рабинович
(+ Симфония № 88) Д 09397-8

Симфония № 101 ре мажор «Часы»
Орк. ЛГФ / Е. Мравинский НД 4294-5

Симфония № 103 ми бемоль мажор
Орк. «Концерты Ламуре» / И. Маркевич
**Д 08273-4

Симфония № 104 ре мажор
Орк. «Концерты Ламуре» / И. Маркевич
(+ Бетховен: Симфония № 8)
**Д 08275-6

Детская симфония до мажор
БСО / И. Маркевич
(+ Бизе: «Детские игры») **Д 15823-4
Стерео **С 981-2
(+ Бизе: «Детские игры»; Бородин, Кюи, Лядов, Римский-Корсаков, Лист: «Тата-тата»)
**Д 015005-6
Стерео **С 0919-20

Концерт для ф-но с оркестром ре мажор
Э. Гилельс, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Моцарт: Концерт № 21 для ф-но с оркестром) Д 05066-7
В. Девятов, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Бах: Концерты № 4 и 5 для ф-но с оркестром) ** 015313-14
Стерео **С 0957-8

Концерт № 1 для скрипки с оркестром до мажор
Концерт № 2 для скрипки с оркестром соль мажор
В. Селицкий, Лен. камерный орк. / Л. Гозман Д 018859-60

Концерт для виолончели с оркестром до мажор
С. Кнушевицкий, БСО / А. Гаук
(+ Сен-Санс: Концерт для виолончели с оркестром) НД 03178-9

Концерт для виолончели с оркестром ре мажор, соч. 101
А. Никитин, Лен. камерный орк. / Э. Серов
(+ Боккерини: Концерт для виолончели с оркестром) Д 015239-40
Д. Шафран, ГСО / Н. Ярви Д 12509-10
Стерео С 691-2

Концерт № 2 для валторны с оркестром ре мажор
Б. Афанасьев, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
Концерт для трубы с оркестром ми бемоль мажор
Т. Докшицер, Моск. камерный орк. / Р. Баршай Д 11197-8
Стерео С 335-6

* * *

«Сотворение мира», оратория (нем. яз.)
Т. Айперле (сопрано), Ю. Патцак (тенор), Г. Ханн (бас), хор и симф. орк. / К. Краус
(2 пл.) *Д 07907-10

«Орфей и Эвридика», фрагменты из оперы: Хор «Слава искусству»; Ария Орфея; Хор фурий; Ария Орфея; Речитатив Орфея и хор богов; Хор теней; Сцена Эвридики с фуриями; Смерть Орфея
Орфей — А. Орфенов (тенор)
Эвридика — А. Яковенко (сопрано)
Хор и симф. орк. Вс. радио / Е. Акулов Д 8917-18

В концертных программах:

Речитатив и ария («Сотворение мира», № 7 и 8)
Э. Маазик (нем. яз.) Д 00017863-4
Речитатив и ария Уриэля («Сотворение мира», № 23 и 24)
М. Александрович (нем. яз.) Д 010969-70
Стерео С 0433-4
Ария Симона (оратория «Времена года», № 5)
Г. Антипов (латышск. яз.) Д 14445-6

КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Соната № 20 для ф-но до минор
А. Бахчиев
(+ Сонаты № 37, 44, 49) Д 016157-8
Э. Гилельс
(см. «Классическая соната») Д 07929-32
С. Рихтер
(+ Бетховен: Соната № 23) Д 06709-10

Соната № 23 для ф-но фа мажор
М. Мдивани
(+ Соната № 37; Вайнберг: Соната № 6; Шуберт: Экспромт фа минор) Д 017625-6

Соната № 24 для ф-но ре мажор
А. Бахчиев
(+ Соната № 41; Лист: Концертный этюд № 1, «Долина Обермана») Д 014807-8

Соната № 32 для ф-но си минор
А. Любимов
(+ Скрябин: Соната № 1; Дебюсси: «Для фортепиано») Д 017713-14

Соната № 37 для ф-но ре мажор
Г. Аксельрод
(+ Скарлатти: Каприччио, Пастораль; Сейтлин: Три сонаты) Д 16955-6
А. Бахчиев
(+ Сонаты № 20, 37, 49) Д 016157-8
М. Мдивани
(+ Соната № 23; Вайнберг: Соната № 6; Шуберт: Экспромт фа минор) Д 017625-6
Ж. Помье
(+ концертная программа) Д 019201-2

Соната № 41 для ф-но си бемоль мажор
А. Бахчиев
(+ Соната № 24; Лист: Концертный этюд № 1, «Долина Обермана») Д 014807-8

Соната № 44 для ф-но соль минор
А. Бахчиев
(+ Сонаты № 20, 37, 44) Д 016157-8
С. Рихтер
(+ Шопен: Баллада № 3; Дебюсси: Три прелюдии) **Д 10011-12
Стерео **С 333-4

Соната № 49 для ф-но ми бемоль мажор
А. Бахчиев
(+ Сонаты № 20, 37, 44) Д 016157-8
С. Рихтер
(См. «Святослав Рихтер в Париже») **Д 011753-4

Соната № 50 для ф-но до мажор
С. Рихтер
(+ Бах: Итальянский концерт; фуга ля минор) Д 17703-4

Соната № 52 для ф-но ми бемоль мажор
С. Рихтер
(+ Бетховен: Соната № 7) Д 07203-4

Соната № 7 для скрипки и ф-но фа мажор
М. Лубоцкий, Л. Едлина
(+ Виталн: Чакона; Шнитке: Соната для скрипки и ф-но) Д 020371-2

Дуэт для двух скрипок си бемоль мажор
Д. Ойстрах, И. Ойстрах
(+ концертная программа) Д 14141-2
Стерео С 0579-80

Соната до мажор (обр. для виолончели и ф-но А. Пиатти, оригинал — для скрипки и альта)
Е. Альтман, Н. Светланова
(+ концертная программа) Д 8847-8

Трио № 3 до мажор
Л. Оборин (ф-но), Д. Ойстрах (скрипка), С. Кнушевицкий (виолончель)
(+ Бах: Соната № 6; Хиндемит: Соната) НД 03522-3

Трио № 17 соль минор
Э. Гилельс (ф-но), Л. Коган (скрипка), М. Ростропович (виолончель)
(+ Бетховен: Трио № 9) НД 1233-4

Трио № 25 соль мажор, соч. 70 № 2
И. Жуков (ф-но), Г. Фейгин (скрипка), В. Фейгин (виолончель)
(+ Брамс: Трио № 1) Д 018937-8

Квартет № 34 ре мажор, соч. 20 № 4
Гос. квартет Лит. ССР
(+ Квартет № 74) Д 05648-9

Квартет № 39 до мажор, соч. 33 № 3
Квартет им. Бородина
(+ Шебалин: Квартет № 3) Д 06193-4

Квартет № 67 ре мажор, соч. 64 № 5 «Жаворонок»
Квартет им. Бородина
(+ Прокофьев: Квартет № 2) Д 04709-9

Квартет № 72 до мажор, соч. 74 № 1
Квартет им. Комитаса
(+ Голубев: Квинтет) Д 06327-8

Квартет № 74 соль минор, соч. 74 № 3
Гос. квартет Лит. ССР
(+ Квартет № 34) Д 05648-9

Квартет № 75 соль мажор, соч. 76 № 1
Квартет им. Танеева
(+ Бассер: Квартет № 1; Фелях: Квартет № 2) Д 019161-2

Квартет № 79 ре мажор, соч. 76 № 5
Гос. квартет Лит. ССР
(+ Шостакович: Квартет № 1) Д 06219-20

Концертино (Дивертисмент) для клавесина, скрипки, альта и контрабаса до мажор
А. Волжинский, Л. Маркиз, Ф. Дружинин, Л. Андреев
(+ Штепан: Концерт; Ф. Э. Бах: Маленькие пьесы) Д 011961-2
Стерео С 0593-4



И. Гайди

В концертных программах:

Адажио и престо (обр. Я. Хейфеца)
Б. Гольдштейн (скрипка) Д 019479-80
Дивертисмент си бемоль мажор (обр. для виолончели)
Д. Шафран НД 2764-5
Менуэт до мажор
П. Фурнье (виолончель) *Д 08379-80
Стерео *С 0269-10
Серенада из квартета № 17 фа мажор, соч. 3 № 5
Квартет им. Танеева Д 00015103-4
Тема с вариациями до мажор
Б. Дулова (арфа) Д 8601-2

ГАЙЖАУСКАС Юргис (р. 1922)

Квартет № 2
Гос. квартет Лит. ССР
(+ Карнавичюс: Поэма; Рачюнас: Пьесы для виолончели) Д 010583-4

ГАЛЕВИ Жак (1799—1862)

«Дочь кардинала», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Каватина Кардинала (1 д.)
Г. Боссэ
Сцена проклятия (3 д.)
Л. Сибиряков
(см. «Выдающиеся русские певцы прошлого») *Д 014921-6
Ария Элеазара (4 д.)
М. Александрович Д 3268-9
Д 0009871-2
З. Бабий Д 012335-6
Стерео С 0689-90
Э. Карузо (ит. яз.) *Д 6345-6
К. Петраускас (лит. яз.) Д 16211-12



Г. Галынин

ГАЛЛА В.

В царстве скрипок
Анс. солистов орк. Гос. академ. театра оперы и балета УССР им. Т. Шевченко (← концертная программа солистов Киевского гос. театра оперы и балета)
Д 13005-6

ГАЛУППИ Бальдассаре (1706—1785)

Концерт № 6 до минор
Камерный орк. Моск. гос. консерватории / М. Тэриан
(← Перселл: Три танца; Альбинони: Соната)
Д 15423-4

Соната № 5 для ф-но до мажор
А. Микеланджели
(+ Бах — Бузони: Чакона)
*Д 20427-8

ГАЛЫНИН Герман Германович (1922—1966)

«Девушка и смерть», оратория на сл. М. Горького
Н. Полякова (сопрано), В. Махов (тенор), М. Решетин (бас), хор Вс. радио, БСО / Г. Рождественский
Д 015243-4
Стерео С 0963-4

Концерт для ф-но с оркестром до мажор
Д. Башкиров, ГСО / Е. Светланов
(+ Моцарт: Концерт № 14 для ф-но с оркестром)
Д 011537-8
Стерео С 0527-8
А. Педерников, орк. МГФ / С. Семсуд
(+ Эпическая поэма)
Д 02750-2757

Сюита для струнного оркестра
БСО / Н. Аносов
Д 4096-7

ГАЛЫНИН — Окончание

Эпическая поэма
БСО / А. Гаук
(+ Концерт для ф-но с оркестром)
Д 02750-2757

Сюита для ф-но
Д. Благой
(+ концертная программа)
Д 12581-2

Квартет № 1 ля минор
Квартет № 2 фа минор
Квартет им. Бородина
Д 016719-20

ГАРА Пьер Жан (1754—1823)

Годы моей весны (в концертных программах)
Н. Обухова (фр. яз.)
Д 020629-35
Д 10173-4

ГАРДНЕР Джон (р. 1917)

Маленькая симфония для струнного оркестра
Камерный орк. / Л. Маркиз
Тема с вариациями для двух труб, валторны и тромбона
К. Юдин, Ю. Усов, Б. Афанасьев, З. Баташов
(см. «Современная английская музыка»)
(2 пл.) Д 015133-6

ГАРУТА Люция (р. 1902)

Концерт для ф-но с оркестром фа диез минор
Г. Браун, симф. орк. Латв. радио / Э. Тонс
Три прелюдии: ми минор, ре бемоль мажор, до диез минор
Г. Браун
Д 013989-90

ГАРШНЕК Анатолий (р. 1918)

«Великий Октябрь», кантата на сл. И. Сакеллэ (эст. яз.)
Хор и симф. орк. Эст. радио / Р. Матсон
Солистка Л. Панова
(+ Э. Капп: Сюита из балета «Калевипоэг»)
Д 029317-18

Квинтет си минор
Х. Сепп (ф-но), квартет Гос. филармонии Эст. ССР
(+ Эллер: 5 пьес для струнного оркестра)
Д 3902-3

Десять пьес для ф-но
Х. Сепп
(+ Кока: Сонатина; Эллер: 12 багателей)
Д 9207-9

ГАСТАЛЬДОН Станислао (1861—1939)

Мелодия
Н. Обухова (ит. яз.)
(+ концертная программа)
Д 10173-4

ГЕВИКСМАН Виталий Артемьевич (р. 1924)

«Картины Индии», симф. сюита
Симф. орк. / А. Стасевич
(+ Власов: «Читая Тагора»)
Д 07979-80

ГЕДИКЕ Александр Федорович (1877—1957)

Симфония № 3 до минор, соч. 36
БСО / Б. Хайкин
Д 04786-7

ГЕДИКЕ — Окончание

Концерт для трубы с оркестром си бемоль минор, соч. 41
Т. Докшицер, орк. ГАБТ / А. Жюрайтис
(+ Васаленко: Концерт для трубы с оркестром)
Д 16907-8
Стерео С 1035-6

ГЕЙН Матиас ван ден (1721—1788)

Сицилиана
Г. Гродберг (орган)
(+ концертная программа)
Д 012276-6

ГЕЙСТ Константин Романович (р. 1906)

Люблю (А. Федорош)
Л. Краснов (марийск. яз.)
(+ концертная программа)
Д 11007-8

ГЕНДЕЛЬ Георг Фридрих (1685—1759)

ОРКЕСТРОВАЯ И ХОРОВАЯ МУЗЫКА

«Музыка на воде», сюита
Орк. ЛГФ / К. Зендерлинг
(+ Бах: Сюита № 2)
Д 06103-4

Концерто гроссо фа мажор, соч. 3 № 4а
Концерто гроссо ре минор, соч. 3 № 5
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
Д 16725-6
Стерео С 1141-2

Концерто гроссо фа мажор, соч. 6 № 2
Камерный орк. Моск. гос. консерватории / М. Тэриан
(+ Камбини, Паradизи: Концерты для ф-но с оркестром; Григ: «Последняя весна»)
Д 02185-6

Концерто гроссо ля минор, соч. 6 № 4
Лен. камерный орк. / Л. Гозман
(+ Концерт № 3 для гобоя с оркестром)
Д 18357-8
Стерео С 1307-8

Концерто гроссо ре минор, соч. 6 № 10
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Бах: Сюита № 1)
Д 012929-30
Стерео С 0759-60

Концерто гроссо си минор, соч. 6 № 12
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Концерт для альта с оркестром)
Д 5460-1

Концерт для альта с оркестром си минор
Р. Баршай, Моск. камерный оркестр
(+ Концерто гроссо си минор)
Д 5460-1
И. Малкин, камерный орк. солистов орк. ЛГФ / Л. Гозман
(+ Шуман: Адажио и аллегро; Чайковский: Страстное признание)
Д 14351-2

Концерт № 3 для гобоя с оркестром соль минор
В. Караулов, Лен. камерный орк. / Л. Гозман
(+ Концерто гроссо ля минор)
Д 18357-8
Стерео С 1307-8

Концерт для органа с оркестром соль минор, соч. 4 № 1
Х. Лепюрм, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Бах: Кантата № 169)
Д 08969-70

ГЕНДЕЛЬ — Продолжение

Концерт для органа с оркестром фа мажор, соч. 4 № 4
Р. Уусвяли, камерный орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Бах: Хоральная прелюдия ля мажор; Фантазия и фуга соль минор)
Д 12113-14

Концерт для арфы с оркестром си бемоль мажор, соч. 4 № 6
В. Дулова, БСО / А. Гаук
(+ Равель: Интродукция и аллегро)
Д 2494-5
— Обр. для арфы соло М. Граджолати
Э. Москантини
(+ концертная программа)
Д 14003-4

Увертюра к опере «Альцина»
Лен. камерный орк. / Л. Гозман
(+ Корелли: Concerto grosso; Салманов: Соната)
Д 016312-16
Стерео С 01089-90

* * *

Ода миру
Е. Егорова (сопрано), Г. Козолева (альт), В. Шушлин (бас), Гос. академ. русский хор СССР, орк. Моск. гос. консерватории / А. Свешников
Д 8831-2
Стерео С 363-4

Моя девушка (Г. Гервинус)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.)
(+ концертная программа)
Д 014819-20

КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Сюита № 3 для ф-но ре минор
Я. Зак
(+ Моцарт: Соната № 9)
Д 014679-80

Сюита № 7 для ф-но соль минор
А. Бахчиев
(+ Бах: Английская сюита № 3; Фуга ля минор)
Д 012427-8

Соната № 1 для скрипки и ф-но ля мажор, соч. 1 № 3
Г. Баринова, Г. Зингер
(+ концертная программа)
Д 6133-4

Соната № 2 для скрипки и ф-но соль минор, соч. 1 № 10 (в концертных программах):
Л. Марков, С. Чарняховская
Д 015339-40
Ш. Руха, Е. Шипка
Д 04304-5

Соната № 4 для скрипки и ф-но ре мажор, соч. 1 № 13
И. Безродный, В. Петрушанский
(+ Бах: Чакона)
Д 4856-7
В. Климов, В. Ямпольский
(+ Бах: Соната № 3)
Д 05981-2
Б. Гутников, Л. Печерская
(+ концертная программа)
Д 04468-9

Соната № 8 для скрипки и ф-но ми мажор, соч. 1 № 15
В. Гутников, Л. Печерская
(+ Хиндемит: Соната, соч. 11 № 1; Франк: Соната)
Д 013707-8
Л. Коган, Н. Вальтер
(+ концертная программа)
Д 014823-4



Г. Гендель

ГЕНДЕЛЬ — Продолжение

Соната для двух скрипок и ф-но соль минор, соч. 2 № 7
Д. Ойстрах, И. Ойстрах, А. Гинзбург (+ Бах, Тартини: Сонаты для двух скрипок и ф-но; Прокофьев: Соната для двух скрипок) Д 015349-50
Ансс. скрипачей ГАБТ / Ю. Реентович (+ концертная программа) Д 011075-6
Стерео С 0439-40

Соната для флейты и ф-но соль мажор, соч. 1 № 5
Н. Зайдель, Н. Вальтер (+ концертная программа) Д 016741-2

Соната для флейты и ф-но ля минор
А. Корнеев, Э. Гилельс (+ Шуберт: Интродукция и вариации) Д 04764-5

В концертных программах:

Ария (из кантаты «Dettingen Te Deum», обр. для скрипки К. Флеша)
Г. Барикова Д 6133-4
А. Беляев (электронный баян) Д 18159-60
И. Гендель Д 07287-8
Б. Гольдштейн Д 8289-90
Б. Гутников Д 4696-7
М. Козолупова Д 05796-7
Ансс. скрипачей ГАБТ, худ. рук. Ю. Реентович Д 011075-6
Стерео С 0439-40
Ансс. скрипачей Рижской музыкальной школы, П. Синоплинек (орган) Д 12651-2
Стерео С 711-12

ГЕНДЕЛЬ — Продолжение

Ларгетто (из скрипичной сюиты № 4 ре мажор)
В. Жук Д 11019-20
М. Ростропович (виолончель) Д 7561-2
Ларго (ария из оперы «Ксеркс»)
Ансс. скрипачей ГАБТ Д 011075-6
Стерео С 0439-40
А. Беляев (электронный баян) Д 18159-60
Д. Пигузов (тромбон) Д 16863-4
Менуэт
Ю. Фледжинскас (альт) (+ концертная программа К. Калнаускайте и Ю. Фледжинскаса) Д 17025-6
«Музыкальный кузнец», ария с вариациями (из сюиты № 5 ми мажор)
С. Рахманинов (ф-но) (см. «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-30
Пассакалия (из Сюиты № 7 для клавесина соль минор)
В. Дулова (арфа) Д 8801-2
Ансс. скрипачей ГАБТ Д 020745-6
Стерео С 01561-2
Сарабанда с вариациями (обр. А. Сеговии)
И. Новичич (гитара) Д 8301-2
Чакона соль мажор
Т. Николаева (ф-но) Д 6125-6
А. Фишер (ф-но) Д 06059-60

ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР И ОРАТОРИЙ

«Юлий Цезарь», фрагменты из оперы (ит. яз.): **Ария Цезаря; Речитатив и ария Клеопатры; Дуэт Клеопатры и Цезаря; Ария Цезаря; Сцена и ария Цезаря**
Цезарь — Д. Фишер-Дискау (баритон)
Клеопатра — И. Зеефрид (сопрано)
Орк. *Д 8865-6

В концертных программах:

Ария Адмета («Адмет»)
З. Долуханова (ит. яз.) Д 07805-6
Ария Руджеро («Альцина»)
И. Жукайте (ит. яз.) Д 10475-6
С. Преображенская Д 5997-8
Ария Мелиссы («Амадис»)
З. Долуханова (ит. яз.) Д 07805-6
И. Жукайте (ит. яз.) Д 10475-6
Речитатив и ария Ариадны («Ариадна»)
З. Долуханова (ит. яз.) Д 07805-6
Д 08937-8
Ария Ксеркса («Ксеркс»)
А. Ведерников (ит. яз.) Д 019473-6
Стерео С 01425-6
Н. Гяуров (ит. яз.) Д 013513-14
Д. Иордаческу (ит. яз.) Д 019961-2
П. Лисицкая (ит. яз.) Д 06943-4
В. Норейка (ит. яз.) Д 18287-8
Ария Птоломея («Птоломей»)
Речитатив и ария Альмирены («Ринальдо»)
С. Преображенская Д 5997-8
Речитатив и ария Бертариха, Ария Бертариха («Роделинда»)
Г. Отс (ит. яз.) Д 14599-600
Ария Флавия («Юлий»)
З. Долуханова (ит. яз.) Д 07805-6
Ария Цезаря («Юлий Цезарь»)
Г. Отс (ит. яз.) Д 14599-600
Ария из оратории «Иуда Маккавей» (№ 53)
Ария из оратории «Мессия» (№ 23)
К. Ферриэр (англ. яз.) *Д 12481-2

ГЕНДЕЛЬ — Окончание

Ария «Dignare» из кантаты «Dettingen Te Deum»
В. Фирсова (лат. яз.) Д 19829-30
Стерео С 1477-8
Хор мальчиков при Лен. гос. академ. капелле (лат. яз.) Д 18411-12
Ария «Chi sprezzando il sommo bene»
А. Ведерников (ит. яз.) Д 019476-6
Стерео С 01425-6

* * *

Тема с вариациями (из Сюиты для клавесина № 5 ми мажор — обр. Ж. Векерлина)
Г. Гаспарян (фр. яз.) (+ концертная программа) Д 6931-2

ГЕНЕЦ Эмиль (1852—1930)

Вечером (сл. авт.)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (финск. яз.)
(+ концертная программа) Д 014819-20

ГЕНЗЕЛЬТ Адольф Львович (1814—1889)

Этюд, соч. 6 № 2
С. Рахманинов (ф-но) (+ концертная программа) *Д 5536-7

ГЕРОЛЬД Фердинанд (1791—1833)

Увертюра к опере «Цампа»
БСО / Г. Рождественский (см. «Увертюры французских композиторов») Д 013723-4
Стерео С 0843-4

ГЕРРА-ПЕЙШЕ Сезар (р. 1914)

«Паулиста», симф. сюита № 1
ГСО / Э. де Гуарниери Д 4900-1

ГЕРСТЕР Отмар (р. 1897)

Тюрингская симфония
Симф. орк. Берлинского радио / Ф. Конвичный Д 4040-1

ГЕРТЕР Франц (1798—1878)

Вальс
Г. Гинзбург (ф-но) (+ концертная программа) Д 7663-4

ГЕРШВИН Джордж (1898—1937)

Рапсодия в стиле блюз для ф-но с оркестром
А. Цфасман, ГСО / Г. Рождественский (+ Барбер: Увертюра «Школа злословия»; Адажио) Д 6509-10
Стерео С 6581-2

Концерт для ф-но с оркестром фа мажор
Л. Сосина, БСО / А. Янсонс Д 5674-5

«Порги и Бесс», симф. картина (композиция и оркестровка Р. Беннета)
ГСО / К. Иванов (+ Юзелиопас: «Африканские эскизы») Д 014659-60

В концертных программах:

Маленький рассказ (обр. для скрипки С. Душкина)
Э. Грач Д 11077-8
Плач Сирины («Порги и Бесс», 1 д.)
В. Тайлер (англ. яз.)
(см. «Вокалисты — лауреаты Третьего конкурса им. Чайковского») Д 018211-12

ГЕРШВИН — Окончание

«Порги и Бесс», фрагменты из оперы (обр. для скрипки Я. Хейфеца):
Плач Сирины (1 д.)
Б. Гольдштейн Д 08289-90
Дуэт Порги и Бесс (2 д.)
Б. Гутников Д 4696-7
В. Жук Д 017499-500
Песенка Спортин-Лайфа (2 д.)
Б. Гольдштейн Д 08289-90
В. Жук Д 017499-500
Сцена Бесс и Спортин-Лайфа (3 д.)
Л. Коган Д 013063-4
Стерео С 0745-6
Три прелюдии для ф-но
Г. Гинзбург Д 020329-30
— Обр. для скрипки Я. Хейфеца
И. Безродный Д 6281-2
Прелюдия (обр. для скрипки Я. Хейфеца)
Л. Коган Д 013063-4
Стерео С 0745-6
Д 00015715-16
«Человек, которого я люблю» (обр. Г. Безрукова)
Ансс. альтистов ЦДРИ Д 018831-2
«Я создал ритм» (обр. С. Сондецкиса)
Камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР Д 00015877-8

ГЕРШФЕЛЬД Давид Григорьевич (р. 1911)

«Грозован», фрагменты из оперы (молд. яз.): **Ариозо Флорики** (2 карт.); **Гайдуцкий призыв** (3 карт.); **Ария Грозована** (4 карт.); **Народная клятва** (4 карт.); **Дуэт Флорики и Роксанды** (5 карт.); **Заключительная картина**
Грозован — Ф. Кузьминов (баритон)
Флорика — В. Савицкая (сопрано)
Роксанда — Э. Фоменко-Парники (сопрано)
Солисты, хор и орк. Гос. театра оперы и балета Молд. ССР / Л. Гаврилов Д 14341-2

И если ночью тополя (М. Эминеску)
А. Стырча (молд. яз.)
(см. «Романсы и инстр. пьесы молд. композиторов») Д 14339-40

ГИББОНС Орландо (1583—1625)

Павана
А. Волконский (клавесин)
(см. «Тысяча лет музыки», выпуск 1) Д 016607-8
Стерео С 01117-18

ГИББС Сесил (р. 1889)

Серебро (У. де ла Мар)
Л. Иванова (+ концертная программа) Д 12281-2

ГИДАШ Фридьеш (р. 1928)

Концерт для гобоя с оркестром ре мажор
Е. Ляховецкий, БСО / Г. Рождественский
(+ Вебер: Концерт для фагота с оркестром) Д 16155-6
Стерео С 1005-6

Две пьесы для гобоя
В. Курлин
(см. «Музыка для духовых инструментов») Д 13019-20

ГИЕНКО Борис Федорович (р. 1917)

Квартет № 2
Квартет № 3
Квартет Гос. филармонии Узб. ССР Д 09839-40



А. Глазунов

ГИЕНКО — Окончание

Квартет № 4
Узбекские нар. мелодии для струнного квартета
Квартет Узб. радио
(+ Закиров: Уйгурская фантазия)
Д 011851-2

ГИЛЬМАН Курт (р. 1889)

Сюита в старинном стиле
В. Дулова (арфа)
(+ концертная программа) Д 6907-8

ГЛАЗУНОВ Александр Константинович (1865—1936)

СИМФОНИЧЕСКАЯ И БАЛЕТНАЯ МУЗЫКА

Симфония № 2 фа диез минор, соч. 16
БСО / Б. Хайкин Д 014063-4
Стерео С 0931-2

Симфония № 3 ре мажор, соч. 33
БСО / Б. Хайкин Д 015335-6
Стерео С 0927-8

Симфония № 4 ми бемоль мажор, соч. 48
Орк. ЛГФ / Е. Мравинский Д 9229-30

Симфония № 5 си бемоль мажор, соч. 55
БСО / Н. Голованов Д 11233-4
ГСО / К. Иванов Д 12055-5
Стерео С 603-4

Симфония № 7 фа мажор, соч. 77
ГСО / Б. Хайкин Д 9431-2

ГЛАЗУНОВ — Продолжение

Симфония № 8 ми бемоль мажор, соч. 83
БСО / Е. Светланов Стерео С 0437-8
Орк. ЛГФ / Б. Хайкин НД 01460-1

Концерт № 1 для ф-но с оркестром фа минор, соч. 92
С. Рихтер, Моск. симф. орк. / К. Кондрашин НД 1067-8

Концерт для скрипки с оркестром ля минор, соч. 82
Д. Ойстрах, ГСО / К. Кондрашин
(+ Мендельсон: Концерт для скрипки с оркестром) Д 012939-40
Ю. Ситковецкий, Моск. симф. орк. / К. Кондрашин
(+ Лядов: Концерт для скрипки с оркестром) Д 01258-9
С. Снитковский, БСО / Г. Рождественский
(+ Вьетан: Концерт № 4 для ф-но с оркестром) Д 015643-4
Стерео С 0995-6

«Весна», музыкальная картина, соч. 34
БСО / А. Гаук
(+ Глинка: «Память дружбы»; Балакирев: «Исламей») Д 4094-5

Концертные вальсы: № 1 ре мажор, соч. 47; № 2 фа мажор, соч. 51
БСО / С. Самосуд
(+ Лирическая поэма) НД 3370-1
БСО / Е. Светланов
(+ Торжественная увертюра; Марш на русскую тему) Д 9023-4

Лирическая поэма, соч. 12
Орк. ГАБТ / С. Самосуд
(+ Концертные вальсы) НД 3370-1

Марш на русскую тему, соч. 76
Торжественная увертюра, соч. 73
БСО / Е. Светланов
(+ Концертные вальсы) Д 9023-4

«От мрака к свету», фантазия для большого оркестра, соч. 53
БСО / Н. Рахлин

«Саломея», музыка к драме О. Уайльда соч. 90
БСО / О. Димитриади Д 9429-30

«Славянский праздник», симф. эскиз, соч. 26а
БСО / А. Ковалев
(+ Лядов: Торжественная увертюра) НД 1233-4

«Степан Разин», симф. поэма, соч. 13
БСО / Н. Рахлин
(+ Мусоргский: «Ночь на Лысой горе») Д 4893-4

Увертюра № 1 на три греческие темы, соч. 3
Увертюра № 2 на греческие темы, соч. 6
БСО / А. Гаук Д 16069-70

Финская фантазия, соч. 88
БСО / Е. Светланов
Характерный танец, соч. 68
Свадебное шествие, соч. 21
БСО / А. Гаук
(+ Ипполитов-Иванов: Кавказские эскизы) Д 011105-6
Стерео С 0445-6

Характеристическая сюита, соч. 9
Симф. орк. Вс. радио / А. Жжрайтис Д 11829-30
Стерео С 585-6

ГЛАЗУНОВ — Продолжение

«Времена года», балет, соч. 67
БСО / Б. Хайкин Д 013061-2
Стерео С 0787-8

«Раймонда», балет в 3 действиях, соч. 57
Орк. ГАБТ / Е. Светланов
(3 пл.) Д 08647-52
Стерео С 0163-8

«Раймонда», фрагменты из балета: Интродукция и сцена: Рассказ Графини, танцы, сцена и выход Раймонды; Большой вальс; Прелюдия и романеска, прелюдия и вариации; Антракт к 2 картине, сцены и большое адажио
Орк. ГАБТ / Е. Светланов Д 8795-6
Стерео С 559-70

«Раймонда», танцы из балета: Большое адажио: Выход жонглеров; Танец арабских мальчиков и выход сарацин: Большой испанский танец; Восточный танец; Большой венгерский танец; Танец детей; Классический венгерский танец; Четыре вариации и кода
Орк. ГАБТ / Е. Светланов Д 8797-8
Стерео С 671-2

«Раймонда», фрагменты из балета: Танец детей; Большой вальс; Большое адажио; Фантастический вальс; Гран па д'аксьон; Танец жонглеров; Танец арабских мальчиков; Танец сарацин; Испанский танец
Орк. ГАБТ / Ю. Файер НД 490-1

«Раймонда», фрагменты из балета: Большое адажио; Испанский танец
Орк. ГАБТ / Е. Светланов Д 0006853-4

КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Фортепианная музыка:
Прелюдия и фуга до минор, соч. 101 № 3
Три этюда, соч. 31: № 1 до мажор, № 2 ми минор, № 3 ми мажор «Ночь»
Прелюдия ре мажор, соч. 25 № 1
Гавот ре мажор, соч. 49 № 3
Вальс ре мажор, соч. 42 № 3
Л. Брумберг Д 18459-60

Квартет № 4 ля минор, соч. 64
Квартет им. Танеева
(+ Две новеллеты) Д 018350-60

Квартет № 5 ре минор, соч. 70
Квартет им. Танеева Д 8350-60

Две новеллеты из соч. 15: В испанском стиле (№ 1); В восточном стиле (№ 2)
Квартет им. Танеева
(+ Квартет № 4) Д 018350-60

Вальс (из «Новеллет»), соч. 15 № 4
Квартет им. Комитаса
(+ Григ: Романс из квартета соль минор) Д 0009971-2

Прелюдия и фуга ре минор из сборника «Пятницы» (тетрадь 1)
Квартет им. Римского-Корсакова
(см. «Пятницы») Д 016167-8

В концертных программах:

Вальс ре мажор, соч. 42 № 3
Квартет арф Д 00015639-60
Вариации фа диез минор, соч. 72
Р. Керер (ф-но) Д 07891-2
Мелодия, соч. 20 № 1
М. Ростропович (виолончель) в сопр. орк. Д 10071-2

ГЛАЗУНОВ — Окончание

Миниатюра (обр. Г. Безруковой)
Анс. альтистов ЦДРИ Д 016881-2
«Ночь», этюд, соч. 31 № 3
Е. Бекман-Щербина (ф-но) Д 11173-4
Песнь трубадура, соч. 71
М. Ростропович (виолончель) в сопр. орк. Д 10071-2
Прелюдия ре бемоль мажор, соч. 49 № 1
Прелюдия и фуга ля минор, соч. 101 № 1
В. Софроницкий (ф-но) Д 014915-16
Размышление, соч. 32
Н. Бейлина (скрипка) НД 4272-3
Л. Коган (скрипка) НД 02986-9
«Раймонда», фрагменты из балета:
Адажио (обр. В. Погожева)
И. Ойстрах (скрипка) Д 3158-9
Антракт (обр. К. Родионова)
Анс. скрипачей ГАБТ, худ. рук. Ю. Ременчич Д 6417-18
Б. Гутников (скрипка) Д 04408-9
Большое адажио (обр. Е. Шипбалиста)
Вальс (обр. В. Погожева)
Л. Коган (скрипка) Д 7863-4
Д 0008376-6

Пиццикато
Квартет арф Д 00015650-60
Танец Раймонды
К. Эрдели (арфа) Д 2802-3

РОМАНСЫ

(в концертных программах)

Вакхическая песня (А. Пушкин)
Б. Гмыря Д 011859-60
Д 00015369-70
М. Рейзен Д 10435-6
(см. также «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 8871-2
Ф. Шаляпин (фр. яз.)
(см. «Искусство Шаляпина», 2-я пластинка) Д 018103-4
Восточный романс (А. Пушкин)
З. Долуханова Д 0007657-8
Романс Нины из музыки к драме М. Лермонтова «Маскарад»
Н. Казанцева
(см. «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах») Д 14307-8
А. Неждановa Д 15337-8

ГЛЕБОВ Евгений Александрович (р. 1929)

Симфония № 1
Симф. орк. Гос. филармонии БССР / Б. Афанасьев Д 5488-9
Симфония № 2 до мажор
Гос. симф. орк. БССР / В. Катаев
Симфония № 3 для симф. оркестра и ф-но до мажор
Гос. симф. орк. БССР / В. Катаев
Э. Миансаров (ф-но) Д 015633-4

ГЛИНКА Михаил Иванович (1804—1857)

СИМФОНИЧЕСКАЯ, КАМЕРНАЯ И ХОРОВАЯ МУЗЫКА

Вальс-фантазия
Первоначальная полька
Торжественный полонез
«Камаринская», фантазия на темы двух русских песен
БСО / А. Гаук НД 3600-1

«Ночь в Мадриде», фантазия
«Арагонская хота», увертюра
БСО / А. Гаук
Симфония на две русские темы (редакция В. Шебалина)
ГСО / А. Гаук НД 2673-6



М. Глинка

ГЛИНКА — Продолжение

«Память дружбы», вариации на тему ноктюрна И. Гуммели
Орк. ГАБТ / А. Гаук
(+ Балакирев: «Исламей»; Глазунов: «Весна») Д 4094-5

Два танца (редакция Б. Богданова-Березовского)
Орк. ЛГФ / Н. Рабинович

«Молдаванская цыганка», арии из музыки к драме К. Бахтурина «Золото и кинжал»
З. Долуханова (меццо-сопрано), женский хор и орк. / Е. Сенкевич

«Тарантелла», сл. И. Мятлева
Хор Лен. радио, орк. МГФ / Н. Рабинович Д 16519-20

«Молитва», сл. М. Лермонтова
И. Козловский (тенор), хор и орк. ГАБТ / Е. Светланов
(+ Чайковский: Ариозо и ария Ланского из оперы «Евгений Онегин») Д 4119-11

Пьесы для ф-но:
Вальс ми бемоль мажор
Мазурка: до минор, ля бемоль мажор
Прощальный вальс
Тарантелла
Андалузский танец
Детская полька
М. Гринберг Д 00011835-6

Соната для альта и ф-но ре минор (неоконченная)
Р. Баршай, Т. Николаева
(+ Патетическое трио) Д 8133-4

ГЛИНКА — Продолжение

Патетическое трио для ф-но, кларнета и фагота ре минор
Т. Николаева, В. Петров, Ю. Неклюдов
(+ Соната для альта и ф-но) Д 8133-4
Э. Нурнджанян, В. Безрученко, С. Крысанов
(+ Бах: Соната для кларнета и ф-но) Д 19193-4

Блестящий дивертисмент на темы из оперы В. Беллини «Сомнамбула»
Т. Фидлер (ф-но), квартет им. Танеева, М. Курбатов (контрабас)
(+ Балакирев: Октет) Д 16327-8

Серенада на темы из оперы Г. Доницетти «Анна Болейн»
В. Полех (валторна), М. Халилеев (фагот), Г. Фирсов (альт), Д. Татищев (виолончель), В. Анисимов (контрабас), К. Эрдели (арфа), А. Егоров (ф-но)
(+ Метнер: Квинтет) Д 016517-18

В концертных программах:

Вариации на тему Моцарта для арфы соло
Э. Москвитина Д 14503-9

Ноктюрн «Разлука»
М. Хомицер (виолончель) Д 7851-2

ОПЕРЫ
ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР

«Иван Сусанин», опера в 4 действиях
Либретто Г. Розена (современный текст С. Городецкого)
Сусанин — И. Петров (бас)
Антонида — В. Фирсова (сопрано)
Ваня — В. Клегацкая (меццо-сопрано)
Собинин — Н. Гресь (тенор)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / Б. Хайкин (3 пл.) Д 016577-82

Сусанин — М. Михайлов (бас)
Антонида — Н. Шпиллер (сопрано)
Ваня — Е. Антонова (контральто)
Собинин — Г. Нэлепп (тенор)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев (4 пл.) Д 0373-80

Вальс и краковяк из оперы «Иван Сусанин»
Орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев
(+ Танцы из 3 д. оперы «Руслан и Людмила») НД 422-3
Орк. ГАБТ / В. Хайкин Д 00013163-4

«Иван Сусанин», фрагменты из оперы: Увертюра; Интродукция; Каватина и рондо Антониды (1 д.); Свадебный хор и романс Антониды (3 д.); Ария Сусанина (4 д.); Антракт и финальный хор «Славься»
Сусанин — И. Петров (бас)
Антонида — В. Фирсова (сопрано)
Хор и орк. ГАБТ / В. Небольсин Д 04918-19

«Иван Сусанин», сцены из оперы: Квартет и сцена из 3 д.; Сцена в лесу (4 д.)
Сусанин — М. Рейзен (бас)
Антонида — Е. Шумская (сопрано)
Ваня — И. Соколова (контральто)
Собинин — Г. Нэлепп (тенор)
Хор и орк. ГАБТ / В. Небольсин Д 03100-10

«Иван Сусанин», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Романс Антониды (2 д.)
В. Фирсова Д 2668-9
Е. Чавдар Д 2088-9

ГЛИНКА — Продолжение

Ария Вани (4 д.)
Е. Саймоновская (укр. яз.)
(см. «Арии из опер в исполнении укр. артистов») Д 6653-4

Ария Сусанина (4 д.)
Б. Гмыря
(см. «Арии из опер в исполнении укр. артистов») Д 1951-2
М. Михайлов НД 2972-3
М. Рейзен НД 02940-1
В. Чернобаев Д 0008827-8
Ф. Шаляпин
(см. «Искусство Шаляпина», 3-я пластинка) *Д 018105-6
(см. также «Выдающиеся русские певцы прошлого») *Д 014921-6
Б. Штоколов Д 9993-4
Стерео С 447-8

Речитатив и сцена Сусанина (4 д.)
Ф. Шаляпин
(см. «Искусство Шаляпина», 3-я пластинка) *Д 018105-6
(см. также «Выдающиеся русские певцы прошлого») *Д 014921-6

Сцена в лесу (4 д.)
М. Ромейский, хор Д 00661-2

«Руслан и Людмила», опера в 5 действиях
Либретто автора и В. Ширкова по поэме А. Пушкина
Светозар — В. Гаврюшов (бас)
Людмила — В. Фирсова (сопрано)
Руслан — И. Петров (бас)
Ратмир — Е. Вербицкая (меццо-сопрано)
Фарлаф — А. Кривченя (бас)
Гориславa — Н. Покровская (сопрано)
Финн — Г. Нэлепп (тенор)
Наина — Е. Корнеева (меццо-сопрано)
Баян — С. Лемешев (тенор)
Хор и орк. ГАБТ / К. Кондрашин (5 пл.) НД 02452-61

Увертюра к опере «Руслан и Людмила»
Орк. ГАБТ / Е. Светланов
(+ Мусоргский: «Рассвет на Москве-реке», вступление к опере «Хованщина») Д 00012901-2
Стерео С 000789-75
(см. также «Оперные увертюры русских композиторов») Д 012905-6
Стерео С 0771-2

Танцы из 2 д. оперы «Руслан и Людмила»
Орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев
(+ Вальс и краковяк из оперы «Иван Сусанин») НД 422-3

«Руслан и Людмила», фрагменты из оперы: Увертюра; Каватина Людмилы; Рондо Фарлафа; Ария Руслана; Восточные танцы: турецкий, арабский, лезгинка
Руслан — Б. Гмыря (бас)
Людмила — Е. Чавдар (сопрано)
Фарлаф — М. Рейзен (бас)
Хор и оркестр Д 8643-4

«Руслан и Людмила», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Вторая песня Баяна (1 д.)
С. Лемешев Д 012273-4

Каватина Людмилы (1 д.)
Е. Чавдар
(см. «Арии из опер в исполнении укр. артистов») Д 1951-2

Баллада Финна (2 д.)
Н. Ханаев Д 010559-60

ГЛИНКА — Продолжение

Рондо Фарлафа (2 д.)
Ф. Шаляпин
(см. «Искусство Шаляпина», 5-я пластинка) *Д 018111-12

Ария Руслана (2 д.)
Б. Гмыря НД 1591-5
Ал. Иванов Д 12899-900
Стерео С 343-4

В. Петров
(см. «Выдающиеся русские певцы прошлого») *Д 014921-6
И. Петров Д 011545-6
НД 2506-7
А. Пирогов Д 19471-2
Ф. Шаляпин
(см. «Искусство Шаляпина», 1-я пластинка) *Д 018101-2

Каватина Гориславы (3 д.)
В. Нестягина
(см. «Концерт артистов Свердловского театра») Д 16451-2
Р. Фринберг (латышск. яз.) Д 15099-100
А. Шостакова (укр. яз.)
(см. «Арии из опер в исполнении укр. артистов») Д 6655-6

Ария Ратмира (3 д.)
В. Левко Д 017603-4
Стерео С 01247-8

Ария Людмилы (4 д.)
В. Фирсова Д 2668-9
Е. Чавдар
(см. «Арии из опер в исполнении укр. артистов») Д 10881-2

Романс Ратмира (5 д.)
В. Левко Д 017603-4
Стерео С 01247-8

РОМАНСЫ

Я помню чудное мгновенье; Не говори, любовь пройдет; Не пой, красавица, при мне; Ночной зефир; В крови горит огонь желанья
И. Козловский (тенор)

Песня Маргариты; Не искушай меня без нужды; Уснули голубые
Г. Вишневская (сопрано)

Сомнение; Дубрава шумит; Забуду ль я; Мерк
Н. Петров (бас)

К Молли; Рыцарский романс
Г. Нэлепп (тенор) Д 012115-16

Сомнение
В. Гмыря (бас)

Память сердца; Я помню чудное мгновенье
С. Лемешев (тенор)

Ах, когда б я прежде знала; Уснули голубые
З. Долуханова (меццо-сопрано)

Не пой, красавица; Скажи, зачем впилась ты
С. Шапошников (баритон) НД 2686-7

«Прощание с Петербургом», двенадцать романсов (Н. Кукольник): **Кто она и где она; Еврейская песня; О дева чудная моя, болеро; Давно ли роскошно ты розой цвела, каватина; Колыбельная песня; Попутная песня; Стой, мой верный, бурный конь, фантазия; Уснули голубые, баркарола; Рыцарский романс; Жаворонок; К Молли; Прощальная песня**
Г. Нэлепп (тенор) Д 04530-1

В концертных программах*:

Адель (А. Пушкин)
Н. Дорлиак Д 010463-4
С. Лемешев Д 16383-4
Ах, когда б я прежде знала, старинная цыганская песня
З. Долуханова
(см. Романсы) НД 2086-7
Н. Дорлиак Д 010463-4
Н. Обухова Д 5282-3
Д 020545-6
Д 0007441-2
Е. Шумская Д 12937-8
Ах ты, душечка (сл. нар.)
Н. Дорлиак Д 010463-4
С. Лемешев Д 3340-1
Бедный певец (В. Жуковский)
С. Лемешев Д 3340-1
Венецианская ночь (И. Козлов)
Н. Дорлиак Д 010463-4
— Обр. для хора М. Балакирева
Гос. академ. русский хор СССР
НД 2805-9
Гос. академ. хор Латв. ССР НД 3770-1
В крови горит огонь желанья (А. Пушкин)
И. Козловский НД 1428-9
П. Лисициан
(см. «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 9059-60
Е. Шумская Д 12937-8
А. Эйзен Д 5923-9
В минуту жизни трудную (М. Лермонтов)
И. Козловский
(см. «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах») Д 14301-2
Где наша роза (А. Пушкин)
И. Козловский НД 2378-9
Давно ли роскошно ты розой цвела, каватина (Н. Кукольник)
С. Лемешев Д 3340-1
Г. Нэлепп
(см. «Прощание с Петербургом») Д 04530-1
Дубрава шумит (В. Жуковский)
И. Петров Д 3164-5
Еврейская песня (Н. Кукольник)
Г. Нэлепп
(см. «Прощание с Петербургом») Д 04530-1
Если встречусь с тобой (А. Кольцов)
И. Козловский НД 2378-9
Жаворонок (Н. Кукольник)
Г. Нэлепп
(см. «Прощание с Петербургом») Д 04530-1
Забуду ль я (С. Голицын)
И. Петров Д 3164-5
Заздравный кубок (А. Пушкин)
А. Розум Д 16623-4
Как сладко с тобою мне быть (Л. Рыкин)
Н. Дорлиак Д 010463-4
Д 0009507-8
Е. Шумская Д 12937-8
А. Эйзен Д 5923-9
К Молли (Н. Кукольник)
Г. Нэлепп
(см. «Прощание с Петербургом») Д 04530-1

* Концертные программы Н. Дорлиак (Д 010463-4), С. Лемешева (Д 3340-1) и Е. Шумской (Д 12937-8) целиком посвящены романсам М. Глинки

К ней, мазурка (А. Мицкевич — С. Голицын)
Е. Шумская Д 12937-8
Колыбельная песня (Н. Кукольник)
Н. Дорлиак Д 010463-4
С. Лемешев Д 3340-1
(см. «Прощание с Петербургом») Д 04530-1
Г. Нэлепп
— Обр. для хора
Хор мальчиков Моск. хорового училища и Гос. академ. русский хор СССР (+ концертная программа хора мальчиков) НД 2986-9
Кто она и где она (Н. Кукольник)
И. Козловский НД 2378-9
Г. Нэлепп
(см. «Прощание с Петербургом») Д 04530-1
К шатре, итальянская канцонетта
Е. Шумская Д 12937-8
Милочка (сл. неизв. автора)
Н. Дорлиак Д 010463-4
Мери (А. Пушкин)
П. Лисициан
(см. «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 9059-60
И. Петров Д 3164-5
Не говори, любовь пройдет (А. Дельвиг)
И. Козловский НД 1428-9
Не искушай меня без нужды, элегия (Е. Баратынский)
Г. Виневская Д 4498-9
Н. Обухова Д 020545-6
Не называй ее небесной (Н. Павлов)
Н. Дорлиак Д 010463-4
Не пой, красавица (А. Пушкин)
И. Козловский НД 2378-9
С. Лемешев Д 3340-1
С. Шапошников
(см. Романсы) НД 2086-7
Ночной зефир (А. Пушкин)
И. Козловский НД 2378-9
(см. также «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 8617-18
Ночной смотр (В. Жуковский)
Б. Гмыря Д 011859-60
И. Паторжинский Д 3757-8
М. Рейзен НД 3690-1
Ф. Шаляпин
(см. «Искусство Шаляпина», 4-я пластинка) *Д 018107-9
Ночь осенняя (А. Римский-Корсаков)
М. Рейзен *Д 3690-1
О дева чудная моя, болеро (Н. Кукольник)
С. Лемешев Д 3340-1
Г. Нэлепп
(см. «Прощание с Петербургом») Д 04530-1
Е. Шумская Д 12937-8
Память сердца (К. Батюшков)
С. Лемешев Д 16383-4
Песня Маргариты из трагедии В. Гёте «Фауст» (перевод Э. Губера)
Г. Виневская Д 4498-9
Е. Шумская Д 12937-8
Победитель (В. Жуковский)
В. Дегожский Д 00012399-400
С. Лемешев Д 3340-1
Попутная песня (Н. Кукольник)
Н. Дорлиак Д 010463-4
Г. Нэлепп
(см. «Прощание с Петербургом») Д 04530-1
М. Рейзен НД 3690-1



Р. Глиэр

Признание (А. Пушкин)
Б. Гмыря Д 011859-60
А. Розум Д 16623-4
Прощальная песня (Н. Кукольник)
Г. Нэлепп
(см. «Прощание с Петербургом») Д 04530-1
Рыцарский романс (Н. Кукольник)
Г. Нэлепп
(см. «Прощание с Петербургом») Д 04530-1
А. Розум Д 16623-4
Северная звезда (Е. Ростопчина)
И. Козловский НД 2378-9
Е. Шумская Д 1915-16
Сказки, зачем явилась ты (С. Голицын)
В. Дегожский Д 00012399-400
Н. Дорлиак Д 010463-4
А. Розум Д 16623-4
С. Шапошников
(см. Романсы) НД 2086-7
Сомнение (Н. Кукольник)
Б. Гмыря Д 011859-60
Д 00015369-70
Н. Обухова НД 1549-9
Д 020545-6
И. Петров Д 3164-5
М. Рейзен НД 3690-1
Ф. Шаляпин *Д 00019099-100
(см. также «Искусство Шаляпина», 5-я пластинка) *Д 018109-10
Б. Штоколов Стерео С 1357-8
Стой, мой верный, бурный конь, фантазия (Н. Кукольник)
Г. Нэлепп
(см. «Прощание с Петербургом») Д 04530-1

Уснули голубые, баркарола (Н. Кукольник)
Г. Виневская Д 4498-9
З. Долуханова
(см. Романсы) НД 2086-7
Г. Нэлепп
(см. «Прощание с Петербургом») Д 04530-1
Е. Шумская Д 12937-8
Что, красотка молодая (А. Дельвиг)
Н. Обухова Д 020545-6
Я здесь, Инезилья (А. Пушкин)
Е. Шумская Д 12937-8
Я люблю, ты мне твердила (А. Римский-Корсаков)
С. Лемешев Д 3340-1
Я помню чудное мгновенье (А. Пушкин)
Н. Дорлиак Д 010463-4
И. Козловский НД 1428-9
(см. также «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 8617-18
С. Лемешев Д 3340-1
Е. Шумская Д 12937-8

ГЛИЭР Рейнгольд Морицевич (1875—1956)

СИМФОНИЧЕСКАЯ И БАЛЕТНАЯ МУЗЫКА

Концерт для голоса с оркестром, соч. 82
В. Максимова, орк. ЛГФ / Э. Грикуров
(+ Рахманинов: Три русские песни) НД 3814-4059
Е. Мирошниченко, орк. ГАБТ / М. Эрмлер
(+ Верди, Доницетти: Арии из опер) Д 018973-4
Стерео С 01383-4

Концерт (Концертное аллегро) для скрипки с оркестром соль минор, соч. 100 (оркестровка Б. Лятошинского)
Б. Гольдштейн, орк. МГФ / В. Египов
(+ Лядов: Концерт № 2 для ф-но с оркестром) Д 12997-8
Стерео С 775-6

Балетная сюита № 1, соч. 65а
Орк. ГАБТ / А. Жюрайтис Д 10403-4

Балетная сюита № 2, соч. 65
Орк. ГАБТ / А. Жюрайтис Д 016093-4
Стерео С 01059-60

«Красный цветок», фрагменты из балета: Победный танец кули; Выход Тао-Хоа и танец с веером; Сцена и танец с золотыми пальцами; Танец советских матросов «Яблочко»; Фениксы (Аллегро и романс); Танец китайцев; Вальс-бостон; Общий танец и финал 2 действия — «Красный корабль»
Орк. ГАБТ / Ю. Файер Д 011497-8
Стерео С 0521-2

«Красный цветок», фрагменты из балета: Романс — солист С. Калиновский (скрипка); Вальс-бостон; Танец советских матросов «Яблочко»
Орк. ГАБТ / Ю. Файер Д 00011775-6

Танец советских матросов «Яблочко» из балета «Красный цветок»
БСО / Г. Рождественский
(+ «Гимн великому городу»; Спендиаров: Персидский марш, Застольная) Д 00019809-10

ГЛИЭР — Продолжение

«Гимн великому городу» из балета «Медный всадник»
БСО / Г. Рождественский
(+ Танец советских матросов «Яблочко»; Спендиаров: Персидский марш. Застольная) Д 00013809-10
Орк. ГАБТ / Ю. Файер
(+ Шостакович: Праздничная увертюра) Д 00010871-2

КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Романс, соч. 3
И. Безродный (скрипка)
Ноктюрн, соч. 35 № 10
Р. Баршай (альт)
Вальс, соч. 35 № 2
А. Корнеев (флейта)
Экспромт
В. Дулова (арфа)
(= Романсы) Д 4030-1

Баллада для виолончели и ф-но си бемоль мажор, соч. 4
В. Симон, А. Бакчиев
(+ Прокофьев: Баллада для виолончели и ф-но; Кассадо: Соната для виолончели и ф-но «В старинном испанском стиле») Д 17577-8

В концертных программах:

Две пьесы, соч. 49 № 3 и 5 (обр. Г. Безрукова)
Анс. альтистов ЦДРИ Д 016831-2
Концерт для голоса, соч. 82 — 1 часть (переложение для трубы и ф-но А. Мелиана)
М. Свещников, И. Родина Д 20463-6
Рондо, соч. 43 № 6
Анс. скрипачей ГАБТ и анс. альтистов ЦДРИ Д 13053-4
Стерео С 785-6

* * *

«Шах-Сенем», фрагменты из оперы:
Ария Кериба; Баллада Шах-Сенем
А. Орфенов (тенор), К. Рачевская (сопрано), БСО / Г. Столяров
Шествие хана; Танцы; Вакханалия
БСО / Р. Глиэр Д 04134-5

РОМАНСЫ

Дуют ветры (А. Кольцов)
А. Огнивцев (бас)
Жить, будем жить (Г. Галина)
Мы плыли с тобой (С. Скиталец)
Г. Нэленп (тенор)
Лада (Л. Столица)
Могла ль не верить я (М. Лохвицкая)
Е. Шумская (сопрано)
О, если б грусть моя (Россейн)
О, не вплетай цветов (Д. Раттауз)
Н. Миссина (меццо-сопрано)
(+ Романс; Ноктюрн; Вальс; Экспромт) Д 4030-1

В концертных программах:

В порыве слез (Т. Гольденвейзер)
Н. Ткаченко Д 00015937-8
Мы плыли с тобой (С. Скиталец)
Г. Сухорукова Д 6737-8
О, если б грусть моя (Россейн)
О, не вплетай цветов (Д. Раттауз)
Н. Обухова Д 10155-6

ГЛИЭР — Окончание

Придешь ли с новою весной (М. Лохвицкая)
Н. Обухова Д 10155-6
Н. Ткаченко Д 00015937-8
Проснись, дитя (М. Лохвицкая)
Н. Ткаченко Д 00015937-8

ГЛИЭР Рейнгольд Морицевич (1875—1956) **и САДЫКОВ Тадиф** (р. 1907)

«Гюльсара», монтаж оперы (узб. яз.)
Либретто К. Яшена и М. Мухамедова
Гюльсара — Х. Насырова
Кадыр — Г. Абдурахманов
Ибрагим — К. Закиров
Оёсара — Ф. Бозухова
Асал — Н. Ахмедова
Хор и орк. Гос. театра оперы и балета Узб. ССР / Т. Садыков
(2 пл.) Д 012043-6

ГЛЮК Христоф Виллибальд (1714—1787)

«Китаянки», увертюра к оперной серенаде
Камерный орк. / А. Кнорре
Концерт для флейты с оркестром соль мажор
Н. Зайдель, камерный орк. / А. Кнорре
(+ Бетховен: Рондо для ф-но с оркестром) Д 16573-4

«Орфей и Эвридика», опера в 3 действиях
Либретто Р. Кальцабиджи
Орфей — И. Козловский (тенор)
Эвридика — Е. Шумская (сопрано)
Блаженная тень — Т. Талахадзе (сопрано)
Амур — Г. Сахарова (сопрано)
Хор Вс. радио, БСО / С. Самосуд
(3 пл.) Д 011521-6

«Орфей и Эвридика», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Ария Орфея** (1 д.); **Танец, хор фурий и ария Орфея с хором** (2 д.); **Танец из 2 д. (Мелодия); Сцена Эвридики и Орфея и ария Орфея** (3 д.); **Финал оперы** Д 7789-90

В концертных программах:

Гавот («Ифигения в Авлиде», 2 д.) — обр. И. Брамса
К. Эрдели (арфа) Д 2902-3
Речитатив и ария Агамемнона («Ифигения в Аплиде», 2 д.)
Б. Христов (нт. яз.) *Д 15491-2
Ария Орфея («Орфей и Эвридика», 2 д.)
И. Козловский Д 3456-7
Мелодия («Орфей и Эвридика», 3 д.) — обр. для скрипки Ф. Крейслера
Б. Гольдштейн Д 00009819-20
А. Ливонтас Д 17513-14
Р. Файн Д 10431-2
— Обр. Г. Заборова
Анс. скрипачей ГАБТ Д 018203-4
Стерео С 01181-2

ПРОГРАММНАЯ МУЗЫКА
Лекция Е. Шишовой-Горской
(комплект из 2 пластинок)
Д 010485-8

ГЛЮК — Окончание

Ария Орфея («Орфей и Эвридика», 3 д.)
И. Козловский Д 3436-7
Т. Сюита (нт. яз.) *Д 15227-8
Ария Париса («Парис и Елена», 1 д.)
М. Александрович (нт. яз.) Д 010968-70
Стерео С 0443-4
Ария («Пилигримы в Мекку»)
Э. Шварцкопф (нем. яз.) *Д 19129-30
Праздничная (В. Карус)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.) Д 014819-20

ГОДАР Бенжамен (1849—1895)

В концертных программах:

Канцонетта
Э. Грач (скрипка) Д 8305-6
Колыбельная из оперы «Жоселен»
Н. Обухова (фр. яз.) НД 2404-5
Д 020629-30

ГОДОВСКИЙ Леопольд (1870—1938)

В концертных программах:

«Старая Вена», вальс (обр. для скрипки Я. Хейфеца)
Л. Коган Д 013063-4
Стерео С 0746-8
Д 00015715-16
— Обр. для балалайки
В. Нагорный Д 00012857-8

ГОЛЕМИНОВ Мария (р. 1906)

Эскизы для струнного оркестра
БСО / М. Големинов
Три романса
Б. Продева (на болгарском яз.), М. Големинов (ф-но)
Пять пьес для ф-но
О. Яблонская
Концерт для струнного оркестра и квартета
БСО / М. Големинов
Квартет: В. Гертович, В. Стругасский, Л. Шантала, Л. Ковалевский
(Концерт-встреча с композитором М. Големиновым — запись из концертного зала Всесоюзного Дома композиторов, 11 февраля 1964 г.) Д 013841-2

ГОЛИЦЫН Юрий Николаевич (1823—1872)

Как ты мила (ел. неизв. автора)
Н. Обухова
(+ концертная программа) Д 10177-8

ГОЛОВАНОВ Николай Семенович (1891—1953)

Из Горации (Юноша и дева) (А. Пушкин)
Свеж и душист твой роскошный венок (А. Фет)
Л. Неждановa
(+ концертная программа) Д 15337-8

ГОЛУБЕВ Евгений Кириллович (р. 1910)

Концерт № 2 для ф-но с оркестром ре бемоль мажор, соч. 30
Е. Голубев, БСО / А. Гаук
(+ Власов: «Акын поет о Ленине»; Рапсодия; Праздничная увертюра) Д 016323-4

Концерт № 3 для ф-но с оркестром соль минор, соч. 40
Т. Николаева, ГСО / Н. Аносов Д 05672-3

ГОЛУБЕВ — Окончание

Квинтет для арфы и струнного квартета до минор, соч. 39
В. Дулова, квартет им. Комитаса
(+ Гайдн: Квартет № 72) Д 06327-8

ГОЛЬДЕНВЕЙЗЕР Александр Борисович (1875—1961)

Трио ми минор, соч. 31
А. Гольденвейзер (ф-но), Л. Коган (скрипка), М. Ростропович (виолончель) Д 9123-4

ГОЛЬДШТЕЙН Эдмунд (р. 1927)

Семь латышских нар. песен для квинтета духовых инструментов
Л. Лаздынь (флейта), И. Красноперов (гобой), М. Никитин (кларнет), А. Клишан (валторна), Я. Кацинь (фагот)
Прелюдия и бурлеска
Л. Лаздынь (флейта), И. Красноперов (гобой), Е. Попов (бас-кларнет)
(+ Рамаккс: Сюита) Д 8241-2

ГОЛЬЦ Борис Григорьевич (1913—1942)

Квартет ми минор
Квартет им. Танеева Д 8835-6

В концертных программах:

Прелюдия ми минор
В. Софроницкий (ф-но) Д 19493-4
Скерцо ми минор
В. Софроницкий (ф-но) Д 013579-80
Д 19493-4

ГОМЕС Антонио (1836—1896)

Ария из оперы «Сальватор Роза»
Э. Карузо (нт. яз.)
(= концертная программа) *Д 6345-6

ГОМОЛЯКА Вадим Борисович (р. 1914)

«В Молдавии», симф. картина
Симф. орк. Укррадио / Л. Юрьев
(+ Майборода: Гуцульская рапсодия; Доминчен: Вальс) Д 6761-2

«Черное золото», сюита из балета
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов
(+ Жуковский: Сюита «Ростислава») Д 06357-8

ГОРБУЛЬСКИС Бенькминас (р. 1924)

Концерт-фантазия для гобоя с оркестром
Ю. Римас, симф. орк. Гос. филармонии Лит. ССР / Ю. Домаркас
(+ Рачюнас: Симфония № 6; Жилгайтис: Увертюра «Молодость») Д 020727-8

ГОРДЕЛИ Отар (р. 1928)

Концерт для ф-но с оркестром до минор
А. Исхелес, БСО / А. Гаук
«Празднество», молодежная увертюра
БСО / А. Гаук
Концерт для флейты с оркестром ре мажор
А. Корнеев, БСО / Е. Светланов Д 015189-90

ГОТЛИБ Алоальф Давидович (р. 1910)

Фантазия для двух ф-но на темы балета С. Прокофьева «Золушка»
А. и М. Готлиб
(+ концертная программа) Д 10579-80

ГРИГ — Продолжение

В вечерний час (Л. Улинд)
З. Долуханова Д 014151-2
В. Иванова
(см. «Концерт скандинавской музыки») Д 013917-18
К. Изотова Д 8125-6
В. Норейка Д 18287-8
В. Норейка (лит. яз.) Д 16653-4
Весенний дождь (Г. Дрэхман)
Е. Чудакова (лит. яз.) Д 16625-6
Весна (О. Винье)
Н. Казанцева Д 4240-1
В лесу (Г. Андерсен)
В челне (В. Крар)
К. Изотова Д 8125-6
За добрый совет (Б. Бьёрнсон)
К. Лисовский Д 20145-6
Заход солнца (А. Мунк)
З. Долуханова Д 014151-2
Избушка (Г. Андерсен)
З. Долуханова Д 014151-2
Колыбельная Сольвейг из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»
Г. Долидзе Д 0009051-2
Н. Казанцева Д 4240-1
К родине (И. Паульсен)
В. Норейка Д 18287-8
В. Норейка (лит. яз.) Д 16653-4
А. Огнивцев Д 20521-2
М. Решетин Д 9793-4
Кричь в сумрак туч свинцовых (Г. Гейне)
М. Решетин Д 9793-4
Лебедь (Г. Ибсен)
Г. Долидзе Д 0009051-2
З. Долуханова Д 014151-2
К. Изотова Д 8125-6
Н. Казанцева Д 4240-1
Г. Ковалева Д 14971-2
Люблю тебя (Г. Андерсен)
Г. Ковалева Д 14971-2
Т. Куузик (эст. яз.) НД 2090-1
К. Лисовский Д 20145-6
И. Петров Д 015075-6
Стерео С 01349-50
Е. Серкебаев Д 7393-4
Ж. Сиймон (эст. яз.) Д 2715-16
— Обр. для арфы
К. Эрдели Д 2902-3
Надежда (И. Паульсен)
К. Лисовский Д 20145-6
На Монте-Пинчио (Б. Бьёрнсон)
Н. Казанцева Д 4240-1
Осенью (И. Паульсен)
Б. Гмыря Д 014073-4
Первая встреча (Б. Бьёрнсон)
К. Изотова Д 8125-6
Песня Сольвейг из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»
Г. Долидзе Д 0009051-2
Н. Казанцева Д 4240-1
Р. Чудакова (лит. яз.) Д 16625-6
По дороге на родину (И. Паульсен)
В. Норейка Д 18287-8
В. Норейка (лит. яз.) Д 16653-4
Под цветами (К. Бантер)
Б. Гмыря Д 014073-4
Принцесса (Б. Бьёрнсон)
К. Изотова Д 8125-6
Е. Чудакова (лит. яз.) Д 16625-6
Розы (В. Гёте)
К. Изотова Д 8125-6
В. Норейка Д 18287-8
В. Норейка (лит. яз.) Д 16653-4
Е. Чудакова (лит. яз.) Д 16625-6
Свидание (А. Гарборг)
К. Изотов Д 8125-6

ГРИГ — Окончание

Сердце поэта (Г. Андерсен)
Е. Серкебаев Д 7393-4
Слезы (Г. Андерсен)
З. Долуханова Д 014151-2
Сон (Ф. Боденштедт)
Б. Гмыря Д 014073-4
Т. Куузик (эст. яз.) НД 2090-1
В. Норейка Д 18287-8
В. Норейка (лит. яз.) Д 16653-4
Е. Чудакова (лит. яз.) Д 16625-6
Старая мать (О. Винье)
Б. Гмыря Д 014073-4
К. Лисовский Д 20145-6
Старая песня (Г. Гейне)
М. Решетин Д 9793-4
Тайная любовь (Б. Бьёрнсон)
К. Изотова Д 8125-6
Г. Пащаев Д 6077-8
Н. Рождественская Д 19565-6
Танец козлят (А. Гарборг)
З. Долуханова Д 014151-2
Ты как цветущий май (И. Паульсен)
В. Норейка Д 18287-8
В. Норейка (лит. яз.) Д 16625-6
Улитка (О. Бенцон)
Н. Рождественская Д 19565-6
У реки (О. Винье)
К. Лисовский Д 20145-6
Эрос (О. Бенцон)
К. Лисовский Д 20145-6
Н. Печковский Д 16901-2

* * *

Юмореска
Исландский мужской хор «Фэстбрайдур» (исл. яз.)
(+ концертная программа) Д 00010709-10

ГРИНБЛАТ Ромуальд (р. 1930)

«Ригонда», сюита из балета
Орк. Гос. академ. театра оперы и балета Латв. ССР / Э. Тонс Д 8243-4

«Впечатления», цикл пьес для ф-но
Г. Стаде
(+ Уткин: Дайны; Иванов: Вариации-этюды) Д 14323-4

ГРУОДИС Юозас (1884—1949)

«Юрате и Каститис», фрагменты из балета
Симфонические вариации
Осень
Симф. орк. Гос. филармонии Лит. ССР / Ю. Доманас Д 019709-10
Соната № 2 для ф-но фа минор
А. Дварионайте
Пьесы для ф-но:
Колокола; Шутка; Катарина
А. Мацейна
A la Chopin; Восточный танец
А. Дварионайте
Поэма; Утренняя песня; Две пьесы
Э. Динейкайте Д 020643-4
Соната № 1 для ф-но до диез минор
Б. Дварионас
Соната для скрипки и ф-но ре минор
Э. Паулаускас, Г. Тришкунас Д 016879-80

«В Литве» (2-я часть сонаты № 2 для ф-но)
Б. Дварионас
(+ Чюрлёнис: Три прелюдии) Д 00017867-8

ГРУОДИС — Окончание

Квартет ре минор
Гос. квартет Лит. ССР
Романсы и песни (лит. яз.): Всюду тишина (Л. Гира); Яблонька; Земля поднимает траву; В эту ноченьку (обработки лит. нар. песен); Кузнец (Ю. Янонис)
И. Стасюнас (баритон)
Рута (К. Бенкис); **Зайцету и божьим деревом** (С. Нерис); **Ешь, коровушка** (обработка лит. нар. песни)
М. Алешкевичюте (меццо-сопрано) Д 10417-18

Рыбаки (П. Вайчюнас)
Республиканский хор Лит. радио (лит. яз.)
(+ концертная программа) Д 013835-6

ГУАРНЬЕРИ Камарго (р. 1907)

Песня Сертана
Негритянский танец
С. Коста (ф-но)
(+ концертная программа) Д 04638-9

ГУСТАВИНО Карлос (р. 1914)

Роза и тополь (Ф. Сильва)
М. Миасакова (меццо-сопрано)
(+ концертная программа) Д 12773-4

ГУДИАШВИЛИ Николай (р. 1913)

Квинтет соль минор
А. Нохелес (ф-но), Гос. квартет Груз. ССР
(+ Шаверзашвили: Трио) Д 03794-5

ГУДАК-АРТЕМОВСКИЙ Семен Степанович (1813—1873)

«Запорожец за Дунаем», опера в 3 действиях (упр. яз.)
Либретто автора (литературная редакция М. Рыльского)
Карась — И. Патержинский (бас)
Одарка — М. Литвиненко-Вольгемут (сопрано)
Оксана — З. Гайдай (сопрано)
Андрей — И. Козловский (тенор)
Солисты, хор и орк. Гос. театра оперы и балета УССР им. Т. Шевченко / В. Тольба (3 пл.) Д 06781-6

«Запорожец за Дунаем», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Песня Карася** (1 д.); **Дуэт Одарки и Карася** (1 д.); **Каватина Карася** (2 д.); **Песня Оксаны** (2 д.); **Дуэт Оксаны и Андрея** (2 д.); **Песни Одарки** (3 д.); **Финал оперы** НД 3398-9

Ариозо Оксаны (**«Запорожец за Дунаем»**, 3 д.)
З. Храстич (укр. яз.)
(+ концертная программа) Д 11641-2

Каватина Султана (**«Запорожец за Дунаем»**, 2 д.)
А. Ардер (эст. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты») Д 17649-56

ГУММЕЛЬ Иоганн Непомук (1778—1837)

Септет ре минор, соч. 74
Б. Шрайбман (ф-но), Г. Мадатов (флейта), Н. Метков (гобой), Я. Шапиро (кларнет), М. Тэрнан (альт), С. Кушевицкий (виолончель), В. Хоманко (контрабас) Д 010591-2

Любимое рондо для ф-но, соч. 11
Л. Власенко
(+ концертная программа) Д 013493-4

ГУНО Шарль (1818—1893)

ОПЕРЫ
ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР

«Ромео и Джульетта», опера в 5 действиях
Либретто Ж. Барбье и М. Карре по трагедии В. Шекспира
Ромео — С. Лемешев (тенор)
Меркуцио — И. Бурлак (баритон)
Отец Лоренцо — М. Михайлов (бас)
Джульетта — И. Масленникова (сопрано)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / В. Небольсин (3 пл.) НД 01338-41

«Ромео и Джульетта», фрагменты из оперы: **Мадригал** (1 д.); **Два дуэта Ромео и Джульетты** (2 и 4 д.)
Ромео — И. Козловский (тенор)
Джульетта — Е. Шумская (сопрано)
Орк. Д 2466-7

«Ромео и Джульетта», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Сцена и ариетта Джульетты (1 д.)
И. Масленникова Д 2364-5
Ариетта Джульетты (1 д.)
В. Барсова Д 08937-8
А. Неждановa Д 8855-6
Каватина Ромео (2 д.)
И. Козловский Д 3522-3
Я. Хаабъярв (эст. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты») Д 17649-56

«Фауст», опера в 4 действиях с прологом
Либретто Ж. Барбье и М. Карре по 1 части трагедии В. Гёте
Фауст — И. Козловский (тенор)
Мефистофель — А. Пирогов (бас)
Маргарита — Е. Шумская (сопрано)
Валентин — П. Лисициан (баритон)
Зибель — Е. Грибова (меццо-сопрано)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / В. Небольсин (4 пл.) Д 05776-83

«Фауст», вступление и пролог к опере
Фауст — И. Козловский (тенор)
Мефистофель — В. Гмыря (бас)
Хор и орк. ГАБТ / В. Хайкин Д 5508-9

Вальс (**«Фауст»**, 1 д.)
Орк. ГАБТ / Б. Хайкин
(+ Верди: Марш из оперы **«Аида»**) Д 0008349-50
— Обр. для ф-но Ф. Листа
Г. Гинзбург
(+ концертная программа) Д 7663-4

«Фауст», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Каватина Валентина (1 д.)
П. Амирасланишвили Д 10287-8
А. Большаков Д 012587-8
Л. Коня (рум. яз.) Д 7511-12
Стерео С 109-10
Ю. Мазурок Д 018787-8
Стерео С 01399-400
Т. Руффо (ит. яз.) *Д 019857-8
И. Стапионас (лит. яз.) Д 14175-6
Н. Херля (рум. яз.) Д 5638-9
Куплеты Мефистофеля (1 д.)
Н. Гяуров Д 013513-14
И. Петров (фр. яз.) Д 012295-6
Стерео С 0631-2
В. Чернобаев Д 0009027-8
Ф. Шаляпин (фр. яз.) *Д 00019689-90
(см. также «Искусство Шаляпина», 7-я пластинка) *Д 018113-14

ГУНО — Окончание

Каватина Фауста (2 д.)
Б. Джильи (ит. яз.) *Д 7763-4
В. Крайнов Д 00013037-8
С. Лемешев НД 3134-5
И. Писо (фр. яз.) Д 011473-4
Стерео С 0507-5

Сцена и ария Маргариты (2 д.)
М. Аминрашвили Д 012735-8
Стерео С 0731-2
Е. Бандровска-Турска (польск. яз.) Д 2145-6
О. Бардина Д 10747-8
Стерео С 1145-6

Ариозо Мефистофеля (Заклинание цветов) (2 д.)
И. Петров (фр. яз.) Д 012295-6
Стерео С 0631-2
Ф. Шаляпин (фр. яз.) *Д 018103-4
(см. «Искусство Шаляпина», 2-я пластинка)

Дуэт Фауста и Маргариты (2 д.)
С. Лемешев и В. Кудрявцева (+ концертная программа С. Лемешева) НД 3134-5

Сцена у церкви (3 д.)
Ф. Шаляпин и М. Михайлова (см. «Искусство Шаляпина», 2-я пластинка) *Д 018103-4

Романс Зибеля (3 д.)
З. Долуханова НД 3254-5

Серенада Мефистофеля (3 д.)
И. Петров (фр. яз.) Д 012295-6
Стерео С 0631-2
Ф. Шаляпин (фр. яз.) *Д 00019689-90
(см. также «Искусство Шаляпина», 7-я пластинка) *Д 018113-14

* * *

Гимн природе
Хор мальчиков при Лен. Гос. академ. капелле
(+ концертная программа хора) Д 18411-12

РОМАНСЫ

(в концертных программах)

Весной (О. Барбье)
Н. Обухова (фр. яз.) Д 10173-4
Д 020529-30
З. Христич
(+ концертная программа солистов Киевского гос. театра оперы и балета) Д 13005-6

Вечерняя песня
Г. Гаспарян (фр. яз.) Д 00020603-4

Серенада (З. Гаго)
Г. Олейниченко Д 4314-15

ГУРИЛЕВ Александр Львович (1803—1858)

РОМАНСЫ

(в концертных программах)

Век юный, прелестный, цыганская песня
С. Лемешев Д 16489-90

Воспоминание (Дьяков)
Н. Обухова Д 10319-20

Вьется ласточка (Н. Греков)
Н. Обухова Д 011827-8
Е. Шумская Д 1915-16

Гадание (сл. неизв. автора)
С. Преображенская НД 1165-6

Грусть девушки (А. Кольцов)
И. Голодяевская Д 9303-4
Н. Обухова Д 020575-6

Домик-крошечка (С. Любецкий)
Е. Шумская Д 1915-16

ГУРИЛЕВ — Окончание

Колокольчик (И. Макаров)
Б. Гмыря Д 010585-6
Стерео С 01183-4
С. Лемешев Д 16489-90
Н. Обухова Д 011827-8

Оправдание (М. Лермонтов)
Ан. Иванов
(см. «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах») Д 14307-8

Матушка-голубушка (С. Нирхомский)
Н. Обухова Д 011827-8

Песня ямщика (К. Бахтурин)
Б. Гмыря Д 010585-6
Стерео С 01183-4

Разлука (А. Кольцов)
М. Александрович Д 2206-7
Б. Гмыря Д 010585-6
Стерео С 01183-4
С. Лемешев Д 16489-90

Сердце-игрушка (Э. Губер)
С. Лемешев Д 16489-90
Н. Обухова Д 011827-8

Скучно, матушка (обработка нар. песни)
А. Клешева Д 9077-9

Улетела пташечка (сл. нар.)
Г. Виноградов Д 3912-13
Б. Гмыря Д 010585-6
Стерео С 01183-4
Н. Гяуров Д 013513-14

Я говорил при расставанье (А. Фет)
С. Лемешев Д 16489-90

ДАВИДЕНКО Александр Александрович (1899—1934)

Хоры и песни:
Море яростно стонало (П. Ривкин); **Эхо** (А. Пушкин); **На десятой версте** (П. Эдиет); **Улица волнуется** (М. Шорин); **Бурлаки** (Н. Некрасов)
Республиканская русская хоровая капелла, худ. рук. А. Юрлов

Письмо. Мать (И. Уткин); **Не видать — только слышать** (И. Новиков); **Скорый поезд** (Н. Успенский)
С. Давиденко (меццо-сопрано), Г. Зингер (ф-но) Д 10976-9
Стерео С 1171-2

ДАВИТАШВИЛИ Мери (р. 1924)

Фантазия для ф-но с оркестром си минор
Г. Кавтарадзе, Гос. симф. орк. Груз. ССР / З. Худадзе
(+ Джабадари: Грузинская рапсодия) Д 10477-8

«Свадьба солнца», сюита из балета
Гос. симф. орк. Груз. ССР / Д. Гокиели
(см. «Симф. музыка груз. композиторов») Д 7579-80

ДАВЫДОВ Карл Юльевич (1838—1889)

Концерт № 2 для виолончели с оркестром ля минор, соч. 14
Ф. Лузанов, ГСО / В. Небольсин
(+ Сен-Санс: Концерт для виолончели с оркестром) Д 012731-2

В концертных программах:

«Одиночество», соч. 9; **Романс**, соч. 22; **«Воскресное утро»**, соч. 20 № 1; **«У ручья»**
С. Кишшевицкий (виолончель) НД 3328-9

«У фонтана», соч. 20 № 2
М. Хомицер (виолончель) Д 7984-2

ДАКЕН Луи Клод (1694—1772)

Кукушка, рондо (в концертных программах)
— Обр. для арфы В. Дуловой
Э. Москвитина Д 14603-4
— Обр. для баяна
Ю. Казаков Д 11587-8

ДАЛЬЯРАК Никола (1753—1809)

Аллегро спиритозо из квартета № 5, соч. 7
Парренен-квартет
(+ Равель: Квартет) *Д 6377-8

ДАЛЬМАНИС Индулис (р. 1922)

«Родная земля», симф. поэма
Симф. орк. Латв. радио / Л. Вигнер
(+ Витол: «Лиго»; Медынь: «Легенда»; Кепитис: Латышские нар. танцы) Д 07223-4

ДАМАЗ Жан Мишель (р. 1928)

Концертино для арфы и струнного оркестра до мажор
В. Дулова, орк. ГАБТ / А. Кнорре
(+ концертная программа В. Дуловой) Д 10486-6

Семнадцать вариаций, соч. 22
Квинтет духовых инструментов ЛГФ
(+ П. Пьерне: Живописная сюита; Балле: Маленькая сюита; Шуллер: Сюита) Д 018529-30

ДАНДРИЕ Жан Франсуа (1681—1736)

Дудочка
В. Дулова (арфа)
(+ концертная программа) Д 6907-8

ДАНХИЛЛ Томас (1877—1946)

В концертных программах:

Сюита для гобоя и ф-но до мажор
Л. Гутгелс, Дж. Мур Д 011283-4

Песня Пана (В. Шекспир)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (дест. яз.) Д 8925-6

ДАНЬКЕВИЧ Константин Федорович (р. 1905)

Симфония № 2 до минор
Симф. орк. Укррадио / Е. Дущенко Д 5983-4

«Тарас Шевченко», симф. поэма
«Лилея», сюита из балета
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов Д 6749-50

«Заря коммунизма над нами взошла», кантата (сл. К. Данькевича)
Анс. песни и симф. орк. Укррадио / А. Климов, солист Н. Колдратюк
(+ Борисов: Кантата «Народный праздник»; Доминчев: «Доба комунизму зиква») Д 11717-18

«Богдан Хмельницкий», опера в 4 действиях (укр. яз.)
Либретто В. Василевской и А. Корнейчука
Богдан Хмельницкий — М. Гришко (баритон)
Максим Кривонос — Б. Гмыря (бас)
Богун — В. Борищенко (тенор)
Варвара — Н. Гончаренко (меццо-сопрано)



К. Данькевич

ДАНЬКЕВИЧ — Окончание

Соломия — Л. Руденко (меццо-сопрано)
Дьяк Гавриил — М. Рокецкий (бас)
Гелена — Л. Лобанова-Рогачева (сопрано)
Солисты, хор и орк. Гос. театра оперы и балета УССР им. Т. Шевченко / В. Пирадов (4 пл.) Д 012705-12

«Богдан Хмельницкий», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Ария Богдана (1 д.)
М. Гришко (укр. яз.) НД 2094-5
Монолог Богдана (2 д.)
М. Гришко (укр. яз.) НД 2094-5
П. Кармалюк (укр. яз.) Д 6329-30

«Назар Стодоля», опера в 3 действиях (укр. яз.)
Либретто Л. Предславича по драме Т. Шевченко
Назар — В. Гуров (тенор)
Гнат — В. Лутченко (баритон)
Хома — Л. Чулюк Заграй (бас)
Галя — К. Радченко (сопрано)
Стеха — Л. Руденко (меццо-сопрано)
Солисты, хор и орк. Гос. театра оперы и балета УССР им. Т. Шевченко / О. Рябов (3 пл.) Д 014407-12
Стерео С 0923-8

«Назар Стодоля», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Ариозо Назара**, сцена и дуэт Гали и Назара (1 д.); **Финал 2 действия**; **Вечерницы** (3 д.); **Дуэт Гали и Назара** (4 д.) Д 16591-2
Стерео С 1106-6



А. Даргомыжский

ДАРГОМЫЖСКИЙ Александр Сергеевич (1813—1869)

ОПЕРЫ
ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР

«Каменный гость», опера в 3 действиях
Текст А. Пушкина
Дон Жуан — А. Масленников (тенор)
Лепорелло — Г. Нэлепп (бас)
Донна Анна — Г. Вишневская (сопрано)
Лаура — И. Архипова (меццо-сопрано)
Солисты, хор и симф. орк. Вс. радио / Б. Хайкин (2 пл.) Д 08975-8
Стерео С 0299-302

Две песни Лауры («Каменный гость», 1 д.) — в концертных программах:
И. Архипова Д 011811-12
Стерео С 173-4
Д 0008435-6
В. Давыдова Д 19783-4

«Русалка», опера в 4 действиях
Либретто автора по драматической поэме А. Пушкина
Князь — И. Козловский (тенор)
Княгиня — В. Борисенко (меццо-сопрано)
Мельник — А. Кривченя (бас)
Наташа — Е. Смоленская (сопрано)
Ольга — М. Миглау (сопрано)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / Е. Светланов (3 пл.) Д 04424-9

«Русалка», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Ария Мельника** (1 д.); **Сцена и дуэт Мельника и Наташи** (1 д.); **Славянский и цыганский танцы** (2 д.); **Песенка Ольги** (3 д.); **Каватина Князя** (3 д.); **Ария Наташи** (3 д.); **Хор русалок** (3 д.) Д 7383-4

«Русалка», фрагменты из оперы: Дуэт Мельника и Наташи и финал 1 д.; **Каватина Князя** (3 д.); **Сцена и дуэт Князя и Мельника** (3 д.)
Князь — В. Кильчевский (тенор)
Мельник — А. Пирогов (бас)
Наташа — Е. Смоленская (сопрано)
Хор и орк. ГАБТ Д 2944-5

«Русалка», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Ария Мельника (1 д.)
Г. Антипов Д 14445-6
В. Касторский
(см. «Выдающиеся русские певцы прошлого») *Д 014921-2
И. Патрижинский Д 6757-8
И. Петров Д 018096-6
Стерео С 01317-18
А. Пирогов НД 2970-1
Ф. Шаляпин *Д 00019087-8
(см. также «Искусство Шаляпина», 7-я пластинка) *Д 018113-14
А. Эйзен Д 00018249-50
Сцена и дуэт Мельника и Наташи (1 д.)
И. Петров и Т. Тугаринова
(= концертная программа И. Петрова) Д 018095-6
Стерео С 01317-18
Сцена и ария Княгини (3 д.)
В. Борисенко Д 011817-18
Каватина Князя (3 д.)
М. Александрович Д 42096
П. Белинник (укр. яз.) НД 2092-3
И. Козловский НД 2968-9
С. Лемешев Д 012273-4
Е. Райков Д 00015011-12
Л. Собинов *НД 2976-7
Сцена Мельника и Князя (3 д.)
И. Петров и В. Ивановский
(+ концертная программа И. Петрова) Д 018095-6
Стерео С 01317-18
М. Рейзен и Г. Нэлепп
(+ концертная программа Г. Нэлеппа) Д 012345-6
Ф. Шаляпин и Г. Поземковский
(см. «Искусство Шаляпина», 7-я пластинка) *Д 018113-14
Ария Наташи (4 д.)
Р. Сергиенко
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении укр. артистов») Д 00011639-40

РОМАНСЫ
(в концертных программах*)

Без ума, без разума (А. Тимофеев)
И. Обухова Д 020545-9
Вертоград (А. Пушкин)
Б. Гмыря Д 00010990-11000
В крови горит огонь желанья (А. Пушкин)
Д. Гамрекели Д 00010990-11000
Блюдзен я, дева-красота (Н. Языков)
Д. Гамрекели Д 00010990-11000
Б. Гмыря Д 06987-8
И. Козловский НД 1498-9
А. Розум Д 16623-4
С. Шапошников Д 12733-4

ДАРГОМЫЖСКИЙ — Продолжение

Восточный романс (А. Пушкин)
А. Розум Д 16623-4
С. Шапошников Д 12733-4
Н. Юренева Д 19233-4
В темную ночку (М. Даргомыжская)
Н. Обухова Д 020545-6
И скучно и грустно (М. Лермонтов)
И. Козловский НД 1428-9
(см. также «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах») Д 14305-6
Камень тяжелый (сл. неизв. автора)
С. Шапошников Д 12733-4
К друзьям (А. Пушкин)
Б. Гмыря Д 06987-8
(см. также «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 8749-50
К славе (П. Облеухов)
С. Лемешев Д 16383-4
Мельник (А. Пушкин)
Б. Гмыря Д 06987-8
М. Рейзен НД 3690-1
Мне грустно (М. Лермонтов)
Б. Гмыря Д 06987-8
Не спрашивай, зачем (А. Пушкин)
М. Максакова Д 5626-7
Не судите, люди добрые (А. Тимофеев)
Н. Обухова Д 020545-6
С. Шапошников Д 12733-4
Ночной зефир (А. Пушкин)
Б. Гмыря Д 06987-8
(см. также «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 8749-50
М. Рейзен НД 3690-1
Оделась туманами Сьерра-Невада, болеро (В. Ширков)
Б. Гмыря Д 06987-8
А. Розум Д 16623-4
С. Шапошников Д 12733-4
Оделась туманом Гренада (сл. неизв. автора)
Она придет, элегия (Н. Языков)
О счастливцы ты, роза (М. и Е. Бурнашевы)
Паладин (В. Жуковский)
С. Шапошников Д 12733-4
Расстались гордо мы (В. Курочкин)
М. Максакова Д 5626-7
Н. Обухова Д 020545-6
Свадьба, фантазия (А. Тимофеев)
Б. Гмыря Д 06987-8
Сарой меня, бурная ночь (А. Дельвиг)
С. Шапошников Д 12733-4
Слеза (А. Пушкин)
Б. Гмыря Д 06987-8
С. Шапошников Д 12733-4
Старый капрал, драматическая песня (П. Беранже, перевод В. Курочкина)
Б. Гмыря Д 06987-8
М. Рейзен НД 3690-1
Ф. Шаляпин (см. «Искусство Шаляпина», 3-я пластинка) Д 018109-10
А. Эйзен Д 5928-9
Титулярный советник (П. Вейнберг)
Б. Гмыря Д 06987-8
М. Рейзен НД 3690-1
С. Шапошников Д 12733-4
Тучки небесные (М. Лермонтов)
Е. Чавдар НД 2688-9
(см. также «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах») Д 14305-6
Ты и вы (А. Пушкин)
С. Лемешев Д 16383-4
Ты скоро меня позабудешь (Ю. Жадовская)
Д. Гамрекели Д 00010990-11000
М. Максакова Д 5626-7
Чаруй меня (Ю. Жадовская)
Б. Гмыря Д 06987-8
М. Рейзен НД 3690-1

ДАРГОМЫЖСКИЙ — Окончание

Червяк (П. Беранже, перевод В. Курочкина)
Б. Мазун Д 00015327-8
Что в имени тебе моем (А. Пушкин)
Б. Гмыря
(см. «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 8749-50
Юноша и дева (А. Пушкин)
И. Козловский
(см. «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 8617-18
А. Неждановa Д 15337-8
Н. Юренева Д 19233-4
Я вас любил (А. Пушкин)
Б. Гмыря Д 06987-8
И. Козловский
(см. «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 8617-18
Я помню глубоко, элегия (Д. Давыдов)
Б. Гмыря Д 06987-8
М. Рейзен НД 3690-1

* *
*

Ночевала тучка золотая, трио (М. Лермонтов)
Г. Писаренко, И. Козловский, О. Далецкий
(см. «Вокальные ансамбли на слова Лермонтова») Д 0009919-20

На севере диком (М. Лермонтов)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР
(+ концертная программа) Д 16973-4
Стерео С 1173-4

ДАРЗИНЬ Эмиль (1875—1910)

Меланхолический вальс
Симф. орк. Латв. радио / Э. Тонс
(+ **Медыня**: Поэма) Д 00010091-2

Хоры (латышск. яз.):
Луна лучи струит, Дети Сиона, В дали мечтаний (Аспазия); Сломанные сосны, Былов (Я. Райнис); **Песня русалок** (Я. Жунсудрабинь); **К отчизне дорогой** (Ф. Шиллер, перевод Аусеклиса); **Я знаю** (Я. Порук); **Выйдем вместе, Звездочкой ясной** (К. Евабсон); **Пусть буря поет** (П. Ласманис)
Гос. академ. хор Латв. ССР, худ. рук. Д. Гайлис Д 12259-60

Романсы (латышск. яз.):
Украдкой (Р. Блауманис); **Песни матери** (Я. Порук); **Минувшее счастье** (Б. Земгалиете)
А. Пиле
Розы рвешь с кустов (Р. Блауманис); **Молодости** (А. Нигедра); **Испанский романс** (А. Пушкин)
А. Фрейберг
Мое счастье (Хелги); **Будет ли счастья минута, Улыбнись, моя родная** (Я. Порук)
Я. Заберс
У окна зимней ночью, Перестанут литься слезы, Любви своей не выскажу (Я. Порук)
Т. Антипов Д 15647-8

В концертных программах:
Закрой глазки (Я. Порук)
Э. Пакуль (латышск. яз.)
Мое счастье (Хелги)
А. Вэзэр (латышск. яз.)
(см. «Романсы и песни латышск. композиторов») НД 2713-14

* Концертные программы Б. Гмыря (Д 06987-8) и С. Шапошникова (Д 12733-4) целиком посвящены романсам А. Даргомыжского



Б. Дварионас

ДАРЗИНЬ — окончание

Синяя звездой (А. Якобсон)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.) Д 015043-4
Я знаю (Я. Порук)
Гос. академ. хор Латв. ССР (латышск. яз.) НД 3770-1

ДВАРИОНАС Балис (р. 1904)

Концерт для ф-но с оркестром соль минор
А. Дварионайте, орк. ГАБТ / Б. Дварионас Д 9849-50
Стерео С 243-4

Маленькая сюита
Орк. МГФ / Б. Дварионас
(+ Кленицкес: «Летний день») Д 14027-8

«Зимние эскизы», сюита для ф-но
Б. Дварионас
(+ Вайнонас: Квинтет) Д 03682-3

«Тростники», пьеса для ф-но
А. Дварионайте
(+ Шуберт: Соната ля мажор; Шимановский: Фантазия) Д 18289-90

«Даля», фрагменты из оперы (лит. яз.): **Сцена Скудутиса** (4 д.): **Ария Дали** (1 д.)
В. Норейка (тенор), Б. Саулявичюте (сопрано), орк.
(+ Рачюнас: Колыбельная из оперы «Марите»; Индра: Фрагменты из балета «Аудроне») Д 5354-5

ДВАРИОНАС — Окончание

В концертных программах:

Звездочка (Л. Степанаускас)
Хор мальчиков Республиканского Дома учителей Лит. ССР, солист А. Фатминас (лит. яз.) Д 12377-8
Пять литовских нар. пословиц (сл. нар.)
Пахал паренек (Б. Сивицкас)
Источник Райгардаса (Я. Дегутите)
Гос. хор Лит. ССР (лит. яз.) Д 7783-4
Сестра голубая Видия (С. Нерис)
Республиканский хор Лит. радио (лит. яз.) Д 013835-6

ДВОРЖАК Антонин (1841—1904)

СИМФОНИЧЕСКАЯ МУЗЫКА

Симфония № 7 (2) ре минор, соч. 70
БСО / А. Янсонс
(+ Увертюра «Карнавал») Д 07341-2
Стерео С 0459-60

Симфония № 9 (5) ми минор, соч. 95 «Из Нового Света»
ГСО / Н. Аносов Д 010805-6
Стерео С 0397-8

Концерт для скрипки с оркестром ля минор, соч. 53
Д. Ойстрах, ГСО / К. Кондрашин
(+ Славянская рапсодия № 3) НД 03064-5
Я. Сук, орк. Чешской филармонии / К. Ančerl
(+ Романс для скрипки с оркестром) *Д 013685-6
Стерео *С 0851-2

Романс для скрипки с оркестром, соч. 11
Я. Сук, орк. Чешской филармонии / К. Ančerl
(+ Концерт для скрипки с оркестром) *Д 013685-6
Стерео *С 0851-2

Концерт для виолончели с оркестром си минор, соч. 104
Л. Парнас, БСО / Ю. Силантьев Д 010589-90
Стерео С 0371-2
М. Ростропович, БСО / Б. Хайкин НД 04092-3

«Карнавал», увертюра, соч. 92
БСО / А. Янсонс
(+ Симфония № 7) Д 07341-2
Стерео С 0459-60

Славянская рапсодия № 3, соч. 45
Орк. ЛГФ / Б. Хайкин
(+ Концерт для скрипки с оркестром) НД 03064-5

Славянские танцы (8), соч. 46
БСО / А. Янсонс Д 16371-2

Славянские танцы (8), соч. 72
Орк. ЛГФ / К. Зандерлинг Д 05140-1

Три легенды, соч. 59 № 1—3
БСО / Н. Аносов
(+ Сметана: Танцы из оперы «Проданная невеста») НД 552-3

КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Сонатина для скрипки и ф-но соль мажор, соч. 100
Н. Забавникова, Н. Забавникова
(+ Два славянских танца; Энеску Соната № 2 для скрипки и ф-но) Д 017439-40

ДВОРЖАК — Продолжение

«Думки», трио ми минор, соч. 90
Д. Оборин (ф-но), Д. Ойстрах (скрипка), С. Кнушевицкий (виолончель) НД 03652-3

Квартет № 6 фа мажор, соч. 96
Квартет им. Танеева
(+ Верди: Квартет) Д 011053-4

Квинтет ля мажор, соч. 81
Т. Фидлер (ф-но), квартет им. Танеева
(+ Гнесины: Трио) Д 012955-6

Квинтет для двух скрипок, альта, виолончели и контрабаса соль мажор, соч. 77
М. Ратнер, Б. Горелик, И. Милославский, Р. Фурер, Е. Пименов Д 15261-2

В концертных программах:

Терцетто из сонатины для скрипки и ф-но соч. 100 (обр. Ф. Крейслера)
А. Городов Д 6606-6
Ф. Крейслер *Д 8277-8

Песня
Анс. солистов орк. Гос. театра оперы и балета УССР им. Т. Шевченко
(+ концертная программа солистов Киевского гос. театра оперы и балета) Д 13006-6

Славянский танец ми минор, соч. 46 № 2
Анс. скрипачей Ереванской средней музыкальной школы Д 20037-8
— Обр. для скрипки Ф. Крейслера (соль минор)
Л. Коган Д 5072-3
Ф. Крейслер *Д 8277-8
— Обр. Г. Заборова
Стерео С 01181-2
Анс. скрипачей ГАБТ Д 19391-2
Д 017203-4
Стерео С 01181-2

Славянский танец ми минор, соч. 72 № 2 (обр. для скрипки Ф. Крейслера)
Н. Забавников Д 017439-40

Славянский танец фа мажор, соч. 72 № 3 (обр. для скрипки Ф. Крейслера)
С. Фурер Д 5144-5

Славянский танец соль мажор, соч. 72 № 8 (обр. для скрипки Ф. Крейслера, в оригинале — ля бемоль мажор)
Н. Забавников Д 017439-40
Ф. Крейслер *Д 8277-8

«Тишина леса», соч. 68 № 5
С. Ширинский (виолончель) Д 19857-8

Цыганская песня, соч. 55 № 4 (обр. для скрипки Ф. Крейслера)
Н. Климов Д 05064-5
Н. Полятковский Д 018521-2
С. Снятковский Д 05056-7
— Обр. Г. Рождественского
Анс. скрипачей ГАБТ Д 19391-2
Стерео С 1461-2

Юмореска, соч. 101 № 7 (обр. для скрипки А. Дильтельми)
П. Кубо Д 10075-6
— Обр. для скрипки Я. Хейфеца
Л. Коган Д 013063-4
Стерео С 0749-6
— Обр. Г. Заборова
Анс. скрипачей ГАБТ Д 020745-6
Стерео С 01761-2



А. Дворжак

ДВОРЖАК — Окончание

РОМАНСЫ

(в концертных программах)

Из цикла «Песни любви», соч. 65 (Г. Пфлегер-Моравский): **О, как пустынно в сердце том; Нивы и рощи полны покоя**
И. Айдинян Д 0040-60

Колыбельная
А. Соленикова Д 012253-4

Лес недвижим (А. Гейбик)

Нам не дано судьбой (Г. Пфлегер-Моравский)
Б. Гмыря Д 014073-4

ДЕБЮССИ Клод Ашиль (1862—1918)

СИМФОНИЧЕСКАЯ МУЗЫКА

«Море, три симфонических эскиза»
Симф. орк. / А. Тосканини *Д 7513-14

Три ноктюрна: «Облака», «Празднества», «Сирены»
БСО, хор Вс. радио / Е. Светланов
(+ Равель: Паваны; Болеро) Д 014078-80
Стерео С 0869-70

«Иберия» (№ 2 из цикла «Образы» для оркестра)
Орк. МГФ / К. Кондрашин
(+ Кастелли: «Паганиниана») Д 016061-2
Стерео С 01017-18

Фантазия для ф-но с оркестром соль мажор
А. Иохелес, БСО / Д. Далгат
(+ де Фалья: «Ночи в садах Испании») Д 010329-30
Стерео С 0655-6



К. Дебюсси

ДЕБЮССИ — Продолжение

Рапсодия для кларнета с оркестром
Л. Михайлов, симф. орк. Всес. радио / Ю. Аранович
(+ Моцарт: Концерт № 1 для флейты с оркестром; Франсис: Фантазия для кларнета с оркестром) Д 014961-2
Стерео С 01001-2

Два танца для арфы и струнного оркестра
О. Эрдели, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Моцарт: Концерт для флейты и арфы с оркестром; Равель: Интродукция и аллегро) Д 016813-14
Стерео С 01131-2

КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Фортепиано

Двенадцать этюдов
А. Веденяпин Д 05598-9

«Детский уголок», сюита
Б. Давидович
(+ Рахманинов: Вариации на тему Корелли) Д 4590-1
Я. Зак
(+ Шуман: «Детские сцены») Д 03195-7

«Для фортепиано», сюита
В. Гизекинг
(+ «Эстампы») *Д 7509-13
А. Любимов
(+ Скрябин: Соната № 1; Гайдн: Соната № 32) Д 017713-14

«Эстампы»: Пагоды, Вечер в Гренаде, Сады под дождем
В. Гизекинг
(+ «Для фортепиано») *Д 7509-10

ДЕБЮССИ — Продолжение

«Образы», I тетрадь: Отражения в воде. Посвящение Рамэ. Движение
Ж. Эймар
(+ концертная программа) Д 09123-4
Стерео С 0149-50

В концертных программах:

Доктор «Gradus ad Parnassum» (из сюиты «Детский уголок»)
С. Рахманинов
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-34
В. Софроницкий
(см. «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019637-8

Лунный свет (из «Бергамасской сюиты»)
Э. Гилельс НД 04046-7
Р. Петросян Д 6411-12
— Обр. для виолончели
М. Ростропович Д 015567-8
Д. Шафран НД 3330-1
— Обр. для арфы К. Эрдели
А. Тугай Д 9983-4

Маски
М. Мдивани Д 09589-90

Остров радости
Д. Башкиров Д 014057-8
Р. Бутри Д 4278-7
И. Худолей Д 17643-4

Прелюдия ля минор (из сюиты «Для фортепиано»)

Отражения в воде (из цикла «Образы»)
В. Софроницкий
(см. «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019637-8

Прелюдии:

№ 1 «Дельфийские танцовщицы»
К. Дебюсси
(см. «Композиторы играют свои произведения») *Д 010681-4
В. Софроницкий
(см. «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019637-8
Г. Нейгауз Д 020183-4
Р. Петросян НД 4000-1
Ж. Помье Д 019201-2

№ 2 «Паруса»
Р. Петросян НД 4000-1
С. Рихтер **Д 10311-12
Стерео **С 333-4

№ 3 «Ветер на равнине»
С. Рихтер **Д 10311-12
Стерео **С 333-4

№ 5 «Холмы Анакапри»
Д. Паперно Д 5030-1
С. Рихтер ** Д 10311-12
Стерео **С 333-4

№ 4 «Ароматы и звуки реют в вечернем воздухе»
Г. Нейгауз Д 020183-4

№ 5 «Холмы Анакапри»
Г. Нейгауз Д 020183-4

№ 6 «Шаги на снегу»
С. Рихтер
(см. «Святослав Рихтер в Париже»)
**Д 011753-4

№ 8 «Девушка с волосами цвета льна»
Ж. Помье Д 019201-2
— Обр. для скрипки А. Гертмана
В. Жук Д 016013-14
Ф. Крейслер *Д 8277-8
Я. Хейфец *Д 17429-30

№ 9 «Прерванная серенада»
Г. Нейгауз Д 020183-4
Р. Петросян НД 4000-1
С. Рихтер
(см. «Святослав Рихтер в Париже») *Д 011753-4

ДЕБЮССИ — Продолжение

№ 10 «Затонувший собор»
Д. Башкиров Д 014057-8
М. де ля Брюшольри Д 00015741-2
К. Дебюсси
(см. «Композиторы играют свои произведения») *Д 010681-4
С. Рихтер
(см. «Святослав Рихтер в Париже») **Д 011753-4

№ 11 «Танец Пека»
К. Дебюсси
(см. «Композиторы играют свои произведения») *Д 010681-4
С. Рихтер
(см. «Святослав Рихтер в Париже») **Д 011753-4

№ 12 «Менестрели»
Ж. Помье Д 019201-2
Д. Софроницкий
(см. «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019637-8
— Обр. для виолончели Г. Пескера
Р. Альтман Д 8847-8
М. Ростропович Д 015567-8

№ 14 «Мертвые листья»
В. Софроницкий Д 016257-8

№ 15 «Ворота Альгамбры»
Ж. Помье Д 019367-8

№ 17 «Вереск»
Д. Башкиров Д 014057-8
С. Нейгауз Д 10869-70

№ 18 «Генерал Левайи, эксцентрик»
Д. Башкиров Д 014057-8
Ж. Помье Д 019201-2
В. Софроницкий Д 013379-80

№ 22 «Канопа»
В. Софроницкий Д 016257-8

№ 24 «Фейерверк»
Д. Башкиров Д 014057-8
С. Нейгауз Д 10869-70
Д. Паперно Д 5000-1
Ж. Помье Д 019201-2

Серенада кукле (из сюиты «Детский уголок»)
В. Софроницкий Д 016257-8
(см. также «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019637-8
— Обр. Г. Безрукова
Анс. альтистов ЦДРИ Д 9501-2

Этюд № 1 (для пяти пальцев)

Этюд № 2 (в терциях)

Этюд № 5 (в октавах)
Дж. Огдон Д 10515-16

Этюд № 6 (для восьми пальцев)
Л. Берман Д 3952-3
Д 08909-10

Ансамбли

Маленькая сюита для двух ф-но
А. Класс и Б. Лукк
(+ Э. Каш: Концертино) Д 5832-3
— Обр. для оркестра А. Бюссе
Орк. МГФ / К. Кондрашин
(+ Харлев: «Дон Кихот»; Сноггер: Концертино) Д 011199-200
Стерео С 0465-6

«По бедному и черному», сюита для двух ф-но
А. Класс и Б. Лукк
(+ концертная программа) Д 014667-8

Соната для скрипки и ф-но соль минор
Д. Ойстрах, Ф. Бауэр
(+ Равель: Соната; Изаи: Соната-баллада; Прокофьев: Пять мелодий) **Д 020403-4
Стерео **С 01527-8

ДЕБЮССИ — Продолжение

Соната для виолончели и ф-но ре минор
М. Ростропович, Б. Бриттен
(+ Бриттен: Соната для виолончели и ф-но) *Д 17575-6
Н. Шаховская, М. Юдина
(+ Чайковский: Вариации на тему рококо) Д 11413-14

Квартет соль минор
Квартет им. Большого театра Д 3484-5

В концертных программах:

Арабеска № 2 соль мажор (обр. для арфы К. Эрдели; в оригинале — для ф-но)
О. Эрдели Д 014961-2

Ария Лии из кантаты «Блудный сын»
Е. Бандровска-Турска Д 014001-2
Н. Шпиллер Д 4072-3

Вальс соль мажор («Более чем медленный») — (обр. для скрипки Л. Рока, в оригинале — для ф-но)
Э. Грач Д 8305-6
В. Данченко Д 17633-6
В. Жук Д 016013-14
М. Комиссаров Д 17975-6
С. Сапиковский Д 05056-7
— Обр. для трубы
Т. Докшицер Д 16205-6

В лодке (из «Маленькой сюиты» — обр. для скрипки Г. Шуанеля)
А. Горохов Д 11225-6
Ф. Крейслер *Д 8277-8
— Обр. для арфы К. Эрдели
О. Эрдели Д 014961-2

Кукольный кек-уок (из сюиты «Детский уголок» — обр. для скрипки Я. Хейфеца)
Б. Гольдштейн Д 019479-80
— Обр. для скрипки Г. Шуанеля
В. Жук Д 016013-14

Маленький негр (из кукольного балета «Ящик с игрушками»)
Квинтет духовых инструментов Д 7319-20

Маленький пастух (из сюиты «Детский уголок»)
Моск. камерный орк. / Р. Баршай Д 3578-9

Плачет мое сердце (из «Забытых ариетт» — обр. для скрипки А. Гартмана)
Л. Коган НД 02888-9

Послеполуденный отдых фавна (обр. для скрипки Я. Хейфеца, в оригинале — для оркестра)
И. Безродный Д 09219-40
Стерео С 0273-4
Б. Гольдштейн Д 09259-90
Л. Коган Д 08311-12
Д 0008931-2

Прелюдия из кантаты «Блудный сын» (обр. для скрипки Я. Хейфеца)
А. Горохов Д 8505-6
— Обр. для виолончели
П. Фурнье *Д 08379-80
Стерео *С 0209-10

Романтический вальс (обр. для скрипки А. Релена, в оригинале — для ф-но)
З. Шахмурзаева Д 17623-4

«Сиринкс», пьеса для флейты соло
Ж. Летрокер
(+ концертная программа кларнета духовых инструментов) Д 7319-20
Л. Перенелкен
(см. «Музыка для духовых инструментов») Д 13019-20

Чудный вечер (романс в обр. для скрипки Я. Хейфеца)
Л. Коган Д 013063-4
Стерео С 0745-6

ДЕБЮССИ — Окончание

Шевелюра (из вокального цикла «Песни Билитис» — обр. для скрипки Я. Хейфеца)
Б. Гольдштейн Д 019470-80
Шествие (из «Маленькой сюиты»)
Квартет арф Д 00015659-60

ВОКАЛЬНАЯ МУЗЫКА
(в концертных программах)

Ария Лии из кантаты «Блудный сын»
Е. Бандровска-Турска Д 014091-2
Н. Шпиллер Д 4372-3
Вечером
Рождественская песня бездомных детей (сл. автора)
Н. Юденева Д 18863-4
Чудный вечер (П. Бурже)
Г. Вишневская Д 00010447-8

ДЕЛАНУА Марсель (1898—1962)

Танец ветрят из балета «Меховая туфелька»
Э. Грач (скрипка)
(+ концертная программа) Д 8335-6

ДЕЛИБ Лео (1836—1891)

«Лакме», фрагменты из оперы: Ария Джеральда (1 д.); **Строфы Лакме** (1 д.); **Дуэт Лакме и Джеральда** (1 д.); **Стансы Нилаканты** (2 д.); **Легенда Лакме** (2 д.); **Дуэт Лакме и Джеральда** (2 д.)
Лакме — М. Звездина (сопрано)
Джеральд — И. Козловский (тенор)
Нилаканта — Б. Гмыря (бас)
Оэк. НД 3116-17

«Лакме», фрагменты из оперы (в концертных программах)
Дуэт Лакме и Маллики (1 д.)
А. Неждановa и А. Поселло-Давыдова (+ концертная программа А. Неждановой) *Д 8855-6
Речитатив и ария Джеральда (2 д.)
И. Пиос (рум. яз.) Д 9841-2
Стерео С 267-8
Строфы Лакме (1 д.)
Е. Катульская Д 18858-4
Е. Шумская Д 012721-2
Стерео С 0727-8
Стансы Нилаканты (2 д.)
Ф. Шаляпин
(см. «Искусство Шаляпина», 1-я пластинка) *Д 015101-2
Легенда Лакме (2 д.)
Г. Гаспарян (фр. яз.) Д 011745-6
Г. Ковалева Д 12463-4
Стерео С 681-2
А. Неждановa Д 8855-6
Л. Повс (фр. яз.) *Д 19267-8
В. Руденко (фр. яз.) Д 020235-6
Стерео С 01509-10
А. Селезнева Д 012353-4

РОМАНСЫ
(в концертных программах)

Болеро (А. Мюссе)
Е. Бандровска-Турска Д 014091-2
Г. Олейниченко Д 4314-15
Л. Чкония
(+ концертная программа солистов Киевского гос. театра оперы и балета) Д 13005-6
Кукла (из музыку пиццикато из балета «Сильвия»)
Соловей (А. Мюссе)
Г. Олейниченко Д 4314-15

ДЕЛИУС Фредерик (1862—1934)

Маленькая Веневиль
М. Максакова (меццо-сопрано)
(+ концертная программа) Д 12778-9

ДЕМИДОВ Григорий Александрович (1838—1871)

То был лишь сон (Г. Гейне)
Г. Виноградов
(+ концертная программа) Д 3912-13

ДЕНЦА Лунджи (1946—1992)

В концертных программах:

Белые бледные
Н. Обухова Д 020557-8
Когда б вы поняли меня
Любила б ты
Н. Обухова (фр. яз.) НД 2404-5
Фуникули-фуникулá
Г. Гаспарян (ит. яз.) НД 2442-3

ДЕПРЕ Ф.

Концертино для трубы и ф-но си бемоль мажор
С. Еремин, П. Ромзевский
(+ Мострас: Весенняя песня) Д 00014815-16

ДЕРВО Пьер (р. 1917)

Тамбурин
К. Бийо (ф-но)
(+ концертная программа) Д 010559-60

ДЕФЕН Жан Мишель

Два танца для тромбона и ф-но
М. Дубарный, Э. Эстрина
(+ концертная программа) Д 18444-5

ДЖАБАДАРИ Эрекле

Грузинская рапсодия для ф-но с оркестром
Т. Гоголашвили, Гос. симф. орк. Груз. ССР / З. Худадзе
(+ Девятешвили: Фантазия) Д 10477-8

ДЖЕЗУАЛЬДО ДИ ВЕНОЗА Карло (ок. 1560—1613)

Я молчу
Хор Эстонского радио (ит. яз.)
(см. «Итальянские мадригалы XVI—XVII веков») Д 00014666-8
«Ave Regina»; «Ave Maria»; «O vos omnes»
Л. Давыдова (сопрано) (лат. яз.), инстр. ансамбль п/у А. Волконского
(см. «Тысяча лет музыки», выпуск 2) Д 018465-6
Стерео С 01305-6

ДЖЕРБАШЯН Степан (р. 1917)

Рапсодия на темы Саят-Новы
Анс. скрипачей Ереванской средней музыкальной школы
(+ концертная программа) Д 20037-8

Экспромт-фантазия
Э. Агаронян (ф-но)
(см. «Лауреаты I Закавказского конкурса музыкантов-исполнителей») Д 7413-14

ДЖОРДАНИ Томазо (1733—1806)

Ария «Caro mio ben» (в концертных программах):
М. Александрович (ит. яз.) Д 010969-70
Стерео С 0433-4
Г. Гаспарян (ит. яз.) Д 14827-8
З. Долуханова (ит. яз.) Д 4562-3
В. Норейка (ит. яз.) Д 18287-8
Н. Обухова (ит. яз.) Д 10173-4

ДЖОРДАНО Умберто (1876—1948)

«Андре Шенье», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Ария Жерара (1 д.)
Л. Кеня (ит. яз.) Д 4210-11
Т. Руффо (ит. яз.) *Д 019887-8
Импровизация Шенье (1 д.)
Б. Атлантов Д 019467-8
Стерео С 01431-2
З. Бабий (ит. яз.) Д 012535-6
Стерео С 0589-90
К. Заряпа (ит. яз.) Д 018567-8
Стерео С 01343-4
Э. Карузо (ит. яз.) *Д 6345-6
Монолог Жерара (3 д.)
Т. Руффо (ит. яз.) *Д 019587-8
Н. Херли (ит. яз.) Д 5835-9
Ария Шенье (4 д.)
Ф. Корелли (ит. яз.) *Д 13381-2

Ария Лориса («Федора», 2 д.)
Б. Джильи (ит. яз.)
(+ концертная программа — Леонкавалло: опера «Паяцы») *Д 09969-72

ДЗЕРЖИНСКИЙ Иван Иванович (р. 1909)

«Судьба человека», фрагменты из оперы: Две арии Андрея (2 и 3 д.); **Ария Андрея** (4 д.) и финал оперы
Б. Штоколов
(+ концертная программа) Д 9893-4
Стерео С 447-8

ДИМИТРЕСКУ Константин (1847—1928)

Крестьянский танец (в концертных программах):
М. Вилларуш (виолончель) Д 11101-2
Д. Пятузов (тромбон) Д 16563-4

ДИНИКУ Григораш (1889—1949)

В концертных программах:

Мартовский хоровод
Анс. скрипачей ГАБТ Д 9519-20
Стерео С 227-8
Д 19391-2
Стерео С 1461-2
Анс. солистов орк. Гос. академ. театра оперы и балета УССР
(+ концертная программа солистов театра) Д 13005-6
Хора стаккато (обр. Я. Хейфеца)
Я. Хейфец (скрипка) *Д 17429-30

ДИТТЕРСДОРФ Карл Дитрих (1739—1799)

Концертная симфония для контрабаса и альта с оркестром ре мажор
Е. Лещинок, И. Малкин, Лен. камерный орк. / И. Блажков
(+ Цытович: Концерт для альта и камерного оркестра) Д 018515-16

ДМИТРИЕВ Николай Дмитриевич (1829—1893)

На севере диком, трио (М. Лермонтов)
Г. Писаренко, Н. Козловский, О. Даленький
(см. «Вокальные ансамбли на слова Лермонтова») Д 0008919-20

ДОМИНЧЕН Климентий Яковлевич (р. 1907)

«Труд и мир», кантата на сл. Д. Луценко
Хоровая капелла и симф. орк. Укррадио / К. Симеонов
Солисты: Т. Виниченко, Б. Гмыря, Н. Кондратюк, Л. Лобанова, Н. Фокина Д 11653-4

«Доба комунізму жива», сл. Н. Маевого (укр. яз.)
Анс. песни и симф. орк. Укррадио / В. Гнедаш
Солисты Н. Миссина и В. Лутченко
(+ Ворисов: Кантата «Народный праздник»; Даньженич: Кантата «Заря коммунизма над нами взошла») Д 11717-18

Вальс
Симф. орк. Укррадио / Л. Юдин
(+ Гомолина: «В Майданике»; Майборода: Гуцульская рапсодия) Д 6751-2

ДОНАНЬИ Эрне (1877—1960)

Ruralia Hungarica (венгерская сельская сюита), соч. 32с
М. Лубоцкий (скрипка)
(+ концертная программа) Д 014587-8

ДОНАУДИ Стефано (1879—1925)

Ария в старинном стиле «O del mio amato ben»
Т. Скипа (ит. яз.)
(+ концертная программа) *Д 15277-8

ДОНАУРОВ Сергей Иванович (1839—1897)

Ожидание; Он ушел (сл. неизв. автора)
Н. Обухова
(+ концертная программа) Д 10319-20

ДОНИЦЕТТИ Гаэтано (1797—1848)

«Любовный напиток», опера в 2 действиях
Либретто Ф. Романи
Адина — В. Громова (сопрано)
Неморино — А. Мацевский (тенор)
Белькоре — Я. Кратов (баритон)
Дулькамара — Л. Бэлдин (бас)
Джанетта — Д. Потапевская (сопрано)
Солисты, хор и орк. Гос. Моск. музыкального театра им. К. Станиславского и В. Немировича-Данченко / Г. Жемчужин (3 пл.) Д 018371-6
Стерео С 1297-302

ИНСТРУМЕНТЫ СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА

Лекция кандидата искусствоведения М. Сабининой

(комплект из 2 пластинок) **Д 010523-6**

В популярной форме лекция рассказывает о симфоническом оркестре, об основных группах инструментов, составляющих оркестр.

Г. ДОНИЦЕТТИ

Любовный напиток

Опера в 2 действиях

Солисты, хор и оркестр Государственного Московского музыкального театра им. К. Станиславского и В. Немировича-Данченко

Дирижер Г. Жемчужин

(3 пл.) Д 018371-6
Стерео С 01297-302

ДОНИЦЕТТИ — Продолжение

«Любовный напиток», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Сцена и каватина Адины** (1 д.); **Сцена и дуэт Адины и Неморино** (1 д.); **Ария Дулькамары с хором** (1 д.); **Речитатив и дуэт Неморино и Дулькамары** (1 д.); **Речитатив и дуэт Неморино и Белькоре** (2 д.); **Сцена и дуэт Адины и Дулькамары** (2 д.); **Романс Неморино, сцена и ария Адины и дуэт Адины и Неморино** (2 д.); **Финал оперы**

Д 017469-70
Стерео С 01205-6

ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР

(в концертных программах)

Дуэт Малатесты и Паскуале («Дон Паскуале», 3 д.)
Г. Отс и О. Раукас (эст. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты») Д 17649-50
Серенада Эрнесто («Дон Паскуале», 3 д.)
М. Александрович (ит. яз.) Д 3208-9
А. Орфенов Д 2948-9
Речитатив и каватина Линды («Линда ди Шамуни», 1 д.)
Дж. Сазерленд (ит. яз.) *Д 11499-500
Каватина Линды («Линда ди Шамуни», 1 д.)
Г. Гаспарян (ит. яз.) Д 011745-6
НД 2442-3
А. Соленикова Д 012353-4
Каватина и ария Дон Альфонсо («Лукреция Борджиа», 1 д.)
Ф. Шаляпин (ит. яз.)
(см. «Искусство Шаляпина», 2-я пластинка) *Д 018103-4
Ария Неморино («Любовный напиток», 1 д.)
Б. Джильи (ит. яз.)
(концертная программа + Леонкавалло: опера «Паяцы») *Д 09959-72
Ария Адины («Любовный напиток», 2 д.)
Р. Скотто (ит. яз.) *Д 015037-8
Дуэт Неморино и Бельюре («Любовный напиток», 2 д.)
Э. Карузо и Дж. де Лука (ит. яз.)
(+ концертная программа Э. Карузо) *Д 6345-6
Романс Неморино («Любовный напиток», 2 д.)
А. Айдинян (ит. яз.) Д 9325-6
Стерео С 231-2

ДОНИЦЕТТИ — Окончание

М. Александрович Д 2219-20
Д 0009111-12
К. Заряпа (ит. яз.) Д 015597-8
Стерео С 01343-4
Э. Карузо (ит. яз.) *Д 20317-18
*Д 0009371-2
В. Норейка (ит. яз.) Д 17205-6
Т. Скипа (ит. яз.) *Д 15277-8
В. Тимохин (ит. яз.) Д 12563-4
Стерео С 753-4

Каватина Лючии («Лючия ди Ламмермур», 1 д.)
Н. Казанцева Д 7611-12
Е. Мирошниченко (ит. яз.) Д 018973-4
Стерео С 01383-4
Б. Руденко (ит. яз.) Д 020235-6
Стерео С 01509-10

Ария Эдгара («Лючия ди Ламмермур», 2 д.)
М. Александрович (ит. яз.) Д 3268-9
А. Орфенов Д 2948-9
И. Пиго (ит. яз.) Д 011473-4
Стерео С 0507-8

Сцена и ария Лючии («Лючия ди Ламмермур», 3 д.)
Г. Гаспарян (ит. яз.) НД 4224-5
Н. Казанцева Д 7611-12
Е. Мирошниченко (ит. яз.) Д 018973-4
Стерео С 01383-4
Л. Понс (ит. яз.) *Д 19567-8
Б. Руденко (ит. яз.) Д 020235-6
Стерео С 01509-10
Дж. Сазерленд (ит. яз.) *Д 11499-500

Ария Альфонсо («Фаворитка», 2 д.)
М. Баттистини (ит. яз.) * Д 14129-30
Т. Руффо (ит. яз.) *Д 019887-8

Каватина Альфонсо («Фаворитка», 3 д.)
М. Баттистини (ит. яз.) *Д 14175-6

Речитатив и ария Леоноры («Фаворитка», 3 д.)
Н. Исакова (ит. яз.) Д 14443-4

Каватина Фернандо («Фаворитка», 4 д.)
М. Александрович (ит. яз.) Д 3268-9
Ф. Корелли (ит. яз.) *Д 13391-2
А. Пертиле (ит. яз.) *Д 7709-10

ДОППЛЕР Франц (1821—1883)

Венгерская фантазия ре минор, соч. 26
Н. Зайдель (флейта)
(+ концертная программа) Д 010741-2

ДРЕМЛЮГА Николай Васильевич (р. 1917)

«Памяти героя», симф. поэма
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов
(+ Рыбальченко: Сюита № 2 «Молодежная») Д 011731-2

ДРИГО Рикардо (1846—1930)

В концертных программах:

Гавот из балета «Пробуждение Флоры»
Анс. альтистов ЦДРИ Д 016831-2
Серенада из балета «Миллионы Арлекина»
Е. Блинов (балалайка) Д 6517-18

ДУДКЕВИЧ Георгий Николаевич (р. 1887)

Москва (М. Лермонтов)
Б. Гмыря
(см. «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах») Д 14301-2

ДУ МИН-СИН и У ЦЗУ-ЧАН

Три танца из балета «Красавица-рыбка»
Ин Чен-цзун (ф-но)
(+ концертная программа) Д 10673-4

ДУНАЕВСКИЙ Исаак Осипович (1900—1955)

Восемь пьес для симф. оркестра: Концертный марш; Концертный вальс; Полька, Вальс и «Бега» из к/ф «Кубанские казаки»; Вальс из к/ф «Моя любовь»; Вальс из к/ф «Светлый путь»; Галоп из оперетты «Сын клоуна»
БСО / А. Жюрайтис Д 7683-4

ДЮБЮК Александр Иванович (1812—1898)

В концертных программах:

Зацелуй меня до смерти (А. Андреев)
Не брани меня, родная (А. Пашашов)
Л. Мясникова Д 7245-6
Поцелуй же меня, моя душечка (С. Писарев)
Г. Виноградов Д 3912-13
Птичка (В. Чуевский)
С. Лемешев Д 16489-90

ДЮКА Поль (1865—1935)

«Ученик чародея», симф. скерцо (по балладе В. Гёте)
БСО / А. Гаук
(+ Равель: Болеро) Д 9703-4

ДЮПАРК Анри (1848—1933)

В концертных программах:

Вздох (Р. Сюлли-Прюдом)
Д. Нордакеску (фр. яз.) Д 010961-2
Н. Юренева Д 18663-4
Грустная песня
Н. Юренева Д 18663-4
Жалоба (Т. Готье)
Н. Шпиллер Д 4072-3

ДЮПОН Огюст (1827—1890)

Фантазия и фуга до мажор (для правой руки)
Л. Берман (ф-но)
(+ концертная программа) Д 9252-3

ДЮРАН Огюст (1830—1909)

Вальс
Е. Блинов (балалайка)
(+ концертная программа) Д 6517-18

ДЮРЕЙ Луи (р. 1888)

«Весна на дне морях», вокальная поэма для сопрано и ансамбля духовых инструментов (сл. Ж. Кокто)
Д. Дюваль (фр. яз.), анс. артистов орк. концертов Парижской консерватории
(см. «Антология современной французской музыки») *Д 012565-70

ДЮТИЙЕ Анри (р. 1916)

«Волк», фрагменты из балета
Национальный орк. Французского радио и телевидения / Ж. Претр
(см. «Антология современной французской музыки») *Д 012565-70

ДЮТШ Оттон Иванович (ок. 1825—1863)

Новгород (Э. Губер)
Б. Гмыря
(+ концертная программа) Д 010555-6
Стерео С 01185-4

ЕВЛАХОВ Орест Александрович (р. 1912)

«Иванушка», сюита из балета
Орк. ЛГФ / А. Янсонс
(+ Баснер: Сюита из балета «Три мушкетера») Д 018695-6
Стерео С 01285-6



Н. Жиганов

ЕВЛАХОВ — Окончание

Трио, соч. 29
Т. Фидлер (ф-но), В. Овчарек (скрипка), Б. Морозов (виолончель)
(+ Дворжак: Квинтет) Д 012955-6

ЕГИАЗАРЯН Григорий (р. 1908)

Симфония си минор «Раздан»
БСО / Б. Хайкин Д 015589-90
«Сепан», сюиты № 1 и 2 из балета
Симф. орк. Гос. филармонии Арм. ССР / М. Малунцян НД 03088-7

ЕРЕМИН Игорь Александрович (р. 1916)

Вариации для органа
Н. Баладзинь
(+ концертная программа) Д 8339-40

ЕСАУЛОВ Н.

Меланхолический вальс
К. Эрдели (арфа)
(+ концертная программа) Д 2902-3

ЖИВОТОВ Алексей Семенович (1904—1964)

Танцевальная сюита, соч. 6
Орк. ЛГФ / Н. Рабинович
(+ Матвеев: Сюита из балета «Чешская легенда») Д 013209-10
Стерео С 0797-8

ЖИГАЙТИС Римвидас (р. 1933)

«Молодость», увертюра
Симф. орк. Гос. филармонии Лит. ССР / Ю. Домаркас
(+ Рачюнас: Симфония № 6; Горбульскис: Концерт-фантазия) Д 020727-8

ЖИГАЙТИС — Окончание

Тишина (Б. Мацкявичюс)
Республиканский хор Лит. радио (лит. яз.)
(+ концертная программа) Д 00015875-6

ЖИГАНОВ Назиб (р. 1911)

«Алтынчеч», сюита из оперы
«Нафисе», увертюра
«Битва при Аландау», музыкальная картина из оперы **«Тюляк»**
Симф. орк. Тат. АССР / И. Шерман
Д 9417-18

«Джалиль», фрагменты из оперы-поэмы: Ария Джалиля **«Прощай, Казань»** (1 карт.); Сцена Джалиля и Канзафарова (3 карт.); Лагерь (4 карт.); Речитатив и ария **«Не верь»** (5 карт.); Ария Хаит (6 карт.); Сцена и женский хор (6 карт.); Камера Моабитской тюрьмы (7 карт.)
Джалиль — В. Иванов (тенор)
Жена поэта — О. Пиотровская (сопрано)
Андре — Г. Нестеров (баритон)
Канзафаров — А. Большаков (баритон)
Хаит — Т. Ефофеева (меццо-сопрано)
Оперный хор и симф. орк. Бел. радио / В. Хайкин
Д 018929-30

Фрагменты из опер (тат. яз.):
Ария Джика (**«Алтынчеч»**, 3 карт.)
А. Аббасов (тенор)
Ария Джалиля (**«Джалиль»**, 1 карт.)
И. Ишбуляков (тенор)
Танец (**«Джалиль»**, 6 карт.)
Симф. орк. Тат. АССР / А. Монасыпов
Песня о Волге (**«Намус»**)
В. Шарипова (сопрано)
Ария и ариозо Ильдара (**«Ильдар»**, 1 д.)
А. Аббасов (тенор)
Ария Джалиля; **Заключительная ария Джалиля** (**«Джалиль»**, 4 и 7 карт.)
И. Ишбуляков (тенор), хор и орк.
Д 9457-8

ЖИЛИНСКИЙ Арвид (р. 1905)

Романсы и песни (латышск. яз.): **Жизнь актера** (А. Круклис); **Песня молодого капитана** (А. Круклис, А. Скалбе); **Композитору** (М. Кемпе)
Я. Заберс
Белый клевер в Карпатах (М. Кемпе); **Свет** (Я. Плауниекс); **Мой дом** (А. Скалбе)
Л. Андерсон
(+ Сюлиниъ: Романсы и песни)
Д 19949-50
В программах **«Романсы и песни латышск. композиторов»**:
Даугава-матушка (О. Дзелзис)
Ж. Гейне-Вагнер Д 0008249-50
Пара рукавиц (Я. Грот)
П. Граволис Д 0005315-16
Песня ткачихи (Л. Круклис)
Э. Пакуль НД 2713-14

ЖИЛЛЕ Эрнест

Концертное пиццикато (обр. для балалайки А. Доброхотова)
В. Нагорный
(+ концертная программа) Д 00012857-8

ЖОЛИВЕ Андре (р. 1905)

Пять ритуальных танцев
БСО / А. Жоливе
Концерт для флейты с оркестром
А. Корнеев, БСО / А. Жолизе

ЖОЛИВЕ — Окончание

Концерт для арфы с камерным оркестром
В. Дулова, ансамбль БСО / А. Жоливе
Симфония № 1
БСО / А. Жоливе
(Концерт-встреча с А. Жоливе — запись из Большого зала Моск. консерватории, 26 апреля 1966 г.) (2 пл.) Д 017995-8

Концерт № 2 для трубы с оркестром (финал)
Р. Дельмотт, Национальный орк. Французского радио и телевидения / А. Жоливе
(см. «Антология современной французской музыки») *Д 012565-70

ЖОНГЕН Жозеф (1873—1953)

Вальс ля бемоль мажор
В. Дулова (арфа)
(+ концертная программа) Д 9907-8

ЖОНГЕН Леон (р. 1885)

Кампеадор
Л. Берман (ф-но)
(+ концертная программа) Д 3252-3

ЖОРА Михаил (р. 1951)

«Возвращение из морских глубин», сюита № 1 из балета
ГСО / П. Коита
(см. «Современная румынская музыка») Д 016588-6

ЖУКОВСКИЙ Герман Леонтьевич (р. 1913)

«Ростислава», сюита из балета
Симф. орк. Укррадио / В. Тольба
(+ Гомоляка: Сюита «Черное золото») Д 06357-8

ЗАВАЛИШИНА Мария Семеновна (р. 1903)

«Игрушки», детская сюита
Симф. орк. Укррадио / И. Островский
(+ Златоков: Юношеский концерт; Клебанов: Сюита из балета «Аистенок») Д 11713-14

ЗАГОРСКИЙ Василий Георгиевич (р. 1925)

«Рассвет», фрагменты из балета
Орк. Гос. театра оперы и балета Молд. ССР / М. Кафтанат
(+ Лазарев: Фрагменты из балета «Сломанный меч») Д 10775-6

Тихими ночами (М. Эминеску)
А. Стырча (молд. яз.)
(см. «Романсы и иностр. пьесы молд. композиторов») Д 14530-40

ЗАИМОВ Халик (р. 1914)

Анданте; Аллегретто
Ю. Зарецкий (скрипка)
(+ концертная программа) Д 00013469-70

ЗАКИРОВ Дами (р. 1914)

«Хамза», увертюра
Симф. орк. Гос. филармонии Узб. ССР / А. Козловский
(+ Ашрафи: Таджикская танцевальная сюита) Д 4988-7

ЗАКИРОВ — Окончание

Уйгурская фантазия
Орк. нар. инстр. Узб. радио / Д. Закиров
(+ Гиенко: Квартет № 4; Узбекские нар. мелодии для струнного квартета) Д 011551-2

ЗАРЕМБА Владислав Иванович (1833—1902)

Дивлюсь я на небо (М. Петренко)
Б. Гмыря (укр. яз.)
(см. «Романсы и песни укр. композиторов») НД 3556-7

ЗАРЖИЦКИЙ Александр (1834—1895)

Мазурка соль мажор, соч. 26 (в концертных программах)
Г. Баримова (скрипка) Д 6133-4
Д. Ойстрах (скрипка) НД 04044-5
С. Фурер (скрипка) Д 5144-5

ЗАРИНЬ Мартер (р. 1910)

Хоровые произведения (латышск. яз.):
«Чудесные приключения старого Тайзела», фрагменты из хоровой сюиты: **Тайзел-музыкант** (сл. нар.); **Тайзел женится. Тайзел и большая рыба. Воспоминания Тайзела о войне с турками** (Н. Лукс); **Тайзел и пираты** (Д. Страумс); **Тайзел разыгрывает короля** (В. Лукс)
Этюды для мужского хора: Ночные куранты. Марш охотников
Вариации на тему партизанской песни (Л. Паэгле)
Из цикла «Памяти Э. Адамсона» (Э. Адамсон): **Танец комаров, Кукушка на яблоне, Четырехголосный мадригал**
Гос. академ. хор Латв. ССР / Д. Гайлис
Д 019955-6

ЗАУЭР Эмиль (1862—1942)

Музыкальная табакерка
Э. Зауэр (ф-но)
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-30

ЗЕЙДМАН Борис Исаакович (р. 1908)

«Человек, который смеется», сцены и танцы из балета
Орк. Гос. театра оперы и балета Узб. ССР / Б. Иноятов
(+ Мушель: Сцены и танцы из балета «Кашмирская легенда») Д 014171-2

ЗЕНИАЛЛЫ Асаф (1909—1932)

Пьеса в стиле «Мугам»
А. Алиев (скрипка)
(+ концертная программа) Д 00016267-8

ЗИВ Михаил Павлович (р. 1921)

«Чистое небо», симф. сюита из музыки к кинофильму
Гос. симф. орк. кинематографии / А. Ройтман Д 10441-2

ЗИНГЕР Григорий Соломонович (р. 1913)

«У светлого ручья», вокальный цикл обработок французских народных песен (перевод Е. Филиппа)
Б. Иванова (сопрано), Н. Поставничева (меццо-сопрано), М. Рыба (бас), камерный орк. / Г. Рождественский
Д 10413-14

ЗЛАТЕВ-ЧЕРКИН Г.

Севдана
Э. Камиларов (скрипка)
(+ концертная программа) Д 4262-3

ЗЛАТОВ Семен Владимирович (р. 1893)

Молдавские эскизы
Симф. орк. Гос. филармонии Молд. ССР / Т. Гуртовой
(+ Нига: «Поэма о Днестре»; Кока: Молдавские танцы; Лазарев: «Состязание за меч») НД 3950-Д 10822

ЗНАТОКОВ Юрий Владимирович (р. 1926)

Юношеский концерт для ф-но с оркестром
С. Могилевская, Гос. симф. орк. УССР / Е. Шабалтина
(+ Завалишина: «Игрушки», детская сюита; Клебанов: Сюита из балета «Аистенок») Д 11713-14

ЗНОСКО-БОРОВСКИЙ Александр Федорович (р. 1908)

Концерт для скрипки с оркестром
Н. Будовский, Гос. симф. орк. УССР / К. Симеонов
(+ Натабин: Концерт для ф-но с оркестром) НД 03752-3

ЗУЛЬФУГАРОВ Октай (р. 1929)

«Ликуй, мой народ», увертюра
Орк. МГФ / А. Жюрайтис
(+ Рзаев: Концерт № 1 для скрипки с оркестром) Д 13509-10

ЗУППЕ Франц (1819—1895)

Увертюры к оперettам: «Утро, полдень и вечер в Вене», «Поэт и крестьянин», «Легкая кавалерия», «Прекрасная Галатея»
БСО / Г. Рождественский Д 12075-6
Стерео С 607-8

Увертюра к оперетте «Легкая кавалерия»
Духовой орк. ГАБТ / С. Госачинский
(+ Обер: Увертюры «Фенелла» и «Черное домино»; Тома: Увертюра «Раймонда») Д 11149-50

Увертюра к оперетте «Дама пик»
Орк. ЛГФ / Г. Рождественский
Увертюра к оперетте «Легкая кавалерия»
БСО / Г. Рождественский Д 00013161-2

ИБЕР Жак (1890—1962)

«Париж», сюита
Камерный анс. солистов Лен. гос. филармонии / Г. Рождественский
(+ Мийо: Пять симфоний для маленького оркестра; Сати: Три пьесы; Пуленк: Два марша и интермедия) Д 015447-8
Стерео С 0033-4

Три короткие пьесы
Квинтет духовых инструментов ЛГФ
(+ Стравинский: Септет; Рамо: Три танца; Бозза: Скерцо) Д 11049-50
Квинтет духовых инструментов (Франция)
(+ концертная программа) Д 7319-20

Из музыки к кинофильму «Дон Кихот»: Песня Герцога; Прощальная песня; Серенада; Смерть Дон Кихота
Ф. Шаляпин (фр. яз.), орк.
(см. «Искусство Шаляпина», 8-я пластинка) *Д 018115-16



Я. Иванов

ИВАНОВ Яныс (р. 1906)

Симфония № 6 ми минор «Латгальская»
БСО / Л. Вигнер Д 16429-30

Симфония № 7 до минор
Симф. орк. Латв. радио / Л. Вигнер НД 3920-1

Симфония № 8 си минор
Симф. орк. Латв. радио / Э. Тонс Д 7041-2

Симфония № 9 си бемоль мажор
Орк. ЛГФ / Э. Тонс Д 7891-2

Симфония № 10
Симф. орк. Латв. радио / Э. Тонс Д 18141-2

Симфония № 11 ми бемоль минор
Симф. орк. Латв. радио / Э. Тонс
(+ Анданте) Стерео С 01407-8

Концерт для ф-но с оркестром соль минор
К. Блументаль, симф. орк. Латв. радио / Э. Тонс Д 7267-8

Концерт для скрипки с оркестром ми минор
Ю. Шволховскис, симф. орк. Латв. радио / Э. Тонс
(+ Концерт для виолончели с оркестром; Анданте) Стерео С 01475-6

Концерт для виолончели с оркестром си минор
Э. Бертовский, симф. орк. Латв. радио / Л. Вигнер
(+ Витол: Латвийская сельская серенада; Вальс-каприс) НД 1891-2
Э. Бертовский, симф. орк. Латв. радио / Э. Тонс
(+ Концерт для скрипки с оркестром; Анданте) Стерео С 01475-6

Анданте
Анс. виолончелистов Гос. филармонии Латв. ССР / Э. Бертовский
(+ Симфония № 11) Стерео С 01407-8
(+ Концерт для скрипки с оркестром; Концерт для виолончели с оркестром) Стерео С 01475-6

«Голубые озера», симф. поэма
Симф. орк. Латв. радио / Л. Вигнер
(— Калнынь: «Моя Родина»; Медынь: «Латвийская земля») НД 2334-5

Поэма си бемоль минор; Вариации ми минор
К. Блументаль (ф-но) Д 00010279-80

Вариации-этюды фа диез минор
Г. Стаде (ф-но)
(+ Гринблат: «Впечатления»; Уткин: Дайны) Д 14325-6

Менуэт ми минор
Квартет Латв. радио
(см. «Камерная музыка латышск. композиторов») Д 0009975-6

ИВАНОВ-КРАМСКОЙ Александр Михайлович (р. 1912)

Пьесы для гитары: **«Тонкая рябина», вариации на тему русской нар. песни; «У ворот, ворот», вариации на тему русской нар. песни; Астурийский танец; Танец с тамбурином**
А. Иванов-Крамской Д 00011111-12
Стерео С 000511-12

Пьесы для гитары: **Вариации на тему романса А. Варламова «На заре ты ее не буди»; Хороводная на тему русской нар. песни «Как у месяца»; Каталонская песня; Грезы; Тарантелла**
А. Иванов-Крамской
(+ концертная программа) Д 8227-8

Пьесы для гитары: **Вариации на тему русской нар. песни «Я на камушке сижу»; Вариации на тему русской нар. песни «Выхожу один я на дорогу»; Фантазия на темы русской нар. песни «Ноченька»; Вариации на тему русской нар. песни «Я с комариком плясала» «Потеряла я колечко»; «Ах ты, душечная»** (обработки русских нар. песен)
А. Иванов-Крамской
(+ концертная программа) Д 16373-4

Обработки русских нар. песен: **Вспомни вспомни, мой любезный; Сиз голубчик**
А. Клещева (контральто), А. Иванов-Крамской (гитара)
(+ концертная программа А. Клещевой) Д 9977-8

ИВЕН Морис (р. 1891)

Твои уста, вальс
Н. Обухова (фр. яз.)
(+ концертная программа) НД 2404-5

ИЗАИ Эжен (1858—1931)

СКРИПИЧНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

(в концертных программах)

Соната № 1 для скрипки соло соль минор, соч. 27 № 1
В. Данченко Д 17635-6

ИЗАИ — Окончание

Соната № 2 для скрипки соло ля минор, соч. 27 № 2
А. Михлин Д 019331-2

Соната № 3 (Соната-баллада) для скрипки соло ре минор, соч. 27 № 3
Б. Гутников Д 010223-4
(см. также «На Втором конкурсе им. Чайковского») Д 010325-8
М. Лубоцкий Д 4370-1
Д. Ойстрах **Д 020403-4
Стерео **С 01527-8
И. Ойстрах Д 08831-2
Стерео С 0225-6

Соната № 4 для скрипки соло ми минор соч. 27 № 4
В. Малинин Д 8013-14

Соната № 6 для скрипки соло ми мажор, соч. 27 № 6
М. Лубоцкий Д 014587-8

Соната для двух скрипок ля минор
Л. Коган и Е. Гилельс Д 012691-2
Стерео С 0719-20

«За прялкой», поэма, соч. 13 № 2
Л. Коган Д 7853-4

Колыбельная, соч. 20
И. Безродный Д 3430-1

Мазурка соль мажор («Танец-воспоминание»)
С. Снитковский Д 05757-8

Мазурка ля минор
Л. Коган Д 5072-3

Мазурка си минор, соч. 11 № 3
И. Ойстрах Д 08831-2
Стерео С 0225-6

«Экстаз», соч. 21
Р. Файн (в сопр. ф-но) Д 5572-3
Р. Файн (в сопр. орк.)
(+ Венявский: Концерт № 2; Сен-Санс: Интродукция и рондо каприччиозо) Д 016147-8
Стерео С 01003-4

Элегическая поэма, соч. 12
А. Маркев Д 08265-6
А. Михлин Д 019331-2
Д. Ойстрах Д 5028-9

ИКЕНУЧИ Томойиро (р. 1906)

Интерлюдия и финал из сонатины № 2 для скрипки и ф-но
Н. Кубо, А. Бегунова
(— концертная программа) Д 10075-6

ИНДРА Юозас (р. 1918)

«Чудроне», фрагменты из балета
Орк. Гос. академ. театра оперы и балета Лит. ССР / К. Потапенкас
(+ Дварионас, Рачюнас: Фрагменты из опер) Д 5354-5

ИППОЛИТОВ-ИВАНОВ Михаил Михайлович (1859—1935)

Кавказские эскизы, соч. 10
Орк. МГФ / Г. Рождественский
(+ Глазунов: Финская фантазия; Характерный танец; Свадебное шествие) Д 011105-6
Стерео С 0445-6

В концертных программах:

Ария Эрекле («Измена», 3 д.)
М. Александрович Д 4208-7

В ауле, из сюиты «Кавказские эскизы» (обр. для баяна)
А. Беляев Д 12137-8
Ю. Казаков Д 11587-8
А. Полетаев Д 16091-2

Ноктюрн
К. Эрдели (арфа) Д 2902-3



Д. Кабалевский

ИППОЛИТОВ-ИВАНОВ — Окончание

«Пять японских стихотворений», вокальный цикл, соч. 60: Аллеи все осыпаны листвой; Ах, в этом мире страдать я устал; О, запах померанцев; В тумане утреннем вся бухта; Все склоны там у горочки
И. Айдинян Д 5149-50

ИСААК Генрих (1450—1517)

Хорал «Herr Gott, lass dich erbarmen»
Г. Гродберг (орган)
(+ концертная программа) Д 019275-6

ИСКАНДАРОВ Алексей (р. 1906)

У ручья (А. Масупов)
М. Любская
(см. «Романсы марийск. композиторов») Д 00011015-16

ЙОВИЧИЧ Йован (р. 1926)

«Фаррука», негритянский танец
Н. Йовичич (гитара)
(+ концертная программа) Д 8301-2

КАБАЛЕВСКИЙ Дмитрий Борисович (р. 1904)

СИМФОНИЧЕСКАЯ И ХОРОВАЯ МУЗЫКА

Симфония № 2 до минор, соч. 19
БСО / Н. Аносов
(— Сюита «Кола Брюньон») НД 03816-Д 04011

Симфония № 4 до минор, соч. 54
Орк. ЛГФ / Д. Кабалевский Д 03728-9



Д. Кабалевский

РЕКВИЕМ

Стихи Р. Рождественского

Солисты
В. Левко и В. Валайтис
Государственный Московский хор
Детский хор Института
художественного воспитания
Симфонический оркестр
Московской государственной
филармонии
Дирижер — автор

(2 пл.) Д 013413-16
Стерео С 0936-8

«Реквием» был создан Дмитрием Кабалевским в 1962—1963 гг. в содружестве с поэтом Робертом Рождественским и посвящен памяти тех, кто погиб в годы Великой Отечественной войны.

«Сочинение это написано о погибших, но обращено к живым, рассказывает о смерти, но воспевает жизнь, рождено эпохой, но всем своим существом устремлено к миру...»

(Д. Кабалевский)

КАБАЛЕВСКИЙ — Продолжение

Концерт № 3 для ф-но с оркестром ре мажор, соч. 50
Э. Гилельс, БСО / Д. Кабалевский

Концерт для скрипки с оркестром до мажор, соч. 48
Д. Ойстрах, ГСО / Д. Кабалевский

Концерт № 1 для виолончели с оркестром соль минор, соч. 49
Д. Шафран, БСО / Д. Кабалевский
(+ Концерт № 2 для ф-но с оркестром)
Д 014029-30

КАБАЛЕВСКИЙ — Продолжение

Концерт № 2 для виолончели с оркестром до минор, соч. 77
Д. Шафран, орк. ЛГФ / Д. Кабалевский
(+ Боккерини: Концерт для виолончели с оркестром)
Д 020731-2
Стерео С 01369-70

«Кола Брюньон», сюита из оперы
БСО / М. Паверман
(+ Симфония № 2) НД 03816-Д 04911

«Ромео и Джульетта», музыкальные зарисовки к трагедии В. Шекспира, соч. 55
БСО / Д. Кабалевский НД 03824-5

«Реквием» (стихи Р. Рождественского)
Гос. Московский хор, детский хор Института художеств. воспитания, орк. МГФ / Д. Кабалевский
Солисты В. Левко (контральто) и В. Валайтис (баритон) (2 пл.) Д 013413-16
Стерео С 936-8

«Песня утра, весны и мира», кантата на сл. Ц. Солодаря
Песни для детей: **Школьные годы** (Е. Долматовский); **Пионерское звено** (О. Высотская); **Спокойной ночи** (В. Викторов)
Хор Центрального дома детей железнодорожников / С. Дунаевский, солистка В. Мамонтова и Л. Комарова, орк. МГФ / Д. Кабалевский

Патетическая увертюра, соч. 64

«Весна», симф. поэма, соч. 65
Орк. МГФ / Д. Кабалевский Д 8027-8
Стерео С 141-2

«Лепницы», кантата на сл. Е. Долматовского
Объединенный хор. БСО / А. Стасевич
(+ Шостакович: «Над Родиной нашей солнце сияет»; «Новороссийские куранты») Д 8456-60

КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Соната № 3 для ф-но фа мажор, соч. 46
Ло Ша-кунь
(+ Лист: Венгерская рапсодия № 6; «Мазепа») Д 4308-9

24 прелюдии для ф-но, соч. 38
Я. Флиер
Д 03856-7

Фортепианные пьесы для детей и юношества: **Сонатина до мажор, соч. 13 № 1; Легкие вариации на русские нар. темы; Легкие вариации на украинскую тему; Пять детских пьес из соч. 21 и 39; Прелюдия и фуга соль мажор, соч. 61 № 1; Прелюдия и фуга-песня ми минор, соч. 61 № 3; Четыре пьесы, соч. 60**
Д. Кабалевский Д 5892-3

В концертных программах:

Импровизации, соч. 21 № 1
А. Марков (скрипка) Д 013339-40
Н. Ойстрах (скрипка)
(см. «Избранные скрипичные пьесы советских композиторов») Д 11055-6

Рондо, соч. 59
В. Клиберн (ф-но) *Д 05808-9
Т. Манчура (ф-но) НД 04326-7
(см. также «Фортепианные пьесы советских композиторов») Д 10521-2
Н. Штаркман (ф-но)
(см. «На Первом конкурсе им. Чайковского») Д 04442-3

КАБАЛЕВСКИЙ — Окончание

Рондо, соч. 60
Н. Бочкова (скрипка) Д 11097-8
Б. Гутников (скрипка)
(см. «На Втором конкурсе им. Чайковского») Д 010025-8

Сонатина до мажор, соч. 13 № 1
В. Софроницкий (ф-но) Д 013379-80
Д 016161-2

Увертюра к опере «Кола Брюньон» (обр. для баяна А. Беляева)
А. Беляев Д 12137-8

ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР РОМАНСЫ

«Никита Вершинин», фрагменты из оперы: Сцена, ария Вершинина и финал 3 карт.; Ария Вершинина (4 карт.); Смерть Сви Би-у и финал 6 карт.
Вершинин — А. Кривченя (бас)
Катя — Т. Сорокина (сопрано)
Сви Бе-у — В. Власов (тенор)
Хор и орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев

«Семья Тараса», фрагменты из оперы: Увертюра; Ария Тараса и финал 4 карт.; 6 картина «На заводе»
Тарас — И. Ямпугин (бас)
Ефросинья — С. Преображенская (меццо-сопрано)
Настя — Е. Коляда (сопрано)
Андрей — В. Ульянов (тенор)
Солисты, хор и орк. Лен. гос. театра оперы и балета / Б. Хайкин НД 03876-7

Десять сонетов В. Шекспира, соч. 52 (переводы С. Маршака): **№ 81, 27, 102, 30, 153, 13, 6, 71, 90, 76**
С. Шапошников (баритон), Д. Кабалевский (ф-но) Д 2934-5

В концертных программах:

Ария Тариса («Семья Тараса», 4 карт.)
А. Пирогов Д 19471-2

Два сонета В. Шекспира из соч. 52: № 30, 153
П. Лисициан Д 06943-4

Сонет В. Шекспира № 153
Серенада Дон Кихота (С. Богомазов)
А. Эйзен Д 5028-9

КАВАЛЛИ Франческо (1602—1676)

Канцона для 9 голосов в два хора до мажор
М. Дубинный, А. Козлов, Б. Виноградов, В. Пачхаев (тромбоны), В. Пелло, С. Игудесман (скрипки), Ю. Крамаров (альт), Д. Левин (виолончель)
Дирижер С. Горковенко
(+ Вибер: Соната; Стравинский: Три пьесы для струнного квартета, «Памяти Дилана Томаса») Д 18669-60

КАВАЛЬЕРИ Эмилио дель (1550—1602)

Монолог Времени из мистерии «Представление души и тела»
А. Ведерников (ат. яз.)
(+ концертная программа) Д 019475-6
Стерео С 01425-6

Сцена из мистерии «Представление души и тела»
Ансамбль «Мадригал», худ. рук. Ю. Болконский (ит. яз.)
(см. «Тысяча лет музыки», выпуск 2) Д 013405-4
Стерео С 01305-6

КАДОМЦЕВ Михаил Петрович (р. 1912)

Элегия
Анс. электромузыкальных инструментов / М. Кадомцев
(+ концертная программа) Д 0008913-14

КАДЫРОВ Гафур (р. 1917)

Поэма-баллада
Симф. орк. Гос. филармонии Узб. ССР / Н. Алимов
(+ Штейнберг: Узбекский марш; узбекские нар. песня и мелодии) Д 7147-8

«Праздник в колхозе», симф. поэма
Симф. орк. Гос. филармонии Узб. ССР / А. Козлевский
(+ Левиев: Музыка к драме «Улугбек»; Пак Ен Дин: Марш) Д 8599-600

Узбекская танцевальная сюита
Симф. орк. Гос. филармонии Узб. ССР / Н. Алимов
(+ Мейен: Узбекская танцевальная сюита) Д 5000-1

КАЖЛАЕВ Мурад (р. 1931)

«Дагестан», симф. картины
Орк. МГФ / М. Кажлаев
Солистка Н. Поставничева (меццо-сопрано) Д 14165-6

Концерт для джаза
Эстрадно-симф. орк. Вс. радио / Ю. Силантьев
Солист Т. Геворкян (саксофон)
(+ Тропюк: Джаз-симфония; Стравинский: Концерт для кларнета с оркестром) 3 гр. Д 017485-6
Стерео С 01217-18

КАЗЕЛЛА Альфредо (1883—1947)

«Италия», рапсодия для большого симф. оркестра, соч. 11
БСО / А. Гаук
(+ Респиги: «Фонтаны Рима») Д 8799-800

«Паганиниана», дивертисмент на музыку Н. Паганини, соч. 65
Орк. МГФ / К. Кондрашин
(+ Дебюсси: «Иберия») Д 010061-2
Стерео С 01017-18

Сицилиана и бурлеска для флейты и ф-но
О. Кудряшов, М. Воскресенский
(+ Бах: Партита до минор; Мийо: Сонатина для флейты и ф-но) Д 20397-8

Прелюдия и сицилийский танец
В. Жук (скрипка)
(+ концертная программа) Д 017499-500

КАЛАЧЕВСКИЙ Михаил Николаевич (1851—1910)

Украинская симфония
Гос. симф. орк. УССР / Н. Рахлин НД 02820-1

КАЛИНИКОВ Василий Сергеевич (1866—1901)

Симфония № 1 соль минор
Орк. МГФ / К. Кондрашин Д 07381-2
Стерео С 0127-8

В концертных программах:

Грустная песенка
Л. Зюзин (ф-но) Д 0009159-60
— Обр. для гитары А. Иванова-Крамского
А. Иванов-Крамской Д 16373-4



В. Калниников

КАЛИННИКОВ — Окончание

Жаворонок (В. Жуковский)
Хор мальчиков и Гос. академ. русский хор СССР
(+ концертная программа хора мальчиков) **НД 2998-9**

На старом кургане (И. Никитин)
М. Рейзен **Д 10435-6**

КАЛНЫНЬ Алдонис (р. 1928)

Хоровые произведения (латышск. яз.): **Каждый день** (М. Чаклайс); **В майское утро** (И. Зиедонис); **Могила партизана** (С. Калупе); **Просыпайся, Даугава** (З. Пурвс)
Хор им. Т. Калныня / Ц. Крикис **Д 00012325-6**

КАЛНЫНЬ Альфред (1879—1951)

«Моя родина», симф. поэма
Симф. орк. Латв. радио / Л. Витнер
(+ Медынь: «Латвийская земля»; Иванов: «Голубые озера») **НД 2334-5**

Сюита латышских нар. песен
Симф. орк. Латв. радио / Л. Витнер
Соло на скрипке — Х. Бирзниекс
(+ Юрьян: Латышские танцы) **Д 11667-8**

Пьесы для ф-но: Ноктюрн; Осень; Колыбельная; Баллада си бемоль минор
З. Цируле **Д 00012269-70**

Семь поэм для ф-но
В. Яницс

Сюита для виолончели и ф-но
М. Виллерушс, В. Яницс **Д 20563-4**

КАЛНЫНЬ — Окончание

Вариации на тему Я. Витола
П. Синолиньек (орган)
(+ Медынь: Фантазия) **НД 3006-7**

«Банюта», фрагменты из оперы (латышск. яз.): **Свадебный марш и хвалебный хор** (1 д.); **Рассказ Даумонта** (1 д.); **Баллада Банюты** (1 д.); **Песня Даумонта** (1 д.); **Хор оплакивания** (2 д.); **Траурный марш** (2 д.); **Вступление к 3 действию; Хор «Прощаемся с Иванковым днем»** (4 д.); **Финал оперы**
Банюта — Р. Фрейберг (сопрано)
Даумонт — П. Гравелис (баритон)
Солисты, Гос. академ. хор Латв. ССР, хор и симф. орк. Латв. радио / Э. Тон **Д 18897-8**

Романсы (латышск. яз.):
Последний покос (К. Скалбе)
Э. Тилзайне
Серые, как в сонной дреме (Т. Зальманс); **Порванные струны** (Аспазия); **Звучит колокол** (Э. Трейманис); **Одинокая женщина** (А. Пиедра)
Д. Крикис
Летняя песня пастушка (В. Плудонис)
Сердце одно грустит (К. Скалбе); **Апрельская идиллия** (А. Визма); **Колыбельная** (В. Плудонис); **Тихо льется дождь**
Переполох (Я. Порук)
Л. Дайне **Д 15075-6**

В концертных программах:

Пастораль си мажор; Фантазия соль минор
П. Синолиньек (орган) **Д 6293-4**

В дали мечтаний (Аспазия)
Э. Волштейн (латышск. яз.)
(см. «Романсы латышск. композиторов») **Д 0006949-50**

Веночек из синих васильков (Я. Яунсудрабинь)
Р. Малынь-Фрейберг (латышск. яз.)
(см. «Романсы латышск. композиторов») **Д 0004315-16**

Воспоминания (Р. Блаумиекс)
А. Лудынь (латышск. яз.)

Полуденный отдых косаря (Я. Райнис)
Э. Пакуль (латышск. яз.)

Стоны моря (Я. Райнис)
А. Лудынь (латышск. яз.)
(см. «Романсы латышск. композиторов») **НД 2713-14**

КАЛЬДАРА Антонио (1670—1736)

Ария „Come raggio di sol"
(в концертных программах):
А. Бедриников (нт. яз.) **Д 019475-6**
Стерео С 01426-7
З. Долуханова (нт. яз.) **Д 4569-70**

КАМБИНИ Джованни Джулеппе (1746—1825)

Концерт для ф-но с оркестром соль мажор
М. Танцини, камерный орк. Моск. гос. консерватории / М. Тэрин
(+ Парадизи: Концерт для ф-но с оркестром; Генцель: Концерто гроссо ре мажор; Григ: «Последняя весна») **Д 012150-9**

КАМИНСКИЙ Вальтер (р. 1929)

«О тех, кто в пути», оратория на сл. О. Вациетиса (латышск. яз.)
Хор им. Т. Калныня, орк. Латв. радио / Ц. Крикис
Чтец — У. Лиелдиджс

КАМИНСКИЙ В. — Окончание

Хоровые песни (латышск. яз.): **Розовые** (Л. Пелшанис); **Слава партии** (В. Лукс); **Зимний вечер** (Л. Вецземниекс)
Хор им. Т. Калныня, орк. Латв. радио / Э. Рачевский **Д 10773-4**

КАМИНСКИЙ Дмитрий Романович (р. 1907)

Концерт № 2 для скрипки с оркестром ля мажор
Л. Горелик, Гос. симф. орк. БССР / В. Катаев
(+ Тикоцкий: Симфония № 6) **Д 016507-8**

КАНЧЕЛИ Георгий (р. 1935)

Ларго и аллегро для струнного оркестра, ф-но и литавр
Симф. орк. Груз. радио / Д. Кахидзе
Солисты Н. Габуния и О. Нисеидзе
(+ Такташвили: «Солдат»; Лагидзе: «Сачидао») **Д 15699-700**

КАПОЯНУ Думитру (р. 1929)

Дивертисмент для струнного оркестра и двух кларнетов
ГСО / И. Коита
В. Соколов и С. Куликов (кларнеты)
(см. «Современная румынская музыка») **Д 016583-6**

КАПП Артур (1878—1962)

Симфония № 4 ре минор «Молодежная»
Симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Кюхи: «Песня о партии»; Рятс: «Ода первому космонавту») **Д 012087-8**

«Дон Карлос», драматическая увертюра
Симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
(— Людиг: Увертюры-фантазии № 1 и 2) **Д 14661-2**

Сонаты для органа: № 1 фа минор, № 2 ре мажор
Р. Усувяли **Д 020593-4**

Соната № 1 для органа (1 часть)
Х. Леэмурм
(+ концертная программа) **Д 12059-90**

Романсы (эст. яз.):
Лесной родник (Э. Эннс); **Ты дете сердца моего** (К. Сёэт); **Чистые руки** (Л. Койдула)
Ж. Симмон (меццо-сопрано)
Шумел лес (Ю. Лийв)
П. Падрик (сопрано)
На лесной дороге (К. Сёэт); **На берегу моря** (Ю. Смуул)
Т. Кузнец (баритон)
(см. «Романсы эст. композиторов») **НД 3906-7**

На лесной дороге (К. Сёэт)
О. Мянк-Крулл (эст. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты») **Д 17649-56**

КАПП Виллем (1913—1964)

Симфония № 2 до минор
Симф. орк. Эст. радио / Р. Матсов **Д 03922-3**

Токката для органа
Р. Усувяли
(см. «Эстонская органная музыка») **Д 17357-8**

КАПП В. — Окончание

«Весне», кантата на сл. Я. Кросса (эст. яз.)
Хор и симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
Солистка П. Падрик (сопрано)
Хоровые песни (эст. яз.): **Поля колышутся, Вечерняя песня** (И. Сикемяэ); **Я помню чудное мгновенье** (А. Пушкин, перевод А. Отто); **Лес** (Ю. Лийв); **Думы о Махтре** (Ю. Кулзепе)
Хор Эст. радио / Ю. Варесте **Д 17895-6**

«На северном побережье», хоровая поэма, сл. К. Мерилаас (эст. яз.)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР, симф. орк. Эст. радио / Р. Матсов
(+ Леммик: Кантата «Когда пересек плачет»; Мяги: Кантата «Путешествие Калевипоэга в Суоми») **Д 020219-20**
(+ концертная программа Гос. академ. мужского хора Эст. ССР) **Д 014871-2**

«Лембиту», фрагменты из оперы (эст. яз.): **Пролог; Хор рыцарей тевтонов** (1 д.); **Две арии Маре** (1 д.); **Ария Лембиту** (2 д.); **Ария Меэлиса и сцена Меэлиса и Лембиту** (2 д.); **Финал 3 карт.** (2 д.); **Женский танец** (2 д.); **Танец с хором** (2 д.); **Дуэт Маре и Меэлиса** (2 д.); **Финал оперы: Эпилог**
Лембиту — Т. Кузьмик (баритон)
Маре — А. Кюльванд (сопрано)
Меэлис — Г. Отс (баритон)
Хор и орк. Гос. академ. театра «Эстония» / К. Раудсепп **Д 09209-10**

В концертных программах:

Сюита
Квинтет духовых инструментов Гос. филармонии Эст. ССР **Д 10257-8**

Весенняя песня (И. Сикемяэ)
Э. Маланк (эст. яз.) **Д 00017865-6**
(см. также «Романсы эст. композиторов») **НД 3906-7**

Золотое утро; Снежинка (Ю. Лийв)
В. Гурьев (эст. яз.)
(см. «Романсы эст. композиторов») **НД 3905-7**

Когда кончается летний день (Ю. Сютисте)
М. Тарас (эст. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты») **Д 17649-56**

Ты пришла (Ю. Лийв)
Ж. Симмон (эст. яз.) **Д 2715-16**

КАПП Зутеп (р. 1908)

«Золотопряхи», сюита из балета
Орк. Гос. академ. театра «Эстония» / К. Раудсепп
(+ Тамберг: Сюита «Князь Габриэль») **Д 03924-5**

«Калевипоэг», сюита из балета
Симф. орк. Эст. радио / К. Раудсепп
(+ Гаршнек: Кантата «Великий Октябрь») **Д 020317-18**

«Ленинград», сюита
Симф. орк. Эст. радио / Р. Матсов
(— Мяги: Серенада) **Д 05906-7**

«Власть народа», кантата на сл. П. Рummo (эст. яз.)
Смешанный хор и симф. орк. Эст. радио / Р. Матсов
(+ Тамберг: Балет-симфония) **Д 07107-8**
(+ Юрисалу: Три серенады; Аустер: Монолог Тийны; Пирт: Кантата «Наш сад») **Д 15719-20**



Э. Капп

КАПП Э. — Окончание

«Певец свободы», фрагменты из оперы (эст. яз.): **Ария Арм** (1 д.); **Два эстонских танца** (1 д.); **Хор девушек** (2 д.); **Песня партизан** (3 д.)
Э. Маазик (сопрано), хор и орк. Гос. академ. театра «Эстония» / К. Раудсепп
(+ Эрдесахс: Фрагменты из оперы «Рука об руку») Д 3946-7

Концертино для двух ф-но
А. Клас и Б. Лукк
(+ Дебюсси: *Маленькая сюита*) Д 5832-3

Соната для виолончели и ф-но
А. Карьюс, Э. Авессон
(+ концертная программа) Д 5482-3

В концертных программах:

Карельский танец
А. Клас и Б. Лукк (фортепианный дуэт) Д 5490-1

Танец Луны из балета «Калевипоэг»
А. Клас и Б. Лукк (фортепианный дуэт) Д 5878-9

Ария Неэме («Огни мщения», 1 д.)
М. Тарас (эст. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты») Д 17649-50

Ландыши и цветы; Праздник любви (Ф. Крейцвальд)
Ж. Сийзов (эст. яз.)
(см. «Романсы эст. композиторов») НД 3906-7

КАПУА Эдоардо ди (1872—1917)

О мое солнце
Н. Херля (нт. яз.)
(+ концертная программа) Д 012835-6

КАРАЕВ Кара (р. 1918)

Симфония № 3
Моск. камерный орк. / Р. Баршай Д 17533-4
Стерео С 1251-2

«Дон Кихот», симф. гравюры
ГСО / А. Гаук
(+ Дебюсси: *Маленькая сюита*; Онеггер: Концертино) Д 011199-200
Стерео С 0465-6

«Семь красавиц», сюита № 2 из балета
БСО / Ниязи
(+ Ниязи: «Рост») Д 05518-19

«Тропою грома», сюита № 1 из балета
Орк. ГАБТ / Е. Светланов, солистка В. Клепацкая (меццо-сопрано)

«Хореографические картинки», сюита
Гос. симф. орк. Азерб. ССР / Ниязи Д 09563-4

«Тропою грома», сюита № 1 из балета
Орк. ГАБТ / Е. Светланов, солистка В. Клепацкая (меццо-сопрано)
Стерео С 423-4

«Тропою грома», сюита № 2 из балета
БСО / Ниязи Д 05498-9

«Тропою грома», сюита № 3 из балета
Орк. ГАБТ / Е. Светланов Д 09465-6
Стерео С 0339-40

Адажио
А. Алиев (скрипка)
(+ Мирзоев: Адажио и вальс-скерцо) Д 00018717-18

Танец Айши из балета «Семь красавиц»
З. Рустам-заде (альт)
(см. «Лауреаты II Закавказского конкурса музыкантов-исполнителей») Д 20205-6

Из балета «Тропою грома»: Колыбельная, Танец девушки
Анс. скрипачей ГАБТ / Ю. Реентович
(+ концертная программа) Д 020745-6

Квартет для мажор
Квартет Гос. филармонии Азерб. ССР
(+ Гаджиев: Квартет-поэма) Д 15201-2

КАРДАНОВ Хасан (р. 1923)

«В родном краю», пьеса для симф. оркестра
Орк. МГО / А. Шахгалдян
(см. «Концерт кабардинской симф. музыки») НД 04190-1

КАРДИЛЛО С.

Неблагодарное сердце («Катари»)
Н. Херля (нт. яз.)
(+ концертная программа) Д 012835-6

КАРИНДИ Альфред (р. 1901)

Раздумье
А. Карьюс (виолончель)
(+ концертная программа) Д 5482-3

КАРИССИМИ Джакомо (ок. 1604—1674)

Ария „Vittoria, vittoria"
(в концертных программах):
А. Ведерников (кт. яз.) Д 010476-6
Стерео С 01425-6
З. Долуханова (кт. яз.) Д 4502-3
Н. Жукайте (кт. яз.) Д 10475-6

КАРНАВИЧЮС Юргис (1884—1941)

Два каприса
А. Ливонтас (скрипка)
(+ концертная программа) Д 17313-14

Поэма для виолончели и ф-но
М. Шендеровас, Р. Шендерова
(+ Габжаускас: Квартет № 2; Рачюнас: Пьесы для виолончели) Д 010593-4

КАРНИЦКАЯ Нина Андреевна (р. 1906)

Концерт № 1 для ф-но с оркестром ре минор
Б. Фридман, Сев.-осет. симф. орк. / П. Ядых Д 0871-2

Картинки осетинского колхоза
Сев.-осет. симф. орк. / П. Ядых Д 7535-6

КАРОСАС Юозас (р. 1890)

Соната для скрипки и ф-но «Морская легенда»
А. Ливонтас, О. Штейнбергайте
(+ Бражинскас: Соната для скрипки и ф-но) Д 16709-10

Квартет № 2
Гос. квартет Лит. ССР Д 11305-6

КАССАДО Гаспар (1897—1967)

Соната для виолончели и ф-но соль мажор «В старинном испанском стиле»
В. Симон, А. Бахчиев
(+ Глэзер: Баллада для виолончели и ф-но; Прокофьев: Баллада для виолончели и ф-но) Д 17577-8



К. Караев

КАРА КАРАЕВ

«В каком бы жанре музыкального искусства ни выступал Кара Караев — проблемы, волнующие композитора, волнуют его слушателей и волнуют именно сегодня, сейчас. И происходит это потому, что музыка Кара Караева повествует о жизни, о дорогах, которые выбирает человек, дорогах нелегких и непростых».
Рудольф Баршай

СИМФОНИЯ № 3
Московский камерный оркестр
Дирижер Р. Баршай
Д 17533-4
Стерео С 1251-2

«ТРОПОЮ ГРОМА», сюита № 1 из балета
Оркестр ГАБТ СССР
Дирижер Е. Светланов
Д 09563-4
Стерео С 423-4

«ТРОПОЮ ГРОМА», сюита № 2 из балета
Большой симфонический оркестр Всесоюзного радио
Дирижер Ниязи
Д 05498-9

«ТРОПОЮ ГРОМА», сюита № 3 из балета
Оркестр ГАБТ СССР
Дирижер Е. Светланов
Д 09465-6
Стерео С 0339-40

КАССАДО — Окончание

В концертных программах:

Реквиескас
Г. Кассадо (виолончель) Д 12503-6
Д 10091-2
Г. Кассадо (виолончель) Д 12506-6
Танец зеленого дьявола
Э. Грач (скрипка) Д 11077-8

КАСТАЛЬСКИЙ Александр Дмитриевич (1856—1926)

Дума (А. Машистов)
Гос. академ. русский хор СССР / А. Свешников
(+ концертная программа) Д 11367-8

КАСТЕЛЬНУОВО-ТЕДЕСКО Марио (р. 1895)

В концертных программах:

Концертная транскрипция на тему Дж. Россини
Л. Коган (скрипка) Д 013093-4
Стерео С 0745-6
Д 00015715-16
Танго (обр. Я. Хейфеца)
Н. Безродный (скрипка) Д 09239-40
Стерео С 0273-4
Шелот моря (обр. Я. Хейфеца)
А. Горохов (скрипка) Д 6505-6

КАТАЛЛИ Альфредо (1854—1893)

Ария Валли («Валли», 2 д.)
Р. Тебальди (ит. яз.)
(+ концертная программа) *Д 5758-9
Танец нимф («Лорелея», 2 д.)
Симф. орк. / А. Тосканини
(+ Бизе: Сюита № 1 из оперы «Кармен»; Томе: Увертюра «Меньон») *Д 5798-9

КАТУАР Георгий Львович (1861—1926)

Опять весна (А. Апухтин)
Н. Рождественская
(+ концертная программа) Д 19665-8

КАЧАНАУСКАС Александрас (1882—1959)

Романсы (лит. яз.): **В провесах** (Ф. Кершa); **Картинка родины** (З. Геле-Гайдаманчюс)
Обработки лит. нар. песен (лит. яз.): **Тихо, тихо Нямунелис струится**; **Наш паренек**; **Где тот родничок**; **Гарнец водки**
Э. Куодис (тенор) в сопр. ф-но Д 00017613-14

КАЧЧИНИ Джулио (ок. 1548—1618)

Канцона Орфея из оперы «Орфей и Эвридика»
В. Адамкявичюс (ит. яз.)
(+ концертная программа) Д 18955-6

КВЕРНАДЗЕ Бидзина (р. 1929)

Хореографическая поэма в двух частях
Симф. орк. Груз. радио / Д. Кахидзе
(+ Шавершашвили: Кантата «Песни моей Родины») Д 015721-2
Концерт для скрипки с оркестром
А. Марков, БСО / З. Хуродзе Д 4826-7
«Случай на плотине», фрагменты из музыки к к/ф
Гос. симф. орк. Груз. ССР / З. Хуродзе Д 00010883-4

КВЕРНАДЗЕ — Окончание

Танец-фантазия
Гос. симф. орк. Груз. ССР / З. Хуродзе
(см. «Симф. музыка груз. композиторов») Д 7579-9

КЕЛЕМЕН Милко (р. 1924)

Кончерто джокозо
Орк. МГФ / А. Янсонс
(см. «Современная музыка Югославии») Д 011715-16
Концертные импровизации
Анс. солистов Загребского радио / А. Янигро
(+ концертная программа) Д 6101-2

КЕНЕМАН Федор Федорович (1873—1937)

В концертных программах:

Друг мой милый (сл. венз. автора)
Н. Обухова Д 10126-6
Как король шел на войну (М. Кононинская)
Б. Гмыря Д 010685-6
Стерео С 01183-4
Ф. Шаляпин
(см. «Искусство Шаляпина», 4-я пластинка) *Д 018107-8

КЕПИТИС Янис (р. 1906)

Латышские народные танцы
Симф. орк. Латв. радио / Л. Вигнер
(+ Витол: «Лиго»; Медынь: «Легенда»; Далманис: «Родная земля») Д 07223-4
Трио № 3 соль мажор
Я. Кепитис (ф-но), И. Далманис (скрипка), Э. Бертовский (виолончель)
Три эпизода из жизни сказочного чертика
Э. Бертовский (виолончель), Я. Кепитис (ф-но) Д 6179-80
Этюд до мажор
А. Клишан (валторна)
(+ концертная программа) Д 00012221-2

КЕРЕСЕЛИДЗЕ Арчил (р. 1912)

Ария Надир-Хана из оперы «Баши-Ачукин»
И. Шушания (груз. яз.)
(см. «Фрагменты из опер груз. композиторов») Д 00010437-8

КЕРКХОВЕН Абрахам ван ден (1627—1673)

Фантазия
Фуга
Г. Гродберг (орган)
(+ концертная программа) Д 019275-6

КЕРУБИНИ Луиджи (1760—1842)

В концертных программах:

Ave Maria
И. Архипова (лат. яз.) Д 011811-12
Д 0007783-4
Колыбельная
Октет Гос. академ. мужского хора Эст. ССР (эст. яз.) Д 0009196-6

КЕСАЯН Сергей (р. 1918)

Концертино для скрипки и ф-но
З. Саакян, М. Арутюнян
(см. «Лауреаты I Закавказского конкурса музыкантов-исполнителей») Д 7413-14

КЕСАЯН — Окончание

Праздничная
Анс. скрипачей Ереванской средней музыкальной школы
(+ концертная программа) Д 20037-8

КИЛАДЗЕ Григорий (р. 1902)

Грузинская сюита
Симф. орк. Груз. радио / Л. Киладзе
(см. «Симф. музыка груз. композиторов») Д 7576-80

КНОСА Николай Григорьевич (р. 1924)

Отречение (С. Капутикян)
П. Ботезат
(см. «Романсы и инстр. пьесы молд. композиторов») Д 14339-40

КИРЕЙКО Виталий Дмитриевич (р. 1926)

«Лесная песня». фрагменты из оперы (укр. яз.): **Дуэт Мавки и Лукаша** (1 д.); **Ария Мавки «О, не журися»** (3 д.)
Д. Петриненко (сопрано), М. Раков (тенор), орк. оперной студии Киевской гос. консерватории / Я. Карасик Д 00013001-2

КИРЮКОВ Леонтий Петрович (1886—1965)

«Нормальная», фрагменты из оперы (мордовск. яз.): **Ария Нормальни и дуэт Нормальни и Лекмая** (1 д.); **Плач матери** (2 д.); **Секстет** (2 д.); **Хор** (2 д.); **Ария Вежяй** (3 д.)
Нормальня — Р. Анисимова
Лекмай — Г. Ивашенко
Мать — А. Гай
Вежяй — Р. Беспалова
Солисты, хор и орк. Мордовского муздрам. театра / В. Тимофеев Д 00011947-8

Фрагменты из опер (мордовск. яз.)
«Нормальня»: Ария Лекмая (1 д.) — И. Жуков; **Ария Вежяй** (2 д.) — Р. Беспалова; **Речитатив и ария Урая** (3 д.) — А. Лисовский; **Куплеты Санды** (2 д.) — М. Степина
«Литова», муз. драма: Плач Литовы, Ария Литовы — Р. Беспалова; **«Несмеян и Ламаурь»: Ария Мазая** — Г. Иващенко; **Рондо Пумпраса, Шуточная песня Пумпраса «Тараканы»** — В. Кнушкин
В сопр. ф-но Д 11965-6

КИСЕЛЕВСКИЙ Стефан (р. 1911)

Концерт для камерного оркестра
БСО / К. Стрыя
(см. «Современная польская музыка») Д 013193-6

КЛАМИ Ууно (р. 1900)

Мужчины в море (Р. Киплинг)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.)
(+ концертная программа) Д 5925-6

КЛАРК

Слепой пахарь
Ф. Шаляпин (англ. яз.)
(см. «Искусство Шаляпина», 6-я пластинка) *Д 018111-12

КЛЕБАНОВ Дмитрий Львович (р. 1907)

Симфония № 3 до мажор
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов Д 06235-6

КЛЕБАНОВ — Окончание

«Аистенок», сюита из балета
Симф. орк. Укррадио / И. Островский
(+ Златоков: Юношеский концерт; Завалишина: «Игрушки») Д 11713-14

КЛЕМЕНТИ Муцио (1752—1832)

Соната для ф-но ре мажор, соч. 25 № 3
М. де ла Брюольри
(+ Дебюсси: «Затонувший собор») Д 00015741-2

Соната для ф-но до мажор, соч. 34 № 1
Э. Гилельс
(см. «Классическая соната») Д 07929-32

КЛЕНГЕЛЬ Юлиус (1859—1933)

Скерцо, соч. 6
Р. Азаркин (контрабас)
(+ концертная программа) Д 19071-2

КЛЕНИЦКИС Абелис (р. 1904)

Симфониетта для камерного оркестра
Камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР / С. Сондецкис
Квартет № 3
Гос. квартет Лит. ССР Д 011355-6

Концерт-поэма для виолончели с оркестром
М. Шендеровас, симф. орк. Гос. филармонии Лит. ССР / А. Кленицкис
(+ Клова: Концерт для виолончели с оркестром) Д 16513-14

«Летний день», сюита для детского хора на сл. К. Кубилинскаса (лит. яз.)
Детский хор Вильнюсской худ. школы им. Чюрлёниса, окр. / А. Кленицкис
(+ Даварионас: Маленькая сюита) Д 14027-8

«По дорогам Литвы», сюита для детского хора и камерного оркестра, сл. К. Кубилинскаса (лит. яз.)
Хор мальчиков «Ажуолюкас» Республиканского Дома учителей Лит. ССР, камерный орк. / С. Сондецкис
(+ Юргутис: «Письма солдата») Д 16977-8

КЛЕРАМБО Луи (1676—1749)

В концертных программах:

Речитатив и диалог
И. Рейнбергер (орган) Д 06175-6

Сюита
Л. Ройзман (орган) Д 011533-4

КЛИБЕРН Ван (р. 1935)

Грустное воспоминание
В. Клиберн (ф-но)
(+ концертная программа) НД 4332-3

КЛОВА Витаутас (р. 1930)

«Вильнюсские картинки», симф. сюита
Симф. орк. Гос. филармонии Лит. ССР / Ю. Домаркас
(+ Палтанавичюс: «Вильнюсские акварели») Д 019577-8

Концерт для виолончели с оркестром
М. Шендеровас, орк. / С. Сондецкис
(+ Кленицкис: Концерт-поэма для виолончели с оркестром) Д 16613-14

Ноктюрн; Прелюдия
Л. Ливонтас (скрипка)
(+ концертная программа) Д 17313-14

О ПОДВИГЕ НАРОДА, О РОДИНЕ

Ю. Шапорин «ДОКОЛЕ КОРШУНУ КРУЖИТЬ», оратория для меццо-сопрано, баса, хора и симфонического оркестра
Л. Авдеева и М. Рещетин
Государственный академический русский хор СССР
Худ. рук. А. Свешников
Государственный симфонический оркестр СССР
Дирижер Е. Светланов
Д 014883-4
Стерео **С 0967-8**

Ю. Шапорин «СКАЗАНИЕ О БИТВЕ ЗА РУССКУЮ ЗЕМЛЮ»,
оратория для солистов, смешанного хора и симфонического оркестра, соч. 17
Л. Авдеева, В. Ивановский, И. Петров
Государственный академический русский хор СССР
Худ. рук. А. Свешников
Государственный симфонический оркестр СССР
Дирижер Е. Светланов
Д 018961-4
Стерео **С 01421-4**

Н. Богословский «ВАСИЛИЙ ТЕРКИН», симфоническая повесть по поэме А. Твардовского
Симфонический оркестр Всесоюзного радио
Дирижер Н. Богословский
Д 15701-2

О. Тактакишвили «СОЛДАТ», вокально-симфоническая новелла по поэме М. Джавахишвили (перевод Э. Александровой)
Солисты, хор Всесоюзного радио
Симфонический оркестр Московской государственной филармонии
Дирижер О. Тактакишвили
Д 15699-700

З. Левина «ОДА СОЛДАТУ», вокально-симфонический триптих, сл. Л. Некрасовой и А. Твардовского
Н. Поставничева (меццо-сопрано), В. Селиванов (баритон)
Хор и симфонический оркестр Всесоюзного радио
Дирижер Ю. Аранович
Д 16559-60

Песни и романсы на стихи Мусы Джалиля **Д 16823-4**

А. Арутюнян КАНТАТА О РОДИНЕ
З. Долуханова (меццо-сопрано)
В. Захаров (баритон)
Хор и симфонический оркестр Всесоюзного радио
Дирижер Е. Светланов
Д 015505-6

О. Зульфугаров «ЛИКУЙ, МОЙ НАРОД», увертюра
Симфонический оркестр Московской государственной филармонии
Дирижер А. Жюрайтис
Д 15509-10

А. Тертерян «РОДИНА», вокально-симфонический цикл на слова О. Ширваз (на армянском яз.)
И. Айдинян (сопрано), М. Еркат (баритон)
Симфонический оркестр Всесоюзного радио
Дирижер Н. Ярви
Д 15591-2

А. Шаверзашвили «ПЕСНИ МОЕЙ РОДИНЫ, кантата на слова М. Мирцхулавы и И. Гришашвили
(русский текст Э. Александровой)
Солисты, хор и симфонический оркестр Всесоюзного радио
Дирижер А. Жюрайтис
Д 015721-2

«Вайва», фрагменты из оперы (лит. яз.): **Песня Вайвы с хором** (1 д.); **Ария Наглиса** (4 д.); **Ария Расы** (2 д.); **Дуэт Вайвы и Наглиса** (4 д.); **Ариозо Наглиса** (4 д.); **Ария Вайвы** (4 д.)
Вайва — И. Ясюнайте (меццо-сопрано)
М. Алешкевичюте (меццо-сопрано)
Наглис — П. Чмсас (тенор)
Раса — И. Илене (сопрано)
Хор и орк. Гос. академ. театра оперы и балета Лит. ССР / М. Дварионайте
Д 5340-1

«Пилėнай», фрагменты из оперы (лит. яз.): **Приветственный хор** (1 д.); **Ария Маргириса** (2 д.); **Ария Эгле** (1 д.); **Песня Потикаса** (2 д.); **Ария Даниды** (2 д.); **Песня Удриса с хором** (3 д.); **Дуэт Эгле и Даниды** (2 д.); **Ария Маргириса** (4 д.)
Эгле — Е. Саулевичюте (сопрано)
И. Илене (сопрано)
Данила — Б. Адамкявичюс (тенор)
Маргирис — И. Стасюнас (баритон)
Удрис — К. Шилгалис (баритон)
Потикас — А. Летупникас (бас)
Хор и орк. Гос. академ. театра оперы и балета Лит. ССР **Д 5538-9**

«В земле буду искать твои черты», цикл романсов (Я. Дегутите): **Солнце и облака; Сердце; Лесной цветок; Дюны Нерингн; Две сосны; Человек сегодняшнего дня**
В. Адамкявичюс (тенор) (лит. яз.), камерный оркестр **Д 00011319-20**

КЛЮЧАРЕВ Александр Сергеевич (р. 1906)
«Горная быль», сюита из балета
Симф. орк. Тат. АССР / И. Шерман
(+ Сайдашев и Ключарев: Танец из оперы «Наемщик»; Валиуллин: «Спасское восстание») **Д 9403-4**

КНИППЕР Лев Константинович (р. 1898)
Симфония № 4 «Поэма о бойце-комсомольце» для солистов, хора и оркестра, ел. Б. Гусева (2-я редакция)
Хор Вс. радио, худ. рук. К. Птица
Солисты Ю. Ельников и А. Поляков
БСО / Л. Книппер **Д 14501-2**
Симфония № 13 до минор
БСО / Л. Книппер **НД 3030-1**
«Письма друзьям», симфония-сюита
БСО / Л. Книппер **Д 9497-8**
«Радиф», пьеса в иранском стиле для струнного квартета и струнного оркестра
Квартет им. Бородина, камерный орк. Моск. гос. консерватории / М. Тэриан
(+ Моцарт: Квинтет для кларнета и струнного квартета; Пейко: Квинтет)
Д 07651-14766

КОВАЛЬ Марнан Викторович (р. 1907)
Хоры и песни:
К Родине (Н. Браун)
Анс. песни Вс. радио / В. Целиковский
Ой, **земля-землюшка», из оратории «Емельян Пугачев»** (В. Каменский)
Хоровая капелла «Дойна» / В. Гарштя
Солнечный Крым (Б. Дубровин)
Гос. академ. хоровая капелла БССР / Г. Ширма
Долина-долинушка (сл. нар.)
Большой хор Вс. радио / К. Птица
Ильмень-озеро (М. Матусовский)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР / Г. Эрнесакс

Великий Ленин говорит, из «Поэмы о Ленине» (Л. Ошанин)
Песни сибирских охотников (Л. Черноморцев): Эхо; Костер; Посиделки — солист А. Королев; **Песня тайги; Сибирская сторонка**
Хор Вс. радио / И. Кузыкин
Песнь о Дальнем Востоке (Б. Дубровин)
Краснознаменный анс. / Б. Александров
Воля-вольная, из оратории «Емельян Пугачев» (В. Каменский)
А. Пирогов, хор Вс. радио, БСО / С. Горчаков **Д 018905-6**

Ария Пугачева и сцена предательства («Емельян Пугачев», 4 д.)
А. Пирогов
(+ концертная программа) **Д 19471-2**

КОДАЙ Золтан (1882—1967)

Симфония до мажор
Балетная сцена
«Харн Янош», сюита из оперы
ГСО / К. Иванов
(см. **«Современная венгерская музыка»**) (2 пл.) **Д 013007-100**

«Венгерский псалом», кантата на сл. М. Вега (венг. яз.)
Р. Илошфалви (тенор), Гос. академ. русский хор СССР и хор мальчиков, худ. рук. А. Свешников, ГСО / И. Маркевич
(+ Брамс: Рапсодия для альта; Трагическая увертюра) **Д 012301-2
Стерео **С 0645-4
Р. Илошфалви (тенор), Гос. академ. русский хор СССР и хор мальчиков, худ. рук. А. Свешников, ГСО / К. Иваноз
(см. **«Современная венгерская музыка»**) (2 пл.) **Д 013007-100**

Соната для виолончели соло си минор, соч. 8
В. Апарцев
(+ Хиндемит: Соната для виолончели соло) **Д 016549-50**

В концертных программах:

Брынзу утром ест цыган (обр. венгерской нар. песни)
Вечер землю мглой окутал
Гос. академ. хор Латв. ССР (латышск. яз.) **Д 00013517-18**
Карадские песни
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.) **Д 014819-20**
Три венгерских танца (обр. Л. Фейгина)
Д. Ойстрах (скрипка) **Д 5028-9**

КОЗИНА Марья (р. 1907)

Белая ирания
Орк. МГФ / А. Янсонс
(см. **«Современная музыка Югославии»**) **Д 011715-16**

КОЗЛОВСКИЙ Алексей Федорович (р. 1905)

Каракалпакская сюита
Симф. орк. Узб. гос. филармонии / А. Козловский **Д 8327-8**

КОКА Евгений Константинович (1933—1954)

Молдавские танцы
Симф. орк. Молдавской гос. филармонии / Т. Гуртовой
(+ Няга: «Поэма о Днестре»; Златов: Молдавские эскизы; Лазарев: «Состязание за меч») НД 3950-Д 10922

Дойна (Ем. Буков)
М. Биешу (молд. яз.)
(см. «На Третьем конкурсе им. Чайковского») Д 018247-8

КОКОЙТИ Аслан (р. 1915)

Пионерская сюита
Объединенный хор детской муз. школы и Дома пионеров г. Орджоникидзе, Сев.-осет. симф. орк. / П. Ядых
Танец охотников; Танец смелых
Сев.-осет. симф. орк. / П. Ядых
(+ Хаханов: Торжественная увертюра) Д 7525-6

КОМИТАС (СОГОМОНЯН Согомон) (1869—1935)

Армянские нар. песни (обр. для струнного квартета С. Асламазяна): **Куропаточка; Алый платочек; Стройна, как чинар; Праздничная; Весна; Облачко; Милая Шогер; Эчмиадзинский танец**
Квартет им. Комитаса
(+ Мирзоян: Квартет) Д 06765-6

Армянские нар. песни: Алагяз; Куропаточка
З. Саакянц (скрипка)
(см. «Лауреаты I Закавказского конкурса музыкантов-исполнителей») Д 7413-14

Армянские нар. песни (обр. для струнного квартета С. Асламазяна): **Куропаточка; Праздничная**
Квартет им. Таneева
(+ концертная программа) Д 00013103-4

Армянские нар. песни (обр. для фортепианного трио Г. Сараджяна): **Ой, назан; Кужи ара ев гна-гна**
Трио Ереванской гос. консерватории
(+ Бабаджанян: Трио) Д 13233-4

КОНСТАНТИНЕСКУ Пауль (р. 1909)

Песня (сл. авт.)
Д. Нордаксеку (рум. яз.)
(+ концертная программа) Д 010961-2

КОНЬОВИЧ Петар (р. 1883)

«Каштановый лес», интермеццо из оперы «Коштана»
Орк. МГФ / А. Янсонс
(см. «Современная музыка Югославии») Д 011715-16

КОНЮС Георгий Эдуардович (1862—1933)

«Из детской жизни», сюита
Орк. и хор ГАБТ / В. Хайкин Д 15757-8

КОНЮС Юлий Эдуардович (1869—1942)

Концерт для скрипки с оркестром ми минор
Б. Гольдштейн, орк. МГФ / Г. Рождественский
(+ Фельцман: Концерт для скрипки с оркестром) Д 011747-8
Стерео С 6675-6

КОПЛЕНД Аарон (р. 1900)

Соната для скрипки и ф-но соль мажор
Н. Школьникова, Л. Едлина
(+ Бах: Партита ми минор) Д 9423-4

Два танца из балета «Родео»
А. Клас и Б. Лукх (фортепианный дуэт)
(+ концертная программа) Д 014667-8

Из балета «Парень Билли»: Вальс, Прославление (обр. для виолончели)
Л. Лессер
(+ концертная программа) Д 019179-80
(см. также «На Третьем конкурсе им. Чайковского») Д 018207-8

Пьеса
Ч. Каслмэн (скрипка)
(см. «На Третьем конкурсе им. Чайковского») Д 018239-40

КОРЕЛЛИ Аркаджело (1653—1713)

Концерто гросso соль минор, соч. 6 № 8
Лен. камерный орк. / Л. Гозман
(+ Генделъ: Увертюра «Альцина»; Салманов: Соната) Д 016315-16
Стерео С 01069-90

Соната ми минор, соч. 3 № 7
Камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР / С. Сондецкис
(+ Бах: Чакона, Прелюдия си минор) Д 11293-4

В концертных программах:

Адажио
Ю. Фледжинскас (альт)
(+ концертная программа К. Калиноускайте и Ю. Фледжинскас) Д 17025-6
Прелюдия ре мажор
Г. Гродберг (орган) Д 018275-6
Три пьесы для струнного оркестра (обр. Ф. Арбоса): **Сарабанда; Жига; Бадинери (Шутка)**
Анс. солистов Загребского радио Д 6101-2
Орк. МГФ / К. Цекки Д 05450-1
Фолия (обр. Ф. Крейслера)
А. Марков (скрипка) Д 013339-40
— Обр. Г. Леонарда
И. Гендель (скрипка) Д 07287-8

КОС-АНАТОЛЬСКИЙ Анатолий Иосифович (р. 1909)

«Крыло сойки», сюита из балета «Хустка Дозбуша», фрагменты из балета
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов Д 6851-2

Соловей и роза (сл. автора)
Е. Чавдар (укр. яз.)
(+ концертная программа) Д 00011483-4

КОСЕНКО Виктор Степанович (1896—1938)

Героическая увертюра, соч. 21
Гос. симф. орк. УССР / Н. Рахлин
(+ Тарнопол: «Гуриашвили») Д 5263-4

Классическое трио ре мажор, соч. 17
Д. Юделевич (ф-но), Н. Буловский (скрипка), М. Кварцов (виолончель) Д 6143-4

КОСЕНКО — Окончание

Соната для скрипки и ф-но, соч. 18
О. Пархоменко, Л. Левина
(+ концертная программа) Д 6833-4

В концертных программах:

Пассакалия
В. Бесфамильнов (баян) Д 6533-4
Скерцино (обр. С. Херсонского)
Р. Азаркин (контрабас) Д 00012717-18
Отчего (М. Лермонтов)
З. Долуханова
(см. «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах») Д 14991-2
Послание в Сибирь (А. Пушкин)
Цветок засохший (А. Пушкин)
Б. Гмыря
(см. «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 8749-50
Я здесь, Инезильи (А. Пушкин)
З. Долуханова
(см. «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 9003-4
Я пережил свои желанья (А. Пушкин)
В. Гончаренко Д 00035345-6

КОТТЕНЕ Р.

Размышление
М. Комиссаров (скрипка)
(+ концертная программа) НД 3278-9

КОХА Ян (р. 1922)

Симфония № 1, соч. 11
Симф. орк. Эст. радио / Р. Матсов Д 9235-6

Концерт для ф-но с оркестром до мажор, соч. 6
Х. Сепп, симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Эллер: 13 фортепианных пьес в народном стиле) Д 20543-4

«Песня о партии», кантата на сл. О. Ротса (эст. яз.)
Хор и симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ А. Кяпп: Симфония № 4; Рятс: «Ода первому космонавту») Д 012087-8
(+ Эллер: Пять пьес для струнного оркестра; Термис: Увертюра № 2) Д 15605-6

Сонатина до мажор, соч. 8
Х. Сепп (ф-но)
(+ Эллер: 12 Этюдов; Гарднек: 10 пьес) Д 9207-8

Квинтет, соч. 7
Квинтет духовых инструментов Гос. филармонии Эст. ССР
(+ концертная программа) Д 10241-2

КОХАН Гюнтер (р. 1930)

Концерт для оркестра
БСО / Ю. Аранович
(см. «Современная музыка ГДР») Д 013039-40

КОЧУБЕЙ Елизавета Васильевна (1822—1897)

Я очи знал; Когда б он знал (Е. Ростопчина)
П. Обухова
(+ концертная программа) Д 10177-8

КОЧУРОВ Юрий Владимирович (1907—1952)

«Родные пейзажи», вокальный цикл (Ф. Тютчев): **Первый лист; Лето; Осень; Зима; Весна**
З. Долуханова (меццо-сопрано)
Романсы: **Сон, Баллада** (М. Лермонтов); **Верность** (А. Гаямов); **Любовь** (И. Гришашвили); **Посвящение** (А. Гарнакерьян)
С. Шапошников (баритон) Д 4230-1

Мери (А. Пушкин)
З. Долуханова
(см. «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 8938-4

КРЕБС Иоганн Людвиг (1713—1780)

Партита № 2 си бемоль мажор
А. Бедерников (ф-но)
(+ Бах: Английская сюита № 6) Д 012571-2

КРЕНН Александр Абрамович (1883—1951)

«Лауренсия», фрагменты из балета: Лирический танец девушек; Танец Менги и Паскуалы; Танец Фрондосо; Дуэт Лауренсии и Фрондосо; Вариации Паскуалы; Фламенко; Танец с кастаньетами; Адажио; Вариации Лауренсии
Орк. ГАБТ / А. Жюрайтис Д 11795-6
Стерео С 581-2

В концертных программах:

Танец № 4 (обр. Я. Хейфеца)
Л. Коган (скрипка) Д 013063-4
Стерео С 0745-6
Три пьесы из «Танцевальной сюиты»
А. и М. Готлиб (фортепианный дуэт) Д 10670-80

КРЕЙСЛЕР Фриц (1875—1962)

СКРИПИЧНЫЕ ПЬЕСЫ
(в концертных программах)

Андантино (в стиле Мартини)
Ансамбль альтистов ЦДРИ Д 016851-2
Аллегретто (в стиле Боккерини)
А. Марков Д 6549-50
Венский вальс
Венский марш
Э. Грач НД 03486-7
Венский каприс
Л. Коган НД 02888-9
Э. Франческатти *Д 14983-4
Гитана
Э. Грач НД 03486-7
Б. Гутников Д 4686-7
Л. Коган НД 02888-9
А. Марков Д 08285-6
Жеманница (в стиле Луи Куперена)
И. Бочкова Д 11097-8
Э. Грач НД 03486-7
Р. Файн Д 10431-2
Каватина
Л. Коган Д 05311-12
Китайский тамбурин
Э. Грач НД 03486-7
Э. Франческатти *Д 14983-4
Мадригал
С. Фузер Д 014077-8
Марш игрушечных солдатиков
Э. Грач Д 11097-8
«Муки любви», старинный венский вальс
Э. Грач НД 03486-7
Э. Франческатти *Д 14983-4
— Обр. для ф-но С. Рахманинова
С. Рахманинов *Д 8556-7
— Обр. для трубы
Т. Докшицер Д 10205-6

ДИРИЖИРУЕТ ДАВИД ОЙСТРАХ

Прокофьев — Симфония № 5

Берлиоз — «Гарольд в Италии», симфония

Брамс — Концерт для скрипки с оркестром

Лало — Испанская симфония для скрипки с оркестром

Солист И. Ойстрах

Вивальди — Кончерто гроссо для двух скрипок с оркестром, соч. 3 № 8

КРЕЙСЛЕР — Продолжение

Негритянская народная мелодия
Э. Грач НД 03486-7
Песня времен Людовика XIII и павана (в стиле Луи Куперена)
А. Горохов Д 11225-6
«Прекрасный розмарин», вальс
Э. Грач НД 03486-7
— Обр. для трубы
Т. Дэкинсер Д 10205-6
Прелюдия и аллегро (в стиле Пуньяни)
Анс. скрипачей Рижской музыкальной школы Д 12651-2
Стерео С 711-12
«Радость любви», вальс
Э. Грач НД 03486-7
Р. Файн Д 5572-3
З. Франческатти *Д 14983-4
Анс. скрипачей Ереванской средней музыкальной школы Д 20037-8
— Обр. для ф-но С. Рахманинова
В. Сечкин Д 6817-18
— Обр. для трубы
Т. Дэкинсер Д 16205-6
— Обр. для балалайки
Х. Блинов Д 6517-18
Речитатив и скерцо-каприс
Э. Грач НД 03486-7
З. Франческатти *Д 14983-4
С. Фурер Д 014077-8
Романтическая колыбельная
Э. Грач Д 11097-8
Рондино на тему Бетховена
Э. Грач НД 03486-7
Ф. Крейслер Д 8277-8
Серенада Полишинеля
Э. Грач Д 8305-6
Сицилиана и ригодон (в стиле Франкёра)
Э. Грач Д 8305-6
Н. Школьникова Д 5530-1
Синкопы
Э. Грач НД 03486-7
Скерцо (в стиле Диттерсдорфа)
А. Горохов Д 11225-6

КРЕЙСЛЕР — Окончание

Старинная мелодия
А. Горохов Д 8576-6
Цыганское каприччио
А. Марков Д 0133339-40

КРЕНЧИ Мирослав (р. 1891)

Сонатина для тромбона и ф-но
В. Венгловский, П. Серебряков
(+ Серощий: Сонатина для тромбона и ф-но; Хиндемит: Соната для тромбона и ф-но) Д 19203-4

КРЕМЬЕ Октав (р. 1872)

Когда умирает любовь, вальс (в концертных программах):
В. Ленко Д 00014941-2
Н. Обухова (фр. яз.) Д 015432-3
Д 5282-3

КРЕЭК Кириллус (р. 1889)

В концертных программах:

Колыбельная (М. Хейберг)
Хор Эст. радио (эст. яз.) Д 0547-5
Сюита на вырусские мотивы
Квинтет духовых инструментов Гос. филармонии Эст. ССР Д 10297-8
Шесть песен с острова Хийумаа (сл. нар.)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.) Д 8025-6

КРОЛЛ Уильям (р. 1901)

Банджо и скрипка
В. Жук (скрипка)
(+ концертная программа) Д 016013-14

КРОПИВНИЦКИЙ Марк Лукич (1840—1910)

Солозейко (сл. автора)
Е. Чавдар (укр. яз.)
(см. «Романсы и песни украинских композиторов») НД 3518-19

КУЖАМЬЯРОВ Куддус (р. 1918)

«Назугум», фрагменты из оперы (каз. яз.): **Речитатив и ария Баки** (1 д.); **Балетная сцена с хором** (2 д.); **Ария Назугум** (2 д.); **Дуэт Назугум и Баки** (3 д.); **Баллада Гульмата** (3 д.)
Баки — А. Умбетбаев (тенор)
Б. Досымжанов (тенор)
Назугум — Р. Джаманова (сопрано)
Ш. Бейсекова (сопрано)
Гульмат — Р. Абдуллин (баритон)
Хор и орк. Каз. гос. театра оперы и балета им. Абая / Г. Дугашев Д 3948-9

КУК Эрик

Боливар
М. Дубирный (тромбон)
(+ концертная программа) Д 16345-6

КУЛИЕВ Ашир (р. 1918)

«Солнечный край», симф. поэма
Орк. МГФ / Н. Мухатов
(+ Равич и Мухатов: Фрагменты из балета «Чудесный лекарь») Д 9629-30

КУНИЛЕЙД Александр (1845—1875)

В концертных программах:

Вся моя жизнь тебе, Родина (Л. Койдула)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.) Д 16973-4
Стерео С 1173-4

КУНИЛЕЙД — Окончание

Моя Родина — моя любовь (Л. Кейдула)
Хор Эст. радио (эст. яз.) Д 00012939-40

КУПЕРЕН Франсуа (1668—1733)

В концертных программах:

Кружевницы
Квартет арф Д 0006437-8
Пастораль (обр. для виолончели Г. Казадо)
Э. Бертовский Д 7159-60
Д. Шафран НД 2764-5
Пять пьес для виолончели и струнного квартета (обр. П. Базелера): **Прелюдия, Сицилиана, Труба, Плач, Песня черта**
Э. Бертовский (виолончель), И. Далманис, Х. Бирзниекс (скрипки), Б. Таллтень (альт), Ю. Бремыс (виолончель)
(+ концертная программа Э. Бертовского) Д 7159-60

КУРТИС Эрнесто де (1875—1937)

О, не забудь меня
Пой мне (Л. Бовио)
Я так люблю тебя (Д. Фурно)
Х. Херлиа (ит. яз.)
(+ концертная программа) Д 012835-6

КУСЕВИЦКИЙ Сергей Александрович (1874—1951)

Юмореска, соч. 4
Р. Азархин (контрабас)
(+ концертная программа) Д 19071-2

КУСС Маргарита Ивановна (р. 1921)

Соната для скрипки и ф-но ми минор
Н. Школьникова, Л. Едлина
(+ Бетховен: Соната № 2 для скрипки и ф-но) Д 17085-6

КУШЕЛЕВ-БЕЗБОРОДКО Григорий Александрович

Что ты клонишь над водами (Ф. Тютчев)
И. Козловский
(+ концертная программа) Д 013583-4

КЫРВЕР Борис (р. 1917)

«День в пионерском лагере», цикл школьных песен (М. Кесаная)
Молодежный вас. Эст. радио / Х. Юриссалу (эст. яз.)
(+ Аарне: «Отгадай, кто мы») Д 3956-7

КЬЕРУЛЬФ Хальфдан (1815—1868)

Песня Сюннёве (Б. Сьёрнсон)
А. Соленкова
(+ концертная программа) Д 012353-4

КЮИ Цезарь Антонович (1835—1918)

В концертных программах:

Восточная мелодия, соч. 50 № 9
Ф. Лузанов (виолончель) Д 3360-1
Болеро (сл. неизв. автора)
В. Барсова Д 09937-8
Е. Чавдар НД 2038-9
Сожженное письмо (А. Пушкин)
В. Левко Д 00011113-14
Л. Рудевко
(см. «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 8871-2
Ты и вы (А. Пушкин)
Царскосельская статуя (А. Пушкин)
Б. Гмыря Д 011859-60
Я помню вечер (Н. Жандр)
В. Левко Д 00011113-14

ЛАГИДЗЕ Реваз (р. 1921)

«Сачидао»
Гос. симф. орк. Груз. ССР / Д. Гокиэли
(+ Тактакишвили: «Солдат»; Канчели: Ларго и аллегро) Д 15699-700
(см. также «Симф. музыка груз. композиторов») Д 7579-80

ЛАЗАРЕВ Эдуард Леонидович (р. 1935)

«Живым от имени мертвых», кантата на сл. Н. Сельвинского
М. Бичешу, К. Коркан, Б. Райсов, Молд. хоровая капелла «Дойна», симф. орк. Гос. филармонии Молд. ССР / Т. Гуртовой
(+ концертная программа капеллы «Дойна» — см. «Музыка народов СССР») Д 14343-4
Стерео С 915-16

«Сломанный меч», фрагменты из балета
Орк. Гос. театра оперы и балета Молд. ССР / М. Кафтанат
(+ Загорский: Фрагменты из балета «Рассвет») Д 10775-6

«Состязание за меч», из балета «Сломанный меч»
Орк. Гос. театра оперы и балета Молд. ССР / М. Кафтанат
(+ Няга: «Поэма о Днестре»; Кока: Молдавские танцы; Златов: Молдавские эскизы) НД-3956-Д 10822

Молдавское каприччио
Симф. орк. Гос. филармонии Молд. ССР / Т. Гуртовой
(+ Поляков: Концерт для виолончели с оркестром; Сырохватов: Увертюра Д 010991-2

ЛА-КАЛЛЕ П.

Амапола
Г. Гаспарян (исп. яз.)
(+ концертная программа) НД 2442-3

ЛАЛО Эдуар (1823—1892)

Испанская симфония для скрипки с оркестром, соч. 21
И. Ойстрах, БСО / Д. Ойстрах Д 012355-6
Стерео С 0549-50

Увертюра к опере «Король города Ис»
БСО / Г. Рождественский
(см. «Увертюры французских композиторов») Д 013723-4
Стерео С 0943-4

В концертных программах:

Анданте из Испанской симфонии
(обр. Р. Азархина)
Р. Азархин (контрабас) Д 19071-2
Бретонская песня
Н. Юренева Д 18663-4

ЛАССО Орландо (ок. 1532—1594)

В концертных программах:

В зимний день
Хор Эстонского радио (ит. яз.)
(см. «Итальянские мадригалы XVI—XVII веков») Д 00014665-6
Матона, дева красоты
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР Д 16973-4
(эст. яз.)
Стерео С 1173-4
Д 014819-20

ЛАССО — Окончание

Эхо
Гос. академ. хор Латв. ССР (латышск. яз.) Д 3720-1
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.) Д 16973-4
Стерео С 1173-4

ЛАУРУШАС Витаутас (р. 1930)

Соната для виолончели и ф-но
М. Шендерович, И. Шендерова
Соната для скрипки и ф-но
Э. Паулаускас, Г. Тришкунас Д 17023-4

На земле Орла и Немунаса (Э. Матузявичюс)
Республиканский хор Лит. радио (лит. яз.)
(+ концертная программа) Д 00015875-6

ЛЕВИ Наталия Николаевна (р. 1901)

Бреду тропинкою лесной (С. Фогельсон)
Б. Казанцев
(+ концертная программа) Д 00008565-6

ЛЕВИЕВ Минасай (р. 1912)

«Улугбек», музыка к драме М. Шейхзаде
Хор и симф. орк. Гос. филармонии Узб. ССР / К. Усманов
(+ Кадыров: «Праздник в колхозе»; Пак Ен Дин: Марш) Д 8599-600

ЛЕВИНА Зара Александровна (р. 1906)

«Ода солдату», вокально-симф. триптих, сл. Л. Некрасовой и А. Твардовского
Н. Поставничева (меццо-сопрано), В. Селиванов (баритон), хор Вс. радио, БСО / Ю. Аранович
С. Дижур (орган), М. Мунтян (ф-но)
Д 16559-60
Стерео С 1191-2

Романсы:
Моя отчизна; Оплачу тоску; Родник (О. Ширази)
Т. Милашкина (сопрано)
В поле есть могила; Ветер с гор моих (О. Ширази)
Е. Кибкало (баритон)
Три детские песни (Э. Мошковская): **Эй, дождик; Утром на море; Клены**
В. Иванова (сопрано)
Святой остров (М. де Андрада)
На озере; Качайтесь, канаты; Усни (С. Капуткин)
Пять акварелей (Э. Мошковская): **Пальма; Тоннель; Море; Туман; Послушайте, послушайте**
Н. Исакова (меццо-сопрано)
Партия ф-но — З. Левина Д 20709-10

Из-под таинственной холодной полумаски; Альбомное стихотворение (М. Лермонтов)
Н. Шпиллер
(см. «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах») Д 14301-2

ЛЕВИТИН Юрий Абрамович (р. 1912)

Соната для скрипки и ф-но до минор, соч. 43
Д. Ойстрах, Ю. Левитин
(+ Раков: Поэма; Вайнберг: Молдавская рапсодия) Д 05622-3

Вариации для скрипки соло, соч. 45
В. Пикайзен
(+ концертная программа) Д 4254-5

ЛЕВИТИН — Окончание

Соната для контрабаса соло, соч. 56
Р. Азархин
(+ концертная программа) Д 19071-2

ЛЕКЛЕР Жан Мари (1697—1764)

Соната для скрипки и ф-но ре мажор, соч. 9 № 3
Д. Ойстрах, В. Ямпольский
(+ Тартини: Соната «Дьявольские трели») Д 5404-5

В концертных программах:

Соната для скрипки, альта и ф-но ре мажор, соч. 2 № 8
К. Калинаускайте, Ю. Фледжинскас, Б. Васаляускас Д 17025-6
Соната для двух скрипок соль мажор, соч. 4 № 1
Соната для двух скрипок до мажор, соч. 4 № 3
Л. Коган и Е. Гилельс Д 012691-2
Стерео С 0719-20
Соната для флейты и ф-но соль мажор
Ж. Лёткрокер, Л. Неменшуски Д 7335-6

ЛЕКОК Шарль (1832—1918)

Гавот (в концертных программах):
В. Барсова Д 08937-8
Е. Чудакова (лит. яз.) Д 00016619-20

ЛЕМАН Альберт Семенович (р. 1915)

«Ленин», оратория на сл. В. Кубанева, В. Маяковского, Н. Заболоцкого, В. Спасского и Н. Заряна
Республиканская русская хоровая капелла, БСО / А. Юрасов
Солисты: Б. Шумилов (баритон), М. Златопольский (бас) Д 018295-6

Татарская рапсодия
Симф. орк. Тат. АССР / И. Шерман
(+ Монасыпов: Балетная сюита) Д 9419-20

ЛЕМБА Артур (1885—1963)

Колыбельная из музыки к восточной драме Самойло «Тамара»
О. Тороков-Тайдеберг (эст. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты») Д 17649-56

ЛЕММИК Хейно (р. 1931)

«Когда вереск плачет», кантата на сл. Х. Муллер (эст. яз.)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР, солист К. Ряэтсас (бас), симф. орк. Эст. радио / О. Ой
Чтец — Т. Аа
(+ В. Капп: «На северном побережье»; Миги: Кантата «Путешествие Калевипоэга в Суоми») Д 020219-20

В концертных программах:

Ледяные прелюдии (Ю. Смуул): **Белая тьма; Ледяной хорал; Только лед**
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.) Д 014871-2
Наша сила (Я. Кярнер)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.) Д 15167-8

ЛЕНСКИЙ Александр Степанович (р. 1910)

«Дильбар», сюита из балета
Симф. орк. / В. Смирнов
(+ Музыкальная композиция «Газели поэта Хилоли» — см. в разделе «Музыка народов СССР») Д 020645-6

ЛЕОНКАВАЛЛО Руджеро (1858—1919)

«Заза», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Серенада Дюфрена (1 д.)
М. Александрович Д 2219-20
Ария Каскара (2 д.)
Т. Руффо (ит. яз.) *Д 019887-8
Романс Каскара (4 д.)
П. Амиранашвили Д 10287-8
А. Большаков Д 012587-8
Д. Гамрекели Д 17035-6
К. Лаптев Д 2141-2
Т. Руффо (ит. яз.) *Д 019887-8

«Паяцы», опера в 2 действиях
Либретто автора
Пролог — П. Лисициан (баритон)
Недда (Коломбина) — И. Пачетти (сопрано)
Канио (Паяц) — Д. Узунов (тенор)
Тонио (Таддео) — В. Захаров (баритон)
Беппо (Арлекин) — Г. Пацаев (тенор)
Сильвио — П. Лисициан (баритон)
Хор Вс. радио, орк. МГФ / С. Самосуд
(2 пл.) НД 03390-3

«Паяцы», опера в 2 действиях (ит. яз.)
Пролог — М. Базиола (баритон)
Канио (Паяц) — Б. Джильи (тенор)
Недда (Коломбина) — И. Пачетти (сопрано)
Тонио (Таддео) — М. Базиола (баритон)
Беппе (Арлекин) — Дж. Несси (тенор)
Сильвио — Л. Пачи (баритон)
Хор и орк. Миланского театра «Ла Скала» /Ф. Гионе
(+ концертная программа Б. Джильи) (2 пл.) *Д 09969-72

«Паяцы», фрагменты из оперы: Пролог; Кантабиле Канио; Сцена и баллада Недды; Ариозо и ария Канио; Серенада Арлекина; Интермеццо; Хор с колоколами
Пролог — П. Лисициан (баритон)
Канио — Д. Узунов (тенор)
Недда — Н. Шпиллер (сопрано)
Арлекин — И. Козловский (тенор)
Хор и орк. Д 7615-16

«Паяцы», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Пролог
П. Амиранашвили Д 10287-8
А. Большаков Д 012587-8
Д. Гамрекела Д 17035-6
Т. Куузик (эст. яз.)
(см. «Арии из опер в исполнении эст. артистов») Д 3928-9
К. Лаптев Д 2141-2
П. Лисициан Д 4318-17
М. Магомаев (ит. яз.) Д 15045-6
Ю. Мазурок Д 018787-8
Стерео С 01399-400
М. дель Монако (ит. яз.) *Д 5384-5
Т. Руффо (ит. яз.) *Д 019887-8
И. Стасюнас (лит. яз.) Д 14175-6
Сцена и баллада Недды (1 д.)
Л. Жилкина Д 00012853-4
Л. Краснопольская
(см. «Концерт артистов Свердловского театра») Д 16451-2
Е. Шумская Д 012721-2
Стерео С 0727-8
Сцена и дуэт Недды и Тонио (1 д.)
М. Амиранашвили и П. Амиранашвили
(+ концертная программа П. Амиранашвили) Д 10287-8
Сцена и дуэт Недды и Сильвио (1 д.)
Л. Краснопольская и А. Бондарев
(см. «Концерт артистов Свердловского театра») Д 16451-2

ТЫСЯЧА ЛЕТ МУЗЫКИ

Выпуск I. Английские вирджиналисты
Андрей Волконский (клавесин)
Д 016607-8
Стерео С 01117-18

Выпуск II. Италия. Раннее барокко (XVI—XVII вв.)
Ансамбль «Мадригал»
Худ. рук. А. Волконский
Д 018463-4
Стерео С 01305-6

ЛЕОНКАВАЛЛО — Окончание

О. Кузнецова и Д. Гамрекели
(+ концертная программа Д. Гамрекели) Д 17035-6
Ариозо Канио (1 д.)
В. Атлантов Д 019467-8
Стерео С 01431-2
А. Бибакулов Д 4126-7
З. Бабаэ (эст. яз.) Д 012535-6
Стерео С 0689-90
К. Заринь (ит. яз.) Д 018567-8
Стерео С 01343-4
Г. Зобиан (рум. яз.)
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении рум. артистов») Д 07243-4
Стерео С 0117-18
В. Ивановский Д 6177-8
Э. Карузо (ит. яз.) *Д 6345-6
М. дель Монако (ит. яз.) *Д 5384-5
Н. Печковский Д 16901-2
Д. Узунов *Д 011711-12
Серенада Арлекина (2 д.)
А. Айдинян (ит. яз.) Д 9325-6
Стерео С 231-2
И. Козловский Д 3522-3
Ария Канио (2 д.)
В. Атлантов Д 019467-8
(см. также «Вокалисты — лауреаты Третьего конкурса им. Чайковского») Д 018227-8
К. Заринь (ит. яз.) Д 018567-8
Стерео С 01343-4
Д. Узунов Д 011711-12

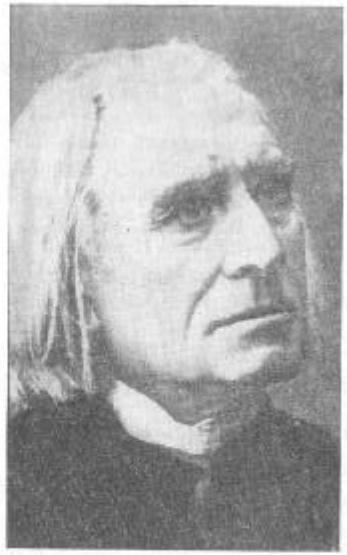
Интермеццо («Паяцы», 2 д.)
Орк. ЛГФ / А. Янсонс
(+ концертная программа) Д 12527-8

Ария Чаттертона («Чаттертон»)
Т. Руффо (ит. яз.)
(+ концертная программа) *Д 019887-9

Рассвет (сл. автора)
Н. Обухова (ит. яз.)
(+ концертная программа) НД 2404-5

ЛЕОПЧИК Светлана (р. 1939)

Концерт для трубы с оркестром ре минор
А. Максименко, орк. ГАБТ / Б. Хайкин
(+ Арутюнян: «Кантата о Родине»; Концерт для трубы с оркестром) Д 015505-6



Ф. Лист

ЛЕСЮР Даниэль (р. 1908)

«Андреа дель Сарто», увертюра
ГСО / В. Дубровский
(см. «Современная французская музыка») Д 010963-6

Серенада для струнного оркестра
Камерный орк. / П. Кунц
(см. «Антология современной французской музыки») *Д 012565-70

ЛИБЛИНГ Эмиль

Вариации на тему Гайдна
Г. Гаспарян (англ. яз.)
(+ концертная программа) Д 16339-40

ЛИПИНСКИЙ Кароль (1790—1861)

Каприс для скрипки соло ре мажор
Ю. Ситковецкий
(+ концертная программа) Д 07607-8

ЛИСТ Ференц (1811—1886)

СИМФОНИЧЕСКАЯ И ХОРОВАЯ МУЗЫКА

Симфония «Фауст» (по В. Гете)
БСО / А. Гаук Д 013315-16

Симфония «Данте»
Хор и орк. ГАБТ / Б. Хайкин
Д 09669-70
Стерео С 0291-2

ЛИСТ — Продолжение

Концерт № 1 для ф-но с оркестром ми меболь мажор
Э. Гилельс, ГСО / К. Кондрашин
(+ Сен-Санс: Концерт № 2 для ф-но с оркестром) НД 0351-8517
Р. Керер, орк. МГФ / В. Дубровский
(+ Моцарт: Концерт № 21 для ф-но с оркестром) Д 016289-90
Стерео С 01055-6
Лю Ши-кунь, орк. МГФ / К. Элиасберг
(+ Паганини — Вальгельми: Концерт для скрипки с оркестром) Д 04534-5
Дж. Огдон, ГСО / В. Дубровский
(+ концертная программа Дж. Огдона) Д 010339-40
С. Рихтер, Лондонский симф. орк. / К. Кондрашин
(+ Концерт № 2 для ф-но с оркестром) **Д 013747-8
Стерео **С 0887-8
П. Серебряков, орк. МГФ / К. Кондрашин
(+ «Пляска смерти») Д 9331-2
Стерео С 241-2

Концерт № 2 для ф-но с оркестром ля мажор
Л. Власенко, БСО / А. Гаук
(+ Шуман: Увертюра, скерцо и финал) Д 06319-20
Г. Нейгауз, ГСО / В. Дегтяренко
(+ Скрябин: Концерт для ф-но с оркестром) Д 019635-6
С. Рихтер, Лондонский симф. орк. / К. Кондрашин
(+ Концерт № 1 для ф-но с оркестром) **Д 013747-9
Стерео **С 0887-9

«Пляска смерти», парафраза на тему «Dies irae» для ф-но с оркестром
Г. Гинзбург, ГСО / Н. Аносов
(+ Фантазия для ф-но с оркестром; Венгерские рапсодии № 17 и 18) Д 019197-8
П. Серебряков, орк. МГФ / К. Кондрашин
(+ Концерт № 1 для ф-но с оркестром) Д 9331-2
Стерео С 241-2

Фантазия для ф-но с оркестром на тему музыки Л. Бетховена к пьесе А. Коцебу «Афинские развалины»
Г. Гинзбург, БСО / А. Гаук
(+ «Пляска смерти»; Венгерские рапсодии № 17 и 18) Д 019197-8

Симфонические поэмы: № 1 «Что слышно на горе», № 2 «Тассо»
БСО / Н. Голованов Д 09097-8

Симфонические поэмы: № 3 «Прелюды», № 4 «Орфей», № 5 «Прометей», № 6 «Мазепа»
БСО / Н. Голованов Д 09099-100

Симфонические поэмы: № 7 «Праздничное звучание», № 8 «Героическая элегия», № 9 «Венгрия»
БСО / Н. Голованов Д 09101-2

Симфонические поэмы: № 10 «Гамлет», № 11 «Битва гуннов», № 12 «Идеалы»
БСО / Н. Голованов Д 09103-4

«Прелюды», симфоническая поэма № 3
БСО / Г. Рождественский
(+ Римский-Корсаков: Испанское каприччио) Д 8003-4
Стерео С 133-4

ЛИСТ — Продолжение

«Via crucis», оратория (лат. и нем. яз.)
Республиканская русская хоровая капелла / А. Юрлов
Солисты: М. Балькопская (меццо-сопрано), Г. Попов (тенор), М. Злотковский (бас), Г. Гродберг (орган)
Д 014721-2

Венгерские рапсодии № 1 и 2
БСО / Н. Рахлин

Венгерская рапсодия № 9 «Пештский карнавал»
ГСО / А. Гаук

Мефистовальс
Симф. орк. Лен. гос. Филармонии / Е. Мравинский Д 09999-10000

ФОРТЕПИАННАЯ МУЗЫКА

Соната си минор
Л. Власенко Д 04274-5
Э. Гилельс
(см. «Фортепианные сонаты») Д 011277-80
В. Клиберн *Д 06841-2
П. Серебряков
(+ концертная программа) Д 016553-4
Б. Софроницкий
(+ Шуман: Симфонические этюды) Д 011441-2

«По прочтении Данте», фантазия-соната из цикла «Годы странствий»
Л. Власенко
(+ Бетховен: Соната № 17) Д 06229-30
Я. Зак
(+ Прокофьев: Соната № 4) Д 2802-3

«Этюды высшего исполнительного мастерства»: Прелюдия, Molto vivace, Пейзаж, Мазепа, Блуждающие огни, Видение, Героика, Дикая охота, Воспоминание, Allegro agitato molto, Вечерние гармонии, Метель
Венгерская рапсодия № 3
Испанская рапсодия
Л. Берман (2 пл.) Д 012511-14

Избранные венгерские рапсодии:
№ 2 до диез минор
Г. Аксельрод
№ 5 ре бемоль мажор
Лю Ши-кунь
№ 11 ля минор
С. Доренский
№ 12 до диез минор
В. Клиберн *Д 8803-4

Венгерские рапсодии: № 10 ми мажор, № 11 ля минор
С. Доренский Д 0009643-4

Венгерские рапсодии: № 17 ре минор, № 18 фа диез минор
Г. Гинзбург
(+ Фантазия для ф-но с оркестром; «Пляска смерти») Д 019197-8

«Риголетто», концертная парафраза на темы оперы Дж. Верди
Г. Гинзбург
«Кампанелла», этюд № 3 из «Больших этюдов по Паганини» (редакция Ф. Бузони)
Д. Поллак Д 0009673-4

ЛИСТ — Продолжение

В концертных программах:

«Блуждающие огни», этюд № 5 (из «Этюдов высшего исполнительского мастерства)
В. Ашкенази
(см. «На Втором конкурсе им. Чайковского») Д 010325-8
Ф. Лямоад
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-36
Венгерские рапсодии:
№ 6 ре бемоль мажор
Лю Ши-кунь Д 4308-9
№ 8 фа диез минор
М. Фратер *Д 012671-2
№ 9 ми бемоль минор «Пештский карнавал»
Л. Берман Д 09677-8
№ 10 ми мажор
Г. Аксельрод Д 013383-4
С. Доренский Д 09383-4
№ 11 ля минор
С. Доренский Д 09383-4
— Обр. для баяна
Э. Мятченко Д 13809-10
№ 12 до диез минор
В. Клиберн *НД 4332-3
№ 15 ля минор «Ракоци-марш»
Т. Гольдфарб Д 019407-8
Вечерние гармонии (№ 11 из «Этюдов высшего исполнительского мастерства»)
А. Наседкин Д 016011-12
Гондольера (из цикла «Годы странствий»)
С. Нейгауз Д 10980-70
«Грезы любви», ноктюрн № 3
В. Клиберн *НД 4332-3
Долина Обермана (из цикла «Годы странствий»)
А. Бахчиев Д 014807-8
«Дон Жуан», концертная парафраза на темы оперы В. Моцарта
Ф. Бузони
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-36
Г. Гинзбург Д 4634-5
Забытый вальс № 1 фа диез мажор
С. Доренский Д 4024-5
А. Наседкин Д 016011-12
Дж. Огдон Д 010339-40
Д 00010585-6
Б. Софроницкий Д 010315-16
Забытый вальс № 2 ми мажор
Д. Башкиров Д 04960-1
Дж. Огдон Д 010339-40
Испанская рапсодия
Э. Вирсаладзе Д 16525-6
И. Жуков Д 06003-4
Кампанелла (№ 3 из «Больших этюдов по Паганини») — редакция Ф. Бузони
Ф. Бузони
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-36
К. Малхасян Д 20585-6
Дж. Огдон Д 010339-40
Д 00010585-6
(см. также «На Втором конкурсе им. Чайковского») Д 010325-8
Д. Поллак Д 04299-4319
И. Фридман
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-36
Канцонетта Сальватора Розы (из цикла «Годы странствий»)
В. Софроницкий Д 016179-80
Концертный этюд № 1 ля бемоль мажор
А. Бахчиев Д 014807-8

Концертный этюд № 2 фа минор
Г. Гинзбург Д 7649-50
Концертный этюд № 3 ре бемоль мажор
Э. Ауэр
(см. «На Третьем конкурсе им. Чайковского») Д 018249-50
Г. Бауэр
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-36
Г. Гинзбург Д 7649-50
«Лючия ди Ламмермур», фантазия на темы оперы Г. Доницетти
Е. Бекман-Щербина Д 11173-4
Мазепа (№ 4 из «Этюдов высшего исполнительского мастерства»)
В. Клиберн *Д 05638-9
Лю Ши-кунь Д 4308-9
Мефисто-вальс
В. Ашкенази Д 06307-10
Р. Керер Д 07891-2
М. Молиева Д 4296-7
Дж. Огдон Д 010339-40
А. Скавронский НД 04393-1
С. Фейнберг Д 011657-8
Мефисто-вальс № 2
В. Софроницкий Д 015025-6
Мысли тель (из цикла «Годы странствий»)
В. Софроницкий Д 016179-80
На берегу ручья (из цикла «Годы странствий»)
Г. Гинзбург Д 7649-50
Обручение (из цикла «Годы странствий»)
В. Софроницкий Д 013699-700
Д 016179-80
Погребальное шествие
Р. Петросян Д 6411-12
В. Софроницкий Д 010315-16
Полонез до минор
Г. Гинзбург Д 7649-50
«Ригалетто», концертная парафраза на темы оперы Дж. Верди
Ф. Бузони
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-36
Г. Гинзбург Д 7663-4
А. Есипова
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-36
Серые облака
В. Софроницкий
(см. «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019637-8
Сонет Петрарки № 104 (из цикла «Годы странствий»)
С. Диденко Д 09383-4
В. Софроницкий Д 010315-16
Р. Тамаркина Д 02733-4
Сонет Петрарки № 123 (из цикла «Годы странствий»)
Р. Керер Д 07903-4
Стерео С 0129-30
Д 0008581-2
В. Софроницкий *Д 016179-80
Sursum corda (из цикла «Годы странствий»)
Б. Бартон
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-36
Тарантелла (из цикла «Годы странствий»)
Ин Чен-цзун Д 10673-4
(см. также «На Втором конкурсе им. Чайковского») Д 010325-8
С. Нейгауз Д 10669-70
«Утешение», № 3 ре бемоль мажор
Д. Поллак Д 04298-4319
В. Софроницкий
(см. «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019637-8

«Хоровод гномов», концертный этюд
Г. Гинзбург Д 7649-50
С. Рахманинов *Д 5585-7
В. Софроницкий Д 10493-4
Эклога (из цикла «Годы странствий»)
В. Софроницкий Д 016179-80
Этюд фа минор (№ 10 из «Этюдов высшего исполнительского мастерства»)
Э. Вирсаладзе
(см. «На Втором конкурсе им. Чайковского») Д 010325-8
Р. Керер Д 07891-2
Д 0008581-2
А. Наседкин Д 016011-12
Этюд № 2 (Октавы) из «Больших этюдов по Паганини»
Э. Миансаров Д 04305-7
Этюд № 6 (Вариации) из «Больших этюдов по Паганини»
С. Старр
(см. «На Втором конкурсе им. Чайковского») Д 010325-8

ОРГАННАЯ МУЗЫКА

(в концертных программах)

Адажио ре бемоль мажор
Л. Ройзман Д 15215-16
Фантазия и фуга на тему BACH
Л. Ройзман Д 06549-50
Стерео С 0223-4
Фантазия и фуга на тему хорала из оперы Дж. Мейербера «Пророк»
Л. Ройзман Д 018457-8

РОМАНСЫ

(в концертных программах)

В любви все чудных чар полно (О. Редвиц)
Е. Бандровска-Турска Д 014091-2
Где милый (Л. Рельштаб)
И. Козловский НД 2378-9
Как в воздухе гулок (Ф. Боденштедт)
Д 0008605-6
З. Долуханова Д 014073-4
Как дух Лауры (В. Гюго)
З. Долуханова Д 014073-4
Д 0008597-8
Г. Олейниченко Д 4314-15
Н. Шпиллер Д 4072-3
Канцона (Грезы любви) (Ф. Фрейлиграт)
И. Архипова Д 0007793-4
И. Козловский НД 2378-9
Д 0008605-6
Лорелея (Г. Гейне)
З. Долуханова Д 014073-4
Д 0008597-8
На заводи прозрачной (Э. Гейбель)
И. Козловский НД 2378-9
Д 0008605-6
Песня Миньоны (В. Гёте)
Н. Рождественская Д 10565-7
Сонет Петрарки
Спросили они
Е. Бандровска-Турска Д 014091-2
Счастливый (Вильбрандт)
З. Долуханова Д 014073-4
Ты как цветок прекрасна (Г. Гейне)
И. Петров Д 016075-6
Стерео С 01049-50

ЛИШИН Григорий Андреевич (1854—1888)

Она хохотала (А. Мейков)
Ф. Шаляпин
(+ концертная программа) *Д 00019009-10
(см. также «Искусство Шаляпина», 8-я пластинка) *Д 018115-16

ЛОЙЕ Жан Батист (1680—1730)

Соната для гобоя и ф-но до мажор, соч. 3 № 5
Л. Гусенс, Дж. Мур
(+ концертная программа) Д 011283-4

ЛОКАТЕЛЛИ Пьетро (1656—1764)

Соната для скрипки и ф-но соль минор
Р. Файн, Е. Эпштейн
(+ концертная программа) Д 013935-6

Соната для виолончели и ф-но ре мажор (обр. А. Пиатти)
К. Георгиан, А. Аминтаева
(+ Шостакович: Соната для виолончели и ф-но) Д 018753-4
Н. Гутман, С. Величко
(+ концертная программа) Д 10143-4
Д. Шафран, Н. Мусинин
(+ Бах: Соната № 3 для виолончели и ф-но) Д 7657-8

ЛОКШИН Александр Лазаревич (р. 1920)

«В джунглях», симф. сюита
БСО / А. Янсонс Д 10601-2
Стерео С 105-6

ЛОПАТИНСКИЙ Ярослав (1871—1936)

Горить мое серце (Лісся Українка)
Г. Сухорукова (укр. яз.)
(+ концертная программа) Д 6737-8

ЛОТКА Франц (1883—1962)

В концертных программах:

Скерцо на тему хорватской нар. песни «Говорил ли я тебе, прекрасная Ела»
Анс. солистов Загребского радио
/ А. Янитро Д 6101-2
Хорватская рапсодия
С. Фурер (скрипка) Д 014077-8

ЛУДЗАСКИ Лудзаско (1550—1607)

«О весна», мадригал
Анс. «Мадригал», худ. рук. А. Волконский (нт. яз.)
(см. «Тысяча лет музыки», выпуск 2) Д 018463-4
Стерео С 01305-6

ЛУНГУЛ Семен Васильевич (р. 1927)

Хора
Г. Страхилевич (ф-но)
(см. «Романсы и инстр. пьесы молд. композиторов») Д 14339-40

ЛУШЕР Раймон (р. 1909)

Мальгашская рапсодия
ГСО / В. Дубровский
(см. «Современная французская музыка») Д 010983-6
(см. также «Антология современной французской музыки») *Д 012565-70

ЛЫСЕНКО Николай Витальевич (1842—1912)

«Радуйся, нива неполитая», кантата на сл. Т. Шевченко (укр. яз.)
Гос. академ. хоровая капелла УССР «Думка», худ. рук. А. Сорока
Солисты Д. Петриненко, Г. Сухорукова, В. Гуров, Т. Красуля
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов
(+ Украинские нар. песни на сл. Т. Шевченко — см. «Музыка народов СССР») Д 07679-80
(+ концертная программа (сборная) — см. «Музыка народов СССР») Д 12979-80



Н. Лысенко

Экспромт
В. Бесфамильная (баян)
(+ концертная программа) Д 9533-4

ОПЕРЫ
ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР

«Наталка Полтавка», опера в 3 действиях (укр. яз.)
Текст И. Котляревского
Наталка — З. Гайдай (сопрано)
Терпилиха — М. Литвиненко-Вольгемут (сопрано)
Петро — И. Козловский (тенор)
Выборный — И. Паторжинский (бас)
Микола — М. Гришко (баритон)
Солисты, хор и орк. Гос. театра оперы и балета УССР им. Т. Шевченко
/ Б. Чистяков (3 пл.) Д 05695-703

«Тарас Бульба», опера в 4 действиях (укр. яз.) — редакция Л. Ревуцкого
Либретто М. Старицкого по повести Н. Гоголя
Тарас — А. Кикоть (бас)
Настя — Л. Руденко (меццо-сопрано)
Остап — Д. Гнатюк (баритон)
Андрий — В. Тимонин (тенор)
Солисты, хор и орк. Гос. театра оперы и балета УССР им. Т. Шевченко
/ К. Симеонов (3 пл.) Д 010655-90
Стерео С 0389-94

«Тарас Бульба», фрагменты из оперы (в том же исполнении): Песня Тараса, сцена и танцы (1 д.); Сцена выборов Кошевого и финал 2 д.; Сцена и дуэт Ма-

ЛЫСЕНКО — Окончание

рильцы и Андрия (4 д.); Сцена и ария Тараса. Сцена смерти Андрия; Ария Остапа и финал оперы Д 012531-2
Стерео С 0697-8

В концертных программах:

Две песни Наталки («Наталка Полтавка»)
С. Петрусенко (укр. яз.) Д 7189-90
З. Христич (укр. яз.) Д 11641-2
Две песни Миколы («Наталка Полтавка»)
М. Гришко (укр. яз.) НД 2064-5
Вальс Венеры («Энеида»)
Г. Чавдар (укр. яз.)
(см. «Арии из опер в исполнении укр. артистов») Д 6655-4

РОМАНСЫ И ПЕСНИ (укр. яз.)
(см. «Романсы и песни укр. композиторов»)

Безмежнее поле (И. Франко)
Б. Гмыря
(+ концертная программа) Д 014075-6
М. Гришко Д 2719-20
Доля (Т. Шевченко)
А. Кривенко НД 3518-19
З того тяжкого сну (Г. Гейне)
Н. Фокин НД 3518-19
І багата я (Т. Шевченко)
В. Борисенко НД 3518-19
Коли настав чудовий май (Г. Гейне)
Н. Фокин Д 2719-20
Коли розлучаються двое, дуэт (Г. Гейне)
И. Козловский и Ан. Иванов НД 3518-19
Місяцю, князю (И. Франко)
Н. Фокин Д 2719-20
Милованка (А. Мидкевич)
Н. Фокин НД 3556-7
На вгороді коло броду (Т. Шевченко)
О. Петрусенко
(+ концертная программа) Д 7189-90
На личеньку у тебе (Г. Гейне)
Н. Фокин Д 2719-20
Оце тая стежечка (И. Франко)
Н. Фокин Д 2719-20
Реве та стогне Дніпр широкий (Т. Шевченко)
Б. Гмыря
(+ концертная программа) Д 014075-6
Садок вишневий коло хати (Т. Шевченко)
З. Чавдар Д 2719-20
Смутної провесни (Леся Украинка)
Г. Сухорукова
(+ концертная программа) Д 6737-8
У мене був коханий рідний край (Г. Гейне)
М. Гришко Д 2719-20
Ю. Кипоренко-Дамаский НД 3518-19
Учітеся, брати мої (Т. Шевченко)
Чого мені тяжко (Т. Шевченко)
Б. Гмыря
(+ концертная программа) Д 014075-6

ЛЮ Тянь-хуа (1895—1932)

Китайский народный танец (обр. Г. Безрукова и О. Робинсона)
Анс. альтистов ЦДРИ
(+ концертная программа) Д 016831-2

ЛЮДИГ Михель (1880—1958)

Увертюра-фантазия № 1
Симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Увертюра-фантазия № 2. А. Кэпп. Увертюра «Дон Кармозе») Д 14661-2
(+ Тамберг: Кончерто гросзо)
Д 15587-8

ЛЮДИГ — Окончание

Увертюра-фантазия № 2
Симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Увертюра-фантазия № 1; А. Кэпп: Увертюра «Дон Карлос») Д 14661-2

В концертных программах:

Баллада
А. Карьюс (виолончель) Д 5482-3
Листопад (Ю. Лайв)
Хор Эст. радио (эст. яз.) Д 9547-8
Тихо падает слеза (А. Хаава)
О. Тероков-Тийдеберг (эст. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты») Д 17651-2

ЛЮДКЕВИЧ Станислав Филиппович (р. 1879)

«Кавказ», симфония-кантата на сл. Т. Шевченко (укр. яз.)
Гос. хоровая капелла УССР «Трембита», симф. орк. Львовской гос. филармонии / Н. Колесса Д 011719-20

«Заповіт», кантата на сл. Т. Шевченко (укр. яз.)
Гос. хоровая капелла УССР «Трембита». Гос. симф. орк. УССР / Н. Колесса
Солист Б. Кравецкий (тенор)
(+ Ревуцкий: «Хустина») Д 3692-3

ЛЮКА С. де

Ария «Non posso disperar»
А. Ведерников (нт. яз.)
(+ концертная программа) Д 019475-6
Стерео С 01425-6

ЛЮЛЛИ Жан Батист (1632—1687)

В концертных программах:

Ариозо для альта с оркестром; Менуэт
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
Д 3578-9

Гавот
Анс. скрипачей ГАБТ и анс. альтистов ЦДРИ Д 13353-4
Стерео С 785-6

Сюита
В. Дулова (арфа) Д 8601-2
Танцевальная песня (обр. М. Регера, русский текст Р. Топского)
Гос. академ. русский хор СССР
Д 3846-7

ЛЮТОСЛАВСКИЙ Витольд (р. 1913)

«Силезский триптих» для сопрано и симф. оркестра
З. Янукович (польск. яз.), БСО / К. Стрыя
(см. «Современная польская музыка») Д 013193-6

Траурная музыка
БСО / Р. Сатановский
(см. «Концерт польской музыки») Д 015055-6

Вариация на тему Паганини
А. Кдис и Б. Лукк (фортепианный дуэт)
(+ концертная программа) Д 014667-8

ЛЯДОВ Анатолий Константинович (1855—1914)

Пьесы для оркестра:
«Волшебное озеро», сказочная картинка, соч. 62
«Кикимора», народное сказание, соч. 63
«Баба-Яга», картинка к русской народной сказке, соч. 56

ЛЯДОВ — Продолжение

Полонез ре мажор, соч. 55
Полонез до мажор (памяти А. С. Пушкина), соч. 49
ГСО / К. Иванов Д 12199-70
Стерео С 615-16

«Кикимора», народное сказание, соч. 63
ГСО / В. Феррера
(см. «Концерты Виллы Ферреро в Москве») *Д 010531-2

Восемь русских народных песен для оркестра, соч. 58
БСО / А. Гаук
(+ Рахманинов: «Весна») Д 5115-19

ФОРТЕПИАННАЯ МУЗЫКА
(в концертных программах)

Баркарола фа диез минор, соч. 14
А. Бахчиев Д 16347-8
В. Софроницкий Д 016257-8

Вальс фа диез минор, соч. 9 № 1
А. Бахчиев Д 16347-8
Б. Жилинский Д 9327-8
— Обр. для баяна
А. Полетаев Д 13753-4
А. Суркова Д 0009233-4
Вальс ми мажор, соч. 57 № 2
В. Софроницкий Д 19493-4
Вариации на народную польскую тему, соч. 51
Т. Николаева Д 16327-9
Мазурка фа диез минор, соч. 11 № 3
А. Бахчиев Д 16347-8
Мазурка фа минор, соч. 57 № 3
А. Бахчиев Д 16347-8
В. Софроницкий Д 19493-4
«Музыкальная табакерка», вальс-шутка, соч. 32
В. Софроницкий Д 016257-8
Д 19493-4
— Обр. для баяна
Э. Матченко Д 00011759-80
А. Полетаев Д 13753-4
Новелетта до мажор, соч. 20
В. Софроницкий Д 014915-16

ЛЯДОВ — Окончание

Прелюдии:
Ре бемоль мажор, соч. 10 № 1
А. Бахчиев Д 16347-8
Си минор, соч. 11 № 1
А. Бахчиев Д 16347-8
Б. Жилинский Д 9327-8
В. Софроницкий Д 19493-4
Си бемоль минор, соч. 31 № 2
В. Софроницкий Д 014915-16
Соль минор, соч. 35 № 3
В. Софроницкий Д 013379-80
Д 014915-16
Ля бемоль мажор, соч. 39 № 1
Б. Жилинский Д 9327-8
До минор, соч. 39 № 2
Б. Жилинский Д 9327-8
В. Софроницкий Д 013379-80
Си мажор, соч. 39 № 3
Б. Жилинский Д 9327-8
Ре минор, соч. 40 № 3
В. Софроницкий Д 014915-16
Си бемоль минор, соч. 46
В. Софроницкий Д 013379-80
Ре бемоль мажор, соч. 57 № 1
В. Софроницкий Д 014915-16
«Про старину», баллада, соч. 21
Т. Николаева Д 16827-8

* * *

Прелюдия-пастораль и плясовая
Анс. скрипачей ГАБТ и анс. альтистов ЦДРИ
(+ концертная программа) Д 13353-4
Стерео С 785-6

ЛЯПУНОВ Сергей Михайлович (1859—1924)

Концерт № 2 для ф-но с оркестром ми минор, соч. 38
А. Бахчиев, симф. орк. Вс. радио / Б. Хайкин
(+ Глазунов: Концерт для скрипки с оркестром) Д 12997-8
Стерео С 775-6

Г. Римский-Корсаков, И. Финкельштейн, Т. Крунтяева

ЗВУЧАЩИЙ УЧЕБНИК ПО ИНСТРУМЕНТОВЕДЕНИЮ

(Краткий курс)

Общая редакция проф. Б. Арапова
Главный редактор и консультант — проф. М. Чулаки
Текст читает Р. Широких

(3 пл.) Д 013353-8

Звучащий учебник по инструментоведению на примерах из музыкальной художественной литературы дает представление об инструментах симфонического оркестра в их подлинном звучании.

Звучащий учебник предназначен для музыкальных училищ и школ, он может служить пособием для учащихся-заочников и для самообразования.

ЛЯПУНОВ — Окончание

Концерт для скрипки с оркестром ре минор, соч. 61
Ю.Ситковецкий, БСО / С. Горчаков
(+ Глазунов: Концерт для скрипки с оркестром) Д 04268-9

Торжественная увертюра на русские темы, соч. 7
ГСО / К. Элиасберг
(+ Глазунов: «Славянский праздник») НД 1203-4

Из «Этюдов высшей трудности» для ф-но, соч. 11: Былина. Лезгинка
Б. Жилинский
(+ концертная программа) Д 9327-8

Былина о царе Иване Васильевиче Грозном (сл. нар.)
Ф. Шаляпин
(см. «Искусство Шаляпина», 2-я пластинка) *Д 018103-4

ЛЯТЕ Александр (1860—1948)

В концертных программах:

Весенний цветок (К. Сёят)
Э. Мяэник (эст. яз.) Д 00017865-6
К облакам (К. Сёят)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.) Д 014871-2
Песня радости (Кундер — по Ф. Шиллеру)
Хор Эст. радио (эст. яз.) Д 9547-8

ЛЯТОШИНСКИЙ Борис Николаевич (р. 1895)

Симфония № 3 си минор, соч. 50
Гос. симф. орк. УССР / Б. Лятошинский Д 06079-80

«Гражина», симф. поэма, соч. 58
«На берегах Вислы», симф. поэма, соч. 59
Гос. симф. орк. УССР / Б. Лятошинский Д 6457-8

«Тарас Шевченко», сюита из музыки к кинофильму, соч. 51
Симф. орк. Укррадио / В. Гнедаш Д 13189-90

Трио № 2, соч. 41
Д. Юделевич (ф-но), Н. Будянский (скрипка), М. Кравцов (виолончель) Д 6341-2



ЛЯТОШИНСКИЙ — Окончание

«Щорс», фрагменты из оперы (укр. яз.): **Увертюра; Хор «Гей, завдали окупантам»** (1 д.); **Сцена «Здорово, хлопці»** (1 д.); **Дуэт Лии и Щорса** (2 д.); **Сцена клятвы** (2 д.); **Сцена «По лісах та по байраках»** (3 д.); **Свадебный хор** (3 д.); **Ария Щорса** (4 д.); **Сцена боя** (5 д.); **Хор «Козака несуть»** (5 д.); **Богунская песня (финал)**
Щорс — П. Карманюк (баритон)
Лия — Т. Висниченко (сопрано)
Гриць — В. Борищенко (тенор)
Хоровая капелла и симф. орк. Укррадио / К. Симеонов Д 019088-6

МАГОМАЕВ Муслим (1885—1937)

«Шах Исмаил», опера в 5 действиях (азерб. яз.)
Либретто автора
Шах Исмаил — А. Садыхов
Аслан Шах — А. Бунияд-заде
Визирь — Я. Рзаев
Реммал — Г. Искандеров
Гюльзар — Ф. Ахмедова
Солисты, хор и орк. Гос. академ. театра оперы и балета Азерб. ССР им. М. Ахундова / А. Бадалбейли
Оркестровые произведения: **Рапсодия «Джейран»; «На полях Азербайджана»; Рапсодия «Шюштер»; Регс; Рапсодия «Шелале»**
Орк. Азерб. радио (3 пл.) Д 017335-40

МАЗЕТТИ Энцо (1893—1961)

Кукушка
В. Дулова (арфа)
(+ концертная программа) Д 19485-6

МАЙБОРОДА Георгий Илларионович (р. 1913)

«Король Лир», симф. сюита из музыки к трагедии В. Шекспира, соч. 19
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов Д 6021-2

Гуцульская рапсодия
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов
(+ Гомоляка: «В Молдавии»; Доминчев: Вальс) Д 6751-2

«Арсенал», опера в 3 действиях (укр. яз.)
Либретто О. Левады и А. Малышко
Максим — Н. Кондратюк (баритон)
Алексей — Б. Тимохин (тенор)
Ярина — Б. Руденко (сопрано)
Мать — Л. Руденко (меццо-сопрано)
Горбенко — С. Козак (баритон)
Марьяна — Л. Лобанова (сопрано)
Солисты, хор и орк. Гос. театра оперы и балета УССР им. Т. Шевченко / Л. Венедиктов (3 пл.) Д 016127-32
Стерео С 01061-6

«Арсенал», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Хор «Иде Україна до щастя»** (2 карт.); **Сцена и песня Ярины** (2 карт.); **Дуэт Ярины и Максима** (2 карт.); **Хор арсенальцев** (5 карт.); **Песня Матери с хором** (5 карт.); **Ария Максима** (6 карт.); **Сцена и вокализ Ярины** (7 карт.); **Эпилог** Д 16981-2

«Арсенал», фрагменты из оперы (укр. яз.): **Песня Ярины** (2 карт.); **Речитатив и вокализ Ярины** (7 карт.); **Две арии Алексея** (4 и 7 карт.)
Ярина — Б. Руденко (сопрано)
Алексей — Б. Тимохин (тенор)
Орк. Гос. театра оперы и балета УССР им. Т. Шевченко / Б. Колесник Д 00016007-8

МАЙБОРОДА — Окончание

«Милана», фрагменты из оперы (укр. яз.): **Интродукция; Ариозо Мартина** (1 д.); **Дуэт Миланы и Василя** (1 д.); **Дума Рущака** (1 д.); **Ария Полан** (2 д.); **Ария Мартина** (2 д.); **Вступление и ариозо Миланы** (3 д.); **Монолог Рущака** (3 д.)
Милана — Л. Лобанова (сопрано)
Василь — В. Козерацкий (тенор)
Рущак — Б. Гмыря (бас)
Мартин — С. Козак (баритон)
Полан — Б. Руденко (сопрано)
Орк. Д 06863-4

«Тарас Шевченко», опера в 4 новеллах (укр. яз.)
Либретто автора
Тарас Шевченко — М. Шашенко (баритон)
Ярина — Л. Руденко (меццо-сопрано)
Дед Иван — А. Кашеть (бас)
Оксана — Е. Чавдар (сопрано)
Решилов — Л. Лобанова (сопрано)
Закревский — Б. Тимохин (тенор)
Солисты, хор и орк. Гос. театра оперы и балета УССР им. Т. Шевченко / К. Симеонов (2 пл.) Д 014383-6
Стерео С 0011-11

«Тарас Шевченко», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Монолог деда Ивана** (первая новелла); **Ария Тараса Шевченко** (первая новелла); **Вступление и ариозо Тараса Шевченко** (третья новелла); **Вступление к четвертой новелле; Смерть Тараса Шевченко и апофеоз**
Д 14777-8
Стерео С 1101-2

В концертных программах:

Дума и монолог Рущака («Милана», 1 и 3 д.)
Б. Гмыря (укр. яз.) Д 5646-7
Не сумуй (В. Сосюра)
Гай шумлять (П. Тычина)
Г. Сухорукова (укр. яз.) Д 6737-8

МАК-ДОУЭЛЛ Эдуард (1861—1908)

В концертных программах:

Дикая роза; Сказка старого негра (обр. А. Ильевича)
Э. Грач (скрипка) Д 11077-8
Колыбельная
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.) Д 8925-6

МАЛАТС Хованн (1872—1912)

Испанская серенада
А. Иванов-Крамской (гитара)
(+ концертная программа) Д 3038-9

МАЛАШКИН Леонид Дмитриевич (1842—1902)

О, если б мог выразить я звуке
(Г. Лишин) — в концертных программах:
М. Рейзен Д 4242-3
Ф. Шаляпин *Д 00019009-10
(см. также «Искусство Шаляпина», 3-я пластинка) *Д 018105-6
П. Штыколов Д 017686-90
Стерео С 01277-8



Г. Майборода

МАЛДЫБАЕВ Абдылас (р. 1906) **и ДЖУМАХМАТОВ Асанкан**

Праздничная увертюра
Симф. орк. / А. Джумахматов
(+ Малдыбаевы и Окуев: Две сюиты из балета «Куйручук»; киргизские песни и мелодии) Д 11153-4

МАЛЕР Густав (1860—1911)

Симфония № 1 ре мажор
Амстердамский орк. «Concertgebouw» / Б. Хайтинк **Д 014731-2
Стерео **С 0883-4

Симфония № 2 до минор
Хор и орк. «Филармония» / О. Клемперер
Солистки: Э. Шварцкопф (сопрано), Х. Рёссль-Майдан (меццо-сопрано) (нем. яз.) (2 пл.) *Д 020747-50

Симфония № 3 ре минор
Орк. МГФ / К. Кондрашин
Гос. Моск. хор и детский хор / Б. Соколов, солистка В. Левко (контральто) (2 пл.) Д 08009-12

Симфония № 9 ре мажор
Орк. МГФ / К. Кондрашин
(2 пл.) Д 013611-14
Стерео С 0813-16

Симфония № 10 фа диез минор (1 часть) — редакция Э. Кленека
БСО / Г. Рождественский
(+ Щедрин: Концерт № 2 для ф-но с оркестром) Д 020129-30



Г. Малер

МАЛЕР — Окончание

«Песнь о земле», симфония-кантата на сл. китайских поэтов VIII—IX веков
К. Ферриар (контральто), Ю. Патцак (тенор) (нем. яз.), симф. орк. / Б. Вальтер (2 пл.) *Д11335-8

Песни странствующего подмастерья (сл. автора)
Д. Фишер-Дискау (баритон) (нем. яз.), симф. орк. / В. Фуртвенглер

Песни об умерших детях (Ф. Рюккерт)
К. Ферриар (контральто) (нем. яз.), симф. орк. / Б. Вальтер *Д 06441-2

Песни: **Души моей ничто не чарует** (Ф. Рюккерт); **Кинжал, как пламя жгущий**, из **«Песен** странствующего подмастерья» (Г. Малер); **Воспоминания** (Р. Леандер); **Кто придумал эту песенку, Рейнская легенда**, из сборника «Чудесный рог мальчика» (сл. нар.)
Н. Юренева (сопрано) в сопр. ф-но
(+ Брамс: Романсы) Д 14589-90

Финал симфонии № 4
Г. Малер (ф-но)
(см. «Композиторы играют свои произведения») *Д 010661-4

МАНТИЧИ Энрике Гонсалес (р. 1912)

Вступление и танец
Оперно-симф. орк. Вс. радио / В. Бахарев
(+ Вилла-Лобос: Бразильская бахиана № 2; Монкайо: «Уананго»; Хиларди: «Гаучо») Д 09721-2

МАНЫКИН-НЕВСТРУЕВ Александр Николаевич

Песня убогого странника
Ф. Шаляпин, хор
(см. «Искусство Шаляпина», 3-я пластинка) *Д 018115-16

МАРГУСТЕ Анти (р. 1931)

В концертных программах:

Дивертисмент
Квинтет духовых инстр. Гос. филармонии Эст. ССР Д 20547-8
Марш
Квинтет духовых инструментов Гос. филармонии Эст. ССР Д 10241-2
Полька
Квинтет духовых инструментов Гос. филармонии Эст. ССР Д 10297-8

МАРЕ Марен (1656—1728)

В концертных программах:

Волынка
Моск. камерный орк. / Р. Баршай Д 3578-9

Фолия
М. Хомицер (виолончель) Д 7951-2

МАРИНОВ Иван

«Фантастические сцены», вариации для оркестра
ГСО / Е. Светланов
(см. «Современная болгарская музыка») Д 016547-52

МАРКС Йозеф (1882—1964)

Лесное блаженство (Р. Денел)
Э. Маазик (нем. яз.)
(+ концертная программа) Д 00017865-6

МАРО Э.

Далекая Санта Лючия
Н. Херли (нт. яз.)
(+ концертная программа) Д 012835-6

МАРТИНИ Джамбаттиста (1706—1784)

Гавот
Анс. скрипачей ГАБТ и анс. альтистов ЦДРИ
(+ концертная программа) Д 13053-4
Стерео С 785-6

МАРТИНИ Жан Поль (1741—1816)

Восторг любви
Н. Обухова (фр. яз.)
(+ концертная программа) Д 10173-4

МАРТИНУ Богуслав (1890—1959)

Симфониетта (Sinfonietta giocosa) для ф-но с оркестром
А. Ведерников, орк. МГФ / Г. Рождественский Д 9473-4
Стерео С 271-2

Концерт для виолончели с оркестром (вторая редакция)
М. Хомицер, орк. МГФ / В. Дубровский
(+ Сен-Санс: Концерт для виолончели с оркестром) Д 020257-8
Стерео С 01513-14

Соната для трубы и ф-но фа мажор
М. Свешников, И. Родина
(+ концертная программа) Д 20465-6

МАРЧЕЛЛО Бенедетто (1686—1739)

В концертных программах:

Ария «Il mio bel foco»
Г. Гаспарян (нт. яз.) Д 00020603-4
Огонь сердечный
З. Долуханова (нт. яз.) Д 4562-3

МАСКАНЬИ Пьетро (1863—1945)

ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР

Ария Сузель («Друг Фриц», 3 д.)
М. Френи (нт. яз.)
(см. «Театр «Ла Скала» в Москве») *Д 015211-12

Речитатив и ария Лолоретты («Лолоретта», 3 д.)
Р. Тебальди (нт. яз.)
(+ концертная программа) *Д 15503-4

«Сельская честь», фрагменты из оперы (нт. яз.): **Сцена и дуэт Сантуццы и Туридду; Интермеццо; Застольная песня; Сцена, ария Туридду и финал оперы**
Сантуцца — Э. Николаи (сопрано)
Туридду — М. дель Монако (тенор)
Солисты, хор и орк. / Ф. Гионе *Д 5376-7

«Сельская честь», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Романс Сантуццы
Ф. Коссото (нт. яз.)
(см. «Театр «Ла Скала» в Москве) *Д 015211-12

Р. Сергиенко
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении укр. артистов») Д 00011859-62
Дуэт Сантуццы и Туридду
Д. Джаннини и Б. Джильи (нт. яз.)
(+ концертная программа Б. Джильи) *Д 7783-4

Ария Туридду
З. Бабий (нт. яз.) Д 012535-8
Д 00012643-4
Стерео С 0689-90
Ю. Бьёрлинг (нт. яз.) *Д 00019606-6
Б. Джильи (нт. яз.) *Д 7761-4
Э. Карузо (нт. яз.) *Д 20017-18
П. Тимохин (нт. яз.) Д 12963-4
Стерео С 752-4
(см. также «Арии из опер в исполнении укр. артистов») Д 10951-2

Интермеццо из оперы «Сельская честь»
Орк. ЛГФ / А. Янсонс
(+ концертная программа) Д 12527-8
Орк. ЛГФ / А. Янсонс
(+ Верди: Вступление к 3 д. оперы «Травиата»; Минкус: Па-де-де из балета «Дон Кихот») Д 006811-12

МАССНЕ Жюль (1842—1912)

«Вертер», опера в 4 действиях
Либретто Э. Бло, П. Милле и Ж. Гартмана по роману В. Гёте «Страдания молодого Вертера»
Шарлотта — М. Макеякова (меццо-сопрано)
Вертер — И. Козловский (тенор)
Софи — М. Звездина (сопрано)
Альберт — В. Захаров (баритон)
Солисты, БСО / О. Брон
(3 пл.) Д 012725-30

МАССНЕ — Продолжение

«Вертер», фрагменты из оперы: **Ария Вертера** (1 д.); **Две сцены Шарлотты и Вертера** (1 и 2 д.)
Шарлотта — Н. Рождественская (сопрано)
Вертер — А. Орфенов (тенор)
Орк. Д 7597-8

«Манон», фрагменты из оперы: **Сцена Манон и де Грие** (3 д.); **Речитатив и гавот Манон** (3 д.); **Сцена Манон и де Грие** (5 д.)
Манон — Т. Лаврова (сопрано)
Де Грие — М. Довенман (тенор)
Орк. Д 2444-5

Увертюра к опере «Сид»
Танцы из 2 д. оперы «Сид»
Орк. ГАБТ / Б. Хайкин Д 13339-40
Стерео С 811-12

Увертюра к трагедии Ж. Расина «Федра»
БСО / Г. Рождественский
(см. «Увертюры французских композиторов») Д 013725-6
Стерео С 0843-4

В концертных программах:

Ария Шарлотты («Вертер», 3 д.)
З. Долуханова НД 3264-5
Н. Обухова Д 020575-6
Сцена Шарлотты; Сцена Шарлотты и Вертера («Вертер», 3 д.) Д 012155-6
Г. Вишневская и С. Лемешев
Стерео С 0613-14
Ария Вертера («Вертер», 3 д.)
М. Александрович Д 3268-9
Р. Атакишев
(см. «Концерт азерб. артистов») Д 16401-2
И. Козловский НД 1429-9
В. Кравцов Д 00013037-8
С. Лемешев Д 3872-3
К. Огневой Д 16215-16
Стерео С 1051-2
Г. Орфенов Д 2445-9
Т. Скипа (фр. яз.) *Д 15277-8
В. Тимохин (фр. яз.) Д 12863-4
Стерео С 753-4
Я. Хаабъярв (эст. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты») Д 17049-50
Сцена смерти Дон Кихота («Дон Кихот», 5 д.)
Ф. Шаляпин (фр. яз.)
(см. «Искусство Шаляпина», 4-я пластинка) *Д 018117-8
Севильяна («Дон Сезар де Базан», 3 д.)
В. Барсова Д 05937-8
Г. Гаспарян (фр. яз.) Д 011745-6
Г. Олейниченко Д 5365-9
Ария Манон («Манон», 1 д.)
И. Масленникова Д 3520-1
Г. Олейниченко Д 5366-9
Е. Шумская Д 012721-2
Стерео С 0727-8
Сцена Манон и де Грие и грезы де Грие («Манон», 2 д.)
И. Масленникова и С. Лемешев Д 1518-19
Грезы де Грие («Манон», 2 д.)
А. Айдинян (нт. яз.) Д 9325-6
Стерео С 231-2
М. Александрович Д 3268-9
Ария де Грие («Манон», 3 д.)
С. Лемешев Д 3872-3
Т. Скипа (фр. яз.) *Д 15277-8

МАССНЕ — Окончание

Заключительная сцена («Манон», 5 д.)
Л. Коновалова и П. Субботин
(см. «Концерт артистов Свердловского театра») Д 04644-5
Ария Сида («Сид», 3 д.)
Э. Карузо (фр. яз.) *Д 20017-18
Размышление, интермеццо («Таис», 2 д.)
Анс. скрипачей ГАБТ Д 017203-4
Д 00017021-2
Стерео С 01181-2
Стерео С 0001203-4
С. Фурер (скрипка) Д 5144-5
Осенняя дума (А. Сильвестр)
А. Отинцев Д 26521-2
Элегия (Л. Галле)
Н. Обухова Д 5292-3
Д 030329-30
Ф. Шаляпин *Д 00019009-10
(см. также «Искусство Шаляпина», 8-я пластинка) *Д 018815-16
Б. Штоколов Стерео С 1367-8

МА Сы-цун (р. 1912)

«Песня гор», сюита
ГСО / Хуан И-цзюнь
(+ Ша Юи-кан: «Легенда о желтом цветке») Д 04784-5

Песня пастуха
Анс. скрипачей ГАБТ / Ю. Реентович
(+ концертная программа) Д 6417-18

МАТВЕЕВ Михаил Александрович (р. 1912)

«Чешская легенда», сюита из балета
Орк. ЛГФ / А. Янсонс
(+ Животов: Танцевальная сюита) Д 013209-10
Стерео С 0797-8

МАТИНСКИЙ Михаил Алексеевич (1750—1820)

Женские хоры из оперы «Санкт-Петербургский гостиный двор» («Как поживешь, так и прослывешь»)
Республиканская русская хоровая капелла, худ. рук. А. Юрлов, БСО / В. Есипов
(см. «Русская музыка XVIII века») Д 018241-2
Стерео С 01371-2

МАТТЕЗОН Иоганн (1681—1764)

Ария (из сюиты № 5 для клавесина, обр. для скрипки В. Бурместера)
Э. Грач
(+ концертная программа) Д 17481-2

МАЧАВАРИАНИ Алексей (р. 1913)

Симфония ми минор
Гос. симф. орк. Грузии / Д. Гокиели
Праздничная увертюра
БСО / А. Гаук Д 019977-8

Концерт для скрипки с оркестром ре минор
М. Яшвили, Мэск. симф. орк. / Н. Аносов НД 1726-7

«Отелло», фрагменты из балета
Орк. Гос. театра оперы и балета Груз. ССР / О. Димитриади Д 5120-1

«Отелло», фрагменты из балета: Венчание; Танец мавританских девушек; Мавританский танец
Г. Квитрадзе (ф-но)
(+ Шаверзашвили: Трио) НД 10963-4

МАЧАВАРИАНИ — Окончание

Долури, грузинский танец
Э. Грач (скрипка)
(+ концертная программа) Д 17481-2

МЕГЮЛЬ Этьен (1763—1817)

Ария Иосифа («Иосиф в Египте», 1 д.)
М. Александрович (нем. яз.)
(+ концертная программа) Д 010969-70
Стерео С 0433-4

МЕДЫНЬ Екаб (р. 1885)

Легенда для струнного оркестра
Симф. орк. Латв. радио / Э. Тонс
(+ Витол: «Лиго»; Далманис: «Родная земля»; Кевитис: Латышские нар. танцы) Д 07223-4

Поэма для скрипки и оркестра си минор
В. Берге, симф. орк. Латв. радио / Л. Вигнер
(+ Дарзинь: Меланхолический вальс) Д 00010991-2

Сюита для органа
П. Сиполниек
(+ Гравитис: Три прелюдии) Д 7879-80

Романс соль минор
А. Поне (кларнет)
(+ Весилеко: Восточный танец) Д 00010275-6

МЕДЫНЬ Язеп (1877—1947)

«Латвийская земля», симф. поэма
Орк. ЛГФ / А. Янсонс
(+ Иванов: «Голубые озера», Калнынь: «Моя Родина») НД 2334-5

Фантазия ля минор
П. Сиполниек (орган)
(+ Калнынь: Вариации на тему Витола) НД 3986-7

В концертных программах:

Прелюдия до мажор
П. Сиполниек (орган) Д 5253-4
Свободное дыхание (Э. Дрезинь)
Ж. Гейне-Вагнер (латышск. яз.)
(см. «Романсы и песни латышск. композиторов») НД 2713-14

МЕДЫНЬ Янис (1890—1966)

Мое сердце снова молодо (А. Кокынь)
Э. Вольтейн (латышск. яз.)
(см. «Романсы и песни латышск. композиторов») Д 0008249-50

МЕЙЕН Вадим Александрович (р. 1911)

Узбекская танцевальная сюита
Симф. орк. Гос. филармонии Узб. ССР / Н. Алимов
(+ Кадыров: Узбекская танцевальная сюита) Д 5030-1

Квартет
Квартет Гос. филармонии Узб. ССР
(+ Сааткулов: Квартет) Д 05100-1

«Из газелей Фурката»: Приди скорей, Она, открыв лицо (перевод В. Липко); **Твои глаза, Ты розе задала вопрос** (перевод В. Неймана)
А. Садходжаева (сопрано) в сопр. ф-но Д 00015051-2

МЕЙЕР Эрнст (р. 1905)

Поэма для альта с оркестром
Н. Богуславский, БСО / Ю. Аранович
(см. «Современная немецкая музыка») Д 013939-40

Спокойной ночи (Хельмунд)
А. Вийзимаа (эст. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты») Д 17649-50

МЕЙЕРБЕР Джакомо (1791—1864)

ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР

(в концертных программах)

Баллада Нелюско («Африканка», 3 д.)
Ал. Иванов Д 12899-900
Стерео С 343-4
Т. Руффо (ит. яз.) *Д 019887-8
Ария Васко да Гама («Африканка», 4 д.)
Э. Карузо (ит. яз.) *Д 6345-6
С. Лемешев НД 3134-5
Романс Рауля («Гугеноты», 1 д.)
Л. Клементьев
(см. «Выдающиеся русские певцы прошлого») *Д 014921-6
Ф. Корелли (ит. яз.) *Д 013391-2
С. Лемешев НД 3134-5
Канцона Марселя («Гугеноты», 1 д.)
Б. Хайзен (эст. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты») Д 17649-55
Каватина Пажа («Гугеноты», 1 д.)
З. Долуханова НД 3264-5
Е. Чавдар
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении украинских артистов») Д 10951-2
Л. Чкония (ит. яз.) Д 12863-4
Стерео С 753-4
Ария Маргариты («Гугеноты», 2 д.)
Д. Пантофель-Нечецкая Д 20141-2
Рондо Пажа («Гугеноты», 2 д.)
З. Долуханова НД 3264-5
Ария Диноры («Динора», 2 д.)
Г. Гаспарян (ит. яз.) Д 011745-6
Д. Пантофель-Нечецкая Д 20141-2
Ария Гоэля («Динора», 3 д.)
Т. Руффо (ит. яз.) *Д 019887-8
Пастораль («Пророк», 2 д.)
И. Ершов
(см. «Выдающиеся русские певцы прошлого») *Д 014921-6
Воззвание Бертрама («Роберт-Дьявол», 3 д.)
Ф. Шаляпин (ит. яз.)
(см. «Искусство Шаляпина», 2-я пластинка) *Д 018163-4

Танец с факелами
Духовой орк. ГАБТ / С. Госсчинский
(+ концертная программа) Д 11139-40

МЕЙТУС Юлий Сергеевич (р. 1903)

РОМАНСЫ

(в концертных программах)

Дума Волоха из поэмы Т. Шевченко «Гайдамаки»
Б. Гмыря (укр. яз.) Д 014076-6
Красная ромашка (М. Джалиль)
Г. Сухорукова Д 6737-8
Куковала кукушка (Л. Прокофьев)
Б. Руденко Д 00011439-40
Песня девушки (М. Джалиль)
Г. Сухорукова Д 6737-8

ДИРИЖИРУЕТ
ЕВГЕНИЙ СВЕТЛАНОВ

ЧАЙКОВСКИЙ — Шесть симфоний
— Симфония «Манфред»

РАХМАНИНОВ — Симфонии № 2, 3
— Симфоническая поэма «Остров мертвых»

СКРЯБИН — Симфонии № 1, 2
— Поэма экстаза

ГЛАЗУНОВ — Симфония № 8
— Балет «Раймонда»

СТРАВИНСКИЙ — Балет «Весна священная»
— Балет «Игра в карты»

МЯСКОВСКИЙ — Симфонии № 3, 25

ПРОКОФЬЕВ — Здравица

ШОСТАКОВИЧ — Симфония № 10

ШАПОРИН — Оратория «Доколе коршуну кружить»

СВИРИДОВ — Поэма памяти Сергея Есенина

МЕЙТУС Юлий Сергеевич (р. 1903)
и **ОВЕЗОВ Дангатар** (1911—1966)

«Лейли и Меджнун», фрагменты из оперы (туркм. яз.): **Ария Лейли** (3 д.); **Ария Меджнуна** (3 д.); **Песня Кёмека** (4 д.); **Танец девушек** (1 д.)
Лейли — Л. Аннакулиева (сопрано)
Меджнун — Х. Аннаев (тенор)
Кёмек — Х. Аннадурдыев (тенор)
Орк. Гос. театра оперы и балета Туркм. ССР / Х. Аллануров
(+ Шапошников и Овезов: Фрагменты из оперы «Шасенем и Гариб») НД 2245-6

МЕЛАРТИН Эркки (1875—1937)

Идиллия
Ю. Казаков (баян)
(+ концертная программа) Д 11587-8

МЕЛИКОВ Ариф (р. 1933)

«Легенда о любви», сюита № 1 из балета
Орк. ГАБТ / Ниязи Д 12153-4
Стерео С 619-20



Ф. Мендельсон

МЕЛИКОВ — Окончание

«Легенда о любви», сюита № 2 из балета
Гос. симф. орк. Азерб. ССР / Ниязи
Д 15115-18

Танец
А. Алиев (скрипка)
(+ концертная программа) Д 00016267-9

МЕЛНГАЙЛИС Эмиль (1874—1954)

«Латышский реквием», сл. В. Плудониса и Я. Райниса
Хоры: **Природа и душа, Сердцу так тяжко, Былое** (Я. Райнис); **Лунная дорожка** (Аспазия)
Гос. академ. хор Латвийской ССР / Д. Гайлис (латышск. яз.) Д 15151-2

Былое (Я. Райнис)
Гос. академ. хор Латв. ССР / Я. Думинь (латышск. яз.)
(+ концертная программа) НД 3779-1

Романсы (см. «Романсы и песни латышск. композиторов»):
Золотистые листья (Я. Райнис)
А. Дашков (латышск. яз.) НД 2713-14
Ночь была безлунной (Р. Блауманис)
Л. Гравелис (латышск. яз.) Д 0005315-16
Тонкие пальчики (Я. Райнис)
А. Ванаг (латышск. яз.) НД 2713-14

МЕНДЕЛЬСОН Феликс (1809—1847)

СИМФОНИЧЕСКАЯ МУЗЫКА

Симфония № 1 до минор, соч. 11
БСО / А. Ковалев Д 13101-2

МЕНДЕЛЬСОН — Продолжение

Симфония № 3 ля минор, соч. 56 «Шотландская»
ГСО / Н. Ряхлин НД 0731-2

Симфония № 5 ре минор, соч. 107
Симф. орк. / А. Тосканини *Д 20633-8

Концерт № 1 для ф-но с оркестром соль минор, соч. 25
Е. Бекман-Щербина, БСО / С. Горчаков
(+ Шопен: Фантазия на польские темы; Анданте спианато и Большой полонез)
Д 011201-2
Э. Гилельс, ГСО / К. Кондрашин
(+ Пуленк: Концерт для ф-но с оркестром)
Д 014773-6

Блестящее каприччио для ф-но с оркестром, соч. 22
Т. Николаева, ГСО / К. Кондрашин
(+ Бах: Концерт № 4 для ф-но с оркестром)
Д 4802-3

Концерт для скрипки с оркестром ми минор, соч. 64
Д. Ойстрах, ГСО / К. Кондрашин
(+ Глазунов: Концерт для скрипки с оркестром)
Д 012939-40
Я. Хейфец, Бостонский симф. орк. / Ш. Мюнш *Д 12255-6
Н. Школьникова, БСО / Г. Рождественский
(— Моцарт: Концерт № 4 для скрипки с оркестром)
Д 013497-8
Стерео С 0837-8

«Сон в летнюю ночь», сюита из музыки к комедии В. Шекспира
БСО / Н. Голованов НД 897-8
Венский филармонический орк. / П. Монте *Д 19717-18

Концертные увертюры:
«Фингалова пещера», соч. 26
«Морская тишь и счастливое плавание», соч. 27
ГСО / Л. Гинзбург
«Прекрасная Мелузина», соч. 32
Симф. орк. Лен. радио / Н. Рабинович
«Рюи Блаз», соч. 95
Симф. орк. Лен. радио / К. Элиасберг
НД 03366-7

КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Соната для скрипки и ф-но фа мажор (редакция И. Мегухина)
И. Политковский, Е. Сейдель
(+ концертная программа) Д 018521-2

Трио № 2 до минор, соч. 66
Л. Оборин (ф-но), Д. Ойстрах (скрипка), С. Кнушевицкий (виолончель)
НД 01750-1

Квартет № 4 ми минор, соч. 44
Квартет им. Большого театра
Д 17325-6
Стерео С 1193-4

В концертных программах:

«На крыльях песни», романс (обр. для ф-но Ф. Листа)
Э. Злуэр
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-36
— Обр. для скрипки И. Ахрон
М. Комиссаров Д 17975-6
Я. Хейфец *Д 15205-6

МЕНДЕЛЬСОН — Окончание

Песни без слов:

№ 1 ми мажор, соч. 19 № 1 (обр. Я. Хейфеца)
Я. Хейфец (скрипка) *Д 15205-6
№ 20 ми бемоль мажор, соч. 53 № 2
И. Фридман (ф-но)
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-36
№ 20 ми бемоль мажор, соч. 53 № 2
С. Кнушевицкий (виолончель) НД 3328-9
№ 21 соль минор, соч. 53 № 3 (обр. Г. Безрукова)
Анс. альтистов ЦДРИ Д 016831-2
№ 25 си бемоль мажор, соч. 62 № 1 (обр. Ф. Крейслера, в оригинале — соль мажор)
А. Горохов (скрипка) Д 11925-6
№ 30 ля мажор, соч. 62 № 6 («Весенняя песня»)
Ф. Планте (ф-но)
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-36
№ 34 соль мажор, соч. 67 № 4 («Прялка»)
И. Гофман (ф-но) Д 06363-4
Ф. Планте (ф-но)
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-36
С. Рахманинов (ф-но) *Д 8037-8
Песня без слов ре мажор, соч. 109
Е. Альтман (виолончель) Д 20331-2
Рондо каприччиозо, соч. 14
Т. Гольдфарб (ф-но) Д 019407-8
Серьезные вариации ре минор, соч. 54
М. Мдивани (ф-но) Д 09589-90
В. Софроницкий (ф-но) Д 09145-6
Скерцо из музыки к комедии В. Шекспира «Сон в летнюю ночь»
Анс. скрипачей ГАБТ Д 9319-20
Стерео С 227-8
— Обр. для ф-но С. Рахманинова
Гу Шен-ин Д 4122-3
С. Рахманинов *Д 11115-16
(см. также «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-36
Четыре характерные пьесы, соч. 7 № 1—4
М. Фрагер (ф-но) *Д 012671-2
Этюд № 1 си бемоль минор, соч. 104 (вторая тетрадь)
Т. Гольдфарб (ф-но) Д 019407-8
Этюд № 3 ля минор, соч. 104 (вторая тетрадь)
Т. Гольдфарб (ф-но) Д 019407-8
Этюд ля минор, соч. 104 № 3
В. Софроницкий (ф-но) Д 013379-80

* * *

Ария из оратории «Илья»
К. Вийтоль (эст. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты») Д 17651-2
В лесу
Исландский мужской хор «Фостбрайдур» / Б. Бьёрнссон (исландск. яз.)
(+ концертная программа) Д 00010709-10

МЕНОТТИ Джанкарло (р. 1911)

Ричеркар и токката для ф-но на темы из оперы «Старая дева и вор»
Д. Поллак
(+ концертная программа) Д 07861-2

МЕРИКАНТО Аарре (р. 1893)

Интермеццо
И. Безродный (скрипка)
(+ концертная программа) Д 6281-2

МЕРИКАНТО Оскар (1868—1924)

На море (О. Эрко)
О. Раукас (эст. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты») Д 17649-50

МЕССИАН Оливье (р. 1908)

Симфония «Турангалила» (1 часть)
Национальный орк. Французского радио и телевидения / М. Леру
Соло на ф-но — И. Лорио
«Праздник прекрасных вод»
Секстет электроволн Мартено / Ж. Лорио
(см. «Антология современной французской музыки») *Д 012565-70

МЕТНЕР Николай Карлович (1880—1951)

Концерт № 1 для ф-но с оркестром до минор, соч. 33
Н. Метнер, симф. орк. / Дж. Уэлдон
*Д 16313-14
А. Шацкес, БСО / Б. Хайкин Д 3572-3

Концерт № 2 для ф-но с оркестром до минор, соч. 50
А. Шацкес, ГСО / Е. Светланов
Д 05089-4

Концерт № 3 (Баллада) для ф-но с оркестром ми минор, соч. 60
Н. Метнер, симф. оркестр *Д 06501-2
Т. Николаева, симф. орк. Вс. радио / Е. Светланов Д 09321-2
Стерео С 0229-30

Соната-аллегия для ф-но ре минор, соч. 11 № 2
Соната для ф-но до мажор, соч. 11 № 3
М. Юдина
(+ Шопрен: Соната № 2) Д 05562-3

Соната для ф-но соль минор, соч. 22
Э. Гилельс
(+ Бетховен: Соната № 3) НД 02305-6

Соната-сказка для ф-но до минор, соч. 25 № 1
Г. Аксельрод
(+ концертная программа) Д 013383-4

Пьесы для ф-но:
Сказки — ре минор, соч. 51 № 1; ля минор, соч. 51 № 2; ля мажор, соч. 51 № 3; си бемоль минор, соч. 20 № 1; ми минор, соч. 34 № 2
Импровизация си бемоль минор, соч. 31 № 1
Праздничный танец (Danza festiva), соч. 38 № 3
Торжественный танец (Danza jubilosa), соч. 40 № 1
Н. Метнер *Д 7845-6

Избранные сказки для ф-но: до минор, соч. 9 № 1; фа минор, соч. 42 № 1 («Русская сказка»); соль минор, соч. 48 № 2; фа минор, соч. 14 № 1; ля минор, соч. 34 № 3; ре минор, соч. 34 № 4
А. Шацкес Д 10063-4

Три сказки для ф-но: ми бемоль мажор, соч. 26 № 2; фа минор, соч. 26 № 3; ми минор, соч. 14 № 2
Н. Метнер
(см. «Композиторы играют свои произведения») *Д 010661-4

Сказка для ф-но си минор, соч. 20 № 2
В. Софроницкий
(+ концертная программа) Д 19403-4



Н. Метнер

МЕТНЕР — Продолжение

Из цикла «Забытые мотивы» для ф-но, соч. 38: Канцона-серенада; Лесной танец; Как воспоминание
Д. Паперно
(+ концертная программа) Д 5000-1

Соната № 1 для скрипки и ф-но си минор, соч. 21
Сказка ми минор, соч. 34 № 2 (обр. М. Владимирского)
В. Малинин, М. Штерн
(+ концертная программа) Д 016136-40

Эпическая соната для скрипки и ф-но ми минор, соч. 57
Д. Ойстрах, А. Гольденвейзер Д 05586-7

Квинтет до мажор
А. Бахчиев (ф-но), Э. Граз, В. Данченко (скрипки), В. Ситковецкий (альт), В. Симон (виолончель)
(+ Глинка: Серенада на темы из оперы Доницетти «Анна Болейн») Д 016517-18

Соната-вокализ, соч. 41-а (эпиграф из В. Гёте)
Н. Казанцева (сопрано)
(+ Римский-Корсаков: Романсы) Д 3488-9

Бессонница (Ф. Тютчев)
Зимний вечер (А. Пушкин)
Испанский романс (А. Пушкин)
Лишь розы увядают (А. Пушкин)
Могу ль забыть (А. Пушкин)
З. Долуханова (меццо-сопрано)
(+ Шапорин: Романсы) НД 3238-9

МЕТНЕР — Окончание

Арион (А. Пушкин)
Лишь розы увядают (А. Пушкин)
Могу ль забыть (А. Пушкин)
Цветок засохший (А. Пушкин)
Н. Козловский (тенор)
(+ Рахманинов: Романсы) Д 5976-7

Арион; Цветок засохший (А. Пушкин)
Н. Козловский
(см. «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 8617-18

Зимний вечер; Лишь розы увядают (А. Пушкин)
Н. Юренева
(+ концертная программа) Д 19283-4

Цветок засохший; Ночной зефир (А. Пушкин)
Н. Рождественская
(+ концертная программа) Д 19565-6

МИЛО Дариус (р. 1892)

Пять симфоний для маленького оркестра
Камерный анс. солистов ЛГФ / Г. Рождественский
(+ Сати: Три пьесы; Пуленк: Два марша и интермедия; Ибер: Сюита «Париж») Д 015447-8
Стерео С 0993-4

Провансальская сюита
БСО / А. Гаук
(+ Бизе: Увертюра «Отечество») Д 6577-8

«Карнавал в Эксе», сюита для ф-но с оркестром
К. Эльфер, орк. театра оперы Монте-Карло / Л. Фремо
Интродукция и траурный марш из музыки к драме Р. Роллана «14 июля»
Духовой орк. «Защитники мира» / Л. Дондьен
(см. «Антология современной французской музыки») *Д 012565-70

Зимнее концертино для тромбона и струнных
В. Венгловский, Лен. камерный орк. / Л. Гохман
(+ Моцарт: Концерт № 2 для флейты с оркестром; Вилла-Лобос: Танец семи нот) Д 015957-8
Стерео С 01383-4

Сонатина для флейты и ф-но
О. Кудряшов, М. Воскресенский
(+ Бах: Партита до минор; Казелла: Сицилиана и бурлеска) Д 20397-8

«Камни короля Рене», сюита для флейты, гобоя, кларнета, фагота и валторны
Квинтет духовых инструментов ЛГФ
(+ Сен-Санс: Септет) Д 13179-80
Стерео С 795-6

В концертных программах:

Бразилейра (обр. Я. Хейфеца)
Б. Гольдштейн (скрипка) Д 019479-80
Бразильские танцы: Корковадо, Сумаре
Л. Коган (скрипка) НД 02886-8
«Скарамуш», сюита для двух ф-но
А. Клас и Б. Лук Д 5480-1
С. Смит и Ф. Селлик Д 011283-4
Негритянские песни: «Покинутая», «Моя история»
Н. Юренева Д 18663-4

МИНКУС Людвиг Федорович (1827—1907)

Па-де-де из балета «Дон Кихот»
Симф. орк. Вс. радио / Г. Жемчужин
(+ Верди: Вступление к 3 д. оперы «Травиата»; Масканьи: Интермеццо из оперы «Сельская честь») Д 0008811-12

МИРЗОЕВ Муса (р. 1933)

«Лирическая», пьеса для струнного оркестра и арфы
Вальс ля минор
Торжественный марш
Симф. орк. Вс. радио / В. Есипов
Д 00011771-2

Адажио и вальс-скерцо
А. Алиев (скрипка)
(+ Караев: Адажио) Д 00018717-18

МИРЗОЯН Эдуард (р. 1921)

Симфония для струнного оркестра и литавр до мажор
Орк. МГФ / К. Кондрашин Д 15695-6
(+ Э. Арутюнян: Концерт-поэма для скрипки с оркестром) Стерео С 0659-40

Квартет ре минор (Тема с вариациями)
Квартет им. Комитаса
(+ Комитас — Асламазян: Армянские песни) Д 06765-6

МИХОТИН В.

Полюбила я на печаль свою (Т. Шевченко, перевод А. Плещеева)
Н. Обухова
(+ концертная программа) Д 16319-20

МИЧА Франтишек Вацлав (1694—1744)

Симфония ре мажор
Орк. ЛГФ / Е. Мравинский
(+ Моцарт: Симфония № 39) Д 06517-18

МИЯГИ Митио

Весеннее море
К. Ясуда (виолончель)
(см. «На Третьем конкурсе им. Чайковского») Д 015207-8

МОЛДОБАСАНОВ Калый (р. 1929)
и **ОКУНЕВ Герман Григорьевич** (р. 1931)

«Куйручук», две сюиты из балета
Орк. Гос. академ. театра оперы и балета Кирг. ССР / К. Молдобасанов
(+ Малдыбаев и Джумахматов: Праздничная увертюра; Киргизские песни и мелодии) Д 11153-4

МОЛЧАНОВ Кирилл Владимирович (р. 1922)

Четыре романса на сл. Л. Хьюза: Песня, Бродяги, Жизнь прекрасна, Черная Мария
Н. Исакова (меццо-сопрано)
(+ Шостакович: «Испанские песни») Д 14787-8

МОНАСТЕРИО Хесус де (1836—1903)

Андалузская серенада
С. Фурер (скрипка)
(+ концертная программа) Д 014077-8

МОНАСЫПОВ Алмаз (р. 1925)

Балетная сюита
Симф. орк. Тат. АССР / И. Шерман
(+ Леман: Татарская рапсодия) Д 9419-20

МОНКАЛО Пабло (1912—1958)

«Уапанго», симф. танец
Симф. орк. Вс. радио / Б. Бахарев
(+ Вилла-Лобос: Бразильская бахиана № 2; Хилярди: «Гаучо»; Мантичи: Вступление и танец) Д 09721-2

МОНТЕВЕРДИ Клаудио (1567—1643)

В тени листвы
Слушай, как шумит волна
Хор Эстонского радио (ит. яз.)
(см. «Итальянские мадригалы XVI—XVII веков») Д 00014665-6

Ария «Lasciatemi morire»
А. Ведерников (ит. яз.)
(+ концертная программа) Д 019475-6
Стерео С 01425-6

МОНЮШКО Станислав (1819—1872)

«Галька», опера в 4 действиях
Либретто П. Вольского
Галька — Н. Сокодова (сопрано)
Зофья — И. Масленникова (сопрано)
Йонтек — Г. Нэлепп (тенор)
Януш — П. Лисицian (баритон)
Стольник — М. Сальвьен (бас)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / К. Кондрашин (2 пл.) Д 013687-90

«Галька», фрагменты из оперы (укр. яз.): **Сцена Гальки и Януша** (1 д.); **Ария Гальки и сцена Гальки и Йонтека** (2 д.)
Галька — З. Гайдай (сопрано)
Януш — Н. Шостак (баритон)
Йонтек — П. Белинник (тенор)
Орк. Д 6805-6

«Галька», фрагменты из оперы: Ария Гальки (2 д.); **Ария Йонтека** (4 д.)
З. Гайдай, Г. Нэлепп, орк.
(+ Сметана: Фрагменты из оперы «Проданная невеста») НД 2181-2

Мазурка из оперы «Страшный двор»
БСО / Р. Сатановский
(см. «Концерт польской музыки») Д 015055-6

В концертных программах:

Речитатив, сцена и ария Йонтека («Галька», 4 д.)
Н. Козловский Д 3522-3

Ария Йонтека («Галька», 4 д.)
П. Белинник (укр. яз.) НД 2092-3

Ария Гальки («Галька», 4 д.)
З. Гайдай (укр. яз.)
(см. «Арии из опер в исполнении укр. артистов») НД 1949-50

Ария Стефана («Страшный двор», 3 д.)
К. Огневой (польск. яз.) Д 16215-16
Стерео С 1091-2

Знаешь ли край (А. Мицкевич — из Гёте)
А. Огнивцев Д 20821-2

Золотая рыбка
Е. Бандровска-Турска (польск. яз.) Д 014091-2
А. Соленкова Д 012353-4
Д 0007481-2

Подсевая роза
Прялка
Е. Бандровска Турска (польск. яз.) Д 014091-2



В. Моцарт

МОРЛЕЙ Томас (1557—1603)

Попалась пташка в мой силок (в концертных программах):
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. нз.) Д 16973-4
Стерео С 1173-4
Д 8925-5

МОСТАЦЦО Х.

«Цапатеадо», испанский танец
И. Йовичич (гитара)
(+ концертная программа) Д 5391-2

МОСТРАС Константин Георгиевич (1895—1962)

В концертных программах:

Весенняя песня
С. Еремин (труба) Д 00014816-16
Каприс (речитатив и токката) для скрипки соло
В. Пикайзен Д 4254-5

МОЦАРТ Вольфганг Амадей (1756—1791)

Нумерация произведений В. А. Моцарта дается по хронологическому указателю Л. Кёхеля (сокращенно «К.»)

СИМФОНИЧЕСКАЯ МУЗЫКА

Симфония № 10 соль мажор, К. 74
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Симфония № 29) Д 08861-2
Стерео С 0221-2

Симфония № 11 ре мажор, К. 84
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Симфония № 54; Дивертисмент № 3) Д 012943-4
Стерео С 0765-6

Симфония № 22 до мажор, К. 162
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Симфония № 25) Д 017659-60
Стерео С 01269-70

Симфония № 24 си бемоль мажор, К. 182
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Симфония № 40) Д 012411-12
Стерео С 0663-4

Симфония № 25 соль минор, К. 183
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Симфония № 22) Д 017659-60
Стерео С 01269-70
Орк. ЛГФ / Н. Рабикович
(+ Маленькая ночная серенада) НД 03364-5

Симфония № 29 ля мажор, К. 201
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Симфония № 10) Д 08861-2
Стерео С 0221-2

Симфония № 33 си бемоль мажор, К. 319
Орк. ЛГФ / Е. Мравинский
(+ Симфония № 35) Д 07073-4

Симфония № 34 до мажор, К. 338
(1-я часть)
ГСО / В. Ферреро
[см. «Концерты Вилли Ферреро в Москве»] *Д 010601-2

Симфония № 35 ре мажор «Хафнер», К. 385
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Симфония № 38) Д 020269-70
Стерео С 01517-18
Орк. ЛГФ / К. Зандерлинг
(+ Симфония № 33) Д 07073-4

Симфония № 36 до мажор «Линцская», К. 425
Симф. орк. / Б. Вальтер *Д 15359-60

Симфония № 38 ре мажор «Пражская», К. 504
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Симфония № 35) Д 020269-70
Стерео С 01517-18

Симфония № 39 ми бемоль мажор, К. 543
Орк. ЛГФ / Е. Мравинский
(+ Мича: Симфония) Д 08517-18

Симфония № 40 соль минор, К. 550
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Симфония № 24) Д 012411-12
Стерео С 0663-4
БСО / С. Самосуд
(+ Балетная музыка из оперы «Идоменей») Д 09607-8
Симф. орк. / А. Тосканини *Д 7701-2

Симфония № 41 до мажор «Юпитер», К. 551
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
Д 020263-4
Стерео С 01515-16
Симф. орк. / Б. Вальтер *Д 8247-8
Орк. ЛГФ / К. Зандерлинг НД 03362-3

Симфония № 54 си бемоль мажор, К. (дополнение) 216
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Симфония № 11; Дивертисмент № 3) Д 012943-4
Стерео С 0765-6

Концертная симфония для скрипки и альта с оркестром ми бемоль мажор, К. 364
Д. Ойстрах, Р. Баршай, Моск. камерный орк. Д 05236-7

Концерт № 8 для ф-но с оркестром до мажор, К. 246
Концерт № 9 для ф-но с оркестром ми бемоль мажор, К. 271
В. Кастельский, симф. орк. Вс. радио / Ю. Аранович Д 018461-2

Концерт № 12 для ф-но с оркестром ля мажор, К. 414
В. Девятов, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Сосе: Концерт № 1 для ф-но с оркестром) Д 09789-90
Стерео С 0443-4

Концерт № 13 для ф-но с оркестром до мажор, К. 415
М. Фрагер, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Концерт № 16 для ф-но с оркестром) *Д 012547-8
Стерео *С 0695-6

Концерт № 14 для ф-но с оркестром ми бемоль мажор, К. 449
Д. Башкиров, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Гальярини: Концерт для ф-но с оркестром) Д 011237-8
Стерео С 0527-8

Концерт № 16 для ф-но с оркестром ре мажор, К. 451
М. Фрагер, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Концерт № 13 для ф-но с оркестром) *Д 012547-8
Стерео *С 0695-6

Концерт № 17 для ф-но с оркестром соль мажор, К. 453
Д. Башкиров, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Равель: Концерт для ф-но с оркестром для левой руки) Д 016135-6
Стерео С 01067-8

Концерт № 20 для ф-но с оркестром ре минор, К. 466 (каденции Л. Бетховена)
А. Гольденвейзер, ЕСО / А. Шерешевский НД 03592-3
В. Деветци, БСО / Д. Ойстрах Д 11733-4
Стерео С 571-2
С. Рихтер, симф. орк. Варшавской филармонии / С. Вислоцкий *Д 14595-6

Концерт № 21 для ф-но с оркестром до мажор, К. 467
Э. Гилельс, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Гайдн: Концерт для ф-но с оркестром) Д 09066-7
Р. Керер, орк. МГФ / В. Дубровский
(+ Лист: Концерт № 1 для ф-но с оркестром) Д 016289-90
Стерео С 01055-6

Концерт № 23 для ф-но с оркестром до мажор, К. 488
В. Давидович, орк. МГФ / А. Янсонс
Стерео С 499-500
Ж. Помье, ГСО / А. Янсонс
(+ концертная программа Ж. Помье) Д 010367-8

Концерт № 24 для ф-но с оркестром до минор, К. 491
Д. Башкиров, БСО / А. Гаук Д 5524-5

Концерт № 25 для ф-но с оркестром до мажор, К. 503
Г. Гинзбург, БСО / К. Кондрашин Д 15143-4

Концерт для двух ф-но с оркестром ми бемоль мажор, К. 365
Л. Брук и М. Тайманов, Ленинградский орк. / Л. Гозман
(+ Сен-Санс: «Карнавал животных») Д 018257-8
Стерео С 01275-6

Концерт № 1 для скрипки с оркестром си бемоль мажор, К. 207
Д. Ойстрах, орк. «Концерты Ламурэ» / В. Хайтинк
(+ Стравинский: Концерт для скрипки с оркестром) **Д 013725-6
Стерео **С 0865-6

Концерт № 3 для скрипки с оркестром соль мажор, К. 216
Д. Ойстрах, Моск. камерный орк. / Р. Баршай Стерео С 0535-6
(+ Венявский: Концерт № 2 для скрипки с оркестром) Д 06129-30

Концерт № 4 для скрипки с оркестром ре мажор, К. 218
Д. Ойстрах, Филадельфийский орк. / Ю. Орманди *Д 17388-9
Н. Школьникова, БСО / Г. Рождественский
(+ Мендельсон: Концерт для скрипки с оркестром) Д 013497-8
Стерео С 0857-8

Концерт № 5 для скрипки с оркестром ля мажор, К. 219
Л. Коган, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Бетховен: Два романса для скрипки с оркестром) Д 06527-18191
Стерео С 01309-10
О. Пархоменко, БСО / А. Гаук
(+ Дивертисмент № 3 для духовых инструментов) Д 013109-10

Концерт № 7 для скрипки с оркестром ре мажор, К. 271-а
Д. Ойстрах, БСО / К. Кондрашин НД 1562-3

Концерт № 1 для флейты с оркестром соль мажор, К. 313
Э. Щербачов, орк. МГФ / К. Кондрашин
(+ Дебюсси: Рапсодия для кларнета с оркестром; Феликс: Фантазия для кларнета с оркестром) Д 014951-2
Стерео С 01001-2

Концерт № 2 для флейты с оркестром ре мажор, К. 314
Д. Бедя, Ленинградский камерный орк. / Л. Гозман
(+ Мийо: Зимнее концертино; Вилла-Лобос: Танец семи нот) Д 019957-8
Стерео С 01365-4

Концерт для флейты и арфы с оркестром до мажор, К. 299
А. Корнеев, О. Эрдели, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Дебюсси: Два танца; Равель: Introduction и аллегро) Д 016813-14
Стерео С 01131-2

Концерт для кларнета с оркестром ля мажор, К. 622
В. Соколов, ГСО / В. Есипов
(+ Пауэр: Концерт для фагота с оркестром) Д 016301-2
Стерео С 01007-8

Концерт № 2 для валторны с оркестром ми бемоль мажор, К. 417
Концерт № 4 для валторны с оркестром ми бемоль мажор, К. 495
В. Полех, орк. ГАБТ / Б. Хайкин
Д 11865-6
Стерео С 587-8

Маленькая ночная серенада („Eine kleine Nachtmusik") К. 525
Орк. ЛГФ / К. Зандерлинг
(+ Симфония № 25) НД 03364-5

Музыкальная шутка («Секстет деревенских музыкантов»), К. 522
Орк. МГФ / Н. Рахлин НД 4192-3

Дивертисмент № 1 ре мажор, К. 136
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Барток: Дивертисмент) Д 09053-4
Стерео С 0289-90

Киевский камерный орк. / А. Шароев
(+ Бах: Ария из сюиты № 3; Штогаренко: Симфония № 2) Д 017761-2
Акс. солистов Загребского радио / А. Янигро
(+ концертная программа) Д 6101-2

Дивертисмент № 3 фа мажор, К. 138
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Симфонии № 11 и 54) Д 012943-4
Стерео С 0765-6

Дивертисмент № 7 ре мажор, К. 205
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Альбинони: Концерты; Вивальди: Concerto grosso) Д 04680-1

Дивертисмент № 17 ре мажор, К. 334
Орк. ЛГФ / К. Зандерлинг Д 04586-7

Оперные увертюры: «Свадьба Фигаро», «Волшебная флейта»
БСО / К. Зандерлинг
(+ Арии из опер) НД 2789-70

Балетная музыка из оперы «Идоменей»
БСО / С. Самосуд
(+ Симфония № 40) Д 09607-8

Увертюра к опере «Титус»
Духовой орк. ГАБТ / С. Госачинский
(+ концертная программа) Д 11139-40

* * *

Реквием, К. 626
Е. Егоров (сопрано), Г. Козлова (меццо-сопрано), А. Масленников (тенор), М. Регегин (бас), Гос. академ. русский хор СССР (лат. яз.), орк. МГФ / А. Свешников (2 пл.) Д 5400-3

Короткая месса (Missa brevis) до мажор, К. 115(166 d)
Республиканская русская хоровая капелла (лат. яз.), худ. рук. А. Юрлов
Г. Гродберг (орган)
(+ Бах: Кантата № 47) Д 017685-5
Стерео С 01259-60

«К солнцу», кантата
Лен. гос. академ. капелла, Ю. Антонова (сопрано), орк. ЛГФ / А. Анисимов
«Придите, люди, к нам»; «Царица неба», кантаты
Лен. гос. академ. капелла, хор мальчиков Лен. хорового училища, И. Браудо (орган), орк. ЛГФ / А. Анисимов
Д 9791-2

В концертных программах:

„Ave verum", мотет, К. 618
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.) Д 16975-4
Стерео С 1178-4

„Exsultate, jubilate", мотет, К. 165
З. Долуханова (лат. яз.), орк. НД 2858-9
Лети, о песнь моя; Весна
Хор мальчиков Моск. гос. хорового училища НД 2988-9

КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Фортепиано

Соната № 8 ля минор, К. 310
Э. Кэрролл
(+ Бетховен: Соната № 31) Д 04252-3

Соната № 9 ре мажор, К. 311
Я. Зак
(+ Гендель: Сюита № 3) Д 014679-80

Соната № 11 ля мажор, К. 331
Адажио си минор, К. 540
Рондо ля минор, К. 511
М. Юдина Д 016881-2

В концертных программах:

Соната № 7 до мажор, К. 309
Ж. Помье Д 010367-8
Соната № 8 ля минор, К. 310
Г. Гинзбург Д 020329-30
Д. Липатти Д 14571-2
Соната № 10 до мажор, К. 330
Ин Чен-цзун Д 10673-4
В. Клиберн *Д 05609-9
И. Худолей Д 017643-4
Соната № 13 си бемоль мажор, К. 333
Э. Вирсаладзе Д 12275-6
Соната № 14 до минор, К. 457
К. Бийо Д 010359-60
Э. Гилельс НД 04045-7
Я. Флиер Д 13021-2
Соната № 16 си бемоль мажор, К. 570
А. Егоров Д 10915-16
Соната № 17 ре мажор, К. 576
М. Гринберг Д 08859-60
М. Маллэби Д 4296-7
Вариации на тему французской песенки „Ah, vous dirais-je, maman" до мажор, К. 265
И. Малинина Д 020393-4
Вариации си бемоль мажор, К. 500
М. Гринберг Д 08859-60
Рондо ре мажор, К. 485
И. Малинина Д 020393-4
Рондо ля минор, К. 511
И. Малинина Д 020393-4
Г. Нейгауз Д 019583-4

МОСКОВСКИЙ КАМЕРНЫЙ ОРКЕСТР ПОД УПРАВЛЕНИЕМ РУДОЛЬФА БАРШАЯ

СИМФОНИИ МОЦАРТА

Симфония № 10 соль мажор, К. 74
Симфония № 29 ля мажор, К. 201
Д 08861-2
Стерео С 0221-2

Симфония № 11 ре мажор, К. 84
Симфония № 54 си бемоль мажор, К. (доп.) 216
Д 012943-4
Стерео С 0765-6

Симфония № 22 до мажор, К. 162
Симфония № 25 соль минор, К. 183
Д 017659-60
Стерео С 01269-70

Симфония № 24 си бемоль мажор, К. 182
Симфония № 40 соль минор, К. 550
Д 012411-12
Стерео С 0663-4

Симфония № 35 ре мажор «Хафнер», К. 385
Симфония № 38 ре мажор «Пражская», К. 504
Д 20269-70
Стерео С 01517-18

Симфония № 41 до мажор «Юпитер», К. 551
Д 020263-4
Стерео С 01515-16

Фантазия до минор, К. 396
В. Софроницкий Д 014845-6
Фантазия ре минор, К. 397
Э. Гилельс Д 07937-8
Фантазия до минор, К. 475
Г. Гинзбург Д 020329-30
И. Жуков Д 010849-50
В. Софроницкий Д 013459-60
Д 019847-8

* * *

Фантазия для органа фа минор, К. 608 (обр. для двух ф-но Ф. Бузони)
Л. Брук и М. Тайманов
(+ концертная программа) Д 015591-2

Турецкий марш (рондо из сонаты № 11, обр. А. Шалаева)
А. Шалаев и В. Крылов (дуэт баянистов)
(+ концертная программа) Д 0009961-2

Соната № 12 фа мажор — I часть
Э. Митченко (баян)
(+ концертная программа) Д 13909-10

Скрипка

(в концертных программах)

Адажио ми мажор, К. 261
О. Крыса Д 017943-4
Г. Фейгин Д 17993-4
Менуэт из Дивертисмента № 17, К. 337
Я. Хейфец *Д 15205-6

Рондо из Серенады № 7 («Хафнер-серенады»), К. 250 (обр. Ф. Крейслера)
Б. Гутников Д 010223-4
Д 00010549-50
П. Кубо Д 10075-6
И. Ойстрах Д 3158-9
— Обр. Ф. Крейслера и С. Ширинского
С. Ширинский (виолончель) Д 18697-8
Сонаты для скрипки и ф-но — см. Ансамбли

Ансамбли

Соната для ф-но в 4 руки до мажор, К. 521
А. Каплан и Я. Флиер
Соната для ф-но в 4 руки фа мажор, К. 497
Я. Флиер и А. Каплан Д 013017-18

Соната для двух ф-но до мажор, К. 448
Г. Нейгауз и С. Нейгауз
(+ Бетховен: Квартет № 2 для ф-но, скрипки, альта и виолончели) Д 026597-8

Соната № 21 для скрипки и ф-но ми минор, К. 304 (№ 4 по изданию Петерса)
М. Лубоцкий, Г. Мирмис
(+ концертная программа) Д 4370-1

Соната № 26 для скрипки и ф-но си бемоль мажор, К. 378 (№ 10 по изданию Петерса)
И. Ойстрах, Н. Зерцалова
(+ Бетховен: Соната № 9) Д 015363-4
Ю. Ситковецкий, Б. Давидович
(+ концертная программа) Д 07607-8
М. Фихтенгольц, Л. Фихтенгольц
(+ концертная программа) Д 013557-8

Соната № 27 для скрипки и ф-но соль мажор, К. 379
(№ 11 по изданию Петерса)
Д. Ойстрах, Л. Оборин
(+ Квартет для флейты, скрипки, альта и виолончели до мажор) Д 012849-50

Соната № 32 для скрипки и ф-но си бемоль мажор, К. 454
(№ 15 по изданию Петерса)
В. Малинин, М. Штерн
(+ Бах: Соната № 3) Д 012957-8
Д. Ойстрах, В. Ямпольский
(+ Бах: Соната № 5) Д 06335-6
Д. Ойстрах, В. Ямпольский
(+ Грие: Соната № 1) Д 012865-6

Дуэт № 1 для скрипки и альта соль мажор, К. 423
И. Ойстрах, Р. Баршай
(+ Хандошкин: Концерт для альта с оркестром) НД 3160-1

Дуэт № 2 для скрипки и альта си бемоль мажор, К. 424
И. Ойстрах, Р. Баршай НД 3226-7

Соната для двух виолончелей си бемоль мажор, К. 292
С. Кнушевицкий и А. Власов
(+ Квартет для ф-но, скрипки, альта и виолончели ми бемоль мажор) Д 013525-6

Концертное рондо для валторны и ф-но ми бемоль мажор, К. 371 (в концертных программах):
В. Афанасьев, В. Крайнев Д 20259-60
А. Клецан, В. Царуле Д 00012321-2

Квартет № 14 соль мажор, К. 387
Гос. квартет Лит. ССР Д 16637-8
Квартет им. Прокофьева
(+ Шуман: Квартет № 3) Д 017361-2

Квартет № 15 ре минор, К. 421
Квартет им. Большого театра Д 12803-4

Квартет № 17 си бемоль мажор, К. 458 «Охотничий»
Квартет МГФ Д 12781-2

Квартет № 19 до мажор, К. 465
Квартет им. Комитаса Д 5652-3
Квартет МГФ
(+ Квартет для флейты, скрипки, альта и виолончели соль мажор) Д 012807-8

Квартет № 1 для ф-но, скрипки, альта и виолончели соль минор, К. 478
А. Гольденвейзер, А. Габриэлян, Г. Талалян, С. Аслаханян Д 12775-6

Квартет № 2 для ф-но, скрипки, альта и виолончели ми бемоль мажор, К. 493
А. Гольденвейзер, Р. Дубинский, Р. Баршай, В. Берлинский
(+ Соната для двух виолончелей) Д 013525-6

Квартет для флейты, скрипки, альта и виолончели до мажор, К. 171
Г. Мадатов, Д. Ойстрах, М. Терпан, С. Кнушевицкий
(+ Соната № 27 для скрипки и ф-но) Д 012849-50

Квартет для флейты, скрипки, альта и виолончели соль мажор, К. 285
Ю. Ягудин, Р. Дубинский, Р. Баршай, В. Берлинский
(+ Квартет № 19) Д 012807-8

Квинтет для ф-но, гобоя, кларнета, валторны и фагота ми бемоль мажор, К. 452
Э. Пуриджанян, В. Курлин, В. Безрученко, В. Буяновский, Л. Печерский
(+ Бетховен: Квинтет) Д 016087-8

Квинтет для двух скрипок, двух альтов и виолончели соль минор, К. 516
Д. Цыганов, В. Ширинский, В. Борисовский, М. Терпан, С. Ширинский Д 8145-6

Квинтет для кларнета, двух скрипок, альта и виолончели ля мажор, К. 581
И. Мозговенко, квартет им. Бородина
(+ Пейко: Квинтет; Куиппер: «Рапсодия») Д 07651-14766
В. Сорокин, Д. Ойстрах, П. Бондаренко, М. Терпан, С. Кнушевицкий Д 9135-6

Квинтет для валторны, двух скрипок, альта и виолончели ми бемоль мажор, К. 407
Я. Шапиро, Д. Цыганов, В. Борисовский, М. Терпан, С. Ширинский
(+ Шуман: Концерт для четырех валторн с оркестром) Д 07997-8

Дивертисмент № 3 для 10 духовых инструментов ми бемоль мажор, К. 166
Солисты БСО
(+ Концерт № 5 для скрипки с оркестром) Д 013109-10

ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР

«Волшебная флейта», фрагменты из оперы (нем. яз.): **Увертюра; Ария Папагено** (№ 2); **Ария Тамино** (№ 3); **Ария Царицы ночи** (№ 4); **Квинтет (Три дамы, Тамино, Папагено)** (№ 5); **Ария Папагено** (№ 20); **Сцена из финала (Папагено, Папагена)**
Папагено — Д. Фишер-Дискау (баритон)
Тамино — Э. Хефлигер (тенор)
Царица ночи — Р. Штрайх (сопрано)
Папагена — А. Отто (сопрано)
Три дамы Царицы ночи — М. Шех (сопрано), Л. Лоц (сопрано), М. Клозе меццо-сопрано)
Орк. / Ф. Фричай *Д 13421-2

«Дон Жуан», фрагменты из оперы (ит. яз.): **Сцена 9 (Дон Жуан, Церлина)** (1 д.); **Сцены 13—14 (Донна Анна, дон Оттавио)** (1 д.). **Сцены 1—2 (Дон Жуан, Лепорелло, донна Эльвира)** (2 д.); **Ария Дон Жуана** (2 д.); **Ария донны Анны** (2 д.); **Финал оперы**
Дон Жуан — Д. Фишер-Дискау (баритон)
Лепорелло — К. Кох (бас)
Донна Анна — С. Юринац (сопрано)
Дон Оттавио — Э. Хефлигер (тенор)
Донна Эльвира — М. Штадер (сопрано)
Церлина — И. Зеефрид (сопрано)
Орк. / Ф. Фричай *Д 011357-8

«Так поступают все», фрагменты из оперы (ит. яз.): **Увертюра; Сцена 1 (Ферранло, Гульельмо, Дон Альфонсо)** (№ 1—3, 1 д.); **Дуэт Фьордилиджи и Дорабеллы** (№ 20, 2 д.); **Квартет (Деспина, Ферранло, Гульельмо, Дон Альфонсо)** (№ 22, 2 д.); **Ария Гульельмо** (№ 25, 2 д.); **Ария Дорабеллы** (№ 28, 2 д.); **Заключительная сцена**
Фьордилиджи — И. Зеефрид (сопрано)
Дорабелла — Н. Меррименс (меццо-сопрано)
Ферранло — Э. Хефлигер (тенор)

Гульельмо — Г. Прей (баритон)
Дон Альфонсо — Д. Фишер-Дискау (баритон)
Деспина — Э. Кёт (сопрано)
Орк. / Э. Йохум *Д 17999-18000

Увертюра к опере «Волшебная флейта»
БСО / К. Зандерлинг
Ария Амината («Король-пастух», 2 д.)
Н. Казанцева (сопрано) (ит. яз.)
Увертюра к опере «Свадьба Фигаро»
БСО / К. Зандерлинг
Ария Керубино («Свадьба Фигаро», 1 д.)
З. Долуханова (меццо-сопрано)
Ария Фигаро («Свадьба Фигаро», 1 д.)
Ария Лепорелло («Дон Жуан», 1 д.)
Б. Гмыря (бас) НД 2759-70

В концертных программах:

Ария Памины («Волшебная флейта», 1 д.)
О. Бардина Д 16747-8
Стерео С 1145-6
Ария Памины («Волшебная флейта», 2 д.)
Дж. Марш (нем. яз.) Д 018215-16
Стерео С 01335-6
Ария Царицы ночи («Волшебная флейта», 2 д.)
Г. Гаспарян (ит. яз.) Д 011745-6
А. Соленкова Д 012353-4
Ария Лепорелло («Дон Жуан», 1 д.)
Н. Гяуров (ит. яз.) Д 013513-14
Ф. Шаляпин (ит. яз.)
(см. «Искусство Шаляпина», 4-я пластинка) *Д 018107-8
С. Эстес (ит. яз.)
(см. «Вокалисты — лауреаты Третьего конкурса им. Чайковского») Д 01821-12
Ария Дон Оттавио («Дон Жуан», 1 д.)
М. Александрович Д 2219-20
Ария Дон Жуана («Дон Жуан», 1 д.)
М. Магомаев (ит. яз.) Д 15045-6
Г. Отс (ит. яз.) Д 7001-2
Ария Александра Македонского («Король-пастух»)
А. Орфенов Д 2948-9
Ария Констанцы («Похищение из сераля», 1 д.)
Г. Гаспарян (ит. яз.) Д 011745-6
НД 2442-3
Е. Чудакова (ит. яз.)
(см. «Концерт лит. артистов») Д 4532-3
Каватина Фигаро («Свадьба Фигаро», 1 д.)
Е. Кибкало Д 6461-2
Ария Фигаро («Свадьба Фигаро», 1 д.)
Е. Кибкало Д 6461-2
Л. Кожа (ит. яз.) Д 7511-12
Стерео С 109-10
Б. Курбанов
(см. «Концерт азерб. артистов») Д 16401-2
Т. Кузэик (ит. яз.) НД 2090-1
М. Магомаев (ит. яз.) Д 15045-6
Н. Херля (ит. яз.) Д 5638-9
Речитатив и ария Фигаро («Свадьба Фигаро», 1 д.)
Е. Кибкало Д 6461-2
Н. Кондратюк
(см. «Арии из опер в исполнении укр. артистов») Д 16951-2
Г. Отс (ит. яз.) Д 7001-2
Ария Сюзанны («Свадьба Фигаро», 4 д.)
Е. Катульская Д 18853-4
Ария Секстуса («Титус», 2 д.)
Н. Исакова (ит. яз.) Д 14463-4

ПЕСНИ И АРИИ

(в концертных программах)

Когда Луиза сжигала письма (Г. Баумберг)
З. Долуханова Д 014151-2
Колыбельная песня (Ф. Готтер)
Б. Гмыря Д 014073-4
К Хлое (И. Якоби)
О цитра ты моя
Покой мне с улыбкой всю душу объемлет
З. Долуханова Д 014151-2
Фиалка (Б. Гёте)
Г. Гаспарян (фр. яз.) Д 6951-2
Чародей (Вайсе)
Э. Шварцкопф (нем. яз.) *Д 19129-30
Концертная ария, К. 420
М. Александрович (нем. яз.) Д 010969-70
Стерео С 0433-4

МОШКОВСКИЙ Мориц (1854—1925)

В концертных программах:

Вальс ми мажор, соч. 34 № 1
Т. Гольдфарб (ф-но) Д 019457-9
«Гитара», соч. 45 № 2 (обр. для скрипки П. Сарасате, в оригинале — для ф-но)
И. Безродный Д 09239-40
Стерео С 0273-4
Д 0009991-2
Ю. Ситковецкий Д 016873-4
«Искорки», соч. 36 № 6
В. Горовиц (ф-но) *Д 13779-80
Испанский каприс, соч. 37
И. Гофман (ф-но) *Д 06363-4
(см. также «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-36
Этюд ля бемоль мажор, соч. 72 № 11
В. Горовиц (ф-но) *Д 17201-2

МУЗАФАРОВ Мансур (р. 1902)

Не мой, красавица (А. Пушкин, перевод А. Ериксева)
А. Аббасов (баритон) (тат. яз.)
(см. «Романсы тат. композиторов») Д 0009463-4

МУРАВЛЕВ Алексей Алексеевич (р. 1924)

Мазурка-каприз
Анс. электромузыкальных инструментов / М. Кадомцев
(+ концертная программа) Д 0006913-14

МУРАДЕЛИ Вано Ильич (р. 1908)

Симфония № 1 си минор (памяти С. М. Кирова)
ГСО / К. Иванов Д 012161-2
Стерео С 0621-2

Симфония № 2 ре мажор
БСО / В. Небольсин Д 04288-9

«Великая дружба», фрагменты из оперы: **Ария Комиссара и клятва** (3 карт.); **Танец юношей** (3 карт.); **Песня Мейрамы** (3 карт.); **Слово о Ленине** (4 карт.); **Сход народов и заключительная сцена** (5 карт.)
Комиссар — А. Поляков (баритон)
Измаил — М. Решетин (бас)
Мейрама — К. Калинская (сопрано)
Муртаз — В. Махов (тенор)
Галина — Н. Полякова (сопрано)
Солисты, хор и симф. орк. Вс. радио / Г. Жемчужин Д 17047-8



М. Мусоргский

МУРАДЕЛИ — Окончание

«Октябрь», фрагменты из оперы: Вступление и пролог; Хор народа, песня рабочих и матросская песня (1 карт.); **Встреча Ленина** (1 карт.); **Кадриль с частушками** (5 карт.); **В Разливе** (6 карт.); **Матросская песня «По-над Балтикой»** (7 карт.); **Сцена и заключительный хор моряков** (7 карт.); **Финал оперы**
В роли В. И. Ленина — И. Петров
Иван Тимофеевич — М. Рещетин (бас)
Андрей — Б. Добрин (баритон)
Рыбак — Ю. Ельников (тенор)
Солисты и хор Бс. радио, БСО / Е. Светланов
Д 019477-8
Стерео С 01441-2

МУСОРГСКИЙ Модест Петрович (1839—1881)

СИМФОНИЧЕСКАЯ И КАМЕРНАЯ МУЗЫКА

«Ночь на Лысой горе», симф. картина
БСО / Н. Голованов
(+ Половец из оперы «Борис Годунов»; Рахманинов: «Утес») Д 9889-90
БСО / И. Рахлин
(+ Глазунов: «Стенька Разин») Д 4890-1

«Картинки с выставки»
С. Рихтер (ф-но) Д 4696-7
— Обр. для орк. М. Равеля
БСО / Н. Голованов Д 7347-8

МУСОРГСКИЙ — Продолжение

В концертных программах:

Из «Картинок с выставки»: Быдло; Балет невылупившихся птенцов
С. Прокофьев (ф-но) *Д 0887-8
(см. также «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-36
Из «Картинок с выставки»: Старый замок; Тюильрийский сад; Балет невылупившихся птенцов
А. Полетаев (баян) Д 16091-2
Балет невылупившихся птенцов, из «Картинок с выставки»
В. Бесфамильков (баян) Д 00013419-20
Старый замок, из «Картинок с выставки»; Слеза, романс (обр. для гитары И. Иванова-Крамского)
А. Иванов-Крамской Д 16373-4

ОПЕРЫ
ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР

«Борис Годунов», народная музыкальная драма в 4 действиях с прологом
Либретто автора по трагедии А. Пушкина
Борис Годунов — И. Петров (бас)
Феодор — З. Кленовская (меццо-сопрано)
Ксения — Т. Сорокина (сопрано)
Шуйский — Г. Шульпин (тенор)
Пимен — М. Рещетин (бас)
Самозванец — В. Ивановский (тенор)
Марина — И. Архипова (меццо-сопрано)
Варлаам — А. Гелева (бас)
Мисаил — Н. Захаров (тенор)
Юродивый — А. Григорьев (тенор)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев (4 пл.) Д 010953-60
Стерео С 0413-20

Борис Годунов — А. Пирогов (бас)
Феодор — Б. Златогорова (контральто)
Ксения — Е. Кругликова (сопрано)
Шуйский — Н. Ханаев (тенор)
Пимен — М. Михайлов (бас)
Самозванец — Г. Нэлепп (тенор)
Марина — М. Максакова (меццо-сопрано)
Варлаам — В. Лубенцов (бас)
Мисаил — В. Якушенко (тенор)
Юродивый — И. Козловский (тенор)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / Н. Голованов (4 пл.) Д 05836-43

Борис Годунов — Дж. Лондон (баритон)
Феодор — М. Митюкова (меццо-сопрано)
Ксения — Е. Шумская (сопрано)
Шуйский — Г. Шульпин (тенор)
Пимен — М. Рещетин (бас)
Самозванец — В. Ивановский (тенор)
Марина — И. Архипова (меццо-сопрано)
Варлаам — А. Гелева (бас)
Мисаил — Н. Захаров(тенор)
Юродивый — А. Григорьев (тенор)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев (4 пл.) *Д 012193-200
Стерео *Д 0623-30

Первая картина пролога к опере «Борис Годунов»
Щелкалов — И. Богданов (баритон)
Пристав — М. Соловьев (бас)
Парень — Ю. Якушев (баритон)
Митюха — В. Гаврюшов (бас)
Бабы — С. Рудницкая (сопрано), М. Шереметская (меццо-сопрано)
Хор и орк. ГАБТ / А. Пазовский
(+ Бизе: Увертюра к опере «Кармен»; Римский-Корсаков: «Три чуда») Д 16643-4

МУСОРГСКИЙ — Продолжение

Сцена в корчме («Борис Годунов», 1 д.)
Самозванец — Г. Нэлепп (тенор)
Варлаам — М. Рейзен (бас)
Мисаил — В. Шевцов (тенор)
Хозяйка — Е. Вербицкая (меццо-сопрано)
Пристав — С. Красовский (бас)
Орк. ГАБТ / В. Небольсин НД 959-60

Сцена в тереме («Борис Годунов», 2 д.) (первоначальная редакция, инструментовка Д. Шостаковича)
Борис — Б. Штоколов (бас)
Ксения — К. Словцова (сопрано)
Феодор — Т. Кузнецова (контральто)
Шуйский — В. Ульянов (тенор)
Солисты и орк. Лен. гос. театра оперы и балета им. С. М. Кирова / С. Ельцин Д 9605-6
Стерео С 281-2

«Борис Годунов», сцены из оперы: Сцена в комнате Марины (3 д., 1 карт.); **Сцена у фонтана** (3 д., 2 карт.)
Самозванец — В. Ивановский (тенор)
Марина — И. Архипова (меццо-сопрано)
Рангони — Е. Кибкало (баритон)
Хор и орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев Д 11207-8

«Борис Годунов», фрагменты из оперы: Монолог Бориса и финал сцены коронации (из пролога); **Монолог Бориса, сцена и финал 2 д.; Сцена в боярской думе** (4 д.)
Борис Годунов — Дж. Лондон (баритон)
Феодор — М. Митюкова (меццо-сопрано)
Шуйский — Г. Шульпин (тенор)
Пимен — М. Рещетин (бас)
Ближний боярин — А. Мишутин (тенор)
Хор и орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев *Д 012551-2
Стерео *С 0693-4

«Борис Годунов», фрагменты из оперы: Монолог Бориса (из пролога); **Монолог Бориса** (2 д.); **Сцена прощания Бориса с сыном** (4 д.); **Монолог Пимена** (1 д.); **Песня Варлаама** (1 д.)
Б. Гмыря (бас)
(+ Бородин: Фрагменты из оперы «Князь Игорь») НД 3914-15

«Борис Годунов», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Монолог Бориса (пролог)
М. Рейзен НД 02940-1
Ф. Шаляпин
(см. «Искусство Шаляпина», 3-я пластинка) *Д 018105-6
Монолог Пимена (1 д.)
М. Михайлов НД 2972-3
Ф. Шаляпин
(см. «Искусство Шаляпина», 1-я пластинка) *Д 018101-2
Песня Варлаама (1 д.)
М. Рейзен Д 00014083-4
М. Роменский Д 06661-2
Ф. Шаляпин
(см. «Искусство Шаляпина», 6-я пластинка) *Д 018111-12
Монолог Бориса (2 д.)
Ал. Иванов Д 12899-900
Стерео С 343-4
Т. Куузик (эст. яз.) НД 2096-1
И. Петров НД 3130-1
А. Пирогов НД 2976-1
М. Рейзен НД 02940-1

МУСОРГСКИЙ — Продолжение

Ф. Шаляпин *Д 00019097-8
(см. также «Искусство Шаляпина», 5-я и 7-я пластинки) *Д 018109-10
*Д 018113-14
Сцена Бориса (2 д.)
Ф. Шаляпин *Д 00019097-8
(см. также «Искусство Шаляпина», 5-я и 7-я пластинки) *Д 018109-10
*Д 018113-14
Сцена и финал 2 действия
Т. Куузик и В. Вазар (эст. яз.)
(+ концертная программа Т. Куузика) Д 011825-6
И. Петров, солисты ГАБТ
(+ концертная программа И. Петрова) Д 011845-6
Ария Марины (3 д.)
Н. Исакова Д 14443-4
Сцена у фонтана (3 д.)
М. Максакова и Н. Ханаев
(+ концертная программа Н. Ханаева) Д 010650-60
Л. Руденко и В. Козерацкий
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении укр. артистов») НД 1949-50
Дуэт Самозванца и Марины (3 д.)
Д. Смирнов и М. Давыдова
(см. «Выдающиеся русские певцы прошлого») *Д 014921-6
Рассказ Пимена (4 д.)
М. Роменский Д 06661-2
Ф. Шаляпин
(см. «Искусство Шаляпина», 3-я и 5-я пластинки) *Д 018105-6
Прощание с сыном и смерть Бориса (4 д.)
Т. Куузик (эст. яз.) Д 011825-6
НД 2096-1
И. Петров Д 012295-6
Стерео С 0631-2
М. Рейзен НД 02940-1
Б. Христов *Д 15491-2
Ф. Шаляпин
(см. «Искусство Шаляпина», 3-я и 5-я пластинки) *Д 018105-6
*Д 018109-10

«Саламбо», фрагменты из неоконченной оперы: Боевая песня ливийцев; Монолог Мато
В. Захаров (баритон), хор Вс. радио, БСО / А. Ковалев
«Сорочинская ярмарка», фрагменты из оперы: Вступление; Думка Параси; Гопак
Л. Масленникова (сопрано), орк. ГАБТ / В. Небольсин Д 3048-3025

«Хованщина», народная музыкальная драма в 5 действиях
Либретто автора
Иван Хованский — А. Крученяк (бас)
Андрей Хованский — Г. Большаков (тенор)
Голицын — Н. Ханаев (тенор)
Шакловитый — Ал. Иванов (баритон)
Досифей — М. Рейзен (бас)
Марфа — М. Максакова (меццо-сопрано)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / В. Небольсин (4 пл.) НД 01712-19
Иван Хованский — Б. Фрейдкон (бас)
Андрей Хованский — И. Печаев (тенор)
Голицын — В. Ульянов (тенор)
Шакловитый — И. Шашков (баритон)
Досифей — М. Рейзен (бас)
Марфа — С. Преображенская (меццо-сопрано)

Солисты, хор и орк. Лен. гос. театра оперы и балета им. С. М. Кирова / Б. Хайкин (3 пл.) Д 011089-94

«Рассвет на Москва-реке», вступление к опере «Хованщина» (инструментовка Д. Шостаковича)
Орк. ГАБТ / Е. Светланов
(+ Глинка: Увертюра к опере «Руслан и Людмила») Д 00012981-2
Стерео С 000769-70
(см. также «Оперные увертюры русских композиторов») Д 012955-0
Стерео С 0771-2

«Хованщина», фрагменты из оперы: Вступление — «Рассвет на Москва-реке»; Выход князя Хованского (1 д.); **Гадание Марфы** (2 д.); **Песня Марфы** (3 д.); **Ария Шакловитого** (3 д.); **Пляска персидок; Сцены из 5 действия**
Иван Хованский — А. Кравченя (бас)
Марфа — М. Максакова (меццо-сопрано)
Шакловитый — Ал. Иванов (баритон)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / В. Небольсин Д 09087-8

«Хованщина», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Гадание Марфы (2 д.)
Л. Авдеева Д 015489-90
Стерео С 01013-14
В. Борисенко Д 011817-18
А. Гай (мордовск. яз.) Д 00011977-8
З. Долуханова Д 08057-8
Л. Мясникова Д 3700-1
Е. Образцова Д 00016723-4
Н. Обухова Д 014647-8
Песня Марфы (3 д.)
Л. Авдеева Д 015489-90
Стерео С 01013-14
В. Борисенко Д 011817-18
З. Долуханова Д 08057-8
Л. Мясникова Д 3700-1
Н. Обухова Д 014647-8
Ария Шакловитого (3 д.)
Н. Кондратюк Д 019241-2
Стерео С 01429-30
А. Пирогов НД 2979-1

РОМАНСЫ И ПЕСНИ

«Детская», эпизоды из детской жизни (сл. автора): **С няней; В углу; Жук; С куклой; На сон грядущий; Кот Матрос; Поехал на палочке**
Н. Дорлиак (сопрано)
(+ Прокофьев: **«Гадкий утенок»**) НД 3132-3

«Песни и пляски смерти», вокальный цикл (А. Голенищев-Кутузов): **Колыбельная; Серенада; Трепак; Полководец**
Г. Вишневская (сопрано)
(+ концертная программа) **Д 013739-40
Стерео **С 0899-900
Б. Гмыря (бас)
(+ концертная программа: Мусоргский) НД 03378-9
Ал. Иванов (баритон)
(+ концертная программа: Мусоргский) Д 9895-6
Б. Мазун (бас)
(+ **«Раек»**) Д 15297-8

«Раек», музыкальный памфлет (сл. автора)
Б. Мазун (бас)
(+ **«Песни и пляски смерти»**) Д 15297-8

Шесть песен (инструментовка М. Маркевича):
Спи, усни, крестьянский сын (А. Островский)
Стрекотунья-белобока, шутка (А. Пушкин)
Ночь, романс-фантазия (по А. Пушкину)
Где ты, звездочка (Н. Греков)
Озорник (сл. автора)
На Днепре (Т. Шевченко)
Г. Вишневская (сопрано), орк. МГФ / И. Маркевич
(+ Стравинский: Симфония псалмов) **Д 011031-2
Стерео **С 0425-6

В концертных программах*:

Ах ты, пьяная тетеря (сл. автора)
В. Афанасьева Д 16335-6
Блоха, песня Мефистофеля из трагедии В. Гете «Фауст» (перевод А. Струговщикова)
Б. Гмыря НД 03378-9
М. Курбанов
(см. «Всесоюзный конкурс вокалистов им. Мусоргского») Д 014909-10
М. Рейзен Д 10435-6
Ф. Шаляпин
(см. «Искусство Шаляпина», 4-я и 6-я пластинки) *Д 018107-8
*Д 018115-16
Видение (А. Голенищев-Кутузов)
В. Афанасьева Д 16335-6
И. Наволошников Д 15283-4
В углу, из цикла «Детская» (сл. автора)
И. Голодяевская Д 9303-4
В четырех стенах, из цикла «Без солнца» (А. Голенищев-Кутузов)
Б. Гмыря НД 03378-9
Где ты, звездочка, из цикла «Юные годы» (Н. Греков)
А. Арутюнян
(см. «Всесоюзный конкурс вокалистов им. Мусоргского») Д 014909-10
И. Наволошников Д 15283-4
Н. Обухова Д 10435-6
Д 020645-6
В. Фирсова Д 19929-30
Стерео С 01477-8
Гопак (Т. Шевченко, перевод Л. Мея)
В. Афанасьева Д 16335-6
М. Максакова Д 5626-7
Дуют ветры (А. Кольцов)
Ал. Иванов Д 9895-6
И. Наволошников Д 15283-4
Еврейская песня (Л. Мей)
В. Афанасьева Д 16335-6
Забытый, баллада (А. Голенищев-Кутузов)
Б. Гмыря НД 03378-9
И. Наволошников Д 15283-4
(см. также «Всесоюзный конкурс вокалистов им. Мусоргского») Д 014909-10
Из слез моих (Г. Гейне)
И. Наволошников Д 15283-4
Калистрат, колыбельная песня из цикла «Юные годы» (Н. Некрасов)
А. Пирогов Д 3020-1

* Концертные программы В. Афанасьевой (Д 16335-6), Б. Гмыря (НД 03378-9), Ал. Иванова (Д 9895-6), И. Наволошникова (Д 15283-4) и А. Пирогова (Д 3020-1) целиком посвящены романсам и песням М. Мусоргского

Классик, музыкальный памфлет (сл. автора)
И. Наволошников Д 15283-4
Козел, светская сказочка (сл. автора)
Б. Гмыря НД 03378-9
Б. Мазун Д 00015327-8
В. Нещеретный
(см. «Всесоюзный конкурс вокалистов им. Мусоргского») Д 014909-10
А. Пирогов Д 3020-1
Колыбельная Еремушки (Н. Некрасов)
В. Афанасьева Д 16335-6
И. Голодяевская Д 9303-4
А. Фатькина
(см. «Всесоюзный конкурс вокалистов им. Мусоргского») Д 014909-10
Листья шумели уныло, музыкальный рассказ из цикла «Юные годы» (А. Плещеев)
И. Наволошников Д 15283-4
М. Рейзен Д 10435-6
Меня ты в толпе не узнала, из цикла «Без солнца» (А. Голенищев-Кутузов)
Б. Гмыря НД 03378-9
На сон грядущий, из цикла «Детская» (сл. автора)
Л. Штаньво
(см. «Всесоюзный конкурс вокалистов им. Мусоргского») Д 014909-10
Озорник (сл. автора)
Ой, честь ли то молодцу (А. Толстой)
В. Афанасьева Д 16335-6
Окончен праздный шумный день, из цикла «Без солнца» (А. Голенищев-Кутузов)
И. Тикнус
(см. «Всесоюзный конкурс вокалистов им. Мусоргского») Д 014909-10
Отчего, скажи, душа-девица, из цикла «Юные годы» (сл. неизв. автора)
К. Словцова
(см. «Всесоюзный конкурс вокалистов им. Мусоргского») Д 014909-10
Песнь старца, из цикла «Юные годы» (И. Гёте)
Ал. Иванов Д 9895-6
А. Пирогов Д 3020-1
Пирушка, рассказ (А. Кольцов)
И. Наволошников Д 15283-4
А. Пирогов Д 3020-1
По грибы (Л. Мей)
В. Афанасьева Д 16335-6
Л. Остапенко
(см. «Всесоюзный конкурс вокалистов им. Мусоргского») Д 014909-10
Полководец, из цикла «Песни и пляски смерти» (А. Голенищев-Кутузов)
О. Птуха
(см. «Всесоюзный конкурс вокалистов им. Мусоргского») Д 014909-10
По-над Доном сад цветет (А. Кольцов)
В. Афанасьева
(см. «Всесоюзный конкурс вокалистов им. Мусоргского») Д 014909-10
Б. Гмыря НД 03378-9
Ал. Иванов Д 9895-6
И. Наволошников Д 15283-4
М. Максакова Д 5626-7
Светик Савишна (сл. автора)
Б. Гмыря НД 03378-9
Семинарист (сл. автора)
И. Бушкин
(см. «Всесоюзный конкурс вокалистов им. Мусоргского») Д 014909-10
Б. Мазун Д 00015327-8
М. Рейзен Д 10435-6

Серенада, из цикла «Песни и пляски смерти» (А. Голенищев-Кутузов)
А. Пирогов Д 3020-1
Г. Нарткалава
(см. «Всесоюзный конкурс вокалистов им. Мусоргского») Д 014909-10
Сиротка (сл. автора)
И. Голодяевская Д 9303-4
Спесь (А. Толстой)
А. Пирогов Д 3020-1
Странник (А. Плещеев)
Б. Гмыря НД 03378-9
Стрекотунья-белобока, шутка (А. Пушкин)
В. Афанасьева Д 16335-6
Трепак, из цикла «Песни и пляски смерти» (А. Голенищев-Кутузов)
В. Афанасьева Д 16335-6
Б. Мазун
(см. «Всесоюзный конкурс вокалистов им. Мусоргского») Д 014909-10
И. Наволошников Д 15283-4
М. Рейзен Д 10435-6
Ф. Шаляпин
(см. «Искусство Шаляпина», 6-я пластинка) *Д 018111-12

МУСОРГСКИЙ Модест Петрович (1839—1881)—
ИППОЛИТОВ-ИВАНОВ Михаил Михайлович (1859—1935)

«Женитьба», музыкальная комедия в 4 действиях
Текст одноименной комедии Н. Гоголя
Подколесин — А. Демьянов (баритон)
Кочкарев — П. Понтригин (тенор)
Агафья Тихоновна — А. Яковенко (меццо-сопрано)
Ивачица — С. Казбанов (бас)
Анучкин — С. Фомичев (тенор)
Солисты Вс. радио, БСО / А. Ковалев (2 пл.) Д 011919-22

МУШЕЛЬ Георгий Александрович (р. 1909)

Концерт № 2 для ф-но с оркестром ля минор
Р. Керер, орк. МГФ / К. Кондрашин Д 12257-8

«Кашмирская легенда», сцены и танцы из балета
Орк. Гос. театра оперы и балета Узб. ССР / Ф. Шамсутдинов
(+ Зейдман: Сцены и танцы из балета «Человек, который смеется») Д 014171-2

Сюита на темы Хамзы
Симф. орк. Гос. филармонии Узб. ССР / В. Бровцын
(+ Хамза: Песни) Д 5708-9

Соната для виолончели и ф-но ре мажор
В. Матковский, И. Алтекарев
Сюита для квинтета
Г. Мушель (ф-но), квартет Гос. филармонии Узб. ССР Д 04174-5

МШВЕЛИДЗЕ Шалва (р. 1904)

Симфония № 3 «Самгори»
БСО / Ш. Азмайпарашвили НД 03754-5

Симфонический цикл
Симф. орк. Груз. радио / З. Хуродзе Д 4228-9

«Миндия», симф. поэма
Гос. симф. орк. Груз. ССР / З. Хуродзе НД 4228-7



Н. Мясковский

МШВЕЛИДЗЕ — Окончание

Ария Фарсмана из оперы «Десница великого мастера»
И. Шушания (бас) (груз. яз.)
(см. «Фрагменты из опер груз. композиторов») Д 00010437-8

МЮЛЬГАУЗЕН Фердинанд (1861—1944)

Тихий, милый уголок (М. Кэрбер)
Р. Пикс (эст. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты») Д 17649-50

МЯГИ Эстер (р. 1922)

Серенада для скрипки с оркестром
Э. Лиллус, симф. орк. Эст. радио / Р. Матсон
(+ Э. Капп: Сюита «Ленинград») Д 05900-7

Путешествие Калевипоэга в Суоми», кантата на сл. из эпоса «Калевипоэг» (эст. яз.)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР, симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Лемминк: Кантата «Когда вереск плачет»; В. Капп: «На северном побережье») Д 020219-20

Три пьесы для двух ф-но
А. Клас и Б. Лукк
(+ Эллер: Баллада, Соната; Тобиас: Сонатина) Д 3900-1

Остинато
Квинтет духовых инстр. Гос. филармонии Эст. ССР
(+ концертная программа) Д 20547-8

МЯСКОВСКИЙ Николай Яковлевич (1881—1950)

СИМФОНИЧЕСКАЯ МУЗЫКА

Симфония № 3 ля минор, соч. 15
ГСО / Е. Светланов Д 016345-6
Стерео С 01015-16

Симфония № 5 ре мажор, соч. 18
ГСО / К. Иванов НД 01446-7

Симфония № 6 ми бемоль минор, соч. 23
ГСО, Республиканская русская хоровая капелла / К. Кондрашин
(+ Дивертисмент) (2 пл.) Д 05472-5

Симфония № 15 ре минор, соч. 38
Орк. МГФ / К. Кондрашин Д 13225-6
Стерео С 0801-2

Симфония № 16 фа мажор, соч. 39
ГСО / К. Иванов
(+ Симфония № 21) Д 09415-16

Симфония № 17 соль диез минор, соч. 41
БСО / А. Гаук Д 07365-6

Симфония № 18 до мажор, соч. 42
БСО / А. Гаук

Симфония № 19 для духового оркестра ми бемоль мажор, соч. 46
Духовой орк. Министерства обороны СССР / И. Петров Д 03854-5

Симфония № 21 фа диез минор, соч. 51
ГСО / К. Иванов
(+ Симфония № 16) Д 09415-16

Симфония № 23 ля минор, соч. 56
Симф. орк. Вс. радио / А. Козлов
Д 9041-2
Стерео С 403-4

Симфония № 25 ре бемоль мажор, соч. 65
БСО / Е. Светланов Д 4673-1

Симфония № 27 до минор, соч. 85
БСО / А. Гаук НД 0496-7

Симфониетта ля минор, соч. 68
БСО / С. Горчаков Д 3890-1

Концерт для виолончели с оркестром до минор, соч. 66
М. Ростропович, орк. МГФ / Н. Факторович Д 5098-7

Дивертисмент, соч. 80
БСО / А. Стасевич
(+ Симфония № 6) (2 пл.) Д 05472-5

КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Соната № 2 для ф-но фа диез минор, соч. 13
Т. Гусева
(+ Романсы) Д 3832-3

Соната № 4 для ф-но до минор, соч. 27
Л. Брумберг Д 13775-6

Соната № 1 для виолончели и ф-но ре мажор, соч. 12
С. Клушевицкий, Л. Оборин
(+ Бетховен: Соната № 5) НД 3380-1

Квартет № 9 ре минор, соч. 62
Квартет им. Большого театра
(+ Бетховен: Квартет № 11) Д 015335-6

Квартет № 13 ля минор, соч. 86
Квартет им. Бородина
(+ Власов: Квартет № 3) Д 09260-70

МЯСКОВСКИЙ — Окончание

В концертных программах:

«Воспоминания», цикл пьес, соч. 29
М. Воскресенский (ф-но) Д 5934-5

«Причуды», соч. 25 № 1 и 6
С. Прокофьев (ф-но) *Д 9887-8
(см. также «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-80

РОМАНСЫ

В борьбе с тяжелою судьбой (Е. Баратынский)
Из вод подъемлю голову (А. Толстой)
Г. Виноградов (тенор)
Муза (Е. Баратынский)
Нет, не тебя так пылко я люблю (М. Лермонтов)
Н. Рождественская (сопрано)
Так и рвется душа (А. Кольцов)
Г. Виноградов (тенор)
У родника; Тебе; У моря (С. Щипачев)
В. Захаров (баритон)
(+ Соната № 2) Д 3832-3
«Мадригал», вокальная сюита (К. Бальмонт)
Н. Шваллер (сопрано)
(+ концертная программа) Д 5978-9

НАБАЖАС Йонас (р. 1907)

Квартет № 1
Гос. квартет Лит. ССР
(+ Бальсис: Квартет) Д 011341-2

НАДЕЖДИН Борис Борисович (1905—1961)

Пьеса для оркестра
Симф. орк. Гос. филармонии Узб. ССР / М. Насимов
(+ Хасанов и Гиенко: Сюита «Узбекистан»; Пак Ен Дин: Сюита № 2) Д 09387-8

НАДЕНЕНКО Федор Николаевич (р. 1902)

В концертных программах:

Листок из альбома (М. Лермонтов)
Е. Руденко Д 00011439-40
Прощание (А. Пушкин)
Б. Руденко Д 00011439-40
Г. Сухорукова Д 6737-8

НАЗИРОВА Эльмира (р. 1926) и **АМИРОВ Фикрет** (р. 1922)

Концерт для ф-но с оркестром на арабские мотивы
Э. Назирова, БСО / Е. Светланов Д 4210-17

НАПОЛИТАНО Даниэле (1872—1943)

Грусть
Н. Безродный (скрипка)
(+ концертная программа) Д 09239-40
Стерео С 0273-4

НАПРАВНИК Эдуард Францевич (1839—1916)

Две испанские пьесы, соч. 51: Романс, Фанданго
Орк. ГАБТ / А. Жюрайтис Д 0009311-12

«Дубровский», опера в 4 действиях
Либретто М. Чайковского по повести А. Пушкина
Владимир Дубровский — И. Козловский (тенор)
Троекуров — Ал. Иванов (баритон)

НАПРАВНИК — Окончание

Маша — Н. Чубенко (сопрано)
Верейский — В. Тютюнник (бас)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / В. Небольсин (3 пл.) Д 012163-8

В концертных программах:

Речитатив и романс Владимира («Дубровский», 1 д.)
В. Атлантов Д 010467-8
Стерео С 01431-2
И. Козловский НД 2968-9
В. Кравцов Д 00013035-6
С. Лемешев Д 012278-4
Г. Нэцлав Д 0077-8
Романс Владимира («Дубровский», 1 д.)
Д. Смирнов
Романс Куратова («Нижегородцы», 1 д.)
Е. Виттинг
(см. «Выдающиеся русские певцы прошлого») *Д 014921-6

НАРДИНИ Пьетро (1722—1793)

Соната для скрипки и ф-но ре мажор (обр. Э. Изаи)
М. Козолупова, Л. Оихтенгольц
(+ концертная программа) Д 05796-7

НАСИДЗЕ Сулхан (р. 1927)

Концерт № 1 для ф-но с оркестром
Т. Амиреджиби, Гос. симф. орк. Груз. ССР / Д. Гокиели Д 4230-1

Концерт № 2 для ф-но с оркестром ми бемоль мажор
Т. Амиреджиби, ГСО / З. Худадзе Д 15421-2

НАТ Ин (1900—1955)

«Дровосек», пьеса для ф-но
Ж. Эймар
(+ концертная программа) Д 08123-4
Стерео С 0149-50

НАУЯЛИС Юозас (1900—1934)

В концертных программах:

Мечта
Камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР Д 00015913-14
Песня молодежи; Весна; Летние ночи (Майронис)
Республиканский хор Лит. радио (лит. яз.) Д 13837-8

НАХАБИН Владимир Николаевич (р. 1910)

Концерт для ф-но с оркестром
В. Сечкин, Гос. симф. орк. УССР / К. Симеонов
(+ Зинско-Боровский: Концерт для скрипки с оркестром) НД 03752-3

«Картины моей Родины», симф. поэма
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов
«Таврия», сюита из балета
Симф орк. Укррадио / Е. Дущенко Д 07359-60

«Девушка и смерть», симф. поэма
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов
«Данко», сюита из балета
Гос. симф. орк. УССР / К. Симеонов Д 11723-4

НЕВИН Этельберт (1862—1901)

Венок из роз (обр. Ф. Крейслера)
А. Горохов (скрипка)
(+ концертная программа) Д 11225-6

НЕВЯДОМСКИЙ Станислав (1859—1936)

Кот
Е. Бандровска-Турска (польск. яз.)
(+ концертная программа) Д 014091-2

НЕИЗВЕСТНЫЙ АВТОР (XVI в.)

Четыре танца
Л. Волхонский (клавесин)
(см. «Тысяча лет музыки», выпуск 1)
Д 016607-8
Стерео С 01117-18

НЕИЗВЕСТНЫЙ АВТОР (XVI в.)

Ария „O, leggiadri occhi belli"
А. Ведерников (эст. яз.)
(+ концертная программа) Д 019475-6
Стерео С 01425-6

НЕИЗВЕСТНЫЙ АВТОР (XVIII в.)

Симфония на украинские темы (редакция и инструментовка М. Вериковского)
ЕСО / В. Есипов
(см. «Русская музыка XVIII века»)
Д 018241-2
Стерео С 01271-2

НЕИЗВЕСТНЫЙ АВТОР (XVIII в.)

Концерт для гобоя с оркестром до минор
Анс. солистов «Виртуозы Рима», солист Р. Дзанфини
(+ концертная программа) *Д 08351-2
Стерео *С 0213-14

НИКОЛАЕВ Алексей Александрович (р. 1931)

Симфония № 1 соль мажор, соч. 21
Орк. МГФ / К. Кондрашин
(+ Устольская: «Огни и степи») Д 013308-6

Соната для скрипки и ф-но до мажор, соч. 18
И. Ойстрах, Н. Зердалова
(+ П. Чайковский: Соната для скрипки и ф-но) Д 18445-6

НИКОЛАЕВА Татьяна Петровна (р. 1931)

Концерт для ф-но с оркестром си мажор
Т. Николаева, ГСО / К. Кондрашин
(+ Бабаджанян: Героическая баллада) НД 0263-4

Этюд для ф-но ми бемоль мажор
Т. Николаева
(— концертная программа) Д 6125-6

НИКОЛАИ Отто (1810—1849)

Увертюра к опере «Виндзорские проказницы»
Орк. ЛГФ / Л. Янсонс
(+ концертная программа) Д 12427-8

Ария Фальстафа («Виндзорские проказницы», 2 д.)
Б. Хаизен (эст. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты») Д 17649-50

НИКОЛЬСКИЙ Юрий Сергеевич (1895—1932)

Юношеский концерт для скрипки с оркестром ля минор, соч. 87
А. Футер, БСО / Г. Рождественский
Д 13181-2

НИН Хоакин (1879—1949)

Испанская сюита
В. Жук (скрипка)
(+ концертная программа) Д 017489-800

НИН — Окончание

Испанские песни (обр. для скрипки П. Коханского)
В. Жук
(+ концертная программа) Д 016013-14
М. Камбер
(— Портер: Соната № 2) Д 4266-7

Гренадина (из «Испанских песен»)
П. Фурнье (виолончель)
(+ концертная программа) *Д 08379-80

НИЯЗИ (р. 1912)

«Раст», симф. мугам
БСО / Ниязи
(+ Караев: Сюита № 2 из балета «Семь красавиц») Д 05548-49

НОВАК Ян (р. 1921)

Каприччио
С. Ширинский (виолончель)
(+ концертная программа) Д 18697-8

НОВАЧЕК Отакар (1836—1900)

Вечное движение (в концертных программах):
Н. Политковский (скрипка) Д 018521-2
— Обр. Г. Заборова
Анс. скрипачей ГАБТ
Д 017203-4
Стерео С 01131-2
Д 00017021-2
Стерео С 0001203-4

НОЛИНСКИЙ Николай Михайлович (1886—1966)

Ночь темна-темнешенька (В. Пансин) Сладко пел душа-соловушко (И. Лавошников)
Н. Обухова
(+ концертная программа) Д 10819-20

НЯГА Георгий Степанович (р. 1922)

Соната для скрипки и ф-но си минор
Л. Брушгейн, Н. Лелячук Д 10997-8

НЯГА Степан Тимофеевич (1900—1951)

Поэма о Днестре
Симф. орк. Молд. гос. филармонии / Т. Гуртовой
(— Кока: Молдавские танцы; Златов: Молдавские эскизы; Лазарев: «Состязание за меч») НД 3950-Д 10822

ОБЕР Даниель (1782—1871)

Оперные увертюры: «Черное домино», «Фенелла»
БСО / С. Самосуд
(+ Россини: Увертюра «Вильгельм Телль») НД 1105-6
Духовой оркестр ГАБТ / С. Госачинский
(+ Зуппе: Увертюра «Легкая кавалерия»; Тома: Увертюра «Раймонда») Д 11149-50

В концертных программах:

Баркарола Мазаньелло («Фенелла», 2 д.)
Н. Печковский Д 16901-2
Сцена и ария Церлины («Фра-Дьяволо», 2 д.)
Н. Масленникова Д 2364-5
Ария Церлины («Фра-Дьяволо», 2 д.)
В. Барсова Д 08937-8
А. Неждановa *Д 8855-6

ОБУНЦ Гагик (р. 1930)

Шесть прелюдий из цикла «12 прелюдий для ф-но»: соль; до; ре диез; фа диез; соль диез; фа
К. Малхасян
(+ концертная программа) Д 20585-6

ОВЧИННИКОВ Вячеслав Александрович (р. 1936)

Хор, прелюдия и фуга для ф-но
М. Мдивани
(+ концертная программа) Д 05589-90
(см. также «Фортепианные пьесы советских композиторов») Д 10521-2

Баллада, соч. 2
Н. Бейлина (скрипка)
(см. «На Втором конкурсе им. Чайковского») Д 018325-8
Г. Кагаи (скрипка) Д 019545-6
Г. Фейгин (скрипка) Д 17503-4

ОВЧИННИКОВ Евгений Иванович (р. 1903)

Соната-поэма для скрипки и ф-но
К. Калинаускайте, М. Азимбекова
(+ концертная программа) Д 17025-6

Японская поэма
Е. Сато (скрипка)
(см. «На Третьем конкурсе им. Чайковского») Д 018250-60

ОГАНЕСЯН Эдгар (р. 1930)

Хореографическая симфониетта до мажор
Орк. Гос. театра оперы и балета Арм. ССР им. А. Спендиарова / Я. Боскания
Д 15539-40

«Мармара», сюита из балета
БСО / А. Жюраитис Д 5582-3

ОГИНСКИЙ Михал Клеофас (1765—1833)

Полонез
Орк. ГАБТ / Б. Хайкин
(+ Вержбилович: Менуэт; Рубинштейн: Лезгинка из оперы «Демон») Д 0009013-14
Е. Блинов (балалайка)
(+ концертная программа) Д 6517-18

ОЗОЛИНЬ Янис (р. 1908)

Романсы и песни (латышск. яз.): **За твой расцвет, земля, Песьню** (А. Эглите); **Твои руки, Ласки, С тобой** (Г. Селия)
Л. Андерсон
Весна пришла (А. Сакса); **Лето** (А. Скалбе)
Я. Забере
(+ Жилинский: Романсы и песни) Д 19949-50

ОЛОВНИКОВ Владимир Владимирович (р. 1919)

«Партизанская быль», поэма для симф. оркестра
Симф. орк. Гос. филармонии БССР / В. Афанасьев
«Наречь», поэма для симф. оркестра
Симф. орк. Гос. филармонии БССР / В. Дубровский НД 3664-5

Мой милый друг (А. Пушкин)
Б. Гончаренко
(+ концертная программа) Д 0008565-6

ОНДРЖИЧЕК Франтишек (1857—1922)

Скерцо каприччиозо
Б. Гутников (скрипка)
(+ концертная программа) Д 4696-7

ОНЕГГЕР Артур (1892—1955)

Симфония № 2 для струнного оркестра и трубы ре мажор
Орк. ЛГФ / А. Кац
Соло на трубе — В. Бахтенков
Д 12779-80
Стерео С 739-40

Концертино для ф-но с оркестром
А. Иохелес, БСО / Г. Рождественский
(+ Караев: «Дон Кихот»; Дебюсси: Маленькая сюита) Д 011100-200
Стерео С 0965-6

Камерный концерт для флейты, английского рожка и струнного оркестра
Д. Беда, Л. Крылов, Лен. камерный орк. / Г. Рождественский
(+ Руссель: Симфониетта; Хиндемит: Траурная музыка) Д 15237-8
Стерео С 973-4

«Пасифик 231», симф. поэма
Лондонский филарм. орк. / Г. Шерхен
«Поход на Бастилию», из музыки к драме Р. Роллана «14 июля»
Духовой орк. «Защитники мира» / Д. Дондьен
Симфония № 2 (3 часть)
Орк. филармонии г. Брно / Б. Бакала
(см. «Антология современной французской музыки») *Д 012585-70

Соната № 1 для скрипки и ф-но до диез минор
Б. Гольдштейн, З. Салькина
(+ концертная программа) Д 019479-80

Соната № 2 для скрипки и ф-но ре минор
М. Русин, Н. Черныдев
(+ Шимановский: Три мифа) Д 18501-2

Соната для альта и ф-но
Ф. Дружинин, М. Юдина
(+ Хиндемит: Соната для альта и ф-но) Д 8573-6

Сонатина для двух скрипок
Д. Ойстрах и И. Ойстрах
(+ концертная программа) **Д 14141-2
Стерео **С 0379-80

ОППЕЛЬ А.

В концертных программах:

Глядя на луч пурпурного заката (сл. неизв. автора)
Б. Штоколов Д 017689-90
Стерео С 01277-8

Забыли вы (П. Козлов)
Б. Штоколов Стерео С 1367-8

ОРБЕЛЯН Константин (р. 1928)

Симфония
ГСО / Ю. Аранович Д 20149-50

Квартет № 1 ре минор
Квартет им. Комитаса НД 3966-7

ОРИК Жорж (р. 1899)

«Федра», симф. сюита из балета
ГСО / В. Дубровский
(см. «Современная французская музыка») Д 010963-6

ОРИК — Окончание

Траурный марш из балета «Федра»
ГСО / В. Дубровский
(см. «Антология современной французской музыки») *Д 012565-70

ОРФ Карл (р. 1895)

«Умница», сказка о короле и умной женщине (со мотивам сказок братьев Гримм)
Русский текст Н. Рождественской
Король — Б. Дебдзи (баритон)
Умница — К. Кадинская (сопрано)
Солисты и хор Вс. радио, БСО / Г. Рождественский
(+ Яначек: Сенфониетта)
(2 пл.) Д 016175-8
Стерео С 01043-6

ОСОКИН Михаил Алексеевич (р. 1903)

«Праздник», кубинская румба
А. и М. Голиб (фортепианный дуэт)
(+ концертная программа) Д 10579-80

ОСТЕН-САКЕН Максимилиан Эрнестович

Колыбельная, из сборника «Пятницы» (тетрадь 1)
Квартет им. Римского-Корсакова
(см. «Пятницы») Д 016167-8

ОТСА Харри (р. 1925)

Четыре пьесы: Марш, Элегия, Интермеццо, Юмореска
Квинтет духовых инструментов Гос. филармонии Эст. ССР
(+ концертная программа) Д 10241-2

ОФФЕНБАХ Жак (1819—1880)

Баркарола из оперы «Сказки Гофмана»
Орк. ЛГФ / А. Янсонс
(+ концертная программа) Д 12527-8

ПАГАНИНИ Никколо (1782—1840)

Концерт № 1 для скрипки с оркестром ре мажор, соч. 6
Л. Коган, БСО / В. Небольсин
Д 06391-2
В. Третьяков, орк. МГФ / Н. Ярви
Д 018139-40
Стерео С 01329-30
— Обр. А. Вильгельми
В. Тихайзен, орк. МГФ / К. Кондрашин
(+ Лист: Концерт № 1 для ф-но с оркестром) Д 04534-5

Концерт № 2 для скрипки с оркестром си минор, соч. 7
А. Марков, БСО / Г. Рождественский Д 15351-2
Ю. Ситковецкий, БСО / М. Паверман НД 1089-90

Двадцать четыре каприса для скрипки соло, соч. 1
В. Тихайзен (2 пл.) Д 020543-8

Сонаты для скрипки и гитары из сборника «Centone di sonate»: № 1 до мажор, № 2 ре мажор, № 3 до мажор, № 4 ля мажор
Кантабиле и пальс ми мажор
Соната № 10 для скрипки и гитары ля минор, соч. 3 № 4
З. Грач, А. Иванов-Крамской Д 015371-2

Квартет № 2 для скрипки, альта, виолончели и гитары до мажор
З. Грач, В. Ситковецкий, В. Симон, А. Иванов-Крамской
(+ Боккерини: Квинтет № 1 для двух скрипок, альта, виолончели и гитары) Д 014776-80

ПАГАНИНИ — Продолжение

СКРИПИЧНЫЕ ПЬЕСЫ
(в концертных программах)

Вариации на струне соль на тему из оперы Дж. Россини «Моисей»
В. Жук Д 11019-20
Д. Ойстрах НД 04044-5
Н. Школьникова Д 6615-16
— Обр. для виолончели
М. Хомицер Д 7951-2

Вечное движение, соч. 11
В. Жук Д 016013-14
З. Шихмурзаева Д 17643-4
Анс. скрипачей ГАБТ, худ. рук. Ю. Ресенгович Д 6417-18
Д 020743-6
Стерео С 01561-2

Интродукция и вариации на тему из оперы Дж. Паизиелло «Прекрасная мельничиха»
В. Жук Д 016013-14
Л. Коган Д 5072-3

Кампанелла, соч. 7-bis
В. Жук Д 016013-14
О. Каган
(см. «На Третьем конкурсе им. Чайковского») Д 018239-40
Ю. Ситковецкий Д 0008363-6
— Обр. Ф. Крейслера
Н. Бейлина Д 018489-90

Кантабиле, соч. 17
Н. Бейлина Д 018489-90
В. Жук Д 11019-20
О. Крыса Д 017943-4
Н. Школьникова Д 6615-16

Каприсы для скрипки соло, соч. 1:
№ 2 си минор
Н. Бейлина Д 018489-90
Д 10705-6
Н. Школьникова Д 6615-16
№ 4 до минор
Н. Школьникова Д 6615-16
№ 7 ля минор
А. Марков Д 013539-40
№ 9 ми мажор «Охота»
Н. Бейлина Д 018489-90
Д 10705-6
Л. Коган Д 012171-2
— Обр. Ф. Листа
К. Эрдели (арфа) Д 014961-2
№ 11 до мажор
М. Усиева Д 018121-2
(см. также «На Третьем конкурсе им. Чайковского») Д 018239-40
№ 13 си бемоль мажор (обр. Ф. Крейслера)
Я. Хейфец и сопр. ф-но *Д 17429-30
№ 14 ми бемоль мажор
Н. Бейлина Д 018489-90
№ 15 ми минор
В. Ланцман Д 16681-2
— С фортепианным сопр. М. Пилати
З. Франческатти и сопр. ф-но *Д 14983-4
№ 16 соль минор
Н. Школьникова Д 6615-16
№ 17 ми бемоль мажор
И. Бочкова НД 041097-8
В. Либерман НД 4595-6
№ 20 ре мажор (обр. Ф. Крейслера)
А. Горохов и сопр. ф-но Д 6505-6
Я. Хейфец и сопр. ф-но *Д 17429-30
— С фортепианным сопр. М. Пилати
З. Франческатти и сопр. ф-но *Д 14983-4
№ 21 ля мажор
З. Ваншков
(см. «На Третьем конкурсе им. Чайковского») Д 018239-40

ПАГАНИНИ — Окончание

— С фортепианным сопр. М. Пилати
З. Франческатти и сопр. ф-но *Д 14983-4
№ 22 фа мажор (с фортепианным сопр. М. Пилати)
З. Франческатти и сопр. ф-но
№ 23 ми бемоль мажор
Л. Коган Д 012171-2
№ 24 ля минор
Н. Бейлина Д 018489-90
В. Третьяков
(см. «На Третьем конкурсе им. Чайковского») Д 18239-40
Анс. скрипачей ГАБТ Д 9319-20
Стерео С 227-8
— С фортепианным сопр. М. Пилати
З. Франческатти и сопр. ф-но *Д 14983-4
— Обр. К. Шимановского
С. Ситковецкий и сопр. ф-но Д 13427-8
Менуэт фа мажор Д 5530-1
Н. Школьникова
Пляска ведьм, соч. 8 (обр. Ф. Крейслера)
А. Марков Д 6549-50
Ю. Ситковецкий НД 2604-5
Сонатины, соч. 2:
№ 4 ля мажор
№ 6 ля минор
В. Ландман Д 16681-2
Н. Школьникова Д 6615-16
№ 10 ля минор
А. Марков Д 6549-50
№ 12 ми мажор
Н. Школьникова Д 6615-16

ПАДЕРЕВСКИЙ Игнаций (1880—1941)

В концертных программах:

Менуэт соль мажор, соч. 14 № 1
И. Падеревский (ф-но) *Д 011423-36
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 8017-8
С. Рахманинов (ф-но)
Танго
Я. Хейфец (скрипки) *Д 15263-6

ПАИЗИЕЛЛО Джованни (1740—1816)

«В твои счастливые дни», дуэт (П. Метастазио)
Л. Исаева (сопрано) и А. Орфенов (тенор) (нт. яз.), камерный орк. / А. Кеорре
(+ Пимарова: Увертюра «Фракийские влюбленные»; Торелли: Концерт для трубы с оркестром; Пиччини: Увертюра «Мельничиха») Д 10443-4

Тема с вариациями
Г. Гаспарян (нт. яз.)
(+ концертная программа) Д 16339-40

ПАК ЕН ДИН (р. 1909)

Сюита № 2 на корейские темы
Симф. орк. Гос. филармонии Узб. ССР / Н. Халилов
(+ Н. Хасанов и Гиенко: Сюита «Узбекистон»; Надеждин: Пьеса для оркестра) Д 09857-8

Марш
Симф. орк. Гос. филармонии Узб. ССР / Н. Халилов
(+ Ловпев: Музыка к драме «Улугбек»; Кадыров: «Праздник в колхозе») Д 8599-600



З. Палиашвили

ПАКАЛЬНИС Юозас (1912—1948)

Большое адажио из балета «Невеста»
А. Лиепитас (скрипка)
(+ концертная программа) Д 17313-14

ПАКЕТУРАС Вацловас (р. 1928)

Колыбельная мира (К. Кубилинскас)
Республиканский хор Лит. радио (лит. яз.)
(+ концертная программа) Д 00015873-8

ПАЛИАШВИЛИ Захарий (1871—1933)

«Даиси», опера в 3 действиях (груз. яз.)
Либретто Б. Гуния
Малхаз — Т. Ахалшвили (тенор)
Князо — Д. Гамрекели (баритон)
Мзио — М. Амиранашвили (сопрано)
Кязо — Б. Хиджакадзе (меццо-сопрано)
Тито — Т. Теронджадзе (тенор)
Цингала — Т. Мушкудиани (бас)
Хор и орк. Гос. театра оперы и балета Груз. ССР им. З. Палиашвили / Б. Палиашвили
(3 пл.) Д 00193-8

Фрагменты из опер (груз. яз.) в концертных программах:
Ария Абесалома («Абесалом и Этери»)
З. Анджапаридзе Д 012813-14
Стерео С 0747-8
Дуэт Абесалома и Мурмана («Абесалом и Этери»)
В. Глунгадзе и Д. Гамрекели
(см. «Фрагменты из опер груз. композиторов») Д 00015557-8
Ариозо Малхаза («Даиси»)
З. Анджапаридзе Д 012813-14
Стерео С 0747-8

ПАЛИАШВИЛИ — Окончание

Дуэт Маро и Малхаза («Даисси»)
М. Амиранашвили и Т. Зазишвили
Дуэт Маро и Нино («Даисси»)
М. Амиранашвили и Е. Хиджакадзе
(см. «Фрагменты из опер груз. композиторов») Д 8259-40
Ария Квази («Даисси»)
Д. Гамрекели Д 17035-6
Речитатив и ария Маро, плач Маро и финал («Даисси»)
М. Амиранашвили Д 7995-6
Куплеты Никубуса («Латавра»)
Д. Гамрекели
(см. «Фрагменты из опер груз. композиторов») Д 0009537-8

ПАЛТАНАВИЧЮС Витаутас (р. 1924)

«Вильнюсские акварели», симф. поэма
Симф. орк. Гос. филармонии Лит. ССР / М. Дварионайте
(+ Клова: «Вильнюсские картинки») Д 019677-8

ПАНОФКА Генрих (1807—1887)

Тарантелла
Г. Гаспарян (ит. яз.)
(+ концертная программа) Д 00020603-4

ПАРАДИЗ Мария Тереза (1759—1824)

Сицилиана (обр. для виолончели Г. Пекера)
С. Кишшевицкий
(+ концертная программа) Д 5626-4

ПАРАДИЗИ Пьетро Доменико (1710—1792)

Концерт для ф-но с оркестром си бемоль мажор
М. Тальини, камерный орк. Моск. гос. консерватории / М. Тэриан
(+ Камбини: Концерт для ф-но с оркестром; Генделъ: Кончерто гроссо фа мажор; Григ: «Последняя весна») Д 012185-6

Токката для ф-но ля мажор
Т. Николаева
(+ концертная программа) Д 6125-6

ПАРСАДАНЯН Борис (р. 1925)

Симфония № 3
Симф. орк. Гос. радио / Р. Матеев
(+ Аустер: Концерт для ф-но с оркестром) Д 020677-8

ПАРЦХАЛАДЗЕ Мераб (р. 1924)

Концерт для ф-но с оркестром ля мажор, соч. 12
Л. Берман, БСО / Е. Светланов Д 16635-6

ПАСКАЛЬ Клод (р. 1921)

Соната № 2 для скрипки и ф-но ля мажор
В. Ланцман, А. Левина
(+ концертная программа) Д 16651-2

ПАСКВИНИ Бернардо (1637—1710)

Ария „O pargoletto arciero"
В. Адамкявичюс (ит. яз.)
(+ концертная программа) Д 17205-6

ПАСХАЛОВ Виктор Никандрович (1841—1885)

Дитятко (Н. Огарев)
Л. Мясникова
(+ концертная программа) Д 7245-6

ПАУЭР Иржи (р. 1919)

Концерт для фагота с оркестром
В. Попов, ГСО / В. Есипов
(+ Моцарт: Концерт для кларнета с оркестром) Д 016301-2
Стерео С 01007-8

ПАХЕЛЬБЕЛЬ Иоганн (1653—1706)

В концертных программах:

Прелюдия, фуга и чакона
И. Рейнбергер (орган) Д 08175-6
Хоралы: „Allein zu Dir, Herr Jesu Christ", „Ach, Gott, vom Himmel sich darein"
Г. Гродберг (орган) Д 018275-6
Чакона фа минор
Г. Гродберг (орган) Д 7815-11

ПАХМУТОВА Александра Николаевна (р. 1929)

Русская сюита
БСО / А. Белусов Д 3188-6

ПАЧЕРКЕВИЧ Тадеуш (р. 1916)

Симфония № 2
БСО / К. Стрыя
(см. «Современная польская музыка») Д 013193-6

ПАШКЕВИЧ Василий Алексеевич (1742—1797)

Женские хоры из музыки к пьесе «Начальное управление Олега»
Республиканская русская хоровая капелла, худ. рук. А. Юрлов, БСО / В. Есипов
(см. «Русская музыка XVIII века») Д 018241-2
Стерео С 01371-2

ПЕЙКО Николай Иванович (р. 1916)

Симфония № 4 си минор
ГСО / Е. Светланов
(+ Вайнберг: Симфониетта № 1) Д 018075-6
Стерео С 01313-14

Квинтет ре мажор
Н. Пейко (ф-но), квартет им. Бородина
(+ Моцарт: Квинтет для кларнета и струнного квартета; Книппер: «Радиф») Д 07631-14786

В концертных программах:

Баллада для ф-но си минор
Д. Благой Д 12851-2
Сонатина-сказка для ф-но
В. Мержанов Д 013489-90
Триптих
В. Атлантов (тенор)
(см. «На Третьем конкурсе им. Чайковского») Д 018247-8

ПЕРГАМЕНТ Рувим Самуилович (р. 1906)

Венгерская рапсодия
Увертюра, пляска и танец «Песня девушек» из комической оперы «Кумоха»
Симф. орк. Кар. радио / А. Дмитриев Д 9981-2

Прелюд; Вальс; Музыкальный момент
К. Векслер (скрипка)
(+ Свенсен: Адажио и скерцо из балета «Самис») Д 00010001-2

ПЕРГАМЕНТ — Окончание

Сюита на карельские темы
Квартет Гос. филармонии Кар. АССР
(см. «Камерная музыка кар. композиторов») Д 10175-6

ПЕРГОЛЕЗИ Джованни Баттиста (1710—1736)

„Stabat mater"
Г. Писаренко (сопрано), И. Архипова (меццо-сопрано), Республиканская русская хоровая капелла, худ. рук. А. Юрлов, Моск. камерный орк. / Р. Баршай Д 019961-2
Стерео С 1409-10
В. Егорова (сопрано), И. Исакова (меццо-сопрано), хор мальчиков Моск. хорового училища, орк. студентов Моск. гос. консерватории / А. Свешников Д 06586-36
Стерео С 0110-20

Концертино для струнного оркестра: № 3 ля мажор, № 6 си бемоль мажор
Камерный орк. / А. Клорре
(+ В. Ф. Бах. Симфония: Андриессен: Вариации и фуга на тему Кунау) Д 020303-4

В концертных программах:

Два хора из кантаты «Stabat mater»
Хор мальчиков Республиканского Дома учителей Лит. ССР Д 12577-8
Концертино № 5 ми бемоль мажор
Анс. солистов «Виртуозы Рима» *С 08351-2
Стерео *С 0213-14
Соната № 12 ми мажор
Н. Мильштейн (скрипка) *Д 0009445-6
Ах, зачем я не лужайка
Н. Обухова (фр. яз.) Д 10173-4
Если любишь, ариетта
Г. Гаспарян (ит. яз.) Д 6931-2
З. Долуханова (ит. яз.) Д 4562-3
Д 00015361-2
Н. Жукайте (ит. яз.) Д 10475-6
В. Фирсова (ит. яз.) Д 10929-30
Стерео С 1477-8
Нина, сицилиана
В. Корабка (ит. яз.) Д 17205-6
Н. Харла (ит. яз.) Д 012835-6

ПЕРИ Якопо (1561—1633)

Сцена из оперы «Эвридика»
Ансамбль «Мадригал», худ. рук. А. Волконский (ит. яз.)
(см. «Тысяча лет музыки», выпуск 2) Д 018463-4
Стерео С 01305-6

ПЕРОТИН ВЕЛИКИЙ (1160—1236)

Point d'orgue en triple (sur un alleluia grégorien)
Г. Гродберг (орган)
(+ концертная программа) Д 019275-6

ПЕРСЕЛЛ Генри (ок. 1659—1695)

Три танца (обр. Г. Верле): **Аллеманда, Сарабанда, Гавот**
Камерный орк. Моск. гос. консерватории / М. Тэриан
(+ Галынин: Концерт № 6; Альбинони: Соната) Д 15423-4

ПЕРСЕЛЛ — Окончание

В концертных программах:

Ария
С. Фуррер (скрипка) Д 5144-5
Ария из оперы «Королева фей»
Пять песен: Вот остров; Муки любви; Нет ни капли сожаленья; Его образ; Эхо
Д. Маршалл (англ. яз.) Д 011577-8
Фанфары
И. Рейнбергер (орган) Д 08175-6

ПЕСКИН Владимир Ананьевич (р. 1905)

Прелюдия ми бемоль мажор
М. Свешникова (труба)
(+ концертная программа) Д 20465-6

ПЕТРАУСКАС Микас (1873—1937)

Не плачьте над прахом друзей боевых (Ю. Янонис)
Сукгинис (М. Растенис)
Республиканский хор Лит. радио (лит. яз.)
(+ концертная программа) Д 13857-8

ПЕТРОВ Н.

Не верь, дитя (сл. неизв. автора)
М. Александрович
(+ концертная программа) Д 4206-7

ПИРУМОВ Александр Иванович (р. 1930)

Прелюдия и токката
С. Старр (ф-но)
(см. «На Втором конкурсе им. Чайковского») Д 010325-8

ПИСТОН Уолтер (р. 1894)

Симфония № 6 ре минор
БСО / А. Гаук
(+ Хиндемит: Симф. метаморфозы тем Вебера) Д 09515-16
Стерео С 0255-6

Соната для флейты и ф-но
А. Райбаум, Г. Браун
(+ Ф. Э. Бах: Соната для флейты соло; Прокофьев: Соната для флейты и ф-но) Д 015435-6

ПИЧЧИНИ Никколо (1728—1800)

Увертюра к опере «Мельничиха»
Камерный орк. / А. Клорре
(+ Чимароза: Увертюра «Франкфурские влюбленные»; Торелли: Концерт для трубы с оркестром; Пиччинелло: «В твои счастливые дни») Д 16442-4

ПОВИЛАЙТИС Леонас (р. 1927)

Адажио
Камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР / С. Сондецкис
(+ Вивальди: Симфония № 2) Д 00017097-8

Советская Родина (сл. нар.)
Хор мальчиков Республиканского Дома учителей Лит. ССР (лит. яз.)
(+ концертная программа) Д 12577-8

ПОДЕЛЬСКИЙ Геннадий Вячеславович (р. 1927)

Романсы: **Цветок** (А. Хаява); **Не вспоминай о прошедших днях** (З. Беекман)
В. Гурьев (ест. яз.)
(+ концертная программа) Д 0009553-4

ПОДКОВЫРОВ Петр Петрович (р. 1910)

Концерт-поэма для скрипки с оркестром соль мажор
Л. Горелик, симф. орк. Гос. филармонии БССР / Б. Афанасьев — НД 3680-1

ПОЛЯКОВ Валерий Леонидович (р. 1913)

Концерт для виолончели с оркестром
Ю. Крылов, симф. орк. Гос. филармонии Молд. ССР / Т. Гуртовой
(+ Сыроватко: Увертюра; Лазарев: Молдавское каприччио) — Д 016691-2

Скерцо
Е. Вербицкий (кларнет)
(см. «Романсы и инстр. пьесы молд. композиторов») — Д 14339-40

ПОЛЯНИЧЕНКО Александр Александрович (р. 1895)

«Сослан и Кошер», симф. поэма
Сев.-осет. симф. орк. / П. Ядых
(+ Габараев: «Сын Иристона») — Д 7577-8

ПОНКИЕЛЛИ Амилькаре (1834—1886)

«Джоконда», фрагменты из оперы: Романс Слепой (1 д.); **Монолог Барнабы и форлана** (1 д.); **Романс Энцо** (2 д.); **Сцена и романс Лауры и дуэт Джоконды и Лауры** (2 д.); **Сцена и танец часов** (3 д.); **Ария Джоконды** (4 д.); **Дуэт Джоконды и Барнабы** (4 д.)
Джоконда — Е. Арутюнова (сопрано)
Лаура — Н. Поставничева (меццо-сопрано)
Слепая — В. Борисенко (меццо-сопрано)
Энцо — М. Александрович (тенор)
Барнаба — В. Захаров (баритон)
Альвизе — И. Петров (бас)
Хор Вс. радио, БСО / С. Самосуд, О. Брон — Д 015041-2

«Джоконда», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Романс Энцо (2 д.)
М. Александрович — Д 2219-20
Э. Карузо (ит. яз.) — *Д 000371-2
Ф. Корелли (ит. яз.) — *Д 013301-2
П. Писо (ит. яз.) — Д 011473-4
Стерео С 0507-8
Д. Южина
(см. «Выдающиеся русские певцы прошлого») — *Д 014021-6
Ария Джоконды (4 д.)
Э. Стенцева (ит. яз.) — Д 018233-4
Стерео С 01359-60

ПОНСЕ Мануэль (1882—1948)

Концерт для скрипки с оркестром ми мажор
Г. Шеринг, ГСО / Н. Хайкин — *С 9471-2
Стерео *С 269-70

Эстрелита (в концертных программах):
З. Христич
(+ концертная программа солистов Гос. театра оперы и балета УССР) — Д 13005-6

— Обр. для скрипки Я. Хейфеца
Л. Коган — НД 02888-9
— Обр. Г. Заборова
Анс. скрипачей ГАБТ — Д 017203-4
Стерео С 01181-2

ПОПОВ Гавриил Николаевич (р. 1901)

Симфония № 2 соль минор, соч. 38 «Родина»
БСО / Г. Проваторов — Д 010313-14

ПОППЕР Давид (1843—1913)

ПЬЕСЫ ДЛЯ ВИОЛОНЧЕЛИ
(в концертных программах)

Бито, испанский танец
Д. Шафран — Д 9125-6
Танец эльфов
М. Ростропович — Д 015567-8
Тарантелла
Д. Шафран — Д 9125-6
Этюд соль минор
А. Нерас
(см. «На Третьем конкурсе им. Чайковского») — Д 16207-8

ПОРПОРА Никола (1686—1767)

Соната для скрипки и ф-но соль мажор
В. Жук, А. Россохацкий
(+ Вивальди: Соната ля минор; Шопен: Соната № 2) — Д 016575-6

ПОРТЕР Куинси (р. 1897)

Соната № 2 для скрипки и ф-но
Дж. Флисслер, Г. Зингрин
(+ Ним: Испанские песни) — Д 4206-7

ПОРУМБЕСКУ Чиприан (1853—1883)

Баллада ми минор, соч. 29
Г. Баринова (скрипка)
(+ концертная программа) — Д 6133-4

ПРЕТОРИУС Михаэль (1571—1621)

Veni redemptor gentium
Г. Гродберг (орган)
(+ концертная программа) — Д 019275-6

ПРОКОФЬЕВ Сергей Сергеевич (1891—1953)

СИМФОНИЧЕСКАЯ И БАЛЕТНАЯ МУЗЫКА
КАНТАТЫ

Симфония № 1 ре мажор, соч. 25 «Классическая»
БСО / Г. Рождественский
(+ Симфония № 7) — Д 021413-14
Стерео С 01619-20
(+ Концерт № 5 для ф-но с оркестром; Анданте для струнного оркестра) — Д 018751-2
Орк. МГФ / С. Самосуд
(+ «Встреча Волги с Доном») — НД 3804-5

Симфония № 2 ре минор, соч. 40
БСО / Г. Рождественский — Д 010341-2
Стерео С 0337-8

Симфония № 3 до минор, соч. 44
БСО / Г. Рождественский — Д 020133-4
Стерео С 01445-6

Симфония № 4 до мажор, соч. 47/112 (2-я редакция)
БСО / Г. Рождественский — Д 020155-6
Стерео С 01467-8

Симфония № 5 си бемоль мажор, соч. 100
ГСО / К. Иванов — Д 09739-40
Стерео С 0305-6
Орк. МГФ / Д. Ойстрах — Д 017507-8
Стерео С 01237-8
БСО / Г. Рождественский — Д 016815-16
Стерео С 01135-6
БСО / Л. Стоковский — *НД 04408-9

Симфония № 6 ми бемоль минор, соч. 111
Орк. ЛГФ / Е. Мравинский — Д 05016-17
БСО / Г. Рождественский — Д 017819-20
Стерео С 01253-4

ПРОКОФЬЕВ — Продолжение

Симфония № 7 до диез минор, соч. 131
БСО / Г. Рождественский
(+ Симфония № 1) — Д 021413-14
Стерео С 01619-20
БСО / С. Самосуд — Д 4970-1

Симфониетта для мажор, соч. 5/48
Симф. орк. Вс. радио / Д. Далгат
(+ Франк: «Психея») — Д 07581-2
Стерео С 0111-12

Концерт № 1 для ф-но с оркестром ре бемоль мажор, соч. 10
Э. Керер, орк. МГФ / К. Кондрашин
(+ концертная программа Э. Керера) — Д 07603-4
Стерео С 0129-30
С. Рихтер, Моск. симф. орк. / К. Кондрашин
(+ Рахманинов: Концерт № 1 для ф-но с оркестром) — Д 09897-8

Концерт № 2 для ф-но с оркестром соль минор, соч. 16
Я. Зак, БСО / К. Зандерлинг — Д 5422-3

Концерт № 3 для ф-но с оркестром соль мажор, соч. 26
Э. Гилельс, БСО / К. Кондрашин
(+ Соната № 2 для ф-но) — НД 4403-4584
М. Мдивани, БСО / Г. Рождественский
(+ концертная программа М. Мдивани) — Д 09589-90
(+ Анданте для струнного оркестра) — Стерео С 435-6
Н. Петров, БСО / Г. Рождественский
(+ Рахманинов: Концерт № 4 для ф-но с оркестром) — Д 018971-2
Стерео С 01417-18
С. Прокофьев, Лондонский симф. орк. / П. Коппола — *Д 5660-1

Концерт № 4 для ф-но с оркестром (для левой руки) си бемоль мажор, соч. 53
А. Ведерников, БСО / Л. Гинзбург
(+ «Поручик Киже») — Д 05068-9

Концерт № 5 для ф-но с оркестром соль мажор, соч. 55
Т. Николаева, БСО / Г. Рождественский
(+ Симфония № 1; Анданте для струнного оркестра) — Д 018751-2

Концерт № 1 для скрипки с оркестром ре мажор, соч. 19
Д. Ойстрах, БСО / К. Кондрашин
(+ Шоссон: Поэма; Равель: «Цыганка») — Д 03040-1

Концерт № 2 для скрипки с оркестром соль минор, соч. 63
Л. Коган, ГСО / К. Кондрашин — НД 5190-1
Г. Шеринг, Лондонский симф. орк. / Г. Рождественский — **Д 17535-6
Стерео **С 1219-20

Симфония-концерт для виолончели с оркестром ми минор, соч. 125
М. Ростропович, орк. ЛГФ / К. Зандерлинг — НД 03810-11

«Ала и Лолий», скифская сюита, соч. 20
ГСО / К. Иванов
(+ Стравинский: «Песнь соловья») — Д 013405-6
Стерео С 9535-6

«Александр Невский», кантата на сл. В. Луговского и С. Прокофьева, соч. 78
Республиканская русская хоровая капелла, солистки Л. Авдеева, ГСО / Е. Светланов — Д 015599-600
Стерео С 01379-80



С. Прокофьев

ПРОКОФЬЕВ — Продолжение

Хор Вс. радио, солистка Л. Легостаева, БСО / С. Самосуд — НД 02173-4
Чешский певческий хор, хормейстер И. Веселка, солистка В. Соукупова, орк. Чешской филармонии / К. Ančerl — Д 015565-6
Стерео С 0853-4

Анданте для струнного оркестра си минор, соч. 50-bis
БСО / Г. Рождественский
(+ Симфония № 1; Концерт № 5 для ф-но с оркестром) — Д 018751-2
(+ Концерт № 3 для ф-но с оркестром) — Стерео С 435-6

«Встреча Волги с Доном», симф. поэма, соч. 130
Орк. МГФ / С. Самосуд
(+ Симфония № 1) — НД 3804-5

«Египетские ночи», симф. сюита, соч. 61
Орк. ЛГФ / Г. Рождественский
(+ «На Днепре») — Д 010331-2

СЕРГЕЙ ПРОКОФЬЕВ
Семь симфоний
Дирижер Геннадий Рождественский

Е. Малинин
(+ Бетховен: Соната № 21; Скрябин: Две поэмы) Д 09387-8

Соната № 5 до мажор, соч. 38/135 (2-я редакция)
А. Ведерников
(+ Сонатины) Д 6325-6
М. Гринберг
(+ Барток: «На вольном воздухе») Д 10333-4

Соната № 6 ля мажор, соч. 82
В. Мержанов
(— концертная программа) Д 013489-90

Соната № 7 си бемоль мажор, соч. 83
Д. Поллак
(+ Соната № 3; Барбер: Соната) Д 04299-4318
С. Рихтер
(+ Соната № 9) НД 04448-9

Соната № 8 си бемоль мажор, соч. 84
Т. Николаева
(— «Петя и волк») Д 015077-8
С. Рихтер **Д 9699-700

Соната № 9 до мажор, соч. 103
С. Рихтер
(+ Соната № 7) НД 04448-9

Сонатины, соч. 54: № 1 ми минор, № 2 соль мажор
М. Воскресенский
(+ Соната № 5) Д 6325-6

«Детская музыка», 12 легких пьес, соч. 65
И. Жуков
(+ Шуман: «Лесные сцены») Д 016885-6

Дивертисмент, соч. 43-bis
«Мысли», три пьесы, соч. 62
А. Ведерников Д 10013-14

«Мимолетности», 20 пьес, соч. 22
Г. Нейгауз
(+ Скрябин: Прелюдии; Две поэмы; Фантазия) Д 020593-6

«Сарказмы», пять пьес, соч. 17
В. Софроницкий
(см. «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019641-2
И. Худолей
(— Моцарт: Соната № 10; Дебюсси: «Остров радости») Д 17643-4

Три пьесы, соч. 59: Прогулка; Пейзаж; Пасторальная сонатина
Г. Ансельмо
(+ Соната № 3; Хиндемит: Соната № 2) Д 10943-4

Четыре пьесы, соч. 3: Сказка; Шутка; Марш; Призрак
Четыре пьесы, соч. 4: Воспоминание; Порыв; Отчаяние; Наваждение
Десять пьес, соч. 12: Марш; Гавот; Ригодон; Мазурка; Каприччио; Легенда; Прелюдия; Аллеманда; Юмористическое скерцо; Скерцо
Гавот, соч. 77-bis
А. Ведерников Д 017091-2

Шесть пьес, соч. 52: Интермеццо; Рондо; Этюд; Скерцо; Анданте; Скерцо
А. Гинзбург
(+ Шуман: Ноктюрны; Из «Фантастических пьес») Д 018711-12

В концертных программах:

Аллеманда, соч. 12 № 8
В. Софроницкий Д 016161-2
Анданте из сонаты № 4, соч. 29
С. Прокофьев *Д 5658-9
Вальс из оперы «Война и мир» (обр. Н. Перельмана)
Н. Перельман Д 5466-7
Гавот, соч. 12 № 2
В. Софроницкий Д 016161-2
Гавот из «Классической симфонии», соч. 25
С. Прокофьев *Д 5658-9
Гавот, соч. 32 № 3
М. Воскресенский Д 5934-5
— Обр. для баяна А. Полетаева
А. Полетаев Д 13753-4
Легенда, соч. 12 № 6
В. Софроницкий Д 016161-2
Марш, соч. 12 № 1
С. Прокофьев *Д 9887-8
— Обр. для скрипки Я. Хейфеца
Л. Коган Д 013063-4
Стерео С 0745-6
Марш из оперы «Любовь к трем апельсинам», соч. 33
Р. Керер Д 07993-4
Стерео С 0129-30
Б. Мержанов Д 013489-90
— Обр. для баяна А. Полетаева
А. Полетаев Д 13753-4
«Мимолетности», соч. 22 № 1, 2, 3, 4, 6, 7, 10, 12, 17, 18
В. Софроницкий
(см. «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019641-2
«Мимолетности», соч. 22 № 1, 3, 4, 5, 6, 10, 11, 14, 16, 17
Д. Башкиров Д 08781-2
Стерео С 0237-8
«Мимолетности», соч. 22 № 1, 2, 3, 7, 11, 16, 17, 18
С. Прокофьев *Д 5658-9
«Мимолетности», соч. 22 № 1, 2, 3, 7, 11
В. Софроницкий Д 013379-80
«Мимолетности», соч. 22 № 3, 10, 11, 16
Д. Башкиров Д 04560-1
«Мимолетность», соч. 22 № 7
В. Софроницкий Д 016161-2
«Наваждение», соч. 4 № 4
К. Бийо Д 010359-60
С. Прокофьев *Д 5658-9
(+ см. также «Композиторы играют свои произведения») Д 010661-2
С. Рихтер
(см. «Святослав Рихтер в Париже») **Д 011753-4
«Отчаяние», соч. 4 № 3
К. Бийо Д 010359-60
Пасторальная сонатина, соч. 59 № 3
«Пейзаж», соч. 59 № 2
С. Прокофьев *Д 5658-9
Полька из музыки к спектаклю «Евгений Онегин», соч. 71
А. Клас и Б. Лукк (фортепианный дуэт) Д 014667-8
Прелюдия до мажор, соч. 12 № 7
М. Воскресенский Д 5934-5
Т. Николаева Д 6125-6
С. Прокофьев
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-36
В. Софроницкий Д 016161-2
Ригодон, соч. 12 № 3
С. Прокофьев *Д 9887-8
В. Софроницкий Д 016161-2

«Ромео и Джульетта перед разлукой», соч. 75 № 10
Д. Башкиров Д 010645-6
«Сарказмы», соч. 17 № 1 и 2
С. Прокофьев *Д 9887-8
(см. также «Композиторы играют свои произведения») Д 010661-4
«Сарказм», соч. 17 № 3
Э. Мизиеров Д 04306-7
«Сарказм», соч. 17 № 5
В. Софроницкий Д 016161-2
«Сарказмы», соч. 17 б 5
Б. Софроницкий Д 016257-8
«Сказки старой бабушки», 4 пьесы, соч. 31
А. Гольденвейзер Д 2570-7
В. Софроницкий Д 016161-2
Из «Сказок старой бабушки», соч. 31 № 2
С. Прокофьев *Д 5658-9
(см. также «Композиторы играют свои произведения») *Д 010661-4
Скерцо, соч. 12 № 10
С. Прокофьев *Д 9887-8
(см. также «Композиторы играют свои произведения») *Д 010661-2
Скерцо из оперы «Любовь к трем апельсинам»
С. Прокофьев *Д 9887-8
Токката, соч. 11
Л. Берман Д 3252-3
Т. Николаева Д 6125-6
С. Прокофьев *Д 9887-8
Этюд, соч. 52 № 3
С. Прокофьев *Д 5658-9
Юмористическое скерцо, соч. 12 № 9
В. Софроницкий Д 016161-2
— Обр. Т. Белоусова
Анс. альтистов ЦДРИ Д 016831-2

* *
*

«Петя и волк» (сюита Т. Николаевой на мотивы симф. сказки С. Прокофьева)
Т. Николаева
(+ Соната № 5) Д 015077-8

Скрипка

Соната № 1 для скрипки и ф-но фа минор, соч. 80
Д. Ойстрах, Л. Оборин Д 5552-3
Дж. Флиссер, Т. Вингриен Д 4264-5

Соната № 2 для скрипки и ф-но ре мажор, соч. 94-bis
Э. Грач, И. Черныше
(+ Брамс: Соната № 3) Д 05152-3
Б. Жук, А. Россохацкий
(+ Вивальди, Порпора: Сонаты) Д 016575-6
Л. Коган, Н. Вальтер
(+ концертная программа) Д 014843-4

Соната для скрипки соло до мажор, соч. 115
А. Марков
(+ концертная программа) Д 05265-6

Соната для двух скрипок до мажор, соч. 56
Д. Ойстрах и И. Ойстрах
(+ Бах, Гендель, Тартини: Сонаты для двух скрипок и ф-но) Д 013349-50
(+ концертная программа)
Стерео *С 0579-80

Пять мелодий, соч. 35-bis (в концертных программах)
Н. Бейлина Д 10786-6

М. Комиссаров НД 3278-9
Д. Ойстрах **Д 020403-4
Стерео **С 01527-8
З. Шихмурзаева Д 4309-1

«Золушка», фрагменты из балета (обр. М. Фихтенгольца): **Вальс; Гавот; Феи зимы; Пастье; Мазурка**
Д. Ойстрах
(+ Рамо: Соната) НД 02794-5

Вальс, гавот и мазурка из балета «Золушка» (обр. М. Фихтенгольца)
Д. Ойстрах Д 0008991-2

В концертных программах:

Вальс из оперы «Война и мир» (обр. А. Бирчанского)
Анс. скрипачей ГАБТ Д 19391-2
Стерео С 1461-2
Вальс и мазурка из балета «Золушка» (обр. М. Фихтенгольца)
О. Пархоменко Д 6833-4
Гавот и вальс из балета «Золушка» (обр. М. Фихтенгольца)
В. Козитин Д 4265-9
Гавот из «Классической симфонии» (обр. Я. Хейфеца)
Б. Гольдштейн Д 08289-90
Гавот, соч. 32 № 3 (обр. Я. Хейфеца)
А. Михлин Д 019331-2
Марш из оперы «Любовь к трем апельсинам» (обр. Я. Хейфеца)
А. Михлин Д 019331-2
«Маски» из балета «Ромео и Джульетта»
Л. Коган НД 02888-9
«Маски» и танец антильских девушек из балета «Ромео и Джульетта»
Б. Гутников Д 4696-7
«Монтекки и Капулетти» из балета «Ромео и Джульетта» (обр. Д. Гроттеса)
Л. Коган Д 08311-12
Серенада, андантино и музыкальный момент из оперы «Дуэнья» (обр. Л. Фейгина)
Э. Грач Д 11077-8
Шествие из симф. сказки «Петя и волк» (обр. Г. Заборова)
Анс. скрипачей ГАБТ Д 020745-6
Стерео С 01501-2

* *
*

Соната для виолончели и ф-но до мажор, соч. 119
Л. Лессер, Е. Дьяченко
(+ концертная программа) Д 010170-80
М. Ростропович, С. Рихтер
(+ Шостакович: Соната) Д 016677-8

Баллада для виолончели и ф-но до минор, соч. 15
Б. Симон, А. Дахчиев
(+ Глиэр: Баллада для виолончели и ф-но; Кассадо: Соната для виолончели и ф-но «В старинном испанском стиле») Д 17577-8

Соната для флейты и ф-но ре мажор, соч. 94
Н. Зайдель, М. Юдина
(+ Хиндемит: Соната для флейты и фортепиано; Восемь пьес для флейты соло) Д 014265-6
А. Рацбаум, Г. Браун
(+ Ф. Э. Бах: Соната для флейты соло; Пистон: Соната для флейты и ф-но) Д 015435-6

Квартет № 1 си минор, соч. 50
Квартет им. Танеева
(+ Бриттен: Квартет № 1)
Д 016165-6

Квартет № 2 фа мажор, соч. 92
Квартет им. Бородина
(+ Гайдн: Квартет № 67) Д 04706-9

Квинтет для гобоя, кларнета, скрипки, альта и контрабаса, соч. 39
Н. Мешков, И. Мозговенко, А. Футер, М. Мишаевский и Е. Пименов, дирижер Г. Рождественский
(+ Стравинский: Сюита «История солдата») Д 013797-8
Стерео С 0903-4

Увертюра на еврейские темы, соч. 34
И. Мозговенко (кларнет), квартет им. Бородина, Д. Башмаков (ф-но)
(+ Шостакович: Квартет № 7; Хиндемит: Квартет № 3) Д 011361-2

В концертных программах:

Адажио из балета «Золушка», соч. 97-bis
Н. Гутман (виолончель) Д 10143-4
Вальс из балета «Сказ о каменном цветке» (обр. для виолончели Г. Пятигорского)
Е. Альтман Д 20331-2
Н. Гутман Д 10143-4
М. Майский
(см. «На Третьем конкурсе им. Чайковского») Д 018207-8
Пушкинский вальс № 2, соч. 120 № 2
Квартет эподинов Д 0008913-14

ОПЕРЫ
ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР

«Война и мир», оперы в 13 картинах, с эпиграфом
Либретто автора и М. Мендельсон-Прокофьевой по роману Л. Толстого
Андрей Болконский — Е. Кибкало (баритон)
Наташа Ростова — Г. Вишневская (сопрано)
Соня — В. Клепацкая (меццо-сопрано)
Пьер Безухов — В. Петров (тенор)
Элен — И. Архипова (меццо-сопрано)
Анатоль Курагин — А. Масленников (тенор)
Кутузов — А. Кривчеля (бас)
Наполеон — П. Лисициан (баритон)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев (4 пл.) НД 08393-400
Стерео С 0259-66

«Война и мир», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Дуэт Наташи и Сони** (1 карт.); **Ариозо Андрея Болконского** (1 карт); **Вальс** (2 карт.); **Ариозо Наташи** (3 карт.); **Сцена и хор ополченцев** (8 карт.); **Речитатив и ария Кутузова и хор солдат** (10 карт.) Д 9109-10

«Война и мир», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Дуэт Наташи и Сони (1 карт.)
Г. Вишневская и В. Клепацкая
Ариозо Наташи и сцена (3 карт.)
Г. Вишневская, К. Леонова
(+ концертная программа Г. Вишневской) Д 08759-60
Ария Кутузова (13 карт.)
И. Охотников
(см. «Вокалисты — лауреаты Третьего конкурса им. Чайковского») Д 018227-8
И. Петров Д 012295-6
Стерео С 0631-2

«Игрок», опера в 4 действиях
Либретто автора по повести Ф. Достоевского
Генерал — Г. Троицкий (бас)
Полина — Н. Полякова (сопрано)
Алексей — В. Махов (тенор)
Маркиз — А. Соколов (тенор)
Астлей — Б. Добрин (баритон)
Бланш — А. Матюшина (меццо-сопрано)
Бабуленька — Т. Антипова (меццо-сопрано)
Солисты, хор Вс. радио, БСО / Г. Рождественский (3 пл.) Д 012559-64
Стерео С 0697-702

«Любовь к трем апельсинам», опера в 4 действиях
Либретто автора по К. Гоцци
Король Треф — В. Рыбинский (бас)
Принц — В. Махов (тенор)
Кларисе — Л. Рашковец (контральто)
Леандр — Б. Добрин (бас)
Труффальдино — Ю. Ельников (тенор)
Маг Челий — Г. Троицкий (бас)
Фата Моргана — Н. Полякова (сопрано)
Нинетта — Т. Калистратова (сопрано)
Солисты, хор и симф. орк. Вс. радио / Д. Далгат (2 пл.) Д 010129-32
(3 пл.) Стерео С 0349-54

«Обручение в монастыре» («Дуэнья»), лирико-комическая опера в 4 действиях
Либретто автора по комедии Р. Шеридана «Дуэнья», стихи М. Мендельсон-Прокофьевой
Дон Хером — Н. Коршунов (тенор)
Фердинанд — Я. Кратов (баритон)
Луиза — В. Кравченко (сопрано)
Антонио — А. Мишевский (тенор)
Клара — Н. Исакова (меццо-сопрано)
Мендоза — Э. Булавин (бас)
Дуэнья — Т. Янко (меццо-сопрано)
Солисты, хор и орк. Гос. Моск. музыкального театра им. К. Станиславского и Б. Немировича-Данченко / К. Абдуллаев (3 пл.) Д 012283-8
Стерео С 0633-8

«Обручение в монастыре» («Дуэнья»), фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Серенада Антонио, сцена и дуэт Луизы и Антонио** (1 д.); **Танец масок, сцена Дон Херома с масками** (1 д.); **Ария Клары и финал 3 д.; Сцена Дуэньи и Мендозы и финал 2 д.; Финал оперы**
Д 12719-20
Стерео С 721-2

«Повесть о настоящем человеке», опера в 3 действиях
Либретто автора и М. Мендельсон-Прокофьевой по повести Б. Полевого
Алексей — Е. Кибкало (баритон)
Ольга — Г. Десмидова (сопрано)
Андрей — Г. Панков (бас)
Комиссар — А. Эйзен (бас)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / М. Эрмлер (3 пл.) Д 08531-6
Стерео С 0313-18

«Семен Котко», опера в 5 действиях
Либретто автора и В. Катаева по повести В. Катаева «Я — сын трудового народа»
Семен — Н. Гресь (тенор)
Мать — Т. Янко (меццо-сопрано)
Софья — Л. Геловани (сопрано)
Ткаченко — Н. Панчехин (бас)
Микола — Н. Тимченко (тенор)

ОПЕРЫ И БАЛЕТЫ СЕРГЕЯ СЕРГЕЕВИЧА ПРОКОФЬЕВА

«ВОЙНА И МИР», опера в 13 картинах с эпиграфом
Е. Кибкало, Г. Вишневская, В. Клепацкая, В. Петров, И. Архипова, А. Масленников, А. Кривчеля, П. Лисициан, солисты, хор и оркестр ГАБТ
Дирижер А. Мелик-Пашаев (4 пл.) Д 08393-400
Стерео С 0259-66

«ИГРОК», опера в 4 действиях
Г. Троицкий, Н. Полякова, В. Махов, А. Соколов, Б. Добрин, А. Матюшина, Т. Антипова, солисты, хор и оркестр Всесоюзного радио
Дирижер Г. Рождественский (3 пл.) Д 012559-64
Стерео С 0697-702

«ЛЮБОВЬ К ТРЕМ АПЕЛЬСИНАМ», опера в 4 действиях
В. Рыбинский, В. Махов, Л. Рашковец, Б. Добрин, Ю. Ельников, Г. Троицкий, Н. Полякова, Т. Калистратова, солисты, хор и оркестр Всесоюзного радио
Дирижер Д. Далгат (2 пл.) Д 010129-32
Стерео С 0349-54

«ОБРУЧЕНИЕ В МОНАСТЫРЕ» («Дуэнья»), лирико-комическая опера в 4 действиях
Н. Коршунов, Я. Кратов, В. Кравченко, А. Мишевский, Н. Исакова, Э. Булавин, Т. Янко
Солисты, хор и оркестр Музыкального театра им. К. Станиславского и В. Немировича-Данченко
Дирижер К. Абдуллаев (3 пл.) Д 012283-8
Стерео С 0633-8

«ПОВЕСТЬ О НАСТОЯЩЕМ ЧЕЛОВЕКЕ», опера в 3 действиях
Е. Кибкало, Г. Десмидова, Г. Панков, А. Эйзен, солисты, хор и оркестр ГАБТ
Дирижер М. Эрмлер (3 пл.) Д 08531-6
Стерео С 0313-18

«СЕМЕН КОТКО», опера в 5 действиях
Н. Гресь, Т. Янко, Л. Геловани, Н. Панчехин, Н. Тимченко, Г. Троицкий, Т. Тугаринова, Т. Антипова, М. Киселев, солисты, хор и оркестр Всесоюзного радио
Дирижер М. Жуков (4 пл.) Д 07305-12

«ЗОЛУШКА», балет в 3 действиях, соч. 87
Большой симфонический оркестр Всесоюзного радио
Дирижер Г. Рождественский (3 пл.) Д 017147-52
Стерео С 01165-70

«ЗОЛУШКА», фрагменты из балета
Большой симфонический оркестр Всесоюзного радио Д 018669-70
Дирижер Г. Рождественский Стерео С 01381-2

«РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА», балет в 3 действиях с эпилогом, соч. 64
Оркестр ГАБТ
Дирижер Г. Рождественский (3 пл.) Д 05342-7

«РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА», фрагменты из балета
Оркестр ГАБТ
Дирижер Г. Рождественский Д 5966-7
Д 5964-5

«ШУТ», сюита из балета, соч. 21-bis
Большой симфонический оркестр Всесоюзного радио
Дирижер Г. Рождественский Д 010629-30
Стерео С 0369-70

10 Заказ № 3672/435Р

ПРОКОФЬЕВ — Окончание

Ременюк — Г. Троицкий (бас)
Любаша — Т. Тугаринова (сопрано)
Фрося — Т. Антонова (меццо-сопрано)
Царев — М. Киселев (баритон)
Солисты, хор и симф. орк. Вс. радио / М. Жуков (4 пл.) Д 07366-12

КАМЕРНО-ВОКАЛЬНАЯ МУЗЫКА

«Гадкий утенок», сказка Г. Андерсена, соч. 18
З. Долуханова (меццо-сопрано)
(+ Песни без слов; Романсы)
Д 4834-5

Н. Дорлиак (сопрано)
(+ Мусоргский: «Детская»)
НД 3132-3

Пять стихотворений А. Ахматовой, соч. 27: Солнце комнату наполнило; Настоящую нежность; Память о солнце; Здравствуй; Сероглазый король
Г. Вишневская
(+ концертная программа) **Д 013739-40
Стерео **С 0899-900

Песни без слов, соч. 35 № 1 и 4
Три романса, соч. 73 (А. Пушкин): Сосны; Румяной зарею покрылся восток; В твою светлицу
З. Долуханова (меццо-сопрано)
(+ «Гадкий утенок») Д 4834-5
(см. также «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 8603-4

Обработки русских нар. песен: Сон; Катерина
А. Клецева (контральто)
(+ концертная программа) Д 9977-8

ПУЛЕНК Франсис (1899—1963)

Концерт для ф-но с оркестром «Пастуральный»
Э. Гилелье, орк. МГФ / К. Кондрашин
(+ Мендельсон: Концерт № 1 для ф-но с оркестром) Д 014775-6

Концерт для двух ф-но с оркестром ре минор
Л. Брук и М. Тайманов, орк. ЛГФ / А. Кац
(+ Стравинский: Каприччио для ф-но с оркестром) Д 013165-6
Стерео С 0793-4

«Утренняя серенада», хореографический концерт для ф-но и 18 инструментов
Ф. Пуленк, орк. концертов Парижской консерватории / Ж. Претр
(+ Стравинский: Сюита из балета «Пульчинелла») *Д 017571-2

Два марша и интермедия
Камерный анс. солистов Лен. гос. филармонии / Г. Рождественский
(+ Майо: Пять симфоний для маленького оркестра; Сати: Три пьесы; Ибер: Сюита «Париж») Д 015447-8
Стерео С 0993-4

Негритянская рапсодия
Камерный анс. солистов Лен. гос. филармонии / Г. Рождественский
Солисты: А. Почиковский (пенни), А. Вейнблат (кларнет), Г. Тальрозе (ф-но)
(+ Руссель: «Торговец песком»)
Д 16353-4
Стерео С 1097-8

ПУЛЕНК — Окончание

Соната для двух ф-но
Л. Брук и М. Тайманов
(+ Рахманинов: Сюита № 2 для двух ф-но) Д 013235-6
Стерео С 0777-8

Соната для скрипки и ф-но ре минор
Б. Гольдштейн, Т. Меркулов

Соната для флейты и ф-но
О. Кудряшов, М. Воскресенский
Д 9039-40

Соната для кларнета и фагота
В. Безрученко, С. Красавин
(+ Сен-Санс, Хиндемит: Сонаты для фагота и ф-но) Д 17011-12

Секстет для ф-но, флейты, гобоя, кларнета, фагота и валторны до мажор
Э. Нуриджанян, квинтет духовых инструментов ЛГФ
(+ Стравинский: Октет: Пастораль)
Д 012907-8
Стерео С 0751-2

В концертных программах:

Вальс
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
Д 3578-9

Престо (обр. Я. Хейфеца)
Л. Коган (скрипка) Д 013063-4
Стерео С 0745-6

Ария Терезы из комической оперы «Сосцы Тиресия»
М. Такидзава (фр. яз.) Д 4416-17

Два хора [П. Элюар, русск. текст А. Машистова]: **Как прекрасно лицо твое; Грусть**
Гос. академ. русский хор СССР
Д 3846-7

ПУТРА Альфредо

Майской ночью (обр. Э. Вилла-Лобоса, сл. К. Севренси)
М. Максаков (меццо-сопрано)
(+ концертная программа) Д 12773-4

ПУЧЧИНИ Джакомо (1858—1924)

ОПЕРЫ
ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР

«Богема», опера в 4 действиях
Либретто Л. Иллики и Дж. Джакозы по роману А. Мюрже «Сцены из жизни богемы»
Рудольф — И. Козловский (тенор)
Марсель — Н. Бурлак (баритон)
Шонар — А. Тихонов (баритон)
Колен — А. Королев (бас)
Мими — Е. Шумская (сопрано)
Мюзетта — А. Яковенко (сопрано)
Солисты, хор Вс. радио, орк. МГФ / С. Самосуд (2 пл.) Д 09451-6

Рудольф — С. Лемешев (тенор)
Марсель — П. Лисициан (баритон)
Шонар — В. Захаров (баритон)
Колен — Б. Добрин (бас)
Мими — И. Масленникова (сопрано)
Мюзетта — Г. Сахарова (сопрано)
Солисты, хор Вс. радио, БСО / С. Самосуд (2 пл.) Д 07779-82

«Богема», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Ария Рудольфа (1 д.)
В. Арбузов (нт. яз.)
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении укр. артистов») Д 000(1639-40

ПУЧЧИНИ — Продолжение

З. Бабий (нт. яз.) Д 012635-6
Стерео С 0689-90
Б. Джильи (нт. яз.) *Д 7763-4
Я. Заберс (нт. яз.) Д 14445-6
Т. Королев (нт. яз.) Д 00017275-6
В. Кравцов Д 00015037-8
С. Лемешев Д 3872-3
Н. Николов (нт. яз.)
(см. «Арии из опер в исполнении болг. артистов») Д 2157-8
И. Пиго (нт. яз.) Д 9541-2
Стерео С 267-8

Ария Мими (1 д.)
М. Амиранашвили Д 012735-6
Стерео С 0731-2
Л. Жилкина Д 00012853-4
Е. Катульская Д 18853-4
И. Масленникова Д 3520-1
Л. Сеглиетмати (эст. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты») Д 17649-50
Э. Стоянова (нт. яз.) Д 018233-4
Стерео С 01359-60

Сцена и дуэт Мими и Рудольфа (1 д.)
Е. Шумская, И. Козловский и др.
(+ Чайковский: Дуэт Ромео и Джульетты) Д 7415-16

Дуэт Мими и Рудольфа (1 д.)
М. Каниаля и Б. Джильи (нт. яз.)
(+ концертная программа Б. Джильи) *Д 7763-4

Ария Мюзетты (2 д.)
И. Масленникова Д 3520-1
Е. Шумская Д 012721-2
Стерео С 0727-8

Ариозо Мими (3 д.)
Л. Стенеску (рум. яз.) Д 4210-11

Ария Джонсона («Девушка с Запада», 3 д.)
Я. Заберс (латышск. яз.)
(+ концертная программа) Д 14445-6

«Джанни Скикки», опера в 1 действии (нт. яз.)
Либретто Дж. Форцано по эпизоду из «Ада» Данте
Джанни Скикки — Т. Гоббн (баритон)
Лауретта — В. де Лос Анжелес (сопрано)
Солисты и орк. Римской оперы / Г. Сантини *Д 09057-9

Ария Лауретты («Джанни Скикки») — в концертных программах:
М. Амиранашвили (нт. яз.) Д 012736-6
Стерео С 0731-2
(см. также «Арии из опер в исполнении груз. артистов») Д 10407-8
М. Каллас (нт. яз.) *Д 7193-4

«Манон Леско», опера в 4 действиях
Либретто Л. Иллики, Д. Оливы, М. Прочи по роману А. Прево «История кавалера де Грие и Манон Леско»
Манон Леско — Н. Рождественская (сопрано)
Рене де Грие — Д. Тархов (тенор)
Леско — В. Захаров (баритон)
Геронт де Равуар — К. Поляев (бас)
Солисты и хор Вс. радио, БСО / А. Орлов (3 пл.) Д 09245-50

«Манон Леско», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Дуэт Манон и де Грие и ария де Грие** (1 д.); **Ария Манон** (2 д.); **Сцена Манон и де Грие** (2 д.); **Сцена у корабля** (3 д.); **4 действие**
Д 08857-8



Дж. Пуччини

ПУЧЧИНИ — Продолжение

«Манон Леско», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Ария де Грие (1 д.)
Ю. Бюрглинг (нт. яз.) *Д 00019605-6
Ф. Корелли (нт. яз.) *Д 13391-2
А. Пертиле (нт. яз.) * 7709-10
Ария де Грие (2 д.)
Сцена у корабля (3 д.)
Б. Джильи (нт. яз.)
(концертная программа + Леонкавалло: опера «Паяцы») *Д 09969-72
Ария Манон (4 д.)
Г. Вишневская (нт. яз.) Д 014019-20
Э. Стоянова (нт. яз.) Д 018233-4
Стерео С 01359-60

Ария Анджелики («Сестра Анджелика»)
М. Каллас (нт. яз.)
(+ концертная программа) *Д 7693-4

«Тоска», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Ария Каварадосси (1 д.)
А. Айдинян (нт. яз.) Д 9325-6
Стерео С 231-2
Д 0009675-6
Д 0009057-8
З. Анджапаридзе Д 14445-6
Я. Заберс (латышск. яз.) *Д 13391-2
Ф. Корелли (нт. яз.) НД 2366-7
С. Лемешев *Д 5384-5
М. дель Монако (нт. яз.) Д 011473-4
И. Пиго (нт. яз.) Д 00011651-2
Стерео С 0507-8
Д 12863-4
В. Тимохин (нт. яз.) Стерео С 753-4

ПУЧЧИНИ — Продолжение

Ария Тоски (1 д.)
Р. Фрибергс (латышск. яз.) Д 015099-100
Ария Тоски (2 д.)
М. Биешу (ит. яз.)
(см. «Вокалисты — лауреаты Третьего конкурса им. Чайковского») Д 018211-12
Б. Нильссон (ит. яз.)
(см. «Театр «Ла Скала» в Москве») *Д 015211-12
О. Лупд (эст. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты») Д 17649-56
Э. Стоицева (ит. яз.) Д 018233-4
Стерео С 01359-60
Р. Фрибергс (латышск. яз.) Д 15099-100
Ариозо Скарпиа (2 д.)
Ал. Иванов Д 12899-900
Стерео С 343-4
Ария Каварадосси (3 д.)
А. Авдиян (ит. яз.) Д 9325-6
Д 0009675-6
Стерео С 231-2
З. Анджапаридзе Д 0009057-8
Б. Джильи (ит. яз.) *Д 7783-4
Ф. Кореллп (ит. яз.) *Д 13591-2
С. Лемешев НД 2366-7
И. Писо (ит. яз.) Д 011473-4
Стерео С 0507-8
Д 00011651-2
В. Тимохин
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении укр. артистов») Д 10951-2
Н. Фагнео
(см. «Выдающиеся русские певцы прошлого») *Д 014921-6
А. Фрибергс (латышск. яз.) НД 1899-900

«Турандот», фрагменты из оперы (ит. яз.): **Сцена, арии Лиу, ария Калафа и финал 1 д.: Выход Турандот, Три загадки и финал 2 д.: Сцена Турандот и Калафа и финал оперы** (3 д.)
Турандот — Б. Нильссон (сопрано)
Калаф — Б. Пребеди (тенор)
Лиу — Г. Туччи (сопрано)
Солисты, хор и орк. театра «Ла Скала» / Дж. Газаддени
(запись из Кремлевского Дворца съездов) Д 015209-10

«Турандот», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Ария Лиу (2 д.)
М. Каллас (ит. яз.) *Д 7593-4
Ария Лиу (3 д.)
М. Амиранашвили (ит. яз.) Д 017735-6
Стерео С 0731-2
М. Каллас (ит. яз.) Д 7593-4
Дж. Марш (ит. яз.) Д 018215-16
Стерео С 01335-6
М. Френи (ит. яз.)
(см. «Театр «Ла Скала» в Москве») *Д 015223-4
Ария Калафа (3 д.)
З. Бабий (ит. яз.) Д 012535-6
Стерео С 0689-90
Б. Джильи, хор (ит. яз.)
(концертная программа + Леонкавалло: опера «Паяцы») *Д 09969-72
Я. Заберс (ит. яз.) Д 14445-6

«Чио-Чио-Сан», опера в 2 действиях
Либретто Л. Иллики и Дж. Джакозы
Шарплес — П. Себальянов (баритон)
Пинкертон — И. Козловский (тенор)
Чио-Чио-Сан — Е. Шумская (сопрано)
Сузуки — Е. Грибина (меццо-сопрано)
Солисты и хор ГАБТ, БСО / О. Брон
(3 п.п.) Д 07923-8

ПУЧЧИНИ — Окончание

«Чио-Чио-Сан», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Дуэт Пинкертона и Шарплеса (1 д.)
Э. Карузо и А. Скотти (ит. яз.)
(+ концертная программа Э. Карузо) Д 20017-18

Выходная ария Чио-Чио-Сан (1 д.)
М. Амиранашвили Д 7995-6
З. Христич (ит. яз.) Д 11641-2
Дуэт Чио-Чио-Сан и Пинкертона (1 д.)
В. Барсова и Г. Нэлепп
(+ концертная программа В. Барсовой) НД 2741-2
Л. Чкония и В. Тимохин (укр. яз.) Д 012947-8
Стерео С 0573-4
(см. также «Арии и сцены из опер в исполнении укр. артистов») Д 10951-2
Монолог Чио-Чио-Сан (2 д.)
Е. Бандровска-Турска (польск. яз.) Д 2145-6
Г. Вишневская (ит. яз.) Д 08759-60
Стерео С 0177-8
Э. Гайдай Д 9433-4
М. Тахиздзе (ит. яз.) Д 4416-17
Е. Чавдар (ит. яз.)
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении укр. артистов») Д 10951-2
Л. Чконпя (ит. яз.) Д 12963-4
Стерео С 753-4
Н. Шпиллер Д 4072-3
Ария Пинкертона (2 д.)
Б. Пребеди
(см. «Театр «Ла Скала» в Москве») *Д 013214-12
Ария Чио-Чио-Сан (2 д.)
О. Вардина Д 16747-8
Стерео С 1145-6
Г. Вишневская (ит. яз.) Д 08759-60
Стерео С 0177-8
Н. Шпиллер Д 4072-3

ПЬЕРНЕ Габриель (1863—1937)

Обад (Утренняя серенада)
Л. Гусенс (гобой)
(+ концертная программа) Д 011283-4

ПЬЕРНЕ Поль (1874—1952)

Живописная сюита
Квинтет духовых инструментов ЛГФ
(+ Бале: Маленькая сюита; Шуллер: Сюита; Дамаз: 17 вариаций) Д 018529-30

ПЯРТ Арво (р. 1935)

Полифоническая симфония, соч. 9
Perpetuum mobile
Симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Рийзе: Симфония № 4) Д 018049-50
Стерео С 01325-6

«Наш сад», детская кантата на сл. Э. Рауда
Детский хор Института художк. воспитания, худ. рук. В. Соколов
(+ Э. Капп: Кантата «Власть народа»; Юрисалу: Три серенады; Аустер: Монолог Тийны) Д 15719-20

Сонатина для ф-но
Б. Лукк
(+ концертная программа А. Клас и Б. Лукка) Д 5480-1

Квинтетино
Квинтет духовых инстр. Гос. филармонии Эст. ССР
(+ концертная программа) Д 20547-8

«ПЯТНИЦЫ»

Сборник пьес для струнного квартета (тетрадь 1)
А. Глазунов: **Прелюдия и фуга ре минор**
Н. Аридыбушев: **Серенада**
Н. Соколов, А. Глазунов, А. Лядов: **Полька «Пятницы»**
Я. Витол: **Менуэт**
Н. Соколов: **Канон**
М. Оостен-Сакен: **Колыбельная**
А. Лядов: **Мазурка**
Ф. Блуменфельд: **Сарабанда**
Н. Соколов: **Скерцо**
Квартет им. Римского-Корсакова Д 016167-8

РАВЕЛЬ Морис (1875—1937)

Болеро
Орк. ЛГФ / Е. Мравинский
(+ Дюка: «Ученик чародея») Д 9703-4
БСО / Е. Светланов
(+ Павана; Дебюсси: Три ноктюрна) Д 014079-80
Стерео О 0869-70

Испанская рапсодия
«Вальс», хореографическая поэма для оркестра
Орк. МГФ / К. Кондрашин Д 12067-8
Стерео С 605-6

«Дафнис и Хлоя», балет в 1 действии
БСО, хор Вс. радио / Г. Рождественский Д 011599-600

«Дафнис и Хлоя», сюиты № 1 и 2 из балета
БСО, хор Вс. радио / Г. Рождественский Стерео С 531-2

«Дафнис и Хлоя», сюита № 2 из балета
Симф. орк. / А. Тосканини
(+ Р. Штраус: «Дон Жуан») *Д 4796-7

Павана
БСО / Е. Светланов
(+ Болеро; Дебюсси: Три ноктюрна) Д 014079-80
Стерео С 0869-70

Концерт для ф-но с оркестром соль мажор
Я. Зак, ГСО / Е. Светланов Д 05566-7
(+ Р. Штраус: Бурлеска)
А. Микеладзе, симф. орк. / Э. Грачис *Д 9365-6

Концерт для ф-но с оркестром ре мажор (для левой руки)
Д. Башкиров, орк. МГФ / К. Кондрашин
(+ Моцарт: Концерт № 17 для ф-но с оркестром) Д 016135-6
Стерео С 01057-8

«Цыганка», рапсодия для скрипки с оркестром
Д. Ойстрах, ГСО / К. Кондрашин
(+ Прокофьев: Концерт № 1 для скрипки с оркестром; Шоссон: Поэма) Д 05040-1

М. Кимбер и сопр. ф-но
(+ Чайковский: Мелодия; Меланхолическая серенада) Д 4270-1
— Для скрипки и ф-но (в концертных программах):
Э. Грач, А. Малолеткова Д 17481-2
М. Кимбер, Р. Брановская Д 4270-1
О. Крыса, И. Коллегорская Д 017519-20
Г. Фейгин, Ю. Гушанская Д 17593-4

РАВЕЛЬ — Продолжение

Интродукция и аллегро для арфы в сопровождении струнного оркестра, флейты и кларнета
В. Дулова, БСО / А. Гаук
(+ Гендель: Концерт для арфы с оркестром) Д 2494-5
А. Тугай, струнный квартет, Е. Прохоров (флейта), О. Салми (кларнет)
(+ концертная программа А. Тугай) Д 9983-4
О. Эрдели, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Моцарт: Концерт для флейты и арфы с оркестром; Дебюсси: Два танца) Д 016813-14
Стерео С 01131-2

«Дитя и волшебство», лирическая фантазия в двух частях
Либретто Колетт (русский текст Н. Рождественской)
Дитя — Н. Поставничева (меццо-сопрано)
Солисты, анс. песни и симф. орк. Вс. радио / Г. Рождественский Д 010633-4
Стерео С 0373-4

«Испанский час», комическая опера в 1 действии
Либретто М. Франк-Нуаяа (русский текст Н. Рождественской)
Консепсия — Г. Сахарова (сопрано)
Гонсальве — Ю. Ельников (тенор)
Торквемада — А. Усманов (тенор)
Рамиро — И. Будрин (баритон)
Дон Иньиго Гомес — Е. Добрин (бас)
БСО / Г. Рождественский Д 014623-4
Стерео С 0999-1000

Сонатина для ф-но фа диез минор
С. Доренский
(+ концертная программа) Д 4924-5

«Ночные видения», три пьесы для ф-но: **Ундина. Виселица, Скарбо**
В. Гизекинг
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-36
С. Коста
(+ концертная программа) Д 04633-9
Ж. Эймар
(+ концертная программа) Д 08123-4
Стерео С 0149-50

Соната для скрипки и ф-но соль мажор (в концертных программах):
Д. Ойстрах, Ф. Бауэр **Д 020403-4
Стерео **С 01527-8
Р. Файн, В. Петрушанский Д 10431-2

Квартет фа мажор
Квартет им. Бородина Д 4722-3
Парренен-квартет
(+ Далейрак: Аллегро из квартета № 3) *Д 6377-8

В концертных программах:

Альборада дель грациозо
Э. Гилельс (ф-но)
(см. «Фортепианные сонаты») Д 011277-80
«Виселица» (из цикла для ф-но «Ночные видения»)
Дж. Огдон
(см. «На Втором конкурсе им. Чайковского») Д 010123-8
В манере Бородина
В манере Шабрие
В. Гизекинг (ф-но) *Д 17947-8



М. Равель

РАВЕЛЬ — Продолжение

Вокализ в форме хабанеры
Е. Бандровска-Турска Д 014091-2
Д. Пантофель-Нечецкая Д 20141-2
Н. Юренева Д 18663-4
Греческие нар. песни: «Голубка», «У церкви»
Н. Юрмева (греч. яз.) Д 18663-4
Долина звонов
Р. Петросян (ф-но) Д 6411-12
«Игра воды», пьеса для ф-но
Л. Берман Д 08677-8
В. Гизекинг *Д 17947-8
Н. Штаркман Д 04378-9
Китайский танец из балета «Соя Флорины» (обр. для арфы В. Дуловой)
В. Дулова Д 6907-8
Э. Москвитина Д 14603-4
О. Эрдели Д 014961-2
Квартет арф Д 00015659-60
Колыбельная на имя Gabriel Fauré
М. Лубоцкий (скрипка) Д 014587-8
М. Хомицер (виолончель) Д 3224-5
Менуэт
В. Гизекинг (ф-но) *Д 17947-8
Менуэт из сонатины для ф-но (обр. для скрипки Л. Рока)
М. Хейфец *Д 17429-40
Павана
В. Гизекинг (ф-но) *Д 17947-8
Прелюдия ля минор
В. Гизекинг (ф-но) *Д 17947-8
Прелюдия (из сюиты для ф-но «Гробница Куперена»)
Э. Гилельс НД 04046-7

РАВЕЛЬ — Окончание

Пьеса в форме хабанеры (обр. «Вокализа в форме хабанеры» для скрипки)
Л. Коган НД 02888-9
Б. Козитян Д 4268-9
В. Ландман Д 16681-2
Н. Школьникова Д 5530-1
— Обр. для виолончели
Г. Кассадо Д 12505-6
М. Ростропович Д 015567-8
Д. Шафран НД 3330-1
П. Фурнье *Д 08379-80
Стерео *С 0209-10
— Обр. для гобоя
Л. Гусенс Д 011283-4
— Обр. для трубы
Т. Докшицер Д 16205-6
Ригодон (из сюиты для ф-но «Гробница Куперена», обр. для скрипки С. Душкина)
Р. Файн Д 5572-3
Из цикла «Песни Дон Кихота к Дульсинее» (П. Моран): **Романтическая песня. Застольная песня**
П. Лисицаан (фр. яз.) Д 06943-4
«Скарбо» (из цикла для ф-но «Ночные видения»)
К. Бийо Д 010338-60
Старинный менуэт
В. Гизекинг (ф-но) *Д 17947-8
Токката (из сюиты для ф-но «Гробница Куперена»)
Э. Гилельс НД 04046-7
М. Гринберг Д 05608-9
Б. Клиберн *Д 05608-9
Ундина (из цикла для ф-но «Ночные видения»)
Л. Берман Д 3252-3
Д 08009-10
В. Гизекинг *Д 17947-8
Дж. Огден Д 010339-40
Д 00010565-6
Форлана (из сюиты для ф-но «Гробница Куперена»)
Э. Гилельс НД 04046-7
Хабанера — см. Вокализ в форме хабанеры, Пьеса в форме хабанеры

РАВИЧ М. и МУХАТОВ Н.

«Чудесный лекарь», фрагменты из балета
Орк. МГФ / Н. Мухатов
(+ Кулиев: «Солнечный край»)
Д 9629-30

РАДИЧ Душан (р. 1929)

Симфоническая картина
Орк. МГФ / А. Янсонс
(см. «Современная музыка Югославии»)
Д 011715-16

РАЙЧЕВ Александр (р. 1922)

Симфония № 2 «Новый Прометей»
ГСО / Е. Светланов
(см. «Современная болгарская музыка»)
Д 016547-52

РАКОВ Николай Петрович (р. 1908)

Симфония № 1 си минор
Орк. МГФ / Н. Раков Д 04438-9

Симфония № 2 фа мажор «Молодежная»
Концертный вальс ля мажор
Орк. МГФ / Н. Раков Д 7627-8

Соната для скрипки и ф-но
Д. Ойстрах, Н. Раков
(+ Прокофьев — Фихтенгольц: Фрагменты из балета «Золушка») НД 02704-5

РАКОВ — Окончание

Поэма для скрипки и ф-но ми минор
Д. Ойстрах, Н. Раков
(+ Левитин: Соната; Вайнберг: Молдавская рапсодия) Д 05622-3

Пять пьес для двух скрипок и ф-но
Д. Ойстрах, Б. Пикайзен, Н. Раков
(см. «Избранные скрипичные пьесы советских композиторов») Д 11055-6

В концертных программах:

Весенняя ночь (А. Машистов)
Вокализ
Г. Гаспарян Д 16339-40
Импровизация
К. Калинаускайте (скрипка) Д 17025-6
Ласточка (М. Сухланов)
Г. Гаспарян Д 16339-40
Гос. академ. русский хор СССР Д 11307-8
Лес (С. Северцев)
В. Гончаренко Д 0006545-6
Поэма; Скерцино
Ю. Ситковецкий (скрипка) Д 07607-8
Сонатина № 4 для ф-но до минор
Д. Благой Д 12851-2

РАМАНИС Гедерт (р. 1927)

Сюита для квинтета духовых инструментов
Л. Лаздынь (флейта), И. Красноперов (гобой), М. Никитин (кларнет), А. Клишан (валторна), Я. Коцинь (фагот)
(+ Гольдштейн: Семь латышских нар. песен; Прелюдия и бурлеска)
Д 9241-2

РАМО Жан Филипп (1683—1764)

Сюита для квинтета духовых инструментов (фрагменты из оперы-балета «Галантная Индия», обр. Ф. Убрапу)
Квинтет духовых инструментов ЛГФ
(+ Барбер: Летняя музыка) Д 10533-4
Стерео С 357-8

Три танца
Квинтет духовых инструментов ЛГФ
(+ Стравинский: Септет; Ибер: Три короткие пьесы; Бозза: Скерцо)
Д 11049-50

В концертных программах:

Концерт для оркестра № 6 соль минор
Моск. камерный орк. Р. Баршай
Д 3578-9
Крестьянка
Э. Гилельс (ф-но)
(см. «Классическая соната») Д 07929-32
Менуэт из сюиты соль мажор
В. Дулова (арфа) Д 6907-8
Тамбурин (из сюиты ми минор)
Э. Гилельс (ф-но)
(см. «Классическая соната») Д 07929-32
В. Дулова (арфа) Д 6907-8
— Обр. Л. Годзяского
А. Каплан (ф-но) Д 8083-4

РАМОВШ Примож (р. 1921)

Траурная музыка
Орк. МГФ / А. Янсонс
(см. «Современная музыка Югославии»)
Д 011715-16

РАНДАЛУ Ивало (р. 1936)

Баллада о жене немецкого солдата (Б. Брехт)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.)
(+ концертная программа) Д 014871-2

РАУТИО Матти (р. 1922)

Дивертисмент для виолончели и ф-но
А. Норас, Е. Дьяченко
(+ концертная программа) Д 019837-9

РАУТИО Ройне (1934—1961)

Симфония ре мажор
Симф. орк. Кар. радио / А. Дмитриев
Сюита на темы «Калевалы»
Симф. орк. Кар. радио / С. Трубачев
Д 010225-6

Сонатина для скрипки и ф-но до минор
Э. Куповский, Н. Вильчинская
(см. «Камерная музыка кар. композиторов») Д 10175-6

Ветерок
А. Тугай (арфа)
(+ концертная программа) Д 9983-4
(см. также «Камерная музыка кар. композиторов») Д 10175-6

РАУХВЕРГЕР Михаил Рафаилович (р. 1901)

Квартет № 3 до минор
Квартет им. Бородина
(+ Шебалин: Квартет № 8)
Д 09257-8

РАХИМОВ Хамид (р. 1927)

«Молодость», симф. поэма
Симф. орк. Гос. филармонии Узб. ССР / М. Насимов
(+ Юдаков: Молодежная увертюра)
Д 9619-20

РАХМАНИНОВ Сергей Васильевич (1873—1943)

СИМФОНИЧЕСКАЯ И ХОРОВАЯ МУЗЫКА

Симфония № 1 ре минор, соч. 13
Орк. ЛГФ / К. Зандерлинг Д 05248-7
ГСО / Е. Светланов Д 015347-8
Стерео С 01419-20

Симфония № 2 ми минор, соч. 27
Орк. ГАБТ / Е. Светланов Д 013861-2

Симфония № 3 ля минор, соч. 44
БСО / Е. Светланов Д 010599-600
Стерео С 0345-6

Симфонические танцы, соч. 45
Орк. МГФ / К. Кондрашин Д 011355-6
Стерео С 0525-6

Концерт № 1 для ф-но с оркестром фа диез минор, соч. 1
С. Рахманинов, Филадельфийский орк. / Ю. Орманди *Д 04646-7
С. Рихтер, орк. ЛГФ / К. Зандерлинг
(+ Прокофьев: Концерт № 1 для ф-но с оркестром) Д 09897-8

Концерт № 2 для ф-но с оркестром до минор, соч. 18
Р. Керер, орк. МГФ / К. Кондрашин Д 012465-6
Стерео С 0683-4
С. Рахманинов, Филадельфийский орк. / Л. Стоковский *Д 04648-9
С. Рихтер, орк. ЛГФ / К. Зандерлинг Д 05216-17



С. Рахманинов

РАХМАНИНОВ — Продолжение

Концерт № 3 для ф-но с оркестром ре минор, соч. 30
В. Горовиц, Лондонский симф. орк. / А. Коутс *Д 020047-8
В. Клиберн, орк. МГФ / К. Кондрашин *Д 04330-1
Е. Могилевский, орк. МГФ / К. Кондрашин Д 014875-6
Стерео С 0901-2
С. Рахманинов, Филадельфийский орк. / Ю. Орманди *Д 04650-1

Концерт № 4 для ф-но с оркестром соль минор, соч. 40
Я. Зак, Моск. симф. орк. / К. Кондрашин
(+ Рапсодия на тему Паганини) Д 016679-80
А. Микеланджели, симф. орк. / Э. Гранчи *Д 9539-40
Н. Петров, БСО / Г. Рождественский
(+ Прокофьев: Концерт № 3 для ф-но с оркестром) Д 018971-2
Стерео С 01417-18
С. Рахманинов, Филадельфийский орк. / Л. Стоковский
(+ Рапсодия на тему Паганини) *Д 04654-5

Рапсодия на тему Паганини для ф-но с оркестром, соч. 43
Я. Зак, ГСО / К. Кондрашин
(+ Концерт № 4 для ф-но с оркестром) Д 016679-80
С. Рахманинов, Филадельфийский орк. / Л. Стоковский
(+ Концерт № 4 для ф-но с оркестром) *Д 04654-5

РАХМАНИНОВ — Продолжение

«Весна», кантата на сл. Н. Некрасова, соч. 20
Е. Кибкало (баритон), хор Вс. радио, БСО / А. Гаук
(+ Лядов: Восемь русских нар. песен) Д 5118-19

«Колокола», поэма для солистов, хора и оркестра на сл. Эдгара По (перевод К. Бальмонта), соч. 35
Республиканская русская хоровая капелла, худ. рук. А. Юрлов, орк. МГФ / К. Кондрашин
Солисты: М. Девенман (тенор), Е. Шумская (сопрано), А. Большаков (баритон) Д 011560-70
Стерео С 0533-4

«Остров мертвых», симф. поэма по картине А. Бёклина, соч. 29
ГСО / Е. Светланов
(+ Скрябин: «Поэма экстаза») Д 018129-30
Стерео С 01351-2

Три русские песни для хора и оркестра, соч. 41
Хор и орк. ГАБТ / Е. Светланов
(+ Римский-Корсаков: «Песнь о вещем Олеге» Д 16801-2
Стерео С 1129-30
Хор Вс. радио, БСО / А. Гаук
(+ Глиэр: Концерт для голоса с оркестром) НД 3811-1050

«Утес», симф. фантазия (по М. Лермонтову), соч. 7
БСО / Н. Голованов
(+ Мусоргский: «Ночь на Лысой горе»; Полонез из оперы «Борис Годунов») Д 9589-90
(+ Балакирев: «Тамара») Д 014281-2
БСО / Б. Хайкин
(+ Римский-Корсаков: «Сказка») НД 3446-7

Тихая мелодия, вокализ
Гос. академ. русский хор СССР, солистка Л. Алексеева
(+ концертная программа) Д 11267-8

КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Фортепиано

Соната № 2, соч. 36
В. Клиберн
(+ Шопен: Фантазия) *Д 06843-4

Вариации на тему Корелли, соч. 42
Б. Давидович
(+ Дебюсси: «Детский уголок») Д 4500-1

Шесть музыкальных моментов, соч. 16
Л. Берман Д 7851-2
(+ концертная программа) Д 08008-10

Этюды-картины, соч. 33 и 39
И. Серебряков (2 вл.) Д 5628-31

Шесть пьес для ф-но в 4 руки, соч. 11
Л. Гольденвейзер и Г. Гинзбург НД 2803-1

Сюита № 1 для двух ф-но, соч. 5
Л. Брук и М. Тайманов
(+ Аренский: «Силуэты»; Шопен: Рондо) Д 01994-5

РАХМАНИНОВ — Продолжение

Сюита № 2 для двух ф-но, соч. 17
Л. Брук и М. Тайманов
(+ Пуленк: Соната для двух ф-но) Д 013235-6
Стерео С 0777-8

В концертных программах:

Баркарола, соч. 10 № 3
И. Жуков Д 05003-4
Мелодия, соч. 3 № 3
С. Рахманинов *Д 8037-8
(см. также «Композиторы играют свои произведения») *Д 010661-4
Музыкальный момент си бемоль минор, соч. 16 № 1
М. Воскресенский Д 5034-5
Музыкальный момент ми бемоль минор, соч. 16 № 2
С. Рахманинов *Д 8037-8
(см. также «Композиторы играют свои произведения») *Д 010661-4
В. Софроницкий НД 09405-6
Музыкальный момент си минор, соч. 16 № 3
В. Софроницкий НД 09405-6
Музыкальный момент ре бемоль мажор, соч. 16 № 5
В. Софроницкий НД 09405-6
Полька
Л. Зюскин Д 0009159-60
С. Рахманинов *Д 8037-8
(см. также «Композиторы играют свои произведения») *Д 010661-4
Прелюдия до диез минор, соч. 3 № 2
Т. Николаева Д 6125-6
С. Рахманинов *Д 8037-8
(см. также «Композиторы играют свои произведения») *Д 010661-4
В. Софроницкий НД 09405-6
Д 00011585-6
Прелюдия фа диез минор, соч. 23 № 1
В. Софроницкий НД 09405-6
Г. Нейгауз Д 20185-6
Прелюдия си бемоль мажор, соч. 23 № 2
С. Рихтер *Д 8099-100
Д 0009215-16
Прелюдия си бемоль мажор, соч. 23 № 4
Г. Нейгауз Д 20185-6
М. Гринберг Д 08859-60
С. Нейгауз Д 10869-70
В. Софроницкий НД 09405-6
Д 013379-80
Прелюдия соль минор, соч. 23 № 5
Н. Гофман *Д 06563-4
С. Нейгауз Д 10869-70
С. Прокофьев
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-36
С. Рихтер *Д 8099-100
*Д 0009215-16
Прелюдия ми бемоль мажор, соч. 23 № 6
В. Софроницкий НД 09405-6
Прелюдия до минор, соч. 23 № 7
М. Гринберг Д 08859-60
С. Рихтер *Д 8099-100
*Д 0009215-16
Прелюдия ми бемоль минор, соч. 23 № 9
М. Гринберг Д 08859-60
Прелюдия фа диез минор, соч. 32 № 1
М. Гринберг Д 08859-60
С. Рихтер *Д 8099-100
*Д 0009215-16
В. Софроницкий НД 09405-6
Прелюдия си бемоль минор, соч. 32 № 2
С. Рихтер *Д 8099-100
*Д 0009215-16

РАХМАНИНОВ — Продолжение

Прелюдия ми мажор, соч. 32 № 3
В. Софроницкий НД 09405-6
Прелюдия соль мажор, соч. 32 № 5
М. Гринберг Д 08859-60
В. Софроницкий НД 09405-6
Д 015025-6
Прелюдия фа минор, соч. 32 № 6
С. Рахманинов *Д 11115-16
Прелюдия ля минор, соч. 32 № 8
Прелюдия си минор, соч. 32 № 10
Прелюдия си минор, соч. 32 № 11
М. Гринберг Д 08859-60
Прелюдия соль диез минор, соч. 32 № 12
В. Софроницкий НД 09405-6
Д 015025-6
Д 00011585-6
«Сирень», соч. 21 № 5
Т. Николаева Д 6125-6
Этюд-картина до мажор, соч. 33 № 2
В. Софроницкий НД 09405-6
Этюд-картина соль минор, соч. 33 № 5
В. Софроницкий НД 09405-6
Этюд-картина ми бемоль минор, соч. 33 № 6
Ин Чен-цзун Д 10573-4
Этюд-картина ми бемоль мажор, соч. 33 № 7
Е. Бекман-Щербина Д 7187-8
С. Рахманинов Д 11115-16
А. Скавронский НД 04380-1
Этюд-картина ля минор, соч. 39 № 2
Г. Нейгауз Д 20185-6
Этюд-картина фа диез минор, соч. 39 № 3
М. Дихтер
(см. «На Третьем конкурсе им. Чайковского») Д 018249-50
Этюд-картина си минор, соч. 39 № 4
Р. Керер Д 07993-4
Стерео С 0129-30
В. Софроницкий НД 09405-6
Этюд-картина ми бемоль минор, соч. 39 № 5
В. Клиберн
(см. «На Первом конкурсе им. Чайковского») Д 04442-3
В. Софроницкий НД 09405-6
Этюд-картина ля минор, соч. 39 № 6
Э. Вирсаладзе
(см. «На Втором конкурсе им. Чайковского») Д 013225-8
Э. Мнацаканов Д 04306-7
В. Софроницкий НД 09405-6



Скрипка, виолончель, ансамбли

Соната для виолончели и ф-но соль минор, соч. 19
Д. Шафран, Я. Флиер — Д 2950-1

Трио ре минор, соч. 9 «Элегическое»
Л. Оборин (ф-но), Д. Ойстрах (скрипка), С. Кнушевицкий (виолончель) — НД 04436-7

В концертных программах:

«Весенние воды», романс (обр. Г. Безрукова)
Анс. альтистов ЦДРИ — Д 016831-2
Вокализ, соч. 34 № 14 (обр. Г. Заборова, в оригинале — для голоса)
Анс. скрипачей ГАБТ — Д 017203-4, Стерео С 01181-2
— Обр. для скрипки М. Пресса
Р. Файн — Д 016895-6
— Обр. для виолончели А. Брандукова
М. Ростропович — Д 015567-8
— Обр. для трубы
Т. Докшицер — Д 16205-6
Восточный танец, соч. 2 № 2
К. Вилкомирский (виолончель) — Д 10691-2
Прелюдия соль мажор, соч. 23 № 10 (обр. для тромбона, в оригинале — для ф-но)
Д. Пигузов — Д 16863-4
Романс ре минор, соч. 6 № 1
И. Безродный (скрипка) — Д 08239-40, Д 0009991-2, Стерео С 0273-4
Н. Бейлина (скрипка), В. Мокацян (скрипка)
(см. «Лауреаты I Закавказского конкурса музыкантов-исполнителей») — НД 7413-14
Серенада, соч. 3 № 5 (обр. для скрипки, в оригинале — для ф-но)
А. Алиев — Д 00016267-8
— Обр. Г. Заборова
Анс. скрипачей ГАБТ — Д 017203-4, Стерео С 01181-2
— Обр. для баяна А. Полетаева
А. Полетаев — Д 13753-4

ОПЕРНАЯ МУЗЫКА

«Алеко», опера в 1 действии
Либретто В. Немировича-Данченко по поэме А. Пушкина «Цыганы»
Алеко — И. Петров (бас)
Земфира — Н. Покровская (сопрано)
Старый цыган — А. Огнивцев (бас)
Молодой цыган — А. Орфенов (тенор)
Старая цыганка — В. Златогорова (контральто)
Хор Вс. радио, БСО / Н. Голованов — (2 пл.) Д 5682-5

Фрагменты из опер (в концертных программах):
Рассказ Старого цыгана («Алеко»)
Б. Гмыря — Д 5646-7
А. Огнивцев — Д 2803-4
И. Паторжинский — Д 6757-8
М. Рейзен — НД 02940-1
Каватина Алеко («Алеко»)
Б. Гмыря — Д 2878-9, Д 0008957-8
М. Грешко — НД 2094-5
Ю. Гуляев — Д 00011371-2
Ал. Иванов — Д 12899-900, Стерео С 343-4
Е. Кибкало — Д 5451-2

Б. Курбанов
(см. «Концерт лауреатов конкурсов») — Д 16401-2
В. Нечипайло — Д 16317-18, Стерео С 1091-2
И. Петров — Д 011845-6
А. Пирогов — Д 19471-2
М. Рейзен — НД 02940-1
Ф. Шаляпин — *Д 00019087-8
(см. также «Искусство Шаляпина», 3-я и 6-я пластинки) — *Д 018105-6, *Д 018111-12
Романс Молодого цыгана («Алеко»)
Д. Смирнов
(см. «Выдающиеся русские певцы прошлого») — *Д 015211-16
Монолог Ланчотто («Франческа да Римини»)
И. Петров — Д 012295-6, Стерео С 0631-2
Монолог Ланчотто и сцена Ланчотто и Франчески («Франческа да Римини»)
В. Нечипайло и Г. Деомидова
(+ концертная программа В. Нечипайло) — Д 16317-18, Стерео С 1091-2
Ариозо Ланчотто («Франческа да Римини»)
И. Петров — Д 012295-6, Стерео С 0631-2
А. Пирогов — Д 19471-2
Ариозо Франчески («Франческа да Римини»)
В. Фирсова — Д 5764-7

РОМАНСЫ

Не пой, красавица; Она как полдень хороша; Я опять одинок; Проходит все
Б. Гмыря (бас)
О, не грусти; Речная лилия; Муза; Они отвечали; Эти летние ночи
З. Долуханова (мецо-сопрано)
Ветер перелетный; Давно в любви; Вчера мы встретились; Как мне больно
С. Лемешев (тенор)
Мелодия; Утро; Весенние воды
Т. Милашкина (сопрано)
В молчаньи ночи тайной; Сон; О нет, молю, не уходи
П. Лисициан (баритон) — Д 012069-70
У моего окна; Сирень
В. Фирсова (сопрано)
Апрель; В моей душе; Как мне больно
П. Лисициан (баритон)
Увял цветок; Давно в любви
В. Борисенко (мецо-сопрано)
В молчаньи ночи тайной; Ночь печальна; Все отнял у меня
И. Петров (бас) — НД 2199-200

В концертных программах*:

Апрель (сл. перев. автора)
П. Лисициан
(см. «Романсы») — НД 2199-200
Весенние воды (Ф. Тютчев)
И. Козловский — Д 013755-6, Д 00015507-8, Д 5976-7, Стерео С 0905-6
С. Лемешев — Д 010337-8

* Концертные программы И. Козловского (Д 013755-6), С. Лемешева (Д 010337-8) и А. Пирогова (Д 5656-7) целиком посвящены романсам С. Рахманинова

А. Пюри (эст. яз.)
(см. «Романсы в исполнении эст. артистов») — Д 3930-1
Ветер перелетный (К. Бальмонт)
С. Лемешев — Д 010337-8
В молчаньи ночи тайной (А. Фет)
С. Лемешев — Д 010337-8, Д 2574-5
П. Лисициан — Д 06943-4
А. Пирогов — Д 5655-7
В моей душе (Н. Минский)
П. Лисициан
(см. «Романсы») — НД 2199-200
Все отнял у меня (Ф. Тютчев)
А. Пирогов
(см. «Романсы») — НД 2199-200
Вокализ
В. Фирсова — Д 5766-7
Вчера мы встретились (Я. Полонский)
С. Лемешев — Д 010337-8
А. Розум — Д 19923-4
Давно ль, мой друг (А. Голенищев-Кутузов)
Н. Исакова — Д 5995-6
М. Коданицорк (эст. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты») — Д 17649-50
Давно в любви (А. Фет)
В. Борисенко
(см. «Романсы») — НД 2199-200
С. Лемешев — Д 010337-8
Н. Исакова — Д 6095-6
Дитя, как цветок ты прекрасна (Г. Гейне, перевод А. Плещеева)
А. Розум — Д 16623-4
Дума (Т. Шевченко, перевод А. Плещеева)
А. Пирогов — Д 5656-7
Здесь хорошо (Г. Галина)
Г. Ковалева — Д 14971-2
И. Козловский — Д 013755-6, Д 00015507-8, Д 5976-7, Стерео С 0905-6
С. Лемешев — Д 010337-8
Э. Маазик (эст. яз.) — Д 00017863-4
В. Нелус
(см. «Романсы в исполнении эст. артистов») — Д 3930-1
А. Огнивцев — Д 6283-4
В. Фирсова — Д 19629-30, Стерео С 1477-8
Как мне больно (Г. Галина)
С. Лемешев — Д 010337-8
П. Лисициан
(см. «Романсы») — НД 2199-20
А. Розум — Д 16623-4
Е. Серкебаев — Д 7393-4
Какое счастье (А. Фет)
И. Козловский — Д 013755-6, Д 5976-7, Стерео С 0905-6
Крысолов (В. Брюсов)
С. Лемешев — Д 010337-8
Маргаритки (И. Северянин)
Н. Шпиллер — Д 5978-9
Мелодия (С. Надсон)
Т. Милашкина
(см. «Романсы») — Д 012069-70
Монолог Арбенина из драмы М. Лермонтова «Маскарад»
А. Пирогов — Д 5656-7
(см. также «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах») — Д 14307-8
Монолог Пимена из трагедии А. Пушкина «Борис Годунов»
И. Козловский — Д 013755-6, Стерео С 0905-6

Муза (А. Пушкин)
З. Долуханова
(см. «Романсы») — Д 012069-70
(см. также «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») — Д 8603-4
Мы отдохнем (А. Чехов)
А. Пирогов — Д 5656-7
На смерть жнжика (В. Жуковский)
С. Лемешев — Д 010337-8
Не верь мне, друг (А. Толстой)
Н. Исакова — Д 6095-6
М. Решетин — Д 9793-4
А. Розум — Д 16623-4
Не может быть (А. Майков)
И. Козловский — Д 013755-6, Стерео С 0905-6
Не пой, красавица (А. Пушкин)
Б. Гмыря
(см. «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») — Д 8749-50
И. Козловский — Д 013755-6, Д 00015507-8, Стерео С 0905-6
С. Лемешев — Д 010337-8
А. Огнивцев — Д 6283-4
Ночь печальна (И. Бунин)
И. Исакова — Д 5995-6
С. Лемешев — Д 010337-8
А. Пирогов — Д 5656-7
(см. также «Романсы») — НД 2199-200
Н. Рождественская — Д 19665-6
В. Фирсова — Д 19629-30, Стерео С 1477-8
Она как полдень хороша (И. Минский)
В. Левко — Д 00011113-14
Н. Обухова — Д 10203-4
О, не грусти (А. Апухтин)
З. Долуханова
(см. «Романсы») — Д 012069-70
Н. Обухова — Д 10203-4
О нет, молю, не уходи (Д. Мережковский)
Б. Гмыря — НД 1594-5
П. Лисициан — Д 06943-4
А. Розум — Д 16623-4
Е. Серкебаев — Д 7393-4
Они отвечали (В. Гюго, перевод Л. Мея)
З. Долуханова
(см. «Романсы») — Д 012069-70
С. Лемешев — Д 010337-8
Островок (П. Шелли, перевод К. Бальмонта)
И. Козловский — Д 013755-6, Стерео С 0905-6
С. Лемешев — Д 010337-8
Отрывок из А. Мюссе (перевод А. Апухтина)
С. Лемешев — Д 010337-8
А. Розум — Д 16623-4
Песня разочарованного (Д. Раттаузе)
А. Пирогов — Д 5656-7
Покинем, милая (А. Голенищев-Кутузов)
И. Козловский — Д 013755-6, Стерео С 0905-6
Полюбила я на печаль свою (Т. Шевченко, перевод А. Плещеева)
Н. Обухова — Д 10203-4
Пронеслись мимолетные грезы (Д. Раттауз)
Н. Обухова — Д 10203-4
Проходит все (Д. Раттауз)
Б. Гмыря — НД 1594-5
И. Козловский — Д 013755-6, Стерео С 0905-6
А. Розум — Д 16623-4
Речная лилия (А. Плещеев)
З. Долуханова
(см. «Романсы») — Д 012069-70

РАХМАНИНОВ — Окончание

Сей день я помню (Ф. Тютчев)
И. Козловский Д 013753-6
Стерео С 0905-6

Сирень (Е. Бекетова)
С. Лемешев Д 010337-8
А. Нежданова Д 15337-8
В. Фирсова
(см. «Романсы») НД 2199-200
Н. Шпиллер Д 5708-9

Сон (В мире нет ничего вожделеннее сна) (Ф. Сологуб)
И. Козловский Д 013755-6
Стерео С 0905-6

Сон (И у меня был край родной) (Г. Гейне, перевод А. Плещеева)
С. Лемешев Д 010337-8
П. Лисициан Д 06943-4
Н. Обухова Д 10203-4

Сумерки (М. Гюйо, перевод И. Тхоржевского)
И. Айдинян Д 6649-50
Н. Исакова Д 6905-6

У врат обители святой (М. Лермонтов)
А. Пирогов Д 5656-7
(см. также «Поэзия Лермонтова и песни и романсах») Д 14307-8

Увял цветок (Д. Раттауз)
В. Борисенко
(см. «Романсы») НД 2199-200

Уж ты, низа моя (А. Толстой)
Н. Обухова Д 10203-4

У моего окна (Г. Галина)
Г. Ковалева Д 14971-2
И. Козловский Д 013755-6
Д 5976-7
Стерео С 0905-6
В. Фирсова Д 19929-30
Стерео С 1477-8
(см. также «Романсы») НД 2199-200

Утро (М. Янов)
А. Пирогов Д 5656-7
М. Рещетин Д 9793-4

Эти летние ночи (Д. Раттауз)
З. Долуханова
(см. «Романсы») Д 012069-70

Я был у ней (А. Кольцов)
С. Лемешев Д 010337-8

Я жду тебя (М. Давидова)
Н. Шпиллер Д 5978-9

Я опять одинок (Т. Шевченко, перевод И. Бунина)
С. Лемешев Д 010337-8
А. Розум Д 16823-4

РАЧЮНАС Антанас (р. 1905)

Симфония № 6
Симф. оркестр Гос. филармонии Лит. ССР / Ю. Домаркас
(+ Жигайтис: Увертюра «Молодость»; Горбульскис: Концерт-фантазия)
Д 020727-8

«Времена года», сл. К. Донелайтиса
Республиканский хор Лит. радио (лит. яз.), Г. Лукшайте (орган) Д 00017005-6

Танец; Колыбельная; Утро
М. Шендерович (виолончель)
(+ Гайгаускас: Квартет № 2; Карнавичюс: Поэма) Д 010583-4

Колыбельная Дануте из оперы «Марите»
М. Адешкевичюте (меццо-сопрано) (лит. яз.)
(+ Дварионас: Фрагменты из оперы «Даля»; Индра: Фрагменты из балета «Аудрене») Д 5354-5

РАЧЮНАС — Окончание

Обработки лит. нар. песен: **Через по**
лешко; За нелюбимого паренька
Республиканский хор Лит. радио (лит. яз.)
(+ концертная программа) Д 013835-6

РЕБИКОВ Владимир Иванович (1866—1920)

В концертных программах:

Вальс из оперы «Елка»
Л. Зюзин (ф-но) Д 00039159-6
Полька из балета «Музыкальная табакерка»
А. Сурков (баян) Д 00039231-6

РЕВУЦКИЙ Лев Николаевич (р. 1889)

«Хустина», кантата на сл. Т. Шевченко
Л. Петриненко (сопрано), Н. Фокин (тенор), Гос. капелла УССР «Думка» (укр. яз.), Гос. симф. орк. УССР / А. Климов
(+ Людкевич: «Заповіт») Д 3692-3

В концертных программах:

Две прелюдии
В. Сенкин (ф-но) Д 6817-18
Интермеццо
О. Пархоменко (скрипка) Д 6683-4
Монолог Тараса Бульбы (М. Рыльский — по Гоголю)
Б. Гмыря Д 5645-7

РЕГЕР Макс (1873—1916)

Сюита № 1 для виолончели соло соль мажор, соч. 131с
Е. Альтман
(+ концертная программа) Д 20331-2

Сюита № 2 для виолончели соло соч. 131с
С. Кнушевицкий
(+ Р. Штраус: Соната для виолончели и ф-но) Д 010317-18

«Benedictus» для органа, соч. 59 № 9
Н. Ванадзин
(+ концертная программа) Д 8339-40

Две пьесы из цикла «Из моего дневника», соч. 82 № 3 и 5
М. Регер (ф-но)
(см. «Композиторы играют свои произведения») *Д 010361-2

Романс
М. Измайлов (кларнет)
(см. «Музыка для духовых инструментов») Д 13019-20

РЕЗОН Андре (ок. 1665 — ок. 1723)

Эхо
Н. Брауде (орган)
(+ концертная программа) Д 6421-2

РЕЙМАН Вилдем (р. 1905)

«Вильзанди», сюита
Симф. орк. Эст. радио / С. Прохзре
(+ Ряэтс: Концерт для струнного оркестра) Д 13619-20

Драматическая сюита для струнного оркестра
Симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Тобиас: Ноктюрн; Эллер: Симфоническое скерцо) Д 9201-2

РЕЙМАН — Окончание

«Далекие берега», фрагменты из оперы (эст. яз.): **Ария Рандла** (1 д.); **Приветственный хор** (1 д.); **Детский хор** (2 д.); **Ария Ханы Шари** (2 д.); **Ария Аймс** (2 д.); **Сцена Аймс и ее отца** (2 д.); **Дуэт Аймс и Рандла** (2 д.); **Танцевальная сюита** (3 д.); **Сцена смерти отца Аймс** (3 д.); **Ария Рандла** (3 д.); **Эпилог**
Рандла — В. Гурьев (тенор)
Аймс — П. Падрик (сопрано)
Отец Аймс — О. Раукас (бас)
Хана Шари — Э. Таутс (меццо-сопрано)
Хор и орк. Гос. академ. театра «Эстония» / К. Раудсеп (2 пл.) Д 7883-6

РЕЙНГОЛЬД Янис (1882—1938)

В мое сердце украдкой проникла весна (А. Курций)
Р. Фрейберг (латышск. яз.)
(см. «Романсы и песни латышск. композиторов») Д 0008315-16

РЕКАШЮС Антанас (р. 1928)

«Мои игрушки», восемь детских пьес для ф-но
Г. Знайдзилаускайте
(+ Баумилас: «День Ромуласа») Д 00016971-2

РЕПНИКОВ Альбин Леонидович (р. 1932)

Каприччио
А. Беляев (электронный баян)
(+ концертная программа) Д 18159-60

РЕСПИГИ Отторино (1879—1936)

«Закат солнца», лирическая поэма для меццо-сопрано и струнного оркестра, сл. П. Шелли
Л. Андерсен (нт. яз.), струнная группа орк. Гос. театра оперы и балета Латв. ССР / Э. Тоне
(+ Россини: Концерт для валторны с оркестром) Д 12641-2
Стерео С 713-14

«Фонтаны Рима», симф. поэма
Орк. МГФ / Г. Рождественский
(+ Казелла: «Италия») Д 8799-800
(+ Списак: Концерто джокозо)
Стерео С 471-2

Соната для скрипки и ф-но си минор
Н. Бейлина, Т. Меркулова
(+ концертная программа) Д 018489-90

В концертных программах:

Воспоминание
А. Соленкова Д 012353-4
Сумрак (А. Негри)
А. Отиверов Д 20521-2
Сицилиана из сюиты № 3 (обр. М. Гранжани)
В. Дулова (арфа) Д 8601-2

РЕФИЧЕ Личинио (1885—1954)

Сцена смерти Цецилии из оперы «Святая Цецилия» (3 ч.)
Р. Тебальди (нт. яз.)
(+ концертная программа) *Д 15503-4

РЗАЕВ Азер (р. 1939)

Концерт № 1 для скрипки с оркестром ля минор
Б. Гольдштейн, орк. МГФ / П. Ядых
(+ Зульфугаров: Увертюра «Ликуй, мой народ») Д 15309-10

РИВЬЕ Жан (р. 1896)

Симфония № 3 для струнного оркестра (1 и 2 части)
Камерный орк. / Ж. Пелляр
(см. «Антология современной французской музыки») *Д 012965-70

РИМСКИЙ-КОРСАКОВ Николай Андреевич (1844—1908)

СИМФОНИЧЕСКАЯ, КАМЕРНАЯ И ХОРОВАЯ МУЗЫКА

Симфония № 1 ми минор, соч. 1
БСО / Е. Хайкин Д 17323-4
Стерео С 1225-6

Симфония № 2 «Антар», соч. 9
ГСО / К. Иванов Д 9805-6

Симфония № 3 до мажор, соч. 32
БСО / Г. Рождественский
(+ «Три чуда») Д 010457-8
Стерео С 0355-6

Концерт для ф-но с оркестром до диез минор, соч. 30
С. Рихтер, Моск. симф. орк. / К. Кондрашин
(+ Испанское каприччио) НД 391-2

«Золотой петушок», сюита из оперы
БСО / Н. Голованов НД 3696-7

«Из Гомера», прелюдия-кантата, соч. 66 (перевод В. Жуковского)
М. Митлау (сопрано), Н. Исакова (меццо-сопрано), Г. Королева (контральто), женская группа Республиканской русской хоровой капеллы, орк. МГФ / Е. Светланов
(+ «Свитезянка») Д 14809-10
Стерео С 979-80

Испанское каприччио, соч. 34
Симф. орк. / К. Кондрашин
(+ Концерт для ф-но с оркестром) НД 391-2
БСО / Г. Рождественский
(+ Лист: «Прелюдии») Д 8003-4
Стерео С 133-4

Музыкальные картины из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии» (обр. М. Штейнберга)
БСО / Е. Светланов Д 11773-4
Стерео С 577-8
(+ Опера «Золотой петушок») (3 пл.) 010653-8
Стерео С 0377-82

Музыкальные картинки к «Сказке о царе Салтане» (сюита из оперы)
БСО / Н. Голованов
(+ Сюита из оперы «Снегурочка») Д 03425-9

Оперные увертюры: «Океан-море синее», вступление к опере «Садко»; «Майская ночь»; «Царская невеста»; «Псковитянка»
Орк. ГАБТ / Е. Светланов
(см. «Оперные увертюры русских композиторов») Д 012965-6
Стерео С 0771-2

«Пан-воевода», сюита из оперы, соч. 59
Орк. ГАБТ / Е. Светланов
(+ Сюита из оперы «Снегурочка») Д 15225-6



Н. Римский-Корсаков

РИМСКИЙ-КОРСАКОВ — Продолжение

«Песнь о вещем Олеге» (сл. А. Пушкина), соч. 58
М. Рещетин (бас), В. Петров (тенор), хор и орк. ГАБТ / Б. Хайкин
(+ Рахманинов: Три русские песни)
Д 16901-2
Стерео С 1129-30

«Светлый праздник», увертюра, соч. 36
Филадельфийский оркестр / Л. Стоковский
(+ Чайковский: Итальянское каприччио)
*Д 20581-2

«Свитезянка», кантата на сл. А. Мицкевича (перевод Л. Мея), соч. 44
А. Яковенко (сопрано), В. Махов (тенор), хор Вс. радио, БСО / Ф. Акулов
(+ «Ие Гомера»)
Д 14869-10
Стерео С 979-80

«Сказка», соч. 29
БСО / Б. Хайкин
(+ Рахманинов: «Утес») НД 3446-7

«Снегурочка», сюита из оперы
БСО / А. Гаук
(+ Музыкальные картинки к «Сказке о царе Салтане»)
Д 03428-9
Орк. ГАБТ / Е. Светланов
(+ Сюита из оперы «Пан-воевода»)
Д 15225-6

«Три чуда», симф. картина из оперы «Сказка о царе Салтане»
Орк. ГАБТ / В. Небольсин
(+ Симфония № 3)
Д 010457-8
Стерео С 0355-6

РИМСКИЙ-КОРСАКОВ — Продолжение

Орк. ГАБТ / А. Пазовский
(+ Мусоргский: Первая картина пролога к опере «Борис Годунов»; Вступление и Увертюра к опере «Кармен») Д 16643-4

«Шехеразада», симф. сюита, соч. 35
Орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев
НД 04406-7
БСО / Н. Рахлин НД 0519-11

Трио до минор
Л. Оборин (ф-но), Д. Ойстрах (скрипка), С. Кнушевицкий (виолончель)
Д 05542-3

В концертных программах:

Пляска скоморохов из оперы «Снегурочка»
С. Фурер (скрипка) Д 014077-8

«Полет шмеля» из оперы «Сказка о царе Салтане» (обр. А. Штримера)
Анс. скрипачей ГАБТ Д 8417-18
Д 19391-2
Стерео С 1461-2

Татарский полон (сл. пер.)
Гос. академ. русский хор СССР
Д 014033-4
Д 09013751-2
Стерео С 0887-8

Фантазия на темы «Шехеразады» (обр. С. Прокофьева)
С. Прокофьев (ф-но)
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-36

ОПЕРЫ
ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР

«Золотой петушок», опера в 3 действиях
Либретто В. Бельского по сказке А. Пушкина
Додон — А. Королев (бас)
Гвидон — Ю. Ельняков (тенор)
Афрон — А. Поляков (баритон)
Звездочет — Г. Пищаев (тенор)
Золотой петушок — Н. Полякова (сопрано)
Шемаханская царица — К. Кадинская (сопрано)
Солисты, хор и симф. орк. Вс. радио / А. Ковалев и Е. Акулов
(+ Музыкальные картины из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии») (3 пл.) Д 010653-8
Стерео С 0377-82

Ария Шемаханской царицы и сцены («Золотой петушок», 2 д.)
Г. Слайнченко, А. Королев (Додон), Л. Кунгоров (Полкан)
(+ концертная программа Г. Олейниченко) Д 013893-4

Ария Кащеевны («Кащей Бессмертный») — в концертных программах:
Л. Авдеева Д 015489-90
Стерео С 01013-14
В. Давыдова Д 18763-4
З. Долуханова Д 08037-8
Н. Исакова Д 14443-4
Е. Образцова Д 16721-2
Д 00016723-4
Стерео С 1137-8

«Майская ночь», опера в 3 действиях
Либретто автора по повести Н. Гоголя
Левко — С. Лемешев (тенор)
Ганна — В. Борисенко (меццо-сопрано)

РИМСКИЙ-КОРСАКОВ — Продолжение

Панночка — И. Масленникова (сопрано)
Голова — С. Красовский (бас)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / В. Небольсин (3 пл.) Д 05404-9

«Майская ночь», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Песня Левко (1 д.)
В. Бориденко
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении укр. артистов») Д 6653-4
Г. Зелюк
(см. «Арии из опер в исполнении артистов Свердловского оперного театра») Д 04644-5

Речитатив и песня Левко (3 д.)
П. Козловский НД 2968-9
С. Лемешев Д 012273-4

«Млада», волшебная опера-балет в 4 действиях
Либретто О. Гедеонова
Мстивой — А. Королев (бас)
Вэйслава — Т. Тугаринова (сопрано)
Яромир — В. Махов (тенор)
Морена — Н. Кулагина (меццо-сопрано)
Солисты, хор и симф. орк. Вс. радио / Е. Светланов (4 пл.) Д 010190-96
Стерео С 0323-30

«Млада», сцены и хоры из оперы (в том же исполнении): **Вступление — «Княжна Млада»; Шествие князей** (2 д.); **Гадание** (2 д.); **Коло** (2 д.); **Ночь на горе Триглав** (3 д.); **Шабаш духов тьмы и адское коло** (3 д.); **Проклятье Морены, гибель Ретры и заключительная картина** (4 д.)
Д 012653-4
Стерео С 0703-4

«Моцарт и Сальери», драматические сцены А. Пушкина
Моцарт — И. Козловский (тенор)
Сальери — М. Рейзен (бас)
Хор Вс. радио, БСО / С. Самосуд
НД 0585-6
Моцарт — С. Лемешев (тенор)
Сальери — А. Пирогов (бас)
Хор и орк. Гос. Моск. музыкального театра им. К. Станиславского и В. Немировича-Данченко / С. Самосуд
Д 01927-8

РИМСКИЙ-КОРСАКОВ — Продолжение

Монолог Сальери («Моцарт и Сальери»)
В. Нечипайло
(+ концертная программа) Д 16317-18
Стерео С 1091-2

«Ночь перед Рождеством», опера в 4 действиях
Либретто автора по повести Н. Гоголя
Чуб — С. Красовский (бас)
Оксана — Н. Шпиллер (сопрано)
Солоха — Н. Кулагина (меццо-сопрано)
Вакула — Д. Тархов (тенор)
Голова — С. Мигай (баритон)
Черт — П. Понтягин (тенор)
Солисты, хор Вс. радио, БСО / Н. Голованов (3 пл.) Д 013693-8

«Ночь перед Рождеством», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Ария Оксаны (1 д.)
В. Фирсова Д 5799-7
Ариозо Вакулы (2 д.)
Г. Зелюк
(см. «Концерт артистов Свердловского театра») Д 04644-5

«Псковитянка», опера в 3 действиях
Либретто автора по драме Л. Мея
Иван Грозный — А. Пирогов (бас)
Токмаков — Н. Щегольков (бас)
Матута — А. Пешеходов (тенор)
Михайло Туча — Г. Нэлепп (тенор)
Ольга — Е. Шумилова (сопрано)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / С. Сахаров (3 пл.) Д 019333-8

Песня Михайлы Тучи («Псковитянка», 1 д.)
В. Дамаев
(см. «Выдающиеся русские певцы прошлого») *Д 014921-6

«Садко», опера-былина в 7 картинах
Либретто автора и В. Бельского
Садко — Г. Нэлепп (тенор)
Любава — В. Давыдова (меццо-сопрано)
Нежата — Е. Антонова (контральто)
Морской царь — С. Красовский (бас)
Волхова — Р. Шумская (сопрано)
Варяжский гость — М. Рейзен (бас)
Индийский гость — И. Козловский (тенор)

Н. А. РИМСКИЙ-КОРСАКОВ

«Псковитянка»

Опера по драме Л. А. Мея

«Мы вопрошаем и допрашиваем прошедшее,— писал В. Белинский,— чтобы оно объяснило нам наше настоящее и намекнуло о нашем будущем».

В опере **«Псковитянка»** (1871 г.) встают живые картины русской жизни XVI века. Впервые на русской оперной сцене появилось свободное народное вече.

Опера записана с участием одного из лучших исполнителей партии Ивана Грозного — А. Пирогова, солистов, хора и оркестра Большого театра СССР.

(3 пл.) Д 019333-8

Веденецкий гость — П. Лисициан (баритон)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / Н. Голованов (4 пл.) НД 01480-87

«Садко», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Вступление «Океан-море синее»; Песня Садко и хор девиц царства подводного** (2 карт.); **Речитатив и ария Любавы** (3 карт.); **Песня Варяжского гостя, Песня Индийского гостя, Песня Веденецкого гостя** (4 карт.); **Хор «Высота ль, высота поднебесная»** (4 карт.)
Д 0115-16

«Садко», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Речитатив и ария Любавы (4 карт.)
Л. Авдеева Д 015489-90
Стерео С 01013-14
В. Давыдова Д 18763-4
З. Долуханова Д 08057-8
Н. Обухова Д 014647-8
Д 020575-6

Песня Варяжского гостя (4 карт.)
А. Огнивцев Д 2993-4
А. Пирогов НД 2970-1
М. Рейзен Д 00014383-4
Р. Сипарис (лит. яз.)
(см. «Ария из опер в исполнении лит. артистов») Д 4532-3
В. Чернобаев Д 0008827-8
Ф. Шаляпин
(см. «Искусство Шаляпина», 6-я пластинка) *Д 018111-12
Б. Штоколов Стерео С 447-8

Песня Индийского гостя (4 карт.)
И. Алчевский
(см. «Выдающиеся русские певцы прошлого») *Д 014921-8
С. Лемешев Д 012273-4

Песня Веденецкого гостя (4 карт.)
Д. Гамрекели Д 17035-6
И. Грызунов
(см. «Выдающиеся русские певцы прошлого») *Д 014921-6
Д 4316-17
П. Лисициан Д 00015487-8

Колыбельная Волховы (7 карт.)
Г. Олейниченко Д 013893-4

«Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии», опера в 4 действиях
Либретто В. Бельского
Князь Юрий — И. Петров (бас)
Княжич Всеволод — В. Ивановский (тенор)
Феврония — Н. Рождественская (сопрано)
Гришка Кутерьма — Д. Тархов (тенор)
Федор Поярок — И. Богданов (баритон)
Отрок — Л. Мельникова (меццо-сопрано)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / В. Небольсин (4 пл.) Д 06489-96

Ария Февронии (**«Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии»**, 1 д.)
Т. Милашкина Д 018767-8
Стерео С 01385-6

«Сказка о царе Салтане», опера в 4 действиях с прологом
Либретто В. Бельского по сказке А. Пушкина
Салтан — И. Петров (бас)
Милитриса — Е. Смоленская (сопрано)
Ткачиха — Л. Никитина (меццо-сопрано)
Повариха — Е. Шумская (сопрано)
Бабариха — Е. Вербицкая (меццо-сопрано)
Гвидон — В. Ивановский (тенор)
Царевна Лебедь — Г. Олейниченко (сопрано)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / В. Небольсин (3 пл.) Д 05010-15

«Сказка о царе Салтане», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Пролог; Вступление к 1 д.; Ария Царевны Лебедь** (2 д.); **Сцена и ария Салтана** (4 д.); **«Три чуда», вступление к 2 карт. 4 д.**
Д 7603-4

«Сказка о царе Салтане», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Ария Царевны Лебедь (2 д.)
И. Масленникова Д 3520-1
Г. Олейниченко Д 013893-4
Ария Салтана (4 д.)
Б. Гмыря (укр. яз.)
(см. «Арии из опер в исполнении укр. артистов») Д 6652-4

«Снегурочка», опера в 4 действиях с прологом
Либретто автора по весенней сказке А. Островского
Берендей — И. Козловский (тенор)
Весна Красна — В. Борисенко (меццо-сопрано)
Дед Мороз — А. Кривченя (бас)
Снегурочка — В. Фирсова (сопрано)
Лель — Л. Авдеева (меццо-сопрано)
Купава — Г. Вишневская (сопрано)
Мизгирь — Ю. Галкин (баритон)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / Е. Светланов (4 пл.) Д 015091-8

«Снегурочка», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Песня Деда Мороза** (из пролога); **Ария Снегурочки** (из пролога); **Проводы масленицы** (из пролога); **Дуэт Купавы и Берендея** (2 д.); **Две каватины Берендея** (2 и 3 д.); **Третья песня Леля** (3 д.); **Пляска скоморохов**
Д 7249-50

«Снегурочка», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Речитатив и ария Весны (пролог)
И. Архипова Д 013207-8
Стерео С 0799-800
В. Борисенко Д 011817-18
Н. Обухова Д 014647-8
Ария Снегурочки (пролог)
В. Барсова *Д 2741-2
Л. Липковская
(см. «Выдающиеся русские певцы прошлого») *Д 014921-6
Е. Шумская Д 11171-2
Стерео С 453-4
Ариетта Снегурочки (пролог)
Е. Катульская Д 18853-4
Е. Шумская Д 11171-2
Стерео С 453-4
Хор «Проводы масленицы» (пролог)
Хор и орк. ГАБТ / Г. Рождественский
(+ Хор «Яр-хмель» из оперы «Царская невеста») Д 00017617-18
Первая и вторая песни Леля (1 д.)
А. Архипова Д 013207-8
Стерео С 0799-800
Ариетта Снегурочки (1 д.)
Е. Шумская Д 11171-2
Стерео С 453-4
Каватина Берендея (2 д.)
С. Лемешев Д 012273-4

Третья песня Леля (3 д.)
И. Архипова Д 013207-8
Стерео С 0799-800
В. Давыдова Д 18763-4
Каватина Берендея (3 д.)
С. Лемешев Д 012273-4
Л. Собинов *НД 2076-7
Ариозо Мизгиря (3 д.)
П. Кондратюк Д 019241-2
Стерео С 01429-30
Л. Краснов (марийск. яз.) Д 11007-8
П. Лисициан Д 00015487-8
С. Мигай Д 7331-2
Сцена Весны и Снегурочки и ария Весны с хором (4 д.)
Н. Обухова и И. Масленникова
(+ концертная программа Н. Обуховой) Д 014647-8
Ария Весны с хором (4 д.)
И. Архипова Д 013207-8
Стерео С 0799-800
Ария Снегурочки (4 д.)
Г. Олейниченко Д 013893-4
Е. Шумская Д 11171-2
Стерео С 453-4

«Царская невеста», опера в 4 действиях
Либретто автора и И. Тюменева по драме Л. Мея
Собакин — Б. Гмыря (бас)
Марфа — Е. Чавдар (сопрано)
Грязной — М. Гришко (баритон)
Малюта — В. Матвеев (бас)
Лыков — П. Белинник (тенор)
Любаша — Л. Руденко (меццо-сопрано)
Бомелий — П. Иванов (тенор)
Солисты, хор и орк. Гос. академ. театра оперы и балета УССР им. Т. Шевченко / В. Пирадов (3 пл.) Д 05580-94

«Царская невеста», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Ария Грязного (1 д.)
М. Гришко НД 2094-5
П. Кармалюк (укр. яз.) Д 6328-30
С. Мигай Д 7331-2
И. Семенов
(см. «Концерт артистов Свердловского театра») Д 16451-2
Хор «Яр-хмель» (1 д.)
Хор и оркестр ГАБТ / Г. Рождественский
(+ Хор «Проводы масленицы» из пролога к опере «Снегурочка») Д 00017617-18
Сцена Любаши и Грязного (1 д.)
И. Архипова и В. Нечипайло
(+ концертная программа И. Архиповой) Д 013207-8
Стерео С 0799-800
В. Борисенко и Е. Кибкало
(+ концертная программа В. Борисенко) Д 011817-18
В. Левко и М. Киселев
(+ концертная программа В. Левко) Д 017603-4
Стерео С 01247-8
Н. Обухова и Ан. Иванов
(+ концертная программа Н. Обуховой) Д 014647-8
Ария Марфы (2 д.)
В. Барсова НД 2741-2
Г. Вишневская Д 012493-4
Стерео С 0685-6
Д 00011383-4
И. Масленникова Д 3520-1
В. Фирсова Д 2698-9
Е. Чавдар НД 2088-9
Е. Шумская Д 11171-2
Стерео С 453-4

Ария Марфы (фрагмент) (2 д.)
А. Неждановa *Д 8855-6
Интермеццо и сцена Любаши и Бомелия (2 д.)
И. Архипова и Г. Шульпин
(+ концертная программа И. Архиповой) Д 013207-8
Стерео С 0799-800
Сцена Любаши и Бомелия (2 д.)
В. Левко и Г. Ефимов
(+ концертная программа В. Левко) Д 017603-4
Стерео С 01247-8
Ария Любаши (2 д.)
М. Алешкевичюте (лит. яз.)
(см. «Концерт лит. артистов») Д 4532-3
Л. Гоциридзе
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении груз. артистов») Д 10407-8
С. Преображенская Д 1424-5
Ария Собакина (4 д.)
А. Пирогов НД 2970-1
Ария Марфы (4 д.)
М. Амиранашвили Д 7995-6
В. Барсова НД 2741-2
Г. Вишневская Д 012493-4
Стерео С 0685-6
Д 00011383-4
Г. Олейниченко Д 013893-4
В. Фирсова Д 5766-7
Е. Шумская Д 11171-2
Стерео С 453-4
Д 1915-16

РОМАНСЫ

Редеет облаков летучая гряда; То было раннею весной
С. Лемешев (тенор)
Ненастный день потух; На холмах Грузии
Б. Гмыря (бас)
Восточный романс; Нимфа; Сон в летнюю ночь
Е. Шумская (сопрано)
Октава; Как небеса твой взор блистает
С. Шапошников (баритон)
Что в имени тебе моем; Еврейская песня; Сентезянка
И. Архипова (меццо-сопрано)
Анчар — древо смерти; Пророк
И. Петров (бас) Д 013331-2

«Поэту», пять романсов, соч. 45: **Эхо** (А. Пушкин); **Искусство, Октава, Сомнение** (А. Майков); **Поэт** (А. Пушкин)
«У моря», пять романсов, соч. 46 (А. Толстой): **Дробится и плещет, и брызжет волна; Не пенится море, не плещет волна; Колышется море, волна за волной; Не верь мне, друг; Вздымаются волны**
С. Шапошников (баритон) Д 4278-9

В концертных программах:
Анчар — древо смерти, баллада (А. Пушкин)
И. Паторжинский Д 6757-8
И. Петров Д 4418-19
(см. также «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 9059-60
Вздымаются волны (А. Толстой)
С. Шапошников
(см. «У моря») Д 4278-9
Восточный романс (А. Кольцов)
Е. Чавдар НД 2088-9
Где ты, там мысль моя летает (сл. неизв. автора)
С. Лемешев Д 16383-4

РИМСКИЙ-КОРСАКОВ — Продолжение

Гонец (Г. Гейне, перевод М. Михайлова)
И. Петров Д 4418-19
Гречанке (А. Пушкин)
З. Долуханова
(см. «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 8633-4
Дробится и плещет, и брызжет волна (А. Толстой)
С. Шапошников
(см. «У моря») Д 4278-9
Запад гаснет в дали бледно-розовой (А. Толстой)
В. Борисенко Д 4100-1
С. Преображенская НД 1165-6
Искусство (А. Майков)
С. Шапошников
(см. «Поэту») Д 4278-9
Как небеса твой взор блистает (М. Лермонтов)
С. Шапошников
(см. «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах») Д 14301-2
Когда волнуется желтеющая нива (М. Лермонтов)
З. Долуханова
(см. «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах») Д 14301-2
Колышется море, волна за волной (А. Толстой)
С. Шапошников
(см. «У моря») Д 4278-9
Красавица (А. Пушкин)
С. Лемешев
(см. «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 8871-2
Моя баловница (А. Мицкевич, перевод Л. Мея)
С. Лемешев Д 16383-4
На нивы желтые (А. Толстой)
В. Борисенко Д 4100-1
На холмах Грузии (А. Пушкин)
Б. Гмыря НД 1594-5
И. Козловский
(см. «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 8617-18
Не верь мне, друг (А. Толстой)
С. Шапошников
(см. «У моря») Д 4278-9
Не ветер, вея с высоты (А. Толстой)
А. Неждановa Д 15337-8
И. Петров Д 4418-19
С. Преображенская НД 1165-6
М. Рунги (эст. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты») Д 17849-50
Ненастный день потух (А. Пушкин)
Б. Гмыря НД 1594-5
(см. также «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 8749-50
И. Петров Д 4418-19
Не пенится море, не плещет волна (А. Толстой)
С. Шапошников
(см. «У моря») Д 4278-9
Нимфа (А. Майков)
Н. Казанцева Д 3488-9
Е. Чавдар НД 2088-9
О, если б ты могла (А. Толстой)
В. Борисенко Д 4100-1
И. Петров Д 4418-19
Октава (А. Майков)
И. Петров Д 4418-19
Н. Печковский Д 16901-2
С. Шапошников
(см. «Поэту») Д 4278-9
О чем в тиши ночей, элегия (А. Майков)
Н. Казанцева Д 3488-9
Певец (А. Майков)
С. Лемешев Д 16383-4

РИМСКИЙ-КОРСАКОВ — Окончание

Песня Зюлейки (Дж. Байрон)
Н. Казанцева Д 3488-9
Поэт (А. Пушкин)
С. Шапошников
(см. «Поэту») Д 4278-9
Пророк, аризо (А. Пушкин)
Б. Гмыря НД 1594-5
И. Петров Д 4418-19
(см. также «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 8871-2
Ф. Шаляпин
(см. «Искусство Шаляпина», 5-я пластинка) *Д 018109-10
Редеет облаков летучая гряда (А. Пушкин)
С. Лемешев Д 16383-4
(см. также «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 8871-2
И. Петров Д 4418-19
Свитезянка (А. Мицкевич, перевод Л. Мея)
В. Борисенко Д 4100-1
Сомнение (А. Майков)
С. Шапошников
(см. «Поэту») Д 4278-9
Соя в летнюю ночь (А. Майков)
Н. Казанцева Д 3488-9
Тайна (А. Шамиссо)
В. Борисенко Д 4100-1
То было раннею весной (А. Толстой)
В. Борисенко Д 4100-1
С. Лемешев Д 16383-4
Эхо (А. Пушкин)
С. Шапошников
(см. «Поэту») Д 4278-9
Я перлю, я любим (А. Пушкин)
И. Козловский
(см. «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 8617-18

РОДРИГО Хоакин (р. 1902)

Сарабанда
А. Сеговия (гитара)
(+ концертная программа) Д 12439-40

РОЛЛАНД Марк (р. 1891)

«О моей Родине», романтическая сюита
Симф. орк. Берлинского радио
/ О. Добриндт
(+ Бетховен: «Леонора» № 3) Д 4058-7

РОЛЬДАН Амадео (1900—1939)

Три маленькие поэмы для оркестра
БСО / Э. Мастичи
(+ Вальдес: Кубинская сюита; Villa-Lobos: Шорос № 10) Д 014563-4

РОМЕЛАС Х.

Барка Белла (сл. нар., перевод М. Максаковой)
М. Максакова (меццо-сопрано)
(+ концертная программа) Д 12773-4

РОССЕТТИ Франческо Антонио (1750—1792)

Концерт для валторны с оркестром
А. Клишан, камерный орк. Латв. радио / Э. Тонс
(+ Респиги: «Закат солнца») Д 12641-2
Стерео С 713-14

РОССЕЛИНИ Ренцо (р. 1908)

Фонтан печали
В. Жук (скрипка)
(+ концертная программа) Д 017499-500

РОССИ Микеланджело (1600—1674)

Токкаты для клавесина: № 1 до минор, № 4 соль минор, № 7 ре минор
А. Волконский
(см. «Тысяча лет музыки», выпуск 2) Д 018483-4
Стерео С 01305-6

РОССИНИ Джоаккино (1792—1868)

Речитатив и романс Матильды («Вильгельм Телль», 2 д.)
Р. Тебальди (ит. яз.)
(+ концертная программа) *Д 15503-4

«Золушка», комическая опера в 3 действиях
Либретто Я. Ферретти
Анжелина (Золушка) — З. Долуханова (меццо-сопрано)
Клоринда — К. Константинова (сопрано)
Тизба — Н. Поставничева (меццо-сопрано)
Принц Рамиро — А. Орфенов (тенор)
Солисты, хор Вс. радио, БСО / О. Брон (3 пл.) Д 0672-7

«Итальянка в Алжире», опера в 2 действиях
Либретто А. Анелли
Изабелла — З. Долуханова (меццо-сопрано)
Линдоро — А. Никитин (тенор)
Эльвира — Г. Сахарова (сопрано)
Таддео — В. Захаров (баритон)
Мустафа — Г. Абрамов (бас)
Солисты и хор Вс. радио, орк. МГФ / С. Самосуд (3 пл.) НД 03218-23

«Итальянка в Алжире», фрагменты из оперы: Каватина Линдоро (1 д.); **Хор и каватина Изабеллы** (1 д.); **Дуэт Изабеллы и Таддео** (1 д.); **Хор и рондо Изабеллы** (2 д.)
Изабелла — З. Долуханова (меццо-сопрано)
Линдоро — М. Довенман (тенор)
Таддео — В. Захарова (баритон)
Хор Вс. радио, орк. Д 9189-90

«Севильский цирюльник», опера в 3 действиях
Либретто Ч. Стербини по комедии П. Бомарше «Севильский цирюльник, или Тщетная предосторожность»
Граф Альмавива — И. Козловский (тенор)
Фигаро — И. Бурлак (баритон)
Розина — В. Фирсова (сопрано)
Дон Базилио — М. Рейзен (бас)
Доктор Бартоло — В. Мальцев (бас)
Солисты ГАБТ, хор Вс. радио, БСО / С. Самосуд (3 пл.) НД 01330-5

«Севильский цирюльник», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Каватина Альмавивы** (1 д.); **Каватина Фигаро** (1 д.); **Каватина Розины** (2 д.); **Сцена Бартоло и Дон Базилио и ария Дон Базилио** (2 д.); **Дуэт Розины и Фигаро** (2 д.) Д 9121-2

«Севильский цирюльник», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Каватина Альмавивы (1 д.)
И. Козловский Д 3522-3
Каватина Фигаро (1 д.)
О. Камионский (ит. яз.)
(см. «Выдающиеся русские певцы прошлого») *Д 014921-6
Н. Кондратюк Д 012241-2
Стерео С 01429-30

РОССИНИ — Продолжение

М. Магомаев (ит. яз.) Д 15045-6
Ю. Мазуров Д 018787-8
Стерео С 01399-400
Т. Руффо (ит. яз.) *Д 019887-8
Н. Херли (ит. яз.) Д 3014-15
Д (00015419-20
— Обр. для ф-но Г. Гинзбурга
Г. Гинзбург Д 7663-4
Каватина Розины (2 д.)
Г. Гаспарян (ит. яз.) Д 011745-6
НД 2442-3
Г. Ковалева Д 12463-4
Стерео С 681-2
Е. Мирошниченко Д 00010531-2
В. Фирсова Д 3094-5

Дуэт Розины и Фигаро (2 д.)
М. Гальвани и Т. Руффо (ит. яз.)
(+ концертная программа Т. Руффо) *Д 019887-8
Л. Пэнс и Дж. де Лука (ит. яз.)
(+ концертная программа Л. Пэнс) *Д 19567-8

Ария Бартоло (2 д.)
Г. Антипов (латышск. яз.) Д 14445-6
Ария Дон Базилио (2 д.)
Н. Гяуров (ит. яз.) Д 013613-14
Н. Охотников (ит. яз.)
(см. «Вокалисты — лауреаты Третьего конкурса им. Чайковского») Д 018227-8
И. Паторжинский Д 6757-8
М. Рейзен (ит. яз.) Д 8483-4
Ф. Шаляпин (ит. яз.)
(см. «Искусство Шаляпина», 4-я пластинка) *Д 018107-8

Каватина Арзаче («Семирамида», 1 д.) — в концертных программах:
З. Долуханова НД 2858-9
Д 09057-8

* * *

«Stabat mater»
И. Архипова (сопрано), Г. Галачян (меццо-сопрано), М. Довенман (тенор), М. Ерхат (бас), Гос. хоровая капелла Армении (лат. яз.), Гос. симф. орк. кинематографии / О. Чекиджян (2 пл.) Д 20137-40
Стерео С 1493-4

Ария из оратории «Stabat mater»
М. Александрович (лат. яз.)
(+ концертная программа) Д 016999-70
Стерео С 0433-4

Неаполитанская тарантелла (в концертных программах):
Э. Карузо (ит. яз.) *Д 00019525-6
В. Норейка (ит. яз.) Д 17205-6

Оперные увертюры

«Вильгельм Телль»
Орк. ГАБТ / Ю. Файер
(+ Обер: Увертюры «Черное домино», «Фенелла») НД 1105-6

«Вильгельм Телль», «Золушка», «Сорока-воровка»
Симф. орк. / А. Тосканини *Д 10153-4

«Итальянка в Алжире», «Шелковая лестница»
Симф. орк. / С. Самосуд
(+ Бетховен: Увертюра «Фиделио»; Верди: Увертюра «Сила судьбы») Д 8999-9000

РОССИНИ — Окончание

«Синьор Брускино»
ГСО / Б. Ферреро
(см. «Концерты Виллы Ферреро в Москве») *Д 010601-2

«Синьор Брускино», «Севильский цирюльник», «Семирамида»
Симф. орк. / А. Тосканини *Д 10149-50

Квартет № 3 для флейты, кларнета, валторны и фагота фа мажор
Л. Перепелкин, М. Измайлов, В. Буяновский, Л. Печерский
(+ Прелюдия и тема с вариациями: Фанфары) Д 13769-70

Квартет № 6 для флейты, кларнета, валторны и фагота фа мажор
Н. Зайдель, В. Тушкин, Б. Афанасьев, В. Власенко
(+ Бетховен: Квинтет) Д 20591-2

Прелюдия и тема с вариациями фа мажор
В. Буяновский (валторна), Э. Нуриджанян (ф-но)

Фанфары
Квартет валторн: В. Буяновский, Б. Крылов, Д. Безчинский, И. Завидов
(+ Квартет № 3) Д 13769-70

РОУСТОРН Алан (р. 1905)

Пасторальная симфония
ГСО / А. Роустори, солистка В. Иванова (сопрано)

Концерт для струнного оркестра
ГСО / А. Роустори
(см. «Современная английская музыка») Д 012687-90

РУБИН Владимир Ильич (р. 1924)

«Сны революции», оратория на сл. В. Луговского
В. Громадский (бас), Республиканская русская хоровая капелла, ГСО / А. Юрлов Д 16797-8
Стерео С 1155-6

РУБИНШТЕЙН Антон Григорьевич (1829—1894)

«Костюмированный бал», сюита № 2, соч. 103
Орк. ГАБТ / А. Жюрайтис Д 7321-2

Лезгинка («Демон», 2 д.)
Орк. ГАБТ / Б. Хайкин
(+ Боккерини: *Менуэт*; Огинский: Полонез) Д 0009013-14

В концертных программах:

Баркарола соль минор
Ф. Лямоф (ф-но)
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-36

Кавалерийская рысь
Духовой орк. ГАБТ Д 11139-40

Мелодия, соч. 3 № 1
Анс. скрипачей ГАБТ Д 017203-4
Стерео С 01151-2
К. Эрдели (арфа) Д 2902-3

Романс «Ночь» (обр. для арфы)
К. Эрдели Д 2902-3

Русская и трепак, соч. 82-№ 1
Э. Митченко (баян) Д 00011759-60

* * *

«Демон», опера в 3 действиях с прологом
Либретто П. Висковатова по поэме М. Лермонтова

РУБИНШТЕЙН — Продолжение

Демон — Ал. Иванов (баритон)
Тамара — Т. Талакадзе (сопрано)
Гудал — С. Красовский (бас)
Синодал — И. Козловский (тенор)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев (3 пл.) Д 011501-6

ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР

«Демон», фрагменты из оперы: Ария Демона (из пролога); Речитатив и романс Синодала (1 д.); Хор «Ноченька» (1 д.); Романс Демона (2 д.); Ария Тамары (3 д.); Ария Демона (3 д.)
Демон — Ал. Иванов (баритон)
Тамара — Е. Катульская (сопрано)
Синодал — И. Козловский (тенор)
Хор ГАБТ, орк. Д 9545-6

«Демон», фрагменты из оперы (в концертных программах):

Ария Демона «Проклятый мир» (из пролога)
Ал. Иванов Д 2430-1

Речитатив и романс Синодала (1 д.)
С. Лемешев Д 012273-4

Хор «Ноченька» (1 д.)
Хор и орк. ГАБТ / Б. Хайкин
(+ Верстовский: Хор девушек из оперы «Аскольдова могила») Д 00017607-8

Ария Демона «Не плачь, дитя» (2 д.)
Н. Кондратюк Д 019241-2
Стерео С 01429-30
И. Стасюлис (лит. яз.) Д 14175-6
Ф. Шаляпин
(см. «Искусство Шаляпина», 1-я пластинка) *Д 018101-2

Романс Демона «На воздушном океане» (2 д.)
Ал. Иванов Д 2430-1
Н. Кондратюк Д 019241-2
Стерео С 01429-30
Л. Краснов (марийск. яз.) Д 11107-8
Т. Куузик (эст. яз.) Д 5664-5
Ю. Мазурок Д 018787-8
Стерео С 01359-60
Г. Отс Д 7001-2
(см. также «Арии из опер в исполнении эст. артистов») Д 3928-9
Ф. Шаляпин
(см. «Искусство Шаляпина», 1-я пластинка) *Д 018101-2
(см. также «Выдающиеся русские певцы прошлого») *Д 014921-6
Н. Шевелев
(см. «Выдающиеся русские певцы прошлого») *Д 014921-6

Романс Тамары (3 д.)
Е. Катульская Д 18853-4
М. Рунги (эст. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты») Д 17649-56

Сцена Ангела и Демона (3 д.)
Е. Петренко и А. Бэгин
(см. «Выдающиеся русские певцы прошлого») Д 014921-6

Ария Демона «Я тот, которому внимала» (3 д.)
Н. Кондратюк Д 019241-2
Стерео С 01429-30
Л. Краснов (марийск. яз.) Д 11107-8
Т. Куузик (эст. яз.) Д 5664-5
И. Стасюлис (лит. яз.) Д 14175-6

Эинталама Виндекса («Нерон», 1 д.) — в концертных программах:
Ал. Иванов Д 2430-1
П. Лисициан Д 4316-17
Ю. Мазурок Д 018787-8
Стерео С 01359-60

РУБИНШТЕЙН — Окончание

РОМАНСЫ

«Персидские песни», соч. 34 (Мирза Шафи, перевод Ф. Боденштедта — П. Чайковского): **Зулейка; Как солнце небесам; Как увижу твои ножки; Мне розан жалобно сказал; Тому, кто хочет жить, легко; Нас по одной дороге; Скинь чадру с головы; Нераспустившийся цветочек; Клубится волною кипучею Кур; Над морем солнце; Не будь сурова; Дано природой солнцу**
Ь. Гмыря (бас) НД 03548-9

В концертных программах:

Баллада (И. Тургенев)
А. Пирогов НД 2699-700
Б. Штоколов Стерео С 1367-8

Желание (М. Лермонтов)
Н. Обухова Д 10155-6
Д 020545-6
Ал. Иванов
(см. «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах») Д 14301-2

Клубится волною кипучею Кур (из «Персидских песен»)
А. Огнивцев Д 6283-4
М. Рейзен Д 4242-3
Ф. Шаляпин *Д 0007497-8
(см. также «Искусство Шаляпина», 8-я пластинка) *Д 018115-16
А. Эйзен Д 5928-9

Ночь (А. Пушкин)
З. Долуханова Д 2624-2740
(см. также «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 8603-4
А. Неждановa Д 15537-8

Л. Огнивцев Д 6283-4
А. Пюра (эст. яз.)
(см. «Романсы в исполнении эст. артистов») Д 3930-1

Певец (А. Пушкин)
З. Долуханова
(см. «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 8603-4
Н. Печковский Д 16901-2

Разбитое сердце (Р. Лезенштейн)
Н. Обухова Д 10155-6
Д 020545-6

Узник (А. Пушкин)
А. Пирогов НД 2699-2700
Ф. Шаляпин
(см. «Искусство Шаляпина», 8-я пластинка) *Д 018115-16

* * *

Горные вершины, дуэт (М. Лермонтов)
И. Козловский и Е. Таланов
(см. «Вокальные ансамбли на слова Лермонтова») Д 0009019-20

РУДЗИНСКИЙ Витольд (р. 1913)

Концертная музыка для ф-но с оркестром
Б. Хессе-Буковска, БСО / К. Стрыя
(см. «Современная польская музыка») Д 013183-6

РУЖИЦКИЙ Людомир (1884—1953)

В концертных программах:

Две мелодии, соч. 5 № 1 и 2
С. Кнушевицкий (виолончель) Д 5620-1

Ноктюрн фа диез минор, соч. 30 № 2
С. Кнушевицкий (виолончель) Д 5620-1
НД 3328-9

ДИРИЖИРУЕТ
КИРИЛЛ КОНДРАШИН

Шостакович — Симфонии № 1, 4, 5, 8, 9, 13
— Поэма «Казнь Степана Разина»

Хачатурян — Симфония № 3

Вайнберг — Симфонии № 4, 5, 6

Мясковский — Симфонии № 6, 15

Щедрин — Симфоническая сюита из оперы «Не только любовь»
— Озорные частушки

Мирзоян — Симфония для струнного оркестра и литавр

Чайковский — Симфония № 6
— Сюиты № 2, 3
— Серенада для струнного оркестра
— Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта»

Рахманинов — Симфонические танцы
— Колокола

Калинников — Симфония № 1

Малер — Симфонии № 3, 9

Равель — Испанская рапсодия
— Вальс

РУЖИЦКИЙ — Окончание

Фантазия на тему вальса из оперы «Казанова» (Л. Ружицкий — Г. Гинзбург)
Г. Гинзбург (ф-но) Д 7653-4

РУССЕЛЬ Альбер (1869—1937)

Симфониетта для струнного оркестра, соч. 52
Лен. камерный орк. / Г. Рождественский
(+ Онеггер: Камерный концерт; Хиндемит: Траурная музыка) Д 15237-8
Стерео С 973-4

«Торговец песком», музыка к лирической сказке Ж. Жана-Обри, соч. 13
Камерный анс. солистов ЛГФ / Г. Рождественский
(+ Пуленк: Негритянская рапсодия) Д 16353-4
Стерео С 1097-8

РУССЕЛЬ — Окончание

Дивертисмент для флейты, гобоя, кларнета, валторны, фагота и ф-но, соч. 6
Квинтет духовых инструментов ЛГФ, Т. Фиддер (ф-но)
(см. «Музыка для духовых инструментов») Д 13019-29
Квинтет духовых инструментов (Франция), Д. Богнер (ф-но)
(+ концертная программа) Д 7319-20

РУТКОВСКИЙ Антоний (1859—1886)

О, говори
А. Соленкова
(+ концертная программа) Д 012353-4

РЫБАЛЬЧЕНКО Всеволод Петрович (р. 1904)

Сюита № 2 «Молодежная»
Симф. орк. Укррадио / В. Тольба
(+ Дремлюга: «Память героя») Д 011731-2

РЯУЗОВ Сергей Николаевич (р. 1905)

Кафа (кабардинский танец)
Орк. МГФ / А. Шахгалдян
(см. «Концерт кабардинской симф. музыки») НД 04190-1

РЯЯТС Яан (р. 1932)

Симфония № 3, соч. 10
Симф. орк. эст. радио / Н. Ярви
(+ Тубин: Музыка для струнного оркестра) Д 17921-2

Симфония № 4, соч. 13
Симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Пярт: Полифоническая симфония; Perpetuum mobile) Д 018049-50
Стерео С 01325-6

«Ода первому космонавту», симф. поэма, соч. 15
Симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ А. Капп: Симфония № 4 «Молодежная»; Кока: «Песня о Партии») Д 012087-8

Концерт для струнного оркестра, соч. 16
Камерный орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Синк: Концертино) Д 9851-2
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Бах: Концерт для клавесина, флейты, скрипки и оркестра; Хиндемит: «Охотник из Курпфальца») Д 014065-6
Стерео С 0929-30
Струнный орк. Вильнюсской художк. школы им. Чюрлёниса / С. Сондецкис
(+ Шостакович: Квартет № 8; Бальсис: Фрагменты из балета «Эгле — королева ужей») Д 014963-4

Квартет № 2, соч. 7
Квартет Гос. филармонии Эст. ССР
(+ Тамберг: Квартет № 1) Д 5478-9

СААР Март (1882—1963)

ПЕСНИ И ХОРЫ

Одиночество (П. Якобсон); **Май, моя ягодка, Парень просит хозяюшку** (сл. нар.); **Последняя песня, Плывут облака** (Ю. Лийв); **Свадебная, Когда я пою, Хвалебная** (сл. нар.); **Осенний цветок** (Ю. Лийв); **В детстве, Плясовая, Застольная** (сл. нар.)
Т. Куузик (баритон) (эст. яз.) Д 10573-4

СААР — Окончание

Певец (сл. нар.); **О Родина** (А. Хаава); **Кто там ходит** (сл. нар.); **Поэзия** (А. Хаава); **Нашел я в саду гнездо** (Ю. Лийв); **Песню я принес** (сл. нар.); **Северная природа** (М. Хейберг); **К облаку** (К. Сёэт); **Колыбельная, Ян едет на праздник** (сл. нар.)
Хор Эст. радио / Ю. Варисте (эст. яз.) Д 10509-10

Песни (сл. нар.); **Я бы спел, Песня птиц, Колыбельная, Сбросить жаждали мы иго**
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.) Д 00012097-8

В концертных программах:

Воспоминания (К. Сёэт)
Хор Эст. радио (эст. яз.) Д 9547-8
Поэзия не навевается ветром (А. Хаава)
Хор Эст. радио (эст. яз.) Д 9547-8
Я бы спел (сл. нар.)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.) Д 8925-6

СААТКУЛОВ Дада-Али (р. 1917)

Квартет
Квартет Гос. филармонии Узб. ССР
(+ Мейен: Квартет) Д 05100-1

САБИТОВ Нариман (р. 1925)

Мелодия
Ю. Зарецкий (скрипка)
(+ концертная программа) Д 00013469-70

САВЕЛЬЕВ Борис Владимирович (1896—1966)

Спортивная сюита
БСО / А. Янсонс
(+ Арапов: Концерт для скрипки с оркестром) Д 020568-9

Танец русалочки
К. Калинаускайте (скрипка)
(+ концертная программа К. Калинаускайте и Ю. Фледжилскаса) Д 17325-6

САДЫКОВ Талиб (р. 1907),
ЗАКИРОВ Дани (р. 1914),
РАДЖАБИ Юнус (р. 1897)
и **ЗЕЙДМАН Борис Исаакович** (р. 1908)

«Зайнаб и Омон», фрагменты из оперы (узб. яз.): **Вступление; Ария Хури** (1 карт.); **Эхо Хури** (1 карт.); **Ария Омона** (1 карт.); **Ария Зайнаб** (2 карт.); **Дуэт Зайнаб и Омона** (2 карт.); **Сцена в колхозном стане** (2 карт.); **Ария Омона** (4 карт.); **Ария Зайнаб** (4 карт.); **Дуэт Зайнаб и Омона** (4 карт.); **«Ялла»** (5 карт.); **Ария Сабира** (5 карт.); **Танец** (5 карт.); **«Туй муборак»** (6 карт.)
Зайнаб — Х. Насырова (сопрано)
Омон — Э. Юлдашев (тенор)
Хури — С. Кабулова (сопрано)
Сабир — С. Бельмиинов (тенор)
Солисты, хор и орк. Гос. театра оперы и балета им. Навои / Ф. Шамсутдинов (2 пл.) Д 9811-14

САНГУН Ахмед Адиан (р. 1907)

Симфония № 3 (1 часть — Lento)
Гос. симф. орк. кинематографии / Ниязи

Концерт для ф-но с оркестром
И. Жуков, Гос. симф. орк. кинематографии / Ниязи
(см. «Современная музыка Турции») Д 011581-4

САЙДАШЕВ Салих (1900—1954)
и **КЛЮЧАРЕВ Александр Сергеевич** (р. 1906)

«Наемник», фрагменты из оперы (тат. яз.): **Сцена Сандра с хором; Ария Гульюзум; Хор крепостных крестьян**
Сандр — В. Жарков (баритон)
Гульюзум — В. Шаринова (сопрано)
Хор Театра оперы и балета им. М. Джалиля, орк. / Д. Садрижиганов
(+ Файзи: Фрагменты из оперы «Неотосланные письма») Д 9455-6

Танец («Наемник», 1 д.)
Симф. орк. Тат. АССР / Д. Садрижиганов
(+ Ключарев: Сюита «Горная быль»; Вадиуллин: «Спасское восстание») Д 9103-4

САЙФИДДИНОВ Шарафиддин (р. 1929)

«Цзети, Таджикистан», кантата на сл. Г. Ферре (тадж. яз.)
Солисты, хоровая капелла и симф. орк. Тадж. ССР / Г. Столяров
(+ Салиев: «Таджикская рапсодия») Д 10387-8

САЛИЕВ Фазыл (р. 1914)

Таджикская рапсодия
Симф. орк. Гос. театра оперы и балета Тадж. ССР им. С. Айни / Л. Левин
(+ Сайфиддинов: «Цветы, Таджикистан») Д 10387-8

САЛИХОВ Энмарк (р. 1934)

«Памяти генерала Сабира Рахимова», симф. поэма
Симф. орк. Гос. филармонии Узб. ССР / А. Козловский
(+ Юдаков: Симф. поэма-рапсодия) Д 20565-6

САЛМАНОВ Вадим Николаевич (р. 1912)

«Двенадцать», оратория-поэма на стихи А. Блока
Большой хор Вс. радио, орк. МГФ / К. Элиасберг Д 04878-9

Соната для камерного струнного оркестра и ф-но
Лен. камерный орк. / Л. Гозман
О. Крылова (ф-но)
(+ Гендель: Увертюра «Альцина»; Корелли: Кончерто гроссо соль минор) Д 016315-16
Стерео С 01059-90

Шесть хоров на сл. Р. Гамзатова: Книга жизни; Ты хочешь знать; Старый друг мой; Как живете-можете; Куда; Вершина
Гос. академ. русский хор СССР, солисты: Л. Дичева, Ф. Мамонтов и Р. Лада
(+ концертная программа) Д 014093-4
Стерео С 0887-8

Соната № 2 для скрипки и ф-но
М. Вайман, М. Карандашова
(+ Барток: Соната № 1 для скрипки и ф-но) Д 019209-10

Квартет № 3 ре мажор
Квартет № 4 соль мажор
Квартет им. Танеева Д 18443-4

САЛЬСЕДО Карлос (1885—1962)

В концертных программах:

Вариации на старинную тему
О. Эрдели (арфа) Д 014961-2
Ночная песнь
В. Дулева (арфа) Д 19485-6

САНКАН Пьер (р. 1916)

«Музыкальная шкатулка», пьеса для ф-но
Ж. Помье
(+ концертная программа) Д 019201-2

САНТА МАРИА Томас де (XV в.)

Фантазия ре минор
Г. Гродберг (орган)
(+ концертная программа) Д 019273-6

САНТОРО Клаудио (р. 1919)

Токката
С. Доренский (ф-но)
(+ концертная программа) Д 4924-5

САПАЕВ Эрик Никитич (1939—1963)

Квартет си минор
Квартет им. Танеева
(+ Щербачев: Сюита из музыки к к/ф «Петр I») Д 11133-4

«Акпатыр», фрагменты из оперы (марийск. яз.): **Хор девушек и песня Эвики** (1 д.); **Баллада гусляра и хор** (2 д.); **Чтение указа и финал 1 д.; Хор батраков** (1 д.); **Клятва Акпатыра и повстанцев** (2 д.); **Эпилог «Воды текут»**
Акпатыр и гусляр — Л. Краснов (баритон)
Эвика — Г. Оленева (сопрано)
Солисты, хор Марийск. гос. анс. песни и танца / Б. Резвиков; М. Эверт (ф-но) Д 11005-6

САРАСАТЕ Пабло (1844—1908)

СКРИПИЧНЫЕ ПЬЕСЫ

(в концертных программах)

Андалузский романс, соч. 22 № 1
Л. Коган НД 02888-9
Р. Соболевский Д 016019-20
Баскское каприччио, соч. 24
В. Климов Д 05054-5
Л. Коган НД 2293-4
Р. Файн Д 013935-6
Интродукция и тарантелла, соч. 43
С. Снитковский Д 05056-7
Испанские танцы:
Малагуэнья, соч. 21 № 1
Л. Коган НД 2293-4
Ю. Ситковецкий Д 016873-4
Р. Соболевский Д 016019-20
Наварра, соч. 33
Д. и И. Ойстрах (скрипичный дуэт)
(+ концертная программа Д. Ойстраха) Д 5369-70
Плайера, соч. 23 № 1
А. Марков Д 08265-6
Хабанера, соч. 21 № 2
М. Полякин Д 19171-2
Ю. Ситковецкий Д 016873-4



Г. Свиридов

САРАСАТЕ — Окончание

Цапатеадо, соч. 23 № 2
Э. Бертовский (виолончель) Д 7156-60
Б. Жук Д 11019-20
Л. Коган Д 013063-4
Д 00015715-16
Стерео С 0745-6
А. Марков Д 08265-6
Р. Соболевский Д 016019-20

Цортцико, соч. 42
Д. Ойстрах НД 1201-2

Цыганские напевы, соч. 20 № 1
М. Вайман Д 00010233-4
М. Полякин Д 19171-2
— Обр. для трубы Д 19171-2
Т. Докшицер Д 6205-6

САРЬЯН Лазарь (р. 1920)

Серенада для симф. оркестра
Симф. орк. Гос. филармонии Арм. ССР / М. Малунцян
(+ Армения: Концерт для флейты с оркестром; Тер-Татевосян: Лирическая поэма) Д 05654-5

САСНАУСКАС Чеславас (1867—1910)

Славяне уже восстали; Земля уснула (Майронис)
Посылала меня матушка (обр. лит. нар. песни)
Республиканский хор Лит. радио (лит. яз.)
(+ концертная программа) Д 13837-8

САТИ Эрик (1866—1925)

Три пьесы по «Гаргантюа и Пантагрюэлю» Ф. Рабле: Детство Пантагрюэля; Марш; Игры Гаргантюа
Камерный анс. солистов ЛГФ / Г. Рождественский
(+ Мийо: Пять симфоний для маленького оркестра; Пуленк: Два марша и интермедия; Ибер: Сюита «Париж») Д 015447-8
Стерео С 0993-4

«Парад», сюита из балета (фрагменты)
Орк. театра оперы Монте-Карло / Л. Фремо
(см. «Антология современной французской музыки») *Д 012565-70

САТЯН Аюот (1936—1958)

«Песни Араратской долины», вокальная сюита (Г. Сарян)
Н. Ованесян (баритон), А. Тутунджян (сопрано), Т. Сазандарян (меццо-сопрано), А. Петросян (тенор), хор (арм. яз.) и орк. Гос. филармонии Арм. ССР / М. Малунцян
Песня Гаянэ из оратории «Давид-бек» (А. Исаакян)
Т. Сазандарян (меццо-сопрано) (арм. яз.), орк. Гос. филармонии Арм. ССР / М. Малунцян
Песня весны, вальс (Г. Сарян)
Т. Сазандарян (меццо-сопрано), А. Самуелян (тенор), хор (арм. яз.) и орк. Гос. филармонии Арм. ССР / М. Малунцян НД 2231-2

САХАРОВ Лев Николаевич (р. 1902)

В концертных программах:

Девушка и парень (Б. Чалай)
Л. Краснов (марийск. яз.)
(см. «Романсы марийск. композиторов») Д 00011015-16
Роза расцвела (В. Чалай)
Л. Краснов (марийск. яз.) Д 11007-8

САХНОВСКИЙ Юрий Сергеевич (1896—1930)

Ясным ли днем, или ночью угрюмою (М. Свободин)
М. Рейзен
(+ концертная программа) Д 4242-3

СВЕЛИНК Ян Питерс (1562—1621)

Вариации на тему нар. песни
И. Рейнбергер (орган)
(+ концертная программа) Д 9507-8

СВЕШНИКОВ Александр Васильевич (р. 1890)

Слава (А. Машистов)
Гос. академ. русский хор СССР / А. Свешников
(+ концертная программа) Д 11307-8

СВИРИДОВ Георгий Васильевич (р. 1915)

Патетическая оратория на сл. В. Маяковского
Н. Аксючиц (сопрано), А. Ведерников (бас), Гос. академ. русский хор СССР / А. Свешников, орк. МГФ / Н. Рахлин Д 6597-8
Стерео С 6587-8

Поэма памяти Сергея Есенина (сл. С. Есенина)
А. Масленников (тенор), Гос. академ. русский хор СССР / А. Свешников, орк. МГФ / Е. Светланов НД 04116-17

Г. СВИРИДОВ

«ПАТЕТИЧЕСКАЯ ОРАТОРИЯ» на слова В. Маяковского
Н. Аксючиц (сопрано), А. Ведерников (бас)
Государственный академический русский хор СССР
Художественный руководитель А. Свешников
Оркестр Московской государственной филармонии
Дирижер Н. Рахлин Д 6597-8
Стерео С 6587-8

«ПОЭМА ПАМЯТИ СЕРГЕЯ ЕСЕНИНА», слова С. Есенина
А. Масленников (тенор)
Государственный академический русский хор СССР
Художественный руководитель А. Свешников
Оркестр Московской государственной филармонии
Дирижер Е. Светланов НД 04116-17

«У МЕНЯ ОТЕЦ — КРЕСТЬЯНИН», вокальный цикл на слова С. Есенина
А. Масленников (тенор), Е. Кибкало (баритон), Г. Свиридов (фортепиано)

ТРИ РОМАНСА НА СЛОВА А. ПУШКИНА
С. Шапошников (баритон), Г. Свиридов (фортепиано) Д 6171-2

КУРСКИЕ ПЕСНИ (сл. народные)
Государственная республиканская русская хоровая капелла
Художественный руководитель А. Юрлов
Симфонический оркестр Московской государственной филармонии
Дирижер К. Кондрашин Д 15915-16
Стерео С 01021-2

ПЕСНИ НА СЛОВА РОБЕРТА БЕРНСА (перевод С. Маршака) **«ИЗ ШЕКСПИРА»**
А. Ведерников (бас) Д 013435-6

СВИРИДОВ — Продолжение

«Курские песни» (сл. нар.)
Республиканская русская хоровая капелла, худ. рук. А. Юрлов
Солисты М. Вальковская (меццо-сопрано), А. Лагуткин (тенор) и М. Златопольский (бас)
Орк. МГФ / М. Кондрашин
Музыка для камерного оркестра
Моск. камерный орк. / Р. Баршай Д 15915-16
Стерео С 01021-2

Трио для скрипки, виолончели и ф-но ля минор (вторая редакция)
Э. Грач, Н. Шаховская, Е. Малинин
(+ Бетховен: Трио № 4 и 8) Д 020077-8

Песни на слова Роберта Бернса (перевод С. Маршака): **Давно ли цвел зеленый дол; Вы, счастливцы солдаты; Джон Андерсон; Робин, Горский парень; Финдлей; Всю землю тьмой заволокло; Прощай; Честная бедность**
А. Ведерников (бас)
(+ «Из Шекспира») Д 013435-6
Е. Флаке (баритон), Г. Свиридов (ф-но) НД 03188-9

СВИРИДОВ — Продолжение

«У меня отец — крестьянин», вокальный цикл (С. Есенин): **Сани; В сердце светит Русь; Березка; Рекрута; Песня под тальянку; Вечером; Есть одна хорошая песня у соловушки**
А. Масленников (тенор), Е. Кибкало (баритон), Г. Свиридов (ф-но)
(+ Три романса) Д 6171-2

Три романса (А. Пушкин): **Роняет лес багряный свой убор; Няне; Подъезжая под Ижоры**
С. Шапошников (баритон), Г. Свиридов (ф-но)
(= «У меня отец — крестьянин») Д 6171-2
(см. также «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 8871-2

«Из Шекспира»: Зима (перевод Б. Пастернака); **Людская неблагодарность** (перевод Л. Мартынова)
А. Ведерников (бас)
(+ Песни на слова Р. Бернса) Д 013435-6

СВИРИДОВ — Окончание

Три фрагмента из поэмы «Страна отцов» (А. Исаакян): **Пролог — Слава отцов, Долина Салюе, Моей матери**
Роняет лес багряный свой убор, Подъезжая под Ижоры (А. Пушкин)
Слеза (сл. нар.)
Любовь (С. Есенин)
История про бублики и про бабу, не признающую республики (В. Маяковский)
Рыбаки на Ладоге (А. Прокофьев)
Изгнанник (А. Исаакян)
Как яблочко румян (П. Беранже)
А. Бедерников (бас) Д 14985-6

В концертных программах:

Зимняя дорога (А. Пушкин)
Б. Гмыря Д 011859-60
Как песня родилась (С. Орлов)
Гос. академ. русский хор СССР, солист Ф. Мамонтов Д 014093-4
Стерео С 0887-8
Роняет лес багряный свой убор (А. Пушкин)
Б. Гмыря Д 011859-60
Б. Казанцев Д 0008565-6
Серенада из музыки к драме В. Гюго «Рюи Блаз» (перевод Т. Щепкиной-Куперник)
В. Левко Д 00014941-2
Табун (С. Есенин)
Гос. академ. русский хор СССР Д 11307-8
Финдлей (Р. Бернс — перевод С. Маршака)
А. Эйзен Д 5928-9

СГАМБАТИ Джованни (1841—1914)

Неаполитанская серенада
Я. Хейфец (скрипка)
(+ концертная программа) Д 17429-30

СЕЙШАШ Карлос (1736—1742)

В концертных программах:

Три сонаты для ф-но: до мажор, ля минор, си бемоль мажор
Г. Аксельрод Д 16955-6
Соната для ф-но до мажор
С. де Варгала Сид Д 5458-9

СЕНАЛЬЕ Жан Батист (1687—1730)

Allegro spirituoso из сонаты ре минор (переложение Ж. Сальмона)
М. Дубинный (тромбон)
(+ концертная программа) Д 18345-6

СЕН-САНС Камиль (1835—1921)

СИМФОНИЧЕСКАЯ МУЗЫКА

Концерт № 2 для ф-но с оркестром соль минор, соч. 22
Э. Гилельс, ГСО / К. Кондрашин
(+ Лист: Концерт № 1 для ф-но с оркестром) НД 0351-3817
Г. Соколов, ГСО / Н. Ярви
(+ Шуман: «Карнавал») Д 020277-8

Концерт № 5 для ф-но с оркестром фа мажор, соч. 103
С. Рихтер, Моск. симф. орк. / К. Кондрашин
(+ Франк: Прелюдия, хорал и фуга: «Джинны») Д 019039-40

СЕН-САНС — Продолжение

Интродукция и рондо каприччиозо для скрипки с оркестром, соч. 28
Л. Коган, БСО / А. Гаук
(+ концертная программа)
Д 010627-11071
Р. Файн, орк. МГФ / К. Кондрашин
(+ Венявский: Концерт № 2 для скрипки с оркестром; Изаи: «Экстаз»)
Д 016147-8
Стерео С 01003-4
— Для скрипки и ф-но (переложение Ж. Бизе) — в концертных программах:
Б. Гутников, Л. Печерская Д 04468-9
В. Жук, Е. Фукс НД 4292-3
П. Кубо, А. Бегунова Д 10075-6

«Хабанера», пьеса для скрипки с оркестром, соч. 83
Л. Коган, БСО / А. Гаук
(+ концертная программа)
Д 010627-11074
— Для скрипки и ф-но (в концертных программах):
В. Жук, А. Россохацкий Д 11019-20
Р. Соболевский, А. Мытник Д 016019-20

Концерт для виолончели с оркестром ля минор, соч. 33
С. Кнушевицкий, БСО / А. Гаук
(+ Гайдн: Концерт для виолончели с оркестром) НД 03178-9
Ф. Луланов, орк. ГАБТ / Б. Хайкин
(+ Давыдов: Концерт для виолончели с оркестром) Д 012731-2
М. Ростропович, БСО / Г. Столяров
(+ Шуман: Концерт для виолончели с оркестром) НД 02578-3919
М. Хомицер, орк. МГФ / Дж. Гопкинс
(+ Мартину: Концерт для виолончели с оркестром) Д 020257-8
Стерео С 01513-14

«Карнавал животных», большая зоологическая фантазия
Л. Брук (ф-но), М. Тайманов (ф-но), И. Зис (виолончель), Ленингр. камерный орк. / Л. Гозман
(+ Моцарт: Концерт для двух ф-но с оркестром) Д 018257-8
Стерео С 01275-6
Э. Гилельс (ф-но), Я. Зак (ф-но), Д. Шафран (виолончель), ГСО / К. Элиасберг НД 1101-2

КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Соната № 1 для скрипки и ф-но ре минор, соч. 75
М. Комиссаров, Т. Фидлер
(+ Бартók — Гертлер: Сонатина; Хиндемит: Соната для скрипки и ф-но ре минор) Д 016417-18

Соната для фагота и ф-но соль мажор соч. 168
С. Красавин, Э. Нуриджанян
(+ Хиндемит: Соната для фагота и ф-но; Пуленк: Соната для кларнета и фагота) Д 17011-12

Квартет ми минор, соч. 112
Квартет им. Большого театра Д 7503-4

СЕН-САНС — Продолжение

Септет для трубы, двух скрипок, альта, виолончели, контрабаса и ф-но ми бемоль мажор, соч. 65
В. Марголин (труба), квартет им. Танеева, М. Курбатов (к-бас), Т. Фидлер (ф-но)
(+ Мийо: «Камин короля Рене») Д 13179-80
Стерео С 795-6

В концертных программах:

Аллегро аппассионато, соч. 43
Э. Бертовский (виолончель) Д 7159-60
С. Кнушевицкий (виолончель) НД 3329-9
Каватина, соч. 144
Д. Пигузов (тромбон) Д 16863-4
Концертная пьеса, соч. 29
Ю. Ситковецкий (скрипка) Д 016873-4
З. Шахмурзаева (скрипка) Д 17623-4
Лебедь (из «Карнавала животных»)
Анс. скрипачей ГАБТ Д 020745-6
Стерео С 01561-2
Анс. скрипачей Рижской музыкальной школы Д 12651-2
Стерео С 711-12
Э. Бертовский (виолончель) Д 7159-60
В. Буяновский (валторна)
(см. «Музыка для духовых инструментов») Д 14019-20
С. Кнушевицкий (виолончель) НД 3328-9
Л. Коган (скрипка) Д 013053-4
Стерео С 0745-6
Оверняская рапсодия до мажор, соч. 73
К. Сен-Санс (ф-но)
(см. «Композиторы играют свои произведения») *Д 010661-4
Романс фа мажор, соч. 36
А. Клишан (валторна) Д 00012321-2
Романс без слов
Анс. скрипачей ГАБТ и анс. альтистов ЦДРИ Д 13053-4
Стерео С 785-6
Фантазия до мажор, соч. 95
Б. Дулова (арфа) Д 8501-2
Фантазия на темы балетной музыки из оперы Х. Глюка «Альцеста»
Е. Бекман-Щербина (ф-но) Д 7187-8
Этюд в форме вальса, соч. 52 № 6 (обр. для скрипки Э. Изаи, в оригинале — для ф-но)
Д. Ойстрах НД 04044-5
НД 1201-2
Ю. Ситковецкий Д 016873-4

* *
*

«Самсон и Далила», фрагменты из оперы: Первая и вторая арии Далилы (1 и 2 д.); **Третья ария Далилы, дуэт Самсона и Далилы и финал 2 действия**
М. Максакова (меццо-сопрано), Н. Ханаев (тенор), орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев
(+ Вагнер: Пять песен на сл. М. Везендонк) Д 014905-6

«Самсон и Далила», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Три арии Далилы
З. Долуханова НД 3264-5
Первая ария Далилы («Весна пожалась»)
Л. Гоциридзе
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении груз. артистов») Д 10407-8
В. Давыдова Д 18763-4
Н. Обухова Д 020575-6

СЕН-САНС — Окончание

Вторая ария Далилы «Самсона в эту ночь ожидаю»)
Л. Авдеева Д 015489-90
Стерео С 01013-14
И. Дмитиева (фр. яз.)
(см. «Концерт болг. артистов») Д 2157-8
Н. Обухова Д 020575-6
Третья ария Далилы («Открылася душа»)
Л. Авдеева Д 015489-90
Стерео С 01013-14
Н. Обухова Д 020575-6
Л. Ситнягина
(см. «Концерт артистов Свердловского театра») Д 16451-2
Ария Самсона (3 д.)
Э. Карузо (фр. яз.) *Д 20017-18

* *
*

Лебедь, из «Карнавала животных» (в концертных программах)
А. Огнивцев Д 20521-2
Д. Пантофель-Нечецкая Д 20141-2
Соловей, вокализ (в концертных программах)
Г. Гаспаряна Д 6931-2
В. Нелус
(см. «Романсы в исполнении эст. артистов») Д 3930-1
Д. Пантофель-Нечецкая Д 20141-2

СЕРОВ Александр Николаевич (1820—1871)

В концертных программах:

Песня Еремки («Вражья сила», 3 д.)
Ф. Шаляпин, хор
(см. «Искусство Шаляпина», 6-я пластинка) *Д 018111-12
Варяжская баллада («Рогнеда», 4 д.)
Н. Исакова Д 14443-4
Ария и воинственная песнь Олоферна («Юдифь», 2 и 4 д.)
Б. Гмыря Д 3040-7

СЕРОЦКИЙ Казимир (р. 1922)

Сонатина для тромбона и ф-но
В. Венглоский, П. Серебряков
(Крейчи: Сонатина; Хиндемит: Соната для тромбона и ф-но) Д 19203-4

СИБЕЛИУС Ян (1865—1957)

Симфония № 2 ре мажор, соч. 43
Орк. ЛГФ / К. Зандерлинг НД 03180-1

Симфония № 4 ля минор, соч. 63
ГСО / Т. Ханникайнен Д 04794-5

Симфония № 7 до мажор, соч. 105
БСО / Г. Рождественский
(+ «Финляндия»; Любовная сюита) Д 011339-40

Концерт для скрипки с оркестром ре минор, соч. 47
М. Вайман, орк. ЛГФ / А. Янсонс
(+ «Тапиола») Д 017321-2
Д. Ойстрах, БСО / Г. Рождественский
(+ Две юморески) Д 016270-80
Стерео С 01077-8
Г. Шеринг, Лондонский симф. орк. / Г. Рождественский **Д 17389-90
Стерео **С 1223-4



Я. Сибелиус

СИБЕЛИУС — Продолжение

Две юморески для скрипки с оркестром соч. 87
Д. Ойстрах, БСО / Г. Рождественский
(+ Концерт для скрипки с оркестром) Д 018279-93
Стерео С 01977-8

Грустный вальс (из музыки к драме А. Ярнефельта «Куплема»), соч. 44
Камерный анс. солистов ЛГФ / Г. Рождественский
(+ Сюита «Пеллеас и Мелисанда»; Сюита «Пир Валтасара»; Романс) Д 017935-6
Стерео С 01257-9
БСО / Т. Ханникайнен
(+ Ярнефельт: Прелюдия, Колыбельная) Д 00016025-6
Орк. ЛГФ / А. Янсонс
(+ концертная программа) Д 12527-8

Любовная сюита, соч. 14
БСО / Г. Рождественский
(+ Симфония № 7; «Финляндия» Д 011339-40

«Пеллеас и Мелисанда», сюита из музыки к драме М. Метерлинка, соч. 46
«Пир Валтасара», сюита из музыки к драме Х. Прокопе, соч. 51
Камерный анс. солистов ЛГФ / Г. Рождественский
(+ Грустный вальс; Романс) Д 017605-6
Стерео С 01257-8

СИБЕЛИУС — Окончание

Романс до мажор, соч. 42
Камерный анс. солистов ЛГФ / Г. Рождественский
(+ Сюита «Пеллеас и Мелисанда»; Сюита «Пир Валтасара»; Грустный вальс) Д 017605-6
Стерео С 01257-8
Камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР / С. Сондецкис
(+ Хиндемит: Траурная музыка; Григ: Романсы) Д 10653-4

«Тапиола», симф. поэма, соч. 112
Орк. ЛГФ / А. Янсонс
(+ Концерт для скрипки с оркестром) Д 017321-2

«Финляндия», симф. поэма, соч. 26 № 7
БСО / Т. Ханникайнен
(+ Симфония № 7; Любовная сюита) Д 011339-40

Четыре легенды для симф. оркестра, соч. 22: Лемминкяйнен и девушки; Туонельский лебедь; Лемминкяйнен в Туонела; Возвращение Лемминкяйнена
БСО / Т. Ханникайнен Д 04725-7

Квартет ре минор, соч. 56 «Voces intimae» («Задушевные голоса»)
Квартет им. Бородина Д 5669-9

В концертных программах:

Колыбельная, соч. 40 № 5
Анс. скрипачей ГАБТ и анс. альтистов ЦДРИ Д 13053-4
Стерео С 735-6

Мазурка, соч. 81 № 1
Менуэт, соч. 81 № 5
И. Политковский (скрипка) Д 018521-2
Новелетта, соч. 102 № 1
Ноктюрн, соч. 51 № 3 (обр. М. Пресса)
О. Крыса (скрипка) Д 017619-20
Рассвет, соч. 81 № 4
И. Политковский (скрипка) Д 018521-2
Романс
А. Тугай (арфа) Д 9083-4
Юмореска, соч. 89 № 4
О. Каган (скрипка) Д 019545-6
Что разрушило власть музыки
Исландский мужской хор «Фостбройдур» (шведск. яз.) Д 00010709-10

СИЛЬВАНСКИЙ Николай Иосифович (р. 1915)

Музыкальные зарисовки по поэме Н. Гоголя «Мертвые души»
Л. Юделевич (ф-но)
(+ Шамо: «Картины русских живописцев») Д 11721-2

СИНДИНГ Кристиан (1856—1941)

Престо
М. Ростропович (виолончель)
(+ концертная программа) Д 7861-2

СИНИСАЛО Гельмер (р. 1920)

Симфония ля минор «Богатыри леса»
Симф. орк. Кар. радио / Б. Катаев
«Сампо», фрагменты из балета
Орк. Музыкально-драматического театра Кар. АССР / И. Шерман Д 010321-2

Анданте; Аллегро
И. Саравайская (ф-но), симф. орк. Кар. радио / А. Дмитриев Д 0000979-80

СИНИСАЛО — Окончание

Адажио и скерцо из балета «Сампо»
К. Векслер (скрипка)
(+ Пергамент: Прелюдия; Вальс; Музыкальный момент) Д 00010001-2

Прелюдии: № 11 ми бемоль минор, № 15 фа минор
А. Тугай (арфа)
(см. «Камерная музыка кар. композиторов») Д 10175-6

СИНК Кульдар (р. 1942)

Концертино для флейты, струнного оркестра и ударных
О. Саулус, камерный орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Рията: Концерт для камерного оркестра) Д 9851-2

Скерцино
Квинтет духовых инстр. Гос. филармонии Эст. ССР
(+ концертная программа) Д 20547-8

СКАРЛАТТИ Алессандро (1660—1725)

Симфония № 4 ми минор
Симфония № 8 ре минор
Анс. солистов орк. ЛГФ / И. Блажков
(+ Телеман: Кантата «Учитель») Д 18569-70
Стерео С 01373-4

В концертных программах:

Ария «O, cessate di piagarmi»
А. Ведерников (ит. яз.) Д 010475-6
Стерео С 01425-6
Г. Гаспарян (ит. яз.) Д 14827-8
Ария «Caldo sangue»
Кантилетта «Chi vuole innamorarsi»
В. Адамкевичюс (ит. яз.) Д 17208-6
Две арии «Senta nel core», «Son tutta duolo»
Т. Скиба (ит. яз.) *Д 15277-8
Две арии «Toglietemi la vita ancor», «Già il sole dal Gange»
А. Ведерников (ит. яз.) Д 010475-6
Стерео С 01425-6
«Фиалки», канцона
Г. Гаспарян (ит. яз.) Д 00020053-4
З. Делуханова (ит. яз.) Д 00015361-2
Т. Скиба (ит. яз.) *Д 15277-8
В. Фирсова (ит. яз.) Д 19929-30
Стерео С 1477-8

СКАРЛАТТИ Доменико (1685—1757)

СОНАТЫ ДЛЯ ФОРТЕПИАНО

Нумерация сонат Д. Скарлатти дается по изданию А. Лонго (сокращенно «L.»)

Двенадцать сонат: до диез минор, L. 236; до мажор, L. 255; ми мажор, L. 21; соль мажор, L. 387; ля мажор, L. 483; ре минор, L. 423; ре минор, L. 422; соль мажор, L. 490; фа мажор, L. 116; ре минор, L. 286; соль мажор, L. 457; си бемоль мажор, L. 497
Н. Петров Д 014751-2

Семь сонат: ре минор, L. 422; фа мажор, L. 116; ре минор, L. 423; фа минор, L. 118; ля мажор, L. 395; си минор, L. 449; соль мажор, L. 487
Э. Гилельс
(см. «Классическая соната») Д 07929-32

Пять сонат: си минор, L. 449; соль мажор, L. 487; ми мажор, L. 23; ля мажор, L. 345; до мажор, L. 104
Э. Гилельс
(+ Шостакович: Три прелюдии и фуги) НД 02828-9

СКАРЛАТТИ Д. — Окончание

В концертных программах:

Ре мажор, L. 14
Р. Петросян НД 4033-1
Ми мажор, L. 23
В. Горовиц *Д 13779-80
Р. Петросян НД 4000-1
До мажор (Каприччио), L. 104
М. Гринберг Д 05098-9
— Обр. Г. Безрукова
Анс. альтистов ЦДРИ Д 9501-2
До диез минор, L. 236
И. Жуков Д 010649-50
Си минор, L. 263
Л. Власенко Д 01820-1
Ми мажор (Каприччио), L. 375 (обр. К. Таузига)
Г. Аксельрод Д 10055-6
Ля мажор (Престо), L. 391 (обр. М. Фихтенгольца)
М. Фихтенгольц (скрипка) Д 013337-8
Ре минор (Пастораль), L. 413
Л. Власенко Д 013493-4
М. Гринберг Д 05098-9
— Обр. К. Таузига (ми минор)
Г. Аксельрод Д 10055-6
Ля мажор, L. 483
Р. Петросян НД 4000-1
Соль минор (Кошачья фуга), L. 499
В. Сечкин Д 6817-18

СКОТТ Сирил (р. 1879)

В концертных программах:

«В стране лотоса», соч. 47 № 1 (обр. для скрипки Ф. Крейслера, в оригинале — для ф-но)
А. Гороховский Д 11225-6
А. Марков Д 6549-50
Колыбельная (К. Россетти)
Г. Вишневская Д 00010447-8
Л. Иванова Д 12261-2
М. Максакова Д 12773-4
Не стучите зря (Г. Гайлз)
Песенка черного дрозда (Р. Уотсон)
Л. Иванова Д 12261-2
Рассвет (обр. К. Мостраса)
Э. Грач (скрипка) Д 11077-8

СКРЯБИН Александр Николаевич (1872—1915)

СИМФОНИЧЕСКАЯ МУЗЫКА

Симфония № 1 ми мажор, соч. 26
ГСО, Республиканская русская хоровая капелла / Е. Светланов
Солисты: Л. Авдеева (меццо-сопрано), А. Григорьев (тенор) Д 011559-60
Стерео С 0529-30

Симфония № 2 до минор, соч. 29
БСО / Н. Голованов Д 09223-4
ГСО / Е. Светланов Д 011735-6
Стерео С 0567-8

Симфония № 3 до мажор, соч. 43 «Божественная поэма»
БСО / Н. Голованов НД 0321-2
БСО / К. Иванов Д 05084-5

«Поэма экстаза», соч. 54
БСО / Н. Голованов
(+ «Прометей») Д 07197-8
Орк. ЛГФ / Е. Мравинский
(+ Вагнер: Симф. фрагменты из опер) Д 04942-3
ГСО / Е. Светланов
(+ Рахманинов: «Остров мертвых») Д 018129-30
Стерео С 01351-2



А. Скрябин

СКРЯБИН — Продолжение

«Прометей» (Поэма огня), соч. 60
БСО / Н. Голованов
(+ «Поэма экстаза») Д 07197-8

Концерт для ф-но с оркестром фа диез минор, соч. 20
Д. Башкиров, ГСО / К. Кондрашин Д 5452-3
Г. Нейгауз, БСО / Н. Голованов
(+ Лист: Концерт № 2 для ф-но с оркестром) Д 019635-6
С. Нейгауз, ГСО / В. Дубровский Д 16311-12
Стерео С 1085-6

Двадцать четыре прелюдии для ф-но, соч. 11
М. Федорова Д 19037-8

Десять мазурок для ф-но, соч. 3
С. Фейнберг Д 8885-6

Романс для валторны и ф-но ля минор
Б. Афанасьев, В. Крайнев
(+ концертная программа) Д 20259-60

ФОРТЕПИАННАЯ МУЗЫКА
(в концертных программах*)

Вальс ля бемоль мажор, соч. 38
Д. Башкиров Д 04860-1
Е. Бекман-Щербина Д 7187-8

* Концертные программы, целиком посвященные произведениям А. Скрябина: записи авторского исполнения (Д 0008867-8); С. Нейгауз (Д 015343-4); В. Софроницкий (Д 04888-9, Д 06937-8, Д 08779-80, Д 09155-6, Д 014989-90, Д 016907-8); М. Федорова (Д 018715-16); С. Фейнберг (Д 08873-4).

СКРЯБИН — Продолжение

В. Софроницкий Д 014915-16
Д 014989-90
— Обр. для скрипки А. Ямпольского
В. Малинин Д 016139-40

«Вроде вальса», соч. 47
В. Софроницкий
(см. «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019639-40

«Гирлянды», соч. 73 № 1
В. Софроницкий Д 04888-9
Д 014989-90

«Желание», соч. 57 № 1
В. Разумовская Д 17959-60
А. Скрябин *Д 0008867-8
В. Софроницкий
(см. «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019639-40

«Загадка», соч. 52 № 2
С. Нейгауз Д 015343-4
В. Разумовская Д 17959-60
В. Софроницкий
(см. «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019639-40

«Ирония», соч. 56 № 2
В. Софроницкий Д 09155-6
(см. также «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019639-40

«Ласка в танце», соч. 57 № 2
В. Софроницкий
(см. «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019639-40

Листок из альбома, соч. 45 № 1
В. Разумовская Д 17959-60
В. Софроницкий Д 06937-8
Д 00016611-12
— Обр. для скрипки К. Ямада
В. Малинин Д 016139-40

Мазурки

Десять мазурок, соч. 3 — см. выше

До диез минор, соч. 3 № 6
Р. Петросян Д 6411-12
В. Софроницкий Д 014915-16

Соль диез минор, соч. 3 № 9
В. Софроницкий Д 014915-16

Девять мазурок, соч. 25
С. Фейнберг Д 05873-4

Фа мажор, соч. 25 № 1 (обр. для скрипки Д. Цыганова)
В. Малинин Д 016139-40

Ми минор, соч. 25 № 3
В. Софроницкий Д 09155-6
Д 06937-8

Фа диез минор, соч. 25 № 7

Си мажор, соч. 25 № 8
В. Софроницкий Д 09155-6

Ре бемоль мажор, соч. 40 № 1
В. Софроницкий
(см. «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019639-40

Фа диез мажор, соч. 40 № 2
А. Скрябин *Д 0008867-8
В. Софроницкий Д 09155-6
Д 014989-90

* * *

«Мечты», соч. 49 № 3
В. Софроницкий
(см. «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019639-40

Ноктюрны

Фа диез минор, соч. 5 № 1
М. Федорова Д 018715-16
— Обр. для скрипки А. Мотылевского
Б. Гольдштейн Д 0008819-20
В. Либерман НД 4398-9

СКРЯБИН — Продолжение

В. Малинин Д 016139-40
Д. Ойстрах Д 5038-9

Ре бемоль мажор (из «Двух пьес для одной левой руки»), соч. 9 № 2
В. Клиберн *Д 05638-9
С. Нейгауз Д 015343-4
М. Федорова Д 018715-16

* * *

«Нюансы», соч. 56 № 3
В. Софроницкий
(см. «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019639-40

Полонез си бемоль минор, соч. 21
И. Жуков Д 17597-8
В. Софроницкий Д 09155-6

Поэмы

Две поэмы, соч. 32
Е. Малинин Д 06387-8
Г. Нейгауз Д 020595-6
В. Софроницкий Д 08779-80
Д 00016611-12
М. Федорова Д 018715-16

Поэма фа диез мажор, соч. 32 № 1
Е. Бекман-Щербина Д 7187-8
А. Скрябин *Д 0008867-8
(см. также «Композиторы играют свои произведения») *Д 010661-4

Трагическая поэма, соч. 34
В. Софроницкий Д 014989-90

Сатаническая поэма, соч. 36
В. Софроницкий Д 06937-8

Поэма, соч. 41
В. Софроницкий
(см. «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019641-2

Поэма до мажор, соч. 44 № 2
В. Софроницкий Д 09155-6

Прочудливая поэма, соч. 45 № 2
В. Софроницкий
(см. «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019639-40

Окрыленная поэма, соч. 51 № 3
С. Прокофьев *Д 9867-8
(см. также «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-36
В. Софроницкий Д 06937-8
С. Фейнберг Д 08873-4

Поэма, соч. 52 № 1

Поэма томления, соч. 52 № 3
В. Софроницкий Д 06937-8

Поэма, соч. 59 № 1
В. Софроницкий Д 06937-8
Д 00016611-12

Поэма-ноктюрн, соч. 61
В. Софроницкий
(см. «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019639-40

«Маска», поэма, соч. 63 № 1
В. Софроницкий Д 014989-90
(см. также «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019639-40

Две поэмы, соч. 69
В. Софроницкий Д 014989-90
М. Федорова Д 018715-16

Две поэмы, соч. 71
Б. Софроницкий Д 014989-90

«К пламени», поэма, соч. 72
С. Нейгауз Д 015343-4
В. Разумовская Д 17959-60
В. Софроницкий Д 04888-9
Д 00016611-12
М. Федорова Д 018715-16

СКРЯБИН — Продолжение

Прелюдии

Си мажор, соч. 2 № 2
В. Софроницкий Д 09155-6

До диез минор (из «Двух пьес для одной левой руки»), соч. 9 № 1
В. Софроницкий Д 016907-8
Д 014989-90
М. Федорова Д 018715-16

Двадцать четыре прелюдии, соч. 11
В. Софроницкий Д 016907-8

До мажор, соч. 11 № 1
И. Жуков Д 17597-8
А. Скрябин
(см. «Композиторы играют свои произведения») *Д 010661-4

Ля минор, соч. 11 № 2
И. Жуков Д 17597-8
Г. Нейгауз Д 020595-6
А. Скрябин
(см. «Композиторы играют свои произведения») *Д 010661-4
В. Софроницкий Д 06937-8

Ми минор, соч. 11 № 4
И. Жуков Д 17597-8
В. Софроницкий Д 014989-90

Ре мажор, соч. 11 № 5
В. Горовиц *Д 13779-80
Г. Нейгауз Д 020595-6
В. Софроницкий Д 06937-8

Фа диез минор, соч. 11 № 8
Г. Нейгауз Д 020595-6

Ми мажор, соч. 11 № 9
И. Жуков Д 17597-8
В. Софроницкий Д 06937-8

Си мажор, соч. 11 № 11
И. Жуков Д 17597-8
Г. Нейгауз Д 020595-6

Соль диез минор, соч. 11 № 12
Г. Нейгауз Д 020595-6

Соль бемоль мажор, соч. 11 № 13
А. Скрябин *Д 0008867-8
В. Софроницкий Д 013379-80

Ми бемоль минор, соч. 11 № 14
А. Скрябин *Д 0008867-8
В. Софроницкий Д 013379-80

Ре бемоль мажор, соч. 11 № 15
В. Софроницкий Д 06937-8

Си бемоль минор, соч. 11 № 16
В. Софроницкий Д 08779-80
Д 06937-8

Ля бемоль мажор, соч. 11 № 17

Ми бемоль мажор, соч. 11 № 19

До минор, соч. 11 № 20
В. Софроницкий Д 014989-90

Си бемоль мажор, соч. 11 № 21

Соль минор, соч. 11 № 22
В. Софроницкий Д 06937-8

Фа мажор, соч. 11 № 23
В. Софроницкий Д 014989-90

Ре минор, соч. 11 № 24
В. Софроницкий Д 06937-8

Шесть прелюдий, соч. 13
Г. Нейгауз НД 3248-9

До мажор, соч. 13 № 1

Соль мажор, соч. 13 № 3
В. Софроницкий Д 06937-8

Си минор, соч. 13 № 6
В. Софроницкий Д 014915-16
Д 014989-90

Ля мажор, соч. 15 № 1
В. Софроницкий Д 06937-8

Си мажор, соч. 16 № 1
В. Софроницкий Д 014915-16

Соль диез минор, соч. 16 № 2
В. Софроницкий Д 06937-8

Соль бемоль мажор, соч. 16 № 3
В. Софроницкий Д 06937-8
Д 014915-16

Ми бемоль минор, соч. 16 № 4
Д. Башкиров Д 014057-8
В. Софроницкий Д 06937-8
Д 014015-16

Фа диез мажор, соч. 16 № 5
В. Софроницкий Д 014089-90

Ре минор, соч. 17 № 1

Ре бемоль мажор, соч. 17 № 3

Си бемоль минор, соч. 17 № 4
В. Софроницкий Д 016907-8

Фа минор, соч. 17 № 5
Д. Башкиров Д 014057-8

Си бемоль мажор, соч. 17 № 6
В. Софроницкий Д 016907-8

Соль диез минор, соч. 22 № 1
В. Горовиц *Д 13779-80
А. Скрябин *Д 0008867-8
В. Софроницкий Д 014915-16

До диез минор, соч. 22 № 2
В. Софроницкий Д 06937-8

Си мажор, соч. 22 № 3
Д. Башкиров Д 014057-8
В. Софроницкий Д 06937-8

Соль минор, соч. 27 № 1
В. Софроницкий Д 016907-8
Д 10493-4
(см. также «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д019639-40

Си мажор, соч. 27 № 2
В. Софроницкий Д 10493-4
(см. также «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019639-40

До мажор, соч. 31 № 1
В. Софроницкий Д 09155-6

Фа диез минор, соч. 31 № 2
В. Софроницкий Д 09155-6
(см. также «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019641-2

Ми бемоль минор, соч. 31 № 3
В. Софроницкий Д 09155-6
(см. также «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019639-30

До мажор, соч. 31 № 4
В. Софроницкий Д 09155-6
(см. также «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019641-2

Ми мажор, соч. 33 № 1
Д. Башкиров Д 014057-8
В. Софроницкий Д 016907-8
(см. также «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019641-2

Фа диез мажор, соч. 33 № 2
В. Софроницкий Д 016907-8
(см. также «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019641-2

До мажор, соч. 33 № 3
Д. Башкиров Д 014057-8
В. Софроницкий Д 016907-8

Ре бемоль мажор, соч. 33 № 1
В. Софроницкий
(см. «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019639-40

Си бемоль мажор, соч. 35 № 2
В. Софроницкий Д 08779-80
(см. также «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019641-2

Си бемоль минор, соч. 57 № 1
Д. Башкиров Д 014057-8
В. Софроницкий Д 09779-90
(см. также «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019639-40

Фа диез мажор, соч. 37 № 2

Си минор, соч. 37 № 3
Д. Башкиров Д 014057-8
В. Софроницкий
(см. «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019639-40

Соль минор, соч. 37 № 4
В. Софроницкий
(см. «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019639-40

Фа диез мажор, соч. 39 № 2

Си мажор, соч. 39 № 4

Соль минор, соч. 39 № 4
В. Софроницкий Д 016907-8
(см. также «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019641-2

Ми бемоль мажор, соч. 45 № 1
С. Прокофьев *Д 8887-8
(см. также «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-30
В. Софроницкий
(см. «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019639-40

Фа диез мажор, соч. 48 № 1
В. Софроницкий
(см. «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019641-2

До мажор, соч. 48 № 2
В. Софроницкий Д 016907-8
(см. также Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019641-2

Фа мажор, соч. 49 № 2
В. Софроницкий
(см. «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019639-40

Ля минор, соч. 51 № 2
С. Фейнберг Д 08873-4

Ми бемоль мажор, соч. 56 № 1
В. Софроницкий
(см. «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019639-40

Две прелюдии, соч. 67
В. Софроницкий Д 016257-8

Пять прелюдий, соч. 74
С. Нейгауз Д 015343-4
В. Софроницкий
(см. «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019641-2

Три прелюдии из соч. 74 (№ 1, 3, 4)
В. Софроницкий Д 014989-90

Прелюдия, соч. 74 № 3
В. Разумовская Д 12589-90

Сонаты

Соната № 1 фа минор, соч. 6
А. Любимов Д 017713-14
— 4 часть (Похоронный марш)
В. Софроницкий
(см. «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019639-40

Соната № 2 (Соната-фантазия) соль диез минор, соч. 19
И. Жуков
(+ Шопен: Фантазия) Д 7689-90
В. Софроницкий
(см. «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019639-40
— 1 часть
В. Софроницкий Д 013699-700

Соната № 3 фа диез минор, соч. 23
С. Нейгауз Д 015343-4
В. Софроницкий
(+ Бетховен: Соната № 32) Д 010163-4
(+ концертная программа) Д 04888-9

Соната № 4 фа диез мажор, соч. 30
С. Нейгауз Д 015343-4
В. Софроницкий Д 014989-90
Д 016257-8
С. Фейнберг Д 08873-4

Соната № 5, соч. 53
В. Мержанов Д 5512-13
В. Софроницкий Д 016257-8

Соната № 6, соч. 62
С. Рихтер Д 010011-12
В. Софроницкий
(см. «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019639-40
М. Федорова Д 018715-16

Соната № 7, соч. 64
И. Жуков Д 17597-8

Соната № 8, соч. 66
В. Софроницкий Д 014989-90

Соната № 9, соч. 68
В. Софроницкий Д 04888-9
Д 06937-8
М. Федорова Д 018715-16

Соната № 10, соч. 70
В. Софроницкий Д 09779-90

* * *

Танец томления, соч. 51 № 4
В. Софроницкий
(см. «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019639-40
С. Фейнберг Д 08873-4

«Темное пламя», соч. 73 № 2
В. Софроницкий Д 04888-9
Д 014989-90

Фантазия си минор, соч. 28
Л. Берман Д 08809-10
Г. Нейгауз Д 020595-6
В. Софроницкий Д 09779-90

«Хрупкость», соч. 51 № 1
С. Нейгауз Д 015343-4
В. Софроницкий Д 06937-8
С. Фейнберг Д 08873-4

Экспромты

В форме мазурки, соч. 2 № 3

Си бемоль минор, соч. 12 № 2

Фа диез минор, соч. 14 № 2
В. Софроницкий Д 09155-6

Этюды

До диез минор, соч. 2 № 1
В. Горовиц *Д 17201-2
С. Рихтер Д 010011-12
В. Софроницкий Д 09155-6

До диез минор, соч. 8 № 1
В. Софроницкий Д 09155-6

Фа диез минор, соч. 8 № 2
С. Нейгауз Д 15343-4
В. Софроницкий Д 08779-80

Си мажор, соч. 8 № 4
В. Софроницкий Д 08779-80

Ми мажор, соч. 8 № 5
В. Мержанов Д 5512-13
С. Рихтер Д 010011-12
А. Скавронский НД 04380-1
В. Софроницкий Д 08779-80

Си бемоль минор, соч. 8 № 7
В. Софроницкий Д 014915-16
Д 016257-8

Ля бемоль мажор, соч. 8 № 8
В. Софроницкий Д 013699-700

Соль диез минор, соч. 8 № 9
В. Крейцер Д 015593-4
В. Софроницкий Д 08779-80
Д 014915-16

Ре бемоль мажор, соч. 8 № 10
М. Маллова Д 4296-7
В. Софроницкий Д 016257-8

Си бемоль минор, соч. 8 № 11
С. Рихтер Д 010011-12
А. Скавронский НД 04380-1
В. Софроницкий Д 08779-80
Д 014915-16

— Обр. для скрипки М. Фихтенгольца
В. Пикайзен Д 4254-5
М. Фихтенгольц Д 013337-8
— Обр. для виолончели Г. Пятигорского
Е. Альтман Д 8847-8
В. Фейгин Д 011189-90

Ре диез минор, соч. 8 № 12
В. Клиберн *Д 05608-9
В. Мержанов Д 5512-13
А. Скрябин *Д 0008867-8
В. Софроницкий Д 016257-8

Восемь этюдов, соч. 42
Л. Берман Д 08877-8

Фа диез минор, соч. 42 № 2
С. Рихтер Д 010011-12
В. Софроницкий Д 016907-8

Фа диез мажор, соч. 42 № 3
С. Рихтер Д 010011-12
В. Софроницкий Д 015025-6
Д 016907-8

Фа диез мажор, соч. 42 № 4
С. Рихтер Д 010011-12
В. Софроницкий Д 015025-6
Д 016907-8

До диез минор, соч. 42 № 5
Ин Чен-цзун Д 10673-4
С. Нейгауз Д 015343-4
С. Рихтер Д 010011-12
В. Софроницкий Д 06937-8

Ре бемоль мажор, соч. 42 № 6
С. Рихтер Д 010011-12
В. Софроницкий Д 016907-8

Фа диез минор, соч. 42 № 7 (обр. для скрипки М. Фихтенгольца)
М. Фихтенгольц Д 013337-8

Ми бемоль мажор, соч. 49 № 1
В. Софроницкий
(см. «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019639-40

Ми бемоль мажор, соч. 56 № 4
С. Рихтер Д 010011-12

Три этюда, соч. 65
С. Рихтер Д 010011-12
В. Софроницкий
(см. «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019641-2

СКУЛТЭ Адольф (р. 1909)

Симфония № 3 «Космическая»
Орк. ЛГФ / А. Янсонс Д 17089-90

Симфонические картинки из кинофильма «Райнис»
Симф. орк. Латв. радио / Л. Вигнер

«Сакта свободы», сюита из [illegible]
Орк. ЛГФ / А. Янсонс Д 019957-8

СЛАВИНСКИЙ Евгений Викентьевич (р. 1867)

Мадригал (А. Пушкин)
Г. Гастарин
(+ концертная программа) Д 16339-40

СЛОНИМСКИЙ Сергей Михайлович (р. 1932)

«Песни вольницы», вокально-симф. цикл на сл. русских нар. песен
Н. Юренева (сопрано), А. Храмцов (баритон), орк. ЛГФ / А. Янсонс Д 12589-70
Стерео С 717-19

Сюита (для альта и ф-но)
Ю. Крамаров, С. Слонимский
(+ И. Х. Бах: Концерт для альта и струнного оркестра; Цытович: Гриптих для альта и ф-но) Д 15279-80



А. Спендиаров

СЛОНОВ Михаил Акимович (1869—1930)

Ах ты, солнце красное (Мочалов)
Ф. Шаляпин
(см. «Искусство Шаляпина», 1-я пластинка) *Д 018101-2

Прощальное слово (Скиталец)
Ф. Шаляпин
(см. «Искусство Шаляпина», 2-я пластинка) *Д 018102-4

СМЕТАНА Бедржих (1824—1884)

Симфонические поэмы из цикла «Моя родина»: «Вышеград», «Из чешских полей и лесов»
БСО / К. Анчерл Д 8845-6

Танцы из оперы «Проданная невеста»
ГСО / К. Кондрашин
(+ Дворжак: Три легенды) НД 552-3

«Проданная невеста», опера в 3 действиях
Либретто К. Сабины (русский текст С. Михалкова)
Маженка — Е. Шумилова (сопрано)
Еник — Г. Нэлепп (тенор)
Вашек — А. Орфенов (тенор)
Сват — Н. Щегольков (бас)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / К. Кондрашин (3 пл.) НД 045-50

«Проданная невеста», фрагменты из оперы: Ариозо Еника (1 д.); **Арии Маженки** (1 д.); **Полька** (1 д.)
Еник — Г. Нэлепп (тенор)
Маженка — Л. Масленникова (сопрано)
Хор и орк. ГАБТ / К. Кондрашин
(+ Монюшко: Фрагменты из оперы «Гальки») НД 2181-2

СМЕТАНА — Окончание

В концертных программах:

Посвящение (И. Дебрнов)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (хст. яз.) Д 014819-20
«Родной край», дуэт № 2 для скрипки и ф-но
Б. Гутников, Л. Печерская Д 04408-[illegible]

СМИРНОВ Кузьма Алексеевич (р. 1917)

Так говорится в письме (В. Исенеков)
Л. Краснов (марийск. яз.)
(см. «Романсы марийск. композиторов») Д 00011015-16

СОГЕ Анри (р. 1901)

Концерт № 1 для ф-но с оркестром [illegible] минор
В. Девятов, БСО / Г. Рождественский
(+ Моцарт: Концерт № 12 для ф-но с оркестром) Д 09789-90
Стерео С 0443-[illegible]

«Встреча», симф. сюита из балета «Встреча Эдипа со Сфинксом»
ГСО / А. Соге
(см. «Современная французская музыка») Д 010063-[illegible]

«Ярмарочные комедианты», фрагменты из балета
Орк. «Концерты Ламурё» / А. Соге
(см. «Антология современной французской музыки») *Д 012565-7[illegible]

СОКОЛОВ Владимир Тимофеевич (1830—1890)

В концертных программах:

Голубые глаза (сл. неизв. автора)
С. Преображенская НД 1165-[illegible]
Зашумела, разгулялась (И. Никитин)
Ф. Шаляпин
(см. «Искусство Шаляпина», 1-я пластинка) Д 018101-[illegible]
Море и сердце (А. Толстой)
Г. Виноградов Д 3912-[illegible]
И. Козловский Д 013563-[illegible]
Д 0007499-500

СОКОЛОВ Николай Александрович (1859—1922)

Пьесы из сборника «Пятницы» (тетрадь I): **Полька** (написана совместно А. Глазуновым и А. Лядовым); **Канон**
Скерцо
Квартет им. Римского-Корсакова
(см. «Пятницы») Д 016167-[illegible]

СОР Фернандо (1776—1839)

ПЬЕСЫ ДЛЯ ГИТАРЫ

(в концертных программах)

Вариации на тему Моцарта, соч. 9
Рондо
А. Иванов-Крамской Д 3035-[illegible]
Менуэт из сонаты до мажор, соч. 22
Андантино, соч. 24 № 1
Менуэт ре мажор, соч. 11 № 5
А. Сеговия Д 12439-[illegible]

СПЕНДИАРОВ Александр Афанасьевич (1871—1928)

«Алмаст», симф. фрагменты из оперы: Марш; Наступление вечера; Атака; Победоносное возвращение Татула; Застольное веселье (Выход шута); Пляска девушек; Пляска мужчин; Пляска Алмас

СПЕНДИАРОВ — Окончание

Музыкальная картина «Измена» (Взятие Тмкаберта)
Симф. орк. Гос. филармонии Арм. ССР / М. Малунцян НД 03662-3
Еревайские этюды, соч. 30
Крымские эскизы, соч. 9
Орк. ГАБТ / А. Белоусов Д 5624-5

Персидский марш («Алмаст», 1 д.)
Застольная из сюиты «Крымские эскизы», соч. 9 № 3
БСО / Г. Рождественский
(+ Глинка: «Гимн великому городу»; Танец советских матросов «Яблочко») Д 00019839-40

Песни Анушэ («Алмаст», 2 д.)
Г. Пищаев
(= концертная программа) Д 6077-8

СПИСАК Михал (1914—1965)

Концерто джокозо ре минор
БСО / В. Розицкий
(+ Респиги: «Фонтаны Рима») Стерео С 471-2
БСО / Р. Сатановский
(см. «Концерт польской музыки») Д 015055-6

СТАРИННЫЕ РУССКИЕ РОМАНСЫ

В концертных программах:

Былые радости
Н. Обухова Д 015431-2
Дремлют плакучие ивы
Н. Обухова Д 020557-8
Д 0008945-6
Дремлют чинары
Н. Обухова Д 020557-8
НД 1548-9
Звезды на небе
Калитка
Мы вышли в сад (М. Толстой — А. Толстая)
Н. Обухова Д 020557-8
Нет, не тебя так пылко я люблю (сл. М. Лермонтова)
Н. Обухова Д 020575-6
НД 1548-9
Ночи безумные (сл. А. Апухтина)
Н. Обухова и И. Козловский
(+ концертная программа Н. Обуховой) Д 020557-8
(+ концертная программа И. Козловского) Д 0007499-500
Ночь светла
Н. Обухова НД 1548-9
Слушайте, если хотите
Тихо все (сл. Т. Толстой)
Н. Обухова Д 020557-8
Тихо, так тихо
Что эта жизнь
Что это сердце
Н. Обухова Д 015431-2
Я встретил вас (сл. Ф. Тютчева)
Б. Гмыря Д 010585-6
И. Козловский Д 013563-4
Д 00016478-6
Н. Обухова Д 10177-8
Б. Штоколов Д 017659-60
Стерео С 01277-8
Я вновь перед тобою
Я помню вальса звук прелестный
Н. Обухова Д 020557-8
Я помню все
Н. Обухова 3 гр. Д 0008945-6
Я помню отрадно-счастливые дни
Н. Обухова Д 10177-8

СТАРИННЫЕ РУССКИЕ РОМАНСЫ — Окончание

Я тебе ничего не скажу (сл. А. Фета)
А. Клещева Д 9677-8
Б. Левко Д 0006597-8
Н. Обухова Д 5282-3

СТАТКОВСКИЙ Роман (1859—1925)

Краковяк (в концертных программах):
О. Пархоменко (скрипка)
С. Фурер (скрипка) Д 6833-4
Д 5144-5

СТЕНЛИ Джон (1713—1786)

Аллегро ре мажор
Trumpet tune
Г. Гродберг (орган)
(+ концертная программа) Д 019375-6

СТЕПОВОЙ Яков Степанович (1883—1921)

РОМАНСЫ (укр. яз.)

(см. «Романсы укр. композиторов»)

За думою дума (Т. Шевченко)
Б. Гмыря
(+ концертная программа) Д 014075-6
А. Коробейченко НД 3556-7
Зацвила в долині (Т. Шевченко)
Б. Гмыря
(+ концертная программа) Д 014075-6
Не беріть із зеленого лугу верби (А. Олесь)
Г. Сухорукова
(+ концертная программа) Д 6737-8
Розвійтеся з вітром (І. Франко)
Л. Руденко НД 3556-7
Сонце заходить (Т. Шевченко)
Б. Гмыря
(+ концертная программа) Д 014075-6
Степ (Я. Черняхівський)
К. Лаптев НД 3556-7
М. Роменский Д 2719-20
Три шляхи (Т. Шевченко)
М. Гришко Д 2719-20
К. Лаптев НД 3518-19
У долині село лежить (І. Франко)
Г. Червоняк НД 3556-7
Утоптала стежечку (Т. Шевченко)
Н. Гончаренко НД 3518-19

СТЕЦЕНКО Кирилл Григорьевич (1882—1922)

РОМАНСЫ (укр. яз.)

(см. «Романсы укр. композиторов»)

Вечірня пісня (В. Самойленко)
Н. Фокин НД 3518-19
Е. Чаплар Д 2819-20
Вьется стежка (М. Славинский)
Б. Гмыря
(+ концертная программа) Д 014075-6
Дивлюсь я на ясній зорі (Леся Украинка)
Б. Гмыря
(+ концертная программа) Д 014075-6
Б. Гмыря НД 3556-7
Л. Руденко Д 2719-20
О, не дивуйсь
Г. Сухорукова
(+ концертная программа) Д 6737-8
Стояла я і слухала весну (Леся Украинка)
В. Борисенко НД 3518-19
Л. Руденко Д 2719-20
Тихо гойдаються (Я. Черняхівський)
Н. Фокин НД 3556-7



И. Стравинский

СТОЛЫПИН Дмитрий Аркадьевич (1818—1868)

Два великана (М. Лермонтов)
М. Рейзен
(см. «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах») Д 14305-6

СТРАВИНСКИЙ Игорь Федорович (р. 1882)

СИМФОНИЧЕСКАЯ И БАЛЕТНАЯ МУЗЫКА

«Весна священная», картины языческой Руси в 2 частях (1913)
Орк. Романской Швейцарии / Э. Ансерме *Д 06277-8
ГСО / Р. Крафт
(см. «Игорь Стравинский в Москве») **Д 010933-6
ГСО / Е. Светланов Д 018017-18
Стерео С 01333-4

«Жар-птица», сюита из балета (1-я редакция, 1919)
БСО / Г. Чиж

«Игра в карты», балет в 3 действиях (1937)
ГСО / Е. Светланов Д 013033-4

Концерт для ф-но, духовых инструментов, контрабасов и литавр (1924)
М. Юдина, симф. орк. Вс. радио / Г. Рождественский

Симфония в трех частях (1945)
Симф. орк. Вс. радио / Г. Рождественский Д 010909-10
Стерео С 3047-8

Концерт для кларнета и джаз-оркестра („Ebony concerto") (1945)
Эстрадно-симф. орк. Вс. радио / Ю. Силантьев
Солист Р. Багдасарян
(+ Троцюк: Джаз-симфония; Кажлаев: Концерт для джаза)
3 гр. Д 017485-6
Стерео С 01217-18

Каприччио для ф-но с оркестром (1929)
Т. Николаева, БСО / Е. Светланов
(+ Пуленк: Концерт для двух ф-но с оркестром) Д 013165-6
Стерео С 0793-4

Концерт для скрипки с оркестром ре мажор (1931)
Д. Ойстрах, орк. «Концерты Ламурё» / Б. Хайтink
(← Моцарт: Концерт № 1 для скрипки с оркестром) **С 013725-6
Стерео **С 0965-6

«Ода», элегическая песнь (1943)
«Орфей», балет (1946)
ГСО / И. Стравинский
(см. «Игорь Стравинский в Москве») **Д 010933-6

«Песнь соловья», симф. поэма (1919)
БСО / И. Блажков
(+ Прокофьев: «Аля и Лолли») Д 013435-6
Стерео С 0935-6

«Петрушка», потешные сцены в 4 картинах (1911)
ГСО / К. Иванов Д 010669-10
Стерео С 3047-8

«Петрушка», сюита из балета (редакция 1947 г.)
Орк. МГФ / И. Стравинский
(см. «Игорь Стравинский в Москве») **Д 010933-6

«Поцелуй феи», балет в 4 сценах (на темы П. Чайковского) (1928)
БСО / Г. Рождественский Д 017981-2
Стерео С 01185-6
Кливлендский симф. орк. / И. Стравинский *Д 09185-6

«Пульчинелла», сюита из балета (по Дж. Перголези)
Орк. Романской Швейцарии / Э. Ансерме
(+ Пуленк: Утренняя серенада) *Д 017571-2

Симфония псалмов (1930)
Хор мальчиков и мужской хор, худ. рук. А. Свешников, ГСО / И. Маркевич
(+ Мусоргский: Шесть песен) **Д 011331-2
Стерео **С 0425-6

«Фейерверк», соч. 4
«Эй, ухнем», обработка русской нар. песни
Орк. МГФ / И. Стравинский
(см. «Игорь Стравинский в Москве») **Д 010933-6

КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

«Петрушка», сюита для ф-но из балета (1921)
М. Дихтер
(+ Шуберт: Соната ля мажор) Д 018039-40

А. Каплан
(+ концертная программа) Д 8383-4
П. Серебряков
(+ концертная программа) Д 018051-2

Соната для ф-но (1924)
Серенада для ф-но ля мажор (1925)
М. Юдина
Концертный дуэт для скрипки и ф-но (1932)
Б. Пикайзен, М. Юдина
Соната для двух ф-но (1944)
М. Юдина и М. Дроздова Д 011391-2

Концерт для двух ф-но (1935)
М. Юдина и В. Деревянко
(+ Барток: Соната для двух ф-но и ударных инструментов) Д 012189-90

Три пьесы для кларнета соло (1919)
Л. Михайлов
(+ Брамс: Соната № 1 для кларнета и ф-но; Гречанинов: Соната № 2 для кларнета и ф-но) Д 18335-6

Три пьесы для струнного квартета (1914)
Квартет им. Римского-Корсакова
«Памяти Дилана Томаса», сл. Д. Томаса (1954)
А. Мануков (тенор) — на англ. яз., В. Пешко, С. Игудесман (скрипки), Ю. Крамаров (альт), Д. Левин (виолончель), М. Дубинный, А. Козлов, Б. Виноградов, В. Пачкаев (тромбоны), дирижер С. Горковенко
(+ Кавалли: Канцона; Бибер: Соната) Д 18659-60

Септет для ф-но, скрипки, виолончели, альта, кларнета, валторны и фагота (1953)
М. Юдина, М. Мелик-Мурадян, А. Есипов, И. Малкин, В. Безрученко, В. Бужинский, С. Красовин
(+ Рамо: Три танца; Ибер: Три коротких пьесы; Бозза: Скерцо) Д 11949-50

Октет для флейты, кларнета, двух труб, двух тромбонов и двух фаготов (1923)
Д. Беда, В. Безрученко, В. Марселан, Ю. Бельмакенов, А. Козлов, В. Вентлинский, Л. Печерский, А. Соколов
Пастораль для голоса, кларнета, фагота, гобоя и английского рожка (1908/1933)
Н. Юрлова (сопрано), М. Измайлов, Л. Печерский, К. Никончук, Л. Крылов
(+ Пуленк: Секстет) Д 012867-8
Стерео С 0751-2

«История солдата», сюита (1918)
Л. Беленький (скрипка), Г. Вьюшков ский (кларнет), И. Лаптев (фагот), А. Володин (труба), К. Ладилов (тромбон), А. Гелин (контрабас), Р. Никулин (ударные), дирижер Г. Рождественский
(+ Прокофьев: Квинтет) Д 013797-8
Стерео С 0003-4

В концертных программах:

Адажио из балета «Аполлон Мусагет»
Э. Гилельс (ф-но)
(см. «Фортепианные сонаты») Д 011277-80
Весна монастырская (С. Городецкий)
Н. Юрлова Д 19233-4
Дивертисмент из балета «Поцелуй феи» (обр. С. Душкина)
Х. Ахтямова (скрипка) Д 11939-40

Итальянская сюита для скрипки и ф-но (из балета «Пульчинелла»)
И. Ойстрах, Н. Зарицкая Д 08831-2
Стерео С 0225-6
— Обр. для виолончели и ф-но Г. Пятигорского
В. Фейгин, Е. Сейдель Д 011189-90
Колыбельная из балета «Жар-птица» (обр. для скрипки С. Душкина)
Я. Хейфец *Д 17429-30
Марш (из сюиты № 2 для маленького оркестра)
Анс. альтистов ЦДРИ Д 9501-2
Русская песня (из оперы «Мавра» — обр. для скрипки С. Душкина)
Э. Грач Д 8305-6
С. Синтковский Д 13427-8
— Обр. для виолончели П. Фурнье
П. Фурнье *Д 08179-80
Стерео *С 0203-10
Русский танец из балета «Петрушка»
Э. Гилельс (ф-но)
(см. «Фортепианные сонаты») Д 011277-80
— Обр. для скрипки С. Душкина
Н. Гендель Д 07287-8
Скерцо из балета «Жар-птица» (обр. для скрипки С. Душкина)
С. Синтковский Д 13427-8

СТРАДЕЛЛА Алессандро (1642—1682)

В концертных программах:

Ария «Pietà, Signore!»
Н. Гяуров (ит. яз.) Д 013513-14
З. Долуханова (ит. яз.) Д 4562-3
Э. Карузо (ит. яз.) Д 00019525-6
Ария „Sei miei sospiri"
В. Горейко (ит. яз.) Д 18287-8
М. Александрович (ит. яз.) Д 010959-70
Стерео С 0433-4
Г. Гаспаран (ит. яз.) Д 14827-8
Ария „Se mei ben sempre incostante"
А. Ведерников (ит. яз.) Д 019475-6
Стерео С 01425-6





О. Тактакишвили

СТУРЕСТЕП Вольдемар (р. 1939)

Мельница
И. Далманис (скрипка)
(см. «Камерная музыка латышск. композиторов») Д 6009975-6

СТЫРЧА Алексей Георгиевич (р. 1919)

Молодость (А. Бусуйок)
Песня дружбы (А. Гужель)
А. Стырча (молд. яз.)
Осень (А. Бусуйок)
Вечер наступает (С. Александров)
А. Стырча
Так и рвется душа (А. Кольцов)
П. Ботезат
(см. «Романсы и инстр. пьесы молд. композиторов») Д 14339-40

СУК Йозеф (1874—1935)

В концертных программах:

Бурлеска
Н. Мильштейн (скрипка) *Д 0009445-6
Песнь любви, соч. 7 № 1
Д. Ойстрах (скрипка) Д 5028-9

СЫРОХВАТОВ Валерий Геннадиевич (р. 1935)

Увертюра
Симф. орк. Гос. филармонии Молд. ССР / Т. Гуртовой
(+ Поляков: Концерт для виолончели с оркестром; Лазарев: Молдавское каприччио) Д 010891-2

СЮДА Пеэтер (1883—1920)

Прелюдия и фуга соль минор
Basso ostinato
Р. Усеваля (орган)
(см. «Эстонская органная музыка») Д 17357-8

Скерцино
Пастораль
Х. Леннурм (орган)
(+ концертная программа) Д 12089-90
(см. также «Эстонская органная музыка») Д 17357-8

ТАЙФЕР Жермен (р. 1892)

Соната для арфы
В. Дулова
(+ концертная программа) Д 19485-6

ТАКТАКИШВИЛИ Отар (р. 1924)

Симфония № 2 до минор
ГСО / К. Иванов НД 03756-7

Концертино для скрипки с оркестром до мажор
Д. Ойстрах, БСО / О. Тактакишвили
(+ «Мцыри») Д 04944-5

«Мцыри», симф. поэма (по М. Лермонтову)
ГСО / О. Тактакишвили
(+ Концертино для скрипки с оркестром) Д 04944-5
(+ Хачатурян: Сюита «Маскарад») Д 014283-4

«По следам Руставели», оратория на сл. И. Абашидзе (груз. яз.)
Т. Мушкудиани (бас), Гос. капелла и Гос. симф. орк. Грузии / З. Хуродзе Д 019495-6

«По следам Руставели», оратория на сл. И. Абашидзе (перевод Г. Андреевой и А. Межирова)
А. Ведерников (бас), Большой хор, Вс. радио, БСО / Г. Рождественский
Н. Гуреева (орган) Д 018093-4
Стерео С 01315-16

«Солдат», вокально-симф. новелла по поэме М. Джавахишвили (либретто О. Тактакишвили, перевод Э. Александровой)
Б. Шапенко, Т. Бушуева, О. Птухе, В. Махов, хор Вс. радио, орк. МГФ / О. Тактакишвили
(+ Канчели: Ларго и аллегро; Лагидзе: Сачидао) Д 15899-900

Пять вокальных поэм на стихи Г. Табидзе
М. Преображенская (сопрано), Н. Поставничева (меццо-сопрано), орк. МГФ / К. Кондрашин Д 11027-8

«Миндия», опера в 2 действиях (груз. яз.)
Либретто Т. Табукишвили по мотивам поэзии Важа Пшавела
Миндия — В. Глушчадзе (тенор)
Мзия — М. Амиранашвили (меццо-сопрано)
Чалхия — П. Амиранашвили (баритон)
Хевисбери — И. Шушания (бас)
Мацне — Т. Лапераишвили (бас)
Чтец — Г. Сагарадзе
Хор и орк. Гос. театра оперы и балета Груз. ССР / О. Димитриади
(2 пл.) Д 013229-32

«Миндия», опера в 2 действиях (русский текст Э. Александровой)
Миндия — З. Анджапаридзе (тенор)
Мзия — О. Кузнецова (сопрано)

ТАКТАКИШВИЛИ — Окончание

Чалхия — П. Амиранашвили (баритон)
Хевисбери, Гонец — И. Шушания (бас)
Чтец — М. Погоржельский
Хор и симф. орк. Вс. радио / О. Димитриади (2 пл.) Д 012553-6
Стерео С 0705-8

«Миндия», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Ария Миндии** (1 д.); **Вступление и ария Мзии** (2 д.); **Дуэт Мзии и Миндии** (2 д.); **Сцена и ария Чалхии и баллада об орле** (2 д.); **Ария Миндии** (2 д.) Д 12797-8
Стерео С 741-2

В концертных программах:

Ария ля минор
И. Поляковский (скрипка) Д 018621-2
Ария Миндии («Миндия», 2 д.)
З. Анджапаридзе Д 012813-14
Стерео С 0747-8

ТАКТАКИШВИЛИ Шалва (р. 1911)

Мелодия
Р. Мачабели (виолончель)
(см. «Лауреаты II Закавказского конкурса музыкантов-исполнителей») Д 20203-4

ТАЛЬЯФЕРРИ Эрнесто (1889—1937)

Пой песню, моряк
Н. Херля (нт. яз.)
(+ концертная программа) Д 012835-6

ТАМБЕРГ Эйно (р. 1930)

Кончерто гроссо фа мажор
А. Сепп (флейта), Ю. Кальясвоолик (кларнет), Р. Мельдер (труба), А. Сикк (саксофон), Э. Милкоп (фагот), Л. Тамберг (ф-но), симф. орк. Эст. радио / С. Прохоров
(+ Симфонические танцы) Д 04724-5
(+ Людиг: Увертюра-фантазия № 1) Д 15587-8

Симфонические танцы
Симф. орк. Эст. радио / С. Прохоров
(+ Кончерто гроссо) Д 04724-5

Балет-симфония
Симф. орк. Эст. радио / С. Прохоров
(+ Э. Капп: Кантата «Власть народа») Д 07107-8

«Князь Габриэль», симф. сюита
Симф. орк. Эст. радио / С. Прохоров
(+ Капп: Сюита «Золотопряхи») Д 03924-5

«Лунная оратория», сл. Я. Кросса (эст. яз.)
Л. Марк (сопрано), Т. Майсте (баритон), хор и симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
Чтецы — Л. Руммо и Э. Коппель
Речитативный хор студентов Таллинской гос. консерватории Д 020743-4
Стерео С 01555-6

Квартет № 1 ля мажор
Квартет Гос. филармонии Эст. ССР
(+ Рийгс: Квартет № 2) Д 5478-9

«Железный дом», опера в 3 действиях с прологом и эпилогом (эст. яз.)
Пеэтер — Н. Орав
Ийге — У. Таутс



Э. Тамберг

ТАМБЕРГ — Окончание

Капитан — А. Пярн
Редер — Э. Карвет
Иесень — Х. Отто
Солисты, хор и орк. Гос. академ. театра оперы и балета «Эстония» / Н. Ярви (2 пл.) Д 017637-40

Песня, посвященная Африке (Л. Миклайа)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.)
(+ концертная программа) Д 014871-2

ТАНЕЕВ Сергей Иванович (1856—1915)

СИМФОНИЧЕСКАЯ И КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

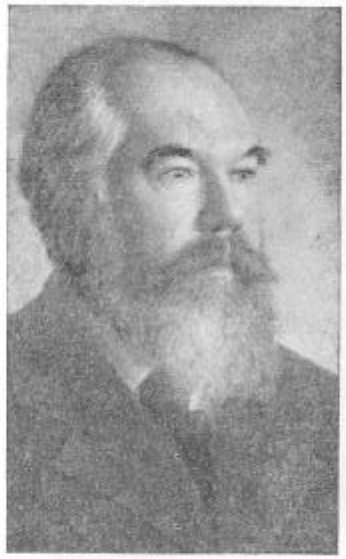
Концертная сюита для скрипки с оркестром, соч. 28
И. Безродный, ГСО / К. Кондрашин Д 018555-6
Стерео С 01397-8

Сказка (из Концертной сюиты, соч. 28 № 3) — в концертных программах:
В. Климов (скрипка) Д 05051-5
В. Либерман (скрипка) НД 4398-9

Трио ре мажор, соч. 22
Л. Оборин (ф-но), Д. Ойстрах (скрипка), С. Кнушевицкий (виолончель) НД 01458-9

Квартет № 2 до мажор, соч. 5
Квартет им. Танеева Д 015267-8

Квартет № 3 ре минор, соч. 7
Квартет им. Танеева
(+ Квартет № 5) Д 019199-200



С. Танеев

ТАНЕЕВ — Продолжение

Квартет № 4 ля минор, соч. 11
Квартет им. Большого театра Д 013107-8

Квартет № 5 ля мажор, соч. 13
Квартет им. Танеева
(+ Квартет № 5) Д 019199-200

Квартет № 6 си бемоль мажор, соч. 19
Квартет им. Бетховена

Струнное трио си минор
Д. Цыганов (скрипка), В. Борисовский (альт), С. Ширинский (виолончель)
Д 010079-80

С. ТАНЕЕВ

ОРЕСТЕЯ

Музыкальная трилогия (по Эсхилу)

Солисты, хор и оркестр Государственного Большого театра оперы и балета Белорусской ССР

Дирижер Т. Коломийцева

(3 пл.) Д 017207-12
(4 пл.) Стерео С 01147-54

ТАНЕЕВ — Продолжение

Фортепианный квартет ми мажор, соч. 20
М. Юдина (ф-но), Д. Цыганов (скрипка), В. Борисовский (альт), С. Ширинский (виолончель)
Д 01738-7

Квинтет соль минор, соч. 30
М. Юдина (ф-но), квартет им. Бетховена
Д 05339-40

* * *

«Орестея», музыкальная трилогия (по Эсхилу) в 3 картинах
Либретто А. Венкстерна
Агамемнон — В. Черкобаев (бас)
Клитемнестра — Л. Галушкина (меццо-сопрано)
Эгист — А. Боков (баритон)
Электра — Т. Шимко (сопрано)
Орест — И. Дубровин (тенор)
Кассандра — Н. Ткаченко (сопрано)
Солисты, хор и орк. Гос. Большого театра оперы и балета БССР / Т. Коломийцева
(3 пл.) Д 017207-12
(4 пл.) Стерео С 01147-54

«Орестея», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Сцена и ария Стража** (1 карт.) — С. Фролов; **Мара** (2 карт.); **Сцена и ариозо Кассандры** (2 карт.); **Речитатив и ария Клитемнестры** (3 карт.); **Сцена Клитемнестры и Ореста и финал** 2 части (5 карт.); **Антракт и сцена Ореста и фурий** (6 карт.); **Антракт** (7 карт.)
Д 016957-8
Стерео С 01161-2

Речитатив и ария Клитемнестры («Орестея», 3 карт.)
С. Преображенская
(+ концертная программа) Д 5997-8

РОМАНСЫ
(в концертных программах)

Зимний путь (Я. Полонский)
А. Шабунин Д 12697-8
Когда, кружась, осенние листы (Стеккетти, перевод Эллиса)
М. Максакова Д 5626-7
А. Шабунин Д 12697-8
Колыбельная (Н. А.)
М. Максакова Д 5626-7
Леса дремучие (Ш. Бодлер, перевод Эллиса)
А. Шабунин Д 12697-8
Люби колосьев мягкий шорох (Я. Полонский)
М. Максакова Д 5626-7
Мое сердце — родник (Я. Полонский)
Мой ум подавлен был тоской (Я. Полонский)
А. Шабунин Д 12697-8
Находка (В. Гёте, перевод В. Коломийцева)
М. Максакова Д 5626-7
Пусть отзвучит (П. Шелли, перевод К. Бальмонта)
М. Максакова Д 5626-7
А. Шабунин Д 12697-8
Сталактиты (Р. Сюлли-Прюдом, перевод Эллиса)
М. Максакова Д 5626-7

ХОРОВАЯ МУЗЫКА
(в концертных программах)

Вечер (Я. Полонский)
Гос. академ. русский хор СССР
Д 014093-4
Стерео С 0687-8
Д 00013751-2

ТАНЕЕВ — Окончание

Тихой ночью (Ф. Тютчев)
Гос. академ. русский хор СССР
Д 014093-4
Стерео С 0887-8

ТАРАНОВ Глеб Павлович (р. 1904)

Алтайская сюита, соч. 34
Гос. симф. орк. УССР / Н. Рахлин
Д 6543-4

«Гурамишвили», симф. поэма, соч. 32
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов
(+ Косенко: Героическая увертюра)
Д 6263-4

ТАРРЕГА Франсиско (1854—1909)

ПЬЕСЫ ДЛЯ ГИТАРЫ
(в концертных программах)

Аделита, мазурка (обр. Г. Вольпа)
П. Повичич Д 6301-2
Вариации на тему хоты
М. Андо Д 15275-6
Воспоминание об Альгамбре, этюд тремоло
М. Андо Д 15275-6
А. Иванов-Крамской Д 3038-9
Грезы
М. Андо Д 15275-6
Испанский танец
Е. Ларичев Д 0008185-6
Мазурки: до мажор, ля минор
А. Иванов-Крамской Д 3038-9
Серенада
Е. Ларичев Д 0008185-6

ТАРТИНИ Джузеппе (1692—1770)

Соната для скрипки и ф-но соль минор «Дьявольские трели» (обр. Ф. Крейслера)
Д. Ойстрах, В. Ямпольский
(+ Леклер: Соната) Д 5504-5
Ю. Ситковецкий, Б. Давидович
(+ Паганини — Крейслер: «Пляска ведьм») НД 2804-5
С. Ситковецкий, И. Коллегорская
(+ концертная программа) Д 05056-7

Соната для скрипки и ф-но соль минор, соч. 1 № 10 «Покинутая Дидона»
Г. Баринова, Л. Райзман (орган)
(+ Бах: Соната № 3) Д 11017-18
Э. Камиларов, Н. Дунаева-Немечек
(+ концертная программа) Д 4262-3

Соната для двух скрипок и ф-но фа мажор, соч. 3 № 4
Д. Ойстрах, И. Ойстрах, А. Гинзбург
(+ Бах, Гендель: Сонаты для двух скрипок и ф-но; Прокофьев: Соната для двух скрипок) Д 015549-50

Сарабанда соль минор
Авс. скрипачей Ереванской средней музыкальной школы
(+ концертная программа) Д 20037-8

ТАУНСЕНД Лоренс

Колыбельная (обр. Ф. Крейслера) — в концертных программах
И. Безродный (скрипка) Д 09230-40
Стерео С 0273-4
Д 0009691-2
М. Полякин (скрипка) Д 19171-2

ТЕЛЕМАН Георг Филипп (1681—1767)

Кантата № 53 «Es ist ein schlechter Ruhm» (нем. яз.)
В. Козырева (сопрано), Л. Перепелкин (флейта), В. Морозов (виолончель), И. Браудо (чембало)
(+ Трио; Квартет) Д 019631-2
Стерео С 01375-6

«Учитель», комическая кантата (обр. и инструментовка Х. Вайсе)
В. Матусов (баритон), хор мальчиков при Ленингр. гос. академ. капелле, инс. солистов орк. ЛГФ / И. Блажков
(+ А. Скарлатти: Симфонии № 4 и 5) Д 18569-70
Стерео С 01373-4

Каноническая соната № 1 для двух скрипок соль мажор
Л. Коган и Е. Гилельс
(+ концертная программа) Д 012691-2
Стерео С 0719-20

Соната для флейты и ф-но фа мажор
Ж. Лётрокер, Л. Неменшуски
(+ Бах: Соната для флейты соло; Леклер: Соната для флейты и ф-но) Д 7335-6

Трио для флейты, гобоя и виолончели с чембало ми минор (из сборника «Tafel-musik», ч. II № 4 — редакция М. Зайферта)
Л. Перепелкин, В. Карлин, В. Морозов, И. Браудо

Квартет для флейты, скрипки, виолончели и чембало ми минор (из сборника «Nouveaux quatuors en six suites»)
Л. Перепелкин, Б. Гутников, В. Морозов, И. Браудо
(+ Кантата № 53) Д 019631-2
Стерео С 01375-6

ТЕР-ТАТЕВОСЯН Джон (р. 1926)

Симфония № 1 до диез минор
Гос. симф. орк. Арм. ССР / С. Дурян
Д 4662-3

Лирическая поэма
Симф. орк. Гос. филармонии Арм. ССР / М. Малунцян
(+ Арменян: Концерт для флейты с оркестром; Сарьян: Серенада) Д 05654-5

ТЕРТЕРЯН Авет (р. 1929)

«Родина», вокально-симф. цикл на сл. О. Шираза (арм. яз.)
И. Айдинян (сопрано), М. Еркат (баритон), симф. орк. Бс. радио / И. Ярви
(+ Э. Аоутюнян: Концерт-поэма для скрипки с оркестром) Д 15591-2

Соловей и роза (А. Пушкин)
И. Айдинян
(+ концертная программа) Д 6649-50

ТИГРАНЯН Армен (1879—1950)

«Ануш», опера в 5 действиях (арм. яз.)
Либретто автора по поэме О. Туманяна
Ануш — Г. Гаспарян (сопрано)
Саро — А. Петросян (тенор)
Мать Ануш — А. Гарибян (меццо-сопрано)
Мать Саро — М. Чмшкян (меццо-сопрано)
Моси — В. Григорян (баритон)
Солисты, хор и орк. Гос. театра оперы и балета Арм. ССР им. А. Спендиарова / М. Тавризян (3 пл.) НД 02336-41

ТИГРАНЯН — Окончание

«Давид-бек», опера в 3 действиях (арм. яз.)
Либретто автора по роману Раффи
Давид-бек — Н. Ованесян (баритон)
Шаумян — А. Самуэлян (тенор)
Шушан — Г. Гаспарян (сопрано)
Сантур — А. Петросян (тенор)
Вахтанг — М. Еркат (бас)
Тамар — Т. Сазандарян (меццо-сопрано)
Солисты, хор и орк. Гос. театра оперы и балета Арм. ССР им. А. Спендиарова / М. Тавризян (3 пл.) **НД 02910-15**

ТИКОЦКИЙ Евгений Карлович (р. 1893)

Симфония № 3 ми бемоль мажор
Гос. симф. орк. БССР / В. Дубровский
(+ Чуркин: Колыбельная) **Д 011543-4**

Симфония № 4 фа мажор
Симф. орк. Гос. филармония БССР / Б. Афанасьев **НД 3758-9**

Симфония № 6 ля мажор, соч. 65
Гос. симф. орк. БССР / В. Катаев
(+ Каминский: Концерт № 2 для скрипки с оркестром) **Д 016567-8**

ГИТОВ Николай Алексеевич (1800—1875)

РОМАНСЫ
(в концертных программах)

Для меня ты все (сл. неизв. автора)
Н. Обухова **Д 10177-8**
Нет, не тебя так пылко я люблю (М. Лермонтов)
И. Голодяевская **Д 9503-4**
Ничего мне на свете не надо (сл. неизв. автора)
Н. Обухова **Д 10177-8**
Я знал ее милым ребенком (Д. Минаев)
Г. Виноградов **Д 3912-13**
И. Козловский **Д 013563-4**
Д 0007499-500

ТИТОВ Николай Сергеевич (1798—1843)

РОМАНСЫ
(в концертных программах)

К Морфею (А. Пушкин)
Н. Юренева **Д 19233-4**
Талисман (А. Пушкин)
Н. Обухова **Д 10177-8**
(см. также «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») **Д 9659-60**
Фонтану Бахчисарайского дворца (А. Пушкин)
И. Голодяевская **Д 9303-4**

ТОБИАС Рудольф (1873—1918)

Ноктюрн для струнного оркестра
Симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Рейман: Драматическая сюита; Эллер: Симфоническое скерцо) **Д 9291-2**

Сонатина для ф-но, соч. 12 № 2
Б. Лукк
(+ Эллер: Баллада; Соната для скрипки и ф-но; Мяги: Три пьесы для двух ф-но) **Д 3900-1**

В концертных программах:

Фуга ре минор
Х. Леснурм (орган) **Д 12089-90**
(см. также «Эстонская органная музыка») **Д 17357-8**
В дороге (Г. Луйга, по И. Тургеневу)
Молодые кузнецы (Г. Суйте)
Хор Эст. радио (эст. яз.) **Д 9547-8**

ТОЙЯМА Юдзо

Соната для скрипки и ф-но
М. Уснода, Н. Вальтер
(+ концертная программа) **Д 018121-2**

ТОКАРЕВ Аверий Матвеевич (р. 1918)

«Зора», фрагменты из балета
Орк. Чувашск. музыкально-драматического театра / А. Святославский **Д 00010787-8**

ТОМА Амбруаз (1811—1896)

Увертюра к опере «Миньон»
БСО / Г. Рождественский
(см. «Увертюры французских композиторов») **Д 013723-4**
Стерео С 0843-4
Симф. орк. / А. Тосканини
(+ Бизе: Сюита № 1 из оперы «Кармен»; Каталани: Танец гномов) **Д 5798-9**

Увертюра к опере «Раймонд»
БСО / Г. Рождественский
(см. «Увертюры французских композиторов») **Д 013723-4**
Стерео С 0843-4
Духовой орк. ГАБТ / С. Госачинский
(+ концертная программа) **Д 11149-50**

ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР
(в концертных программах)

Вакхическая песня («Гамлет», 2 д.)
Ал. Иванов **НД 3290-1**
Ария Гамлета («Гамлет», 3 д.)
Ан. Иванов **Д 2430-1**
Романс Миньон («Миньон», 1 д.)
И. Архипова **Д 011811-12**
Стерео С 173-4
Е. Катульская **Д 18853-4**
Половец Филины («Миньон», 2 д.)
В. Барсова **Д 08037-8**
Г. Олейниченко **Д 5398-9**
Романс Вильгельма («Миньон», 3 д.)
А. Орфенов **Д 2945-6**

ТОМАЗИ Анри (р. 1901)

Корсиканский дивертисмент
Камерный орк. / А. Клорре
(+ Шмитт: «Дети») **Д 16197-8**

Корсиканская песня
В. Буяновский (валторна)
(см. «Музыка для духовых инструментов») **Д 13010-20**

ТОМКИНС Томас (1571—1656)

Павана
А. Волконский (клавесин)
(см. «Тысяча лет музыки», выпуск 1) **Д 010607-8**
Стерео С 01117-18

ТОРАДЗЕ Давид (р. 1922)

«Невеста Севера», фрагменты из оперы: **Вступление и песня Нины** (из пролога); **Встреча Грибоедова с декабристами** (3 карт.); **Вокализ Нины** (4 карт.); **Песня Грибоедова и дуэт Грибоедова и Нины** (5 карт.); **Сцена сестры и няни и ария Орбелиани** (5 карт.); **Хор и восточный танец** (6 карт.); **Ария Нины** (7 карт.); **Сцена и финал оперы**
Нина — Т. Калистратова (сопрано)
Грибоедов — П. Селиванов (баритон)
Орбелиани — Л. Петров (бас)
Солисты и хор Вс. радио, БСО / А. Ковалев **Д 015713-14**

ТОРАДЗЕ — Окончание

«Невеста Севера», фрагменты из оперы (см. «Арии и сцены из опер груз. композиторов»):
Ария Нины
О. Кузнецова (груз. яз.) **Д 8239-40**
Сцена и дуэт Нины и Чавчавадзе
О. Кузнецова и И. Шушания (груз. яз.) **Д 00010437-8**

ТОРЕЛЛИ Джузеппе (1658—1708)

Концерт для трубы с оркестром ре мажор
В. Новиков, камерный орк. / А. Клорре
(+ Чимароза: Увертюра «Фракийские влюбленные»; Паччини: Увертюра «Мельничиха»; Паизиэлло: «В твои счастливые дни») **Д 16443-4**

ТОРМИС Вельо (р. 1930)

«Калевипоэг», эпическая кантата на сл. из эст. нар. эпоса «Калевипоэг» (эст. яз.)
Б. Гурьев (тенор), Т. Куузик (баритон), хор и орк. Эст. радио / С. Прокоров **Д 06317-18**

Увертюра № 2 до минор
Симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Коха: «Песня о Партии»; Эллер: Пять пьес для струнного оркестра) **Д 15635-6**

ТОРРОБА Федерико Морено (р. 1891)

Преамбула
«Оливерас», танец
И. Йоанчич (гитара)
(+ концертная программа) **Д 8331-2**

ТОРТЕЛЬЕ Поль (р. 1914)

Спирали
А. Норас (виолончель)
(+ концертная программа) **Д 019637-8**

ТОСТИ Паоло (1846—1916)

РОМАНСЫ
(в концертных программах)

Весенняя серенада (сл. неизв. автора)
Н. Обухова (нт. яз.) **Д 10173-4**
Злые чары (Р. Пальяр)
Н. Обухова **Д 008947-8**
Нинон (А. Мюссе)
Н. Обухова (фр. яз.) **Д 10173-4**
Прощай (Ф. Риччелли)
Н. Херла (нт. яз.) **Д 012835-6**
Серенада (сл. неизв. автора)
Я б умереть желал (Л. Коньетти)
Н. Обухова **Д 008947-8**

ТРОЦЮК Богдан Яковлевич (р. 1931)

Джаз-симфония в трех частях
Эстрадно-симф. орк. Вс. радио / Ю. Силантьев
(+ Кажлаев: Концерт для джаза; Стравинский: Концерт для кларнета с оркестром) 3 гр. **Д 017485-6**
Стерео С 01217-18

ТУБИН Эдуард (р. 1935)

Симфония № 6
Симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви **Д 11606-10**

Музыка для струнного оркестра
Камерный орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Ряэтс: Симфония № 3) **Д 17921-2**

Муху-танец (сл. нар.)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.)
(+ концертная программа) **Д 4822-3**

ТУЛЕБАЕВ Мукан (1913—1960)

«Биржан и Сара», опера (1-я редакция) (каз. яз.)
Либретто К. Джумалиева
Сара — К. Байсеитова (сопрано)
Биржан — А. Умбетаев (тенор)
Жанбота — К. Кенжетаев (баритон)
Естай — М. Ержанов (тенор)
Аналык — Р. Мусабекова (меццо-сопрано)
Солисты, хор и орк. Гос. академ. театра оперы и балета Каз. ССР им. Абая / Г. Столяров, Ф. Мансуров (2 пл.) **Д 017119-22**

ТУРНЬЕ Марсель (1879—1951)

В концертных программах:

Прелюдия № 3
Квартет арф **Д 0008437-8**
Ручей в лесу
Танцовщица Лолита
О. Эрдели (арфа) **Д 014961-2**

ТЮРНО Сэки

Песня сердца
Анс. скрипачей ГАБТ / Ю. Реентович
(+ концертная программа) **Д 6417-18**

ТЮРИНУ Константин (1865—1927)

В концертных программах:

В родном селе (Л. Койдула)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.) **Д 10973-4**
Стерео С 1173-4
Предчувствие весны (В. Гренгальц)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.) **Д 014871-2**
Хор Эст. радио (эст. яз.) **Д 9547-8**
Приветствие (Е. Аун)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.) **Д 10973-4**
Стерео С 1173-4
Тише, тише, ветерочек (Ю. Лийн)
Ж. Симмон (эст. яз.) **Д 2715-16**
Утешение (сл. из эст. нар. эпоса «Калевипоэг»)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.) **Д 014871-2**
Часовой (А. Рэйнвальд)
Хор Эст. радио (эст. яз.) **Д 9547-8**
Д 00012639-40
Стерео С 000709-10

УРБАХ Самуил Юдьевич (р. 1908)

Вокализ
Э. Стонцеза
(см. «На Третьем конкурсе им. Чайковского») **Д 018247-8**

УСПЕНСКИЙ Владислав Александрович (р. 1937)

Концертино для тромбона и ф-но
Д. Пигузов, Г. Румянцева
(+ концертная программа) **Д 16863-4**

УСТВОЛЬСКАЯ Галина Ивановна (р. 1919)

Детская сюита
Орк. ЛГФ / Е. Мравинский
(+ Щедрин: Концерт № 1 для ф-но с оркестром) **Д 04439-1**

«Огни в степи», симф. поэма
Орк. ЛГФ / Я. Янсонс
(+ Николаев: Симфония № 1) **Д 010305-6**

УТКИН Валентин Федорович (р. 1934)

Соната № 6 для ф-но до минор, соч. 28
Две прелюдии: до минор, до мажор
К. Блументаль Д 10291-2

Дайны для ф-но: ре мажор, соч. 19 № 1; до диез мажор, соч. 23 № 2; фа мажор, соч. 23 № 3; до мажор, соч. 19 № 3; фа диез мажор, соч. 19 № 4
В. Цируле (ф-но)
(+ Гриблат: «Впечатления»; Иванов: Вариации-этюды) Д 14323-4

ФАБИНИ Эдуардо (1883—1950)

«Кампо», симф. поэма
БСО / Х. Протасси
(+ Флорес: Кантата «Голоса зари») Д 20327-8

ФАЙЗИ Джаудат (р. 1910)

«Неотосланные письма», фрагменты из оперы (тат. яз.): **Первая ария Вали; Монолог Искандера; Песня о дружбе; Вальс**
Вали — Ф. Насретдинов (тенор)
Искандер — А. Зайнуллин (баритон)
Галия — Ф. Тимирова (сопрано)
Хор Гос. театра оперы и балета Тат. АССР им. М. Джалиля, орк. / А. Садрижиганов
(+ Сайдашев и Ключарев: Фрагменты из оперы «Наемщек») Д 9455-6

ФАЛИК Юрий Александрович (р. 1936)

Квартет № 2 «Памяти Ю. Балкашина»
Квартет им. Танеева
(+ Гайдн: Квартет № 75; Баснер: Квартет № 1) Д 019191-2

ФАЛЬВО Родольфо (1874—1936)

Скажите, девушки (Э. Фуско)
Н. Херли (ит. яз.)
(+ концертная программа) Д 012855-6

ФАЛЬЯ Мануэль де (1876—1946)

«Любовь-волшебница», сюита из балета
БСО / А. Янсонс
Солистка И. Архипова (меццо-сопрано) (исп. яз.) Д 7999-8000
Стерео С 131-2

«Ночи в садах Испании», симфонические впечатления для ф-но с оркестром
А. Иохелес, орк. МГФ / Г. Рождественский
(+ Дебюсси: Фантазия для ф-но с оркестром) Д 010329-30
Стерео С 0655-6

В концертных программах:

Из «Семи испанских песен»: Мавританская шаль, Сегедилья, Песня, Полo
Л. Маршалл (исп. яз.) Д 011577-8
Испанская народная сюита (6 песен из «Испанских песен» в обр. для скрипки П. Коханского): **Мавританская шаль, Колыбельная, Песня, Полo, Астуриана, Хота**
Л. Коган Д 014823-4
— Обр. для виолончели М. Мареша
Д. Шафран Д 3330-1
Мавританская шаль и Колыбельная из «Испанской народной сюиты» (обр. для виолончели М. Мареша)
Пантомима из балета «Любовь-волшебница» (обр. для виолончели М. Садло)
М. Садло Д 4912-13

ФАЛЬЯ — Окончание

Испанский танец из оперы «Миг жизни» (обр. для скрипки Ф. Крейслера)
Э. Грач Д 8305-6
В. Данченко Д 18635-6
Ф. Крейслер *Д 8277-8
В. Малинин Д 9013-14
А. Марков Д 013339-40
Танец огня из балета «Любовь-волшебница» (обр. для виолончели)
Е. Альтман Д 20331-2
Д. Шафран НД 3330-1
Хота (из «Испанской народной сюиты» — обр. для скрипки П. Коханского)
С. Синтковский Д 13427-8

ФАРНЕБИ Джайлз (1560—1600)

Фантазия
Королевская охота
Скорбь разлуки
Rosa solis
А. Волконский (клавесин)
(см. «Тысяча лет музыки», выпуск 1) Д 016607-8
Стерео С 01117-18

ФЕЙНБЕРГ Самуил Евгеньевич (1890—1962)

Рапсодия на кабардино-балкарские темы для ф-но, соч. 45
Д. Благой
(+ концертная программа) Д 12951-2

ФЕЛИКС Вацлав (р. 1928)

Фантазия для кларнета с оркестром фа мажор, соч. 9
Л. Михайлец, симф. орк. Вс. радио / Ю. Аранович
(+ Моцарт: Концерт № 1 для флейты с оркестром; Дебюсси: Рапсодия для кларнета с оркестром) Д 014951-2
Стерео С 01601-2

ФЕЛЬЦМАН Оскар Борисович (р. 1921)

Концерт для скрипки с оркестром ми минор
Б. Гольдштейн, ГСО / Н. Рахлин
(+ Конюс: Концерт для скрипки с оркестром) Д 011747-8
Стерео С 0575-6

ФИБИХ Зденек (1850—1900)

В концертных программах:

Поэма, соч. 41 № 14 (обр. Р. Азархина)
Р. Азархин (контрабас) Д 19071-2
— Обр. Г. Заборова
Анс. скрипачей ГАБТ / Ю. Реентович Д 017203-4
Стерео С 01181-2
Д 00017021-2
Стерео С 00012003-4

ФИЛИППЕНКО Аркадий Дмитриевич (р. 1911)

«Дума о бессмертном Кобзаре», вокально-симф. поэма
Гос. академ. хоровая капелла УССР «Думка», симф. орк. Укррадио / В. Гнедаш
(+ Штогаренко: «Памяти Леси Украинки»; «Душа поэта») Д 016711-12

ФИОККО Жозеф Эктор (1703—1741)

Аллегро
С. Фурер (скрипка)
(+ концертная программа) Д 014077-8

Ариозо
Ж. Труба (гобой)
(+ Чимароза: Концерт для гобоя и ф-но; Бах: Соната для флейты и ф-но) Д 7301-2

ФИХТЕНГОЛЬЦ Михаил Израилевич (р. 1920)

Парафраза на темы вальсов И. Штрауса
М. Фихтенгольц (скрипка)
(+ концертная программа) Д 013337-8

ФЛЕЖЬЕ

Рог
Ф. Шаляпин (фр. яз.)
(см. «Искусство Шаляпина», 5-я пластинка) Д 018109-10

ФЛОРЕС Хосе Асуньсен (р. 1904)

«Голоса зари (Поэма о мире)», кантата на сл. Э. Ромеро (перевод П. Грушко)
Анс. песни Вс. радио, худ. рук. А. Андрусенко, БСО / Н. Ярви
(+ Фабини: «Кампо») Д 20327-8

ФЛОТОВ Фридрих (1812—1883)

«Марта», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Увертюра
Духовой орк. ГАБТ Д 11139-40
Романс Лионеля (3 д.)
Э. Карузо (ит. яз.) *Д 6345-6
С. Лемешев Д 3134-5
И. Пиго (ит. яз.) Д 011473-4
Стерео С 0507-8

ФОМИН Евстигней Ипатович (1761—1800)

«Орфей», музыкальная трагедия (мелодрама), текст Я. Княжнина (редакция Б. Доброхотова)
Орфей — В. Коняев (чтение)
Эвридика — Н. Дробышева (чтение)
Республиканская русская хоровая капелла, худ. рук. А. Юрлов, БСО / В. Есипов (2 пл.) Д 18243-6
Стерео С 1355-8

Увертюра и хор «Высоко сокол летал» из оперы «Ямщики на подставе»
Республиканская русская хоровая капелла, худ. рук. А. Юрлов, БСО / В. Есипов
(см. «Русская музыка XVIII века») Д 018241-2
Стерео С 01371-2

ФОРЕ Габриель (1845—1924)

Соната № 1 для скрипки и ф-но ля мажор, соч. 13
В. Жук, А. Россохинский
(+ концертная программа) Д 017499-500

Фортепианный квартет № 1 до минор, соч. 15
Э. Гилельс (ф-но), Л. Коган (скрипка), Р. Баршай (альт), М. Ростропович (виолончель) Д 04572-3

В концертных программах:

Бабочка и цветок (В. Гюго) — в русск. переводе «Мотылек и фиалка»
Н. Обухова (фр. яз.) НД 2404-5
Д 020529-30
А. Соленкова Д 012353-4

Е. ФОМИН

«Орфей»

Музыкальная трагедия
(мелодрама)
Редакция Б. Доброхотова

Орфей — Виталий Коняев
Эвридика — Нина Дробышева
Республиканская русская хоровая капелла
Художественный руководитель А. Юрлов

Большой симфонический оркестр Всесоюзного радио
Дирижер В. Есипов

Д 18243-6
Стерео **С 1355-8**

ФОРЕ — Окончание

Колыбели
Н. Юркевич Д 18663-4
Пробуждение (Р. Бьюсин)
А. Огнивцев Д 20321-2
— Обр. для виолончели П. Казальса
С. Кейт Д 018273-4
М. Ростропович Д 015567-8
Д 00015997-8
— Обр. Р. Азархина
Р. Азархин (контрабас) Д 19071-2
Элегия, соч. 24
М. Биллеруш (виолончель) Д 11001-2
Г. Кассадо (виолончель) Д 12505-6
П. Фурнье (виолончель) *Д 08379-80
Стерео *С 0209-10

ФОСС Лукас (р. 1922)

Каприччио до мажор
С. Кейт (виолончель)
(+ концертная программа) Д 018273-4
(см. также «На Третьем конкурсе им. Чайковского») Д 018297-8

ФОСТЕР Стивен (1826—1864)

Домик над рекой (обр. О. Ронинсона)
Анс. альтистов ЦДРИ
(+ концертная программа) Д 016531-2

ФРАНК Сезар (1822—1890)

Симфония ре минор
БСО / А. Янсонс Д 05676-7

Симфонические вариации для ф-но с оркестром
М. Гринберг, симф. орк. Вс. радио / Р. Матсов
(+ Бах: Концерт № 5 для ф-но с оркестром; Шостакович: Концерт № 1 для ф-но с оркестром) Д 010713-14
Стерео С 0387-8

«Джинны», симф. поэма для ф-но с оркестром
С. Рихтер, Моск. симф. орк. / К. Кондрашин
(+ Прелюдия, хорал и фуга; Сен-Санс: Концерт № 5 для ф-но с оркестром) Д 019039-40

ФРАНК — Окончание

«Психея», симф. поэма
Симф. орк. Вс. радио / Д. Далгат
(+ Прокофьев: Симфониетта) Д 07581-2
Стерео С 0111-12

Прелюдия, хорал и фуга для ф-но
С. де Варелла Сид
(+ Бах — Бузони: Токката, адажио и фуга) Д 04294-5
С. Рихтер
(+ «Джинны»; Сен-Санс: Концерт № 5 для ф-но с оркестром) Д 019039-40

Прелюдия, фуга и вариация для органа, соч. 18 (в концертных программах):
А. Беляев (электронный баян) Д 18159-60
Л. Ройзман Д 08549-50
Стерео С 0223-4

Пастораль ля мажор
Хорал ля минор
Г. Гродберг (орган)
(+ Бах: Прелюдия и фуга ре минор; Прелюдия (фантазия) и фуга соль минор) Д 012443-4
Стерео С 0675-6

Хоральная фантазия ля минор
Л. Ройзман (орган)
(+ концертная программа) Д 15215-16

Соната для скрипки и ф-но ля мажор
В. Гутников, Л. Печерская
(+ Генделъ: Соната № 6; Хиндемит: Соната, соч. 11 № 1) Д 013707-8
В. Климов, В. Ямпольский Д 5650-1
Д. Ойстрах, Л. Оборин НД 349-50
Э. Паулаускас, Т. Николаева Д 17967-8

Квартет ре мажор
М. Ратнер, Э. Лейванд (скрипки), И. Милославский (альт), Р. Фурер (виолончель) Д 09213-14

Квинтет фа минор
С. Рихтер (ф-но), квартет им. Большого театра НД 05256-7

ФРАНКЕР Франсуа (1698—1787)

Соната для виолончели и ф-но ми мажор (2-я и 4-я части)
П. Фурнье, Н. Вальтер
(+ концертная программа) *Д 06979-80
Стерео *С 0209-10

ФРАНСЕ Жан (р. 1912)

Квинтет для флейты, гобоя, кларнета, фагота и валторны
Квинтет духовых инструментов ЛГФ
(+ Арнольд: Три песни; Вилла-Лобос: Квинтет в форме шоросо) Д 015713-14

Квинтет для флейты, арфы, скрипки, альта и виолончели
Парижский инстр. квинтет
(см. «Антология современной французской музыки») *Д 012565-70

ФРЕЙТАС Фелерико де (р. 1902)

Танец цыганки
С. де Варелла Сид (ф-но)
(+ концертная программа) Д 3458-9

ФРЕСКОБАЛЬДИ Джироламо (1583—1643)

Токката соль мажор
Токката, ричеркар и токката
А. Волконский (орган)
(см. «Тысяча лет музыки», выпуск 2) Д 018463-4
Стерео С 01305-6

ФРЕСКОБАЛЬДИ — Окончание

Пассакалия соль минор
Партита ре минор
Две фуги: соль минор, ми минор
А. Волконский (клавесин)
(+ Бах: Французская сюита № 5) Д 010377-8

В концертных программах:
Канцона
Х. Леппнурм (орган) Д 12089-90
Токката
Г. Гродберг (орган) Д 019275-6
Токката ре мажор (обр. Г. Кассадо)
К. Вилкомирский (виолончель) Д 10091-2
Г. Кассадо (виолончель) Д 12505-6

ФРИКЛОФ Харальд (1882—1919)

Пассакалия фа минор
Н. Ванадзинь (орган)
(+ концертная программа) Д 8339-40

ФРОБЕРГЕР Иоганн Якоб (1616—1667)

Ричеркар
И. Рейнбергер (орган)
(+ концертная программа) Д 9507-8

ФРОЛОВ Маркиан Петрович (1892—1944)

«Энхэ Булат-Батор», фрагменты из оперы:
Увертюра; Танец борцов
Орк. ГАБТ / М. Борчхадзе
Баллада Солбон-Батора (4 д.)
Б. Балдакоп (бурятск. яз.), орк. Гос. театра оперы и балета Бурятской АССР / В. Майнескул Д 00011769-70

ХАБИБУЛЛИН Загид (р. 1910)

«Раушан», сюита из балета
Симф. орк. Тат. АССР / Х. Фазлуллин
(+ Яруллин: Сюита «Шурале») Д 9443-4

ХАМРАЕВ Ибрагим (р. 1916)

«Женщины Узбекистана», кантата на сл. А. Бабаджана (узб. яз.)
Хор и симф. орк. Гос. филармонии Узб. ССР / Н. Алимов, солистка Ф. Мухитдинова
(+ Хасанов и Гиенко: Сюита «Узбекистан»; Пак Ен Дин: Сюита № 2 на корейские темы; Надеждин: Пьеса для оркестра) Д 09987-8

ХАНДОШКИН Иван Евстафьевич (1747—1804)

Концерт для альта с оркестром
Р. Баршай, Моск. камерный орк.
(+ Моцарт: Дуэт № 1 для скрипки и альта) НД 3160-1

ХАСАНОВ Наби (р. 1913)
и ГИЕНКО Борис Федорович (р. 1917)

«Узбекистан», сюита
Орк. нар. инстр. Узб. радио / Д. Закиров
(+ Хамраев: Кантата «Женщины Узбекистана»; Пак Ен Дин: Сюита № 2 на корейские темы; Надеждин: Пьеса для оркестра) Д 09987-8

ХАХАНОВ Дудар (р. 1921)

Торжественная увертюра
Сев.-Осет. симф. орк. / П. Ялых
(+ Кокойты: Танец охотников; Танец смелых; Пионерская сюита) Д 7525-6

ХАЧАТУРЯН Арам Ильич (р. 1903)

Симфония № 1 ми минор
БСО / А. Гаук Д 04920-1

Симфония № 2 ля минор
Симф. орк. Бухарестской филармонии / Дж. Джорджеску Д 04440-1

Симфония № 3 (Симфония-поэма) до мажор
Орк. МГФ, анс. трубачей ГАБТ / К. Кондрашин
Партия органа — Г. Гродберг
(+ Фрагменты из балета «Гаянэ») **Д 015797-8940

Концерт для ф-но с оркестром
Л. Оборин, БСО / А. Хачатурян НД 03194-5
Я. Флиер, орк. МГФ / К. Кондрашин Д 012855-6
Стерео С 0749-50

Концерт для скрипки с оркестром ре минор
Л. Коган, БСО / А. Хачатурян НД 0549-9
Д. Ойстрах, БСО / А. Хачатурян Д 016483-4
Стерео С 01115-16

Траурная ода памяти Ленина
Орк. ГАБТ / А. Хачатурян
(+ Чулаки: «Ленин с нами») Д 13621-2

«Гаянэ», фрагменты из балета: Пробуждение и танец Айши; Любовный дуэт и танец розовых девушек; Гопак; Вариации Армена; Сцена пожара; Танец старика и ковровщиц; Узундара: Танец с саблями
Орк. Лен. гос. академ. театра оперы и балета им. С. Кирова / Б. Хайкин НД 2410-11

«Гаянэ», фрагменты из балета: Сбор хлопка; Танец молодых курдов; Адажио Гаянэ; Горская пляска; Приветственный танец; Русский танец; Вариации Нуне; Колыбельная; Лезгинка
Орк. Лен. гос. академ. театра оперы и балета им. С. Кирова / Б. Хайкин НД 2372-3



А. Хачатурян

ХАЧАТУРЯН — Продолжение

«Гаянэ», фрагменты из балета: Танец с саблями; Колыбельная; Вариация Нуне; Горская пляска; Адажио Гаянэ; Танец молодых курдов; Танец розовых девушек; Лезгинка
Орк. ЛГФ / Г. Рождественский
(+ Симфония № 3) **Д 015797-8940
(+ Чайковский: «Франческа да Римини») Стерео **С 0233-4

А. ХАЧАТУРЯН

СИМФОНИЯ № 1 ми минор
Дирижер А. Гаук Д 04920-1

СИМФОНИЯ № 2 ля минор
Дирижер Дж. Джорджеску Д 04440-1

СИМФОНИЯ № 3 (Симфония-поэма) до мажор
Дирижер К. Кондрашин
«ГАЯНЭ», фрагменты из балета
Дирижер Г. Рождественский Д 015797-8940

КОНЦЕРТ ДЛЯ ФОРТЕПИАНО С ОРКЕСТРОМ
Я. Флиер, дирижер К. Кондрашин Д 016483-4
Стерео С 0749-50
Л. Оборин, дирижер А. Хачатурян НД 03194-5

КОНЦЕРТ ДЛЯ СКРИПКИ С ОРКЕСТРОМ ре минор
Д. Ойстрах, дирижер А. Хачатурян Д 016483-4
Стерео С 01115-16

«Гаянэ», фрагменты из балета: Горская пляска; Вариация Нуне; Лезгинка; Колыбельная; Танец с саблями
Орк. ЛГФ / Г. Рождественский
**Д 0009293-4

«Спартак», фрагменты из балета: Вступление и танец нимф; Сцена и адажио Эгины и Гармодия; Танец Эгины и вакханалии; Танец гадитанских дев и победа Спартака; Смерть гладиатора; Восстание рабов; Танец пастуха и пастушки; Танец на щитах; Адажио Спартака и Фригии
БСО / А. Гаук НД 04042-3

«Маскарад», сюита из музыки к драме М. Лермонтова
ГСО / Г. Рождественский
(+ Тактакишвили: «Мцыри») Д 014293-4

«Маскарад», фрагменты из музыки к драме М. Лермонтова: Вальс; Галоп; Ноктюрн; Мазурка
ГСО / Г. Рождественский Д 0009133-4

Соната для ф-но
О. Яблонская
(+ Бетховен: 15 вариаций с фугой)
Д 017145-5

В концертных программах:

Андантино ля минор
Ансамбль скрипачей Ереванской средней музыкальной школы Д 20037-8
Вокализ Дездемоны из музыки к к/ф «Отелло»
Г. Гаспарян Д 16339-40
Колыбельная из балета «Гаянэ»
А. Беляев (баян) Д 12137-8
А. Полетаев (баян) Д 13753-4
Песня-поэма (в честь авиаторов)
Л. Коган (скрипка) Д 013063-4
Стерео С 0745-6
В. Малинин (скрипка)
(см. «Избранные скрипичные пьесы советских композиторов») Д 11055-6
А. Марков (скрипка) Д 013339-40
Сцена и танец из балета «Спартак»
Ансамбль альтистов ЦДРИ Д 016831-2



Танец си бемоль мажор
Г. Фейгин (скрипка) Д 11094-4
Танец Айши из балета «Гаянэ» (обр. для скрипки)
Л. Коган Д 08311-12
Д 0008375-6
Танец с саблями из балета «Гаянэ» (обр. для скрипки Я. Хейфеца)
Л. Коган Д 08311-12
Д 0008375-6
Я. Хейфец *Д 17429-30
Ансамбль скрипачей Ереванской средней музыкальной школы Д 20037-8
— Обр. для баяна А. Полетаева
А. Полетаев Д 13753-4
Танец с факелами из балета «Гаянэ»
В. Бесфамильнов (баян) Д 6533-4
Танец Эгины из балета «Спартак»
А. Остроменский (цимбалы) Д 0008563-4
Токката
Г. Миансарова
(см. «Фортепианные пьесы советских композиторов») Д 10321-2
— Обр. для баяна А. Полетаева
А. Полетаев Д 13753-4
Три пьесы для двух ф-но
А. и М. Готлиб Д 10579-80

ХАЧАТУРЯН Карен Суренович (р. 1920)

Симфония № 1 ля минор, соч. 12
БСО / Г. Рождественский Д 012497-9
Стерео С 0687-9

Соната для скрипки и ф-но соль минор, соч. 1
А. Михлин, А. Катц
(+ концертная программа) Д 15363-4

ХЕГАР Фридрих (1841—1927)

Час духов в Тюдале (И. Видман)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.)
(+ концертная программа) Д 014819-20

ХИЛАРДИ Хилардо (р. 1889)

«Гаучо», юмористическая симфония
Симф. орк. Вс. радио / В. Бахарев
(+ Вилла-Лобос: Бразильская бахиана № 2; Мозкайо: «Уэлыпго»; Мантичи: Вступление и танец) Д 09721-2

ХИНАСТЕРА Альберто (р. 1916)

Соната для ф-но
Ф. Герра
(+ Вилла-Лобос: «Семья кукол»)
Д 16521-2

Каменадор
Н. Чумаченко (скрипка)
(см. «На Третьем конкурсе им. Чайковского») Д 018239-40

Грусть
М. Максакова (меццо-сопрано)
(+ концертная программа) Д 12773-4

ХИНДЕМИТ Пауль (1895—1963)

Симфония «Художник Матис» (1934)
Филадельфийский орк. / Ю. Орманди
(+ Шенберг: «Просветленная ночь») *Д 017935-6

Симфонические метаморфозы тем Вебера (1943)
БСО / С. Хубад
(+ Пистон: Симфония № 5) Д 00515-16
Стерео С 0254-5

Концерт для скрипки с оркестром (1939)
Д. Ойстрах, ГСО / Г. Рождественский
(+ Барток: Концерт № 1 для скрипки с оркестром) Д 010077-8
Стерео С 0661-2

Траурная музыка для альта с оркестром (1936)
А. Людевит, Лен. камерный орк. / Г. Рождественский
(+ Онеггер: Камерный концерт; Русселъ: Симфониетта) Д 15237-8
Стерео С 975-4
П. Радзявичюс, камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР / С. Сондецкис
(+ Сибелиус: Романс; Григ: Романсы) Д 16653-4
— Обр. для скрипки и ф-но
Э. Грач, А. Малолеткова
(+ концертная программа) Д 17481-2

«Охотник из Курпфальца», соч. 45 № 3 (пьеса на тему немецкой нар. песни)
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Бах: Концерт для клавесина, флейты, скрипки и оркестра; Рият: Концерт для струнного оркестра) Д 014065-6
Стерео С 0029-30

Соната № 1 для ф-но ля мажор (1936)
А. Ведерников
(+ Соната для виолончели и ф-но)
Д 015345-6

Соната № 2 для ф-но соль мажор (1936)
Г. Аксельрод
(+ Прокофьев: Соната № 8; Три пьесы, соч. 59) Д 16943-4

Соната № 3 для ф-но си бемоль мажор (1936)
М. Юдина
(+ Шостакович: Соната № 2)
Д 07063-4

«Ludus tonalis» (прелюдия, интерлюдии и фуги) для ф-но (1943)
А. Ведерников Д 09517-18

Соната для двух ф-но (1942)
А. Клас и Б. Луки
(+ концертная программа) Д 014667-8

Соната № 1 для скрипки и ф-но ми бемоль мажор, соч. 11 № 1
Б. Гутников, Л. Печерская
(+ Генделъ: Соната № 6; Франк: Соната) Д 013707-8
О. Крыса, И. Коллегорская
(+ концертная программа) Д 017943-4
Д. Ойстрах, В. Ямпольский
(+ Бах: Соната № 6 для скрипки и ф-но; Гайдн: Трио № 3) НД 03821-3

Соната № 2 для скрипки и ф-но ре минор, соч. 11 № 2
М. Комиссаров, Т. Фидлер
(+ Сен-Санс: Соната № 1 для скрипки и ф-но; Бартон — Гертлер: Сонатина) Д 016417-18

Соната № 3 для скрипки и ф-но ми мажор (1935)
И. Ойстрах, Н. Зерцалова
(+ концертная программа) Д 08831-2
Стерео С 0225-6
С. Святковский, Л. Иосифович
(+ Бах: Соната № 1 для скрипки соло; Шимановский: Каприсы по Паганини) Д 18481-2

Соната для альта соло, соч. 25 № 1
Р. Баршай
(+ Бах: Чакона) Д 8261-2



П. Хиндемит

Соната для альта и ф-но фа мажор, соч. 11 № 4
Ф. Дружинин, М. Юдина
(+ Онеггер: Соната для альта и ф-но)
Д 8275-6

Соната для виолончели соло, соч. 25 № 3
В. Апарцев
(+ Кодай: Соната для виолончели соло)
Д 016849-50

Соната для виолончели и ф-но (1948)
Н. Гутман, А. Ведерников
(+ Соната № 1 для ф-но) Д 15345-6

Каприччио для виолончели и ф-но, соч. 8 № 1
С. Ширинский, Г. Шайдакова
(+ концертная программа) Д 18697-8

Соната для контрабаса и ф-но (1949)
Р. Азархин, М. Юдина
(+ Соната № 1 для валторны и ф-но)
Д 17355-6

Соната для флейты и ф-но (1937)
Н. Зайдель, М. Юдина
Восемь пьес для флейты соло (1927)
Н. Зайдель
(+ Прокофьев: Соната для флейты и ф-но) Д 014265-6

Соната для фагота и ф-но (1939)
С. Красавин, Э. Нуриджанян
(+ Сен-Санс: Соната для фагота и ф-но; Пуленк: Соната для кларнета и фагота) Д 17911-12

ХИНДЕМИТ — Окончание

Соната № 1 для валторны и ф-но фа мажор (1939)
В. Буяновский, М. Юдина
(+ Соната для контрабаса и ф-но) Д 17355-6

Соната № 2 для валторны и ф-но ми бемоль мажор (1941)
Б. Афанасьев, В. Крайнев
(+ концертная программа) Д 20259-60

Соната для трубы и ф-но (1939)
Г. Орвид, В. Подольская
(+ Абсиль: Три сказки; Энеску: Легенда) Д 11637-8

Соната для тромбона и ф-но (1941)
В. Вевлювский, П. Серебряков
(+ Серацкий, Крейчи: Сонатины для тромбона и ф-но) Д 19263-4

Соната для арфы (1939)
В. Дулова
(+ концертная программа) Д 11637-8

Квартет № 3, соч. 22
Квартет им. Бородина
(+ Прокофьев: Увертюра на еврейские темы; Шостакович: Квартет № 7) Д 011361-2

Маленькая камерная музыка, соч. 24 № 2
Квинтет духовых инструментов ЛГФ
(+ Яначек: «Юность») Д 10611-12
Стерео С 359-60
Квинтет духовых инструментов (Франция)
(+ концертная программа) Д 7319-20

ХОДЖА-ЭЙНАТОВ Леон Александрович (1904—1954)

Симфонические танцы (1-я и 2-я тетради)
БСО / К. Зандерлинг НД 2842-3

ХОЛМИНОВ Александр Николаевич (р. 1925)

«Оптимистическая трагедия», фрагменты из оперы: Анархисты на корабле; Комиссар и анархисты; Песня моряков «Прощай, море»; Песня Алексея; Песня моряков «Степной солончак под ногами»; Сцена предательства, заключительная сцена и апофеоз
Женщина-комиссар — Н. Исакова (меццо-сопрано)
Алексей — А. Мищевский (тенор)
Солисты, хор и симф. орк. Вс. радио / Ю. Аранович Д 019719-20
Стерео С 01479-80

ХРЕННИКОВ Тихон Николаевич (р. 1913)

Симфония № 1 си бемоль минор, соч. 4
БСО / А. Гаук
(+ Сюита «Много шума из ничего») НД 03388-9
Бостонский симф. орк. / Ш. Мюнш
(+ Концерт для скрипки с оркестром) *Д 06095-6

Симфония № 2 до минор, соч. 9
ГСО / Ф. Конвичный Д 03030-1
БСО / Г. Рождественский Д 17627-8

Концерт для ф-но с оркестром фа мажор, соч. 1
Т. Хренников, орк. МГФ / К. Кондрашин
(+ Концерт для скрипки с оркестром) Д 012549-6095

Концерт для скрипки с оркестром до мажор, соч. 14
Л. Коган, БСО / К. Кондрашин
(+ Симфония № 1) *Д 06095-6
Л. Коган, БСО / К. Кондрашин
(+ Концерт для ф-но с оркестром) Д 012549-6095

«Много шума из ничего», сюита из музыки к комедии В. Шекспира, соч. 7
БСО / Е. Акулов, солист И. Петров (бас)
(+ Симфония № 1) НД 03388-9

«В бурю», опера в 4 действиях
Либретто А. Файко и Н. Вирты по роману Н. Вирты «Одиночество»
В роли В. И. Ленина — И. Петров
Фрол — Г. Дудочев (бас)
Наталья — Э. Андреева (сопрано)
Андрей — Л. Елисеев (тенор)
Аксинья — Т. Янко (меццо-сопрано)
Листрат — Я. Кратов (баритон)
Ленька — Д. Королев (тенор)

Т. ХРЕННИКОВ

СИМФОНИЯ № 1 си бемоль минор, соч. 4
Дирижер Ш. Мюнш Д 06095-6

СИМФОНИЯ № 2 до минор, соч. 9
Дирижер Г. Рождественский Д 17627-8

КОНЦЕРТ ДЛЯ Ф-НО С ОРКЕСТРОМ фа мажор, соч. 1
Т. Хренников, дирижер К. Кондрашин
КОНЦЕРТ ДЛЯ СКРИПКИ С ОРКЕСТРОМ до мажор, соч. 14
Л. Коган, дирижер К. Кондрашин Д 012549-6095

«В БУРЮ», опера в 4 действиях
Спектакль Гос. Московского музыкального театра им. К. Станиславского и В. Немировича-Данченко (4 пл.) Д 016779-86
Стерео С 01027-34

ХРЕННИКОВ — Окончание

Сторожев — В. Канделаки (баритон)
Антонов — М. Шавинский (тенор)
Косова — Л. Авдеева (меццо-сопрано)
Солисты, хор и орк. Гос. Моск. музыкального театра им. К. Станиславского и В. Немировича-Данченко / Г. Проваторов (4 пл.) Д 016779-86
Стерео С 01027-34

«В бурю», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Увертюра; Ария Листрата** (1 д.); **Сцена и хор «Во кузнице»** (2 д.); **Ария Фрола** (2 д.); **Колыбельная Леньки** (3 д.); **Хор «Пахать бы теперь»** (4 д.); **Монолог Сторожева** (4 д.); **Ариозо Леньки** (4 д.); **Финал оперы** Д 16837-8

«Мать», фрагменты из оперы: Песня фабричного с хором; Ария Павла; Дуэт Павла и Саши (2 карт.); **Хор сторожей; Ария Ниловны** (3 карт.); **Дуэт Павла и Находки; Хор «Праздник светлый и свободный»; Частушки и кадриль; Дуэт Павла и Саши** (7 карт.); **Хор «Свистит чугунка»; Хор «Довольно нам горя»**
Ниловна — В. Борисенко (меццо-сопрано)
Павел — М. Киселев (баритон)
Саша — Л. Масленникова (сопрано)
Находка — Н. Щегольков (бас)
Фабричный — А. Эйзен (бас)
Хор и орк. ГАБТ / Б. Хайкин Д 04429-1

В концертных программах:

Ария Натальи («В бурю», 3 д.)
Э. Андреева Д 16133-4
Стерео С 1057-8
М. Биешу
(см. «Вокалисты — лауреаты Третьего конкурса им. Чайковского») Д 018211-12
Н. Ткаченко Д 015817-18
Стерео С 01023-4

Песня о песне (Н. Тихонов)
Песенка Лепелетье из музыки к пьесе А. Гладкова «Давным-давно»
А. Эйзен Д 5928-9

Песни пьяных из музыки к комедии В. Шекспира «Много шума из ничего» (П. Антокольский)
Н. Гяуров Д 013513-14

ХРИСТИЧ Стеван (1885—1958)

Два танца из балета «Охридская легенда»
Анс. скрипачей ГАБТ / Ю. Реентович
(+ концертная программа) Д 6417-18

ХРИСТОВ Добри (1875—1941)

Гайдуцкая песня
Н. Гяуров (болг. яз.)
(+ концертная программа) Д 013513-14

ХУБАЙ Енё (1858—1937)

Зефир
А. Горохов (скрипка)
(+ концертная программа) Д 11225-6

ХЯРМА Мийна (1864—1941)

Детство певца (сл. нар.)
Заключительный хор из кантаты «Калев и Линда» (сл. из эпоса «Калевипоэг»)
Хор Эст. радио / Ю. Вариете (эст. яз.)
Прежде и теперь (сл. из эпоса «Калевипоэг»)



Т. Хренников

ХЯРМА — Окончание

Песня мужчин (Я. Лийв)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР, худ. рук. Г. Эрнесакс (эст. яз.) Д 00018133-4

Когда придешь, принеси цветы (А. Хаава)
Р. Пыкс (эст. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты») Д 17649-56

Прежде и теперь (сл. из эпоса «Калевипоэг»)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.)
(+ концертная программа) Д 014871-2

ЦЕЙГЕР Юхан (р. 1897)

Колыбельная
Квинтет духовых инструментов Гос. филармонии Эст. ССР
(+ концертная программа) Д 10297-8

ЦИНЦАДЗЕ Сулхан (р. 1925)

«Демон», фрагменты из балета
Орк. Гос. театра оперы и балета Груз. ССР им. З. Палиашвили / Д. Мирцхулава Д 09359-60

«Сокровище Голубой горы», фрагменты из балета
Орк. Гос. театра оперы и балета Груз. ССР им. З. Палиашвили / В. Палиашвили Д 9733-4

Квартет № 4 фа мажор
Гос. квартет Груз. ССР Д 4964-5

Квартет № 8
Квартет Вс. радио Д 13681-2



П. Чайковский

ЦИНЦАДЗЕ — Окончание

В концертных программах:

Мелодия
Э. Грач (скрипка) Д 11077-8
Пять пьес для виолончели и ф-но
Д. Шафран, Н. Мусикян Д 9128-6

ЦИПОЛИ Доменико (1668—1725)

Пастораль
И. Браудо (орган)
(+ концертная программа) Д 6421-2

ЦЫТОВИЧ Владимир Иванович (р. 1931)

Концерт для альта и камерного оркестра
И. Малкин, Лен. камерный орк. / И. Блажков
(+ Диттерсдорф: Концертная симфония) Д 018515-16

Триптих для альта и ф-но
Ю. Крамаров, В. Цытович
(+ И. Х. Бах: Концерт для альта и струнного оркестра; Сюзинский: Сюита для альта и ф-но) Д 15279-80

ЧАПКИН Николай Яковлевич (р. 1915)

В концертных программах:

Лирический вальс
Скерцо из сюиты для баяна си минор
Э. Митенко Д 13809-10
Токката для баяна
В. Весфамильцов Д 6533-4

ЧАЙКОВСКИЙ Борис Александрович (р. 1925)

Соната для скрипки и ф-но ля мажор
И. Ойстрах, П. Зерцалова
(+ Николаев: Соната для скрипки и ф-но) Д 19445-6

Квинтет для минор
Б. Чайковский (ф-но), квартет им. Бородина Д 15149-50
Стерео С 971-2

ЧАЙКОВСКИЙ Петр Ильич (1840—1893)

СИМФОНИЧЕСКАЯ МУЗЫКА
КАНТАТЫ

Симфония № 1 соль минор, соч. 13 «Зимние грезы»
БСО / Н. Голованов НД 0630-1
ГСО / К. Иванов Д 06237-8
Стерео С 06573-4
ГСО / Е. Светланов Д 021187-8
Стерео С 01543-4

Симфония № 2 до минор, соч. 17
ГСО / Е. Светланов Д 021145-6
Стерео С 01545-6
ГСО / Б. Хайкин Д 04034-5

Симфония № 3 ре мажор, соч. 29
БСО / А. Гаук НД 03592-3
ГСО / Е. Светланов Д 021197-8
Стерео С 01547-8
БСО / А. Янсонс Д 017279-80
Стерео С 01209-10

Симфония № 4 фа минор, соч. 36
БСО / А. Гаук НД 01171-2
ГСО / К. Иванов Д 05014-15
Стерео С 00561-2
Орк. ЛГФ / Е. Мравинский **Д 08107-8
Стерео **С 0147-8
ГСО / Е. Светланов Д 020391-2
Стерео С 01521-2

Симфония № 5 ми минор, соч. 64
ГСО / К. Иванов Д 04548-9
Орк. ЛГФ / Е. Мравинский **Д 08115-16
Стерео **С 0449-50
ГСО / Е. Светланов Д 20395-6
Стерео С 01523-4

Симфония № 6 си минор, соч. 74 «Патетическая»
ГСО / К. Иванов Д 07227-8
Стерео С 0381-2
Орк. МГФ / К. Кондрашин Д 016799-800
Стерео С 01143-4
Орк. ЛГФ / Е. Мравинский
**Д 08263-4
Стерео **С 0451-2
ГСО / Е. Светланов Д 020401-2
Стерео С 01525-6
Берлинский филарм. орк. / Б. Фуртвенглер *Д 020049-50

«Манфред», симфония (поэма) в четырех картинах си минор, соч. 58 (по драматической поэме Дж. Байрона)
БСО / Н. Рахлин
(+ «Буря») (2 пл.) Д 04384-7
ГСО / Е. Светланов (2 пл.) Д 20405-8
Стерео С 1529-32

Симфония ми бемоль мажор (редакция С. Богатырева)
ГСО / Л. Гинзбург Д 010683-4
Стерео С 0375-6

ЧАЙКОВСКИЙ — Продолжение

Концерт № 1 для ф-но с оркестром си бемоль минор, соч. 23
Б. Ашкенази, ГСО / К. Иванов Д 010065-6
Стерео С 0307-8
Э. Гилельс, ГСО / К. Иванов Д 05470-1
Э. Гилельс, Чикагский симф. орк. / Ф. Райнер Стерео *С 0545-6
В. Кликберн, орк. МГФ / К. Кондрашин *Д 04528-9
С. Рихтер, Венский филарм. орк. / Г. Караян **Д 012275-6
Стерео **С 0475-6
С. Рихтер, орк. ЛГФ / Е. Мравинский Д 05468-9
П. Серебряков, орк. ЛГФ / Е. Мравинский НД 01400-1
Г. Соколов, ГСО / Н. Ярви Д 015063-4
Стерео С 01331-2

Концерт № 2 для ф-но с оркестром соль мажор, соч. 44
Т. Николаева, ГСО / Н. Аносов НД 0749-50

Концертная фантазия для ф-но с оркестром соль мажор, соч. 56
Т. Николаева, ГСО / К. Кондрашин НД 403-4

Концерт для скрипки с оркестром ре мажор, соч. 35
Б. Гутников, орк. МГФ / Г. Рождественский Д 10711-12
Стерео С 0353-4
В. Климов, орк. МГФ / К. Эльясберг НД 04332-3
Л. Коган, БСО / В. Небольсин НД 01237-8
Д. Ойстрах, ГСО / К. Кондрашин НД 03820-1
Д. Ойстрах, орк. МГФ / К. Кондрашин Д 14619-20
И. Ойстрах, орк. МГФ / Д. Ойстрах Д 017433-4
Стерео С 01243-4
В. Третьякова, орк. МГФ / Н. Ярви Д 19167-8
Стерео С 1349-50
Н. Школьникова, Моск. симф. орк. / К. Кондрашин Д 17341-2

Пьесы для скрипки с оркестром:
Меланхолическая серенада, соч. 26
Л. Коган, ГСО / К. Кондрашин
Вальс-скерцо, соч. 34
Л. Коган, БСО / А. Гаук
(+ Сен-Санс: Интродукция и рондо-каприччиозо. Хачанес: Бизе — Вакслан: Фантазия на темы оперы «Кармен») Д 010627-11174

Пьесы для скрипки с оркестром:
Размышление, соч. 42 № 1
Скерцо, соч. 42 № 2
Мелодия, соч. 42 № 3
Г. Баринова, БСО / Н. Аносов Д 9877-8

Вариации на тему рококо для виолончели с оркестром, соч. 33
М. Ростропович, орк. ЛГФ / Г. Рождественский
(+ Шуман: Концерт для виолончели с оркестром) **Д 03253-4
Стерео **С 0657-8
М. Хомицер, ГСО / Г. Рождественский
(+ Шуман: Концерт для виолончели с оркестром) Д 015103-4

ЧАЙКОВСКИЙ — Продолжение

Н. Шаховская, орк. МГФ / К. Кондрашин
(+ Дебюсси: Соната для виолончели и ф-но) Д 11413-14

Андante кантабиле из квартета № 1, соч. 11; Ноктюрн из «6 пьес для ф-но», соч. 19 № 4 (инструментовка для виолончели с оркестром П. Чайковского)
Б. Симон, БСО / Е. Акулов Д 00012999-13000

Сюита № 1, соч. 43
БСО / А. Янсонс Д 017303-4
Стерео С 01207-8

Сюита № 2, соч. 53
БСО / А. Гаук НД 01127-8
Орк. МГФ / К. Кондрашин Д 05065-6

Сюита № 3, соч. 55
Орк. МГФ / К. Кондрашин Д 010041-2
Стерео С 0309-10
БСО / С. Самосуд НД 0494-5

Тема с вариациями из сюиты № 3, соч. 55
Орк. МГФ / К. Кондрашин
Соло на скрипке Б. Симкин
(+ Ромео и Джульетта») Д 013805-10042
Стерео С 0907-8

Серенада для струнного оркестра до мажор, соч. 48
ГСО / К. Кондрашин Д 5833-9
Стерео С 0569-70
Орк. ЛГФ / Е. Мравинский НД 389-90

«Буря», фантазия для оркестра (по В. Шекспиру), соч. 18
ГСО / Н. Рахлин
(+ Симфония «Манфред») (2 пл.) Д 04384-7

«Воевода», симф. баллада (по А. Мицкевичу), соч. 78
ГСО / К. Иванов
(+ «1812 год») НД 1072-1294

«Гамлет», увертюра-фантазия (по В. Шекспиру), соч. 67
Орк. МГФ / Г. Рождественский
(+ «Франческа да Римини»; Торжественный марш) **Д 08825-15798
(+ Итальянское каприччио) Д 7097-8



Итальянское каприччио, соч. 45
ГСО / К. Иванов
(+ «Гамлет») Д 7097-8
Орк. ЛГФ / Е. Мравинский
(+ «Ромео и Джульетта») НД 0239-40
Филадельфийский орк. / Л. Стоковский
(+ Римский-Корсаков: «Светлый праздник») *Д 20581-2

Правоведский марш
БСО / Г. Рождественский
(+ Торжественный марш) Д 00016063-4

«Ромео и Джульетта», увертюра-фантазия (по В. Шекспиру)
ГСО / К. Иванов
(+ Итальянское каприччио) НД 0239-40
Орк. МГФ / К. Кондрашин
(+ Тема с вариациями из сюиты № 3) Д 013895-10042
Стерео С 0907-8

Славянский марш, соч. 31
ГСО / К. Иванов
(+ «1812 год»; Кантата «Москва») Д 015527-8
Стерео С 0959-60

Торжественный марш
БСО / Г. Рождественский
(+ «Франческа да Римини»; «Гамлет») Д 08939-15798
(+ Правоведский марш) Д 00016063-4

«1812 год», торжественная увертюра, соч. 49
БСО / Н. Голованов
(+ «Воевода») НД 1072-1294
ГСО / К. Иванов
(+ Славянский марш. Кантата «Москва») Д 015527-8
Стерео С 0959-60

«Фатум», симф. фантазия, соч. 77
БСО / А. Гаук
(+ «Франческа да Римини») НД 02691-2

«Франческа да Римини», симф. фантазия (по Данте), соч. 32
ГСО / К. Иванов
(+ «Фатум») НД 02691-2
Орк. ЛГФ / Г. Рождественский
(+ «Гамлет»; Торжественный марш) **Д 08939-15798
(+ Хачатурян: Фрагменты из балета «Гаянэ») Стерео **С 0233-4

«К радости», кантата (текст по Ф. Шиллеру)
Г. Виноградов (тенор), Н. Рождественская (сопрано), З. Долуханова (меццо-сопрано), А. Королев (бас), хор Вс. радио, БСО / А. Ковалев
(+ Кантата «Москва») Д 05648-6

«Москва», кантата на стихи А. Майкова
Л. Легостаева (меццо-сопрано), Л. Демьянов (баритон), хор Вс. радио, БСО / Н. Голованов
(+ Кантата «К радости») Д 05645-6
Н. Заборских (меццо-сопрано), А. Поляков (баритон), хор Вс. радио, БСО / Г. Рождественский
(+ Торжественная увертюра «1812 год»; Славянский марш) Д 015527-8
Стерео С 0959-60

Ариозо Вони из кантаты «Москва»
И. Архипова (меццо-сопрано), орк.
(+ концертная программа) Д 015959-60
Стерео С 01025-6

Кантата на открытие Политехнической выставки в Москве (новый текст С. Городецкого)
Д. Тархов (тенор), хор Вс. радио, БСО / А. Ковалев
Мелодрама Домового из комедии А. Островского «Воевода»
А. Глумов (чтец), орк.
Кантата к юбилею О. Петрова, сл. Н. Некрасова
Н. Поставничева (меццо-сопрано), хор Вс. радио, БСО / А. Ковалев
Д 015995-6

Дуэт Ромео и Джульетты (В. Шекспир)
В. Атлантов и К. Изотова, орк. ЛГФ / Э. Грикуров
(+ Дуэт Иоланты и Бодемона из оперы «Иоланта») Д 17941-2
И. Козловский и Е. Шумская, БСО / Н. Голованов
(+ Пуччини: Сцена и дуэт Мими и Рудольфа из 1 д. оперы «Богема») Д 7415-16
С. Лемешев и Т. Лаврова, орк. МГФ / С. Самосуд
(+ концертная программа С. Лемешева) НД 2366-7

«Гамлет», музыка к трагедии В. Шекспира, соч. 67
Г. Сакарова (сопрано), Г. Абрамов (баритон), ВСО / А. Гаук Д 09165-4

«Дмитрий Самозванец и Василий Шуйский», музыка к драме А. Островского (интродукция и мазурка)
Симф. орк. Вс. радио / Е. Акулов
(+ Фрагменты из оперы «Ундина»; Аренский: Музыка к поэме Пушкина «Бахчисарайский фонтан») Д 014099-100
Стерео С 0955-6

«Снегурочка», музыка к весенней сказке А. Островского, соч. 12
З. Долуханова (меццо-сопрано), А. Орфенов (тенор), хор Вс. радио, БСО / А. Гаук (2 пл.) Д 06291-4

Три песни Леля из музыки к весенней сказке А. Островского «Снегурочка», соч. 12
И. Архипова (меццо-сопрано), орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев Д 00011793-4
(+ концертная программа) Д 011811-12
Стерео С 0799-800

КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Фортепиано

Соната до диез минор (1865)
Э. Гилельс
(+ Шесть пьес, соч. 19) Д 015891-2

Большая соната соль мажор, соч. 37
С. Рихтер Д 04558-9
П. Серебряков Д 010623-4

«Времена года», 12 характеристических картин, соч. 37-bis
В. Мержанов Д 016343-4
Л. Оборин Д 04104-5
— Обр. для оркестра А. Глазунова
БСО / А. Гаук Д 010161-2

Из «Времен года»: У камелька; Масленица; Баркарола; Песнь косаря; Жатва; Осенняя песнь; На тройке; Святки
К. Игумнов Д 4636-7

Из «Времен года»: Подснежник; Баркарола; На тройке
В. Тиличеев Д 00016473-4

«Детский альбом», 24 легкие пьесы, соч. 39
Я. Флиер Д 6365-6

Русское скерцо, соч. 1 № 1
Экспромт ми бемоль минор, соч. 1 № 2
Вальс-каприс, соч. 4
Романс, соч. 5
Вальс-скерцо ля мажор, соч. 7
Каприччио, соч. 8
Три пьесы, соч. 9: Грезы; Салонная полька; Салонная мазурка
А. Паседкин Д 16023-4

Тема с вариациями ля минор
«Воспоминание о Гапсале», три пьесы, соч. 2: Развалины замка; Скерцо; Песня без слов
Попурри из оперы «Воевода»
«Думка», сцена из русской сельской жизни, соч. 59
В. Камышов Д 016331-2

Шесть пьес, соч. 19: Вечерние грезы; Юмористическое скерцо; Листок из альбома; Ноктюрн; Каприччиозо; Тема с вариациями
Э. Гилельс
(+ Соната до диез минор) Д 015891-2

Шесть пьес на одну тему, соч. 21: Прелюдия; Фуга; Экспромт; Похоронный марш; Мазурка; Скерцо
Ноктюрн фа мажор, соч. 10 № 1
Юмореска, соч. 10 № 2
Вальс-скерцо ля мажор
«Добровольный флот», марш
Экспромт ля бемоль мажор
Экспромт-каприс соль мажор
Лирическое мгновение
Т. Николаева Д 016829-30

Шесть пьес, соч. 51: Салонный вальс; Полька для танцев; Менуэт-скерцо; Наталье; Романс фа мажор; Сентиментальный вальс
Н. Малинина
(+ Моцарт: Вариации до мажор; Два рондо) Д 020393-4

Пятьдесят русских народных песен (обр. для ф-но в четыре руки)
Н. Петров и А. Черкасов Д 016319-20
Стерео С 01097-8

В концертных программах

Баркарола (из «Времен года»), соч. 37-bis № 6
П. Серебряков Д 07625-6
— Обр. Г. Заборова
Анс. скрипачей и квартет виолончелистов ГАБТ Д 016143-4
Д 00016299-300
Стерео С 1127-8

Белые ночи (из «Времена года»), соч. 37-bis № 5
А. Слободяник
(см. «На Третьем конкурсе им. Чайковского») Д 018249-50

Вечерние грезы, соч. 19 № 1
К. Игумнов
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011425-36

«Думка», сцена из русской сельской жизни, соч. 59
В. Ашкенази
(см. «На Втором конкурсе им. Чайковского») Д 010325-8



Е. Бекман-Щербина Д 11173-4
А. Егоров Д 10915-16
Ин Чен-цзун Д 10673-4
— Обр. для баяна А. Полетаева
А. Полетаев Д 16091-2
Жатва (из «Времен года»), соч. 37-bis № 8
Ф. Тиолье
(см. «На Третьем конкурсе им. Чайковского») Д 018249-50
На тройке (из «Времена года»), соч. 37-bis № 11
А. Егоров Д 10915-16
С. Рахманинов *Д 8037-8
П. Серебряков Д 07625-6
Д 0007297-8

Ноктюрн, соч. 19 № 4
П. Серебряков Д 07625-6
Д 0007297-8
— Обр. для виолончели В. Фитценгатена
Т. Габарашвили
(см. «На Третьем конкурсе им. Чайковского») Д 018207-8
С. Кейтс Д 018273-4
А. Норас Д 019837-8
Осенняя песнь (из «Времена года»), соч. 37-bis № 10
М. Дихтер
(см. «На Третьем конкурсе им. Чайковского») Д 018249-50
П. Серебряков Д 07625-6
— Обр. для виолончели
Д. Шафран Д 0008995-6
— Обр. для гитары А. Иванова-Крамского
А. Иванов-Крамской Д 10373-4
— Обр. Г. Заборова
Анс. скрипачей и квартет виолончелистов ГАБТ Д 016143-4
Стерео С 1127-8

О ПЕТРЕ ИЛЬИЧЕ ЧАЙКОВСКОМ
Беседа профессора **Б. Ярустовского**
Читает П. Массальский
Д 017563-4

Песенка без слов, соч. 40 № 8 (обр. для баяна)
Э. Мигченко Д 00011759-60
Песнь жаворонка (из «Времен года»), соч. 37-bis № 3
А. Де Гроот
(см. «На Третьем конкурсе им. Чайковского») Д 018249-50
Песня без слов, соч. 2 № 3 (обр. для скрипки Ф. Крейслера)
Ю. Ситковецкий Д 07607-8
Размышление, соч. 72 № 5
Н. Штаркман Д 04378-9
— Обр. для виолончели А. Власова
М. Виллеруш Д 11001-2
В. Фейгин Д 011189-90
Романс, соч. 5
П. Серебряков Д 07625-6
Д 0007297-8
Русское скерцо, соч. 1 № 1
В. Ересько
(см. «На Третьем конкурсе им. Чайковского») Д 018249-50
Святки (из «Времен года»), соч. 37-bis № 12 (обр. для баяна)
А. Полетаев Д 15753-4
Сентиментальный вальс, соч. 51 № 6 (обр. для скрипки)
Б. Гольдштейн Д 0008819-20
— Обр. для виолончели
Д. Шафран Д 0008995-6
— Обр. Г. Заборова
Анс. скрипачей и квартет виолончелистов ГАБТ Д 016143-4
Д 00010299-300
Стерео С 1127-8
Сладкая греза, Игра в лошадки (из «Детского альбома»), соч. 39 № 21 и 3 (обр. Г. Безрукова)
Анс. альтистов ЦДРИ Д 016581-2
Страстное признание (обр. для альта Б. Борисовского)
И. Малкин Д 14351-2
У камелька (из «Времен года»), соч. 37-bis № 1
Г. Сирота
(см. «На Третьем конкурсе им. Чайковского») Д 018249-50
Элегическая песня, соч. 72 № 14 (обр. Г. Заборова)
Анс. скрипачей ГАБТ Д 020745-6
Стерео С 01561-2
Юмореска, соч. 10 № 2 (обр. для скрипки Ф. Крейслера)
В. Вилькер Д 16213-14
— Обр. для баяна Ю. Казакова
Ю. Казаков Д 11587-8
Юмористическое скерцо, соч. 19 № 2 (обр. Г. Заборова)
Анс. скрипачей и квартет виолончелистов ГАБТ Д 016143-4
Стерео С 1127-8

Скрипка

(в концертных программах)

Вальс-скерцо, соч. 34
Н. Бейлина Д 10705-6
Б. Гутников Д 00016549-50
Л. Коган (в сопр. орк.) Д 010627-11074
Д. Ойстрах Д 6369-70
В. Пикайзен Д 3158-9
(см. также «На Первом конкурсе им. Чайковского») Д 04442-3
М. Полякин Д 19171-2

Э. Фридман
(см. «На Третьем конкурсе им. Чайковского») Д 018239-40
З. Шихмурзаева Д 4300-1
Меланхолическая серенада, соч. 26
Н. Бейлина Д 10705-6
И. Бочкова Д 11097-8
М. Кимбер Д 4270-1
Л. Коган (в сопр. орк.) Д 010627-11074
Ш. Руха Д 04304-5
М. Усиода Д 018121-2
З. Шихмурзаева Д 4300-1
Мелодия, соч. 42 № 3
Ш. Ашкенази
(см. «На Втором конкурсе им. Чайковского») Д 010325-8
В. Жук НД 4292-3
О. Каган Д 019545-6
М. Кимбер Д 4270-1
М. Лубоцкий Д 4370-1
М. Усиода Д 018121-2
Д. Шафран (виолончель) Д 0008995-6
Песня без слов, соч. 2 № 3 (обр. Ф. Крейслера; в оригинале — для ф-но)
Ю. Ситковецкий Д 07607-8
Размышление, соч. 42 № 1
Б. Гутников Д 010223-4
Д 04468-9
О. Каган Д 019545-6
Л. Коган Д 7863-4
О. Крыса Д 017619-20
Д. Ойстрах Д 6369-70
М. Полякин Д 19171-2
Ш. Руха Д 04304-5
(см. также «На Первом конкурсе им. Чайковского») Д 04442-3
Сентиментальный вальс, соч. 51 № 6 (в оригинале — для ф-но)
Б. Гольдштейн Д 0008819-20
Скерцо, соч. 42 № 2
Н. Бейлина Д 10705-6
В. Жук НД 4292-3
О. Крыса
(см. «На Третьем конкурсе им. Чайковского») Д 018239-40
Я. Кубо
(см. «На Втором конкурсе им. Чайковского») Д 010325-8
Ш. Руха Д 04304-5
— Обр. Г. Заборова
Анс. скрипачей и квартет виолончелистов ГАБТ Д 016143-4
Стерео С 1127-8
Танец феи Драже из балета «Щелкунчик» (обр. Г. Заборова)
Элегическая песня, соч. 72 № 14 (обр. Г. Заборова; в оригинале — для ф-но)
Анс. скрипачей ГАБТ Д 020745-6
Стерео С 01561-2
Юмореска, соч. 10 № 2 (обр. Ф. Крейслера, в оригинале — для ф-но)
В. Вилькер Д 16213-14

Виолончель

(в концертных программах)

Мелодия, соч. 42 № 3 (в оригинале — для скрипки)
Д. Шафран Д 0008995-6
Ноктюрн, соч. 19 № 4 (обр. Б. Фитценгагена, в оригинале — для ф-но)
Т. Габарашвили
(см. «На Третьем конкурсе им. Чайковского») Д 018207-8
С. Кейтс Д 018273-4
А. Норас Д 019837-8

III МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС им. П. И. ЧАЙКОВСКОГО В ГРАМЗАПИСИ (1966 г.)

Международный конкурс им. П. И. Чайковского в Москве стал важнейшим событием мировой музыкальной культуры. Каждые четыре года съезжаются со всего мира молодые музыканты, чтобы продемонстрировать свое искусство. Победы в этом творческом соревновании открыли перед многими из них концертные эстрады всего мира.

Григорий Соколов (I премия)
Чайковский — Концерт № 1 для ф-но с оркестром
Д 018063-4
Стерео С 1331-2

Миша Дихтер (II премия)
Шуберт — Соната № 20 ля мажор
Стравинский — «Петрушка», сюита из балета Д 018039-40

Виктор Третьяков (I премия)
Паганини — Концерт № 1 для скрипки с оркестром
Д 018139-40
Стерео С 1329-30

Чайковский — Концерт для скрипки с оркестром
Д 18167-8
Стерео С 1349-50

Масуко Усиода (II премия)
Концертная программа
Д 018121-2

Карина Георгиан (I премия)
Локателли — Соната ре мажор
Шостакович — Соната для виолончели и ф-но ре минор
Д 018753-4

Стивен Кейтс (II премия)
Концертная программа
Д 018273-4

Джейн Марш (I премия)
Арии из опер Д 018215-16

Владимир Атлантов (I премия)
Арии из опер Д 019467-8

Лауреаты конкурса — вокалисты
Д 018211-12
Д 018227-8

Выступления лауреатов на конкурсных прослушиваниях:

Пианисты	Д 018249-50	Виолончелисты	Д 018207-8
Скрипачи	Д 018239-40	Вокалисты	Д 018247-8

Осенняя песнь (из «Времен года»), соч. 37-bis № 10 (в оригинале — для ф-но)
Д. Шафран Д 0008995-6
Пенцо каприччиозо, соч. 62
М. Виллеруш Д 11001-2
К. Георгиан
(см. «На Третьем конкурсе им. Чайковского») Д 018207-8
Н. Гутман Д 10143-4
(см. также «На Втором конкурсе им. Чайковского») Д 010325-8
С. Кейтс Д 018273-4
А. Норас Д 019837-8
М. Ростропович (в сопр. орк.) Д 10071-2
Размышление, соч. 72 № 5 (обр. А. Власова, в оригинале — для ф-но)
М. Виллеруш Д 11001-2
В. Фейгин Д 011189-90
Сентиментальный вальс, соч. 51 № 6 (в оригинале — для ф-но)
Д. Шафран Д 0008995-6

Ансамбли

Трио ля минор, соч. 50 «Памяти великого артиста»
Д. Башкиров (ф-но), И. Безродный (скрипка), М. Хомицер (виолончель) Д 018209-10
Стерео С 01353-4
Э. Гилельс (ф-но), Л. Коган (скрипка), М. Ростропович (виолончель) НД 0259-60
Квартет си бемоль мажор (1865)
Квартет им. Бородина
(+ Квартет № 1) Д 017513-14
Стерео С 01249-50
Квартет № 1 ре мажор, соч. 11
Квартет им. Бородина
(+ Квартет си бемоль мажор) Д 017513-14
Стерео С 01249-50
Д. Ойстрах, П. Бондаренко (скрипки), М. Терян (альт), С. Кнушевицкий (виолончель) Д 4180-1

ОПЕРЫ И БАЛЕТЫ ПЕТРА ИЛЬИЧА ЧАЙКОВСКОГО

ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН

Г. Вишневская, Л. Авдеева, Е. Белов, С. Лемешев, И. Петров, солисты, хор и оркестр Большого театра СССР / Б. Хайкин (3 пл.) Д 011287-92

Е. Кругликова, М. Максакова, Ан. Иванов, С. Лемешев, М. Рейзен, солисты, хор и оркестр Большого театра СССР / А. Орлов (3 пл.) Д 09377-82

ИОЛАНТА

Т. Лаврова, В. Андрианов, М. Довенман, С. Шапошников, солисты, хор и оркестр Ленинградского Малого оперного театра / Э. Грикуров (2 пл) НД 03154-7

МАЗЕПА

Ал. Иванов, И. Петров, В. Давыдова, Н. Покровская, солисты, хор и оркестр Большого театра СССР / В. Небольсин (3 пл.) Д 014757-62

ОПРИЧНИК

Н. Рождественская, Д. Тархов, Л. Легостаева, солисты, хор и оркестр всесоюзного радио / А. Орлов (4 пл.) Д 09821-8

ОРЛЕАНСКАЯ ДЕВА

С. Преображенская, В. Ульянов, И. Шашков, Л. Соломяк, солисты, хор и оркестр Ленинградского гос. театра оперы и балета им. С. М. Кирова / Б. Хайкин (4 пл.) Д 09311-18

ПИКОВАЯ ДАМА

Г. Нэлепп, Е. Смоленская, Ал. Иванов, П. Лисициан, В. Борисенко, Е. Вербицкая, солисты, хор и оркестр Большого театра СССР / А. Мелик-Пашаев (3 пл.) Д 05158-63

З. Анджапаридзе, Т. Милашкина, В. Нечипайло, В. Лезко, Ю. Мазурок, солисты, хор и оркестр Большого театра СССР / Б. Хайкин (4 пл.) Д 019375-82
Стерео С 01451-8

ЧАРОДЕЙКА

М. Киселев, В. Борисенко, Г. Нэлепп, Н. Соколова, солисты, хор Всесоюзного радио, оркестр Московской гос. филармонии / С. Самосуд (4 пл.) Д 03062-9

ЧЕРЕВИЧКИ

Г. Нэлепп, М. Михайлов, Е. Антонова, Е. Кругликова, солисты, хор и оркестр Большого театра СССР / А. Мелик-Пашаев (3 пл.) Д 011079-84

* * *

ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО

Оркестр Большого театра СССР / Ю. Файер (3 пл.) Д 04984-9

СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА

Оркестр Большого театра СССР / Б. Хайкин (4 пл.) Д 05347-54

ЩЕЛКУНЧИК

Оркестр Большого театра СССР / Г. Рождественский (2 пл.) Д 06583-8
Стерео С 0169-72

ЧАЙКОВСКИЙ — Продолжение

Квартет № 2 фа мажор, соч. 22
Квартет им. Бородина Д 014689-90

Квартет № 3 ми бемоль минор, соч. 30
Квартет им. Бородина Д 014655-6

Струнный секстет ре минор, соч. 70 «Воспоминание о Флоренции»
Квартет им. Бородина, Г. Талалян (2-й альт), М. Ростропович (2-я виолончель) Д 015121-2
Стерео С 0949-50

Л. Коган, Е. Гилельс (скрипки), Р. Баршай, Г. Талалян (альты), С. Кнушевицкий, М. Ростропович (виолончели) Д 9645-6

ЧАЙКОВСКИЙ — Продолжение

ОПЕРЫ
ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР

«Евгений Онегин», лирические сцены в 3 действиях
Либретто автора и К. Шиловского по роману в стихах А. Пушкина
Татьяна — Г. Вишневская (сопрано)
Ольга — Л. Авдеева (меццо-сопрано)
Онегин — Е. Белов (баритон)
Ленский — С. Лемешев (тенор)
Гремин — И. Петров (бас)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / Б. Хайкин (3 пл.) Д 011287-92

ЧАЙКОВСКИЙ — Продолжение

«Евгений Онегин», лирические сцены в 3 действиях
Татьяна — Е. Кругликова (сопрано)
Ольга — М. Максакова (меццо-сопрано)
Онегин — Ан. Иванов (баритон)
Ленский — С. Лемешев (тенор)
Гремин — И. Петров (бас)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / А. Орлов (3 пл.) Д 09377-82

«Евгений Онегин», фрагменты из оперы: Вступление; Ариозо Ленского (1 д.); **Сцена письма Татьяны** (1 д.); **Сцена и ария Онегина** (1 д.); **Ария Ленского** (2 д.); **Ария Гремина** (3 д.); **Заключительная сцена**
Татьяна — Г. Вишневская (сопрано)
Онегин — Е. Белов (баритон)
Ленский — С. Лемешев (тенор)
Гремин — И. Петров (бас)
Орк. ГАБТ / Б. Хайкин Д 06463-4

«Евгений Онегин», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Ариозо Ленского (1 д.)
В. Гурьев (эст. яз.)
(см. «Арии из опер в исполнении эст. артистов») Д 3928-9
И. Козловский Д 4110-11
С. Лемешев Д 012273-4
Л. Собинов *НД 2076-7

Сцена письма Татьяны (1 д.)
З. Гайдай (укр. яз.) Д 9433-4
Г. Жуковская Д 16115-16
М. Коденипорк (эст. яз.) — фрагмент сцены
(см. «Эстонские вокалисты») Д 17649-56
Дж. Марш Д 018215-16
Стерео С 01335-6
Т. Милашкина Д 018757-8
Д 11467-8
Стерео С 01385-6
Е. Шумская Д 012721-2
Стерео С 0727-8

Ария Онегина (1 д.)
Е. Кибкало Д 6461-2
Н. Кондратюк
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении укр. артистов») Д 10881-2
Л. Коня (рум. яз.) Д 7511-12
Стерео С 109-10
Л. Краснов (марийск. яз.) Д 11007-8
Т. Куузик (эст. яз.) Д 5664-5
П. Лисициан Д 7681-2
Ю. Мазурок Д 018787-8
Стерео С 01393-400
С. Мигай Д 7331-2
Г. Отс Д 7001-2
Д 00015405-6
Б. Пузин (укр. яз.)
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении укр. артистов») НД 1949-50
Е. Серкебаев Д 4126-7

Ария Ленского (2 д.)
П. Белинин
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении укр. артистов») Д 1951-2
И. Козловский Д 4110-11
НД 1428-9
Д. Королев Д 00012775-6
С. Лемешев НД 1412-13
К. Огнева Д 16215-16
Стерео С 1051-2

Ария Гремина (3 д.)
А. Ардер (эст. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты») Д 17649-56
Б. Гмыря Д 2978-9
Д 008967-8

ЧАЙКОВСКИЙ — Продолжение

В. Курбанов
(см. «Концерт азерб. артистов») Д 16401-2
А. Огнивцев Д 2693-4
И. Петров Д 3130-1
М. Попов Д 3262-3
С. Эстес
(см. «Вокалисты — лауреаты Третьего конкурса им. Чайковского») Д 018211-12

Ариозо Онегина (3 д.)
Е. Кибкало Д 6461-2
П. Лисициан Д 7681-2
Ю. Мазурок Д 018787-8
Стерео С 01393-400
Е. Пузин (укр. яз.)
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении укр. артистов») НД 1949-50
Е. Серкебаев Д 4126-7

Заключительная сцена
Г. Вишневская и Г. Отс
(+ концертная программа Г. Вишневской) Д 08759-60
Стерео С 0177-8

«Иоланта», опера в 1 действии
Либретто М. Чайковского по драме Г. Герца «Дочь короля Рене»
Рене — В. Андрианов (бас)
Водемон — М. Довенман (тенор)
Роберт — С. Шапошников (баритон)
Иоланта — Т. Лаврова (сопрано)
Солисты, хор и орк. Лен. Малого оперного театра / Э. Грикуров (2 пл.) НД 03154-7

«Иоланта», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Ариозо Иоланты; Колыбельная; Ария Рене; Ариозо Роберта; Романс Водемона; Дуэт Иоланты и Водемона** Д 9175-6

«Иоланта», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Ариозо Иоланты
М. Амиранашвили Д 7995-6
Г. Вишневская Д 012493-4
Стерео С 0685-6
З. Гайдай Д 9433-4
Л. Жилкина Д 00012853-4
В. Фирсова Д 5766-7
З. Христич Д 11611-2
Е. Шумская Д 012721-2
Стерео С 0727-8



Ария Рене
Б. Гмыря Д 2978-9
Н. Охотников
(см. «Вокалисты — лауреаты Третьего конкурса им. Чайковского») Д 018227-8
И. Петров Д 011845-6

Ариозо Роберта
Ю. Мазурок Д 018787-8
Стерео С 01399-400
М. Максаков
(см. «Выдающиеся русские певцы прошлого») *Д 014921-6
Е. Сергеев Д 4126-7

Сцена и дуэт Иоланты и Водемона
М. Амирашвили и З. Анджапаридзе
(+ концертная программа З. Анджапаридзе) Д 012813-14
Стерео С 0747-8
К. Георгиева и Д. Узунов (болг. яз.)
(+ концертная программа Д. Узунова) Д 011711-12
Г. Жуковская и Г. Большаков
(+ концертная программа Г. Жуковской) Д 16415-16
К. Изотова и Б. Атлантов
(+ Дуэт Ромео и Джульетты) Д 17941-2

«Мазепа», опера в 3 действиях
Либретто В. Буренина по поэме А. Пушкина «Полтава»
Мазепа — Ал. Иванов (баритон)
Кочубей — И. Петров (бас)
Любовь — В. Давыдова (меццо-сопрано)
Мария — Н. Покровская (сопрано)
Андрей — Г. Большаков (тенор)
Орлик — В. Тютюнник (бас)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / В. Небольсин (3 пл.) Д 014757-62

«Мазепа», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Сцена в темнице (2 д.)
М. Ременский и В. Тютюнник
(+ концертная программа М. Роменского) Д 06851-2
Ариозо Кочубея (2 д.)
Б. Гмыря Д 5040-7
И. Петров Д 011845-6
НД 2606-7
Монолог, сцена и ариозо Мазепы (2 д.)
П. Лисициан Д 7681-2
Ариозо Мазепы (2 д.)
Д. Гамрекели Д 17035-6
П. Кармалюк Д 6329-30
О. Кленов
(см. «Концерт артистов Свердловского театра») Д 01644-5
Т. Куузик (эст. яз.) НД 2000-1
П. Лисициан Д 00015467-8
С. Мигай Д 7331-2
И. Стасюнас (лит. яз.) Д 14176-6
Сцена и дуэт Марии и Любови (2 д.)
Н. Сервалъ и С. Преображенская
(+ концертная программа С. Преображенской) Д 1424-5
Колыбельная Марии (3 д.)
Г. Вишневская Д 012493-4
Стерео С 0685-6
Г. Жуковская Д 16415-16

«Опричник», опера в 4 действиях
Либретто автора по трагедии И. Лажечникова
Наталья — Н. Рождественская (сопрано)
Андрей — Д. Тархов (тенор)

Морозова — Л. Легостаева (меццо-сопрано)
Солисты и хор Вс. радио, БСО / А. Орлов (4 пл.) Д 09921-8

«Опричник», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Песня Натальи (1 д.)
Н. Шпиллер Д 2695-6
Ариозо Натальи (1 д.)
Г. Вишневская Д 012493-4
Стерео С 0685-6
Н. Ткаченко Д 015817-18
Стерео С 01023-4

Ария Андрея (2 д.)
З. Дамаев
(см. «Выдающиеся русские певцы прошлого») *Д 014921-6

«Орлеанская дева», опера в 4 действиях
Либретто автора
Иоанна — С. Преображенская (меццо-сопрано)
Раймонд — Б. Ульянов (тенор)
Бертран — И. Шашков (баритон)
Дюнуа — В. Рунсевский (баритон)
Лионель — Л. Соломяк (баритон)
Солисты, хор и орк. Лен. гос. академ. театра оперы и балета им. С. М. Кирова / Б. Хайкин (4 пл.) Д 09311-15

«Орлеанская дева», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Гимн, ария Иоанны и финал 1 д.; Сцена и дуэт Иоанны и Лионеля** (3 д.) НД 1312-13

«Орлеанская дева», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Ария Иоанны (1 д.)
И. Архипова Д 011811-12
Д 0006435-6
Стерео С 173-4
Г. Вишневская Д 012493-4
Стерео С 0685-6
Е. Образцова Д 16721-2
Стерео С 1157-8
З. Палли
(см. «Концерт рум. артистов») Д 07243-4
Стерео С 0117-18
Ариозо Агнесы (2 д.)
Е. Шумская Д 012721-2
Стерео С 0727-8

«Пиковая дама», опера в 3 действиях
Либретто М. Чайковского по повести А. Пушкина
Герман — З. Анджапаридзе (тенор)
Томский — М. Киселев (баритон)
Елецкий — Ю. Мазурок (баритон)
Графиня — В. Левко (контральто)
Лиза — Т. Милашкина (сопрано)
Полина — И. Архипова (меццо-сопрано)
Прилепа — В. Фирсова (сопрано)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / Б. Хайкин (4 пл.) Д 019375-82
Стерео С 01451-6

«Пиковая дама», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Ариозо Германа** (1 д., 1 карт.); **Речитатив и баллада Томского** (1 д.); **Ариозо Лизы, сцена и ариозо Германа** (1 д., 2 карт.); **Сцена в спальне Графини** (2 д.); **Сцена и ариозо Лизы** (3 д.); **Ария Германа и финал оперы** Д 019571-2
Стерео С 01483-4

«Пиковая дама», опера в 3 действиях
Герман — Г. Нэлепп (тенор)
Томский — Ал. Иванов (баритон)
Елецкий — П. Лисициан (баритон)

Графиня — Е. Вербицкая (меццо-сопрано)
Лиза — Е. Смоленская (сопрано)
Полина — В. Борисенко (меццо-сопрано)
Прилепа — В. Фирсова (сопрано)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев (3 пл.) Д 05158-63

«Пиковая дама», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Ариозо Германа** (1 карт.); **Ария Елецкого** (3 карт.); **Ариозо Лизы** (3 карт.); **Ария Германа** (7 карт.); **Интермедия «Искренность пастушки»** (3 карт.) Д 9119-20

«Пиковая дама», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Сцена и ариозо Германа (1 д., 1 карт.)
Н. Ханаев и А. Батурин
(+ концертная программа Н. Ханаева) Д 010059-60

Ариозо Германа (1 д., 1 карт.)
З. Анджапаридзе Д 012813-14
Д 0009057-8
Стерео С 0747-8
В. Атлантов Д 019467-8
Стерео С 01431-2
З. Бабий Д 012535-6
Стерео С 0589-90
И. Дубровин Д 00018969-70
Г. Нэлепп Д 013345-6
К. Петраускас (лит. яз.) Д 16211-12
А. Фрейберг (латышск. яз.) НД 1899-900
Баллада Томского (1 д.)
Б. Гмыря Д 2978-9
В. Курбанов
(см. «Концерт азерб. артистов») Д 16401-2

Дуэт Лизы и Полины (1 д.)
Н. Панина и М. Черкасская
(см. «Выдающиеся русские певцы прошлого») *Д 014921-6
— Обр. для хора
Хор мальчиков и мужская группа Гос. академ. русского хора СССР
(+ концертная программа Гос. академ. русского хора СССР) НД 2998-9
Романс Полины (1 д.)
Н. Обухова Д 020575-6
Ариозо Лизы (1 д.)
Г. Вишневская Д 012493-4
Д 00015409-10
Стерео С 0685-6
Т. Милашкина Д 018787-8
Д 11467-8
Д 0005361-2
Стерео С 01399-6
Р. Фрейберг
(см. «Арии из опер в исполнении латышск. артистов») Д 00014543-4
Ариозо Германа (1 д., 2 карт.)
З. Анджапаридзе Д 012813-14
Стерео С 0747-8
В. Атлантов Д 019467-8
Стерео С 01431-2
(см. также «Вокалисты — лауреаты Третьего конкурса им. Чайковского»
Д 018227-8
З. Бабий Д 012535-6
Стерео С 0650-60
И. Дубровин Д 00018969-70
В. Ивановский Д 6177-8
К. Лисовский
(см. «Вокалисты — лауреаты Третьего конкурса им. Чайковского») Д 018211-12
Г. Нэлепп Д 013345-6
К. Петраускас (лит. яз.) Д 16211-12
Н. Печковский Д 16901-2
А. Фрейберг (латышск. яз.) НД 1899-900

Ария Елецкого (2 д.)
М. Каракаш
(см. «Выдающиеся русские певцы прошлого») *Д 014921-6
П. Кармалюк Д 6329-30
П. Лисициан Д 4316-18
Ю. Мазурок Д 018787-8
Стерео С 01399-400
С. Мигай Д 7331-2
Г. Отс (эст. яз.) Д 7931-2
Е. Сергеев Д 4126-7
Н. Херла (рум. яз.) Д 5638-9
Сцена и песенка Графини (2 д.)
Л. Александровская Д 6914-15
С. Преображенская Д 5997-8
Сцена в казарме (3 д.)
Н. Ханаев и Ф. Петрова
(+ концертная программа Н. Ханаева) Д 010059-60

Сцена и ариозо Лизы (3 д.)
Г. Вишневская Д 012493-4
Д 00015409-10
Стерео С 0685-6
Д 11467-8
Д 018737-8
Т. Милашкина Д 0005361-2
Стерео С 01399-6
Д 018233-4
Э. Стонцева Стерео С 01359-60
(см. также «Вокалисты — лауреаты Третьего конкурса им. Чайковского») Д 018211-12
Н. Ткаченко Д 015817-18
Д 00013001-2
Стерео С 01023-4
Р. Фрейберг (латышск. яз.) Д 15099-100
Песенка Томского (3 д.)
Б. Гмыря Д 2978-9
Ария Германа (3 д.)
В. Атлантов Д 019467-8
Стерео С 01431-2
В. Ивановский Д 6177-8
Г. Нэлепп Д 013345-6
К. Петраускас (лит. яз.) Д 16211-12
Н. Печковский Д 16901-2
А. Фрейберг (латышск. яз.) НД 1899-900
П. Хазиев Д 010659-60

«Ундина», фрагменты из оперы: Песня Ундины (1 д.); **Дуэт Ундины и Гульбранда** (3 д.); **Финал 1 действия**
Т. Милашкина (сопрано), Р. Райков (тенор), хор и симф. орк. Вс. радио / Е. Акулов
(+ Музыка к драме Островского «Дмитрий Самозванец и Василий Шуйский»; Аренский: Музыка к поэме Пушкина «Бахчисарайский фонтан») Д 014099-100
Стерео С 0955-6

«Чародейка», опера в 4 действиях
Либретто И. Шпажинского
Князь — М. Киселев (баритон)
Княгиня — В. Борисенко (меццо-сопрано)
Юрий — Г. Нэлепп (тенор)
Кума — Н. Соколова (сопрано)
Солисты, хор Вс. радио, орк. МГФ / С. Самосуд (4 пл.) НД 03002-9

«Чародейка», фрагменты из оперы: Сцена и дуэт Княгини и Юрия (2 д.); **Сцена и ариозо Князя** (2 д.); **Сцена и дуэт Кумы и Юрия** (3 д.); **Ариозо Кумы** (4 д.)
Князь — П. Лисициан (баритон)
Княгиня — В. Борисенко (меццо-сопрано)
Юрий — Г. Нэлепп (тенор)
Кума — Н. Соколова (сопрано)
Оркестр Д 8179-80

«Чародейка», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Ария Кумы (1 д.)
Э. Андреева — Д 16133-4, Стерео С 1057-8
Н. Шпиллер — Д 2695-6
Речитатив и ариозо Князя (2 д.)
П. Лисициан — Д 7681-2
И. Семенов
(см. «Концерт артистов Свердловского театра») — Д 16451-2
Ариозо Кумы (4 д.)
Э. Андреева — Д 16133-4, Стерео С 1057-8
Г. Вишневская — Д 012493-4, Стерео С 0655-6
Т. Милашкина — Д 11467-8
Н. Ткаченко — Д 015817-18, Стерео С 01023-4
Н. Шпиллер — Д 2695-6

«Черевички», опера в 4 действиях
Либретто Я. Полонского по повести Н. Гоголя «Ночь перед Рождеством»
Вакула — Г. Нэлепп (тенор)
Чуб — М. Михайлов (бас)
Голова — С. Красовский (бас)
Бес — Ал. Иванов (баритон)
Школьный учитель — А. Перегудов (тенор)
Солоха — Е. Антонова (меццо-сопрано)
Оксана — Е. Круглякова (сопрано)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев (3 пл.) — Д 011979-84

«Черевички», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Ария Оксаны (1 д.)
Е. Мазуркевич
(см. «Ария и сцены из опер в исполнении артистов Свердловского театра») — Д 04644-5
Песня Вакулы (3 д.)
А. Бабакулов — Д 4125-7

БАЛЕТЫ
ФРАГМЕНТЫ ИЗ БАЛЕТОВ

«Лебединое озеро», балет в 4 действиях, соч. 29
Орк. ГАБТ / Ю. Файер (3 пл.) Д 04984-9

«Лебединое озеро», фрагменты из балета:
Вступление к 2 д.; Вальс; Танец лебедей; На д'аксьон; Венгерский танец; Сцена из 4 д.
Орк. ГАБТ / Ю. Файер — Д 5960-1
Вальс; Танец лебедей; Неаполитанский танец; Испанский танец
Орк. ГАБТ / Ю. Файер — Д 00013171-2

«Спящая красавица», балет в 3 действиях с прологом, соч. 66
Орк. ГАБТ / Б. Хайкин (4 пл.) Д 06347-54

«Спящая красавица», фрагменты из балета:
Адажио из 1 д.; Вариации фей и кода из пролога; Вальс из 1 д.; Панорама; Па-де-катр из 3 д.; Вариации фей из 3 д.
Орк. ГАБТ / Б. Хайкин — Д 7045-6
Сцена с танцами (выход фей); Па-де-сис; Финал пролога; Адажио; Па-де-катр; Вальс
Орк. ЛГФ / Е. Мравинский — НД 3424-5
Вальс; Адажио
Орк. ГАБТ / Б. Хайкин — Д 0008369-70

«Щелкунчик», балет-феерия в 2 действиях, соч. 71
Орк. ГАЕТ / Г. Рождественский (2 пл.) Д 06583-5, Стерео С 0169-72

«Щелкунчик», фрагменты из балета:
Уход гостей. Ночь; Сражение; Еловый лес зимой; Вальс снежных хлопьев; Вальс цветов; Па-де-де; Финальный вальс и апофеоз
Орк. ЛГФ / Е. Мравинский — НД 03426-7
Увертюра; Марш; Вальс цветов; Дивертисмент; Финальный вальс и апофеоз
Орк. ГАБТ / Г. Рождественский — Д 7987-8
Увертюра; Марш; Вальс снежных хлопьев; Па-де-де; Вальс цветов; Дивертисмент; Финальный вальс и апофеоз
Орк. ГАБТ / Г. Рождественский — Стерео С 0673-4
Увертюра; Марш; Вальс цветов
Орк. ГАБТ / Г. Рождественский — Д 0008439-40

РОМАНСЫ

Средь шумного бала; Серенада (О дитя)
С. Лемешев (тенор)
Песнь цыганки; Мы сидели с тобой
Н. Обухова (меццо-сопрано)
Ночь (Отчего я люблю тебя); **Нет, только тот, кто знал; Серенада Дон Жуана**
Б. Гмыря (бас)
Благословляю вас, леса
И. Петров (бас)
То было раннею весной; Отчего
Г. Вишневская (сопрано)
Ни слова, о друг мой; День ли царит
З. Долуханова (меццо-сопрано)
Слеза дрожит; В эту лунную ночь
И. Козловский (тенор) — Д 08555-6

Нам звезды кроткие сияли; Отчего
Н. Обухова (меццо-сопрано)
Средь шумного бала; В эту лунную ночь; Пимпинелла, флорентинская песня
И. Козловский (тенор)
Скажи, о чем в тени ветвей; Он так меня любил
И. Масленникова (сопрано)
На пиры желтые; Серенада Дон Жуана
М. Рейзен (бас) — НД 2008-9

Из сборника «16 песен для детей», соч. 54: Бабушка и внучек, Весна (Трава зеленеет), Мой садик, На берегу А. Плещеев); **Кукушка** (Х. Гельдерт — А. Плещеев); **Весна (Уж тает снег), Колыбельная песнь в бурю, Зима, Весенняя песня, Осень** (А. Плещеев); **Мой Лизочек** (К. Аксаков)
С. Лемешев (тенор) — НД 2850-1

Колыбельная; Канарейка
Г. Олейниченко (сопрано)
Соловей; Нам звезды кроткие сияли
И. Петров (бас)
Недолго нам гулять; И больно, и сладко; День ли царит
Е. Образцова (меццо-сопрано)
В сопр. анс. скрипачей и квартета виолончелистов ГАБТ — Стерео С 1125-6
(+ концертная программа анс. скрипачей и квартета виолончелистов — пьесы Чайковского в обр. Г. Заборова) — Д 016143-4

В концертных программах*:
Благословляю вас, леса (А. Толстой)
Б. Гмыря — Д 011997-8, Д 0009671-2
А. Ведерников — Д 6165-6
Б. Дзунорас
(см. «На Третьем конкурсе им. Чайковского») — Д 018247-8
Т. Кузэик
(см. «Романсы в исполнении эст. артистов») — Д 3930-1
И. Петров — Д 015301-2, Д 3164-5, Стерео С 01177-8
Ф. Шаляпин
(см. «Искусство Шаляпина», 3-я пластинка) — *Д 018106-6
(см. также «Выдающиеся русские певцы прошлого») — *Д 014921-6
Весенняя песня (А. Плещеев)
Весна (Травка зеленеет) (А. Плещеев)
Г. Виноградов — Д 2590-1
Весна (Уж тает снег) (А. Плещеев)
В. Барсова — Д 08937-8
Г. Виноградов — Д 2590-1
Вечер (Т. Шевченко, перевод Л. Мея)
С. Лемешев — Д 6083-4
С. Преображенская — НД 1165-6
Вчерашняя ночь (А. Хомяков)
И. Исакова — Д 6095-6
В эту лунную ночь (Д. Раттауз)
В. Борисенко — Д 4100-1
И. Козловский — Д 16899-900
С. Лемешев — Д 012223-4
Г. Нэлепп — Д 12279-80
А. Пирогов — Д 3686-7
День ли царит (А. Апухтин)
З. Долуханова — Д 011813-14, Д 0009677-8
С. Лемешев — Д 6083-4
Е. Образцова
(см. «Романсы») — Д 016143-4, Стерео С 1125-6
Е. Шумская — Д 11617-18
Забыть так скоро (А. Апухтин)
Г. Виноградов — Д 2590-1
С. Лемешев — Д 012223-4, Д 6083-4
И. Петров — Д 015301-2, Стерео С 01177-8
Закатилось солнце (Д. Раттауз)
В. Борисенко — Д 4100-1
С. Лемешев — Д 012223-4
К. Лисовский — Д 20145-6
Г. Нэлепп — Д 12279-80
За окном в тени мелькает (Я. Полонский)
И. Козловский — Д 16899-900
С. Лемешев — Д 010307-8
К. Лисовский — Д 20145-6
Зачем (Л. Мей)
И. Архипова — Д 016153-4, Стерео С 01179-80
С. Лемешев — Д 012223-4
Г. Нэлепп — Д 12279-80

* Концертные программы, целиком посвященные романсам П. Чайковского: И. Архипова (Д 016513-14, С 01179-80); А. Ведерников (Д 6165-6); Г. Виноградов (Д 2590-1); Б. Гмыря (Д 011997-8, Д 0009671-2); З. Долуханова (Д 011813-14, Д 0009677-8); И. Козловский (Д 16899-900, Д 0009673-4); С. Лемешев (Д 012223-4, Д 010307-8, Д 6083-4, НД 2850-1, Д 0009679-80); Г. Нэлепп (Д 12279-80); Н. Обухова (Д 011855-6); И. Петров (Д 015301-2, С 01177-8); М. Рейзен (Д 016337-8)

И больно, и сладко (Е. Ростопчина)
З. Долуханова — Д 011813-14
Е. Образцова
(см. «Романсы») — Д 016143-4, Стерео С 1125-6
Кабы знала я (А. Толстой)
И. Архипова — Д 016153-4, Стерео С 01179-80
Как над горячею золой (Ф. Тютчев)
Г. Нэлепп — Д 12279-80
И. Петров — Д 015301-2, Стерео С 01177-8
Канарейка (Л. Мей)
Г. Олейниченко
(см. «Романсы») — Д 016143-4, Стерео С 1125-6
Колыбельная песнь в бурю (А. Плещеев)
Г. Виноградов — Д 2590-1
С. Лемешев — Д 012223-4, Д 0009679-80
Колыбельная песня (А. Майков)
Е. Бандровска-Турска — Д 014091-2
Г. Вишневская — Д 4498-9, Д 0009681-2
Г. Ковалева — Д 14871-2
С. Лемешев — Д 010307-8
Дж. Марш
(см. «На Третьем конкурсе им. Чайковского») — Д 018247-8
Г. Олейниченко
(см. «Романсы») — Д 015143-4, Стерео С 1125-6
Корольки (В. Сырокомля, перевод Л. Мея)
С. Лемешев — Д 6083-4
К. Лисовский — Д 20145-6
Г. Нэлепп — Д 12279-80
Лишь ты один (А. Кристен, перевод А. Плещеева)
Н. Шпиллер — Д 3978-9
Любовь мертвеца (М. Лермонтов)
И. Петров — Д 015301-2, Стерео С 01177-8
А. Пирогов
(см. «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах») — Д 14307-8
Минула страсть, дуэт (А. Толстой)
В. Кудрявцева и С. Лемешев
(+ концертная программа С. Лемешева) — Д 012223-4
Мой гений, мой ангел, мой друг (А. Фет)
И. Исакова — Д 5985-6
Мой Лизочек (К. Аксаков)
С. Лемешев — Д 0009679-80
Мой садик (А. Плещеев)
В. Барсова — Д 08937-8
Г. Виноградов — Д 2590-1
Мы сидели с тобой (Д. Раттауз)
Б. Гмыря — Д 011997-8
Т. Кузэик
(см. «Романсы в исполнении эст. артистов») — Д 3930-1
С. Лемешев — Д 012223-4
П. Лисициан — Д 06943-4
Г. Нэлепп — Д 12279-80
Н. Обухова — НД 1548-9
На землю сумрак пал (А. Мицкевич, перевод Н. Берга)
З. Долуханова — Д 011813-14
И. Петров — Д 3164-5
А. Пирогов — НД 2699-700
М. Рейзен — Д 016337-8
Нам звезды кроткие сияли (А. Плещеев)
Г. Виноградов — Д 2590-1
Б. Гмыря — Д 011997-8
С. Лемешев — Д 010307-8
Э. Маазик (эст. яз.) — Д 00017863-4

Н. Обухова Д 011835-6
И. Петров
(см. «Романсы») Д 016143-6
Стерео С 1125-6

На нивы желтые (Л. Толстой)
А. Ведерников Д 6165-6
И. Петров Д 3164-5
М. Рейзен
(см. «Романсы») НД 2008-9
Е. Серкебаев Д 7393-4

Не верь, мой друг (Л. Толстой)
Г. Вишневская Д 013739-40
Стерео С 0899-900
И. Голодяевская Д 9303-4
Н. Рождественская Д 19565-6
В. Тайлер
(см. «На Третьем конкурсе им. Чайковского») Д 018247-8

Недолго нам гулять (Н. Греков)
В. Борисенко Д 4100-1
Е. Образцова
(см. «Романсы») Д 016143-4
Стерео С 1125-6

Не отходи от меня (А. Фет)
И. Голодяевская Д 9303-4
З. Долуханова Д 011813-14
Н. Исакова Д 6995-6

Не спрашивай (В. Гёте, перевод А. Струговщикова)
И. Архипова Д 016153-4
Стерео С 01179-80
З. Долуханова Д 011813-14

Нет, только тот, кто знал (В. Гёте, перевод Л. Мея)
И. Архипова Д 016153-4
Стерео С 01179-80
Г. Вишневская Д 013839-40
Стерео С 0899-900
Б. Гмыря Д 011997-8
Д 0009671-2
Т. Куузик
(см. «Романсы в исполнении эст. композиторов») Д 3930-1
С. Лемешев Д 6383-4
П. Лисициан Д 06943-4
Г. Нэлепп Д 12279-80
Н. Обухова Д 011835-6
М. Рейзен Д 016337-8
М. Решетин Д 9793-4

Ни отзыва, ни слова, ни привета (А. Апухтин)
В. Гончаренко Д 0036545-6
С. Лемешев Д 012223-4

Ни слова, о друг мой (М. Гартман, перевод А. Плещеева)
Г. Вишневская Д 013739-40
Стерео С 0899-900
З. Долуханова Д 011813-14
Д 0009677-8
Т. Куузик
(см. «Романсы в исполнении эст. артистов») Д 3930-1
Н. Обухова Д 011835-6
С. Эстес
(см. «На Третьем конкурсе им. Чайковского») Д 018247-8

Почти безумные (А. Апухтин)
Л. Александровская Д 6914-5
А. Ведерников Д 6165-6
С. Лемешев Д 010307-8
Г. Нэлепп Д 12279-80
И. Петров Д 015301-2
Стерео С 01177-8
Е. Серкебаев Д 7393-4
Ж. Сиймон (эст. яз.)
(см. «Романсы в исполнении эст. артистов») Д 3930-1

Ночь (Меркнет слабый свет свечи) (Д. Раттауз)
Л. Александровская Д 6914-11
С. Лемешев Д 010307-8
Г. Нэлепп Д 12279-80
Н. Обухова Д 011835-6
М. Рейзен Д 016337-8

Ночь (Отчего я люблю тебя) (Я. Полонский)
Г. Виноградов Д 2590-1
Б. Гмыря НД 1594-5
С. Лемешев Д 6383-4
К. Лисовский Д 20145-6
А. Пирогов Д 3686-7
Е. Шумская Д 11617-18

О, если б знала ты (А. Плещеев)
И. Козловский Д 16899-900
С. Лемешев Д 010307-8

О, если б ты могла (А. Толстой)
В. Мартинюк
(см. «На Третьем конкурсе им. Чайковского») Д 018247-8
И. Петров Д 015301-2
Стерео С 01177-8
А. Пирогов Д 3686-7

Он так меня любил (сл. автора)
И. Масленникова
(см. «Романсы») НД 2008-9

Осень (А. Плещеев)
Б. Гмыря Д 011997-8
М. Рейзен Д 016337-8

Отчего (Г. Гейне, перевод Л. Мея)
Г. Вишневская Д 4498-9
Д 0009681-2
Б. Гмыря Д 011997-8
Н. Обухова НД 1548-9

Первое свидание (К. Р.)
З. Долуханова Д 011813-14

Песнь Земфиры (А. Пушкин)
З. Долуханова
(см. «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 8603-4

Песнь цыганки (Я. Полонский)
И. Архипова Д 016153-4
Стерео С 01179-80
В. Левко Д 00011113-14
Н. Обухова НД 1549-9

Пимпинелла, флорентийская песня (сл. нар., русский текст автора)
И. Архипова (ит. яз.) Д 016153-4
Стерео С 01179-80
И. Козловский Д 16899-900
Д 0009673-4
С. Лемешев Д 010307-8
Н. Обухова (ит. яз.) Д 011835-6
Д 10203-4

Погоди (Н. Греков)
С. Лемешев Д 6383-4
Ж. Сиймон (эст. яз.) Д 2715-16

Подвиг (А. Хомяков)
И. Петров Д 015301-2
Стерео С 01177-8

Поймя хоть раз (А. Фет)
И. Петров Д 015301-2
Стерео С 01177-8
А. Пирогов НД 2099-700

Примирение (Н. Щербина)
И. Архипова Д 016153-4
Стерео С 01179-80
Г. Вишневская Д 4498-9
Б. Гмыря Д 011997-8
С. Лемешев Д 010307-8
Н. Обухова Д 011835-6
Д 10203-4

Прости (Н. Некрасов)
А. Пирогов Д 3686-7

Простые слова (сл. автора)
И. Архипова Д 016153-4
Стерео С 01179-80

Разочарование (П. Коллен, русский текст А. Горчаковой)
И. Козловский Д 16899-900
И. Тартаков
(см. «Выдающиеся русские певцы прошлого») *Д 014921-6

Растворил я окно (К. Р.)
Б. Гмыря Д 011997-8
НД 1594-5
С. Лемешев Д 010307-8
Э. Мазаник (эст. яз.) Д 00017863-4
Н. Обухова Д 011835-6
Д 10203-4
И. Петров Д 015301-2
Стерео С 01177-8

Серенада (В ярком свете зари) (П. Коллер, русский текст А. Горчаковой)
И. Архипова Д 016153-4
Стерео С 01179-80
Н. Обухова (фр. яз.) Д 011835-6

Серенада (О дитя) (К. Р.)
И. Архипова Д 016153-4
Стерео С 01179-80
Б. Гмыря Д 011997-8
З. Долуханова Д 011813-14
С. Лемешев НД 1412-13
Д 0009679-80
Н. Обухова Д 011835-6
Ж. Сиймон (эст. яз.) Д 2715-16
Е. Шумская Д 11617-18

Серенада (Ты куда летишь) (Э. Тюркетти, русский текст А. Горчаковой)
И. Архипова Д 016153-4
Стерео С 01179-80
Н. Обухова (фр. яз.) Д 011835-6
Д 10203-4

Серенада Дон Жуана (А. Толстой)
Б. Гмыря Д 011997-8
Д 0009671-2
С. Лемешев Д 010307-8
И. Петров Д 015301-2
Д 3164-5
Стерео С 01177-8
М. Рейзен
(см. «Романсы») НД 2008-9

Скажи, о чем в тени ветвей (Ф. Сологуб)
З. Долуханова Д 011813-14
Д 0009677-8
Г. Ковалева Д 14971-2
С. Лемешев Д 012223-4
И. Масленникова
(см. «Романсы») НД 2008-9
Н. Шпиглер Д 5978-9
Е. Шумская Д 11617-18

Слеза дрожит (А. Толстой)
А. Ведерников Д 6165-6
И. Козловский Д 16899-900
Д 0009673-4
И. Петров Д 015301-2
Стерео С 01177-8

Слезы (А. Бланшкотт, русский текст А. Горчаковой)
И. Голодяевская Д 9303-4
Н. Исакова Д 6995-6

Смотри, вон облако (Н. Греков)
В. Борисенко Д 4100-1
З. Долуханова Д 011813-14

Снова, как прежде, одни (Д. Раттауз)
И. Козловский Д 16899-900
Д 0009673-4
С. Лемешев Д 012223-4
Г. Нэлепп Д 12279-80
И. Петров Д 015301-2

Соловей (А. Пушкин)
А. Ведерников Д 6165-6
С. Лемешев Д 012223-4
НД 1412-13

К. Лисовский Д 20145-6
(см. также «На третьем конкурсе им. Чайковского») Д 018247-8
И. Петров
(см. «Романсы») Д 016143-4
Стерео С 1125-6
М. Рейзен Д 016337-8
Ф. Шаляпин
(см. «Искусство Шаляпина», 3-я пластинка) *Д 018166-6

Среди мрачных дней (Д. Раттауз)
Н. Исакова Д 6695-6
С. Лемешев Д 010307-8
Г. Нэлепп Д 12279-80

Среди шумного бала (А. Толстой)
Б. Гмыря НД 1594-5
И. Козловский Д 16899-900
С. Лемешев Д 010307-8
Д 6383-4
Д 0009679-80
И. Петров Д 015301-2
Стерео С 01177-8
М. Рейзен Д 016337-8

Страшная минута (сл. автора)
Б. Гмыря Д 011997-8
С. Лемешев Д 012223-4
П. Лисициан Д 06943-4
Г. Нэлепп Д 12279-80
Н. Обухова Д 011827-8
И. Петров Д 015301-2
Стерео С 01177-8
Н. Печковский Д 16901-2
М. Рейзен Д 016337-8

То было раннею весной (А. Толстой)
И. Архипова Д 016153-4
Стерео С 01179-80
Г. Вишневская Д 4498-9
Д 0009681-2
З. Долуханова Д 011813-14
С. Лемешев Д 012223-4
НД 1412-13
Д 011827-8
Н. Обухова Д 011827-8

Уж гасли в комнатах огни (К. Р.)
И. Архипова Д 016153-4
Стерео С 01179-80
А. Ведерников Д 6165-6
З. Долуханова Д 011813-14
Н. Обухова Д 011835-6
М. Рейзен Д 016337-8
М. Решетин Д 9793-4

Унося мое сердце (А. Фет)
И. Архипова Д 016153-4
Стерео С 01179-80
З. Долуханова Д 011813-14
Д 0009677-8

Усни (Д. Мережковский)
И. Козловский Д 16899-900

Усни, печальный друг (А. Толстой)
З. Долуханова Д 011813-14

Хотел бы в единое слово (Г. Гейне, перевод Л. Мея)
Б. Гмыря Д 011997-8
С. Лемешев Д 012223-4
И. Петров Д 015301-2
Стерео С 01177-8
П. Печковский Д 16901-2
Е. Серкебаев Д 7393-4

Чаровница (П. Коллен, русский текст А. Горчаковой)
В. Борисенко Д 4100-1

Я вам не нравлюсь (К. Р.)
А. Пирогов НД 2099-700
М. Рейзен Д 016337-8

Я ли в поле да не травушка была (И. Сураков)
А. Гай (мордовск. яз.) Д 00011997-8
Н. Обухова Д 011835-6



М. К. Чюрлёнис

ЧАЙКОВСКИЙ — Окончание

Я сначала тебя не любила (К. Р.)
С. Преображенская НД 1165-6
Я тебе ничего не скажу (А. Фет)
Г. Виноградов Д 2580-1
И. Козловский Д 16899-900
С. Лемешев Д 016307-8

* * *

Вечер (И. Суриков)
Гос. академ. русский хор СССР / А. Свешников
(+ концертная программа) Д 11307-8
Старинная французская песенка (А. Маистов)
Гос. академ. русский хор СССР
(+ концертная программа) Д 11267-8
Утренняя песня (А. Машистов)
Гос. академ. русский хор СССР
(+ концертная программа) НД 2868-9

ЧЕРЕПНИН Николай Николаевич (1873—1945)

Романсы: **Я б тебя поцеловала** (А. Майков); **Глупенькая сказка**
Е. Чандар
(+ концертная программа) Д 00011483-4

ЧИЛЕА Франческо (1866—1950)

АРИИ ИЗ ОПЕР (ит. яз.)
(в концертных программах)

Две арии Адриенны («Адриенна Лекуврер», 1 и 4 д.)
Р. Тебальди *Д 15503-4

ЧИЛЕА — Окончание

Ария Маурицио («Адриенна Лекуврер», 2 д.)
Ф. Корелли *Д 13391-2
Ария Федерико («Арлезианка», 2 д.)
А. Айдинян Д 9325-6
Д 0009675-6
Стерео С 267-8
Б. Джильи
(концертная программа + Леонкавалло)
Опера «Паяцы») *Д 08969-72
И. Писсо Д 011473-4
Стерео С 0507-8
Д 00011651-2

ЧИМАКАДЗЕ Арчил (р. 1919)

«Сердце Картли», кантата на сл. М. Абуладзе
Гос. капелла Груз. ССР, солистка Т. Бахтадзе. Гос. симф. орк. Груз. ССР / З. Хуродзе Д 4232-3

ЧИМАРОЗА Доменико (1749—1801)

Увертюра к опере «Фракийские влюбленные»
Камерный орк. / А. Кнорре
(+ Торелли: Концерт для трубы с оркестром; Пиччини: Увертюра «Мельничиха»; Паизиелло: «В твои счастливые дни») Д 16443-4

Концерт для гобоя и ф-но (обр. А. Бенджамина)
Ж. Труба, А. Бебер
(+ Бах: Соната для флейты и ф-но; Фиокко: Ариозо) Д 7301-2

ЧИСТЯКОВ Владлен Павлович (р. 1929)

«Песни мужества», вокальный цикл на сл. Н. Хикмета
А. Шабунко (бас)
(+ Танеев: Романсы) Д 12697-8

ЧУЙ ВЕН

Танец с маленькими барабанами
Лю Ши-кунь (ф-но)
(см. «На Первом конкурсе им. Чайковского») Д 04442-3

ЧУЛАКИ Михаил Иванович (р. 1908)

«Ленин с нами», цикл для хора, сл. М. Лисянского
Большой хор Вс. радио / К. Птица, солист П. Лисициан (баритон)
(+ Хачатурян: Траурная ода памяти Ленина) Д 13621-2

«Песни и танцы старой Франции», программный цикл для большого симф. оркестра
БСО / А. Янсонс Д 06201-2

На русском празднике
Анс. скрипачей ГАЕТ / Ю. Ресютович
(+ концертная программа) Д 020745-6
Стерео С 01561-2

Импровизация и фуга для скрипки соло
А. Футер
(см. «Избранные скрипичные пьесы советских композиторов») Д 11055-6

ЧУРКИН Николай Николаевич (1869—1964)

Колыбельная
Гос. симф. орк. БССР / В. Дубровский
(+ Тикоцкий: Симфония № 3) Д 011543-4

ЧЮРЛЁНИС Микалоюс Константинас (1875—1911)

Симфонические поэмы: «В лесу», «Море»
Орк. МГФ / Б. Дварионас Д 013877-8

Фортепианная музыка
Прелюдии: соч. 7 № 1, 2, 4; соч. 22 № 5; соч. 32 № 2
А. Мацейна
Прелюдии: соч. 32 № 1; соч. 33 № 5; соч. 16 № 2
Фуга, соч. 34
Н. Маккерските
Прелюдии: соч. 12 № 2; соч. 16 № 3; соч. 7 № 3; соч. 21 № 2; соч. 33 № 3
Р. Контримас
Прелюдии: соч. 13 № 1; соч. 17 № 1; соч. 20 № 3; соч. 33 № 2
Б. Вайжнайте Д 17945-6

Прелюдии для ф-но: соч. 3 № 1; соч. 6 № 1; соч. 7 № 2, 4; соч. 11 № 2; соч. 12 № 1, 2; соч. 14 № 2; соч. 16 № 3; соч. 17 № 1; соч. 21 № 1, 2; соч. 22 № 5; соч. 30 № 1; соч. 31 № 1, 2; соч. 33 № 1, 2, 5, 7
В. Ландсбергис Д 012339-40

Прелюдии для ф-но: соч. 7 № 3; соч. 19 № 1; соч. 26 № 2
Э. Элинайте
(+ Груодис: «В Литве») Д 00017867-8

Квартет до мажор
Гос. квартет Лит. ССР
Вариации на темы литовской нар. песни «Бегите, покосы» (обр. С. Сондецкиса)
Камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР / С. Сондецкис
Обработки литовских нар. песен (лит. яз.):
Светлеет зорька
Хор Гос. анс. песни и танца «Летува» / А. Кротертас
Ой, роща, роща; Ой, летит, летит; Посылала меня матушка; На горе ива; На той стороне Немунаса
Республиканский хор Лит. радио / Л. Абарюс Д 016225-6

Обработки литовских нар. песен: **Ой, летит, летит; Светлеет зорька; На горе ива**
Республиканский хор Лит. радио (лит. яз.)
(+ концертная программа) Д 13837-8

ШАБРИЕ Эммануэль (1841—1894)

Идиллия (из цикла «Живописные пьесы» для ф-но) — в концертных программах:
Ж. Понье Д 019201-2
Ж. Эймар Д 08125-4
Стерео С 0149-50

ШАВЕРЗАШВИЛИ Александр (р. 1919)

«Песни моей Родины», кантата на сл. А. Мирцхулавы и И. Гришашвили (русский текст Э. Александровой)
К. Кадинская (сопрано), Л. Симонова (меццо-сопрано), А. Усманов (тенор), Г. Троицкий (бас), хор и симф. орк. Вс. радио / А. Жюрайтис
(+ Кварадзе: Хореографическая поэма) Д 015721-2

Трио ре минор
Гос. трио Грузии
(+ Мачавариани: Фрагменты из балета «Отелло») НД 10963-4
А. Иохелес (ф-но), М. Затулловский (скрипка), Г. Цомая (виолончель)
(+ Гудиашвили: Квинтет) Д 03794-5



Ю. Шапорин

ШАМО Игорь Наумович (р. 1928)

«Картины русских живописцев», сюиты для ф-но
Д. Юделевич
(+ Сильванский: Музыкальные зарисовки по поэме Гоголя «Мертвые души») Д 11721-2

Романсы из вокального цикла на сл. Т. Шевченко (укр. яз.): **Така доля моя; У гаю, гаю: Зацвіла в долині; Чого мені тяжко; Ой гоп-гопака**
Н. Миссина (сопрано), И. Шамо (ф-но) Д 00012847-8

ШАПОРИН Юрий Александрович (1887—1966)

«Доколе коршуну кружить», оратория на стихи А. Блока, К. Рылеева, К. Симонова и М. Исаковского
Л. Авдеева (меццо-сопрано), М. Решетин (бас), Гос. академ. русский хор СССР, ГСО / Е. Светланов Д 014883-4
Стерео С 0967-8

«Сказание о битве за Русскую землю», оратория на сл. К. Симонова, А. Суркова, М. Лозинского и С. Северцева, соч. 17
Гос. академ. русский хор СССР, худ. рук. А. Свешников, ГСО / Е. Светланов
Солисты: Л. Авдеева (меццо-сопрано), В. Ивановский (тенор), И. Петров (бас)
(2 пл.) Д 018961-4
Стерео С 01421-4

Соната № 2 для ф-но фа диез минор
М. Юдина
(+ Метнер: Сонаты, соч. 11 №№ 2 и 3) Д 05662-3



Ф. Шопен

ШИМАНОВСКИЙ Кароль (1882—1937)

Концерт № 1 для скрипки с оркестром ля минор, соч. 35
Д. Ойстрах, орк. ЛГФ / К. Зандерлинг
(+ Соната для скрипки и ф-но)
Д 05180-1

Концерт № 2 для скрипки с оркестром ля минор, соч. 61
Г. Пальюлис, БСО / Р. Сагдиновский
(см. «Концерт польской музыки»)
Д 015055-6

Фантазия для ф-но, соч. 14
А. Дварионайте
(+ Шуберт: Соната № 13; Дварионас: «Тростинки»)
Д 18289-90

Мазурки из цикла «Двадцать мазурок для ф-но», соч. 50 № 1—3, 6, 9, 11, 13—15, 17
Р. Бакст
(+ Шопен: Соната № 3)
Д 015739-40

Мазурки для ф-но: соч. 50 № 13; соч. 62 № 1
К. Шимановский
(см. «Композиторы играют свои произведения»)
*Д 010031-4

Соната для скрипки и ф-но ре минор, соч. 9
Д. Ойстрах, В. Ямпольский
(+ Концерт № 1 для скрипки с оркестром)
Д 05180-1

ШИМАНОВСКИЙ — Окончание

Три мифа для скрипки и ф-но, соч. 30: «Фонтан Аретузы», «Нарцисс», «Дриады и Пан»
М. Русин, М. Мунтян
(+ Онеггер: Соната № 2 для скрипки и ф-но)
Д 18501-2

СКРИПИЧНЫЕ ПЬЕСЫ
(в концертных программах)

Каприсы по Паганини, соч. 40: ре мажор, ля мажор
С. Снитковский
Д 18481-2

Каприс ля минор (из «Каприсов по Паганини»)
С. Снитковский
Д 13427-8

Миф «Фонтан Аретузы», соч. 30 № 1
Д. Ойстрах
Д 3158-9
Ю. Ситковецкий
Д 6089-90

Ноктюрн и тарантелла, соч. 28
И. Безродный
Д 09239-40
Стерео С 0273-4
Л. Коган
Д 012171-2

Романс ре мажор, соч. 23
И. Безродный
Д 8281-2

ШИМКУС Стасис (1887—1943)

Травка цвела (обработка лит. нар. песни)
Ой, скажи-ка (Л. Гира)
Прощание с лесом (сл. автора)
Республиканский хор Лит. радио (лит. яз.)
Д 013835-6

ШИ Юн-кан

Легенда о желтом аисте
ГСО / Хуан И-цзюнь
(+ Ма Сы-цун: «Песни гор»)
Д 04784-5

ШЛИК Арнольт (1460—1525)

Хоральная прелюдия фа мажор
И. Рейнбергер (орган)
(+ концертная программа)
Д 9507-8

ШМИТТ Флоран (1870—1958)

«Детя», восемь коротких пьес для камерного оркестра, соч. 94
Камерный орк. / А. Кнорре
(+ Томази: Корсиканский дивертисмент)
Д 16197-8

ШНИТКЕ Альфред Гарриевич (р. 1934)

Соната для скрипки и ф-но
М. Лубоцкий, Л. Едлина
(+ Витали: Чакона; Гайдн: Соната № 7 для скрипки и ф-но)
Д 030371-2

ШОПЕН Фридерик (1810—1849)

Концерт № 1 для ф-но с оркестром ми минор, соч. 11
Э. Гилельс, орк. МГФ / К. Кондрашин
Д 014725-6
Э. Гилельс, Филадельфийский орк. / Ю. Орманди
Д 019897-8
Б. Давидович, БСО / А. Янсонс
Д 07379-80
Стерео С 0107-8
Г. Нейгауз, БСО / А. Гаук
НД 01103-4

Концерт № 2 для ф-но с оркестром фа минор, соч. 21
Б. Давидович, Моск. симф. орк. / К. Кондрашин
НД 1087-8

Фантазия на польские темы для ф-но с оркестром, соч. 13
Е. Бекман-Щербина, БСО / А. Орлов

ШОПЕН — Продолжение

Анданте спианато и большой блестящий полонез для ф-но с оркестром, соч. 22
Е. Бекман-Щербина, БСО / С. Самосуд
(+ Мендельсон: Концерт № 1 для ф-но с оркестром)
Д 011201-2

ФОРТЕПИАННАЯ МУЗЫКА*

Баллады

Четыре баллады
А. Корто
*Д 11437-8
Л. Оборин
Д 5142-3

В концертных программах:

№ 1 соль минор, соч. 23
В. Горовиц
*Д 12201-2
Н. Гофман
*Д 06363-4
С. Рихтер
Д 8935-6

№ 2 фа мажор, соч. 38
В. Ашкенази
Д 06307-10
М. Воскресенский
Д 06015-16
Д. Поллак
Д 07861-2
С. Рихтер
Д 8935-6

№ 3 ля бемоль мажор, соч. 47
Э. Вирсаладзе
Д 016005-6
В. Кляйберн
*НД 4332-3
С. Рихтер
**Д 10311-12
Стерео **С 333-4
В. Софроницкий
Д 015025-6
Д 016179-80

№ 4 фа минор, соч. 52
М. Гринберг
Д 6753-4
Л. Наперио
Д 2645-6
А. Скавронский
НД 04380-1

* *
*

Баркарола фа диез мажор, соч. 60 (в концертных программах)
И. Михновский
Д 19527-8
Г. Нейгауз
Д 020183-4
С. Нейгауз
Д 5294-5
В. Софроницкий
Д 08723-4

Вальсы

Четырнадцать вальсов
Б. Давидович
Д 011653-4

В концертных программах:

№ 1 ми бемоль мажор, соч. 18
Б. Давидович
Д 08663-4
Д 00437-8
Д 00016477-8
И. Падеревский
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого»)
*Д 011423-36

№ 2 ля бемоль мажор, соч. 34 № 1
Э. Вирсаладзе
Д 016005-6
Б. Давидович
Д 06437-8
Ю. Муравлев
Д 6509-10

№ 3 ля минор, соч. 34 № 2
Б. Давидович
Д 06437-8

* Концертные программы, целиком посвященные произведениям Ф. Шопена: Р. Бакст (Д 015739-40, Д 5224-5); Э. Вирсаладзе (Д 016005-6); М. Воскресенский (Д 00015-16); Т. Гусева (Д 6439-40); Б. Давидович (Д 06437-8, Д 08663-4, Д 00016477-8); С. Доренский (Д 10683-4, Д 0009751-2); Е. Малинин (Д 05554-5); Ю. Муравлев (Д 6509-10); Г. Нейгауз (Д 020191-2, Д 013029-30, Д 013441-2); Д. Паперно (Д 2645-6); В. Софроницкий (Д 08723-4, Д 09685-6, Д 011373-4); Я. Флиер (Д 5916-7, Д 0009741-2); Н. Штаркман (Д 2004-5)

ШОПЕН — Продолжение

№ 5 ля бемоль мажор, соч. 42
И. Гофман
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого»)
*Д 011423-36
Д. Липатти
*Д 14571-2
Г. Нейгауз
Д 013029-30

№ 6 ре бемоль мажор, соч. 64 № 1
В. Софроницкий
Д 011373-4
Д 019847-8

№ 7 до диез минор, соч. 64 № 2
Т. Гольдфарб
Д 019407-8
Б. Давидович
Д 08663-4
Д 0008823-4
Д 00016477-8
Д. Липатти
*Д 14571-2
С. Нейгауз
Д 5294-5
В. Пахман
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого»)
*Д 011423-36
С. Рахманинов
*Д 11115-16
— Обр. для баяна
Э. Митченко
Д 13809-10

№ 8 ля бемоль мажор, соч. 64 № 3
В. Софроницкий
Д 011373-4
Д 011585-6
Д 019847-8

№ 9 ля бемоль мажор, соч. 69 № 1
Д. Липатти
*Д 14571-2
В. Софроницкий
Д 013699-700

№ 10 си минор, соч. 69 № 2
Д. Липатти
*Д 14571-2
В. Софроницкий
(см. «Софроницкий играет в музее Скрябина»)
Д 019637-8

№ 11 соль бемоль мажор, соч. 70 № 1
Б. Давидович
Д 06437-8
В. Софроницкий
Д 19493-4
Д 019847-8

№ 12 ля бемоль мажор, соч. 70 № 2
В. Софроницкий
Д 08723-4
Д 011373-4
Д 019847-8

№ 13 ре бемоль мажор, соч. 70 № 3
В. Софроницкий
Д 08723-4

№ 14 ми минор, соч. посмертное
Т. Гусева
Д 6439-40
Б. Давидович
Д 08663-4
Д 0008823-4
Д 00016477-8
Д. Липатти
*Д 14571-2
С. Рахманинов
*Д 8037-8
— Обр. для балалайки
В. Нагорный
Д 00012857-8

* *
*

Колыбельная ре бемоль мажор, соч. 57 (в концертных программах)
И. Гофман
*Д 06383-4
Г. Нейгауз
Д 020183-4
С. Нейгауз
Д 5294-5
Д. Поллак
Д 07861-2
И. Фридман
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого»)
*Д 011423-36

Мазурки
(в концертных программах)

№ 1 фа диез минор, соч. 6 № 1
И. Михновский
Д 19527-8

№ 2 до диез минор, соч. 6 № 2
Б. Давидович
Д 08663-4
Я. Флиер
Д 05046-7
Д 0009741-2

№ 3 ми мажор, соч. 6 № 3
В. Софроницкий
Д 011373-4

№ 4 ми бемоль минор, соч. 6 № 4
Г. Нейгауз Д 013029-30
В. Софроницкий Д 011373-4
№ 5 си бемоль мажор, соч. 7 № 1
Т. Гусева Д 6439-40
№ 6 ля минор, соч. 7 № 2
Ю. Муравлев Д 6609-10
№ 7 фа минор, соч. 7 № 3
Б. Давидович Д 06437-8
В. Мержанов Д 5512-13
№ 10 си бемоль мажор, соч. 17 № 1
В. Софроницкий Д 011373-4
№ 12 ля бемоль мажор, соч. 17 № 3
В. Софроницкий Д 09085-6
№ 13 ля минор, соч. 17 № 4
Л. Власенко Д 04820-1
(см. также «На Первом конкурсе им. Чайковского») Д 04442-3
С. Доренский Д 09383-4
В. Кастельский Д 12699-700
Я. Флиер Д 05046-7
Д 0009741-2
Г. Черны-Стефаньска Д 4032-3
№ 14 соль минор, соч. 24 № 1
В. Софроницкий Д 09085-6
№ 15 до мажор, соч. 24 № 2
М. Воскресенский Д 06015-16
№ 17 си бемоль минор, соч. 24 № 4
В. Горовиц *Д 13779-80
В. Пахман
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36
В. Разумовская Д 17959-60
Я. Флиер Д 05046-7
№ 19 си минор, соч. 30 № 2
В. Софроницкий Д 08723-4
№ 20 ре бемоль мажор, соч. 30 № 3
М. Гринберг Д 6753-4
В. Софроницкий Д 013699-700
№ 21 до диез минор, соч. 30 № 4
Э. Вирсаладзе Д 016005-6
Л. Власенко Д 04820-1
В. Софроницкий Д 013699-700
Я. Флиер Д 0009741-2
№ 22 соль минор, соч. 33 № 1
В. Софроницкий Д 011373-4
№ 23 ре мажор, соч. 33 № 2
Э. Вирсаладзе Д 016005-6
С. Доренский Д 09383-4
Д 0009751-2
№ 24 до мажор, соч. 33 № 3
В. Софроницкий Д 08723-4
№ 25 си минор, соч. 33 № 4
В. Софроницкий Д 08723-4
№ 26 до диез минор, соч. 41 № 1
В. Софроницкий Д 09685-6
Д 019847-8
№ 27 ми минор, соч. 41 № 2
Г. Нейгауз Д 020191-2
Р. Петросян Д 6411-12
В. Разумовская Д 17959-60
В. Софроницкий Д 08723-4
Д 011373-4
Д 19493-4
№ 29 ля бемоль мажор, соч. 41 № 4
Д. Паперно Д 2645-6
№ 30 соль мажор, соч. 50 № 1
М. Гринберг Д 6753-4
№ 31 ля бемоль мажор, соч. 50 № 2
Т. Гольдфарб Д 019497-8
Я. Флиер Д 05046-7
№ 32 до диез минор, соч. 50 № 3
М. Воскресенский Д 06015-16
Г. Нейгауз Д 020191-2
С. Нейгауз Д 5294-5
В. Софроницкий Д 09085-6
Д 013699-700

№ 33 си мажор, соч. 56 № 1
Г. Нейгауз Д 020191-2
№ 34 до мажор, соч. 56 № 2
Б. Давидович Д 08663-4
В. Мержанов Д 5512-13
С. Нейгауз Д 5294-5
№ 35 до минор, соч. 56 № 3
М. Воскресенский Д 06015-16
Б. Давидович Д 08663-4
Г. Нейгауз Д 020191-2
Я. Флиер Д 05046-7
№ 36 ля минор, соч. 59 № 1
Р. Бакст Д 5224-5
Б. Давидович Д 06437-8
Г. Нейгауз Д 020191-2
№ 37 ля бемоль мажор, соч. 59 № 2
Р. Бакст Д 5224-5
Г. Нейгауз Д 013029-30
№ 38 фа диез минор, соч. 59 № 3
Р. Бакст Д 5224-5
Б. Давидович Д 08663-4
Г. Нейгауз Д 013029-30
Д. Паперно Д 2645-6
№ 39 си мажор, соч. 63 № 1
Г. Нейгауз Д 013029-30
В. Софроницкий Д 011373-4
№ 40 фа минор, соч. 63 № 2
С. Доренский Д 09383-4
Д 0009751-2
М. Гринберг Д 6753-4
Г. Нейгауз Д 020191-2
Д 013029-30
В. Софроницкий Д 011373-4
Д 013699-700
Я. Флиер Д 05046-7
№ 41 до диез минор, соч. 63 № 3
Е. Малинин Д 05554-5
Г. Нейгауз Д 020191-2
Д 013029-30
Р. Петросян Д 6411-12
№ 43 ля минор (№ 2 из сборника «Notre Temps») Д 06437-8
Б. Давидович
№ 45 соль минор, соч. 67 № 2
С. Доренский Д 09383-4
№ 47 ля минор, соч. 67 № 4
Т. Гусева Д 6439-40
Б. Давидович Д 08663-4
Я. Флиер Д 05046-7
Д 0009741-2
— Обр. для балалайки Е. Нагорного
В. Нагорный Д 00012857-8
№ 48 до минор, соч. 68 № 1
Б. Давидович Д 08663-4
Ю. Муравлев Д 6609-10
В. Софроницкий Д 011373-4
№ 49 ля минор, соч. 68 № 2
Ю. Муравлев Д 6609-10
В. Софроницкий Д 09085-6
№ 50 фа мажор, соч. 68 № 3
Ю. Муравлев Д 6609-10
В. Софроницкий Д 09085-6
Д 011373-4
№ 51 фа минор, соч. 68 № 4
Ю. Муравлев Д 6609-10
Г. Нейгауз Д 013029-30
В. Софроницкий Д 08723-4

Ноктюрны

(в концертных программах)

№ 1 си бемоль минор, соч. 9 № 1
И. Михновский Д 19527-8
№ 2 ми бемоль мажор, соч. 9 № 2
И. Гофман Д 06383-4
С. Доренский Д 09383-4
Д 0009751-2

Э. Зауэр
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-36
Ю. Муравлев Д 6609-10
С. Рахманинов Д 11115-16
В. Софроницкий Д 011373-4
Д 019847-8
№ 3 си мажор, соч. 9 № 3
В. Ашкенази Д 06307-10
Г. Нейгауз Д 020183-4
Д 013029-30
№ 4 фа мажор, соч. 15 № 1
Л. Годовский
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-36
Б. Давидович Д 08663-4
Б. Мержанов Д 5512-13
Е. Софроницкий Д 013458-60
Д 016179-80
№ 5 фа диез мажор, соч. 15 № 2
И. Гофман
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36
Г. Нейгауз Д 013441-2
В. Софроницкий Д 013450-60
Д 015025-6
№ 6 соль минор, соч. 15 № 3
В. Софроницкий
(см. «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019637-8
№ 7 до диез минор, соч. 27 № 1
Т. Гусева Д 6439-40
Б. Давидович Д 08663-4
Г. Нейгауз Д 013029-30
В. Софроницкий Д 08723-4
— Обр. для скрипки
С. Снитковский Д 05056-7
№ 8 ре бемоль мажор, соч. 27 № 2
Э. Вирсаладзе Д 016005-6
Г. Лешетицкий
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-36
Д. Паперно Д 2645-6
В. Софроницкий Д 08723-4
Д 016179-80
— Обр. для скрипки А. Вильгельми
Л. Коган Д 012171-2
№ 9 си мажор, соч. 32 № 1
В. Пахман
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-36
№ 12 соль мажор, соч. 37 № 2
В. Софроницкий Д 011373-4
№ 13 до минор, соч. 48 № 1
В. Софроницкий Д 011373-4
Г. Черны-Стефаньска Д 4032-3
№ 15 фа минор, соч. 55 № 1
Б. Давидович Д 06437-8
Г. Нейгауз Д 013441-2
Д 020191-2
№ 16 ми бемоль мажор, соч. 55 № 2
Г. Нейгауз Д 020191-2
№ 18 ми мажор, соч. 62 № 2
Б. Давидович Д 06347-8
Г. Нейгауз Д 020183-4
№ 19 ми минор, соч. 72 № 2
Р. Бакст Д 5224-5
Л. Годовский
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-36
— Обр. для скрипки Л. Ауэра
И. Безродный Д 09239-40
Стерео С 0273-4
№ 20 до диез минор, соч. посмертное
Д. Поллак Д 07861-2
— Обр. для виолончели Г. Пятигорского
Л. Лессер Д 019179-80

Полонезы

(в концертных программах)

№ 1 до диез минор, соч. 26 № 1
Т. Гусева Д 6439-40
С. Рихтер Д 19217-18
В. Софроницкий Д 013699-700
№ 2 ми бемоль минор, соч. 26 № 2
Ю. Муравлев Д 6609-10
№ 3 ля мажор, соч. 40 № 1
Э. д'Альбер
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-36
№ 4 до минор, соч. 40 № 2
Б. Давидович Д 06437-8
С. Доренский Д 09383-4
№ 5 фа диез минор, соч. 44
Е. Малинин Д 05554-5
В. Софроницкий Д 015001-2
№ 6 ля бемоль мажор, соч. 53
Р. Кочальский
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-36
В. Мержанов Д 5512-13
Д. Поллак Д 07861-2
Д 0003829-30
В. Софроницкий Д 016179-80
№ 7 (Полонез-фантазия) ля бемоль мажор, соч. 61
Р. Бакст Д 5224-5
М. Воскресенский Д 06015-16
Г. Нейгауз Д 020191-2
Д. Поллак Д 04295-4319
№ 8 ре минор, соч. 71 № 1
№ 9 си бемоль мажор, соч. 71 № 2
Г. Черны-Стефаньска Д 4032-3
Анданте спианато и большой блестящий полонез ми бемоль мажор, соч. 22
В. Горовиц *Д 13779-80
И. Гофман *Д 06383-4

Прелюдии

Двадцать четыре прелюдии, соч. 28
В. Мержанов Д 04996-7
Прелюдии, соч. 28 № 1—15, 17—20, 22, 23
Прелюдия № 25 до диез минор, соч. 45
В. Софроницкий Д 010353-4
Прелюдия, соч. 28 № 1—3, 6—12, 15, 16, 20, 22—24
А. Корто
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-36

В концертных программах:

Шесть прелюдий, соч. 28: № 13 фа диез мажор, № 14 ми бемоль минор, № 15 ре бемоль мажор, № 17 ля бемоль мажор, № 20 до минор, № 22 соль минор
В. Софроницкий Д 015001-2
Две прелюдии, соч. 28: № 3 соль мажор, № 24 ре минор
Д. Поллак Д 07861-2
Прелюдия № 21 си бемоль мажор, соч. 28 № 21
В. Софроницкий Д 016179-80
Прелюдия № 25 до диез минор, соч. 45
Б. Давидович Д 06437-8

Рондо

(в концертных программах)

Рондо до минор, соч. 1
Rondo à la mazur фа мажор, соч. 5
И. Михновский Д 19527-8
Рондо ми бемоль мажор, соч. 16
Г. Нейгауз Д 013029-30

ШОПЕН — Продолжение

Рондо для двух ф-но до мажор, соч. 73
Л. Брук и М. Тайманов — Д 04994-5

Скерцо

Четыре скерцо
М. Воскресенский — Д 10375-6

В концертных программах:

№ 1 си минор, соч. 20
В. Софроницкий — Д 09385-6
№ 2 си бемоль минор, соч. 31
Е. Малинин — Д 05534-5
С. Нейгауз — Д 5294-5
В. Разумовская — Д 17959-60
В. Софроницкий — Д 013459-60
Н. Штаркман — Д 04378-9
№ 3 до диез минор, соч. 39
М. Воскресенский — Д 06015-16
Гу Шен-ли — Д 4122-3
Р. Тамаркина — Д 02733-4
№ 4 ми мажор, соч. 54
Т. Мацуура — НД 04326-7

Сонаты

Соната № 2 си бемоль минор, соч. 35
Э. Гилельс
(см. «Фортепианные сонаты») — Д 011277-80
Е. Малинин
(+ концертная программа) — Д 05554-5
С. Рахманинов
(+ Шуман: «Карнавал») — *Д 05102-3
Я. Флиер
(— Мазурки) — Д 05046-7

Соната № 3 си минор, соч. 58
Р. Бакст
(— Шимановский: Мазурки) — Д 015739-40
Э. Вырададзе
(+ концертная программа) — Д 016005-6
Г. Нейгауз
(+ концертная программа) — Д 013441-2
Л. Оборин — НД 3806-7

* * *

Тарантелла ля бемоль мажор, соч. 43
Д. Паперно
(+ концертная программа) — Д 2645-6

Три экоссеза, соч. 72 № 3
Б. Давидович
(+ концертная программа) — Д 06437-8

Фантазия фа минор, соч. 49
Н. Жуков
(+ Сирябин: Соната № 2) — Д 7689-90
Б. Клиберн
(+ Рахманинов: Соната № 2) — *Д 06843-4
Г. Нейгауз
(+ концертная программа) — Д 013441-2
П. Серебряков
(+ концертная программа) — Д 015553-4
В. Софроницкий
(+ концертная программа) — Д 015001-2
Р. Тамаркина
(+ концертная программа) — Д 02733-4
Н. Штаркман
(+ концертная программа) — Д 06843-4

Экспромты

Три экспромта
Фантазия-экспромт, соч. 66
Г. Гинзбург
(+ Двенадцать этюдов, соч. 25) — Д 011791-2

ШОПЕН — Продолжение

В концертных программах:

№ 1 ля бемоль мажор, соч. 29
С. Доренский — Д 09383-4
№ 2 фа диез мажор, соч. 36
В. Пахман
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») — *Д 011423-36
Н. Штаркман — Д 2604-5
№ 3 соль бемоль мажор, соч. 51
Р. Бакст — Д 5224-5
Т. Гольдфарб — Д 019407-8
Г. Нейгауз — Д 020186-4
В. Софроницкий — Д 08723-4
Фантазия-экспромт до диез минор, соч. 66
Т. Гусева — Д 6439-40
С. Доренский — Д 09383-4
Д 0009751-2
А. Фашер — Д 06059-60
— Сбр. для арфы В. Дуловой
Э. Москвитина — Д 14603-4

Этюды

Двенадцать этюдов, соч. 10
Двенадцать этюдов, соч. 25
В. Аскенази
(+ Ноктюрн си мажор; Баллада № 2; Лист: Мефисто-вальс) (2 пл.) — Д 06307-10

Двенадцать этюдов, соч. 25
Г. Гинзбург
(+ Экспромты) — Д 011791-2

Три этюда, соч. посмертное
Г. Нейгауз
(+ концертная программа) — Д 013629-30

В концертных программах:

До мажор, соч. 10 № 1
С. де Варелла Сид — Д 6458-9
Ля минор, соч. 10 № 2
Ин Чен-цзун — Д 010673-4
Ми мажор, соч. 10 № 3
С. Рихтер — Д 19217-18
В. Софроницкий — Д 09085-6
Д 015025-6
Н. Штаркман — Д 2604-5
До диез минор, соч. 10 № 4
Д. Паперно — Д 2645-6
В. Софроницкий — Д 015025-6
Соль бемоль мажор, соч. 10 № 5
Р. Кочальский
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») — *Д 011423-36
Ми бемоль минор, соч. 10 № 6
В. Софроницкий — Д 09085-6
Фа мажор, соч. 10 № 8
В. Горовиц — *Д 17291-2
Ми бемоль мажор, соч. 10 № 11
Д. Полляк — Д 04298-4319
До минор, соч. 10 № 12
Г. Черны-Стефаньска — Д 4332-3
Н. Штаркман — Д 2604-5
Ля бемоль мажор, соч. 25 № 1
А. Скавронский — НД 04380-1
Фа минор, соч. 25 № 2
Р. Кочальский
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») — *Д 011423-36
А. Скавронский — НД 04380-1
Фа мажор, соч. 25 № 3
В. Пахман
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») — *Д 011423-36
В. Софроницкий — Д 011873-4
Д 00011685-6

ШОПЕН — Окончание

Ми минор, соч. 25 № 5
Д. Полляк — Д 04298-4319
С. Рихтер — Д 19217-18
Соль диез минор, соч. 25 № 6
П. Резель
(см. «На Третьем конкурсе им. Чайковского») — Д 018249-50
До диез минор, соч. 25 № 7 (обр. для виолончели А. Глазунова)
С. Кушевицкий — Д 5620-1
М. Ростропович — Д 015567-8
Д 0008997-8
Ре бемоль мажор, соч. 25 № 8
Р. Кочальский
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») — *Д 011423-36
А. Скавронский — НД 04380-1
Соль бемоль мажор, соч. 25 № 9
Ф. Планте
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») — *Д 011423-36
Си минор, соч. 25 № 10
Л. Берман — Д 09009-10
Дж. Дик
(см. «На Третьем конкурсе им. Чайковского») — Д 018249-50
Ля минор, соч. 25 № 11
Д. Полляк — Д 04298-4319
Д 0008829-30
Г. Соколов
(см. «На Третьем конкурсе им. Чайковского») — Д 018249-50
До минор, соч. 25 № 12
В. Кастельский — Д 12699-700
Д. Паперно — Д 2645-6
Ля бемоль мажор, соч. посмертное
В. Софроницкий — Д 09085-6
Д 015001-2

* * *

Блестящий полонез для виолончели и ф-но, соч. 3 (в концертных программах):
М. Ростропович — Д 7501-2
П. Фурнье — *Д 04379-80
Стерео *С 0209-10
Желание, из цикла «Польские песни», соч. 74 № 1 (обр. для ф-но Ф. Листа)
К. Малхасян
(+ концертная программа) — Д 20685-6

ШОССОН Эрнест (1855—1899)

«Поэма о любви и море», ст. М. Бушора, соч. 19 (перевод Н. Рождественской)
И. Козловский (тенор), БСО / Г. Рождественский — Д 15969-70

Поэма для скрипки с оркестром ми бемоль мажор, соч. 25
Д. Ойстрах, ГСО / К. Кондрашин
(+ Прокофьев: Концерт № 1 для скрипки с оркестром; Равель: «Цыганка») — Д 03040-1

Концерт для ф-но, скрипки и струнного квартета ре мажор, соч. 21
Б. Давидович, Э. Грач, струнный квартет: В. Данченко, Г. Сосонкин, В. Ситковецкий, В. Симон — Д 016507-8

РОМАНСЫ

(в концертных программах)

Бабочки (Т. Готье)
К. Изотова — Д 00013039-40
Время сирени (М. Бушор)
К. Изотова — Д 00013039-40
Н. Шиллер — Д 4072-3

ШОССОН — Окончание

Колибри (Ш. Леконт де Лиль)
К. Изотова — Д 00013039-40

ШОСТАКОВИЧ Дмитрий Дмитриевич
(р. 1906)

СИМФОНИЧЕСКАЯ И ХОРОВАЯ МУЗЫКА

Симфония № 1 фа минор, соч. 10
Орк. ГАБТ / К. Кондрашин — Д 11229-30

Симфония № 4 до минор, соч. 43
Орк. МГФ / К. Кондрашин
(+ Сюита «Гамлет») (2 пл.) — Д 09807-10
Стерео С 0295-8

Симфония № 5 ре минор, соч. 47
Орк. МГФ / К. Кондрашин — Д 014657-8
Стерео С 0909-10
Орк. ЛГФ / Е. Мравинский — НД 02283-4

Симфония № 6 си минор, соч. 53
БСО / А. Гаук
(+ Симфония № 3) — Д 09618-9928
Орк. ЛГФ / Е. Мравинский — НД 2488-9

Симфония № 7 до мажор, соч. 60
Орк. ЛГФ / Г. Мравинский
(2 пл.) — НД 01389-3

Симфония № 8 до минор, соч. 65
Орк. МГФ / К. Кондрашин
(+ Концерт № 1 для ф-но с оркестром) (2 пл.) — Д 011185-7, Д 010714
Стерео — С 0455-7, С 0388
Орк. ЛГФ / Е. Мравинский
(+ Квартет № 4) (2 пл.) — Д 09615-17, Д 09799

Симфония № 9 ми бемоль мажор, соч. 70
БСО / А. Гаук
(+ Симфония № 6) — Д 09618-9928
Орк. МГФ / К. Кондрашин
(+ «Казнь Степана Разина») — Д 016471-2
Стерео С 01109-10

Симфония № 10 ми минор, соч. 93
Орк. ЛГФ / Е. Мравинский — НД 02243-4
ГСО / Е. Светланов — Д 018131-2





Д. Шостакович

ШОСТАКОВИЧ — Продолжение

Симфония № 11 соль минор, соч. 103 «1905 год»
Орк. ЛГФ / Е. Мравинский
(+ Концерт № 2 для ф-но с оркестром) (2 пл.) Д 06295-8
ГСО / Н. Рахлин (2 пл.) Д 04234-7

Симфония № 12 ре минор, соч. 112 «1917 год»
Орк. ЛГФ / Е. Мравинский Д 09395-6
Стерео С 0225-6

«Казнь Степана Разина», поэма для баса, хора и оркестра на сл. Е. Евтушенко, соч. 119
В. Громадский, Республиканская русская хоровая капелла, орк. МГФ / К. Кондрашин
(+ Симфония № 9) Д 016471-2
Стерео С 01109-10

Концерт № 1 для ф-но с оркестром до мажор, соч. 35
М. Гринберг, БСО / Г. Рождественский, соло на трубе — С. Попов
(+ Бах: Концерт № 5 для ф-но с оркестром; Франк: Симф. вариации) Д 010713-14
Стерео С 0387-8
(+ Симфония № 8) (2 пл.) Д 011185-7, Д 010714
Стерео С 0455-7, С 0388

Концерт № 2 для ф-но с оркестром фа мажор, соч. 101
Д. Шостакович, БСО / А. Гаук
(+ Симфония № 11) (2 пл.) Д 06295-8

ШОСТАКОВИЧ — Продолжение

Концерт № 1 для скрипки с оркестром ля минор, соч. 99
Л. Когап, орк. МГФ / К. Кондрашин Д 8481-2
Стерео С 201-2
Д. Ойстрах, орк. ЛГФ / Е. Мравинский Д 5540-1

«Гамлет», сюита из музыки к трагедии Б. Шекспира, соч. 32
Орк. МГФ / Г. Рождественский
(+ Симфония № 4) (2 пл.) Д 09807-10
Стерео С 0228-8

«Гамлет», сюита из музыки к к/ф
БСО / Н. Рабинович Д 17691-2

«Золотой век», сюита из балета, соч. 22а
«Болт», сюита из балета, соч. 27а
Орк. ГАБТ / М. Шостакович Д 018709-10
Стерео С 01387-8

«Зоя», сюита из музыки к к/ф, соч. 64а
Хор и орк. ГАБТ / М. Шостакович
«Пирогов», сюита из музыки к к/ф, соч. 76а
Орк. ГАБТ / М. Шостакович Д 020135-6
Стерео С 01471-2

«Овод», сюита из музыки к к/ф
Гос. симф. орк. кинематографии / Э. Хачатурян Д 07939-40
Стерео С 0123-4

«Пять дней и пять ночей», фрагменты из музыки к к/ф
Гос. симф. орк. кинематографии / Э. Хачатурян Д 11327-8

Десять поэм для смешанного хора на сл. революционных поэтов, соч. 88
Гос. академ. русский хор СССР / А. Свешников Д 05642-3

«Над Родиной нашей солнце сияет», кантата на сл. Е. Долматовского, соч. 90
Гос. академ. русский хор СССР, хор мальчиков Моск. хорового училища, ГСО / К. Иванов
(+ Новороссийские куранты»; Кабалевский: Кантата «Ленинцы») Д 8459-60
Республиканская русская хоровая капелла, хор мальчиков Моск. хорового училища, орк. МГФ / К. Кондрашин
(+ Прокофьев: Кантата «К 20-летию Октября») Д 010893-4
Стерео С 01505-6

Новороссийские куранты (Огонь вечной славы)
БСО / Я. Янсонс
(+ «Над Родиной нашей солнце сияет»; Кабалевский: Кантата «Ленинцы») Д 8459-60

Праздничная увертюра, соч. 96
БСО / А. Гаук
(+ Глинка: «Гимн великому городу») Д 00010871-2

Романс из музыки к к/ф «Овод»
Гос. симф. орк. кинематографии / Э. Хачатурян
Соло на скрипке — Г. Кемлин
Полька из балета «Золотой век»
Гавот из Балетной сюиты № 3
Полька из Балетной сюиты № 2
Орк. ГАБТ / М. Шостакович Д 00018303-4

Д. ШОСТАКОВИЧ

СИМФОНИЯ № 1 фа минор, соч. 10
Оркестр Большого театра СССР
Дирижер К. Кондрашин Д 11229-30

СИМФОНИЯ № 4 до минор, соч. 43
Симфонический оркестр Московской государственной филармонии
Дирижер К. Кондрашин (2 пл.) Д 09807-10
Стерео С 0295-8

СИМФОНИЯ № 5 ре минор, соч. 47
Симфонический оркестр Московской государственной филармонии
Дирижер К. Кондрашин Д 014657-8
Стерео С 0909-10

Симфонический оркестр Ленинградской государственной филармонии
Дирижер Е. Мравинский НД 02283-4

СИМФОНИЯ № 6 си минор, соч. 53
Большой симфонический оркестр Всесоюзного радио
Дирижер А. Гаук Д 00618-0928

СИМФОНИЯ № 7 до мажор, соч. 60
Симфонический оркестр Ленинградской государственной филармонии
Дирижер Е. Мравинский (2 пл.) НД 01380-3

СИМФОНИЯ № 8 до минор, соч. 65
Симфонический оркестр Московской государственной филармонии
Дирижер К. Кондрашин (2 пл.) Д 011185-7
Д 010714
Стерео С 0455-7
С 0388

Симфонический оркестр Ленинградской государственной филармонии
Дирижер Е. Мравинский (2 пл.) Д 006115-16
Д 00799

СИМФОНИЯ № 9 ми бемоль мажор, соч. 70
Симфонический оркестр Московской государственной филармонии
Дирижер К. Кондрашин Д 016471-2
Стерео С 01109-10

СИМФОНИЯ № 10 ми минор, соч. 93
Государственный симфонический оркестр СССР
Дирижер Е. Светланов Д 018134-2

СИМФОНИЯ № 11 соль минор, соч. 103 «1905 год»
Симфонический оркестр Ленинградской государственной филармонии
Дирижер Е. Мравинский (2 пл.) Д 06295-8
Государственный симфонический оркестр СССР
Дирижер Н. Рахлин (2 пл.) Д 04234-7

СИМФОНИЯ № 12 ре минор, соч. 112 «1917 год»
Симфонический оркестр Ленинградской государственной филармонии
Дирижер Е. Мравинский Д 09395-6
Стерео С 0245-6

ШОСТАКОВИЧ — Продолжение

КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Соната № 2 для ф-но си минор, соч. 61
Э. Гилельс
(+ Шуберт: Соната № 14) Д 019263-4
М. Юдина
(+ Хиндемит: Соната № 3) Д 07063-4

24 прелюдии и фуги для ф-но, соч. 87
Т. Николаева (4 пл.) Д 09477-84

Восемь прелюдий и фуг для ф-но из соч. 87: № 2 ля минор, № 3 соль мажор, № 5 ре мажор, № 6 си минор, № 7 ля мажор, № 16 си бемоль минор, № 20 до минор, № 23 фа мажор
Д. Шостакович Д 06459-60

Шесть прелюдий и фуг для ф-но из соч. 87: № 2 ля минор, № 12 соль диез минор, № 23 фа мажор, № 14 ми бемоль минор, № 17 ля бемоль мажор, № 15 ре бемоль мажор
С. Рахтер **Д 013541-2

Четыре прелюдии и фуги для ф-но из соч. 87: № 1 до мажор, № 7 ля мажор, № 8 фа диез минор, № 15 ре бемоль мажор
М. Гринберг
(+ Бах: Партита № 2; Токката соль минор) Д 09919-20

Три прелюдии и фуги для ф-но из соч. 87: № 1 до мажор, № 5 ре мажор, № 24 ре минор
Э. Гилельс
(+ Скарлатти: Пять сонат) НД 02828-9

Концертино для двух ф-но, соч. 94
А. Клас и Б. Лук
(+ концертная программа) Д 5480-1
М. Шостакович и Д. Шостакович
(+ Квартет № 1; 4 прелюдии) Д 3936-7

Четыре прелюдии из соч. 34 (обр. для скрипки и ф-но Д. Цыганова): **№ 10 до диез минор, № 15 ре бемоль мажор, № 16 си бемоль минор, № 24 ре минор**
Л. Коган, Д. Шостакович
(+ Квартет № 1; Концертино для двух ф-но) Д 3036-7

Соната для виолончели и ф-но ре минор, соч. 40
К. Георгиан, А. Аминтаева
(+ Локателли: Соната для виолончели и ф-но) Д 018753-4
М. Ростропович, Д. Шостакович
(+ Прокофьев: Соната для виолончели и ф-но) Д 016677-8
Д. Шафран, Л. Печерская
(+ Шуберт: Соната „Arpeggione") *Д 012507-8

Квартет № 1 до мажор, соч. 49
Квартет им. Бетховена
(+ Квартеты № 7 и 8) Д 08019-20
Квартет им. Бородина
(+ Квартет № 3) Д 019277-8
Стерео С 01447-8

Квартет им. Комитаса
(+ Концертино для двух ф-но; Четыре прелюдии) Д 3036-7
Гос. квартет Лит. ССР
(+ Гайдн: Квартет № 79) Д 06219-20

Квартет № 2 ля мажор, соч. 68
Квартет им. Бетховена Д 015691-2
Квартет им. Бородина Д 019213-14
Стерео С 01437-8

Квартет № 3 фа мажор, соч. 73
Квартет им. Бетховена
(+ Квартет № 4) Д 015665-9799
Квартет им. Бородина
(+ Квартет № 1) Д 019277-8
Стерео С 01447-8

Квартет № 4 ре мажор, соч. 83
Квартет им. Бетховена
(+ Квартет № 3) Д 015665-9799
(+ Симфония № 9) (2 пл.) Д 09615-17
Д 08799

Квартет им. Бородина
(+ Квартет № 6) Д 019271-2
Стерео С 01435-6

Квартет № 5 си бемоль мажор, соч. 92
Квартет им. Бетховена
(+ Квартет № 6) Д 015785-6
Квартет им. Бородина
(+ Квартет № 7) Д 019219-20
Стерео С 01433-4

Квартет № 6 соль мажор, соч. 101
Квартет им. Бетховена
(+ Квартет № 5) Д 015785-6
Квартет им. Бородина
(+ Квартет № 4) Д 019271-2
Стерео С 01435-6

Квартет № 7 фа диез минор, соч. 108
Квартет им. Бетховена
(+ Квартеты № 1 и 8) Д 08019-20
Квартет им. Бородина
(+ Квартет № 5) Д 019219-20
Стерео С 01433-4
(+ Прокофьев: Увертюра на еврейские темы; Хиндемит: Квартет № 3) Д 011361-2

Квартет № 8 до минор, соч. 110
Квартет им. Бетховена
(+ Квартеты № 1 и 7) Д 08019-20
Квартет им. Бородина
(+ Квартет № 10) Д 019211-12
Стерео С 01443-4
— Переложение для струнного оркестра и литавр С. Сондецкиса
Струнный орк. Вильнюсской художк. школы им. Чюрлёниса / С. Сондецкис
(+ Рэнтс: Концерт для струнного оркестра; Вальсинг: Фрагменты из балета «Эгле — королева ужей») Д 014903-4

Квартет № 9 ми бемоль мажор, соч. 117
Квартет им. Бетховена
(+ Квартет № 10) Д 015683-4
Стерео С 01053-4
Квартет им. Бородина
(+ Квартет № 11; Две пьесы для струнного октета) Д 019519-20
Стерео С 01459-60

Квартет № 10 ля бемоль мажор, соч. 118
Квартет им. Бетховена
(+ Квартет № 9) Д 015683-4
Стерео С 01053-4
Квартет им. Бородина
(+ Квартет № 8) Д 019211-12
Стерео С 01443-4

Квартет № 11 фа минор, соч. 122
Квартет им. Бородина
(+ Квартет № 9; Две пьесы для струнного октета) Д 019519-20
Стерео С 01459-60

Квинтет соль минор, соч. 57
Д. Шостакович (ф-но), квартет им. Бетховена Д 2620-1

Две пьесы для струнного октета, соч. 11:
Прелюдия. Скерцо
Квартет им. Бородина и квартет им. Прокофьева
(+ Квартеты № 9 и 11) Д 019519-20
Стерео С 01459-60

В концертных программах:

Адажио (обр. Р. Азархина)
Р. Азархин (контрабас) Д 00012717-18
Андантино из квартета № 4, соч. 83 (обр. для скрипки Д. Цыганова)
В. Данченко Д 17635-6
Гавот из балетной сюиты № 3
Анс. скрипачей Ереванской средней музыкальной школы Д 20037-8
Из сюиты «Танцы кукол»: Лирический вальс; Гавот; Полька; Романс; Вальс-шутка
Н. Перельман (ф-но) Д 5466-7

Д. ШОСТАКОВИЧ

Одиннадцать квартетов

Исполняет квартет им. Бородина — Р. Дубинский, Я. Александров, Д. Шебалин и В. Бердинский

Полька из балета «Золотой век»
Анс. альтистов ЦДРИ Д 9501-2
Прелюдии из соч. 34: № 17 ля бемоль мажор, № 10 до диез минор, № 13 фа диез мажор, № 14 ми бемоль минор, № 15 ре бемоль мажор
Г. Аксельрод (ф-но) Д 013383-4
Четыре прелюдии из соч. 34 (обр. для скрипки Д. Цыганова): **№ 10 до диез минор, № 15 ре бемоль мажор, № 16 си бемоль минор, № 24 ре минор**
Б. Гутников Д 010223-4
З. Жук НД 4292-3
В. Климов Д 05054-5
А. Михлин Д 013331-2
Ю. Ситковецкий Д 6089-90
Пять прелюдий из соч. 34 (обр. для скрипки Д. Цыганова): **№ 1 до мажор, № 3 соль мажор, № 8 фа диез минор, № 11 си мажор, № 5 ре мажор**
Б. Ланцман Д 15851-2
А. Михлин Д 15353-4
Десять прелюдий из соч. 34 (обр. для скрипки Д. Цыганова): **№ 2 ля минор, № 6 си минор, № 12 соль диез минор, № 13 фа диез мажор, № 17 ля бемоль мажор, № 18 фа минор, № 19 ми бемоль мажор, № 21 си бемоль мажор, № 22 соль минор, № 20 до минор**
Б. Гутников Д 16333-4
В. Малинин Д 016139-40
Прелюдии из соч. 34: № 10 до диез минор, № 15 си бемоль минор (обр. для тромбона М. Дубинского)
М. Дубинский Д 18345-6
Прелюдии и фуги для ф-но из соч. 87. № 3 соль мажор, № 9 ми мажор
В. Софроницкий
(см. «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019641-2
Прелюдия и фуга ре бемоль мажор, соч. 87 № 15
Э. Мильштейн (ф-но) Д 04306-7
Прелюдия и фуга ля бемоль мажор, соч. 87 № 17
Анс. скрипачей ГАБТ и анс. альтистов ЦДРИ Д 13053-4
Стерео С 785-6
Прелюдия и фуга ре минор, соч. 87 № 24
Р. Бутри (ф-но) Д 4276-7
Л. Власенко (ф-но) Д 04820-1
Романс из музыки к к/ф «Овод», соч. 97а № 8
Анс. скрипачей ГАБТ Д 9319-20
Стерео С 277-8
Д 19391-2
Стерео С 1461-2
Анс. скрипачей Рижской музыкальной школы. П. Сипэлниек (орган) Д 12651-2
Стерео С 711-12
Р. Азархин (контрабас) Д 19071-2
Соната для виолончели и ф-но (1-я часть)
Л. Парнас, Е. Дьяченко
(см. «На Втором конкурсе им. Чайковского») Д 010325-8
Три фантастических танца для ф-но, соч. 5
В. Мержанов (ф-но) Д 013489-90
— Обр. для скрипки Г. Гликмана
В. Вилькер Д 16213-14
Г. Фейгин Д 17593-4
Фантастический танец № 2, соч. 5 № 2 (обр. для скрипки Г. Гликмана)
Я. Хейфец *Д 17429-30
«Шарманка», из сюиты «Танцы кукол»
Квартет арф Д 00015539-40

* * *

«Катерина Измайлова», опера в 4 действиях
Либретто автора и А. Прейса по повести Н. Лескова «Леди Макбет Мценского уезда»
Катерина — Э. Андреева (сопрано)
Борис Тимофеевич — Э. Буланов (бас)
Зиновий Борисович — В. Радзиевский (тенор)
Сергей — Г. Ефимов (тенор)
Солисты, хор и орк. Гос. Моск. музыкального театра им. К. Станиславского и В. Немировича-Данченко / Г. Проваторов (4 пл.) Д 013709-16
Стерео С 0871-8

«Катерина Измайлова», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Ариозо Катерины и сцена Катерины и Бориса Тимофеевича** (1 д.); **Ария Катерины** (1 д.); **Песни старого каторжника с хором** (4 д.) — Г. Дударов: **Сцена и ариозо Катерины** (4 д.); **Ария Катерины** (4 д.) Д 14451-2
Стерео С 989-90

«Катерина Измайлова», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Две арии Катерины (1 и 4 д.)
Э. Андреева Д 16134-4
Стерео С 1057-8
Ария Катерины (4 д.)
Э. Стонцеза Д 018233-4
Стерео С 01359-60

КАМЕРНО-ВОКАЛЬНАЯ МУЗЫКА

«Из еврейской народной поэзии», вокальный цикл, соч. 79: Плач об умершем младенце; Заботливая мама и тетя; Колыбельная; Перед долгой разлукой; Предостережение; Брошенный отец; Песня о нужде; Зима; Хорошая жизнь; Песня девушки; Счастье
Н. Дорлиак (сопрано), З. Долуханова (меццо-сопрано), Э. Масленников (тенор), Д. Шостакович (ф-но)
(+ Пять романсов) НД 03216-17

«Испанские песни», вокальный цикл, соч. 100 (русский текст С. Болотина и Т. Сикорской): **Прощай, Гренада; Звездочки; Первая встреча; Ронда** (хороводная); **Черноокая; Сон**
Н. Исакова (меццо-сопрано)
(+ Молчанов: Четыре романса на сл. Л. Хьюза) Д 14787-8

Пять романсов, соч. 98 (Е. Долматовский): **День встречи; День признаний; День обид; День радости; День воспоминаний**
Б. Гмыря (бас)
(+ «Из еврейской нар. поэзии») НД 03216-17

День обид; День воспоминаний (Е. Долматовский)
Н. Гяуров
(+ концертная программа) Д 013513-14

ШПОР Людвиг (1784—1859)

В концертных программах:

Дуэт для двух скрипок ре мажор
Д. Ойстрах и И. Ойстрах **Д 14131-2
Стерео **С 3579-80
Фантазия для арфы до минор, соч. 35
О. Эрдели Д 014961-2

ШТЕЙНБЕРГ Максимилиан Осеевич (1883—1946)

Узбекский марш
Симф. орк. Узб. гос. филармонии / Н. Алимов
(+ Кадыров: Поэма-баллада; Узбекские нар. песни и мелодии) Д 7147-8

ШТЕПАН Йозеф Антонин (1726—1797)

Концерт для клавесина, флейты, скрипки, двух валторн и контрабаса ре мажор
А. Волконский, Н. Зайдель, Л. Маркиз, Е. Афанасьев, С. Заставенко, Л. Андреев
(+ Ф. Э. Бах: Маленькие пьесы; Гайдн: Концертино) Д 011961-2
Стерео С 0593-4

ШТОГАРЕНКО Андрей Яковлевич (р. 1902)

Симфония № 2 для струнного оркестра ре мажор
Киевский камерный орк. / А. Шаров
(+ Бах: Ария из сюиты № 3; Моцарт: Дивертисмент № 1) Д 017761-2

«Памяти Леси Украинки», сюита
ГСО / Н. Рахлин
«Душа поэта», поэма для струнного оркестра (памяти Т. Шевченко)
Струнная группа орк. оперной студии Киевской гос. консерватории / В. Тольба, соло на виолончели — В. Червов
(+ Филиппенко: «Дума о бессмертном Кобзаре») Д 016711-12

«Партизанские картинки», сюита для ф-но с оркестром
В. Сечкин, симф. орк. Укррадио / К. Симеонов Д 06694-6
Симфонические сказки
Сюита № 3 для струнного оркестра «Молодежная»
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов Д 06531-2

Трио для скрипки, виолончели и ф-но «Молодежное»
А. Горохов, В. Червов, В. Сечкин Д 13741-2

ШТРАУС Иоганн (1825—1899)

«На прекрасном голубом Дунае», вальс, соч. 314
«Трик-трак», полька-галоп, соч. 214
«Венская кровь», вальс, соч. 354
Императорский вальс, соч. 437
«Вечное движение», музыкальная шутка, соч. 257
«Жизнь артиста», вальс, соч. 316
БСО / Г. Рождественский Д 014279-80
Стерео С 0879-80

Вальсы:
«На прекрасном голубом Дунае», соч. 314
«Жизнь артиста», соч. 316
БСО / Г. Рождественский Д 00016479-80

Вальсы:
«Сказки Венского леса», соч. 325
Вальс из оперетты «Летучая мышь»
«Весенние голоса», соч. 216
БСО / С. Самосуд Д 19035-6

«На прекрасном голубом Дунае», вальс, соч. 314
Увертюра к оперетте «Летучая мышь»
«Венская кровь», вальс, соч. 354
Императорский вальс, соч. 437
Симф. орк. / Б. Вальтер *Д 10501-2

ШТРАУС И. — Окончание

В концертных программах:

Вальс из оперетты «Летучая мышь» (обр. для ф-но Л. Годовского)
А. Каплан Д 9083-4
Вальс из оперетты «Цыганский барон»; **Вальс из оперетты «Летучая мышь»** (обр. для ф-но Э. Донаньи)
Э. Донаньи
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-36
«Весенние голоса», вальс, соч. 216
Квартет арф Д 0009597-8
«Живем на свете только раз», вальс, соч. 167 (обр. для ф-но К. Таузига)
С. Рахманинов *Д 11115-16
(см. также «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-36
«На прекрасном голубом Дунае», вальс, соч. 314 (обр. для ф-но А. Шульц-Эвлера)
И. Левин
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-36
Парафраза на тему вальса «На прекрасном голубом Дунае» (И. Штраус — Б. Лукх)
А. Класс и Б. Лукх (фортепианный дуэт) Д 5878-9

«Помнишь весну», вальс
«Сказки Венского леса», вальс, соч. 325
Е. Чудакова (лит. ред.) Д 00016619-20

ШТРАУС Рихард (1864—1949)

СИМФОНИЧЕСКАЯ И КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Домашняя симфония, соч. 53
Симф. орк. / Р. Штраус
(+ Концерт № 1 для валторны с оркестром) (2 пл.) *Д 6445-8

«Дон Жуан», симф. поэма, соч. 20
ГСО / Дж. Джорджеску
(+ «Тиль Уленшпигель») НД 3184-5
Симф. орк. / А. Тосканини
(+ Равель: «Дафнис и Хлоя», сюита № 2) *Д 4796-7

«Тиль Уленшпигель», симф. поэма, соч. 28
БСО / А. Гаук
(+ «Дон Жуан») НД 3184-5

Бурлеска для ф-но с оркестром ре минор
Я. Зак, ГСО / А. Жюрайтис
(+ Равель: Концерт для ф-но с оркестром соль мажор) Д 05566-7

Концерт № 1 для валторны с оркестром ми бемоль мажор, соч. 11
В. Афанасьев, БСО / А. Гаук
(+ Домашняя симфония) (2 пл.) *Д 6445-8

Танец Саломеи из оперы «Саломея»
ГСО / В. Ферреро
(см. «Концерты Билли Ферреро в Москве») *Д 010501-2

Соната для скрипки и ф-но ми бемоль мажор, соч. 18
Л. Коган, А. Мытник
(+ Брамс: Соната № 1 для скрипки и ф-но) Д 05500-1

ШТРАУС Р. — Окончание

Соната для виолончели и ф-но фа мажор, соч. 6
Н. Гутман, А. Наседкин
(+ Шуберт: Соната «Arpeggione») Д 016605-6
Стерео С 01195-6
С. Кнушевицкий, А. Зыбцев
(+ Регер: Сюита № 2 для виолончели соло) Д 010317-18

Квартет ля мажор, соч. 2
Э. Грач, В. Данченко (скрипки), В. Ситковецкий (альт), В. Симон (виолончель)
(+ Гайдн: Квартет ре мажор) Д 017631-2

Квартет для скрипки, альта, виолончели и ф-но до минор, соч. 13
Э. Грач, В. Ситковецкий, В. Симон, А. Бахчиев Д 014550-60

Грезы, соч. 9 № 4
Танец Саломеи из оперы «Саломея»
Р. Штраус (ф-но)
(см. «Композиторы играют свои произведения») *Д 010661-4

«У ручья», романс, соч. 9 № 2 (обр. для виолончели) — в концертных программах:
С. Кнушевицкий НД 3329-9
М. Ростропович Д 7561-2
— Обр. для трубы
Т. Докшицер Д 16295-6

РОМАНСЫ

(в концертных программах)

Грезы в сумерках (Ю. Бирбаум)
З. Долуханова Д 4980-1
Завтра (Дж. Маккей)
З. Долуханова Д 4980-1
Л. Стенеску (рум. яз.) Д 4210-11
Как в прошлый май (Г. Гильм)
Меня просил отец (сл. нар.)
З. Долуханова Д 4980-1
Непогода (Г. Гейне)
Э. Шварцкопф (нем. яз.) *Д 19129-30
Пой (К. Хенкель)
Серенада (А. Шах)
Г. Пищаев Д 6077-8
Тайный призыв (Дж. Маккей)
Цецилия (Т. Харт)
З. Долуханова Д 4980-1

ШУБЕРТ Франц (1797—1828)

СИМФОНИЧЕСКАЯ МУЗЫКА

Симфония № 5 си бемоль мажор
Пять менуэтов с шестью трио
Моск. камерный орк. / Р. Баршай Д 016068-6
Стерео С 01019-20

Симфония № 7 до мажор
БСО / Н. Рахлин (2 пл.) Д 8238-41
Берлинский филарм. орк. / П. Фуртвенглер *Д 010033-4

Симфония № 8 си минор «Неоконченная»
Симф. орк. Нью-Йоркской филармонии / Б. Вальтер *Д 10196-6
Орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев Д 011155-6
(+ Бетховен: Увертюры) НД 434-5
БСО / Н. Рахлин

«Розамунда», музыка к пьесе Б. Чези, соч. 26
БСО / К. Зандерлинг Д 09271-2

ШУБЕРТ — Продолжение

Венгерский марш (обр. для орк. Ф. Листа)
Орк. МГФ / К. Цекки
(+ концертная программа) Д 05450-1

КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Фортепиано

Соната № 8 си мажор, соч. 147
И. Михновский
(+ Бетховен: Соната № 2) Д 011103-4

Соната № 13 ля мажор, соч. 120
Д. Башкиров
(+ Бетховен: Соната № 16) Д 06363-4
А. Дварионайте
(+ Шимановский: Фантазия; Дзарнонас: «Тростники») Д 18289-90

Соната № 14 ля минор, соч. 143
Д. Башкиров
(+ концертная программа) Д 09751-2
Стерео С 0237-8
Э. Гилельс
(+ Шостакович: Соната № 2) Д 010263-4
В. Софроницкий
(+ Фантазия до мажор. Шуберт — Лист: Песни) Д 014987-8

Соната № 18 ля минор, соч. 42
Экспромты: ми бемоль мажор, соч. 90 № 2; ля бемоль мажор, соч. 142 № 2
С. Рихтер Д 04594-5

Соната № 17 ре мажор, соч. 53
С. Рихтер НД 03638-9

Соната № 20 ля мажор, соч. посмертное
М. Дихтер
(+ Стравинский: Сюита из балета «Петрушка») Д 018039-40

Соната № 21 си бемоль мажор, соч. посмертное
Двойник; Лесной царь (обр. Ф. Листа)
В. Софроницкий Д 013539-40

Соната до мажор (неоконченная)
С. Рихтер
(+ концертная программа) **Д 011755-6

Фантазия до мажор, соч. 15 «Скиталец»
В. Крайнев
(+ Прокофьев: Соната № 2; Скрябин: Этюд соль диез минор) Д 018593-4
В. Мержанов
(+ Брамс: Вариации на тему Паганини) НД 02596-7
В. Софроницкий
(+ Соната № 14; Шуберт — Лист: Песни) Д 014987-8

Четыре экспромта, соч. 90
У моря (обр. Ф. Листа)
М. Юдина Д 15213-14

Четыре экспромта, соч. 142
М. Юдина Д 15303-4

Музыкальные моменты, соч. 94 № 1—4, 6
Экспромты: до минор, соч. 90 № 1; соль мажор, соч. 90 № 3; ля бемоль мажор, соч. 142 № 2
В. Софроницкий Д 08725-6

Экспромты: ми бемоль мажор, соч. 90 № 2; ля бемоль мажор, соч. 142 № 2
С. Рихтер
(+ Соната ля минор, соч. 42) Д 04604-5



Ф. Шуберт

ШУБЕРТ — Продолжение

Вальсы из цикла «Венские вечера»: № 2 ля бемоль мажор, № 4 ре бемоль мажор, № 6 ля минор, № 8 ре мажор (обр. Ф. Листа)
Т. Гольдфарб — Д 3372-3

Два характерных марша для двух ф-но, соч. 121
А. Класс и Б. Лукк — Д 00017343-4

В концертных программах*:

Аллегретто до минор
Н. Перельман — Д 5466-7
С. Рихтер — **Д 011755-6, **Д 00011757-8

Аллегро ля минор, соч. 144 «Житейские бури»
А. Класс и Б. Лукк (фортепианный дуэт) — Д 5878-9

Вальс-каприс № 6 из цикла «Венские вечера» (обр. Ф. Листа)
Т. Карреньо (см. «Выдающиеся пианисты прошлого») — *Д 011423-36

Вальс-каприс № 7 из цикла «Венские вечера» (обр. Ф. Листа)
В. Софроницкий (см. «Софроницкий играет в музее Скрябина») — Д 010637-8

Музыкальный момент до мажор, соч. 94 № 1
С. Рихтер — Д 19217-18

* Концертные программы С. Рихтера (Д 011755-6, Д 00011757-8, Д 00011757-8) целиком посвящены произведениям Ф. Шуберта.

ШУБЕРТ — Продолжение

Музыкальный момент фа минор, соч. 94 № 3
Н. Перельман — Д 5466-7
С. Рихтер — **Д 011755-6, Д 19217-18
Анс. скрипачей Ереванской средней музыкальной школы — Д 26037-8

Музыкальный момент ля бемоль мажор, соч. 94 № 6
С. Рихтер — Д 19217-18

Четыре лендлера
С. Рихтер — **Д 011755-6, **Д 00011757-8

Экспромт ми бемоль мажор, соч. 90 № 2
С. Рихтер — Д 00011777-8
Р. Тамаркина — Д 02733-4

Экспромт соль мажор, соч. 90 № 3
Т. Николаева — Д 6125-6
Р. Тамаркина — Д 02733-4
В. Софроницкий — Д 013459-60
— Обр. для скрипки Я. Хейфеца
Л. Коган — Д 08311-12
— Обр. В. Борисовского
Д. Гноркин (виолончель)
(см. «Лауреаты I Закавказского конкурса музыкантов-исполнителей») — Д 7413-14
М. Ростропович (виолончель) Д 015667-8
— Обр. Е. Стоклицкой
Анс. альтистов ЦДРИ — Д 9501-2

Экспромт ля бемоль мажор, соч. 90 № 4
С. Рахманинов — *Д 5536-7
В. Софроницкий — Д 013459-60

Экспромт фа минор, соч. 142 № 1
Э. Гилельс — Д 07937-8
М. Мдивани — Д 017625-6

Экспромт ля бемоль мажор, соч. 142 № 2
Н. Перельман — Д 5466-7
С. Рихтер — Д 00011777-8

Песни (обр. для ф-но Ф. Листа):
Л. Берман — Д 016151-2

Баркарола
В. Софроницкий — Д 014987-8

Весенние упования
Е. Бекман-Щербина — Д 11173-4
В. Софроницкий — Д 010315-16, Д 019187-8

В путь
Г. Аксельрод — Д 013383-4
Е. Бекман-Щербина — Д 11173-4
С. Рахманинов — *Д 5536-7

Город
Г. Аксельрод — Д 013383-4
В. Софроницкий — Д 014987-8, Д 019187-8

Двойник
Г. Аксельрод — Д 013383-4
В. Софроницкий — Д 010315-16, Д 013539-40, Д 019187-8

Куда
Л. Берман — Д 016151-2

Лесной царь
Л. Берман — Д 016151-2
Г. Гинзбург — Д 7649-50
Ф. Лямкод (см. «Выдающиеся пианисты прошлого») — *Д 011423-36
В. Софроницкий — Д 013539-40

Литания
В. Софроницкий — Д 010315-16, Д 013699-700

Маргарита за прялкой
Г. Гинзбург — Д 7649-50
Э. Петри (см. «Выдающиеся пианисты прошлого») — *Д 011423-36

ШУБЕРТ — Продолжение

Мельник и ручей
В. Софроницкий — Д 010315-16, Д 019187-8

Молодая монахиня
Л. Берман — Д 016151-2
В. Софроницкий — Д 014987-8

Нетерпение
Е. Бекман-Щербина — Д 11173-4

Обман
Л. Берман — Д 016151-2

Приют
Г. Аксельрод — Д 013383-4
Г. Гинзбург — Д 7649-50
В. Софроницкий — Д 010315-16

Серенада
С. Рахманинов — *Д 11115-16
(см. также «Выдающиеся пианисты прошлого») — *Д 011423-36

У моря
В. Софроницкий — Д 014987-8, Д 019187-8
М. Юдина — Д 15213-14

Шарманщик
Г. Аксельрод — Д 013383-4
Л. Берман — Д 016151-2

Скрипка, виолончель, ансамбли

Дуэт для скрипки и ф-но ля мажор, соч. 162
Ф. Крейслер, С. Рахманинов (+ Григ: Соната № 3 для скрипки и ф-но) — *Д 05104-5
Д. Ойстрах, Л. Оборин (+ Григ: Соната № 2 для скрипки и ф-но) — Д 04880-1
И. Ойстрах, Б. Давидович (+ Бетховен: Соната № 10 для скрипки и ф-но) — Д 08843-4

Сонатина для скрипки и ф-но ля мажор, соч. 137 № 1
М. Козолупова, Л. Фихтенгольц (+ концертная программа) — Д 05796-7

Сонатина для скрипки и ф-но соль минор, соч. 137 № 3
М. Лубошкий, Г. Зингер (+ концертная программа) — Д 014587-8

Фантазия для скрипки и ф-но до мажор, соч. 159
В. Климов, В. Ямпольский (+ Бетховен: Соната № 3 для скрипки и ф-но) — Д 08953-4
Р. Файн, Б. Петрушанский (+ Локателли: Соната соль минор; Сарасате: Баскское каприччио) — Д 013935-6

Соната для виолончели и ф-но ля минор «Arpeggione»
Н. Гутман, А. Наседкин (+ Р. Штраус: Соната для виолончели и ф-но) — Д 018605-6, Стерео С 01195-6
Л. Парнас, Е. Дьяченко (+ Барбер: Соната для виолончели и ф-но) — Д 010243-4
Д. Шафран, Л. Печерская (+ Шостакович: Соната для виолончели и ф-но) — *Д 012567-8

Интродукция, тема и вариации си бемоль мажор, соч. 82 № 2 (обр. для виолончели и ф-но Г. Пятигорского; в оригинале — для двух ф-но)
М. Садло, А. Голечек (+ концертная программа) — Д 017951-2

ШУБЕРТ — Продолжение

Интродукция и вариации для флейты и ф-но, соч. 160
А. Корнеев, Э. Гилельс (+ Гендель: Соната для флейты и ф-но) — Д 01704-5

Трио № 2 ми бемоль мажор, соч. 100
Л. Оборин (ф-но), Д. Ойстрах (скрипка), С. Кнушевицкий (виолончель) — Д 05018-19

Квартет № 9 соль минор
Квартет им. Бетховена (+ Бетховен: Квартет № 16) — Д 08023-4

Квартет № 14 ре минор «Смерть и девушка»
Квартет им. Бетховена — Д 06131-2
Квартет им. Глазунова — НД 02508-9
Квартет им. Танеева — Д 013227-8

Квинтет ля мажор, соч. 114 «Форелевый квинтет»
Д. Башкиров (ф-но), Р. Дубинский (скрипка), Д. Шебалин (альт), В. Берлинский (виолончель), Н. Дмитриевко (контрабас) — Д 7195-6

Квинтет для двух скрипок, альта и двух виолончелей до мажор, соч. 163
Квартет им. Танеева, М. Ростропович (виолончель) — Д 012337-8

Октет фа мажор, соч. 166
Д. Ойстрах, П. Бондаренко (скрипки), М. Тэриан (альт), С. Кнушевицкий (виолончель), В. Сорокин (кларнет), И. Гертович (контрабас), И. Стыдаль (фагот), Я. Шапиро (валторна) — Д 04926-7

В концертных программах:

Ave Maria (обр. для скрипки А. Вильгельми)
И. Гендель — Д 07287-8
И. Кубо — Д 10075-6
— Обр. для виолончели Д. Поппера
М. Садло — Д 017951-2
— Обр. Г. Заборова
Анс. скрипачей ГАБТ — Д 19391-2, Стерео С 1461-2

Адажио соль мажор (обр. для виолончели Г. Пятигорского, в оригинале — для ф-но)
Е. Альтман — Д 8867-8

Аллегретто грациозо (обр. для виолончели Г. Кассадо)
Е. Альтман — Д 8847-8
Г. Кассадо — Д 12005-6

Вальс ля минор (обр. В. Шера)
М. Комиссаров (скрипка) — Д 17975-6

Пчелка
Л. Перепелкин (флейта) (см. «Музыка для духовых инструментов») — Д 15019-20

Рондо ре мажор (из фортепианной сонаты соч. 53 — обр. для скрипки К. Фридберга)
А. Горохов — Д 6505-6
В. Либерман — НД 4399-9

Сентиментальный вальс (обр. С. Франко)
М. Полякин (скрипка) — Д 19171-2

Сентиментальный вальс (обр. Л. Сильвы и М. Садло)
М. Садло (виолончель) — Д 017951-2

Музыкальный момент фа минор, соч. 94 № 3; Баркарола, соч. 72 (обр. А. Шалаева)
А. Шалаев и Н. Крылов (дуэт баянистов) (+ концертная программа) — Д 0009561-2

ПЕСНИ

«Зимний путь», вокальный цикл, соч. 89 (В. Мюллер): Спокойно спи; Флюгер; Застывшие слезы; Оцепенение; Липа; Водяной поток; У ручья; Воспоминание; Блуждающий огонек; Отдых; Весенний сон; Одиночество; Почта; Седая голова; Ворон; Последняя надежда; В деревне; Бурное утро; Обман; Путевой столб; Постоялый двор; Бодрость; Ложные солнца; Шарманщик
Б. Гмыря (бас) (2 пл.) Д 016201-4

«Прекрасная мельничиха», вокальный цикл, соч. 25 (В. Мюллер): В путь; Куда; Остановка; Благодарность ручью; На отдых; Любопытство; Нетерпение; Утренний привет; Цветы мельника; Дождь слез; Моя; Пауза; Зеленая лента; Охотник; Ревность и гордость; Любимый цвет; Золотой цвет; Увядшие цветы; Мельник и ручей; Колыбельная ручья
Г. Виноградов (тенор) Д 016667-8
Г. Лютце (тенор) (нем. яз.) (2 сп.) Д 3944-7

В концертных программах:

Ave Maria (В. Скотт)
М. Дэббс (нем. яз.) Д 5846-7
З. Долуханова (нем. яз.) Д 011361-2
Атлас (Г. Гейне)
П. Лисициан (нем. яз.) Д 06943-4
Баркарола (Л. Штольберг)
И. Козловский Д 5280-1
Э. Шварцкопф (нем. яз.) *Д 9551-2
Весенние упования (Л. Рельштаб)
Вдали (Л. Рельштаб)
Д. Фишер-Дискау (нем. яз.) *Д 17411-12
Ворон (В. Мюллер)
Н. Дорлиак Д 0009307-8
В путь (В. Мюллер)
Б. Гмыря НД 2384-5
Ганимед (В. Гете)
Э. Шварцкопф (нем. яз.) *Д 9551-2
Голубиная почта (И. Зейдель)
Н. Дорлиак Д 0009307-8
Гребец (И. Майрхофер)
Б. Гмыря Д 014073-4
Дойник (Г. Гейне)
Б. Гмыря НД 2384-5
А. Огнивцев Д 2693-4
Ф. Шаляпин
(см. «Искусство Шаляпина», 5-я пластинка) *Д 018109-10
Ее портрет (Г. Гейне)
З. Долуханова Д 011361-2
И. Козловский Д 5280-1
А. Огнивцев Д 20521-2
К музыке (Ф. Шобер)
И. Иордакеску (нем. яз.) Д 010961-2
П. Лисициан (нем. яз.) Д 06943-4
А. Огнивцев Д 2693-4
Э. Шварцкопф (нем. яз.) *Д 9551-2
Колыбельная (М. Клаудиус)
З. Долуханова Д 011361-2
К Сильвии (по Б. Шекспиру)
Э. Шварцкопф (нем. яз.) *Д 9551-2
Куда (В. Мюллер)
З. Долуханова Д 011361-2
Лесной царь (В. Гёте)
М. Андерсон (нем. яз.) *Д 0009683-4
Б. Гмыря Д 014073-4
Д 00015357-8
Д. Иордакеску (нем. яз.) Д 010961-2
Т. Куузик (эст. яз.) НД 2090-1

Липа (В. Мюллер)
Т. Куузик (эст. яз.) НД 2090-1
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.) Д 014819-20
Октет Гос. академ. мужского хора Эст. ССР (эст. яз.) Д 0009195-8
Литания (И. Якоби)
Э. Шварцкопф (нем. яз.) *Д 19129-4
Любовь (В. Гёте)
М. Доббс (нем. яз.) Д 5846-7
Маргарита за прялкой (В. Гёте)
М. Андерсон (нем. яз.) *Д 0009683-4
Э. Шварцкопф (нем. яз.) *Д 9551-2
Молодая монахиня (Я. Николас)
Э. Шварцкопф (нем. яз.) *Д 9551-2
Нетерпение (В. Мюллер)
И. Петров Д 016075-6
Стерео С 01049-50
Ж. Сиймон (эст. яз.) Д 2715-10
Ночные фиалки (И. Майрхофер)
Э. Шварцкопф (нем. яз.) *Д 9551-2
Песня Миньоны (В. Гёте)
Н. Дорлиак Д 0009307-8
Полевая роза (В. Гёте)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (нем. яз.) Д 014819-20
Посол любви (Л. Рельштаб)
М. Андерсон (нем. яз.) *Д 0009683-4
Д. Фишер-Дискау (нем. яз.) *Д 17411-12
Почта (В. Мюллер)
Б. Гмыря НД 2384-5
Предчувствие поэта (Л. Рельштаб)
Д. Фишер-Дискау (нем. яз.) *Д 17411-12
Приют (Л. Рельштаб)
Б. Гмыря НД 2384-5
Д. Фишер-Дискау (нем. яз.) * Д 17411-12
Хор мальчиков при Лен. гос. академ. капелле Д 19411-12
Прости (Ф. Шобер)
Н. Обухова Д 020529-30
Прощание (Л. Рельштаб)
Д. Фишер-Дискау (нем. яз.) *Д 17411-12
Серенада (Л. Рельштаб)
И. Козловский Д 5280-1
И. Петров Д 016075-6
Стерео С 01049-50
Д. Фишер-Дискау (нем. яз.) Д 17411-12
Скиталец (Ш. Любек)
В. Дегожский Д 00012399-400
Смерть и девушка (М. Клаудиус)
Б. Гмыря Д 014073-4
Д 00015357-8
А. Огнивцов Д 6283-4
Ф. Шаляпин
(см. «Искусство Шаляпина», 5-я пластинка) *Д 018109-10
Сын муз (В. Гёте)
Тоска (М. Коллин)
Э. Шварцкопф (нем. яз.) *Д 9551-2
Ты — мой покой (Ф. Рюккерт)
З. Долуханова Д 011361-2
У моря (Г. Гейне)
Н. Обухова Д 020529-30
Форель (Х. Шубарт)
М. Андерсон (нем. яз.) *Д 0009683-4
М. Доббс (нем. яз.) Д 5846-7
З. Долуханова Д 011361-2
Шарманщик (В. Мюллер)
И. Петров Д 016075-6
Стерео С 01049-50

ШУЛЛЕР Гунтер (р. 1925)

Сюита для квинтета духовых инструментов
Квинтет духовых инструментов ЛГФ
(+ П. Пьерне: Живописная сюита; Балет: Маленькая сюита; Дамаск: 17 вариаций) Д 018529-30

ШУМАН Роберт (1810—1856)

СИМФОНИЧЕСКАЯ И ХОРОВАЯ МУЗЫКА

Симфония № 1 си бемоль мажор, соч. 38 «Весенняя»
Симф. орк. Лен. радио / К. Элиасберг
(+ Берлиоз: Фрагменты из «Осуждения Фауста») Д 06205-6

Симфония № 3 ми бемоль мажор, соч. 97 «Рейнская»
БСО / А. Гаук
(+ Увертюра «Манфред») Д 017641-2

Симфония № 4 ре минор, соч. 120
ГСО / К. Цекки
(+ Гайдн: Симфония № 96) Д 016727-8
Стерео С 01138-4

Концерт для ф-но с оркестром ля минор, соч. 54
Н. Акопян, орк. МГФ / Р. Вартанян Д 17501-2
Стерео С 1241-2
А. Корто, симф. орк. / Л. Роналд *Д 16199-200

Концерт для виолончели с оркестром ля минор, соч. 129
М. Ростропович, орк. ЛГФ / Г. Рождественский
(+ Чайковский: Вариации на тему рококо) **Д 02253-4
Стерео **С 0657-8
М. Ростропович, орк. МГФ / С. Самосуд
(+ Сен-Санс: Концерт для виолончели с оркестром) НД 02378-3919
М. Хомицер, орк. МГФ / К. Кондрашин
(+ Чайковский: Вариации на тему рококо) Д 016103-4

Концерт для четырех валторн с оркестром фа мажор, соч. 86
Я. Шапиро, Б. Афанасьев, Е. Старожилов, С. Кривецкий, БСО /А. Гаук
(+ Моцарт: Квинтет для валторны и струнного квартета) Д 07997-8

Увертюра, скерцо и финал, соч. 52
Орк. ЛГФ / К. Зандерлинг
(+ Лист: Концерт № 2 для ф-но с оркестром) Д 06319-20

«Манфред», увертюра, соч. 115
Симф. орк. Лен. радио / К. Элиасберг
(+ Симфония № 3) Д 017641-2

В концертных программах:

Грезы (из «Детских сцен» — обр. для хора)
Гос. академ. хор Латв. ССР НД 3770-1
Цыгане (Э. Гейбель)
Исландский мужской хор «Фостбрайдур» (исланд. яз.) Д 00016709-10

КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Фортепиано

Соната № 1 фа диез минор, соч. 11 № 1
Э. Гилельс НД 4080-1
(см. также «Фортепианные сонаты») Д 011277-80
А. Наседкин
(+ концертная программа) Д 016011-12
В. Софроницкий
(+ концертная программа) Д 019187-8

Соната № 2 соль минор, соч. 22
Л. Берман
(+ концертная программа) Д 016151-2



Р. Шуман

«Альбом для юношества», соч. 68 (редакция К. Цекки)
К. Цекки Д 012927-8

«Венский карнавал», фантастические картины, соч. 26
М. Воскресенский
(+ «Крейслериана») Д 014631-2

«Детские сцены», соч. 15
Я. Зак
(+ Дебюсси: «Детский уголок») Д 03196-7

«Карнавал», соч. 9
С. Рахманинов
(+ Шопен: Соната № 2) *Д 05102-3
П. Серебряков
(+ концертная программа) Д 018061-2
Г. Соколов
(+ Сен-Санс: Концерт № 2 для ф-но с оркестром) Д 020277-8
В. Софроницкий
(+ Фантазия до мажор) Д 013567-9
(+ концертная программа) Д 018847-8
А. Фишер
(+ концертная программа) Д 06050-60
Н. Штаркман Д 4312-13

«Крейслериана», 8 фантастических пьес, соч. 16
М. Воскресенский
(+ «Венский карнавал») Д 014631-2
В. Гизекинг *Д 5023-4
Г. Нейгауз
(+ Брамс: Три интермеццо) Д 020199-200
В. Софроницкий
(+ концертная программа) Д 014845-6

«Лесные сцены», девять пьес, соч. 82
И. Жуков
(+ Прокофьев: «Детская музыка») Д 016885-6

Четыре ноктюрна, соч. 23
А. Гинзбург
(+ Из «Фантастических пьес»; Прокофьев: Шесть пьес, соч. 52) Д 018711-12

Симфонические этюды, соч. 13
М. Гринберг
(= концертная программа) Д 05098-9

Симфонические этюды, соч. 13 и соч. посмертное
В. Софроницкий
(+ Лист: Соната си минор) Д 011441-2

«Танцы давидсбюндлеров», 18 характерных пьес, соч. 6
Ж. Фреми Д 4972-3

Фантазия до мажор, соч. 17
Д. Башкиров
(+ концертная программа) Д 010545-6
С. де Вареллa Сид Д 4310-11
В. Софроницкий
(+ «Карнавал») Д 013567-8
А. Фишер Д 4640-1

Из «Фантастических пьес», соч. 12: Вечером, Порыв, Отчего, Ночью, Сновидения, Конец песни
С. Рихтер
(+ Юмореска) НД 03642-3

Шесть интермеццо, соч. 4
Д. Башкиров
(+ концертная программа) Д 04869-1

Юмореска, соч. 20
С. Рихтер
(+ Из «Фантастических пьес») НД 03642-3
С. Фейнберг
(+ концертная программа) Д 011057-8

В концертных программах*:

Аллегро си минор, соч. 8
Т. Николаева Д 08741-2
С. Фейнберг Д 011057-8

Арабески, соч. 18
Э. Гилельс Д 07937-8
В. Софроницкий Д 08763-4
Д 019187-8

Бабочки, соч. 2
Т. Николаева Д 08741-2
В. Софроницкий Д 08763-4

Вариации на тему ABEGG, соч. 1
Г. Гинзбург Д 4634-5

Вариации на тему Клары Вик (из сонаты № 3 соль минор, соч. 22)
В. Горовиц *Д 13779-80
Е. Софроницкий Д 014945-6
(см. также «Софроницкий играет в музее Скрябина») Д 019537-8

Вечером (из «Фантастических пьес»), соч. 12 № 1
В. Софроницкий Д 019187-8

Вещая птица (из «Лесных сцен»), соч. 82 № 7
Э. Вирсаладзе Д 12275-6
С. Фейнберг Д 011057-8

* Концертные программы Т. Николаевой (Д 08741-2) и В. Софроницкого (Д 08763-4) целиком посвящены произведениям Р. Шумана

Заколдованное место (из «Лесных сцен»), соч. 82 № 4
С. Фейнберг Д 011057-8

Интермеццо ми бемоль мажор (из «Венского карнавала»), соч. 26 № 4
Т. Николаева Д 6125-6

«Контрабандист», соч. 74 № 10 (обр. К. Таузига)
С. Рахманинов *Д 5536-7

«Крейслериана», соч. 16 (№ 1 и 5)
К. Игумнов
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 011423-36

Новелетта фа мажор, соч. 21 № 1
Т. Николаева Д 08741-2
С. Рихтер *Д 8099-100
*Д 0009211-12
В. Софроницкий Д 08763-4

Новелетта ми мажор, соч. 21 № 7
Т. Николаева Д 08741-2

Новелетта фа диез минор, соч. 21 № 8
Э. Вирсаладзе Д 12275-6
Т. Николаева Д 08741-2
В. Софроницкий Д 08763-4

Отчего (из «Фантастических пьес»), соч. 12 № 3
Л. Берман Д 016151-2
А. Гинзбург Д 018711-12

Из «Пестрых листков», соч. 99: Три пьесы; Пять листков из альбома; Скерцо
Д. Башкиров Д 08751-2
Стерео С 0237-8

Из «Пестрых листков», соч. 99: Три пьесы; Пять листков из альбома
В. Софроницкий Д 08763-4

Порыв (из «Фантастических пьес»), соч. 12 № 2
А. Гинзбург Д 018711-12

Посвящение, соч. 25 № 1 (романс в обр. Ф. Листа)
В. Клиберн *НД 4332-3

Presto passionato, соч. посмертное
Т. Николаева Д 08741-2

Причудливые образы (из «Фантастических пьес»), соч. 12 № 4
Л. Берман Д 016151-2
А. Гинзбург Д 018711-12

Романс фа диез мажор, соч. 28 № 2
Д. Башкиров Д 04880-1

Токката до мажор, соч. 7
Г. Гинзбург Д 06769-70
Т. Гольдфарб Д 019407-8
С. Рихтер *Д 8099-100
*Д 0009211-12

Три фантастических отрывка, соч. III
Р. Тамаркина Д 02733-4

Этюды по каприсам Паганини, соч. 3 № 1 и 2
Г. Гинзбург Д 05769-70

Скрипка, виолончель, ансамбли

Анданте и вариации для двух ф-но, соч. 46
Л. Брук и М. Тайманов
(= концертная программа) Д 015391-2

Анданте и вариации для двух ф-но, двух виолончелей и валторны, соч. 46
В. Ашкенази, М. Фрагер, Н. Шаховская, Н. Гутман, Б. Афанасьев
(+ Барток: Соната для двух ф-но и ударных инструментов) *Д 012831-2

Фантазия до мажор, соч. 131 (обр. для скрипки и ф-но Ф. Крейслера; в оригинале — для скрипки с оркестром)
В. Климов, В. Ямпольский
(+ концертная программа) Д 05054-5

Л. Коган, А. Мытник
(+ Сарасате: Малагуэнья; Баскское каприччио) НД 2293-4

Фантастические пьесы для виолончели и ф-но, соч. 73 (в концертных программах):
Х. Ахтямова (скрипка), Ф. Бауэр Д 017951-2
М. Садло, А. Голечек Д 11930-40

Адажио и аллегро для валторны (или виолончели) и ф-но, соч. 70
Б. Афанасьев (валторна), В. Крайнев (ф-но)
(+ концертная программа) Д 20259-60
В. Буяновский (валторна), Э. Нуриджанян (ф-но)
(+ Вечерняя песня; Бетховен: Соната для валторны и ф-но) Д 13175-6
М. Садло (виолончель), А. Голечек (ф-но) Д 13175-6
(+ концертная программа) Д 017951-2
— Обр. для альта и ф-но В. Борисовского
И. Малкин, М. Павков
(+ Гендель: Концерт си минор; Чайковский: Страстное признание) Д 14351-2

Трио № 1 ре минор, соч. 63
Э. Гилельс (ф-но), Л. Коган (скрипка), М. Ростропович (виолончель) Д 4564-5

Квартет № 3 ля мажор, соч. 41
Квартет им. Прокофьева
(+ Моцарт: Квартет № 14) Д 017361-2

Квинтет ми бемоль мажор, соч. 44
Б. Давидович (ф-но), квартет им. Большого театра Д 10677-8
Т. Фидлер (ф-но), квартет им. Танеева Д 13211-12

* * *

Вечерняя песня, соч. 85 № 12 (обр. для виолончели и ф-но Ж. ван Лира; в оригинале — хор)
М. Садло, А. Голечек
(+ концертная программа) Д 017951-2
— Обр. для валторны и органа И. Шишова
В. Буяновский, М. Шахин
(+ Адажио и аллегро; Бетховен: Соната для валторны и ф-но) Д 13175-6

В концертных программах:

Грезы (из «Детских сцен»), соч. 15 № 7 (обр. для виолончели)
М. Ростропович Д 015567-8
— Обр. Г. Заборова
Анс. скрипачей ГАБТ Д 017203-4
Стерео С 01181-2

Две пьесы в народном стиле, соч. 102 № 1 и 4
М. Ростропович (виолончель) Д 7561-2

Интермеццо фа мажор
И. Мильштейн (скрипка) *Д 0009445-6

Романс ля мажор, соч. 94 № 2 (обр. Ф. Крейслера)
А. Горохов (скрипка) Д 6505-6

РОМАНСЫ

«Любовь и жизнь женщины», вокальный цикл, соч. 42 (А. Шамиссо): Взор его при встрече ослепил меня; Он прекрасней всех на свете; Не знаю, верить ли счастью;

Колечко золотое; Милые сестры, сбудется скоро; Милый друг, смущен ты; Нежно прильни ты к сердцу скорей; Мне в первый раз явилось ты удар
З. Долуханова (меццо-сопрано)
(+ Шуберт: Песни) Д 011631-2
Л. Маршалл (сопрано) (исп. яз.) Д 5904-5
Н. Рождественская (сопрано), Г. Нейгауз (ф-но)
(+ Брамс: Пьесы для ф-но, соч. 76) Д 019273-4

«Любовь поэта», вокальный цикл, соч. 48 (Г. Гейне): В сиянье теплых майских дней; Цветов венок душистый; И розы и лилии; Встречаю взор очей твоих; В цветах белоснежных лилий; Над Рейна светлым простором; Я не сержусь; О, если б цветы угадали; Напевом скрипка чарует; Чуть только песню услышу; Ее он страстно любит; Я утром в саду встречаю; Во сне я горько плакал; Мне снятся ночами образ твой; Забытой старой сказки...; Вы злые, злые песни
И. Козловский (тенор), К. Игумнов (ф-но) Д 5233-4
Д. Фишер-Дискау (нем. яз.) *Д 14525-6

Баллада арфиста (В. Гёте)
Желание (Э. Геббель)
Лунная ночь (И. Эйхендорф)
На чужбине (И. Эйхендорф)
А. Ведерников (бас)
В легкой дымке небосклон (Э. Мерике)
Душевная близость (Ф. Хальм)
Милый друг, ты огорчен (А. Шамиссо)
Поручение (Ш. Л'Эгрю)
Сон пришел (Г. Клетке)
К. Ивстова (сопрано) НД 3702-3

В концертных программах:

Весенняя ночь (И. Эйхендорф)
А. Огнивцев Д 20621-2
Во сне я горько плакал (Г. Гейне)
Б. Гмыря НД 2384-5
Вы злые, злые песни (Г. Гейне)
П. Лисициан (нем. яз.) Д 06943-4
Два гренадера (Г. Гейне)
Д. Иордакеску (нем. яз.) Д 010961-2
Ф. Шаляпин
(см. «Искусство Шаляпина», 4-я пластинка) * 018107-8
Как утро ты прекрасна (Г. Гейне)
Е. Серкебаев Д 7393-4
Лотос (Г. Гейне)
Б. Гмыря НД 2384-5
Д. Иордакеску (нем. яз.) Д 010961-2
Н. Обухова Д 020529-30
Орешник (Ю. Мозер)
Б. Гмыря НД 2384-5
Э. Шварцкопф (нем. яз.) *Д 19129-30
Поручение (Ш. Л'Эгрю)
Э. Шварцкопф (нем. яз.) *Д 19129-30
Посвящение (Ф. Рюккерт)
А. Огнивцев Д 0283-4
Л. Стенеску (рум. яз.) Д 4210-11
Чуть только песню услышу (Г. Гейне)
И. Петров Д 016075-6
Стерео С 01049-50
Я не сержусь (Г. Гейне)
Б. Гмыря НД 2384-5
П. Лисициан (нем. яз.) Д 06943-4
А. Огнивцев Д 0283-4
Е. Серкебаев Д 7393-4



Р. Щедрин

ШЮТЦ Генрих (1585—1672)

Симфонии: «Paratum cor meum», «Venite ad me» (лат. яз.)
Л. Давыдова (сопрано), Л. Маркиз, Н. Григорьева (скрипки), В. Кудрейко (виолончель), А. Волконский (клавесин)
Д 00013949-50

ЩЕДРИН Родион Константинович (р. 1932)

Симфония № 1 ми бемоль минор
Орк. МГФ / Н. Аносов Д 0185-6
Стерео С 239-40

Симфония № 2 (25 прелюдий для оркестра)
БСО / Г. Рождественский Д 016329-30
Стерео С 01099-100

Концерт № 1 для ф-но с оркестром ре мажор
Р. Щедрин, БСО / Е. Светланов
(+ Уствольская: Детская сюита)
Д 04430-1

Концерт № 2 для ф-но с оркестром
Р. Щедрин, БСО / Г. Рождественский
(+ Малер: Симфония № 10) Д 020129-30

«Конек-горбунок», сюита № 1 из балета
БСО / А. Жюрайтис НД 3970-1

«Конек-горбунок», сюита № 2 из балета
Орк. ГАБТ / А. Жюрайтис Д 011857-8
Стерео С 0583-4

«Не только любовь», симф. сюита из оперы
Орк. МГФ / К. Кондрашин, солистка И. Архипова (меццо-сопрано)

«Озорные частушки», концерт для оркестра
Орк. МГФ / К. Кондрашин Д 014565-6
Стерео С 0585-6

Двенадцать прелюдий и фуг для ф-но (Диезные тональности)
Р. Щедрин Д 018439-40

Фортепианные произведения:
Прелюдии и фуги до мажор и ля минор
Тройка
Три пьесы из балета «Конек-горбунок»: Девичий хоровод, Скерцино, Старшие братья и Иван
Прелюдия соль мажор
Две полифонические пьесы: Двухголосная инвенция, Basso ostinato
Соната
Юмореска
В подражание Альбенису
Р. Щедрин Д 014681-2

Камерная сюита
Анс. скрипачей ГАБТ / Ю. Реентович, Г. Витковская (арфа), В. Семенов (аккордеон), И. Елизаров и И. Амчиславский (контрабасы)
(+ концертная программа анс. скрипачей ГАБТ) Д 9319-20
Стерео С 227-8

В концертных программах:

Basso ostinato
Д. Башкиров (ф-но)
(см. также «Фортепианные пьесы советских композиторов») Д 10521-2
Соната
Юмореска
Д. Башкиров (ф-но) Д 014057-8

ЩЕРБАЧЕВ Владимир Владимирович (1889—1952)

Симфония № 5
Орк. ЛГФ / Н. Рахлин НД 03231-5

Сюита из музыки к к/ф «Петр I»
Квартет им. Танеева
(+ Сапаев: Квартет) Д 11133-4

Та жизнь прошла: Косы Мери распущены (А. Блок)
Н. Юренева
(+ концертная программа) Д 19233-4

ЭККЛЕС Генри (1670—1742)

Соната для виолончели и ф-но соль минор
К. Вилкомирский, А. Аминтаева
(+ концертная программа) Д 10091-2

ЭЛЛЕР Хейно (р. 1887)

Симфония № 3
Симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Симфоническое скерцо) Д 013993-4

Пять пьес для струнного оркестра
Симф. орк. Эст. радио / С. Прокоров
(+ Гаршнек: Квинтет) Д 3902-3
(+ Коха: «Песня о Партии»; Тормис: Увертюра № 2) Д 15605-6

Симфоническое скерцо
Симф. орк. Эст. радио / Р. Матсон
(+ Симфония № 3) Д 013993-4
(+ Рейман: Драматическая сюита; Тобиас: Ноктюрн) Д 9201-2

Тринадцать фортепианных пьес в народном стиле
Х. Сепп
(+ Коха: Концерт для ф-но с оркестром) Д 20543-4

Баллада до диез минор
Х. Сепп (ф-но)
Соната для скрипки и ф-но
В. Алумэ, Х. Сепп
(+ Мяги: Три пьесы для двух ф-но; Тобиас: Сонатина) Д 3900-1

В концертных программах:

Двенадцать багателей
Х. Сепп (ф-но) Д 9237-9
Прелюдия
А. Карьюс (виолончель) Д 5482-3

ЭЛЬГАР Эдуард (1857—1934)

В концертных программах:

Каприччиозо, соч. 17
М. Комиссаров (скрипка) НД 3278-9
Привет любви
Л. Иванова Д 12261-2

ЭНЕСКУ Джордже (1881—1955)

Симфония № 1 ми бемоль мажор, соч. 13
Румынская рапсодия № 2 ре мажор, соч. 11 № 2
БСО / Г. Рождественский Д 09505-6
Стерео С 0253-4

Румынская рапсодия № 1 ля мажор, соч. 11 № 1
ГСО / И. Конта
(см. «Современная орм. музыка») Д 016583-6

Соната № 2 для скрипки и ф-но, соч. 6
Н. Забавников, Н. Забавникова
(+ Дворжак: Сонатина для скрипки и ф-но; Славянские танцы) Д 017439-40

В концертных программах:

Легенда
Г. Орвид (труба) Д 11637-8
Монолог Эдипа и сцена Эдипа и Сфинкса из оперы «Эдип»
Д. Оганесян и З. Паали (рум. яз.)
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении рум. артистов») Д 07243-4
Стерео С 0117-18
Пустыня (В. Леметр)
Д. Иордакеску (фр. яз.) Д 010961-2

ЭРКИН Ульви Джемаль (р. 1906)

Концерт для скрипки с оркестром
А. Маркоз, Гос. симф. орк. кинематографии / Ниязи
Симфония № 2
Гос. симф. орк. кинематографии / Ниязи
(см. «Современная музыка Турции») Д 011581-4

ЭРНЕСАКС Густав (р. 1908)

«Рука об руку», фрагменты из оперы (эст. яз.): **Песня Михкеля** (1 д.); **Заключительный хор** (1 д.); **Ярмарочный вальс** (2 д.); **Заключительный хор оперы**
А. Пяри (бас), хор и орк. Гос. академ. театра «Эстония» / В. Ярви
(+ Э. Капп: Фрагменты из оперы «Певец свободы») Д 3946-7

В концертных программах:

Вечно живой Ленин (И. Бехер)
Дни идут (А. Суумани)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.) Д 014871-2
Зимнее одиночество певца (Ю. Лийв)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.) Д 15043-4
Махтра-марш (П. Руммо)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.) Д 15043-4
Моя родина — моя любовь (Л. Койдула)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.) Д 16973-4
Стерео С 1173-4

Ночь (Х. Виснапуу)
В. Гурьев (эст. яз.) Д 0009553-4
Ой, пиво-пивушко (К. Мерилаас)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.) Д 15043-4
Пойдемте, братцы, по домам (сл. нар.)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.) Д 16973-4
Стерео С 1173-4

Сосулька (Э. Нийт)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.) Д 15043-4

ЭРНСТ Генрих (1814—1865)

Фантазия на темы из оперы Дж. Россини «Отелло»
И. Безродный (скрипка)
(+ концертная программа) Д 6281-2

Этюд № 6 для скрипки соло «Последняя роза лета» (концертные вариации на тему ирландской нар. песни)
Ш. Ашкенази
(+ Бах: Соната № 3 для скрипки соло) Д 10289-90
Ю. Ситковецкий
(+ концертная программа) Д 07607-8

д'ЭСПОЗИТО С.

Душа и сердце
К. Отневой
(+ концертная программа солистов Гос. театра оперы и балета УССР им. Т. Шевченко) Д 13005-6

ЭШПАЙ Андрей Яковлевич (р. 1925)

Симфония № 1 ми бемоль минор
ГСО / К. Иванов
(+ Бах — Шенберг: Прелюдия и фуга) Д 8497-8
Стерео С 175-6

Симфония № 2 ля мажор
ГСО / К. Иванов Д 13899-900
Стерео С 921-2

Концерт для скрипки с оркестром
Э. Грач, БСО / Е. Светланов Д 3965-6

Венгерские напевы
Э. Грач (скрипка), орк. МГФ / Г. Рождественский
(+ Балтин: Концерт для скрипки с оркестром) Д 12909-10

Токката
М. Воскресенский (ф-но)
(+ концертная программа) Д 3934-5

ЮДАКОВ Соломон Александрович (р. 1916)

Молодежная увертюра
Гос. симф. орк. кинематографии / В. Смирнов
(+ Рахимов: «Молодость») Д 9619-20

ЮДАКОВ — Окончание

Симфоническая поэма-рапсодия
Симф. орк. Гос. филармонии Узб. ССР / З. Хакимзаров
(+ Салихов: «Памяти генерала Сабира Рахимова») Д 20565-6

«Проделки Майсары», комическая опера в 3 действиях (узб. яз.)
Либретто С. Абдуллы и М. Мухамедова по пьесе Хамзы Хаким-заде
Майсара — Х. Насырова (сопрано)
Ойхон — С. Кабулова (сопрано)
Чубон — С. Ярашев (тенор)
Солисты, хор и орк. Гос. театра оперы и балета Узб. ССР им. А. Навои / Ф. Шамсутдинов (4 пл.) Д 6871-8

ЮЗЕЛЮНАС Юлюс (р. 1916)

«Африканские эскизы», симф. поэма
БСО / А. Жюрайтис
(+ Гершвин: Симф. картина «Порги и Бесс») Д 014659-60

Концерт для скрипки, органа и оркестра
Э. Паулаускас, Л. Дигрис, камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР / С. Сондецкис
(+ Бальсис: Драматические фрески) Д 017271-2

«Колыбельная пеплу», симф. поэма, сл. Ю. Марцинкявичюса (лит. яз.)
М. Алешкявичюте (меццо-сопрано), Республиканский хор Лит. радио, симф. орк. Гос. филармонии Лит. ССР / И. Алекса Д 00020455-6

«На берегу моря», фрагменты из балета
Объединенный орк. Гос. театра оперы и балета Лит. ССР и Лит. радио / Р. Геништас НД 2402-3

Квартет № 1
Гос. квартет Лит. ССР

Поэма-концерт для струнного оркестра
Камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР / С. Сондецкис Д 12277-8

ЮРГУТИС Витаутас (р. 1930)

«Письма солдата», семь вокально-инструментальных поэм, сл. В. Шимкуса (лит. яз.)
В. Даунорас (баритон), Г. Ручите (ф-но), И. Иоффе (литавры), А. Гительман (барабан), А. Крапавицкас (тарелки)
Дирижер Ю. Домаркас
(+ Кленицкис: «По дорогам Литвы») Д 16977-8

Звенит ледяной колокольчик (А. Хургинас)
Республиканский хор Лит. радио (лит. яз.)
(+ концертная программа) Д 00015875-6

ЮРИСАЛУ Хейно (р. 1930)

Три серенады
Камерный орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Э. Капп: Кантата «Власть народа»; Аустер: Монолог Тийны; Пярт: Кантата «Наш сад») Д 15719-20

ЮРОВСКИЙ Владимир Михайлович (р. 1915)

«Зоя», музыкально-драматическая поэма, соч. 22 (стихи М. Алигер)
Т. Милашкина (сопрано), хор и орк. ГАБТ / С. Димитриади
Чтец — Г. Кирюшина Д 020307-8

ЮРОВСКИЙ — Окончание

Поэтическая тетрадь для большого симф. оркестра, соч. 32 (эпиграфы Э. Багрицкого)
БСО / А. Янсонс
Эпиграфы читает В. Токарев Д 12209-10

«Индийская сказка», симф. сюита, соч. 53
БСО / А. Жюрайтис Д 5632-3

«Алые паруса», фрагменты из балета: Алые паруса; Сцена и танец с хлыстами; Матросский танец; Баллада Эгля; Марш; Грезы Ассоль и появление корабля с алыми парусами; Жига
Орк. ГАБТ / Ю. Файер Д 011699-700
Стерео С 0557-8

«Под небом Италии», фрагменты из балета: Увертюра; Тема с вариациями; Народный танец; Адажио; Народный праздник
Орк. ГАБТ / Б. Хайкин Д 12157-8
Стерео С 617-18

ЮРЬЯН Андрей (1856—1922)

Латышские танцы, соч. 3
Симф. орк. Латв. радио / Л. Вигнер
(+ Калнынь: Сюита латышских нар. песен) Д 11667-8

Украдкой (Р. Блауманис)
Ж. Гейне-Вагнер (латышск. яз.)
(см. «Романсы и песни латышск. композиторов») НД 2713-14

ЯКОВЛЕВ Михаил Лукьянович (1798—1869)

РОМАНСЫ
(в концертных программах)

Зимний вечер (А. Пушкин)
Б. Гмыря Д 010585-6
Стерео С 01183-4

Признание (А. Пушкин)
И. Козловский Д 013363-4
(см. также «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 8617-18

Элегия (А. Дельвиг)
С. Лемешев Д 16489-90
М. Рейзен Д 4242-3

ЯМПИЛОВ Баудорджа (р. 1916)

«Цветущий край», симф. сюита № 3
БСО / Я. Эльшкевич
(+ Батуев: Колхозная сюита) Д 11783-4

ЯНАЧЕК Леош (1854—1928)

Симфониетта ре бемоль мажор
БСО / Г. Рождественский
(+ Орф: Опера «Умница») (2 пл.) Д 016175-6
Стерео С 01043-6

«Амарус», кантата, сл. Я. Врхлицкого (чешск. яз.)
И. Жидек (тенор), И. Покорна (сопрано), В. Бауэр (баритон), Хор моравских учителей, Моравский певческий хор, хормейстер З. Мркос, орк. Гос. филармонии г. Брно / В. Нейман

«Тарас Бульба», рапсодия для оркестра
Орк. Чешской филармонии / К. Анчерл
*Д 013703-4
Стерео *С 0855-6

Концертино для ф-но, двух скрипок, альта, кларнета, валторны и фагота
И. Паленичек, А. Абраменков, Л. Полеес, Г. Талалян, В. Тушкин, Б. Афанасьев, Ю. Курпеков

ЯНАЧЕК — Окончание

Каприччио для ф-но (для левой руки) и ансамбля духовых инструментов
И. Паленичек, анс. духовых инструментов Д 06267-8

«Юность», сюита для секстета духовых инструментов
Л. Переделкин (флейта), В. Курлин (гобой), М. Измайлов (кларнет), В. Буяновский (валторна), Л. Печерский (фагот), Ю. Мичурин (бас-кларнет)
(+ Хиндемит: Маленькая камерная музыка) Д 10611-12
Стерео С 359-60

Соната ми бемоль минор «1/X 1905 г.»
«В тумане», сюита
«По заросшей тропинке», сюита
И. Паленичек (ф-но) Д 013323-4

Сказка
М. Садло (виолончель)
(+ де Фалья: Мавританская шаль; Колыбельная; Пантомима) Д 4912-13

ЯРНЕФЕЛЬТ Армас (1869—1958)

Прелюдия
Колыбельная
БСО / Т. Хаванкайнен
(+ Сибелиус: Грустный вальс) Д 00016025-6

ЯРОВИНСКИЙ Борис Львович (р. 1922)

Симфония № 2 ля минор
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов Д 11677-8

ЯРУЛЛИН Фарид (р. 1914)

«Шурале», сюита из балета
Симф. орк. Тат. АССР / И. Шерман
(+ Хабибуллин: Сюита из балета «Раушан») Д 9443-4

ЯХИН Рустем (р. 1921)

«В Моабитском застенке», романсы из вокального цикла на сл. М. Джалиля: Палач (пер. И. Френкеля); **Был бы я ласточкой** (пер. Т. Ян); **Все, что было, Как прекрасна земля, Песни мои** (пер. И. Френкеля)
А. Ведерников (бас), Р. Яхин (ф-но)
(+ Джалиль: Стихотворения) Д 17087-8

Как хороши весенние сады (С. Урайский)
В минуты трудные (Д. Ерикеев)
М. Булатова (тат. яз.)
Поэт (Г. Тукай)
Э. Заляльдинов (тат. яз.)
(см. «Романсы тат. композиторов») Д 0009463-4

ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРОГРАММЫ

АНТОЛОГИЯ СОВРЕМЕННОЙ ФРАНЦУЗСКОЙ МУЗЫКИ

Э. Сати: **«Парад», фрагменты из балета**
А. Онеггер: **Пасифик 231; Поход на Бастилию; Симфония № 2** (3 часть)
Д. Мийо: **Карнавал в Эксе: Интродукция и траурный марш**
Ф. Пуленк: **Утренняя серенада** (фрагменты)
Л. Дюрей: **Весна на дне моря**
Ж. Орик: **Траурный марш из балета «Федра»**
О. Мессиан: **Симфония «Турангалила»** (1 часть); **Праздник прекрасных вод**
Д. Лесюр: **Серенада для струнного оркестра** (3 часть)
А. Жоливе: **Концерт № 2 для трубы с оркестром** (3 часть)
Ж. Ривье: **Симфония № 3** (1 и 2 части)
Р. Лушер: **Мальгашская рапсодия** (3 и 4 части)
А. Соге: **«Ярмарочные комедианты», фрагменты из балета**
А. Барро: **Симфония № 3** (3 часть)
Ж. Франсе: **Квинтет**
А. Дютийе: **«Волк», фрагменты из балета** (3 пл.) *Д 012565-70

АРИИ И СЦЕНЫ ИЗ ОПЕР В ИСПОЛНЕНИИ ГРУЗИНСКИХ АРТИСТОВ

Ария Иоанны («Орлеанская дева», 1 д. — П. Чайковский), **Ария Любаши** («Царская невеста», 2 д. — Н. Римский-Корсаков), **Ария Дареджан** («Дареджан цвери» — М. Баланчивадзе), **Первая ария Далилы** («Самсон и Далила», 1 д. — К. Сен-Санс) — Л. Гонгадзе; **Монолог Яго** («Отелло», 2 д. — Дж. Верди) — Б. Кравейшвили; **Ария Лауретты** («Джанни Скикки» — Дж. Пуччини) — М. Амиранашвили Д 10407-8

АРИИ И СЦЕНЫ ИЗ ОПЕР В ИСПОЛНЕНИИ УКРАИНСКИХ АРТИСТОВ

Ария Галъки («Галька», 4 д. — С. Монюшко) — З. Гайдай; **Ария и ариозо Онегина** («Евгений Онегин», 1 и 3 д. — П. Чайковский) — Б. Пузин; **Сцена у фонтана** («Борис Годунов», 3 д. — М. Мусоргский) — Л. Руденко и В. Козерацкий
На украинском яз. НД 1949-50

Ария Сусанина («Иван Сусанин», 4 д. — М. Глинка) — Б. Гмыря; **Каватина Людмилы** («Руслан и Людмила», 1 д. — М. Глинка) — Е. Чавдар; **Ария Левицкого** («Евгений Онегин», 2 д. — П. Чайковский) — П. Белинник; **Ария Игоря** («Князь Игорь», 2 д. — А. Бородин) — М. Гришко Д 1951-2

Ария Игоря («Князь Игорь», 2 д. — А. Бородин) — П. Кармалюк; **Ария Вани** («Иван Сусанин», 4 д. — М. Глинка) — Е. Озимковская; **Каватина Гориславы** («Руслан и Людмила», 3 д. — М. Глинка) — А. Шестакова; **Ария Салтана** («Сказка о царе Салтане», 4 д. — Н. Римский-Корсаков) — Б. Гмыря; **Песня Леля** («Майская ночь», 1 д. — Н. Римский-Корсаков) — В. Боришенко; **Вальс Венеры** («Энеида» — Н. Лысенко) — Е. Чавдар (на укр. яз.) Д 6653-4

Ария Сусанина («Иван Сусанин», 4 д. — М. Глинка) — А. Кикоть; **Ария Людмилы** («Руслан и Людмила», 4 д. — М. Глинка) — Е. Чавдар; **Ария Онегина** («Евгений Онегин», 1 д. — П. Чайковский), **Ария Игоря** («Князь Игорь», 2 д. — А. Бородин) — Н. Кондратюк Д 10881-2

Дуэт Чио-Чио-Сан и Пинкертона («Чио-Чио-Сан», 1 д. — Дж. Пуччини) — Л. Чкония и В. Тимохин (на укр. яз.); **Ария Ту-**

АРИИ И СЦЕНЫ ИЗ ОПЕР В ИСПОЛНЕНИИ УКРАИНСКИХ АРТИСТОВ — Окончание

ридду («Сельская честь» — П. Масканьи) — В. Тимохин (на нт. яз.); **Речитатив и ария Фигаро** («Свадьба Фигаро», 4 д.— В. Моцарт) — Н. Кондратюк; **Ария Каварадосси** («Тоска», 3 д.— Дж. Пуччини) — В. Тимохин; **Монолог Чио-Чио-Сан** («Чио-Чио-Сан», 2 д.— Дж. Пуччини) — Е. Чавдар (на нт. яз.); **Каватина Пажа** («Гугеноты», 1 д.— Дж. Мейербер) — Е. Чавдар **Д 10951-2**

Ария Наташи («Русалка», 4 д.— А. Даргомыжский), **Романс Сантуццы** («Сельская честь» — П. Масканьи) — Р. Сергиенко; **Ария Рудольфа** («Богема», 1 д.— Дж. Пуччини) — Б. Арбузов (на нт. яз.) **Д 00011639-40**

АРИИ ИЗ ОПЕР В ИСПОЛНЕНИИ ЛАТЫШСКИХ АРТИСТОВ

Ариозо Лизы («Пиковая дама», 2 карт.— П. Чайковский) — Р. Фрицберг; **Речитатив и каватина Владимира Игоревича** («Князь Игорь», 2 д.— А. Бородин) — Я. Заберс

На русском яз. **Д 00014543-4**

АРИИ И СЦЕНЫ ИЗ ОПЕР В ИСПОЛНЕНИИ ЭСТОНСКИХ АРТИСТОВ

Ариозо Ленского («Евгений Онегин», 1 д.— П. Чайковский) — В. Гурьев (на эст. яз.); **Ария Онегина** («Евгений Онегин», 1 д.— П. Чайковский), **Романс Демона** («Демон», 2 д.— А. Рубинштейн) — Г. Отс; **Ария Джильды** («Риголетто», 2 д.— Дж. Верди) — В. Налус (на эст. яз.); **Ария Виолетты** («Травиата», 1 д.— Дж. Верди) — В. Налус; **Пролог** («Паяцы» — Р. Леонкавалло) — Т. Кузнак (на эст. яз.) **Д 3928-9**

ВОКАЛИСТЫ — ЛАУРЕАТЫ ТРЕТЬЕГО МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА ИМЕНИ П. И. ЧАЙКОВСКОГО

Джейн Марш — Чайковский: Сцена письма Татьяны («Евгений Онегин», 1 д.)

Джейн Марш и Владимир Атлантов — Верди: Дуэт Дездемоны и Отелло («Отелло», 1 д.)

Владимир Атлантов — Чайковский: Ариозо Германа («Пиковая дама», 1 д. 2 карт.); Амиров: Ария Балаша («Севиль», 2 д.); Леонкавалло: Речитатив и ария Канио («Паяцы», 2 д.)

Николай Охотников — Прокофьев: Речитатив и ария Кутузова («Война и мир», 10 карт.); Чайковский: Ария Рене («Иоланта»); Россини: Ария Дон Базилио («Севильский цирюльник», 2 д.) **Д 018227-8**

Эвелина Стоянова — Чайковский: Сцена и ариозо Лизы («Пиковая дама», 3 д.)

Константин Лисовский — Чайковский: Ариозо Германа («Пиковая дама», 1 д., 2 карт.)

Мария Биешу — Хренников: Ария Натальи («В бурю», 4 карт.); Пуччини: Ария Тоски («Тоска», 2 д.)

Вероника Тайлер — Шарпантье: Ария Лунзы («Луиза», 2 д.); Гершвин: Плач Сирины («Порги и Бесс», 1 д.)

Симон Эстес — Чайковский: Ария Гремина («Евгений Онегин», 3 д.); Ария Леporелло («Дон Жуан», 1 д.) **Д 018211-12**

ВОКАЛЬНЫЕ АНСАМБЛИ НА СЛОВА М. Ю. ЛЕРМОНТОВА

Горные вершины (А. Рубинштейн) — И. Козловский, Е. Таланов; **Ночевала тучка золотая** (А. Даргомыжский), **На севере диком** (Н. Дмитриев) — Г. Писаренко, И. Козловский, О. Далецкий **Д 0008919-20**

ВСЕСОЮЗНЫЙ КОНКУРС ВОКАЛИСТОВ имени М. П. МУСОРГСКОГО (Москва, 1964 г.) — концерт лауреатов

М. Мусоргский: **Трепак** — Б. Мазун; **Колыбельная Еремушки** — А. Фатькина; **Серенада** — Г. Пирцхалава; **Окончен праздный шумный день** — И. Тикнус; **Где ты, звездочка** — А. Арутюнян; **Блоха** — М. Курбанов; **Полководец** — О. Пухта; **Отчего, скажи, душа-девица** — К. Словцова; **Забытый** — И. Николошников; **Под Дном сад цветет** — Б. Афанасьева; **Козел** — В. Нещеретный; **По грибы** — Л. Остапенко; **На сон грядущий** — Л. Штанько; **Семинарист** — И. Бушкин **Д 014909-10**

ВЫДАЮЩИЕСЯ ПИАНИСТЫ ПРОШЛОГО

Комплект из 7 пластинок ***Д 011423-36**

Эжен д'Альбер (1864—1932) — Шопен: Полонез, соч. 40 № 1

Эмиль Зауэр (1862—1942) — Мендельсон — Лист: На крыльях песни; Бетховен — Рубинштейн: Турецкий марш; Шопен: Ноктюрн, соч. 9 № 2; Зауэр: Музыкальная табакерка

Бернард Ставенхаген (1862—1914) — Шопен — Лист: Польская песня, соч. 74 № 12

Тереза Карреньо (1853—1917) — Шуберт — Лист: Вальс-каприс № 6 из цикла «Венские вечера»

Фредерик Лямонд (1868—1948) — Рубинштейн: Баркарола; Лист: Блуждающие огни; Шуберт — Лист: Лесной царь

Мориц Розенталь (1862—1946) — Шопен — Лист: Польская песня, соч. 74 № 12

Феруччо Бузони (1866—1924) — Лист: «Дон Жуан», концертная парафраза на темы оперы Моцарта; «Риголетто», концертная парафраза на темы оперы Верди; Паганини — Лист: Кампанелла (редакция Ф. Бузони)

Эгон Петри (1881—1962) — Шуберт — Лист: Маргарита за прялкой; Брамс: Рапсодии, соч. 79 № 1

Бела Барток (1881—1945) — Скарлатти: Две сонаты; Лист: Sursum corda

Эрне Донаньи (1877—1960) — И. Штраус — **Донаньи: Вальсы из оперетт «Цыганский барон и «Летучая мышь»**

Теодор Лешетицкий (1830—1915) — Шопен: Ноктюрн, соч. 27 № 2

Игнацы Падеревский (1860—1941) — Падеревский: Менуэт; Шопен: Мазурка, соч. 63 № 3; Вальс, соч. 18

Игнац Фридман (1882—1948) — Мендельсон: Песня без слов, соч. 53 № 2; Шопен: Колыбельная; Паганини — Лист: Кампанелла (редакция Ф. Бузони)

Леопольд Годовский (1870—1938) — Шопен: Ноктюрны, соч. 15 № 1 и соч. 72 № 1

Иосиф Гофман (1876—1957) — Шопен: Ноктюрн, соч. 15 № 2; Вальс, соч. 42. Шопен — Лист: Желание; Вагнер — Брассен: Заклинание огня из оперы «Валькирия»; Мошковский: Испанский каприс

Владимир Пахман (1848—1933) — Шопен: Экспромт, соч. 36; Мазурка, соч. 24 № 4; Этюд, соч. 25 № 3; Ноктюрн, соч. 32 № 1; Вальс, соч. 64 № 2

Франсис Планте (1839—1934) — Мендельсон: Песни без слов, соч. 62 № 6 и соч. 67 № 4; Шопен: Этюд, соч. 25 № 9

Рауль Кочалъский (1885—1948) — Шопен: Экоссезы, соч. 72 № 3; Мазурка, соч. 68 № 3; Этюды, соч. 10 № 5 и соч. 25 № 2 и 8; Полонез, соч. 53

Гарольд Бауэр (1873—1951) — Лист: Концертный этюд № 3

Гарольд Бауэр и Осип Габрилович (1878—1936) — Аренский: Вальс из сюиты № 1, соч. 15

Артур Шнабель (1882—1951) — Бетховен: Соната № 24

Альфред Корто (1877—1962) — Шопен: Прелюдии, соч. 28 № 1—3, 6—12, 15, 16, 20, 22—24

Вальтер Гизекинг (1895—1956) — Равель: Ночные видения (Ундина, Виселица, Скарбо)

Анна Есипова (1851—1914) — Лист: Концертная парафраза на темы оперы Верди «Риголетто»

Константин Игумнов (1873—1948) — Чайковский: Вечерние грезы, соч. 19 № 1; Шуман: Крейслериана (№ 1 и 5)

Александр Гольденвейзер (1875—1961) — Аренский: Этюды, соч. 74 № 5 и соч. 41 № 1

Иосиф Левин (1874—1944) — И. Штраус — Шульц-Эвлер: Вальс «На прекрасном голубом Дунае»

Николай Метнер (1880—1951) — Бетховен: Соната № 23 «Appassionata»

Сергей Рахманинов (1873—1943) — Гендель: Музыкальный кузнец; Шуберт — Лист: Серенада; И. Штраус — Таузиг: Вальс «Живем на свете только раз»; Дебюсси: Доктор «Gradus ad Parnassum»; Мендельсон — Рахманинов: Скерцо из музыки к комедии Шекспира «Сон в летнюю ночь»

Сергей Прокофьев (1891—1953) — Мусоргский: Из «Картинок с выставки» — Быдло, Балет невылупившихся птенцов; Мясковский: Причуды, соч. 25 № 1 и 6; Скрябин: Прелюдия, соч. 45 № 3, Окрыленная поэма, соч. 51 № 3; Рахманинов: Прелюдия, соч. 23 № 5; Римский-Корсаков — Прокофьев: Фантазия на темы «Шехеразады»; Прокофьев: Прелюдия, соч. 12 № 7

ВЫДАЮЩИЕСЯ РУССКИЕ ПЕВЦЫ ПРОШЛОГО (1 серия)

Комплект из 3 пластинок ***Д 014021-6**

Н. Н. Фигнер (1857—1919) — Пуччини: Ария Каварадосси («Тоска», 3 д.)

Н. В. Тартаков (1860—1923) — Чайковский: Разочарование

И. В. Ершов (1867—1943) — Мейербер: Пастораль («Пророк», 2 д.)

Л. М. Клементьев (1868—1919) — Мейербер: Романс Рауля («Гугеноты», 1 д.)

М. К. Максаков (1869—1936) — Чайковский Ариозо Роберта («Иоланта»)

О. **И. Камионский** (1869—1917) — Россини: Каватина Фигаро («Севильский цирюльник», 1 д.)



Н. Голованов

ВЫДАЮЩИЕСЯ РУССКИЕ ПЕВЦЫ ПРОШЛОГО — Продолжение

В. Н. Касторский (1871—1948) — Даргомыжский: Ария Мельника («Русалка», 1 д.)

А. М. Лабинский (1872—1941) — Веретовский: Вторая песня Вещей Олеговой («Аскольдова могила», 3 д.)

Н. А. Шелелев (1874—1928) — Рубинштейн: Романс Демона («Демон», 2 д.)

Н. А. Большаков и Н. Ф. Лежен — Верди: Дуэт Азучены и Манрико («Трубадур», 4 д.)

В. Р. Петров (1875—1937) — Глинка: Ария Руслана («Руслан и Людмила», 2 д.)

Н. И. Панина (р. 1875) **и М. Б. Черкасская** — Чайковский: Дуэт Лизы и Полины («Пиковая дама», 1 д.)

Б. Н. Петрова-Званцева (1875—1944) — Верди: Песня Азучены («Трубадур», 2 д.)

Н. А. Алчевский (1876—1917) — Римский-Корсаков: Песня Индийского гостя («Садко», 4 карт.)

А. М. Матвеев (1876—1961) — Верди: Романс Редамеса («Аида», 1 д.)

Д. Х. Южин — Понкиелли: Романс Энцо («Джоконда», 2 д.)

Л. Я. Липковская (1882—1955) — Римский-Корсаков: Ария Снегурочки («Снегурочка», пролог)

В. П. Дамаев (1878—1932) — Римский-Корсаков: Песня Михайлы Тучи («Псковитянка», 1 д.); Чайковский: Ария Андрея («Опричник», 2 д.)

И. В. Грызунов (1879—1919) — Римский-Корсаков: Песня Веденецкого гостя («Садко», 4 карт.)

ВЫДАЮЩИЕСЯ РУССКИЕ ПЕВЦЫ ПРОШЛОГО — Окончание

Г. А. Боссэ (1879—1953) — Галеви: Каватина Кардинала («Дочь кардинала», 1 д.)

Е. Ф. Петренко (1880—1952) **и А. М. Братин** (1881—1955) — Рубинштейн: Сцена Ангела и Демона («Демон», 3 д.)

Г. А. Бакланов (1881—1938) — Верди: Ария Ренато («Бал-маскарад», 4 д.)

Е. А. Бронская (р. 1886) — Верди: Ария Виолетты («Травиата», 1 д.)

Д. А. Смирнов (1882—1944) — Направник: Романс Владимира («Дубровский», 1 д.); Рахманинов: Романс Молодого цыгана («Алеко»)

Д. А. Смирнов и М. С. Давыдова (р. 1888) — Мусоргский: Дуэт Самозванца и Марины («Борис Годунов», 3 д.)

Е. Э. Виттинг (1884—1959) — Направник: Романс Куратова («Нижегородцы», 1 д.); Бизе: Ария Хозе («Кармен», 2 д.)

Г. С. Пирогов (1885—1931) — русская нар. песня «Дубинушка»

М. Н. Каракаш — Чайковский: Ария Елецкого («Пиковая дама», 3 карт.)

Л. М. Сибиряков — Галеви: Сцена проклятия («Дочь кардинала», 3 д.)

Л. В. Собинов (1872—1934)

А. В. Неждановa (1873—1950)

Бизе: Романс Надира, Дуэт Лейлы и Надира («Искатели жемчуга», 1 и 2 д.); Вагнер: Ария Лоэнгрина, Дуэт Эльзы и Лоэнгрина («Лоэнгрин», 3 д.); Гуно: Ариетта Джульетты («Ромео и Джульетта», 1 д.); Алябьев: Соловей

Ф. И. Шаляпин (1873—1938)

Чайковский: Благословляю вас, леса; Глинка: Ария Сусанина, Сцена Сусанина («Иван Сусанин», 4 д.); Мусоргский: Рассказ Пимена («Борис Годунов», 4 д.); Рубинштейн: Романс Демона («Демон», 2 д.)

ИГОРЬ СТРАВИНСКИЙ В МОСКВЕ

Запись из Большого зала Моск. Гос. консерватории, октябрь 1962 г.

И. СТРАВИНСКИЙ (р. 1882)

«Петрушка», сюита из балета (редакция 1947 г.)
Симф. орк. Моск. гос. филармонии / И. Стравинский

«Орфей», балет (1946 г.)

«Ода», элегическая песнь (1943 г.)
Гос. симф. орк. СССР / И. Стравинский

«Весна священная», балет (1913 г.)
Гос. симф. орк. СССР / Р. Крафт

«Фейерверк», соч. 4

«Эй, ухнем», обработка русской нар. песни
Симф. орк. Моск. гос. филармонии / И. Стравинский (2 пл.) Д 010933-6

ИЗБРАННЫЕ СКРИПИЧНЫЕ ПЬЕСЫ СОВЕТСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

Импровизация», соч. 21 № 1 (Д. Кабалевский) — И. Ойстрах; **Пять пьес для двух скрипок и ф-но** (Н. Раков) — И. Ойстрах, В. Пикайзен, Н. Раков; **Песня-поэма** (А. Хачатурян) — В. Малинин; **Импровизация и фуга для скрипки соло** (М. Чулаки) — А. Футер Д 11055-6

ИТАЛЬЯНСКИЕ МАДРИГАЛЫ XVI—XVII веков (на итальянском яз.)

В тени листвы, Слушай, как шумит волна (К. Монтеверди); **Я молчу** (К. Джезуальдо да Веноза); **В зимний день** (Орландо ди Лассо)
Хор Эст. радио / Ю. Вариете Д 00014665-6

КАМЕРНАЯ МУЗЫКА КАРЕЛЬСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

Сюита на карельские темы (Р. Пергамент) — квартет Гос. филармонии Кар. АССР; **Прелюдии** (Г. Свиридов): № 11 ми бемоль минор, № 15 фа минор — А. Тугай (арфа); **Сонатина для скрипки и ф-но** ми минор (Р. Раутио) — Э. Кучовский, Н. Вильчинская; **Ветерок** (Р. Раутио) — А. Тугай (арфа) Р 10175-6

КАМЕРНАЯ МУЗЫКА ЛАТЫШСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

Романс ре минор, соч. 15 (Я. Витол), **Мельница** (В. Стуре́стен) — И. Далманис (скрипка); **Менуэт** ми минор (Я. Иванов) — квартет Латв. радио Д 0009975-6

КЛАССИЧЕСКАЯ ФОРТЕПИАННАЯ СОНАТА

Эмиль ГИЛЕЛЬС (запись из Большого зала Моск. гос. консерватории, декабрь 1960 г.)

Д. Скарлатти — Семь сонат: ре минор, L. 422; фа мажор, L. 116; ре минор, L. 423; фа минор, L. 118; ля мажор, L. 395; си минор, L. 449; соль мажор, L. 487

Ф. Э. Бах — Соната ля мажор

Й. Гайдн — Соната № 20 до минор

М. Клементи — Соната до мажор, соч. 34 № 1

Ж. Рамо — Крестьянка, Тамбурин (2 пл.) Д 07959-32

КОМПОЗИТОРЫ ИГРАЮТ СВОИ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

Комплект из 2 пластинок *Д 010661-4

Эдвард Григ (1843—1907) — Норвежское свадебное шествие, соч. 19 № 2; Бабочка, соч. 43 № 1

ВЫДАЮЩИЕСЯ РУССКИЕ ПЕВЦЫ ПРОШЛОГО

3 пластинки

Уникальные записи знакомят с искусством известных русских певцов конца XIX начала XX вв. Среди них — Н. Фигнер, Н. Ершов, И. Тартаков, М. Максимов, В. Касторский, Н. Шевелев, В. Петров, Н. Панина, В. Петрова-Званцева, Л. Липковская, В. Дамаев, Е. Виттинг, Л. Сибиряков, Г. Пирогов и другие.

Одна пластинка посвящена творчеству А. Неждановой, Л. Собинова и Ф. Шаляпина.

Д 014921-6

КОМПОЗИТОРЫ ИГРАЮТ СВОИ ПРОИЗВЕДЕНИЯ — Окончание

Камиль Сен-Санс (1835—1921) — Овернская рапсодия, соч. 73

Клод Дебюсси (1862—1918) — Три прелюдии: Дельфийские танцовщицы, Затонувший собор, Танец Пека

Энрике Гранадос (1867—1916) — Испанский танец ми минор, соч. 37 № 5

Макс Регер (1873—1916) — Две пьесы из цикла «Из моего дневника», соч. 82 № 3 и 5

Густав Малер (1860—1911) — Финал 4-й симфонии

Рихард Штраус (1864—1949) — Грезы, соч. 9 № 4; Танец Саломеи из оперы «Саломея»

Александр Скрябин (1872—1915) — Прелюдии, соч. 11 № 1 и 2; Поэма, соч. 32 № 1

Сергей Рахманинов (1873—1943) — Прелюдия, соч. 3 № 2; Музыкальный момент, соч. 16 № 2; Мелодия, соч. 3 № 3; Полька

Николай Метнер (1880—1951) — Три сказки: соч. 26 № 2 и 3, соч. 14 № 2

Бела Барток (1881—1945) — Вечер в Трансильвании; Сюита, соч. 14; Волынки; Стаккато; Аллегро барбаро

Кароль Шимановский (1882—1937) — Две мазурки: соч. 50 № 15, соч. 62 № 1

Сергей Прокофьев (1891—1953) — Сарказмы, соч. 17 № 1 и 2; Скерцо, соч. 12 № 10; Из «Сказок старой бабушки», соч. 32 № 2; Наваждение, соч. 4 № 4

КОНЦЕРТ АРТИСТОВ ГОС. ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ ССР им. М. АХУНДОВА

Ария Гремина («Евгений Онегин», 3 д.— П. Чайковский), **Баллада Томского** («Пиковая дама», 1 д.— П. Чайковский), **Каватина Алеко** («Алеко» — С. Рахманинов), **Ария Фигаро** («Свадьба Фигаро», 1 д.— В. Моцарт) — В. Курбанов; **Ария Вертера** («Вертер», 3 д.— Ж. Массне), **Рассказ Лоэнгрина** («Лоэнгрин», 3 д.— Р. Вагнер) — Р. Атакишев Д 16401-2

КОНЦЕРТ АРТИСТОВ ГОС. ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА ЛИТОВСКОЙ ССР (на литовском яз.)

Ария Игоря («Князь Игорь», 2 д.— А. Бородин) — И. Стасюнас; **Ария Любаши** («Царская невеста», 2 д.— Н. Римский-Корсаков) — М. Алешкявичюте; **Песня Варяжского гостя** («Садко», 4 карт.— Н. Римский-Корсаков) — Р. Сиварис; **Ария Констанцы** («Похищение из сераля», 1 д.— В. Моцарт) — Е. Чудакова; **Ариозо Канио** («Паяцы», 1 д.— Р. Леонкавалло) — В. Адамкявичюс; **Ария Аиды** («Аида», 1 д.— Дж. Верди) — И. Жукайте Д 4532-3

КОНЦЕРТ АРТИСТОВ НОВОСИБИРСКОГО ГОС. ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА

Хабанера («Кармен», 1 д.— Ж. Бизе) — Н. Ульянова; **Сцена и дуэт Лейлы и Надира** («Искатели жемчуга», 2 д.— Ж. Бизе) — А. Алексеева и М. Райцин; **Ария Филиппа** («Дон Карлос», 3 д.— Дж. Верди) — А. Левицкий; **Ария Эболи** («Дон Карлос», 3 д.— Дж. Верди) — Л. Мясникова Д 17027-8



А. Мелик-Пашаев

КОНЦЕРТ АРТИСТОВ ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ РЕСПУБЛИКИ РУМЫНИИ (на румынском яз.)

Ария Иоанны («Орлеанская дева», 1 д.— П. Чайковский) — З. Палли (на русском яз.); **Терцет (сцена гадания)** («Кармен», 3 д.— Ж. Бизе) — З. Палли, М. Янкулеску, В. Рудяну; **Ария Микаэлы** («Кармен», 3 д.— Ж. Бизе) — М. Шиндилару; **Ариозо Канио** («Паяцы», 1 д.— Р. Леонкавалло) — І. Зобиля; **Монолог Эдипа и сцена Эдипа и Сфинкса** («Эдип» — Дж. Энеску) — Д. Оганесян и З. Палли; **Ария Елизаветы** («Тангейзер», 2 д.— Р. Вагнер) — А. Флореску (на нем. яз.); **Песня Азучены** («Трубадур», 2 д.— Дж. Верди) — Е. Черней; **Терцет Леоноры, Азучены и Манрико** («Трубадур», 4 д.— Дж. Верди) — М. Волошеску, Е. Черней, К. Ставру Д 07943-4
Стерео С 0117-18

КОНЦЕРТ АРТИСТОВ СВЕРДЛОВСКОГО ГОС. ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА имени А. ЛУНАЧАРСКОГО

Речитатив и каватина Гориславы («Руслан и Людмила», 3 д.— М. Глинка) — В. Нестягина; **Речитатив и ария Грязного** («Царская невеста», 1 д.— Н. Римский-Корсаков), **Речитатив и ариозо Князя** («Чародейка», 2 д.— П. Чайковский) — И. Семенов; **Сцена и баллада Недды, Сцена и дуэт Недды и Сильвио** («Паяцы», 1 д.— Р. Леонкавалло) — Л. Красновольская и А. Бондарев; **Третья ария Далилы** («Самсон и Далила», 2 д.— К. Сен-Санс) — Л. Синягина Д 16451-2

КОНЦЕРТ АРТИСТОВ СВЕРДЛОВСКОГО ГОС. ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА имени А. ЛУНАЧАРСКОГО

Ариозо Мазепы («Мазепа», 2 д.— П. Чайковский) — О. Кленов; **Ария Оксаны** («Черевички», 1 д.— П. Чайковский) — Е. Мазурневич; **Песня Левко** («Майская ночь», 1 д.— Н. Римский-Корсаков), **Ариозо Вакулы** («Ночь перед Рождеством», 2 д.— Н. Римский-Корсаков) — Г. Зелюк; **Заключительная сцена** («Мазепа», 3 д.— Ж. Массне) — Л. Коновалова и И. Субботин; **Ариозо Симона, Сцена и дуэт Симона и Фиеско** («Симон Бокканегра», 4 д.— Дж. Верди) — Я. Вутирас и Б. Штоколов Д 04644-5

КОНЦЕРТ КАБАРДИНСКОЙ СИМФОНИЧЕСКОЙ МУЗЫКИ

В родном краю, симф. пьеса (Х. Карданов), **Кафа**, кабардинский танец (С. Якузов), **Фантазия на кабардинские темы** (А. Абраамов), **Кабардинский танец** (И. Шапошников) — симф. орк. Моск. гос. филармонии / А. Шахгалдян; **Нарты**, сцены из оперы-балета (Т. Шейблер) — орк. Большого театра СССР / Д. Тюлин; **Рапсодия на кабардинские темы** для ф-но с оркестром (Т. Шейблер) — Б. Фридман, орк. Большого театра СССР / А. Шахгалдян НД 04190-1

КОНЦЕРТ ПОЛЬСКОЙ МУЗЫКИ

Запись из Большого зала Московской консерватории, 1964 г.

К. ШИМАНОВСКИЙ (1882—1937)
Концерт № 2 для скрипки с оркестром, соч. 61
Г. Палюлис, симф. орк. Вс. радио / Р. Сатановский
М. СПИСАК (р. 1914)
Конверто джокозо
В. ЛЮТОСЛАВСКИЙ (р. 1913)
Траурная музыка
С. МОНЮШКО (1819—1872)
Мазурка из оперы «Страшный двор»
Симф. орк. Вс. радио / Р. Сатановский Д 015055-6



КОНЦЕРТЫ БИЛЛИ ФЕРРЕРО В МОСКВЕ (1961—1962 гг.)

Гос. симф. орк. СССР (запись из концертного зала)
Антракт к 2 карт. 4 д. оперы «Хованщина» (М. Мусоргский); **Кикимора**, народное сказание, соч. 63 (А. Лядов); **Танец Саломеи** из оперы «Саломея» (Р. Штраус); **Симфония № 34** до мажор, К. 488 — I часть (В. Моцарт); **Увертюра** к опере «Синяя Борода» (Дж. Россини); **Фантазия на темы вальсов** (И. Штраус) *Д 010601-2

ЛАУРЕАТЫ ПЕРВОГО ЗАКАВКАЗСКОГО КОНКУРСА МУЗЫКАНТОВ-ИСПОЛНИТЕЛЕЙ (Армения)

Этюд (Р. Андриасян), **Экспромт-фантазия** (С. Джербашян) — В. Агаронян (ф-но); **Романс** (С. Рахманинов), **Танец** (А. Арутюнян) — В. Мокацян (скрипка); **Алагяз, Куропаточка** (Комитас — обр. А. Долуханяна), **Концертино** (С. Кбеян) — З. Саакянц (скрипка); **Баркарола** (А. Айвазян), **Экспромт** (Ф. Шуберт) — Д. Геворкян (виолончель) Д 7413-14

ЛАУРЕАТЫ ВТОРОГО ЗАКАВКАЗСКОГО КОНКУРСА МУЗЫКАНТОВ-ИСПОЛНИТЕЛЕЙ

Рапсодия (Э. Багдасарян) — Р. Агаронян (скрипка); **Мелодия** (Ш. Такталишвили) — Р. Мачабели (виолончель); **Танец Айши** из балета «Семь красавиц» (К. Караев) — З. Руслан-заде (альт); **Звезда** (Ф. Амиров) — Р. Керимова Д 20203-4

МУЗЫКА ДЛЯ ДУХОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

Дивертисмент для флейты, гобоя, кларнета, валторны, фагота и ф-но (А. Русель) — квинтет духовых инструментов Лен. гос. филармонии, Т. Фидлер (ф-но); **Скрипка** (К. Добюсси), **Пчелка** (Ф. Шуберт) — Л. Перспелкин (флейта); **Две пьесы** (Ф. Гедике) — В. Курлин (гобой); **Романс** (М. Регер) — М. Измайлов (кларнет); **Лебедь** (К. Сен-Санс), **Корсиканская песня** (А. Томази) — В. Бушковский (валторна) Д 13019-20

НА ПЕРВОМ МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ им. П. И. ЧАЙКОВСКОГО (обозрение)

Наум Штаркман (ф-но) — Кабалевский: Рондо
Штефан Рука (скрипка) — Чайковский: Скерцо
Лев Власенко (ф-но) — Шопен: Мазурка ля минор, соч. 17 № 4
Лю Ши-кунь ф-но) — Чуй Вей: Танец с маленькими барабанами
Валерий Климов (скрипка) — Шостакович — Цыганов: Две прелюдии
Ван Клиберн (ф-но) — Рахманинов: Этюд-картина ми бемоль минор, соч. 33 № 6; Соловьев-Седой: «Подмосковные вечера» Д 04442-3

НА ВТОРОМ МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ им. П. И. ЧАЙКОВСКОГО (выступления лауреатов I, II и III премий на конкурсных прослушиваниях)

Михаил Хомицер (виолончель) — Букинник: Концертный этюд
Элисо Вирсаладзе (ф-но) — Рахманинов: Этюд-картина ля минор, соч. 39 № 6; Лист: Этюд фа минор
Нина Бейлина (скрипка) — Овчинников: Баллада
Наталия Гутман (виолончель) — Чайковский: Пецце каприччозо
Ин Чен-цзун (ф-но) — Лист: Тарантелла
Йоко Кубо (скрипка) — Чайковский: Скерцо
Сьюзен Старр (ф-но) — Парумов: Прелюдия и токката; Паганини — Лист: Этюд
Ирина Бочкова (скрипка) — Вениявский: Скерцо-тарантелла
Валентин Фейгин (виолончель) — Власов: Импровизация
Джон Огдон (ф-но) — Равель: Виселица; Паганини — Лист — Бузони: Кампанелла
Шмуэль Ашкенази (скрипка) — Чайковский: Мелодия
Лесли Парнас (виолончель) — Шостакович: Соната (I-я часть)
Владимир Ашкенази (ф-но) — Чайковский: Думка; Лист: Блуждающие огни
Борис Гутников (скрипка) — Кабалевский: Рондо; Изаи: Соната-баллада № 3 для скрипки соло
Наталия Шаховская (виолончель) — Бреваль: Соната (I-я часть)
(2 зл.) Д 010335-8

НА ТРЕТЬЕМ МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ им. П. И. ЧАЙКОВСКОГО (выступления лауреатов на конкурсных прослушиваниях)

Пианисты:
Виктор Ересько — Чайковский: Русское скерцо
Георгий Сирота — Чайковский: У камелька (из «Времен года»)
Андре де Гроот — Чайковский: Песнь жаворонка (из «Времен года»)
Джеймс Дик — Шопен: Этюд си минор, соч. 25 № 10
Григорий Соколов — Скрябин: Этюд ре бемоль мажор, соч. 8 № 10; Шопен: Этюд ля минор, соч. 25 № 11
Франсуа-Жозеф Тиолье — Чайковский: Жатва (из «Времен года»)
Петер Резель — Шопен: Этюд соль диез минор, соч. 25 № 6
Миша Дихтер — Чайковский: Осенняя песнь (из «Времен года»); Рахманинов: Этюд-картина фа диез минор, соч. 39 № 3
Александр Слободяник — Чайковский: Белые ночи (из «Времен года»)
Эдуард Ауэр — Лист: Концертный этюд № 3 ре бемоль мажор Д 018249-50

Скрипачи:
Олег Крыса — Чайковский: Скерцо
Масуко Усиода — Паганини: Каприс № 11
Олег Каган — Паганини: Кампанелла
Рубен Агароняи — Хачатурян: Танец Айши из балета «Гаянэ»
Виктор Третьяков — Паганини: Каприс № 24
Екко Сато — Е. Овчинников: Японская поэма
Николас Чумаченко — Хиндастера: Тореадор
Чарлз Касльман — Копленд: Пьеса
Зиновий Винников — Паганини: Каприс № 21
Эрик Фридман — Чайковский: Вальс-скерцо Д 018239-40



А. Гаук

НА ТРЕТЬЕМ МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ им. П. И. ЧАЙКОВСКОГО — окончание

Виолончелисты:
Карлос Георгиан — Чайковский: Пецце каприччозо
Арто Норас — Поппер: Этюд соль минор
Кен-Итиро Ясуда — Мияги: Весеннее море
Стивен Кейтс — Фосс: Каприччо
Элеонора Тестелец — Боккерини: Соната ля мажор
Тамара Габаршвили — Чайковский: Ноктюрн
Михаил Майский — Прокофьев: Вальс из балета «Каменный цветок»
Лоренц Лессер — Копленд: Вальс и Прославление из балета «Парень Билли» Д 018207-8

Вокалисты:
Джейн Марш — Чайковский: Колыбельная песня
Константин Лисовский — Чайковский: Соловей
Эвелина Стоицева — Урбах: Вокализ
Николай Охотников — Паумов: Аленушка
Мария Биешу — Кока: Дойна
Владимир Атлантов — Пейко: Триптих
Симон Эстес — Чайковский: Ни слова, о друг мой
Вероника Тайпер — Чайковский: Не верь, мой друг
Василе Мартинюк — Чайковский: О, если б ты могла
Вацловас Даунорас — Чайковский: Благословляю вас, леса Д 018247-8



Е. Мравинский

ОПЕРНЫЕ УВЕРТЮРЫ РУССКИХ КОМПОЗИТОРОВ

М. Глинка: **«Руслан и Людмила»**
А. Бородин: **«Князь Игорь»**
М. Мусоргский: **«Рассвет на Москва-реке»**, вступление к опере **«Хованщина»** (инструментовка Д. Шостаковича)
Н. Римский-Корсаков: **«Океан-море синее»**, вступление к опере **«Садко»**; **«Майская ночь»**; **«Царская невеста»**; **«Псковитянка»**
Орк. Большого театра СССР / Е. Светланов
Д 012965-6
Стерео С 0771-2

ПОЭЗИЯ М. Ю. ЛЕРМОНТОВА В ПЕСНЯХ И РОМАНСАХ

Москва (Г. Дудкевич), **Горные вершины** (А. Варламов) — Б. Гмыря; **Из-под таинственной холодной полумаски. Альбомное стихотворение** (З. Левина) — Н. Шпиллер; **Желание** (А. Рубинштейн) — Ал. Иванов; **Отчего** (З. Косенко), **Когда волнуется желтеющая нива** (Н. Римский-Корсаков) — З. Долуханова; **Как небеса твой взор блистает** (Н. Римский-Корсаков), **Сон** (М. Балакирев) — С. Шапошников
Д 14301-2

Два великана (Д. Стольпин) — М. Рейзен; **Выхожу одна я на дорогу** (Е. Шашина) — Н. Обухова; **Тучки небесные** (А. Даргомыжский) — Е. Чавдар; **В минуту жизни трудную** (М. Глинка), **И скучно и грустно** (А. Даргомыжский) — И. Козловский; **Песня Селима** (М. Балакирев), **Послушай, быть может** (А. Аренский) — П. Лисициан
Д 14305-6

Утес, Песня (М. Балакирев) — М. Максакова; **Оправдание** (А. Гурилев), **Сосна, Слышу ли голос твой** (М. Балакирев) — Ан. Иванов; **Белеет парус одинокий** (А. Варламов) — С. Лемешев; **Песня золотой рыбки** (М. Балакирев), **Романс Нины из драмы «Маскарад»** (А. Глазунов) — Н. Казанцева; **Монолог Арбенина из драмы «Маскарад», У врат обители святой** (С. Рахманинов), **Любовь мертвеца** (П. Чайковский) — А. Пирогов
Д 14307-8

ПОЭЗИЯ А. С. ПУШКИНА В ПЕСНЯХ И РОМАНСАХ

К друзьям, Ночной зефир, Что в имени тебе моем (А. Даргомыжский); **Ненастный день потух** (Н. Римский-Корсаков); **Послание в Сибирь, Цветок засохший** (В. Косенко); **Не пой, красавица** (С. Рахманинов); **Заклинание** (Ю. Шапорин) — Б. Гмыря
Д 8749-50

Гречанке (Н. Римский-Корсаков); **Песнь Земфиры** (П. Чайковский); **Муза** (С. Рахманинов); **Певец, Ночь** (А. Рубинштейн); **Сосны, В твою светлицу, Румяной зарею покрылся восток** (С. Прокофьев); **Мери** (Ю. Кочуров); **Я здесь, Инезилья** (В. Косенко) — З. Долуханова
Д 8603-4

Зимний вечер, Признание (М. Яковлев); **Где наша роза, Не пой, красавица, Ночной зефир, Я помню чудное мгновенье** (М. Глинка); **Я вас любил, Юдоша и дева** (А. Даргомыжский); **На холмах Грузии, Я верю, я любим** (Н. Римский-Корсаков); **Цветок засохший, Арион** (Н. Метнер) — И. Козловский
Д 8817-18

Редеет облаков летучая гряда, Красавица (Н. Римский-Корсаков) — С. Лемешев; **Роняет лес багряный свой убор, Няне, Подъезжая под Ижоры** (Г. Свиридов) — С. Шапошников; **Фонтану Бахчисарайского дворца** (А. Власов) — Е. Шумская; **Сожженное письмо** (Ц. Кюи) — Л. Руденко; **Для берегов отчизны дальной** (А. Бородин), **Что смолкнул веселия глас** (А. Глазунов) — М. Рейзен
Д 8871-2

В крови горит огонь желанья, Мери (М. Глинка) — П. Лисициан; **Талисман** (Н. Титов), **Старый муж, грозный муж** (А. Верстовский) — И. Обухова; **Грузинская песня** (М. Балакирев) — Н. Казанцева; **Анчар, Пророк** (Н. Римский-Корсаков) — И. Петров
Д 9059-60

РОМАНСЫ В ИСПОЛНЕНИИ ЭСТОНСКИХ АРТИСТОВ

Нет, только тот, кто знал, Ни слова, о друг мой, Мы сидели с тобой, Благословляю вас, леса (П. Чайковский) — Т. Кузнк; **Соловей**, вокализ (К. Сен-Санс), **Здесь хорошо** (С. Рахманинов) — Б. Нелуе; **Ночи безумные** (П. Чайковский) — Ж. Сиймон (на эст. яз.), **Ночь** (А. Рубинштейн), **Весенние воды** (С. Рахманинов) — А. Пюви (на эст. яз.)
Д 3930-1

РОМАНСЫ И ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ ПЬЕСЫ МОЛДАВСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

И если ночью тополя (Д. Гершфельд), **Тихими ночами** (В. Загорский) — А. Стырча; **Отречение** (Н. Кисса), **Так и рвется душа** (А. Стырча) — П. Бетезат (на русском яз.) **Сверчо** (В. Поляков) — Е. Вербицкий (кларнет); **Хора** (С. Лунгул) — Г. Страхалевич (ф-но); **Молодость, Песня дружбы** (А. Стырча) — А. Стырча; **Осень, Вечер наступает** (А. Стырча) — А. Стырча (на русском яз.)
Д 14339-40

РОМАНСЫ И ПЕСНИ ЛАТЫШСКИХ КОМПОЗИТОРОВ (на латышском яз.)

Я помню тихую ночь (Я. Витол), **Воспоминания** (А. Калнынь), **Слушай, ясноокая** (Я. Витол), **Стоны моря** (А. Калнынь) — А. Лудынь; **Украдкой** (А. Юрьян), **Свободное дыхание** (Я. Медынь) — Ж. Гейне-Вагнер; **Тонкие пальчики** (Э. Мелнгайлис), **Мое счастье** (Э. Дарзинь) — А. Ванат; **Золотистые листья** (Э. Мелнгайлис) — А. Дзинков; **Полуденный отдых косаря** (А. Калнынь), **Закрой глазки** (Э. Дарзинь), **Песня ткачихи** (А. Жилинский) — Э. Пакуль НД 2713-14

Даугава-матушка (А. Жилинский) — Ж. Гейне-Вагнер; **Река весла веночек** (нар. песня, обр. Я. Витола) — Э. Типайне; **Шла я ясеневой рощей** (нар. песня, обр. Я. Витола), **В дали мечтаний** (А. Калнынь), **Мое сердце снова молодо** Я. Медынь) — Э. Волштейн Д 0008248-50

Ночь была безлунной (Э. Мелнгайлис), **Пара рукавиц** (А. Жилинский) — П. Гравелис; **В мое сердце украдкой проникла песня** (Я. Рейнгольд), **Веночек из синих васильков** (А. Калнынь) — Р. Фрицберг
Д 0008315-16

РОМАНСЫ И ПЕСНИ УКРАИНСКИХ КОМПОЗИТОРОВ (на украинском яз.)

Дивлюсь я на ясній зорі, Стояла і слухала весну (К. Стеценко) — Л. Руденко; **Три шляхи** (Я. Степовой) — М. Гришко; **Вечірня пісня** (К. Стеценко) — Е. Чавдар; **Степ** (Я. Степовой) — М. Романский; **Садок вишневий** (Н. Лысенко) — Е. Чавдар; **Още тай стежечка** (Н. Лысенко); **Місяцю, князю, Коли настав чудовий май** (Н. Лысенко) — Н. Фокин; **У мене був коханий рідний край, Безмежнее поле** (Н. Лысенко) — М. Гришко Д 2719-20

Стояла я і слухала весну (К. Стеценко), **І багата я** (Н. Лысенко) — В. Борисенко; **Доля** (Н. Лысенко) — А. Кривченя; **З мого тяжкого суму** (Н. Лысенко), **Вечірня пісня** (К. Стеценко) — Н. Фокин; **Три шляхи** (Я. Степовой) — К. Лаптев; **Утоптала стежечку** (Я. Степовой) — Н. Говчаренко; **У мене був коханий рідний край** (Н. Лысенко) — Ю. Кипоренко-Доманский; **Соловейко** (М. Кропивницкий, обр. С. Зарембы) — Е. Чавдар; **Коли розлучаються двоє, дуэт** (Н. Лысенко) — И. Козловский и Ан. Иванов НД 3518-19

Дивлюсь я на ясній зорі (К. Стеценко) — Б. Гмыря; **За думою дума** (Я. Степовой) — А. Коробейченко; **Місяцю, князю** (Н. Лысенко) — З. Гайдай; **Розвійтеся з вітром** (Я. Степовой) — Л. Руденко; **Дивлюсь я на небо** (В. Заремба) — Б. Гмыря; **У долині село лежить** (Я. Степовой) — Е. Червоняк; **Тихо гойдаються** (К. Стеценко) — Н. Фокин; **На личеньку**



К. Иванов

РОМАНСЫ И ПЕСНИ УКРАИНСКИХ КОМПОЗИТОРОВ — Окончание

У тебе, Милованка (Н. Лысенко) — Н. Фокин; **Степ** (Я. Степовой) — К. Лаптев
Д 3556-7

РОМАНСЫ МАРИЙСКИХ КОМПОЗИТОРОВ (на марийском яз.)

Сирень цветет (Э. Сапаев) — Р. Косова; **Так говорится в письме** (К. Смирнов) — Л. Краснов; **Колыбельная** (Э. Сапаев) — Ф. Олейникова (на русском яз.); **Девушка и парень** (Л. Сахаров) — Л. Краснов; **У ручья** (А. Искандаров) — М. Любская (на русском яз.)
Д 00011015-16

РОМАНСЫ ТАТАРСКИХ КОМПОЗИТОРОВ (на татарском яз.)

Как хороши весенние сады, в минуты трудные (Р. Яхин) — М. Булатова; **Не пой, красавица** (М. Музафаров) — А. Аббасов; **Юность** (нар. мелодия, обр. А. Валиуллина) — Ф. Насретдинов; **Поэт** (Р. Яхин) — Э. Заляльдинов Д 0009463-4

РОМАНСЫ ЭСТОНСКИХ КОМПОЗИТОРОВ (на эстонском яз.)

Лесной родник (А. Капп), **Праздник любви** (Э. Капп), **Ты лето сердца моего, Чистые руки** (А. Капп), **Ландыш и цветы** (Э. Капп) — Ж. Сиймон; **Шумел лес, Снежинка, Золотое утро** (В. Капп) — П. Падрик; **Весенняя песня** (В. Капп) — Э. Маэзик; **На лесной дороге, На берегу моря** (А. Капп) — Т. Кууск НД 3906-7



К. Кондрашин

РУССКАЯ МУЗЫКА XVIII ВЕКА

Е. ФОМИН (1761—1800)
Увертюра и хор «Высоко сокол летал» из оперы «Ямщики на подставе»
НЕИЗВЕСТНЫЙ АВТОР
Симфония на украинские темы (редакция и инструментовка М. Вериковского)
М. МАТИНСКИЙ (1753—1820)
Женские хоры из оперы «Санкт-Петербургский гостиный двор» («Как поживешь, так и прослывешь»)
В. ПАШКЕВИЧ (1742—1797)
Женские хоры из музыки к пьесе «Начальное управление Олега»
Республиканская русская хоровая капелла, худ. рук. А. Юрлов
Большой симф. орк. Вс. радио / В. Есипов
Д 018241-2
Стерео С 01371-2

СИМФОНИЧЕСКАЯ МУЗЫКА ГРУЗИНСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

Свадьба солнца, сюита из балета (М. Давиташвили). **Сачидао** (Р. Латидзе) — Гос. симф. орк. Груз. ССР / Д. Гокиели; **Грузинская сюита** (Л. Киладзе) — симф. орк. Груз. радио / Л. Киладзе; **Танец-фантазия** (Б. Квернадзе) — Гос. симф. орк. Груз. ССР / З. Худодзе
Д 7579-80

СОВРЕМЕННАЯ АНГЛИЙСКАЯ МУЗЫКА

Концерт-встреча с английскими композиторами (запись из Большого зала Московской консерватории, 3 октября 1963 г.)

А. РОУСТОРН (р. 1905)
Пасторальная симфония
Гос. симф. орк. СССР / А. Роусторн
Солистка В. Иванова (сопрано)
Концерт для струнного оркестра
Гос. симф. орк. СССР / А. Роусторн
А. БУШ (р. 1900)
Праздничная увертюра, соч. 23
Ноттингемская симфония, соч. 33
Гос. симф. орк. СССР / А. Буш
(2 пл.) Д 012687-90

Концерт-встреча с английскими композиторами (запись из концертного зала Всесоюзного Дома композиторов)

Вступительное слово — Г. Шнеерсон
Дж. БУШ (р. 1920)
Трио для гобоя, фагота и ф-но
А. Зайонц, В. Власенко, П. Изотов
Диалоги для гобоя и ф-но
Е. Сорокин и П. Изотов
Дивертисмент для струнного оркестра
Камерный орк. / Л. Маркиз
Дж. ГАРДНЕР (р. 1917)
Маленькая симфония для струнного оркестра
Камерный орк. / Л. Маркиз
Тема с вариациями для двух труб, валторны и тромбона
К. Юдин, Ю. Усов, Б. Афанасьев, В. Басашов
Выступления композиторов Дж. Гарднера и Дж. Буша (2 пл.) Д 015133-6

СОВРЕМЕННАЯ БОЛГАРСКАЯ МУЗЫКА

Концерт-встреча с композиторами Народной Республики Болгарии (запись из Большого зала Московской консерватории, апрель 1965 г.)

А. РАЙЧЕВ (р. 1922)
Симфония № 2 «Новый Прометей»
Гос. симф. орк. СССР / Е. Светланов
П. ВЛАДИГЕРОВ (р. 1899)
Концерт № 5 для ф-но с оркестром, соч. 88
П. Владигеров, Гос. симф. орк. СССР / Е. Светланов
И. МАРИНОВ
«Фантастические сцены», вариации для оркестра
Гос. симф. орк. СССР / Е. Светланов
П. ВЛАДИГЕРОВ
Концерт № 4 для ф-но с оркестром, соч. 48
П. Владигеров, симф. орк. Вс. радио / Н. Рахлин (запись 1958 г.)
(3 пл.) Д 016547-52

Концерт-встреча с композитором М. Големиновым (запись из концертного зала Всесоюзного Дома композиторов, 11 февраля 1964 г.)

Вступительное слово — И. Мартынов
М. ГОЛЕМИНОВ (р. 1908)
Эскизы для струнного оркестра
БСО / М. Големинов
Три романса
Б. Проданов (на болг. яз.), М. Големинов (ф-но)
Пять пьес для ф-но
О. Яблонская
Концерт для струнного оркестра и квартета
БСО / М. Големинов
Квартет: В. Гертович, З. Стругацкий, Л. Шаптала, Л. Ковалевский Д 013841-2

СОВРЕМЕННАЯ ВЕНГЕРСКАЯ МУЗЫКА

Концерт-встреча с композитором З. Кодаем (запись из Большого зала Московской консерватории, 19 декабря 1963 г.)

З. КОДАЙ (1882—1967)
Симфония до мажор
Балетная сцена
Гос. симф. орк. СССР / К. Иванов
«Венгерский псалом», кантата на сл. **М. Вега** (на венгерском яз.)
Р. Илошфалви (тенор), Гос. академ. русский хор СССР и хор мальчиков, худ. рук. А. Свешников
Гос. симф. орк. СССР / К. Иванов
«Хари Янош», сюита из оперы
Гос. симф. орк. СССР / К. Иванов
(2 пл.) Д 013097-100

СОВРЕМЕННАЯ НЕМЕЦКАЯ МУЗЫКА

Концерт-встреча с композиторами Германской Демократической Республики (запись из Большого зала Московской консерватории, 9 марта 1964 г.)

Г. КОХАН (р. 1930)
Концерт для оркестра
Симф. орк. Вс. радио / Ю. Аранович
Э. МЕЙЕР (р. 1935)
Поэма для альта с оркестром
И. Богуславский, симф. орк. Вс. радио / Ю. Аранович Д 013939-40

СОВРЕМЕННАЯ ПОЛЬСКАЯ МУЗЫКА

Концерт-встреча с композиторами Польской Народной Республики (запись из Большого зала Московской консерватории, 28 декабря 1963 г.)

Т. ПАЧЕРКЕВИЧ (р. 1916)
Симфония № 2
Симф. орк. Вс. радио / К. Стрыя
В. ЛЮТОСЛАВСКИЙ (р. 1913)
«Силезский триптих» для сопрано и симф. оркестра
З. Янукович (на польском яз.), симф. орк. Вс. радио / К. Стрыя
С. КИСЕЛЕВСКИЙ (р. 1911)
Концерт для камерного оркестра
Симф. орк. Вс. радио / К. Стрыя
В. РУДЗИНСКИЙ (р. 1913)
Концертная музыка для ф-но с оркестром
Б. Хессе-Буковска, симф. орк. Вс. радио / К. Стрыя
Г. БАЦЕВИЧ (р. 1913)
Музыка для струнных, пяти труб и ударных
Гос. симф. орк. СССР / Н. Аносов (запись из Большого зала Московской консерватории, 17 мая 1962 г.)
(2 пл.) Д 013193-6

СОВРЕМЕННАЯ РУМЫНСКАЯ МУЗЫКА

Концерт-встреча с композиторами Социалистической Республики Румынии (запись из Концертного зала им. П. Чайковского, Москва, июнь 1965 г.)

М. ЖОРА (р. 1891)
«Возвращение из морских глубин», сюита № 1 из балета
Гос. симф. орк. СССР / И. Конта
Д. КАПОЯНУ (р. 1929)
Дивертисмент для струнного оркестра и двух кларнетов
Гос. симф. орк. СССР / И. Конта
В. Соколов и С. Куликов (кларнеты)



Б. Хайкин

СОВРЕМЕННАЯ РУМЫНСКАЯ МУЗЫКА — Окончание

П. БЕНТОЮ (р. 1927)
Концерт № 2 для ф-но с оркестром
Г. Мирвис, Гос. симф. орк. СССР / И. Конта
Дж. ЭНЕСКУ (1881—1955)
Румынская рапсодия № 1 ля мажор, соч. 11
Гос. симф. орк. СССР / И. Конта
(2 пл.) Д 016583-6

СОВРЕМЕННАЯ МУЗЫКА ТУРЦИИ

Концерт-встреча с турецкими композиторами (запись из концертного зала)

АХМЕД АДНАН САЙГУН (р. 1907)
Симфония № 3 (1 часть)
Гос. симф. орк. кинематографии / Ниязи
Концерт для ф-но с оркестром
И. Жуков, Гос. симф. орк. кинематографии / Ниязи
УЛЬВИ ДЖЕМАЛЬ ЭРКИН (р. 1906)
Концерт для скрипки с оркестром
А. Марков, Гос. симф. орк. кинематографии / Ниязи
Симфония № 2
Гос. симф. орк. кинематографии / Ниязи (2 пл.) Д 011581-4

СОВРЕМЕННАЯ ФРАНЦУЗСКАЯ МУЗЫКА

Концерт-встреча с французскими композиторами (запись из Большого зала Московской консерватории, 29 октября 1962 г.)

Д. ЛЕСЮР (р. 1908)
«Андреа дель Сарто», увертюра
Гос. симф. орк. СССР / В. Дубровский



Г. Рождественский

СОВРЕМЕННАЯ ФРАНЦУЗСКАЯ МУЗЫКА — Окончание

А. СОГЕ (р. 1901)
«Встреча», симф. сюита из балета «Встреча Эдипа со Сфинксом»
Гос. симф. орк. СССР / А. Соге
Р. ЛУШЕР (р. 1899)
Мальгашская рапсодия
Ж. ОРИК (р. 1899)
«Федра», симф. сюита из балета
Гос. симф. орк. СССР / В. Дубровский
(2 пл.) Д 010963-8

СОВРЕМЕННАЯ МУЗЫКА ЮГОСЛАВИИ

Концерт-встреча с композиторами Социалистической Федеративной Республики Югославии (запись из Большого зала Московской консерватории, ноябрь 1962 г.)

М. КОЗИНА (р. 1907)
Белая кошка
Д. РАДИЧ (р. 1929)
Симфоническая картина
П. КОНЬОВИЧ (р. 1883)
Каштановый лес (интермеццо из оперы «Кошгана»)
П. РАМОВШ (р. 1921)
Траурная музыка
М. КЕЛЕМЕН (р. 1924)
Кончерто джокозо
Симф. орк. Моск. гос. филармонии / А. Янсонс Д 011715-16

В. СОФРОНИЦКИЙ ИГРАЕТ В МУЗЕЕ СКРЯБИНА (3 пластинки)

Вальс-каприс № 7 из цикла «Венские вечера» (Ф. Шуберт — Ф. Лист); **Вариации на тему Клары Вик** из сонаты № 3, соч. 22 (Р. Шуман); **Ноктюрн** соль минор, соч. 15 № 3, **Вальс** си минор, соч. 69 № 2 (Ф. Шопен); **Фантазия и фуга на тему BACH, Серые облака** (Ф. Лист); **Отражения в воде. Прелюдия** ля минор, **Доктор «Gradus ad Parnassum», Серенада кукле, Менестрели** (К. Дебюсси) Д 019637-8

А. Скрябин: **Похоронный марш** из сонаты № 1, соч. 6; **Прелюдии**: соч. 35 №№ 1, 2; соч. 37 №№ 1, 2, 3, 4; соч. 27 №№ 1, 2; соч. 56 № 1; соч. 45 № 3; соч. 31 № 3; **Соната-фантазия**, соч. 19; **Мазурка**, соч. 40 № 1; **Вроде вальса**, соч. 47; **Ирония**, соч. 56 № 2; **Нюансы**, соч. 56 № 3; **Причудливая поэма**, соч. 45 № 2; **Три пьесы**, соч. 49: Этюд, Прелюдия, Мечты; **Две пьесы**, соч. 57: Желание, Ласка в танце; **Танец томления**, соч. 51 № 4; **Загадка**, соч. 52 № 2; **Маска**, соч. 63 № 1; **Соната № 6**, соч. 62 Д 019639-40

А. Скрябин: **Поэма**, соч. 41; **Прелюдии**: соч. 31 №№ 2, 4; соч. 33 №№ 1, 2; соч. 39 №№ 2, 3, 4; соч. 48 №№ 1, 2; **Поэма-ноктюрн**, соч. 61; **Три этюда**, соч. 65; **Пять прелюдий**, соч. 74
Две прелюдии и фуги, соч. 87 (Д. Шостакович): № 3 соль мажор, № 9 ми мажор; **Мимолетности**, соч. 22 №№ 1, 2, 3, 4, 5, 7, 10, 12, 17, 18, **Пять сарказмов**, соч. 17 (С. Прокофьев) Д 019641-2

ТЕАТР «ЛА СКАЛА» В МОСКВЕ (1964 г.)

Арии из опер (на ит. яз.): **Рассказ Азучены («Трубадур»**, 2 д.— Дж. Верди) — Фьоренца Кассото; **Ария леди Макбет («Макбет»**, 2 д.— Дж. Верди) — Биргит Нильссон; **Ария Сузель («Друг Фриц»**, 3 д.— П. Масканьи) — Мирелла Френи; **Романс Сантуццы («Сельская честь»**,— П. Масканьи) — Фьоренца Кассото; **Ария Тоски («Тоска»**, 2 д.— Дж. Пуччини) — Биргит Нильссон; **Ария Макдуфа («Макбет»**, 2 д.— Дж. Верди) — Биргит Преведи; **Ария Лиу («Турандот»**, 3 д.— Дж. Пуччини) — Мирелла Френи; **Ария Пинкертона («Чио-Чио-Сан»**, 2 д.— Дж. Пуччини) — Бруно Пребеди; **Ария Эболи («Дон Карлос»**, 3 д.— Дж. Верди) — Фьоренца Кассото; **Ария Эльвиры («Пуритане»**, 2 д.— В. Беллини) — Мирелла Френи
Запись из Большого зала консерватории *Д 015211-12
См. также фрагменты из опер: Верди — «Трубадур», Пуччини — «Турандот»; Концерт Ренаты Скотто

ТЫСЯЧА ЛЕТ МУЗЫКИ

Выпуск I — английские вирджиналисты XVI—XVII вв.
О. ГИББОНС (1583—1625)
Павана
Дж. БУЛЛ (1563—1628)
Фантазия
У. БЭРД (1538—1623)
Гальярда-пассамеццо; Роуленд; Возница насвистывает
НЕИЗВЕСТНЫЙ АВТОР XVI в.
Четыре танца
Дж. ФАРНЕБИ (1560—1600)
Фантазии; Королевская охота; Скорбь разлуки: Rosa solis
Т. ТОМКИНС (1571—1656)
Павана
А. Волконский (клавесин) Д 018607-8
Стерео С 1117-18

ТЫСЯЧА ЛЕТ МУЗЫКИ

Выпуск II — Италия. Раннее барокко (XVI—XVII вв.)
Дж. ФРЕСКОБАЛЬДИ (1583—1643)
Токката соль мажор; Токката, ричеркар и токката
А. Волконский (орган)
К. ДЖЕЗУАЛЬДО да ВЕНОЗА (1560—1614)
Ave Regina; Ave Maria; O vos omnes
Л. Давыдова (сопрано), инстр. ансамбль А. Волконского
О. ВЕККИ (1550—1605)
Мадригальная комедия
Л. ЛУДЗАСКИ (1550—1607)
«О весна», мадригал
Э. КАВАЛЬЕРИ (1550—1602)
Сцена из мистерии «Представление души и тела»
Ансамбль «Мадригал», худ. рук. А. Волконский
М. РОССИ (1600—1674)
Три токкаты: № 1 до минор, № 4 соль минор, № 7 ре минор
А. Волконский (клавесин) Д 018463-4
Стерео С 01368-6

УВЕРТЮРЫ ФРАНЦУЗСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

Э. Лало: **Увертюра к опере «Король города Ис»**
Ж. Массне: **Увертюра к трагедии Ж. Расина «Федра»**
Ф. Герольд **Увертюра к опере «Цампа»**
А. Тома: **Увертюра к операм «Миньон» и «Раймонд»**
Симф. орк. Вс. радио / Г. Рождественский Д 013723-4
Стерео С 0843-4

ФОРТЕПИАННЫЕ ПЬЕСЫ СОВЕТСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

Полифоническая соната (А. Бабаджанян) — А. Бабаджанян; **Хор, прелюдия и фуга** (В. Овчинников) — М. Мдивани; **Рондо**, соч. 69 (Д. Кабалевский) — Т. Мадуура; **Basso ostinato** (Р. Щедрин) — Д. Башкиров; **Токката** (А. Хачатурян — Г. Мирзоева Д 10521-2

ФОРТЕПИАННЫЕ СОНАТЫ

Эмиль ГИЛЕЛЬС (запись из Большого зала Московской консерватории, октябрь 1961 г.)
Р. Шуман: Соната № 1 фа диез минор, соч. 11
Ф. Шопен: Соната № 2 си бемоль минор, соч. 35
Ф. Лист: Соната си минор
И. Стравинский: **«Русская»** из балета «Петрушка», Адажио из балета **«Аполлон Мусагет»**
И. С. Бах — А. Зилоти: Прелюдия си минор
М. Равель: Альборада дель грациозо
(2 пл.) Д 011277-8

ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР ГРУЗИНСКИХ КОМПОЗИТОРОВ (на грузинском яз.)

Дуэт Абдул-Араба и Русудан («Сказание о Шота Руставели» — Д. Аракишвили) — П. Амиранашвили и М. Амиранашвили; **Дуэт Маро и Мялхаза** («Даиси» — З. Палиашвили) — М. Амиранашвили и Т. Зааличвили; **Ария Нины** («Невеста Севера» — Д. Торадзе) — О. Кузнецова; **Дуэт Маро и Нано** («Даиси» — З. Палиашвили) — М. Амиранашвили и Е. Хиджакадзе; **Ария Цари** («Дареджан цбиери» — М. Балиничиадзе) — И. Шушания Д 8239-40

Ария Абдул-Араба («Сказание о Шота Руставели» — Д. Аракишвили), **Куплеты Инкубуса** («Латавра» — З. Палиашвили) — Д. Гамрекели; **Дуэт Абесалома и Мурмана** («Абесалом и Этери» — З. Палиашвили) — В. Глунчадзе и Д. Гамрекели Д 0009537-8

Сцена и дуэт Нины и Чавчавадзе («Невеста Севера» — Д. Торадзе) — О. Кузнецова и И. Шушания; **Ария Надирхана** («Баши-Ачуки» — А. Кереселидзе) — И. Шушания; **Ария Лелы** («Звани» — А. Андриашвили) — Н. Каждан; **Ария Фарсиана** («Десница великого мастера» — Ш. Мшвелидзе) — И. Шушания Д 00010437-8

ЭСТОНСКАЯ ОРГАННАЯ МУЗЫКА

Прелюдия и фуга соль минор, Бассо остинато (П. Сюда) — Р. Эусвяли; **Скерцино, Пастораль** (П. Сюда), **Фуга ре минор** (Р. Тобиас) — Х. Леннурм; **Токката** (В. Капп) — Р. Эусвяли Д 17357-8

ЭСТОНСКИЕ ВОКАЛИСТЫ (на эстонском яз.)

Комплект из 4 пластинок Д 17649-56

Бенно Хавзен (1891—1952) — Мейербер: Канцона Марселя («Гугеноты», 1 д.); Николаи: Ария Фальстафа («Виндзорские проказницы», 2 д.); Фишер: Застольная



Е. Светланов

ЭСТОНСКИЕ ВОКАЛИСТЫ — Окончание

Аарне Вийзимаа (р. 1898) — Мейер: Спокойной ночи; Пастарус: Потерянные сказки

Ольга Минк-Крула (р. 1887) — А. Капп: На лесной дороге

Карл Отс (1862—1961) — Легар: Песня Паганини из оперетты «Паганини»; Украинская нар. песня «Гандзя»; Лав: Ария Юло («Виннети», 1 д.)

Карл Вийтоль (1888—1944) — Мендельсон: Ария из оратории «Илья»

Ольга Тороков-Тийдеберг (1902—1964) — Лемба: Колыбельная; Людиг: Тихо падает слеза

Альфред Сяялик (1890—1943) — Целлер: Песня Адама из оперетты «Продавец птиц»; «Не жалуйся на судьбу свою», цыганский напев

Хельман Эйнер (р. 1888) — эстонская песня «Старуха пряла»

Рудольф Инкс (р. 1896) — Хярма: Когда придешь, цветы принеси; Мюльгаузен: Тихий, милый уголок

Марта Рунги (р. 1902) — Рубинштейн: Ария Тамары («Демон», 3 д.); Римский-Корсаков: Не ветер, вея с высоты

Ида Лоо-Талвари (р. 1901) — Ардит: Вальс «Поцелуй»

Александр Ардер (р. 1894) — Чайковский: Ария Гремина («Евгений Онегин», 3 д.); Гулак-Артемовский: Каватина Султана («Запорожец за Дунаем», 2 д.)

Ольга Лунд (р. 1912) — Пуччини: Ария Тоски («Тоска», 2 д.)

Воотеле Вейкат (р. 1907) — Лав: Ария Олава («Виннети», 2 д.); Вейро: Ария Каупо («Каупо»)

Ян Каабъярв (1914—1946) — Гуно: Каватина Ромео («Ромео и Джульетта», 2 д.); Массне: Ария Вертера («Вертер», 3 д.)

Мартин Тарас (р. 1899) — Э. Капп: Ария Незле («Огни мщения», 1 д.); В. Капп: Когда кончается летний день

Линда Селлистеймяги (р. 1909) — Пуччини: Ария Мими («Богема», 1 д.)

Отт Раукас (1911—1962) — Мериканто: На море; Доницетти: Дуэт Малатесты и Паскуале («Дон Паскуале», 3 д.) — Г. Отс и О. Раукас

Мета Коданипорк (р. 1904) — Чайковский: Сцена письма Татьяны («Евгений Онегин», 1 д.) — фрагмент; Рахманинов: Давно ль, мой друг, Сирень

КОНЦЕРТНЫЕ ПРОГРАММЫ

ФОРТЕПИАНО

АКСЕЛЬРОД Глеб

Песни (Ф. Шуберт — Ф. Лист): **В путь, Город, Шарманщик, Двойник, Прают; Венгерская рапсодия № 10** (Ф. Лист); **Соната-сказка** до минор, соч. 25 № 1 (Н. Метнер); **Прелюдии**, соч. 34 (Д. Шостакович): № 17 ля бемоль мажор, № 10 до диез минор, № 13 фа диез мажор, № 14 ми бемоль минор, № 15 ре бемоль мажор; **Аллегро барбаро** (Б. Барток)
Д 013383-4

Каприччио, Пастораль (Д. Скарлатти — К. Таузиг); **Три сонаты** (К. Сейтлин): до мажор, ля минор, си бемоль мажор; **Соната № 37** ре мажор (И. Гайдн)
Д 16955-6

Соната № 3 ля минор, соч. 28 (С. Прокофьев); **Три пьесы**, соч. 59 (С. Прокофьев): Прогулка, Пейзаж, Пасторальная сонатина; **Соната № 2** соль мажор (П. Хиндемит)
Д 16943-4

АШКЕНАЗИ Владимир

Ф. Шопен: **Двенадцать этюдов**, соч. 10; **Двенадцать этюдов**, соч. 25; **Ноктюрн** си мажор, соч. 9 № 3; **Баллада № 2** фа мажор, соч. 38; **Мефисто-вальс** (Ф. Лист)
(2 пл.) Д 05307-10

См. также Чайковский: Концерт № 1

БАБАДЖАНЯН Арно

А. Бабаджанян: **Четыре пьесы**, соч. 1: Прелюдия, Вагаршапатский танец, Экспромт, Каприччио; **Токката из Полифонической сонаты**, соч. 15; **Шесть картин**, соч. 40: Импровизация, Народная, Токкатина, Интермеццо, Хорал, Сасунский танец
Д 15601-2

БАКСТ Ришард

Соната № 3 си минор, соч. 58 (Ф. Шопен); **Мазурки из цикла «Двадцать мазурок»**, соч. 50 № 1—3, 6, 9, 11, 13—15, 17 (К. Шимановский)
Д 015739-40

Ф. Шопен: **Полонез-фантазия** ля бемоль мажор, соч. 61; **Три мазурки**, соч. 56: ля минор, ля бемоль мажор, фа диез минор; **Ноктюрн** ми минор, соч. 72 № 1; **Экспромт № 3** соль бемоль мажор, соч. 51
Д 5224-5

БАХЧИЕВ Александр

Английская сюита № 3 соль минор, В. 808, **Фуга** ля минор, В. 944 (И. С. Бах); **Сюита № 7** соль минор (Г. Гендель)
Д 012427-8

И. Гайдн: **Соната № 20** до минор; **Соната № 37** ре мажор; **Соната № 44** соль минор; **Соната № 49** ми бемоль мажор
Д 016157-9

Соната № 41 си бемоль мажор, **Соната № 24** ре мажор, соч. 13 № 4 (И. Гайдн); **Концертный этюд № 1** ля бемоль мажор (Ф. Лист); **Долина Обермана**, из цикла «Годы странствий» (Ф. Лист) Д 014807-8

А. Аренский: **Эскиз** из сюиты «У моря», соч. 52 № 4; **Прелюдия** ля минор, соч. 63 № 1; **Лесной ручей**, соч. 36 № 15; **Незабудка**, соч. 36 № 10; **Скерцо** ля минор, соч. 8

А. Лядов: **Баркарола** фа диез мажор, соч. 44; **Прелюдии**: си минор, соч. 11 № 1; ре бемоль мажор, соч. 10 № 1; Вальс фа диез минор, соч. 9 № 1; **Мазурки**: фа минор, соч. 57 № 3; фа диез минор, соч. 11 № 3
Д 16347-8

См. также Бетховен: Квинтет; Ляпунов: Концерт № 2; Метнер: Квинтет

БАШКИРОВ Дмитрий

Соната № 16 соль мажор, соч. 31 № 1 (Л. Бетховен); **Соната № 13** ля мажор, соч. 120 (Ф. Шуберт)
Д 06953-4

Соната № 14 ля минор, соч. 143 (Ф. Шуберт); **Из «Пестрых листков»**, соч. 99 (Р. Шуман): Три пьесы, Пять листков из альбома, Прелюдия, Скерцо; **Мимолетности**, соч. 22 №№ 1, 3, 11, 16, 10, 4, 6, 14, 17, 5 (С. Прокофьев)
Д 08751-2
Стерео С 0237-8

Фантазия до мажор, соч. 17 (Р. Шуман); **Ромео у Джульетты перед разлукой** (С. Прокофьев); **Бассо остинато** (Р. Щедрин)
Д 010545-6

Шесть интермеццо, соч. 4, **Романс** фа диез мажор, соч. 28 № 2 (Р. Шуман); **Забытый вальс № 2** ми мажор (Ф. Лист); **Мимолетности**, соч. 22 № 3, 10, 11, 16 (С. Прокофьев); **Вальс** ля бемоль мажор, соч. 38 (А. Скрябин)
Д 04863-1

Четыре прелюдии (К. Дебюсси): **Вереск, Генерал Ленайн, эксцентрик, Затонувший собор, Фейерверк; Остров радости** (К. Дебюсси); **Восемь прелюдий** (А. Скрябин): соч. 16 № 4; соч. 37 № 1, 2, 3; соч. 22 № 3; соч. 33 № 1 и 3; соч. 17 № 5; **Соната, Юмореска** (Р. Щедрин)
Д 014057-8

См. также Брамс: Соната № 3, Фортепианный квартет до минор; Гальянн: Концерт; Моцарт: Концерты № 14, 21 и 24; Равель: Концерт ре мажор (для левой руки); Скрябин: Концерт; Чайковский: Трио «Памяти великого артиста»; Шуберт: Форелевый квинтет

БЕКМАН-ЩЕРБИНА Елена

Аделаида (Л. Бетховен — Ф. Лист); **Фантазия** на темы оперы Х. Глюка «Альцеста» (К. Сен-Санс); **Лесной ручей**, соч. 36 № 15 (А. Аренский); **Этюд-картина** ми бемоль мажор, соч. 33 № 7 (С. Рахманинов); **Поэма** фа диез мажор, соч. 32 № 1, **Вальс** ля бемоль мажор, соч. 38 (А. Скрябин)
Д 7187-8

Думка, соч. 59 (П. Чайковский); **В саду** (М. Балакирев); **Ночь**, этюд соч. 31 № 3 (А. Глазунов); **Весенние упования, В путь, Нетерпение** (Ф. Шуберт — Ф. Лист); **Фантазия** на темы оперы Г. Доницетти «Лючия ди Ламмермур» (Ф. Лист)
Д 11173-4

См. также Аренский: Избранные пьесы для ф-но; Мендельсон: Концерт № 1; Шопен: Анданте спианато и большой полонез, Вариации на тему из оперы Моцарта «Дон Жуан», Фантазия на польские темы

БЕРМАН Лазарь

Ф. Лист: **Этюды высшего исполнительского мастерства** (12); **Венгерская рапсодия № 3; Испанская рапсодия**
(2 пл.) Д 012511-14

Р. Шуман: **Соната № 2** соль минор, соч. 22; **Отчего, Причудливые образы**, из цикла «Фантастические пьесы», соч. 17 № 3 и 4

Ф. Шуберт — Ф. Лист: **Шарманщик; Обман; Молодая монахиня; Ave Maria; Лесной царь; Куда**
Д 016151-2



Д. Башкиров

БЕРМАН — Окончание

Шесть музыкальных моментов, соч. 16 (С. Рахманинов); **Фантазия** си минор, соч. 28 (А. Скрябин); **Этюд** си минор, соч. 25 № 10 (Ф. Шопен); **Этюд № 6 (для восьми пальцев)** (К. Дебюсси); **Ундина** (М. Равель)
Д 08009-10

Восемь этюдов, соч. 42 (А. Скрябин); **Игра воды** (М. Равель); **Погребальное шествие, Венгерская рапсодия № 9** (Ф. Лист)
Д 08677-8

Фантазия и фуга для правой руки (Ю. Дюпон); **Кампеадор** (Л. Жовтен); **Этюд № 8 (для восьми пальцев)** (К. Дебюсси); **Ундина**, из цикла «Ночные видения» (М. Равель); **Токката**, соч. 11 (С. Прокофьев)
Д 3252-3

См. также Парцаладзе: Концерт

БИЙО Кристиан

Соната № 14 до минор, К. 457 (В. Моцарт); **Прелюдия и фуга № 3** до диез мажор из I тома «Хорошо темперированного клавира» (И. С. Бах); **Скарбо**, из цикла «Ночные видения» (М. Равель); **Отчаяние**, соч. 4 № 3, **Наваждение**, соч. 4 № 4 (С. Прокофьев); **Тамбурин** (П. Дерво)
Д 010350-60

БЛАГОЙ Дмитрий

Рапсодия на кабардино-балкарские темы фа мажор, соч. 45 (С. Фейнберг); **Сонатина № 4** до минор (Н. Раков); **Баллада** си минор (Н. Пейко); **Сюита** (Г. Галынин)
Д 12851-2



Э. Гилельс

БЛУМЕНТАЛЬ Константин

Я. Витол: **Сонатина** си минор, соч. 63. **Прелюдии**: ми минор, соч. 17 № 2; ми мажор, соч. 23 № 2; си бемоль минор, соч. 15 № 2; **Три силуэта**, соч. 38
Д 11661-2

Я. Иванов: **Поэма** си бемоль минор; **Вариации** ми минор Д 00010279-80

В. Уткин: **Соната №** 6 до минор, соч. 28; **Две прелюдии**: до минор, до мажор Д 10291-2

См. также Иванов: Концерт

БРУК Любовь и ТАЙМАНОВ Марк (фортепианный дуэт)

Фантазии для органа (в обработке для двух ф-но) фа минор, К. 608 (В. Моцарт — Ф. Бузони); **Анданте с вариациями**, соч. 46 (Р. Шуман); **Концертное дуэтино на темы Моцарта** (Ф. Бузони); **Сюита № 1 для двух ф-но**, соч. 15 (А. Аренский) Д 015391-2

Силуэты, сюита № 2 для двух ф-но, соч. 23 (А. Аренский); **Соната № 1 для двух ф-но**, соч. 5 (С. Рахманинов); **Рондо** до мажор, соч. 73 (Ф. Шопен)
Д 04994-5

Сюита № 2 для двух ф-но, соч. 17 (С. Рахманинов); **Соната для двух ф-но** (Ф. Пуленк) Д 013235-6
Стерео С 0777-8

См. также Пуленк: Концерт

БРУМБЕРГ Леонид

А. Глазунов: Прелюдия и фуга до минор, соч. 101 № 3; **Три этюда**, соч. 31 **Прелюдия** ре мажор, соч. 25 № 1; **Гавот** ре мажор, соч. 49 № 3; **Вальс** ре мажор соч. 42 № 3 Д 18459-6

См. также Мясковский: Соната № 4

БРЮШОЛЬРИ Моника де ля

Соната ре мажор, соч. 26 № 3 (М. Клементи); **Затонувший собор**, прелюдия № 10 (К. Дебюсси) Д 00015741-

БУНИН Виктор

Ан. Александров: **Соната № 4** до мажор соч. 19 (вторая редакция); **Соната № 8** си бемоль мажор, соч. 50; **Соната № 13 (Соната-сказка)** фа диез минор, соч. 90; **Апрель**, соч. 66 № 2; **Сказочная колыбельная песня**, соч. 33 № 1; **Шутка**, соч. 3 № 6 Д 019891-

БУТРИ Роже

Исламей, восточная фантазия (М. Балакирев); **Остров радости** (К. Дебюсси); **Ступеньки лестницы, Посвящение, Рондо** (Р. Бутри); **Прелюдия и фуга** ре минор, соч. 87 № 24 (Д. Шостакович)
Д 4276-7

ВАРЕЛЛА СИД Сержио де

Токката, адажио и фуга до мажор, В. 564 (И. С. Бах — Ф. Бузони); **Прелюдия, хорал и фуга** (С. Франк) Д 04294-

Партита № 1 си бемоль мажор, В. 82 (И. С. Бах); **Этюд** до мажор, соч. 1 № 1 (Ф. Шопен) **Соната** до мажор (Х. Сейшас); **Танец цыганки** (Ф. де Фрейтас); **Фадо** (С. де Варелла Сид); **Полишинель** (Э. Вилла-Лобос) Д 5458-

См. также Шуман: Фантазия

ВЕДЕРНИКОВ Анатолий

Английская сюита № 6 ре минор, В. 811 (И. С. Бах); **Партита № 2** си бемоль мажор (И. Кребс) Д 012571-2

С. Прокофьев: **Четыре пьесы**, соч. 3: Сказка, Шутка, Марш, Призрак; Гавот, соч. 77-bis: **Четыре пьесы**, соч. 4: Воспоминание, Порыв, Отчаяние, Наваждение; **Десять пьес**, соч. 12: Марш, Гавот, Ригодон, Мазурка, Каприччио, Легенда, Прелюдия, Аллеманда, Юмористическое скерцо, Скерцо Д 017091-2

С. Прокофьев: **Дивертисмент**, соч. 43-bis; **Мысли**, три пьесы соч. 62 Д 10013-14

См. также Бах: Концерт для двух ф-но с оркестром (С. Рихтер и Л. Ведерникова); Галынин: Концерт; Дебюсси: Двенадцать этюдов; Мартину: Симфониетта для ф-но с оркестром; Прокофьев: Концерт № 4, Соната № 5; Хиндемит: Соната № 1, «Ludus tonalis»

ВИЛИПА Дайна

Я. Витол: **Колыбельная**, соч. 18 № 1; **Кармина**, три пьесы, соч. 57; **Этюды**: соль минор, соч. 26 № 2; ля бемоль мажор, соч. 26 № 1; до минор, соч. 22 № 3; **Соната** си бемоль минор, соч. 1 Д 11573-4

ВИРСАЛАДЗЕ Элисо

Ф. Шопен: **Соната № 3** си минор, соч. 58; **Баллада № 3** ля бемоль мажор, соч. 47; **Мазурки**: до диез минор, соч. 30 № 4; ре мажор, соч. 33 № 2; **Ноктюрн** ре бемоль мажор, соч. 27 № 2; **Вальс** ля бемоль мажор, соч. 34 № 1 Д 016005-6

Соната № 13 си бемоль мажор, К. 333 (В. Моцарт); **Вещая птица**, из «Лесных сцен», соч. 82 № 7, **Новелетта** фа диез минор, соч. 21 № 8 (Р. Шуман) Д 12275-6

Музыкальный момент ля бемоль мажор, соч. 94 № 2 (Ф. Шуберт); **Испанская рапсодия** (Ф. Лист); **Соната № 2** ре минор, соч. 14 (С. Прокофьев) Д 18525-6

ВЛАСЕНКО Лев

Прелюдия (фантазия) и фуга соль минор, В. 542 (И. С. Бах — Ф. Лист); **Соната** ре минор, L. 413 (Д. Скарлатти); **Любимое рондо** ми бемоль мажор, соч. 11 (Н. Гуммель); **Семь багателей**, соч. 33 (Л. Бетховен) Д 013493-4

Соната № 2 ля мажор, соч. 2 № 2 (Л. Бетховен); **Токката и фуга** ре минор, В. 656 (И. С. Бах — К. Таузиг); **Четыре пьесы**, соч. 119 (И. Брамс); **Интермеццо** си минор, ми минор и до мажор, **Рапсодия** ми бемоль мажор Д 017497-6

Соната № 17 ре минор, соч. 31 № 2 (Л. Бетховен); **По прочтении Данте**, соната-фантазия из цикла «Годы странствий» (Ф. Лист) Д 06229-30

Вариации на тему Паганини (1-я и 2-я тетради), соч. 35 (И. Брамс); Соната си минор, L. 263 (Д. Скарлатти); **Мазурки** (Ф. Шопен): ля минор, соч. 17 № 4; до диез минор, соч. 30 № 4; **Прелюдия и фуга** ре минор, соч. 87 № 24 (Д. Шостакович) Д 04820-1

См. также Лист: Концерт № 2, Соната си минор

ВОСКЕСЕНСКИЙ Михаил

Р. Шуман: **Крейслериана**, восемь фантастических пьес, соч. 16: **Венский карнавал**, фантастические картины, соч. 26 Д 014631-2

Ф. Шопен: **Баллада № 2** фа мажор, соч. 38; **Ноктюрн** си мажор, соч. 9 № 3; **Скерцо № 3** до диез минор, соч. 39; **Полонез-фантазия** ля бемоль мажор, соч. 61; **Мазурки**: до минор, соч. 56 № 3; до мажор, соч. 24 № 2; ля диез минор, соч. 50 № 3 Д 06015-16

Музыкальный момент си бемоль минор, соч. 16 № 1 (С. Рахманинов); **Гавот**, соч. 32 № 3, **Прелюдия** до мажор, соч. 12 № 7 (С. Прокофьев); **Токката** (А. Эшпай); **Воспоминания**, цикл пьес, соч. 29 (Н. Мясковский) Д 5034-5

См. также Прокофьев: Сонатины; Шопен: Четыре скерцо

ГЕРРА Флора

Семья кукол, сюита (Э. Вилла-Лобос); **Соната** (А. Хиндемит) Д 16521-2

ГИЗЕКИНГ Вальтер

Л. Бетховен: **Соната № 14** до диез минор, соч. 27 № 2 «Лунная»; **Соната № 27** ми минор, соч. 90 *Д 10165-6

ГИЗЕКИНГ — Окончание

К. Дебюсси: **Для фортепиано** (Pour le piano) — Прелюдия, Сарабанда, Токката; **Эстампы** — Пагоды, Вечер в Гренаде, Сады под дождем *Д 7599-10

М. Равель: **Ундина**, из цикла «Ночные видения»; **Прелюдия; Павана; Менуэт; В манере Бородина; В манере Шабрие; Старинный менуэт; Игра воды** *Д 17947-8

См. также Шуман: «Крейслериана»; Выдающиеся пианисты прошлого

ГИЛЕЛЬС Эмиль

Соната № 3 до мажор, соч. 2 № 3 (Л. Бетховен); **Соната** соль минор, соч. 22 (Н. Метнер) НД 02303-6

Пять сонат (Д. Скарлатти): си минор, L. 449; соль мажор, L. 487; ми мажор, L. 23; ля мажор, L. 345; до мажор, L. 104. **Три прелюдии и фуги** из соч. 87 (Д. Шостакович): № 1 до мажор, № 5 ре мажор, № 24 ре минор НД 02828-9

Соната № 14 до минор, К. 457 (В. Моцарт); **Лунный свет** (К. Дебюсси); **Прелюдия, фориана и токката** из сюиты «Гробница Куперена» (М. Равель) НД 04046-7

Фантазия ре минор, К. 397 (В. Моцарт); **Арабески**, соч. 18 (Р. Шуман); **Экспромт** фа минор, соч. 142 (Ф. Шуберт); **Соната № 4**, соч. 56 (М. Вайнберг) Д 07937-3

Соната № 14 ля минор, соч. 143 (Ф. Шуберт); **Соната № 2** си минор, соч. 64 (Д. Шостакович) Д 019263-4

Классическая соната
(запись из Большого зала Московской консерватории, декабрь 1969 г.)
Семь сонат (Д. Скарлатти): ре минор, L. 422; фа мажор, L. 116; ре минор (арии), L. 423; фа минор, L. 118; ля ма-

ЭМИЛЬ ГИЛЕЛЬС

ФОРТЕПИАННЫЕ СОНАТЫ

Д. Скарлатти — Семь сонат
Ф. Э. Бах — Соната ля мажор
И. Гайдн — Соната № 20 до минор
М. Клементи — Соната до мажор (2 пл.) Д 07929-32

Р. Шуман — Соната № 1 фа диез минор, соч. 11
Ф. Шопен — Соната № 2 си бемоль мажор, соч. 35
Ф. Лист — Соната си минор (2 пл.) Д 011277-80

Ф. Шуберт — Соната ля минор, соч. 143
Д. Шостакович — Соната № 2 си минор, соч. 64 Д 019263-4



Г. Гинзбург

ГИЛЕЛЬС — Продолжение

жор, L. 306; си минор, L. 449; соль мажор, L. 487; **Соната** ля мажор (Ф. Э. Бах); **Соната № 29** до минор (И. Гайдн); **Соната** до мажор, соч. 34 № 1 (М. Клементи); **Крестьянка, Тамбурин** (Ж. Рамо) (2 пл.) Д 07929-32

Фортепианные сонаты
(запись из Большого зала Московской консерватории, октябрь 1951 г.)
Соната № 1 фа диез минор, соч. 11 (Р. Шуман); **Соната № 2** си бемоль мажор, соч. 35 (Ф. Шопен); **Соната** си минор (Ф. Лист)
Русская из балета «Петрушка», **Адажио** из балета «Аполлон Мусагет» (И. Стравинский); **Прелюдия** си минор (И. С. Бах — А. Зилоти); **Альборада дель грациозо** (М. Равель) (2 пл.) Д 011277-80

П. Чайковский: **Соната** до диез минор, соч. 80 (1865 г.); **Шесть пьес**, соч. 19: Вечерние грезы, Юмористическое скерцо, Листок из альбома, Ноктюрн, Каприччиозо, Тема с вариациями Д 016891-2

См. также Бах: Бранденбургский концерт № 5; Бетховен: Концерты № 1—5; Брамс: Концерт № 2; Фортепианный квартет соль минор, Трио для ф-но, скрипки и валторны; Гайдн: Концерт; Кабалевский: Концерт № 3; Лист: Концерт № 1; Мендельсон: Концерт № 1; Моцарт: Концерт № 21; Прокофьев: Концерт № 3, Соната № 2; Пуленк: Концерт; Сен-Санс: Концерт № 2, «Карнавал животных» (Э. Гилельс и

ГИЛЕЛЬС — Окончание

Я. Зак); Форе: Фортепианный квартет № 1; Чайковский: Концерт № 1; Шопен: Концерт № 1; Шуман: Соната № 1

ГИЛЕЛЬС Эмиль (ф-но), **КОГАН Леонид** (скрипка), **РОСТРОПОВИЧ Мстислав** (виолончель)

См. Бетховен: Трио № 7 и 9, Гайдн: Трио № 17; Чайковский: Трио «Памяти великого артиста», Шуман: Трио № 1

ГИНЗБУРГ Антон

И. С. Бах: **Английская сюита № 2** ля минор, В. 807
Б. Бартók: Из цикла «9 маленьких пьес для ф-но» — **Диалог** (№ 1), **Диалог** (№ 4), **Менуэт** (№ 5), **Песня** (№ 6), **Марш деревянных солдатиков** (№ 7), **Тамбурин** (№ 8); **Сюита для ф-но**, соч. 14; **Аллегро барбаро** Д 015247-8

Ноктюрн, соч. 23 (Р. Шуман); Из «Фантастических пьес», соч. 12 (Р. Шуман): **Причудливые образы** (№ 4), **Отчего** (№ 5), **Порыв** (№ 2); **Шесть пьес**, соч. 52 (С. Прокофьев) Д 018711-12

ГИНЗБУРГ Григорий

Токката и фуга ре минор, В. 565 (И. С. Бах — Ф. Бузони); **Вариации на тему ABEGG**, соч. 1 (Р. Шуман); **Дон Жуан**, концертная парафраза на темы оперы В. Моцарта (Ф. Лист) Д 4634-5

Фантазия до минор, К. 475, **Соната № 8** ля минор, К. 310 (В. Моцарт); **Элизе** (Л. Бетховен); **Блестящее рондо** (К. Вебер); **Три прелюдии** (Дж. Гершвин) Д 020029-30

Ф. Шопен: **Двенадцать этюдов**, соч. 25; **Экспромты**: № 1 ля бемоль мажор, соч. 29; № 2 фа диез мажор, соч. 36; № 3 соль бемоль мажор, соч. 51; **Фантазия-экспромт** до диез минор, соч. 66 Д 011791-2

Соната ми минор, соч. 7 (Э. Григ); **Токката**, соч. 7, **Этюды по каприсам Паганини**, соч. 3 № 1 и 2 (Р. Шуман); **Полонез** до минор (Ф. Лист) Д 06769-70

Фантазия на тему вальса из оперы «Казанова» (Л. Ружицкий — Г. Гинзбург); **Каватина Фигаро** из оперы «Севильский цирюльник» (Дж. Россини — Г. Гинзбург); **Вальс** (Ф. Гертер); **Вальс** из оперы «Фауст» (Ш. Гуно — Ф. Лист); **Риголетто**, концертная парафраза на темы оперы Дж. Верди (Ф. Лист) Д 7663-4

Концертные этюды: № 2 фа минор, № 3 ре бемоль мажор, **На берегу ручья**, из цикла «Годы странствий», **Хоровод гномов** (Ф. Лист); **Маргарита за прялкой, Привет, Лесной царь** (Ф. Шуберт — Ф. Лист) Д 7649-50

См. также Лист: Фантазия на тему музыки Бетховена к пьесе Коцебу «Афинские развалины», Венгерские рапсодии № 17 и 18, «Пляска смерти», Моцарт: Концерт № 25; Рахманинов: Шесть пьес для ф-но в четыре руки (А. Гольденвейзер и Г. Гинзбург)

ГОЛЬДФАРБ Татьяна

Рондо до мажор, соч. 51 № 1 (Л. Бетховен); **Экспромт** соль бемоль мажор, соч. 51, **Вальс** до диез минор, соч. 64 № 2, **Мазурка** ля бемоль мажор, соч. 50

ГОЛЬДФАРБ — Окончание

№ 2 (Ф. Шопен); **Токката** до мажор, соч. 7 (Р. Шуман); **Рондо каприччиозо**, соч. 14, **Два этюда**, соч. 104, 2-я тетрадь (Ф. Мендельсон); № 1 си бемоль минор, **№ 3** ля минор; **Венгерская рапсодия № 15** «Ракоци-марш» (Ф. Лист); **Вальс** ми мажор, соч. 34 № 1 (М. Мошковский) Д 019407-8

Ф. Шуберт — Ф. Лист: **Венские вечера**, вальсы: № 2 ля бемоль мажор, № 4 ре бемоль мажор, № 6 минор, № 8 ре мажор Д 3072-3

ГОРОВИЦ Владимир

Токката, адажио и фуга до мажор, В. 564 (И. С. Бах — Ф. Бузони); **Баллада № 1** соль минор, соч. 23, **Этюд** фа мажор, соч. 10 № 8 (Ф. Шопен); **Этюд** до диез минор, соч. 2 № 1 (А. Скрябин); **Этюд** ля бемоль мажор, соч. 72 № 11 (М. Мошковский) *Д 17201-2

Мазурка си бемоль минор, соч. 24 № 4, **Анданте спианато и большой блестящий полонез** ми бемоль мажор, соч. 22 (Ф. Шопен); **Соната** ми мажор, L. 23 (Д. Скарлатти); **Вариации на тему Клары Вик** из сонаты № 3, соч. 22 (Р. Шуман); **Две прелюдии** (А. Скрябин): ре мажор, соч. 11 № 5; соль диез минор, соч. 22 № 1; **Искорки** (М. Мошковский) *Д 13779-80

ГОТЛИБ Адольф и Михаил (фортепианный дуэт)

Фантазия на темы балета С. Прокофьева «Золушка» (А. Готлиб); **Праздник**, кубинская румба (М. Осокин); **Три пьесы** из танцевальной сюиты (А. Крейн); **Три пьесы** для двух ф-но (А. Хачатурян) Д 16670-80

ГОФМАН Иосиф

Баллада № 1 соль минор, соч. 23, **Колыбельная**, соч. 57, **Анданте спианато и большой блестящий полонез**, соч. 22, **Ноктюрн** ми бемоль мажор, соч. 9 № 2 (Ф. Шопен); **Прелюдия** соль минор, соч. 28 № 5 (С. Рахманинов); **Прялка**, соч. 67 № 4 (Ф. Мендельсон); **Турецкий марш** (Л. Бетховен — А. Рубинштейн); **Испанский каприс**, соч. 37 (М. Мошковский) *Д 09363-4

См. также «Выдающиеся пианисты прошлого»

ГРАУБИНЬ Илзе

И. С. Бах: **Хроматическая фантазия и фуга** ре минор, В. 903; **Прелюдии и фуга** соль мажор («Хорошо темперированный клавир», ч. I); **Французская сюита № 6** ми мажор, В. 817; **Прелюдия и фуга** ре диез минор («Хорошо темперированный клавир», ч. II) Д 14735-6

ГРИНБЕРГ Мария

Л. Бетховен: **Соната № 1** фа минор, соч. 2 № 1; **Соната № 14** до диез минор, соч. 27 № 2 «Лунная» Д 5442-3

Л. Бетховен: **Соната № 8** до минор, соч. 13 «Патетическая»; **Соната № 14** до диез минор, соч. 27 № 2 «Лунная»; **Соната № 23** фа минор, соч. 57 «Appassionata» Д 018795-6



М. Гринберг

ГРИНБЕРГ — Продолжение

Л. Бетховен: **Соната № 8** до минор, соч. 13 «Патетическая»; **Рондо** соль мажор, соч. 129 «Ярость по поводу утерянного гроша»; **Соната № 32** до минор, соч. 111 Д 010073-9524

Л. Бетховен: **Соната № 18** ми бемоль мажор, соч. 31 № 3, 32 **вариации** до минор; **Рондо** соль мажор, соч. 51 № 2; **Экоссезы** ми бемоль мажор; **Семь немецких танцев** ре мажор Д 05973-4

Симфонические этюды, соч. 13 (Р. Шуман); **Прелюдия и фуга** ре мажор, В. 532 (И. С. Бах — Ф. Бузони); **Две сонаты** (Д. Скарлатти): до мажор, L. 104; ре минор, L. 413; **Токката** из сюиты «Гробница Куперена» (М. Равель); **Грустный танец** (Э. Гранадос) Д 05098-9

Сарабанда с вариациями до мажор, В. 990 (И. С. Бах); **Баллада № 4** фа минор, соч. 52 (Ф. Шопен); **Мазурки** (Ф. Шопен): ре бемоль мажор, соч. 30 № 3, фа минор, соч. 63 № 2; соль мажор, соч. 50 № 1 Д 6753-4

Партита № 2 до минор, В. 826, **Токката** соль минор, В. 915 (И. С. Бах); **Прелюдии и фуги**, соч. 87 (Д. Шостакович): № 1 до мажор, № 7 ля мажор, № 8 фа диез минор, № 15 ре бемоль мажор Д 09919-20

Соната № 17 ре мажор, К. 576, **Вариации** си бемоль мажор, К. 500 (В. Моцарт); **Прелюдии** (С. Рахманинов): соч. 23 — № 4



Р. Керер

ГРИНБЕРГ — Окончание

ре мажор, № 7 до минор, № 9 ми бемоль минор, № 9 ми бемоль минор; соч. 22 — № 1 до мажор, № 5 соль мажор, № 8 ля минор, № 10 си минор, № 11 си мажор Д 05659-90

М. Глинка: **Вальс ми бемоль мажор; Мазурки**: до минор, ля бемоль мажор; **Прощальный вальс; Тарантелла; Андалузский танец; Детская полька** Д 00011905-6

Соната № 5 до мажор, соч. 38/135 (2-я редакция) (С. Прокофьев); **На вольном воздухе**, пять пьес (Б. Бартек) Д 10333-4

См. также Бах: Концерт № 5; Бетховен: Концерт № 4, Сонаты № 21 и 23; Брамс: Концерт № 1; Франк: Симфонические вариации; Шостакович: Концерт № 1

ГУЛЬД Глен

И. С. Бах: **Итальянский концерт** фа мажор, В. 971; **Партита № 2** до минор, В. 826 *Д 16303-4

См. также Бах: Концерты № 1 и 5, Ария с вариациями (Гольдберг-вариации), Партита № 6, Трехголосные инвенции

ГУСЕВА Тамара

Ф. Шопен: **Полонез** до диез минор, соч. 26 № 1; **Фантазия-экспромт** до диез минор, соч. 66; **Ноктюрн** до диез минор, соч. 27 № 1; **Мазурки**: ля минор, соч. 67 № 4; си бемоль мажор, соч. № 1; **Вальс** ми минор, соч. посмертное Д 6439-40

См. также Мясковский: Соната № 2

ГУТМАН Юлиан

И. Брамс: **Три интермеццо**, соч. 117; **Две рапсодии**, соч. 79 Д 15125-6

ГУ Шен-ин

Скерцо № 3 до диез минор, соч. 39 (Ф. Шопен); **Юмореска** (П. Владигеров); **Скерцо** из музыки к комедии В. Шекспира «Сон в летнюю ночь» (Ф. Мендельсон — С. Рахманинов)

(+ Го Шу-чжень (сопрано) — китайские и русские нар. песни) Д 4122-3

ДАВИДОВИЧ Бэлла

Вариации на тему Корелли, соч. 42 (С. Рахманинов); **Детский уголок**, сюита (К. Дебюсси) Д 4590-1

Ф. Шопен: **Полонез** до минор, соч. 40 № 2; **Ноктюрны**: фа минор, соч. 55 № 1; ми мажор, соч. 62 № 2; **Прелюдия № 25** до диез минор, соч 45; **Три экоссеза**, соч. 72 № 3; **Мазурки**: фа минор, соч. 7 № 3; ля минор (№ 2 из сборника «Notre Temps»); **Вальсы**: ля бемоль мажор, соч. 34 № 1; ля минор, соч. 34 № 2; соль бемоль мажор, соч. 70 № 1 Д 09437-8

Ф. Шопен: **Ноктюрны** — фа мажор, соч. 15 № 1; до диез минор, соч. 27 № 1; **Вальсы**: ми бемоль мажор, соч. 18; до диез минор, соч. 64 № 2; ми минор, соч. посмертное; **Мазурки**: до диез минор, соч. 6 № 2; до мажор, соч. 56 № 2; до минор, соч. 56 № 3; до диез минор, соч. 59 № 3; ля минор, соч. 67 № 4; до мажор, соч. 68 № 1 Д 08663-4

Ф. Шопен: **Вальсы** — ми бемоль мажор, соч. 18; до диез минор, соч. 64 № 2; ми минор, соч. посмертное Д 00016477-8

См. также Бетховен: Концерт № 1; Моцарт: Концерт № 23; Шопен: Концерты № 1 и 2, 14 вальсов; Шуман: Квинтет

ДВАРИОНАЙТЕ Аллона

Соната № 13 ля мажор, соч. 120 (Ф. Шуберт); **Фантазия**, соч. 14 (К. Шимановский); **Тростники** (Б. Дварионас) Д 18239-90

См. также Дварионас: Концерт

ДИХТЕР Миша

Соната № 20 ля мажор, соч. посмертное (Ф. Шуберт); **Петрушка**, сюита из балета (И. Стравинский) Д 018939-40

См. также «На Третьем конкурсе им. Чайковского»

ДОРЕНСКИЙ Сергей

Соната № 6 фа мажор, соч. 10 № 2 (Л. Бетховен); **Сонатина** фа диез минор (М. Равель); **Забытый вальс № 1** фа диез мажор (Ф. Лист); **Токката** (К. Санторо) Д 4924-5

Ф. Шопен: **Ноктюрн** ми бемоль мажор, соч. 9 № 2; **Полонез** до минор, соч. 40 № 2; **Мазурки**: ля минор, соч. 17 № 4; ре мажор, соч. 33 № 2; фа минор, соч. 63 № 2; соль минор, соч. 67 № 2; **Экспромт** ля бемоль мажор, соч. 29; **Фантазия-экспромт** до диез минор, соч. 66

Ф. Лист: **Сонет Петрарки № 104, Венгерские рапсодии № 10 и 11** Д 09383-4

ДОРЕНСКИЙ — Окончание

Ф. Шопен: **Ноктюрн** ми бемоль мажор, соч. 9 № 2; **Мазурки**: ре мажор, соч. 33 № 2, фа минор, соч. 63 № 2; **Фантазия-экспромт** до диез минор, соч. 66 Д 0009751-2

Ф. Лист: **Венгерские рапсодии № 10 и 11** Д 0009643-4

См. также Барбер: Концерт

ЕГОРОВ Адриан

Соната № 16 си бемоль мажор, К. 570 (В. Моцарт); **Думка**, соч. 59, На тройке, из цикла «Времена года», соч. 37-bis № 11 (П. Чайковский) Д 10915-16

ЖИЛИНСКИЙ Борис

Былина и Лезгинка из «Этюдов высшей трудности, соч. 11 (С. Ляпунов); **Прелюдии** (А. Лядов): си минор, соч. 11 № 1; ля бемоль мажор, соч. 39 № 1; до минор, соч. 39 № 2; си мажор, соч. 39 № 3; **Вальс**, соч. 9 (А. Лядов); **Концертный этюд** фа диез минор, соч. 24 (Ф. Блуменфельд) Д 9327-8

См. также Балакирев: Юношеский концерт

ЖУКОВ Игорь

Итальянский концерт фа мажор, В. 971 (И. С. Бах); **Пассакалия** до минор, В. 582 (И. С. Бах, переложение И. Жукова); **Соната № 9** до мажор, соч. 103 (С. Прокофьев) Д 018845-6

Партита № 1 си бемоль мажор, В.825 (И. С. Бах); **Испанская рапсодия** (Ф. Лист); **Баркарола** соль минор, соч. 10 № 3 (С. Рахманинов) Д 06005-4

Соната № 3 до мажор, соч. 2 № 3 (Л. Бетховен); **Адажио и фуга** из сонаты ля минор, В. 965 (И. С. Бах); **Соната** до диез минор, L. 256 (Д. Скарлатти); **Фантазия** до минор, К. 475 (В. Моцарт) Д 010849-50

Фантазия фа минор, соч. 49 (Ф. Шопен); **Соната № 2 (Соната-фантазия)** соль диез минор, соч. 19 (А. Скрябин) Д 7689-90

Лесные сцены, девять пьес, соч. 82 (Р. Шуман); **Детская музыка**, двенадцать легких пьес, соч. 65 (С. Прокофьев) Д 016885-6

А. Скрябин: **Соната № 7**, соч. 64; **Прелюдии**, соч. 11: № 1 до мажор, № 2 ля минор, № 4 ми минор, № 9 ми мажор, № 11 си мажор; **Полонез** си бемоль минор, соч. 21 Д 17597-8

См. также Бетховен: Трио № 7; Брамс: Трио № 1; Гайдн: Трио № 25; Сайгун: Концерт

ЗАК Яков

Сюита № 3 ре минор (Г. Гендель); **Соната № 9** ре мажор, К. 311 (В. Моцарт) Д 014679-80

Детские сцены, легкие пьесы, соч. 15 (Р. Шуман); **Детский уголок**, сюита (К. Дебюсси) Д 03196-7

Соната № 4 до минор, соч. 29 (С. Прокофьев); **По прочтении Данте**, соната-фантазия из цикла «Годы странствий» (Ф. Лист) Д 2802-3

См. также Ан. Александров: Соната № 2; Брамс: Концерт № 2; Прокофьев: Концерт № 2; Равель: Концерт; Рахманинов: Концерт № 4, Рапсодии на тему Паганини; Сен-Санс: «Карнавал животных» (Э. Гилельс и Я. Зак); Р. Штраус: Бурлеска

ЗАК — Окончание

ЗЮЗИН Леонид

У фонтана (А. Аренский); **Вальс** из оперы «Елка» (В. Ребиков); **Грустная песня** (В. Калинников); **Полька** (С. Рахманинов) Д 0009150-60

ИГУМНОВ Константин

Из цикла «Времена года» (П. Чайковский): **У камелька, Масленица, Баркарола, Песнь косаря, Жатва, Осенняя песнь, На тройке, Святки** Д 4636-7

См. также Шуман: Вокальный цикл «Любовь поэта» (И. Козловский, К. Игумнов); «Выдающиеся пианисты прошлого»

ИН Чен-цзун

Соната № 10 до мажор, К. 330 (В. Моцарт); **Тарантелла** из цикла «Годы странствий» (Ф. Лист); **Думка**, соч. 59 (П. Чайковский); **Этюд-картина** ми бемоль минор, соч. 33 № 6 (С. Рахманинов); **Этюд** до диез минор, соч. 42 № 5 (А. Скрябин); **Три танца** из балета «Красавица рыбка» (Лу Мин-син и У Цзу-чан) Д 010673-4

См. также «На Втором конкурсе им. Чайковского»

КАМЫШОВ Валерий

П. Чайковский: **Тема с вариациями** ля минор; **Воспоминание о Гапсале**, три пьесы, соч. 2: Развалины замка, Скерцо, Песня без слов; **Попурри** из оперы «Воевода»; **Думка**, сцена из русской сельской жизни, соч. 59 Д 016331-2

КАПЛАН Арнольд

Вальс из оперетты «Летучая мышь» (И. Штраус — Л. Годовский); **Тамбурин** (Ж. Рамо — Л. Годовский); **Жига** (Ж. Люлли — Л. Годовский); **Петрушка**, сюита из балета (И. Стравинский) Д 8083-4

См. также Аренский: Концерт

КАСТЕЛЬСКИЙ Валерий

Шесть пьес, соч. 118 (И. Брамс); **Мазурка** ля минор, соч. 17 № 4, **Этюд** до минор, соч. 25 № 12 (Ф. Шопен) Д 12699-700

См. также Моцарт: Концерты № 8 и 9

КЕРЕР Рудольф

Концерт № 1 для ф-но с оркестром ре бемоль мажор, соч. 10 (С. Прокофьев) — симф. орк. Моск. гос. филармонии / К. Кондрашин: **Соната № 3** ля минор, соч. 28, **Прелюдии** до мажор, соч. 12 № 7, **Марш** из оперы «Любовь к трем апельсинам» (С. Прокофьев); **Сонет Петрарки № 123** (Ф. Лист); **Этюд-картина** ре мажор, соч. 39 № 4 (С. Рахманинов) Д 07993-4
Стерео С 0129-30

Вариации фа диез минор, соч. 72 (А. Глазунов); **Этюд № 10** фа минор (Ф. Лист); **Увертюра к опере «Тангейзер»** (Р. Вагнер — Ф. Лист); **Мефисто-вальс** (Ф. Лист) Д 07891-2

КЕРЕР — Окончание

Ф. Лист: **Сонет Петрарки № 123; Этюд № 10 фа минор** Д 0008581-2

См. также Бетховен: Концерт № 5; Лист: Концерт № 1; Моцарт: Концерт № 21; Мушель: Концерт № 2; Рахманинов: Концерт № 2

КЛАС Анна и ЛУКК Бруно (фортепианный дуэт)

Соната для двух ф-но (П. Хиндемит); **Вариации на тему Паганини** (В. Литославский); **По бедному и черному**, сюита (К. Дебюсси); **Два танца** из балета «Родео» (А. Копленд); **Полька** из музыки к спектаклю «Евгений Онегин» (С. Прокофьев) Д 011657-8

Концертино (Э. Капп); **Маленькая сюита** (К. Дебюсси) Д 5832-3

Концертино (Д. Шостакович); **Скарамуш**, сюита (Д. Мийо); **Карельский танец** (Э. Капп); **Ленто** (Л. Аустер); **Сонатина** (А. Парт) — Б. Лукк (ф-но) Д 5480-1

Танец Луны из балета «Калевипоэг» (Э. Капп); **Парафраза** на тему вальса «Голубой Дунай» (И. Штраус — Б. Лукк); **Аллегро** для минор, соч. 144 «Жигейские бури» (Ф. Шуберт) Д 5878-9

См. также *Мити*: Три пьесы для двух ф-но; Шуберт: Два характерных марша

КЛИБЕРН Ван

Соната № 2 си бемоль минор, соч. 36 (С. Рахманинов); **Фантазия** фа минор, соч. 49 (Ф. Шопен) *Д 04845-4

Соната № 10 до мажор, К. 330 (В. Моцарт); **Этюд № 4 «Мазепа»** (Ф. Лист); **Ноктюрн для левой руки**, соч. 9 № 2; **Этюд** ре диез минор, соч. 8 № 12 (А. Скрябин); **Ронде**, соч. 59 (Д. Кабалевский); **Токката** из сюиты «Гробница Куперена» (М. Равель) *Д 05688-9

Грезы любви, ноктюрн № 3, **Венгерская рапсодия № 12** (Ф. Лист); **Баллада № 3** для бемоль мажор, соч. 47 (Ф. Шопен); **Послушание** (Р. Шуман — Ф. Лист); **Грустное воспоминание** (Б. Клиберн) *НД 4532-3

См. также Лист: Соната си минор; Рахманинов: Концерт № 3; Чайковский: Концерт № 1

КОРТО Альфред

Четыре баллады (Ф. Шопен): **№ 1** соль минор, соч. 23; **№ 2** фа мажор, соч. 38; **№ 3** ля бемоль мажор, соч. 47; **№ 4** фа минор, соч. 52 *Д 11437-8

См. также Шуман: Концерт; «Выдающиеся пианисты прошлого»

КОСТА Секейра

Ночные видения: Ундина, Виселица, Скарбо (М. Равель); **Баллада**, соч. 16 (Ж. Виана да Мотта); **Песня Сертана, Негритянский танец** (К. Гуарниери); **Малага**, из сюиты «Иберия» (И. Альбенис) Д 04538-9

КРАЙНЕВ Владимир

Фантазия до мажор, соч. 15 «Скиталец» (Ф. Шуберт); **Этюд** соль диез минор, соч. 8 № 9 (А. Скрябин); **Соната № 2** ре минор, соч. 14 (С. Прокофьев) Д 018693-4

КРОШЕ Эвелин

Соната № 8 ля минор, К. 310 (В. Моцарт); **Соната № 31** ля бемоль мажор, соч. 110 (Л. Бетховен) Д 04252-3

ЛАНДСБЕРГИС Витаутас

Прелюдии (М. К. Чюрлёнис): соч. 3 № 1; соч. 6 № 1; соч. 7 № 2, 4; соч. 11 № 2; соч. 12 № 1, 2; соч. 14 № 2; соч. 16 № 3; соч. 17 № 1; соч. 21 № 1, 2; соч. 22 № 5; соч. 30 № 1; соч. 31 № 1, 2; соч. 33 № 1, 2, 3, 7 Д 012339-40

ЛИПАТТИ Дину

Соната № 8 ля минор, К. 310 (В. Моцарт); **Вальсы** (Ф. Шопен): **№ 5** ля бемоль мажор, соч. 42; **№ 6** ре бемоль мажор, соч. 64 № 1; **№ 9** ля бемоль мажор, соч. 69 № 1; **№ 7** до диез минор, соч. 64 № 2; **№ 11** соль бемоль мажор, соч. 70 № 1; **№ 10** си минор, соч. 69 № 2; **№ 14** ми минор, соч. посмертное *Д 14571-2

ЛУКК Бруно

Э. Григ: Из «Лирических пьес» — **Минувшие дни**; Гаде; Тайна; **Норвежский крестьянский марш**; **Тоска по родине**; Вальс-экспромт; Мелодия; Халлинг Д 5910-11

ЛЮ Ши-кунь

Соната № 3 фа мажор, соч. 46 (Д. Кабалевский); Венгерская рапсодия № 6, Этюд № 4 **«Мазепа»** (Ф. Лист) Д 4308-9

См. также Лист: Концерт № 1; «На Первом конкурсе им. Чайковского»

ЛЮБИМОВ Алексей

Соната № 1, соч. 6 (А. Скрябин); **Соната № 32** си минор (И. Гайдн); **Два фортепиано, сюита** (К. Дебюсси) Д 017713-14

МАЛИНИН Евгений

Ф. Шопен: **Соната № 2** си бемоль минор, соч. 35; **Скерцо № 2** си бемоль минор, соч. 31; **Мазурка** до диез минор, соч. 63 № 3; **Полонез** си диез минор, соч. 3; Д 05654-5

Соната № 21 до мажор, соч. 53 (Л. Бетховен); **Соната № 4** до мажор, соч. 29 (С. Прокофьев); **Две поэмы**, соч. 32 (А. Скрябин) Д 09387-8

См. также Бетховен: Трио № 4 и 8; Свиридов: Трио

МАЛИНИНА Инна

П. Чайковский: **Шесть пьес**, соч. 51: Салонный вальс, Полька для танцев, Меццо-скерцо, Ната-вальс, Романс фа мажор, Сентиментальный вальс

В. Моцарт: **Вариации** на тему французской песенки **«Ah, vous dirais-je, maman»** до мажор, К. 265; **Рондо: ре мажор**, К. 485; ля минор, К. 511 Д 020393-4

МАЛХАСЯН Катти

Экоссезы ми бемоль мажор (Л. Бетховен); **Желание**, соч. 74 № 1 (Ф. Шопен — Ф. Лист); **Кампанелла, № 3** из «Больших этюдов по Паганини» (Ф. Лист — Ф. Бузони); **Полишинель, Танец** фа диез минор (Э. Вилла-Лобос); **Три музыкальные картины** (А. Арутюнян); **Шесть прелюдий** (Г. Овунц) Д 20585-6

МАЦУУРА Тоёко

Соната № 31 ля бемоль мажор, соч. 110 (Л. Бетховен); **Скерцо** ми мажор, соч. 54 (Ф. Шопен); **Рондо**, соч. 59 (Д. Кабалевский) НД 04326-7

МДИВАНИ Марина

Соната № 37 фа мажор, **Соната № 23** фа мажор (И. Гайдн); **Соната № 6** ре минор, соч. 73 (М. Вайнберг); **Экспромт** фа минор, соч. 142 № 1 (Ф. Шуберт) Д 017625-6

Концерт № 3 для ф-но с оркестром до мажор, соч. 26 (С. Прокофьев) — симф. орк. Вс. радио / Г. Рождественский; **Серьезные вариации** ре минор, соч. 54 (Ф. Мендельсон); **Маски** (К. Дебюсси); **Хор, прелюдия и фуга** (В. Овчинников) Д 06389-90

МЕРЖАНОВ Виктор

Л. Бетховен: **Соната № 10** соль мажор, соч. 14 № 2; **Соната № 14** до диез минор, соч. 27 № 2 **«Лунная»** НД 2376-7

Фантазия до мажор, соч. 45 (Ф. Шуберт); **Вариации на тему Паганини** (1-я и 2-я тетради), соч 35 (И. Брамс) НД 02896-7

Ф. Шопен: **Ноктюрн** фа мажор, соч. 15 № 1; **Мазурки**: фа минор, соч. 7 № 3; до мажор, соч. 67 № 2; **Полонез** ля бемоль мажор, соч. 53

А. Скрябин: **Соната № 5**, соч. 53; **Этюды**, соч. 8: № 5 ре мажор, № 12 ре диез минор Д 3512-13

Э. Григ: **Ноктюрн** до мажор, соч. 54 № 4; **Баллада** соль минор, соч. 24; **Мелодии**, соч. 47 № 3; **Из юных дней**, соч. 65 № 1; **Крестьянский танец**, соч. 72 № 2; **Шествие гномов**, соч. 54 **№ 3**; **Кобольд**, соч. 71 № 3; **Норвежский крестьянский марш**, соч. 54 № 2 Д 09797-8

Э. Григ: **Ноктюрн**, соч. 54 № 4; **Кобольд**, соч. 71 № 3; **Мелодия**, соч. 47 № 3; **Шествие гномов**, соч. 54 № 3. Д 00910547-8

Соната № 6 ля мажор, соч. 82 (С. Прокофьев); **Три фантастических танца**, соч. 5 (Д. Шостакович); **Сонатина-сказка** (Н. Пейко); **Марш** из оперы «Любовь к трем апельсинам», соч. 33 (С. Прокофьев) Д 013489-90

См. также Рахманинов: Концерт № 3; Чайковский: «Времена года»; Шопен: 24 прелюдии

МЕТНЕР Николай

Н. Метнер: **Сказки** — ре минор, соч. 51 № 1; ля минор, соч. 51 № 2; ля мажор, соч. 51 № 3; си бемоль минор, соч. 20 № 1; ми минор, соч. 34 № 2; **Импровизация** си бемоль минор, соч. 31 № 1; **Праздничный танец** (Danza festiva), соч. 38 № 3; **Торжественный танец** (Danza jubilosa), соч. 40 № 1 Д 7845-6

См. также Метнер: Концерты № 1 и 3; «Выдающиеся пианисты прошлого»; Композиторы играют свои произведения»

МИАНСАРОВ Эдуард

18 вариаций с фугой ми бемоль мажор, соч. 35 (Л. Бетховен); **Прелюдия и фуга** ре бемоль мажор, соч. 87 № 15 (Д. Шостакович); **Сарказмы**, соч. 17 № 3, 4, 5 (С. Прокофьев); **Этюд № 2** ми бемоль

МИАНСАРОВ — Окончание

мажор (Н. Паганини — Ф. Лист); **Этюд-картина** ля минор, соч. 39 № 6 (С. Рахманинов) Д 04306-7

См. также Глебов: Симфония № 3 для симф. оркестра и ф-но

МИКЕЛАНДЖЕЛИ Артуро Бенедетти

Чакона из партиты № 2 для скрипки соло ре минор, Б. 1004 (И. С. Бах — Ф. Бузони); **Соната № 5** до мажор (Б. Галуппи) *Д 20427-8

См. также Равель: Концерт соль мажор; Рахманинов: Концерт № 4

МИХНОВСКИЙ Исаак

Соната № 2 ля мажор, соч. 2 № 2 (Л. Бетховен); **Соната** си мажор, соч. 147 (Ф. Шуберт) Д 011103-4

Ф. Шопен: **Рондо** до минор, соч. 1; **Ноктюрн** си бемоль минор, соч. 9 № 1; **Мазурка** фа диез минор, соч. 6 № 1; **Rondo à la mazur** фа мажор, соч. 5; **Баркарола**, соч. 60 Д 19527-8

МОЛЛОВА Милена

Соната № 17 ре мажор, К. 576 (В. Моцарт); **Прелюдии**, соч. 15 (П. Владигеров); **Этюд** ре бемоль мажор, соч. 8 № 10 (А. Скрябин); **Мефисто-вальс** (Ф. Лист) Д 4298-7

МУРАВЛЕВ Юрий

Ф. Шопен: **Полонез** ми бемоль минор, соч. 26 № 2; **Вальс** ля бемоль мажор, соч. 34 № 1; **Ноктюрн** ми бемоль мажор, соч. 9 № 2; **Мазурки**: ля минор, соч. 7 № 2; до мажор, соч. 68 № 1; ля минор, соч. 68 № 2; фа мажор, соч. 68 № 3. фа минор, соч. 68 № 4 Д 6609-10

См. также Григ: Концерт

НАСЕДКИН Алексей

Соната № 1 фа диез минор, соч. 11 (Р. Шуман); **Забытый вальс № 1** фа диез мажор (Ф. Лист); **Два этюда** из сборника «Этюды высшего исполнительского мастерства» (Ф. Лист): **№ 11 «Вечерние гармонии»**, № 10 фа минор Д 016011-12

П. Чайковский: **Русское скерцо**, соч. 1 № 1; **Экспромт** ми бемоль минор, соч. 1 № 2; **Вальс-каприс** ре мажор, соч. 4; **Романс** фа минор, соч. 5; **Вальс-скерцо** ля мажор, соч. 7; **Каприччио** си бемоль мажор, соч. 8; **Три пьесы**, соч. 9: Грезы, Салонная полька, Салонная мазурка Д 16023-4

НЕЙГАУЗ Генрих

И. С. Бах: **Прелюдии и фуги** из «Хорошо темперированного клавира», ч. 1: № 13 фа диез мажор, № 14 фа диез минор, № 15 соль мажор, № 16 соль минор, № 17 ля бемоль мажор, № 18 соль диез минор Д 20197-8

Рондо ля минор, К. 511 (В. Моцарт); **Соната № 14** до диез минор, ор. 27 № 2 **«Лунная»**, **Соната № 17** ре минор, соч. 31 № 2 (Л. Бетховен) Д 019383-4

Ф. Шопен: **Соната № 3** си минор, соч. 58; **Фантазия** фа минор, соч. 49; **Ноктюрны**: фа минор, соч. 55 № 1; фа диез мажор, соч. 15 № 2 Д 013441-2

17 Заказ № 3072/433Р



Г. Нейгауз

НЕЙГАУЗ Г. — Продолжение

Ф. Шопен: **Рондо** ми бемоль мажор, соч. 16; **Ноктюрны:** си мажор, соч. 9 № 3; до диез минор, соч. 27 № 1; **Три этюда,** соч. посмертное; **Мазурки:** фа минор, соч. 68 № 4; ми бемоль минор, соч. 6 № 4; си мажор, соч. 63 № 1; фа минор, соч. 63 № 2; до диез минор, соч. 63 № 3; ля бемоль мажор, соч. 59 № 2; фа диез минор, соч. 59 № 3; **Вальс** ля бемоль мажор, соч. 42 Д 013029-30

ГЕНРИХ НЕЙГАУЗ

Ф. Шопен

Фортепианные произведения

Д 013441-2
Д 013029-30
Д 020191-2

Концерт № 1 для фортепиано с оркестром ми минор, соч. 11
Большой симфонический оркестр Всесоюзного радио
Дирижер А. Гаук
НД 01103-4

НЕЙГАУЗ Г. — Окончание

Ф. Шопен: **Ноктюрны,** соч. 55: № 1 фа минор, № 2 ми бемоль мажор; **Полонез-фантазия** ля бемоль мажор, соч. 61; **Мазурки:** ми минор, соч. 41 № 2; до диез минор, соч. 50 № 3; си мажор, соч. 56 № 1; до минор, соч. 56 № 3; ля минор, соч. 59 № 1; фа минор, соч. 63 № 2; до диез минор, соч. 63 № 3 Д 020191-2

О. Шопен: **Ноктюрны** — си мажор, соч. 9 № 3; ми мажор, соч. 62 № 2; **Баркарола,** соч. 60; **Экспромт № 3** соль бемоль мажор, соч. 51; **Колыбельная,** соч. 57

К. Дебюсси: **Прелюдии** — Дельфийские танцовщицы (№ 1), Ароматы и звуки реют в вечернем воздухе (№ 4), Холмы Анакапри (№ 5), Прерванная серенада (№ 9) Д 020183-4

Крейслериана, соч. 16 (Р. Шуман); **Интермеццо** (И. Брамс): ля мажор, соч. 118 № 2; ми минор, соч. 119 № 1; ми минор, соч. 119 № 2 Д 020199-200

Р. Шуман: **Любовь и жизнь женщины,** вокальный цикл на сл. А. Шамиссо, соч. 42 — Н. Рождественская (сопрано), Г. Нейгауз (ф-но)

И. Брамс: **Семь пьес** из соч. 76 — **Каприччио** фа диез минор (№ 1); **Интермеццо:** ля бемоль мажор (№ 3), си бемоль мажор (№ 4); **Каприччио** до диез минор (№ 5); **Интермеццо:** ля мажор (№ 6), ля минор (№ 7); **Каприччио** до мажор (№ 8) Д 019273-4

Силуэты, сюиты для двух ф-но, соч. 23 (А. Аренский) — Г. Нейгауз и С. Нейгауз; **Прелюдии,** соч. 23 (С. Рахманинов): № 1 фа диез минор, № 4 ре мажор; **Этюд-картина** ля минор, соч. 39 № 2 (С. Рахманинов) Д 20185-6

А. Скрябин: **Пять прелюдий** из соч. 11 — №№ 2, 5, 8, 11, 12; **Шесть прелюдий,** соч. 13; **Две поэмы,** соч. 32; **Фантазия** си минор, соч. 28

С. Прокофьев: **Мимолетности,** 20 пьес, соч. 22 Д 020595-6

См. также Бетховен: Трио № 7, Фортепианный квартет № 2; Лист: Концерт № 2; Моцарт: Соната для двух ф-но (Г. Нейгауз и С. Нейгауз); Скрябин: Концерт; Шопен: Концерт № 1

НЕЙГАУЗ Станислав

Ф. Шопен: **Колыбельная** ре бемоль мажор, соч. 57; **Вальс** до диез минор, соч. 64 № 2; **Баркарола** фа диез мажор, соч. 60; **Мазурки:** до диез минор, соч. 50 № 3; до мажор, соч. 56 № 2; **Скерцо № 2** си бемоль минор, соч. 31 Д 5234-5

Прелюдии: **Вереск, Фейерверк** (К. Дебюсси); **Прелюдия** (С. Рахманинов): ре мажор, соч. 23 № 4; соль минор, соч. 23 № 5; **Венеция и Неаполь,** из цикла «Годы странствий»: Гондольера, Тарантелла (Ф. Лист) Д 10869-70

А. Скрябин: Этюд фа диез минор, соч. 8 № 2; **Ноктюрн** ре бемоль мажор (для левой руки), соч. 9 № 2; **Соната № 3** фа диез минор, соч. 23; **Соната № 4** фа диез мажор, соч. 30; **Хрупкость,** соч. 51 № 1; **Загадка,** соч. 52 № 2; **Этюд** до диез минор, соч. 42 № 5; **Пять прелюдий,** соч. 74; **К пламени,** поэма, соч. 72 Д 015343-4

НЕЙГАУЗ С. — Окончание

См. также Моцарт: Соната для двух ф-но (Г. Нейгауз и С. Нейгауз); Скрябин: Концерт

НИКОЛАЕВА Татьяна

И. С. Бах: **Каприччио на отъезд любимого брата,** В. 992; **Французская сюита № 4** си бемоль мажор, В. 815; **Французская сюита № 2** до минор, В. 813; **Токката** фа диез минор, В. 910 Д 013655-6

И. С. Бах: **Английская сюита № 1** ля мажор, В. 806; **Английская сюита № 4** фа мажор, В. 809 Д 016245-6

Л. Бетховен: **Соната № 5** до минор, соч. 10 № 1; **Соната № 9** ми мажор, соч. 14 № 1 Д 8933-4

Л. Бетховен: **Соната № 13** ми бемоль мажор, соч. 27 № 1; **Соната № 24** фа диез мажор, соч. 78; **Элизе; Экоссезы** ми бемоль мажор Д 5918-19

Р. Шуман: **Бабочки,** соч. 2; **Аллегро** си минор, соч. 8; **Новелетты,** соч. 21: № 1 фа мажор, № 7 ми мажор, № 8 фа диез минор; **Престо пассионато** соль минор, соч. посмертное Д 08741-2

П. Чайковский: **Шесть пьес** на одну тему, соч. 21; **Ноктюрн фа мажор,** соч. 10 № 1; **Юмореска,** соч. 10 № 2; **Вальс-скерцо** ля мажор; **Добровольный флот,** марш; **Экспромт** ля бемоль мажор; **Экспромт-каприс** соль мажор; **Лирическое мгновение** Д 016529-30

А. Лядов: **Вариации на народную польскую тему,** соч. 51; **Про старину,** соч. 21

А. Аренский: **Прелюдия** ре минор, соч. 63 № 10; **Романс** фа мажор, соч. 53; **Прелюдии:** ре бемоль мажор, соч. 53 № 12; ми мажор, соч. 53 № 7; ми бемоль минор, соч. 63 № 8; **У фонтана,** соч. 46 № 1 Д 16827-8

С. Прокофьев: **Соната № 8** си бемоль мажор, соч. 84; **Петя и волк,** сказка Т. Николаевой по мотивам симф. сказки С. Прокофьева Д 015077-8

Чакона соль мажор (Г. Гендель); **Токката** ля мажор (П. Паради зи); **Интермеццо** из «Венского карнавала», соч. 26 № 4 (Р. Шуман); **Экспромт** соль мажор, соч. 90 № 3 (Ф. Шуберт); **Прелюдия** до диез минор, соч. 3 № 2, Сирень, соч. 21 № 5 (С. Рахманинов); **Прелюдия** до мажор, соч. 12, **Токката** ре мажор, соч. 11 (С. Прокофьев); **Этюд** ми бемоль мажор (Т. Николаева) Д 6125-6

См. также Барток: Концерт № 3; Бах: Концерт № 4; Брамс: Квинтет; Вебрик: Соната; Глинка: Патетическое трио; Мендельсон: Блестящее каприччио; Метнер: Концерт № 3; Николаева: Концерт; Прокофьев: Концерт № 5; Стравинский: Каприччио; Чайковский: Концерт № 2, Концертная фантазия; Шостакович: 24 прелюдия и фуги

ОБОРИН Лев

Л. Бетховен: **Соната № 2** ля мажор, соч. 2 № 2; **Соната № 15** ре мажор, соч. 28 Д 04868-9

Л. Бетховен: **Соната № 28** ми бемоль мажор, соч. 81-а; **Соната № 31** ля бемоль мажор, соч. 110 НД 2798-9

См. также Шопен: Соната № 3, Четыре баллады; Чайковский: «Времена года»; Хачатурян: Концерт

ОБОРИН Лев (ф-но), **ОЙСТРАХ Давид** (скрипка), **КНУШЕВИЦКИЙ Святослав** (виолончель)

См. Гайдн: Трио № 3; Дворжак: Трио «Думки»; Мендельсон: Трио № 2; Римский-Корсаков: Трио; Танеев: Трио; Шуберт: Трио № 2

ОГДОН Джон

Концерт № 1 для ф-но с оркестром ми бемоль мажор (Ф. Лист) — Гос. симф. орк. СССР / В. Дубровский: **Ундина,** из цикла «Ночные видения» (М. Равель); **Интермеццо** (Ф. Бузони); **Мефисто-вальс, Забытый вальс № 1** фа диез мажор (Ф. Лист); **Кампанелла** (Н. Паганини — Ф. Лист, редакция Ф. Бузони) Д 010339-40

Тирольский танец, Исламей, восточная фантазия (М. Балакирев); **Забытый вальс № 2** ми мажор (Ф. Лист); **Этюд для пяти пальцев, Этюд в терциях, Этюд в октавах** (К. Дебюсси); **Фантазия** на темы оперы Ж. Бизе «Кармен» (Ф. Бузони) Д 10515-16

ЛЕВ ОБОРИН

Сонаты Л. Бетховена Д 04868-9
НД 2798-9

П. Чайковский — «Времена года», 12 пьес, соч. 37 Д 04104-5

Ф. Шопен — Соната № 3 НД 3806-7
Четыре баллады Д 5142-3

А. Хачатурян — Концерт для ф-но с оркестром
Большой симфонический оркестр Всесоюзного радио
Дирижер А. Хачатурян
НД 03194-5



Л. Оборин

ОГДОН — Окончание

Забытый вальс № 1 фа диез мажор (Ф. Лист); **Кампанелла** (Н. Паганини — Ф. Лист, редакция Ф. Бузони); **Ундина**, из цикла «Ночные видения» (М. Равель)
Д 00010565-6

См. также «На Втором конкурсе им. Чайковского»

ПАЛЕНИЧЕК Йозеф

Л. Яначек: **Соната** ми бемоль минор «1/X 1905 г.»; **В тумане**, сюита; **По заросшей тропинке**, сюита Д 010322-4

См. также Яначек: Каприччио, Концертино

ПАПЕРНО Дмитрий

Ф. Шопен: **Ноктюрн** ре бемоль мажор, соч. 27 № 2; **Баллада № 4** фа минор, соч. 52; **Мазурки**: фа диез минор, соч. 59 № 3; ля бемоль мажор, соч. 41 № 4; **Тарантелла**, соч. 43; **Этюды**: до диез минор, соч. 10 № 4; до минор, соч. 25 № 12
Д 2645-6

Чакона (И. С. Бах — Ф. Бузони); Из цикла «Забытые мотивы», соч. 38 (Н. Метнер): **Канцона-серенада**, **Лесной танец**, **Как воспоминание**; Прелюдии: **Холмы Анакапри**, **Фейерверк** (К. Дебюсси)
Д 5000-1

ПЕРЕЛЬМАН Натан

Менуэт (Л. Боккерини); **Экспромт** ля бемоль мажор, соч. 142 № 2, **Аллегретто** до минор, **Музыкальный момент** фа минор, соч. 94 № 3 (Ф. Шуберт); **Вальс** из оперы «Война и мир» (С. Прокофьев); Из сюиты «Танцы кукол» (Д. Шостакович): **Лирический вальс**, **Гавот**, **Полька**, **Романс**, **Вальс-шутка**
Д 5466-

ПЕТРОВ Николай

Сонаты (Д. Скарлатти): до диез минор, L. 256; до мажор, L. 255; ми мажор, L. 21; соль мажор, L. 387; ля мажор, L. 483; ре минор, L. 423; ре минор, L. 422; соль мажор, L. 490; фа мажор, L. 116; ре минор, L. 266; соль мажор, L. 487; си бемоль мажор, L. 237
Д 014751-

См. также Прокофьев: Концерт № 3; Рахманинов: Концерт № 4; Чайковский: 50 русских нар. песен для ф-но в четыре руки (Н. Петров и А. Черкасов)

ПЕТРОСЯН Рафик

Сонаты (Д. Скарлатти): ля мажор, L. 483; ми мажор, L. 23; ре мажор, L. 14; **Прелюдия**, **Экспромт** (А. Бабаджанян); Прелюдии (К. Дебюсси): **Дельфийские танцовщицы**, **Паруса**, **Прерванная серенада**; **Маха и соловей** (Э. Гранадос)
НД 4000-

Погребальное шествие (Ф. Лист); **Долина звонов** (М. Равель); **Мазурка** (Ф. Шопен) ми минор, соч. 41 № 2; до диез минор, соч. 63 № 3; **Мазурка** до диез минор, соч. 3 № 6 (А. Скрябин)
Д 6411-15

ПОЛЛАК Даниэл

Соната № 3 ля минор, соч. 28, **Соната № 7** си бемоль мажор, соч. 83 (С. Прокофьев); **Соната**, соч. 26 (С. Барбер)
Д 04299-4315

Токката ми минор, В. 914 (И. С. Бах); **Соната № 25** соль мажор, соч. 79 (Л. Бетховен); **Утешение**, № 3 ре бемоль мажор (Ф. Лист); **Кампанелла** (Н. Паганини — Ф. Лист, редакция Ф. Бузони); **Полонез-фантазия** ля бемоль мажор, соч. 61 (Ф. Шопен); **Этюды** (Ф. Шопен): ми бемоль мажор, соч. 10 № 11; ля минор, соч. 25 № 11; ми минор, соч. 25 № 5
Д 04298-4310

Токката и фуга ре минор, В. 565 (И. С. Бах — Ф. Бузони); **Ричеркар и токката** (Дж. Меротти); **Интермеццо** ми мажор, соч. 116 (И. Брамс); **Прелюдия**, соч. 28 (Ф. Шопен): № 3 соль мажор, № 24 ре минор; **Баллада № 2** фа мажор, соч. 38, **Ноктюрн** до диез минор, соч. посмертное, **Полонез** ля бемоль мажор, соч. 53 (Ф. Шопен)
Д 07861-2

Ф. Шопен: **Полонез** ля бемоль мажор, соч. 53; **Этюд** ля минор, соч. 25 № 11
Д 0008529-30

ПОМЬЕ Жан Бернар

Концерт № 23 для ф-но с оркестром ля мажор, К. 488 (В. Моцарт) — Гос. симф. орк. СССР / А. Янсонс; **Прелюдия и фуга № 8** ми бемоль минор, из 1 тома «Хорошо темперированного клавира» (И. С. Бах); **Соната № 7** до мажор, К. 309 (В. Моцарт); **Ворота Альгамбры** (К. Дебюсси)
Д 010367-8

Соната № 37 ре мажор (И. Гайдн); **Соната № 14** до диез минор, соч. 27 № 2 «Лунная» (Л. Бетховен); Прелюдии (К. Дебюсси): **Дельфийские танцовщицы** (№ 1), **Девушка с волосами цвета льна** (№ 8), **Менестрели** (№ 12), **Генерал Ле-**

ПОМЬЕ — Окончание

вайн, **эксцентрик** (№ 18), **Фейерверк** (№ 24); **Идиллия**, из цикла «Живописные пьесы» (Э. Шабрие); **Музыкальная шкатулка** (П. Сенкен)
Д 019201-2

ПРОКОФЬЕВ Сергей

С. Прокофьев: **Наваждение**, соч. 4 № 4; **Мимолетности**, соч. 22 №№ 3, 5, 6, 9, 11, 16, 17, 18; **Гавот**, соч. 25; **Анданте** из сонаты № 4 до минор, соч. 29; **Из «Сказок старой бабушки»**, соч. 31 № 2; **Этюд**, соч. 52 № 3; **Пейзаж**, соч. 59 № 2; **Сонатина-пастораль**, соч. 59 № 3
*Д 5638-9

С. Прокофьев: **Токката**, соч. 11; **Скерцо** из оперы **«Любовь к трем апельсинам»**: **Ригодон**, соч. 12 № 3; **Скерцо**, соч. 12 № 10; **Сарказмы**, соч. 17 № 1 и 2; **Марш**, соч. 12 № 1; Из «Картинок с выставки» (М. Мусоргский): **Быдло**, **Балет невылупившихся птенцов**; **Причуды**, соч. 25 № 1 и 6 (Н. Мясковский); **Прелюдия**, соч. 45 № 3, **Окрыленная поэма**, соч. 51 № 3 (А. Скрябин)
*Д 9887-8

См. также Прокофьев: Концерт № 3; «Выдающиеся пианисты прошлого»; «Композиторы играют свои произведения»

РАЗУМОВСКАЯ Вера

Ф. Шопен: **Мазурки** — ми минор, соч. 41 № 2; си бемоль минор, соч. 24 № 4; **Скерцо № 2** си бемоль минор, соч. 31
А. Скрябин: **Листок из альбома**, соч. 45 № 1; **Желание**, соч. 57 № 1; **Загадка**, соч. 52 № 2; **Прелюдия**, соч. 74 № 3; **К пламени**, поэма, соч. 72
Д 17959-60

РАХМАНИНОВ Сергей

Соната № 2 си бемоль минор, соч. 35 (Ф. Шопен); **Карнавал**, соч. 9 (Р. Шуман)
*Д 05102-3

Прелюдия из партиты ми мажор для скрипки соло, В. 1006 (И. С. Бах — С. Рахманинов); **Экспромт** ля бемоль мажор, соч. 90 № 4 (Ф. Шуберт); **В путь** (Ф. Шуберт — Ф. Лист); **Турецкий марш** (Л. Бетховен — А. Рубинштейн); **Этюд**, соч. 6 № 2 (А. Гензельт); **Хоровод гномов**, концертный этюд (Ф. Лист); **Контрабандист**, соч. 74 № 10 (Р. Шуман — К. Таузиг); **Муки любви** (Ф. Крейслер — С. Рахманинов)
*Д 5530-7

Музыкальный момент ми бемоль минор, соч. 16 № 2, **Прелюдия** до диез минор, соч. 3 № 2, **Мелодия** ми мажор, соч. 3 № 3, **Полька** (С. Рахманинов); **Менуэт** соль мажор, соч. 14 № 1 (И. Падеревский); **На тройке**, из цикла «Времена года», соч. 37-bis № 11 (П. Чайковский); **Вальс** ми минор, соч. посмертное (Ф. Шопен); **Прялка**, соч. 57 № 4 (Ф. Мендельсон)
*Д 9037-8

Вальс до диез минор, соч. 64 № 2, **Ноктюрн** ми бемоль мажор, соч. 9 № 2 (Ф. Шопен); **Скерцо** из музыки к комедии В. Шекспира «Сон в летнюю ночь» (Ф. Мендельсон — С. Рахманинов); **Прелюдия** фа минор, соч. 32 № 6, **Этюд-картина** ми бемоль мажор, соч. 33 № 7 (С. Рахманинов); **Серенада** (Ф. Шуберт — Ф. Лист); **Живем на свете только раз**, вальс (И. Штраус — К. Таузиг)
*Д 11115-16



С. Рихтер

РАХМАНИНОВ — Окончание

Прелюдия, гавот и жига из партиты ми мажор для скрипки соло, В. 1006 (И. С. Бах — С. Рахманинов); **Сарабанда** из партиты № 4 ре мажор, В. 828 (И. С. Бах); **Соната № 8 для скрипки и ф-но** соль мажор, соч. 30 № 3 (Л. Бетховен) — Ф. Крейслер и С. Рахманинов
*Д 8945-5

См. также Рахманинов: Концерты № 1—4, Рапсодия на тему Паганини; «Выдающиеся пианисты прошлого»; «Композиторы играют свои произведения»

СВЯТОСЛАВ РИХТЕР

Бах — Итальянский концерт
— Фуга ля минор
Гайдн — Соната № 50
Д 17703-4

Шуберт — Музыкальные моменты, соч. 94
Шопен — Этюды
— Полонез до диез минор, соч. 25 № 1
Д 19217-18



СВЯТОСЛАВ РИХТЕР

ФОРТЕПИАННЫЕ КОНЦЕРТЫ

Бетховен — Концерт № 1
Бостонский симфонический оркестр
Дирижер Ч. Мюнш **Д 010025-6**

Бетховен — Концерт № 3
Венский филармонический оркестр
Дирижер К. Зандерлинг
Д 011273-4
Стерео **С 0475-6**

Лист — Концерты № 1, 2
Лондонский симфонический оркестр
Дирижер К. Кондрашин
Д 013747-8
Стерео **С 0867-8**

Брамс — Концерт № 2
Чикагский симфонический оркестр
Дирижер Э. Лайнсдорф
Д 018867-8

Чайковский — Концерт № 1
Венский филармонический оркестр
Дирижер Г. Караян **Д 011275-6**
Стерео **С 0473-4**

РИХТЕР Святослав

Итальянский концерт фа мажор, В. 971, **Фуга** ля минор, В. 944 (И. С. Бах); **Соната № 50** до мажор (И. Гайдн) Д 17703-4

Л. Бетховен: **Соната № 8** до минор, соч. 13 «Патетическая»; **Восемь багателей**; соч. 33 № 3, 5; соч. 119 № 2, 7, 9; соч. 126 № 1, 4, 6 Д 05490-1

РИХТЕР — Продолжение

Л. Бетховен: **Соната № 9** ми мажор, соч. 14 № 1; **Соната № 10** соль мажор, соч. 14 № 2 **Д 13547-8

Л. Бетховен: **Соната № 11** си бемоль мажор, соч. 22; **Соната № 19** соль минор, соч. 49 № 1; **Соната № 20** соль мажор, соч. 49 № 2 **Д 013549-50

Соната № 20 до минор (И. Гайдн); **Соната № 23** фа минор, соч. 57 «Appassionata» (Л. Бетховен) Д 08709-10

Соната № 52 ми бемоль мажор (И. Гайдн); **Соната № 7** ре мажор, соч. 10 № 3 (Л. Бетховен) Д 07203-4

Соната № 12 ля бемоль мажор, соч. 26 (Л. Бетховен); **Баллада № 1** соль минор, соч. 23, **Баллада № 2** фа мажор, соч. 38 (Ф. Шопен) Д 5935-6

Соната № 44 соль минор (И. Гайдн); **Баллада № 3** ля бемоль мажор, соч. 47 (Ф. Шопен); **Прелюдии** (К. Дебюсси): **Паруса, Ветер на равнине, Холмы Анакапри** **Д 13311-12
Стерео **С 333-4

«Святослав Рихтер в Париже»
(Дворец Шайо, октябрь 1961 г.)
Соната № 49 ми бемоль мажор (И. Гайдн); Прелюдии (К. Дебюсси): **Шаги на снегу, Прерванная серенада, Затонувший собор, Танец Пека; Наваждение**, соч. 4 № 4 (С. Прокофьев) **Д 011753-4

Ф. Шуберт: **Соната** до мажор (неоконченная); **Музыкальный момент** фа минор, соч. 94 № 3; **Четыре дендлера; Аллегретто** до минор **Д 011755-6

Ф. Шуберт: **Соната** ля минор, соч. 42; **Экспромты:** ми бемоль мажор, соч. 90 № 2, ля бемоль мажор, соч. 142 № 2 Д 04594-5

Ф. Шуберт: **Музыкальные моменты**, соч. 94: № 1 до мажор, № 3 фа минор, № 6 ля бемоль мажор
Ф. Шопен: Этюды — ми мажор, соч. 10 № 3, ми минор, соч. 25 № 5; **Полонез** до диез минор, соч. 26 № 1 Д 19217-18

Р. Шуман: **Из «Фантастических пьес»**, соч. 12: Вечером, Порыв, Отчего, Ночью, Сновидение, Конец песни; **Юмореска**, соч. 20 **НД 03612-3

Прелюдии (С. Рахманинов): си бемоль мажор, соч. 23 № 2; до мажор, соч. 32 № 1; си бемоль минор, соч. 32 № 2; соль минор, соч. 23 № 5; до минор, соч. 23 № 7
Новелетта фа мажор, соч. 21 № 1; Токката до мажор, соч. 7 (Р. Шуман) *Д 8099-100

А. Скрябин: **Двенадцать этюдов** — до диез минор, соч. 2 № 1; ми мажор, соч. 8 № 5; фа диез минор, соч. 42 № 2; фа диез мажор, соч. 42 № 3; фа диез мажор, соч. 42 № 4; до диез минор, соч. 42 № 5; ре бемоль мажор, соч. 42 № 6; си бемоль минор, соч. 8 № 11; ми бемоль мажор, соч. 36 № 4; си бемоль мажор, соч. 65 № 1; до диез мажор, соч. 65 № 2; соль мажор, соч. 65 № 3; **Соната № 6**, соч. 62 Д 010011-12

РИХТЕР — Окончание

С. Прокофьев: **Соната № 7** си бемоль мажор, соч. 83; **Соната № 9** до мажор, соч. 103 **НД 04448-9

Д. Шостакович: **Шесть прелюдий и фуг** из соч. 87: № 4 ми минор, № 12 соль диез минор, № 23 фа мажор, № 14 ми бемоль минор, № 17 ля бемоль мажор, № 15 ре бемоль мажор **Д 013541-2

Л. Бетховен: **Багатели** — фа мажор, соч. 33 № 3; до мажор, соч. 33 № 6; ля минор, соч. 119 № 3; до мажор, соч. 119 № 2; до мажор, соч. 119 № 7; си минор, соч. 126 № 4 Д 00010909-10

Ф. Шуберт: **Четыре дендлера; Аллегретто** до минор **Д 00011757-8

Р. Шуман: **Новелетта** фа мажор, соч. 21 № 1; **Токката** до мажор, соч. 7 *Д 0009211-12

С. Рахманинов: **Прелюдии** — си бемоль мажор, соч. 23 № 2; до мажор, соч. 32 № 1; до минор, соч. 23 № 7; си бемоль минор, соч. 32 № 2; соль минор, соч. 23 № 5 *Д 0009215-16

См. также Бах: Концерт ре минор, Концерт № 2 для двух ф-но с оркестром (С. Рихтер и А. Веденяпов); Бетховен: Концерты № 1 и 3, Рондо для ф-но с оркестром, Фантазия для ф-но, хора и оркестра, Соната № 22, Сонаты для виолончели и ф-но (М. Ростропович и С. Рихтер); Брамс: Концерт № 2, Квинтет; Глазунов: Концерт № 1; Лист: Концерты № 1 и 2; Моцарт: Концерт № 23; Мусоргский: «Картинки с выставки»; Прокофьев: Концерт № 1, Соната № 8; Рахманинов: Концерты № 1 и 2; Римский-Корсаков: Концерт; Сен-Санс: Концерт № 5; Франк: Прелюдия, хорал и фуга, «Джазовые», Квинтет; Чайковский: Концерт № 1, Большая соната; Шуберт: Соната ре мажор, соч. 53

СЕППО Хелио

Двенадцать багателей (Х. Эллер); **Сонатина** (Я. Коха); **Десять пьес** (А. Гаршенек) Д 9207-8

См. также Аустер: Концерт; Гаршенек: Квинтет; Коха: Концерт; Эллер: Баллады, 13 пьес в нар. стиле

СЕРЕБРЯКОВ Павел

32 вариации до минор (Л. Бетховен). **Мазурка** ля минор, соч. 67 № 4, **Фантазия** фа минор, соч. 49 (Ф. Шопен); **Соната** си минор (Ф. Лист) Д 015553-4

Карнавал, соч. 9 (Р. Шуман); **Эскизы**, соч. 9 № 1, 2, 5, 6, **Багатель**, соч. 6 № 3, **Медвежий танец**, № 10 из цикла «Легкие пьесы» (Б. Барток); **Петрушка**, сюита из балета (И. Стравинский) Д 018061-2

Романс, соч. 5, **Ноктюрн**, соч. 19 № 4, **Баркарола, Осенняя песнь, На тройке**, из цикла «Времена года», соч. 37-bis (П. Чайковский); **Серенада** (Ф. Шуберт — Ф. Лист); **Песня прях** из оперы «Летучий голландец», **Смерть Изольды** из оперы «Тристан и Изольда» (Р. Вагнер — Ф. Лист); **Риголетто**, концертная парафраза на темы оперы Дж. Верди (Ф. Лист) Д 07625-6

СЕРЕБРЯКОВ — Окончание

Р. Вагнер — Ф. Лист: **Песня прях** из оперы «Летучий голландец»; **Смерть Изольды** из оперы «Тристан и Изольда» Д 0008591-2

П. Чайковский: **Романс**, соч. 5; **Ноктюрн**, соч. 19 № 4; **На тройке**, из цикла «Времена года», соч. 37-bis № 11 Д 0007297-8

См. также Лист: Концерт № 1, «Пляска смерти»; Рахманинов: Этюды-картины, соч. 33 и 39; Чайковский: Концерт № 1, Большая соната

СЕЧКИН Виталий

Две прелюдии (Л. Ревуцкий); **Исламей**, восточная фантазия (М. Балакирев); **Кошачья фуга**, L. 499 (Д. Скарлатти); **Сегидилья** (И. Альбенис); **Радость любви** (Ф. Крейслер — С. Рахманинов) Д 6817-18

См. также Нахабин: Концерт; Штогаренко: «Партизанские картинки», Трио «Молодежное»

СКАВРОНСКИЙ Алексей

Баллада № 4 фа минор, соч. 52, **Этюды**, соч. 25: № 1 ля бемоль мажор, № 2 фа минор, № 8 ре бемоль мажор (Ф. Шопен); **Этюды**, соч. 8 (А. Скрябин): № 5 ми мажор, № 11 си бемоль минор; **Этюд-картина** ми бемоль мажор, соч. 33 № 7 (С. Рахманинов); **Мефисто-вальс** (Ф. Лист) НД 04380-1

СКРЯБИН Александр

А. Скрябин: **Прелюдии** — соль бемоль мажор, соч. 11 № 13; ми бемоль минор, соч. 11 № 14; соль диез минор, соч. 22 № 1; **Мазурка** фа диез мажор, соч. 40 № 2; **Желание**, соч. 57 № 1; **Поэма** фа диез мажор, соч. 32 № 1; **Этюд** ре диез минор, соч. 8 № 12 *Д 0008867-8

См. также «Композиторы играют свои произведения»

СМИТ Сирил и СЕЛЛИК Фиалис (фортепианный дуэт)

Счастливая долина, поэма на темы ирландских песен (А. Бакс); **Скарамуш**, сюита (Д. Мийо)
(+ Л. Гусенс (гобой); концертная программа) Д 011283-4

СОФРОНИЦКИЙ Владимир

Соната № 14 до диез минор, соч. 27 № 2 «Лунная» (Л. Бетховен); **Шесть прелюдий**, соч. 28 № 13, 14, 15, 17, 20, 22 (Ф. Шопен); **Фантазия** фа минор, соч. 49, **Этюд** ля бемоль мажор, соч. посмертное, **Этюд** ля бемоль мажор, соч. 44 (Ф. Шопен) Д 015031-2

Соната № 15 ре мажор, соч. 28 «Пасторальная», **Любимое анданте** фа мажор (Л. Бетховен); **Серьезные вариации** ре минор, соч. 54 (Ф. Мендельсон) Д 09145-6

Соната № 32 до минор, соч. 111 (Л. Бетховен); **Соната № 3** фа диез минор, соч. 23 (А. Скрябин) Д 016163-4

Ф. Шуберт: **Музыкальные моменты**, соч. 94: № 1 до мажор, № 2 ля бемоль мажор, № 3 фа минор, № 4 до диез минор, № 6 ля бемоль мажор; **Экспромты**: ля минор, соч. 90 № 1; соль мажор, соч. 90 № 3; ля бемоль мажор, соч. 142 № 2 Д 08725-6



В. Софроницкий

СОФРОНИЦКИЙ — Продолжение

Ф. Шуберт: **Соната № 14** ля минор, соч. 143; **Фантазия** до мажор, соч. 15 «Скиталец»
Ф. Шуберт — Ф. Лист: **Город; Молодая монахиня; У моря; Баркарола** Д 014987-8

Соната № 21 си бемоль минор, соч. посмертное (Ф. Шуберт); **Двойник. Лесной царь** (Ф. Шуберт — Ф. Лист) Д 013539-10
Ф. Шуберт — Ф. Лист: **Весенние упования; Литании; Мельник и ручей; Двойник; Приют**
Ф. Лист: **Погребальное шествие; Сонет Петрарки № 104; Забытый вальс № 1** фа диез мажор Д 010315-16

Ф. Шуберт — Ф. Лист: **Мельник и ручей; Весенние упования; Двойник; Город; У моря**
Р. Шуман: **Вечером**, соч. 12 № 1; **Арабеска**, соч. 18; **Соната № 1** фа диез минор, соч. 11 Д 019187-5

Соната си минор (Ф. Лист); **Симфонические этюды**, соч. 13 и соч. посмертное (Р. Шуман) Д 011441-2

Р. Шуман: **Фантазия** до мажор, соч. 17; **Карнавал**, соч. 9 Д 013567-8

Р. Шуман: **Бабочки**, соч. 2; **Три пьесы и пять листков из альбома** из «Пестрых листков», соч. 99; **Арабески**, соч. 18; **Новеллеты**, соч. 21; **№ 1** фа мажор, **№ 8** фа диез минор Д 08763-4

Фантазия до минор, К. 396 (В. Моцарт); **Вариации на тему Клары Вик** (Р. Шуман); **Крейслериана**, восемь фантастических пьес, соч. 16 (Р. Шуман) Д 014845-6

СОФРОНИЦКИЙ — Продолжение

Фантазия до минор, К. 475 (В. Моцарт); **Ноктюрн** ми бемоль мажор соч. 9 № 2; **Мазурка** до диез минор, соч. 41 № 1 (Ф. Шопен); **Вальсы** (Ф. Шопен): ре бемоль мажор, соч. 64 № 1; ля бемоль мажор, соч. 64 № 3; соль бемоль мажор, соч. 70 № 1; **Карнавал**, соч. 9 (Р. Шуман) Д 019847-8

Фантазия до минор, К. 475 (В. Моцарт); **Экспромты** (Ф. Шуберт): соль мажор, соч. 90 № 3; ля бемоль мажор, соч. 90 № 4; **Ноктюрны** (Ф. Шопен): фа диез мажор, соч. 15 № 2; фа мажор, соч. 15 № 1; **Скерцо** си минор, соч. 20, **Скерцо** си бемоль минор, соч. 31 (Ф. Шопен) Д 013459-60

Ф. Шопен: **Ноктюрны**, соч. 27: № 1 до диез минор, № 2 ре бемоль мажор; **Вальсы**, соч. 70: № 2 фа минор, № 3 ре бемоль мажор; **Экспромт** соль бемоль мажор, соч. 51; **Мазурки:** си минор, соч. 30 № 2: до мажор, соч. 33 № 3, си минор, соч. 33 № 4; ми минор, соч. 41 № 2; фа минор, соч. 68 № 4; **Баркарола** фа диез мажор, соч. 60 Д 08723-4

Ф. Шопен: **Прелюдии**, соч. 28 №№ 1—15, 17—26, 22, 23; **Прелюдия** до диез минор, соч. 45 Д 010353-4

Ф. Шопен: **Этюды** — ми мажор, соч. 10 № 3; ми бемоль минор, соч. 10 № 6; ля бемоль мажор, соч. посмертное; **Скерцо** си минор, соч. 20; **Мазурки** — до диез минор, соч. 41 № 1; ля бемоль мажор, соч. 17 № 3; соль минор, соч. 24 № 1; до диез минор, соч. 50 № 3; ля минор, соч. 68 № 2; фа мажор, соч. 68 № 3 Д 09085-6

Ф. Шопен: **Ноктюрн** соль мажор, соч. 37 № 2; **Мазурки:** ля минор, соч. 67 № 4; ми мажор, соч. 6 № 3; ми минор, соч. 41 № 2; си бемоль мажор, соч. 17 № 1; соль диез минор, соч. 33 № 1; ми бемоль минор, соч. 6 № 4; си мажор, соч. 63 № 1; фа минор, соч. 63 № 2; фа мажор, соч. 68 № 3; до мажор, соч. 68 № 1; **Вальсы:** фа минор, соч. 70 № 2; ре бемоль мажор, соч. 64 № 1; **Ноктюрн** ми бемоль мажор, соч. 9 № 2; **Этюд** фа мажор, соч. 25 № 3; **Ноктюрн** до минор, соч. 48 № 1; **Вальс** ля бемоль мажор, соч. 64 № 3; **Мазурка** до мажор, соч. 33 № 3 Д 011373-4

Ф. Шопен: **Баллада № 3** ля бемоль мажор, соч. 47; **Ноктюрны:** фа мажор, соч. 15 № 1; ре бемоль мажор, соч. 27 № 2; **Прелюдия** си бемоль мажор, соч. 28 № 2; **Полонез** ля бемоль мажор, соч. 53
Ф. Лист: Из цикла «Годы странствий» — **Сонет Петрарки № 123, Эклога, Обручение, Мыслитель, Канцонетта Сальватора Розы** Д 016179-80

Любимое анданте фа мажор (Л. Бетховен); **Ноктюрн** фа диез минор, соч. 15 № 2 (Ф. Шопен); **Этюды**, соч. 10: № 3 ми мажор, № 4 до диез минор, **Баллада № 3** ля бемоль мажор, соч. 47 (Ф. Шопен); **Мефисто-вальс № 2** (Ф. Лист); **Прелюдии**, соч. 32 (С. Рахманинов): № 5 соль мажор, № 12 соль диез минор; **Этюды** (А. Скрябин): си бемоль минор, соч. 9 № 11; фа диез мажор, соч. 42 № 3; фа диез мажор, соч. 42 № 4; до диез минор, соч. 42 № 5 Д 015025-6

СОФРОНИЦКИЙ — Продолжение

А. Скрябин: **Соната № 3** фа диез минор, соч. 23; **Соната № 9**, соч. 68; **Темное пламя**, соч. 73 № 2; **Гирлянды**, соч. 73 № 1; **К пламени**, поэма, соч. 72 Д 04888-9

А. Скрябин: **Этюды**, соч. 8: № 2 фа диез минор, № 4 си мажор, № 5 ми мажор, № 9 соль диез минор, № 11 си бемоль минор; **Фантазия** си минор, соч. 28; **Соната № 10**, соч. 70; **Прелюдии:** си бемоль минор, соч. 11 № 16; си бемоль мажор, соч. 35 № 2; си бемоль минор, соч. 37 № 1; **Две поэмы**, соч. 32 Д 08779-80

А. Скрябин: **Двадцать четыре прелюдии**, соч. 11; **Прелюдии:** соч. 17 № 1, 3, 4, 6; соч. 27 № 1; соч. 33 № 1, 2, 3; соч. 48 № 2; соч. 39 № 2, 3, 4; **Этюды**, соч. 42 № 2, 3, 4, 6 Д 016907-8

А. Скрябин: **Прелюдии** — соч. 11 № 4; соч. 15 № 3; соч. 9 № 1; соч. 13 № 6; соч. 11 № 17, 18, 20, 23; **Мазурка** фа диез мажор, соч. 40 № 2; **Вальс** ля бемоль мажор, соч. 38; **Соната № 4** фа диез мажор, соч. 30; **Трагическая поэма**, соч. 34; **Поэмы** — соч. 63 № 1 «Маска»; соч. 69 № 1 и 2; соч. 71 № 1 и 2; **Гирлянды**, соч. 73 № 1; **Темное пламя**, соч. 73 № 2; **Три прелюдии**, соч. 74 № 1, 3, 4; **Соната № 8**, соч. 66 Д 014989-90

А. Скрябин: **Прелюдии** — соч. 13 № 1; соч. 11 № 2; соч. 13 № 3; соч. 11 № 5; соч. 15 № 1; соч. 11 № 9; соч. 22 № 2, 3; соч. 16 № 2, 3, 4; соч. 11 № 15, 16, 21, 22, 24; **Поэма**, соч. 52 № 1; **Поэма**, соч. 59 № 1; **Окрыленная поэма**, соч. 51 № 3; **Поэма томления**, соч. 52 № 3; **Сатаническая поэма**, соч. 36; **Соната № 9**, соч. 68; **Хрупкость**, соч. 51 № 1; **Листок из альбома**, соч. 45 № 3; **Этюд** до диез минор, соч. 42 № 5 Д 06937-8

А. Скрябин: **Три пьесы**, соч. 2; **Мазурки:** ми минор, соч. 25 № 3; фа диез минор, соч. 25 № 7; си мажор, соч. 25 № 8; фа диез мажор, соч. 40 № 2; **Полонез** си бемоль минор, соч. 21; **Прелюдия для левой руки** до диез минор, соч. 9 № 1; **Этюд** до диез мажор, соч. 8 № 1; **Экспромты:** си бемоль минор, соч. 12 № 2; фа диез минор, соч. 14 № 2; **Четыре прелюдии**, соч. 31; **Ирония**, соч. 56 № 2; **Поэма** до мажор, соч. 44 № 2 Д 09155-6

С. Рахманинов: **Семь прелюдий** — до диез минор, соч. 3 № 2; фа диез минор, соч. 23 № 1; ре мажор, соч. 23 № 4; ми бемоль мажор, соч. 23 № 6; ми мажор, соч. 32 № 3; соль мажор, соч. 32 № 6; соль диез минор, соч. 32 № 12; **Три музыкальных момента** из соч. 16 — № 3 ре бемоль мажор, № 2 ми бемоль минор, № 3 си минор; **Пять этюдов-картин** — си минор, соч. 39 № 4; соль минор, соч. 33 № 8; до мажор, соч. 33 № 2; ми бемоль минор, соч. 39 № 5; ля минор, соч. 39 № 6 НД 09405-6

Маленькая сюита (А. Бородин); **Сонатина** до мажор, соч. 13 (Д. Кабалевский); **Сказки старой бабушки**, соч. 31; **Мимолетность**, соч. 22 № 7, **Сарказм**, соч. 17 № 3 (С. Прокофьев); Шесть пьес из соч. 12 (С. Прокофьев): **Гавот, Ригодон, Легенда, Прелюдия, Аллеманда, Юмористическое скерцо** Д 016161-2

ВЛАДИМИР СОФРОНИЦКИЙ

Фортепианные произведения Скрябина

Д 04888-9
Д 08779-80
Д 06937-8
Д 014989-90
Д 016907-8

Фортепианные произведения Шопена

Д 08723-4
Д 010353-4
Д 09085-6
Д 011373-4

Шуберт — Скиталец. Соната ля минор Д 014887-8

Лист — Соната си минор
Шуман — Симфонические этюды Д 011441-2

Шуман — Фантазия до мажор. Карнавал Д 013567-8

Бетховен — Соната № 32, ор. 111
Скрябин — Соната № 3 Д 016163-4

Рахманинов — Прелюдии. Музыкальные моменты. Этюды-картины Д 09405-6



С. Фейнберг

СОФРОНИЦКИЙ — Продолжение

Маленькая сюита (А. Бородин); **Прелюдии** (А. Лядов): си бемоль мажор, соч. 45 № 1; до минор, соч. 39 № 2; соль мажор, соч. 36 № 3; **Прелюдия** ре мажор, соч. 23 № 4 (С. Рахманинов); **Прелюдия**, соч. 11 (А. Скрябин): № 13 соль бемоль мажор, № 14 ми бемоль минор; **Мимолетности**, соч. 22 № 1, 2, 3, 7, 11 (С. Прокофьев);

Сонатина до мажор, соч. 13 № 1 (Д. Кабалевский); **Скерцо** ми минор (Б. Гольц); **Этюд** для минор, соч. 104 № 3 (Ф. Мендельсон); **Генерал Лезайн, эксцентрик**, прелюдия № 18 (К. Дебюсси) Д 013379-80

Четыре прелюдии (А. Лядов): ре бемоль мажор, соч. 57 № 1; си бемоль минор, соч. 31 № 2; ре минор, соч. 40 № 3; соль мажор, соч. 36 № 3; **Новелетта** до мажор, соч. 20 (А. Лядов); **Прелюдия** ре бемоль мажор, соч. 49 № 1, **Прелюдия и фуга** ля минор, соч. 101 № 1 (А. Глазунов); **Мазурки**, соч. 3 (А. Скрябин): № 6 до диез минор, № 9 соль диез минор; **Прелюдии** (А. Скрябин): соч. 13 № 6; соч. 16 № 1, 3, 4; соч. 22 № 1; **Этюды**, соч. 8 (А. Скрябин): № 7 си бемоль минор, № 9 соль диез минор; **Вальс** ля бемоль мажор, соч. 33 (А. Скрябин) Д 014015-15

Прелюдии (К. Дебюсси): **Мертвые листья** (№ 14). **Канопа** (№ 22); **Музыкальная табакерка**, соч. 32, **Баркарола**, соч. 44 (А. Лядов); **Два лирических отрывка**, соч. 47 (Ф. Блуменфельд); **Этюды**, соч. 8 (А. Скрябин): № 7 си бемоль минор, № 10 ре бемоль мажор, № 12 ре диез минор; **Соната № 4** фа диез мажор, соч. 30; **Две прелюдии**, соч. 67, **Соната № 5**, соч. 53 (А. Скрябин); **Сарказм**, соч. 17 № 2 (С. Прокофьев) Д 016257-8

Последние записи 1959—1960 гг.: **Полонез** до диез минор, соч. 26 № 1, **Вальс** ля бемоль мажор, соч. 69 № 1 (Ф. Шопен); **Мазурки** (Ф. Шопен): фа минор, соч. 63 № 3; ре бемоль мажор, соч. 30 № 3; до диез минор, соч. 30 № 4; до диез минор, соч. 50 № 3; **Литания** (Ф. Шуберт — Ф. Лист); **Обручение** (Ф. Лист); **Этюд** ля бемоль мажор, соч. 8, **Соната-фантазия**, соч. 19 — 1-я часть (А. Скрябин) Д 013699-700

Прелюдия ми минор, соч. 11 № 1, **Музыкальная табакерка**, соч. 32; **Вальс** ми мажор, соч. 57 № 2; **Мазурка** фа минор, соч. 57 № 3 (А. Лядов); **Сказка** си минор, соч. 20 № 2 (Н. Метнер); **Две прелюдии**, соч. 27 (А. Скрябин); **Мазурка** ми минор, соч. 41 № 2; **Вальс** соль бемоль мажор, соч. 70 № 1; **Этюд** до диез минор, соч. 10 № 4 (Ф. Шопен); **Хоровод гномов** (Ф. Лист); **Прелюдия** ми минор, **Скерцо** ми минор (Б. Гольц) Д 19493-4

Прелюдии (С. Рахманинов): до диез минор, соч. 3 № 2; соль диез минор, соч. 32 № 12; **Вальсы** (Ф. Шопен): ре бемоль мажор, соч. 64 № 1; ля бемоль мажор, соч. 64 № 3; **Этюд** фа мажор, соч. 25 № 3 (Ф. Шопен) Д 00011585-6

А. Скрябин: **Две поэмы**, соч. 32; **Листок из альбома**, соч. 45 № 1; **Поэма**, соч. 59 № 1; **К пламени**, поэма, соч. 72 Д 00016611-12

См. также «Софроницкий играет в музее Скрябина» (в разделе «Тематические программы»)

ТАМАРКИНА Роза

Фантазия фа минор, соч. 49; **Скерцо № 3** до диез минор, соч. 39 (Ф. Шопен); **Три фантастических отрывка**, соч. 111 (Р. Шуман); **Экспромты**, соч. 90: № 2 ми бемоль мажор, № 3 соль мажор (Ф. Шуберт); **Сонет Петрарки № 104** (Ф. Лист) Д 02753-4

ТИЛИЧЕЕВ Владимир

Из цикла «Времена года», соч. 37-bis (П. Чайковский): **Баркарола**; **Подснежник**; **На тройке** Д 00016473-4

ФЕДОРОВА Маргарита

И. С. Бах: **Английская сюита № 5** ми минор, В. 810; **Французская сюита № 1** ми минор, В. 812 Д 14781-2

А. Скрябин: **Ноктюрн** фа диез минор, соч. 5 № 1; **Две пьесы для одной левой руки**, соч. 9: Прелюдия, Ноктюрн; **Соната № 6**, соч. 62; **Две поэмы**, соч. 32; **Две поэмы**, соч. 69; **К пламени**, поэма, соч. 72; **Соната № 9**, соч. 68 Д 018715-16

См. также Скрябин: 24 прелюдии

ФЕЙНБЕРГ Самуил

И. С. Бах: **Токката** ре мажор, В. 912; **Фантазия и фуга** ля минор, В. 904; **Фуга** ля минор, В. 944; **Вариации в итальянском стиле**, В. 989; **Токката** до минор, В. 911 Д 08543-4

ФЕЙНБЕРГ — Окончание

И. С. Бах: **Хроматическая фантазия и фуга** ре минор, В. 903

И. С. Бах — С. Фейнберг: **Хоральные прелюдии** — ля мажор, В. 552; до минор, В. 647; соль мажор, В. 643; **Ларго** из органной сонаты № 5 до мажор, В. 529, **Прелюдия и фуга** ми минор, В. 548 Д 011379-80

Л. Бетховен: **Соната № 4** ми бемоль мажор, соч. 7; **Соната № 11** си бемоль мажор, соч. 22 Д 06321-2

Юмореска, соч. 20, **Аллегро** соч. 8 (Р. Шуман); Из «Лесных сцен», соч. 82 (Р. Шуман): **Заколдованное место, Бедная птица**; **Мефисто-вальс** (Ф. Лист) Д 011057-8

А. Скрябин: **Девять мазурок**, соч. 25; **Четыре пьесы**, соч. 51: Хрупкость, Прелюдия, Окрыленная поэма, Танец томления; **Соната № 4** фа диез мажор, соч. 30 Д 08878-4

См. также Ан. Александров: Ноктюрн, Вальс; Бах: «Хорошо темперированный клавир» (48 прелюдий и фуг); Скрябин: Десять мазурок, соч. 3

ФИШЕР Аннн

Л. Бетховен: **Соната № 8** до минор, соч. 13 «Патетическая»; **Рондо** соль мажор, соч. 129 «Ярость по поводу утерянного гроша»; **Соната № 30** ми мажор, соч. 109 Д 05574-5

Чакона соль мажор (Г. Гендель); **Элизе** (Л. Бетховен); **Фантазия-экспромт** до диез минор, соч. 66 (Ф. Шопен); **Карнавал**, соч. 9 (Р. Шуман) Д 06059-60

См. также Шуман: Фантазия

ФИШЕР Эдвин

И. С. Бах: **Фантазия** до минор, В. 906; **Хроматическая фантазия и фуга** ре минор, В. 903; **Адажио** из концерта ре минор (по Б. Марчелло), В. 974; **Фантазия и фуга** ля минор, В. 904; **Прелюдия (фантазия)** ля минор, В. 922 *Д 13349-50

См. также Бах: Концерты № 1 и 5; Брамс: Концерт № 2

ФЛИЕР Яков

Прелюдия и фуга ми бемоль минор из I части «Хорошо темперированного клавира» (И. С. Бах); **Хоральные прелюдии** (И. С. Бах — Ф. Бузони): соль минор, В. 659; соль мажор, В. 734; **Соната № 14** до минор, К. 457 (В. Моцарт) Д 13021-2

Ф. Шопен: **Соната № 2** си бемоль мажор, соч. 35; **Мазурки**: до диез минор, соч. 6 № 2; си бемоль минор, соч. 24 № 4; ля минор, соч. 17 № 4; ля бемоль мажор, соч. 50 № 2; до минор, соч. 56 № 3; фа минор, соч. 68 № 2; ля минор, соч. 67 № 4 Д 05046-7

Ф. Шопен: **Мазурки** — до диез минор, соч. 30 № 4; ля минор, соч. 67 № 4; ля минор, соч. 17 № 4; до диез минор, соч. 6 № 2 Д 9999741-2

См. также Брамс: Трио для ф-но, кларнета и виолончели; Кабалевский: 24 прелюдии; Хачатурян: Концерт; Чайковский: «Детский альбом»



Я. Флиер

ФРАГЕР Малькольм

Соната № 1 до мажор, соч. 1 (И. Брамс); **Характерные пьесы**, соч. 7 № 1—4 (Ф. Мендельсон); **Венгерская рапсодия № 8** (Ф. Лист) *Д 012671-2

См. также Моцарт: Концерты № 13 и 16; Шуман: Анданте и вариации; Барток: Соната для двух ф-но и ударных инструментов (В. Ашкенази и М. Фрагер)

ФРЕМИ Жерар

Английская сюита № 3 соль минор, В. 808 (И. С. Бах); **Четыре баллады**, соч. 10 (И. Брамс) Д 06203-4

См. также Шуман: «Танцы давидсбюндлеров»

ХУДОЛЕЙ Игорь

Соната № 10 до мажор, К. 330 (В. Моцарт); **Сарказмы**, пять пьес, соч. 17 (С. Прокофьев); **Остров радости** (К. Дебюсси) Д 17643-4

ЯКОВ ФЛИЕР

играет произведения Шопена

Соната № 2 си бемоль мажор, соч. 35

Мазурки Д 05046-7



М. Юдина

ЦЕККИ Карло

Р. Шуман: **Альбом для юношества**, соч. 68 (редакция К. Цекки): Мелодия; Марш солдатиков; Хорал; Бедный сиротка; Охотничья песенка; Народная песенка; Веселый крестьянин; Сицилийская песенка; Маленький этюд; Маленький утренний путешественник; Весенняя песня; Первая утрата; Май, милый май; Деревенская песня; Маленький романс; Песенка жнецов (№ 18); Фигурированный хорал; Медленно и выразительно (№ 21); Новогодняя песня; Песенка жнецов (№ 24); Незнакомец; Очень медленно (№ 30); Шехеразада; Хороводная песня; Не скоро, выразительно (№ 26); Воспоминание; Зима; Миньона Д 012927-8

ЧЕРНЫ-СТЕФАНЬСКА Галина

Ф. Шопен: **Мазурка** ля минор, соч. 17 № 4; **Ноктюрн** до минор, соч. 48 № 1; **Этюд** до минор, соч. 10 № 12; **Полонезы**: ре минор, соч. 71 № 1; си бемоль мажор, соч. 71 № 2 Д 4032-3

ШАЦКЕС Абрам

Н. Метнер: **Избранные сказки** — до минор, соч. 8 № 1; фа минор, соч. 42 № 1 («Русская сказка»); соль минор, соч. 48 № 2; фа минор, соч. 14 № 1; ля минор, соч. 34 № 3; ре минор, соч. 34 № 4 Д 10063-4

См. также Метнер: Концерты № 1 и 2

ШОСТАКОВИЧ Дмитрий

Д. Шостакович: **Прелюдии и фуги**, соч. 87: № 2 ля минор, № 3 соль мажор, № 5 ре мажор, № 6 си минор, № 7 ля мажор, № 16 си бемоль минор, № 20 до минор, № 23 фа мажор Д 06459-60

См. также Шостакович: Концерт № 2, Квинтет, Соната для виолончели и ф-но (М. Ростропович и Д. Шостакович)

ШТАРКМАН Наум

Соната № 2 ре минор, соч. 14 (С. Прокофьев); **Игра воды** (М. Равель); **Размышление**, соч. 72 № 5 (П. Чайковский); **Скерцо № 2** си бемоль минор, соч. 31 (Ф. Шопен) Д 04578-9

Ф. Шопен: **Фантазия** си минор, соч. 49; **Экспромт № 2** фа диез мажор, соч. 36; **Этюды**, соч. 10: **№ 3** ми мажор, **№ 12** до минор Д 2604-5

См. также Шуман: «Карнавал»

ЩЕДРИН Родион

Р. Щедрин: **Прелюдии и фуги** до мажор и ля минор; **Тройка**; Три пьесы из балета «Конек-горбунок»: **Девичий хоровод, Скерцино, Старшие братья и Иван**; **Прелюдия** соль мажор; Две полифонические пьесы: **Двухголосная инвенция, Basso ostinato**; **Соната**; **Юмореска**; **В подражание Альбенису** Д 014081-2

Р. Щедрин: **Двенадцать прелюдий и фуг** (Двезные тональности) Д 018439-40

См. также Щедрин: Концерты № 1 и 2

МАРИЯ ЮДИНА

И. С. Бах — **Прелюдии и фуги, Хроматическая фантазия и фуга** Д 9169-70

В. Моцарт — **Фортепианные произведения** Д 016881-2

Л. Бетховен — **Фортепианные сонаты** Д 05134-5, Д 08299-300

Д. Шостакович — **Соната № 2 си минор, соч. 64**

П. Хиндемит — **Соната № 3 си бемоль мажор** Д 07063-4

И. Стравинский — **Соната, Серенада, Концертный дуэт** Д 011391-2

ЭЙМАР Жаклин

Ночные видения: Ундина, Виселица, Скарбо (М. Равель); **Образы** (I тетрадь): Отражения в воде, Посвящение Рамо, Движение (К. Дебюсси); **Идиллия** (Э. Шабрие); **Дровосек** (И. Нат) Д 08123-4

Стерео С 0149-50

ЮДЕЛЕВИЧ Даниил

Картины русских живописцев, сюита (И. Шамо); **Музыкальные зарисовки по поэме Н. В. Гоголя «Мертвые души»** (Н. Сильванский) Д 11721-2

ЮДИНА Мария

И. С. Бах: **Прелюдии и фуги** («Хорошо темперированный клавир», т. II): № 18 соль диез минор, № 13 фа диез мажор; **Хроматическая фантазия и фуга** ре минор, В. 903; **Прелюдия и фуга** ля минор, В. 543 (И. С. Бах — Ф. Лист) Д 9169-70

В. Моцарт: **Соната № 11** ля мажор, К. 331; **Адажио** си минор, К. 540; **Рондо** ля минор, К. 511 Д 016881-2

Л. Бетховен: **Соната № 12** ля бемоль мажор, соч. 26; **Соната № 28** ля мажор, соч. 101 Д 05134-5

Л. Бетховен: **Соната № 22** фа мажор, соч. 54; **Соната № 27** ми минор, соч. 90; **Пятнадцать вариаций с фугой** ми бемоль мажор, соч. 35 Д 08299-300

ЮДИНА — Окончание

Ф. Шуберт: **Четыре экспромта**, соч. 90: № 1 до минор, № 2 ми бемоль мажор, № 3 соль мажор, № 4 ля бемоль мажор; **У моря** (Ф. Шуберт — Ф. Лист) Д 15213-14

Ф. Шуберт: **Четыре экспромта**, соч. 142: № 1 фа минор, № 2 ля бемоль мажор, № 3 си бемоль мажор, № 4 фа минор Д 15303-4

Соната-элегия ре минор, соч. 11 № 2, **Соната** до мажор, соч. 11 № 3 (Н. Метнер); **Соната № 2** фа диез минор (Ю. Шапорин) Д 05662-3

Соната № 2 си минор, соч. 64 (Д. Шостакович); **Соната № 3** си бемоль мажор (П. Хиндемит) Д 07063-4

И. Стравинский: **Соната**; **Серенада** ля мажор; **Концертный дуэт для скрипки и ф-но** — Б. Пикайзен и М. Юдина; **Соната для двух ф-но** — М. Юдина и М. Дроздова Д 011391-2

См. также Бетховен: Соната № 29; Стравинский: Концерт; Танеев: Квинтет, Фортепианный квартет

ЯБЛОНСКАЯ Оксана

Пятнадцать вариаций с фугой ми бемоль мажор, соч. 35 (Л. Бетховен); **Соната** (А. Хачатурян) Д 017145-6

КЛАВЕСИН

ВОЛКОНСКИЙ Андрей

Французская сюита № 5 соль мажор, В. 816 (И. С. Бах); **Пассакалия** соль минор, **Партита** ре минор, **Две фуги**: соль минор, ми минор (Дж. Фрескобальди) Д 010377-8

Музыка английских вирджиналистов XVI—XVII вв.: **Павана** (О. Гиббонс); **Фантазия** (Дж. Булл); **Гальярда-пассамеццо, Роуленд, Возница** насвистывает (У. Бэрд); **Четыре танца** (неизвестный автор XVI в.); **Фантазия, Королевская охота, Скорбь разлуки, Rosa solis** (Дж. Фарнеби); **Павана** (Т. Томкинс) («Тысяча лет музыки», выпуск 1) Д 016607-8

Стерео С 01117-18

См. также Шютц: Симфонии: «Тысяча лет музыки», выпуск 11

ЛАНДОВСКА Ванда

И. С. Бах: **Прелюдии и фуги** из I тома «Хорошо темперированного клавира»: **№ 2** до минор, **№ 3** до диез мажор, **№ 5** ре мажор, **№ 6** ре минор, **№ 9** ми мажор, **№ 10** ми минор, **№ 11** фа мажор, **№ 15** соль мажор Д 9593-4

И. С. Бах: **Прелюдии и фуги** из I тома «Хорошо темперированного клавира»: **№ 17** ля бемоль мажор, **№ 18** соль диез минор, **№ 19** ля мажор, **№ 21** си бемоль мажор, **№ 23** си мажор, **№ 24** си минор Д 9595-6

НЕФ Изабелла

Французская сюита № 4 ми бемоль мажор, В. 815 (И. С. Бах); **Павана** (У. Бэрд) Д 00016357-8

СКРИПКА

АЛИЕВ Азад

Скерцо из Симфоник для струнного оркестра (Ф. Амиров); **Пьеса в стиле «Мугам»** (А. Зейналлы); **Серенада** (С. Рахманинов); **Танец** (А. Меликов) Д 00010267-8

Адажио (К. Караев); **Адажио и вальс-скерцо** (М. Мирзоев) Д 00018717-18

АХТЯМОВА Халида

Фантастические пьесы, соч. 73 (Р. Шуман); **Венгерские танцы** (И. Брамс — И. Иоахим): № 16 ре минор, № 9 ми минор; **Танец** (Ф. Шопен — Ф. Крейслер) Д 00018717-18

АХТЯМОВА — Окончание

Дивертисмент из балета «Поцелуй феи» (И. Стравинский — С. Душкин) Д 11939-40

АШКЕНАЗИ Шмуэль

Соната № 3 для скрипки соло до мажор, В. 1005 (И. С. Бах); **Этюд № 6** для скрипки соло «Последняя роза лета» (Г. Эрнст) Д 10299-300

См. также «На Втором конкурсе им. Чайковского»

БАРИНОВА Галина

И. С. Бах: **Соната № 2** ля мажор, В. 1015; **Соната** соль мажор, В. 1021
Партия ф-но — С. Рихтер **НД 1123-4**

Соната № 3 ми мажор, В. 1016 (И. С. Бах); **Соната** соль минор, соч. 1 № 10 (Дж. Тартини)
Партия органа — Л. Ройзман Д 11017-18

Соната № 1 ля мажор (Г. Гендель); **Ария** (Г. Гендель — К. Флеш); **Баллада** ми минор, соч. 29 (Ч. Порумбеску); **Мазурка** соль мажор, соч. 25 (А. Заржицкий); **Шесть румынских народных танцев** (Б. Барток) **Д 6133-4**

П. Чайковский: **Размышление,** соч. 42 № 1; **Скерцо,** соч. 42 № 2; **Мелодия,** соч. 42 № 3; **Меланхолическая серенада,** соч. 26
Большой симф. орк. Вс. радио / Н. Аносов **Д 9877-8**

БЕЗРОДНЫЙ Игорь

Чаккона из партиты № 2 для скрипки соло. В. 1004 (И. С. Бах); **Соната № 4** ре мажор, соч. 1 № 13 (Г. Гендель) **Д 4856-7**

Ноктюрн ми минор, соч. 72 № 1 (Ф. Шопен — Л. Ауэр); **Танец** (П. Владигеров); **Грусть** (Д. Наполитано); **Гитара** (М. Мошковский — П. Сарасате); **Романс** ре минор, соч. 6 № 1 (С. Рахманинов); **Послеполуденный отдых фавна** (К. Дебюсси — Я. Хейфец); **Танго** (М. Кастельнуово-Тедеско — Я. Хейфец); **Колыбельная** (Л. Таунсенд); **Ноктюрн и тарантелла** (К. Шимановский) **Д 09239-40**
Стерео **С 0273-4**

Романс ре мажор, соч. 23 (К. Шимановский); **Интермеццо** (А. Мериканто); **Три прелюдии** (Дж. Гершвин — Я. Хейфец); **Фантазия** на темы оперы Дж. Россини «Отелло» (Г. Эрнст) **Д 6281-2**

Романс ре минор, соч. 6 № 1 (С. Рахманинов); **Колыбельная** (Л. Таунсенд). Гитара (М. Мошковский — П. Сарасате) **Д 0009991-2**

См. также Бетховен: Концерт; Глиэр: Романс

БЕЙЛИНА Нина

Каприсы для скрипки соло, соч. 1 (Н. Паганини): **№ 2** си минор, **№ 9** ми мажор, **№ 14** ми бемоль мажор, **№ 24** ля минор; **Кантабиле,** соч. 17 (Н. Паганини); **Кампанелла,** соч. 7-bis (Н. Паганини — Ф. Крейслер); **Соната** си минор (О. Респиги) **Д 018499-99**

Романс ре минор, соч. 6 № 1 (С. Рахманинов); **Размышление,** соч. 32 (А. Глазунов); **Импровизация** (З. Елох); **Шесть румынских нар. танцев** (Б. Барток); **Молдавская рапсодия,** соч. 42 (М. Вайнберг) **НД 4272-3**

Меланхолическая серенада, соч. 26, **Вальс-скерцо,** соч. 34, **Скерцо,** соч. 42 № 2 (П. Чайковский); **Пять мелодий,** соч. 35-bis (С. Прокофьев); **Каприс № 2** си минор, **Каприс № 9** ми минор (Н. Паганини) **Д 19705-6**

См. также «На Втором конкурсе им. Чайковского»

БОЧКОВА Ирина

Меланхолическая серенада, соч. 26 (П. Чайковский); **Каприс № 17** ми бемоль мажор (Н. Паганини); **Скерцо-тарантелла,** соч. 16 (Г. Венявский); **Ларгетто** (К. Вебер — Ф. Крейслер); **Жеманница,** пьеса в стиле Куперена (Ф. Крейслер); **Вальс из балета «Золушка»** (С. Прокофьев — М. Фихтенгольц); **Рондо,** соч. 69 (Д. Кабалевский) **Д 11697-8**

ВАЙМАН Михаил

Л. Бетховен: **Соната № 7** до минор, соч. 30 № 2; **Соната № 10** соль мажор, соч. 96
Партия ф-но — М. Карандашова **Д 017633-4**

Соната № 1 (Б. Барток): **Соната № 2** (Б. Салманов)
Партия ф-но — М. Карандашова **Д 019209-10**

Шесть румынских нар. танцев (Б. Барток); **Цыганские напевы** (П. Сарасате) **Д 00010233-4**

См. также Арапов: Концерт; Сибелиус: Концерт

ВЕКСЛЕР Климентий

Прелюдд, Вальс, Музыкальный момент (Р. Пергамент); **Адажио и скерцо** из балета «Сампо» (Г. Свиридов) **Д 00010001-2**

ВИЛЬКЕР Валерия

Соната (Л. Яначек); **Юмореска,** соч. 10 № 2 (П. Чайковский — Ф. Крейслер); **Три фантастических танца,** соч. 5 (Д. Шостакович — Г. Гликман); **Русская песня, Скерцо** из балета «Жар-птица», **Русский танец** из балета «Петрушка» (И. Стравинский — С. Душкин) **Д 16213-14**

ГЕНДЕЛЬ Ида

Чаккона из партиты № 2 для скрипки соло, В. 1004 (И. С. Бах); **Ария** (Г. Гендель — К. Флеш); **Фолия** (А. Корелли — Г. Леопард); **Ave Maria** (Ф. Шуберт — А. Вильгельми); **Шесть румынских танцев** (Б. Барток); **Русский танец** из балета «Петрушка» (И. Стравинский — С. Душкин) **Д 07257-8**

ГОЛЬДШТЕЙН Борис

Ария (Г. Гендель — К. Флеш); **Соната № 5** фа мажор, соч. 24 «Весенняя» (Л. Бетховен); **Ноктюрн** фа диез минор, соч. 5 № 1 (А. Скрябин — А. Могилевский); **Гавот** из «Классической симфонии», соч. 25 (С. Прокофьев — Я. Хейфец); **Послеполуденный отдых фавна** (К. Дебюсси — Я. Хейфец); **Два фрагмента** из оперы «Порги и Бесс» (Дж. Гершвин — Я. Хейфец); **Хоро** (П. Владигеров) **Д 08289-90**

А. Онеггер: **Соната № 1** до диез минор
Пьесы в обр. Я. Хейфеца: **Адажио и престо** (И. Гайдн); **Народный танец, Контрданс** (Л. Бетховен); **Размышление** (И. Брамс); **Севилья** (И. Альбенис); **Кукольный кэк-уок, Шпелюра** (К. Дебюсси); **Бразилейра** (Д. Мийо) **Д 019479-80**

Мелодия из оперы «Орфей и Эвридика» (Х. Глюк — Ф. Крейслер); **Сентиментальный вальс,** соч. 51 № 6 (П. Чайковский); **Ноктюрн** фа диез минор, соч. 5 № 1 (А. Скрябин); **Бразилейра** (Д. Мийо — Я. Хейфец) **Д 0008819-20**

ГОЛЬДШТЕЙН — Окончание

См. также Глиэр: Концерт; Крюос: Концерт; Фельцман: Концерт

ГОРОХОВ Алексей

Каприс № 20 ре мажор (Н. Паганини — Ф. Крейслер); **Старинная мелодия** (Ф. Крейслер); **Романс** ля мажор, соч. 94 **№ 2** (Р. Шуман — Ф. Крейслер); **Рондо** ре мажор, соч. 53 (Ф. Шуберт — К. Фридберг); **Прелюдия** из кантаты «Блудный сын» (К. Дебюсси — Я. Хейфец); **Шепот моря** (М. Кастельнуово-Тедеско — Я. Хейфец); **Венгерский танец № 17** фа минор (И. Брамс — Ф. Крейслер) **Д 6505-6**

Песня времен Людовика XIII и павана (в стиле Л. Куперена) (Ф. Крейслер); **Гавот** соль мажор (Л. Бетховен); **Песня без слов** си бемоль мажор, соч. 62 № 1 (Ф. Мендельсон — Ф. Крейслер); **Скерцо (в стиле Диттерсдорфа)** (Ф. Крейслер); **В стране лотоса** (С. Скотт — Ф. Крейслер); **Вальс** ля мажор, соч. 39 № 15 (И. Брамс); **В лодке** (К. Дебюсси); **Венок из роз** (Э. Невин — Ф. Крейслер); **Зефир** (Б. Хубай) **Д 11225-6**

ГРАЧ Эдуард

Соната № 3 ре минор, соч. 108 (И. Брамс); **Соната № 2** ре мажор, соч. 94-bis (С. Прокофьев)
Партия ф-но — И. Чернышев **Д 05132-3**

Ария (И. Маттезон — В. Бурмейстер); **Рондо** соль мажор (Л. Бетховен); **Песня** из «Болгарской сюиты», соч. 21/2 (П. Владигеров); **Долури,** грузинский танец (А. Мачавариани); **Траурная музыка** (П. Хиндемит); **Цыганка,** рапсодия (М. Равель) **Д 17481-2**

Ф. Крейслер: **Рондино на тему Бетховена; Жеманница (в стиле Л. Куперена); Речитатив и скерцо; Негритянская народная мелодия; Китайский тамбурин; Цыганское каприччио; Венский вальс; Венский марш; Прекрасный розмарин; Муки любви; Радость любви; Синкопы; Гитана** **НД 03486-7**

Вальс соль мажор (К. Дебюсси — Л. Рок); **Канцонетта** (Б. Годар); **Сицилиана и ригодон, Серенада Полишинеля** (Ф. Крейслер); **Славянский танец № 3** соль мажор (А. Дворжак — Ф. Крейслер); **Танец негритят** (М. Делануа); **Русская песня** (И. Стравинский); **Испанский танец** (М. де Фалья — Ф. Крейслер) **Д 6306-6**

Мелодия (С. Цинцадзе); **Серенада, андалатино и музыкальный момент** из оперы «Дуэнья» (С. Прокофьев — Л. Фейгин); **Дикая роза, Сказка старого негра** (Э. Мак-Доузл — А. Ильевич); **Романтическая колыбельная, Марш игрушечных солдатиков** (Ф. Крейслер); **Рассвет** (С. Скотт — К. Мострас); **Маленький рассказ** (Дж. Гершвин — С. Душкин); **Танец зеленого дьявола** (Г. Кассадо) **Д 11077-8**

См. также Балтин: Концерт; Танеев: Концертная сюита; Эшпай: Венгерские напевы

ГРАЧ Эдуард (скрипка), **ИВАНОВ-КРАМСКОЙ Александр** (гитара)

Н. Паганини: **Сонаты для скрипки и гитары** из сборника «Centone di sonate»:



Б. Гутников

ГРАЧ и ИВАНОВ-КРАМСКОЙ — Окончание

№ 1 до мажор, **№ 2** ре мажор, **№ 3** до мажор, **№ 4** ля мажор; **Кантабиле и вальс** ми минор; **Соната № 10** для скрипки и гитары ля минор, соч. 3 **№ 4** **Д 015371-2**

ГУТНИКОВ Борис

Соната № 6 ми мажор, соч. 1 **№ 15** (Г. Гендель); **Соната** ми бемоль мажор, соч. 11 **№ 1** (П. Хиндемит); **Соната** ля мажор (С. Франк)
Партия ф-но — Л. Печерская **Д 013707-8**

И. Брамс: **Соната № 2** ля мажор, соч. 100; **Соната № 3** ре минор, соч. 108.
Партия ф-но — Л. Печерская **Д 014729-30**

Соната, соч. 6 (Б. Бриттен); **Десять прелюдий** из соч. 34: **№ 2, 5, 12, 13, 17, 18, 19, 21, 22, 20** (Д. Шостакович — Д. Цыганов)
Партия ф-но — Л. Печерская **Д 16333-4**

Соната № 1 си минор, В. 1014 (И. С. Бах); **Рондо** соль мажор из серенады **№ 7,** К. 250 (В. Моцарт — Ф. Крейслер); **Четыре прелюдии** из соч. 34: **№ 10, 15, 16, 24** (Д. Шостакович — Д. Цыганов); **Соната-баллада для скрипки соло** ре минор, соч. 27 **№ 3** (Э. Изаи); **Размышление,** соч. 42 **№ 1, Вальс-скерцо,** соч. 34 (П. Чайковский); **Рондо** до мажор (Д. Кабалевский) **Д 010223-4**

Соната № 4 ре минор, соч. 1 **№ 13** (Г. Гендель); **В стране лотоса** (С. Скотт — Ф. Крейслер); **Родной край,** дуэт **№ 2** для скрипки и ф-но (Б. Сметана); **Размышление,** соч. 42 **№ 1** (П. Чайковский); **Ант-**



В. Климов

ГУТНИКОВ — Окончание

ракт из балета «Раймонда» (А. Глазунов — К. Родионов); **Интродукция и рондо каприччиозо**, соч. 28 (К. Сен-Санс)
Д 04468-9

Ария (Г. Гендель — К. Флеш); **Маски и танец антильских девушек** из балета «Ромео и Джульетта» (С. Прокофьев); **Скерцо каприччиозо** (Ф. Ондржичек); **Листок из альбома** (Р. Вагнер — А. Вильгельми); **Хабанера** (М. Равель); **Фрагмент** из оперы «Порги и Бесс» (Дж. Гершвин — Я. Хейфец); **Гитана** (Ф. Крейслер)
Д 4696-7

Рондо соль мажор из серенады № 7, К. 250 (В. Моцарт — Ф. Крейслер); **Вальс-скерцо**, соч. 34 (П. Чайковский)
Д 00010549-50

См. также Чайковский: Концерт

ДАНЧЕНКО Виктор

Соната № 1 для скрипки соло соль минор, соч. 27 № 1 (Э. Изаи); **Андантино** из квартета № 6, соч. 83 (Д. Шостакович — Д. Цыганов); **Испанский танец** (М. де Фалья — Ф. Крейслер); **Вальс («Более, чем медленный»)** (К. Дебюсси — Л. Рок); **Тарантелла**, соч. 22 № 5 (А. Вьетан)
Д 17635-6

ЖУК Валентин

Соната ля мажор (А. Вивальди); **Соната** соль мажор (Н. Порпора); **Соната № 2** ре мажор, соч. 94-bis (С. Прокофьев)
Партия ф-но — А. Россохацкий
Д 016575-6

ЖУК — Окончание

Соната № 1 ля мажор, соч. 13 (Г. Форе); **Испанская сюита** (Х. Нин); **Прелюдия и сицилийский танец** (А. Казелла); **Фонтан печали** (Р. Росселини); **Два фрагмента** из оперы «Порги и Бесс» (Дж. Гершвин — Я. Хейфец)
Д 017499-500

Интродукция и вариация на тему из оперы Дж. Паизиелло «Прекрасная мельничиха» (Н. Паганини); **Вечное движение**, соч. 11, **Кампанелла**, соч. 7-bis (Н. Паганини); **Испанские песни** (Х. Нин — П. Коханский); **Вальс** (К. Дебюсси — Л. Рок); **Девушка с волосами цвета льна** (К. Дебюсси — А. Гертман); **Кукольный кэк-уок** (К. Дебюсси — Г. Шуазель); **Банджо и скрипка** (У. Кролл)
Д 016013-14

Легенда, соч. 17 (Г. Венявский); **Интродукция и рондо каприччиозо**, соч. 28 (К. Сен-Санс); **Мелодия**, соч. 42 № 3, **Скерцо**, соч. 42 № 2 (П. Чайковский); **Четыре прелюдии** из соч. 34 (Д. Шостакович — Д. Цыганов)
НД 4292-3

Ларгетто (Г. Гендель); **Хабанера**, соч. 83 (К. Сен-Санс); **Цапатеадо**, испанский танец (П. Сарасате); **Импровизация** (Э. Блох); **Кантабиле, Вариации на струне соль** на тему из оперы Дж. Россини «Моисей» (Н. Паганини)
Д 11019-20

См. также Шебалин: Концерт

ЗАБАВНИКОВ Николай

Соната № 2 фа мажор, соч. 6 (Дж. Энеску); **Сонатина** соль мажор, соч. 100 (А. Дворжак); **Славянские танцы** (А. Дворжак — Ф. Крейслер): ми минор, соч. 72 № 2; соль мажор, соч. 72 № 8
Партия ф-но — Н. Забавникова
Д 017439-40

ЗАРЕЦКИЙ Юрий

Пьесы башкирских композиторов: Ассамсы (муз. нар., обр. Н. Сабитова); **Андante** (Х. Заимов); **Мелодия** (Н. Сабитов); **Аллегретто** (Х. Заимов)
Д 00013469-70

КАГАН Олег

Соната № 3 для скрипки соло до мажор, В. 1005 (И. С. Бах); **Размышление**, соч. 42 № 1, **Мелодия**, соч. 42 № 3 (П. Чайковский); **Юмореска**, соч. 89 № 4 (Я. Сибелиус); **Баллада**, соч. 2 (В. Овчинников)
Д 019545-6

КАЛИНАУСКАЙТЕ Корнелия (скрипка), ФЛЕДЖИНСКАС Юргис (альт)

Соната для скрипки, альта и ф-но ре мажор, соч. 2 № 3 (Ж. Леклер) — К. Калинаускайте, Ю. Фледжинскас, Б. Василяускас; **Менуэт** (Г. Гендель), **Адажио** (А. Корелли) — Ю. Фледжинскас; **Соната-поэма** (В. Овчинников), **Импровизация** (Н. Раков), **Танец русалочки** (Б. Савельев) — К. Калинаускайте
Д 17025-6

КАМИЛАРОВ Эмил

Соната соль минор, соч. 1 № 10 (Дж. Тартини); **Полонез** ля мажор, соч. 21 (Г. Венявский); **Севдана** (Г. Златев-Черкин)
Д 4262-3

КИМБЕР Мери Берил

Меланхолическая серенада, соч. 26, **Мелодия**, соч. 42 № 3 (П. Чайковский); **Цыганка**, рапсодия (М. Равель)
Д 4270-1

См. также Нин: Испанские песни

КЛИМОВ Валерий

Соната № 3 ми мажор, В. 1016 (И. С. Бах); **Соната № 4** ре мажор, соч. 1 № 13 (Г. Гендель)
Партия ф-но — В. Ямпольский
Д 05091-2

Соната № 3 ми бемоль мажор, соч. 12 № 3 (Л. Бетховен); **Фантазия** до мажор, соч. 159 (Ф. Шуберт)
Партия ф-но — В. Ямпольский
Д 08863-4

Сказка из Концертной сюиты, соч. 28 (С. Танеев); **Четыре прелюдии** из соч. 34: № 10, 15, 16, 24 (Д. Шостакович — Д. Цыганов); **Цыганская песня**, соч. 55 № 4 (А. Дворжак); **Фантазия** до мажор, соч. 131 (Р. Шуман — Ф. Крейслер); **Баскское каприччио**, соч. 24 (П. Сарасате)
Д 05054-5

См. также Франк: Соната; Чайковский: Концерт

КОГАН Леонид

Л. Бетховен: **Соната № 1** ре мажор, соч. 12 № 1; **Соната № 3** ми бемоль мажор, соч. 12 № 3
Партия ф-но — Г. Гинзбург Д 07293-4

Соната № 1 соль мажор, соч. 78 (И. Брамс); **Соната** ми бемоль мажор, соч. 18 (Р. Штраус)
Партия ф-но — А. Мытенх Д 05500-1

Соната № 6 ми мажор, соч. 1 № 15 [Г. Гендель]; **Скерцо** до минор (И. Брамс); **Испанская народная сюита** (М. де Фалья — П. Коханский); **Соната № 2** ре минор, соч. 94-bis (С. Прокофьев)
Партия ф-но — Н. Вальтер Д 014823-4

Меланхолическая серенада, соч. 26, Вальс-скерцо, соч. 34 (П. Чайковский); **Интродукция и рондо каприччиозо**, соч. 28 (К. Сен-Санс); **Легенда**, соч. 17 (Г. Венявский); **Хабанера**, соч. 83 (К. Сен-Санс); **Фантазия на темы оперы «Кармен»** (Ж. Бизе — Ф. Ваксман)
В сопр. оркестра Д 010627-11074

Размышление, соч. 32 (А. Глазунов); **Маски** из балета **«Ромео и Джульетта»** (Л. Коган); **Корковадо, Сумаре**, бразильские танцы (Д. Майо); **Эстреллита** (М. Понсе — Я. Хейфец); **Венский каприс, Гитана** (Ф. Крейслер); **Плачет мое сердце** (К. Дебюсси); **Хабанера** (М. Равель); **Серенада** (А. Бородин); **Андалузский романс** (П. Сарасате); **Венгерские танцы № 1 и 16** (И. Брамс)
НД 02888-9

Каватина (Ф. Крейслер); **Турецкий марш** (Л. Бетховен — Л. Ауэр); **Мазурки** (Г. Венявский): соль минор, соч. 12 № 2; соль мажор, соч. 19 № 2; **Танец Айши и танец с саблями** из балета **«Гаянэ»** (А. Хачатурян); **Экспромт** соль мажор, соч. 90 № 3 (Ф. Шуберт — Я. Хейфец); **Импровизация** (Э. Блох — И. Ахрон); **Послеполуденный отдых фавна** (К. Дебюсси — Я. Хейфец); **Монтекки и Капулетти**, из балета «Ромео и Джульетта» (С. Прокофьев — Д. Грюнес); **Венгерский танец № 4** си минор (И. Брамс — И. Исаханн)
Д 08311-12

Элегическое адажио, соч. 5, **Полонез № 2** ля мажор, соч. 21 (Г. Венявский); **Ноктюрн и тарантелла**, соч. 28 (К. Шимановский); **Каприсы**, соч. 1 (Н. Паганини): **№ 9** ми мажор, **№ 23** ми бемоль мажор;



Л. Коган

КОГАН — Продолжение

Ноктюрн ре бемоль мажор, соч. 27 № 2 (Ф. Шопен — А. Вильгельми); **Венгерский танец № 2** (И. Брамс — Л. Ауэр); **Севилья, В порту** (И. Альбенис — Я. Хейфец)
Д 012171-2

Пьесы в обработке Я. Хейфеца: **Чудный вечер** (К. Дебюсси); **Танец № 4** (А. Крейн); **Старая Вена** (Л. Годовский); **Марш**, соч. 12 № 1 (С. Прокофьев); **Лебедь** (К. Сен-Санс); **Юмореска** (А. Дворжак); **Престо** (Ф. Пуленк); **Фрагмент** из оперы **«Порги и Бесс»**, **Прелюд** (Дж. Гершвин)
Песня-поэма (в честь акынов) (А. Хачатурян); **Цапатеадо**, испанский танец (П. Сарасате); **Еврейская мелодия** (И. Ахрон — Л. Ауэр); **Концертная транскрипция** на тему Дж. Россини (М. Кастельнуово-Тедеско)
Д 013063-4
Стерео С 0745-6

Фантазия до мажор, соч. 131 (Р. Шуман — Ф. Крейслер); **Баскское каприччио** (П. Сарасате) НД 2293-4

Оригинальная тема с вариациями, соч. 15 (Г. Венявский); **Мазурка** ля минор (Э. Изаи); **Славянский танец** соль минор (А. Дворжак — Ф. Крейслер); **Интродукция и вариации** на тему из оперы Дж. Паэзиелло «Мельничиха» (Н. Паганини)
Д 5072-3

За прялкой, поэма, соч. 13 № 2 (Э. Изаи); **Рондино** (А. Вьетан); **Размышление**, соч. 42 № 1 (П. Чайковский); **Большое адажио** из балета **«Раймонда»** (А. Глазунов — Е. Цимбалист); **Вальс** из балета **«Раймонда»** (А. Глазунов — В. Погожев)
Д 7863-4



КОГАН — Окончание

Большое адажио из балета «Раймонда» (А. Глазунов — Е. Цимбалист); **Вальс** из балета «Раймонда» (А. Глазунов — В. Погожев); **Танец Айши и танец с саблями** из балета «Гаянэ» (А. Хачатурян) Д 0005375-6

Турецкий марш (Л. Бетховен — Л. Ауэр); **Венгерский танец № 4** си минор (И. Брамс — И. Иоахим); **Послеполуденный отдых фавна** (К. Дебюсси — Я. Хейфец) Д 0008921-2

Старая Вена (Л. Годовский — Я. Хейфец); **Цапатеадо**, испанский танец (П. Сарасате); **Прелюд** (Дж. Гершвин — Я. Хейфец); **Концертная транскрипция на тему** Дж. Россини (М. Кастельнуово-Тедеско) Д 00015715-16

См. также Бах: Концерт № 2, Концерт для двух скрипок с оркестром (Е. Гилельс и Л. Коган); Бетховен: Концерт, Два романса; Вайнберг: Концерт; Моцарт: Концерт № 5; Паганини: Концерт № 1; Прокофьев: Концерт № 2; Равель: «Цыганка»; Хачатурян: Концерт; Хренников: Концерт; Чайковский: Концерт, Шостакович: Концерт № 1, Четыре прелюдии

КОГАН Леонид и ГИЛЕЛЬС Елизавета (скрипичный дуэт)

Каноническая соната № 1 соль мажор (Г. Телеман); **Соната № 1** соль мажор, **Соната № 3** до мажор (Ж. Леклер); **Соната** ля минор (Э. Изаи) Д 012691-2
Стерео С 0719-20

ЛЕОНИД КОГАН

Концерты для скрипки с оркестром

Прокофьев, Шостакович, Хренников, Вайнберг, Хачатурян, Бетховен, Моцарт, Паганини, Брамс

КОГАН Леонид (скрипка), **БАРШАЙ Рудольф** (альт), **РОСТРОПОВИЧ Мстислав** (виолончель)

См. Бетховен: Струнные трио № 1, 3, 5; Фере: Фортепианный квартет № 1 (ф-но — Э. Гилельс)

КОЗИГЯН Варужан

Чакона (И. С. Бах); **Пьеса в форме хабанеры** (М. Равель); **Гавот и вальс** из балета «Золушка» (С. Прокофьев — М. Фихтенгольц) Д 4268-9

КОЗОЛУПОВА Марина

Ария (Г. Гендель — К. Флеш); **Соната ре мажор** (П. Нардини — Э. Изаи); **Чакона** (Т. Витали — Л. Шарлье); **Сонатина ре мажор, соч. 137 № 1** (Ф. Шуберт) Д 05796-7

КОМИССАРОВ Марк

Сонатина ре мажор (Б. Барток — А. Герцлер); **Соната** ре минор, соч. II № 5 (П. Хиндемит); **Соната № 1** ре минор, соч. 75 (К. Сен-Санс)
Партия ф-но — Т. Фиддлер Д 016417-18

Пять мелодий, соч. 35-bis (С. Прокофьев); **Размышление** (Р. Коттене); **Юмореска** (Т. Ауле); **Каприччиозо** (Э. Эльгар) НД 3278-9

Фантазия на темы из оперы С. Прокофьева «Война и мир» (В. Шер); **Вальс ля минор** (Ф. Шуберт — В. Шер); **На крыльях песни**, соч. 32 № 2 (Ф. Мендельсон — И. Ахрон); **Вальс («Более, чем медленный»)** (К. Дебюсси — Л. Рок); **Венгерский танец № 1** соль минор (И. Брамс — И. Иоахим) Д 17975-6

КРЕЙСЛЕР Фриц

Рондино на тему Бетховена (Ф. Крейслер); **Девушка с волосами цвета льна, В лодке** (К. Дебюсси); **Испанский танец** (М. де Фалья — Ф. Крейслер); **Малагуэнья**, соч. 71 № 6 (И. Альбенис — Ф. Крейслер); **Ларгетто** из сонатины соль мажор, соч. 100 (А. Дворжак — Ф. Крейслер); **Славянские танцы** (А. Дворжак — Ф. Крейслер): ми минор, соч. 46 № 2; соль мажор, соч. 72 № 8 *Д 8277-8

См. также Бетховен: Концерт

КРЕЙСЛЕР Фриц (скрипка), **РАХМАНИНОВ Сергей** (ф-но)

Соната № 3 до минор, соч. 45 (Э. Григ); **Дуэт** ля мажор, соч. 162 (Ф. Шуберт) *Д 05104-5

См. также Бетховен: Соната № 8

КРЫСА Олег

Адажио ми мажор, К. 261 (В. Моцарт); **Соната № 7** до минор, соч. 30 № 2 (Л. Бетховен); **Кантабиле**, соч. 17 (Н. Паганини); **Соната** ми бемоль мажор, соч. 11 № 1 (П. Хиндемит)
Партия ф-но — И. Коллегорская Д 017943-4

Соната № 1 соль мажор, соч. 78 (И. Брамс); **Размышление**, соч. 42 № 1 (П. Чайковский); **Новелетта**, соч. 132 № 1

КРЫСА — Окончание

(Я. Сибелиус); **Ноктюрн**, соч. 51 № 3 (Я. Сибелиус — М. Пресс); **Цыганка**, рапсодия (М. Равель) Д 017619-20

См. также «На Третьем конкурсе им. Чайковского»

КУБО Поко

Ave Maria (Ф. Шуберт — А. Вильгельми); **Юмореска** (А. Дворжак — А. Вильгельми); **Рондо** соль мажор из серенады № 7; К. 250 (В. Моцарт — Ф. Крейслер); **Интерлюдия и финал** из сонатины № 2 (Т. Икенучи); **Интродукция и рондо каприччиозо**, соч. 28 (К. Сен-Санс) Д 10075-6

См. также «На Втором конкурсе им. Чайковского»

ЛАНЦМАН Владимир

Соната № 2 ля мажор (К. Паскаль); Пьеса в форме хабанеры (М. Равель); **Пять прелюдий** из соч. 34: № 1, 3, 8, 11, 15 (Д. Шостакович — Д. Цыганов); **Сонатины**: ля минор, соч. 2 № 6, ля мажор, соч. 2 № 6, **Каприс № 15 для скрипки соло** ми минор, соч. 1 № 15 (Н. Паганини) Д 16681-2

ЛИБЕРМАН Виктор

Сказка из Концертной сюиты, соч. 28 (С. Танеев); **Каприс № 17** ми бемоль мажор (Н. Паганини); **Венгерский танец № 2** ре минор (И. Брамс — Л. Ауэр); **Ноктюрн** фа диез минор, соч. 5 № 1 (А. Скрябин — А. Могилевский); **Рондо** ре мажор, соч. 53 (Ф. Шуберт — К. Фридберг); **Полонез** ля мажор, соч. 21 (Г. Венявский) НД 4399-9

ЛИВОНТАС Александрас

Соната ре мажор (А. Вивальди — О. Респиги); **Мелодия** из оперы «Орфей и Эвридика» (Х. Глюк — Ф. Крейслер); **Жеманница**, пьеса в стиле Куперена (Ф. Крейслер); **Большое адажио** из балета «Невеста» (Ю. Пакальнис); **Два каприса** (Ю. Карнавичюс); **Ноктюрн, Прелюдия** (В. Клова); **Скерцино** (В. Буринскас) Д 17313-14

См. также Бальсис: Концерты № 1 и 2, «Драматические фрески», Фрагменты из балета «Этле, королева ужей»; Вайнюнас: Рапсодия на литовские темы; Дварионас: Концерт

ЛУБОЦКИЙ Марк

Чакона (Т. Витали — Л. Шарлье); **Соната № 7** фа мажор (И. Гайдн); **Соната** (А. Шнитке)
Партия ф-но — Л. Едлина Д 020371-2

Сонатина соль минор, соч. 137 № 3 (Ф. Шуберт); **Скерцо** (И. Брамс); **Соната для скрипки соло** ми мажор, соч. 27 № 6 (Э. Изаи); **Колыбельная на имя Gabriel Fauré** (М. Равель); **Ruralia hungarica**, венгерская сельская сюита, соч. 32c (Э. Донаньи) Д 014587-8

Соната № 1 си минор, соч. 21 (Н. Метнер); **Сказка** ми минор, соч. 34 № 2 (Н. Метнер — М. Владимирский); **Ноктюрн**, соч. 5 № 1 (А. Скрябин — А. Могилевский); **Вальс**, соч. 38 (А. Скрябин — А. Ямпольский); **Листок из альбома**, соч. 45 № 1 (А. Скрябин — К. Ямада);

ЛУБОЦКИЙ — Окончание

Мазурка, соч. 25 № 1 (А. Скрябин — Д. Цыганов); **Десять прелюдий** из соч. 34 (Д. Шостакович — Д. Цыганов) Д 016139-40

Соната № 21 ми минор, К. 304 (В. Моцарт); **Соната-баллада для скрипки соло** ре минор, соч. 27 № 3 (Э. Изаи); **Мелодия**, соч. 42 № 3 (П. Чайковский); **Полонез** ре мажор, соч. 4 (Г. Венявский) Д 4370-1

МАЛИНИН Владимир

Соната № 3 ми мажор (И. С. Бах); **Соната № 32** си бемоль мажор, К. 454 (В. Моцарт)
Партия ф-но — М. Штерн Д 012967-8

Соната для скрипки соло ми минор, соч. 27 № 4 (Э. Изаи); **Романс** соль мажор, соч. 40 (Л. Бетховен); **Тарантелла** ля минор, соч. 22 № 4 (А. Вьетан); **Испанский танец** (М. де Фалья — Ф. Крейслер) Д 6013-14

См. также «Избранные скрипичные пьесы советских композиторов»

МАРКОВ Альберт

Инвенция соль мажор (И. С. Бах); **Соната для скрипки соло**, соч. 115 (С. Прокофьев); **Элегическая поэма** (Э. Изаи); **Гитана** (Ф. Крейслер); Испанские танцы, **Плайера, Цапатеадо** (П. Сарасате) Д 08265-6

Фолия (А. Корелли — Ф. Крейслер); **Соната № 2** соль минор, соч. 1 № 10 (Г. Гендель); **Каприс** ля минор, соч. 1 № 7 (Н. Паганини); **Песня-поэма (в честь ашугов)** (А. Хачатурян); **Импровизация**, соч. 21 № 1 (Д. Кабалевский); **Цыганское каприччио** (Ф. Крейслер); **Испанский танец** (М. де Фалья — Ф. Крейслер) Д 013339-40

Ларгетто (К. Вебер — Ф. Крейслер); **Аллегретто (в стиле Боккерини)** (Ф. Крейслер); **Венгерский танец № 17** фа минор (И. Брамс — Ф. Крейслер); **Сонатина** ля минор, соч. 2 № 10 (Н. Паганини); **Пляска ведьм**, соч. 8 (Н. Паганини — Ф. Крейслер) Д 6649-50

См. также Кварнадзе: Концерт; Паганини: Концерт № 2; Эркин: Концерт

МИЛЬШТЕЙН Натан

Соната № 12 (Д. Перголези); **Бурлеска** (И. Сук); **Интермеццо** (Р. Шуман); **Аллегро** (И. Брамс) *Д 0009445-6

МИХЛИН Алексей

Элегическая поэма, соч. 12; **Соната № 2 для скрипки соло** ля минор, соч. 27 № 2 (Э. Изаи); **Сонатина** ми минор, соч. 46 (М. Вайнберг); **Четыре прелюдии** из соч. 34: № 10, 15, 16, 24 (Д. Шостакович — Д. Цыганов); **Гавот**, соч. 32 № 3, **Марш** из оперы «Любовь к трем апельсинам» (С. Прокофьев — Я. Хейфец) Д 019331-2

Соната соль минор, соч. 1 (К. Хачатурян); **Ларго** из сонаты ля мажор, соч. 2 № 6 (Ф. Верачини — М. Корти); **Соната № 6 для скрипки соло** ми мажор, соч. 27 № 6 (Э. Изаи); **Пять прелюдий** из соч. 34: № 1, 3, 8, 11, 5 (Д. Шостакович — Д. Цыганов) Д 15353-4



Д. Ойстрах

ОЙСТРАХ Давид

Соната № 5 фа минор, В. 1018 (И. С. Бах); **Соната № 32** си бемоль мажор, К. 454 (В. Моцарт)
Партия ф-но — Л. Оборин, В. Ямпольский **Д 06335-6**

Соната № 6 соль мажор, В. 1019 (И. С. Бах); **Соната** ми бемоль мажор, соч. 11 № 1 (П. Хиндемит)
Партия ф-но — В. Ямпольский
(— Гайдн: Трио № 3) **Д 05822-3**

Соната соль минор «Дьявольские трели» (Дж. Тартини); **Соната** ре мажор, соч. 9 № 3 (Ж. Леклер)
Партия ф-но — В. Ямпольский **Д 5604-5**

ДАВИД ОЙСТРАХ

Концерты для скрипки с оркестром

Прокофьев, Шостакович, Хачатурян, Глазунов, Чайковский, Стравинский, Бах, Моцарт, Бетховен, Мендельсон, Дворжак, Сибелиус, Вениявский, Хиндемит, Барток

Соната № 32 си бемоль мажор, К. 454 (В. Моцарт); **Соната № 1** фа минор, соч. 8 (Э. Григ)
Партия ф-но — В. Ямпольский, Л. Оборин **Д 012865-6**

Дуэт ля мажор, соч. 162 (Ф. Шуберт); **Соната № 2** соль мажор, соч. 13 (Э. Григ)
Партия ф-но — Л. Оборин **Д 04880-1**

Соната соль минор (К. Дебюсси); **Пять мелодий**, соч. 35-bis (С. Прокофьев); **Соната** соль мажор (М. Равель); **Соната-баллада для скрипки соло** ре минор, соч. 27 № 3 (Э. Изаи)
Партия ф-но — Ф. Баур ****Д 020403-4**
Стерео **С 01527-8

Соната до минор, соч. 43 (Ю. Левитин); **Поэма ми минор** (Н. Раков); **Молдавская рапсодия**, соч. 47 (М. Вайнберг)
Партию ф-но исполняют авторы **Д 05622-3**

Соната (Н. Раков); **Из балета «Золушка»: Вальс, Гавот, Фея зимы, Пастье, Мазурка** (С. Прокофьев — М. Фихтенгольц) **НД 02794-5**

Соната № 1 для скрипки соло соль минор, В. 1001 (И. С. Бах); **Вариации на струне соль на тему из оперы** Дж. Россини «Моисей» (Н. Паганини); **Мазурка** соль мажор, соч. 26 (А. Заржицкий); **Этюд в форме вальса**, соч. 52 № 6 (К. Сен-Санс — Э. Изаи) **НД 04044-5**

Песня любви (И. Альбенис); **Цортцико, испанский танец** (П. Сарасате); **Этюд в форме вальса**, соч. 52 № 6 (К. Сен-Санс — Э. Изаи); **Венгерские танцы** (И. Брамс): **№ 8** ля минор, **№ 9** ми минор, **№ 11** ре минор, **№ 12** соль минор **НД 1291-2**

Элегическая поэма ре минор (Э. Изаи); **Романсы**, соч. 7: **№ 2 «Отчаяние»**, **№ 3 «Воспоминание»** (А. Вьетан); **Ноктюрн** фа диез минор, соч. 5 **№ 1** (А. Скрябин — А. Могилевский); **Песнь любви** (И. Сук); **Три венгерских танца** (З. Кодай) **Д 5025-9**

Размышление, соч. 42 № 1, **Вальс-скерцо**, соч. 34 (П. Чайковский); **Хоро**, фантазия на тему болгарского нар. танца, соч. 15 (П. Владигеров); **Наварра**, испанский танец (П. Сарасате) — Д. и И. Ойстрах (скрипичный дуэт) **Д 0369-70**

С. Прокофьев — М. Фихтенгольц: **Вальс, гавот и мазурка из балета «Золушка»** **Д 0008991-2**

См. также Барток: Концерт № 1; Бах: Концерт № 1; Бетховен: Концерт, 10 сонат для скрипки и ф-но; Брамс: Концерт, Концерт для скрипки и виолончели с оркестром (Д. Ойстрах и С. Кнушевицкий); Глазунов: Концерт; Дворжак: Концерт; Кабалевский: Концерт; Мендельсон: Концерт; Метнер: Эпическая соната; Моцарт: Концерты № 1, 3, 4 и 7, Соната № 27, Концертная симфония для скрипки и альта с оркестром (Д. Ойстрах и Р. Баршай); Прокофьев: Концерт № 1, Соната № 1; Равель: «Цыганка»; Стравинский: Концерт; Тактакишвили: Концертино; Франк: Соната; Хиндемит Концерт Чайковский: Концерт; Шимановский: Концерт, Соната; Шоссон: Поэма; Шостакович: Концерт № 1

ОЙСТРАХ Давид и Игорь (скрипичный дуэт)

1. **Соната** до мажор, В. 1037 (И. С. Бах); 2. **Соната** соль минор соч. 2 **№ 7** (Г. Гендель); 3. **Соната** фа мажор, соч. 3 **№ 4** (Дж. Тартини); 4. **Соната** до мажор, соч. 56 (С. Прокофьев)
Партия ф-но — В. Ямпольский (1), А. Гинзбург (2, 3) **Д 015349-50**

Дуэт си бемоль мажор (И. Гайдн); **Дуэт** ре мажор (Л. Шпор); **Сонатина** (А. Онеггер) ****Д 14141-2**

Соната до мажор, соч. 56 (С. Прокофьев); **Дуэт** си бемоль мажор (И. Гайдн); **Дуэт** ре мажор (Л. Шпор); **Сонатина** (А. Онеггер) Стерео ****С 0579-80**

См. также Бах: Концерт для двух скрипок с оркестром; Вивальди: Концерто гроссо ля минор

ОЙСТРАХ Игорь

Соната № 9 ля мажор, соч. 47 **«Крейцерова»** (Л. Бетховен); **Соната № 26** си бемоль мажор, К. 378 (В. Моцарт)
Партия ф-но — Н. Зерцалова **Д 015368-4**

Соната № 10 соль мажор, соч. 96 (Л. Бетховен); **Дуэт** ля мажор, соч. 162 (Ф. Шуберт)
Партия ф-но — Б. Давидович **Д 08843-4**

И. Брамс: **Соната № 1** соль мажор, соч. 78; **Соната № 2** ля мажор, соч. 100
Партия ф-но — А. Гинзбург **Д 06135-6**

Соната до мажор, соч. 18 (А. Николаев); **Соната** ля мажор (Б. Чайковский)
Партия ф-но — Н. Зерцалова **Д 18445-6**

Итальянская сюита из балета «Пульчинелла» (И. Стравинский); **Венгерские народные напевы** (В. Барток — Ж. Сигети); **Соната** ми мажор (П. Хиндемит); **Мазурка** си минор, соч. 11 **№ 3**; **Соната-баллада для скрипки соло**, соч. 27 **№ 3** (Э. Изаи) **Д 08831-2**
Стерео **С 0223-6**

Рондо соль мажор из серенады **№ 7**, К. 250 (В. Моцарт — Ф. Крейслер); **Адажио** из балета **«Раймонда»** (А. Глазунов — В. Погожев); **Вальс-скерцо**, соч. 34 (П. Чайковский); **Импровизация**, соч. 21 **№ 1** (Д. Кабалевский); **Тарантелла**, соч. 22 **№ 4** (В. Вьетан); **Миф «Фонтан Аретузы»**, соч. 30 **№ 1** (К. Шимановский); **Скерцо-тарантелла**, соч. 16 (Г. Вениявский) **Д 3158-9**

См. также Барток: Концерт № 2; Бах: Концерт ре минор; Брамс: Концерт; Брух: Концерт; Вениявский: Концерт № 2; Лало: Испанская симфония; Моцарт: Дуэты № 1 и 2 для скрипки и альта (И. Ойстрах и Р. Баршай); Чайковский: Концерт

ПАРХОМЕНКО Ольга

Соната, соч. 18 (В. Косенко); **Интермеццо** (Л. Ревуцкий); **Кремовая** (Р. Статковский); **Вальс и мазурка** из балета «Золушка» (С. Прокофьев — М. Фихтенгольц) **Д 6833-4**

См. также Моцарт: Концерт № 5

ДАВИД ОЙСТРАХ
ИГОРЬ ОЙСТРАХ

Скрипичный дуэт

Прокофьев — Соната для двух скрипок
И. С. Бах — Соната до мажор
Гендель — Соната соль минор
Тартини — Соната фа мажор
Д 015349-50

Гайдн — Соната си бемоль мажор
Шпор — Дуэт ре мажор
Онеггер — Сонатина Д 14141-2
Стерео **С 0579-80**

ПИКАЙЗЕН Виктор

Каприс (речитатив и токката) (К. Мострас); **Вариации для скрипки соло**, соч. 45 (Ю. Левитин); **Венгерский танец № 8** ля минор (И. Брамс); **Этюд** си бемоль минор, соч. 8 № 11 (А. Скрябин); **Вальс-скерцо**, соч. 34 (П. Чайковский) **Д 4254-5**

См. также Барток: Соната для скрипки соло, Трио «Контрасты»; Паганини: 24 каприса для скрипки соло; Паганини — Вильгельми: Концерт № 1

ПОЛИТКОВСКИЙ Игорь

Цыганская песня, соч. 55 № 4 (А. Дворжак — Ф. Крейслер); **Вечное движение** (О. Новачек); **Ария** ля минор (О. Тактакишвили); **Менуэт**, соч. 8: № 5, Рассвет, соч. 81 № 4, **Мазурка**, соч. 81 № 1 (Я. Сибелиус); **Соната** фа мажор (Ф. Мендельсон, редакция И. Менухина) **Д 018521-2**

ПОЛЯКИН Мирон

Сентиментальный вальс (Ф. Шуберт — С. Франко); **Размышление**, соч. 42 № 1; **Вальс-скерцо**, соч. 34 (П. Чайковский); **Венгерский танец № 20** ре минор (И. Брамс — И. Иоахим); **Колыбельная** (Л. Таунсенд — Ф. Крейслер); **Хабанера**, испанский танец, соч. 21 № 2, **Цыганские напевы**, соч. 20 № 1 (П. Сарасате) **Д 19171-2**

РУСИН Мирослав

Соната № 2 ре минор (А. Онеггер); **Три мифа**, соч. 30 (К. Шимановский): **Фонтан Аретузы, Нарцисс, Дриады и Пан** **Д 18501-2**

РУХА Штефан

Соната № 2 соль минор (Г. Гендель); **Чакона** (Т. Витали); **Меланхолическая серенада**, соч. 26, **Размышление**, соч. 42 № 1, **Скерцо**, соч. 42 № 2 (П. Чайковский) **Д 04304-5**

См. также «На Первом конкурсе им. Чайковского»



С. Снитковский

СНИТКОВСКИЙ Семен

Соната № 1 для скрипки соло соль минор, В. 1001 (И. С. Бах); **Соната ми мажор** (П. Хиндемит); **Каприсы по Паганини**, соч. 40: ре мажор, ля мажор (К. Шимановский) Д 18481-2

Соната соль минор «Дьявольские трели» (Дж. Тартини — Ф. Крейслер); **Вальс соль мажор** (К. Дебюсси — Л. Рок); **Полонез ре мажор**, соч. 4 (Г. Венявский); **Цыганская песня**, спч. 55 № 4 (А. Дворжак); **Поктюрн до диез минор**, соч. 27 № 1 (Ф. Шопен); **Интродукция и тарантелла** (П. Сарасате) Д 05056-2

Соната № 7 до минор, соч. 30 № 2 (Л. Бетховен); **Соната-концерт ми минор, Ларго** (Ф. Вераччини); **Мазурка (танец-воспоминание) соль мажор** (Э. Изаи) Д 08787-8

Скерцо до мажор (И. Брамс); **Прелюдии** (И. С. Бах — З. Кодай); **Рапсодия № 2** (Б. Барток); **Русская песня, Скерцо из балета «Жар-птица»** (И. Стравинский — С. Душкин); **Хота** (М. де Фалья); **Каприс № 24** (Н. Паганини — К. Шимановский) Д 13427-8

СОБОЛЕВСКИЙ Рафаил

Соната № 3 для скрипки соло до мажор, В. 1005 (И. С. Бах); **Хабанера**, соч. 83 (К. Сен-Санс); **Малагуэнья**, соч. 21 № 1, **Андалузский романс**, соч. 22 № 1, **Цапateадо**, соч. 23 № 2 (П. Сарасате) Д 016019-20

Э. Григ: Соната № 2 соль мажор, соч. 13; **Соната № 3 до минор**, соч. 45
Партия ф-но — А. Гинзбург Д 018143-4

УСИОДА Масуко

Меланхолическая серенада, соч. 26, Мелодия, соч. 42 № 3 (П. Чайковский); **Каприс № 11 для скрипки соло до мажор**, соч. 1 № 11 (Н. Паганини); **Соната** (Ю. Тойяма); **Рапсодия № 1** (Б. Барток) Д 018121-2

См. также «На Третьем конкурсе им. Чайковского»

ФАЙН Роза

Соната № 2 ля мажор, соч. 100 (И. Брамс); **Соната ре мажор** (А. Вивальди — О. Респиги); **Вокализ**, соч. 34 № 14 (С. Рахманинов — М. Пресс); **Концертный полонез ре мажор**, соч. 4 (Г. Венявский)
Партия ф-но — Е. Эшштейн Д 016595-6

Фантазия до мажор, соч. 59 (Ф. Шуберт); **Соната соль минор** (П. Локателли); **Баскское каприччио**, соч. 24 (П. Сарасате) Д 013935-6

Рапсодия из сюиты «Гробница Куперена» (М. Равель); **Венгерский танец № 1 соль минор** (И. Брамс); **Адажио ре минор** (А. Вивальди); **Каприс ля минор** (Г. Венявский); **Экстаз**, соч. 21 (Э. Изаи); **Радость любви** (Ф. Крейслер) Д 5572-3

Мелодия из оперы «Орфей и Эвридика» (Х. Глюк — Ф. Крейслер); **Жеманница (в стиле Куперена)** (Ф. Крейслер); **Ирландский танец** (Э. Шеллинг — Ф. Крейслер); **Скерцо-тарантелла** (Г. Венявский); **Соната** (М. Равель) Д 10431-2

См. также Венявский: Концерт № 2; Изаи: «Экстаз»; Сен-Санс: Интродукция и рондо каприччиозо

ФЕЙГИН Григорий

Адажио ми мажор, К. 261 (В. Моцарт); **Цыганка**, рапсодия (М. Равель); **Три фантастических танца**, соч. 5 (Д. Шостакович — Г. Гликман); **Танец** (А. Хачатурян); **Баллада**, соч. 2 (В. Овчинников) Д 17393-4

ФИХТЕНГОЛЬЦ Михаил

И. С. Бах: **Соната № 2 для скрипки соло ля минор**, В. 1003; **Партита № 3 для скрипки соло ми мажор**, В. 1006 Д 019155-6

Соната № 26 си бемоль мажор, К. 378 (В. Моцарт); **Престо**, L. 80 (Д. Скарлатти — М. Фихтенгольц); **Этюды** (А. Скрябин — М. Фихтенгольц); **си бемоль минор**, соч. 8 № 11; **фа диез минор**, соч. 42 № 7; **Менуэт** из музыки к драме А. Доде «Арлезианка» (Ж. Бизе — М. Фихтенгольц); **Триана**, из сюиты «Иберия» (И. Альбенис — М. Фихтенгольц); **Парафраза на темы вальсов И. Штрауса** (М. Фихтенгольц) Д 013537-8

ФРАНЧЕСКАТТИ Зино

Н. Паганини: **Каприсы**, соч. 1 (с фортепианным сопровождением М. Пилати) — **№ 15 ми минор, № 20 ре мажор, № 21 ля мажор, № 22 фа мажор, № 24 ля минор**
Ф. Крейслер: **Венский каприс**, спч. 2; **Муки любви; Речитатив и скерцо-каприс**, спч. 6; **Радость любви; Китайский тамбурин**, соч. 3 *Д 14983-4

См. также Бетховен: Соната № 9

ФУРЕР Самуил

Ария (Г. Перселл); **Хор дервишей** из музыки к пьесе А. Кокебу «Африканские развалины» (Л. Бетховен — Л. Ауэр); **Фантазия на тему романса А. Гурилева «Отгадай, мои родная»** (А. Вьетан); **Мазурка соль минор**, соч. 26 (А. Заржицкий); **Славянский танец фа мажор**, соч. 72 № 3 (А. Дворжак); **Размышление** из оперы «Таис» (Ж. Массне); **Грустный вальс** (Ф. Вечей); **Краковяк** (Р. Статковский) Д 5144-5

Импровизация (Э. Блох); **Мадригал** (Ф. Крейслер); **Цыганская серенада** (Ш. Вальдес); **Пляска скоморохов** (Н. Римский-Корсаков); **Венгерский танец № 6 ре бемоль мажор** (И. Брамс — И. Иоахим); **Настроение** (И. Ахрон); **Фантазия на тему Даргомыжского** (А. Вьетан); **Аллегро** (Ж. Фиокко); **Речитатив и скерцо** (Ф. Крейслер); **Андалузская серенада** (Х. Монастерио); **Хорватская рапсодия** (Ф. Лотка) Д 014077-8

ХЕЙФЕЦ Яша

Гавот из Английской сюиты № 6, В. 811 (И. С. Бах — Я. Хейфец); **Менуэт** из Дивертисмента № 17, К. 334 (В. Моцарт); **Народный танец** (Л. Бетховен — Я. Хейфец); **Ave Maria** (Ф. Шуберт — А. Вильгельми); **На крыльях песни** (Ф. Мендельсон — И. Ахрон); **Песня без слов ми мажор**, соч. 19 № 1 (Ф. Мендельсон — Я. Хейфец); **Вальс** из Концерта для скрипки с оркестром (А. Аренский — Я. Хейфец); **Танго** (И. Падеревский); **Старая Вена, вальс** (Л. Годовский — Я. Хейфец) *Д 15205-6



В. Третьяков

ХЕЙФЕЦ — Окончание

Венгерские танцы (И. Брамс — И. Иоахим): **№ 11 ре минор, № 20 ре минор**; **Венгерский танец № 17** (И. Брамс — Ф. Крейслер); **Танец с саблями из балета «Гаянэ»** (А. Хачатурян — Я. Хейфец); **Каприсы**, соч. 1 (Н. Паганини — Ф. Крейслер): **№ 13 соль минор, № 20 ре мажор**; **Неаполитанская серенада** (Дж. Сгамбати); **Колыбельная из балета «Жар-птица»** (И. Стравинский — С. Душкин); **Менуэт** из сонатины для ф-но (М. Равель — Л. Рок); **Фантастический танец**, соч. 5 № 2 (Д. Шостакович — Г. Гликман); **Девушка с волосами цвета льна** (К. Дебюсси — А. Гартман); **Хора стаккато** (Г. Динику — Я. Хейфец) *Д 17429-30

См. также Мендельсон: Концерт

ВИКТОР ТРЕТЬЯКОВ

Паганини — Концерт № 1
Д 018139-40
Стерео С 01329-30

Чайковский — Концерт
Д 18167-8
Стерео С 1349-50

ШЕРИНГ Генрик

И. С. Бах: **Соната № 2 для скрипки соло** ля минор, В. 1003; **Партита № 3 для скрипки соло** ми мажор, В. 1006
*Д 15819-20

См. также Повсе: Концерт; Прокофьев: Концерт № 2; Сибелиус: Концерт

ШИХМУРЗАЕВА Зарнус

Концертная пьеса, соч. 20 (К. Сен-Санс); **Романтический вальс** (К. Дебюсси — А. Редея); **Три мелодии**, соч. 21 (Ж. Бизе — Д. Цыганов): **Апрельская песня** (№ 1), **Старинная песенка** (№ 3), **Пастораль** (№ 9); **Вечное движение**, соч. 11 (Н. Паганини) Д 17621-2

Пять мелодий, соч. 35-bis (С. Прокофьев); **Меланхолическая серенада**, соч. 26, **Вальс скерцо**, соч. 34 (П. Чайковский)
Д 4500-1

ШКОЛЬНИКОВА Нелли

Партита ми минор, В. 1023 (И. С. Бах); **Соната** соль мажор (А. Копленд)
Партия ф-но — Л. Едлина Д 9423-4

ШКОЛЬНИКОВА — Окончание

Соната № 2 ля мажор, соч. 12 № 2 (Л. Бетховен); **Соната** ми минор (М. Куосс)
Партия ф-но — Л. Едлина Д 17085-6

Соната № 9 соль мажор, соч. 30 № 3 (Л. Бетховен); **Сонатина** ре мажор, соч. 49 (М. Вайнберг)
Партия ф-но — Л. Едлина Д 11063-4

Н. Паганини: **Каприсы**, соч. 1: № 2 си минор, № 4 до минор, № 16 соль минор; **Сонатины**, соч. 2: № 6 ля минор, № 4 ля мажор, № 12 ми мажор; **Вариации на струне соль** на тему из оперы Дж. Россини «Моисей» Д 6615-16

Соната ми минор (Ф. Вераччини); **Кантабиле, Менуэт** (Н. Паганини); **Хабанера** (М. Равель); **Сицилиана и ригодон (в стиле Франкера)** (Ф. Крейслер); **Этюд** ля минор (Г. Венявский — Ф. Крейслер)
Д 8530-1

См. также Моцарт: Концерт № 4; Мендельсон: Концерт; Чайковский: Концерт

АЛЬТ

БАРШАЙ Рудольф

Чакона из партиты № 2 для скрипки соло, В. 1004 (И. С. Бах); **Соната для альта соло**, соч. 25 № 1 (П. Хиндемит) Д 8281-2

См. также Берлиоз: «Гарольд в Италии»; Бунин: Концерт; Гендель: Концерт; Глинка: Соната; Глиэр: Ноктюрн; Моцарт: Концертная симфония для скрипки и альта с оркестром (Л. Ойстрах и Р. Баршай); Дуэты для скрипки и альта (И. Ойстрах и Р. Баршай); Хандошкин: Концерт

ДРУЖИНИН Федор

Соната (А. Онеггер); **Соната** фа мажор, соч. 11 № 3 (П. Хиндемит)
Партия ф-но — М. Юдина Д 8575-6

См. также Вагрич: Рапсодия

КРАМАРОВ Юрий

Концерт для альта и струнного оркестра до минор (И. Х. Бах — инструментовка С. Асламазяна) — Лен. камерный орк. / Л. Гозман; **Триптих** (В. Цытович); **Соната** (С. Слонимский)
Партию ф-но исполняют авторы
Д 15279-80

МАЛКИН Игорь

Концерт для альта с оркестром си минор (Г. Гендель) — Лен. камерный орк. / Л. Гозман; **Адажио и аллегро**, соч. 70 (Р. Шуман); **Страстное признание** (П. Чайковский — В. Борисовский)
Д 14351-2

См. также Диттерсдорф: Концертная симфония; Цытович: Концерт

ВИОЛОНЧЕЛЬ

АЛЬТМАН Евгений

Сюита № 1 для виолончели соло соль мажор, соч. 131с (М. Регер); **Вальс** из балета «Каменный цветок» (С. Прокофьев — Г. Пятигорский); **Песни без слов** ре мажор, соч. 109 (Ф. Мендельсон); **Интермеццо** из оперы «Гойески» (Э. Гранадос — Г. Кассадо); **Испанский танец** ми минор, соч. 38 № 5 (Э. Гранадос — Г. Пеккер); **Танец огня** из балета «Любовь-волшебница» (М. де Фалья — Г. Пятигорский)
Д 29331-2

Соната до мажор (И. Гайди); **Адажио, Аллегретто грациозо** (Ф. Шуберт); **Менестрели** (К. Дебюсси); **Этюд** си бемоль минор, соч. 8 № 11 (А. Скрябин)
Д 8847-8

БЕРТОВСКИЙ Эрнест

Пять пьес для виолончели и струнного квартета (Ф. Куперен — П. Базелер) — в оркестровке струнного квартета: **Пастораль** (Ф. Куперен — Г. Кассадо); **Лебедь, Аллегро аппассионато** (К. Сен-Санс); **Малагуэнья** (И. Альбенис); **Цапатеадо**, испанский танец (П. Сарасате) Д 7159-60

См. также Иванов: Концерт; Кепитис: «Три эпизода из жизни сказочного чертика»

ВИЛКОМИРСКИЙ Казимир

Соната соль минор (Г. Экклес); **Восточный танец**, соч. 2 № 2 (С. Рахманинов); **Ария** соль минор, **Вокализ** ля минор (К. Вилкомирский); **Токката** ре мажор (Дж. Фрескобальди — Г. Кассадо); **Рекиеброс** (Г. Кассадо) Д 10091-2

БИЛЛЕРУШ Марис

Элегия до минор, соч. 24 (Г. Форе); **Размышление**, соч. 72 № 5, **Пеццо каприччиозо**, соч. 62 (П. Чайковский); **Вариации** на тему из оперы В. Моцарта «Волшебная флейта», соч. 66 (Л. Бетховен); **Малагуэнья** (И. Альбенис); **Крестьянский танец** (К. Димитреску) Д 11001-2

См. также Гразитис: Сюита; Калныньш

ГЕОРГИАН Карине

Соната ре мажор (П. Локателли — А. Пиатти); **Соната** ре минор, соч. 40 (Д. Шостакович)
Партия ф-но — А. Аминтаева Д 018753-4

ГУТМАН Наталия

Соната ре мажор (П. Локателли); **Ноктюрн**, соч. 19 № 4: **Пеццо каприччиозо**, соч. 62 (П. Чайковский); **Адажио** из балета «Золушка», **Вальс** из балета «Каменный цветок» (С. Прокофьев)
Д 10143-4

КАЗАЛЬС Пабло

И. С. Бах: **Соната № 1** соль мажор, В. 1027; **Соната № 2** ре мажор, В. 1028
Партия ф-но — П. Баумгартнер
*Д 17565-6

См. также Бах: Сюита № 5 для виолончели соло

КАРЬЮС Аугуст

Соната (Э. Капп); **Баллада** (М. Людиг); **Прелюдия** (Х. Эллер); **Раздумье** (А. Каринди) Д 5432-3



Н. Гутман



К. Георгиан

КАССАДО Гаспар

Токката (Дж. Фрескобальди — Г. Кассадо); **Семь вариаций** на тему из оперы В. Моцарта «Волшебная флейта» (Л. Бетховен); **Аллегретто грациозо** (Ф. Шуберт); **Интермеццо** (Э. Гранадос); **Элегия**, соч. 24 (Г. Форе); **Хабанера** (М. Равель); **Рекиеброс** (Г. Кассадо) Д 12505-6

КЕЙТС Стивен

Соната до мажор (Л. Боккерини); **Ориенталь**, соч. 37 № 2 (Э. Гранадос — Г. Пятигорский); **Пробуждение**, соч. 7 № 1 (Г. Форе — П. Казальс); **Каприччио** до мажор (Л. Фесс); **Пеццо каприччиозо**, соч. 62 (П. Чайковский); **Ноктюрн**, соч. 19 № 4 (П. Чайковский — Б. Фитценталер); **Прелюдия** из сюиты № 6 для виолончели соло ре мажор, В. 1012 (И. С. Бах); **Адажио** из токкаты до мажор, В. 564 (И. С. Бах — А. Зилоти) Д 018273-4

См. также «На Третьем конкурсе им. Чайковского»

КНУШЕВИЦКИЙ Святослав

Соната № 5 ре мажор, соч. 102 № 2 (Л. Бетховен); **Соната № 1** ре мажор, соч. 12 (Н. Мясковский)
Партия ф-но — Л. Оборин НД 3350-1

Сюита № 2 для виолончели соло, соч. 131с (М. Регер); **Соната** фа мажор, соч. 6 (Р. Штраус)
Партия ф-но — А. Зыбцев Д 016317-18

12 вариаций на тему из оперы В. Моцарта «Волшебная флейта», соч. 66 (Л. Бетховен); **Этюд** до диез минор, соч. 25 № 7 (Ф. Шопен — А. Глазунов); **Ария** (И. С. Бах); **Сицилиана** (М. Парадиз); **Две мелодии**, соч. 5 № 1 и 2, **Ноктюрн** фа диез минор, соч. 30 № 2 (Л. Ружицкий)
Д 3620-1



С. Кнушевицкий

КНУШЕВИЦКИЙ — Окончание

Одиночество, Романс, Воскресное утро, У ручья (К. Давыдов); **Песня без слов** ми мажор, соч. 53 № 2 (Ф. Мендельсон); **Ноктюрн** фа диез минор, соч. 30 № 2 (Л. Ружицкий); **У ручья**, соч. 9 № 2 (Р. Штраус); **Лебедь. Аллегро аппассионато** (К. Сен-Санс) НД 3328-9

См. также Брамс: Концерт для скрипки и виолончели с оркестром (Д. Обетгах и С. Кнушевицкий); Гайдн: Концерт; Сен-Санс: Концерт

ЛЕССЕР Лорени

Соната до мажор, соч. 119 (С. Прокофьев); **Прелюдия и фуга** из сюиты № 5 для виолончели соло до минор, В. 1011 (И. С. Бах); **Ноктюрн** до диез минор, соч. посмертное (Ф. Шопен — Г. Пятигорский); **Марш** из цикла «Детская музыка», соч. 65 № 10 (С. Прокофьев — Г. Пятигорский); **Элегия**, соч. 24 (Г. Форе); **Вальс** и **Прославление** из балета «Паревь Билли» (А. Копленд) Д 019179-80

НИКИТИН Анатолий

Л. Бетховен: **Соната № 1** фа мажор, соч. 5 № 1; **Соната № 2** соль минор, соч. 5 № 2
Партия ф-но — Ф. Фондаминская Д 018415-16

Л. Бетховен: **Соната № 4** до мажор, соч. 102 № 1; **Вариации** на тему из оперы В. Моцарта «Волшебная флейта» ми-бемоль мажор; **Вариации** на тему из оперы

НИКИТИН — Окончание

В. Моцарта «Волшебная флейта» фа мажор, соч. 66
Партия ф-но — Ф. Фондаминская Д 020353-4

См. также Боккерини: Концерт; Гайдн: Концерт ре мажор

НОРАС Арто

Соната № 6 ля мажор (Л. Боккерини); **Токката** ре мажор (Дж. Фрескобальди — Г. Кассадо); **Адажио и рондо**, соч. 17 №№ 2 и 3 (К. Вебер — Г. Пятигорский); **Ноктюрн**, соч. 19 № 4 (П. Чайковский — В. Фитценгаген); **Пеццо каприччиозо**, соч. 62 (П. Чайковский); **Спирали** (П. Тортелье); **Дивертисмент** (М. Раутио) Д 013537-8

ПАРНАС Лесли

Соната ля минор «Arpeggione» (Ф. Шуберт); **Соната** до минор, соч. 6 (С. Барбер)
Партия ф-но — Е. Дьяченко Д 010243-4

См. также Дворжак: Концерт; «На Втором конкурсе им. Чайковского»

ПЯТИГОРСКИЙ Григорий

Л. Бетховен: **Соната № 4** до мажор, соч. 102 № 1; **Соната № 5** ре мажор, соч. 102 № 2
Партия ф-но — К. Соломон *Д 17717-18

РОСТРОПОВИЧ Мстислав

1. **Соната** до мажор, соч. 119 (С. Прокофьев); 2. **Соната** ре минор, соч. 40 (Д. Шостакович)
Партия ф-но — С. Рихтер (1), Д. Шостакович (2) Д 016677-8



М. Ростропович

РОСТРОПОВИЧ — Окончание

Соната, соч. 65 (Б. Бриттен); **Соната** (К. Дебюсси)
Партия ф-но — Б. Бриттен *Д 17575-6

Этюд до диез минор, соч. 25 № 7 (Ф. Шопен — А. Глазунов); **Экспромт** соль мажор, соч. 90 № 3 (Ф. Шуберт — В. Вержбиловский); **Вокализ**, соч. 34 № 14 (С. Рахманинов — А. Брандуков); **Вальс** (Ю. Шапорин); **Грезы** (Р. Шуман); **Пробуждение** (Г. Форе — П. Казальс); **Менестрели** (К. Дебюсси — Г. Пеккер); **Лунный свет** (К. Дебюсси); **Хабанера** (М. Равель); **Интермеццо** (Э. Гранадос — Г. Кассадо); **Танец эльфов** (Д. Поппер) Д 015367-8

Ария из Третьей сюиты для оркестра (И. С. Бах — А. Вильгельми); **Пеццо каприччиозо**, соч. 62 (П. Чайковский); **Мелодия**, соч. 20 № 1, **Песнь трубадура**, соч. 71 (А. Глазунов)
В сопр. оркестра Д 10371-2

Ларгетто (Г. Гендель); **Пьесы в народном стиле**, соч. 102 № 1 и 4 (Р. Шуман); **Престо** (К. Синдинг); **Испанский танец** ми минор, соч. 37 № 5 (Э. Гранадос); **У ручья** (Р. Штраус); **Блестящий полонез**, соч. 3 (Ф. Шопен) Д 7551-2

Этюд до диез минор, соч. 25 № 7 (Ф. Шопен — А. Глазунов); **Пробуждение** (Г. Форе — П. Казальс); **Танец эльфов** (Г. Поппер) Д 9036997-8

См. также Бетховен: Сонаты для виолончели и ф-но; Дворжак: Концерт; Мясковский: Концерт; Прокофьев: Симфония-концерт; Сен-Санс: Концерт; Чайковский: Вариации на тему рококо; Шуман: Концерт

САДЛО Милош

И. Брамс: **Соната № 1** ми минор, соч. 38; **Соната № 2** фа мажор, соч. 99
Партии ф-но — А. Голечек Д 019481-2

Р. Шуман: **Адажио и аллегро**, соч. 70; **Вечерние песни**, соч. 85 № 12 (обр. Ж. ван Лиера); **Фантастические пьесы**, соч. 73 Ф. Шуберт: **Интродукция, тема и вариации**, соч. 82 № 2 (обр. Г. Пятигорского); **Ave Maria** (обр. Д. Поппера); **Сентиментальный вальс** (обр. Л. Сильпы и М. Садло) Д 017951-2

Сказка (Л. Яначек); **Мавританская шаль и Колыбельная** из «Испанской народной сюиты» (М. де Фалья — М. Маресталь); **Пантомима** из балета «Любовь-волшебница» (М. де Фалья — М. Садло) Д 4912-13

СИМОН Виктор

Баллада си бемоль мажор, соч. 4 (Р. Глиэр); **Баллада** до минор, соч. 15 (С. Прокофьев); **Соната** соль мажор «В старинном испанском стиле» (Г. Кассадо)
Партия ф-но — А. Бахчиев Д 17577-8

П. Чайковский: **Анданте кантабиле** из квартета № 1, соч. 11, **Ноктюрн** из «5 пьес для ф-но», соч. 19 № 4 [инструментовка П. Чайковского]
В сопр. оркестра Д 00012999-13000

См. также Барбер: Концерт



М. Хомицер

ФЕЙГИН Валентин

Соната ми мажор (Дж. Валентини); **Размышление**, соч. 72 № 5 (П. Чайковский — А. Власов); **Скерцо**, соч. 25 № 5 (Ю. Шапорин); **Этюд** си бемоль минор, соч. 8 № 11 (А. Скрябин — Г. Пятигорский); **Итальянская сюита** (И. Стравинский — Г. Пятигорский) Д 011159-60

См. также «На Втором конкурсе им. Чайковского»

ФУРНЬЕ Пьер

Хорал ми бемоль мажор, В. 622 (И. С. Бах — П. Фурнье); **Менуэт** (И. Гайдн); **Полонез** (К. Вебер); **Малагуэнья** (И. Альбенис); **Гренадина** (Х. Нин); **Блестящий полонез**, соч. 3 (Ф. Шопен); **Элегия**, соч. 24 (Г. Форе); **Хабанера** (М. Равель); **Прелюдия** из кантаты «Блудный сын» (К. Дебюсси); **Импровизация** (Э. Блох); **Соната** ми мажор (Ф. Франкер) — 2 и 4 части *Д 08379-80

Хорал ми бемоль мажор, В. 622 (И. С. Бах — П. Фурнье); **Менуэт** (И. Гайдн); **Малагуэнья** (И. Альбенис); **Блестящий полонез**, соч. 3 (Ф. Шопен); **Элегия**, соч. 24 (Г. Форе); **Хабанера** (М. Равель); **Прелюдия** из кантаты «Блудный сын» (К. Дебюсси); **Русская песня** (И. Стравинский); **Соната** ми мажор (Ф. Франкер) — 2 и 4 части
Стерео *С 0209-10

ГРОДБЕРГ — Окончание

Пассакалия до минор, В. 582 (И. С. Бах); **Прелюдия и фуга** фа диез минор (Д. Букстехуде); **Чакона** фа минор (И. Пахельбель)
Д 7813-14

См. также Лист: «Via crucis»

ЛЕПНУРМ Хуго

Соната № 1 — I-я часть (А. Капп); **Скерцино** (П. Сюда); **Фуга** ре минор (Р. Тобиас); **Каннона** (Дж. Фрескобальди); **Прелюдия и фуга** ля минор (Д. Букстехуде); **Пастораль** (П. Сюда)
Д 12089-90

И. С. Бах: **Хоральная прелюдия** ля мажор, В. 662; **Прелюдия (фантазия) и фуга** соль минор, В. 542
(+ Гендель: Концерт для органа с оркестром фа мажор — Р. Усувяли)
Д 12113-14

См. также Гендель: Концерт соль минор; «Эстонская органная музыка»

РЕЙНБЕРГЕР Иржи

Фанфары (Г. Перселл) **Речитатив и диалог** (Л. Клерамбо); **Прелюдия** фа мажор, В. 556 (И. С. Бах); **Хоральные прелюдии** (И. С. Бах): ми бемоль мажор, В. 669; фа мажор, В. 675; **Токката** фа мажор, В. 540 (И. С. Бах)
Д 08175-6

Хоральная прелюдия фа мажор (А. Шлик); **Канонические вариации** до мажор, В. 769, **Хоральная прелюдия** ля минор (И. С. Бах); **Рачеркар** (И. Фрсбертер); **Вариации на тему народной песни** (Я. Свелинк)
Д 9507-8

РОЙЗМАН Леонид

И. С. Бах: **Партиты на хоральную тему (I—VIII)** до минор, В. 767; **Прелюдия и фуга** си минор, В. 544; **Хоральные прелюдии**: ля минор, В. 691а; ля мажор, В. 633; си минор, В. 727; **Прелюдия и фуга** ми минор, В. 548
Д 010077-8

И. С. Бах: **Прелюдия и фуга** до минор, В. 549; **Фугетта** соль минор, В. 999; **Прелюдия и фуга** ми минор, В. 533; **Хоральная прелюдия** соль мажор, В. 734; **Прелюдия и фуга** до минор, В. 546
Д 15101-2

Хоральные прелюдии (И. С. Бах): фа минор, В. 639; соль мажор, В. 641; соль мажор, В. 711; ре минор, В. 614; **Пассакалия** до минор, В. 582 (И. С. Бах); **Прелюдия, фуга и вариация** си минор, соч. 18 (С. Франк); **Фантазия и фуга на тему ВАСН** (Ф. Лист)
Д 08549-50
Стерео С 0223-4

Хоральная прелюдия ля мажор, В. 633, **Фантазия** соль мажор, В. 572 (И. С. Бах); **Фантазия** ми минор (В. Ф. Бах); **Фантазия и фуга** на тему хорала из оперы Дж. Мейербера «Пророк» (Ф. Лист)
Д 014457-8

Сюита (Л. Клерамбо); **Вариации** на тему старинной французской рождественской песни (К. Бальбатр); **Прелюдия и фуга** ми бемоль мажор, В. 552; **Маленький гармонический лабиринт**, В. 591, **Фуга** соль минор, В. 578 (И. С. Бах)
Д 011933-4

Токката, адажио и фуга до мажор, В. 564 (И. С. Бах); **Адажио** ре бемоль мажор (Ф. Лист); **Хоральная фантазия** ля минор (С. Франк)
Д 15215-16

СИПОЛНИЕК Петерис

И. С. Бах: **Хоральная прелюдия** фа минор, В. 639; **Токката и фуга** ре минор, В. 565
(+ Ансамбль скрипачей Рижской музыкальной школы — концертная программа
Д 12651-2
Стерео С 711-12

Токката, адажио и фуга до мажор, В. 564 (И. С. Бах); **Прелюдия** до мажор (Яз. Медынь); **Пастораль, Фантазия** соль минор (А. Калнынь)
Д 6233-4

Вариации на тему Я. Витола (А. Калнынь); **Фантазия** ля минор (Яз. Медынь)
НД 3665-7

Сюита (Ек. Медынь); **Три прелюдии** (О. Гразитис)
Д 7579-80

УУСВЯЛИ Рольф

А. Капп: **Соната № 1** фа минор; **Соната № 2** ре мажор
Д 020393-4

См. также Гендель: Концерт фа мажор; «Эстонская органная музыка»

ШВЕЙЦЕР Альберт

И. С. Бах: **Хоральные прелюдии** — ре мажор, В. 729; соль мажор, В. 724; соль мажор, В. 731; соль минор, В. 766(1); соль мажор, В. 643; **Прелюдия и фуга** си минор, В. 544
*Д 15657-8

АРФА

ДУЛОВА Вера

Концертино для арфы и струнного оркестра (Ж. Дамаз) — орк. Большого театра СССР / А. Кнорре; **Соната** (Ж. Тайфер); **Кукушка** (Э. Мазетти); **Ночная песнь** (К. Сальседо)
Д 19488-8

Сюита в старинном стиле (К. Гильманн); **Тамбурин, Менуэт** (Ж. Рамо); **Дудочка** (Ф. Дандрие); **Китайский танец** из балета «Сон Флоринды» (М. Равель — В. Дулова); **Соната** (П. Хиндемит); **Вальс** ля бемоль мажор (Ж. Жонген)
Д 6987-8

Сицилиана из сюиты № 3 на темы лютневой музыки XVI в. (О. Респиги — ДУЛОВА — Окончание

М. Граджаки); **Сюита** (Ж. Люлли); **Вариации** соль мажор (Г. Гендель); **Тема с вариациями** до мажор (И. Гайдн); **Фантазия**, соч. 95 (К. Сен-Санс)
Д 8601-2

См. также Гендель: Концерт; Жолливе: Концерт; Глиэр: Экспромт; Голубев: Квинтет; Дебюсси: Два танца; Равель: Интродукция и аллегро

МОСКВИТИНА Эмилия

Концерт си бемоль мажор, соч. 4 № 6 (Г. Гендель — переложение для арфы соло М. Граджаки); **Кукушка** (Л. Дакен —

МОСКВИТИНА — Окончание

В. Дулова); **Вариации на тему Моцарта** (М. Глинка); **Фантазия-экспромт**, соч. 66 (Ф. Шопен — В. Дулова); **Китайский танец** из балета «Сон Флоринды» (М. Равель — В. Дулова)
Д 14603-4

ТУГАЙ Ариадна

Интродукция и аллегро (М. Равель) — в сопр. струнного квартета, флейты и кларнета; **Лунный свет** (К. Дебюсси — К. Эрдели); **Вариации** на тему русской нар. песни «Ноченька» (В. Виноградов); **Ветерок** (Р. Раутио); **Романс** (Я. Сибелиус); **Экспромт** (А. Аренский)
Д 9983-4

См. также «Камерная музыка карельских композиторов»

ЭРДЕЛИ Ксения

Мелодия (А. Варламов); **Меланхолический вальс** (Н. Есаулов); **Ноктюрн** (М. Ипполитов-Иванов); **Серенада «О дитя»** (П. Чайковский); **Танец Раймонды** из балета «Раймонда» (А. Глазунов); **Гавот** (Х. Глюк — И. Брамс); **Ночь**, романс, **Мелодия** (А. Рубинштейн); **Люблю тебя**, романс (Э. Григ)
Д 2902-3

ЭРДЕЛИ Ольга

Фантазия до минор, соч. 28 (Л. Шпор); **Каприс «Охота»** ми мажор, соч. 1 № 9 (Н. Паганини — Ф. Лист); **Вариации на старинную тему** соль мажор (К. Сальседо); **В лодке, Арабеска № 2, Лунный свет** (К. Дебюсси — К. Эрдели); **Китайский танец** из балета «Сон Флоринды» (М. Равель — В. Дулова); **Ручей в лесу, Танцовщица Лолита** (М. Турнье)
Д 014961-2



А. Иванов-Крамской



В. Дулова

ЭРДЕЛИ О. — Окончание

См. также Дебюсси: Два танца; Моцарт: Концерт для флейты и арфы с оркестром; Равель: Интродукция и аллегро

ГИТАРА

АНДРОНОВ Лев

Концерт для гитары с камерным оркестром соль мажор (Б. Асафьев) — камерный анс. солистов ЛГФ / В. Федотов; **Сюита** ля мажор (С. Л. Вайс, переложение М. Аблониза)
Д 18513-14

АПИДО Мария Луиза

Грезы, Вариации на тему хоты, Воспоминание об Альгамбре, этюд тремоло (Ф. Таррега); **Андалузский танец**, соч. 37 № 5 (Э. Гранадос); **Гранада, Астурия** (Легенда), пьесы из **«Испанской сюиты»** (И. Альбенис)
Д 15275-6

ИВАНОВ-КРАМСКОЙ Александр

Куранта из сюиты № 3 для виолончели соло, В. 1009 (И. С. Бах — А. Сеговия); **Вариации на тему Моцарта, Рондо** (Ф. Сор); **Воспоминание об Альгамбре**, этюд тремоло (Ф. Таррега); **Мазурки** (Ф. Таррега): до мажор, ля минор; **Испанская серенада** (Х. Малатс); **Испанский танец** ми минор, соч. 37 № 5 (Э. Гранадос)
Д 3038-9

ИВАНОВ-КРАМСКОЙ — Продолжение

Астурия (Легенда), из «Испанской сюиты», **Прелюдия** ре минор (И. Альбенис); **Фантазия** (Х. Виньяс); **Этюд № 1** ми минор (Э. Вилла-Лобос); **Вариации** на тему романса А. Варламова «На заре ты ее не буди», **Хороводная** на тему русской песни «Как у месяца», **Каталонская песня**, **Грезы**, **Тарантелла** (А. Иванов-Крамской)
Д 8227-9

Слеза, романс, **Старый замок**, из «Картинок с выставки» (М. Мусоргский — А. Иванов-Крамской); **Осенняя песнь** из «Времен года» (П. Чайковский — А. Иванов-Крамской); **Грустная песенка** (В. Калинников — А. Иванов-Крамской); **Вариации** на тему русской нар. песни «Я на камушке сижу», **Вариации** на тему русской нар. песни «Выхожу один я на дорогу» (А. Иванов-Крамской); **Потеряла я колечко** (русская нар. песня, обр. А. Иванова-Крамского); **Фантазия** на тему русской нар. песни «Поченька» (А. Иванов-Крамской); **Ах ты, душечка** (русская нар. песня, обр. А. Иванова-Крамского); **Вариации** на тему русской нар. песни «Я с комариком плясала» (А. Иванов-Крамской)
Д 16373-4

ИВАНОВ-КРАМСКОЙ — Окончание

А. Иванов-Крамской: **Тонкая рябина**, вариации на тему русской нар. песни; **У ворот, ворот**, вариации на тему русской нар. песни; **Астурийский танец**; **Танец с тамбурином**
Д 00011111-12
Стерео С 000511-12

ЙОВИЧИЧ Йован

Аллеманда, **Два гавота** (И. С. Бах — А. Сеговия); **Сарабанда с вариациями** (Г. Гендель); **Этюд № 1** ми минор (Э. Вилла-Лобос); **Фантазия** (Х. Виньяс); **Преамбула**, **Оливерас**, танец (Ф. Торроба); **Аделита** (Ф. Таррага — Г. Вольц); **Цапатеадо**, испанский танец (Х. Мостацо); **Фаррука**, негритянский танец (Н. Йовичич)
Д 8301-2

ЛАРИЧЕВ Евгений

Серенада, **Испанский танец** (Ф. Таррега); **Ивушка**, **У ворот, ворот** (русские нар. песни)
Д 0008185-6

СЕГОВИЯ Андрес

Чакона (И. С. Бах); **Менуэт** до мажор, **Андантино**, **Менуэт** ре мажор (Ф. Сор); **Сарабанда** (Х. Родрего)
*Д 12439-40

ДУХОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

АФАНАСЬЕВ Борис (валторна)

Концертное рондо ми бемоль мажор, К. 371 (В. Моцарт); **Адажио и аллегро**, соч. 70 (Р. Шуман); **Романс** ля минор (А. Скрябин); **Соната № 2** ми бемоль мажор (П. Хиндемит)
Д 20259-60

БУЯНОВСКИЙ Виталий (валторна)

Соната фа мажор, соч. 17 (Л. Бетховен); **Адажио и аллегро**, **соч. 70** (Р. Шуман); **Вечерняя песня** (Р. Шуман, переложение для валторны и органа И. Шишова) — В. Буяновский и М. Шахин
Партия ф-но — Э. Нуриджанян
Д 13175-6

См. также Хиндемит: Соната

ВЕНГЛОВСКИЙ Виктор (тромбон)

Сонатина (К. Серецкий); **Сонатина** (М. Крейчи); **Соната** (П. Хиндемит)
Партия ф-но — П. Серебряков
Д 19203-4



ГУСЕНС Леон (гобой), **МУР Джеральд** (ф-но)

Соната до мажор, соч. 3 № 5 (Ж. Лойе); **Сюита** (Т. Даниэлл); **Хабанера** (М. Равель); **Обад** (Г. Пьерне)
(+ С. Смит и Ф. Селлик (фортепианный дуэт) — концертная программа)
Д 011283-4

ДОКШИЦЕР Тимофей (труба)

Вокализ, соч. 34 № 14 (С. Рахманинов); **Хабанера** (М. Равель); **Вальс** (К. Дебюсси); **Цыганские напевы**, соч. 20 № 1 (П. Сарасате); **Мухи любви**, **Радость любви**, **Прекрасный розмарин** (Ф. Крейслер); **Поэма**, соч. 41 № 14 (З. Фибих); **Хора стаккато** (Г. Динику — Я. Хейфец); **У ручья**, соч. 9 № 2 (Р. Штраус)
Д 16205-6

См. также Василенко: Концерт; Гайдн: Концерт; Гедике: Концерт

ДУБИРНЫЙ Михаил (тромбон)

Allegretto grazioso (Ф. Шуберт — Г. Кассадо); **Памяти Баха** (Э. Бозза); **Маленькая сюита** (С. Бодо); **Allegro spiritoso** из сонаты ре минор (Ж. Сеналье — Ж. Сальмон); **Два танца** (Ж. Дефей); **Болеро** (Э. Кук); **Две прелюдии** из соч. 34 (Д. Шостакович — М. Дубирный): № 10 фа диез минор, № 16 фа минор
Д 18345-6

ДУХОВОЙ ОРКЕСТР БОЛЬШОГО ТЕАТРА СССР, дирижер С. Госвинский

Увертюра к опере «Титус» (В. Моцарт); **Марш** из оперы «Аида» (Дж. Верди); **Кавалерийская рысь** (А. Рубинштейн); **Увертюра** к опере «Марта» (Ф. Флотов); **Танец с факелами** (Дж. Мейербер)
Д 11139-40

Оперные увертюры: **Немая из Портичи** (Фенелла) (Д. Обер); **Легкая кавалерия** (Ф. Зуппе); **Черное домино** (Л. Обер); **Раймонд** (А. Тома)
Д 11149-50

ЕРЕМИН Сергей (труба)

Концертино си бемоль мажор (Ф. Декре); **Весенняя песня** (К. Мострас)
Д 00014815-16

ЗАЙДЕЛЬ Наум (флейта)

Соната си бемоль мажор (Л. Бетховен); **Соната** соль мажор (Г. Гендель); **Венгерская фантазия** ре минор, соч. 26 (Ф. Доппер); **Медленный вальс** из хореографической пантомимы «Ноэ», соч. 42 (С. Василенко)
Д 010741-2

КВИНТЕТ ДУХОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ ГОС. ФИЛАРМОНИИ ЭСТОНСКОЙ ССР: С. Саузус (флейта), Х. Талмре (гобой), Р. Крийт (кларнет), Э. Сааппере (фагот), У. Уусталу (валторна)

Дивертисмент (А. Маргусте); **Скерцино** (К. Синк); **Квинтетино** (А. Пярт); **Квартет** для флейты, гобоя, кларнета и фагота (Л. Вейс); **Остинато** (Э. Мати)
Д 20247-8

Квинтет, соч. 7 (Я. Коха); **Марш** (А. Маргусте); **Четыре пьесы** (Х. Отса); **Скерцо** (Л. Вейс)
Д 10241-2

Сюита на пярнуские мотивы (К. Кяэпп); **Колыбельная** (Ю. Цейтер); **Сюита** (В. Капп); **Полька** (А. Маргусте)
Д 10297-8

КВИНТЕТ ДУХОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ГОС. ФИЛАРМОНИИ: **Л. Перепелкин** (флейта), **В. Курлин** (гобой), **М. Измайлов** (кларнет), **Л. Печерский** (фагот), **В. Буяновский** (валторна)

Живописная сюита (П. Пьерне); **Маленькая сюита** (Г. Бале); **Сюита** (Г. Шуллер); **Семнадцать вариаций**, соч. 22 (Ж. Дамаз)
Д 018529-30

Три песни для квинтета духовых инструментов (М. Арнольд); **Квинтет в форме шорос** (Э. Вилла-Лобос); **Квинтет** (Ж. Франсе)
Д 018713-14

Сюита (фрагменты из оперы-балета «Галантная Индия») (Ж. Рамо, обр. Ф. Эбрар); Летняя музыка, соч. 31 (С. Барбер)
Д 10533-4
Стерео С 457-8

Маленькая камерная музыка, соч. 24 № 2 (П. Хиндемит); **Юность**, сюита для секстета духовых инструментов (Л. Яначек) (бас-кларнет — Ю. Мичурин)
Д 10611-12
Стерео С 359-60

КВИНТЕТ ДУХОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ: **Ж. Лётрокер** (флейта), **Ж. Труба** (гобой), **М. Гайэ** (кларнет), **А. Рабо** (фагот), **С. Аром** (валторна)

Маленькая камерная музыка, соч. 24 № 2 (П. Хиндемит); **Маленький негр** (К. Дебюсси); **Три короткие пьесы** (Ж. Ибер); **Дивертисмент** (А. Русселъ); **Сириакс** (К. Дебюсси) — Ж. Лётрокер (флейта)
Д 7319-20

КЛИШАН Арвид (валторна)

Этюд до мажор (Я. Кеннис); **Романс** фа мажор (К. Сен-Санс); **Концертное рондо** (В. Моцарт)
Д 00012321-2

См. также Россетти: Концерт

КОРНЕЕВ Александр (флейта)

Соната ля минор (Г. Гендель); **Интродукция и вариации**, соч. 160 (Ф. Шуберт)
Партия ф-но — Э. Гилельс
Д 04704-5
См. также Бах: Сюита № 2; Василенко: Сюита «Весной»; Глазер: Вальс; Жолобов: Концерт; Моцарт: Концерт для флейты и арфы с оркестром

КРАСАВИН Сергей (фагот)

Соната соль мажор, соч. 168 (К. Сен-Санс); **Соната** (П. Хиндемит); **Соната для кларнета и фагота** (Ф. Пуленк) — В. Безрученко и С. Красавин
Партия ф-но — Э. Нуриджанян
Д 17011-12

КУДРЯШОВ Олег (флейта)

Партита до минор, В. 997 (И. С. Бах — переложение И. Бонна); **Сонатина** (Д. Мийо); **Сицилиана и бурлеска** (А. Казелла)
Д 20397-8

См. также Пуленк: Соната для флейты и ф-но

ЛЁТРОКЕР Жак (флейта)

Соната для флейты соло ля минор (И. С. Бах); **Соната** ля мажор (Г. Телеман); **Соната** соль мажор (Ж. Леклер)
Д 7335-6

МИХАЙЛОВ Лев (кларнет)

Соната № 1 фа минор, соч. 120 № 1 (И. Брамс); **Соната № 2** ми минор, соч. 172 (А. Гречанинов); **Три пьесы для кларнета соло** (И. Стравинский)
Д 18735-6

См. также Дебюсси: Рапсодия; Фелекс: Фантазия

ОРВИД Георгий (труба)

Легенда (Дж. Энеску); **Три сказки** (Ж. Абсиль); **Соната** (П. Хиндемит)
Д 11637-8

ПИГУЗОВ Дмитрий (тромбон)

Ларго (Г. Гендель); **Каватина**, соч. 144 (К. Сен-Санс); **Крестьянский танец** (К. Димитреску); **Прелюдия**, соч. 23 № 10 (С. Рахманинов); **Ноктюрн**, соч. 66 (А. Гречанинов); **Концертино** (В. Успенский)
Д 16803-4

ПОПЕ Арнольд (кларнет)

Романс соль минор (Е. Медынь); **Восточный танец** соль минор, соч. 47 (С. Василенко)
Д 00012273-6

РАЦБАУМ Альберт (флейта)

Соната для флейты соло ля минор (Ф. Э. Бах); **Соната** ре мажор, соч. 94 (С. Прокофьев); **Соната** (У. Пистон)
Партия ф-но — Г. Браун
Д 015435-6

СВЕШНИКОВ Михаил (труба)

Прелюдия ми бемоль мажор (В. Песхан); **Концертино** фа минор (В. Аннсимов); **Концерт для голоса**, соч. 82 — часть 1 (Р. Глиэр, переложение А. Меснаяна); **Соната** фа мажор (Б. Мартину); **Анданте и скерцо** (Ж. Бара)
Д 20465-6

19 Заказ № 3072/433Р

ТРУБА Жерар (гобой)

Концерт для гобоя и ф-но (Д. Чимароза — А. Бенджамин); **Ариозо** (Ж. Финкко)
Партия ф-но — А. Вебер
(И. С. Бах: Соната для флейты и ф-но ми минор — М. Дебо, Л. Монтей)
Д 7301-2

* * *

МУЗЫКА ДЛЯ ДУХОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

Дивертисмент, соч. 6 (А. Руссель) — квинтет духовых инструментов ЛГФ; **Сириакс** (К. Дебюсси), **Пчелка** (Ф. Шуберт) — Л. Перепелкин (флейта); **Две пьесы** (Ф. Гидаш) — В. Курлин (гобой); **Романс** (М. Регер) — М. Измайлов (кларнет); **Лебедь** (К. Сен-Санс), **Корейканская песня** (А. Томази) — В. Буяновский (валторна)
Д 13019-20

КАМЕРНЫЕ АНСАМБЛИ
ОРКЕСТРЫ

АНСАМБЛЬ АЛЬТИСТОВ ЦЕНТРАЛЬНОГО ДОМА РАБОТНИКОВ ИСКУССТВ, худ. рук. Г. Безрукон

Песня без слов соль минор, соч. 53 № 3 (Ф. Мендельсон); **Андантино** [в стиле Мартини] (Ф. Крейслер); **Норвежские нар. песни и танец** (Э. Григ); **Домик над рекой** (С. Фостер); **Человек, которого я люблю** (Дж. Гершвин); **Яно всегда** (болгарская нар. песня); **Три пьесы из «Микрокосмоса»** (Б. Барток); Марионетка, Непрерывное движение, Вольнка; **Китайский народный танец** (Лю Тянь-хуа); **Весенние воды** (С. Рахманинов); **Сладкая грёза, Игра в лошадки**, из «Детского альбома» (П. Чайковский); **Миниатюра** (А. Глазунов); **Гавот** [из балета «Пробуждение Флоры»] (Р. Дриго); **Две пьесы**, соч. 49 № 3 и 5 (Р. Глиэр); **Юмористическое скерцо**, соч. 12 № 9 (С. Прокофьев); **Сцена и танец** из балета «Спартак» (А. Хачатурян)
Д 016851-2

Сюита (В. Ф. Бах); **Каприччио**, L. 104 (Д. Скарлатти); **Вальс** (И. Брамс); **Экспромт** соль мажор, соч. 90 № 3 (Ф. Шуберт), **Серенада кукле** (К. Дебюсси); **Марш** (И. Стравинский); **Лучинушка** (русская нар. песня); **Полька** из балета «Золотой век» (Д. Шостакович)
Д 9501-2

АНСАМБЛЬ СКРИПАЧЕЙ БОЛЬШОГО ТЕАТРА СССР, худ. рук. Ю. Реентович

Концерт для двух скрипок с оркестром ре минор, В. 1043 (И. С. Бах) — орк. Большого театра СССР / Д. Ойстрах; **Соната для двух скрипок и ф-но** соль минор, соч. 2 № 7 (Г. Гендель); **Ария** (Г. Гендель — К. Флеш); **Ларго** (Г. Гендель — Г. Безрукон)
Д 011075-6
Стерео С 0439-40

Пассакалия (Г. Гендель); **Лебедь** (К. Сен-Санс); **Юмореска**, соч. 101 № 7 (А. Дворжак); **Вечное движение**, соч. 11 (Н. Паганини); **Элегическая песня**, соч. 72 № 14, **Танец фей Драже** из балета «Щелкунчик» (П. Чайковский); **Колыбельная** и **Танец** депутации из балета «Тропою грома» (К. Караев); **На русском празднике** (М. Чулаки); **Шествие** из симф. сказки «Петя и волк» (С. Прокофьев)
Д 020745-6
Стерео С 01561-2

Мелодия из оперы «Орфей и Эвридика» (Х. Глюк); **Интермеццо** из оперы «Таис» (Ж. Массне); **Грезы**, соч. 15 № 7 (Р. Шуман); **Грустный вальс**, соч. 44 (Я. Сибелиус); **Эстреллита** (М. Понсе); **Испанский танец**, соч. 37 № 5 (Э. Гранадос); **Вокализ**, соч. 34 № 14, **Серенада**, соч. 3 № 5 (С. Рахманинов); **Мелодия**, соч. 3 № 1 (А. Рубинштейн); **Поэма**, соч. 41 № 14 (З. Фибих); **Славянский танец**, соч. 46 № 2 (А. Дворжак); **Вечное движение** (О. Новачек)
Д 017203-4
Стерео С 01181-2

АНСАМБЛЬ СКРИПАЧЕЙ БОЛЬШОГО ТЕАТРА СССР — Окончание

Камерная сюита (Р. Щедрин) — участвуют Г. Витковская (арфа), В. Семенов (аккордеон), И. Елизаров и И. Анчиславский (контрабасы); **Романс** из к/ф «Овод» (Д. Шостакович); **Каприс № 24** (Н. Паганини); **Скерцо** из музыки к комедии В. Шекспира «Сон в летнюю ночь» (Ф. Мендельсон); **Мартовский хоровод** (Г. Дицику)
Д 9319-20
Стерео С 227-8

Ария из кантаты «Dettingen Te Deum» (Г. Гендель — К. Флеш); **Вальс** из оперы «Война и мир» (С. Прокофьев); **Романс** из музыки к к/ф «Овод» (Д. Шостакович); **Полет шмеля** из оперы «Сказка о царе Салтане» (Н. Римский-Корсаков); **Цыганская песня**, соч. 55 № 4 (А. Дворжак); **Мартовский хоровод** (Г. Дицику); **Ave Maria**, соч. 52 № 6 (Ф. Шуберт)
Д 19391-2
Стерео С 1461-2

Ave Maria (И. С. Бах — Ш. Гуно); **Вечное движение** (Н. Паганини); **Антракт** из балета «Раймонда» (А. Глазунов); **Полет шмеля** из оперы «Сказка о царе Салтане» (Н. Римский-Корсаков); **Два танца** из балета «Охридская легенда» (С. Христич); **Песня пастуха** (Мя Сыцун); **Песня сердца** (С. Тюрю); **Готландский танец** (Т. Аулин)
Д 6417-18

Интермеццо из оперы «Таис» (Ж. Массне); **Поэма**, соч. 41 № 14 (З. Фибих); **Вечное движение** (О. Новачек)
Д 00017021-2
Стерео С 0001203-4

АНСАМБЛЬ СКРИПАЧЕЙ БОЛЬШОГО ТЕАТРА СССР, худ. рук. Ю. Реентович
КВАРТЕТ ВИОЛОНЧЕЛИСТОВ БОЛЬШОГО ТЕАТРА СССР: Ф. Лузанов, Б. Реентович, В. Ивановский, И. Берман

П. Чайковский: **Баркарола** из «Времен года»; **Юмореска**, соч. 10 № 2; **Осенняя песнь** из «Времен года»; **Скерцо**, соч. 42 № 2; **Сентиментальный вальс**, соч. 51 № 6; **Юмористическое скерцо**, соч. 19 № 2; **Романсы: Колыбельная — Канарейка** — Г. Олейниченко; **Соловей, Нам звезды кроткие сияли** — И. Петров; **Недолго нам гулять, И больно, и сладко, День ли царит** — Е. Образцова
Д 016143-4

П. Чайковский: **Баркарола** из «Времен года»; **Юмореска**, соч. 10 № 2; **Осенняя песнь** из «Времен года»; **Скерцо**, соч. 42 № 2; **Сентиментальный вальс**, соч. 51 № 6; **Юмористическое скерцо**, соч. 19 № 2
Стерео С 1127-8

П. Чайковский: **Романсы — Колыбельная, Канарейка** — Г. Олейниченко; **Соловей, Нам звезды кроткие сияли** — И. Петров; **Недолго нам гулять, И больно, и сладко, День ли царит** — Е. Образцова
Стерео С 1125-6

П. Чайковский: **Баркарола** и **Осенняя песнь** из «Времен года»; **Сентиментальный вальс**, соч. 51 № 6
Д 00016299-300

АНСАМБЛЬ СКРИПАЧЕЙ ГАБТ СССР и АНСАМБЛЬ АЛЬТИСТОВ ЦДРИ

Прелюдия и фуга до минор из II части «Хорошо темперированного клавира» (И. С. Бах); **Гавот** (Ж. Люлли); **Песня крестьянина и колыбельная** (Э. Григ); **Рондо**, соч. 43 № 6 (Р. Глиэр); **Прелюдия и фуга** ля бемоль мажор, соч. 87 № 17 (Д. Шостакович); **Менуэт и аллегретто** (И. Х. Ф. Бах); **Гавот** (Дж. Мартини); **Колыбельная** (Я. Сибелиус); **Романс без слов** (К. Сен-Санс); **Прелюдия-пасторали и плясовая** (А. Лядов)
Д 13063-4
Стерео С 785-6

АНСАМБЛЬ СКРИПАЧЕЙ БОЛЬШОГО ТЕАТРА СССР

Художественный руководитель
Юлий Реентович

И. С. Бах
Концерт для двух скрипок с оркестром ре минор
Оркестр Большого театра СССР
Дирижер Д. Ойстрах

Г. Гендель
Соната для двух скрипок и фортепиано соль минор. Ария. Ларго.
Д 011075-6
Стерео С 0439-40

Концертные программы
Д 016143-4
Д 017203-4
Стерео С 01181-2
Д 19391-2
Д 020745-6
Стерео С 01561-2

АНСАМБЛЬ СКРИПАЧЕЙ И КВАРТЕТ ВИОЛОНЧЕЛИСТОВ БОЛЬШОГО ТЕАТРА СССР — Окончание

Г. Олейниченко: **Соловей, Нам звезды кроткие сияли** — И. Петров; **Недолго нам гулять, И больно, и сладко, День ли царит** — Е. Образцова
Д 016143-4

П. Чайковский: **Баркарола** из «Времен года»; **Юмореска**, соч. 10 № 2; **Осенняя песнь** из «Времен года»; **Скерцо**, соч. 42 № 2; **Сентиментальный вальс**, соч. 51 № 6; **Юмористическое скерцо**, соч. 19 № 2
Стерео С 1127-8

П. Чайковский: **Романсы — Колыбельная, Канарейка** — Г. Олейниченко; **Соловей, Нам звезды кроткие сияли** — И. Петров; **Недолго нам гулять, И больно, и сладко, День ли царит** — Е. Образцова
Стерео С 1125-6

П. Чайковский: **Баркарола** и **Осенняя песнь** из «Времен года»; **Сентиментальный вальс**, соч. 51 № 6
Д 00016299-300

АНСАМБЛЬ СКРИПАЧЕЙ ГАБТ СССР и АНСАМБЛЬ АЛЬТИСТОВ ЦДРИ

Прелюдия и фуга до минор из II части «Хорошо темперированного клавира» (И. С. Бах); **Гавот** (Ж. Люлли); **Песня крестьянина и колыбельная** (Э. Григ); **Рондо**, соч. 43 № 6 (Р. Глиэр); **Прелюдия и фуга** ля бемоль мажор, соч. 87 № 17 (Д. Шостакович); **Менуэт и аллегретто** (И. Х. Ф. Бах); **Гавот** (Дж. Мартини); **Колыбельная** (Я. Сибелиус); **Романс без слов** (К. Сен-Санс); **Прелюдия-пасторали и плясовая** (А. Лядов)
Д 13063-4
Стерео С 785-6

АНСАМБЛЬ СКРИПАЧЕЙ РИЖСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЫ им. Э. ДАРЗИНЯ п/у И. Абрамиса, П. Сиполниек (орган)

Ария (Г. Гендель); **Лебедь** (К. Сен-Санс); **Романс** (Д. Шостакович); **Прелюдии и аллегро в стиле Пуньяни** (Ф. Крейслер)
(+ П. Сиполниек (орган): **концертная программа**)
Д 12851-2
Стерео С 711-12

АНСАМБЛЬ СКРИПАЧЕЙ ЕРЕВАНСКОЙ СРЕДНЕЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЫ, худ. рук. Г. Адамяна

Радость любви, вальс (Ф. Крейслер); **Сарабанда** соль минор (Дж. Тартини); **Рондо** из сюиты си минор, В. 1067 (И. С. Бах); **Музыкальный момент** фа минор, соч. 94 № 3 (Ф. Шуберт); **Славянский танец** ми минор, соч. 46 № 2 (А. Дворжак); **Праздничная** (С. Кёсаян); **Рапсодия на темы Саят-Новы** (С. Джербашян); **Андантино** ля минор (А. Хачатурян); **Гавот** из балетной сюиты № 3 (Д. Шостакович); **Танец с саблями** из балета «Гаянэ» (А. Хачатурян)
Д 20037-8

АНСАМБЛЬ СОЛИСТОВ ЗАГРЕБСКОГО РАДИО п/у А. Жингро

Дивертисмент № 1 ре мажор, К. 136 (В. Моцарт); **Три пьесы для струнного оркестра** (А. Корелли); **Скерцо** (Ф. Лотка); **Концертные импровизации** (М. Келемен)
Д 6101-2

АНСАМБЛЬ ЭЛЕКТРОМУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ п/у М. Каломцева

Элегия (М. Каломцев); **Мазурка-каприс** (А. Мурадян)
(+ Квартет эвкодинов: концертная программа)
Д 0008913-14

БРУК Любовь и ТАЙМАНОВ Марк (фортепианный дуэт)

Соната № 2 для двух ф-но, соч. 17 (С. Рахманинов); **Соната для двух ф-но** (Ф. Пуленк) Д 013235-6
Стерео С 0777-8

Силуэты, сюита № 2 (А. Аренский); **Сюита № 1** (С. Рахманинов); **Рондо** до мажор, соч. 73 (Ф. Шопен) Д 04904-5

См. также Пуленк. Концерт

«ВИРТУОЗЫ РИМА», ансамбль солистов, худ. рук. и дирижер Ренато Фазано

Концерт ля мажор, **Концерт** ля минор, соч. 4 № 4, **Сельский концерт** (А. Вивальди); **Соната** ля мажор, соч. 1 № 3 (Г. Альбинони); **Концертино** ми бемоль мажор (Дж. Перголези) *Д 08351-2
Стерео *С 0213-14

А. Вивальди: **Концерт для двух скрипок, виолончели и клавесина** соль минор, соч. 3 № 2; **Концерт для скрипки, струнных и клавесина** ля минор, соч. 3 № 6; **Концерт для гобоя, струнных и клавесина** до мажор, соч. 8 № 12; **Концерт для скрипки, струнных и клавесина** ми мажор, соч. 3 № 12; **Концерт для двух скрипок, виолончели и клавесина** ре минор, соч. 3 № 11 *Д 012805-6

ГОС. КВАРТЕТ ГРУЗИНСКОЙ ССР: Б. Чиаурели, Г. Хатиашвили, А. Бегалишвили, Г. Барнабишвили

См. Гудиашвили: Квинтет; Цинцадзе: Квартет № 6

ГОС. КВАРТЕТ ЛИТОВСКОЙ ССР: Э. Пауласкас, К. Калинаускайте, Ю. Фледжинскас, Р. Кунинаускас (также М. Шендеровас)

См. Бальсис: Квартет; Барток: Квартет № 6; Бетховен: Квартет № 5; Брамс: Квартет № 1, Квинтет; Вайнюнас: Квинтет; Гайдн: Квартеты № 34, 74, 79; Гайжаускас: Квартет № 2; Груодис: Квартет; Кяросас: Квартет № 2; Кленяускис: Квартет № 3; Моцарт: Квартет № 14; Набажас: Квартет № 1; Феррара: Квартет № 3; Чюрлёнис: Квартет; Шостакович: Квартет № 1; Юзелюнас: Квартет № 1

ГОТЛИБ Адольф и Михаил (фортепианный дуэт)

Фантазия из темы балета С. Прокофьева «Золушка» (А. Готлиб); **Праздник**, кубинская румба (М. Осскин); **Три пьесы** из Танцевальной сюиты (А. Крейн); **Три пьесы для двух ф-но** (А. Хачатурян) Д 10579-80

КАМЕРНЫЙ АНСАМБЛЬ СОЛИСТОВ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ГОС. ФИЛАРМОНИИ н/у Г. Рождественского

Пять симфоний для маленького оркестра (Л. Мийо); **Три пьесы** по «Гаргантюа и Пантагрюэлю» Ф. Рабле (Э. Сати); **Два марша и интермедия** (Ф. Пуленк); **Париж**, сюита (Ж. Ибер) Д 013447-8
Стерео С 0903-4

См. также Пуленк: Негритянская рапсодия; Руссель: «Торговец песком»; Сибелиус: Сюиты «Пелеас и Мелисанда» и «Пир Валтасара», Грустный вальс, Романс

КАМЕРНЫЙ ОРКЕСТР н/у А. Клерфе

Увертюра к опере «Фракийские влюбленные» (Д. Чимароза); **Концерт для трубы с оркестром** ре мажор (Дж. Торелли) — В. Новиков; **Увертюра** к опере «Мельничиха» (Н. Пиччини); **В твои счастливые дни**, дуэт (Дж. Паизиелло) — Л. Исаева и А. Орфенов (за ит. яз.) Д 10493-4

См. также Бетховен: Рондо для ф-но с оркестром; Глюк: Увертюра «Китаянка», Концерт для флейты с оркестром; Томази: Корсиканский дивертисмент; Шмитт: «Дети»

КАМЕРНЫЙ ОРКЕСТР ГОС. ФИЛАРМОНИИ АРМЯНСКОЙ ССР, худ. рук. Э. Сабахян

А. Вивальди: **Концерт** ля мажор; **Симфония** си минор
(+ концертная программа Г. Гаспарян) Д 14827-8

КАМЕРНЫЙ ОРКЕСТР ГОС. ФИЛАРМОНИИ ЛИТОВСКОЙ ССР н/у С. Сондецкиса

Чакона из партиты № 2 для скрипки соло, В. 1004, **Прелюдия** си минор из I части «Хорошо темперированного клавира» (И. С. Бах); **Соната**, соч. 3 № 7 (А. Корелли) Д 11288-9

А. Вивальди: **Концерт для флейты и камерного оркестра** соль мажор, соч. 10 № 4 — А. Армонас; **Симфония № 3** соль мажор
(+ концертная программа И. Жукайте) Д 10473-6

Траурная музыка для альта с оркестром (П. Хиндемит) — солист П. Радзявичюс; **Романс** до мажор, соч. 42 (Я. Сибелиус)
(+ концертная программа В. Нирейки) Д 10653-4

Симфония № 2 соль мажор (А. Вивальди); **Адажио** (Л. Повилайтис) Д 00017097-8

См. также Кленицкис: Симфониетта; Юзелюнас: Поэма-хиндерит; Чюрлёнис: Вариации на тему песни «Бегите, покосы»

КАМЕРНЫЙ ОРКЕСТР МОСКОВСКОЙ ГОС. КОНСЕРВАТОРИИ н/у М. Терина

Концерт для ф-но с оркестром соль мажор (Дж. Камбини), **Концерт для ф-но с оркестром** си бемоль мажор (П. Паради зи) — М. Танцина; **Кончерто гроссо** фа мажор, соч. 6 № 2 (Г. Гендель); **Последняя весна**, соч. 34 № 2 (Э. Григ) Д 012185-6

Концерт № 6 до минор (Б. Галуппи); **Три танца** (Г. Перселл) — Г. Берлё); **Соната для струнного оркестра и органа** соль минор, соч. 2 № 6 (Т. Альбинони) — Л. Ройзман (орган) Д 15423-4

КВАРТЕТ АРФ: Э. Кузьмичева, А. Бузкова, М. Смирнова, Н. Кочурина

Бурре из партиты № 1 скрипки соло, В. 1002 (И. С. Бах); **Прелюдия № 3** (М. Турнье); **Кружевницы** (Ф. Куперен); **Весенние голоса**, вальс (И. Штраус) Д 0005437-8

Вальс ре мажор, соч. 42 № 3, **Пиццикато** из 1 д. балета «Раймонда» (А. Глазунов); **Шарманка**, из сюиты «Танцы кукол» (Д. Шостакович); **Шествие** из «Маленькой сюиты» (К. Дебюсси); **Китайский танец** из балета «Сон Флорины» (М. Равель) Д 00013659-60

КВАРТЕТ АРФ — Окончание

См. Гаджиев: Квартет-поэма; Караев: Квартет; Мирза-заде: Квартет № 1

КВАРТЕТ ГОС. ФИЛАРМОНИИ УЗБЕКСКОЙ ССР: Н. Повер, М. Косаковский (также М. Хайкин, Г. Фельдгун), А. Рутберг, Г. Бострем (также Г. Васильев)

См. Глиэр: Квартеты № 2 и 3; Мейер: Квартет; Мушель: Сюита для квинтета (ф-но — автор); Скатыкулов: Квартет

КВАРТЕТ ГОС. ФИЛАРМОНИИ ЭСТОНСКОЙ ССР: В. Алумяэ, Э. Липпус, Х. Лаан, А. Карьюс

См. Гарднек: Квинтет (ф-но — Х. Сепп); Рянтс: Квартет № 2; Тамберг: Квартет № 1

КВАРТЕТ имени БЕТХОВЕНА: Д. Цыганов, В. Ширинский, В. Борисовский (также Ф. Дружинин), С. Ширинский

См. Бетховен: Квартеты № 2, 13, 16; Моцарт: Квинтет соль минор (2-й альт — М. Терин); Танеев: Квартет № 8, Квинтет (ф-но — М. Юдина); Шостакович: Квартеты № 1—10, Квинтет (ф-но — автор); Шуберт: Квартеты № 9, 14

КВАРТЕТ имени БОЛЬШОГО ТЕАТРА СССР: И. Жук, Б. Вельтман, М. Гурвич, И. Бурланский

См. Бетховен: Квартеты № 5, 11, 12; Дебюсси: Квартет; Мендельсон: Квартет № 4; Моцарт: Квартет № 15; Мясковский: Квартет № 3; Сен-Санс: Квартет; Танеев: Квартет № 4; Франк: Квинтет (ф-но — С. Рихтер); Шуман: Квинтет (ф-но — Б. Давидович)

КВАРТЕТ имени БОРОДИНА: Р. Дубинский, Я. Александров, Д. Шебалин, В. Берлинский

См. Ан. Александров: Квартет № 4; Бах: Контрапункты; Барбер: Квартет; Бетховен: Квартеты № 1—4, 14; Бородин: Квартет № 2; Брамс: Квартет № 3, Квинтет (ф-но — С. Рихтер); Вайнберг: Квартеты № 7, 8, Квинтет (ф-но — автор); Власов: Квартет № 3; Гайдн: Квартеты, соч. 33 № 5, соч. 54 № 3 («Жаворонок»), Гаврилин: Квартеты № 1, 2; Квилисер: «Радио»; Моцарт: Квинтет (кларнет — И. Мозговенко); Мясковский: Квартет № 13; Пейко: Квинтет (ф-но — автор); Прокофьев: Квартет № 2, Увертюра на еврейские темы (кларнет — И. Мозговенко, ф-но — Д. Баэкиров); Равель: Квартет; Раухвергер: Квартет № 3; Сибелиус: Квартет «Задушевные голоса»; Хиндемит: Квартет № 3; Б. Чайковский: Квинтет (ф-но — автор); П. Чайковский: Квартеты № 1—3, Квартет си бемоль мажор, Секстет «Воспоминание о Флоренции» (2-й альт — Г. Талалян, 2-я виолончель — М. Ростропович); Шебалин: Квартеты № 3, 5, 8, 9; Шостакович: Квартеты № 1—11

КВАРТЕТ имени ГЛАЗУНОВА: И. Лукашевский, Г. Гинзбург, В. Шер, Д. Могилевский

См. Глазунов: Квартет № 3; Глинка: Секстет (ф-но — П. Серебряков, контрабас — И. Курбатов); Шуберт: Квартет № 14

КВАРТЕТ имени КОМИТАСА: А. Габриелян, Р. Давиан, Г. Талалян, С. Аслямазян

См. Бетховен: Квартеты № 3, 6; Гайдн: Квартет, соч. 74 № 1; Глазунов: Вальс из «Новелетт»; Голубев: Квинтет (арфа — В. Дулова); Григ: Квартет; Комитас — Аслямазян: Армянские песни; Мирзоян: Квартет; Моцарт: Квартет № 17; Орбелян: Квартет № 1; Шостакович: Квартет № 1

КВАРТЕТ имени ПРОКОФЬЕВА: Э. Бракер, Р. Степанян, Г. Одинец, К. Цветкова

См. Барток: Квартет № 1; Моцарт: Квартет № 14; Шуман: Квартет № 3

КВАРТЕТ имени РИМСКОГО-КОРСАКОВА: В. Пелло, М. Югудесман, Ю. Краиаров, Д. Левин

«Пятницы», сборник пьес для струнного квартета, тетрадь 1: **Прелюдия и фуга** ре минор (А. Глазунов); **Серенада** (Н. Арцыбушев); **Полька «Пятницы»** (Н. Соколов, А. Глазунов, А. Лядов); **Менуэт** (Я. Витол); **Канон** (Н. Соколов); **Колыбельная** (М. Остен-Сакен); **Мазурка** (А. Лядов); **Сарабанда** (Ф. Блуменфельд); **Скерцо** (Н. Соколов) Д 015167-8

См. также Бибер: Сонаты; Кавалли: Канцоны; Стравинский: Три пьесы, «Памяти Дилана Томаса»

КВАРТЕТ имени СМЕТАНЫ: Й. Новак, Л. Костецкий, М. Шкампа, А. Кочут

См. Бетховен: Квартет № 12, Большая фуга

КВАРТЕТ имени ТАНЕЕВА: В. Овчарек, Г. Луцкий, В. Соловьев, Б. Морозов

Вариации на тему каприса Н. Паганини (С. Аслямазян); **Серенада** из квартета № 17 фа мажор, соч. 3 № 5 (И. Гайдн); Армянские нар. песни (обр. Комитаса — С. Аслямазяна); **Праздничная**; **Куропаточка** Д 00013103-4

См. также Баснар: Квартеты № 1 и 3; Бородин: Квартет № 1, Квинтет (2-я виолончель — А. Геллер); Бриттен: Квартеты № 1, 2; Верди: Квартет; Гайдн: Квартет № 76; Глазунов: Квартеты № 4, 5, Две новеллетты; Гольц: Квартет; Дворжак: Квартет № 6; Прокофьев: Квартет № 1; Салманов: Квартеты № 3, 4; Самаи: Квартет; Сен-Санс: Септет; Танеев: Квартеты № 2, 3, 5; Франк: Квартет № 2; Шуберт: Квартет № 14; Квинтет до мажор (2-я виолончель — М. Ростропович); Щербачев: Сюита из музыки к к/ф «Петр I»

КВАРТЕТ имени ЧАЙКОВСКОГО: Ю. Свитковецкий, А. Шаров, Р. Баршай, Я. Слободник

См. Бетховен: Квартет № 7; Шостакович: Квартет № 5

КВАРТЕТ МОСКОВСКОЙ ГОС. ФИЛАРМОНИИ: Р. Дубинский, Н. Баршай, Р. Баршай, В. Берлинский

См. Моцарт: Квартеты си бемоль мажор и до мажор

КВАРТЕТ УЗБЕКСКОГО РАДИО: Н. Повер, Д. Косаковский, А. Рутберг, Г. Бострем

См. Акбаров: Квартет № 1; Гиенко: Квартет № 4, Узбекские нар. мелодии для струнного квартета

КВАРТЕТ: Д. Ойстрах, П. Бондаренко, М. Тэриан, С. Кнушевицкий

См. Бетховен: Квартет № 10; Брамс: Квартет № 1, Квинтет (кларнет — В. Сорокин); Моцарт: Квинтет (кларнет — В. Сорокин); Чайковский: Квартет № 1; Шуберт: Октет; Моцарт: Квинтет (кларнет — И. Стыдель, валторна — Я. Шапиро)

КВАРТЕТ: Б. Корсаков, Ю. Сатранинский, И. Лопшин, Ю. Царев

См. Грачев: Квартет № 1

КВАРТЕТ: М. Ратнер, Э. Лейланд, И. Мидославский, Р. Фурер

См. Франк: Квартет

КВАРТЕТ ЭКВОДИНОВ: М. Володина, И. Ворович, Н. Балаев, И. Титова

Кукует кукушечка, Зимушка-зима (русские нар. песни); **Пушкинский вальс** ми минор (С. Прокофьев)
(+ Ансамбль электроинструментов: концертная программа) Д 068913-14

КВИНТЕТ ДУХОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ ГОС. ФИЛАРМОНИИ ЭСТОНСКОЙ ССР: С. Саулус (флейта), **Х. Талмре** (гобой), **Р. Крийт** (кларнет), **Э. Саавпере** (гобой), **У. Уусталу** (валторна)

Дивертисмент (А. Мергусте); **Скерцино** (К. Синк); **Квинтетино** (А. Пярт); **Квартет для флейты, гобоя, кларнета и фагота** (Л. Вэзно); **Остинато** (Э. Мяги) Д 20547-8

Квинтет, соч. 7 (Я. Кеха); **Марш** (А. Маргусте); **Четыре пьесы** (Х. Отса); **Скерцо** (Л. Вэзно) Д 10241-2

Сюита на выруские мотивы (К. Креек); **Колыбельная** (Ю. Цейгер); **Сюита** (В. Капп); **Полька** (А. Маргусте) Д 10297-8

КВИНТЕТ ДУХОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ГОС. ФИЛАРМОНИИ: Л. Перепелкин (флейта), **В. Курлин** (гобой), **М. Измайлов** (кларнет), **Л. Печерский** (фагот), **В. Буниовский** (валторна)

Живописная сюита (П. Пьерне); **Маленькая сюита** (Г. Вале); **Сюита** (Г. Шуллер); **Семнадцать вариаций**, соч. 23 (Ж. Дамаз) Д 016529-30

Три песни для квинтета духовых инструментов (М. Арнольд); **Квинтет в форме шорос** (Э. Вилла-Лобос); **Квинтет** (Ж. Франсе) Д 018713-14

Сюита (фрагменты из оперы-балета «Галантная Индия») (Ж. Рамо, обр. Ф. Ураду); **Летняя музыка**, соч. 31 (С. Барбер) Д 10533-4
Стерео **С** 357-8

КВИНТЕТ ДУХОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ГОС. ФИЛАРМОНИИ — Окончание

Маленькая камерная музыка, соч. 24 № 2 (П. Хиндемит); **Юность**, сюита для секстета духовых инструментов (Л. Яначек) (бас-кларнет — Ю. Мичурин) Д 10011-12
Стерео **С** 359-60

КВИНТЕТ ДУХОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ: Ж. Летрокер (флейта), **Ж. Труба** (гобой), **М. Габэ** (кларнет), **А. Рабо** (фагот), **С. Аром** (валторна)

Маленькая камерная музыка, соч. 24 № 2 (П. Хиндемит); **Маленький негр** (К. Дебюсси); **Три воротные пьесы** (Ж. Иберт); **Дивертисмент** (Л. Руссель); **Сиринкс** (К. Дебюсси) — Ж. Летрокер (флейта) Д 7319-20

КИЕВСКИЙ КАМЕРНЫЙ ОРКЕСТР п/у А. Шароева

Ария из сюиты № 3, В. 1068 (И. С. Бах — А. Вильгельми); **Дивертисмент №** 1 ре мажор, К. 136 (В. Моцарт); **Симфония № 2 для струнного оркестра** ре мажор (А. Штогаренко) Д 017761-2

КЛАС Анна и ЛУКК Брупо (фортепианный дуэт)

Соната для двух ф-но (П. Хиндемит); **Вариации на тему Паганини** (В. Лютославский); **По белому и черному**, сюита (К. Дебюсси); **Два танца** из балета «Родео» (А. Коплэнд); **Полька** из музыки к спектаклю «Евгений Онегин» (С. Прокофьев) Д 014667-8

Концертино (Э. Капп); **Маленькая сюита** (К. Дебюсси) Д 3832-3

Концертино (Д. Шостакович); **Скарамуш**, сюита (Д. Мийо); **Карельский танец** (Э. Капп); **Лento** (Л. Аустер); **Сонатина** (А. Пярт) — Б. Лукк (ф-но) Д 5480-1

Танец Лупы из балета «Калевипоэг» (Э. Капп); **Парафраза** на тему вальса «Голубой Дунай» (И. Штраус — Б. Лукк); **Аллегро** для минор, соч. 144 «Житейские бури» (Ф. Шуберт) Д 5878-9

См. также Мяги: **Три пьесы для двух ф-но**; Шуберт: **Два характерных марша**

КОГАН Леонид и ГИЛЕЛЬС Елизавета (скрипичный дуэт)

Каноническая соната № 1 соль мажор (Г. Телеман); **Соната № 1** соль мажор, **Соната № 3** до мажор (Ж. Леклер); **Соната** для минор (Э. Изаи) Д 012691-2
Стерео **С** 0719-20

КОГАН Леонид (скрипка), **БАРШАЙ Рудольф** (альт), **РОСТРОПОВИЧ Мстислав** (виолончель)

См. Бетховен: Струнные трио № 1, 3, 5; Форе: Фортепианный квартет № 1 (ф-но — Э. Гилельс)

ЛЕНИНГРАДСКИЙ КАМЕРНЫЙ ОРКЕСТР, рук. Л. Гозман

А. Вивальди: **Концерт для продольной флейты с оркестром** фа мажор, соч. 10 № 5 — В. Федотов; **Концерт для двух скрипок и виолончели с оркестром** ре минор, соч. 3 № 11 — Л. Гозман, К. Баренберг, И. Зис; **Концерт для флейты с оркестром** ре мажор, соч. 10 № 3 — Д. Бе-

ЛЕНИНГРАДСКИЙ КАМЕРНЫЙ ОРКЕСТР — Окончание

да; **Концерт для четырех скрипок с оркестром** си минор, соч. 3 № 10 — К. Баренберг, Э. Бодер, М. Фурер, Я. Милкис Д 018097-8
Стерео **С** 01319-20

Увертюра к опере «Альцина» (Г. Гендель); **Кончерто гроссо** соль минор, соч. 6 № 8 (А. Корелли); **Соната для камерного струнного оркестра и ф-но** (В. Салманов) — О. Крылова (ф-но) Д 016315-16
Стерео **С** 01089-90

Камерный концерт для флейты, английского рожка и струнного оркестра (А. Онеггер) — Д. Беда и Л. Крылов **Симфониетта для струнного оркестра**, соч. 52 (А. Руссель); **Траурная музыка** для альта с оркестром (П. Хиндемит) — А. Люденг
Дирижер Г. Рождественский Д 15037-8
Стерео **С** 973-4

См. также И. С. Бах: **Концерты для скрипки с оркестром — № 1** (Б. Гутников), **№ 2** (М. Вайман), **Концерт для двух скрипок с оркестром** (М. Вайман и Б. Гутников); И. Х. Бах: **Концерт для альта с оркестром** (Ю. Крамарич); Вилла-Лобос: **Танец семи пэт**; Гайдн: **Концерты № 1 и 2 для скрипки с оркестром** (В. Солницкий); Гендель: **Кончерто гроссо**, соч. 6 № 4, **Концерт для альта с оркестром** (И. Малкин), **Концерт для гобоя с оркестром** (В. Караулов); Майо: **Зимнее концертино**; Моцарт: **Концерт для двух ф-но с оркестром** (Л. Брук и М. Тайманов), **Концерт № 2 для флейты с оркестром** (Д. Беда); Сен-Санс: **«Карнавал животных»**

МОСКОВСКИЙ КАМЕРНЫЙ ОРКЕСТР, худ. рук. Р. Баршай

Концерт для оркестра № 6 соль минор (Ж. Рамо); **Ариозо** для альта с оркестром (Ж. Люлли); **Болеро** (М. Равель); **Маленький пастух** (К. Дебюсси); **Вальс** (Ф. Пуленк) Д 3578-9

Концерты для струнного оркестра и клавесина, соч. 5 № 1 и 3 (Т. Альбинони); **Кончерто гроссо** для четырех скрипок и виолончели с оркестром си минор, соч. 3 № 10 (А. Вивальди); **Дивертисмент № 7** ре мажор, К. 205 (В. Моцарт) Д 04680-1

А. Вивальди: **Концерт для скрипки, виолончели, струнных и клавесина** си бемоль мажор; **Концерт для двух гобоев и струнных** ля мажор; **Концерт для струнных «Alla rustica»**; **Концерт для гобоя с оркестром** до мажор, соч. 8 № 12; **Концерт для двух скрипок с оркестром** соль мажор **Д 013557-8
Стерео **С 0847-8

См. также Барток: Дивертисмент; Бах: Бранденбургские концерты № 3 и 4, Концерты для скрипки с оркестром: ля минор (Д. Ойстрах), ми мажор (Д. Ойстрах, также Л. Коган), ре минор (И. Ойстрах), Концерт для двух скрипок с оркестром (И. и Д. Ойстрах, также Е. Гилельс и Л. Коган), Концерт № 2 для двух ф-но с оркестром (С. Рихтер и А. Ведерников), Концерт для гобоя, скрипки и оркестра, Концерт для клавесина, флейты, скрипки и оркестра, Сюита № 1, Кантата № 47 (Г. Писаренко, А. Ведерников, хор), Кантата № 189 (З. Долуханова, хор); Боккерини: Симфония, «Ночная стража в Мадриде»; Бриттен: Простая симфония; Бунин: Концерт для камерного оркестра; Вайнберг: Симфониетта № 2; Вивальди: «Четыре времени года», Концерт для гобоя с оркестром; Гайдн: Концерт для ф-но с оркестром (Э. Гилельс), Концерт № 2 для валторны с оркестром (Б. Афанасьев), Концерт для трубы с оркестром (Т. Дэкшицер); Гендель: Кончерто гроссо соч. 3 № 4а и 5, Кончерто гроссо, соч. 6 № 10 и 12, Концерт для альта с оркестром (Р. Баршай), Концерт для органа с оркестром (Х. Леппурм); Дебюсси: Два танца; Караев: Симфония № 3; Моцарт: Симфонии № 10, 11, 22, 24, 25, 29, 33, 38, 40, 41, 54, Концерты для ф-но с оркестром № 12 (В. Девятов), № 13 и 16 (М. Фрагер), № 18 (Д. Башкиров), № 21 (Э. Гилельс), Концерты для скрипки с оркестром № 3 (Д. Ойстрах) и № 5 (Л. Коган), Концертная симфония для скрипки и альта с оркестром (Д. Ойстрах и Р. Баршай), Концерт для флейты и арфы с оркестром (А. Корнеев и О. Эрдели), Дивертисменты № 1 и 3; Прокофьев: Мимолетности; Равель: Интродукция и аллегро; Рянге: Концерт; Свиридов: Музыка для камерного оркестра; Хиндемит: «Охотник из Курпфальца»; Шуберт: Симфония № 5, Пять менуэтов с шестью трио

МОСКОВСКИЙ КАМЕРНЫЙ ОРКЕСТР — Окончание

ОБОРИН Лев (ф-но), **ОЙСТРАХ Давид** (скрипка), **КНУШЕВИЦКИЙ Святослав** (виолончель)

См. Бетховен: Трио № 3 и 5; Гайдн: Трио № 3, Дворжак: Трио «Думки»; Мендельсон: Трио № 2, Римский-Корсаков: Трио, Танеев: Трио; Шуберт: Трио № 2

ОЙСТРАХ Давид и Игорь (скрипичный дуэт)

1. **Соната** до мажор, В. 1037 (И. С. Бах); 2. **Соната** соль минор, соч. 2 № 7 (Г. Гендель); 3. **Соната** фа мажор, соч. 3 № 4 (Дж. Тартини); 4. **Соната** до мажор, соч. 56 (С. Прокофьев)
Партия ф-но — В. Ямпольский (1), Гинзбург (2, 3) Д 015349-50

Дуэт си бемоль мажор (И. Гайдн); **Дуэт** ре мажор (Л. Шпор); **Сонатина** (А. Онеггер) **Д 14141-2

Соната до мажор, соч. 56 (С. Прокофьев); **Дуэт** си бемоль мажор (И. Гайдн); **Дуэт** ре мажор (Л. Шпор); **Сонатина** (А. Онеггер) Стерео **С 0579-80

См. также Бах: Концерт для двух скрипок с оркестром; Вивальди: Кончерто гроссо ля минор

ПАРРЕНЕН-КВАРТЕТ: Ж. Парренен, М. Шарпантье, М. Валь, П. Панассу

Квартет фа мажор (М. Равель); **Аллегро спиритозо** из квартета № 3, соч. 7 (Н. Дазэйрак) *Д 0377-8

СМИТ Сирил и **СЕЛЛИК** Филлис (фортепианный дуэт)

Счастливая долина, поэма на темы ирландских песен (А. Бакс); **Скарамуш**, сюита (Д. Мийо)
(+ Л. Гусенс (гобой)): концертная программа) Д 011263-4

СТРУННЫЙ ОРКЕСТР ВИЛЬНЮССКОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ШКОЛЫ имени ЧЮРЛЕНИСА п/у С. Сондецкиса

Квартет № 8, соч. 110 (Д. Шостакович — переложение для струнного оркестра и литавр С. Сондецкиса); **Концерт для струнного оркестра**, соч. 16 (Я. Ряпте); **Эгле — королева ужей**, фрагменты из балета (Э. Бальсис): Плач, Драбулитс-балерина, Приветственный танец Д 014903-4

* * *

ОРКЕСТР БОЛЬШОГО ТЕАТРА СССР п/у В. Хайкина

Менуэт (Л. Боккерини); **Полонез** (М. Огинский); **Лезгинка** из оперы «Демон» (А. Рубинштейн) Д 000913-14

СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР ЛЕНИНГРАДСКОЙ ГОС. ФИЛАРМОНИИ п/у А. Янсонса

Увертюра к опере «Виндзорские проказницы» (О. Николаи); **Интермеццо** из оперы «Сельская честь» (П. Масканьи); **Интермеццо** из оперы «Паяцы» (Р. Леонкавалло); **Ноктюрн** из «Лирической сюиты», соч. 54 (Э. Григ); **Баркарола** из оперы «Сказки Гофмана» (Ж. Оффенбах); **Грустный вальс** (Я. Сибелиус) Д 12527-8

ПАЗОВСКИЙ Арий (дирижер)
Оркестр Большого театра СССР

Пролог к опере «Борис Годунов» — 1 карт. (М. Мусоргский) — солисты Большого театра СССР; **Три чуда**, из оперы «Сказка о царе Салтане» (Н. Римский-Корсаков); **Увертюра** к опере «Кармен» (Ж. Бизе) Д 13643-4

ФЕРРЕРО Вилли (дирижер)

См. «Концерты Вилли Ферреро в Москве»

ЦЕККИ Карло (дирижер)
Симф. орк. Московской гос. филармонии

Три пьесы для струнного оркестра (А. Корелли); **Элегия** (Б. Бертон) — солист С. Мадатов (скрипка); **Венгерский марш** (Ф. Шуберт); **Увертюра** к опере «Оберон» (К. Вебер); **Увертюра** к опере «Сицилийская вечерня» (Дж. Верди) Д 03450-1

* * *

ДУХОВОЙ ОРКЕСТР БОЛЬШОГО ТЕАТРА СССР п/у С. Госвинского

Увертюра к опере «Титус» (В. Моцарт); **Марш** из оперы «Аида» (Дж. Верди); **Кавалерийская рысь** (А. Рубинштейн); **Увертюра** к опере «Марта» (Ф. Флотов); **Танец с факелами** (Дж. Мейербер) Д 11139-40

Оперные увертюры: **Немая из Портичи (Фенелла)** (Д. Обер); **Легкая кавалерия** (Ф. Зуппе); **Черное домино** (Д. Обер); **Раймонд** (А. Тома) Д 11149-50

НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

БЕЛЯЕВ Анатолий (баян)

Токката и фуга ре минор, В. 565 (И. С. Бах); **Каприс** (Н. Паганини — Ф. Крейслер); **Увертюра** к опере «Кола Брюньон» (Д. Кабалевский); **В ауле**, из сюиты «Кавказские эскизы» (М. Ипполитов-Иванов); **Колыбельная** из балета «Гаянэ» (А. Хачатурян); **Перепелочка** (белорусская нар. песня, обр. А. Беляева); **Волжские напевы** (А. Михайлов и А. Беляев) Д 12137-8

БЕЛЯЕВ Анатолий (электронный баян)

Ария из кантаты «Dellingen Te Deum» (Г. Гендель); **Прелюдия, фуга и вариация**, соч. 18 (С. Франк); **Ария** из оперы «Ксеркс» (Г. Гендель); **Концерт** ля минор (по А. Вивальди), В. 593 — 2-я часть (И. С. Бах); **Каприччио** (А. Репников); **Прелюдия и токката** (Г. Шендерёв) Д 18159-60

БЕСФАМИЛЬНОВ Владимир (баян)

Пассакалия (В. Косенко); **Токката** (Н. Чайкин); **Экспромт** (Н. Лысенко); **Прелюдия** ре минор из I тома «Хорошо темперированного клавира» (И. С. Бах); **Странник**, соч. 63 № 2 (Э. Григ); **Танец феи Драже** из балета «Щелкунчик» (П. Чайковский); **Танец с факелами** из балета «Гаянэ» (А. Хачатурян); **Шарин-Джон**, таджикский танец; **Весенний хоровод**, румынский танец Д 6533-4

БЕСФАМИЛЬНОВ — Окончание

Странник, соч. 43 № 2 (Э. Григ); **Балет невылупившихся птенцов**, из «Картинок с выставки» (М. Мусоргский); **Токката** (Н. Чайкин); **Венгерский чардаш. Румынский весенний хоровод** (обр. Н. Римского) Д 00013419-20

БЛИНОВ Евгений (балалайка)

Радость любви (Ф. Крейслер); **Полонез** (М. Огинский); **Серенада** (Р. Дриго); **Вальс** (О. Дюран); **Волжские напевы** (И. Лукашкин); **Крыжачок** (белорусский танец); **Трепак** (русская пляска); **Русские напевы** (обр. Н. Рязоля) Д 6517-18

КАЗАКОВ Юрий (баян)

Испания (Э. Мелартин); **Кукушка** (Л. Дакен); **Токката и фуга** ре минор, В. 565 (И. С. Бах, переложение Ю. Казакова); **В ауле**, из сюиты «Кавказские эскизы» (М. Ипполитов-Иванов); **Юмореска**, соч. 10 № 2 (П. Чайковский, переложение Ю. Казакова); **Меж крутых бережков** (чувашская нар. песня, обр. Ю. Казакова); **Вариации на тему украинской нар. песни «Ихав козак»** (Ю. Казаков) Д 11587-8

МИТЧЕНКО Эдуард (баян)

Прелюдия ля минор, В. 543 (И. С. Бах); **Соната № 12** фа мажор, К. 332 — 1 часть (В. Моцарт); **Вальс** до диез минор, соч. 64 № 2 (Ф. Шопен); **Венгерская рапсодия № 11** (Ф. Лист); **Лирический вальс, Скерцо** из сюиты для баяна си минор (Н. Чайкин); **Песня**, Концертная пьеса из сюиты для баяна (А. Холминов) Д 13809-10

Русская и трепак, соч. 82 № 1 (А. Рубинштейн); **Песенка без слов**, соч. 40 № 6 (П. Чайковский); **Музыкальная табакерка**, соч. 32 (А. Лядов) Д 00011759-60

НАГОРНЫЙ Владимир (балалайка)

Вальс № 14 ля минор, соч. посмертное, **Мазурка** ля минор, соч. 67 № 4 (Ф. Шопен); **Концертное пиццикато** (Э. Жилле); **Старая Вена**, вальс (Л. Годовский) Д 00012887-8

ОСТРОМЕЦКИЙ Аркадий (цимбалы)

Танец феи Драже из балета «Щелкунчик» (П. Чайковский); **Танец Эгины** из балета «Спартак» (А. Хачатурян); **Гопак** из оперы «Сорочинская ярмарка» (М. Мусоргский); **Полька** (М. Балакирев — К. Мострас); **Голубой колокольчик**, полька (Ф. Стенли — Е. Аксентьева); **Карело-финская полька** (нар. танец) Д 0008563-4

ПОЛЕТАЕВ Анатолий (баян)

Серенада, соч. 3 № 5 (С. Рахманинов); **Вальс** фа диез минор, соч. 9 № 1, **Музыкальная табакерка**, соч. 32 (А. Лядов);

ПОЛЕТАЕВ — Окончание

Жаворонок (М. Глинка — М. Балакирев); **Декабрь**, из «Времен года», соч. 37-bis № 12, **Испанский танец** из 3 д. балета «Лебединое озеро» (П. Чайковский); **Токката** (А. Хачатурян); **Колыбельная и танец с саблями** из балета «Гаянэ» (А. Хачатурян); **Гавот**, соч. 32 № 3, **Марш** из оперы «Любовь к трем апельсинам» (С. Прокофьев) Д 13753-4

Органная прелюдия и фуга ми минор, В. 533 (И. С. Бах); **Пчелка** (Ф. Шуберт); **Думка** (П. Чайковский); **Скерцо** (М. Мусоргский); Из «Картинок с выставки» (М. Мусоргский): **Старый замок, Тюильрийский сад, Балет невылупившихся птенцов; В** ауле, из сюиты «Кавказские эскизы» (М. Ипполитов-Иванов) Д 16091-2

СУРКОВ Анатолий (баян)

Скерцо (М. Мусоргский); **Вальс** фа диез минор, соч. 9 № 1 (А. Лядов); **Полька** из балета «Музыкальная табакерка» (Б. Ребиков); **Концертные вариации** на тему русской нар. песни «Возле речки, возле моста» (В. Мотов); **То не ветер ветку клонит, Как у наших у ворот** (русские нар. песни) Д 0009233-4

ШАЛАЕВ Анатолий и **КРЫЛОВ** Николай (дуэт баянистов)

Увертюра к опере «Кармен» (Ж. Бизе — В. Горохов); **Турецкий марш**, рондо из сонаты № 11 (В. Моцарт — А. Шалаев); **Музыкальный момент** фа минор, соч. 94 № 3, **Баркарола**, соч. 72 (Ф. Шуберт — А. Шалаев) Д 0009861-2

АРИИ И СЦЕНЫ ИЗ ОПЕР, РОМАНСЫ И ПЕСНИ

АВДЕЕВА Лариса (меццо-сопрано)

Гадание и песня Марфы («Хованщина», 2 и 3 д. — М. Мусоргский); **Речитатив, ария и сцена Любавы** («Садко», 3 карт. — Н. Римский-Корсаков); Из оперы «Кармен» (Ж. Бизе) — **Хабанера** (1 д.), **Сегидилья** (1 д.), **Цыганская песня** (2 д.), **Гадание Кармен** (3 д.); **Вторая и третья арии Далилы** («Самсон и Далила», 2 д. — К. Сен-Санс) Д 015489-90
Стерео С 01013-14

См. также Прокофьев: Кантата «Александр Невский»; Хренников: «В бурю»; Шапорин: Оратория «Доколе корпусу кружить», «Сказание о битве за Русскую землю»

АДАМКЯВИЧЮС Валентинас (тенор)

Ария «O pargulello arciero» (Б. Паскини); **Канцона Орфея** из оперы «Эвридика» (Дж. Каччини); **Ария** «Calco sangue», **Канцонетта** «Chi vuole innamorarsi» (А. Скарлатти)
На итальянском яз.
(+ В. Норейка — концертная программа) Д 17205-6

АЙДИНЯН Артур (тенор)

Ария Альфреда («Травиата», 2 д. — Дж. Верди); **Грезы де Грие** («Манон», 2 д. — Ж. Массне); **Ария Федерико** («Арлезианка», 2 д. — Ф. Чилеа); **Романс Неморино** («Любовный напиток», 2 д. —

АЙДИНЯН А. — Окончание

Г. Доницетти); **Серенада Арлекина** «Паяцы», 2 д. — Р. Леонкавалло); **Две арии Каварадосси** («Тоска», 1 и 3 д. — Дж. Пуччини)
На итальянском яз. Д 9325-6
Стерео С 231-2

Ария Федерико («Арлезианка», 2 д. — Ф. Чилеа); **Две арии Каварадосси** («Тоска», 1 и 3 д. — Дж. Пуччини)
На итальянском яз. Д 0009675-6

АЙДИНЯН Изабелла (сопрано)

Пять японских стихотворений, соч. 66 (М. Ипполитов-Иванов); **Сумерки** (С. Рахманинов); **Соловей и роза** (А. Тертерян); **Одиночество, Покинутая девушка** (Г. Вольф); Из цикла «Песни любви» (А. Дворжак): **О, как пустынно в сердце том, Нивы и рощи полны покоя** Д 6549-50

См. также Россини: «Stabat mater»; Тертерян: «Родина»

АЛЕКСАНДРОВИЧ Михаил (тенор)

Каватина Князя («Русалка», 3 д. — А. Даргомыжский); **Ария Эреле** («Измена», 3 д. — М. Ипполитов-Иванов); **Разлука** (А. Гурилев); **На заре ты ее не буди** (А. Варламов); **Я вас любил** (Б. Шереметьев); **Не верь, дитя** (Н. Петров) Д 4206-7



З. Анджапаридзе

АЛЕКСАНДРОВИЧ — Окончание

Ария Рудольфа («Тоска» Миллера), 2 д.— Дж. Верди); **Романс Энцо** («Джоконда», 2 д.— А. Понкиелли); **Ария Дон Оттавио** («Дон Жуан», 1 д.— В. Моцарт); **Романс Неморино** («Любовный напиток», 2 д.— Г. Доницетти); **Серенада Дюфреса** («Заза», 1 д.— Р. Леонкавалло) Д 2919-20

Г. Доницетти: **Серенада Эдгара** («Лючия Пасхуалев», 3 д.), **Ария Эдгара** («Лючия ди Ламмермур», 2 д.), **Каватина Фернанда** («Фаворитка», 4 д.) — на итальянском яз.; **Ария Хозе** («Кармен», 2 д.— Ж. Бизе); **Грезы де Грие** («Манон», 2 д.— Ж. Массне); **Ария Вертера** («Вертер», 3 д.— Ж. Массне); **Ария Элеазара** («Дочь кардинала», 4 д.— Ж. Галеви) Д 3269-9

Ave Maria (И. С. Бах — Ш. Гуно) — на латинском яз.; **Речитатив и ария Уриэля** из оратории «Сотворение мира» (И. Гайдн), **Концертная ария**, К. 420 (В. Моцарт), **Ария Иосифа** («Иосиф в Египте», 1 д.— Э. Мегюль) — на немецком яз.: **Ария «Sei miei sospiri»** (А. Страделла), **Ария «Caro mio ben»** (Т. Джордани), **Ария Париса** («Парис и Елена», 1 д.— Х. Глюк), **Ария** из оратории «Stabat mater» (Дж. Россини) — на итальянском яз. Д 010969-70
Стерео С 0433-4

Ария Элеазара («Дочь кардинала», 4 д.— Ж. Галеви); **Романс Неморино** («Любовный напиток», 2 д.— Г. Доницетти) Д 000911-12

См. также Понкиелли: «Джоконда», фрагменты

АЛЕКСАНДРОВСКАЯ Лариса (меццо-сопрано)

П. Чайковский: **Ночь** (Меркнет слабый свет свечи), **Ночи безумные, Сцена Графини** («Пиковая дама», 2 д.); Белорусские нар. песни: Рабіна, Чаму ж мне ня спець, Ой, зарадзілі сільна буйна ягады у бары, Сваток, Ох, ці мае, ох, Цімох, Перапелачка Д 6913-14

АМИРАНАШВИЛИ Медея (сопрано)

Ария Лиу («Турандот», 3 д.— Дж. Пуччини), **Ария Лауретты** («Джанни Скикки» — Дж. Пуччини) — на итальянском яз.; **Ария Мими** («Богема», 1 д.— Дж. Пуччини); **Баллада, сцена и ария Маргариты** («Фауст», 2 д.— Ш. Гуно); **Ариозо Дездемоны** («Отелло», 3 д.— Дж. Верди); **Каватина и ария Леоноры** («Трубадур», 4 д.— Дж. Верди); **Дуэт Леоноры и ди Луна** («Трубадур», 4 д.— Дж. Верди) — М. и П. Амиранашвили Д 012735-6
Стерео С 0731-2

Ария Марфы («Царская невеста», 4 д.— Н. Римский-Корсаков); **Ариозо Иоланты** («Иоланта» — П. Чайковский); **Выход Чио-Чио-Сан** («Чио-Чио-Сан», 1 д.— Дж. Пуччини); **Речитатив и ария Маро, Плач Маро и финал** («Данси», 2 и 3 д.— З. Палиашвили) — на груз. яз. Д 7995-6

Дж. Верди: **Каватина и ария Леоноры** («Трубадур», 1 и 4 д.) Д 00012911-12

См. также Палиашвили: «Данси»; «Фрагменты из опер грузинских композиторов»

АМИРАНАШВИЛИ Петре (баритон)

Пролог («Паяцы» — Р. Леонкавалло); **Сцена и дуэт Недды и Тонио** («Паяцы», 1 д.— Р. Леонкавалло) — М. и П. Амиранашвили; **Ария ди Луна** («Трубадур», 2 д.— Дж. Верди); **Речитатив и каватина Валентина** («Фауст», 1 д.— Ш. Гуно); **Романс Каскара** («Заза», 4 д.— Р. Леонкавалло) Д 10287-8

См. также Палиашвили: «Абесалом и Этери», фрагменты; Тактакишвили: «Миндия»; «Фрагменты из опер грузинских композиторов»

АНДЕРСОН Мариан (контральто)

Негритянские спиричуэлс (на английском яз.): **Когда я чувствую вдохновение; Конец моим страданиям; Глубокая река; В твоих руках; Песи свои воды, Иордан; Иногда я чувствую себя сиротой; Переломим хлеб вместе; Что за утро; В моих мечтах; Ты был там; Другое имя; О, какой прекрасный город** *Д 6145-6

И. С. Бах: **Ария из кантаты № 12. Ария** (№ 58) из оратории «Страсти по Иоанну»; **Ария** из кантаты № 81; **Ария** из кантаты № 112; **Ария** (№ 47) из оратории «Страсти по Матфею»; **Ария** (№ 4) из «Рождественской оратории»
На немецком и английском яз. *Д 8969-4

Ф. Шуберт: **Посол любви; Лесной царь; Форель; Маргарита за прялкой**
На немецком яз. *Д 000983-4

АНДЖАПАРИДЗЕ Зураб (тенор)

Ария Абесалома («Абесалом и Этери», 3 д.— З. Палиашвили), **Ариозо Малхаза** («Данси», 3 д.— З. Палиашвили) — на

АНДЖАПАРИДЗЕ — Окончание

грузинском яз.: **Ария Миндии** («Миндия», 2 д.— О. Тактакишвили); **Ария Хозе** («Кармен», 2 д.— Ж. Бизе); **Романс Радамеса** («Аида», 1 д.— Дж. Верди); **Два ариозо Германа** («Пиковая дама», 1 д.— П. Чайковский), **Сцена и дуэт Иоланты и Водемона** («Иоланта» — П. Чайковский) — З. Анджапаридзе и М. Амиранашвили Д 012813-14
Стерео С 0747-8

Ариозо Германа («Пиковая дама», 1 д., 1 карт.— П. Чайковский); **Ария Хозе** («Кармен», 2 д.— Ж. Бизе); **Две арии Каварадосси** («Тоска», 1 и 3 д.— Дж. Пуччини) Д 0009057-8

См. также Бизе: «Кармен», фрагменты; Верди: «Аида», фрагменты, «Дон Карлос»; Палиашвили: «Абесалом и Этери», фрагменты; Тактакишвили: «Миндия»; «Фрагменты из опер грузинских композиторов»

АНДРЕЕВА Элеонора (сопрано)

Две арии Катерины («Катерина Измайлова», 1 и 4 д.— Д. Шостакович); **Ария Натальи** («В бурю», 3 д.— Т. Хренников); **Ариозо Ярославны** («Князь Игорь», 1 д.— А. Бородин); **Ария и ариозо Кумы** («Чародейка», 1 и 4 д.— П. Чайковский) Д 16133-4
Стерео С 1057-8

См. также Амиров: «Севиль»; Шостакович: «Катерина Измайлова»

АНТИПОВ Гурий (бас)

Ария Симона из оратории «Времена года» (И. Гайдн), **Ария Бартоло** («Севильский цирюльник», 2 д.— Дж. Россини) — на латышском яз.: **Ария Мельника** («Русалка», 1 д.— А. Даргомыжский); **Речитатив и песня Владимира Галицкого** («Князь Игорь», 1 д.— А. Бородин)
(+ Я. Заберс — концертная программа) Д 14445-6

ИРИНА АРХИПОВА

Фрагменты из оперы Бизе «Кармен» (в партии Хозе — З. Анджапаридзе) Д 011867-8
Стерео С 0691-2

Арии из опер Римского-Корсакова Д 013207-8
Стерео С 0799-800

Арии из опер Д 011811-12

Романсы Шапорина Д 11403-4

Романсы Чайковского Д 016153-4
Стерео С 01179-80

Отрывки из кантат и ораторий русских и советских композиторов Д 015959-60
Стерео С 01025-6



И. Архипова

АРХИПОВА Ирина (меццо-сопрано)

Три песни Леля из музыки к весенней сказке А. Островского «Снегурочка» (П. Чайковский); **Ария Иоанны** («Орлеанская дева», 1 д.— П. Чайковский); **Две песни Лауры** («Каменный гость», 1 д.— А. Даргомыжский); **Ave Maria** (Л. Керубини); **Романс Миньон** («Миньон», 1 д.— А. Тома); **Хабанера и гадание Кармен** («Кармен», 1 и 3 д.— Ж. Бизе); **Сцена и ария Эболи** («Дон Карлос», 3 д.— Дж. Верди) Д 011811-12

П. Римский-Корсаков: Из оперы «Снегурочка» — **Ария Весны** (пролог), **Ария Весны с хором** (4 д.), **Три песни Леля** (1 и 3 д.); **Сцена и дуэт Любаши и Грязного** («Царская невеста», 1 д.) — И. Архипова и В. Нечипайло; **Интермеццо и сцена Любаши и Бомелия** («Царская невеста», 2 д.) — И. Архипова и Г. Шульпин Д 013207-8
Стерео С 0799-800

Песня невесты из кантаты «Александр Невский», **Колыбельная** из оратории «На страже мира» (С. Прокофьев); **Песня и частушки Варвары** («Не только любовь», 2 д.— Р. Щедрин); **Ариозо воина** из кантаты «Москва» (П. Чайковский); **Гадание и песня Марфы** («Хованщина», 2 и 3 д.— М. Мусоргский); **Ария Заремы** из музыки к поэме А. Пушкина «Бахчисарайский фонтан» (А. Аренский) Д 015959-60
Стерео С 01025-6



В. Барсова

АРХИПОВА — Продолжение

Романс Миньон («Миньон», 1 д.— А. Тома); **Сцена и ария Эболи** («Дон Карлос», 3 д.— Дж. Верди); **Ария Иоанны** («Орлеанская дева», 1 д.— П. Чайковский); **Две песни Лауры** («Каменный гость», 1 д.— А. Даргомыжский)
Стерео С 173-4

П. Чайковский: **Примирение; Я вам не нравлюсь; Нет, только тот, кто знал; Не спрашивай; Кабы знала я; Песнь цыганки; Зачем; Уж гасли в комнатах огни; То было раннею весной; Увези мое сердце; Серенада** (О дитя); **Простые слова; Серенада** (Ты куда летишь); **Серенада** (В ярком свете зари); **Пимпинелла**, флорентийская песня (на итальянском яз.)
Д 016153-4
Стерео С 01179-80

Ю. Шапорин: **Ничто в полюшке не колышется, обработка русской нар. песни; Пастушок; Песня цыганки; Осенний праздник; Элегия** (Приближается звук); **Прохладой ночь дохнула; За горами, лесами; Медлительной чредой; Заклинание**
Д 11403-4

Ave Maria (Л. Керубини) — на латинском яз.; **Канцона** (Ф. Лист)
Д 000793-4

Две песни Лауры («Каменный гость», 1 д.— А. Даргомыжский); **Ария Иоанны** («Орлеанская дева», 1 д.— П. Чайковский)
Д 000435-6

П. Чайковский: **Три песни Леля** из музыки к весенней сказке А. Островского «Снегурочка»
Д 00011793-4

АРХИПОВА — Окончание

Ж. Бизе: **Хабанера и цыганская песня** («Кармен», 1 и 2 д.)
Д 00011366-6

Дж. Верди: **Песня и ария Эболи** («Дон Карлос», 1 и 3 д.)
Д 00014703-4

См. также Аренский: «Бахчисарайский фонтан»; Бизе: «Кармен», фрагменты; Брамс: Рапсодия для альта, мужского хора и оркестра; Верди: «Аида», фрагменты, «Дон Карлос», «Фальстаф»; Даргомыжский: «Каменный гость»; Мусоргский: «Борис Годунов»; Перголези: «Stabat mater»; Прокофьев: «Война и мир», «На страже мира»; Римский-Корсаков: Романсы, Фалья: «Любовь-волшебница»; Щедрин: Соната из оперы «Не только любовь»

АТЛАНТОВ Владимир (тенор)

Речитатив и романс Владимира («Дубровский», 1 д.— Э. Направник); **Речитатив и каватина Владимира Игоревича** («Князь Игорь», 2 д.— А. Бородин); **Речитатив и ариозо Германа. Ариозо Германа** («Пиковая дама», 1 д.— П. Чайковский); **Ария Германа** («Пиковая дама», 3 д.— П. Чайковский); **Ария Хозе** («Кармен», 2 д.— Ж. Бизе); **Импровизация Шенье** («Андре Шенье», 3 д.— У. Джордано); **Романс Радамеса** («Аида», 1 д.— Дж. Верди); **Речитатив и ариозо Канио, Сцена и ария Канио** («Паяцы», 1 и 2 д.— Р. Леонкавалло)
Д 019467-8
Стерео С 01431-2

См. также «На Третьем конкурсе им. Чайковского»; «Вокалисты — лауреаты Третьего конкурса им. Чайковского»

АФАНАСЬЕВА Валентина (меццо-сопрано)

М. Мусоргский: **Видение; Еврейская песня; Трепак; Ой, честь ли то молодцу; Ах ты, пьяная тетеря; Колыбельная Еремушки; Стрекотунья-белобока; Озорник; Подгрибы; Гопак**
Д 16335-6

БАБАКУЛОВ Ахмад (тенор)

Поэма (Ф. Шахобов и М. Цветаев); **Песня Вакулы** («Черевички», 3 д.— П. Чайковский); **Ариозо Канио** («Паяцы», 1 д.— Р. Леонкавалло)
(с Е. Сергеевой — концертная программа)
Д 4126-7

БАБИЙ Зиновий (тенор)

Два ариозо Германа («Пиковая дама», 1 д.— П. Чайковский); **Ария Элеазара** (Дочь кардинала», 4 д.— Ж. Галеви); **Ария Рудольфа** («Богема», 1 д.— Дж. Пуччини); **Импровизация Шенье** («Андре Шенье», 1 д.— У. Джордано); **Ариозо Канио** («Паяцы», 1 д.— Р. Леонкавалло); **Романс Радамеса** («Аида», 1 д.— Дж. Верди); **Стретта Манрико** («Трубадур», 3 д.— Дж. Верди); **Монолог Отелло, Сцена смерти Отелло** («Отелло», 3 и 4 д.— Дж. Верди); **Ария Туридду** («Сельская честь» — П. Масканьи)
Арии из итальянских опер исполняются на итальянском яз.
Д 012535-6
Стерео С 0689-90

Романс Радамеса («Аида», 1 д.— Дж. Верди); **Стретта Манрико** («Трубадур», 3 д.— Дж. Верди); **Ария Туридду** («Сельская честь» — П. Масканьи)
На итальянском яз.
Д 00012643-4

БАЙСЕИТОВА Куляш (сопрано)

Е. Брусиловский: **Четыре песни Хадиши** («Жалобы»); **Ария и песня Кыз-Жибек, Плач Кыз-Жибек** («Кыз-Жибек»); **Две арии Акжунус** («Ер-Таргын», 1 и 3 д.); **Ария Сары** («Биржан и Сара»)
На казахском яз.
Д 13139-40

См. также Тулебаев: «Биржан и Сара»

БАНДРОВСКА-ТУРСКА Ева (сопрано)

Сонет Петрарки, В любви все дивных чар полно, Спросили они (Ф. Лист); **Ария Лии** из кантаты «Блудный сын» (К. Дебюсси); **Хабанера** (М. Равель); **Осень** (Р. Ан) — на французском яз.; **Золотая рыбка, Полевая роза, Пряха** (С. Монюшко); **Кот** (С. Невядомский); **Цапля** (польская нар. песня); **Вокализ** (Р. Бласси); **Колыбельная песня** (П. Чайковский); **Болеро** (Л. Делиб)
На польском яз.
Д 014201-2

«Ah, perfido», сцена и ария (Л. Бетховен) — на нт. яз.; **Монолог Чио-Чио-Сан** («Чио-Чио-Сан», 2 д.— Дж. Пуччини); **Баллада, сцена и ария Маргариты** («Фауст», 2 д.— Ш. Гуно) — на польском яз.
Д 2145-6

БАРДИНА Ольга (сопрано)

Ария **Памины** («Волшебная флейта», 1 д.— В. Моцарт); **Сцена и ария Маргариты** («Фауст», 2 д.— Ш. Гуно); **Речитатив и каватина Лейлы** («Искатели жемчуга», 2 д.— Ж. Бизе); **Ария Мими** («Богема», 1 д.— Дж. Пуччини); **Ария Чио-Чио-Сан** («Чио-Чио-Сан», 2 д.— Дж. Пуччини)
Д 10747-8
Стерео С 1145-6

БАРСОВА Валерия (сопрано)

Ария Церлины («Фра-Дьяволо», 2 д.— Д. Обер); **Полонез Филины** («Миньон», 2 д.— А. Тома); **Севильяна** («Дон Сезар де Базан», 3 д.— Ж. Массне); **Ариетта Джульетты** («Ромео и Джульетта», 1 д.— Ш. Гуно); **Соловей** (А. Алябьев); **Мой садик, Весна** (П. Чайковский); **Болеро** (Ц. Кюи); **Менуэт. Пастораль** (Ж. Векерлен); **Гавот** (Ш. Лекок); **Вальс** (Л. Арнита)
Д 08937-8

Ария Снегурочки («Снегурочка», пролог — Н. Римский-Корсаков); **Две арии Марфы** («Царская невеста», 2 и 4 д.— Н. Римский-Корсаков); **Дуэт Чио-Чио-Сан и Пинкертона** («Чио-Чио-Сан», 1 д.— Дж. Пуччини) — В. Барсова и Г. Нэлепп
НД 2741-2

БАРСОВА — Окончание

БАТТИСТИНИ Маттиа (баритон)

Каватина и ария Альфонсо («Фаворитка», 3 и 2 д.— Г. Доницетти); **Ария Ричарда** («Пуритане», 1 д.— В. Беллини); **Сцена смерти Родриго** («Дон Карлос», 4 д.— Дж. Верди); **Ария Дон Карлоса** («Сила судьбы», 3 д.— Дж. Верди)
На итальянском яз.
*Д 14139-40

БЕЛИННИК Петр (тенор)

Каватина Князя («Русалка», 3 д.— А. Даргомыжский); **Ария Йонтека** («Галька» 4 д.— С. Монюшко); **Украинские нар. песни: Сонце низенько, Та забiйли сиги, Дiвчино моя, Вечiр на дворi, Iхав козак за Дунай**
На украинском яз.
НД 2092-3

См. также Монюшко: «Гальки», фрагменты; Римский-Корсаков: «Царская невеста»; «Арии из опер в исполнении украинских артистов»

БОЛЬШАКОВ Алексей (баритон)

Пролог («Паяцы» — Р. Леонкавалло); **Романс Каскара** («Заза», 4 д.— Р. Леонкавалло); **Песня и романс Вольфрама** («Тангейзер», 2 и 3 д.— Р. Вагнер); **Монолог Тельрамунда** («Лоэнгрин», 2 д.— Р. Вагнер); **Речитатив и каватина Валентина** («Фауст», 1 д.— Ш. Гуно); **Речитатив и ария ди Луна** («Трубадур», 2 д.— Дж. Верди); **Ариозо Ренато, Речитатив и ария Ренато** («Бал-маскарад», 1 и 4 д.— Дж. Верди); **Ария Риголетто** («Риголетто», 3 д.— Дж. Верди)
Д 012597-8

См. также Рахманинов: «Колокола»

БОРИСЕНКО Вероника (меццо-сопрано)

Сцена и ария Княгини («Русалка», 3 д.— А. Даргомыжский); **Каватина Кончаковны** («Князь Игорь», 2 д.— А. Бородин); **Гадание и песня Марфы** («Хованщина», 2 и 3 д.— М. Мусоргский); **Речитатив и ария Весны. Ария Весны с хором** («Снегурочка», пролог и 4 д.— Н. Римский-Корсаков); **Ария Любавы** («Садко», 3 карт.— Н. Римский-Корсаков); **Ария Любавы**

ВАЛЕРИЯ ВЛАДИМИРОВНА БАРСОВА
и
ГЕОРГИЙ МИХАЙЛОВИЧ НЭЛЕПП

После реставрации вновь выпущена пластинка, на которой запечатлено искусство двух замечательных мастеров советского оперного театра.

Н. Римский-Корсаков — Ария Снегурочки («Снегурочка», пролог)
Две арии Марфы («Царская невеста», 2 и 4 д.)

Дж. Пуччини — Дуэт Чио-Чио-Сан и Пинкертона («Чио-Чио-Сан», 1 д.)

Оркестр Большого театра СССР
Дирижер — В. Небольсин

НД 2741-2

БОРИСЕНКО — Окончание

(«Садко», 3 карт. — Н. Римский-Корсаков); **Сцена и дуэт Любаши и Грязного** («Царская невеста», 1 д.— Н. Римский-Корсаков) — В. Борисенко и Е. Кибкало
Д 011817-18

П. Чайковский: **Недолго нам гулять; Смотри, вон облако; Чаровница; В эту лунную ночь; Закатилось солнце**
Н. Римский-Корсаков: **Снегурочка; Тайна; То было раннею весной; На шины желтые; О, если б ты могла; Запад гаснет в дали бледно-розовой**
Д 4100-1

См. также Аренский: Романсы; Бизе: «Кармен»; Бородин: «Князь Игорь»; Гуно: «Фауст»; Даргомыжский: «Русалка»; Пончиелли: «Джоконда», фрагменты; Рахманинов: Романсы; Римский-Корсаков: «Майская ночь», «Снегурочка»; Чайковский: «Чародейка»; Хренников: «Мать», фрагменты

БРАЖНИК Леонид (баритон)

Минуло лето (Г. Вагнер) — на белорусском яз.; **Ты одна** (Ю. Семеняко); **Сурок, Ирландская застольная** (Л. Бетховен)
Д 0008637-8

БЬЁРЛИНГ Юсси (тенор)

Ария де Грие («Манон Леско», 1 д.— Дж. Пуччини); **Сицилиана Турриду** («Сельская честь» — П. Масканьи); **Ария Герцога** («Риголетто», 3 д.— Дж. Верди) На итальянском яз.
*Д 0009668-6

ВЕДЕРНИКОВ Александр (бас)

Старинные арии XVI—XVII вв.: **Монолог Времени** из мистерии «Представление души и тела» (Э. дель Кавальери); **O, leggiadri occhi belli** (неизвестный автор XVI в.); **Se nel ben sempre incostante** (А. Страделла); **Chi sprezzando il sommo bene** (Г. Гендель); **Toglietemi la vita ancor, O, cessate di piagarmi, Già il sole dal Gange** (А. Скарлатти); **Lasciatemi morire** (К. Монтеверди); **Bella porta di rubini** (А. Фальконьери); **Non posso disperar** (С. де Люка); **Come raggio di sol** (А. Кальдара); **Речитатив и ария Ксеркса** («Ксеркс», 1 д.— Г. Гендель); **Vittoria, vittoria** (Дж. Кариссими)
На итальянском яз.
Д 019475-6
Стерео С 01425-6

П. Чайковский: **Благословляю вас, леса; Слеза дрожит; На шины желтые; Соловей; Уж гасли в комнатах огни; Ночи безумные**
Д 6165-6

Р. Шуман: **Лунная ночь; На чужбине; Желание; Баллада арфиста**
(+ К. Изотова — концертная программа)
НД 3702-3

Г. Свиридов: **Песни на слова Р. Бернса**, вокальный цикл; **«Из Шекспира»: Зима, Людская неблагодарность**
Д 013435-6

Г. Свиридов: **Три фрагмента из поэмы «Страна отцов»** — Пролог — Слава отцов, Длина Салю, Моей матери; **Ронял лес багряный свой убор; Подъезжая под Изборы; Слеза; История про бублики; Рыбаки на Ладоге; Изгнанник; Как яблочко румян**
Д 14935-6

См. также Бах: Кантата № 57; Свиридов: Патетическая оратория; Тактакишвили: Оратория «По следам Руставели»

ВЕДЕРНИКОВ — Окончание

ВИНОГРАДОВ Георгий (тенор)

Ф. Шуберт: **Прекрасная мельничиха**, вокальный цикл на сл. В. Мюллера, соч. 25
Д 010667-8

П. Чайковский: **Ночь** (Отчего я люблю тебя); **Я тебе ничего не скажу; Забыть так скоро; Нам звезды кроткие сияли**: Из сборника «16 песен для детей»; **Колыбельная песнь в бурю, Весенняя песня, Весна** (Травка зеленеет), **Мой садик, Весна** (Уж тает снег)
Д 2590-1

Не пробуждай воспоминанья (Петр Булахов); **Расставаясь, она говорила, Надуты губки** (Павел Булахов); **Море и сердце** (Б. Соколов); **Бывало** (М. Виельгорский); **О, не целуй меня** (А. Варламов); **Я знал ее милым ребенком** (Н. Титов); **То был лишь сон** (Г. Дамадов); **Поцелуй же меня, моя душечка** (А. Дюбюк); **Улетела пташечка** (А. Гурилев); **Ах, точно ль никогда** (А. Верстовский)
Д 3912-13

См. также Мясковский: Романсы; Чайковский: «К радости», кантата

ВИШНЕВСКАЯ Галина (сопрано)

Н. Римский-Корсаков: **Две арии Марфы** («Царская невеста», 2 и 4 д.)
П. Чайковский: **Колыбельная Марии** («Мазепа», 3 д.); **Ариозо Кумы** («Чародейка», 4 д.); **Ариозо Наталки** («Опричник», 1 д.); **Ариозо Иоланты** («Иоланта»); **Два ариозо Лизы** («Пиковая дама», 1 и 3 д.); **Ария Иоанны** («Орлеанская дева», 1 д.)
Д 012493-4
Стерео С 0685-6

Дуэт Наташи и Сони («Война и мир», 1 карт.— С. Прокофьев) — Г. Вишневская и В. Клепацкая; **Ариозо Наташи и сцена** («Война и мир», 3 карт.— С. Прокофьев) — Г. Вишневская и К. Леонова; **Заключительная сцена** («Евгений Онегин», 3 д.— П. Чайковский) — Г. Вишневская и Г. Отс; **Ария и романс Аиды** («Аида», 1 и 3 д.— Дж. Верди). **Монолог Чио-Чио-Сан, Заключительная сцена** («Чио-Чио-Сан», 2 д.— Дж. Пуччини) — на итальянском яз.
Д 08759-60
Стерео С 0177-8

Каватина Нормы («Норма», 1 д.— В. Беллини), **Ария Леоноры** («Сила судьбы», 4 д.— Дж. Верди), **Ария Манон** («Манон Леско», 4 д.— Дж. Пуччини) — на итальянском яз.: **Сцена и ария Маргариты** («Мефистофель», 3 д.— А. Бойто); **Ария Елизаветы** (Тангейзер», 2 д.— Р. Вагнер)
Д 014019-20

М. Глинка: **Песни Маргариты** из трагедии В. Гёте «Фауст»: **Не искушай меня без нужды; Услыли голубые**
П. Чайковский: **То было раннею весной; Колыбельная песня; Примирение; Отчего**
Д 4468-9

ВИШНЕВСКАЯ — Окончание

Песни и пляски смерти, вокальный цикл (М. Мусоргский); **Нет, только тот, кто знал, Ни слова, о друг мой, Не верь, мой друг** (П. Чайковский); **Пять стихотворений А. Ахматовой** (С. Прокофьев)
Партия ф-но — М. Ростропович
**Д 013739-40
Стерео **С 0899-900

Н. Римский-Корсаков: **Две арии Марфы** («Царская невеста», 2 и 4 д.)
Д 00011383-4

П. Чайковский: **Два ариозо Лизы** («Пиковая дама», 1 и 3 д.)
Д 00015409-10

Дж. Верди: **Ария и романс Аиды** («Аида», 1 и 3 д.)
Д 00015383-4

П. Чайковский: **Колыбельная песня; То было раннею весной; Отчего**
Д 0009681-2

Пробуждение (Г. Форе); **Чудный вечер** (К. Дебюсси); **Колыбельная** (С. Скотт); **На берегу (У вод Миннетонки)**, индейская песня (обработка Т. Льеренса)
Д 00010447-8

См. также Бетховен: **«Фиделио»**, Музыка к трагедии Гёте **«Эгмонт»**, Симфония № 9; Верди: **«Аида»**, фрагменты, Реквием; Даргомыжский: **«Каменный гость»**; Мусоргский: Шесть песен; Римский-Корсаков: **«Снегурочка»**; Прокофьев: **«Война и мир»**; Шебалин: **«Укрощение строптивой»**

ВИШНЕВСКАЯ Галина (сопрано), **ЛЕМЕШЕВ Сергей** (тенор)

Сцены и арии из опер: **«Травиата»** (Дж. Верди) — **Сцена и дуэт Виолетты и Альфреда (1 д.), Ария Виолетты (3 д.); Сцена и дуэт Виолетты и Альфреда** (3 д.); **«Вертер»** (Ж. Масснэ) — **Сцена Шарлотты, Сцена Шарлотты и Вертера** (3 д.)
Д 012155-6
Стерео С 0613-14

ГАЙ Антонина (меццо-сопрано)

Гадание Марфы («Хованщина», 2 д.— М. Мусоргский); **Я ли в поле да не травушка была** (П. Чайковский)
На мордовском яз.
Д 00011977-8

См. также Карюкова: **«Нормальная»**, фрагменты

ГАЛИНА ВИШНЕВСКАЯ

Арии и сцены из опер
Д 08759-60
Стерео С 0177-8

Арии из опер Римского-Корсакова и Чайковского
Д 012493-4
Стерео С 0685-6

Арии из опер зарубежных композиторов
Д 014019-20

Мусоргский — **«Песни и пляски смерти»**
Романсы Чайковского и Прокофьева
Д 013739-40
Стерео С 0899-900



Г. Вишневская

ГАЙДАЙ Зоя (сопрано)

Ариозо Иоланты («Иоланта» — П. Чайковский); **Сцена письма Татьяны** («Евгений Онегин», 1 д.— П. Чайковский) — на укр. яз.: **Монолог Чио-Чио-Сан** («Чио-Чио-Сан», 2 д.— Дж. Пуччини); **Сцена Дездемоны и Отелло** («Отелло», 1 д.— Дж. Верди) — З. Гайдай и Ю. Кипоренко-Доманский (на украинском яз.)
Д 9433-4

См. также Гулак-Артемовский: **«Запорожец за Дунаем»**; Лысенко: **«Наталка-Полтавка»**; Монюшко: **«Галька»**, фрагменты

ГАМРЕКЕЛИ Давид (баритон)

Ария Князо («Даисси», 2 д.— З. Палиашвили) — на грузинском яз.; Ариозо Мазепы («Мазепа», 2 д.— П. Чайковский); **Песня Веденецкого гостя** («Садко», 4 карт.— Н. Римский-Корсаков); **Пролог** («Паяцы» — Р. Леонкавалло); **Дуэт Недды и Сильвио** («Паяцы», 1 д.— Р. Леонкавалло) — О. Кузнецова и Д. Гамрекели; **Романс Каскара** («Заза», 4 д.— Р. Леонкавалло)
Д 17635-6

Запечерел, Тихая звездная ночь, Полночь глухая (Д. Аракишвили) — на грузинском яз.; **Ты скоро меня позабудешь, В крови горит огонь желанья, Влюблен я, дева-красота** (А. Даргомыжский)
Д 00010999-11000

См. также Палиашвили: **«Даисси»**; **«Фрагменты из опер грузинских композиторов»**

ГАСПАРЯН Гоар (сопрано)

1. **Ave Maria** (И. С. Бах — Ш. Гуно); 2. **Ария Констанцы** («Похищение из сераля», 1 д.— В. Моцарт); 3. **Ария Царицы ночи** («Волшебная флейта», 1 д.— В. Моцарт); 4. **Каватина Розины** («Севильский цирюльник», 2 д.— Дж. Россини); 5. **Каватина Линды** («Линда ди Шамуни», 1 д.— Г. Доницетти); 6. **Сцена и ария Виолетты** («Травиата», 1 д.— Дж. Верди); 7. **Ария Диноры** («Динора», 2 д.— Дж. Мейербер); 8. **Легенда Лакме** («Лакме», 2 д.— Л. Делиб); 9. **Севильяна** («Дон Сезар де Базан», 3 д.) — Ж. Массне)

На латинском (1), итальянском (2, 4—7) и французском (2, 8, 9) яз. Д 011748-6

Ария «Oh, cessate di piagarmi» (А. Скарлатти); **Ария «Se miei sospiri»** (А. Страделла); **Ария «Caro mio ben»** (Т. Джордани) — на итальянском яз.

(+ Камерный оркестр Гос. филармонии Армянской ССР — концертная программа) Д 14927-9

Ave Maria (Н. С. Бах — Ш. Гуно) — на латинском яз.; **Сцена и ария Виолетты** («Травиата», 1 д.— Дж. Верди), **Сцена и ария Лючии** («Лючия ди Ламмермур», 3 д.— Г. Доницетти) — на итальянском яз. НД 4224-6

Ария Констанцы («Похищение из сераля», 1 д.— В. Моцарт); **Каватина Розины** («Севильский цирюльник», 2 д.— Дж. Россини); **Венецианский карнавал** (Ю. Бенедикт); **Аманпола** (П. Ла-Халле) — на испанском яз.; **Фуникули-фуникули** (Л. Денца)

На итальянском яз. НД 3442-8

«Ah, perfido», сцена и ария (Л. Бетховен), **Если любишь** (Дж. Перголези) — на ит. яз.; **Тема с вариациями** (Г. Гендель — Ж. Зекерлен); **Фиалка** (В. Моцарт) — на французском яз.; **Соловей**, вокализ (К. Сен-Санс) Д 6931-2

Ласточка, Вокализ, Весенняя ночь (Н. Раков); **Мадригал** (Е. Славинский); **Вокализ Дездемоны** из музыки к к/ф «Отелло» (А. Хачатурян); **Тема с вариациями** (Дж. Паизелло) — на итальянском яз.; **Вариации на тему Гайдна** (Э. Либлинг), **Жаворонок** (Г. Бишоп) — на английском яз. Д 16339-40

1. **Вечерняя песня** (Ш. Гуно); 2. **Фиалки** (А. Скарлатти); 3. **Ария «Il mio bel foco»** (Б. Марчелло); 4. **Тарантелла** (Г. Панофка)

На французском (1) и итальянском (2—4) яз. Д 00020603-4

См. также Тиграняи: **«Ануш»**, **«Давид-бек»**; Чухаджян: **«Аршак Второй»**, фрагменты

ГМЫРЯ Борис (бас)

Каватина Алеко («Алеко» — С. Рахманинов); **Ария Рене** («Иоланта» — П. Чайковский); **Ария Гремина** («Евгений Онегин», 3 д.— П. Чайковский); **Баллада и песенка Томского** («Пиковая дама», 1 и 3 д.— П. Чайковский) НД 2978-9

Из оперы «Борис Годунов» (М. Мусоргский) — **Монолог Бориса** (Пролог), **Монолог Бориса** (2 д.), **Сцена прощания Бориса с сыном** (4 д.), **Монолог Пимена** (1 д.),

ГМЫРЯ — Продолжение

Песня Варлаама (1 д.); **Ария Кончака, Речитатив и песня Владимира Галицкого** («Князь Игорь», 2 и 1 д.— А. Бородин) НД 3914-15

Дума и монолог Рущака («Мазепа», 1 и 3 д.— Г. Майборода), **Монолог Тараса Бульбы** (Л. Ревуцкий) — на украинском яз.; **Рассказ Старого цыгана** («Алеко — С. Рахманинов); **Ариозо Кочубея** («Мазепа», 2 д.— П. Чайковский); **Ария и воинственная песнь Олоферна** («Юдифь», 2 и 4 д.— А. Серов) Д 5646-7

Ария Руслана («Руслан и Людмила», 2 д.— М. Глинка); **Пророк**, аранжо (Н. Римский-Корсаков); **Ночь** (Отчего я люблю тебя), **Средь шумного бала, Растворив я окно** (П. Чайковский); **Проходит все, О нет, молю, не уходи** (С. Рахманинов) НД 1594-5

А. Даргомыжский: **Что в имени тебе моем; Вертоград; Юноша и дева; Я вас любил; Ночной зефир; К друзьям; Мельник: Слеза; Я помню глубоко; Свадьба; Титулярный советник; Оделась туманами Сьерра-Невада; Чаруй меня; Влюблен я, дева-красота; Мне грустно; Старый капрал** Д 06987-8

М. Мусоргский: **Песни и пляски смерти**, вокальный цикл: Колыбельная, Серенада, Трепак, Полководец; **В четырех стенах; Меня ты в толпе не узнала; Странник; Забытый; Светик Савишна; По-над Доном сад цветет; Козел; Блоха** НД 03378-9

А. Рубинштейн: **Персидские песни**, вокальный цикл, соч. 34 НД 03548-9

Р. Шуман: **Лотос; Орешник; Во сне я горько плакал; Я не сержусь**

Ф. Шуберт: **Привет; Дозорник; Почта; В путь** НД 2384-5

Песни Мефистофеля о блохе из трагедии В. Гете «Фауст», **Сурок, Шотландская застольная, Дух барда** (Л. Бетховен); **Лесной царь, Смерть и девушка, Гребец** (Ф. Шуберт); **Колыбельная песня** (В. Моцарт); **Лес недвижим, Нам не дано судьбой** (А. Дворжак); **Осенью, Под цветами, Старая мать, Сон** (Э. Григ) Д 014073-4

П. Чайковский: **Нам звезды кроткие сияли; Примирение; Отчего; Нет, только тот, кто знал; Растворил я окно; Благословляю вас, леса; Осень; Страшная минута; Серенада** (О дитя); **Мы сидели с тобой; Хотел бы в единое слово; Серенада Дон Жуана** Д 011997-8

Новгород (О. Дютш); **Колокольчик** (А. Гурилев); **Зимний вечер** (М. Яковлев); **Разлука, Улетела пташечка, Песня пчелки** (А. Гурилев); **Свидание** (П. Булахов); **Я встретил вас** (старинный романс); **Горные вершины** (А. Варламов); **Нищая** (А. Алябьев); **Как король шел на войну** (Ф. Кенеман) Д 010585-6
Стерео С 01183-4

Для берегов отчизны дальной, Спящая княжна (А. Бородин); **Ночной смотр, Я помню чудное мгновенье, Признание, Сомнение** (М. Глинка); **Осень, Разбитая ваза, Менестрель** (А. Аренский); **Царскосельская статуя, Ты и вы** (Ц. Кюи); **Розовет лес багряный свой убор, Зимняя дорога** (Г. Свиридов); **Вакхическая песня** (А. Глазунов) Д 011859-60

ГМЫРЯ — Окончание

К друзьям, Ночной зефир, Что в имени тебе моем (А. Даргомыжский); **Ненастный день потух** (Н. Римский-Корсаков); **Послание в Сибирь, Цветок засохший** (В. Косенко); **Не пой, красавица** (С. Рахманинов); **Заклинание** (Ю. Шапорин)

(из цикла «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 8749-50

Украинские песни и романсы: Учітеся, брати мої, Чого мені тяжко (Н. Лысенко); **Сонце заходить, За думою дума, Зацвіла в долині** (Я. Степовой); **Така її доля** (нар. песня); **Дума Волоха** из поэмы Т. Шевченко **«Гайдамаки»** (Ю. Мейтус); **Од села до села, Думи мої думи мої** (нар. песни); **Дивлюсь я на ясні зорі, Вьється стежка** (К. Стеценко); **Чуєш, брате мій** (нар. песня); **Безмежнее поле** (Н. Лысенко) Д 014075-6

Каватина Алеко («Алеко» — С. Рахманинов); **Ария Гремина** («Евгений Онегин», 3 д.— П. Чайковский) Д 0008987-8

Сурок, Шотландская застольная (Л. Бетховен); **Смерть и девушка, Лесной царь** (Ф. Шуберт) Д 00015557-8

Сомнение (М. Глинка); **Для берегов отчизны дальной** (А. Бородин); **Вакхическая песня** (А. Глазунов) Д 00015559-70

П. Чайковский: **Благословляю вас, леса; Нет, только тот, кто знал; Серенада Дон Жуана** Д 0009671-2

См. также Аренский: Романсы; Глинка: Романсы; Гуно: «Фауст», пролог к опере; Данькевич: «Богдан Хмельницкий»; Моцарт: Фрагменты из опер; Римский-Корсаков: «Царская невеста», Романсы; Шостакович: Пять романсов; «Арии и сцены из опер в исполнении украинских артистов»

БОРИС ГМЫРЯ

Арии из опер Мусоргского и Бородина НД 3914-15

Арии из украинских и русских опер Д 5646-7

Романсы Даргомыжского Д 06987-8

Романсы и песни Мусоргского Д 03378-9

Романсы Чайковского Д 011997-8

Русские романсы Д 010585-6
Д 011859-60
Стерео С 01183-4

Украинские песни и романсы Д 014075-6

Романсы и песни Бетховена, Шуберта, Моцарта, Дворжака, Грига Д 014073-4

Вокальный цикл Шуберта «Зимний путь» (2 пл.) Д 015231-4



Б. Гмыря

ГОЛОДЯЕВСКАЯ Ирма (меццо-сопрано)

Сиротка, В углу (из цикла «Детская»), **Колыбельная Еремушки** (М. Мусоргский); **Обойми, поцелуй** (М. Балакирев); **Грусть девушки** (А. Гурилев); **Неприглядный ты мой** (А. Варламов); **Фонтану Бахчисарайского дворца, Нет, не тебя так пылко я люблю** (Н. Титов); **Не отходи от меня, Не верь, мой друг, Слезы** (П. Чайковский) Д 9303-4

ГОНЧАРЕНКО Василий (баритон)

Я пережил свои желанья (В. Косенко); **Мой милый друг** (В. Оленинков); **Лес** (П. Раков); **Ни отзыва, ни слова, ни привета** (П. Чайковский) Д 0008545-6

ГРИШКО Михаил (баритон)

Ария Игоря («Князь Игорь», 2 д.— А. Бородин); **Речитатив и ария Ренато** («Бал-маскарад», 4 д.— Дж. Верди); **Сцена и дуэт Аиды и Амонасро** («Аида», 3 д.— Дж. Верди) — Л. Лобанова и М. Гришко — на украинском яз.; **Ария Риголетто** («Риголетто», 3 д.— Дж. Верди), **Речитатив и монолог Яго** («Отелло», 2 д.— Дж. Верди) — на украинском яз. Д 17213-14

Каватина Алеко («Алеко» — С. Рахманинов); **Ария Грязного** («Царская невеста», 1 д.— Н. Римский-Корсаков); **Ария и монолог Богдана** («Богдан Хмельницкий», 1 и 2 д.— К. Данькевич), **Две песни Миколы** («Наталка-Полтавка», 3 д.— Н. Лысенко) — на украинском яз. НД 2094-5

20 Заказ № 3072/433Р



З. Долуханова

ГРИШКО — Окончание

См. также Верди: «Аида», сцена из 3 действия; Данькевич: «Богдан Хмельницкий»; Римский-Корсаков: Царская невеста»

ГУЛЯЕВ Юрий (баритон)

Ария Игоря («Князь Игорь», 2 д.— А. Бородин); **Каватина Алеко** («Алеко» — С. Рахманинов) Д 00011371-2

ГУРЬЕВ Виктор (тенор)

Осенний Таллин (Л. Аустер); **Цветок, Не вспоминай о прошедших днях** (Г. Подельский); **Почь** (Г. Эрнесакс); **Похороны извода** (А. Вельмет)
На эстонском яз. Д 0009553-4

См. также Рейман: «Далекие берега», фрагменты из оперы; Тормис: «Калевипоэг», эпическая кантата

ГЯУРОВ Николай (бас)

1. **Речитатив и ария** («Ксеркс» — Г. Гендель); 2. **Ария «Pietà, Signore!»** (А. Стрделла); 3. **Ария Лепорелло** («Дон Жуан», 1 д.— В. Моцарт); 4. **День обид**, 5. **День воспоминаний** (Д. Шостакович); 6. **Гайдуцкая песня** (Д. Христов); 7. **Ария Родольфо** («Сомнамбула», 1 д.— В. Беллини); 8. **Ария Мефистофеля** («Мефистофель», пролог — А. Бойто); 9. **Ария Филиппа** («Дон Карлос», 3 д.— Дж. Верди); 10. **Ария Дон Базилио** («Севильский цирюльник», 2 д.— Дж. Россини); 11. **Куплеты Мефистофеля** («Фауст», 1 д.— Ш. Гуно); 12. **Улетела пташечка** (А. Гурилев); 13. **Песня пьяных** из музыки к комедии В. Шекспира «Много шума из ничего» (Т. Хренников)
На русском (4, 5, 12, 13), итальянском (1—3, 7—10) болгарском (6) и французском (11) яз. Д 013513-14

ГЯУРОВ — Окончание

ДАВЫДОВА Вера (меццо-сопрано)

Н. Римский-Корсаков: **Сцена и ария Любавы** («Садко», 3 карт.); **Ария Кащеевны** («Кащей Бессмертный», 2 карт.); **Третья песня Леля** («Снегурочка», 3 д.)
Две песни Лауры («Каменный гость», 1 д.— А. Даргомыжский); **Песня Азучены** («Трубадур», 2 д.— Дж. Верди); **Первая ария Далилы** («Самсон и Далила», 1 д.— К. Сен-Санс) Д 18763-4

ДЕГОЖСКИЙ Владлен (баритон)

Скажи, зачем, Победитель (М. [illegible]); **Скиталец** (Ф. Шуберт) Д 00012309-400

ДЖИЛЬИ Беньямино (тенор)

Романс Радамеса («Аида», 1 д.— Дж. Верди); **Ария Рудольфа, Дуэт Мими и Рудольфа** («Богема», 1 д.— Дж. Пуччини) — М. Каниальи и Б. Джильи; **Ария Каварадосси** («Тоска», 3 д.— Дж. Пуччини); **Каватина Фауста** («Фауст», 2 д.— Ш. Гуно); **Дуэт Сантуццы и Туридду** («Сельская честь» — П. Масканьи) — Д. Джаниини и Б. Джильи; **Ария Туридду** («Сельская честь» — П. Масканьи)
На итальянском яз. *Д 7763-4

Ария Калафа («Турандот», 3 д.— Дж. Пуччини); **Ария Лериса** («Федора», 2 д.— У. Джордано); **Ария Федерико** («Арлезианка», 2 д.— Ф. Чилеа); **Арии Альваро** («Сила судьбы», 2 д.— Дж. Верди); **Ария Неморино** («Любовный напиток», 1 д.— Г. Доницетти); **Ария де Грие, Сцена у корабля** («Манон Леско», 2 и 3 д.— Дж. Пуччини)
На итальянском яз.
(+ Леонкавалло: Опера «Паяцы» — с участием Б. Джильи) (2 пл.) *Д 00969-72

ДОБЬС Маттивильда (сопрано)

Ave Maria, Форель, Любовь (Ф. Шуберт), **Обращенная, Песня эльфа** (Г. Вольф) — на немецком яз.; Негритянские спиричуэле (на английском яз.): **Переломим хлеб вместе, О, какой прекрасный город, Город в небесах; Лизетта, Господин Банджо**, песни американских креолов (на французском диалекте штата Луизиана) Д 5846-7

ДОЛИДЗЕ Гаянэ (сопрано)

Э. Григ: **Песня и колыбельная Сольвейг** из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»; **Лебедь** Д 0009651-2

ДОЛУХАНОВА Зара (меццо-сопрано)

Гадание в песня Марфы («Хованщина», 2 и 3 д.— М. Мусоргский); **Речитатив и ария Любавы** («Садко», 3 карт.— Н. Римский-Корсаков); **Ария Кащеевны** («Кащей Бессмертный» — Н. Римский-Корсаков); **Речитатив и ария Ариадны** («Ариадна» — Г. Гендель), **Ария Флавия** («Флавий» — Г. Гендель) — на итальянском яз.; **Ария Эболи** («Дон Карлос», 3 д.— Дж. Верди), **Каватина Арзаче** («Семирамида», 1 д.— Дж. Россини) — на итальянском яз. Д 08057-8

ДОЛУХАНОВА — Продолжение

Три арии Далилы («Самсон и Далила», 1 и 2 д.— К. Сен-Санс); **Ария Шарлотты** («Вертер», 3 д.— Ж. Массне); **Романс Зибеля** («Фауст», 3 д.— Ш. Гуно); **Каватина и рондо Пажа** («Гугеноты», 1 и 2 д.— Дж. Мейербер) НД 3264-5

«Exsultate, jubilate», мотет, К. 165 (В. Моцарт) — на латинском яз.; **Каватина Арзаче** («Семирамида», 1 д.— Дж. Россини), **Ария Эболи** («Дон Карлос», 3 д.— Дж. Верди) — на итальянском яз. НД 2858-9

Как луч солнца (А. Кальдара); **Победа, победа** (Дж. Кариссими); **Огонь сердечный** (Б. Марчелло); **О милый мой** (Т. Джордани); **Pietà, Signore!** (А. Стрделла); **Если любишь** (Дж. Перголези); **Ave Maria** (Дж. Верди)
На итальянском яз. Д 4562-3

И. С. Бах: **Ария** из кантаты № 144, **Ария** (№ 47) из оратории «Страсти по Матфею», **Ария** из кантаты № 68 (на немецком яз.)
Г. Гендель: Арии из опер (на итальянском яз.) — **Речитатив и ария Ариадны** («Ариадна»); **Ария Мелиссы** («Амадис»); **Ария Флавия** («Флавий»); **Ария Адмета** («Адмет») Д 07805-6

Народные песни в обработке Л. Бетховена: **Скачет рыцарь по дворец** (датская песня); **Спи, мой мальчик** (шведская колыбельная); **Ах, реченьки, реченьки, Как пошли наши подружки, Во лесочке комарочков много уродилось** (русские песни); **Ixав козак за Дунай** (украинская песня); **Кто в шляпу не воткнул пера, Не будешь мне мужем, Вместе с солнцем я встаю** (тирольские песни); **Нам счастье дарят поцелуи** (венецианская баркарола); **В путь, товарищ, нам пора** (испанская песня) Д 3550-1

Р. Шуман: **Любовь и жизнь женщины**, вокальный цикл, соч. 42; Ф. Шуберт: **Ave Maria** (на немецком яз.); **Ее портрет; Колыбельная; Ты — мой покой; Куда; Форель** Д 011631-2

Э. Григ: **Заход солнца; Слезы; Лебедь; Танец козлят; Избушка; В вечерний час; Баркарола**
В. Моцарт: **О цитра ты моя; Пивой мне с улыбкой всю душу объемлет; К Хлое; Когда Луиза сжигала письма**
Ф. Лист: **Как в воздухе гулок; Как дух Лауры; Счастливый; Лорелея** Д 014151-2

Г. Вольф: **Одиночество; Меж цветов ты, как весна; Жуанита; Крысолов; Миньона**
Р. Штраус: **Мени просил отец; Как в прошлый май; Грезы в сумерках; Тайный призыв; Завтра; Цецилия** Д 4580-1

П. Чайковский: **На землю сумрак пал; Скажи, о чем в тени ветвей; Уж гасли в комнатах огни; И больно, и сладко; Ни слова, о друг мой; Унеси мое сердце; То было раннею весной; Не спрашивай; Не отходи от меня; Серенада (О дитя); Усни, печальный друг; Смотри, вон облако; Первое свидание; День ли царит** Д 011813-14

П. Метнер: **Бессонница; Зимний вечер; Могу ль забыть; Лишь розы увидают; Испанский романс**

ДОЛУХАНОВА — Окончание

Ю. Шапорин: **Среди миров; Прохладой ночь дохнула; Дифирамб; Твой южный голос томен; Я помню день** НД 3238-9

С. Прокофьев: **Гадкий утенок; Песни без слов**, соч. 35 № 1 и 4; **Сосны; Румяной зарею покрылся восток; В твою светлицу** Д 4834-5

Гречанке (Н. Римский-Корсаков); **Песнь Земфиры** (П. Чайковский); **Муза** (С. Рахманинов); **Певец, Ночь** (А. Рубинштейн); **Сосны, В твою светлицу, Румяной зарею покрылся восток** (С. Прокофьев); **Мери** (Ю. Кочуров); **Я здесь, Инезилья** (В. Косенко)
(Из цикла «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 8403-4

Ave Maria (Дж. Верди); **Если любишь** (Дж. Перголези); **Фиалка** (А. Скарлатти)
На итальянском яз. Д 00015361-2

Ф. Лист: **Как дух Лауры; Лорелея** Д 0008597-8

Спящая княжна (А. Бородин); **Арабская мелодия, Восточный романс** (А. Глазунов) Д 0002597-8

П. Чайковский: **Скажи, о чем в тени ветвей; Унеси мое сердце; Ни слова, о друг мой; День ли царит** Д 0009577-8

См. также Балакирев: Романсы; Бах: Кантата № 159; Глинка: «Молдаванская цыганка», Романсы; Кочуров: «Родные пейзажи», вокальный цикл; Моцарт: Фрагменты из опер; Россини: «Золушка», «Итальянка в Алжире»; Чайковский: «К радости», кантата; Шостакович: «Из еврейской народной поэзии», вокальный цикл

ЗАРА ДОЛУХАНОВА

Арии из опер Д 08057-8
НД 3264-5

Арии Баха и Генделя Д 07805-6

Арии итальянских композиторов Д 4562-3

Моцарт — Мотет «Exsultate, jubilate»
Арии из опер Россини и Верди НД 2858-9

Романсы Чайковского Д 011813-14

Вокальная музыка Прокофьева Д 4834-5

Романсы на слова Пушкина Д 8403-4

Романсы и песни Грига, Моцарта, Листа Д 014151-2

Шуман — «Любовь и жизнь женщины»
Песни Шуберта Д 011631-2

Романсы и песни Г. Вольфа и Р. Штрауса Д 4580-1

ДОРЛИАК Нина (сопрано)

Партия ф-но — Святослав Рихтер

М. Глинка: **Скажи, зачем; Как сладко с тобою мне быть; Венецианская ночь; Ах ты, душечка; Попутная песня; Не называй ее небесной; Колыбельная песня; Ах, когда б я прежде знала; Милочка; Финский залив; Адель; Я помню чудное мгновенье** Д 010483-4

Детская, эпизоды из детской жизни (М. Мусоргский); **Гадкий утенок**, сказка Г. Андерсена, соч. 18 (С. Прокофьев) НД 3132-3

Старая трубка (И. С. Бах); **Как сладко с тобою мне быть** (М. Глинка); **Ворон, Песня Миньоны, Голубиная почта** (Ф. Шуберт) Д 0003307-8

ДУБРОВИН Иван (тенор)

Два ариозо Германа («Пиковая дама», 1 д.— П. Чайковский); **Ария Хозе** («Кармен», 2 д.— Ж. Бизе); **Ария Манрико** («Трубадур», 3 д.— Дж. Верди) Д 00018909-70

ЖИЛКИНА Людмила (сопрано)

Ариозо Иоланты («Иоланта» — П. Чайковский); **Ария Мими** («Богема», 1 д.— Дж. Пуччини); **Сцена и баллада Недды** («Паяцы», 1 д.— Р. Леонкавалло) Д 00012853-4

ЖУКАЙТЕ Ирена (сопрано)

Если любишь (Дж. Перголези); **Ария** («Альцина» — Г. Гендель); **Речитатив и ария Мелиссы** («Амадис» — Г. Гендель); **Победа, победа** (Дж. Кариссими)
На итальянском яз.
(+ Камерный оркестр Гос. филармонии Литовской ССР — концертная программа) Д 10475-6

См. также «Концерт артистов Гос. театра оперы и балета Литовской ССР»

ЖУКОВСКАЯ Глафира (сопрано)

П. Чайковский: **Колыбельная Марии** («Мазепа», 3 д.); **Сцена письма Татьяны** («Евгений Онегин», 1 д.); **Сцена и дуэт Иоланты и Водемона** («Иоланта») — Г. Жуковская и Г. Большаков Д 16415-16

ЗАБЕРС Янис (тенор)

Дж. Пуччини: 1. **Ария Рудольфа** («Богема», 1 д.); 2. **Ария Каварадосси** («Тоска», 1 д.); 3. **Ария Джонсона** («Девушка с Запада», 3 д.); 4. **Ария Калафа** («Турандот», 3 д.)
На итальянском (1, 4) и латышском (2, 3) яз.
(+ Г. Антипов — концертная программа) Д 14445-6

ЗАРИНЬ Карл (тенор)

1. **Рассказ Лоэнгрина**, 2. **Ария Лоэнгрина** («Лоэнгрин», 3 д.— Р. Вагнер); 3. **Монолог Отелло**, 4. **Сцена смерти Отелло** (Отелло», 3 и 4 д.— Дж. Верди); 5. **Ария Хозе** («Кармен», 2 д.— Ж. Бизе); 6. **Романс Неморино** («Любовный напиток», 2 д.— Г. Доницетти); 7. **Канцонетта Ричарда** («Бал-маскарад», 2 д.— Дж. Верди); 8. **Импровизация Шенье** («Андре Шенье», 1 д.— У. Джордано); 9. **Речитатив и ариозо Канио**, 10. **Ария Канио** («Паяцы», 1 и 2 д.— Р. Леонкавалло)
На немецком (1, 2), французском (5) и итальянском (3, 4, 6—10) яз. Д 015567-8
Стерео С 01343-4

См. также Граммдиск: «Аудриня», фрагменты

ИВАНОВ Алексей (баритон)

Ария Руслана («Руслан и Людмила», 2 д.— М. Глинка); **Монолог Бориса** («Борис Годунов», 2 д.— М. Мусоргский); **Каватина Алеко** («Алеко» — С. Рахманинов); **Ариозо Скарпиа** («Тоска», 2 д.— Дж. Пуччини); **Баллада Нелюско** («Африканка», 3 д.— Дж. Мейербер); **Ария Риголетто** («Риголетто», 3 д.— Дж. Верди) Д 12899-900
Стерео С 343-4

Ария Неизвестного («Аскольдова могила», 2 д.— А. Верстовский); **Ария Игоря** («Князь Игорь», 2 д.— А. Бородин); **Песня Вольфрама** («Тангейзер», 2 д.— Р. Вагнер); **Вакхическая песня** («Гамлет», 2 д.— А. Тома); **Речитатив и монолог Яго** («Отелло», 2 д.— Дж. Верди) Д 3290-1

М. Мусоргский: **Песня и пляски смерти**, вокальный цикл: **Колыбельная, Серенада, Трепак, Полководец; Песнь старца; Под Дном сад цветет; Дуют ветры** Д 2695-6

См. также Балакирев: Романсы; Бетховен: «Фиделио»; Бизе: «Кармен»; Мусоргский: «Хованщина»; Направник: «Дубровский»; Рубинштейн: «Демон»; Чайковский: «Мазепа», «Пиковая дама», «Черевички»; Шапорин: «Декабристы»

ИВАНОВ Андрей (баритон)

Ария и романс Демона («Демон», пролог и 2 д.— А. Рубинштейн); **Эпиталама Виндекса** («Нерон», 1 д.— А. Рубинштейн); **Ария Гамлета** («Гамлет», 5 д.— А. Тома); **Романс Вольфрама** («Тангейзер», 3 д.— Р. Вагнер); **Ария Риголетто** («Риголетто», 3 д.— Дж. Верди) Д 2430-1

См. также Балакирев: Романсы; Бородин: «Князь Игорь»; Верди: «Риголетто»; Рубинштейн: «Демон»; Чайковский: «Черевички»

ИВАНОВА Людмила (сопрано)

В ясную ночь. Мне слышен в шуме волн, Уснул мое сердце, Дождь прошел, Маргаритки, Под ивой (С. Барбер); **Привет любви** (Э. Эльгар); **Серебро** (С. Гиббс); **Полуденная тишина** (Р. Вон Уильямс); **Колыбельная, Песенка черного дрозда, Не стучите зря** (С. Скотт) Д 12261-2

ИВАНОВСКИЙ Владимир (тенор)

Ария Флорестана («Фиделио», 2 д.— Л. Бетховен); **Романс Радамеса** («Аида», 1 д.— Дж. Верди); **Ариозо и ария Германа** («Пиковая дама», 1 д. (2 карт.) и 3 д.— П. Чайковский); **Ария Хозе** («Кармен», 2 д.— Ж. Бизе); **Ариозо Канио** («Паяцы», 1 д.— Р. Леонкавалло) Д 0177-8

См. также Бетховен: Симфония № 9; Верди: Реквием; Жиганов: «Джаныль», фрагменты; Мусоргский: «Борис Годунов»; Римский-Корсаков: «Сказание о невидимом граде Китеже», «Сказка о царе Салтане»; Шапорин: «Декабристы», Сказание о битве за Русскую землю»

ИЗОТОВА Кира (сопрано)

Э. Григ: **Осенью; В вечерний час; Свидание; Розы; Первая встреча; Лебедь; В лесу; Принцесса; Тайная любовь; В челне** Д 8125-6

Р. Шуман: **Милый друг, ты огорчен; Душевная близость; Поручение; Сон пришел; В легкой дымке небосклон**
(+ А. Ведерников — концертная программа) НД 3702-3

Г. Вольф: **Одиночество; Мне милый мой поет; Покинутая девушка; Пастушья; Мышеловка; Песня эльфи**
И. Брамс: **Колыбельная; Песня девушки; Прохладой веет смерть; Одиночество в поле; Бродили мы; Любовь моя как сирень свежа** Д 18553-4

Пастораль (Ж. Бизе); **Колибри, Время сирени, Бабочки** (Э. Шоссон) Д 00013039-40

ИЗОТОВА Кира (сопрано) и **АТЛАНТОВ Владимир** (тенор)

П. Чайковский: **Дуэт Ромео и Джульетты; Дуэт Иоланты и Водемона** («Иоланта») Д 17941-2

НОРДАКЕСКУ Дан (баритон)

1. **К музыке**, 2. **Лесной царь** (Ф. Шуберт); 3. **Предосторожность**, 4. **Путник** (Г. Вольф); 5. **Лотос**, 6. **Два гренадера** (Р. Шуман); 6. **Ария** («Керкер» — Г. Гендель); 8. **Бодох** (А. Дворжак); 9. **Пустыня** (Дж. Энеску); 10. **Песня** (П. Константинеску)
На немецком (1—6), итальянском (7), французском (8, 9) и румынском (10) яз. Д 010961-2

ИСАКОВА Нина (меццо-сопрано)

Ария Марины («Борис Годунов», 3 д.— М. Мусоргский); **Варяжская баллада** («Рогнеда», 4 д.— А. Серов); **Ария Кащеевны** («Кащей Бессмертный» — Н. Римский-Корсаков); **Ария Секстуса** («Титус», 2 д.— В. Моцарт), **Речитатив и ария Леоноры** («Фаворитка», 3 д.— Г. Доницетти) — на итальянском яз. Д 14443-4

П. Чайковский: **Мой гений, мой ангел, мой друг; Слезы; Не отходи от меня; Вчерашняя ночь; Средь мрачных дней**
С. Рахманинов: **Сумерки; Не верь мне, друг; Ночь печальна; Давно я любим; Давно ль, мой друг** Д 6995-6

Испанские песни, вокальный цикл (Д. Шостакович); **Четыре романса на слова Л. Хьюза** (К. Молчанов) Д 14787-8

См. также Верди: Реквием, Левина: Романсы; Перголези: «Stabat mater»; Прокофьев: «Обручение в монастыре»; Холминов: «Оптимистическая трагедия», фрагменты

КАЗАНЦЕВ Борис (баритон)

Дух барда (Л. Бетховен); **Роняет мес багряный свой убор** (Г. Свиридов); **Бреду тропинкою лесной** (Н. Леви); **Не одна во поле дороженька** (русская нар. песня, обр. Ю. Шапорина) Д 0008565-6

КАЗАНЦЕВА Надежда (сопрано)

Каватина и ария Лючии («Лючия ди Ламмермур», 1 и 3 д.— Г. Доницетти); **Речитатив и каватина Лейлы, Дуэт Лейлы и Надира** («Искатели жемчуга», 2 д.— Ж. Бизе) — Н. Казанцева и С. Лемешев Д 7611-12

Соната-вокализ, соч. 41-а (Н. Метнер); **Песня Зюлейки, О чем в тиши ночей, Нимфа, Сон в летнюю ночь** (П. Римский-Корсаков) Д 3488-9

Э. Григ: **Песня и колыбельная Сольвейг** из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»; **Лебедь; Весна: На Монте-Пинчио** Д 4240-1

См. также Аренский: Романсы; Балакирев: Романсы; Бизе: «Искатели жемчуга»; Моцарт: Фрагменты из опер

КАЛЛАС Мария (сопрано)

Дж. Пуччини: **Ария Анджелики** («Сестра Анджелика»); **Ария Лауретты** («Джанни Скикки»); **Две арии Лиу** («Турандот», 2 и 3 д.)
Дж. Верди: **Сцена и ария Абигайль** («Навуходоносор», 2 д.); **Ария леди Макбет** («Макбет»)
На итальянском яз. *Д 7893-4

КАРМАЛЮК Павел (баритон)

Монолог Богдана («Богдан Хмельницкий», 2 д.— К. Данькевич), **Ария Грязного** («Царская невеста», 1 д.— Н. Римский-Корсаков) — на украинском яз.; **Ариозо Мазепы** («Мазепа», 2 д.— П. Чайковский); **Речитатив и ария Елецкого** («Пиковая дама», 2 д.— П. Чайковский); **Речитатив и ария Ренато** («Бал-маскарад», 3 д.— Дж. Верди) — на украинском яз. Д 6529-30

См. также Лятошинский: «Шорс», фрагменты; «Арии и сцены из опер в исполнении украинских артистов»

КАРУЗО Энрико (тенор)

Дж. Верди: **Ария Ричарда** («Бал-маскарад», 1 д.); **Дуэт Альваро и Дон Карлоса** («Сила судьбы», 3 д.) — Э. Карузо и А. Скотти; **Ария и стретта Манрико** («Трубадур», 3 д.); **Романс Радамеса** («Аида», 1 д.); **Баллада и песенка Герцога** («Риголетто», 1 и 4 д.); **Квартет** («Риголетто», 4 д.) — Э. Карузо, А. Галли-Курчи, Ф. Перини и Дж. де Лука; **Дуэт Азучены и Манрико** («Трубадур», 4 д.) — Л. Гомер и Э. Карузо; **Дуэт Отелло и Яго** («Отелло», 2 д.) — Э. Карузо и Т. Руффо
На итальянском яз. *Д 15678-4

1. **Ария Самсона** («Самсон и Далила», 3 д.— К. Сен-Санс); 2. **Сицилиана Туриду** («Сельская честь» — П. Масканьи); 3. **Дуэт Пинкертона и Шарплеса** («Чио-Чио Сан», 1 д.— Дж. Пуччини) — Э. Карузо и А. Скотти; 4. **Квартет** («Бал-маскарад», 1 д.— Дж. Верди) — Э. Карузо, Ф. Гемпель, Л. Ротье и А. Сегурола; 5. **Ария Отелло** («Отелло», 2 д.—



И. Козловский

КАРУЗО — Окончание

Дж. Верди): 6. **Сцена и дуэт Аиды и Радамеса** («Аида», 4 д.— Дж. Верди) — Я. Гадская и Э. Карузо; 7. **Романс Неморино** («Любовный напиток», 2 д.— Г. Доницетти); 8. **Ария Сида** («Сид», 3 д.— Ж. Массне)
На французском (1, 8) и итальянском яз. *Д 20017-18

Ария Элеазара («Дочь кардинала», 4 д.— Ж. Галеви); **Романс Лионеля** («Марта», 3 д.— Ф. Флотов); **Импровизация Шенье** («Андре Шенье», 1 д.— У. Джордано); **Ариозо Канио** («Паяцы», 1 д.— Р. Леонкавалло); **Ария Васко да Гама** («Африканка», 4 д.— Дж. Мейербер); **Ария** («Сальватор Роза» — А. Гомес); **Дуэт Неморино и Бельюре** («Любовный напиток», 2 д.— Г. Доницетти), **Дуэт Альваро и Дон Карлоса** («Сила судьбы», 3 д.— Дж. Верди) — Э. Карузо и Дж. де Лука
На итальянском яз. *Д 6348-6

Романс Неморино («Любовный напиток», 2 д.— Г. Доницетти); **Романс Энцо** («Джоконда», 2 д.— А. Понкиелли); **Речитатив и романс Надира** («Искатели жемчуга», 1 д.— Ж. Бизе); **Песенка Герцога** («Риголетто», 4 д.— Дж. Верди)
На итальянском яз. *Д 0008371-2

1. **Pietà, Signore!** (А. Страдделла); 2. **Только тебе** (О'Рейли-Джил); 3. **Неаполитанская тарантелла** (Дж. Россини)
На итальянском (1, 3) и английском (2) яз. *Д 0001/6035-6

КАТУЛЬСКАЯ Елена (сопрано)

Романс Тамары («Демон», 3 д.— А. Рубинштейн); **Аретта Снегурочки** («Снегурочка», пролог — Н. Римский-Корсаков) **Ария Мими** («Богема», 1 д.— Дж. Пуччини); **Ария Сюзанны** («Свадьба Фигаро» 4 д.— В. Моцарт); **Строфы Лакме** («Лакме», 1 д.— Л. Делиб); **Романс Миньон** («Миньон», 1 д.— А. Тома) Д 18853-

КИБКАЛО Евгений (баритон)

Каватина и ария Фигаро («Свадьба Фигаро», 1 д.— В. Моцарт); **Речитатив и ария Фигаро** («Свадьба Фигаро», 4 д.— В. Моцарт); **Романс Вольфрама** («Тангейзер», 3 д.— Р. Вагнер); **Каватина Алеко** («Алеко» — С. Рахманинов); **Ария и ариозо Онегина** («Евгений Онегин», 1 и 3 д.— П. Чайковский) Д 6461-

См. также Барток: «Замок герцога Синяя Борода»; Левина: Романсы; Прокофьев: «Война и мир», «Повесть о настоящем человеке»; Рахманинов: Кантата «Весна»; Свиридов: Вокальный цикл «У меня отец — крестьянин»; Шебалин «Укрощение строптивой»

КИПОРЕНКО-ДОМАНСКИЙ Юрий (тенор

Ария Отелло («Отелло», 2 д.— Дж. Верди); **Романс Радамеса** («Аида», 1 д.— Дж. Верди); **Дуэт Радамеса и Аиды** (финал («Аида», 3 д.— Дж. Верди) — Ю. Кипоренко-Доманский, Л. Лобанова Л. Руденко, М. Гришко; **Финальная сцена** («Кармен» — Ж. Бизе) — Ю. Кипоренко-Доманский и Л. Руденко
На украинском яз. НД 2468-

КЛЕЩЕВА Антонина (меццо-сопрано)

Скучно, матушка (русская нар. песня обр. А. Гурилева); **Выхожу один я на дорогу** (П. Булахов); **Зачем сидишь до полуночи, Не уходи от меня** (А. Варламов) **Я тебе ничего не скажу** (старинный романс); Русские нар. песни: **Вспомни вспомни, мой любезный, Сиз голубчик** (обр. А. Иванова-Крамского); **Сон, Катерина** обр. С. Прокофьева) Д 9977-

КОВАЛЕВА Галина (сопрано)

Каватина Розины («Севильский цирюльник», 2 д.— Дж. Россини); **Легенда Лакме** («Лакме», 2 д.— Л. Делиб); **Ария Джильды** («Риголетто», 2 д.— Дж. Верди); **Сцена и ария Виолетты** («Травиата» 1 д.— Дж. Верди] Д 12463-
Стерео С 681-

Скажи, о чем в тени ветвей, Колыбельная песня (П. Чайковский); **У нашего окна Здесь хорошо** (С. Рахманинов); **Как ду. Лауры, Мальчик-рыбак** (Ф. Лист); **Лебедь, Люблю тебя** (Э. Григ) Д 14971-

КОЗЛОВСКИЙ Иван (тенор)

Молитва (М. Глинка) — И. Козловский хор и орк. Большого театра СССР п/у Е. Светланова; **Ариозо и ария Ленского** («Евгений Онегин», 1 и 2 д.— П. Чайковский) Д 4110-1

Речитатив и романс Владимира («Дубровский», 1 д.— Э. Направник); **Каватина Кнзи** («Русалка», 3 д.— А. Даргомыжский); **Речитатив и каватина Владимира Игоревича** («Князь Игорь», 2 д.—

КОЗЛОВСКИЙ — Продолжение

А. Бородин); **Речитатив и песня Левко** («Майская ночь», 3 д.— Н. Римский-Корсаков) НД 2968-9

Речитатив, сцена и ария Йонтека («Галька», 4 д.— С. Монюшко); **Каватина Альмавивы** («Севильский цирюльник», 1 д.— Дж. Россини); **Серенада Арлекина** («Паяцы», 2 д.— Р. Леонкавалло); **Каватина Ромео** («Ромео и Джульетта», 2 д.— Ш. Гуно) Д 3522-3

Ария из кантаты № 114, **Ария из кантаты № 143** (И. С. Бах); **Две арии Орфея** («Орфей и Эвридика», 2 и 3 д.— К. Глюк) Д 3156-7

Ария Ленского («Евгений Онегин», 2 д.— П. Чайковский); **Ария Вертера** («Вертер», 3 д.— Ж. Массне); **Песенка Герцога** («Риголетто», 4 д.— Дж. Верди); **Я помню чудное мгновенье, Не говори, любовь пройдет, В крови горит огонь желанья** (М. Глинка); **И скучно, и грустно, Влюблен я, дева-красота** (А. Даргомыжский) НД 1428-9

М. Глинка: **Не пой, красавица; Где наша роза; Если встречусь я с тобой; Ночной зефир; Кто она и где она; Северная звезда**
Ф. Лист: **На заводи прозрачной; Где милый;** Канцона (Грезы любви) НД 2378-9

Л. Бетховен: **К далекой возлюбленной**, цикл песен, соч. 98
Ф. Шуберт: **Ее портрет; Баркарола; Форель; Серенада** Д 5280-1

Р. Шуман: **Любовь поэта**, вокальный цикл, соч. 48 Д 8233-4

П. Чайковский: **Снова, как прежде, один; Разлуверение; О, если б знали вы; Усни; В эту лунную ночь; Слеза дрожит; Средь шумного бала; Я тебе ничего не скажу; За окном в тени мелькает; Пимпинелла**, флорентинская песня Д 16899-900

Н. Метнер: **Могу ль забыть; Лишь розы увядают; Цветок засохший; Ариозо**
С. Рахманинов: **Весенние воды; Островок; У моего окна; Здесь хорошо; Какое счастье** Д 5975-7

С. Рахманинов: **Монолог Пимена** из трагедии А. Пушкина «Борис Годунов»; **Сон** (В мире нет ничего вожделеннее сна); **Сей день я помню; Не может быть; Приходите все; Не пой, красавица; Весенние воды; У моего окна; Покинем, милая; Островок; Здесь хорошо; Какое счастье**
В сопр. оркестра Д 013752-6
Стерео С 0905-6

Не пробуждай воспоминаний, Свидание (П. Булахов); **Я встретил вас** (старинный романс); **Что ты клонишь над водами** (Г. Кушелев-Безбородко); **Я знал ее милым ребенком** (Н. Титов); **Гори, гори, моя звезда** (П. Булахов); **Море и сердце** (В. Соколов); **Признание** (М. Яковлев) Д 013563-4

Зимний вечер, Признание (М. Яковлев); **Где наша роза, Не пой, красавица, Ночной зефир, Я помню чудное мгновенье** (М. Глинка); **Я вас любил, Юноша и дева** (А. Даргомыжский); **На холмах Грузии, Я верю, я любим** (Н. Римский-Корсаков); **Цветок засохший, Ариозо** (Н. Метнер) (из цикла «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 9617-18

КОЗЛОВСКИЙ — Окончание

Я встретил вас (старинный романс); **Не пробуждай воспоминанья** (П. Булахов) Д 00015485-6

Я знал ее милым ребенком (Н. Титов); **Море и сердце** (В. Соколов); **Ночи безумные** (старинный романс) — Н. Обухова и И. Козловский Д 0007999-900

Ф. Лист: **На заводи прозрачной; Где милый; Канцона** (Грезы любви) Д 0005605-6

П. Чайковский: **Снова, как прежде, один; Слеза дрожит; В эту лунную ночь; Пимпинелла**, флорентинская песня Д 0009673-4

С. Рахманинов: **Не пой, красавица; Здесь хорошо; Весенние воды** Д 00015507-8

См. также Аркас: «Катерина»; Арсеньев: Романсы; Вратген: Серенада; Вагнер: «Лоэнгрин»; Верди: «Риголетто», «Травиата»; Глюк: «Орфей и Эвридика»; Гулак-Артемовский: «Запорожец за Дунаем»; Гуно: «Ромео и Джульетта», «Фауст»; Даргомыжский: «Русалка»; Делиб: «Лакме»; Леонкавалло: «Паяцы», фрагменты; Лысенко: «Наталка Полтавка»; Массне: «Вертер»; Мусоргский: «Борис Годунов»; Направник: «Дубровский»; Пуччини: «Богема», «Чио-Чио-Сан»; Римский-Корсаков: «Моцарт и Сальери», «Садко», «Снегурочка»; Россини: «Севильский цирюльник»; Рубинштейн: «Демон»; Чайковский: Романсы; Шостак: «Поэзия о любви и море»

ИВАН КОЗЛОВСКИЙ

Ария из русских опер	НД 2968-9
Ария из опер зарубежных композиторов	Д 3522-3
Ария из опер	НД 1428-9
Ария из кантат Баха и оперы Глюка «Орфей и Эвридика»	Д 3156-7
Глинка — «Молитва» Чайковский — Ариозо и ария Ленского из оперы «Евгений Онегин»	Д 4110-11
Романсы Глинки и Листа	НД 2378-9
Бетховен — «К далекой возлюбленной» Шуберт — Песня	Д 5280-1
Шуман — «Любовь поэта»	Д 8233-4
Романсы Чайковского	Д 16899-900
Романсы Рахманинова	Д 013752-6 Стерео С 0905-6
Романсы Метнера и Рахманинова	Д 5975-7
Вратген — Серенада	Д 9045-6
Романсы на стихи Пушкина	Д 9617-18



В. Левко

КОЗЛОВСКИЙ Иван (тенор), **ШУМСКАЯ Елизавета** (сопрано)

Дуэт Ромео и Джульетты (П. Чайковский); **Сцена и дуэт Мими и Рудольфа** («Богема», 1 д.— Дж. Пуччини)
Д 7415-16

КОНДРАТЮК Николай (баритон)

Ария Неизвестного с хором («Аскольдова могила», 1 д.— А. Верстовский); **Ариозо Мизгиря** («Снегурочка», 3 д.— Н. Римский-Корсаков); **Ария Шакловитого** («Хованщина», 3 д.— М. Мусоргский); **Ария и романс Демона** («Демон», 2 д.— А. Рубинштейн); **Ария Демона** («Демон», 3 д.— А. Рубинштейн); **Каватина Фигаро** («Севильский цирюльник», 1 д.— Дж. Россини) — на итальянском яз.; Дж. Верди: **Ария Жермона** («Травиата», 2 д.), **Ария ди Луна** («Трубадур», 2 д.), **Речитатив и монолог Яго** («Отелло», 2 д.), **Ария Риголетто** («Риголетто», 3 д.)— на итальянском яз.
Д 018241-2
Стерео С 01429-30

См. также Майссрода: «Арсенал»

КОНЯ Ладислау (баритон)

Каватина Валентина («Фауст», 1 д.— Ш. Гуно), **Ария Онегина** («Евгений Онегин», 1 д.— П. Чайковский) — на румынском яз.; **Ария Фигаро** («Свадьба Фигаро», 1 д.— В. Моцарт); **Ария Жермона** («Травиата», 2 д.— Дж. Верди); **Ария Ренато** («Бал-маскарад», 4 д.— Дж. Верди); На итальянском яз.
Д 7511-12
Стерео С 109-10

КОНЯ — Окончание

1. **Ария Игоря** («Князь Игорь», 2 д.— А. Бородин); 2. **Ария Жерара** («Андре Шенье», 1 д.— У. Джордано); 3. **Романс** (К. Сильвестри)
На румынском (1, 3) и итальянском (2) яз.
(+ Л. Стенеску — концертная программа)
Д 4210-11

КОРЕЛЛИ Франко (тенор)

Каватина Фернандо («Фаворитка», 4 д.— Г. Доницетти); **Ария Артура** («Пуритане», 1 д.— В. Беллини); **Речитатив и романс Рауля** («Гугеноты», 4 д.— Дж. Мейербер); **Романс Энцо** («Джоконда», 2 д.— А. Понкиелли); **Две арии Каварадосси** («Тоска», 1 и 3 д.— Дж. Пуччини); **Ария де Грие** («Манон Леско», 1 д.— Дж. Пуччини; **Ария Маурицио** («Адриенна Лекуврер», 2 д.— Ф. Чилеа); **Ария Шенье** («Андре Шенье», 4 д.— У. Джордано)
На итальянском яз.
*Д 13391-2

КОРОЛЕВ Денис (тенор)

Ария Ленского («Евгений Онегин», 2 д.— П. Чайковский); **Ария Рудольфа** («Богема», 1 д.— Дж. Пуччини) — на итальянском яз.
Д 00017275-6

КРАВЦОВ Владимир (тенор)

Речитатив и каватина Владимира Игоревича («Князь Игорь», 2 д.— А. Бородин); **Речитатив и романс Владимира** («Дубровский», 1 д.— Э. Направник) Д 00013035-6

Каватина Фауста («Фауст», 2 д.— Ш. Гуно); **Ария Рудольфа** («Богема», 1 д.— Дж. Пуччини); **Ария Вертера** («Вертер», 3 д.— Ж. Массне)
Д 00013037-8

КРАСНОВ Леонид (баритон)

Ария Онегина («Евгений Онегин», 1 д.— П. Чайковский); **Ариозо Мизгиря** («Снегурочка», 3 д.— Н. Римский-Корсаков); **Романс и ария Демона** («Демон», 2 и 3 д.— А. Рубинштейн); **Роза расцвела** (Л. Сахаров); **Торьяльская дорога, Яблонь, Сыну** (Э. Сапаев); **Люблю** (К. Гейст)
На марийском яз.
Д 11007-8

См. также Сапаев: «Акпатыр», фрагменты; «Романсы марийских композиторов»

КУУЗИК Тийт (баритон)

Из оперы «Борис Годунов» (М. Мусоргский): **Монолог Бориса** (2 д.), **Сцена и финал** (2 д.), **Сцена смерти Бориса** (4 д.) — на эстонском яз.; **Ария Голландца** «Летучий голландец», 1 д.— Р. Вагнер), **Прощание Вотана с Брунгильдой и заклинание огня** («Валькирия», 3 д.— Р. Вагнер) — на немецком яз. Д 011825-6

Романс и ария Демона («Демон», 2 и 3 д.— А. Рубинштейн); **Ария Онегина** («Евгений Онегин», 1 д.— П. Чайковский); **Сцена Бориса, Сцена смерти Бориса** («Борис Годунов», 2 и 4 д.— М. Мусоргский)
На эстонском яз.
Д 5664-5

Монолог Бориса («Борис Годунов», 2 д.— М. Мусоргский); **Ариозо Мазепы** («Мазепа», 2 д.— П. Чайковский); **Ария Фигаро** («Свадьба Фигаро», 1 д.— В. Моцарт) — на эст. яз.; **Люблю тебя, Сон** (Э. Григ); **Липа. Лесной царь** (Ф. Шуберт)
На эстонском яз.
НД 2690-1

КУУЗИК — Окончание

М. Саар: **Одиночество; Май, моя ягодка; Парень просит хозяюшку; Последняя песня; Плывут облака; Свадебная; Когда я пою; Хвалебная; Осенний цветок; В детстве; Плясовая; Застольная**
На эстонском яз.
Д 10573-4

См. также В. Клпп: «Лембиту», фрагменты из оперы; Тормис: «Калевипоэг», эпическая кантата

ЛАПТЕВ Константин (баритон)

Дж. Верди: **Две сцены Джильды и Риголетто** («Риголетто», 3 и 4 д.); **Ария ди Луна** («Трубадур», 2 д.)
Р. Леонкавалло: **Романс Каскара** («Паяцы», 4 д.); **Пролог** («Паяцы») Д 2141-2

ЛЕВКО Валентина (контральто)

М. Глинка: **Ария Ратмира, Романс Ратмира** («Руслан и Людмила», 3 и 5 д.)
Н. Римский-Корсаков: **Сцена Любаши и Грязного** («Царская невеста», 1 д.) — В. Левко и М. Киселев; **Сцена Любаши и Бомелия** («Царская невеста», 2 д.) — В. Левко и Г. Ефимов Д 017693-4
Стерео С 01247-8

Песнь цыганки (П. Чайковский); **Она, как полдень, хороша** (С. Рахманинов); **Ты плениительной неги полна** (М. Балакирев); **Я помню вечер, Сожженное письмо** (Ц. Кюи) Д 00011113-14

Романс (П. Булахов); **Я вас любил** (Б. Шереметьев); **Я тебе ничего не скажу, Темно-вишневая шаль** (старинные романсы) Д 0009597-8

Во лесах дремучих (В. Власов); **Когда умирает любовь**, вальс (О. Кремье); **Серенада** из музыки к драме В. Гюго «Рюи Блаз» (Г. Свиридов); **Поцелуй**, вальс (А. Ардити) — на итальянском яз.
Д 00014941-2

См. также Верди: «Фальстаф»; Кабалевский: Реквием; Милер: Симфония № 3; Прокофьев: «Иван Грозный»

СЕРГЕЙ ЛЕМЕШЕВ

Арии из русских опер
Д 012273-4

Романсы Глинки Д 3340-1

Романсы Чайковского
Д 012223-4
Д 010307-8

Романсы Рахманинова
Д 010337-8

Романсы русских композиторов
Д 16383-4



С. Лемешев

ЛЕМЕШЕВ Сергей (тенор)

Вторая песня Баяна («Руслан и Людмила», 1 д.— М. Глинка); **Песня Индийского гостя** («Садко», 4 карт.— Н. Римский-Корсаков); **Две каватины Берендея** («Снегурочка», 2 и 3 д.— Н. Римский-Корсаков); **Речитатив и песня Левко** («Майская ночь», 3 д.— Н. Римский-Корсаков); **Каватина Князя** («Русалка», 3 д.— А. Даргомыжский); **Речитатив и романс Синодала** («Демон», 1 д.— А. Рубинштейн); **Речитатив и романс Владимира** («Дубровский», 1 д.— Э. Направник); **Ариозо Ленского** («Евгений Онегин», 1 д.— П. Чайковский). **Песня певца за сценой** («Рафаэль» — А. Аренский)
Д 012273-4

Речитатив и каватина Владимира Игоревича («Князь Игорь», 2 д.— А. Бородин); **Ария Ленского** («Евгений Онегин», 2 д.— П. Чайковский); **Соловей. То было раннею весной, Серенада** (О дитя). **День ли царит** (П. Чайковский)
НД 1412-13

Дуэт Ромео и Джульетты (П. Чайковский) — С. Лемешев и Т. Лаврова; **Речитатив и романс Надира** («Искатели жемчуга», 1 д.— Ж. Бизе); **Две арии Каварадосси** («Тоска», 1 и 3 д.— Дж. Пуччини)
НД 2366-7

Баллада, ария и песенка Герцога («Риголетто», 1, 3 и 4 д.— Дж. Верди); **Ария Альфреда** («Травиата», 2 д.— Дж. Верди); **Ария Рудольфа** («Богема», 1 д.— Дж. Пуччини); **Ария де Грие** («Манон», 3 д.— Ж. Массне); **Ария Вертера** («Вертер», 3 д.— Ж. Массне)
Д 3872-3



П. Лисициан

ЛЕМЕШЕВ — Продолжение

Каватина Фауста, Дуэт Фауста и Маргариты («Фауст», 2 д.— Ш. Гуно) — С. Лемешев и В. Кудрявцева; **Ария Васко да Гама** («Африканка», 4 д.— Дж. Мейербер); **Речитатив и романс Рауля** («Гугеноты», 1 д.— Дж. Мейербер). **Романс Людовика** («Марта», 3 д.— Ф. Флотов)
Д 3134-5

Колокольчик, Разлука, Я говорил при расставаньи, Сердце-игрушка, Век юный, прелестный (А. Гурилев); **Элегия** (М. Якулов); **Свидание** (П. Булахов); **Смолкни, пташка-канарейка, Белеет парус одинокий** (А. Варламов); **Птичка** (А. Дюбюк)
Д 16489-90

Память сердца, Адель (М. Глинка); **К славе. Ты и вы** (А. Даргомыжский); **Ты пленительной неги полна, Испанская песня** (М. Балакирев); **Певец, Восточный романс, То было раннею весной, Моя баловница, Где ты, там мысль моя летает, Редеет облаков летучая гряда** (Н. Римский-Корсаков)
Д 16383-4

М. Глинка: **Ах ты, душечка; Колыбельная песня; Я люблю, ты мне твердила; О дева чудная моя; Давно ли роскошно ты розой цвела; Бедный певец; Не пой, красавица; Я помню чудное мгновенье; Победитель**
Д 3340-1

П. Чайковский: **Отчего, Я тебе ничего не скажу; Ночь** (Мерцает слабый свет свечи); **Нам звезды кроткие сияли: За окном в тени мелькает; Ночи безумные; Серенада Дон Жуана; Примирение; О, если б знали вы; Растворил я окно; Колыбельная песня; Средь шумного бала; Нимфы и пастухи; Средь шумного бала, флорентийская песня; Средь мрачных дней**
Д 010607-8

П. Чайковский: **Забыть так скоро; То было раннею весной; Зачем; Колыбельная песнь в бурю; Соловей; Мы сидели с тобой; Скажи, о чем в тени ветвей; Страшная минута; Хотел бы в единое слово; Ни отзыва, ни слова, ни привета; В эту лунную ночь; Снова, как прежде, один; Закатилось солнце; Минула страсть,** дуэт — В. Кудрявцева и С. Лемешев
Д 012223-4

П. Чайковский: **Погоди; Нет, только тот, кто знал; Вечер; Колыбельная песнь в бурю; Средь шумного бала; Зачем; Ночь** (Отчего я люблю тебя); **Забыть так скоро**
Д 6083-4

П. Чайковский: **Из сборника «16 песен для детей», соч. 54: Бабушка и внучек; Весна** (Травка зеленеет); **Мой садик; На берегу; Кукушка; Весна** (Уж тает снег); **Колыбельная песнь в бурю; Зима; Весенняя песня; Осень; Мой Лизочек**
НД 2850-1

П. Чайковский: **Средь шумного бала; Серенада** (О дитя); **Колыбельная песнь бурю; Мой Лизочек**
Д 000979-80

С. Рахманинов: **Не пой, красавица; На смерть чижика; Я был у ней; Крысолов; Ветер перелетный; Давно в любви; Ночь печальна; Как мне больно; В молчаньи ночи тайной; Сон** (И у меня был край родной); **Сирень; Они отвечали; Вчера мы встретились; Я опять одинок; Островок; Отрывок из А. Мюссе; Здесь хорошо; Весенние воды**
Д 013337-8

См. также Балакирев: Романсы; Бизе: «Искатели жемчуга»; Бородин: «Князь Игорь»; Глинка: «Руслан и Людмила»; Гуно: «Ромео и Джульетта»; Массне: «Манон» — сцена и дуэт Манон и де Грие; Пуччини: «Богема»; Римский-Корсаков: «Майская ночь», «Моцарт и Сальери», Романсы; Чайковский: «Евгений Онегин»

ЛИСИЦИАН Павел (баритон)

П. Чайковский: **Сцена и ариозо Князя** («Чародейка», 2 д.); **Ария и ариозо Онегина** («Евгений Онегин», 1 и 3 д.); **Монолог, сцена и ариозо Мазепы** («Мазепа», 2 д.)
Д 7681-2

Песня Веденецкого гостя («Садко», 4 карт.— Н. Римский-Корсаков); **Ария Елецкого** («Пиковая дама», 2 д.— П. Чайковский); **Эпиталама Виндекса** («Нерон», 3 д.— А. Рубинштейн); **Пролог** («Паяцы» — Р. Леонкавалло); **Ария Ренато** («Бал-маскарад», 4 д.— Дж. Верди)
Д 4316-17

Ария («Ксеркс» — Г. Гендель) — на итальянском яз.; **К музыке, Атлас** (Ф. Шуберт) — на немецком яз.; **Я не сержусь, Вы злые, злые песни** (Р. Шуман) — на немецком яз.; **Романтическая песня, Застольная песня,** из цикла «Песни Дон Кихота к Дульцинее» (М. Равель) — на французском яз.; **Мы сидели с тобой, Нет, только тот, кто знал, Страшная минута** (П. Чайковский); **В молчаньи ночи тайной, Сон** (И у меня был край родной), **О нет, молю, не уходи** (С. Рахманинов); **Сонеты Шекспира № 20 и 133** (Д. Кабалевский)
Д 29043-4

ЛИСИЦИАН — Окончание

Ариозо Мизгиря («Снегурочка», 3 д.— Н. Римский-Корсаков); **Песня Веденецкого гостя** («Садко», 4 карт.— Н. Римский-Корсаков); **Ариозо Мазепы** («Мазепа», 2 д.— П. Чайковский)
Д 000154-87-8

См. также Верди: «Аида», «Травиата»; Гуно: «Фауст»; Леонкавалло: «Паяцы»; Монюшко: «Гальки»; Прокофьев: «Война и мир»; Пуччини: «Богема»; Рахманинов: Романсы; Римский-Корсаков: «Садко», «Снегурочка»; Чайковский: «Пиковая дама», «Поэзия Пушкина в песнях и романсах»

ЛИСОВСКИЙ Константин (тенор)

П. Чайковский: **Соловей; Колыбельная, Ночь** (Отчего я люблю тебя); **За окном в тени мелькает; Закатилось солнце**
Э. Григ: **У реки; Старая мать; За добрый совет; Надежда; Люблю тебя; Эрос**
Д 20145-6

См. также «На Третьем конкурсе им. Чайковского»; «Вокалисты — лауреаты Третьего конкурса им. Чайковского»

ЛЮТЦЕ Герт (тенор)

Ф. Шуберт: **Прекрасная мельничиха,** вокальный цикл на сл. В. Мюллера, соч. 25
На немецком яз. (2 дп.) Д 3644-7

МААЗИК Эльза (сопрано)

1. **Нам звезды кроткие сияли,**
2. **Растворил я окно** (П. Чайковский);
3. **Здесь хорошо** (С. Рахманинов);
4. **Речитатив и ария** из оратории «Сотворение мира» (И. Гайдн)
На эстонском (1—3) и немецком (4) яз.
Д 00017863-4

1. **Весенняя песня** (В. Капп); 2. **Приход зимы** (Э. Аврик); 3. **Лесное блаженство** (П. Маркс); 4. **Весенний цветок** (А. Лэте)
На эстонском (1, 2, 4) и немецком (3) яз.
Д 00017865-6

См. также Э. Капп: «Певец свободы», фрагменты

МАГОМАЕВ Муслим (баритон)

Пролог («Паяцы» — Р. Леонкавалло); **Монолог Яго** («Отелло», 2 д.— Дж. Верди); **Ария Риголетто** («Риголетто», 3 д.— Дж. Верди); **Куплеты Эскамильо** («Кармен», 2 д.— Ж. Бизе); **Ария Фигаро** («Свадьба Фигаро», 1 д.— В. Моцарт); **Арии Дон Жуана** («Дон Жуан», 1 д.— В. Моцарт); **Каватина Фигаро** («Севильский цирюльник», 1 д.— Дж. Россини) — На итальянском яз.
Д 15015-6

МАЗУН Борис (бас)

М. Мусоргский: **Песни и пляски смерти,** вокальный цикл; **Раек,** музыкальный памфлет
Д 15297-8

Семинарист, Козел (М. Мусоргский); **Червяк** (А. Даргомыжский)
Д 00015327-8

МАЗУРОК Юрий (баритон)

А. Рубинштейн: **Эпиталама Виндекса** («Нерон», 1 д.), **Романс Демона** («Демон», 2 д.); П. Чайковский: **Речитатив и ария Елецкого** («Пиковая дама», 2 д.), **Ария и ариозо Онегина** («Евгений Онегин», 1 и 3 д.), **Ариозо Роберта** («Иоланта»); **Пролог** («Паяцы» — Р. Леонкавалло); **Речитатив и каватина Валентина** («Фауст», 1 д.— Ш. Гуно); **Ария Жермона** («Травиата», 2 д.— Дж. Верди); **Каватина Фигаро** («Севильский цирюльник», 1 д.— Дж. Россини)
Д 018787-8
Стерео С 01309-400

МАКСАКОВА Мария (меццо-сопрано)

К. Сен-Санс: **Из оперы «Самсон и Далила» — Первая и вторая арии Далилы** (1 и 2 д.); **Третья ария Далилы, дуэт Самсона и Далилы и финал** (2 д.) — М. Максакова и П. Ханаев
Р. Вагнер: **Пять песен** на сл. М. Везендонк — **Гений, Стой, В тепличе, Скорби, Грезы**
Д 014905-6

А. Бородин: **Что ты рано, зоренька, побледнела; Закатилось солнышко; Разлюбила красна девица; Слушайте, подруженьки; Красавица-рыбачка; Морская царевна; Чудный сад; Арабская мелодия**
М. Балакирев: **Взошел на небо месяц ясный: Утес; Слышу ли голос твой; Песня; Так и рвется душа**
Д 3552-3

С. Танеев: **Сталактиты; Когда, кружась, осенние листы; Любя шелесты мягкий шорох: Пусть отзвучит; Колыбельная: Находка**
А. Даргомыжский: **Расстались гордо мы; Ты скоро меня позабудешь; Не спрашивай, зачем**
М. Мусоргский: **По-над Доном сад цветет, Гопак**
Д 5626-7

Аргентинские песни: **Роза и тополь** (К. Гуаставино), **Грусть** (А. Хиастера); Бразильские песни: **Барка Белла** (Х. Ромелас), **Майской ночью** (мелодия А. Пуга, обр. Э. Вилла-Лобоса); Голландские нар. песни: **Я помню песню** (обр. В. де Моллы), **Цецилия** (обр. Х. Рейнана); Шведские нар. песни (обр. И. Ильина); **Песня о Деларне, Кристалл мой бесценный;** Английские песни: **Маленькая Бенедикт** (Ф. Делиус), **Колыбельная** (С. Скотт)
Д 12773-4

См. также Массне: «Вертер»; Мусоргский: «Борис Годунов», «Хованщина»

МАРИЯ МАКСАКОВА

Романсы Танеева и Даргомыжского
Д 5626-7

Аргентинские, бразильские, голландские, шведские и английские песни
Д 12773-4

Сен-Санс — Ария Далилы, Дуэт Самсона и Далилы и финал 2 д. из оперы «Самсон и Далила»
В партии Самсона — П. Ханаев
Вагнер — Этюды к опере «Тристан и Изольда»
Д 014905-6



Т. Милашкина

МАРШ Джейн (сопрано)

1. **Сцена письма Татьяны** («Евгений Онегин», 1 д. П. Чайковский); 2. **Ария Памины** («Волшебная флейта», 2 д. — В. Моцарт). 3. **Ария Лиу** («Турандот», 3 д.— Дж. Пуччини); 4. **Сцена, песня и молитва Дездемоны** («Отелло», 4 д.— Дж. Верди)
На немецком (2) и итальянском (3, 4) яз. Д 018215-16
Стерео С 01335-6

См. также «Вокалисты — лауреаты Третьего конкурса им. Чайковского»; «На Третьем конкурсе им. Чайковского»

МАРШАЛЛ Луиз (сопрано)

Р. Шуман: **Любовь и жизнь женщины**, вокальный цикл, соч. 42
На немецком яз. Д 5904-5

Ария («Королева фей» — Г. Перселл); Пять песен (Г. Перселл): **Вот остров, Музыки любви, Нет ни капли сожаленья, Его образ, Эхо**; Английские нар. песни: **Людям, у которых есть сады, О нет, Джон, Пей только за меня, Над горами; Если б один прощальный поцелуй** (шотландская нар. песня); Ирландские нар. песни: **Вишни, Я знаю мою любовь, Я знаю, куда я иду, Я купил себе хота** (американская нар. песня); **У меня есть двенадцать бычков** (Дж. Айрленд); Из «Испанских песен» (М. де Фальи) — на испанском яз.: **Мавританская шаль, Сегидилья, Песня, Поло**
На английском яз. Д 011577-8

МАСЛЕННИКОВА Ирина (сопрано)

Ария **Царевны Лебедь** («Сказка о царе Салтане», 2 д.— Н. Римский-Корсаков); **Две арии Марфы** («Царская невеста», 2 и 4 д.— Н. Римский-Корсаков); **Две арии Манон** («Манон», 1 и 3 д.— Ж. Массне); **Ария Мими, Ария Мюзетты** («Богема», 1 и 2 д.— Дж. Пуччини) Д 3520-1

Сцена и ариетта Джульетты («Ромео и Джульетта», 1 д.— Ш. Гуно); **Сцена и каватина Церлины** («Фра-Дьяволо», 2 д.— Д. Обер); **Сцена и дуэт Джильды и Риголетто** («Риголетто», 2 д.— Дж. Верди) — И. Масленникова и Ал. Иванов Д 2364-5

См. также Бетховен: «Фиделио»; Верди: «Риголетто»; Гуно: «Ромео и Джульетта»; Мокроусов: «Галька»; Римский-Корсаков: «Майская ночь»; Чайковский: Романсы

МИГАЙ Сергей (баритон)

Ария **Игоря** («Князь Игорь», 2 д.— А. Бородин); **Ариозо Мизгиря** («Снегурочка», 3 д.— Н. Римский-Корсаков); **Ария Грязного** («Царская невеста», 1 д.— Н. Римский-Корсаков); **Ария Онегина** («Евгений Онегин», 1 д.— П. Чайковский); **Ария Елецкого** («Пиковая дама», 2 д.— П. Чайковский); **Ариозо Мазепы** («Мазепа», 2 д.— П. Чайковский) Д 7551-2

МИЛАШКИНА Тамара (сопрано)

Ариозо Ярославны, Плач Ярославны («Князь Игорь», 1 и 4 д.— А. Бородин); **Ария Февронии** («Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии», 1 д.— Н. Римский-Корсаков); **Сцена письма Татьяны** («Евгений Онегин», 1 д.— П. Чайковский); **Ариозо Лизы, Сцена и ариозо Лизы** («Пиковая дама», 1 и 3 д.— П. Чайковский) Д 018737-8
Стерео С 01385-6

Дж. Верди: **Ария и романс Аиды** («Аида», 1 и 3 д.); **Сцена и ария Леоноры и молитва** («Трубадур», 4 д.)
На итальянском яз. Д 16541-2
Стерео С 1123-4

П. Чайковский: **Сцена письма Татьяны** («Евгений Онегин», 1 д.); **Ариозо Лизы, Сцена и ариозо Лизы** («Пиковая дама», 1 и 3 д.); **Ариозо Кумы** («Чародейка», 4 д.) Д 11467-8

П. Чайковский: **Ариозо Лизы, Сцена и ариозо Лизы** («Пиковая дама», 1 и 3 д.) Д 0006301-2

См. также Верди: «Дон Карлос»; Леонкавалло: Романсы; Чайковский: «Ундина», фрагменты; Юровский: «Зоя»

МИРОШНИЧЕНКО Евгения (сопрано)

1. **Концерт для голоса с оркестром**, соч. 82 (Р. Глиэр); 2. **Речитатив и каватина Эльвиры** («Эрнани», 1 д.— Дж. Верди); 3. **Каватина Лючии**, 4. **Сцена и ария Лючии** («Лючия ди Ламмермур», 1 и 3 д.— Г. Доницетти)
На итальянском яз. (2—4) Д 018973-4
Стерео С 01383-4

Сцена и ария Виолетты («Травиата», 1 д.— Дж. Верди); **Каватина Розины** («Севильский цирюльник», 2 д.— Дж. Россини)
На итальянском яз. Д 00013831-2

МИХАЙЛОВ Максим (бас)

Ария **Сусанина** («Иван Сусанин», 4 д.— М. Глинка); **Монолог Пимена** («Борис Годунов», 1 д.— М. Мусоргский); Русские нар. песни: **Из-за острова на стрежень, Глухой неведомой тайгою, Славное море — священный Байкал** НД 2972-3

См. также Глинка: «Иван Сусанин»; Гуно: «Ромео и Джульетта»; Мусоргский: «Борис Годунов»; Чайковский: «Черевички»

МОНАКО Марио дель (тенор)

Пролог («Паяцы» — Р. Леонкавалло); **Ариозо Канио** («Паяцы», 1 д.— Р. Леонкавалло); **Ария Каварадосси** («Тоска», 1 д.— Дж. Пуччини); **Монолог Отелло, Сцена смерти Отелло** («Отелло», 3 и 4 д.— Дж. Верди)
На итальянском яз. *Д 3384-5

См. также Масканьи: «Сельская честь», фрагменты

МЯСНИКОВА Лидия (меццо-сопрано)

Гадание и песня Марфы («Хованщина», 2 и 3 д.— М. Мусоргский); **Хабанера, Сегидилья** («Кармен», 1 д.— Ж. Бизе); **Ария Ульрики** («Бал-маскарад», 2 д.— Дж. Верди); **Сцена и рассказ Азучены** («Трубадур», 2 д.— Дж. Верди) — Л. Мясникова и Б. Кокурин Д 3760-1

Дитятко (В. Пасхалов); **Мне жаль тебя, Напоминание** (А. Варламов); **Нет, не люблю я вас** (П. Булахов); **Не брани меня, родная, Зацелуй меня до смерти** (А. Дюбюк); **Старый муж, грозный муж** (А. Верстовский) Д 7245-6

См. также «Концерт артистов Новосибирского театра оперы и балета»

НАВОЛОШНИКОВ Игорь (бас)

М. Мусоргский: **Дуют ветры; Забытый; Трепак; По-над Днепром сад цветет; Пярушка; Листья шумели уныло; Видение; Из слез моих; Где ты, звездочка; Классик** Д 15283-4

НЕЖДАНОВА Антонина (сопрано)

Легенда Лакме, Дуэт Лакме и Малики («Лакме», 2 и 1 д.— Л. Делиб) — А. Неждановой и А. Пепелло-Давыдовой; Ария **Джильды** («Риголетто», 2 д.— Дж. Верди); **Две арии Виолетты** («Травиата», 1 и 3 д.— Дж. Верди); **Ариетта Джульетты** («Ромео и Джульетта», 1 д.— Ш. Гуно); **Ария Церлины** («Фра-Дьяволо», 2 д.— Д. Обер); **Сицилиана Елены** («Сицилийская вечерня», 5 д.— Дж. Верди); **Ария Марфы** — фрагмент («Царская невеста», 2 д.— Н. Римский-Корсаков); Соловей (А. Алябьев) *Д 8855-6

Я вас любил (А. Алябьев); **Что мне жить** (А. Варламов); **Юноша и дева** (А. Даргомыжский); **Не ветер, вея с высоты** (Н. Римский-Корсаков); **Сирень** (С. Рахманинов); **Ночь** (А. Рубинштейн); **Романс Нины из музыки к драме М. Лермонтова «Маскарад»** (А. Глазунов); **Все тихо вокруг и темно, Давно ль под волшебные звуки** (А. Аренский); **Из Горация, Свеж и душист твой роскошный венок** (Н. Голованов) Д 15337-8

См. также «Выдающиеся русские певцы прошлого»



А. Неждановa

НЕЧИПАЙЛО Виктор (баритон)

Монолог Сальери («Моцарт и Сальери» — Н. Римский-Корсаков); **Каватина Алеко** («Алеко» — С. Рахманинов); **Монолог Ланчотто и сцена Ланчотто и Франчески** («Франческа да Римини» — С. Рахманинов) — В. Нечипайло и Г. Деомидова Д 16317-18
Стерео С 1091-2

См. также Верди: «Фальстаф»

НОРЕЙКА Вергилиюс (тенор)

Нина (Дж. Перголези), **Неаполитанская тарантелла** (Дж. Россини), **Романс Неморино** («Любовный напиток», 2 д.— Г. Доницетти) — на итальянском яз.; **Ave Maria** (И. С. Бах — Ш. Гуно, обр. Э. Бельсенса) — В. Норейка, детский хор (на латинском яз.)
(+ В. Адамавичюс — концертная программа) Д 17205-6

Речитатив и ария («Ксеркс» — Г. Гендель), **Pietà, Signore**, ария (А. Стрделла), **Caro mio ben**, ария (Т. Джордани) — на итальянском яз.
Э. Григ: **По дороге на родину; Сон; Ты, как цветущий май; Розы; К родине; В вечерний час** Д 18287-8

Э. Григ: **По дороге на родину; Сон; Ты, как цветущий май; Розы; К родине; В вечерний час**
На литовском яз.
(+ Камерный оркестр Гос. филармонии Литовской ССР — концертная программа) Д 16853-4



Г. Нэлепп

НЭЛЕПП — Окончание

См. также Бетховен: «Фиделио»; Бизе: «Кармен»; Верди: «Аида»; Глинка: «Иван Сусанин», «Руслан и Людмила»; Глиэр: Романсы; Монюшко: «Галька»; Мусоргский: «Борис Годунов»; Римский-Корсаков: «Садко»; Чайковский: «Пиковая дама», «Чародейка», «Черевички»; Шапорин: «Декабристы»

ОБРАЗЦОВА Елена (меццо-сопрано)

Ария Иоанны («Орлеанская дева», 1 д.— П. Чайковский); **Ария Кащеевны** («Кащей Бессмертный» — Н. Римский-Корсаков); **Третья ария Далилы** («Самсон и Далила», 2 д.— К. Сен-Санс) — на французском яз.; **Ария Леоноры** («Фаворитка», 3 д.— Г. Доницетти), **Ария Эболи** («Дон Карлос», 3 д.— Дж. Верди) — на итальянском яз. Д 16721-2

Стерео С 1137-8

Гадание Марфы («Хованщина», 2 д.— М. Мусоргский); **Ария Кащеевны** («Кащей Бессмертный» — Н. Римский-Корсаков) Д 00016723-4

ОБУХОВА Надежда (меццо-сопрано)

Воспоминания

Читает Н. Обухова

В пластинку включены записи: **Говорила калинушка** (русская нар. песня); **Колокольчик** (А. Гурилев); **Бирбантелла** (неаполитанская песня); **Пой мне** (Э. Куртис); **Дуэт Лизы и Полины** («Пиковая дама», 1 д.— П. Чайковский) — К. Дежинская и Н. Обухова; **Не искушай меня без нужды** (М. Глинка) Д 020339-40



Е. Образцова

НЭЛЕПП Георгий (тенор)

Три песни Торопки («Аскольдова могила», 3 д.— А. Верстовский); **Сцена Мельника и Князя** («Русалка», 3 д.— А. Даргомыжский) — М. Рейзен и Г. Нэлепп; **Два ариозо и ария Германа** («Пиковая дама», 1 и 3 д.— П. Чайковский); **Ария Хозе** («Кармен», 2 д.— Ж. Бизе); **Ария Вальтера** («Нюрнбергские мейстерзингеры», 3 д.— В. Вагнер); **Романс Радамеса** («Аида», 1 д.— Дж. Верди) Д 013345-6

М. Глинка: **Прощание с Петербургом**, двенадцать романсов Д 04530-1

П. Чайковский: **Страшная минута; Как над горячею золой; Корольки; Нет, только тот, кто знал; Зачем; Мы сидели с тобой; Ночь** (Меркнет слабый свет свечи); **В эту лунную ночь; Закатилось солнце; Средь мрачных дней; Снова, как прежде, один; Ночи безумные** Д 12279-80

ГЕОРГИЙ НЭЛЕПП

Арии и сцены из опер	Д 013345-6
Глинка — «Прощание с Петербургом»	Д 04530-1
Романсы Чайковского	Д 12279-80

ОБУХОВА — Продолжение

Н. Римский-Корсаков: **Речитатив и ария Весны** («Снегурочка», пролог); **Сцена Весны и Снегурочки и ария Весны с хором** («Снегурочка», 4 д.) — Н. Обухова и Н. Масленникова; **Сцена и дуэт Любаши и Грязного** («Царская невеста», 1 д.) — Н. Обухова и Ан. Иванов; **Ария Любавы** («Садко», 3 карт.); **Гадание и песня Марфы** («Хованщина», 2 и 3 д.— М. Мусоргский); **Каватина Кончаковны, Дуэт Кончаковны и Владимира Игоревича** («Князь Игорь», 2 д.— А. Бородин) — Н. Обухова и И. Козловский Д 014647-8

Речитатив и ария Любавы («Садко», 3 карт.— Н. Римский-Корсаков); **Романс Полины** («Пиковая дама», 1 д.— П. Чайковский); **Ария Шарлотты** («Вертер», 3 д.— Ж. Массне); **Хабанера** («Кармен», 1 д.— Ж. Бизе); **Три арии Далилы** («Самсон и Далила», 1 и 2 д.— К. Сен-Санс); **Грусть девушки** (А. Гурилев); **Нет, не тебя так пылко я люблю** (старинный вальс) Д 020578-6

П. Чайковский: **Я ли в поле да не травушка была; Нам звезды кроткие сияли; Ночь** (Меркнет слабый свет свечи); **Нет, только тот, кто знал; Страшная минута; То было раннею весной; Примирение; Ни слова, о друг мой; Растворил я окно; Уж гасли в комнатах огни; Серенада** (О дитя); **Серенада** (В ярком свете зари), **Серенада** (Ты куда летишь) — на французском яз.; **Пимпинелла**, флорентинская песня (на итальянском яз.) Д 011838-6

П. Чайковский: **Примирение; Растворил я окно; Серенада** (В ярком свете зари), **Серенада** (Ты куда летишь) — на фр. яз.; **Пимпинелла**, флорентинская песня (на ит. яз.)

НАДЕЖДА АНДРЕЕВНА ОБУХОВА

Арии из опер	Д 014647-8 Д 020575-6
Романсы Чайковского и Рахманинова	Д 011835-6 Д 10203-4
Русские романсы	Д 011827-8 Д 020545-6 Д 10155-6 Д 10177-8
Романсы и песни зарубежных композиторов	Д 020529-30
Русские народные песни	Д 014245-6
Песни советских композиторов	Д 020517-18



Н. Обухова

ОБУХОВА — Продолжение

С. Рахманинов: **Уж ты, нива моя; Полюбила я на печаль свою; Сон** (И у меня был край родной); **Пронеслись мимолетные грезы; О, не грусти; Она как полдень хороша** Д 10203-4

А. Варламов: **На заре ты ее не буди; Красный сарафан; Вдоль по улице метелица метет; Ты скоро меня позабудешь; Ожидание; Чем тебя я огорчила**

П. Булахов: **Не пробуждай воспоминаний; Свидание; Тройка**

А. Гурилев: **Матушка-голубушка; Вьется ласточка; Сердце-игрушка; Колокольчик** Д 011827-8

Сомнение (М. Глинка); **Отчего, Песнь цыганки, Мы сидели с тобой** (П. Чайковский); **Нет, не тебя так пылко я люблю, Дремлют чинары, Ночь светла** (старинные романсы); **Тигренок**, серенада (К. Шиловский) НД 1549-9

Ах, когда б я прежде знала (М. Глинка); **Старый муж, грозный муж** (А. Верстовский); **Не пробуждай воспоминанья, В минуту жизни трудную** (П. Булахов); **Я тебе ничего не скажу** (старинный романс); **Элегия** (Ж. Массне); **Поцелуй, вальс** (Л. Ардити) — на итальянском яз.; **Когда умирает любовь, вальс** (О. Кремье) — на французском яз.; **Неаполитанская тарантелла** (на итальянском яз.) Д 5282-3

Где ты, звездочка (М. Мусоргский); **Друг мой милый** (Ф. Кенеман); **Разбитое сердце, Желание** (А. Рубинштейн); **Свитезянка, О чем в тиши ночей** (Н. Римский-Кор-



А. Огнивцев

ОБУХОВА — Продолжение

саков); **Придешь ли с новою весной, О, не вплетай цветов, О, если б грусть моя** (Р. Глиэр); **Романсеро**, мавританская мелодия (М. Ипполитов-Иванов) Д 10185-6

В минуту жизни трудную (П. Булахов); **Талисман** (Н. С. Татов); **Для меня ты все, Ничего мне на свете не надо** (Н. А. Татов); **Как ты мила** (Ю. Голицын); **Я встретил вас** (старинный романс); **Я очи знал, Когда б он знал** (Е. Кочубей); **Я помню отрадно-счастливые дни** (старинный романс) Д 10177-8

Я тебя с годами не забыла (П. Булахов); **Воспоминание** (А. Гурилев); **Ожидание, Он уехал** (С. Донауров); **Полюбила я на печаль свою** (В. Михотин); **Ночь темна-темнешенька, Сладко пел дрозд-соловушка** (Н. Иванский); **Колечко** (Н. Бахметев) Д 10319-20

Прости, У моря (Ф. Шуберт); **Лотос** (Р. Шуман); **Ода Сафо** (И. Брамс); **В теплице, Грезы** (Р. Вагнер); **Элегия** (Ж. Массне); **Годы моей весны** (П. Гара), **Бабочка и цветок** (Г. Форе), **Колыбельная** из оперы «Жоселен» (Б. Годар), **Весной** (Ш. Гуно) — на французском яз. Д 020529-30

1. **Восторг любви** (Ж. Мартини); 2. **Ах, зачем я не лужайка** (Дж. Перголези); 3. **Годы моей весны** (П. Гара); 4. **О милый мой** (Т. Джордани); 5. **Весной** (Ш. Гуно); 6. **Иноп**, 7. **Весенняя серенада** (П. Тости); 8 **Мелодия** (С. Гастальдон)

На французском (1, 2, 3, 5, 6) и итальянском (4, 7, 8) яз. Д 10173-4

ОБУХОВА — Окончание

Колыбельная («Жоселен» — Б. Годар), **Бабочка и цветок** (Г. Форе) — на французском яз.: **Рассвет** (Р. Леончавалло) — на итальянском яз.; **Когда б вы поняли меня, Любила б ты** (Л. Денца), **Твои уста** (М. Ивен) — на французском яз. НД 2404-5

Ах, когда б я прежде знала, Что, красотка молодая, Не искушай меня без нужды, Сомнение (М. Глинка); **Где ты, звездочка** (М. Мусоргский); **Без ума, без разума, Не судите, люди добрые, В темну ночку, Расстались гордо мы, Оделась туманом Гренада** (А. Даргомыжский); **Разбитое сердце, Желание** (А. Рубинштейн) Д 020545-6

Старинные романсы и песни: **Ночи безумные** — Н. Обухова и И. Козловский; **Дремлют чинары; Белые, бледные** (Л. Денца); **Гаванская песня** (Л. Грэг); **Я помню вальса звук прелестный; Тигренок** (К. Шиловский); **Сердце Кордовы** (М. Лезин); **Кармела** (Э. Куртис) — на итальянском яз.; **Дремлют плакучие ивы; Слушайте, если хотите; Я вновь перед тобою; Калитка; Звезды на небе; Мы вышли в сад** (М. Толстой); **Тихо все; Грезы любви**, танго (на французском яз.) Д 020537-8

Старинные романсы: **Былые радости, Тихо, так тихо, Что эта жизнь, Ночь светла, Нет, не тебя так пылко я люблю, Что это сердце; Вернись в Сорренто** (Э. Куртис), **Санта Лючия** (В. Мелью), **Сердце рыбака** (неаполитанская песня), **Испанское болеро** (В. Чиара) — на итальянском яз. Д 015431-2

Талисман (Н. А. Татов); **Ах, когда б я прежде знала** (М. Глинка) Д 000741-2

Утро туманное (В. Абаза); **Дремлют плакучие ивы, Я помню все** (старинные романсы) 3 гр. Д 000894-5-6

П. Тости: **Я б умереть желал; Заме чары; Серенада** Д 000947-8

См. также Рахманинов: Романсы

ОГНЕВОЙ Константин (тенор)

Ария Ленского («Евгений Онегин», 2 д.— П. Чайковский); **Ария Стефана** («Страшный двор», 3 д.— С. Монюшко) — на польском яз.; **Каватина Фауста** («Фауст», 2 д.— Ш. Гуно); **Романс Надира** («Искатели жемчуга», 1 д.— Ж. Бизе); **Серенада Смита** («Перская красавица», 2 д.— Ж. Бизе); **Ария Вертера** («Вертер», 3 д.— Ж. Массне) Д 16215-16

Стерео С 1051-2

ОГНИВЦЕВ Александр (бас)

Ария Гремина («Евгений Онегин», 3 д.— П. Чайковский); **Рассказ Старого цыгана** («Алеко» — С. Рахманинов); **Песня Варяжского гостя** («Садко», 4 карт.— Н. Римский-Корсаков); **Под камнем могильным** (Л. Бетховен); **Двойник** (Ф. Шуберт); **Ария Филиппа** («Дон Карлос», 3 д.— Дж. Верди) Д 2093-4

Ave Maria (И. С. Бах — Ш. Гуно); **Ее портрет** (Ф. Шуберт); **К Родине** (Э. Григ); **Весенняя ночь** (Р. Шуман); **Сумрак** (О. Респиги); **Знаешь ли край** (С. Монюшко); **Agnus Dei** (Ж. Бизе); **Пробуждение** (Г. Форе); **Осенняя дума** (Ж. Массне); **Лебедь** (К. Сен-Санс) Д 20521-2

ОГНИВЦЕВ — Окончание

Не пой, красавица, Здесь хорошо (С. Рахманинов); **Ночь, Клубится волною** (А. Рубинштейн); **К музыке, Смерть и девушка** (Ф. Шуберт); **Я не сержусь, Посвящение** (Р. Шуман) Д 6283-4

См. также Глиэр: Романсы; Шапорин: «Декабристы»

ОЛЕЙНИЧЕНКО Галина (сопрано)

Н. Римский-Корсаков: **Ария Снегурочки** («Снегурочка», 4 д.); **Колыбельная Волховы** («Садко», 7 карт.); **Ария Царевны Лебедь** («Сказка о царе Салтане», 2 д.); **Сцена и ария Марфы** («Царская невеста», 4 д.); **Ария Шемаханской царицы и сцены** («Золотой петушок», 2 д.) — Г. Олейниченко, А. Королев (Додон), Л. Китаров (Полкан) Д 013893-4

Ария Джильды («Риголетто», 2 д.— Дж. Верди), **Ария Эльвиры** («Пуритане», 2 д.— В. Беллини) — на итальянском яз.; **Ария Манон** («Манон», 1 д.— Ж. Массне); **Севильяна** («Дон Сезар де Базан», 3 д.— Ж. Массне); **Половец Филины** («Миньон», 2 д.— А. Тома) Д 5398-9

Как дух Лауры (Ф. Лист); **Пастораль. Утро** (Ж. Бизе); **Серенада** (Ш. Гуно); **Соловей, Болеро, Кукла** (Л. Делиб) Д 4314-15

См. также Чайковский: Романсы

ОРФЕНОВ Анатолий (тенор)

Ария Александра Македонского («Король-пастух» — В. Моцарт); **Ария Адоляра** («Эврианта», 2 д.— К. Вебер); **Серенада Эрнесто** («Дон Паскуале», 3 д.— Г. Доницетти); **Ария Эдгара** («Лючия ди Ламмермур», 2 д.— Г. Доницетти); **Романс Вильгельма** («Миньон», 3 д.— А. Тома); **Ария Вертера** («Вертер», 3 д.— Ж. Массне) Д 2948-9

См. также Гайдн: «Орфей и Эвридика», фрагменты; Глиэр: «Шах-Сенем», фрагменты; Панизелло: «В тени счастливые дни», дуэт; Россини: «Золушка»; Сметана: «Проданная невеста»; Шебалин: «Ленин», драматическая симфония

ОТС Георг (баритон)

Ария Елецкого («Пиковая дама», 3 д.— П. Чайковский); **Ария Онегина** («Евгений Онегин», 1 д.— П. Чайковский); **Романс Демона** («Демон», 2 д.— А. Рубинштейн); **Ария Олава** («Викинги», 2 д.— Э. Ааи) — на эстонском яз.; **Романс Вольфрама** («Тангейзер», 3 д.— Р. Вагнер) — на немецком яз. Речитатив и ария Фигаро («Свадьба Фигаро», 4 д.— В. Моцарт), **Ария Дон Жуана** («Дон Жуан», 1 д.— В. Моцарт) — на эстонском яз. Д 7001-2

Речитатив и ария Бертариха. Ария Бертариха («Роделинда» — Г. Гендель), **Ария Цезаря** («Юлий Цезарь» — Г. Гендель), **Ария Ренато** («Бал-маскарад», 4 д.— Дж. Верди)— на итальянском яз.; **Монолог Яго** («Отелло», 2 д.— Дж. Верди) — на эстонском яз.; **Романс Вольфрама** («Тангейзер», 3 д.— Вагнер) — на немецком яз. Д 14599-600

Ария Ренато («Бал-маскарад», 4 д.— Дж. Верди) — на итальянском яз.; **Куплеты Эскамильо** («Кармен», 2 д.— Ж. Бизе) Д 0008363-4

Романс Демона («Демон», 2 д.— А. Рубинштейн); **Ария Онегина** («Евгений Онегин», 1 д.— П. Чайковский) Д 00015405-6

См. также В. Капп: «Лембиту», фрагменты из оперы; «Арии из опер в исполнении эстонских артистов»

ПАНТОФЕЛЬ-НЕЧЕЦКАЯ Дебора (сопрано)

Ария Маргариты («Гугеноты», 2 д.— Дж. Мейербер); **Ария Диноры** («Динора», 2 д.— Дж. Мейербер); **Мотылек** (Джелли); **Старинная песенка** (Ж. Бизе); **Соловей, Лебедь** (К. Сен-Санс); **Хабанера** (М. Равель) Д 20141-2



Г. Отс

ГЕОРГ ОТС

Арии из опер Д 7001-2, Д 14599-600

Песни советских композиторов НД 2840-1

21 Заказ № 3072/433Р



И. Петров

ПАТОРЖИНСКИЙ Иван (бас)

Ария Мельника («Русалка», 1 д.— А. Даргомыжский); **Ночной смотр** (М. Глинка); **Ангар — древо смерти**, ариозо (Н. Римский-Корсаков); **Рассказ Старого цыгана** («Алеко» — С. Рахманинов); **Ария Филиппа** («Дон Карлос», 3 д.— Дж. Верди); **Ария Дон Базилио** («Севильский цирюльник», 2 д.— Дж. Россини) Д 6757-8

См. также Гулак-Артемовский: «Запорожец за Дунаем»; Лысенко: «Наталка Полтавка»

ПЕРТИЛЕ Аурелиано (тенор)

Сцена Аиды и Радамеса («Аида», 3 д.— Дж. Верди) — Д. Джаниини и А. Пертиле; **Ария Рудольфа** («Луиза Миллер», 2 д.— Дж. Верди); **Ария де Грие** («Манон Леско», 1 д.— Дж. Пуччини); **Каватина Фернандо** («Фаворитка», 4 д.— Г. Доницетти); **Ария Артура** («Пуритане», 1 д.— В. Беллини)

На итальянском яз. *Д 7709-10

См. также Верди: «Аида», 4 д.

ПЕТРАУСКАС Кипрас (тенор)

Литовские нар. песни: Три дня, три ночи; Стасис (обр. А. Ванагайтиса); **Парней, не валяйся** (обр. М. Петраускаса); **Об, что за следы** (обр. Ю. Груодиса); **Дуль-дуль, дудочка** (обр. А. Ванагайтиса); **Два ариозо и ария Германа** («Пиковая дама», 1 и 3 д.— П. Чайковский); **Ария Ричарда** («Бал-маскарад», 1 д.— Дж. Верди); **Ария Элеазара** («Дочь кардинала», 4 д.— Ж. Галеви)

На литовском яз. Д 16211-12

ПЕТРОВ Иван (бас)

А. Бородин — из оперы **«Князь Игорь»: Речитатив и песня Владимира Галицкого** (1 д.); **Ария Игоря, Ария Кончака** (2 д.); **Песня Кончака с хором** (3 д.)
А. Даргомыжский — из оперы «Русалка»: **Ария Мельника** (1 д.); **Сцена и дуэт Мельника и Наташи** (1 д.) — И. Петров и Т. Тугаринова; **Сцена и дуэт Мельника и Князя** (3 д.) — И. Петров и В. Иванов-ский
Д 018095-6
Стерео С 01317-18

Ария Гремина («Евгений Онегин», 3 д.— П. Чайковский); **Ариозо Кочубея** («Мазепа», 2 д.— П. Чайковский); **Ария Рене** («Иоланта» — П. Чайковский); **Ария Руслана** («Руслан и Людмила», 2 д.— М. Глинка); **Каватина Алеко** («Алеко» — С. Рахманинов); **Монолог Бориса, сцена и финал** («Борис Годунов», 2 д.— М. Мусоргский) — И. Петров, солисты Большого театра СССР Д 011845-6

Речитатив и романс Фиеско («Симон Бокканегра», пролог — Дж. Верди), **Сцена и ария Филиппа** («Дон Карлос», 3 д.— Дж. Верди), **Баллада Мефистофеля о мире** («Мефистофель», 2 д.— А. Бойто) — на итальянском яз.; **Куплеты, ариозо и серенада Мефистофеля** («Фауст», 1, 2, и 3 д.— Ш. Гуно) — на французском яз.; **Ария Кутузова** («Война и мир», 10 карт.— С. Прокофьев); **Монолог и ариозо Ланчотто** («Франческа да Римини» — С. Рахманинов); **Сцена смерти Бориса** («Борис Годунов», 4 д.— М. Мусоргский)
Д 012295-6

Ариозо Кочубея («Мазепа», 2 д.— П. Чайковский); **Ария Руслана** («Руслан и Людмила», 2 д.— М. Глинка); **Речитатив и каватина Дон Сильвы** («Эрнани», 1 д.— Дж. Верди); **Ария Прочиды** («Сицилийская вечерня», 2 д.— Дж. Верди)
НД 2606-7

М. Глинка: **Сомнение; Дубрава шумит; Забуду ль я; Мери**
П. Чайковский: **Благословляю вас, леса; На нивы желтые; На землю сумрак пал; Серенада Дон Жуана** Д 3164-5

Н. Римский-Корсаков: **Ненастный день потух; Редеет облаков летучая гряда; О, если б ты могла; Не ветер, вея с высоты; Октава; Гонец; Ангар — древо смерти; Пророк** Д 4418-19

П. Чайковский: **Благословляю вас, леса; Подвиг; Как над горячею золой; Забыть так скоро; Снова, как прежде, одни; Хотел бы в единое слово; Средь шумного бала; Пойми хоть раз; Любовь мертвеца;**

ИВАН ПЕТРОВ

Арии и сцены из опер русских композиторов Д 018095-6
Стерео С 01317-18

Романсы и песни русских композиторов Д 13839-40
Стерео С 0881-2

Романсы Чайковского Д 015301-2
Стерео С 01177-8

ПЕТРОВ — Окончание

Ночи безумные; О, если бы ты могла; Страшная минута; Растворил я окно; Слеза дрожит; Серенада Дон Жуана Д 015301-2
Стерео С 01177-8

Колыбельная (П. Моцарт); **Сурок, Застольная песня** (Л. Бетховен); **Шарманщик, Серенада, Нетерпение** (Ф. Шуберт); **Ave Maria** (И. С. Бах — Ш. Гуно); **Agnus Dei** (Ж. Бизе); **Ты как цветок прекрасна** (Ф. Лист); **Чуть только песню услышу** (Р. Шуман); **Люблю тебя** (Э. Григ); **Ода Сафо, Тебя не видеть боле, Воскресное утро** (И. Брамс) Д 010075-6
Стерео С 01049-50

См. также Бетховен: Симфония № 9; Верди: «Аида», «Дон Карлос», Реквием; Глинка: «Иван Сусанин», фрагменты, «Руслан и Людмила»; Мурадели: «Октябрь», фрагменты; Мусоргский: «Борис Годунов»; Понкиелли: Джоконда», фрагменты; Римский-Корсаков: «Сказка о царе Салтане», «Сказание о невидимом граде Китеже», Романсы; Хренников: «В бурю»; Чайковский: «Евгений Онегин», «Мазепа», Романсы; Шапорин: «Декабристы», «Сказание о битве за Русскую землю»

ПЕЧКОВСКИЙ Николай (тенор)

Ариозо и ария Германа («Пиковая дама», 1 д. (2 карт.) и 3 д.— П. Чайковский); **Речитатив и ариозо Канио** («Паяцы», 1 д.— Р. Леонкавалло); **Баркаролла Мазаньелло** («Немая», 3 д.— Дж. Верди); **Эрос** (Э. Григ); **Октава** (Н. Римский-Корсаков); **Певец** (А. Рубинштейн); **Страшная минута, Хотел бы в единое слово** (П. Чайковский); **Песня певца за сценой** («Рафаэль» — А. Аренский) Д 16501-2

ПИРОГОВ Александр (бас)

Монолог Бориса («Борис Годунов», 2 д.— М. Мусоргский); **Ария Шакловитого** («Хованщина», 3 д.— М. Мусоргский); **Ария Собакина** («Царская невеста», 4 д.— Н. Римский-Корсаков); **Песня Варяжского гостя** («Садко», 4 карт.— Н. Римский-Корсаков) НД 2970-1

Ария Руслана («Руслан и Людмила», 2 д.— М. Глинка); **Каватина Алеко** («Алеко» — С. Рахманинов); **Ариозо Ланчотто** («Франческа да Римини» — С. Рахманинов); **Ария Пугачева и сцена предательства** («Емельян Пугачев», 4 д.— М. Коваль); **Ария Тараса** («Семья Тараса», 4 карт.— Д. Кабалевский); **Ариозо Суворова** («Суворов», 2 д.— С. Василенко) Д 19471-2

А. Бородин: **Песня темного леса; Спесь; Фальшивая нота; Отравой полны мои песни; Для беретов отчизны дальней**
П. Чайковский: **На землю сумрак пал; Я вам не нравлюсь; Пойми хоть раз**
А. Рубинштейн: **Узник; Баллада** НД 2630-700

М. Мусоргский: **Песнь старца; Желание; Серенада; Калистрат; Пирушка; Спесь; Козел** Д 3626-1



А. Пирогов

ПИРОГОВ — Окончание

А. Аренский: Угаснул день; Осень; Звезда блестящая сорвалась с небес; Странницы милые; Менестрель
П. Чайковский: **Прости; О, если б ты могла; Ночь** (Отчего я люблю тебя); **В эту лунную ночь** НД 3636-7

С. Рахманинов: **Мы отдохнем; У врат обители святой; В молчанье ночи тайной; Дума; Ночь печальна; Утро; Песня разочарованного; Монолог Арбенина** из драмы М. Лермонтова «Маскарад» Д 5858-7

См. также Аренский: Романсы; Балакирев: Романсы; Гуно: «Фауст»; Даргомыжский «Русалка»; Коваль: «Воля вольная»; Мусоргский: «Борис Годунов»; Рахманинов: Романсы; Римский-Корсаков: «Моцарт и Сальери»; Шапорин: «Декабристы»

ПИСО Ив (тенор)

Речитатив и ария Эдгара («Лючия ди Ламмермур», 2 д.— Г. Доницетти), **Романс Энцо** («Джоконда», 2 д.— А. Понкиелли), **Две арии Каварадосси** («Тоска», 1 и 3 д.— Дж. Пуччини) — на итальянском яз.; **Речитатив и романс Надира** («Ловцы жемчуга», 1 д.— Ж. Бизе), **Каватина Фауста** («Фауст», 2 д.— Ш. Гуно) — на французском яз.; **Романс Лионеля** («Марта», 3 д.— Ф. Флотов), **Ария Федерико** («Арлезианка», 2 д.— Ф. Чилеа) — на итальянском яз.
Д 011479-4
Стерео С 0507-8



М. Рейзен

ПИСО — Окончание

Дж. Верди: **Сцена и ария Альфреда** («Травиата», 2 д.), **Баллада и песенка Герцога** («Риголетто», 1 и 4 д.); **Речитатив и ария Манрико, Стретта Манрико** («Трубадур», 3 д.) — на итальянском яз.; **Ария Рудольфа** («Богема», 1 д.— Дж. Пуччини) — на итальянском яз.; **Ария Бертера** («Вертер», 3 д.— Ж. Масснэ) — на французском яз.; **Речитатив и ария Джеральда** («Лакме», 1 д.— Л. Делиб) — на румынском яз. Д 9541-2
Стерео С 267-8

Дж. Верди: **Сцена и ария Альфреда** («Травиата», 2 д.); **Стретта Манрико** («Трубадур», 3 д.); **Баллада и песенка Герцога** («Риголетто», 1 и 4 д.)
На итальянском яз. Д 00098/97-8

Две арии Каваradосси («Тоска», 1 и 3 д.— Дж. Пуччини); **Ария Федерико** («Арлезианка», 2 д.— Ф. Чилеа)
На итальянском яз. Д 00011651-2

ПИЩАЕВ Геннадий (тенор)

Песня Ашуга («Алмаст», 2 д.— А. Спендиаров); **Речитатив и романс Владимира** («Дубровский», 1 д.— Э. Направник); **Романс Надира** («Искатели жемчуга», 1 д.— Ж. Бизе); **Тайная любовь** (Э. Григ); **Весенняя песня. Мальчик и пчела** (Г. Вольф); **Серенада, Пой** (Р. Штраус)
Д 0077-9

См. также Леонкавалло: «Паяцы», фрагменты

ПОНС Лилли (сопрано)

1. Сцена Лючии («Лючия ди Ламмермур», 3 д.— Г. Доницетти); **2. Ария Джильды** («Риголетто», 2 д.— Дж. Верди); **3. Дуэт Розины и Фигаро** («Севильский цирюльник», 2 д.— Дж. Россини) — Л. Понс и Дж. де Лука; **4. Легенда Лакме** («Лакме», 2 д.— Л. Делиб); **5. Ласточка** (Э. дель Акуа)
На итальянском (1—3) и французском (4, 5) яз. Д 19567-8

ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ Софья (меццо-сопрано)

Г. Гендель: **Речитатив и ария Альмирены** («Ринальдо»), **Ария Руджеро** («Альцина»), **Ария Птоломея** («Птоломей»); **Сцена и песенка Графини** («Пиковая дама», 2 д.— П. Чайковский); **Речитатив и ария Клитемнестры** («Орестея», 3 карт.— С. Танеев) Д 5987-8
Ария Любаши («Царская невеста», 2 д.— Н. Римский-Корсаков). **Сцена и дуэт Марии и Любови** («Мазепа», 2 д.— П. Чайковский). **Сцена и дуэт Аиды и Амнерис** («Аида», 2 д.— Дж. Верди) — Н. Сераль и С. Преображенская Д 1424-5

Вздохнешь ли ты (А. Варламов); **Гадание** (А. Гурилев); **Голубые глаза** (В. Соколов); **Вечер, Я сначала тебя не любила** (П. Чайковский); **Запад гаснет в дали бледно-розовой, Не ветер, вея с высоты** (Н. Римский-Корсаков) НД 1165-6

См. также Кабалевский: «Семья Тараса», фрагменты; Чайковский: «Орлеанская дева»

РАЙКОВ Евгений (тенор)

Речитатив и каватина Владимира Игоревича («Князь Игорь», 2 д.— А. Бородин); **Речитатив и каватина Канзи** («Русалка», 3 д.— А. Даргомыжский) Д 00015011-12

См. также Чайковский: «Ундина», фрагменты

РЕЙЗЕН Марк (бас)

Из оперы «**Борис Годунов**» (М. Мусоргский): **Два монолога Бориса** (пролог и 2 д.), **Сцена смерти Бориса** (4 д.); **Ария Сусанина** («Иван Сусанин», 1 д.— М. Глинка); **Рассказ Старого цыгана. Каватина Алеко** («Алеко» — С. Рахманинов)
НД 02940-1

Прощание Вотана с Брунгильдой и заклинание огня («Валькирия», 3 д.— Р. Вагнер); **Романс Фиеско** («Симон Бокканегра», пролог — Дж. Верди); **Ария Прочиды** («Сицилийская вечерня», 2 д.— Дж. Верди) НД 1316-17

МАРК РЕЙЗЕН

Арии из русских опер Д 02940-1

Арии из опер Верди и Россини Д 8483-4

Русские романсы и песни Д 19435-6
Романсы Чайковского Д 016337-8

РЕЙЗЕН — Окончание

Дж. Верди: **Романс Фиеско** («Симон Бокканегра», пролог); **Ария Филиппа** («Дон Карлос», 3 д.); **Ария Прочиды** («Сицилийская вечерня», 2 д.); **Ария Дон Базилио** («Севильский цирюльник», 2 д.— Дж. Россини)
На итальянском яз. Д 8483-4

М. Глинка: **Ночной смотр; Сомнение; Ночь осенняя; Попутная песня**
А. Даргомыжский: **Старый капрал; Я помню глубоко; Ночной зефир; Червяк; Титулярный советник; Мельник** НД 3690-1

П. Чайковский: **На землю сумрак пал; Нет, только тот, кто знал; Средь шумного бала; Я вам не нравлюсь; Примирение; Ночь** (Меркнет слабый свет свечи); **Страшная минута; Уж гасли в комнатах огни; Осень; Соловей** Д 016337-8

На старом кургане (В. Калинников); **Вакхическая песня** (А. Глазунов); **Для берегов отчизны дальной, Песня темного леса** (А. Бородин); **Листья шумели уныло, Трепак, Семинарист, Блоха** (М. Мусоргский) Д 10435-6

Что ты рано, травушка (А. Варламов); **Элегия** (М. Яковлев); **Клубится волною** (А. Рубинштейн); **Ясным ли днем** (Ю. Сахновский), **Уста мои молчат** (Ю. Блейхман); **О, если б мог выразить в звуке** (Л. Малишкин) Д 4242-3

Ария Кончака («Князь Игорь», 2 д.— А. Бородин); **Песня Варяжского гостя** («Садко», 4 карт.— Н. Римский-Корсаков); **Песня Варлаама** («Борис Годунов», 1 д.— М. Мусоргский) Д 00014683-4

См. также Бородин: «Князь Игорь»; Мусоргский: «Хованщина», «Борис Годунов»; Рамский-Корсаков: «Моцарт и Сальери»; Россини: «Севильский цирюльник»; Чайковский: Романсы

РЕШЕТИН Марк (бас)

Колыбельная, Острою секирой (А. Гречанинов); **Уж гасли в комнатах огни, Нет, только тот, кто знал** (П. Чайковский); **Утро, Не верь мне, друг** (С. Рахманинов); **Ода Сафо, Дождевые брызги, О вечной любви** (И. Брамс); **К родине, Старая песня, Кровь в сумрак туч свинцовых** (Э. Григ) Д 9793-4

См. также Верди: «Фальстаф»; Мурадели: «Октябрь», фрагменты; Мусоргский: «Борис Годунов»

РОБСОН Поль (бас)

1. **Песня мира** (Д. Шостакович); 2. **Вставай** (Не Эо); 3. **Джо Хилл** (Э. Робинсон); 4. **Песня свободы** (Б. Сметана); 5. **Четыре реки** (Т. Горней); 6. **Эй, ухнем** (русская нар. песня); 7. **Болотные солдаты** (Г. Эйслер); 8. **Миссисипи** (Дж. Керн); 9. **Моя любовь** (французская нар. песня); 10. **Нет, Джон, нет** (английская нар. песня)
На английском (3, 5, 8, 10), английском и китайском (2), английском и чешском (4), английском и русском (6), английском и немецком (7), французском (9) и русском (1) яз. НД 2864-5

1. **От края и до края** (И. Дзержинский); 2. **Миссисипи** (Дж. Керн); 3. **Никто не изведал столько бед**; 4. **Не опозорь мое имя** (негритянские нар. песни); 5. **Водопад**; 6. **Джо Хилл** (Э. Робинсон); 7. **Песня о Родине** (И. Дунаевский); 8. **Спи, мой бэби** (Д. Клутлам); 9. **Шотландская любовная песня**; 10. **Нет, Джон, нет** (английская нар. песня); 11. **Ноченька** (русская нар. песня) — П. Робсон и И. Козловский; 12. **Песня мира** (Д. Шостакович)
На английском (2—6, 8—12), английском и русском (11), русском (1, 7, 12) яз. Д 04479-9

«Поль Робсон в Москве»
(Запись из концертного зала, 1958 г.)
1. **Чудесная колесница**, 2. **Джон Браун**, 3. **Небо** (негритянские нар. песни); 4. **Колыбельная** (Ф. Шуберт); 5. **Вставай** (Не Эо); 6. **Старинная французская песня**; 7. **Джо Хилл** (Э. Робинсон); 8. **Мексиканская колыбельная**; 9. **Монолог Отелло** из трагедии «Отелло» (В. Шекспир); 10. **Эй, ухнем** (русская нар. песня); 11. **Ода к радости** из финала 9-й симфонии (Л. Бетховен)
На английском (1, 2, 3, 7, 9), английском и китайском (6), немецком (5, 11), французском (6), испанском (8) и русском (10) яз. Д 04544-5

РОЗУМ Александр (баритон)

А. Даргомыжский: **Восточный романс; Влюблен я, дева-красота; Оделась туманами Сьерра-Невада**
М. Глинка: **Скажи, зачем явилась ты; Признание; Заздравный кубок; Рыцарский романс**
С. Рахманинов: **Дитя, как цветок ты прекрасна; Не верь мне, друг; Вчера мы встретились; Отрывок из А. Мюссе; Проходит все; О нет, молю, не уходи; Как мне больно; Я опять одинок** Д 16623-4

РОЖДЕСТВЕНСКАЯ Наталия (сопрано)

Песня Миньоны (Ф. Лист); **Улитка, Тайная любовь** (Э. Григ); **Тебя забыть нет силы** (И. Брамс); **Не верь, мэй друг** (П. Чайковский); **Ночь печальна** (С. Рахманинов); **Опять весна** (Г. Катуар); **Цветок засохший, Ночной зефир** (Н. Метнер); **Разбитый жбан** (чешская песня, обр. Ан. Александрова) Д 19565-6

См. также Пуччини: «Манон Леско»; Римский-Корсаков: «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии»; Чайковский: «Опричник»; Шуман: Вокальный цикл «Любовь и жизнь женщины»

РОМЕНСКИЙ Михаил (бас)

Сцена в лесу («Иван Сусанин», 4 д.— М. Глинка) — М. Роменский, хор; **Сцена в темнице** («Мазепа», 2 д.— П. Чайковский); **Рассказ Пимена, Песня Варлаама** («Борис Годунов», 4 и 1 д.— М. Мусоргский) Д 04361-2

РУДЕНКО Бэла (сопрано)

1. **Каватина Лючии**, 2. **Сцена и ария Лючии** («Лючия ди Ламмермур», 1 и 3 д.— Г. Доницетти); 3. **Сцена и легенда Лакме** («Лакме», 2 д.— Л. Делиб); 4. **Ария Джильды** («Риголетто», 2 д.— Дж. Верди); 5. **Сцена и ария Виолетты** («Травиата», 1 д.— Дж. Верди)
На итальянском яз. (1, 2, 4, 5) Д 02023-6
Стерео С 01509-10

Дж. Верди: **Ария Джильды** («Риголетто», 2 д.); **Сцена и ария Виолетты** («Травиата», 1 д.) Д 00010813-1



Л. Собинов

РУДЕНКО — Окончание

Прощание. Листок из альбома (Ф. Надоненко); **Фонтану Бахчисарайского дворца** (А. Власов); **Куковали кукушки** (Ю. Мейтус) Д 00011439-40

См. также Майборода: «Арсенал», «Милана»

РУФФО Титта (баритон)

Пролог («Паяцы» — Р. Леонкавалло); **Ария Чаттертона** («Чаттертон» — Л. Леонкавалло); **Ария Каскара, Романс Каскара** («Чаза», 2 и 4 д.— Р. Леонкавалло); **Ария Навуходоносора** («Навуходоносор», 1 д.— Дж. Верди); **Ариозо Ренато** («Бал-маскарад», 1 д.— Дж. Верди); **Ария Гоэля** («Динора», 3 д.— Дж. Мейербер); **Баллада Нелюско** («Африканка», 3 д.— Дж. Мейербер); **Ария Дон Альфонсо** («Фаворитка», 2 д.— Г. Доницетти); **Каватина Фигаро, Дуэт Розины и Фигаро** (Севильский цирюльник», 1 и 2 д.— Дж. Россини) — М. Гальвани и Т. Руффо; **Каватина Валентина** («Фауст», 1 д.— Ш. Гуно); **Куплеты Эскамильо** («Кармен», 2 д.— Ж. Бизе); **Ария Жерара, Монолог Жерара** («Андре Шенье», 1 и 3 д.— У. Джордано)
На итальянском яз. *Д 016887-8

САЗЕРЛЕНД Джоан (сопрано)

Речитатив и каватина Линды («Линда ди Шамуни», 1 д.— Г. Доницетти); **Речитатив и ария Эльвиры** («Эрнани», 1 д.— Дж. Верди); **Сицилиана Елены** («Сицилийская вечерня», 5 д.— Дж. Верди); **Сцена Лючии** («Лючия ди Ламмермур», 3 д.— Г. Доницетти)
На итальянском яз. *Д 11499-500

СЕРКЕБАЕВ Ермек (баритон)

П. Чайковский; **Ария Елецкого** («Пиковая дама», 2 д.); **Ария и ариозо Онегина** («Евгений Онегин», 1 и 3 д.); **Ариозо Роберта** («Иоланта»)
(+ А. Бабакулов — концертная программа) Д 4126-7

Для берегов отчизны дальной (А. Бородин); **Ночи безумные. На ниве желтые, Хотел бы в единое слово** (П. Чайковский); **Как мне больно, О нет, молю, не уходи** (С. Рахманинов); **Я не сержусь, Как утро ты прекрасна** (Р. Шуман); **Люблю тебя, Сердце поэта** (Э. Григ) Д 7203-4

СИЯМОН Женни (меццо-сопрано)

Для берегов отчизны дальной (А. Бородин); **Серенада** (О дитя), **Погоди** (П. Чайковский); **Люблю тебя** (Э. Григ); **Нетерпение** Ф. Шуберт); **Тише, тише, ветерочек** (К. Тюрину); **Ты пришла** (В. Капп); **Ты хорошенький дубочек, Колыбельная, Дюшка, Яшинке, слушай** (эст. нар. песня) — на эстонском яз. Д 2715-16

СКИПА Тито (тенор)

1. **Три арии** (А. Скарлатти): «Senio nel core», «Le violette», «Son tutta duolo»; 2. **Ария в старинном стиле** «O del mio amato ben» (С. Донаудн); 3. **Романс Неморино** («Любовный напиток», 2 д.— Г. Доницетти); 4. **Ария де Грие** («Манон», 3 д.— Ж. Массне); 5. **Ария Вертера** («Вертер», 3 д.— Ж. Массне)
На итальянском (1—3) и французском (4, 5) яз. *Д 15277-8

СКОТТО Рената (сопрано)

Сцена и романс Джульетты («Капулетти и Монтекки», 1 д.— В. Беллини); **Сцена и ария Амины** («Сомнамбула», 2 д.— В. Беллини); **Ария Адины** («Любовный напиток», 2 д.— Г. Доницетти); **Сцена и ария Виолетты, Ария Виолетты** («Травиата»: 1 и 3 д.— Дж. Верди); **Ария Джильды** («Риголетто», 2 д.— Дж. Верди)
На итальянском яз. *Д 015027-8

СОБИНОВ Леонид (тенор)

Ариозо Ленского («Евгений Онегин», 1 д.— П. Чайковский); **Каватина Берендея** («Снегурочка», 3 д.— Н. Римский-Корсаков); **Каватина Князя** («Русалка», 3 д.— А. Даргомыжский); **Романс Фауста** («Мефистофель», 1 д.— А. Бойто); **Романс Надира** («Искатели жемчуга», 1 д.— Ж. Бизе); **Ария Лоэнгрина** («Лоэнгрин», 3 д.— Р. Вагнер) *НД 2076-7

СОЛЕНКОВА Алла (сопрано)

Сцена и ария Виолетты («Травиата», 1 д.— Дж. Верди); **Каватина Линды** («Линда ди Шамуни», 1 д.— Г. Доницетти); **Ария Царицы ночи** («Волшебная флейта», 2 д.— В. Моцарт); **Сцена и легенда Лакме** («Лакме», 2 д.— Л. Делиб); **Песня Сюзанне** (Х. Кьерульф); **Золотая рыбка** (С. Мовшишко); **Колыбельная** (А. Дворжак); **О, говори** (А. Рутковский); **Воспоминание** (О. Респиги); **Мотылек и фиалка** (Г. Форе); **Помнишь ли ты** (английская песня); **Семнадцать лет** (шведская песня) Д 012353-4

Соловей (А. Алябьев); **Колыбельная** (А. Дворжак); **Золотая рыбка** (С. Мовшишко) Д 0007481-2

Лунный вальс из к/ф «Цирк» (И. Дунаевский); **Волга-реченька** (русская нар. песня); **В лодке** (неаполитанская песня); **Под оливой** (мексиканская нар. песня) Д 00010245-6

СОЛИСТЫ ГОС. ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА УССР им. Т. ШЕВЧЕНКО и ансамбль солистов оркестра театра

Песня (А. Дворжак), **В царстве скрипок** (В. Галле) — анс. солистов оркестра; **Звездочка** (М. Понсе — Я. Хейфец), **Весной**, вальс (Ш. Гуно) — З. Христич (сопрано); **Песня** (П. Владигеров) — анс. солистов оркестра; **Душа и сердце** (С. д'Эспозито), **Багряная луна** (А. Бианко) — К. Огневой (тенор); **Румынский хоровод** (Г. Динику) — анс. солистов оркестра; **Болеро** (Л. Делиб) — Л. Чкония (сопрано) Д 13005-6

СТАСЮНАС Нопас (баритон)

Пролог («Паяцы» — Р. Леонкавалло); **Каватина Валентина** («Фауст», 1 д.— Ш. Гуно); **Ария Риголетто** («Риголетто», 3 д.— Дж. Верди); **Куплеты Эскамильо** («Кармен», 2 д.— Ж. Бизе); **Ария и романс Демона** («Демон», 2 д.— А. Рубинштейн); **Ария Демона** («Демон», 3 д.— А. Рубинштейн); **Ариозо Мазепы** («Мазепа», 2 д.— П. Чайковский)
На литовском яз. Д 14175-6

См. также Грусдис: Романсы и песни; Клова: «Пиленай», фрагменты; «Концерт артистов Гос. театра оперы и балета Лит. ССР»

СТЕНЕСКУ Лючия (сопрано)

Ариозо Мими («Богема», 3 д.— Дж. Пуччини); **Завтра** (Р. Штраус); **Посвящение** (Р. Шуман); **Дойна** (обр. Т. Брелича-ну)
На румынском яз.
(+ Л. Кожя — концертная программа) Д 4210-11

СТОНЦЕВА Эвелина (сопрано)

1. **Сцена и ариозо Лизы** («Пиковая дама», 3 д.— П. Чайковский); 2. **Ария Катерины** («Катерина Измайлова», 4 д.— Д. Шостакович); 3. **Ария Джоконды** («Джоконда», 4 д.— А. Понкиелли); 4. **Ария Аиды** («Аида», 1 д.— Дж. Верди); 5. **Сцена и ария леди Макбет** («Макбет», 4 д.— Дж. Верди); 6. **Ария Мими** («Богема», 1 д.— Дж. Пуччини); 7. **Ария Тоски** («Тоска», 1 д.— Дж. Пуччини); 8. **Ария Манон** («Манон Леско», 4 д.— Дж. Пуччини)
На итальянском яз. (3—8) Д 018233-4
Стерео С 01359-60

См. также «Вокалисты — лауреаты Третьего конкурса им. Чайковского», «На Третьем конкурсе им. Чайковского»

СУХОРУКОВА Галина (меццо-сопрано)

Не беріть із зеленого лугу вербя (Я. Степовой), **О, не дивуйсь** (К. Стеценко), **Смутної провесни** (Н. Лысенко), **Не сумуй, Галю шумлять** (Г. Майборода), **Горить моє серце** (Я. Лопатинский) — на украинском яз.; **Песня девушки, Красная ромашка** (Ю. Мейтус); **Прощание** (Ф. Надоненко); **Осенний праздник** (Ю. Шапорин); **Мы пили с тобой** (Р. Глиэр) Д 6737-8

ТАКИДЗАВА Миёко (сопрано)

Монолог Чио-Чио-Сан («Чио-Чио-Сан», 2 д.— Дж. Пуччини) — на французском яз.; **Ария Луизы** («Луиза», 3 д.— Г. Шарпантье), **Ария Терезы** (комическая опера «Сосцы Тиресия» — Ф. Пуленк) — на французском яз.; Японские нар. песни (на японском яз.) **Вечерняя песенка, Роза, Цветок ожидания, Колыбельная, Песня острова Мацусимы** Д 4416-17

ТЕБАЛЬДИ Рената (сопрано)

Две арии Адриенны («Адриенна Лекуврер», 1 и 4 д.— Ф. Чилеа); **Речитатив и ария Лодолетты** («Лодолетта», 3 д.— П. Масканьи); **Ария Валли** («Валли», 2 д.— А. Каталани); Речитатив и романс Матильды («Вильгельм Телль», 2 д.— Дж. Россини); **Сцена смерти Цецилии** («Святая Цецилия», 3 ч.— Л. Рефиче)
На итальянском яз. *Д 15503-4

ТИМОХИН Владимир (тенор)

Ария Вертера («Вертер», 3 д.— Ж. Массне) — на французском яз.; **Романс Неморино** («Любовный напиток», 2 д.— Г. Доницетти); **Ария Каварадосси** («Тоска», 1 д.— Дж. Пуччини); **Ария Туридду** («Сельская честь» — П. Масканьи) —
На итальянском яз.
(+ Л. Чкония — концертная программа) Д 12865-4
Стерео С 753-4

См. также Лысенко: «Тарас Бульба»; Майборода: «Арсенал», «Тарас Шевченко»; «Арии и сцены из опер в исполнении украинских артистов»; Концерт Л. Чконии и В. Тимохина

ТКАЧЕНКО Нелли (сопрано)

Ария Наталии («В бурю», 3 д.— Т. Хренников); **Сцена и ариозо Лизы** («Пиковая дама», 3 д.— П. Чайковский); **Ариозо Наташи** («Опричник», 1 д.— П. Чайковский); **Ариозо Кумы** («Чародейка», 4 д.— П. Чайковский); **Вступление, сцена, песня и молитва Дездемоны** («Отелло», 4 д.— Дж. Верди), **Сцена и ария Абигайль** («Навуходоносор», 2 д.— Дж. Верди), **Ария Эболи** («Дон Карлос», 5 д.— Дж. Верди) — на итальянском яз. Д 015817-18
Стерео С 01023-4

Сцена и ария Абигайль («Навуходоносор», 2 д.— Дж. Верди) — на итальянском яз.; **Сцена и ариозо Лизы** («Пиковая дама», 3 д.— П. Чайковский) Д 00012901-2

Два сонета Шекспира (А. Богатырев): «Любовь — мой грех», «Нас разлучил апрель»; **Романс Нины** из музыки к драме М. Лермонтова «Маскарад» (А. Хачатурян): **В порыве слез, Придешь ли с нежною песней, Приснись, дитя** (Р. Глиэр) Д 00015937-8

См. также Таиеев: «Орестея»



В. Фирсова

УЗУНОВ Димитр (тенор)

Ариозо и ария Канио («Паяцы», 1 и 2 д.— Р. Леонкавалло); **Дуэт Иоланты и Водемона** («Иоланта» — П. Чайковский) — К. Георгиева и Д. Узунов (на болгарском яз.); **Сцена Азучены и Манрико** («Трубадур», 2 д.— Дж. Верди). **Сцена и дуэт Аморис и Радамеса** («Аида», 4 д.— Дж. Верди) — И. Димчева и Д. Узунов (на болгарском яз.) Д 011711-12

См. также Леонкавалло: «Паяцы»

ФЕРРИЭР Кэтлин (контральто)

И. С. Бах: **Две арии** (№ 9 и 23) из Мессы си минор (на латинском яз.); **Ария** (№ 10) из «Страстей по Матфею» (на английском яз.)
Г. Генделъ: **Ария** (№ 53) из оратории «Иуда Маккавей», **Ария** (№ 23) из оратории «Мессия» (на английском яз.)
*Д 12461-2

См. также Малер: «Песнь о земле», «Песни об умерших детях»

ФИРСОВА Вера (сопрано)

Каватина и ария Людмилы («Руслан и Людмила», 1 и 4 д.— М. Глинка); **Романс Антониды** («Иван Сусанин», 3 д.— М. Глинка); **Ария Марфы** («Царская невеста», 2 д.— Н. Римский-Корсаков) Д 2608-9

Ариозо Иоланты («Иоланта» — П. Чайковский); **Вокализ**, соч. 34 № 14 (С. Рахманинов); **Ариозо Франчески** («Франческа да Римини» — С. Рахманинов); **Ария Марфы** («Царская невеста», 4 д.— Н. Римский-Корсаков); **Ария Оксаны** («Ночь перед Рождеством», 1 д.— Н. Римский-Корсаков) Д 5706-7

Каватина Розины («Севильский цирюльник», 2 д.— Дж. Россини); **Ария Виолетты, Сцена и дуэт Виолетты и Жермона** («Травиата», 1 и 2 д.— Дж. Верди) — В. Фирсова и С. Белов Д 3064-5

Ария из кантаты „Dettingen Te Deum" (Г. Генделъ), **Ave Maria** (И. С. Бах — Ш. Гуно) — на латинском яз.; **Alleluja**, из мотета «Exsultate, jubilate» (В. Моцарт); **Если любишь** (Дж. Перголези), **Финалы** (А. Скарлатти) — на итальянском яз.; **Ночь печальна, у моего окна. Здесь хорошо** (С. Рахманинов); **За горами, лесами, Медлительной чредой** (Ю. Шапорин); **Фонтану Бахчисарайского дворца** (А. Власов) Д 19826-30
Стерео С 1477-8

См. также Глинка: «Руслан и Людмила», «Иван Сусанин»; Рахманинов: Романсы; Римский-Корсаков: «Снегурочка»; Россини: «Севильский цирюльник»; Чайковский: «Пиковая дама»

ФИШЕР-ДИСКАУ Дитрих (баритон)

Ф. Шуберт — **Из вокального цикла «Лебединая песнь»: Посол любви, Предчувствие конца, Весенние упования, Серенада, Приют, Вдали, Прощание**
На немецком яз. *Д 17411-12

Р. Шуман: **Любовь поэта**, вокальный цикл на сл. Г. Гейне, соч. 48
На немецком яз. *Д 14525-8

См. также Генделъ: «Юлий Цезарь», фрагменты; Малер: «Песни странствующего подмастерья»; Моцарт: «Волшебная флейта», фрагменты, «Дон Жуан», фрагменты, «Так поступают все», фрагменты

ФЛАГСТАД Кирстен (сопрано)

Р. Вагнер: **Пять песен** на сл. М. Везендонк; **Сон Эльзы** («Лоэнгрин», 1 д.); **Рассказ Кундри** («Парсифаль», 2 д.)
На немецком яз. *Д 12701-2

См. также Вагнер: «Валькирия», сцены; «Золото Рейна», фрагменты

ФЛАКС Ефрем (баритон)

Г. Свиридов: **Песни на слова Роберта Бернса**, вокальный цикл НД 03168-9

ФРИНБЕРГ Артур (тенор)

Два ариозо Германа («Пиковая дама», 1 д.— П. Чайковский); **Монолог Отелло** («Отелло», 3 д.— Дж. Верди); **Канцонетта Ричарда** («Бал-маскарад», 1 д.— Дж. Верди); **Ария Хозе** («Кармен», 2 д.— Ж. Бизе); **Ария Каварадосси** («Тоска», 3 д.— Дж. Пуччини); **Ариозо Канио** («Паяцы», 1 д.— Р. Леонкавалло)
На латышском яз. НД 1899-900

См. также д'Альбер: «Долина», фрагменты; Вагнер: «Валькирия» — дуэт Зиглинды и Зигмунда, «Тангейзер» фрагменты; Дарзинь: Романсы; Калнынь: «Банюта», фрагменты

ФРИНБЕРГ Регина (сопрано)

Каватина Гориславы («Руслан и Людмила», 3 д.— М. Глинка); **Ариозо Лизы** («Пиковая дама», 3 д.— П. Чайковский); **Две арии Тоски** («Тоска», 1 и 2 д.— Дж. Пуччини); **Арии Елизаветы** («Тангейзер», 3 д.— Р. Вагнер); **Романс Аиды** («Аида», 3 д.— Дж. Верди); **Ария Амелии** («Бал-маскарад», 2 д.— Дж. Верди) — На латышском яз. Д 15099-100

См. также д'Альбер «Долина», фрагменты; Вагнер: «Валькирия» — дуэт Зиглинды и Зигмунда, «Тангейзер», фрагменты; Калнынь: «Банюта», фрагменты

ХАНАЕВ Никандр (тенор)

Баллада Финна («Руслан и Людмила», 2 д.— М. Глинка); **Сцена у фонтана** («Борис Годунов», 3 д.— М. Мусоргский) — Н. Ханаев и М. Максакова: **Из оперы «Пиковая дама»** (П. Чайковский); **Ариозо Германа и сцена** (1 д., 1 карт.) — Н. Ханаев и А. Батурин, **Сцена в казарме** (3 д.) — Н. Ханаев и Ф. Петроза, **Ария Германа** (3 д.); **Заключительная сцена** («Кармен», 4 д.— Ж. Бизе) — Н. Ханаев и Б. Давыдова Д 010656-60

ХЕРЛЯ Николае (баритон)

1. **Каватина Валентина** («Фауст», 1 д.— Ш. Гуно); 2. **Ария Фигаро** («Свадьба Фигаро», 1 д.— В. Моцарт); 3. **Ария Елецкого** («Пиковая дама», 2 д.— П. Чайковский); 4. **Ария ди Луна** («Трубадур», 2 д.— Дж. Верди); 5. **Монолог Риголетто** («Риголетто», 2 д.— Дж. Верди); 6. **Монолог Жерара** («Андре Шенье», 3 д.— У. Джордано)
На итальянском (2, 4—6) и румынском (1, 3) яз. Д 5538-9

Ария Ренато («Бал-маскарад», 4 д.— Дж. Верди) — на итальянском яз.; **Ария Жермона** («Травиата», 2 д.— Дж. Верди); **Каватина Фигаро** («Севильский цирюльник», 1 д.— Дж. Россини) — на итальянском яз.; **Лес-лесничек** (А. Эламаде); **Гайдукская песня** (Т. Брединяну); Румынские нар. песни: **Листок-листочек, Девушка с гор, Приготовился бы парень к свадьбе**
На румынском яз. Д 3014-15

Итальянские песни: **Нина** (Дж. Перголези); **Прощай** (П. Тости); **О, не забудь меня, Пой мне, Я так люблю тебя** (Э. Куртис); **Неблагодарное сердце** (С. Кардилло); **Скажите, девушки** (Р. Фальво); **Не светится оконце** (нар. песня); **Далекая Санта Лючия** (Э. Маро); **О мое солнце** (Э. Калуа); **Пой песню, моряк** (Э. Тальяферри)
На итальянском яз. Д 012835-6

Ария Ренато («Бал-маскарад», 4 д.— Дж. Верди); **Каватина Фигаро** («Севильский цирюльник», 1 д.— Дж. Россини)
На итальянском яз. Д 000154:9-20

ХРИСТИЧ Зоя (сопрано)

1. **Ария Панночки** («Вий» — М. Вериковский); 2. **Ариозо Оксаны** («Заморожен за Дунаем», 1 д.— С. Гулак-Артемовский); 3. **Две песни Наталки** («Наталка Полтавка», 1 и 2 д.— Н. Лысенко); 4. **Ариозо Иоланты** («Иоланта» — П. Чайковский); 5. **Ария Чио-Чио-Сан** («Чио-Чио-Сан», 1 д.— Дж. Пуччини); 6. **Каватина Леоноры** («Трубадур», 1 д.— Дж. Верди)
На украинском (1—3), русском (4) и итальянском (5, 6) яз. Д 11041-2

ХРИСТОВ Борис (бас)

1. **Речитатив и ария Агамемнона** («Ифигения в Авлиде», 2 д.— Х. Глюк); 2. **Романс Фиеско** («Симон Бокканегра», пролог — Дж. Верди); 3. **Ария Аттилы** («Аттила», 1 д.— Дж. Верди); 4. **Сцена смерти Бориса** («Борис Годунов», 4 д.— М. Мусоргский)
На итальянском (1—3) и русском (4) яз. *Д 15491-2

См. также Верди: «Симон Бокканегра», фрагменты

ЧАВДАР Елизавета (сопрано)

Романс Антониды («Иван Сусанин», 3 д.— М. Глинка); **Ария Марфы** («Царская невеста», 2 д.— Н. Римский-Корсаков); **Восточный романс, Нимфа** (Н. Римский-Корсаков); **Тучки небесные** (А. Даргомыжский); **Болеро** (Ц. Кюи) НД 2088-9

Соловей и роза (муз. и сл. А. Кос-Анатольского) — на украинском яз.; **Я б тебя поцеловала, Глупенькая сказка** (Н. Черепнин); **Менуэт Мартини** (Ж. Векерлен); **Недотепа** (испанская нар. песня из Сантандера); **Фарандола** (Ж. Бизе) Д 00011483-4

См. также Лысенко: «Тарас Бульба»; Майборода: «Тарас Шевченко»; Римский-Корсаков: «Царская невеста»; «Арии и сцены из опер в исполнении украинских артистов»

ЧЕРНОБАЕВ Виктор (бас)

Ария Сусанина («Иван Сусанин», 4 д.— М. Глинка); **Песня Варяжского гостя** («Садко», 4 карт.— Н. Римский-Корсаков); **Куплеты Мефистофеля** («Фауст», 1 д.— Ш. Гуно) Д 00038527-8

ЧКОНИЯ Ламара (сопрано)

Каватина Нормы («Норма», 1 д.— В. Беллини); **Монолог Чио-Чио-Сан** («Чио-Чио-Сан», 2 д.— Дж. Пуччини); **Каватина Пажа** («Гугеноты», 1 д.— Дж. Мейербер)
На итальянском яз.
(+ В. Тимохин — концертная программа) Д 12863-4
Стерео С 753-4

См. также концертную программу солистов Гос. театра оперы и балета УССР

ЧКОНИЯ Ламара (сопрано) **и ТИМОХИН Владимир** (тенор)

Сцена и дуэт Эльзы и Лоэнгрина («Лоэнгрин», 3 д.— Р. Вагнер) — на укр. яз.; **Рассказ и ария Лоэнгрина** («Лоэнгрин», 3 д.— Р. Вагнер) — В. Тимохин; **Дуэт Чио-Чио-Сан и Пинкертона** («Чио-Чио-Сан», 1 д.— Дж. Пуччини) Д 012947-8
Стерео С 0573-4

ЧУДАКОВА Елена (сопрано)

Э. Грег: **Весенний дождь; Розы; Принцесса; Песня Сольвейг** из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»; **Сон**
На литовском яз.
(+ Литовские нар. песни в исполнении Э. Кудиене — см. «Музыка народов СССР») Д 16625-6

ЧУДАКОВА — Окончание

Сказки Венского леса, Помнишь весну, вальсы (И. Штраус); **Гавот** (Ш. Лекок)
На литовском яз. Д 00018619-20

ШАБУНИО Александр (бас)

В. Чистяков: **Песни мужества,** вокальный цикл на сл. Н. Хикмета
С. Танеев: **Леса дремучие; Зимний путь; Мой ум подавлен был тоской; Пусть отзвучит; Когда, кружась, осенние листы; Мое сердце — родник** Д 12697-8

ШАЛЯПИН Федор (бас)

М. Мусоргский: **Монолог Бориса, Сцена Бориса** («Борис Годунов», 2 д.)
*Д 00019097-8

Каватина Алеко («Алеко» — С. Рахманинов); **Ария Мельника** («Русалка», 1 д.— А. Даргомыжский) *Д 00019087-8

Куплеты Мефистофеля, Серенада Мефистофеля («Фауст», 1 и 3 д.— Ш. Гуно) — на французском яз.; **Две арии Мефистофеля** («Мефистофель», пролог и 1 д.— А. Бойто) — на итальянском яз.
*Д 00019089-90

Сомнение (М. Глинка); **Клубится волною** (А. Рубинштейн) *Д 00019099-100

О, если б мог выразить в звуке (Л. Малашкин); **Она хохотала** (Г. Лишин); **Элегия** (Ж. Массне) *Д 00019009-10

«Искусство Ф. И. Шаляпина»

Первая пластинка

1. **Ах, ты, солнце красное** (М. Слонов); 2. **Ария Руслана** («Руслан и Людмила», 2 д.— М. Глинка); 3. **Стансы Неизвестной** («Лакме», 2 д.— Л. Делиб); 4. **Ой у лузі** (украинская нар. песня); 5. **Из-под дуба, из-под вяза,** 6. **Не осенний мелкий дождичек,** 7. **Лучинушка,** 8. **Солнце всходит и заходит** (русские нар. песни); 9. **Зашумела, разгулялась** (В. Соколов); 10. **Монолог Пимена,** 11. **Рассказ Пимена** («Борис Годунов», 1 и 4 д.— М. Мусоргский); 12. **Ария Демона,** 13. **Романс Демона** («Демон», 2 д.— А. Рубинштейн)
Записи 1901 г. (1), 1907 г. (2, 3) 1910—1912 гг. (4—13) *Д 018101-2



ШАЛЯПИН — Продолжение

Вторая пластинка

1. **Вакхическая песня** (А. Глазунов); 2. **Марсельеза** (К. Руже де Лиль); 3. **Заклинание цветов,** 4. **Сцена у церкви** («Фауст», 2 и 3 д.— Ш. Гуно); 5. **Ария Филиппа** («Дон Карлос», 3 д.— Дж. Верди); 6. **Речитатив и каватина Дон Сильвы** («Эрнани», 1 д.— Дж. Верди); 7. **Ария Оровезо** («Норма», 1 д.— В. Беллини); 8. **Каватина и ария Дон Альфонсо** («Лукреция Борджиа», 1 д.— Г. Доницетти); 9. **Воззвание Бертрама** («Роберт-Дьявол», 3 д.— Дж. Мейербер); 10. **Былина о царе Иване Васильевиче Грозном** (С. Ляпунов); 11. **Былина об Илье Муромце;** 12. **Было у тещеньки семеро зятьев** (русская нар. песня); 13. **Ой, зеленый дубе и Комаринце** (украинские нар. песни); 14. **Прощальное слово** (М. Слонов); 15. **Ода Сафо** (И. Брамс)
Записи 1910—1914 гг.
На французском (1, 2) и итальянском (5—9) яз. *Д 018105-4

Третья пластинка

1. **Последний рейс моряка** (Э. Альнес); 2. **О, если б мог выразить в звуке** (Л. Малашкин); 3. **Соловей,** 4. **Благословляю вас, леса** (П. Чайковский); 5. **Каватина Алеко** («Алеко» — С. Рахманинов); 6. **Ария Сусанина,** 7. **Речитатив и сцена Сусанина** («Иван Сусанин», 4 д.— М. Глинка); 8. **Ария Игоря,** 9. **Ария Кончака** («Князь Игорь», 2 д.— А. Бородин); 10. **Монолог Бориса,** 11. **Прощание с сыном и смерть Бориса** («Борис Годунов», пролог и 4 д.— М. Мусоргский)
Записи 1921 г. (1—3), 1925 г. (4—6), 1924 г. (7—9), 1925 г. (10), 1926 г. (11)
*Д 018105-6

Четвертая пластинка

1. **Эх, ты Ванька,** 2. **Дубинушка,** 3. **Эй, ухнем** (русские нар. песни); 4. **Блоха** (М. Мусоргский); 5. **Как король шел на войну** (Ф. Кенеман); 6. **Ночной смотр** (М. Глинка); 7. **Два гренадера** (Р. Шуман); 8. **Под вампем могильным** (Л. Бетховен); 9. **Две арии Мефистофеля** («Мефистофель», пролог и 1 д.— А. Бойто); 10. **Ария Дон Базилио** («Севильский цирюльник», 2 д.— Дж. Россини); 11. **Сцена смерти Дон Кихота** («Дон Кихот», 5 д.— Ж. Массне); 12. **Речитатив и каватина Родольфо** («Сомнамбула», 1 д.— В. Беллини); 13. **Ария Лепорелло** («Дон Жуан», 1 д.— В. Моцарт)
Записи 1923 г. (1), 1924 г. (2), 1925 г. (9, 10), 1926 г. (4, 6, 7), 1927 г. (3, 5, 8, 11, 12), 1928 г. (13)
На французском (11) и итальянском (8, 9, 10, 12, 13) яз. *Д 01807-8

Пятая пластинка

Из оперы «Борис Годунов» (М. Мусоргский): 1. **Монолог Бориса** (2 д.), 2. **Сцена Бориса** (2 д.), 3. **Прощание с сыном и смерть Бориса** (4 д.); 4. **Пророк** (Н. Римский-Корсаков); 5. **Рог** (Флежье); 6. **Старый капрал** (А. Даргомыжский); 7. **Двойник;** 8. **Смерть и девушка** (Ф. Шуберт); 9. **Сомнение** (М. Глинка)
Записи 1927 г. (4), 1928 г. (1—3), (7, 8), 1929 г. (5, 6), 1930 г. (9)
На французском яз. (5) *Д 018109-10

ШАЛЯПИН — Окончание

Шестая пластинка

1. **Слепой пахарь** (Кларк); 2. **Трепак** (М. Мусоргский); 3. **Не велят Маше,** 4. **Прощай, радость,** 5. **Вдоль по Питерской,** 6. **Из-за острова на стрежень,** 7. **Вниз по матушке по Волге** [русские нар. песни]; 8. **Песня Варлаама** («Борис Годунов», 1 д.— М. Мусоргский); 9. **Речитатив и песня Владимира Галицкого,** 10. **Ария Кончака** («Князь Игорь», 1 и 2 д.— А. Бородин); 11. **Песня Варяжского гостя** («Садко», 4 карт.— Н. Римский-Корсаков); 12. **Каватина Алеко** («Алеко» — С. Рахманинов); 13. **Песня Еремки** («Вражья сила», 3 д.— А. Серов); 14. **Рондо Фарлафа** («Руслан и Людмила», 2 д.— М. Глинка)
Записи 1927—1932 гг.
На английском яз. (1) *Д 018111-12

Седьмая пластинка

1. **Куплеты Мефистофеля,** 2. **Серенада Мефистофеля** («Фауст», 1 и 3 д.— Ш. Гуно); 3. **Ария Мельника,** 4. **Сцена Мельника и Князя** («Русалка», 1 д. и 3 д.— А. Даргомыжский) — Ф. Шаляпин и Г. Поземковская; 5. **Монолог Бориса,** 6. **Сцена Бориса** («Борис Годунов»,— 2 д.— М. Мусоргский); 7. **Легенда о двенадцати разбойниках** [русская нар. песня]; 8. **Ныне отпущаеши** (Строкин); 9. **Покаяния отверзи ми двери** (А. Ведель), 10. **Верую** (А. Архангельский); 11. **Сугубая ектения** (А. Гречанинов)
Записи 1930 г. (1, 2), 1931 г. (3—6), 1932 г. (7—11)
На французском яз. (1, 2) *Д 018113-14

Восьмая пластинка

Из музыки к к/ф «Дон Кихот» (Ж. Ибер): 1. **Песня Герцога,** 2. **Прощальная песня,** 3. **Серенада,** 4. **Смерть Дон Кихота;** 5. **Узник;** 6. **Клубятся волною** (А. Рубинштейн); 7. **Элегия** (Ж. Массне); 8. **Очи черные** (старинный романс); 9. **Она хохотала** (Г. Лишин); 10. **Ноченька** (русская нар. песня); 11. **Песня убогого странника** (А. Маныкин-Невструев); 12. **Ты взойди, солнце красное** (русская нар. песня); 13. **Блоха** (М. Мусоргский); 14. **Эй, ухнем** (русская нар. песня)
Записи 1928 г. (8), 1929 г. (9), 1930 г. (10), 1931 г. (6, 7), 1933 г. (1—5), 1934 г. (11—12), 1936 г. (13—14)
На французском яз. (1—4) *Д 018115-16

ШАПОШНИКОВ Сергей (баритон)

А. Даргомыжский: **Она придет, элегия; Я вас любил; Восточный романс; Ночной зефир; Оделась туманами Сьерра-Невада, болеро; Камень тяжелый; Не судите, люди добрые; Слеза; Титулярный советник; Скрой меня, бурная ночь; О счастливица ты, роза; Влюблен я, дева-красота** Д 12733-4

Н. Римский-Корсаков: **Поэту,** пять романсов, соч. 45; **У моря,** пять романсов, соч. 46 Д 4278-9

Ю. Шапорин: **Далекая юность,** вокальный цикл, соч. 12 Д 4806-7

Д. Кабалевский: **Десять сонетов Шекспира,** соч. 52 Д 3934-5



Ф. Шаляпин

ШАПОШНИКОВ — Окончание

Ю. Кочуров: **Сон; Баллада; Верность; Любовь; Посвящение**
(+ Ю. Кочуров: «Родные пейзажи», вокальный цикл — З. Долуханова) Д 4260-1

См. также Глинка: Романсы; Римский-Корсаков: Романсы; Сэрядов: Три романса на сл. Пушкина; Чайковский: «Иоланта»; «Пиковая дама», фрагменты

ШВАРЦКОПФ Элизабет (сопрано)

Ты со мной (И. С. Бах); **Ария** («Паломники в Мекку» — Х. Глюк); **Чародей** (В. Моцарт); **Литания** (Ф. Шуберт); **Орешник, Поручение** (Р. Шуман); **Две немецкие народные песни, Напрасная серенада** (И. Брамс); **Меня просил отец, Непогода** (Р. Штраус); **Мышеловка** (Г. Вольф)
На немецком яз. *Д 19129-30

Ф. Шуберт: **К музыке; Тоска; Ганимед; Маргарита за прялкой; Молодая монахиня; К Сильвии; Баркарола; Ночные фиалки; Сын муз**
На немецком яз.
Партия ф-но — Эдвин Фишер *Д 9551-2

См. также Малер: Симфония № 2

ШПИЛЛЕР Наталия (сопрано)

Песня Натальи («Опричник», 1 д.— П. Чайковский); **Ария и ариозо Кумы** («Чародейка», 1 и 4 д.— П. Чайковский); **Сцена и песня Дездемоны** («Отелло», 4 д.— Дж. Верди) Д 2605-6

БОРИС ШТОКОЛОВ

Арии из опер русских и советских композиторов Д 9803-4
Стерео С 447-8

Мусоргский — Сцена в тереме, 2 действие оперы «Борис Годунов» (инструментовка Д. Шостаковича) Д 9605-6
Стерео С 281-2

Русские песни и романсы Д 017689-90

ШПИЛЛЕР — Окончание

Монолог и ария Чио-Чио-Сан («Чио-Чио-Сан», 2 д.— Дж. Пуччини); **Ария Лии** из кантаты «Блудный сын» (К. Дебюсси); **Жалоба** (А. Дворжак); **Время сирени** (Э. Шоссон); **Как дух Лауры** (Ф. Лист) Д 4072-3

Мадригал, вокальная сюита (Н. Мясковский); **Ты лети, мой сон, лети, Армянская серенада** (С. Василенко); **Скажи, о чем в тени ветвей, Лишь ты один** (П. Чайковский); **Сирень, Маргаритки, Я жду тебя** (С. Рахманинов) Д 5978-9

См. также Римский-Корсаков: «Ночь перед Рождеством»

ШТОКОЛОВ Борис (бас)

Ария Сусанина («Иван Сусанин», 4 д.— М. Глинка); **Песня Варяжского гостя** («Садко», 4 карт.— Н. Римский-Корсаков); **Сцена Бориса и финал** («Борис Годунов», 2 д.— М. Мусоргский); Из оперы «Судьба человека» (И. Дзержинский); **Две арии Андрея** (2 и 3 д.), **Ария Андрея и финал** (4 д.) Д 8883-4
Стерео С 447-8

Русские песни и романсы: Из-за острова на стрежень, Ноченька (нар. песни); **Горе, горе, моя звезда** (П. Булахов); **Выхожу один я на дорогу** (Е. Шашина); **Глядя на луч пурпурного заката** (А. Оппель); **Я вас любил** (Б. Шереметьев); **Утро туманное** (В. Абаза); **О, если б мог выразить я звуки** (Л. Малашкин); **Я встретил вас** Д 017689-90
Стерео С 01277-8

Сомнение (М. Глинка); **Баллада** (А. Рубинштейн); **Забыли вы** (А. Оппель); **Элегия** (Ж. Массне); **Эй, ухнем, Прощай, радость** (русские нар. песни)
Стерео С 1367-8

См. также Мусоргский: Сцена в тереме (2 д. оперы «Борис Годунов»); «Концерт артистов Свердловского театра оперы и балета»

ШУМСКАЯ Елизавета (сопрано)

Ариозо Агнесы («Орлеанская дева», 2 д.— П. Чайковский); **Ариозо Иоланты** («Иоланта» — П. Чайковский); **Сцена письма Татьяны** («Евгений Онегин», 1 д.— П. Чайковский); **Ария Мавы** («Мавра», 1 д.— Ж. Массне); **Речитатив и строфы Лакме** («Лакме», 1 д.— Л. Делиб); **Речитатив и каватина Лейлы** («Искатели жемчуга», 2 д.— Ж. Бизе); **Сцена и баллада Недды** («Паяцы», 1 д.— Р. Леонкавалло); **Ария Мюзетты** («Богема», 2 д.— Дж. Пуччини) Д 012721-2
Стерео С 0727-8

Н. Римский-Корсаков: Из оперы «Снегурочка» — **Ария и ариетта Снегурочки** (пролог), **Ариетта Снегурочки** (3 д.), **Ария Снегурочки** (4 д.); **Две арии Марфы** («Царская невеста», 2 и 4 д.) Д 11171-2
Стерео С 453-4

Каватина и рондо Антониды («Иван Сусанин», 1 д.— М. Глинка); **Ария Марфы** («Царская невеста», 4 д.— Н. Римский-Корсаков); **Две песни: Ах ты, время-времечко, Что мне жить и тужить** (А. Варламов); **Вьется ласточка, Домик-крошечка** (А. Гурилев); **Северная звезда** (М. Глинка) Д 1915-16

М. Глинка: **Ах, когда б я прежде знала**, старинная цыганская песня; **К цитре**, итальянская канцонетта; **Я помню чудное мгновенье; Я здесь, Инезилья; В крови горит огонь желанья; Как сладко с тобою мне быть; Песня Маргариты** из трагедии В. Гёте «Фауст»; **Уснули голубые, баркарола; О дева чудная моя, болеро; К ней, мазурка** Д 12937-8

П. Чайковский: **Ночь** (Отчего я люблю тебя); **Серенада** (О дитя); **Скажи, о чем в тени ветвей; День ли царит**
С. Рахманинов: **Не пой, красавица; В молчанье ночи тайной; Сирень; Фонтан; Весенние воды** Д 11617-18

См. также Бизе: «Кармен»; Бетховен: «Леонора»; Верди: «Травиата»; Глинка: Романсы; Глюк: «Орфей и Эвридика»; Гуно: «Фауст», «Ромео и Джульетта», фрагменты; Мусоргский: «Борис Годунов», фрагменты; Пуччини: «Богема», «Чио-Чио-Сан»; Рахманинов: «Колокола»; Римский-Корсаков: «Садко», Романсы; «Поэзия Пушкина в песнях и романсах»

ЭЙЗЕН Артур (бас)

Как сладко с тобою мне быть, В крови горит огонь желанья (М. Глинка); **Клубится волною** (А. Рубинштейн); **Старый капрал** (А. Даргомыжский); **Песня о песне** (Т. Хренников); **Песенка Лепелетье** из музыки к пьесе А. Гладкова «Давным-давно» (Т. Хренников); **Финдлей** (Г. Свиридов); **Сонет Шекспира № 153, Серенада Дон Кихота** (Д. Кабалевский) Д 5928-9

Ария Мельника («Русалка», 1 д.— А. Даргомыжский); **Песня Варлаама** («Борис Годунов», 1 д.— М. Мусоргский); **Речитатив и песня Владимира Галицкого** («Князь Игорь», 1 д.— А. Бородин) Д 00016249-50

Клубится волною (А. Рубинштейн); **Не пой, красавица** (С. Рахманинов) Д 0007497-8

См. также Прокофьев: «Повесть о настоящем человеке»; Шебалин: «Укрощение строптивой»

ЮРЕНЕВА Надежда (сопрано)

В минуту жизни трудную (П. Булахов); **Я пережил свои желанья** (А. Алябьев); **Вызвало** (М. Вильгорский); **К Морфею** (Н. Титов); **Восточный романс, Юноша и дева** (А. Даргомыжский); **Знаю я, что ты, малютка** (А. Варламов); **Та жизнь прошла, Косы Мери распущены** (В. Щербачев); **Лишь розы увидают, Зимний вечер** (П. Метнер); **Весна монастырская** (Н. Странишский) Д 19233-4

М. Брамс: Ода Сафо; Лунатик; Чуден венец алмазный; Песня девушки; Отчаяние; Старая любовь; Мелодии звучат
Г. Малер: **Души моей ничто не чарует; Кинжал, как пламя, жгущий; Воспоминания; Кто придумал эту песенку; Рейнская легенда** Д 14889-90

Альпийский цветок (Ж. Векерлен); **Колыбель** (Г. Форе); **Бретонская песня** (Э. Лало); **Вздох, Грустная песня** (А. Дворжак); **Вечером. Рождественская песня бездомных детей** (К. Дебюсси); **Хабанера** (М. Равель); **Две греческие нар. песни** (М. Равель); **Голубка, У церкви** (на греческом яз.); **Две нагритянские песни** (Д. Мийо); **Покинутая, Моя история** Д 18663-4

ЮРЕНЕВА — Продолжение

ЮРЕНЕВА — Окончание

ХОРОВАЯ МУЗЫКА

ГОС. АКАДЕМ. РУССКИЙ ХОР СССР, худ. рук. А. Свешников

Татарский полон (Н. Римский-Корсаков); **Вечер, Тихой ночью** (С. Танеев); **Как песня родилась** (Г. Свиридов) — солист Ф. Мамонтов; **Утес** (В. Шебалин); **Шесть хоров на сл. Р. Гамзатова** (В. Салманов) — солисты Л. Дичева, Ф. Мамонтов и Р. Лада Д 014093-4
Стерео С 6887-8

Весенние надежды, ария, **Сердце, молчи**, ария, **Счастье жизни**, фуга, **Кто в жизни нес печали бремя**, ария, **Пойте, народы**, фуга (И. С. Бах); **В танце** (А. Алябьев); **Белеет парус одинокий** (А. Варламов); **Венецианская ночь** (М. Глинка); **Утренняя песня** (П. Чайковский) НД 2808-9

Итальянские песни: На лодке; Прощание — солистка Т. Благосклонова; **Колечко; Санта Лючия** (на итальянском яз.); **Грусть, Как прекрасно лицо твое** (Ф. Пуленк); **Танцевальная песня** (Ж. Люлли); **Французские нар. песни: Лангедокская колыбельная** — солистка Р. Лада, **Горы в снегах** Д 3846-7

Вечерняя песня (М. Балакирев); **Тихая мелодия**, вокализ (С. Рахманинов) — солистка Л. Алексеева; **Старинная французская песенка (Ручьи бегут)** (П. Чайковский); **Зимняя дорога** (В. Шебалин); **Во кузнице** (русская нар. песня); **Шуми, Амур** (В. Румянцев); **Куда б ни шел, ни ехал ты** (А. Шнитке); **Песня о Чапаеве** (В. Селюзьев-Седой); **Родина** (А. Карасанов) Д 11267-8

ГОС. АКАДЕМ. РУССКИЙ ХОР СССР — Окончание

Колядники, Ночь темна, лови минуты (революционные песни); **Дума** (А. Кастальский); **Вечер** (П. Чайковский); **Табун** (Г. Свиридов); **Ласточка** (Н. Римский-Корсаков); **Я по лавушки ходила** (А. Аренский); **Слава** (А. Свешников) Д 11307-8

Татарский полон (Н. Римский-Корсаков); **Вечер** (С. Танеев); **Утес** (В. Шебалин) Д 00013751-2

Вечер, Тихой ночью (С. Танеев); **Как песня родилась** (Г. Свиридов) — солист Ф. Мамонтов Стерео С 000817-18

Концертные программы хора см. также в разделе «Музыка народов СССР» — РСФСР
См. также Бетховен: Симфония № 9, Фантазия для ф-но, хора и оркестра; Верди: Реквием; Гендель: Ода миру; Моцарт: Реквием; Свиридов: Патетическая оратория, Поэма памяти Сергея Есенина; Стравинский: Симфония псалмов; Шаврин: «Доколе корпусу кружить»; Шостакович: Десять поэм для хора, Кантата «Над Родиной нашей солнце сияет»

ГОС. АКАДЕМ. МУЖСКОЙ ХОР ЭСТОНСКОЙ ССР, худ. рук. Г. Эрнесакс (на эстонском яз.)

Матона, дева красоты (Орландо ди Лассо); **Моя девушка** (Г. Генцель); **Праздничная** (Х. Глюк); **Ночью** (Л. Бетховен); **Липа** (Ф. Шуберт); **Полевая роза** (Ф. Шу-

УЧИТЕСЬ ХОРОВОМУ ПЕНИЮ

Беседа Б. Тевлина

Консультанты: профессора А. Свешников и К. Птица

Беседа знакомит с основными законами хорового искусства, рассказывает о принципах формирования хоров, дает представление о различных видах хорового пения. Беседа иллюстрируется музыкальными примерами.

Д 010009-10

ГОС. АКАДЕМ. МУЖСКОЙ ХОР ЭСТОНСКОЙ ССР — Окончание

берг) — на немецком яз.; **Хор пилигримов** («Тангейзер», 3 д.— Р. Вагнер); **Колыбельная** (И. Брамс); **Посвящение** (Б. Сметана); **Час духов в Тиволи** (Ф. Хегар); **Вечер** (Э. Генец) — на финском яз.; **Карадские песни** (З. Кодай) Д 014819-20

Ave verum (В. Моцарт) — на латинском яз.; **Серенада** (А. де ла Аль); **Эхо, Матона, дева красоты** (Орландо ди Лассо); **Попалась пташка в мой силок** (Т. Морлей); **На севере диком** (А. Даргомыжский) — на русском яз.; **Вся моя жизнь тебе, Родина** (А. Купплейд); **Приветствие, В родном селе** (К. Тюрнпу); **Моя родина — моя любовь, Пойдемте, братцы, по домам** (Г. Эрнесакс); **Песня мужчин** (М. Хярма) Д 16973-4
Стерео С 1173-4

Шесть песен с острова Хайумаа (К. Кревэ); **Я бы спел** (М. Саар); **Колыбельная** (Э. Мак-Доуэлл); **Песня Пана** (Т. Дансила); **Попалась пташка в мой силок** (Т. Морлей); **Мужчины в море** (У. Клами) Д 8825-6

Концертные программы хора см. также в раздела «Музыка народов СССР» — Эстонская ССР
См. также Леммик: Кантата «Когда вереск плачет»; Мягн: Кантата «Путешествие Калевипоэга в Суомпи»

ИСЛАНДСКИЙ МУЖСКОЙ ХОР «ФОСТБРАЙДУР», худ. рук. Р. Бьёрнссон (на исландском яз.)

Жалоба старого крестьянина. Короткие утра (исландские нар. песни); **Юмореска** (Э. Григ); **Что разрушило власть музыки** (Я. Сибелиус) — на шведском яз.; **В лесу** (Ф. Мендельсон); **Цыгане** (Р. Шуман) Д 00010709-10

ОКТЕТ ГОС. АКАДЕМ. МУЖСКОГО ХОРА ЭСТОНСКОЙ ССР, худ. рук. Х. Сийак (на эстонском яз.)

Липа (Ф. Шуберт); **Колыбельная** (Л. Корубина); **Ночью** (П. Бетховен); **Хор охотников** из оперы «Вольный стрелок» (К. Вебер) Д 0009195-6

ХОР МАЛЬЧИКОВ МОСК. ГОС. ХОРОВОГО УЧИЛИЩА, худ. рук. и дирижер А. Свешников

Дорога к счастью (И. С. Бах); **Лети, о песнь моя, Весна** (В. Моцарт); **Колыбельная** (М. Глинка) — хор мальчиков и Гос. академ. русский хор СССР; **Горные вершины** (А. Рубинштейн) — солисты В. Талапов и И. Козловский; **Дуэт Лизы и Полины** («Пиковая дама», 1 д.— П. Чайковский) — хор мальчиков и мужская группа Гос. академ. русского хора; **Жаворонок** (В. Калинников) — хор мальчиков и Гос. академ. русский хор СССР НД 2998-9
См. также Вайнберг: Симфония № 3; Перголези: «Stabat mater»; Стравинский: Симфония псалмов; Шостакович: «Над Родиной нашей солнце сияет»

ХОР МАЛЬЧИКОВ ПРИ ЛЕН. ГОС. АКАДЕМ. КАПЕЛЛЕ п/у Ф. Козлова

Гимн природе (Ш. Гуно) — солистка К. Изотова; **Dignare** (Г. Гендель) — на латинском яз.; **Приют** (Ф. Шуберт); **Хор мальчиков** («Кармен», 1 д.— Ж. Бизе); **Выхожу один я на дорогу** (Е. Шашина); **Польская сказочка** (польская нар. песня); **Кукушка** (французская нар. песня); **Тик, так, ток** (итальянская нар. песня); **Веселый путешественник** (шведская нар. песня) Д 18411-12

ХОР ЭСТОНСКОГО РАДИО, худ. рук. Ю. Варнетс

Итальянские мадригалы XVI—XVII веков: **В тени листвы. Слушай, как шумит волна** (К. Монтеверди); **Я молчу** (К. Джезуальдо да Веноза); **В зимний день** (Орландо ди Лассо)
На итальянском яз. Д 00014665-6

Концертные программы хора см. также в разделе «Музыка народов СССР» — Эстонская ССР
См. также В. Капп: Кантата «Весне», хоровые песни; Э. Капп: Кантата «Власть народа»; Тормис: Кантата «Калевипоэг»

МУЗЫКА НАРОДОВ СССР

РСФСР
АНТОЛОГИИ И ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРОГРАММЫ

ПЕСНИ НАШЕЙ РОДИНЫ

Антология русской советской песни (комплект из 10 пластинок)

Первая пластинка

Интернационал (П. Дегейтер — Э. Потье, русский текст А. Коца), **Смело, товарищи, в ногу** (сл. Л. Радина) — Большой хор Вс. радио; **Варшавянка** (сл. Г. Кржижановского); **Вы жертвою пали** (сл. В. Архангельского) — Гос. академ. русский хор СССР; **Красное знамя** (сл. Г. Кржижановского) — Большой хор Вс. радио; **Расстрел коммунаров** — Гос. академ. русский хор СССР; **Смело мы в бой пойдем** — Краснознаменный анс.; **Мы — кузнецы** (сл. Ф. Шкулева), **Наш паровоз** — Гос. академ. русский хор СССР; **Проводы** (сл. Д. Бедного) — Хор русской песни Вс. радио; **Там, вдали, за рекой** (сл. Н. Кюля) — Гос. академ. русский хор СССР; **По морям, по волнам** — Анс. песни Вс. радио; **Первая конная** (А. Давиденко — Н. Асеев) — В. Петров, анс. песни Вс. радио; **В путь-дорожку дальнюю** (М. Блантер — С. Островой) — Е. Семенкина и А. Фролова, хор; **Гулял по Уралу Чапаев-герой, Гей, по дороге** — Краснознаменный анс. Д 012755-6

Вторая пластинка

Молодая гвардия (сл. А. Безыменского), **Юность** (М. Коваль — И. Френкель), **Железными резервами** (Б. Шехтер — С. Третьяков) — Большой хор Вс. радио; **Комсомольская-краснофлотская** (сл. А. Безыменского) — Гос. Моск. хор; **Песня о героях** (А. Давиденко, М. Коваль и Б. Шехтер — Н. Владимирский) — Анс. песни Вс. радио; **Винтовочка** (А. Давиденко — Н. Асеев) — И. Савчук, Анс. песни Вс. радио; **Конная Буденного** (А. Давиденко — Н. Асеев) — И. Савчук и К. Герасимов, Анс. песни Вс. радио; **Все выше** (Ю. Хайт — П. Герман) — Е. Кибкало, хор; **По долинам и по взгорьям** (сл. С. Алымова), **Песня о Советской Армии** (А. В. Александров — С. Кольчев), **Полюшко-поле** (Л. Книппер — В. Гусев), **От края и до края** (И. Дзержинский — Л. Дзержинский), **Тачанка** (К. Листов — М. Рудерман) — Краснознаменный анс.; **Песня о Каховке** (И. Дунаевский — М. Светлов) — А. Эйзен; **Прощание** (Дан приказ ему на запад) (Дм. и Дан. Покрасс — М. Исаковский) — И. Шмелев; **С нами поет вся страна** (М. Блантер — В. Лебедев-Кумач) — А. Большаков; **Песня о встречном** (Д. Шостакович — Б. Корнилов) — Анс. песни Вс. радио Д 012755-6

Третья пластинка

Песня о Родине (И. Дунаевский — В. Лебедев-Кумач) — Н. Петров, хор; **Марш** из к/ф «Веселые ребята» (И. Дунаевский — В. Лебедев-Кумач) — Б. Бунчиков, хор; **Спортивный марш** (И. Дунаевский — В. Лебедев-Кумач) — Е. Кибкало; **Вдаль**

ПЕСНИ НАШЕЙ РОДИНЫ — Продолжение

деревни, Провожание, И кто его знает (В. Захаров — М. Исаковский), **Будьте здоровы** (И. Любан — А. Русак, перевод М. Исаковского) — Гос. русский нар. хор им. Пятницкого; **Орленок** (В. Белый — Я. Шведов) — В. Левко, хор; **Песня о Щорсе** (М. Блантер — М. Голодный) — А. Эйзен; **Катюша** (М. Блантер — М. Исаковский) — Г. Виноградов; **Москва майская** (Дм. и Дан. Покрасс — В. Лебедев-Кумач) — А. Соколов и Е. Кибкало, хор; **Конармейская** (Дм. и Дан. Покрасс — А. Сурков), **Если завтра война** (Дм. и Дан. Покрасс — В. Лебедев-Кумач) — Краснознаменный анс. Д 012757-8

Четвертая пластинка

Марш энтузиастов (И. Дунаевский — А. Д'Актиль) — В. Бунчиков, Анс. песни Вс. радио; **Спят курганы темные** (Н. Богословский — Б. Ласкин) — И. Шмелев; **Песня о Москве** (Т. Хренников — В. Гусев) — Н. Тимченко; **Прощайте, скалистые горы** (В. Жарковский — Н. Вухин) — Е. Кибкало; **Песня бывалых походов** (З. Компанеец — А. Жаров) — Анс. песни Вс. радио; **Вечер на рейде** (В. Соловьев-Седой — А. Чуркин) — В. Бунчиков и В. Нечаев, Анс. песни Вс. радио; **Священная война** (А. В. Александров — В. Лебедев-Кумач), **Песня о Днепре** (М. Фрадкин — Е. Долматовский), **Вася-Василек** (А. Г. Новиков — С. Алымов), **В лесу прифронтовом** (М. Блантер — М. Исаковский) — Краснознаменный анс.; **Заветный камень** (Б. Мокроусов — А. Жаров) — Б. Гмыря; **Ой, туманы мои, растуманы** (В. Захаров — М. Исаковский) — Гос. русский нар. хор Д 012759-60

Пятая пластинка

Пришла и к нам на фронт весна, На солнечной полянке (В. Соловьев-Седой — А. Фатьянов), **Смуглянка** (А. Г. Новиков — Я. Шведов) — Краснознаменный анс.; **В землянке** (К. Листов — А. Сурков) — Н. Тимченко; **Шумел сурово брянский лес** (С. Кац — А. Сафронов) — Г. Абрамов, Анс. песни Вс. радио; **Дороги** (А. Г. Новиков — Л. Ошанин) — М. Рейзен; **Моя Москва** (И. Дунаевский — М. Лисянский и С. Агранян) — В. Борисенко; **Пути-дороги** (И. Дунаевский — С. Алымов) — Большой хор Вс. радио; **Пройдут года** (В. Захаров — М. Исаковский) — Гос. Моск. хор; **Дай руку, товарищ далекий** (С. Кац — А. Сафронов) — Г. Отс; **Родной Севастополь** (В. Макаров — С. Алымов) — А. Королев, Анс. песни Вс. радио; **Солнце скрылось за горою** (М. Блантер — А. Коваленков), **Где же вы теперь, друзья-однополчане** (В. Соловьев-Седой — А. Фатьянов) — Краснознаменный анс.; **Ходили мы походами** (К. Листов — А. Жаров) — Д. Демьянов, хор Д 012761-2

ПЕСНИ НАШЕЙ РОДИНЫ

Антология

(комплект из 11 пластинок)

Антология русской советской песни отражает в основных чертах всю историю нашего песенного искусства — от песен и гимнов периода Октябрьской революции и гражданской войны до патриотических песен наших дней.

Д 012753-70
Д 017099-100
Д 019905-6

ПЕСНИ НАШЕЙ РОДИНЫ — Продолжение

Шестая пластинка

Песня о мире (Д. Шостакович — Е. Долматовский), **Россия** (А. Г. Новиков — С. Алымов), **Мы — за мир** (С. Туликов — А. Жаров) — Краснознаменный анс.; **Гимн демократической молодежи** (А. Г. Новиков — Л. Ошанин), **Гимн Международного союза студентов** (В. Мурадели — Л. Ошанин) — Г. Пантюх. хор; **Комсомольцы** (А. Островский — Л. Ошанин) — Е. Кибкало, Анс. песни Вс. радио; **Пора в путь-дорогу** (В. Соловьев-Седой — С. Фогельсон) — Краснознаменный анс.; **Ленин всегда с тобой** (С. Туликов — Л. Ошанин) — И. Петров; **Партия — наш рулевой** (В. Мурадели — С. Михалков) — И. Петров, хор; **Ленинские горы** (Ю. Милютин — Е. Долматовский) — Г. Виноградов; **Летите, голуби** (И. Дунаевский — М. Матусовский) — Большой хор Вс. радио; **Далеко, далеко** (Г. Нэсэ — А. Чуркин) — Краснознаменный анс.; **Наша сила в деле правом** (В. Захаров — С. Михалков) — Гос. русский нар. хор им. Пятницкого

Д 012763-4

Седьмая пластинка

Одинокая гармонь (Б. Мокроусов — М. Исаковский) — С. Лемешев; **Сормовская лирическая** (Б. Мокроусов — Е. Долматовский) — Г. Отс; **Студенческая песня** (Т. Хренников — А. Коваленков) — В. Бунчиков и В. Нечаев; **Ждя солдата** (Б. Мокроусов — С. Островой) — Краснознаменный анс.; **Уральская рябинушка** (Е. Родыгин — М. Пилипенко) — Гос. Уральский русский нар. хор; **Русская красавица** (В. Захаров — П. Казьмин) — Гос. русский нар. хор им. Пятницкого; **Песня о Ленине** (А. Холминов — Ю. Каменецкий) — Б. Гмыря, хор; **Родина любимая моя** (С. Туликов — А. Дисталь), **В путь** (В. Соловьев-Седой — М. Дудин) — Краснознаменный анс.; **Едут новоселы** (Е. Родыгин — Н. Солохина) — Гос. Уральский русский нар. хор; **Подмосковные вечера** (В. Соловьев-Седой — М. Матусовский) — Б. Трошин, хор; **Если бы парни всей земли** (В. Соловьев-Седой — Е. Долматовский) — Е. Кибкало, хор

Д 012755-6

ПЕСНИ НАШЕЙ РОДИНЫ — Продолжение

Восьмая пластинка

Марш коммунистических бригад (А. Г. Новиков — В. Харетонов) — А. Розум. анс. песни Вс. радио; **Песня о тревожной молодости** (А. Пахмутова — Л. Ошанин) — Ю. Пузырев и С. Федоров, хор; **Комсомольская песня** (М. Фрадкин — Е. Долматовский) — И. Савчук и К. Герасимов, хор; **К дальним планетам** (С. Туликов — Ю. Полухин) — В. Отделенов и Е. Кибкало, хор; **Вечерняя песня** (В. Соловьев-Седой — А. Чуркин), **Я люблю тебя, жизнь** (Э. Колмановский — К. Ваншенкин) — Г. Отс; **Песня о моей Родине** (А. Долуханян — М. Лисянский) — П. Лисициан; **Товарищ Куба** (А. Островский — Л. Ошанин) — И. Кибзон и В. Кохно; **Песня о дружбе** (А. Эшпай — Г. Регистан и В. Карпеко) — Е. Кибкало, хор; **Геологи** (А. Пахмутова — С. Гребенников и Н. Добронравов) — И. Бржевская; **Я верю, друзья** (О. Фельцман — В. Войнович) — В. Трошин; **Перед дальней дорогой** (М. Блантер — В. Дыховичный и М. Слободской); **Когда поют солдаты** (Ю. Милютин — М. Лисянский) — Краснознаменный анс.

Д 012767-8

Девятая пластинка

Ой ты, рожь (А. Долуханян — А. Прилепец) — Краснознаменный анс.; **Поет гармонь** (С. Агабабов — О. Мухина) — Е. Кибкало; **Течет Волга** (М. Фрадкин — Л. Ошанин) — Л. Зыкина; **Восемнадцать лет** (О. Гришин — В. Застрожный) — Пензенский русский нар. хор; **Московские окна** (Т. Хренников — М. Матусовский) — И. Бржевская; **Бухенвальдский набат** (В. Мурадели — А. Соболев) — Г. Пантюх хор; **Хотят ли русские войны** (Э. Колмановский — Е. Евтушенко) — А. Эйзен; **Если хочешь ты жить** (В. Мурадели — Л. Ошанин) — Л. Симонова; **Пусть всегда будет солнце** (А. Островский — Л. Ошанин) — Т. Миансарова, И. Кобзон и М. Богув, детский хор; **Солдат — всегда солдат** (В. Соловьев-Седой — М. Матусовский), **Гвардейская полька** (Б. Терентьев — В. Гурьян) — Краснознаменный анс.

Д 012769-70

Десятая пластинка

Песня о Ленине (Б. Александров — С. Островой) — Краснознаменный анс.; **Расцветай, Сибирь** (В. Мурадели — Э. Иодковский) — Хор русской песни Вс. радио; **Я иду по земле** (А. Бабаев — С. Островой) — А. Воденников; **Хороши вечера на Оби** (А. Фаттах — В. Семернин) — И. Бржевская; **Пушки молчат дальнобойные** (М. Блантер — М. Матусовский) — Ю. Гуляев; **Красная гвоздика** (А. Островский — Л. Ошанин) — Краснознаменный анс.; **Комсомольцы двадцатого года** (О. Фельцман — В. Войнович) — Г. Пантюх; **На безымянной высоте** (В. Баснер — М. Матусовский) — Э. Хиль; **Планета-целина** (О. Фельцман — В. Харитонов) — А. Королев. анс. «Дружба»; **И на Марсе будут яблони цвести** (В. Мурадели — Е. Долматовский) — И. Кобзон; **Песня подруг** (А. Пахмутова — М. Матусовский) — вокальный октет «Лайне»; **ЛЭП-500** (А. Пахмутова — С. Гребенников и Н. Добронравов) — Ю. Пузырев, хор; **Служите, мы вас подождем** (Э. Колмановский — К. Ваншенкин) — квартет «Советская песня»; **Я шагаю по Москве** (А. Петров — Г. Шпаликов) — Э. Горовец

Д 017099-100

Одиннадцатая пластинка

Родина (С. Туликов — Ю. Полухин), **Перед дальней дорогой** (М. Блантер — В. Дыховичный и М. Слободской) — Краснознаменный ансамбль; **Годы** (Я. Френкель — М. Лисянский) — А. Эйзен; **Нежность** (А. Пахмутова — С. Гребенников и Н. Добронравов) — М. Кристалинская; **Ходит песенка по кругу** (О. Фельцман — И. Шаферан и М. Танич) — Э. Хиль; **Стой, кто идет** (В. Мурадели — Е. Долматовский) — Краснознаменный ансамбль; **Баллада о русских мальчишках** (А. Г. Новиков — Л. Ошанин) — Л. Симонова, хор; **Обнимая небо** (А. Пахмутова — С. Гребенников и Н. Добронравов) — Ю. Гуляев; **Голубые города** (А. Петров — Л. Куклин) — Э. Горовец; **Белый свет** (О. Фельцман — М. Танич) — Э. Пьеха, ансамбль «Дружба»; **Мозаика** (М. Фрадкин — М. Плицковский) — В. Трошин; **Текстильный городок** (Я. Френкель — М. Танич) — Р. Неменова

Д 019905-6

ИЗБРАННЫЕ РУССКИЕ ПЕСНИ

Антология (комплект из 10 пластинок)

Первая пластинка

Лирические песни

Горят, горят пожары — Гос. хор им. Пятницкого; **Ой, не вечор (Сон Степана Разина)** — Г. Дударов; **Песня о Степане Разине, Нас пугали Пугачом** — Гос. Уральский хор; **Ты взойди, солнце красное** — Б. Гмыря; **Горы Воробьевские** — Гос. хор им. Пятницкого; **За рекою ли, за великою (Татарский полон)** — Хор русской песни Вс. радио; **Уж как пал туман** — И. Скобцов; **Снеги белые, пушистые** — Краснознаменный анс.; **Уж ты, степь** — Гос. Воронежский хор; **Зеленая рощица** — Гос. Северный хор; **Не шуми ты, мати зеленая дубравушка** — Краснознаменный анс.

Д 08463-4

Вторая пластинка

Лирические песни

Вниз по матушке по Волге — Гос. Волжский хор; **Жаворонок** — Гос. хор им. Пятницкого; **Не велит Маше за реченьку ходить** — Б. Штоколов; **Эй, ухнем, Ой да ты, калинушка** — Краснознаменный анс.; **Бурлацкая** — Н. Петров; **На калине белый цвет** — Гос. Омский хор; **Ой вы, кумушки, голубушки мои** — Гос. Воронежский хор; **Не одна во поле дороженька** — Гос. хор им. Пятницкого; **При долине куст калины** — сестры Федоровы; **Прощай, радость** — С. Лемешев; **Лучина моя, лучинушка** — Хор русской песни Вс. радио; **Раздуй, разней, погодушка** — Гос. Северный хор; **Кому радость, Полоса** — Гос. хор им. Пятницкого

Д 08465-6

Третья пластинка

Свадебные и календарные песни

Что горит, горит, Как Ивана-то хозяйка собирала — Гос. Сибирский хор; **Ты заря ль моя, зорюшка** — Гос. хор им. Пятницкого; **Как у месяца** — сестры Федоровы; **Виноград в саду цветет** — Гос. Оренбургский хор; **Ты не радуйся, ель-осинушка,**

ИЗБРАННЫЕ РУССКИЕ ПЕСНИ — Продолжение

Колядки — Хор русской песни Вс. радио; **Вёснушка, Гадание, Уж вы золото хорошо** — Гос. хор им. Пятницкого

Хороводные и шуточные песни

Со вьюном я хожу — Гос. академ. русский хор СССР; **Вешний наш колодец, Ой, со вечера, с полуночи** — Гос. хор им. Пятницкого; **Во лузях** — Гос. Северный хор; **Дуня-тонкопряха** — С. Лемешев; **А я по лугу** — сестры Федоровы; **Дунай, мой Дунай** — И. Скобцов; **Во поле березонька стояла, Семеро зятьев** — Краснознаменный анс.

Д 08467-8

Четвертая пластинка

Патриотические песни XVIII—XIX вв.

Ревела буря (Ермак) (сл. К. Рылеева) — Гос. хор им. Пятницкого; **Было дело под Полтавой** (сл. И. Молчанова) — мужской хор; **Пишет, пишет Карла шведский** — Хор русской песни Вс. радио; **Солдатушка, браво, ребятушки** — Краснознаменный анс.; **Бородино** (сл. М. Лермонтова) — Краснознаменный анс.; **Партизанская песня 1812 года, Ох, Россия ты, Россия** — Гос. Воронежский хор

Лирические песни городского быта XVIII—XIX вв.

Среди долины ровныя (сл. А. Мерзлякова) — М. Михайлов; **Вот мчится тройка удалая** (сл. Ф. Глинки) — С. Лемешев; **Что ты жадно глядишь на дорогу** (Н. Леонтьев — Н. Некрасов) — Н. Обухова; **Всю-то я вселенную проехал** — А. Григорьев; **Из-за острова на стержень, Вдоль по Питерской** — Н. Петров; **Калинка** — Краснознаменный анс.

Д 08468-70

Пятая пластинка

Лирические песни городского быта XVIII—XIX вв.

Тонкая рябина (сл. И. Сурикова), **Выхожу один я на дорогу** (Е. Шашина — М. Лермонтов), **Вечерний звон** (сл. И. Козлова), **В темном лесе, Однозвучно гремит колокольчик** (сл. И. Макарова); **Провеемте, друзья** — Гос. академ. русский хор СССР; **Степь да степь кругом** (сл. И. Сурикова) — Гос. Воронежский хор; **Вниз по Волге-реке** — С. Лемешев; **Помню, я еще молодушкой была** (сл. Е. Гребенки) — М. Максакова; **Вот мчится тройка**

ИЗБРАННЫЕ РУССКИЕ ПЕСНИ — Продолжение

почтивал — И. Скобцов; **Раскинулось море широко** — Б. Гмыря; **Вдоль да по речке** — Гос. хор им. Пятницкого Д 08471-2

Шестая пластинка

Революционные песни

Не слышно шуму городского (сл. Ф. Глинки) — А. Эйзен; **Узник** (сл. А. Пушкина), **Из страны, страны далекой** — Гос. академ. русский хор СССР; **Есть на Волге утес** (сл. А. Навроцкого), **Слушай** (сл. И. Гольц-Миллера) — Краснознаменный анс.; **Дубинушка** — Б. Гмыря; **Глухой неведомой тайгою** — И. Петров; **По диким степям Забайкалья** — Гос. хор им. Пятницкого; **Славное море — священный Байкал** — М. Решетин; **Колодники** (сл. А. Толстого), **Замучен тяжелой неволей** (сл. Г. Мачтета) — Краснознаменный анс.; **Красное знамя** (сл. Г. Кржижановского) — хор Вс. радио Д 08473-4

Седьмая пластинка

Революционные песни

Рабочая марсельеза (сл. П. Лаврова), **Смело, друзья, не теряйте** — Гос. академ. русский хор СССР; **Наверх вы, товарищи («Варяг»), Плещут холодные волны («Варяг»)** — Краснознаменный ансамбль; **Смело, товарищи, в ногу** — хор Вс. радио; **Вы жертвою пали** — Гос. академ. русский хор СССР; **Варшавянка** — Краснознаменный анс.

Песня гражданской войны

Смело мы в бой пойдем — Краснознаменный анс.; **Расстрел коммунаров** — Гос. академ. русский хор СССР; **Там, вдали, за рекой** (сл. Н. Кооля) — Гос. академ. русский хор СССР; **Песня о Чапаеве** — И. Козловский и М. Михайлов; **Гей, по дороге** — Краснознаменный анс. Д 08475-6

Восьмая пластинка

Песни гражданской войны и восстановительного периода

По долинам и по взгорьям, Гулял по Уралу Чапаев-герой — Краснознаменный анс.; **Молодая гвардия** (сл. Л. Безыменского) — Хор Вс. радио; **Наш паровоз** — Гос. академ. русский хор СССР; **Мы — кузнецы** (сл. Ф. Шкулева) — Гос. академ. русский хор СССР; **Черный ворон** — Краснознаменный анс.; **Проводы** (сл. Д. Бедного) — Хор русской песни Вс. радио; **По морям, по волнам** — анс. песни Вс. радио

Современные песни

Песня брянских партизан (сл. В. Лебедева-Кумача) — Краснознаменный анс. **Шел ленинградский паренек, Зов. Родина (Занялася заря)** — Хор русской песни Вс. радио; **Под горой росли цветочки, За горою у володца** — Гос. Воронежский хор Д 08477-9296

Девятая пластинка

Современные песни и частушки

Наша сторонушка (муз. и сл. Е. Медянцевой), **По Барабинским степям** (напев и сл. А. Оленичевой) — Хор русской песни Вс. радио; **Мчатся гуси вереницей** — Е. Семенкина и А. Фролова; **Ой ты, Волга, край морской** (Г. Пономаренко — В. Бурмистр), **Саратовские припевки** — Гос. Волжский хор; **Балалаечка гудит** — Гос. хор им. Пятницкого; **Не сама машина**

ИЗБРАННЫЕ РУССКИЕ ПЕСНИ — Окончание

ходит — Гос. Сибирский хор; **На целине** — Гос. Северный хор; **Стопудовый урожай** (сл. М. Мордасовой) — Гос. Воронежский хор; **Сторонушка, сторонушка** (напев и сл. П. Косоножкина) — Хор русской песни Вс. радио; **Белым снегом лес покрылся** (напев и сл. А. Оленичевой) — Гос. Омский хор; **Ночь уж наступает** — Гос. хор им. Пятницкого; **Каргопольские частушки** — Гос. Северный хор; **Лирические псковские припевки** — сестры Федоровы; **Под окном черемуха колышется** — Гос. Уральский хор; **Вот кто-то с горочки спустился** — Е. Семенкина и А. Фролова; **Радостно на душе** (сл. А. Сальникова) — Гос. Воронежский хор Д 08479-80

Десятая пластинка

Современные песни и частушки

Грузинца, Волжские страдания — Гос. Волжский хор; **Кругом колхозные поля** (напев и сл. А. Оленичевой) — Гос. Омский хор; **Летят утки** — Гос. Воронежский хор; **Бобыленские напевы, Колхозные урожайные частушки** — сестры Федоровы; **Пойду, выйду к быстрой речке** (Н. Поляков — О. Ховалева) — Хор русской песни Вс. радио; **Подгорная** — Гос. Сибирский хор

Песни, пляски, наигрыши

У ворот, ворот — окр. хора им. Пятницкого; **Частушечные наигрыши** — С. Привалов (баян); **Час да по часу, вариации** — П. Нечипоренко (балалайка), А. Белобоков (ф-но); **Саратовские припевки и переборы** — П. Мулин, В. Русских и В. Загородцов (гармоники); **Пастуший наигрыш** — орк. хора им. Пятницкого; **Плясовой наигрыш** — Д. Локшин (гусли); **Камаринская** — орк. хора им. Пятницкого; **Барыня** — трио баянистов; **Светит месяц** — Гос. русский нар. орк. им. Н. Осипова Д 08481-2

РУССКИЕ НАРОДНЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

Антология (комплект из 7 пластинок)

Первая пластинка

Рожок, жалейка, свирель

Сигнный сигнал — Н. Солодухин (рожок); **Во лугах, во кузнице** — трио рожечников: А. Гуляев, В. Михайлов, Н. Солодухин; **Сизый голубочек, Не будите меня молоду** — анс. рожечников п/у А. Сулимова; **Скоморошина, Около сырого дуба, Камаринская** — Русский нар. орк. хора им. Пятницкого; **Сборный наигрыш, Пастуший наигрыш** — В. Воронов (брелка); **Об чем Маша плачет** — Х. Гусева (пение), Г. Гусев (двойная жалейка); **Не велят Маше** — Н. Благазов (жалейка); **Голосочек мой певучий** — М. Мордасова (пение), А. Мельников (жалейка), П. Стариков (свирель), М. Бородин (балалайка), В. Беляев (баян); **Сережа-пастушок** — А. Крюков и Л. Клюенков (жалейки); **Рябинушка** и **Посею лебеду на берегу** — В. Тихов (жалейка), А. и В. Тиховы (гусли); **Окуневек, Заиграй, моя волынка** — Русский нар. орк. хора им. Пятницкого Д 10717-18

Вторая пластинка

Гусли

Уж как под турецким городком — М. Северский (пение в сопров. гусл. на гусл-

РУССКИЕ НАРОДНЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ — Продолжение

лях); **У зари-то, у зореньки** — В. Городовская и О. Никитина (гусли); **Вниз по Волге и Выйду ль я на реченьку** — Ленинградский ансамбль гусляров; **Волжская фантазия**, финал (В. Городовская и В. Беляевский) — В. Беляевский (гусли), Гос. русский нар. орк. им. Н. Осипова; **Уральская плясовая** — Ленинградский ансамбль гусляров; **Что по морю, морю синему, Наигрыш из гдовской кадрили** — ансамбль гусляров Гдовского р-на Псковской обл.; **На горе-то калина** — А. и В. Тихоны (гусли); **Полянка** — В. Беляевский (гусли); **Уральская плясовая** — А. и В. Тиховы (гусли), В. Кузнецов (баян), секстет домр; **Плясовой наигрыш** — Д. Локшин (гусли); **Полька** (Е. Сиратини) — орк. нар. инстр. им. В. Андреева, В. Тихов (соло на гуслях) Д 10719-20

Третья пластинка

Скрипка, цимбалы, гитара, сопилка, кугиклы, дудка-пижатка, смоленский петушок

Краковяк — М. Петров (скрипка); **Хороводная, По улице мостовой** — А. Кацман и Г. Смирнов (скрипки); **Камаринская** — Д. Моржинский (смоленский петушок), П. Авчаров (баян и черепашка); **Полька** — Е. Ефенко и Е. Бобровников (сопилки); **Посею лебеду на берегу** — Русский нар. орк. хора им. Пятницкого, соло на дудке пижатке; **Тимоня** — анс. нар. инстр. Курской обл.; **Смоленский гусачек** — Русский нар. орк. хора им. Пятницкого; **Чебатуха** — анс. нар. инстр. Курской обл.; **Тонкая рябина**, вариации (А. Иванов-Крамской) — А. Иванов-Крамской (гитара); **Ожидание (Зачем сидишь до полуночи)** (А. Варламов) — Н. Обухова (пение), А. Иванов-Крамской (гитара); **Однозвучно гремит колокольчик** — П. Козловский (пение), А. Иванов-Крамской (гитара); **Жига** (И. С. Бах, обр. А. Гедике) — О. Бржезовская (цимбалы); **Дудочка**, белорусская полька — С. Позицкий и Х. Шмелькин (цимбалы) Д 10721-2

Четвертая пластинка

Балалайка

Песня «Цвели, цвели цветики» и наигрыш владимирских рожечников — П. Нечипоренко (балалайка); **По всей деревне Катенька** — секстет балалаек п/у И. Балма-

РУССКИЕ НАРОДНЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ — Продолжение

шова; **Заиграй, моя волынка** — Б. Троянозский (балалайка); **Всю-то я вселенную проехал** — А. Григорьев (пение), секстет балалаек; **Ай, все кумушки, домой** — А. Шалов и Л. Самсонов-Рогозницкий (балалайки); **Трепак** — Е. Блинов (балалайка); **Каприс** (В. Андреев) — М. Филин (балалайка), орк. нар. инстр.; **Камаринская** — А. Шалов и Л. Самсонов-Рогозницкий (балалайки), орк. нар. инстр. им. В. Андреева; **Балалаечка гудит** — Гос. хор им. Пятницкого, М. Алифанова (балалайка), дуэт баянистов; **С балалайкой жить милее, а с гармошкой веселее** — М. Мордахова и Ю. Золотарева (пение), П. Бакалов и М. Бородин (балалайки), И. Руденко (баян); **Полюте, ребята, У ворот, ворот** — И. Балмашов (балалайка), симф. орк. Д 10723-4

Пятая пластинка

Гармоника, баян, береста, ложки

Страдания с переборами — В. Морозов (гармонь-хромка); **У нас нынче суббота** — Д. Мороховский (ложки со звонками), П. Акчарин (баян); **Саратовские припевки и переборы** — П. Мулин, В. Русских и В. Загородцов (саратовские гармоники); **Частушечные переборы** — Ф. Ошлин (вепская гармонь); **Рассыпуха** — анс. пензенских гармоник; **Саратовская плясовая** — Г. Касатов (береста), В. Бурыкин (саратовская гармоника); **Частушки о гармонисте** — вок. квартет, В. Буторин (гармоника); **Северные народные наигрыши** — Ю. Казаков (баян); **Похвисневская кадриль** — квартет баянистов: Е. Григорьев, Г. Векшин, Л. Савельев и В. Горлков; **Русская плиска**, соч. 40 № 10 (П. Чайковский) — В. Кузнецов и И. Тихонов (баяны); **Сибирский плясовой наигрыш** — М. Боровиков и А. Трубицын (баяны); **Яблочко** — В. Кузнецов (баян), **Барыня** — А. Шалаев и Н. Крылов (баяны) Д 10725-6

Шестая пластинка

Баян

Фантазия на темы волжских припевок (Ю. Шекотов и А. Шалаев) — А. Шалаев и Н. Крылов (баяны); **Березка**, русский хоровод — орк. Гос. анс. «Березка»; **Органный концерт**, соч. 3 № 11 (А. Вивальди — И. С. Бах, перелож. О. Агаркова) —

РУССКИЕ НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

Антология

(комплект из 7 пластинок) Д 10717-30

Антология «Русские народные инструменты» знакомит слушателя со звучанием русских народных музыкальных инструментов, с различными жанрами народной инструментальной музыки.

В антологию включены народные наигрыши, народные русские песни и пляски и произведения советских композиторов, написанные для ансамблей и оркестров народных инструментов, а также ряд произведений классической музыки в переложении для народных инструментов.

ПЕСНИ РЕВОЛЮЦИИ И ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ

(комплект из 3-х пластинок)

Двадцать шесть произведений, включенных в этот альбом, представляют собрание боевых песен трех русских революций и гражданской войны.

Д 17067-72

РУССКИЕ НАРОДНЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ — Окончание

квартет балалаек: В. Кузнецов, В. Григорьев, А. Гапенко, А. Графов: **Фази**, вальс (В. Андреев), **Светит месяц**, вариации — орк. нар. инстр. им. В. Андреева; **Мазурка** (В. Андреев) — орк. нар. инстр. Вс. радио: **Вдоль по Питерской, Полянка** — орк. нар. инстр. им. В. Андреева

Д 10727-8

Седьмая пластинка

Домра, орк. нар. инстр.

Ах, долга ты, ночь — В. Яковлев (домра); **Полет шмеля** (Н. Римский-Корсаков) — Н. Титов (домра); **Концерт для домры с оркестром** (Н. Будашкин) — В. Шмагин (домра); Гос. русский нар. орк. им. Н. Осипова; **Плавал, плавал селезенько** — орк. нар. инстр. им. В. Андреева; **Гдовская кадриль** — Русский нар. орк. хора им. Пятницкого; **Пляска скоморохов** из оперы «Снегурочка» (Н. Римский-Корсаков) — Гос. русский нар. орк. им. Н. Осипова; **Нападай то ли, нападай** — А. Прокошина (пение), русский нар. орк. хора им. Пятницкого; **Русская фантазия** (Н. Будашкин), **Сельская полька** (П. Куликов) — Гос. русский нар. орк. им. Н. Осипова

Д 10729-30

* * *

ИЗБРАННЫЕ ПЕСНИ НАШЕЙ РОДИНЫ

(комплект из 3 пластинок)

Первая пластинка

Песня о Ленине (А. Холминов — Ю. Каменецкий) — Б. Гмыря, хор. **Полюшко-поле** (Л. Книппер — В. Гусев) — Краснознаменный анс.; **Орленок** (В. Белый — Я. Шведов) — В. Левко, хор; **Москва майская** (Дм. и Дан. Покрасс — В. Лебедев-Кумач) — А. Соколов и Р. Кибкало, хор; **Вдоль деревни** (В. Захаров — И. Исаковский) — Гос. русский нар. хор им. Пятницкого; **Катюша** (М. Блантер — М. Исаковский) — Г. Виноградов; **Марш энтузиастов** (И. Дунаевский — А. Д'Актиль) — В. Бунчиков, хор; **Вечер на рейде** (В. Соловьев-Седой — А. Чуркин) — В. Бунчиков и В. Нечаев, хор; **Песня о Советской Армии** (А. В. Александров — О. Колычев) — Краснознаменный анс. **Д 17061-2**

Вторая пластинка

Песня о Родине (И. Дунаевский — В. Лебедев-Кумач) — И. Петров, хор; **Священная война** (А. В. Александров — В. Лебедев-Кумач) — Краснознаменный анс.; **В землянке** (К. Листов — А. Сурков) — Н. Тимченко; **Пришла и к нам на фронт весна** (В. Соловьев-Седой — А. Фатьянов) — Краснознаменный анс.; **Дороги** (А. Г. Новиков — Л. Ошанин) — А. Эйзен; **Мы за мир** (С. Туликов — А. Жаров) — Краснознаменный анс.; **Гимн демократической молодежи** (А. Г. Новиков — Л. Ошанин) — Г. Панков, хор; **Бухенвальдский набат** (В. Мурадели — А. Соболев) — Краснознаменный анс. **Д 17061-4**

Третья пластинка

Партия — наш рулевой (В. Мурадели — С. Михайлов) — И. Петров, хор. **Пусть всегда будет солнце** (А. Островский — Л. Ошанин) — Т. Миансарова, И. Кобзон и М. Боголюбов, хор; **Хотят ли русские войны** (Э. Колмановский — Е. Евтушенко) — А. Эйзен; **Подмосковные вечера** (В. Соловьев-Седой — М. Матусовский) — В. Трошин, хор; **Песня о тревожной молодости** (А. Пахмутова — Л. Ошанин) — Е. Кибкало и М. Решетин; **Течет Волга** (М. Фрадкин — Л. Ошанин) — Л. Зыкина; **Я верю, друзья** (О. Фельцман — В. Войнович) — В. Трошин; **Я шагаю по Москве** (А. Петров — Г. Шпаликов) — Э. Горовец

Д 17066-6

ЛЮБИМЫЕ ПЕСНИ ИЛЬИЧА (комплект из 2 пластинок)

Первая пластинка

Интернационал (П. Дегейтер — Э. Потье) — хор и орк. Вс. радио; **Рабочая марсельеза** (сл. П. Лаврова), **Замучен тяжелой неволей** (сл. Г. Мачтета) — Гос. академ. русский хор СССР; **Слушай** (сл. И. Гольц-Миллера) — Краснознаменный анс.; **Смело, товарищи, в ногу** (сл. Л. Радина) — хор и орк. Вс. радио; **Вы жертвою пали** (сл. В. Архангельского), **Варшавянка** (сл. Г. Кржижановского) — Гос. академ. русский хор СССР; **Дубинушка** — Б. Гмыря, хор; **Бесшабашные, тираны** (сл. Г. Кржижановского — Гос. академ. русский хор СССР **Д 8697-8**

Вторая пластинка

Ревела буря (Ермак) (сл. К. Рылеева) — Гос. русский нар. хор им. Пятницкого; **Славное море — священный Байкал** (сл. Д. Давыдова) — М. Решетин; **Есть на Волге утес** (сл. А. Навроцкого) — Краснознаменный анс.; **Узник** (сл. А. Пушкина) — Гос. академ. русский хор СССР; **Моряки** (К. Вальбэа — Н. Языков) — И. Козловский и М. Рейзен; **Колыбельная Еремушки** (М. Мусоргский — Н. Некрасов) — И. Голодяевская; **Свадьба, фантазия** (А. Даргомыжский — А. Тимофеев) — Б. Гмыря

Д 8698-700

ПЕСНИ РЕВОЛЮЦИИ И ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ (комплект из 3 пластинок)

Первая пластинка

Интернационал (П. Дегейтер — Э. Потье) — хор Большого театра СССР; **Рабочая марсельеза** (сл. П. Лаврова) — Республиканская русская хоровая капелла; **Вы жертвою пали** — Большой хор Вс. радио; **Смело, товарищи, в ногу** (сл. Л. Радина) — Большой хор Вс. радио; **Варшавянка** (сл. Г. Кржижановского) — Краснознаменный анс.; **Красное знамя, Бесшабашные, тираны** (сл. Г. Кржижановского), **Замучен тяжелой неволей** (сл. Г. Мачтета) — Большой хор Вс. радио; **Смело, друзья, не теряйте** — Республиканская русская хоровая капелла **Д 17067-8**

Вторая пластинка

Дубинушка — А. Ведерников, хор; **Узник** (обр. А. Давиденко, сл. А. Пушкина) — Республиканская русская хоровая капелла; **Колодники** (обр. Б. Александрова, сл. А. Толстого) — Краснознаменный анс.; **Слушай** (сл. И. Гольц-Миллера) — Республиканская русская хоровая капелла; **По пыльной дороге телега несется** — Краснознаменный анс.; **Мы — кузнецы** (сл. Ф. Шкулева) — Гос. академ. русский хор СССР **Д 17069-70**

Третья пластинка

Смело мы в бой пойдем — Краснознаменный ансамбль; **Мы красные солдаты** — Анс.; песни Вс. радио; **Расстрел коммунаров** (сл. А. Маринова) — Краснознаменный анс.; **Проводы** (сл. Д. Бедного) — Хор русской песни Вс. радио; **Марш Буденного** (Дм. и Дан. Покрасс — А. Д'Актиль) — анс. песни Вс. радио; **Молодая гвардия** (сл. А. Безыменского) — Большой хор Вс. радио; **Там вдали, за рекой** (сл. Н. Кодля) — Гос. Московский хор; **Гулял по Уралу Чапаев-герой** — Краснознаменный анс.; **По долинам, по загорьям** (обр. А. В. Александрова, сл. П. Парфенова) — Краснознаменный анс.; **Наш паровоз** — Гос. Московский хор; **Песня коммуны** (А. Митягин — В. Князев) — Гос. Московский хор **Д 17071-2**

ПЕСНИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (комплект из 5 пластинок)

Первая пластинка

Священная война (А. В. Александров — В. Лебедев-Кумач), **До свиданья, города и хаты** (М. Блантер — М. Исаковский), **Вечер на рейде** (В. Соловьев-Седой — А. Чуркин) — Краснознаменный анс.; **Прощайте, скалистые горы** (Е. Жарковский — Н. Букин) — П. Киричек; **Есть на севере хороший городок** (Т. Хренников — В. Гусев), **В лесу прифронтовом** (М. Блантер — М. Исаковский), **На солнечной полянке** (В. Соловьев-Седой — А. Фатьянов) — Краснознаменный анс.; **В землянке** (К. Листов — А. Сурков) — Н. Тимченко, **Песня о фонарике** (Д. Шостакович — М. Светлов) — В. Бунчиков; **Вася-Василек** (А. Г. Новиков — С. Алымов) — Краснознаменный анс. **Д 15287-8**

ПЕСНИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ — Продолжение

Вторая пластинка

Заветный камень (В. Мокроусов — А. Жаров) — М. Рейзен, Анс. песни Вс. радио; **Ростов — город** (М. Блантер — А. Софронов) — Г. Виноградов; **Сирень цветет** (С. Кац — А. Сурков) — вокальный октет Краснознаменного анс.; **Лизавета** (Н. Богословский — Е. Долматовский) — В. Власов; **Соловьи** (В. Соловьев-Седой — А. Фатьянов) — Краснознаменный анс., солист Г. Виноградов; **Катюша** (М. Блантер — М. Исаковский) — Г. Виноградов; **Грустные ивы** (М. Блантер — А. Жаров) — Н. Обухова; **Играй, мой баян** (В. Соловьев-Седой — Л. Давидович) — В. Отделенов. Анс. песни Вс. радио **Д 15289-90**

Третья пластинка

Песня о Днепре (М. Фрадкин — Е. Долматовский), **Смуглянка** (А. Г. Новиков — Я. Шведов) — Краснознаменный анс.; **Давно мы дома не были** (В. Соловьев-Седой — А. Фатьянов) — В. Бунчиков и В. Нечаев; **Как за Камой, за рекой** (В. Соловьев-Седой — В. Гусев) — Г. Абрамов, Анс. песни Вс. радио; **Ой, туманы мои, растуманы, В чистом поле** (В. Захаров — М. Исаковский) — Гос. русский нар. хор им. Пятницкого; **Шумел сурово Брянский лес** (С. Кац — А. Софронов) — Г. Абрамов, Анс. песни Вс. радио; **Давай закурим** (М. Табачников — И. Френкель) — К. Шульженко **Д 15291-2**

Четвертая пластинка

В белых просторах (М. Фрадкин — Л. Ошанин) — П. Киричек; **Моя любимая** (М. Блантер — Е. Долматовский) — С. Лемешев; **Темная ночь** (Н. Богословский — В. Агатов) — М. Бернес; **Ничего не говорила** (В. Соловьев-Седой — А. Фатьянов) — В. Нечаев, хор; **Офицерский вальс** (М. Фрадкин — Е. Долматовский) — Л. Утесов; **Песня о бушлате** (Е. Терентьев — Н. Флеров) — В. Бунчиков; **Огонек, фронтовая песенка** (сл. М. Исаковского) — В. Нечаев; **Под звездами балканскими** (М. Блантер — М. Исаковский) — В. Нечаев, хор; **В тумане скрылась милая Одесса** (В. Соловьев-Седой — А. Фатьянов) — Г. Виноградов; **Сторонка родная** (А. Островский — С. Михалков) — Л. Утесов **Д 17293-4**

Пятая пластинка

Песня о Советской Армии (А. В. Александров — О. Колычев) — Краснознаменный анс.; **Моя Москва** (И. Дунаевский — М. Лисянский и С. Агранян) — В. Бори-

ПЕСНИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

В двух комплектах пластинок собраны лучшие образцы песенного творчества военных лет, живые и волнующие страницы героической эпохи.

(5 пл.) **Д 15287-96**

(2 пл.) **Д 15329-30**

Д 15319-20

ПЕСНИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ — Окончание

сенко; **Наш город** (В. Соловьев-Седой — А. Фатьянов) — В. Отделенов. Анс. песня Вс. радио; **Дороги** (А. Г. Новиков — Л. Ошанин) — М. Рейзен; **Ехал я из Берлина** (И. Дунаевский — Л. Ошанин), **Святое Ленинское знамя** (А. В. Александров — О. Колычев) — Краснознаменный анс.; **Ходили мы походами** (К. Листов — А. Жаров) — Г. Дударев. Анс. песни Вс. радио; **Вернулся я на Родину** (М. Фрадкин — М. Матусовский) — П. Кириченко; **Где же вы теперь, друзья-однополчане** (В. Соловьев-Седой — А. Фатьянов) — Краснознаменный анс. Д 15295-6

* * *

ПЕСНИ О ЛЕНИНЕ, ПАРТИИ, РОДИНЕ

Песня о Ленине (А. Холминов — Ю. Каменецкий) — Ал. Иванов. Анс. песни Вс. радио; **Ленин всегда с тобой** (С. Туликов — Л. Ошанин) — И. Петров; **Говорят в народе** (З. Компанеец — М. Лисянский) — Анс. песни Вс. радио; **Слово партии даем** (М. Мурадели — А. Сальников) — хор русской песни Вс. радио; **Партия — наш рулевой** (В. Мурадели — С. Михалков), **Песня о Родине** (И. Дунаевский — В. Лебедев-Кумач) — И. Петров, хор; **Гимн труду** (Р. Глиэр — А. Глаголев) — В. Отделенов, хор; **Да здравствует наша держава** (Б. Александров — А. Шилов) — Краснознаменный анс. НД 3120-3896

Советская наша держава (Л. Кабалевский — С. Смирнов), **Славься, наша родная держава** (К. Молчанов — С. Северцев) — хор Вс. радио; **Это все Россия** (Ю. Милютин — А. Фатьянов) — А. Григорьев. **Славься, отчизна свободы** (А. Титов — И. Дремов), **Страна Октября** (Ф. Маслов — В. Малков), **Славься, великий Советский Союз** (А. Холминов — Ю. Каменецкий), **Славься в веках, вольный народ** (Г. Носов — А. Чуркин) — хор Вс. радио; **О Родине песню пою** (Г. Носов — А. Чуркин) — В. Петров; **Родина моя** (А. Г. Новиков — Л. Ошанин) — А. Эйзен, хор Д 14159-70

Ленин с нами (А. Г. Новиков — М. Вершинин) — Е. Рейхов и Ю. Мазурин, хор; **Слава партии Ленина** (В. Мурадели — А. Сурков) — А. Эйзен (пение и чтение), хор; **Октябрь семнадцатого года** (А. Холминов — М. Матусовский) — Ю. Королев; **Песня о партии** (Б. Александров — А. Досталь) — Краснознаменный анс.; **Ода Родине** (А. Холминов — Ю. Полухин) — И. Архипова, хор; **За советскую власть** (О. Фельцман — В. Сергеев) — А. Эйзен, хор; **Красная гвоздика** (А. Островский — Л. Ошанин) — В. Виляйтис и Б. Власов, хор Д 18679-80

ПЕСНИ РЕВОЛЮЦИИ И ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ

Интернационал (П. Дегейтер — Э. Потье) — хор и орк. Вс. радио; **Рабочая марсельеза** (сл. П. Лаврова), **Замучен тяжелой неволей** (сл. Г. Мачтета), **Смело, друзья, не теряйте** — Гос. академ. русский хор СССР; **Колодники** (сл. А. Толстого) — Краснознаменный анс.; **Варшавянка** (русский текст Г. Кржижановского) — Гос. академ. русский хор СССР; **Красное знамя** (сл. Г. Кржижановского) — хор и орк. Вс. радио Д 2492-3

ПЕСНИ РЕВОЛЮЦИИ И ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ — Окончание

Интернационал (П. Дегейтер — Э. Потье, русский текст А. Коца); **Смело, товарищи, в ногу** (сл. Л. Радина) — Большой хор и симф. орк. Вс. радио; **Варшавянка** (русский текст Г. Кржижановского) — Краснознаменный анс.; **Вы жертвою пали** (сл. В. Архангельского) — Гос. академ. русский хор СССР; **Красное знамя** (сл. Г. Кржижановского), **Наш паровоз** — Большой хор и симф. орк. Вс. радио; **Мы — кузнецы** (сл. Ф. Шкулева) — Гос. академ. русский хор СССР; **Смело мы в бой пойдем** — Краснознаменный анс., **Расстрел коммунаров** (сл. А. Маринова) — Гос. академ. русский хор СССР; **По морям, по волнам** — Анс. песни Вс. радио; **Проводы** (сл. Д. Бедного) — хор русской песни Вс. радио Д 4746-7

Смело мы в бой пойдем — Краснознаменный анс.; Расстрел коммунаров (сл. А. Маринова) — Гос. академ. русский хор СССР; **Мы красные солдаты** — Анс. песни Вс. радио; **Там вдали, за рекой** (сл. Н. Кохля) — Гос. академ. русский хор СССР; **Проводы** (сл. Д. Бедного) — хор русской песни Вс. радио; **Гулял по Уралу Чапаев-герой** (сл. А. Мартынова), **Гей, по дороге** — Краснознаменный анс.; **Молодая гвардия** (сл. А. Безыменского) — хор Вс. радио; **Мы — кузнецы** (сл. Ф. Шкулева), **Наш паровоз** — Гос. академ. русский хор СССР; **Комсомольская краснофлотская** (сл. А. Безыменского) — Гос. Московский хор; **Конармейская** (Дм. и Дан. Покрасс — А. Сурков), **Красная Армия всех сильней** (сл. П. Григорьева), **По долинам и по взгорьям** (сл. С. Алымова) — Краснознаменный анс.; **По морям, по волнам** — анс. песни Вс. радио Д 08747-9295

Песни в исполнении Краснознаменного анс.: **Замучен тяжелой неволей** (сл. Г. Мачтета); **Колодники** (сл. А. Толстого); **Варшавянка** (русский текст Г. Кржижановского); **По пыльной дороге телега несется; Гей, по дороге; Черный ворон, Красная Армия всех сильней** (сл. П. Григорьева) Д 2832-3

По пыльной дороге телега несется — Б. Гмыря, хор; **Бесчуйтесь, тираны** (сл. Г. Кржижановского), **Мы** — кузнецы (сл. Ф. Шкулева), **Смело, товарищи, в ногу** (сл. Л. Радина) — хор и орк. Вс. радио; **Замучен тяжелой неволей** (сл. Г. Мачтета) — Гос. капелла УССР «Трембита»; **Узник** (сл. А. Пушкина) — вокальный октет Краснознаменного анс.; **Варшавянка** (русский текст Г. Кржижановского), **Красное знамя** (сл. Г. Кржижановского) — хор и орк. Вс. радио Д 2492-3

ПЕСНИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Священная война (А. В. Александров — В. Лебедев-Кумач), **Вечер на рейде** (В. Соловьев-Седой — А. Чуркин), **Есть на севере хороший городок** (Т. Хренников — В. Гусев), **В лесу прифронтовом** (М. Блантер — М. Исаковский), **На солнечной поляночке, Соловьи** (В. Соловьев-Седой — А. Фатьянов), **Вася-Василек** (А. Г. Новиков — С. Алымов) — Краснознаменный анс.; **В землянке** (К. Листов — А. Сурков) — Н. Тимченко; **Давай закурим** (М. Табачников — И. Френкель) — К. Шульженко; **Песня о фонаряке** (Д. Шостакович — М. Светлов) — В. Бунчиков Д 15329-30

Заветный камень (Б. Мокроусов — А. Жаров) — М. Рейзен, **Моя любимая** (М. Блантер — Е. Долматовский) — С. Лемешев; **Темная ночь** (Н. Богословский — В. Агатов) — М. Бернес; **Огонек**, фронтовая песенка (сл. М. Исаковского) — В. Нечаев; **Ой, туманы мои, растуманы** (В. Захаров — М. Исаковский) — Гос. русский нар. хор им. Пятницкого; **Давно мы дома не были** (В. Соловьев-Седой — А. Фатьянов) — В. Бунчиков и В. Нечаев; **Дороги** (А. Г. Новикова — Л. Ошанин) — М. Рейзен; **Где же вы теперь, друзья-однополчане** (В. Соловьев-Седой — А. Фатьянов) — Краснознаменный анс. Д 15319-20

ПЕСНИ НАШЕЙ РОДИНЫ

Гулял по Уралу Чапаев-герой — Краснознаменный анс.; **Там вдали, за рекой** (сл. Н. Кохля) — Гос. академ. русский хор СССР; **Первая конная** (А. Давиденко — Н. Асеев) — В. Петров, анс. песни Вс. радио; **В путь-дорожку дальнюю** (М. Блантер — С. Островой) — Е. Семенкина и А. Фролова, хор; **Гей, по дороге** (сл. А. Маринова), **По долинам и по взгорьям** (сл. С. Алымова) — Краснознаменный анс.; **Конная Буденного** (А. Давиденко — Н. Асеев) — И. Савчук. К. Герасимов, Анс. песни Вс. радио; **Винтовочка** (А. Давиденко — Н. Асеев) — И. Савчук, Анс. песни Вс. радио; **Песня о героях** (А. Давиденко, М. Коваль и Б. Шехтер — Н. Владимирский) — Анс. песни Вс. радио; **Комсомольская-краснофлотская** (сл. А. Безыменского) — Гос. Московский хор Д 9277-8842

Молодая гвардия (сл. А. Безыменского), **Юность** (М. Коваль — И. Френкель) — Большой хор и симф. орк. Вс. радио; **Песня о встречном** (Д. Шостакович — Б. Корнилов) — анс. песни Вс. радио; **Железными резервами (Молодая гвардия)** (Б. Шехтер — С. Третьяков) — Большой хор и симф. орк. Вс. радио; **Все выше (Авиамарш)** (Ю. Хайт — П. Герман) — Е. Кибкало, хор; **От края и до края** (И. Дзержинский — Л. Дзержинский), **Песня о Советской Армии** (А. В. Александров — О. Колычев) — Краснознаменный анс.; **С нами поет вся страна** (М. Блантер — В. Лебедев-Кумач) — А. Большаков; **Подошла-пора** (Л. Книппер — В. Гусев) — Гос. русский нар. хор им. Пятницкого; **Песня о Родине** (И. Дунаевский — В. Лебедев-Кумач) — И. Петров, хор Д 4750-9268

Песня о Каховке (И. Дунаевский — М. Светлов) — А. Эйзен; **Прощание (Дан приказ ему на запад)** (Дан. и Дм. Покрасс — М. Исаковский) — И. Шмелев; **Тачанка** (К. Листов — М. Рудерман) — Краснознаменный анс.; **Марш из к/ф «Веселые ребята»** (И. Дунаевский — В. Лебедев-Кумач) — В. Бунчиков, хор; **Спортивный марш** (И. Дунаевский — В. Лебедев-Кумач) — Е. Кибкало, хор; **Вдоль деревни, Провожание, И кто его знает** (В. Захаров — М. Исаковский), **Будьте здоровы** (Н. Любан — А. Русак, перевод М. Исаковского) — Гос. русский нар. хор им. Пятницкого; **Марш энтузиастов** (И. Дунаевский — А. Д'Актиль) — В. Бунчиков, Анс. песни Вс. радио Д 4752-3

Орленок (В. Белый — Я. Шведов) — В. Левко, хор; **Песня о Щорсе** (М. Блантер — М. Голодный) — М. Рейзен, хор; **Партизан Железняк** (М. Блантер — М. Голодный) — А. Эйзен; **Катюша** (М. Блантер — М. Исаковский) — Г. Виноградов; **Конармейская** (Дан. и Дм. Покрасс — А. Сурков) — Краснознаменный анс.; **Москва майская** (Дан. и Дм. Покрасс — В. Лебедев-Кумач) — А. Соколов и Е. Кибкало, хор; **Спят курганы темные** (Н. Богословский — В. Ласкин) — И. Шмелев; **Если завтра война** (Дан. и Дм. Покрасс — В. Лебедев-Кумач) — Краснознаменный анс.; **Песня о Москве** (Т. Хренников — В. Гусев) — Н. Тимченко; **Песня былых походов** (З. Компанеец — А. Жаров) — Анс. песни Вс. радио Д 4754-5

Священная война (А. В. Александров — В. Лебедев-Кумач) — Краснознаменный анс.; **Вечер на рейде** (В. Соловьев-Седой — А. Чуркин) — В. Нечаев и В. Бунчиков, Анс. песни Вс. радио; **Песня о Днепре** (М. Фрадкин — Е. Долматовский), Вася-Василек (А. Г. Новиков — С. Алымов) — Краснознаменный анс.; **Ходили мы походами** (К. Листов — А. Жаров) — Д. Демьянов, хор; **Ой, туманы мои, растуманы** (В. Захаров — М. Исаковский) — Гос. русский нар. хор им. Пятницкого; **В лесу прифронтовом** (М. Блантер — М. Исаковский) — Краснознаменный анс. Д 4756-7

Пришла и к нам на фронт весна (Соловьи) (В. Соловьев-Седой — А. Фатьянов), **На солнечной поляночке** (В. Соловьев-Седой — А. Фатьянов), **Смуглянка** (А. Г. Новиков — Я. Шведов) — Краснознаменный анс.; **Моя Москва** (И. Дунаевский — М. Лисянский) — В. Борисенко; **В землянке** (К. Листов — А. Сурков) — Н. Тимченко; **Шумел сурово Брянский лес** (С. Кац — А. Софронов) — Г. Абрамов, Анс. песни Вс. радио; **Прощайте, скалистые горы** (Б. Жарковский — Н. Букин) — Е. Кибкало Д 4758-9

Путь-дорога (И. Дунаевский — С. Алымов) — Большой хор Вс. радио; **Пройдут года** (В. Захаров — М. Исаковский) — Гос. Московский хор; **Дай руку, товарищ далекий** (С. Кац — А. Софронов), **Родной Севастополь** (В. Макаров — С. Алымов) — А. Королев, Анс. песни Вс. радио; **Дороги** (А. Г. Новиков — Л. Ошанин) — М. Рейзен, Анс. песни Вс. радио; **Солнце скрылось за горою** (М. Блантер — А. Коваленков), **Где же вы теперь, друзья-однополчане** (В. Соловьев-Седой — А. Фатьянов) — Краснознаменный анс.; **Заветный камень** (Б. Мокроусов — А. Жаров) — А. Пирогов Д 9282-4761

ПЕСНИ НАШЕЙ РОДИНЫ — Окончание

Песня мира (Д. Шостакович — Е. Долматовский) — Краснознаменный анс.; **Гимн демократической молодежи** (А. Г. Новиков — Л. Ошанин) — Г. Панков, хор; **Россия — родина моя** (В. Мурадели — В. Харитонов) — Е. Кибкало, хор; **Россия** (А. Г. Новиков — С. Алымов), **Мы — за мир** (С. Туликов — А. Жаров) — Краснознаменный анс.; **Гимн международного союза студентов** (В. Мурадели — Л. Ошанин) — Г. Панков, хор; **Ленинские горы** (Ю. Милютин — Е. Долматовский) — Г. Виноградов; **Комсомольцы** (А. Островский — Л. Ошанин) — Е. Кибкало, Анс. песни Вс. радио; **Пора и путь-дорогу** (В. Соловьев-Седой — С. Фогельсон) — Краснознаменный анс. **Д 12987-4783**

Ленин всегда с тобой (С. Туликов — Л. Ошанин) — И. Петров; **Партия — наш рулевой** (В. Мурадели — С. Михалков) — И. Петров, хор; **Летите, голуби** (И. Дунаевский — М. Матусовский) — Большой хор Вс. радио; **Наша сила в деле, правом** (В. Захаров — С. Михалков) —; Гос. русский нар. хор им. Пятницкого; **Одинокая гармонь** (Б. Мокроусов — М. Исаковский) — С. Лемешев; **Сормовская лирическая** (Б. Мокроусов — Е. Долматовский) — Г. Отс; **Далеко, далеко** (Г. Носов — А. Чуркин) — **Краснознаменный анс.**; **Студенческая песня** (Т. Хренников — А. Коваленков) — В. Бунчиков, В. Нечаев **Д 4764-5**

Песня о Ленине (А. Холминов — Ю. Каменецкий) — Ал. Иванов, Анс. песни Вс. радио; **Жди солдата** (Б. Мокроусов — С. Островой) — Краснознаменный анс.; **Русская красавица** (В. Захаров — П. Казьмин) — Гос. русский нар. хор им. Пятницкого; **Уральская рябинушка** (Е. Родыгин — М. Пеливенко); **Едут новоселы** (Е. Родыгин — Н. Солохина) — Гос. Уральский русский нар. хор; **Под московские вечера** (В. Соловьев-Седой — М. Матусовский) — Б. Тродин, хор; **Если бы парни всей земли** (В. Соловьев-Седой — Е. Долматовский) — Е. Кибкало, хор **Д 4766-7**

Родина любимая моя (С. Туликов — А. Досталь) — Краснознаменный анс.; **Марш коммунистических бригад** (А. Г. Новиков — В. Харитонов) — А. Розум, Анс. песни Вс. радио; **Песня о тревожной молодости** (А. Пахмутова — Л. Ошанин) — Ю. Пузырев и С. Федоров, хор; **Комсомольская песня** из к/ф «Добровольцы» (М. Фрадкин — Е. Долматовский) — И. Савчук и К. Герасимов, хор; **К дальним планетам** (С. Туликов — Ю. Полухин) — В. Отделенов и Е. Кибкало, хор; **Вечерняя песня** (В. Соловьев-Седой — А. Чуркин), **Я люблю тебя, жизнь** (Э. Колмановский — К. Ваншенкин) — Г. Отс, **В путь** (В. Соловьев-Седой — М. Дудин) — Краснознаменный анс. **Д 8331-2**

КОММУНИЗМ — НАШЕ ЗНАМЯ

Мы в коммунизме будем жить (Ю. Милютин — Е. Шатуновский) — А. Поляков, хор; **Город открытых сердец** (Ю. Чичков — Л. Васильева) — Ю. Якушев, вокальный квартет; **Слава впередсмотрящему** (А. Пахмутова — С. Гребенников и Н. Добронравов) — В. Кокно и И. Кобзон,

КОММУНИЗМ — НАШЕ ЗНАМЯ — Окончание

Гос. Моск. хор; **На коммунизм равнение** (С. Туликов — В. Харитонов) — Ю. Якушев, Гос. Моск. хор **Д 00013167-8**
Стерео С 000819-20

ПЕСНИ МИРА И ДРУЖБЫ

Песня мира (А. Г. Новиков — Л. Ошанин) — А. Большаков, Анс. песни Вс. радио; **Ветер свободы** (С. Туликов — Ю. Каменецкий) — Е. Кибкало и М. Решетин, хор; **Гимн международного союза студентов** (В. Мурадели — Л. Ошанин) — Г. Панков, Гос. Моск. хор; **Если бы парни всей земли** (В. Соловьев-Седой — Е. Долматовский) — Е. Кибкало, хор **Д 0008641-2**

ПЕСНИ О СОВЕТСКОЙ АРМИИ И ВОЕННО-МОРСКОМ ФЛОТЕ

Песня о Советской Армии (А. В. Александров — О. Колычев), **Песня молодых солдат** (П. Акуленко — Я. Шведов), **В путь** (В. Соловьев-Седой — М. Дудин), **Пой, солдат** (А. Долуханян — Л. Некрасова), **Высоко орел летает** (П. Акуленко — А. Коваленков) — Краснознаменный анс.; **Советские танкисты** (В. Сорокин — В. Гурьян) — А. Соколов, хор; **На широком перекрестке** (В. Шафранников — Я. Шведов) — Анс. песни Вс. радио; **Шла с учения третья рота** (А. Ленин — А. Фатьянов) — И. Шмелев, хор; **Солдатская лирическая** (Л. Лядова — Г. Ходосов) — В. Власов; **Солдатский вальс** (А. Волков — Б. Царин) — И. Бурлак; **По степи широкой** (З. Компанеец — Я. Белинский) — А. Орфенов, хор **Д 3864-5**

Морская гвардия (Ю. Милютин — В. Лебедев-Кумач) — Краснознаменный анс. **Ходили мы походами** (К. Листов — А. Жаров) — Д. Демьянов, Анс. песни Вс. радио; **На полубаке** (А. Г. Новиков — В. Харитонов) — анс. ВМС СССР; **Дозорная** (Л. Бакалов — Я. Шведов), **Матросский переплис** (К. Листов — Я. Белинский) — Анс. песни Вс. радио; **Идет советский флот** (К. Листов — В. Гурьян) — Б. Шапенко, хор; **Матросская слава** (И. Дзержинский — В. Пухничев) — В. Бунчиков; **В рассветном тумане** (А. Г. Новиков — А. Фатьянов) — вокальный октет Краснознаменного анс.; **Белокрылые чайки** (Д. Прицкер — С. Фогельсон) — В. Бунчиков; **Два моряка** (Б. Терентьев — В. Крахт) — З. Рождественская **Д 3866-7**

ПЕСНИ О ТРУДЕ

Утренняя песня (Т. Хренников — Я. Халемский) — Анс. песни Вс. радио; **Здравствуй, страна** (Г. Носов — А. Чуркин), **За Невскою заставою** (Ю. Зарицкий — Л. Шишко и Г. Гоппе) — А. Почиковский, хор; **Ижорская девичья** (Г. Носов — А. Чуркин) — Н. Хаустова и Л. Тулупова, вокальный анс.; **Адмиралтейский наш завод** (П. Осетрова-Яковлева — Н. Глейзаров) — Е. Попов и Э. Хиль, хор; **С добрым утром, комсомольцы** (В. Соловьев-Седой — А. Чуркин) — В. Копылов и Н. Матусов, хор; **Дайте всем нам дело большое** (А. Островский — Л. Ошанин), **Здравствуй, товарищ труд** (Ю. Чичков — С. Гребенников и Н. Добронравов) — Анс. песни Вс. радио; **Шахтерская** (А. Флярковский — А. Лядов) — Г. Дударев;

ПЕСНИ О ТРУДЕ — Окончание

Здравствуй, Кировский завод (Б. Сорокин — А. Чуркин) — А. Почиковский, хор; **Родной мой завод** (К. Молчанов — М. Матусовский) — М. Новожилов **Д 14637-8**

ПЕСНИ О ЦЕЛИННЫХ ЗЕМЛЯХ

Едут новоселы (Е. Родыгин — Н. Солохина) — Гос. Уральский русский нар. хор; **Молодежная песня** из к/ф «Первый эшелон» (Д. Шостакович — С. Васильев) — хор русской песни Вс. радио; **Едем мы, друзья** (В. Мурадели — Э. Иодковский) — Л. Зыкина, Анс. песни Вс. радио; **Приезжай, любимая моя** (А. Клюков, обр. Б. Мокроусова — С. Смирнов) — В. Нечаев; **Песня новоселов** (Н. Лаврентьев — А. Соколов) — Гос. Воронежский русский нар. хор; **Стала нашим домом целина** (Б. Тропов — В. Семернин), **Хлеб идет** (Б. Терентьев — М. Кравчук и А. Соболев) — Анс. песни Вс. радио, **Девичья ласковая**, из к/ф «Первый эшелон» (Д. Шостакович — С. Васильев) — Л. Лазарева и Р. Лобачева; **Путевая дорожная**, из к/ф «Доброе утро» (З. Соловьев-Седой — А. Фатьянов) — хор русской песни Вс. радио; **Не сама машина ходит**, припевки — Гос. Сибирский русский нар. хор **Д 12771-2**

КОМСОМОЛЬСКИЕ ПЕСНИ

Страна Комсомолия (Ю. Фельцман — Е. Долматовский) — В. Селиванов, хор; **Когда с комсомольской путевкой** (С. Туликов — В. Харитонов) — С. Яковенко; **Нам тысяча лет до седин** (А. Фаттах — Я. Козловский), **В кафе «Молодежном»** (М. Фрадкин — М. Матусовский) — Е. Кибкало и М. Решетин **Д 00010065-8**
Стерео С 000789-90

ПЕСНИ МОЛОДЕЖИ

На улице Заречной (Б. Мокроусов — А. Фатьянов) — Н. Тимченко и Е. Белов; **Здравствуй, юность** (Р. Бойко — А. Досталь) — В. Беседин, хор; **Песня московских студентов** (А. Г. Новиков — Л. Ошанин) — Н. Поставничева, М. Матвеев и В. Селиванов; **Мы — молодые** (Б. Терентьев — А. Жаров) — Э. Бунчиков, хор **Д 00016325-6**

Идем, веселые подруги, из к/ф «Богатая невеста» (И. Дунаевский — В. Лебедев-Кумач) — Анс. песни Вс. радио; **Молодость** (М. Блантер — Ю. Дантигер и А. Долев) — Большой хор Вс. радио; **Тучи над городом встали** (муз. и сл. П. Армада), **Любимый город** (Н. Богословский — Е. Долматовский) — М. Бернес **Д 00016505-6**

ПЕСНИ ЮНОСТИ (I серия)

Главное, ребята — сердцем не стареть (А. Пахмутова — С. Гребенников и Н. Добронравов) — Л. Баранцков, вокальный анс.; **Запишите меня в комсомол** (Ю. Чичков — В. Котов) — В. Трошин; **Течет Волга** (М. Фрадкин — Л. Ошанин) — Л. Зыкина; **Лежат дороги** (Я. Френкель — М. Танич) — В. Бесценный, **Что такое ЛЭП** (А. Пахмутова — С. Гребенников и Н. Добронравов) — В. Кокно и Н. Кобзон; **Пусть всегда будет солнце** (А. Островский — Л. Ошанин) — Т. Миансарова, И. Кобзон и Миша Ботов, детский хор;

ПЕСНИ ЮНОСТИ — Продолжение

Песня о комсомольском патруле (А. Холминов — И. Кобзев) — М. Магомаев, хор; **Здравствуй, речка Паленга** (А. Фаттах — О. Фокина) — И. Бржевская; **Бирюзинка** (Э. Колмановский — Л. Ошанин) — Н. Кобзон; **Ребята нашего двора** (О. Фельцман — И. Шаферан) — вокальный квартет «Аккорд» **Д 13417-18**

ПЕСНИ ЮНОСТИ (II серия)

Песня о тревожной молодости (А. Пахмутова — Л. Ошанин) — Ф. Кибкало и М. Решетин; **Я шагаю по Москве** (А. Петров — Г. Шпаликов) — Э. Горовец; **За окошком свету мало** (Э. Колмановский — К. Ваншенкин) — Л. Зыкина; **Робинзоны** (О. Фельцман — Н. Олев) — О. Анофриев; **ЛЭП-500** (А. Пахмутова — С. Гребенников и Н. Добронравов) — Ю. Пузырев, хор; **На безымянной высоте** (В. Баснер — М. Матусовский) — Э. Хиль; **Служите, мы вас подождем** (Э. Колмановский — К. Ваншенкин) — вокальный квартет «Советская песня», **Песня остается с человеком** (А. Островский — С. Островой) — И. Кобзон **Д 14607-8**

ПЕСНИ ЮНОСТИ (III серия)

Юность мира идет по планете (В. Мурадели — С. Михалков) — Ю. Мазурок, Гос. Моск. хор; **Если отец герой** (А. Пахмутова — С. Гребенников и Н. Добронравов) — М. Кристалинская; **Здравствуй, солнце, здравствуй, ветер** (Г. Поделъский — Ю. Полухин) — Г. Отс; **Сверстницы** (Е. Жарковский — Ю. Друнина) — И. Таланова; **Бригантина** (мелодия Г. Левского, сл. П. Когана) — Ю. Пузырев; **Планета-целина** (Ю. Фельцман — В. Харитонов) — А. Королев, анс. «Дружба»; **Ходит любовь** (А. Аверкин — В. Лядринцев) — Л. Зыкина; **Здравствуй, юность моя** (Ю. Лысов-Компанеец — Н. Олев) — В. Трошин; **Романтика** (Я. Френкель — А. Поперечный) — Э. Хиль; **Вальс о вальсе** (Э. Колмановский — Е. Евтушенко) — К. Шульженко **Д 15711-12**

ПЕСНИ ЮНОСТИ (IV серия)

Шагают ребята (Ю. Фельцман — Н. Олев), **Мы учим детать самолеты** (А. Пахмутова — Н. Добронравов) — Ю. Гуляев; **Неж-**



ПЕСНИ ЮНОСТИ — Окончание

ность (А. Пахмутова — С. Гребенников и Н. Добронравов) — М. Кристалинская; **Сент мальчишки** — Л. Татаренко) — Г. Отс; **А ты лишь мне** (А. Флярковский — Л. Дербенев) — Л. Барашков; **Слушай, сердце** (А. Островский — И. Шаферан) — М. Магомаев; **Зачем меня окликнул ты** (А. Пахмутова — Л. Ошанин) — Л. Зыкина; **Студенческая песня** (А. Петров — А. Масленников), **Билет тебе берем** (О. Фельцман — Л. Ошанин) — Э. Хиль; **Товарищ гитара** (Э. Колмановский — Е. Евтушенко) — К. Шульженко

Д 18955-6

ПЕСНИ О МОСКВЕ

Москва майская (Дм. и Дан. Покрасс — В. Лебедев-Кумач) — А. Соколов и Е. Кибкало, хор; **Песня о Москве** (Т. Хренников — В. Гусев) — Н. Тимченко; **Моя Москва** (И. Дунаевский — М. Лисянский и С. Агранян) — В. Борисенко

Д 0008891-2

МОСКОВСКИЙ СУВЕНИР

Песня о Москве (Т. Хренников — В. Гусев) — Н. Тимченко; **Я шагаю по Москве** (А. Петров — Г. Шпаликов) — Э. Хиль; **Ленинские горы** (Ю. Милютин — Е. Долматовский) — Г. Виноградов; **Полюшко-поле** (Л. Книппер — В. Гусев) — Краснознаменный ансамбль

Д 0002477-8

Моя Москва (И. Дунаевский — М. Лисянский) — А. Розум; **Я верю, друзья** (О. Фельцман — В. Войнович), **Подмосковные вечера** (В. Соловьев-Седой — М. Матусовский) — В. Трошин; **Катюша** (М. Блантер — М. Исаковский) — Г. Виноградов

Д 0002403-4

ПЕСНИ О ЛЕНИНГРАДЕ

Наш город (В. Соловьев-Седой — А. Фатьянов) — В. Отделенов, анс. песни Вс. радио; **Песня о Ленинграде** (Г. Носов — А. Чуркин) — О. Нестерова, хор; **Весенняя ленинградская** (В. Соловьев-Седой — С. Фогельсон) — В. Кощеев и В. Матусов

Д 0008887-8

Дождь на Неве (В. Шепоталов — Гершт и Григорьев) — Л. Клемент; **Вечерняя песня** (В. Соловьев-Седой — А. Чуркин) — Г. Отс; **Эту белую ночь вспоминая** (Ю. Зарицкий — С. Давыдов) — Э. Хиль; **Наша песня не кончается** (А. Петров — Л. Куклин) — А. Александровичу, женский хор

3 гр. Д 0001670?-8

ПЕСНИ О СЕВАСТОПОЛЕ

Заветный камень (Б. Мокроусов — А. Жаров) — Б. Гмыря, Гос. академ. русский хор СССР; **Севастопольские улицы вечерние** (Л. Розен — А. Красовский) — Н. Зарубина; **Севастопольский вальс** (К. Листов — Г. Рублев) — Г. Отс

Д 0006503-4

ПЕСНИ О ВОЛГОГРАДЕ

Песня о Волжском богатыре (муз. и сл. М. Фрадкина) — А. Королев, хор; **В Волгограде** (М. Фрадкин — Л. Ошанин) — И. Кобзон; **Песня о Волгограде** (О. Фельцман — Л. Дербенев) — Е. Максименко; **Город-солдат** (А. Долуханян — А. Пришлец) — Я. Кратов, хор

Д 0001629-30

Ты помнишь, друг (Л. Афанасьев — Н. Добронравов) — Е. Кибкало; **Песня-сказ о Мамаевом кургане** (А. Пахмутова — В. Боков) — Гос. Волжский нар. хор; **Песня о Волгограде** (В. Власов — Г. Ферре) — Г. Дударев, хор; **На кургане** (А. Петров — Ю. Друнина) — Г. Великанова

Д 0001689?-4

ПЕСНИ О СМОЛЕНСКЕ

Ключ-город (О. Фельцман — Ю. Чайтдли) — Е. Максименко, Республиканская русская хоровая капелла; **Смоленский наречек** (Б. Терентьев — И. Хацкевич) — В. Трошин; **Ленин в Смоленске** (Б. Терентьев — И. Хацкевич) — хор русской песни Вс. радио; **Край мой смоленский** (М. Блантер — М. Исаковский) — Республиканская русская хоровая капелла, солистка Н. Воронцова

Д 0001547-8

ПЕСНИ О ВОЛГЕ

Из-за острова на стрежень — А. Эйзен; **Вниз по матушке по Волге** — Гос. академ. русский хор СССР; **Утес** — Краснознаменный анс., солист Л. Харитонов; **Песня о Волге** из к/ф «Волга-Волга» (И. Дунаевский — В. Лебедев-Кумач) — В. Борисенко, хор; **Ой ты, Волга, край морской** (Г. Пономаренко — В. Бурылин) — Гос. Волжский нар. хор, солисты Н. Шешин и М. Чернов; **Течет Волга** (М. Фрадкин — Л. Ошанин) — Л. Зыкина

Д 19083-4

ПЕСНИ О СИБИРИ

Славное море — священный Байкал (сл. Д. Давидова) — А. Ведерников, хор; **Приезжайте к нам в Сибирь** (В. Левашов — В. Пухачев) — Гос. Омский русский нар. хор; **Расцветай, Сибирь** (В. Мурадели — Э. Модиковский) — хор русской песни Вс. радио; **Иркутянка** (Е. Конькова — В. Пухачев) — Гос. Сибирский русский нар. хор

Д 0001891?-18

ПЕСНИ О КОСМОНАВТАХ

Космонавты (В. Мурадели — Г. Долматовский) — Я. Кротов, хор; **Небесные братья** (К. Молчанов — Б. Семернин и В. Кучетов) — Ю. Ельников и С. Яковенко, хор; **Земля, земля** (А. Бабаев — Б. Семернин) — Е. Кибкало, хор; **Смотрит в небо звездолет** (А. Эшпай — Л. Дербенев) — Е. Хибовало, хор

Д 0001131?-18

ПЕСНИ О КУБЕ

Марш 26 июля (А. Картавых — испан. текст С. Болотина и Т. Сикорской) — анс. песни Вс. радио, солист Ю. Якушев; **Куба — любовь моя** (А. Пахмутова — С. Гребенников и Н. Добронравов) — Н. Кобзон; **За эту свободу** (С. Кац — Ф. Хаимс, пер. Е. Евтушенко) — М. Рыба; **Товарищ Куба** (А. Островский — Л. Ошанин) — И. Кобзон и В. Кохно

Д 0001136?-8

ПЕСНИ НА СТИХИ С. ЕСЕНИНА

Под окошком месяц (Е. Попов) — Гос. Рязанский русский нар. хор; **Порошa** (А. Ромашов) — В. Нечеев; **Береза** (Е. Попов) — Гос. Рязанский русский нар. хор

Д 0001651?-12

РУССКАЯ ЗИМА

Снеги белые пушистые (сбр. А. В. Александров), **Русская метелица** (М. Фрадкин — М. Матусовский) — Краснознаменный анс.; **Зимушка** (В. Лаптев — А. Вознак) — Гос. Омский русский нар. хор; **Сугробы белые** (Н. Поликарпов — А. Голубовский) — хор русской песни Вс. радио; **Зимушка-зима** — Гос. Рязанский русский нар. хор

Д 0001673?-10

РУССКАЯ ЗИМА — Окончание

РОДНЫЕ НАПЕВЫ (I серия)

Сибирский ленок (П. Кутузов) — В. Боков), **Девчоночка-Настенчка** (муз. и сл. Н. Поликарпова), **Ты запой, тальяночка** (А. Аверкин — И. Лашков) — хор русской песни Вс. радио; **Мы ребята заводские** (муз. и сл. Н. Поликарпова) — В. Рудаков и Л. Кривов; **Ой ты, парень** (А. Титов — Л. Дербенев), **Сердце девичье забьется** (А. Саленков — В. Семернин), **Замело занесло** (Н. Кутузов — В. Боков) — хор русской песни Вс. радио; **Что ты, месяц, плохо светишь** (Н. Поликарпов — В. Боков) — В. Рудаков и Л. Кривов; **В нашей деревне** (муз. и сл. Н. Поликарпова), **Уж как по мосту, мосточку** (Е. Конькова — В. Боков), **Ты ли, я ли** (А. Никитин — П. Сукнов) — хор русской песни Вс. радио

Д 14633-4

РОДНЫЕ НАПЕВЫ (II серия)

Кукушечка (муз. и сл. Н. Поликарпова) — Гос. русский нар. хор им. Пятницкого; **Лирические попевки** (А. Шалаев — Д. Мартынов), **Эх вы, сани, сани** (А. Билан — С. Есенин) — Л. Зыкина; **Машенька-милашенька** (Н. Кутузов — Д. Мартынов) — К. Лисовский; **Ах, соловей мой, соловей** (Г. Пономаренко — Б. Боков) — Е. Шаврина; **Ой ты, Волга, Волга-речка** (Г. Пономаренко — В. Бурылин), **Гармошечка-говорушечка** (Г. Пономаренко — В. Боков) — О. Воронец; **Мужские страдания** (Г. Пантюков — сл. нар.) — Л. Шароха и В. Мартынов; **Тополя** (Г. Пономаренко — А. Колосников) — Е. Шаврина; **Золотистый, золотой** (Н. Кутузов — А. Носоленский) — хор русской песни Вс. радио

Д 19083-4

ЛЮБИМЫЕ РУССКИЕ НАРОДНЫЕ ПЕСНИ

Из-за острова на стрежень — И. Петров; **Релела буря (Ермак)** (сл. К. Рылеева) — Гос. русский нар. хор им. Пятницкого; **Вниз по Волге-реке** (сл. А. Шамовского) — С. Лемешев; **Вдоль да по речке** — Гос. русский нар. хор им. Пятницкого; **Вниз по матушке по Волге** — Гос. Волжский нар. хор; **Дубинушка** (сл. А. Олехина) — Б. Гмыря, Гос. академ. русский хор СССР; **Эй, ухнем** — Краснознаменный анс., солист А. Эйзен; **Было у теченьки семеро зятьев** — Краснознаменный анс., солист А. Сергеев

Д 10749-50

Степь да степь кругом (сл. И. Сурикова) — Гос. Воронежский русский нар. хор; **Вот мчится тройка почтовая** — Н. Скобцов; **Вечерний звон** — Гос. академ. русский хор СССР, солист В. Бунчук; **Вдоль по Питерской** — Б. Гмыря; **Выхожу один я на дорогу** (Ф. Шашина — М. Лермонтов) — А. Пирогов; **Что ты жадно глядишь на дорогу** (Н. Леонтьев — Н. Некрасов) — Н. Обухова; **Славное море — священный Байкал** — Гос. Сибирский нар. хор

Д 10751-2

ЧАСТУШКИ, СТРАДАНИЯ, ПРИПЕВКИ

Саратовские припевки (Г. Пономаренко — В. Бурылин) — Гос. Воронежский русский нар. хор, запевает К. Пакина; **Шуточные частушки** — Г. Дегтева, Г. Клыкова и Л. Михайлов; **Русские припевки** — русский инстр. квартет Краснознаменного ансамбля; **Калиновские частушки** — В. Тархова и Н. Кремешный; **На целине**, частушки — Гос. Северный русский нар. хор; **Молодежные частушки** — З. Старикова и Л. Ярина; **Балалаечные припевки** — М. Глубокова; **Русские народные напевы** — квартет баянистов; **Реченька-река**, частушки — Л. Афанасьева и П. Дроздова; **Алтайские страдания** — А. Полуяниным (баян); **Озорные припевки** (И. Лазовский — Г. Строганов) — А. Сапожникова

Д 13013-14

Припевки под гармошку — М. Кадницкова, В. Клямушкина, В. Попова, Г. Стукачева и А. Кащеев; **Шуточные девичьи частушки** — Гос. Уральский русский нар. хор; **Узоровские напевы** — хор русской песни Вс. радио; **Саратовские припевки и переборы** — П. Мулин, В. Русских и В. Загородков (саратовские гармоники); **Подгорная**, частушки — хор русской песни Вс. радио; **А я выйду в сад зеленый**, лирические припевки М. Мордасова и А. Паршин; **Голосочек мой певучий**, страдания — М. Мордасова; **Нас четыре, нас четыре**, частушки — Гос. Воронежский русский нар. хор; **Воронежские страдания и плясовая** — Н. Руденко, В. Руденко и В. Беляев (трио баянистов); **Елочки-сосеночки** — Гос. Воронежский русский нар. хор

НД 2217-18

Печерские припевки — Е. Семенкина; **Подмосковные частушки** (сл. В. Божова) — Е. Семенкина; **Волжские припевки** (Ю. Щекотов — Н. Глейзаров) — Е. Семенкина и А. Фролова **Бобылевские напевы** — Е. Семенкина, А. Фролова, Л. Лазарева; **Белозерские частушки** — хор русской песни Вс. радио; **Девичьи страдания** (Е. Жарковский — Е. Гильперина) — Е. Семенкина, А. Фролова, Л. Лазарева; **Ставропольские припевки** — Е. Семенкина, хор; **Псковские напевы** — А. Сметанкина; **Страдание** — Э. Митченко (баян); **Курские припевки** хор русской песни Вс. радио; **Космические частушки** (Н. Поликарпов — Н. Поликарпов и И. Дремов) — хор русской песни Вс. радио

Д 14085-6

Лирические страдания — А. Гуляева, А. Иванова, В. Керженецкая, О. Макарова; **Досада**, частушки — М. Подлатова; **Дорогой да дорогой** — гастрь Федоровы; **Сормовские частушки** — Л. Афанасьева и П. Дроздова; **Нюксенские частушки** — хор. русской песни Вс. радио; **Молодежные частушки** З. Старикова и Л. Ярина; **Моршанские страдания** (напев и сл. М. Мордасовой) — М. Мордасова; **Частушки-загадки** (В. Лаприменко — В. Владимиров) — Гос. русский нар. хор им. Пятницкого; **Космические частушки** — (сл. П. Градова) — К. Котов; **Шуточные холмогорские страдания** — Л. Михайлов; **Задорные частушки** (сл. В. Пухначева и П. Казьмина) — Гос. русский нар. хор им. Пятницкого, **Трещи-трещи**, частушки — Гос. Оренбургский нар. хор

Д 15539-40

Космические частушки (А. Аверкин — А. Вихрев и В. Кротов) — анс. «Ярославские ребята»; **Семейные припевки** (М. Чумаков — Т. Наденская) — Л. Семагина и Г. Тарасов; **По деревне**, припевки (муз. и сл. А. Литвинова) — А. Литвинов, Гос. Сибирский нар. хор. Эх, **Коля**, волжские страдания — А. Силаева; **У прясла** (М. Максимов — Е. Долинова) — З. Рявкина, Р. Климцева, Н. Овчинникова, А. Зорькина, В. Коноховa; **Подмосковные частушки** (сл. В. Бокова) — Л. Кривов; **Владимирские страдания** — хор русской песни Вс. радио; **Гармошечка-говорушечка**, частушки — Л. Строгалова, Л. Карасухова, З. Чернышева, В. Климушина; **Веселые частушки** (сл. В. Кротова) — анс. «Ярославские ребята» Д 16485-6

Воронежские девичьи страдания — группа певиц Гос. Воронежского русского нар. хора; **Самарские частушки** — А. Силаева; **Каргопольские частушки** — Гос. Северный русский нар. хор; **Частушки о целинных землях** — Г. Дегтева Д 0008181-2

Откровенные ребята, частушки (А. Аверкин — А. Вихрев) — Ю. Балашев, Ю. Епифанов, А. Вихрев; **Калиновские частушки** — В. Тархова и Н. Кремедный; **Лирические страдания** — А. Гульева, А. Иванова, Е. Корженевская, П. Макарова; **Мужские страдания** (сл. И. Тарабукина) — Б. Фролов и П. Титарь Д 00015321-2

Душа поет от счастья, частушки (сл. П. Градова) — А. Назаренко; **Частушки** — женский вокальный октет; **Припевки пля-**

совые (Азаров — сл. нар.) — Т. Никитина; **Ивановна**, частушки (сл. М. Мордасовой) — хор русской песни Воронежского экскаваторного завода; **Сватовские частушки** — нар. анс. «Северяне» (Архангельская область) Д 00016969-19169

Ульяновские припевки (муз. и сл. участников хора) — Ульяновский русский нар. хор; **Космические припевки** (сл. П. Градова) — Н. Захарова; **Частушки-задирушки** (Н. Поликарпов — М. Марков) — Тульский нар. хор профсоюзов; **Сырогородские припевки** — А. Щеблыкина и П. Гречишников; **Нескладёхи**, частушки — мужская группа Тульского нар. хора профсоюзов Д 00017000-19122

Частушки о русских богатырях (о космонавтах), сл. М. Мордасовой и М. Морозовой; **Частушки о большой химии** (сл. М. Мордасовой и Б. Ружевского) — М. Мордасова, Гос. Воронежский русский нар. хор; **Дробушечки**, частушки (сл. М. Мордасовой и В. Бокова) — группа солисток Гос. Воронежского русского нар. хора; **Соперницы**, частушки (сл. М. Мордасовой) — В. Сухачева и К. Горелова (солистки Гос. Воронежского русского нар. хора) Д 00018869-60

СТАРИННЫЕ ВАЛЬСЫ

Амурские волны — хор моск. студентов; **Березка** (сл. О. Фадеевой) — хор. Московского управления трудовых резервов; **На сопках Маньчжурии** (И. Шатров) — Гос. Моск. хор; **Солдатский вальс** (А. Боровнов — Б. Царин) — Г. Панков, Гос. Моск. хор Д 9009369-70

ПЕСНИ СОВЕТСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

А. АВЕРКИН (р. 1935)

Моя страна (И. Дремов) — хор русской песни Вс. радио; **У белых скал** (И. Лашков) — В. Селиванов. **Моря полярные** (В. Матвеев) — анс. песни и пляски Северного флота; **Зеленая фуражка** (П. Черняев и И. Лашков) — В. Беседин; **Откровенные ребята**, частушки (А. Вихрев) — Ю. Балашов, Ю. Епифанов, А. Вихрев; **Милая мама** (И. Лашков). **На побывку едет молодой моряк** (В. Боков), **Ходит любовь** (В. Андрианов), **А быть может, и не так** (В. Харитонов), **Жду тебя** (И. Дремов) — Л. Зыкина Д 15603-4

С. АГАБАБОВ (1926—1959)

Столица Родины (Абдурахманов) — П. Лисицian, С. Агабабов (ф-но); **Есть у нас надежные друзья** (Ю. Полухин) — В. Орлевин, хор; **Мы новое, звонкое племя** (Ю. Полухин) — Е. Кибкало, хор; **Ягненок** (Н. Гаирбекова, русский текст Н. Гребнева) — Н. Дорда; **По горным дорогам** (Р. Рамазанов, перевод Я. Козловского) — К. Оганов; **Ты с кувшином шла из дома** (Ю. Хашпалаев, перевод Н. Гребнева) — Г. Абрамов; **Где луг от кузнечиков звонок** (Б. Рамазанов, русский текст Я. Козловского) — Л. Неверов; **Я жду тебя** (М. Бахшиев) — Р. Сякора; **Улетаю, до свидания** (В. Кузнецов) — Б. Селиванов Д 7131-2

А. В. АЛЕКСАНДРОВ (1883—1946)

Песни в исполнении Краснознаменного ансамбля:
Святое ленинское знамя (О. Колычев); **Песня о Советской Армии** (О. Колычев); **Волжская бурлацкая** (С. Колычев); **Калинка** (обработка нар. песни) — солист В. Никитин; **По долинам и по взгорьям** (мелодия И. Агурова, сл. П. Парфенова); **Гулял по Уралу Чапаев-герой**, песня гражданской войны — солист Ю. Лаут; **Священная война** (В. Лебедев-Кумач); Обработки нар. песен: **«Варяг»** (**Наверх вы, товарищи**) — солист К. Герасимов; **Канава** Д 9279-НД 3737

А. БАБАЕВ (1923—1964)

Заря весенняя (А. Фатьянов) — Большой хор Вс. радио; **Я иду по земле** (С. Островой) — А. Веприков; **Песня о Москве-реке** (С. Островой) — хор русской песни Вс. радио; **Жила девчонка на земле** (Б. Харитонов) — Л. Зыкина; **Замела пути зима** (В. Харитонов) — П. Шадский; **Русский снег** (М. Матусовский) — Радж Капур и К. Оганов; **Земля, земля** (П. Семерин) — Е. Кибкало, квартет «Советская песня», хор; **Звездный вальс** (В. Харитонов) — Т. Милашкина; **Вечерняя песня** (Б. Брянский) — Б. Трошин; **Талая вода** (Л. Васильева) — Л. Исаева; **Серогла-**

зая (Г. Регистан) — М. Новотижин; **Любимые глаза** (русский текст А. Крозетуая) — Р. Бейбутов Д 16577-8

М. БЛАНТЕР (р. 1903)

В лесу прифронтовом (М. Исаковский), **Краснофлотская песня** (Ю. Давидтер) — Краснознаменный анс.; **Песня о казачке** (С. Алымов) — Н. Обухова; **Ой ты, Северное море** (А. Галич) — И. Ящугин; **Мы в жизнь идем** (Е. Долматовский) — Б. Бунчиков, хор; **Пшеница золотая** (М. Исаковский) — Краснознаменный анс.; **Катюша** (М. Исаковский) — Г. Виноградов; **Я сижу на берегу** (А. Фатьянов) — В. Иванова; **Как хорошо** (А. Коваленков) — В. Бунчиков; **Черемуха** (М. Исаковский) — В. Нечаев НД 2708-4

Московская песня (А. Коваленков) — В. Нечаев, хор; **Когда душа поет** (А. Коваленков) — Б. Бунчиков; **Песня о Щорсе** (М. Голодный) — М. Рейзен, хор; **Живет у нас в поселке** (М. Исаковский) — В. Львова; **Моя любимая** (Е. Долматовский) — В. Власов; **Перед дальней дорогой** (В. Дыховичный и М. Слободской) — А. Эйзен; **Летят перелетные птицы** (М. Исаковский) — В. Бунчиков; **Партизанка** (М. Исаковский) — М. Рейзен; **Полюбила я парнишку** (М. Исаковский) — Н. Обухова; **Машенька, Дашенька** (В. Дыховичный и М. Слободской) — В. Нечаев НД 3780-1

М. БОГОСЛОВСКИЙ (р. 1913)

Бывалый старшина (В. Бахнов и Я. Костюковский) — Г. Абрамов, вокальный октет; **Про любовь** (В. Бахнов и Я. Костюковский) — Н. Поставничева и А. Клещева; **Аленушка** (А. Коваленков), **Звезда моих полей** (Л. Дайдонов и В. Драгунский) — Г. Виноградов. **Приходи скорей** (В. Бахнов и Я. Костюковский) — Р. Сикора; **Где ты, утро раннее** (А. Жаров) — М. Шмелев; **Как хорошо, подруженьки** (А. Фатьянов) — Н. Поставничева, хор; **Мама** (П. Дорнзо) — С. Лемешев; **Черноморская песня** (С. Михалков) — К. Шульженко; **Ты да я** (В. Бахнов и Я. Костюковский) — В. Бунчиков и В. Нечаев НД 3140-1

Цикл военных стихов и песен (М. Львовский, литературные эпиграфы Е. Агранович): **Письмо; Знакомая шинель; Пропавший без вести, Падает снег** — В. Трошин, инстр. анс. «Мелодия» п/у Н. Богословского Д 00012971-2

Песни из к/ф «Приезжайте на Байкал» (сл. М. Матусовского): **Зарницы, Байкальский ветер** — Т. Миансарова; **Песня про омуля, Молодежная** — мужской вокальный квартет «Мелодия»; **Песни Сеньки** — В. Суворов Д 00018497-8

И. ДУНАЕВСКИЙ (1900—1955)

Песня о Родине (В. Лебедев-Кумач) — И. Петров, хор; **Песня о Каховке** (М. Светлов) — А. Эйзен; **Ох ты, сердце** (В. Волженин) — П. Обухова; **Марш из к/ф «Веселые ребята»** (В. Лебедев-Кумач) — В. Бунчиков, хор; **Марш энтузиастов** (А. Д'Актиль) — Ю. Явшиц и Л. Симонова, хор; **Моя Москва** (М. Лисянский) — А. Розум; **Летите, голуби** (М. Матусовский) — Большой хор Всесоюзного радио;

Спортивный марш (З. Лебедев-Кумач) — Е. Кибкало, хор; **Молодежная** (В. Лебедев-Кумач) — Большой хор Всесоюзного радио Д 20741-2

Каховка (М. Светлов) — А. Эйзен; **Моя Москва** (М. Лисянский и С. Агранян) — Б. Иванов; **Песенка о капитане** из к/ф «Дети капитана Гранта» (В. Лебедев-Кумач) — Г. Абрамов; **Эх, хорошо**, из к/ф «Концерт Бетховена» (В. Шмидтгоф) — хор ЦДДЖ; **Молодежная** из к/ф «Волга-Волга» (В. Лебедев-Кумач) — хор и орк. Вс. радио; **Песни из к/ф «Кубанские казаки»** (М. Исаковский): **Урожайная песня** — хор и орк. Вс. радио, **Каким ты был** — М. Максакова, **Ой, цветет калина** — М. Максакова, хор; **Дорожная песня** (С. Васильев) — С. Лемешев Д 3510-11

Песня Кости из к/ф «Веселые ребята» (В. Лебедев-Кумач) — И. Шмелев; **Песня Анюты** из к/ф «Веселые ребята» (В. Лебедев-Кумач) — Л. Масленникова; **Вечер вальса** (М. Матусовский) — В. Бунчиков; **До свиданья, девушки** (Л. Левин) — В. Власов, хор; **Ехал я из Берлина** (Л. Ошанин) — Краснознаменный анс.; Песни из к/ф «Испытание верности» (М. Матусовский): **Пишите нам, подружки** — М. Киселев; **Хорошо** — Л. Иванова, хор, **Не забывай** — М. Головня. А. Яковенко, хор; **Поручение** — Н. Доронин; **Песенка пожилых людей** из к/ф «Запасной игрок» (М. Матусовский) — С. Аникеев, В. Алчевский, В. Володин НД 3734-5

Звезды, песня из к/ф «Веселые звезды» (М. Матусовский) — Е. Корнеева; **Утренняя песня** из к/ф «Веселые звезды» (М. Матусовский) — А. Соколов, хор. **Домой, домой** (М. Матусовский) — А. Соколов; **Молчание** (М. Матусовский) — А. Масленников, хор; **Вот это и есть футбол**, песня из к/ф «Запасной игрок» (М. Матусовский) — Г. Абрамов, хор; **Это идет молодежь** (М. Матусовский) — Большой хор Вс. радио; **Лирическая песня** из к/ф «Дочь родины» (В. Волженин) — А. Масленников, хор; **Курортная** (В. Волженин) — Большой хор Вс. радио; **Здравица** из к/ф «Весна» (В. Лебедев-Кумач) — Е. Шумская Д 7089-90

Е. ЖАРКОВСКИЙ (р. 1906)

Матросы поют о Москве (В. Дворный), **Марш подводников** (М. Рейтман) — В. Будилин; **Женька** (К. Ваншенкин) — Л. Зыкина; **Костер** (Д. Седых) — В. Тропин; **Черноморочка** (П. Шубченко), **Звездная колыбельная** (Г. Ходосов), **Мой лучший друг** (Е. Жарковский) — Р. Неменова; **Верная тропинка** (В. Харитонов) — В. Будилин, квартет «Советская песня», **Скворушки** (Ю. Друнина) — И. Таланова; **Дорога** (Б. Харитонов) — А. Иошпе, квартет «Советская песня» Д 15195-6

Песня простых людей (Ю. Каменецкий) — Г. Кэлошко, вокальный октет; **На заре, на зоренькe** (О. Колычев) — Н. Поставничева, Анс. песни Вс. радио. **Девушка-подружка** (Л. Куксо) — сестры Шмелевы; **Ласточка-касаточка** (О. Колычев) — Анс. песни и пляски Балтфлота; **Колхозная свадьба** (Ф. Белкин) — Хор русской песни Вс. радио; **Лирический вальс** (Б. Вяпников и В. Крахт) — В. Бунчиков; **Ветеров** (Д. Терещенко) — В. Красовацкая;

ЖАРКОВСКИЙ — Окончание

Трехрядка (Я. Шведов) — И. Шмелев; **Ромашки** (Л. Куско и Б. Брянский) — А. Матюшина; **Черноморская** (Д. Журавлев) — Б. Бунчиков и В. Нечаев
Д 3502-3

Прощайте, скалистые горы (П. Букин) — **Когда мы в море уходим** (В. Драгунский) — В. Нечаев; **Мой лучший друг** (Е. Жарковский) — А. Григорьев; **Песня о футболе** (Д. Соймонов) — В. Селиванов
Д 00010557-8

В. ЗАХАРОВ (1901—1956)

Песни в исполнении Гос. русского нар. хора им. Пятницкого:

Ой, туманы мои, растуманы (М. Исаковский); **Горько пиво** (А. Твардовский); **И кто его знает** (М. Исаковский); **Вдоль деревни** (М. Исаковский); **Привет Москве** (А. Пришелец); **Пройдут года** (М. Исаковский); **Отшумела рожь густая** (А. Твардовский); **Ходят двое над рекою** (Л. Ошанин)
НД 1008-3125

Наши просторы (С. Михалков); **Провожание** (М. Исаковский); **В чистом поле под ракитой** (М. Исаковский); **Березняк густой** (А. Твардовский); **Черемуха** (М. Исаковский) — запевает Г. Мутовкин; **Чем же, чем я виноват** (М. Исаковский); **Русская красавица** (П. Казьмин)
НД 2594-5

Песня о России (М. Исаковский и А. Сурков); **Русская земля** (П. Казьмин); **Березонька** (П. Казьмин) — запевают И. Николашина и Л. Екименко; **Нелегко в разлуке** (Н. Пальхин) — запевает М. Подлатова; **Будьте здоровы** (М. Исаковский) — запевает В. Захарова; **Слава Советской державе** (М. Исаковский); **Наша сила в деле правом** (С. Михалков); **Шел со службы пограничник** (М. Исаковский); **За Родину нашу** (С. Михалков); **Зелеными просторами** (М. Исаковский)
Д 11345-6

Б. КАРАМЫШЕВ (р. 1915)

Песни на сл. О. Гаджикасимова:

Служили два солдата, Ай да повариха — В. Трошинский и А. Безверхий; **А за рекой тармонь поет** — женский вокальный квартет «Улыбка»; **Ведерки** — Е. Семенкина
Д 00017227-8

Песни на сл. О. Гаджикасимова:

Балтийская лирическая — С. Яковенко; **Отчего же** — А. Иошин; **Песня о Свердловске** — В. Трошин; **Праздничный вальс** — Л. Исаева
Д 00018041-2

С. КАЦ (р. 1908)

Шумел сурово Брянский лес (А. Софронов) — Г. Абрамов, Анс. песни Вс. радио; **Дай руку, товарищ далекий** (А. Софронов) — А. Королев, Анс. песни Вс. радио; **Шире круг** (Я. Хелемский) — Н. Поставничева, хор; **Да здравствует юность** (А. Софронов) — Г. Абрамов и В. Бунчиков, Анс. песни Вс. радио; **Как у дуба старого** (А. Софронов) — А. Большаков, Анс. песни Вс. радио; **Сирень цветет** (А. Сурков) — вокальный октет Краснознаменного анс.; **У нас в общежитии свадьба** (Н. Доризо) — Г. Виноградов; **Распахнулся простор голевой** (В. Харитонов) — А. Яковенко; **Звездочка** (Л. Куско) — В. Власов
НД 3148-9

КАЦ — Окончание

С тобой, Родина (Л. Куско) — А. Большаков, хор; **Под стук колес** (В. Драгунский и Л. Давидович) — Н. Поставничева; **О Черемушках** (Л. Куско) — В. Селиванов; **Едем в лагерь** (В. Драгунский) — хор Центрального Дома детей железнодорожников; **Крымская ночь** (Л. Куско) — Н. Исакова; **Мой город** (П. Градов) — Г. Отс, хор; **Говорящее письмо** (В. Брянский и Л. Куско) — В. Иванова; **Если хочешь ты найти друзей** (В. Харитонов) — Б. Беседин; **Да, да, да** (В. Брянский) — К. Шульженко; **Нелегко расставаться** (П. Градов) — В. Трошин; **Мы идем по городу** (Л. Петрова) — К. Кадинская и А. Степутенко
Д 16441-2

М. КОВАЛЬ (р. 1907)

Юность (М. Френкель) — Большой хор и симф. орк. Вс. радио; **Баллада об Александре Матросове** (Л. Ошанин) — А. Королев; **Собирается юность в дорогу** (Е. Долматовский) — А. Розум, хор; **Песнь о Военно-морском флоте** (В. Харитонов) — Краснознаменный анс.; **Мечта вековая сбылась** (П. Градов), **Славься, советский народ** (В. Кушелев) — Гос. русский нар. хор им. Пятницкого; **Там, где чайки над волной** (Н. Пальхин) — Н. Поставничева, хор; **Ключ к сердцу** (Н. Пальхин) — К. Коток; **У омута** (Н. Пальхин) — Гос. русский нар. хор им. Пятницкого, запевает В. Захарова; **Ягода-морошка** (В. Пухначев) — К. Коток
Д 8231-2

Э. КОЛМАНОВСКИЙ (р. 1923)

Я вернусь к тебе, Россия (Л. Ошанин) — А. Эйзен; **Вы служите, мы вас подождем** (К. Ваншенкин) — вокальный квартет «Советская песня»; **Вирусинка** (Л. Ошанин) — А. Степутенко; **Таежный вальс** (Л. Ошанин) — М. Кристалинская; **За окошком свету мало** (К. Ваншенкин) — Л. Зыкина; **Вас хочу будить утром** (В. Дыховичный и М. Слободской) — А. Пахмутова и Н. Добронравов; **Я работаю зайцем** (Л. Ошанин) — М. Бернес; **Вальс о вальсе** (Е. Евтушенко) — К. Шульженко
Д 15203-4

З. КОМПАНЕЕЦ (р. 1902)

Говорят в народе, песня о Ленине (М. Лисянский) — А. Орфенов и А. Большаков, Анс. песни Вс. радио; **Москва-красавица** (Л. Кондырев) — А. Якоженко; **Маленький москвич** (Я. Белинский) — Гос. академ. русский хор СССР, солист Женя Таланов; **С комсомольской путевкой** (З. Исдковский) — Е. Белов и А. Сэколли, Хор русской песни Вс. радио; **Провожал отец сыночка** (Я. Шведов) — Краснознаменный анс.; **Солнечный день** (М. Лисянский) — А. Большаков; **В роще соловьиной** (Я. Шведов) — В. Власов; **Полька-полтавчанка** (А. Пашко, перевод Я. Шведова) — А. Орфенов и А. Большаков; **Молодожены** (С. Васильев) — В. Трошин; **За реку зори** (Л. Ошанин и Л. Кондырев) — Л. Лядова и Н. Пантелеева
НД 3500-1

В. ЛЕВАШОВ (р. 1915)

Солнце над Россией (В. Пухначев) — Л. Харитонов и М. Райцин, хор; **Солдаты, герои мои** (В. Харитонов) — Л. Харитонов, хор; **Степи, степи** (В. Левашов) — А. Эйзен, хор; **В родном Ярославле** (Л. Кондырев) — А. Розум; **Родное Подмосковье**

ЛЕВАШОВ — Окончание

(В. Левашов) — Гос. русский нар. хор им. Пятницкого; **Хорошо нам с тобою** (Л. Кондырев) — Б. Будилин; **А вдвоем веселей** (П. Градов) — Ю. Прагула и И. Круглов; **Знаю, ты не придешь** (В. Лебешков) — К. Шульженко
Д 17859-60

Широкие степи (В. Пухначев), **Разлилось море без края** (сл. нар.), **Над полями зорька светлая** (В. Пухначев) — Гос. Сибирский нар. хор; **Расцветай, земля** (Б. Орловский) — Хор русской песни Вс. радио; **Свадьба в совхозе** (В. Пухначев), **За седом синел далекий лес** (С. Шипачев) — Гос. Сибирский нар. хор; **Вдоль села** (В. Пухначев), **Серьезный тракторист** (В. Орловская) — Хор русской песни Вс. радио; **Приезжайте к нам в Сибирь** (В. Пухначев), **На селе у нас поют песни новые** (В. Пухначев и В. Жуков) — Гос. Омский русский нар. хор
НД 4179-1

Солнце гаснет (Л. Кондырев) — Е. Кибкало; **Первое свидание** (Н. Глейзаров) — П. Кобзов; **Ангарские заваты** (Л. Кондырев) — А. Григорьев; **Весною в Заречье** (В. Пухначев) — В. Будилин
Д 00015159-60

А. ЛЕПИН (р. 1907)

Песня-марш из к/ф «Здравствуй, Москва» (О. Фадеева) — В. Бунчиков, хор; **Огни, огни** (О. Фадеева) — М. Головня; **Полюбил я неудачно** (О. Фадеева) — В. Нечаев; **Лирическая песня** из к/ф «Мы с вами где-то встречались» (С. Щипачев) — А. Матюшина; **Дорожная** (А. Галич) — В. Бунчиков; **Солдатская песня** из к/ф «К новому берегу» (Л. Прозоровский) — А. Котова; **Как в степи, в степи сожженной** (Е. Долматовский) — Н. Обухова; **Если б гармошка умела**, из к/ф «Солдат Иван Бровкин» (А. Фатьянов) — В. Власов; **Шла с ученья 3-я рота**, из к/ф «Солдат Иван Бровкин» (А. Фатьянов) — И. Шмелев, хор
НД 2995-7

К. ЛИСТОВ (р. 1900)

Ходили мы походами (А. Жаров) — Д. Демьянов, Анс. песни Вс. Радио; **В земянке** (А. Сурков) — Н. Тимченко; **Я седой, а молодой** (Б. Белоконь, перевод Д. Седых) — Г. Абрамов; **Матросский перелас** (К. Белинский) — Д. Демьянов, Анс. песни Вс. радио; **Тачанка** (М. Рудерман) — Краснознаменный анс.; **Думка** (С. Алымов) — С. Лемешев; **Сапивиноград** (А. Жаров) — Н. Обухова; **Белые ночи** (М. Рудерман) — В. Бунчиков; **Севастопольский вальс** (Г. Рублев) — Г. Отс; **У меня детей немного** (С. Олейник, перевод Д. Седых) — А. Сметанкина
НД 3504-5

В. МАКАРОВ (1908—1962)

Родной Севастополь (С. Алымов) — А. Королев, Анс. песни Вс. радио; **Хорошо весной на Волге** (Я. Белинский) — А. Якоженко, Анс. песни Вс. радио; **Жигули** (Я. Белинский) — Н. Поставничева, Анс. песни Вс. радио; **Хороша в июле ночки** (Я. Шведов) — Л. Лядова и П. Пантелеева; **Ты в хлебах, земля** (Я. Шведов) — П. Кириченко; **Рос на опушке роще клен** (Я. Шведов) — А. Якоженко, Анс. песни Вс. радио; **Расцветай, черемуха** (А. Жаров) — А. Якоженко; **Мерцают звезды ран-**

МАКАРОВ — Окончание

ние (Я. Шведов) — Г. Виноградов; **Уж совсем светло** (К. Иванов) — И. Якушин
Д 9281-НД 3143

Ф. МАСЛОВ (р. 1910)

В честь да во славу (В. Русаков), **Бетонщица Людмила** (В. Журавлев) — Гос. Воронежский русский нар. хор; **Ой ты, морюшко** (В. Боков) — В. Сухачева; **Летела гагара** (Н. Тряпкин) — Гос. Воронежский русский нар. хор; **Русская зима** (В. Куликов) — Л. Авдеева, Гос. Воронежский русский нар. хор; **Я веселая, я задорная** (В. Боков) — К. Гарелова, Гос. Воронежский русский нар. хор
Д 00018477-8

К. МАССАЛИТИНОВ (р. 1905)

Песни в исполнении Гос. Воронежского русского нар. хора:

Спасибо партии, Принимай от нас дары, Москва (А. Сальников); **Песня дорогу найдет** (А. Досталь); **Говорят, что мой хороший** (А. Сальников); **Воронежская** (М. Шишлянников); **Ой ты, милый мой** (А. Сальников); **Ветер клонит тонкя веточки** (А. Досталь) — Л. Авдеева; **Песни сплахи** из хоровой сюиты «Край родной» (М. Мордасова) — М. Мордасова; **Не идешь ты ко мне на свидание** (А. Досталь); **Пой, пой, а мы подпоем** (А. Сальников)
Д 7171-2

Ю. МИЛЮТИН (р. 1903)

Комсомольцы-москвичи (В. Лебедев-Кумач) — А. Орфенов, анс. песни Вс. радио; **Ленинские горы** (Е. Долматовский) — Г. Виноградов; **Провожают гармониста** (Е. Долматовский) — С. Лемешев; **Ходит тучи** (А. Фатьянов) — Н. Поставничева, хор; **Сегодня мне не весело** (А. Фатьянов) — В. Нечаев; **Сирень-черемуха** (А. Софронов), **Если любишь** (С. Васильев) — Б. Власов; **Лирическая песня** из к/ф «Сердце четырех» (Е. Долматовский) — Н. Обухова; **О дружбе верной** (А. Фатьянов) — А. Соколов и Е. Белов, вокальный анс.; **Синеглазая** (Е. Долматовский) — В. Нечаев
НД 3144-5

«Аврора» (М. Лисянский) — А. Эйзен; **Это все Россия** (А. Фатьянов) — А. Григорьев; **Песня о Чапаеве** (З. Александрова) — Анс. песни Вс. радио; **Песня о Зое Космодемьянской** (Н. Градов) — Н. Поставничева, Анс. песни Вс. радио; **Морская гвардия** (В. Лебедев-Кумач) — Краснознаменный анс.; **В рабочем поселке** (А. Фатьянов) — Г. Отс; **На полустанке** (М. Лисянский) — А. Яковенко; **Юго-Западный район** (Е. Долматовский) — Н. Букреев; **Чайка** (В. Лебедев-Кумач) — Н. Ивантеева; **Песня о фонариках** из спектакля («Фонари-фонарики» (Е. Шатуновский) — В. Беседин, хор
Д 7247-8

Б. МОКРОУСОВ (р. 1909)

Песня о родной земле (О. Фадеева) — А. Эйзен; **Песня защитников Москвы** (А. Сурков) — Большой хор Всесоюзного радио; **Заветный камень** (А. Жаров) — М. Решетин, хор; **Дорожка фронтовая** (Н. Лабковский и Б. Ласкин) — М. Бернес; **Разбегутся волны** (Л. Ошанин) — Краснознаменный ансамбль, солисты Н. Сапчук и А. Кусдеев; **Всегда ты хороша** (Н. Глейзаров) — Краснознаменный ансамбль, солист Е. Беляев; **Осенние**

листья (М. Лисянский) — Н. Обухова; **Одинокая гармонь** (М. Исаковский) — С. Лемешев; **Ясной ночкою** (Е. Долматовский) — А. Яковенко; **Море шумит** (В. Баланош и В. Карпов) — Г. Абрамов; **Хороши весной в саду цветочки** (С. Алымов) — Г. Абрамов; **Песня о родной земле** (О. Фадеева) — А. Королев; **Сормовская лирическая** (Е. Долматовский), **Мы с тобою не дружили** (М. Исаковский) — Г. Отс; **На крылечке** (А. Фатьянов) — В. Красовицкая; **Буду ждать тебя** (В. Харитонов) — Л. Кострица
НД 2976-7

Широка ты, родная Россия (А. Чуркин) — Г. Панков, Гос. Моск. хор; **Жигули** (М. Лисянский) — Б. Гмыря; **Зажглась заря вечерняя** (Н. Глейзаров) — Краснознаменный анс.; **Ромашка** (Л. Кондырев) — Н. Поставничева; **Песня юности** (Д. Угрюмов) — В. Бунчиков и В. Нечаев; **Жди солдата** (С. Островой) — Краснознаменный анс.; **Вьется вдоль тропа лесная** (Н. Лабковский) — С. Лемешев; **Осенние листья** (М. Лисянский) — В. Красовицкая; **Когда поет далекий друг** (Я. Хелемский) — М. Бернес; **На Заречной улице**, из к/ф «Весна на Заречной улице» (А. Фатьянов) — Н. Тимченко и Е. Белов
Д 2290-3709

К. МОЛЧАНОВ (р. 1922)

Гимн коммунизму (Н. Доризо) — Большой хор Всесоюзного радио; **Помни** (А. Досталь) — А. Эйзен; **Вот солдаты идут** (М. Львовский) — ансамбль песни Всесоюзного радио; **Сердце, молчи**, из к/ф «На семи ветрах» (А. Галич) — А. Розум; **Огней так много золотых**, из к/ф «Дело было в Пенькове» (Н. Доризо) — Е. Семенкина и А. Фролова; **Песни о мечте** (Н. Доризо) — В. Трошин; **Пой всем сердцем, Москва!** (М. Вайнштейн) — В. Селиванов; **Забытая песня** (М. Вайнштейн) — В. Иванова; **Горная задорная (Песня геологов)** (Ю. Морозов и В. Петров) — В. Селиванов и А. Усманов; **Брошенная песенка** (В. Темин), **Красивая девочка Лида** (Я. Смеляков) — Г. Великанова
Д 10053-4

Лечу над родной страной (Е. Долматовский) — Б. Шапенко, хор; **Праздничный вальс** (Н. Доризо) — Л. Мисаилова; **Красивая девочка Лида** (Я. Смеляков), **Девушки сидят на подоконнике** (В. Темин) — Г. Великанова
Д 00011885-6

В. МУРАДЕЛИ (р. 1908)

Песня о Ленине (А. Коваленков) — А. Огнивцев, хор; **Слово партии даем** (А. Сальников) — хор русской песни Вс. радио; **Гимн Международного союза студентов** (Л. Ошанин) — Л. Королев, Анс. песни Вс. радио; **Песня борцов за мир** (В. Харитонов) — П. Киричек, хор; **Здравствуй, будущее** (Е. Долматовский) — Я. Кратов, хор; **Песня молодежи** (С. Михалков) — В. Бунчиков и В. Нечаев; **Едем мы, друзья** (Э. Колковский) — Л. Яковлев, Анс. песни Вс. радио; **Уезжаем в родное село** (Э. Колковский) — В. Нечаев; **Небывалая стройка** (С. Васильев) — хор русской песни Вс. радио
НД 3990-Д 9566

Букенвальдский набат (А. Соболев) — А. Ведерников, хор; **Люди хотят жить и любить** (Н. Тихонов) — А. Эйзен; **Марш молодежи мира** (В. Харитонов) — П. Киричек, хор; **Московская песня** (М. Вершинин) — А. Розум, Анс. песни Вс. радио; **Слава тебе, комсомол** (А. Пришелец) — Краснознаменный анс.; **До новых встреч** (А. Софронов) — В. Катеринский; **Новый стрелочник** (В. Драгунский) — Г. Сахарова и В. Ясенко, хор; **Я всегда с тобой** (Я. Халецкий) — Р. Сикора; **Я сейчас такой влюбленный** (А. Сальников) — П. Шаласкй, Хор русской песни Вс. радио
Д 8317-18

А. Г. НОВИКОВ (р. 1896)

Дороги (Л. Ошанин) — М. Рейзен, Анс. песни Вс. радио; **Хороши колхозные покосы** (А. Фатьянов) — В. Власов; **Фестивальная** (В. Харитонов) — В. Бунчиков, Анс. песни Вс. радио; **Дела колхозные** (Л. Ошанин) — хор русской песни Вс. радио; **Россия** (С. Алымов) — Краснознаменный анс.; **В рассветном тумане** (А. Фатьянов) — вокальный сктет Краснознаменного анс.; **Девичья хороводная** (О. Фадеева) — Н. Поставничева, Анс. песни Вс. радио; **Гимн демократической молодежи** (Л. Ошанин) — Г. Панков, хор
НД 2597-3124

Душа народа — партия моя (Л. Ошанин) — Ал. Иванов; **Советская паша держава** (М. Исаковский) — хор русской песни Вс. радио; **Слава нашей Москве** (С. Васильев) — А. Королев, хор; **В солнечный полет** (М. Вершинин) — В. Селиванов, хор; **Песня о Чапаеве** (С. Болотин) — П. Киричек, Анс. песни Вс. радио; **По морям, по океанам** (В. Лебедев-Кумач) — В. Бунчиков, Анс. песни Вс. радио; **Подмосковье** (С. Васильев) — В. Власов; **При долине куст калины** (А. Софронов) — Н. Павленко, Т. Полищук и В. Третьякова (трио бандуристов); **Пора любви прекрасная** (В. Харитонов) — В. Селиванов
Д 9965-6

Родина моя (Л. Ошанин) — А. Эйзен, хор; **Давайте дружить** (В. Гурьев) — Гос. русский нар. хор им. Пятницкого; **Звенит гитара над рекой** (Л. Ошанин) — Н. Поставничева и А. Орфенов, Анс. песни Вс. радио; **Смуглянка** (Я. Шведов), **Ой дары, соловушка** (В. Харитонов) — Краснознаменный анс.; **Метет метелица** (В. Харитонов) — Е. Семенкина и А. Фролова, Хор русской песни Вс. радио; **Ясный месяц** (Д. Терещенко) — Гос. Северный русский нар. хор; **Не тревожься** (В. Харитонов) — Л. Трошин; **Колечко** (М. Соболь) — Анс. песни Вс. радио; **Когда идешь ты на свидание** (В. Харитонов) — Г. Отс
Д 6337-8

Ленин с нами (М. Вершинин) — Е. Райков и Ю. Мазурок, хор; **Отъезд партизан** (Я. Шведов) — С. Лемешев; **Марш ракетчиков** (М. Вершинин) — Краснознаменный анс.; солист В. Русланов; **Гимн демократической молодежи** (Л. Ошанин) — Г. Панков, хор; **Дороги** (Л. Ошанин) — А. Эйзен; **Ясный месяц** (Н. Терещенко) — сестры Федоровы; **В день рождения** (В. Харитонов) — Г. Отс; **Песня московских студентов** (Л. Ошанин) — К. Шульженко; **Пора любви прекрасная** (М. Вершинин) — В. Селиванов
Д 18493-4

Душа народа — партия моя (Л. Ошанин) — М. Гришко; **Ариозо матери** из кантаты «Нам нужен мир» (Г. Рубцов) — К. Черняг; **Россия** (С. Алымов) — В. Тимохин
Д 00013745-6

Г. НОСОВ (р. 1911)

Далеко, далеко (А. Чуркин) — Краснознаменный анс.; **Отслужу, к тебе приеду** (А. Чуркин) — В. Нечаев и В. Бунчиков; **Плясовая** (А. Чуркин) — К. Лазаренко; **Про любовь** (С. Фогельсон) — хор русской песни Вс. радио; **Полюбил я девушку простую** (А. Чуркин) — Н. Поставничева; **Не березка в поле белая** (А. Чуркин) — Л. Яковенко; **Сережа-тракторист** (С. Фогельсон) — Гос. Северный русский нар. хор
НД 3146-7

А. ОСТРОВСКИЙ (1914—1957)

Москва любимая (Я. Белинский) — А. Котова, хор; **Да здравствует московский фестиваль** (Л. Ошанин) — хор Института художественного воспитания; **Уличная фестивальная** (Л. Ошанин) — З. Новожения, Л. Левкова, З. Петрова и В. Власов; **Друг дорогой** (Л. Ошанин) — М. Кисилев, хор; **Весна** (В. Баснов и Я. Костюковский) — Л. Авдеева, Ю. Галкин, хор; **Звездочка** (Я. Белинский) — И. Шмелев; **Ты зачем меня, мой милый, обманула** (В. Харитонов) — К. Лазаренко; **Студенческая застольная** (О. Фадеева) — Г. Виноградов; **Веришь, не веришь** (Л. Ошанин), **А я вяжу** (Л. Ошанин) — К. Шульженко
Д 3274-5

А у нас во дворе есть девчонка одна (Л. Ошанин) — И. Кобзон; **Мальчишки** (И. Шаферан), **На то нам юность дана** (О. Фадеева) — И. Кобзон и В. Кохно; **Все поют на весенние темы** (В. Харитонов) — В. Елисеев и В. Селиванов
Д 00011021-2

А. ПАХМУТОВА (р. 1929)

Надо мечтать (С. Гребенников и Н. Добронравов) — Е. Кибкало, Анс. песни Вс. радио; **Песня о тревожной молодости** из к/ф «По ту сторону» (Л. Ошанин) — Ю. Пузырев и С. Федоров, хор; **Коммунист** (С. Гребенников и Н. Добронравов) — Е. Кибкало, хор; **Геологи** (С. Гребенников и Н. Добронравов) — И. Бржевская, хор. **Молодеет вся планета** (С. Гребенников и Н. Добронравов) — Анс. песни Вс. радио; **Машинист** (С. Гребенников и Н. Добронравов) — Е. Кибкало, хор; **Песня о друге** (С. Гребенников и Н. Добронравов) — В. Селиванов; **Хорошо, когда снежинки падают** (В. Фирсов) — В. Иванов; **Снегурочка** (С. Гребенников и Н. Добронравов) — В. Нечаев; **Я тебя люблю** (С. Гребенников и Н. Добронравов) — Я. Яковенко
Д 7127-8

Дм. (р. 1899) **и Дан.** (1905—1954) **ПОКРАСС**

Конармейская (А. Сурков) — Краснознаменный анс.; **Прощальная комсомольская** (М. Исаковский) — И. Шмелев; **Москва майская** (В. Лебедев-Кумач) — А. Соколов и Е. Кибкало, хор; **Комсомольская клятва** (П. Градов) — Б. Бунчиков, хор; **На вахте мира** (М. Матусовский) — шахтерский анс. песни; **Жигулевское море** (С. Эйдлин и П. Вельяминов) — А. Королев; **Свет над Байкалом** (М. Вершинин) — В. Беседин; **Звездный вечер** (М. Ларин) — Э. Браслис; **Колыбельная** (Ю. Шифрин) — Н. Поставничева; **Близнецы** (А. Гончаров) — В. Беседин
Д 9280-3497

Е. РОДЫГИН (р. 1925)

Уральская рябинушка (М. Пилипенко), **Едут новоселы** (Н. Солохина), **Вдали мне песни слышатся** (Я. Шведов) — Гос. Уральский русский нар. хор; **Зайчишка лопоухий** (Е. Клюшникова) — хор колхоза им. Калинина Свердловской области; **Белым снегом** (Г. Баршавский), **Куда бежишь, тропинка милая** (А. Пилипенко) — Гос. Уральский русский нар. хор; **На границе** (П. Киргашев) — П. Титарь; **Небо темно-синее** (М. Пилипенко), **Кукушка** (Е. Клюшникова) — Гос. Уральский русский нар. хор
Д 7169-70

Ю. СЛОНОВ (р. 1903)

Вдали от родимой земли (В. Малков) — В. Бунчиков; **Догорел золотой закат** (В. Малков) — Г. Виноградов; **Над рекой, над Окой** (А. Пришелец) — А. Клещеев и К. Шеляховская; **Земля родная** (А. Пришелец) — хор русской песни Вс. радио; **Сосны шумят** (В. Малков) — Г. Абрамов; **Кого ждала, кого любила я** (А. Пришелец) — А. Клещева; **Шумит волна, звенит струна** (В. Малков) — В. Бунчиков; **Волжанка** (А. Пришелец) — Л. Зыкина; **У Тимоши кудри вьются** (А. Сальников) — хор русской песни Вс. радио
НД 3494-5

В. СОЛОВЬЕВ-СЕДОЙ (р. 1907)

Вечер на рейде (А. Чуркин) — Краснознаменный ансамбль, солисты Е. Беляев и Б. Шапенко; **Пора в путь-дорогу** (С. Фогельсон) — С. Якозенко, хор; **Соловьи** (А. Фатьянов) — Краснознаменный ансамбль, солист Е. Беляев; **Подмосковные вечера** (М. Матусовский) — В. Трошин; **Если бы парни всей земли** (Е. Долматовский) — Е. Кибкало, хор; **Дорога, дорога** (А. Фатьянов) — В. Нечаев, хор; **Вечерняя песня** (А. Чуркин) — М. Бернес; **В путь** (М. Дудин) — Краснознаменный ансамбль
Д 10557-8

Вечер на рейде (А. Чуркин) — В. Бунчиков, В. Нечаев, Анс. песни Вс. радио; **Соловьи** (А. Фатьянов), **На солнечной поляночке** (А. Фатьянов) — Краснознаменный анс.; **Как за Камой, за рекой** (В. Гусев) — Г. Абрамов, Анс. песни Вс. радио; **Версты** (Л. Ошанин) — Краснознаменный анс.; **Студенческая попутная** (С. Фогельсон) — Г. Виноградов. **Моя родная сторона** (С. Фогельсон) — В. Иванова; **Споем, друзья** (Н. Глейзаров) — И. Яшугин; **Пора в путь-дорогу** (С. Фогельсон) — Краснознаменный анс.
НД 3732-3

Где же вы теперь, друзья-однополчане (А. Фатьянов) — Е. Флакс; **Пит гармонь за Вологдой** (А. Фатьянов) — Л. Лядова и Н. Панчелеева; **Золотые огоньки** (А. Фатьянов) — Г. Виноградов. **На лодке** (В. Лебедев-Кумач) — В. Красовицкая, А. Клещева, В. Нечаев, хор; **У родного Иртыша** (Н. Глейзаров) — И. Яшугин; **Студенческая песня** (Л. Ошанин) — В. Не-

СОЛОВЬЕВ-СЕДОЙ — Окончание

часов. **Едет парень на тележке** (Н. Глейзаров) — Г. Абрамов, Анс. песни Вс. радио
НД 2486-7

Наш город (А. Фатьянов) — В. Отделенов, Анс. песни Вс. радио; **На Тушине, в Москве** (М. Матусовский) — Е. Кибкало, хор; **Дорога, дорога**, из к/ф «Очередной рейс» (А. Фатьянов) — В. Нечаев, Анс. песни Вс. радио; **Старому другу** (М. Матусовский) — В. Левко и И. Шмелев; **Играй, мой баян** (С. Фогельсон) — В. Отделенов, Анс. песни Вс. радио; **Огни дорожные горят** (А. Хазин) — В. Копылов и В. Матусов; **Наташа** (М. Исаковский) — Л. Грудина; **Песня шофера** (С. Фогельсон) — В. Нечаев, Анс. песни Вс. радио; **Фестивальная песенка** (Н. Глейзаров) — А. Соколов, Е. Кибкало
Д 7201-2

Марш советских спортсменов (М. Матусовский) — Е. Кибкало, хор; **С добрым утром**, песня из к/ф «Доброе утро» (В. Соловьев-Седой) — В. Нечаев; **Песня Кати** из к/ф «Доброе утро» (С. Фогельсон) — Л. Иванова; **Путевая дорожная**, из к/ф «Доброе утро» (А. Фатьянов) — Хор русской песни Вс. радио; **Праздничная песня** из к/ф «Город сад» (А. Фатьянов) — А. Соколов и Е. Белов, хор; **Песня дальних дорог** (А. Фатьянов) — Г. Кейс, хор. **Гляжу в поля просторные** (В. Боков) — Е. Флакс; **Станция «Снегири»** (М. Матусовский) — Е. Флакс; **Подмосковные вечера. Свежий ветерок** (М. Матусовский) — В. Трошин, хор
НД 0704-5

Баллада о солдате из к/ф «В трудный час» (М. Матусовский), **Вася Крючкин** (В. Гусев) — А. Александрович, В. Копылов и В. Матусов; **Говорил он**, из к/ф «Чемпион мира» (М. Светлов) — Т. Хмер; **Ты не верь**, из к/ф «Очередной рейс» (С. Фогельсон) — А. Александрович, В. Копылов и В. Матусов
Стерео **С 000791-2**

Б. ТЕРЕНТЬЕВ (р. 1913)

Марш молодых строителей (В. Гурьян) — В. Нечаев и В. Бунчиков; **Молодые годы** (Е. Долматовский) — Н. Поставничева; **Высокая волна на Волге** (А. Жаров) — Г. Пищаев; **Морской колхоз** (В. Гурьян) — Г. Абрамов; **Свадебный вальс** (М. Рудерман) — Д. Дин; **Услуги речные диманы** (Л. Кондырев) — В. Бунчиков; **Хорошо под майским небом** (М. Рудерман) — А. Яковенко; **Зимний вечер** (М. Исаковский) — Г. Виноградов; **Я море люблю** (М. Рудерман) — В. Бунчиков; **Два моряка** (В. Крахт) — З. Рождественская
НД 3276-7

Огневые годы (С. Островой) — Краснознаменный анс.; **Тополя** целуются (Н. Олев) — О. Воронец; **Разгуляются русские зимы** (В. Семернин) — Хор русской песни Вс. радио; **Я — каменщик** (А. Соболев) — Я. Кратов и Е. Максименко; **Морское сердце** (С. Островой) — В. Трошин; **Слова любви** (В. Крахт) — М. Суворова; **С Москвой однажды встретишься** (В. Харитонов), **Лапушка** (А. Поперечный) — Э. Хиль; **Люблю тебя** (В. Винников и В. Крахт) — М. Кристалинская
Д 15447-8

С. ТУЛИКОВ (р. 1914)

Мы — за мир (А. Жаров), **Родина** (Ю. Полухин) — Краснознаменный анс.; **Город мира** (О. Фадеева) — И. Богданов, Анс. песни Вс. радио; **Молодежная песня** из к/ф «Пробужденная земля» (Е. Долматовский) — Хор русской песни Вс. радио; **Чтобы счастье дружило с нами** (Л. Ошанин) — Л. Симонина и Б. Селиванов, хор; **Это мы, молодежь** (Л. Ошанин) — Б. Бунчиков, хор; **Любимый сын России (Песня о Ленинграде)** (А. Жаров) — Б. Добрин, хор; **Над Москвой-рекой** (Л. Кондырев) — К. Лазаренко; **Жизнь моя, любовь моя** (А. Пришелец) — В. Власов; **Зимний вечер** (Л. Кондырев) — Н. Масленникова
Д 2854-0289

Родина любимая моя (А. Досталь) — Краснознаменный анс.; **Мы — коммунисты** (П. Градов) — Э. Булавин, Анс. песни Вс. радио; **Ветер свободы** (Ю. Каменецкий) — Е. Кибкало, М. Рещетин, хор; **Ты лети, ракета наша** (В. Алферов) — Гос. русский нар. хор им. Пятницкого. **Комсомольская путевка** (Ц. Солодарь) — Г. Островский, Ю. Якушев, хор; **Последний урок** (В. Харитонов) — А. Сапонов; **С березкой рядом я стояла** (В. Харитонов) — А. Яковенко; **Счастливый вечер** (О. Фадеева) — Л. Казанская; **Куры да петушки** (О. Фадеева) — хор русской песни Вс. радио
Д 8235-6

О. ФЕЛЬЦМАН (р. 1921)

Солдатские песни на сл. Е. Долматовского: **Марш Полтавской дивизии** — В. Селиванов, хор; **Зачем приходил батальон** — В. Трошин, хор; **Он сержант** — В. Селиванов, хор; **Порядок в танковых войсках** — В. Нечаев и В. Бунчиков, Анс. песни Вс. радио
Д 00015429-30

М. ФРАДКИН (р. 1914)

Песни о Советском флаге (М. Матусовский) — А. Королев, вокальный октет Краснознаменного анс.; **Вернулся я на Родину** (М. Матусовский), **Сибирский вальс** (Н. Грибачев) — Л. Кострица; **Подмосковная** (Е. Долматовский) — Л. Лядова и Н. Пантелеева; **В школьном зале** (Н. Доризо) — В. Иванова, вокальный анс.; **Колокольчики звенят** (Л. Ошанин) — П. Кириченко; **Березка** (Н. Рыленко) — Г. Виноградов; **За фабричной заставой** (Е. Долматовский) — И. Шмелев; **Ожидание** (М. Фрадкин) — К. Шульженко; **Ходит по полю девчонка** (Н. Рыленков) — И. Ягудина
НД 3498-9

Комсомольская песня из к/ф «Добровольцы» (Е. Долматовский) — Е. Кибкало, М. Рещетин; **Песня пограничников** из к/ф «Голубая стрела» (В. Карнеев) — А. Григорьев, А. Большаков; **Березы**, песня из к/ф «Первый день мира» (В. Лазарев) — А. Усманов и В. Селиванов; **Воспоминание об эскадрилье «Нормандия»**, песня из к/ф «Поет Ив Монтан» (Е. Долматовский) — М. Бернес; **Мы жили по соседству**, песня из к/ф «Они были первыми» (Е. Долматовский) — В. Лежко; **Песня о любви** из к/ф «Простая история» (Н. Доризо) — В. Лежко; **Незабудка**, песня из к/ф «Они повстречались в Москве» (С. Островой) — В. Нечаев и В. Бунчиков, Анс. песни Вс. радио; **На свете столько красот**, песня из к/ф «Когда у нас выходной» (Н. Доризо) — Г. Великанова
Д 8427-8

Я. ФРЕНКЕЛЬ (р. 1920)

Баллада о земле (А. Поперечный) — Краснознаменный анс.; **Самый верный человек — солдат** (М. Танич) — И. Сластенко; **Материнское сердце** (К. Ваншенкин) — В. Столбова; **Непоседа** (М. Танич) — анс. «Дружба»; **Влюбленный гарнизон** (М. Танич) — В. Будилин; **Романтика** (А. Поперечный) — Э. Хиль; **Идет рассвет** (Д. Иванов) — В. Будилин. **Шаги** (А. Поперечный) — Б. Трошин; **Настя** (К. Ваншенкин) — В. Столбова; **Нелетная погода** (К. Ваншенкин) — Э. Хиль
Д 15859-60

А. ХОЛМИНОВ (р. 1925)

Запевайте, орлы-комсомольцы (Ю. Каменецкий) — М. Рещетин, хор; **Мы имя России прославим не раз** (Ю. Полухин) — В. Селиванов, Анс. песни Вс. радио; **Ты меня не вини, дорогая** (А. Фатьянов) — А. Григорьев, Гос. Моск. хор; **Если спросят по секрету** (Б. Гайкович) — Г. Дударев
Д 00012371-2

Песни из цикла «Рабочая гордость» (И. Кобзев): **Песня о рабочей гордости** — М. Магомаев, хор; **Утренняя песня** — Э. Андреева и М. Магомаев; **Песни о сталеварах** — М. Магомаев, хор; **Донбасский вальс** — Э. Андреева и М. Магомаев
Д 00013749-50

Т. ХРЕННИКОВ (р. 1913)

Песня о Москве из к/ф «Свинарка и пастух» (В. Гусев) — Е. Флакс; **Песни Глаши** из к/ф «Свинарка и пастух» (В. Гусев) — М. Гордон; **Песня о песне** (Н. Тихонов) — С. Лемешев; **Колыбельная** (А. Гладков) — Л. Грудина; **Поезд идет все быстрей**, из к/ф «Поезд идет на Восток» (М. Светлов) — И. Шмелев; **Студенческая песня** из к/ф «Поезд идет на Восток» (А. Коваленков) — В. Бунчиков и В. Нечаев; **Как в степи кубанской**, из к/ф «Кавалер Золотой звезды» (Я. Шведов) — Гос. русский нар. хор им. Пятницкого; **Старинная шахтерская** (Е. Долматовский) — В. Бунчиков; **Романс Лапина** из к/ф «Верные друзья» (М. Матусовский) — Г. Отс; **Песня о дружбе** из к/ф «Верные друзья» (М. Матусовский), **Лодочка**, из к/ф «Верные друзья» (М. Матусовский) — вокальный октет Краснознаменного анс.; **Веселые очи** (Е. Долматовский) — В. Нечаев; **Свадебная песня** из к/ф «Донские шахтеры» (Е. Долматовский) — В. Бунчиков и В. Нечаев; **Есть на Севере хороший городок** (В. Гусев) — Краснознаменный анс.
Д 03650-1

Д. ШОСТАКОВИЧ (р. 1906)

Заря Октября (В. Харитонов) — В. Сорокин и Б. Шапенко, хор; **Песня мира** из к/ф «Встреча на Эльбе» (Е. Долматовский), **Песня о родине** из к/ф «Встреча на Эльбе» (Е. Долматовский) — Краснознаменный анс.; **Родина слышит** (Е. Долматовский) — Гос. академ. русский хор СССР, солист Женя Таланов; **Песня о встречном** (Б. Корнилов), **Песня о фонаряке** (М. Светлов) — Анс. песни Вс. радио; **Хороший день** (Е. Долматовский) — детский хор; **Девичья ласковая**, из к/ф «Первый эшелон» (С. Васильев) — Л. Лазарева и Р. Лобачева; **Молодежная песня** из к/ф «Первый эшелон» (С. Васильев) — Хор русской песни Вс. радио
Д 5062-3

Песня о встречном (Б. Корнилов) — Анс. песни Вс. радио; Песня о фонаряке (М. Светлов) — В. Бунчиков; **Родина слышит** (Е. Долматовский) — Гос. академ. русский хор СССР, солист Женя Таланов; **Песня мира** (Е. Долматовский) — Краснознаменный анс.
Д 00018219-20

В. БОКОВ — стихи и песни

Величальная песня — читает автор; **Оренбургский пуховый платок** (Г. Пономаренко) — Л. Зыкина; **Письмо на снегу**, рассказ и песня «Не растет трава зимою» (Е. Клыкин) — читает В. Бабочкин, поет М. Силиванова; **Тропиночка на горочку** (М. Чумакин) — Гос. Волжский русский нар. хор; **Травушка приматая** (А. Жаринов) — Л. Зыкина; **За подмосковным пригородом поле** — читает автор; **Чтобы ласточка-касаточка** (Е. Коньков) — Гос. Уральский русский нар. хор; **Зарастай, тропинка, лесом** (Е. Коньков) — Л. Шарохи и В. Мартынов; **Откуда начинается Россия** — читает автор; **За Даниой за Северной** (Н. Поликарпов) — Гос. Северный русский нар. хор; **Я нашему тебя зореньки** (Г. Пономаренко) — хор русской песни Вс. радио
Д 16759-60

К. ВАНШЕНКИН — стихи и песни

Я люблю тебя, жизнь — читает автор; **Солдаты** (Я. Френкель) — М. Бернес; **Женька** (Е. Жарковский) — Л. Зыкина; **Другу** (Э. Колмановский), **Нелетная погода** (Я. Френкель) — В. Трошин; **Служите, мы вас подождем** (Э. Колмановский) — квартет «Советская песня»; **По горным кряжам** — читает автор; **За окошком свету мало** (Э. Колмановский) — Л. Зыкина; **Я спешу, извините меня** (Я. Френкель) — М. Бернес; **Настя** (Я. Френкель) — В. Столбова; **От затемненного вокзала** (Я. Френкель) — Э. Хиль
Д 16017-18

С. ВАСИЛЬЕВ — стихи и песни

Россия — читает автор; **Москва советская** (А. Титов) — А. Соколов и Е. Белов, хор; **Белая береза** (А. Г. Новиков) — Н. Поставничева, хор; **Дорожная** (И. Дунаевский) — С. Лемешев; **Приходите свататься** (А. Г. Новиков) — Г. Королькова и Е. Семенкина, хор; **Прямые улицы Кургана** — читает автор; **На реке Тобол** (Д. Прицкер) — В. Копылов и В. Матусов; **Раскрасавица-зима** (В. Мурадели) — Э. Красаис и А. Григорьев, хор; **За Уральскою грядой** (К. Листов) — В. Нечаев; **Спортивный марш трудовых резервов** (А. Цфасман) — хор мальчиков Моск. гос. хорового училища
Д 16445-6

Е. ДОЛМАТОВСКИЙ — стихи и песни

Нет минуты — читает автор; **Баллада об отце и сыне** (В. Соловьев-Седой) — Г. Пинкос; **Курганы** (В. Соловьев-

Хор матросов из оперы «Заря» (Х. Молчанов — С. Северцев) — солист Е. Беляев
Д 11378-6

Донцы-молодцы (старинная солдатская песня); **Ніч яка місячна** (укр. нар. песня) — солист Е. Беляев; **Камаринская** — орк.; соло на балалайке — В. Феоктистов; **Калинка** — солист Е. Беляев; **Ах ты, ноченька** — солист Н. Полозков; **Поэма об Украине** (А. В. Александров — О. Колычев) — солист А. Сергеев; **Солдатский перепляс** — орк.
Д 12545-6

Бухенвальдский набат (В. Мурадели — А. Соболев) — солист В. Дмитриев; **Песня о России** (Б. Александров — Ю. Каменецкий) — солист К. Герасимов; **Взяв би я бандуру** (укр. нар. песня) — солист Е. Беляев; **Плещут холодные волны («Варяг»)** — солисты Е. Беляев и А. Куслеев; **Слушай** (революционная песня) — солист Н. Абрамов; **Как пойду я на быструю речку** (муз. и сл. А. Попова) — солист Н. Гресь
Д 14557-8

Баллада о земле (Я. Френкель — А. Поперечный) — солист И. Букреев; **Земля провожает тебя** (А. Долуханян — М. Лисянский) — солист А. Сибирцев; **Марш ракетчиков** (М. Блантер — В. Лафшин) — солист В. Русланов; **Красная гвоздика** (А. Островский — Л. Ошанин) — солисты В. Шкапцов и В. Русланов; **Русская метелица** (М. Фрадкин — М. Матусовский); **Баллада о танке** (Е. Жарковский — Ю. Каменецкий и М. Крявчук); **Воспоминание об Алжире** (В. Мурадели — Е. Долматовский) — солист А. Сергеев; **Солдаты, вы всегда в строю** (Х. Молчанов — Ю. Каменецкий), **Солдатская строевая** (О. Каравайчук — С. Беликов) — солисты А. Сибирцев и В. Шкапцов
Д 16243-4

Курганы (В. Соловьев-Седой — Е. Долматовский) — солист К. Герасимов; **Я иду** (А. Бабаев — С. Островой) — солист И. Букреев; **Бессмертник** (С. Заславский — А. Софронов), **Ты у нас одна** (А. Долуханян — М. Лисянский) —солист Е. Беляев; **Раз — два** (В. Соловьев-Седой — С. Фогельсон) — солисты И. Букреев и В. Русланов
Д 16419-20

Родина (С. Туликов — Ю. Полухин), **Сын России** (С. Туликов — В. Харитонов) — солист В. Шапенко; **Доброй ночи, страна** (М. Блантер — М. Слободской) — солист И. Букреев; **Шли бурлаки** (Б. Мокроусов — В. Харитонов), **Гвардейцы в Берлине встречали весну** (Б. Александров — Е. Долматовский) — солист Б. Шапенко; **Вечная слава** (В. Букин — А. Соболев) — солист Л. Харитонов; **Шли солдаты** (Б. Александров — А. Досталь); **Пушки молчат дальнобойные** (М. Блантер — М. Матусовский) — солист Б. Шапенко; **Убийцы ходят по земле** (Э. Колмановский — Е. Евтушенко), **Марш ракетчиков** (А. Г. Новиков — М. Вершинин) — солист В. Русланов
Д 016651-2
Стерео **С 01121-2**

Вспомним-ка, товарищи (А. В. Александров — С. Алымов) — солисты Н. Гресь и А. Сибирцев; **Штурвальный с «Марата»** (М. Блантер — А. Сурков); **Вечер на рейде** (В. Соловьев-Седой — Л. Чуркин) — солисты Е. Беляев и Б. Шапенко; **Из-за**

лесу (песня гражданской войны); **Голос страны моей** (А. Г. Новиков — А. Соболев) — солист К. Герасимов; **Два хора** из 5 карт. оперы «Октябрь» (В. Мурадели — В. Луговской); **Баллада об отце и сыне** (В. Соловьев-Седой — Е. Долматовский) — солист В. Русланов
Д 18597-8

Из-за острова на стрежень — солист А. Сергеев; **Наверх вы, товарищи («Варяг»)** — солист К. Герасимов; **Калинка** — солист Е. Беляев; **Во поле березонька стояла** — солист Н. Гресь; **Из-под дуба, из-под вяза** — солист А. Сергеев; **Ах ты, ноченька** — солист Н. Полозков; **Ай, да как на горке** — солист Е. Беляев; Украинские песни: **Взяв би я бандуру**, **Ніч яка місячна** — солист Е. Беляев; **Закувала та сива зозуля** (муз. и сл. П. Ницинского) — солист Н. Гресь
Д 019973-4

Донцы-молодцы (старинная солдатская песня); **Утес** — солист Л. Харитонов; **Поэма об Украине** (А. В. Александров — О. Колычев) — солист А. Сергеев; **Полюшко-поле** (Л. Книппер — В. Гусев); **Таганка** (К. Листов — М. Рудерман); **Вечер на рейде** (В. Соловьев-Седой — А. Чуркин) — солисты Е. Беляев и Г. Шапенко; **Солнце скрылось за горою** (М. Блантер — А. Коваленков); **Я верю, друзья** (О. Фельцман — В. Войнович) — солист В. Русланов; **Ой ты, рожь** (А. Долуханян — А. Пришелец), **Всегда ты хороша** (Б. Мокроусов — Н. Глейзаров) — солист Е. Беляев
Д 019975-6

Огненные годы (В. Соловьев-Седой — Е. Долматовский); **Обелиски** (Д. Смольский — М. Ясень) — солист Н. Гресь; **Не стареют душой ветераны** (С. Туликов — Я. Белинский) — солист Л. Харитонов; **Сердце Кутузова** (М. Фрадкин — Е. Долматовский), **Голос Земли** (А. Островский — Л. Ошанин) — солист В. Русланов; **Новороссийские куранты** (Д. Шостакович — К. Алемасова); **Береги, солдат** (Ю. Милютин — М. Лисянский), **Солдатская любовь** (Я. Цеглар — Л. Ошанин) — солист И. Букреев
Д 19661-2

Песня о России (Л. Кабалевский — А. Пришелец) — солист Е. Беляев; **Полюшко-поле** (Л. Книппер — В. Гусев); **Я верю, друзья** (О. Фельцман — В. Войнович) — солист В. Русланов; **Ой ты, рожь** (А. Долуханян — А. Пришелец) — солист Е. Беляев; **Хотят ли русские войны** (Э. Колмановский — Е. Евтушенко) — солист В. Русланов; **Когда поют солдаты** (Ю. Милютин — М. Лисянский); **Часовой на посту** (А. Долуханян — М. Лисянский) — солист Б. Русланов; **Перед дальней дорогой** (М. Блантер — В. Дыховичный и М. Слободской) — солист Е. Беляев
Стерео **С 431-2**

Песня о Ленине (Б. Александров — С. Островой), **Партию славит народ** (Б. Александров — Ю. Каменецкий) — солист К. Герасимов; **Конаково** (О. Фельцман — М. Лисянский) — солист И. Букреев; **Вдоль по Советской** (А. Г. Новиков — В. Гурьян) — солист В. Горланов; **Баллада о московском мальчике** (Б. Александров — С. Островой) — солист А. Сергеев; **Клятва Родине** (О. Фельцман — В. Войнович) — солист В. Русланов; **Шли по Пресне солдаты** (О. Фельцман —

С. Островой); **Солдат — всегда солдат** (В. Соловьев-Седой — М. Матусовский) — солист В. Русланов
Стерео **С 513-14**

Из-за острова на стрежень; **Песня о России** (Д. Кабалевский — А. Пришелец); **Полюшко-поле** (Л. Книппер — В. Гусев); **Я верю, друзья** (О. Фельцман — В. Войнович); **Ой ты, рожь** (А. Долуханян — А. Пришелец); **Хотят ли русские войны** (Э. Колмановский — Е. Евтушенко); **Когда поют солдаты** (Ю. Милютин — М. Лисянский); **Конаково** (О. Фельцман — М. Лисянский); **Перед дальней дорогой** (М. Блантер — В. Дыховичный и М. Слободской); **Вдоль по Советской** (А. Г. Новиков — В. Гурьян); **Из-под дуба, из-под вяза**
Стерео **С 0597-8**

Донцы-молодцы (старинная солдатская песня); **Полюшко-поле** (Л. Книппер — В. Гусев); **Ніч яка місячна** (укр. нар. песня) — солист Е. Беляев; **Камаринская** — орк.; **Всегда ты хороша** (Б. Мокроусов — Н. Глейзаров), **Калинка** — солист А. Сергеев; **Во поле березонька стояла** — солист Н. Диденко; **Ах ты, ноченька** — солист Н. Полозков; **Поэма об Украине** (А. В. Александров — О. Колычев) — солист А. Сергеев; **Солдатский перепляс** — орк.
Стерео **С 0633-4**

Бухенвальдский набат (В. Мурадели — А. Соболев) — солист В. Дмитриев; **Песня о России** (Б. Александров — Ю. Каменецкий) — солист К. Герасимов; **Солнце скрылось за горою** (М. Блантер — А. Коваленков); **Наверх вы, товарищи («Варяг»)** — солист К. Герасимов; **Слушай** (революционная песня, сл. Н. Гольд-Миллера) — солист Н. Абрамов; **Как пойду я на быструю речку** (муз. и сл. А. Попова) — солист Н. Гресь; **Взяв би я бандуру** (укр. нар. песня) — солист Е. Беляев
Стерео **С 859-60**

Священная война А. В. Александров — В. Лебедев-Кумач); **Соловьи** (В. Соловьев-Седой — А. Фатьянов) — солист Е. Беляев; **Штурвальный с «Марата»** (М. Блантер — А. Сурков); **Вспомним-ка, товарищи** (А. В. Александров — С. Алымов) — солисты Н. Гресь и А. Сибирцев; **Из-за лесу** (песня гражданской войны); **Песня о танке** (К. Листов — М. Рудерман); **Солдатские прибаутки** (А. Долуханян — Г. Ходосов) — солисты Е. Беляев и В. Русланов
Стерео **С 1369-70**

Песня о Советской Армии (А. В. Александров — О. Колычев); **Конармейская** (Дм. и Дан. Покрасс — А. Сурков); **Не стареют душой ветераны** (С. Туликов — Я. Белинский) — солист В. Русланов; **Новороссийские куранты** (Д. Шостакович — А. Алемасова); **Голос Земли** (А. Островский — Л. Ошанин), **Сердце Кутузова** (М. Фрадкин — Е. Долматовский) — солист В. Русланов; **Береги, солдат** (Ю. Милютин — М. Лисянский), **Солдатская любовь** (Я. Цеглар — Л. Ошанин) — солист П. Букреев; **Солдаточка** (М. Блантер — М. Матусовский) — солист Е. Беляев
Стерео **С 1393-4**



Ты взойди, солнце красное — солист А. Сергеев; **Эй, ухнем** — солист Л. Харитонов; **«Варяг» (Наверх вы, товарищи)** — солист К. Герасимов; **По пыльной дороге телега несется**, **Вдоль по Питерской** — солист А. Сергеев; **Попутная песня**, **Вдоль по Питерской** — солист А. Сергеев; **Попутная песня** (М. Глинка — Н. Кукольник); **Песня про Голову** из оперы «Майская ночь» (Н. Римский-Корсаков) — солист Н. Гресь; **Песня Еремки** из оперы «Вражья сила» (А. Серов) — солист А. Сергеев; **Закувала та сива зозуля** (муз. и сл. П. Ницинского) — солист Н. Гресь (на укр. яз.); **Запорожцы**, укр. пляска (Л. Шац); **В путь** (В. Соловьев-Седой — М. Дудин)
Стерео **С 01395-6**

По пыльной дороге телега несется (революционная песня) — солист А. Сергеев; **Солдатская песня** из оперы «Декабристы» (Ю. Шапорин — А. Н. Толстой); **Песня о 27-й Краснознаменной дивизии** (песня гражданской войны, обр. Б. Александрова, сл. Н. Краснопольского) — солист И. Диденко; **В путь** (В. Соловьев-Седой — М. Дудин); **Попутная песня** (М. Глинка — Н. Кукольник); **Песня про Голову** из оперы «Майская ночь» (Н. Римский-Корсаков) — солист Н. Гресь; **Песня Еремки** из оперы «Вражья сила» (А. Серов), **Вдоль по Питерской** — солист А. Сергеев; **Запорожцы**, украинская пляска (Л. Шац)
Д 20117-18

Почевька, хор из оперы «Демон» (А. Рубинштейн); **Хор охотников** из оперы «Вольный стрелок» (К. Вебер); **Хор солдат из оперы «Фауст»** (Ш. Гуно); **Что смолкнул веселия глас** (П. Чайковский — А. Пушкин); **Волжская бурлацкая** (А. В. Александров — О. Колычев); **Дубинушка, Ах, Настасья** — солист А. Сергеев
Стерео **С 1537-8**

КРАСНОЗНАМЕННЫЙ АНСАМБЛЬ — Продолжение

Песни гражданской войны: **По долинам, по загорьям** (сл. П. Парфенова); **Песня о 27-й Краснознаменной дивизии** (сл. Н. Краснопольского) — солист И. Диденко; **Расстрел коммунаров** — солисты Е. Беляев и А. Кусевов; **Гудел по Уралу Чапаев-герой** — солист И. Диденко

Стерео **С 00010**85-6

Песни народов мира: 1. **Эй, ухнем**; 2. **Песня о молоте**, американская песня (П. Сигер — Л. Хейс); 3. **Нет, Джон, нет** (английская нар. песня); 4. **Свистит ветер**, 5. **Прощай, любимая** (итальянские партизанские песни); 6. **Умру, умру** (словацкая нар. песня); 7. **Аделита**, 8. **Ласточка**, 9. **Но, сеньор** (мексиканские нар. песни); 10. **Шла паненка по воду** (чешская нар. песня); 11. **Фуникули-фуникули** (Л. Денца — В. Валькобос); 12. **З сиром пироги**, 13. **Сусіпко** (украинские нар. песни)

На языках: русском (1, 2), украинском (12, 13), английском (4), итальянском (4, 5), русском и итальянском (11), испанском (7, 8), русском и испанском (9), словацком (6, 10) Стерео **С 01385-8**

Песни народов мира: 1. **Гимн 26 июля**, песня революционной Кубы (А. Диас Картайя); 2. **Малыш** (кубинская нар. песня); 3. **Баянист**, 4. **В путь-дорогу** (Б. Александров — В. Рождественский); 5. **Дорога к Будеёвице** (чешская нар. песни); 6. **Родина** (венгерская нар. песня); 7. **Гусарская песня** из оперы «Хари Янош» (З. Кодай) — солист К. Герасимов; 8. **Песня Петур Бана** из оперы «Банк Бан» (Ф. Эркель) — солист Б. Шапенко; 9. **Гей, там в рощице** (словацкая нар. песня) — солист К. Герасимов

На языках: русском (3, 4), испанском (1), русском и испанском (2), чешском (5), словацком (9), венгерском (6, 7), русском и венгерском (8) **Д** 18737-8

Стерео **С** 1279-80

Песня о Щорсе (М. Блантер — М. Голодный); **Жди солдата** (Е. Мокроусов — С. Островой) — солист Н. Букреев; **В лесу прифронтовом** (М. Блантер — И. Исаковский) — солист Г. Виноградов; **Калинка** — солист Е. Беляев **Д** 0007439-40

Соловья (В. Соловьев-Седой — А. Фатьянов) — солист Г. Виноградов; **Далеко-далеко** (Г. Носов — А. Чуркин) — солист И. Савчук **Д** 0008295-6

От края и до края (И. Дзержинский — Л. Дзержинский); **В путь** (В. Соловьев-Седой — М. Дудин); **Лучше нету того цвету** (М. Блантер — М. Исаковский) — солист Н. Букреев; **Тачанка** (К. Листов — М. Рудерман) **Д** 0008335-9310

Солнце скрылось за горою (М. Блантер — А. Ковалёнков); **Смуглянка** (А. Г. Новиков — Я. Шведов) — солисты Н. Абрамов и И. Савчук; **Служба солдатская** (М. Блантер — Я. Хелемский) — солист Е. Беляев; **У нас в подразделении** (А. Долуханян — Л. Некрасова) — солист Н. Букреев **Д** 0008621-2

Ты взойди, солнце красное — солист А. Сергеев; **Во поле березонька стояла** — солист К. Лисовский; **Вдоль по улице метелица метет** — солист И. Диденко **Д** 0008935-6

КРАСНОЗНАМЕННЫЙ АНСАМБЛЬ — Окончание

Третий батальон (Е. Мокроусов — А. Фатьянов) — солист В. Русланов; **Песня-марш** (М. Блантер — И. Сельвинский); **Спортивный марш** (М. Блантер — Я. Хелемский) — солист А. Сергеев **Д** 0009231-2

От Волги до Дона (С. Заславский — А. Софронов) — солисты Н. Абрамов и В. Катеринский; **Пора в путь-дорогу** (В. Соловьев-Седой — С. Фогельсон) — солист О. Разумовская; **Лучше нету того цвету** (М. Блантер — М. Исаковский) — солист Н. Букреев; **Черемуха** (М. Блантер — М. Исаковский) — солист В. Никитин **Д** 0009263-4

Солдат — всегда солдат (В. Соловьев-Седой — М. Матусовский) — солист В. Русланов; **Перед дальней дорогой** (М. Блантер — В. Дыховичный и М. Слободской), **Ой ты, рожь** (А. Долуханян — А. Пришелец) — солист Е. Беляев **Д** 0009717-18

Когда поют солдаты (Ю. Милютин — М. Лисянский); **Да здравствует Куба** (Б. Александров — Ю. Каменецкий) — солисты И. Букреев и К. Герасимов; **Часовой на посту** (А. Долуханян — М. Лисянский) — солист В. Русланов; **Солдатские прибаутки** (А. Долуханян — Г. Холодов) — солисты Е. Беляев и В. Русланов **Д** 0009865-6

Песня о России (Д. Кабалевский — А. Пришелец) — солист Е. Беляев; **Полюшко-поле** (Л. Квиндер — В. Гусев); **Я верю, друзья** (О. Фельцман — В. Войнович) — солист В. Русланов; **Хотят ли русские войны** (Э. Колмановский — Е. Евтушенко) — солист В. Русланов **Д** 0010041-2

Из-за острова на стрежень — солист А. Сергеев; **Сизый голубочек**; **Из-под дуба, из-под вяза** — солист А. Сергеев **Д 00011047-8**

Не шуми ты, матушка зеленая дубравушка; **Вася-Василек** (А. Г. Новиков — С. Алымов) — солисты В. Пучков и Г. Бабаев; **Ой, Дуняшка-Дуня** **Д** 00012787-8

Ай, да как на горке; **Русская метелица** (М. Фрадкин — М. Матусовский) — солисты В. Шкафдов и В. Русланов; **Ой ти, дівчино** (А. Кос-Анатольский — И. Франко) — солист Е. Беляев (на украинском яз.) **Д** 00013967-8

Баллада о танке (Е. Жарковский — Ю. Каменецкий и М. Кравчук) — солист А. Сергеев; **Огневые годы** (Б. Терентьев — С. Островой) — солисты В. Дмитриев, В. Шкафцев и К. Лисовский **Д** 00016235-6

Вам, арабские друзья (А. Хачатурян — Г. Регистан); **Огни Асуана**, песня арабско-советской дружбы (В. Мурадели — С. Островой, перевод М. Аль-Кали) — солист А. Сергеев (на русском и арабском яз.) **Д** 00013787-8

ГОС. АКАДЕМ. РУССКИЙ ХОР СССР, худ. рук. А. Свешников

Татарский полон (Н. Римский-Корсаков — сл. нар.); **Вечер** (С. Танеев — Я. Полонский); **Тихой ночью** (С. Танеев — Ф. Тютчев); **Как песня родилась** (Г. Свиридов — С. Орлов) — солист Ф. Мамонтов; **Утес** (Б. Шебалин — М. Лермонтов); **Шесть хоров на сл. Р. Гамзатова** (В. Салманов) — солисты Л. Дичева, Ф. Мамонтов и Р. Лада **Д** 014003-4

Стерео **С** 0887-8

В танце (А. Алябьев — А. Михайлов); **Белеет парус одинокий** (А. Варламов — М. Лермонтов); **Утренняя песня** (П. Чайковский — А. Машистов); **Венецианская ночь** (М. Глинка — И. Козлов); **Весенние надежды**, ария, **Сердце, молчи**, ария, **Счастье жизни**, фуга, **Кто в жизни нес печали бремя**, ария, **Пойте, народы**, фуга (И. С. Бах — русский текст А. Михайлова) **НД** 2808-9

Вечерний звон — солист В. Бутов **Д** 4450-1

Венули ветры; **Как меня младу-младешеньку**; **Белая черемуха**; **Из-под камушка**; **Грушица**; **Пойду ль я, выйду ль я**; **Ах ты, степь широкая**; **Со вьюном я хожу**; **Выхожу один я на дорогу** (Е. Шашина — М. Лермонтов); **Из страны, страны далекой**; **Плещут холодные волны** («Варяг»); **Ой, по-над Волгой леса зеленеют** (сл. А. Машистова); **Ой да мы, фабричные ребята**; **Порою утренней**; **Вязники** **Д** 4568-9

Рабочая марсельеза (Отречемся от старого мира); **Узник**; **Смело, друзья, не теряйте**; **Там вдали, за рекой**; **Вниз по матушке по Волге**; **Липа вековая** — солист Ф. Мамонтов; **Позарастали стежки-дорожки**; **Из-под дуба, из-под вяза** **Д** 6945-6

Однозвучно гремит колокольчик — солист В. Бутов; **В темном лесе**; **Ах, на что ж было**; **Как пойду я на быструю речку** (муз. и сл. А. Попова); **Ах ты, зимушка-зима**; **Светит светел месяц**; **Не корите меня, не браните** — солистка Т. Благосклонова; **Проведемте, друзья** **Д** 8101-2

Вечерние песни (М. Балакирев — А. Машистов); **Тихая мелодия**, эскиз (С. Рахманинов) — солистка Л. Алексеева; **Старинная французская песенка** (**Ручьи бегут**) (П. Чайковский — А. Машистов); **Зимняя дорога** (В. Шебалин — А. Пушкин); **Во кузнице**; **Шуми, Амур** (В. Румянцев — С. Феоктистов); **Куда б ни шел, ни ехал ты** (А. Шнитке — М. Исаковский); **Песня о Чапаеве** (Б. Соловьев-Седой — З. Александрова); **Родина** (А. Кармалов — К. Симонов) **Д** 11267-8

Колодники, революционная песня (сл. А. Толстого); **Ночь темна, лови минуты**, революционная песня (сл. Н. Огарева); **Дума** (А. Кастальский — А. Машистов); **Ласточка** (П. Раков — А. Сухапов); **Я по ландыши ходила** (А. Арский — Н. Берендгоф) — солистка Т. Благосклонова; **Слава** (А. Свешников — А. Машистов) **Д** 11307-8

Охотничья песня (А. Алябьев); **Полька** (С. Рахманинов); **Эхо** (Орландо Лассо); **Дорожечка**; **Ласточка**; **Эй, ухнем**; **Реве та стогне Дніпр широкий** (укр. нар. песня, сл. Т. Шевченко); **Чуеш, брате мій**, **Сусідко** (укр. нар. песни); **Катюша** (М. Блантер — М. Исаковский); **Журавли** (венгерская нар. песня) **Д** 14507-8



ГОС. АКАДЕМ. РУССКИЙ ХОР СССР — Продолжение

Итальянские и французские песни: **На лодке** (баркарола), неаполитанская песня (русский текст А. Машистова); **Прощанье**, сицилийская песня (русский текст А. Машистова) — солистка Т. Благосклонова; **Колечко**, нг. нар. песня (русский текст А. Машистова); **Санта Лючия**, нг. нар. песня; **Грусть, Как прекрасно лицо твое** (Ф. Пуленк — П. Элюар, русский текст А. Машистова); **Танцевальная песня** (Ж. Люлли — русский текст Р. Тонского); **Лангедокская колыбельная**, фр. нар. песня — солистка Р. Лада; **Горы в снегах**, фр. нар. песня (перевод А. Машистова) **Д** 3846-7

Горы Воробьевские; **Не шуми ты, матя зеленая дубравушка**; **Как на матушке, на Неве-реке** — солисты Р. Лада и Ф. Мамонтов; **Вдоль да по речке** — солисты В. Евсюкин и Б. Завьялев; **Звонили звоны**, **Среди долины ровныя**; **Не шей ты мне, матушка** (А. Варламов — Н. Цыганов) — солистки Т. Благосклонова и Р. Лада; **Я вечор млада** — солистки Т. Благосклонова **Д** 12581-2

Стерео **С** 651-2

Однозвучно гремит колокольчик — солист В. Бутов; **В темном лесе**; **Ах, на что ж было**; **Как пойду я на быструю речку** (муз. и сл. А. Попова); **Ах ты, зимушка-зима**; **Светит светел месяц**; **Не корите меня, не браните** — солистка Т. Благосклонова; **Проведемте, друзья**

Стерео **С** 145-6

Колодники, революционная песня (сл. А. Толстого); **Рабочая марсельеза** (Отречемся от старого мира) (сл. П. Лаврова); **Узник** (сл. А. Пушкина); **Смело, друзья, не теряйте**; **Ночь темна, лови минуты**, революционная песня (сл. Н. Огарева); **Вниз по матушке по Волге**; **Позарастали стежки-дорожки**; **Из-под дуба, из-под вяза**

Стерео **С** 251-2

ГОС. АКАДЕМ. РУССКИЙ ХОР СССР — Окончание

Вниз по матушке по Волге; Однозвучно гремит колокольчик — солист В. Бутов; **В темном лесе; Ах, на что ж было; Узник** (сл. А. Пушкина); **Как пойду я на быструю речку** (муз. и сл. А. Попова); **Ах ты, зимушка-зима; Светит светел месяц; Не корите меня, не браните** — солистка Т. Благосклонова; **Из-под дуба; из-под вяза; Позарастали стежки-дорожки; Проведемте, друзья** Стерео С 0599-600

Выхожу один я на дорогу (Е. Шашина — М. Лермонтов) — солист Б. Бутов; **Вечерний звон** (сл. И. Козлова) — солист В. Бутов; **Из страны, страны далекой** Д 0007477-8

Вниз по матушке по Волге; В темном лесе; Однозвучно гремит колокольчик — солист В. Бутов; **Из-под дуба, из-под вяза** Д 00010925-4

Революционные песни: **Колодники** (сл. А. Толстого); **Ночь темна, лови минуты** (сл. Н. Огарева) Д 00012723-4

Татарский полон (Н. Римский-Корсаков — сл. нар.); **Вечер** (С. Танеев — Я. Полонский); **Утес** (В. Шебалин — М. Лермонтов) Д 00013761-2

Белеет парус одинокий (А. Варламов — М. Лермонтов); **Эй, ухнем, Уж я золото хороню** (обр. А. Свешникова) Д 00018251-2

Вечер (С. Танеев — Я. Полонский); **Тихой ночью** (С. Танеев — Ф. Тютчев); **Как песня родилась** (Г. Свиридов — С. Орлов) — солист Ф. Мамонтов Стерео С 000817-18

Революционные песни: **Рабочая марсельеза (Отречемся от старого мира)** (сл. П. Лаврова); **Вы жертвою пали** (сл. В. Архангельского); **Узник** (сл. А. Пушкина); **Солнце всходит и заходит** — солист Ф. Мамонтов Стерео С 0001081-2

ГОС. РУССКИЙ НАР. ХОР им. ПЯТНИЦКОГО

Альбом из 5 пластинок (к 100-летию со дня рождения М. Е. Пятницкого) Д 013867-76

Первая пластинка

Уж ты, степь; Во лузях; Лучинушка — запевает К. Коток; **Чтой-то звон; Жаворонечек** — запевает Е. Алифанова; **Не велят Маше за реченьку ходить** — запевает В. Загопова; **Виноград я саду цветет; Горы Воробьевские; Ой, да уж ходила девчиночка** — запевает М. Подлатова; **Хорошенький-молоденький; Не по реченьке лебедушка плывет** — К. Коток; **Зеленая роща** — запевает Л. Аверкина; **Пойду млада по воду; Верный наш колодец** Д 013867-8

Вторая пластинка

Сторона моя, стронушка — запевает А. Гуляева; **Скоро, скоро день проходит** — запевает Е. Кирпичникова; **Будет, будет нам крушиться** — запевает А. Петров; **Как по лужку травка; Эх да уж вы, ночи** — запевает А. Гуляева; **Волюшка** — запевает Л. Николашина; **Сады мои, сады-цветики; Летит утка, страдания** — запевает Т. Фатеева; **Белая береза, частушки** — К. Коток; **Балалаечка гудит, лирические частушки; Частушечные мелодии** — оркестр;

ГОС. РУССКИЙ НАР. ХОР им. ПЯТНИЦКОГО — Продолжение

Ни к селу, ни к городу, частушки (сл. А. Владимирова и А. Лысова) — М. Шкапцов, женская группа хора; **Сормовские частушки** — Л. Афанасьева и П. Дроздова Д 013869-70

Третья пластинка

Что горит, горит; Ревела буря (Ермак) (сл. К. Рылеева) — запевает Г. Иванов; **Как при луге, при лужке** — орк.; **Лебедушка; Славное море — священный Байкал** — запевают Г. Иванов и В. Кашин; **Во лесочке комарочки** — В. Клодинка; **Не будите меня молоду; Горят, горят пожары** — запевает А. Рысьев; **Ясен то ли сокол** — запевает К. Котэк; **Смоленский гусачок** (нар. танец) — орк.; **Степь да степь кругом; Ой вы, горушки-горы** — запевает А. Турчин; **По диким степям Забайкалья** — Г. Иванов; **Из-за острова на стержень** — запевает А. Рысьев Д 013871-2

Четвертая пластинка

Песни В. Захарова: **Вдоль деревни** (М. Исаковский) — запевает К. Коток; **Провожание** (М. Исаковский) — запевают Е. Лапина и В. Клодинка; **И кто его знает** (М. Исаковский) — запевают А. Прокошина и В. Клодинка; **В чистом поле под ракитой** (М. Исаковский); **Русская красавица** (П. Казьмин) — запевают М. Подлатова и Л. Николашина; **О моряках** (М. Исаковский) — М. Зайцева и Л. Афанасьева; **Наша сила в деле правом** (С. Михалков); **Ой туманы мои, растуманы** (М. Исаковский) — запевает М. Зайцева; **Слава Советской державе, Зелеными просторами** (М. Исаковский); **Колхозная полька** — орк.; **Наши просторы** (С. Михалков); **Ходят двое над рекою** (Л. Ошанин); **Поднимем заздравные чаши** (И. Нехода) — запевают А. Назаров и Г. Иванов Д 013873-4

Пятая пластинка

Родина, Ленин, Партия (А. Г. Новиков — А. Соболев); **В честь да во славу** (Ф. Маслов — В. Русаков); **Россия моя, золотые края** (С. Туликов — С. Островой); **Ты лети, ракета наша** (С. Туликов — В. Алферов); **Цветы, наш край** (С. Туликов — С. Васильев); **Степи мои Славгородские** (муз. и сл. А. П. Новикова) — запевает Г. Иванов; **Зеленый горошек** (В. Лавриненко — Л. Кондырев); **Урожайная** (А. Коносов — М. Исаковский); **Выхожу в родное поле** (М. Козаль — А. Соболев) — запевает К. Коток; **От села до села** (В. Левашов — Л. Кондырев) — запевает В. Колонин; **Милые подруги** (муз. и сл. В. Левашова) — запевает В. Захарова; **Хитрая девчонка** (В. Муравлев — И. Казаков); **Это вот по-нашему** (В. Левашов — Ф. Данилович и В. Громов); **Сибирская полечка** (Ю. Шекотов — В. Жуков) Д 013875-6

ГОС. РУССКИЙ НАР. ХОР им. ПЯТНИЦКОГО

П. Казьмин — **За околицей**, лирические сцены из жизни молодежи дореволюционной деревни (запись из концертного зала, 1947 г.) Д 020125-6

ГОС. РУССКИЙ НАР. ХОР. им. ПЯТНИЦКОГО — Продолжение

Горят, горят пожары — запевает Г. Иванов; **Посылала Ваню мать** — запевает В. Клодинка; **Во лесочке комарочки** — В. Клодинка; **Как у чарочки** — В. Клодинка и А. Прокошина; **Степь да степь кругом; Хорошенький, молоденький; Не одна во поле дороженька** — запевает А. Гуляева; **По бугру, по бережку; Ой, со вечора, с полуночи** НД 1903-4

Вдоль по Питерской дружка и провожала — А. Гуляева, Б. Загопова и Л. Николашина; **Хоровод** — орк.; **Перевоз Дуни держала; Не сиди ты, девица** — М. Подлатова; **Тамбовская полька** — оркестр; **За реченькой яр хмель** — В. Клодинка; **Заиграй, моя волынка** — орк.; **Улица, улица широкая** — М. Зайцева и Е. Шишова; **Белая береза, тамбовские частушки** — К. Коток. **Плясовые частушки** — орк. НД 2036-7

Горы Воробьевские; Улица широкая — орк.; **Кому радость; Посею лебеду на берегу** — орк.; **Ты, береза моя; Ах вы, сени мои, сени** — оркестр; **Ночь уж наступает; Ярославский кадриль** — орк. НД 2058-9

Упало колечко; Селезень; Пастуший наигрыш (В. Хватов) — орк.; **Ох ты, сердце мое** — В. Клодинка; **Трепак** (В. Хватов) — оркестр; **Ты, заря моя** — А. Прокошина; **Ты залейся, моя ляха тройка; Пойду млада по Дунаю** — А. Прокошина; **Вдоль по речке; Плясовой наигрыш** — орк. НД 2546-7

Советская Россия (С. Туликов — Л. Кондырев) — запевает Г. Иванов; **Эх, конопляная земля** (Г. Камалдинов — Б. Южанин); **На перекрестке** (В. Захаров — М. Исаковский); **Зять и теща** (В. Захаров — А. Твардовский) — запевают А. Прокошина и Г. Иванов; **Шумела мой край** (Г. Камалдинов — В. Сесюра); **Белым снегом** (В. Захаров — П. Казьмин); **Славно нынче потрудились** (Ф. Маслов — П. Казьмин); **Ты звени задорней, бубен** (Т. Хренников — Я. Шведов); **Эх, зебята, жить охота** (В. Захаров — А. Твардовский) НД 3508-9

Калина с малиной — запевает Н. Лапшина; **Уж я золото хороню; Вёснушка** — запевает Е. Алифанова; **Как у добра молодца** (В. Хватов) — орк.; **По улице мостовой; Ой, запели в поле петры** — запевает М. Подлатова; **У нас-то по травне** — запевают Е. Алифанова, М. Гречухина и М. Подлатова; **Чечетка; Жаворонок** — запевает Е. Алифанова; **Пастуший наигрыш** — орк.; **Сибирская полечка** (Ю. Шекотов — В. Жуков) Д 7087-8

Что горит, горит; Кудрявчик молодой; Ты запой, соловей молодой — запевают А. Прокошина и К. Осипова; **Разыгрались ребята** — Г. Иванов и А. Назаров; **Разговор двух подруг**, частушки — К. Коток и Е. Шишова; **Рязанские частушки; Уж ты, степь; Ах, Дунюшка молода; Ты подуй, буйный ветерочек** — запевает В. Корженевская; **Досада**, частушка — М. Подлатова; **Встала я на зорьке** — К. Коток; **Чебатуха**, частушки Д 11227-8

Знамя труда поднимай (А. Г. Новиков — В. Харитонов); **Цветы, наш край** (С. Туликов — С. Васильев) — запевает Л. Екименко; **Москва-столица** (С. Туликов — С. Васильев); **Хорошо, друзья, живем** (Ф. Маслов и Я. Шведов); **Приданое** (С. Туликов — О. Фадеева) — запевает Л. Афанасьева; **Песня нашей юности** (П. Акуленко — А. Пришелец); **Веселей запевай, запевала** (М. Коваль — Н. Пальхин); **Полюбила председателя** (М. Фялин — М. Лапиров) — К. Коток; **Частушечные мелодии** (обр. А. Новикова) — оркестр; **Про кота** (В. Захаров — С. Михалков) Д 11353-4

Степи мои славгородские (муз. и сл. А. П. Новикова) — запевает Г. Иванов; **С добрым утром, Родина** (Ф. Маслов — А. Пришелец); **Не сбивай с дороги сокола** (П. Акуленко — А. Козаленков) — запевает Б. Данилин; **Домик над рекой** (С. Фостер — перевод Т. Сикорской); **Ты подуй, ветер низовой** — Л. Николашина; **А я млада ночь не спала** — запевают Л. Прокошина и В. Клодинка; **На горе было, горе** — Г. Иванов; **Песня про комара; У ворот сосна зеленая** — запевает А. Козлова Д 11381-2

Ой, вы, горушки-горы — запевает А. Турчин; **На зеленом на лугу; Камышинка** — запевают А. Иванова и Л. Аверкина; **Задорные частушки** (сл. В. Пухначева и П. Казьмина) — запевают Е. Леонова и Л. Афанасьева; **Это вот по-нашему** (В. Левашов — Ф. Данилович и В. Громов); **Лебедушка; Отчего да почему, частушки** (сл. А. Владимирова и А. Лы-



сова) — С. Зайцева и Л. Афанасьева; **Хороши вы, июльские ночи** (В. Захаров — М. Исаковский) — запевает Л. Николашина; **Не будите меня молоду**
Стерео С 645-6

Ласточка (муз. и сл. Ю. Долотова); **От села до села** (В. Левашов — Л. Кондырев) — запевает В. Колочин; **Уральская пляска** — орк.; **Милые подруги** (муз. и сл. В. Левашова) — запевает В. Захарова; **Расцветай, земля весенняя** (В. Левашов — П. Градов); **Урожайная** (А. Коносов — М. Исаковский); **Лирические страдания** — А. Гуляева, А. Иванова, В. Корженевская и П. Макарова; **Хитрая девчонка** (В. Мурадели — И. Казаков); **Ни к селу, ни к городу**, частушки (сл. А. Владимирова и А. Лысова) — М. Шкапцов, женская группа хора
Д 12665-6

Ласточка (муз. и сл. Ю. Долотова); **От села до села** (В. Левашов — Л. Кондырев) — запевает В. Колочин; **Зеленый горошек** (В. Лавриненко — Л. Кондырев) — А. Назаров, А. Турчин, Г. Иванов и М. Шкапцов; **Милые подруги** (муз. и сл. В. Левашова) — запевает В. Захарова; **Расцветай, земля весенняя** (В. Левашов — П. Градов); **Урожайная** (А. Коносов — М. Исаковский); **Лирические страдания** — А. Гуляева, А. Иванова, В. Корженевская и П. Макарова; **Хитрая девчонка** (В. Мурадели — И. Казаков); **Ни к селу, ни к городу**, частушки (сл. А. Владимирова и А. Лысова) — М. Шкапцов, женская группа хора
Стерео С 647-8

Доброе утро, Россия (В. Мурадели — В. Пухначев) — солистка Л. Николашина; **Ничего нам нет дороже** (К. Массалитинов — М. Шишлянников) — солисты А. Назаров и Г. Иванов; **Ой ты, степь** (В. Левашов — В. Островская); **Комсомольская свадьба** (А. Жарнов — Л. Ошанин); **Далеко, далеко степь за Волгу ушла** (обр. В. Левашова) — солисты П. Макарова и А. Николаев; **Комарик** (обр. В. Левашова); **Родное Подмосковье** (муз. и сл. В. Левашова) — солистка В. Захарова; **Гармошечка-говорушечка** (В. Лавриненко — В. Боков) — солистка Т. Тишура; **Шел солдатик из похода**
Д 19509-19

Доброе утро, Россия (В. Мурадели — В. Пухначев) — солистка Л. Николашина; **Комсомольская свадьба** (А. Жарнов — Л. Ошанин); **Ничего нам нет дороже** (К. Массалитинов — М. Шишлянников) — солисты А. Назаров и Г. Иванов; **Гармошечка-говорушечка** (В. Лавриненко — В. Боков) — солистка Т. Тишура; **Далеко, далеко степь за Волгу ушла** (обр. В. Левашова) — солисты П. Макарова и А. Николаев; **Комарик** (обр. В. Левашова); **Родное Подмосковье** (муз. и сл. В. Левашова) — солистка В. Захарова; **Шел солдатик из похода**
Стерео С 1339-40

Ленин с нами (А. Г. Новиков — М. Вершинин); **Вперед, друзья** (революционная песня); **Горы Жигулевские** (Б. Терентьев — Е. Харитонов); **Волга знает, куда течет** (В. Левашов — сл. неизв. автора); **Советская химия** (Е. Терентьев — Л. Кондырев); **Не кукушечка** (Н. Поликарпов — В. Алферов); **Совхозная плясовая** (А. Аверкин — П. Черняев); **Загрустила**

березовька (Б. Мокроусов — Н. Глейзаров); **У нашей Кати**
Стерео С 1037-8

Эх, да уж вы, ночи; Как по лужку травка; Во лузях мошк; Верный наш колодец; Балалаечка гудит; Виноград в саду цветет; Не по реченьке лебедушка плывет; Чтой-то звон
(+ концерт Гос. русского нар. оркестра им. Н. Осипова) Стерео С 0139-40

Горят, горят пожары — солист А. Рысьев; **Будет, будет нам крушиться** — солист А. Петров; **Волюшка** — солистка Л. Николашина; **Сторона моя, сторонушка** — солистка А. Гуляева; **Зеленая рощица** — солистка Л. Аверкина; **Ревела буря (Ермак)**, сл. К. Рылеева — солист Г. Иванов; **Лучинушка** — солистка К. Коток; **Пойду млада по воду**, плясовая; **Не велят Маше на реченьку ходить** — солистка В. Загонова; **Хорошенький, молоденький; Скоро, скоро день проходит** — солистка Е. Кирпичникова
Стерео С 0891-2

Из-за острова на стрежень — запевает А. Рысьев; **Степь да степь кругом** (слова И. Сурикова); **Уж кого-то у нас нет** — запевает А. Гуляева; **Ясен то ли сокол; Летит утки, страдания** — запевает Т. Фатеева; **О моряках** (В. Захаров — М. Исаковский) — запевают М. Зайцева и Л. Афанасьева; **Поднимем заздравные чаши** (В. Захаров — И. Неходa, перевод Л. Озерова) — запевают А. Назаров и Г. Иванов; **Зеленый горошек** (В. Лавриненко — Л. Кондырев)
Стерео С 1053-4

Родина, Ленин, Партия (А. Г. Новиков — А. Соболев); **В честь да во славу (на день рождения В. И. Ленина)** (Ф. Маслов — В. Русаков); **Россия моя, золотые края** (С. Туликов — С. Островой); **Слава людям труда** (Ф. Маслов — Л. Ошанин); **В нашем полку прибыло** (С. Туликов — Н. Пальким); **Поле мое, поле** (муз. и сл. Ю. Шекотова); **Степные дороги** (сл. М. Мосолова) — запевает В. Захарова; **Снежки белые пушисты** — запевает Г. Иванов; **Ой, да уж ходила девчоночка** — запевает М. Подлатова; **Сады мои, сады-цветики; Приезжайте к нам сюда**, частушки (сл. В. Бокова и П. Градова)
Стерео С 500-4

Горы Воробьевские — запевает О. Затрутина; **Не одна во поле дороженька** — запевает А. Николаев; **Вдоль да по речке; Уж ты, степь** — запевает Е. Леонова; **Пряшенька** — запевает О. Затрутина; **Уж ты, ночка моя** — запевает Л. Николашина; **Славное море — священный Байкал** — запевают А. Назаров и Г. Иванов; **Что горит, горит** — запевает В. Фокина; **Чечетка; Жаворовочек** — запевает В. Корженевская; **У нас-то по травке** — запевают А. Афанасьева и О. Затрутина; **Во колодце водица холодна** — запевает П. Макарова
Стерео С 01481-2

Эх да уж вы, ночи; Во лузях мошк; Ой да уж ходила девчоночка; Как по лужку травка; Виноград в саду цветет
Д 0008157-8

Верный наш колодец; Балалаечка гудит, Лирические частушки; Не по реченьке лебедушка плывет; Сады мои, сады-цветики; Чтой-то звон
Д 0008159-60

Наши просторы (В. Захаров — С. Мажалков) — запевают К. Коток и А. Виноградова; **Пройдут года** (В. Захаров — М. Исаковский); **Русская красавица** (В. Захаров — П. Казьмин) — запевают М. Подлатова и Л. Николашина
Д 0008623-4

Вдоль деревни (В. Захаров — М. Исаковский); **Будьте здоровы** (И. Любан — А. Русак, перевод М. Исаковского); **Зелеными просторами** (В. Захаров — М. Исаковский) — запевает А. Прокошина; **И кто его знает** (В. Захаров — М. Исаковский) — запевает В. Куделина
Д 0008679-80

Ой вы, четры — запевает А. Седов; **Выхожу в ровное поле** (М. Коваль — А. Соболев) — запевает К. Коток; **Соловей** — запевает А. Прокошина; **Три ровесницы** (М. Коваль — М. Исаковский) — запевают Л. Николашина, Л. Екименко и В. Загонова
Д 0009663-4

Родина, Ленин, Партия (А. Г. Новиков — А. Соболев); **Слава людям труда** (В. Маслов — Л. Ошанин); **Степные дороги** (сл. А. Мосслова) — запевает В. Захарова; **Зеленый горошек** (В. Лавриненко — Л. Кондырев)
Д 0009131-2

Снежки белые пушисты — запевает Г. Иванов; **Поле мое, поле** (муз. и сл. Ю. Шекотова); **В нашем полку прибыло** (С. Туликов — Н. Пальким) — запевают К. Коток и В. Захарова; **Приезжайте к нам сюда**, частушки (сл. В. Бокова и П. Градова)
Д 0009469-70

Сторона моя, сторонушка — запевает А. Гуляева; **Ты зари ль моя, зорюшка** — запевает А. Прокошина; **Полоса** — запевает Е. Алифанова; **Ясен то ли сокол** — запевает К. Коток
Д 0009491-2

В честь да во славу (на день рождения В. И. Ленина) (Ф. Маслов — В. Русаков); **Будьте здоровы** (В. Захаров — М. Исаковский) — запевает В. Захарова; **На коне вороном** (В. Захаров — сл. нар.) — запевает И. Широкова; **Песня об урожае** (В. Захаров — А. Твардовский)
Д 00010039-100

Ой вы, горушки-горы — запевает А. Турчин; **Задорные частушки** (сл. В. Пухначева и П. Казьмина) — запевают Е. Леонова и Л. Афанасьева; **Лебедушка; Отчего да почему**, частушки (сл. А. Владимирова и А. Лысова) — И. Зайцева и Л. Афанасьева
Д 00012469-70

Милые подруги (муз. и сл. В. Левашова) — запевает В. Захарова; **Урожайная** (А. Коносов — М. Исаковский) — запевают М. Дубасов и Е. Барыло; **Это вот по-нашему** (В. Левашов — Ф. Данилевич и В. Громов)
Д 00012473-4

Женька (Е. Жарковский — К. Ваншенкин); **Только трудом** (В. Букин — Л. Дербенев) — запевают Л. Тарасова и А. Николаев; **Кукушечка** (муз. и сл. Н. Поликарпова) — запевает В. Ильченко; **Частушки-загадки** (В. Лавриненко — А. Владимиров)
Д 00014569-70

Ах ты, степь широкая — запевает Н. Шевшин; **Вниз по матушке по Волге; Волжские частушки** — А. Силаева; **Не цветочек в поле вянет** — запевает Г. Тарасов; **Как у наших у ворот** (Г. Пономаренко — А. Межиров) — Л. Орлова, М. Советова, М. Локтева, Р. Павалихина; **Горят, горят пожары** — запевает Л. Орлова; **Мостовские страдания** — А. Силаева; **Грушица; Волжанка**, кадриль — квартет баянистов: Е. Григорьев, Г. Векшин, А. Савельев и В. Тырин
Д 6787-8

Ты позмой, туча грозная; В волжском хоре я пою (М. Чумаков — К. Баранов и Т. Наденская) — запевает А. Силаева; **Зорюшка-зарянка** (М. Чумаков — П. Боков) — В. Савельева и В. Мочалова; **Сирень цветет** (А. Соловьев — В. Боков) — В. Михайлова и А. Бородулина; **Волжские страдания** — запевают В. Михайлова и К. Панина; **Не пришел милый мой на свидание** (Г. Пономаренко — М. Анфиногенова) — запевают Р. Тетева и Г. Горева; **Полянсневская кадриль** — квартет баянистов; **Талаберды**, частушки — запевает М. Глубокова
Д 7181-2

Песни Г. Пономаренко: **Ивушка** (В. Алферов); **Ой-люли** (В. Кривилев); **Жигулевские припевки** (В. Бурыгин) — А. Бородулина и В. Михайлова
Д 0008888-90

Песни Г. Пономаренко: **Не вянь, шелкова травушка** (В. Боков); **Как у наших у ворот** (А. Межиров) — Л. Орлова, М. Советова, М. Локтева и Р. Павалихина; **Девичья лирическая** (М. Анфиногенова) — А. Гамаюнова, В. Максимова и М. Анфиногенова; **Пастуха я полюбила** (В. Марков) — запевает К. Панина
Д 0009241-2

Песни Г. Пономаренко: **У нас под Куйбышевом** (В. Алферов); **Ой ты, Волга, край морской** (В. Бурыгин) — запевают Н. Шевшин и М. Чернов; **Весна заречная** (В. Бурыгин); **Полюбил моряк волжанку** (А. Скоромыкин) — А. Бородулина и В. Михайлова
Д 0009245-4

Алена (Г. Пономаренко — В. Марков) — запевает М. Чернов; **Селезень гулял с уткой** — запевает М. Осипова; **Сердечко мое, волжские страдания** — А. Силаева
Д 0009261-2

Мы едем на Алтай (Г. Пономаренко — В. Алферов); **Еду, еду на комбайне** (М. Чумаков — В. Бурыгин) — запевают М. Чернов и А. Вотомолов; **Гармонь певучая** (Г. Пономаренко — В. Бурыгин) — В. Михайлова и А. Бородулина; **Волжские страдания** — Г. Кисатов (Вереста)
Д 00010031-2

Девушки-волжаночки (А. Абрамский — В. Семернин); **Тропиночка на горочку** (М. Чумаков — В. Боков) — запевают Г. Тарасов и М. Чернов; **Ой, посох, поляа камыш** — запевают Т. Кропотова, Г. Любомирова и В. Савельева; **Семейные припевки** (М. Чумаков — Т. Наденская) — Л. Сематина и Г. Тарасов
Д 00015753-4

Засиделась одна (М. Чумаков — В. Бурыгин) — Г. Любомирова, женская группа хора; **Проходи мимо** (муз. и сл. В. Бурыгина) — В. Михайлова и О. Павловская; **Самарские припевки** (сл. В. Бурыгина)
Д 00016475-6

ГОС. ВОЛЖСКИЙ РУССКИЙ НАР. ХОР — Окончание

Девичье счастье (Г. Пономаренко — Б. Бурыгин) — В. Михайлова и О. Павловская; **Всходит солнышко над Волгой** (Г. Пономаренко — В. Боков); **Ох, вах по мосту-мосточку** (Е. Коньков — В. Боков) — А. Салынтьева Д 00016915-16

ГОС. ВОРОНЕЖСКИЙ РУССКИЙ НАР. ХОР

Вечер вечереет; Воронежская кадриль (Я по бережку похаживала, Я на горку шла); **Уж ты степь; Колхозные частушки (Веселей играй, гармошка)** (сл. М. Мордасовой) — запевает М. Мордасова; **Ходим мы, ходим веселым кругом** (К. Массалитинов — А. Сальников); **Что во поле, во поляне; Молодка молоденькая; Летят утки**, воронежские страдания; **С балалайкой жить милее**, частушки — М. Мордасова и Ю. Золотарева; **Ване ноченьку не спится** НД 1558-9

Спасибо партии (К. Массалитинов — А. Сальников); **Агровомы, инженеры приезжают к нам в колхоз** (В. Руденко — М. Мордасова и Г. Волович); **Стопудовый урожай, частушки** (сл. М. Мордасовой); **И у нас в Воронеже** (А. Мистюков — А. Кольцов); **За долами, за горами; Утушка луговая; Козечко мое позлаченое; Виноград в саду растет; Канарика-канарейка** НД 2159-60

Ох, не за речкою; По морю синему; Неужели сад зазвенит — М. Мордасова и А. Паршин; **Сестрицы мои, подружки; Воронежская полька** (В. Руденко) — трио баянистов хора: И. Руденко, В. Руденко и В. Беляев; **Ой ты, милый мой** (К. Массалитинов — А. Сальников); **До свиданья, Ванечка**, частушки (сл. М. Мордасовой) — М. Мордасова и А. Паршин; **Степь да степь кругом; Пой, пой, а мы подпоем** (К. Массалитинов — А. Сальников); **Уж ты, степь и Камаринская** — трио баянистов хора: И. Руденко, В. Руденко и В. Беляев НД 2548-9

Не заря да, да моя заря; Кто не хочет быть у нас; За лесом, за рощей — М. Мордасова и М. Пронина; **Расскажу тебе, кума** — М. Мордасова и М. Пронина; **Сосенушка; Ой вы, кумушки, голубушки мои; Посеяли лен за реко́ю; Ишь ты, ишь ты, что говоришь ты; Посоветуйте, как быть** — М. Мордасова и М. Зеленова; **Воронежская кадриль** — трио баянистов хора: И. Руденко, В. Руденко, В. Гаврилов; **Под гармошку спою, спою** — Ю. Золотарева; **Лысогорские страдания** — М. Мордасова и А. Паршин; **Туторки-матуторки** Д 4196-7

Горе горькое в Красногвардейская, из хоровой сюиты «Край родной» (К. Массалитинов — А. Досталь); **Пришел Воронежем у нас** (А. Г. Новиков — А. Сальников); **Посмотрел бы теперь Ленин** (В. Руденко — Д. Абутков); **Песня новоселов** (И. Лаврентьев — А. Соколов); **По слову Ленина**, из хоровой сюиты «Край родной» (К. Массалитинов — А. Досталь); **Мы всю выставку прошли** (К. Массалитинов — А. Сальников); **Как по небу синему**, из хоровой сюиты «Край родной» (К. Массалитинов — А. Досталь); **За рощей, за дубравою** (К. Массалитинов — М. Шишлянников); **Воронежская** (К. Массалитинов — М. Шишлянников) Д 11309-10

ГОС. ВОРОНЕЖСКИЙ РУССКИЙ НАР. ХОР — Продолжение

Ой жала, жала девчоночка — запевает Е. Осипова; **Лавдыш** (К. Массалитинов — Д. Абутков) — М. Мордасова и М. Зеленова; **Страдания** — М. Морозова; **Усманские страдания** (сл. Ю. Золотарева) — Ю. Золотарева; **Все ребята заняты** (К. Массалитинов — В. Боков) — запевает М. Мордасова; **Разлилью платочек шелком** (К. Массалитинов — М. Мордасова); **Сидел голубь на калине** — М. Мордасова, О. Обухова и М. Ефимова; **Воронежские напевы** (мелодия и сл. Ю. Золотаревой) — Ю. Золотарева; **Ой, мороз, мороз** — М. Морозова и А. Уваров; **Блоха** Д 11311-12

Куда ни поеду, куда ни пойду — запевает Е. Осипова; **Мы в Воронеже поем — на Урале слышно** (напев и сл. М. Мордасовой); **Бьется у молодца сердце; Дорогой мой, дорогой**, частушки — М. Мордасова и А. Паршин; **Заиграй, мой гармонист**, частушки — запевает М. Мордасова; **Вечер вечереет** — запевает Е. Осипова; **В Москву с песнями** (сл. М. Мордасовой) — М. Мордасова и А. Паршин; **Вслед за милым на Алтай**, частушки — запевает М. Мордасова; **Ты звени, звени задорней, русская частушка** (сл. М. Мордасовой и М. Морозовой) — запевает М. Мордасова; **Боченочек** Д 11331-2

Погляди ты, сокол (К. Массалитинов — М. Шишлянников); **Сторона черноземная** (К. Массалитинов — Г. Волович); **Эх да, что же нам, поля; Камаринская** — орк.; **Межпланетные частушки** — запевает М. Мордасова; **Улетел соловушко** (К. Массалитинов — А. Сальников); **Как на горке, на пригорье** — орк.; **Да задумал мальчик жениться** — М. Мордасова и М. Зеленова; **Воронежская проходочка** (И. Руденко) — трио баянистов хора: И. Руденко, В. Руденко и А. Смородин; **Плясовая на темы воронежских песен** (В. Хватов) — орк. Д 11448-6

Загорелась в поле копыль-трава; В зеленой тихой роще (В. Руденко — Д. Абутков); **Березка** (Ю. Бирюков — М. Левашов); **Дробушечки**, частушки (сл. М. Мордасовой и В. Бокова); **Журавленок; Как на реченьке пыхала лодочка; Ивановна**, частушки (сл. М. Мордасовой); **Как отгорит заката полоса** (В. Руденко — Г. Лутков) — Н. Васина; **Моршанские страдания** (напев и сл. М. Мордасовой) — М. Мордасова Стерео С 1341-2

Не одна во поле дороженька — запевает О. Обухова; **Всю неделю с милым розь** (В. Руденко — М. Мордасова) — М. Мордасова и А. Паршин; **На воронежских просторах** (Ю. Воронцов — Л. Бережных) — Ю. Золотарева; **Пряха (В низенькой светелке)** — М. Морозова Д 0008015-16

Песня о мичуровцах (Л. Ермаковский — Л. Касаткин); **Ивановна**, частушки (сл. М. Мордасовой) — запевает М. Мордасова; **В зеленой тихой роще** (В. Руденко — Д. Абутков) — запевает Ю. Золотарева; **Моршанские страдания** (напев и сл. М. Мордасовой) — М. Мордасова Д 0008733-4

Весенняя песня (В. Руденко — Г. Лутков) — Ю. Золотарева; **Раздайся, корпиво**

ГОС. ВОРОНЕЖСКИЙ РУССКИЙ НАР. ХОР — Окончание

(муз. и сл. М. Мордасовой) — М. Мордасдасова; **Ой, моя дорогая**, страдания — М. Мордасова и А. Уваров; **У всех мужья молодые** — М. Мордасова и М. Морозова Д 0009735-6

По небу по синему — О. Обухова; **В поле у лесочка** (В. Руденко — А. Абутков) — Л. Авдеева; **Играй, гармонь** (П. Мокиенко — П. Мокиенко и М. Шишлянников) — Ю. Золотарева и М. Осипова; **Выйду я в поле; Совушка-вдовушка** (мелодия М. Морозовой) — М. Морозова и А. Уваров Д 0008787-8

Под горой росли цветочки; За горою у колодца трудовая колхозная — запевают Ю. Золотарева и М. Морозова; **Как у нашего соседа** (напев и сл. М. Морозовой); **Не любите, девки, Семку** — С. Сельченко (вепие и балалайка), запевает Г. Прудникова Д 00010101-2

Ой, девчата, мы споем (воронежские девичьи страдания) — женская группа хора; **Третьяковские припевки** (сл. А. Паршина) — запевает М. Зеленова; **Да залумал мальчик жениться** — М. Морозова и М. Зеленова (солистки хора) Д 00012323-4

Славься, моя Россия (Ф. Маслов — Ю. Плухин); **Байкал мой, Байкал** (Ф. Маслов — С. Алгебась, перепод с бурятского Б. Журавлева); **Девчоночка-Настеночка** (муз. и сл. П. Поликарпова) — запевают Г. Мостовая и П. Сараев; **Как по реченьке плыла лодочка** — запевают М. Мордасова, Г. Соломатина и В. Фищенко Д 00019599-600

Девичья воля, чигольские страдания — женская группа хора, солистка Л. Буховская; **Дорожка торена́я; Балалайка**, страдания (В. Руденко — П. Касаткин) — Л. Авдеева Д 00020319-20

ГОС. ОМСКИЙ РУССКИЙ НАР. ХОР

На калине белый цвет; Ковылек; Вышивала до рассвета; Горох; Сибирские частоговорки; Белым снегом лес покрылся; Приходите в гости к нам; За воротами гуляла молода — М. Селиванова; **Мы посеяли лен во логу** (напев и сл. А. Оленичевой); **Прилежайте к нам в Сибирь** (Б. Левашов — В. Пухначев) НД 2022-3

Хороши раздолья наши (В. Иванов — В. Боков); **Кругом колхозные поля** (напев и сл. А. Оленичевой); **За бугром, за Иртышом** (напев и сл. А. Оленичевой). **Она стала сибирячкой** (Е. Коньков — В. Боков); **За воротами гуляла молода** (напев и сл. А. Оленичевой) — М. Селиванова; **Улинька-Ульяна; Черноглазка моя; Погас закат над Иртышом** (В. Иванов — Я. Журавлев); **Зеленый горошек** (В. Лавриненко — Л. Кондырев); **Страдания; Снятся горы**, частушки (сл. В. Бокова) — Л. Шароха и В. Мартынов; **Калинка; Крутинская полька** (сл. В. Жукова); **Рахитовый кустовой** Д 11451-2

От сибирских просторных колхозных полей (В. Иванов — Н. Белинов); **Уезжаем мы в колхозные места** (В. Левашов — М. Исаковский); **Сибирячка и казак** (В. Левашов — В. Пухначев); **Омская полечка** (Ю. Шекотов — В. Жуков); **Со двора, со дворика** (напев и сл. А. Оленичевой); **Как у наших у ворот; При де-**

ГОС. ОМСКИЙ РУССКИЙ НАР. ХОР — Продолжение

лине куст калины (А. Г. Новиков — А. Софронов); **За реко́ю у лесочка** (В. Иванов — Я. Горчаков); **Прялочка** (Е. Калугина — В. Жуков); **Кукушечка** (напев и сл. А. Оленичевой) — М. Селиванова; **Уж вы, ветры-ветерочки; Веселая пирушка** Д 11451-2

Русская полянка (М. Чумаков — М. Вершинин); **Зимушка** (В. Лаптев — Л. Вознин); **Доярочка** (В. Лавриненко — И. Измайловский); **Жаворонечек** (Е. Коньков — И. Измайловский) — М. Селиванова; **Зоренька-заряница** (М. Чумаков — сл. нар.); **Королю бобовых слава** (М. Чумакин — И. Измайловский) — Т. Гольцова и Е. Сонина; **Лирические припевки** (В. Иванов — И. Измайловский); **Бессонница** (Н. Поликарпов — Е. Курин); **Сызмадешенька** (муз. нар., сл. Б. Жукова) — М. Селиванова; **Мужские страдания** (Е. Коньков — Т. Надеинская) — Л. Шароха и В. Мартынов; **Деревиночка негордая** (В. Иванов — И. Измайловский); **Частушки о космонавтах** (Н. Пролин — Б. Жуков) — Т. Гольцова и Е. Сонина Д 11803-4

Иртыш, Иртыш (Г. Пономаренко — В. Жуков); **Весняночка** (Ю. Шекотов — В. Жуков); **Сибиряка узнают издалека** (В. Лавриненко — С. Островой); **Я верю, ты придешь** (В. Лавриненко — Г. Курячкова); **Мужские страдания** (Г. Пантюхин — сл. нар.) — Л. Шароха и В. Мартынов; **Песня о моем городе** (Г. Пантюхов — Д. Лукашевский); **Песни женщины** (Г. Матвеев — А. Гадалов); **Светят звезды** (Ю. Шекотов — Н. Глейзаров); **Лирические страдания** (Е. Коньков — А. Гришина) — Т. Гольцова и Е. Сонина; **Омские частушки** (Г. Пантюхов — сл. нар.) Д 19517-18

Иртыш, Иртыш (Г. Пономаренко — В. Жуков) — солисты Л. Шароха и В. Мартынов; **Сибиряка узнают издалека** (В. Лавриненко — С. Островой) — солист В. Мартынов; **Я верю, ты придешь** (В. Лавриненко — Г. Курячкова) — солистки Г. Божко и Е. Сосина; **Мужские страдания** (Г. Пантюхов — сл. нар.) — Л. Шароха и В. Мартынов; **Весняночка** (Ю. Шекотов — В. Жуков) — солистка Л. Жукова; **Заалела зоренька** (А. Демидов — А. Гадалов); **Светят звезды** (Ю. Шекотов — Н. Глейзаров) — солистка Л. Пронина и В. Барынина; **Лирические страдания** (Е. Коньков — А. Гришина) — Т. Гольцова и Е. Сонина Стерео С 1535-6

Можно верить сибирскому слову (В. Иванов — М. Вершинин); **Полюшко молхозное** (напев и сл. Г. Савицкого); **Сибирские страдания** (Е. Коньков — В. Боков); **Гармошка, выручай** (Е. Коньков — В. Боков) — Т. Гольцова и Е. Сонина Д 0008041-2

Остров свободы (А. Г. Новиков — П. Градов) — запевают Л. Шароха и В. Мартынов; **Байкал** (Ф. Маслов — В. Журавлев); **Все поля да долины** (напев и сл. А. Оленичевой) — запевает В. Объедков; **Заставил меня муж** — запевает В. Дубровская Д 00015103-4

Песня об Артеме Избышеве (Г. Пантюхов — В. Жуков); **Голубая рубака** (Б. Тихонов — сл. нар.) — Л. Жукова и

ГОС. ОМСКИЙ РУССКИЙ НАР. ХОР — Окончание

Е. Сонина; **Заставил меня муж** (Г. Пантюхов — В. Жуков); **Лешок** (Н. Пронин — В. Жуков); **Лирические припевки** (М. Чумаков — В. Жуков) — Л. Жукова и Е. Сонина; **Как меня младу-младеньку** (обр. Д. Шостаковича) Д 00017615-16

Заалела зоренька (А. Демидов — А. Гадалов); **Он не просто тракторист** (Б. Тихонов — В. Семерин и В. Кузнецов) — Т. Гольцова и Е. Сонина; **Мужские страдания** (Г. Пантюхов — сл. нар.) — Л. Шароха и В. Мартынов; **Парень кудрявый** (Е. Кузнецов — Т. Алексеева) — Т. Гольцова и Е. Сонина Д 00019627-8

ГОС. ОРЕНБУРГСКИЙ РУССКИЙ НАР. ХОР

На заре, на зоренькe, Вот скрылось солнце за горою, Как жил я в Литвинке (песни оренбургских казаков); **Сирень** (А. Цибизов — М. Мдивани); **Над Уралом засияли небеса** (муз. и сл. Н. Дронова); **Люблю Урал** (И. Шутов — Ф. Голубенчий); **Песня о Чапаеве** (казачья песня); **Оренбургский хоровод** (муз. нар.— М. Трутнев); **Ох, страдание** (Г. Векшин — А. Скоромыкин) — Г. Елисеев и В. Сидоров; **Частушки о космонавтах** (Г. Векшин — М. Трутнев), **Эх, разволье мое** (В. Мастеница — сл. нар.) — М. Глубокова Д 11627-8
Стерео С 543-4

От земли оренбургской привет (С. Гурин — К. Кривчун); **Белый снег** (Г. Пономаренко — В. Боков); **Приезжай, хороший** (С. Гурин — Г. Бураков) — Ю. Титова, О. Барило и З. Гатаулина; **Трендибронди, частушки** Д 0008137-8

Ой вы, степи мои; Калинка-малинка моя; Оренбургский пуховый платок (Г. Пономаренко — В. Бокоз); **Гармонь-тальяночка** (Г. Пономаренко — В. Бурыгин) — Г. Елисеев и В. Сидоров Д 0008143-4

Что ты, месяц, плохо светишь (Н. Поликарпов — В. Бокав); **Не говори** (Г. Пономаренко — О. Гаджикасимов); **Черный ворон** — солист А. Прокофьев; **У Ивана жена молода** (Я. Хохлов — М. Трутнев) Д 00019215-16

От земли оренбургской привет (С. Гурин — К. Кривчук); **Белый снег** (Г. Пономаренко — В. Бокоз); **Приезжай, хороший** (С. Гурин — Г. Бураков) — Ю. Титова, О. Барило и З. Гатаулина; **Трендибронди, частушки**
(+ Концерт Гос. Уральского русского нар. хора) Стерео С 151-2

ГОС. РЯЗАНСКИЙ РУССКИЙ НАР. ХОР

Уж вы, девушки; В поле ровная дорожка (Е. Попов — Г. Смирнова); **Салтыковские припевки; По горенке, по новой; Метелица-вольница; Ой, подруженьки, гуляйте; Уж ты, день; Я пахну-мечу; Метет метелица** (А. Г. Новиков — В. Харитонов); **Эх, пашется нам, частушки** Д 7021-2

Ленин (А. Г. Новиков — М. Исаковский); **Песня о Партии** (Е. Попов — С. Смирнов); **Мирная песня** (Г. Адамович — С. Смирнов); **Зимушка-зима** — запевают К. Егорова и М. Афанаскина; **Ой, да по край-лесинку; Повянь, повянь, бурь-погодушка** — запевает К. Егорова; **На луту, на берегу** (Е. Попов — В. Харитонов и В. Цветков); **Елецкий, плясовые припевки; Шуточные рязанские припевки; Будем петь и веселиться** (Е. Попов — В. Харитонов) Д 12637-8

Родные раздолья (Г. Адамович — В. Цветков); **Травушка-муравушка; Береза** (Е. Попов — С. Есенин); **Русская метелица** (Е. Попов — Н. Лукин) Д 0006007-8

Горы — запевает Г. Попова; **Частушки о Марсе** (сл. О. Эрокской); **Березонька-береза** — запевает В. Воронина; **Где быть встрече** (В. Савинов — В. Бокоз) — запевают Е. Орешина и В. Рягов Д 00016239-40

Россия (Н. Стародубцев — В. Кулешин); **Над окошком месяц** (Е. Попов — С. Есенин); **Уж ты, ночь моя** — запевает Г. Малкова; **Ты, рябина ли, рябинушка** (обр. Е. Попова) Д 00013931-2

ГОС. СЕВЕРНЫЙ РУССКИЙ НАР. ХОР

Волна шумит; На переполе; Зеленая роща; Ах вы, сени; Цвела, цвела черемуха; Красная девица; На побывку; Беломорские частушки; Урожайная (Ю. Щекотов — сл. нар.) НД 2000-1

Ах, не одна-то во поле дороженька — запевает Л. Чистякова; **Уж я, матушка, неженят хожу** — запевают А. Гераськина и А. Филинов; **Во лузях; Раздуй, развей, погодушка** — запевает Г. Петрова; **Чернобровый, черноглазый; Ой, я вечор то ли девушка** — запевает З. Кашина; **Шили девушки козер; Под навушкой** (Ю. Щекотов — Н. Глейзаров) — запевает Т. Мартьянова; **Еще все мои подружки; На поляне, частушки** — запевает Г. Галаничева Д 11333-4

Песня о Двине (В. Лаптев — Ф. Шарпов); **Край Архангельский** (муз. и сл. Ю. Щекотова); **Ночи ясны были** (Ю. Щекотов — М. Медведников) — запевает А. Соколова; **Бело море, Бело море** (В. Лаптев — Б. Данилов); **Приезжайте к нам на Север в гости** (В. Лаптев — В. Мусиков); **Березонька; Ой, дево-редниво, припевки** — запевает Б. Старикова; **Летел голубь; Вечерком красна девица; На полатях, на боку; Тараторки** — запевают Л. Ярина и Л. Чистякова Д 11339-60

Ой ты, море Белое (Л. Коносов — О. Думанский); **Песня о Северной Двине** (Ф. Маслов — В. Бокоз); **За Двиной, за Северной** (Н. Поликарпов — В. Бокоз); **Не ласка касатая; Утушка; Прялица; Вьюны на воды; Шел Ванюша в Сиделя Катюша** (две песни); **Играйте гораже; Русский пляс** (П. Куликов) — орк.; **Небылица в лицах, северная скоморошина Фентюри** Д 11377-8
Стерео С 493-4

Дума о Партии (В. Лаптев — О. Думанский); **Любовь моя — Россия** (Н. Поликарпов — А. Гадалов); **Северные страдания** (Н. Поликарпов — В. Бокоз); **Ничего я с собой не поделаю. Горько** (муз. и сл. Н. Поликарпова); **Остров Мудьюг** (М. Черемухин — Н. Новосёлов); **Песня о пироге** (Н. Поликарпов — В. Бокоз); **Девчоночка Настеночка** (муз. и сл. Н. Поликарпова); **Картовольские частушки —**

ГОС. СЕВЕРНЫЙ РУССКИЙ НАР. ХОР — Окончание

А. Донучаева, А. Доставалова, А. Коротаева, Е. Ершова; **Отдают молоду па чужую сторону** Д 12325-8
Стерео С 761-2

Как у месяца (сл. В. Бокова); **Вилегодские частушки** — В. Бухарин; **Уж как все мужья до жен добры; Уродилась я девузика бедовая** (муз. и сл. Н. Поликарпова); **Частушки под язык; Шуточные холмогорские страдания** — Л. Михайлов Д 00012923-4
Стерео С 000357-8

По северной дороге; Праздник в Холмогорах (Г. Носов — А. Чуркин и А. Каринская); **Ясный месяц** (А. Г. Новиков — Д. Терещенко); **Шуточные частушки** — Г. Дегтева, Г. Клыкова и Л. Михайлов Д 0006613-14

ГОС. СИБИРСКИЙ РУССКИЙ НАР. ХОР

Что горит, горит; Пахал Ванька огород; Сронила колечко; Дрема; Ой ты, темная ночь; Сибирские припевки (напев А. Олеличевой); **Хороша ты, рожь густая** (А. П. Новиков — М. Пономарева); **Песня о доярке** (В. Левашов — А. Жалкина); **Широкие степи** (В. Левашов — В. Пухначев); **Алтайские припевки; Ельничек да березничек** (напев и сл. А. Олеличевой); **Разлилось море без края** (В. Левашов — сл. нар.) НД 2707-8

В Разливе тихо (В. Шафранников — И. Станская); **Это сделано в Сибири** (В. Левашов — В. Пухначев); **У родимой маменьки** — запевает З. Зырянова; **Ох, до свидания** (В. Левашов — В. Пухначев); **Александровский централ; В нашем колхозе шумно** (А. П. Новиков — В. Пухначев и Б. Родионов) — запевает А. Кощеев; **Маханька** — запевает В. Шамина; **Провожала меня** (А. П. Новиков — И. Перевалов) — запевают А. Попова и В. Киселева; **Пройди, зимушка-зима** (напев и сл. Л. Олеличевой) Д 7303-4

Ленинский свет (сл. А. Смердова); **Привет столице** (сл. В. Корсакова); **Как на сёдненний денек; Наталинка, частушки** — запевает А. Телькова; **Барыня** (сл. В. Пухначева) — запевают Л. Пономарева и Д. Сердюшева; **Елочки-метелочки, частушки** — запевают А. Попова и Г. Стухлеева; **Как Ивана-то хозяйка собирала; Молодка, молодка; Чановские попевки** — М. Капшукова, З. Барюкова и Л. Никитина; **Снашенька и Друженька** (две песни); **Как березонька росла** — запевает В. Барюкова; **Прялочка** — запевает В. Климушина; **Подгорная, частушки** Д 11397-8

Много дет говорят (А. П. Новиков — сл. нар.); **Край сибирский** (Ф. Маслов — В. Русаков); **Зажглась звезда далекая** (В. Левашов — А. Алферов) — запевает Г. Меркулова; **Моя Сибирь** (Н. Михайлов — Н. Карабищер); **Гармонсчка-говорушечка, частушки** — квартет солисток хора; **Во Сибири нынче праздник** (В. Кудрин — В. Кузин); **Жду его** (Н. Кудрин — Н. Пальхин); **По деревне, припевки** (муз. и сл. А. Литвинова) — запевает А. Литвинов; **Вот что значит любовь** (А. П. Новиков — В. Пухначев); **Холостой тринадцатый** (В. Чирков — В. Пухначев)
Стерео С 1071-2

ГОС. СИБИРСКИЙ РУССКИЙ НАР. ХОР — Окончание

Славное море — священный Байкал — запевает В. Иванов; **Ермак** Д 0008707-8

Песня о Ленине; Маяки (В. Левашов — В. Пухначев) — запевают Г. Алексеев и Б. Корабельщиков; **Зажглась звезда далекая** (В. Левашов — В. Пухначев) — запевает Г. Меркулова; **У любви свои права** (А. Аверкин — В. Бокоз) Д 0009151-2

Принимай, Москва, с дарами (А. Коносов — В. Пухначев); **Темный бор, тайга густая, частушки** (А. Аверкин — В. Бокоз и В. Баженов) — запевают В. Иванов и Б. Корабельщиков; **Степная колыбельная** (А. П. Новиков — П. Приказов); **Забайкальский перепляс** — квартет баянистов хора: И. Воронков, А. Трубицын, Г. Федотов, А. Белиев Д 0009715-16

От колхоза отпуск я взяла (напев и сл. А. Олеличевой); **Под окошечком сидела** (В. Лаптев — сл. нар.) — запевают А. Алешенко и В. Киселева; **Полюбила председателя** (И. Сидоров — М. Лапиров); **На селе у нас нынче весело** (А. П. Новиков — сл. нар.) Д 0010885-6

Много дет говорят (А. П. Новиков — сл. нар.); **Край сибирский** (П. Маслов — В. Русаков); **Зажглась звезда далекая** (В. Левашов — В. Алферов) — запевает Г. Меркулова; **Моя Сибирь** (Н. Михайлов — Н. Карабищер) Д 00016231-2

Жду его (Н. Кудрин — Н. Пальхин); **Непонятливый такой** (В. Пархоменко — В. Пухначев) — запевает Г. Меркулова; **По деревне, припевки** (муз. и сл. А. Литвинова) — запевает А. Литвинов; **Холостой тринадцатый** (В. Чирков — В. Пухначев) Д 00016229-30

Сибирская земля; Иркутянка (Е. Конков — В. Пухначев); **О чем ты вдруг задумалась** — запевают Г. Меркулова и З. Братцева; **Сибирский плясовой наигрыш** — И. Воронков и А. Трубицын (дуэт баянистов) Д 00016703-4

Спакал казак через долину; Гармошечка-говорушечка, частушки — квартет солисток хора; **Перепелка** (М. Кудрин — Н. Пальхин) — запевает Г. Меркулова; **Вот что значит любовь** (А. П. Новиков — В. Пухначев) Д 00016715-16

Песня о Ленине (А. П. Новиков — сл. нар.); **Отец мой был природный пахарь; В камышах лебедушка; Во Сибири нынче праздник** (В. Кудрин — В. Кузин)
Д 00017031-2

ГОС. УРАЛЬСКИЙ РУССКИЙ НАР. ХОР

Под окном черемуха колышется; Воробеюшко; Позарастели стежки-дорожки; Станем Ванюшку женить; Уральская рябинушка (Е. Родыгин — М. Пилипенко); **Мужик женке досаждал; Пряла Дуня дев; Кукушечка; Уж я по лугу** НД 2010-11

Горы Воробьевские — запевает П. Татарь; **Во поле березонька стояла** — запевает Л. Дулкина; **Хожу я, гуляю вдоль по хороводу** — запевает Г. Татарь; **Как по речке** — запевает А. Петрова; **Вейся, плетень** — запевает Н. Богомолова; **Ты развейся, сырой дубик** — запевает Н. Крамешный; **Прощание с березой** — запевает

ГОС. УРАЛЬСКИЙ РУССКИЙ НАР. ХОР — Продолжение

А. Завьялова; **Озорные частушки** (сл. И. Тарабукина); **Уральские страдания** — запевают В. Давиденко и С. Квашнин
Д 11211-12

Отчизне (Б. Гибалин — И. Тарабукин); **Сынок** (сл. Е. Клюшниковой) — запевают Т. Устюжанина и М. Ярославцева; **Частушки уралочек** (сл. И. Тарабукина) — Б. Шелковкина и Л. Орлова; **Березонька** (М. Смирнов — Ю. Клюшников) — запевает А. Завьялова; **Ой ты, ноченька** — запевает В. Шолковкина; **Как за Доном** — запевает С. Квашнин; **Солнце на закате** — запевает А. Фадеева; **Частушки уралочек** (сл. И. Тарабукина) — В. Шелковкина и Л. Орлова; **Ди-да-да** — запевает Г. Тимофеева
Д 11313-14

Седой Урал — запевает П. Титарь; **Александровская береза** — запевает Г. Титарь; **Уральские страдания** — запевает С. Квашнин; **По блюду, блюду серебряному** — запевает Л. Давиденко; **Шли мне песточку** (А. Цабизов — А. Новосельский); **Как задумал старый дед** — вокальный квинтет хора; **Воробей** (сл. Е. Клюшниковой); **Моя Россия** (Б. Гибалин — Г. Варшавский); **Вечерняя лирическая** (Е. Родыгин — А. Русаков); **Как за реченькой** — запевают П. Титарь и В. Лаптева; **Тактаревские привезки** — М. Максимов (гармоника), В. Кукарин (баян); **Так оно и есть, частушки** (сл. Е. Клюшниковой) — А. Устюжанина и А. Петрова
Д 11575-6

Разлив (Н. Стародумцев — Х. Трофимов); **Ленинский дубок** (Ф. Царев — Л. Вальская и Г. Тихвина); **В ноябре во дворе** (Е. Родыгин — П. Кривоножкин); **Уралочка** (Е. Родыгин — В. Сирозв и Н. Поперечный); **Не грусти понапрасну** (муз. и сл. Р. Некрасова); **Песня баяниста** (В. Камский — Г. Радкевич); **Сатирические частушки** (М. Максимов — И. Тарабукин) — А. Петрова и Л. Орлова; **Лен мой, лен** (Е. Родыгин — В. Боков); **Калиновские частушки** — В. Тархова и Н. Кремешный
Д 11729-30
Стерео С 556-4

Песни о Ермаке — запевает Л. Белоногова; **На горе, на горенке** — запевает Н. Кремешный; **Теща до зятя удобряласъ**; **Посеяли мы лебеду на берегу**; **Не зеленая груша прошумела** (М. Максимов — сл. нар.); **Усть-Кемольские частушки**; **У прясла** (М. Максимов — Е. Долинова) — женский вокальный квинтет; **Над Тулой-рекой** (И. Шутов — Ф. Карбушев) — запевает В. Фролов; **Иван да Марья** (муз. нар., сл. И. Тарабукина) — запевают Э. Жданевская и Б. Фролов
Д 15999-16000

У нас на Урале (В. Лаптев — А. Новосельский) — запевают Л. Белоногова и Н. Ларионова; **Казнь партизанки** — запевает А. Петрова; **Тополек** (Б. Топорков — В. Елисеев) — запевает П. Титарь; **Калиновские частушки (Маруся замужем)** — В. Маклыгина и И. Пермяков; **Девчоночка-спердалончанчка** (В. Горячих — Р. Некрасова) — запевает Б. Фролов; **Весенняя** (Е. Родыгин — Г. Варшавский) — запевают В. Маклыгина и А. Петрова; **Частушки уралочек** (сл. А. Новосельского) — Л. Орлова и Н. Ларионова; **Уж как все-то мужья** (муз. нар. — А. Новосельский) — запевает А. Зорькина; **Вечор я с милым разбранилась** — запевает А. Петрова
Д 19685-6

ГОС. УРАЛЬСКИЙ РУССКИЙ НАР. ХОР — Окончание

Баллада о девушке (Г. Топорков — Ю. Клюшников) — солистка А. Петрова; **Все тебе и лицу идет** (С. Туликов — М. Пляцковский) — солист П. Титарь; **Сирень** (Л. Белоусов — Р. Некрасова) — солистка Р. Кламцова; Сюита из русских нар. песен и частушек: **Выходили красны девушки**; **Частушки**; **Была я у колочика**; **Перевейся, хмелько** — солистка В. Тархова; **Хорош Васильек** — соло ист Б. Фролов; **Ой, калина, ой малина моя** (нар. песня, сл. Л. Перзуховой) — солистка А. Завьялова
Стерео С 1293-4

Уральская рябинушка (Е. Родыгин — М. Пилипенко) — запевают А. Петрова и А. Устюжанина; **Под окном черемуха колышется** — запевает А. Петрова; **Орлята, в полет** (Б. Гибалин — А. Новосельский) — запевает Б. Фролов
(+ Концерт Гос. Оренбургского нар. хора)
Стерео С 151-2

Красно ли мое солнышко — запевают Л. Дудкина, Е. Климкина, В. Лаптева; **Тетя Поля** (Н. Пуэсй — Е. Клюшникова) — запевает Т. Устюжанина; **Ой, да и по зореньке** — запевает В. Трифонова; Барыня — инстр. анс. п/у В. Кукарина
Д 0008043-4

Ой, гуси-теги; Как у дедушки Петра; Воробей; Уральские напевы (В. Кукарин) — (баян) и М. Максимов (гармоника); **По поселку в выходной** (В. Горячих — А. Яшин)
Д 0008455-6

Орлята, в полет (В. Гибалин — А. Новосельский) — запевает Б. Фролов; **Парня словно подменили** (В. Горячих — А. Николаев) — запевает Л. Орлова; **Саша с Уралмаша** (Б. Гибалин — И. Тарабукин); **Сельская полька** (В. Кукарин) — В. Кукарин (баян) и М. Максимов (гармошка); **Пой, гармошка**
Д 0008775-6

Журавли (А. Ячменев — А. Яшин) — запевает А. Завьялова; **Женихи** (Г. Векшин — И. Тарабукин); **Чтобы ласточка-касаточка** (Е. Коньков — В. Боков); **Зовет гора Магнитная** (Б. Гибалин — И. Тарабукин) — запевает Н. Кремешный
Д 0007875-6

Ой вы, кручи (Ю. Олесов — В. Тулин) — запевают И. Кремешный и Б. Орлов; **Блоха**; **Васильки** (В. Горячих — В. Тулин) — запевает В. Белоногова; **Ой вы, горы** — запевают П. Титарь и Б. Фролов
Д 00011385-6

Вдоль по улице широкой — запевает М. Нужина; **Частушки о гармонисте** — Л. Савельева, В. Давиденко, А. Табурина, М. Нужина; **Ты сошей-ка мне, матушка, голубой сарафан**; **Вечор девки**
Д 00010913-14

Сюита из нар. песен и частушек: **Выходили красные девушки**; **Частушки**; **Была я у колочика**; **Перевейся, хмелько** — запевает В. Тархова; **Хорош Васильек** — запевает Б. Фролов
Д 00018581-2

Баллада о девушке (Г. Топорков — Ю. Клюшников) — солистка А. Петрова; **Все тебе к лицу идет** (С. Туликов — М. Пляцковский) — солист П. Титарь; **Мне на морозе жарко, частушки** (сл. Г. Дробиза)
Д 00020368-6

ХОР РУССКОЙ ПЕСНИ ВСЕСОЮЗНОГО РАДИО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ

Русские народные песни Брянской области (литературно-музыкальная композиция); **Как за лесом, за поляной** — запевает А. Фролова; **Я по жердочке шла**; **Что в леску, леску** — запевает В. Михайлова; **Ой ты, масленка** — запевает А. Черкинская; **Весна, весняночка**; **Был у меня муж** — запевает А. Фролова; **Ой, шелковый лен**; **Сам я колышки тешу** — Л. Кривов; **Как просею я ленку** — запевает Е. Семенкина
Д 7809-10

Кулундинские степи (А. П. Новиков — В. Пухначев); **Идут бомбаны по стране** (Д. Львов-Компанеец — В. Семернин); **Расцветай, Сибирь** (В. Мурадели — Э. Иодковский); **Ягодиночка** (Ф. Маслов — А. Недогонов); **Говорит, говорит** (муз. и сл. Ю. Щекотова); **Улетел мой сокол** (Л. Абрамский — Д. Мартынов); **Пой, залетный соловей** (Л. Татов — Я. Шведов); **Я сейчас такой влюбленный** (В. Мурадели — А. Сальников); **Нижегородские частушки**; **Кукует кукушечка, Кудряши** (муз. и сл. Н. Поликарпова)
Д 15561-2

Пропел гудок заводской (А. Г. Новиков — П. Градов) — запевают Е. Семенкина, А. Фролова и Л. Лазарева; **Дорога** (муз. и сл. Н. Поликарпова) — запевают Е. Семенкина и А. Фролова; **Девичья душа** (муз. и сл. Н. Поликарпова) — запевает Л. Зыкина; **Про тетку Февлу** (Г. Пономаренко — В. Марков)
Д 0008389-90

В путь-дорожку дальнюю (М. Блантер — С. Островой); **Три подарка** (А. Аверкин — В. Боков); **Огней так много золотых** (К. Молчанов — Н. Доризо); **Уральская шуточная** (Л. Лядова — Г. Ходосов) — Е. Семенкина и А. Фролова
Д 0008615-16

Вологодские припевки — Л. Кривов; **Жалейка** — запевает Л. Кривов; **Улица широкая** — Е. Семенкина и А. Фролова; **Голубочек** — Л. Лазарева; **В саду роза белорозовая** — запевает А. Черкинская
Д 0008908-10

Когда черемуха цвела (Г. Пономаренко — В. Боков) — запевают Е. Семенкина и Л. Лазарева; **Женихи** (Е. Озимников — С.Ogrельсон) — Е. Семенкина и А. Фролова; **Девичьи страдания** (Е. Жарковский — Е. Гальперин) — Е. Семенкина, Л. Лазарева и А. Фролова; **От любви не скроешься** (С. Заславский — В. Харитонов) — Е. Семенкина и А. Фролова
Д 00013233-4

Гулял Васька — Е. Семенкина; **Не журись, девка** — Е. Семенкина и А. Фролова; **Морошка** (Е. Жарковский — П. Фурманский) — Е. Семенкина; **Пять девчат — одна гармошка** (Б. Тихонов — Б. Гайсинич и Ю. Полухин) — Е. Семенкина, А. Фролова, А. Черкинская, А. Савельева и Л. Лазарева
Д 00010451-2

Ты, рябинушка; **Жил я у папа** — запевают А. Фролова и Л. Кривов; **А жена мужа накалывала** — запевает В. Михайлова; **Слезы мои горючие** — запевают А. Черкинская и Г. Корольков; **Моя чапурыжка** — запевает Л. Кривов
Д 00016581-2

Дорогой мой человек (А. Аверкин — А. Кирисев) — запевают Е. Семенкина и А. Фролова; **Он не просто тракторист** (Б. Тихонов — В. Семернин и В. Кузнецов) — Л. Лазарева, Е. Семенкина и А. Фролова; **Ой, девчата** (муз. и сл. Н. Поликарпова) — В. Рудаков и Л. Кривов; **Старопольские припевки** — запевают Е. Семенкина, В. Махайлова и М. Елина
Д 00011197-8

Песни донских казаков: **Ты весной, жаворонушка** (обр. Н. Кутузова) — запевает П. Шадский; **Плывет, плывет кабочек** (обр. Б. Клюева) — запевает Г. Орехова; **Да посеяли девки лен** (обр. В. Клюева); **Ай да на речке Камышинке** (обр. Н. Кутузова) — запевает П. Шадский; **Погуляйте вы, деночки** (обр. Н. Кутузова) — запевает Л. Лазарева; **Посею лебеду на берегу** (обр. Н. Кутузова)
Д 00011299-300

Разлилась Волга широко — запевает А. Черкинская и Л. Лазарева; **Как у наших у ворот**; **По улице мостовой**; **Выйду ль я на реченьку**
Д 00012737-8

По Дону гуляет казак молодой (обр. С. Булатова); **Уж ты, сад** — запевает Е. Шурупова; **Рябинушка** (обр. А. Г. Новикова — запевает А. Корнелюк; **В деревне было Ольховке** (обр. А. Г. Новикова) — запевает Л. Кривов и П. Шадский
Д 00013395-6

Чягольские старинные страдания — запевает К. Осипова; **Молодая канирейка**; **На улице, мамонька** — запевает А. Корнелюк; **Владимирские страдания** — запевает В. Рудаков
Д 00014173-4

Счастливая доля (муз. и сл. Н. Поликарпова) — запевает Л. Кривов; **Подмосковные частушки** (сл. В. Бокова) — Л. Кривов; **Ой, горенка, горенка**; **Вы не пойте, рапин вочеты** — запевает Л. Лазарева; **Зимушка** (А. Аверкин — В. Боков) — запевают Е. Семенкина и А. Фролова
Д 00016481-2

Я заметила заметку (А. Савельев — В. Боков); **Фабричная полька** (Н. Поликарпов — М. Марков); **Закаты** (В. Никитин — П. Сукиев) — запевают Е. Семенкина и Л. Лазарева; **Сугробы белые** (Н. Поликарпов — А. Голубовский) — запевают Е. Семенкина и А. Фролова
Д 00015329-30

Ой, стой, мой милый хоровод; **Сели девки на лужок**; **Кума к куме выходила**; **Пойду, выйду за ворота**; **Поживем-ка, Ванька, здесь да**
Д 00015935-6

До свидания, милая (Н. Поликарпов — М. Марков); **Я назову тебя зоренькой** (Г. Пономаренко — В. Боков) — солисты В. Станиславчик и А. Корнелюк; **Зимушка** (А. Аверкин — В. Боков) — солистки Е. Семенкина и А. Фролова
Д 00017103-4

АНСАМБЛЬ ПЕСНИ ВСЕСОЮЗНОГО РАДИО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ п/у А. Аверусенко

Из цикла «Десять русских песен» (обр. Н. Леви): **Запевка** (Н. Леви — А. Прокофьев) — солистка К. Кадинская; **Уж ты зорюшка-заря** — солистки К. Кадинская и Н. Заборских; **Ах, да как на горне** — солист Ю. Ельников; **Уж ты, день** — солистки К. Кадинская и Н. Заборских; **Уж ты, цветичек**; **Широко лежишь ты, море синее** — солист Ю. Ельников; **Как по сумской было по речке**
Стерео С 825-6
Нар. песни (обр. Н. Леви): **Уж ты, зорюшка-зари** — солистки К. Кадинская и Н. Заборских; **Уж ты, цветичек**; **Ах, да как на горке** — солист Ю. Ельников
Д 00011625-6

БОЛЬШОЙ ХОР ВСЕСОЮЗНОГО РАДИО, худ. рук. К. Птица

Наш город (В. Соловьев-Седой — А. Фатьянов); **Ровесники-погодки** (Б. Соловьев-Седой — Л. Ошанин); **Пути-дороги** (И. Дунаевский — С. Алымов) Д 00012979-80

ГОС. МОСКОВСКИЙ ХОР, худ. рук. В. Соколов

Юность (М. Коваль — И. Френкель); **Молодая гвардия**, песня гражданской войны (сл. А. Безыменского); **Там вдали, за рекой**, песня гражданской войны (сл. Н. Кооля); **Пройдут года** (В. Захаров — М. Исаковский); **Солдатский вальс** (А. Воронов — П. Царин) — солист Г. Панков; **Утес** (В. Шебалин — М. Лермонтов); **Мои вы Жигули** (В. Волков — С. Смирнов) — солист А. Григорьев; **На сопках Маньчжурии** (И. Шатров); **Я люблю Подмосковье мое** (А. Гранхин — А. Голубовский) — солист В. Сайгушкин; **Как ходил, гулял Ванюша** — солистка Н. Крушевская Д 7065-6

Завещание поэта (Б. Светков — К. Хетагуров); **Весна, весна-весняночка** (М. Коваль — П. Нехода, перевод Е. Благининой); **На горушке, на горе**; **Про комара**; **Ой дуб, дуба** (украинская нар. песня) Д 00018743-4

АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ПЛЯСКИ МОСКОВСКОГО ОКРУГА ПВО, худ. рук. А. Тупицын

Я стою на посту (К. Листов — А. Жаров) — солист Е. Волков; **В лесном гарнизоне** (Т. Кулиев — И. Шамов) — солист В. Чарез; **Уезжал я в армию** (С. Туликов — В. Малков) — солист В. Слезин; **Марш воинов ПВО** (П. Акуленко — И. Шамов) — солисты С. Ильинский и Е. Волков Д 00015183-4

ХОР ЛЕНИНГРАДСКОГО РАДИО, худ. рук. Г. Сандлер

Степь да степь кругом — солист А. Александрович; **Со вьюном я хожу** (обр. Н. Римского-Корсакова); **Кольцо души-девицы** — солист А. Александрович; **Ма тушка-Волга** Д 00011741-2

ХОР ЛЕНИНГРАДСКОГО ГОС. УНИВЕРСИТЕТА, худ. рук. Г. Сандлер

Одноозвучно гремит колокольчик (А. Гурилев — И. Макаров) — солистка Г. Анисимова; **Во кузнице**; **В темном лесе**; **Лозинчанские девушки** (польская нар. песня); **Венки** Д 00012151-4

АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ПЛЯСКИ ЛЕНИНГРАДСКОГО ВОЕННОГО ОКРУГА н/у В. Гаврилова

Родина (С. Туликов — Ю. Полухин) — солист Н. Рыжов; **Темная ночь** (Н. Богословский — В. Агатов) — солист Е. Соловьев; **Солдатская песня** (Я. Френкель — М. Танич); **А что солдату надо** (В. Соловьев-Седой — С. Фогельсон) — солист Е. Ставро; **У далекой околицы** (В. Алексеев — В. Креслов), **Песня юности** (В. Дмитров — А. Ольгин) — солист А. Штода; **Колыбельная**, из цикла «Боевые подруги» (А. Г. Новиков) — солистка Т. Меленьева; **Восточная быль** (Е. Рохлин — Э. Радов) — солист А. Петросян **Как ходил, гулял Ванюша** Д 18933-4

АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА ЧЕРНОМОРСКОГО ФЛОТА, худ. рук. Б. Боголепов

Матросская слава бессмертна (Ю. Слонов — В. Малков) — солист В. Кротков, **Возвратятся домой корабли** (И. Шамо — В. Карвеко) — В. Слабый, Л. Ульм и В. Слабун; **Малахов курган** (В. Баресян — С. Борцов) — солист Т. Копыленко; **Песня подводников** (Б. Боголепов — А. Фролинов) — солист В. Слабый Д 00020079-80

ПЕНЗЕНСКИЙ РУССКИЙ НАР. ХОР, худ. рук. А. Гришин

Восемнадцать лет (О. Гришин — В. Застрожный) — запевает В. Аношина; **Когда яблоня цветет** (О. Гришин — В. Боков); **Три повесницы** (М. Коваль — М. Исаковский); **Все жены, как жены** (О. Гришин — В. Боков) — запевает А. Моткова; **Возле дома у ворот**; **Край наш Пензенский** (муз. и сл. участников хора); **Подуй, непогодушка** — запевает Л. Васильева; **У нашей Кати**; **Кудрявчик молодой**; **Уж ты, Сема, Семеон**; **Круговая** (сл. участников хора); **Пензенские припевки** Д 13145-6

Идут комбайны по стране (Д. Львов-Компанеец — В. Семернин); **Я из Пензы девушка простая** (О. Гришин — В. Застрожный) — запевает Л. Васильева; **Милая роща** (О. Гришин — С. Смирнова) — запевает М. Крохина; **Я хочу жениться** (О. Гришин — В. Бурытин) — запевает И. Кругов Д 00010971-2

НАРОДНЫЙ ХОР ЛЕШУКОНСКОГО РАЙОННОГО ДОМА КУЛЬТУРЫ Архангельской области, запевает П. Масленникова

Соловеюшко, парень молодой; **Край пути то было, край дороженьки**; **Отставала лебедушка**; **Вдоль по морю**; **Между речками** Д 00018818-20

ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ ЛЕШУКОНСКОГО ДОМА КУЛЬТУРЫ Архангельской области

Сибирский ленок (Н. Кутузов — В. Боков); **Я капусточку полола**; **Ой, снежки белые**; **Лешуконские лирические частушки** Д 00016665-6

ХОР СТАРИННОЙ РУССКОЙ ПЕСНИ СЕЛА ВАРЗУГА Терского района Мурманской области

Свадебные песни Терского берега Белого моря: **На солнечном исходе, на угреве**; **Налетали, налетали ясные сокола**; **Не слыхала Аннушка**; **Друженька**; **Звездка**; **По горнице столовой**; **Выходило, вылетало тридцать три корабля**; **Вечер поздно из лесочка**; **Дунька, Дунька, Дунька я** Д 17413-14

Не ходил бы я, не гулял; **Вечер поздно из лесочка**; **Вдовка моя** Д 00017243-4

УЧАСТНИКИ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ г. ИВАНОВА и ИВАНОВСКОЙ ОБЛАСТИ

1. **Песня об Иванове** (С. Охсимиу — А. Крючковский); 2. **Как под яблонькой**; 3. **Колодники** (революционная песня); 4. **Русская зима** (О. Гришин — В. Застрожный); 5. **На горе-горе петухи поют**;

УЧАСТНИКИ ХУД. САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ г. ИВАНОВА — Окончание

6. **Сторонушка текстильная** (В. Кочетов — Ю. Суриков); 7. **Не корите меня, не браните**; 8. **Приезжайте к нам в колхоз**; 9. **Зимняя дорога** (В. Шебалин — А. Пушкин); 10. **Новоселье** (В. Готовцев — В. Жуков)

Хор текстильщиков г. Иванова (1, 9), орк. нар. инстр. Профтехобразования (2), нар. хор старых коммунистов (3), женский хор фабрики им. Дзержинского (4), хор села Мыт Пестяковского р-на (5, 8), хор при клубе Шуйской объединенной фабрики (6, 10), орк. нар. инстр. Дома культуры местной промышленности (7) Д 20457-8

* * *

Сестры ФЕДОРОВЫ

Как по морю; **Колики тешу**; **Кукует кукушечка**; Лирические псковские припевки; **А я по лугу**; **Колхозные урожайные частушки** (Ю. Щекотов — сл. нар.); **Ох, детинка молодой**; **Вьется стежка**: Колхозные частушки; **При народе в хороводе**; **Девичьи страдания**; **Неделька** НД 2020-1

Где кожу я, где гуляю; **Вдоль по линии**, курские частушки; **Старинные тихвинские** напевы; **Бобылевские** напевы; **Новгородские лирические припевки**; **Не думала я плясать** (В. Никитин — В. Боков); **Ой, кого-то у нас дома нет**; **Страдания** (Дорогой да дорогой); **Ой, заря** (В. Никитин — В. Боков); **Было время, часто ездил** (Е. Коньков — В. Боков); **Сею, рассеваю** Д 11369-70

Не одна во поле дороженька; **Свадебная** (С. Чернобай — О. Думанский); **Восемнадцать лет** (О. Гришин — В. Застрожный); **Ой, раным-рано** (муз. и сл. Е. Попова) Д 0008121-2

Ясный месяц (А. Г. Новиков — Н. Терещенко); **Звездочка** (Е. Кузнецов — А. Шульга); **Алексеевские протяжные частушки**; **Не слыхала, не ведала**; **Тропиночка** (Е. Коньков — В. Боков) Д 0008363-4

Какой Ванька; Лирические припевки (Е. Шамков — сл. нар.); **Тошно жить на чужой стороне**; **Расти, расти, моя калинушка** Д 0008711-12

Сон мой, сон; **Мимо саду**; **Колхозная урожайная**; **На полевом стане** (И. Шутов — И. Зайцев); **Плясовая** (И. Тихонов — Б. Кекун) Д 00010261-2

Во зеленой роще; **Сережа-пастушок**; **Не велит Маше**; **Вьется стежка** Д 00010355-6 **При долине куст калины**; **Хорошо над Волгой зори**; **Соловушка** (Н. Зиченко — Л. Пушкарев); **Звездочка** Д 00010737-8

Ты зачем меня, мой милый, обманул (Л. Шников — В. Харитонов); **Пильщики молодые**; **Ты река ли моя, реченька**; **Что ты жадно глядишь на дорогу** (сл. Н. Некрасова); **Ты подуй, подуй** Д 00018037-8

ВОКАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ «АККОРД»: З. Харабадзе, И. Мясникова, Ш. Харабадзе, В. Лыньковский

За воротами (муз. и сл. А. Оленичевой); **День воспоминаний** (Д. Шостакович — Е. Долматовский); **Ребята нашего двора**

ВОКАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ «АККОРД» — Окончание

(О. Фельцман — И. Шаферан); **У крыльца высокого** (М. Блантер — М. Исаковский); **Два города** (П. Аедоницкий — И. Шаферан) Д 00016931-2

ВОКАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ «УЛЫБКА»:

Э. Ольховская, Г. Сафонова, Т. Скегарева, Г. Иванова

Черемуха (О. Фельдман — С. Ахкредлиани); **Вологодские кружева** (Е. Птичкин — Л. Васильева); **Ночью белой** (Г. Подельский — В. Зацепенко); **Атбасар-городок** (В. Купревич — А. Долгов) Д 00016411-12

ВОКАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ «СОВЕТСКАЯ ПЕСНЯ»: Р. Романовская, Г. Бонина, В. Мамонтова, А. Дмитриева

Про дедушку Петра (Е. Родыгин — сл. нар.); **Милые подруги** (муз. и сл. Л. Левашова); **Он, она и луна** (Я. Френкель — М. Танич); **Калина красная** (Я. Френкель — сл. нар.) Д 00013943-4

Одинокая звезда (В. Копченков — В. Черняков); **Вальс о хороших людях** (М. Фрадкин — Е. Долматовский); **Не забывайте о рязанских девчатах** (Я. Френкель — А. Зарах); **Песенка о точках** (Е. Жарковский — Н. Лабковский); **Оживите матрешки** (Е. Птичкин — Л. Васильева) Д 00016851-2

НАРОДНЫЙ ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ села **ОСТРОГЛЯДОВО** Стародубского района Брянской области: Ф. Сторожева, Е. Волына, Т. Коровякова, П. Полещенко

Нар. песни Брянской области: **Благослови, мати, весну закликати** (веснянка); **Пора, мати, жито жати**, **Призвыло сердеченько** (жнивные); **Что я и поле далёко стоял терем высоко** (свадебная); **Чтой на море же клен-деревце вянет** (масленичная); **Чтой у батюшки ворот, Что по прежней по любови** (хороводные); **Ой, в лужку, лужку, калина в кружку** (новогодняя)

ФЛЯГИНА Мария (село Мыт Ивановской области)

Видся голубь над волною, Ой, как по реченьке гоголюшка плывет (хороводные песни Ивановской области); **Ивановские лирические частушки** Д 19939-40

* * *

АГАПОВА Мария

Лучинушка (Ночь темна, темнехонька); **Затопила кума хату**; **А я по лугу** Д 00012319-20

Хорошо было детинушке (сл. Н. Некрасова); **Пойду ль, выйду ль я**; **Звездочка** (А. Варламов — Н. Греков); **Травушка-муравушка** Д 00014849-50

Ой да уж вы, ночи; **Уезжал милый в дальнюю сторонку**; **Пойду ль, выйду ль я** Д 00015425-6

АЛЕКСАНДРОВИЧ Анатолий

На заре ты ее не буди (А. Варламов — А. Фет); **Колокольчики мои** (П. Булахов — А. Толстой); **Зимушка**; **Дома ль воробей**; **Аннушка**, чешская нар. песня Д 00010211-12

АЛЕКСАНДРОВИЧ — Окончание

Приходит в город ночь (Г. Носов — Г. Пагирев); **Душа веселья полна** (обр. В. Федорова, русский текст А. Яковлева); **Под окном черемуха колышется**; **Распрекрасная Параша** Д 00016996-6

Не слышно шуму городского (сл. Ф. Глинки); **Под дугой колокольчик поет**; **Горные вершины** (А. Варламов — М. Лермонтов); **Соловьем залетным** (А. Варламов — А. Кольцов) Д 00011013-14

АЛЕКСАНДРОВИЧ Анатолий. КОПЫЛОВ Виталий и МАТУСОВ Владимир

Баллада о солдате из к/ф «В трудный час» (В. Соловьев-Седой — М. Матусовский); **Вася Крючкин** (В. Соловьев-Седой — В. Гусев); **Своим, друзья** (В. Соловьев-Седой — Н. Глейзаров) — В. Копылов и В. Матусов; **Ты не верь**, из к/ф «Очередной рейс» (В. Соловьев-Седой — С. Фогельсон) Д 00010159-60

АРХИПОВА Ирина

Ох, долга ты, ночь; **Как по лужку трава**; **Не брани меня, родная**; **Колокольчик** (А. Верстовский — А. Пушкин) Д 00010309-40

Красный сарафан (А. Варламов — Н. Цыганов); **Грусть девушки** (А. Гурилев — А. Кольцов); **Ты не спрашивай** (В. Пасхалов — А. Толстой) Д 00012749-50

БАЗАРСАДАЕВ Ким

Эй, ухнем; **Кабы Волга-матушка**; **Озера** Д 00010581-2

БЕЛЯЕВ Евгений

Родина (Вижу чудное приволье); **Ах, ты, душечка**; **Одновзвучно гремит колокольчик** (сл. Н. Макарова); **Вдоль по улице метелица метет** Д 00015869-70

БЛАГОСКЛОНОВА Татьяна

Скажи, моя красавица; **Я по бережку похаживала**; **Я сидела либо день, либо два**; **Уж ты, Сема, Симеон** Д 0005187-8

У ворот сосна раскачалася; **На заре было, на зорюшке**; **Я в садочке была**; **Вируг куста** Д 00017107-8

БОРИСЕНКО Вероника

Песни И. Дунаевского: **Песни о Волге** из к/ф «Волга-Волга» (В. Лебедев-Кумач); **Лирическая песня (Ох ты, сердце)** из к/ф «Искатели счастья» (В. Волжении); **На луга-поляны** (В. Лебедев-Кумач) Д 00012083-4

БРЖЕВСКАЯ Ирина

Звездопад (Ю. Стржелинский — А. Чеботарев); **Всегда вдвоем, Мне с тобою по пути** (Е. Крылатов — Я. Халецкий); **Скворец** (Ю. Стржелинский — С. Михалков) Д 00016049-50

БУДИЛИН Валентин

Разведчик Рихард Зорге (С. Туликов — В. Харитонов); **Влюбленный гарнизон** (Я. Френкель — М. Танич); **Город юности моей** (С. Туликов — М. Пляцковский); **Хорошо нам с тобою** (В. Левашов — Л. Кондырев) Д 00016297-8

БУНЧИКОВ Владимир и НЕЧАЕВ Владимир

Это мы, молодежь (С. Туликов — Л. Ошанин); **Матросская слава** (И. Дзержинский — В. Пухначев); **Привет из Москвы** (И. Дунаевский — М. Матусовский); **Под северным сиянием** (Ю. Слонов — Н. Букин) — В. Бунчиков; **Песня юности** (Б. Мокроусов — Д. Угрюмов); **Студенческая дорожная** (В. Соловьев-Седой — С. Фогельсон); **Сирень-черемуха** (Ю. Милютин — А. Софронов); **Над полной голубой** (Б. Мокроусов — Н. Глейзаров); **Всегда ты хороша** (Б. Мокроусов — Н. Глейзаров) — В. Нечаев; **Мы люди большого полета** (Б. Мокроусов — А. Фатьянов) НД 3510-11

ВЕДЕРНИКОВ Александр

Славное море — священный Байкал (сл. Д. Давыдова); **Ах ты, ноченька**; **Глухой неведомой тайгою**; **Вдоль по Питерской**; **Дубинушка**; **Ах ты, доля**; **Ночь осенняя** (М. Глинка — А. Римский-Корсаков); **Эй, ухнем** Д 15143-4
Стерео С 947-8

Из-за острова на стрежень; **Вдоль по Питерской**; **Прощай, радость**; **Эй, ухнем** Д 00012093-4
Стерео С 000523-4

ВИНОГРАДОВ Георгий

Ленинские горы (Ю. Милютин — Е. Долматовский); **Дорожная** (И. Дунаевский — С. Васильев); **Школьный вальс** (И. Дунаевский — М. Матусовский); **Студенческая застольная** (А. Островский — О. Фадеева); **Звезда моих полей** (Н. Богословский — Л. Давидович и В. Драгунский); **Московский вальс** (М. Блантер — А. Коваленков); **Мерцают звезды** ранние (В. Макаров — Я. Шведов); **Вечер вальса** (И. Дунаевский — М. Матусовский) НД 2105-6

Березонька (Н. Богословский — Л. Давидович и В. Драгунский); **Милый дом** (С. Заславский — А. Софронов); **Ты заря ль моя, да ты, заря**; **Я на камушке сижу** Д 0007871-2

Катюша (М. Блантер — М. Исаковский); **Дорожная** (И. Дунаевский — С. Васильев); **Ленинские горы** (Ю. Милютин — Е. Долматовский); **В тумане скрылась милая Одесса** (В. Соловьев-Седой — А. Фатьянов) Д 0008625-6

Встречай моряка, дорогая (С. Кац — Б. Пагирев) — Г. Виноградов и В. Селиванов; **Береги любовь** (М. Блантер — В. Лебедев-Кумач); **Я иду по Москве** (А. Островский — Я. Болотинский); **Из далекого Тамбова** (Л. Львов-Компанеец — Л. Ошанин) Д 00010029-30

ВЛАСОВ Виталий

Песни Ю. Милютина: **Наше завтра** (Е. Шатуновский); **Сокольники** (С. Островой); **Юго-Западный район** (Е. Долматовский); **Синеглазая** (Е. Долматовский) Д 0009879-80
Стерео С 000491-2

ВОРОНЕЦ Ольга

Посмотри, посмотри (В. Чернышев — М. Пляцковский); **Колокольчик** (Г. Пономаренко — В. Боков); **Счастливая**

ВОРОНЕЦ — Окончание

(О. Фельцман — В. Харитонов); **Летите, лыжины** (А. Аверкин — В. Харитонов) Д 00016209-10

Я — Земля (В. Мурадели — Е. Долматовский); **Сугробы белые** (Н. Поликарпов — А. Голубовский); **Почему** (С. Кац — Л. Куксо); **Русская гармонь** (В. Мурадели — Е. Савцов) Д 00015251-2

Песни Г. Пономаренко: **Ой ты, Волга, Волга-речка** (В. Бурыгин); **Гармошечка-говорушечка, Ох, соловей мой, соловей, Сани, сани** (В. Боков) Д 00011893-4

Ты меня пойми (А. Аверкин — А. Софронов); **Волжанка** (А. Аверкин — П. Чернявский); **Как-то ранним утром** (нар. песня); **Белый снег** (Г. Пономаренко — В. Боков) Д 00012821-2

ГМЫРЯ Борис

Песня о Ленине (А. Холминов — Ю. Каменецкий); **Песня о Родине** (И. Дунаевский — В. Лебедев-Кумач); **Заветный камень** (Б. Мокроусов — А. Жаров); **Раскинулось море широко**; **Дубинушка**; **Вдоль по Питерской** Д 5372-3

Ты взойди, солнце красное; **Уж как пал туман**; **Вниз по матушке по Волге**; **Полно, полно вам, ребята** Д 0009021-2

Вниз по Волге-реке; **Вот на пути село большое** Д 0009393-4

ГРИГОРЬЕВ Антон

Лучинушка; **Хуторок**; **Прощай, радость**; **Всю-то я вселенную проехал**; **Когда я на почте служил ямщиком**; **Ах ты, ноченька**; **Как у нашего широкого двора** Д 12751-2

ГУЛЯЕВ Юрий

Из-за острова на стрежень; **Зашумела, разгулялась** (В. Соколов — И. Никитин); **Меж высоких хлебов затерялося** (сл. Н. Некрасова); **Песня бобыля** (сл. И. Никитина)
(+ Концерт Гос. русского нар. оркестра им. Н. Осипова) Д 11725-6
Стерео С 561-2

Песни А. Пахмутовой: **Усталая подлодка** (Н. Добронравов и С. Гребенников); **Орлята учатся летать** (П. Добронравов); **Звезды над тайгой** (Н. Добронравов и С. Гребенников); **Песня о тревожной молодости** (Л. Ошанин); **Твоя нежность** (Н. Добронравов и С. Гребенников); **Обнимая небо, Мы учим летать самолеты** (П. Добронравов); **Если отец герой** (Н. Добронравов и С. Гребенников) Д 19895-6

Жди меня (М. Блантер — К. Симонов); **Живут Магеллановы в России** (Я. Френкель — М. Танич); **Пушки молчат дальнобойные** (М. Блантер — М. Матусовский); **Обнимая небо** (А. Пахмутова — Н. Добронравов) Д 0017521-2

ПОЕТ
ЛЮДМИЛА
ЗЫКИНА

Русские народные песни
Д 12459-60
Д 00011191-2
Д 00010003-4

Песни советских композиторов
Д 019913-14
Д 14299-300
Стерео: С 0889-90
С 1107-8
С 1391-2

ЗЫКИНА Людмила

Ах, что же ты, мой сизый голубчик; **Во холодце водица холодна**; **Матушка, что во поле пыльно**; **Во лесочке комарочков много уродилось**; **Ах, кабы на цветы да не морозы**; **Пошел козел в огород**; **Не велят Маше за реченьку ходить**; **Цвели, цвели в поле цветики**; **Кубинозерские частушки**; **Ой, снег, снежок** (Г. Пономаренко — В. Боков); **Глазки кари мне моргали** (Н. Поликарпов — А. Гадалов); **Во зеленой во дубраве** (Н. Поликарпов — В. Боков) Д 12459-60

Степи, степи (муз. и сл. В. Левашова); **Женька** (Е. Жарковский — К. Ванценкин); **Ты, Россия моя** (С. Туликов — С. Островой); **Солдатская вдова** (М. Фрадкин — М. Матусовский); **А быть может, и не так** (А. Аверкин — В. Харитонов); **Рязанские мадонны** (А. Долуханян — А. Поперечный); **Ой, снег-снежок** (Г. Пономаренко — В. Боков); **Не спалось мне ночкой долгой** (Н. Поликарпов — А. Гадалов); **Очи карие — опасность** (Г. Пономаренко — В. Боков) Д 14299-300

Что было, то было (Г. Пономаренко — М. Агашина); **Ниточка** (М. Фрадкин — М. Матусовский); **Лирические попевки** (А. Шалаев — Д. Мартынов); **У мосточка возле броду** (Р. Манукоэ — М. Пляцковский); **Эх вы, сани, сани** (А. Балаш — С. Есенин); **Припала к берегу река** (Н. Кутузов — Н. Симаков); **Не скрипи, калитка** (Н. Поликарпов — М. Марков); **Зачем меня окликнул ты** (А. Пахмутова — Л. Ошанин); **Волга морем стала** (В. Мурадели — А. Жарков); **Мне березка дарила сережки** (А. Аверкин — В. Харитонов); **Засиделась одна** (М. Чумаков — В. Бурыгин); **Травушка примятая**

ЗЫКИНА — Продолжение

(А. Жаров — В. Боков); **Мы с тобою ходим рядом** (С. Туликов — М. Пляцковский) Д 010013-14

Степи, степи (муз. и сл. В. Лебешова); **Женька** (Е. Жарковский — К. Ваншенкин); **Солдатская вдова** (М. Фрадкин — М. Матусовский); **Ты, Россия моя** (С. Туликов — С. Островой); **Рязанские мадонны** (А. Долуханян — А. Поперечный); **Ой, снег-снежок** (Г. Пономаренко — В. Боков); **Сибирский лепок** (Н. Кутузов — В. Боков); **За окошком свету мало** (Э. Колмановский — К. Ваншенкин); **Бессонница** (Н. Поликарпов — Г. Куриков); **На побывку едет молодой моряк** (А. Аверкин — В. Боков); **А быть может, и не так** (А. Аверкин — В. Харитонов); **Очи карие — опасность** (Г. Пономаренко — В. Боков); **Ох, сердце мое** (Г. Пономаренко — В. Бурыгин) Стерео С 0889-90

Жена моряка (Я. Мошарский — В. Янтовский); **Лешенька** (В. Темнов — П. Черняев); **Там, где клен шумит** (муз. и сл. Л. Шишко); **Свадебная** (А. Аверкин — П. Черняев); **Лебединая любовь** (С. Коган — А. Белозеров); **Ходит любовь** (А. Аверкин — В. Андрианов); **Что хотите, говорите** (С. Туликов — Н. Пальыкин); **Ждать солдата не мешай** (Н. Поликарпов — И. Шамов); **Не скрипи, калитка** (Н. Поликарпов — М. Марков); **Вьюга** (С. Туликов — О. Фадеева) Стерео С 1107-8

Что было, то было (Г. Пономаренко — М. Агашина); **Ниточка** (М. Фрадкин — М. Матусовский); **Костер на сопке** (А. Аверкин — Л. Кондырев); **Лирические попевки** (А. Шалаев — Д. Мартынов); **Зачем меня окликнул ты** (А. Пахмутова — Л. Ошанин); **Волга морем стала** (В. Мурадели — А. Жаров); **Травушка примятая** (А. Жирнов — В. Боков); **В выходной** (А. Аверкин — И. Шамов) Стерео С 1331-2

Круг куста ракитова; На деревне нашей (Е. Кузнецов — В. Корнеев); **Звездочка** (Е. Кузнецов — А. Шульга); **Кадрильные частушки** (сл. Д. Мартынова) Д 0008375-4

Что же ты, соловушко; Заболит головушка; Разбушуйтесь, ветры буйные; Уж ты, куленька Д 00011191-2

Ой, я вечор то ли девушка — в сопр. хора русской песни; **Вы цветы ли наши, цветики; Ай да уж вы, ночи; Ой да на горе калина стояла** — в сопр. хора русской песни Д 00010003-4

Течет Волга, песня из к/ф «Течет Волга» (М. Фрадкин — Л. Ошанин); **Цвели в поле цветики; Рябина (Ой, что же мне делать)** (Н. Поликарпов — А. Смольников) Д 00012457-5

Ивушка (Г. Пономаренко — В. Алферов); **Я пойду ли молоденька, Сронила колечко** (нар. песни); **Вьюга** (Г. Пономаренко — В. Боков) Д 00013095-6

Сибирский лепок (Н. Кутузов — В. Боков); **Бессонница** (Н. Поликарпов — Г. Куриков); **За окошком свету мало** (Э. Колмановский — К. Ваншенкин); **Ох, сердце мое** (Г. Пономаренко — В. Бурыгин) Д 00014295-6

ЗЫКИНА — Окончание

Ходит любовь (А. Аверкин — В. Андрианов); **Что хотите, говорите** (С. Туликов — Н. Пальыкин); **Заселилась одна** (М. Чумаков — В. Бурыгин); **Вьюга** (С. Туликов — О. Фадеева) Д 00015787-9

Жена моряка (Я. Мошарский — В. Янтовский); **Лешенька** (В. Темнов — П. Черняев); **Там, где клен шумит** (муз. и сл. Л. Шишко); **Свадебная** (А. Аверкин — П. Черняев) Д 00015813-14

Лебединая любовь (С. Коган — А. Белозеров); **Костер на сопке** (А. Аверкин — Л. Кондырев); **Ждать солдата не мешай** (Н. Поликарпов — И. Шамов); **Не скрипи, калитка** (Н. Поликарпов — М. Марков); **В выходной** (А. Аверкин — И. Шамов) Д 00015883-4

Зачем меня окликнул ты (А. Пахмутова — Л. Ошанин); **Лирические попевки** (А. Шалаев — Д. Мартынов); **Что было, то было** (Г. Пономаренко — М. Агашина); **Эх вы, сани, сани** (А. Билан — С. Есенин) Д 00018791-2

ИВАНОВА Виктория

Калитка (старинный романс); **Утро туманное** (А. Абазе — И. Тургенев) Д 00018887-8

Вам не понять моей печали (А. Гурилев — сл. неизв. автора); **Так и рвется душа** (А. Варламов — А. Кольцов); **Не хочу, не хочу** (П. Булахов — П. Мещерский); **Старинный вальс** (муз. и сл. Н. Листова) Д 00018833-4

ИОШПЕ Алла

Каргополочка (В. Борисов — Д. Сухарев); **Журавлиная песня** (В. Борисов — И. Тихомирова) — А. Иошпе и С. Рахимов; **У могилы неизвестного солдата** (А. Дворкин — Л. Татьяничева); **Весенние сумерки** (Г. Фиртич — В. Орлов) Д 00017993-4

ИСАКОВА Нина

У крыльца высокого (М. Блантер — М. Исаковский), **Вечер за околицей** (В. Чернышев — С. Манасевич); **Едем с нами** (Л. Лядова — Г. Ходосов); **Крымская ночь** (С. Кац — Л. Куксо) Д 00012837-8

КИБКАЛО Евгений

Силуэт (Ю. Глаголев — Н. Шульгин); **Варшава, Варшава** (А. Лепин — М. Матусовский); **Земля, земля** (А. Бабаев — В. Семернин); **Песня космонавтов** (М. Блантер — В. Дыховичный и М. Слободской) — в сопр. хора Д 00012681-2

Россия — Родина моя (В. Мурадели — В. Харитонов) — в сопр. хора; **Водил поезда машинист** (А. Эшпай — Г. Поженян); **Далекий полярный поселок** (А. Островский — Л. Дербенев); **Прощальная песня** (Ф. Маслов — Л. Ошанин) Д 00014021-2

КИРИЧЕК Петр

По Дону гуляет казак молодой; Ехал мужик полем; Ах ты, зимушка; Акулинушка-душа (П. Триодин — сл. нар.) Д 00010401-2

КЛОДНИНА Валентина

Ох, долга ты, ночь; Как у месяца; Вдоль по речке; На улице огонь горит — В. Клоднина и А. Прокошина Д 00014145-6

КОБЗОН Иосиф

Песни В. Мурадели: **Песня журналистов** (А. Ленков); **Посидим, помолчим** (Я. Халецкий); **И на Марсе будут яблони цвести** (Е. Долматовский) Д 00012077-8

КОВАЛЕВА Ольга

Вечор ко мне, девице; Волжские матанечки; Не велят Маше; В роще калина Д 00015351-2

Я горошек молочу; Задетели гуси-лебеди — О. Ковалева и М. Ковалева; **Вы, подруженьки, попойте; Уезжает милый** — О. Ковалева и М. Ковалева; **На окошке два цветочка** Д 0004187-8

Кудрявая рябина; Колечко мое позлаченное; Лирические частушки; Дударь; Шуточные частушки Д 00014433-4

КОЗЛОВСКИЙ Иван

Не одна во поле дороженька; Вороные, удалые; Липа вековая; Ожидание (Зачем сидишь до полуночи) (А. Варламов — С. Стромилов); **Однозвучно гремит колокольчик** (сл. И. Макарова) Д 12127-8

КОНДРАТЮК Николай

Из-за острова на стрежень; Уж как пал туман; Песня ямщика (А. Гурилев — К. Бахтурин); **Что ты жадно глядишь на дорогу** (сл. Н. Некрасова); **Выхожу один я на дорогу** (Е. Шашина — М. Лермонтов); **Косы русые** (А. Коносов — А. Крейн и Ю. Данцигер); **Среди долины ровныя** (сл. А. Мерзлякова); **Над полями да над чистыми** Д 19553-4

КОПЫЛОВ Виталий и МАТУСОВ Владимир

О чем задумался ты, друг (В. Иванников — О. Фадеева); **Мужской разговор** (В. Дмитриев — А. Мерлин); **Весенняя песня. Североморский вальс, Строевая любовная** (В. Соловьев-Седой — С. Фогельсон) Д 00018699-700

ЛАЗАРЕВА Любовь

Вы не пойте, ранни кочеты; Голубочек; Поиграйте, красны девки Д 00019945-6

ЛЕВКО Валентина

По небу по синему тученьки плывут; Матушка, матушка, что во поле пыльно; Зачем сидишь до полуночи; Помню, я еще молодушкой была (сл. Е. Гребенки); **Меж высоких хлебов затерялася** (сл. Н. Некрасова); **Ах, всю ночь я прогуляла; Не брани меня, родная** (А. Дюбюк — А. Разоренов); **Старый муж (Песня цыганки)** (А. Верстовский — А. Пушкин) Д 11743-4

По небу по синему тученьки плывут; Матушка, матушка, что во поле пыльно; Меж высоких хлебов затерялася (сл. Н. Некрасова); **Зачем сидишь до полуночи; Колокольчик** (А. Верстовский — сл. нар.); **Ах, всю ночь я прогуляла; Над полями да над чистыми** Стерео С 831-2

Липа вековая; Не корите меня, не браните; Соя мой милый; Колокольчик (А. Верстовский — сл. нар.); **Нет, не тебя так**

ЛЕВКО — Окончание

пылко я люблю (Шишкин — М. Лермонтов); **Утро туманное** (В. Абаза — И. Тургенев); **Звезды на небе** (В. Брянцев — Е. Дитерихс); **Ночь светла** (старинный вальс) Д 12739-40

Песня молодой матери (Д. Торадзе — русский текст Ю. Полухина); **Снежный сад** (Е. Птичкин — В. Кузнецов); **Летят журавли** (Д. Бехар — русский текст С. Болотина); **Вокализ** (Ю. Стржеланский); **Степь да степь кругом** (нар. песня); **Ах, когда б я прежде знала** (М. Глинка — И. Дмитриев); **Я любила его** (М. Балакирев — А. Кольцов); **Грусть девушки** (А. Гурилев — А. Кольцов) Д 14147-8

Романс (П. Булахов); **Я вас любил** (Б. Шереметьев — А. Пушкин); **Я тебе ничего не скажу, старинный романс** (сл. А. Фета); **Темно-вишневая шаль** Д 0008597-8

Позарастала стежки-дорожки; Тройка (П. Булахов — П. Вяземский); **При долине куст калины; Над полями да над чистыми** Д 00010085-6

Во лесах дремучих (В. Власов — песня записана А. Пушкиным); **Когда умирает любовь** (О. Кремье — русский текст Н. Рождественской); **Серенада** из музыки к драме В. Гюго «Рюи Блаз» (Г. Свиридов — перевод Т. Щепкиной-Куперник); **Поцелуй, вальс** (Л. Ардити) — на итальянском яз. Д 00014941-2

ЛЕМЕШЕВ Сергей

Отъезд партизан (А. Г. Новиков — Я. Шведов); **Дуэт** (К. Листов — С. Алымов); **Пшеница золотая** (М. Блантер — М. Исаковский); **Песня о песне** (Т. Хренников — Н. Тихонов); **Волга-реченька глубока** (Н. Новинский — М. Зубова); **Березонька** (Н. Богословский — Л. Дазидович и В. Драгунский) НД 2107-8

Лучинушка; Эх ты, Ваня; У ворот; Не одна во поле дороженька; Ах, Настасья; Липа вековая; Вот мчится тройка удалая (сл. Ф. Глинки); **Ах ты, душечка; Тройка** (П. Булахов — П. Вяземский) НД 2974-5

У зари-то, у зореньки; У ворот, ворот; Выхожу один я на дорогу (Е. Шашина — М. Лермонтов); **Дуня-тонкопряха; Ничто в полюшке не колышется; Песня бобыля** (сл. И. Никитина); **Кольцо души-девицы; Метелица** (А. Варламов) Д 4078-9

Выхожу один я на дорогу (Е. Шашина — М. Лермонтов); **Дуня-тонкопряха; Метелица** (А. Варламов — сл. нар.); **В деревне было Ольховке** Д 0009375-6

Вниз по Волге-реке; Ты не пой, соловей (А. Варламов); **Песня бобыля** (сл. И. Никитина) Д 00010385-6

Одинокая гармонь (Б. Мокроусов — М. Исаковский); **Ереванский вечер** (А. Долуханян — А. Гранн, перевод Л. Некрасовой); **Не улетай, лебедушка** (Ф. Маслов — Я. Шведов); **Аленушка** (Н. Богословский — А. Коваленков) Д 00010847-8

ЛЕМЕШЕВ — Окончание

Родина (Вижу чудное приволье); **Хуторок** (сл. А. Кольцова); **Прощай, радость**; **Соловьем залетным** (сл. А. Кольцова) Д 00016659-90

Зимний вечер (М. Яковлев — А. Пушкин); **Колокольчики мои** (П. Булахов — А. Толстой); **Свидание** (П. Булахов — Н. Греков); **Горы, горы, моя звезда** (П. Булахов — сл. неизв. автора) Д 00017289-90

Элегия (М. Яковлев — А. Дельвиг); **Я знал ее милым ребенком** (Н. Титов — Д. Минаев); **Птичка** (А. Дюбюк — В. Чуевский); **Обойми, поцелуй** (М. Балакирев — А. Кольцов) Д 00020301-2

Выхожу один я на дорогу (Э. Шашина — М. Лермонтов); **Ах ты, душечка, красна девица**; **Прощай, радость**; **У ворот, ворот**; **Ничто в полюшке не колышется**; **Вдоль по улице метелица метет** (А. Варламов); **Эх ты, Ваня, разудала голова**; **У зари-то, у зореньки**; **Песня бобыля** (сл. И. Никитина) Стерео С 1337-8

Зимний вечер (М. Яковлев — А. Пушкин). **Песня ямщика** (А. Гурилев — К. Бахтурин); **Свидание** (П. Булахов — Н. Греков); **О, не целуй меня** (А. Варламов — сл. неизв. автора); **Колокольчики мои** (П. Булахов — А. К. Толстой); **За рекою, за Десною** (П. Булахов — В. Красов); **Горы, горы, моя звезда** (П. Булахов — сл. неизв. автора); **Обойми, поцелуй** (М. Балакирев — А. Кольцов); **Я знал ее милым ребенком** (П. Титов — Д. Минаев); **Птичка** (А. Дюбюк — В. Чуевский) Стерео С 1499-500

ЛИСИЦИАН Павел

Степь да степь кругом; **Тонкая рябина**; **Вот мчится тройка удалая** Д 00013955-6

МАКСАКОВА Мария

Ах, всю ночь я прогуляла; **Стелется и вьется**; **Помню, я еще молодушкой была** (сл. Е. Гребенки); **Чернобровый, черноокий**; **Что ты рано, травушка** (А. Варламов); **Девки пивушко варили**; **Цвели, цвели цветики**; **Над полями да над чистыми** Д 6565-6

МАСЛЕННИКОВА Леокадия

Как пойду я на быструю речку (муз. и сл. А. Попова); **Приха (В низенькой светелке)**; **Не корите меня, не браните**; **Под дугой колокольчик поет** Д00015717-18

МИХАЙЛОВ Максим

Среди долины ровныя (сл. А. Мерзлякова); **Уж ты, поле мое**; **Вдоль по Питерской** Д 0007953-4

МОРДАСОВА Мария

Гармонь моя, гармоночки; **Залесские страдания**; **Донские страдания** Д 00018469-70

Проходили, прогуляли, девичьи страдания; **Веселуха, чернявские страдания**; **Ой, беда, беда, беда, частушки**; **Парни, где вы, частушки** Д 00018472-8

ОБУХОВА Надежда

У зари-то, у зореньки; **По небу синему тученьки плывут**; **Уж как пал туман**; **Как пойду я на быструю речку** (муз. и сл. А. Попова); **Вечор ко мне, девице**; **Вдоль по улице метелица метет**. **Ожидание** (А. Варламов); **Матушка, что во поле пыльно**; **Ох, долга ты, ночь**; **Я вечор млада**; **Подуй, подуй, непогодушка**; **Помню, я еще молодушкой была** (сл. Е. Гребенки); **Уродилася я**; **Что ты жадно глядишь на дорогу** (Н. Леонтьев — Н. Некрасов) Д 014245-6

Тоска по Родине (Д. Шостакович — Е. Долматовский); **Как служил солдат** (М. Блантер — К. Симонов); **Грустные ивы** (М. Блантер — А. Жаров); **Дубрава** (М. Блантер — М. Исаковский); **Сад-виноград** (К. Листов — А. Жарков); **Раскинулось раменье** (М. Блантер — А. Сурков); **Песня о червонной казачке** (М. Блантер — С. Алымов); **Ох ты, сердце, из к/ф «Искатели счастья»** (И. Дунаевский — В. Волженин); **Лирическая песня из к/ф «Сердца четырех»** (Ю. Милютин — М. Долматовский); **Над полярным морем** (Д. Салиман-Владимиров — М. Светлов); **Осенняя песня** (И. Дунаевский — М. Матусовский) Д 020517-18

Я за реченьку гляжу (Б. Мокроусов — Г. Строганов и В. Малков). **Осенние листья** (Б. Мокроусов — М. Лисянский); **Шумит, моя пчела** (Н. Будашкин — Ф. Кравченко) Д 0006291-2

Песня о песне (Т. Хренников — Н. Тихонов); **Колыбельная** (С. Мигин — С. Антонов); **Не зови ты меня, перепелка** (А. Живцов — Н. Палькин) Д 00010381-2

У зари-то, у зореньки; **Уродилася я** Д 00016575-6

ОГНИВЦЕВ Александр

1. **Ничто в полюшке не колышется**; 2. **Ты взойди, солнце красное**; 3. **Говорила калинушка**; 4. **Дубинушка**

Хор Большого театра СССР (2, 4) Д 00017609-10

ОСТАПЕНКО Лариса

Волга-реченька; **Цвели, цвели цветики**; **Не будите меня, молоду**; **Расцвела кудрявая рябинушка**; **Стучит, стучит Ванюшка** Д 00017219-20

ОТС Георг

Новогодний вальс (Ю. Слонов — В. Малков); **Одинокая гармонь** (Б. Мокроусов — М. Исаковский); **Мы с тобою не дружили** (Б. Мокроусов — М. Исаковский); **Севастопольский вальс** (К. Листов — Г. Рублев); **Сормовская лирическая** (Б. Мокроусов — Е. Долматовский); **Романс Лавина из к/ф «Верные друзья»** (Т. Хренников — М. Матусовский); **В прибрежном колхозе** (В. Оякяр — Д. Вазранди); **Услышь меня, хорошая** (В. Соловьев-Седой — М. Исаковский); **Вечерняя песня** (В. Соловьев-Седой — А. Чуркин) НД 2840-1

ОТС — Окончание

Одинокая гармонь (Б. Мокроусов — М. Исаковский). **Севастопольский вальс** (К. Листов — Г. Рублев); **Сормовская лирическая** (Б. Мокроусов — Е. Долматовский); **На Дунае голубом** (К. Листов — А. Жаров) Д 0007531-2

Я люблю тебя, жизнь (Э. Колмановский — К. Ваншенкин); **К вам я обращаюсь** (А. Флярковский — Р. Рождественский); **Вечерняя песня** (В. Соловьев-Седой — А. Чуркин); **Сверстнику** (А. Флярковский — А. Чуркин) Д 0008401-2

Зимняя сказка (З. Левина — Ю. Каменецкий); **Здравствуй, солнце, здравствуй, ветер** (Г. Подельский — Ю. Полухин); **Как вам живется, люди, Старый журавль** (Г. Подельский — А. Гусев) Д 00014939-40

Наш не простой советский человек (А. Бабаджанян — Е. Евтушенко); **Мой город** (С. Кац — П. Градов); **Не скажу** (М. Блантер — Е. Евтушенко); **Полюбил бы я тебя**, шуточная песенка (А. Флярковский — Р. Рождественский) Д 00016757-8

Хотят ли русские войны (Э. Колмановский — Е. Евтушенко); **Подмосковные вечера** (В. Соловьев-Седой — М. Матусовский) Д 00010249-50

На английском языке Д 00010251-2
На французском языке Д 00010253-4
На немецком языке Д 00010255-6
На испанском языке Д 00010257-8

Люблю тебя, мой край родной (Г. Подельский — И. Назалевич, перевод Л. Смирнова). **Новгородская лирическая** (М. Матвеев — Н. Глейзаров) — Г. Отс и В. Гурьев; **Черное море** (О. Фельцман — М. Матусовский); **Вальс ожидания** (Ф. Мартынов — Б. Медведев) Д 00012343-4

ПИЩАЕВ Геннадий

Свидание (П. Булахов — Н. Греков); **Рябинушка** (нар. песня); **Я встретил вас** (старинный романс. сл. Ф. Тютчева); **Коробейники** (нар. песня, сл. Н. Некрасова) Д 00016809-700

ПЕТРОВ Иван

Однозвучно гремит колокольчик (А. Гурилев — И. Макаров); **Разлюбила красна девица** (обр. А. Бородина); **Не велят Маше за реченьку ходить**; **Песня ямщика** (А. Гурилев — К. Бахтурин); **Вот мчится тройка почтовая**; **Выхожу один я на дорогу** (Е. Шашина — М. Лермонтов); **Ах, Настасья**; **Прощай радость** Д 13839-40

Славное море — священный Байкал (сл. Д. Давыдова); **Однозвучно гремит колокольчик** (А. Гурилев — И. Макаров); **Песня ямщика** (А. Гурилев — К. Бахтурин); **Не велят Маше за реченьку ходить**; **Ах, Настасья**; **Эх ты, Ваня**; **Вот мчится тройка почтовая**; **Выхожу один я на дорогу** (Е. Шашина — М. Лермонтов); **Разлюбила красна девица** (обр. А. Бородина); **Прощай, радость** Стерео С 2951-2

Из-за острова на стрежень; **Эй, ухнем**; **Ах ты,ноченька**; **Вдоль по Питерской**; **Глухой неведомой тайгою**; **Вдоль по улице метелица метет** (А. Варламов); **Бурлацкая**; **Ночь осенняя** (М. Глинка); **Песня Еремки из оперы «Вражья сила»** (А. Серов) Д 6947-8

Ты взойди, солнце красное; **Уж как пал туман**; **Вниз по Волге-реке**; **Вот на пути село большое**; **Меж крутых бережков**; **Тройка** (П. Булахов — А. Вяземский) Д 9577-8
Стерео С 427-8

Из-за острова на стрежень; **Вдоль по Питерской**; **Вдоль по улице метелица метет** (А. Варламов); **Песня Еремки из оперы «Вражья сила»** (А. Серов) Д 00013785-6

Славное море — священный Байкал (сл. Д. Давыдова); **Эх ты, Ваня** Д 00013671-2

ПИРОГОВ Александр

Выхожу один я на дорогу (Е. Шашина — М. Лермонтов); **Глухой неведомой тайгою** Д 0008717-18

Среди долины ровныя; **Утес** Д 0009107-8

ПРОКОШИНА Александра

Нападай то ли, нападай; **Сею, вею**; **Что ты жадно глядишь на дорогу** (сл. Н. Некрасова); **Пойду, взойду на гору** Д 00014131-2

РАЙКОВ Евгений

Родина; **Ах ты, душечка**; **Прощай, радость**; **Всю-то я вселенную проехал** Д 00015581-2

РЕШЕТИН Марк

Славное море — священный Байкал; **Вдоль по Питерской**; **Прощайте, ласковые взоры**; **Бурлацкая (Ах, как по лугу)** Д 0008371-2

РОЖДЕСТВЕНСКАЯ Зоя

За дальнею околицей (Н. Будашкин — Г. Акулов); **Моя родная сторона** (В. Соловьев-Седой — С. Фогельсон); **Я иду при зореньке** (Г. Носов — А. Чуркин) Д 0008297-8

РОЗУМ Александр

Московская песня (В. Мурадели — М. Вершинин); **О чем поешь, вечерний ветер** (М. Иорданский — Я. Халецкий); **За полярным кругом** (Г. Светов — В. Андрианов); **Свадебная песня** (М. Иорданский — Я. Халецкий) Д 00016409-10

РУСЛАНОВА Лидия

Расти, моя калинушка; **Утушка луговая**; **Камаринская**; **Как со вечера пороша**; **Я на горку шла**; **Баленки** Д 00011453-4

САПОЖНИКОВА Александра

Калина с малиною (обр. Л. Шимкова); **Под ивушкой** (Ю. Щекотов — Н. Глейзаров); **Озорные припевки** (И. Лозовский — Г. Строганов) Д 00013503-4

СЕВЕРСКИЙ Михаил в собств. сопр. на гуслях

Ванька-ключник; **Хорошо было детинушке**; **Не велят Маше за реченьку ходить**; **Снеги белые пушисты** Д 00011059-60

СЕЛИВАНОВ Виктор

Милая мама (А. Аверкин — И. Лашков) — В. Селиванов и А. Усманов; **В краю степном** (С. Кац — П. Градов); **Перекресток** (Э. Колмановский — В. Орлов); **Ночи весенние** (С. Кац — А. Недогонов)
Д 00011205-6

СКОБЦОВ Иван

Рассказ ямщика (Вот мчится тройка почтовая); Эх ты, Ваня; Уж ты, зимушка-зима; Прощай, радость; Эй, ухнем; Вдоль по Питерской
НД 2394-5

Ничто в полюшке не колышется; Ах ты, душечка; Липа вековая; Из-за острова на стрежень; Вниз по Волге-реке; Славное море — священный Байкал
НД 4178-9

Как пойду я на быструю речку (муз. и сл. А. Попова); **Двор. широк двор; Уж как пал туман; Дунай, мой Дунай; Ах ты, Волга-матушка, разливалася; Кольцо души-девицы** (сл. В. Жуковского); **Собирались красны девки; Как за реченькой слободушка стоит; Как по лугу, по лужочку**
Д 6323-4

Ты взойди, солнце красное; Бурлацкая (обр. С. Рахманинова); **Ах, деревня стоит; Ночь осенняя** (М. Глинка — А. Римский-Корсаков); **Расшумелось море широко; Вот на пути село большое; Выйду за ворота; Меж крутых бережков; Косы русые** (А. Кокосов)
Д 12149-50

Звенит звонок; Уж как пал туман на синее море; Загулял я, молодец; Ах ты, Волга, Волга-матушка (П. Булахов — В. Чуевский); **Песня морика** (А. Гурилев — П. Греков); **Зашумела, разгулялась** (В. Соколов — И. Никитин); **Песня Еремки из оперы «Вражья сила»** (А. Серов)
Д 15191-2

Рассказ ямщика (Когда я на почте служил ямщиком); Над серебряной рекой; Крошка (П. Булахов — А. Фет)
Д 00016845-6

Выхожу один я на дорогу (Е. Шашина — М. Лермонтов); **Не велят Маше** (обр. А. Глазунова); **Тройка** (П. Булахов — П. Вяземский)
Д 00019513-14

СМЕТАНКИНА Антонина

Лирические припевки; Смоленские частушки; Мой костер в тумане светит (сл. Я. Полонского); **Чтой-то звон**
Д 0009227-9

СОЛЕНКОВА Алла

Лунный вальс из к/ф **«Цирк»** (И. Лунаевский — В. Лебедев-Кумач); **Волга-реченька; В лодке**, неаполитанская песня (русский текст Л. Глазковой); **Под оливой**, мексиканская нар. песня (русский текст С. Гинзберг)
Д 00010245-6

СОЛИСТКИ ГОС. РУССКОГО НАР. ХОРА им. ПЯТНИЦКОГО

Ах ты, зорька моя — А. Иванова и Л. Николашина; **В лесу под оражком** — П. Макарова; **Зоревая** (обр. С. Василенко) — Л. Николашина; **Девушка молоденька** — Е. Лесникова
Д 00012979-80

СОЛИСТЫ ГОС. ВОЛЖСКОГО РУССКОГО НАР. ХОРА

Мужские страдания (Г. Векшин — А. Скоромыкин), **Мы ребята холостые, припевки** (В. Бурыгин) — Г. Тарасов и Б. Абросимов; **Гармонист — хороший парень, Гармошечка говорливая** (Г. Векшин — В. Бурыгин) — А. Бородулина и В. Михайлова
Д 00015081-2

Ох, модницы, Засиделись в женихах (Г. Векшин — А. Скоромыкин) — В. Абросимов и Г. Тарасов; **У штурвала** (Е. Коньков — сл. нар.), **Эх, Коля, волжские страдания** — А. Силаева
Д 00016321-2

СОЛИСТЫ ГОС. ОМСКОГО РУССКОГО НАР. ХОРА

Березонька (Е. Кузнецов — В. Боков), **Уж как по мосту, мосточку** (Е. Коньков — В. Боков) — Т. Гольцова и Е. Сонина; **Перед окошком я сидела** — М. Селиванова; **Мы с товарищем вдвоем** (муз. и сл. Н. Поликарпова), **Зарастай, тропинка, лесом** (Е. Коньков — сл. нар.), **Думали мы, думали** (В. Иванов — И. Изиайловский), **Мороз разыгрался сибирский** (М. Чумаков — Т. Наденевским) — Л. Шарохи и В. Мартынов; **Шла я лесом, На зорюшке весною** (напев и сл. А. Оленичевой) — М. Селиванова; **Черемуховая вьюга** (В. Иванов — В. Кривчун) — В. Мартынов
Д 11879-80

СТРЕЛКОВА Тамара

Там, где реченька бежит (Ю. Щекотов — С. Давыдов); **Под явушкой** (Ю. Щекотов — Н. Глейзаров); **Снег-снежок** (Г. Пономаренко — В. Боков); **Сероглазый гармонист** (Ф. Царев — Н. Рыленкин); **Уточка луговая**
Д 0008385-6

Ой ты, степь широкая; Белые грибочки (Ю. Щекотов — В. Суслов); **Знайте, девчата** (Б. Терентьев — Я. Зеликский); **Частушки про летчика; Не страдайте** (Ю. Зарицкий — О. Фадеева)
Д 0009137-8

Метя, метель вишневая (Н. Губин — Г. Буравлев); **Северный мороз** (Ю. Щекотов — Н. Глейзаров); **Не сама сады садила** (нар. песня); **Ты лети, ракета** (Ю. Щекотов — Н. Глейзаров)
Д 00019589-90

СУРЖИКОВ Иван

Вниз по Волге-реке; Раз полюбил я жала; Не слышно шуму городского (сл. Ф. Глинки); **Хуторок** (сл. А. Кольцова)
Д 00016933-4

Ходит белая луна (Б. Мокроусов — Н. Грибачев); **Ожидание** (А. Тимофеев — Н. Грибачев); **Кострома** (А. Бабаджанян — А. Жаров); **Посоветуйте, ребята** (Е. Кузнецов — Л. Шишко) Д 00011779-80
Вот не везет (А. Владимиров — К. Рыжков); **Разбегаются глаза** (Е. Кузнецов — Л. Шишко); **Песня неудачника** (А. Долуханян — И. Шаферан); **Зима-кружевница** (Е. Кузнецов — Т. Алексеева)
Д 00019603-4

ТИМЧЕНКО Николай

Как за реченькой слободушка стоит; Хуторок (сл. А. Кольцова); **Гори, гори, моя звезда** (муз. и сл. П. Булахова); **Колокольчики мои** (П. Булахов — А. Толстой)
Д 00013393-4

ТИМЧЕНКО — Окончание

Разлука; Соловьем залетным (сл. А. Кольцова); **Песня бобыля** (сл. И. Никитина); **Эй вы, ну ли (Что так скучно, что так грустно)**
Д 0008715-16

Родина; Улетела пташечка (А. Гурилев — С. Сельский); **Белеет парус одинокий** (А. Варламов — М. Лермонтов); **Ах, деревня от деревни неподалеку стоит**
Д 00016673-4

ТРОШИН Владимир

Увертюра и песня выпускников из к/ф **«Разные судьбы»** (Н. Богословский — Н. Дорнзе) — В. Трошин и Г. Великанова; **В город приходит весна** (Н. Богословский — В. Насонкин); **Зеленый огонек** (К. Молчанов — В. Матусовский); **Свежий ветерок** (В. Соловьев-Седой — М. Матусовский); **Лирическая песня** из к/ф **«Добровольцы»** (М. Фрадкин — Е. Долматовский); **Возвращение** (С. Заславский — М. Рейтман); **Тихий дождь** (Э. Колмановский — В. Орлов); **Хороша ты, Вена** (А. Островский — Л. Ошанин); **Субботний вечерок** (С. Туликов — Б. Харитонов)
Д 12945-6

Цикл военных стихов и песен (Н. Богословский — М. Львовский, литературные эпиграфы Е. Аграновича): **Письмо; Знакомая шинель; Пропавший без вести; Падает снег**
Инстр. ансамбль **«Мелодия»** п/у Н. Богословского
Д 00012871-2

Баллада о французском летчике, Друзья по песне (Н. Богословский и Ф. Лемарк — М. Матусовский); **Время нам в путь собираться** (О. Фельцман — И. Шаферан) — В. Трошин и вокальный ансамбль; **Возвращение** (С. Заславский — М. Рейтман)
Д 00013951-2

ТУФТИНА Галина

Уж ты, нива (С. Рахманинов — сл. нар.); **Что ты жадно глядишь на дорогу** (сл. Н. Некрасова); **Над полями да над чистыми**
Д 00015407-8

УЛЬЯНОВА Полина

Ночь проходит белая, Свадебная (В. Левашов — В. Пухначев); **Любила цветы голубые; Уж я старого седого захотела просмеять**
Д 00013309-10

ХАРИТОНОВ Леонид

Озера; Кабы Волга-матушка; Вот мчится тройка почтовая; Эх, Настасья
Д 00018427-8

ЧИРКОВА Лариса

Уж вы, мои ветры; Посылала меня мать яровое жито жать; Ой, да не цветочки; Зимняя песенка (В. Чернышев — М. Пляцковский); **Ах ты, душечка и Во саду ли, в огороде, вариации на темы нар. песен** (М. Шнейдер) — М. Шнейдер (баян)
Д 00014907-8

ШАВРИНА Екатерина

Песни Г. Пономаренко: Что было, то было (М. Агашина); **Как моего миленка знать** (О. Гаджикасимов); **Ветер** (Л. Шишков); **Играй, гармонь столадовая** (В. Бурыгин); **Шла Танюша** (В. Боков)
Д 00018283-4

ШАЛЯПИН Федор

Не велят Маше; Вдоль по Питерской: Ноченька
Д 00019103-4

ШАПЕНКО Борис

Зачем сидишь до полуночи; Песня ляхача-кудрявича (сл. А. Кольцова); **Кольцо души-девицы** (сл. В. Жуковского); **Моя душечка** (сл. Д. Давыдова)
Д 00018091-2

ШМЕЛЕВ Иван

Прощальная комсомольская (Дан приказ ему на запад) (Дм. и Дан. Поврасс — М. Исаковский); **Песня Кости** из к/ф **«Веселые ребята»** (И. Дунаевский — В. Лебедев-Кумач); **По фронтовым дорогам** (К. Листов — А. Никифоров); **На серебряной стреле** (А. Островский — Л. Куксо)
Д 0005457-8

ШТОКОЛОВ Борис

Выхожу один я на дорогу (Е. Шашина — М. Лермонтов); **Из-за острова на стрежень**
Д 0005585-6
Стерео С 000497-8

Ноченька; Не велят Маше за реченьку ходить; Прощай, радость
Д 00010097-8

ШУМСКАЯ Елизавета

Ты, раздолье мое; Меж высоких хлебов (сл. Н. Некрасова); **Зачем тебя я, милый мой, узнала; Матушка-голубушка, Вьется ласточка** (А. Гурилев); **Не брани меня, родная** (А. Дюбюк); **Красный сарафан** (А. Варламов)
Д 2248-9

ЭЙЗЕН Артур

Родина моя (А. Г. Новиков — Л. Ошанин) — в сопр. хора; **Хотят ли русские войны** (Э. Колмановский — Е. Евтушенко); **Годы** (Я. Френкель — М. Лисянский); **Перед дальней дорогой** (М. Блантер — В. Дыховичный и М. Слободской); **По диким степям Забайкалья; В роще калина; Среди долины ровныя; Ах, Настасья**
Д 12441-2

Выхожу один я на дорогу (Е. Шашина — М. Лермонтов); **Ах ты, зимушка-зима; В деревне было Ольховке; Песня бобыля** (сл. И. Никитина); **Как на этой на долинке; Дунай мой, Дунай (Разыгрался ребята); Вот мчится тройка удалая** (сл. Ф. Глинки); **Вдоль по Питерской**
Стерео С 729-30

Из-за острова на стрежень; Вниз по матушке по Волге; Вдоль да по речке; Ах ты, степь широкая; Пойте, гусли (муз. и сл. К. Тидемана); **Кабы Волга-матушка** (сл. А. К. Толстого); **В роще калина** (Перевоз Дуня держала); **Прощай, радость; Не велят Маше за реченьку ходить** (обр. А. Глазунова); **Косы русые** (А. Кокосов — А. Крейн и Ю. Давыдов)
Стерео С 01551-2

Степи, степи (муз. и сл. В. Левашова); **Ах ты, зимушка-зима; Пойте, гусли** (муз. и сл. К. Тидемана); **Дунай мой, Дунай**
Д 00016423-4

Дороги (А. Г. Новиков — Л. Ошанин); **Хотят ли русские войны** (Э. Колмановский — Е. Евтушенко); **Годы** (Я. Френкель — М. Лисянский); **Пойте, гусли** (муз. и сл. К. Тидемана); **Степи, степи** (муз. и сл. В. Левашова); **Я вернусь к**

ЭЙЗЕН — Окончание

тебе, Россия (Э. Колмановский — Л. Ошанин); **Перед дальней дорогой** (М. Блантер — В. Дыховичный) Стерео С 1079-80

Партизан Железняк (М. Блантер — М. Голодный); **Каховка** (И. Дунаевский — М. Светлов); **Песня о родной земле** (Б. Мокроусов — О. Фадеева) Д 0008613-14

Выхожу один я на дорогу (Е. Шашина — М. Лермонтов); **Как на этой на долинке** Д 00011619-20

Вот мчится тройка удалая (сл. Ф. Глинки); **Песня бобыля** (сл. И. Никитина); **В деревне было Ольховке; Вдоль по Питерской** (обр. И. Стравинского) Д 00012695-6

* * *

ЛАУРЕАТЫ ВСЕСОЮЗНОГО КОНКУРСА СОВЕТСКОЙ ПЕСНИ (Москва, 1966 г.)

Память сердца (И. Лученок — М. Ясень), **Стоят на рейде бригантины** (И. Лученок — В. Лукша) — В. Вуячич; **Дом**, из цикла «Помню» (Е. Гаибов — В. Орлов) — Н. Богуславская Д 00018847-8

КОНЦЕРТ УЧАСТНИКОВ ВСЕРОССИЙСКОГО СМОТРА СЕЛЬСКОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ (комплект из 3 пластинок)

Первая пластинка

Слушайте Ленина (С. Туликов) — сводный хор и орк.; **Я вернусь к тебе, Россия** (Э. Колмановский — Л. Ошанин) — Н. Фиточенко; **Вариации на русские темы** — Н. Захарченко (балалайка); **Первые петухи запели** (нар. песня) — нар. хор Лешуконского ДК; **Рутульские нар. мелодии** — трио зурначей: **Бурре** (И. С. Бах, переложение А. Рыбалкина — анс. баянистов Чистосерегского ДК; **Ах ты, коченька** (нар. песня) — Н. Фиточенко; **Бабушкинские частушки** — вокальное трио: М. Маркова, Е. Махина, З. Поляшова; **Хабанера** (Паскуаль Рон) — В. Лаптев (гитара); **Новоянинская хлеборобная** (В. Гаврилов) — нар. хор Новоянинского ДК Д 16433-4

Вторая пластинка

Пути солдатские (В. Губин) — группа хора Охотского ДК; **Романс** из музыки к к/ф «Овод» (Д. Шостакович) — орк. нар. инстр. Лукояновского ДК; **Зеленый горошек** (В. Лавриненко) — нар. хор Первомайского ДК; **Здравствуйте, наши друзья** (эскимосская песня) — чукотско-эскимосский анс.; **Из-за леса** (Б. Гусаков) — А. Бажина; **Дагестанские ритмы** — анс. барабанщиков; **Ариозо Мизгиря** из оперы «Снегурочка» (Н. Римский-Корсаков) — Г. Банков; **Колокола** (Э. Мисселайтис) — В. Романова (чтение); **Шествие**, из сюиты «Конек-горбунок» (Б. Баишов) — орк. нар. инстр. Лукояновского ДК; **Валдайка**, попевки — группа хора Охотского ДК; **Лешуконские лирические частушки** — вокальный анс. Лешуконского ДК; **Саратовская частушка** — А. Дворцов (рожок); **В нашем совхозе шумно** (А. П. Новиков) — нар. хор совхоза «Белая дача» Д 16435-6

КОНЦЕРТ УЧАСТНИКОВ ВСЕРОССИЙСКОГО СМОТРА СЕЛЬСКОЙ ХУД. САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ — Окончание

Третья пластинка

Приморский край (братья Сафронцевы) — хор колхоза «Астраханец»; **На Волжском берегу** (В. Чернышев) — В. Анохина; **Несговорочка** (С. Гурин) — группа хора Охотского ДК; **Кадриль** (С. Князев) — В. Барнсов (баян); **Дружеська** (нар. песня) — нар. хор села Варзуга; **Гармошечка-говорушечка** (Г. Левацкий) — К. Чалкова и Т. Большакова; **Родное Подмосковье** (В. Левашов) — нар. хор совхоза «Белая дача»; **Утушка луговая** (нар. песня) — А. Саввантова; **Художественный свист** — Т. Мухамадыев; **По улице местовой** (нар. песня) — нар. хор Усманского ДК; **Привет Москве** (И. Мантеев) — У. Халимбева; **Приезжайте к нам в колхоз** — хор колхоза «Красный Октябрь» Д 16437-8

* * *

Вниз по Волге-реке — С. Лемешев; **Как под яблонькой** — русский нар. орк. им. В. Андреева; **Про рябинушку, в деревне было Ольховке** — С. Лемешев; **Как по Волге-матушке и Хороводная** — русский нар. орк. им. В. Андреева; **Помню, я еще молодушкой была** (сл. Е. Гребенки); **Над полями за над чистыми** — М. Максимова НД 1996-7

Не одна во поле дороженька — Гос. русский нар. орк. им. Н. Осипова; **Русский перепляс, Страдания** — Ф. Пичуев (баян); **Уж ты сад, Я на горку шла** — Л. Русланова; **Волжские напевки** — Н. Вязьмин (балалайка); **Барыня** — А. Шалаев и Н. Крылов (дуэт баянистов); **Расти, моя калинушка, Из-под дуба, Камаринская** — Л. Русланова НД 2014-15

У зари, у зореньки, В лесу канарейка — В. Нечаев; **Цвели, цвели цветики и Наигрыш владимирских рожечников** — П. Нечипоренко (балалайка); **Вдоль по Питерской** — А. Шалаев, Б. Петров и Н. Крылов (трио баянистов); **Ты не стой, колодец** — русский нар. орк. им. В. Андреева; **Час да по часу** — П. Нечипоренко (балалайка); **На улице дождь** — А. Шалаев, Б. Петров и Н. Крылов (трио баянистов); **Далеко, далеко стень за Волгу ушла, Запрягу я тройку борзых** — В. Нечаев НД 2064-5

Зеленая рощица, Рязанские любовные страдания, Волжские припевки (муз. и сл. Ю. Шекотова), **Меня матушка на зорьке разбудила** (Л. Шимков — Л. Вольская), **Говорят, говорят** (муз. и сл. Ю. Шекотова) — сестры Федоровы (народный квинтет); **Как по лужку травка, Ах, деревня стоит** — И. Скобцов; **Протяжная и плясовая** — Е. Блинов (балалайка); **Ах, Настасья** — С. Лемешев; **Тройка** (П. Булахов — П. Вяземский) — С. Лемешев НД 2721-2

Стень да стень кругом — Л. Русланова; **Хороводная** — А. Шалаев и Н. Крылов (дуэт баянистов); **Вниз по Волге-реке** — Л. Русланова; **Фантазия на темы волжских припевок** (Ю. Шекотов) — А. Шалаев и Н. Крылов (дуэт баянистов); **Липа вековая** — Л. Русланова; **Волжская фантазия** — В. Беляевский (гусли), Гос. русский нар. орк. им. Н. Осипова; **На улице дождь, Утушка луговая** — Л. Русланова НД 3068-9

Далеко уехал милый (сл. М. Мордасовой) — Гос. Воронежский русский нар. хор; **Под гармошку спою, спою, частушки** — Ю. Золотарева; **Выйду зорькой на поля** (сл. Г. Вольвенка), **Туторки-матуторки, частушки** — Гос. Воронежский русский нар. хор; **Воронежская кадриль** (В. Руденко) — И. Руденко, В. Руденко и В. Гаврилов (трио баянистов); **Широко ты, Волга, разливалась; Как у сокола** (мелодия и сл. О. Козаленой) — Е. Семенкина и А. Фролова; **Наигрыш смоленских гусляров** — И. Балмашов и Н. Хворощин (дуэт балалаечников); **Что же ты, соловушка**, псковские напевы — А. Сметанкина НД 3244-5

Справедливая калина, Рязанские страдания, Ой, кого-то у нас дома нет — Гос. Рязанский русский нар. хор; **Волжская кадриль** (Б. Корнеев), **А я по лугу** — В. Кузнецов и И. Тихонов (дуэт баянистов); **Росла, росла черемуха, Ты, Ванюшка** — Гос. Рязанский нар. хор; **Фантазии на тему русской нар. песни «Ивушка»** — В. Беляевский (гусли), Гос. русский нар. орк. им. Н. Осипова; **Все бы я по горенке ходила, Рябина, рябинушка** — Гос. Рязанский русский нар. хор НД 3420-1

Песня о Ленине (А. Холминов — Ю. Каменецкий) — Ал. Иванов, хор; **Пусть всегда будет солнце** (А. Островский — Л. Ошанин) — Т. Миансарова, И. Кобзон и Миша Богов, детский хор; **Подмосковные вечера** (В. Соловьев-Седой — М. Матусовский) — В. Трошин; **Я шагаю по Москве** (А. Петров — Г. Шпаликов) — Э. Горовец; **Песня о тревожной молодости** (А. Пахмутова — Л. Ошанин) — Ю. Пузырев, С. Федоров, хор; **На безымянной высоте** (В. Баснер — М. Матусовский) — Э. Хиль; **Течет Волга** (М. Фрадкин — Л. Ошанин) — Л. Зыкина; **Я верю, друзья** (С. Фельцман — В. Войнович) — В. Трошин Д 17215-16

Уральская рябинушка (Е. Родыгин — М. Пилиненко) — Гос. Уральский русский нар. хор; **Катюша** (М. Блантер — М. Исаковский) — Г. Виноградов; **Плясовая** — М. Рожков (балалайка); **Черное море** (О. Фельцман — М. Матусовский) — Г. Отс; **Два берега** (А. Эшпай — Г. Поженян) — М. Кристалинская; **Светит месяц** — Гос. русский нар. орк. им. Н. Осипова; **В путь** (В. Соловьев-Седой — М. Дудин) — Краснознаменный ансамбль; **Подмосковные вечера** (В. Соловьев-Седой — М. Матусовский) — В. Трошин, хор; **Ивушка** (Е. Пономаренко) — Гос. Волжский нар. хор; **Во поле березонька стояла** — Б. Феоктистов (балалайка); **Восемнадцать лет** (О. Гришин — В. Застрожный) — Пензенский русский нар. хор, запевает В. Аношина; **Бежит река** (Э. Колмановский — Е. Евтушенко) — Е. Семенкина и А. Фролова; **Барыня** — трио баянистов хора им. Пятницкого Д 09927-НД 7788

Восемнадцать лет (О. Гришин — В. Застрожный) — Пензенский русский нар. хор, запевает В. Аношина; **Два берега**, песня из к/ф «Жажда» (А. Эшпай — Г. Поженян) — Н. Рыжова; **Бежит река** (Э. Колмановский — Е. Евтушенко) — Е. Семенкина и А. Фролова; **Геологи** (А. Пахмутова — С. Гребенников и Н. Добронравов) — И. Бржевская, хор Д 0007233-4

Песня о тревожной молодости из к/ф «По ту сторону» (А. Пахмутова — Л. Ошанин) — Ю. Пузырев и С. Федоров; **Полюбила я некрасивого** (Б. Тихонов — И. Кавалеров) — Е. Семенкина и А. Фролова; **Я люблю тебя, жизнь** (Э. Колмановский — К. Ваншенкин) — Г. Дударев; **Ты не стой, не стой у окон моих** (Н. Кутузов — А. Сальников) — Е. Семенкина и А. Фролова Д 0007461-2

Белым снегом (Е. Родыгин — Г. Варшавский), **Зовет гора Магнитная** (Б. Габалян — И. Тарабукин) — Гос. Уральский русский нар. хор; **Жду тебя** (А. Аверкин — И. Дремов) — Л. Зыкина; **Ко мне милый приходил** (А. Лебедев — А. Смольников) — Е. Семенкина и А. Фролова Д 0007495-6

Подмосковные вечера (В. Соловьев-Седой — М. Матусовский) — В. Трошин; **Катюша** (М. Блантер — М. Исаковский) — Г. Виноградов; **Пусть всегда будет солнце** (А. Островский — Л. Ошанин) — Т. Миансарова, И. Кобзон и М. Богов, детский хор; **Калинка** — Краснознаменный анс., солист Е. Беляев Д 0007599-18725

Куда бежишь, тропинка милая (Е. Родыгин — А. Прилепелец), **Уж вы, ветры-ветерочки** — Гос. Омский русский нар. хор; **Песня дорогу найдет** (К. Макаличинов — А. Десталь) — Гос. Воронежский русский нар. хор; **Над полями зорька светлая** (В. Левашов — В. Пухначев) — Гос. Сибирский нар. хор Д 0007615-14

Солдат — всегда солдат (В. Соловьев-Седой — М. Матусовский) — анс. песни и танца Прикарпатского Военного округа; **Березы**, песня из к/ф «Первый день мира» (М. Фрадкин — В. Лазарев) — Е. Селиванов и А. Усманов; **Я люблю тебя, жизнь** (Э. Колмановский — К. Ваншенкин) — М. Бернес; **Веселый марш монтажников** из к/ф «Высота» (Р. Щедрин — В. Котов) — Н. Рыбников Д 0007725-6

Девичья хороводная (А. Г. Новиков — О. Фадеева) — Н. Поставничева, Анс. песни Вс. радио; **Свят курганы темные** (Н. Богословский — Б. Ласкин) — И. Шмелев; **Костры горят далеко** (Б. Мокроусов — И. Шамов) — В. Нечаев; **Если бы парни всей земли** (В. Соловьев-Седой — Е. Долматовский) — Е. Кибкало, хор Д 0007771-2

Посланец земли (А. Островский — С. Михалков) — Е. Кибкало и К. Леонова, хор; **К дальним планетам** (С. Туликов — Б. Полухин) — В. Отделенов и Е. Кибкало, хор Д 0007975-6

Песня о встречном (Д. Шостакович — Б. Корнилов), **Как у дуба старого** (С. Кац — А. Софронов) — Анс. песни Вс. радио; **Летите, голуби** (И. Дунаевский — М. Матусовский), **Пути-дороги** (И. Дунаевский — С. Алымов) — хор Вс. радио Д 0008367-8

Восемнадцать лет (О. Гришин — В. Застрожный) — Пензенский русский нар. хор; **Любовные припевки** (напев М. Глубоковой) — М. Глубокова; **Из колодца вода льется** — Т. Стрелкова; **Карие глазки** — Л. Зыкина, хор Д 0008499-500

Орленок (В. Белый — Я. Шведов) — В. Левко, хор; **Спортивный марш** (И. Дунаевский — В. Лебедев-Кумач), **Все выше (Авиамарш)** (Ю. Хайт — П. Герман) — Е. Кибкало, хор Д 0008879-80

Марш летчиков (Г. Носов — Р. Гвоздев), **Москва—Ленинград** (Ю. Зарицкий — Н. Глейзаров) — И. Алексеев, хор; **Солдат — всегда солдат** (В. Соловьев-Седой — М. Матусовский) — хор Лен. Гос. театра оперы и балета; **Белые ночи** (А. Владимиров — Н. Глейзаров) — А. Александрович, хор Д 0009901-2

Марш коммунистических бригад (А. Г. Новиков — В. Харитонов), **Стройки зовут** (Ю. Чичков — А. Жбанов) — А. Розум, Анс. песни Вс. радио; **Рабочее утро** Ю. Бирюков — А. Фатьянов) — Б. Левко и Б. Шарепко, хор; **Песня молодых рабочих** (О. Фельцман — Л. Алексин) — Н. Трошин, хор Д 0008927-8

С тобой, родина (С. Кац — Л. Куксо) — А. Большаков, Анс. песни Вс. радио; **Стала нашим домом целина** (Б. Троцюк — В. Семернин), **Хлеб идет** (Б. Терентьев — М. Кравчук и А. Соболев) — Анс. песни Вс. радио Д 0009019-20

На побывку едет молодой моряк (А. Аверкин — В. Боков), **Жду тебя** (А. Аверкин — И. Дремов) — Л. Зыкина; **Пісня про рушничок** (П. Майборода — А. Малышко) — Д. Гнатюк; **Студенческая песня** (В. Людваковский — Б. Брянский) — вокально-инстр. анс. «Аккорд» Д 0009621-2

Молодая гвардия, песня гражданской войны — хор и орк. Вс. радио; **Песня былых походов** (З. Компанеец — А. Жаров) — Анс. песни Вс. радио; **Там вдали, за рекой**, песня гражданской войны (сл. Н. Коля) — Гос. академ. русский хор СССР; **Наш паровоз** — хор и орк. Вс. радио Д 0009625-8

Песня о тревожной молодости (А. Пахмутова — Л. Ошанин) — В. Кикилов и Б. Матусов, хор; **Комсомольцы 20-го года** (О. Фельцман — В. Всйнович) — Г. Панков; **Так нам сердце велело** (А. Островский — Л. Ошанин) — А. Яковлев, хор; **Комсомольская песня** из к/ф «Добровольцы» (М. Фрадкин — Р. Долматовский) — И. Савчук и Х. Герасимов, хор Д 0009631-2

Московские окна (Т. Хренников — М. Матусовский) — И. Бржевская; **Я сказал тебе не все слова** (А. Эшпай — В. Карпеко) — М. Новохижин; **Поет гармонь** (С. Агабабов — О. Мухин) — Е. Кибкало; **Песня о любви** из к/ф «Простая история» (М. Фрадкин — Н. Доризо) — В. Левко Д 0009653-4

Я верю, друзья (О. Фельцман — В. Войнович), **По ночной Москве** (А. Бабаджанян — Г. Регистан) — В. Трошин; **Геология** (А. Пахмутова — С. Гребенников и Н. Добронравов) — И. Бржевская, хор; **Прощайте, голуби** (М. Фрадкин — М. Матусовский) — М. Кристалинская Д 0009655-6

Песня о Ленине (А. Холминов — Б. Каменецкий) — Б. Гмыря. Гос. академ. русский хор СССР; **Песни о моей Родине, И мы в то время будем жить** (А. Долуханян — М. Лесянский) — П. Лисицкая Д 0009711-12

Если бы парни всей земли (В. Соловьев-Седой — Е. Долматовский), **Песня о дружбе** (А. Эшпай — Б. Карпеко) — Е. Кибкало, хор; **Березы**, из к/ф «Первый день мира» (М. Фрадкин — В. Лазарев) — А. Усманов и В. Селиванов; **Что тебе нужно для счастья** (М. Фрадкин — Р. Рождественский) — К. Лисицева и Е. Кибкало, хор Д 0009713-14

Помни (К. Молчанов — А. Досталь), **Хотят ли русские войны** (Э. Колмановский — Е. Евтушенко) — А. Эйзен; **Вечерняя песня** (В. Соловьев-Седой — А. Чуркин), **Я люблю тебя, жизнь** (Э. Колмановский — К. Ваншенкин) — Г. Отс Д 0009719-20

Бухенвальдский набат (В. Мурадели — А. Соболев) — Г. Панков, хор; **Хотят ли русские войны** (Э. Колмановский — Е. Евтушенко) — А. Эйзен; **Березы**, из к/ф «Первый день мира» (М. Фрадкин — В. Лазарев) — А. Усманов и В. Селиванов Д 00010425-6

О «Шарике» поем (С. Кац — М. Матусовский) — В. Селиванов, Анс. песни Вс. радио; **Тульские улицы** (А. Г. Новиков — В. Гурьян) — Анс. песни Вс. радио; **Заводская улица** (А. Долуханян — Ю. Полухин) — А. Степутенко; **Ровесники-погодки** (В. Соловьев-Седой — Л. Ошанин) — Хор Вс. радио Д 00010605-6

Лизавета (Н. Богословский — Е. Долматовский), **Моя любимая** (М. Блантер — Е. Долматовский) — В. Власов; **Давно не бывал я в Донбассе** (Н. Богословский — Н. Доризо) — С. Лукьянов; **О людях хороших** (А. Островский — З. Петрова) — В. Доронин Д 00011025-6

Ты, Кубань, ты наша Родина (нар. песня), **Кубанские, синие ночи** (Г. Плотниченко — С. Хохлов) — Республиканская русская хоровая капелла, солист Е. Максименко; **Как по Сунской было по речке** (нар. песня) — Анс. песни Вс. радио Д 00011781-2

Я проснулась раньше солнца (В. Шафранников — В. Власов), **Песня о счастливой доле** (В. Шафранников — Ф. Щербаков) — З. Казакова, Л. Лазарева и А. Черкинская; **Закатилось солнышко** (А. Островский — С. Рытиков) — Л. Зыкина и Л. Лазарева; **Нечетное число** (В. Лаптев — В. Пухначев) — Л. Зыкина и З. Казакова Д 00011881-2

Если хочешь ты жить (В. Мурадели — Л. Ошанин) — И. Архипова; **Пусть всегда будет солнце** (А. Островский — Л. Ошанин) — Т. Миансарова, И. Кобзон и Миша Ботов, детский хор Д 00011955-6
На английском языке Д 00011951-2
На французском языке Д 00011957-8
На немецком языке Д 00011953-4
На испанском языке Д 00011959-60

Песня из кинофильмов — «Очередной рейс» (В. Соловьев-Седой): **Дорога, дорога** (А. Фатьянов) — В. Нечаев, хор,

Ты не верь (С. Фогельсон) — А. Александрович, В. Кикилов и Б. Матусов; **«Битва в пути»** (В. Баснер — М. Матусовский): **Песня** — М. Новохижин, **Идет рабочий класс** — хор и орк. Вс. радио Д 00012047-8

Песни из кинофильмов — «Добровольцы» (М. Фрадкин — Е. Долматовский): **А годы летят** — В. Левко, **Комсомольская песня** — И. Савчук и К. Герасимов, хор; **«Я вам пишу»** (О. Фельцман — А. Алексин): **Песня о родном городе, Песня молодых рабочих** — В. Трошин, хор Д 00011943-4

Пойду, выйду к быстрой речке (нар. песня), **Три девицы** (А. Масленников — М. Исаковский), **Сибирская полечка** (Ю. Щекотов — Г. Жуков) — А. Лямкина и М. Лесникова; **По селу сибирскому** (Н. Сомов — А. Уланов), **Кудряши** (муз. и сл. Н. Полякарпова), **Говорят, говорят** (муз. и сл. Ю. Щекотова) — В. Макарова Д 00013947-8

Лена. Таежные костры (Ю. Чичков — С. Гребенников и Н. Добронравов) — И. Кобзон; **Пожелай удачи** (Э. Колмановский — К. Ваншенкин) — И. Кобзон и В. Кохно; **У меня в рюкзаке** (М. Фрадкин — Л. Ошанин) — В. Трошин Д 00015085-6

Свердловский вальс (Е. Родыгин — Г. Варшавский) — Е. Родыгин и А. Воробьева, женская группа Гос. Уральского нар. хора; **Юность** (муз. и сл. О. Кульдичева) — П. Титарь, мужская группа Гос. Уральского нар. хора; **Мужские страдания** (сл. И. Тарабукина) — Б. Фролов и П. Титарь Д 00015756-6

Дружба (Б. Терентьев — В. Хорват) — Я. Кратов и Е. Максименко, Гос. Моск. хор; **Материнское сердце** (Ю. Милютин — Е. Долматовский) — В. Левко; **Кончайте разбой** (А. Г. Новиков — В. Харитонов) — М. Магомаев, Гос. Моск. хор Д 00015819-20

Голос Земли (А. Островский — Л. Ошанин) — М. Магомаев, Гос. Моск. хор; **Я, Двадцатый век** (П. Аедоницкий — И. Шаферан) — Э. Хиль; **Убийцы ходят по земле** (Э. Колмановский — Е. Евтушенко) — А. Эйзен Д 00015921-2

Звезда рыбака (А. Пахмутова — С. Гребенников и Н. Добронравов) — М. Магомаев; **Люблю этот город рабочий** (Ю. Чичков — Ю. Полухин) — А. Еланская, **Североморский вальс** (В. Соловьев-Седой — С. Фогельсон) — А. Александрович; **Марш молодых рыбаков** (В. Соловьев-Седой — С. Фогельсон) — А. Александрович, В. Кикилов и Б. Матусов Д 00017019-20

Разведчик Рихард Зорге (С. Туликов — В. Харитонов) — В. Будашкин; **Солдат невидимого фронта** (В. Мурадели — В. Харитонов) — В. Селиванов и А. Усманов, хор; **В далекой пустыне** (А. Воронов — И. Урлих) — В. Селиванов и А. Усманов; **Зеленая фуражка** (А. Аверкин — П. Чернявец и И. Лашков) — В. Бесєдин Д 00017626-30

Молодая гвардия (революционная песня, русский текст А. Безыменского) — Большой хор Вс. радио; **Там вдали, за рекой** (песня гражданской войны, сл. Н. Коля) — Гос. Моск. хор; **Прощальная комсомольская (Дан приказ ему на запад)** (Дм. и Дан. Покрасс — М. Исаковский) — И. Шмелев; **Марш энтузиастов** (И. Дунаевский — А. Д'Актиль) — В. Бунчиков, хор Д 00017415-16

Дорогой Ленина (А. Долуханян — П. Морозов) — Ю. Мазуров, хор; **Комсомольцы 20-го года** (О. Фельцман — В. Войнович) — В. Трошин; **Главное, ребята — сердцем не стареть** (А. Пахмутова — С. Гребенников и Н. Добронравов) — Л. Барашков Д 00017417-18

Лучший город земли (А. Бабаджанян — Л. Дербенев) — Ж. Таганн; **Женька** (Е. Жарковский — К. Ваншенкин) — Л. Зыкина; **Песня американского парня** (А. Петров — Л. Ошанин) — Э. Хиль; **А ты пиши** (А. Флярковский — Л. Дербенев) — Л. Барашков Д 00017419-20

Песня любви (А. Островский — Л. Ошанин) — М. Магомаев; **Хорошие девчата** (А. Пахмутова — М. Матусовский) — вокальный сктет «Лайпси»; **Морзянка** (М. Фрадкин — М. Плицковский) — В. Трошин; **Насмотрись, зорька, в речку** (А. Фаттах — О. Фокина) — В. Дворянинова Д 00017421-2

Обними небо (А. Пахмутова — Н. Добронравов) — Ю. Гуляев; **Вальс о вальсе** (Э. Колмановский — Е. Евтушенко) — К. Шульженко; **Бригантина** (мелодия Г. Лепского, сл. П. Когана) — Ю. Пузырев; **Как тебе служится** (Я. Френкель — М. Танич) — В. Дворянинова Д 00017423-4

Морская соль (С. Малахов — А. Шепелев) — М. Рыба; **Песенка юнги (Моряк сошел на берег)** (А. Островский — М. Танич и И. Шаферан) — Э. Хиль; **Ты не ходи за мной** (П. Аедоницкий — Ю. Цейтлин) — И. Бржевская; **Как провожают пароходы** (А. Островский — К. Ваншенкин) — Э. Хиль Д 00017721-2



Наш паровоз (песня гражданской войны) **Гимн демократической молодежи** (А. Г. Новиков — Л. Ошанин) — Гос. Московский хор; **Годы** (Я. Френкель — М. Лисянский) — А. Эйзен; **Шагают ребята** (О. Фельцман — Н. Олев) — Ю. Гуляев
Д 00020131-2

Баллада о русских мальчишках (А. Г. Новиков — Л. Ошанин) — Л. Симонова, хор; **Комсомольцы — беспокойные сердца** (А. Островский — Л. Ошанин) — Е. Кибкало, хор; **Запишите меня в комсомол** (Ю. Чичков — В. Котов) — В. Трошин
Д 00020143-4

НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

РУССКИЕ НАРОДНЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ (антология)

См. в разделе «Антологии и тематические программы»

РУССКИЕ НАРОДНЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

Березка, русский хоровод — орк. Гос. анс. «Березка»; **Пастуший наигрыш** — Д. Мороховский (жалейка); **Во лузях** — трио рожечников; **Скоморошина** — орк. хора им. Пятницкого; **Вниз по Волге-реке и Выйду ль я и на реченьку** — Лен. анс. гусляров; **Камаринская** — орк. хора им. Пятницкого; **Полюте, ребята** — П. Незапоренко (балалайка); **Каприс** (В. Андреев), **Светит месяц** (обр. В. Андреева) — орк. нар. инстр.; **Фави, вальс** (В. Андреев) — русский нар. орк. им. В. Андреева; **Ноченька**, фантазия на тему нар. песни (А. Иванов-Крамской) — А. Иванов-Крамской (гитара); **Страдания с переборами** — В. Морозов (гармонь-диатоника); **Фантазия на темы волжских припевок** (Ю. Шекотов и А. Шалаев) — А. Шалаев и Н. Крылов (баяны); **Ах, долга ты, ночь** — В. Яковлев (домра); **Коробейники**, вариации на тему нар. песни (В. Дитель) — Гос. русский нар. орк. им. Н. Осипова; **Саратовская плясовая** — Г. Касатов (береста); **Яблочко** — В. Кузнецов (баян)
Д 017661-2

ГОС. РУССКИЙ НАР. ОРКЕСТР им. Н. ОСИПОВА

Концерт для двух гуслей с оркестром (П. Барчунов) — солистки В. Городовская и О. Никитина; **Не одна во поле дороженька; Камаринская** (П. Куликов); **Пьеса для домры с оркестром** (П. Куликов) — солист А. Александров; **Вариации на тему русской нар. песни «Коробейники»** (В. Дитель)
НД 2639-60

Н. Будашкин: **Русская увертюра; Концерт для домры с оркестром** — солист В. Шимаев; **Первая рапсодия; Думка: Русская фантазия; Плясовая**
Д 7057-8

Вариации на тему русской нар. песни «Вот мчится тройка почтовая» (Н. Будашкин) — соло на балалайке А. Тихонов; **Русский танец** (из оперы «Безродный витязь» (Т. Хренников); **Танец с саблями** из балета «Гаянэ» (А. Хачатурян); **Волжские напевы** (А. Михайлов); **Сельская полька** (П. Куликов); **Камаринская**, русская плясовая; **Яблочко**, танец из балета «Красный цветок» (Р. Глиэр)
Д 8169-70

Волшебное озеро, сказочная картинка, **Кикимора**, народное сказание (А. Лядов); **Грезы** (Р. Шуман); **Вариации на тему Корелли**, в стиле Тартини (Ф. Крейслер) — солист А. Тихонов (балалайка); **Грустный вальс** (Я. Сибелиус); **Венгерский танец № 1** (И. Брамс)
Д 12413-14
Стерео С 865-6

ГОС. РУССКИЙ НАР. ОРКЕСТР им. Н. ОСИПОВА — Окончание

Хоровод из «Русской сюиты» (А. Пахмутова); **Пойду ль, выйду ль я** (И. Якушенко), **Хожу я по улице** (М. Кусс); **Русская кадриль** из балета «Конек-горбунок» (Р. Щедрин); **Лунный свет** (К. Дебюсси); **Хоровод царевен** из балета «Жар-птица», **Пляска кучеров** из балета «Петрушка» (И. Стравинский); **Фарандола** из музыки к драме А. Доде «Арлезианка» (Ж. Бизе)
Д 18861-2
Стерео С 1011-12

Волжские напевы (А. Михайлов); **Вариации на тему русской нар. песни «Коробейники»** (В. Дитель); **Сельская полька** (А. Куликов); **Камаринская; Яблочко**, танец из балета «Красный цветок» (Р. Глиэр); **Вариации на тему русской нар. песни «Светит месяц»; Танец с саблями** из балета «Гаянэ» (А. Хачатурян)
(+ Концерт Гос. русского нар. хора им. Пятницкого)
Стерео С 0139-40

Русская песня, соч. 11 № 3 (С. Рахманинов); **Мелодрама** из музыки к весенней сказке А. Островского «Снегурочка» (П. Чайковский); **Чтой-то звон** (обр. А. Мосолова)
(+ Русские песни в исп. Ю. Гуляева)
Д 11725-6
Стерео С 561-2

Краковяк из оперы «Иван Сусанин» (М. Глинка); **Танец маленьких лебедей** из балета «Лебединое озеро» (П. Чайковский); **Рассвет на Москва-реке**, вступление к опере «Хованщина» (М. Мусоргский); **Хороводная** из Восьми русских народных песен для оркестра» (А. Лядов)
Д 0009581-2
Стерео С 000839-40

Пляска скоморохов из оперы «Снегурочка» (Н. Римский-Корсаков); **Светит месяц**, вариации на тему русской нар. песни (В. Андреев); **Полет шмеля** из оперы «Сказка о царе Салтане» (Н. Римский-Корсаков); **Коробейники**, вариации на тему русской нар. песни (В. Дитель)
Д 00014567-8

Фантазия № 2 на темы песен Б. Мокроусова (Н. Будашкин); **Фантазия на темы песен Т. Хренникова** (Ю. Чернов); **Две миниатюры** для баяна и оркестра нар. инстр. (П. Куликов) — солист С. Колобков
Д 00013543-4

Гармонист играет, музыкальная картинка (Д. Львов-Компанеец); **Партизанская конница** (А. Живцов); **Как во нашей было во деревне** (О. Шишаков); **Кручёнка**, уральская плясовая (И. Якушенко)
Д 00014149-50

РУССКИЙ НАР. ОРКЕСТР им. В. АНДРЕЕВА

Липа вековая; Мой край родной (А. Митюшин — А. Прокофьев) — солист В. Морозов (баян); **Фантазия на русские темы № 3** (В. Липатов) — солист В. Тихов (гусли); **Молодка молодая; Пляска скоморохов** (Н. Осетрова-Яковлева); **Славянский танец № 2** (Ю. Зарицкий); **Ай, все кумушки, домой** — А. Шалов и Л. Самсонов-Роговицкий (балалайки), В. Есяшов (баян); **Ах ты, заря моя, зоренька; Частушки и страдания**, фантазия (Е. Сироткин)
Д 4999-9279

У ворот, ворот; Уж по садику; Плавал, плавал селезенько; Солнце скрылось за горою; Я с комариком плясала; Не одна во поле дороженька; Пинна ягода; Вдоль по Питерской; Вспомни, вспомни: Полянка
Д 6727-8

Конек-горбунок, сюита (В. Бояшов); **Протяжная (Оборвала я колечко), Игровая, Пойду ль, выйду ль я** (Б. Кравченко)
Д 18539-40

Не одна во поле дороженька; Кто у нас хороший; Камаринская; Светит месяц
Д 0008113-14

Фави, вальс (В. Андреев); **Плясовая; Хороводная** (В. Бояшов); **Как под яблонькой**
Д 0008127-8

ОРКЕСТР РУССКИХ НАР. ИНСТРУМЕНТОВ ВСЕСОЮЗНОГО РАДИО

Старинные вальсы: **На сопках Маньчжурии** (Н. Шатров), **Грусть** (Н. Бакалейников), **Дунайские волны** (И. Иванович), **Березка; Мазурка** (С. Прокофьев); **Кадриль** (В. Шебалин); **Полька-интермеццо** (В. Шрамек — Н. Вязьмин) — солисты Н. Вязьмин и М. Филин (балалайки), **Вальс** (М. Лаппидус); **Белорусская полька** (Д. Прицкер) — солист В. Яковлев (домра); **Полька** (Э. Капп)
Д 13781-2

Старинные вальсы: **На сопках Маньчжурии** (Н. Шатров), **Грусть** (Н. Бакалейников), **Дунайские волны** (И. Иванович),

Березка; Мазурка (С. Прокофьев); **Кадриль** (В. Шебалин); **Полька-интермеццо** (В. Шрамек — Н. Вязьмин) — солисты Н. Вязьмин и М. Филин (балалайки); **Вальс** (Б. Смирнов); **Белорусская полька** (Д. Прицкер) — солист В. Яковлев (домра); **Полька** (Э. Капп)
Стерео С 895-6

Фантазия на темы былин И. Рябинина для ф-но с оркестром (А. Аренский) — солистка Т. Николаева; **Гавот** из балета «Барышня-служанка» (А. Глазунов), **Полька** (А. Бородин); **Фантазия** для ф-но с оркестром (П. Барчунов) — солист А. Наседкин; **Гармонист играет**, музыкальная картинка (Д. Львов-Компанеец); **Русский пляс** (П. Куликов)
Д 16581-2

Фантазия на темы былин И. Рябинина для ф-но с оркестром (А. Аренский) — солистка Т. Николаева; **Вальс** (М. Лаппидус); **Каприс** ре мажор (Б. Андреев) — соло на балалайке М. Филин; **Вальс-экспромт** (В. Андреев); **Полька-кадриль, Плясовая** (Н. Вязьмин) — соло на балалайке Н. Вязьмин
Стерео С 429-30

Старинные вальсы: **На сопках Маньчжурии** (Н. Шатров); **Дунайские волны** (И. Иванович); **Грусть** (Н. Бакалейников); **Березка**
Д 00013849-50

ОРКЕСТР РУССКИХ НАР. ИНСТРУМЕНТОВ ВСЕСОЮЗНОГО РАДИО — Окончание

Старинные вальсы: **Над волнами** (И. Розас); **Осенний сон** (А. Джобс)
Д 00014381-2

Каприс ре мажор (Б. Андреев); **Полька-кадриль** (Н. Вязьмин); **Вальс-экспромт** (В. Андреев); **Плясовая** (Н. Вязьмин)
Д 0005451-2

ОРКЕСТР ГОС. АНСАМБЛЯ НАР. ТАНЦА СССР

Русская сюита (А. Аксентьев и С. Гальперин); **Партизаны**, музыкальная картина (обр. В. Жмыхова и С. Гальперина)
Д 00011635-6

ОРКЕСТР ГОС. ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО АНСАМБЛЯ «БЕРЕЗКА»

Березка, русский хоровод; **По одной половине**, сибирская кадриль — трио баянистов анс. «Березка»: Е. Кузнецов, В. Корнеев и В. Сафонов; **Березка**, старинный вальс; **Вариации на русские нар. песни «Выйду ль я на реченьку» и «Вдоль по Питерской»** — соло на баяне Е. Кузнецов
Д 0009467-8
Стерео С 00495-6

АНСАМБЛЬ НАР. ИНСТРУМЕНТОВ п/у Э. Шейнкмана

Славянский танец (Ю. Зарицкий); **Кадриль** (В. Соловьев-Седой); **Я играю на балалайке**, из балета «Конек-горбунок» (Р. Щедрин); **Русские плясовые припевки** (обр. Н. Минха)
Д 00019133-4

РУССКИЙ ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ КВИНТЕТ КРАСНОЗНАМЕННОГО АНСАМБЛЯ

Коробейники, вариации (В. Дитель); **Плясовая; Русские припевки; Мелькица, полька**
Д 0009221-2

* * *

Березка, русский хоровод — орк. Гос. хореографического ансамбля «Березка»; **На горе-то калина** — А. и В. Тиховы (гусли); **Вариации на тему русской нар. песни «Возле речки»** — А. Иванов-Крамской (ги-



тара); **Заиграй, моя волынка** — орк. Гос. хора им. Пятницкого; **Полюте, ребята** — П. Нечипоренко (балалайка); **Светит месяц, вариации** — русский нар. орк. им. В. Андреева; **Ваня по Волге-реке и Выйду ль я на реченьку** — Лен. анс. гусляров; **Пастуший наигрыш** — Д. Мороховский (жалейка); **Камаринская** — орк. Гос. хора им. Пятницкого; **Саратовские припевки и переборы** — П. Мулин, В. Русскин В. Загороднов (саратовские гармоники); **Барыня** — А. Шалаев и Н. Крылов (баяны) Д 16369-70

Перееду я в темную оченьку — К. Соколова-Морозова в собств. сопр. на трещотках, Д. Мороховский (ложки со звонками), П. Акчаров (двухрядка); **Заиграй, моя волынка** — К. Соколова-Морозова в собств. сопр. на кокошнике и духовой гармонике, Д. Мороховский (волынка), П. Акчаров (двухрядка); **Кукушечка** — Д. Мороховский (окарина), П. Акчаров (ножные басы и череповецкая гармоника); **Пыль клубится на дорожке** — В. Морозов (гармонь-хлызенка); **У нас нынче субботея** — Д. Мороховский (ложки со звонками); **Камаринская** — Д. Мороховский (смоленский петушок); **Как родная меня мать провожала** — Д. Мороховский (ценница) Д 0069745-6

Вальс-фантазия (М. Глинка) — Гос. оркестр нар. инстр. Белорусской ССР п/у И. Жиновича; **Камаринская** (М. Глинка, переложение В. Федосеева) — орк. нар. инстр. Вс. радио п/у В. Федосеева Д 00013501-2

БАЯН

БЕЛЯЕВ Анатолий

Токката и фуга ре минор (И. С. Бах); **Каприс** (Н. Паганини — Ф. Крейслер); **Увертюра** к опере «Кола Брюньон» (Д. Кабалевский); **В ауле**, из сюиты «Кавказские эскизы» (М. Ипполитов-Иванов); **Колыбельная** из балета «Гаянэ» (А. Хачатурян); **Перепелочка** (белорусская нар. песня, обр. А. Беляева); **Волжские напевы** (А. Михайлов и А. Беляев) Д 12337-8

БЕЛЯЕВ Анатолий (электронный баян)

Ария (Г. Гендель); **Прелюдия, фуга и вариация**, соч. 18 (С. Франк); **Ария** из оперы «Керкс» (Г. Гендель); **Концерт ля минор** (по А. Вивальди), В. 593, 2-я часть (И. С. Бах); **Каприччио** (А. Репников); **Прелюдия и токката** (Г. Шендерев) Д 18189-60

БЕСФАМИЛЬНОВ Владимир

Пассакалия (В. Косенко); **Токката** (Н. Чайкин); **Экспромт** (Н. Лысенко); **Прелюдия** (И. С. Бах); **Странник** (Э. Григ); **Танец феи Драже** из балета «Щелкунчик» (П. Чайковский); **Танец с факелами** из балета «Гаянэ» (А. Хачатурян); **Ширин-Джон**, таджикский танец; **Румынский весенний хоровод** Д 6233-4

Странник, соч. 43 № 2 (Э. Григ); **Балет невылупившихся птенцов**, из «Картинок с выставки» (М. Мусоргский); **Токката** (Н. Чайкин); **Венгерский чардаш**, Румынский весенний хоровод (муз. нар., обр. Н. Ризоля) Д 00013419-20

ГОЛОВНЯ Алексей

Степи Кулундинские; **Как по той по реченьке**; **Сибирская полька** (Ф. Шевнин); **Чорнiй очi, Iхав козак за Дунай** (укр. нар. песни, обр. А. Головни); **Подгорная** Д 00013867-8

КАЗАКОВ Юрий

Идиллия (Э. Мелартин); **Кукушка** (Л. Дакен); **Токката и фуга** ре минор (И. С. Бах, переложение Ю. Казакова); **В ауле**, из сюиты «Кавказские эскизы» (М. Ипполитов-Иванов); **Юмореска**, соч. 10 № 2 (П. Чайковский, переложение Ю. Казакова); **Меж крутых бережков** (русская нар. песня, обр. Ю. Казакова); **Вариации на тему укр. нар. песни «Iхав козак»** (Ю. Казаков) Д 11587-8

Вальс из оперы «Иван Сусанин» (М. Глинка); **Березка**, старинный вальс; **Разбитая жизнь**, старинный вальс (И. Грибачев) Д 00010535-6

Музыкальная табакерка (А. Лядов); **Вариации на темы нар. песен «В калиновой роще» и «У Катюши»**; **Волжские наигрыши**; **Шуточная плясовая** Д 00013545-6

КУЗНЕЦОВ Владимир и ТИХОНОВ Иван (дуэт баянистов)

Русская пляска, соч. 40 № 10 (П. Чайковский); **Галоп** из к/ф «Моя любовь» (И. Дунаевский); **Полька «Кубанка»**; **Саратовские переборы**; **Яблочки** Д 00013403-4

МИТЧЕНКО Эдуард

Ты разлетые мое; **Ой, утушка луговая**; **Страдание**; **Ах, что же ты, голубчик, не весел сидишь**; **Научить ли тя, Ванюша** Д 00014069-70

Старинные вальсы (переложение Э. Митченко); **Над волнами**; **Дунайские волны**; **Осенний сон**; **Судьба** Д 00015145-6

Прелюдия ля минор (И. С. Бах); **Соната № 12 фа минор**, I часть (В. Моцарт); **Вальс до диез минор**, соч. 64 № 2 (Ф. Шопен); **Венгерская рапсодия № 11** (Ф. Лист); **Лирический вальс**, **Скерцо** из сюиты для баяна си минор (Н. Чайкин); **Песня**, **Концертная пьеса** из сюиты для баяна (А. Холминов) Д 13899-10

Русская и трепак, соч. 82 № 1 (Л. Рубинштейн); **Песенка без слов**, соч. 40 № 6 (П. Чайковский); **Музыкальная табакерка**, соч. 32 (А. Лядов) Д 00011759-60

В деревне, соч. 40 № 7 (П. Чайковский, переложение Э. Митченко); **Русский танец** (Г. Шендерев); **Вальс-шутка** из сборника «Танцы кукол» (Д. Шостакович, переложение Э. Митченко); **Думки** (Г. Шендерев) Д 00016525-6

В деревне (М. Мусоргский); **На тройке**, из «Времен года» (П. Чайковский); **Русские напевы** (обр. Н. Ризоля) Д 00019799-800

ПАНИЦКИЙ Иван

Жаворонок (М. Глинка); **Вариации на темы двух русских песен**: «Вот мчится тройка почтовая» и «Как под яблонькой» Д 00016855-6

ПОЛЕТАЕВ Анатолий

Серенада, соч. 3 № 5 (С. Рахманинов); **Вальс фа диез минор**, соч. 9 № 1, **Музыкальная табакерка**, соч. 32 (А. Лядов); **Жаворонок** (М. Глинка — М. Балакирев); **Декабрь**, из «Времен года», соч. 37-bis № 12, **Испанский танец** из балета «Лебединое озеро» (П. Чайковский); **Токката** (А. Хачатурян); **Колыбельная и танец с саблями** из балета «Гаянэ» (А. Хачатурян); **Гавот**, соч. 32 № 3, **Марш** из оперы «Любовь к трем апельсинам» (С. Прокофьев) Д 13783-4

Подсолнушка (нар. песня, обр. И. Потицкого); **На горе-то калина** (нар. песня, обр. А. Шалаева); **В Харькове дождь идет** (укр. нар. песня, обр. Н. Чайкина); **Словацкая полька**, **Тренско-хоро**, болгарский танец, **Чардаш**, венгерский танец (обр. Н. Ризоля) Д 00016227-8

ПОЛУДНИЦЫН Александр

Вариации на тему романса А. Алябьева «Соловей»; **Сибирские наигрыши**; **Фантазия на темы укр. песен** (А. Полудницын); **Сибирская кадриль** Д 00010683-4

Фантазия на темы нар. песен «Не вейтесь, чайки, над морем» и «Забайкальской плясовой» (А. Полудницын); **Сибирская подгорная** (обр. А. Полудницына); **Вариации** на темы нар. песен «Час да по часу» и «А я маленькая», **Сибирская кадриль** (А. Полудницын) Д 00019515-16

Степи Кулундинские (нар. песня, обр. А. Полудницына); **Украинская полька**; **На Байкале**, старинный сибирский вальс (обр. А. Полудницына); **Русская пляска** Д 00019839-40

ПИЧУЕВ Федор

Полно, Ваня; **Подгорная плясовая**; **Вот кто-то с горочки спустился**, **Плясовые переборы** Д 0009367-8

СУРКОВ Анатолий

Скерцо си бемоль мажор (М. Мусоргский); **Вальс фа диез минор**, соч. 2 № 1 (А. Лядов); **Полька** из балета «Музыкальная табакерка» (В. Ребиков); **Концертные вариации** на тему русской нар. песни «Возле речки, возле моста» (В. Мотов); **То не ветер ветку клонит**; **Как у наших у ворот** Д 0009233-4

ШАЛАЕВ Анатолий и КРЫЛОВ Николай (дуэт баянистов)

Вальс (В. Белов); **Веселые часы**, полька (А. Шалаев); **Молдавский танец**; **Мартовский хоровод**; **Румынский нар. танец** Д 0009225-6

Увертюра к опере «Кармен» (Ж. Бизе, переложение Б. Горохова); **Турецкий марш** (В. Моцарт, переложение А. Шалаева); **Музыкальный момент**, **Баркарола** (Ф. Шуберт, переложение А. Шалаева) Д 0009861-2

Фантазия на тему русской нар. песни «Ах ты, зимушка-зима» (А. Шалаев); **Танец Эгины** из балета «Спартак» (А. Хачатурян); **Ты меня провожала в солдаты**, муз. картина на темы песен Б. Мокроусова и В. Соловьева-Седого (А. Шалаев); **Плясовая** Д 00010203-4

ШАЛАЕВ и КРЫЛОВ — Окончание

Сцена из 2 д. балета «Лебединое озеро» (П. Чайковский — переложение А. Шалаева); **Фантазия на темы волжских припевок** (Ю. Щекотов и А. Шалаев); **Волжская кадриль** (В. Корнев); **Барыня**, нар. пляска (обр. А. Шалаева) Д 00015023-4

Не слышно шуму городского (нар. песня, обр. А. Г. Новикова); **Футбол**, музыкальная картинка, **Листопад**, вальс, **Солдатская лирическая** (А. Шалаев) Д 00016263-4

ТРИО БАЯНИСТОВ: И. Шапельский, А. Хижняк и Н. Худяков

Прелюдия си бемоль минор (И. С. Бах, переложение Н. Худякова); **Шествие гномов** (Э. Григ, переложение А. Хижняка); **Праздничная увертюра** (Д. Шостакович, переложение А. Хижняка); **Русские напевы**, фантазия на темы песен О. Гришина «Восемнадцать лет» и Г. Пономаренко «Волга-речка» (Н. Худяков); **Фантазия на темы песен о Дальнем Востоке**: В. Румянцева «Шумит, Амур», Т. Хренникова «Поезд идет на восток» и В. Пушкова «Тайга золотая» (Н. Худяков); **Концертная пьеса** на гуцульские темы (К. Мясков); **Фантазия на тему укр. нар. песни «Ой гай, мати, гай»** (А. Муха) Д 13213-14

КВАРТЕТ БАЯНИСТОВ АНСАМБЛЯ «БЕРЕЗКА»: Е. Кузнецов, П. Галкин, Г. Львов, В. Корнев

За околицей, музыкальная картинка на темы популярных мелодий (Е. Кузнецов); **Молодежный вальс**; **Шутница**, полька Д 00017105-6

Краковяк (муз. нар.); **Каприз** (Е. Кузнецов); **Семечки**, русская плясовая (Е. Кузнецов); **Во поле березонька стояла** (нар. песня, обр. Е. Кузнецова) Д 00010705-6

КВАРТЕТ БАЯНИСТОВ: Е. Кузнецов, В. Колобков, В. Сафонов и И. Зотов

Е. Кузнецов **Вальс фа мажор**; **Веселые часы**; **Кадриль** — Е. Кузнецов, В. Колобков, В. Сафонов и В. Темнов; **Перепляс** Д 00013085-6

КВАРТЕТ БАЯНИСТОВ: Н. Ризоль, М. Белецкая, Р. Белецкая, И. Журомский

Вальс и Мазурка из музыки к драме М. Лермонтова «Маскарад» (А. Хачатурян, переложение Н. Ризоля); **Юмореска**, соч. 10 № 2 (П. Чайковский, переложение Н. Ризоля); **Фантазия на тему песни М. Блантера «В лесу прифронтовом»** (Н. Ризоль) Д 00013079-80

Фантазия на темы нар. песен: «Ах ты, душечка» и «Ах ты, зимушка-зима» (обр. Н. Ризоля); **Киевский вальс** (П. Майборода — обр. П. Ризоля); **Казачья кавалерийская** (В. Митькин — обр. Н. Ризоля) Д 00012447-8

БАЛАЛАЙКА

РУССКАЯ БАЛАЛАЙКА

Час да по часу (вариации на тему нар. песни), **Полынка**, **Цвели, цвели цветики** и **наигрыш владимирских рожечников** — П. Нечипоренко; **Ах ты, вечер, Уральская плясовая** — О. Глухов (балалайка), В. Азов (баян); **Волжские напевы**, **Трепак** — Е. Блинов; **Полонез № 2**, **Медлен-**



РУССКАЯ БАЛАЛАЙКА — Окончание

ный вальс (В. Андреев) — Е. Авксентьев; **Во поле березинька стояла, Ай, все кумушки домой** — Б. Феоктистов; **Мазурка** (В. Андреев), **Уж ты, сад** и **Выйду ль я на реченьку** — М. Рожков (балалайка), Г. Минаев (гитара); **Камаринская** — А. Шалов и Л. Самсонов-Ротгинский (балалайки), орк. нар. инстр. Д 017585-8

АВКСЕНТЬЕВ Евгений

Гавот из «Классической симфонии» (С. Прокофьев); **Полонез № 2** (В. Андреев); **Голубой колокольчик**, полька (О. Стекли — Е. Авксентьев); **Маленький вальс** (В. Андреев); **У мельницы**, концертный вальс (В. Рогозников — Е. Авксентьев); **Испанский танец** (М. Мошковский); **Давлури**, грузинский танец (Н. Нариманидзе); **Уральский напев, Юмореска** (Е. Авксентьев); **Марш** (В. Андреев) Д 13891-2

Вариации на тему белорусской нар. песни «Перепелочка», Плясовая (Г. Носов); **Сирена**, концертная мазурка (В. Андреев); **Светит месяц** Д 0009371-2

БАЛМАШОВ Иоасаф, симф. орк.

Светит месяц; Полноте, ребята; У ворот, ворот; Наигрыш владимирских рожечников; Всю-то я вселенную проехал; Яблочко Д 00010403-4

БЛИНОВ Евгений

Волжские напевы (И. Лукашкин); **Тэпак; Русские напевы, Крыжачек**, белорусский нар. танец; **Радость любви**, вальс (Ф. Крейслер); **Половец** (М. Огинский); **Серенада** (Р. Дриго); **Вальс** (О. Дюран) Д 6517-18

ГЛУХОВ Олег (балалайка), **АЗОВ Валерий** (баян)

Русская зима, вариации на тему песни Л. Дмитриева (О. Глухов и В. Азов); **Ах, ты, вечер** (нар. песня); **Ой вы, плотнички**, вариации на тему нар. песни (О. Глухов и В. Азов); **Я на камушке сижу. По всей**

ГЛУХОВ и АЗОВ — Окончание

деревне Катенька (нар. песня, обр. Б. Трояновского); **Уральская плясовая** (обр. Б. Трояновского) Д 00016761-2

ГОРБАНЕВ Виктор, русский нар. орк. им. В. Андреева

Вариации на тему русской нар. песни «Вниз по реке плывет баржа» (А. Шалов); **Протяжная** (Б. Гольц); **Юмореска** (Е. Авксентьев) Д 00011011-12

НАГОРНЫЙ Владимир

Вальс (В. Андреев); **Мазурка** (А. Доброхотов); **Бабочка**, маленький вальс (В. Андреев); **Чардаш** Д 0006413-14

Фрагменты из русских вальсов (Экспромт, Орхидея, Ручеек, Балалайка, Гармоника) (В. Андреев); **Калитка** (старинный романс, обр. Л. Окаемовой и В. Нагорного); **Танец с кастаньетами** (Серенада и болеро) (И. Трояков) Д 00016647-8

НЕЧИПОРЕНКО Павел

Концерт для балалайки с оркестром (С. Василенко) — симф. орк. Моск. гос. филармонии; **Весной**, сюита для флейты с оркестром (С. Василенко) — А. Корнеев, симф. орк. Моск. гос. филармонии Д 06423-4

Протяжная (Б. Гольц); **Я с комариком плясала; По всей деревне Катенька; Цвели, цвели цветики и Наигрыш владимирских рожечников; Я на камушке сижу; Час до по часу; Ай, все кумушки, домой; Полноте, ребята; Волынка; От села до села** Д 6939-40

РОЖКОВ Михаил

Венгерская рапсодия № 2 (Ф. Лист — обр. П. Осипова). Нар. песни: **Да тебе полно же, милой** (обр. В. Трояновского); **Коробейники** (обр. В. Дителя) Д 00016847-8

РОЖКОВ Михаил (балалайка) и **МИНЯЕВ Георгий** (гитара)

Грустная песенка (В. Калинников); **Полонез («Прощание с Родиной»)** (М. Огинский); **Светит месяц**, вариации на тему нар. песни (Б. Андреев); **Я встретил вас** (старинный романс, обр. Л. Окаемовой); **Мазурка № 2** (Г. Венявский, обр. Б. Трояновского); **Романс** из к/ф «Овод» (Д. Шостакович); **Волжские напевы; Заиграй, моя волынка** (обр. Б. Трояновского); **Коробейники**, вариации на тему нар. песни (Б. Дитель); **Скерцо** из к/ф «Моя любовь» (И. Дунаевский) Д 15873-4

Концертные вариации (П. Куликов); **Песня Стрекозы** из к/ф «Стрекоза» (С. Цинцадзе); **Песня о любви** из п/ф «Простая история» (М. Фрадкин); **Родные просторы** (Н. Будашкин) Д 00011511-12

Пиццикато из балета «Сильвия» (Л. Делиб); **Чардаш** (В. Монти) — М. Рожков; **Мазурка** (В. Андреев); **Уж ты, сад; Выйду ль я на реченьку** Д 0009005-6

Серенада (Р. Дриго — обр. М. Рожкова и Г. Минаева); **Прекрасный розмарин**, вальс (Ф. Крейслер — обр. Б. Домбровского); **Матросская рапсодия** (И. Жак — обр. Г. Минаева) Д 00012449-50

РОЖКОВ и МИНЯЕВ — Окончание

Волжские напевы (обр. Г. Быкова); **Заиграй, моя волынка** (нар. песня, обр. Г. Минаева); **Иванушка** (Г. Пономаренко, обр. М. Рожкова); **Болеро** (Н. Шульман, переложение М. Рожкова и Г. Минаева) Д 00013081-2

ТРОЯНОВСКИЙ Борис

Час да по часу; Заиграй, моя волынка; Наигрыш владимирских рожечников; У ворот, ворот; Ай, все кумушки, домой Д 00010259-60

ФЕОКТИСТОВ Борис

Русская пляска, соч. 46 № 10 (П. Чайковский); **Воспоминание о Вене**, вальс (В. Андреев); **Я на горку шла**, вариации; **Из-под дуба, из-под вяза** Д 0008759-70

При долине куст калины; Ай, все кумушки, домой; Во поле березонька стояла; Мой муженька работешенька Д 00016606-10

Ярославская кадриль (Ю. Зарицкий); **Я в садочке была, Плясовой наигрыш** (обр. Б. Феоктистова); **Я с комариком плясала** (обр. М. Рожкова)

Ансамбль русских нар. инстр. п/у Е. Мисаилова Д 00019693-4

* * *

АНСАМБЛЬ РОЖЕЧНИКОВ п/у Б. Смирнова

Кирила, два сигнальных наигрыша — В. Садовников (бас-рожок), П. Семин (рожок); **Уж ты, сад, ты мой сад; По Тверской-Ямской** и **Чудный месяц; Тёла**, сигнальный наигрыш — В. Садовников (бас-рожок); **В саду ягодка-малина; Под яблоней зеленой** — трио рожечников; **По деревне**, сигнальный наигрыш — П. Семин (рожок); **Кругом, кругом осиротела** — П. Семин и И. Невредимов (рожки); **По улице мостовой** Д 00014795-6

ТИХОВ Валерий (звончатые гусли)

Фантазия на русские темы (Б. Липатов); **Полька, Финские напевы** (Е. Сироткин); **Уральская плясовая** (В. Бояшов)

Русский нар. орк. им. В. Андреева Д 00011045-6

ТИХОВ — Окончание

Финские напевы (Е. Сироткин); **Мелодия, Скерцо, Веселые гусли** (Б. Кравченко)

Орк. русских нар. инстр. Вс. радио Д 00019229-30

ТИХОВ Валерий (звончатые гусли), **КУЗНЕЦОВ Владимир** (баян)

Ходила младешенька, вариации на тему нар. песни (В. Городовская); **Как под яблонькой** (обр. В. Кузнецова и В. Тихова); **Кадриль** (В. Дмитриев); **Русская плясовая** (обр. В. Кузнецова) — В. Кузнецов (баян) Д 00014315-16

Вариации на темы двух русских нар. песен (обр. Б. Петрова); **Волжская кадриль** (В. Корнев); **Уральская плясовая** Д 00014363-4

ЛЕНИНГРАДСКИЙ АНСАМБЛЬ ГУСЛЯРОВ

Фантазия на тему русской нар. песни «Липа вековая» (Ю. Зарицкий) — солист А. Колпаков; **Вниз по Волге-реке; Выйду ль я на реченьку** Д 0008409-10

ИВАНОВ-КРАМСКОЙ Александр (гитара)

А. Иванов-Крамской: **Тонкая рябина**, вариация на тему русской нар. песни; **У ворот, ворот**, вариации на тему русской нар. песни; **Астурийский танец; Танец с тамбурином** Д 00011111-12

Стерео С 030511-12

ЛАРИЧЕВ Евгений (гитара)

Серенада, Испанский танец (Ф. Таррега); **Иванушка; У ворот, ворот** Д 0008185-6

МЕЛЕШКО Ромуальд и МОРОЗОВ Николай (дуэт гитар)

Цыганская венгерка, Полька (обр. Р. Мелешко); **Вальс, Гавот-скерцо** (Р. Мелешко) Д 00017983-4

САЗОНОВ Владимир (семиструнная гитара)

Не брани меня, родная (А. Дейбюк); **Я встретил вас** (старинный романс); **Жаворонок** (М. Глинка); **Вечор поздно из лесочка** Д 00018451-2

АВТОНОМНЫЕ РЕСПУБЛИКИ И ОБЛАСТИ РСФСР

АДЫГЕЙСКАЯ АО

Из адыгейского нар. эпоса «Нарты»: **Нарт Шэбатынокъу** — А. Хамтоху. **Нарт Тэщэнэ** — Ч. Усий. **Хымыщакъо Пэтэрез** — А. Хамтоху; Нар. песни: **Мэгуащ нэрэд, Айдэмирхьан нэрэд** — Ш. Ахаджак

В сопр. мужского вокального ансамбля п/у Ш. Шу Д 8861-2

ШАГУДЖЕВ Махмуд (гармоника), **С. Ту и О. Хахо** (вокальный подголосок и трещотки)

Нар. танцевальные мелодии: **Нэхырэ зафакохэр** (два варианта); **Хакулиш; Шуазэгъунигъэ орэд** Д 00015521-2

ШАГУДЖЕВ — Продолжение

Нар. танцевальные мелодии: **Хъатэур нэхъакъым нэрэд; Фатмет; Хахо Османы нэрэд; Сичасэм сыкъышиннагъ** Д 00015529-30

Нар. танцевальные мелодии: **Ту Сафарбий нэрэд; Нэшъукъое зафак; Шонкъо зафак; Еджэркъое зафак** Д 00015531-2

Нар. танцевальные мелодии: **Кыслапль; Джаракъые зафак; Мэздагу; Айтеч; Зафако чэф; Сичасэр Аминет; Харет; Улкыкэр**

Нэхъыра зафакохэр (нар. танцевальные мелодии); **Нысэъщэорадхэр** (нар. свадебные мелодии) Д 00015613-14

ШАГУДЖЕВ — Продолжение

Нар. танцевальные мелодии: **Шапсыгъэ зафак; Зыгъэлъат; Зыгъэлъатэхэр**
Д 00015621-2

Нар. танцевальные мелодии: **Исламий; Къаракъамылъ; Уджыхэр** Д 00015623-4

ШАГУДЖЕВ — Окончание

Нар. танцевальные мелодии: **Зэхэт къашъохэр; Шулъэгъуныгъэ орэд; Удзы**
Д 00015629-30

Зыгъэлъатэхэр (нар. танцевальные мелодии) Д 00015635-6

БАШКИРСКАЯ АССР

АБДУЛЬМАНОВ Гумир

Кыйзаш (Т. Каримов — М. Кәрим); **Тыуган ауылым** (Т. Шәрипов — Н. Идельбаев)

КУДАШЕВА Фарида

Йәрәк сере [С. Садыкова — И. Ганеев] — на татарском яз. Д 00015761-2

БАКИРОВ Даги

Шиғән гәлгә бәхетенде тиләмә хан (Р. Муртазин — Р. Ямбулатов); **Табышырбыз-кауышырбыз** (Р. Муртазин — Ш. Бикулов); **Шиләлемә аккошом** (Н. Сабитов — Ш. Бикколь); **Мин китам** [Н. Сабитов — Я. Колмий] Д 00013411-12

ВАЛЕЕВ Камиль

Язгы урман (Б. Гайсин — Н. Наджми); **Ник килмәйен** (Б. Гайсин — З. Арсланова); **Кыр назлары** (нар. песня); **Солдат йыры** (Я. Исмагилов — Я. Колмой) — К. Валеев и З. Махмутов Д 00013727-8

ГАЙСИН Бахтияр (аккордеон)

Вальс (Т. Каримов); **Попурри на нар. татарские темы** (обр. Б. Гайсина); **Золхиҙә** (нар. песня, обр. Б. Гайсина)
Д 00013449-50

ГАЛИМОВ Хабир

Зәйтелмәгән мохәббәт [З. Исмагилов — Х. Гилязев]; **Мәхинәкәй, Колой ямтон** [нар. песня]; **Килэгэс** (нар. мелодия) — Г. Сулейманов (курай) Д 00013729-30

ЗАРЕЦКИЙ Юрий (скрипка)

Пьесы башкирских композиторов: **Асламы** (муз. нар., обр. Н. Сабитова); **Анданте. Аллегретто** (Х. Заимов); **Мелодия** (Н. Сабитов) Д 00013469-70

КУДАШЕВА Фарида

Эсэ яуабы (муз. и сл. А. Даутова); **Туган як** (татарская нар. песня); **Эймәлек** (нар. песня) Д 00013499-500

МАЗИТОВ Хусаин

Аккошкойым (Р. Сальманов — Н. Идельбай); **Иске алма агастлары** [татарская нар. песня]; **Хәзмәт йыры** (Р. Сальманов — А. Ихсанов); **Хинхэз йәшэу мөмкин түгел** (Х. Ахметов — Н. Наджми)
Д 00013509-10

МАХМУТОВ Закир

Хәзмәт йыры (Х. Ахметов — Н. Идельбай); **Кун, ел хатына йөрәктәй әйдарен** (Ф. Галиев — А. Игебаев); **Кул остендэ** (муз. и сл. А. Даутова); **Йәшь нарттар** (нар. песня, обр. Б. Гайсина)
Д 00013475-6

СУЛЕЙМАНОВ Гата

Аслаев, Бейрәкәй (нар. песни); **Игэаков** (нар. мелодия) — Г. Сулейманов (курай)

ГАЛИМОВ Хабир

Аппакдар (нар. песня) Д 00013729-30

ХИСМАТУЛЛИН Магафур

Бишек йыры (Х. Ибраһимов — Г. Тукай); **Куплеты Азата из оперы «Азат»** (Р. Муртазин — Б. Бикбай); **Хисам** (нар. песня) — в сопр. хора; **Башкортостан** (Р. Муртазин — К. Даян) Д 00013163-4

Нар. песни: **Азамат; Хапака-батыр; Гайса; Ялсогол** Д 00013443-4

Гумер, баллада (Х. Ахметов — М. Кәрим); **Яз хэм гөлдер** (З. Исмагилов — Х. Гилязев); **Онотма** (Дж. Файзи — Ш. Ахматов) — на татарском яз.
Д 00013501-2

ЯНБЕКОВ Рамазан

Шэурэ (нар. песня); **Хин кайтманын** (З. Исмагилов — С. Кудашев); **Ерак кашка** (нар. песня) Д 00013743-4

* * *

Башкорт таҙмаклар (частушки) — Ф. Кудашева; **Аккош** [Б. Гайсин — Н. Асанбаев] — Ф. Кудашева и Х. Мазитов; **Лирик йыры** (Б. Гайсин — сл. нар.) — Ф. Кудашева; **Любизар** (нар. песня) — К. Валеев Д 00013511-12

Сэлимэкэй (нар. песни) — Р. Янбеков; **Кэкук. Абдурахман** (нар. мелодии) — М. Рахматуллин (курай); **Уләэде, плясовая** — А. Хальфетдинов (курай)
Д 00013515-16

БУРЯТСКАЯ АССР

БАТУЕВ Жигжит (р. 1915)

Колхозная сюита
Симф. орк. Вс. радио / А. Белоусов (+ Ямпилов: «Цветущий край»)
Д 11783-4

ФРОЛОВ Маркиан Петрович (1892—1944)

«Энхэ, Булат-Батор», фрагменты из оперы: Увертюра. Танец бояров — орк. ГАБТ / М. Борчхадзе **Баллада Солбон-Батора** — Б. Балдаков, орк. Бурятского гос. театра оперы и балета / Б. Маймескул
Д 00011769-70

ЯМПИЛОВ Баудорджа (р. 1916)

«Цветущий край», симф. сюита № 3
Симф. орк. Вс. радио / Я. Эльяшкевич (+ Батуев: Колхозная сюита) Д 11783-4

БАЛДАЕВ М. (виолончель), З. Отнджанова (ф-но)

Баллада (Д. Аюшеев); **Монгольские мелодии** (Жамян) Д 00017483-4

ДАШИЕВА Будаханда

Нар. песни: **Уладаа модоннинь; Арбаадхан сэргэндэ; Айашалуулаарай**

УЛАДАЕВА Цыремжэ

Сэлгеэхэн Мозоймнай, Намайгаа хулеэгэрэй (нар. песни); **Сэлгеэхэн сэлэнгэ** (Б. Ямпилов — Ц. Галсанов)
Д 00017751-2

ЛИНХОВОИН Лхасаран

Уншэн сагааан ботого, Хатархадаа хандалтай (нар. песни); **Инаг шандаа** (муз. и сл. Б. Балдакова); **Песни о Родине** (Б. Ямпилов — И. Нажжилов)
Д 00014737-8

Выше гор (нар. песня); **Собачья упряжка** (Г. Пайхан — А. Пичков) — на русском яз.; **Сердце стучит тук-тук** (Б. Ямпилов — Ц. Галсанов); **Сыны России** (Л. Тумэлев — М. Львов) — на русском яз.; **Долгорхон** (нар. песня) Д 00017573-4

ЯН-ВЕН-ТУН Николай

Песня о любви (Б. Цыренданшев — Ц. Жамбалов); **Баллада о Ленине** (В. Маймескул — Ц. Галсанов)
Д 00017475-6

* * *

Фантазия на бурятские темы (обр. В. Пителина и В. Нестерова) — В. Пителин и В. Нестеров (баяны); **Железная тележка** (нар. песня) — Т. Харнов; **Степная песня** (Б. Цыренданшев — Д. Дамбаев) — Н. Ян-Вен-Тун; **Танец феи Драже** из балета «Щелкунчик» (П. Чайковский) — В. Михайлов и А. Ломоев (балалайки), Л. Дадуева (ф-но) Д 00017581-2

Песня о Селенге (Б. Цыренданшев — Д. Дамбаев) — Ж. Дандаров, вокальное трио; **Колыбельная** (С. Манжигеев — Н. Жимбиев) — Л. Дандарова; **Песня о дружбе** (Б. Цыренданшев — Д. Дамбаев) — В. Бимбацыренов, вокальное трио
Д 00017961-2

ДАГЕСТАНСКАЯ АССР

КАЖЛАЕВ Мурад (р. 1931)

«Дагестан», симф. картины
Симф. орк. Моск. гос. филармония М. Кажлаев
Солистка Н. Поставничева (меццо-сопрано) Д 14185-6

* * *

АБДУЛЛАЕВ Гайдар

Маяк Саямат (З. Гаджиев — А. Сандов); **Не гордись** (Г. Мурсалов — А. Сандов); **Песни чабана** (муз. и сл. А. Махмина); **Микрахские девушки** (О. Любов — М. Кафланов)
На лезгинском яз. Д 00018399-400

ГАДЖИЕВА Рагимат

Дояркa Сияхат (Г. Мурсалов — Р. Рашидов); **Дочь садовода** (З. Гаджиев — А. Сандов); **Фатима** (О. Любов — А. Сандов); **Соловей** (муз. нар. — Б. Эмин)
На лезгинском яз. Д 00018397-8

ОРКЕСТР НАР. ИНСТР. ДАГЕСТАНСКОГО РАДИО п/у Т. Джафарова

Даргинские мотивы (К. Алискеров); **Танец** (О. Аюбов); **Лезгинка** (З. Гаджиев); **Лезгинка** (Т. Джафаров) Д 00019707-8

* * *

Высокий Гуниб (муз. нар. — Р. Гамзатов) — Ш. Абдурахманов; **Рутульские народные мелодии** — А. Ахмедов (дудук), А. Абдулхаликов (дудук), Ф. Айзазов (ударные); **Дагестанские ритмы Лакского района** — отец и сын Дебировы (отец — гармоника, сын 6 лет — бубен); **Дагестанские ритмы** — инс. барабанщиков п/р И. Касумова Д 00017223-6

КАБАРДИНО-БАЛКАРСКАЯ АССР

КОНЦЕРТ КАБАРДИНСКОЙ СИМФОНИЧЕСКОЙ МУЗЫКИ

В родном краю, пьеса для симф. оркестра (Х. Кирданов), **Кафа. кабардинский танец** (С. Ряузов), **Фантазия на кабардинские темы** (А. Авраамов), **Кабардинский танец** (И. Шапошников) — симф. орк. Моск. гос. филармонии / А. Шахгалдян; **Нарты**, сцены из оперы-балета (Т. Шейблер) — орк. Большого театра СССР / Д. Тхагали; **Рапсодия на кабардинские темы** для ф-но с оркестром (Т. Шейблер) — Е. Фридман, орк. Большого театра СССР / А. Шахгалдян НД 04190-1

ПЕСНИ И ТАНЦЫ КАБАРДЫ

Орден зэхье си хэкIу (З. Дышеков) — Гос. анс. КБ АССР; **Молодежная кафа** (нар. танец) — М. Пшихачев (гармоника); **Бгырые хъыджебзхэм я уэрэд** (нар. песня) — Хор радио КБ АССР; **Удж хешт** (нар. танец) — трио нар. инстр.; **Ди Марман** (Ф. Мусиенко — П. Мисиков) — М. Мамышева и К. Жамбеева; **Лирическая нар. мелодия** — Ф. Дышекова (гармоника); **Гуфэгъуэ къафэ** (З. Дышеков — Гос. анс. КБ АССР; **Современная лирическая кафа** (нар. танец) — М. Пшихачев (гармоника); **Нартыху хъэдэ** (А. Шагалдян — А. Кешоков) — хор радио КБ АССР; **Старинная кабардинская кафа** (нар. танец) — К. Кляпитова (гармоника); **Песня красных джигитов** (В. Мурадели — А. Кешоков) — Гос. анс. КБ АССР Д 0017-18

ПЕСНИ И ТАНЦЫ КАБАРДЫ — Окончание

(нар. танец) — М. Пшихачев (гармоника); **Бгырые хъыджебзхэм я уэрэд** (нар. песня) — Хор радио КБ АССР; **Удж хешт** (нар. танец) — трио нар. инстр.; **Ди Марман** (Ф. Мусиенко — П. Мисиков) — М. Мамышева и К. Жамбеева; **Лирическая нар. мелодия** — Ф. Дышекова (гармоника); **Гуфэгъуэ къафэ** (З. Дышеков — Гос. анс. КБ АССР; **Современная лирическая кафа** (нар. танец) — М. Пшихачев (гармоника); **Нартыху хъэдэ** (А. Шагалдян — А. Кешоков) — хор радио КБ АССР; **Старинная кабардинская кафа** (нар. танец) — К. Кляпитова (гармоника); **Песня красных джигитов** (В. Мурадели — А. Кешоков) — Гос. анс. КБ АССР

КАБАРДИНСКИЕ НАР. ПЕСНИ

Гуащэмахуэ — В. Сосмакова, хор; **Гуащэгъэгъ** — Б. Аталикова, хор; **Лашын** — З. Кардангушев; **Щахіуэ уэрэд** — Х. Кунижев Д 00018849-50

* * *

АЛТУЕВА Зоя

Балкарские песни: **Песня девушки** (М. Жеттеев — К. Кулиев); **Подойди ко мне** (М. Жеттеев — Х. Кудаев); **Жду тебя** (муз. нар.— А. Сукачев); **Страдания девушки** (муз. нар — О. Хубиев) Д 00018849-50

БЕППАЕВ Сергей

Балкарские песни: **Песня молодого горняка** (Х. Кардангов — И. Богатырев); **Голубка счастья** (С. Беппаев — М. Гулиев); **Дай ответ** (Х. Кардангов — М. Мокаев); **Утренняя песня шофера** (М. Жеттеев — Б. Гуртуев) Д 00018898-900

Балкарские песни: **Жизнь** (С. Беппаев — С. Макитов); **Длинный год** (Х. Кардангов — Х. Кулиев); **Песни о Гунделене** (И. Осиянов — С. Макитов) — на русском яз.; **Я такую любил** (М. Жаттеев — С. Шакмурзаев) Д 00018905-6

КОДЗОКОВ Владимир

Кабардинские песни: **Люди, подумайте** (М. Балов — П. Кажаров); **Баллада о партах** (муз. и сл. нар., обр. Т. Шейблера); **Мартина** (нар. песня, обр. М. Балова); **Песня молодого шофера** (Х. Кардангов — М. Готтуев) Д 00018919-20

КУНИЖЕВ Хаждал

Кабардинские песни: **Песня о Долинске** (муз. и сл. З. Дышекова); **Лука поет о земле** (муз. и сл. В. Пшуковой); **Аргудан** (муз. и сл. А. Хавпачева) Д 00018813-14

Кабардинские песни: **Песня животноводов** (муз. нар.— З. Аксиров); **Приглашаем на нашу свадьбу** (Х. Кожаров — Б. Бахов); **Застольная** (муз. и сл. З. Дышекова); **Тебе, красавица** (А. Байчекуев — П. Боташев) Д 00018903-4

ОТАРОВ Омар

Балкарские нар. песни: **Татаркъанны джыры; Эски малнар джыр «Аче уду Ачемез»; Мисирбий; Эмина; Али; Кёлеринг арну ойнайла**

Мужской анс. «ежу». К. Ашижев, Х. Карефов, Х. Кунижев, В. Мажуев, Х. Жетишев Д 18877-8

Балкарские песни: **Солтан Хамадин жыры** (К. Мечиев); **Партизан жыр, Алгъа, алгъа...** (нар. песня); **Таукъан** (карачаевская нар. песня); **Голлу** (нар. шуточная песня); **Совет Союзну жигиты Алим Байсолтановну** (И. Батчаев); **Жёрмэ** (нар. шуточная песня); **Къанамат** (карачаевская нар. героическая песня); **Малкъар сюймеклик жыр** (нар. лирическая песня); **Колхозу къызгъа жыр** (Ж. Токумаев) Д 0003-4

ХОР ГОС. АНСАМБЛЯ ПЕСНИ И ТАНЦА КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ АССР
н/у В. Попова и Б. Бленковой

Кабардинские песни: **Сармако** (нар. песня, обр. В. Попова) — солист М. Шиков; **Жените меня** (Н. Пахомов — А. Кешоков) — солист М. Шугушев; **Жизнь — это солнце** (Х. Кардангов Х. Шогенов); **Нальчикские девушки** (П. Пахомов — А. Кешоков) Д 00018921-2

* * *

Две национальные мелодии (П. Ашуров — Х. Кардангов) — П. Ашуров (зурна), Ф. Дышекова (гармоника), Р. Алоев (доол); **Девичий танец** (Ф. Дышекова) — квинтет нар. инстр.; **Кабардинский молодежный марш** (П. Ашуров) — П. Ашуров (зурна), Л. Борнева (гармоника), Р. Алоев (доол) Д 00018935-6

Кабардинские песни: **Песня о Нальчике** (М. Балов — И. Пазкулов) — В. Кодзоков и В. Куашева (на русском яз.); **Аргудан** (В. Капиргов — А. Шогенцуков) — В. Куашева; **Сатаней и Калабач** (М. Балов — Х. Гешков) — В. Кодзоков и В. Куашева; **Песня, посвященная женщинам** (М. Балов — А. Шогенцуков) — В. Куашева Д 00018923-4

КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКАЯ АО

КАРАЧАЕВСКИЕ ПЕСНИ И ТАНЦЫ

Ата джуртум (Г. Гебенов — М. Чотчаев) — М. Боташев; **Истемей** (нар. танец) — З. Ержева (гармоника); **Кёкала** (М. Боташев — А. Суюнчев) — М. Боташев и Х. Динаев; **Сольная лезгинка** (нар. танец) — А. Кулов (тармоника); **Тебердинки джыры** (М. Боташев — сл. нар.) — М. Боташев; **Къарачайгъа джыр** (М. Хабичев — А. Сукачев) — М. и А. Хабичевы; **Джамагъат** (нар. мелодия) — Э. Байчоров (тармоника); **Джигитни джыры** (А. Байрамуков) — А. Байрамуков; **Эмина** (нар. песня) — М. Хабичев; **Гокга** (нар. мелодия) — П. Кикеева (сибызгы) Д 9097-8

КАЛМЫЦКАЯ АССР

ГРАЧЕВ Михаил Оскарович (р. 1911)

«Родные напевы», сюита для симф. оркестра на темы калмыцких нар. песен

Гос. симф. орк. кинематографии / Э. Хачатурян

Квартет № 1 на калмыцкие темы до мажор

ГРАЧЕВ — Продолжение

Б. Корсаков, Ю. Сатрапинский (скрипки), И. Лошкин (альт), Ю. Царев (виолончель) Д 18385-6

«На земле калмыцкой», кантата-сюита на сл. калмыцких поэтов (перевод М. Лапирова)

ГРАЧЕВ — Окончание

Н. Бударева, Л. Рашкозец, А. Усманов, хор и орк. нар. инстр. Вс. радио / В. Федосеев

«Потомки Джангара», сюита на калмыцкие темы

Орк. нар. инстр. Вс. радио / В. Федосеев Д 18386-90

* * *

Калмыцкая рапсодия до мажор (М. Грачев) — Г. Зингер (ф-но); **Кемя** (нар. песня, обр. М. Грачева, русский текст М. Лапирова); **Булгаша** (М. Грачев — Л. Инджиев, пер. М. Лапирова) — А. Усманов (на русском яз.) Д 00013793-4

КАРЕЛЬСКАЯ АССР

ПЕРГАМЕНТ Рувим Самуилович (р. 1906)

Вепсская рапсодия

Увертюра, пляска и танец «Песни девушек» из комической оперы «Кумоха»

Симф. орк. Карельского радио / А. Дмитриев Д 9981-2

РАУТИО Ройне (1946—1960)

Симфония ре мажор

Симф. орк. Карельского радио / А. Дмитриев

Сюита на темы «Калевалы»

Симф. орк. Карельского радио / С. Трубачев Д 010225-6

СИНИСАЛО Гельмер (р. 1939)

Симфония «Богатыри леса»

Симф. орк. Карельского радио / В. Катаев

«Сампо», фрагменты из балета

Орк. Музыкально-драматического театра КАССР / И. Шерман Д 010321-2

Анданте; Аллегро

И. Саравайская (ф-но), симф. орк. Карельского радио / А. Дмитриев Д 0009979-80

* * *

КАМЕРНАЯ МУЗЫКА КАРЕЛЬСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

Сюита на карельские темы (Р. Пертамент) — квартет Гос. филармонии КАССР; **Прелюдия** (Г. Синисало): № 11 ми бемоль минор, № 15 фа минор — А. Тугай (арфа); **Сонатина для скрипки и ф-но** до минор (Р. Раутио) — Э. Кудовский, Н. Вальчинская; **Ветерок** (Р. Раутио) — А. Тугай (арфа) Д 10175-6

ВЕКСЛЕР Климентий (скрипка)

Прелюдия, Вальс, Музыкальный момент (Р. Пергамент); **Адажио и скерцо** из балета «Сампо» (Г. Синисало) Д 0010001-2

ТУГАЙ Арнадна (арфа)

Интродукция и аллегро (М. Равель) — в сопр. струнного квартета, флейты и кларнета; **Лунный свет** (К. Дебюсси — К. Эрдели); **Вариации на тему русской нар. песни «Ноченька»** (В. Вавилов); **Ветерок** (Р. Раутио); **Романс** (Я. Сибелиус); **Экспромт** (А. Аренский) Д 9983-4

* * *

Лирическая сюита (Ю. Зарицкий) — К. Поволоцкая и В. Каликин, мужской вокальный анс., инстр. квинтет; **Широки поля** (А. Голланд — А. Титов); **Частушки о женихах** (Г. Синисало — А. Лядов) — нар. вокальная группа Гос. анс. КАССР «Кантеле»; **Березонька** (В. Шашкин — Г. Кикин) — нар. вокальная группа Гос. анс. КАССР «Кантеле», солистка Л. Вавюшкина; **Я Севера сын** (Ю. Зарицкий — Т. Суммасен, перевод Б. Окуджавы) — В. Каликин, Гос. анс. КАССР «Кантеле»

На русском яз. Д 10205-6

ФИНСКИЕ НАРОДНЫЕ ПЕСНИ

Иоутсенет, Ол хаунис кессилта, Кесейлалла — П. Титов; **Митяпи туоста хуушисин, Поят на лойвки** — мужской вокальн. анс. финского театра Д 0010109-10

Лауантай илта, Метсямиестэн лаулу — П. Титов, финский мужской вокальный анс.; **Мерелле** — П. Титов, Гос. анс. КАССР «Кантеле»; **Капитэйн катсой хорисонттихин** — финский мужской вокальный анс., солист Э. Вейто; **Киткат, катка!** — финский мужской вокальный анс.; **Сато, сато** — Гос. анс. КАССР «Кантеле»; **Хох-хох-хох** — нар. вокальная группа Гос. анс. КАССР «Кантеле» Д 0010117-18

КОМИ АССР

ГОС. АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА КОМИ АССР, худ. рук. В. Мастеница

Шумит, тайга (В. Мастеница — Н. Лазровский) — солист П. Рябышев (русск. яз.); **Друзьякыс** (плуточная нар. песня); **Кукушечка** (нар. песня) (русск. яз.); **Вотчыной** (нар. песня) — аранжир. Г. Попова (русск. и коми яз.); **Сенька-тюрика** (нар. песня — напевают Н. Тюрина и П. Рябышева (русск. яз.) Д 0010217-18

Заполярная береза (Г. Пономаренко — В. Бокова); **На берегах Печоры** (Г. Семяшкин — А. Мурзин); **Под северным сиянием** (Э. Тарховский — Г. Тревер); **Розан** (нар. песня) Д 00011151-2

МАРИЙСКАЯ АССР

САПАЕВ Эрик Никитич (1932—1963)

«Акпатыр», фрагменты из оперы: Хор девушек и песня Эвики (1 д.); **Баллада гусляра и хор** (2 д.); **Чтение указа и финал** 1 д.; **Хор батраков** (1 д.); **Клятва Акпатыра и повстанцев** (2 д.); **Эпилог «Воды текут»**

Акпатыр и гусляр — А. Краснов
Эвика — Г. Олонева
Солисты, хор Марийского гос. анс. песни и танца / Б. Резников; М. Эверт (ф-но) Д 11005-6

Квартет си минор
Квартет им. Танеева
(+ Щербачев: Сюита из музыки к к/ф «Петр I») Д 11133-4

РОМАНСЫ МАРИЙСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

Сирень цветет (Э. Сапаев — В. Иванов) — Р. Косова; **Так говорится в письме** (Х. Смирнов — В. Исенеков) — Л. Краснов; **Колыбельная** (Э. Сапаев — сл. нар.) — Ф. Олейникова (русск. яз.); **Девушка и парень** (Л. Сахаров — В. Чалай) — Л. Краснов; **У ручья** (А. Искандеров — А. Мосунов) — М. Любская (русск. яз.) Д 00011015-16

* * *

КРАСНОВ Леонид

Роза расцвела (Л. Сахаров — В. Чалай); **Торъяльская дорога** (Э. Сапаев — Б. Данилов); **Люблю** (К. Гейст — А. Федоров); **Яблоня** (Э. Сапаев — С. Вишневский); **Сыну** (Э. Сапаев — М. Якимов); **Ария Онегина** из оперы **«Евгений Онегин»** (П. Чайковский); **Арноэ Мизгиря** из оперы «Снегурочка» (Н. Римский-Корсаков); **Ария и романс Демона** из оперы «Демон» (А. Рубинштейн) Д 11007-8

МАРИЙСКИЙ ГОС. АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА п/у Б. Резникова

Шыжык мыры (нар. песня); **Молодежь-фермыште** (Д. Кулышетов — З. Саукина); **Ончылнемже кумла олык** (нар. песня, сл. С. Вишневского); **Частушка-влак**

МАРИЙСКИЙ ГОС. АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА — Окончание

«Ружге пашам лектына» (марийские частушки); **Слава лучшим на селе** (Б. Резников — А. Мосунов); **Куку** (А. Искандеров и Л. Сахаров — И. Осмин); **Ыштын** (нар. песня, сл. В. Рыбакова); **Кукуруза нерген частушка** (муз. нар. — сл. М. Якимова); **Чылан коммунист улына** (Э. Сапаев — С. Вишневский); **Лийже сылне илышна** (И. Молотов — С. Николаев) Д 11029-30

МАРИЙСКИЕ НАР. ПЕСНИ И ТАНЦЫ

Морко велыс кок марий муро — Л. Тайгильдин (свирель); **Плясовая Волжского района (III)** — А. Тимофеев (гармонь); **Мыскара муро** — П. Михайлов; **Торъял удыр муро** — А. Соколов (волынка); **Плясовая Волжского района (II)** — А. Тимофеев (гармонь); **Муралтене веселан** — хор Дома нар. творчества п/у Г. Савельева. **Эрвел марий муро-влак** — анс. гусляров; **Ныл Малмыж сем** — Л. Тайгильдин (свирель); **Медведево район куштымо сем** — Г. Алексеев (гармонь), В. Алексеев (барабан); **Кок рекрут муро** — Л. Тайгильдин (свирель); **Салым сола** (нар. песня) — хор Марийского гос. анс. песни и танца, солист И. Дёмин Д 00010996-6

* * *

Эрвел марий суан муро (нар. песня) — хор Гос. анс. песни и танца Марийской АССР; **Аза малтымэ муро** (Э. Сапаев — М. Якимов). **Марийские народные частушки** — Г. Олонева Д 00010181-2

МОРДОВСКАЯ АССР

КИРЮКОВ Леонтий Петрович (1895—1965)

«Нормальня», фрагменты из оперы: Ария Нормальни и дуэт Нормальни и Лекмая (1 д.); **Плач матери** (2 д.); **Секстет** (1 д.); **Хор** (2 д.); **Ария Вяжий** (3 д.)

Нормальня — Р. Анисимова
Лекмай — Г. Иващенко
Мать — А. Гай
Вяжий — Р. Беспалова
Солисты, хор и орк. Мордовского муз.-драм. театра / В. Тимофеев Д 00011987-8

Фрагменты из опер
«Нормальня»: Ария Лекмая (1 д.) — И. Жуков; **Ария Вяжий** (2 д.) — Р. Беспалова; **Речитатив и ария Урая** (3 д.) — А. Лисовский; **Куплеты Санды** (2 д.) — М. Стешина
«Литова», муз. драма: Плач Литовы, Ария Литовы — Р. Беспалова

КИРЮКОВ — Окончание

«Несмеян и Ламзурь»: Ария Мазая — Г. Иващенко; **Рондо Пумраза, Шуточная песня Пумраза «Таракан»** — В. Киушкин
В сопр. ф-но Д 11965-6

* * *

МОРДОВСКИЙ НАР. НОВО-ПЫРМЕНСКИЙ ХОР п/у А. Терёхина

Нар. песни: **Луганясо килейне; Сеняш лейте** (сл. П. Гайти); **Пиже садсо; Вайоля, оли; Туесь авинесь; Колмо кипеть** Д 00011987-8

ХОР МОРДОВСКОГО ГОС. АНСАМБЛЯ ПЕСНИ И ТАНЦА, худ. рук. И. Резепов

Ленця седиенек (Г. Павлов — С. Самошкин) — солистка А. Кудашкина. **Мордовский край** (Г. Павлов — А. Косова) — на русском яз.; **Тютю-балю** (Л. Кирюков — Ф. Атянин) — солистка Г. Стародубова (на мордовском и русском яз.) Д 00011989-90

Луганяса келунясь (нар. песня); **Урожай** (В. Белоцерковов — Д. Кулесин) — на русском яз.; **Аляпяце вешентяпза, Яшань Дарянясь** (нар. песни), **Тараканъ**, хороводная из муз. драмы «Литова» (Л. Кирюков — А. Кутерин) Д 00011985-6

* * *

МОРДОВСКИЕ ПЕСНИ

Учан тонь (И. Яушев — Н. Эркай) — Д. Еремеев; **Удумам сась** (Л. Кирюков — сл. нар.) — А. Гай; **Свадебная** (нар. песня) — В. Киушкин; **Нюрселю мора** (нар. песня) — Р. Беспалова; **Пиже садсо** (нар. песня) — Г. Иващенко; **Куконя** (И. Якушев — сл. нар.) — Э. Межигурская; **Учома** (Л. Кирюков — Н. Эркай) — Г. Сакович; **Матт, индязе** (И. Соколова — Ф. Атянин) — Т. Ситникова; **Мордовский праздник**, фантазия (Л. Воинов) — орк. нар. инстр. Саранского муз. училища п/у А. Соколова Д 11973-4

Тютю-балю (Л. Кирюков — Ф. Атянин), **Ожу мон розь панчфекс панжаи** (Г. Павлов — Г. Пьянзин) — М. Антонова; **Самсон аняй** (нар. песня) — Гос. Мордовский анс. песни и танца, солисты Д. Еремеев и Г. Гавин; **Яксень паксяз** (нар. песня, сл. М. Бебана) — Гос. Мордовский анс. песни и танца Д 00010147-8

СЕВЕРО-ОСЕТИНСКАЯ АССР

ГАБАРАЕВ Илья (р. 1925)

«Сын Иристона», сюита из музыки к к/ф
Сев.-Осет. симф. орк. / П. Ядых
(+ Полиниченко: «Сослан и Кошер») Д 7577-8

КАРНИЦКАЯ Нина Андреевна (р. 1906)

Концерт № 1 для ф-но с оркестром
Б. Фридман, Сев.-Осет. симф. орк. / П. Ядых Д 6971-2

Картинки осетинского колхоза
Сев.-Осет. симф. орк. / П. Ядых Д 7535-6

КОКОЙТИ Аслан (р. 1915)

Танец охотников; Танец смелых
Сев.-Осет. симф. орк. / П. Ядых

Пионерская сюита
Объединенный хор детской муз. школы и Дома пионеров г. Орджоникидзе, Сев.-Осет. симф. орк. / П. Ядых
(+ Хаханов: Торжественная увертюра) Д 7525-6

ПОЛЯНИЧЕНКО Александр Александрович (р. 1895)

«Сослан и Кошер», симф. поэма
Сев.-Осет. симф. орк. / П. Ядых
(+ Габараев: Сюита **«Сын Иристона»**) Д 7577-8

ХАХАНОВ Дудар (р. 1921)

Торжественная увертюра
Сев.-Осет. симф. орк. / П. Ядых
(+ Кокойти: Танец охотников; Танец смелых; Пионерская сюита) Д 7525-6

* * *

ГАЗДАНОВ Булат (осетинская гармоника)

Танец приглашения, Симд (нар. танцы); **Фатима** (З. Хабалова); **Шутка** (Б. Газданов) Д 00019049-50

КОТОЛИЕВА Мария

Ариозо матери из кантаты «Нам нужен мир» (А. Г. Новиков — Г. Рублев); **Ожидание** (И. Габараев — Р. Гамзатов) — на русском яз.; **Колыбельная** (А. Арутюнян — А. Ганиев) Д 00018329-30

МОРДОВСКИЕ ПЕСНИ — Окончание

Свадебная (нар. песня) — В. Киушкин; **Нюрселю мора** (нар. песня) — Р. Беспалова; **Пиже садсо** (нар. песня) — Г. Иващенко; **Куконя** (И. Якушев — сл. нар.) — Э. Межигурская; **Учома** (Л. Кирюков — Н. Эркай) — Г. Сакович; **Матт, индязе** (И. Соколова — Ф. Атянин) — Т. Ситникова; **Мордовский праздник**, фантазия (Л. Воинов) — орк. нар. инстр. Саранского муз. училища п/у А. Соколова Д 11973-4

Тютю-балю (Л. Кирюков — Ф. Атянин), **Ожу мон розь панчфекс панжаи** (Г. Павлов — Г. Пьянзин) — М. Антонова; **Самсон аняй** (нар. песни) — Гос. Мордовский анс. песни и танца, солисты Д. Еремеев и Г. Гавин; **Яксень паксяз** (нар. песня, сл. М. Бебана) — Гос. Мордовский анс. песни и танца Д 00010147-8

ОРКЕСТР НАР. ИНСТРУМЕНТОВ СЕВЕРО-ОСЕТИНСКОГО РАДИО п/у Г. Овечкина

Танцевальная сюита (А. Кокойти); **Лирические танцевальные картинки** (Т. Хосроев); **Сумерки**, музыкальная картинка (Ю. Дзитоев); **Зилга** (нар. танец); **У кого хорошая жена**, шуточная музыкальная картинка, **Молодежный танец** (муз. нар.) Д 7687-8

Нарты кафт (М. Бугоев); **Хонга кафт, Зилга** (нар. танцы) — соло на гармонике Б. Газданов; **Чызган заргат** (Х. Плиев — сл. нар. — соло на гармонике Б. Газданов; **Песня строителей** (Б. Борзаев — П. Урулов) — Б. Борзаев и Т. Тогоева; **Кашкон кафт** (кабардинский нар. танец); **Захма курдамат** (Т. Хосроев — Х. Калоев) — Ф. Суанов; **Симд** (Т. Хосроев) Д 7901-2

Ирон мари (М. Бугоев); **Цацайнаг кафт** (чеченский нар. танец); **Лапшун зара** (А. Кокойти) — В. Баздеев; **Уалдзаджи заргат** (Г. Гурджибеков — А. Гулуев) — Т. Тогоева; **Макалой кафт** (ингушский нар. танец); **Симд** (А. Кокойти); **Мады заргат** (Г. Кодзаев — А. Черджиенов) — М. Каталиева; **Уарзаты заргат** (Б. Борзаев — Г. Кайрукоп) — Т. Тогоева и Ф. Суанов; **Ма уд да баззад** (А. Кокойти — Г. Плиев) — Т. Тогоева и П. Бутаев; **Аз да уарзын** (Х. Плиев — Р. Чочиев) — П. Бутаев; **Калдзаг кафт** (А. Кокойти) Д 7903-4

Песня и танец пастуха (муз. нар., обр. Г. Овечкина и В. Юрова); **Элегия для скрипки с оркестром** (Ю. Дзитоев) — солист Г. Паршин Д 00018315-16

ХОР СЕВЕРО-ОСЕТИНСКОГО АНСАМБЛЯ ПЕСНИ И ТАНЦА п/у А. Хчеева

Партия заргат (И. Габараев — Матусова); **Костан** баллада (Г. Гурджибеков — И. Гурджибекова) — М. Бутаев; **Иудзинады заргат** (Г. Гурджибеков — А. Гулуев); **Завещание** (Б. Снетков — К. Хетагуров) — Б. Абоев (чтение); **Барагбоны заргат** (Г. Гурджибеков — Г. Цагараев); **Песня**

ХОР СЕВЕРО-ОСЕТИНСКОГО АНСАМБЛЯ ПЕСНИ И ТАНЦА — Окончание

О шахтерах (Г. Гурджибеков — Г. Цагараев) — П. Бутаев и О. Мангасаров; **Колхозом фаллой зараг. Чыжджыты зараг** (Г. Гурджибеков — Г. Цагараев); **Рудзынгай мам ракас** (А. Кокойты — Х. Плиев) — О. Мангасаров; **Ой Цола** (Г. Гурджибеков — Г. Цагараев) Д 7755-8

ХОРОВАЯ КАПЕЛЛА «ИРИСТОН» п/у А. Ачеева

Колыбельная-баллада матери (А. Ачеев — М. Дзобаев); **Завещание поэта, из** хоровой сюиты «Рассвет в горах» (Б. Снетков — К. Хетагуров); **Ароматная ночь** (А. Ачеев — К. Хетагуров) Д 00018331-2

* * *

Уарзаты кафт, Рог кафт, Чызгиты кафт (нар. танцы) — инстр. квинтет: Г. Овечкин, С. Агаева, Р. Гуралева (балалайки), Г. Лолаев (гитара), Б. Газданов (гармоника); **Джыжайлаг симд** (Г. Кодзаев) — орк. нар. инстр. п/у Г. Овечкина Д 0007911-12

Нар. танцы: **Цины фембалд** — А. Тедеев (балалайка), А. Гелдиев (гармоника); **Хонга кафты цагд** — Х. Цаккаева (гармоника); **Колхозом бригады кафт** — Х. Цаккаева (гармоника), М. Валиев (доли); **Колхозом чысджыты кафт** — Н. Плиева (гармоника) Д 00018911-12

Летний вечер (Ф. Суанов — Д. Даргиез) — Т. Тотоева и М. Котоляева; **Тауче** (Т. Кокойты — И. Нагер) — З. Хабисова (на осетинском и русском яз.); **Колыбельная** (А. Коксайты — К. Хетагуров) — З. Кабисова Д 00019043-4

ТАТАРСКАЯ АССР

СИМФОНИЧЕСКАЯ, КАМЕРНАЯ И ОПЕРНАЯ МУЗЫКА

ВАЛИУЛЛИН Аллагнар (р. 1924)

Спасское восстание
Симф. орк. ТАССР / И. Шерман
(+ Ключарев: Сюита «Горная быль»; Сайдашев и Ключарев: Танец из 1 д. оперы «Наемщик») Д 9403-4

ЖИГАНОВ Назиб (р. 1911)

«Алтынчеч», сюита из оперы «Нафиса», увертюра
«Битва при Алантау», музыкальная картина из оперы «Тюляк»
Симф. орк. ТАССР / И. Шерман Д 9417-18

«Джалиль», фрагменты из оперы-поэмы (на русском яз.): **Ария Джалиля «Прощай, Казань»** (1 карт.); **Сцена Джалиля и Кавзафарова** (3 карт.); **Лагерь** (4 карт.); **Речитатив и ария «Не верь»** (6 карт.); **Ария Ханят** (5 карт.); **Сцена и женский хор** (6 карт.); **Камера Моабитской тюрьмы** (7 карт.)
Джалиль — В. Ивановский
Жена поэта — О. Пиотровская
Андре — Г. Нестеров
Кавзафаров — А. Большаков
Ханят — Т. Ерофеева
Оперный хор и симф. орк. Вс. радио / Б. Хайкин Д 018929-30

Ария из опер: **Ария Джика** из 3 карт. оперы «Алтынчеч» — А. Аббасов; **Ария Джалиля** из 1 карт. оперы «Джалиль» — И. Ишбуляков; **Танец** из 6 карт. оперы «Джалиль» — симф. орк. ТАССР п/у А. Монасыпова; **Песня о Волге** из оперы «Намус» — В. Шарипова; **Ария и ариозо Ильдара** из 1 д. оперы «Ильдар» — А. Аббасов; **Ария Джалиля** из 4 карт. и **заключительная ария Джалиля** из 7 карт. оперы «Джалиль» — И. Ишбуляков, хор и орк. Д 9457-8

КЛЮЧАРЕВ Александр Сергеевич (р. 1906)

«Горная быль», сюита из балета
Симф. орк. ТАССР / И. Шерман
(+ Сайдашев и Ключарев: Танец из 1 д. оперы «Наемщик»; Валиуллин: «Спасское восстание») Д 9403-4

ЛЕМАН Альберт Семенович (р. 1915)

Татарская рапсодия
Симф. орк. ТАССР / И. Шерман
(+ Монасыпов: Балетная сюита) Д 9419-20

МОНАСЫПОВ Алмаз (р. 1925)

Балетная сюита
Симф. орк. ТАССР / И. Шерман
(+ Леман: Татарская рапсодия) Д 9419-20

САЙДАШЕВ Салих (1900—1954) **и КЛЮЧАРЕВ Александр Сергеевич** (р. 1906)

«Наемщик», фрагменты из оперы: Сцена Сандра с хором; Ария Гульюзум; Хор крепостных крестьян
Сандр — В. Жарков
Гульюзум — В. Шарипова
Хор Театра оперы и балета им. М. Джалиля, орк. / Д. Садрижиганов
(+ Фәйзи: Фрагменты из оперы «Неотосланные письма») Д 9455-6

Танец из 1 д. оперы «Наемщик»
Симф. орк. ТАССР / Д. Садрижиганов
(+ Ключарев: Сюита «Горная быль»; Валиуллин: «Спасское восстание») Д 9403-4

ФАЙЗИ Джаудат (р. 1910)

«Неотосланные письма», фрагменты из оперы: Первая ария Вали; Монолог Искандера; Песня о дружбе; Вальс
Вали — Ф. Насретдинов
Искандер — А. Зайнуллин
Галия — Ф. Тимирова
Хор театра оперы и балета им. М. Джалиля орк. / Д. Садрижиганов
(+ Сайдашев и Ключарев: Фрагменты из оперы «Наемщик») Д 9455-6

ХАБИБУЛЛИН Загид (р. 1910)

«Раушан», сюита из балета
Симф. орк. ТАССР / И. Шерман
(+ Яруллин: Сюита из балета «Шурале») Д 9443-4

ЯРУЛЛИН Фарид (р. 1914)

«Шурале», сюита из балета
Симф. орк. ТАССР / И. Шерман
(+ Хабибуллин: Сюита из балета «Раушан») Д 9443-4

ЯХИН Рустем (р. 1921)

Романсы из вокального цикла на сл. М. Джалиля «В Моабитском застенке» (на русском яз.): **Палач** (перевод Н. Френкеля); **Была бы я ласточкой** (перевод Т. Ян); **Все, что было, Как прекрасна земля, Песни мои** (перевод И. Френкеля)
А. Ведерников (бас), Р. Яхин (ф-но)
(+ Джалиль: Стихотворения) Д 17087-8

* * *

РОМАНСЫ ТАТАРСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

Как хороши весенние сады (Р. Яхин — С. Уральский) — М. Булатова. **Не пой, красавица** (М. Музафаров — А. Пушкин, перевод Д. Еникеева) — А. Аббасов; **Юность** (нар. мелодия, обр. А. Валиуллина — З. Мансур) — Ф. Насретдинов; **В минуты трудные** (Р. Яхин — А. Еникеев) — М. Булатова; **Поэт** (Р. Яхин — Г. Тукай) — Э. Заляльдинов Д 0309463-4

ПЕСНИ И РОМАНСЫ НА СТИХИ М. ДЖАЛИЛЯ

Бишек жыры (У. Шамсутдинов) — Р. Балялова; **Жырым булсын будягэм** (З. Хабибуллин) — Ф. Насретдинов; **Сагыну** (З. Хабибуллин) — Х. Гиниятова; **Килсэю** (У. Шамсутдинов) — А. Аббасов; **Хат ташуче** (М. Музафаров) — З. Хисматуллина; Романсы на стихи из «Моабитской тетради» (Р. Яхин): **Жырларым, Тик булса иде ирек, Уткэнде кичергэн, Сонгы жыр, Катыйлыга** — А. Аббасов Д 16823-4

КОНЦЕРТНЫЕ ПРОГРАММЫ

АБДУЛЛИН Ришат

Саганам (нар. песня); **Хуш аулым** (С. Сайдашев — Р. Фәткуллин); **Козге аче жиллэрдэ, Вэгда** (нар. песни) Д 00010093-4

АВЗАЛОВА Альфия

Нар. песни: **Эйтче дэресен; Яшь наратлар; Авыл кое; Болын; Гэлжамал; Тэнкэй** (башкирская нар. песня) — на башкирском яз.; **Кайт инде** (муз. и сл. С. Валеева); **Кичке уен** Д 11893-4

Идел кызы (А. Ключарев — Г. Зайнашева); **Кунелле яшитегез** (З. Гибадуллин — Г. Зайнашева); **Кил, иркэм** (Б. Гайсин — сл. нар.); **Бухара — Урал** (А. Ключарев — З. Туфайлов); **Кил безнен аулыкга** (казахская нар. песня) — на казахском яз.; **Айлья тэн** (индийская нар. песня) — на яз. татарском и хинди; **Безнен кунеллэр** (Л. Айтуганов — сл. нар.); **Язгы жыр** (З. Гибадуллин — Г. Зайнашева); **Кил буена килсэн иде** (З. Гибадуллин и И. Якубов — Г. Зайнашева); **Томбылек** (Л. Айтуганов — И. Юзеев); **Кунеллерем сине эзли** (Ф. Ахмадеев — сл. нар.) Д 14853-4

Кэккук (С. Габаш — А. Еникеев); **Шахта, Эрэм буласым киляи** (нар. песни) Д 00011595-6

Озелэ бит узагем (Р. Ибрагимова — сл. нар.); **Хатфа, Тызвирк** (нар. песни); **Яныма узем китам** (нар. песня, сл. Н. Ибатова) Д 00010179-80

БУЛАТОВА Мунира

Яшь наратлар (нар. песня); **Дулкынлар** (Р. Яхин — М. Джалиль); **Кошлар кебек** (нар. песня, обр. Дж. Файзи) Д 00014331-2

ЗАЛЯЛЬДИНОВ Эмиль

Мелаббатем (Ф. Латыпов — А. Еникеев); **Зилийаук** (нар. песни, сл. Г. Тукая) Д 00020205-6

ГАФИАТУЛЛИНА Галия

Автанып басмаладым (нар. песня); **Таймя** (муз. нар.— Г. Латыпов); **Кичке уен** (Ш. Хайрутдинов — сл. нар.); **Кетуче хэм сыер савучы** (И. Шамсутдинов — А. Ахметов) — Г. Гафиатуллина и С. Юсупов Д 0006981-2

КУДАШЕВА Фарида

Нар. песни: **Яньле Атыйдел буйлары; Апыл кэе; Илкэм; Хатлар язам** Д 00013193-4

НАСРЕТДИНОВ Фахри

Ак каенлар (И. Хисамов — М. Хусаинов); **Чачларебез чэмкэ бэйлэнгэн** (Д. Файзи — Ш. Маннур); **Яшьлек** (нар. песня, сл. З. Мансура); **Тукай хайкале янында** (А. Ключарев — М. Хусамов); **Новая Казань** (А. Ключарев — Р. Хисамов) — в сопр. хора (русск. яз.) Д 00010199-200

Кетэм сине (С. Садыкова — А. Еникеев); **Урман кыз** (Дж. Файзи — Ш. Зейни); **Рэйхан** (нар. песни) Д 00014319-20

РАХИМКУЛОВ Габдулла

Нигэ иркэм (Б. Гайсин — Ш. Бикчол); **Ике аккош** (Б. Гайсин — А. Баянов) Д 00020215-16

ТРИО БАЯНИСТОВ: И. Шарипов, М. Макаров, Н. Вильданов

Сюита на татарские нар. темы (Н. Жиганов); **Марш** (Х. Валиуллин); **Алтын-кэмеш, Егет биюэ** (нар. мелодии) — исп. М. Макаров; **Скерцо** (М. Латыпов) — исп. И. Шарипов; **Тэфтилэу, Сандугач-кугэрчен** (нар. мелодии) Д 9391-2

ХИСМАТУЛЛИНА Зулейха

Тэфтилэу (нар. песня, обр. А. Ключарева); **Дуслык жыры** (Х. Валиуллин — Х. Бахит); **Тан** (нар. песни); **Бухара — Урал** (А. Ключарев — З. Туфайлова) Д 00014321-2

ШАКИРОВ Ильгам

Мазаббатем (Ф. Латыпова — А. Еникеев); **Йорэк сере** (С. Садыкова — И. Ганиева); **Башкирские плясовые мелодии** — Р. Гумеров (баян); **Эпюмэ хат** (муз. и сл. А. Даутова); **Уел** (старинная нар. песня); **Имэннэр шаулый** (Т. Шарипов — Г. Рамазанов); **Кошлар кебек** (фантазия на тему нар. песни) — Р. Гумеров (баян) Д 11891-2

Ык буйлары (К. Бакиров — Г. Зайнашева); Нар. песни: **Тэфтилэу** (сл. Г. Тукая), **Яшь наратлар** (сл. П. Юзеева), **Туган тел** (сл. Г. Тукая), **Козге аче жиллэрдэ; Яшар чэчэк** (М. Яруллин — И. Жзиев); **Иртэн-**

ШАКИРОВ — Окончание

те пур (С. Садыкова — З. Вэлв); **Ул хәмәй истә** (нар. песня, сл. Айгуганова); **Сомбел** (нар. песня) Д 17509-10

Керфекләрен сиңен ингә кара (нар. песня); **Фантазия на темы двух татарских песен** — Р. Гумеров (баян); **Ай инмында яктыйодлыз** (нар. песня); **Татарские плясовые мелодии** — Р. Гумеров (баян) Д 00011897-8

Ялкын (нар. песня); **Ах, жырларым** (А. Ключарев — А. Ерикеев); **Кама буе — туганаж** (Ф. Ахмадеев — Р. Ахметзянов); **Баламишкин** (нар. песня) Д 00011889-90

Менэрга иде Урал тауларына (М. Музафаров — Г. Зайнашева); **Кандыр турында жыр** (С. Сайдашев — К. Тинчурин); **Мәдинәкай, Сәгат кылыбыры** (нар. песни) Д 0009979-80

ШАРИПОВА Венера

Сиреньнэр хуш исе (Н. Жиганов — А. Ерикеев); **Ич егет** (З. Хәбибуллин — А. Ерикеев); **Су юлы** (нар. песня); **Яшермэ** (А. Фаттах — Л. Айгуганов); **Йолдыз хэм жыр** (индонезийская песня, обр. В. Гевиксмана) Д 00014361-2

* * *

Нар. песни: **Тэфтилэу, Тан** — З. Хисматуллина; **Рэйхан** — Ф. Насретдинов; **Яшь наратлар, Кошлар кебек** — М. Булатова; **Ич егет** (З. Хәбибуллин — А. Ерикеев), **Сиреньнэр хуш исе** (Н. Жиганов — А. Ерикеев) — В. Шарипова; **Дулкынкар** (Р. Яхин — М. Джалиль) — М. Булатова; **Кетэм сине** (С. Садыкова — А. Ерикеев), **Урман кыз** (Дж. Файзи — Х. Такташ) — Ф. Насретдинов; **Дуслык жыры** (Х. Валиуллин — Х. Вахит) — З. Хисматуллина Д 14261-2

УДМУРТСАЯ АССР

ГОС. АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА УДМУРТСКОЙ АССР п/у А. Мамонтова

Весь син озям возьысал (Г. Корепанов — С. Воткинск); **Миляй шудмы** (Г. Корепанов — С. Широбоков) — П. Романов; **Чагыр конверт** (Г. Корепанов — С. Широбоков); **Кузнь сярего** (Н. Грехновидов — сл. нар.) Д 00014739-40

ТИТОВ Григорий

Нюлэскась (нар. песня); **Натялы мон синмаськи** (Г. Корепанов-Камский — А. Лужанин); **Бусы шоръёсад. Пиё, ниё, коркае** (нар. песни) Д 00012293-4

Нар. песни: **Зелены, ой, зелены**; **Как зеленый клен** Д 00014497-8

Забыть нельзя (Г. Корепанов — Г. Сабитов); **Весенняя ночь** (И. Галкин — И. Гаврилов) Д 00018731-2

ХОР УДМУРТСКОГО РАДИО п/у Р. Аккуловой

Блестит, сверкает (муз. нар., обр. М. Резапова — Г. Сабитов) — солистка Б. Грехнева; **На волнах** (Н. Шкляев — Г. Сабитов); **Ижевские девчата** (Н. Новоселов — Г. Сабитов); **Девушки и парни** (Г. Корепанов-Камский — Д. Яшин) Д 00018891-2

Наш цветущий край (Г. Корепанов — Г. Сабитов) — солисты Н. Вахрушев и Г. Авакумов; **Баллада о элове** (Г. Корепанов-Камский — И. Токарев) — солист А. Назаров (на русском яз.); **Поднимаются дома** (Г. Корепанов — Г. Сабитов) — солисты Н. Вахрушев и Г. Авакумов Д 00019901-2

Горд агас каль горд валя (нар. песня); **Эшо вераз** (Ю. Устюжанин — С. Иванова) — солистка Л. Мезенцева; **Вазиськи чусбуйёз** (Н. Шкляев — Н. Байтеряков) — солист И. Вахрушев; **Кылы меда, жилы меда** (муз. и сл. П. Цигвинцева) Д 00012299-300

Киче усто (Н. Шкляев — А. Воткинск) — солистки В. Грехнева и Л. Рязанова; **Сяськэ гебер** (Г. Корепанов-Камский — Г. Архипов); **Тон сярысь малпаськоно** (Ю. Устюжанин — С. Иванова); **Вистэм арганчи** (Н. Шкляев — А. Воткинск) — солистки Ф. Тимиргалеева, Г. Люкумович и Н. Яковлева Д 00012311-12

* * *

Гумы (Н. Краснопёров — И. Гаврилов) — Г. Корепанов-Камский и Н. Зубков; **Тодьы Кам** (Г. Корепанов-Камский — С. Широбоков) — Н. Мезенцева и Л. Рязанова; **Монэ куштид** (нар. песня) — Г. Титов; **Паймод, ани** (Г. Корепанов) — Удмуртский гос. хор Д 00015145-6

Бусьёсьы шобырскизы (Г. Корепанов — А. Лужанин) — Н. Яковлева, З. Акмарова и Е. Орлова; **Тыпад синъёсьд** (Г. Корепанов-Камский — М. Почки-Петров) — Г. Титов; **Куно кырзан** (нар. песня), **Алнаш сярысь кырзан** (напев и сл. П. Кубашева) — З. Акмарова и Е. Орлова Д 00012291-2

Тонэ возьмаськоно (Г. Корепанов — С. Широбоков) — Н. Зубков; **Уроме, уроме** (нар. песня) — З. Акмарова; **Ой быгаты пунэтыны** (Г. Корепанов — С. Широбоков) — Н. Зубков; **Трактористкалэн кырзанэз** (Г. Корепанов — С. Широбоков) — В. Грехнева Д 00012289-90

Нылэн кырзанэз (напев и сл. П. Кубашева) — В. Грехнева и Л. Рязанова; **Уйвае но моя бызы** (нар. песня) — З. Акмарова и Е. Орлова; **Эсттан гур** (нар. песня) — В. Грехнева Д 00012305-6

Нар. песни: **Кружится, кружится** — Г. Титов; **До свидания сказал и уехал** — Г. Корепанов-Камский и Г. Титов Д 00018729-30

Лирический молодежный танец (В. Егоров) — орк. нар. инстр. Удмуртского радио; **Сизый, сизый голубок** (нар. колыбельная песня) — Г. Корепанов-Камский Д 00018579-80

Ария Шестерикова из оперы «Наталья» (Г. Корепанов) — Г. Титов; **Куплеты и танец Шапая и Оксиньи** из муз. комедии «Сюзи» (Н. Греховодов) — Г. Титов и М. Галасеева; **Песня Тэни** из музыки к пьесе А. Вотякова «Тулые зор» (Г. Корепанов) — М. Галасеева Д 00012385-6

Зачем, зачем? (Г. Корепанов-Камский — Н. Байтеряков) — Г. Корепанов-Камский и П. Вахрушев; **Роса** (Г. Корепанов — Г. Сабитов) — М. Галасеева; **Тебя я ожидал** (Г. Корепанов-Камский — Н. Байтеряков) — Г. Корепанов-Камский и П. Вахрушев Д 00018727-8

ЧЕЧЕНО-ИНГУШСКАЯ АССР

АЙДАМИРОВА Марьям

Жажда (М. Айдамирова — Р. Хазбулатов); **Любимому** (муз. нар.— М. Айдамирова); **Вечернее свидание** (М. Айдамирова — Х. Мехтиев); **Десять минут ожидания** (А. Александров — З. Муталибов); **У ручья** (М. Айдамирова — М. Сулаев)

АМАЕВА Маржан

Шагий, горянка (муз. нар.— М. Амаева); **Песня о любви** (чеченская нар. песня)
На чеченском яз. Д 18323-4

ДИКАЕВ Джунид (гармоника)

Нар. мелодии: **Старинная чеченская мелодия; Песня девушки; Песня Шиты; Байсари** Д 00018401-2

ДИМАЕВ Умар (гармоника)

Нар. мелодии: **Мы одногодки; Хороша любовь; Мелодия; Партизанская песня; Лезгинка Давашева; Ингушский танец; Лезгинка Авзалова; Танец Эсамбаева** Д 18321-2

ДИМАЕВ Умар (гармоника), **Я. Пейсахов** (дуэт)

Нар. мелодии: **Родная мать; Капитан Мазаев; Марш пионеров; Танец друзей; Не хочешь — не приходи; Горская лезгинка; Танец чабана; Кавказская народная лезгинка** Д 19771-2

МАГОМЕДОВ Султан

1. **Солдатский марш** (муз. и сл. У. Димаева); 2. **Девушка из аула** (муз. нар.— М. Дикаев); 3. **Звездная ночь** (муз. нар.— М. Кобиев); 4. **Шуточная песня старика** (муз. нар.— А. Айдамиров); 5. **У ручья** (А. Халебский — А. Хамидов); 6. **Для тебя** (муз. нар., обр. С. Магомедова — Э. Булатов); 7. **Мечты юноши** (С. Магомедов — З. Хамидова); 8. **В родных горах** (С. Магомедов — А. Айдамиров)
На чеченском яз. (1, 3, 4, 6—8)
На чеченском и русском яз. (2, 5)
Д 18319-20

Наша родина (С. Магомедов — М. Дикаев) — на чеченском и русском яз.; **Песня о Чечне** (С. Магомедов — Б. Сандов), **Песня молодежи** (муз. нар., обр. А. Халебского — А. Хамидов) — на чеченском яз. Д 00018317-18

* * *

Нар. мелодии: **Будем вместе. Песня любви, Мне грустно. Весенний вечер, Медина** — У. Дикаев (гармоника); **Песня Хасана, Лезгинка** (С. Цугаев) — С. Цугаев (гармоника); **Чабан** (С. Цугаев) — С. Цугаев (пение и дечик-пондур); **Баче-Юртовская лезгинка, Песня чабана** (муз. нар.) — С. Цугаев (дечик-пондур) Д 19769-70

Моя дорогая (муз. нар. — Б. Эльмурзаев) — хор Ножай-Юртовского р-на (на чеченском и русском яз.); **Грозненская лезгинка** (муз. нар.) — Р. Паскаев (гармоника), О. Саакянц (дуэт); **Шуточные куплеты** (Б. Осдамиров — Б. Эльмурзаев) — хор Ножай-Юртовского р-на (на чеченском яз.) Д 00018327-8

ЧУВАШСКАЯ АССР

ВАСИЛЬЕВ Федор Семенович (р. 1920)

«Шывармань», фрагменты из оперы: Вступление; Баллада Салая; Танец девушек; Речитатив и ариозо Арланы; Песня Сарби; Песня Паля; Ария Сарби; Дуэт Сарби и Чегесь
Салай — М. Денисов
Арлан — В. Елфимов
Сарби — Л. Романенко
Паль — И. Калентьев
Чегесь — Т. Чумакова
Орк. Чувашского муз. драм. театра
/ Л. Святославский Д 10891-2

ТОКАРЕВ Аверий Матвеевич (р. 1918)

«Зора», фрагменты из балета
Орк. Чувашского муз.-драм. театра
/ Л. Святославский Д 00010757-8

* * *

ДЕНИСОВ Михаил

Эй вилсен (Г. Хирбю — М. Сеспель); **Сенелле Шупашкар** (Ф. Лукин — Н. Сандров); **Камал** (Г. Хирбю — Н. Изник) Д 00010907-8

РОМАНЕНКО Лидия

Песни Г. Хирбю (русск. яз.): **Выхожу я на крылечко** (П. Николаев и Н. Пахомов); **Встреча** (П. Хузангай); **Ах, узнать бы** (А. Артемьев); **Первая любовь** (А. Эсхель) Д 00010789-90

ЧУВАШСКИЙ ГОС. АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА, худ. рук. Ф. Лукин

Нар. песни: **Вес, вес, куккук; Кёреке юрри; Туси юрри; Шур перчетке** Д 00010121-2

26 Заказ № 3072/433Р

ЯКУТСКАЯ АССР

ЛОБАНОВ Матвей

Олузиэ орускэ (М. Жирков — П. Туласынов); **Учуталга** (М. Жирков — Эллей Тыла); **Розага** (Н. Бояков — Ф. Лобанов); **Ехорь** (нар. танцевальная песня); **Сахабыт сирэ** (М. Лобанов — М. Тимофеев); **Музсчут догорбор** (В. Зырянов — И. Алексеев); **Не жди, дорогая** (М. Жирков — П. Туласынов) Д 13055-6

ЛОБАНОВ Матвей

Ария из кантаты «Здравствуй, светлое будущее» (Г. Комраков — И. Алексеев); **Как я ошибался, Только ты** (В. Кай — Н. Босиков) Д 00020157-8

ЛЫТКИНА Анастасия

Эй дьол иниэ (А. Никифоров — С. Тимофеев); **Кая будто рука твоя лежит в моей руке** (Д. Салиман-Владимиров — Л. Попов); **Юбилейная** (З. Винокуров — Хорал); **В эти пепние дни** (М. Жирков — А. Абагинский); **Ты не знаешь** (С. Павлов — Х. Тутарский); **Про Кузьму** (З. Винокуров — К. Урастыроз); **Агитатор Дарья** (С. Павлов — И. Алексеев); **Приветственная** (З. Винокуров — С. Данилов)

ПОПОВ Лев

Сайын, дуэт из оперы **«Ньюгусун и Лоокут»** (Г. Григорян) — А. Лыткина и Л. Попов; **Бедненький наш Харлампий** — **О школа, родная ты!** (Д. Салиман-Владимиров — И. Александров); **Буду летчиком** (Х. Максимов — И. Федосеев); **Жаворонок** (Д. Салиман-Владимиров — И. Александров); **Выдумщик Иосиф** (В. Зырянов — И. Гоголев); **Сайын** (Г. Григорян — С. Васильев); **Песня охотника** (Г. Комраков — И. Алексеев) Д 00013065-6

ПОПОВ — Окончание

Чучур Муран (Г. Григорян — И. Алексеев); **Песня косаря** (Л. Попов — М. Белоюбский); **Варя, Варвара!** (Г. Григорян — А. Агашинский); **Хай!** (Г. Комраков — Л. Тобуроков) Д 00013067-8

ПОПОВА Марина

В Татте. Гляди же, друг милый, на меня (Д. Данилов, обр. Л. Вишнарева — И. Артамонов); **К розе** (муз. и сл. Ф. Лобанова, обр. К. Бажова); **Песня Чертовки** из оперы **«Ньургун Ботур»** (М. Жирков и Г. Литинский — Суорун-Омоллоон) Д 00020119-20

УКРАИНСКАЯ ССР

СИМФОНИЧЕСКАЯ, КАМЕРНАЯ И ОПЕРНАЯ МУЗЫКА

АРКАС Николай Николаевич (1852—1909)

«Катерина», опера в 3 действиях
Катерина — С. Корецкая
Мать — Н. Губенко
Отец — Н. Частий
Андрей — И. Козловский
Республиканская русская хоровая капелла, орк. / И. Гусман
(2 пл.) Д 014675-8
Стерео С 0941-4

Катерина — Л. Лобанова
Мать — Л. Руденко
Отец — Н. Частий
Андрей — В. Козерацкий
Солисты, хоровая капелла и симф. орк. Укррадио / К. Симеонов
(2 пл.) Д 012901-4

«Катерина». фрагменты из оперы: Ария Андрея, сцена и дуэт Катерины и Андрея (1 д.); **Сцена** (2 д.); **Ария Катерины** (3 д.); **Финал оперы** (3 д.)
Катерина — С. Корецкая
Андрей — И. Козловский
Солисты, хор и орк. / И. Гусман
Д 14529-30
Стерео С 987-8

БОРИСОВ Валентин Тихонович (р. 1901)

«Народный праздник», кантата на сл. П. Голубинчего
Анс. песни и симф. орк. Укррадио / А. Климов

БОРИСОВ — Окончание

(+ Данькевич: **«Заря коммунизма над нами взошла»**; Доминчен: **«Доба комунізму жива»**) Д 11717-18

ВЕРИКОЙСКИЙ Михаил Иванович (р. 1895)

«Наймичка», опера (композиция по поэме Т. Шевченко и опере М. Вериковского)
Ганна — Л. Лобанова
Марко — П. Чуйко
Трохим — В. Матлеев
Настя — Н. Гончаренко
Катря — Д. Петриненко
Фрагменты из поэмы Т. Шевченко «Наймичка» читает Т. Малышевская
Хоровая группа анс. песни и симф. орк. Укррадио / А. Климов (2 пл.) Д 12873-4

«Наймичка». фрагменты из оперы: Монолог Ганны (1 карт.); **Ария Насти** (3 карт.)
Л. Лобанова, Н. Гончаренко, симф. орк. Укррадио / А. Климов Д 00012843-4

ГОМОЛЯКА Вадим Борисович (р. 1914)

«Черное золото», сюита из балета
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов
(+ Жуковский: Сюита «Ростислава») Д 06357-8

ГОМОЛЯКА — Окончание

«В Молдавии», симф. картина
Симф. орк. Укррадио / Л. Юрьев
(+ Майборода: Гуцульская рапсодия; Доминчен: Вальс) Д 6751-2

ГУЛАК-АРТЕМОВСКИЙ Семен Степанович (1813—1873)

«Запорожец за Дунаем», опера в 3 действиях
Карась — И. Паторжинский
Одарка — М. Литвиненко-Вольгемут
Оксана — З. Гайдай
Андрей — И. Козловский
Солисты, хор и орк. Гос. театра оперы и балета УССР им. Т. Шевченко / В. Тольба (3 пл.) Д 06781-6

«Запорожец за Дунаем», сцены и арии из оперы: Песня Карася (1 д.); **Дуэт Одарки и Карася** (1 д.); **Каватина Карася** (2 д.); **Песня Оксаны** (2 д.); **Дуэт Оксаны и Андрея** (2 д.); **Песня Одарки** (3 д.); **Финал**
Карась — И. Паторжинский
Одарка — М. Литвиненко-Вольгемут
Оксана — З. Гайдай
Андрей — И. Козловский
Хор и орк. Гос. театра оперы и балета УССР им. Т. Шевченко / В. Тольба
НД 3398-9

ДАНЬКЕВИЧ Константин Федорович (р. 1905)

Симфония № 2 до минор
Симф. орк. Укррадио / Е. Дущенко
Д 5953-4

«Тарас Шевченко», симф. поэма
«Лилея», сюита из балета
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов
Д 5749-50

«Заря коммунизма над нами взошла», кантата (сл. К. Данькевича)
Анс. песни и симф. орк. Укррадио / А. Климов
Солист Н. Кондратюк
(+ Борисов: **«Народный праздник»**; Доминчен: **«Доба комунізму жива»**)
Д 11717-18

«Богдан Хмельницкий», опера в 4 действиях
Богдан Хмельницкий — М. Гришко
Посол Великой Руси — В. Матвеев
Максим Кривонос — Б. Гмыря
Богун — В. Бориценко
Варвара — Н. Гончаренко
Соломия — Л. Руденко
Лизогуб — С. Когзн
Дьяк Гаврило — М. Роменский
Гелена — Л. Лобанова
Солисты, хор и орк. Гос. театра оперы и балета УССР им. Т. Шевченко / В. Пирадов (4 пл.) Д 012705-12

«Назар Стодоля», опера в 3 действиях
Назар — В. Гуров
Гнат — В. Лутченко
Хома — А. Чулюк-Заграй
Галя — Л. Рядченко
Стека — Л. Руденко
Солисты, хор и орк. Гос. театра оперы и балета УССР им. Т. Шевченко / О. Рябов (3 пл.) Д 014407-12
Стерео С 0923-8

«Назар Стодоля», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Ариозо Назара, сцена и дуэт Гали и Назара** (1 д.); **Финал 2 действия; Вечеринцы** (3 д.); **Дуэт Гали и Назара** (4 д.) Д 10591-2
Стерео С 1106-6

ДОМИНЧЕН Климентий Яковлевич (р. 1907)

«Труд и мир», кантата на сл. Д. Луценко
Хоровая капелла и симф. орк. Укррадио / К. Симеонов
Солисты: Т. Винничепко, Б. Гмыря, Н. Кондратюк, Л. Лобанов, Н. Фокин
Д 11683-4

«Доба комунізму жива» (сл. И. Маевого)
Анс. песни и симф. орк. Укррадио / В. Гнедаш
Солисты Н. Массина и В. Лутченко
(+ Борисов: **«Народный праздник»**; Данькевич: **«Заря коммунизма над нами взошла»**) Д 11717-18

Вальс
Симф. орк. Укррадио / Л. Юрьев
(+ Майборода: Гуцульская рапсодия; Гомоляка: **«В Молдавии»**) Д 6751-2

ДРЕМЛЮГА Николай Васильевич (р. 1917)

«Памяти героя», симф. поэма
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов
(+ Рыбальченко: Сюита № 2 **«Молодежная»**) Д 011731-2

ЖУКОВСКИЙ Герман Леонтьевич (р. 1913)

«Ростислава», сюита из балета
Симф. орк. Укррадио / В. Тольба
(+ Гомоляка: Сюита из балета **«Черное золото»**) Д 06357-8

ЗАВАЛИШИНА Мария Семеновна (р. 1933)

«Игрушки», детская сюита
Симф. орк. Укррадио / И. Островский
(+ Златоков: Юношеский концерт для ф-но с оркестром; Клебанов: Сюита из балета **«Аистенок»**) Д 11713-14

ЗНАТОКОВ Юрий Владимирович (р. 1926)

Юношеский концерт для ф-но с оркестром
С. Могилевская, Гос. симф. орк. УССР / Е. Шабалтина
(+ Завалишина: **«Игрушки»**, детская сюита; Клебанов: Сюита из балета **«Аистенок»**) Д 11713-14

ЗНОСКО-БОРОВСКИЙ Александр Федорович (р. 1908)

Концерт для скрипки с оркестром
Н. Будовский, Гос. симф. орк. УССР / К. Симеонов
(+ Нахабин: Концерт для ф-но с оркестром) НД 03752-3

КАЛАЧЕВСКИЙ Михаил Николаевич (1851—1910)

Украинская симфония
Гос. симф. орк. УССР / Н. Рахлин
НД 02929-1

КИРЕЙКО Виталий Дмитриевич (р. 1926)

«Лесная песня», фрагменты из оперы: Дуэт Мавки и Лукаша (1 д.); **Ария Мавки «О, не журися»** (2 д.)
Д. Петриненко (сопрано), М. Раков (тенор), орк. Оперной студии Киевской гос. консерватории / Я. Карасик
Д 00013001-2

КЛЕБАНОВ Дмитрий Львович (р. 1907)

Симфония № 3 до мажор
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов
Д 06235-6

«Аистенок», сюита из балета
Симф. орк. Укррадио / К. Островский (+ Экатоком: Юношеский концерт для ф-но с оркестром; Зивалисина: «Игрушки», детская сюита) Д 11713-14

КОС-АНАТОЛЬСКИЙ Анатолий Иосифович (р. 1905)

«Крыло сойки», сюита из балета
«Хустка Довбуша», фрагменты из балета
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов
Д 6851-2

КОСЕНКО Виктор Степанович (1896—1938)

Героическая увертюра, соч. 21
Гос. симф. орк. УССР / Н. Рахлин
(+ Таранов: «Гурамишвили»)
Д 6263-4

Классическое трио ре мажор, соч. 17
Д. Юделевич (ф-но), Н. Будовский (скрипка), М. Кравцов (виолончель)
Д 6343-4

ЛЫСЕНКО Николай Витальевич (1842—1912)

«Наталка Полтавка», опера в 3 действиях
Терпилиха — М. Литвиненко-Вольгемут
Петро — И. Козловский
Выборный — И. Паторжинский
Возный — С. Иващенко
Миколи — М. Гришко
Солисты, хор и орк. театра оперы и балета УССР им. Т. Шевченко / Б. Чистяков (5 пл.) Д 05618-705

«Тарас Бульба», опера в 4 действиях (редакция Л. Ревуцкого)
Тарас — А. Кикоть
Настя — Л. Руденко
Остап — Д. Гнатюк
Андрий — В. Тимохин
Солисты, хор и орк. Гос. театра оперы и балета УССР им. Т. Шевченко / К. Симеонов (3 пл.) Д 010685-90
Стерео С 0389-94

«Тарас Бульба», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Песня Тараса, сцена и танцы** (1 д., 2 карт.); **Сцена выборов Кошевого и финал** (2 д.); **Сцена и дуэт Мирильды и Андрия** (4 д., 1 карт.); **Сцена и ария Тараса, сцена смерти Андрия, ария Остапа и финал оперы** Д 012531-2

ЛЮДКЕВИЧ Станислав Филиппович (р. 1879)

«Кавказ», симфония-кантата на сл. Т. Шевченко
Гос. капелла УССР «Трембита», симф. орк. Львовской гос. филармонии / И. Колесса Д 011719-20

«Заповіт», кантата на сл. Т. Шевченко
Гос. капелла УССР «Трембита», солист В. Козерацкий, Гос. симф. орк. УССР / Н. Колесса
(+ Ревуцкий: «Хустина») Д 3692-3

ЛЯТОШИНСКИЙ Борис Николаевич (р. 1895)

Симфония № 3 си минор, соч. 50
Гос. симф. орк. УССР / Б. Лятошинский Д 06079-80

«Тарас Шевченко», сюита из музыки к к/ф
Симф. орк. Укррадио / В. Гнедаш Д 13189-90

«Гражина», симф. поэма, соч. 58
«На берегах Вислы», симф. поэма, соч. 59
Гос. симф. орк. УССР / Б. Лятошинский Д 6457-8

Трио № 2, соч. 41
Д. Юделевич (ф-но), Н. Будовский (скрипка), М. Кравцов (виолончель) Д 6341-2

«Щорс», фрагменты из оперы: **Увертюра; Хор «Гей, завдали окупантам»** (1 д.); **Сцена «Здорово, хлопці»** (1 д.); **Дуэт Лии и Щорса** (2 д.); **Сцена клятвы** (2 д.); **Сцена «По лісах та по байраках»** (3 д.); **Свадебный хор** (3 д.); **Ария Щорса** (4 д.); **Сцена боя** (5 д.); **Хор «Козака несуть»** (5 д.); **Богунская песня** (финал)
Щорс — П. Кармалюк
Лия — Т. Бикиченко
Гриць — Б. Борященко
Хоровая капелла и симф. орк. Укррадио / К. Симеонов Д 010685-6

МАЙБОРОДА Георгий Иларионович (р. 1913)

«Арсенал», опера в 3 действиях
Максим — Н. Кондратюк
Алексей — В. Тимохин
Ярина — Б. Руденко
Горбенко — С. Козак
Марьяна — Л. Лобанова
Солисты, хор и орк. Гос. театра оперы и балета УССР им. Т. Шевченко / Л. Венедиктов (3 пл.) Д 016127-32
Стерео С 01061-6

«Арсенал», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Хор «Йде Україна до щастя»** (2 карт.); **Сцена и песня Ярины** (2 карт.); **Дуэт Ярины и Максима** (2 карт.); **Хор арсенальцев** (5 карт.); **Песня Матери с хором** (5 карт.); **Ария Максима** (6 карт.); **Сцена и вокализ Ярины** (7 карт.); **Эпилог** Д 15981-2
Стерео С 1175-6

«Арсенал», фрагменты из оперы: **Песня Ярины** (2 карт.); **Речитатив и вокализ Ярины** (7 карт.); **Ария Алексея** (4 карт.); **Ария Алексея** (7 карт.)
Ярина — Б. Руденко
Алексей — В. Тимохин
Орк. Гос. театра оперы и балета УССР им. Т. Шевченко / В. Колесник Д 00010907-8

«Тарас Шевченко», опера в 4 новеллах
Тарас Шевченко — М. Шевченко
Ярина — Л. Руденко
Дед Иван — А. Кикоть
Оксана — Е. Чавдар
Ревзина — Л. Лобанова
Закревский — М. Фокин
Сервковский — В. Тимохин
Солисты, хор и орк. Гос. театра оперы и балета УССР им. Т. Шевченко / К. Симеонов (2 пл.) Д 014583-6
Стерео С 0611-14

МАЙБОРОДА — Окончание

«Тарас Шевченко», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Монолог деда Недвы** (первая новелла); **Ария Тараса Шевченко** (первая новелла); **Вступление и ариозо Тараса Шевченко** (третья новелла); **Вступление к четвертой новелле; Смерть Тараса Шевченко и апофеоз** Д 14777-8
Стерео С 1101-2

«Милана», фрагменты из оперы: **Интродукция; Ариозо Мартина** (1 д.); **Дуэт Миланы и Василя** (1 д.); **Дума Рущака** (2 д.); **Ария Иолан** (2 д.); **Ария Мартина** (2 д.); **Вступление и ариозо Миланы** (3 д.); **Монолог Рущака** (3 д.)
Рущак — Б. Гмыря
Василь — В. Кочерацкий
Мартин — С. Козак
Милана — Л. Лобанова
Иолан — Б. Руденко
Орк. Д 06863-4

«Король Лир», симф. сюита из музыки к трагедии В. Шекспира
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов Д 6121-2

Гуцульская рапсодия
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов (+ Гамалэка: «В Молдавии»; Доминчен: Вальс) Д 6751-2

НАХАБИН Владимир Николаевич (р. 1910)

Концерт для ф-но с оркестром
В. Сечкин, Гос. симф. орк. УССР / К. Симеонов
(— Зноско-Боровский: Концерт для скрипки с оркестром) НД 03752-5

«Девушка и смерть», симф. поэма
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов

«Данко», сюита из балета
Гос. симф. орк. УССР / К. Симеонов Д 11733-4

«Картины моей Родины», симф. сюита
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов

«Таврия», сюита из балета
Симф. орк. Укррадио / Е. Дущенко Д 07059-60

РЕВУЦКИЙ Лев Николаевич (р. 1889)

«Хустина», кантата на сл. Т. Шевченко
Д. Петриненко (сопрано), Н. Фокин (тенор), Гос. капелла УССР «Думка», Гос. симф. орк. УССР / А. Климов
(— Людкевич: «Заповіт») Д 3692-3

РЫБАЛЬЧЕНКО Всеволод Петрович (р. 1904)

Сюита № 2 «Молодежная»
Симф. орк. Укррадио / В. Тольба
(+ Дремлюга: «Памяти героя») Д 011731-2

СИЛЬВАНСКИЙ Николай Иосифович (р. 1915)

Музыкальные зарисовки по поэме Н. В. Гоголя «Мертвые души»
Д. Юделевич (ф-но)
(+ Шамо: «Картины русских живописцев») Д 11721-2

ТАРАНОВ Глеб Павлович (р. 1905)

Алтайская сюита, соч. 34
Гос. симф орк. УССР / Н. Рахлин Д 6543-4

ТАРАНОВ — Окончание

«Гурамишвили», симф. поэма, соч. 32
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов
(— Косенко: Героическая увертюра) Д 6263-4

ФИЛИППЕНКО Аркадий Дмитриевич (р. 1911)

«Дума о бессмертном Кобзаре», школьно-симф. поэма
Гос. капелла УССР «Думка», симф. орк. Укррадио / В. Гнедаш
(+ Штогаренко: «Памяти Леся Украинки»; «Душа поэта») Д 016711-12

ШАМО Игорь Наумович (р. 1925)

«Картины русских живописцев», сюита для ф-но
Д. Юделевич
(+ Сильванский: Музыкальные зарисовки по поэме Н. Гоголя «Мертвые души») Д 11721-2

Романсы из вокального цикла на сл. Т. Шевченко: Така доля моя; У гаю, гаю; Зацвіла в долині; Чого мені тяжко; Ой гоп-гопака
Н. Миссина (сопрано), И. Шамо (ф-но) Д 00012847-8

ШТОГАРЕНКО Андрей Яковлевич (р. 1902)

Симфония № 2 для струнного оркестра ре мажор
Киевский камерный орк. / А. Шароев
(+ Бах: Ария из сюиты № 3; Моцарт: Дивертисмент № 1) Д 017781-2

«Памяти Леси Украинки», сюита
Гос. симф. орк. СССР / Н. Рахлин

«Душа поэта», поэма для струнного оркестра (памяти Т. Шевченко)
Орк. Оперной студии Киевской гос. консерватории / В. Тольба
Соло на виолончели — В. Чернов
(+ Филиппенко: «Дума о бессмертном Кобзаре») Д 016711-12

Партизанские картинки
В. Сечкин (ф-но), симф. орк. Укррадио / К. Симеонов Д 05094-5

Симфонические сказки
Сюита № 3 для струнного оркестра «Молодежная»
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов Д 06531-2

Трио для скрипки, виолончели и ф-но «Молодежное»
А. Горохов, В. Чернов, В. Сечкин Д 13741-2

ЯРОВИНСКИЙ Борис Львович (р. 1922)

Симфония № 2 ля минор
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов Д 11677-8

* * *

ПАРХОМЕНКО Ольга (скрипка), **Л. Левина** (ф-но)

Соната, соч. 18 (В. Косенко); **Интермеццо** (Л. Ревуцкий); **Краковяк** (Р. Статковский); **Вальс и мазурка** из балета «Золушка» (С. Прокофьев — М. Фихтенгольц) Д 6833-4

ПЕСНИ УКРАИНСКИХ СОВЕТСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

Песни А. БИЛАША

Ой не ріж косу (Н. Ткач) — трио бандуристок: М. Голенко, Н. Софиенко, Т. Гриценко: **Ясени** (Н. Ткач), **Два кольори** (Д. Павлычко) — Н. Кондратюк
Д 00019933-4

Песни Г. ВЕРЕВКИ в исполнении Гос. Укр. нар. хора

Під стягом партії (М. Бажов); **Пісня про Леніна** (В. Бычко); **За мир і дружбу** (П. Тычина); **Комсомольці, вперед** (П. Воронько) — хор Укрradио; **Привітальна** (П. Тычина); **Пісня про Кривбаса** (Т. Масенко); **Пісня про Волго-Дон** (Г. Верёвка); **Шахтарочка, Ой Хомо, Хомочку** (С. Воскрекасенко); **І в нас, і в нас** (нар. песни в обр. Г. Верёвки)
Д 6687-8

Песни Г. ЖУКОВСКОГО

Гімн Жовтню (В. Сосюра) — хор Укрradио; **Ой Дніпро широкий** (А. Новицкий) — анс. песни и танца Киевского Военного округа, солисты Н. Басак и М. Кинеш; **Слава Радянській Армії** (А. Новицкий) — хор Укрradио; **Марш Червонопрапорного комсомолу** (А. Ющенко) — хор Укрradио, солист Г. Гринер; **Над Дніпром** (П. Тычина) — Гос. капелла УССР «Думка»; **Ти любов моя** (А. Новицкий) — Н. Фокин и С. Козак; **Пісня Желі** из к/ф «Без вести пропавший» (А. Новицкий) — Н. Миссина; **Спіна наша зоріть** (А. Новицкий) — хор Укрradио, солист В. Гуров; **На току** (А. Малышко) — хор Укрradио
Д 6889-90

Песни Е. КОЗАКА

Ой дзвенять пісні (И. Кутень — Гос. капелла УССР «Трембіта»; **Доріженька** (И. Кутень) — хор Укрradио; **Золоті руки** (Р. Братунь) — Гос. капелла УССР «Трембіта»; **Над річкою бережком** (И. Кутень) — Гос. капелла УССР «Трембіта», солистка М. Емельянова; **Буковинська полька** (И. Кутень) — Гос. капелла УССР «Трембіта»; **Вівчарик** (Г. Коваль) — Гос. капелла УССР «Думка», солисты Л. Дулевич и А. Некрасов; Нар. песни в обр. Е. Козака: **Гаєм зеленьким** — сестры Байко (вокальное трио). **Про Олексу Довбуша** — Гос. капелла бандуристов УССР, солист В. Чаривный
Д 6819-20

Песни А. КОС-АНАТОЛЬСКОГО

Від Москви до Карпат (П. Воронько), **Карпатська зозулиця** (сл. авт.) — Гос. капелла УССР «Трембіта»; **Недоспівана пісня** (А. Пашко) — сестры Байко (вокальное трио); **Ой ти, дівчино** (И. Франко) — Д. Гнатюк; **Ой коли б я сокіл** (А. Кос-Анатольский) — Гос. капелла УССР «Трембіта», солист И. Антоненко; **Ой ішов маленький** (сл. авт.) — Гос. капелла УССР «Трембіта»; **Нова Верховина** (А. Кос-Анатольский) — Гос. капелла УССР «Трембіта», солист Б. Лезинский
Д 6999-7000

Песни П. МАЙБОРОДЫ

Якщо ти любиш (Н. Нагнибеда) — Гос. Капелла УССР «Думка»; **Любов моя** (Т. Масенко) — В. Веприк, хор Укрradио. **Білі каштани** (А. Малышко) — трио бандуристок: Н. Павленко, В. Третьякова, Т. Полищук; **Гей, у полі чистому** (Т. Масенко) — хор Укрradио; **Що ж ти ходиш** (В. Швец) — Н. Фокин; **Рідна мати моя** (А. Малышко) — Д. Гнатюк; **Юнацька пісня** (Н. Нагнибеда) — Гос. Укр. нар. хор, солисты Т. Залевская и Г. Чукнюк; **Друзі хороші мої, вальс** (Т. Масенко) — хор Укрradио, солисты Н. Фокин и С. Козак
Д 6837-8

Песни А. ФИЛИППЕНКО

Величальна (А. Ющенко) — Гос. капелла УССР «Думка»; **Пісня бригад комуністичної праці** (А. Новицкий) — Н. Кондратюк, хор Укрradио; **Иде весна над нивами** (Т. Масенко) — Гос. Украинский нар. хор; **Ой ти, Дніпре повноводний** (В. Лефтий) — С. Козак, хор Укрradио; **Ти, радянська славна Україно** (П. Тычина), **Дунайский вальс** (Н. Нагнибеда) — хор Укрradио; **За ріками, вдалені** (С. Щипачев, пер. А. Нининого) — Н. Миссина, хор Укрradио; **Шахтарська-комсомольська** (В. Бычко) — хор Укрradио
Д 6829-30

Песни И. ШАМО

Пісня про щастя (Д. Луценко) — П. Ратницкий и А. Таранец, женский вокальный ансамбль. **Комсомольський вогник** (М. Таплаевский); **Червона ружа** (Л. Забашта), **Не шуми, калиноньку** (Д. Луценко) — трио бандуристок: М. Голенко, Н. Софиенко, Т. Гриценко
Д 00019923-4

КОНЦЕРТНЫЕ ПРОГРАММЫ

АНСАМБЛЬ БАНДУРИСТОВ УКРРАДИО
п/у А. Бобыря

У долині с криница (В. Шаповаленко — П. Акбросий); **Гей, пішов мій любий, милий, Ой на горі бересточок** (нар. песни); **Метелица** (нар. танец); **Та туман яром котиться, Чом дуб не зелений, Добрий вечір, дівчино, По той бік гора** (нар. песни); **Раз у вишневому садочку** (нар. песня) — солистка З. Яхут; **Побреду, побреду по калина в лободу** (нар. песня)
НД 3338-9

Нар. песня: **Закувала сива зозуленька; Пасітеся, сірі воли; Ой що ж то за шум; Ой від саду; Чом, чом не прийшов; Ой ходив чумак** — солист А. Леушкин; **Котилася ясна зоря; Фантазия на украинские темы** (обр. А. Бобыря); **Ой по горах, по долинах; Про дівчиноньку**
Д 8464-6

АНСАМБЛЬ ПЕСНИ УКРРАДИО
п/р А. Бобыря

В Ленінській правді знайшла ти свій шлях (Б. Ярошинский — А. Сурков) —

АНСАМБЛЬ ПЕСНИ УКРРАДИО — Окончание

М. Заколодяжный; **Кожен, хто прагне миру, в наші ряди ставай** (Н. Дремлюга — Л. Ковальчук) — Н. Кондратюк; **Величне місто над Дніпром** (Н. Дремлюга — Л. Луценко) — П. Мурашко и В. Лутченко; **Пісня про Донбас** (И. Шамо — А. Новицкий) — Л. Яковлев; **Семирічки трударі** (К. Доминчен — Д. Луценко); **Краю мій рідний** (К. Доминчен — И. Милевой); **Марш друзів миру** (М. Жербин — В. Науменко) — Н. Кондратюк; **Орлине плем'я** (Л. Ревуцкий — Д. Луценко) — М. Заколодяжный
Д 14025-6

Пісня про Україну (П. Майборода — А. Малышко) — М. Заколодяжный; **Комсомольський вогник** (И. Шамо — М. Таплаевский); **Ой, піду я в подоляну** (Д. Задор — сл. авт.) — М. Висиленко; **Гей, Карпати** (М. Гринишин — сл. авт.) — Н. Кондратюк; **Їхав з армії до дому** (Т. Шутенко — О. Марунин); **Моя Україна** (И. Шамо — Д. Луценко); **Ой поля безкраї** (Н. Дремлюга — Д. Луценко) — П. Котов и М. Заколодяжный; **В космос летять кораблі** (К. Мячков — А. Новицкий) — М. Заколодяжный; **Ми з Донбасу** (А. Филиппенко — В. Лефтий)
Д 14087-8

Нар. песни: **Ой зіати, зіати, На вгороді калинонька, Вітер, вітер коло хати, Ой летіла горлиця** (обр. Н. Лысенко); **Тиха вода, Ой у полі криниченька** (обр. Н. Леонтовича)
Д 00012895-6

АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА КИЕВСКОГО ВОЕННОГО ОКРУГА,
худ. рук. В. Мызников

Ой Дніпро широкий (Г. Жуковский — А. Новицкий); **Гей, шумі хлопці, до зброї** (К. Данькевич — сл. нар.); **Гомія, гомію, Сусідко** (нар. песни); **Украина и Россия** (В. Мурадели — А. Коваленков); **Далеко, далеко** (Г. Носов — А. Чуркин); **Про комара** (русская нар. песня); **Сторонушка, сторонушка** (напев и сл. П. Косоножкина); **Под яблоней** (чешская нар. песня); **Хор охотников** из оперы «Вольный стрелок» (К. Вебер)
НД 2711-12

АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА ПРИКАРПАТСКОГО ВОЕННОГО ОКРУГА, худ. рук. Г. Компсов

Мы славим тебя (Б. Макрусов — А. Чуркин); **Народ и армия едины** (С. Туликов — М. Вершинин); **Солдат — всегда солдат** (Б. Соловьев-Седой — М. Матусовский); **Перед дальней дорогой** (М. Блантер — В. Дыховичный и М. Слободской); **Песня революционной Кубы** (Дине Картайя); **Родина — гордость моя** (Г. Кирсоров — А. Гарнакерьян); **Песня о тревожной молодости** (А. Пахмутова — Л. Ошанин); **Из-под дуба, из-под вяза** (русская нар. песня)
Д 11411-12

АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА ЧЕРНОМОРСКОГО ФЛОТА, худ. рук. Б. Боголепов

Матросская слава бессмертна (Ю. Слонов — В. Малков); **Севастопольские встречи** (В. Митькин — А. Крагевский); **Возвратятся домой корабли**, песня из к/ф «ЧП» (И. Шамо — В. Карпеко); **Как у Волги у реки**, из сюиты «Река богатырь» (В. Макаров — Я. Белинский)
Д 00011647-8

АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА ЧЕРНОМОРСКОГО ФЛОТА — Окончание

Песня о Тбилиси (Р. Лагидзе — П. Грузинский) — В. Слабук, Л. Ульм и В. Слабый; **Ой, рулате** (финская нар. песня) — солист В. Слабый; **Ловчанские девушки** (польская нар. песня) — солист Л. Ульм; **Скамеечка** (мексиканская нар. песня, русский текст Т. Сикорской) — В. Слабук, Л. Ульм и В. Слабый
Д 00015015-16

БАЙКО Мария

Нар. песни в обр. Н. Лысенко: **Ой гаю мій, гаю; На вулиці скрипка грає; Ой на гору козак воду носить; Ой коню, мій коню**
Д 00012859-60

Сестры БАЙКО (вокальное трио)

Ятілочка (нар. песня); Три лемковские нар. песни: **Будь здрава, земляце, Ой вершо мій, вершо. Не хвалюся, не гоню-ся; Білая хустина** (Н. Колесса — П. Андрусенко и Р. Григоренко); **Вийшла в поле агроном** (А. Кос-Анатольский — И. Гунцак); **Червоні маки** (муз. и сл. Р. Панивчого); **Бузок** (Е. Козак — И. Кутень); **Ой ти, дубочку кучерявий** (Б. Фильц — И. Франко); **Розмовляла калиноньку** (А. Кос-Анатольский — А. Пашко); **Люблю тебя, мой край родной** (Г. Подольский — И. Насавлевич)
Д 6699-700

Українська баркарола (муз. и сл. С. Людкевича); **Коло річки, коло броду** (П. Колесса — П. Голубинчий); **Весна легокрила** (А. Кос-Анатольский — Г. Мирошюк); **Надбужанська барикарола** (А. Кос-Анатольский — С. Гриценко); **Над річкою бережком** (Е. Козак — И. Кутень)
Д 0009765-70

БЕЛИННИК Петр

Сонце низенько, Та забіліли сніги, Дівчино моя, Вечір на дворі, Ткав козак за Дунай (нар. песни) — в сопр. анс. бандуристов Укрradио; **Казатина Князя** из оперы «Русалка» (А. Даргомыжский); **Ария Йонтека** из оперы «Галька» (С. Монюшко)
НД 2092-3

Стоїть гора високая (сл. Л. Глебова). **Така її доля** (сл. Т. Шевченко). **І снилося з ночі дівчині** (нар. песни); **Степь да степь кругом, Родина, Ах ты, зимушка-зима** (русские нар. песни)
Д 6645-6

БУКОВИНСКИЙ АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА, худ. рук. А. Кушниренко

Дівоча лірична (Г. Шевчук — В. Яворовский) — солистка Л. Бачула; **Буковинський край** (Е. Козак — И. Кутень); **Пісня з полонини** (С. Себадаш — Е. Пономаренко) — солист М. Бакай; **Концертна імпровізація на буковинські народні мелодії** — орк. п/у И. Мисного; **Ой піду ж бо я** (нар. песня); **Стежечка моя** (В. Михайлюк — И. Кутень) — солист П. Гонтар; **Пісня гуцула** (Г. Шевчук — В. Григоренко) — мужской вокальный квартет; **Гандзя кирниця** (нар. песня); **На камені стою** (нар. песня) — солистка М. Мельничук; **Величаем свою долю** (А. Кушниренко — сл. авт.)
Д 16677-8
Стерео С 1647-8

Пісня про Лук'яна Кобилицю (С. Себадаш — И. Кутень). **Дівоча танцювальна** (А. Кос-Анатольский — И. Кутень) —

БУКОВИНСКИЙ АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА — Окончание

солистка М. Мельничук; **Із-за хмари** (А. Кушнаренко — И. Кутень); **Ми такі парубки** (нар. песня) — солистки И. Гунько и М. Мельничук; **Ой по горі вітрець повіває** (нар. песня) Д 00017493-4

Буковинський край (Е. Козак — И. Кутень); **Гірські коломийки** (нар. песни) — солистка М. Гунько; **Стежечка моя** (В. Михайлюк — И. Кутень) — солист П. Гонтар; **Смерічка** (М. Мофтулюк — М. Андрієвич); **Глибока кирниця** (нар. песня) Д 00017495-6

БУКОВИНСКИЙ АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА, худ. рук. А. Серебря

Буковино, край радянський (нар. песня, сл. В. Григоренко); **Ой зелена Буковино** (нар. песня); **Буковинские нар. мелодии** — орк.; **Буковинські коломийки про цілінні землі** — солистка Н. Семенюка; **Руженця** (нар. танец) — орк.; **Буковинські весники; Гей, піду я на Черемош** (И. Шевчук — А. Добрянский) — солист К. Павличенко; **Плаївка** (нар. танец) — орк.; **Тандрата** (нар. песня) — солисты Г. Колесник и Ю. Сыкановский; **Голубар** (нар. танец) — орк. Д 6827-8

ГМЫРЯ Борис

Учітеся, брати мої, Чого мені тяжко (Н. Лысенко — Т. Шевченко); **Сонце заходить, За думою дума, Зацвіла в долині** (Я. Степовой — Т. Шевченко); **Така її доля** (нар. песня, сл. Т. Шевченко); **Дума Водоха** (из поэмы Т. Шевченко «Гайдамаки») (Ю. Мейтус); **Од села до села, Думи мої** (нар. песни, сл. Т. Шевченко); **Реве та стогне Дніпр широкий** (Н. Лысенко — Т. Шевченко); **Вечір на дворі** (нар. песня); **Дивлюсь я на ясні зорі** (К. Стеценко — Леся Украинка); **Вьється стежка** (К. Стеценко — М. Славинский); **Чуєш, брате мій** (нар. песня); **Безмежнее поле** (Н. Лысенко — И. Франко) Д 014075-6

ГМЫРЯ Борис, Гос. капелла бандуристов УССР

Нар. песни: **Думи мої**, сл. Т. Шевченко; **Ішов козак на війноньку; Ой чого ти, дубе; Ой зійди, зійди; Чорні брови; Дивлюсь я на небо** (В. Заремба — М. Петренко) Д 6155-6

Нар. песни: **При Кармалюка; Тихо, тихо Дунай воду несе; Та туман яром котиться; Гуляв чумак на риночку; Да жуди ідеш. Якгуше; Ой кум до куми залицяється; Уловицю я любив** Д 6191-2

ГНАТЮК Дмитрий

Моя Родина (А. Долуханян — М. Лисянский); **Песня Сергея** из к/ф «Годы молодые» (П. Майборода — А. Малышко); **Ой ти, дівчино** (А. Кос-Анатольский — И. Франко); **Маричка** (С. Сабадаш — Н. Ткач), **Вінці мої, вінці** (М. Гринишин — сл. нар.) — Д. Гнатюк и Гос. Прикарпатский анс. песни и танца; **Пісня з полонини** (С. Сабадаш — О. Пономаренко) — Д. Гнатюк и женский вокальный анс. Укррадио Д 13011-12

1. **Три шляхи** (Я. Степовой — Т. Шевченко); 2. **Минають дні** (Н. Лысенко — Т. Шевченко); 3. **Пісня з полонини**

ГНАТЮК — Окончание

(С. Сабадаш — О. Пономаренко); 4. **Ой ти, дівчино, з горіха зерня** (А. Кос-Анатольский — И. Франко); 5. **Прийди, прийди, кохана**, 6. **Ой зелена полонина** (нар. песни)

Женский вокальный анс. (3). Гос. капелла бандуристов УССР (4—6) Д 17295-6

Очи волошкові (С. Сабадаш — А. Драгомирецкий); **Квітка з полонини** (муз. и сл. Р. Сашкало) Д 00016557-8

ГОС. АКАДЕМ. ХОРОВАЯ КАПЕЛЛА УССР «ДУМКА», худ. рук. А. Сорока

Революция Іде, из оратории «Жовтень» (К. Данькевич — П. Тычина); Нар. песни: **Думи мої** (обр. В. Кирейко, сл. Т. Шевченко), **Взяв би я бандуру** (обр. Г. Давыдовского), **Чуеш, брате мій** (обр. А. Миньковского) — солист Б. Гмыря; **Реве та стогне Дніпр широкий** (Д. Крыжановский, обр. В. Косенко — Т. Шевченко); **Заповіт** (Г. Гладкий — Т. Шевченко); Нар. песни: **Дивлюсь я на небо** (обр. В. Кирейко, сл. М. Петренко), **Стоїть гора высокая** (обр. В. Кирейко, сл. Л. Глебова), **Гандзя** — солист Б. Гмыря; **Сусідко** Д 019989-90
Стерео С 01511-12

Бандура, семь украинских нар. песен (Г. Давидовский) — солисты И. Козловский, Л. Костина, В. Худоба и В. Витвицкий Д 2187-8

Нар. песни: **На вгороді верба росла; Ой летіла горлиця; Реве та стогне Дніпр широкий; За річкою, за Дунаєм; Гей, волошки сіно косить; Ой з-за гори тумани налягає; Ой у полі криниченька; Ой вербо, вербо; Над річкою бережком; Ой дуб дуба** НД 3474-5

Як світоч правди світовій (П. Глушков — М. Рыльский); **На майдані**, хор из оратории «Октябрь» (К. Данькевич — П. Тычина); **Дар любови** (А. Штогаренко — С. Щипачев); **Коломия-місто** (А. Кос Анатольский — сл. нар.); **Вот так, молдавская нар. песня** (молд. яз.); **Песня Сольвейг** из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт» (Э. Грег) — солистка Д. Петриненко (укр. яз.); **Осень** (Б. Лятошинский — А. Пушкин); **Вниз по Волге-реке** (русская нар. песня) — солисты В. Витвицкой и П. Смагляй; **Коза, Ох, та не люби двох** (нар. песни) Д 6847-8

Радуйся, ниво неподитая, кантата (Н. Лысенко — Т. Шевченко) — солисты Д. Петриненко, Г. Сухорукова, В. Гуров, Т. Красуля, симф. орк. Укррадио /К. Симеонов; **Заповіт, Думи мої, Реве та стогне Дніпр широкий** (нар. песня на сл. Т. Шевченко) Д 07679-80

Нар. песни: **Реве та стогне Дніпр широкий, Заповіт, Думи мої** (сл. Т. Шевченко); **Ой з-за гори тумани налягає** Д 12911-12

Леніна ясна зоря (А. Филиппенко — П. Тычина); **Якщо ти любиш** (П. Майборода — М. Нагнибеда); **Над Дніпром** (Г. Жуковский — В. Гурьян); **Пливе чо-**

ГОС. АКАДЕМ. ХОРОВАЯ КАПЕЛЛА УССР «ДУМКА» — Окончание

вен (П. Лысенко — сл. нар.); **Тече вода в синє море** (Б. Лятошинский — Т. Шевченко); **Песня ловчанских девушек** (польская нар. песня, обр. Т. Сыгетинского, укр. текст О. Новицкого); **Ой колядаколядниця** (нар. песня, обр. Ф. Козицкого) Д 13807-8

ГОС. АКАДЕМ. ХОРОВАЯ КАПЕЛЛА УССР «ТРЕМБИТА», худ. рук. П. Муравский

Кобза, фантазия на темы украинских песен (обр. Г. Давидовского); **Вулиця**, сюита из украинских нар. песен (обр. Ф. Колессы) Д 6167-8

Народ и партия (Ф. Надененко — М. Рыльский); **Засвітило сонце ясне** (Н. Колесса — сл. нар.) — солист П. Кармалюк; **Коломия-місто** (А. Кос-Анатольский — сл. нар.); **Волинь моя** (А. Кос-Анатольский — Р. Братунь); **Праці хвала** (Г. Гендель); **Серенада** (С. Танеев — А. Фет); **Чуеш, брате мій, Над річкою бережком** (нар. песни); **Ой ти, Вісла** (польская нар. песня) (укр. и польск. яз.); **Цангала да гогона** (грузинская нар. песня) (груз. яз.) Д 6839-40

Обжинки, венок украинских нар. песен (обр. Ф. Колессы) — солистка Д. Сагайская; **Журба за журбою** (нар. песня, обр. Ю. Мейтуса); **Не женився, не журився** (нар. песня, обр. Е. Козака) Д 13763-4

На майдані, из оратории «Жовтень» (К. Данькевич — П. Тычина); **Партія радість і щастя дала** (А. Лазаренко — А. Пашко) — П. Кармалюк; **Над річкою бережком** (Е. Козак — И. Кутень) — М. Емельянова; **Коломия-місто** (А. Кос-Анатольский — сл. нар.); **Ой чорна гора** (лемковская нар. песня, обр. Е. Козака) — П. Кармалюк; **Чотирі вози пасу я** (нар. песня, обр. А. Кос-Анатольского) — Б. Сакович; **Неначе сон** (Г. Майборода — М. Рыльский); **Румбала** (испанская нар. песня); **Хор швейцарцев** из оперы «Вильгальм Телль» (Дж. Россини) Д 14177-8

ГОС. АКАДЕМ. ХОРОВАЯ КАПЕЛЛА БССР, худ. рук. Г. Ширма

Выйду ль я на реченьку (русская нар. песня); **Ночь ясна** (армянская нар. песня) (русск. яз.); **Заповіт** (С. Людкевич — Т. Шевченко); **А вже ж вечір настає** (нар. песня) Д 0008333-4

ГОС. ЗАКАРПАТСКИЙ НАР. ХОР, худ. рук. М. Кречко

Жала Ул'янка (нар. песня); **Дуботанець** (нар. танец) — инстр. анс.; **Через річеньку** (нар. песня); **Лісоруби, Увиваець** (нар. танцы) — инстр. анс.; **Гей, на високий полонині** (нар. песня) — солист И. Козловский; **Чинадійка** (нар. танец) — инстр. анс.; **Колискова** (нар. песня); **Трототянка** (нар. танец) — инстр. анс.; **Нагна трактористка** (Л. Задор — Ю. Гайда); **Керечанка** (нар. танец) — инстр. анс. НД 3476-7

Нова Верховина (муз. и сл. А. Кос-Анатольского) — солисты М. Сенин, И. Шутко и М. Гажури; **Співаю, співаю, Посадила я черемшину** (нар. песня); **Аркан**

ГОС. ЗАКАРПАТСКИЙ НАР. ХОР — Окончание

(нар. танец) — орк.; **Верховино моя** (нар. песня) — солисты Т. Бартфай и И. Опаленик; **Ой на плаю** (нар. песня) — солистка М. Михайлович; **Верховино, мати моя** (муз. и сл. М. Машкина) — солист Б. Еременко; **Ей, горі йду, долу йду** (нар. песня) — солистки Т. Бартфай и Л. Цигала; **Гуцулка** (нар. танец) — орк. Д 6739-40

Співа Україна (М. Кречко — А. Патрус-Карпатский); **Працьовиті ми** (закарпатская нар. песня); **Верховино, мати моя** (муз. и сл. М. Машкина) — солист Ф. Еременко; **Ей купив мені милий хусточку шовкову** (нар. песня) — солисты Т. Геласи и И. Опаленик; **Веночек закарпатских нар. песен и танец «Раковецький кручений»; Паде дощ, Дай ни, мамко, дай ни, Покладу, покладу значок на віконце** (закарпатские нар. песни); **Орденоносное Закарпатье**, музыкальная картинка (Д. Задор — В. Вовчок) Д 11401-2

Нар. песни (закарпатские): **Тече вода каламутка** — солистки Т. Бартфай и В. Багаич; **Ой Мигалю, Мигалю**, коломийки; **Та піду я, піду** — солистка В. Багаич; **Покладу, покладу значок на віконце** Д 00011821-2
Стерео С 009541-2

ГОС. КАПЕЛЛА БАНДУРИСТОВ УССР, худ. рук. А. Миньковский

Пісня бригад комуністичної праці (К. Доминчен — А. Луценко); **Зустрічай, шахтарочко** (Т. Шутенко — О. Марунич); **Сходить сонце за горою** (нар. песня); **Нездале залицяння**, веночек нар. песен — солисты Д. Петриненко и М. Киянец; **Місяць на небі** (нар. песня) — солисты Н. Белинцик и Б. Гмыря; **Черевички мої** (нар. песня) — солистка Д. Петриненко; **Ох, Балкан** (болгарская песня) — солисты В. Чарненый и И. Конбэса (болг. яз.); **Краковяк** (польская нар. песня) — солист В. Чарненый (польск. яз.) Д 6845-6

Реве та стогне Дніпр широкий (нар. песня, сл. Т. Шевченко); **Україно, сонячна земле** (К. Доминчен — А. Нозицкий) — солист В. Курин; **Зіронька донецька** (В. Верменич — Н. Черняйский) — солист М. Киянец; **Пісня о космонавтах** (К. Доминчен — Д. Луценко) — солист К. Силантьев; **Дума**, из к/ф «Кровь людская — не водица» (П. Майборода — Николенко) — солист Ф. Жарко; **Дивлюсь я на небо** (В. Заремба — М. Петренко); **Та туман яром котиться** (нар. песня) — солист Б. Гмыря; **Песня Кобзаря** из поэмы Т. Шевченко «Гайдамаки» (М. Вериковский); **Вареники** (С. Сабадаш — И. Кутень) — солист П. Колесник Д 11417-18

Веночек украинских нар. песен (обр. Е. Козака) — солисты Д. Петриненко и М. Киянец; **Ой з'за гори, з'за лиману** (нар. песня); **Засмутали козаченьки** (нар. песня) — солист И. Козловский Д 00010865-6

ГОС. УКРАИНСКИЙ НАР. ХОР, худ. рук. Г. Верепка

Пущу коня (нар. песня); **Копачівський козачок** (нар. танец) — орк. хора; **Ой хмариться, дощ буде** (нар. песня); **Гуцулка** (нар. танец) — орк. хора; **Не зви-**



ГОС. УКРАИНСКИЙ НАР. ХОР — Продолжение

вайся, та не зростайся, Дівчино моя, переяславо (нар. песни); **Комсомольці, вперед** (Г. Веревка — П. Воронько); **Пісня семисотенців** (Г. Веревка — С. Воскресенко); **Пісня про Марію Лисенко** (П. Майборода — А. Ющенко); **Пісня про Кривоніжка** (Г. Веревка — Т. Масенко); **За горою де колодязь** (русская нар. песня) НД 1917-8

Цвітя, моя Вітчизно (В. Пеньков — А. Прокофьев); **Славні на Вкраїні наші герої** (А. Филиппенко — В. Логода); **Ти діти, наш білий голубочок** (С. Крапива — сл. нар.); **Веночек украинских нар. песен** — орк. хора; **Ой у полі дві тополі** (нар. песня); **Тихо над річкою** (П. Батюк); **Пісня про цілину землі** (муз. и сл. В. Перепелюка); **На просторі, на Десні** (Я. Цеглар — И. Неходa); **Жатвенная** (И. Шаркоза) (укр. и нем. яз.); **Полька любанинская** (польская нар. песня) (польск. яз.); **Чабаны** (нар. танец) — орк. хора Д 6813-14

Я славлю Партию (В. Верменич — А. Новицкий) — солист В. Завгородный; **Пісня про Батьківщину** (Г. Веревка — Т. Масенко); **Світлі маяки** (Я. Цеглар — Б. Олейник); **Привіт Москві** (Г. Веревка — В. Лагода); **Фантазия для бандуры с оркестром нар. инструментов** (К. Мясков) — орк. хора; **Туман яром** (нар. песня) — солисты В. Чаркун и В. Коваль; **Ой хмариться, дощ буде** (нар. песня) — солистка Д. Фоменко; **Ой ходив чумак** (нар. песня) — солисты П. Касьяненко (пение), Е. Бобровников (сопилка); **Не шуми, калинонько** (И. Шамо — Д. Луценко); **Ой вербиченька** (И. Шамо — Л. Забашта); **Ой у вишневому садочку** (нар. песня) Д 8821-2

Я славлю Партию (В. Верменич — А. Новицкий) — солист В. Загородный; **Гей, зійду на полонину** (муз. и сл. М. Машкина); **Наши светлые маяки** (Я. Цеглар — Б. Олейник), **Под березой** (И. Шамо — Л. Смирнов) — на русском яз.; **Дніпряночка** (А. Мунтян — Ф. Исаев);

ГОС. УКРАИНСКИЙ НАР. ХОР — Окончание

Заздоровна (нар. мелодия — сл. Л. Яценко) — запевают Д. Фоменко и М. Шраменко; **Ой ти, берело кучерява, Туман яром, туман долиною, Пожену я сиві воли до води** (нар. песни); **Ласточка**, пародия для сопилки с оркестром нар. инстр. (Е. Бобровников и К. Мясков) — солист Е. Бобровников; **Колгоспні співаночки** (Г. Веревка — В. Лагода) Д 11497-8

Нар. песни: **Ой ходив чумак** — солисты Н. Касьяненко (пение), Е. Бобровников (сопилка); **Ой ямариться, дощ буде** — солистка Д. Фоменко; **Ой ти, березо; Ой у вишневому садочку** Д 0000139-40

ГОС. ПРИКАРПАТСКИЙ АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА, худ. рук. Ю. Корчанский

Край наш вільний, современные коломийки (Ю. Корчанский — сл. нар.); **Веночек прикарпатских нар. песен** — солист П. Абрамов; **Ой там я таю, при Дунаю** (нар. песня); **Марічка** (С. Сабадаш — Н. Ткач) — солист Д. Гнатюк; **Котилася люлька з гори** (нар. песня) — солист С. Узбашович; **Варила баба лободу** (бойковская нар. песня); **На толоці** (нар. танец) — инстр. группа анс. Д 11405-6

ГОС. ЧЕРКАССКИЙ УКРАИНСКИЙ НАР. ХОР, худ. рук. Н. Куц

По краї по широкій (Н. Куц — В. Бычко); **Коло наших порітець** (нар. песня); **Чого дуб зелений** (нар. песня) — запевает Г. Романча; **Зійди та зійди, ясний місяченьку** (нар. песня) — солистка А. Шиккаренко; **Сторонушка** (русская нар. песня); **Ой у вишневому садочку** (нар. песня); **Ой весна, весна, віночек** нар. песен; **Завітайте до нас** (Н. Куц — Л. Ивченко) Д 11409-10

ГУЦУЛЬСКИЙ АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА УССР, худ. рук. М. Гринишин

Гей, видно село (нар. песня); **Карпатський гомін** (М. Гринишин — М. Кубик) — солист В. Юрчак; **Гей, Карпати** (муз. и сл. М. Гричишина) — солист И. Лазарев; **Карпати** (К. Шамо — Д. Луценко) — солист С. Височанский; **Вінці мої, вінці** (М. Гринишин — сл. нар.); **Гармошка** (русская нар. песня) — мужской вокальный квартет; **Гуцульські весільні мелодії** — инстр. трио; **Сучасні гуцульські народні заспівні про Батьківщину**; **Гуцулка** (нар. танец, обр. П. Терелюка] — орк. нар. инстр. Д 15111-12

ГРИШКО Михаил

Нар. песня: **Ой у полі криниченька, Ой біда, біда** — в сопр. анс. бандуристов; **Гей, літа орел; Та нема гірш нікому; Ой ти, дівчино заручена; Козак від їжджає; Чи це ж тая криниченька** Д 6869-70

Каватина Алеко из оперы «Алеко» (С. Рахманинов); **Ария Грязного** из оперы «Царская невеста» (Н. Римский-Корсаков); **Две арии Богдана** из 1 и 2 д. оперы «Богдан Хмельницкий» (К. Данькевич); **Две песни Миколы** из оперы «Наталка Полтавка» (Н. Лысенко) НД 2004-5

ЖАРКО Федор и собств. сопр. на бандуре

Дума о Лезине (С. Морган — сл. нар.); **Побратався сокіл** (старинная казацкая песня); **Ой по горі, по горі** (нар. песня); **Дума о Самарских братьях** (песня кобзаря М. Кравченко, записана Ф. Колесой); **Ой піду я лугом** (старинная нар. песня) Д 11389-90

Нар. песни: **Невольницький плач**, нар. историческая дума; **Ой наступила та чорна хмара; Ох, і не стелися, хрещатий барвінку; Ой зійду, зійди, ясен місяцю; Пісня про Нечая; Добрий вечір тобі зелена діброво** Д 11465-6

КВАРТЕТ БАЯНИСТОВ: М. Белецкая, Н. Рисоль, Р. Белецкая, Н. Рисоль

Весенний вальс (А. Филиппенко); **Молдавский танец** (И. Виленский); **Прелюдия** на тему нар. песни «Думи мої» (В. Довженко); **Новелетта** (П. Козицкий) Д 00017221-2

КНКОТЬ Андрей

Дивлюсь я на небо (В. Заремба — М. Петренко); Нар. песни: **Дівчино кохана; Ой під вишнею; Удовицю я любив; Ой пойхав за снопами; Од села до села** Д 00011687-8 Стерео С 000581-2

Нар. песни: **Взяв би я бандуру; Ой видно село; Як засядем, браття; Ой чого ти, дубе** (К. Стеценко — сл. нар.) Д 00011589-90 Стерео С 000553-4

КОЗЛОВСКИЙ Иван, Гос. капелла бандуристов УССР

Нар. песни: **Чорні брови, карії очі; Засвистали козаченьки; Сонце низенько; Дивлюсь я на небо** (В. Заремба — М. Петренко); **Ой у полі криниченька; Стоїть гора високая** (сл. Л. Глебова) НД 1566-Д 4035

КОНДРАТЮК Николай

Песня любви (А. Островский — Л. Ошанин) — на русском яз.; **На долині туман** (Б. Буевский — В. Диденко]; **Тече річка невелика** (Б. Буевский — К. Дрож) Д 00016555-6

КРАСНОЗНАМЕННЫЙ им. А. В. АЛЕКСАНДРОВА АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ПЛЯСКИ СОВЕТСКОЙ АРМИИ, худ. рук. Б. Александров

Закувала та сива зозуля (муз. и сл. П. Ницинского) — солист П. Гресь; Нар. песни: **Сусідко; Ніч яка місячна** — солист Е. Беляев; **З сиром пироги** — солист Л. Харитонов Д 00019875-6

ЛЕМЕШЕВ Сергей

Нар. песни: **Повій, вітре, на Вкраїну; Ім ж мене відмануля; Там, де Ятрань круто в'ється; Тихесенький вечір** (К. Стеценко — В. Самойленко) Д 00019889-90

ОБЪЕДИНЕННЫЙ ХОР ОДЕССКОЙ КОНСЕРВАТОРИИ И МУЗ. УЧИЛИЩА, худ. рук. К. Пигров

Українському радянському народу (Ф. Кожицкий — М. Рыльский); **Летите, голуби** (Ю. Дунаевский — М. Матусовский); **Одеський вальс** (Т. Сидоренко — Л. Вера-

ОБЪЕДИНЕННЫЙ ХОР — Окончание

баши); **Женихи** (А. Штогаренко — А. Малышко); **Вітер з полонини** (Е. Козак — И. Гойда) — солистка Е. Одинцова; **Ой у полі жито, Ой сизая зозуленька** (нар. песни); **Щедрик** (нар. песня) — солистка Е. Одинцова; **Зажуміла ліщинонька** (нар. песня); **Венецианская ночь** (М. Глинка — И. Козлов) Д 6831-2

ОРКЕСТР АНСАМБЛЯ ТАНЦА УССР п/у И. Иващенко

Украинский казачок; **Чумацькі радощі**, танцевальная картинка; **Гопак** (В. Рождественский); **Лесорубы** (закарпатский нар. танец); **На кукурузном поле**, танцевальная картинка Д 00011393-4

ПАТОРЖИНСКИЙ Иван

Про Богдана Хмеля (П. Гайдамака — сл. нар.); **Ой і не стелися, хрещатий барвінку; Як ішов я з Дебречина, Ой у лісі під дубком, Ой у полі озеречко** (нар. песни); **Дід рудий, Ой під вишнею**, песни Выборного из оперы «Наталка Полтавка» (Н. Лысенко); **Арнозо Карася** из 1 д. оперы «Запорожец за Дунаем» (С. Гулак-Артемовский) НД 2062-3

ПЕТРУСЕНКО Оксана

Две песни Наталки («Віють вітри» и «Чого тобі каламутная») из оперы «Наталка Полтавка» (Н. Лысенко]; **Чи я в лузі не калина була, Озерет лугом гуде, Там, где Ятрань круто в'ється** (нар. песни); **На вгороді коло броду** (Н. Лысенко — Т. Шевченко); **Нашо мені чорні брови** (нар. песня, сл. Т. Шевченко); **Барвінок, Чом, чом не прийшов, Гандзя** (нар. песни) Д 7189-90

ПОЛЕССКИЙ НАР. ХОР «ЛЕНОК», худ. рук. А. Авдиевский

Привітальна (А. Авдиевский — сл. творческой группы хора); **Ой дощ іде, Не жонатий ходжу** (полесские нар. песни); **На поточку прала** (закарпатская нар. песня); **Частушки** (А. Авдиевский — сл. творческой группы хора); **Ой ти, вишенько, Цвіте терен, Ой там за лісочком** (полесские нар. песни); **Як була я маленька** (нар. песня) Д 11589-90



СУХОРУКОВА Галина

Не беріть із зеленого лугу верби (Я. Степовой — А. Олесь); **О, не дивуйсь** (К. Стеценко); **Смутевої процесии** (П. Лысенко — Леся Украинка); **Не сумуй** (Г. Майборода — В. Сосюра); **Гай шумлять** (Г. Майборода — П. Тычина); **Горить мое серце** (Я. Лопатинский — Леся Украинка); **Песня девушки, Красная ромашка** (Ю. Мейтус — М. Джалель); **Прощание** (Ф. Надененко — А. Пушкин); **Осенний праздник** (Ю. Шацорин — С. Щипачев); **Мы плыли с тобой** (Р. Глиэр — С. Скиталец)
Д 6737-8

ТРИО БАНДУРИСТОК: Н. Пазленко, В. Третьякова, Т. Полищук

Місяць на небі, А вже третій вечір, Ой дівчино, шумить гай (нар. песни); **Пряха** (русская нар. песня); **При долине куст калины** (А. Г. Новиков — А. Сафронов); **Кукушка** (польская нар. песня) — на польском яз.; **Гуцулка Ксеня** (муз. и сл. Р. Савицкого); **Білі каштани** (П. Майборода — А. Малышко); **Мрії** (О. Сандлер — М. Сэм); **Заблудилась в саду** (С. Козак — П. Воронько); **Ой не моргайте, дівчата** (Е. Козак — А. Новицкий)
Д 6859-60

ТРИО БАНДУРИСТОК: М. Голенко, Н. Софиенко, Т. Гриценко

Ішов козак потайком. Зеленький барвіночку (нар. песни); **Пливе човен,** укр. баркарола (Н. Лысенко — сл. нар.); **Над річкою бережком** (Е. Козак — И. Кутень); **Червона ружа** (И. Шамо — Л. Забашта); **Серед села дичка** (закарпатская нар. песня)
Д 00019349-50

Щедрівка (К. Стеценко — сл. нар.); **Червоні маки** (муз. и сл. Р. Савицкого); **Ой не ріж косу** (А. Билан — И. Ткач); **Як би мені черевики** (Е. Козак — Т. Шевченко)
Д 00019371-2

Нар. песня: Ой у полі верба: Скажи мені правду: Ішли вороли із діброви: Не шуми, калиноньку (И. Шамо — Д. Луценко)
Д 00019413-14

ФОМЕНКО А.

Світоч миру (Т. Сидоренко — В. Сосюра); **Чи знаєш ти?** (М. Гриценко — Л. Барабанов); **Сцена и ариозо Галины** из муз. комедии «Чудесный край» (А. Рябов — Л. Юхвид)
Д 00011549-50

* * *

УКРАИНСКИЕ НАРОДНЫЕ ПЕСНИ И ТАНЦЫ

Ой ходив чумак, Про дівчиноньку — анс. бандуристов Укррадио; **Ох і не стелися, хрещатий барвінку** — М. Гришко; **Чом, чом не прийшов, Закувала сива зозуленька, Ой що ж то за шум** — анс. бандуристов Укррадио; **Ой не світи, місяченьку, Полюбила Петруся** — Г. Шолина; **Ой дівчино, шумить гай** — Ан. Иванов
НД 2215-16

Чи я в дузі не калина була — М. Лисенко-Вольгемут; **Ой гай, мати, гай, Прощай, село** — женский вокальный квартет Укррадио. **Ой коню мій, коню, Без тебе. Олесі** — Ю. Кипоренко-Доманский; **Розпрягайте, хлопці, коні** — Краснознаменный анс.; **Як би мені не тиночки, Ніч яка місячна** — Ан. Иванов; **Ой на горі та женці жнуть, Сусідко** — Краснознаменный анс.
НД 3462-3

Ой на горі калина — М. Литвиненко-Вольгемут; **Ой ішов я вулицею раз, раз** — Д. Гнатюк. **Гордиця** (нар. танец) — В. Кухта (бандура); **Ой у полі озеречко** — И. Паторжинский; **Козачок** (нар. танец) — Е. Бобровников (социлка), К. Явченко (бандура); **Ходила я по сапочку** — Гос. Закарпатский нар. хор; **На толоці** (нар. танец) — Прикарпатский анс. песни и танца; **А до мене Явів приходив** — Н. Костенко; **Ой у полі нивка** — Буковинский женский вокальный квартет; **Вечір на дворі, Ой ходила дівчина бережком** — Б. Гмыря
НД 3478-9

Не співайте, пісни — З. Гайдай; **Віє вітер, віє буйный, Ой я чумак нещасливый** — М. Ромевский; **Ой не шуми, дуже** — Ю. Кипоренко-Доманский; **Дощик** — Г. Олейниченко; **Стоїть явір над водою** — Л. Масленникова; **Ох і не стелися, хрещатий барвінку** — М. Гришко; **Гуде вітер вельми в полі** (М. Глинка — В. Забелла) — М. Гришко; **Ой джигуне, джигуне** — В. Борисенко; **Ой важу я, важу** — А. Кривченя
Д 3512-13

Ревуть, стогнуть гори хвилі, Стелися, оаровінку. Ох і закувала сива зозуленька, Та казала мені Солоха — Гос. капелла УССР «Думка»; **Гей, літа орел** — Б. Гмыря, хор; **Одна гора високая** — Б. Гмыря; **Закувала зозуленька** — Л. Руденко; **Ти, кропівонько** — Л. Руденко, анс. бандуристов; **Ой за гаєм, гаєм** — Г. Шолина
Д 3514-15

Люляй же мі, люлий, Там на горі, Лемковские песни — Н. Шевченко; **Ой верше мій, верше,** лемковская песня, **Червоні маки** — сестры Байко; **Ніч яка місячна, Як би мені не тиночки** — Д. Гнатюк; **Ой там холо млина, Час до дому, час** — Гос. капелла бандуристов УССР; **Ой чия ти, дівчинонько** — орк. нар. инстр. Укррадио; **Ой служив я в пана** — Гос. капелла УССР «Трембита»; **Раківчанка** (нар. танец) — орк. Гос. Закарпатского нар. хора; **Співаю, співаю** — Гос. Закарпатский нар. хор
Д 3554-5

Забриніла в полі пісня — анс. бандуристов Укррадио; **Місяць на небі** — Гос. капелла УССР «Думка», солистки Л. Костина и Л. Воробьева; **Як би мені не тиночки** — Д. Гнатюк; **Ой у вишневому садочку** — Полесский нар. хор «Ленок»; **Галя** — Е. Чавдар; **Вілні мої, вілні Галя** (М. Гривинюк — сл. нар.) — Гос. Закарпатский нар. хор, солист Ю. Лисай; **Ой піду я до млина** — Д. Петриненко; **Вечір на дворі** — П. Белинник, Гос. капелла бандуристов УССР; **Танцрита** — Буковинский анс. песни и танца, солисты Г. Колесник и Ю. Сегіковский; **Дівчино моя, переяславко** — Гос. Укр. нар. хор
Д 6465-6

УКРАИНСКИЕ НАР. ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ ПЕСНИ И МУЗЫКАЛЬНЫЕ КАРТИНКИ

Карička, закарпатская песня с танцем — Гос. Закарпатский нар. хор; **На виноградинке,** музыкальная картинка (Д. Задор — сл. А. Линнича и нар.), **Вечочка** закарпатских нар. песен и танец **«Раковецький крученый»** — Гос. Закарпатский нар. хор; **Королева полей,** вокально-хореографическая картинка (М. Магдин — И. Кутень) — Гуцульский анс. песни и танца. **Ой там в гаю при Дунаю,** прикарпатская песня с тандем — Гос. Прикарпатский анс. песни и танца; **Пожену я сиві воли до води,** нар. песня с танцем — Гос. Укр. нар. хор
Д 15667-8

ПЕСНИ И РОМАНСЫ НА СЛОВА Т. ШЕВЧЕНКО И СТИХИ ПОЭТА

Кавказ, поэма — В. Зубарев (чтение); **Така її доля** (нар. песня) — Б. Гмыря; **І багата я** (Н. Лысенко) — В. Борисенко; **Три шляхи** (Я. Степовой) — К. Лаптев; **Така доля моя, У гаю, гаю** (И. Шамо) — Н. Миссина; **Доля** (Н. Лысенко) — А. Кривченя
Д 12967-8

Реве та стогне Дніпр широкий (Н. Лысенко) — М. Гришко; **Зоре моя вечірняя** (П. Леонтович) — Гос. капелла УССР «Трембита»; **Ария Насти** из 3 д. оперы «Наймичка» (М. Вериковский) — Н. Гончаренко; **Думи мої** (нар. песня — сл. Т. Шевченко) — Гос. капелла бандуристов УССР; **Заповіт** (нар. песня), **Тече вода в сине море** (Б. Лятошинский) — Гос. академ. капелла УССР «Думка»; **Три літа,** стихотворение — Е. Воробьев; **Садок вишневий коло хати** (П. Лысенко) — Е. Чавдар
Д 12969-70

Реве та стогне Дніпр широкий (Н. Лысенко) — И. Паторжинский; **Ой одна я, одна. Закувала зозуленька** (И. Шамо) — Н. Миссина; **Давно те минуло** (А. Кос-Анатольский) — П. Кармалюк; **Ранок,** стихотворение — О. Омельчук; **Садок вишневий коло хати, Тече вода,** стихотворения — О. Кусенко. **Над Дніпровою сагою** (Я. Степовой) — Ф. Жарко; **Якби ви знали, паничі,** стихотворение — Р. Иванцкий; **Думи мої** (нар. песня) — анс. песни и танца Киевского Военного округа
Д 12971-2

Думи мої (нар. песня) — Б. Гмыря; **Сонце заходить** (Д. Раздольский) — Гос. капелла УССР «Трембита»; **Зацвіла в долині** (И. Шамо) — Н. Миссина; **Три шляхи** (Я. Степовой) — М. Гришко; **Така її доля** (нар. песня) — П. Белинник; **Юродивий,** стихотворение — Б. Воробьев; **Заповіт** (нар. песня) — Гос. капелла бандуристов УССР
Д 12973-4

Реве та стогне Дніпр широкий (нар. песня) — Гос. академ. капелла УССР «Думка»; **Гей, літа орел** (нар. песня) — Б. Гмыря; **Тече вода з-під явора** (Н. Лысенко) — женский вокальный квартет; **А мій батько — орандар** (Ю. Мейтус) — Гос. капелла УССР «Трембита»; **Думи мої** (нар. песня) — Гос. академ. капелла УССР «Думка»; **Полюбила я на печаль свою** (С. Рахманинов) — Н. Обухова; **Заповіт,** стихотворение — Р. Иванцкий; **Чого мені тяжко, Ой гоп-гопака** (И. Шамо) — Н. Миссина; **Закувала зозуленька** (С. Людкевич) — Гос. капелла УССР «Трембита»
Д 12975-6

ПЕСНИ И РОМАНСЫ НА СЛОВА Т. ШЕВЧЕНКО И СТИХИ ПОЭТА — Окончание

Безсмертний заповіт, кантата памяти Великого кобзаря (А. Кос-Анатольский) — Гос. капелла УССР «Трембита», солист П. Кармалюк; **Якби мені черевики** (Ф. Колесса), **Не женися на багатій** (Ф. Надененко) — Гос. капелла УССР «Трембита»; **У неділю вранці рано, Тече вода в сине море** (нар. песни), **Вітер в гаї не гуляє** (Я. Степовой) — Ф. Жарко
Д 13187-8

І мертвим і живим, стихотворение — В. Дуклер; **Минули літа молодії** (А. Нижанковский) — Л. Дороднна; **За думою дума** (Я. Степовой) — А. Коробейченко; **Вечер** (П. Чайковский) — С. Преображенская; **Утоптала стежечку** (Я. Степовой) — Н. Гончаренко; **Монолог Ганны** из оперы «Наймичка» (М. Вериковский) — Л. Любанова; **Чого мені тяжко** (Г. Волошин) — Гос. капелла УССР «Трембита»; **Я опять одинок** (С. Рахманинов) — Б. Гмыря; **Не тополю високую, Утоптала стежечку** (В. Заремба) — Д. Петриненко
Д 12977-8

Лічу в неволі дні і ночі (Д. Сичинский), **Ой одна я, одна, Пагородні коло броду** (А. Штогаренко) — Гос. капелла УССР «Трембита»; **Три шляхи** (Я. Степовой), **Ой по горі ромен цвіте, По діброві вітер віє, Садок вишневий** (Н. Лысенко) — П. Белинник
Д 12983-4

Минули літа молодії (А. Нижанковский) — Л. Дороднна; **Не тополю високую, Утоптала стежечку** (В. Заремба) — Д. Петриненко
Д 00012918-16

Давно те минуло (А. Кос-Анатольский) — П. Кармалюк; **Плавай, плавай, лебедонько** (К. Стеценко) — К. Радченко
Д 00012917-18

РОМАНСЫ И ПЕСНИ УКРАИНСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

Дивлюсь я на ясній зорі, Стояла я і слухала весну (К. Стеценко — Леся Украинка) — Л. Руденко; **Три шляхи** (Я. Степовой — Т. Шевченко) — М. Гришко; **Вечірні пісня** (К. Стеценко — В. Самойленко) — Б. Чавдар; **Степ** (Я. Степовой — Я. Черняевский) — М. Роменский; **Садок вишневий** (Н. Лысенко — Т. Шевченко) — Е. Чавдар; **Оце тая стежечка, Місяцю, вийдь** (П. Лысенко — И. Франко), **Коли настав чудовий май** (П. Лысенко — Г. Гейне) — Н. Фокин; **У мене був коханий рідний край** (Н. Лысенко — Г. Гейне), **Безмежнее поле** (Н. Лысенко — И. Франко) — М. Грашко
Д 2719-20

Стояла я і слухала весну (К. Стеценко — Леся Украинка), **І багата я** (Н. Лысенко — Т. Шевченко) — В. Борисенко; **Доля** (Н. Лысенко — Т. Шевченко) — А. Кривченя; **З мого тяжкого суму** (Н. Лысенко — Г. Гейне), **Вечірня пісня** (К. Стеценко — В. Самойленко) — Н. Фокин; **Три шляхи** (Я. Степовой — Т. Шевченко) — К. Лаптев; **Утоптала стежечку** (Я. Степовой — Т. Шевченко) — Н. Гончаренко; **У мене був коханий рідний край** (Н. Лысенко — Г. Гейне) — Ю. Кипоренко-Доманский; **Соловейко** (мелодия и сл. (М. Кропивницкого) — Б. Чавдар; **Коли разлучаються двоє** (Н. Лысенко — Г. Гейне) — И. Козловский и Ан. Иванов
НД 3518-19

Дивлюсь я на нічі зорі (К. Стеценко — Леся Українка) — Б. Гмыря; **За думою дума** (Я. Степовой — Т. Шевченко) — А. Коробейченко; **Місяцю, князю** (Н. Лысенко — И. Франко) — З. Гайдай; **Розвіється з вітром** (Я. Степовой — И. Франко) — Л. Руденко; **Дивлюсь я на небо** (В. Заремба — Н. Петренко) — Б. Гмыря; **У долині село лежить** (Я. Степовой — И. Франко) — Е. Червоняк; **Тихо гойдаються** (К. Стеценко — Я. Черняхівський) — Н. Фокин; **На личеньку у тебе** (Н. Лысенко — Г. Гейне). **Милованка** (Н. Лысенко — А. Мицкевич) — Н. Фокин; **Степ** (Я. Степовой — Я. Черняхівський) — К. Лантев

НД 3556-7

* * *

Ой не світі, місяченьку, Ходить сонко (нар. песни) — З. Старченко; **Вечір на дворі, Да куди ідеш, Явтуше** (нар. песни) — Б. Гмыря; **Коли разлучаються двое** (Н. Лысенко — Г. Гейне, пер. М. Славянского), **Де ти бродиш, моя доле** (мелодия и сл. М. Кропивницкого) — Н. Фокин и П. Кармалюк; **Ой ти, місяцю зоре, Ой важу я, важу** (нар. песни) — М. Гришко, анс. бандуристов Укррадио; **Ой ходила дівчина бережком** (нар. песня) — Л. Руденко; **Веночек из украинских песен** — Е. Ковик (бандура); **Ой не моргайте, девчата** (Е. Козак — А. Новицкий), **Ой дівчино, шумить гай** (нар. песня) — трио бандуристок: Н. Павленко, В. Третьякова, Т. Полищук

Д 3232-3

Про рідну землю (П. Майборода — А. Малышко) — хор Укррадио; **Гарни скрізь колгоспні сіножаті** (А. Г. Новиков — А. Фатьянов, пер. Т. Масенко) — Н. Фокин и С. Козак; **В гаю зеленім клен зростав** (В. Мачерет — Я. Шведов, пер В. Сосюры) — П. Белинник, В. Ялкут, Б. Пузин, хор; **Гей у полі чистому** (П. Майборода — Т. Масенко) — хор Укррадио; **Ой зелена Буковино** (Н. Колесса — П. Голубничай), **Синьоока Катруся** (А. Штогаренко — В. Бычко) — Гос. капелла УССР «Думка»; **Зелен хміль** (Я. Цеглар — О. Марунич) — Е. Чавдар; **Пісня комбайнера** (Я. Цеглар — А. Новицкий) — П. Белинник; **Колгоспний вальс** (П. Майборода — А. Малышко) — Л. Руденко и П. Белинник, хор

Д 3516-17

Партії слава, Леніну слава (Г. Жуковский — П. Тычина) — хор Укррадио; **Слався, Вкраїно** (К. Данькевич — А. Новицкий) — М. Гришко, хор Укррадио; **Пісня бригад комуністичної праці** (А. Филиппенко — А. Новицкий) — Н. Кондратюк, хор Укррадио; **Шахтарочка** (Г. Веревка — С. Воскресенский) — Гос. Укр. нар. хор; **Верховино, мати моя** (муз. и сл. М. Машкина) — Гос. Закарпатский нар. хор; **Мі підем, де трави похилі** (П. Майборода — А. Малышко) — Ю. Адалькоза; **Співають дівчата** (Ф. Литвиненко — К. Журба) — Гос. Укр. нар. хор; **Київський вальс** (П. Майборода — А. Малышко) — Н. Фокин и М. Шевченко, хор Укррадио; **Славлю мою Батьківщину** (А. Филиппенко — П. Тычина) — хор Укррадио

Д 6393-4

Вариации на тему нар. песни «Дощик» — В. Бесфамильнов (баян); **Взяв би я бандуру** (нар. песни) — А. Кикоть; **Ой дівчино, шумить гай** (нар. песня) — трио бандуристок: Н. Павленко, В. Третьякова, Т. Полищук; **Мазурка** (Г. Веняжский) — Е. Блинов (балалайка); **Чорні брови, карії очі** (нар. песня) — В. Тимохин; **Кантата Алеко** из оперы «Алеко» (С. Рахманинов) — Ю. Гуляев; **Песня** (Л. Ревуцкий) — В. Сечкин (ф-но); **Мазурка** из балета «Золушка» (С. Прокофьев) — О. Пархоменко (скрипка); **Ария Полли** из оперы «Милана» (Г. Майборода) — Б. Руденко

Д 6397-8

Здравица в честь русского народа (В. Захаров — И. Нехода) — Гос. Укр. нар. хор; **Пролягла доріженька** (П. Майборода — А. Малышко) — Н. Фокин и С. Козак, хор Укррадио; **Ой коли б я, сокіл** (А. Кос-Анатольский — сл. нар.) — П. Кармалюк; **Колгоспний вальс** (П. Майборода — А. Малышко) — Л. Руденко и П. Белинник, хор Укррадио; **Пісня радості** (А. Филиппенко — В. Бычко) — Гос. капелла УССР «Думка»; **Краю мій рідний** (К. Доминчев — И. Маевой) — В. Козерацкая и Н. Кондратюк, хор Укррадио; **Кажуть люди, кажуть** (нар. песня) — Гос. Закарпатский нар. хор; **Буковинські весняночки** — Буковинский анс. песни и танца; **Зустрічай, шахтарочко** (Т. Шутенко — О. Марунич) — Гос. капелла бандуристов УССР; **І в вас, і в нас** (нар. песня) — Гос. Укр. нар. хор

Д 6399-400

Чайка летить над водою (А. Лазаренко — А. Кризоротько) — анс. песня и танца Киевского Военного округа, солист Н. Бабак; **Ти любов моя** (Г. Жуковский — А. Новицкий) — Н. Фокин и С. Козак; **Не шуми, калинонько** (И. Шамо — Д. Луценко) — вокальный анс. Укррадио, солистка С. Федосова, **Рідна мати моя** (П. Майборода — А. Малышко) — А. Таранец; **Гаї шумлять** (Г. Майборода — П. Тычина) — Е. Дарчук; **Білі каштани** (П. Майборода — А. Малышко) — трио бандуристок: Н. Павленко, В. Третьякова, Т. Полищук; **Волошкові очі** (К. Доминчев — В. Мартынюк) — К. Огиенко; **Соловїний романс** (муз. и сл. А. Кос-Анатольского) — Б. Руденко

Д 6401-2

Пісня про Дніпро (П. Майборода — Т. Масенко) — Б. Пузин, хор Укррадио; **Славні на Вкраїні наши героїни** (А. Филиппенко — Е. Лагода) — Гос. Укр. нар. хор; **Наша запорізька сталь** (А. Лазаренко — А. Ющенко) — Б. Гмыря, хор Укррадио; **Пісня про Марію Лисенко** (П. Майборода — А. Ющенко) — Гос. Украинский нар. хор; **Марш бригад комуністичної праці** (К. Доминчев — Д. Луценко) — хор Укррадио, солист Б. Лутченко; **Ой ти, Дніпре повноводний** (А. Филиппенко — В. Лефтий) — Н. Кондратюк, хор Укррадио; **На току** (Г. Жуковский — А. Малышко) — хор Укррадио; **Вечорки, вечори** (П. Дремлюга — Д. Луценко) — В. Ялкут, хор Укррадио; **Святкова пісня** (П. Майборода — Т. Масенко) — хор Укррадио, солист В. Земляньский

Д 6403-4

Від Москви до Карпат (А. Кос-Анатольский — И. Воронько) — П. Кармалюк, Гос. капелла УССР «Трембита»; **Россия** (А. Г. Новиков — С. Алымов) — В. Тимохин; **Цвіти, моя Вітчизно** (В. Пеньков — А. Прокофьев) — Гос. Укр. хор; **Песня колхозников** (грузинская нар. песня) — хор Укррадио; **Вечарынка у калгасі** (С. Полонский — Я. Купала) — анс. песни и танца Черноморского флота; **Тульяк** (эстонский нар. танец) — Гос. капелла УССР «Думка»; **Пряха** (русская нар. песня) — трио бандуристок: Н. Павленко, В. Третьякова, Т. Полищук; **Вій, вітерець** (латышская нар. песня) — Гос. капелла УССР «Трембита»; **Молдавская колхозная** (нар. песня) — Гос. капелла бандуристов УССР; **Над Дніпром** (Г. Жуковский — П. Тычина) — Гос. капелла УССР

Д 6407-8

Плавай, плавай, лебедонько (К. Стеценко — Т. Шевченко) — К. Радченко; **Така її доля** (нар. песня, сл. Т. Шевченко) — П. Белинник; **Ария Катерины** из оперы «Катерина» (Н. Аркас — по поэме Т. Шевченко) — А. Шестакова

Д 7877-8

Песни Романа из к/ф «Роман и Франческа» (А. Билаш — Д. Павлычко) — А. Таранец; **Танец** из к/ф «Королева бенсоколонки» (Е. Зубцов) — инстр. анс. Укррадио; **Песня Франчески** из к/ф «Роман и Франческа» (А. Билаш — Д. Павлычко) — Г. Туфтин; **Подарок**, песня из к/ф «Им было девятнадцать» (Е. Зубцов — В. Карпеко) — А. Таранец; **Сельская кадриль** из к/ф «Первый парень» (Е. Зубцов) — инстр. анс. Укррадио

3 гр. Д 00012861-2

Радуйся, ниво неполитая, кантата (Н. Лысенко — Т. Шевченко) — Гос. академ. капелла УССР «Думка»; **Вариации** на тему нар. песни «Дощик» — В. Бесфамильнов (баян); **Ария Полли** из оперы «Милана» (Г. Майборода — Б. Руденко); **Не шуми, калинонько** (И. Шамо — Д. Луценко), **Ой вербиченько** (И. Шамо — Л. Забашта) — Гос. Укр. нар. хор

Д 12979-80

Арсенал, фрагменты из оперы (Г. Майборода): **Песня Ярины** (2 карт.), **Речитатив и вокализ Ярины** (7 карт.) — Б. Руденко, **Две арии Алексея** (4 и 7 карт.) — В. Тимохин; **Засвистали козаченьки** (нар. песня) — Гос. капелла бандуристов УССР; **Марічка** (С. Сабадаш — Н. Ткач) — Д. Гнатюк, Гос. Прикарпатский анс. песни и танца; **Ой у вишневому садочку** (нар. песня) — Гос. Укр. нар. хор; **Якби мені не тиночки** (нар. песня) — Д. Гнатюк; **Соловїний романс** (муз. и сл. А. Кос-Анатольского) — Б. Руденко

Д 12985-6

Українська баркарола (муз. и сл. С. Людкевича), **Весна легокрила** (А. Кос-Анатольский — Г. Мирошник) — сестры Байко; **Чотирі воли пасу я** [нар. песни], **Вівчарик** (Е. Козак — Г. Коваль) — Гос. капелла УССР «Трембита»; **Ой коли цвітуть акації** (А. Кос-Анатольский — И. Кутень); **Росяни каштани** (А. Кос-Анатольский — П. Воронько) — М. Фокин; **Давно те минуло** (А. Кос-Анатольский — Т. Шевченко) — П. Кармалюк; **Дуэт Романа и Гали** из оперы «Загреза» (А. Кос-Анатольский) — О. Шестакова и П. Белинник; **Невдале залицяння**, веночек из украинских нар. песен (обр. Е. Козака) — Гос. капелла бандуристов УССР, солисты Д. Петрикеєнко и М. Кикнец

Д 013603-4

Нар. песни: **Розпрягайте, хлопці, коні** — Краснознаменный анс., солист А. Иванов; **Взяв би я бандуру** — Б. Гмыря. Гос. капелла бандуристов УССР; **Реве та стогне Дніпр широкий** (сл. Т. Шевченко) — Гос. академ. капелла УССР «Думка»; **У сусіда хата біла** — анс. бандуристов Укррадио; **Ой на горі та женці жнуть** — Краснознаменный анс.; **Гуцулка Ксеня** (муз. и сл. Р. Савицкого) —трио бандуристок: Н. Павленко, В. Третьякова, Т. Полищук; **Віє вітер, віє буйний** — М. Роменский; **Пісня про рушничок** (П. Майборода — А. Малышко) — Д. Гнатюк

Д 14125-6

Поема про Україну (А. В. Александров — О. Колычев) — А. Кикоть, Гос. капелла бандуристов УССР; **Солов'ї** (В. Соловьев-Седой — А. Фатьянов) — анс. песни и танца Киевского Военного округа; **Україна і Росія** (В. Мурадели — А. Ковалевков) — Гос. капелла УССР «Думка»; **Пісня про Дніпро** (М. Фрадкин — Е. Далматовский) — М. Гришко; **Моя Україно** (Д. Покрасс — сл. коллективные) — З. Христич; **Якщо ти любиш** (П. Майборода — А. Малышко) — Гос. капелла УССР «Думка»; **Славлю мою Батьківщину** (А. Филиппенко — П. Тычина) — хоровая капелла Укррадио

Д 14499-500

Священная война (А. В. Александров — В. Лебедев-Кумач) — Краснознаменный анс.; **Ой, туманы мои, растуманы** (В. Захаров — М. Исаковский) — Гос. русский нар. хор им. Пятницкого; **Заветный камень** (В. Мокроусов — А. Жаров) — Б. Гмыря, Гос. академ. русский хор СССР; **Клятва** (Г. Веревка — М. Бажан) — М. Заходяжный, анс. песни Укррадио; **Від Москви до Карпат** (А. Кос-Анатольский — П. Воронько) — П. Кармалюк, Гос. капелла УССР «Трембита»; **Дороги** (А. Г. Новиков — Л. Ошанин), **К біску прифронтовім** (М. Блантер — М. Исаковский) — анс. песни и пляски Киевского Военного округа; **Нас осінює Ленінське знамено** (К. Данькевич — С. Дудин) — Гос. капелла УССР «Думка»

Д 14481-2

Слався, Вкраїно (К. Данькевич — А. Новицкий) — М. Гришко; **Пісня бригад комуністичної праці** (А. Филиппенко — А. Новицкий) — хор Укррадио, солист Н. Кондратюк; **Ой вербиченько** (И. Шамо — Л. Забашта) — Гос. Укр. нар. хор; **Верховино, мати моя** (муз. и сл. М. Машкина) — Гос. Закарпатский нар. хор, солист Б. Еременко

Д 0008771-2

Чи я вплела, чи я вбрела, Ой я и батька единица (нар. песни) — Д. Петриненко; **Фантазия на украинские темы** (В. Кухта) — В. Кухта (бандура)

Д 0001284-5-6

Ленинской служить цели (И. Вымер — Ф. Голубничай) — Гос. капелла УССР «Трембита», солист В. Антоненко; **Народ и Партия** (Ф. Надеенко — М. Рыльский) — Гос. капелла УССР «Трембита»; **Дума о Ленине** (муз. и сл. Е. Мовчан) — Ф. Жарко

Д 03013859-60

Дзержинці (Г. Зарубин — Ф. Исаев), **Ой які дівчата на Радянській Україні** (Сингир — И. Кутень), **Подільський гопак** (нар. песни) — самодеятельная капелла бандуристов Дворца культуры Днепродзержинского завода; **Верховино, світку ти наш, Ой на високій полонині** (нар. песни), **Веночек из украинских нар. танцев** — орк. нар. инстр. Раховского лесокомбината

Д 00017317-18

Звезды, из к/ф «Веселые звезды» (И. Дунаевский — М. Матусовский) — Г. Туфтина (на русском яз.); **Намалюй мені ніч** (М. Скорик — М. Петренко) — Л. Чайковская, вокальный квартет; **Ты, только ты** (А. Эшпай — Г. Регистан) — Г. Туфтина (на русском яз.) Д 00017311-12

Черемшина (В. Михайлюк — М. Юрийчук) — Д. Гнатюк; **На долині туман** (В. Буєвський — В. Диденко) — Н. Кондратюк; **Київський вальс** (П. Майборода — А. Малышко) — М. Шевченко и Н. Фокин, хоровая капелла Укррадио; **Соловіїний романс** (муз. и сл. А. Кос-Анатольского) — Б. Руденко Д 00017785-6

БЕЛОРУССКАЯ ССР

СИМФОНИЧЕСКАЯ МУЗЫКА

БОГАТЫРЕВ Анатолий Васильевич (р. 1913)

Симфония № 2 ми бемоль мажор, соч. 17
Гос. симф. орк. БССР / М. Нерсесян
Д 11119-20

ВАГНЕР Генрих Матусович (р. 1922)

«Вечно живые», симф. поэма для оркестра и женского хора
Гос. симф. орк. БССР, женская группа Гос. академ. хоровой капеллы БССР / В. Катаев
(+ концертная программа Гос. академ. хоровой капеллы БССР) Д 15571-2

ГЛЕБОВ Евгений Александрович (р. 1929)

Симфония № 1
Симф. орк. Гос. филармонии БССР / Б. Афанасьев Д 5488-9

Симфония № 2 до мажор
Гос. симф. орк. БССР / В. Катаев

Симфония № 3 для симф. оркестра и ф-но до мажор
Гос. симф. орк. БССР / В. Катаев
Э. Мианаваров (ф-но) Д 015683-4

КАМИНСКИЙ Дмитрий Романович (р. 1907)

Концерт № 2 для скрипки с оркестром ля мажор
Л. Горелик, Гос. симф. орк. БССР / В. Катаев
(+ Тишецкий: Симфония № 6)
Д 016597-8

ОЛОВНИКОВ Владимир Владимирович (р. 1919)

«Партизанская быль», поэма для симф. оркестра
Симф. орк. Гос. филармонии БССР / Б. Афанасьев

«Нарочь», поэма для симф. оркестра
Симф. орк. Гос. филармонии БССР / В. Дубровский НД 3664-5

ПОДКОВЫРОВ Петр Петрович (р. 1910)

Концерт-поэма для скрипки с оркестром соль мажор
Л. Горелик, симф. орк. Гос. филармонии БССР / Б. Афанасьев НД 3650-1

ТИКОЦКИЙ Евгений Карлович (р. 1893)

Симфония № 3 ми бемоль мажор
Гос. симф. орк. БССР / В. Дубровский
(+ Чуркин: Колыбельная) Д 011543-4

Симфония № 4 фа мажор
Симф. орк. Гос. филармонии БССР Б. Афанасьев НД 3758-9

Симфония № 6 ля мажор, соч. 68
Гос. симф. орк. БССР / В. Катаев
(+ Каминский: Концерт № 2 для скрипки с оркестром) Д 016597-8

ЧУРКИН Николай Николаевич (1869—1964)

Колыбельная
Гос. симф. орк. БССР / В. Дубровский
(+ Тикоцкий: Симфония № 3)
Д 011543-4

КОНЦЕРТНЫЕ ПРОГРАММЫ

АДАМЕЙКО Марик

Чачотачка (нар. песня); **Хлопец кучаравы** (И. Любан — А. Колесникова)

АДАМЕЙКО Мария и АВДЕЕНКО Анна

Вечарком ,за рачкаю, У пядзельку на таргу я гуляла (нар. песни) Д 0008561-2

АЛЕКСАНДРОВСКАЯ Лариса

Нар. песни: **Рабіна; Чаму ж мне на печь; Ой, зарадзілі сільна буйна ягады у бары; Святок; Ох, ці мне, ох; Цімох; Перепелачка** — и сопр. квартета цимбалистов; **Ночь** (П. Чайковский — Д. Ратгауз); **Ночи безумные** (П. Чайковский — А. Анухина); **Сцена Графини** из 4 карт. оперы «Пиковая дама» (П. Чайковский) Д 6913-14

БРАЖНИК Леонид

Забалела ды мая галованька, Зімушка-зіма, У месяцы верасні (нар. песни); **Паштальенава каханне** (И. Кузнецов — А. Бачило) Д 0008547-8

Прамінула лета (Г. Вагнер — А. Русак); **Ты одна** (Ю. Семеняко — Н. Глейзаров) — на русском яз.; **Сурок** (Л. Бетховен — В. Гете), **Ирландская застольная** (Л. Бетховен) — на русском яз. Д 0008637-8

ГОНЧАРЕНКО Василий (на русском яз.)

Я пережил свои желанья (В. Косенко — А. Пушкин); **Мой юный друг** (В. Оловников — А. Пушкин); **Лес** (Н. Раков — С. Северцев); **Ни отзыва, ни слова, ни привета** (П. Чайковский — А. Апухтин) Д 0008545-6

ГОНЧАРЕНКО — Окончание

ГОС. АКАДЕМ. ХОРОВАЯ КАПЕЛЛА БЕЛОРУССКОЙ ССР, худ. рук. Г. Ширма

Нёман (Н. Соколовский — А. Астрейко) — солист В. Юневич; **Зімовы вечар** (Б. Каминский — В. Дубовка); **Вечарынка у калгасе** (С. Полонский — Я. Купала); **Тост** (А. Ленский — М. Лужанин); **Сонца умыйся расою** (А. Ленский — А. Белевич); **Вітер з полонини** (Е. Козак — Ю. Гойда) — на укр. яз.; **Зайшло сонца** (нар. песня); **Плача хмара без жалю** (Г. Вагнер — М. Танк); **На сенажаці** (А. Вольчик — Я. Колас) Д 10587-8

Што за хлопец, што за дзеучына, Што то за вярба, Ой не вылятай, зязюля (нар. песни); **Зайшло уже сонейка** (Е. Тикоцкий — Я. Купала); **Ты, дубочак зеляненькі, Ой ляцелі гусанькі** (нар. песни); **Край мой любімы** (Г. Пукст — А. Русак); **Зімовая дарога** (Э. Тырманд — М. Богданович); **Утес** (В. Шебалин — М. Лермонтов); **Серенада** (С. Таиеев — А. Фет); **Венецианская ночь** (М. Глинка — И. Козлов) Д 2717-18

Песня пра Заслонова (А. Туренков — А. Астрейко); **Ты зяленая дубрава** (А. Туренков — Я. Купала); **Ну і вечар высновы** (Ю. Семеняко — М. Танк); **Ой, ляцелі гусі, Ой, засвіці, месячыку** (нар. песни); **Два платаны** (А. Баланчивадзе — А. Вачило); **Грай жа музыка** (А. Туренков — М. Танк); **Нараджэнне дня** (Х. Кузнецов — П. Панченко); **Ой, у бары зязюля кукавала, Закукуй, забурлуй, сівы галубочак** (нар. песня) Д 8557-8

Салавейка, пташачка маленька (нар. песня); **Нарач** (М. Гайворонский — М. Танк); **Во лесочке комарочков много уродилось** (русская нар. песня); **Песня** (Н. Салмзнов — Я. Купала); **Спіуся казак, спіуся** (нар. песня) — солист В. Юневич; **Вівчарик** (Е. Козак — И. Кутень) — на укр. яз.; **В белую летнюю ночь** (А. Жилинский — А. Вейц, русский текст Л. Ошанина); **Бухенвальдский набат** (В. Мурадели — А. Соболев) Д 14183-4

Кремлевские куранты (А. Вирцев — А. Жаров); **Нёман** (Н. Соколовский — А. Астрейко); **Лісы старыя** (А. Вольчик — Я. Колас); **Шумелі бярозы** (А. Богатырев — сл. кар.); Нар. песни: **Камары гудуць** (обр. В. Рогачича); **Нявестанька** (обр. М. Гайворонского); **Дуда** (обр. К. Галковского) Д 16156-60
Стерео С 1639-40

Вечно живые, симфоническая поэма для оркестра и женского хора (Г. Вагнер) — женская группа капеллы, Гос. симф. орк. БССР п/у В. Катаева; **Узник** (А. Туренков — И. Гольц-Миллер); **Красная Пресня** (В. Мурадели — В. Гузеев); **Казненным** (Д. Шостакович — А. Гмырев); **Ликуй, Октябрь** (А. Егоров — И. Демьянов)
На русском яз. Д 15571-2

Ніны сжаты. Прячет месяц за овинами (В. Салманов — С. Есенин); **Сонце заходить** (А. Богатырев — Т. Шевченко), **Журавель** (укр. нар. песня, обр. А. Кошица) — на укр. яз.; **Эй, ухнем** (русская нар. песня, обр. М. Коваля); **Как на Волге-реке** (Л. Солин — А. Пушкин); **Московские страдания** (обр. А. Конссова)
На русском яз. Д 16392-400
Стерео С 1681-4

В. Шебалин — Хоры на сл. А. Пушкина: **Послание декабристам, Песня о Степане Разине, Зимняя дорога, Стрекотунья-белобока, Эхо** — на русском яз.; Хоры на сл. М. Танка: **Казак гаял коня, Мать послала в сыну думы, Жаворонок, Березе, Весна-красна, Над курганами** — на белорусском яз. Д 4686-7

Выйду ль я на реченьку (русская нар. песня); **Ночь ясна** (армянская нар. песня) — на русском яз.; **Заповіт** (С. Людкевич — Т. Шевченко), **А вже ж вечір вечорів** (укр. нар. песня) — на укр. яз. Д 0008333-4



ГОС. АКАДЕМ. ХОРОВАЯ КАПЕЛЛА БЕЛОРУССКОЙ ССР — Окончание

ГОС. НАР. ОРКЕСТР БЕЛОРУССКОЙ ССР п/у И. Жиновича

Концерт для цимбал и оркестра нар. инструментов (Д. Каминский) — солист А. Остромецкий; **Увертюра** (Н. Аладов); **Метелица**, танец из сюиты, **Марш** из сюиты (Н. Чуркин) Д 3678-9

Молодежное скерцо (В. Чепеличенко) — дирижер В. Барсов; **Праздничная увертюра** (К. Глобов) Д 00010551-2

ГОС. НАР. ХОР БЕЛОРУССКОЙ ССР, худ. рук. Г. Цитович

Хто носіць імя камуніста (И. Ренькин — А. Харьковец); **Люблю наш край** (нар. песня); **Палескія прасторы** (А. Грасс — А. Дзеружинский); **Верасы** (Г. Пукст — Г. Цитович); **Ен радзіуся вясной** (И. Лученок — А. Чепуров); **Ручнікі, Туман ярам, Вяне рута, Мой міленькі захварэу, А ты ехау, Ой думаю я** (нар. песня), **Нездаровіцца** (П. Косач — А. Дзеружинский); **Бывайце здаровы** (И. Любан — А. Русак) Д 16439-48



ГОС. НАР. ХОР БЕЛОРУССКОЙ ССР — Окончание

Ленінскім шляхам (М. Носко — П. Макаль); **Добры вечар** (Г. Цитович — А. Русак); **Славім мы свой край** (Ю. Семеняко — П. Бровка); **Родная Палесье** (А. Чопчиц — З. Вагер); **Аршанская старонка** (В. Оловников — А. Русак); **Кукуруза — наша багацце** (К. Поплавский — П. Шидловский); **Слухайце, народы** (М. Носко — А. Белевич); **Наша слава — камуністы** (М. Носко — Приходько); **Нас вітае Ленін** (И. Кузнецов — Л. Бачило); **Калгасная веснавая** (напев П. Косача — сл. нар.); **Каралева палей** (Н. Конюшая — П. Станкевич); **Частушкі пра нафтабуд** (муз. нар.— П. Бровка); **Марш ударнікаў** (С. Смирнов — П. Докторов) Д 8633-4

Салавейка, пташечка маленька, Там каля млына (нар. песни); **В моем садочке** (польская нар. песня) — на польском яз.; **Дойна «Хаша»** (румынская нар. песня) — на русском и румынском яз.; **Степь да степь кругом, Зимушка** (русские нар. песни); **Песня парочанских рыбаков** (М. Носко — М. Танк); **Мяцеліца** (М. Шумилин — А. Дзеружинский); **За шумлівым борам** (А. Щербаков — А. Русак); **Чобаты** (нар. песня, обр. С. Рахманинова); **Закапі, сонейка** (нар. песня); **Вербьева назаселае** (обр. К. Поплавского — сл. нар.) Д 8831-2

Салігорская раніца (В. Оловников — А. Русак); **Ляціце арлы-сокалы** (Ю. Семеняко — А. Русак; **Слауся мірная краіна** (Н. Корсаков — А. Русак); **Радасць** (А. Туренков — Я. Колас) Д 00010471-2

ГУЛЕВИЧ Станислава

Ой па гаро (нар. песня); **Песня об овсе** (А. Туренков — Я. Колас); **Вішанька** (нар. песня); **Жыткі колас** (А. Туренков — Я. Колас); **Гусі** (А. Богатырев — Я. Колас) Д 0009147-8

ДУХОВОЙ ОРКЕСТР БЕЛОРУССКОГО ВОЕННОГО ОКРУГА

Н. Иванов-Радкевич: **Нёман и Лиэніха**, две пьесы на темы нар. песен; **Увертюра на темы революционных песен**
Дирижер А. Майзлер Д 0008583-4

ДУХОВОЙ ОРКЕСТР БЕЛОРУССКОГО ВОЕННОГО ОКРУГА — Окончание

Марши: **40 лет Советской Белоруссии** (М. Шнейдерман), **Константин Заслонов** (А. Еременко), **Панфиловцы**, марш-баллада (А. Русанов) — дирижер И. Заредский; **Марш белорусских партизан** (М. Трахтенберг) — дирижер А. Майзлер Д 0009217-18

ЗУБРИЧ Дмитрий

Зорка (Н. Аладов — Н. Гилевич); **Погасло солнце. По селу** (А. Фляркоский — С. Есенин); **Місяць на небі, Ніч яка місячна** (укр. нар. песни) Д 0008561-2

КАЗАНЦЕВ Борис (на русском яз.)

Дух барда (Л. Бетховен — Ф. Герман); **Роняет лес багряный свой убор** (Г. Свиридов — А. Пушкин); **Не одна во поле дороженька** (русская нар. песня, обр. Ю. Шапорина); **Бреду тропинкою лесной** (Н. Леви — С. Фогельсон) Д 0008565-6

МОРОЗОВА Маргарита

Успамін (Л. Абеліович — А. Бачило); **Паміж намі лес дрымучы** (Г. Пукст — А. Дзеружинский); **Вецер вее** (Е. Тикоцкий — А. Русак); **Выйду, выйду у поле, Расцвіла чаромха** (Г. Пукст — А. Дзеружинский); **Карагодная** (М. Шнейдерман — А. Астрейко) Д 0008529-30

НИЖНИКОВА Тамара

Тихий вечер (Г. Вагнер — А. Русак); **Что за месяц, что за ясный** (белорусская нар. песня); **Ночь** (Л. Абеліович — Я. Колас); **По-над лесом, по-над бором** (В. Оловников — А. Русак) Д 0009149-50

Бярозка (Н. Чуркин — сл. нар.); **Чабарок** (нар. песня); **Калыханка** (В. Ефимов — Я. Купала); **Козачка** (Н. Чуркин — сл. нар.) Д 0009599-600

ОСТРОМЕЦКИЙ Аркадий (цимбалы)

Танец феи Драже из балета «Щелкунчик» (П. Чайковский); **Танец Эгины** из балета «Спартак» (А. Хачатурян); **Гопак** из оперы «Сорочинская ярмарка» (М. Мусоргский); **Полька** (М. Балакирев — К. Мострас); **Голубой колокольчик**, полька (Ф. Стекли — Е. Авксентьев); **Карело-финская полька** (нар. танец) Д 0008563-4

Фантазия на темы украинских песен (Д. Каминский); **Вариация на тему русской нар. песни** (Н. Будашкин) Д 0008537-8

ПЕТРАШКЕВИЧ Антон и ДУБИНСКИЙ Витольд (цимбалы)

Старинные часы, музыкальная картинка (В. Гудков); **Белорусские танцы** (обр. И. Живовича); **Белорусская полька** (нар. танец); **Свадебная полька** (Д. Захарь) Д 0008587-8

ПРИЩЕПЕНОК Валерий

Бярозка (В. Чередниченко — П. Бровка); **Красуй, мая шчаслівая пара** (Г. Пукст — Р. Собаленко); **Разлюбила красна девица** (А. Бородин — сл. нар.). **Прощание** (Г. Пукст — А. Пушкин) — на русском яз. Д 0008578-4

СЕКСТЕТ ДОМР БЕЛОРУССКОГО РАДИО п/у Л. Смелковского, солистка Л. Златова (2, 3)

1. **Рапсодия** (Д. Каминский); 2. **Мілы мой** (Ю. Семеняко — А. Бачило); 3. **Синичка** (Д. Лукас — М. Клокова) — на русском яз. Д 00015945-6

ХОР БЕЛОРУССКОГО РАДИО п/у И. Клионского

Бисмерце (Ю. Семеняко — А. Бачило); **Он родился весной** (И. Лучёнок — А. Чепуров) — солист В. Вуячич (на русском яз.); **Песня о Брестской крепости** (В. Оловенков — А. Лозневой) — на русском яз.; **Ішлі салдаты баявыя** (И. Ронькин — А. Русак); **Камсамольская песня** (Д. Каминский — Д. Дзеружинский) — солист В. Гончаренко; **Люблю цябе, мая старонка** (Г. Пукст — А. Дзеружинский); **У навальніцу** (А. Туренков — М. Танк) — заревает В. Плевин; **Не заходзь ты, сонейка** (И. Любэн — А. Русак); **Камсамальская слава** (М. Носко — М. Алтухов); **Дау слова — стрымай!** (Б. Оловников — А. Бачило) Д 8839-40

ШИМКО Тамара

Автоновка. Я хачу спяваць (Д. Лукас — Э. Огнецвет); **У родным полі** (А. Богатырев — сл. нар.); **Не заходзь ты, сонейка** (Ю. Семеняко — А. Русак) Д 0008593-4

ЯСИНСКАЯ Клавдия

Вышыу прошвай залатою (Г. Пукст — М. Климович); **Любоу** (Г. Пукст — А. Звонак); **Поктюри** (Н. Аладов — П. Трус); **Родные Палессе** (Н. Аладов — Э. Вагер) Д 0008589-70

* * *

Зорка Венера (нар. песни, сл. М. Богдановича) — Гос. академ. хоровая капелла БССР; **Рецичкая лирическая** (Н. Концшин — М. Вишняк), **Радость** (А. Туренков — Я. Колас) — Гос. нар. хор БССР Д 0006685-6

УЗБЕКСКАЯ ССР

СИМФОНИЧЕСКАЯ, КАМЕРНАЯ И ОПЕРНАЯ МУЗЫКА

АКБАРОВ Икрам (р. 1921)

«Мечта», сюита из балета
Симф. орк. Гос. филармонии Узб. ССР / А. Козловский Д 8329-30

«Памяти поэта», симф. поэма
Симф. орк. Гос. филармонии Узб. ССР / М. Насимов
(+ **Жонли келадур** (нар. песня, сл. Хамзы) — М. Узаков; **Сайера** (Хамза — Фуркат) — Х. Насырова; **Хой нигялар** (муз. и сл. Хамзы) — Н. Хашимов) Д 5718-11

«Хамза», музыка к к/ф
С. Кабулова, женский вокальный ансс., симф. орк. / Ф. Шамсутдинов Д 8385-4

Квартет № 1
Квартет Узб. радио Д 13455-6

АШРАФИ Мухтар (р. 1912)

«Дилором», опера
Дилором — С. Кабулова
Старуха из народа — К. Давыдова
Иранская красавица — Д. Кучлинова
Моги — С. Ярашев
Шах Бахрам — Дж. Низамходжаев
Солисты, хор и орк. Гос. академ. театра оперы и балета Узб. ССР им. А. Навои / М. Ашрафи (4 пл.) Д 017111-18

Таджикская танцевальная сюита
Большой симф. орк. Вс. радио / М. Ашрафи
(+ Закиров: «Хамза») Д 4966-7

БАБАЕВ Сабир (р. 1920)

«Хамза», опера (монтаж)
Хамза — К. Закиров
Саодат — Х. Насырова
Санобар — С. Кабулова
Турди чол — М. Машиев

БАБАЕВ — Окончание

Солисты, хор и орк. Гос. академ. театра оперы и балета Узб. ССР им. А. Навои / Ф. Шамсутдинов (2 пл.) Д 014003-6

БРОВЦИН Борис Васильевич (р. 1903)

«Семург», фрагменты из балета
Орк. Гос. академ. театра оперы и балета Узб. ССР им. Навои / Д. Абдурахманова Д 019541-2

ВАСИЛЕНКО Сергей Никифорович (1872—1956)

«Ак-биляк», фрагменты из балета
Орк. Гос. академ. театра оперы и балета Узб. ССР им. А. Навои / Б. Иноятов Д 9255-6

ГИЕНКО Борис Федорович (р. 1917)

Квартет № 2
Квартет № 3
Квартет Гос. филармонии Узб. ССР Д 09859-60

Квартет № 4
Узбекские нар. мелодии для струнного квартета
Квартет Узб. радио
(+ Закиров: Уйгурская фантазия) Д 011851-2

ГЛИЭР Рейнгольд Морицевич (1875—1956) **и САДЫКОВ Талиб** (р. 1907)

«Гюльсара», монтаж оперы
Гюльсара — Х. Насырова
Кадыр — Г. Абдурахманов
Ибрагим — К. Закиров
Ойсара — Ф. Борухова
Асал — Н. Ахмедова
Хор и орк. Гос. академ. театра оперы и балета Узб. ССР им. А. Навои / Т. Садыков (2 пл.) Д 012643-6

ЗАКИРОВ Дани (р. 1914)

«Хамза», увертюра для симф. оркестра
Симф. орк. Гос. филармонии Узб. ССР / А. Козловский
(+ Ашрафи: Таджикская танцевальная сюита) Д 4966-7

Уйгурская фантазия
Орк. нар. инстр. Узб. радио / Д. Закиров
(+ Гиенко: Квартет № 4; Узбекские нар. мелодии для струнного квартета) Д 011851-2

ЗЕЙДМАН Борис Исаакович (р. 1908)

«Человек, который смеется», сцены и танцы из балета
Орк. Гос. академ. театра оперы и балета Узб. ССР им. А. Навои / Б. Инояхов
(+ Мушель: Сцены и танцы из балета «Кашмирская легенда») Д 014171-2

КАДЫРОВ Гафур (р. 1917)

«Праздник в колхозе», симф. поэма
Симф. орк. Гос. филармонии Узб. ССР / А. Козловский
(+ Левиев: Музыка к драме «Улугбек»; Пак Ен Дин: Марш) Д 8599-660

Узбекская танцевальная сюита
Симф. орк. Гос. филармонии Узб. ССР / Н. Алимов
(+ Мейен: Узбекская танцевальная сюита) Д 5030-1

КОЗЛОВСКИЙ Алексей Федорович (р. 1905)

Каракалпакская сюита
Симф. орк. Гос. филармонии Узб. ССР / А. Козловский Д 8327-8

ЛЕВИЕВ Минасай (р. 1912)

«Улугбек», музыка к драме М. Шейхзаде
Хор и симф. орк. / К. Усманов
(+ Кадыров: «Праздник в колхозе»; Пак Ен дин: Марш) Д 8599-600

МЕЙЕН Вадим Александрович (р. 1911)

Узбекская танцевальная сюита
Симф. орк. Гос. филармонии Узб. ССР / Н. Алимов
(+ Кадыров: Узбекская танцевальная сюита) Д 5030-1

Квартет
Квартет Гос. филармонии Узб. ССР
(+ Саитқулов: Квартет) Д 05100-1

МУШЕЛЬ Георгий Александрович (р. 1909)

Концерт № 2 для ф-но с оркестром ля мажор
Р. Керер, симф. орк. Моск. гос. филармонии / К. Кондрашин Д 12267-8

«Кашмирская легенда», сцены и танцы из балета
Орк. Гос. академ. театра оперы и балета Узб. ССР им. А. Навои / Ф. Шамсутдинов
(+ Зейдман: Сцены и танцы из балета «Человек, который смеется») Д 014171-2

Сюита на темы Хамзы
Симф. орк. Узб. радио / А. Бровцин
(+ **Бир келиб кетсин** (нар. песня, сл. Хамзы) — М. Узаков; **Чамал ичра** (нар. песня, сл. Хамзы) — Б. Данцов; **Яша Шуро** (муз. и сл. Хамзы) — М. Ханников) Д 5708-9

Соната для виолончели и ф-но ре мажор
В. Матковский, И. Аптекарев

Сюита для квинтета
Г. Мушель (ф-но), квартет Гос. филармонии Узб. ССР Д 04174-5

НАДЕЖДИН Борис Борисович (1905—1961)

Пьеса для оркестра
Симф. орк. Гос. филармонии Узб. ССР / Н. Халилов
(+ Хамраев: «Женщины Узбекистана»; Хасанов и Гиенко: «Узбекистон»; Пак Ен Дин: Сюита № 2 на корейские темы) Д 09987-8

ПАК ЕН ДИН (р. 1909)

Сюита № 2 на корейские темы
Симф. орк. Гос. филармонии Узб. ССР / Н. Халилов
(+ Хамраев: «Женщины Узбекистана»; Хасанов и Гиенко: «Узбекистон»; Надеждин: Пьеса для оркестра) Д 09987-8

Марш
Симф. орк. Гос. филармонии Узб. ССР / Н. Халилов
(+ Левиев: Музыка к драме «Улугбек»; Кадыров: «Праздник в колхозе») Д 8599-660

РАХИМОВ Хамид (р. 1927)

«Молодость», симф. поэма
Симф. орк. Гос. филармонии Узб. ССР / М. Насимов
(+ Юдаков: Молодежная увертюра) Д 9619-20

СААТКУЛОВ Дада-али (р. 1917)

Квартет
Квартет Гос. филармонии Узб. ССР
(+ Мейен: Квартет) Д 05100-1

САДЫКОВ Талиб (р. 1907),
ЗАКИРОВ Дани (р. 1914),
РАДЖАБИ Юнус (р. 1897)
и ЗЕЙДМАН Борис Исаакович (р. 1908)

«Зайнаб и Омон», сцены и арии из оперы: Вступление; Ария Хури (1 карт.); **Эхо Хури** (1 карт.); **Ария Омона** (1 карт.); **Ария Зайнаб** (2 карт.); **Дуэт Зайнаб и Омона** (2 карт.); **Сцена в колхозном стане** (2 карт.); **Ария Омона** (4 карт.); **Ария Зайнаб** (4 карт.); **Дуэт Зайнаб и Омона** (4 карт.); **«Ялла»** (5 карт.); **Ария Сабира** (5 карт.); **Танец** (5 карт.); **«Туй муборак»** (5 карт.)
Зайнаб — Х. Насырова
Омон — Э. Юлдашев
Хури — С. Кабулов
Сабир — С. Бельтиминов
Солисты, хор и орк. Гос. академ. театра оперы и балета Узб. ССР им. А. Навои / Ф. Шумсутдинов (2 пл.) Д 9811-14

САЛИХОВ Энмарк (р. 1934)

«Памяти генерала Сабира Рахимова», симф. поэма
Симф. орк. Гос. филармонии Узб. ССР / А. Козловский
(+ Юдаков: Симф. поэма-рапсодия) Д 20565-6

ХАМРАЕВ Ибрагим (р. 1916)

«Женщины Узбекистана», кантата на сл. А. Бабаджана
Хор и симф. орк. Гос. филармонии Узб. ССР / Н. Алимов, солистка Ф. Мухитдинова
(+ Хасанов и Гиенко: «Узбекистон»; Пак Ен Дин: Сюита № 2 на корейские темы; Надеждин: Пьеса для оркестра) Д 09987-8

ХАСАНОВ Наби (р. 1913)
и ГИЕНКО Борис Федорович (р. 1917)

«Узбекистон», сюита
Орк. нар. инстр. Узб. радио / Д. Закиров
(+ Хамраев: «Женщины Узбекистана»; Пак Ен Дин: Сюита № 2 на корейские темы; Надеждин: Пьеса для оркестра) Д 09987-8

ЮДАКОВ Соломон Александрович (р. 1916)

Симфоническая поэма-рапсодия
Симф. орк. Гос. филармонии Узб. ССР / З. Хакназаров
(+ Салихов: «Памяти генерала Сабира Рахимова») Д 20565-6

Молодежная увертюра
Гос. симф. орк. кинематографии / В. Смирнов
(+ Рахимов: «Молодость») Д 9619-20

«Проделки Майсары», комическая опера в 3 действиях
Майсара — Х. Насырова
Ойхон — С. Кабулова
Чубон — С. Яранцев
Солисты, хор и орк. Гос. академ. театра оперы и балета Узб. ССР им. А. Навои / Ф. Шамсутдинов (4 пл.) Д 5871-8

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ДРАМЫ И КОМЕДИИ

Ватан ишки (текст З. Фатхуллина и Ш. Сагдуллы, муз. С. Бабаева)
Композиция спектакля Республиканского театра муз. драмы и комедии им. Мукими (2 пл.) Д 019699-702

Нодира (текст Х. Раззакова, муз. К. Джабарова и С. Хантбаева)
Композиция спектакля Андижанского областного театра им. Ю. Ахунбабаева (2 пл.) Д 017237-40

Нурхон (текст К. Яшена, муз. Т. Джалилова и Г. Сабитова)
Композиция спектакля Республиканского театра муз. драмы и комедии им. Мукими (2 пл.) Д 020187-90

Зарафшон кизи (текст Д. Файзи, муз. Д. Саидкулова)
Композиция спектакля Узб. театра муз. драмы и комедии им. Мукими (2 пл.) Д 011141-4

Тошболта Ошик (текст Х. Гуляма, муз. М. Леонова)
Композиция спектакля Узб. театра муз. драмы и комедии им. Мукими (2 пл.) Д 011447-50

КОНЦЕРТНЫЕ ПРОГРАММЫ

«НАВО МАКОМИ»
Узбекские нар. мелодии, сл. Саккоки, Огахи, Навои, Бобура, Мунисе

«МУГУЛЧАЙ НАВО»
Узбекские нар. мелодии, сл. Мунисе, Атои, Нодиры, Овази
Анс. макомистов Узб. радио / Ю. Раджаби

Ушшок (нар. песня — А. Навои) — Ю. Раджаби; **Сайкал** (нар. мелодия) — анс. нар. инстр. Узб. радио; **Баёт I** (нар. мелодия — Фузули) — Ю. Раджаби, анс. нар. инстр. Узб. радио (4 пл.) Д 011215-23 Д 011705-19

«РОСТ МАКОМИ»
Узбекские нар мелодии, сл. Нишати, Бобура, Увайси, Фурката, Хабиба и Нозима-ханум
Анс. макомистов Узб. радио / Ю. Раджаби Д 011849-50

«РОСТ МАКОМИ»
Узбекские нар. мелодии, сл. Нишати, Бодиры, Увайси, Огахи, Мунисе, Навои и др.
Анс. макомистов Узб. радио / Ю. Раджаби (3 пл.) Д 012673-8

«ДУГОХ МАКОМИ»
Узбекские нар. мелодии, сл. Навои, Увайси, Нисбати, Бодира и др.
Анс. макомистов Узб. радио / Ю. Раджаби (2 пл.) Д 013762-3

«ДУГОХ МАКОМИ»
Узбекские нар. мелодии, сл. Атои, Бобура, Фурката, Хафиза, Навои
Анс. макомистов Узб. радио / Ю. Раджаби Д 014575-4

«НАВО МАКОМИ»
Узбекские нар. мелодии, сл. Лутфи, Хабиби, Фурката, Нишати, Мунисе

«ДУГОХ МАКОМИ»
Узбекские нар. мелодии, сл. Дилафгора, Хислата, Фурката, Гулхана, Навои
Анс. макомистов Узб. радио / Ю. Раджаби Д 014597-8

«БУЗРУК МАКОМИ»
Узбекские нар. мелодии, сл. Лутфи, Бобура, Гази, Нисбата, Навои, Хушайды, Огахи и др.
Анс. макомистов Узб. радио / Ю. Раджаби (2 пл.) Д 019013-16

«СЕГОХ МАКОМИ»
Узбекские нар. мелодии, сл. Навои, Хушайды, Фазли, Атои, Бону, Ашира, Нодиры и др.
Анс. макомистов Узб. радио / Ю. Раджаби (3 пл.) Д 019223-8

«ИРОК МАКОМИ»

Узбекские нар. мелодии на сл. Навои, Мунисы, Огахи, Фузули, Машраба
Ансамбль макомистов Узбекского радио / Ю. Раджаби
Д 019539-40

«БУЗРУК МАКОМИ»

Узбекские нар. мелодии, сл. Навои, Ходиры, Нишотк, Мунисы, Хафиза и др.
Ансамбль макомистов Узбекского радио / Ю. Раджаби
(2 пл.) Д 020507-10

ОШИК ГАРИБ И ШАХСАНАМ

Узбекский дастан (муз. и сл. нар.)
Бахши Р. Мурадов, квартет нар. инстр.
(3 пл.) Д 014545-50

* * *

АБДУРАХМАНОВ Гулям

Тонг чогида (С. Сафаев — М. Кушаков); **Гузал ерим** (С. Сафаев — А. Камтар); **Кимегарлар** (Н. Хасанов — А. Камтар)
Д 00014273-4

ВОКАЛЬНОЕ ТРИО: Б. Суфиханов, А. Суфиханов, Ф. Зиевуддинов

Каландар III, Каландар IV (муз. нар.— Кори)
Д 00019575-6

Каландар III (Од хабар), Каландар IV (Чапандози каландар) (муз. нар.— Кори)
Д 00020211-12

ГАФУРОВ М.

Куп доглама, ария Раншана из музыкальной драмы «Раншан и Зульхумор» (Т. Джалилов — К. Яшен); **Ер ахтариб** (Х. Тохтасинов — Ж. Машраби)
Д 00019005-6

Уз кунгул, ария Алпомиша из музыкальной драмы «Алпомиш» (Т. Джалилов — С. Абдулла); **Еткур висолига, Конглим навоси**, арии Эхсона из музыкальной драмы «Кары кыз» (Г. Ташматов и Б. Зейлман — Т. Тула)
Д 00019041-2

ДУХОВОЙ ОРКЕСТР ТУРКЕСТАНСКОГО ВОЕННОГО ОКРУГА п/у М. Брайнина

Узбекский танец (Г. Кадыров); **Лирическая фантазия на индонезийские темы** (Б. Гиенко)
Д 00011645-6

ЗАКИРОВ Батыр

Песни И. Акбарова: **Рано** (С. Акбара); **Красавица Газли, Без тебя** (Т. Тула)
Д 00020201-2

ИМАМХОДЖАЕВ Артыкходжа

Истар (Н. Хасанов — З. Хабиби); **Республикам** (Н. Хасанов — Х. Гулям)
Д 00014269-70

ИСКАНДАРОВ Кувондик

Нар. песня: **Пахтадан** (сл. Г. Ибрагимова); **Буйларинга** (сл. Махтумкули); **Хуммора экансан деб** (сл. Хамзы); **Ёдимга тушса** (сл. Чархи); **Уз шухи пари** (сл. Машраба); **Иккимиз** (сл. З. Фурката); **Куз олдимда** (И. Икрамов — П. Мумин); **Оразибой раксларн** (сл. Огахи)
Д 14359-60

ИСМАИЛОВА Коммуна

Бир гузал (Ф. Садыков — М. Карнев); **Еримни озод кил** (нар. песня); **Хумор карвон-карвон** (Ф. Садыков — Е. Мирзаев); **Ок олтин карвон-карвон** (Ф. Садыков — З. Абидов); **Ишк тароналн** (Ф. Садыков — М. Карнев); **Ассалом** (С. Каланов — А. Бабаджанов); **Жужжим айтаман** (нар. песня)
Д 9871-2

КУЛАБДУЛЛАЕВ Нигматджан

Нар. песни: **Розиман** (сл. П. Мумина); **Офтоб каби** (сл. Я. Курбана)
Д 00020181-2

МУЛЛАКАНДОВ Габриэль

Нар. песни: **Ташкент ироги** (сл. Навои); **Бебохча** (сл. Мукими)
Д 00020451-2

ОРКЕСТР НАР. ИНСТРУМЕНТОВ УЗБЕКСКОГО РАДИО п/у Х. Исаакова и Д. Закирова

Фаргонача рез, Уфори санам (нар. мелодии, обр. В. Мейена); **Жазоир** (Д. Закиров)
Д 00011843-4

Яланг даврон (нар. мелодии, обр. В. Мейера); **Не ажаб** (Д. Закиров и А. Нуритдинов)
Д 00011837-8

РАДЖАБИ Р. (тамбур)

Нар. мелодии: **Чули нурт; Баёт чапандози**
Д 00019231-2

РАХИМОВА Шаходат

Эй назокат (Н. Джурабаев — Мукими); **Газалхоним келибди** (Х. Тухтасинов — Я. Мирза); **Интизор** (Ж. Наджмиддинов — Я. Мирза); **Кузим** (Ф. Садыков — Р. Камилов); **Мен билан** (Т. Джалилов — С. Абдулла); **Самарканд** (Н. Хасанов — Я. Мирза)
Д 13791-2

Дил майлинга (Х. Тохтасинов — Э. Окунов); **Чоргох III—IV** (муз. нар.— Хуршид)
Д 00019001-2

САИДХОДЖАЕВА Азиза (на русском яз.)

Из газелей Фурката (В. Мейен — перевод В. Липко и В. Неймана); **Прили скорей; Она, открыв лицо; Твои глаза; Ты розе задала вопрос**
Д 00015051-2

УМАРОВ Фахриддин

Олмайсан хаёлингга (Ф. Садыков — З. Абидов); Нар. песни: **Дилда мехринг** (сл. З. Абидова); **Согиндим сени** (сл. М. Бабаева); **Кора кошдин яна** (сл. З. Бабура); **Онам дерман** (сл. Я. Мирзы); **Кошинг янглиг** (сл. З. Бабура); **Кузу кошингга** (сл. П. Мумина); **Бизга хам** (сл. Т. Тулы)
Д 017259-60

Нар. песни: **Хар йулда** (сл. А. Жавдата); **Шошмай тур**
Д 00013329-30

Олмайсан хаёлингга (Ф. Садыков — З. Абидов); **Дилда мехринг** (муз. нар., сл. З. Абидова)
Д 00016695-6

Нар. песни: **Кора кошдин яна** (сл. З. Бабура); **Бизга хам** (сл. Т. Тулы)
Д 00016743-4

Нар. песни: **Согиндим сени** (сл. М. Бабаева); **Онам дерман** (сл. Я. Мирзы)
Д 00016749-50

ХИКМАТОВ Хайдарали и САРЫМСАКОВ Утанбай

Нар. песни: **Гулузорим** (сл. А. Навои); **Рахм айламас** (сл. З. Фурката)
Д 00013721-2

ХУДАЙШУКУРОВ Ш.

Нар. песни: **Бир меним** (сл. Лутфи); **Хуршид узорнит** (сл. Хорезми)
Д 00020323-4

УЗБЕКСКИЕ ПЕСНИ О ТРУДЕ

Кел ёрим (Г. Ташматов — А. Ишанов); **Даста гул** (Ф. Садыков — М. Карнев) — А. Мирзаева; **Зафар топгил** (нар. песня — Ш. Акрамов), **Хормангиз** (нар. песня — И. Шокр) — Б. Абзев; **Мирзачул куйнингни оч** (М. Низиов — А. Пулат); **Богбон кушиги** (нар. песня — С. Абдулла) — И. Катаев; **Ой кувиниб бокади** (нар. песня — Э. Рахимов) — Ш. Эргашев; **Кокилинг** (Т. Джалилов — Р. Уйгун) — А. Имамходжаев и А. Алимахсумов
Д 9845-6

УЗБЕКСКИЕ ТАНЦЫ

Фаргонача рез (нар. танец) — инстр. ансамбль; **Давра** (нар. танец), **Дилбар** (М. Мирзаев), **Уйнасин** (Т. Джалилов), **Памир раксн** (таджикский нар. танец), **Дилдор, Дилдор второй** (М. Мирзаев), **Баёт раксн, Раккоса** (Ю. Раджаби), **Уфори санам** (М. Мирзаев) — Гос. анс. «Бахор»
Д 9829-30

* * *

Курмадим (Д. Закиров — А. Навои), **Пахта тер** (М. Левиев — А. Рахматов) — А. Ахмедова; **Субхидам** (нар. мелодии) — орк. нар. инстр.; **Хой ишчилар** (муз. и сл. Хамзы), **Жонон кизлар** (А. Мухамедов — П. Муминов) — Н. Хашимов; **Гузал кизга** (нар. песня) — хоровая капелла; **Сюзане** (Г. Кадыров и Б. Гиенко) — симф. орк.; **Узганча** (нар. песня, сл. Мукими) — Х. Насырова; **Танец** (Х. Рахимов) — симф. орк.
НД 2048-9

Партия хакида кушиг (Т. Садыков — Т. Фаттах) — С. Ярашев; **Узбек кизи овози** (М. Левиев — А. Мухтар) — Х. Насырова; **Шонли Элим** (Х. Исамов — М. Карнев), **Ишчилар уйгун** (муз. и сл. Хамзы) — Н. Хашимов; **Гюзал Москва** (Т. Садыков — П. Муминов) — Х. Насырова; **Яша Шуро** (муз. и сл. Хамзы) — Н. Хашимов; **Пахта корларга** (Д. Закиров — Зульфия) — Т. Шарипов; **Кахрамон кызлар** (Х. Занмов — М. Карнев) — Н. Хашимов; **Марш** (Д. Закиров) — симф. орк.
Д 3878-9

Советлар ватаним (Т. Джалилов — С. Абдулла), **Офарин** (Н. Хасанов — Х. Гулям) — З. Палванова; **Конки** (Ю. Раджаби — А. Навои) — Ю. Раджаби; **Удут русс халкига** (Д. Закиров — А. Пулат) — Т. Шарипов; **Ялла** (М. Бурханов и М. Левиев) — орк. нар. инстр.; **Москва** (А. Аллаберганов — А. Бабаджанов) — С. Рахимова; **Пахтакор киз** (Х. Тухтасинов — М. Карнев) — Н. Хашимов; **Янги ер хакида кушиг** (Т. Джалилов — Т. Тула) — Т. Шарипов; **Гюзал Фергана** (М. Бурханов — А. Бабаджанов) — Т. Ханум; **Чупон йигитга** (Д. Закиров — Зульфия) — женский вокальный анс.
Д 3880-1



Мехнат ахли (нар. песня — А. Пулат) — З. Палванова; **Гулистоним менинг** (нар. песня — Мукими) — Н. Хашимов; **Толкун** (нар. мелодия) — анс. нар. инстр.; **Ёронлар** (нар. песня) — Н. Юсупова; **Айласа** (нар. песня) — М. Рахимов; **Севгимни айтдим** (нар. песня — сл. М. Ганиева) — Р. Хакимова; **Ой джон** (нар. песня) — Т. Ханум; **Булурму** (нар. песня) — Э. Эргашев и Э. Юлдашев; **Арухон** (нар. песня) — К. Исмаилова; **Ганджи Карабах** (нар. песня) — Т. Ханум; **Гул узорим** (нар. мелодия) — орк. нар. инстр.
Д 3882-3

Баёт V (нар. песня) — М. Узаков; **Пайров асар** (нар. мелодия) — Д. Сайдалиев (тамбур); **Панжарадин** (нар. песня) — Т. Ханум; **Баёт** (нар. танец) — А. Ильясов (дутар); **Ерининг гули келди** (нар. песня) — Н. Юсупова; **Феруз иккинчи** (нар. песня, сл. Огахи) — М. Рахимова, **Тароналн сегох** (нар. мелодия — Джами) — К. Атаниязов и М. Исмаилов; **Ялла** (нар. песня — Мукими) — Т. Ханум; **Кузларинг** (И. Хасанов — Мукими) — Н. Хашимов
Д 3884-5

Тобон айладинг (нар. песня) — М. Рахимов; **Танавар** (нар. танец) — М. Мирзаев (рубаб), Н. Селихов (дойра); **Ишонма** (нар. песня) — Э. Бекджанова; **Сабо келибсиз** (нар. песня) — С. Рахимова; **Рохат** (нар. мелодия) — В. Борисенко и А. Бахрамов (рубабы); **Тулкун** (нар. песня — А. Навои) — М. Узаков; **Дутор баёты** (нар. танец) — А. Бахромов (рубаб) и В. Юсупов (дойра); **Уйнар** (нар. песня — А. Навои) — К. Атаниязов и М. Юсупов; **Аликамбар** (нар. песня) — М. Рахимов; **Оромиджон** (нар. мелодия) — А. Бахромов (рубаб)
Д 3886-7

Узбек кизи овози (М. Левиев — А. Мухтар) — Х. Насырова; **Москва** (А. Аллаберганов — А. Бабаджанов) — С. Рахимова; **Севдим сени** (М. Ашрафи — А. Пулат) — С. Ярашев; **Ялла** (Т. Джалилов и Л. Степанов-Рахманов) — Э. Джалилова; **Ерладим** (нар. песня) — хоровая капелла Узб. филармонии; **Колхозчи киз кушиги** (М. Насимов — Т. Тула) — А. Мирзаева;

Айрулмасин (нар. песня) — М. Узаков; **Яхши гюль** (П. Рахимов — Б. Мирзаев) — Т. Ханум; **Дугох** (нар. песня) — А. Ахмедов; **Улуг русс халкига** (Д. Закиров — А. Пулат) — Т. Шарипова Д 4320-1

Ошкор айлай (Т. Джалилов и Г. Мушель — С. Абдулла) — Э. Джалилова; **Ул пари** (Ю. Раджабов и Г. Мушель) — М. Гафуров; **Ёрнилар** (нар. песня) — Н. Юсупова; **Субхидам** (нар. мелодия) — орк. нар. инстр.; **Бахтан замонда** (К. Атаниязов — Э. Рахимов) — К. Атаниязов и М. Юсупов; **Синахродж** (нар. песня) — К. Закиров; **Мубтало булдим** (нар. песня) — С. Кабулова; **Дуэт Карамат и Якуба** из муз. драмы «Алтын-Куль» (М. Левиев) — Н. Ахмедова и Г. Абдурахманов; **Янги ёр таронаси** (М. Мирзаев — А. Пулат) — Г. Абдурахманов; **Узбекистон ургинай** (М. Ашрафи — М. Кариев) — Г. Абдурауфов Д 4322-3

Баёт V (нар. песня) — М. Узаков; **Гюзал Фергана** (М. Бурханов — А. Бабаджанов), **Ой джон** (нар. песня) — Т. Ханум; **Бари гал** (нар. песня) — Д. Бекджанов; **Кайдин булургай, Кайдин кельдинг** (нар. песни) — Э. Бекджанова; **Айласа** (нар. песня) — М. Рахимов; **Теримчирал кушиги, Ватандир бу,** из вокально-симф. сюиты «Мирзачуль» (С. Юдаков) — объединенный хор и симф. орк. Д 4556-7

Гуллар очилур (Н. Хасанов — М. Рахман), **Нигорим келур** (нар. песня, сл. Хабиби) — А. Имамходжаев и А. Алимахсумов; **Шухи жононим менинг** (нар. песня — сл. З. Фурката) — М. Узаков; **Муножат** (нар. мелодия) — Т. Алиматов (тамбур), З. Абидов (дутар); **Рохат** (нар. мелодия) — Т. Алиматов (тамбур); **Кузим** (Ф. Садыков — Р. Камилов) — М. Азизова; **Уч киз** (С. Каланов — М. Рахман) — Э. Джалилова Д 4550-1

Дугох (нар. песня — С. Абдуллаев) — С. Кабулова; **Сарпарда** (нар. песня — А. Навои) — Ю. Раджаби; **Дуторим** (Ф. Садыков — А. Пулат) — М. Азизов; **Ишкида** (Н. Хасанов — С. Абдуллаев) — А. Алимахсумов; **Эй сабо** (Д. Закиров — Навои) — С. Ярашев; **Назора кил** (К. Джаббаров — Навои) — У. Сарымсаков Д 4552-3

Кодимму (И. Икрамов — Бабур) — К. Муминов; **Ассалом** (К. Джаббаров — З. Фуркат) — Б. Давыдова; **Гул узорим, Талкин ирок** (нар. песня — А. Навои) — Р. Мамадалиев и Х. Хамракулов; **Патнос чоргох** (нар. мелодия) — орк. нар. инстр.; **Алла** (К. Мансуров — М. Кариев) — М. Азизова НД 4556-7

Жоним йулинг йирокдур (С. Юдаков — Ш. Рашидов) — С. Кабулова; **Куккул** (Т. Садыков — А. Навои) — Г. Абдурахманов; **Наргизистоним** (Г. Джалилов) — М. Мирзаев (рубаб), Н. Салихов (дойра); **Мехнат завки** (А. Аташанов — А. Абдурахманов) — С. Рахимова; **Оламда гуллар яшар** (С. Юдаков) — орк. нар. инстр.; **Гул очилар чаманда** (Т. Садыков — А. Бабаджан) — женский вокальный анс.; **Жонон курингур** (Т. Садыков — Низами) — Н. Хашимов; **Гулжамол** (нар. мелодия) — Г. Ташматов (скрипка), **Чапандози наво** (нар. песня — А. Лахути) — Х. Насырова; **Дугоналар омонимисиз** (С. Юдаков) — орк. нар. инстр. Д 5852-3

Хуш ой замон (таджикская нар. песня — сл. А. Лахути) — Х. Насырова; **Тарона** (С. Джалилов — Т. Тула) — Г. Абдурахманов; **Бахор кальси** (М. Мирзаев) — анс. нар. инстр.; **Кашта тикдим** (Н. Хасанов — М. Кариев) — Х. Юсупова; **Трактористи Шерали** (К. Атаниязов — Ф. Захидов) — вокальный анс.; **Аламда гуллар яшар** (С. Юдаков — Ш. Рашидов) — хоровая капелла Узб. филармонии; **Раъно будмаса** (нар. песня — З. Бабур) — Н. Ахмедова; **Янги ерда** (Д. Джалилов — Т. Тула) — Н. Хашимов; **Рахмайла** (нар. мелодия) — К. Бабаджанов (кошнай); **Бахор** (Т. Садыков — М. Миртемир) — С. Кабулова Д 5890-1

Салламно (Н. Хасанов — М. Амири) — Х. Файзиев и А. Хатамов; **Гардуни сегох** (нар. мелодия) — А. Касымов (дутар); **Сардарё кизи** (С. Джалиль — А. Пулат) — Г. Абдурахманов; **Ёрга салом** (М. Мирзаев) — М. и Ш. Мирзаевы (рубабы), А. Юлдашев (дойра); **Жамолинг** (нар. песня — З. Бабур) — Ф. Умаров; **Ушшок** (нар. мелодия) — Т. Алиматов (сато); **Фаргонача** (нар. мелодия) — А. Касымов (дутар); **Етти киз** (А. Мухамедов — П. Мумин) — К. Исмаилова, Б. Давыдова и Д. Калавдарова Д 6207-8

Шухи дилрабо келур (нар. песня — сл. Б. Нодира) — Ф. Умаров и А. Абдурахимов; **Дилдор** (А. Ильясов) — А. Ильясов (дутар); **Уч киз** (С. Каланов и В. Мейер — М. Рахман) — Э. Джалилова; **Дуторим** (Ф. Садыков) — А. Касымов и З. Абидов (дутары); **Джолон киз** (А. Хатамов — Б. Машраб) — А. Алимахсумов; **Гилос** (Н. Хасанов) — З. Абидов (дутар); **Истарман** (М. Мирмулаев) — К. Закиров; **Табриклайман** (П. Хасанов и Б. Гиенко — Р. Касымходжаев) — К. Исмаилова Д 6213-14

Айладинг куйдинг (А. Хаматов — З. Фуркат) — Х. Файзиев и А. Хатамов; **Гулпаними** (М. Мирзаев) — М. и Ш. Мирзаевы (рубабы); **Икрорим куриб** (нар. песня, сл. Навои) — Х. Ахмедов, Д. Умаров и А. Абдурахманов; **Ёра айт саломимни** (С. Сафаев — Е. Мирзаев) — Ф. Умаров; **Джигар пора** (нар. мелодия) — А. Касымов (дутар); **Наво** (нар. мелодия) — Т. Алиматов (сато); **Муборакбод** (Д. Умаров — Р. Хамраев) — Х. Ахмедов, Д. Умаров и И. Абдурахманов Д 6217-18

Сайкал (нар. мелодия) — анс. нар. инстр.; **Хормангид** (нар. песня — И. Шоир) — Б. Абаев; **Кари наво** (нар. мелодия) — анс. нар. инстр.; **Яхши мехмонлар** (нар. песня — А. Утар) — А. Хатамов и Х. Файзиев; **Симфоническая поэма** (С. Бабаев) — симф. орк. Узб. гос. филармонии Д 7117-18

Норин-норин (нар. танец) — анс. нар. инстр.; **Истак** (Н. Хасанов) — З. Абидов (дутар); **Дилхиродж** (нар. мелодия) — З. Абидов (дутар), А. Абдуллаев (тамбур); **Интизор этдинг** (Т. Джалилов — З. Фуркат) — А. Суфиханов и С. Кудратов; **Дилбар** (Н. Хасанов) — анс. нар. инстр.; **Кезармая** (А. Хатамов — А. Навои) — А. Суфиханов и С. Кудратов; **Танавар** (нар. мелодия) — анс. нар. инстр.; **Курдим юзингни** (Н. Хасанов — М. Лутфи) — Ш. Рахимова; **Кизлар ракси** (нар. мелодия) — анс. нар. инстр. Д 7135-6

Ок олтин шараф-шоним (Г. Мухамедов — А. Бабаджанов) — Ш. Рахимова; **Оразинг намоён кил** (нар. песня — Мукими), **Мехмон булинг** (нар. песня — Н. Умаров) — Б. Хатамова; **Ялла-ялла** (нар. песня — А. Навои) — Б. и А. Суфихановы; **Бор буа партия** (А. Закиров — Т. Фаттахов) — Н. Хашимов; **Гул ёр** (нар. песня — Т. Сулейманов) — Р. Маннапова; **Учрашув** (С. Юлдашев) — анс. нар. инстр.; **Чоргох V** (отрывок из макома — З. Фуркат) — А. Алимахсумов Д 7137-8

Самон дугох (нар. мелодия) — З. Абидов (дутар); **Дилбар** (Н. Хасанов — Б. Машраб) — К. Закиров; **Кушчинор** (нар. мелодия) — А. Абдуллаев (тамбур); **Сегох** (классическая песня — А. Навои) — К. Закиров; **Поэма-баллада** (Г. Кадыров), **Узбекский марш** (М. Штейнберг) — симф. орк. Узб. гос. филармонии Д 7147-8

Гулистон кил (Ф. Садыков — Хамза) — Х. Юсупова; **Изхор эт** (нар. песня — Б. Нодира) — А. Алимахсумов; **Озод Ватан** (С. Юлдашев — З. Хабиби) — Р. Маннапова; **Ревизор,** сцена из 3 д. комедии (Н. Гоголь, перевод А. Каххара) — Н. Рахимов; **Кора кизлар** (М. Муртазаев — Атои) — З. Эргашев и Ф. Дустмухамедов; **Азим дарё** (нар. мелодия) — З. Абидов (дутар); **Буланбур** (нар. песня, сл. Навои) — А. Хатамов и Х. Файзиев; **Раккосалар** (Г. Ташматов) — анс. нар. инстр. Д 7157-8

Раккоса (Ю. Раджаби), **Кари-Наво** (нар. мелодия), **Дилдор II** (М. Мирзаев) — Гос. анс. «Бахор»; **Гуллар очилур** (нар. песня — сл. М. Рахмана) — Ш. Рахимова; **Уйнасин** (Т. Джалилов), **Лизги** (нар. мелодия) — Гос. анс. «Бахор»; **Келдилар** (И. Икрамов — Б. Машраб) — Ф. Борухова; **Коракалпокча** (нар. мелодия), **Баёт ракси** (танцевальная мелодия) — Гос. анс. «Бахор» Д 7947-8

Яхшидур (К. Атаниязов — Махтумкули) — К. Атаниязов и Н. Абдуллаев; **Колдимму** (И. Икрамов — З. Бабур) — Ф. Борухова; **Кулим** (Ф. Садыков — Р. Камилов) — Ш. Рахимова; **Куп согинтирма** (Ш. Аталжакова — Гайрати) — М. Рахимов; **Ленин какида кушик** (Х. Исамов — Т. Тула) — С. Беньяминов; **Олкиш** (К. Атаниязов — Партави) — К. Атаниязов и Н. Абдуллаев; **Намоиш** (М. Тыланов) — Гос. анс. «Бахор»; **Согиниб,** из муз. драмы «Нурхон» (Т. Джалилов — Г. Сабитов) — Л. Сарымсакова; **Сигинаи** (Т. Джалилов) — Гос. анс. «Бахор» Д 7949-50

Айрилма (К. Атаниязов — Махтумкули) — К. Атаниязов и И. Абдуллаев; **Бахор таронаси** (Т. Джалилов — Х. Гулям) — А. Мирзаева; **Яхши** (К. Атаниязов — Хамза) — К. Атаниязов и Н. Абдуллаев; **Кимга дод айлай,** из муз. драмы «Нурхон» (Т. Джалилов и Г. Сабитов) — Э. Джалилова; **Кашмирда** (М. Ашрафи — З. Фуркат) — С. Кабулова; **Индамади** (Н. Икрамов — П. Мумин) — Н. Кулабдуллаев; **Эй мехрибоним** (нар. мелодия) — З. Абидов (дутар); **Ошики дилбардурман** (нар. песня — сл. З. Фурката) — К. Атаниязов и И. Абдуллаев; **Мен кабн,** из муз. драмы «Нурхон» (Т. Джалилов и Г. Сабитов) — Л. Сарымсакова; **Чашми шух** (Г. Муллакандов — Фархад) — С. Беньяминов Д 8025-6

Узинг айтаколсангчи (Х. Рахимов — П. Мумин) — Ш. Рахимова; **Ушшок** (классическая песня — А. Навои) — Г. Абдурахманов; **Кора кизлар** (Х. Тохтасынов — Б. Мирзаев) — Ш. Рахимова; **Кел** (нар. мелодия) — М. Мухамедов (най), Гос. анс. «Бахор», **Ер келмади** (Т. Джалилов — Уйгун) — А. Мирзаева и С. Пулатов; **Хоразмча** (нар. мелодия) — З. Абидов (дутар); **Даста гуа** (Ф. Садыков — М. Кариев) — М. Мирзаева; **Най алласи** (нар. мелодия) — М. Мухамедов (най), Гос. анс. «Бахор»; **Бахор фасли** (Т. Джалилов) — Гос. анс. «Бахор» Д 8053-4

Ёра тегмасин (К. Атаниязов — сл. нар.) — К. Атаниязов и Н. Абдуллаев; **Дилнавозим келур** (Д. Султанов — З. Хабиби) — Ш. Рахимова; **Келдим** (Т. Джалилов — Х. Гулям) — С. Пулатов; **Кел ёрим** (Г. Ташматов — А. Ишаков) — А. Мирзаева; **Илолймаи** (нар. песня, сл. Заики) — С. Беньяминов; **Гузалим кел** (К. Атаниязов — Зори) — К. Атаниязов и И. Абдуллаев; **Дилором** (нар. песня, сл. Т. Тулы) — Ш. Рахимова; **Кел** (Т. Джалилов — Х. Гулям) — С. Пулатов; **Салламно** (Н. Хасанов — Амири) — Ш. Рахимов Д 8067-8

Салом (нар. танец) — К. Дадаев (дойра); **Санам** (Т. Джалилов) — анс. нар. инстр.; **Кипкиллама** (нар. мелодия) — М. Мирзаев (рубаб), В. Тятыбидный (баян); **Фаргона танаворя** (нар. мелодия) — З. Абидов (дутар) Д 0008147-8

Уйин муножати (нар. танец) — анс. нар. инстр.; **Дилрабо келур** (нар. песня — Б. Нодира) — Б. Мирзаев; **Арии Майсары** из комической оперы «Проделки Майсары» (С. Юдаков — Хамза) — Х. Насырова; **Терма ёр-ёр** (нар. мелодия) — ансамбль нар. инстр.; **Ёлгиз, Яна** (нар. песни — Мукими) — М. Узаков; **Орзу дил** (М. Мирзаев) — инстр. анс.; **Песня Муладуста** и **ария Чубина** из комической оперы «Проделки Майсары» (С. Юдаков — Хамза) — С. Ярашев Д 8161-2

Эй сарви равон (С. Каланов — Б. Нодира) — Э. Юлдашева; **Шух киз,** танец — К. Дадаев (дойра); **Дуэты Ойхон и Чубина** из комической оперы «Проделки Майсары» (С. Юдаков — Хамза) — С. Кабулова и С. Ярашев; **Уфори сахта,** танец — Р. Исаходжаев (дойра); **Фаргонача рел,** танец — инстр. ансамбль; **Кузим шахлога тушди** (М. Мирзаев — С. Абдулла) — М. Узаков; **Ялгиз** (таджикский нар. танец) — Р. Исаходжаев (дойра); **Арии Ойхон** из комич. оперы «Проделки Майсары» (С. Юдаков — Хамза) — С. Кабулова; **Кузларинг II** (М. Мирзаев) — инстр. ансамбль Д 8163-4

Дохи Ленинга (Х. Рахимов — П. Муминов) — Г. Абдурахманов; **Олкиш** (К. Атаниязов — А. Партави) — К. Атаниязов и Н. Абдуллаев; **Турсуной** (Д. Закиров — А. Пулат) — орк. нар. инстр.; **Дилда бахор** (И. Аксаров — Т. Тула) — Э. Юлдашев Д 0006295-6

Ассалом (С. Каланов — А. Бабаджан) — К. Исмаилова; **Каландар чавандози** (нар. песня, сл. Кери) — С. Аминов; **Уйгон бодам** (Т. Джалилов) — трио нар. инстр.; **Ёримни озод кил,** из нар. эпоса «Шахсенем и Ашуг Гариб» — К. Исмаилова; **Оразинг намоён кил** (нар. песни — Мукими) — А. Имамходжаев и А. Алимахсу-

мов; **Жужжим айтаман** (нар. песня) — К. Исмаилова; **Чапандоз** (Т. Джалилов) — трио нар. инстр.; **Узинг** (нар. песня — Чавкари) — А. Имамходжаев и А. Алимахсумов Д 8689-90

Джонона келибдур, Йиглярман (нар. песня — Б. Машраб) — Ш. Эргашев, А. Алимахсумов; **Она алласи** (Г. Хасанов — Ш. Сагдулла) — Т. Хасанова; **Хива дудори** (нар. песня) — К. Исмаилова; **Бир гузал** (Ф. Садыков — М. Карнев) — К. Исмаилова; **Эрмиш** (нар. песня — А. Навои) — А. Алимахсумов; **Ганимат тут** (А. Хатамов — З. Бабур) — А. Хатамов и Х. Файзиев Д 8691-2

Кокилинг (Т. Джалилов — Р. Уйгун) — А. Имамходжаев и А. Алимахсумов; **Чорзарб** (нар. мелодия) — трио нар. инстр.; **Ишк тароначи** (Ф. Садыков — М. Карнев) — К. Исмаилова; **Дилдор эмиш** (нар. песня — З. Бабур) — А. Алимахсумов; **Ой кувалиб бокади** (нар. песня — Э. Рахимов) — Ш. Эргашев; **Намойиш** (М. Тилляев — С. Абдулла) — М. Абдуллаева; **Тинчлик байрами** (Т. Джалилов — Г. Гулям) — А. Имамходжаев; **Хаётимиз гулдир** (И. Акбаров — Т. Тула) — Б. Закиров Д 8701-2

Зухрога (Ф. Садыков — Т. Тула) — К. Исмаилова; **Мичик** (Ш. Атаджанов — М. Абдурахманов) — С. Рахимова; **Уругдай бахоримдан** (М. Муртазаев — З. Хабиби) — А. Имамходжаев; **Сохили пахо** (нар. мелодия) — К. Бабаджанов (пошнай); **Гульнора** (К. Атаниязов — А. Бабаджанов); **Янги ердан хат** (И. Джурабаев — А. Бабаджанов) — К. Исмаилова; **Табриклайман** (Н. Хасанов) — трио нар. инстр.; **Келдим** (нар. песня) — К. Атаниязов Д 9627-8

Хур Узбекистон (И. Джурабаев — Э. Рахимов) — Т. Бадинов; **Уйнаси** (И. Ихрами — Миртемир) — Н. Кулабдуллаев; **Уйгур кизи** (нар. мелодия) — К. Усманов (рубаб), И. Якубов (гиджак), У. Махмудов (дойра); **Гулистоним** (И. Джурабаев — З. Хабиби) — Т. Бадинов; **Шарионой** (Ф. Садыков — Т. Тула) — К. Исмаилова; **Айхаб келинг** (нар. песня) — Р. Маматкулов и Р. Алимов; **Вафодор ёр** (Н. Хасанов — Я. Курбанов) — К. Исмаилова; **Сенинг ойдаринг** (Ю. Бабаджанов — М. Бабаев) — Ш. Эргашев Д 0633-4

Жонон кани (нар. песня — Фуркат), **Айладинг куйдинг** (А. Хатамов — З. Фуркат) — А. Хатамов и Х. Файзиев; **Келинлар** (И. Икрамов — Б. Машраб) — Ф. Борухова; **Эй сари комат** (А. Хатамов — З. Фуркат) — А. Хатамов и Х. Файзиев; **Алла** (нар. мелодия) — М. Мухамедов (най); **Ганимат тут** (А. Хатамов — З. Бабур) — А. Хатамов и Х. Файзиев; **Парвона булябман** (Т. Джалилов — К. Яшен) — С. Пулатов; **Най ялласи** (нар. мелодия) — М. Мухамедов (най) Д 9969-70

Ошики дилбардурман (нар. песня — З. Фуркат) — К. Атаниязов и И. Абдуллаев; **Лязги** (нар. танец) — Гос. анс. «Бахор»; **Куп согинтирма** (Ш. Атаджанов — Гайрати) — М. Рахимов; **Хорезмча ракслар** (нар. танец) — Гос. анс. «Бахор»; **Гузалим нел** (К. Атаниязов — Зорий), **Айрилма** (К. Атаниязов — Махтумкули) — К. Атаниязов и И. Абдуллаев; **Поримнорим** (нар. танец) — Гос. анс. «Бахор»; **Ёра тегмасин** (К. Атаниязов — сл. из нар. эпоса «Шахсанам и Ошик Гариб») — К. Атаниязов и И. Абдуллаев Д 9875-6

Мени ёд эт (нар. песня — Миртемир), **Азиз Ватаним** (нар. песня — А. Пулат) — Ф. Умаров; **Ором** (С. Юлдашев) — С. Юлдашев (дутар); **Хайрона булибман** (нар. песня) — Ф. Умаров; **Шохи сузана** (А. Мухамедов — З. Абидов) — К. Исмаилова; **Дунгдорлардансиз** (нар. песня, сл. З. Хабиби), **Хилол эмасму** (нар. песня, сл. Я. Мирзы), **Кулсанг** (нар. песня, сл. П. Мумина) — Ф. Умаров; **Сенарим** (С. Юлдашев) — С. Юлдашев (дутар) Д 9991-2

Дастёр киз, Мехнат кушиги (С. Бабаев — Ш. Сагдулла), **Энг олдинда бораман** (М. Насимов — З. Рахимов), **Юлдузчам** (А. Мухамедов — Н. Арифджанов), **Бирга куйлайлик** (Х. Изамов — Н. Арифджанов) — А. Сандходжаева; **Яшна бизнинг улкамиз** (М. Левиев — П. Мумин) — хор и симф. орк. Д 0009806-900

Мотылек, Капалак (М. Бурханов — З. Дияр), **Непослушные гуси** (В. Князев — А. Любозни), **Танины персики** (В. Князев — С. Ижболдин), **Цветы, урюк, дружнее** (С. Варелас — М. Ушаков), **Как узнал медведь про пчел** (В. Князев — М. Синченко), **Олича** (А. Берлин — З. Рахимов) — А. Сандходжаева; **Кичик богбонлар** (И. Хамраев) — симф. орк. Д 0006825-6

Песня Юлдуза о тюбетейке из к/ф «Очарован тобой» (М. Бурханов, А. Левиев и И. Акбаров — Т. Тула) — К. Джалилова; **Песня Юльчи** из к/ф «Священная кровь» (Д. Закиров — М. Албек) — Т. Шарипов; Песня из к/ф «Гюльбахор» (И. Акбаров — Т. Тула) — С. Кабулова, А. Азимов, Т. Шарипов; **Хорезмская песня и танец девушек** из к/ф «Встретимся на стадионе» (Д. Саазкулов) — вокальный анс.; **Хаётимиз гулдир** (И. Акбаров — Т. Тула) — Б. Закиров; **Чулди бахор** (И. Акбаров — Т. Тула) — Э. Юлдашев; Песни из к/ф «Сюрприз» (М. Левиев — А. Уйгун); **Хаёт кушиги, Тинчлик кушиги** — А. Сандходжаева и Б. Закиров Д 9949-50

Санъаткор киз (С. Сафаев — Васфий) — Ф. Умаров; **Наманган ялласи** (нар. песня) — Г. Якубова, М. Каримова, Р. Тураева; **Эл кушиги** (М. Юсупов — Миртемир) — К. Исмаилова; **Собо этсонг** (нар. песня — А. Навои) — Ф. Умаров; **Бахор вальси** (М. Мирзаев) — Гос. анс. «Бахор»; **Сурок бугармидин** (нар. песня — Шукрулло), **Кайласан, Айриляб буламас** (нар. песни — сл. Б. Машраба) — Ф. Умаров Д 10031-2

Ишк ва вафо (нар. песня — С. Абдулла и З. Хабиби) — Э. Юлдашев; **Келдим** (С. Сафаев — Я. Мирза) — Э. Мирмахмудова; **Уйнамду яхши** (уйгурская нар. мелодия) — Гос. анс. «Бахор» Д 00010105-6

Танлатаним бор (нар. песня) — Э. Юлдашев; **Туркманча ракс** (туркменская нар. мелодия) — Гос. анс. «Бахор»; **Ер айланай** (Г. Ташматов — сл. нар.) — Э. Мирмахмудова; **Попурри из узбекских нар. мелодий** — Гос. анс. «Бахор» Д 00010107-8

Муборак (К. Атаниязов — А. Бабаджанов) — К. Атаниязов; **Инкигчи пихон тутма** (муз. нар. — Я. Мирза) — Э. Юлдашев; **Тановар** (танцевальная мелодия) — Гос. анс. «Бахор»; **Кайрон ялласи** (К. Атаниязов — М. Турсун-заде), **Киминг ёрисан** (муз. нар. — К. Хорезми) — К. Атаниязов; **Кайдасиз кизлар** (муз. нар.— А. Нуримов) — Н. Кулабдуллаев; **Ватан** (К. Атаниязов — Э. Рахимов) — К. Атаниязов; **Омон яшанг** (муз. нар.— К. Курбани) — К. Искандаров Д 10691-2

Ватан (К. Атаниязов — Э. Рахимов) — К. Атаниязов; **Туй муборак** (Ф. Садыков — М. Карнев) — З. Султанов; **Уйнаса** (нар. мелодия) — Гос. анс. «Бахор»; **Туёна булсин** (Т. Джалилов — С. Абдулла) — Э. Джалилова и Э. Юлдашев; **Не тизлар мендан** (К. Атаниязов — из нар. эпоса «Ошик Хамза»); **Сохиб — кироним бор** (муз. нар.— Партави) — К. Атаниязов Д 10693-4

Гулар водиси (Ф. Садыков — Т. Тула) — З. Султанов; **Узбекистоним** (муз. нар.— Партави) — К. Искандаров; **Кулда рахноси билан** (И. Икрамов — П. Мумин) — Н. Кулабдуллаев; **Куринг** (К. Атаниязов — Махтумкули) — К. Атаниязов; **Булди бахона эулфинг** (нар. песня) — К. Атаниязов и И. Абдуллаев; **Таджик ракси** (таджикская нар. мелодия) — Гос. анс. «Бахор»; **Севмасдан булурму** (М. Мирзаев — Х. Ширинов), **Афгонча** (Хайл — сл. нар.) — Э. Юлдашев; **Омон яшанг** (муз. нар. — К. Курбани) — К. Искандаров Д 10699-700

Согинаш (М. Садыков — Махтумкули), **Нишон кимлан** (нар. песня — Камол) — К. Баратов; **На булди, на булди** (из нар. эпоса «Шахсанам и Ошик Гариб»), **Сарф айла** (нар. песня — Бодил) — К. Хаджиев; **Нарин кизи** (нар. песня — Салах) — З. Султанов; **Узбекские танцевальные мелодии** — Гос. анс. «Бахор» Д 11193-4

Бир гузал (Ф. Садыков — Миртемир), **Тулдар тутай** (Ф. Садыков — А. Мансурова) — К. Юсупова; **Танец** (Ф. Назаров) — духовой орк. Туркестанского Всенного округа Д 00011643-4

Сабех (нар. мелодия, обр. В. Мейена) — орк. нар. инстр. Узбекского радио п/у Х. Изамова; **Сюита для струнного квартета** (А. Магахов) — квартет Узбекского радио; **Молодежная сюита** (Г. Кадыров), **Узбекистан**, рапсодия (Н. Хасанов и Б. Гненко) — орк. нар. инстр. Узб. радио п/у Д. Закирова Д 11347-8

Ошно булайин деб (муз. нар. — П. Мумин) — К. Искандаров; **Жононаларга** (муз. нар.— Б. Машраб) — К. Муменов; **Яхши дазмонда** (муз. нар.— А. Пулат) — К. Искандаров; **Эй яхши киз** (муз. нар.— С. Зунунова) — С. Аминов и Ш. Эргашев; **Тонг напоси** (Ф. Садыков) — анс. нар. инстр.; **Разволамасун** (Ю. Раджаби — Гозий), **Сегох** (муз. нар.— Хуршид), **Ишк** (Ф. Садыков — З. Бобир) — К. Муминов; **Тасаддук** (муз. нар.— Б. Машраб), **Зафар тондим** (муз. нар.— Камтар) — К. Искандаров Д 12815-16

Куйгай (Ю. Раджаби — Х. Алимджан), **Кошки** (Ю. Раджаби — А. Навои — Ю. Раджаби; **Кизим йулингда** (Ф. Садыков — З. Абидов) — С. Аминов; **Жамолини куринг** (муз. нар.— Б. Машраб), **Келдик инги ерларга** (муз. нар — П. Мумин) — К. Искандаров; **Гул фаслидур** (Ш. Акрамов — Х. Алимджан) — С. Аминов; **Ёримга еткур** (из нар. эпоса «Ошук Хамро»), **Икки хилодики куринг** (К. Атаниязов — Огахи) — К. Искандаров Д 12528-30

Келарман (Г. Ташматов — А. Навои) — А. Имамходжаев и А. Алимахсумов; **Шодиёна** (нар. ритмы) — М. Мулладжанов (дойра) Д 00012647-8

Сенги (Ф. Садыков — М. Мухамедов), **Топмадим** (С. Каланов — А. Навои) — А. Имамходжаев; **Истадим** (Г. Ташматов — А. Навои) — А. Имамходжаев и А. Алимахсумов; **Билмасинг билан** (нар. песня — Лахути), **Жонон куринди** (М. Журабаев — Хабиби), **Кетманг** (И. Джурабаев — Фуркат) — Т. Бадинов; **Онозинг сени** (из нар. эпоса «Ошик Гариб») — К. Исмаилова Д 12687-8

Яна келдингми (из нар. эпоса «Гур-Угли») — К. Матназаров; **Мастона** (нар. ритмы) — М. Мулладжанов (дойра); **Эй, махваши жононим** (нар. песня — М. Нафас) — К. Матназаров; **Якка ханлик** (нар. ритмы) — М. Мулладжанов (дойра) Д 00012679-80

Нар. песня: **Пега хусинг куйламай** (сл. М. Бабаева) — Ф. Умаров; **Куп эрди** (сл. М. Мукими) — Х. Хакматов и У. Сарымсаков Д 00013519-20

Лучава (нар. песня — Хамза) — Т. Кодыров; **Демассан** (нар. мелодия) — М. Джураев (най) Д 00013527-8

Чоргох I, II и III (нар. песни — Мукими, А. Навои и Завки), **Ёлгиз** (нар. песня — Алим) — Х. Хикматов и У. Сарымсаков; **Учрашув сахнаси**, сцена из муз. драмы «Фуркат» (И. Хамраев — Х. Расул) — Х. Ибрагимов и Я. Маматханов Д 13667-8

Нар. песни: **Жамолларингдан** (сл. Нахши), **Гул гунча** (сл. Э. Вахидова), **Изларман** (сл. Мискина), **Дучава** (сл. Хамзы) — Т. Кадыров; **Бормисан** (сл. Аджинияза) — Н. Назаров; **Сенинг кундек жамолинг** (сл. А. Лахути) — А. Эркаев; **Курарман еру зоримни** (сл. А. Навои); **Топмадим** (С. Каланов — А. Навои) — Р. Мамадалиев и К. Хамракулов Д 13681-2

Мунтах яхали келдик (К. Джабаров — Хабиби) — Р. Мамадалиев и К. Хамракулов; **Балязд тоглар** и **Сабо**, из муз. драмы «Кумрининг муроди» (М. Муртазаев — Ж. Машраби) — Д. Ахунов; **Нихон булди** (нар. песня — Завки), **Эй дильбари жононим** (нар. песня — Мискин) — Х. Хикматов и У. Сарымсаков; **Евойи мунюжот** (нар. песня — Мискин) — М. Юсупов и Т. Эргашев Д 13683-4

Табассуминг (нар. песня — Я. Мирза), **Гулдаста** (Г. Мухамедов — П. Мумин) — Ф. Умаров; **Булбул навоси** (нар. песня — Бояни) — Н. Назаров; **Менинг тилагим** (нар. песня — Гайрати) — А. Эркаев Д 00013731-2

Нар. песни: **Евойи ушшок** (сл. Мискина) — Х. Хикматов и У. Сарымсаков; **Келсангчи** (сл. Мукими) — К. Исхаков; **Углим кизим** (сл. Хабиби), **Жоним борича** (сл. нар.) — Х. Кузибаева; **Гулузорим ва-**

Афтор килмасангчи (нар. песня, сл. Шухи) — М. Исамиддинов; **Гул уйини** (нар. мелодия) — квартет нар. инстр.
Д 00019533-4

Нар. песни: **Гули рухсор** (сл. Махтумкули) — Р. Мурадов; **Жоно чаманда** (сл. З. Фурката) — М. Бакиев
Д 00019553-6

Нар. песни: **Наябахор** (сл. Мукими) — Х. Хикматов; **Ерга айтинг** (сл. Девони) — И. Пирматов
Д 00019547-8

Согиндингму (муз. нар.— Н. Надым) — М. Бакиев; **Жаннна бул** (Н. Кадыров — Н. Умаров) — М. Убайдуллаев; **Сабо таралсин** (муз. нар.— А. Исраилов) — И. Катаев; **Ширин жоно** (муз. нар.— З. Абидов) — М. Убайдуллаев
Д 00019553-4

Чапандози баёт (нар. мелодия) — В. Хашимов (най), И. Катаев (дойра); Нар. песни: **Азиз жонон** (сл. С. Абкари), **Булбулларингдан** — Г. Мурадов
Д 00019553-6

Нар. мелодии: **Кашкарча II** — Р. Раджаби (тамбур), И. Раджаби (дутар); **Тасниф дугох** — Р. Раджаби (тамбур), М. Юнусов (дутар)
Д 00019587-8

Кушигим (С. Джалил — А. Исраилов) — М. Шамаева; **Дилбаро** Б. Умеджанов — С. Салехов) — Н. Закиров (на таджикском яз.)
Д 00019739-10

Ишик ноласи (нар. песня, сл. Наккш) — Т. Кадыров; **Куш тор. Куш тили** (нар. мелодии) — З. Юсупов (дутар)
Д 00020177-8

Нар. песни: **Этмагил** (сл. Хунайдс), **Онажоним** (сл. М. Кушакова) — Н. Муллакандов; **Хайрон килиб кетманг, Джафоси бор экан** (сл. З. Фуркатн) — Г. Муллакандов; **Булмас** (сл. Махтумкули) — Б. Останов; **Сурхандарё** (Р. Камильджанов — Т. Сайдалиев) — А. Бахибова; **Сабо** (нар. мелодия) — Б. Дадаков (дутар), О. Бараев (дойра); **Айладинг** (сл. Навои) — Ш. Акрамов
Д 20179-80

Ватан (М. Левиев — С. Сандов), **Мубтало булган узим** (Т. Джалилов и З. Сабитов — Х. Хамза), **Кабул от** (Х. Рахимов и П. Рахимов — Тамкин) — М. Гафуров; **Токай** (К. Джаббаров) — Г. Ходжикулов (гиджак), А. Инаков (дойра); **Тонг отгунча** (М. Мирзаев — Дилафгор) — Э. Лутфуллаев; Нар. песни: **Кузингдан, Гузал ёрлар** (сл. В. Сагдуллы), **Истамас** (сл. Джанната) — Э. Лутфуллаев; **Бо ячра** (Т. Джалилов) — Б. Хашимов (най), Б. Тиллаходжаев (дойра)
Д 20737-8

Нар. песни: **Хожи Ниез II** (сл. Пиримкори) — Дж. Хидоятов; **Богбонин отам** (сл. А. Пулата) — А. Хатамов и Х. Файзиев
Д 00020195-6

Дерман (нар. песня, сл. Б. Машраба) — Т. Кадыров; **Фаргона тонги** (М. Маддалиев) — ансамбль нар. инстр. п/у М. Маддалиева
Д 00026207-8

Булмагунча (нар. песня, сл. Я. Мирзы) — Т. Кадыров; **Андижоним** (Х. Тохтасинов — Камтар)
Д 00020217-18

Бизни ташлаб (нар. песня, сл. Мискина) — Т. Кадыров; **Ок олтин** (М. Муртазаев — З. Хабиби) — У. Сарымсаков и Т. Эргашев
Д 00020231-2

Гулзор этиб кет (нар. песня, сл. Ходиры) — Т. Кадыров; **Дугох** (нар. мелодия) — М. Мухамедов (най)
Д 00020233-4

Мунажат (нар. мелодия) — Т. Алиматов (танбур), З. Абидов (дутар); **Ер утайму** (нар. песня, сл. С. Зуннуновой) — А. Хатамов и Х. Файзиев
Д 00020311-12

Фаргонача дойра усули (нар. ритмы) — Ю. Эргашев (дойра); Нар. песни: **Жоной уйнасин** (сл. Чархи), **Ургилай** (сл. Г. Салиева) — Р. Мадахизова; **Барно йигит** (нар. песня, сл. Б. Рахманова) — К. Ахмедова; **Офарин** (И. Миназаров — Т. Дехканов) — Х. Ходжинабиева; **Песни** М. Маддалиева: **Эй шух** (сл. А. Утара), **Бизни имкон** (сл. С. Абдуллы), **Шайдо булбул** (сл. Набати) — М. Бахриев; **Гузал фаргонам** (нар. песня, сл. З. Абидова), **Сой сохили** (Ш. Мирзаев — А. Исраилов) — Х. Холбабаева
Д 20321-2

Нетайким, из муз. драмы «Тохир и Зухра» (Т. Джалилов — С. Абдулла), **Ер айланай. Узокдан келаётибман**, из муз. драмы «Равшан и Зульхумор» (Т. Джалилов — К. Яшен), **Охумнди**, из муз. драмы «Кары кыз» (Г. Ташматов и Б. Зейдман — Т. Тула) — М. Гафуров; **Жоним айланси** (Х. Тохтасинов — Х. Хамза) — Ш. Рахимова; **Айриндб. Туйлар муборак**, из муз. драмы «Тохир и Зухра» (Т. Джалилов — С. Абдулла) — Ш. Рахимова и М. Гафуров; **Ноз узгача** (нар. песня, сл. С. Абдуллы), **Такасаламанг** (И. Икрамов — З. Хабиби) — Н. Якубов
Д 20675-6

Нар. песни: **Ул лоларух** (сл. Фузули) — Ш. Алимкулов и Т. Тураев; **Бир менму** (сл. Лутфи), **Хуршид узорииг** (сл. Хорезми), **Эй ер** (сл. Огахи) — Ш. Худайшукуров; **Кезгилар** (сл. Сайфи), **Мархабо** (сл. Х. Салоха) — Ш. Алимкулов и Т. Тураев; **Кеча-кундуз** (сл. С. Абдуллы), **Мехмондур** (сл. Махтумкули) — И. Бойджоков
Д 20677-8

КАРАКАЛПАКСКИЕ ПЕСНИ

Гулистон (Х. Турдыкулов — Т. Турсунметов) — О. Сабирова; **Бахадыр кызлар** (А. Султанов — И. Юсупов) — И. Курбанбаев; **Менде соны куткенсонг** (Х. Турдыкулов — П. Тлегенов) — А. Атамуратова; **Гайрат** (Х. Турдыкулоз) — ансамбль нар. инстр.; **Бозатау** (нар. песня — Ажиниаз) — А. Атамуратова; **Туй кушиги** (нар. песня — С. Ходжаниязов) — С. Мамбетова; **Халким** (нар. песня — К. Хайратдинов; **Кувантар мени** (Х. Турдыкулов — Д. Дилмуратов) — С. Мамбетова; **Бармекен** (нар. песня — Ажиниаз) — К. Ренмов; **Суйгенимди сездингбе** (А. Султанов и Ф. Назаров — Д. Дилмуратов) — У. Курбанбаев
Д 9727-8

Комсомол кыз кушиги (М. Кочачев — Б. Казакбаев) — женский вокальный анс.; **Бармекен** (нар. песня — Ажиниаз) — К. Ренмов; **Замона** (нар. песня — Н. Юсупов) — А. Шамуратова; **Суйгеним-суйген** (Х. Турдыкулов — Д. Дилмуратов) — С. Мамбетова; **Муса намаси** (Муса Бахсы — Берлах) — А. Атамуратова; **Одиигдан** (нар. песня — Ажиниаз) — К. Ренмов; **Авезим** (нар. песни) — С. Мамбетова; **Кунхужа** (нар. мелодия) — А. Хужалепсов (дутар); **Майнет эт** (нар. песня — Б. Кайназаров) — У. Турешев
Д 9635-6

КАРАКАЛПАКСКИЕ И УЗБЕКСКИЕ ПЕСНИ И МЕЛОДИИ

Маликажон-маккажон (Д. Шамуратов — Д. Аймурзаев) — анс. песни и пляски Гос. филармонии Каракалпакской АССР; **Улаи**, узбекская мелодия (Ф. Садыков) — инстр. анс. п/у Ф. Садыкова; **Сувга барган киз** (Х. Турдыкулов) — анс. нар. инстр.: **Аму-Дарья** (Д. Шамуратов — А. Шамуратов), **Баянкышлар** (нар. песня — Х. Сентов) — анс. песни и пляски Гос. филармонии Каракалпакской АССР; **Очид-очила** (узбекская нар. песня) — К. Сентжанова; **Хаю балам** (А. Халимов — сл. нар.) — С. Мямбетова; **Намард жигит всгс даркарь** (нар. песня — А. Добылов) — П. Гафурова
Д 9265-6

КАЗАХСКАЯ ССР

КУЖАМЬЯРОВ Куддус (р. 1918)

«Назугум», фрагменты из оперы: Речитатив и ария Баки (1 д.); **Балетная сцена с хором** (2 д.); **Ария Назугум** (2 д.); **Дуэт Назугум и Баки** (3 д.); **Баллада Гульмата** (3 д.)
Назугум — Р. Джаманова, Ш. Байсекова
Баки — А. Умбетбаев, Б. Досымжанов
Гульмат — Р. Абдуллаи
Хор и орк. Гос. академ. театра оперы и балета Каз. ССР им. Абая / Г. Дугашев
Д 3048-9

СЕЙФУЛЛИН Сакен (1894—1930)

Песни и стихотворения: **Жас казах марсельезасы** (Руже де Лиль, обр. Г. Жубановой) — С. Абусентов и Р. Мусабаев; **Тау ишинде, Бездин жакта** — Ж. Жалмухамедова; **Май айында** — Х. Букеева (чтение); **Кырда** (К. Мусин) — Б. Досымжанов; **Дунмеде коркем киилер коп, Акку, Мине коль** — Х. Букеева (чтение); **Сагыну** (К. Мусин) — Б. Досымжанов; **Аккудын айрылысуы**, поэма — З. Шарипова (чтение); **Конче-тау** — Ж. Жалмухамедова; **Сары-арка** — Б. Досымжанов
Д 013319-20

ТУЛЕБАЕВ Мукан (1913—1960)

«Биржан и Сара», опера (1-я редакция)
Сара — К. Байсеитова
Биржан — А. Умбетбаев
Жабета — К. Кенжетаев

ТУЛЕБАЕВ — Окончание
Естай — М. Ержанов
Аналык — Р. Мусабекова
Солисты, хор и орк. Гос. академ. театра оперы и балета Каз. ССР им. Абая / Г. Столяров, Ф. Мансуров
(2 пл.) Д 017119-22

* * *

КАЗАХСКАЯ НАРОДНАЯ ПЕСНЯ

Концерт-лекция Ж. Ресалдина (на казахском яз.)
Читает А. Байжанбаев
Д 013173-4

ПЕСНИ АБАЯ

Концерт-лекция Г. Бисеновой (на казахском яз.)
Песни Абая исполняют Е. Серкебаев, Р. Абдуллин, Ж. Елебеков и др.
Читает А. Байжанбаев
Д 014967-8

НАРОДНЫЙ КОМПОЗИТОР КУРМАНГАЗЫ

Концерт-беседа А. Жубанова (на казахском яз.)
Читает А. Жубанов
(2 пл.) Д 018391-4

ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО КОМПОЗИТОРОВ СОВЕТСКОГО КАЗАХСТАНА

Лекция Ж. Ресалдина (на казахском яз.)
Читает А. Байжанбаев
(2 пл.) Д 18387-90

КОНЦЕРТНЫЕ ПРОГРАММЫ

АБДУЛЛИН Ришат

Орамал (Е. Еспаев — Ф. Орманов); **Красивее всех ты** (Ш. Калдаяков — М. Алимбаев); **Дударай** (муз. и сл. М. Егоровой); **Ак сункарым** (Ш. Калдаяков — М. Алимбаев); **Шолпаным** (С. Мухамеджанов — С. Бегалин); **Сурша кыз, Зауреш, Айзам коз, Ак бакай** (нар. песни)
Д 11009-10

АБЖАНОВ Сент

Ак ешке (муз. и сл. К. Азербаева); **Паровоз** (муз. и сл. М. Ержанова); **Терме** (нар. песня); **Машина** (муз. и сл. К. Бабакова); **Тальмай** (нар. песня)
Д 00018909-10

АБУСЕИТОВ Суат

Почтальон апи (К. Мусин — А. Хантельдин); **Лирикалы апь** (С. Каримбаев — С. Маулепов); **Курдастар** (А. Еспаев — А. Алимкулов); **Достык салтанаты** (А. Бейсеуов — Н. Алимкулов)
3 гр. Д 00018237-8

АБУСЕИТОВ — Окончание
Механизатор апи (А. Еспаев — Н. Шакенова); **Космонавтар апи** (Н. Тлендиев — М. Алимбаева); **Жигит созі** (Д. Богбаев — И. Шугаев); **Еки жирен** (нар. песня)
Д 00018965-6

Шофер келди кырманга (А. Еспаев — Е. Исмаилов); **Аннинди сенин сагиздым** (А. Еспаев — А. Тажибаев); **Каракоз**, из спектакля «Каракоз» (Н. Тлендиев — М. Ауэзов)
Д 00018953-4

Камыкпан конилге, Лашын анызы (муз. и сл. С. Сейфуллина); **Алматым бар ауыл** (Н. Тлендиев — Х. Ергалиев); **Жаз жайлауы тамаша** (Е. Еспаев — К. Шангитбаев)
Д 00018893-4

АЛИАСКАРОВ М.

Аудемжер (муз. и сл. Ахан-сере); **Аласкак** (муз. и сл. Биржана); **Каракоз** (С. Каримбаев — С. Бегалин); **Карга** (нар. песня)
Д 00018912-14

БАГЛАНОВА Роза

Жаным саулем, еркешим (О. Байдильдаев — К. Аманжолов); **Аксауле** (Г. Жубанова — К. Аманжолов); **Тан самалы** (Е. Рахмадиев — Н. Шакенов)
Д 00018613-14

БАЙСЕИТОВА Куляш

Песня Енлики (Л. Хамиди — М. Ауэзов); **Ак тамак** (С. Каримбаев — сл. нар.); **Көңіл ашар, күй** (Туркеш) — К. Жантлеуов (домбра); **Гак-ку, Ширкинай, Елигай, Ак дарига** (нар. песни); **Ковыр** (Ихлас) — Ж. Каламбаев (кобыз); **Гульбахшада** (Е. Брусиловский — К. Аманжолов); **Сайра** (Е. Брусиловский — Н. Баймухамедов)
Д 18141-2

Фрагменты из опер Е. Брусиловского: «Жалбыр» — **Песня Хадиши «Жай ковыр», «Саулетай», «Армапай» и «Укилимай»**; «Кыз-Жибек» — **Ария Кыз-Жибек «Гакку», Песня Кыз-Жибек «Айнам-коз», Плач Кыз-Жибек**; «Ер-Таргын» — **Две арии Акжунус** (1 и 3 д.); Биржан и Сара» — **Ария Сары**
Д 13139-40

Ария Ажар из оперы «Абай» (А. Жубанов и Л. Хамеди); **Ария Ай-Кумыс** из музыки к пьесе «Джамбул» (Л. Хамиди — К. Бекожин); **Бурыл тай** (нар. песня); **Көңіл ашар, күй** (Туркеш) — К. Жантлеуов (домбра); **Две ласточки** (Е. Брусиловский — К. Байсеитов); **Булбул** (Л. Хамиди — К. Байсеитов); **Жез кинк** (Ихлас) — Ж. Каламбаев (кобыз); **Топан** (Даулеткерей) — К. Жантлеуов (домбра)
Д 13323-4

БАЛГАЕВА Фатима (кобыз)

Жез кинк (Ихлас, обр. А. Жубанова); **Былкылдак** (Татгимбет, обр. Е. Брусиловского); **Лирическая мелодия** (Х. Тастанов); **Романс** (А. Жубанов); **Алтай ансында** (Х. Тастанов)
Д 00018889-90

БАЯЗИТОВА Гульнафис (кобыз)

Калкама (К. Кукгебеков); **Назик гуль** (С. Мухамеджаев); **Жазды куни** (К. Байбулатов); **Махабат** (К. Кужамьяров)
Д 00018173-4

ДЖАМАНОВА Роза

Ария Ажар из оперы «Абай» (А. Жубанов и Л. Хамиди — М. Ауэзов); **Ария Камар** из 1 д. оперы «Камар-слу» (Е. Рахмадиев — Н. Баймухамедов и Б. Тажибаев); **Бахыт вальси** (М. Тулебаев — А. Байгужаев)
Д 00018453-4

ДЖАНДАРБЕКОВ Курманбек

Аккум, Жырма бес, Енеуын, Сары мони (нар. песни); **Арнадым, Туган елим** (муз. и сл. К. Джандарбекова)
Д 00018585-6

ДОСЫМЖАНОВ Байгали

Кара торгай (нар. песня); **Аксаудем** (Г. Жубанова — К. Аманжолов); **Баян-аул вальси** (Н. Тлендиев — К. Идрисов); **Аке жыры** (нар. песня)
Д 00018335-6

КАЗАХСКАЯ ГОС. ХОРОВАЯ КАПЕЛЛА п/у А. Молодова

Каракесек (муз. и сл. Мати) — солист М. Мусабаев; **Кукушка дразнящая** (М. Шмидт); **Не корите меня, не браните** (русская нар. песня, обр. А. Свешникова) — солистка Н. Павлюк; **Со вьюном я хожу** (русская нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова); **Су бойдары** (татарская нар. песня) — солистка Ш. Карюсова; **Каракоз** (Ш. Калдаяков — Т. Молдагалиев); **Кокек** (муз. и сл. Биржана, обр. Г. Ахметовой); **Тогай арасында, Костер жыры** (М. Тулебаев — С. Бегалина); **Ноктюрн** (Г. Перселл); **Шолпан** (Е. Брусиловский — Н. Шакенов)
Д 18827-8

Жолдастар (Р. Елебаев — сл. нар.); **Биз отанным солдатымыз** (Р. Елебаев — К. Аманжолов); **Жаз жыры** (Р. Елебаев — Джамбул); **Айнамкоз** (муз. и сл. Мухита, обр. Л. Хамиди) — солист Н. Каражигитов; **Тырналар** (венгерская нар. песня, обр. О. Тахтакиевой, перевод А. Байгужиева) — солистка А. Кембарова
Д 00018455-6

КАЗАХСКИЙ ГОС. ОРКЕСТР НАР. ИНСТРУМЕНТОВ им. ҚУРМАНГАЗЫ

Казахские напгрыши: **Топан, Қыз ажелеп** (Даулеткерей); **Қөңіл ашар** (Туркеш); **Асем коныр, Той бастар** (Д. Нурпеисова); **Сар жайлау** (Таттимбет); **Акбай, Кайран шешем** (Курмангазы); **Кос алка** (Даулеткерей); **Сернер, Адай** (Курмангазы)
НД 2657-8

КАЗАХСКИЙ ГОС. ОРКЕСТР НАР. ИНСТРУМЕНТОВ им. КУРМАНГАЗЫ п/у Ш. Кажгалиева

Курмангазы: **Сары арка; Ала-тау; Кишкентай; Адай**

БАЙСЕИТОВА Куляш

Гак-ку (муз. и сл. И. Сандыбаева); **Ширкинай** (нар. песня); **Две ласточки** (Е. Брусиловский — А. Тажибаев); **Ласточка** (армянская нар. песня), **Пастушок** (чешская нар. песня), **Шла девица** (польская нар. песня) — на русском яз.
Д 18355-6

КАЗАХСКИЙ ГОС. ОРКЕСТР НАР. ИНСТРУМЕНТОВ им. КУРМАНГАЗЫ п/у Ш. Кажгалиева

Той бастар, Күй о партии (Д. Нурпеисова); **Желдирме** (Е. Брусиловская); **Родина радости** (С. Мухамеджанов)

ДОСЫМЖАНОВ Байгали

Ария Айдара из оперы «Абай» (А. Жубанов — Л. Хамиди и М. Ауэзов); **Бурылтай, Наз коныр** (нар. песни); **Степь** (русская нар. песня) — на русском яз.
Д 17491-2

КАЗАХСКИЙ ГОС. ОРКЕСТР НАР. ИНСТРУМЕНТОВ им. КУРМАНГАЗЫ п/у Ш. Кажгалиева

Сары джайлау, Сылкылдак, Кос басар (Таттимбет); **Дайрабай** (Дайрабай)

ЖИЛИСБАЕВ Бекен

Ария Биржана из оперы «Биржан и Сара» (М. Тулебаев — Х. Джумалиев); **Жылкышы ани** (М. Тулебаев — Т. Жароков); **Кен жайлау** (Н. Тлендиев — Н. Алимкулов); **Дударай** (муз. и сл. М. Егоровой); **Каракоз** (нар. песня); **Хаулау** (муз. и сл. Жану Мусы); **Не слышно шуму городского** (русская нар. песня) — на русском яз.
Д 17437-8

КАЗАХСКИЙ ГОС. ОРКЕСТР НАР. ИНСТРУМЕНТОВ им. ҚУРМАНГАЗЫ п/у Ш. Кажгалиева

Асем коныр (Д. Нурпеисова); **Таджикские танцы № 2 и 3** (А. Жубанов); **Қөңіл ашар** (Туркеш); **Кос алка** (Даулеткерей); **Кайрам шешем** (Курмангазы)

ТУЛЕГЕНОВА Бибигуль

Гаухар тас (нар. песня); **Сүйген каудем** (Б. Байкадамов — К. Сатыбалдин); **Тербеледи тын дала** (С. Мухамеджанов — К. Шангитбаев)
Д 18299-300

КАЗАХСКИЙ ГОС. ОРКЕСТР НАР. ИНСТРУМЕНТОВ им. КУРМАНГАЗЫ п/у Ш. Кажгалиева

Вальс-фантазия (М. Глинка); **Вступление к опере «Травиата»** (Дж. Верди); **Адай** (Курмангазы)

ТУЛЕГЕНОВА Бибигуль

Песня Сольвейг из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт» (Э. Грит), Здесь хорошо (С. Рахманинов — Г. Галина) — на русском яз.: **Толкма** (нар. песня); **Булбуд** (Л. Хамиди — Н. Алимкулов); **О мураше** (румынская нар. песня) — на румынском яз.
Д 17353-4

ҚАЛАМБАЕВ Жаппас (домбра)

Косбасар (Таттимбет); **Балбрауын, Ильме, Ынгай ток, Тогыз тарау** (С. Алиев); **Искырма** (Даулеткерей); **Керголгау** (муз. нар.); **Жуман** (Ж. Каламбаев); **Акку** (муз. нар.)
Д 18571-2

КУРМАНГАЛИЕВ Гарифулла

Алуаш (муз. и сл. Мухита); **Аның даусы** (Г. Курмангалиев — Г. Канрбеков); **Жайма коныр** (муз. и сл. Мухита); **Қараюз, Гурьев, Он алты кыз** (нар. песни)
Д 00014789-90

КУРМАНГАЛИЕВ Гарифулла

Енбек туралы (нар. песня); **Сүйген жар** (Г. Курмангалиев — Г. Канрбеков); **Зауреш** (Мухит); **Желдирме, Кара кашпык, Ак вербез** (нар. песни)

ЕЛЕБЕКОВ Жусупбек

Сегиз аяк (Абай); **Жанботя** (Биржан); **Сар жазык** (Калка Жапсарбаев); **Аккум, Каргам-ау** (нар. песни)
Д 14179-80

МУСАБАЕВ Мурат

Акбакай, Акжалмаш, Бир бала (нар. песни); **Жастер ани** (М. Койшибаев — Абай)
Д 00018337-8

МУСАБАЕВ Рашид

Жастар марши (А. Бейсеуов — А. Ауэсембиев); **Жолдастар** (муз. и сл. С. Сейфуллина); **Данияр ани** (И. Жаканов — С. Сейтказина)
Д 00018197-8

Я люблю тебя, жизнь (Э. Колмановский — К. Ваншенкин, перевод Б. Акжигитова); **Жыр жазымын журегимнен** (Г. Жубанова — К. Аманжолов); **Тенидзе толкында** (Н. Тлендиев — Н. Шакенов); **Бахыт кушагында** (Ш. Калдаяков — Т. Молдагалиев)
3 гр. Д 00018217-18

Айнашым (А. Бейсеуов — Ж. Карбозин); **Шолпан жыры** (О. Байдильдаев — П. Алимкулов); **Анага салем** (Е. Хасангалиев — О. Иманалиев); **Бир озинсин** (Е. Хасангалиев — Г. Сенджанова)
Д 00018543-4



МУСАБАЕВ Р. — Окончание

Звездочка моя (Э. Псташ — В. Прохоровский) — на русском яз.; **Город первой любви** (Э. Мунтанпол — русский текст Ю. Романова) — на русском и немецком яз.; **Песня Данияра** из драмы Ч. Айтматова «Песня моя желанная» (И. Жаканов — русский текст Л. Скалковского)
Д 00018423-6

МУСАБЕКОВА Рахима

Айкенай, Агажан-Латифа, Кербез сулу (нар. песни); **Кен дала** (Н. Тлендиев — А. Байгужаев); **Костанай** (С. Каримбаев — С. Мауленов)
Д 00018419-20

МЫКТЫБАЕВ Даулет (кобыз)

Жалгыз аяк (Абикей); **Казан күй** (Ихлас); **Козбенин сарыны** (муз. нар.); **Ерден күй** (Ихлас)
Д 00018175-6

Коркыт, Шынырау күй (Ихлас); **Сары дала** (Е. Сарбаев); **Абыл толгауы** (муз. нар.)
Д 00019203-4

ОМАРОВА Жамал

Менин Казахстаным (Ш. Калдаяков — Ж. Нажмеддинов); **Согысты болдырмайман** (Б. Байкадамов — К. Боранбаев); **Оляпде живет кызыксин** (С. Мухамеджанов — М. Алимбаев); **Көрген сыйын елжиреймин** (С. Шарипов — О. Дубинцов)
Д 00018171-2

Шынарай, Камиля (нар. песни); **Менин махаббатым** (муз. и сл. М. Ниязбекова); **Анар** (И. Жаканов — М. Ниязбеков); **Ахау айым** (нар. песня)
Д 00018619-20

РАИСОВ Канабек

Акыларга, терме (муз. нар. Джамбул); **Алатау** (муз. нар.— К. Терибаев)
Д 00020195-6

РАКИШЕВ Данеш

Нар. песни: Ардак; Анудым; Баян-аул; Бопем; Коныр каз; Жан сауле; Жан ерке; Сансызда алманын (Д. Ракишев — К. Толыбаев); **Саулемай; Аяпшын ани**
Д 20309-10

28 Заказ № 3072/433Р

СЕРКЕБАЕВ Ермек (на русском яз.)

Песни Абая (русский текст К. Рождественской): **Тяжко мне; Ты зрачок глаз моих; Отцу и матери услада; Я привет шлю, Каламкас** Д 00014805-6

СЕРКЕБАЕВ Ермек (на русском яз.)

Видел я, буря сломила березу (муз. и сл. Абая, русский текст К. Рождественской); **Не рассеется печаль моя** (С. Мухамеджанов — Абай, русский текст Б. Исакова); **Сырымбет** (муз. и сл. Ахан-серэ, русский текст Б. Исакова); **Каракесек** (муз. и сл. Малэ, русский текст Л. Скалковского)

АНСАМБЛЬ СКРИПАЧЕЙ КАЗАХСКОЙ ГОС. ФИЛАРМОНИИ, худ. рук. И. Коган

Тепен кок (нар. мелодия); **Айжан кыз** (Курмангазы); **Айтым салем, Каламкас** (Абай); **Ақсақ киик** (Курмангазы); **Кара торгай** (Ахан-серэ)

Переложения И. Когана Д 14991-2

ТОГЫСБАЕВ Бек

Кайдасын (Ш. Калдаяков — Н. Алимкулов); **Мадидин ани** (муз. и сл. Мада); **Жай коныр** (муз. и сл. Естая); **Талас** (М. Аубакиров) — А. Шариков (домбра) Д 00018423-4

ТОЛГАНБАЕВ Айткеш (скрипка)

Ария. Романс (А. Жубанов); **Арманды ән-ғ** (Н. Тлендиев) Д 00019259-60

ТУЛЕГЕНОВА Бибигуль

Есиме мени алгайсын (Н. Мендыгалиев — З. Калауова); **Кара торгай, Көкемай** (нар. песня); **Сакен ани** (М. Елемесов — Т. Молдагалиев) Д 00018409-10

УСКЕМБАЕВ Мурат (домбра)

Арыстан (У. Калманбетов); **Коныр** (муз. нар.); **Айша вербед** (У. Калманбетов); **Кунгай** (Ескр); **Кеп джайляу** (М. Ускембаев) Д 00018611-12

ШИНГОЖАЕВ Ашрали (домбра)

А. Шингожаев: **Бейбетшиликк кюй; Терек буран; Балдырган; Ой толкыны** Д 00018587-8

* * *

Карабас (нар. наигрыш) — орк. нар. инстр.; **Бойы бултан** (напев и сл. Абая) — Р. Абдуллин; **Элигай** (нар. наигрыш) — Г. Бакзитова (кобыз); **Явурай** (нар. песня) — Р. Абдуллин; **Боз жорга** (нар. наигрыш) — орк. нар. инстр.; **Сары арка** (Курмангазы) — Гос. орк. казахских нар. инстр.; **Ширкинай** (нар. песня) — К. Байсентова; **Саулемай** (нар. песня) — хор Казахского радио; **Гак-ку** (нар. песня) — К. Байсентова; **Балбраун** (Курмангазы) — Гос. орк. казахских нар. инстр. НД 2048-7

Песни Хадиши из оперы **«Жалбыр»** (Е. Брусиловский): **Жай коныр, Сауле-тай, Арманай, Укилимай** — К. Байсентова; **Гуль** (С. Каримбаев — Н. Шакенов), **Гюльдарай** (нар. песня) — Б. Тулегенова и М. Мухамбетова; **Комсомол** (Б. Байкадамов — Ж. Саин), **Домбра** (Б. Байкадамов — А. Тажибаев) — Р. Багланова; **Шолпан** (Е. Брусиловский — Н. Шакенов) — М. и Р. Абдуллины НД 2251-2

Татьяна хаты (муз. и сл. Абая), **Хаулау** (муз. и сл. М. Жазу) — Ж. Елебеков, **Орлеу**, кюй (М. Ускембаев), **Акжарма**, кюй (Ескр) — М. Ускембаев (домбра) Д 00012357-8

Бахыт жыры (М. Ержанов — Н. Баймухамедов), **Сайра, булбул** (М. Ержанов — Т. Жароков), **Аккыздин ани** (нар. песня) — М. Ержанов; **Толкынды бидай** (А. Еспаев — А. Тажибаев), **Кырманга кель, калпатай** (С. Мухамеджанов — С. Адамбеков); **Кыйынын сенин баскага** (О. Байдильдаев — Дюсембиев) — С. Абусеитов Д 00012363-4

Алматы кеши (Е. Рахмадиев — Н. Шакенов), **Сырымбет** (муз. и сл. Ахан-серэ) — Б. Досымжанов; **Ой, деш, Хараруу, Жаз болса** (нар. песни) — Е. Умурзаков Д 00012365-6

Котершин терме (М. Ержанов — сл. нар.), **Екинши желдирме** (муз. и сл. Ахан-серэ) — М. Ержанов; **Кай тарыган орамал** (А. Еспаев — С. Мауленов), **Уа, жегтелер, жегтелер** (С. Мухамеджанов — К. Шангитбаев) — С. Абусеитов Д 00012367-8

Жан-саулем (Н. Тлендиев — Н. Шакенов), **Шапибаку** (нар. песня) — Б. Досымжанов; **Баянаул вальси** (Н. Тлендиев — К. Идрисов), **Казахское танго** (С. Каримбаев — С. Мауленов) — С. Абусеитов Д 00012369-70

Ак Баян, Коз салма курбым аркымге (нар. песни) — А. Бафина; **Орнек**, кюй, **Шалкарколь**, кюй (М. Ержанов) — М. Ержанов (домбра) Д 00012387-8

Бойы Булган (муз. и сл. Абая), **Аудемжер** (муз. и сл. Ахан-серэ) — Ж. Елебеков. **Мен кордим узын кайын кулаганын** (муз. и сл. Абая), **Калкамай** (Н. Мендыгалиев — К. Идрисов) — Б. Досымжанов Д 00012389-90

Течлик сазы (К. Кужамьяров), **Вале** (К. Кужамьяров), **Алтунжан** (уйгурская нар. песня) — Г. Разиева; **Сары жайляу**, кюй (Таттимбет) — М. Хамзин (домбра); **Дударай** (муз. и сл. М. Егоровой), **Аккум** (нар. песня) — А. Умбетбаев Д 00012405-6

Кулагер (муз. и сл. Ахан-серэ), **Ардак** (нар. песня) — Ж. Елебеков; **Ерким менин** (Кумасбеков — М. Алимбаев), **Сайра булбул** (К. Мусин — Х. Сатыбалдин) — С. Ахметова Д 00012419-20

Дайрабай, кюй (муз. нар.), **Косбасар, Жарыс** (М. Хамзин) — М. Хамзин (домбра); **Асыл жар** (Н. Тлендиев — И. Шакенов) — С. Абусеитов Д 00012437-9

Айтым салем, Каламкас (муз. и сл. Абая), **Есимде** (С. Мухамеджанов — К. Шангитбаев) — Б. Досымжанов; **Каргамау, Уш дос** (нар. песни) — М. Ержанов Д 00012445-6

Тау ишинде, Биздин жакта (мелодии и сл. С. Сейфуллина) — Ж. Жалмухамедов; **Сурша кыз** (нар. песня) — Е. Серкебаев; **Агаш аяк** (нар. песня) — М. Толыбаев; **Коныр** (Ихлас) — Ж. Каламбаев (кобыз); **Ноктюрн** (К. Кужамьяров) — Г. Садыкова (ф-но); **Кестели орамал** (М. Тулебаев — А. Лекеров) — Р. Джаманова; **Сургулат туман** (Абай) — Р. Мусабаев; **Шапибаку** (нар. песни) — Е. Серкебаев Д 13169-70

Жас казах марсельезасы (Руже де Лиль, обр. Г. Жубановой — С. Сейфуллин) — С. Абусеитов и Р. Мусабаев; **Махамбет термеси** (муз. нар. — М. Утемисов) — Г. Курмангалиев; **Конил ашар** (Туркеш) — К. Жантлеулов (домбра); **Карагым-ай, Айнамкоз** (нар. песни) — Б. Досымжанов; **Сарынин ани** (нар. песня) — Г. Курмангалиев; **Срымбет** (нар. песня) — Е. Серкебаев; **Баламасын** (Мамен) — К. Жантлеулов (домбра); **Газиздин ани** (Газиз) — Ж. Каламбаев (кобыз); **Умутпа** (А. Жубанов — Б. Бафин) — Р. Джаманова; **Жиырма бес** (нар. песня) — Б. Досымжанов Д 13177-8

Угай (нар. песня), **Аккуым** (А. Еспаев — Т. Муздагалиев) — А. Бафина; **Тогыз туйеши**, кюй (муз. нар.), **Булбул Аккелеп, Омир отти** (У. Калманбетов) — М. Ускембаев (домбра) Д 00012455-6

Алма-Атинская весна (Н. Бочков — В. Краснер) — Б. Тулегенова; **Жулдызым** (А. Бейсеуов — М. Алимбаев), **Озинсин** (Б. Байкадамов — К. Сатыбалдин), **Кыз куу** (А. Есаев — К. Сатыбалдин) — Р. Багланова Д 00012471-2

Ленин туралы (нар. песня — Н. Байганин) — Г. Курмангалиев. **Терис какпай** (Курмангазы), **Коныр ала** (Алькей) — К. Жантлеулов (домбра); **Каракат коз** (нар. песня) — Е. Умурзаков; **Уулым сенин ирген** (нар. песни) — Р. Абдуллин; **Аныши сыры** (Е. Рахмадиев — М. Майлекин) — Ж. Елебеков; **Бакыт вальси** (М. Тулебаев — А. Байгужаев) — Р. Джаманова; **Жарк етпес кара кошлим** (С. Мухамеджанов — Абай) — Е. Серкебаев; **Сур бойдак** (Н. Тлендиев — Т. Молдагалиев) — К. Кенжетаев; **Карибай шанада** (Е. Умурзаков — И. Байзаков) — Е. Умурзаков; **Жаке**, стихотворение (Б. Майлин) — С. Кожамкулов (чтение); **Май айында**, стихотворение (С. Сейфуллин) — Х. Букеева (чтение) Д 13933-4

В душе весна (Р. Яхин — Л. Ерикеев, русский текст Т. Сикорской) — Е. Серкебаев; **Я люблю** (М. Тулебаев — Н. Баймукамедов, русский текст А. Кривощекова) — А. Круглыхина; **Кыс пен жаз** (Г. Жубанова — А. Тажибаев) — Б. Досымжанов; **Булбул** (Л. Хамиди — Н. Баймухамедов), **Жан-жарым** (Н. Тлендиев — Б. Тажибаев) — Б. Тулегенова; **Ак кайын** (Ш. Кошкарбаев) — Ж. Каламбаев (кобыз); **В минуты трудные** (Р. Яхин — А. Ерикеев) — Е. Серкебаев (на татарском и русском яз.); **Козимнин карасы** (муз. и сл. Абая), **Еки жирен** (нар. песня) — К. Кенжетаев; **Кырда** (К. Мусин — С. Сейфуллин), **Сары-Арка** (муз. и сл. С. Сейфуллина, обр. Л. Хамиди) — Б. Досымжанов Д 14105-6

Баринен де сен слу (Ш. Калдаяков — М. Майчекин) — Р. Абдуллин; **Темиртау жастарынын ани** (Б. Байкадамов — К. Шангитбаев), **Койшынин карасы** (Б. Брусиловский — С. Адамбеков) — С. Абусеитов и Р. Мусабаев; **Песня целинников** из к/ф «Беспокойная весна» (Б. Байкадамов — Д. Снегин) — А. Круглыхина (на русском яз.); **Акбакай** (нар. песня) — Б. Жилисбаев Д 00014159-60

Алконыр, Шилэ озен (нар. песня), **Куанамын** (М. Ержанов — К. Байсентов) — Б. Тулегенова; **Агайша, Гуль-гуль жайна** (нар. песни) — Е. Умурзаков Д 00014157-8

Ксен ашкан, кюй (Курмангазы), **Топан**, кюй (Даулеткерей) — К. Жантлеулов (домбра); **Женгем суер**, кюй (Даулеткерей) — К. Жантлеулов (домбра); **Жез киик**, кюй (Ихлас), **Такку** кюй (И. Сандыбаев) — Ж. Каламбаев (кобыз); **Аман болшешем**, кюй (Курмангазы) — А. Ескалиев (домбра) Д 00014161-2

Агайша, Канапия (нар. песни) — Г. Курмангалиев; **Кулагер** (муз. и сл. Абая) — Ж. Елебеков; **Желдерме** (И. Байзаков), **Паровоз** (М. Ержанов — А. Тажибаев) — М. Ержанов; **Байжума, 8 марта** (Д. Нурпеисова) — Д. Нурпеисова (домбра); **Ария дая кобыза** (А. Жубанов), **Элигай, Укулюмай** (нар. мелодии) — Г. Баязитова (кобыз) Д 14305-6

Тепен кок (нар. мелодия), **Кара-торгай** (Ахан-серэ), **Аксак киик** (Курмангазы), **Айтым салем, Каламкас** (Абай) — анс. скрипачей Казахской гос. филармонии; **Озинисин** (Б. Байкадамов — К. Сатыбалдин) — Р. Багланова; **Менин Республикам** (Г. Жубанова — С. Мауленов) — Казахская гос. хоровая капелла, солист М. Мусабаев; **Жайдарман** (нар. песня) — Казахская гос. хоровая капелла; **Бейбитшилик туы берик колда** (Е. Брусиловский — Н. Баймухамедов), **Жасымды галым бар дел ескеридим** (Н. Тлендиев — Абай) — Казахский гос. анс. песни и пляски Д 14397-15311

Элигай (нар. песня), **Куанамын** (М. Ержанов — Т. Жароков) — К. Байсентова; **Посею лебеду** (русская нар. песня) — Р. Багланова; **Хотел бы в единое слово** (П. Чайковский — Л. Мей, из Гейне) — Р. Абдуллин; **Гаухар тас** (нар. песня) — Б. Тулегенова; **Жиырма бес** (нар. песня), **Толиын жел** (Г. Жубанова — А. Тажибаев) — Б. Досымжанов; **Безмятежен ночи покой** (муз. и сл. Абая) — Е. Серкебаев; **Кустар эни** (Н. Тлендиев — Г. Молдагалиев), **Кестели орамал** (М. Тулебаев — Н. Байтожаев) — Р. Джаманова; **Кыз жагдыз, биз екеумиз** (Ш. Калданков — Н. Алимкулов) — Р. и М. Абдуллины Д 14399-400

Арабский танец из балета «Щелкунчик» (П. Чайковский, переложение Ф. Мансурова и Г. Исмагулова) — Казахский гос. орк. нар. инстр. им. Курмангазы; **Две ласточки** (Е. Брусиловский — К. Байсентова) — К. Байсентова; **Шапибаяу** (нар. песня) — Е. Серкебаев; **Танцуй, танцуй** (словацкая нар. песня) — Р. Багланова; **Сары ярка** (Курмангазы), **Сары жайляу** (Таттимбет), **Той бастар** (Д. Нурпеисова), **Кос алка** (Даулеткерей), **Кобик шашкан** (Курмангазы) — Казахский гос. орк. нар. инстр. им. Курмангазы Д 14401-2

Ария Кыз-Жибек «Гак-ку», Песня Кыз-Жибек «Айнам коз», Плач Кыз-жибек из оперы **«Кыз-жибек»** (Е. Брусиловский), **Ария Акжунус** из 1 д. оперы **«Ер-Таргын»**, **Песня Хадиши «Сауле-тай»** из оперы **«Жалбыр»** (Е. Брусиловский) — К. Байсентова; **Лирическая поэма** (М. Тулебаев) — Гос. симф. орк. Казахской ССР п/у Ф. Мансурова; **Ария Абая** из 2 д. оперы **«Абай»** (А. Жубанов) — Р. Абдуллин; **Скерцо «Балбраун»** из симфонии **«Сары-**

Арка» (Е. Брусиловский) — Гос. симф. орк. Казахской ССР п/у Ф. Мансурова; **Айттым салем, Каламкас** (муз. и сл. Абая) — Е. Серкебаев, хор Д 14413-14

Буркутбай, Уганм (нар. песня) — М. Толыбаев; **Байжума**, кюй (Курмангазы), **Санау**, кюй (Хауен), **Жастар**, кюй (А. Ескалиев) — А. Ескалиев (домбра) Д 00014181-2

Толкын жель (Г. Жубанова — А. Тажибаев) — Б. Досымжанов; **Ак дарига, Ахау керим** (нар. песня) — Ш. Бейсеков; **Каргаш, Кара кесек** (нар. песня) — К. Кенжетаев Д 00014203-4

Амирхан (нар. песня), **Ак жайык** (Г. Куэмангалиев — Г. Каирбеков) — Г. Курмангалиев; **Кызыл алаң. Кун тил катты**, стихотворения (Т. Жароков) — читает автор Д 00014207-8

О мураше (румынская нар. песня), **Кос карлыгаш** (Е. Брусиловский — А. Тажибаев) — Б. Тулегенова; **Кайдасын** (Ш. Калдаяков — Н. Аликмулов), **Хусин хорлан** (муз. и сл. Естая) — Р. Абдуллин Д 00014773-4

Хустар ани (Н. Тлендиев — Т. Муллагалиев) — Р. Джаманова; **Гаухар тас, Ахау семей** (нар. песни) — Б. Тулегенова Д 00014813-14

Шапи-баяу (нар. песня, русский текст Л. Скалковского), **Безмятежен ночи покой** (муз. и сл. Абая, русский текст К. Рождественской) — Е. Серкебаев; **Ни сюйли урман** (Р. Яхин — С. Хаким) — Р. Абдуллин (на татарском яз.); **Эйтеур сол кыз, бир сулу** (С. Мухамеджанов — К. Шангитбаев) — Р. и М. Абдуллины Д 00014821-2

Боз жорга (нар. песня) — Г. Курмангалиев; **Кыздар гуль-гуль** (нар. песня) — М. Утебаев; **Аншылык, Булбул** (Даулеткерей), **Кер-оглы** (туркменский кюй) — Р. Омаров (домбра) Д 00014851-2

Каркаралы (муз. и сл. Мади) — М. Толыбаев; **Таскын**, отрывок из поэмы (Т. Жароков) — читает автор Д 00014931-2

Менин Республикам (Г. Жубанова — С. Мауленов) — Казахская гос. хоровая капелла, солист М. Мусабаев; **Пусть всегда будет солнце** (А. Островский — Л. Ошанин, перевод К. Идрисова) — Б. Тулегенова; **Темиртау жастарының маршы** (Б. Байкадамов — К. Жармагамбетов) — Р. и М. Абдуллины Д 00014933-4

Аниме хат (А. Даутов), **Кайда сын саз** (Ф. Ахмадеев — М. Латифуллин), **Тан атканда, Рамай** (нар. песня) — Р. Абдуллин (на татарском яз.); **Тонан** (Даулеткерей) — К. Жантлеуов (домбра); **Жастык, Балуан ани** (Балуан-Шолак), **Танжарбай** (нар. песня) — М. Утебаев; **Балкаймак** (Курмангазы) — А. Ескалиев (домбра); **Аксак кулан** (нар. мелодия) — Р. Омаров (домбра) Д 14881-2

Мен кордим (С. Каримбаев — Н. Шакенов) — Б. Тулегенова; **Туган ел** (О. Байдильдаев — М. Ниязбеков) — Р. и М. Абдуллины; **Тында мени достарым** (Ш. Калдаяков — Абай) — Р. Абдуллин; **Кыз жалтыз, биз екеумиз** (Ш. Калдаяков — Н. Аликмулов) — Р. и М. Абдуллины Д 00014955-6

Романс (Л. Хамиди — С. Муканов) — Р. Джаманова; **Ерлем менин** (К. Кумысбеков — М. Алимбаев) — Н. Каражигитов; **Жан сауле** (Н. Тлендиев — Н. Шакенов) — Р. Джаманова; **Ак-бакай** (нар. песня) — Н. Каражигитов Д 00014977-8

Нарату (нар. мелодия) — Р. Омаров (домбра); **Кызыл алма** (нар. песня) — М. Толыбаев; **Машина, Торемурат** (Курмангазы) — Р. Омаров (домбра) Д 00014979-80

Ак сауле (А. Еспаев — К. Аманжолов) — Р. Абдуллин; **Таджикские танцы № 1, 3, 5** (А. Жубанов) — Г. Садыкова (ф-но) Д 00015047-8

Озату (татарская нар. песня), **Аниме хат** (муз. и сл. А. Даутова) — Р. Абдуллин (на татарском яз.); **Коз канаты** (татарская нар. песня) — Г. Валеев (гармоника) Д 00015049-50

Из к/ф «Наш милый доктор»: Коктем вальси (А. Зацепин — Н. Шакенов) — Б. Таулегенова; **Би**, танец — орк. кинематографии п/у В. Кнушевицкого; **Из к/ф «Песня зовет»: Назконыр** (нар. песня), **Досайдын ани** (А. Зацепин — Н. Шакенов) — Е. Серкебаев Д 00015213-14

Песня об Алма-Ате из к/ф «И в шутку и всерьез» (А. Островский — О. Фадеева) — вокальный анс. «Секунда» (на русском яз.); **Из к/ф «Наш милый доктор»: Индийский танец, Блюз** (А. Зацепин) — орк. Вс. радио п/у В. Кнушевицкого, **Привет тебе шлю, Каламкас** (муз. и сл. Абая) — Е. Серкебаев (на русском яз.) Д 00015235-6

Помнишь ли меня, мой свет (русская нар. песня, обр. М. Матвеева), **Матушка-голубушка** (А. Гурилев — С. Наркомский) — Б. Тулегенова; **Индонезия** (индонезийская нар. песня) — Е. Серкебаев (на индонезийском и русском яз.) Д 00015223-4

Жигит сози (Д. Ботбаев — Н. Шугаев), **Коз корген карындас** (Н. Тлендиев — Н. Аликмулов) — С. Абусеитов; **Багда кызыл гуль** (уйгурская нар. песня) — Г. Разиева; **Милый мой фантазер** (Э. Шварц — А. Дмоховский) — Г. Разиева (на русском яз.) 3 гр. Д 00015267-8

Дейди екендер, дейди екен (Х. Дуйсемалиев — А. Токмагамбетов), **Жандайшап** (Х. Дуйсемалиев — С. Мауленов), **Беттескенде** (Х. Дуйсемалиев — А. Токмагамбетов) — Х. Дуйсемалиев; **Арамтамактар ани** (Н. Тлендиев — Х. Ергалиев) — С. Абусеитов Д 00015417-18

Тербеледи тын дала (С. Мухамеджанов — К. Шангитбаев) — Б. Тулегенова; **Қалкатай** (Л. Хамиди — Т. Шаншаев) — М. Мусабаев; **Кун шуакты тумстар** (Е. Брусиловский — Н. Шакенов) — Р. Джаманова; **Журек сыры** (К. Кумысбеков — М. Ниязбеков), **Зауреш** (муз. и сл. Мухита) — М. Мусабаев; **Жарк етпес кара конлин** (С. Мухамеджанов — Абай) — Р. Джаманова; **Қактаган ак кумистей** (С. Мухамеджанов — Абай), **Куйкылжыр конил кусы** (М. Койшибаев — Абай) — М. Мусабаев Д 18441-2

Акжарма, кюй (Эсир) — М. Панаев (домбра); **Қаптын толгауы** (нар. песня) — Н. Абилова; **Жайма коныр** (нар. мелодия) — М. Панаев (домбра); **Шымыр** (нар. песня) — А. Енкебаев Д 00019447-8

Джайлау — 1-й вариант (М. Хамзин) — М. Хамзин (домбра); **Салык ольген** (Даулеткерей), **Сернер** (Курмангазы), **Байжума** (Д. Нурпеисова) — Б. Карабалина (домбра) Д 00018449-50

Булбул (Л. Хамиди) — Ю. Клушкин (труба), М. Саямов (ф-но); **Степные напевы** (Е. Брусиловский), **Жайдарман** (муз. нар., обр. Ю. Клушкина) — анс. медных духовых инстр. п/у Ю. Клушкина; **Казахский вальс** (Л. Хамиди) — В. Глущенко (ксилофон), Л. Иванова-Сокольская (ф-но) Д 00018845-6

Мен сүйем (Г. Жубанова — К. Аманжолов), **Қор болды жаным** (муз. и сл. Абая) — Д. Досымжанов; **Не издейсин кондым** (М. Мангитаев — Абай) — М. Мусабаев Д 00018847-8

Джайлау — 2-й вариант (М. Хамзин), **Бес горе** (Таттимбет) — М. Хамзин (домбра); **Сары-арка** (С. Сейфуллин), **Айрауктын ашы кюй** (Ихлас) — Д. Мыктыбаев (кобыз) Д 00018589-90

Желдирме (муз. и сл. И. Байзакова) — М. Кошкимбаев; **Ашильдек** (С. Сейфуллин) — Д. Мыктыбаев (кобыз); **Женис** (М. Ускембаев) — М. Ускембаев (домбра) Д 00018621-2

Кокек (И. Нусупбаев — Ж. Смаков), **Ойыншыктар** (И. Нусупбаев — М. Алимбаев) — Г. Шинкулова; **Булт** (А. Табылдиев) — Т. Тасыбекова и Н. Мышаева (чтение); **Терехтин искактыгы** (Т. Абсалимов) — Р. Сектиметов (чтение) Д 00018623-4

Тан самалы (Е. Рахмадиев — Н. Шакенов), **Жылкышы эни** (М. Тулебаев — Т. Жароков) — Б. Жилкибаев; **Не дермин сагам** (А. Еспаев — Н. Шакенов), **Сагындым** (К. Абусеитов — Б. Тажибаев) — С. Абусеитов Д 00018905-6

Алгашкы махаббат (М. Мангитаев — Н. Шакенов) — Р. Багланова; **Акын балладасы** (А. Еспаев — К. Аманжолов) — С. Абусеитов; **Алконыр** (нар. песня) — Т. Адетбекова Д 00018811-12

Кдигай ширкин (муз. нар.— И. Байзаков), Е. Умурзаков, **Сүйген жар** (муз. и сл. Г. Курмангалиева) — К. Джандарбеков; **Романс** (Л. Хамиди), **Омир Гули** (М. Койшибаев) — Ф. Балгаева (кобыз) Д 00018851-2

Коктем (А. Жубанов), **Ахау-бикем** (муз. нар.), **Поэма** (М. Тулебаев) — В. Глущенко (ксилофон), Л. Иванова-Сокольская (ф-но); **Балбраун** (Курмангазы) — И. Коган (скрипка), С. Коган (ф-но) Д 00019063-4

Из музыки к к/ф «Наш милый доктор»: Айттым салем, Каламкас (муз. и сл. Абая, обр. А. Зацепина), **Песня Такена, Колыбельная** (А. Зацепин — Н. Шакенов) — Е. Серкебаев; **Песня Ксении Павловны** (А. Зацепин — К. Шангитбаев) — С. Бадаева Д 00019069-19000

Сары-арка (Курмангазы, переложение И. Когана) — И. Коган (скрипка), С. Коган (ф-но); **Концерт** ре минор — I часть (И. С. Бах, переложение В. Хесса) — ансамбль скрипачей детской муз. школы им. К. Байсеитовой; **Романс** (А. Жубанов, переложение Д. Баспаева) — Д. Баспаев (виолончель), Н. Хамидуллина (ф-но); **Таджикский танец № 2** (А. Жубанов) — Г. Садыкова (ф-но) Д 00019711-12

Ленин, терме (муз. и сл. Байганина), **Ейбек туралы жыр** (муз. нар.— Н. Байганин) — К. Рапсов; **Дулат, Толкын** (А. Шингожаев) — А. Шингожаев (домбра) Д 00019845-6

Газиздин ани (муз. и сл. Газиза), **Жайконыр** (муз. и сл. Естая), **Жан ерке** (нар. песня), **Койшыгин ани** (М. Ержанов — Т. Жароков), **Галия** (муз. и сл. Балуан-Шолака), **Кокжендет** (муз. и сл. Ахинсера) — М. Кошкимбаев; **Аккулар, Би кюй, Орталык, Конил кюй, Шалкар коль** (М. Ержанов) — М. Ержанов (домбра) Д 20161-2

ГРУЗИНСКАЯ ССР

СИМФОНИЧЕСКАЯ, КАМЕРНАЯ И ОПЕРНАЯ МУЗЫКА

БАЛАНЧИВАДЗЕ Андрей (р. 1906)

Симфония № 1 си мажор
Большой симф. орк. Вс. радио / А. Гаук Д 01630-1

Симфония № 2 ля мажор
Большой симф. орк. Вс. радио / А. Гаук Д 07345-6
Стерео С 0125-6

Концерт № 3 для ф-но и струнного оркестра
Л. Оборин, Большой симф. орк. Вс. радио / Б. Хайкин

Интермеццо «Озеро Рица» из оперы «Мзия»
Большой симф. орк. Вс. радио / О. Димитриади

«На Тбилисском море», вальс
Гос. симф. орк. Груз. ССР / Ш. Азмайпарашвили Д 3016-17

ГАБИЧВАДЗЕ Реваз (р. 1913)

Симфония для струнного оркестра, ф-но и литавр ми мажор
Большой симф. орк. Вс. радио / Г. Рождественский Д 20011-12

ГАБУНИЯ Нодар (р. 1933)

«Строители деревни», басня Сулхан-Саба Орбелиани
А. Эркомайшвили, Г. Сихарулидзе, Н. Мейпариани, инстр. сентет / Д. Кахидзе
Чтец — Д. Дзидзава Д 00019675-6

ГОКИЕЛИ Вано (р. 1899)

«Красная Шапочка», опера для детей в 2 действиях
Красная Шапочка — Н. Тугуши
Волк — И. Шушания

ГОКИЕЛИ — Окончание

Бабушка — М. Губания
Лисица — Н. Харадзе
Солисты и орк. Гос. академ. театра оперы и балета Груз. ССР им. З. Палиашвили
(2 пл.) Д 8459-62

ГОРДЕЛИ Отар (р. 1936)

Концерт для ф-но с оркестром до минор
А. Иохелес, Большой симф. орк. Вс. радио / А. Гаук
«Празднество», молодежная увертюра
Симф. орк. Вс радио / А. Гаук
Концерт для флейты с оркестром ре мажор
А. Корнеев, Большой симф. орк. Вс. радио / Е. Светланов
Д 015189-90

ГУДИАШВИЛИ Николай (р. 1913)

Квинтет соль минор
А. Иохелес (ф-но), Гос. квартет Груз. ССР
(+ Шаверзашвили: Трио) Д 03794-5

ДАВИТАШВИЛИ Мери (р. 1924)

Фантазия для фортепиано с оркестром си минор
Г. Кантарадзе, Гос. симф. орк. Груз. ССР / З. Худолзе
(+ Джабадари: Грузинская рапсодия)
Д 10477-8

«Свадьба солнца», сюита из балета
Гос. симф. орк. Груз. ССР / Д. Гокиели
(+ Лагидзе: «Сачидао»; Киладзе: Грузинская сюита; Кверенадзе: Танец-фантазия)
Д 7579-80

ДЖАБАДАРИ Эрекле

Грузинская рапсодия для ф-но с оркестром соль диез минор
Т. Гоголашвили, Гос. симф. орк. Груз. ССР / З. Худолзе
(+ Давиташвили: Фантазия) Д 10477-8

КАНЧЕЛИ Георгий (р. 1935)

Ларго и аллегро для струнного оркестра, ф-но и литавр
Симф. орк. Груз. радио / Д. Кахидзе
Солисты Н. Габуния и О. Инасадзе
(+ Тактакишвили: «Солдат»; Лагидзе: «Сачидао»)
Д 15699-700

КВЕРНАДЗЕ Бидзина (р. 1929)

Хореографическая поэма в двух частях
Симф. орк. Груз. радио / Д. Кахидзе
(+ Шаверзашвили: Кантата «Песни моей Родины»)
Д 015721-2

Концерт для скрипки с оркестром
А. Марков, Большой симф. орк. Вс. радио / З. Худолзе
Д 4826-7

«Случай на плотине», фрагменты из музыки к к/ф
Гос. симф. орк. Груз. ССР / З. Худолзе
Д 00010883-4

Танец-фантазия
Гос. симф. орк. Груз. ССР / З. Худолзе
(+ Давиташвили: Сюита из балета «Свадьба солнца»; Лагидзе: «Сачидао»; Киладзе: Грузинская сюита) Д 7579-80

КИЛАДЗЕ Григорий (р. 1902)

Грузинская сюита
Симф. орк. Груз. радио / Л. Киладзе
(+ Давиташвили: Сюита из балета «Свадьба солнца»; Лагидзе: «Сачидао»; Кверенадзе: Танец-фантазия) Д 7579-80

ЛАГИДЗЕ Реваз (р. 1921)

Сачидао
Гос. симф. орк. Груз. ССР / Д. Гокиели
(+ Давиташвили: Сюита из балета «Свадьба солнца»; Киладзе: Грузинская сюита; Лагидзе: Танец-фантазия)
Д 7579-80

(+ Тактакишвили: «Солдат»; Канчели: Ларго и аллегро) Д 15699-700

МАЧАВАРИАНИ Алексей (р. 1913)

Симфония ми минор
Гос. симф. орк. Грузии / Д. Гокмела
Праздничная увертюра
Большой симф. орк. Вс. радио / А. Гаук
Д 019077-8

Концерт для скрипки с оркестром ре минор
М. Яшвили, Моск. симф. орк. / Н. Аносов
НД 1726-7

«Отелло», фрагменты из балета
Орк. Гос. театра оперы и балета Груз. ССР / О. Димитриади
Д 5120-1

«Отелло», сюита из балета (фрагменты)
Г. Кантарадзе (ф-но)
(+ Шаверзашвили: Трио) НД 10865-6

МШВЕЛИДЗЕ Шалва (р. 1904)

Симфония № 3 «Самгори»
Большой симф. орк. Вс. радио / Ш. Азмайпарашвили
НД 03784-5

«Миндия», симф. поэма
Гос. симф. орк. Груз. ССР / З. Худолзе
НД 4226-7

Симфонический цикл: Прелюдия, Пастораль, Хорал, Фуга
Симф. орк. Груз. радио / З. Худолзе
Д 4228-9

НАСИДЗЕ Сулхан (р. 1927)

Концерт № 1 для ф-но с оркестром
Т. Амиреджиби, Гос. симф. орк. Груз. ССР / Д. Гокиели
Д 4230-1

Концерт № 2 для ф-но с оркестром ми бемоль мажор
Т. Амиреджиби, Гос. симф. орк. СССР / З. Худолзе
Д 15421-2

ПАЛИАШВИЛИ Захарий (1871—1933)

«Даиси», опера в 3 действиях
Малхаз — Т. Заалишвили
Кнадзо — Д. Гамрекели
Маро — М. Амирапашвили
Нано — Е. Хиджанадзе
Тито — Г. Тороидзадзе
Шангала — Т. Мушкудиани
Хор и орк. Гос. театра оперы и балета Груз. ССР им. З. Палиашвили / В. Палиашвили
(3 пл.) Д 06193-8

ПАРЦХАЛАДЗЕ Мераб (р. 1924)

Концерт для ф-но с оркестром ля мажор, соч. 12
Л. Берман, Большой симф. орк. Вс. радио / Е. Светланов
Д 16655-6

ТАКТАКИШВИЛИ Отар (р. 1924)

Симфония № 2 до минор
Гос. симф. орк. СССР / К. Иванов
НД 03756-7

ТАКТАКИШВИЛИ — Окончание

Концертино для скрипки с оркестром
Д. Ойстрах, Большой симф. орк. Вс. радио / О. Тактакишвили
«Мцыри», симф. поэма
Гос. симф. орк. СССР / О. Тактакишвили
Д 04944-5

«По следам Руставели», оратория на сл. Н. Абашидзе
Т. Мушкудиани, Гос. капелла и Гос. симф. орк. Грузии / З. Худолзе
Д 019485-6

«По следам Руставели», оратория на сл. Н. Абашидзе (перевод Г. Андреевой и М. Межирова)
А. Ведерников, Большой хор и Большой симф. орк. Вс. радио / Г. Рождественский
Н. Гуреева (орган) Д 018963-4
Стерео С 01315-16

«Солдат», вокально-симф. новелла по поэме М. Джанахишвили (либретто О. Тактакишвили, перевод Э. Александровой)
Б. Шапенко, Т. Бушуева, О. Птуха, В. Махан, хор Вс. радио, орк. МГФ / О. Тактакишвили
(+ Канчели: Ларго и аллегро; Лагидзе: «Сачидао») Д 15699-700

Пять вокальных поэм для сопрано, меццо-сопрано и симф. оркестра на стихи Г. Табидзе
М. Преображенская, Н. Поставничева, симф. орк. Моск. гос. филармонии / К. Кондрашин Д 11027-8

«Миндия», опера в 2 действиях
Миндия — В. Глунчадзе
Мзия — М. Амиранашвили
Чалхия — П. Амиранашвили
Кевисбери — И. Шушания
Мацне — Т. Лапераишвили
Чтец — Г. Сагарадзе
Хор и орк. Гос. академ. театра оперы и балета Груз. ССР / О. Димитриади
(2 пл.) Д 013229-32

«Миндия», опера в 2 действиях (на русском яз.)
Миндия — З. Анджапаридзе
Мзия — О. Кузнецова
Чалхия — П. Амиранашвили
Хевисбери, Гонец — И. Шушания
Чтец — М. Погоржельский
Хор и симф. орк. Вс. радио / О. Димитриади (2 пл.) Д 012553-6
Стерео С 0705-8

«Миндия», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Ария Миндия** (1 д.); **Вступление и ария Мзии** (2 д.); **Дуэт Мзии и Миндии** (2 д.); **Сцена и ария Чалхии и баллада об орле** (2 д.); **Ария Миндии** (2 д.)
Д 12797-8
Стерео С 741-2

ТОРАДЗЕ Давид (р. 1922)

«Невеста Севера», фрагменты из оперы (на русском яз.): **Вступление и песня Нины** (из пролога); **Встреча Грибоедова с декабристами** (3 карт.); **Вокализ Нины** (4 карт.); **Песня Грибоедова и дуэт Грибоедова и Нины** (5 карт.); **Сцена сестры и няни и ария Орбелиани** (5 карт.); **Хор и восточный танец** (6 карт.); **Ария Нины** (7 карт.); **Сцена и финал оперы**

ТОРАДЗЕ — Окончание

Няня — Т. Калистратова
Грибоедов — П. Селиванов
Орбелиани — Л. Петров
Солисты, хор и орк. Вс. радио / А. Ковалев
Д 015713-14

ЦИНЦАДЗЕ Сулхан (р. 1925)

«Демон», фрагменты из балета
Орк. Гос. театра оперы и балета им. З. Палиашвили / Д. Мирцхулава
Д 09359-60

«Сокровище Голубой горы», фрагменты из балета
Орк. Гос. театра оперы и балета им. З. Палиашвили / В. Палиашвили
Д 9733-4

Квартет № 4 фа мажор
Гос. квартет Груз. ССР Д 4964-5

Квартет № 5
Квартет Вс. радио Д 13881-2

ЧИМАКАДЗЕ Арчил (р. 1919)

«Сердце Картли», кантата на сл. М. Абуладзе
Т. Бахтадзе, Гос. капелла и Гос. симф. орк. Груз. ССР / З. Худолзе Д 4232-3

ШАВЕРЗАШВИЛИ Александр (р. 1919)

«Песни моей Родины», кантата на сл. А. Мирцхулавы и И. Гришашвили (русский текст Э. Александровой)
К. Кадиевская (сопрано), Л. Симонова меццо-сопрано), А. Усманов (тенор), Г. Троицкий (бас), хор и Большой симф. орк. Вс. радио / А. Жюрайтис
(+ Кверидзе: Хореографическая поэма)
Д 015721-2

Трио ре минор
Гос. трио Грузии
(+ Мачавариани: Фрагменты из балета «Отелло») НД 10863-4
А. Иохелес (ф-но), М. Затуловский (скрипка), Г. Цомык (виолончель)
(+ Гудиашвили: Квинтет) Д 03794-5

* * *

Сакартвело, кантата (Р. Лагидзе — П. Грузинский) — Ш. Кикнадзе и В. Глунчадзе, Гос. капелла Грузии и орк. Гос. театра оперы и балета / Д. Кахидзе; **Сабчота Сакартвело,** песня-кантата (С. Цинцадзе — П. Грузинский, перевод И. Аракишвили) — Т. Зейкилишвили, Гос. капелла Грузии и орк. / Д. Кахидзе; **Чакрудо** (нар. песня) — Гос. анс. песни и пляски Грузии, худ. рук. Ш. Мшвелидзе
Д 0008743-4

Дуэт Абдул-Араба и Русудан из оперы «Сказание о Шота Руставели» (Д. Аракишвили) — П. и М. Амиранашвили; **Дуэт Маро и Малхаза** из оперы «Даиси» (З. Палиашвили) — М. Амиранашвили и Т. Заалишвили; **Ария Нины** из оперы «Невеста Севера» (Д. Торадзе) — О. Кузнецова; **Дуэт Маро и Нано** из оперы «Даиси» (З. Палиашвили) — М. Амиранашвили и

Е. Хиджакадзе; **Ария Царя** из оперы «Дареджан цбиери» (М. Баланчивадзе) — И. Шушания Д 8239-40

Ария Абдул-Араба из оперы «Сказание о Шота Руставели» (Д. Аракишвили); **Куплеты Инкубуса** из оперы «Латавра» (З. Палиашвили) — Д. Гамрекели; **Дуэт Абесалома и Мурмана** из оперы «Абесалом и Этери» (З. Палиашвили) — В. Глунчадзе и Д. Гамрекели Д 0009537-8

Сцена и дуэт Инны и Чавчавадзе из оперы «Невеста Севера» (Д. Торадзе) — О. Кузнецова и И. Шушания; **Ария Надир-хана** из оперы «Баши-Ачукн» (А. Кереселидзе) — И. Шушания; **Ария Лелы** из оперы «Звани» (А. Андриашвили) — Н. Каджая; **Ария Фарсмана** из оперы «Десница великого мастера» (Ш. Мшвелидзе) — И. Шушания Д 00010437-8

КОНЦЕРТНЫЕ ПРОГРАММЫ

ГРУЗИЯ В НАРОДНЫХ ПЕСНЯХ (антология)

Первая пластинка

Лиле; Квирна; Алило; Чона; Шен хар венахи; Мумли мухаса; Тамарис дроша; Тамар кало; Картвело, хели хмалс икар; Хасанбегура; Симгера Симона Долидзеле; Али-паша; Чакруло Д 016491-2

Вторая пластинка

Урмули; Глесав да глесав, намгало; Оровела; Одона; Мгзаврули; Иавнана; Гапринди, шаво мерцхало; Кучэи бединера; Дида вой, нана; Гушин швидни гурджанелни; Ахра назку аша; Чвен мшвидоба; Чонгури; Мраваджамиер; Шашви-какаби; Нетави, гого Д 016493-4

Третья пластинка

Си коуль, Бата; Теброне мидис цхалзеда; Мохевис кало; Саламуро; Висна; Сулико; Буба Какучела; Чешели; Цоли гамидиргулда; Чиче тура; Сатрпнало; Чагуна; Цангала да готона; Гандаган; Каклис тоти; Ан, Кахети; Мисалмеба Тбилисс; Аджа назку аркушага аша; Саколмеурнео Д 016495-6

АНСАМБЛЬ ДУДУКИСТОВ п/у Х. Талахадзе

Нар. песни на сл. И. Гурджи: **Посвящение А. К. Баринову, Брунавс кзекана** — Л. Багдасаров; **Ара пардебс агар вумзер, Шени сихварули мшина** — Р. Галустов Д 0008251-2

Вай ра давкарге (нар. песня — Г. Орбелиани) — Л. Багдасаров; **Анцихури** (нар. танец); **Шури** (нар. песня) — Л. Багдасаров; **Попурри** на темы нар. песен Д 0009439-40

Нар. песни: **Симгера дедазе** — Т. Махарадзе; **Манана, Симгера Тбилисс** — Т. Махарадзе и А. Корошинадзе Д 0006441-2

АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА Дома культуры Маяковского р-на Кутаисской области

Симгера Сакартвелозе (П. Бухандзе — Яникоэуло); **Имерули мгзаврули** (П. Бухандзе — Н. Гурешидзе); **Саламуро** (П. Бухандзе — О. Шаламберидзе); **Абаделия** (нар. песня) Д 0008255-6

БУГАДЗЕ Георгий в собств. сопр. на пандури

Нар. песни: **Зармаци** (обр. Г. Бугадзе); **Мецхваре; Чабук мевенахис симгера** (муз. нар., обр. Г. Бугадзе — Б. Кешелава); **Шемодгомис дила** Д 00014065-6

ВОКАЛЬНОЕ ТРИО: В. Бердзенишвили, О. Бердзенишвили, Г. Сихарулидзе

Нар. песни: **Ме Руставели** (сл. Шота Руставели); **Патара сакварело; Маспиндзеда мхкарулса** Д 00020641-2

ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ п/у М. Шухзаяна

Сванские нар. песни: **Иринола; Кансав кипианэ; Рихо; Тамар дедпал** Д 0009725-6

Сванские нар. песни: **Диаш Дарджо; Бимурзела; Буба Какучела** (груз. нар. песня); **Ростом Чамбиги** Д 00010445-6

Сванские нар. песни: **Вицбиз-Мацбил; Мирмикела** (танец); **Ментзаврале лаграл; Сахумаро** Д 00010449-50

ВОКАЛЬНО-ИНСТР. АНСАМБЛЬ ГУДАУТСКОГО ПКиО, худ. рук. З. Аншба (на абхазском яз.)

Сбахча (М. Берикашвили — И. Джинджолия), **Уабакоу уара** (И. Цвинария — И. Джинджолия), **Ходжанду** (И. Кортуа — Д. Гулиа) — солисты З. Аншба и В. Саная; **Мшыбзиа спсадгил** (В. Саная — М. Микава) — солисты Л. Шакирбай и В. Саная Д 00013899-14000

ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ п/у В. Бердзенишвили

Нар. песни: **Дила; Алило; Песня о Симоне Долидзе; Али-паша** Д 00010501-2

ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ п/у А. Карселадзе

Нар. песни: **Метивури; Арагвиспирули лашкрули; Цело, моусви балахса; Шемодзалиля; Акиши** (абхазская нар. песня) Д 00011611-12

Нар. песни: **Шашви какаби, Мраваджамиер** — солисты Ш. Комзиридзе и А. Сараджишвили; **Гапринди, шаво мерцхало** — солистка Н. Тогонидзе; **Картвело, хели хмалс икар** Д 00013923-4

Нар. песни: **Цангала да гогона, Гандаган** — солисты С. Мирцхулава и Д. Цхведиани; **Сулико** (сл. А. Церетели); **Висна кали ламази** Д 00013957-8

Нар. песни: **Чагуна** — солисты В. Сванидзе и С. Мирцхулава; **Дидавой нана, Чиче тура** — солистка С. Мирцхулава; **Саколмеурнео** (на мегрельском диалекте) Д 00013959-60

Нар. песни: **Мумли мухаса; Тамар кали** — солисты Ш. Ковзиридзе и А. Сараджишвили; **Оровела** — Н. Тогонидзе (без сопр.); **Тамарис дроша; Цоли гамидиргулда** — солист Д. Цхведиани Д 00013989-90

ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ п/у М. Корошинадзе

Сатрпнало (нар. песня) — Г. Ломтатидзе, А. Рамишвили, К. Джакели; **Газапхули** (муз. и сл. В. Симонишвили) — Г. Сихарулидзе, С. Мегрелишвили, Д. Чавлейшвили; **Чари рама, Инди минда** (нар. песни) Д 00011121-2

Нар. песни: 1. **Хедхвани**; 2. **Лекемба ром дамчирес** (сл. Д. Гуримишвили); 3. **Гахсове турпав** (сл. А. Церетели); 4. **Отиаури**

Солисты: А. Эркомайшвили (1, 2, 3), Г. Сихарулидзе (1, 2, 3), В. Долидзе (1), Л. Махарадзе (3) Д 00019055-6

ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ п/у М. Тархнишвили

Нар. песни: **Бачо мамалма икивла; Тамарис коши; Симиндса тохна даушкот** (сл. А. Церетели); **Мушури; Квела сдумда** (сл. И. Чавчавадзе); **Важа Пшавелас; Аквавебула Чаргали; Ахалгазрда мгосне бе** — И. Цигрошвили; **Гигини** — мужская вокальная группа п/у С. Гвелесиани; **Сакартвело чемо** (Ш. Мирианашвили — Ш. Амиранашвили) — женский вокальный квартет Гос. филармонии Груз. ССР Д 8785-6

ГАМРЕКЕЛИ Давид

Завечереет, Тихая звездная ночь, Полночь глухая (Д. Аракишвили); **Ты скоро меня позабудешь, В крови горит огонь желанья, Влюблен и, дева-красота** (А. Даргомыжский) — на русском яз. Д 00010995-11000

ГОГАШВИЛИ Кесо и Карло в собств. сопр. на пандури

Крцанисис какачебн (нар. песня — Л. Асатиани); **Кизикури сахумаро, Гогуцела, Симгера Важа Пшавелазе** (нар. песни); **Мцхемсури** (К. Гогашвили — К. Каладзе) Д 0008259-60

ГОС. АНСАМБЛЬ НАР. ПЕСНИ И ТАНЦА ГРУЗИИ, худ. рук. А. Кавсадзе

Нар. песни: **Чакруло; Шромис симгера архалало; Хасанбегура; Мхедрули; Мраваджамиер; Нериши атака; Чела; Чухчухит чаморбола; Одойя; Сатрпнало; Мгзаврули; Калважис гашаирэби** Д 5048-9

Нар. песни: **Брдзана Соломан; Буба Какучела; Меурме; Лиле; Шавлего** — А. Ландия; **Чона** — вокальный октет анс.; **Тамар хало; Си вояли бата; Мегрули макрули** Д 8313-14

Гвихмобс самшобло (Р. Лагидзе — П. Грузинский) — Б. Вепхвадзе; Нар. песни: **Шашви-каваби** — Ш. Ковзиридзе и А. Сараджишвили; **Маребели** — З. Кирвалидзе; **Диамбего** — Ш. Ковзиридзе и А. Ландия; **Гандаган** — З. Кирвалидзе; **Минда гакоцо, макоцо; Сакорцило** — У. Георгадзе; **Цхеноснури** — У. Георгадзе и В. Погхаверашвили Д 9787-8
Стерео С 159-60

Нар. песни: **Микварс пацха; Чаре хахури сахумаро; Лашкрад цасвла** (имеретинский вариант); **Маребели; Лашкрад цасвла** (картлинский вариант) Д 0009731-2

Нар. песни: **Теброна мидис цхалзеда** — солист Р. Давитиани; **Глесав да глесав,**



ГОС. АНСАМБЛЬ НАР. ПЕСНИ И ТАНЦА ГРУЗИИ — Окончание

намгало — солисты И. Закавдзе и А. Ландия; **Цоли гамидиргулда; Очешхвей** — солист М. Махарадзе Д 00013535-6

Нар. песни: **Чахруло** — солисты И. Закавдзе и Р. Сагинашвили; **Тетро бато** — солист Р. Давитиани Д 00013535-6

Нар. песни: **Гушин швидни гурджанелни; Калоспирули; Макрули; Патара Симонии; Мхедрули; Иана; Эги-ога; Гандагана; Шемодзахили; Ташн. бичо** (В. Цагарейшвили — сл. нар.) НД 2211-12

ГОС. АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА АБХАЗСКОЙ АССР (на абхазском яз.)

Лении азы аша (А. Чачба — К. Ломиа) — солист А. Хагба; **Хаджарат** (муз. и сл. Р. Гумба); **Ашарацаца рлаф аша** (муз. и сл. И. Кортуа); **Агургараз аркуашага аша** (нар. песня); **Сендык мгуацтык** (М. Берикашвили — К. Чачхалиа) Д 00013921-2

Апсадгыл азы аша (муз. и сл. Р. Гумба) — солисты Р. Мархолиа и В. Колоскерна; **Керез** (нар. песня, обр. Е. Багателия) — солист А. Хагба; **Куачала** (Р. Гумба — Б. Шинкуба) — солисты Р. Мархолиа и А. Хагба; **Абзнабара аша** (Р. Гумба — Б. Шинкуба) — солист А. Хагба Д 00013957-8

Апсны азы аша (Б. Багателия — Т. Чхеидзе); **Сабчота Сакартвелос 40 цели** (С. Окуджава — Т. Чхеидзе) — на груз. яз.; **Лении азы аша** (муз. и сл. Р. Гумба); **Аджа назку аша** (нар. песня); **Астудент аша** (Х. Палба — И. Абухба) — хор Сухумского культпросветучилища п/у Б. Багателиа Д 00013997-8

ГОС. АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА ЮГО-ОСЕТИИ «СИМД» (на осетинском яз.)

Кастайрагта (осетинская нар. песня) — А. Джигкаев; **Хорз ус** (осетинская нар. песня) — вокальный квартет анс.; **Колхозон чизг** (осетинская нар. песня — Г. Даугаев) — А. Джигкаев; **Песня об Иссе**

ГОС. АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА ЮГО-ОСЕТИИ «СИМД» — Окончание

Плиев (Х. Плиев — Г. Дзугаев); **Песня влюбленных** (Д. Хаханов — Ц. Цховребов) — А. Хетагуров и З. Техов; **Привет Украине** (Х. Плиев — В. Цховребов) — А. Джиккаев Д 00010603-4

Курой куту (осетинская нар. песня — А. Джиккаев) — вокальный квартет анс.; **Дада, Кудты кулэн** (осетинские нар. песни); **Симд** (осетинский нар. танец) — Х. Цаккаева (гармоника), А. Валиев (доли) Д 00010227-9

ГОС. КАПЕЛЛА и ГОС. СИМФ. ОРКЕСТР ГРУЗИИ

Симгера Тбилисзе (Р. Лагидзе — П. Грузинский) — Нази и Начеа Чиначадзе, дир. Д. Гоциели; **Симгера Сакартвелозе** (Я. Бобохидзе — П. Грузинский) — Д. Гамрекели, дир. О. Димитриади, **Сабчота Сакартвело**, песня-кантата (С. Цинцадзе и Б. Кверкадзе — П. Грузинский) — Т. Зейналишвили, дир. Д. Кахидзе Д 00011117-18

ДУЭТ ЗУРНАЧЕЙ: Г. Наскидашвили и М. Адамишвили, Г. Захаров (доли)

Нар. мелодии и танцы: **Мокврис дзахили; Мокврис гашеба; Банис цеква**, танец; **Сачидао; Дилис сдари; Саджирито** Д 00011697-8

ЖЕНСКИЙ ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ КУТАИССКОГО КУЛЬТПРОСВЕТУЧИЛИЩА, худ. рук. П. Бухаидзе

Мшидорин, Бавшебис симгера (Т. Шаверзашвили); **Патара матаребели, Симгера Тбилисзе** (М. Давиташвили); **Папацина кали вар** (Н. Шарашидзе); **Гвиканарз чвени самшобло** (С. Мирианашвили); **Саахалцло надзвис хе** (Д. Муджири); **Пионерули мисалмеба** (Ш. Джоджуа); **Замтари** (З. Палиашвили); **Тбилисис дила, Маисис дила** (М. Давиташвили); **Хес потлеби чамосцвивда** (Н. Шарашидзе); **Махсовс пирвелад** (муз. нар.) М. Чахава и К. Махарадзе (чтение) Д 15083-4

ЗАЛИШВИЛИ Тенгиз

Ороława (Ш. Мшвелидзе — сл. нар.); **Исев шен да исев шен** (А. Карашвили — Л. Абашидзе); **Лерцами хар** (Т. Шаверзашвили — И. Гришашвили); **Спетаки хар** (В. Долидзе — Д. Гогуадзе) Д 00091128-30

ЗАКАИДЗЕ Илья и собств. сопр. на пандури

Нар. песни: **Сакартвело** (сл. В. Кясрадзе); **Цхорис цкала** (сл. Л. Инашвили); **Симгера Важа Пшавелазе** (сл. В. Кясрадзе); **Шорс цикари ром ицеба** (сл. А. Мирцхулава) Д 00008861-2

Нар. песни: **Баллада пепхвиса да мокмиса; Симгера самас арагвелебзе** (сл. И. Тунгуришвили); **Сакартвело** (сл. А. Макашвили) Д 0009457-9

Нар. песни: **Мэцхвари; Ар даидардо дедао** (сл. Г. Леонидзе); **Наргизи; Чона** Д 0009755-5

Нар. песни: **Ан, Кахети** (сл. И. Нонешвили), **Симгера Самгорзе** (сл. К. Каладзе), **Мудам вмгери, Мудам шен магондеби** (сл. Р. Кемия) — К. Гоголеридзе

ЗАКАИДЗЕ — Окончание

и И. Закаидзе; **Сатрпиало** (нар. песня); **Салагобо** (К. Гоголеридзе — Л. Асатиани) Д 0008915-16

ЗАХАРОВ Глахо

Дге да гаме чемс акшантан (нар. песня — Эвангели); **Одес чемс сикварулс шюрдзеболе** (нар. песня — Хазир); **Сикварулис мгосани вар, Твалеби гахвс цизе гурджи** (нар. песня — И. Гурджи) Д 00015009-10

ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ ГРУППА ГОС. АНСАМБЛЯ НАР. ТАНЦА ГРУЗИИ, худ. рук. Н. Рамишвили и И. Сухишвили

Нар. танцы: **Парцакуну; Давлури; Бухна** — трио нар. инстр.: **Ханджлури** Д 00016253-4

Нар. танцы: **Аджарули цеква; Ачапури; Парикаоба** Д 00020475-6

КАЦОБАШВИЛИ Этери

Кварели (нар. песня); **Лелао** (А. Чимакадзе — Важа Пшавела); **Сакартвело** (муз. нар. — П. Грузинский); **Сатрпиало** (муз. нар.— Ш. Амиранашвили) Д 00017955-5

МАХАРАДЗЕ Татьяна

Нанана (нар. песня, сл. И. Чавчавадзе); **Мокенис кало** (нар. песня); **Данглианес** (Н. Сулханишвили — А. Церетели) Д 00013865-6

МИКАБЕРИДЗЕ Ангелина

Романсы и песни груз. композиторов: **Мзетамзис сахе** (А. Мачавариани — Д. Гурамишвили); **Сакартвелос мтебзе** (Р. Габичвадзе — А. Пушкин); **Тбилиси сагамо, Пирвели товли** (Д. Чхеидзе — Ш. Амиранашвили); **Симгера Самгорзе** (А. Баланчивадзе — К. Каладзе); **Чамовприндебы, насамано** (Т. Бакрадзе — А. Каландадзе); **Чеми цухили** (Т. Бакрадзе — И. Чавчавадзе); **Магондеба чукуртмаши квавили** (Р. Лагидзе — Г. Лесидзе) Д 10161-2

ОВАКИМЯН В.

Нар. песни: **Арвис уари ар утхамс** (сл. Саят-Нова); **Чемс мосагонрад, Пасухи, Квелас дакврас вурс ар вугдаб** (сл. Изтли Гурджи) Д 00016255-8

ХОР СУХУМСКОГО КУЛЬТПРОСВЕТУЧИЛИЩА п/у Б. Багателия (на абхазском яз.)

Апартиазы аша (Б. Багателия — П. Келасония); **Аджа илиу яркушага аша** (Б. Багателия — Б. Гургулиа); **Апсны азы аша** (И. Акиртава — Г. Гублиа); **Анзира аша** (И. Кортуа — А. Джонуа) — солист В. Окуджава; **Бзиала** (Б. Багателия — А. Джонуа) — солистки Н. Анкваб и З. Дженеа Д 00013985-6

Март 4 азын аша (Б. Багателия — Б. Шинкуба) — солисты Б. Багателия и В. Окуджава; **Ахра иазку аша** (нар. песня, обр. Б. Багателия) — солист В. Окуджава; **Кыртыла иазку аша** (А. Акиртава — Б. Шинкуба); **Бара сыб-**

ХОР СУХУМСКОГО КУЛЬТПРОСВЕТУЧИЛИЩА — Окончание

хашпа (Б. Багателия — А. Джонуа) — солисты В. Окуджава, С. Чичинава, Р. Нижарадзе Д 00013825-6

УЧАСТНИКИ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ г. КУТАИСИ

Мцнемсури (Ш. Азмайпарашвили — Кобулашвили) — Т. Гургенидзе и Д. Кахрамановой (ученики средней школы); **Саламуро, Имерули сахумиро** (нар. песни), **Карачохелебис симгера** (В. Куртадзе — сл. нар.) Д 0008257-8

УЧАСТНИКИ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ ТБИЛИССКОГО ДОМА ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ

Коджан (иранская нар. песня) — Д. Арсенус (на яз. фарси); **Барине** (греческая нар. песня) — С. Бат-Бунова; **Дади, Делилало** (ассирийские нар. песни) — С. Бат-Бунова; **Чешан** (иранская нар. песня) — Д. Арсенус (на яз. фарси) Д 0003495-8

ШИЛДЕЛИ Мери

Песни Г. Цабадзе: **Шени гимили** (П. Грузинский); **Швили** (Л. Чубабрия); **Шореулс** (И. Гришашвили); **Сихарули хар** (О. Размадзе); **Хмит мшвениерит** (Н. Бараташвили); **Гана шентвис гули ар митхонка** (И. Квипаридзе); **Ту випове** (Т. Гурули); **Апсад царцела** (И. Нонешвили); **Мухамбази** (Г. Чубинашвили — А. Церетели); **Сулиш варсквлави натобда** (Л. Яшвили — Т. Гурули) Д 20489-90

Братья ЭРКОМАЙШВИЛИ (вокальное трио)

Нар. песни: **Сикварулма могиквана; Шен хар венахи; Маддобели; Картули мелодиеби** (нар. мелодии) — Ю. Везулидзе (чонгури) Д 00018055-4

* * *

Лалис дила (С. Мирианашвили — Э. Дидмансашвили), **Дидвизар гаме биелада** (С. Мирианашвили — К. Буачидзе), **Мтредо чемо парната** (С. Мирианашвили — М. Абуладзе) — Э. Мирианашвили; **Шемодгомис симгера** (В. Азарашвили — А. Гелисвани) — Л. Гегелия; **Тбилисис сагамосби** (Л. Яшвили — П. Грузинский) — Ц. Шидкашвили и Н. Кереселидзе Д 00009461-2

Песня из к/ф «1500 лет Тбилиси» (Р. Лагидзе — Ш. Салуквадзе) — Т. Махарадзе; **Песня** из к/ф «Тень на дороге» (С. Цинцадзе — С. Жгенти) — М. Толашвили; **Дуэт** из к/ф «Костры горят» (Б. Кверидзе — С. Жгенти) — Л. Гегелия и Ч. Чхеидзе; **Танец** из к/ф «Зуб акулы» (Р. Лагидзе) — Гос. симф. орк. Грузии п/у З. Хуродзе Д 00009579-80

Комунизмс (Ш. Малорава — сл. нар.), **Кварис** (нар. песня) — Гос. ансамбль нар. песни и танца Грузии; **Швидкаца, Чемо натли делао** (нар. песня) — вокальный анс. п/у В. Бердзенишвили Д 00010263-4

Нар. песни: **Симгера мшвидобаса да мегобробазе** (сл. Д. Катамадзе) — вокальная группа села Какути Кобулетского р-на; **Мисалмеба Тбилисс** (сл. Г. Схиртладзе) — вокальная группа села Цехи Амбролаурского р-на; **Цанаш Дашдуда, Летехури мгзаврули** — вокальная группа Дома культуры Лентехского р-на (на сванском диалекте) Д 00011615-16

Садгегрдзело (С. Мирианашвили) — Т. Свани) — В. Чхаидзе; **Кина гаврена да гамарджвеба** (С. Мирианашвили — И. Нонешвили) — Г. Мирианашвили и В. Нозадзе; **Цин цкаро** (нар. песня) — вокальная группа Сигнахского Дома культуры; **Манана** (нар. песня) — вокальная группа Дома культуры Гурджаанского р-на Д 00011601-2

Сакартвелос блеоваио (Ю. Тавберидзе — сл. нар.) — вокальная группа села Какути Кобулетского р-на; **Симгера Бугара Мамаладзезе** (нар. песня) — вокальная группа Дома культуры Кобулетского р-на; **Симгера Ноко Хурцидзе** (нар. песня — М. Габелия) — вокальная группа Дома культуры Абашского р-на; **Мхедрули** (нар. песня) — вокальный анс. п/у А. Пайчадзе; **Чити** (нар. песня) — вокальная группа Дома культуры села Ормакеле Д 00011603-4

Мачапкали (Г. Кокеладзе — В. Патарая) — Е. Майсурадзе и Л. Энукидзе; **Джансуло** (мегрельская нар. песня), **Симгера Сакартвелозе** (нар. песня) — вокальная группа Хобского дома культуры; **Сатрпиало** (нар. песня — сл. В. Джанибегашвили) — В. Джанибегашвили; **Ширакши пуридапурда** (Р. Лагидзе — М. Лебанидзе) — Г. Мирианашвили и В. Нозадзе; **Гандаган** (нар. танец) — А. Берадзе (чонгури) Д 00011605-6

Эрхели (нар. песня) — Гос. анс. песни и танца Грузии; **Саколхеурнео** (нар. песня) — вокальный анс. п/у А. Карселадзе; **Симгера Ушбазе** (муз. и сл. Д. Мешвелиани); **Дали коджаре хелгважале, Тамар дедпал** (нар. песни) — вокальный анс. Лентехского р-на п/у Д. Мешхелиани; **Апсны азы аша** (К. Ченгелиа — Б. Зарданиа), **Азмира аар** (К. Ченгелиа — Т. Чанка) — К. Ченгелиа и Т. Чанка; **Мцкемсис дзахили** (нар. песня — Х. Берулава) — Г. Бугадзе; **Ахалгазрда кали шемхвда** (нар. песня) — Г. Аскилейскари; **Ирули чкимда, Гуданс парда** (нар. песня) — вокальный анс. п/у Г. Аскилейскири Д 12071-2

Пиросмани (А. Чимакадзе — И. Гурджи), **Гамогмит ме вар** (А. Чимакадзе — Важа Пшавела) — вокальный квартет: **Деда** (Т. Цабадзе — Л. Чубабрия), **Турпав гведри** С. Мирианашвили — Ал. Чавчавадзе) — М. Шилдели Д 00012073-4

Нар. песни: **Ах мтваре, мтваре** (сл. А. Ряхлишвили), **Митхар, митхар** (сл. Г. Гиришвили), **Исев да исев гвинита, Ори гула макас** — Л. Багдасаров; **Симград внахе Сант-Нова** (сл. С. Овчина), **Орта твалис синатле** — Г. Захаров Д 14709-10

Моди чемтан вардебис кона, Сатрпиало сацеквао (нар. песни) — Э. Агнашвили; **Сацеквао мелодиеби** (нар. мелодии) — Б. Мелихишвили (чунири), Э. Агнашвили (гандури); **Тэал жужуна цкима хар** (нар. песни), **Минда гакоцо, макоцо** (нар. песня — Важа Пшавела) — Э. Агнашвили; **Сачидао** (нар. мелодия) — Б. Мелихишвили (чунири), Э. Агнашвили (гандури) Д 00014949-50

Какличе тоти (нар. мелодии) — М. Карапашвили (гармоника), А. Эристави (дайра); **Картули ритмеби** (нар. ритмы) — А. Бериадзе (чонгури); **Картули ритмеби** (нар. ритмы) — З. Габони и А. Саркисов (доли); **Картули** (нар. танец) — инстр. группа Гос. анс. нар. танца Грузии
Д 00016255-6

Нар. песни: **Пируэи** — вокальный ансамбль «Шавдкацаа» п/у М. Шавишвили (г. Махарадзе); **Чемо натлис дедао** — хор села Макванети п/у А. Тондзе; **Шавдкацаа** — вокальный анс. п/у Э. Чанишвили (г. Махарадзе); **Надури** — вокальный анс.-шавдкаца «Дила» п/у В. Вашаломидзе
Д 00017583-4

Нар. мелодии: **Банати каджари, Начер-начер, Сахорцило, Чобан банати, Сега, Иерусалими, Киасма** — трио нар. инстр.: И. Микаутмов, С. Вартанов, Г. Горгиджанов; **Симд**, осетинский танец — Гос. анс. нар. танца Грузии
Д 18165-6

Нар. песни: **Чвен мшвидобаа, Глехис гасачаэи** — вокальное трио села Тхинвали: А. Чавлешвили, Ив. Долидзе, Ил. Долидзе; **Шавдкаца, Элеса, Симгера Ленинзе** — вокальный анс. села Лаше п/у А. Эркомайшвили
Д 00018177-8

Чемо пандуро (нар. песня) — Г. Бугадзе; **Мохеве хали** (М. Ардженишвили — А. Шанидзе), **Шен-картвели кало** (А. Чхиквадзе — А. Мирцхулава), **Рустави** (нар. песня, обр. А. Макашвили), **Цеква сочлад** (муз. нар. — П. Кобахидзе) — Э. Кацобашвили
Д 00018165-6

Нар. песни: **Микаэла да Габриэла** — вокальное трио; Иларион, Тристан и Лулу Сихарулидзе; **Маспиндзелса мхзарулса, Мадлобели** — вокальное трио: А. Чавлешвили, Н. Сихарулидзе, Э. Чанишвили; **Мерцхлис симгера** (сл. А. Церетели), **Мцванеса да укудзе** — хор села Тхинвали п/у А. Чавлешвили
Д 00018199-200

Нар. песни: **Вардса вкрепди, Мцванеса да укудзе** — вокальный ансамбль п/у М. Короткадзе; **Симгера шеварднадзезе** (Б. Эркомайшвили — сл. нар.) — ли; **Эрцушкуна сихаарули** — вокальное трио села Махванети: Э. и А. Эркомайшвили, А. Тондзе
Д 00018201-2

Попурри картули халхури симгеребис темебзе (муз. нар.) — Ш. Дарчиашвили, Б. Шаламберидзе, Г. Мануков (свирель); **Дашенакес** (нар. мелодия), **Мусикалури нацквети**, из к/ф «Квавили товлзе» (Р. Лагидзе) — Г. Мануков (свирель), Б. Шаламберидзе (чонгури), Ш. Дарчиашвили (пандури); **Минда гакоюо макоцо** (Г. Цабадзе) — Б. Шаламберидзе и Г. Мануков (свирели), Ш. Дарчиашвили (пандури)
Д 00018205-6

Симгера Яков Гогебашвилзе (нар. песня) **Сахумаро** (муз. нар. — К. Рамишвили) — вокальное трио: А. Бердзе, Ю. Верулидзе, С. Мамулашвили; **Мареби** (нар. мелодия), **Чеми ламази квекана** (М. Чарнашвили) — Б. Шаламберидзе и Г. Мануков (свирели), Ш. Дарчиашвили (пандури); **Картули, танец из оперы «Даиси»** (З. Палиашвили) — О. Келаптишвили (пандури), Ш. Дарчиашвили (чонгури)
Д 00018221-2

Гурули макрули (нар. песня) — вокальный анс. села Макванети п/у А. Тондзе; **Сиберс** (муз. нар. — Н. Горгелашвили), **Сихварули цеки** (муз. нар. — Х. Берулава) — вокальное трио: С. Харбедия, Д. Чавлейшвили, Л. Лукашвили; **Иерши, Сазеимо** (нар. песни), **Симгера генерал Чанчибадзезе** (В. Симонишвили — М. Берзенишвили) — вокальный анс.-шавдкаца «Дила» п/у В. Вашаломидзе
Д 00019059-60

Сачиндао (муз. нар.) — ансамбль дудукистов п/у Г. Гаглошвили; Нар. песни: **Сизмари** (сл. А. Церетели), **Шен Тбилисис камари хар** (сл. Г. Чикваидзе) — З. Думбадзе и Т. Имедашвили
Д 00020473-4

Нар. песни: **Мшвидоба** — вокальное трио: В. Бердзенишвили, О. Бердзенишвили, Г. Сихарулидзе; **Мзаярули, Шавдкаца** — вокальный ансамбль Дома культуры Ланчхутского р-на; **Симгера мерцхалзе** — вокальное трио Кобулетского р-на: К. Такидзе, И. Сулухадзе, Ш. Жгенти
Д 00020639-40

АБХАЗСКИЕ ПЕСНИ (на абхазском яз.)

Алшикат аша азгаб азы (М. Берикашвили — сл. нар.), **Икалаза пас нараби** (А. Чичба — Б. Шинкуба) — вокально-инстр. анс. Гудаутского ПКиО; **Куафта шкуакуа** (нар. песня, обр. А. Чичба — Б. Шинкуба), **Сылашара** (А. Плиев — Т. Чанба) — вокально-инстр. трио; К. Ченгелая, Т. Чанба, Э. Барциц
Д 00013947-8

* * *

ЛАГИДЗЕ Реваз (р. 1921)

«Комбле», фрагменты из оперетты (текст П. Грузинского): **Хор и дуэт Кацацы и Пицулы; Куплеты Куцо и Коцо; Песня Комбле; Песня Белгар-ага**; Финал I д.: **Первая ария Марины**; Терцет **Старосты, Кацацы и Пицулы; Арии Комбле; Хвала Цуцие; Интермеццо; Сцена женихов; Вторая ария Марины**; Финал **(Песня карачохели)**

Комбле — М. Донадзе
Марина — О. Кузнецова
Кацаца — Э. Абхазава
Пицула — Ш. Вашаломидзе
Куцо — Н. Мкервалидзе
Коцо — Ц. Цицишвили
Белгар-ага — В. Глунчадзе
Староста — Ю. Кутеладзе
Солисты, Гос. капелла Грузии, орк. Груз. радио /Дж. Кахидзе
3 гр. Д 018431-2

ФРАГМЕНТЫ ИЗ ГРУЗИНСКИХ ОПЕРЕТТ И МУЗЫКАЛЬНЫХ КОМЕДИЙ

Песня о дружбе («Друзья» — Р. Лагидзе) — Д. Талаквадзе и Т. Хелашвили; **Трио** («Новая песня» — Г. Цабадзе) — Д. Талаквадзе, Н. Петриашвили, З. Кахиани; **Дуэт Пепуши и Иллариона** («Новая песня» — Г. Цабадзе) — Н. Кодаишвили и З. Кахиани; **Песня Вано** («Затмение солнца» — В. Пагарейшвили) — А. Турнашвили
3 гр. Д 0009723-4

Песня веселых парней («Желанный жених» — Ш. Азмайпарашвили) — Д. Талаквадзе, Т. Хелашвили, Н. Петриашвили, З. Кахиани; **Песня Миши** («Дали» — Ш. Миловзова) — А. Туриашвала; **Арио-зо Бата** («Полет с Луны») — А. Кереселидзе) — Т. Хелашвили; **Трио** («Черное море и белые ночи» — Г. Цабадзе) — Д. Талаквадзе, Т. Хелашвили, З. Кахиани
3 гр. Д 0009729-30

АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ ССР

СИМФОНИЧЕСКАЯ, КАМЕРНАЯ И ОПЕРНАЯ МУЗЫКА

АМИРОВ Фикрет (р. 1922)

Симфония для струнного оркестра фа мажор «Памяти Низами»
Большой симф. орк. Вс. радио / Г. Рождественский
(+ С. Гаджибеков: Концерт для симф. оркестра)
Д 014291-2

«Севиль», опера в 3 действиях
Либретто Т. Эйюбова по драме Дж. Джабарлы (русский перевод М. Павловой)
Севиль — Э. Андреева
Белаш — Л. Иманов
Гюлюш — Л. Симонова
Дильбер — Л. Исаева
Солисты, хор и симф. орк. Вс. радио / Низами (3 пл.) Д 019415-20

АЛЕСКЕРОВ Сулейман (р. 1924)

«Озюмюз билерик», фрагменты из муз. комедии: **Увертюра; Хороводный танец; Сцена и дуэт Бабирли и Муртазова** — И. Багиров и Л. Абдуллаев; **Ариозо Зафара** — М. Ахмедов; **Дуэт Лалы и Зафара** — Ш. Касимова и М. Ахмедов; **Сцена и дуэт Бабирли и Нанлы** — И. Багиров и А. Насирова; **Ариозо Лалы** — Ш. Касимова; **Сцена** из 2 д. — А. Насирова, Д. Кязимов и И. Багиров; **Песня** из оперетты «Улдуз» — Ш. Касимова
Орк. Гос. театра муз. комедии Азерб. ССР / С. Алескеров
Д 15165-6

ГАДЖИБЕКОВ Зульфугар (1884—1950)

«Ашуг Гариб», фрагменты из оперы: **Увертюра; Две песни и куплеты Ашуга Гариба** (1 д.); **Танцы** (4 д.); **Вступление** ко 2 карт. 4 д.; **Финал** I д.; **Речитатив и ария Шах Валеда** (2 д.); **Дуэт Ашуга Гариба и Шах-Сэнэм** (2 д.)
Ашуг Гариб — Г. Аскеров
Шах-Сэнэм — Р. Мурадов
Шах Валед — М. Топчиев
Орк. Гос. театра оперы и балета Азерб. ССР им. У. Гаджибекова / К. Аливердибеков
Д 20001-2

ГАДЖИБЕКОВ Султан (р. 19019)

Концерт для симфонического оркестра
Большой симф. орк. Вс. радио / Г. Рождественский
(+ Амиров: Симфония **«Памяти Низами»**)
Д 014291-2

ГАДЖИБЕКОВ Узеир (1885—1948)

«Кёр-оглы», опера в 5 действиях
Кёр-оглы — Л. Иманов
Нигяр — Ф. Ахмедова
Алы — М. Бадиров
Гасан-хан — А. Буният-заде
Гамза-бек — Ф. Мехтиев

ГАДЖИБЕКОВ У. — Окончание

Эхсан-паша — А. Зулалов
Солисты, хор и орк. Гос. театра оперы и балета Азерб. ССР им. М. Ахундова / Низами (3 пл.) Д 03319-15

«Кёр-оглы», фрагменты из оперы: **Увертюра; Сцена** из 1 д.; **Ария Гасан-хана** (2 д.); **Танец** (2 д.); **Ария Нигяр** (2 д.); **Хор «Ченли-бель»** (3 д.); **Ария Кёр-оглы и Финал** (4 д.)
Кёр-оглы — Бюль-Бюль
Нигяр — Бадирова
Гасан-хан — А. Буният-заде
Алы — Я. Рзаев
Хор и орк. Гос. театра оперы и балета Азерб. ССР им. М. Ахундова / Низами Д 03784-5

«Кёр-оглы», фрагменты из оперы: **Сцена и ария Нигяр** (1 д.); **Вступление** к 3 д. и хор **«Ченли-бель»**; **Ария Кёр-оглы** с хором (3 д.); **Ария Кёр-оглы** (5 д.); **Сцена и первая песня Ашуга (Кёр-оглы)**; **Финал**
Кёр-оглы — Л. Иманов
Нигяр — Ф. Ахмедова
Солисты, хор и орк. Гос. театра оперы и балета Азерб. ССР им. М. Ахундова / Низами Д 7815-16

«Лейли и Меджнун», фрагменты из оперы
Лейли — Р. Мурадова
Меджнун — А. Алиев
Отец Меджнуна — Г. Искендеров
Ибн-Салам — Х. Ахвердов
Орк. Гос. театра оперы и балета Азерб. ССР им. М. Ахундова / А. Гасанов
Д 017511-12

«О олмасун бу олсун», музыкальная комедия (композиция)
С. Аслановз, К. Керимов, М. Алиев, М. Багиров, хор и орк. Азерб. радио / А. Гасанов (2 пл.) Д 15947-50

ГАДЖИЕВ Джевдет (р. 1917)

Квартет-поэма си минор
Квартет Гос. филармонии Азерб. ССР
(+ Караев: Квартет)
Д 15201-2

ЗУЛЬФУГАРОВ Октай (р. 1929)

«Ликуй, мой народ», **увертюра**
Симф. орк. Моск. гос. филармонии / А. Жюрайтис
(+ Рзаев: Концерт № 1 для скрипки с оркестром)
Д 15509-10

КАРАЕВ Кара (р. 1918)

Симфония № 3
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
Д 17533-4
Стерео С 1251-2

КАРАЕВ — Окончание

«Дон Кихот», симф. гравюры
Гос. симф. орк. СССР / А. Гаук (+ (+ Дебюсси: Маленькая сюита; Оннегер: Концертино для ф-но с оркестром)
Д 011199-200
Стерео С 0485-6

«Семь красавиц», сюита № 2 из балета
Большой симф. орк. Вс. радио / Ниязи (+ Ниязи: «Раст», симф. мугам)
Д 05518-19

«Тропою грома», сюита № 1 из балета
Орк. ГАБТ / Е. Светланов, солистка Б. Клепацкая (меццо-сопрано)
«Хореографические картинки», сюита для симф. оркестра
Гос. симф. орк. Азерб. ССР / Ниязи
Д (0563-4

«Тропою грома», сюита № 1 из балета
Орк. ГАБТ / Е. Светланов, солистка В. Клепацкая (меццо-сопрано)
Стерео Д 0463-4

«Тропою грома», сюита № 2 из балета
Симф. орк. Вс. радио / Ниязи
Д 05498-9

«Тропою грома», сюита № 3 из балета
Орк. ГАБТ / Е. Светланов
Д 09468-6
Стерео С 0338-10

Квартет ля мажор
Квартет Гос. филармонии Азерб. ССР (+ Гаджиев: Квартет-поэма)
Д 15201-2

МАГОМАЕВ Муслим (1886 — 1937)

«Шах Исмаил», опера в 5 действиях
Шах Исмаил — А. Садыхов
Аслан Шах — А. Буният-заде
Ваэиль — Я. Рзаев
Реммал — Г. Искендеров

МАГОМАЕВ — Окончание

Гюльзар — Ф. Ахмедова
Солисты, хор и орк. Гос. академ. театра оперы и балета Азерб. ССР им. М. Ахундова / А. Бадалбейли
Оркестровые произведения: **Рапсодия «Джейран»; На полях Азербайджана; Рапсодия «Шинтер»; Регс; Рапсодия «Шелале»**
Орк. Азерб. радио (3 пл.) Д 017335-10

МЕЛИКОВ Ариф (р. 1933)

«Легенда о любви», сюита № 1 из балета
Орк. Большого театра СССР / Ниязи
Д 12153-4
Стерео С 619-20

«Легенда о любви», сюита № 2 из балета
Гос. симф. орк. Азерб. ССР / Ниязи
Д 15115-16

НАЗИРОВА Эльмира (р. 1928)
и АМИРОВ Фикрет (р. 1929)

Концерт для ф-но с оркестром на арабские мотивы
Э. Назирова, Большой симф. орк. Вс. радио / Е. Светланов
Д 4216-17

НИЯЗИ (р. 1912)

«Раст», симф. мугам
Большой симф. орк. Вс. радио / Ниязи (+ Кажар: Сюита № 2 из балета «Семь красавиц»)
Д 05516-19

РЗАЕВ Азер (р. 1930)

Концерт № 1 для скрипки с оркестром ля минор
Б. Гольдштейн, симф. орк. Моск. гос. филармонии / П. Ядых
(+ Зульфугаров: Увертюра **«Ликуй, мой народ»**)
Д 15509-10

КОНЦЕРТНЫЕ ПРОГРАММЫ

АЛЕХНЕРОВА Шевкет

Гатар (мугам); **Ай ишыгында, Азербайджан мараллы** (нар. песни); **Кюрд шахназ** (мугам); **Карабах шикэстэси** (нар. песня) Д 6383-4

Кюрди шахназ (мугам, сл. нар.); **Гирдим ярын бахчасына** (нар. песня); **Оху гезаль** (С. Рустамов — С. Вургун); **Гурбан адына** (С. Рустамов — С. Рустам); **Лирик махны** (Дж. Джангиров — З. Джаббар-заде) Д 19107-8

Гатар (мугам); **Гяльмадим** (С. Рустамов — сл. нар.); **Илк бахар** (Т. Кулиев — З. Джаббар-заде); **Севгилим** (нар. песня — Э. Алибейли); **Гетма-гетма** (С. Рустамов — сл. нар.) Д 10405-6

Сегях (мугам, сл. Низами); **Яр гялди** (нар. песня); **Баку гендэлэри** (А. Тагиев — З. Зиятай); **Ширин Арзулар** (А. Тагиев — Б. Вагаб-заде); **Сёз олмасайды** (И. Толчибашев — Э. Алибейли) Д 10123-4

Кэсмэ шикэстеси (нар. песня); **Телли сазым** (А. Рзаев — И. Джошгуна); **Нэлэн олды** (Ш. Ахундова — Б. Вагаб-заде); **Бабылы гыз** (А. Бабаев — И. Сафаралы); **Рэвтамки рэвтамки** (иранская нар. песня) — на яз. фарси Д 14285-6

Ашуг АЛИ ИСА

Джейран (нар. песня); **Гадан алым** (муз. нар.— ашуг Алескер) Д 00020213-14

АЛИЕВ Абульфат

Мугам Мухаллиф (мугам, сл. А. Вахида); **Бэстэнигэр тэснифи** (нар. песня — Д. Азер-оглы); **Назлы джаным** (иранская нар. песня); **Ай гюлбатын** (нар. песня) — хор завода им. лейтенанта Шмидта Д 14671-2

Вафа (Г. Алиев — Б. Вагаб-заде); **Эшгимин ювраги** (Г. Гасанов — Б. Вагаб-заде); **Эллар гёзлэр** (Г. Гасанов — В. Вагаб-заде); **Долапарам башына** (Г. Аскеров — Кюрд-оглы) Д 0009629-30

Олармы (нар. песня); **Ниман гендэ** (Г. Намазалиев — Ф. Садыхов); **Ач гэльбини** (нар. песня); **Ял кнаг** (А. Кулиев — сл. нар.) Д 00014357-8

Шур тэснифи (нар. песня); **Илк мехэббэт** (Г. Алиев — С. Рустам) Д 00019079-80

Баяты шираз (мугам, сл. Хагани); **Махур тэснифи** (мугам, сл. Вахида) Д 00019123-4

АЛИЕВ Азад (скрипка)

Адажио (К. Караев); **Адажио и вальс-скерцо** (М. Мирзоев) Д 00018717-18

АЛИЕВ Габиль (кеманча)
Нар. мелодии: **Дилкэш**; **Баяты гаджар** Д 00018719-20

АСКЕРОВ Гулу

Яр инаймады (нар. песня — А. Сароглы), **Нэ хэ деирсэн, из йох деирсэн** (нар. песня — Ф. Мехтиев); **Олармы** (нар. песня — Д. Афруз); **Гялды-кечды** (нар. песня — М. Фаталиев) Д 0009077-8

АСЛАНОВА Сона

Долапым башына (Г. Гусейнли — А. Асланов); **Гарангуш, Тампаджанэгмэ, Пайыз** (М. Ахмедов — М. Сеид-заде); **Бехтевер олду** (Т. Кулиев — Хагани) Д 00014366-8

БАБАЕВ Ариф

Ай гыз (нар. песня); **Сегях** Мирза Гусейн (муз. нар. — Физули и Вахид); **Чаргях** (муз. нар. — Хейран Ханум и Вахид) Д 18879-80

Ашуг БЕГЛЯР

Нар. песни: Яхшидыр (сл. ашуга Бегляра); **Лалэвахтыдур** (сл. ашуга Аббаса); **Махур** (нар. мелодия), **Нариндзы** (инд. танец) — трио нар. инстр.; **Сальмы** (сл. ашуга Бегляра); **Азербайджан** (сл. ашуга Бегляра); **Карвани** (сл. ашуга Аббаса); **Севиль** (нар. мелодия) — трио нар. инстр. Д 14701-2

БЕЙБУТОВ Рашид

Ай ширин джуном, Массом, Назенин, Бахоре дилкеш (иранские нар. песни); **Рейхан** (Ф. Амиров — Т. Эйюбов); **Баяты-лар** (нар. песня); **Вефа махныеы** (Р. Гаджиев — С. Рустамов и Физули); **Лэбу лэб** (нар. песня); **Лалэлэр** (Г. Гаджиев — А. Асланов) Д 018301-2
Стерео С 01345-6

Эхтимизи инан яр (Э. Тагиев — Р. Рзаев); **Айрылыг** (Э. Салими — Фархади); **Бакынын улдузлары** (Р. Мустафаев — Г. Гусейнов); **Лачын** (нар. песня); **Лирик махныеы** (Дж. Джангиров — З. Джаббар-заде) Д 18297-8
Стерео С 1347-8

Кючэдэрэ су сэпмишэм, Кэклик (нар. песни); **Сениндир** (С. Рустамов — М. Ордубады); **Гой гулюм гэлсин** (нар. песня); **Ала гёз** (С. Рустамов — З. Джаббар-заде); **Чобан Кара** (А. Рзаева — М. Дильбази); **Ядыма душду** (А. Бабаев — Н. Сафаралы); **Эвлери вар ханы, ханы** (нар. песня) НД 2030-3109

Зибейда, С кем сравнить, Разлучаться нам нельзя (Т. Кулиев); **Идет весна** (Р. Гаджиев); **Не прошай** (А. Бабаев); **Цветок Испании** (И. Эрнандес); **Песня о Тбилиси** (С. Цинцадзе); **По горным дорогам** (С. Агабабов); **Я люблю тебя** (В. Шаинский); **Гвоздика** (В. Адигезалов)
На русском, грузинском и азербайджанском яз. 3 гр. Д 6949-50

Ашуг БИЛАЛ

Нар. песни: Нал элимэ (сл. ашуга Билала); **Назлана-назлана** (сл. ашуга Курбана) Д 00018825-4



БЮЛЬ-БЮЛЬ

Дильбер, Бахчада гюллэр, Ай бери бах, Сусен сунбул (нар. песни); **Сенсиз, Сенгили джанан** (Уз. Гаджибеков — Низами); **Нефтчи Гурбан** (А. Рзаева — Г. Аббас-заде); **Нефтчилэр махныеы** (Т. Кулиев — С. Рустам) НД 2032-3

ГОС. АНСАМБЛЬ НАР. ПЕСНИ И ТАНЦА АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ ССР, худ. рук. Дж. Джангиров

1. **Бахар гэлир** (муз. нар. — Дж. Джангиров); 2. **Азербайджан** (С. Рустамов — З. Джаббар-заде); 3. **Булак башында**, 4. **Вэтэн**, 5. **Футболчу** (Дж. Джангиров — З. Джаббар-заде)
Солисты: С. Балаев и М. Салманов (1), М. Салманов (3,5) Д 18925-6

ГУСЕЙНОВ Г.

Нар. мугамы: Арабары; Овшары; Махур тэснифи; Дугях тэснифи; Чаргях тэснифи Д 019117-18

ДАМИРОВ Тейюб (гармоника), **В. Аветисян** (бубен)

Нар. танцы: Забул; Баяты каждар; Казахи; Эй, нури; Набат ханум; Шалаха; Баяныша; Тифлиси; Ени рэгс Д 17007-8

ИМАНОВ Лютфияр

Достлуг (А. Бабаев — З. Джаббар-заде); **Нефтчи Гурбан** (А. Рзаева — Г. Аббас-заде); **Натанимдир** (С. Алескеров — Физули); **Ария Аскера** из муз. комедии «Аршин мал алан» (У. Гаджибеков); **Кючэлэрэ су сэпмишэм, Эвлэри вар ханы-хана, Нэбя, Гюль оглан** (нар. песни); **Ядыма дюшун** (А. Бабаев — И. Сафаралы) Д 7231-2

ИСКАНДАРОВ Алекпер (флейта)

У родника. Лирическая песня (Ф. Амиров); **Скерцо** (Т. Кулиев); **Ноктюрн** (М. Кажлаев); **Утро** (Т. Кулиев)
Струнная группа Гос. симф. оркестра Азербайджанской ССР п/у А. Исрафил-заде Д 00020485-6

ИСМАЙЛОВА Тукезбан

Нар. песни: **Еры дан устар еры; Харклж сегях; Гатар** (сл. Вахида); **Карабах шикэстэ** Д 18815-16

КАДЫМОВА Сара

Бюль-бюль (нар. песня); **Достлуг** (Б. Керимов — сл. нар.); **Севэйдим бары** (Б. Керимов — Г. Зарияд); **Уадузлар алтында, Мэхэббэт** (нар. песни); **Гатар** (муз. нар. — Вахид) Д 18907-8

Нэ дедим (Ш. Ахундова — А. Бабаев); **Нэ вахта галды** (Г. Гусейнли — И. Сафарли); **Гёк-гель** (А. Тагиев — Г. Гусейн-заде); **Сэн меним**э**з гет** (Т. Мамедзаде — Г. Гусейн-заде); **Гоншу гыз** (А. Тагиев — Г. Гусейн-заде); **Шахназ** (мугам) — Г. Мамедов (тар) Д 10397-8

КАДЫМОВА Сара

Мугам (сл. Физули); **Тар чалан оглан** (Г. Гасанов — А. Джафарова); **Хатирэлэр** (Г. Гасанов — В. Вагаб-заде); **Ай дильбэр** (нар. песня)

АЛИЕВ Абульфат

Мугам умаюм (мугам, сл. А. Вахида); **Вэфа** (Г. Алиев — В. Вагаб-заде); **Назик эллер** (нар. песня) Д 6385-6

КЕРИМОВА Флора

Песни И. Топчибашева: **Интизар** (М. Гюль-Гяи); **Ана** (Т. Рази) Д 00020471-2

МАМЕД-ЗАДЕ Тамила

Сёюд алтында (Т. Мамед-заде — В. Вагаб-заде); **Сегях тэснифи** (нар. песня) Д 00020325-6

Дэшти тэснифи (Т. Мамед-заде — сл. нар.); **Сэн мэним**э**з кэт** (муз. нар. — Т. Гусейнов); **Хэтриня дэймерам** (Т. Мамед-заде — Г. Гусейнли) Д 00020481-2

МАМЕДОВ Аля-Баба

Хисар тэснифи (нар. песня, сл. Вахида); **Нейнином-нейнином** (Т. Кулиев — сл. нар.); **Гара тэлэр** (нар. песня) Д 00020479-80

МАМЕДОВ Гаджи (тар)

Нар. мелодии: **Баяти каджар; Чабан баяты** Д 00019713-14

Раст; Шахназ (отрывки из мугамов) Д 00012101-2

МАМЕДОВ Гюль-ага

Гетмэ, гетмэ (С. Рустамов — сл. нар.), **Ай, джейран** (ашуг Алескер); **Шэн бахышлар** (Х. Джафаров — А. Асланов); **Гюнюш телли** (С. Рустамов — Г. Гусейн-заде) Д 00090314-2

Азербайджан (Р. Гаджиев — Э. Элибейли); **Вступительный марш** (Т. Ахмедов) — эстр. анс. Азерб. радио; **Песня Гасана** из к/ф **«Кёр-оглы»** (Дж. Джангиров — З. Джаббар-заде); **Преданный парень** (А. Бабаев — С. Рустам) 3 гр. Д 00014001-2

МАМЕДОВ Гюль-ага

Сэнинлэм (Б. Керимов — Н. Гянджели); **Сэниндир** (С. Рустамов — сл. нар.); **Гёзэл** (С. Рустамов — А. Алескеров); **Памбук хаггында махны** (Р. Эфендиев — сл. нар.)

АЛЕКПЕРОВА Шевкет

Гальмэдим (С. Рустамов — Э. Алибейли); **Булаг усте гедэн гезэл** (А. Бабаев — И. Сафарли); **Гетмэ-гетмэ** (С. Рустамов — сл. нар.) Д 18931-2

МАМЕДОВА Нармина

Бильмедим (С. Рустамов — И. Сафарли); **Яр инджиди** (Х. Джафаров — Э. Алибейли); **Лай, лай** (С. Рустамов — сл. нар.); **Хейранам** (С. Рустамов — Т. Эйюбов) Д 0009027-8

МАНСУРОВ Бахрам (тар)

Нар. мелодии: **Рахаб; Чобан баяты; Дугях; Шур; Шуштэр** Д 14927-8

Нар. мелодии: **Чаргях; Дилькеш; Гатар баяты; Раст** Д 19131-2

МЕХРАЛИЕВА Фатьма

Гюлэсэн герэк (Г. Алиев — Б. Вагаб-заде); **Грустная песня** из к/ф **«Можно ли его простить»** (Т. Кулиев — З. Джаббар-заде); **Яр инджиди** (Х. Джафаров — Э. Алибейли) Д 00010855-6

Мэхэббат махнысы (Ф. Кулиева — О. Сарывелли); **Севгилим** (нар. песня); **Ана** (А. Бабаев — И. Сафарли); **Эхтибар ола** (Г. Аскеров — О. Сарывелли) Д 0009045-4

МУРАДОВА Рубаба

Песни А. Тагиева: **Аназым сэсн** (Г. Гусейн-заде); **Нейлэсэрэм унуд сэни** (Э. Алибейли); **Эй, юлдуз** (А. Зиятов) Д 00012125-6

МУСТАФАЕВА Нисса

Карабах шикэстэси, Сона Бюль-бюльлэр, Сары Бюль-Бюль (нар. песни); **Нэдэн олды** (Ш. Ахундова — Б. Вагаб-заде); **Сегях** (муз. нар. — С. Бургун и М. Мехти) Д 14683-4

Ашуг ПАНАХ

Нар. песни, сл. Панаха: **Гезэллэрим; Гэзэ-гэзэ; Бир дэ гал; Бизим гызлар**

Ашуг БЕГЛЯР

Нар. песни, сл. Бегляра: **Сехэрлэр; Мутэн; Пэримэн** Д 12661-2

РЗАЕВ Ислам

Нишан **тёндер** (Г. Нэмэзалиев — Ф. Садых); **Гёзлэримин нишэ**н**ы** (Ш. Ахундова — сл. нар.); **Эшгимин гэдэ**н**дир** (Ш. Абдулкеримов — М. Сэлимов); **Генуз ачдым** (Ш. Абдулкеримов — А. Керимов) Д 00012597-8

РЗАЕВ Юзбаши (кларнет)

Нар. мелодии: 1. **Баяты кюрд**; 2. **Мирвари**; 3. **Ягути**; 4. **Сабирабады**; 5. **Узндара**

Г. Магерамов (дудук)
В. Аветисов (бубен) (3—5) Д 00018822-6

САДЫХОВА Расмия

Гатар (мугам, сл. С. Рустама); **Гетмэ-гетмэ** (С. Рустамов — сл. нар.); **Хайраты** (ритмический мугам); **Симай шэмс** (мугам, сл. Низами); **Севэйдим бары** (Б. Керимов — сл. нар.) Д 10389-90

САРАШЛЬ Гусейн (ашуг)

Пусть танцует; Цветок Генчи; Миная; Ты; Отрывок из дастана «Кёр-оглы»; Отчего; Самовар Д 9761-2

ХАНЛАРОВА Зейнаб

Шур тэснифи (отрывок из мугама); **Мараг** (А. Тагиев — Е. Гусейн-заде); **Этибар олар** (Г. Аскеров — Г. Гусейн-заде) — З. Ханларова и И. Рзаев; **Дилькеш тэснифи** (отрывок из мугама); **Гоншу гыз** (А. Тагиев — Г. Гусейн-заде) Д 10859-60

Рейхан (Ф. Амиров — Г. Гусейнов); **Булагдадыр, Джейран** (А. Тагиев — сл. нар.); **Бильмэмирэм** (А. Тагиев — А. Ширифф); **Сэвэ кенуль** (Т. Бакиханов — С. Рустам); **Сэн из гюль** (А. Тагиев — ашуг Мирза); **Арзу гызым** (А. Тагиев — И. Джошкун) Д 019067-8

Ана (А. Тагиев — Э. Алибейли); **Лирик махны** (Дж. Джангиров — сл. нар.) Д 00016067-8

Нейлэрэм унутсан (А. Тагиев — Э. Алибейли); **Сэде гетим** (А. Тагиев — сл. нар.) Д 00016079-80

Бюль-Бюль; Хэрэтиндеям (А. Тагиев — М. Ратим) Д 00016081-2

Ай, гыз (нар. песня); **Нахчиван** (А. Тагиев — сл. нар.) Д 00016083-4

ХАН ШУШИНСКИЙ

Ортамахур (мугам); **Билмэдим** (С. Рустамов — И. Сафарли); **Багда сармашыт** (нар. песня, сл. Рагима), **Бастанигар тэснифи, Яхан дугмэлэ, Дедим бир буса вер** (нар. песни) Д 6389-90

Нар. песни: **Дедим бир буса вер; Ай гэшэнг джейран; Яхан дугмэлэ; Бастанигар тэснифи** Д 0009073-4

ХОР АЗЕРБАЙДЖАНСКОГО РАДИО, худ. рук. Д. Джангиров

Эмэк махнысы (Р. Мустафаев — Т. Элчин); **Кимнилэн махнысы** (Т. Кулиев — З. Джаббар-заде); **Аман овчу** (нар. песня) — Н. Мамедова; **Ай гыз** (З. Багиров — Г. Гусейн-заде); **Гарабагын гызлары** (А. Аббасов — Т. Элчин) — М. Ахмедов Д 00010991-2

* * *

АЗЕРБАЙДЖАНСКИЕ МУГАМЫ И ПЕСНИ

Махур инди (мугам, сл. Физули); **Зэнгелян, Сусан сюнбюль** (нар. песни) — З. Алиевадов: **Раст** (мугам), **Чаргях тэснифи, Хатирэ дэмрсэн** (нар. песни)— А. Мамедов Д 6379-80

Баяты кюрд (мугам, сл. Вагифа), **Яр инанмады** (Г. Аскеров — А. Сары-эгли), **Одарры** (Г. Аскеров — А. Джахан) — Г. Аскеров; **Сегях** (мугам, сл. Физули и Вагифа), **Севгилим** (нар. песня), **Мэхэббат махнысы** (Ф. Кулиева — О. Сарывелли)— Р. Мурадова Д 6387-8

АЗЕРБАЙДЖАНСКИЕ МУГАМЫ И ПЕСНИ — Окончание

Забул (мугам, сл. А. Вахида) — Б. Гашимов; **Кюрди шахназ** (мугам, сл. А. Вахида) — С. Атамова; **Гериша гязьмейрэн** (нар. песня) — Р. Садыхова; **Раст тэснифи** (нар. песня, сл. Физули) — Г. Гусейнов Д 14641-2

Баяты шираз, отрывок из мугама — Н. Григорян (кеманча); **Мансурия**, отрывок из мугама (сл. Вагифа) — М. Мамедов; **Нифэ денду** (Х. Гадиров — А. Алескеров) — Р. Гасанова; **Чаргях**, отрывок из мугама — Ф. Алескеров (тар) Д 0009075-6

Отрывки из мугамов: **Махур инди** — Б. Мансуров (тар); **Дилькэш** — Б. Керопян (кеманча); **Шуштар** — Е. Кочаров и С. Париньян (дудуки); **Чаргях** — А. Тагиева (канон) Д 0009091-2

Песни А. ТАГИЕВА

Баки геджэлэри (сл. Э. Зиятов); **Ширин арзулар** (сл. Б. Вагаб-заде) — Ш. Алекперова; **Гёк-гель, Гоншу гыз** (сл. Г. Гусейн-заде) — С. Каляммова; **Бэнювшэ** (сл. М. Гюльгюн) — Ф. Керимова; **Мараг** (сл. Б. Вагаб-заде) — З. Ханларова Д 10985-6

* * *

Азербайджан маралы (нар. песня), **Бэнэвшэ** (С. Рустамов — ашуг Курбан) **Бакылы кыз** (А. Бабаев — И. Сафарли) — Гюль-ага Мамедов; **Нычыдашын дэпэлэр** (А. Бабаев — И. Сафарли), **Эзизэ курбанам** (А. Бабаев — Э. Алибейли), **Гэнэнглар** (С. Гаджибеков — З. Халыл), **Севиримэм сэни** (Т. Кулиев — З. Джаббар-заде) — Ш. Алекперова НД 2185-6

Хал янагында (нар. песня — М. Ратим), **Уч гюль** (нар. песня — ашуг Ибрагимов) — А. Алиев; **Багда гюлюм** (нар. танец) — К. Чарноглян и С. Даниэл (дудуки), В. Аветисян (даф); **Уджа даглар** (нар. песня), **Ала гёз балам** (нар. песня — сл. ашуга Джавада) — А. Алиев; **Бахар олсун** (Д. Джангиров — Вагиф и Э. Алибейли) — С. Кадымова; **Лирический танец** (Г. Ханмамедов) — орк. нар. инстр. п/у С. Рустамова; **Ала гёз севгилим** (Г. Аскеров — И. Сафарли), **Илк бахарым** (Ш. Ахундов — С. Рустам) — С. Кадымова НД 3242-3

Первая и вторая фантазии для оркестра нар. инстр. (У.Гаджибеков) — орк. нар. инстр. Азерб. радио п/у С. Рустамова; **Эй, гюль** (Л. Гаджиев — Назами) — хор Азерб. радио п/у Д. Джангирова; **Бильмедим** (С. Рустамов — И. Сафарли) — Ш. Алекперова; **Хазар** (Д. Джангиров — Э. Алибейли) — Гюль-ага Мамедов, хор Д 3768-9

Махур (мугам) — Хан Шушинский, анс. нар. инстр. п/у А. Кулиева; **Сегях, Чобан баяты, Харид сегях** (отрывки из мугамов) — Г. Мамедов (тар) Д 12085-6

Сегях (мугам) — Г. Гасанова, анс. нар. инстр. п/у В. Мансурова; **Чаргях, Вилаяты** (отрывки из мугамов) — В. Мелкумов (кеманча) Д 12105-6

Сеяэйдин бары (Б. Керимов — Г. Гусейн-заде); **Кюрд кызы** (нар. песня) — Т. Исмайлова; **Сегях** (отрывок из мугама) — Г. Алиев (кеманча) Д 00012241-2

Бяндямяз (нар. песня — М. Бабаев) — ашуг М. Бабаев; **Дейишме** (нар. песня — ашуг Панах) — ашуги Панах и Бегляр; **Мяъун олсун** (Шахсевани — сл. нар.) — М. Мамедов; **Шарды** (нар. песня — О. Саривели), **Кярям газялмесми** (нар. песня) — К. Эфендиев Д 12645-6

Махур хинди (муган) — К. Примов (тар); **Чаргях** (отрывок из мугама) — Е. **Кочаров** (дудук), Э. Абдуллаев (дудук), В. Аветисов (бубен) Д 00012349-50

Танец с саблями из балета «Ганиэ» (А. Хачатурян), **Азербайджанский танец** (М. Кажлаев) — анс. аккордеонистов клуба им. Дзержинского г. Баку; **Дло** (нар. мелодия) — Н. Григорян (кеманча) Д 00012351-2

Забул (муган) — М. Мурадов (тар); **Сэрэндж** (отрывок из мугама) — Н. Григорян **Сегях** (мугам, сл. С. Рустама и А. Вахида) — Ф. Мехралиева; **Чаргях тэснифи** (муган, сл. нар.), **Чаргях** (мугам, сл. А. Вахида и Фазули) — М. Муталлимов Д 14643-4

Бюль-Бюль (А. Тагиев — М. Рагим) — Р. Мурадов; **Ильк гёрюшдэя-гяляэям** (муз. и сл. Бюль-Бюль-оглы) — Ш. Алекперова; **Сурех** (иранская нар. песня) — А. Алиев Д 00014569-70

Той махнысы (А. Рзаева — сл. нар.), **Мueллимя** (нар. песня) — С. Оруджев; **Аях джалилы** (нар. песня — ашуг Алескер Тагиев; **Мухаммяс тары, Кёр-оглы, Кярям гезал лямяси** (нар. песни) — ашуг Аббер Джафаров Д 14673-4

Умаюн тэснифи (нар. песня), **Гятмэ дяяк** (Г. Ханмамедов — С. Вургун), **Мэним арзум** (нар. песня) — М. Сальманов; **Булаг башында** (Г. Алиев — М. Ибрагимов), **Кор эрабян махнысы** (Ф. Амиров — Г. Джавад). **Уч телли дурна** (нар. песня), **О Нахчывандыр, о Азербайджандыр** (В. Ахундов — А. Гамбаров) — Г. Губадов Д 14655-6

Нар. песни: **Гатар** (мугам) — Ф. Мехралиева; **Махяббят махнысы** (сл. М. Мушвика), **Сегях тэснифи** — Н. Алиев; **Гирдим ярын бахчасына, Араз бары** — В. Мамедов; **Сянин гюлюшлярин** (А. Тагиев — М. Мушвик), **Нядян олды** — Э. Рагимова Д 14687-8

Сегях тэснифи (муз. и сл. нар.), **Бюль-Бюль** (А. Тагиев — М. Рагим) — Э. Рагимова; **Чаргях** (мугам, сл. Физули) — А. Новрузов Д 14785-6

Нар. мелодии и песни: **Диляхяш, Чаргях** — Т. Бакиханов (кеманча); **Дубейт** — ашуг К. Исмайлов (саз); **Сегях забул** (сл. А. Вахида и С. Рустама) — М. Мамедов; **Джейран севгелим** — А. Ахмедов Д 14793-4

Нар. песни: **Гаратлы** — М. Мамедов; **Овшары** (сл. ашуга Алескера) — М. Мамедов; **Мухаммяс** (сл. ашуга И. Гасанова) — М. Мамедов и И. Гасанов; **Кюрди** — ашуг А. Джафаров; **Дейишма** — ашуг И. Гасанов; **Диваны** (сл. ашуга Гусейна), **Гезяяр** — ашуг И. Гасанов Д 15021-2

Гёзяэримин ишыгы (Ш. Ахундов — сл. нар.) — Т. Новрузов; **Яшылбаш сона, Гюль-Гюля** (нар. песни) — А. Ахмедов; **Гермядим** (А. Тагиев — А. Бабаев) — З. Ханларова; **Ретс-кюр-чай** (нар. мелодия) — М. Керимов (дудук), А. Шихалиев (дудук), А. Касумов (бубен); **Лалаэар, Бюльбюлю, Сегях** (нар. мелодии) — А. Аббасов (гармонь), Р. Гасанов (бубен) Д 15137-8

Азербайджан (Дж. Джангиров — З. Джаббар-заде), **Ильк бахар** (Т. Кулиев — З. Джаббар-заде), **Кюсуб гетды** (А. Бабаев — А. Асланов) — Ш. Алекперова; **Восточная серенада** (нар. мелодия, обр. А. Арустамяна) — А. Арустамян (кеманча); **Ананын сяси** (А. Тагиев — Н. Гянджями) — Ф. Мехралиева; **Ширин арзулар** (А. Тагиев — Б. Вагаб-заде), **Тбилиси махнысы** (А. Тагиев — Н. Хазри) — Ф. Керимова и Г. Мамедов Д 15397-8

Назлы яр (нар. песня) — Р. Гаджиев; **Мяхяббят махнысы** (нар. песня — М. Мушвик), **Карабах шикястяси** (нар. песня — Физули) — Г. Гасанова; **Джейран** (Г. Гусейлла — С. Вургун) — М. Салманов; **Вилаяты** (нар. мелодия) — А. Арустамян (кеманча); **Махур хинди** (мугам, сл. Физули) — А. Новрузов, анс. нар. инстр. п/у А. Кулиева Д 15437-8

Бакынын уллузлары (Р. Мустафаев — Д. Гусейн-заде) — И. Кулиева; **Сэнэ мен неляэдим** (С. Казимов — Э. Джамиль) — Г. Мамедов; **Забул тэснифи** (нар. песня — А. Вахид) — Г. Гусейнов, **Кюсмэ мэндян** (нар. песня) — Р. Гаджиев; **Гызларын махнысы** (Т. Кулиев — З. Джаббар-заде), **Дэйишмэрэм** (А. Машадибеков — И. Сафарли), **Баны ахшамы** А. Машадибеков — Т. Алиев) — А. Ганиев Д 15411-12

Мирза-Гусейн сегях (мугам) — А. Амиров; **Сяним гюлюшлярин** (А. Тагиев — сл. нар.) — Г. Мамедов; **Сегях забул** (мугам, сл. Вахида) — Р. Гасанова; **Лалаэар** (Т. Гаджиев — сл. нар.) — Г. Мамедов Д 16349-50

Баяты шираз (нар. мелодия) — А. Дадашев (тар); **Шур** (нар. мелодия) — А. Дадашев (ул); **Ереван** (А. Тагиев — Г. Гусейн-заде) — З. Ханларова; **Раст** (нар. песня) — С. Шюкюров Д 16351-2

Баяты кюрд (мугам, сл. Вахида) — А. Сафаров; **Мян сяня хейралам дяняз** (нар. песня) — З. Мамедова; **Азербайджан** (Р. Гаджиев — Э. Алибейли), **Памбычи гызлар** (А. Кулиев — З. Халил), **Гетдим ки гетдим, Гяль-гяль** (нар. песни) — М. Сальманов; **Джанан гетдя** (нар. песня) — А. Мамедов Д 16355-6

Из оперетты «Олмады элэ олду белэ» (С. Алескеров): **Сцена Алан-заде, Даяндура и Шахбулу** — Л. Абдуллаев, Б. Сафар-оглу и А. Касимов; **Дуэт Гюльнары и Арзу** — Ш. Касумова и М. Ахмедов; **Дуэт Бахары и Анара** — А. Сафаров и Д. Сеид-заде; **Дуэт Алан-заде и Гюльнары** — Л. Абдуллаев и Ш. Касумова Д 00016261-2

Из оперетты «Олмады элэ олду белэ» (С. Алескеров): **Интродукция** — орк. п/у С. Алескерова; **Ариозо Гюльнары** — Ш. Касумова; **Ансамбль** — солисты Театра муз. комедии; **Сцена Даяндура, Алан-заде и Шахбулу** — Б. Сафар-оглу, Л. Абдуллаев, А. Касимов; **Танец** — орк. п/у С. Алескерова Д 00016269-70

Песня Арзу из оперетты «Олмады элэ олду белэ» (С. Алескеров) — М. Ахмедов; Из оперетты «Сэндэн мэня яр олмаз» (А. Аббасов): **Ария Тейры** — Ш. Касумова; **Первая ария Савала** — М. Ахмедов Д 00016665-6

Нар. песня: **Наргиз** — ашуг Гусейн Джаван; **Нэ бар билди, нябагбан** — ашуг Шакир; **Гачах Наби** — ашуги Амрах и Кикандар; **Гезеляэрим, Гезэ-гезэ, Бир дя гял, Бизим Гызлар** — ашуг Панах Д 16927-8

Губалы кыз (И. Топчибашев — С. Рустам), **Лирик махнысы** (Дж. Джангиров — З. Джаббар-заде), **Бястяниггар тэснифи** (нар. песня) — Г. Мамедов; **Нейлэярем унутсан** (А. Тагиев — Э. Алибейли) — Ф. Керимова; **Махур тэснифи** (нар. песня) — С. Мамедова; **Сегях забул** (муз. нар.— Физули) — А. Абдуллаев; **Шалахо** (нар. танец) — В. Кадымов (кларнет), Ф. Гусейнов (дудук), Т. Гусейнов (нагара) Д 016927-8

Нар. песни: **Яр сяни** — ашуг Курбан Али-Байрамлы; **Ширван** — ашуг Курбан Д 00018723-4

Диляхяш тэснифи (нар. песни) — А. Бабаев. **Бястяниггар** (нар. мелодия) — Г. Алиев (кеманча) Д 00018761-2

Раст (нар. мелодия) — М. Мамедов (дудук 1-й), А. Имрамов (дудук 2-й); Нар. танцы: **Тифлиси** — М. Мамедов (зурна), А. Имрамов (дудук), А. Гусейнов (нагара); **Фярганя, Сянюбяр** — А. Амрахов (зурна), А. Шихалиев (дудук), Г. Садыков (нагара) Д 00018857-8

Сегях (нар. мелодия) — А. Ашраф-заде (кларнет), Э. Абдуллаев (дудук); **Нахамя** (нар. танец) — А. Байрамов (кларнет), Э. Абдуллаев (дудук), К. Ахундов (нагара); **Рэгс** (нар. танец) — А. Ашраф-заде (кларнет), Э. Абдуллаев (дудук), К. Ахундов (нагара) Д 00018807-8

Нар. песни: **Ай, гыз** — ашуг Билял; **Демишем** — ашуг С. Мамедов; **Гязял** — ашуг В. Кулиев Д 00018821-2

Диляхяш, Хабиль сегях (нар. мелодии) — Г. Алиев (кеманча); **Азербайджанские нар. ритмы** — А. Наджаф-заде (бубен); **Сегях Мирза Гусейн** (нар. мугам) — А. Новрузов; **Хейраты** (нар. мугам) — В. Мамедов Д 18953-4

Созум вар севгилим (муз. нар.— ашуг Курбан), **Элямишям** (нар. песня) — ашуг Курбаны Али-Байрамлы; **Инджямсин** (нар. песня) — ашуг Курбан; **Тахяри, Гайтаги** (нар. танцы) — В. Кадымов (кларнет, Б. Гусейнов (дудук), Т. Гусейнов (нагара); **Гедир** (нар. песня) — ашуг Гасан Д 19025-6

Пэх-пэх (нар. песня) — А. Сафаров; **Забул тэснифи** (нар. песня), **Гёзюм сэндэн** (А. Тагиев — Р. Рза) — З. Ханларова: **Гял биля ня. Сэн гюльдэндэн гёзяэсен, Дешдя** (нар. песня) — А. Мамедов Д 18951-2

Нар. мелодии: **Забул, Диляхяш тэснифи** — Г. Алиев (кеманча), Ч. Зейналов (балабан) В. Аветисов (бубен), **Баяты кюрд, Шур** — В. Мелкумов (кеманча), С. Давелян (балабан), В. Аветисов (бубен) Д 19065-6

Чаргях (мугам — сл. нар.) — Я. Мамедов; **Агдам** (Х. Фяхрадов — П. Касумов) — А. Алиев; **Ким сорушду, Гёзляриn** (нар. песни) — А. Мамедов Д 19111-12

Нар. танцы: **Арзугыз рэгси, Лирик рэгси, Айгюль рэгси, Наринджи** — А. Байрамов (кларнет), М. Айрапетов (балабан), М. Мирзоев (нагара); **Игривый, Хан чобаны, Рэгс, Воспоминание** — Ш. Иманов (кларнет), М. Айрапетов (балабан), М. Мирзоев (нагара) Д 19125-6

Душмушям (муз. нар.— ашуги Алескер и Гусейн) — ашуги А. Джафаров и А. Тагиев; **Вар ол айлаг** (муз. нар.— ашуг Алескер), **Бяндясинде** (муз. нар.— ашуг Микаил) — ашуг А. Джафаров; **Сари гюль** (муз. нар.— ашуг Ибрагим), **Шаир не тез годжал — дымсян** (муз. нар.— С. Вургун) — ашуг А. Тагиев Д 19705-6

Кэчян заман (муз. нар.— ашуг Аккер) — ашуг А. Джафаров; **Ширин, ширин** (муз. нар.— ашуг Гусейн) — ашуг А. Тагиев; **Ад олмаз** (муз. нар.— ашуг Алескер) — ашуг И. Гасанов; **Забуа сегях** (нар. мелодия), **Цицернак** (армянская нар. мелодия) — Г. Мамедов (тар) Д 19715-16

Горхмурам (муз. нар.— ашуг Имран) — ашуг И. Гасанов; **Бястяниггар** (нар. мелодия) — Г. Мамедов (тар); **Гюль эндам, Гермядим** (муз. нар. — ашуг Алескер)— ашуг М. Гаджиев; **Бу ераэр, Салам Алмаз** (нар. песни), **Гёзляр** (муз. нар.— ашуг Алескер) — ашуг И. Гасанов Д 20063-4

Тархян и тэснифи, Дугахи (нар. мелодии), **Лирик махнысы** (Дж. Джангиров) — Г. Алиев (кеманча), Ч. Зейналов (балабан), В. Аветисов (бубен); **Сегях забул** (нар. мелодия) — Алиев-паша (тар); **Гяльмарин** (кар. песня) — ашуг Али Иса Д 20483-4

Фрагменты из оперетт: **Ария Сартара, Чайчи** («Гадин Керимли ня сейяхятя» — А. Рзаев) — М. Ахмедов; **Дуэт Магомеда и Зулейхи** («Ульдуз» — С. Алескеров) — Л. Абдуллаев и Н. Зейналова; **Ария Тугая, Две песни Тугая** («Бир дэгигэ» — Г. Ханмамедов), **Вторая ария Савала** (Сэндэн мэня яр олмаз» — А. Аббасов) — М. Ахмедов 3 гр. Д 20707-8

Нар. песни: **Данышыр, Достлуг** — ашуг Р. Нейматов; **Демирчи хэч** — ашуг К. Абдуллаев; **Сэхэр-сэхэр** — ашуг В. Кулиев Д 00019911-12

Из оперетты «Мешади Ибад» (У. Гаджибеков): **Увертюра** — орк. театра муз. комедии п/у С. Гаджибекова; **Ариозо Сервера** — М. Ахмедов; **Дуэт Сервера и Гюльназ** — М. Ахмедов и Л. Сафарова; **Дуэт Рустамбека и Сервера** — А. Касимов и М. Ахмедов Д 00019985-6

Из оперетты «Мешади Ибад» (У. Гаджибеков): **Куплеты Мешади Ибада. Дуэт Мешади Ибада и Рустамбека, Дуэт Мешади Ибада и Гюльназ, Сцена** (Выход

бековы), Второй дуэт Сервера и Гюльназ, Сцена помолвки — солисты и орк. театра муз. комедии п/у С. Гаджибекова
Д 00019983-4

Нар. мелодии: **Дугях, Ялды**, хороводная — М. Алиев (тутак), М. Айрапетов (балабан), М. Мирзоев (нагара); **Баяты кюрд — К. Джалилов** (гобой), Ч. Зейналов (балабан) Д 00020315-10

ФРАГМЕНТЫ ИЗ АЗЕРБАЙДЖАНСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ КОМЕДИЙ

Дуэт Аскера и Гюльчохры, Песня Аскера, Песня Гюльчохры («Аршин мал алан» — Уз. Гаджибеков) — К. Керимов, С. Асланова; **Дуэт Телли и Вели** («Аршин мал алан» — Уз. Гаджибеков) — А. Мелик и Л. Абдуллаев; **Дуэт Улдуз и Бахтияра** («Улдуз» — С. Алексеров)— Ф. Шарипова и К. Керимов; **Песня Гара и ариозо Лейлы** («Гёзун айдын» — Ф. Амиров) — Ш. Касимова; **Дуэт Лялы и Дурсуна** («Дурна» — С. Рустамов) —

ФРАГМЕНТЫ ИЗ АЗЕРБАЙДЖАНСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ КОМЕДИЙ — Окончание

А. Насырова и Л. Абдуллаев; **Дуэт Алмаз и Лятифа** («Кендемизки махныев» — З. Багиров) — Ш. Касимов и К. Керимов; **Финал 2 д.** («Кендемизин махнысы» — З. Багиров) — Я. Сафаров, хор 3 гр. Д 9237-8

* * *

ШКОЛА МУГАМА

Учебное пособие для преподавания игры мугама в муз. школах по классу нар. песни. Составитель А. Бакиханов

Первая пластинка
Баяты шираз; Чаргях; Хейраты; Раст; Махур ишфи; Сегях; Баяты кюрд
Д 018539-40

Вторая пластинка
Кюрд шахназ; Шур Д 00018313-14

ЛИТОВСКАЯ ССР

СИМФОНИЧЕСКАЯ, КАМЕРНАЯ И ОПЕРНАЯ МУЗЫКА

БАЛЬСИС Эдуардас (р. 1919)

Драматические фрески
А. Ливонтас (скрипка), О. Штейбергайте (ф-но), симф. орк. Гос. филармонии Лит. ССР Ю. Дэмаркас
(+ Юзелюнас: Концерт для скрипки, органа и оркестра) Д 017271-2

Концерт № 1 для скрипки с оркестром ля минор
А. Ливонтас, симф. орк. Моск. гос. филармонии / А. Жюрайтис Д 3676-7

Концерт № 2 для скрипки с оркестром до минор
А. Ливонтас, Большой симф. орк. Вс. радио / А. Клеменскис

«Эгле, королева ужей», фрагменты из балета (в обработке для скрипки и ф-но): **Плач; Дорбулите-баловница; Танец рыбок; Русалка; Марш**
А. Ливонтас, О. Штейнбергайте
Д 16845-6

Квартет № 1 си минор
Гос. квартет Лит. ССР
(+ Набажас: Квартет № 1)
Д 011341-2

БАУМИЛАС Витолис (р. 1928)

«День Ромуласа», детская сюита для ф-но
Г. Знайдзилаускайте
(+ Рекашюс: «Мои игрушки») Д 00010971-2

БРАЖИНСКАС Альгис (р. 1937)

Соната для скрипки и ф-но, соч. 7
А. Ливонтас, О. Штейнбергайте
(+ Каросас: Соната для скрипки и ф-но «Морская легенда») Д 16709-10

ВАЙНЮНАС Стасис (р. 1909)

Симфония до диез минор, соч. 27
Большой симф. орк. Вс. радио / А. Жюрайтис Д 5290-1

ВАЙНЮНАС — Окончание

Концерт для органа и камерного оркестра
Л. Дигрис, камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР / С. Сондецкис
(+ Концерт Республиканского хора Лит. радио) Д 013835-6

Квинтет си минор
С. Вайнюнас (ф-но), Гос. квартет Лит. ССР
(+ Дварионас: «Зимние эскизы») Д 03682-3

ГАЙЖАУСКАС Юргис (р. 1922)

Квартет № 2
Гос. квартет Лит. ССР
(+ Карнавичюс: Поэма для виолончели и ф-но: Рачюнас: Танец, Колыбельная, Утро) Д 010393-4

ГОРБУЛЬСКИС Беньяминас (р. 1924)

Концерт-фантазия для гобоя с оркестром
Ю. Римас, симф. орк. Гос. филармонии Лит. ССР / Ю. Домаркас
(+ Рачюнас: Симфония № 6; Жигайтис. Увертюра «Молодость») Д 020727-8

ГРУОДИС Юозас (1884 — 1948)

«Юрате и Каститис», фрагменты из балета
Симфонические вариации
Осень
Симф. орк. Гос. филармонии Лит. ССР / Ю. Домаркас Д 019700-10

Соната № 2 для ф-но фа минор
А. Дварионайте
Пьесы для ф-но:
Колокола; Шутка, Катарника
А. Мацейка
A la Chopin; Восточный танец
А. Дварионайте
Поэма; Утренняя песня; Две пьесы
Э. Динейкайте Д 020643-4

ГРУОДИС — Окончание

Соната № 1 для ф-но до диез минор
Б. Дварионас
Соната для скрипки и ф-но ре минор
Э. Паулаускас, Г. Тринкунас Д 016579-80

«В Литве» 2-я часть сонаты № 2 для ф-но)
Б. Дварионас
(+ Чюрлёнис: Прелюдии) Д 00017887-8

Романсы и песни: Всюду тишина (Л. Гира) — И. Стасюнас; **Рута** (К. Бинкис) — М. Алешкевичюте: **Яблонька** (обработка нар. песни) — И. Стасюнас: **Зацвету я божьим деревом** (С. Нерис) — М. Алешкевичюте; **Земля поднимает траву** (обработка нар. песни) — М. Алешкевичюте: **В эту ноченьку** (обработка нар. песни) — И. Стасюнас
Квартет ре минор
Гос. квартет Лит. ССР Д 10417-18

ДВАРИОНАС Балис (р. 1904)

Концерт для ф-но с оркестром соль минор
А. Дварионайте, орк. Большого театра СССР / Б. Дварионас Д 9349-50
Стерео С 249-4

Маленькая сюита
Орк. МГФ / Б. Дварионас
(+ Клеменскис: «Летний день») Д 14027-8

«Зимние эскизы», сюита для ф-но
Б. Дварионас
(+ Вайнюнас: Квинтет) Д 03682-3

Сцена Скудутиса (4 д.) **и ария Дали** (1 д.) из оперы «Дали»
В. Нопейка, Э. Саулевичюте, орк.
(+ Рачюнас: Колыбельная Данусе из оперы «Марите»; Индра: Фрагменты из балета «Аудрone») Д 5354-5

ЖИГАЙТИС Римвидас (р. 1933)

«Молодость», увертюра
Симф. орк. Гос. филармонии Лит. ССР / Ю. Домаркас
(+ Рачюнас: Симфония № 6; Горбульскис: Концерт-фантазия) Д 020727-8

ИНДРА Юозас (1915—1960)

«Аудроне», фрагменты из балета
Орк. Гос. театра оперы и балета Лит. ССР / Х. Потешинскас
(+ Дварионас, Рачюнас: Фрагменты из опер) Д 5354-5

КАРНАВИЧЮС Юргис (1884 — 1941)

Поэма для виолончели и ф-но
М. Шендеровас, Р. Шендерова
(+ Гайжаускас: Квартет № 2; Рачюнас: Танец, Колыбельная, Утро) Д 010393-4

КАРОСАС Юозас (р. 1930)

Соната для скрипки и ф-но «Морская легенда»
А. Ливонтас, О. Штейнбергайте
(+ Бражинскас: Соната для скрипки и ф-но) Д 16709-10

Квартет № 2
Гос. квартет Лит. ССР Д 11305-6

КЛЕНИЦКИС Абелис (р. 1904)

Симфониетта для камерного оркестра
Камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР / С. Сондецкис
Квартет № 3
Гос. квартет Лит. ССР Д 011355-6

Концерт-поэма для виолончели с оркестром
М. Шендеровас, симф. орк. Гос. филармонии Лит. ССР / А. Клеменскис
(+ Клева: Концерт для виолончели с оркестром) Д 16613-14

«Летний день», сюита для детского хора на сл. К. Кубилинскаса
Детский хор худож. школы г. Вильнюса, орк. / А. Клеменскис
(+ Дварионас: Маленькая сюита) Д 14027-8

«По дорогам Литвы», сюита для детского хора и камерного оркестра. сл. К. Кубилинскаса
Хор мальчиков «Ажуолюкас» Республиканского Дома учителей Литовской ССР, камерный орк. / С. Сондецкис
(+ Юргутис: «Письма солдата») Д 16977-8

КЛОВА Витаутас (р. 1926)

«Вильнюсские картинки», симф. сюита
Симф. орк. Гос. филармонии Лит. ССР / Ю. Домаркас
(+ Полтанавичюс: «Вильнюсские акварели») Д 019577-8

Концерт для виолончели с оркестром
М. Шендеровас, орк. / С. Сондецкис
(+ Клеменскис: Концерт-поэма для виолончели с оркестром) Д 16613-14

«Я земле буду искать твои черты», цикл романсов на сл. Я. Дегутите
В. Адамкявичюс, камерный орк.
Д 00011319-20

«Пиленай», фрагменты из оперы: Приветственный хор (1 д.); **Ария Маргириса** (2 д.); **Ария Эгле** (1 д.); **Песня Потикаса** (2 д.); **Ария Даниды** (2 д.); **Песня Удриса с хором** (3 д.); **Дуэт Эгле и Даниды** (2 д.); **Ария Маргириса** (4 д.)
Эгле — Е. Саулевичюте, И. Илене
Данила — В. Адамкявичюс
Маргирис — И. Стасюнас
Удрис — К. Шилгалис
Потикас — А. Летунинкас
Хор и орк. Гос. театра оперы и балета Лит. ССР Д 5338-9

«Вайва», фрагменты из оперы: Песня Вайвы с хором (1 д.); **Ария Наглиса** (4 д.); **Ария Расы** (2 д.); **Дуэт Вайвы и Наглиса** (4 д.); **Ариозо Наглиса** (4 д.); **Ария Вайвы** (3 д.)
Вайва — И. Ясюнайте, М. Алешкевичюте
Наглис — В. Чекас
Раса — И. Илене
Хор и орк. Гос. театра оперы и балета Лит. ССР / М. Дварионайте Д 5340-1

ЛАУРУШАС Витаутас (р. 1933)

Соната для виолончели и ф-но
М. Шендеровас, И. Шендерова
Соната для скрипки и ф-но
Э. Паулаускас, Г. Тринкунас Д 17023-4

НАБАЖАС Йонас (р. 1937)

Квартет № 1
Гос. квартет Лит. ССР
(+ Вальсис: Квартет) Д 011341-2

ПАЛТАНАВИЧЮС Витаутас (р. 1924)

«Вильнюсские акварели», симф. поэма
Симф. орк. Гос. филармонии Лит. ССР / М. Дваринскайте
(+ Клова: «Вильнюсские картинки») Д 019577-8

РАЧЮНАС Антанас (р. 1904)

Симфония № 6
Симф. оркестр Гос. филармонии Лит. ССР / Ю. Домаркас
(+ Жигайтис: Увертюра «Молодость»; Горбульскис: Концерт-фантазия) Д 020727-8

«Времена года», сл. К. Донелайтиса
Республиканский хор Лит. радио / Л. Абарюс, Г. Лукшайте (орган) Д 00017066-6

Танец; Колыбельная; Утро
М. Шендерович (виолончель)
(+ Гайжаускас: Квартет № 2; Карнавичюс: Поэма для виолончели и ф-но) Д 010583-4

Колыбельная Дануте из оперы «Марите»
М. Алешкевичюте, орк.
(+ Дваринас: Фрагменты из оперы «Даля»; Индра: Фрагменты из балета «Аудрюне») Д 5354-5

РЕКАШЮС Антанас (р. 1928)

«Мои игрушки», детские пьесы для ф-но
Г. Знайдавлаускайте
(+ Бакмилас: «День Ромуласа» Д 00016071-2

ЧЮРЛЁНИС Миколаюс Константинас (1875 — 1911)

Симфонические поэмы: «В лесу», «Море»
Симф. орк. Моск. гос. филармонии / Б. Дваринас Д 013977-8

Пьесы для ф-но
Прелюдии: соч. 7 № 1, 2, 4; соч. 22 № 5; соч. 32 № 2
А. Машейна
Прелюдии: соч. 32 № 1; соч. 33 № 5; соч. 16 № 2; Фуга, соч. 34
Н. Мажвидите
Прелюдии: соч. 14 № 2; соч. 16 № 3; соч. 7 № 3; соч. 21 № 2; соч. 33 № 3
Р. Контримас
Прелюдии: соч. 13 № 1; соч. 17 № 1; соч. 20 № 3; соч. 33 № 2
Б. Вайнюнайте
(лауреаты I Республиканского конкурса им. Чюрлёниса) Д 17948-6

Прелюдии для ф-но: соч. 3 № 1; соч. 6 № 1; соч. 7 № 2, 4; соч. 11 № 2; соч. 12 № 1, 2; соч. 14 № 2; соч. 16 № 3; соч. 17 № 1; соч. 21 № 1, 2; соч. 22 № 5; соч. 30 № 1; соч. 31 № 1, 2; соч. 33 № 1, 2, 3, 7; соч. 39 № 4
В. Ландсбергис Д 012339-40

Прелюдии для ф-но: соч. 7 № 3; соч. 19 № 1; соч. 20 № 2
Э. Элинайте
(+ Груодис: «В Литве») Д 00017867-8

ЧЮРЛЁНИС — Окончание

Квартет до минор
Гос. квартет Лит. ССР
Вариации на тему литовской нар. песни «Бегите, покосы» (обр. С. Сондецкиса)
Камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР / С. Сондецкис
Обработки литовских народных песен: Светлеет зорька
Хор Гос. анс. песни и танца «Летува» / А. Хрогертас
Ой, роща, роща; Ой, летит, летит; Посылала меня матушка; На горе ива; На той стороне Нямунаса
Республиканский хор Лит. радио / Л. Абарюс Д 016226-6

ЮЗЕЛЮНАС Юлюс (р. 1916)

Концерт для скрипки, органа и оркестра
Э. Паулаускас, Л. Диргис, камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР / С. Сондецкис
(+ Вальсис: Драматические фрески) Д 017271-2

«Африканские эскизы», симф. поэма
Большой симф. орк. Вс. радио / А. Жюрайтис
(+ Гершвин: Симф. картина «Порги и Бесс») Д 014659-60

«Колыбельная пеплу», симф. поэма, сл. Ю. Марцинкявичюса
М. Алешкевичюте, Республиканский хор Лит. радио, симф. орк. Гос. филармонии Лит. ССР / И. Алекса Д 00020455-6

«На берегу моря», фрагменты из балета
Объединенный орк. Гос. театра оперы и балета Лит. ССР и Лит. радио / Р. Геновичас НД 2402-3

Квартет № 1
Гос. квартет Лит. ССР
Поэма-концерт для струнного оркестра
Камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР / С. Сондецкис Д 12277-8

ЮРГУТИС Витаутас (р. 1930)

«Письма солдата», семь вокально-инструментальных поэм, сл. В. Шимкуса
В. Дауноравс (баритон), Г. Ручите (ф-но), И. Иоффе (литавры), А. Гительман (барабан), А. Крапивицкас (тарелки)
Дирижер Ю. Домаркас
(+ Кленицкис: «По дорогам Литвы») Д 16977-8

РОМАНСЫ ЛИТОВСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

1. **Первая буря** (В. Кайрюкштис — Ю. Вайчюнайте); 2. **Полночь** (В. Кайрюкштис — А. Дрилинга); 3. **Я все забыла** (В. Кайрюкштис — А. Балтакис); 4. **Этюд** (В. Кайрюкштис — А. Малдонис); 5. **Где-то далеко от нас** (В. Кайрюкштис — А. Дрилинга); 6. **На белой вершине** (В. Кайрюкштис — Ю. Вайчюнайте); 7. **Сосны**, 8. **Рыбка**, 9. **Отцвели** (В. Лаурушас — Э. Межелайтис); 10. **Осенние ивы** (В. Клова — С. Нерис); 11. **Хотел бы** (К. Кавяцкас — Э. Матузявичюс); 12. **О свадьбе** (К. Кавяцкас — А. Балтакис)
Н. Амбразайтите (1, 3), Э. Куодис (2, 4, 6), Е. Чудакова (7, 8, 9), И. Стасюнас (5, 10, 11, 12) Д 16857-8

АНТОЛОГИЯ ЛИТОВСКОЙ НАРОДНОЙ ПЕСНИ

Подготовил кабинет нар. музыки Гос. консерватории Лит. ССР, рук. Г. Четкаускайте (6 пл.) Д 18006-16

Первая пластинка

Трудовые песни: Песни пастьбы — **Солнце-матушка, Ты, воронушка, Пас я серых быков**; Песня пахоты — **Вай, грустная белая береза**; Песни сенокоса — **Моя коса острая, Идет дождь**; Песни жатвы ржи — **Над большим двором солнце исходило, Бегите, покосы, Невестка плакала, Дул ветер, Ой, на море, на синие, Садись, садись, солнышко**

Вторая пластинка

Трудовые песни: Песня жатвы ржи — **Зеленая ута**; Песня овечьего жнива — **На горе, на высокой**; Песни уборки льна — **Лен жаловался, Собирала лен**; Песня ткачей — **Иду через двор**
Песни народных календарных праздников и обрядов: Песни зимнего цикла — **Ой, ты, зайчик, Вай, прибегает быстроногий олень, Гордо ходит павлин**; Песни весеннего цикла — **Качайте меня, молодую, Когда я была у матушки, Учя, лиляво**; Молодежная песня — **Какой там хороший отдых**

Третья пластинка

Песни народных календарных праздников и обрядов: Молодежные песни о любви — **Я спела все песенки, Приносит ветром, Ой, посылала, посылала, Сегодня будем пировать, Ой, когда мы росли**
Свадебные песни: Песни сватовства — **Ой, конь, конь, Эту неделю, Бегите, кони, На высокой горе, Ой, ду-ду-ду**

Четвертая пластинка

Свадебные песни: Песня сватовства — **Ехал через двор**; Песня девичника — **Вай, цветы, цветы**; Песня торжественной встречи жениха — **Добро пожаловать, гости**; Песни прощания невесты — **Ой, роща, роща, Собирайся, сестрица**; Песни возвращения с бракосочетания — **Сестрица моя, Если б знала я**; Песни о свадебных гостях — **Брат просился в дружки, Домой, сваты**; Песни отправления невесты к жениху — **Ой, как я села в телегу, Ой, росла, росла в роще липа**; Песня встречи невесты — **Зазеленел наш сад**; Вечерняя песня — **Ой, я спрошу**

Пятая пластинка

Свадебные песни: Вечерняя песня — **Кукушка, кукушка**; Песня возвращения — **Ой, далеко, далеко**
Песни о семейной жизни: Песни для детей — **А-а, а-а, маленькую, колыбельная, Катятся колеса, колесики, Пошла матушка за грибами**; Песни о доле сирот и невесток — **Ой, пойду, пойду, Кукушка, счастливая барыня, Ой, когда я была у своей матушки, Родилась я в нищете**
Песни угощения — **Пиво, пиво; Ой, о чем говорит хмелек**

Шестая пластинка

Военно-исторические песни и песни социального протеста: **Не просто росли**

АНТОЛОГИЯ ЛИТОВСКОЙ НАРОДНОЙ ПЕСНИ — Окончание

на луту клевера; В зеленой роще деревья, баллада; **Ой, сынок-клеверок; У мужиков и у бар**
Причитания: Свадебные причитания — **Ой, я пройду, Кто тебе, матушка, лен уберет**; Похоронные причитания — **Моя матушка, Ой, матушка моя, Хочу сказать**
Песни о природе и животных: **Ту-ту-ту, сауда-той; Ой, ты, елочка; Ой, дрозд, дрозд; Иду через двор**

* * *

ВИЛЬНЮССКИЙ КОНЦЕРТНЫЙ ДУХОВОЙ ОРКЕСТР «ТРИМИТАС»
п/у Р. Бальчюнаса

Вильнюс, марш (Б. Дваринас); **Зеленые озера**, музыкальная картинка (В. Жилюс); **Заря, увертюра** (Б. Горбульскис); **Полька из к/ф «Каноналда»** (Э. Вальсис); **Анданте кантабиле** из Концерта № 1 для скрипки с оркестром (Э. Вальсис) — солист К. Будрис (бизбиле); **Рапсодия** (Б. Горбульскис) — солист Ю. Лаптев (труба); **Тема с вариациями** (Б. Дваринас) — солист М. Дубинин (тромбон) Д 016149-50

ГОС. АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА «ЛЕТУВА»

Ветра веков (программа, посвященная 50-летию Великого Октября)

Первая пластинка

Чюто (нар. песня, обр. В. Кловы); **Трюпа, Сесилано** (нар. танцы, обр. В. Кловы); **Мунтиняс, Пьеса для оркестра народных инструментов**. Кускинелис (В. Клова); **Беги, покос, Идет сирота** (нар. песни, обр. В. Кловы) Д 20249-50

Вторая пластинка

Козлик (В. Клова); **Полька для двух кларнетов, Патрепсенис** (Ю. Гайжаускас); **Моя матушка** (нар. песня, обр. В. Кловы); **Тамошюс Бекепурис, Падуялис** (Ю. Гайжаускас); **Ветер веков, Сукурелис** (Р. Жигайтис); **Утро земли** (В. Клова) Д 20251-2

Третья пластинка

Веселые музыканты (А. Бражинскас); **Мать Пирчюписа** (З. Лаурушас); **Баллада** (В. Клова); **Пукялис** (Б. Кутавичюс); **Мальчики** (И. Ясенка); **Юодишкечю полька** (Ю. Гайжаускас); **Танец ветра** (Б. Горбульскис); **Свадебная песня** (Б. Дваринас); **Быстрая полька** (М. Новинас) Д 20253-4

Торжественный марш (И. Новакаускас); **Садуте, танец из балета «На берегу моря»** (Ю. Юзелюнас); **Полька для скрабалай** (С. Гайжаускас) — В. Крупицкас (скрабалай), группа бирбине; **Козлик, литовский танец** (С. Вайнюнас); **Танец кукол** (А. Бальчюнас); **Рапсодия № 2** (Ю. Гайжаускас); **Последний танец** (Р. Жигайтис — сл. нар.); **Вариации** (И. Новакаускас) — Ю. Шкема (лумзялис), анс. канклес; **Веселый разговор** (Б. Горбульскис); **Дуэт пастушков** (В. Багдонас) — П. Будрюс и К. Будрюс (лу-

ГОС. АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА «ЛЕТУВА» — Продолжение

ит бирбине), анс. канклес; **Пять трубачей** (В. Багдонас) — квинтет бирбине; **Фантазия** (Б. Будрявичюс); **Финальная игра** (И. Новакаускас — сц. пар.)

Д 016597-8

1. **Эхо долин** (И. Швядас); 2. **Пастушки** (Б. Дварионас); 3. **Рапсодия** (Ю. Гайжаускас); 4. **Деревянный конек** (Б. Дварионас); 5. **Танец кукол** (А. Бальчюнас); 6. **Мечта** (И. Швядас); 7. **Мельница** (Б. Дварионас); 8. **Танец бабочек** (Ю. Гайжаускас); 9. **Широки наши поля** (И. Швядас); 10. **Прелюдия** (Б. Дварионас); 11. **Биржайская полька** (А. Бальчюнас); 12. **Ноктюрн** (М. К. Чюрлёнис)

Орк. нар. инстр. п/у Э. Пилипайтиса (1, 2, 3) и А. Бальчюнаса (5), В. Крупнякас (скрипка) и анс. бирбине п/у П. Будрюса (4), анс. канклес п/у П. Степуланса (6, 7, 9, 10, 12), анс. скрипачей п/у А. Бальчюнаса (8, 11)

Д 15689-90

Блездингеле. Аштуонингис, танцы (И. Швядас), **Резгинеле, Пасюпольке, Клумпакойис,** танцы (Э. Пилипайтис) — орк. нар. инстр. п/у Э. Пилипайтиса; **Яворовый мост** (нар. хоровод, обр. И. Швядаса); **Ругучяй** (нар. танец, обр. И. Швядаса); **Полька с рожками** (Э. Пилипайтис); **Субателе,** танец (И. Степулис); **Кальвялис** (нар. хоровод, обр. И. Швядаса); **Крутись, крутись, прядка** (нар. хоровод, обр. Э. Пилипайтиса)

Д 15697-8

Нар. песни: **Кормил, холил коня, Борзые залаяли, Повернись, уточка** (обр. И. Швядаса); **Танцует лось** (обр. А. Рачюнаса) — солист П. Бялявичюс; **Ставь на камушек** (обр. Э. Пилипайтиса); **Занялась заря, На той стороне Нямунелиса, Уточка** (обр. И. Швядаса); **Светлеет зорька** (обр. М. К. Чюрлёниса); **Мы две сестрички; Субботним вечерком** (обр. И. Швядаса) — солист Р. Маникявичюс

Д 15679-80

Нар. песни: **Какой красивый рутовый садочек** (обр. И. Швядаса) — женское вокальное трио; **Жемайтийская народная песня** (обр. И. Швядаса) — солист Р. Маникявичюс; **Тихий был вечерок** (обр. И. Швядаса); **Про серого коня** (обр. И. Швядаса) — солисты Р. Маникявичюс и П. Чернявскас; **Ой ты, Ионялис** (обр. И. Швядаса); **В эту ночку** (обр. И. Швядаса) — солист П. Бялявичюс; **Что пареньком задумано** (обр. А. Будрюнаса) — солистка Н. Храпавичюте; **Ой, ждал я, ждал** (обр. Л. Абарюса) — солист С. Пятникявичюс; **Через бор скакал** (обр. В. Клова); **Литва дорогая** (Ю. Науялис — Майронис)

Д 15525-6

Пой, сердце, Сердце зовет танцевать (В. Баумилас — П. Гауле); **Танец трактористов** (В. Баумилас); **По бору скакал** (В. Клова — сл. нар.); **Ой, ткала, ткала** (В. Баумилас — сл. нар.); **Пчелка, полька** (И. Швядас); **Песня хлебов** (В. Баумилас — сл. нар.); **Доярки и мастера** (В. Баумилас — П. Гауле)

Д 11223-4

Нар. песни (обр. И. Швядаса); **Зима бежит, весенняя песня пастухов** — солистка Я. Храпавичюте; **Чибис,** жемайтийская песня; **Косит братцы; Тихо, ти-**

ГОС. АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА «ЛЕТУВА» — Окончание

хо Нямунелис струится — солист П. Бялявичюс; **Джигунас,** танец (И. Швядас)

Д 00017475-6

ГОС. ХОР ЛИТОВСКОЙ ССР, худ. рук. К. Кавяскас

Пять литовских народных пословиц (Б. Дварионас); **Пахал паренек** (Б. Дварионас — Б. Сивицкас); **Источник Райгардаса** (Б. Дварионас — Я. Дегутите); **Ой ты, черемуха, Красная калина, Вставай, доченька, Свеча и бабочка** (нар. песни); **Вирвите** (А. Рачюнас — В. Реймерис)

Д 7783-4

В Вильнюсе липы цветут (В. Кавяскас — Э. Матузявичюс); **Растут дубки** (латышск. нар. песня); **О, далеко, далеко, Красное солнышко, В зеленом бору, Когда я скакал, Веселилась пчелочка** (нар. песни); **Песня трактористов** (Б. Кырвер — И. Сикемяэ); **Зажги, матушка, огонь** (нар. песня); **Песня моряков** (Э. Бальсис — К. Кубилинскас)

Д 6737-8

ГРИНЦЕВИЧЮТЕ Беатриче

Песни для детей: **Круглый год,** вокальный цикл (З. Левина — С. Маршак, перевод К. Кубилинскаса); **Будешь, кем захочешь, Конопля, Кусочек сахара, Елочка** (Ю. Гайжаускас — К. Кубилинскас); **В детском садике** (И. Новакаускас — В. Грицюте); **Мои краски** (А. Рекашюс — К. Кубилинскас); **Тебе, моя мамочка** (В. Палтанавичюс — К. Кубилинскас); **Наш садик** (Ю. Каросас — Э. Селелёнис); **Первое мая** (С. Вайшнорас — Т. Пеячяте); **Наша команда** (В. Палтанавичюс — Э. Матузявичюс); **Ракета** (Ю. Каросас — И. Лагашинскас); **Дудка** (Б. Дварионас — К. Кубилинскас); **Танцоры** (Ю. Каросас — Э. Межелайтис)

Д 16341-2

Восемь песен для детей (В. Баумилас): **Часы, На санках, Рыба, Тук-тук, Колыбельная, Березовые почки, Бобовое сито, Аист и лягушка;** Пять песен для малышей (В. Багдонас): **Доброе утро, Мы построили домик, Первое мая, Новый дом, Волчьи блины**

Д 00015315-16

Вильнюс просыпается, цикл песен (М. Новикас — А. Диклинга); Шесть литовских нар. песен для детей (обр. А. Бражинскаса): **Толку, толку картошку, Чип-чипо, рип-рипо, Бу-бу, я бычок, Тот несчастный воробышек, Летит журавль, Два петушка**

Д 00015415-16

Песни М. Новикаса для детей: **Два козлика** (А. Жиняйтис); **Радость солнца, Осень, Трубка мороза, Концерт кузнечиков, Мост гномов, Цветных октябрят, Домовой, Мое утро** (М. Вайнилайтис); **Лягушки мои зеленые** (А. Бернотас); **Письмо зайца** (З. Вешкус — П. Гауле)

Д 00015917-18

ДЕТСКИЙ ХОР И ОРКЕСТР ВИЛЬНЮССКОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ШКОЛЫ им. М. К. ЧЮРЛЁНИСА

Дороги, кантата на сл. В. Реймериса (Р. Жигайтис) — хор и орк. п/у А. Юзенаса; **Две пьесы для струнного оркестра** (Ю. Каросас) — орк. п/у С. Сон-

ДЕТСКИЙ ХОР И ОРКЕСТР ВИЛЬНЮССКОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ШКОЛЫ им. М. К. ЧЮРЛЁНИСА — Окончание

децинса: **Осень** (А. Будрюнас — Ю. Лапшинскас) — хор п/у А. Юзенаса; **Песня о Клайпеде** (Э. Бальсис — К. Кубилинскас) — И. Урвялис, хор и орк. п/у А. Юзенаса

Д 10429-30

ДУХОВОЙ ОРКЕСТР ЦПКиО г. ВИЛЬНЮСА п/у В. Жилюса

Дни молодости, вальс, Скакал через бор, марш (В. Жилюс); **Вальс комсомольцев** (И. Новакаускас); **Марш молодости** (В. Жилюс); **Полька трактористов** (Ю. Гайжаускас)

ОРКЕСТР НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ ГОС. АНСАМБЛЯ ПЕСНИ И ТАНЦА «ЛЕТУВА» п/у Э. Пилипайтиса

Торжественный трейнис (И. Швядас); **Аукштайтийская кадриль** (Э. Пилипайтис); **Полька старого холостяка** (И. Швядас); **Тоинтинис,** танец (Э. Пилипайтис); **Ешь, коровушка,** пьеса для оркестра на тему нар. песни (П. Тамошайтис)

Д 7797-8

КАМЕРНЫЙ АНСАМБЛЬ ЛИТОВСКИХ НАР. ИНСТРУМЕНТОВ п/у П. Тамошайтиса

Ой, ждал я, ждал (нар. песня, обр. Л. Абарюса) — В. Дачюлис; Нар. песни: **Матушка моя** (обр. В. Пакетураса), **Пан пивушко** (обр. В. Будрявичюса) — женское вокальное трио: **Паренек ехал** (нар. песня, обр. В. Будрявичюса) — Р. Маркюшюс; **Музыкальная табакерка** (А. Лядов); **Ноктюрн** (М. К. Чюрлёнис)

Д 15927-8

КВИНТЕТ БИРБИНЕ ГОС. АНСАМБЛЯ ПЕСНИ И ТАНЦА «ЛЕТУВА» п/у П. Будрюса

Скерцо (Э. Бальсис); **Пакилткейис,** танец (И. Швядас); **Воробей из ивняка** (В. Жилюс); **На качелях,** вальс (Ю. Гайжаускас)

Д 00015875-4

КУОДИС Эдмундас

А. Качанаускас: **Тихо, тихо Нямунелис струится, Наш паренек** (обр. нар. песен); **В прокосах** (сл. Ф. Кирша); **Картина родины** (сл. З. Геле-Гайдамавичюса); **Где тот родничок, Гарнец водки** (обр. нар. песен)

Д 00017615-14

КУОДИС Эдмундас

Нар. песни, обр. Ю. Груодиса: **Росла калина; Пива, пива; Высокая елочка; Овес просил; Эту ночку; Ой, на горе**

ЧУДАКОВА Елена

Э. Григ: **Весенний дождь; Время роз; Принцесса; Песня Сольвейг; Сон**

Д 16625-6

МАРЮШЮС Романас

За морями, водами, Растет, растет хмелек, Через бор скакал, Ленивица, Ой, паренек (нар. песни); **Застольная песня** (Б. Дварионас — Ю. Марцинкявичюс); **Рыбак-любитель** (Ю. Гайжаускас — В. Бложе); **Нида** (Б. Дварионас — В. Бложе); **Жена** (В. Шапранинкас — М. Карамушко, перевод А. Саулинаса); **Воробьи** (Б. Горбульскис — А. Саулинас); **Течет Волга** (М. Фрадкин — Л. Ошанин, перевод К. Ивчюры); **Восточное танго** (арабская мелодия, обр. Я. Френкеля, сл. Н. Доризо, перевод В. Бложе)

Д 14965-6



МУЖСКОЙ ХОР «ВАРПАС» Вильнюсского Дворца железнодорожников п/у А. Кротертаса

Песенка поездов (Ф. Вискантас — С. Жлибинас); **Лишился девушки** (Ю. Каросас — сл. нар.); **Под ее славным знаменем** (Ю. Гайжаускас — Э. Матузявичюс); **Над Алаушасом** (В. Юозапайтис — В. Дачюлис); **Цветочек** (Л. Пигареле)

Д 00015931-2

ОРКЕСТР ГОС. АНСАМБЛЯ ПЕСНИ И ТАНЦА «ЛЕТУВА» п/у Э. Пилипайтиса

Веселая семейка (Б. Горбульскис) — квинтет бирбине; **Петух,** литовский танец (А. Бражинскас — переложение В. Бартусявичюса); **Свадебный марш** (Э. Пилипайтис); **Юмореска** (Б. Горбульскис); **Абруселис,** литовский танец (П. Тамошайтис)

Д 00017245-6

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ХОР ЛИТОВСКОГО РАДИО п/у Л. Абарюса

Песня молодежи. Весна. Летние ночи (Ю. Науялис — Майронис); **Ой, летит, летит. Рано зоря просыпалась, На горе ива** (нар. песни, обр. М. К. Чюрлёниса); **Славяне уже восстали, Земля уснула** (Ч. Сасналускас — Майронис); **Посылала меня матушка** (нар. песня, обр. Ч. Сасналускаса); **Не плачьте над прахом друзей боевых** (М. Петраускас — Ю. Явонис); **Суктинис** (М. Петраускас — М. Растенис)

Д 13837-8

Травка цвела (нар. песня, обр. С. Шимкуса); **Ой, скажи-ка** (С. Шимкус — Л. Гира); **Прощание с лесом** (муз. и сл. С. Шимкуса); **Теплая, красивая осень** (нар. песня); **Рыбаки** (Ю. Груодис — П. Вайчюнас); **Через полюшко, За нелюбимого паренька** (нар. песни, обр. А. Рачюнаса); **Сестра голубая Вилия** (Б. Дварионас — С. Нерис)

(+ Вайнюнас: Концерт для органа и камерного оркестра)

Д 013835-6

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ХОР ЛИТОВСКОГО РАДИО — Окончание

Песни юбилейного праздника 25-летия Советской Литвы: **С именем Ленина** (В. Лаурушас — Ю. Марцинкявичюс); **Дочь ветра** (С. Шимкус — Ф. Кирша); **Знамена** (В. Клова — И. Лапшинскас); **Нимунас** (В. Палтанавичюс — П. Ширвис); **Пламенейте, сердца** (Э. Бальсис — Ю. Марцинкявичюс); **Вильнюс** (А. Будрюнас — Б. Сивицкас); **Мать солдата** (И. Шяпялис — С. Нерис); **Песня молодежи** (Р. Жигайтис — П. Кондратас); **Хмелек зеленый** (нар. песня)

Д 14715-16

Прелюдия, соч. 3 № 1 (М. К. Чюрлёнис) — обр. для хора; **Ткут, ткут** (Ю. Груодис — Б. Слуога); **Шумит песок** (нар. песня, обр. С. Шимкуса); **Девушка-лилия** (нар. песня, обр. И. Бендорюса) Д 00014653-4

Баллада о дружбе (В. Юргутис — А. Бернотас); **Ой, доля ты моя** (нар. песня, обр. Б. Бисмяускаса); **Ой ты, дрозд** (нар. песня, обр. Л. Абарюса); **Орлы** (В. Кайрюкштис — Б. Мацкявичюс)

Д 00014655-6

На земле Оула и Нимунаса (В. Лаурушас — Э. Матузявичюс); **Колыбельная мира** (В. Пакетурас — К. Кубилинскас); **Звенит ледяной колокольчик** (В. Юргутис — А. Хухтинас); **Возле ржи** А. Будрюнас — М. Мартинайтис); **Яблонька** (Ю. Башинскас — А. Мишкинис); **Тишина** (Р. Жигайтис — Б. Мацкявичюс)

Д 00015875-6

СЕЛЬСКАЯ КАПЕЛЛА ЛИТОВСКОГО РАДИО п/у Ю. Гайжаускаса

Полька (В. Баумилас); **Кому что** (нар. песня) — Р. Марюшюс; **Вальс** (Ю. Гайжаускас); **Красная калина** (нар. песня) — Р. Марюшюс; **Эй, свечуте**, полька (Ю. Гайжаускас); **Ведя хоровод**, марш (П. Бекеришс); **Корнил, корнил воин** (нар. песня) — И. Урвялис; **Полька** (А. Гальдикас); **Растил отец двух сыновей** (нар. песня) — И. Урвялис; **Жибуте**, полька (П. Лауринскас) Д 7787-8

Полька (М. Дегутис); **Вальс и полька** из сюиты «Вечер в колхозе» (П. Бекерис); **Будем знакомы**, вальс, **Полька молодоженов**, **Вальс** (И. Новакаускас); **Капелька**, **полька**, **Девичий танец** (Р. Жигайтис); **Полька** (И. Новакаускас); **Кадриль** из оперетты «Рамуне» (Ю. Гайжаускас)

Д 10419-20

Полька из пьесы «Вечеринка в Варлаукисе» (И. Новакаускас); **Вальс** (В. Будрявичюс); **Прискакал от любимой**, полька, **Вальс** (В. Баумилас); **Задорная полька** (В. Багдонас); **Свадебная полька**, Летутис, вальс (Ю. Гайжаускас) Д 11221-2

Полька (Б. Баумилас); **Папоротник цветет** (Ю. Каросас — И. Калвайтис) — Р. Марюшюс; **Вальс учащихся** (Р. Жигайтис); **Поворот** (М. Новикас — П. Ширвис) — Р. Марюшюс; **Полька** (Т. Салдаускас); **Рыбак-любитель** (Ю. Гайжаускас — В. Бложе) — Р. Марюшюс; **Вальс** (А. Раудоникас). **Полька** (И. Иозайтис); **Ленивица** (нар. песня) — Р. Марюшюс; **Новый танец** (Ю. Гайжаускас); **Барбуте и Пилипелис** (нар. песня) — А. Микалаускайте и Р. Марюшюс

Д 12307-8

СЕЛЬСКАЯ КАПЕЛЛА ЛИТОВСКОГО РАДИО — Окончание

Биржувену полька (Ю. Гайжаускас); **Полька** (Л. Бражинскас); **Ой, ли-ли-ли**, вальс (В. Тельксинис); **В субботний вечерок**, вальс (А. Раудоникас); **С добрым утром**, марш (И. Новакаускас); **Потанцуем**, полька, **В Молодежном саду**, вальс (Ю. Башинскас); **Полька трактористов** (Ю. Гайжаускас); **Полька новоселов** (М. Новикас); **Юбилейный марш**, **Кадриль** (Ю. Гайжаускас) Д 16635-6

Темной ночкою (нар. песня, обр. Ю. Гайжаускаса) — А. Летувининкас; **На той стороне Дуная** (нар. песня, обр. Ю. Каросаса) — В. Норейка и И. Урвялис; **Вальс** (Ю. Гайжаускас); **Вышел отец в зеленую рощу** (нар. песня, обр. С. Шимкуса) — А. Летувининкас; **Новая полька** (И. Иозайтис); **Огни фестиваля** (Ю. Башинскас — С. Нишпайте) — В. Норейка и И. Урвялис; **Росла калина** (нар. песня, обр. С. Шимкуса) — А. Летувининкас; **Она и Ионас, В том саду** (нар. песня, обр. Ю. Таллат-Келпши) — И. Урвялис; **На лугу зеленом** (нар. песня, обр. С. Шимкуса) — А. Летувининкас; **Полька** (Ю. Гайжаускас) Д 16917-18

Куплеты из оперетты «Рамуне» (Ю. Гайжаускас — В. Бложе) — М. Алешкевичюте; **Марцинконю полька** (Ю. Гайжаускас) **Вальс, Танец** (А. Раудоникис)

Д 00018831-2

Высоко небо (нар. песня, обр. В. Багдонаса), **Ой, открывайте ворота** (нар. песня, обр. Б. Дварионаса), **Тебе, Алитус** (Ю. Гайжаускас — А. Матутис) — Э. Куздас и Ю. Гирайтис; **Полька для трех скрипок** (Ю. Гайжаускас)

Д 00019031-2

СЕЛЬСКАЯ КАПЕЛЛА п/у Э. Пилипайтиса

Купишкену полька (Л. Повилайтис); **Весна**, полька (В. Багдонас); **Вальс стариков** (М. Новикас); **Вальс молодоженов** (Л. Повилайтис) Д 00018911-2

СТАШКЕВИЧЮТЕ Александра

Нар. песни: **В одном огороде, Поломанная рута, Вай, не кукуй, Я росла у отца, Весенний денек; О, красиво** (А. Капанаускас — К. Бинкис); **Колыбельная** (С. Шимкус — сл. нар.); **Весна** (К. Кавяцкас — Э. Межелайтис); **Не пестрые соловьи** (Ю. Таллат-Келпша — Л. Гира); **Яблони** (А. Белазарас — К. Бинкис)

Д 11901-2

ХОР МАЛЬЧИКОВ «АЖУОЛЮКАС» РЕСПУБЛИКАНСКОГО ДОМА УЧИТЕЛЕЙ п/у Г. Перельштейна

Дубки, Выходи, отец, в зеленый садик (А. Будрюнас — сл. нар.); **Звездочка** (Б. Дварионас — Л. Степанаускас) — А. Фленминас; **Я спою песенку** (нар. песня); **Белочка** (Ю. Башинскас — сл. нар.); **Советская Родина** (Л. Повилайтис — сл. нар.); **Домой, домой** (И. Дунаевский — М. Матусовский) — Володя Прудников; **Белеет парус одинокий** (А. Варламов — М. Лермонтов); **О, мое солнце** (Э. Капуа) — Володя Прудников (на нт. и русском яз.); Дуэт из кантаты № 78 (И. С. Бах); **Два хора** из кантаты «Стабат матер» (Дж. Перголези) Д 13577-8

ШИЛГАЛИС Костас

Корабли (Ш. Биксюс); **Свидание** (Л. Андзюлис — Р. Скучайте); **Вернись** (П. Валенте — Р. Венто) Д 00017153-4

* * *

ВЕЧЕРИНКА

Автор текста и режиссер И. Чепайтис, музыкальное оформление Р. Кудирки

1. **Биржувену полька** (Ю. Гайжаускас); 2. **Песня субботнего вечерка** (В. Баумилас — Б. Дачюлис); 3. **Белочка**, полька (П. Тамулис); 4. **Ой, ли-ли-ли**, вальс (В. Тельксинис); 5. **В колхозе жил Тамошюс**, стихотворение (Б. Дачюлис); 6. **Литовская нар. полька**; 7. **Полька трактористов**, 8. **Юбилейный марш** (Ю. Гайжаускас); 9. **По родной земле** (В. Баумилас — Б. Дачюлис); 10. **Полька новоселов** (М. Новикас)

Сельская капелла Литовского радио (1—4, 7—10), мужской вокальный октет (2, 9), И. Чепайтис (5), А. Лочерис (аккордеон) (6)

Текст читают: И. Чепайтис, А. Чепайтите, И. Герасимавичюте, А. Гаспораускайте, А. Хадаравичюс, Э. Юшкявичюс и др. Д 20221-2

НЯМУНЕЛИС СЧАСТЬЯ

Театрализованная композиция литовских свадебных обрядов (текст П. Гауле и К. Инчюры, муз. В. Клевы, Р. Жигайтиса, В. Баумиласа и В. Купрявичюса)

Г. Гужайтате, А. Станкявичюс, Д. Юкнайте, К. Тамуляпичюс, Ф. Казакявичюс, А. Гайжутис и др., Гос. ансамбль песни и танца Литовской ССР «Летува», худ. рук. В. Бартусявичюс

(3 пл.) Д 20047-52

ПЕСНИ ЛИТОВСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

Человек страны Советов (В. Баумилас — К. Кубилинскас) — мужской вокальный октет; **Колыбельная** (В. Будрявичюс — В. Якштас) — М. Алешкевичюте; **Металл поет** (В. Кайрюкштис — А. Балтакис) — И. Стасюнас; **Чайки** (К. Кавяцкас — А. Хухтинас) — Р. Тумалевичюте; **Рыбаки** (Д. Андрюлис — П. Ширвис) — В. Норейка; **Наш колхоз** Ю. Гайжаускас — Ю. Марцинкявичюс) — А. Летувининкас; **Весна в Антакальнисе** (А. Будрюнас — И. Шяжинис) — В. Адамкявичюс; **Пой, любимая** (Ю. Башинскас — К. Кубилинскас) — И. Урвялис; **Весенняя песня** З. Кайрюкштис — С. Нерис) — Г. Крисчюкайте; **Гавана** (В. Кайрюкштис — И. Некрошюс) — И. Стасюнас

Д 8575-6

* * *

Салуте, свадебный танец — орк. нар. инстр.; **Велела мне матушка** (нар. песня) — А. Летувининкас; **Когда я росла, Кумушка, сердечко** (нар. песни) — М. Алешкевичюте; **Свадебный встречный марш** — орк. нар. инстр.; **Пение этих девушек** (нар. песня), **Тишина** (С. Шимкус — Ф. Кирша) — В. Адамкявичюс; **Когда я был молод, Стрекоза** (нар. песни) — анс. скудучяй; **В зеленом лесу, лесочке** (нар. песня) — Б. Гришкевичюте; **Я росла у матушки, Солнышко взошло, Рожки, Ивушка** (нар. песни) — анс. скудучяй Д 8358-9

Праздничный марш (И. Новакаускас) — сельская капелла Лит. радио; **Подумай, уточка** (нар. песня) — В. Норейка; **Полька дзуков** (В. Будрявичюс) — секстет бирбинес; **За морями, за водами** (нар. песня) — Р. Марюшюс; **Полька из Лаукувы** (К. Римкявичюс) — секстет бирбине; **На берегу моря** (нар. песня) — В. Норейка; **Зайчики, Разбуди, матушка** (нар. песни) — П. Занаускайте и А. Байткуте; **В родном деревне**, вальс (Р. Жигайтис) — секстет бирбине; **Три дня, три ночи** (нар. песня) — В. Норейка; **Танец** (В. Баумилас) — секстет бирбине; **Хмелек зеленый** (нар. песня) — П. Занаускайте и А. Байткуте; **Лепок** (нар. танец) — секстет бирбине; **По бору скакал** (нар. песня) — Р. Марюшюс; **Плыла гусыня**, марш (Ю. Гайжаускас) — сельская капелла Лит. радио Д 08415-16

Велел отец (нар. песня) — И. Стасюнас; **Помолодевший Нямунелис**, пьеса для двух бирбине и анс. нар. инстр. (Ю. Каросас) — П. Тамошайтис и П. Будрюс, анс. нар. инстр.; **За высокими горами** (нар. песня) — И. Стасюнас; **Полька** — П. Тамошайтис и П. Будрюс (бирбине); **Восходит солнце**, пьеса для двух бирбине и анс. нар. инстр. (Монтвила) — П. Тамошайтис и П. Будрюс, анс. нар. инстр.; **Росла в лесу** (нар. песня) — И. Стасюнас; **В субботний вечерок** (В. Дварионас) — квинтет бирбине; **Какой это приятный отдых, Нет у у меня дома** (нар. песни) — И. Стасюнас Д 11905-6

Обещал смеяться (В. Палтанавичюс — Э. Межелайтис), **В осеннюю ночь** (В. Палтанавичюс — В. Миколайтис-Путинас) — И. Кепенене; **Ой, жду, жду, Сладкое пиво, Я рос у отца** (нар. песни) — В. Даунорас Д 00012281-2

Фиалка (З. Александравичюс — А. Малдонис) — И. Стасюнас; **Пьеса для дуэта бирбине и анс. кантеле** (В. Будрявичюс) — П. Будрюс и П. Тамошайтис; **Кто нас разлучает** (З. Александравичюс — Э. Межелайтис) — И. Стасюнас; **С восточной стороны** (нар. песня, обр. С. Шимкуса) — В. Норейка; **Пьеса для септета бирбине** (И. Иозайтис) — анс. нар. инстр. п/у П. Тамошайтиса Д 00014309-10

Старый моряк (Э. Бальсис — В. Бложе) — Р. Сипарис; **Эту ночку, всю ночку** (нар. песня обр. М. Петраускаса) — В. Норейка; **Песня о Клайпеде** (Э. Бальсис — К. Кубилинскас) — Р. Сипарис, женский хор Лит. радио; **Литовская полька** (Л. Абарюс) — Республиканский хор Лит. радио п/у Л. Абарюса Д 00014329-30

Обещал смеяться (В. Палтагавичюс — Э. Межелайтис), **Кузнец** (Ю. Груодис — Ю. Янонис) — К. Шилгалис; **Ария Слепой из оперы «Гонец солнца»** (А. Рачалис) — Б. Алмозайтите; **Лебедь** (Э. Григ — Г. Ибсен) — К. Шилгалис Д 00017053-4

Перед дальним плаванием (Э. Бальсис — В. Бложе) — В. Норейка, хор; **Огонек** (А. Бражинскас — А. Балтакис) — В. Норейка; **Дорогая девушка** (нар. песня, обр. С. Шимкуса) — В. Даунорас Д 00017197-8

Я сиренью. Высокая елочка. **Овес посил** (нар. песни, обр. Ю. Груодиса), **А когда я, Сеяла руту, сеяла мяту** (нар. песни, обр. Б. Дварионаса) — Б. Гонцевичюте; **Как мне тебя не любить** (К. Кавяцкас — Ю. Палецкис), **Счастье** (В. Юргутис — П. Пальчинскайте), **Если тебе грустно** (В. Будрявичюс — Т. Книжевичюте) — М. Алешкевичюте

Д 00017611-12

ПРАЗДНИК ПЕСНИ (Вильнюс, 1955 г.) — запись по трансляции

1. Песни о широкой земле (С. Вайнюнас — К. Кубилинскас); 2. **Дочь ветра** (С. Шимкус — Ф. Кирша), 3. **Матушка моя**, 4. **Девушка-лилия**, 5. **Ой, ты, сокол** (нар. песни); 6. **Мать солдата** (И. Шимдас) — С. Нерис); 7. **Ой, Неман, батька мой** (Н. Соколовский — А. Астрейке); 8. **Ой, летит, летит** (нар. песня, обр. М. К. Чюрлёниса); **Песня о Советской Армии** (А. В. Александров — О. Колычев); **Гибель «Варяга»** (русская нар. песня, обр. А. Свешникова); 11. **Три огонька** (В. Баумилас — К. Кубилинскас)

Хоры п/у Ю. Шидлаускаса (1, 4), Л. Абарюса (2), С. Синкявичюса (3), П. Слижюса (5), И. Даутартаса (6), А. Либериса (7), А. Пулаускене (8), А. Кротартаса (9), К. Кавяцкаса (10), Г. Перельштейна (11)

Д 16431-2

МОЛДАВСКАЯ ССР

СИМФОНИЧЕСКАЯ, КАМЕРНАЯ И ОПЕРНАЯ МУЗЫКА

ГЕРШФЕЛЬД Давид Григорьевич (р. 1911)

«Грозован», фрагменты из оперы: Ариозо Флорики (2 карт.); **Гайдуцкий призыв** (2 карт.); **Ария Грозована** (4 карт.); **Народная клятва** (4 карт.); **Дуэт Флорики и Роксанды** (5 карт.); **Заключительная картина**

Грозован — Ф. Кузминов
Флорика — В. Савицкая
Роксанда — Э. Фименко-Парники
Солисты, хор и орк. Гос. театра оперы и балета Молд. ССР / Л. Гаврилов

Д 14341-2

ЗАГОРСКИЙ Василий Георгиевич (р. 1926)

«Рассвет», фрагменты из балета
Орк. Гос. театра оперы и балета Молд. ССР / М. Кафтанат
(+ Лазарев: Фрагменты из балета «Сломанный меч»)

Д 10775-6

ЗЛАТОВ Семен Владимирович (р. 1893)

Молдавские эскизы
Симф. орк. Гос. филармонии Молд. ССР Т. Гуртовой
(+ С. Няга: «Поэма о Днестре», Кока: Молдавские танцы; Лазарев: «Состязание за меч»)

НД 3950-Д 10822

КОКА Евгений Константинович (1893—1954)

Молдавские танцы
Симф. орк. Гос. филармонии Молд. ССР Т. Гуртовой
(+ С. Няга: «Поэма о Днестре», Златов: Молдавские эскизы; Лазарев: «Состязание за меч»)

НД 3950-Д 10822

ЛАЗАРЕВ Эдуард Леонидович (р. 1936)

«Живым от имени мертвых», кантата на сл. И. Сельвинского (на русском яз.)
М. Внешу, К. Коркан, Б. Райсов, хоровая капелла «Дойна», орк. Гос. филармонии Молд. ССР / Т. Гуртовой
(+ концертная программа капеллы «Дойна»)

Д 14343-4
Стерео С 915-16

«Сломанный меч», фрагменты из балета
Орк. Гос. театра оперы и балета Молд. ССР / М. Кафтанат

ЛАЗАРЕВ — Окончание

(+ Загорский: Фрагменты из балета «Рассвет»)

Д 10775-6

«Состязание за меч» из балета «Сломанный меч»
Орк. Гос. театра оперы и балета Молд. ССР / М. Кафтанат
(— С. Няга: «Поэма о Днестре»; Кока: Молдавские танцы; Златов: Молдавские эскизы)

НД 3950-Д 10822

Молдавское каприччио
Симф. орк. Гос. филармонии Молд. ССР / Т. Гуртовой
(+ Поляков: Концерт для виолончели с оркестром; Сырохватов: Увертюра)

Д 010891-2

НЯГА Георгий Степанович (р. 1922)

Соната для скрипки и ф-но си минор
Л. Брушттейн, Н. Лельчук

Д 10997-8

НЯГА Степан Тимофеевич (1900—1951)

Поэма о Днестре
Симф. орк. Гос. филармонии Молд. ССР / Т. Гуртовой
(+ Кока: Молдавские танцы; Златов: Молдавские эскизы; Лазарев: «Состязание за меч»)

НД 3950-Д 10822

ПОЛЯКОВ Валерий Леонидович (р. 1913)

Концерт для виолончели с оркестром
Ю. Крылов, симф. орк. Гос. филармонии Молд. ССР / Т. Гуртовой
(+ Сырохватов: Увертюра; Лазарев: Молдавское каприччио)

Д 010891-2

СЫРОХВАТОВ Валерий Геннадиевич (р. 1936)

Увертюра
Симф. орк. Гос. филармонии Молд. ССР / Т. Гуртовой
(+ Поляков: Концерт для виолончели с оркестром; Лазарев: Молдавское каприччио)

Д 010891-2

РОМАНСЫ И ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ ПЬЕСЫ МОЛДАВСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

И если ночью тополи (Д. Гершфельд — М. Эминеску), **Тихими ночами** (В. Заторский — М. Эминеску) — А. Стырча; **Отречение** (Н. Хаоса — С. Капутакян), **Так и рвется душа** (А. Стырча — А. Кольцов) — П. Ботезат (русск. яз.); **Скерцо** (В. Поляков) — Е. Вербицкий (кларнет); **Хора** (С. Лунгул) — Г. Страхилевич (ф-но); **Молодость** (А. Стырча — А. Бусуйок) — А. Стырча; **Песня дружбы** (А. Стырча — А. Тужель) — А. Стырча (молд. и русск. яз.); **Осень** (А. Стырча — А. Бусуйок). **Вечер наступает** (А. Стырча — С. Александров) — А. Стырча

Д 14339-40

КОНЦЕРТНЫЕ ПРОГРАММЫ

АНСАМБЛЬ НАРОДНОГО ТАНЦА «ЖОК» п/у Н. Ротару

На винограднике, музыкальная картинка (обр. В. Раду); **Ла извор** (нар. танец); **Цыганский танец** (муз. нар.); **Сырба** (нар. танец); **Молдавские напевы** (обр. В. Раду); **Веселый Пэкалэ**, танцевальная сюита (обр. Б. Раду и В. Бога)

Д 11923-4

АФТЕНИЙ Елена

Нар. песни: **Фэничке фэничи; Ш'ам зис верде три аржинць; Я май зи дин фрунзэ**

БОКСАН Леонид

Сэ ну крезь (Д. Георгицэ — Д. Довба), **Оляндра** (нар. танец) — орк. Молд. радио; **Стэжар бэтрын** (Д. Федов — П. Крученюк)

Д 00010841-2

ВОКАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ: З. Штернгедь, А. Балтага, В. Гергиу, П. Утила

Нар. песни: **Ла чимишеле пе'н серат; Драгэ мь-е лелица'н жок; Мындруличэ дела шес; Хай флэкэ; Мэ дусей ля хорэ'н сат**

Д 00010813-14

ЕШАНУ Георге

Доар сэ семене ку тине (С. Лункевич — Е. Кримерман); **Кум ера сэ мор холтей** (Т. Мэрин — Л. Бусуйок); **Флорикэ, Флоаре де тей** (Т. Мэрин — Е. Кримерман)

Д 00020429-30

Молдова мя (В. Белинечук — П. Задницру); **Молдавский танец** (И. Фаздлы) — И. Грису (цимбалы); **Кынтек де колхозник** (А. Ранга — В. Попа); **Кынтек де маса** (Д. Георгицэ — П. Задницру); **Сырба** (нар. танец) — орк. Молд. радио; **Нунтэ маре** (А. Ранга — П. Задницру)

Д 00010839-40

КУЗМИНОВ Федор

Нар. песни: **Пы'н суям да мындра дялул; Трандафир дела Молдова; Мындра мя; Жокул скрипитек** (В. Боз) — исп. В. Боз (пикколо) и орк. Молдавского радио

Д 00010791-2

МИШОВА Людмила

Кынтек де лягэн (Д. Федов — А. Конупов); **Фа Илиэ** (нар. песня); **Еу вобеск** (Е. Дога — П. Крученюк); **Оляндра веселэ** (В. Боз) — В. Боз (пикколо), орк. Молд. радио

Д 00010781-2

ОРКЕСТР НАРОДНОЙ МУЗЫКИ «ФЛУЕРАШ», худ. рук. С. Лункевич

Баллада (Ч. Порумбеску, обр. С. Стомнова); Нар. мелодии: **Хора** (обр. И. Бурдина); **Желя цыганулуй** (обр. С. Лункевича)

Солист С. Лункевич (скрипка)

Д 00020423-4

Русеска (нар. танец); **Хай норок, сырба** (нар. танец) — солист П. Захария (най); **Булгэряска, Тропоцика**, танцевальные мелодии (П. Сырбу) — солист П. Захария (флуер)

Д 00020425-6

Кынтек де дор и Мазэрика (нар. мелодии) — солист П. Захария (най); **Сырба дин Ликань** (нар. мелодия); **Хора и Сырба** (нар. мелодии) — солист П. Захария (флуер); **Ханту и Сырба дин Бричень** (нар. мелодии) — солист Л. Ботошану (чимпой)

Д 00010825-6

СТЫРЧА Алексей

Кушинэу ту ешть лягенул меу (С. Шапиро — Л. Деляну); **Итий ту** (нар. песня); **Ну штиу де че** (С. Шапиро — Д. Довба); **Гиочей** (С. Шапиро — А. Бусуйок)

Д 00010797-8

СУЛАК Николае

Мулцуним партидулуй, Оф. Замфиро (муз. нар.— Е. Кримерман); **Фоае верде ка алуна, Де чине дорул се дитэ** (нар. песни)

Д 00020431-2

Кукушор, ешть буя де гурэ (Д. Георгицэ — Б. Рошка); **Нунта колхозникэ** (муз. нар.— В. Тулынжу); **Фрунзэ верде сэлчиоарэ** (муз. нар. — Е. Кримерман); **Фрумоасе-с пущиле'н колхоз** (Д. Георгицэ — Е. Кримеэман)

Д 00010811-12

ХОРОВАЯ КАПЕЛЛА ДОЙНА», худ. рук. В. Мишин

Золотые ворота (В. Ротару — А. Андрицой) (русск. яз.); **Дуте, дуте доруле** (С. Няга — сл. нар.); **Хора ши сырба** (нар. песня — А. Бусуйок); **Сомнороасе пасэреле** (Г. Флондор — М. Эминеску); **Хора мare** (нар. песня); **Хора фетенор** (нар. песни — А. Бусуйок); **Повстречался сын с отцом** (Г. Свиридов — А. Прокофьев), **Привет Москве** (А. Муляр — Е. Буков), **Гимн человеку** (Э. Лазарев — Е. Буков и А. Фрейдман) — на русском яз.

Д 10981-2

Кантата печий (А. Стырча — К. Кондыря) — солистка В. Юдина; **Привет Москве** (А. Муляр — Е. Буков) (русск. яз.); **Имнул омулуй** (Э. Лазарев — Е. Буков) (молд. и русск. яз.); **Живым от имени мертвых**, кантата на сл. И. Сельвинского (Э. Лазарев) (русск. яз.) — солисты М. Внешу, К. Коркан, Б. Райсов

Д 14343-4
Стерео С 915-16



ХОРОВАЯ КАПЕЛЛА «ДОЙНА» — Окончание

Хай флэкэй (нар. песня, обр. Е. Макалеца): **Негрупа** (муз. и сл. И. Неду): **Ей сынт коммунист** (Е. Макалец — А. Гужель)
Д 00014347-8

ЧЕБАН Тамара

Ду те дор (В. Виличчук — П. Задницку); **Дорул Мэрioарей** (В. Виличчук — Д. Довба); **Кыт ый черул ларг огорул** (В. Виличчук — П. Задницку); **Оландра** (нар. песня — В. Рошко); **Сырба тинеретулуй** А. Ранга) — орк. Молд. радио
Д 00010753-4

Дойна (Е. Кока — Ем. Буков); **Чобэнашуле** (нар. песня); **Оф леляцо окиторий** (муз. нар. — Н. Киоса)
Д 00019463-6

Стеледе ын яз се скалдэ (Д. Георгицэ — П. Дариенко); **Нейкэ дела Калараш, Флэкэря** (нар. песни); **Мэй бэрбате, бэрбэцеле** (Н. Раду — Е. Кримерман)
Д 00020421-2

* * *

Фантазия на молдавские нар. темы (обр. Г. Тырцэу) — орк. нар. инстр. Молд. гос. филармонии; **Дойна** (обр. С. Златова) — П. Ботезат; **Молдавская полька, Сырба** (нар. танцы), **Дойна** и **Сырба** (нар. мелодия и танец) — инстр. анс. Молд. радио, солист В. Боз (пикколо); **Не имаш** (С. Шапиро — Д. Рошко), **Не суб дял, не суб пэдуре** (нар. песня) — В. Савицкая; **Хора** (нар. танец) — инстр. анс. Молд. радио п/у В. Полякова
НД 2178-80

Фантазия для флуера с оркестром (обр. Г. Тырцэу) — С. Глек (флуер), орк. нар. инстр.: **Мэй скрипкарэ, мэй кобзарэ** (А. Мулев — А. Корнеяну) — В. Савицкая; **Хора маре** (нар. песня) — хоровая капелла «Дойна»; **Сырба** (нар. танец) — инстр. анс. Молд. радио; **Чобэнашуле** (нар. песня) — Т. Чебан; **Чокырлия** (нар. мелодии) — И. Патлажан (скрипка) и А. Херар (эльт), орк. нар. инстр.; **Вин бэдицэ** (нар. песня) — Т. Чебан; **Музыкальная шутка** (нар. мелодия) — А. Ботошану (кларнет), орк. нар. инстр.
НД 1564-5

Мынэ, Георге, боий бине (Д. Георгицэ) — Т. Чебан; **Сырба луй Феррару** (нар. танец) — С. Лункевич (скрипка); **Хора де сэрбэоаре** (Д. Георгицэ) — Т. Чебан; **Кынтек де лэгэн** (нар. мелодия) — С. Лункевич (скрипка); **Бук ый винул гюргюлиу** (нар. песня) — Т. Чебан; **Сырба дин Кэлараш** (нар. танец) — П. Захария (флуер); **Везь рындунелеле се дук** (нар. песня) — Г. Ешану; **Две гэгаузские мелодии** — А. Ботошану (чимпой); **Мындрулицо, скумпа мя** (Д. Федов) — Г. Ешану; **Желя ши букурия чобанулуй** (нар. мелодия) — Л. Кисслев (тараторт); **Фрунзэ верде ш'о синикэ** (нар. песня) — Г. Ешану; **Бэтута дин Вулкэнешть** (нар. танец) — П. Захария (флуер)
Д 5504-5

Коаса (нар. танец) — орк. анс. нар. танца Молд. ССР; **Кукушор ку панэ сурэ** (нар. песня) — Е. Уреке; **Табакарэска, Жок** (нар. танцы), **Сюита на молдавские темы**, 3 часть (Ш. Аранов) — орк. анс. нар. танца Молд. ССР; **М'а тримес майкуца, Фрунзэ верде матостат** (нар. песни) — В. Савицкая; **Ла спэлат, Сырба** (нар. танцы) — орк. анс. нар. танца Молд. ССР
Д 5414-15

Нар. песни и танцы: **Трандафир дела Молдова** — Ф. Кузминов; **Цыганский танец** (обр. А. Каменецкого) — анс. нар. танца «Жок»; **Вин бэдицэ** — Т. Чебан; **Сырба луй Феррару** (обр. Д. Федова), **Сырба дин Липкань** — орк. нар. музыки «Флуераш»; **Кынтек де лэгэн** (обр. И. Бурдина) — орк. нар. музыки «Флуераш»; **Бате луна** — Н. Сулак; **Сырба виноградарей** — инстр. анс. п/у В. Боза; **С'аэ гэти бадя де нунтэ** (обр. П. Бачинина) — Е. Уреке; **Молдавские напевы** (обр. В. Раду) — анс. нар. танца «Жок»
Д 14113-14

Нар. песни и танцы: **Музыкальная шутка** — А. Ботошану (кларнет), орк. нар. инстр. п/у Г. Тырцэу; **Пэпушикэ-пэпушой** — Н. Сулак; **Ла извор** (обр. В. Раду) — анс. нар. танца «Жок»; **Бук ый винул гюргюлиу** (обр. С. Лункевича) — Т. Чебан, **Сырба «Соревнование»** (обр. В. Боза) — инстр. анс. п/у В. Боза; **Сырба** (обр. В. Раду) — анс. нар. танца «Жок»; **Пы'н суям ла мындра дилул** — Ф. Кузминов; **Хангу и Сырба дин Бричень** — А. Ботошану (чимпой), орк. нар. музыки «Флуераш»; **Фрунзэ верде дой бужоль** — Е. Уреке; **Хора и Сырба** — П. Захарие (флуер), орк. нар. музыки «Флуераш»
Д 14109-10

Нар. песни и танцы: **Сырба дин Кэлараш** (обр. Д. Федова) — П. Захария (флуер), орк. нар. музыки «Флуераш»; **М'а тримес майкуца** — В. Савицкая; **Молдавский танец** (И. Фазлы) — И. Гросу (цимбалы), орк. Молд. радио; **Фрунзэ верде ш'о синикэ** — Г. Ешану; **Молдавская полька** — В. Боз (пикколо), инстр. анс.; **На виноградинке** (обр. В. Раду) — анс. нар. танца «Жок»; **Ешь леляцэ ла портицэ** — П. Киоса; **Фа Илянэ** — Л. Мишова; **Бэтута дин Вулкэнешть** (обр. Д. Федова) — П. Захария (флуер), орк. нар. музыки «Флуераш»
Д 14103-4

Не суб дял, не суб пэдуре (нар. песня) — В. Савицкая; **Кынтек де масэ** (Д. Георгицэ — П. Задницру) — Г. Ешану; **Оландра веселэ** (В. Боз) — В. Боз (пикколо), орк. Молд. радио; **Вин'да ной, мындруцо** (муз. и сл. Н. Киссы) — Н. Киоса; **Хора** (нар. танец) — инстр. анс. Молд. радио; **Веселый Пэкалэ**, танцевальная сюита (обр. В. Раду и В. Боза) — анс. нар. танца «Жок»
Д 14123-4

Нар. песни и танцы: **Оф сэрмаца нэсэря, Фрунзэ верде де салкым, Фоае верде ши уна, Драга мь-е лелица'н жок, Бын ый винул гюргюлиу, Дела дял да вале** — Е. Уреке; **Мынэ, Георге, боий бине** (Д. Георгицэ) — Т. Чебан; **Две гэгаузские мелодии** (обр. Г. Тынцэу) — А. Ботошану (чимпой), орк. нар. музыки «Флуераш»; **Фрунзэ верде сэлчиоарэ** — Н. Сулак; **Кынтек де дор и Мэзэрика** — П. Захария (флуер), орк. нар. музыки Флуераш»; **Баба мя** — Г. Ешану
Д 14133-4

Бадя ла нелинэ'й дус (Д. Георгицэ — В. Руссу). **Аз ый чи де сэрбэтоаре** (Е. Кока — Е. Буков) — В. Савицкая; **Чобанаш** (А. Ранга — Д. Довба); **Фрумоасе-с лучилес'н колхоз** (Д. Георгицэ — Е. Кримерман), **Нунта колхозникэ** (нар. песня — Н. Сулак; **Молдова мя** (В. Виличчук — П. Задницру), **Мындруляцо, скумпа мя** (Д. Федов — В. Руссу), **Нунтэ маре** (А. Ранга — П. Задницру), **Фрунзэ верде трей нуеле** (А. Ранга — П. Крученюк), **Фа лелица дин Костешть** (Л. Георгицэ), **Кынтек де колхозник** (А. Ранга — В. Попа) — Г. Ешану
Д 14135-6

Кынтек де нунтэ, Лунг е друмул ши котит (нар. песни), **Стругуроць де пе колинэ** (Л. Георгицэ — П. Задницру) — М. Бицеу; **Валентина** (Д. Георгицэ — Е. Кримерман), **Ноапте кынд расаре луна** (нар. песня) — Г. Ешану; **Спуне, Илиуцо, спуне, Дорул меу е нумай дор, Фоае верде сэлчиоаре, О, лакримь де-а мя, Пентру тине Мэриоаре** (нар. песни), **Сэрманул доруцул меу** (рум. нар. песня) — Н. Сулак
Д 14337-8

Нар. песни и мелодии: **Ш'ам авут ун пуй пе луме, Драгостя пуй рыу де фак** (обр. И. Бурдина) — М. Кодряну; **Мэ-бэдицэ, бэдишор** (обр. И. Бурдина) — Е. Гонца; **В садах и виноградниках**, сюита (обр. И. Бурдина) — орк. нар. музыки «Тэраф» п/у И. Бурдина; **Коло'н вале** (обр. И. Бурдина) — С. Брынзэ (кларнет), молодежный анс. п/у Л. Кочи; **Мута-ць, лянэ, каса'н вале** (И. Бурдин — П. Задницру), **Нунта ноастрэ** (Д. Георгицэ — Баркарь) — М. Дендрино; **Фоае верде чимбурел, Фоае верде калипапул** — Хор колхоза им. Мичурина Лазовского р-на; **Мэриоаре окий тэй, Мерлина кынде бэлнавэ** — А. Пэдурару
Д 14349-50

Нунтэ маре (А. Ранга — П. Задницру) — В. Кузминов; **Ушор, пуюле ушор** (нар. песня) — Е. Юрашку; **Хай флэкай** (нар. песня), **Бэтута** (С. Шапиро — П. Крученюк) — хоровая капелла «Дойна»; **Сырба дин Кэлараш** (нар. танец) — П. Захария (флуер), орк. «Флуераш»
Д 0008287-8

Рындуня ку сэя ын фрунте (Д. Георгицэ — Е. Буков) — В. Савицкая; **Ынвыртита** (нар. танец) — С. Глек (кларнет); **Сырба флэнейлор** (Д. Георгицэ — И. Гроссу) — В. Савицкая; **Ыц аминтешть** (А. Стырча — П. Задницру), **Май стай ку мине, драга мя** (С. Шапиро — Д. Довба) — А. Стырча
Д 00010735-6

Молдавская мелодия (Н. Давыдов) — орк. Молд. радио; **О любимом краю** (Д. Георгицэ) — Т. Чебан; **Мельница** (Д. Федов) — орк. Молд. радио; **Песня о любви** (Д. Георгицэ) — Т. Чебан; **У источника** (Н. Дога) — орк. Молд. радио
3 гр. Д 00010739-40

Бэдицэ гурэ де синк (Д. Георгицэ — сл. нар.), **Стругуроць де пе колинэ** (Д. Георгицэ — П. Задницру) — М. Стежару; **Червен дядо** (болг. нар. песня) — Н. Басс (болг. яз.); **Бате луна** (нар. песня, сл. Е. Кримерман), **Чобанаш** (А. Ранга — Д. Довба) — Н. Сулак
Д 00010829-30

Маяки (Д. Георгицэ — А. Чокану и Сав) — Г. Ешану; **Песнь о Сибири** (А. Стырча — А. Пинаев), **Моя Молдова** (А. Стырча — А. Гончаров) — А. Стырча (русский яз.)
Д 00014345-6

Мь-а десинс крышма ла поартэ (нар. песня), **Стригэтурь молдовенешть** (муз. нар. — Е. Кримерман) — Н. Сулак; **Хора де концерт** (муз. нар., обр. Д. Блажина) — орк. нар. музыки «Флуераш» п/у С. Лункевича; **Мэя Ионеле** (Д. Георгицэ — Е. Кримерман) — Е. Лика
Д 00029419-20

ЛАТВИЙСКАЯ ССР

СИМФОНИЧЕСКАЯ, КАМЕРНАЯ И ОПЕРНАЯ МУЗЫКА

БАРИСОН Петерис (1904—1947)

Симфония № 2 ля бемоль мажор
Симф. орк. Латвийского радио / Э. Тонс
Д 014441-2

ВИТОЛ Язеп (1863—1948)

«Драгоценные камни», сюита
Драматическая увертюра, соч. 21
Орк. ЛГФ / Л. Вигнер
НД 2203-4

Латвийская сельская серенада
Симф. орк. Латв. радио / Л. Вигнер

ВИТОЛ — Продолжение

Вальс-каприс
Б. Цируле (ф-но)
(+ Иванов: Концерт для виолончели с оркестром)
НД 1891-2

«Лиго», симф. картина, соч. 4
Симф. орк. Латв. радио / Л. Вигнер
(+ Ек. Медынь: Легенда; Далманис: «Родная земля»; Кепитис: Латышские нар. темы)
Д 07223-4

ВИТОЛ — Окончание

Кантаты и хоры:
Песня, кантата (Ф. Плаудонис)
Бевернинский певец, баллада (Аусеклис)
Гос. академ. хор Латв. ССР, орк. Латв. радио / Л. Вигнер
Солистка Ж. Гейне-Вагнер (1)
Северное сияние, кантата (Л. Паэгле)
Хор им. Т. Калныня, орк. Латв. радио / Л. Вигнер
Солист М. Кравчёнок
Река и жизнь (Кр. Барон); **Уже рассветает** (Я. Эссенбергис); **День кончается** (А. Бригадер); **Замок света** (Аусеклис)
Хор им. Т. Калныня / Ц. Крикис
Д 12217-18

Хоровые песни:
Королевна (Я. Райнис); **Гномы и лед-лесовик** (В. Плудонис); **В Риге куплю серого коня** (сл. нар.); **Как обую белы ножки** (обр. нар. песни); **Ночь** (Бесмайнис); **Лесное озеро** (А. Кеняшь)
Гос. академ. хор Латв. ССР / Д. Гайлис
Солнце на восходе (Т. Зейферт); **Береза осенью** (Ф. Барда); **Из кристально-чистых лучей** (К. Екабсон); **Король и сыроежка** (Ф. Барда); **Месяц-обманщик** (Ф. Барда)
Хор им. Т. Калныня / Э. Рачевский
Д 13705-6

Романсы и песни:
Царила полночь в тишине (Валдис); **Песня Миодзы** (Аспазия); **Король и сыроежка** (Ф. Барда)
И. Тихинс
Звуки арфы (М. Йотансон); **В твоем окне** (Я. Порук)
Д. Крикис
То было так давно (Аспазия); **Настала ночь** (А. Саулиетис); **Закрой глазки** (Я. Порук); **Волна** (Э. Вульф); **Когда весенние ветры веют** (Я. Пооук); **В дали мечтаний, Вакханалия** (Аспазия)
К. Звиниь
Д 12221-2

Соната си минор, соч. 63
Прелюдии: ми минор, соч. 17 № 2; ми мажор, соч. 23 № 2; си бемоль минор, соч. 38
К. Блументаль (ф-но)
Д 11661-2

Колыбельная, соч. 18 № 1
«Кармина», три пьесы, соч. 57
Этюды: соль минор, соч. 26 № 2; ля бемоль мажор, соч. 26 № 1; до минор, соч. 22 № 3
Соната си бемоль минор, соч. 1
Д. Вилкса (ф-но)
Д 11573-4

Вариации на тему латышской нар. песни, соч. 6
В. Краетынь (ф-но)
Песня волн, соч. 41 № 2
Десять латышских нар. песен для ф-но, соч. 29
В. Яницс (ф-но)
Д 12219-20

ГАРУТА Люция (р. 1902)

Концерт для ф-но с оркестром фа диез минор
Г. Браун, симф. орк. Латв. радио / Э. Тонс
Прелюдии: ми мажор, ре бемоль мажор, до диез минор
Г. Браун (ф-но)
Д 010989-90

ГОЛЬДШТЕЙН Эдмунд (р. 1927)

Прелюдия и бурлеска
Л. Лаздынь (флейта), И. Красноперов (гобой), Е. Попов (бас-кларнет)
Семь латышских нар. песен для квинтета духовых инструментов
Л. Лаздынь (флейта), И. Красноперов (гобой), М. Никитин (кларнет), А. Клишан (валторна), Я. Коцинь (фагот)
(+ Раманис: Сюита)
Д 8241-2

ГРАВИТИС Ольгерт (р. 1926)

Три прелюдии для органа
П. Сиполниек
(+ Ек. Медынь: Сюита)
Д 7879-80

Сюита для виолончели и ф-но
М. Виллерушс, В. Яницс
Д 00020511-12

«Аудриня», фрагменты из оперы: Ариозо Алексиса и дуэт Терезы и Алексиса (1 д.); Баллада Матвея; Хор «Синица летала» (1 д.); Фрагменты (1 д.); Хор «Алеет ли восток»; Финал оперы
Алексис — К. Звиниь
Тереза — Л. Андерсон
Матвей — П. Гравелис
Солисты, хор Латв. радио и орк. Гос. академ. театра оперы и балета Латв. ССР / Я. Линдберг
Д 20223-4

ГРИНБЛАТ Ромуальд (р. 1930)

«Ригонда», сюита из балета
Орк. Гос. академ. театра оперы и балета Латв. ССР / Э. Тонс
Д 8243-4

«Впечатления», цикл пьес для ф-но
Г. Стаде
(+ Уткин: Дайны; Иванов: Вариации-этюды)
Д 14323-4

ДАЛМАНИС Индулис (р. 1922)

«Родная земля», симф. поэма
Симф. орк. Латв. радио / Л. Вигнер
(+ Витол: «Лиго»; Ек. Медынь: Легенда; Кепитис: Латышские нар. танцы)
Д 07223-4

ДАРЗИНЬ Эмиль (1875—1910)

Меланхолический вальс
Симф. орк. Латв. радио / Э. Тонс
(+ Ек. Медынь: Поэма для скрипки с оркестром)
Д 00010991-2

Хоровые песни:
Луна лучи струит, Дети Сиона, В дали мечтаний (Аспазия); **Миньона** (В. Гёте, перевод Р. Блаумаиса); **Сломанные сосны, Былое** (Я. Райнис); **Песня русалок** (Я. Яунсудрабинь); **К отчизне дорогой** (Ф. Шиллер, перевод Аусеклиса); **Я знаю** (Я. Порук); **Выйдем вместе, Звездочкой ясной** (К. Екабсон); **Пусть буря воет** (П. Лавсманис)
Гос. академ. хор Латв. ССР, худ. рук. Д. Гайлис
Д 12259-60

Романсы:
Украдкой (Р. Блауманис); **Песня матери** (Я. Порук); **Минувшее счастье** (Б. Земгалиете)
А. Пиле
Розы рвешь с кустов (Р. Блауманис); **Молодости** (А. Ниедра); **Испанский романс** (А. Пушкин)
А. Фрикберг
Мое счастье (Хелги); **Будет ли счастья минута, Улыбнись, моя родная** (Я. Порук)

ДАРЗИНЬ — Окончание

Я. Заберс
У окна зимней ночью, Перестанут литься слезы, Любви своей не выскажу (Я. Порук)
Г. Антинов
Д 15847-8

ЖИЛИНСКИЙ Арвид (р. 1905)

Из оперы «Золотой конь»: Ариозо Нищего (1 д.) — П. Гравелис; Ария Антиня (1 д.) — Я. Заберс; Ария Богатого принца (2 д.) — А. Фрикберг; Ария Антиня (2 д.) — Я. Заберс
Д 00010755-6

ЗАРИНЬ Маргер (р. 1910)

Хоровые произведения:
«Чудесные приключения старого Тайзела», фрагменты из хоровой сюиты: Тайзел-музыкант (сл. нар.); Тайзел женится, Тайзел и большая рыба, Воспоминания Тайзела о войне с турками (В. Лукс); Тайзел и пираты (Д. Страуме); Тайзел разыгрывает короля (В. Лукс)
Этюды для мужского хора: Ночные куранты, Марш охотников
Вариации на тему партизанской песни (Л. Паэгле)
Из цикла «Памяти Э. Адамсона» (Э. Адамсон): Танец комаров, Кукушка на яблоне, Четырехголосный мадригал
Гос. академ. хор Латв. ССР / Д. Гайлис
Д 019955-6

ИВАНОВ Янис (р. 1906)

Симфония № 6 ля минор «Латгальская»
Большой симф. орк. Гос. радио / Л. Вигнер
Д 10429-30

Симфония № 7 до минор
Симф. орк. Латв. радио / Л. Вигнер
НД 3920-1

Симфония № 8 си минор
Симф. орк. Латв. радио / Э. Тонс
Д 7941-2

Симфония № 9 си бемоль мажор
Симф. орк. Лен. гос. филармонии / Э. Тонс
Д 7881-2

Симфония № 10
Симф. орк. Латв. радио / Э. Тонс
Д 18141-2

Симфония № 11 ми бемоль минор
Симф. орк. Латв. радио / Э. Тонс
(+ Анданте)
Стерео С 01107-8

Концерт для ф-но с оркестром соль минор
К. Блументаль, симф. орк. Латв. радио / Э. Тонс
Д 7207-8

Концерт для скрипки с оркестром ля минор
Ю. Шволковскис, симф. орк. Латв. радио / Э. Тонс
(+ Концерт для виолончели с оркестром; Анданте)
Стерео С 01475-6

Концерт для виолончели с оркестром си минор
Э. Бертовский, симф. орк. Латв. радио / Л. Вигнер
(+ Витол: Латвийская сельская серенада; Вильс-каприс)
НД 1891-2



ИВАНОВ — Окончание

Э. Бертовский, симф. орк. Латв. радио / Э. Тонс
(+ Концерт для скрипки с оркестром; Анданте)
Стерео С 01475-6

Анданте
Анс. виолончелистов Гос. филармонии Латв. ССР / Э. Бертовский
(+ Симфония № 11)
Стерео С 01467-8
(+ Концерт для скрипки с оркестром; Концерт для виолончели с оркестром)
Стерео С 01475-6

«Голубые озера», симф. поэма
Симф. орк. Латв. радио / Л. Вагнер
(+ Калниньш: «Моя родина»; Яз. Медынь: «Латвийская земля»)
НД 2334-5

Поэма си бемоль минор; Вариации ми минор
К. Блументаль (ф-но)
Д 00010279-80

Вариации-этюды фа диез минор
Г. Стаде (ф-но)
(+ Уткин: «Дайны»; Гринблат: «Впечатления»)
Д 14323-4

КАЛНЫНЬ Алдонис (р. 1928)

Хоровые произведения: **Каждый день** (М. Чаклайс); **В майское утро** (И. Зиедонис); **Могила партизана** (С. Калдупе); **Просыпайся, Даугава** (З. Пурве)
Хор им. Т. Калныня / Ц. Крикис
Д 00012325-6

КАЛНЫНЬ Альфред (1879—1951)

«Моя родина», симф. поэма
Симф. орк. Лен. гос. филармонии / Л. Вигнер
(+ Яз. Медынь: «Латвийская земля»; Иванов: «Голубые озера»)
НД 2334-5

Сюита латышских народных песен
Симф. орк. Латвийского радио / Л. Вигнер
Соло на скрипке — Х. Витзинекс
(+ Юрьян: Латышские танцы)
Д 11667-8

КАЛНЫНЬ — Окончание

Ноктюрн; Осень; Колыбельная; Баллада си бемоль минор
В. Цируле (ф-но) Д 00012269-70

Семь поэм для ф-но
В. Янцис

Сюита для виолончели и ф-но
М. Виллерушс, В. Янцис Д 20563-4

Вариации на тему Я. Витола
П. Синолиниек (орган)
(+ Яз. Медынь: Фантазия)
НД 3666-7

«Банюта», фрагменты из оперы; Свадебный марш и хвалебный хор (1 д.); **Рассказ Даумайта** (1 д.); **Баллада Банюты** (1 д.); **Песня Даумайта** (1 д.); **Хор оплакивания** (2 д.); **Траурный марш** (2 д.); **Вступление к 3 действию; Хор «Прощаемся с Ивановым днем»** (4 д.); **Финал оперы**
Банюта — Р. Фрейберг (сопрано)
Даумант — П. Гравелис (баритон)
Солисты, Гос. академ. хор Латв. ССР, хор и симф. орк. Латв. радио / Э. Тонс Д 18897-8

Романсы:
Последний покос (К. Скалбе)
Э. Типайне
Серые, как в сонной дреме (Т. Залкалне); **Прерванные струны** (Аспазия); **Звучит колокол** (Э. Трейманис); **Одинокая женщина** (А. Ниедра)
Д. Кринис
Летняя песня пастушка (В. Плудонис); **Сердце одно грустит** (К. Скалбе); **Апрельская идиллия** (А. Визма); **Колыбельная** (В. Плудонис); **Тихо льется дождь, Переполох** (Я. Порук)
Л. Дайне Д 15075-6

КАМИНСКИЙ Вальтер (р. 1923)

«О тех, кто в пути», оратория на сл. О. Вашетиса
Хор им. Т. Калныня, орк. Латв. радио / Ц. Кринис
Чтец — У. Лиллидж
Хоровые песни: **Родине** (Л. Пелманис); **Слава партии** (В. Лукс); **Зимний вечер** (Л. Вацземинекс)
Хор им. Т. Калныня Латв. радио / Э. Рачевский Д 15773-4

КЕПИТИС Янис (р. 1908)

Латышские народные танцы
Симф. орк. Латв. радио / Л. Виггер
(+ Витол: «Легго»; Ек. Медынь: Легенда; Далманис: «Родная страна»)
Д 07223-4

Трио № 3 соль мажор
Я. Кепитис (ф-но), И. Далманис (скрипка), Э. Бертовский (виолончель)

Три эпизода из жизни сказочного чертика
Э. Бертовский (виолончель), Я. Кепитис (ф-но) Д 6179-80

МЕДЫНЬ Екаб (р. 1885)

Легенда для струнного оркестра
Симф. орк. Латв. радио / Э. Тонс
(+ Витол: «Легго»; Далманис: «Родная страна»; Кепитис: Латышские нар. танцы) Д 07223-4

МЕДЫНЬ Е. — Окончание

Поэма для скрипки с оркестром си минор
В. Берге, симф. орк. Латв. радио / Л. Виггер
(+ Дарзинь: Меланхолический вальс)
Д 00010991-2

Сюита для органа
П. Синолиниек
(+ Гравитис: Три прелюдии)
Д 7879-80

МЕДЫНЬ Язеп (1877—1947)

«Латвийская земля», симф. поэма
Симф. орк. Лен. гос. филармонии / А. Янсонс
(+ Калныньш: «Моя родина»; Иванов: «Голубы озера»)
НД 2334-5

Фантазия ля минор
П. Синолиниек (орган)
(+ Калныньш: Вариации на тему Витола)
НД 3666-7

МЕЛНГАЙЛИС Эмиль (1874—1954)

«Латышский реквием», сл. В. Плудониса и Я. Райниса
Хоры: **Природа и душа, Сердцу так тяжко, Былое** (Я. Райнис); **Лунная дорожка** (Аспазия)
Гос. академ. хор Латв. ССР / Д. Гайлис Д 15151-2

РАМАНИС Гедерт (р. 1927)

Сюита для квинтета духовых инструментов
Л. Лаздынь (флейта), И. Красноперов (гобой), М. Никитин (кларнет), А. Клишан (валторна), Я. Кедынь (фагот)
(+ Гольдштейн: Семь латышских нар. песен: Прелюдия и бурлеска)
Д 8241-2

СКУЛТЭ Алоль (р. 1906)

Симфония № 3 «Космическая»
Симф. орк. Лен. гос. филармонии / А. Янсонс Д 17089-90

Симфонические картинки из кинофильма «Райнис»
Симф. орк. Латв. радио / Л. Виггер

«Сакта свободы», сюита из балета
Симф. орк. Лен. гос. филармонии / А. Янсонс Д 016687-8

УТКИН Валентин Федорович (р. 1904)

Соната № 6 до минор, соч. 28
Прелюдии: до минор, ре мажор
К. Блументаль (ф-но) Д 10291-2

Дайны для ф-но: ре мажор, соч. 10 № 1; ля диез минор, соч. 23 № 2; фа мажор, соч. 23 № 3; до мажор, соч. 19 № 5; фа диез мажор, соч. 19 № 4
В. Шнуле
(+ Гринблат: «Впечатления»; Иванов: Вариации-этюды) Д 14823-4

ЮРЬЯН Андрей (1855—1922)

Латышские танцы, соч. 3
Симф. орк. Латв. радио / Л. Виггер
(+ Калныньш: Сюита латышских нар. песен) Д 11667-8

КАМЕРНАЯ МУЗЫКА ЛАТЫШСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

Романс ре минор, соч. 15 (Я. Витол) — И. Далманис (скрипка); **Менуэт** ля минор (Я. Иванов) — квартет Латв. радио; **Мельница** (В. Стуре-тес) — И. Далманис (скрипка) Д 006675-6

РОМАНСЫ И ПЕСНИ ЛАТЫШСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

Я. Озолинь: **За твой рассвет, земля, Письмо** (А. Эльксне) — Л. Андерсон; **Твои руки, Ласки, С тобой** (Г. Селга) — Л. Андерсон; **Весна пришла** (А. Сакее), **Лето** (А. Скалбе) — Я. Заберс
А. Жилинский: **Жизнь актера** (А. Круклис), **Песня молодого капитана** (А. Круклис, А. Скалбе), **Композитору** (М. Кемпе) — Я. Заберс: **Белый клевер в Карпатах** (М. Кемпе), **Свет** (А. Плаудис), **Мой друг** (А. Скалбе) — Л. Андерсон
Д 19949-50

Я помню тихую ночь (Я. Витол — Вальмис), **Воспоминания** (А. Калныньш — Р. Блаумане), **Слушай, ясноокая** (Я. Витол — Э. Зейберт), **Стоны моря** (А. Калныньш — Я. Райнис) — А. Лудынь: **Украдкой** (А. Юрьян — Р. Блаумане),

РОМАНСЫ И ПЕСНИ ЛАТЫШСКИХ КОМПОЗИТОРОВ — Окончание

Свободное дыхание (Яз. Медынь — Э. Деезинь) — Ж. Гейне-Вагнер; **Тонкие пальчики** (Э. Мелнгайлис — Я. Райнис), **Мое счастье** (Э. Дарзинь — Селга) — А. Вилар: **Золотистые листья** (Э. Мелнгайлис — Я. Райнис) — А. Лапиня; **Полуденный отдых косаря** (А. Калныньш — Я. Райнис), **Закрой глазки** (Э. Дарзинь — Я. Порук), **Песня ткачихи** (А. Жилинский — А. Круклис) — Э. Пакуль
НД 2713-14

Даугава-матушка (А. Жилинский — О. Дзелме) — Ж. Гейне-Вагнер; **Река несла веночек** (нар. песня, обр. Я. Витола) — З. Типайне: **Шла я ясеневой рощей** (нар. песня, обр. Я. Витола), **В дали мечтаний** (А. Калныньш — Аспазия), **Мое сердце снова мелодо** (Яз. Медынь — А. Кенынь) — Э. Болштейн Д 0008249-50

В мое сердце украдкой проникла песня (Я. Рейнгольд — А. Курций), **Веночек из синих васильков** (А. Калныньш—Я. Яунсудрабиньш) — Р. Фрейберг: **Ночь была безлунной** (Э. Мелнгайлис — Р. Блаумане), **Папа руханни** (А. Жилинский — Я. Грот) — П. Гравелис Д 006815-16

КОНЦЕРТНЫЕ ПРОГРАММЫ

ГОС. АКАДЕМ. ХОР ЛАТВИЙСКОЙ ССР, худ. рук. Я. Луминь

Вей, ветерок Даугавиня. Собаки всей деревни лаяли (нар. песни); **Колыбельная** (Я. Озолинь — И. Межнора и Л. Пелманис); **Родное село** (Я. Озолинь — А. Броделе); **Былое** (Э. Мелнгайлис — Я. Райнис); **Я знаю** (Э. Дарзинь — Я. Порук); **Венецианская ночь** (М. Глинка — И. Козлов); **Грезы** (Р. Шуман); **Эхо** (Орландо ди Лассе) НД 3779-1

ГОС. АКАДЕМ. ХОР ЛАТВИЙСКОЙ ССР, г/у Д. Гайлиса

Песни о Ленине (А. Холминов) — солист Г. Антипов: **День большой настал для песни** (П. Барисон); **С песней я родилась** (нар. песня); **В тихий вечер** (лит. нар. песня); **Янка** (белорусская нар. песня); **Сусідко** (укр. нар. песня); **Песня о родине** (М. Заринь); **Советская Латвия** (В. Каминский); **Как ты прекрасна** (Э. Сухонь); **Песня вековечна** (Я. Озолинь); **Вечер Лиго** (Э. Мелнгайлис) — солисты В. Медне и Я. Заберс Д 15841-2

Хоры на сл. Я. Райниса: **День страшного суда** (А. Калныньш); **Королевна** (Я. Витол); **Сломанные сосны** (Э. Дарзинь)
Д 00015795-6

Море, польск. песня (К. Прошин — К. Хрустельская); **Бримзу утром сел цыган** (венг. нар. песня, обр. З. Кодая); **Вечер землю мглой окутал,** венг. песня (З. Кодай); **Вальс Маршовской бабушки,** чешск. песня (Э. Кржицкий — П. Кржицкий) Д 00013547-48

ДУХОВОЙ ОРКЕСТР п/у Я. Раскина

Веселая пара (нар. танец); **Жок** (молд. нар. танец); **Жатва ржи** (лит. нар. танец); **Танец рыбачек** (нар. танец); **Качели** (Э. Арвс); **Радость танца** (Я. Озолинь); **Колесико, Земля плывет** (нар. танцы); **Чешский танец; Светит месяц** (русская нар. пляска) Д 6181-2

НАРОДНЫЙ МУЖСКОЙ ХОР «ДЗИЕДОНИС» п/у И. Кокарса

Ночные куранты (М. Заринь); **Лесное озеро** (Я. Витол — Аусеклис); **Сосны** (В. Каминский — А. Скалбе); **Течет быстрая река, Ехал я верхом** (нар. песни)
Д 00020383-4

ПОПЕ Арнольд (кларнет)

Романс соль минор (Яз. Медынь); **Восточный танец,** соль минор, соч. 47 (С. Василенко) Д 00010275-6

СИПОЛИНИЕК Петерис (орган)

Токката и фуга до мажор (И. С. Бах); **Прелюдия** до мажор (Яз. Медынь); **Пастораль** ся мажор, **Фантазия** соль минор (А. Калныньш) Д 0253-4

ХОР ЛАТВИЙСКОГО РАДИО п/у Т. Калныня

Тихо слушаю (А. Скулте — Я. Райнис); **За кустиком укрытье от ветра, Вчера коза белье стирала, Рано поутру солнце исходило** (нар. песни); **В полуденный час** (Н. Гюнфельд — Я. Райнис); **Радуга перебросила мост** (А. Скулте — Ц. Сила); **В послеполуденное время на лодке** (Н. Грюнфельд — Я. Райнис); **На петухе в Ригу ехал** (нар. песня); **Песня бойцов коммунистического труда** (М. Гольдин — Е. Долматовский) — И. Бушкин: **Встреча с песней** (А. Калныньш — А. Эльксне); **Ласточки возвращаются домой** (А. Калныньш — С. Кайдупе); **Колыбельная** (В. Каминский — Б. Рюмере); **Хороший конь у парня** (нар. песня); **Летняя пора** (Н. Грюнфельд — Я. Рай-

ХОР ЛАТВИЙСКОГО РАДИО — Окончание

ние): **Поднялся на горку посмотреть** (М. Заринь — Ф. Рокашевич); **Закатилось солнышко** (нар. песня); **Гайзиньш** (Я. Озолинь — Л. Пелманис) Д 7149-50

Песни Лиго (нар. песни, обр. А. Юрьяна): **Когда цветет папоротник** (нар. песня, обр. Я. Кепитиса); **Иванову ночь я не спал** (нар. песня, обр. Э. Гольдштейна); **Лиго** (нар. песня, обр. В. Трауберга); **Песни Лиго** (нар. песни, обр. Э. Вигнера) Д 8237-8

Революционные песни: **Смело, товарищи, в ногу; Красное знамя; С боевым кличем на устах; Молодая гвардия** Д 0008963-4

Величальная сиротки. Когда вернешься, братец (Э. Мелнгайлис — сл. нар.); **Болота да леса** (А. Калнынь — сл. нар.); **Колыбельная** (нар. песня); **Я своей матушке** (нар. песня) — Л. Пэсла; **Девушки в клевер легли** (нар. песня) Д 0001629-4

Какие высокие горы (А. Калнынь — Я. Райнис); **Нельзя не верить** (А. Калнынь — В. Руя); **Горе, мое большое горе** (В. Каминский — сл. нар.); **Дети Цианы** (Э. Даллинь — Аспазия); **Зимний вечер** (В. Каминский — Л. Вайземнекс) Д 0001629-6

ХОР им. Т. КАЛНЫНЯ п/у Э. Рачевского

Нар. песни в обр. Э. Мелнгайлиса; **Синица на шпиле ржжской башни; Темной ночью; Жемтыбя жаворонка** — солистка Л. Балоде; **Из-за тьмы я не тужу; Наклонял я орешник; Вы пригнитесь, вершины лесные** Д 0001442-6

Нар. песни в обр. Я. Цимзе: **Сядят ворон на дубу; Заходит солнышко; К тростнику привяжу лодку; Ты скажи, молва людская; Брела серебристою речкой; Вяжу я в море; Рига гремит** Д 0001451-9-20

ХОР МАЛЬЧИКОВ РИЖСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЫ им. Э. ДАРЗИНЯ п/у К. Дениса

Песня о Риге (А. Жилинский — В. Виганте); **Наша школа** (Я. Озолинь — Н. Межепора); **Марш отличников** (Я. Озолинь — О. Вациетис); **Репортаж** (М. Заринь — З. Пурис); **В пионерский лагерь** (Г. Рамане — В. Гревков); **Плоты идут** (Г. Рамане — Г. Сэлга) Д 0002535-6

* * *

Нар. песни и танцы: **1. Танцевал и с девушками; 2. Желтый мой жеребенок; 3. Шустро, проворно танцуй; 4. По реке дубок плывет; 5. Руцавиетис; 6. Просей овес, землячка; 7. Парни большие и малые; 8. Танец гостей на свадьбе; 9. Вей, петерок, и уймись; 10. Танцевала сестрица; 11. Хвастун; 12. Смотрите, молодые люди; 13. Парни ведут хоровод; 14. Маленькая девочка; 15. Розами усыпала комнатушку**

М. Фишер (1, 14), В. Давидоне (4, 9, 15), В. Давидоне, Э. Плуксна и П. Гравелис (6), хор им. Т. Калныня (1, 5, 12), сельская капелла Латвийского радио п/у Г. Орделовского Д 20381-2

Вечер у Лиелупе (М. Заринь — А. Круклес) — П. Гравелис, анс. советской песни п/у Т. Калныня; **Весеннее утро** (А. Жилинский — Я. Плаудис) — А. Лудынь; **В эту зиму** (Ек. Медынь — Я. Скалбе) — А. Фринберг; **Моя родина** (Я. Озолинь — И. Межепора) — Гос. хор Латв. ССР, худ. рук. Я. Озолинь; **Поет Советская Латвия** (А. Жилинский — И. Бендрупе) — анс. советской песни п/у Т. Калныня; **Ай, зеленая дубочка** (нар. песня) — хор Латв. радио п/у Т. Калныня; **Мугурданцис** (нар. танец) — анс. кокле п/у Г. Орделовского; **За синим морем, Танец урожая** (М. Заринь — сл. нар.) — хор Латв. радио; **Девушка из Вандзене и парень из Окте** (М. Заринь — А. Круклес) — анс. советской песни ИД 2650-1

Поет Советская Латвия (А. Жилинский — М. Бендрупе) — анс. советской песни Латв. радио п/у Т. Калныня; **Заключительный хор из оперы «К новому берегу»** (М. Заринь) — Гос. академ. хор Латв. ССР, орк. п/у Л. Вигнера; **Вей, ветерок** (нар. песня) — Гос. академ. хор Латв. ССР п/у Я. Думиня; **За шлюзами белые березы** (нар. песня) — хор Дома культуры г. Даугавпилс п/у С. Брока Д 0008773-4

Тихо Неман струится (лит. нар. песня, обр. В. Самса); **Шла серебряною рощей** (нар. песня, обр. В. Самса) — П. Штерна (хоккей); **Пионерский хоровод** (С. Красноперов); **Латгальская полька** (обр. С. Красноперова) — анс. кокле п/у Т. Янсон Д 0010285-6

КИРГИЗСКАЯ ССР

ВЛАСОВ Владимир Александрович (р. 1903),
МАЛДЫБАЕВ Абдылас (р. 1905)
и **ФЕРЕ Владимир Георгиевич** (р. 1902)

«Ай-Чурек», оперa в 4 действиях

Семетей — А. Мирзабаев
Ай-Чурек — С. Бекмуратова
Акун-хан — С. Рохлов
Бакай — Н. Илаев
Чачикай — М. Махмутова
Солисты, хор и орк. Гос. театра оперы и балета Киргс. ССР / А. Джумахматов (3 пл.) Д 07269-74

«Токтогул», фрагменты из оперы: Вступление и хор народа (1 д.); **Песня Токтогула** (1 д.); **Сцена и дуэт Тотун и Токтогула** (1 д.); **Хор политкаторжан** (2 д.); **Ария Семена** (2 д.); **Песня Токтогула «Кербез»** (2 д.); **Хор** (2 д.); **Финал оперы**

Токтогул — А. Мирзабаев
Тотун — С. Бекмуратова
Семен — С. Шегалиев
Хор и орк. Гос. театра оперы и балета Киргс. ССР / А. Джумахматов Д 9610-11

ВЛАСОВ, МАЛДЫБАЕВ и ФЕРЕ — Окончание

«Токтогул», фрагменты из оперы: Песня Токтогула «Кербез» (2 д.); — А. Мирзабаев; **Песня Пастуха** (1 д.) — А. Джумабаев; **Песня Тотун** (1 д.) — С. Бекмуратова; **Дуэт Тотун и Бурмы** (1 д.) — С. Бекмуратова и М. Махмутова Д 0010281-2

Фрагменты из опер: **Увертюра и Песня Искендера** («Аджал Ордуна», 3 д.) — К. Чодроев, симф. орк. Вс. радио / В. Целиковский: **Увертюра, две арии Ай-Чурек** (2 и 4 карт.), **Пляска** (2 карт.) «Ай-Чурек») — С. Киязбаева, симф. орк. Вс. радио / В. Целиковский; **Ария Джамили** («На берегах Иссык-Куля») — С. Киязбаева ИД 2253-4

КОНЦЕРТНЫЕ ПРОГРАММЫ

Ак-Зыйнат (нар. песня) — М. Баетов; **Кара оглий** (нар. напгрыш) — К. Орозов (комуз); **Кельгендеги кербезим** (мелодия и сл. Токтогула), **Ой бул, бул** (мелодия и сл. А. Огонбаева) — М. Баетов; **Боз салкын** (И. Туманов) — И. Туманов (комуз); **Эмгек ыры, Ботокёз** (нар. песни) — А. Малдыбаев; **Ак-Бермет** (А. Шералиев — А. Толгона), **Ак толкун** (Д. Шералиев — А. Токимбаев) — Г. Валиулина; **Беш ыргал** (А. Темиров) — хор Киргс. гос. филармонии ИД 2201-2

Адымкан (Б. Эгембаев — Токтогул), **Карындаш** (нар. мелодия — К. Кумушалиев), **Кызыгам кызыл гулуем** (нар. мелодия — О. Болеболаев), **Ойло сен** (муз. и сл. Д. Шегалиева), **Колхозугу курбума** (нар. мелодия — О. Белоболаев) — Е. Омурканова; **Эркин кюй, Кельгин жаз** (Ч. Иманкулов) — Ч. Иманкулов (комуз); **Кюйдюмчек, Ой булбул** (мелодия и сл. А. Огонбаева) — А. Огонбаев; **Марш ботой** (А. Огонбаев) — М. Козубекова (комуз); **Гуль** (мелодия и сл. А. Огонбаева) — А. Огонбаев Д 4028-9

Компартия (М. Баетов — А. Токтомушев), **Врач кыз** (А. Джумабаев — Э. Турсунов), **Сары ой** (нар. песня), **Эсен бол** (А. Шералиев), **Суйгонум** (А. Джантемиров — Э. Турсунов), **Бакыт** (М. Баетов — С. Джусуев) — А. Джумабаев; **Кызыл гуль** (нар. мелодия — А. Усенбаев), **Акишим** (мелодия и сл. К. Акиева) — Э. Турсунбаев; **Джайдары, джайакама** (нар. мелодия) — Ч. Иманкулов (комуз); **Мен билсем сенин эркегин** (мелодия и сл. Т. Тыныбекова) — Т. Тыныбеков Д 4186-7

Суйганумо (М. Абдраев — Б. Верубаев), **Ай нуру** (нар. песня), **Тил алса** (муз. нар.— А. Токомбаев), **Жаксан кой** (Ф. Назаров — А. Токомбаев), **Кызыл гуль** (нар. песня), **Балерина** (О. Тулеев — Т. Уметалиев), **Гуль турмуш** (А. Малдыбаев — Д. Бекомбаев) — С. Киязбаева; **Комуз** (мелодия и сл. А. Усенбаева), **Кулыйпа кульджар эки ашык** (мелодия и сл. Токтогула) — А. Усенбаев; **Жаштык мры, Мен ашык** (мелодия и сл. Т. Тыныбекова) — Т. Тыныбеков; **Марш куу, Кубанам** (нар. мелодия) — М. Молдокасов (комуз) Д 4194-5

Сагындым, Кыздарам (муз. и сл. М. Баетова), **Тушумде** (муз. и сл. А. Бердыева), **Даамышман, Алмаалам** (муз. и сл. М. Баетова) — М. Баетов; **Бери чык** (муз. и сл. С. Бекмуратова) — С. Бекмуратов; **Кимге айтам** (Д. Шегалиев — А. Куттубаева) — А. Куттубаева; **Тушумде** (нар. песня) — М. Баетов; **Манас**, отрывок из наз. эпоса — С. Каралаев Д 4909-10

Паптбилет (А. Малдыбаев — А. Токтомушев) — А. Мирзабаев; **Эмес учун** (А. Аманбаев — С. Абдыкадырова) — Г. Валиулина; **Жайлюди** (К. Молдобасанов — А. Токтомушев), **Студенткага** (А. Абдраев — К. Акаев) — С. Токтоналиев; **Жаштар ыры** (Н. Давлесов) — Б. Сарногуев) — Киргизский Гос. хор Д 0008683-4

Махаббат вальси (нар. песня — А. Мамбетакунов) — Т. Уралиев; **Кер толгоо** (нар. мелодия) — Ш. Шеркулов (комуз); **Сайрайбёз комуз** (Х. Темиров — Т. Оскомбаев), **Суйолуп жаным олкону** (А. Бердыбаев — А. Мамбетакунов) — Т. Уралиев; **Бак даактар гульдосуп** (Л. Чоробаев — сл. нар.) — Дж. Чабалдаев; **Чабандын ыры** (А. Маметбаев) — П. Мамукулова; **Студенткага** (А. Маметбаев — А. Усенбаев) — С. Чечейбаева; **Жаш чабал** (А. Айталиев — Ж. Шералиев) — Б. Молдалиева; **Рахмат койчу чабанга** (А. Усенбаев — Р. Шукурбеков) — Э. Турсуналиев; **Сага** (нар. песня, сл. М. Аллыбаева) — Дж. Чабалдаев Д 9253-4

Дунуйо (К. Орозов) — К. Орозов (комуз); **Ортонсун болой жалынта** (К. Молдобасанов — С. Абдыкадырова) — Г. Валиулина; **Арсар вуу** (Ниязалы) — Ниязалы (комуз); **Алымкан**, песня из оперы «Токтогул» (А. Малдыбаев, Б. Власов и Б. Фере) — А. Тентемишев; **Танец табунщиков** (А. Малдыбаев) — симф. орк.; **Терме** (А. Малдыбаев — А. Токомбаев) — Г. Валиулина; **Койрон вуу** (Айдаралы) — Ш. Шеркулов (комуз); **Жаш кыял** (муз. и сл. Токтогула) — А. Малдыбаев; **Жаш кербез** (К. Орозов) — К. Орозов (комуз) Д 11157-8

Куйручук, две сюиты из балета (К. Молдобасанов и Г. Окунев) — орк. Гос. академ. театра оперы и балета Киргс. ССР п/у К. Молдобасанова; **Праздничная увертюра** (А. Малдыбаев и А. Джумахматов) — симф. орк. п/у А. Джумахматова; **Сааичы Жене** (Н. Давлесов — А. Осмонов) — Г. Валиулина и С. Токтоналиев; **Журок толкуйт** (Ш. Шеркулов) — Ш. Шеркулов (комуз); **Кашаланттын акында** (А. Тулев — А. Осмонов) — С. Токтоналиев Д 11153-4

Карылык (муз. и сл. Токтогула) — Т. Турдалиев; **Кызыл туя** (А. Байбатыров) — М. Джокабаева и Б. Ашимбекова (темир-комузы); **Узатуу вальсы** (А. Адамкунов — Г. Джунубаева) — З. Теляшева; **Бек арыстан** (нар. мелодия — Б. Малдаимов (комуз); **Эсен бол** (Ж. Шегалиев — сл. нар.), **Кечирил койчу** (нар. мелодия), **Ак шоокум** (муз. и сл. А. Айталиева) —



Ж. Чабалдаев: **Сарыңджа бокой** (М. Джээнбаев), **Кокой кести** (нар. мелодия) — Б. Мадазимов (комуз) Д 20573-4

Селкиге (нар. песня, обр. К. Молдобасанова, сл. Б. Сарногоева), **Гульсара** (А. Малдыбаев — А. Токтомушев) — А. Нуртазин; **Октябрьын плюсунда** (М. Баетов — К. Акиев) — А. Джумабаев; **Паризат** (нар. песня, обр. С. Юсупова) — хор Гос. академ. театра оперы и балета Кирг. ССР п/у С. Юсупова Д 00014367-8

Слово киргизской матери (А. Малдыбаев, В. Власов и В. Ферс — Г. Ферс) — М. Махмутова (русск. из.); **Ария Чинар** из оперы «Сердце матери» (С. Германов — Н. Байтемиров) — М. Махмутова; **Дуэт** из оперы «Сердце матери» (С. Германов — Н. Байтемиров) — К. Сартбаева и С. Токтоналиев Д 00014517-18

Эмгек кызы (Н. Давлесов — сл. нар.), **Орттогосун бозой жалыңга** К. Молдобасанов — С. Абдакадыров), **Кандай сыр бар оюнда** (К. Молдобасанов — А. Токоев), **Сүйгөн үйүм** (К. Молдобасанов — И. Исаков) — К. Сартбаева; **Чолпон-ата** (Н. Давлесов — Т. Тынымсеитов) — А. Мирзабаев; **Жайлым туну** (Абдыласов, обр. М. Абдраева — Б. Сарногоев), **Суусамыр** (Ч. Джумаканов — Б. Сарногоев) — С. Шералиев Д 00014527-8

Мой город Фрунзе (А. Аманбаев — Т. Тыныбеков — С. Кимзбаева; **Республикам** (М. Абдраев — А. Токомбаев) — А. Мирзабаев; **Третья песня Сурана** из муз. комедии «Холостяк» (А. Аманбаев — Ш. Бейшеналиев) — К. Чодронов; **Доступ гимны** (А. Джаныбеков — А. Токомбаев), **Айнаш** (Н. Давлесов — Б. Сарногоев) — К. Чодронов и С. Токтоналиев Д 00014551-2

Жылкычы бозой (Н. Давлесов — Б. Сарногоев), **Кыздын ыры** (К. Молдобасанов — К. Маликов) — К. Сартбаева; **Две песни Сурана** из муз. комедии «Холостяки» (А. Аманбаев — Ш. Бейшеналиев) — К. Чодронов; **Тунда** (А. Джаныбеков — С. Джусуев), **Романс** из муз. комедии «Холостяки» (А. Аманбаев — Ш. Бейшеналиев) — А. Мирзабеков Д 00014791-2

Кулийпа кулжар эки ашык (муз. и сл. Токтогула) — А. Усенбаев; **Жаш кыял** (А. Малдыбаев — Токтогул) — А. Малдыбаев; **Ария Токтогула и песня Токтогула «Алымкан»** из 4 и 2 карт. оперы «Токтогул» (В. Власов, А. Малдыбаев и Б. Фере) — А. Мирзабаев Д 00016283-4

Кокой кести (К. Орозов, обр. А. Джумахматова), **Увертюра на киргизские и русские темы** (В. Янковский) — орк. нар. инстр. Кирг. гос. филармонии п/у А. Джумахматова; **Терме кол** (нар. мелодия) — Д. Саркобонова (темир-комуз) Д 00018073-4

Оюнда кимдин гюлюсүн (А. Айталиев) — М. Джокобаева (темир-комуз); **Кыялануу** (А. Бакиров — А. Белсков) — Ж. Акималиев Д 00018123-4

Кунетай (нар. мелодия) — М. Джокобаева (темир-комуз); **Шаттык кю** (Н. Давлесов) — орк. нар. инстр. Кирг. гос. филармонии п/у А. Джумахматова Д 00018125-6

Куйгон (нар. мелодия) — М. Джокобаева (темир-комуз); **Попурри на темы киргизских народных и современных мелодий** (А. Малдыбаев) — Д. Саркобонова (темир-комуз) Д 00018127-8

Маш ботой (А. Огонбаев) — орк. нар. инстр. Кирг. гос. филармонии п/у Джумахматова; **Балажан** (муз. и сл. В. Эгинчиева), **Жылкычи бозой** (Н. Давлесов — Б. Сарногоев) — Г. Валкулина; **Чабанга** (Б. Томотоев — Б. Сарногоев) — С. Сурапчиева; **Терс кайрык** (М. Козубеков) — М. Козубеков (комуз); **Пахтачы селкиге** (К. Молдобасанов — А. Токомбаев) — А. Мирзабаев Д 00018117-18

Зарема (А. Малдыбаев, обр. В. Ферс — А. Пушкин, перевод У. Абдукаимова) — С. Бекмуратова; **Жабыкпа селки жашырба** (Ж. Акималиев — Ш. Бейшеналиев) — Ж. Акималиев Д 00018169-70

Кокой кести (нар. мелодия) — Б. Мадазимов (комуз); **Кыргыз кууларынын курама** (попурри из нар. мелодий) — Э. Мукамбеков (комуз), В. Абдурахманов (аккордеон) Д 00019741-2

Селкиге (К. Молдобасанов — Т. Тыныбеков), **Тумаржан** (С. Юсупов — У. Джумабаев) — А. Нуртазин; **Ысык колдон бар элес** (муз. и сл. З. Туркменова, обр. Н. Давлесова) — К. Сартбаева; **Чабан кыз** (Н. Давлесов — Г. Мамунов), **Эмне учун** (А. Аманбаев — С. Абдыкадырова) — С. Бекмуратова; **Тоо элинин тургун** (Ч. Джумаканов — М. Алыбаев) — К. Чодронов Д 00019589-90

Эсен бол (Ж. Шералиев — сл. нар.) — Ж. Чабалдаев; **Чабан жигитке** (муз. нар.— С. Сооронбаев), **Тушуксон болсо суратпай** (Э. Мукамбеков — М. Таранчиев) — Е. Омурова; **Сүйкумдуу жеңе** (Э. Мукамбеков — И. Исаков) — А. Керимкулова; **Үйчунин обону** (нар. мелодия) — М. Джокабаева и Б. Ашимбекова (темир-комузы); **Ысман агай** (Ш. Шеркулов — О. Асанов) — Г. Сеитқулова Д 00020527-8

Чоп кербел (муз. и сл. Токтогула), **Чайкана** (Токтогул) — ансамбль комузистов Республиканского муз. училища п/у К. Укубаева; **Комуз куусу** (нар. мелодия) — М. Джокабаева и Б. Ашимбекова (темир-комузы); **Кыз кербез** (А. Огонбаев) — орк. нар. инстр. Киргизской гос. филармонии п/у А. Джумахматова; **Керме тоо** (нар. песня) — Ж. Саркабаиова (темир-комуз); **Татсам ээ татту балымы** (муз. нар.— М. Алмакулов) — О. Кутманалиев Д 00020629-30

Терма камбаркан (К. Орозов, переложение А. Джумахматова) — орк. нар. инстр. Киргизской гос. филармонии п/у Э. Джумабаева; **Сынган бугу**, кю (К. Орозов) — Б. Мадазимов (комуз) Д 00020659-70

Данярдын ыры (И. Джаконов — Сеитказы) — С. Шералиев; **Не скрывай** (К. Молдабасанов) — эстр. орк. п/у В. Лясицы; **Кедчи сен да айылга** (М. Алмакунов — Н. Джундубаева) — С. Шералиев; **Космонавтларга** (А. Малдыбаев — Т. Уметалиев) — К. Сертбасва Д 00020671-2

ТАДЖИКСКАЯ ССР

АШРАФИ Мухтар (р. 1922)

Таджикская танцевальная сюита
Симф. орк. Вс. радио / М. Ашрафи

ЗАКИРОВ Дани (р. 1914)

«Хамза», увертюра для симф. оркестра
Симф. орк. Гос. филармонии Узб. ССР / А. Козловский Д 4966-7

САЙФИДДИНОВ Шарафиддин (р. 1929)

«Цвети, Таджикистан», кантата на сл. **Г. Ферс**
Солисты, хоровая капелла и симф. орк. Тадж. ССР / Г. Столяров

САЛИЕВ Фазыл (р. 1914)

Таджикская рапсодия
Симф. орк. Гос. театра оперы и балета им. С. Айни / Л. Левин Д 10687-8

КОНЦЕРТНЫЕ ПРОГРАММЫ

БАБАКУЛОВ Ахмад

Намерафти ту аз ёдаман (Ш. Сайфиддинов — А. Шукухи); **Зебойи хаёт** (Я. Сабзанов — Ф. Ансори) Д 00018781-2

БАКИЕВА Муслима

Дар сахни чаман (Х. Махмудов — Вализаде); **Дилбари гулрух** (А. Салиев — А. Шукухи); **Хуршеди латофан** (Сафармамадов — Хилоли); **Хотират хаст** (муз. и сл. Хиёла) Д 00012189-90

ИСХАКОВА Барно

Суруди ман (Я. Сабзанов — Ф. Ансори); **Ушок** (нар. песня, сл. Рудаки); **Дар шаби махтоб** (Ф. Шахобов — С. Айни); **Ирок** (нар. песня — Хафиз); **Дутох** (нар. песня — Мулкам и Рафэ) Д 10247-8

МАВЛЯНОВА Ханифа

Хонони Манаст (нар. песня — Джами); **Билмасанг билгин** (узбекская нар. песня — А. Лахути); **Ухшайдику** (узб. нар. песня — Нихон) Д 00015637-8

Хони васлинг (узбекская нар. песня — сл. Атои); **Гули шафтолу** (З. Шахиди — А. Шукухи); **Мои точикман** (У. Толмасов — А. Назаров) — на узбекском яз.; **Оварал** (нар. песня — Джами) Д 00015609-10

Дилхруши Содирхон (Содирхон — Хафиз); **Еристай ва мустахзод** (узб. нар. песня — Фуркат) Д 00015631-2

Куи Джонон (М. Хамидов — А. Шукухи); **Упоки Содирхон** (Содирхон — Джами); **Биё нигорам** (Ф. Шахобов — Рахими); **Гулхон фаровон** (З. Шахиди — Ф. Ансори) Д 00015633-4

МУЛЛАДЖАНОВА Шанста

1. **Чоргохи** I (узб. нар. песня); 2. **Дил дода шудам** (З. Шахиди — А. Лахути); 3. **Бизни ёхлаб** (М. Рахман — С. Сафаев); 4. **Азиз дугонам** (Хамид-Гулям — С. Сафаев); 5. **Ухшайдику** (Т. Кадыров — Нихон); 6. **Субхи Кобуль** (Коризода)
На узбекском яз. (1, 3, 4, 5) Д 17987-8

Дар интизорам (З. Шахиди — А. Дехоти); **Бо йди ту мегардам** (Ш. Сайфиддинов — Ф. Ансори); **Тароналр дугох** (нар. песня — Адэ); **Уй насув** (И. Икрамов — Камтар), **Ероилар** (М. Баратов — Мазраф) — на узб. яз.; **Толкини савти ушок** (нар. песня — Хилели); **Ёрам ту** (Д. Дустмухамедов — А. Вахори); **Кошчинор** (нар. песня — Джами); **Бадоди дилс бирас** (О. Назаров — Х. Немат) Д 17991-2

НИЁЗОВ Баймухамед в собств. сопр. на рубабе

Песни Б. Ниёзова: **Курбони ту бошам** (сл. М. Турсун-заде); **Эй пари** (сл. Джами); **Ноли он рано шикаст** (сл. М. Рахими); **Биё** (сл. Сайдило); **Гуфтам харду, Худжандиям** (сл. Камола); **Духтари махнора** (сл. М. Рахими); **Голибуи ту шавам** (сл. А. Мушфики) Д 18003-4

Песни Б. Ниёзова: **Лолан хумрост** (сл. Джами); **То кай** (сл. Камола); **Эй, джони ман асират** (сл. А. Мушфики) Д 00015001-2

Песни Б. Ниёзова: **Зулфи бунафша** (сл. Джами); **Мохи тобонам биё** (сл. Хошифа) Д 00017988-90

САХИБОВ Ш.

Асири зулф (Ш. Сахибов — Кассоб); **Толкини мугулчаи** (нар. песня — Джами) Д 00012235-6

ШАРИПОВА Лейла

Биё эй ёр (Я. Бободустов — Л. Шарипова); **Бе вафон, Чаммн сиёх** (нар. песни) Д 00012239-40

Прощание (иранская нар. песня, обр. Ю. Тер-Осипова); **Мой белый голубь** (М. Дустмухамедов — Шукухи) Д 00019697-8

ШАРИПОВА Лейла

Гуль-гули анор, Нозанин ерим (нар. песни); **Духтори зебо, Тесуй сиёх** (арабские нар. песни) — на арабском яз.

МУЛЛАДЖАНОВА Шаиста

Эй джони ман асират (Б. Ниёзов — А. Мушфики); **Нгтимос** (З. Шахиди — Мухаббат); **Мохи Хандонимам** (Я. Дустумухамедов — М. Бахти); **Душанбе** (Ф. Салиев — А. Фархад) Д 14159-60

* * *

Лали бадахшон (нар. песня — Гулшани), **Имруз** (нар. песня — сл. Гарми), **Мустах зод** (нар. песни — Хилоли), **Муборакбод** (муз. и сл. Н. Мирзуллаева) — Х. Мавлянова; **Нозукает** (М. Муравин и А. Мулакандов — Мулкам), **Андекс пст** (А. Хамдамов — А. Шукухи), **Эй сорбон** (З. Шахиди — Саади Ширози), **Ойнаро** (нар. песня — З. Джахарва) — А. Бабакулов Д 3710-11

Кахрамон омад (Ш. Бобокалонов и М. Муравин — А. Каххори) — Х. Тахиров; **Мехнат ва мухаббат** (Ф. Салиев — М. Амин-заде) — Х. Мавлянова и Ю. Исхакбаев; **Снёх чашм, Джураджонам** (нар. песни) — хор Тадж. радио; **Аз кадат гардам** (Я. Сабзанов — М. Фартах) — Р. Галибова; **Хамрохи ту бошам** (У. Толмасов — Ф. Ансори) — Р. Тюмасов; **Танец** (М. Муравин) — орк. нар. инстр.; **Ситорам ман** (З. Шахиди — М. Турсун-заде), **Ба дильбар** (Я. Сабзанов — М. Турсун-заде) — Ш. Мулладжанова Д 3712-13

Колхозная сюита (М. Муравин) — орк. нар. инстр. Тадж. гос. филармонии н/у Э. Айрапетяна; **Нигорам оид** (Ф. Салиев — Лютфи), **Бахор** (нар. песня), **Духтари вомдори механат** (З. Шахиди — Ф. Ансори), **Шоринзаборам** (Я. Сабзанов — Исхоки), **Туёна** (Я. Сабзанов — Р. Рахимзаде) — инс. рубаистик Д 3714-15

Дили ман (А. Хамдамов — Юсуфи) — Ш. Мулладжанова; **Дуэт** ора **гаштам** (А. Хамдамов — Масуми) — Р. Толмасов; **Бусляк** (нар. мелодия) — Я. Бободустов (рубаб); **Бадахшон** (М. Халиков — Т. Пулоди) — Р. Галибова; **Мепарварам** (Ф. Салиев — А. Шукухи) — Т. Фазылова; **Зи сузи сина** (З. Шахиди — Хилоли) — Х. Ахмедов; **Вальс и танец джигитов** из балета «Лейли и Меджнун» (С. Баласанян) — симф. орк. Вс. радио; **Дар водии зорнисори колхоз** (Ш. Сахибов — А. Шукухи) — Х. Мавлянова Д 3760-1

Гульёри Содирхони (нар. песня — Камол), **Ушоки Содирхони** (нар. песня — А. Ниёзи), **Савти ушоки Содирхони** (нар. песня — Асир) — М. Бободуров, **Туй дар пахтазор**, вокальная сюита (З. Шахиди — Ф. Ансори, Бобоходжа и Х. Назаров) — Ф. Сайдуллаева, Б. Исхакова, Н. Аминов Д 5252-3

Наво, I часть 3 го макома из «Шашмакома» (нар. мелодии, сл. Амири, Джами, Хилоли, Хафиза) — Ф. Сайдуллаева, Б. Исхакова, В. Файзуллаев, Ш. Сахибов, Ф. Шахобов, Н. Аминов Д 5266-7

Мухаббат (Ш. Сайфиддинов — М. Сайфиддинов) — Ш. Мулладжанова; **Таджикские ритмы** — Я. Аллаев (дойра); **Чаман** (нар. песни) — А. Муллакандов; **Богчаро бин** (М. Махмудов — сл. нар.) — Ш. Мулладжанова; **Шо духтар** (нар. песня) — Т. Фазылова и А. Муллакандов; **Ёр дорам** (Ш. Шохобов — М. Санди) — Х. Мавлянова; **Кабутар** (нар. песня) — А. Муллакандов; **Джонон** (Б. Файзуллаев — Хилола) — Х. Мавлянова; **Чин-чин** (нар. песня) — А. Муллакандов; **Себак** (нар. песня) — Т. Фазылова и А. Муллакандов Д 8695-6

Боди бахорон (Ш. Сахибов — М. Фархат) — Ш. Мулладжанова и А. Абдурауфов; **Поёми дусти** (Х. Абдуллаев — М. Хайдаршо) — Н. Аманбеков; **Шароби бахт** (нар. песня — Махфи) — З. Назимов; **Хуш ои замон** (нар. песня) — Ш. Мулладжанова; **Ушок** (нар. песня — Рудаки) — Б. Исхакова; **Ранчида нигорам омад** (З. Шахиди — Б. Рахим-заде) — Ш. Мулладжанова; **Кушчинор** (нар. песня — Махфи) — Ш. Сахибов; **Дида, дида** (Х. Абдуллаев — Навои) — Б. Исхакова Д 10057-8

Дар хаваси рун ту (Ш. Сахибов — Б. Хилола) — Ш. Мулладжанова; **Чоноии ман ин аст** (Ф. Шахобов — С. Айни и Х. Камол) — Х. Мавлянова; **Кашкарчан Содирхон** (нар. песня — Б. Хилоли) — Б. Исхакова, Л. Баракаева и М. Исхакбаева; **Ушоки Содирхон** (нар. песня — Джами) — Л. Баракаева и М. Исхакбаева; **Дарвоз** (З. Шахеда — А. Дехоти) — Х. Мавлянова; **Гули лола** (нар. песня — А. Лахути) — Б. Исхакова; **Диабари чоноии ман** (М. Бохадуров — и У. Мадьяров — Хафиз) — Ш. Мулладжанова Д 10059-60

Мухаббат (Ш. Сайфиддинов — М. Сайфиддинов) — Ш. Мулладжанова; **Май би май** (З. Шахиди — Рахими) — Х. Мавлянова; **Гулимой** (нар. песня) — Т. Фазылова и А. Муллакандов; **Конибодам** (А. Муллакандов и М. Муравин — З. Фуркат) — А. Муллакандов Д 0008745-6

Гулшани бахт (З. Шахиди — Б. Ходжи) — А. Бабакулов; **Мухаббат** (Ш. Сайфиддинов — М. Сайфиддинов) — Ш. Мулладжанова; **Сурудн джавони** (А. Хамидов — Ф. Ансори) — А. Абдурауфов; **Бурди дламро** (З. Шахиди — А. Шукухи) — Р. Галибова Д 0008869-70

Чапандози ирок (нар. песня — Исмат) — Ф. Сайдуллаева; **Песни из к/ф «Судьба поэта»** (А. Бабаев — Рудаки); **Песня Нигины** — Ш. Мулладжанова, **Песня Рудаки** — А. Абдурауфов Д 0010043-4

Дилхирочи Содирхон (нар. песня — Хафиз) — Б. Исхакова и Л. Баракаева; **Дугох** (нар. песня — Мулкам и Рафе), **Дар шаби махтоб** (Ф. Шахобов — С. Айни) — Б. Исхаков, **Кашкарчан Содирхон** (нар. песня — Б. Хилоли) — женский вокальный квинтет; **Сурудн мо** (Я. Сабзанов — Ф. Ансори) — Б. Исхакова; **Хамсоя бошам** (нар. песня — М. Турсун-заде) — З. Назимов; **Дилхуруш** (нар. мелодия) — Ф. Шахобов (тамбур) Д 10061-2

Точикистони зебо (Ф. Салиев — М. Рахими) — инс. рубаистик; **Тароиан чипакчи** (Ш. Бобокалонов — М. Амин-заде) — М. Бакиева и Ф. Куниова; **Сахаронз** (нар. песня) — З. Назимов; **Духтори хамсоя** (Ш. Бобокалонов — М. Рахими) — М. Бакиева и Ф. Куниова; **Савти сувора** (нар. песня) — инс. рубаистик; **Сурудн чавони** (З. Шахиди — Ф. Ансори) — М. Бакиева и

Ф. Куниева; **Чамани пахта** (Н. Аминов — Д. Сухабли) — Н. Аминов; **Гули ман** (Х. Бандишоев — сл. нар.) — Памирский анс. песни и танца; **Раво** (иранская нар. песня) — Ш. Мулладжанова; **Офарин** (З. Шахиди — М. Турсун-заде) — женский вокальный квартет Д 10093-4

Бахри точик (Ш. Сайфиддинов — Б. Рахим-заде) — А. Абдурауфов; **Ракси пахтакорон** (А. Хамдамов) — орк. нар. инстр.; **Ситорам ман** (З. Шахиди — М. Турсун-заде) — Ш. Мулладжанова; **Савти ро-ро** (нар. мелодия) — орк. нар. инстр.; **Сурудн чавони** (А. Хамдамов — Ф. Ансори) — А. Абдурауфов; **Дилхуруш** (нар. мелодия) — Ф. Шахобов (тамбур); **Ёри ман кист** (З. Шахиди — Х. Юсуфи) — Р. Галибова; **Духтори норак** (Я. Сабзанов — Б. Рахим-заде) — А. Бабакулов Д 10115-16

Туи, ту (нар. песня) — М. Бакиева; **Куза** (Х. Бандишоев — сл. нар.); **Эй, ёри чонам** (нар. песня) — Ф. Хакимова и А. Абдурауфов; **Ох, ох, санам** (афганская нар. песня) — анс. рубаистик; **Сурудн мухаббат**, песня из к/ф «Сыну пора жениться» (З. Шахиди и Ю. Тер-Осипов — А. Шукухи) — А. Абдурауфов; **Туёна** (Я. Сабзанов — Х. Назарзод) — Р. Толмасов; **Дидадида** (Х. Абдуллаев — Навои) — Б. Исхакова; **Пахтакорон** (Н. Аминов — М. Фархат — женский вокальный квинтет; **Гунча** (М. Муминов и У. Мадьяров — М. Муминов (дутар) Д 10133-4

Дилбари чоноии ман (М. Бохадуров — и У. Мадьяров — Хафиз) — Ш. Мулладжанова; **Эй дилбар** (Ф. Шахобов — М. Фархат) — А. Абдурауфов; **Ишки Ватан** (нар. песня — М. Рахими) — А. Назиров; **Гули лола** (нар. песня — А. Лахути) — Б. Исхакова Д 00010141-2

Ракси калон (нар. мелодия) — квинтет нар. инстр.; **Хачри чоноп** (афганская нар. песня) — А. Абдурауфов; **Бо табассум** (нар. песни — М. Фархат) — И. Кабулиев; **Поёми дусти** (Х. Абдуллаев — М. Хайдаршо) — Н. Аманбеков; **Сайри гул** (А. Хамдамов — А. Дехоти) — Б. Исхакова; **Чоноии ман ин аст** (Ф. Шахобов — С. Айни и Х. Камол); **Дарвоз** (З. Шахиди — А. Дехоти) — Х. Мавлянова; **Дарьё равон аст** (нар. песня — М. Турсун-заде) — Т. Фазылова; **Хуш ои замон** (нар. песня) — Ш. Мулладжанова Д 10157-8

Кушчинор (нар. песня — Махфи) — Ш. Сахибов; **Кашкарчаи Содирхон** (нар. песня — Б. Хилоли) — женский вокальный квинтет; **Эй шух** (нар. песни — А. Колири) — З. Назимов; **Лабхои майгун** (нар. песня — Б. Хилоли) — А. Назиров; **Дилхирочи Содирхон** (нар. песня — Хафиз) — Б. Исхакова и Л. Баракаева; **Сурудн ва мухаббат** (Г. Гуляматов — сл. нар.) — С. Зоолшаева, О. Пиронова, Н. Аманбеков; **Ракси бадахшон** (Т. Улмасов и У. Мадьяров) — орк. нар. инстр. Д 10169-70

Пахтачинон месаронид (Ш. Сахибов — М. Хархат) — М. Бакиева; **Дар хавасн рун ту** (Ш. Сахибов — Б. Хилола) — Ш. Мулладжанова; **Боди бахорон** (Ш. Сахибов — М. Фархат Ш. Мулладжанова и А. Абдурахманов; **Оташн шавк** (Я. Бободустов и У. Мидьяров — Ф. Ансори) — Ш. Мулладжанова; **Салом аз Точикистон** (А. Хасанов — Ф. Ансори) — Л. Баракаева; **Шароби бахт** (нар.



песня — Махфи) — З. Назимов; **Ранчида нигорам омад** (З. Шахиди — Б. Рахимзаде) — Ш. Мулладжанова; **Мушкилоти кухистон** (нар. мелодии) — М. Муминов (дутар); **Хамсоя бошам** (нар. песня — М. Турсун-заде) — З. Назимов; **Хай, гуа** (нар. мелодия) — М. Муминов (дутар) Д 10207-8

Кушчинор (нар. песня — Н. Тургал) — Ш. Сахибов; **Кашкарчаи Содирхон** (Содирхон — Хилоли) — Д. Искандаров; **Банда шавам** (У. Толмасов — Хилоли) — Р. Аминова; **Зулфи парешон** (нар. песни — Бедиля) — Н. Аминов; **Афсоной дил** (С. Юдаков — А. Латути) — Ф. Хакимова; **Гулизор** (А. Бободустов) — Я. и А. Бободустовы (рубабы). **Ба фасли нозбахор** (Т. Джалилов — З. Фуркат) — А. Абдурауфов Д 12191-2

Чилва карди (Б. Хабибов — М. Хархат), **Бахти ман туй** (Я. Бободустов — Ф. Ансори) — Л. Баракаева; **Сабо** (нар. мелодия) — Н. Шаулов (най) Д 00012203-4

Ба пахтакори кахрамон (З. Шахиди — Мэ Амин-заде) — М. Исхакбаева; **Кашкарчаи Содирхон** (нар. песня) — Н. Шаулов (най), А. Аллаев (дойра); **Гулхои раво** (З. Шахиди — А. Шукухи) — А. Назиров; **Водии хисор** (Т. Улмасов — С. Султан) — Р. Аминова Д 00012211-12

Алла (З. Шахиди — Ф. Ансори) — Б. Исхакова; **Аёми яшк** (Н. Аминов — Саади) — Р. Аминова; **Таджикские горные ритмы** — А. Аллаев (дойра) Д 00012215-16

Бо ёди ту (Н. Каримов — Б. Расо) — Л. Баракаева; **Норак муборак** (Я. Сабзанов — Б. Рахим-заде) — Р. Толкасов; **Мох пайкари ман** (Я. Бободустов — Л. Шарипова) — Л. Шарипова; **Ёри надори** (Ф. Одинаев — Вагиф) — М. Бакиева Д 00012233-4

Лирические стихи Ф. Ансори (музыкальная композиция Н. Хадья, муз. З. Шахиди, А. Хамдамова, Ш. Сайфиддинова и Ф. Салиева) — М. Вахидов и Н. Хадья (чтение), сниф. оркестр **Бахту саодат** (Ф. Шахобов — А. Дехоти) — Х. Мавлянова; **Две газели** (Хилоли) — М. Вахидов

и Н. Хадья (чтение), ансамбль нар. инстр.; **Тус** (З. Шахиди — С. Абрадович), **Намерафти ту аз ёламан** (Ш. Сайфиддинов — А. Шукухи), **Зебойи хаёт** (Я. Сабзанов — Ф. Ансори) — А. Бабакулов
Д 019871-2

Ту дар сурохи кисти (муз. нар.— С. Султон) — К. Касымов; **Гули ман** (муз. нар.— С. Шахир-заде) — А. Хашимов; **Ёром ту** (М. Дустмухамедов — Бахори), **Бир камар** (Т. Джалилов — Фуркат) — А. Абдурауфов; **О лайло** (нар. песня) — Н. Ракматова и В. Агавердов; **Ман ба ту маплам** (нар. песня), **Дилбари гул рухсор** (А. Салиев — Шукухи), **Чаштони шухат** (муз. нар.— Шукухи), **Жонаки манаст** (муз. нар.— А. Жоми) — М. Бакиева; **Мехри ту** (А. Бабадустов — Назаров) — М. Исхакбаева
Д 20569-70

Кафтари шухи (нар. песня), **Эй ёр** (С. Юдаков — А. Лахути), **Туй зафар** (Ф. Шахобов — М. Миршакар); **Эй дилбари жон** (нар. песня) — Р. Толмасов; **Жонакам ман интизорам** (Ш. Сабитов — сл. нар.), **Баёт III** (нар. песня, сл. А. Навои), **Ёри мо** (З. Шахиди — Хилоли) — Ш. Мулладжанова; **Дар сахни чаман** (Махмудов — сл. нар), **Жонон** (Файзуллаев — Хилоли), **Ба ёди дидор** (М. Дустмухамедов — Б. Рахим-заде) — Ш. Мулладжанова
Д 20587-8

Газели поэта Хилоли (музыкальная композиция Н. Хадьи) — Н. Хадья и М. Бахшов (чтение), ансамбль нар. инстр.; **Дильбар**, сюита из балета (А. Ленский) — симф. орк. п/у В. Смирнова
Д 020645-6

Норак муборак (Я. Сабзанов — Б. Рахим-заде), **Ариозо Комдэ, Сцена Сна**, из оперы «Комдэ и Модан» (З. Шахиди — А. Дахоти) — Х. Мавлянова; **Мужской танец**, Лирический танец, из оперы «Комдэ и Модан» (З. Шахиди) — симф. орк. п/у Э. Айрапетянца; **Республикаи ман** (Ш. Сайфиддинов — Б. Рахимзаде), **Зилфи ту** (Ф. Шахобов — Рудаки), **Дили ман** (А. Хамдамов — Х. Юсуфи) — А. Бабакулов
Д 20665-6

АРМЯНСКАЯ ССР

СИМФОНИЧЕСКАЯ, КАМЕРНАЯ И ОПЕРНАЯ МУЗЫКА

АРМЕНЯН Геворк (р. 1920)

Концерт для флейты с оркестром ре мажор
Л. Алохи, симф. орк. Гос. филармонии Арм. ССР / Р. Малунцян
(+ Тер-Татевосян: Лирическая поэма; Сарьян: Серенада)
Д 05654-5

АРУТЮНЯН Александр (р. 1920)

Симфония до минор
Гос. симф. орк. Арм. ССР / М. Малунцян
Д 04664-5

«Сказание об армянском народе», вокально-симф. поэма (текст А. Граши, русский текст Г. Регистана)
Республиканская русская хоровая капелла, худ. рук. А. Юрлов
Солисты: А. Перчихан и Б. Шумилов
Чтец А. Петросян
Гос. симф. орк. СССР / А. Стасевич
Д 11707-8
Стерео С 869-60

«Кантата о Родине», сл. А. Сармена и А. Граши (русский текст А. Гаямова)
З. Долуханова (меццо-сопрано), В. Захаров (баритон), хор и Большой симф. орк. Вс. радио / Е. Светланов
Концерт для трубы с оркестром ля бемоль мажор
А. Максименко, орк. Большого театра СССР / Б. Хайкин
(+ Леончик: Концерт для трубы с оркестром)
Д 015565-6

АРУТЮНЯН Эрик (р. 1933)

Концерт-поэма для скрипки с оркестром
А. Цицихян, Большой симф. орк. Вс. радио / И. Блажков
(+ Тертерян: «Родина») Д 15591-2
(+ Мирзоян: Симфония)
Стерео С 0639-40

БАБАДЖАНЯН Арно (р. 1921)

Героическая баллада для ф-но с оркестром
А. Бабаджанян, Большой симф. орк. Вс. радио / Н. Рахлин
(+ Т. Николаева: Концерт для ф-но с оркестром си мажор — Т. Николаева. Гос. симф. орк. СССР / К. Кондрашин)
НД 0265-4

Четыре пьесы для ф-но, соч. 1: Прелюдия; Вагаршапатский танец; Экспромт; Каприччио
Токката из Полифонической сонаты, соч. 15
Шесть картин для ф-но, соч. 40: Импровизация; Народная; Токкатина; Интермеццо; Хорал; Сасунский танец
А. Бабаджанян
Д 15601-2

Трио фа диез минор
А. Бабаджанян (ф-но), Д. Ойстрах (скрипка), С. Кнушевицкий (виолончель)
НД 1372-3

Трио Ереванской гос. консерватории
(+ Комитас — Сараджян: Армянские песни)
Д 13233-4

БАБАЕВ Андрей (1923—1964)

«Орлиная крепость», фрагменты из оперы (на русском яз.): **Пролог; Ариозо Шушан** (1 д.); **Плач Маро и финал 1 д.; Речитатив и ария Рубена** (2 д.); **Праздничный хор** (3 д.); **Сказ о Ленине** (3 д.); **Лирическая хороводная и танец** (3 д.); **Сцена и ария Шушан** (4 д.); **Дуэттино Рубена и Маро и финал оперы**
Рубен — А. Полянов
Шушан — Т. Сазандарян
Маро — Г. Сахарова
Солисты, хор и симф. орк. Вс. радио / Е. Акулов
Д 013437-8
Стерео С 0827-8

ЕГИАЗАРЯН Григорий (р. 1908)

Симфония си минор «Раздан»
Большой симф. орк. Вс. радио / Б. Хайкин
Д 015589-90

«Севан», сюиты № 1 и 2 из балета
Симф. орк. Гос. филармонии Арм. ССР / М. Малунцян
НД 03056-7

КОМИТАС (СОГОМОНЯН Согомон) (1869—1935)

Армянские нар. песни (обр. для струнного квартета С. Асламазяна): **Куропаточка; Алый платочек; Стройна, как чинар; Весна; Облачно; Милая Шогер; Эчмиадзинский танец**
Квартет им. Комитаса
(+ Мирзоян: Квартет)
Д 06765-6

Армянские нар. песни (обр. для фотепианного трио Г. Сараджяна): **Ой, назан; Кужи ара ев гна-гна**
Трио Ереванской гос. консерватории
(+ Бабаджанян: Трио)
Д 13233-4

МИРЗОЯН Эдуард (р. 1921)

Симфония для струнного оркестра и литавр до мажор
Симф. орк. Моск. гос. филармонии / К. Кондрашин
Д 15695-6
(+ Э. Арутюнян: Концерт-поэма для скрипки с оркестром) Стерео С 0639-40

Квартет ре минор (Тема с вариациями)
Квартет им. Комитаса
(— Комитас — Асламазян: Армянские песни)
Д 06765-6

ОГАНЕСЯН Эдгар (р. 1930)

Хореографическая симфониетта до мажор
Орк. Гос. театра оперы и балета Арм. ССР им. А. Спендиарова / Я. Восканян
Д 15539-40

«Мармар», сюита из балета
Большой симф. орк. Вс. радио / А. Жюрайтис
Д 5582-3

ОРБЕЛЯН Константин (р. 1928)

Симфония
Гос. симф. орк. СССР / Ю. Аранович
Д 20149-50

Квартет № 1 ре минор
Квартет им. Комитаса
НД 3966-7

САРЬЯН Лазарь (р. 1920)

Серенада для симф. оркестра
Симф. орк. Гос. филармонии Арм. ССР / М. Малунцян
(+ Тер-Татевосян: Лирическая поэма; Армения: Концерт для флейты с оркестром)
Д 05654-5

САТЯН Ашот (1906—1958)

«Песни Араратской долины», вокальная сюита на сл. Г. Саряна
Н. Ованесян, А. Тутунджян, Т. Сазандарян, А. Петросян, хор и орк. Гос. филармонии Арм. ССР / М. Малунцян
Ария Гаяне из оратории «Давид-бек», сл. А. Исаакяна
Т. Сазандарян
«Песня песни», вальс, сл. Г. Сармена
Т. Сазандарян и А. Самуелян, хор и симф. орк. Гос. филармонии Арм. ССР / М. Малунцян
НД 2231-2

СПЕНДИАРОВ Александр (1871—1928)

«Алмаст», фрагменты из оперы: Марш; Наступление вечера; Атака; Победоносное возвращение Тагула; Застольное веселье (Выход шута); Пляска девушек; Пляска мужчин; Пляска Алмаст; Музыкальная картина «Измена» (Взятие Тмкаберта)
Симф. орк. Гос. филармонии Арм. ССР / М. Малунцян
НД 03082-3

Ереванские этюды, соч. 36
Крымские эскизы, соч. 9
Орк. Большого театра СССР / А. Белоусов
Д 5624-5

ТЕР-ТАТЕВОСЯН Джон (р. 1926)

Симфония № 1 до диез минор
Гос. симф. орк. Арм. ССР / О. Дурян
Д 4662-3

Лирическая поэма
Симф. орк. Гос. филармонии Арм. ССР / М. Малунцян
(+ Сарьян: Серенада; Арменян: Концерт для флейты с оркестром)
Д 05654-5

ТЕРТЕРЯН Авет (р. 1929)

«Родина», вокально-симф. цикл на сл. О. Шираза
И. Айдинян (сопрано), М. Еркат (баритон), симф. орк. Вс. радио / Н. Ярви
(+ Э. Арутюнян: Концерт-поэма для скрипки с оркестром) Д 15591-2

ТИГРАНЯН Армен (1879—1950)

«Ануш», опера в 5 действиях
Ануш — Г. Гаспарян
Саро — А. Петросян
Мать Ануш — А. Гарибян
Мать Саро — М. Чмшкян
Моси — В. Григорян
Хор и орк. Гос. театра оперы и балета Арм. ССР им. А. Спендиарова / М. Тавризян (3 пл.) НД 02335-41

«Давид-бек», опера в 3 действиях
Давид-бек — Н. Ованесян
Шаумян — А. Самуелян
Шушан — Г. Гаспарян
Сантур — А. Петросян
Вахтанг — М. Еркат
Тамар — Т. Сазандарян
Солисты, хор и орк. Гос. театра оперы и балета Арм. ССР им. А. Спендиарова / М. Тавризян (3 пл.) НД 02910-15

ХАЧАТУРЯН Арам (р. 1903)

Симфония № 1 ми минор
Большой симф. орк. Вс. радио / А. Гаук
Д 04020-1

Симфония № 2 ля минор
Симф. орк. Бухарестской филармонии / Дж. Джорджеску
Д 04440-1
Симфония № 3 (Симфония-поэма) до мажор
Симф. орк. Моск. гос. филармонии, анс. трубачей Большого театра СССР / К. Кондрашин
Партия органа — Г. Гродберг
(+ Фрагменты из балета «Гаянэ»)
**Д 015797-9940

ХАЧАТУРЯН А. — Продолжение

Концерт для ф-но с оркестром
Л. Оборин, Большой симф. орк. Вс. радио / А. Хачатурян — НД 03194-5
Я. Флиер, симф. орк. Моск. гос. филармонии / К. Кондрашин — Д 012855-6
Стерео С 0749-50

Концерт для скрипки с оркестром
Л. Коган, Большой симф. орк. Вс. радио / А. Хачатурян — НД 0548-9
Д. Ойстрах, Большой симф. орк. Вс. радио / А. Хачатурян — Д 016483-4
Стерео С 01115-16

Траурная ода памяти Ленина
Орк. ГАБТ / А. Хачатурян
(+ Чудаки: «Ленин с нами») — Д 13821-2

«Гаянэ», фрагменты из балета: Пробуждение и танец Айши; Любовный дуэт и танец розовых девушек; Гопак; Вариации Армена; Сцена пожара; Танец старика и кинроппщи; Узундара; Танец с саблями
Орк. Лен. гос. театра оперы и балета им. Кирова / Б. Хайкин — НД 2410-11

«Гаянэ», фрагменты из балета: Сбор хлопка; Танец молодых курдов; Адажио Гаянэ; Горская пляска; Приветственный танец; Русский танец; Вариации Нунэ; Колыбельная; Лезгинка
Орк. Лен. гос. театра оперы и балета им. Кирова / Е. Хайкин — НД 2372-3

«Гаянэ», фрагменты из балета: Горская пляска; Вариации Нунэ; Лезгинка; Колыбельная; Танец с саблями
Симф. орк. Лен. гос. филармонии / Г. Рождественский — **Д 0009293-4

ХАЧАТУРЯН А. — Окончание

«Гаянэ», фрагменты из балета: Танец с саблями; Колыбельная: Вариации Нунэ; Горская пляска; Адажио Гаянэ; Танец молодых курдов; Танец розовых девушек; Лезгинка
Симф. орк. Лен. гос. филармонии / Г. Рождественский
(+ Симфония № 3) — **Д 015797-8940
(+ Чайковский: «Франческа да Римини») — Стерео **С 0233-4

«Спартак», фрагменты из балета: Вступление и танец; Сцена и адажио Эгины и Гармодия; Танец Эгины и пахаиалия; Танец гадитанских дев и победа Спартака; Смерть гладиатора; Восстание рабов; Танец пастуха и пастушки; Танец на щитах; Адажио Спартака и Фригии
Большой симф. орк. Вс. радио / А. Гаук — НД 04642-3

«Маскарад», сюита из музыки к драме М. Лермонтова
Гос. симф. орк. СССР / Г. Рождественский
(+ Тактакишвили: «Мцыри») — Д 014283-4

«Маскарад», фрагменты из музыки к драме М. Лермонтова: Вальс; Галоп; Ноктюрн; Мазурка
Гос. симф. орк. СССР / Г. Рождественский — Д 0009133-4

ХАЧАТУРЯН Карен (р. 1920)

Симфония № 1 ля минор, соч. 12
Большой симф. орк. Вс. радио / Г. Рождественский — Д 012497-8
Стерео С 0587-8

КОНЦЕРТНЫЕ ПРОГРАММЫ

АБОВЯН Мелания

Ов сарер мов сарер (муз. и сл. гусана Ашэта); **Хровац эр** (муз. и сл. гусана Шаена); **Будбули гид** (муз. и сл. Саят-Новы); **Ду инц гамар** (А. Мерангулян — сл. нар.) — Д 00018535-6

АМБАРЦУМЯН Офелия

Амперн элан (гусан Шерам); **Ари мек теснем** (М. Соркисян — сл. нар.); **Ов эр мегавор** (Г. Торосян — О. Гукасян) — О. Амбарцумян и О. Бадалян; **Кавчум эм кавчум** (нар. песня); **Сегани ерг** (В. Мелкумян — сл. нар.); **Ов сарер мов сарер** (гусан Ашот); **Карот** (Е. Сардарян — сл. нар.); **Барекамутян ерг** (Е. Саруян — Сармен) — Д 6669-70

Песни Саят-Новы: **Ес кавчумем лаланиц; Инс ву химети чем гиди** — Д 00019817-18

АНСАМБЛЬ НАР. ИНСТР. АРМЯНСКОГО РАДИО, худ. рук. А. Мерангулян

Кикуш вард (гусан Ашот), **Куйр им назан** (Д. Казарян) — солист С. Сейранян; **Арсаняц пар** (Г. Арменян) — Д 00019815-16

1. **Пар** (Э. Арутюнян); 2. **Ес кгам** (Н. Егиазарян); 3. **Концертино** (Г. Мирзоян)
Солисты: А. Гаспарян (тар) (2), С. Сейранян (тар) (3) — Д 00019105-6

АНСАМБЛЬ СКРИПАЧЕЙ ЕРЕВАНСКОЙ СРЕДНЕЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЫ, худ. рук. Г. Аджемян

Радость любви, вальс (Ф. Крейслер); **Сарабанда соль минор** (Дж. Тартини); **Рондо** из сюиты си минор, В. 1067 (И. С. Бах); **Музыкальный момент** фа минор, соч. 94 № 3 (Ф. Шуберт); **Славянский танец** ми минор, соч. 46 № 2 (А. Дворжак); **Праздничная** (С. Кесаян); **Рапсодия на темы Саят-Новы** (С. Джербашян); **Андантино** ля минор (А. Хачатурян); **Гавот** из Балетной сюиты № 3 (Д. Шостакович); **Танец с саблями** из балета «Гаянэ» (А. Хачатурян) — Д 20037-8

АРУТЮНЯН Владимир (дудук), **Гайк Степанян** (дудук)

Нар. мелодии: **Овнви каич; Ов сируп, сирун; Ворскан ахпер; Дле яман** — Д 00018131-2

БАДАЛЯН Ованес

Моранал, Артёк ур ес, Ес сирумем (Н. Галандерян — В. Терян); **Ду ворнц екса ес инч анем** (Н. Галандерян — Дев); **Кароти ерг** (гусан Ашот); **Барекамутян ерг** (А. Бабаев — О. Гукасян); **Ду анмегес** (нар. песня — А. Гарибян); **Степан Шаумян** (А. Мерангулян — Сармен) — Д 6503-4

ВАРТАНЯН Елена

Хайреци джрер (К. Закарян — С. Вагуни); **Ми лар** (Р. Меликян — Д. Демирчян); **Алагяз** (Комитас — О. Ованесян); **Эй, Арагац** (А. Степанян — А. Исаакян) — Д 00013217-18

Айрени джрер (К. Закарян — С. Вагуни); **Бабулем ес** (К. Закарян — сл. нар.); **Гей Арагац**, из цикла «Песни Алагяза» (А. Степанян — А. Исаакян); **Шапах кутас** (Р. Меликян — И. Исаакян) — Д 00020295-6

ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА им. Х. АБОВЯНА, худ. рук. М. Месропян

Яр гюла (А. Патмагрян — сл. нар.); **Ари яр джан** (К. Закарян — сл. нар.); **Айастан** (К. Арутюнян — гусан Аваси); **Ереванян гишернер** (А. Долуханян — А. Граши) — Д 00018523-4

Алагёз у нуши цар (Комитас); **Ин чинари яр** (нар. песня, обр. Комитаса); **Кеманча** (муз. и сл. Саят-Новы); **Гарун** (Г. Чтчян — Б. Микаелян) — Д 00018527-8

Пчвика (В. Сраидзян — Т. Чтчуни); **Им лав им лав** (Х. Аветисян — Г. Сарян); **Ануш овик** (муз. нар. — Л. Шант); **Инс ну химета чем гиди** (муз. и сл. Саят-Новы) — Д 00018537-8

ГАБРИЕЛЯН Кнарик

Ынкер (Н. Мкртычян — А. Адилханян); **Лур апшчум ем** (Л. Каратан — А. Сарунян); **Им айреник** (Л. Каракян — А. Керимян); **Вард ес те Лал** (Л. Карахан — М. Карамян) — Д 00020697-8

Сир им сируи ес (муз. и сл. гусана Шерама); **Ереван** (Л. Карахан — А. Керямян); **Сиро ерг** (А. Меджинян — В. Ариян); **Мзерд воскешюг** (Л. Карахан — гусан Шерам); **Хровел ес** (Дж. Джагиров — гусан Баграт) — Д 00020699-10

Нар. песни: **Арев ячав, Ареви пес сируи зарес** (сл. А. Исаакяна); **Сирумэм** (сл. А. Акопяна); **Папач сртов** — Д 00011125-6

ГАСПАРЯН Ашот (тар)

Сирени ярис таран (нар. мелодия); **Маргартна** (нар. мелодия, обр. А. Гаспаряна); **Лирикакан мегеди** (Х. Нерсесян); **Отар май** (нар. мелодия) — Д 00018517-18

ГАСПАРЯН Гоар

Саят-Нова, кантата на сл. Е. Чаренца, О. Шираза и О. Туманяна (Г. Ахелян) — Г. Гаспарян, Гос. хоровая капелла Армении, Гос. симф. орк. Армянской ССР п/у О. Чекиджяна; **Майр Араксн аперон** (муз. нар. — Г. Катина); **Ороросцаин** (Б. Казанчян — Г. Катина); **Крунк** (Комитас — Н. Кучак); **Айастан** (Комитас — М. Завандяни) — Д 19653-4

Гаруи, Антуни, Дле яман (Комитас — сл. нар.); **Боет барцр** (обр. Ж. Векерлена — сл. нар.); **Цирани цар, Че, че, чем ляв хага** (Комитас — сл. нар.); **Зим гкним** (обр. Дюкубе — сл. нар.); **Ороросцаин** (обр. Казанченко — сл. нар.); **Крунк, Канче крунк** (Комитас — сл. нар.) — Д 20713-14

ГОС. АНСАМБЛЬ АРМЯНСКОЙ НАР. ПЕСНИ-ПЛЯСКИ, худ. рук. Т. Алтунян

Нар. песни: **Ес пучур эм; Цолаки; Барак эс, барди пар эс; Ерку куйр; Ой назаки ярэс; Инч, инч асем** (гусан Аваси); **Келе, келе; Сарери овин мернем; Опина** — НД 1887-8



ГОС. АНСАМБЛЬ АРМЯНСКОЙ НАР. ПЕСНИ-ПЛЯСКИ — Окончание

Гарс эм гиум (нар. песня — В. Арутюнян); **Назели**, танец (А. Александрян); **Цяи; Джейранкк** (танец); **Карот** (нар. песня); **Ануи аратуцин** (А. Акопян — В. Арутюнян); **Джури аццум** (нар. песня) — А. Каранян и Е. Васян; **Беркт цов** (О. Бадалян — В. Арутюнян); **Эмрухти**, танец (Е. Саруян); **Ичав мармеид ирнуи, Цахкасари канач ланджин** (нар. песни) — Д 6673-4

Аса ячч анем (нар. песня) — В. Мамиконян; **Назели**, танец (А. Александрян); **Эс гишер, лусник гишер, Эрнум эр** (нар. песни); **Айгетук** (А. Сатян — Г. Сарян) — Л. Кошкн; **Яр шварал ем** (нар. песня); **Севани цикорсцер**, танец (В. Котоян); **Герос тгни** (гусан Ашот) — А. Камалян; **Алагяз, Алаван** (нар. песни) — Э. Мнласян; **Катаканн пар**, танец (А. Акопян) — Д 6759-60

Песни Б. Котояна: **Им Ереван** (О. Шираз), **Ереван** (Л. Дурян) — Э. Мнласян; **Зангу** (О. Шираз) — Э. Мнласян и Ф. Топчян — Д 00019165-6

Спасум (Дж. Геозалян — А. Граши) — солисты С. Тангян и М. Абаджян; **Энсин ивандамас** (нар. песня); **Назлу Дилбар** (муз. нар. — В. Арутюнян) — солисты С. Тангян и М. Абаджян; **Айренасернер** (Дж. Геозалян — О. Гукасян) — Д 00020655-6

Ороросцаин (нар. песня) — солист С. Тангян; **Напринка** (А. Александрян) — солист Г. Нвогосян-Мурадян (кеманча); **Ермон** (муз. нар. — В. Арутюнян) — солист В. Мамиконян; **Яр кузем** (муз. и сл. гусана Аваси) — Л. Кошкн — Д 00020635-6

Ворсортнери пар (Г. Ахелян) — орк. нар. инстр.; **Ерг Айренки масин** (А. Арутюнян — А. Граши) — солисты М. Абаджян и В. Казарян — Д 00020667-8

ГОС. ХОРОВАЯ КАПЕЛЛА АРМЕНИИ, худ. рук. О. Чекиджян

Гутани ерг (нар. песня, обр. Комитаса); **К кондас яр** (нар. песня, обр. Г. Закаря-

ГОС. ХОРОВАЯ КАПЕЛЛА АРМЕНИИ — Окончание

на); **Кали ерг** (нар. песня, обр. Комитаса); **Гарсаняц ергер** (нар. песни, обр. Комитаса); Песни арт у зарты, Махтанг, Песни товжы, Катак ерг, Клор пар; **Сарери врох гнац, Эс гишер** (нар. песне, обр. Комитаса); **Гарун** (Комитас — О. Ованесян); **Андзревн екан** (нар. песня, обр. Комитаса); **Бабулн Аварайри, Мэр хоги хнаванд, Хирот ахчик, Зейтунцинери ерг, Тер хецо** (нар. песни, обр. М. Екмаляна); **Лепо ае-ле** (нар. песня, обр. Х. Кара-Мурзы)

Д 015743-4
Стерео С 0983-4

Кали ерг (нар. песня) — солист А. Азатсян; **Гутани ерг** (нар. песня); **Еркрагорци ерг** (Комитас — сл. нар.); **Алагяз, Гацек тесек** (нар. песни); **Ярец** (М. Екмалян — Р. Патканян); **Ага пагец кармир арев** (М. Екмалян); **Ов, ханоц ашкар** (М. Екмалян — С. Тароян); Мекик-мекик (О. Чекиджян — В. Акопян); **Джанс мрмур** (Е. Саруян); **Вай те** (К. Закарян — О. Гукасян)

Д 013313-14

Умоак (М. Екмалян — К. Катиба) — солист М. Еркат; **Страна Армения** (М. Екмалян — ок. нар.); **Реквием** (А. Арутюнян — сл. нар.); **Санктус** (М. Екмалян); **Колокол свободы** (Р. Атаян — А. Исаакян)

Д 19243-4
Стерео С 1401-2

Дзон Айреанки (С. Джербашян — Г. Сарьян); **Плнуан аварайри, Вохдухйн тнек** (М. Екмалян — сл. нар.)

Д 00020297-8

Нар. песни: **Кужн ерг, Гна, гна, Песни товжы** (обр. Комитаса); **Лепо ае-ле** (обр. Х. Кара-Мурзы); **Бнагёл** (обр. Комитаса); **Зиц вызи** (обр. Х. Кара-Мурзы); **Каханд, Шогер джан** (обр. Комитаса); **Алагяз, Гацек тесек** (обр. Х. Кара-Мурзы); **Хумар** (обр. Комитаса)

НД 3128-9

ГУСАНСКИЙ АНСАМБЛЬ ПЕСНИ им. САЯТ-НОВЫ, худ. рук. В. Саакян

Песни гусанов: **Хоз гишер, зоп гицер** (Ашот); **Ес кез теса** (Дживани); **Хайоц дзорер** (Ашот); **Спитак мазер** (Дживани); **Луйс бацвел э** (Ашот); **Гернан араворт ар** (Аваги); **Джавахетия** (Аваги); **Янс ме гариб бабулн пес** (Саят-Нова); **Ерг хахахутян** (Ашот)

Д 6511-12

ЗАКАРЯН Лусинэ

Старинное армянское песнопение (М. Екмалян, обр. А. Бабаджаняна); **Какавн ерг** (Комитас — сл. нар.); **Орор** (Б. Канани — Р. Патканян)

Д 00028625-6

КАРАПЕТЯН Аршавир

Урия (Д. Казарян — А. Исаакян); **Анцанот ахчкан** (В. Котоян — В. Терян); **Ду анот наецир им вра** (Р. Меликян — В. Терян); **Цови ерг** (А. Манян — Оганесян); **Ашун** (Р. Меликян — О. Туманян)

Д 00020601-2

ЛАУРЕАТЫ I ЗАКАВКАЗСКОГО КОНКУРСА МУЗЫКАНТОВ-ИСПОЛНИТЕЛЕЙ

Этюд (Р. Андраасян), **Экспромт-фантазия** (С. Джербашян) — В. Агаронян (ф-но); **Романс** (С. Рахманинов), **Танец** (А. Арутюнян) — В. Мокацян (скрипка); **Алагяз, Куропаточка** (Комитас, обр. А. Долуханяна), **Концертино** (С. Кёсаян) — З. Саакян (скрипка); **Баркарола** (А. Айвазян), **Экспромт** (Ф. Шуберт) — Д. Геворкян (виолончель)

Д 7413-14

МАМЕДОВ Гаджи (тар)

Волны Аракса (нар. мелодия); **Эшхимет** (Саят-Нова)

Д 00019091-2

МАТЕВОСЯН Рубен

Дун им мусанес, Ми балас (муз. и сл. гусана Шерама); **Ду индз хамар** (А. Мерангулян — сл. нар.)

Д 00019811-12

МИКАЕЛЯН Айкануш

Ко тух ачкер (Л. Карахан — М. Караманн); **Халерут курбан** (муз. и сл. гусана Шерама)

Д 00018499-500

Ахен ни гишер, Сирун Карабах (муз. и сл. Г. Закаряна); **Ерг** (Л. Карахан — А. Исаакян); **Сунац сарер** (муз. и сл. гусана Ашота)

Д 00018551-2

ОВАНЕСЯН Нодр

Майр Аракси алеров (муз. нар., обр. М. Агаяна — Р. Патканян); **Ераз** (нар. песня); **Ах марад джан ярвумэм** (Комитас — сл. нар.); **Сер** (Ж. Алмухян — Т. Никол); **Урия** (Д. Казарян — А. Исаакян); **Ай вард** (А. Спендиаров — А. Цатурян); **О вард джаел им орери** (А. Спендиаров — сл. неизв. автора); **Лесной кизил — уста твои** (А. Спендиаров — Т. Спендиарова) — на русском и арм. яз.; **Дзайн тур ов новак** (Комитас — Раффи)

Д 18819-20

СЕЙРАНЯН Согомон (тар)

Ашхарумс ах чим каши (Саят-Нова); **Воркам цанцага** (нар. мелодия); **Фантазия** (А. Маилян); **Прелюдия** (В. Котоян)

Д 00018511-12

Индз ни хитрир (А. Маилян); **Куар им назани** (Д. Казарян); **Фантазия** (А. Маилян); **Сиреци ярс тараи** (нар. мелодия)

Д 00018151-2

ТАЛЬЯН Шара

Песни гусана Дживани: **Гарибн ражожты; Мек ашнве; Сохак; Ов чи сирел андзы нран; Им ерг; Кяриви ерг; Ес мех пар ем цираин; Ерб алекоц цови вра**

Д 6515-16

ТЕР-АБРАМЯН Арменак

Нар. песни: **Крунк** (Комитас); **Бах ахпюри мот; Алагез ачеред; Мачкал; Ес сареи куган** (Комитас); **Ах мараа джан; Эрвум эм; Армен сази мянч говац** (Саят-Нова); **Ахчик**

Д 6599-600

ХАЧАТРЯН Вардуи

Ес ела гнаци (нар. песня); **Гаруи** (Х. Аветисян — Г. Сарян)

Д 00020599-600

* * *

ПЕСНИ САЯТ-НОВЫ (1712—1795)

Кеманча; Булбули гид; Ес ку гиметн чим гиди; Усти кугас; Татгират галамов кашац; Фахради мерац; Ми хоск унем; Междуми пес корав яре

Багаршек Саакян, ансамбль гусанской песни им. Саят-Новы, худ. рук. В. Саакян

Д 12253-4

ПЕСНИ САЯТ-НОВЫ — Окончание

Меджлуми пес — О. Амбарцумян; **Ес ми гариб** — Ш. Тальян; **Ду зи гахен** — Л. Мадоян и Х. Хачатурян (дудуки); **Назани** — женский вокальный ансамбль Арм. радио

Д 00012249-50

Сюита из песен: «Кани вур джаним», «Усти кугас», «Кеманча», «Аранц кез» — Гос. ансамбль арм. нар. песни-пляски; Мелодии: **Эшхемет** — С. Сейранян (тар), **Ми хоск унем** — Дж. Гаспарян и Р. Гюрджян (дудуки)

Д 00012251-2

* * *

Ашхарумс ах чим каши (Саят-Нова) — Л. Мадоян и Х. Хачатурян (дудуки); **Тарлан, тарлан** (нар. песня), **Асор Аразы эс гаццам** (гусан Шерам) — О. Амбарцумян; **Мараланк пар** (нар. танец) — Л. Мадоян и Х. Хачатурян (дудуки), М. Саакян (доол); **Ми лар блбул** (нар. песня) — анс. нар. инстр. Арм. радио, солист С. Сейранян (тар); **Чис асум, Аранц кез инч коним** (Саят-Нова) — А. Тер-Абрамян; **Ширакские нар. круговые танцы** — анс. нар. инстр. Арм. радио **НД 2213-14**

Акварель (С. Бархударян) — Ан. Атабекян (канон); **Концертное скерцо** (С. Джербашян) — А. Гаспарянц (тар); **Танец ликования** (Г. Егиазарян) — И. Минасян (свирель); **Ханум Ева джан** (нар. мелодия) — Л. Мадоян (дудук), анс. нар. инстр.; **Пастушья** (нар. мелодия) — И. Минасян (свирель); **Фантазия** (А. Маилян) — А. Гаспарянц (тар); **Соловей** (нар. мелодия) — И. Минасян, (свирель), анс. нар. инстр.; **Арташатский танец** (Г. Адамян) — Ан. Атабекян (канон), анс. нар. инстр.; **Ов сирун-сирун** (нар. песня) — Л. Мадоян (дудук), анс. нар. инстр.; **Танец** из балета «Гаянэ» (А. Хачатурян) — Ан. и Ан. Атабекян (каноны)

Д 6675-6

Кали ерг (Комитас — сл. нар.) — В. Маикоянн; **Ой назан, Крунк** (нар. песни, обр. Комитаса — С. Аслямазяна) — квартет им. Комитаса; **Гутани ерг** (Комитас — сл. нар.) — Гос. хор Армении; **Шогер джан** (нар. песня, обр. Комитаса — С. Аслямазяна) — квартет им. Комитаса; **Дзирани дзар** (Комитас) — А. Габриелян; **Андуни** (Комитас) — А. Тер-Абрамян; **Оровел** (нар. песня) — О. Бадалян, Гос. анс. арм. нар. песни-пляски

Д 7899-900

Ду им астхнэс (нар. песня) — К. Габриелян; **Колхози чобан** (гусан Аваги) — А. Микаелян; **Майрникс** (Е. Саруян — А. Исаакян) — А. Амаданян; **Ереван** (нар. песня — А. Каримяна) — А. Микаелян; **Ов сарер мов сарер** (нар. песня) — А. Амаданян; **Хахахутюн** (А. Арутюнян — сл. нар.), **Дареное яблоко** (нар. песня) — А. Микаелян

Д 11129-30

Ахпюр ераз (муз. и сл. К. Закаряна), **Ёт еркар тари, Сари сев ахчик** (нар. песни) — А. Микаелян; **Яр-яр** (песня гусана Разника) — И. Самадашвили; **Анкехи кез сирелем, Луснях гишер, зоп гишер, Сев, сев ачерит мернем** (нар. песни) — Л. Багдасаров

Д 11821-2

Дун им мусам эс (песня гусана Шерама) — Р. Матевосян; **Ове ясел** (А. Мерангулян — О. Ширваз), **Им ануш таних** (Х. Аветисян — В. Арутюнян) — О. Амбарцумян; **Индз ми хитрир** (А. Маилян) — С. Сейранян (тар); **Яр ари** (песня гусана Разника), **Ай гернер** (А. Мерангулян — О. Ширваз), **Ов сарер** (песня гусана Ашота) — О. Амбарцумян

Д 13325-6

Нар. песни: **Вартаник, Джейран, Заегезур, Напрнка, Цахкапунч** — анс. нар. инстр. Арм. радио; **Инак баров** (А. Мерангулян — О. Ширваз) — О. Бадалян; **Карот** (Х. Аветисян — С. Саряан) — В. Хачатурян; **Айастан** (К. Арутюнян) — женский вокальный ансамбль; **Ереванн сирун ахчик** (А. Бабаджанян — В. Арутюнян) — С. Давидян; **Баграмян погодум** (А. Бабаджанян — Ж. Дувалян) — Ж. Дувалян

Д 16997-8

Пар (А. Меджинян) — анс. нар. инстр. Армянского радио, **Оровел** (нар. песня) — С. Торосян; **Мачкал** (нар. мелодия) — Р. Никогосян-Мударян (кеманча); Ес **сирумем** (Н. Галантерян) — А. Никогосян (тар); **Отар амайн джанпаги вра, Зартнир ворсард, Сиреци ярис тараи, Ахим джаннен** (нар. мелодии) — А. Меджинян (кеманча), С. Карапетян (дудук)

Д 18557-8

Махмур ахчик (Х. Аветисян — С. Капутикян) — Ф. Хореняи; **Куйр им назли** (Д. Казарян) — С. Сейранян (тар); **Ду индз амар** (А. Мерангулян — сл. нар.) — Р. Матевосян; **Ворсортнери пар** (Г. Ахикян) — орк. нар. инстр. Гос. ансамбля арм. нар. песни-пляски; **Крунк** (Комитас — Н. Кучак) — Г. Гаспарян; **Нарине** (В. Котоян) — Гос. ансамбль арм. нар. песни-пляски, худ. рук. Т. Алтунян; **Кеманча** (муз. и сл. Саят-Новы) — О. Амбарцумян; **Танец с саблями** из балета «Гаянэ» (А. Хачатурян) — симф. орк. п/у Г. Рождественского

Д 18837-8

Егише Чаренц (муз. и сл. Г. Закаряна), **Врастани гозалнери** (муз. и сл. Н. Овнатяна), **Мишт им ертум** (Л. Карахан — М. Карамян) — А. Амаданян; **Тух мазерут** (муз. и сл. гусана Шавна) — А. Микаелян; **Ангут ахчик** (муз. и сл. гусана Ширвани) — А. Аракелян; **Ов инч гяде** (муз. и сл. А. Адилханяна) — К. Габриэлян

Д 19051-2

Ес им ануш Айастани (А. Сатян — Е. Чаренц) — О. Бадалян, Гос. анс. нар. песни-пляски; **Кахан** (нар. песня) — Гос. хор Армении; **Тамал ашхар пуут ека** (Саят-Нова, обр. М. Агаяна) — А. Тер-Абрамян; **Ереванн гишермер** (А. Долуханян — А. Граше) — Т. Сазандарян

Д 0008713-14

Вардес тэ дал (нар. песня — М. Карамян) — А. Микаелян; **Майрик** (нар. песня) — А. Амаданян; **Канач партез** (гусан Смбат) — А. Микаелян; **Пар**, танец (А. Меджинян) — орк. нар. инстр. Арм. радио

Д 0009713-4

Ми хоск унем (Саят-Нова) — С. Сейранян (тар); **Анхаре ме панджараз** (Саят-Нова) — В. Овсепян и А. Аскарян (дудуки); **Пар** (С. Джербашян) — Л. Адоян (флейта); **Ашхарумс ах чим каши** (Саят-Нова) — В. Овсепян и А. Аскарян (дудуки)

Д 00013219-20

Оннакан (нар. мелодия) — Л. Мадоян и А. Хачатрян (дудуки); **Ашхарумс ах чим каши** (Саят-Нова) — С. Сейранян (тар); **Дун зи гахен** (Саят-Нова) — Д. Гаспарян и Р. Гюрджян (дудуки); **Гамарджоба,**

чемо **Тбилис калако** (И. Гюрджи) — Б. Нерсесяни (чтение) — на груз. яз.
Д 00013221-2

Фантазия (А. Малояна) — А. Гаспаряна (тар); **Гюмурза пар, Арагпар** (нар. танцы) — Л. Мадояна (дудук), Х. Хачатряна (дудук), В. Егоряна (наггара); **Боркан цанкаца** (нар. мелодия) — А. Гаспаряна (тар)
Д 00013149-50

Хайканая мелоди, Аранц кёз (нар. мелодии) — А. Никогосяна (тар); **Крунк, Мия ляр, блбул** (нар. мелодии) — А. Меджиняна (кеманча)
Д 00013153-4

Шагах ку тас (Р. Меликяна — А. Испакяна), **Лорик** (А. Аджамяна — А. Хикояна), **Блбул эм** (К. Закарян — сл. нар.) — Е. Бартаняна; **Прелюдия** (С. Джелбашяна), **Ахчка ерг** (А. Тер-Гевондяна) — Л. Алоян (флейта)
Д 00013157-8

Кавалик (Комитас), **Армянские мелодии** — Ю. Аракеляна (скрипка); **Песня о гитаре** из к/ф «Сердце поэта» (А. Арутюняна — К. Орбеляна) — В. Мерабяна; **Ноктюрн для трубы** (А. Арутюняна) — А. Мелконяна, эстрадный анс.
Д 00013159-60

Ду нориц екел ес (Н. Галандеряна), **Сари ланджин** (гусан Шерам) — А. Никогосяна (тар); **Амест ахчик, Сиреци ярс таран** (нар. мелодии) — Г. Мурадяна (кеманча)
Д 00013155-6

Араратян воске даштум, Ареви пат ахпюрин (А. Мерангулян — О. Шираз — женский вокальный анс.); **Анаит** (А. Мерангуляна), **Ераванк** (Х. Аветисяна) — анс. нар. инстр. Арм. радио, В. Овсепяна (дудук)
Д 00013201-2

Есть у меня слово (Саят-Нова) — Дж. Гаспаряна и Р. Гюрджяна (дудуки); **В пути** (обр. М. Вартазаряна) — Ю. Аракелова (скрипка), М. Вартазаряна (ф-но); **Энхемет** (Саят-Нова) — Г. Мурадяна (кеманча); **Алагяз** (нар. мелодии) — Дж. Гаспаряна и Р. Гюрджяна (дудуки)
Д 00013223-4

Румынская нар. мелодия (обр. С. Джербашяна) — анс. нар. инстр. Арм. радио; **Лирическая ерг** (А. Мерангулян — К. Капутикяна) — В. Хачатряна; **Ерку пар** (Х. Нерсесяна) — анс. нар. инстр. Арм. радио
Д 00013503-4

Гутани ерг, Мокац Мирза (Комитас — сл. нар.) — Х. Паланяна; **Дарцелес мут гинерва пес** (нар. мелодия) — Р. Никогосяна-Мурадяна (кеманча); **Цовя ерг** (А. Манояна) — С. Сейранян (тар)
Д 00013505-6

Ду лур мна (Г. Ахинян — В. Вартанян), **Нориц кга гарун** (Т. Макеряна — Е. Чаренц) — вокальный анс. Арм. радио; **Махмур ахчик** (Х. Аветисяна — С. Капутикяна), **Карот** (Х. Аветисяна — Г. Сеяна) — Ф. Хореняна
Д 00013507-8

Оп ваКан (нар. мелодия), **Ашхарумс ах чям каши** (Саят-Нова) — М. Хачатряна (кеманча); **Ахпюр-ахпюр** (С. Долуханяна), **Ми сирт унем** (Д. Казаряна) — А. Никогосяна (тар)
Д 00013525-6

Пар, ал вард (Ш. Бегларяна), **Ховарел эм** (муз. нар.— С. Шаазиз) — О. Бадаляна; **Цохке пуплж, Пар, Зангезур** (Х. Аветисяна) — анс. нар. инстр. Гос. анс. танца Армении п/у Х. Аветисяна
Д 00013113-14

О любимая (нар. песня) — М. Сафаряна и А. Аветяна; **Песня водителя такси** (Х. Аветисяна — С. Капутикяна) — О. Бадаляна; **Темная девушка** (Х. Аветисяна — С. Капутикяна) — Ф. Хореняна; **Песня солдата** (А. Сагиняна — Г. Сарояна) — Б. Киркорова
Д 00019687-8

Лерцер айрени (А. Мерангуляна — В. Арамуни), **Им лав** (Х. Аветисяна — Г. Сарояна) — О. Бадаляна; **Танец Наринэ** (Г. Арменяна), **Танец для мажор** (С. Джербашяна) — ансамбль нар. инстр. Армянского радио
Д 00019813-14

Ми лар (Р. Меликяна — Д. Демирчяна), **Алагяз** (Комитас — сл. нар.) — Л. Вартаняна; **Махмур ахчик** (Х. Аветисяна — С. Капутикяна), **Ерцир индз амар** (А. Арутюняна — О. Гуласяна) — Ф. Хореняна
Д 00019877-8

Хорот ахчик (М. Екмалина — сл. нар.) — А. Аветисяна; **Песня мира и труда** (А. Айвазяна — А. Сурков) — Гос. хоровая капелла Армении (на русском яз.); **Харсанекан ергер** (Комитас — сл. нар.) — Гос. хоровая капелла Армении
Д 00020293-4

ТУРКМЕНСКАЯ ССР

СИМФОНИЧЕСКАЯ И ОПЕРНАЯ МУЗЫКА

КУЛИЕВ Ашир (р. 1916)

«Солнечный край», симф. поэма
Симф. орк. Моск. филармонии / Н. Мухатов
(+ Равич и Мухатов: Фрагменты из балета «Чудесный лекарь»)
Д 3629-30

МЕЙТУС Юлий Сергеевич (р. 1903)
и **ОВЕЗОВ Дангатар** (1911—1966)

«Лейли и Меджнун», фрагменты из оперы: Ария Лейли (3 д.); **Ария Меджнуна** (3 д.); **Песня Кёмека** (4 д.); **Танец девушек** (1 д.)
Лейли — А. Аннакулиева
Меджнун — Х. Аннаев
Кёмек — Х. Аннадурдыев
Орк.
(+ Шапошников и Овезов: Фрагменты из оперы «Шасенем и Гариб»)
НД 2245-6

РАВИЧ М. и МУХАТОВ Н.

«Чудесный лекарь», фрагменты из балета
Симф. орк. Моск. гос. филармонии / Н. Мухатов
(+ Кулиев: «Солнечный край»)
Д 3629-30

ШАПОШНИКОВ Адриан Григорьевич (р. 1888)
и **МУХАТОВ Вели** (р. 1916)

«Кемине и Казы», фрагменты из оперы
Песня Кемине (1 д.); **Ария Огульбек** (1 д.); **Песня Кемине** (2 д.); **Песни Дангатара** (2 д.); **Сцена и дуэт Набат и Кемине** (2 д.)
Огульбек — А. Аннакулиева
Кемине — Х. Аннадурдыев
Дангатар — Е. Хуммаев
Набат — М. Кулиева

ШАПОШНИКОВ и МУХАТОВ — Окончание

«Зохре и Тахир», фрагменты из оперы: Ария Махым (2 д.); **Ариозо Тахира** (2 д); **Напутственный хор девушек** (2 д.); **Песня Тахира** (2 д.); **Хор «Пиала»** (4 д.); **Хор джигитов** (4 д.)
Махым — М. Кулиева
Тахир — Х. Мамедяров
Хор и орк. / Х. Аллануров
Д 3954-5

ШАПОШНИКОВ Адриан Григорьевич (р. 1888)
и **ОВЕЗОВ Дангатар** (1911—1966)

«Шасенем и Гариб», фрагменты из оперы: Песня Ильмурада (1 д.); **Танец девушек** (2 д.); **Песня Гариба** (3 д.); **Песня Эсбер Ходжи** (3 д.); **Танец** (1 д.)
Ильмурад — Х. Аннаев
Гариб — Х. Аннадурдыев
Эсбер Ходжа — М. Масумов
Орк.
(+ Мейтус и Овезов: Фрагменты из оперы «Лейли и Меджнун») НД 2245-6



КОНЦЕРТНЫЕ ПРОГРАММЫ

АНСАМБЛЬ НАР. ИНСТР. ТУРКМЕНСКОГО РАДИО п/у Т. Тачмамедова

Нар. мелодии: **Салтыклар; Гыз дурды**
Д 00014749-50

БАЙРАМОВ Нури

Гаршдым сана (К. Мередов — О. Эминов); **Обамыз** (А. Эсадов — Б. Жаларов); **Нэз горинди** (К. Кулиев — А. Сатыев); **Фантазия на темы туркменских мелодий** (К. Родионов) — эстрадный анс. Туркм. гос. филармонии
3 гр. Д 00012467-8

ЧАРЫЕВ Гайгысыз

Нар. песни: **Барадыр; Дильберим**
Д 00018783-4

Нар. песни: **Бу дердн; Яранмаз**
Д 00018043-4

* * *

Нэзли яр, Амман-амман (нар. песни) — С. Джепаров; **Свадебный вальс, Оз ватанымы аныгы мен** (Х. Аллакулиев — К. Сейтлиев) — М. Кулиева Д 00010577-8

Чопая (Г. Нгурлиев — Р. Сандов), **Айланам** (нар. песня) — Г. Аманов; **Гозел сен** (нар. песня — Махтумкули), **Апат** (нар. песня) — К. Джепов
Д 00010663-6

Гелин (А. Аалиев — М. Мамиев) — Х. Аннамурадов; **Алла гайышлы** (нар. мелодия) — М. Тачмурадов (дутар); **Бибиджан** (нар. песня) — А. Давудов; **Бир экен** (нар. мелодия) — А. Джулгаев (гиджак)
Д 00010669-70

Гелин гельди (нар. песня) — Н. Гулов; **Привет молодежи** (А. Джулгаев) — орк. нар. инстр.; **Лирическая песня** (Х. Аллануров — К. Сейтлиев) — Х. Аннаев; **Гемиядер** (нар. мелодия) — П. Сарыев (дутар)
Д 00010671-2

Амман-амман (нар. песня) — М. Каркаева; **Гырмызы** (нар. мелодия) — М. Тачмурадов (дутар); **Душмиш, Низлиняп, Ай ниди, Джан-Джан** (нар. песни) — М. Каралиев; **Сельбиняз гырк** (нар. мелодия) — А. Хансахатов (дутар); **Харайым Доиди** (нар. песня) — О. Ильясов
Д 11933-4

Сапармамет (нар. мелодия) — Я. Нургельдиев (дутар); **Даш галды** (нар. песня) — С. Джепаров; **Доя говнум** (нар. мелодия) — А. Джулгаев (гиджак); **Вагтымыр** (нар. мелодия) — Б. Машаков (тюдук); **Хаджи голак** (нар. песня) — С. Джепаров; **Буди белмен** (нар. мелодия) — П. Сарыев (дутар)
Д 12383-4

Ак йуэли маралым (нар. песня) — С. Джепаров; **Сарна** (нар. мелодия) — Я. Нургельдиев (дутар); **Буди белмен** (нар. песня) — С. Джепаров; **Пагта йыгин машынына** (М. Чарыев — А. Абдырахманов) — М. Чарыев; **Душан назарым** (нар. песня, сл. из дастана «Сайпел Менек»), **Хал ики яндан** (нар. песня) — С. Джепаров; **Саху джемал** (нар. песня) — Н. Нурмухамедова
Д 12499-500

Гара гёз (нар. песня) — С. Джепаров; **Шадили** (нар. мелодия) — Т. Бердыязов (дутар); **Гуэлар, Кирор олдум** (нар. мелодии) — П. Сарыев (дутар); **Меллек** (нар. песня — Молланепес) — С. Джепаров; **Хозирли** (нар. мелодия) — Т. Бердыязов (дутар); **Мая гёзель** (нар. мелодия) — Ч. Тачмамедов (дутар); **Гаршдым сана** (К. Мередов — О. Эминов) — Н. Байрамов
Д 12501-2

Шахырым (С. Джепаров — Ш. Курбанесенов) — С. Джепаров; **Увертюра на темы мелодий Т. Саханкуанова** (Г. Аракелян) — Туркм. гос. орк. нар. инстр. п/у А. Джулгаева; **Эня** (нар. мелодия) — анс. нар. инстр. Туркм. радио п/у П. Сарыева; **Етишсем** (нар. песня) — С. Джепаров; **Фантазия на темы туркменских мелодий** (В. Родионов) — эстрадный анс. Туркм. гос. филармонии; **Салтыклар** (нар. мелодия) — Т. Бердыязов (дутар)
Д 12503-4

Акджа-Ярым (нар. песня — Кемине) — Д. Джурыев; **Серетмез** (А. Аманов — Молланепес) — А. Хайдаров; **Шаг Ватанымын ашыгы мен** (Х. Аллануров — К. Сейтлиев) — Г. Хуммедова; **Кейлим кёк** (Д. Овезов — Б. Джапаров) — М. Диванаев; **Истемен** (Н. Гуллаев — Махтумкули), **Губа Газым** (Д. Овезов — Молланепес) — Д. Оклыров; **Бурнашак** (нар. мелодия) — Ч. Такмаиедов (дутар) Д 14741-2

Сана (Х. Аллануров — К. Сейтлиев) — Х. Аманов; **Нейлерем** (Д. Овезов — К. Сейтлиев) — М. Садыков Д 00014675-6

Солдатын айдымы (В. Ахмедов — К. Курбаннепсов) — Е. Туваков, хор Туркм. радио; **Багт вальси** (Х. Махмуткулиев — М. Мыщиев) — Г. Хуммедова; **Эиеджан** (Х. Аллануров — К. Сейтлиев) — Р. Розаева Д 00019235-6

Ал сенем (из дастана «Шасенем и Гариб») — М. Халыммамедов; **Туркмения** (Махтумкули) — М. Кепбанов (чтение); **Яйдамма гыз яйданма** (М. Чарыев — А. Абдурахманов) — Г. Хуммедова и М. Чарыев; **Ватан** (А. Кекилов) — М. Кепбанов (чтение); **Гызларын, Гелибер сен Ашхабада** (С. Ураев) —читает автор Д 00018967-8

Эне хакында айдым (О. Курбанниязов — Г. Бяшимов) — А. Алашаева; **Арзув эйлер** (О. Курбанниязов — Молланепес) — А. Курбанов Д 00014713-14

Балсаят (из дастана «Саятлы Хемра») — Х. Аннамуратов; **Горунимез** (из дастана «Хорлукга Хемра») — Г. Аманов Д 00014719-20

Ойнамадын (Д. Пуриез — Молланепес) — Ч. Сапармуратов; **Бага баралн гозель** (нар. песня) — Г. Чарыев Д 00018945-6

ЭСТОНСКАЯ ССР

СИМФОНИЧЕСКАЯ, КАМЕРНАЯ И ОПЕРНАЯ МУЗЫКА

ААВ Эвальд (1900—1939)

«Викинги», фрагменты из оперы: Дуэт Юты и Юло; Ария Вайке; Ария Олава; Песни воинов; Эстонский танец; Ария Юло; Плач Юты
Юта — Л. Марк
Юло — Э. Ани
Олав — Ю. Пирг
Вайке — В. Хейн
Хор и орк. Гос. театра «Ванемуйне» / Я. Харгел Д 08021-2

ААРНЕ Эльс (р. 1917)

«Отгадай, отгадай, кто мы», восемь загадок о птицах (сл. М. Веетамм)
Г. Отс
(+ Кырвер: «День в пионерском лагере») Д 3956-7

АУСТЕР Лидия (р. 1912)

Концерт для ф-но с оркестром соль мажор
Х. Сепп, симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Парсаданян: Симфония № 3) Д 020577-8

«Северный сон», фрагменты из балета
Орк. Гос. академ. театра оперы и балета «Эстония» / В. Ярви Д 9555-6

«Тийна», фрагменты из балета
Орк. Гос. академ. театра оперы и балета «Эстония» / К. Раудсепп Д 3926-7

Монолог Тийны из балета «Тийна»
Орк. Гос. академ. театра оперы и балета «Эстония» / К. Раудсепп
(+ Э. Капп: Кантата «Власть народа»; Юрисалу: Три серенады; Пярт: Кантата «Наш сад») Д 15719-20

ГАРШНЕК Анатолий (р. 1918)

«Великий Октябрь», кантата на сл. Н. Сикемяэ
Хор и симф. орк. Эст. радио / Р. Матсов
Солистка Л. Панова
(+ Э. Капп: Сюита из балета «Калевипоэг») Д 020317-18

ГАРШНЕК — Окончание

Квинтет соль минор
Х. Сепп (ф-но), квартет Гос. филармонии Эст. ССР
(+ Эллер: Пять пьес для струнного оркестра) Д 3302-3

Десять фортепианных пьес
Х. Сепп
(+ Коха: Сонатина; Эллер: 12 багателей) Д 9267-8

КАПП Артур (1873—1952)

Симфония № 4 «Молодежная»
Симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Коха: «Песня о партии»; Пярт: Ода первому космонавту) Д 012087-9

«Дон Карлос», драматическая увертюра
Симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Людиг: Увертюры-фантазии № 1 и 2) Д 14661-2

Сонаты для органа: № 1 фа минор, № 2 ре мажор
Р. Усували Д 020593-4

КАПП Виллем (1913—1964)

Симфония № 2 до минор
Симф. орк. Эст. радио / Р. Матсов Д 03922-3

«Весне», кантата на сл. Я. Кросса
Хор и симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
Солистка П. Падрик
Хоровые песни: **Поля колышутся, Вечерняя песня** (К. Сикемяэ); **Я помню чудное мгновенье** (А. Пушкин, перевод А. Отто); **Лес** (Ю. Лийв); **Думы о Махтре** (Ю. Кулверс)
Хор Эст. радио / Ю. Варисте Д 17895-6

«Лембату», фрагменты из оперы: Пролог; Хор рыцарей тевтонов (1 д.); **Две арии Маре** (1 д.); **Ария Лембиту** (2 д.); **Ария Меэлиса и сцена Меэлиса и Лембиту** (2 д.); **Финал 3 картины** (2 д.); **Женский танец** (2 д.); **Танец с хором** (2 д.); **Дуэт Маре и Меэлиса** (2 д.); **Финал оперы; Эпилог**
Лембиту — Т. Куузик
Маре — А. Кюлавад

КАПП В. — Окончание

Меэлис — Г. Отс
Хор и орк. Гос. академ. театра оперы и балета «Эстония» / К. Раудсепп Д 09209-10

«На северном побережье», хоровая поэма, сл. К. Мерилаас
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР, симф. орк. Эст. радио / Р. Матсов
(+ Лемминк: Кантата «Когда вереск плачет»; Мяги: Кантата «Путешествие Калевипоэга в Суоми») Д 020219-20

КАПП Эуген (р. 1908)

«Зимняя сказка», опера для детей в 3 действиях
Солисты, хор и орк. Гос. театра «Ванемуйне» / Э. Кэлар (3 пл.) Д 6467-72

«Золотопрялки», сюита из балета
Орк. Гос. академ. театра оперы и балета «Эстония» / К. Раудсепп
(+ Тамберг: Сюита «Князь Габризль») Д 03924-5

«Калевипоэг», сюита из балета
Симф. орк. Эст. радио / К. Раудсепп
(+ Гаршнек: Кантата «Великий Октябрь») Д 020317-18

«Ленинград», сюита
Симф. орк. Эст. радио / Р. Матсов
(+ Мяги: Серенада) Д 05906-7

«Власть народа», кантата на сл. П. Руммо
Хор и симф. орк. Эст. радио / Р. Матсов
(+ Тамберг: Балет-симфонии) Д 07107-8
(+ Юрисалу: Три серенады; Аустер: Монолог Тийны; Пярт: Кантата «Наш сад») Д 15719-20

«Певец свободы», фрагменты из оперы: Ария Арм (1 д.); **Два эстонских танца** (1 д.); **Хор девушек** (2 д.); **Песни партизан** (3 д.)
Э. Маазик, хор и орк. Гос. академ. театра оперы и балета «Эстония» / К. Раудсепп
(+ Эрнесакс: Фрагменты из оперы «Рука об руку») Д 3946-7

Концертино для двух ф-но
А. Клас и Б. Лукк
(+ Дебюсси: Маленькая сюита) Д 5832-3

КОХА Яан (р. 1929)

Симфония № 1, соч. 11
Симф. орк. Эст. радио / Р. Матсов Д 9255-6

Концерт для ф-но с оркестром до мажор, соч. 6
Х. Сепп, симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Эллер: 13 фортепианных пьес в народном стиле) Д 20543-4

«Песня о партии», кантата на сл. О. Роозса
Хор и симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ А. Капп: Симфония № 4; Пярт: «Ода первому космонавту») Д 012087-8
(+ Эллер: Пять пьес для струнного оркестра; Тормис: Увертюра № 2) Д 15603-6

КОХА — Окончание

Сонатина для ф-но до мажор, соч. 8
Х. Сепп
(+ Эллер: 12 багателей; Гаршнек: 10 пьес) Д 9267-8

КЫРВЕР Борис (р. 1917)

«День в пионерском лагере», цикл школьных песен на сл. М. Кесамаа
Молодежный анс. Эст. радио, худ. рук. Х. Юрисалу
(+ Аарне: «Отгадай, отгадай, кто мы») Д 3956-7

ЛЕММИК Хейно (р. 1931)

«Когда вереск плачет», кантата на сл. Х. Муллер
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР, солист К. Рянгас, симф. орк. Эст. радио / О. Ов, чтец Т. Аав
(+ В. Капп: «На северном побережье»; Мяги: Кантата «Путешествие Калевипоэга в Суоми») Д 020219-20

ЛЮДИГ Михкель (1880—1958)

Увертюра-фантазия № 1
Симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Увертюра-фантазия № 2, А. Капп; Увертюра «Дон Карлос») Д 14661-2
(+ Тамберг: Концерто гроссо) Д 15587-8

Увертюра-фантазия № 2
Симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Увертюра-фантазия № 1, А. Капп; Увертюра «Дон Карлос») Д 14661-2

МЯГИ Эстер (р. 1922)

Серенада для скрипки с оркестром
Э. Липпус, симф. орк. Эст. радио / Р. Матсов
(+ Э. Капп: Сюита «Ленинград») Д 05906-7

«Путешествие Калевипоэга в Суоми», кантата на сл. из эпоса «Калевипоэг»
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР, симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Лемминк: Кантата «Когда вереск плачет»; В. Капп: «На северном побережье») Д 020219-20

Три пьесы для двух ф-но
А. Клас и Б. Лукк
(+ Эллер: Баллада для ф-но, Соната для скрипки и ф-но; Тобиас: Сонатина) Д 3900-1

ПАРСАДАНЯН Борис (р. 1925)

Симфония № 3
Симф. орк. Эст. радио / Р. Матсов
(+ Аустер: Концерт для ф-но с оркестром) Д 020577-8

ПЯРТ Арво (р. 1935)

Полифоническая симфония, соч. 9
Perpetuum mobile
Симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Пярт: Симфония № 4) Д 018040-50
Стерео С 01325-6

«Наш сад», детская кантата на сл. Э. Рауда (на русском яз.)
Детский хор Института худож. воспитания, худ. рук. В. Соколов
(+ Э. Капп: Кантата «Власть народа»; Юрисалу: Три серенады; Аустер: Монолог Тийны) Д 15719-20

РЕЙМАН Вилем (р. 1936)

«Вильзанди», сюита
Симф. орк. Эст. радио / С. Прохоров
(+ Пяэтс: Концерт для струнного оркестра) Д 15619-20

Драматическая сюита для струнного оркестра
Симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Тобиас: Ноктюрн; Эллер: Симфоническое скерцо) Д 9201-2

«Далекие берега», фрагменты из оперы: Ария Рандла (1 д.); **Приветственный хор; Детский хор; Ария Ханы Шари** (2 д.); **Ария Аймe** (2 д.); **Сцена Аймe и ее отца** (2 д.); **Дуэт Аймe и Рандла** (2 д.); **Танцевальная сюита** (3 д.); **Сцена смерти отца Аймe; Ария Рандла** (3 д.); **Эпилог**
Рандла — В. Гурьев
Аймe — П. Падрик
Отец Аймe — О. Раукас
Хана Шари — У. Таутс
Хор и орк. Гос. академ. театра оперы и балета «Эстония» / К. Раудсепп (2 пл.) Д 7883-6

ПЯЭТС Яан (р. 1932)

Симфония № 3, соч. 10
Симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Тубин: Музыка для струнного оркестра Д 17921-2

Симфония № 4, соч. 13
Симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Пярт: Полифоническая симфония, Perpetuum mobile)
Д 018049-50
Стерео С 01325-6

Концерт для струнного оркестра, соч. 16
Камерный орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Синк: Концертино) Д 9851-2
(+ Рейман: Сюита «Вильзанди») Д 15619-20

Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Бах: Концерт для клавесина, флейты, скрипки и оркестра; Хиндемит: «Охотник из Курпфальца») Д 014065-6
Стерео С 0929-30

Струнный оркестр Вильнюсской худож. школы им. М. К. Чюрлёниса / С. Сондецкис
(+ Шостакович: Квартет № 8; Бальсис: Фрагменты из балета «Этле — королева ужей») Д 014903-4

Квартет № 2, соч. 7
Квартет Гос. филармонии Эст. ССР
(+ Тамберг: Квартет № 1) Д 5478-9

«Ода первому космонавту», симф. поэма, соч. 15
Симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ А. Капп: Симфония № 4; Кюка: «Песня о партии») Д 012087-8

СААР Март (1882—1963)

Песни: **Одиночество** (П. Якобсон); **Май, моя ягодка, Парень просит хозяюшку** (сл. нар.); **Последняя песня, Плывут облака** (Ю. Лийв); **Свадебная, Когда я пою, Хвалебная** (сл. нар.); **Осенний цветок** (Ю. Лийв); **В детстве, Плясовая, Застольная** (сл. нар.)
Т. Куузик Д 10573-4

Песни: **Певец** (сл. нар.); **О Родина** (А. Хаава); **Кто там ходит** (сл. нар.); **Поэзия** (А. Хаава); **Налей я в силу гнезdo** (Ю. Лийв); **Песню я принес** (сл. нар.); **Северная природа** (М. Хейберг); **К облаку** (К. Сёэт); **Колыбельная, Яан едет на праздник** (сл. нар.)
Хор Эст. радио / Ю. Варисте Д 10509-10

Песни (сл. нар.): **Я бы спел; Песня птиц; Колыбельная; Сбросить жаждали мы иго**
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР Д 00012097-8

СИНК Кульдар (р. 1942)

Концертино для флейты, струнного оркестра и ударных
С. Саулус, камерный орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Пяэтс: Концерт для камерного оркестра) Д 9851-2

ТАМБЕРГ Яйно (р. 1930)

«Лунная оратория», сл. Я. Кросса
Л. Марк (сопрано), Т. Майсте (баритон), хор и симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
Чтецы — Л. Руммо и Э. Кэппель
Речитативный хор студентов Таллинской гос. консерватории Д 020743-4
Стерео С 01555-6

Концерто гроссо фа мажор
Симф. орк. Эст. радио / С. Прохоров
(+ Симфонические танцы) Д 04724-5
(+ Людиг: Увертюра-фантазия № 1) Д 15587-8

Симфонические танцы
Симф. орк. Эст. радио / С. Прохоров
(+ Концерто гроссо) Д 04724-5

Балет-симфония
Симф. орк. Эст. радио / С. Прохоров
(+ Капп: Кантата «Власть народа») Д 07107-8

«Князь Габриэль», симф. сюита
Симф. орк. Эст. радио / С. Прохоров
(+ Э. Капп: Сюита «Золотопряхи») Д 03924-5

Квартет № 1 ля мажор
Квартет Гос. филармонии Эст. ССР
(Пяэтс: Квартет № 2) Д 5478-9

«Железный дом», опера в 3 действиях с прологом и эпилогом
Пеэтер — И. Орав
Ийге — У. Таутс
Капитан — А. Пярн
Редер — Э. Кярнет
Иессь — Х. Отто
Солисты, хор и орк. Гос. академ. театра оперы и балета «Эстония» / Н. Ярви (2 пл.) Д 017637-40

ТОБИАС Рудольф (1873—1918)

Ноктюрн для струнного оркестра
Симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Рейман: Драматическая сюита; Эллер: Симфоническое скерцо) Д 9201-2

Сонатина, соч. 12 № 2
Б. Лукк (ф-но)
(+ Эллер: Баллада. Соната для скрипки и ф-но; Мяги: Три пьесы для двух ф-но) Д 3900-1

ТОРМИС Вельо (р. 1930)

«Калевипоэг», эпическая кантата на сл. из эст. нар. эпоса «Калевипоэг»
В. Гурьев, Т. Куузик, хор и симф. орк. Эст. радио / С. Прохоров Д 06317-18

ТОРМИС — Окончание

Увертюра № 2 до минор
Симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Кюка: «Песня о партии»; Эллер: Пять пьес для струнного оркестра) Д 15605-6

ТУБИН Эдуард (р. 1905)

Симфония № 6
Симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви Д 11609-10

Музыка для струнного оркестра
Камерный орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Пяэтс: Симфония № 3) Д 17921-2

ХЯРМА Мийна (1854—1941)

Детство певца (сл. нар.)
Заключительный хор из кантаты «Калев и Линда» (из эпоса «Калевипоэг»)
Хор Эст. радио / Ю. Варисте
Прежде и теперь (из эпоса «Калевипоэг»)
Песня мужчин (Я. Лийв)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР, худ. рук. Г. Эрнесакс Д 00018133-4

ЭЛЛЕР Хейно (р. 1887)

Симфония № 3
Симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Симфоническое скерцо) Д 013993-4

Пять пьес для струнного оркестра
Симф. орк. Эст. радио / С. Прохоров
(+ Гаршнек: Квинтет) Д 3902-3
(+ Кюка: «Песня о партии»; Тормис: Увертюра № 2) Д 15605-6

Симфоническое скерцо
Симф. орк. Эст. радио / Р. Матсов
(+ Симфония № 3) Д 013993-4
(+ Рейман: Драматическая сюита; Тобиас: Ноктюрн) Д 9201-2

Тринадцать фортепианных пьес в народном стиле
Х. Сепп
(+ Кюка: Концерт для ф-но с оркестром) Д 20543-4

Баллада до диез минор
Х. Сепп (ф-но)
Соната для скрипки и ф-но
В. Алумяэ, Х. Сепп
(+ Мяги: Три пьесы для двух ф-но; Тобиас: Сонатина) Д 3900-1

Двенадцать багателей для ф-но
Х. Сепп
(+ Кюка: Сонатина; Гаршнек: Десять пьес) Д 9207-8

ЭРНЕСАКС Густав (р. 1908)

«Рука об руку», фрагменты из оперы (эст. яз.): **Песня Михкеля** (1 д.); **Заключительный хор** (1 д.); **Ярмарочный вальс** (2 д.); **Заключительный хор оперы**
А. Пярн, хор и орк. Гос. театра «Эстония» / В. Ярви
(+ Э. Капп: Фрагменты из оперы «Певец свободы») Д 3946-7

ЮРИСАЛУ Хейно (р. 1930)

Три серенады
Камерный орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Э. Капп: Кантата «Власть народа»; Аустер: Монолог Тийны; Пярт: Кантата «Наш сад») Д 15719-20

ЭСТОНСКАЯ ОРГАННАЯ МУЗЫКА

П. СЮДА (1883—1920)
Прелюдия и фуга соль минор; Бассо остинато
Р. Уусвяли
Скерцино; Пастораль
Х. Леннурм
Р. ТОБИАС (1873—1918)
Фуга ре минор
Х. Леннурм
В. КАПП (1913—1964)
Токката
Р. Уусвяли Д 17357-8

КАМЕРНАЯ МУЗЫКА ЭСТОНСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

Баллада до диез минор (Х. Эллер) — Х. Сепп (ф-но); **Соната для скрипки и ф-но** (Х. Эллер) — В. Алумяэ, Х. Сепп; **Три пьесы для двух ф-но** (Э. Мяги) — А. Клас и Б. Лукк; **Сонатина**, соч. 12 № 2 (Р. Тобиас) — Б. Лукк (ф-но) Д 3900-1

РОМАНСЫ ЭСТОНСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

Лесной родник (А. Капп — Э. Энно), **Праздник любви**, из цикла песен «Родная природа» (Э. Капп — Ф. Крейцвальд), **Ты дело сердца моего** (А. Капп — К. Сёэт), **Чистые руки** (Э. Капп — Л. Койдула), **Ландыш и цветы** (Э. Капп — Ф. Крейцвальд) — Ж. Симон; **Шумел лес** (А. Капп — Ю. Лийв), **Снежинка, Золотое утро**, из цикла **«Счастливый день»** (В. Капп — Ю. Лийв) — П. Падрик; **Весенняя песня** (В. Капп — И. Сикемяэ) — Э. Маазик; **На лесной дороге** (А. Капп — К. Сёэт), **На берегу моря** (А. Капп — Ю. Смуул) — Т. Кууэик НД 3906-7

КОНЦЕРТНЫЕ ПРОГРАММЫ

ГОС. АКАДЕМ. МУЖСКОЙ ХОР ЭСТОНСКОЙ ССР, худ. рук. Г. Эрнесакс

Прежде и теперь (М. Хярма — из эпоса «Калевипоэг»); **Утешение** (К. Тюрншу — из эпоса «Калевипоэг»); **Предчувствие весны** (К. Тюрншу — В. Грюнталь); **К облакам** (А. Ляте — К. Сёэт); **Утро, Скрылось в ночи** (Э. Аав — Ю. Лийв); **Северное побережье** (В. Капп — К. Мерилаас); **Вечно живой Ленин** (Г. Эрнесакс — И. Бехер); **Ледяные прелюдии** (Х. Леммик — Ю. Смуул); **Баллада о жене немецкого солдата** (И. Рандлу — Б. Брехт); **Дни идут** (Г. Эрнесакс — А. Суумани); **Песня, посвященная Африке** (Э. Тамберг — Л. Михайа) Д 014871-2

ГОС. АКАДЕМ. МУЖСКОЙ ХОР ЭСТОНСКОЙ ССР — Продолжение

Матона (Орландо ди Лассо); **Моя девушка** (Г. Гендель); **Праздничная** (Х. Глюк); **Ночью** (Л. Бетховен); **Липа** (Ф. Шуберт); **Полевая роза** (Ф. Шуберт) — на нем. яз.; **Хор пилигримов** из 3 д. оперы «Тангейзер» (Р. Вагнер); **Колыбельная** (И. Брамс); **Посвящение** (Б. Сметана); **Час духов в Тюдале** (Ф. Хогэр); **Вечер** (Э. Генец) — на финском яз.; **Карадские песни** (З. Кодай) Д 014819-20

Ave verum (В. Моцарт); **Серенада** (А. де ла Аль); **Эхо, Матона, дева красоты** (Орландо ди Лассо); **Попалась пташка в мой**



ГОС. АКАДЕМ. МУЖСКОЙ ХОР ЭСТОНСКОЙ ССР — Продолжение

силок (Т. Морлей); **На севере диком** (А. Даргомыжский) — на русском яз.; **Вся моя жизнь тебе, Родина** (А. Куницлейд); **Приветствие, в родном селе** (К. Тюрнпу); **Моя родина — моя любовь. Пойдемте, братцы, по домам** (Г. Эрнесакс); **Песня мужчин** (М. Хярма)
Д 16073-4
Стерео С 1173-4

Северное побережье (В. Капп — К. Мерилаас); **Ноктюрн** (Т. Веттик — К. Мерилаас); **Баллада** (Т. Веттик — А. Сараик); **Три красавицы** (словацкая нар. песня); **Лесное озеро** (Я. Витол — А. Кенныь); **Синий звездой** (Э. Дарзинь — А. Якобсон); **Сосулька** (Г. Эрнесакс — Э. Нийт); **Махтра-марш** (Г. Эрнесакс — П. Румм); **Зимнее одиночество пеаца** (Г. Эрнесакс — Ю. Лийа); **Ой, пиво-пивушко** (Г. Эрнесакс — К. Мерилаас)
Д 15043-4

Праздник пастушка. Муху-танец (Э. Тубин — сл. нар.); **Мужественные парни** (Б. Кырвер — М. Кесамаа); **Калевипоэг** (Э. Вырк — сл. из эпоса «Калевипоэг»); **Шуточная** (нар. песня, обр. Т. Веттика); **Счастье** (Э. Арро — Э. Нийт); **Молодость** (Р. Пятс — Ш. Петефи); **Власть песни** (Э. Аав — Ю. Лийв); **Град** (Э. Аав — М. Рауд); **Наша сила** (Х. Лемник — Я. Кырнер); **Песня приветствия** (В. Капп — Н. Лаанепыльд); **Ночная песня** (А. Кариндн — А. Хаава)
Д 15107-8

Слышишь ты, небо голубое (А. Маргусте — А. Каал); **Песенка детства** (А. Маргусте — М. Нурме); **Песенка о земле-равнине** (В. Тормис — П. Руммо); **Угловатая песня** (В. Тормис — М. Траат)
Д 00017845-6

Песни М. Саара (сл. нар.): **Я бы спел. Песни птиц; Колыбельная; Сбросить жажда мы иго**
Д 00012697-8

Вечерний звон (русская нар. песня, сл. И. Козлова) — на русском яз.; **Суликo**

ГОС. АКАДЕМ. МУЖСКОЙ ХОР ЭСТОНСКОЙ ССР — Окончание

(В. Церетели — А. Церетели) — вокальный квартет хора; **Цицернак** (арм. нар. песня)
Д 00012719-20

См. также В. Капп: «На северном побережье»; Лемник: Кантата «Когда вереск плачет»; Мяги: Кантата «Путешествие Калевипоэга в Суоми»

ГУРЬЕВ Виктор

Осенний Таллин (Л. Аустер — Л. Кэлла); **Цветок** (Г. Подельский — А. Хаава); **Не вспоминай о прошедших днях** (Г. Подельский — В. Беекман); **Ночь** (Г. Эрнесакс — Х. Висканууу); **Похороны свода** (А. Вельмет — сл. нар.)
Д 0008553-4

ДУХОВОЙ АНСАМБЛЬ ЭСТОНСКОГО РАДИО «ПАСУНАПОЙСИД», худ. рук. Х. Орусаар

Ох вы, парни, из к/ф «Семейство Мэйнард» (Б. Кырвер — М. Кесамаа) — Г. Отс; **Тоска зайца** (Х. Отса) — мужской хор Эст. радио; **Старинный вальс** (Х. Курвитс — О. Роотс) — Г. Отс и К. Тенносаар; **Стоит гора высокая** (укр. нар. песня, обр. Х. Орусаара)
Д 00013925-6

Прогулка (нем. нар. песня, обр. Х. Орусаара, перевод А. Халлисте) — Г. Отс; **Дедушкина полька** (нар. мелодия, обр. Х. Орусаара) — Ю. Кальюпюолик (кларнет); **Романс** (А. Кийласпоа); **Галоп** (Р. Плоом) — М. Рейман (ксилофон)
Д 00013227-8

Полька (Я. Коха); **Черные брови, карие очи** (укр. нар. песня, обр. Х. Орусаара, перевод Э. Кумар) — К. Тенносаар; **Полька для двух кларнетов** (А. Сыбер, переложение Х. Орусаара) — Ю. Кальюпюолик и А. Сикк; **Приходите танцевать** (Э. Арро — М. Веетамм) — женский хор Эст. радио
Д 00014317-18

КАРЬЮС Аугуст (виолончель)

Соната (Э. Капп); **Баллада** (М. Людиг); **Прелюдия** (Х. Эллер); **Раздумье** (А. Кариндн)
Д 5482-3

КВИНТЕТ ДУХОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ ГОС. ФИЛАРМОНИИ ЭСТОНСКОЙ ССР: С. Саулус (флейта), Х. Талире (гобой), Р. Крийт (кларнет), Э. Сеапнере (фагот), У. Усталу (валторна)

Дивертисмент (А. Маргусте). **Скерцино** (К. Сяяк); **Квинтетино** (А. Пярт); **Квартет** для флейты, гобоя, кларнета и фагота (Л. Вейво); **Остинато** (Э. Мяги)
Д 20547-8

Квинтет, соч. 7 (Я. Коха); **Марш** (А. Маргусте); **Четыре пьесы** (Х. Отса). **Скерцо** (Л. Вейво)
Д 16241-2

Сюита на вырусские мотивы (К. Креэк); **Колыбельная** (Ю. Шейгер); **Сюита** (В. Капп); **Полька** (А. Маргусте)
Д 10237-8

КЛАС Анна и ЛУКК Бруно (фортепианный дуэт)

Карельский танец (Э. Капп); **Ленто** (А. Аустер); **Сонатина** (А. Пярт) — Б. Лукк; **Концертино для двух ф-но** (Д. Шостакович); **Скарамуш, сюита для двух ф-но** (Д. Мийо)
Д 5480-1

КЛАС и ЛУКК — Окончание

Концертино для двух ф-но (Э. Капп); **Маленькая сюита** (К. Дебюсси)
Д 5832-3

Танец Луны из балета «Калевипоэг» (Э. Капп); **Парафраза на тему вальса «Голубой Дунай»** (И. Штраус — Б. Лукк); **Аллегро «Житейские бури»** (Ф. Шуберт)
Д 5878-9

МААЗИК Эльза

Весенняя песня (В. Капп — И. Сикемяэ); **Приход зимы** (Э. Аарне — А. Хаава); **Лесное блаженство** (И. Маркс — Р. Денел) — на немецком яз.; **Весенний цветок** (А. Лятс — К. Сеэт)
Д 00017865-6

МУЖСКОЙ ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ ЭСТОНСКОГО РАДИО, худ. рук. Х. Педусаар

Я скоро вернусь (Р. Валгре — А. Вейнола); **Юмореска** (муз. и сл. Ю. Цейгера); **Девушки надо мной смеялись** (латышск. нар. песня, эст. текст У. Креена); **Веселый боцман**, польск. песня (Е. Абратовский — Б. Жабко-Потопович, эст. текст У. Креена); **Ночные гитары**, нем. песня (Х. Рейпш — Г. Педраудзе, эст. текст Х. Педусаара)
Д 00014635-6

ОКТЕТ ГОС. АКАДЕМ. МУЖСКОГО ХОРА ЭСТОНСКОЙ ССР, худ. рук. Х. Сяйак

Лиза (Ф. Шуберт); **Колыбельная** (Л. Керубини); **Ночью** (Л. Бетховен); **Хор охотников** из оперы «Волшебный стрелок» (К. Вебер)
Д 0009195-6

ОТС Георг

Вальс Саарема (Р. Валгре — Д. Вавранди); **В прибрежном колхозе** (В. Оякяр — Д. Вавранди); **Девушка из колхоза** (Л. Таутс — П. Хеваокс); **Таллинский марш** (Л. Таутс — Н. Лаанепыльд); **Вечерняя песня** (Х. Кырвер — М. Кесамаа); **Сормовская лирическая** (Б. Мокроусов — Е. Долматовский); **Родные глаза** (О. Фельцман — О. Фадеева); **Одинокая гармонь** (Б. Мокроусов — М. Исаковский); **Родина зовет** (Г. Подельский — У. Лахт) — в сопр. женского вокального анс.
Д 3904-5

СЕПП Хелью (ф-но)

Двенадцать богателей (Х. Эллер); **Сонатина** (Я. Коха); **Десять фортепианных пьес** (А. Гаршнек)
Д 9207-8

СИЙМОН Женни

Тише, тише, петерочек (К. Тюрпну — А. Хаава); **Ты пришла** (В. Капп — Ю. Лийа); **Ты хорошенький дубочек, Колыбельная, Донушка, Яанике, слушай** (нар. песни); **Для берегов отчизны дальной** (А. Бородин — А. Пушкин); **Серенада (О дитя)** (П. Чайковский); **Погоди** (П. Чайковский — Н. Грекел); **Люблю тебя** (Э. Григ — Г. Андерсен); **Нетерпение** (Ф. Шуберт — В. Мюллер)
Д 2715-16

ХОР ЭСТОНСКОГО РАДИО, худ. рук. Ю. Варисте

Колыбельная (К. Креэк — М. Хейберг); **Предчувствие весны** (К. Тюрнпу — В. Ридели); **Воспоминания** (М. Саар — К. Сеэт); **Поэзия не называется ветром** (М. Саар — А. Хаава); **Часовой** (К. Тюрнпу — А. Рейнвальд); **В дороге** (Р. Тобиас — Г. Луйга, по И. Тургеневу); **Молодые кузнецы** (Р. Тобиас — Г. Суйте); **Листопад** (М. Людиг — Ю. Лийв). **Песня радости** (А. Лятс — Кундер, по Ф. Шиллеру)
Д 9547-8

ХОР ЭСТОНСКОГО РАДИО — Окончание

Моя родина — моя любовь (А. Куницлейд — Л. Койдула); **Детство певца** (нар. песня); **Часовой** (К. Тюрнпу — А. Рейнвальд); **Ноктюрн** (Г. Беттик — К. Мерилаас)
Д 00012639-40
Стерео С 000709-10

Итальянские мадригалы XVI—XVII веков (на ит. яз.): **В тени листвы, Слушай, как шумит волна** (К. Монтеверди); **Я молчу** (К. Джезуальдо да Веноза); **В зимний день** (Орландо ди Лассо)
Д 00014655-6

* * *

Революционные песни (на эст. яз.): **Замучен тяжелой неволей** (сл. Г. Матчета); **Варшавянка** (сл. Г. Кржижановского) — Гос. академ. мужской хор Эст. ССР; **Смело, товарищи, в ногу** (сл. Л. Радина) — хор Эст. радио; **Есть на Волге утес** — Гос. академ. мужской хор Эст. ССР; **Мы кузнецы** (сл. Ф. Шкулева) — хор Эст. радио; **Солнце всходит и заходит** — Гос. академ. мужской хор Эст. ССР; **Молодая гвардия** (сл. А. Безыменского) — хор Эст. радио
Д 9199-200

Тракторист (Э. Капп — Ю. Клайд) — хор Эст. радио; **Пылавший пангрыш** (нар. танец) — орк. нар. инстр.; **Виндра-полька** (нар. танец) — хор Эст. радио; **Уравате полька** (нар. танец) — орк. нар. инстр.; **Лабаяяг** (нар. песня) — хор Эст. радио; **Садовница и бригадир** (Я. Коха — К. Кангур), **Осень в колхозе** (Эв. Вайн — Эр. Вайн) — Г. Отс; **Вальс** (В. Рейман) — эстрадный орк. Эст. радио; **Колхозные музыканты** (муз. и сл. Л. Таутса) — Г. Отс; **Полька** (Э. Капп) — эстрадный орк. Эст. радио
Д 2052-3

Когда ты придешь, принеси мне цветы (М. Хярма — А. Хаава), **Виндра-полька, Виру-танец** (нар. танцы) — мужской вокальный квартет; **Пой ей** (В. Оякяр — А. Раммо), **Паровозы** (Я. Коха — К. Кангур) — Г. Отс; **Лабаяла-вальс и Маруполька** (нар. танцы) — эстрадный орк. Эст. радио; **Пойдемте на качели** (Э. Арро — сл. нар.) — хор Эст. радио; **Каэрахи** (нар. танец) — эстрадный орк. Эст. радио; **Играй, музыкант** (В. Оякяр — А. Мезрите и Х. Кармо), **На возке сена** (Ю. Раудмяэ — А. Пяэлуу) — Г. Отс; **Прощальный вальс** (Х. Отса — Х. Кармо); **Дорожная** (муз. и сл. А. Нетто) — женский вокальный анс.
Д 3469-9

Песня ахтсменов (Х. Курвитс — Л. Руммо) — В. Гурьев; **Песня трактористов** (В. Кырвер — И. Сикемяэ) — мужской вокальный анс.; **Хыйсса-полька** (Э. Вайн) — эстрадный орк.; **Праздник урожая** (М. Саар — К. Корсен) — О. Раукас, вокальный анс.; **Эстрадный марш** (Р. Плоом) — эстрадный орк.; **Серенада Красавицы** из радиопостановки «Док Кихот» (Д. Кабалевский — С. Богомазов, перевод А. Отто), **Вальс** из оперетты «Чужая дочь» (О. Фельцман — И. Рубинштейн, перевод Э. Кумар) — В. Нелус; **Заздравная** (С. Кац — А. Софронов, перевод А. Отто) — В. Гурьев и Г. Отс, вокальный анс.; **Мельник, мальчик и осел** (Д. Кабалевский — С. Маршак) — Г. Отс
Д 3932-3

Волны вздымаются, из хоровой сюиты «Как живут рыбаки» (Г. Эрнесакс — Ю. Смуул) — Гос. академ. мужской хор ЭССР; **Виру-танец** (нар. песня) — вокальный квартет; **Море сделает тебя храбрым** (Б. Кырвер — М. Кесамаа) — В. Гурьев и Г. Отс; **Песня Мухуского мельника** (Н. Лаанепыльд — сл. нар.) — К. Отс
Д 000868I-2

Рахва тантс (нар. танец) — анс. нар. музыки п/у У. Веэнре; **У плетня, Эх, моя была бы воля, В лугах на рассвете, Прялка** (нар. песни) — Г. Отс; **Полька** (У. Найссоо) — анс. нар. музыки п/у У. Веэнре; **Не могу молчать** (нар. песня) — Э. Рооде (канель); **Песня моряка из Сырве** (муз. и сл. Х. Кулма) — А. Пярн; **Танец колхозницы** (Я. Рянге) — анс. нар. музыки п/у Х. Веэнре
Д 0009540-4

Канкель (А. Томсон) — Э. Рооде (канель); **Пташка на горе** (нар. песня) — М. Ноодла; **Рахва тантс** (нар. танец) — анс. нар. музыки п/у У. Веэнре; **Не могу молчать** (нар. песня) — Э. Рооде (канель); **Песня моряка из Сырве** (муз. и сл. Х. Кулма) — А. Пярн; **Танец колхозницы** (Я. Рянге) — анс. нар. музыки п/у Х. Веэнре
Д 0009543-8

МАРШИ ЭСТОНСКОГО ПРАЗДНИКА ПЕСНИ 1965 г.

Певческий праздник (Р. Плоом); **Наш шаг** (Ю. Пыэтс); **Молодежь шагает** (В. Вару); **Майский марш** (А. Реги)
Духовой орк. Таллинского добровольного пожарного общества п/у Х. Оруссара
Д 00016769-70

* * *

ТООТС И КИЙР В ТАЛЛИНЕ

Эстрадная композиция (текст Р. Тайтуса, музыка Ю. Винтера и А. Хлуга)
Я. Оргулас, Э. Абель, квартет Гос. академ. мужского хора Эстонской ССР, инстр. ансамбль п/у А. Хлуга
(2 пл.) 3 гр. Д 020165-8

* * *

ЕВРЕЙСКАЯ МУЗЫКА

АЛЕКСАНДРОВИЧ Михаил

Нар. песни (обр. Л. Когана): **Ба а тайхеле; Киндерйорн; Варвечнес; А пастхал а троймер; Ин род арайн; Мекаше; Майшеле майн фрейнт; Унтер берг; А. хазн аф шабес; Мэхутоним; Аз их вил; А лэхаим**
Д 012063-4
Стерео С 0641-2

ГОРДОН Марина

Их кук аф билд (муз. и сл. В. Рискинда); **Ди дуде** (С. Полонский — Л. Касович)
Д 00014769-70

ГОРОВЕЦ Эмиль

Нар. песни: **Вос вилст ду майн тайер кинд; Унтер а клейн бейме; Маме; Рейзеле** (сл. М. Гебиртика); **Вос ост ду мир опгетон; Афн вег штейт а бойм; Нох а тлеза тей, Драй техтер** (сл. М. Гебиртика); **А вигидл** (сл. И. Котляра); **Ицикл от хасене гейт**
Д 6849-50

ЛИФШИЦАЙТЕ Нехама

Айнтцайтике вигидл (Л. Коган — Г. Ошерович); **Рейзеле** (нар. песня, обр. Л. Когана, сл. М. Гебиртика); **Йонтевдике тег** (мелодия и сл. М. Варшавского, обр. Л. Когана); **Дер техтер** (Л. Коган — Б. Бродар); **Ломир зих ибербетн, Дер бойм** (нар. песни, обр. Л. Когана); **А балладе вегн а мутер** (В. Шапинский — И. Керлер); **Гринe блетер** (нар. песня, обр. Л. Когана, сл. М. Сакциефа); **Маме, шлог мих нит** (нар. песня, обр. Л. Когана); **Дос фрейлехе шнайдерл** (нар. песня, обр. Л. Когана, сл. И. Керлера); **Катерина-молодица** (нар. песня, обр. Л. Когана); **Яш** (В. Шапинский — И. Керлер)
Д 08341-2

Нар. песни (обр. Л. Когана): **Дер бойм; Ломир зих ибербетн; Рейзеле** (сл. М. Гебиртика); **Маме, шлог мих нит**
Д 0008523-4

ЛИФШИЦАЙТЕ — Окончание

Песнь матери (Р. Боярская — О. Дриз); **Из «Песни песней» Шолом-Алейхема** (Л. Пульвер); **За мир и дружбу** (нар. песня, обр. М. Фейгина, сл. И. Котляра); **Колыбельная** (мелодия и сл. М. Гебиртика); **Больной портной** (нар. песня, обр. Л. Пульвера, сл. Ан-ского); **Воспоминание** (старинная нар. песня); **Напев** (нар. песня)
Д 5600-7

ПОТАПОВСКАЯ Дина

Тифе грибер (О. Лихтенштейн — С. Галкин); **А штрал фун дер зун** (О. Лахтенштейн — О. Шварцман); **Дос вигеле** (М. Полянский — О. Дриз); **Яд апуга хайта ла** (М. Гнесин — З. Шнуэр) — на яз. иврит
Д 00016057-8

ХАЯТАУСКАС Бенямин

А вигидл (нар. песня, обр. Л. Когана); **Лид фун хофеунг** (Л. Коган — И. Котляр); **Рейзеле** (нар. песня, обр. Л. Когана, сл. М. Гебиртика); **А волехл** (Л. Коган — сл. нар.); **Драй техтер** (нар. песня, обр. Л. Когана, сл. М. Гебиртика); **Йонтевдике тег** (мелодия и сл. М. Варшавского, обр. Л. Когана); **Майн ойцер** (Л. Коган — Б. Бергольц); **А номен** (Л. Коган — З. Телесин); **Ци гедейнкту** (Л. Коган — И. Керлер)
Д 013317-18
Стерео С 0809-10

Кейнмол мер! (А. Кленицкис — Г. Ошерович); **Дос мейдл фун Одесс, А хасене** (А. Кленицкис — И. Котляр); **А дид вегн фрейншафт ун шолем** (нар. песня, сл. И. Котляра); **Ба мир бизсту шейн** (Ш. Секунда — И. Котляр); **Зингендик а лидл** (нар. песня, сл. И. Котляра)
Д 12633-4

ШЕРМЕЛЬ Клементина

Нар. песни: **Мамеле** (обр. Л. Когана), **Ду золст нит гейн ну кейн андере мейделех** (обр. С. Сендерей); **Фрейдехе клезморим** (муз. и сл. Д. Нисневича, обр. Л. Когана)
Д 00015485-6

МУЗЫКА КРЫМСКИХ ТАТАР

НАЛБАНДОВА Сакине

Менде бильмем, Яйля бою (нар. песни); **Севдамъ тюштя башыма** (А. Рефатов — сл. нар.)
Д 00016838-40

Нар. песни: **Дерелер; Яр филан бойлы; Геджелер**
Д 00016841-2

ЭРЕДЖЕПОВА Сабрие

Нар. песни: **Айнени; Каршидан кордим сени; Пенджереден кар келир**
Д 00010119-20

Нар. песни: **Дагъларынынъ артындан; Бир омуздан бир омузгъа; Арабалар келип кечер; Къаранфиль; Меджбур олдым мен лир гуле; Къара кыз**
Д 16843-4

Шубхе (К. Сеитвелиев — С. Эреджепова); **Багъчадан бир гуль къопардым** (нар. песня)
Д 00019007-8

Нар. песни (обр. И. Бахшиша): **Дерелер шума-шума; Геми келир; Къушлакълы кыз**
Д 00019045-6

ЮСУПОВ Сулейман

Некче карт жыры (муз. и сл. Г. Нигмайзянова); **Яшасен кикуларем** (З. Хабибуллин — М. Хусаинов); **Умырзая** (нар. песня — А. Файзи); **Жаным-бэгърем** (нар. песни)
Д 00010123-6

* * *

Эшк але (нар. мелодия) — М. Абибуллаев (кларнет), инстр. ансамбль; **Бекларим селя** (Я. Шерфеддинов — Р. Мурад) — О. Асанов; **О козьлерин** (нар. песня) — С. Эреджепова; **Къалунъа кельдим, Кель глузель** (И. Бахшиш — Ш. Алядин) — О. Асанов; **Мердане, Почта ёлу** (нар. песни) — Ф. Билялов; **Атым текерленди** (нар. мелодия) — М. Абибуллаев (кларнет), инстр. анс.; **Бир топ гуль** (нар. песни) — С. Эреджепова; **Къалайлы къазан** (нар. песня) — Ф. Билялов; **Кыналы парлакъларын** (нар. песни) — С. Эреджепова; **Тым-тым** (нар. мелодия) — Э. Шерфединов (скрипка)
Д 10095-6

Яреге мектюн (А. Казри — М. Сулейман), **Багджы кызлар** (Я. Шерфеддинов — Р. Мурад) — Э. Топчи; **Эки кийк** (нар. песня), **Сени корьгенде** (Я. Шерфеддинов — А. Мефаев) — У. Керменчикли; **Ай ярык геджесинде** (нар. песня) — М. Измайлов; **Авджымысын эй кыз** (нар. песня) — С. Эреджепова; **Гузель ярем** (И. Бахшиш — З. Джавтебели) — О. Асанов; **Ай ярыгым там белледим** (И. Бахшиш — Э. Шеми-заде) — Э. Топчи
Д 14293-4

Нар. песни (обр. И. Бахшиша): **Кзайнана ве келин** (литературная обр. С. Эреджеповой) — С. Эреджепова; **Узунджыдан** — У. Керменчикли
Д 00019017-18

Песни Я. Шерфеддинова на сл. Р. Мурада: **Гузелим, Кятибе** — Э. Топчи; **Севги йыры** — Э. Топчи, И. Аметов и С. Абдураимов
Д 00220313-14

Арзы кыз, музыкально-драматическая композиция (Я. Шерфеддинов и И. Бахшиш — Ю. Болат)
Солисты, хор и орк. ансамбля крымских татар Узб. гос. филармонии
Режиссер Г. Муратов
Д 014901-2

КУРДСКАЯ МУЗЫКА

КУРДСКИЕ НАР. ПЕСНИ И ТАНЦЫ

Кало, Мэли, Рони, Дилан, Назо — Х. Дэвите; **Ой, Наре и Аглазар** — О. Бадалян; **Джрид**, танец — Д. Агите (зурна), К. Егиазарян (барабан); **Ой, Нале** — О. Бадалян; **Тренги**, танец — Д. Агите (зурна), К. Егиазарян (барабан); **Романи и Зайнаме** — О. Бадалян
Д 7385-6

УЙГУРСКАЯ МУЗЫКА

АНСАМБЛЬ УЙГУРСКИХ НАР. ИНСТР. п/у Ю. Саитова

Нар. мелодии: **Налэш нэгмиси III** (классическая нагмэ); **Налэш III**
Д 00018721-2

* * *

Нар. песни: **Ер богини гуллашга** — П. Курбанова; **Ватаним** — П. Ишанова; **Тошвой** (нар. мелодия) — анс. нар. инстр.; **Лайлягул** — П. Курбанова; **Ак беляк** — Р. Джамнев и К. Джуруллаев; **Гуллитиман шу богни** — М. Мадумаров; **Кашкар кизи** — Р. Ахматова; **Лайлун ва Олтунум** — Р. Джамнев и К. Джуруллаев
Д 9251-2

Хошаллык (У. Джамнев), **Рухсарэ** (нар. мелодии) — анс. нар. инстр. п/у Ю. Саитова; **Ах Хаким** (нар. мелодия) — А. Бакиев (ней); **Сахар падиси** (нар. мелодия) — Г. Кадырходжаев (тамбур); **Кэтмэс болуп кэлдим бугун** (И. Масимов — Х. Хамраев) — Н. Маметова; **Алмихан** (нар. песня) — И. Нурметова, хор
Д 14289-90

Кэмбэрхан (нар. песня), **Яхши яранн ярмен** (А. Маманов — Х. Хамраев), **Салам дэелар** (Гиясиди — сл. нар.), **Сегинип келдим** (муз. и сл. Ширали) — Р. Илахунова; **Курбанинизэ мэн булай** (из муз. драмы «Гериб и Санам») — К. Махаметов; **Аман болсила** (нар. песня) — Р. Илахунова; **Лэбрилин навот ярим, Хай-хай надан** (нар. песни) — Н. Маметова и А. Ахмади; **Яр сенин дэрдин (I), Яр сенин дэрдин (II)** (нар. песни) — Н. Маметова
Д 14313-14

Нар. песни: **Лейля гуль** — Н. Маметова; **Яр армини** — Р. Тохтанова; **Хунтарман, Гуль-айшам** — А. Ахмади
Д 00014127-8

Течлик сази (К. Кужамьяров — Р. Тохтанова) — Р. Тохтанова; **Мухаббат** (К. Кужамьяров — К. Хасанов) — А. Ахмади; **Бахор вальси** (муз. и сл. З. Сетякова) — Н. Маметова; **Вэдэ** (К. Кужамьяров — И. Бахтина) — Р. Илахунова, хор; **Гул баглар** (Г. Кадырходжаев — А. Авлюз) — З. Акбарова
Д 00014143-4

Алтун билан рянэ (нар. песни) — Р. Тохтанова; **Жупун** (нар. песни) — Н. Маметова; **Тан сахар** (И. Масимов — А. Исматуллин), **Гул кискан мениng ярым** (Г. Баратов — сл. нар.) — З. Акбарова
Д 00014163-4

Яр чиллапту (муз. и сл. Ахмадиева) — И. Нурметова; **Олкэмдэ** (К. Махаметов — И. Баратов) — Н. Маметова; **Сени сойдум** (Н. Ниязов — З. Сетяков) — З. Акбарова; **Ханумлар падиси** (нар. песни) — И. Нурметова
Д 00014203-6

Дил рабо (З. Алиптаев — Молла Билал) — К. Махаметов; **Кара коз, Мен бугун** (муз. и сл. А. Садыкова), Пугач (нар. песня) — Р. Тохтахова Д 00014320-30

Назугум (нар. песня, сл. А. Ахмади) — А. Ахиади; **Етиз нахшиси** (К. Махамедов — сл. нар.) — Н. Маметова; **Тэнлирим ширак** (муз. и сл. А. Муталлина) — А. Ахмади; **Мухаббат арзуси** (И. Исаева — И. Бахтин) — З. Акбарова Д 00014333-4

Сэхэр пэйзи, Яр сенни Дардим III (нар. песни) — Н. Маметова; **Лэйлуи III** (нар. песня), **Рапабим** (Ж. Асимов) — А. Мансуров Д 00018803-4

Ошак II (нар. песня) — **А. Ахмадиев; Гериб нахшиси** (4 карт.); **Гериб нахшиси** (5 карт.), из спектакля «Гериб — Сэнэм» — А. Ахмадиев; **Лэйлуи III** (нар. мелодия) — Г. Кадыраджиев (чанг) Д 00018809-10

Мухэбэт (К. Кужамьяров — К. Хасанов) — А. Ахмадиев; **Бу ахшам** (К. Кужамьяров — К. Хасанов) — А. Мансуров; **Бэгвэн кизи** (К. Мухамедов — И. Баратов), **Ома нахшиси** (З. Сетяков — сл. нар.) — Н. Маметова Д 00018843-4

Биз бэкитлик балилар (К. Кужамьяров — К. Аиутан), **Мэктивим** (К. Кужамьяров — А. Мухаметов) — А. Ахмадиев; **Нэни нэрге сэпэр** (муз. и сл. Ж. Асимова), **Течлик нахшиси** (И. Масимов — И. Искандеров — А. Мансуров; **Шатлык** (импровизация Ю. Саитова) — Ю. Саитов (дап) Д 00019779-80

ЦЫГАНСКАЯ МУЗЫКА

БАЛАН Марика

Калитка, Скрипка (старинные романсы) — на русском яз.; **Дружок** (рум. нар. песня) — на рум. и русском яз. Д 00014865-6

ВОЛШАНИНОВА Рада

Не уезжай ты, мой голубчик, Я ехала домой, Уйди (старинные романсы) — на русском яз.; **Кумушка** (нар. песня) — Р. и Н. Волшаниновы Д 00014887-8

ВОЛШАНИНОВЫ Рада и Николай

Не смущай (из спектакля «Грушенька»); **Сосница, Малярка, Кай ёнэ** (нар. песни) Хор театра «Ромэн» Д 00018341-2

КИКИНА Зинаида

Нар. песни: **Дуй чюрья; Ваню; Ворожка; Песня Насти** из спектакля «Цыган» (обр. С. Бугачевского, сл. З. Кикиной)
На цыганском и русском яз. Д 00014903-4

МАШТАКОВА Валентина

Доханэ (нар. песня); **Песня Зорицы** из спектакля «Четыре жениха» (С. Бугачевский — И. Хрусталев); **Не хочу, не хочу** (П. Булахов — П. Мещерский), **Он говорил мне** (Э. Гуэрчиа) — В. Маштакова; **Калитка, Скрипка** (старинные романсы), **Дружок** (румынская нар. песня) — М. Балан; **Не уезжай ты, мой голубчик, Я ехала домой, Уйди** (старинные романсы) — Р. Волшанинова; **Кумушка** (нар. песня) — Р. и Н. Волшаниновы Стерео С 01261-2

СЕМЕНОВ Николай

Песня Василькова из спектакля «Ром барон» (С. Бугачевский — И. Ром-Лебедев); **Гэнэ Рома**, из спектакля «Они пришли из табора» (муз. и сл. К. Ананьева) — Н. Семенов, Е. Булдыженко и

СЕМЕНОВ — Окончание

И. Морозова; **Арнозо Матвея** из спектакля «Соловьиный сад» (С. Бугачевский — Н. Сличенко и Н. Семенов); **Песня Федора** из спектакля «Я цыганка» (С. Бугачевский — П. Хрусталев); **Мар Дэнда** (песня венгерских цыган) — Н. Семенов и В. Демент 3 гр. Д 00019457-8

СЛИЧЕНКО Николай

Песня Бруно из спектакля «Сломанный кнут» (нар. песня); **Бида** (нар. песня, обр. Н. Сличенко) — на цыганском и русском яз.; **Замурдыпэ** (С. Бугачевский — И. Хрусталев); **Милая** (цыганский вальс, переложение С. Гердаль) — на русском яз. Д 00014693-4

УДОВИКОВА Раиса

Нар. песни: **Э, калина, э малина, Песня Марфушки** из спектакля «Плясунья» — в сопр. хора театра «Ромэн»: **Дуй, дуй; Забаганда о ваш гилы**, из спектакля «Сломанный кнут»; **Барьёна цветики** 3 гр. Д 00018119-20

ШИШКОВ Михаил

Холодный ветер (нар. песня) — на цыганском и русском яз.; **Снился мне сад** (Б. Борисов — А. Григорьев), **Ветер** (Б. Куршичвили — Е. Черных), **Ехал цыган** (М. Бирман — М. Веккерс) — на русском яз. Д 00014727-8

* * *

1. **Не вечерняя**, 2. **В час покоцой**, 3. **Застольная** (Л. Толстой — «Живой труп»); 4. **Не смущай** (из спектакля «Грушенька»; 5. **Кай ёнэ** (З. Барсичук — И. Ром-Лебедев); 6. **Песни про яр** (из спектакля «Цыганка Аза»); 7. **Сосница**; 8. **Э калина, э малина**; 9. **Дуй, дуй**; 10. **Забаганда о ваш гилы** (из спектакля «Сломанный кнут»); 11. **Барьёна цветики**; 12. **Песня Марфушки** (из спектакля «Плясунья»); 13. **Малярка**; 14. **Мэ дарава**; 15. **Мар Дэнда**
Н. Панкова (1), Р. Волшанинова (2—4), С. Золотарев (5), И. Волшанинов (7), Р. Удовикова (8—12), Р. и Н. Волшаниновы (13), Н. Панкова (14), И. Семенов и В. Демент (15), хор театра «Ромэн» 3 гр. Д 018915-16
Стерео С 01263-4

Песня Бруно из спектакля «Сломанный кнут», **Бида** (нар. песни), **Замурдыпэ** (С. Бугачевский — И. Хрусталев) — Н. Сличенко; **Дуй чюрья, Ваню** (нар. песни) — З. Кикина; **Доханэ** (нар. песня), **Не хочу, не хочу** (П. Булахов — П. Мещерский), **Он говорил мне** (Э. Гуэрчиа) — В. Маштакова; **Калитка, Скрипка** (старинные романсы), **Дружок** (румынская нар. песня) — М. Балан; **Не уезжай ты, мой голубчик, Я ехала домой, Уйди** (старинные романсы) — Р. Волшанинова; **Кумушка** (нар. песня) — Р. и Н. Волшаниновы Стерео С 01261-2

Нар. песни: **Доханэ** — Р. и Н. Волшаниновы; **Кай ёнэ** — А. Безлюдская и Н. Сличенко; **Мири бахт** — П. Сличенко; **Лачо форо Кишинеэво** (муз. и сл. К. Ананьева) — Р. и Н. Волшаниновы (на цыганском и русском яз.) Д 0009737-8

ПЕСНИ И ТАНЦЫ НАРОДОВ СССР
(3 пластинки)

Русские песни и танцы: **Родина (Вижу чудное приволье)** — С. Леонтьев; **Славное море — священный Байкал** — И. Скобцов; **Уральская плясовая** — В. Кузнецов (баян), В. Титов (гусли); **Подушко колхозное** (напев и сл. Г. Савицкого) — Гос. Омский русский нар. хор; **Камаринская** — орк. нар. инстр.
Украинская ССР: **Ой ти, коваль** — Гос. Украинский нар. хор; **Дівчино моя, перепелавко** — хор и орк.
Белорусская ССР: **Мой міленькі захварэў** — Гос. нар. хор БССР; **Дудочка**, полька — С. Новицкий и Х. Шмелькин (цимбалы)
Молдавская ССР: **Хулубица** — хоровая капелла «Дойна»; **Хора примэверий** (В. Раду) — орк. нар. музыки «Одуреш» Д 20715-16

Узбекская ССР: **Кари ано** — ансамбль нар. инстр.; **Ёдларим** — хоровая капелла; **Гули бахор** (Р. Хамракулов) — Р. Хамракулов (рубаб) и К. Бурханов (дойра)
Казахская ССР: **Сулусшы кыз** — ансамбль песни и танца; **Кулагер** (Ахансерэ) — М. Утебаев; **Сары-арка** (Курмангазы) — Гос. орк. нар. инстр. им. Курмангазы
Киргизская ССР: **Маш ботой** (А. Отонбаев) — орк. нар. инстр.; **Алымнан** (Б. Эгизиев) — М. Омурканова.
Таджикская ССР: **Гунча** — М. Муминов (дутар), орк. нар. инстр.; **Тароная дугох** — Ш. Мулладжанова
Туркменская ССР: **Бахарман** (Д. Спесов) — Гос. хор Туркменской ССР; **Эзизим** — ансамбль нар. инстр. Д 20717-18

Грузинская ССР: **Мцкемсури** — хор Гос. ансамбля нар. песни и танца; **Мхедрули** — инстр. группа Гос. ансамбля песни и танца Азербайджанской ССР: **Кызыл гюль** — Ш. Алекперова и Хан Шушинский; **Чобанлар регси** — орк. нар. инстр.
Армянская ССР: **Андзреви экан** (Комитас) — Гос. хоровая капелла Армении; **Свадебный танец** (Г. Арменян) — ансамбль нар. инстр.
Литовская ССР: **В конце улицы** — В. Наурейка; **Песенка** — детский хор; **Полька для скрабалай** (Ю. Гайжаускас) — В. Крупинас
Латвийская ССР: **Рига гремит** — хор им. Т. Калейна; **Парни большие и малые** — сельская капелла Латвийского радио; **Рунцавитис** — хор им. Т. Калныня
Эстонская ССР: **В прибрежном колхозе** (В. Оэкяр) — Г. Отс; **Полька** — духовой ансамбль; **С нами пой, пляши** — Гос. академ. мужской хор Эстонской ССР Д 20719-20

ИЗБРАННЫЕ ПЕСНИ НАРОДОВ СССР

Россия — Родина моя (В. Мурадели — В. Харитонов) — Е. Кибкало, хор; **Дилда бахор** (И. Акбаров — Т. Тула) — Э. Юлдашев, хор (на узб. яз.); **Кодуветишнас вальсас** (И. Шяпдас — В. Вайчюлёнис) — Гос. анс. песни и танца Лит. ССР; **Догма эзиз партия** (С. Рустамов — Р. Рзаев) — Бюль-Бюль (на азерб. яз.); **Зорка Венера** (белорусская нар. песня, сл. М. Богдановича) — Гос. академ. хоровая капелла БССР; **Той гуни** (Л. Овезов — Г. Бурунов) — А. Аннакулиева (на турки. яз.); **Жаштар ыры** (И. Давлесов — Б. Сарногоев) — Кирг. гос. хор; **Песня про рушничок** (П. Майборода — А. Малышко) — Л. Гнатюк (на укр. яз.); **Мухаббат** (Ш. Сайфиддинов — М. Сайфиддинов) — Ш. Мулладжанова (на таджк. яз.); **Море сделает тебя храбрым** (Б. Кырлер — М. Кесамаа) — В. Гурьев и Г. Отс (на эст. яз.); **Советская Грузия** (С. Цинцадзе и Е. Квезитадзе — П. Грузинский) — Т. Зейналишвили (на груз. яз.); **Ширкин** (казахская нар. песня) — К. Байсеитова; **Пут вейини** (латышск. нар. песня) — Гос. академ. хор Латв. ССР; **Ереванцы гиперпер** (А. Долуханян — А. Граши) — Т. Сазандарян (на арм. яз.); **Нунтэ маре** (А. Рэнга — П. Заднипру) — Ф. Кузминов (на молд. яз.)
(2 пл.) Д 8875-8

ПЕСНИ НАРОДОВ СССР

Песни о Ленине (Т. Вестик — Э. Хидр) — хор Эст. радио; **Песня молодости** (З. Шахини — Ф. Ансори) — анс. рубаистов Тадж. гос. филармонии; **Жито мати** (укр. нар. песня) — Гос. Укр. нар. хор; **Сарыарка**, кюй (Курмангазы) — Казахский гос. орк. нар. инстр. им. Курмангазы; **Ой, летит, летит** (лит. нар. песня) — хор Лит. радио; **Бир пари** (узб. нар. песня) — А. Хайруллаева, анс. «Бахор»; **Хороводная** (А. Лядов) — Гос. русский нар. орк. им. Н. Осипова; **Призыв Родины** (Р. Лагидзе — П. Грузинский) — В. Вахтангов, Гос. анс. нар. песни и танца Грузии; **Рига гремит** (латышск. нар. песня) — хор Латв. радио; **Мой город Фрунзе** (А. Аламбаев — Т. Тыныбеков) — С. Кинзбаева; **Ленок** (белорусская нар. песня) — Гос. нар. хор БССР; **Эзизим** (турки. нар. мелодия) — анс. нар. инстр.; **Идет дождь** (Комитас — сл. нар.) — Гос. хоровая капелла Армении; **Азербайджан** (Р. Гаджиев — Э. Алибейли) — М. Салманов; **Мэрмэрэ окий тэй** (молд. нар. песня) — А. Пэдурару Д 17217-18

Вечерний звон (русская нар. песня, сл. И. Козлова) — Гос. академ. русский хор СССР; **Из-за острова на стрежень** (русская нар. песня) — И. Петров; **Калинка** (русская нар. песня) — Краснознаменный анс. **Трепак** (русская нар. пляска) — Р. Блинов (балалайка); **Верховино, мати моя** (муз. и сл. М. Машкина) — Закарпатский нар. хор (на укр. яз.); **Цхеноснури** (груз. нар. песня) — Гос. анс. нар. песни и танца Грузии; **Ереванцы гиперпер** (А. Долуханян — А. Граши) — В. Хачатрян, Гос. анс. арм. нар. песни-пляски; **Пут вейини** (латышск. нар. песня) — Гос. хор Латв. ССР; **Хора де сэрбэторе** (Д. Георгица — В. Русу) — Т. Чебан Д 10421-2

Тополя (Г. Пономаренко — А. Колесников) — Е. Шаврина; **Черемшина** (В. Михайлюк — М. Юрийчук) — Д. Гнатюк (на украинском яз.); **В пути** (грузинская нар. песня) — повальео-инстр. ансамбль «Орэра»; **Над Пинай** (Ю. Семеняко — Э. Ватер) — Э. Мицюль (на белорусском яз.); **Где же ты** (З. Алигеязлов — Н. Хидри) — вокальный квартет «Гайя» (на азербайджанском яз.); **Ой ты, красавица** (армян-

ПЕСНИ НАРОДОВ СССР — Продолжение

ская нар. песня) — Ц. Сафарли и А. Аветян (на армянском яз.); **Курдастар** (А. Еспаев — Н. Алимкулов) — С. Абусеитов (на казахском яз.) З гр. Д 20437-8

На долині туман (Б. Буєвський — Б. Дяденко) — Н. Кондратюк (на укр. яз.); **Светлячки** (Н. Хантадзе — Н. Кяласония) — Л. Гегелия (на груз. яз.); **Маленькая девочка** (Ю. Раудмяэ — Х. Карно) — Г. Отс (на эст. яз.); **Наманганские яблоки** (узб. нар. песня) — Л. Закирова (на узб. и русском яз.) Д 00017425-6

Маленькая девочка (Ю. Раудмяэ — Х. Карно) — Г. Отс (на эстонском яз.); **Капли дождя** (Б. Горбульскис — А. Саулинас) — Л. Абленайте (на литовском яз.); **Ночные мелодии** (Э. Игенберг) — женский вокальный секстет (на латышском яз.); **До, ре, ми** (Т. Мария — Э. Лотяну) — Д. Рошка (на молдавском яз.); **Баг вальси** (Х. Мехтумкулиев — М. Мы-

ПЕСНИ НАРОДОВ СССР — Окончание

щиев) — Г. Хуммедова (на туркменском яз.); **Кайда сан** (И. Акбаров — Т. Тула) — Ь. Закиров (на узбекском яз.); **Жаштык кез** (С. Израилов — И. Исабаев) — Г. Галиуллина (на киргизском яз.); **Ба дельбар** (Я. Сабзавои — М. Турсун-заде) — Ш. Мулладжанова (на таджикском яз.) 3 гр. Д 20503-4

ОРКЕСТР ГОС. АНСАМБЛЯ НАР. ТАНЦА СССР, худ. рук. И. Моисеев, дирижеры С. Гальперин и Н. Некрасов

Вступление и финал из Русской сюиты «Времена года»; **Эстонская полька**; **Юрочка** (бел. танец); **Чабаны** (танец кабардинских пастухов); **Жок** (молд. сюита); **Гопак** (укр. танец); **Вензели** (русский танец) Д 8319-20

Юрочка (бел. танец); **Жок** (молд. танец); **Эстонская полька**; **Гопак** (укр. танец) Д 0008965-6

МУЗЫКА НАРОДОВ ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН

АРГЕНТИНА (на испанском яз.)

Последнее слово. Чарангито (А. Рамирес) — Ариэль Рамирес (ф-но); **Святая процессия** (А. Рамирес) — Ариэль Рамирес (ф-но), Рауль Серрути (бомбо); **Поющая птица** (П. Кардосо) — Ариэль Рамирес (ф-но), Рауль Серрути (гитара); **Песня о Паране** (А. Рамирес — Х. Давалос) — трио «Фронтерисос»; **Вода и солнце на Паране** (А. Рамирес — М. Браско) — Рауль Серрути; **Индейская серенада** (Уго Эчаве) — Уго Эчаве (хена), Рина Эчаве (чаранго); **Боливьяна**, боливийская нар. музыка — Уго Эчаве (хена), Рина Эчаве и Рауль Серрути (чаранго), Хуан Морено (гитара), Уго Арамайо (бомбо); **Чекареро**, танец (Л. Эченике) — трио «Фронтерисос» (гитары), Ариэль Рамирес (ф-но), Рауль Серрута (бомбо); **Песня о мертвом индейце** (Х. Лопес). **Гвамчаненьа** (нар. песня) — трио «Фронтерисос» Д 4622-3

БОЛГАРИЯ (на болгарском яз.)

БОЛГАРСКИЙ МУЖСКОЙ ХОР «ГУСЛА» п/у Димитра Рускова

Велик паш солдат (М. Шекерджиев); **Лепский** (В. Попак); **Дафино вино** (Д. Христов); **На ниве** (Л. Пашков); **Загорелась душа Трена** (Д. Христов); **Не белы то снеги** (русская нар. песня, обр. А. В. Александрова) — на русском яз.; **Молодой удалец** (Г. Спасов); **Жнецы. Черней, роща** (Х. Манолов); **Говорила мать Гане** (Д. Христов); **Вей, ветерок** (латышская нар. песня, обр. Д. Русакова) — на латышском яз.; **Девиз Болгарского хорового общества** Д 017979-80 Стерео Д 01295-6

БОЛГАРСКИЕ НАР. ПЕСНИ И ТАНЦЫ

Родной наш Балкан. Отпустите его, девушки, Тоца полотно белила, Ягода, ягодка, Очи, черные очи — Гюрга Пеиджурова; **Драгина заболела, Ужинай, Рада** — Гос. анс. песни и танца, худ. рук. Ф. Кутев; **Заиграй дойнице, Бросила Лепча яблоко** — Б. Машаков; **Доля у ворот сидела** — Гос. анс. песни и танца, худ. рук. Ф. Кутев Д 3219-11

ВЕНГРИЯ

ВЕНГЕРСКИЕ ПЕСНИ В ИСПОЛНЕНИИ СОВЕТСКИХ АРТИСТОВ (на русском яз.)

Праздник урожая (П. Кланц — И. Ранга) — В. Львова, анс. песни; **Наездник** (нар. песня) — Г. Абрамов; **Марш** (нар. песня) — Л. Грудина; **Урожайная** (И. Шарколи) — Краснознаменный анс.; **Улетают журавли** (нар. песня) — З. Долуханова; **Я напрасно верил милой, Что бежишь ты от меня** (нар. песня) — М. Александрович; **Ты тропинкой мимо сада не ходи** (нар. песня) — А. Матюшина; **Я недосыпаюсь**, шуточная песня (Э. Сэрд-хей) — В. Трошин НД 3844-5

ВЬЕТНАМ (на вьетнамском яз.)

Моя Родина (нар. песня) — женский хор; **Танцевальная мелодия Тэй Нгуэна** (Дык Нюан) — Дык Нюан (нар. инстр.); **Шьем одежду** (Суанг Хюи) — женский хор; **Птица Поэт Кле** (нар. песня) — Тхань Хуэн; **Ленинские горы** (Ю. Милютин) — Куй Зьонг (на русском яз.); **Его слова будут звучать вечно** (Ву Тхань) — Куй Зьонг; **Соло на бамбуковой флейте** (Дык Нюан) — Динь Тхи; **В путь** (В. Соловьев-Седой) — мужской хор. **Песня освобождения Южного Вьетнама** (Хуан Ван Сиенг) — хор и орк. п/у Кю Вьет Ваа Д 18609-10

Радуемся богатому урожаю (нар. песня) — хор худ. анс. вьетнамской молодежи; **Летающее яблако**, классическая мелодия — Мань Тхань (на инстр. дан-бау); **На волнах Кыа Тунг**, песня рыбаков (нар. песня) — хор худ. анс. вьетнамской молодежи; **Девушка с ямочками на щеках** (нар. песня провинции Бак Нинь) — Тьюнг Хуэн; **Падающий платок** (муз. и сл. Зоан Нью) — Тран Тяк. **Песня лесорубов** (нар. песни) — хор худ. ансамбля вьетнамской молодежи Д 4156-7

ГДР (на немецком яз.)

БУШ Эрист

Левый марш (Г. Эйслер — В. Маяковский); **Весной** (Г. Эйслер — И. Бехер); **Спартак, 1919 год** (Г. Эйслер — ст. нар.); **Колонна Тельмана** (П. Дессау — Э. Буш); **Баллада 11-й бригады** (Г. Шпеерсон — Э. Буш); **Песня безработных** (Г. Эйслер — Д. Вебер); **Баллада о перепроизводстве** (Г. Эйслер Ю. Арена); **Буржуазная благотворительность, Редиска, Съезд социал-демократов, 1921 год, Песенка о ком-**

промиссе. Возвращение к природе, Рождественские подарки (Г. Эйслер — К. Тухольский); И ты можешь жить на солнечной стороне (муз. и сл. А. Фюрнберга); Ленин (Э. Эйслер — И. Бехер) Д 015051-2

Песни Г. Эйслера на сл. В. Маяковского (перевод Г. Гуппертца): Левый марш; Песня о субботнике; Марш времени
Хор и орк. п/у В. Гёра Д 00012177-8

ГРЕЦИЯ (на греческом яз.)

ПЕСНИ МИКИСА ТЕОДОРАКИСА

Маутхаузен, цикл песен (Я. Камбанеллис): Песнь песней, Антонис, Беглец, Когда кончится война; Родостамо, Миртья (К. Гацос); Эпифания, цикл песен (Г. Сеферис): На побережье тайном, Я прожил всю мою жизнь, Цветы камня, В морских пещерах; Песни из цикла «Эпитафия» (Я. Рангос): В мае ушел ты, мой сын; В небе погасла звезда; Ты был добрым и мягким; О сын мой, что за судьба подстерегала тебя
Мария Фарандура, вистр. анс. п/у М. Теодоракиса Д 018947-8
Стерео С 01411-12

ИСПАНИЯ (на испанском яз.)

ИТУРАРАН Хосефина в сопр. ф-но и кастаньет

Испанские нар. песни, собранные и обработанные Федерико Гарсиа Лоркой: Хазминские морески; Романс о доне Бойсо; Молодые пилигримы; Халао; Сороно; Кафе Чинитас; Парни из Миленина; Нана; Четыре погонщика мулов; Три листочка; Сенильина Д 8039-40

ИНДОНЕЗИЯ (на индонезийском яз.)

НАЦИОНАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ РЕСПУБЛИКИ ИНДОНЕЗИИ, худ. рук. Багоэ Кусудордхо

Нар. песни: Три песни об Индонезии — Сурти Суванди; Песня рыбаков — Джанад; Серенада Мурицко — Марнити Сударто; Аё-Мама, О ты — вокально-инстр. анс.; Серенада любви — Исманто; Стамбул-Бунга-Мавар — вокально-инстр. анс.; Чача-Марича — Сауги Бустами; Серенада Кэмаёран, Моя курочка убежала — Маржати Сударто; Бутет — вокально-инстр. анс.; Воспоминание о родине — Сауги Бустами, Джанад Исманто Д 9425-6

ИСЛАНДИЯ (на исландском яз.)

МУЖСКОЙ ХОР «ФОСТБРАЙДУР», худ. рук. Р. Бъёрнссон

Жалоба старого крестьянина, Короткие утра (нар. песни); Юмореска (Э. Григ); Что разрушило власть музыки (Я. Себелиус) — на шведском яз.; В лесу (Ф. Мендельсон); Цыгане (Р. Шуман)
Д 00010709-10

ИТАЛИЯ (на итальянском яз.)

АНСАМБЛЬ «ФОЛК ИТАЛЬЯНО»

1. Привет, красавица; 2. Гарибальдийская бригада; 3. Эшелон из Турина; 4. Эти черные бандиты; 5. Разговор; 6. Воспоминание о Генуе (муз. и сл. Л. Дуреллини); 7. Ритмическая песня; 8. Холмы цветут; 9. Мы повстанцы; 10. Господин в белом; 11. Галлонера (Бардозо — Осетрс); 12. На пляже; 13. Никто не может осуждать; 14. Джеге дже; 15. Голубь (муз. неизв. автора — Палмери); 16. Далекая страна (Ф. Лопез — Р. Винци)
Солисты: П. Кастаньино (1, 3, 5), П. Сканьоло (3, 8, 11, 15, 16), А. Грекн (6), Т. Тицциони (10, 12, 13, 14)
Д 020220-30

АРМАНДО Ромео (на неаполитанском диалекте) в собств. сопр. на гитаре

Своем эту песню (М. Фуско); Цыганка, Я влюбился, Мальчишка (муз. и сл. Р. Армандо) Д 00012271-2

* * *

Запрещенная мелодия (С. Гастальдон — Флин-Флок), Гнездо ласточки (В. Крешенцо — Л. Сика), Рассвет (муз. и сл. Р. Леонкавалло), О мое солнце (Э. Капуа — Д. Капирро) — Париде Вентури; Я так тебя люблю (Э. Куртис), Глаза фей (Л. Денца — Тремаколько), Очаровательная (муз. и сл. Д. Ольивьери), Вернись (Н. Валенте — Р. Вентo) — Франко Бордони Д 4002-3

Освещенное окно, Санта Лючия (нар. песни), Катари, Катари (С. Кардилло — Р. Кардиферо) — Анна Мария Вольди; Я больше не люблю тебя (П. Тости), Если (Л. Денца — Мавчини), Один, совсем один ночью (Ц. Биксио), Мама (Ц. Биксио — Керубини) — Джованни Фойани
НД 4004-5

КИТАЙ (на китайском яз.)

ВЕНЬ Кей-чжень

Монолог Ян Бай-лао из оперы «Седая девушка» (муз. группы композиторов); Каволита (нар. песня); Рассказ о Шеу Шэ (Вень Кей-чжень); Ария Гремина из оперы «Евгений Онегин» (П. Чайковский) — на русском яз.; Ария Лепорелло из оперы «Дон Жуан» (В. Моцарт) — на итальянском яз. Д 4024-5

ГО Шу-чжень

Птичка, Шуточная (нар. песня); Уж и что же ты, черемушка, Как по лужку тражка, По улице мостовой (русские нар. песни) — на русском яз.

ГУ Шен-ин (ф-но)

Скерцо № 3 до диез минор. соч. 39 (Ф. Шопен); Юмореска (П. Владигеров); Скерцо из музыки к комедии В. Шекспира «Сон в летнюю ночь» (Ф. Мендельсон — С. Рахманинов) Д 4122-3

* * *

Лошади на пастбище, Свидание с милой (нар. песни) — Ма Юй-тао; У Ге пасет овец (нар. песня) — Цзю Сю-фэн; Гуань-шаньюэ (древняя китайская мелодия), Ловля рыбы (чжаочжоуская нар. мелодия) — орк. нар. инстр. худ. ансамбля китайской молодежи; В степи (Ли Минюань) — Лю Мин-юань (село на джунгу), ансамбль нар. инстр.; Собирание цветов (чжаочжоуская нар. мелодия) — орк. нар. инстр. худ. анс. китайской молодежи; Бурный танец золотых змей (нар. мелодия) — орк. нар. инстр. Д 4004-5

КОРЕЯ (на корейском яз.)

АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА г. ПХЕНЬЯНА, худ. рук. Ко Сок Сан

Песни весны (Ли Мён Сан — Ли Сон Хян) — Чо Ён Э, хор; Восемь видов Кореи (нар. песня) — Цой Чеа Дя; Урожай (Хван Хак Гын — Ким Сун Сок) — Ко Рён Кван; Песня пахаря (Хэм Хон Гын — сл. нар.) — Цой Чун Сир, Син Сук Хи; Песня рыбаков бухты Попсонхо (нар. песня) — Хек Чек Хан Тин Хван; Сестрица рисовых полей (Ким Хё Тхэ — Чон Чхо Мин); Ласточка (нар. песня) — женский хор; Нилларн (нар. песня); Я за реченьку глажу (Б. Можроусов — В. Малков и Г. Строганов) — женский хор; Танец фей (Син Ён Чер) — оркестр нар. инстр. Д 9389-400

О МЕЙ ФУН

Нар. песни: Ариран; Песня о молодости; Песня ткачихи; Иигушка

Ю УН ГЕН

Родной край (Ли Мен Сан — Тен Тон Хек); Плыви ты, лодка рыбачья, Я сан до (нар. песня); Любимая теплая сторона (муз. и сл. Ан Ги Ена); Праздник Тано (Мун Гек Ок — Ким До Ман)
НД 3332-3

* * *

Песня рыбаков (Ким Цен Мень — Чо Лён Чуль) — Корейский нар. хор; Гора Мосанбин (нар. песня — Чо Лён Чуль) — Чен Ок Не; Песня прялки (нар. песня — Чо Лён Чуль), Гора Мэбин (Ю Зон Чель — Пак Вон Чоль) — ансамбль «Каянын»; Ариран, Песня об Ульсане (нар. песни — Чо Лён Чуль) — Корейский нар. хор; Крестьянская песня (нар. песня) — Ким Куан По; Песня девушки (Чи Ох — сл. нар.), Кукушка (нар. песня) — женский вокальный ансамбль НД 3994-5

Песня о весне (Ли Мен Сан — Ли Сон Хян), Песня строителей (Ли Мен Сан — Чо Рён Чхуль) — Корейская хоровая капелла; Сбор тутовых листьев (Лю Чон Чхоль — Пак Вон Чхоль) — вокальный квартет; Песня о дружбе (Ю Де Бок) — орк. нар. инстр.; Как я любил, Торада (нар. песни) — Ким Квон Но; Ох ты (нар. песня) — ансамбль нар. инстр. Д 4066-7

ОБЪЕДИНЕННАЯ АРАБСКАЯ РЕСПУБЛИКА

ОРКЕСТР п/у Абдель-Халим Ноуэйра

Эль Мамалик, сюита для оркестра, Увертюра к оперетте «Я Лель Я Эй», На берегу Нила, танец, Деревенские игры, Плуг, танец (Абдель-Халим Ноуэйр); Рамадан, народный праздник последнего месяца года (обр. Абдель-Халим Ноуэйра); Танец кукол (Хиггаг Ибрагим) Д 4066-7

РУМЫНИЯ (на румынском яз.)

ХЕРЛЯ Николае

Лес-лесочек (А. Элнаде — сл. нар.); Листок-листочек (нар. песня); Гайдудкая песня (Т. Брэдичану — сл. нар.); Девушка с гор, Приготовился бы парень к свадьбе (нар. песня); Ария Ренато из оперы «Бал-маскарад» (Дж. Верди) (нт. яз.); Ария Жермона из оперы «Травиата» (Дж. Верди); Каватина Фигаро из оперы «Севильский цирюльник» (Дж. Россини) Д 3014-15

СИРИЯ (на арабском яз.)

ХОР И ОРКЕСТР СИРИЙСКОГО РАДИО п/у Тайсара Акыли

Великий Восток (Ф. Сабри) — орк.; **О ночь, дай мне радость, Навсегда** (нар. песни) — хор и орк., солист выжют Аль Устаз; **Музыкальный прелюд** (Ясин Ашек); **Красавица** (Салим Сарьэ) — орк.; **Наура** (нар. песня) — хор и орк., солист Маан Дандаши

Д 4038-9

СОЕДИНЕННЫЕ ШТАТЫ АМЕРИКИ (на английском яз.)

АНДЕРСОН Мариан

Негритянские спиричуэлс: **Когда я чувствую воодушевление; Конец моим страданиям; Глубокая река; В твоих руках; Неси свои воды, Иордан; Иногда я чувствую себя сиротой; Переломим хлеб вместе; Что за утро; В моих мечтах; Ты был там; Другое имя; О, какой прекрасный город**

*Д 8145-8

ДЖЕКСОН Мэхелия

Негритянские спиричуэлс: **Он знает, почему; Какой путь избрать; Скоро кончатся беды мирские; По его слову; Улыбайся, это ничего не стоит; Возьми мою руку; На берегу реки; Молитва**

*Д 16925-6

РОБСОН Поль

Песня мира (Д. Шостакович — Е. Долматовский); **Вставай** (Пе Эр) — на английском и китайском яз.; **Джо Хилл** (Э. Робинсон); **Песня свободы** (Б. Сметана) — на английском и чешском яз.; **Четыре реки** (Т. Горней); **Болотные солдаты** (Г. Эйслер) — на английском и немецком яз.; **Миссисипи** (Дж. Керн); **Моя любовь** (французская нар. песня) — на французском яз.; **Нет, Джон, нет**, английская нар. песня

НД 2894-5

От края и до края (И. Дзержинский); **Миссисипи** (Дж. Керн); **Никто не изведал столько бед** (негритянская нар. песня); **Джо Хилл** (Э. Робинсон); **Песня о Родине** (И. Дунаевский — В. Лебедев-Кумач); **Шотландская любовная песня; Волонос** (Э. Робинсон); **Спи, мой бэби** [Д. Клутсам]; **Не опозорь мое имя** (негритянская нар. песня); **Нет, Джон, нет** (английская нар. песня); **Поченька** (русская нар. песня) — П. Робсон и И. Козловский; **Песня мира** (Д. Шостакович — Е. Долматовский)

Д 04178-0

«Поль Робсон в Москве» (1958 г.): **Чудесная колесница** (негритянская нар. песня); **Колыбельная** (Ф. Шуберт) [нем. яз.]; **Вставай** (Не Эр) — на английском и китайском яз.; **Старинная французская песня** (на французском яз.); **Небо** (негритянская нар. песня); **Джо Хилл** (Э. Робинсон); **Заключительный монолог Отелло** из трагедии В. Шекспира «Отелло»; **Мексиканская колыбельная** [на испанском яз.]; **Эй, ухнем** (русская нар. песня); **Джон Браун** (негритянская нар. песня); **Ода к радости** из финала 9-й симфонии (Л. Бетховен) — на немецком яз.

Д 04544-5

СИГЕР Пит

Все это твой край! (муз. и сл. В. Гатри); **Прямо на звездный ковш** (негритянская нар. песня); **Слейся, смелая бригада** (песня бойцов 15-й Интернациональной бригады); **Луизиана** (старинная морская песня); **Новый день я вижу** (муз. и сл. Л. Райса); **Если ты не найдешь меня** (муз. и сл. В. Гатри); **Дачки, дачки** (П. Сигер — М. Рейнсальвс); **Гуантанамера** (муз. нар. — Х. Марти) — на испанском яз.; **Я помню себя по почте к тебе** (муз. и сл. В. Гатри); **Мы все преодолеем** [негритянская песня, обр. и сл. П. Сигера]

*Д 16425-6

ХОР п/у Роберта ШОУ

Негритянские спиричуэлс: **Deep river; Didn't my Lord deliver Daniel; Every time I feel the spirit; I wanna be ready; Swing low, sweet chariot; This ol' hammer; Soon one mornin'; There is a balm in Gilead; Soon a will be done; My Lord, what a morning; Dry bones; Lord, if I got my ticket**

*Д 15807-8

ФРАНЦИЯ (на французском яз.)

МОНТАН Ив

Встреча со свободой (М. Филипп-Жерар — Ж. Рене); **Поль де Ванс** (А. Кролла — А. Верде); **Бродячие акробаты** (Л. Бесьер — Г. Аполлинер); **Песенка французского солдата** (муз. и сл. Ф. Лемарка); **Подсолнечник** (Ж. Косма — Ж. Превер); **Почтовые карточки** (Ж. Бекo — П. Деханэ и Р. Вернаде); **Дорога слез** (муз. и сл. Ф. Лемарка); **Парижский мальчишка** (А. Мере — М. Мишель); **Кулечек жареного картофеля** (Б. Астор — Ф. Лемарк); **Шоферы** (муз. и сл. Ф. Лемарка)

НД 2677-8

ЧЕХОСЛОВАКИЯ

ХОР МОРАВСКИХ УЧИТЕЛЕЙ, худ. рук. В. Кунзичка, дирижер Я. Шоупал

1. **Свой к своему** (К. Бендл); 2. **Матушка**, 3. **Настоящая любовь**, 4. **По садочку я ходила** (моравские нар. песни); 5. **Вверх по реке**, 6. **Сабелька** [словацкие нар. песни]; 7. **Пахарь** (П. Фёрстер — П. Сладек); 8. **Волынщик** (словацкая нар. песня); 9. **Нет мне в Кленчи радости**, 10. **Рыбак** (чешские нар. песни); 11. **Танцуй, танцуй** (словацкая нар. песня)

На чешском (1—4, 7, 9, 10) и словацком (5, 6, 8, 11) яз.

Д 4168-9

ЧИЛИ (на испанском яз.)

АНСАМБЛЬ СТАРИННОЙ МУЗЫКИ, рук. Сильвия Сублет

Рождественская песня; Ночью, когда я спал; Мадригал; Пуэс бен пара эста (Гарсимузыес); **Уна самьеса Порфиа** (А. де Мударра); **Douci Memori и вариации** (Д. Ортис); **Пурпурная роза**, фрагмент из оперы (Т. де Торрехон и Веласко)

Сильвия Сублет, Росарио Кристи, Магда Мендоса, Рене Рамос, Грегорио Крус, инстр. ансамбль

Д 19688-4

ЛОЙОЛА Маргот в собств. сопр. на гитаре и укулеле

Звезды, Ресбалоса, Сахурьяна, В море уронила я платочек (нар. песни); **Как прекрасна луна**, нар. песня острова Пасхи (на яз. рапануи); **Украденные сердца, Голубка** (нар. песни); **Помайре** (М. Лойола); **Любовь — это дуэт** (Н. Орельяно); **Эль Юйито** (Н. Агирре)

Д 9165-6

Нар. песни острова Пасхи (на яз. рапануи): **Цветок; Мернана; Женщина из Апамих; Тиаре ити-ти**

Д 0069153-4

Стерео С 0069207-8

ЮГОСЛАВИЯ (на сербско-хорватском яз.)

Народные сербские танцы — ансамбль нар. танца и песни «Коло»; **У колодца** (сербская нар. песня) — А. Мариянович; **Все парни** (македонская нар. песня) — женская группа ансамбля нар. танца и песни «Коло» (на македонском яз.); **Сербское коло** (нар. танец) — Р. Милославлевич (фрулия), орк. ансамбля «Коло»; **Ой ты, мой милый цыпленочек, Собирала девушка ежевику** (македонские нар. песни) — Ж. Грунч и Р. Редетич-Чукчас (на македонском яз.); **Посиди, Чиро**, хорватская нар. песня, **Прогуляйся, Димчо**, македонская нар. песня (на македонском яз.) — ансамбль нар. танца и песни «Колс»; **Где те тропинки, Приди, горец** (словенские нар. песни) — В. Буковец (на словенском яз.); **Оро** (македонский танец) — орк. ансамбля «Коло»; **Рыбак плетет свою сеть, А что** (далматинские песни) — Ж. Грунч и Р. Радетич-Чукчас

Д 2660-1

Озеро [П. Коньович — М. Николич], **Вечернее настроение** (Л. Шкерянц — И. Груден), **Белые облака** (Л. Шкерянц — Ли Бо), **Осенняя элегия** (М. Милоевич — Б. Ивич), **Виденне** (Л. Шкерянц — П. Кергин) — Висерка Цвенч; **От моих берегов**, вокальный цикл (К. Баранович — сл. нар.) — Душан Попович (на междиморском диалекте)

Д 4062-3

ЯПОНИЯ (на японском яз.)

«ПОЮЩИЕ ГОЛОСА ЯПОНИИ», рук. Акико Сэки

Токио—Москва, песня японо-советской дружбы (муз. и сл. участников хора); **Оки-ага-ондо** (песня рыбаков острова Хоккайдо); **Инуки-но комори ута** (нар. колыбельная песня); **Каса-одори** (нар. танец с зонтиками); **Летите, голуби** (И. Дунаевский — М. Матусовский); **Марш свободного Вьетнама** (Дон Хуай Хай); **Кукушка** (корейская нар. песня); **Современные японские песни: Не допустим атомной бомбы** (К. Киносита), **Победная песня, гремя** (С. Араки), **День радости** (К. Киносита)

Д 13815-16

* * *

МУЗЫКА НАРОДОВ ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН

1 серия — **ПЕСНИ НАРОДОВ АФРИКИ** Гвинея; Дагомея; Нигерия; Вольта; Камерун; Племя пигмеев; Сахара; Марокко

*Д 9903-4

2 серия — **КУБА** Обрядовая музыка; Эстрадная фантазия; Шесть песен в исполнении семьи Велос; Марши и гимны революционной Кубы

*Д 011967-8

3 серия **ИНДОНЕЗИЯ:** Ява, Западная Ява, Борнео, Суматра, Бали **КАМБОДЖА, ЛАОС**

*Д 13777-8

* * *

РИККА Сиркка

Разборчивая невеста (чешская нар. песня, русский текст Л. Некрасовой); **Колыбельная** (негритянская нар. песня) — на негритянском диалекте и русском яз.; **Сидела девушка на камне** (финская нар. песня), **Московские окна** (Т. Хренников — М. Матусовский), **Журавли** (Б. Мурадели — П. Барто) — на финском яз.

Д 00011762-4

УЧАСТНИКИ ХУДОЖ. САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ ТБИЛИССКОГО ДОМА ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ

Коджан, Чешан (иранские нар. песни) — Д. Арсенус (на яз. фарси); **Баринс** (греческая нар. песня), **Дади, Делилоло** (ассирийские нар. песни) — С. Бит-Бунова

Д 0006485-6

* * *

Песня единства (Г. Эйслер) — Х. Герман (нем. яз.); **Марш 26 июля**, кубинская песня (А. Картайа) — хор (исп. яз.); **Дождь идет** (чешская песня) — хор (чешск. яз.); **Мирный город** (Э. Олеарчик) — Б. Ладыш, хор (польск. яз.); **Эй, рулата** (финская нар. песня — русск. текст В. Войтоновича) — Г. Великанова

Д 0009041-2

32 Заказ № 3072/633Р

АБАШИДЗЕ Ираклий (р. 1909)

По следам Руставели, поэма (перевод А. Межирова)
Н. Русанов — Д 020229-40

АЛИГЕР Маргарита Иосифовна (р. 1915)

Стихотворения: **На восходе солнца; Мне жалко радостей ребячьих; Деревня Кукой; Строителям; Танец маленьких лебедей**
Читает автор — Д 0008089-70

АНДРОНИКОВ Ираклий Луарсабович (р. 1908)

«Бородино» Лермонтова
Читает автор — Д 015803-4

Горло Шаляпина, Ошибка Сальвини, устные рассказы
Читает автор — Д 09049-53

Земляк Лермонтова, рассказ
Читает автор — Д 18495-6

Первый раз на эстраде, устный рассказ
Читает автор — Д 09475-6

Слово о Лермонтове
Читает автор — Д 09061-2

Тагильская находка, устный рассказ
Читает автор — Д 09459-60

АНТОКОЛЬСКИЙ Павел Григорьевич (р. 1896)

Стихотворения: **Поэзия; Маяковский; Дон Кихот; Сколько света; Я рассказал о жизни, как умел; Возвращение**
Читает автор — Д 0008423-4

АСЕЕВ Николай Николаевич (1889—1963)

Стихотворения: **Всему народу; Вспомним свои молодые года; Еще за деньги люди держатся; Ракета; Маяковский начинается**, фрагменты из поэмы
Читает автор — Д 0007773-4

АХМАТОВА Анна Андреевна (1889—1966)

Стихотворения: Из цикла «Тайны ремесла» — **Муза. Музе, Поэт. Творчество, Мне ни к чему одические рати, Читатель, Последнее стихотворение; Северная элегия; 1913 год**, фрагмент из поэмы; **Летний сад; Летний сонет**
Читает автор — Д 0008519-20

БАБЕЛЬ Исаак Эммануилович (1894—1941)

В подвале. Ди Грассо, рассказы
Д. Журавлев — Д 15233-4

БАГРИЦКИЙ Эдуард Григорьевич (1895—1934)

Песня Павлы из либретто оперы «Дума про Опанаса»
Читает автор
Смерть пионерки, стихотворение
В. Дугин
(+ Блок: «Шаги командора»)
Д 00016887-8

См. также «Эдуард Багрицкий» (звучащий альманах)

БАРАТАШВИЛИ Мария (р. 1908)

Стрекоза, комедия в 3 действиях (музыка Р. Габичвадзе)
Спектакль Центрального театра Советской Армии (3 пл.) НД 01662-7

БЕРАНЖЕ Пьер Жан (1780—1857)

Песни (музыкальное сопровождение В. Когтева и Ю. Миллер-Яницкой): **Чердак; Роза; Рыжая Жанна; Бедный чудак; Слепая мать; Карты; Барышня; Кошка**
Е. Грановская-Сабурова и соор. ф-но
Д 10289-70

БЕРГГОЛЬЦ Ольга Федоровна (р. 1910)

Февральский дневник, фрагменты из поэмы
Стихотворения: **Третья зона, дачный полустанок; Бабье лето; Перед разлукой; Стихи о Херсонесской подкове**
Читает автор — Д 0006391-2

БЛОК Александр Александрович (1880—1921)

Стихотворения: **Грешить бесстыдно, непробудно; Рожденные в годы глухие; Коршун; Как океан меняет цвет; Есть демон утра; Среди поклонников Кармен; Сердитый взор бесцветных глаз; Ты — как отзвук забытого гимна; Нет, никогда моей, и ты ничьей не будешь; Она пришла с мороза; Перед судом; Над озером; Я стар душой; Когда-то гордый и надменный**
Б. Аксенов — Д 7785-6

Стихотворения: **Грешить бесстыдно, непробудно; Рожденные в годы глухие; Коршун; Она пришла с мороза; Как океан меняет цвет; Есть демон утра; Среди поклонников Кармен; Сердитый взор бесцветных глаз; Ты — как отзвук забытого гимна**
В. Аксенов — Д 0008431-2

Стихотворения: **На железной дороге; Россия; На поле Куликовом; Русь; Коршун; Скифы; Я помню длительные муки: Она пришла с мороза; Когда ты стоите на моем пути; О доблестях, о подвигах, о славе; Возмездие**, фрагмент из поэмы; **Пушкинскому Дому; О, весна без конца и без краю**
В. Качалов — Д 11679-80

Стихотворения: **Россия; На поле Куликовом; Май жестокий; Как океан меняет цвет; Суровый взор бесцветных глаз; Ты — как отзвук забытого гимна; О да, любовь вольна, как птица; Нет, никогда моей, и ты ничьей не будешь; На островах; Седое утро; В ресторане; О доблестях, о подвигах, о славе; Незнакомка; Опустись, занавеска линялая; О, весна без конца и без краю**
А. Кторен — Д 6601-2

Стихотворения: **Россия; На поле Куликовом; О доблестях, о подвигах, о славе; Седое утро; Опустись, занавеска линялая; О, весна без конца и без краю**
А. Кторен — Д 0008361-2

Шаги командора, стихотворение
Э. Багрицкий
(+ Багрицкий: **Песня Павлы, «Смерть пионерки»** — читает автор) Д 00016887-8

БОККАЧЧО Джованни (1313—1375)

Декамерон (перевод академика А. Веселовского, литературная композиция С. Кончарина)
С. Кончарин — (2 пл.) Д 012799-802
16 2/3 оборота в минуту
(1 пл.) 16Д 010047-8

БОКОВ Виктор Федорович (р. 1914)

Стихотворения: **Двадцать тапочек; Ситец; Отыми соловья от зарослей; Заросли, заросли; Матери; Кричат перепела**
Читает автор — Д 0008411-12

БОМАРШЕ Пьер Жан (1732—1799)

Безумный день, или Женитьба Фигаро, комедия в 5 действиях (муз. Р. Глиэра)
Спектакль МХАТ СССР
(3 пл.) Д 011805-10

БРАГИН Владимир Григорьевич и ТОВСТОНОГОВ Георгий Александрович

Дорогой бессмертия
Композиция спектакля Лен. гос. театра им. Ленинского комсомола
(2 пл.) Д 11831-4

БРОВКА Петрусь (р. 1905)

Россия, фрагмент из стихотворения (на белорусском яз.)
Читает автор
Стихотворения (переводы Я. Хелемского): **Дубовый лист; Жернов; Пахнет чабёр; Сердце; Тропинка в Остер-Бее; Красивая улица**
М. Ульянов
(пластинка из цикла «Поэты — лауреаты Ленинской премии») Д 00016821-2

ВИНОКУРОВ Евгений Михайлович (р. 1925)

Стихотворения: **Хлеб; Гамлет; Моя любимая старела; Сицева; Красота; Акыны; Доброта**
Читает автор — Д 0008089-90

ВОЗНЕСЕНСКИЙ Андрей Андреевич (р. 1933)

Первое и второе посвящения к поэме «Мастера»
Стихотворения: **Гойя; Осень; Гость у костра; Баллада спектея; Параболическая баллада**
Читает автор — Д 0008523-4

ГАМЗАТОВ Расул (р. 1923)

К дальним звездам, в небесную роздымь, стихотворение (на аварском яз.)
Читает автор
Стихотворения (переводы Я. Козловского и Н. Гребенева): **К дальним звездам, в небесную роздымь; Звезды; В Ахвахе; Мой старший брат; С чем мне сравнить мою любовь; Есть три заветных песни у людей; Даже те, кому осталось, может; Родной язык**
Я. Смоленский
(пластинка из цикла «Поэты — лауреаты Ленинской премии») Д 00016803-4

ЭДУАРД БАГРИЦКИЙ

Звучащий альманах

Стихи, воспоминания писателей о поэте

Д 17531-2

ГАМСУН Кнут (1859—1952)

У врат царства, сцены из драмы
В. Качалов и К. Еланская — Д 6413-14

ГАУПТМАН Герхарт (1862—1946)

Перед заходом солнца, драма (3 действия)
Из спектакля Гос. академ. театра им. Е. Вахтангова — Д 10975-6

О. ГЕНРИ (Уильям Портер) (1862—1910)

Рассказы (в сокращении): **Справочник Гименея; Вождь краснокожих; Покупка рояля**
З. Каминка — Д 10329-30

ГЕРЦЕН Александр Иванович (1812—1870)

Сорока-воровка, инсценированная повесть
В. Топорков, В. Готовцев, А. Кторов, В. Давыдов, Б. Ершов, Е. Козырева и др. — Д 012491-2

ГИЛЬЕН Николас (р. 1902)

Стихотворения (переводы О. Савича): **Зеленая ящерица; По дороге; Когда я пришел на эту землю** (перевод И. Эренбурга); **Кабачки; Шагай; Моя девчонка; Колыбельная, чтобы разбудить маленького негра; Вал**
В. Сомов — Д 00016835-6

ГОГОЛЬ Николай Васильевич (1809—1852)

Женитьба, совершенно невероятное событие в 2 действиях
Артисты московских театров
Постановка О. Абдулова
(2 пл.) Д 014247-50

Мертвые души, поэма (инсценировка М. Булгакова)
Спектакль МХАТ СССР
(3 пл.) Д 010347-52

Мертвые души, сцены из спектакля МХАТ СССР: **У Манилова; У Ноздрева**
Д 10345-6

Ревизор, комедия в 5 действиях
Спектакль Гос. академ. Малого театра СССР — (4 пл.) Д 010943-50

Ревизор, фрагменты из комедии: **Сцена Городничего и Хлестакова** из 2 действия; **Монолог Городничего** из 5 действия
Ю. Толубеев и И. Горбачев
(+ Островский: «Шутники», сцены из пьесы — Ю. Толубеев и А. Шелепихина; Чехов: «Экзамен на чин», инсценированный рассказ — Ю. Толубеев и Ю. Саврин) Д 10597-8

КИТАЙСКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ

Сестрица Длинные Волосы; Мимоза (перевод А. Тишкова)
М. Бабанова Д 10589-70

КОРНЕЙЧУК Александр Евдокимович (р. 1905)

Крылья, сцена из 2 действия пьесы
А. Яблочкина, М. Царев, М. Новохежин
Калиновая роща, сцена из 2 действия пьесы
С. Фадеева и Н. Светловидов
Д 00018765-6

Платон Кречет, пьеса в 3 действиях
Композиция спектакля МХАТ СССР
(3 пл.) Д 011505-10

КОТЛЯРЕВСКИЙ Иван Петрович (1769—1838)

Энеида, поэма (перевод с украинского В. Потаповой)
И. Ильинский Д 011927-8

КРИВИН Феликс Давыдович (р. 1928)

Из книги «Полусказки»: **Форточка; Невинная бутылка; Сплетня; Вечерний чай; На страже морали; Разговор об искусстве; Петух-массовик; Гвоздик; Сила убеждения; Источник звука; Любовь; О чем рассказывал чемодан; Педагогическое; Шахматы; Туфля; Ночь; Осенняя сказка; Вещи**
Б. Поэов Д 14045-6

КРЫЛОВ Иван Андреевич (1769—1844)

Басни: **Ворона и Лисица; Волк и Ягненок; Щука и Кот; Крестьянин и Работник; Кот и Повар; Волк и Кот; Зеркало и Обезьяна; Тришкин кафтан; Квартет; Стрекоза и Муравей; Волк на псарне; Свинья под Дубом; Мартышка и Очки; Лисица; Две Собаки**
А. Грибов Д 15221-2

Басни: **Ларчик; Орел и Пчела; Прихожанин; Рыбья пляска; Слон на воеводстве; Волк и Журавль**
И. Ильинский
(+ Некрасов: Стихотворения — И. Ильинский) Д 3828-9

Басни: **Кошка и Соловей; Троеженец; Парнас; Вельможа**
И. Ильинский
(+ А. К. Толстой: «Сон Попова»; Михалков: «Три портрета», Без вины пострадавшие» — И. Ильинский)
Д 10921-2

КУПРИН Александр Иванович (1870—1938)

Гранатовый браслет, рассказ — главы XI и XII (музыка Л. Бетховена)
А. Коонен, Л. Половская (ф-но)
(+ Пушкин: «Осень», «Чертог сиял» — А. Коонен) Д 15245-6

ЛАСКИН Борис Эммануилович (р. 1914)

Свадебный пирог, рассказ
Э. Каминка
(+ Поляков: «Как я хотел быть вежливым»; Ильф и Петров: «Как создавался Робинзон»; Ленч: Неразборчивый почерк» — Э. Каминка) Д 9161-2

ЛАЦИС Вилис (1904—1966)

В метель, рассказ
Н. Барабанов
(+ Горький: «Песня о Соколе» — Н. Барабанов) Д 5410-11

ЛЕНСКИЙ Дмитрий Тимофеевич (1805—1860)

Лев Гурыч Синичкин, водевиль в 5 действиях
Спектакль Гос. академ. театра им. Е. Вахтангова (3 пл.) НД 02665-70

ЛЕНЧ Леонид Сергеевич (р. 1905)

Неразборчивый почерк, юмористический рассказ
Э. Каминка
(+ Ласкин: «Свадебный пирог»; Поляков: «Как я хотел быть вежливым»; Ильф и Петров: «Как создавался Робинзон» — Э. Каминка) Д 9161-2

ЛЕРМОНТОВ Михаил Юрьевич (1814—1841)

Маскарад, драма в 4 действиях
Спектакль театра им. Моссовета
(4 пл.) Д 014225-32

Маскарад, сцена из 7 картины драмы
Н. Мордвинов, В. Бероев, Р. Плятт
(+ Шекспир. Монологи Отелло — Н. Мордвинов) Д 00018433-4

Валерик, стихотворение
А. Кторов
(+ Пушкин: «Граф Нулин» — А. Кторов) Д 12783-4

Посвящение
Демон, восточная повесть
Н. Мордвинов Д 015617-18

Мцыри, поэма
Н. Мордвинов Д 15795-6

На смерть поэта, стихотворение
В. Яхонтов
(+ Пушкин, Маяковский: Стихотворения — В. Яхонтов) Д 6455-6

Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова, поэма
П. Садовский Д 12951-2

Тамань, из романа «Герой нашего времени»
В. Топорков Д 13425-6

Стихотворения: **На смерть поэта** — В. Яхонтов; **Бородино, Морская царевна** — Д. Журавлев; **Люблю я цепи синих гор, Утес** — М. Астангов; **Сон, Дары Терека, Я не унижусь пред тобою, На севере диком, Горные вершины** — В. Качалов; **И скучно и грустно, Есть речи — значенье темно иль ничтожно, М. А. Щербатовой, Отчего** — В. Аксенов Д 14371-2

Стихотворения: **Желание; Баллада; Есть речи — значенье темно иль ничтожно; Как небеса твой взор блистает; М. А. Щербатовой; Незабудка,** сказка; **Потомок; Романс; Надежда**
В. Аксенов
(+ Пушкин: Стихотворения — Д. Журавлев) Д 4124-5



ЛЕРМОНТОВ — Окончание

Стихотворения: **Три пальмы; Горные вершины; Сон; Дары Терека; На севере диком стоит одиноко; Я не унижусь пред тобою**
В. Качалов
(+ Пушкин: Монолог Барона из трагедии «Скупой рыцарь»; «Вновь я посетил», стихотворение — В. Качалов) Д 2876-7

ЛЕСКОВ Николай Сергеевич (1831—1895)

Вонтельница, фрагменты из очерка
Ф. Раневская Д 12869-70

Тупейный художник, инсценированный рассказ
А. Абрикосов, Е. Алексеева, М. Ульянов, М. Астангов и др. Д 017267-8

ЛУГОВСКОЙ Владимир Александрович (1901—1957)

Стихотворения: **Синее море; Журавлиная ночь; Утро; На переговорном пункте**
Читает автор Д 00011037-8

МАРТЫНОВ Леонид Николаевич (р. 1905)

Стихотворения: **Эхо; Двадцатые годы; Зной; Вода; Земля; Примерзло яблоко; Ночь становилась холодна; Ты без меня; Сада тихая обитель; В белый шелк по-летнему одета; Что-то новое в мире**
Читает автор Д 0005079-80

МАРШАК Самуил Яковлевич (1887—1964)

Стихотворения: **Все то, чего коснется человек; Словарь; Две надписи на часах (11); Мы знаем: время растяжимо; И поступь и голос у времени тише; Память детства; Пожелания друзьям;** Из Роберта Бернса: **Пробираясь вдоль калитки, Ты свистни — тебя не заставлю я ждать;** Из Джона Мейсфилда: **Морская лихорадка;** Из Джона Китса: **Слава, Стихи, написанные в Шотландии в доме Роберта Бернса: Эпиграммы** Роберта Бернса и поэтов разных времен
Читает автор Д 0008525-6

Все то, чего коснется человек, стихотворение
Читает автор
Стихотворения: **Неужели я тот же самый; Не знает вечность; Бессмертие; Ландыш; На всех часах вы можете; Лирические эпиграммы; Четверостишия; Ты много ли видел на свете берез; Счастье**
В. Токарев
(пластинка из цикла «Поэты — лауреаты Ленинской премии») Д 00016759-60

МАЯКОВСКИЙ Владимир Владимирович (1893—1930)

Баня, композиция пьесы (муз. В. Шебалина)
Артисты московских театров
(2 пл.) Д 011691-4

Владимир Ильич Ленин, поэма (композиция)
М. Астангов Д 010645-6

Хорошо! (Октябрьская поэма)
Д. Журавлев (2 пл.) Д 10701-4

Юбилейное, стихотворение
В. Качалов
(+ Есенин: Стихотворения — В. Качалов) Д 00012181-2

Стихотворения: **Послушайте** — В. Маяковский; **Товарищу Нетте — пароходу и человеку, Разговор на одесском рейде десантных судов «Советский Дагестан» и «Красная Абхазия»** — В. Яхонтов; **Гимн судье, Внимательное отношение к взяточ-**

ВЛАДИМИР МАЯКОВСКИЙ

«Владимир Ильич Ленин»
поэма (композиция)
Читает М. Астангов Д 010645-6

«Хорошо»
(Октябрьская поэма)
Читает Д. Журавлев Д 10701-4

Стихотворения
Д 012237-8
Д 012489-90

МАЯКОВСКИЙ — Окончание

пикам — А. Шварц; **Кемп «Нит гедайге», Стихи о советском паспорте** — В. Аксенов; **Рассказ литейщика Ивана Кимырева о вселении в новую квартиру, Евпатория** — Л. Кайранская; **Хорошо** (7-я глава поэмы) — Д. Журавлев; **Прозаседавшиеся, Трус** — И. Ильинский; **Юбилейное, Разговор с товарищем Лениным** — В. Качалов Д 012237-8

Прошение па имя... (отрывок из поэмы «Про это»)
Стихотворения: **Хорошее отношение к лошадям; Краснодар**
Ю. Мышкин

Владимир Ильич Ленин (отрывки из поэмы)
Стихотворения: **Лезный марш; Чудеса; Гейнеобразное; Пиво и социализм; Подлиза**
Г. Сорокин

Стихотворения: **Бродвей; Блэк энд уайт; Версаль; Красавицы; Испания; Богомольное; Тропики; Бруклинский мост**
Я. Смоленский Д 012489-90

Стихотворения: **Во весь голос; Разговор на одесском рейде десантных судов «Советский Дагестан» и «Красная Абхазия»; Товарищу Нетте — пароходу и человеку; Стихи о советском паспорте**
В. Яхонтов Д 00012183-4
(+ Пушкин: Стихотворения; Лермонтов: «На смерть поэта» — В. Яхонтов) Д 6455-5

МЕЖЕЛАЙТИС Эдуардас (р. 1919)

Стихотворения из книги «Человек»: **Человек** (перевод Б. Слуцкого); **Глаза** (перевод В. Тушновой); **Руки, Губы, Сердце** (переводы Б. Слуцкого); **Пепел** (перевод М. Алигер); **Женщина** (перевод С. Кирсанова); **Волосы, Яблоко** (переводы Б. Слуцкого); **Икар** (перевод С. Ломинадзе)
А. Сельчинский Д 15777-8

Руки, фрагмент из стихотворения (на литовском яз.)
Читает автор

Стихотворения из книги «Человек»: **Человек** (перевод Б. Слуцкого); **Пепел** (перевод М. Алигер); **Женщина** (перевод С. Кирсанова)
А. Петросян
(пластинка из цикла «Поэты — лауреаты Ленинской премии») Д 00016777-6

МЕЖИРОВ Александр Петрович (р. 1923)

Стихотворения: **Предвоенная баллада; Воспоминания о пехоте; Проводы; Календарь; Мы под Колпиным скопом стоим; Музыка; Просыпаюсь и курю; Одиночество гонит меня; Отец; Серпухов; Тишайший снегопад; Баллада о цирке**
Читает автор Д 20077-8

МИХАЛКОВ Сергей Владимирович (р. 1913)

Басни и стихотворения: **Осторожные птицы; Волк-травоед; Иван Иванович заболел; Арбуз; Как старик корову продавал; Жадный Вартан; Упрямые бараны; Лиса и Бобр; Хрустальная ваза; Веселый турист; Упрямый Фома; Благодарный заяц; А что у вас?**
Читает автор Д 11041-2

Басни: **Река и Болото; На главной улице; Шакал в посольстве; Наглый Заяц; Завидное упорство; Толстый и Тонкий; Свинки и синяк; Сплетня**
В. Попов Д 00012833-4

Три портрета, сатирическое стихотворение; **Без вины пострадавшие**, басня
И. Ильинский
(+ А. К. Толстой: «Сон Попова; Крылов: Басни — И. Ильинский) Д 10921-2

НЕКРАСОВ Николай Алексеевич (1821—1877)

Княгиня Трубецкая, из поэмы «Русские женщины» (инсценировка)
А. Тарасова, В. Качалов, артисты МХАТ СССР НД 01326-7

Мороз, красный нос, поэма
Б. Горбатов (2 пл.) Д 9273-6

Стихотворения: **В дороге; Горе старого Наума**
А. Грибов
(+ Салтыков-Щедрин: «Премудрый пескарь», сказка — А. Грибов) Д 4088-9

Стихотворения: **Генерал Топтыгин; Нравственный человек; Филантроп**
И. Ильинский
(+ Крылов: Басни — И. Ильинский) Д 3828-9

ОРЛОВ Сергей Сергеевич (р. 1921)

Стихотворения: **А мы такую книгу прочитали; Его зарыли в шар земной; Приснилось мне жаркое лето; После марша; Отдых; После боя; Щи; Тыква; На даче; Голос первой любви моей — поздний, напрасный; Человеку холодно без песни**
Читает автор Д 0009489-90

ОСТРОВСКИЙ Александр Николаевич (1823—1886)

Бедность не порок, комедия в 3 действиях
Спектакль Гос. академ. Малого театра СССР (2 пл.) Д 013259-92

ОСТРОВСКИЙ А. — Окончание

Бешеные деньги, комедия в 5 действиях
Спектакль Гос. академ. Малого театра СССР (4 пл.) Д 013069-76

Горячее сердце, комедия в 4 действиях
Спектакль МХАТ СССР (4 пл.) Д 011168-70

Горячее сердце, сцены из 2 и 3 действий комедии
М. Тарханов, Ф. Шевченко, В. Станицын, артисты МХАТ СССР Д 813-14

Гроза, драма в 5 действиях
Спектакль Гос. академ. Малого театра СССР (с участием В. Пашенной) (3 пл.) Д 010559-64
Стерео С 6361-6

Доходное место, сцены из 4 действия комедии
М. Бабанова, Н. Тер-Осинин, А. Лукьянов Д 1588-7

Лес, сцена Несчастливцева и Счастливцева из 2 действия комедии
В. Качалов и И. Ильинский НД 811-12

На бойком месте, сцена Евгении и Малониды из 2 действия
В. Пашенная и П. Садовский
(+ «Свои люди — сочтемся», сцена из 2 д.) Д 00018703-4

Последняя жертва, комедия в 5 действиях
Спектакль МХАТ СССР (запись без третьего действия) (3 пл.) Д 013111-16

Свои люди — сочтемся, сцена Подхалюзина и Устиньи Наумовны из 2 действия комедии
Н. Анненков и Н. Балевцева
(+ «На бойком месте», сцена из 3 д.) Д 00018703-4

Шутники, сцены из пьесы
Ю. Толубеев и Л. Шелепцова
(+ Гоголь: «Ревизор», фрагменты из комедии — Ю. Толубеев и И. Горбачев; Чехов: «Экзамен на чин», инсценированный рассказ — Ю. Толубеев и Ю. Свирин) Д 10597-8

ОСТРОВСКИЙ Николай Алексеевич (1904—1936)

Как закалялась сталь, отрывки из романа
А. Петросян Д 18707-8

ПАУСТОВСКИЙ Константин Георгиевич (р. 1892)

В один из зимних вечеров, инсценировка рассказа «Старый повар»
М. Болдуман, И. Гошева, Е. Матвеев, А. Консовский, М. Юдина (ф-но), симф. орк. Вс. радио п/у С. Самосуда

Стекольный мастер, рассказ
А. Кассель, оркестр НД 02916-Д 019366

Рябое сердце, рассказ
Е. Полевицкая Д 17273-4

Снег, рассказ
М. Ульянов, оркестр Д 2779-80

Телеграмма, рассказ
Читает автор
(пластинка из цикла «Русская советская проза») Д 16681-2
Е. Полевицкая Д 15161-2

ПОГОДИН Николай Федорович (1900—1962)

Кремлевские куранты, пьеса в 3 действиях
Спектакль МХАТ СССР (4 пл.) НД 03634-41

ПОЛЯКОВ Владимир Соломонович (р. 1909)

Как я хотел быть вежливым, юмористический рассказ
Э. Камынка
(+ Ласкин: «Свадебный пирог»; Ильф и Петров: «Как создавался Робинзон»; Ленч: «Неразборчивый почерк» — Э. Камынка) Д 9161-2

ПРИШВИН Михаил Михайлович (1873—1954)

Миниатюры и рассказы: **Рубиновый глаз; Голубые тени; Первый цветок; Вечер оспящения почек; Запоздалая весна; Цветущие травы; У старого пня; Птичка; Лесной ручей; Кукушка; Березы; Старый гриб**
Читает автор
(пластинка из цикла «Русская советская проза») Д 11455-6

ПРОКОФЬЕВ Александр Андреевич (р. 1900)

Стихотворения из книги «Приглашение к путешествию»: **Стихи о России; Да, есть слова глухие; Стоит березка фронтовая; Первая песня; Солдатское сердце; Дед; Приглашение к путешествию; Река; Расшумелся бор зеленый; Любава; Поэзия; Люба; Я к тебе с певучим словом; Довольно снам весенним сниться**
Читает автор Д 0008309-10

Россия, фрагмент из стихотворения
Читает автор

Стихотворения: **Скажу, что я высказать вправе; Признание в любви; В долинах, в полях, в красивлесье; Возвращение**
П. Вашняков
(пластинка из цикла «Поэты — лауреаты Ленинской премии») Д 00016857-8

ПУШКИН Александр Сергеевич (1799—1837)

Граф Нулин, поэма
А. Кторов
(+ Лермонтов: «Валерик» — А. Кторов) Д 12783-4

Домик в Коломне, поэма
Сказка о золотом петушке
И. Ильинский Д 9347-9

Н. ОСТРОВСКИЙ
«Как закалялась сталь»
Фрагменты из романа
Читает А. Петросян
Д 18707-8

Н. ПОГОДИН

«Кремлевские куранты»
Спектакль МХАТ СССР
В роли В. И. Ленина —
Б. Смирнов
(4 пл.) НД 03834-41

ПУШКИН — Продолжение

Египетские ночи, повесть
Осень, стихотворение
Д. Журавлев — Д 9843-4

Медный всадник, петербургская повесть
Д. Журавлев — Д 8005-6
А. Шварц — Д 9015-16

Метель, повесть
А. Шварц — Д 8845-6

Монолог Барона из маленькой трагедии «Скупой рыцарь»
Визит я посетил, стихотворение
В. Качалов
(+ Лермонтов: Стихотворения — В. Качалов) — Д 2876-7

Моцарт и Сальери, маленькая трагедия
В. Яхонтов
(+ Горький: «Девушка и Смерть», «Песнь о Буревестнике»; «Тост за Ленинград», из композиции Е. Поповой и В. Яхонтова «Тост за жизнь» — В. Яхонтов) — Д 04578-9

Моцарт и Сальери, маленькая трагедия
Из романа в стихах «Евгений Онегин»: **В те дни, когда в садах Лицея**; **Воображенью край священный**, из «Путешествия Онегина»
Стихотворения: **Арион**; **Эхо**; **Рифма**; **Близ мест, где царствует Венеция златая**; **Я помню чудное мгновенье**; **Поэт**; **Пророк**
Д. Журавлев — Д 20279-90

Осень, стихотворение
А. Кторов
Чертог сиял, фрагмент из III главы повести «Египетские ночи» (музыка С. Прокофьева)
А. Кторов, орк. п/у Г. Рождественского
(+ Куприн: Главы из рассказа «Гранатовый браслет» — А. Кторов) — Д 15245-6

Пиковая дама, повесть
Д. Журавлев — (2 пл.) Д 010537-40

Руслан и Людмила, поэма (композиция)
А. Шварц — (2 пл.) (0)365-8

Сказка о попе и работнике его Балде
В. Качалов
(+ Горький: «Девушка и Смерть» — В. Качалов) — Д 3826-7

Сказка о царе Салтане
И. Ильинский — НД 02651-2

Станционный смотритель, повесть
И. Ильинский — Д 17579-80

Стихотворения: **Арион**; **Осень**; **19 октября**
Д. Журавлев
(+ Лермонтов: Стихотворения — В. Аксенов) — Д 4124-5

ПУШКИН — Окончание

Стихотворения: **Погасло дневное светило**; **Зимняя дорога**; **Дорожные жалобы**; **Бесы**; **Зимнее утро**; **Я памятник себе воздвиг нерукотворный**
А. Шварц — Д 0009573-4

Стихотворения: **Певец**; **Деревня**; **Песня о Стеньке Разине**; **Послание в Сибирь**
В. Яхонтов
(+ Лермонтов: «На смерть поэта»; Маяковский: Стихотворения — В. Яхонтов) — Д 6455-6

Фрагменты из драматических произведений:
«Пир во время чумы» — монолог Председателя
В. Качалов
«Каменный гость» — сцена у доны Анны
А. Тарасова и В. Качалов
«Русалка» — сцена в светлице (композиция)
О. Малышева и Б. Турчанинова
«Скупой рыцарь» — монолог Барона
А. Остужев — Д 9385-6

РАХМАНОВ Леонид Николаевич (р. 1908)

Беспокойная старость, пьеса в 4 действиях
Спектакль МХАТ СССР
(2 пл.) Д 010053-6

РОЖДЕСТВЕНСКИЙ Роберт Иванович (р. 1932)

Стихотворения: **Я родился несладким и длинным**; **Людям, чьих фамилий я не знаю**; **Базар того года**; **Дочке**; **Разница во времени**; **Я уехал от весны**; **Так и надо**; **Кино в Улан-Баторе**; **Стихи о моем имени**; **Родился человек**; **Кем они были в жизни**; **Я и мы**; **Чисто деловое письмо из Нью-Йорка Сэму Занягину — отечественному пижону**; **Ответ на записку из зала**
Читает автор — Д 20549-50

Реквием, главы из поэмы
Стихотворения: **Париж**, **Франсуазе Саган**; **Восемьдесят восемь**
Читает автор — Д 0008419-20

РУСТАВЕЛИ Шота

Витязь в тигровой шкуре, поэма (перевод Н. Петренко)
С. Кочарян — (2 пл.) Д 018033-6

РЫЛЬСКИЙ Максим Фадеевич (1895—1964)

Як вiр простягає вiти, стихотворение (на украинском яз.)
Читает автор
Стихотворения: **Приметы весны** (перевод В. Потаповой); **Скворец** (перевод Н. Ушакова): **Кучерская в Ясной Поляне** (перевод П. Карабана); **Осеннее солнце** (перевод В. Звягинцевой); **Песни** (перевод Б. Турганова); **Воздушная трасса** (перевод Н. Брауна)
И. Русинов
(пластинка из цикла «Поэты — лауреаты Ленинской премии») — Д 00016855-6

Л. РАХМАНОВ

«Беспокойная старость»
Спектакль МХАТ СССР
В роли профессора Полежаева — Ю. Кольцов
(2 пл.) Д 010053-6

РЫЛЬСКИЙ — Окончание

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН Михаил Евграфович (1826—1889)

Господа Головлевы, роман — отрывок из главы «По-родственному»
И. Берсенев — НД 899-900

Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил, сказка
И. Ильинский — НД 729-30

Премудрый пескарь, сказка
А. Грибов
(+ Некрасов: Стихотворения — А. Грибов) — Д 4088-9

САМОЙЛОВ Давид Самуилович (р. 1920)

Стихотворения: **Сокровище**, **роковые**; **Старик Державин**; **Давай поедем в город**; **Память**; **Красная осень**; **Перед снегом**; **Оправдание Гамлета**; **Из детства**; **Выезд**; **Алевушка**; **Названье зим**; **И всех, кого любил**; **Рембо в Париже**; **Набросок портрета**; **Дом-музей**; **Смерть Ивана**, из стихов о царе Иване; **Болдинская осень**; **Пестель, поэт и Анна**; **О, много ли надо земли**; **Слова**
Читает автор — Д 23589-90

САЯТ-НОВА (1712—1795)

Лирические стихи и песни
С. Кочарян — Д 012111-12

СЕРВАНТЕС Мигель (1547—1616)

Санчо Панса — губернатор, отрывок из романа «Дон Кихот»
В. Качалов — Д 1588-9

СВЕТЛОВ Михаил Аркадьевич (1903—1964)

Стихотворения: **Гренада**; **Голоса**; **Советские старики**; **Живые герои**
Читает автор — Д 0008877-8

СЕЛЬВИНСКИЙ Илья Львович (р. 1899)

Стихотворения: **России**; **Прелюд**; **Пускай не все решены задачи**; **Две кукушки**; **Из эпопеи «Три богатыря»**; **Сонет** (Я никогда не знал в любви трагедий); **Заклинание**; **К вопросу о русской речи**
Читает автор — Д 0008579-80

СИМОНОВ Константин Михайлович (р. 1915)

Стихотворения: **Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины**; **Через двадцать лет**; **Не сердитесь — к лучшему**; **Открытое письмо**
Читает автор — Д 0008407-8

СКИТАЛЕЦ (ПЕТРОВ Степан Гаврилович) (1868—1941)

Икар, рассказ
Е. Полевицкая
(+ Телешов: «Дуэль» — Е. Полевицкая) — Д 7321-2

ПОЭТЫ — ЛАУРЕАТЫ ЛЕНИНСКОЙ ПРЕМИИ

П. Бровка, С. Маршак, М. Рыльский, Р. Гамзатов, Э. Межелайтис, А. Твардовский, М. Джалиль, А. Прокофьев, М. Турсун-Заде

9 пластинок

СЛУЦКИЙ Борис Абрамович (р. 1919)

Стихотворения: **Лошади в океане**; **Баня**; **Хорошо**; **Перерыв**; **Блудный сын**; **Я говорил от имени России**
Читает автор — Д 0008521-2

СМЕЛЯКОВ Ярослав Васильевич (р. 1913)

Стихотворения: **Рязанские мараты**; **Если я заболею**; **Земля**; **Хорошая девочка Лида**; **Землянка**; **Ячменюк**
Читает автор — Д 0008433-4

СМИРНОВ Сергей Сергеевич (р. 1915)

Из книги «Брестская крепость»: **Гаврош Брестской крепости**; **Круг славы**
Читает автор — Д 16663-4

СОБОЛЕВ Леонид Сергеевич (р. 1898)

Капитальный ремонт, фрагмент из пятой главы романа
Зеленый луч, вторая глава повести (в сокращении)
Читает автор
(пластинка из цикла «Русская советская проза») — Д 14353-4

СУЛЕЙМАНОВ Олжас (р. 1936)

Стихотворения: **Дикое поле**; **Азиатские костры**; **Хромой кулан**; **Волна у камня Сяади**; **Чем порадовать сердце**; **Я выпросил в отряде две недели**; **Встречаемся мы часто за Тоболом**
И. Дальский — Д 18615-16

СУРКОВ Алексей Александрович (р. 1899)

Стихотворения: **Читателю**; **Светлый солнечный дождь**; **Отряд идет в атаку**; **Дорогая, хорошая, сердце мое**; **Положи мне на плечи руки**; **От пушки на лугу косая тень**; **Бьется в тесной печурке огонь**; **Дорогая моя, неизменный мой друг**
Читает автор — Д 0008527-8

ТВАРДОВСКИЙ Александр Трифонович (р. 1910)

Василий Теркин, главы из поэмы: **По дороге на Берлин**; **Заключительная глава**
Читает автор — Д 00011123-4

Василий Теркин, фрагменты из глав: «О любви», «Кто стрелял», «Генерал», «О герое»
Д. Орлов — Д 9528-30

Василий Теркин, фрагменты из глав: «На привале», «Перед боем», «От автора», «Гармонь»
Д. Орлов — Д 6545-6

Теркин на том свете, поэма
Читает автор — Д 012777-8

А. ФАДЕЕВ

«Молодая гвардия»

Литературная композиция
Читает Сурен Кочарян
(2 пл.) Д 019175-8

ТВАРДОВСКИЙ — Окончание

Так это было, глава из поэмы «За далью даль» (в сокращении)
Читает автор
(пластинка из цикла «Поэты — лауреаты Ленинской премии») Д 00017073-4

Стихотворения: **Нет, жизнь меня не обделила; Час рассветный подъема; Ни ночи нету мне, ни дня; Немного надобно труда; Две кузницы**, глава из поэмы «За далью даль»
Читает автор Д 00010511-12

ТВЕН Марк (1835—1910)

Рассказы: **Укрощение велосипеда; Режьте билеты**
Э. Каминка
(+ Чехов: «Сирена» — Э. Каминка)
Д 5436-9

ТИХОНОВ Николай Семенович (р. 1896)

Стихотворения: **Цинандали; Перекоп; Давайте бросим пеший быт; В морском клубе; Када; Я хочу, чтобы в это лето; Инд; Статуя Самофракийской победы; На Всемирном конгрессе мира**
Читает автор Д 0009855-6

ТЕЛЕШОВ Николай Дмитриевич (1867—1957)

Дуэль, рассказ
Е. Полевицкая
(+ Скиталец: «Икар» — Е. Полевицкая) Д 7291-2

ТОЛСТОЙ Алексей Константинович (1817—1875)

Царь Федор Иоаннович, трагедия в 8 картинах
Спектакль МХАТ СССР (в роли царя Федора — Б. Добронравов)
(3 пл.) Д 015275-80

Царь Федор Иоаннович, картины VI и VIII
И. Москвин, О. Книппер-Чехова, Л. Орлов и др. Д 06855-6

Сон Попова, сатирическое стихотворение
И. Ильинский
(+ Крылов: Басни; Михалков: Стихотворения — И. Ильинский) Д 10921-2

ТОЛСТОЙ Алексей Николаевич (1883—1945)

Русский характер, рассказ
Н. Мордвинов НД 1320-1

ТОЛСТОЙ Лев Николаевич (1828—1910)

Анна Каренина (драматическая композиция Н. Волкова)
Сцены из спектакля МХАТ СССР (1929 г.), с участием Н. Хмелева
(2 пл.) Д 07563-6

Власть тьмы, драма в 5 действиях
Спектакль Гос. академ. Малого театра СССР (3 пл.) Д 09283-9

Воскресение (инсценировка Ф. Раскольникова)
Спектакль МХАТ СССР с участием В. Качалова и О. Книппер-Чеховой (1936 г.) (4 пл.) Д 05870-7

Воскресение, сцены в суде
Из спектакля МХАТ СССР (1936 г.)
Д 010139-40

Живой труп, драма в 6 действиях
Спектакль Гос. академ. театра драмы им. А. С. Пушкина
(3 пл.) Д 012391-6

Плоды просвещения, комедия в 4 действиях
Спектакль МХАТ СССР
(4 пл.) Д 09685-92

Алеша Горшок, рассказ
В. Качалов
(+ Чехов: «Егерь» — В. Качалов)
Д 5818-19

Война и мир, фрагменты из романа:

Первый бал Наташи
И. Гошева Д 7193-6

Смерть маленькой княгини
Д. Журавлев Д 7537-8

Кутузов под Красным; На привале
Д. Орлов Д 6367-8

Смерть князя Андрея
М. Романов Д 7527-8

История Карла Ивановича, главы VIII—X из повести «Детство, отрочество, юность»
И. Ильинский Д 6097-8

Петя Ростов, композиция по роману «Война и мир»
Д. Журавлев Д 6717-18

После бала, рассказ
А. Чебан Д 6595-6

НАЗЫМ ХИКМЕТ

Поэтический портрет

Стихи в исполнении автора и поэтов-переводчиков: Бориса Слуцкого, Давида Самойлова, Музы Павловой

Д 17293-4

ТРЕНЕВ Константин Андреевич (1878—1945)

Любовь Яровая, пьеса
Композиция спектакля Гос. академ. Малого театра СССР (2 пл.) Д 09619-22

ТУРГЕНЕВ Иван Сергеевич (1818—1883)

Петр Петрович Каратаев, из «Записок охотника» (в сокращении)
Д. Журавлев Д 10997-8

Стихотворения в прозе: **Морское плавание; Голубь; Лазурное царство; Как хороши, как свежи были розы**
А. Коонен
(+ Золя: «Скачки» — А. Коонен)
Д 7791-2

Три встречи, рассказ
А. Шварц Д 8343-4

ТУРСУН-ЗАДЕ Мирзо (р. 1911)

Чего еще ты хочешь, стихотворение (за таджикском яз.)
Читает автор
Стихотворения (переводы С. Липкина): **Сестра моя. Африка; Вершины; Снова стихи**
В. Дутчи
(пластинка из цикла «Поэты — лауреаты Ленинской премии») Д 00016628-40

УШАКОВ Николай Николаевич (р. 1899)

Стихотворения: **Яблочко; Одиночество; Пакануне; Четверка; Расскажи народам всем; Дождь; В газетном комбинате; Есть такая сторона; Вино; Мастерство**
Читает автор Д 0009001-2

ФАДЕЕВ Александр Александрович (1901—1956)

Молодая гвардия, роман (литературная композиция С. Кочаряна)
С. Кочарян (2 пл.) Д 019175-8

ФЕДИН Константин Александрович (р. 1892)

Костер, роман — отрывок из первой главы второй книги
Читает автор
(пластинка из цикла «Русская советская проза») Д 15591-2

ФЛОБЕР Гюстав (1821—1880)

Мадам Бовари, сцены из романа (инсценировка А. Коонен)
А. Коонен, артисты московских театров Д 07517-18

ЧЕХОВ Антон Павлович (1860—1904)

Вишневый сад, сцена из 3 действия
О. Книппер-Чехова и В. Орлов
(+ Достоевский: «Дядюшкин сон», сцена из 2 действия — О. Книппер-Чехова и Н. Хмелев) Д 00015187-8

Дядя Ваня, пьеса в 4 действиях
Спектакль МХАТ СССР
(3 пл.) Д 07915-20

Предложение, шутка в 1 действии
Артисты Гос. академ. театра им. Е. Вахтангова НД 909-10

Три сестры, драма в 4 действиях
Спектакль МХАТ СССР
(3 пл.) Д 09647-52

ФРАГМЕНТЫ ИЗ ФИЛЬМОВ О ЛЕНИНЕ

«Ленин в Октябре»
Д 10135-6

«Ленин в 1918 году»
Д 08703-4

В роли В. И. Ленина — Борис Щукин

«ЧАПАЕВ»

композиция по кинофильму

В роли Чапаева — Борис Бабочкин

Д 020621-2

ЧЕХОВ — Продолжение

Юбилей, шутка в 1 действии
Артисты московских театров
Д 6523-4
Стерео С 6567-8

Ванька. Ушла. Моя «Она». Анюта, рассказы
А. Грибов

Баран и барышня, инсценированный рассказ
А. Грибов и И. Гуляева Д 15183-4

Горе. Ночь перед судом, рассказы
И. Ильинский Д 5770-1

Дама с собачкой, рассказ
Д. Журавлев Д 05820-1

Дама с собачкой, рассказ
Д. Журавлев

Невидимые миру слезы, инсценированный рассказ

Юбилей, шутка в 1 действии
Артисты московских театров
16 2/3 оборота в минуту 16Д 06707-8

Дипломат, сцена
О. Абдулов и Р. Плятт

Сельские эскулапы, инсценированный рассказ
Артисты московских театров
НД 2568-9

Дорогая собака, инсценированный рассказ
Б. Петкер, А. Кторов

Средство от запоя, инсценированный рассказ
Артисты московских театров Д 5790-1

Дом с мезонином, рассказ художника
Д. Журавлев Д 012375-6

Душечка, рассказ
И. Ильинский Д 10607-8

Егерь, рассказ
В. Качалов
(+ Л. Толстой: «Алеша Горшок» — В. Качалов Д 5818-19

Егерь, инсценированный рассказ
Н. Грицевко и К. Ростовцева

Неделька, инсценированный рассказ
Ю. Яковлев и К. Ростовцева Д 15879-80

В. ШЕКСПИР

ГАМЛЕТ

Читает Владимир Рецептер
(2 пл.) Д 019841-4

ЧЕХОВ — Окончание

Живая хронология, инсценированный рассказ
В. Петкер, А. Кторов
Неосторожность. Индейский петух, инсценированные рассказы
Р. Плятт, Ф. Раневская, К. Михайлов, О. Абдулов Д 14691-2

Зиночка, Аптекарша, рассказы
Ю. Кольцов Д 5688-9

Из огня да в полымя. Невидимые миру слезы, инсценированные рассказы
Артисты московских театров Д 5758-9

Лошадиная фамилия, рассказ
И. Москвин

Каштель, инсценированный рассказ
И. Москвин, М. Блюменталь-Тамарина

Хороший конец, инсценированный рассказ
М. Тарханов, Е. Скульская Д 5760-1

Мальчики. Житейская мелочь, рассказы
М. Бабанова Д 13277-8

На святках. Циник, рассказы
В. Качалов Д 5754-5

Неприятность, рассказ
А. Кторов Д 011625-6

О любви, рассказ
Д. Журавлев Д 23285-6

Размазня. Баран и барышня. Рыбья любовь, рассказы
Ю. Кольцов

Неудача, рассказ
В. Раутбарт

Месть, рассказ
А. Грибов Д 13477-8

Роман с контрабасом. Из записок идеалиста. Злой мальчик, рассказы
Ю. Кольцов Д 9947-8

Серена, рассказ
Э. Каминка
(+ Твен: Рассказы — Э. Каминка)
Д 5438-9

Смерть чиновника, рассказ
И. Ильинский

Справка, рассказ
Э. Каминка Д 00011573-4

Хамелеон, Сапоги, Дочь Альбиона, рассказы
И. Ильинский Д 4090-1

Супруга. В Москве, рассказы
Ю. Кольцов Д 6513-14

Экзамен на чин, инсценированный рассказ
Ю. Голубев и Ю. Свирин
(+ Гоголь: «Ревизор», фрагменты из комедии — Ю. Толубеев и И. Горбачев; Островский: «Шутники», сцены из пьесы — Ю. Толубеев и Л. Шелепова)
Д 10297-8

ЧУКОВСКИЙ Корней Иванович (р. 1882)

Из книги «Современники»: **Александр Блок; Маяковский; Леонид Андреев; Луначарский**
Читает автор
(пластинка из цикла «Русская советская проза»)
Д 14733-4

От двух до пяти, отрывки из книги
Читает автор Д 00014879-80

ШАГИНЯН Мариэтта Сергеевна (р. 1888)

Гидроцентраль, роман — фрагменты из главы «Суд над рабочим»
Читает автор
(пластинка из цикла «Русская советская проза»)
Д 15791-2

ШАТРОВ Михаил Филиппович (р. 1932)

Шестое июля, опыт документальной драмы в 2 действиях
Спектакль МХАТ СССР
(3 пл.) Д 018043-8

«ШАХРАЗАДА» («1001 ночь»)

Перевод с арабского М. Салье, литературная композиция С. Кочаряна
С. Кочарян (2 пл.) Д 010271-4
16 2/3 оборота в минуту (1 пл.) 16Д 07655-6

ШЕВЧЕНКО Тарас Григорьевич (1814—1861)

Художник, фрагменты из повести
М. Романов Д 12809-10

Стихотворения (на украинском яз.): **Мені здається, я не знаю, О люди, люди небораки** — Б. Сокирко; **Сон, Тече вода з-під явора** — Н. Ужвий; **Сонце заходить, гори чорніють, Три літа. В неволі тяжко, хоча й волі, Марку Вовчку** — А. Гай
Стихотворения (в переводе на русский яз.): **Проходят дни, Молитва, Мне, право, все равно** — А. Гай; **Слепая**, отрывок из поэмы — Е. Онэлова; **Тогда мне лет тринадцать было, Я, чтоб не сглазить** — М. Романов Д 13237-8

Тарас Шевченко, композиция Р. Ивицкого (на русском и украинском яз.)
Р. Ивицкий Д 07681-2

ШЕКСПИР Вильям (1564—1616)

Гамлет, перевод Б. Пастернака (композиция В. Рецептера, музыка В. Горячих)
В. Рецептер (2 пл.) Д 019841-4

Много шума из ничего, комедия в 3 действиях (муз. Т. Хренникова, текст песен Н. Антокольского)
Композиция спектакля Гос. академ. театра им. Е. Вахтангова
(2 пл.) НД 01684-7

М. ШАТРОВ

Шестое июля

Спектакль МХАТ СССР
В роли В. И. Ленина —
Б. Смирнов
(3 пл.) Д 018043-48

ШЕКСПИР — Окончание

Отелло, трагедия
Композиция спектакля Малого театра СССР (с участием А. Остужева)
(2 пл.) Д 11419-22

Укрощение строптивой, комедия
Композиция спектакля Центрального театра Советской Армии
(2 пл.) Д 11347-50

Фрагменты из трагедий: **Юлий Цезарь**, сцена из 3 действия — В. Качалов; **Отелло**, монолог из 1 действия — А. Остужев; **Ромео и Джульетта**, сцена из 2 действия — М. Бабанова и А. Лукьянов; **Антоний и Клеопатра**, сцена из 5 действия — А. Коонен, Г. Яниковский, Д. Сумароков, Т. Архангельская; **Гамлет**, монолог из 2 действия — В. Качалов; **Укрощение строптивой**, сцена из 2 действия комедии — Л. Добржанская, А. Иванов, В. Благообразов Д 013033-4

Монолог Брута и монолог Марка Антония из трагедии «Юлий Цезарь»
В. Качалов
(+ М. Горький: Сцена Сатина и Барона; Достоевский: Монолог Ивана Карамазова — В. Качалов) Д 7263-6

ШЕРИДАН Ричард (1751—1816)

Школа злословия, комедия в 4 действиях
Спектакль МХАТ СССР
(4 пл.) Д 06247-54

ШОЛОМ-АЛЕЙХЕМ (1859—1917)

Рассказы: **Если бы я был Ротшильдом** (перевод Я. Слонима); **Рассказ о трех городах** (перевод С. Гехта); **Семьдесят пять тысяч** (перевод М. Шамбадала)
Э. Каминка Д 18541-2

За советом, рассказ
Б. Петкер Д 7897-8

Из повести «Тевье-молочник»: **Счастье привалило; Годл**
И. Колин Д 17949-50

ШОЛОХОВ Михаил Александрович (р. 1905)

Они сражались за Родину, инсценированные фрагменты из романа
Б. Бабочкин, П. Чернов, Е. Матвеев, В. Сергачов и др. Д 12789-92

Поднятая целина, фрагменты из романа: **Рассказ деда Щукаря** из первой книги; **Шестая глава** из второй книги
Д. Орлов Д 6743-4

Поднятая целина, фрагменты из второй книги романа
А. Грибов Д 13311-12

Поднятая целина, отрывок из XXIX главы второй книги романа
Тихий Дон, отрывок из XVIII главы восьмой части романа
Читает автор
Тихий Дон, отрывок из первой главы восьмой части романа
Д. Орлов
(пластинка из цикла «Русская советская проза») Д 16561-2

Тихий Дон, фрагменты из первой и третьей глав восьмой части романа
Д. Орлов Д 8577-8

МИХАИЛ ШОЛОХОВ

Фрагменты из романов

Тихий Дон Д 08577-8
Поднятая целина Д 6743-4
Читает Д. Орлов

Поднятая целина
Фрагменты из второй книги романа
Читает А. Грибов
Д 13311-12

Они сражались за Родину
Инсценированные фрагменты романа
Б. Бабочкин, П. Чернов, Е. Матвеев и др.
Д 12789-92

Судьба человека
Рассказ
Читает С. Лукьянов
Д 011969-72

Чужая кровь
Рассказ
Читает П. Вишняков
Д 013363-4

ШОЛОХОВ — Окончание

Смертный враг, рассказ
С. Лукьянов Д 017269-70

Судьба человека, рассказ
С. Лукьянов (2 пл.) Д 011969-72

Чужая кровь, рассказ
П. Вишняков Д 013363-4

ЩИПАЧЕВ Степан Петрович (р. 1899)

Стихотворения: **Строки любви; Павшим; Читая Менделееву; Застольное слово**
Читает автор Д 0008071-2

ЭРЕНБУРГ Илья Григорьевич (1891—1967)

Хулио Хуренито, фрагмент из XVIII главы романа
Люди, годы, жизнь, фрагмент из книги
Читает автор
(пластинка из цикла «Русская советская проза») Д 15783-4

Эрнест Хемингуэй, глава из книги «Люди, годы, жизнь»
Читает автор Д 10826-6

Стихотворения: **«Разведка боем» — два коротких слова; Нет, не забыть тебя, Мадрид; Гончар в Хаэне; В январе 1939; Думать не дай, оборви, молю, этот голос; Самоубийцею к ущелью; Верность; Да разве могут дети юга**
Читает автор Д 0009481-2

СТРАНИЦЫ ЖИЗНИ В. И. ЛЕНИНА

Воспоминания друзей
Фрагменты из произведений литературы и искусства

(2 пл.) Д 013961-4

ЛЕНИН В ОКТЯБРЕ

Фрагменты из кинофильма (с участием Б. Щукина) Д 10135-6

ЛЕНИН В 1918 ГОДУ

Фрагменты из кинофильма (с участием Б. Щукина) Д 08733-4

ЧАПАЕВ

Фрагменты из кинофильма (с участием Б. Бабочкина) Д 020521-2

СТИХИ О ПАРТИИ, О РОДИНЕ

К. Симонов: **Родина**
В. Боков: **Родина**
Е. Винокуров: **Вагон в 1918 году**
И. Сельвинский: **Россия**
М. Исаковский: **Слово о России**
А. Вознесенский: **Из сибирского блокнота**
Д. Самойлов: **Его слова**
Р. Рождественский: **Людям, чьих фамилий я не знаю**
Б. Слуцкий: **Памятник**
М. Луконин: **Его любовь**, из поэмы «Признание в любви»
А. Межиров: **Коммунисты, вперед!**
Читают авторы Д 8635-6

Владимир Ильич Ленин, фрагмент из поэмы (В. Маяковский) — М. Астангов; **Хорошо**, фрагменты из поэмы (В. Маяковский) — Л. Журавлев; **Разговор с товарищем Лениным** (В. Маяковский) — В. Качалов; **Песня о счастье (А. Сурков)** — Л. Петрейков; **Когда, блестя клинками в лаве** (А. Прокофьев) — П. Вишняков; **О Родине** (И. Сельвинский) — читает автор; **Человек в горах, Партия** (Д. Гулиа) — А. Колесов; **Пятое десятилетие** (Н. Алиев) — Г. Сорокин; **Весенее** (М. Светлов) — В. Токарев; **Звезда** (А. Кешоков) — А. Кутепов; **Новая земля** (А. Твардовский) — читает автор Д 20243-4

Коммунисты, вперед! (А. Межиров) — читает автор; **Мое поколение** (Я. Смеляков) — читает автор; **Памятный день** (Р. Гамзатов) — Я. Смоленский; **У Мавзолея** (С. Васильев) — Э. Арутюнян; **Если вдруг позовут** (С. Капутикян) — Н. Пикитина; **Мы строим коммунизм, Моя точка зрения** (С. Щипачев) — М. Ульянов; **Родина** (К. Симонов) — читает автор; **Мне хочется увидеть волжский край** (И. Абашидзе) — И. Русинов; **Всегда с Лениным**, фрагмент из поэмы (П. Бровка) — А. Лазарев; **Есть у меня друзья на белом свете** (А. Софронов) — Н. Эфрос; **Манифест Коммунистической партии** (С. Наровчатов) — В. Лекарев; **Человек** (Э. Межелайтис) — А. Петросян Д 20245-6

* * *

АЛЬБОМ ОДОЕВСКОГО

Стихотворения М. Лермонтова: **Утес; Спор; Сон; Они любили друг друга так долго и нежно; Тамара; Свиданье; Листок; Нет, не тебя так пылко я люблю; Выхожу один я на дорогу; Морская царевна; Пророк**
Читает и комментирует И. Андроников Д 014885-6

М. БАБАНОВА — сцены из спектаклей

А. Островский: **Доходное место**, сцена из 2 действия
М. Бабанова и А. Лукьянов
А. Арбузов: **Таня**, сцена из 1 действия
Лоде де Вега: **Собака на сене**, сцены из 1 и 2 действий
М. Бабанова, А. Лукьянов и Н. Тер-Осипян
В. Шекспир: **Ромео и Джульетта**, сцена из 2 действия
М. Бабанова и А. Лукьянов Д 6641-2

ЭДУАРД БАГРИЦКИЙ (звучащий альманах)

Говорят писатели: Д. Самойлов, В. Шкловский, Л. Славин, И. Рахтанов, С. Бондарин, Я. Смеляков, И. Сельвинский
Стихи Э. Багрицкого читают Н. Эфрос и поэт Д. Самойлов
Стихотворение А. Блока «Шаги командора» и песню Павлы из своего либретто оперы «Дума про Опанаса» читает Э. Багрицкий Д 17531-2

БЕТХОВЕН

Литературно-музыкальная композиция по книге Р. Роллана «Бетховен»
Текст читает В. Белокуров Д 011033-4

ГОВОРЯТ ПИСАТЕЛИ

Первая пластинка
Л. Толстой, А. Куприн, В. Вересаев, В. Брюсов, В. Маяковский, С. Есенин,

ГОВОРЯТ ПИСАТЕЛИ

В этой записи вы услышите голоса Льва Толстого и Максима Горького, Фадеева, Маяковского и Маршака, Вишневского, Луначарского, Светлова, Погодина, Олеши, Брюсова, Вересаева, Есенина, Багрицкого, Бунина, Куприна, Андреева. Высказывания писателей о призвании художника, о своих героях, о книгах и товарищах по труду, стихи поэтов и авторском исполнении собраны на двух пластинках.

Комментирует записи Ираклий Андроников.

Д 05592-3
Д 018421-2

ГОВОРЯТ ПИСАТЕЛИ — Окончание

Э. Багрицкий, А. Серафимович, А. Луначарский, М. Горький, П. Павленко, Н. Островский, Вс. Вишневский, А. Толстой, А. Фадеев, А. Довженко
Записи комментирует И. Андроников Д 05592-3

Вторая пластинка
Н. Телешов, Скиталец (С. Петров), И. Бунин, Л. Андреев, С. Маршак, А. Ахматова, И. Асеев, Б. Пастернак, Ю. Тынянов, Вс. Иванов, М. Кольцов, Ю. Олеша, Н. Погодин, В. Луговской, М. Светлов, С. Гудзенко
Записи комментирует И. Андроников Д 018421-2

ЖИВЫЕ СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ СОВЕТСКОГО ТЕАТРА

Выпуск I — МХАТ СССР (7 пластинок)

Фрагменты из спектаклей
Комментарий П. Маркова

А. Толстой: **Царь Федор Иоаннович**
А. Чехов: **Дядя Ваня; Вишневый сад**
М. Горький: **На дне**
К. Гамсун: **У врат царства** Д 015061-2

Вс. Иванов: **Бронепоезд 14-69**
Л. Рахманов: **Беспокойная старость**
Н. Погодин: **Кремлевские куранты; Третья патетическая** Д 015063-4

К. Тренев: **Любовь Яровая**
Н. Вирта: **Земля**
К. Симонов: **Русские люди**
А. Корнейчук: **Платон Кречет**
Л. Леонов: **Золотая карета**
С. Алешин: **Все остается людям** Д 015065-6

М. Горький: **В людях; Враги; Егор Булычев и другие**
А. Чехов: **Три сестры** Д 015067-8

А. Грибоедов: **Горе от ума**
А. Островский: **Горячее сердце**
Ф. Достоевский: **Дядюшкин сон**
Н. Гоголь: **Мертвые души** Д 015069-70

Л. Толстой: **Воскресение; Анна Каренина; Плоды просвещения** Д 015071-2

П. Бомарше: **Безумный день, или Женитьба Фигаро**
Р. Шеридан: **Школа злословия**
Ж. Мольер: **Тартюф**
Ф. Шиллер: **Мария Стюарт**
Дж. Килти: **Милый лжец** Д 015073-4

Выпуск II — Малый театр СССР (6 пластинок)

Фрагменты из спектаклей
Комментарий Е. Гоголевой

А. Островский: **Василиса Мелентьева**
Ф. Шиллер: **Мария Стюарт**
В. Шекспир: **Отелло**
К. Гуцков: **Уриель Акоста**
А. Островский: **На всякого мудреца довольно простоты; В чужом пиру похмелье**
А. Грибоедов: **Горе от ума**
К. Тренев: **Любовь Яровая**
В. Гусев: **Слава**
А. Корнейчук: **В степях Украины; Крылья** Д 017749-50

ЖИВЫЕ СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ СОВЕТСКОГО ТЕАТРА

Альбомы

МХАТ СССР
Малый театр
Театр им. Моссовета
Театр им. Вахтангова

Комментируют записи фрагментов из спектаклей П. Марков, Е. Гоголева, Ю. Завадский, Р. Симонов

ЖИВЫЕ СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ СОВЕТСКОГО ТЕАТРА — Продолжение

А. Островский: **Правда — хорошо, а счастье — лучше; Лес; На бойком месте; Гроза; Волки и овцы; Свои люди — сочтемся** Д 017751-2

М. Горький: **Варвары; Васса Железнова; Дачники**
А. Чехов: **Иванов** Д 017753-4

В. Теккерей: **Ярмарка тщеславия**
Э. Скриб: **Стакан воды**
Б. Шоу: **Пигмалион**
Г. Ибсен: **Привидения** Д 017755-6

Л. Толстой: **Власть тьмы**
А. Грибоедов: **Горе от ума**
Н. Гоголь: **Ревизор**
М. Лермонтов: **Маскарад** Д 017757-8

С. Алешин: **Палата**
А. Корнейчук: **Калиновая роща; Страницы дневника**
И. Попов и А. Степанов: **Порт-Артур**
Э. Ренет: **Браконьеры** Д 017759-60

Выпуск III — Театр имени Моссовета (3 пластинки)

Фрагменты из спектаклей
Вступительное слово Ю. Завадского
Комментарий Р. Плятта

А. Афиногенов: **Машенька**
В. Шекспир: **Отелло**
Б. Билль-Белоцерковский: **Шторм**
К. Гольдони: **Трактирщица; Забавный случай** Д 019353-4

Н. Вирта: **Дали неоглядные**
Н. Хикмет и В. Комиссаржевский: **Бунт женщин**
Л. Леонов: **Нашествие**
В. Розов: **В дороге** Д 019355-6

Б. Шоу: **Цезарь и Клеопатра**
А. Твардовский: **Василий Теркин**
Ф. Достоевский: **Дядюшкин сон**
М. Лермонтов: **Маскарад** Д 019357-8

33 Заказ № 30/2433р

ИСКУССТВО КЛАССИЧЕСКОГО МОНОЛОГА

А. А. Остужев — **В. Шекспир «Отелло»**

Джон Гилгуд — **В. Шекспир «Гамлет»**

Алиса Коонен — **В. Шекспир «Антоний и Клеопатра»**

Пол Скофилд — **В. Шекспир «Гамлет»**

Сандро Моисси — **В. Гёте «Фауст»**

В. И. Качалов — **В. Гёте «Эгмонт»**

Д 16285-6

ЖИВЫЕ СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ СОВЕТСКОГО ТЕАТРА — Окончание

Выпуск IV — Театр им. Евг. Вахтангова (6 пластинок)

Фрагменты из спектаклей
Комментарий Р. Семенова

К. Гоцци: **Принцесса Турандот**
П. Мериме: **Карета святых даров**
Д. Ленский: **Лев Гурыч Синичкин**
Д 020281-2

М. Горький: **Егор Булычев и другие**
Л. Славин: **Интервенция**
Н. Погодин: **Человек с ружьем**
Д 020283-4

Л. Толстой: **Живой труп**
Д. Мамин-Сибиряк: **На золотом дне**
А. Пушкин: **Скупой рыцарь**
Ф. Достоевский: **Идиот** Д 020285-6

Г. Гауптман: **Перед заходом солнца**
Э. Ростан: **Сирано де Бержерак**
Э. де Филиппо: **Филумена Мартурано**
Э. Золя: **Западня** Д 020287-8

М. Горький: **Фома Гордеев**
М. Стельмах: **Правда и кривда**
А. Арбузов: **Иркутская история**
Н. Сельвинский: **Большой Кирилл**
Д 021289-90

Л. Малюгин: **Насмешливое мое счастье**
Л. Зорин: **Варшавская мелодия**
Ю. Добронравов, М. Воронцов, В. Шалевич: **Копармия** Д 020291-2

ИСКУССТВО КЛАССИЧЕСКОГО МОНОЛОГА

А. А. Остужев (В. Шекспир — «Отелло»)
Джон Гилгуд (В. Шекспир — «Гамлет»)
Алиса Коонен (В. Шекспир — «Антоний и Клеопатра»)

ИСКУССТВО КЛАССИЧЕСКОГО МОНОЛОГА — Окончание

Пол Скофилд (В. Шекспир — «Гамлет»)
Сандро Моисси (В. Гёте — «Фауст»)
В. И. Качалов (В. Гёте — «Эгмонт»)
Д 16285-6

ВАСИЛИЙ ИВАНОВИЧ КАЧАЛОВ НА КОНЦЕРТНОЙ ЭСТРАДЕ

Комментирует записи И. Андроников
Д 015889-90

Читает Л. ЛЕОНИДОВ

Монолог Барона (фрагмент) из трагедии А. Пушкина «Скупой рыцарь»; **Письмо Пушкина к жене**; **Письмо Пушкина к Л. Геккерну**; **Из откликов на смерть поэта** Д 0003105-6

НАЗЫМ ХИКМЕТ (поэтический портрет)

Автобиография — читает Б. Слуцкий; **Человек с Востока в СССР**, **Приходите мне книги со счастливым концом**, **Сказка сказок** (переводы М. Павловой) — читает М. Павлова; **О создании поэмы «Человеческая панорама»** рассказывает Назым Хикмет; **Наши женщины**, отрывок из поэмы «Человеческая панорама», **На двадцатый съезда пришел товарищ Ленин** (переводы М. Павловой) — читает М. Павлова; **Солома волос, ресниц синева**, отрывок из поэмы (перевод Б. Слуцкого) — читает Б. Слуцкий; **Весенние дожди**, **Новогодняя елка**, **Московское лето** (переводы М. Павловой) — читает М. Павлова; **Как Керем** — читает Назым Хикмет (на турецком яз.)
Комментарий В. Комиссаржевского
Составитель В. Тулякова Д 17293-4

ПОЭЗИЯ СТРАН ЛАТИНСКОЙ АМЕРИКИ

Р. Дарио (Никарагуа): **Гадание по полету**; **Пять сосен**
П. Неруда (Чили): **Я могу написать этой ночью стихи бесконечной печали**; **Большая скатерть**
Л. К. Лопес (Колумбия): **Сонеты**
К. А. Леон (Венесуэла): **Миниатюры**
Х. Хельма (Аргентина): **Карусельная лошадка**; **Служба**
Х. Марти (Куба): **Испанская танцовщица**; **По глазам**; **О тиране**
Н. Гильен (Куба): **Зеленая ящерица**; **Стихи об аграрной реформе**
В. Сомов Д 8073-4

ПОЭТЫ ЧИТАЮТ СВОИ СТИХИ

Первая пластинка
М. Светлов, А. Прокофьев, С. Щипачев, С. Кирсанов, О. Берггольц, Н. Асеев, В. Боков, Л. Мартынов, А. Ахматова, А. Сурков, И. Антокольский, М. Исаковский, Б. Слуцкий, Я. Смеляков, Н. Ушаков, А. Вознесенский, Р. Рождественский Д 16565-6

Вторая пластинка
Е. Винокуров, В. Инбер, Е. Евтушенко, М. Алигер, И. Сельвинский, К. Симонов, С. Маршак, Н. Тихонов, С. Орлов, А. Твардовский, М. Дудин, И. Эренбург Д 16567-8

ТВОРЧЕСКИЕ ПОРТРЕТЫ МАСТЕРОВ СОВЕТСКОГО ТЕАТРА

А. БУЧМА

Фрагменты из спектаклей (на украинском яз.): **Макар Дубрава** (А. Корнейчук); **Микита Братусь** (О. Гончар); **Житейское море** (И. Тобилевич (Карпенко-Карый); **Последние** (М. Горький); **Украденное счастье** (И. Франко)
Комментарий Б. Львова-Анохина Д 011507-8

В. КАЧАЛОВ

Фрагменты из спектаклей: **Воскресение** (Л. Толстой), **У врат царства** (К. Гамсун), **Горе от ума** (А. Грибоедов), **Три сестры** (А. Чехов), **На дне** (М. Горький), **Братья Карамазовы** (Ф. Достоевский); **Вновь я посетил**, стихотворение (А. Пушкин); **Коршун**, **На поле Куликовом**, стихотворения (А. Блок); **Разговор с товарищем Лениным**, стихотворение (В. Маяковский)
Комментарий Б. Виленкина Д 012147-8

О. КНИППЕР-ЧЕХОВА

Фрагменты из спектаклей: **Вишневый сад** (А. Чехов), **Дядюшкин сон** (Ф. Достоевский), **Воскресение** (Л. Толстой); **Из записок В. И. Даля**: **Дама с собачкой**, фрагмент из рассказа, **Шуточка**, рассказ (А. Чехов)
Комментарий И. Клаша Д 011579-80

Ю. КОЛЬЦОВ

Фрагменты из спектаклей: **Живой труп** (Л. Толстой), **Дворянское гнездо** (И. Тургенев), **Беспокойная старость** (Л. Рахманов); **Ионыч**, рассказ — глава I, **В Москве**, фельетон (А. Чехов)
Комментарий В. Виленкина Д 014829-30

А. КООНЕН

Фрагменты из спектаклей: **Федра** (Ж. Расин); **Без вины виноватые** (А. Островский); **Оптимистическая трагедия** (Вс. Вишневский); **Антоний и Клеопатра** (В. Шекспир); **Мадам Бовари** (Г. Флобер)
Комментарий Б. Львова-Анохина Д 011531-2

Н. МОРДВИНОВ

Фрагменты из спектаклей: **Рассказ о простой вещи** (Б. Лавренев); **Тигран** (С. Готьян); **Маскарад** (М. Лермонтов); **Трактирщица** (К. Гольдони); **Ленинградский проспект** (И. Шток); **Отелло** (В. Шекспир)
Комментарий Е. Суркова Д 019423-4

И. МОСКВИН

Фрагменты из спектаклей: **Царь Федор Иоаннович** (А. К. Толстой), **На дне** (М. Горький), **Вишневый сад** (А. Чехов); **Хамелеон**, **Каштель**, инсценированные рассказы (А. Чехов)
Комментарий В. Виленкина Д 012303-4

А. ОСТУЖЕВ

Хаджи-Мурат, фрагменты из повести (Л. Толстой); **Монолог Барона** из маленькой трагедии «Скупой рыцарь» (А. Пушкин); **На смерть поэта**, стихотворение (М. Лермонтов); Фрагменты из

ТВОРЧЕСКИЕ ПОРТРЕТЫ МАСТЕРОВ СОВЕТСКОГО ТЕАТРА — Окончание

спектаклей: **Без вины виноватые** (А. Островский), **Уриель Акоста** (К. Гуцкоу), **Отелло** (В. Шекспир)
Комментарий Р. Выгодского Д 012133-4

В. ПАШЕННАЯ

Фрагменты из спектаклей: **На бойком месте**, **Гроза** (А. Островский); **Мария Стюарт** (Ф. Шиллер); **Отелло** (В. Шекспир); **Любовь Яровая** (К. Тренев); **Каменное гнездо** (Х. Вуолийоки); **Васса Железнова** (М. Горький)
Комментарий Р. Выгодского Д 012035-6

Л. СВЕРДЛИН

Фрагменты из спектаклей: **Директор** (С. Алешин); **Волочаевские дни** (фрагмент из кинофильма по сценарию братьев Васильевых); **Гроза** (А. Островский); **Вступление** (Ю. Герман); **Лес** (А. Островский); **Персональное дело** (А. Штейн)
Комментарий Р. Выгодского Д 012041-2

М. ТАРХАНОВ

Фрагменты из спектаклей: **Горячее сердце** (А. Островский), **Мертвые души** (Н. Гоголь), **Смерть Пазухина** (М. Салтыков-Щедрин), **На дне**, **В людях** (М. Горький); **Хирургия**, инсценированный рассказ (А. Чехов)
Комментарий В. Давыдова Д 015179-80

Н. ХМЕЛЕВ

Фрагменты из спектаклей: **Дядюшкин сон** (Ф. Достоевский); **Горячее сердце** (А. Островский); **Враги** (М. Горький); **Анна Каренина** (Л. Толстой)
Комментарий Р. Выгодского Д 013321-2

М. ЦАРЕВ

Фрагменты из спектаклей: **Без вины виноватые**, **На всякого мудреца довольно простоты** (А. Островский); **Пигмалион** (Б. Шоу); **Горе от ума** (А. Грибоедов); **Село Степанчиково** (Ф. Достоевский); **Макбет** (В. Шекспир); **Маскарад** (М. Лермонтов)
Комментарий П. Маркова Д 019401-2

Н. ЧЕРКАСОВ

Фрагменты из спектаклей: **Ревизор** (Н. Гоголь); **Скупой рыцарь** (А. Пушкин); **Дон Кихот**, **Бег** (М. Булгаков); **Все остается людям** (С. Алешин)
Комментарий П. Маркова Д 020255-6

Б. ЩУКИН

Фрагменты из спектаклей: **Принцесса Турандот** (К. Гоцци); **Виринея** (Л. Сейфуллина); **Егор Булычев и другие** (М. Горький)
Фрагменты из кинофильмов: **Ленин в Октябре**; **Ленин в 1918 году**
Комментарий П. Маркова Д 017081-2

ФРАГМЕНТЫ ИЗ СПЕКТАКЛЕЙ МХАТ СССР

Вс. Иванов: **Бронепоезд 14-69**
Н. Погодин: **Третья патетическая**, **Кремлевские куранты** Д 015210-20

ФРАГМЕНТЫ ИЗ СПЕКТАКЛЕЙ МХАТ СССР — Окончание

М. Горький: **В людях**
А. Островский: **Горячее сердце**
Ф. Шиллер: **Мария Стюарт**
Р. Шеридан: **Школа злословия** Д 15199-200

К. Тренев: **Любовь Яровая**
Н. Вирта: **Земля**
А. Корнейчук: **Платон Кречет**
С. Алешин: **Все остается людям**
Д 16419-50

Читает Михаил ЦАРЕВ

А. Пушкин: **К Чаадаеву; Ночь; Простишь ли мне ревнивые мечты; Подъезжая под Ижоры; На холмах Грузии; Для берегов отчизны дальной; Калмычке; Элегия**
М. Лермонтов: **Родина; Завещание; Спеша на север из далека; Парус; И скучно, и грустно; Утес; Кинжал**
Ф. Тютчев: **Еще земли печален вид; Как весел грохот летних бурь; Есть в осени первоначальной; Осенний вечер; Люблю глаза твои, мой друг; Последняя любовь; Весь день она лежала в забытьи**
С. Есенин: **Не жалею, не зову, не плачу; Вечер черные брови насопил; Собаке Качалова**

Читает Михаил ЦАРЕВ — Окончание

А. Блок: **Незнакомка; О доблестях, о подвигах, о славе; Она пришла с мороза; Перед судом; О, я хочу безумно жить**
Д 020271-2

П. И. ЧАЙКОВСКИЙ

Литературно-музыкальная композиция З. Чернышевой
Читают: П. Массальский, Ю. Яковлев, А. Степанова, А. Кторов, К. Ростовцева, Р. Выгодский

Выпуск I (Письма 1862—1876 гг.)
Д 017281-2
Выпуск II (Письма 1876—1878 гг.)
Д 017283-4
Выпуск III (Письма 1878—1888 гг.)
Д 017285-6
Выпуск IV (Письма 1889—1893 гг.)
Д 017287-8

НЕИЗВЕСТНЫЕ ЗАПИСИ ВЛАДИМИРА ЯХОНТОВА

А. Пушкин, М. Лермонтов, С. Есенин, А. Грибоедов
Записи комментирует И. Андроников
Д 06521-2

ЗАПИСИ НА ЯЗЫКАХ НАРОДОВ СССР

НА АБХАЗСКОМ ЯЗЫКЕ

СТИХИ АБХАЗСКИХ ПОЭТОВ

Ч. Джонуа: **Моя шинель; Утро**
Г. Гублиа: **Мать; Жди меня**
К. Ломиа: **Моя Абхазия; Мое слово**
Читают авторы Д 00014625-6

А. Джонуа: **Тапшор; Первая любовь; Сердцебиение родных гор**
И. Тарба: **Скакун; Без тебя не уеду; Не опаздывай; Подарок**
Читают авторы Д 00014627-8

* * *

Монолог Брабанцио из 2 д. трагедии «Отелло» (В. Шекспир) — М. Агрба; **Сцена Отелло и Яго** из 3 д. трагедии «Отелло» (В. Шекспир) — А. Агрба и Л. Каслаидзе; **Монолог** из 3 д. трагедии «Медея» (Еврипид) — М. Зухба; **Афыртыц**, сцена из 2 д. пьесы (И. Воинович) — М. Зухба и А. Агрба; **Большой Ходжал**, стихотворение (Д. Гулиа), **Партизан**, стихотворение (Б. Шинкуба) — А. Агрба; **Утренняя заря**, стихотворение (Д. Гулиа) — М. Зухба Д 14801-2

НА АРМЯНСКОМ ЯЗЫКЕ

САЯТ-НОВА (1712—1795)

Лирические стихи и песня
С. Кочарян (2 пл.) Д 012129-32

Стихотворения (музыка Саят-Новы)
Б. Нерсесян, ансамбль нар. инстр.
Д 00012245-6

Стихотворения (муз. Саят-Новы) — на армянском и грузинском яз.
Б. Нерсесян, ансамбль нар. инстр.
Д 00012247-8

ТУМАНЯН Ованес (1869—1923)

Поэмы: **Маро; Сако лорийский; Ануш** (фрагмент из поэмы): **Взятие крепости Тмук; Степанна**
Г. Кочарян Д 014585-6

Рассказы: **Гикор; Волк**
С. Кочарян Д 014591-2

Сказки: **Говорящая рыба; Хозяин и работник; Умный и глупый**
Олень, рассказ
Четверостишия
С. Кочарян Д 014579-80

Сказки: **Капля меда; Лгун; Неудачливый Фанос; Масленица; Смерть Кикоса; Лживый охотник**
Рассказы: **Шелководство Габо; Каменная баня Нэсо; Охота на медведя**
С. Кочарян Д 014583-4

ШИРВАНЗАДЕ Александр (1858—1935)

Намус, сцены из 1 и 2 действий
М. Симонян и В. Абаджян Д 00019173-4

* * *

ФРАГМЕНТЫ ИЗ СПЕКТАКЛЕЙ ЕРЕВАНСКОГО ГОС. АКАДЕМ. ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА им. Г. СУНДУКЯНА

Г. Сундукян: **Хатабала**
Д. Демирчян: **Вартананк**
Н. Зарян: **Ара гегецик** Д 20637-8

* * *

Мое сердце в горах, сцена из 5 картины (З. Сарьян) — Б. Нерсесян, А. Асрян, В. Вардересян; **Ара гегецик**, сцена из 2 действия (Н. Зарян) — Б. Нерсесян и М. Симонян; Стихотворения: **Ерб к огнес, Огнс цавумэ, Ду чер чес магацел, Менк бажанвицинк, Инч миац инц, Ми тхри** (В. Терян) — В. Абаджян; **Ту ахчик теса, Ехпамрутюн э сер, Эх ду маацох анма ашхар, Ми тхри, ктак** (А. Исаакян) — В. Абаджян Д 20673-4
Сев мут анцер, Инчес газазум, Ах мор сирта, стихотворения (А. Исаакян) — Б. Нерсесян; **Ашанаин мегеда, Тхрутюн, Карусел,** стихотворения (В. Терян) — М. Симонян Д 00018565-6

НА ГРУЗИНСКОМ ЯЗЫКЕ

АБАШИДЗЕ Ираклий (р. 1909)

Палестина, Палестина (Руставелис наквалевзе), цикл стихотворений
Читает автор
Стихотворения:
Вераперс квамнад вер шевелис; Тбилисс; Пирвели товлис симгера
Г. Сагарадзе
Беврн амквекнад эрт тбил дгес натробс; Квела симгера; Эрти дге Нико Пиросманишвилис дакаргул саплавтан
З. Кверенчхиладзе
Алазантан; Мерцхлеби; Руставелис хма вру трамалебши
Б. Кобахидзе Д 18157-8

Стихотворения: **Хма Катамонтан, Ушноби минацери Палестинис картул пергаментзе** — Б. Захарадзе, **Сами цихе, Ра дагванвцхебс** — Г. Сагарадзе Д 00014615-16

АСАТИАНИ Ладо

Стихотворения: **Бардвала; Сасаплао; Басианис оми**
Т. Тетрадзе Д 00019207-8

БАРТАШВИЛИ Марика (р. 1908)

Стихотворения: **Ме гулис кари гавхсени партод; Ох, газапхуло; Натвра; Кари; Цинмаши; Соплад; Сиквдили НиколозЗ Барташвилиса; Бавшвобис гахсенеба**
Читает автор Д 00019191-2

БУАЧИДЗЕ Кита (р. 1914)

Во дворе злая собака, сцены из пьесы
Б. Захарадзе, Л. Гамбашидзе, Н. Чхеидзе
Во дворе злая собака, сцены из пьесы (на русском яз.)
А. Гомиашвили, А. Левин, В. Захарова, Н. Макарова Д 20241-2

ГОГОЛЬ Николай Васильевич (1809—1852)

Ревизор, сцены из 3 и 4 действий (перевод В. Гуния и И. Гришашвили)
С. Такаишвили, М. Тбилэли, В. Годзиашвили
(+ Шекспир: Сцена из трагедии «Ричард III») Д 19815-16

ГРИШАШВИЛИ Иосиф (р. 1889)

Стихотворения: **Чеми агмарти; Мариджанс; Чеми Тбилиси; Чемс танатолебс; Дауэпле русул анас; Дзоблебули бавшебисатвис; Ори ситква; Метевзис симгера; Саатновас чиаурнт; Диах моусвенроба; Априли Тбилисши; Самшоблосадми; Намшревя; Гамотховеба довел Тбилистан; Ахали Тбилиси; Гениосебис беди Тбилисис базарзе**
Читает автор Д 9559-60

ДАДИАНИ Шалва (1874—1959)

В самое сердце
Композиция спектакля Гос. драм. театра Груз. ССР им. К. Марджанишвили
Д 14539-10

ДЖАВАХИШВИЛИ Михаил (1880—1937)

Ткис каци, отрывок из рассказа
М. Табукашвили Д 00014537-8

ДУМБАДЗЕ Нодар (р. 1928)

Минанас церили, поэма
Стихотворения: **Кетино; Мамали; Тоджина; Сатвале; Авадмкоби; Немси**
М. Тбилели
(+ Грузинские нар. сказки) Д 19381-2

ЗАЯЦКИЙ Сергей (1893—1930)

Робин Гуд, сцены из пьесы (перевод А. Белиашвили)
Р. Баромидзе, Г. Дариспаяшвили, Г. Купрашвили и др. Д 00011659-60

КАХИДЗЕ Медея (р. 1928)

Стихотворения: **Ар винатро сабинадрод; Цавел миватове квелапери; Квела картвели; Радган зикави машчи патара бавшви; Моткма колхели дедиса**
Читает автор Д 00019047-8

Стихотворения: **Туки кашишт кадеба путнари; Сваметис гзазе; Махсовс этас давбалахобди; Исев; Усатауро; Квекнад квелазе карго; Радган салаши мкаис**
Читает автор Д 00019373-4

КИЛАСОНИЯ Нази (р. 1927)

Стихотворения: **Тебервлис пирзе; Вугалоб Арадес-довлатис гмертс; Мама; Марджори Уордропи; Гио; Ме ром цавидзе; Замтрис эгаларн; Патардзаама ар ицис мегрули; Монадире; Ромели; Усатауроебн**
Читает автор Д 00019061-2

КЛДИАШВИЛИ Давид (1862—1931)

Мучения Дариспана, отрывок из повести — Е. Кекшидзе; **Мачеха Саманишвили**, отрывок из повести — Я. Трипольский; **Соломон Морабеладзе**, отрывок из повести — М. Табукашвили; **Страдания Камушадзе**, отрывок из повести — Т. Сакаврелидзе Д 11127-8

МАЧАВАРИАНИ Мухран (р. 1929)

Стихотворения: **Шуадге; Кучис хеебн; Згва; Сисхло чемо; Ара гетанва; Ик дабрундеби цидана; Саба; Инди-минди**
Читает автор Д 00012649-50

НОНЕШВИЛИ Иосиф (р. 1919)

Стихотворения: **Арис асетн кацкана; Шемодгома Тбилисши; Кахети; Деда**
Читает автор Д 00018381-2

Стихотворения: **Медея; Чукуртмисмчрелис епитафна; Сами мунасиби; Шея сакартвелос дедоплоба дагшвендебода; Ак, Горгасалис набидж кзеш; Шен ара гакис менис гвари**
Читает автор Д 00018383-4

Стихотворения: **Усахело кдавили; Гамизонна мтварикан гамес; Мобрдзандит гелит; Кдлан авикизе гуда набади; Беврн нара ту цота нара**
Читает автор Д 00018385-6

ПОЦХИШВИЛИ Морис (р. 1933)

Пикреби Руставелзе
Г. Гегечкори
Д 00018569-10

РУСТАВЕЛИ Шота

Вепхис ткаосани (Витязь в тигровой шкуре), поэма (композиция С. Серебрякова)
Г. Сагарадзе (2 пл.) Д 018353-5

САЯТ-НОВА (1712—1795)

Стихотворения (музыка Саят-Новы): **Хар турпа; Гихдеба зари; Моди сакварело; Сакварелис багшиа; Баги булбулит авсида**
И. Учанейшвили
Ра зарбаби; Сопелса да сопелс шуа; Дамехсени; Гака мэ мшнери викав?
Е. Кипшидзе
В сопр. ансамбли дудукистов Д 12117-18

СУМБАТАШВИЛИ-ЮЖИН Александр (1857—1927)

Измена, драма-легенда (1 действие) — перевод Г. Кипшидзе
М. Чихладзе, Т. Чавчавадзе, Е. Чавчавадзе и др.
Д 11761-2

ТАБИДЗЕ Галактион (р. 1892)

Стихотворения: **Мэри; Усикварулод; Кари крис; Месаплаве; Ме да гамэ; Мона, эграм родис?; Амао дзахили; Мтацминдис мтваре; Гурнис эгеби; Саубари янрекис шесахеб**, отрывок из поэмы
Г. Сагарадзе
Д 12341-2

ЦАГАРЕЛИ Акакий (1857—1902)

Иные нынче времена, сцены из комедии
В. Годзиашвили, А. Гомелаури, Г. Татишвили и др., ансамбль нар. инстр. п/у Х. Талгиаурова
Д 11035-6

ЧАВЧАВАДЗЕ Илья (1837—1907)

Отарова вдова (инсценировка Г. Бердзенишвили), сцены из 1, 2 и 3 действий
Т. Чавчавадзе, Д. Абашидзе, Н. Мгалоблишвили и др.
Д 11131-2

Отшельник, поэма-легенда (литературно-музыкальная композиция)
Г. Татишвили, З. Лебанидзе, Т. Сакварелидзе
Д 14287-8

Человек ли он?! (сцена из 1 действия пьесы)
В. Годзиашвили, Г. Лежава, М. Султанишвили
Д 11195-6

ЧАРКВИАНИ Джансуг (р. 1931)

Стихотворения: **Тке мтквареша; Шави алаза; Ткееби карши; Тбили цвима; Швили да кутхе; Фреска Санта-Мария; Ламази вали санапризе; Да молраобез симагалееби**
Читает автор
Д 00012103-4

ШЕВЧЕНКО Тарас Григорьевич (1814—1861)

Стихотворения (в переводах Исасиашвили, А. Абашели, С. Чиковани и Д. Гачечиладзе)
Б. Кобахидзе, Г. Сагарадзе Д 00014167-8

ШЕКСПИР Вильям (1564—1616)

Ричард III, сцена из 1 действия (перевод П. Мачабели)
В. Годзиашвили и М. Тбилели
(+ Гоголь: Сцены из комедии «Ревизор»)
Д 19915-16

ГРУЗИНСКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ

Соломон брдзени да гариби глехи; Хахута
Г. Гегечкори
Д 00019057-8

Мелиа да мецискиле; Датиа да мела
Г. Гегечкори
(+ Думбадзе: Стихотворения)
Д 19081-2

СТИХИ О ШОТА РУСТАВЕЛИ

Руставелис сурате (А. Церетели) — З. Кверенчхиладзе; **Руставелис наште** (Важа Пшавела) — Г. Сагарадзе; **Шота Руставели Шави эгвис пирас** (Г. Табидзе) — З. Кверенчхиладзе; **Шота Руставели чемс библиотекаши** (И. Гришашвили) — Г. Гегечкори; **Руставелс** (Г. Леонидзе) — З. Кверенчхиладзе; **Месхис симгера** (Г. Абашидзе) — Г. Гегечкори Д 00018563-4

Амбави Руставелис санадиерод цасвлиса (Р. Маргиани) — З. Кверенчхиладзе; **Дидо Руставело** (Ш. Лордкипанидзе) — Г. Сагарадзе; **Шотав, дидо цинапаро** (Г. Качахидзе), **Шотаоба Икалтоши** (Л. Сулаберидзе) — Г. Гегечкори; **Тамари да Руставели** (Х. Берулава), **Руставелс** (И. Нонешвили) — З. Кверенчхиладзе
Д 00018555-6

* * *

ГОДЗИАШВИЛИ Василий и сопр. ф-по

Литературно-музыкальные монтажи: **Картвел мебрдзолебс** (П. Кобахидзе, музыкальное оформление Е. Годзиашвили); **Рад мквархар** (А. Чиора, музыкальное оформление А. Мирианашвили); **Дзвели Тбилиси** (И. Гришашвили, муз. оформление А. Шаверзашвили)
Д 9191-2

ДЗИДЗАВА Джумбер

Матарабелеши (Дж. Дзидзава) — на мингрельском диалекте; **Мокребри** (А. Басилая); **Келехи** (П. Думбадзе)
Д 00011907-8

Басни (И. Крылов, переводы А. Церетели): **Лисица и Виноград; Крестьянин и Овца; Кукушка и Петух; Мартышка и Очки; Лев и Комар; Осел и Соловей**
Д 00010499-500

Басни (И. Крылов, переводы А. Церетели): **Слон и Моська; Стрекоза и Муравей; Лебедь, Щука и Рак; Гуси; Кошка и Соловей; Мышь и Крыса; Две Бочки; Котел и Горшок**
Д 00011839-40

Басни (И. Крылов, переводы А. Церетели): **Квартет; Обед у Медведя; Свинья; Волк и Ягненок; Туча; Зеркало и Обезьяна**
Д 00011841-2

КИПШИДЗЕ Елена

Кочора, Комблэ, Сами кнути (грузинские нар. сказки); **Три медведя**, сказка (Л. Толстой); **Майя да Чинамайя**, рассказ (Т. Чхаидзе)
Д 00014873-4

САКВАРЕЛИДЗЕ Елена

Кикнас тавгадасавали, сказка (И. Мосашвили); **Кочаги Бакуриса да дзлиерсгуда зармацебис тавгадасавали**, сказка (Д. Джавахишвили)
Д 00015119-20

* * *

Санатнова (монтаж текста В. Годзиашвили, муз. оформление Е. Годзиашвили), **Рамасиевс гвинос?!** (муз. нар. — А. Чиора) — В. Годзиашвили (чтение и пение), Е. Годзиашвили (ф-но); **Санатновас гахсенеба**, текст И. Нозадзе, **Мзиц вина хар, Тевзебис ширили**, тексты С. Джапаридзе (в сопр. грузинских нар. песен) — С. Джапаридзе, квартет нар. инстр.
Д 19993-4

ВОСПОМИНАНИЯ УЧАСТНИКОВ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Герои Советского Союза, летчики **Георгий Тваури** и **Давид Джабадзе**
Д 20711-12

Герой Советского Союза, партизан **Давид Бакрадзе**
Д 00C2705-6

НА ЕВРЕЙСКОМ ЯЗЫКЕ

ШОЛОМ-АЛЕЙХЕМ (1859—1917)

Из повести «Тевье-молочник»: **Хава, Шпринца**
И. Колян
Д 18099-100

НА КАЗАХСКОМ ЯЗЫКЕ

АУЭЗОВ Мухтар (1897—1961)

Енлик-Кебек, трагедия
Спектакль Гос. академ. театра драмы Казахской ССР им. М. Ауэзова
(3 пл.) Д 019593-8

ДЖАНСУГУРОВ Ильяс (1894—1937)

Кюйши, поэма (композиция)
Н. Жантурин
Д 014857-8

МУСРЕПОВ Габит (р. 1902)

Ахан-сере — Актокты, трагедия
Спектакль Гос. академ. театра драмы Казахской ССР им. М. Ауэзова
(3 пл.) Д 019401-6

ТОГУЗАКОВ Касым (р. 1930)

Куляш, поэма
Б. Римова
Д 0185559-60

ГОЛОСА ПИСАТЕЛЕЙ КАЗАХСТАНА

М. Ауэзов: **Выступление к 40-летию Казахской ССР**
С. Муканов: **Колхозды аул осындай**, стихотворение
Т. Жароков: **Кызыл алан**, стихотворение; **Таскын**, отрывок из поэмы
Г. Мустафин: **Коз корген**, отрывок из романа
Д 018395-6

А. Тажибаев: **Стихи последних лет**
С. Мауленов: **Ак тун, Менин республикам**, стихотворения
Т. Жароков: **Куе тил катты**, отрывок из поэмы
Ж. Мулдагалиев: **Мен казахпын**, отрывок из поэмы
К. Тогузаков: **Стихи разных лет**
Д 018435-6

* * *

Ак тун, Менин республикам, стихотворения (С. Мауленов) — читает автор; **Колхозды аул осындай**, стихотворение (С. Муканов) — читает автор; **Закиржан молда**, рассказ (Б. Майлин) — А. Жолымбетов
Д 14843-4

Ашынган ана (Г. Мусрепов) — А. Асимжанов; **Мангилик омир тураты жыр** (С. Ерубаев) — Р. Сейтметов Д 19239-40

НА ЛАТЫШСКОМ ЯЗЫКЕ

АУЗИНЬ Имант (р. 1937)

Стихотворения: **Земля говорит человеку; Сорокалетие; Смейся, смейся, инзелга; Стальное сердце; Баллада о лиственной песне**
Читает автор
Д 00019189-90

БРУТАНЕ Валия (р. 1911)

Стихотворения: **Дремлет всегда выжидающая тишина; Как же можно отрицать; Что сказать; Как долго держится роса; Амулет; Лотосы; Посвящение**
Читает автор
Д 00026357-8

ВАНАГ Юлий (р. 1903)

Баллады: **Битва у Лиепны; Парни из второго взвода**
Читает автор
Д 0008589-90

ВАЦИЕТИС Ояр (р. 1933)

Стихотворения: **Девушке из моего класса; Совесть; В тумане Гауи; После долгой разлуки; Моей Гауе; Из своих берегов; Пороги**
Читает автор
Д 0009409-10

ВЕЯНС Андрис (р. 1927)

Стихотворения: **Сирень; Стальной гром; Рига; Волны; Цветет несорванный шиповник; На Домской горе в Тарту; Жить желал бы так; Песни осени; Щедрая Родина**
Читает автор
Д 0009407-8

ГРИГУЛИС Арвид (р. 1908)

Стихотворения: **Шрапнель; Рожь болотная; Ветка сирени; Сонет о море и жизни; Девушке Рамути из чужого города; Осень; Сонет о море и любви**
Читает автор
Д 0009413-14

КЕМПЕ Мирдза (р. 1907)

Стихотворения: **Через Даугаву всегда приходят новые утра; Патрис; Юрию Гагарину; Короткие, сверкающие мгновения; Ответы Райниса; Великолепное дерево любви; Я женщина; Ночь без отдыха; Необычный друг**
Читает автор
Д 0008357-8

ЛУКС Валдис (р. 1905)

Стихотворения: **Мы хнычем; Бороды; Еще раз о козах; Я есмь; Из итальянского цикла; Сумганта; Песня сына Манхеттена**
Читает автор
Д 00011541-2

РАЙНИС Ян (1865—1929)

Вей, ветерок
Спектакль Художественного театра Латвийской ССР им. Я. Райниса (муз. И. Калныня)
(4 пл.) Д 16787-94

РАЙНИС — Окончание

Сломанные сосны, стихотворение (на латышском яз. и в переводах на языки народов СССР)
А. Абеле, С. Житкевич, А. Гай, В. Бузук, Н. Хабибуллаев, З. Кверенчхиладзе и др.
Сломанные сосны, хор (музыка Э. Дарзиня)
Гос. академ. хор Латвийской ССР п/у Д. Гайлиса
Д 16617-18

Стихотворения: **Родине**; **Суровой была зима**; **Погибли сотни**; **Пламя и герой**; **Безымянные могилы**; **Красная нить**; **Могилы наших героев**; **Новая сила**
А. Абеле
Д 00016587-8

Стихотворения: **Сам**; **Что я знаю**; **Единственная звезда**; **В горную высь**; **Блудный сын**; **Пролетариату**; **Женская душа**; **На старом месте**; **Праздник возрождения**; **Первые плотники**; **Меморандум**; **Так не останется**
А. Абеле
Д 00016593-4

Стихотворения: **Руководство для бережливых**; **Карьера обывателя**; **Умеренному**; **Благодетель**; **Старая жаба**; **Я тоже**; **Респектабельный обыватель**; **Мирное соглашение**; **Серый и черный бароны**
К. Себрис
Д 00016589-90

Стихотворения: **Я люблю тебя**, **Рука с перстнем** — Я. Кубилис; **Когда ночь** — А. Абеле; **Снежная девушка** — Я. Кубилис; **Песня фабричной девушки** — М. Шмитхен; **Лишь боль мне юным сердце сохраняет**, **Какое чудо на моем столе**, **Нежный свет**, **Душа, лишенная цветов** — Я. Кубилис; **Звезды, цветы и душа** — А. Абеле; **Золотые капли**, **Охапка зелени** — Я. Кубилис; **Зеленое знало** — А. Абеле
Д 00016603-4

РОКПЕЛНИС Фрицис (р. 1909)

Стихотворения: **Указатели дорог**; **Основы моря**; **У ворот**; **Три друга**; **Песня дрозда в мартовские заморозки**; **Тут все будет большое**; **Неизвестный солдат**; **Ржаной хлеб**
Читает автор
Д 0009421-2

ХЕЙСЛЕРС Харий (р. 1919)

Стихотворения: **У дней бывают разные оттенки**; **Тонула собака**; **Мне одну дверь всегда трудно открыть**; **Ветром зимы еще не тронутый**; **Другу, которого нет**; **Что мое, то мое**; **С последним ожиданием**; **Прости меня, море**
Читает автор
Д 00020399-400

ЭЛКСНЕ Ария (р. 1928)

Стихотворения из цикла «Недовольство собой»: **Прорастающее семя**; **Знаете ли вы...**; **Нет, такой горькой...**; **Довольно говорить о бедах**; **Мой первый надломленный крик**; **Твоя краса, Латвия**; **Медленно идет к концу мое лето**; **Мне хочется имя твое повторить**; **Это были озаренные светом годы**; **Наши мысли**
Читает автор
Д 00020459-60

* * *

Из поэмы «В солнечные дали» (В. Плудонис): **По звездному пути** (песнь III), **Эпилог** — Э. Зиле; **Рабочей молодежи**, **Первое мая**, стихотворения (Л. Пазгале) — Ю. Лепскалн; **Советский человек**, **Родина**, стихотворении (Я. Судрабкалн) — Я. Осис; **Силач** (латышская нар. сказка) — К. Клетнекс
Д 7375-8

Сын вдовы, фрагменты из поэмы (В. Плудонис) — М. Шмитхене, Ю. Лепскалн, О. Креслинь; **Огонь и ночь**, фрагменты из пьесы (Я. Райнис) — Р. Рога, Л. Берзиня, Э. Зиле и др.; **Тайна болота**, поэма (В. Плудонис) — В. Акуратер
Д 7543-4

Стихотворения: **Глаза матери** (А. Вейнс), **Иногда бывает так** (Я. Силазарс), **Может ли это быть** (А. Григулис), **На границе** (М. Рудзитис), **Улетают журавли** (Я. Гротс), **В жизни иногда так бывает** (М. Рудзитис) — Л. Эрика; **На берегах Ловаты**, стихотворение (Ф. Рокпелнис) — Ю. Лепскалн; **В аллее Райниса**, стихотворение (Я. Судрабкалн) — Л. Берзиня; **Волки и овцы**, сцена Муразавецкой и Чугунова (А. Островский) — Э. Эзерниня и А. Антман-Бриедит
Д 10567-8

Теща Бабулиса, отрывок из рассказа «Три серайчика» (А. Саксе). **У курятника**, отрывок из поэмы «В солнечные дали» (В. Плудонис), **Доброе утро**, **Современная баллада**, стихотворения (Р. Блаумане), **Курица и Петух**, басня без морали (А. Упит), **Лиса и Бобер**, басня (С. Михалков) — А. Клинте; **Молитва Кенцина**, отрывок из романа «Времена земледельцев» (Р. и М. Каудзит) — Л. Барс
Д 7889-9)

Сын рыбака, фрагмент из пьесы по роману В. Лациса (В. Саулескали) — О. Лепскалне и Э. Зиле; **Два монолога Гамлета** из трагедии «Гамлет» (В. Шекспир) — А. Виденнекс
Д 00010281-2

НА ЛИТОВСКОМ ЯЗЫКЕ

ЛИТОВСКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ

Эгле, королева ужей; **Королева-лебедь**; **Королевна и дочь Солнца**; **Девушка в башне**
П. Воспьюте-Даугшетене
Д 16621-2

ДОНЕЛАЙТИС Кристионас (1714—1780)

Времена года, фрагменты из поэмы
Т. Вайсета, А. Лейманайте, М. Кудараускайте, К. Кимантайте, В. Деркинтис, С. Носевичюте, В. Кибартас
Д 015857-8

МАРЦИНКЯВИЧЮС Юстинас (р. 1930)

Кровь и пепел, спектакль по поэме (постановка К. Кимантайте, музыка Ю. Индры)
Артисты Гос. академ. театра драмы Лит. ССР
(3 пл.) Д 15971-6

МЕЖЕЛАЙТИС Эдуардас (р. 1919)

Стихотворения из книги «Человек»: **Лира**; **Руки**; **Сердце**; **Пепел**; **Голос**; **Волосы**; **Человек**
Э. Купавичюс
Д 15781-2

МИКОЛАЙТИС-ПУТИНАС Винцас (1893—1967)

Стихотворения: **Падающая звезда**, цикл стихотворений: **Птицы**; **Не хочу исчезнуть**; **Тринадцать сонетов**
Л. Норейка
Д 15779-80

ГОЛОСА ЛИТОВСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ

В. Миколайтис-Путинас: **Январь**, **Декабрь**; **Метель февраля**; **Ave vita**, стихотворения
Е. Симонайтите: **А было так**, из автобиографической повести
А. Венцлова: **Родина**, **Пир в горах**, **Земля хоровая**, **Поэзия**, стихотворения
А. Гудайтис-Гузявичюс: **Заговор**, отрывок из романа
Д 15639-40

Ю. Палецкис: **Здравствуй, Советская Литва**, **Советская Литва**, **Возрождение**, **Мы сами кузнецы своего счастья**, **Как мне не любить тебя**, **Пожелания юноше**, стихотворения
И. Авижюс: **Невиданный цветок**, сказка
Ю. Балтушис: **Чего не сказал Лаукис**, новелла
Т. Тильвитис: **Пахари**, отрывок из IV части поэмы
Д 15649-50

Э. Межелайтис: **Руки**, **Пепел**, **Волосы**, стихотворения
А. Белаускас: **У роз красный цвет**, отрывок из романа
В. Реймерис: **Нямунас**, **Мавзолей Тадж-Махал ночью**, **Половина дороги**, **Ода всемогущим рукам**, стихотворения
М. Слуцкис: **Образ**, рассказ
Д 15661-2

Ю. Марцинкявичюс: **Мой странный сказочный принц**, **Завоевание сердца**, **Звездный дождь**, **Самоанализ**, **Баллада**, **Перчатка**, стихотворения
А. Балтакис: **Чертов мост**, **Может, только показалось**, **Сто неопределенных форм**, **Осеннее равноденствие**, **Ответственность**, **Комплименты**, стихотворения
А. Малдонис: **Советской Литве**, **Будьте счастливы**, **Июньские ночи**, **Лунная ночь**, **Солнечные дожди**, стихотворения
А. Ионинас: **Рожденье поэта**, **У братской могилы**, **Только вдвоем**, **Вдохновение**, стихотворения
Д 15667-8

Ю. Марцявичюс: **Я думал, как начать свою книгу**, **Весенние этюды**, стихотворения
В. Даутартас: **Сближение**, новелла
Я. Дегутите: **Литва**, **Июль**, **Бегите, покосы**, **Сосны Неринги**, **Роса**, **Золушка**, **Иллюзия северного неба**, **Радость**, стихотворения
К. Сая: **Юргис на крыше, в Паланге и в других местах**, отрывок из повести
Д 18863-6

И. Микелинскас: **И опять малыш**, рассказ
А. Поцюс: **Водоворот**, отрывок из рассказа
А. Бернотас: **Воскресенье**, **Белая ветреница**, **Заходите, деревья**, **Вновь искупавшись в ночи**, **Сияющая белизна**, **Только слышен пульс**, **Врожденная тоска**, стихотворения
А. Балтрунас: **Мой друг Рамтатукас**, рассказ
Д 18863-4

Ю. Грушас: **Королевна не была умной**, отрывок из повеллы
А. Грицюс: **Когда линяли Вайжгантаса**
Ю. Паукштялис: **Соседи**, отрывок из романа
Г. Корсакене: **Отросток**, отрывок из рассказа
Д 20551-2

И. Довидайтис: **Мартинас**, отрывок из рассказа
А. Баужа: **Исходная точка**, отрывок из рассказа

ГОЛОСА ЛИТОВСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ — Окончание

В. Милюнас: **Чайки провожают**, отрывок из пьесы
А. Жукаускас: **Вор**, **Яблоня**, **Мост**, **Неринга**, **Трубка**, стихотворения
Д 20561-2

ПОД ЗНАМЕНЕМ ВЕЛИКОГО ОКТЯБРЯ

Литературно-музыкальная композиция
В. Кибартас, И. Герасимавичюте, симф. орк. Гос. филармонии Литовской ССР, квинтет биббине Гос. ансамбля песни и танца «Летува». Республиканский хор Литовского радио
Д 20559-60

ВЕЛИКОМУ ОКТЯБРЮ — 50 ЛЕТ

Стихотворения: 1. **Родина** (А. Венцлова); 2. **Давно умолкла Октябрьская волна** (А. Ионинас); 3. **Есть человек**, 4. **Партии** (Ю. Марцинкявичюс); 5. **Сердце не забывает** (А. Ионинас); 6. **Быть огнем** (Ю. Марцинкявичюс); 7. **Я счастлив** (Э. Матузявичюс)
Т. Вайсета (1, 4, 6), Р. Палюкайтите (2, 5), Ю. Ригертас (3, 7)
Д 00020193-4

НА ТАДЖИКСКОМ ЯЗЫКЕ

АТАБАЕВ Ахмеджан (р. 1911)

Вахте ки бахр мегуррид, рассказ (инсценировка Х. Насруллаева)
М. Вахидов, Т. Гафурова, Н. Гиясов, симф. оркестр
Д 018785-6

ШЕКСПИР Вильям (1564—1616)

Король Лир, трагедия (перевод А. Лахути и Ц. Бену)
Композиция спектакля Таджикского гос. театра драмы
(2 пл.) Д 017229-32

ШУКУХИ Аминджон (р. 1923) **и АСКАР Х.**

Шахло, рассказ (инсценировка Х. Насибуллиной)
Х. Назарова, М. Вахидов, Х. Насибуллина и др., анс. нар. инстр. Таджикского радио
Д 014185-6

НА ТАТАРСКОМ ЯЗЫКЕ

ДЖАЛИЛЬ Муса (1906—1944)

Стихотворения: **Жырларым**; **Кичер, идем**; **Тик булса иде ирек**; **Кызыл ромашка**; **Дару**; **Сонгы уйна**; **Алман илендэ**; **Куамэк**; **Иркэм**; **Табут**; **Гашыйк хэм сыер**; **Курше-лэр**; **Дуска**
А. Арсланов
Д 16775-6

ТУКАЙ Габдулла (1886—1913)

Стихотворения: **Шагыйрь**; **Пар ат**; **Китмибез**; **Рус джиренде без эсерле**; **Китап**; **Кызык гыйшык**; **Туган авылы**; **Бер татар шагыйр суздяре**; **Джайге там**; **Кичке телик**; **Театр**; **Кечкенэ музыкант**; **Шурале**
А. Арсланов
Д 18161-2

НА ТУРКМЕНСКОМ ЯЗЫКЕ

Дурун мукамы, отрывок из поэмы (М. Сеидов); **Доврун депясиндэки адам** (Б. Худайназаров)
Читают авторы
Д 19237-8

НА УЗБЕКСКОМ ЯЗЫКЕ

АЙБЕК Муса (р. 1905)

Кутлуг кон (Священная кровь), инсценировка по роману
Спектакль Гос. академ. театра драмы Узбекской ССР им. Хамзы
(4 пл.) Д 017043-50

ГОГОЛЬ Николай Васильевич (1809—1852)

Ревизор, комедия в 5 действиях (перевод А. Каххара)
Спектакль Гос. академ. театра драмы Узбекской ССР им. Хамзы
(4 пл.) Д 010045-52

КАХХАР Абдулла (р. 1907)

Огриқ тишлар (Больные зубы), комедия
Композиция спектакля Гос. академ. театра драмы Узбекской ССР им. Хамзы
(3 пл.) Д 9515-20

РАХМАНОВ Бахрам (1915—1961)

Юрак сирлари (Сердечные тайны), комедия
Композиция спектакля Гос. академ. театра драмы Узбекской ССР им. Хамзы
(3 пл.) Д 011668-74

РАШИДОВ Шараф (р. 1917)

Икки дил достони, пьеса (музыка Ф. Садыкова и С. Джалела)
Композиция спектакля Гос. академ. театра драмы Узбекской ССР им. Хамзы
(2 пл.) Д 017329-32

СУЛТАНОВ Иззат (р. 1910)

Имон (Люди с верой), драма
Композиция спектакля Гос. академ. театра драмы Узбекской ССР им. Хамзы
(2 пл.) Д 09637-40

УЙГУН Рахматулла (р. 1905) **и СУЛТАНОВ Иззат**

Алишер Навои, драма (музыка М. Бурханова)
Монтаж спектакля Гос. академ. театра драмы Узбекской ССР им. Хамзы
(2 пл.) Д 08789-92

ХАМЗА Хакимзаде (1889—1929)

Бай и батрак, драма в 4 действиях
Спектакль Гос. академ. театра драмы Узбекской ССР им. Хамзы
(4 пл.) Д 6879-86

ШЕКСПИР Вильям (1564—1616)

Гамлет, трагедия (перевод Б. Вахидова)
Монтаж спектакля Гос. академ. театра драмы Узбекской ССР им. Хамзы
(3 пл.) Д 014007-12

Отелло, трагедия (перевод Г. Гуляма)
Монтаж спектакля Гос. академ. театра драмы Узбекской ССР им. Хамзы
(2 пл.) Д 010927-30

ЯШЕН Камиль (р. 1909)

Йўлчи юлдуз (Путеводная звезда), пьеса
Монтаж спектакля Гос. академ. театра драмы Узбекской ССР им. Хамзы
(2 пл.) Д 014117-20

ЯШЕН Камиль и УМАРИ А.

Хамза, драма
Монтаж спектакля Гос. академ. театра драмы Узбекской ССР им. Хамзы
(2 пл.) Д 08727-30

«АСКИЯ ПАЙРОВЛАРИ»

Бог-Мева пайрови; Гул пайрови; Пахта пайрови; Ашула пайрови; Она-бола пайрови; Куш пайрови
Группа ансамблей п/р Р. Мухамадиева
Д 14107-8

НА УКРАИНСКОМ ЯЗЫКЕ

КОРНЕЙЧУК Александр Евдокимович (р. 1905)

В степях Украины, фрагменты из 2 действия
Д. Милютенко, Ю. Шумский и др.
(+ Франко: «Украденное счастье», 4 действие — А. Бучма, Н. Ужвий, В. Добровольский)
Д 8359-60

ФРАНКО Иван Яковлевич (1856—1916)

Украденное счастье, драма в 4 действиях
Композиция спектакля Гос. академ. драматического театра УССР им. И. Франко (с участием А. Бучмы)
(3 пл.) Д 05029-34

Украденное счастье, 4 действие
А. Бучма, Н. Ужвий, В. Добровольский
(+ Корнейчук: «В степях Украины», сцены из 2 д.— Д. Милютенко, Ю. Шумский и др.)
Д 8359-60

ШЕВЧЕНКО Тарас Григорьевич (1814—1861)

Назар Стодоля, сцены из 2 действия
Артисты Гос. академ. драматического театра УССР им. И. Франко Д 7711-12

Еретик (Шафарикові), поэма
В. Зубарев

Тополя, баллада
О. Кусенко (чтение), К. Радченко (пение), хор Укррадио
Д 13183-4

Стихотворения: **Якби ви знали, паничі, Мені тринадцятий минало** — И. Марьяненко; **Лілея** — Н. Ужвий; **Вітер з гаєм розмовляє, Заворожи мені, волхве, Добро, у кого є господа, І тут і всюди** — скрізь погано — А. Гай; **Ми вкупочці колись росли, Не спалося,— а ніч як море, Минають дні, минають ночі** — В. Сокирко; **І вирік я на чужині, Світе ясний, Я не нездужаю ніпроку, І золотої й дорогої, Мені однаково** — В. Добровольский
Д 7713-14

Стихотворения: **Мені здається, я не знаю, О люди, люди небораки** — В. Сокирко; **Сон. Тече вода з-під явора** — Н. Ужвий; **Сонце заходить, гори чорніють, Три діта, В неволі тяжко, хоча й води, Марку Вовчку** — А. Гай
Стихотворения в переводах на русский яз.: **Проходят дни. Молитва, Мне, право, все равно** — А. Гай; **Слепая** (отрывок из поэмы) — Е. Ошалова; **Тогда мне лет тринадцать было, Я, чтоб не сглазить** — М. Романов
Д 13237-8

Тарас Шевченко, композиция Р. Ивицкого (на русском и украинском яз.)
Р. Ивицкий
Д 07091-2

НА ЭСТОНСКОМ ЯЗЫКЕ

АДЕР Карл

Ф. Тугласс: **Море; Дорога; Колыбельная**
Импровизации на органе и ф-но — Х. Леппурм
Д 20461-4

Избранные страницы эстонской поэзии: **Благодарность ребенка, Если вырвусь на волю** (нар. песня); **На веки веков** (Ф. Тугласс); **Земля горемычная** (Р. Камсен); **Звон, Потолок в нашем доме черен** (Ю. Лийв); **Мой остров** (Г. Суйтс); **Песня о мертвой птичке** (А. Санг); **Похороны** (Ю. Сютисте); **Бабушки** (А. Суумаве); **Последняя лодка** (К. Мерилаас); **Аисты устали** (Ю. Саар); **Прогулка с потомком** (П. Руммо); **Какое это чудо** (И. Семпер)
Д 15057-8

ЛАУР Хуго

Путник, стихотворение (Ю. Лийв); **Колокол**, стихотворение (Г. Суйтс); **Рассказ Мадиса из пьесы «Варгамяэ»** (А. Таммсааре и А. Сярев); **Воспоминание об отце**, стихотворение (Ю. Смуул); **Смерть чиновника**, рассказ (А. Чехов); **Стихи о Фоме** (В. Маяковский); **Разговор Либле с ребятами из пьесы «Весна»** (О. Лутс и Х. Луйк)
Д 14531-2

Старики и молодые, отрывок из рассказа (А. Таммсааре); **Суд** (эстонская нар. юмореска)
Д 00014513-14

ЛАУТЕР Антс

Битва при Ассамалла (отрывок из эпоса «Калевипоэг»); **Хорошо**, отрывок из поэмы (В. Маяковский); **Желание стать молодым**, стихотворение (И. Семпер); **Иван Иванович заболел**, басня (С. Михалков); **Тонкий ход**, фельетон (В. Бахнов и Я. Костюковский); **Лев и Заяц**, басня (А. Негго); **Свадебная старого помора** (эстонская нар. юмореска)
Д 14521-2

ПАНСО Вольдемар

Землекоп (К. Мерилаас); **Мой друг, если дом построишь** (А. Каален); **В бане, Две миниатюры** (Я. Кросс); **Мурке — кораблю** (Ю. Смуул); **Прибрежная ласточка** (К. Мерилаас); **Хиросима** (Д. Ваараанди); **Пожелание, Воспоминание** (А. Санг); **Соловей и цветы, Одной молодой девушке** (А. Таммсааре); **Правда и право**, отрывок из романа (А. Таммсааре)
Д 14947-8

НА ЯКУТСКОМ ЯЗЫКЕ

ВАСИЛЬЕВ Сергей Степанович (р. 1907)

Эрчимэн баргэа, отрывок из якутского нар. эпоса
Г. Колесов
Д 7555-6

ДЕТСКИЕ ОПЕРЫ

ВОЛК И СЕМЕРО КОЗЛЯТ (М. Коваль — текст Е. Манучарянц)
Е. Ушкова, В. Солнцева, Г. Скрипникова, И. Лаптева, Л. Петровичева, А. Ивановский, С. Менахин, Е. Егоров и др., хор и оркестр Московского гос. детского музыкального театра п/у В. Яковлева
Режиссер Н. Сац (2 пл.) Д 29173-6

ЗИМНЯЯ СКАЗКА (Э. Каш — текст И. Паэлексиа) — на эстонском яз.
Солисты, хор и орк. Гос. театра «Ванемуйне» п/у Э. Кыллара (3 пл.) Д 8487-72

КРАСНАЯ ШАПОЧКА (В. Гокнели) — на грузинском яз.
Солисты и орк. Гос. театра оперы и балета Грузинской ССР п/у В. Палиашвили (2 пл.) Д 8489-92

МОЙДОДЫР (Ю. Левитин — стихи К. Чуковского)
Л. Лядова, М. Рыба, Л. Пирогов, хор Центрального Дома детей железнодорожников, Гос. симф. орк. СССР п/у А. Жюрайтиса

ПЕСЕНКА В ЛЕСУ (В. Бойко — текст Я. Акима и Р. Бойко)
Н. Алейникова, Е. Дембровская, Г. Чернецов и др., детский хор Института худож. воспитания, симф. орк. п/у А. Жюрайтиса Д 16087-8

МОРОЗКО (М. Красев)
Г. Свербилова, Г. Островский, В. Драчева, М. Мурсалова, Ю. Белокрицкий и др., симф. орк. п/у О. Шимановского
Режиссер Н. Сац (2 пл.) Д 12451-4
Стерео С 677-80

МУХА-ЦОКОТУХА (М. Красев — стихи К. Чуковского)
Л. Подружко, Т. Павина, Ю. Неживлев, Д. Колода и др., симф. орк. п/у Г. Юдина
Ведущий — К. Чуковский Д 14963-4

ПЕРВАЯ ТРАВКА (С. Стемпневская — текст В. Викторова и Ф. Шапиро)
Артисты московских театров и Всесоюзного радио, детский хор, симф. орк. п/у А. Бирчанского Д 10681-2

РЕПКА (П. Аедоницкий — текст Г. Мамлина по одноименной пьесе-сказке Г. Мамлеевского) — монтаж
С. Казбанов, А. Клецова, Г. Сахарова, З. Галдинская, солисты, вокальный ансамбль и орк. Всесоюзного радио п/у В. Кеушевицкого
Текст читает Н. Литвинов Д 16983-4

СКАЗКА ПРО РЕПКУ (М. Иорданский — стихи О. Высотской)
В. Волкова, Г. Королева, Ю. Королев, женский хор п/у Л. Фрадкиной, симф. орк. п/у О. Шимановского
Текст читает Н. Литвинов

КОЛОБОК (М. Иорданский — стихи М. Ивенсен)
С. Менахин, В. Волкова, женский хор п/у Л. Фрадкиной, симф. орк. п/у О. Шимановского
Текст читает Н. Литвинов Д 18871-2

СТРАШНЫЙ ПЫХ И АЛЕНКА (М. Красев — текст Е. Благининой)
Н. Литвинов, И. Скобцов, А. Клецова, В. Иванова, А. Кубацкий, инстр. ансамбль п/у Б. Шермана
(+ «Лягушка-путешественница», сказка В. Гаршина) Д 2872-3

СИМФОНИЧЕСКИЕ, ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ И ВОКАЛЬНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Д. КАБАЛЕВСКИЙ (р. 1904)

«Песня утра, весны и мира», кантата на сл. Ц. Солодаря
Песни: **Школьные годы** (Е. Долматовский); **Пионерское звено** (О. Высотская); **Спокойной ночи** (В. Викторов)
Хор Центрального Дома детей железнодорожников, симф. орк. Московской гос. филармонии п/у Д. Кабалевского
(+ Патетическая увертюра; симф. поэма «Весна») Д 8027-8
Стерео С 141-2

Фортепианные пьесы для детей и юношества: **Сонатина до мажор, соч. 13 № 1; Легкие вариации на русские народные темы; Легкие вариации на украинские народные темы; Пять детских пьес из соч. 21 и 39; Прелюдия и фуга соль мажор, соч. 61 № 1; Прелюдия и фуга ля минор, соч. 61 № 3; Четыре пьесы, соч. 60**
Д. Кабалевский Д 5892-3

Ю. ЛЕВИТИН (р. 1912)

«На лесной тропинке», симфоническая сюита (стихи М. Львовского)
Симф. орк. п/у Ю. Левитина
Текст читает З. Бокарева
(+ **«Волшебный барабан»**, сказка Джанни Родари) Д 8689-70

И. МОРОЗОВ (р. 1913)

«Айболит и его друзья», симфоническая сказка для детей
Текст Н. Сац по мотивам сказки К. Чуковского
Н. Сац (чтение), симф. орк. п/у В. Дударовой Д 014017-18

А. ПАХМУТОВА (р. 1929)

«Ленин в сердце у нас», кантата, сл. С. Гребенникова и Н. Добронравова
Детский хор п/у А. Чмырева, орк. п/у А. Бирчанского, читают московские школьники

ПАХМУТОВА — Окончание

«Красные следопыты», кантата, сл. С. Гребенникова и Н. Добронравова
Детский хор Института худож. воспитания, худ. рук. В. Соколов, орк. п/у Ю. Силантьева, читают московские школьники Д 11087-8

С. ПРОКОФЬЕВ (1891—1953)

«Зимний костер», симфоническая сюита (текст С. Маршака), соч. 122
Симф. орк. Всесоюзного радио п/у С. Самосуда
Детский хор п/у В. Соколова
Текст читают З. Бакарева, И. Потоцкая и М. Корзебельникова Д 5424-5

«Петя и волк», симфоническая сказка для детей, соч. 67
Симф. орк. Всесоюзного радио п/у Г. Рождественского
Текст читает Н. Литвинов НД 2928-9

«Детская музыка», 12 легких пьес для фортепиано, соч. 65
И. Жуков
(+ Шуман: «Лесные сцены») Д 016885-6

К. СЕН-САНС (1835—1921)

«Карнавал животных» — **Королевский марш льва; Куры и петухи; Антилопы; Черепахи; Слоны; Кенгуру; Аквариум; Ослы; Кукушка; Птичник; Пианисты; Ископаемые; Лебедь; Финал**
Э. Гилельс (ф-но), Я. Зак (ф-но), Д. Шафран (виолончель)
Гос. симф. орк. СССР п/у К. Элиасберга НД 1101-2

П. ЧАЙКОВСКИЙ (1840—1893)

Из сборника «16 песен для детей», соч. 54 (сл. А. Плещеева): **Бабушка и внучек, Весна** (Травка зеленеет), **Мой сад, На берегу, Кукушка, Весна** (Уж тает снег), **Колыбельная песнь в бурю, Зима, Весенняя песнь, Осень; Мой Лизочек** (сл. К. Аксакова)
С. Лемешев НД 2850-1

СЕРГЕЙ ПРОКОФЬЕВ

Петя и волк

Симфоническая сказка для детей

Государственный симфонический оркестр СССР
Дирижер Г. Рождественский
Текст читает Н. Литвинов

НД 2928-9

ЧАЙКОВСКИЙ — Окончание

«Детский альбом», 24 легкие пьесы для ф-но, соч. 39
Я. Флиер Д 6365-8

* * *

ФОРТЕПИАННАЯ МУЗЫКА ЛИТОВСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

День Ромуваса, сюита (В. Баумилас); **Мои игрушки**, детские пьесы (А. Рекашюс)
Г. Знайдзиляускайте Д 00016971-2

МУЗЫКА МОЛДАВСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

Шесть детских песен (З. Ткач — Г. Виеру) — Л. Мишова (на молдавском яз.); **Пять детских пьес для ф-но** (С. Лобель), **Музыкальные картинки**, 12 пьес для ф-но (А. Мулляр) — Г. Страхилевич Д 14835-6

ПЕСНИ

ПЕСНИ О ЛЕНИНЕ

Песня о великом Ленине (А. Филиппенко — Т. Волгина); **Ленин жив** (Л. Таутс — П. Руммо, русский текст О. Высотской); **Песня о Ленине** (З. Левина — перевод с испанского Т. Спендиаровой); **Это Ленин наш родной** (Х. Заимов — Л. Некрасова)
Младшая группа детского хора Института худ. воспитания п/у В. Попова Д 00010343-4

Л. БАКАЛОВ

Шагают ленинцы (М. Андронов); **Над стадионами, Светит солнце нам в пути** (М. Пляцковский)
Хоровая студия «Пионерская», худ. рук. Г. Струве
(+ Песни Ю. Чичкова) Д 00010777-8

М. БЛАНТЕР

Прощальная школьная (Я. Смеляков); **Елочная песенка, Морские волки** (В. Лебедев-Кумач); **Светлячок** (А. Галич)
Детский хор п/у А. Чмырева Д 0009921-2

Р. БОЙКО

Звездочка (О. Бедарев); **Вперед** (А. Гурин); **День** (З. Туманова); **Молодые дубки** (З. Александрова); **Ручеек** (М. Лезнов); **Дождик** (З. Александрова); **Мы с мамой** (Ю. Островский); **Октябрятская походная** (О. Бедарев)
Группа детского хора Института худ. воспитания п/у В. Попова Д 00078528-60

Пионеры — внуки Ленина (В. Семернин); **Идем комсомолу на смену** (И. Тутковская); **Эй, капитаны, в дорогу выходи** (В. Семернин); **Хорошо** (Л. Дербенева)
Детский хор Института худ. воспитания, худ. рук. В. Соколов Д 00015105-6

В. ГЕРЧИК

1. **Ленинская правда** (М. Кравчук); 2. **Родная столица** (М. Андронов и В. Малков); 4. **Юных ленинцев пора** (К. Коркин); 4. **Всегда готов** (Б. Сибиряков); 5. **Песенка о грибах** (Г. Усач)
Детские хоры п/у Ю. Виноградовой (1, 3, 5), И. Гейнрихса (2), В. Лектева (4)
Д 00013471-2

ДМИТРИЙ КАБАЛЕВСКИЙ

О чем говорит музыка

Шесть бесед с детьми

Д 15759-70

И. ДУНАЕВСКИЙ

Спой нам, ветер, из к/ф «Дети капитана Гранта», **Колыбельная** из к/ф «Цирк» (В. Лебедев-Кумач); **Честное пионерское** (М. Матусовский); **Праздник** (Н. Гернет); **Дружное звено** (Ц. Солодарь); Эх, хорошо! (В. Шмидтгоф); **Пионер всегда в пути, Песня о четырех братьях** (М. Матусовский)

Хор Центрального Дома детей железнодорожников, худ. рук. С. Дунаевский
Д 7617-18

Марш юнкатов (М. Матусовский); **Горны играют, Наш галстук** (Л. Некрасова); **Колеса, бегите** (В. Волженин)

Хор Центрального Дома детей железнодорожников, худ. рук. С. Дунаевский
Д 0009941-2

Песня юных капитанов (Я. Хелемский); **Пионерский сад, Колесо в Центральном парке** (М. Матусовский); **Песенка из мультфильма** (В. Волженин); **Новогодняя детская песенка** (А. Адо)

Хор Центрального Дома детей железнодорожников, худ. рук. С. Дунаевский
Д 00014753-4

Е. ЖАРКОВСКИЙ

1. **Великой партии спасибо от души** (Ц. Солодарь); 2. **Песенка про веселого туриста** (С. Михалков); 3. **Песня юных спортсменов** (В. Викторов); 4. **Весенняя мелодия ручья** (В. Харитонов); 5. **Тирлим бом-бом** (Е. Чеповецкий)

Хор Центрального Дома детей железнодорожников (1), хоровая студия «Пионерия» (4, 5), детские хоры п/у В. Соколова (2) и И. Гейнрихса (3)
Д 00010911-12

А. ЖИЛИНСКИЙ

Песенки для малышей на сл. Д. Ринкуле (перевод В. Викторова): **Что за шутки; Кошка и скворцы; Шапочка; Праздник в замке ледяном; Слава доброму снежку; Дождик; Огород; Грибники; Цыплята; Кузница дятла**

З. Галдинская в сопр. ф-но Д 00010357-8

М. ИОРДАНСКИЙ

1. **В лесу тишина** (М. Ивенсен); 2. **Белые фонарики** (Н. Найденова); 3. **Скрипочка** (Л. Квятко, перевод М. Светлова); 4. **Песня летчика** (В. Маяковский); 5. **Журчит у рощи речка** (М. Рыльский); 6. **Летний снежок** (М. Пляцковский); 7. **Шла по нашей улице Варюшка** (А. Прилежаев)

Вокальное трио: Л. Смирнова, Ю. Юдина и В. Пекарская (2—4), Г. Зыбродина (5—7), М. Иорданский (ф-но)
Д 00015851-2

Д. КАБАЛЕВСКИЙ

1. **Наш край** (А. Прилежаев); 2. **В пути** (С. Богомазов); 3. **Школьные годы** (Е. Долматовский); 4. **Отдых — это не безделье** (Ц. Солодарь); 5. **Волга — Дон** (О. Высотская); 6. **Артековская** (Н. Шестакова); 7. **Пионерское звено**, 8. **Про вожатую** (О. Высотская); 9. **Про Петю**, 10. **Песенка про птиц** (А. Барто); 11. **Мельник, мальчик и осел** (С. Маршак)

Н. Поставничева (3), Г. Великанова (9, 10), Г. Абрамов (11), хор Центрального Дома детей железнодорожников (6), детские хоры п/у Б. Локтева (1, 5) и А. Чмырева (2, 4, 7, 8)
Д 3772-3

Песни пионера «Артека»: **Артековский вальс, До свиданья, Артек, Артековская полька, Спокойной ночи** (В. Викторов); **Счастье, где ты?** (О. Высотская)

Хор Центрального Дома детей железнодорожников, худ. рук. С. Дунаевский
Д 0008973-4

З. КОМПАНЕЕЦ

Ленинцы идут (О. Высотская); **На беговой дорожке** (П. Градов)

Детский хор п/у В. Попова (+ Песни К. Листова)
Д 0009747-8

З. ЛЕВИНА

1. **Мы советской страны пионеры** (П. Градов); 2. **На фестиваль, друзья** (Л. Даниович и В. Драгунский); 3. **Зимний день** (Л. Белякова); 4. **Пионерский огонек** (О. Фадеева); 5. **На лыжи, друзья** (К. Ибряев); 6. **Ручеек** (П. Люке — перевод Л. Глазковой); 7. **Майский вальс** (П. Градов); 8. **Песенка шармацицина** (М. Львовский); 9. **Вальс** (А. Барто); 10. **Куколка** (Н. Кончаловская); 11. **Тик-так** (Т. Спендиарова); 12. **Хлоп, хлоп ручками**, 13. **Обновка**, 14. **Считалочка**, 15. **Маша не плачет**, 16. **Все спят** (С. Капутикян, перевод Т. Спендиаровой)

А. Яковенко и А. Муля (2), Т. Вернов и А. Мостовенко (3, 4), В. Царский (5), Г. Сахарова (6), Н. Литвинов (8), Е. Шумская (9), Н. Шиллер (10, 11), Г. Великанова (12—16), детский хор п/у А. Чмырева (1), хор Центрального Дома детей железнодорожников (7)
Д 3762-3

К. ЛИСТОВ

Мастерок, Марш маяков, Улицы московские (С. Гребенников и Н. Добронравов)

Хор Центрального Дома детей железнодорожников, худ. рук. С. Дунаевский (+ Песни З. Компанейца) Д 0009747-8

А. ОСТРОВСКИЙ

Пионерские песни: 1. **Марш советских пионеров** (Л. Ошанин); 2. **Шагай с нами рядом, песня** (С. Гребенников и Н. Добронравов); 3. **Умелые руки** (А. Дитрих); 4. **Веселая песенка** (З. Петрова)

Хор Центрального Дома детей железнодорожников (2), детские хоры п/у А. Чмырева (1, 3) и В. Попова (4)
Д 0009353-4

Веселые песенки на сл. З. Петровой: **Гаммы; Песенка кролика о моркове; Вишенка; Сосульки; До, ре, ми, фа, соль; Песенка про больного кролика; Песенка с гармошкой; В зоопарке**

В. Орлова, инстр. анс. Д 00014415-16

А. ПЕТРОВ

Тридцать шесть и пять (С. Михалков); **Дождь** (Дж. Родари, перевод Я. Акима); **Мама меня учит музыке** (Е. Серова); **Звездочка** (И. Альбинт)

К. Изотова, Ю. Лазько (ф-но)
Д 0009655-6

Т. ПОПАТЕНКО

1. **Песня пионерская** (З. Петрова); 2. **Пионер-садовод** (А. Гангов); 3. **Спортивный марш** (А. Гангов); 4. **Береза** (С. Есенин); 5. **Пионер, готовь скворешни** (Г. Ладонщиков); 6. **Курьерская пионерская** (В. Викторов)

Хор Центрального Дома детей железнодорожников (1, 2, 6), детские хоры п/у М. Князевой (3), В. Соколова (4) и В. Пуниной (5)
Д 00011055-6

М. РАУХВЕРГЕР

1. **Цветы**, вокальный цикл (Н. Филиппова, М. Ивенсен, Е. Серова); 2. **Аппассионата** (Б. Слепцов); 3. **Кукушка** (П. Коростина); 4. **Разговор перед сном** (М. Ивенсен); 5 **Замечательный шофер** (Л. Некрасова)

Таня Александрова и Женя Домбровская (1), Б. Сиротинина (2—5), М. Раухвергер (ф-но)
Д 00012475-6

М. СТАРОКАДОМСКИЙ

1. **Под мирным знаменем** (О. Высотская); 2. **Марш БГТО** (Н. Александрович); 3. **Пионерская спортивная** (В. Викторов); 4. **Песенка друзей** (М. Львовский); 5. **Лыжная песня** (З. Александрова); 6. **Школьный вальс** (С. Богомазов); 7. **Молодые садоводы** (О. Высотская); 8. **Песня о школьном учителе** (О. Высотская); 9. **Уходим в поход** (Н. Александрович); 10. **Зимняя песня** (А. Хмелик); 11. **Любитель-рыболов** (А. Барто); 12. **Веселые путешественники** (С. Михалков)

Ю. Якушев (3), Г. Великанова (4), М. Звездина (6), А. Яковенко (10), Г. Виноградов (12), хор Центрального Дома детей железнодорожников (5, 7), детские хоры п/у Н. Маслова (1), А. Чмырева (2, 9, 11) и В. Локтева (8)
Д 9738-9

Е. ТИЛИЧЕЕВА

1. **Будь веселым** (Я. Халецкий); 2. **Упрямый баян и настойчивый Иван** (М. Ивенсен); 3. **Что-то хмурится погодка** (Ю. Островский); 4. **Песня юных садоводов Дагестана** (русский текст З. Александровой)

Детский хор п/у Ю. Виноградовой (1, 2), хоровая студия «Пионерия» (3, 4)
Д 00012639-40

Ю. ЧИЧКОВ

1. **Про наш двор** (В. Крючков); 2. **Открываются окна в школах** (С. Гребенников и Н. Добронравов); 3. **Птица-песенка** (Л. Васильева); 4. **Песня о мечте** (А. Досталь); 5. **Строгие предметы** (С. Гребенников и Н. Добронравов)

Вокальный квартет «Улыбка» (2, 5), Е. Кибкало (4), хор Центрального Дома детей железнодорожников (1), детский хор п/у В. Локтева (3)
Д 00013399-400

ЧИЧКОВ — Окончание

1. **Пионерская стрела** (Т. Вильчук); 2. **Расцветай, весна**, 3. **Ребята, вперед** (Л. Васильева)

Хор Центрального Дома детей железнодорожников (1, 2), хоровая студия «Пионерия» (3)
(+ Песни Л. Бакалова) Д 00010777-8

* * *

М. ВАЙНБЕРГ

Избранные песни из спектакля «Приключения Димки» (сл. В. Коростылева и М. Львовского): **Песенка о тридевятом царстве; Песенка о чуде; Песенка классного журнала; Песенка о занятой; Песенка капитана Вокруг-Даоколова; Песенка доктора Лимсуса; Песенка об арифметике**

М. Рыба, симф. оркестр Д 00019279-80

Я. ФРЕНКЕЛЬ и И. ШАХОВ

«Приключения Незнайки», музыка к сказке Н. Носова: **Увертюра; Песенка Винтика и Шпунтика; Песенка Пилюлькина; Полька; Песенка о кузнечике**

«Незнайка-путешественник», музыка к сказке Н. Носова: **Песенка девочек; Песенка Медуницы; Краковяк; Песенка о шаре и финал**

Артисты московских театров, инстр. ансамбль Д 00012949-50

* * *

АНСАМБЛЬ МОСКОВСКОГО ГОРОДСКОГО ДВОРЦА ПИОНЕРОВ, худ. рук. В. Локтев

Разговор с Лениным (В. Локтев — В. Крючков); **Ты, река ль** (русская нар. песня); **Солопушка** (муз. и сл. П. Чайковского); **Наш край** (Д. Кабалевский — А. Прилежаев); **Утренняя песня** (З. Кодай — К. Алемасова); **Хороводник** (П. Хаджиев — Э. Александрова); **Горн, костер** (В. Локтев — А. Прилежаев); **Марш пионерских дружин** (Н. Губарьков — Г. Хедосов); **Лес раскинулся дремучий** (Я. Озолинь — В. Алатырцев); **Кот Васька** (И. Брховский — сл. нар.); **Юмореска** (А. Дворжак); **Веселый кузнец** (З. Кодай — К. Алемасова); **Песня о пионерской дружбе** (В. Локтев — О. Высотская)
Д 10791-2

Песня о пионерском салюте (В. Локтев — В. Крючков); **Песня о барабанщике** (Р. Рустамов — Р. Товарков); **Дорога журавлиная** (Т. Попатенко — Ю. Островский); **Песенка о футбольном судье**

ИСААК ДУНАЕВСКИЙ

Песни для детей Д 7617-18
Д 0009941-2
Д 00014753-4
Д 00014767-8

ПИОНЕРСКИЕ ПЕСНИ

Антология пионерской песни (4 пл.) Д 20657-64

И. Дунаевский Д 0009941-2

А. Островский Д 0009353-4

Д. Кабалевский Д 0008973-4

АНСАМБЛЬ МОСКОВСКОГО ГОРОДСКОГО ДВОРЦА ПИОНЕРОВ — Окончание

(М. Парцхаладзе — В. Викторов); **Пионерская плясовая** (В. Локтев — О. Высотская); **Марш юных энтузиастов** (С. Туликов — Г. Ходосов); **Мечты юных космонавтов** (В. Локтев — В. Крючков); **Мы — моряки** (В. Локтев — А. Тверской); **Двенадцать поросят** (В. Локтев — М. Левашов); **Балалайка** (Б. Локтев — В. Крючков); **Песни рыбаков**, индонезийская песня, **Негритенок Билл**, кубинская песня, **Песня о лошадке**, чилийская песня (обр. Б. Локтева) Д 20535-6

Уходим в поход (М. Старокадомский — М. Львовский и Н. Александрович); **Путевая-пионерская** (М. Старокадомский — С. Михалков); **Песенка про чибиса** (М. Иорданский — А. Пришелец); **Ты лети, ветерок** (В. Локтев — А. Пришелец); **Девчонки и мальчишки** (А. Островский — И. Дик) Д 00020627-8

Мечты юных космонавтов (В. Локтев — В. Крючков); **Песня о барабанщике** (Р. Рустамов — В. Тушарков); **Песня о пионерском салюте** (В. Локтев — В. Крючков); **Пионерская плясовая** (В. Локтев — О. Высотская); **Мы — моряки** (В. Локтев — А. Тверской) Д 00011913-14

ХОР МАЛЬЧИКОВ ГОС. МОСКОВСКОГО ХОРОВОГО УЧИЛИЩА, худ. рук. А. Свешников

У мавзолея (А. Г. Новиков — Р. Селянин); **Утонуло солнце в реке** (З. Левина — О. Высотская); **Марш юных космонавтов** (В. Агафонников — Г. Шапиро); **Что это за птица** (З. Левина — А. Рождественская); **Улетают, улетели** (З. Компанеец — Е. Благинина) Д 00013397-8

ХОР ЦЕНТРАЛЬНОГО ДОМА ДЕТЕЙ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ, худ. рук. С. Дунаевский

И. Дунаевский: **Баллада о пионере Вите Черевичкине** (М. Матусовский); **Баллада о Ежике** (С. Болотин и Т. Сикорская)

Текст читают Марина Колосова, Миша Розенберг, Сережа Величкин

Д 00014767-8

Песнь о пионерском знамени (Д. Кабалевский — В. Викторов); **Пионерия** (В. Мурадели — В. Харитонов); **Пионеры идут** (А. Островский — И. Шаферан); **Пионерский уголок** (А. Ленин — М. Матусовский) Д 00016887-8

ХОР ЦЕНТРАЛЬНОГО ДОМА ДЕТЕЙ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ — Окончание

Баллада о пионере Вите Черевичкине (И. Дунаевский — М. Матусовский); **Славная бригада** (З. Компанеец — В. Викторов); **Нам все надо** (Н. Будашкин — М. Соболь); **Шестьдесят четыре клетки** (С. Стемпневский — В. Викторов) Д 00011909-10

ХОРОВАЯ СТУДИЯ «ПИОНЕРИЯ», худ. рук. Г. Струве

Песни о Ленине (Г. Струве — К. Ибряев); **О крае латвийском** (А. Жилевский — Э. Залите, русский текст М. Ивенсен); **Гора, костер** (О. Гориславля — В. Усенко); **Веселая горка, Зимняя полька** (Г. Струве — К. Ибряев) Д 00012037-8

Веселый гром (Ю. Чичков — Ю. Островский); **Пешеходные дорожки** (В. Сережников — Р. Селянин); **Весенний вальс** (С. Самвелян — А. Погосян); **В полет** (Г. Струве — К. Ибряев); **Без мечты нам жить нельзя** (Б. Мокроусов — Ю. Каменецкий); **Пионерский патруль** (З. Компанеец — В. Викторов) Д 00012575-6

Веселые друзья (А. Варламов — С. Островой); **Ребята с нашего двора** (С. Кац — К. Ибряев); **Школьная команда** (Ю. Левитин — О. Фадеева); **Свети нам, родная школа** (Г. Струве — К. Ибряев) Д 00011145-6

Песенка дождя (болгарская песня, обр. Т. Попатенко); **Среди цветов** (японская нар. песня, обр. В. Локтева); **Матросская шуточная** (немецкая песенка); **Прогулка с отцом** (индонезийская песенка); **Белая водичка** (словацкая нар. песня); **Коричневый орех** (норвежская нар. песня) Д 00014417-18

ДЕТСКИЙ ХОР ИНСТИТУТА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ, худ. рук. В. Соколов

Марш юных пионеров (С. Дешкин — А. Жаров); **Молодой мой друг** (П. Аедоницкий — Е. Скоромная); **Дружные ребята** (Л. Шварц — С. Михалков); **Край родной и любимый** (А. Жилинский — Э. Залите); **Песня матросов** (И. Гайде — русский текст И. Мясоедова) Д 00013053-4

ХОР МАЛЬЧИКОВ ПРИ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ГОС. АКАДЕМ. КАПЕЛЛЕ п/у Ф. Козлова

Гимн природе (Ш. Гуно) — солистка К. Ивстова; **Dignare** (Г. Гендель) — на лат. яз.; **Приют** (Ф. Шуберт — Л. Рельштаб); **Хор мальчиков** из I д. оперы «Кармен» (Ж. Бизе); **Выхожу один я на дорогу** (Е. Шашина — М. Лермонтов); Нар. песни: **Польская сказочка** (польская песня); **Кукушка** (французская песня); **Тик, тик, тик** (итальянская песня); **Веселый путешественник** (шведская песня) Д 16411-12

ДЕТСКИЙ ХОР г. КАЛИНИНГРАДА Московской области п/у А. Чмырева

Вальс дружбы (А. Хачатурян — Г. Рублев); **Песня румынских пионеров** (русский текст А. Халецкого); **Песня бразильского газетчика** (З. Марко — русский текст Е. Агроновича); **Петя-теоретик** (М. Мильман — В. Викторов) Д 00013513-14

ХОР МАЛЬЧИКОВ «АЖУОЛЮКАС» РЕСПУБЛИКАНСКОГО ДОМА УЧИТЕЛЕЙ ЛИТОВСКОЙ ССР п/у Г. Перельштейна (на литовском яз.)

Дубки, Выходи, отец, в зеленый садик (А. Будрюнас — сл. нар.); **Звездочка** (Б. Дварионас — Л. Степанаускас) — А. Флеминас; **Я спою песенку** (литовская нар. песня); **Белочка** (Ю. Башинскас — сл. нар.); **Советская Родина** (Л. Повилайтис — сл. нар.); **Домой, домой** (И. Дунаевский — М. Матусовский) — Володя Прудников (на русском яз.); **Белеет парус одинокий** (А. Варламов — М. Лермонтов) — на русском яз.; **О мое солнце** (Э. Капуа) — Володя Прудников (на итальянском и русском яз.); **Дуэт** из кантаты № 78 (И. С. Бах); **Два хора** из кантаты «Stabat mater» (Дж. Перголези) Д 12577-8

ДЕТСКИЙ ХОР ТАЛЛИНСКОГО ДВОРЦА ПИОНЕРОВ, худ. рук. Х. Кальюсте (на эстонском яз.)

Благодарность дочери (эстонская нар. песня); **Вечерняя песня** (З. Кодай — эстонский текст А. Ратасепна); **Летние песни** (З. Кодай — эстонский текст Х. Кальюсте); **Бухенвальдский набат** (В. Мурадели — А. Соболев, перевод К. Корсена); **Идем в поход, пионер** (Б. Кырвер — М. Кесамаа); **Матушке** (Р. Пятс — Э. Эйно); **Школьный путь** (Р. Пятс — К. Корсен); **Братец мой** (эстонская нар. песня, обр. М. Саара); **Репетиция к концерту** (В. Моцарт — эстонский текст К. Корсена) Д 17093-4

Идем в поход, пионер (Б. Кырвер — М. Кесамаа); **Спокойной ночи** (Д. Кабалевский — В. Викторов) — на русском яз.; **Школьный звонок** (Я. Кеха — И. Лухаэр); **Вальс пионеров** (М. Сматек — К. Вирох, перевод К. Корсена) Д 00017029-30

ХОР «БОДРА СМЯНА» ПРИ ДВОРЦЕ ПИОНЕРОВ г. СОФИИ, худ. рук. и дирижер Б. Бочев (на болгарском яз.)

Милая родина (муз. и сл. Б. Тричкова); **Мать партизана** (М. Големинов — М. Джаджову); **Коня я веду, матушка, Желтая бабочка, Коза не хочет есть полынь** (болгарские нар. песни); **Синий поезд** (К. Илиев — Л. Милева); **Если дети всего мира, До свидания, черноморское лето, Тучка весенняя** (Д. Петков — Н. Зидаров); **Баллада о воеводе** (Т. Попов — П. Цонев); **Волынщик** (С. Обретенов — П. Цонев); **Кот**, югославская песня (И. Вуковский); **Без билета** (Г. Димитров — Г. Авгарский) Д 14629-30

Школьные годы (Д. Кабалевский — Е. Долматовский) — на русском яз.; **Синичка** (П. Ступель — Г. Авгарский); **Свадьба комара** (македонская нар. песня); **Попутная** (М. Глинка — Н. Кукольник); **Вечер** (П. Чайковский — И. Сурков) — на русском яз.; **Будка путевого обходчика** (Т. Попов — Я. Урумов) Д 00014763-4

* * *

АНТОЛОГИЯ ПИОНЕРСКОЙ ПЕСНИ (4 пластинки)

Взвейтесь кострами (С. Дешкин — А. Жаров); **Маленький барабанщик** (революционная песня); **Баклажечка** (муз. и сл. неизв. автора); **Картошка** (мелодия и сл. В. Попова); **Веселое звено** (М. Блантер — С. Михалков); **Путевая пионерская** (М. Старокадомский — С. Михалков); **Эх, хорошо!** (И. Дунаевский — В. Шмидтгоф); **Наш край** (Д. Кабалевский — А. Пришелец); **Уходим в поход** (М. Старокадомский — М. Львовский и Н. Александрович); **Песенка про веселого туриста** (Е. Жарковский — С. Михалков); **Железнодорожная пионерская** (Д. Прицкер — В. Гурьян); **Хороший день** (Д. Шостакович — Е. Долматовский); **До чего же хорошо кругом** (И. Дунаевский — Л. Некрасова)

Детские хоры Д 20657-8

Наш галстук (И. Дунаевский — Л. Некрасова); **Вальс дружбы** (А. Хачатурян — Г. Рублев); **Марш юнатов** (И. Дунаевский — М. Матусовский); **Песенка про чибиса** (М. Иорданский — А. Пришелец); **Скворцы прилетели** (И. Дунаевский — М. Матусовский); **Пионерское звено** (Д. Кабалевский — О. Высотская); **О чем мечтают дети** (А. Хачатурян — П. Градов); **Пионерия шагает** (К. Листов — А. Жаров); **Нам открыты все пути** (А. Островский — Г. Рублев); **Внимание, на старт!** (И. Дунаевский — М. Львовский); **Пионерская спортивная** (В. Мурадели — П. Градов); **Походная** (Е. Тиличеева — Л. Некрасова); **Ты лети, ветерок** (В. Локтев — А. Пришелец)

Детские хоры Д 20659-60

Ленинцы идут (З. Компанеец — О. Высотская); **Мы песню поем** (А. Арутюнян — Н. Найденова); **Родной край** (С. Юдаков — русский текст А. Кузнецовой); **Пионерский марш** (С. Габичвадзе — русский текст Л. Некрасовой); **Девчонки и мальчишки** (А. Островский — И. Дик); **Пионер шагает по планете** (Е. Тиличеева — В. Коркин); **Лагерная пионерская** (З. Левина — З. Александрова); **На зарядку** (З. Компанеец — Я. Белинский); **Пионерская походная** (Б. Мокроусов — С. Васильев); **Песенка туристов** (Н. Будашкин — П. Антокольский); **Песня красных следопытов** (А. Пахмутова — С. Гребенников и Н. Добронравов); **Горн, костер** (В. Локтев — А. Пришелец)

Детские хоры Д 20661-2

Ленинская правда (В. Герчик — М. Кравчук); **Марш пионерских дружин** (Н. Губарьков — Г. Ходосов); **Песня о пионерах-героях** (А. Пахмутова — С. Гребенников и Н. Добронравов); **Веселый барабанщик** (Л. Шварц — Б. Окуджава); **Расцветай, весна** (Ю. Чичков — Л. Васильев); **Школьная полька** (А. Островский — Л. Ошанин); **Песня о пионерской дружбе** (В. Локтев — О. Высотская); **Песня о первом пионерском отряде** (А. Долуханян — С. Рунге); **Замечательный вожатый, Гайдар шагает впереди** (А. Пахмутова — С. Гребенников и Н. Добронравов); **Пусть всегда будет солнце** (А. Островский — Л. Ошанин)

Детские хоры Д 20663-4

31 Заказ № 3072/433Р

ВНИМАНИЕ. НА СТАРТ!

1. **Внимание, на старт!** (И. Дунаевский — М. Львовский); 2. **Песенка туристов** (И. Дунаевский — А. Антокольский); 3. **Хорошо спортсменом быть** (Б. Мурадели — А. Жаров); 4. **Пионерская спортивная** (Б. Мурадели — П. Градов)

Хор Центрального Дома детей железнодорожников (1, 2, 4), детский хор п/у А. Бандиной (3) Д 0009945-6

КЛУБ ЗНАМЕНИТЫХ КАПИТАНОВ

Песни из радиопередач (текст С. Богомазова): **В шорохе мышином** (Г. Крейтнер); **Хозяин моря** (Д. Кабалевский); **Песенка Тартарена** (Г. Крейтнер); **Бутылка с сургучом, Песенка Дика Сенда, Дружок пятерка, Море зовет** (Ю. Никольский); **Песенка Мюнхаузена** (Ан. Александров); **Песня казачки, Почтовый дилижанс, Капитанский вальс** (Ю. Никольский); **За окошком снова** (Г. Крейтнер)

О. Абдулов, М. Пазванов, В. Сперантова, А. Хованский, Г. Абрамов, Л. Гриценко

Текст читает Р. Плятт Д 19931-2

КУБИНСКИЕ ПЕСНИ

Куба, Песня кубинской молодежи, Негритенок Билл, Кузнец (обр. М. Мильмана, русский текст С. Болотина и Т. Сикорской) — хор Дворца пионеров п/у В. Локтева; **Остров свободы** (Б. Карамышев — С. Смирнов) — детский хор п/у В. Соколова Д 00012695-6

НАМ НУЖЕН МИР!

Нам не нужна война, из оратории «На страже мира» (С. Прокофьев — С. Маршак); **Под знаменем мира** (М. Старокадомский — О. Высотская); **Пионер шагает по планете** (Е. Тиличеева — В. Коркин); **Дел не надо нам искать** (Е. Тиличеева — Ю. Ермолаев и В. Коркин); **Ради нашего счастья** (Е. Тиличеева — Р. Селянин)

Детские хоры Д 0009988-90

ПЕСНИ О ДРУЖБЕ

1. **Веселое звено** (М. Блантер — С. Михалков); 2. **Спой нам, ветер** (И. Дунаевский — В. Лебедев-Кумач); 3. **Песня дружбы** (К. Листов — С. Гребенников и Н. Добронравов); 4. **Песня школьных друзей** (Н. Герчик — Е. Валина); 5. **Песенка друзей** (М. Старокадомский — М. Львовский)

Хор Центрального Дома детей железнодорожников (2, 3), детские хоры п/у А. Чмырева (1, 5) и В. Соколова (4) Д 0009759-60

ПЕСНИ ПИОНЕРЛАГЕРЯ «ОРЛЕНОК»

1. **Орлятская лагерная** (В. Герчик — В. Коркин); 2. **Наш «Орленок»** (И. Якушенко — В. Семернин); 3. **Песня веселых орлят** (А. Островский — Л. Ошанин); 4. **Орлиный марш** (С. Сендерей — Я. Аким); 5. **Прощальный костер** (П. Сережников — В. Гладышева)

Детский хор п/у Л. Писарева (1, 2), вокальный ансамбль п/у Л. Ермаковой (3—5) Д 0008783-4

ПЕСНИ СОВЕТСКИХ ШКОЛЬНИКОВ

1. **С добрым утром, любимая школа** (Ю. Левитин — М. Лисянский); 2. **В школу** (В. Герчик — В. Мартынов); 3. **Зимние каникулы** (В. Соловьев-Седой — М. Матусовский); 4. **Песня о школьном учителе** (М. Старокадомский — О. Высотская); 5. **Школьный вальс** (М. Старокадомский — С. Богомазов); 6. **Школьная полька** (А. Островский — Л. Ошанин); 7. **Школьные годы** (Д. Кабалевский — Е. Долматовский); 8. **Песня о школе** (А. Холминов — А. Алексин); 9. **Песня школьных друзей** (В. Герчик — Е. Валина); 10. **В школьном зале** (М. Фрадкин — Н. Доризо); 11. **Шуточная полька** (Е. Тиличеева — Л. Некрасова); 12. **Школьный вальс** (И. Дунаевский — М. Матусовский)

А. Яковенко (3), М. Звездина (5), Т. Янке (8), Г. Великанова (11), хор Центрального Дома детей железнодорожников (2, 7, 9), детские хоры п/у В. Соколова (1), В. Локтева (4, 6) и А. Чмырева (10, 12) Д 3870-1

1. **Все дети на планете** (Д. Львов-Компанеец — С. Богомазов); 2. **Наша песня** (Ю. Чичков — А. Коваленков); 3. **Поезд дружбы** (Ан. Александров — М. Ивенсен); 4. **Хорош вечерок** (В. Локтев — А. Прилепец)

Хор Дворца пионеров (1, 3, 4), хор Центрального Дома детей железнодорожников (2) Д 00011183-4

ПИОНЕРСКИЕ ПЕСНИ

1. **Взвейтесь кострами** (С. Дешкин — А. Жаров); 2. **Дружное наше звено** (И. Дунаевский — Ц. Солодарь); 3. **Спой нам, ветер** (И. Дунаевский — В. Лебедев-Кумач); 4. **В лагерь** (М. Раухвергер — А. Тарасова); 5. **Пионерский марш** (Р. Габичвадзе — русский текст Л. Некрасовой); 6. **Эх, хорошо!** (И. Дунаевский — В. Шмидтгоф); 7. **Пионерия шагает** (К. Листов — А. Жаров); 8. **Наш край** (Д. Кабалевский — А. Пришелец); 9. **Отдых — это не безделье** (Д. Кабалевский — Ц. Солодарь); 10. **Запевай веселей** (П. Аедоницкий — Е. Скоромная); 11. **Лети, ветерок** (В. Локтев — А. Пришелец); 12. **Веселый запевала** (В. Оскар — русский текст М. Ивенсен)

Хор Центрального Дома детей железнодорожников (1—3, 6), детские хоры п/у В. Соколова (4), А. Чмырева (5, 7, 9, 10), В. Локтева (8, 11) и В. Пуниной (12) Д 3874-5

1. **Друг наш неразлучный** (Э. Колмановский — О. Фадеева); 2. **Дел не счесть вокруг** (Е. Тиличеева — В. Коркин); 3. **С галстуком песня дружит** (Б. Жубинская — В. Викторов); 4. **Песня о Павлике Морозове** (Ф. Сабо — С. Михалков); 5. **Разведчик** (обр. Г. Шухмана); 6. **Пионерские годы** (П. Аедоницкий — М. Лисянский)

Хор Центрального Дома детей железнодорожников (1, 2), хоровая студия «Пионерия» (6), детские хоры п/у И. Гейнрихса (3) и В. Попова (4, 5) Д 0010205-6

1. **Песня о трех поколениях** (Ю. Чичков — Л. Некрасова); 2. **Чур, я второй!** (Ю. Чичков — С. Гребенников и Н. Добронравов); 3. **Приближая людям счастье** (Б. Карамышев — Ф. Рокделинг); 4. **Человек человеку друг** (Ю. Чичков — К. Ибряев); 5. **Мы стали астронавтами** (Л. Бакалов — М. Плицковский)

Хор Центрального Дома детей железнодорожников (2, 3), детские хоры п/у В. Попова (1, 4) и В. Локтева (5) Д 00010197-8

1. **Спасибо Партии родной** (В. Локтев — О. Высотская); 2. **И сказки расскажут о вас** (А. Пахмутова — С. Гребенников и Н. Добронравов); 3. **На заре мы шагаем,** 4. **Мы ребята с целины,** 5. **Артек целинный,** песни из сюиты «Юные целинники» (П. Аедоницкий — Ц. Солодарь)

Хор Дворца пионеров (1), хор Центрального Дома детей железнодорожников (2), детский хор п/у В. Попова (3—5) Д 0009665-6

1. **Пионерская весна** (Ю. Чичков — Л. Васильева); 2. **Пробег** (Ю. Чичков — А. Гангов); 3. **Песня из к/ф «Прощайте, голуби»** (М. Фрадкин — М. Матусовский); 4. **Дорожная,** из к/ф «Друг мой Колька» (Л. Шварц — Б. Окуджава); 5. **Друг наш спорт** (Ю. Чичков — Л. Васильева); 6. **Весной** (А. Пярт — З. Александрова)

Хор Центрального Дома детей железнодорожников (2, 5, 6), детский хор п/у В. Попова (1, 3, 4) Д 00010387-8

Песни на стихи М. Плицковского: 1. **Солнечные Горки** (В. Гурьев); 2. **Всегда комсомол впереди** (М. Пархаладзе); 3. **Как хорошо проснуться рано** (А. Лепин); 4. **Здравствуй, Морозов** (Н. Пескова); 5. **Мы станем астронавтами** (Л. Бакалов); 6. **Песня о пионерской присяге** (Ю. Гурьев)

Хоровая студия «Пионерия» (1, 6), детский хор Института худож. воспитания (2), хор Дворца пионеров (3, 5) хор Центрального Дома детей железнодорожников (4) Д 00010673-4

ПИОНЕРСКИЕ ЛАГЕРНЫЕ ПЕСНИ

1. **Едет в лагерь наш отряд** (С. Стемпневский — О. Фадеева); 2. **Здравствуй, лето** (Л. Афанасьев — Б. Гайкович); 3. **За рекой труба поет** (Л. Афанасьев — А. Ситковский); 4. **Лагерная пионерская** (З. Левина — З. Александрова); 5. **Пионерская походная** (Б. Мокроусов — С. Васильев); 6. **Веселая походная** (М. Раухвергер — В. Серафимович); 7. **Пионер** (А. Островский — Л. Ошанин); 8. **Пионерские ступеньки** (В. Ребелев — Г. Ходосов); 9. **Физкультурная пионерская** (Д. Кабалевский — Ц. Солодарь); 10. **В поход** (Ш. Сайфиддинов — Ч. Сухайли); 11. **У костра** (В. Локтев — С. Баруздин); 12. **Звезды рассыпались над костром** (В. Мурадели — Э. Иодковский)

Хор Центрального Дома детей железнодорожников (1—4, 10), детские хоры п/у И. Гейнрихса (5), А. Чмырева (6, 8, 9, 12) и В. Локтева (7, 11) Д 5330-1

1. **У туристского костра** (Д. Кабалевский — Ц. Солодарь); 2. **Едем в лагеря** (С. Кац — В. Драгунский); 3. **Лагерная пионерская** (З. Левина — З. Александрова); 4. **Картошка,** шуточная походная (обр. М. Иорданского); 5. **Железнодорожная пионерская** (Д. Прицкер — В. Гурьев)

Хор Центрального Дома детей железнодорожников (2, 3), детские хоры п/у А. Чмырева (1, 5) и А. Бандиной (4) Д 0009743-4

нем астронавтами (Л. Бакалов — М. Плицковский)

Хор Центрального Дома детей железнодорожников (2, 3), детские хоры п/у В. Попова (1, 4) и В. Локтева (5) Д 00010197-8

1. **Спасибо Партии родной** (В. Локтев — О. Высотская); 2. **И сказки расскажут о вас** (А. Пахмутова — С. Гребенников и Н. Добронравов); 3. **На заре мы шагаем,** 4. **Мы ребята с целины,** 5. **Артек целинный,** песни из сюиты «Юные целинники» (П. Аедоницкий — Ц. Солодарь)

Хор Дворца пионеров (1), хор Центрального Дома детей железнодорожников (2), детский хор п/у В. Попова (3—5) Д 0009665-6

1. **Пионерская весна** (Ю. Чичков — Л. Васильева); 2. **Пробег** (Ю. Чичков — А. Гангов); 3. **Песня из к/ф «Прощайте, голуби»** (М. Фрадкин — М. Матусовский); 4. **Дорожная,** из к/ф «Друг мой Колька» (Л. Шварц — Б. Окуджава); 5. **Друг наш спорт** (Ю. Чичков — Л. Васильева); 6. **Весной** (А. Пярт — З. Александрова)

Хор Центрального Дома детей железнодорожников (2, 5, 6), детский хор п/у В. Попова (1, 3, 4) Д 00010387-8

Песни на стихи М. Плицковского: 1. **Солнечные Горки** (В. Гурьев); 2. **Всегда комсомол впереди** (М. Пархаладзе); 3. **Как хорошо проснуться рано** (А. Лепин); 4. **Здравствуй, Морозов** (Н. Пескова); 5. **Мы станем астронавтами** (Л. Бакалов); 6. **Песня о пионерской присяге** (Ю. Гурьев)

Хоровая студия «Пионерия» (1, 6), детский хор Института худож. воспитания (2), хор Дворца пионеров (3, 5) хор Центрального Дома детей железнодорожников (4) Д 00010673-4

ПИОНЕРСКИЕ ЛАГЕРНЫЕ ПЕСНИ

1. **Едет в лагерь наш отряд** (С. Стемпневский — О. Фадеева); 2. **Здравствуй, лето** (Л. Афанасьев — Б. Гайкович); 3. **За рекой труба поет** (Л. Афанасьев — А. Ситковский); 4. **Лагерная пионерская** (З. Левина — З. Александрова); 5. **Пионерская походная** (Б. Мокроусов — С. Васильев); 6. **Веселая походная** (М. Раухвергер — В. Серафимович); 7. **Пионер** (А. Островский — Л. Ошанин); 8. **Пионерские ступеньки** (В. Ребелев — Г. Ходосов); 9. **Физкультурная пионерская** (Д. Кабалевский — Ц. Солодарь); 10. **В поход** (Ш. Сайфиддинов — Ч. Сухайли); 11. **У костра** (В. Локтев — С. Баруздин); 12. **Звезды рассыпались над костром** (В. Мурадели — Э. Иодковский)

Хор Центрального Дома детей железнодорожников (1—4, 10), детские хоры п/у И. Гейнрихса (5), А. Чмырева (6, 8, 9, 12) и В. Локтева (7, 11) Д 5330-1

1. **У туристского костра** (Д. Кабалевский — Ц. Солодарь); 2. **Едем в лагеря** (С. Кац — В. Драгунский); 3. **Лагерная пионерская** (З. Левина — З. Александрова); 4. **Картошка,** шуточная походная (обр. М. Иорданского); 5. **Железнодорожная пионерская** (Д. Прицкер — В. Гурьев)

Хор Центрального Дома детей железнодорожников (2, 3), детские хоры п/у А. Чмырева (1, 5) и А. Бандиной (4) Д 0009743-4

ПИОНЕРЫ — В ПОХОД!

1. **Утром, горн, заиграй!** (Л. Бакалов — М. Сашевский); 2. **Путевая пионерская** (М. Старокадомский — С. Михалков); 3. **Пионерская дорожная** (Н. Иллютович — Ю. Разумовский); 4. **Пионерская походная** (Б. Мокроусов — С. Васильев); 5. **Веселая походная** (М. Раухвергер — В. Серафимович); 6. **Громче, горн, играй** (А. Долуханян — М. Лисянский)

Детские хоры п/у В. Пуниной (1—3) и А. Чмырева (4—6) Д 0009985-6

ПИОНЕРЫ О КОСМОСЕ

1. **Звездная дорога** (А. Фаттах — Р. Селянин); 2. **Нам открыты пути далекие,** 3. **Звезды зовут** (В. Локтев — О. Высотская); 4. **Пионер вселенной** (А. Долуханян — В. Малков)

Хор Центрального Дома детей железнодорожников (1, 4), детский хор п/у В. Локтева (2, 3) Д 0008833-4

РОДНАЯ ПРИРОДА

1. **Хороший день** (Д. Шостакович — Е. Долматовский); 2. **Белая береза** (Ан. Александров — О. Высотская); 3. **Скворцы прилетели** (И. Дунаевский — М. Матусовский); 4. **Про сверчка** (И. Морозов — А. Коваленков); 5. **Любитель-рыболов** (М. Старокадомский — А. Барто)

В. Иванова (4), детские хоры п/у А. Чмырева (1, 2, 5) и В. Соколова (3) Д 0009947-8

ХОРОШО В СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ ЖИТЬ!

1. **Эх, хорошо!** (И. Дунаевский — В. Шмидтгоф); 2. **До чего же хорошо** (И. Дунаевский — Л. Некрасова); 3. **Марш юных пионеров** (С. Дешкин — А. Жаров); 4. **Нам открыты все пути** (А. Островский — Г. Рублев); 5. **О чем мечтают дети** (А. Хачатурян — П. Градов)

Хор Центрального Дома детей железнодорожников (1, 2), детские хоры п/у В. Соколова (3, 5) и А. Чмырева (4) Д 0009762-4

* * *

ПЕСНИ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

1. **Веселые путешественники** (М. Старокадомский — С. Михалков); 2. **Утро** (М. Раухвергер — Г. Бойко); 3. **Синички** (М. Красев — М. Клокова); 4. **Гуси-гусенята** (Ан. Александров — Г. Бойко, перевод З. Александровой); 5. **Наша песенка простая** (Ан. Александров — М. Ивенсен); 6. **Что нам осень принесет** (З. Левина — Л. Некрасова); 7. **Почему медведь зимой спит** (Л. Книппер — А. Коваленков); 8. **Елочка** (Л. Бекман); 9. **Песенка про елочку** (Е. Тиличеева — М. Булатов); 10. **Все спят** (З. Левина — С. Капутикян, перевод Т. Спендиаровой); 11. **Песенка самых счастливых** (Ан. Александров — О. Высотская); 12. **Снилась мама дочке** (Ан. Александров — М. Ивенсен); 13. **Весеннее утро** (Е. Тиличеева — П. Синявский); 14. **Первомай** (А. Филиппенко — М. Познанская, перевод М. Ивенсен); 15. **На даче** (Т. Попатенко — А. Кузнецова); 16. **Зайка и волк** (Е. Тиличеева — П. Воронько); 17. **Привяжу я козлика** (Е. Тиличеева — М. Булатов); 18. **Дружные ребята** (С. Разоренов — Н. Найденова); 19. **Горит огнями елка** (М. Красев —

ПЕСНИ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ — Окончание

Л. Некрасова); 20. **Баю-баюшки баю** (А. Филиппенко — Т. Волгина)
Г. Виноградов (1, 8), Г. Долидзе (2), Е. Катульская (3), А. Яковенко (4, 9), Т. Великанова (5, 6, 10), В. Горячкин (7), хоры детских садов Д 3868-9

1. **Доктор Фостер**, 2. **Три феечки** (З. Левина — из английской нар. поэзии, перевод С. Маршака); 3. **Тимоти Тим** (З. Левина — А. Мали, перевод В. Познера); 4. **Колыбельная** (З. Левина — Т. Спендиарова); 5. **Парад** (З. Левина — В. Татаринов); 6. **Новогодняя полька** (З. Левина — М. Иненсен); 7. **Одна изюминка** (Е. Тиличеева — М. Иненсен); 8. **Кукушка** (З. Компанеец — О. Высотская)
В. Иванова, З. Левина (ф-но) (1—4), Т. Великанова, инстр. ансамбль (5—8) Д 00010355-6

ДЕТСКИЕ ПЕСЕНКИ НАРОДОВ МИРА

Гусята, Хохлатка (немецкие песни); **Бублочник** (американская песня); **Прыжки коз** (норвежская песня); **Люблю веселое солнце** (английская песня); **Точильщик** (бельгийская песня); **Про лентяев и попугая. Бабочка** (индонезийские песни)
И. Кончева в сопр. ф-но Д 00018895-6

КТО О ЧЕМ РАССКАЗАЛ

Песенки и стихи для малышей (Л. Когая — Ю. Цейтлин); **Что рассказала Тропинка; Что рассказал Дождик; Что рассказали Галоши; Что рассказал Паровоз; Что рассказал Гвоздик; Что рассказал Электросчетчик**
М. Суворова (пение), Р. Плятт (чтение), инстр. ансамбль Д 00019021-2

ПРАЗДНИК ЛЕТА

Песенки и стихи для малышей
Хор Центрального Дома детей железнодорожников, рук. Т. Овчинникова
Симф. орк. п/у С. Дунаевского
Читают московские школьники
Д 14031-2

* * *

УЗБЕКСКИЕ ПЕСНИ ДЛЯ ДЕТЕЙ поет Азиза Сандходжаева

Дастёр киз, Мехнат кушиги (С. Бабаев — Ш. Сагдулла); **Энг олдинда бораман** (М. Насимов — Э. Рахимов); **Юлдузчам** (А. Мукамедов — Н. Арифджанов); **Биргакуйлайлик** (Х. Исамов — Н. Арифджанов); **Яшна бизнинг уламиз** (М. Левиев — П. Мумин) — хор и орк. п/у Ф. Назарова
На узбекском яз. Д 0009895-900

Мотылек, Капалак (М. Бурханов — З. Дёр); **Непослушные гуси, Танины персики** (В. Князев — С. Ижболдин); **Цвети, урюк, дружнее** (С. Варелас — М. Ушаков); **Как узнал медведь про пчел** (В. Князев — М. Синченко); **Олича** (А. Бериан — Э. Рахимов); **Кичик богбошлар** (И. Хамраев) — симф. орк. п/у Ф. Назарова
На русском и узбекском яз. Д 0009925-6

КАЗАХСКИЕ ПЕСНИ ДЛЯ ДЕТЕЙ (на казахском яз.)

Сункти мектебим (О. Байдильдаев — Ш. Смакан-улы), **Отан** (П. Нусупбаев — Н. Алимкулов), **Мектеп вальсы** (П. Нусупбаев — Ш. Смакан-улы) — детский хор школы-интерната № 2; **Счастливое детство** (Я. Сабзанов — Фархат) — железнодорожный пионерский ансамбль школы № 5 Д 00019281-2

ГРУЗИНСКИЕ ДЕТСКИЕ ПЕСНИ для 1 и 2 классов (на грузинском яз.)

Миха, Миха патара (А. Букин); **Сацкали курдхели** (М. Давиташвили); **Дзидзги, дзидзги, мамала** (А. Букия); **Надзвис хе** (Р. Чхеидзе); **Баиаоба, Квеитан гвинда тамаши** (М. Давиташвили)
Вокальная группа Кутаисского пед. института, худ. рук. П. Бухаидзе Д 00011785-6

Сколисакен, Ачу, цхено (С. Мирианашвили); **Мерцхлис симгера** (Д. Муджири); **Дила мзиздобиса** (М. Давиташвили); **Патара Резо** (С. Мирианашвили); **Тамашоба** (Т. Шаверзашвили); **Саахалцло надзвис хе** (Г. Чхиквадзе)
Вокальная группа Кутаисского пед. института, худ. рук. П. Бухаидзе Д 00011787-8

Песни О. ЗУЛЬФУГАРОВА поет Сона Асланова (на азербайджанском яз.)

Куклам хэтэдир (Г. Гасанбеков); **Сэрча, Ягыш ягэр, Джан пэнэ, Сайрам оначан, Лай-лай** (Т. Эльчин); **Машынымы сюрэрэм** (Г. Гасанбеков); **Саат** (Т. Муталлибов) Д 00013929-30

ЛИТОВСКИЕ ПЕСНИ ДЛЯ ДЕТЕЙ поет Беатриче Гринцевичюте (на литовском яз.)

Песни М. Новикаса: **Два козлика** (А. Жилявичюс); **Радость солнца, Осень, Трубка мороза, Концерт кузнечиков, Мост грибов, Цветник октябрят, Домовой, Мое утро** (М. Вайнилайтис); **Лягушки мои зеленые** (А. Бернотас); **Письмо зайца** (З. Бенткус — П. Гауле) Д 00015917-18

Восемь песен (В. Баумилас): **Часы, На санках, Рыба, Тук-тук, Колыбельная, Березовые почки, Бобовое сито, Аист и лягушка**; Пять песен для малышей (В. Багдонас): **Доброе утро, Мы построили домик, Первое мая, Новый дом, Волчьи блины** Д 00015315-16

Вильнюс просыпается, цикл песен (М. Новикас — А. Дралинга); **Шесть литовских песен для детей** (обр. А. Бражинскаса): **Толку, толку картошку, Чин-чино, риприпо, Бу-бу, я бычок, Тот несчастный воробышек, Летит журавль, Два петушка** Д 00015415-16

Круглый год, вокальный цикл (З. Левина — С. Маршак, перевод К. Кубилинскаса): **Будешь, кем захочешь, Конопля, Кусочек сахара, Елочка** (Ю. Гайжаускас — К. Кубилинскас); **В детском садике** (И. Новакаускас — В. Грицюте); **Мои краски** (А. Рекашюс — К. Кубилинскас); **Тебе, моя мамочка** (В. Палтанавичюс — К. Кубилинскас); **Наш садик** (Ю. Каросас — З. Селелёнис); **Первое мая** (С. Вайнюнас — Т. Поэунте); **Наша команда** (В. Палтанавичюс — Э. Матузавичюс); **Ракета** (Ю. Карогас — И. Лапашинскас); **Дудка** (Б. Дварионас — К. Кубилинскас); **Танцоры** (Ю. Каросас — Э. Межелайтис) Д 15341-2

Детские песенки Я. ВИТОЛА (на латышском яз.)

Загадка, Березка (Я. Райнис) — А. Вальдек; **Бычок в клевере, Облачко и тучка** (Я. Райнис) — Л. Андерсон; **Карлитис, Кошечка** (Я. Райнис) — А. Банг; **Маленькая Даце в лес пошла** (Фалкий) — И. Тикнус; **Смотрите, люди** (А. Бригадер) — Д. Крикис Д 00016259-60

* * *

МУЗЫКА ДЛЯ СЛУШАНИЯ В ДЕТСКОМ САДУ

Комплект из 7 пластинок Д. 18455-68

Первая младшая группа (3-й год)

Маленькая полька (Д. Кабалевский); **Солнышко, Лошадка, Грибок, Мишка** (М. Раухвергер); **Из-под дуба, Ах вы, сени** (нар. песни); **Баю-баю, Воробышки** (М. Красев); **Елочка** (обр. М. Красева); **Заинька** (обр. А. Гедике); **Курочка** (Н. Любарский)

Вторая младшая группа (4-й год)

Веселые гуси (украинская нар. песня); **Лошадка** (Н. Потоловский); **Медвежата, Песенка зайчиков** (М. Красев); **Дождик** (Г. Лобачев); **Медвеженок** (Л. Половинкин); **Пастухи играют на рожках** (нар. песня); **Баю-баю** (нар. прибаутки); **Заинька** (обр. Н. Римского-Корсакова); **Зима прошла** (Н. Метлов)

Средняя группа (5-й год)

Пойду ль, выйду ль я, Как у наших у ворот, Ах ты, береза, Яблочко (нар. песни); **Зайчик** (М. Старокадомский); **Конь** (М. Красев); **Медведь танцует под флейту** (Ан. Александров); **Колыбельная, Котик заболел, Котик выздоровел** (А. Гречанинов); **Рыбка** (М. Красев); **Я с комариком плясала** (нар. песня); **Курочка-рябушечка** (Г. Лобачев); **Танец** (А. Гречанинов)

Старшая группа (6-й год)

Песни о Ленине (М. Красев); **Кукушечка** (М. Красев); **Походный марш, Клоуны** (Д. Кабалевский); **Гусята** (немецкая нар. песня); **Козел** (Ю. Некрасов); **Дедушкин рассказ** (Н. Любарский); **Колыбельная** (Н. Римский-Корсаков); **Смелый наездник** (Р. Шуман); **Заиньки и волк** (Е. Тиличеева); **Вечерняя песенка** (В. Герчик); **Ходила младешенька** (нар. песня); **Гопак** (украинский нар. танец); **Ку-ку** (М. Красев); **Мотылек, Вальс** (С. Майкапар); **Как на тоненький ледок, На горе-то калина, Земелюшка-чернозем** (нар. песни); **Необычайное происшествие, Вальс** (А. Гречанинов); **Три синички** (словацкая нар. песня); **Полька, Пастушок, Колыбельная** (С. Майкапар); **Пчелка** (М. Красев); **Стадо** (М. Раухвергер); **Полька** (М. Глинка)

Подготовительная группа (7-й год)

Октябрьская песенка, Урожай, Синичка (М. Красев); **Марш** (С. Прокофьев); **Колыбельная** (В. Витлин); **Часы Кремля** (В. Герчик); **Кавалерийская, Птичий дом** (Д. Кабалевский); **Внуки Ленина** (В. Витлин); **Ландыш** (М. Красев); **Почему медведь зимой спит** (Л. Книппер); **Песня жаворонка, Камаринская, Неаполитанская**

МУЗЫКА ДЛЯ СЛУШАНИЯ В ДЕТСКОМ САДУ — Окончание

песенка, Болезнь куклы, Новая кукла, Вальс (П. Чайковский); **Детская полька** (М. Глинка); **Веселый крестьянин** (Р. Шуман); **Вступление к опере «Садко» — «Океан-море синее»** (Н. Римский-Корсаков); **Три чуда** — Белка, Богатыри, Царевна Лебедь, **Полет шмеля**, из оперы «Сказка о царе Салтане» (Н. Римский-Корсаков); **Турецкое рондо** (В. Моцарт) Нар. песни: **Во поле береза стояла; Коровушка; Полянка; У меня ль во садочке; Бульба** (белорусский танец); **Савка и Гришка** (белорусская песня); **Сулико** (грузинская песня); **Лезгинка** (грузинский танец); **Как под яблонькой; Во саду ли, в огороде; Светит месяц, Жаворонок** (М. Глинка)

МУЗЫКА ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Первая серия

Русские нар. песни: **Ах ты, береза, Яблочко, Во саду ли, в огороде, Пойду ли, выйду ль я**; Нар. танцы: **Гопак, Крыжачок, Бульба, Лезгинка**
Орк. нар. инстр. п/у В. Федосеева Д 00011869-70

Вторая серия

Во поле береза стояла (русская нар. песня); **Мы на луг ходили** (А. Филиппенко) — Е. Андреева; **Светит месяц, Как под яблонью зеленой** (русские нар. песни); **Соловейко** (А. Филиппенко) — Е. Андреева; **Ходила младешенька по борочку** (русская нар. песня); **Где был, Иванушка** (русская нар. песня) — Е. Андреева
Орк. нар. инстр. п/у В. Федосеева Д 00011923-4

Третья серия

Веселая девочка Алена (А. Филиппенко) — Е. Андреева, **Как у наших у ворот** (русская нар. песня); **На мосточке** (А. Филиппенко) — Е. Андреева; **Полянка** (русская нар. песня); **Савка и Гришка** (белорусская нар. песня); **Про лягушек и комара** (А. Филиппенко) — Е. Андреева; **Из-под дуба, из-под вяза, Как на тоненький ледок** (русские нар. песни)
Орк. нар. инстр. п/у В. Федосеева Д 00011911-12

Четвертая серия

По малину в сад пойдем (А. Филиппенко) — Е. Андреева; **У меня ль во садочке** (русская нар. песня); **Гуси** (А. Филиппенко) — Е. Андреева; **Во саду ли, в огороде** (русская нар. песня) — В. Федосеев (баян); **На горе-то калина** (русская нар. песня); **Веселый музыкант** (А. Филиппенко) — Е. Андреева; **Крыжачок** (белорусский танец) — В. Федосеев (баян); **Сулико** (грузинская песня)
Орк. нар. инстр. п/у В. Федосеева Д 00011915-16

* * *

О ЧЕМ ГОВОРИТ МУЗЫКА

Шесть бесед Д. Кабалевского с детьми
О «трех китах» в музыке; Еще о «трех китах» в музыке; Музыка и человеческая речь; Может ли музыка что-нибудь изображать; Вслушайтесь в музыку Сергея Прокофьева; О симфоническом оркестре сказки Сергея Прокофьева «Петя и волк» (6 пл.) Д 15759-70

РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНОГО СЛУХА (сольфеджио)

Автор — Е. Давыдова
Текст читают В. Чаева, К. Ростовцева и А. Покровский (2 пл.) Д 014275-8

ДЛЯ ДЕТСКИХ САДОВ УССР

Сказки и стихотворения (4 пл.) Д 18573-80

Музыкальные произведения (4 пл.) Д 000(9027-34

ИНСЦЕНИРОВАННЫЕ ПОВЕСТИ, РАССКАЗЫ И СКАЗКИ, КОМПОЗИЦИИ

АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК

Инсценировка по сказке С. Аксакова (музыка А. Метнера)
Н. Литвинов, С. Бобров, К. Осколкова, Т. Тихомирова, Ю. Сазонов и др., орк. п/у А. Метнера (2 пл.) Д 7207-10

ВОЛШЕБНИК ИЗУМРУДНОГО ГОРОДА

Композиция по мотивам сказки Ф. Баума и книге А. Волкова (музыка Г. Гладкова, текст песен Т. Макаровой)
Е. Синельникова, В. Доронин, А. Папанов, Р. Плятт, И. Мазинг, Г. Вишин, М. Бабанова и др., вокальный квартет, орк. п/у Ю. Арановича
Режиссер Е. Фридман (2 пл.) Д 18819-42

ВОЛШЕБНЫЕ БАШМАКИ

Инсценировка Г. Мамлина по мотивам английской нар. сказки (музыка Ю. Никольского)
О. Анофриев, Р. Губина, А. Шатов, Д. Фивейский и др., орк. п/у Ю. Никольского Д 7761-2

ВОЛШЕБНЫЙ БАРАБАН

Сказка Джанни Родари (перевод Д. Самойлова и Б. Шлейфера, музыка Н. Пейко)
Б. Толмазов, М. Лаврова, З. Бокарева и др., вокальный ансамбль, орк. п/у В. Ширинского
(+ Левитин: Семф. сюита «На лесной тропинке» Д 8669-70

ГАДКИЙ УТЕНОК

Сказка Г. Андерсена (музыка Ю. Никольского)
М. Бабанова, орк. п/у Ю. Никольского Д 7775-8

ГОЛУБАЯ ЗМЕЙКА

Инсценировка А. Покровского по сказу П. Бажова
И. Гошева, В. Сперантова, А. Горюнова, К. Ростовцева, А. Грибов и др.
Ведущий и режиссер А. Покровский
Оркестр Д 19425-6

А. ГАЙДАР

Голубая чашка
Д 12431-2

Мальчиш-Кибальчиш
Д 12431-2

ГОЛУБАЯ ЧАШКА

Рассказ А. Гайдара
З. Бокарева и Н. Литвинов Д 12431-2

ДВЕ ЛАСТОЧКИ

Корейская сказка (инсценировка Н. Гернета, музыка Син До Сона)
Л. Князева, Е. Петров, Р. Плятт, Л. Портнова и др., орк. п/у В. Ширинского Д 8453-4

ДОКТОР АЙБОЛИТ

Сказка Г. Андерсена (инсценировка В. Коростылева, музыка М. Мееровича)
Н. Литвинов, М. Корабельникова, М. Названов и др., орк. п/у Г. Рождественского Д 11237-8

ДОН КИХОТ

Композиция по роману М. Сервантеса (музыка Д. Кабалевского)
В. Качалов, М. Яншин, артисты московских театров, орк. п/у Б. Шермана (2 пл.) Д 11099-102

ДЮЙМОВОЧКА

Сказка Г. Андерсена (инсценировка С. Богомазова, музыка Э. Грига и Ю. Никольского)
Н. Литвинов, М. Корабельникова, А. Кузьмина, З. Нарышкина, Е. Малиоти и др., вокальный квинтет, инстр. ансамбль п/у Г. Каца Д 8453-4

ЕЛЬ

Сказка Г. Андерсена (музыка Э. Грига)
М. Бабанова, оркестр Д 10443-4

ЗНАМЕНИТЫЙ УТЕНОК ТИМ

По рассказу Э. Блайтон
Е. Синельникова, И. Мазинг, В. Попрыкин
(+ «Красная шапочка») Д 00016181-2

ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК

Сказка А. Толстого (музыка Л. Половинкина) — музыкально-литературная композиция Н. Сац
К. Коренева, Н. Свобода, Е. Перов, Ю. Хржановский и др., симф. орк. Московской гос. филармонии п/у Г. Юдина
Режиссер Н. Сац Д 011469-70

ЗОЛУШКА

Музыкально-литературная композиция З. Чернышевой по балету С. Прокофьева и по мотивам сказки Ш. Перро
К. Ростовцева, А. Вербицкий, Л. Пашкова, Е. Козырева и др., орк. Большого театра СССР п/у Г. Рождественского Д 011917-18

ИСТОРИЯ О ПИОНЕРСКОМ ЛАГЕРЕ, БРАТЬЯХ НИКИТЕ И МИТЕ, КАПИТАНЕ ГАТТЕРАСЕ И ПЯТЕРЫХ ТАБУРЕТКИНЫХ

Рассказ А. Толстого (инсценировка О. Москвичевой)
В. Сперантова, Г. Иванова, Л. Портнова, Е. Фадеева, Г. Румянцев и др., оркестр Д 15019-20

КАШТАНКА

Инсценировка по рассказу А. Чехова
В. Качалов, А. Грибов, В. Попов, Е. Морес, орк. п/у Б. Шермана Д 16427-8

КНУТ-МУЗЫКАНТ

Сказка З. Топелиуса (инсценировка С. Богомазова, музыка Ю. Никольского)
Н. Литвинов, Е. Королева, Л. Портнова, Е. Поносова и др., инстр. ансамбль п/у Б. Шермана Д 10761-2

КОЛЯСКА

Рассказ Н. Гоголя (инсценировка С. Богомазова, музыка В. Ширинского)
Р. Плятт, А. Ханов, М. Бабанова, О. Абдулов и др., орк. п/у В. Ширинского (2 пл.) Д 11487-8

КОНЕК-ГОРБУНОК

Сказка П. Ершова
Д. Орлов, орк. п/у Л. Пятигорского (3 пл.) Д 9335-40

КОНЕК-ГОРБУНОК

Музыкально-литературная композиция З. Чернышевой по сказке П. Ершова и балету Р. Щедрина
С. Лукьянов, В. Хохряков, О. Анофриев, В. Сперантова, Н. Светловидов и др., орк. п/у А. Жюрайтиса Д 013717-18

КОРЗИНА С ЕЛОВЫМИ ШИШКАМИ

Рассказ К. Паустовского (инсценировка А. Столбова, музыка Ю. Никольского по мотивам Э. Грига)
М. Корабельникова, Е. Козовина, З. Станко, А. Кубацкий, орк. п/у Ю. Никольского НД 2870-1

КОТ-ХВАСТУН

Сказка В. Левшина (музыка З. Левиной)
П. Долгополов, А. Фомин, Р. Плятт, З. Бокарева и др., орк. п/у П. Хнушевицкого НД 2518-17

КОШКИН ДОМ

По сказке С. Маршака (музыка Н. Александровой)
С. Мей, М. Петров, А. Кусов, Л. Казьмина, В. Вальтер и др., оркестр НД 2550-1

КРАСНАЯ ШАПОЧКА

Сказка Ш. Перро
Е. Синельникова, И. Мазинг, В. Попрыкин
(+ «Знаменитый утенок Тим») Д 00016181-2

КРОШЕЧКА-ХАВРОШЕЧКА

Русская нар. сказка (инсценировка О. Москвичевой, музыка Ю. Никольского)
Н. Литвинов, В. Туманова, Е. Поносова и др., орк. п/у В. Ширинского Д 10715-16



ВОЛШЕБНИК ИЗУМРУДНОГО ГОРОДА

Литературно-музыкальная композиция по сказке Ф. Баума и книге А. Волкова

(2 пл.) Д 15939-42

ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО

Музыкально-литературная композиция З. Чернышевой по балету П. Чайковского
Л. Целиковская, Ю. Яковлев, Е. Хромова, Г. Абрикосов, В. Осенев, орк. Большого театра СССР п/у Ю. Файера Д 015497-8

ЛЯГУШКА-ПУТЕШЕСТВЕННИЦА

Сказка В. Гаршина (музыкальное оформление Ю. Ковальского)
Н. Литвинов
(+ Красев: Опера-сказка «Страшный Пых и Аленка» Д 2872-3

МАЛЬЧИК СО СКРИПКОЙ

Текст А. Бородина (инсценировка С. Богомазова, музыка Н. Паганини, обр. Ю. Никольского)
Б. Оленин, З. Бокарева, В. Сперантова, В. Якут и др., орк. п/у Ю. Никольского Д 10759-60

МАЛЬЧИШ-КИБАЛЬЧИШ

Литературная композиция по «Сказке о военной тайне» А. Гайдара
В. Сперантова, В. Сенкевич, А. Козлов
Режиссер Р. Иоффе Д 20298-300

НАУЧУСЬ-КА Я ЧИТАТЬ

Стихи Е. Благининой (музыка Я. Френкеля)
М. Корабельникова, М. Сарычева, М. Скороходова, М. Курская, Н. Эфрос, А. Кутенов, инстр. ансамбль Д 13577-8

Сказки
ГАНСА ХРИСТИАНА АНДЕРСЕНА

Гадкий утенок Д 7775-6
Дюймовочка Д 8453-4
Ель Д 10443-4
Новое платье короля Д 4778-9
Стойкий оловянный солдатик Д 3258-9
Улитка и розовый куст
Штопальная игла Д 3106-7

НЕВЕРОЯТНАЯ ИСТОРИЯ ОБ ОТЦЕ, МАЛЬЧИКЕ И... ПАЛЬЧИКЕ

Сказка О. Панку-Яшь (музыка М. Меерозича)
Н. Литвинов, орк. п/у А. Жюрайтиса
Д 14755-6

НЕЗНАЙКА-ПУТЕШЕСТВЕННИК

Композиция Г. Синельникова по сказке Н. Носова (музыка Я. Френкеля и И. Шахова)
Г. Синельников, И. Мазинг, Е. Синельникова, А. Костюкова и др., инстр. ансамбль
Д 9219-20

НОВОГОДНИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТРЕХ МАЛЕНЬКИХ МОСКВИЧЕЙ

Литературно-музыкальная композиция И. Сац по пьесе И. Сац, Л. Аркадьева и С. Рунге (музыка А. Долуханяна)
Г. Яковлев, Э. Некрасова, Л. Климанова, Т. Кузина и др., орк. п/у О. Шимановского
Д 14891-2

НОВОЕ ПЛАТЬЕ КОРОЛЯ

Сказка Г. Андерсена (инсценировка С. Богомазова, музыка Б. Чайковского)
Р. Плятт, Е. Понсова, Г. Вицин, Н. Литвинов и др., вокальный ансамбль, орк. п/у В. Ширинского
Д 4778-9

НОС

Повесть Н. Гоголя (инсценировка С. Богомазова, музыка В. Ширинского)
М. Жаров, А. Грибов, Ю. Глизер, Л. Орлова, В. Орлова и др., орк. п/у В. Ширинского
НД 03100-1

НЯНЬКА

Рассказ К. Станюковича (инсценировка В. Федорова, музыка А. Локшина)
С. Лукьянов, М. Корабельникова, Е. Фадеева, Г. Румянцев, Б. Люлин, орк. п/у Б. Шермана
Д 11239-40

ПИНГВИНЕНОК

Текст Л. Аркадьева (музыка Б. Чайковского)
З. Бокарева, Ю. Пузырев, С. Цейц, Ю. Юльская, Ю. Хржановский, инстр. ансамбль
Д 10889-90

ПОВЕСТЬ О ТОМ, КАК ПОССОРИЛИСЬ ИВАН ИВАНОВИЧ С ИВАНОМ НИКИФОРОВИЧЕМ

Повесть Н. Гоголя (инсценировка С. Богомазова, музыка Г. Попова)
Н. Слободкин, М. Жаров, В. Попов, П. Оленев и др., орк. п/у Б. Шермана
(2 пл.) Д 11453-6

ПОД НОВЫЙ ГОД

Новогодняя сказка Г. Синельникова (музыка Я. Френкеля и И. Шахова)
Г. Синельников, Н. Алексахин, С. Шеповалова, П. Мазинг, Е. Синельникова, инстр. ансамбль
Д 11161-2

ПРЕДАННЫЙ ДРУГ

Инсценировка по сказке О. Уайльда (музыка Ю. Никольского)
Н. Литвинов, Е. Агуров, А. Георгиевская, Н. Генералова, орк. п/у Ю. Никольского
Д 10365-6

ПРИКЛЮЧЕНИЯ НЕЗНАЙКИ

Композиция Г. Синельникова по сказке Н. Носова (музыка Я. Френкеля и И. Шатова)
Г. Синельников, И. Мазинг, С. Шеповалова, В. Бальде, А. Янд, Е. Синельникова и др., инстр. октет
Д 8045-6

ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИФА

Сказка (инсценировка Е. Жуковской, музыка З. Левиной)
Г. Вицин, Р. Плятт, Е. Понсова, М. Архипова и др., орк. п/у Г. Каца
Д 00010679-80

ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЧИПОЛЛИНО

Композиция по сказке Джанни Родари (музыка Н. Пейко)
М. Куприянова, М. Названов, Э. Гарин, В. Кольцов, О. Абдулов и др., орк. п/у В. Ширинского
Д 11003-4

ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЮНГИ

Инсценировка по повести И. Ликстанова (музыка А. Г. Новикова, текст песен А. Фатьянова)
В. Муравлев, А. Бабаева, А. Власова, М. Майоров, А. Хохлов и др., орк. п/у В. Ширинского
Д 10979-80

ПУТЕШЕСТВИЕ С КОРАБЛИКОМ

Текст С. Рунге и Л. Аркадьева (музыка З. Левиной)
Е. Фадеева, Б. Оденин, Л. Князева и др., орк. п/у В. Ширинского Д 3932-3

РУСЛАН И ЛЮДМИЛА

Музыкально-литературная композиция З. Чернышевой по поэме А. Пушкина и опере М. Глинки
Н. Сазбодин, К. Ростовцева, А. Вербицкий, А. Покровский, А. Грибов, О. Анофриева, В. Орлов
Фрагменты из оперы в исполнении солистов, хора и орк. Большого театра СССР п/у К. Кондрашина
(2 пл.) Д 13803-6

РУЧЬИ, ГДЕ ПЛЕЩЕТСЯ ФОРЕЛЬ

Инсценировка В. Моложова по рассказу К. Паустовского
Л. Губанов, В. Калинина, Н. Пенькоз, В. Моложов, оркестр
Д 00019677-8

СВИНОПАС

Сказка Г. Андерсена (инсценировка С. Богомазова, музыка Б. Чайковского)
О. Ефремов, О. Николаева, В. Лепко и др., орк. п/у В. Ширинского
НД 2858-9

СЕРАЯ ШЕЙКА

Композиция по рассказу Д. Мамина-Сибиряка (музыка Ю. Никольского)
М. Бабанова, орк. п/у Ю. Никольского
Д 14945-6

СИНЯЯ ПТИЦА

Музыка И. Саца к сказке М. Метерлинка (литературная композиция Н. Сац)
Н. Сац, Т. Кузина, К. Осколкова, В. Гарбузова, орк. МХАТ СССР п/у П. Славинского
Режиссер Н. Сац
Д 8219-20

СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ

Музыкально-литературная композиция З. Чернышевой по сказке А. Пушкина и опере Н. Римского-Корсакова
К. Ростовцева, Л. Пашкова, А. Грибов, В. Хохряков, В. Тихонов
Фрагменты из оперы в исполнении солистов, хора и орк. Большого театра СССР п/у В. Небольсина
Д 010299-300

СКАЗКА ПРО ВЕСЕЛЫХ И ЛОВКИХ ЗАЙЧАТ

Текст Г. Орловой, текст песен Г. Демыкиной (музыка Ан. Александрова)
Участники хора и драмкружка Московского Дворца пионеров, инстр. квинтет п/у В. Семенова
(+ «Ухти-Тухти»)
Д 16825-6

СКАЗКА ПРО ВОРОБЬЯ ВОРОБЕЙЧА, ЕРША ЕРШОВИЧА И ВЕСЕЛОГО ТРУБОЧИСТА ЯШУ

Из «Аленушкиных сказок» Д. Мамина-Сибиряка (музыка А. Гречанинова)
З. Бокарева, Н. Литвинов, И. Балмашов (балалайка), Н. Шипицина (ф-но)

ВОРОБЬИШКО

Сказка М. Горького
З. Бокарева

СЛУЧАЙ С ЕВСЕЙКОЙ

Сказка М. Горького
Н. Литвинов
Д 8807-8

СЛОНЕНОК

Композиция по сказке Р. Киплинга (музыка Ю. Никольского)
Р. Плятт, П. Павленко, Т. Соловьев, Д. Фивейский, Н. Львова и др., инстр. ансамбль п/у Ю. Никольского

СЛОНЕНОК ПОШЕЛ УЧИТЬСЯ

Сказка Д. Самойлова (музыка Б. Чайковского)
Б. Толмазов, Н. Нурм, Р. Юрьев, З. Бокарева и др., женский вокальный квартет, инстр. ансамбль п/у В. Ширинского
Д 17233-4

СОЛОВЕЙ И РОЗА

Сказка О. Уайльда
М. Бабанова, орк. п/у К. Кондрашина
НД 3260-1

СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА

Музыкально-литературная композиция З. Чернышевой по балету П. Чайковского и по мотивам сказки Ш. Перро
Е. Велихов, С. Немоляева, Р. Плятт, М. Бабанова, Л. Пашкова, В. Лановой и др., орк. Большого театра СССР п/у Б. Хайкина
Д 015141-2

СТАРИК ХОТТАБЫЧ

Инсценировка С. Богомазова по повести-сказке Л. Лагина (музыка В. Рубина)
Н. Литвинов, М. Петрова, М. Бабаева, Л. Пирогов, М. Мирошоча и др., детский хор, орк. п/у В. Ширинского НД 04812-13

СТОЙКИЙ ОЛОВЯННЫЙ СОЛДАТИК

Сказка Г. Андерсена (инсценировка С. Богомазова, музыка Б. Чайковского)
Н. Литвинов, А. Щукин, М. Куприянова, Г. Вицин, Ю. Юльская, вокальный ансамбль, орк. п/у Б. Шермана
Д 3258-9

ТАНЯ-СОРОКА

Композиция Г. Синельникова по сказке В. Каверина и А. Николаева (музыка Я. Френкеля, текст песен В. Викторова, Л. Кондрашенко и В. Томина)
Г. Синельников, В. Поприкин, Е. Синельникова, В. Жукова, С. Шеповалова и др., инстр. ансамбль
Д 16696-10

ТИМ И ТОМ

Сказка М. Клоковой (музыка М. Красева)
Участники хора и драмкружка Московского Дворца пионеров, инстр. квинтет п/у В. Семенова
Д 00016941-2

ТРИ ТОЛСТЯКА

Композиция по сказке Ю. Олеши (музыка В. Рубина)
Н. Литвинов, М. Яншин, М. Бабанова, Б. Копзацкий, Г. Румянцев, С. Мартинсон и др., орк. п/у В. Ширинского
(2 пл.) Д 16875-8

УЛИТКА И РОЗОВЫЙ КУСТ

Сказка Г. Андерсена (инсценировка С. Богомазова, музыка Б. Чайковского)
Н. Литвинов, Э. Кириллова, К. Вахтеров, орк. п/у Б. Шермана
(+ «Штопальная игла») Д 3106-7

Ю. ОЛЕША
Три толстяка
Литературно-музыкальная композиция
Музыка В. Рубина
(2 пл.) Д 16875-8

УХТИ-ТУХТИ

Инсценировка Э. Шима по мотивам сказки Б. Поттер (музыка Г. Портнова)
В. Рубановская, Е. Уварова, Г. Богданова-Лесникова, А. Александрович и др., орк. п/у Г. Портнова
(+ «Сказка про веселых и ловких зайчат») Д 16825-6

ЦАРЕВНА-ЛЯГУШКА

Русская нар. сказка (музыка Н. Речменского)
А. Зуева, орк. нар. инстр. Д 9065-6

ЧУДО-ЮДО РЫБА-КИТ

Из сказки П. Ершова «Конек-горбунок»
Д. Орлов, орк. п/у Л. Пятигорского Д 00010151-2

ШАКАЛЕНОК И КРОКОДИЛ (сказка мальчика Чиба)

Инсценировка Л. Аркадьева и Н. Болгарина по мотивам индийских сказок (музыка Л. Пятигорского)
В. Зайцева, Ю. Юльская, Б. Толмазов и др., орк. п/у Л. Пятигорского ИД 3612-13

ШИНЕЛЬ

Инсценировка по повести Н. Гоголя (музыка Н. Пейко)
Ю. Черкасенко, А. Грибов, В. Якут, Г. Вицин и др., орк. п/у Б. Шермана Д 11485-6

ШТОПАЛЬНАЯ ИГЛА

Сказка Г. Андерсена (инсценировка С. Богомазова, музыка Б. Чайковского)
Н. Литвинов, Р. Зеленая, Г. Вицин, орк. п/у Б. Шермана
(+ «Улитка и розовый куст») Д 3106-7

ЩЕЛКУНЧИК

Музыкально-литературная композиция З. Чернышевой по балету П. Чайковского и сказке Э.Т.А. Гофмана
В. Сперантова, В. Туманова, Е. Фирсова, А. Кторов, Н. Массальский, орк. Большого театра СССР / Г. Рождественский Д 017778-80

* * *

В ГОСТЯХ У ВЛАДИМИРА ГРИГОРЬЕВИЧА ДУРОВА

Первая серия — «На манеже — Дуров»
В. Дуров и дрессированные животные
Музыка А. Живцова из симфонической сюиты «В цирке» Д 00013735-6

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО

РАССКАЗЫ О В. И. ЛЕНИНЕ

В. Бонч-Бруевич: **В первые дни Октября**
А. Петросян
А. Коноплин: **У озера Разлив**
А. Покровский Д 00018291-2

М. Зощенко: **Рассказ о том, как Ленин перехитрил жандармов**
А. Петросян
С. Мирер: **Честное ленинское**
А. Покровский Д 00018293-4

* * *

Э. д'АМИЧИС

Джулио, рассказ

У. САРОЯН

Во имя любви к Дэзи, рассказ
М. Бабанова Д 14041-2

А. БАРТО

Стихи: **Наш сосед Иван Петрович; Леночка с букетом; Жадный Егор; Болтунья; Вам не нужна сорока?; Однажды я разбил стекло; Она у нас красавица; Особая арифметика; Про юного пенсионера; Я лежу — болен**
Читает автор Д 00016375-6

Стихи: **Лешенька, Лешенька; Вежливый поступок; Три очка за старичка; Шефы; Мама-болельщица; Сережа учит уроки; Цветы не знали; Первая любовь**
Читает автор Д 00015537-9

РАССКАЗЫ О ЛЕНИНЕ
(2 пл.) Д 00018291-4

Р. БАУМВОЛЬ

Из «Сказок доброй подушки»: **Задумчивый ежик; Как медведица искала своих медвежат; Серое перышко; Летающая косынка; Что делают игрушки ночью; Ветер и облака**
Н. Литвинов Д 15733-4

В. БИАНКИ

Как муравьишка домой спешил, сказка
Хвосты, рассказ

В. ОСЕЕВА

Волшебное слово, Добрая хозяюшка, рассказы
Н. Литвинов Д 14999-15000

А. ГАЙДАР

Горячий камень, рассказ
А. Кутепов

П. ПОСОВ

Огурцы; Мишкина каша, рассказы
М. Корабельникова Д 19579-80

М. ГОРЬКИЙ

Из «Сказок об Италии»: **Забастовка; Дети Пармы; Полуденное солнце; Туннель**
Р. Плятт Д 14513-14

В. ДРАГУНСКИЙ

Рассказы: **Что я люблю; Заколдованная буква**
М. Корабельникова Д 00020275-6

В. ЖУКОВСКИЙ

Сказка о Иване-царевиче и Сером Волке
А. Покровский, А. Грибов, М. Зимин
Режиссер А. Покровский Д 20439-40

Б. ЗАХОДЕР

Стихи из книги «Товарищам детям»: **Кит и Кот; Клей; Сказка про доброго носорога; Птичья школа**
Читает автор Д 00019351-2

М. ЗОЩЕНКО

Рассказы: **Великие путешественники; Не надо врать; Бабушкин подарок**
Н. Эфрос Д 19385-6

Л. КАССИЛЬ

Серый в яблоках, Бог и Оська, главы из повести «Кондуит и Шamбрания»
История с географией, рассказ
Читает автор Д 19433-4

Р. КИПЛИНГ

Сказки: **Отчего у кита такая глотка; Отчего у верблюда горб**
Р. Плятт Д 00020269-10

И. КРЫЛОВ

Басни: **Ворона и Лисица; Волк и Ягненок; Щука и Кот; Крестьянин и Работник; Кот и Повар; Волк и Кот; Зеркало и Обезьяна; Тришкин кафтан; Квартет; Стрекоза и Муравей; Волк на псарне; Свинья под Дубом; Мартышка и Очки; Лисица и Осел; Добрая Лисица; Две Собаки**
А. Грибов Д 15221-2

Басни: **Скворец** — З. Бокарева; **Прохожие и Собаки** — Н. Литвинов; **Лягушка и Вол, Кукушка и Петух** — З. Бокарева и Н. Литвинов
Звукоподражание — И. Андрюшенкас
Оркестр Д 00014419-20

С. МАРШАК

Стихи: **О том, как книжки наказали Гришку; Сказка про царя и про чеботаря; Песенка о вежливости**
Н. Эфрос и П. Ярославцев Д 00014419-20

Стихи: **Багаж; Как себя вести; Почта**
Н. Эфрос и П. Ярославцев Д 00014421-2

С. МАРШАК

Стихи: **Об умном мышонке; Случай в дороге; О глупости; Вот какой рассеянный**

А. БАРТО

Стихи: **Дом переехал; Жонглер; Любочка; Посеяли мак; Снегирь; У папы экзамен**
И. Ильинский НД 2962-3

С. МАРШАК

Почему кошку назвали кошкой

Л. КВИТКО

Медведь в лесу

А. БАРТО

Верезочка

Я. АКИМ

О чем говорят двери

Дж. РОДАРИ, перевод С. Маршака

Поезда
Н. Эфрос и П. Ярославцев
Д 00016379-80

МАЯКОВСКИЙ — детям
Д 15949-50
Д 00015947-8

В. МАЯКОВСКИЙ

Стихи: **Эта книжечка моя про моря и про маяк** — А. Кутепов; **Истории Власа** — лентяя и любителя — Н. Эфрос; **Кем быть** (музыка А. Шнитке) — М. Корабельникова, Н. Эфрос, П. Зацепков, А. Кутепов; **Мы вас ждем, товарищ птица** — Д. Журавлев; **Конь-огонь** — В. Токарев; **Сказка о Пете, толстом ребенке, и о Симе, который тонкий** — Н. Эфрос и П. Ярославцев; **Майская песенка** (музыка А. Шнитке) — М. Корабельникова
Пояснительный текст читает З. Паперный Д 15949-50

Стихи для самых маленьких: **Что такое хорошо и что такое плохо?** — М. Корабельникова и П. Зацепков; **Что ни страница — то слон, то львица** (музыка А. Шнитке) — Д. Журавлев
Пояснительный текст читает З. Паперный Д 00015947-8

В. МАЯКОВСКИЙ

Кем быть

С. МАРШАК

Усатый-полосатый

А. БАРТО

Девочка-ревушка
З. Бокарева Д 00016373-4

В. МАЯКОВСКИЙ

Сказка о Пете, толстом ребенке, и о Симе, который тонкий

К. ЧУКОВСКИЙ

Загадки; Телефон; Тараканище

С. МИХАЛКОВ

Стихи: **Рифма; Два барана**
Н. Эфрос и П. Ярославцев Д 14335-6

С. МИХАЛКОВ

Стихи: **Дядя Степа; Дядя Степа-милиционер; Тридцать шесть и пять; Не спать; Облака; Пути-дороги; Мой друг; На спектакле «Хижина дяди Тома»; Находка; Как скворец летел домой**
Читает автор Д 11613-14

ПОЭТЫ — ДЕТЯМ

Читают:

К. ЧУКОВСКИЙ	Д 13577-8 Д 2866-7
С. МИХАЛКОВ	Д 11613-14
А. БАРТО	Д 00016375-6
Б. ЗАХОДЕР	Д 00019351-2

Сказки А. ПУШКИНА

Сказка о царе Салтане
НД 02651-2

Сказка о попе и работнике его Балде
Сказка о рыбаке и рыбке
Д 6071-2

Рассказы и сказки
Л. ТОЛСТОГО
Д 00019591-2
Д 2737-8

МИХАЛКОВ — Окончание

Стихи: **Мы с приятелем; Как старик корову продавал; Упрямый Фома; Грипп; Лапуся**
И. Ильинский — Д 00016009-10

О. ПАНКУ-ЯШЬ

Сказки: **Мое мнение и мнение крокодила-папы одинаково; Большая повесть о маленьком мальчике**
Н. Литвинов — Д 0008899-900

К. ПАУСТОВСКИЙ

Сказочник (Христиан Андерсен), рассказ (музыка Э. Грига)
Н. Свободин, оркестр — Д 14039-40

Старик в потертой шинели, рассказ (в сокращении)
Н. Свободин, оркестр — Д 11945-6

К. ПАУСТОВСКИЙ

Кот-ворюга, рассказ
А. Петросян

Е. ПЕРМЯК

Надежный человек, рассказ
М. Корабельникова — Д 00019181-2

А. ПУШКИН

Капитанская дочка, отрывок из повести
Руслан и Людмила, отрывок из поэмы
В. Качалов — НД 2862-3

Метель, повесть (сокращенный вариант)
И. Ильинский — Д 2705-6

Сказка о царе Салтане
И. Ильинский — НД 02651-2

Сказка о попе и работнике его Балде
В. Качалов

Сказка о рыбаке и рыбке
В. Рыжова, С. Гиацинтова, И. Гошева, О. Абдулов — Д 6071-2

Станционный смотритель, повесть
А. Консовский — Д 2960-1

РАССКАЗЫ О ЖИВОТНЫХ

Воробей (И. Тургенев) — Р. Плятт; **Наводнение в лесу** (В. Бианки) — Н. Литвинов; **Храбрый утенок** (Б. Житков) — А. Грибов; **Ежик** (М. Пришвин) — Н. Литвинов; **Перепелка** (Е. Чарушин) — Е. Синельникова — Д 00018473-4

РУССКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ

Гуси-лебеди — В. Фунтикова; **Сказка про храброго зайца** (Д. Мамин-Сибиряк) — П. Вишняков; **У страха глаза велики** — Н. Марушина; **Маша и медведь** — Т. Пельтцер; **Снегурочка** — Н. Марушина; **Лисичка-сестричка и серый волк** — Т. Пельтцер — Д 15747-8

Гуси-лебеди — В. Фунтикова; **Маша и медведь** — Т. Пельтцер — Д 00013585-6

Жихарка; Кот и лиса
Н. Хрусталев — Д 00016953-4

Заюшкина избушка; Мужик и медведь; Лисичка-со скалочкой
А. Покровский — Д 00016833-4

Кот, петух и лиса — Н. Марушина; **Крошечка-Хаврошечка** — М. Курская; **Зимовье зверей** (Д. Мамин-Сибиряк) — П. Вишняков; **Братец Иванушка и сестрица Аленушка** — Н. Марушина — Д 15565-6

Лисичка-сестричка и серый волк — Т. Пельтцер; **У страха глаза велики** — Н. Марушина; **Сказка про храброго зайца** (Д. Мамин-Сибиряк) — П. Вишняков — Д 00015599-600

Напуганные волки, Вороватый мужик — В. Рыжова; **Про щуку зубастую и про Емелю-дурачка** — И. Москвин — НД 2556-7

Народные прибаутки — Н. Марушина; **Курочка ряба** — М. Курская; **Репка** — В. Фунтикова; **Колобок; Волк и семеро козлят, Рукавичка** — М. Курская; **Колосок** (украинская сказка) — Н. Марушина; **Жихарка** — М. Курская; **Два жадных медвежонка** (венгерская сказка) — Н. Марушина — Д 15749-50

Почему у зайца хвост короткий; Петушок-золотой гребешок и собачка Жучка; Две лягушки; Два козлика; Умей обождать
М. Курская — Д 0008865-6

По щучьему велению; Скатерть, баранчик и сума; Петух и бобок
А. Покровский — Д 13609-10

Сивка-бурка; Бой на Калиновом мосту
А. Покровский — Д 14211-12

Хрустальная гора; Печечка; Пых
В. Фунтикова — Д 6285-6

СКАЗКИ НАРОДОВ МИРА

Глупый жених (вьетнамская сказка); **Умный заяц** (сказка народа кхмер)
Л. Свердлин — Д 00015577-8

Два жадных медвежонка (венгерская сказка); **Снегурочка** (русская сказка)
Н. Марушина — Д 00015575-6

Ивашечка, Лиса и Дрозд (русские сказки); **Как Кролик избавил лес от тирана; Пятеро друзей; Иванушка-дурачок** (русская сказка)
Е. Турчанинова — Д 15607-8

Как Костик решил стать космонавтом (Б. Александрова); **Барсино и его друзья** (кубинская сказка)
Н. Литвинов — Д 00012573-4

Совушка — мудрая головушка (польская сказка); **Как Кортезе заплатил за обед** (итальянская сказка); **Отчего у зайца длинные уши** (мансийская сказка)
Р. Плятт — Д 00015593-4

СКАЗКИ НАРОДОВ МИРА — Окончание

Хитрый бадарчи (монгольская сказка); **Шейдула** (азербайджанская сказка)
Л. Свердлин — Д 00015579-80

Чудесные лапоточки (русская сказка) — Т. Пельтцер; **Как цапля потеряла голову** (сказка негров Северной Америки) — Л. Свердлин — Д 00015581-2

СКАЗКИ СТАРОГО РАШИДА

Слезы Буля, малайская нар. сказка; **Хозяин и работник**, армянская нар. сказка; **Три мешка слов**, монгольская нар. сказка; **Гриб-хохотун**, японская нар. сказка
А. Петросян — Д 19559-60

Л. ТОЛСТОЙ

Рассказы, басни и сказки:
Котенок; Старый дед и внучек; Акула
А. Грибов
Косточка; Девочка и грибы
В. Сперантова
Липунюшка; Мужик и Водяной
Д. Орлов
Мальчик с пальчик
Е. Турчанинова — Д 2737-8

Рассказы и сказки: **Прыжок** — В. Сперантова; **Косточка** — И. Ильинский; **Три медведя** — А. Грибов; **Спор животных** — Н. Марушина — Д 00019591-2

А. ТОЛСТОЙ

Сказки: **Прожорливый башмак; Топор; Воробей**
А. Грибов — Д 00015597-8

К. ЧУКОВСКИЙ

Сказки: **Доктор Айболит; Бармалей; Муха-Цокотуха; Мойдодыр; Тараканище**
Читает автор — НД 2866-7

Сказки: **Краденое солнце; Путаница; Чудо-дерево; Что сделала Мура, когда ей прочли сказку «Чудо-дерево»; Крокодил**, старая-престарая сказка (часть третья)
Стихи: **Радость; Закаливалка; Ежики смеются; Бутерброд; Елка; Жил на свете человек, Котауси и Мауси** (английские нар. песенки)
Загадки и отгадки
Читает автор — Д 13577-8

* * *

ЛИВШИЦ Александр и ЛЕВЕНБУК Александр

Всем ребятам-трулялятам, веселый концерт
Все, что исполняют артисты, написали: С. Михалков, Б. Заходер, Д. Хармс, А. Барто, Э. Успенский, Ф. Камов, А. Левенбук и А. Лившиц
Песенку про пана Трулялинского написал Л. Мерабов на стихи Ю. Тувима
Д 19685-6

СКАЗКИ НАРОДОВ МИРА
Читают Н. Литвинов, Н. Марушина, Т. Пельтцер, Р. Плятт, Л. Свердлин, Е. Турчанинова



* * *

СТИХИ, РАССКАЗЫ И СКАЗКИ (на грузинском яз.)

1. **Кинулис папис сачукари**, новогодний рассказ (Р. Инакишвили); 2. **Ара, ар гагвидзо** (Н. Чачава); 3. **Дидна ту патара** (О. Шаламберидзе); 4. **Булбули да кикина**, рассказ (К. Челашвили); 5. **Хутурцела**, сказка (Н. Безарашвили); 6. **Кацо да Кушо** (М. Мгвимели); 7. **Лиа сценазе** (Х. Берулава); 8. **Цамхедура ткуписцала** (О. Шаламберидзе); 9. **Дроис паси**, притча (Ч. Амиреджиби)
М. Чахава (1, 3, 5, 6, 7), З. Кверенкиладзе (2, 4, 8, 9) — Д 20171-2

1. **Икнеб Гочас брадна**, 2. **Цуго** (О. Шаламберидзе); 3. **Мецасквиле** (Г. Чечниадзе); 4. **Алуча, сделала Мура, когда ей прочли сказку «Чудо-дерево»** (Т. Чхаидзе); 5. **Ацкона-дацкона** (И. Сихарулидзе); 6. **Чеми бурти** (Л. Мегрелидзе); 7. **Экас бекека**, 8. **Катос ката** (Н. Чачава); 9. **Витвита да Батура**, рассказ (К. Гигкашвили)
З. Кверенчхиладзе (1—4, 7—9), М. Чахава (5, 6) — Д 00020165-4

СТИХИ И СКАЗКИ (на литовском яз.)

Сказка волка (М. Слуцкис) — В. Юркунас; **Аге-лгунья** (К. Кубилинскас) — И. Герасимавичюте; **Лентяй и хлеб** (лит. нар. сказка) — В. Деркинтис; **Пелянюс** (литовская нар. сказка) — Н. Воспилюте-Даугувене; **Гремит дорога** (И. Шукис) — М. Миронайте — Д 16661-2

Рыболов (К. Бинкис) — Н. Кавалаускас; **Почему солнце светит днем, а луна ночью** (литовская нар. сказка) — П. Герасимавичюте; **Зеленоглазый кот** (И. Шукис) — В. Юркунас; **Рушится небо** (литовская сказка, обр. К. Пашечкиса) — М. Миронайте; **Длинноносые ботинки** (И. Авижюс) — Я. Берукштите, Е. Плещките, П. Саударгас, К. Симашка, О. Кваскяте, Н. Страздунайте; **Зайка-зазнайка** (Э. Межелайтис) — М. Миронайте — Д 19205-6

СКАЗКИ (на латышском яз.)

Как лиса уток пасла (латышская нар. сказка) — А. Клинтс; **Два жадных медвежонка** (венгерская нар. сказка) — Э. Берзинь — Д 00015579-80

СКАЗКИ (на латышском яз.) — Окончание

Латышские нар. сказки: **Как животные с человеком жить стали** — Х. Мисиньш; **Мышь домовая и мышь полевая** — А. Клинтс; **Как Мороз с зайцем об заклад бились** — Х. Мисиньш; **Слон и мыши** (тибетская нар. сказка) — Л. Барс
Д 00013941-2

Косарь и волк, Кот, петух и лиса (латышские нар. сказки) — Х. Мисиньш; **Мою куколку зовут Лоллите**, из цикла стихов для детей (Я. Райнис) — В. Сингаевская
Д 00014013-14

Г. ТУКАЙ

Стихи для детей (на татарском яз.)
А. Арсанов
Д 00018231-2

* * *

РЕЧЬ ДОШКОЛЬНИКА И ЕЕ ИСПРАВЛЕНИЕ
Авторы — Л. Мелихова и М. Фомичева

Занятия проводит логопед М. Фомичева
(3 пл.) Д 18851-6

ДЛЯ ШКОЛ РСФСР

ФОНОХРЕСТОМАТИЯ ДЛЯ I КЛАССА

Темы: «Зима», «Весна», «Лето», «Школа, семья, товарищи», «Советские праздники», «Сказки и басни» (3 пл.)
Д 17058-60

ФОНОХРЕСТОМАТИЯ ДЛЯ II КЛАССА

Темы: «Осень», «Лето», «Зима», «Весна», «Первое Мая», «Великая Октябрьская революция», «Школа, семья, товарищи», «Советская Армия», «Сказки и басни» (7 пл.) Д 17123-35

ФОНОХРЕСТОМАТИЯ ДЛЯ III КЛАССА

Темы: «Осень», «Лето», «Зима», «Весна», «Ленин и Октябрь», «Жизнь и дела пионеров», «Рассказы», «Сказки и басни» (10 пл.) Д 17163-82

ФОНОХРЕСТОМАТИЯ ДЛЯ IV КЛАССА

Темы: «Осень», «Зима», «Весна», «Лето», «Ленин и его соратники», «Рассказы о детях», «Сказки и басни» (8 пл.) Д 17663-78

ПРИЛОЖЕНИЕ К ФОНОХРЕСТОМАТИИ ДЛЯ СТАРШИХ КЛАССОВ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ

Советская поэзия (Выпуск I)
Стихи 20-х—30-х годов, периода Великой Отечественной войны, послевоенных лет, 50-х—60-х годов (5 пл.) Д 17153-62

РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

VI класс

М. ЛЕРМОНТОВ

Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова
Стихотворения: **Утес, Парус, На смерть поэта, Сосна, Тучи, Бородино**
Н. Мордвинов, В. Качалов, Р. Симонов, Д. Журавлев (2 пл.) Д 7455-8

VIII класс

А. ПУШКИН

«Евгений Онегин», роман в стихах (комплект из 9 пластинок)
Предисловие
Глава I (и стихотворения: Вакхическая песня, Памятник, Пророк, Я помню чудное мгновенье, Чаадаеву, Вновь я посетил)
В. Аксенов, В. Качалов, Д. Журавлев
Д 6853-4
Глава II
В. Аксенов
Д 6121-2
Глава III
К. Вахтеров
Д 7215-16
Глава IV
В. Аксенов
Д 6425-6
Глава V
К. Вахтеров
Д 6929-30
Глава VI
К. Вахтеров
Д 5896-7
Глава VII
К. Вахтеров
Д 6551-2
Глава VIII и Путешествие Онегина
К. Вахтеров (2 пл.) Д 7255-8

А. ГРИБОЕДОВ

Горе от ума (I д., сцены из 2 д. и монолог из 4 д.)
Артисты Малого театра СССР
(2 пл.) Д 7641-2
Д 7715-16

Н. ГОГОЛЬ

Мертвые души, поэма (отрывки)
Главы I и II
В. Топорков (2 пл.) Д 7983-6
Глава V (отрывок)
А. Грибов
Д 6923-4
Глава VI (отрывок)
И. Ильинский
Д 7989-90
Глава VII (начало)
Глава XI (отрывки)
В. Топорков
Д 9093-4

Л. ТОЛСТОЙ

После бала, рассказ
А. Чебан
Д 6595-6

И. ГОНЧАРОВ

Обломов, роман
Глава IX — Сон Обломова (отрывки)
А. Грибов (2 пл.) Д 9937-40

РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ — Окончание

IX класс

М. ЛЕРМОНТОВ

Княжна Мери, из романа «Герой нашего времени» (отрывки)
К. Вахтеров (2 пл.) Д 7717-29
Бэла, из романа «Герой нашего времени» (отрывки)
Б. Ливанов (2 пл.) Д 8053-6

Н. НЕКРАСОВ

Кому на Руси жить хорошо, фрагменты из поэмы (комплект из 6 пластинок)
Пролог
Рассказ Якима Нагого (часть I, гл. 3 — «Пьяная ночь»)
Д. Орлов Д 7343-4
Часть I, гл. 5 — «Помещик»
Д. Орлов Д 8449-50
Ермил Гирин (часть I, гл. 4 — «Счастливые»)
Крестьянка (из III части)
Последыш (из II части)
Пир на весь мир (из II части)
Н. Першин (4 пл.) Д 8441-8

А. ЧЕХОВ

Ионыч, рассказ
Ю. Кольцов Д 8151-2

А. ОСТРОВСКИЙ

Гроза, сцены из спектакля
Артисты Театра им. Маяковского
(3 пл.) Д 8221-5

Л. ТОЛСТОЙ

Война и мир (отрывки из романа)
Том II, часть 4, гл. 7
Том II, часть 5, гл. 22
Эпилог, часть 1, гл. 16
И. Гошева Д 8607-8
Том IV, часть 3, гл. 1, 3, 5 и 6
А. Грибов Д 9605-6
Том I, часть 2, гл. 16, 20 и 21
А. Грибов Д 10675-6

X класс

А. ЧЕХОВ

Вишневый сад, сцены из спектакля
Артисты МХАТ СССР
(3 пл.) Д 8189-94

М. ГОРЬКИЙ

На дне, сцены из спектакля
Легенда о Данко
Артисты МХАТ СССР
(2 пл.) Д 8659-62

В. МАЯКОВСКИЙ

Хорошо! (Октябрьская поэма)
Д. Журавлев
(2 пл.) Д 10701-4

* * *

Музыкальное приложение к фонохрестоматии для I и II классов
Темы: «Советские праздники», «Времена года»
Д 19269-70

Музыкальное приложение к фонохрестоматии для III и IV классов
Темы: «Жизнь и дела пионеров», «Времена года»
Д 19991-2

МУЗЫКА ДЛЯ СЛУШАНИЯ В ШКОЛЕ

I класс

Марш из к/ф «Веселые ребята» (И. Дунаевский); **Марш** (С. Прокофьев); **Смелый наездник, Веселый крестьянин** (Р. Шуман); **Веселые путешественники** (М. Старокадомский); **Тик-так** (З. Левина); **Про сверчка** (И. Морозов); **Гуленьки** (А. Лядов); **Из-под дуба** (нар. мелодия); **Марш деревянных солдатиков, Старинная французская песенка, Мелодия, Баба-яга, Камаринская, Песня жаворонка, Полька, Мой сад**ик (П. Чайковский); **Маленькая полька, Кавалерийская** (Д. Кабалевский); **Я на камушке сижу** (нар. песня); **Колыбельная** (Б. Флис); **Птичка** (Э. Григ); **Первая утрата** (Р. Шуман); **Игра в солдатики, Медведь** (В. Ребиков); **Итальянская песенка** (П. Чайковский); **Пастухи играют на рожках** (К. Сорокин); **Дождик** (В. Косенко); **Осенний дождик** (М. Парцхаладзе); **Хрустальная пещера** (Л. Толстой); **Полька** (М. Глинка); **Болезнь куклы, Новая кукла** (П. Чайковский); **Ах вы, сени** (нар. мелодия); **Про то, как заяц в лесу заблудился** (Г. Фрид); **Марш** из «Детской сюиты» (В. Овчинников); **Полька** из к/ф «Кубанские казаки» (И. Дунаевский); **Увертюра** из сюиты «Школьный праздник» (Ю. Левитин) (2 пл.) Д 17137-40

II класс

Песня о Родине, Спортивный марш, Спой нам, ветер (И. Дунаевский); **Прогулка, Сказочка** (С. Прокофьев); **Лирический вальс** (Д. Шостакович); **Полька** (Ю. Левитин); **Неаполитанская песенка, Вальс, Танец маленьких лебедей, Мой Лизочек** (П. Чайковский); **Танец эльфов, Кобольд** (Э. Григ); **Королевский марш льва** (К. Сен-Санс); **Клоуны** (Д. Кабалевский); **Во саду ли, в огороде** (нар. мелодия); **Менуэт, Весенняя, Турецкое рондо** (В. Моцарт); Из **«Карнавала животных»** (К. Сен-Санс): **Петухи и куры, Слоны, Кенгуру, Аквариум, Ослы; С куклой, Балет невылупившихся птенцов** (М. Мусоргский); **Вальс** (Э. Григ); **Колыбельная песнь в бурю** (П. Чайковский); **Музыкальная табакерка** (А. Лядов); **Я с комариком** (нар. песня); **Полька** (Д. Шостакович); **Маленький барабанщик** (революционная песня); **Барабанщик** (Д. Кабалевский); **Любитель-рыболов** (М. Старокадомский) (2 пл.) Д 17141-4

III класс

Интернационал (П. Дегейтер); **Замучен тяжелой неволей** (революционная песня); **Гибель Чапаева** (Ю. Милютин); **Партизан Железняк** (М. Блантер); **Марш** из оперы «Фауст» (Ш. Гуно); **Марш Черномора** из оперы «Руслан и Людмила» (М. Глинка); **Менуэт** из сонаты № 20 (Л. Бетховен); **Норвежский танец** (Э. Григ); **Гопак** из оперы «Сорочинская ярмарка» (М. Мусоргский); **Узундара**, танец из балета «Гаянэ» (А. Хачатурян); **Лявониха** (белорусский танец); **Петя и волк**, симфоническая сказка С. Прокофьева (начало — показ музыкальных инструментов); **Священная война** (А. В. Александров); **Шумел сурово Брянский лес** (С. Кац); **Ой, туманы мои, растуманы** (В. Захаров); **Баллада об Александре Матросове** (В. Соловьев-Седой); **Песня о пионере Вите Черевичкине** (И. Дунаевский); **Экоссез** (Л. Бетховен); **Травка**

зеленеет, Осень, Колыбельная (П. Чайковский); Вальс из балета «Спящая красавица» (П. Чайковский); Краковяк из оперы «Иван Сусанин» (М. Глинка); Осень, из сюиты «Школьный праздник» (Ю. Левитин); Лес, из сюиты «Лесная сказка» (К. Бобеску); Звездная ночь (Т. Назарова); Скворцы прилетели (И. Дунаевский); Жираф и оса (Ю. Левитин); Куклиный кэк-уок (К. Дебюсси); Гавот (Ж. Люлли); Менуэт из оперы «Дон Жуан» (В. Моцарт); Венгерский танец (И. Брамс); Крыжачок (белорусский танец); Сырба (молдавский танец); Вальс-шутка (Д. Шостакович)

(3 пл.) Д 17185-90

IV класс

Гимн демократической молодежи (А. Г. Новиков); Летите, голуби (И. Дунаевский); Лесной царь, Форель (Ф. Шуберт); Марш, Танец пастушков, Танец феи Драже, из балета «Щелкунчик» (П. Чайковский); Ария Царевны Лебедь, Три чуда, из оперы «Сказка о царе Салтане» (Н. Римский-Корсаков); Вальс цветов (начало), Китайский танец, Испанский танец, из балета «Щелкунчик» (П. Чайковский); Вступление ко 2 действию, Полет шмеля, из оперы «Сказка о царе Салтане» (Н. Римский-Корсаков); В путь, Куда, Музыкальный момент (Ф. Шуберт); Лебедь (К. Сен-Санс); Урок родного языка, Болтунья (С. Прокофьев); Песня о пионерах-героях (А. Пахмутова); Баллада о неизвестном матросе (Ю. Чичков)

(2 пл.) Д 17191-4

V класс

Народные песни и мелодии: Ой да ты, калинушка; Татарский полон; Дубинушка; Ты река ль моя; Былина о Добрыне; Окуначек; Вариации для брёлки; У ворот, ворот; Во кузнице; Реве та стогне Днипр широкий, Щедрик (украинские песни); Куропаточка (армянская песня); Хора и Сырба (молдавские песни); Сулико (грузинская песня); Лейла (азербайджанская песня); Яркая звезда около луны (татарская песня); Колхозная полька (литовский танец)

Э. Грит: Пер Гюнт, сюита № 1 из музыки к драме Г. Ибсена, соч. 46: Шествие гномов, соч. 54 № 3; Соната № 3 для скрипки и ф-но, соч. 45 — 2-я часть; Свадебный день в Трольхаугене, соч. 65 № 6; Халлинг, соч. 38 № 4

П. Чайковский: Фрагменты из балета «Лебединое озеро»; Финал симфонии № 4 (фрагмент)

Камаринская (М. Глинка); Хор «Ай, во поле липонька» из 3 д. оперы «Снегурочка» (Н. Римский-Корсаков); Я с комариком, Былина о птицах, Колыбельная, из «Восьми русских нар. песен» (А. Лядов); Фрагменты из оперы «Проданная невеста» (Б. Сметана); Юмореска, Цыганская мелодия, Славянский танец № 2 (А. Дворжак); Концерт № 1 для ф-но с оркестром (Р. Щедрин) — фрагмент из финала; Фантазия на темы былин И. Рябинина (А. Аренский)

(5 пл.) Д 18019-28

VI класс

М. Глинка: Фрагменты из опер «Иван Сусанин» и «Руслан и Людмила»;

Вальс-фантазия; Арагонская хота; Рыцарский романс; Ночной смотр; Попутная песня

Н. Римский-Корсаков: Фрагменты из опер «Садко» и «Снегурочка»; Шехеразада, симфоническая сюита (фрагменты); Сеча при Керженце, симфоническая картина из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии»; Испанское каприччио (фрагменты); Звонче жаворонка пенье; Дробится и плещет, и брызжет волна; Не ветер, вея с высоты Фрагменты из оперы «Кармен» (Ж. Бизе); Грустный вальс (Я. Сибелиус); Классическая симфония (№ 1) — часть 1 (С. Прокофьев); Концерт № 1 для ф-но с оркестром — фрагмент (С. Прокофьев); Концерт для голоса с оркестром — фрагмент (Р. Глиэр)

Д. Кабалевский: Хор «Наши дети» из «Реквиема»; Увертюра к опере «Семья Тараса»; Увертюра к опере «Мастер из Кламси»; Концерт № 3 для ф-но с оркестром — часть 2 (фрагмент)

И. Дунаевский: Увертюра к к/ф «Дети капитана Гранта»; Маленькая увертюра; Выходной марш из к/ф «Цирк»; Марш антузиастов; Пути-дороги

(6 пл.) Д 18145-56

VII класс

В. Моцарт: Симфония № 40 соль минор — часть 1 (фрагмент); Lacrimosa, из «Реквиема»; Маленькая ночная серенада (фрагменты); Фрагменты из опер «Свадьба Фигаро» и «Волшебная флейта»

И. Гайдн: Детская симфония; Серенада из квартета № 17

Ф. Шопен: Этюд до минор, соч. 10 № 12; Вальс № 7 до диез минор, соч. 64 № 2; Мазурка до мажор, соч. 33 № 3; Этюд ми мажор, соч. 10 № 3; Прелюдия ми бемоль минор, соч. 28 № 14; Полонезы: ля бемоль мажор, соч. 53; ля мажор, соч. 40 № 1; Желание

М. Глинка: Сомнение

А. Даргомыжский: Старый капрал

А. Бородин: Фрагменты из оперы «Князь Игорь»; Симфония № 2 «Богатырская» — часть 1 (фрагмент); Ноктюрн из Квартета № 2; Спящая княжна; Серенада четырех кавалеров

П. Чайковский: Анданте кантабиле из Квартета № 1

К. Дебюсси: Сады под дождем; Лунный свет

А. Хачатурян: Фрагменты из музыки к драме М. Лермонтова «Маскарад»; Концерт для скрипки с оркестром (финал); Фрагменты из балета «Гаяне»

А. Арутюнян: Торжество труда, хор из «Кантаты о Родине»

Р. Глиэр: Романс из балета «Красный цветок»; Гимн великому городу, из балета «Медный всадник»

С. Прокофьев: Вставайте, люди русские, хор из кантаты «Александр Невский»; Фрагменты из балета «Ромео и Джульетта»; Марш из оперы «Любовь к трем апельсинам»; Гавот из симфонии № 1; Фрагменты из оперы «Война и мир»

Д. Шостакович: Соната для виолончели и ф-но — часть 1 (фрагмент)

Беседа о джазе, текст Л. Переверзева

(8 пл.) Д 18765-80

VIII класс

И. С. Бах: Et incarnatus est, из Мессы си минор; Прелюдия и фуга из 1-й части «Хорошо темперированного клавира»: № 2 до минор, № 16 соль минор; Сарабанда из Французской сюиты № 1; Шутка из Сюиты № 2 си минор; Токката и фуга ре минор

Л. Бетховен: Симфония № 5 (фрагменты); Эгмонт, увертюра; Соната № 8 «Патетическая» — часть 1; Соната № 14 «Лунная» — часть 1; Соната № 23 «Аппассионата» — часть 1

М. Мусоргский: Фрагменты из опер «Борис Годунов» и «Хованщина»; Лиможский рынок и Богатырские ворота, из «Картинок с выставки»; Блоха

П. Чайковский: Симфония № 5 — часть 1 (фрагмент); Концерт № 1 для ф-но с оркестром (фрагменты); Фрагменты из опер «Евгений Онегин» и «Пиковая дама»; Средь шумного бала; Девь ли царит; Мы сидели с тобой

С. Рахманинов: Этюд-картина соль минор, соч. 33 № 5; Прелюдия соль минор, соч. 23 № 5; Не пой, красавица

Д. Шостакович: Симфония № 1 — часть 1 (фрагмент); Симфония № 5 — часть 2; Симфония № 7 — часть 1 (фрагменты); Три фантастических танца; Романс из к/ф «Овод»; Праздничная увертюра

(7 пл.) Д 19249-62

* * *

ПЕСНИ ДЛЯ РАЗУЧИВАНИЯ В ШКОЛЕ

I класс

Здравствуй, школа (М. Парцхаладзе); Во поле березка стояла; На зеленом лугу; Осень (М. Красев); Октябрята (М. Раухвергер); Савка и Гришка; Ай-я, жу-жу; Как у наших у ворот; Новогодняя (А. Филиппенко); Шуточная (М. Раухвергер); Парад на Красной площади (А. Островский); Портрет Ильича (Л. Шульгин); Тень-тень (В. Калинников); Про нашу Советскую Родину (А. Пахмутова); Первое мая (Д. Кабалевский)

Д 19935-6

II класс

Охотничья шуточная; Скворушка прощается (Т. Попатенко); Октябрьская песенка (М. Красев); Воздушная песенка (М. Старокадомский); Почему медведь зимой спит (Л. Книппер); Как на тоненький ледок; Раз, два, три, четыре, пять; Елка (М. Раухвергер); Петрушка (И. Брамс); Песня о пограничниках (С. Богославский); Птичий ужин; Мы с мамой (Р. Бойко); Песня о Ленине (Х. Заимов); Проводы зимы (Н. Римский-Корсаков); Пастушка; Гусята; Добрый мельник

Д 19937-8

III класс

Наш край (Д. Кабалевский); У дороги чибис (М. Иорданский); Осень (П. Чайковский); Вот волынки заиграли; Зимний праздник (М. Рауквергер); Полем лебедку; За рекою старый дом (Н. С. Бах); Елочка (Н. Гольденберг); Марш юных пионеров (С. Дёмкин); Кадэ Руссель: Мой Лизочек (П. Чайковский); Стой, кто идет? (В. Соловьев-Седой); Как пошли наши подружки; В лодке (М. Рауквергер); Кораблик и шпага

Д 19939-40

IV класс

Осень (Ц. Кюи); Спор (А. Гретри); Все дети на планете (Д. Львов-Компанеец); Маленький барабанщик; Петушок; Смело, товарищ, в ногу; Бьют барабаны (Л. Шварц); Здравствуй, гостья-зима (Н. Римский-Корсаков); Белая дорожка (В. Ренев); Колыбельная (Б. Флис); Сурок (Л. Веткарева); Мой садик (П. Чайковский); По долинам и по взгорьям; Учил Суворов (А. Г. Новиков); Весенняя (В. Моцарт); Песня о Ленине (З. Левина); Колыбельная песнь в бурю (П. Чайковский); Песня о старших братьях (М. Старокадомский); Мы верны пионерскому знамени (З. Левина)

(2 пл.) Д 19911-4

* * *

ПЕСНИ, СТИХИ И РАССКАЗЫ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ ДЛЯ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ

Составитель А. Бурлакова

V класс (2 пл.) Д 19321-4

VI класс. (2 пл.) Д 19317-20

ПЕСНИ НА ФРАНЦУЗСКОМ ЯЗЫКЕ ДЛЯ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ (V—VIII классы)

Ж. Корзина, Ф. Стученская, Б. Успенский, В. Мешков, С. Стученский (ф-но)

(4 пл.) Д 19307-14

38 Заказ № 3072/433Р

ЭСТРАДНАЯ МУЗЫКА СОВЕТСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

П. АЕДОНИЦКИЙ

Лирические песни: **Утренний свет** (Е. Синицын) — В. Иванова; **Человек за рулем** (И. Шаферан) — Э. Хиль; **Голубая планета Земля** (Л. Дербенев) — В. Круглова; **Есть город на Волге** (Е. Шипахина) — Е. Кибкало; **Откровенная песня** (М. Танич и И. Шаферан) — Л. Мондрус; **Песенка стюардессы** (Ю. Кадашевич) — Р. Неменова; **Седьмой этаж** (Ю. Цейтлин) — вокальный квартет «Аккорд»; **Вернись на Волгу** (О. Фадеева) — К. Лазаренко; **Не волнуйся, мама** (И. Шаферан) — Э. Хиль; **Для тех, кто ждет**, (Л. Дербенев) — Л. Мондрус Д 16563-4

1. **Верю, верю**, 2. **Про тебя** (Я. Халецкий); 3. **Вернись на Волгу** (О. Фадеева); 4. **Вечерний город** (Б. Гайкович)
М. Кристалинская (1), К. Лазаренко (2), А. Розум (2, 4), эстр. орк. п/у В. Кеушевицкого Д 00011479-80

А. БАБАДЖАНЯН

1. **Ты приснишься мне** (Л. Дербенев); 2. **Воспоминание** (Р. Рождественский); 3. **Страна влюбленных** (Л. Дербенев); 4. **Память** (В. Орлов); 5. **Мой Ереван** (Г. Эмин) — на армянском яз.; 6. **Королева красоты** (А. Горохов); 7. **Не спеши** (Е. Евтушенко); 8. **Воскресенье** (С. Львов); 9. **Разведенные мосты** (А. Вознесенский); 10. **Загадай желание** (Р. Рождественский) — на польском яз.
М. Магомаев (1), Э. Пьеха (2), Ж. Татьян (3, 4, 8), Р. Мкртчян (5), Е. Поломский (6, 10), А. Герман (7), И. Сантор (9) Д 20541-2

1. **Приезжайте в Ереван**; 2. **Каприччио**; 3. **Ритмический танец**; 4. **Экспромт**
Эстр. орк. п/у Ю. Силантьева (2), ансамбль солистов п/у В. Людвиковского (1, 3), ансамбль электромузыкальных инструментов п/у В. Мещерина (4) Д 00010743-4

Будь со мной. Солнцем опьяненный (А. Горохов); **Голубая тайга** (Г. Регистан); **Улыбнись** (А. Вердян)
М. Магомаев, инстр. ансамбль Д 00017241-2

Помню Болгарию (А. Жаров); **Ожидание** (Г. Регистан); **Не спеши** (Е. Евтушенко); **Лучший город земли** (Л. Дербенев)
М. Магомаев, инстр. ансамбль Д 00014605-6

Песня о капели (Р. Рождественский); **Море зовет** (Г. Регистан); **Воскресенье** (С. Львов); **Лучший город земли** (Л. Дербенев)
Ж. Татьян, инстр. ансамбль Д 00016745-5

Э. БАЛЬСИС

Музыка из кинофильмов: **Пасадобль, Румба, Хабанера** («Адомас хочет стать человеком»); **Вальс** («Клякнада»)
Эстр. орк. п/у И. Вадаускаса Д 00013336-6

БАЛЬСИС — Окончание

Песни из кинофильмов (на литовском яз.): 1. **Застольная** («Голубой горизонт»); 2. **Песня о мосте** («Мост»); 3. **Колыбельная** («Хроника одного дня»); 4. **Песня моряков** («Голубой горизонт»)
А. Мертинас, мужской хор (1), В. Норейка, вокальный октет (3), женский хор (2) и мужской хор (4) п/у Л. Абарюса, эстр. орк. п/у И. Вадаускаса Д 00013335-6

З. БИНКИН

Приятная встреча, чарльстон; Вечерние звезды, босса-нова; Веселый палец, ча-ча-ча; Ванда, краковяк
Эстр. орк. п/у З. Бинкина Д 00018437-8

1. **Праздничный вечер**, марш-фокстрот; 2. **Приглашение**, медленный вальс; 3. **Санда**, молдавская полька; 4. **Стрела**, фокстрот
Эстр. оркестры п/у Б. Карамышева (1, 2) и З. Бинкина (3, 4) Д 00011231-2

М. БЛАНТЕР

Сюита для голоса с эстрадным оркестром (сл. П. Масса): 1. **Этот цветок не арок**; 2. **Месяц в синем небе**; 3. **Мой друг**; 4. **Грустить не надо**
Песни и танцевальная музыка: 5. **Джаз-марш**; 6. **Когда душа поет** (А. Ковалевский); 7. **Колокольчик**, фокстрот; 8. **Песенка о чемодане** (К. Симонов); 9. **Прогулка**, фокстрот
Р. Сикора (1, 2), Е. Флакс (3, 4, 8), В. Бунчиков (6)
Эстр. оркестры п/у А. Цфасмана (1—4), Б. Карамышева (5), Н. Минха (7) и В. Кеушевицкого (9) Д 12659-60

Н. БОГОСЛОВСКИЙ

1. **Три года ты мне снилась** (А. Фатьянов); 2. **Дорогой мой человек** (А. Галич); 3. **Верный друг — такси** (С. Острецов); 4. **Ночные зарницы**, 5. **Молодежная** (М. Матусовский); 6. **Московские улочки** (Н. Доризо); 7. **Не улетай** (С. Агранович); 8. **Темная ночь** (В. Агатов); 9. **Уснувший Париж** (М. Матусовский); 10. **Слушай песенку, почта** (С. Островой)
Ежи Поломский (1), В. Дворянинова (2), В. Трошин (3), Т. Миансарова (4, 9), мужской вокальный квартет «Мелодия» (5), Джордже Марьянович (6), М. Лукач (7), М. Бернес (8), О. Анофриев (10) Д 18137-8

Из музыки к сатирическим кинокомедиям: «Тот Барбос и необычный кросс» — **Марш браконьеров, Легкий завтрак, Погоня за собакой**; «Самогонщики» — **Дегустация, Украли аппаратуру, Ложная тревога**
Орк. кинематографии п/у Н. Богословского Д 00012465-6
Стерео С 000535-6

И. БЮЛЬ-БЮЛЬ-ОГЛЫ

Ты и я (С. Рустам, русский текст О. Гаджикасимова); **Позвони**, из к/ф «Следствие продолжается» (О. Гаджикасимов); **Долалай** (Р. Гамзатов, перевод Я. Козловского); **Шейк**
П. Бюль-Бюль-оглы, инстр. ансамбль Д 00018377-8

М. ВАЙНБЕРГ

Из музыки к к/ф «Медовый месяц»: **Фокстрот; Мазурка; Вальс; Полька**
Эстр. орк. Вс. радио п/у Ю. Силантьева Д 00011983-4

А. ВАРЛАМОВ

Безоблачный день; Мечтаем вдвоем; Солнечный зайчик; Золотая осень
Инстр. ансамбль п/у А. Варламова Д 0009055-6
Стерео С 000189-90

На новоселье; Дальний путь; Приятная прогулка; Серьезный разговор
Инстр. ансамбль п/у А. Варламова Д 0009343-4
Стерео С 000215-16

Когда наступает вечер; Остров ландышей; Пой со мной; До свиданья
Инстр. ансамбль п/у А. Варламова Д 00010469-70

В. ГАМАЛИЯ

Бедовый парень; Липси; Хорошо вдвоем
Эстр. орк. п/у В. Гамалия Д 00012741-2
Стерео С 000735-6

1. **Танец с тобой**, слоу-фокс; 2. **Дорога в деревне**, полька-фокстрот; 3. **Я еду домой**, фокстрот; 4. **Шутник**, быстрый темп
Ансамбль солистов п/у В. Людвиковского (1, 3, 4), эстр. орк. п/у Ю. Силантьева (2) Д 00013617-18

Е. ГЛЕБОВ

Музыка из к/ф «Саша-Сашенька»: 1. **Интермеццо**; 2. **Танец**; 3. **Песня о космосе** (В. Высоцкий)
З. Харабадзе, вокальный квартет «Аккорд» (3), эстр. орк. п/у В. Людвиковского Д 00017815-16

О. ГОРДЕЛИ

1. **Концертная пьеса**; 2. **Дорожная песня**; 3. **Лезгинка**
Вокальное трио «Лада» (2), эстр. орк. Вс. радио п/у Ю. Силантьева (1, 3) Д 0009531-2

А. ЗАЦЕПИН

Музыка из к/ф «Кавказская пленница»: 1. **Песенка о медведях** (Л. Дербенев); 2. **Дорога**; 3. **Встреча**; 4. **На танцевальной площадке**
А. Ведищева (1), ансамбль п/у В. Людвиковского (2—4) Д 00019737-8

1. **Ты звезда моя** (Ю. Полухин и Б. Гайкович); 2. **Озорник**, фокстрот; 3. **Тебе, любимая** (Л. Куксо); 4. **Ноктюрн**, фокстрот
Е. Саркебаев (1), В. Трошин (3), инстр. ансамбль (2, 4) Д 00010229-30

ЗАЦЕПИН — Окончание

Из музыки к к/ф «Операция «Ы»: **После экзаменов; Встреча; Дикарь; Рынок; Прогулка в автобусе**
Орк. кинематографии п/у Э. Хачатуряна Д 00015043-4

Музыка к к/ф «Так рождаются тосты»: **Праздничный вальс, Загадка, Песня без слов. Медленный фокстрот**
Орк. кинематографии п/у Э. Хачатуряна Д 00011387-8

Из музыки к к/ф «Любит — не любит»: 1. **Город родной** (Г. Регистан); 2. **Прогулка в горах**; 3. **Гюльнара** (Г. Регистан); 4. **Танец**
Э. Уразбаева (1), М. Магомаев (3), орк. кинематографии п/у Э. Хачатуряна Д 00013353-4

Из музыки к к/ф «Наш милый доктор»: 1. **Марш-фокстрот**; 2. **Сердце, успокойся** (Я. Зискинд); 3. **Вальс**; 4. **Надо мной небо синее** (Я. Зискинд)
Н. Поставничева (2), Е. Саркебаев (4), эстр. орк. п/у Н. Минха (1, 3) Д 00011981-2

Песни из к/ф «Песня зовет» (сл. Б. Гайковича и Ю. Полухина): 1. **Я тринадцатая дочь**; 2. **Синий вечер**; 3. **Песня лучшая моя**; 4. **Дружные ребята**
Н. Дорда, хор (1, 2), Е. Саркебаев (3), мужской вокальный квартет (4) Д 00011991-2

М. КАЖЛАЕВ

Джазовые ансамбли: 1. **Карусель**, быстрый фокстрот; 2. **Не спеша**, интермеццо; 3. **Прогулка**, блюз; 4. **Пражские улицы** (Я. Козловский); 5. **Юмореска**, фокстрот; 6. **Карловарская колоннада**, фокстрот; 7. **Грустный мотив**, медленный блюз; 8. **Полифоническая пьеса**; 9. **Менуэт**; 10. **Ворчуны**, фокстрот
Инстр. ансамбль п/у М. Кажлаева (1—3, 5, 7, 9, 10), ансамбль п/у К. Крауттартнера (6, 8), вокальный квартет «Гая» (4) Д 18345-6

Прогулка; Менуэт; Грустный мотив; Карусель
Инстр. ансамбль п/у М. Кажлаева Д 00016601-2

Танцуй со мной, фокстрот; **Наш город у моря**, блюз; **Играй с утра до вечера**, фокстрот; **Другу**, блюз
Инстр. ансамбль п/у М. Кажлаева Д 00015413-14

Из музыки к к/ф «Барбос в гостях у Бобика»: **Юмореска; Дождь; Ворчуны; Ясный день**
Инстр. ансамбль п/у М. Кажлаева Д 00015775-6

Танцуй со мной; Юмореска; Наш город у моря; Ворчуны; Играй с утра до вечера; Другу; Не спеша; Ясный день
Инстр. ансамбль п/у М. Кажлаева Стерео С 969-70

Музыка из к/ф «Иностранка»: **Веселая увертюра; Золотой пляж; На катере; Блюз; Летний день; В дороге; Двое и дождь; Песня друзей** (сл. Н. Матвеевой) — Т. Миансарова, детский хор; **Пронесшиеся; До свидания**
Вокально-инстр. ансамбль «Гая» п/у Р. Бабаева Д 17589-90

КАЖЛАЕВ — Окончание

Эстрадная увертюра; Галоп; Восточная баллада
Эстр. орк. Вс. радио п/у Ю. Силантьева
Д 00011263-4

Э. КОЛМАНОВСКИЙ

1. **Товарищ гитара** (Е. Евтушенко); 2. **Проходит улица**, 3. **У ручья** (Х. Ванненкин); 4. **Я улыбаюсь тебе** (И. Гофф) К. Шульженко (1), И. Кобзон (2), И. Бржевская (3), М. Бернес (4)
Д 00018069-70

В. КУПРЕВИЧ

1. **Спящее озеро**; 2. **Эхо** (А. Горохов); 3. **Элегия**
Г. Пицаев (1), вокальный квартет «Аккорд» (2), В. Купревич (ф-но), инстр. ансамбль «Мелодия» (3) Д 00011524-2

А. ЛЕПИН

Из музыки к к/ф «Мы с вами где-то встречались»: 1. **Отдыхает родная столица** (Е. Долматовский); 2. **Вальс**; 3. **Полька**; 4. **Серенада**; 5. **Лирическая песня** (С. Щипачев); Из музыки к к/ф «Карнавальная ночь»: 6. **Маски**; 7. **Танечка** (В. Лифшиц); 8. **Песенка о хорошем настроении** (З. Хорстылев); 9. **Песенка о влюбленном пареньке** (В. Лифшиц); 10. **Карнавальная ночь**, вальс; 11. **Пять минут** (В. Лифшиц)
А. Тихонов, хор (1), А. Матвецина (5), Л. Гурченко (8, 9, 11), сестры Шмелевы (7, 11), эстр. оркестры п/у Ю. Силантьева (2, 3, 4) и Э. Рознера (6, 10)
Д 11797-8

Музыка из к/ф «Карнавальная ночь»: **Пять минут**, вальс, **Насодобль** — эстр. орк. п/у Э. Рознера; Музыка из «Майской сонаты»: **Весенний марш**, **Вальс** — эстр. орк. п/у М. Гинзбурга Д 00011681-2

А. ЛОБКОВСКИЙ

Фрагменты из музыки к к/ф «Победитель»: **Марш**; **Блюз**; **Поединок**
Эстр. орк. Вс. радио п/у Ю. Силантьева Стерео С 000191-2

А. ЛУКИНОВСКИЙ

1. **Любимые ритмы**; 2. **Фейерверк**; 3. **Прогулка**
Эстр. орк. Вс. радио п/у Ю. Силантьева, солист А. Лабко (скрипка) (1)
Д 00015433-4

Регби, быстрый фокстрот; **Королевские пингвины**, фокстрот; **Приятные встречи**, танцевальные ритмы
Эстр. орк. Вс. радио п/у Ю. Силантьева Д 00017299-300

1. **Голубой экспресс**; 2. **Летний день**; 3. **Мотылек**; 4. **Радостный день**
Концертно-инстр. ансамбль п/у В. Людвиковского (1), эстр. орк. п/у Ю. Силантьева (2), ансамбль электромузыкальных инструментов п/у В. Мещерина (3, 4) Д 00018037-9

Д. ЛЬВОВ-КОМПАНЕЕЦ

1. **Ты и я**, фокстрот; 2. **Вокализ**, беген; 3. **Встреча**, фокстрот; 4. **Веселый тракторист**, полька-фокстрот
Ансамбль солистов п/у В. Людвиковского (1, 2) и В. Гамалия (3, 4), Г. Черняк (2) Д 00015185-6

В. ЛЮДВИКОВСКИЙ

Салют; В пути; Веселый карнавал; Это твой вальс
Ансамбль солистов п/у В. Людвиковского Д 00015307-8

С добрым утром; Весельчак; Мальчик; Беспокойные тромбоны
Ансамбль солистов п/у В. Людвиковского Д00013275-6
Стерео С 000503-4

1. **Марш-фокстрот**; 2. **Часы** (Б. Брянский); 3. **Грустный напев**, фокстрот; 4. **Когда хочется петь** (Б. Брянский)
Ансамбль солистов п/у В. Людвиковского, солисты: М. Кристалинская и В. Трошин (2), О. Анофриев (4)
Д 00007291-2

1. **Веселый мотив**, фокстрот; 2. **Прелюд в стиле блюз**; 3. **Первый вальс**; 4. **Лирическая самба**
Ансамбль солистов п/у В. Людвиковского, солист Л. Гарин-Моисеев (концертино) (4)
Д 00010019-20

М. МИРЗОЕВ

Азербайджанский марш; Фестивальное капричио; Быстрое движение, скерцо Огни Баку, танго
Эстр. орк. Вс. радио п/у Ю. Силантьева Д 00015427-8

1. **Лирический вальс**; 2. **Азербайджанский танец**; 3. **Молодежная увертюра**; 4. **Перед нами сто дорог**, вальс (Л. Куксо)
Эстр. орк. п/у Ю. Силантьева (1, 2, 3), Р. Бейбутов (4) Д 00012557-9

К. МОЛЧАНОВ

Музыка к к/ф «Увольнение на берег»: **Прогулка**; **Концертный вальс**; **Блюз**; **Маленький галоп**
Орк. кинематографии п/у Э. Хачатуряна Стерео С 000547-8

Из музыки к к/ф «Неподдающиеся»: **Увертюра**; **Вальс**
Эстр. орк. п/у Ю. Силантьева
(+ Эшпай: Песни из к/ф «Исправленному верить» Д 00014975-6

А. ОСТРОВСКИЙ

Да (Л. Ошанин) — В. Круглова; **Песня любви** (Л. Ошанин) — Н. Кондратюк; **Далекий полярный поселок** (Л. Дербенев) — М. Суворова; **Как провожают пароходы** (К. Ваншенкин) — Э. Хиль; **Возможно** (И. Шаферан) — М. Кристалинская; **Песня остается с человеком** (С. Островой) — И. Кобзон; **Город спит** (Л. Ошанин) — В. Круглова; **Лесорубы** (М. Танич) — Э. Хиль; **Я иду** (Е. Долматовский) — И. Бржевская Д 16003-4

Песни на сл. Л. Ошанина: **Пусть всегда будет солнце** — Т. Миансарова; **А у нас во дворе, И опять во дворе** — И. Кобзон; **Я тебя подожду** — М. Кристалинская
Д 00012657-8

Да (Л. Ошанин) — В. Круглова; **Как провожают пароходы** (К. Ваншенкин) — Э. Хиль; **Я иду** (Е. Долматовский) — И. Бржевская; **Песня любви** (Л. Ошанин) — Н. Кондратюк Д 00017327-8

ОСТРОВСКИЙ — Окончание

Слышишь, Париж, это я (Л. Ошанин); **Голос Земли** (Л. Ошанин); **Слушай, сердце** (И. Шаферан); **Я возвращаюсь домой**, вокализ
М. Магомаев, эстр. орк. п/у Ю. Силантьева Д 00017911-12

Из музыки к к/ф «И в шутку и всерьез»: 1. **Вступление**; 2. **Фокстрот**; 3. **Прогулка**; 4. **Танец**; 5. **Песня** (О. Фадеева)
Орк. кинематографии (1—4). М. Кристалинская и Н. Кобзон, вокальный квартет (5) Д 00011939-12000

А. ПАХМУТОВА

1. **Нежность** (С. Гребенников и Н. Добронравов); 2. **Обнимая небо**, 3. **Мы учим летать самолеты** (Н. Добронравов); 4. **На взлет** (С. Гребенников и Н. Добронравов)
М. Кристалинская (1), Э. Хиль (2, 4), Ю. Гуляев (3) Д 00016671-2

1. **Русь**, 2. **Море стало строже** (С. Гребенников и Н. Добронравов); 3. **Звездопад** (Н. Добронравов); **Усталая подлодка** (С. Гребенников и Н. Добронравов)
М. Кристалинская (1), Э. Хиль (2), вокальный квартет «Аккорд» (3), Ю. Гуляев (4) Д 00018479-80

«Таежные звезды», цикл песен на сл. С. Гребенникова и Н. Добронравова: 1. **Марчук играет на гитаре**; 2. **Главное, ребята — сердцем не стареть**; 3. **Девчонки танцуют на палубе**; 4. **Письмо на Усть-Илим**
М. Кристалинская (3, 4), И. Кобзон (1, 3), Л. Барашков (2), эстр. орк. п/у автора Д 00011739-40

Из музыки к к/ф «Девчата»: 1. **Песня подруг** (М. Матусовский); 2. **Танго**; 3. **Старый клен** (М. Матусовский); 4. **Вальс**
Женский вокальный ансамбль (1), Л. Овчинникова и Н. Погодин (3), эстр. орк. п/у Ю. Силантьева (2, 4) Д 00012313-14

А. ПЕТРОВ

Море и город, фантазия из музыки к к/ф «Человек-амфибия» — эстр. орк. Ленинградского радио п/у А. Владимирцова; **Студенческая песня** (А. Масленников) — Э. Хиль; **Осень** (Л. Куклин) — Э. Пьеха; **Песня** из к/ф «Путь к причалу» — Э. Мистас (на французском яз.); **Голубые города** (Л. Куклин) — Э. Горовец; **На кургане**, из к/ф «Принимаю бой» (Ю. Друнина) — Л. Клемент; **Песня американского парня** (Л. Норкин) — Э. Хиль; **Русский сувенир** — эстр. орк. Ленинградского радио п/у А. Владимирцова; **Песня** из к/ф «Я шагаю по Москве» — вокальный квартет «Дак дакс» (на японском яз.)
Д 17315-16

Из музыки к к/ф «Человек-амфибия»: 1. **Песня бродячего певца**; 2. **Румба**; 3. **Ловя жемчуга**; 4. **Погоня**; 5. **Финал**
А. Почивковский (1), эстр. орк. Ленинградского радио п/у А. Владимирцова Д 00011993-4

Г. ПОДЕЛЬСКИЙ

Лирические песни: 1. **Утро встает** (Х. Кармо); 2. **Песня о далеких друзьях** (Х. Кармо); 3. **Летка-енка** (Х. Муллер, перевод В. Семеркина); 4. **Сойте, люди** (М. Лукошин); 5. **Всем, всем** (Х. Муллер); 6. **Добрый день, Прага** (Я. Хорец); 7. **Таллин** (Х. Кармо); 8. **Весенняя ночь** (М. Нурме); 9. **Новая квартира** (Х. Кармо)
Вокальный октет «Лайне» (1, 7), В. Оруметс (2, 4), Х. Ляятс (3, 5, 8), К. Тенносаар (9), М. Вяппичев (6)
На эстонском (5, 7, 8, 9) и чешском (6) яз. Д 18747-8

1. **Люблю тебя** (Л. Метс); 2. **Прекрасный Отепя** (Э. Либерт); 3. **Танцую**; 4. **Пиратская легенда** (И. Назаленко); 5. **Синеглазка** (О. Роотс); 6. **Костер** (К. Кангур); 7. **Вальс**; 8. **Зимние ветры** (К. Кангур); 9. **Ноктюрн**; 10. **Наше липси** (Х. Кармо)
Г. Отс (1, 5), вокальный инс. «Мелодия» (2, 4), К. Тенносаар (5, 8), Х. Ляятс (10), В. Тамман (аккордеон) (7), А. Зейдер (труба) (9), эстр. орк. Эстонского радио п/у Г. Подельского
На эстонском яз. Д 7963-4

Из музыки к к/ф «Озорные повороты»: 1. **Фокстрот**; 2. **На горке**; 3. **Ноктюрн**; 4. **Липси**
Эстр. орк. Эстонского радио п/у Г. Подельского (2, 3), ансамбль солистов п/у В. Людвиковского (1, 4) Д 00012031-2

С. ПОЖЛАКОВ

Песни: 1. **Отзовись**, 2. **Дорога длиною в жизнь**, 3. **Дуй, ветерок** (Н. Малышев); 4. **Человек из дома вышел** (А. Ольгин)
Б. Кереши (1), М. Рыжов (2), А. Ведищева (3), Э. Хиль (4) Д 00019077-8

Е. ПТИЧКИН

Песни: 1. **Музыкальные игрушки** (М. Пляцковский); 2. **Рассвет над Белградом** (Б. Гайкович и Дж. Марьянович) — на русском и сербско-хорватском яз.; 3. **Если б я мальчишкою была**, 4. **Где вы, девушки несмелые** (В. Кузнецов)
Вокальный квартет «Улыбка» (1), Дж. Марьянович (2), А. Ведищева (3), И. Кобзон (4) Д 00019185-6

В. РУБАШЕВСКИЙ

1. **Морская прогулка**; 2. **В дороге**; 3. **Тревожные воспоминания**; 4. **Туристская песенка** (Б. Брянский)
Эстр. орк. «Мюзик-холла» п/у В. Рубашевского (1, 3), вокально-инстр. ансамбль (2), М. Лунач и вокальный квартет «Улыбка» (4) Д 00018797-8

Б. РЫЧКОВ

1. **Доброе утро**, фокстрот; 2. **Воспоминание**, медленный танец; 3. **Весенний вальс**; 4. **Озорник**, фокстрот
Инстр. трио: Б. Рычков (ф-но), А. Грязнов (к-бас), А. Гаретких (ударные) (1), эстр. орк. п/у Ю. Саульского (2, 3, 4)
Д 00015619-20

1. **Каждый грустит по-своему**; 2. **Я спешу на стадион**; 3. **Радостное липси**; 4. **Мелодия**
Ансамбль солистов п/у В. Людвиковского (1, 2, 4), эстр. орк. п/у Б. Карамышева (3) Д 00011147-8

Ю. САУЛЬСКИЙ

1. **Весенние капели** (В. Орлов); 2. **Кузнечик**; 3. **Енисейские жарки** (З. Тараскин и Г. Фере); 4. **Тревожный ритм**
Л. Мондрус (1), А. Стрельченко и О. Анофриев (3), трио А. Тартаковского (2), инстр. ансамбль п/у В. Чижика (4)
Д 00018519-20

1. **Все скорее** (В. Орлов); 2. **Кузнечик**, фокстрот; 3. **На отдыхе**, вальс; 4. **Ясный день**, фокстрот
О. Анофриев, вокальный квартет (1), ансамбль солистов п/у Ю. Саульского (2, 3, 4)
Д 00012747-8
Стерео С 000737-8

1. **Туман над Таллином**; 2. **Счастливая колыбельная** (В. Орлов)
Г. Гаранян (саксофон), эстр. орк. Эстонского радио п/у Ю. Саульского (1), К. Коттер (2)
Д 000133(7-8

Ю. СТРЖЕЛИНСКИЙ

1. **Закарпатские лесорубы**; 2. **Звездопад** (Л. Чеботарев); 3. **Разрешите пригласить** (И. Шаферан); 4. **Увертюра-каприччио**
И. Бржевская (2), М. Лукач (3), эстр. оркестр п/у Ю. Силантьева (1, 4)
Д 00019951-2

М. ТАРИВЕРДИЕВ

Музыка из к/ф «Прощай» (сл. Г. Пожениана): 1. **Прелюдия**; 2. **Я такое дерево**; 3. **Дельфины**; 4. **Вот так улетают птицы**; 5. **Прелюдия**; 6. **Мне хотелось бы**; 7. **Сосны**; 8. **Я принял решение**; 9. **Скоро ты будешь взрослым**
М. Таривердиев и инстр. ансамбль (2—4, 6—9), М. Таривердиев (ф-но) (1, 5)
Д 19095-6

Из музыки к к/ф «Человек идет за солнцем»: 1. **Девушка с шариками**; 2. **Твои глаза** (С. Кирсанов)
Инстр. ансамбль (1), М. Кристалинская (2)
(+ Эшпай: Песни из к/ф «Карьера Димы Горина»)
Д 00011941-2

Музыка из к/ф «Последний жулик»: **Карнавал**; **Знакомство**; **Гостиница**; **Вечер и финальная песня** (В. Высоцкий)
Вокально-инстр. ансамбль п/у Э. Тяжова, солист Н. Губенко (4) Д 00018811-12

С. ТУЛИКОВ

Лирические песни: **Я в тебя не влюблен** (О. Фадеева) — А. Григорьев; **Улыбнись** (П. Градов) — Л. Исаева; **Город уснул** (Б. Двозный) — В. Трошин; **Ой, скажи мне** (М. Пляцковский) — М. Суворова; **Ты придешь** (Г. Ходосов) — Т. Миансарова; **Девчонки, которые ждут** (М. Пляцковский) — В. Резов и В. Федоркин; **Мы с тобою ходим рядом** (М. Пляцковский) — Л. Зыкина; **Все тебе к лицу идет** (М. Пляцковский) — И. Кобзон; **Над кромкой леса** (М. Пляцковский) — М. Суворова, вокальный квартет; **Ты сейчас далеко** (М. Пляцковский) — М. Кристалинская
Д 15909-10

О. ФЕЛЬЦМАН

Робинзоны (Н. Олев) — О. Анофриев; **Песня о дублерах** (И. Шаферан) — М. Лукач и И. Кобзон; **Ребята нашего двора** (И. Шаферан) — И. Кобзон; **Караулм влюбленных** (В. Войнович) — Э. Пьеха; **Танцевальная площадка** (Е. Долматовский) — Ю. Дробязко; **Девчонка** (И. Шаферан) — Р. Неменова; **Старые пилоты** (Я. Хелемский) — О. Фельцман; **Время нам собираться** (И. Шаферан) — В. Трошин; **Только так** (И. Шаферан) — О. Анофриев; **До завтра** (М. Лисянский) — М. Кристалинская
Д 13983-6

1. **Стань человеком** (И. Шаферан); 2. **А ты будь нежна** (Л. Ошанин); 3. **Манжерок** (Н. Олев); 4. **Три минуты молчания** (Н. Олев)
Э. Пьеха и ансамбль «Дружба» (1), И. Кобзон (2), вокальный квартет «Аккорд» (3), Ю. Гуляев (4)
Д 00020121-2

Свежана (В. Сосолова)— ансамбль «Дружба», солистка Э. Пьеха; **Планета-целина** (В. Харитонов) — ансамбль «Дружба», солист Е. Королев; **Двое** (И. Шаферан); **Ходит песенка по кругу** (М. Танич и И. Шаферан) — Э. Хиль
Д 00016223-4

Я верю, друзья (В. Войнович); **Пассажиры поют** (Я. Хелемский); **Дорога домой** (В. Войнович); **Здравствуй, Сочи** (М. Лисянский)
Г. Отс, орк. п/у В. Кнушевицкого
Д 00010771-4

1. **Я верю, друзья** (В. Войнович); 2. **Песенка почтальона** (С. Фадеева); 3. **Комсомольцы 20-го года** (Б. Войнович); 4. **Всегда в пути** (Б. Ордов)
В. Трошин (1, 3, 4), О. Анофриев (2), инстр. ансамбль
Д 0008813-14

А. ФЛЯРКОВСКИЙ

Утренняя песенка (Л. Дербенев) — С. Яковенко; **Все равно полечу** (Л. Дербенев) — Т. Миансарова; **Девушка с янтарного берега** (А. Дмоховский) — И. Кобзон; **Стань таким** (Р. Рождественский) — В. Левко; **Песня о моем городе** (Р. Рождественский) — Е. Кибкало; **Келы** (Л. Дербенев) — Л. Барашков; **Я ищу человека** (Э. Уразбаева) — В. Круглова; **Держат строй корабли** (Л. Дербенев) — В. Лыньковский; **Тик-так** (Л. Дербенев) — Э. Пьеха; **Назло** (Р. Рождественский) — вокальный квартет «Аккорд»
Д 18491-2

Музыка к к/ф «Взрослые дети»: **Увертюра**; **Скерцо**; **Вальс**; **Марш**
Орк. кинематографии п/у Ю. Силантьева
Д 0009961-2

М. ФРАДКИН

1. **Ночные вокзалы** (Е. Долматовский); 2. **У меня в рюкзаке** (Л. Ошанин); 3. **Ночной разговор** (В. Лазарев); 4. **Где же ты, друг** (Л. Ошанин); 5. **Песня о хороших людях** (Е. Долматовский); 6. **Будь со мною строгой** (И. Шаферан); 7. **Солдатская вдова** (М. Матусовский); 8. **Мозаика** (М. Пляцковский); 9. **Белая ночь** (Е. Долматовский)
М. Кристалинская (1), В. Трошин (2, 8), Анна Герман (3), М. Бернес (4), квартет «Советская песня» (5), Л. Утесов (6), Л. Зыкина (7), Э. Пьеха (9)
Д 18135-6

Я. ФРЕНКЕЛЬ

1. **Текстильный городок**, 2. **Встают рассветы** (М. Танич); 3. **Ты — мое земное притяжение** (Э. Внуков); 4. **Бежит, бежит машина** (Ю. Цейтлин)
Р. Неменова (1, 2), И. Кобзон (3), О. Анофриев (4), инстр. ансамбль
Д 00016093-4

Л. ХРЕННИКОВ

Музыка к к/ф «Верные друзья» (М. Матусовский): **Вступление и песня верных друзей**; **Шарманка и Лодочка**; **Что так сердце растревожено**; **Речная песенка**; **Вальс**; **Финал**
В. Власов, Е. Кибкало, Г. Панков, оркестр п/у Л. Оссовского

Сюита из музыки к пьесе А. Гладкова «Давным-давно»: **Увертюра**; **Песенка Шуры**; **Песенка Жермон**; **Песенка Лепелетье**; **Колыбельная Светлане**; **Песенка «Давным-давно»**
И. Архипова (2, 5), З. Белая (3), Г. Панков (4, 6), орк. п/у Л. Оссовского
Д 5520-1

Музыка к к/ф «Гусарская баллада»: 1. **Увертюра**; 2. **Песенка Жермон**; 3. **Песенка Лепелетье**; 4. **Колыбельная Светлане**; 5. **Песенка «Давным-давно»**
З. Белая (2), Г. Панков (3, 5), И. Архипова (4), орк. п/у Л. Оссовского
Д 00011513-14

А. ЦФАСМАН

Фантазия на темы танцевальных мелодий М. Блантера; **Всегда с тобой, Танцующие пальцы**; **Фантазия** на тему песни Дж. Гершвина «Тот, кого люблю»; **Серенада**; **Фантазия** на темы В. Соловьева-Седого; **Экспромт**; **Я люблю танцевать**
А. Цфасман (ф-но)
(из серии «Мастера советской эстрады»)
Д 6563-4

1. **Лирический вальс**; 2. **Веселый вечер**, фокстрот; 3. **Ожидание**, медленный фокстрот; 4. **Студенческая полька**
А. Цфасман (ф-но), инстр. трио (2, 3), эстр. оркестры п/у В. Кнушевицкого (1) и А. Цфасмана (4)
Д 00014101-2

1. **Лирическое настроение**; 2. **Давай потанцуем**, фокстрот; 3. **Озорная девчонка**, ча-ча-ча; 4. **В морозный вечер** (А. Рейженский)
А. Цфасман (ф-но), А. Гареткин (ударные), А. Сатановский (контрабас) (1, 2); концертно-эстр. ансамбль п/у В. Людиновского (3), О. Анофриев (4)
Д 00018793-4

А. ЭШПАЙ

1. **Музыкальный момент**; 2. **Нет, скажешь ты** (Г. Регистан); 3. **Вальс**; 4. **Только ты**, 5. **О тебе**, 6. **С первой встречи с тобой** (Г. Регистан); 7. **Медленный фокстрот**; 8. **Где же тут любовь?** (Г. Регистан); 9. **Забытый мотив**; 10. **Всегда со мной** (В. Котов)
Г. Казакова (2), О. Тезелашвили (1), А. Беселия (5), Р. Сикора (6), Н. Дорда (8), М. Кристалинская (10), эстр. оркестры п/у Ю. Саульского (1), Ю. Силантьева (3) и В. Людиновского (7, 9)
Д 6891-2

Из сюиты «Цирк»: **Увертюра**; **Медленный фокстрот**; **Вальс**; **Фокстрот**
Эстр. орк. Вс. радио п/у Ю. Силантьева
Д 00011489-90
Стерео С 000509-10

Песня о друге (Л. Дербенев) — В. Трошин; **Интермеццо** из к/ф «Карьера Димы Горина» — эстр. орк. п/у Ю. Силантьева; **Далеко и близко** (Л. Дербенев) — М. Лукач; **Не в этот вечер** — эстр. орк. п/у В. Терлецкого
Д 00017479-80

Песня из к/ф «Исправленному верить» (Г. Регистан и В. Карпеко): 1. **Песня о дружбе**; 2. **Я сказал тебе не все слова**
Е. Кибкало, хор (1), М. Новохижин (2)
(+ Молчанов: Из музыки к к/ф «Неподдающиеся»)
Д 00011975-6

Песни из к/ф «Карьера Димы Горина» (Е. Евтушенко): 1. **Марш-песня**; 2. **Снег идет**
Е. Кибкало, хор (1), М. Кристалинская (2)
(+ Таривердиев: Из музыки к к/ф «Человек идет за солнцем») Д 00011941-2

* * *

ПЕСНИ Б. ОКУДЖАВЫ

Король (обр. К. Акимова) — Е. Камбурова; **По Смоленской дороге** (обр. Д. Тухманова) — Ю. Визбор; **Песенка об Арбате** (обр. Д. Тухманова) — М. Кристалинская; **Полночный троллейбус** (обр. Д. Тухманова) — И. Кобзон
Д 00016717-18

ЭСТРАДНЫЕ ИСПОЛНИТЕЛИ

АГАЕВ Октай

Добрый край, Азербайджан (Т. Кулиев — С. Рустам) — на русском и азербайджанском яз.; **Мадалена** (греческая песня, русский текст А. Арказова); **Любимая песня** (Р. Гаджиев — К. Крикоряп); **Песня о нашем городе** (муз. и сл. Т. Бабаева)
Д 00016529-30

АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ ЭСТРАДА

Идет весна (Р. Гаджиев — Т. Эльчин) — Н. Андреева; **Голубые города** (А. Петров — Л. Куклин) — М. Вишицкий; **Весенняя мелодия** (Дж. Ширинг) — инстр. трио: В. Садыхов (ф-но), В. Багирян (ударные), А. Сапунян (контрабас)
Д 00016527-8

ВОКАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ «АККОРД»:
З. Харабадзе, И. Мясникова, Ш. Харабадзе, В. Лыньковский

Кутансо (Н. Дугашвили — русский текст И. Кашежевой) — на грузинском и русском яз.; **Назло** (А. Флярковский — Р. Рождественский); **Возвращайся** (алжирская нар. песня, русский текст Ю. Цейтлина); **Прекрасные девушки** (К. Кротиль — И. Пикейзова) — на чешском яз.
Д 00017775-6

Снова мальчишка (С. Мирианашвили — русский текст Ю. Цейтлина) — на грузинском и русском яз.; **Мои цыплята** (Г. Гусейбли — Т. Муталимов) — на азербайджанском и русском яз.; **Звездная ночь** (М. Живанович — Д. Иванович) — на сербско-хорватском яз.); **Танцуй, милая** (греческая нар. песня) — на греческом яз.
Д 00017807-8

1. **Хозяйка города** (А. Бабаджанян — Ю. Цейтлин); 2. **Ребята нашего двора** (О. Фельцман — И. Шаферан); 3. **Ты**

ВОКАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ «АККОРД» — Окончание

Уехала (М. Годзнашвили, русский текст Ю. Цейтлина); 4. **О Килиманджаро** (А. Зацепин — В. Фельдман); 5. **Ты стоишь на том берегу** (Г. Чабадзе — Важа Пшавела)

На грузинском и русском яз. (3, 5)

Д 00014591-2

Манжерок (О. Фельцман — Н. Олев); **Звездопад** (А. Пахмутова — Н. Добронравов); **Мои цыплята** (Г. Гусейнли — Т. Мутелимов); **Звездная ночь** (М. Живанович — Д. Иванович); **Прекрасные девушки** (К. Кротиль — И. Пекелис); **Снова мальчишка** (С. Мирианашвили — русский текст Ю. Цейтлина); **Мелодия** из оперетты «Моя прекрасная леди» (Ф. Лоу); **Разговор с ветром** (С. Пожлаков — Н. Малышев); **У крыльца высокого** (М. Блантер — М. Исаковский); **Кутансо** (Н. Дугашвили — русский текст И. Кашежевой); **Назло** (А. Флярковский — Р. Рождественский); **Вальс** из к/ф «Мост Ватерлоо» (шотландская нар. мелодия); **Возвращайся** (алжирская нар. песня, русский текст Ю. Цейтлина); **Танцуй, милая** (греческая нар. песня)

Стерео С 01465-6

АКОШ Штефи (Венгрия)

Люби меня (К. Поэтер — К. Бандорф); **Семью семь. Ананас** (И. Добранский — И. Бранд); **Твоя** (Л. Пелеции — К. Бандорф)

На венгерском яз. Д 0007927-8

АЛЕКСАНДРОВИЧ Михаил

Море (Р. Нутиле); **Песня моряка** (Лабрюном); **Солнечный город** (П. Биксио); **Синьорина** (Ю. Капер); **Не оставь меня** (Э. Куртис); **Тиритомба** (неаполитанская песня); **Аманола,** испанская песня (П. Ля-Калле); **Тарантелла** (В. Крешенцо)

НД 1968-9

О мое солнце (Э. Капуа); **У моря** (неаполитанская песня); **Прощай, прекрасный сон** (Э. Куртис); **Край наш родной** (Э. Марио)

Д 0008953-4

АНОФРИЕВ Олег

Качели (Е. Птичкин — О. Анофриев); **Пенный прибой** (негритянская мелодия, обр. Ю. Саульского, сл. О. Анофриева); **Море** (А. Абрамов — Б. Нечецкий); **Колыбельная** (муз. и сл. О. Анофриева)

Д 00011137-8

Песня из к/ф «Там, где кончается асфальт» (К. Санторо — русский текст А. Винницкого); **Песня** из к/ф «Артист из Кохановки» (О. Сандлер — О. Анофриев); **Палуба,** песня из к/ф «Коллеги» (Ю. Левитин — Г. Шпаликов); **Аэлита** (Р. Майоров — М. Танич)

Д 00013033-4

АРМЯНСКАЯ ЭСТРАДА (на армянском яз.)

1. **Ереван зулал джур** (Э. Оганесян — Н. Микеслян); 2. **Берекамутян пар** (А. Шахбазян); 3. **Кез амар** (Э. Багдасарян — В. Арутюнян); 4. **Тонахан** (А. Аджемян — А. Граши)

О. Бадалян (1, 4), Б. Дарбинян (3), эстр. секстет Армянского радио (2)

Д 00013215-16

АРМЯНСКАЯ ЭСТРАДА — Окончание

1. **Айс гитер** (Г. Ахинян — О. Гукасян); 2. **Гараванн ерг** (С. Джербашян); 3. **Анаджох жамадутюн** (Э. Багдасарян — Н. Микаелян); 4. **Ноктюрн** (М. Маисаклян)

Ф. Хэренян (1, 2), Г. Чигинян (3), эстр. секстет Армянского радио (4)

Д 00015287-8

БЕЙБУТОВ Рашид

Перед нами сто дорог (М. Мирзоев — Л. Куксо). **Колыбельная** (Р. Касумова — Б. Вахаб-заде) — на азербайджанском яз.; **Весенняя песня** (Т. Кулиев — З. Джаббар-заде, перевод П. Смирнова); **Не горднсь** (Т. Кулиев — Р. Рза) — на азербайджанском яз.; **Песня про рушничек** (П. Майборода — А. Малышко) — на украинском яз.; **Песня о Тбилиси** (Р. Лагидзе — П. Грузинский, перевод Н. Владимирского); **Продавец халвы** (турецкая нар. песня) — на турецком яз.; **Смотри, какая луна** (итальянская песня) — на итальянском яз.

Д 12963-4

Зибейда (Т. Кулиев — Н. Доризо); **Идет весна** (Р. Гаджиев — Д. Кугультинов); **Не прощай** (А. Бабаев — Н. Доризо); **Цветок Испании** (Н. Эрнандес) — на испанском яз.; **Песня о Тбилиси** (С. Цинцадзе — П. Грузинский) — на русском и азербайджанском яз.; **По горным дорогам** (С. Агабабов — Р. Гамзатов); **Я тебя люблю** (В. Шаинский — И. Суслов и Ю. Видерман); **С кем сравнить** (Т. Кулиев — Н. Владимирский и П. Симонов); **Гэренфиль** (В. Алигезалов — Натаван) — на азербайджанском яз.; **Разлучаться нам нельзя** (Т. Кулиев — З. Джаббар-заде) — на азербайджанском и русском яз.

(Из серии «Мастера советской эстрады»)

Д 6949-50

БЕКИНГЕМ Кит (хэммонд-орган) (Англия)

Фантазия на темы «Битлз» (Дж. Леннон и П. Макартни); **Адио, Долли** (Дж. Герман); **Туманный день в Лондоне** (Дж. Гершвин); **Караван** (Д. Эллингтон)

Д 00010109-10

БЕРНЕС Марк

Тучи над городом встали, из к/ф «Человек с ружьем» (муз. и сл. П. Армланда); **Темная ночь,** из к/ф «Два бойца» (Н. Богословский — В. Агатов); **Рабочий человек,** из к/ф «Шестнадцатая весна» (Ю. Левитин — М. Матусовский); **Москвички** (А. Эшпай — Е. Винокуров); **Сыновья** (О. Фельцман — В. Сергеев); **Я спешу, извините меня** (Я. Френкель — К. Ваншенкин); **Златa Прага** (Г. Мацурек — Я. Хелемский); **Напиши мне, мама, в Египет** (Я. Френкель — Л. Ошанин); **Привет Бухаресту** (М. Табачников — Я. Хелемский, румынский текст К. Пастрамэ); **Я люблю тебя, жизнь** (Э. Колмановский — К. Ваншенкин)

Д 13961-2

Хотят ли русские войны (Э. Колмановский — Е. Евтушенко); **Течет река Волга,** из к/ф «Течет Волга» (М. Фрадкин — Л. Ошанин); **Настоящие мужчины** (Я. Френкель — И. Шаферан и В. Владимиров); **Где же ты, друг** (М. Фрадкин — Л. Ошанин)

Д 00011529-30

БЕРНЕС — Окончание

Тучи над городом встали (муз. и сл. П. Армланда); **Любимый город** (Н. Богословский — Е. Долматовский); **Привет Бухаресту** (М. Табачников — Я. Хелемский); **Когда поет далекий друг** (Б. Мокроусов — Я. Хелемский)

2 гр. Д 0008511-12

Пани Варшава (Э. Колмановский — Я. Хелемский); **Убийцы ходят по земле** (Э. Колмановский — Е. Евтушенко); **Я работаю волшебником** (Э. Колмановский — Л. Ошанин); **Тополя** (Я. Френкель — К. Ваншенкин) 2 гр. Д 00015929-17223

БОККАРА Фрида (Франция)

1. **Наступит день** (муз. и сл. Ж. Брака); 2. **Не покидай меня** (муз. и сл. Ж. Брела); 3. **Заповеди** (муз. и сл. Ж. Брака); 4. **Нежность** (А. Пахмутова — С. Гребенников и Н. Добронравов); 5. **Никогда больше** (М. Легран — Э. Марне); 6. **Посвящение** (муз. и сл. К. Нугаро); 7. **Песня** из к/ф «Мужчина и женщина» (П. Бару — Ф. Сэ); 8. **Белый свет** (С. Фельцман — М. Танич и И. Шаферан); 9. **Сегодня** (Ж. Кальвет — Э. Марне); 10. **Встречи** (Мажента — Э. Марне)

На французском яз. (1—3, 5—7, 9—10)

Д 20579-80

Я сохраню тебя (муз. и сл. П. Арьяна); **Моя любовь** (Т. Хач — Ж. Абер); **Когда пела пальма** (Ж. Клодрик — П. Кур); **Я знаю, что ты вернешься** (муз. и сл. Ж. Брака)

На французском яз. Д 00018485-6

БОЛГАРСКАЯ ЭСТРАДА (на болгарском яз.)

Часы (Д. Модуньо) — Мария Косева (на итальянском яз.); **Твоя песня** (Э. Димитров — В. Андреев) — Эмил Димитров; **Влюбленная луна** (Э. Димитров — В. Андреев) — Мария Косева; **Арлекино** (Э. Димитров — Б. Андреев) — Эмил Димитров

Д 0009609-10

Стерео С 000553-6

БРЕГВАДЗЕ Нани

1. **Синеглазая колдунья** (Ш. Милорава — Л. Чубабрия и П. Грузинский, перевод Б. Брянского); 2. **Маленькая баллада** (Г. Чабадзе — М. Поцхишвили, перевод Л. Дмохозского); 3. **Дай мне помечтать** (Нисса — Пиперн); 4. **Любовь** (итальянская песня)

На итальянском яз. (3, 4) Д 00019393-4

БРЖЕВСКАЯ Ирина

Праздничная песенка (С. Заславский — В. Котов); **Утро, ясное утро** (Е. Птичкин — Б. Гайкович), **Наболевший вопрос** (Ю. Милютин — Е. Шатуновский); **Два облака** (П. Тодоровский — Г. Поженян)

Д 00010171-2

Песни А. Фаттаха: **Хороши вечера на Оби. Глядит гармонь во все глаза** (В. Семернин). **Здравствуй, речка Паленьга** (О. Фокина); **Женский голос** (Е. Винокуров)

Д 00013663-6

Стерео С 00857-8

Васильки (П. Аедоницкий — Я. Халецкий); **Солнце в окне** (В. Людниковский — В. Орлов); **Это так хорошо** (В. Мурадели — Я. Халецкий); **Весна, весна пришла в Москву** (Е. Крылатов — Ю. Козловский)

Д 00013333-4

БУДАНКОВ Олег и ОГОРОДНИКОВ Алексей (ксилофоны, маримба, вибрафон, колокола)

1. **Солнечные блики** (В. Рубашевский); 2. **Африканская рапсодия** (В. Гевиксман); 3. **Дзинтари** (Г. Раманис); 4. **Кубинский танец** (обр. В. Мещерина)

Инстр. ансамбль «Мелодия» (1), эстр. орк. п/у В. Федосеева (2), ансамбль электромузыкальных инструментов п/у В. Мещерина (3, 4) Д 00011383-4

Стерео С 003489-90

1. **Танцевальная рапсодия** (Д. Ашкенази); 2. **Вечерние куранты** (Э. Арро); 3. **На рисовом поле** (обр. В. Гевиксмана); 4. **Пасодобль** (Б. Троян)

Эстр. оркестр п/у В. Федосеева (1), анс. электромузыкальных инструментов п/у В. Мещерина (2, 4), инстр. ансамбль п/у Р. Мацкевича (3) Д 00011459-60

ВАЛЕНТЕ Катерина (на английском яз.)

Осенние листья (Ж. Косма); **Мелодия любви** (Г. Сальвадор); **Если ты уйдешь. До свидания, моя любовь** (обр. С. Блека)

*Д 00014973-4

ВЕДИЩЕВА Анда

Человек придумал песню (И. Гранов — Л. Дербенев); **Сентябрины** (В. Шаинский — А. Поперечный); **Дуй, ветерок** (С. Пожлаков — Н. Малышев); **Если б я мальчишкою была** (Е. Птичкин — В. Кузнецов) Д 00019245-6

Я не знаю (В. Савельев — Л. Дербенев); **Если б я была тобой** (В. Шаинский — Б. Брянский); **Золушка** (Р. Майоров — Д. Иванов); **Пусть летят журавли** (С. Пожлаков — Н. Малышев)

Д 00020323-4

ВЕЛИКАНОВА Гелена

Другу (П. Тодоровский — Г. Поженян); **На кургане** (А. Петров — Ю. Друнина); **Ника** (О. Фельцман — М. Танич); **Первый снег** (Б. Фиготин — Е. Черных)

Д 00016535-6

Не знала я (Б. Мокроусов — И. Казаков); **Всегда со мной** (А. Эшпай — В. Котов); **Ой ты, рожь** (А. Долуханян — А. Пришелец); **Эй, рулата** (финская нар. песня, обр. О. Фельцмана — русский текст В. Бойновича) Д 00011351-2

ВИЛЛА Клаудио (Италия)

Свободен (Д. Модуньо); **Огненная луна** (А. Вилко); **Романтика** (Р. Рашель); **Цыгане** (М. Эйраль); **Марина** (Гранат); **Железная дорога** (К. Вилла); **Летаю (Воляре)** (Д. Модуньо); **Гранада** (А. Лара)

На итальянском яз. *Д 6313-14

ВИНОГРАДОВА Зоя

Приходит вечер (В. Дмитриев — Б. Рацер); **Танцуйте польку** (В. Дмитриев — А. Ленгин); **Когда вам 20 лет** (В. Соловьев-Седой — М. Матусовский); **Жасмин,** танго (Б. Кинков) — инстр. квартет Д 0008089-90

ВОКАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ: Э. Ольховская, Г. Сафонова, Т. Снегирева, Г. Иванова

Синеглазый месяц май (Л. Афанасьев — Б. Гайкович); **Песня подруг** из к/ф «Девчата» (А. Пахмутова — М. Матусовский);

ВОКАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ — Окончание

В чистом небе (Е. Кузнецов — В. Боков); **За околицей** (В. Левашов — В. Щеглов)
Д 00012991-2

ВОКАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ «ГАЯ»: Т. Мирзоев, Р. Бабаев, Л. Елисаветский, А. Гаджиев

М. Кажлаев: **Восточная песня** (А. Мирзоев, перевод Р. Кашиева); **Здравствуй, город** (Н. Алиев); **Вокализ**; **Нам весело**, вокализ
Д 00013023-6

Бежит машина (Я. Френкель — Ю. Цейтлин); **Если Волга разольется** (И. Дунаевский — В. Лебедев-Кумач); **Девушки Баку** (Т. Кулиев — П. Симонов); **Где же ты?** (В. Адигезалов — Н. Хазри) — на азербайджанском яз.
Д 00018949-50

ГЕГЕЛИЯ Лили

Выходи (К. Певзнер — П. Грузинский); **Фиалка** (Л. Яшвили — Ш. Алхазидзе); **Улыбка** (Н. Мамисашвили — М. Карчава); **Мзиая** (Ш. Милорава — П. Грузинский)
На грузинском яз.
Д 0008195-6

Опять с тобой (Ш. Милораза — Л. Чубабрия); **Светлячки** (Н. Ханташе — Н. Квасония) — на грузинском яз.; **Встреча в Москве** (К. Певзнер — Л. Гегелия и Н. Сидорова); **Сказка** (Б. Райков — Н. Говоров и С. Куликов)
Д 00018745-6

ГЕОРГИЕВ Зоран (Югославия)

Нежная песня (А. Бучер — Б. Купусинац); **Незнакомая девушка** (муз. и сл. А. Корача); **Дом на берегу моря** (муз. и сл. А. Дедича)
На сербохорватском яз.
Д 000(6027-8

ГЕРМАН Анна (Польша)

Солнечный день (Д. Матушкевич — Т. Сливяк), **Свет звезды** (Е. Герт — Т. Сливяк) — на польском яз.; **Я вернусь** (М. Ребифер — Ц. Росси), **Дай мне помечтать** (Д. Ниса — М. Панцери) — на итальянском яз.
Д 00015039-40

Любимый мой (Дж. Гершвин) — на английском яз.; **На тот берег** (Зандерс — Е. Михотек) — на польском яз.; **Город влюбленных** (В. Гамалия — М. Танич)
Д 00015963-4

Снежана (О. Фельцман — В. Соколов); **Ночной разговор**, из к/ф «Если ты прав» (М. Фрадкин — В. Лазарев); **По грибы** (В. Гамалия — М. Танич); **Не спеши** (А. Бабаджанян — Е. Евтушенко)
Д 00015961-2

На тот берег (Зандерс — Е. Михотек) — на польском яз.; **Я вернусь** (М. Робифер — Ц. Росси); **Дай мне помечтать** (Д. Ниса — М. Панцери) — на итальянском яз.; **Свет звезды** (Е. Герт — Т. Сливяк), **Солнечный день** (Д. Матушкевич — Т. Сливяк) — на польском яз.; **Все прошло** (Д. Лумики — Тритоно) — на итальянском яз.; **Любимый мой** (Дж. Гершвин) — на английском яз.; **Двое** (О. Фельцман — И. Шаферан); **Ночной разговор** (М. Фрадкин — В. Лазарев); **Без тебя** (В. Гамалия — Л. Дербенев); **По грибы** (В. Гамалия — М. Танич); **Город влюбленных** (В. Гамалия — В. Орлов); **Снежана** (О. Фельцман — В. Соколов); **Не спеши** (А. Бабаджанян — Е. Евтушенко)
Стерео С 01060-70

ГОРОВЕЦ Эмиль

Двадцатый век (И. Гранов — Э. Радов); **Твои любовь** (А. Долуханян — М. Лисянский); **Смоленский мальчишка** (А. Основников — Л. Дербенев); **Белая береза** (Э. Горовец — П. Кудрявцев); **Королева красоты** (А. Бабаджанян — А. Горохов)
Песня народов мира: **Любовь**, французская песня (Р. Виксл — русский текст Б. Спитковского); **Вернись**, итальянская песня (обр. И. Кондакова, русский текст Я. Халецкого); **Алло, Долли**, английская песня (Н. Кларк — русский текст Д. Иванова); **Ирена**, немецкая песня (Ф. Тильгерт — русский текст Л. Дербенева); **Кузина**, еврейская песня (обр. В. Мерабова, сл. Ю. Цейтлина)
Д 17523-4
Стерео С 1281-2

Танго любви (муз. и сл. Д. Модуньо, русский текст Л. Дербенева) — на итальянском и русском яз.; **Никогда больше** (В. Пьентовский — А. Тульчинский, русский текст Э. Горовца) — на польском и русском яз.; **Старый город** (муз. и сл. М. Марини, русский текст Л. Дербенева); **Мерси** (У. Юргенс — русский текст Ю. Полухина)
Д 00015601-2
Стерео С 0301491-2

Телефонный звонок (В. Кудрявцев — Ю. Полухин); **Я достану луну** (М. Марини — русский текст Ю. Цейтлина); **Ты не грусти, пожалуйста** (Э. Рознер — М. Пляцковский); **Синьорина** (обр. И. Кондакова, сл. Д. Иванова); **Катарина** (М. Марини — русский текст Ю. Цейтлина); **Музыка** (А. Маскерони — русский текст Д. Маркиша и Б. Спитковского); **Тереза** (Ф. Попа — русский текст Г. Бейлина и Л. Александрова); **Маленькая девочка** (Д. Кралич — русский текст Г. Фере); **Хорошо мне шагать** (А. Варламов — Я. Халецкий)
Д 15181-2

Песня из к/ф «Я шагаю по Москве» (А. Петров — Г. Шпаликов); **Самая хорошая** (Л. Зацепин — Г. Регистан); **Голубые города** (А. Петров — Л. Куклин); **Седьмой этаж** (П. Аедоницкий — Ю. Цейтлин)
Д 00013627-8

Очень хорошо (Э. Роман — русский текст Г. Фере); **Ну, что?** (М. Марьян — русский текст Ю. Цейтлина); **Снится Бразилия мне** (бразильская нар. песня, русский текст Г. Фере); **Пачанга** (кубинская нар. песня, русский текст Г. Фере)
Д 00013031-2
Стерео С 000781-2

Мексико (обр. В. Рубашевского, русский текст Ю. Цейтлина); **Романтика** (Р. Рацшель — русский текст Б. Спитковского и Г. Фере); **Белый парус** (Д. Модуньо — русский текст Б. Спитковского и Г. Фере); **Дорога** (К. Вилла — русский текст Б. Спитковского и Г. Фере)
Стерео С 000277-8

ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «ГУНИБ» п/у М. Кажлаева

Приезжайте в Дагестан (Н. Дагиров и М. Кажлаев — Р. Кашиев); **Она влюблена** (муз. и сл. М. Марини) — на итальянском яз.; **Дороги** (К. Мапоурек — П. Когоут, русский текст Р. Кашиева) — на чешск. и русском яз.; **Не ревнуй** (негритянская песня, русский текст А. Арканова) — на английском и русском яз.; **Нам весело**

ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «ГУНИБ» — Окончание

(М. Кажлаев); **Горская песня** (М. Кажлаев — Р. Гамзатов, перевод Я. Козловского); **Желтые листья** (М. Кажлаев — Р. Гамзатов, перевод Н. Гребнева); **Африка** (М. Кажлаев — Р. Гамзатов, перевод Н. Гребнева и Я. Козловского)
Д 15831-2
Стерео С 1009-10

ДАВИДЯН Сергей

Все скажу (А. Бабаев — С. Островой); **Московские переулки** (В. Чернышев — С. Манасевич); **Тысяча серенад** (итальянская нар. песня) — на итальянском яз.; **Хуанита-Бонита** (кубинская нар. песня)
Д 00014575-6

ВОКАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ «ДАК ДАКС» (Япония)

Шармен, Бум, Бум (французские песни); **Джорджия всегда в моей памяти, Девушка из Кони-Айленд, Позволь назвать тебя любимой** (американские песни); **Юбилейная песня** на мотив вальса И. Ивановичи «Дунайские волны»; **Айда, Лгать нельзя, На солнечной стороне улицы, Мы встретимся снова** (американские песни); **Аллея тополей**, японская песня (муз. и сл. Хайда Хацухико); **Бумажная кукла** (американская песня)
Д 6703-4

Серебряная дорога (Я. Минагава — С. Цукада); **Дневник Маши** (Ц. Сасаки — Т. Мурасэ); **Этого неба синева** (Х. Дан — М. Сираи); **Я шагаю по Москве** (А. Петров)
На японском яз.
Д 00020487-8

ДВОРЯНИНОВА Валентина

Дорогой мой человек, из к/ф «Легкая жизнь» (Н. Богословский — А. Галич); **Пой песню мою** (А. Петров — Н. Глейзарова); **Насмотрись, зорька, в реченьку** (А. Фаттах — О. Фокина); **Как тебе служится** (Я. Френкель — М. Танич)
Д 00015171-2

ДЖИЛЬИ Беньямино

Песни Э. де Куртиса: **Вернись в Сорренто; Одиночество; Песня о Неаполе; Лючия, Лючи**
На итальянском яз.
*Д 00017345-6

ДИТРИХ Марлен

1. **Мари** (Ш. Азнавур); 2. **Не спрашивай, почему** (Р. Таубе); 3. **Где цветы** (П. Сигер); 4. **Лола** (Ф. Голландер)
На немецком (2), французском (1) и английском (3, 4) яз. (запись из концертного зала, Москва, 1964 г.)
*Д 00014217-18

ДОЛУХАНОВА Зара

Лунная ночь (Л. Лядова — Г. Ходосов); **Улетают журавли** (венгерская нар. песня, обр. Я. Френкеля, русский текст Г. Регистана)
Д 0008941-2

ДОРДА Нина

В парке весна (О. Фельцман — И. Финк); **До свиданья, друзья** (А. Островский — О. Фадеева); **Для вас, влюбленных** (К. Молчанов — Г. Регистан)
Д 00011591-2



АНСАМБЛЬ «ДРУЖБА», худ. рук. А. Броневицкий

1. **Белые ночи** (Г. Портнов); 2. **Девчонки** (О. Фельцман); 3. **Маленький салазник** (Ф. Лемарк); 4. **День ото дня** (Ф. Жерар); 5. **Дождик** (З. Май); 6. **У костра** (Г. Подельский); 7. **Лоли-пап** (английская студенческая песня); 8. **Колыбельная** (негритянская мелодия); 9. **Воскресная прогулка** (А. Броневицкий); 10. **Так легко** (Л. Лядова); 11. **Гитара любви** (В. Скотто); 12. **Не верю я песне** (В. Шпильман); 13. **Всегда только ты** (В. Шарфенбергер); 14. **Слушай** (Э. Лекуона); 15. **Упрямая мелодия** (Ф. Феральдо); 16. **Каролинка** (польская песня)
Солисты: Эдита Пьеха (1, 3, 5, 10—12, 15, 15), Виль Окунь (6, 8, 14), Артур Золотов, (2), Леонид Алахвердов (7, 13)
Д 011551-2

1. **Моя суббота** (О. Фельцман — Л. Ошанин); 2. **Я люблю** (А. Броневицкий — С. Фогельсон); 3. **Стань человеком** (О. Фельцман — И. Шаферан); 4. **Воспоминание** (А. Бабаджанян — Р. Рождественский); 5. **Наш сосед** (муз. и сл. Б. Потемкина); 6. **На взлет** (А. Пахмутова — Н. Добронравов и С. Гребенников); 7. **Причал** (С. Пожлаков — Н. Малышев); 8. **Сколько видано** (Я. Френкель — И. Шаферан); 9. **Твой отец** (А. Долуханян — Н. Дорвзо); 10. **Манжерок** (О. Фельцман — Н. Олев)
Солисты: Э. Пьеха (2—5, 7, 9, 10), Т. Сосотер (1), А. Королев (6)
Д 20337-8

1. **Так легко** (Л. Лядова — Г. Ходосов); 2. **Упрямая мелодия** (Ф. Феральдо — А. Яковска) — на польском яз.; 3. **Лоли-пап** (английская студенческая песня, русский текст М. Гуревича); 4. **Дождик** (З. Май — русский текст А. Броневицкого)
Солисты: Э. Пьеха (1, 2, 4), Л. Алахвердов (3)
Д 00011935-6

1. **Воскресная прогулка** (А. Броневицкий — С. Фогельсон); 2. **Гитара любви** (В. Скотто) — на французском яз.; 3. **Слушай** (Э. Лекуона — В. Крылов); 4. **Прощайте, голуби** (М. Фрадкин — М. Матусовский)
Солисты: Эдита Пьеха (2, 4), Виль Окунь (3)
Д 0009659-60
Стерео С 000283-4



Б. Закиров

АНСАМБЛЬ «ДРУЖБА» — Окончание

1. **Белые ночи** (Г. Портнов — П. Гвоздев); 2. **Всегда только ты** (В. Шарфенбергер — К. Кизингер) — на немецком яз.; 3. **Лирическая песня** (Ф. Мартанелли) — на итальянском яз.; 4. **Маленький сапожник** (муз. и сл. Ф. Лемарка) — на французском яз.

Солисты: Эдита Пьеха (1, 4), Леонид Алахвердов (2), Артур Золотов (3)

Д 0000657-8
Стерео С 0002585-6

АНСАМБЛЬ «ДРУЖБА» и ЭДИТА ПЬЕХА

Голос Земли (А. Островский — Л. Ошанин) — А. Королев; **Белый свет** (О. Фельцман — М. Танич и И. Шаферан); **Песня о Ямайке** (А. Сйт — Х. Кармо) — Т. Сопстер; **Белая ночь** (М. Фрадкин — Е. Долматовский); **Ничего не вижу** (О. Фельцман — Л. Ошанин); **Город детства** (муз. пенза. питора — Р. Рождественский)

Песни А. Броневицкого: **Дорога** (В. Сергеев); **Мама** (О. Милявский); **Мержи** (С. Онгельсте) — А. Королев; **Великаны и гномы** (Л. Дербенев); **Это здорово** (И. Шаферан); **Это значит любовь** (Л. Ошанин)

Д 017985-6
Стерео С 01357-8

ДУВАЛЯН Жак

Говорят Ереван; И потому (муз. и сл. Ж. Дувалина). **По ереванским улицам** (А. Аджемян — Ж. Дувалян), **Песня каменотеса** (муз. и сл. Ж. Дувалина) — на армянском яз.; **Черный ангел** (мексиканская песня) — на испанском яз.; **Ну что, ну что, ну что такое** (Ж. Бено — Ш. Азнавур), **Мой бедный друг Джим, Не разлюби, Ангел прилетел, Милая** (муз. и сл. Ж. Дувалина) — на французском яз.

Д 5962-3

ДУВАЛЯН — Окончание

ЖУКАЙТЕ Ирена (на литовском яз.)

Сказочный сон (И. Фактор — К. Копецкий); **Люби меня** (кубинская нар. песня, обр. В. Тельксниса); **Чтобы не обидеть** (В. Телькснис — А. Саулинас)

Д 00018277-8

ЗАКИРОВ Батыр

1. **Приди, любимая** (И. Акбаров — Х. Гулям); 2. **Где ты?** (И. Акбаров — Т. Тула, русский текст Ю. Энтина); 3. **Песня о друге** (муз. и сл. Э. Масиаса); 4. **Рано** (И. Акбаров — С. Акбари); 5. **Песня** из к/ф «Когда приходит любовь» (Р. Шанкар); 6. **О проводник каравана!** (афганская нар. песня); 7. **Незнакомки** (Б. Кемпферт — Ж. Мори); 8. **Влюбленные соловьи** (И. Акбаров — Ю. Энтин); 9. **Без тебя** (И. Акбаров — Т. Тула); 10. **Песнь разлуки** (иранская нар. песня, обр. И. Гамбарова); 11. **Красавица Газли** (И. Акбаров — Т. Тула, русский текст Ю. Энтина); 12. **Девушки моей страны** (муз. и сл. Э. Масиаса)

На языках: узбекском (1, 4, 9), французском (3, 7, 12), хинди (5), пушту (6), фарси (10)

Д 019321-2

1. **Незнакомки** (Б. Кемпферт — Ж. Мори); 2. **Песня о друге** (муз. и сл. Э. Масиаса), 3. **Приходи, любимая** (И. Акбаров — Х. Гулям); 4. **Песнь разлуки** (иранская нар. песня, обр. И. Гамбарова)

На языках: французском (1, 2), узбекском (3), фарси (4)

Д 00019777-8

Где ты? (И. Акбаров — Т. Тула) — на узбекском яз.; **Песня** из к/ф «Когда приходит любовь» (Р. Шанкар) — на яз. хинди; **Влюбленные соловьи** (И. Акбаров — Ю. Энтин); **Девушки моей страны** (муз. и сл. Э. Масиаса) — на французском яз.

Д 00020501-2

Твой голос я слышу повсюду (индийская нар. песня) — Лунза Закирова и Батыр Закиров (на яз. хинди); **Лирический вальс** (С. Юдахов — Т. Тула) — на узбекском и русском яз.; **Поцелуй меня** (иранская нар. песня) — на яз. фарси

Д 00010267-8

ЗЕНДЕР Абн (труба)

Праздник трубача (П. Стоун); **Мелодия** (К. Портер); **Дезафинадо** (А. Жобим); **Весенняя серенада** (У. Найссон); **Мне весело** (Ф. Мандре); **Ты уехала** (грузинская мелодия, обр. Э. Лиассон); **На-за залива** (эстонская нар. песня, обр. Х. Хиндпере); **Наманганские яблоки** (узбекская нар. песня, обр. Э. Лиассон); **Копакабана** (К. Рибейро); **Прощальная песня** (Б. Оскар)

Д 18285-6

Впервые (С. Таккани); **Бразильский танец** (обр. Э. Лиассон); **Песня без слов** (А. Эшпай); **Юлия** (Г. Капотосте)

Д 00010697-8

Серенада (А. Бабаджанян); **Луна не светит** (Дж. Тешнина); **Только тебе** (Ю. Раудмээ); **Песня Мэки** (К. Вейль)

Д 00010513-14

НОВАНИА (Греция)

Песни Д. Плессаса: **В этот вечер** (К. Претендерис); **Твоя любовь** (Д. Халкидаки); **Звезда-звездочка** (К. Претендерис); **Как жаль** (К. Кипденис)

Д 00010735-6
Стерео С 000409-10

Песни Д. Плессаса: **Окно** (Р. Залокоста); **Ты все для меня** (К. Претендерис); **Ты не любишь меня** (Д. Халкидаки); **Любовь** (Р. Залокоста)

Д 00010731-2
Стерео С 000403-4

Песни К. Кацивелоса: **Говорят, говорят** (Ф. Софос); **Капитан Фафалюс** (Я. Иоаннидис); **Дождь** (Ф. Софос); **Руки**, песня из к/ф «Руки» (Т. Масторакис)

Д 00012703-4
Стерео С 000725-6

Ты все для меня, В этот вечер (Д. Плессас); **Говорят, говорят, Руки** (К. Кацивелос); **Ты не любишь меня, Как жаль, Твоя любовь, Окно** (Д. Плессас); **Дождь** (К. Кацивелос); **Любовь, Звезда-звездочка** (Д. Плессас); **Капитан Фафальос** (К. Кацивелос)

На греческом яз. Стерео С 0765-4

НОШПЕ Алла

Хороши вечера на Оби (А. Фаттах — В. Семернин); **Уезжая учиться в Москву** (А. Фаттах — О. Фокина); **Потому что ты любишь меня** (В. Мурадели — А. Коваленков); **Обнила нас тишина** (А. Фаттах — А. Ерикеев, перевод М. Светловой) — А. Ношпе и В. Трошин

Д 00012543-4

КАГАН Симон (ф-но)

Юмореска (С. Каган); **Хорошее настроение**, пьеса на темы негритянских песен (обр. С. Кагана); **Влюбленные. Русский танец** (С. Каган)

Д 0009533-4

Фантазия на темы песни К. Сантеро из к/ф «Там, где кончается асфальт» (У. Лансинь); **Фантазия** на тему вальса «Любовь» (Р. Роджерс); **На солнечной полянке** (В. Соловьев-Седой); **Концертные частушки** (С. Каган)

Д 00014485-6

КАЗАХСКАЯ ЭСТРАДА

Алма-атинский вечер (Е. Рахмаданов — Н. Шакенов) — Н. Каражигитов (на казахском яз.); **Прогулка в Медео** (Г. Жубанова, обр. В. Лисицы) — эстр. орк. Казахского радио и/у В. Лисицы; **Заря моя** (О. Гейльфус — Л. Кривощеков). **Я в тебя не влюблен** (С. Туликов — О. Фадеева) — Л. Кесоглоу

Д 00018255-6

КАЛАНТАРЯН Рубина

Здравствуй, утро (К. Орбелян — А. Ольгин); **Песня о любви** (Д. Тер-Татевосян — Ю. Погорельский); **Песня о двух городах** (А. Бабаджанян — Ю. Погорельский); **Красив милый мой** (А. Арутюнян — Б. Семернин)

Д 00013043-4

Добрым утром (С. Пожлаков — А. Ольгин); **Прогулка с отцом** (индонезийская мелодия — Л. Шишко); **Ах, нет** (А. Петров — Н. Глейзаров); **Иванка** (А. Эшпай — В. Карпеко и А. Ольгин); **Хороша ты, весенняя поченька** (Н. Шахматов — Н. Глейзаров)

Д 00013083-4



И. Кобзон

КАЛЬСАДИЛЬЯ Рамон (Куба)

Сердце (Э. Санчос де Фуэнтес); **Сибоней** (Э. Лекуона); **Аба-Логун**, песня бразильских негров (В. Энрике); **Колыбельная**, песня кубинских негров (Х. Вальдес); **Сангоро-косонго**, танцовальная песня (Э. Гревет)

На испанском яз. Д 00016901-2

КАРАКЛАИЧ Радмила (Югославия)

Не осуждайте меня (муз. и сл. Беретта); **Падает снег** (муз. и сл. С. Адамо) — на итальянском и русском яз.; **Разве ты не знаешь** (М. Живанович — Б. Каракаш); **Я так больше не хочу** (муз. и сл. С. Адамо); **Эй, до свиданья** (Д. Томьянович — Р. Караклаич)

На сербохорватском яз. Д 00019551-2
Стерео С 0001503-4

КАРАПЕТЯН Аршавир

Неаполитанские песни (на итальянском яз.): **Песня о Неаполе** (Э. Куртис); **Желание** (П. Тости); **Влюбленный солдат** (Кэнно); **Баркарола** (Р. Броджи); **Птичка** (П. Тости)

Д 00020619-20

КАРЕВА Галина

Старинные романсы: **Тихо, все тихо** (Перотти); **О, позабудь былые увлеченья** (Котляревская); **Нищая** (Алябьев); **Только раз** (Фомин)

Д 00016421-2

КАСАНОВАС Элиа (Мексика)

Эль Марьячи, Ла Аделита, Ворон (мексиканские песни); **Седовласый дедушка** (уругвайская песня); **Капризная** (мекси-

КАСАНОВАС — Окончание

канская песня); **Искатели сокровищ** (перуанская песня); **Праздник цветов, Пастух, Только ты** (мексиканские песни); **Кокo-пемеру** (бразильская песня); **Ай, Панита** (перуанская песня)
На испанском яз. Д 7091-2

КЕСОВИЯ Тереза (Югославия)

Парки (А. Кабильо — А. Дедич) — на сербско-хорватском яз.; **Расстаемся на час** (Ж. Гарваренц — Н. Перидес), **Для тебя** (Э. Стери — С. Лама), **Завтра** (П. Денадже — Ж. Ану) — на французском яз.
Д 00019987-8

Гитара Рима (С. Серачини); **Ауле-уле** (М. Рузоне); **Мы** (В. Мальгони); **Это — любовь** (А. Маскерони)
На итальянском яз. Д 00010235-6
Стерео С 000405-6

Сувенир (Л. Лютаци); **Дети Пирея** (М. Хаджидакис); **Незнакомец** (В. Харис); **Грустный вальс** (И. Кустан)
На сербско-хорватском яз. Д 00010237-8
Стерео С 000407-8

КИРКОРОВ Бедрос (Болгария)

Песня о Варне (А. Берберян — М. Сисакян, русский текст В. Бижаева); **Сон** (А. Берберян — Н. Хаджиев, русский текст В. Бижаева); **Гренада моя** (испанская нар. песня, русский текст В. Бижаева); **Песня солдата** (А. Сатян — Г. Сарян, русский текст В. Крикоряна) Д 00020461-2

Вечерняя песня о Варне (А. Берберян — Б. Тодоров, перевод В. Крылова) — на болгарском и русском яз.; **Для нас с тобой** (А. Султанова — А. Жаров); **Посмотри, какая луна** (муз. и сл. Дж. Мальгони), **Я искал любимую** (Дж. Мальгони — Б. Паллези) — на итальянском яз.
Д 00014605-6

КЛЕМЕНТ Лидия

Здравствуй (А. Петров — С. Фогельсон); **Карелия** (А. Колкер — Гинряры); **Мы приходим в новый дом** (Ю. Саульский — М. Разовский и Г. Паников); **Я счастье несу** (Г. Портнов — Ю. Принцев); **Когда нам 20 лет** (В. Соловьев-Седой — М. Матусовский); **Дождь на Неве** (В. Шеповалов — Гершт и Григорьев); **Звезды в кондукторской сумке** (А. Петров — Л. Куклин); **Если б не было в мире влюбленных** (А. Колкер — Л. Норкин); **На кургане** (А. Петров — Ю. Друнина) Д 14153-4

КОБЗОН Иосиф

Белый свет (О. Фельцман — М. Танич и И. Шаферан); **Моряинка** (М. Фрадкин — М. Пляцковский); **Девушка с янтарного берега** (А. Флярковский — А. Дмоховский); **Проходит улица** (Э. Колмановский — К. Ваншенкин); **Гитара** (Я. Френкель — А. Поперечный); **Аист** (А. Островский — В. Семернин); **Идет девчонка** (А. Вербицкий — А. Вратарев); **Журавленок** (Э. Колмановский — И. Шаферан); **Поезд идет в Софию** (О. Фельцман — Д. Точев); **Приходи** (О. Фельцман — В. Харитонов и И. Шаферан) Д 17789-90

Моряинка (М. Фрадкин — М. Пляцковский); **Проходит улица** (Э. Колмановский — К. Ваншенкин); **Аист** (А. Островский — В. Семернин); **Журавленок** (Э. Колмановский — И. Шаферан)
Д 00017783-1

КОСТРИЦА Леонид

Вечер вальса (И. Дунаевский — М. Матусовский); **Вернулся я на Родину** (М. Фрадкин — М. Матусовский); **Воспевал и край родимый** (И. Дзержинский — Н. Глейзаров); **Белокрылые чайки** (Д. Прицкер — С. Фогельсон); **Сибирский вечер** (М. Фрадкин — Н. Грибачев); **Потерял покой** (И. Дзержинский — Н. Глейзаров); **Воспоминание** (И. Дунаевский — Д. Самойлов); **Чижик-пыжик** (Н. Богословский — З. Гердт) НД 1970-1

КРИСТАЛИНСКАЯ Майя

Возможно (А. Островский — И. Шаферан); **Вальс о вальсе** (Э. Колмановский — Е. Евтушенко); **Еду я**, из к/ф «Лушка» (А. Эшпай — Л. Дербенев, В. Комов и М. Пляцковский); **На причале**, из к/ф «Цепная реакция» (В. Гевиксман — Б. Окуджава); **Ты не печалься**, из к/ф «Большая руда» (М. Таривердиев — Н. Добронравов); **Не спеши** (А. Бабаджанян — Е. Евтушенко); **Садовое кольцо** (М. Таривердиев — С. Гребенников и Н. Добронравов); **Ночные вокзалы** (М. Фрадкин — Е. Долматовский); **Килиманджаро** (А. Островский — В. Громов и Ф. Данилович); **Листья кленов** (Ю. Алуков — Л. Шишко) Д 15815-16

Люблю тебя (Б. Терентьев — В. Винников и В. Крахт); **Отчего** (Б. Терентьев — В. Крахт); **Заря** (Ю. Саульский — Ю. Цейтлин); **Новогодняя песня** (Е. Птичкин — Л. Куксо) Д 0006929-30

Не рассказывай никому (А. Норченко — Г. Регистан); **Зимняя песенка** (А. Норченко — В. Фельцман); **Если ночью не спится**, из музыки к комедии Я. Дитла «Синие хвостики» (А. Островский — С. Михалков); **Песенка Люси** из музыки к комедии И. Жаникяна «Дайте крышу Матуффлю» (Э. Колмановский — Л. Ошанин) Д 00010111-12

Летят стрижи (А. Островский — Л. Ошанин); **Текстильный городок** (Я. Френкель — М. Танич); **Трио** из оперетты «Сто чертей и одна девушка» (Т. Хренников — Е. Шатуновский); **Присядем, друзья, перед дальней дорогой** (М. Блантер — В. Дыховичный и М. Слободской) — М. Кристалинская и Г. Пономарев Д 00011159-60

На кургане (А. Петров — Ю. Друнина); **Сны** (А. Флярковский — Р. Рождественский); **Ивушка** (С. Пожлаков — С. Геликов); **Топ-топ** (С. Пожлаков — А. Ольгин) Д 00013041-2

Аист (А. Островский — В. Семернин); **Нежность** (А. Пахмутова — С. Гребенников и Н. Добронравов); **Три товарища**, из к/ф «Чистые пруды» (Ю. Левитин — Б. Ахмадулина); **Неужели это мне одной** (Г. Портнов — Ю. Принцев) Д 00018581-2

Детство ушло вдаль (А. Островский — Л. Ошанин); **Ты сладких слов не говори** (Б. Терентьев — В. Харитонов); **Как знать** (Э. Колмановский — И. Гофф); **Дочурка** (Б. Терентьев — В. Харитонов) Д 00019569-70

КРУГЛОВА Вероника

Голубая планета Земля, Канчут поезда (П. Аедовицкий — Л. Дербенев); **Веснушки** (С. Пожлаков — Ю. Поперельский);

КРУГЛОВА — Окончание

Под Москвой в садах зеленых (С. Пожлаков — И. Кобзев) — В. Круглова и В. Окунь Д 00012933-4

ЛАЗАРЕНКО Капитолина

Пришла весна (Л. Лядова — Г. Ходосов); **Может быть** (Э. Рознер — Ю. Цейтлин); **Караваньеро**, испанская песня (обр. В. Людвиковского, русский текст Т. Сикорской); **Прощальная песня** (Ю. Саульский — О. Левицкий и Э. Радов) Д 00011593-4

Бульвары (А. Долуханян — С. Островой); **Офанова**, нар. песня Ганы, **Моя Гвинея**, нар. песня Гвинеи (обр. Е. Выставкина, русский текст Ю. Мухина); **Снова нет** (А. Долуханян — Г. Ходосов); **Веселый человек** (Л. Лядова — Б. Брянский) Д 00011539-40
Стерео С 000659-60

ВОКАЛЬНЫЙ ОКТЕТ «ЛАЙНЕ»

Хельсинки, Хельсинки (А. Островский — Л. Ошанин); **Моя земля** (Г. Подельский — Г. Гелдина); **На тропинке** (Г. Подельский — К. Кантур); **Песня подруг** из к/ф «Девчата» (А. Пахмутова — М. Матусовский) Д 00011315-16
Стерео С 000421-2

Как хочется петь (А. Хауг — Р. Риммель) — на эстонском и русском яз.; **Хитрая девушка** (А. Хауг — Ю. Халлинг) — на эстонском яз.; **Веселые монашки** (В. Кейне — русский текст В. Зост); **Песня девушек-рыбачек** (А. Хауг — русский текст В. Зост) Д 00016969-70
Стерео С 0001197-8

ЛАНЦА Марио

Пой мне (Куртис), **Маметта** (Гамбардалла), **О Мари** (Капуа), **Скажите, девушки** (Фальво), **Освещенное окно** (нг. песня), **Влюбленный солдат** (Каванно) — на итальянском яз.; **Сжальси** (Поэтер), **Сильвия** (Спикс), **Однажды** (Фримль); **Ты — моя любовь** (Каллиникос), **Лигия** (Розина) — на английском яз. *Д 15505-6

ВОКАЛЬНОЕ ТРИО «ЛИЛЭ» (на грузинском яз.)

В цветах (Ш. Милорава — П. Грузинский); **Моя Родина** (Э. Савицкий — А. Шенгелия); **Шемиригди** (Ш. Милорава — П. Грузинский); **Цагвери и Тбилиси** (М. Годнашвили — А. Гевзадзе); **О милая** (грузинская нар. песня) Д 0009427-8

ЛАТЫШСКАЯ ЭСТРАДА (на латышском яз.)

1. **В метель** (А. Кублинский — З. Пурас); 2. **Халли-галли** (А. Эйхенберг); 3. **Не спеши** (А. Бабаджанян — Е. Евтушенко) — на русском яз.; 4. **Каждый из нас влюбляется** (Л. Тейлор — К. Лейн) — на английском яз.)
Я. Крузитис (1, 4), вокальный секстет, эстр. орк. п/у Р. Паулса Д 00019127-8

Песня о Риге (Р. Паулс — А. Бейлис, перевод Э. Лейстиса); **Песенка** из оперетты «Аннеле», **Ночные мелодии** (Э. Иценберг — Я. Османис); **Земля цветет** (Г. Ромаис — Г. Сэлга)
Вокальный секстет (на латышском яз.), эстр. оркестр п/у Р. Паулса
Д 00019559-60



М. Кристалинская

ЛЕНИНГРАДСКИЙ ВОКАЛЬНЫЙ ДЖАЗ-АНСАМБЛЬ п/у Г. Зарха

Вчера (Дж. Керн); **Твоя печальная улыбка** (А. Джоубик) — солистки Е. Новикова и Н. Фокина Д 00020169-70

ЛИТОВСКАЯ ЭСТРАДА (на литовском яз.)

Желтые листья (Б. Горбульскис — Ю. Байчюнайте) — С. Рубинавас; **Любовь рыбака** (Н. Вайткявичюс — С. Валас) — И. Жукайте; **Греза, Вечерняя заря** (В. Баумилас — А. Саулинас) — Н. Амбразайтите Д 00018163-4

1. **Выломаю палку** (Ю. Домаркас — А. Балтакис); 2. **В путь** (В. Багдонас); 3. **Песня регулировщика** (Б. Горбульскис — В. Вложе); 4. **Экспромт** (В. Ганелинас); 5. **Колыбельная** (Э. Бальсис — К. Кубилинскас)
И. Машанаускас (1, 3), Э. Саулевичюте (5), Р. Азгуридис (кларнет) (2), эстр. орк. Литовского радио п/у Р. Рацявичюса (2, 4) Д 00011861-2

1. **Мелодия** (В. Ганелинас); 2. **До свиданья, дорогая** (муз. и сл. Д. Модуньо, перевод А. Саулинаса); 3. **Скрипки в хорошем настроении** (Б. Горбульскис); 4. **Первый регулировщик в космосе** (В. Тельксис — А. Буйка)
В. Норейка (2), вокальный квартет (4), эстр. орк. Литовского радио п/у Р. Рацявичюса (1, 3) Д 00011863-4

1. **Обещание девушек** (Т. Макачинас — П. Шарвис); 2. **Тихо наш городок засыпает** (Б. Горбульскис — А. Саулинас);



М. Магомаев

ЛИТОВСКАЯ ЭСТРАДА — Окончание

3. **Вильнюсские крыши** (М. Вайткявичюс — Э. Юшкявичюс); 4. **Баркарола** (Т. Шярнас)
И. Машанаускас (1—3) — на литовском яз., эстр. орк. Литовского радио и/у Р. Рацявичюса Д 0002025-6

1. **Девятый вал**. 2. **Пустой особняк** (Б. Горбульские — В. Пальчинскайте); 3. **Свет в твоем окне** (Р. Амирхалян — литовский текст Б. Дичкялса)
В. Норейка (1), Машанаускас (2), Л. Шальчюте (3), — на литовском яз. Д 0002062З-4

ЛОЙОЛА Маргот (Чили)

Нар песни острова Пасхи (на яз. рапануи): **Цветок**; **Мерцана**; **Женщина из Анамих**; **Тиаре ити-ти** 2 гр. Д 0009153-6
Стерео С 000207-8

Украденные сердца, **Голубка** (нар. песни), **Помайре** (М. Лойола), **Любовь — это дуэт** (П. Орельяно), **Эль Юйито** (П. Агирре), **Звезды**, **Ресбалоса**, **Сахуриана**, **В море уронила я платочек** (нар. песни) — на испанском яз.; **Как прекрасна луна** (нар. песня острова Пасхи) — на яз. рапануи 2 гр. Д 9165-6

ТРИО «ЛОС МЕХИКАНОС»: Виктор, Сальвадор и Хуан РОЧА ДИАС (Мексика)

Лодка (Роберто Кантераль); **Ай Чанела** (Мигель Пако); **С головы до ног** (Рока Диас); **Дорога Гуанахуато** (Хосе Хименес Альфредо)
На испанском яз. Д 0008111-12

ЛУКАЧ Мария

Сны (А. Флярковский — Р. Рождественский); **Солнечный свет** (Д. Львов-Компанеец — Н. Татарников); **Не улетай**, песня из к/ф «Леон Гаррос ищет друга» (Н. Богословский — Е. Аграновнч); **Ива** (А. Эшпай — В. Карпеко) Д 00012959-60

Солнце (Е. Птичкин — Ю. Цейтлин); **Жду** (П. Савинцев — Л. Куксо); **Там, где любит ветер спать** (И. Котрж — русский текст Э. Радова); **Не ищите виноватых** (Я. Френкель — М. Танич) Д 00018617-18

Чудак человек (А. Флярковский — И. Кашежева); **Где же тут любовь** (В. Рубашевский — Л. Смоленская); **Разрешите пригласить** (Ю. Стржелинский — И. Шаферан); **Песня о русском чае** (Б. Климчук — русский текст Э. Радова) Д 00020435-6

ЛЯДОВА Людмила и ПАНТЕЛЕЕВА Нина, вокальный квартет (3, 4)

Песни Л. Лядовой: 1. **Дорожная** (Б. Гапкошич); 2. **Поземка** (Г. Ходосов); 3. **Аэлюли** (Б. Брянский); 4. **Москвичка** (Ю. Цейтлин) Д 00011815-16

ЛЯЯТС Хели

1. **Хорошо** (муз. и сл. Г. Подельского); 2. **Не верьте апрелю** (Г. Подельский — Я. Тахтпере); 3. **Донушка** (А. Гаршнек — сл. нар.); 4. **Тебе мой поцелуй** (Б. Горбульские — В. Бэлже, перевод И. Кашлинаса); 5. **Вечерняя песня** (Б. Кырвер — О. Роотс, перевод И. Назлевича)
На эстонском (1, 2, 3) и русском (4, 5) яз. Д 00012227-8

МАГОМАЕВ Муслим

Атомный век (А. Островский — И. Кашежева); **Позови меня** (А. Бабаджанян — Р. Рождественский); **Солнце и ты** (А. Бабаджанян — А. Горохов); **Искры любви** (П. Буль-Буль-оглы — И. Кулиева); **Ты приснишься мне** (А. Бабаджанян — Л. Дербенев); **Дорога разлуки** (М. Магомаев — А. Дмоховский); **Ватусси** (Э. Винелло — К. Росса), **Если плачешь, если смеешься** (С. Маркетти — Могол) — на итальянском яз.; **Серенада на осле** (Р. Фримль — В. Форрест) — на английском яз.; **Любовь грусти** (Д. Мескольди — В. Палавичини, русский текст А. Горохова); **Мои друзья** (Г. Колонелло — В. Палавичини) — на итальянском яз.; **Ты моя судьба** (муз. и сл. П. Анка) — на английском яз. **Каждый раз** (М. Робиффер — К. Росси) — на итальянском яз. Д 022409-10
Стерео С 01533-4

Песня А. Бабаджаняна: **Помню Болгарию** (А. Жаров); **Ожидание** (Г. Регистан); **Не спеши** (Е. Евтушенко); **Лучший город земли** (Л. Дербенев) Д 00014635-6

Песни А. Бабаджаняна: **Будь со мной**, **Солнцем опаленный** (А. Горохов); **Голубая тайга** (Г. Регистан); **Улыбнись** (А. Вердян) Д 00017241-2

Песни А. Островского: **Слышишь, Париж, это я** (Л. Ошанин); **Голос Земли** (Л. Ошанин); **Слушай, сердце** (И. Шаферан); **Я возвращаюсь домой**, вокализ Д 00017911-12

СОЧИ 67

Международный фестиваль молодежной песни

Участники фестиваля поют советские песни
А. Королев (СССР), **К. Магай** (Венгрия), **Г. Нефф** (ГДР), **Д. Бадя** (Румыния), **П. Мате** (Венгрия), **М. Кодряну** (СССР), **Б. Илле** (Румыния), **Б. Киров** (Болгария), **Х. Майданец** (Польша), **К. Блага** (Чехословакия), **Б. Карадочева** (Болгария), **Я. Лех** (Польша), **Б. Келлербауэр** (ГДР), **Л. Пачеко** (Куба) Д 021159-60

Песни, получившие премии фестиваля
Нежность (А. Пахмутова — С. Гребенников и Н. Добронравов), **Песня о неподписавшемся человеке** (Б. Карадимчев — Р. Рамин), **Любимая земля** (Д. Григорию — А. Григорию), **Зависть** (Л. Колкер — К. Рыжов), **По мне, хоть трава не расти** (Томпиц — Холмодыс), **Позвольте петь птицам** (Я. Лех)
Исполнители — лауреаты фестиваля
Б. Карадочева (Болгария), **А. Королев** (СССР), **Х. Майданец** (Польша), **Г. Нефф** (ГДР), **Д. Бадя** (Румыния), **Б. Киров** (Болгария) Д 021157-8

МАГОМАЕВ — Окончание

Песни М. Магомаева: **Помни** (А. Дмоховский); **Соловьиный час** (А. Горохов); **Колыбельная падающих звезд**, **Старый мотив** (А. Дмоховский) Д 00018607-8

Королева красоты (А. Бабаджанян — А. Горохов); **Мираж** (В. Купревич — А. Горохов); **Улыбнись** (А. Бабаджанян — А. Вердян); **Песня любви** (А. Островский — Л. Ошанин) Д 00016543-4

Азербайджанские песни: **Вечерний Баку**, **Бакинская осень** (П. Бюль-Бюль-оглы — В. Кафаров); **Человек, которого я жду** (А. Султанов — В. Орлов) Д 00017301-2

Итальянские песни (на итальянском яз.): 1. **Ты мне нравишься** (Моргано — Питари); 2. **Я верен тебе** (муз. и сл. Д. Модуньо); 3. **Сегодня будь со мной** (Г. д'Анца — К. Росса); 4. **Тебе говорю** (Г. д'Анца — А. Бракка); 5. **В путь** (Джанпрасо — А. Чиаппи); 6. **Сюита из итальянских песен** (В. Терлецкий): Итальянское танго (Молдэви), Полумесяц (Газе), Никто не знает (Модуньо), Призет, Любовь (Мариани), Итальянское танго (Молдэви)
Вокальные квартеты «Аккорд» и «Улыбка» (1—5) Д 15131-2
Стерео С 945-6

Итальянские песни (на итальянском яз.): **Лолита** (А. Буцци-Печча); **Мечты** (Э. Тальяферри); **Одиночество** (Э. Курчис); **Песня любви** (С. Гастальдон) Д 00012425-6

Лучшая в мире (муз. и сл. М. Мариев, русский текст А. Горохова); **Никто не знает** (муз. и сл. Д. Модуньо, русский текст А. Горохова) Д 00014723-4

МАЙСУРАДЗЕ Венера

Я и ты (Г. Цабадзе — М. Поцхишвили) — на грузинском и русском яз.; **Песня** из к/ф «Черный Орфей» (Л. Бонфа) — на испанском яз.; **Опять плывут куда-то корабли** (А. Колкер — И. Кашежева); **Ачу-ачу** (К. Пеэзнер — Я. Ахим) Д 00018741-2

МАЙСУРАДЗЕ Окончание

МАКАРОВ Владимир

За туманом (муз. и сл. Ю. Кукина); **Песня-сказка** (М. Таривердиев — Г. Поженян); **Дон Кихот** (В. Кудрявцев — М. Рябинин); **Песенка находит друзей** (П. Аедоницкий — И. Шаферан) Д 00020493-503

МАРЬЯНОВИЧ Джордже (Югославия)

Дорогая Соня, из к/ф «Любовь и мода» (Д. Кралич — В. Тимотиевич); **Голубые глаза** (муз. и сл. Д. Ристича); **Осенний дождь** (муз. и сл. М. Лентич); **Белград** (Д. Янкич — Дж. Марьянович)
На сербохорватском яз. Д 00014535-6

Если бы мы были вместе (муз. и сл. А. Кабильо); **Конец дороги** (муз. и сл. Б. Марьяновича); **Девушка моего города** (муз. и сл. Дж. Марьяновича); **Только пять минут** (муз. и сл. А. Кабильо)
На сербохорватском яз. Д 00015987-8

МИАНСАРОВА Тамара

Пусть всегда будет солнце (А. Островский — Л. Ошанин); **Вальс** из к/ф «Весна» (И. Дунаевский — М. Матусовский); **Московские улицы** (Л. Александров — В. Синицын) — Т. Миансарова и вокальный квартет; **Ты придешь** (С. Туликов — Г. Ходосов) Д 00012135-6

Давай никогда не ссориться (муз. и сл. Ю. Цейтлина); **Тин-тин** (С. Пожлаков — А. Ольгина); **Дождь** (К. Кипиани — русский текст А. Ольгина); **Рыжик** (Б. Климчук — русский текст А. Эшпая) Д 00014391-2

Летка-енка (Р. Лехтинен — русский текст М. Пляцковского); **Молодость** (П. Доналджо — русский текст М. Пляцковского);

ДЖАЗ 67

Четвертый Московский фестиваль молодежных джазовых ансамблей

Первая пластинка

Квинтет «Кресчендо» (лауреат фестиваля); **Квартет Владимира Кулля; Оркестр п/р Олега Лундстрема** (дипломант фестиваля); **Квинтет Михаила Кулля; Квинтет Вадима Сакуна; Квартет Георгия Гараняна** (дипломант фестиваля); **Ленинградский диксиленд** (лауреат фестиваля)

Д 020983-4

Вторая пластинка

Квартет Евгения Малышева; Квартет Леонида Гарина; Оркестр «ВИО-66» п/р Юрия Саульского; Диксиленд Альберта Мелконова; Трио Германа Лукьянова (дипломант фестиваля); **Трио Бориса Рычкова** (дипломант фестиваля); **Квинтет Геннадия Гольштейна — Константина Носова** (лауреат фестиваля)

Д 020985-6

Третья пластинка

Квартет Алексея Козлова (дипломант фестиваля); **Квинтет Виталия Клейнота — Андрея Товмасяна** (дипломант фестиваля); **Вокально-инструментальный джаз-ансамбль п/р Генриха Зарха** (лауреат фестиваля); **Диксиленд Владислава Грачева; Трио Алексея Кузнецова; Оркестр п/р Вадима Людвиковского** (лауреат фестиваля) Д 020987-8

МИАНСАРОВА — Окончание

Песня в небе пролетает (Л. Лядова — Б. Петров); **Назло** (А. Фляркovский — Р. Рождественский)
Д 00017511-12

Вечные звезды (П. Спектор — русский текст Б. Брянского); **Адажио** (А. Забельски — русский текст Б. Брянского); **Летка-шутка** (И. Васич — русский текст Б. Брянского); **Весенний дождь** (Б. Шнайдер — русский текст Ю. Цейтлина)
Д 00020525-6

Лунный свет (Маньоли). **Мелодия любви** (Л. Каплан — Б. Брянский) — Т. Миансарова; **Караван** (Д. Эллингтон), **Праздник скрипок** (Д. Россе) — струнный квинтет, рук. Л. Каплан
Д 00016371-2
Стерео С 000279-80

МИРОВ Лев и НОВИЦКИЙ Марк

Сценки и интермедии: **Темп** (В. Масс и М. Червинский); **Спасательный круг** (В. Дыховичный и М. Слободской); **Напишите домой** (В. Баснов и Я. Костюковский); **За бумажной стеной** (В. Типот и С. Кантор)
(из серии «Мастера советской эстрады»)
Д 6415-16

МИРОНОВА Мария и МЕНАКЕР Александр

Эстрадный спектакль «Дела семейные» (2 пластинки)

Первое отделение

Вступление (стихи М. Вольпина); **За спиной у классика**, по рассказам А. Чехова «Ушла» и «Папаша» (текст В. Масса и

МИРОНОВА и МЕНАКЕР — Окончание

М. Червинского); **Сыночек**, миниатюра (текст Я. Зискинда); **С какой ноги, шутка** (текст В. Полякова)
НД 02904-5

Второе отделение

Слушается дело о разводе (текст Б. Ласкина); **Просим привлечь Маяковского** (стихи М. Вольпина)
НД 02905-7

Яркое дарование (текст В. Масса и М. Червинского); **Вопрос о воспитании** (текст Б. Ласкина)
(из серии «Мастера советской эстрады»)
Д 5959-6000

МОДУНЬО Доменико

«Доменико Модуньо в Москве» (1967 г.) Песни Д. Модуньо (на итальянском яз.): **Пицико, пицико; Да, да, да; Песенка о будильнике; Шахтеры; Селена**
Д 00016645-6

МОНДРУС Лариса

Юмореска (Г. Подельский — Л. Прозоровский); **Если бы знал ты** (Э. Шварц — М. Пляцковский); **Милый мой фантазер** (Э. Шварц — А. Дмоховский); **Весенние капели** (Ю. Саульский — В. Орлов)
Д 00016541-2

Джоване (П. Донаджо — А. Теста) — на итальянском яз.; **Неужели это мне одной** (Г. Портнов — Ю. Принцев); **Бесконечное объяснение** (Ю. Саульский — В. Орлов); **Нас звезды ждут** (Э. Иген-берг — Я. Османис, русский текст Г. Бейлина)
Д 00016701-2

МОНДРУС — Окончание

Ты и я (Э. Шварц — О. Гаджикасимов); **Песенка находит друзей** (П. Аедоницкий — И. Шаферан); **Сто шагов** (Р. Амирханян — Р. Джоховский); **Разговор птиц** (П. Бюль-Бюль-оглы — О. Гаджикасимова) — Л. Мондрус, П. Бюль-Бюль-оглы и М. Магомаев
Д 00020369-70

МУЛЕРМАН Вадим

Песня северных друзей (А. Островский — Е. Долматовский); **Шаи поезда** (Б. Савельев — И. Кашежева); **Все равно мы встретимся** (А. Бабаджанян — М. Пляцковский); **Король-победитель** (А. Дулов — М. Карем)
Д 00018955-6

МУСАБАЕВ Рашид

Бывает, случается, из к/ф «По газонам не ходить» (Г. Жубанова — Ф. Моргун); **Пою тебе, Алма-Ата** (Н. Кержавовский — В. Колтунов); **Песенка о Кентау** (А. Рудинский — В. Копытин); **Песня о счастье** (Ш. Калдаяков — Т. Молдагалиев, перевод Б. Искакова)
Д 00018253-4

НЕМЕНОВА Раиса

В сердца стучится май (А. Фляркovский — Л. Дербенев); **Мой лучший друг** (муз. и сл. Е. Жарковского); **Непоседа** (Я. Френкель — М. Танич); **По ночным московским переулкам** (В. Чернышев — С. Манасевич)
Д 00013605-6

НОВОХИЖИН Михаил

Когда ты ранешь весной, песня из к/ф «Солнце светит всем» (В. Баснер — М. Матусовский); **Родной мой завод**, песня из к/ф «Неподдающиеся» (К. Молчанов — М. Матусовский); **Береговые огоньки** (Э. Колмановский — И. Шаферан); **Веснушки** (Э. Колмановский — Е. Долматовский)
Д 0008139-40

НОРЕЙКА Виргилиус

Перед дальним плаванием (Э.Бальсис-В.Кложа, рус.текст И.Капланаса); Праздничный вальс (В.Баумилас - В. Дачюлис, рус. текст А.Вендрикса); Колыбельная (Э.Бальсис-К.Кубилинская, рус. текст И.Рудаса)
Д00015053-4

ОБОДЗИНСКИЙ Валерий

Праздничный ритм (Б.Горбульских - Р. Скучайте); Финики (П.Бюль-Бюль оглы - О. Гаджикасимов); Луна на Солнечном берегу (Б.Карадимчев-Д.Стойчев) - на болгарском яз.; Я возвращаюсь домой, вокализ (А.Островский)
Д00019327-8

Спасибо тебе,море (С.Терентьев-О.Гаджикасимов); Анджела (Паоли - рус.текст Л. Дербенёва); Ты мне встретишься (П. Аедов-О.Гаджикасимов); Дремлет море в ночи (Мильяччи - рус.текст Л.Дербенёва) Д00020123-4

ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «ОРЭРА»

О девушках наших (Г. Цабадзе - Н. Гласамидзе); Синеглазая колдунья (Ш.Милорава - П. Грузинский, пер. Б. Брянского) - солистка Н.Бregвадзе; Любовь (английская песня); В пути (грузинская нар. песня, перевод Б. Брянского); Адандали (Р. Лагидзе — П. Грузинский); День за днем (английская песня); Тополя (Г. Пономаренко — А. Колесников); Любовь (итальянская песня) — солистка Н. Бregвадзе; Каскабелда (мексиканская нар. песня); Луна Мтацминда (Г. Цабадзе — Г. Хухашвили, перевод Б. Брянского)
Д 19629-30

Раша-Орэра (сбр. В. Куртеди), **На любимой улице** (С. Мирианашвили) — на грузинском яз.; **Серенада** (Ш. Милорава) — на грузинском и русском яз.; **В чистом небе** (Е. Кузнецов) — на русском яз.; **Песня о дружбе** (Р. Лагидзе), **Три песни из к/ф «Куклы смеются»** (С. Цецадзе) — на грузинском яз.; **Африканские мелодии (Мали, Того, Сенегал)** (обр. Р. Бардзимашвили); **Это написано на небе** (арабская шуточная песня) — на французском яз.; **Проводы рыбаков** (кубинская нар. песня) — на испанском яз.; **София** (итальянская песня) — на итальянском яз.; **Я люблю Париж** (К. Портер) — на английском яз.; **Дети Пирея** (М. Хаджидакис) — на греческом яз.
Д 14121-2

ОТС Георг

Зимняя серенада, Вечернюю порой (Г. Подельский — Б. Брянский); **Вдвоем** (Э. Колмановский — Е. Долматовский). **Когда покидаешь Таллин** (Г. Подельский — Б. Брянский); **Я тебе дарил цветы** (Л. Бакалов — В. Малков); **Память** (А. Фляркovский — Р. Рождественский); **Лесная девушка** (Г. Подельский — Б. Брянский); **Смешинка** (А. Фляркovский — Р. Рождественский); **Комары** (Г. Подельский — Б. Брянский); **Ты — моя мечта** (муз. и сл. Г. Подельского) (из серии «Мастера советской эстрады»)
Д 8177-8

Выходная ария Мистера Икс из оперетты «Принцесса цирка», **Песни Раджами** из оперетты «Баядера» (И. Кальман)
Д 0008765-6



ОТС — Окончание

Весенняя лирическая (Э. Арро — Б. Брянский); **На конкурсе**, полька (У. Найссоо) — инстр. трио; **Дремлющий город** (У. Найссоо — Б. Брянский); **Балтийский вальс** (Э. Арро — Б. Брянский)
Д 0009777-8

ПАНТЕЛЕЕВА Нина

Ах, воскресенье (Д. Гибсон — К. Весенберг); **Памяти Эдит Пиаф** (А. Флярковский — Р. Рождественский); **Счастливое письмо** (Ж. Абер — русский текст Л. Дербенева) — Н. Пантелеева и вокальный квартет «Советская песня»; **Вофа ноно (Мой дядя)** (Д. Акваа — сл. неизв. автора) — на яз. тви (Гана)
Д 0009681-2

Он и она (В. Мураделли — Е. Долматовский); **Тик-так** (А. Флярковский — Л. Дербенев); **Песня о счастливой любви** (Я. Минагава — русский текст Л. Дербенева) — комбинированная запись; **Ты все для меня** (Д. Плессас — русский текст З. Петровой)
Д 00015983-4

Пикуанна (Стриковский — Г. Ходосов) — на польском и русском яз.; **Песенка про диски** (А. Островский — Ю. Цейтлин); **Продавщица бананов**, кубинская нар. песня (обр. В. Гамалия, сл. А. Кожарецкой); **Огонек** (Л. Лядова — С. Богомазов)
Д 0009661-2
Стерео С 009275-6

ПАУЛС Раймонд (ф-но), **Г. Гайлитис** (ударные), **А. Тимпс** (контрабас)

Из цикла «Впечатления» (Р. Паулс): **Старинный мотив; Весеннее настроение; Дурной сон; Спор**
Д 00017515-16

ПАХОМЕНКО Мария

Песни А. Колкера: **Шагает, шагает** (Л. Куклин); **Стоят девчонки** (К. Рыжов); **Если б не было в мире влюбленных** (Л. Куклин); **Красивые слова** (К. Рыжов)
Д 00018935-6

ПИАФ Эдит (Франция)

«Поет Эдит Пиаф» (рассказывает Н. Кончаловская) — 1 серия
Счастливой (М. Монно — Р. Руло); **Дорога балаганщиков** (А. Соге — Ж. Дрежак); **Жизнь в розовом свете** (Л. Ги — Э. Пиаф); **Вот идет моряк** (Б. Лебади — Ж. Буке); **Вальс** (Ш. Дюмон — Ж. Плант); **Незабудь** (В. Шанклин — Ш. Азнавур); **Гимн любви** (М. Монно — Э. Пиаф); **Любовники завтрашнего дня** (М. Монно — А. Конте)
*Д 15745-6

«Поет Эдит Пиаф» (рассказывает Н. Кончаловская) — 2 серия
Месье Инкогнито (Ф. Вирон — Р. Гардель); **Боже мой!** (Ш. Дюмон — М. Вокер); **Незнакомый город** (Ш. Дюмон — М. Вокер); **Любовники из Терюэля** (М. Теодоракис — Ж. Плант); **Да! Будет так** (революционная песня); **Белые рубахи** (М. Монно — М. Ригваш); **Милорд** (М. Монно — Ж. Мустаки); **И вдруг... далина** (С. Мейер-Джонс — Ж. Дрежа)
*Д 17981-2

Песни Ш. Дюмона: **Ты — моя жизнь; Мой любимый; Старина Люсьен; Незнакомый город**
*Д 00012021-2

ПИАФ — Окончание

Песни Ш. Дюмона: **Звуки бала; Прекрасная история любви; Нет, я ни о чем не жалею; Слова любви**

На французском яз.
*Д 00014111-12

ПИКО Армандо (Куба)

Люби меня (Г. Ройг); **Полари мне эту песню** (Р. Бега Кассо); **Эстреалита**, мексиканская песня (М. Понсе); **Жалоба невольника** (Э. Гренет)

На испанском яз.
Д 00016659-60

ПОКРОВСКИЙ Алексей

Старинные романсы: **Всегда и везде за тобою; Не тверди; Ночи безумные; Наглядитесь**
Д 00016191-2

ПОЛОМСКИЙ Ежи (Польша)

Три года ты мне снилась (Н. Богословский — А. Фатьянов); **Загадай желание** (А. Бабаджанян — Р. Рождественский) — на польском яз.; **Счастливая колыбельная** (Ю. Саульский — В. Орлов)
Д 00017839-40

ПЬЕХА Эдита

Я иду и пою (В. Хомутов — А. Ольгин); **Я счастье несу** (Г. Портнов — Ю. Принцев); **Тик-так** (А. Флярковский — Л. Дербенев); **Облака** (А. Бриневицкий — Р. Рождественский); **Песенка** (Л. Тарновский — Е. Герц); **Мечта** (Л. Бонфа). **Деревянные башмачки** (французская нар. песня) — на французском яз.; **Венок горских нар. мелодий** — на польском яз.; **Зимняя песенка** (В. Токарев — Е. Герц) — Э. Пьеха и вокальный квартет «Улыбка»; **Хорошо** (А. Броневицкий — М. Яковлев)
Д 13445-6

Венок Дуная (О.Фельцман-Е.Долматовский); Стань таким (А. Флярковский-Р.Рождественский); Осень (А. Петров - А. Куклин); Только ты (Б. Раманд - русск. текст И. Самойлова)
Д00011527-8; Стерео С00539-40



Э. Пьеха

Мама (А. Броневицкий — О. Мялявский); **Туристы** (А. Броневицкий — С. Фогельсон); **Снежана** (О. Фельцман — В. Соколов); **Здравствуй, Рига** (А. Броневицкий — С. Фогельсон)
Д 00015985-6

См. также концертные программы ансамбля «Дружба»

РАЕВСКАЯ Тамара

Песни Е. Глебова: **Любимый мой** (В. Короткевич); **Не скажу никому, Веселая песенка** (Н. Алтухов)
Д 00015615-16

РАЙКИН Аркадий

«Времена года», фрагменты из эстрадного спектакля (М. Бланter — В. Лифшиц): **Увертюра** — орк., **Горит, не горит, Весенняя песенка, Сказочная загрузка, Летняя песенка, Осенняя песенка, Зимняя песенка, Персонажи, МХЭТ'ы** — А. Райкин и артисты Ленинградского театра миниатюр
НД 3764-5

«Человек-невидимка», фрагменты из эстрадного спектакля: **Однажды вечером** (Б. Мокроусов — З. Поляков и А. Хазин); **Ах, няня, няня** (Г. Ленин), **Зимняя сказка** (М. Бланter — В. Лифшиц) — А. Райкин и артисты Ленинградского театра миниатюр
НД 3766-7

«На сон грядущий», фрагменты из спектакля (текст М. Гиндина, К. Рыжова, А. Райкина, Г. Рябкина): **Флютер, Радоваться нечего, Нервные люди, Ателье мод** — А. Райкин и артисты Ленинградского театра миниатюр
(из серии «Мастера советской эстрады»)
Д 6285-6

«На сон грядущий», фрагменты из спектакля (текст М. Гиндина, К. Рыжова, А. Райкина, Г. Рябкина): **Встреча с будущим, Персонажи, Нужные вещи, Сказка о дураке, Сказка о медведе и зайце, Штампованщики** — А. Райкин и артисты Ленинградского театра миниатюр
(из серии «Мастера советской эстрады»)
Д 7161-2

«От двух до пятидесяти», спектакль Ленинградского театра миниатюр (текст М. Гиндина, Г. Рябкина, К. Рыжова, А. Райкина, М. Айзенштадта и В. Тихвинского)
1 действие: **Увертюра, Последний скандал, От 2-х до 50-ти, Кубики, Говорящая кукла, Руководитель и мыши, Гули-гули, Одиннадцать неизвестных, По системе, Мотылек, История одной любви, Вокруг биофитекса, Борьба с проклятой** (Лекция о вреде самогона), **Кубики**
2 действие: **Музыкальное вступление, Гости, Кубики, Справки, Поезд жизни, Стиляги, Персонажи, Отчет на носу, Марш и заключительная песенка**
А. Райкин и артисты Ленинградского театра миниатюр (4 пл.)
Д 12517-24

РАХИМОВ Стахан

Самый робкий человек, Песенка почтальона (Х. Плиев — О. Гаджикасемов); **Родные слова**, узбекское танго (А. Двоскин — Д. Пеликин); **Разлука**, из к/ф «Шах-Сенем и Гариб» (Э. Хагагортян — Г. Регистан)
Д 00017513-14



А. Райкин

РАХИМОВ — Окончание

РЕНАР Колетт (Франция)

Попурри из песен о Париже (обр. Р. Леграна); **Жанна и Пьер** (Лорманж — Карко); **Хороший ветер** (французская нар. песня); **Опавшие листья** (Ж. Косма — Ж. Превер); **Молчи, Марсель** (Датен и Видален); **Зон-зон** (Моно); **Мой друг** (Изер — Вилламец и Шарль)
Д 13991-2

Попурри из песен о Париже (обр. Р. Леграна); **Зон-зон** (Моно); **Мой друг** (Изер — Вилламец и Шарль)
Д 0009141-2
Стерео С 000199-200

Хороший ветер (фр. нар. песня); **Жанна и Пьер** (Лорманж); **Опавшие листья** (Ж. Косма); **Молчи, Марсель** (Датен и Видален)
Д 0009143-4
Стерео С 000187-8

РИД Дин (США)

Иерихон (негритянский спиричуэл); **Ты увидишь** (Р. Беннетт); **Ищу** (Д. Шенсон); **Красные розы** (С. Теппер); **Не разрешай ей уходить, Когда ты рядом** (Д. Рид); **Ла Бамба** (нар. песня); **Я хочу, чтобы ты знал** (Д. Рид); **Элизабет** (П. Анка); **Иди с ним** (итальянская нар. песня); **Счастливая девушка** (Э. Пресли); **Мария** (Л. Бернстайн); **Сахарный пирог** (Браун); **Наша любовь всегда будет** (Д. Рид); **Хава нагила** (обр. Шоу); **Война продолжается** (Д. Рид)
*Д 019023-4



Б. Трошин

РИННЕ Артур

Песня тракториста, Конец холостяцкой жизни (А. Хауг — Ю. Ярмут); **Тысяча дорог** (К. Хуго — Х. Карио); **Рассказ рыбака** (Я. Коха — А. Пирн)
На эстонском яз. Д 00014015-16

РОЖДЕСТВЕНСКАЯ Зоя

Лирическая песня (Дж. Гершвин — русский текст В. Сикорской); **На катке** (А. Новиков — Л. Ошанин); **Над заливом** (Трихланг — Н. Добрицынская); **Тропинка** (М. Блантер — М. Исаковский)
Д 0008495-6

За дальнею околицей (Н. Будашкин — Г. Ахулов); **Моя родная сторона** (В. Соловьев Седой — С. Фогельсон); **Я иду при зореньке** (Г. Носов — А. Чуркин)
2 гр. Д 0008297-8

РУБИНОВАС Станисловас

Песни любви (А. Островский — Л. Ошанин, перевод Р. Сакалаускайте); **Наш город** (Б. Горбульскис — Ю. Вайчюнайте); **Не спеши** (А. Бабаджанян — Е. Евтушенко, перевод Р. Сакалаускайте); **В метель** (М. Фрадкин — Р. Рождественский, перевод Р. Сакалаускайте)
На литовском яз. Д 00018276-6

САВВА Таисия (художественный свист)

Незабудки голубые, вальс, **Веселые кузнечики**, интермеццо (А. Полонский); **Танго соловья** (Н. Богословский); **Я весел, как птица** (А. Островский) Д 00016055-6

ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «САМБА БРАЗИЛИЯ»

1. **Самба Бразилия**, 2. **Бродяга**, 3. **Воспоминание об оркестре «Аурора»** (муз. и сл. В. Симона); 4. **Воспоминание о Бане** (К. Дорнваль); 5. **Пойдем ловить рыбу**, 6. **Площадка в Яйи**, 7. **Роза Бела**, 8. **Нестовый бубен**, 9. **Родной берег** (муз. и сл. В. Симона); 10. **Карнавал в Рио** (обр. В. Симона)
Солистка Виктор Симон (1—3, 6—10), Селио и Сельсо Гарсиа (4, 5)
На португальском яз. Д 7073-4

САПОЖНИН Владимир (скрипка, губная гармоника, концертина, ксилофон)

Канарейка (Ф. Полякин, обр. В. Сапожникова); **В хорошем настроении** (И. Гарланд); **Румынские наивы** (И. Киоман); **Галоп для ксилофона** (В. Сапожнин)
Д 00016751-2

САПОЖНИН Владимир (имитации)

Спи, мой бэби (негритянская песня, обр. Дж. Клутзама); **Серенада** (Р. Фримль); **Голоса джунглей** (М. Виванко); **Старый граммофон** (В. Сапожнин); **Сааремаальс** (эстонский нар. танец) Д 00016753-4

СИКОРА Ружена

До скорого свидания (Палка Душан — Я. Халецкий); **Я жду тебя** (С. Агабабов — М. Бакшиев); **Воспоминание** (И. Дунаевский — Д. Самойлов); **Я тебе писать не стану** (К. Молчанов — Я. Халецкий); **Все равно** (А. Варель и Р. Байи — русский текст О. Фадеевой); **Приходи скорей** (Н. Богословский — В. Бахнов и Я. Костюковский); **Любовь вошла** (Д. Гершвин — русский текст С. Болотина и Т. Сикорской); **До новой встречи** (Г. Валерио — Я. Халецкий); **Простая песенка** (Ю. Слонов — Г. Ходосов); **Знакомые** (Н. Богословский — В. Лифшиц)
(из серии «Мастера советской эстрады») Д 7256-6

Наша осень (М. Севен — перевод З. Петровой); **Только не я** (И. Випаржский — О. Фадеева); **Живет на свете песенка** (П. Аедоницкий — Я. Халецкий); **Приезжайте**, негритянская нар. песня (обр. В. Горышкина, русский текст О. Фадеевой); **Если ты полюбила**, уругвайская нар. песня (обр. В. Горышника, русский текст Я. Халецкого) Д 00014095-6

Посидим, помолчим (В. Мурадели — Я. Халецкий); **С первым снегом** (В. Зубков — А. Гарнакерьян); **Осел** (муз. и сл. Ф. Лемарка); **Дождь** (Э. Шалинский — Э. Леман, русский текст Р. Сикоры) — на польском и русском яз. Д 00013067-9

СИМОН Виктор, вокально-инстр. ансамбль (Бразилия)

Песни В. Симона (на португальском яз.): **Лодка на берегу**; **Бродяга**; **Добрый день, кофе**; **Бродячие музыканты** Д 00019101-2

СОХАДЗЕ Ирма

Оранжевая песенка (К. Плакнер — А. Арканов и Г. Горин); **Грустная гитара** (итальянская песня) — на нт. яз.; **Посмотри, мама** (индийская песня) — на яз. хинди; **Топ-топ** (С. Пожлаков — Д. Ольгин) Д 00016405-6

СУВОРОВА Маргарита

Я тебя люблю (А. Пахмутова — С. Гребенников и Н. Добронравов); **В этот вечер** (П. Аедоницкий — Я. Халецкий); **Радость встреч** (В. Мурадели — Я. Халецкий); **До чего ж ты смешной у меня** (Ю. Мильрат — Л. Куксо) Д 00011685-6

Колыбельная (Х. Накамура — русский текст Л. Дербенева); **Ты все для меня** (Д. Плессас — русский текст Ю. Цейтлина); **Типи-тип** (К. Туомисаари — Д. Сало, русский текст Ю. Цейтлина); **Декей-оо**, тувинская нар. песня (обр. В. Букина, русский текст Ю. Цейтлина) Д 00015173-4

СНЕГИРЕВ Владимир и ГАЛОЯН Эдуард (ксилофоны)

Нежность, Песня сердца (африканские нар. мелодии, обр. С. Баласаняна); **Лезгинка** из балета «Гаянэ» (А. Хачатурян); **Кадриль** (русская нар. мелодия, обр. Н. Истратова) Д 0008793-4

ТАРТАКОВСКИЙ Владимир (труба)

Акварель (А. Нирченко) — эстр. орк. п/у Б. Карамышева; **День рождения** (В. Тартаковский); **Голос трубы** (Л. Печников) — инстр. анс. «Кристалл»; **Ноктюрн** (А. Бабаджанян) — эстр. орк. п/у Ю. Силантьева Д 00012213-14

ТАТЛЯН Жан

Песни А. Бабаджаняна: **Песня о капели** (Р. Рождественский); **Море зовет** (Г. Регистан); **Воскресенье** (С. Львсов); **Лучший город земли** (Л. Дербенев) Д 00016745-6

Песни Ж. Татляна: **Звездная ночь** (А. Горохов); **Ласточки** (А. Ольгин); **Воздушные замки, Осенний свет** (С. Львсов) Д 00019033-4

Страна влюбленных (А. Бабаджанян — Л. Дербенев); **Воспоминание** (А. Бабаджанян — Р. Рождественский); **Хочу забыть** (Г. Гарваренд — русский текст А. Горохов); **Память** (А. Бабаджанян — В. Орлов) Д 00019499-500

Люблю танцевать самбу (бразильская нар. песня, обр. К. Орбеляна) — на греческом яз.; **Уличные фонари** (муз. и сл. Ж. Татляна); **Гитарово** (Бронке — русский текст Ю. Батицкого); **Моя песня о родине** (К. Орбелян — О. Гукасян) — на армянском яз. Д 00014943-4

ТЕПНОСААР Кальмар

Песня из к/ф «Путь к причалу» (А. Петров — Г. Поженян); **На маленькой станции** (А. Пахмутова — В. Орлов); **Садись в белокрылую яхту** (У. Найссоо — Х. Карио); **Снег идет** (Б. Горбульскис — И. Микшите) Д 00012179-80

Синяя птица (муз. и сл. Р. Вальгре); **Цветок шиповника** (Ю. Виктер — А. Пирн); **Ямайская колыбельная песня** (А. Ойт — Х. Карио); **Два рыбака** (Я. Коха — Р. Парзе)
На эстонском яз. Д 0009187-8

ТЕРАСМАА Калью (пение), **ЛААНСОО Эмиль** (гитары) — комбинированная запись

Я скоро вернусь (муз. и сл. Р. Вальгре); **Фокстрот** (Ю. Виктер); **Мария-Элена** (Л. Барцелата — Х. Карио); **Геологи** (А. Пахмутова); **Нам весело** (У. Найссоо) Д 00018413-14

ТРОШИН Владимир

Огни Москвы (А. Зацепин — Г. Регистан); **Ночной разговор** (М. Фрадкин — В. Лазарев); **Течет Волга** (М. Фрадкин — Л. Ошанин); **По бульварам, тротуарам** (Л. Тарновский — Е. Герц); **Им не надо мешать** (Л. Тарновский — М. Львов); **Вернулся я в город родной** (Э. Колмановский — А. Досталь); **Ночной трамвай** (В. Шаинский — В. Орлов); **Годы** (Я. Френкель — М. Лисянский); **Морское сердце** (Б. Терентьев — С. Островой); **Человек беспокойного счастья** (Б. Фиготин — Е. Черных) Д 13077-8

Если б не глаза твои (А. Цфасман — К. Вишневский); **Посочувствуйте вы парню** (А. Цфасман — Л. Визен); **Товарищ юность** (Э. Колмановский — Е. Долматовский); **Нелегко расставаться** (С. Кац — П. Градов) Д 00011607-8

Журавли (В. Мурадели — П. Вегин); **Есть такая любовь** (В. Мурадели — Л. Ошанин); **По ночной Москве** (А. Бабаджанян — Г. Регистан); **Парень из Джакарты**, индонезийская песня (обр. Б. Рычкова, русский текст Ю. Сосина) Д 0007913-14

Жду весну (Ю. Саульский — В. Орлов); **Мой подарок** (Е. Птичкин — Л. Куксо); **Светлана** (Л. Львов-Компанеец — Б. Брянский); **Для тебя** (М. Чистов — П. Железнова) Д 0009815-16

Огни Москвы (А. Зацепин — Г. Регистан); **Годы** (Я. Френкель — М. Лисянский); **По бульварам, тротуарам** (Л. Тарновский — Е. Герц); **Ночной разговор** (М. Фрадкин — В. Лазарев) Стерео С 000793-4

УКРАИНСКАЯ ЭСТРАДА

Интермеццо (К. Мясков) — В. Васфамильон (баян), инстр. ансамбль; **Студентский вальс** (П. Гайдамака — И. Муратов) — А. Беседин; **Любов моя** (П. Майборода — Т. Масенко) — Н. Миссина; **Дуэт Марьяны и Сергея** из оперетты «Желаем счастья» (Я. Цегляр) — В. Каталаев и К. Огнева; **Ритмический вальс** (Л. Вербицкий) — инстр. анс.; **Ти сойти, моя зоря** (И. Шамо — В. Карпеко, перевод А. Новицкого) — А. Таразец, вокальный ансамбль; **Сватанкова** (М. Фрадкин — Н. Тихий) — В. Любимова и Э. Тамм; **Концертный вальс** (И. Шамо) — инстр. анс.; **Песня** из к/ф «Штепсель женит Тарапунькa» (О. Сандлер) — Ю. Тимошенко и Е. Березин; **Незабутний вальс** (А. Кос-Анатольский — А. Пашко) — Б. Гончаров Д 6409-10

Закарпатская фантазия (Е. Зубцов) — эстр. орк.; **Львовянки** (Е. Козак — Р. Братусь) — сестры Байко (вокальное трио); **Лірична добасівська** (М. Жербин — М. Карпов) — А. Беседин; **Быстрый танец** (В. Рубашевский) — П. Мултанова (ксилофон); **Що ж ти ходиш** (П. Майборода — В. Швец) — Н. Фокин; **Ляна** (молдавская нар. песня) — Д. Петриченко; **Песня** из к/ф «Светлый путь» (И. Дунаевский, обр. Б. Векслера) — инстр. анс.; **Ронить листя клен похилий** (А. Филиппенко — В. Быстко) — Н. Миссина; **Танец** (В. Рождественский) — инстр. ансамбль Д 6861-2

Праздничный вальс (И. Шамо — Л. Ковальчук) — Б. Руденко; **Танец** из к/ф «Королева бензоколонки» (Е. Зубцов) —



Э. Хиль

УКРАИНСКАЯ ЭСТРАДА — Продолжение

инстр. ансамбль; **Пісня з полонини** (С. Сабодаш — Л. Пономаренко) — Д. Гнатюк; **Полесская кадриль** (обр. Б. Векслера) — инстр. квартет; **Оксана** (В. Верменич — Д. Луценко) — К. Огневой; **Музыкальная картинка** (Е. Дергунов) — ансамбль электромузыкальных инстр.; **Лирическая песня о Москве** (К. Мясков — В. Шкода) — женский вокальный квартет; **Весенний ветерок**, музыкальная картинка — инстр. квартет; Песни из к/ф «Роман и Франческа» (А. Балаш — Д. Павлычко): **Песня Романа** — А. Таранец, **Песня Франчески** — Г. Туфтина; **Сельская кадриль** (Е. Зубцов) — инстр. ансамбль Д 13049-50

Київе мій (И. Шамо — Д. Луценко) — Ю. Гуляев; **Ой дівчина люба** (К. Доминчев — К. Прохоренко) — К. Огневой; **Так ще ніхто не кохав** (И. Шамо — Д. Луценко) — Н. Миесина; **Полтавчаночка**, песни из к/ф «Перший хлопець» (Е. Зубцов — Н. Хоменко) — А. Таранец; **Київські вогні** (Н. Дремлюга — О. Ющенко) — В. Гончаров; **Місхорський поктюрн** (Л. Хейфец-Поляковский — А. Милявский) — Г. Гринер; **Пісня про щастя** (Я. Цегляр — Л. Рева) — В. Хлопушина; **Песня болельщика** (К. Мясников — В. Шкода) — П. Ретивцкий и А. Таранец Д 13783-4

Голубые глаза (И. Поклад — П. Григорьев), **Оксана** (В. Верменич — Д. Луценко) — К. Огневой; **Украинская баркарола** (А. Левицкий — А. Новицкий) — А. Таранец, вокальный квартет; **Песня болельщика** (К. Мясков — В. Шкода) — П. Ретивцкий и А. Таранец Д 00013785-6

УКРАИНСКАЯ ЭСТРАДА — Окончание

Не топчить конвалій (М. Скорик — Р. Братусь) — женский вокальный квартет; **Оксана** (В. Верменич — Д. Луценко) — К. Огневой; **Тече річка дзвінка** (Б. Буевский — К. Дрок) — Н. Кондратюк; **Черемшина** (В. Михайлюк — М. Юрийчук) — Д. Гнатюк Д 00019925-6

УТЕСОВ Леонид

Песенная фантазия (юбилейная), обр. В. Людзиковского, **Теплоход** (О. Фельцман — В. Драгунский и Л. Давидович); **Матросское сердце** (А. Рязанов — А. Софронов); **Песня первой любви** (И. Дунаевский — М. Матусовский); **У Черного моря** (М. Табачников — К. Кирсанов) НД 4465-7

Родная морская (Л. Утесов — Л. Галкин); **Азербайджанская песня о Москве** (М. Табачников — М. Светлов); **Заветный камень** (Б. Мокроусов — А. Жаров); **Я живу, чтобы песня жила** (М. Табачников — Я. Зискинд); **Москва—Париж** (В. Маркова — Б. Брянский); **Всегда с песней**, фантазия (А. Островский — Г. Узинг) (из серии «Мастера советской эстрады») Д 6001-2

Песня о полярной дружбе (муз. и сл. В. Волковича); **Песенка о бывалом матросе** (Л. Бакалов — Н. Лабковский); **Матросский вальс** (Н. Богословский — Л. Ошанин); **Привет морскому ветру** (М. Сидрец — В. Лозин); **Родные берега** (Е. Жарковский — Н. Лабковский); **У меня родился сын** (Е. Жарковский — Е. Долматовский); **Автолюбительщик** (М. Табачников — В. Малков); **Городу Ленинграду** (Т. Маркова — Б. Брянский); **Когда проходит молодость** (В. Сорокин — А. Фатьянов); **Прощальная** (И. Дунаевский — В. Масс и М. Червинский) — Леонид и Эдит Утесовы Д 9775-6

См. также концертные программы Гос. эстр. оркестра РСФСР

ФОКИН Николай и КОЗАК Сергей (вокальный дуэт)

Снежинки (С. Козак — А. Кудин), **Ви чули ту пригоду** (С. Козак — И. Франко) — на украинском яз.; **Сегодня или никогда** (М. Шполянский) — на немецком яз.; **Все, как прежде** (С. Таккани и В. Паоло) — на итальянском яз. Д 00017037-8

ХЕНКИН Владимир

Юмористические рассказы: **Хамелеон** (А. Чехов); **Неразборчивый почерк** (Л. Ленч); **Милые люди** (И. Ильф и Е. Петров); **У доктора** (Шолом-Алейхем) (из серии «Мастера советской эстрады») Д 13407-8

ХИЛЬ Эдуард

Песни о друге из к/ф «Путь к причалу» (А. Петров — Г. Поженян); **Сибирячка** (В. Дмитриев — С. Беликов); **Мужской разговор** (В. Дмитриев — А. Мерлин); **Себежаночка** (М. Матвеев — А. Чуркин) Д 00012429-30

Песня из к/ф «Я шагаю по Москве» (А. Петров — Г. Шаликов); **Песня любви** (А. Островский — Л. Ошанин); **Ходит песенка по кругу** (О. Фельцман — И. Шаферан и М. Танич); **Журавленок** (Э. Колмановский — И. Шаферан) Д 00018957-8

Песни А. Островского: **Уходят капитаны** (А. Покровский); **В чужом городе** (Л. Ошанин); **Не встретимся, Лунный камень** (И. Кашежева) Д 00019325-6

Песни Ю. Зарицкого: **Что у вас, ребята, в рюкзаках, Если ты со свидания вернулся, Песня альпинистов**, туристические песни (Л. Куклин); **Эту белую ночь вспоминая** (С. Давыдов); **Еду на фестиваль** (Ю. Принцев) Д 00017297-8

ЦЕРЕТЕЛИ Тамара

Романсы и песни минувших лет: **Отрада; Взгляд твоих черных очей; Нет, не любил он** (А. Гуэрчна); **О, позабудь** (муз. и сл. Т. Коссяревской); **Когда душа полна** (Л. Дризо); **Караван** (В. Прозоровский — К. Подревский); **Цветок** (М. Петренко — В. Крахт); **Осенний романс** (Гамали — Т. Давидович) Д 19265-6

ЦФАСМАН Александр (ф-но)

А. Цфасман: **Фантазия** на темы танцевальных мелодий М. Блантера; **Всегда с тобой; Танцующие пальцы; Фантазия** на тему песни Дж. Гершвина «Тот, кого люблю»; **Серенада; Фантазия** на темы В. Соловьева-Седого; **Экспромт; Я люблю танцевать** (из серии «Мастера советской эстрады») Д 6563-4



Л. Утесов



А. Цфасман

ЧЕБАН Тамара (на молдавском яз.), орк. Молдавского радио

Молдавская мелодия (Н. Давыдов) — орк.; **О любимом пою** (Д. Георгицэ); **Мельница** (Д. Федов) — орк.; **Песня о любви** (Д. Георгицэ); **У источника** (Н. Дога) — орк. Д 00010739-40

ЧЕРНЯВСКАЯ Анна

Кабы не было тумана (Г. Портнов — сл. нар.); **Я тебя потеряла** (Д. Монтанелли) — на итальянском яз.; **Мария** (бразильская песня, обр. В. Гринберга) — на португальском яз.; **Грустный вальс** (И. Кустан — Б. Худоба) — на сербско-хорватском яз. Д 00019365-6

ЧЕХОСЛОВАЦКАЯ ЭСТРАДА

Я пою целый день (Л. Слезак — Р. Столярж), **Плохая погода** (В. Гаида — И. Кайнар), **Барабанщик** (Д. Паркер — Л. Черняк) — Е. Мартикова, эстр. орк. п/у М. Ферета; **Я знаю** (М. Фешер — Е. Фикейзова), **Песенка о контрабасе** (И. Бауэр — Е. Фикейзова) — Р. Кортез, эстр. орк. п/у М. Ферета На чешском яз. Д 00010917-18

ЧИЖИК Владимир (труба), вокальный квартет «Аккорд»

Танцевальные мелодии: **Мелодия** из оперетты «Моя прекрасная леди» (Ф. Лоу); **Вальс** из к/ф «Мост Ватерлоо» (шотландско-нар. мелодии); **Мелодия** из оперетты «Страна улыбок» (Ф. Легар); **Прощальная песня** (Ч. Бреззо) Д 00017723-4 Стерео С 00012834



К. Шульженко

ЧОХЕЛИ Гюли

Мой хороший (Ш. Милорава — К. Кахрадзе) — на грузинском яз.; **Снежный сад** (А. Флярковский — В. Кузнецов); **Есть ли на земле любовь** (А. Флярковский — Н. Доризо); **Первый снег** (Б. Фиготин — Е. Черных) Д 00012287-8

Алло (А. Флярковский — Н. Доризо); **Тебе пою** (А. Флярковский — Л. Дербенев); **Улицы больших городов** (А. Бабаджанян — А. Осецка, русский текст В. Орлова); **Потанцуй со мной** (кубинская нар. песня) — на испанском яз. Д 00012405-4

Мой хороший (Ш. Милорава — К. Кахрадзе) — на грузинском яз.; **Первый снег** (Б. Фиготин — Е. Черных); **Есть ли на земле любовь** (А. Флярковский — Н. Доризо); **Снежный сад** (А. Флярковский — В. Кузнецов); **Алло** (А. Флярковский — Н. Доризо); **Улица больших городов** (А. Бабаджанян — А. Осецка, русский текст В. Орлова); **Потанцуй со мной** (кубинская нар. песня) — на испанском яз.; **Тебе пою** (А. Флярковский — Л. Дербенев) Стерео С 595-8

Музыка (М. Тариверdиев — В. Орлов); **Дили-дили**, танец (муз. и сл. М. Стоянова) — на болгарском яз.; **Желтые листья** (М. Кажлаев — Р. Гамзатов); **Мой Джованне** (Р. Беннетт — С. Телпек) — на итальянском яз. Д 00019927-8

ШАРИПОВА Лейла

У ручья (Х. Родмард); **Лейли**, гилякская нар. песня (обр. М. Мусаева); **Черные глаза, Цветок миндаля** (мелодия и сл. Л. Шариповой, обр. М. Бурханова) На яз. фарси Д 00010277-8

Мечта о любви (И. Топчибаев — Б. Вагаб-аде) — на азербайджанском яз.; **Девушка-хлопкороб**, таджикская нар. песня (обр. Ю. Тер-Осипова) — на таджикском яз.; **Говоришь — ждя**, армянская нар. песня (обр. Ю. Тер-Осипова) — на армянском яз.; **Колыбельная песня** (А. Бабаев — Э. Александрова) Д 00010733-4

Сладкие грезы, турецкая нар. песня; **Девушка Марьям, Ожидание**, иранские песни (обр. Ю. Тер-Осипова); **О веточка цветов**, афганская песня (обр. Ю. Тер-Осипова, сл. Г. Шахрияра) На яз. фарси Д 00010779-80

ШМЕЛЕВ Иван

В предгорьях Алтая (А. Бакалов — А. Жаров); **Песня Кости** из к/ф «Веселые ребята» (И. Дунаевский — В. Лебедев-Кумач); **За фабричной заставой**, из к/ф «Они были первыми» (М. Фрадкин — Е. Долматовский); **Где ты, утро раннее** (Н. Богословский — А. Жаров); **Песенка о чибисе** (М. Иорданский — А. Пришелец); **Звездочка** (А. Островский — Я. Белинский); **Спят курганы темные**, из к/ф «Большая жизнь» (Н. Богословский — Б. Ласкин); **Песня Пети** из к/ф «Укротительница тигров» (М. Вайнберг — М. Дудин); **Два друга** (С. Германов — В. Гусев); **Верный друг** (А. Островский — Я. Белинский) (из серии «Мастера советской эстрады») Д 7211-12

ШУЛЬЖЕНКО Клавдия

Голубка (кубинская песня); **Задушевная беседа** (З. Левина — В. Драгунский и Л. Давидович); **Прощальный луч** (А. Цфасман — Н. Лабковский); **Молчание** (И. Дунаевский — М. Матусовский); **Веришь, не веришь** (А. Островский — Л. Ошанин); **Девичья песня** (А. Г. Новиков — В. Харитонов); **Три вальса** (А. Цфасман — В. Драгунский и Л. Давидович); **Лесная сказка** (О. Фельцман — О. Фадеева); **Вишневая шаль** (старинный романс, обр. Я. Рассина); **Старая сказка** (Г. Крейтнер — П. Берковский); **Песенка для родителей** (А. Цфасман — Л. Визен); **Не надо** (Ю. Владимиров — Б. Брянский); **Простые мечты** (Л. Лаупарте — русский текст В. Драгунского); **Голубоглазый мальчик** (Э. Колмановский — В. Драгунский) Д 011981-2

Челита (мексиканская нар. песня, обр. М. Феркельмана, русский текст Н. Лабковского); **Письмо** (Я. Рассин — М. Карелина); **Синий платочек** (Н. Петербургский — И. Максимов); **Не тревожь ты себя** (В. Соловьев-Седой — М. Исаковский); **Ягода** (В. Соловьев-Седой — В. Винников); **Не жалею** (Б. Фомин — П. Герман); **К другу** (А. Островский — П. Дунаев); **Песня креолки** (М. Феркельман — Н. Лабковский); **Часы** (А. Волков); **Московская ночь** (М. Табачников — Я. Зискинд); **Старые письма** (Е. Розенфельд — В. Краут); **Забытый вальс** (М. Табачников — Я. Зискинд); **Беспокойное сердце** (Л. Бежецев — И. Финк); **Сколько нам лет** (Р. Бразильская — О. Фадеева); **Минуты** (А. Островский — Я. Зискинд) Д 013329-30

Знаю, ты не придешь (муз. и сл. В. Левашова); **Подъезд** (А. Лепин — Ф. Лаубе); **Товарищ гитара** (Э. Колмановский — Е. Евтушенко); **На сопках** (Ю. Мейтус — Е. Брейтигам); **Приходи поскорей** (Б. Фомин — И. Фink); **Синий платочек** (Г. Петербургский, обр. А. Лукиановского — И. Максимов); **Бабье лето** (Т. Маркова — И. Кохановский); **Письмо к матери** (В. Липатов — С. Есенин); **Возьми гитару** (А. Лепин — М. Пляцковский); **Вальс о вальсе** (Э. Колмановский — Е. Евтушенко); **Руки** (И. Жак — В. Лебедев-Кумач); **В небе звезды горячи** (Т. Маркова — О. Богданов) Д 017657-8

Верность (А. Новиков — В. Харитонов); **Лирические припевки** (Я. Раскин — А. Прокофьев); **Черноморская песня** (Н. Богословский — С. Михалков); **Сибирский вечер** (М. Фрадкин — Н. Грибачев); **Мы с тобою не дружили** (В. Мокроусов — М. Исаковский); **Мой старый парк** (А. Островский — В. Бахнов и Я. Костюковский); **Малыш** (З. Левина — О. Фадеева); **Ожидание** (муз. и сл. М. Фрадкина); **Я тебя найду** (М. Фрадкин — Л. Ошанин) НД 1913-14

Что такое любовь (А. Долуханян — М. Лисянский); **Песня о гордой девушке** (А. Островский — Л. Ошанин); **Старинный вальс** (З. Левина — Л. Глазкова); **Лунной тропой** (А. Островский — Г. Регистан); **Песня московских студентов** (А. Новиков — Л. Ошанин); **Первая встреча** (К. Альмаран — Ю. Цейтлин); **Фраскита** (обр. Б. Мондруса — С. Болотин); **Говорите мне о любви** (О. Мэнц — В. Масс); **Звени, гитара** (А. Рязанов — Н. Коваль); **Песня о маленькой девочке** (А. Листиг — Б. Брянский); **Морщинки** (И. Лазовский — Я. Зискинд) Д 5898-9

Мы все студенты (А. Островский — Л. Давидович и В. Драгунский); **А я вижу** (А. Островский — Л. Ошанин); **Девичьи попевочки** (О. Фельцман — М. Матусовский); **Все проходит** (А. Рязанов — Н. Коваль); **Поверь** (О. Фельцман — Л. Некрасова) Д 00012265-6

Лодочка (Т. Маркова — Л. Давидович); **Я спешу, извините меня** (Я. Френкель — К. Ваншенкин); **Давай закурим** (М. Табачников — И. Френкель); **Песня о старом друге** (Б. Фиготин — И. Суслов и Ю. Видерман) Д 00012817-18

Моя тень (Б. Тимофеев — И. Жерве); **Приходи поскорей** (Б. Фомин — И. Фink); **Вальс о вальсе** (Э. Колмановский — Е. Евтушенко); **О чем шептал мне старый сад** (С. Туликов — М. Пляцковский) Д 00016207-8

Руки (И. Жак — В. Лебедев-Кумач); **В небе звезды горячи** (Т. Маркова — О. Богданов); **Синий платочек** (Г. Петербургский, обр. А. Лукиановского — Н. Максимова); **Подъезд** (А. Лепин — Ф. Лаубе) Д 00015225-8

ЭСТОНСКАЯ ЭСТРАДА (на эстонском яз.)

1. **Родина зовет** (Г. Подельский — У. Лахт); 2. **Дождик моросит** (Х. Юрисалу); 3. **Мой дом возле самого моря** (Л. Номет — А. Уустулиэ); 4. **Свистуны** (Ю. Винтер); 5. **Синяя птица** (муз. и сл. Р. Вальгре); 6. **В субботний вечер** (У. Вейре — Р. Каутвер); 7. **Импровизация на эстонскую тему** (У. Найссоо); 8. **Пиршуский мотив** (Х. Хендрике — Х. Муллер); 9. **На коньках** (В. Игнатьев); 10. **Песня у костра** (В. Липанд — Х. Кармо)

Г. Отс (1). Ю. Пярт (3). К. Тенносаар (5). А. Ринне (6). К. Коттер (8). Х. Ляятс (10). орк. п/у Р. Меркулова (2) и П. Сауда (4). анс. «Метроном» (7). анс. «Студио 8» (9) Д 15645-6

1. **Родной Таллин** (Э. Арро — Б. Брянский); 2. **Пертуття** (А. Маргусте); 3. **Маленькая девочка** (Ю. Раудмяэ — Х. Кармо); 4. **Серенада** (В. Оякяр); 5. **Весенняя песня** (Б. Кырвер — В. Зост); 6. **Рассказ кузнеца** (А. Хауг — Ю. Халлинг); 7. **Один из многих** (Ф. Мандре); 8. **Костер в прерии** (А. Ойт — Х. Кармо) 9. **Миниатюра** (Э. Вайя); 10. **О чем говорил цветок** (Л. Вельво — Ю. Кайдла)

Г. Отс (1, 3), Х. Ляятс (5), вокальный квартет (6), У. Лоон и вокальный анс. «Лайне» (8), хор п/у Л. Вельво (10), Л. Зейдер (труба) (4), М. Лилле (ф-но) (9), орк. п/у Р. Меркулова (2, 4), Э. Класа (7) и А. Рябова (9) Д 15677-8

1. **Свадебная шуточная** (В. Оякяр — У. Лахт); 2. **Ракета** (Ф. Мандре); 3. **Футбольный матч** (В. Оякяр — В. Лифшиц); 4. **Вальс** (Р. Пдоом); 5. **Михкель сказал Леениле** (Ю. Вантер — У. Лахт)

Оттмар Раукас (1, 3, 5), эстр. орк. п/у Р. Мервулова (2, 4) Д 0009298-300

1. **Нет, никогда** (Эвальд Вайя — Эрика Вайя); 2. **Мне нынче сон ресницы не смыкает** (В. Липанд — перевод Л. Смирнова) — на русском яз.; 3. **Сельские качели** (Ю. Кальюсвоолик); 4. **Полька** (Р. Пдоом) Л. Павона (1, 2), духовой анс. «Пасунапойсид» п/у Ж. Оруссаара (3), Х. Оруссаар, Э. Китсемате и В. Тамм (трубы), духовой анс. (4) Д 0009291-2

1. **На отдыхе в Высу** (Г. Подельский — А. Лаусмаа); 2. **Встреча с весной** Г. Подельский — Х. Кармо); 3. **Свадьба** (А. Хауг); 4. **Пряничные мальчики** (В. Липанд); 5. **Повесть о Лисе Патрикеевне** (эстонская нар. песня)

Г. Отс (1, 2), вокальный квартет (3), вокальное трио (4), вокальный секстет (5), инстр. анс. п/у Э. Лаансоо Д 0009351-2

1. **В легком ритме** (В. Юманс); 2. **Шармея** (Э. Рапэ); 3. **Верный выбор** (Р. Вальгре); 4. **Романтика** (Р. Рашель — эстонский текст Х. Кармо); 5. **Зеленые луга** (Ф. Миллер — эстонский текст Х. Кармо)

К. Терасмаа (вибрафон) и инстр. анс. Эстонского радио (1, 2, 3), вокальный квартет (4, 5) Д 00012187-8

ЭСТРАДНЫЕ ПИАНИСТЫ

Александр Цфасман — Фантазия на тему песни «Тот, кого люблю» (Дж. Гершвин). Юмореска (А. Цфасман); **Симон Каган** — Не улывай, Танец (С. Каган), Танцевальная фантазия (Р. Роджерс); **Борис Рычков** — Доброе утро, Размышление (Б. Рычков); **Раймонд Паулс** — Мой Ереван (А. Бабаджанян), Вечерний час

ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР ВСЕСОЮЗНОГО РАДИО — Окончание

1. **Серенада** (М. Кажлаев); 2. **Пейзаж** (Р. Леденев); 3. **Медленный танец** (Р. Леденев); 4. **Вальс** (Б. Карамышев)
Солисты: А. Кацан (скрипка) (4), квартет тромбонистов (1) Д 0006173-4
Стерео С 030211-12

Весенняя увертюра (О. Хромушин); **Романс для саксофона с оркестром** (Р. Леденев) — солист Т. Геворкян (саксофон-альт) Д 00012793-4

Фрагменты из музыки к к/ф «Победитель» (А. Лобковский): **Марш. Блюз. Поединок** Стерео С 000191-2

ЭСТРАДНО-СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР ВСЕСОЮЗНОГО РАДИО п/у Ю. СИЛАНТЬЕВА

Джаз-симфония в трех частях (Б. Троцюк) — солист Г. Карась (флейта); **Концерт для джаза** (М. Кажлаев) — солист Т. Геворкян (саксофон); **Концерт для кларнета с оркестром** «Ebony concerto» (И. Стравинский) — солист Р. Багдасарян Д 017485-6
Стерео С 01217-18

АНСАМБЛЬ СОЛИСТОВ ОРКЕСТРА ВСЕСОЮЗНОГО РАДИО

Танцевальная сюита (М. Коллен): **Матчиш, Вальс, Хабанера, Танго** Д 00013439-40

«ГОЛУБОЙ АНСАМБЛЬ» п/у П. САНА (Югославия)

Бэби-диксн (Д. Ристич); **Сентябрьская песня** (К. Вейль); **Спокойной ночи** (И. Робич); **Пусть знает еще кто-нибудь** (В. Джонсович) Д 00015963-4

ГОС. ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР ГРУЗИИ «РЭРО» в/у К. ПЕВЗНЕРА

1. **О, рэро, рэро** (грузинская нар. песня); 2. **Когда святые маршируют** (англо-американская песня) — на английском яз.; 3. **Свидание** (Г. Цабадзе — П. Грузинский) — на грузинском яз.; 4. **Веселый проспект Руставели** (К. Певзнер)
Вокальное трио (1), Лола Хомяпц (2), Нази Думбадзе (3) Д 00018603-4

ДЖАЗ-ОРКЕСТР «ДНІПРО» п/у Г. ГАЧЕЧИЛАДЗЕ

Фантазия на темы песен И. Шамо (Г. Гачечиладзе); **Африканский вальс** (Д. Эдерли); **Элегия**); (Кэ. Джонс) Д 00016551-2
Стерео С 0001189-90

ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ТРИО «ВОНИКА»:

А. Тургель (электрогитара), **Б. Федоров** (электрогитара), **А. Цейтлин** (контрабас)
Золотая рыбка, музыкальная шутка (обр. А. Тургеля); **Колыбельная** из к/ф «Цирк» (И. Дунаевский); **Опавшие листья** (Ж. Косма); **Вечернее танго** (обр. А. Тургеля) Д 00010221-2

ДЖАЗ-ТРИО «КАВКАЗ»: В. Мустафа-заде (ф-но), Г. Надирашвили (контрабас), Ф. Шабсис (ударные)

Утро. Нефтяные камни. Встреча в Тбилиси (В. Мустафа-заде); **Опавшие листья** (Ж. Косма); **В полночь** (В. Мустафа-заде); **Боржомский парк** (Г. Надирашвили) Д 17591-2

Любимый мой (Дж. Гершвин); **Характер** (В. Мустафа-заде) Д 00017701-2

ОРКЕСТР ЛЕГКОЙ МУЗЫКИ ЛАТВИЙСКОГО РАДИО п/у Э. ШВАРЦА

1. **Лирический вальс**, 2. **Пожелтевшие листья** (Р. Оре); 3. **Студенческая песня у костра** (Р. Оре — А. Круклис); 4. **Если тебе другой кажется лучше** (Г. Раманис — А. Круклис); 5. **Всегда мечтаю о тебе** (Ф. Кутс); 6. **Интермеццо** (Э. Гольдштейн); 7. **Тебе** (Г. Раманис — З. Пурас); 8. **У костра** (Г. Подельский); 9. **Я верю, друг** (Р. Оре — А. Круклис); 10. **Ты волнуешь меня** (К. Портер)
Солисты: Э. Звея (3, 4, 7, 9) — на латышском яз., Р. Круминь (труба) (2) Д 9557-8

1. **Фантастический танец** (Г. Раманис); 2. **Лора** (Раксин); 3. **Песня о любви** из к/ф «Моя любовь» (И. Дунаевский); 4. **Жду весну** (Ю. Саульский — В. Орлов); 5. **Песня без слов** (Р. Оре); 6. **Цветет сирень** (Э. Гольдштейн — Л. Пелманис); 7. **Необыкновенная поездка** (Р. Оре); 8. **Скерцо** (Э. Гольдштейн); 9. **Весенний вальс** (О. Гравитис)
Солисты: М. Боголейша (4), Э. Звея (6), вокальный квартет (7) — на латышском яз. Д 10603-4

Всегда мечтаю о тебе (Ф. Кутс); **Пожелтевшие листья** (Р. Оре) — солист Р. Круминь (труба); **Ты волнуешь меня** (К. Портер); **У костра** (Г. Подельский) Д 00010127-8

Весенний вальс (О. Гравитис); **Лора** (Раксин); **Песня без слов** (Р. Оре); **Фантастический танец** (Р. Раманис) Д 00010543-4

1. **Весенняя песенка** (Р. Оре — А. Круклис); 2. **Южная ночь** (Э. Игенберг — П. Вилин); 3. **Силавский вальс** (И. Калынь — В. Вигант); 4. **Сказочки не рассказывай мне** (Ю. Раисон — М. Зикан, перевод В. Крукле)
Солисты: А. Балынь (1), В. Бутане (2, 4), В. Бутане и Э. Звея (3) — на латышском яз. Д 0008485-6

На летних дорогах (Р. Паулс — А. Круклис); **Предложение** (Р. Паулс — А. Круклис); **Мари на прогулке** (Э. Шеклер — Ж. Дувалян, перевод В. Крукле); **Вдали от тебя** (В. Лаланд — перевод с эстонского О. Янсон)
Солист Э. Звея (на латышском яз.) Д 0008493-4

ДУХОВОЙ ОРКЕСТР ЛЕНИНГРАДСКОГО ГОС. ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. С. М. КИРОВА п/у Б. АНИСИМОВА

Вечерний ритм (А. Ашкенази); **Краковяк** (В. Соловьев-Седой); **Конькобежцы** (Б. Анисимов); **Веселая пара** (Б. Анисимов) Д 00011443-4
Стерео С 000619-20

ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР ЛЕНИНГРАДСКОГО РАДИО п/у А. БЛАДИМИРЦОВА

Ракета (К. Мартьянов); **Навстречу ветру** (Л. Токарев); **Ноктюрн** (О. Хромушин); **Самба** из к/ф «Любовь и слезы» (Н. Барклей) Д 0008081-2

Концертное болеро (Лоссос); **На дороге, Озеро в лесу** (Виланг) Д 0008141-2

Концертный марш (О. Хромушин); **Голубое болеро** (Т. Кренинский); **Хрустальный башмачок** (обр. Г. Зарха); **Тройка** (А. Петров) Д 00011671-2
Стерео С 000505-6

ЛИТОВСКИЙ ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР п/у Н. ВАЙТКЯВИЧЮСА

1. **Каунасское море** (Н. Вайткявичюс — Э. Межлайтис); 2. **Чини-баба** (Б. Андраш — Д. Дейеш); 3. **Московские окна** (Т. Хренников — М. Матусовский); 4. **Купите фиалки** (Вьетти — перевод В. Бложе)
Солисты: Д. Мажейкайте (1), Я. Баравикайте (2, 4), Ю. Юшкявичюс (3) — на литовском яз. Д 0008987-8

ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР ЛИТОВСКОГО РАДИО п/у Р. РАЦЯВИЧЮСА

1. **Сумерки** (Р. Рацявичюс); 2. **Любопытство** (Ф. Байорас); 3. **Белые акации** Р. Жигайтис — В. Якштас); 4. **Экспромт** (Б. Горбульскис); 5. **Всадник** (Р. Жигайтис); 6. **Вечерние настроения** (В. Тольскис); 7. **Медленный вальс** (Б. Баумилас); 8. **Снег идет** (Б. Горбульскис — И. Мяжите); 9. **Прогулка** (Р. Рацявичюс)
Солисты: Р. Марюшюс (3), В. Норейка (8) — на литовском яз. Д 9907-8

Любопытство (Ф. Байорас); **Сумерки** (Р. Рацявичюс); **Всадник** (Р. Жигайтис); **Прогулка** (Р. Рацявичюс) Д 00010137-8

Елочка (В. Телксниc); **Волна** (А. Раудсникис); **Ку-ку** (Р. Жигайтис); **Рид-рито** (А. Раудсникис) Д 00014437-8

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ ЛИТОВСКОГО РАДИО

1. **Вальс** (Б. Баумилас); 2. **Медленный фокстрот** (Б. Горбульскис); 3. **Полька** (И. Нсвакаускас); 4. **У родника** (Н. Вайткявичюс — А. Крижявичюте)
Солист В. Норейка (4) — на литовском яз. Д 0009061-2

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «МЕТРОНОМ» п/у У. НАЙССОО

1. **Метрономия**, концертная фантазия (У. Найссоо); 2. **Импровизация на эстонскую тему** (У. Найссоо); 3. **Донушка** (А. Гаршнек — сл. нар.)
Солистка Х. Ляятс (3) — на эстонском яз. Д 00012225-6

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «МИНИАТЮР» п/у В. ЧИЖИКА

Тревожный ритм, фокстрот (Ю. Саульский); **Ямайка**, ча-ча-ча (П. Стон) — солист В. Чижик (труба); **Бразильский танец**, босса-нова (обр. В. Гринберга); **Юмореска** (А. Быканов) Д 00015079-80

МОЛДАВСКИЙ ДЖАЗ-ОРКЕСТР «БУКУРИЯ», худ. рук. Ш. АРАНОВ

1. **Ам висат кэ зобеск** (Ш. Аранов — А. Бусуйок); 2. **Первые листья** (О. Негруци — Ю. Романкяну); 3. **Ка збучумул мэрий** (Т. Мария — А. Бусуйок); 4. **Трей тенкуиторэ** (Ш. Аранов, Т. Марин — А. Бусуйок); 5. **Нинже** (Т. Марин — А. Бусуйок); 6. **Молдавские ночи** (Ш. Аранов — В. Николаев); 7. **До, ре ми** (Т. Мария — Э. Лотяну); 9. **Аурика** (Ш. Аранов — А. Бусуйок)
Солисты: Н. Трухтанова (1), Л. Иванова (2), Н. Басс (3, 6, 8), Е. Бэлцану (4), Д. Ромка (5, 7) Д 14261-2
Стерео С 917-18

1. **Те салут Кишинэу** (О. Негруци — Л. Деляну); 2. **О виоарэ кынтэ'ничет, ундева** (В. Виличук — Л. Деляну); 3. **С'а нэскут о страдэ роуэ** (С. Шапиро — Е. Кримерман), 4. **Фетеле дин Кишинэу** (Ш. Аранов — А. Бусуйок); 5. **Нуглумеся** (Ш. Аранов — Е. Кримерман); 6. **Флорича** (В. Виличук — А. Бусуйок); 7. **Кад плой тырзий** (С. Шапиро — А. Бусуйок); 8. **Хай порок** (В. Виличук — Е. Кримерман); 9. **Кто виноват** (Ш. Аранов — Э. Радов)
Солисты: Е. Бэлцану (4, 6, 7, 8, 9), Д. Ромка (1), И. Басс (2), Н. Трухтанова (3), Л. Иванова (5) Д 14263-4

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «НЕВА», рук. А. КОЛПАШНИКОВ

Восточная тема, Эхо, блюз (обр. А. Колпашникова); **Забытый блюз** (Б. Байдер-бекке); **Охота** (Э. Орн) Д 00020453-4
Стерео С 0001489-90

ОРКЕСТР ПРАЖСКОГО РАДИО п/у К. КАУТГАРТНЕРА

1. **Метаморфозы**, танцевальная фантазия (Я. Ежек); 2. **Фокстрот** (Е. Смитал); 3. **Колыбельная**, медленный фокстрот (Ф. Своек)
Солист В. Гибж (труба) (3) *Д 00010209-10

1. **Пролог** (И. Вомела); 2. **Бальзам** (В. Халек); 3. **Дуэт для труб** (Н. Хефти); 4. **Потерянная шляпа** (Я. Ежек — Весковец и Верих)
Инструментальное трио (1, 2), Р. Кубернат и И. Елинек (трубы) (3), Р. Кубернат и И. Елинек (пение и трубы) (4) *Д 00011135-6

РИЖСКИЙ ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР п/у Э. ШВАРЦА

1. **Мы начинаем играть** (Э. Шварц); 2. **На волнах Атлантики** (Р. Паулс — А. Круклис); 3. **Канцона** (Г. Раиаис); 4. **Прощание** (муз. и сл. Д. Модуньо) — на итальянском яз.; 5. **Пусть льется дождь** (Р. Паулс — А. Круклис); 6. **Попурри «Рига»** (Р. Паулс); 7. **Синие ночи** (Р. Оре — А. Круклис); 8. **Прелюдия** (Э. Шварц); 9. **Вишни** (Канцона — З. Пурас)
Солисты: Я. Крузитис (2, 5), Л. Мондрус (4, 9), Я. Заберс (7), А. Амолиньш (тромбон) (3), П. Мисрлейс (тромбон) (8) Д 15113-14

РИЖСКИЙ ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ п/у И. ЯКОВЛЕВА

1. **Панорама Бразилии** (А. Барросо); 2. **Фокстрот** (А. Розеклоц); 3. **Кубинская**

РИЖСКИЙ ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ — Окончание

самба (обр. И. Яковлева); 4. **Через город** (Э. Игенберг — А. Круклис)
Солисты А. Лининьш, Р. Вамбуте и Л. Вамбуте (4) — на латышском яз.
Д 0008487-8

ДЖАЗ-АНСАМБЛЬ «РОКОКО» п/у А. БЫКАНОВА

Будильник, фокстрот (А. Быканов); **Ленивый шейк** (В. Куприевич); **Галантная пьеса**, босса-нова (В. Куприевич); **Рококо**, фокстрот (А. Быканов) Д 0009157-8

ГОС. ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР РСФСР, худ. рук. и солист Л. УТЕСОВ

1. **Приветствие** (В. Старостин); 2. **Песня бывалых солдат** (М. Табачников — Я. Хелемский); 3. **Звездичка** (Х. Малиняну); 4. **Фантазия** на темы оперетты Р. Фримля и Г. Стоттардта «Роз Мари» (Н. Канустин); 5. **Марш** (Л. Кауфман); 6. **Будь со мною строгой** (М. Фрадкин — И. Шаферан); 7. **Песня об Одессе** (Т. Маркова — Л. Кукоз); 8. **Сюита на темы песен Дж. Гершвина** (В. Старостин)
Солисты: Л. Утесов (2, 5, 7), вокальный квартет (8)
Дирижер В. Старостин Д 012123-4
Стерео С 0611-12

Перелистывая страницы, музыкальный рассказ; **Русская фантазия** (В. Старостин); **Где родился джаз**, музыкальная шутка Д 16001-2

ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР РУМЫНСКОГО РАДИО п/у С. ДИНИКУ

1. **Скажи, скажи** (Э. Роман — А. Фаля); 2. **От мелодии к мелодии** (К. Дэксэлеску — А. Фаля); 4. **Полурри на темы песен румынских композиторов** (Г. Малиняну); 5. **Рассвет** (Г. Дендрино — А. Сторин); 6. **Будочник** (Р. Захареску — Х. Шербэнеску); 7. **Тюльпаны** (Ф. Попа — А. Сторин); 8. **Цветет весна** (С. Динику — К. Демко); 9. **Майские цветы** (А. Бага — Ж. Михалаке)
Солисты: Ф. Дорнан (1), А. Мога (2, 9), С. Дак (5, 6), Л. Ионеску (7, 8) — на румынском яз. Д 8907-8

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «ГРИ + ДВА» п/у Л. ГАРИНА

Л. Гарин: **Фантазия на темы песен советских композиторов** (А. Островский — «Песня остается с человеком», А. Флярковский — «Стань таким», А. Эшпай — «Снег идет», А. Бабаджанян — «Лучший город земли»); **Эстафета**; **На орбите** Д 00017809-10

ТРИО ГИТАРИСТОВ: А. Якушев, В. Миронов, Ю. Грещенко

Блюз (М. Чепкой); **Мексиканский танец** (обр. А. Кузнецова и В. Миронова); **Маскарад**, вальс (А. Полонский); **Признание**, танго (В. Миронов) Д 0008087-8

Вечерняя серенада (В. Миронов); **Сан-Луи**, блюз (У. Хенди); **Вечное солнце**, танго (обр. В. Миронова); **Веселое настроение**, фокстрот (Б. Халев) Д 0008149-50

ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР УЗБЕКИСТАНА

1. **Бахор** (М. Мирзаев); 2. **Я плачу о прошлом** (С. Фатх-Алла) — на арабском яз.; 3. **Ой, мой дорогой** (узбекская песня) — на узбекском и русском яз.; 4. **О луноликая** (Найманозон) — на яз. фарси; 5. **Конец мучений** (иранская песня) — на яз. фарси; 6. **О похитивший сон моих глаз** (египетская песня) — на арабском яз.; 7. **Любовь** (З. Шахиди) — на таджикском и русском яз.; 8. **Очарование любви** (П. Мухтари) — на яз. фарси; 9. **Красивая девушка** (братья Рахбани) — на арабском яз.; 10. **Семь одиноких дней** (негритянская песня) — на английском яз.
Солисты: Батыр Закиров (2, 4, 7, 9), Луиза Закирова (3, 5, 6), Эльмира Уразбаева (8, 10) Д 6865-6

АНСАМБЛЬ ЭЛЕКТРОМУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ п/у В. МЕЩЕРИНА

Под звездами, танго, **Родной напев** (В. Букин); **Дым**, блюз (Д. Керн); **Вечер на юге**, румба (И. Груда) Д 0009781-2

Полонез (М. Огинский); **Чимпой** (молдавский нар. наигрыш); **На колхозной птицеферме** (музыкальная шутка на темы эстонских мелодий); **Родные просторы** (А. Фаттах) Д 0009783-4

Танго (А. Фаттах); **Румба-серенада** (К. Кромский); **Полька** из балета «Доктор Айболит» (И. Морозов); **Вальс** (К. Мясков); **Полька** (В. Волков) Д 0009885-6

Полька-интермеццо, **Медленный вальс** (Г. Подельский); **Немецкая полька** (К. Маар); **Танго** (А. Ди Ладзаро) Д 0009981-2

Улыбка, фокстрот (А. Абрамов); **Сумерки**, медленный фокстрот (Э. Вайн); **До, ми, соль**, фокстрот (А. Мизиловский); **Дружба**, танец (Б. Троцюк); **Вечерние тени**, фокстрот (Х. Флейшер) Д 00014555-6

На даче (Р. Бойко); **Далекая звезда** (Е. Макаров); **Полька-юмореска** (Э. Баякин); **Задумчивый вальс** (В. Волков) Д 00020721-2

КВАРТЕТ «ЭЛЕКТРОН»: В. Приказчиков, Е. Гусев, Ю. Юров, В. Шевелев

Да (А. Островский); **Раннее утро** (В. Приказчиков); **Вернись** (М. Доминго); **Лучший город земли** (А. Бабаджанян) Д 00016533-4

В. Приказчиков: **Солнечные часы**; **Веселые туристы**; **Четыре орбиты**; **Вечерние тени** Д 00019119-20
Стерео С 00019149-50

Мелодия из к/ф «Шербурские зонтики» (М. Легран); **Посмотри** (Д. Росси); **Дом восходящего солнца** (А. Прайс); **Новый танец** (С. Вудман) Д 00020159-60

ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР ЭСТОНСКОГО РАДИО п/у Р. Меркулова

1. **Город на реке Эмайыги** (Ю. Винтер — Ф. Котта); 2. **Родился человек** (Ю. Винтер — Т. Лехметс); 3. **Хабанера** (Х. Юрисалу); 4. **Письмо солдата** (У. Найссоо — Х. Кармо)
Солист У. Лоов (1, 2, 4) — на эстонском яз. Д 0009181-2

ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР ЭСТОНСКОГО РАДИО — Окончание

1. **Капризный**, фокстрот (Э. Вайн); 2. **Сирень** (Л. Нормет — Х. Тельник); 3. **На этот раз так**, фокстрот (Э. Вайн); 4. **Летним вечером** (муз. и сл. А. Ранне)
Солист А. Ринне (2, 4) — на эстонском яз. Д 0009361-2

1. **Когда на заре звучит напев** (Э. Арро — Х. Кармо); 2. **На острове**, танго (А. Ойт); 3. **Гром гремит** (Эзальд Вайн — Эрика Вайн); 4. **Два следа на свежем снегу** (муз. и сл. Х. Кырвитса)
Солисты: М. Войтес (1), Н. Лоссман (3), К. Тенносаар (4) — на эстонском яз. Д 0009297-8

1. **Мотогонки** (Ф. Мандре); 2. **Новелла** (Р. Рацевичюс); 3. **Рождение блюза** (Хендерсон); 4. **Импровизация** (У. Найссоо)
Солисты: А. Зейдер (труба) (3), В. Оскар (саксофон) (4) Д 0009323-4

1. **Медвежонок пляшет** (Ю. Винтер); 2. **Песня без слов** (В. Оякяр); 3. **Прядильщица** (Э. Вайн); 4. **Быстрым шагом** (Э. Вайн)
Солист А. Зейдер (труба) (1, 2) Д 00013303-4

ОРКЕСТР ЛЕГКОЙ МУЗЫКИ ЭСТОНСКОГО РАДИО п/у А. РЯБОВА

1. **Увертюра** (Э. Вайн); 2. **Я знаю** (А. Шварц — Х. Кармо); 3. **Фуга** (Э. Вайн); 4. **Хочу стать звездой** (Ф. Черчиль); 5. **Юмореска** (Р. Нобл); 6. **Я создал ритм** (Дж. Гершвин); 7. **Пернуский мотив** (Х. Хиндлере — Х. Муллер); 8. **Миниатюра** (Э. Вайн); 9. **Костер в прерии** (А. Ойт — Х. Кармо)
Солисты: У. Лоов (2, 9), вокальный октет «Лийне» (9), К. Коттер (7) — на эстонском яз.; И. Шагал (скрипка) (5), М. Лилле (ф-но) (8) Д 14259-60

1. **Чероки** (Р. Нобл); 2. **«Ночь настала** (С. Аллэн — Х. Кармо); 3. **Весеннее настроение** (Р. Орэ); 4. **«Ты не знаешь** (А. Шварц — Х. Кармо); 5. **Табу** (Э. Лекуона); 6. **Блюз** (Г. Глебанов); 7. **О чем пел соловей** (Л. Шервин — Х. Кармо); 8. **Интермеццо** (Д. Мак-Хью); 9. **Весенняя ночь** (Г. Подельский — М. Нурме); 10. **Импровизация на тему Паганини** (Г. Глебанов)
Солисты: Г. Отс (2, 4), Х. Ляятс (7, 9) — на эстонском яз.; И. Шагал (скрипка) (1, 5), А. Рябов (кларнет) (8) Д 18471-2

Каприс (Э. Вайн); **Ты мое счастье** (Г. Броун); **Табу** (Э. Лекуона); **Чероки** (Р. Нобл)
Солист И. Шагал (скрипка) Д 00018403-4

1. **Блюз** (Г. Глебанов); 2. **О чем пел соловей** (Л. Шервин — Х. Кармо); 3. **Ночь настала** (С. Аллэн — Х. Кармо); 4. **Импровизация на тему Паганини** (Г. Глебанов)
Солисты: Х. Ляятс (2), Г. Отс (3) — на эстонском яз. Д 00018405-6

1. **Два характера** (Э. Вайн); 2. **Весеннее настроение** (Р. Орэ); 3. **Весенняя ночь** (Г. Подельский — М. Нурме); 4. **Интермеццо** (Дж. Мак-Хью)
Солисты: Х. Ляятс (3) — на эстонском яз.; И. Шагал (скрипка) (1), А. Рябов (кларнет) (4) Д 00018965-6

* * *

«ДЖАЗ 65» (Второй Московский фестиваль молодежных джазовых ансамблей)

Квартет Л. Гарина — Колыбельная Светлане (импровизация на тему песни Т. Хренникова), Экспромт (Л. Гарин); **Квартет А. Козлова** — Сюита (А. Козлов), Пять шагов в космос (В. Сакун); **Трио В. Мисаилова** — Вальс (импровизация на тему песни М. Блантера), Рассказ (Б. Тимонс); **Квартет Н. Громина** — Летите, голуби (импровизация на тему песни И. Дунаевского), Коррида (Н. Громин), Наступит день (Ф. Черчиль) Д 017009-10
Стерео С 01157-8

Квартет В. Кулля — Вечерняя песня (импровизация на тему песни В. Соловьева-Седого); **Секстет Г. Гараняна** — В народном духе (У. Найссоо), Баллада (Г. Гаранян), Когда не хватает техники (К. Бахолдин); **Трио И. Бриля** — Стань таким (импровизация на тему песни А. Флярковского), Наездники (В. Журавский), Пробуждение (И. Бриль); **Квинтет Ю. Чугунова** — Вальс (Ю. Чугунов); **Трио В. Прудовского** — Не грусти (импровизация на тему песни В. Мурадели) Д 017017-18
Стерео С 01159-60

«ДЖАЗ 66» (на концертах Третьего Московского фестиваля молодежных джазовых ансамблей)

Квинтет Б. Фрумкина — Азы (А. Тонмасян); **Трио Б. Рычкова** — Песня (С. Мартынов); **Диксиленд В. Грачева** — Садовое кольцо (В. Грачев), Раздумье (Б. Васильев); **Трио Г. Лукьянова** — Бесполезный разговор (Г. Лукьянов); **Квартет «КМ»** — Вальс для Наташи (В. Сермакашев); **Трио И. Бриля** — А не пора ли закончить (А. Исплатовский) Д 018193-4
Стерео С 01361-2

ДЖАЗ-КВАРТЕТ п/р Р. БАБАЕВА

Мелодия из к/ф «Черный Орфей» (Л. Бонфа); **Кукла** (Д. Эллингтон); **Колыбельная** из оперы «Порги и Бесс» (Дж. Гершвин) — вокальный квартет «Гэз» (на английском яз.); **Что нового** (Б. Хэгарт) Д 00017477-8

ДЖАЗ-ОРКЕСТР п/у И. ВАЙНШТЕЙНА

Музыкальная шкатулка (Г. Миллер); **Улица грез** (С. Канецкий); **Медленный вальс** (обр. М. Виноградова); **Все для тебя** (Р. Роджерс); **В путь** (Г. Миллер); **Маленький экспресс** (Г. Джеймс); **Сентябрьская песня**, **Дозорный** (Г. Миллер); **Если б ты была со мной** (Дж. Кери) Д 19879-80

Где же тут любовь (А. Эшпай, обр. Г. Гольштейна); **Полуночный блюз** (Н. Хефти, обр. Ф. Запольского); **Прогулка** (Р. Карпентер, обр. Г. Гольштейна); **Композиция** (К. Джонс, обр. В. Груза); **Прекрасный мир** (Р. Роджерс); **Атласная кукла** (Д. Эллингтон, обр. В. Груза); **Туманное утро** (Н. Хефти, обр. Ф. Запольского); **Я шагаю по Москве** (А. Петров, обр. Г. Гольштейна) Д 19159-60
Стерео С 1413-14

37 Заказ № 3072/433Р

АНСАМБЛЬ И. ВИГНЕРА (Рига)

В день рождения (И. Вигнер); **Медитация** (У. Найссоо); **В воскресное утро** (И. Вигнер); **Размышления** (Р. Пулс)
Д 00019689-90

Беззаботная песенка (В. Каминский); **Первое свидание** (И. Вигнер); **Подарок** (А. Круминьш); **Печаль** (Р. Паулс)
Д 00019501-2

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ п/у Е. ВЫСТАВКИНА

Калинка (русская нар. песня, обр. А. Громова); **Кадриль** (Е. Выставкин); **Панорама Бразилии** (А. Барроза); **Самба** (Т. Пива)
Д 00011235-6
Стерео С 009499-70

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ АНСАМБЛИ п/у В. ГАМАЛИИ

Фантазия на темы вальсов И. Дунаевского (В. Гамалия) — ансамбль «Мелодия»; **Кубинские мелодии**, фантазия (В. Гамалия) — ансамбль «Кристалл»
Д 00010095-6
Стерео С 003321-2

ДЖАЗ-КВАРТЕТ: Г. Гараняна (саксофон-альт), **Н. Громина** (гитара), **А. Гареткина** (ударные), **А. Сатановского** (контрабас)

Терем-теремок (Г. Гаранян); **Здравствуй** (Н. Громин)
Д 00019855-6
Стерео С 0001485-6

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ п/р В. ДМИТРИЕВА

Шутка (В. Салманов); **Белая сирень** (А. Ашкенази); **Танец афинского шута** из балета «Спартак» (А. Хачатурян); **Скерцо и галоп** из сюиты «Комедианты» (Д. Кабалевский)
Д 0008167-8

ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР п/у Б. КАРАМЫШЕВА

Серебряный бор, фокстрот (Д. Львов-Компанеец); **Гаснут огни**, вальс (В. Меркулов); **Карнавальные огни**, румба (Т. Ходорковский); **Московское лимпи** (А. Островский)
Д 0008767-8

Весенний вечер, фокстрот (З. Бинкин); **Полька для аккордеона с оркестром** (Б. Тихонов) — солист Б. Тихонов; **Незабываемый вечер**, танго (Б. Карамышев); **Кадриль** (И. Ильин)
Д 0008731-2

Звездочка, вальс (Б. Карамышев); **Все сказали взгляды**, танго (В. Букин); **Теплый вечер**, липси (Н. Чайкин); **Весенний вечер**, фокстрот (Б. Карамышев)
Д 0009505-6

Елочка, полька (А. Полонский); **Лунный вечер**, медленный вальс (И. Ильин); **Лирический бегин** (П. Чекилэв); **Лесное озеро**, медленный фокстрот (Б. Карамышев)
Д 0009901-2

Тихий вечер, блюз (И. Болдырев); **На берегу**, вальс (Д. Львов-Компанеец); **Влюбленным**, фокстрот (А. Фалрковский); **Воспоминание**, вальс (А. Варламов)
Д 0008201-2

ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР п/у О. ЛУНДСТРЕМА

1. **Сюита в трех частях** (У. Найссоо): В народном духе, День без начала, Каприс; 2. **Жалоба** (В. Липаев — Ю. Саутсте); 3. **Песня без слов** (О. Лундстрем); 4. **Праздничный ритм** (Б. Горбульских — Р. Скучайте); 5. **Новоселье** (Б. Троцюк); 6. **Импровизация** Г. Гараняна на тему песни В. Мурадели «Не грусти»; 7. **Экспромт** (О. Лундстрем); 8. **Я возвращаюсь домой**, вокализ (А. Островский); 9. **Благодарю** (И. Якушенко); 10. **Признание** (А. Крол); 11. **Музыкальный привет** (Г. Гаранян)

Солисты: А. Балынь (2) — на латышском яз., В. Ободзинский (4, 6)
Д 018325-6
Стерео С 01333-4

1. **Расцвел мангустан**, индонезийская нар. песня (русский текст Е. Гвоздева); 2. **Чика, чика, чу** (М. Лючеси); 3. **Песня радости** (Л. Лядова — Б. Брянский); 4. **Юмореска** (О. Лундстрем); 5. **Песенка почтальона** (А. Колкер — Л. Норкина); 6. **Проповедник**, фокстрот (С. Хорес); 7. **Зэхра**, иракская песня (обр. О. Лундстрема); 8. **На отдыхе**, фокстрот (А. Бабаджанян); 9. **Тореро** (Р. Карасоне)

Солисты: М. Кристалинская (1, 5), А. Арсенян (2, 7, 9), Г. Чохели (3)
Д 5640-1

1. Три ноктюрна: **Устал я, Летняя ночь, Мулат** (К. Караев — Л. Хьюз); 2. **Ноктюрн «Гарлем»** (Э. Хагиг); 3. **Импровизации** на тему песни И. Дунаевского из к/ф «Весна» (Г. Гаранян); 4. **Тропека котийре** (бразильская шуточная песня-скороговорка); 5. **Интерлюдия** (О. Лундстрем); 6. **Добрая земля** (Н. Хефти)

Солисты: А. Беседин (1), М. Кристалинская (4), А. Голов (саксофон — 2 кларнет —), О. Лундстрем (ф-но) и И. Лундстрем (саксофон) (4)
Д 5794-5

АНСАМБЛЬ СОЛИСТОВ п/у В. ЛЮДВИКОВСКОГО

Жаворонок, фокстрот (В. Людвиковский); **Мелодия**, фокстрот (В. Рычков); **Зимний вечер**, фокстрот, **Полька-краковяк** (В. Людвиковский)
Д 0008173-4

Весенняя увертюра (В. Людвиковский); **Вальс счастливых** (Д. Львов-Компанеец); **Огни Еревана** (А. Бабаджанян); **Дождливый вечер** (Б. Рычков)
Д 0008777-8

Концертные программы ансамбля (музыка В. Людвиковского) см. также в разделе «Эстрадная музыка советских композиторов»

КОНЦЕРТНЫЙ ЭСТРАДНЫЙ АНСАМБЛЬ п/у В. ЛЮДВИКОВСКОГО

Солнечная дорога (В. Кудрявцев); **Каникулы** (Д. Львов-Компанеец); **Баллада** (Г. Гаранян); **Маршрутное такси** (В. Свешников); **Солнечные вершины** (С. Мелик); **Озорная девчонка** (А. Цфасман); **Разговор с сурдиной** (П. Лайн); **Музыкальный момент** (В. Гамалия); **Фуга** (В. Федоров); **Игрушки моей дочери** (К. Бахолдин)
Д 19367-8

Твой подарок, фокстрот (Т. Ходорковский); **Вальс** (А. Заргарян); **Маршрутное такси** (В. Свешников); **Игрушки моей дочери** (К. Бахолдин)
Д 00018533-4

КОНЦЕРТНЫЙ ЭСТРАДНЫЙ АНСАМБЛЬ п/у В. ЛЮДВИКОВСКОГО — Окончание

Весенний репортаж (Б. Троцюк); **Акварель, Икарийские игры** (В. Людвиковский); **Жаркое лето** (Б. Пайдж); **На яхте** (А. Дидерас); **Знойный полдень** (В. Людвиковский); **Олимпийская звезда** (Д. Бейкер); **Далекая звезда** (Д. Львов-Компанеец)
Д 20735-6
Стерео С 1559-60

В. Людвиковский: **Музыкальное вступление; Апрель; Попрыгунья-стрекоза; Наш Костя**
Д 00019585-6

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ (диксиленд) **п/у Г. НАРИЯУСКАСА** (Литовская ССР)

Не плачь, девушка (Н. Вайткявичюс); **Петушки поют** (Б. Шидлишкис); **Не уходи из села** (Н. Вайткявичюс); **Тысяча шагов** (Г. Плуга)
Д 00020267-8

ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР п/у Э. РОЗНЕРА

1. **Может, нет, а может, да** (Э. Рознер — В. Масс и Б. Червинский); 2. **Колыбельная** (Э. Рознер — Г. Пожлякя); 3. **Лунный свист** (Э. Рознер — Е. Долматовский); 4. **Все равно** (Э. Рознер — М. Пляцковский); 5. **Как хорошо** (Э. Рознер — С. Львсов); 6. **Это только сон** (М. Сарт — Г. Губерт) — на польском яз.; 7. **Моя любовь** (муз. и сл. Д. Мальгони) — на итальянском яз.; 8. **Суматра** (А. Верчик — Е. Миллер) — на польском яз.

Солистки: Л. Мондрус (1—4), К. Боверы (5—8)
Д 14803-4

1. **Веселая прогулка** (А. Бабаев); 2. **Царевна-Несмеяна** (муз. и сл. Г. Шангина-Березовского); 3. **О Розе!** (Р. Гранато) — на сербско-хорватском яз.; 4. **Завтра** С. Д'Эспозито) — на итальянском яз.

Солисты: Э. Рознер (труба) (1), М. Кристалинская (2), А. Баиджан (3, 4)
Д 00011269-70

ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР п/у Ю. САУЛЬСКОГО

1. **Веселое путешествие**, фокстрот (Ю. Саульский); 2. **Золотые сумерки** (М. Таривердиев — В. Фролов и С. Давыдова); 3. **Румба-пиццикато** (И. Шахов); 4. **Бывает так** (М. Таривердиев — Б. Гайконич); 5. **Полька-кадриль** (Я. Френкель); 6. **Отзывчивый друг**, бегин (А. Бабаджанян); 7. **Пенный прибой** (неаполитанская мелодия — О. Анофриев); 8. **Утренняя прохлада**, медленный фокстрот (Ю. Саульский); 9. **Знакомая песенка** (М. Таривердиев — В. Орлов); 10. **Вокализ** (М. Таривердиев)

Солисты: М. Кристалинская (2, 4, 9), О. Анофриев (7), анс. скрипачей ГАБТ п/у Ю. Реентовича (10)
Д 5946-7

Перед матчем (И. Шахов); **Баллада для саксофона с эстрадным оркестром** (Ю. Саульский) — солист В. Матвеев; **Романс** (Ю. Саульский); **Эстафета**, скерцо (В. Людвиковский)
Д 00012423-4

Стерео С 000537-8

ТРИО А. ТАРТАКОВСКОГО: А. Тартаковский (ф-но), **В. Макеев** (ударные), **И. Виноградов** (контрабас)

Тревожный ритм (Ю. Саульский); **Грезы**, лирическая композиция (Д. Брубек); **Веселые друзья** (Е. Овчинников); **Вариации на тему вальса Р. Роджерса** (обр. И. Кондакова)
Д 00018309-10

Кузнечик (Ю. Саульский); **Бразильская босса-нова** (Ж. Жильберто); **Веселый день**, фокстрот (Л. Безубка); **День рождения**, лирическая босса-нова (А. Тартаковский)
Д 00019507-8

Стерео С 0001497-8

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ п/у В. ТЕЛЬКСНИСА (Литовская ССР)

Литовский летикис (Н. Вайткявичюс); **Бабушка запрещает любить** (В. Тельксне — Б. Дачюлис) — К. Каниускайте (на литовском яз.); **Возле дороги, Серебристый свет** (В. Телькснис)
Д 00020733-4

ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР п/у В. ТЕРЛЕЦКОГО

В. Терлецкий: **Приветствие**, фокстрот; **Размышление**, медленный танец; **Листопад**, медленный вальс; **Скерцо**
Д 00012743-4

Стерео С 009733-4

1. **Доброй ночи** (А. Эшпай); 2. **Город наш молодой** (А. Эшпай — Л. Дербенев); 3. **Мягкий ритм** (В. Терлецкий); 4. **Ироническая румба** (В. Терлецкий)

Солистка В. Варламова (2)
Д 00011491-2

Стерео С 000515-16

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ п/р В. ТЕРЛЕЦКОГО

Танцевальные мелодии: **Воскресный поезд** (Е. Никодем); **Шумят дожди** (В. Покорный); **Колокольчик** (И. Шантр); **Подсолнух** (О. Новичек)
Д 00015935-6

ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ РИТМЫ (альбом танцев) — 5 пластинок

1. **Дружба** (А. Арский); 2. **Краковяк** (А. Цфасман); 3. **Волна** (А. Рауданкис); 4. **Прогулка (Весной)** (З. Бинкин); 5. **Елочка** (Б. Тихонов); 6. **Быстрый фокстрот** (З. Бинкин); 7. **Медленный вальс (Листопад)** (В. Терлецкий); 8. **Пертутти** (А. Маргусте); 9. **Русский лирический** (Б. Карамышев); 10. **Краковяк** (З. Бинкин); 11. **Танго** (обр. В. Дмитриева); 12. **Дружба** (М. Маранцлихт); 13. **Молдавская полька** (обр. Б. Карамышева); 14. **Танго** (Б. Кимпон); 15. **Вальс** из оперетты «Фонари-фонарики» (Ю. Милютин); 16. **Медленный фокстрот** (О. Фельцман); 17. **Ча-ча-ча (Ямайка)** (П. Стоун); 18. **Липси** (В. Гамалия); 19. **Тер-ри-кон (Новоселье)** (И. Шахов); 20. **Улыбка** (Ю. Саульский)

Эстр. оркестры п/у З. Бинкина (4, 10, 12), Б. Карамышева (1, 9, 13, 14), Р. Меркулова (8), Н. Минха (15, 16), Р. Рацявичюса (3), Ю. Саульского (20), В. Терлецкого (7), А. Цфасмана (2), И. Шахова (19), инстр. ансамбли п/у В. Гамалии (18) и В. Чижика (17), ансамбль электромузыкальных инструментов п/у В. Мещерина (6), инстр. квартет (5, 11)
Д 00016099-108

АЛЬБОМ ТАНЦЕВ (2 пластинки)

1. **Вальс** (Р. Оре); 2. **Фокстрот** (В. Букке); 3. **Русский лирический** (Б. Карамышев); 4. **Липси** (Н. Чайкин); 5. **Молдавская полька** (обр. Б. Карамышева); 6. **Краковяк** (В. Федоров); 7. **Медленный фокстрот** (А. Полонский); 8. **Воронежский бальный** (И. Ильин); 9. **Университетский вальс** (З. Биккин); 10. **Дружба** (Б. Карамышев)
Эстр. оркестры п/у Б. Карамышева (3—5, 8—10) и Э. Шварца (1), инстр. ансамбли п/у В. Мещерина (2), З. Федорова (6) и А. Маранна (7) Д 9837-8

1. **Мазурка** (В. Кручинин); 2. **Чешский бальный** (И. Ильин); 3. **Медленный фокстрот** (Бегоунек); 4. **Быстрый польский** (З. Биккин); 5. **Танго** (Р. Плоом); 6. **Дружба** (Я. Френкель и И. Шахов); 7. **Русский лирический** (Д. Салиман-Владимиров); 8. **Липси** (Г. Поделький); 9. **Па-де-патинер** (В. Федорова); 10. **Вальс** (М. Петренко)
Эстр. оркестры п/у Б. Карамышева (2, 4, 7), В. Клушевацкого (1) и Р. Меркулова (5), инстр. ансамбли п/у А. Маркина (3), В. Людвиковского (8), В. Федорова (9) и В. Семенова (10), эстр. ансамбль (6) Д 9839-40

ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ ВЕЧЕР

1. **Липси** (Б. Рычков); 2. **Воскресная прогулка** (А. Броневицкий); 3. **Приезжайте в Ереван** (А. Бабаджанян); 4. **Фейерверк** (Б. Тихонов); 5. **Вечерняя песня** (К. Орбелян); 6. **Весенний дождик** (К. Орбелян); 6. **Весенний дождик** (В. Гамалия); 7. **Фокстрот** (Э. Багдасарян); 8. **Завтра** (С. д'Эспозито); 9. **Танцевальная фантазия** (Р. Роджерс); 10. **Всегда только ты** (В. Шарфенбергер); 11. **Когда наступает вечер** (А. Арутюнян); 12. **Песенка о контрабасе** (И. Бауэр); 13. **Фокстрот** (С. Каган)
Ансамбль «Дружба» (2), Б. Дарбинян (5), А. Баяджан (8), Л. Алахвердов (10), Р. Кортез (12), С. Каган (ф-но) (9, 14), оркестры п/у Б. Карамышева (1, 4) В. Людвиковского (3, 6, 11), К. Орбеляна (7) Д 013701-2
Стерео С 0411-12

ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ РИТМЫ

1. **Лирический вальс** (Р. Оре); 2. **Табу, румба** (Э. Лекуона); 3. **Илона, танго** (С. Майселия); 4. **Я знаю, фокстрот** (Дж. Гершвин); 5. **Антонио, ча-ча-ча** (К. Страссер); 6. **Полька** (эст. нар. мелодия); 7. **Улица, на которой я живу, буги** (Ф. Лоу); 8. **Верная любовь, медленный вальс** (К. Портер); 9. **Самба на бразильские темы** (А. Рябов); 10. **Размышление, медленный фокстрот** (О. Нельсон); 11. **Вальс** (эстонская нар. мелодия); 12. **Пасодобль-фокстрот** (Р. Рикснер)
Орк. легкой музыки Эстонского радио п/у А. Рябова (1—5, 7—10, 12), духовой ансамбль «Пасунапойсид» п/р Х. Оруссаара (6, 11) Д 19361-2

Улыбка, фокстрот (Ч. Чаплин); **Фламинго, румба** (Т. Гройа); **Звездная ночь, танго** (А. Маландо); **Ты мое счастье, фокстрот** (Д. Броун); **Сувенир, ча-ча-ча** (Х. Цейгер); **Енка моряка** (В. Елпидифоров); **Быстрый танец** (Дж. Леннон); **Медленный вальс** (А. Сырбер); **Бразилия, самба** (А. Баррозо); **Гумала, самба** (А. Аллан); **Апрельская любовь, медленный фокстрот** (С. Файн); **Пасодобль** (Г. Панелла)
Орк. легкой музыки Эстонского радио п/у А. Рябова Д 19363-4

Песенка про липси (А. Островский — Ю. Цейтлин) — Н. Пантелеева; **Бабушка научи меня танцевать, чарльстон** (Л. Поллешт — русский текст Г. Фере и Л. Лукьянова) — Т. Миансарова; **Халап-галлина** (Х. Хуго — русский текст И. Шаферана) — И. Бржевская; **На лесной на просеке, тер-ри-хон** (Л. Печников — В. Татаринов) — О. Анофриев Д 00016095-6

1. **Ночь и день** (К. Портер); 2. **Белые хризантемы** (И. Берлин); 3. **Карнавал** (К. Влах); 4. **Все для вас** (обр. В. Милевского)
С. Виноградов (ф-но) и инстр. ансамбль (1, 2), джаз-орк. п/у И. Вайнштейна (3, 4) Д 0300785-6

1. **После грозы, бегин** (А. Флярковский); 2. **Встретимся завтра, липси** (В. Эйхенберг); 3. **Прелюд в стиле блюз** (В. Людвиковский); 4. **Весенние ручьи** (А. Флярковский)
Т. Калистратов (4), оркестры п/у Н. Минха (1), А. Вонлеберга (2), В. Людвиковского (3)
Стерео С 00219-20

Приятные дни, вальс (Ш. Брук); **Аккордеон, полька** (Е. Ваше); **Любимый вальс** (М. Ивен); **Хрустальные бусы, полька** (Ж. Амсля)
Оркестр *Д 0008197-8

В лодке, фокстрот (М. Фонтенуа); **Весенние бульвары, вальс** (А. Мулиджи); **Гондольер, фокстрот** (П. Анжелис); **Девушка из Парижа, вальс** (П. Дюран)
Оркестр *Д 0008199-200

ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ РИТМЫ НА ТЕМЫ ПЕСЕН РАДИОПЕРЕДАЧ «С ДОБРЫМ УТРОМ»

Возможно (А. Островский, обр. В. Гринберга); **Песня остается с человеком** (А. Островский, обр. Б. Вейпа); **Может, летом, может зимой** (Я. Френкель, обр. Е. Выставкина); **Калина красная** (Я. Френкель, обр. В. Вейпа)
Инстр. ансамбль Д 00015533-4

Топ-топ (С. Пожлаков, обр. В. Кузьмина); **Таежный вальс** (Э. Колмановский, обр. В. Соболева); **Первый снег** (Б. Фиготин, обр. Э. Гейгнера); **Аэлита** (Р. Майоров, обр. Э. Гейгнера)
Инстр. ансамбль Д 00015535-6

А снег идет (А. Эшпай, обр. Б. Вейпа); **Над кромкой леса** (С. Туликов, обр. И. Бриля); **За окошком снегу мало** (Э. Колмановский, обр. Б. Вейпа); **Дождь на Неве** (В. Шеповалов, обр. Б. Вейпа)
Инстр. ансамбль Д 00015573-4

ТУРНИРНЫЕ ТАНЦЫ (5 пластинок)

Оркестр легкой музыки Эстонского радио п/у А. Рябова

Медленный вальс — Верная любовь (К. Портер), **Меланхолический вальс** (У. Найссоо)
Танго — Звездная ночь (А. Маландо), **Илона** (С. Майселин) Д 00019773-4

ТУРНИРНЫЕ ТАНЦЫ — Окончание

Вальс — **Лирический вальс** (Р. Оре), **Размышление** (О. Нельсон)
Медленный фокстрот — **Апрельская любовь** (С. Файн), **Улыбка** (Ч. Чаплин) Д 00019775-6

Фокстрот — **Гротеск** (К. Портер), **Я знаю** (Дж. Гершвин), **Ты мое счастье** (Д. Броун)
Быстрый танец — **Юмореска** (Д. Бразда), **Быстрый танец** (Дж. Леннон), **Улица, на которой я живу** (Ф. Лоу) Д 00019793-4

Румба — **Фламинго** (Т. Гройа), **Табу** (Э. Лекуона)
Самба — **Самба на бразильские темы** (А. Рябов), **Бразилия** (А. Баррозо) Д 00019795-6

Ча-ча-ча — **Сувенир** (Х. Цейгер), **Антонио** (К. Страссер)
Пасодобль — **Пасодобль** (Г. Панелла), **Пасодобль-фокстрот** (Р. Рикснер)
Самба — **Гумала** (А. Аллан) Д 00019797-8

ТАНЦЫ НА ЛЬДУ

Дай мне помечтать (Д. Нисл); **Все вместе** (Демарин); **Ты прекрасна в танце** (Ш. Азнавур); **На твоем лице слеза** (Люпер)
Оркестр *Д 00016531-2

СТАРИННЫЕ ВАЛЬСЫ

Золото и серебро (Ф. Легар); **Очарование** (Э. Вальдтейфель); **Лунный свет** (О. Фетрас); **Конькобежцы** (Э. Вальдтейфель)
Оркестр *Д 00011475-6

Там, где цветут лимоны (И. Штраус); **Испанский вальс** (Э. Вальдтейфель)
Оркестр *Д 00014455-6

1. **Осенний сон**, 2. **Воспоминание** (А. Джойс); 3. **Грезы** (К. Эбан)
Духовые оркестры п/у И. Петрова (1), Г. Смушенко (2) и С. Госачинского (3) 2 гр. Д 00010015-16

Дунайские волны (И. Иванович); **Лесная сказка** (В. Беккер)
Духовой орк. Большого театра СССР п/у С. Госачинского 2 гр. Д 00010067-8

1. **Над волнами**; 2. **Амурские волны**; 3. **Ожидание**
Духовой орк. Министерства обороны СССР п/у Н. Назарова (1, 2) и Н. Сергеева (3) Д 00015385-6

УЧИТЕСЬ ТАНЦЕВАТЬ

Вальс (Ю. Милютин)
Краковяк (Т. Ходорковский)
Автор урока Л. Школьников, текст читает В. Зельдин
Инстр. анс. п/у К. Новикова Д 8737-8

ЭСТРАДНО-ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ КОНЦЕРТЫ

АРАБСКИЕ ПЕСНИ (на арабском яз.)

Песня Одды из к/ф «Навеки вместе» (Х. Мурад) — Э. Гагимова; **Огонь любви** (братья Рахбани) — К. Тоникян; **О цветок** (С. Фатх-Алла) — Б. Закиров; **Утро моей Родины** (нар. песня, обр. Ю. Тер-Осипова) — Л. Шарипова Д 00010905-6

ВЕСЕЛЫЙ ВЕЧЕР (шуточные сценки, песни, интермедии)

I серия

Веселая экскурсия (О. Блага) — орк.; **Танцы на проволоке**, интермедия (В. Дыховичный, Б. Ласкин, М. Слободской) — Л. Миров и Н. Новицкий; **Навязчивый мотив**, шуточная песня (А. Махлякин — Г. Рябкин) — вокальный квартет; **На пароходе** (В. Дыховичный) — М. Миронова и А. Менакер; **Хороший друг** (Т. Мак-Эбсн) — оркестр; **В купе** (В. Рудин) — Г. Дудник и Е. Весник; **Полет ракеты** (М. Хаттенинг) — оркестр; **Путевка** (В. Масс и М. Червинский) — А. Райкин; О Малоземова, М. Максимов; **Шуточная колыбельная** (В. Терлецкий — В. и А. Днепровы) — вокальный квартет *Д 7653-4

Прекрасный цветок (Р. Рузо) — оркестр; **Поэт** (З. Гардт) — А. Белов; **Три храбреца** (А. Ленкин — Р. Бернс) — вокальный квартет; **В театре** (В. Дыховичный и М. Слободской) — М. Миронова и А. Менакер; **Пертутти** (Н. Цимерман) — оркестр; **Шаг за шагом** (Виетцоли) — инстр. ансамбль; **Радикулит** (Е. Ауэрбах) — Е. Ауэрбах; **Так себе** (Ванкьери) — инстр. ансамбль; **Персонажи** из спектакля «От двух до пятидесяти» (М. Гиндин, К. Рыжов, Г. Рябкин) — А. Райкин; **Уехать с тобой** (Кальян) — инстр. ансамбль *Д 8347-8

III серия

Тебе — моя любовь (Х. Фильд) — оркестр; **Разговор по душам** (Б. Тимофеев) — И. Ильинский; **Полька** (Я. Френкель) — оркестр; **Певица** (Б. Ласкин) — М. Миронова и А. Менакер; **Да, да, да** (Э. Лекуона) — оркестр; **Считанные минуты** (Б. Дубров) — Б. Дубров; **Футбольный мяч** (А. Островский — В. Войнович) — О. Анофриев; **В лифте** (В. Рудин) — Г. Дудник и Е. Весник; **Краковяк** (Я. Френкель) — оркестр; **Международный разговор** (Б. Ласкин) — А. Райкин и Г. Карповский *Д 9765-6

IV серия

Ай-люли (Л. Лядова) — Л. Лядова, вокальный квартет; **Кум из Репетиловки** (В. Бахнов и Я. Костюковский) — Ю. Тимошенко и Е. Березин; **Иду по дорожке** (С. Лунес) — оркестр; **Нини, сцена из** эстрадного обозрения «Говорящие письма» (Б. Ласкин) — М. Миронова и А. Менакер; **Свидание** (Веннет) — оркестр; **Гомер, интермедия** — Л. Миров и М. Новицкий; **В маленьком городке** (Джолсен) — оркестр; **Сцена и песня из** такта «Любовь и три апельсина» (В. Масс и М. Червинский) — А. Райкин, В. Ляховицкий *Д 11095-6

V серия

Вступление — оркестр; **О молодости** (В. Дубров) — В. Дубров; **Друг за другом** (Милс) — оркестр; **У папы экзамены**

ВЕСЕЛЫЙ ВЕЧЕР — Окончание

(А. Бартс) — Р. Зеленая; **Веселый человек** (Л. Лядова) — К. Лазаренко; **Купаю лошадь** (М. Виленский) — Л. Миров и М. Новицкий); **Зажглись огни** (Браун) — оркестр; **Непонятный намек** (М. Корсн, перевод Б. Тимофеева). **Новый ход** (Н. Палатай) — М. Жаров; **Приглашаем на польку** (В. Бежан) — оркестр; **Лекция о вреде самогона** (М. Гандини, Г. Рябкин, К. Рыжов) — А. Райкин; **В час расставания** (И. Марат) — оркестр

*Д 11657-8

VI серия

Танец (Е. Крылатов) — орк. п/у Ю. Силантьева; **Разговор о молодежи** (А. Мерлин и Р. Цомук) — А. Лившиц и А. Лепенбук; **Песня альпинистов** (Ю. Зарецкий — Л. Куклин) — Э. Хиль; **Сцена из** оперетты «Мадемуазель Нитуш» (Ф. Эрве) — Г. Ярон и Л. Тарский; **Танец** (А. Фаттах) — ансамбль п/у В. Мещерина; **Подарок** (З. Масс и М. Червинский) — Л. Миров и М. Новицкий; **Горожане** (муз. и сл. А. Якушевой) — Л. Барашков; **Гололедица** (В. Арлов) — Ф. Раневская

*Д 17033-4

ВОКРУГ СВЕТА

I серия

НОРВЕГИЯ. **Аморадо** (А. Ведо) — Хозик-квартет
ИСЛАНДИЯ. **Симби-рыбак** (Х. Мортенс) — автор
США. **Приятная прогулка** (Сакр) — Лес Пол
БРАЗИЛИЯ. **Сухая земля** (А. Багос) — Жорж Гоуларт
КУБА. **О красавец гуахиро** — Мелния Мартинес
ЧЕХОСЛОВАКИЯ. **Уж так получилось** (С. Прохазка) — Рудольф Кортез
РУМЫНИЯ. **На саночках** (Е. Тегер) — инстр. ансамбль
ГДР. **Тип-топ** (Г. Фуляш) — оркестр
ФРАНЦИЯ. **Мой сын** (А. Итье) — Иветт Жиро
АВСТРИЯ. **Фокстрот** из к/ф «Золотая симфония» (Л. Олиас) — оркестр

*Д 5378-9

II серия

БРАЗИЛИЯ. **Воспоминание о Баие** (К. Дориваль) — Нора Нэй
США. **Мандолина** (Фред) — Лес Пол
АВСТРИЯ. **На льду** (Л. Олиас) — оркестр
ФИНЛЯНДИЯ. **Самба-москито** — инстр. квинтет
ФРАНЦИЯ. **Мари Визон** (М. Эйраль) — Жаклин Франсуа
ПОЛЬША. **Кто быстрее?** (Сандор) — Е. Возняк (ксилофон)
ЧЕХОСЛОВАКИЯ. **Так начинается любовь** (Я. Мангл) — Иветта Симонова
БОЛГАРИЯ. **Ночь сказок** (И. Цанков) — оркестр
РУМЫНИЯ. **Мелодии воспоминания** (Р. Рванэ) — Мовэ Скопи
ГДР. **Эвелин** (А. Кол) — Дэз Парнас
СССР. **Импровизация** на тему песни И. Дунаевского из к/ф «Весна» (Г. Гарапян) — А. Голов (кларнет)

*Д 5570-1

III серия

СССР. **Играй, музыкант** (В. Людвиковский) — оркестр
ЧЕХОСЛОВАКИЯ. **Скоро будет шесть** (М. Духач) — Рудольф Кортез
ГДР. **Любимые мелодии** (группа авторов) — оркестр
ФРАНЦИЯ. **Что будет, то будет** (Э. Ливингстон) — Жаклин Франсуа
АВСТРИЯ. **На ледяной эстраде** (Л. Олиас) — оркестр
ПОЛЬША. **С тобой буду танцевать** (А. Колл) — оркестр
ИТАЛИЯ. **Летаю** (Доменико Модуньо) — автор
РУМЫНИЯ. **Красивая мечта** (Н. Деметреад) — оркестр
БРАЗИЛИЯ. **Воспоминание** (К. Дориваль) — Долорес Дуран
США. **Веселая песенка** (Мерес) — Дорис Дей и Фрэнки Лейн

*Д 5636-7

IV серия

ФРАНЦИЯ. **Иду к тебе** (Г. Сальвадор) — Жаклин Франсуа
ИТАЛИЯ. **В 10 часов утра** (Сарра) — Клаудио Вилла
АНГЛИЯ. **Потанцуем** (Стар) — Ланни Дей (электроорган)
ПОЛЬША. **С тобой вдвоем** (В. Шпильман) — Ольгерд Бучек
СССР. **Однажды вечером** (Э. Вайн) — оркестр
ЧЕХОСЛОВАКИЯ. **В новом доме** (Л. Корбарж) — Рудольф Кортез
РУМЫНИЯ. **В окно светит луна** (Э. Иоиеску) — Анда Мора
ГДР. **Один за другим** (Г. Зеегер, Эрдман, З. Мей) — оркестр
ФРГ. **Городок у моря** (Гландо) — Бобби Фрэнко
США. **Кенгуру** (Н. Джимбл, Л. Пол) — Лес Пол

*Д 5712-13

V серия

МЕКСИКА. **Нет, сеньор** (С. Куриель) — Рэсита Кинтано
США. **Ночь и день** (К. Портер) — оркестр
ИТАЛИЯ. **Прощай** (Х. Гитц) — Ван Вуд
ФРАНЦИЯ. **Ты лучшая в мире** (М. Марини) — Иветт Жиро
АНГЛИЯ. **Хорошая песенка** (Барт) — Томми Стил
БЕЛЬГИЯ. **По набережной** (К. Вейль) — ансамбль электроинструментов
ГДР. **Приятная история** (Х. Тольсдорф) — Дитер Рет (гитара)
ФРГ. **Твое имя** (Гландо) — вокальный квинтет Серенадере
ВЕНГРИЯ. **Жаворонок** (Д. Виг) — оркестр
ЧЕХОСЛОВАКИЯ. **Рассвет** (Я. Ежек) — вокальный ансамбль
СССР. **Шалун** (Э. Вайн) — оркестр

*Д 5792-3

VI серия

БРАЗИЛИЯ. **Пой, страна моя** (А. Вермельо) — Жоржи Гоуларт
ПЕРУ. **Для тебя эта песня** (нар. мелодия) — Има Сумак
США. **Скажи это под музыку** (И. Берлин) — Пэт Бун
ПОЛЬША. **Мы станцуем вместе** (А. Праделла) — оркестр
ГДР. **Ты со мной** (Арбо и Саутер) — Хайди Брюль
БОЛГАРИЯ. **Под часами** (И. Цанков) — оркестр

ВОКРУГ СВЕТА — Продолжение

ФРАНЦИЯ. **Жизнь** (Л. Ферре) — Катрин Совеж
АНГЛИЯ. **Первая любовь** (Кортей) — Томми Стил
ЮГОСЛАВИЯ. **Типи-тинсо** (Х. Гитц) — Марнана Держай
ИТАЛИЯ. **До свиданья, бамбина** (Доменико Модуньо) — автор
СССР. **Огни города** (В. Игнатьев) — оркестр

*Д 623]-2

VII серия

ИТАЛИЯ. **Ладзарелла** (Д. Модуньо) — Альдо Конти
АНГЛИЯ. **Маленький цветок** (С. Беше) — Монти Сангшайн (кларнет)
ФРАНЦИЯ. **Вальс сердец** (Н. Глейсберг) — Эдит Пиаф
ФРГ. **Размышление** (Колло) — оркестр
ГРД. **Волшебная луна** (Нархольд и Ренард) — Хайди Брюль
СССР. **Как вам нравится** (Э. Вайн) — оркестр
ВЕНГРИЯ. **Где он бродит** (Хорват) — Марта Зазаи
ЧЕХОСЛОВАКИЯ. **Люблю тебя** (Я. Вейвода) — оркестр
ГАВАИ. **Прекрасные руки девушки** (нар. песня) — Халелоке Кахауолопуа и Артур Голфрей
США. **Раз и навсегда** (Смит) — вокальный ансамбль

*Д 6497-8

VIII серия

СССР. **Парад трубачей** (В. Ешпидифоров) — оркестр
ФРАНЦИЯ. **Молю тебя** (М. Вендер) — Франсис Дегель
АНГЛИЯ. **Это настоящее чувство** (Дж. Гершвин) — оркестр
ФРГ. **Я люблю** (Игельхофф) — Рика Дес и Ио Роланд
ИСПАНИЯ. **Моя дорогая** (Вильям) — оркестр
ИТАЛИЯ. **Телеграмма** (М. Марини) — Клаудио Вилла
РУМЫНИЯ. **Забудем** (Э. Ионеску) — Фели Арие
ГДР. **Радостный напев** (Р. Эрбе) — оркестр
США. **Танцуем бегин** (К. Портер) — Элла Фитцджеральд
ГАВАИ. **Белые цветы имбиря** — Халелоке Какауолопуа

*Д 7313-14

IX серия

СССР. **Всегда вместе** (Б. Кырвер) — оркестр
ГДР. **Прего** (Дикс) — Мике Тельхами
ФРГ. **Капля дождя** (Ральм) — оркестр
ПОЛЬША. **Счастливое облачко** (В. Кубичек) — Наташа Зыльска
США. **Это ты** (Р. Нобл) — вокальный ансамбль, оркестр
ПАРАГВАЙ. **Почему** (Р. Лес-Андес) — Луис Парана
ЭКВАДОР. **Утром** (Н. Аквавива) — оркестр
ФРАНЦИЯ. **Море** (Ш. Трене) — Рене Глэйз
ИСПАНИЯ. **На острове** (обр. Венде) — оркестр
АНГЛИЯ. **Шестнадцать тонн** (М. Тревис) — Герберт Рид

*Д 7573-4

ВОКРУГ СВЕТА — Окончание

X серия

ФРАНЦИЯ. **Любовь** (Р. Виксн) — Рене Марке
ПЕРУ. **Лима** (обр. Н. Аниньо) — оркестр
США. **Если я буду с тобой** (Ф. Крейн) — Дорис Дей
КУБА. **Продавец орехов** (Э. Лекуона) — оркестр
ЧЕХОСЛОВАКИЯ. **Я влюблена** (Я. Вомачка) — Иветта Симонова
ГОЛЛАНДИЯ. **Фантазия** — Рей Колиньон (электроорган)
ШВЕЙЦАРИЯ. **Всегда любовь** (Х. Грекко) — Вико Торриани
АНГЛИЯ. **Когда я вижу тебя** (М. Хьюг) — оркестр
ГДР. **Дорогой мой** (Н. Мирке) — Хельда Брауэр
СССР. **Приятная прогулка** (А. Варламов) — оркестр

*Д 9363-4

ГОЛОСА ДРУЗЕЙ (песни советских композиторов в исполнении зарубежных артистов)

Лимнита Космин (Румыния) — Где ты (Б. Мокроусов); **Вокальный квартет «Дак дакс»** (Япония) — Костры горят далекие (Б. Мокроусов); **Дубравка Несович** (Югославия) — Лирическая песня (М. Фрадкин); **Ежи Поломский** (Польша) — Отчего, почему (А. Эшпай)

*Д 00015355-6

Януш Гнятковский (Польша) — Песня Николая из оперетты «Золотая долина» (И. Дунаевский); **Марча Блок** (Румыния) — Песенка почтальона (А. Колкер); **Ян Соумар** (Чехословакия) — Песня о Золотой Праге (К. Молчанов); **Джери Скотт** (Англия) — Песня (Р. Лагидзе); **Нино Робич** (Югославия) — Марička (С. Сабодаш)

*Д 00011665-6

ЗАБЫТЫЕ МЕЛОДИИ

Под крышами Парижа (Морретти); **Аллилуйя** (В. Юманс); **Аргентинское танго** (Вилольдо); **Компарсита** (Родригес); **Осенний сон** (А. Джойс)
Оркестр

*Д 00014863-4

Очарование (Марчетти) — Слава Пшибыльска (на польском яз.); **Цыганская скрипка** (Ц. Биксио) — Мильва (на итальянском яз.); **Джонни** (Р. Пол) — Эдит Пиаф; **Мулен Руж** (Ж. Орик) — Жюльетта Греко (на французском яз.)

*Д 00015793-4

ЗАРУБЕЖНЫЕ АРТИСТЫ ЭСТРАДЫ — ГОСТИ МОСКВЫ

1961 г.

Оркестр п/у А. Луттера (ГДР) — Веселая мелодия (Н. Цимерман); **Джери Скотт** (Англия) — Бананы (ямайская нар. песня); **Хеман-квинтет** (ГДР) — Песенка влюбленных (Х. Кеннг); **Аница Зубович** (Югославия) — Ты мне нравишься (Кервлер); **Флория Дориан** (Румыния) — Очень хорошо (Э. Роман); **Колетт Ренар** (Франция) — Моя любовь (Жиль и Жан); **Мужской вокальный квартет** (Болгария) — Вечерняя песня (Э. Георгиев); **Оркестр п/у Г. Брама** (Чехословакия) — На Дунае (С. Гроссман); **Марта Мирска** (Польша) — Два весла (Э. Олеарчик); **Вико Торриани** (Швейцария) — Юные девушки (Г. Штильмая)

*Д 8957-8

ЗАРУБЕЖНЫЕ АРТИСТЫ ЭСТРАДЫ — ГОСТИ МОСКВЫ — Окончание

1962—1963 гг.

Эстрадный оркестр Шварц-Вайс (ГДР) — Фантазия на популярные темы (К. Майер); **Ирена Сантор** (Польша) — Час встречи (Б. Шпильман), Черная шаль (Р. Щелицкий); **Джордже Марьянович** (Югославия) — Лари, Прощай навсегда (Шэннон); **Жаклин Франсуа** (Франция) — Все равно (Варгль), Серенада (Андерсон); **Вокально-инстр. квартет Марино Марини** (Италия) — Моя голова кружится, Утренняя любовь; **Ева Мартинова** (Чехословакия) — Только любовь (Б. Седлачек), Иду танцевать (Х. Газе) *Д 13373-4

1964 г.

Марлен Дитрих — Ответ знает только ветер (Дулов); **Барбель Валхюльц** (ГДР) — До свидания (Г. Начинский); **Трио «Лос Парагвайос»** — Входите, Ильверно Факундо; **Радмила Караклаич** (Югославия) — Эспезанто; **Радослав Гранч** (Югославия) — Стюардесса (Р. Гранч); **Эмил Димитров** (Болгария) — Хозяюшка (Э. Димитров); **Анна Герман** (Польша) — Танцующие Эвридики (К. Гертнер); **Янош Вамошн** (Венгрия) — В чем причина (И. Бекефи); **Иоанна** (Греция) — Песня о Тбилиси (Р. Лагидзе); **Пит Сигер** (США) — Чему я научился в школе (П. Сигер) *Д 14911-12

1965 г.

Константин Дрегич (Румыния) — Девушка моей мечты (Дарич); **Надья Костандовуву** (Греция)— Луна-парк (Моракис); **Эмил Димитров** (Болгария) — Песня — мой подарок (Э. Димитров); **Елена Бурке** (Куба) — Мне не хватало тебя (Х. Мендес); **Жак Брель** (Франция) — Мадлен — моя мечта (Ж. Брель); **Джордже Марьянович** (Югославия) — Марко Поло (Дж. Марьянович); **Клаудио Вилла** (Италия) — Моя любовь (К. Вилла); **Жужа Матраи** (Венгрия) — Видишь, это любовь (И. Надь); **Карел Готт** (Чехословакия) — Тень (Баллинг); **Рена Ролъска** (Польша) — Майский дождь (Е. Гайслер) *Д 17319-20

1966 г.

Фрида Боккара (Франция) — Сувенир (Аллер); **Вокальный квартет «Ройял найтс»** (Япония) — Холодное утро (Т. Носэда); **Кристель Шульце** (ГДР) — Вечерняя песня (К. Шнайдер); **Карел Готт** (Чехословакия) — Там, где любит ветер спать (И. Котрж); **Гиула Гилл** (Израиль) — Тирольская песня; **Мария Фарандури** (Греция) — Миртья (М. Теодоракис); **Богдан Лазука** (Польша) — Андрюся (Б. Климчук); **Лили Иванова** (Болгария) — Море молодости (И. Цанков); **Марсель Амон** (Франция) — Их было немного (Ж. Дрежа) *Д 19339-40

ЗДРАВСТВУЙ, СОЧИ

Здравствуй, Сочи (О. Фельцман — М. Лисянский) — Г. Отс; **Королева красоты** (А. Бабаджанян — А. Горохов) — Э. Горовец; **Черное море мое** (О. Фельцман — М. Матусовский) — Г. Отс; **Как провожают пароходы** (А. Островский — Л. Ошанин) — Э. Горовец Д 00017101-2

ЛИРИЧЕСКИЕ ПЕСНИ

Сердечная песня (В. Мурадели — С. Островой) — Е. Кибкало; **Мой ласковый друг** (В. Купревич — П. Градов) — Л. Краева; **О любви моей** (Л. Афанасьев — Л. Куксо) — В. Селиванов; **Я всегда с тобой** (В. Мурадели — Я. Халецкий) — Р. Сикора; **Заря моя** (О. Гейльфус — Ю. Полухин) — Е. Серкебаев; **Я тебя люблю** (А. Пахмутова — С. Гребенников и Н. Добронравов) — А. Яковенко; **Журавли** (Б. Мурадели — Н. Барто) — В. Трошин; **Я верю** (О. Гейльфус — Кринощекова) — Е. Трощинская; **О любви** (А. Оляровский — В. Семернин) — Е. Кибкало Д 8165-6

Я тебя подожду (А. Островский — Л. Ошанин) — М. Кристалинская; **Песня** из к/ф «Путь к причалу» (А. Петров — Г. Поженян) — О. Анофриев; **Хороши вечера на Оби** (А. Фаттах — В. Семернин) — А. Иошпе; **Бирюсинка** (Э. Колмановский — Л. Ошанин) — Н. Кобзон Д 00013027-8

Красивые слова (А. Колкер — К. Рыжов); **Если б не было в мире влюбленных** (А. Колкер — Л. Куклин) — М. Пахоменко; **Праздничный ритм** (Б. Горбульскис — Р. Скучайте) — В. Ободзинский; **Луна на Солнечном берегу** (Б. Карадимчев — Д. Стойчев) — В. Ободзинский (на болгарском яз.) Д 00015483-4

Жалоба (В. Лиганд — Ю. Сютисте) — А. Балынь (на латышском яз.); **В ночной Москве** (А. Эшпай — Л. Дербенев) — Д. Ромашков; **Бессонные ночи** (В. Хвойницкий — Г. Бейлин) — Р. Немекова; **Я возвращаюсь домой**, вокализ (А. Островский) — В. Ободзинский Д 00015483-4

МАСТЕРА ЗАРУБЕЖНОЙ ЭСТРАДЫ (Франция)

1. **Милорд** (Мустаки — Моно); 2. **Толпа** (Ригош — Кобраль); 3. **Карета** (Мирей — Конте); 4. **Луна-парк** (Гасте — Гиго)
Эдит Пиаф (1, 2), Из Монтан (3, 4)
*Д 00015331-2

1. **В лодке сновидений** (Мизраки и Франклин); 2. **Кофе** (Стерн — Марлей); 3. **Люблю Париж** (К. Портер); 4. **Почему** (Гендерсон — Торп)
Из Монтан (2), Жоселин Жоссь (4), орк. п/у Р. Роже (1, 3) *Д 00015325-6

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ЭСТРАДНОЙ ПЕСНИ (Москва, 1966 г.)

О, бэби, бэби (Б. Сидрачек — Н. Олев); **Лето придет** (Г. Неги — Н. Олев); **Звездочка** (З. Порден — Ю. Цейтлин); **Печальная чайка** (А. Бояджиев — Н. Горская); **То не был сон** (Б. Климчук — С. Болотин)
Тамара Миансарова

Луна (Б. Карадимчев — О. Гаджикасимов); **Русский чай** (Б. Климчук — М. Виккерс); **Там, где любит ветер спать** (И. Котрж — Э. Радзь); **Эта любовь лучше** (А. Бедья — О. Гаджикасимов); **Роза была красной** (Г. Начинский — Г. Бейлин)
Иосиф Кобзон Д 019483-4

Вечерняя песня (К. Шнайдер — Р. Кирш) — Кристель Шульце (ГДР); **Каждое утро, каждый вечер, каждую ночь** (Г. Книфель — Д. Шнайдер) —

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ЭСТРАДНОЙ ПЕСНИ — Окончание

Инго Граф (ГДР); **Там, где бываешь ты** (муз. и сл. Л. Штаргла) — Зуска Лонска и Зденек Кратохвил (Чехословакия); **Ты идешь, любовь** (А. Заберски — Н. Христозов) — Георгий Кордов (Болгария); **Очарование** (Е. Васовский — Е. Пшибора) — Ирена Сантор (Польша); **Если ты бессердечная** (Т. Возняковский — Р. Садовский) — Тадеуш Возниковский (Польша); **Каникулы с Ханкой** (Т. Сайдман — А. Карпиан) — Зденек Кратохвил (Чехословакия); **Эта любовь лучше** (А. Бадья — Д. Дынеш) — Янош Коош (Венгрия) Д 19483-6

МЕЛОДИИ ИЗ КИНОФИЛЬМОВ

Песня из к/ф «Петух» (А. Зацепин — Л. Дербенев) — О. Анофриев; **На причале**, из к/ф «Цепная реакция» (В. Гевикман — Б. Окуджава) — М. Кристалинская; **Фокстрот** из к/ф «Все для вас» (А. Лебедев) — эстр. орк. п/у О. Лундстрема; **Раздумье**, из к/ф «Зайчик» (А. Петров — К. Рыжов) — Э. Хиль Д 00016015-16

МЕЛОДИИ ЭКРАНА

I серия

Сюита-фантазия В. Людвиковского на темы музыки И. Дунаевского к к/ф «Веселые ребята» — эстр. орк. п/у В. Людвиковского; **Увертюра** («Неподдающиеся» — К. Молчанов) — оркестр; **Ты рядом со мной** («Наши соседи» — Б. Мокроусов) — В. Нечаев; **Вечер**, танго («Весенние голоса» — А. Лепин) — оркестр; **Песня Аиды** («Тревожное лето» — Л. Серьян) — Белла Дарбинян; **Блюз** («Память сердца» — Л. Афанасьев) — оркестр *Д 3922-3

II серия

Аттракционы («Веселые звезды» — А. Цфасман) — оркестр; **Жди меня** («Три девушки» — Г. Начинский) — Клаус Гросс; **Московский дождь**, фокстрот («О Москве и москвичах» — А. Лепин) — оркестр; **Под дождем** («История Томми Стила» — Т. Стил) — Томми Стил; **Так прекрасна, как ты** («Приметы любви» — Монтанини и Берси) — оркестр; **Фокстрот** («Девушка без адреса» — А. Лепин) — оркестр; **Надо мной небо синее** («Наш милый доктор» — А. Зацепин) — Е. Серкебаев; **Ай, девчонка** («Жених для Лауры» — Р. Сарсосо) — Лолита Торрес; **Огни**, блюз («Весенние голоса» — А. Лепин) — оркестр; **Раскройте окна** («Сто серенад» — П. Панчути) — Натали Отто *Д 6025-6

III серия

С первой встречи с тобой («Повесть о первой любви» — А. Эшпай) — К. Лазаренко; **Румба** («Обратный путь» — К. Мадуорек) — оркестр; **Нет, нельзя** («Артисты цирка» — обр. Т. Ходорковского) — Е. Флакс; **Джельсомина**, вальс («Дорога» — А. Байер) — оркестр; **Песенка** («Хлеб, любовь и фантазия» — С. Тчини) — Фло Сандос; **Песенка Питера** («Июньские дни» — Б. Кырвет) — К. Тенносаар; **Танец** («Пятое колесо в телеге» — Б. Калаш) — оркестр; **Песня о Золотой Праге** («Майские дни» — К. Молчанов) — Б. Трошин; **Фокстрот** («Необыкновенные встречи» — К. Парцхаладзе) — инстр. квинтет; **Я сказал тебе не все слова** («Исправленному верить» — А. Эшпай) — М. Новохижин; **Фейерверк**, пьеса А. Цфасмана на темы музыки И. Дунаевского и В. Соловьева-Седого к кинофильмам — А. Цфасман (ф-но) *Д 6485-6

IV серия

Премьера («Золотая симфония» — Л. Осипас) — оркестр; **Два берега** («Жажда» — А. Эшпай) — М. Кристалинская; **Вальс на темы кинофильмов** (П. Дюран) — оркестр; **Вернись, моя малютка** («Жить» — Ц. Биксио) — Анна Муди; **Фокстрот** («Озорные повороты» — Г. Подельский) — оркестр; **Песня** («Стучись в любую дверь» — Л. Афанасьев) — В. Иванов; **Для тебя** («К Черному морю» — Н. Богословский) — В. Трошин; **Мелодия** из венгерских кинофильмов (Т. Балаш) — оркестр; **Вальс о весне** («Наш милый доктор» — А. Зацепин) — Л. Исаева; **Фокстрот** («Мы с вами где-то встречались» — А. Лепин) — оркестр; **В соловьиную ночь** («Улица молодости» — Л. Бакалов) — Н. Поставничева *Д 6927-8

V серия

Идет влюбленный человек («Матрос с «Кометы» — О. Фельцман) — Г. Отс; **Вальс** («Город-сад» — В. Соловьев-Седой) — оркестр; **Песенка** («Бабетта идет на войну» — Ж. Беко) — Жильбер Беко; **Сочи**, фокстрот («Широка страна моя...» — К. Молчанов) — оркестр; **Песенка** («Мой дядя» — Ф. Баршелини и А. Конте) — Жаклин Франсуа; **Фокстрот** («Леон Гаррос ищет друга» — Н. Богословский) — оркестр; **Песня** («Прыжок через пропасть» — К. Орбелян) — С. Давидян; **Мелодия** («Мост через реку Квай» — Р. Альфред) — оркестр; **Все мечты о тебе** («Судьба солдата в Америке» — Р. Нобл) — оркестр и вокальный ансамбль; **Песня о дружбе** («Исправленному верить» — А. Эшпай) — Е. Кибкало *Д 7330-40

VI серия

Дружные ребята («Песня зовет» — А. Зарецкий) — вокальный квартет; **Ноктюрн** («Озорные повороты» — Г. Подельский) — А. Зайдер (труба); **Песня** («Служба» — Ш. Чоудхури) — Е. Закиров; **Романс** («Запоза» — С. Цинцадзе) — Л. Гегелия; **Мелодия** («Белоснежка и семь гномов» — Ф. Чезчиль) — оркестр; **Самба** («Возраст любви» — Р. Сарсосо) — Лолита Торрес; **Фокстрот** («Люди на льду» — В. Гала) — оркестр; **Куплеты Бена** («Последний дюйм» — М. Вайнберг) — М. Рыба; **Самба** («Любовь и слезы» — Н. Баркле) — оркестр; **Твои глаза** («Человек идет за солнцем» — М. Таривердиев) — М. Кристалинская *Д 8849-50

VII серия

Снег идет («Карьера Димы Горина» — А. Эшпай) — М. Кристалинская; **Медленный фокстрот** («Бессонная ночь» — О. Фельцман) — оркестр; **Песня** («Смерть в седле» — Е. Клен) — Мадлен Хладил; **На двенадцатой улице** («Пилигрим» — Д. Браун) — инстр. ансамбль; **Поедем на поезде** («Серенада Солнечной долины» — Г. Уоррен) — вокальный ансамбль и ор-

кестр; **Любовь** («Сыну пора жениться» — З. Шахиди и Ю. Тер-Осипов) — Б. Закиров; **Танго** («Моя бедная любимая мать» — А. Вилольдо) — оркестр; **Летом** («Латерна магика» — И. Шлерт) — Ирэн Суши; **Лирическая песня** («Песня зовет» — А. Зацепин) — Н. Дорда; **На горке** («Озорные повороты» — Г. Подельский) — оркестр *Д 7991-2

VIII серия

Вступительный марш («Секрет красоты» — А. Цфасман) — оркестр; **Песня** («Прощайте, голуби» — М. Фрадкин) — Э. Пьеха; **Липси** («Одна строка» — А. Варламов) — оркестр; **Песня Бабигуль** («Мальчик мой» — А. Зацепин) — И. Ержевская; **Мелодия** («Песня зовет» — А. Зацепин) — оркестр; **Балтийский вальс** («Случайная встреча» — Э. Арро) — Г. Отс; **Фокусник** («Веселые звезды» — А. Цфасман) — оркестр; **Песня о Москве** («Девушка без адреса» — А. Ленин) — вокальный квартет; **Лирическая песня** («Сверстница» — В. Баснер) — М. Новожилов; **Фокстрот** («Взрослые дети» — А. Флярковский) — оркестр *Д 9357-8

IX серия

Песня подруг («Девчата» — А. Пахмутова) — вокальный квартет; **Старый клен** («Девчата» — А. Пахмутова) — Л. Свчинзикова и Н. Погодин; **Липси** («Озорные повороты» — Г. Подельский) — оркестр; **Позови меня** («Мальчик мой» — А. Зацепин) — М. Кристалинская; **Фокстрот** («Взрослые дети» — А. Флярковский) — оркестр; **Ты не верь** («Осередной рейс» — В. Соловьев-Седой) — вокальное трио; **Не улетай** («Леон Гаррос ищет друга» — Н. Богословский) — М. Лукач; **Дорожная песня** («Прошедшее лето» — О. Гердели) — трио «Лилэ»; **Песня бродячего певца** («Человек-амфибия» — А. Петров) — А. Почиковский; **Ночью**, блюз («Чужой бумажник» — А. Зацепин) — оркестр; **Песня** («Песни на улицах» — Ф. Мартинелли) — А. Золотов; **Девушка с шариками**, фокстрот («Человек идет за солнцем» — М. Таривердиев) — инстр. ансамбль *Д 10021-2

X серия

Фокстрот («Моя любовь» — И. Дунаевский) — орк. п/у Э. Шварца; **Город родной** («Я вам пишу» — О. Фельцман) — Н. Трошин; **Мелодия** («там, где кончается асфальт» — обр. В. Щепочкина) — инстр. ансамбль; **Чин-чин-чю** («Станция Говра») — Э. Рагимова (на яз. хинди); **Интермеццо** («Командировка» — М. Фрадкин) — орк. п/у В. Гамалия; **Песня Ануш** («Кольца славы» — К. Орбелиан) — Б. Дарбинян; **Серенада** («Двойная игра» — Р. Фримль) — инстр. ансамбль; **Песня** («Водил поезда машинист» — А. Эшпай) — Е. Кибкало; **На пляже** («Чужой бумажник» — А. Зацепин) — оркестр; **Песня** («Вальс за миллион» — Л. Поденп) — Э. Штраубертова (на чешском яз.) *Д 10427-8

XI серия

Вступление («Карьера Димы Горина» — А. Эшпай) — орк. **Песня о друге** («Путь к причалу» — А. Петров) — Э. Хиль; **Фокстрот** («Увольнение на берег» — К. Молчанов) — орк.; **Лирический вальс** («Когда цветут розы» — С. Юдаков) — Б. Закиров; **Колыбельная** («Цирк» — И. Дунаевский) — инстр. трио «Ноники»; **Марш** («Пес Барбос и необычный кросс» — Н. Богословский) — оркестр; **Московская полька** («Вечер в Москве» — А. Ленин) — И. Кобзон, вокальный квартет; **В гостях** («Взрослые дети» — А. Флярковский) — оркестр; **Песня Ирины** («К солнечному кругу» — К. Орбелян) — Б. Дарбинян; **Танец** («Флориан» — Л. Поденп) — оркестр; **Мелодия** («Мой младший брат» — М. Таривердиев) — М. Кристалинская и А. Рост *Д 11633-4

XII серия

Увертюра («Штрафной удар» — Н. Богословский) — оркестр; **Палуба** («Коллеги» — Ю. Левитин) — О. Анофриев; **Фокстрот** («И в шутку и всерьез» — А. Островский) — оркестр; **Песни Франсуа** («Роман и Франческа» — А. Билацц) — Г. Туфтина; **Танец** («Королева бензоколонки» — Е. Зубцов) — инстр. ансамбль; **Весенний цветок** («Любовь и мода» — Р. Граич) — Дж. Марьянович; **Ночной разговор** («Если ты прав» — М. Фрадкин) — В. Трошин; **Пасодобль** («Адольс хочет стать человеком» — Э. Больсис) — оркестр; **Вальс** («Лили» — В. Карнер) — Х. Лэйтс; **Моя любовь** («За витриной универмага» — А. Цфасман) — вокальный квартет «Аккорд»; **И на Марсе будут яблони цвести** («Мечте навстречу» — В. Мурадели) — И. Кобзон; **Прогулка** («Внимание! В городе волшебник» — Н. Богословский) — оркестр *Д 13409-10

XIII серия

Песня («Тишина» — В. Баснер) — Л. Барашкин; **Мелодия и песни** («Я шагаю по Москве» — А. Петров) — Н. Михалков, оркестр; **Может, он рядом** («Криница» — А. Эшпай) — Р. Неменова; **Песня** («Ночь над Белградом» — Н. Богословский) — Э. Пьеха; **Маленькая девочка** («Любовь и мода» — Д. Кралич) — Дж. Марьянович; **Ну и пусть** («Любит или не любит» — А. Зацепин) — Э. Уразбаева; **Голубые города** («Два воскресенья» — А. Петров) — Э. Хиль; **Песня** («Гангстеры и филантропы» — Л. Кашицкий) — И. Сантор; **Песня** («Укротители велосипедов» — М. Табачников) — Н. Пантелеева; **Три песни** («Куклы смеются» — С. Цинцадзе) — вокальный квартет «Орэра» *Д 14037-8

XIV серия

Липси («Дайте жалобную книгу» — А. Ленин) — орк. кинематографии; **Услышь Париж** («Эскадра уходит на запад» — Н. Богословский) — Т. Миансарова; **Фантазия** Е. Выставкина на темы песен Н. Богословского («Истребители», «Большая жизнь») — инстр. квинтет п/у Е. Выставкина; **Гуси-лебеди** («Женщины» — Я. Френкель) — квартет «Советская песня»; **С нашей легкой руки** («Три времени года» — О. Фельцман) — И. Кобзон; **Ах, весна** («Любит, не любит» — А. Зацепин) — Э. Уразбаева; **Песня о Душанбе** («Песни Таджикистана» — А. Зацепин) — В. Трошин; **Песня о ветре** («Когда песня не кончается» — Г. Портнов) —

М. Кристалинская; **Танец** («Большая дорога» — К. Хачатурян) — орк. п/у Ю. Саульского; **Песня** («До завтра» — М. Таривердиев) — Г. Чохели *Д 17079-80

XV серия

Любовь — кольцо («Женщины» — Я. Френкель) — Р. Неменова; **На катере** («Иностранка» — М. Кажлаев) — инс. «Гая»; **Разлука** («Шах-Сенем и ашуг Гариб» — Э. Хагагортян) — С. Рахимов; **Песня Татьяны** («Следствие продолжается» — П. Бюль-Бюль оглы) — Н. Шейхова; **Мелодия** («Последний жулик» — М. Таривердиев) — вокально-инстр. ансамбль; **Три топарища** («Чистые пруды» — Ю. Левитин) — М. Кристалинская; **Кеды** («Возьмите нас с собой, туристы» — А. Флярковский) — Л. Барашков; **Танец** («Саша-Сашенька» — Е. Глебов) — орк. п/у В. Людвиковского; **Это было недавно** («Друзья и годы» — В. Баснер) — Э. Хиль; **Где ты теперь** («Туннель» — Д. Григорьу) — М. Пыслару (на румынском яз.) *Д 18307-8

XVI серия

Дорога («Кавказская пленница» — А. Зацепин) — вокально-инстр. ансамбль; **Серенада на осле** («Двойная игра» — Р. Фримль) — М. Магомаев; **Спящая красавица** («Нет и да» — Н. Богословский) — М. Кристалинская; **Мелодия** («Щербурские зонтики» — М. Легран) — квартет «Электрон»; **Песня** («Когда приходит любовь» — Р. Шанкар) — Б. Закиров; **Песня** («Мужчина и женщина» — П. Бару) — Фрида Боккара; **Интермеццо** («Саша-Сашенька» — Е. Глебов) — эстр. оркестр; **Много песен знает море** («Счастливого пути, Синяя птица» — А. Петров) — М. Лукач; **Дождь и ночь** («Гром небесный» — Ж. Гаэарени) — Ж. Дувалян; **В небе заблудилась луна** («Нужный человек» — А. Зацепин) — З. Харабадзе *Д 20389-90

МЕЛОДИИ ЭСТРАДЫ

I серия

Танцующие Эвридики (К. Гергиев — Левинецкая и Войцеховский) — А. Герман (на польском яз.); **Солнцем опьяненный** (А. Бабаджанян — А. Горохов) — М. Магомаев; **Великаны и гномы** (А. Броневицкий — Л. Дербенев) — Э. Пьеха; **Человек из дома вышел** (С. Пожлаков — А. Ольгин) — Э. Хиль Д 00018661-2

II серия

Три года ты мне снилась (Н. Богословский — А. Фатьянов) — Дж. Марьянович; **Любовь — кольцо**, песня из к/ф «Женщины» (Я. Френкель — М. Танич) — Р. Неменова; **Журавленок** (Э. Колмановский — Н. Шаферан) — И. Кобзон; **Белый свет** (О. Фельцман — М. Танич и Н. Шаферан) — Э. Пьеха Д 00018825-6

III серия

Стоят девчонки (А. Колкер — К. Рыжов) — М. Пахоменко; **Загадай желание** (А. Бабаджанян — А. Горохов) — М. Магомаев; **Человек придумал песню** (И. Гранов — Л. Дербенев) — А. Ведищева; **Таинсмал** (Е. Жарковский — М. Танич) — В. Трошин Д 00018829-30

А. Мажуков: 1. **Парафраз** на темы песни И. Дунаевского из к/ф «Волга-Волга»; 2. **Забыть нельзя**; 3. **Парафраз** на темы песни Ю. Милютина из к/ф «Сердца четырех»; 4. **Луна над Майами** (В. Дюк, обр. А. Мажукова); 5. **Парафраз** на темы песни Л. Лядовой «Старый друг»; 6. **Прости меня**; 7. **Это так на вас похоже** (Маволл и Линк, обр. А. Мажукова); 8. **Парафраз** на темы популярных песен И. Дунаевского

Вокальный ансамбль «ВИО-66» (1—4, 6), эстр. оркестр п/у А. Мажукова

Д 020273-4
Стерео С 01519-20

МУЗЫКАЛЬНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП

I серия

Танцевальные мелодии — Рей Колиньон (электроорган); **Хозяйка города** (А. Бабаджанян) — вокальный квартет «Аккорд»; **Помни, ты моя** (М. Лоув) — Пэт Бун; **Тирольские тедушки** (В. Кэрмендли) — орк. п/у В. Кэрмендя; **Ну, что** (М. Марини) — Марино Марини; **Кумушки** (Н. Киркулеску) — орк. п/у П. Урмузеску; **Только любовь** (А. Слльае) — Далида; **Это ты** (Дж. Керн) — хор и орк. п/у Р. Конниффа; **Да, да** (Г. Кен) — Джери Скотт; **Если б ты была со мной** (Дж. Керн) — орк. п/у И. Вайнштейна; **Рики-тики-тон** (Х. Гитц) — вокальный ансамбль; **Бурным шагом** (У. Найссоо) — орк. п/у Р. Меркулова

Интерлюдии — Б. Гамалия (ф-но)
*Д 13807-8

II серия

Мелодия — Рей Колиньон (электроорган); **Падает хлопьями снег** (Г. Бонаволэнта) — Клаудио Билла; **Смуглая девочка** (А. Вуд) — орк. п/у Г. Суэнса; **Если бы вы были любимым** (М. Ховен) — Дорис Дей; **Чудесная страна** (Х. Нойман) — Г. Карпо (труба); **Лучший город земли** (А. Бабаджанян) — Муслим Магомаев; **Когда идет дождь** (Р. Паулс) — Раймонд Паулс (ф-но); **Джонни** (Премеди) — Марлен Дитрих; **Кубинский танец** (В. Елпидифоров) — Абн Зейдер (труба); **Кипкоп** (В. Хованн) — Марта Зарая и Янош Вамош; **Дозорный** (Г. Миллер) — орк. п/у И. Вайнштейна

Интерлюдии — В. Гамалия (ф-но)
*Д 14369-70

III серия

В пути (Ф. Серазо) — орк. п/у С. Уоллеса; **Итальянское танго** (Палетти) — Мильва; **Путешественник** (Х. Клаус) — орк. п/у С. Диниху; **Песня любви** (В. Шаплин) — Стив Мартин; **Лепестки розы** (Х. Накамура) — инстр. ансамбль; **В субботний вечер** (Кайми) — Катерина Валенте; **Зелень лета** (П. Вебстер) — хор и орк. п/у Р. Конниффа; **Импровизация** (Р. Паулс) — инстр. трио п/р Р. Паулса; **В саду** (И. Джонс) — Бинг Кросби; **Каникулы любви** (Я. Маягава) — сестры Пинац

Интерлюдии — В. Гамалия (ф-но)
*Д 14651-2

IV серия

Серебристая дорога (С. Кунст) — вокальный ансамбль и орк. п/у С. Кунста; **Будьте здоровы** (Дж. Герцвин) — орк. п/у В. Миллера; **Мамалюк** (Мельгони) —

МУЗЫКАЛЬНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП — Продолжение

Мильва; **Весенняя прогулка** (В. Гамалия) — анс. п/у В. Людвиковского. О. Анофриев (свист); **Бим-бам-бам** (Д. Перетти) — Катерина Валенте; **В день рождения** (И. Мадан) — инстр. ансамбль п/у И. Мадан; **Поцелуй** (Эгстер) — Фрэнки Лейн; **На мосту** (обр. Армитада) — секстет Остервальда; **Пожалуйста, пиши мне** (М. Янки) — Жижи Марта; **Сливки в кофе** (Р. Хендерсон) — хор и орк. п/у Р. Конниффа

Интерлюдии — В. Гамалия (ф-но)

*Д 15365-6

V серия

Танец молодых (Г. Надаш) — орк. п/у В. Кермонда; **Пити-пити** (Эргус) — ансамбль «Филиппинки»; **Я жду письма** (обр. Н. Смита) — Джонни Рей; **В полете** (Ж. Плант) — орк. п/у Р. Мориса; **Юмореска** (Г. Подельский) — Лариса Мондрус; **Все вместе** (Л. Демарни) — орк. п/у Ф. Пурселя; **Счастливый поезд** (Д. Георгиу) — орк. п/у К. Попеску; **На твоей улице** (Ф. Лоу) — хор и орк. п/у Р. Конниффа; **Домой** (обр. Лэйне) — секстет Остервальда; **Как жаль** (Л. Бонфа) — Далида; **Забытый мотив** (Н. Шефер) — орк. Венгерского радио; **Я шагаю по Москве** (А. Петров) — вокальный квартет «Дак дакс»

Интерлюдии — В. Гамалия (ф-но)

*Д 16247-6

VI серия

Только раз (Я. Янковский) — ансамбль «Филиппинки»; **Танцуем вместе** (К. Вилла) — Клаудио Вилла; **Ритм по пятам** (Э. Лудвиг) — орк. п/у К. Краутгартнера; **Амиго-танго** (Неса) — Рей Колиньон (электроорган); **Моя песня** (Гибсон) — Далида; **Каприс** (Крамер) — Эл Херт (труба); **Танец зонтиков** (Э. Ионеску) — вокально-инстр. ансамбль п/у Э. Рокина; **Первые шаги** (Ю. Мухин) — Ю. Мухин; **Улыбнись** (С. Нобу) — Митиё Адзуса; **Встреча с тобой** (Смит) — Тони Бенет; **Любимый** (Б. Ковatrикс) — орк. п/у Ж. Байе; **В сентябре** (обр. С. Блека) — Катерина Валенте

Интерлюдии — В. Гамалия (ф-но)

*Д 17427-8

VII серия

Тэмми (Ивенс) — орк. п/у Р. Конниффа; **Симфония** (Горен) — Мильва; **Тревожный ритм** (Ю. Саульский) — трио А. Тарта-ковского; **Мелодия любви** (Глезер) — Аль Мартино; **Мой милый** (Ясуси) — Ито Икари; **Ча-ча-ча** (Прадо) — Рей Колиньон (электроорган); **Я возвращаюсь домой** (А. Островский) — Валерий Ободзинский; **Мой папа** (Эдвард) — Доминика; **Прощай, любовь** (Мальяччи) — Джанни Моранди; **Я все еще далеко** (Элисон) — Эстер Офорим

Интерлюдия — В. Гамалия (ф-но)

*Д 18365-6

VIII серия

Скажи мне (Покорны) — орк. п/у К. Влаха; **Я люблю тебя** (муз. и сл. К. Паркса) — Нэнси и Фрэнк Синатра; **Я знаю, о чем ты думаешь** (Т. Пахстон — И. Марней) — Эстер Офорим; **Моя песня** (Ж. Толиско — Ф. Жераль) — Джанни Моранди;

МУЗЫКАЛЬНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП — Окончание

Девушка (муз. и сл. нар.) — квартет «Битлз»; **Марионетка** (Б. Мартин — Ф. Култер) — Сэнди Шоу; **Бэбэл**, танец (муз. и сл. И. Крайячи) — квартет «4М»; **Обернулся и влюбился** (муз. и сл. К. Есиюки) — Ито Икари; **Новый танец** (Вудман) — квартет «Электрон»; **Мне кажется** (Паттачини — М. Пыслару) — Маргарита Пыслару

Интерлюдии — В. Гамалия (ф-но)

*Д 20227-8

НЕАПОЛИТАНСКИЕ ПЕСНИ (на итальянском яз.)

О мое солнце (Э. Капуа) — Энрико Карузо; **Мария, Мари** (Э. Капуа) — Беньямино Джильи; **Неаполь не умрет** (Бонавентура) — Тито Скипа; **Пой мне** (Э. Куртис) — Беньямино Джильи *Д 000173Z5-6

Скажите, девушки (Р. Фальво). **Одиночество** (Э. Куртис) — Ферруччо Тальякини; **Страсть** (Э. Тальяферри). **Марекьяре** (П. Тости) — Марио Ланца *Д 00017559-60

ОТ МЕЛОДИИ К МЕЛОДИИ (концерты французской эстрады)

1. **Добрый вечер** (Скотто и Трене); 2. **Пудель и птичка** (Д. Дор — Ф. Лемарк); 3. **Цветок моего сердца** (Ф. Веран — Р. Брадар); 4. **Медленный вальс** (Рапс и Берлин)

Франсис Лемарк, женский вокальный ансамбль (2), Люсьен Деляль (3), орк. п/у Р. Рожс (1, 4) *Д 00015177-8

1. **Голубое небо** (Хьюг и Керн); 2. **Падам, падам** (Н. Гленсберг — А. Конте); 3. **Континенталь** (Конрад); 4. **Если б я мог быть с тобой** (муз. и сл. Ж. Бекс)

Эдит Пиаф (2), Жильбер Беко (4), орк. п/у Р. Роже (1, 3) *Д 00015323-4

ОТ МЕЛОДИИ К МЕЛОДИИ (концерт японской эстрады)

Снова встретимся (Х. Накамура) — Митиё Адзуса и Ясуо Танаб; **Твое лицо** (муз. и сл. Т. Тэраока) — Тэрао Хата; **Милая девочка** (обр. А. Токайрин) — Мнэ Накао; **Воплотим мечту** (Х. Накамура — Ю. Асашма) — Кю Сакамото *Д 00015965-6

ПОЛЧАСА В ПАРИЖЕ (обозрение)

Поют французские шансонье: **Франсис Лемарк, Даниэль Дарье, Жоселин Жосья, братья Жак** (вокальный квартет), **Виолетт Рено, Шарль Азнавур, Эдит Пиаф, Ив Монтан**

Автор обозрения и ведущий Н. Богословский *Д 5657-8

«СОПОТ 63» (Международный фестиваль эстрадной песни)

Не помню (Е. Васовский) — Р. Писарек (Польша); **Уйди, грусть** (М. Сарт) — Р. Котербска (Польша); **Мне так тяжело** (Г. Клейн) — А. Герман (Польша); **Пусть всегда будет солнце** (А. Остовский — Т. Миансарова (СССР); **Ты и твоя улыбка** (М. Ривгош) — С. Ланглуа (Франция); **В голубом свете** (Т. Тельманс) — Р. Серверинус (Бельгия); **Ночь и дым** (М. Биленский) — И. Ровина (Израиль); **Если ты уйдешь** (Л. Ферре) — Ж. Дано (Монако); **Песенка** из музыкального ревю «Всегда» — Л. Портер (США) *Д 13433-4

«СОПОТ 66» (Международный фестиваль эстрадной песни)

Песни, получившие премии фестиваля: **Я вся — улыбка** (М. Леонард) — Лана Кантрелл (США); **Цыганский табор** (Г. Музакис) — Ангела Зилия (Греция); **Ты вернешься сюда** (П. Фигель) — Ирена Сантор (Польша); **Роза была красной** (Г. Начинский) — Гарри Вольф (ГДР)

Исполнители — лауреаты фестиваля: **День, непохожий на другой** (Р. Селицкий) — Ангела Зилия (Греция); **Хиросима — моя любовь** (З. Цехана) — Шейла Соутери (Англия); **Не умею так** (А. Маркевич и Э. Паллаша) — Лили Иванова (Болгария) *Д 18561-2

СТРАНИЧКА КИНОФЕСТИВАЛЯ (Москва, 1965 г.)

Вальс из к/ф «Война и мир» (В. Овчинников) — орк. Вс. радио п/у Н. Ярви; **Дуэт из к/ф «Моя прекрасная леди»** (Ф. Лоу) — Д. Эндрьюс и Ф. Бивене (на английском яз.); **Песня из к/ф «Старики на уборке хмеля»** (В. Гала) — Я. Петру и К. Гот (на чешском яз.) *Д 00016853-4

ФЕСТИВАЛЬ СОВЕТСКОЙ ЭСТРАДНОЙ ПЕСНИ (Москва, 1965 г.)

С песней по жизни (И. Дунаевский — М. Матусовский) — Л. Утесов; **Он и она** (В. Мурадели — Е. Долматовский) — Н. Пантелеева; **Силуэт** (Ю. Гладков — Н. Шулико) — Ф. Кибкало; **Вьюга** (С. Туликов — О. Фадеева) — Л. Зыкина; **Колдунья** (Л. Афанасьев — С. Гребенников и Н. Добронравов) — К. Лазаренко; **Ты одна ходишь рядом** (Я. Френкель — Л. Дербенев) — Л. Барашков; **Солнышко** (Ю. Левитин — В. Харитонов) — Т. Миансарова; **Вальс о вальсе** (Э. Колмановский — Е. Евтушенко) — М. Кристалинская; **Песня о капели** (А. Бабаджанян — Р. Рождественский) — Б. Кохно; **Встреча в Москве** (К. Певзнер — Л. Гегелия и Н. Сидоров) — Л. Гегелия; **Матрешки** (Е. Птичкин — Л. Васильев) — вокальный квартет «Улыбка»; **Опять плывут куда-то корабли** (А. Колкер — И. Кашежева) — Э. Хиль; **Одуванчик** (А. Фаттах — Ю. Полухин) — И. Бржевская Д 17975-8

Возьми гитару (А. Лепин — М. Пляцковский) — К. Шульженко; **Журавлиная песня** (В. Борисов — И. Тихомирова) — А. Иошпе и С. Рахимов; **Декей-оо** (тувинская нар. песня, русский текст Ю. Цейтлина) — М. Суворова; **Дар интизорам** (З. Шахиди — А. Дехоти) — Ш. Мулладжанова (на таджикском яз.);

ФЕСТИВАЛЬ СОВЕТСКОЙ ЭСТРАДНОЙ ПЕСНИ — Окончание

Идет девочка (Л. Вербицкий — А. Вратарев) — И. Кобзон; **Песня о хороших людях** (М. Фрадкин — Е. Долматовский) — квартет «Советская песня»; **Белый свет** (О. Фельдман — М. Танич и И. Шаферан) — Э. Пьеха, ансамбль «Дружба»; **Голос Земли** (А. Островский — Л. Ошанин) — А. Королев, ансамбль «Дружба»; **Дорогу** (П. Тодоровский — Г. Пожениян) — Г. Великанова; **Добрые слова** (А. Катц — Б. Белов) — Л. Равницкая; **Через море перекину мосты** (А. Фляркоский — Р. Рождественский) — В. Беседин; **Где же тут любовь** (А. Эшпай — Г. Регистан) — Н. Дорда Д 17077-8

«ШЕРБУРСКИЕ ЗОНТИКИ»

Фрагменты из кинофильма (музыка М. Леграна) — на французском яз.: **Сцена в гараже** — Ж. Бартель; **Сцена у ювелира** — Д. Ликари, К. Легран, Ж. Блане; **Сцена на вокзале** — Д. Ликари и Ж. Бартель

Орк. п/у М. Леграна *Д 00017517-18

ЭСТРАДНОЕ ОБОЗРЕНИЕ (международные концерты)

I серия

Вступительный марш (В. Людвиковский) — орк.; **Нунцио Галло** (Италия) — Верань ко мне (нар. песня), Заветная серенада (В. Фиоре); **Жижи Марга** (Румыния) — Шоколад (обр. Т. Косма); **Из Монтан** (Франция) — Мари Бизон (М. Эраль — Барне), Как хорошо (А. Бэти — Орнес); **Пэт Буи** (США) — Помни, Мягкий свет и мелодия (И. Берлин); **Клавдия Шульженко** (СССР) — Что такое любовь (А. Долуханян — М. Лисянский), Рассеянная (Л. Поляковский — С. Фогельсон); **Томми Стил** (Англия) — Свадебные колокола (муз. и сл. П. Буня), Далеко в синеве (Мелвин — Эдсли)

*Д 6127-8

II серия

Франсис Лемарк (Франция) — Мистуфль (Ф. Лемарк), Осел и крестьянин (Д. Модуньо); **Иветта Симонова** (Чехословакия) — Неловкий парень (З. Боровец); **Леонид Утесов** (СССР) — Московские окна (Т. Хренников), Кейзи Джонс (Джо Хилл); **Джери Скотт** (Англия) — Воскресное утро (Е. Алдвик), Веселая мелодия (К. Орн); **Бинг Кросби** (США) — Жизнь (Луинн), Домино (Феррари); **Барбель Ваххольц** (ГДР) — Ночь чудесна (Мирке)

*Д 8403-4

АЛЕКСАНДРОВ Борис Александрович (р. 1905)

«Свадьба в Малиновке», монтаж оперетты
София — А. Клещеева
Текст В. Типота и Л. Юзвида
Яринка — Е. Лебедева
Гапуся — Е. Савицкая
Назар — В. Зарубеев
Андрей — М. Качалов
Яшка — В. Володин
Нечипор — В. Карпов
Гицинан — И. Стравинский
Попандопуло — Г. Ярон
Солисты Моск. театра оперетты, хор и орк. Вс. радио / В. Кнушевицкий
(2 пл.) НД 0337-40

ДОЛИДЗЕ Виктор (1890—1935)

«Кэто и Котэ», монтаж муз. комедии
Русский текст Д. Ардова (проза), С. Болотина и Т. Сикорской (стихи)
Кэто — Г. Сахарова
Котэ — Д. Бадриадзе
Макар — С. Гоцеридзе
Леван — Д. Гамрекели
Мако — Р. Лосьева
Сако — Н. Канделаки
Сико — А. Лебедев
Артисты московских театров, хор и орк. Вс. радио / А. Ковалев
(2 пл.) НД 01610-13

ДУНАЕВСКИЙ Исаак Осипович (1900—1955)

«Белая акация», монтаж оперетты
Текст В. Масса и М. Червинского
Чумаков — А. Ткаченко
Ольга Ивановна — Е. Савицкая
Тоня Чумакова — Т. Шмыга
Кораблева — А. Степанова
Кораблев — М. Качалов
Куприянов — В. Чекалов
Лариса — И. Муштакова
Наконечников — В. Алчевский
Лешa — Б. Витухов
Солисты, хор и орк. Моск. театра оперетты / Г. Столяров (3 пл.) НД 3392-7

«Вольный ветер», монтаж оперетты
Текст Д. Виницкова и В. Крахта
Стелла — В. Красовицкая
Янко — Н. Петров
Клементина — А. Клещева
Цезарь Галль — Д. Демьянов
Фома — Г. Тиц
Филипп — С. Фомичев
Пепита — З. Соколовская
Солисты, хор и орк. Вс. радио / Л. Пятигорский (2 пл.) НД 0317-20

«Вольный ветер», фрагменты из оперетты: Сцена в кабачке (терцет девушек, песенка и танец Пепиты) — М. Звездина (Пепита), М. Миглау, К. Леонова; **Дуэт Стеллы и Янко** — Н. Соколова и Е. Кибкало; **Песенка Клементины** — И. Архипова
Эстр. орк. Вс. радио / Е. Акулов
Д 00010571-2

«Золотая долина», фрагменты из оперетты: Первая песня Нины — Т. Санина; **Песня Николая** — Н. Рубан; **Студенческая песня** — И. Мушкатова и Г. Карташов, хор; **Дуэт Ольги и Павла (1)** — А. Котова и А. Ткаченко; **Грузинская хороводная** — хор; **Песня Кэто** — О. Власова; **Дуэт Кэто и Бобрикова** — О. Власова и С. Аникеев; **Дуэт Ольги и Павла (2)** — А. Котова и А. Ткаченко; **Лезгинка**
Хор и орк. Моск. театра оперетты / Г. Столяров
Д 10697-8

«Сын клоуна», фрагменты из оперетты: Увертюра — орк.; **Ария Ирины** — З. Белая; **Песня Максима** — Н. Рубан; **Галоп** — орк.; **Весенняя серенада** — Н. Куралесина, В. Марон, Н. Богданов, А. Степутенко; **Частушки и танец** — хор и орк.; **Песня Ивана** — А. Ткаченко; **Дуэт Ксении и Ивана** — Т. Шмыга и А. Степуненко
Д 10459-60

ЖАРКОВСКИЙ Евгений Эммануилович (р. 1906)

«Морской узел», фрагменты из оперетты: Лирический вальс — О. Власова и Г. Дудорев; **Куплеты Березко** — Г. Дударев; **Ариозо Людмилы** — З. Иванова; **Дуэт Риты и Васи** — Т. Шмыга и С. Менахин; **Песня моряков о тельняшке** — В. Богачев, Г. Гринер, Г. Дударев и С. Менахин; **Куплеты Пчелкина** — В. Богачев; **Дуэт Риты и Людмилы** — Т. Шмыга и З. Иванова; **Квартет «Тук-тук»** — З. Иванова, Т. Шмыга, Г. Гринер и С. Менахин
Орк. Моск. театра оперетты п/у Л. Пятигорского
Д 10883-4



И. Дунаевский



И. Кальман

КАЛЬМАН Имре (1882—1953)

«Марица», монтаж оперетты
Марица — А. Яковенко (пение), О. Викландт (текст)
Тассило — В. Бунчиков (пение), М. Погоржельский (текст)
Зупан — М. Матвеев (пение), К. Михайлов (текст)
Лиза — Е. Швецова (пение), Н. Ткачева (текст)
Оргизаки — В. Володин
Тчеко — О. Абдулов
Пенижек — Г. Ярон
Божена — Т. Пельтцер
Артисты московских театров, солисты, хор Вс. радио, симф. орк. Моск. гос. филармонии / Ю. Силантьев
(2 пл.) Д 09442-50

«Марица», фрагменты из оперетты: Увертюра — орк. п/у Е. Акулова; **Дуэт Марицы и Зупана** — А. Яковенко и М. Матвеев; **Дуэт Марицы и Тассило** — А. Яковенко и В. Бунчиков; **Дуэт Лизы и Зупана** — Е. Швецова и М. Матвеев
Симф. орк. Моск. гос. филармонии / Ю. Силантьев
Д 00010505-6

«Принцесса цирка», монтаж оперетты
Русский текст И. Петровой
Сюзанна — А. Яковенко (пение), О. Викландт (текст)
Мистер Икс — Д. Узулов (пение), В. Зельдин (текст)
Лиза — Л. Казанская (пение), Т. Карпова (текст)
Тони — Н. Рубан
Барон Шатонеф — А. Тихонов (пение), А. Ходурский (текст)

КАЛЬМАН — Продолжение

Пеликан — Г. Ярон
Артисты московских театров, солисты, хор и эстр. орк. Вс. радио / Ю. Силантьев
(2 пл.) НД 02356-9

«Принцесса цирка», фрагменты из оперетты (в том же исполнении): **Увертюра; Дуэт Тони и Лизы; Ария мистера Икс; Дуэт Сюзанны и мистера Икс; Дуэт Лизы и Тони; Песня мистера Икс; Песня гусар** (Д. Узулов и А. Тихонов, хор)
Д 0607-8

«Сильва», монтаж оперетты
Русский текст В. Михайлова и Д. Толмачева
Сильва — А. Яковенко (пение), В. Серова (текст)
Эдвин — Г. Нэлепп (пение), Б. Смирнов (текст)
Стасси — Л. Казанская (пение), Л. Целиковская (текст)
Бони — Н. Рубан
Ферри — Ю. Якушев (пение), М. Названов (текст)
Рокс — Я. Карельских
Княгиня Воляпюк — О. Викландт
Князь Воляпюк — Г. Ярон
Артисты московских театров, солисты, хор и эстр. орк. Вс. радио / С. Самосуд
(2 пл.) Д 010035-8

«Сильва», фрагменты из оперетты (в том же исполнении): **Дуэт Бони и Ферри; Дуэт Сильвы и Эдвина; Ария Сильвы и ансамбль; Дуэт Стасси и Эдвина; Сцена и дуэт Сильвы и Эдвина; Дуэт Стасси и Бони; Финал**
Д 7769-70



Ф. Легар

КАЛЬМАН — Окончание

«Фиалка Монмартра», монтаж оперетты
Нинон — В. Красовицкая
Рауль — М. Качалов
Эрве — И. Гедройц
Франсуа — Г. Ярон
Пириджи — В. Зарубеев
Мадам Арно — Е. Савицкая
Фрескати — Н. Брагин
Солисты Моск. театра оперетты, орк. Вс. радио / Л. Пятигорский
(2 пл.) НД 0424-7

КЕРН Джером (1885—1945)

«Плавучий театр», фрагменты из оперетты (русский текст С. Болотина и Т. Сикорской): **Песенка Мик** — Э. Андреева; **Песня о мужьях** — Н. Поставничева, Л. Рашковец, Г. Панков; **Первый дуэт Магнолии и Равенеля** — Э. Андреева и В. Махов; **Песня о Миссисипи** — Г. Панков; **Дуэт Перти Эпп и Элли** — А. Клещева и Л. Неверов; **Песня Магнолии «Дым»** — Э. Андреева; **Песня Элли с девушками** — А. Матюшина, хор; **Сцена и второй дуэт Магнолии и Равенеля** — Э. Андреева и В. Махов
Хор и эстр. орк. Вс. радио / А. Белоусов
Д 7145-6

КОС-АНАТОЛЬСКИЙ Анатолий Иосифович (р. 1909)

«Весенние грозы», фрагменты из оперетты (укр. яз.): **Хор «Распустила осень косы»; Дуэт Романа и Фроси** — М. Раков и Л. Божко; **Ария Виктора** — Г. Гринер; **Сцена и прощальный дуэт Виктора и Оксаны** — Г. Гринер и К. Радченко; **Голосеевский лес**, вступление и хор; **Дуэт Вали и Виктора** — А. Баканова и Г. Гринер; **Сцена Оксаны и Виктора** — К. Радченко и Г. Гринер; **Песня Оксаны** — К. Радченко; **Хоровод; Сцена примирения Виктора и Оксаны** — Г. Гринер и К. Радченко; **Заключительный хор**
Хор и орк. Укр. радио / Л. Балабайченко
Д 13429-30

ЛЕГАР Франц (1870—1948)

«Веселая вдова», фрагменты из оперетты (на немецком яз.): **Выход и сцена Ганны** — Э. Шварцкопф; **Выходная ария Даниды** — Э. Вехтер; **Финал 1 действия** — Э. Шварцкопф, Э. Вехтер, К. Экзнлюз, П. Гедда, Х. Штеффек и Г. Штробауэр; **Песенка Ганны о Вильс** — Э. Шварцкопф; **Дуэт Ганны и Даниды** — Э. Шварцкопф и Э. Вехтер; **Сцена из 2 действия** — Э. Шварцкопф, Э. Вехтер, И. Кнапп, Х. Штеффек и П. Гедда
Орк. / Л. Матачич
*Д 13491-2

«Граф Люксембург», монтаж оперетты
Русский текст Г. Ярона (проза) и Г. Шерговой (стихи)
Анжель — А. Яковенко (пение), О. Викландт (текст)
Рене — А. Пронин (пение), А. Консовский (текст)
Жюльетта — И. Муштакова
Брисеар — Н. Рубан
Князь — Г. Ярон
Клементина — Е. Савицкая
Артисты московских театров, хор и орк. Вс. радио / Ю. Силантьев
(2 пл.) Д 014705-8

ЛЕГАР — Окончание

«Цыганская любовь», монтаж оперетты
Русский текст Е. Шатуновского
Зорика — Д. Потаповская (пение)
Ю. Борисова (текст)
Сандор — В. Ивановский (пение)
Ю. Яковлев (текст)
Ионель — А. Усманов (пение), Е. Кар ташов-Элькинд (текст)
Илона — А. Яковенко (пение), Н. Ткачева (текст)
Драготин — Ю. Якушев (пение), Н. Пажитнов (текст)
Артисты моск. театров, солисты, хор и эстр. орк. Вс. радио / А. Ковалев
(2 пл.) Д 012023-6

ЛЕКОК Шарль (1832—1918)

«Дочь Анго», монтаж комической оперы
Русский текст С. Ценина
Клеретта — Е. Шумская
Анж Питу — Г. Нэлепп
Помпонэ — С. Ценин
Ланж — Т. Янко
Кадэ — Д. Демьянов
Бабетта — Т. Антипова
Лариводьер — В. Канделаки
Артисты московских театров, солисты, хор и эстр. орк. Вс. радио / А. Ковалев
Артисты московских театров, солисты, хор и орк. Вс. радио / Е. Акулов
(3 пл.) Д 01604-9

«Дочь Анго», фрагменты из комической оперы (в том же исполнении): **Куплеты о мадам Анго; Рондо Анж Питу; Дуэт Клеретты и Анж Питу; Песенка Клеретты и финал 1 действия; Дуэт Клеретты и Ланж; Дуэт и Анж Питу; Куплеты Клеретты и Ланж; Финал**
Д 8029-30

«Жирофле-Жирофля», монтаж оперетты
Русский текст Н. Адуева и А. Арго
Дон Болеро — Г. Ярон
Лерора — Ю. Глазер
Жирофле — Л. Гриценко
Жирофля — О. Аматова
Мараскан — С. Ценин
Мурзук — В. Канделаки
Метаморос — О. Абдулов
Артисты московских театров, хор и орк. Вс. радио / Л. Пятигорский
(2 пл.) Д 01614-17

ЛУКАШОВ Владлен Алексеевич (р. 1930)

«Владимирская горка», фрагменты из оперетты (на укр. яз.): **Вступление и выход студентов** — хор; **Студенческий вальс** — Д. Петриненко, хор; **Дуэт Игоря и Владимира** — Г. Аксютин и Г. Гринер; **Вальс стариков** — В. Новинская и Г. Лэйко; **Колыбельная Кнопки и Никиты** — Н. Лянина и Я. Крикун; **Терцет** — В. Новинская, Е. Мамыкина и Д. Шевцов; **Дуэт Саши и Владимира** — Н. Аникова и Г. Гринер; **Дуэт Тани и Мити** — Е. Мамыкина и Д. Шевцов; **Ария Владимира** — Г. Гринер; **Вальс и галоп**
Хор и орк. Киевского театра музыкальной комедии / Н. Газулов
Д 6857-8

МИЛЛЕКЕР Карл (1842—1899)

«Гаспарон», монтаж оперетты
Русский текст С. Болотина и Т. Сикорской
Шарлотта — К. Шеляховская
Зора — О. Аматова
Зенобия — А. Клещева
Эрминио — Н. Белугин

МИЛЛЕКЕР — Окончание

Бенедито — Н. Голяев
Назони — Д. Демьянов
Концертный анс. Вс. радио / Л. Пятигорский
(2 пл.) Д 01636-9

«Нищий студент», монтаж оперетты
Русский текст Н. Эрдмана (проза), А. Арго и Я. Галицкого (стихи)
Лаура — Е. Шведова
Бронислава — Ю. Прейс
Графиня — Т. Янко
Владек — Н. Белугин
Янек — М. Матвеев
Оллендорф — В. Канделаки
Солисты Гос. муз. театра им. К. Станиславского и В. Немировича-Данченко, хор и орк. Вс. радио / А. Козлов
(2 пл.) Д 012027-30

МИЛЮТИН Юрий Сергеевич (р. 1903)

«Девичий переполох», монтаж оперетты
Текст М. Гальперина и Н. Типсна по одноименной пьесе Б. Крылова
Бокрия — В. Володин
Нянька — К. Новикова
Мария Никитична — Т. Бах
Ксения — Л. Исаева
Юрий Токмаков — Г. Виноградов
Дарья — Н. Александрийская
Солисты Моск. театра оперетты и Вс. радио, хор и орк. Вс. радио / Г. Кац
(2 пл.) НД 01794-7

«Поцелуй Чаниты», монтаж оперетты
Текст Е. Шатуновского
Чана — Т. Шмыга
Пабло — Ю. Богданов
Рамон — А. Пиневич
Дьего — Б. Поволяев
Чезаре — В. Канделаки
Анжела — И. Муштакова
Анита — А. Котова
Вундерауд — Г. Заичкин
Солисты, хор и орк. Моск. театра оперетты / Г. Столяров (3 пл.) Д 04410-15

«Поцелуй Чаниты», фрагменты из оперетты (в том же исполнении): **Увертюра; Песенка Чаны; Танго; Песенка Аниты и Рамона; Куплеты полицейских** — В. Алчевский и К. Карельских; **Арюзо Чаны; Дуэт Чаны и Пабло; Румба**
Д 6771-2

«Трембита», монтаж оперетты
Текст В. Масса и М. Червинского
Василина — Е. Лебедева
Олеся — В. Вольская
Парася — Е. Савицкая
Алексей — Б. Струлев
Прокоп — С. Кулахов
Микола — Н. Рубан
Атанас — Г. Заичкин
Сусек — С. Аникеев
Шик — В. Алчевский
Солисты, хор и орк. Моск. театра оперетты / Е. Синицын (2 пл.) Д 014985-8

«Цирк зажигает огни», фрагменты из оперетты: Ария Глории — Т. Шмыга; **Дуэт Глории и Скотта** — Т. Шмыга и К. Лапшин; **Дуэт Андрея и Глории** (1 и 2 д.) — Ю. Богданов и Т. Шмыга; **Песенка Глории** — Т. Шмыга; **Дуэт Лолиты и Лососиноостровского** — К. Кузьмина и В. Алчевский; **Дуэт Гали и Кости** (2 и 3 д.) — А. Котова и А. Степутенко; **Финал**
Хор и орк. Моск. театра оперетты / Г. Столяров
Д 8303-4



Ю. Милютин

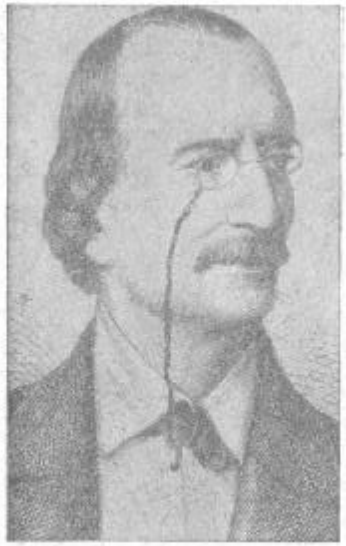
ОФФЕНБАХ Жак. (1819—1880)

«Лизетта и Филидор», фрагменты из оперетты (на украинском яз.): **Увертюра; Ария Филидора** — М. Раков; **Песенка Лизетты** — Д. Петриненко; **Дуэт Лизетты и Филидора, Финальный дуэт Лизетты и Филидора** — Д. Петриненко и М. Раков
Симф. орк. Укр. радио / В. Тольба
(+ Штраус: Фрагменты из оперетты «Веселая война»)
Д 13105-6

«Перикола», монтаж оперетты
Русский текст М. Гальперина
Перикола — С. Големба
Пикильо — Г. Поляков
Дон Андреас, вице-король Перу — В. Канделаки
Дон Педро, градоначальник — В. Федосов
Граф Панателья — С. Ценин
Солисты, хор и орк. Гос. муз. театра им. К. Станиславского и В. Немировича-Данченко / А. Алевладов и Е. Акулов
(2 пл.) Д 01632-5

«Синяя борода», монтаж оперетты
Русский текст А. Арго
Синяя борода — А. Орфенов
Булотта — Н. Поставничева
Жермена — В. Градова
Пополани — Д. Демьянов
Король Бобеш — П. Понтрягин
Алиа — А. Матюшина
Рауль — И. Картавенко
Жены — З. Муратова, Л. Казанская
Хор и орк. Вс. радио / О. Брон
(2 пл.) Д 01648-71

33 Заказ № 3072/433Р



Ж. Оффенбах

ОФФЕНБАХ — Окончание

«Яблоко раздора»
Русский текст С. Цегина
Барабостан — В. Захаров (пение), Б. Оленин (текст)
Жаннетта — А. Росницкая
Катрин — Л. Исаева
Густав — М. Матвеев (пение), К. Михайлов (текст)
Эстр. орк. Вс. радио / Е. Акулов
(2 пл.) НД 1770-3

ПЛАНКЕТТ Робер (1848—1903)

«Корневильские колокола», монтаж оперетты
Русский текст Е. Шатуновского (стихи)
Жермен — С. Вермель
Серполетта — З. Соколовская
Маркиз — И. Петров
Грелюше — Л. Неверов
Гаспар — В. Канделаки
Старшина — Г. Ярон
Матрос — Л. Пирогов
Гертруда — Н. Чкуасели
Хор и орк. Вс. радио / Л. Питигорский
(2 пл.) Д 010937-40

«Корневильские колокола», фрагменты из оперетты: Баркарола — И. Козловский; **Куплеты Серполетты** — З. Соколовская; **Рондо-вальс** — И. Козловский
Д 00011065-6

РЯБОВ Алексей Пантелеймонович (1899—1955)

«Свадьба в Малиновке», фрагменты из оперетты (на укр. яз.): **Увертюра; Песня Яринки** — К. Радченко; **Дуэт Яринки и Андрея** — К. Радченко и М. Раков; **Ария Назара** — Н. Полуденный; **Песня Нечипора** — Б. Хенкин; **Трио Яшки, Гапуси и Нечипора** — В. Белоцерковский, О. Трач и Б. Хенкин; **Песня Андрея** — М. Раков; **Песня котовцев; Дуэт Яринки и Андрея** — К. Радченко и М. Раков; **Финал оперетты**
Анс. песни и орк. Укр. радио / Л. Биласевченко
Д 12983-4

РЯБОВ — Окончание

Андрея — К. Радченко и М. Раков; **Ария Назара** — Н. Полуденный; **Песня Нечипора** — Б. Хенкин; **Трио Яшки, Гапуси и Нечипора** — В. Белоцерковский, О. Трач и Б. Хенкин; **Песня Андрея** — М. Раков; **Песня котовцев; Дуэт Яринки и Андрея** — К. Радченко и М. Раков; **Финал оперетты**
Анс. песни и орк. Укр. радио / Л. Биласевченко
Д 12983-4

СОЛОВЬЕВ-СЕДОЙ Василий Павлович (р. 1907)

«Олимпийские звезды», фрагменты из оперетты: Увертюра; **Серенада Антонио** — И. Джафаров; **Дуэт Лиды и Виктора** — Л. Казанская и И. Бурдин; **Куплеты Джованни** — А. Ткаченко; **Дуэт Карины и Виктора** — Э. Андреева и И. Бурдин; **Сцена и ария Карины и Антонио** — Э. Андреева и И. Джафаров; **Вальс; Квартет монахов** — В. Царский, А. Усманов, А. Тихонов, Ю. Прибегин; **Кадриль; Марш яхтсменов** — хор Вс. радио
Орк. Вс. радио / Ю. Силантьев
Д 18836-6

ФАРКАШ Ференц (р. 1905)

«Чином Палко», монтаж оперетты
Русский текст В. Вишникова, Е. Шатуновского и И. Туманова
Чином Палко (он же Мартин Роната) — Н. Рубан
Чином Янко — М. Матвеев
Илушка — Л. Исаева
Маришка — Н. Поставничева
Шандор — Д. Демьянов (пение), Е. Ронский (текст)
Миклаш — К. Поляков
Бретшенейк — С. Аникеев
Граф Сарман — В. Володин
Графиня Сарман — В. Марон
Солисты Моск. театра оперетты, хор и симф. орк. Вс. радио / Г. Столяров
(2 пл.) Д 012229-32

ХРЕННИКОВ Тихон Николаевич (р. 1913)

«Сто чертей и одна девушка», монтаж оперетты
Текст Е. Шатуновского
Барх — А. Еланская
Григорий — Ю. Богданов
Степанида — З. Белая
Агафон — А. Горелик
Солисты, хор и орк. Моск. театра оперетты / Л. Оссовский (2 пл.) Д 16169-74

ЦЕЛЛЕР Карл (1842—1898)

«Продавец птиц», фрагменты из оперетты: Ария Мари (Рейнский вальс) — И. Масленникова; **Дуэт Адама и Мари** — В. Ивановский и И. Масленникова; **Сцена и финал 1 действия; Дуэт Христины и Станислава** — Г. Вишневская и Н. Тимченко; **Песня Адама** — В. Ивановский; **Трио Христины, Станислава и Адама** — Г. Вишневская, Н. Тимченко и И. Ивановский
Хор и эстр. орк. Вс. радио / Г. Столяров
Д 13381-2

ШОСТАКОВИЧ Дмитрий Дмитриевич (р. 1906)

«Москва, Черемушки...», фрагменты из оперетты: Вступление; Ария Лидочки — Т. Шмыга; **Два дуэта Лидочки и Бориса** — Т. Шмыга и Н. Рубан; **Галоп; Песня-серенада** — Н. Рубан; **Дуэт Маши и Бубенцова** — Н. Журавлева и В. Чекалов; **Куплеты Барабашкина и сцена** — Б. Алчевский, хор; **Полька с поцелуями; Финал**
Хор и орк. Моск. театра оперетты / Г. Столяров
Д 11043-4

ШОСТАКОВИЧ — Окончание

Бубенцова — Н. Журавлева и В. Чекалов; **Куплеты Барабашкина и сцена** — Б. Алчевский, хор; **Полька с поцелуями; Финал**
Хор и орк. Моск. театра оперетты / Г. Столяров
Д 11043-4

ШТРАУС Иоганн (1825—1899)

«Венская кровь», фрагменты из оперетты: Вступление; Песня Графа — В. Махов; **Ария Мари** — Л. Симонова; **Ариозо Стефана** — Ю. Ельников; **Дуэт Мари и Графа** — Л. Симонова и В. Махов; **Дуэт Франчески и Графа** — Г. Десмидова и В. Махов; **Дуэт Графа и Стефана** — В. Махов и Ю. Ельников; **Секстет** — А. Тихонов, Г. Десмидова, Л. Симонова, Г. Черняк, В. Махов, Ю. Ельников; **Дуэт Пэпи и Стефана** — Г. Черняк и Ю. Ельников
Эстр. орк. Вс. радио / Ю. Силантьев
Д 10683-4

«Веселая война», фрагменты из оперетты (на украинском яз.):
Ариетта Маркиза — Б. Агеев; **Ариетта Гумберто** — М. Раков; **Ариетта Виолетты и Гумберто** — Д. Петриненко и М. Раков; **Вальс Виолетты** — Д. Петриненко; **Финал оперетты** — Д. Петриненко, М. Раков и Б. Агеев
Орк. оперной студии Киевской гос. консерватории / В. Тольба
(+ Оффенбах: Фрагменты из оперетты **«Лизетта и Фелидор»**)
Д 13105-6

«Летучая мышь», монтаж оперетты
Русский текст Г. Ярона (вроза), Д. Ценэора и Г. Регистана (стихи)
Розалинда — Г. Сахарова (пение), О. Викландт (текст)
Айзенштейн — Л. Неверов (пение), К. Михайлов (текст)
Фальк — В. Захаров (пение), Р. Плятт (текст)
Франк — М. Петров (пение), Б. Петкер (текст)
Адель — К. Рачевская (пение), Н. Ткачева (текст)
Альфред — М. Щавинский (пение), В. Зельдин (текст)
Токай — Г. Ярон
Артисты московских театров, солисты, хор Вс. радио, симф. орк. Моск. гос. филармонии / С. Самосуд
(2 пл.) НД 01774-7

«Летучая мышь», фрагменты из оперетты (на немецком яз.): **Увертюра; Терцет** (Розалинда, Айзенштейн, Бланд) из 1 д. — Э. Шварцкопф, Н. Гедда и Э. Майкут; **Терцет** (Розалинда, Адель, Айзенштейн из 1 д. — Э. Шварцкопф, Р. Штрайх и Н. Гедда; **Чардаш Розалинды** (2 д.) — Э. Шварцкопф; **Куплеты Адели** (3 д.) — Р. Штрайх; **Терцет** (Розалинда, Альфред, Айзенштейн) из 3 д. — Э. Шварцкопф, Х. Кребс и Н. Гедда
Оркестр
*Д 15347-8

«Цыганский барон», монтаж оперетты
Баринкай — Н. Карташенко
Саффи — А. Яковенко
Чипра — А. Клещева
Зупан — Г. Абрамов
Оттокар — А. Усманов
Омелай — В. Захаров
Арсена — Г. Сахарова



И. Штраус

ШТРАУС — Окончание

Мирабелла — А. Матюшина
Карнеро — А. Тихонов
Хор и симф. орк. Вс. радио / Ю. Силантьев
(2 пл.) НД 01468-71

«Цыганский барон», фрагменты из оперетты (на нем. яз.): **Увертюра; Куплеты Баринкая** — Н. Гедда; **Цыганская песня** — Э. Шварцкопф; **Сцена Саффи, Чипры и Баринкая** из 2 действия — Э. Шварцкопф, Г. Буршталлер-Шустер и Н. Гедда; **Дуэт Саффи и Баринкая** — Э. Шварцкопф и Н. Гедда; **Вальс Арсены** — Э. Кёт; **Куплеты Зупана** — Э. Кунц
Орк. / О. Аккерман
*Д 13423-4

ЭРВЕ Флоримон (1825—1892)

«Мадемуазель Нитуш», монтаж оперетты
Русский текст Е. Шатуновского
Дениза — Е. Шпецова
Августин — А. Тихонов
Шамплатро — А. Сабадашев
Эстр. орк. Вс. радио / Ю. Силантьев
НД 01873-4

* * *

МЕЛОДИИ ИЗ ОПЕРЕТТ

1. Ария Хиггинса (Ф. Лоу «Моя прекрасная леди»); 2. **Выходная ария Данилы** (Ф. Легар «Веселая вдова»); 3. **Дуэт «Сердце Эвридики»** (Ж. Оффенбах «Орфей в аду»); 4. **Дуэт Бони и Ферри** (И. Кальман «Сильва»)
А. Горелик (1—4), З. Иванова (3), Н. Кашперский (4), орк. Моск. театра оперетты / Г. Черкасов
Д 00019165-4

МЕЛОДИИ ИЗ ОПЕРЕТТ — Окончание

Дуэт Сильвы и Эдвина (И. Кальман «Сильва»); **Дуэт Глории и Андрея** (Ю. Милютин «Цирк зажигает огни»); **Дуэт Наташи и Андрея** (Ю. Милютин «Беспокойное счастье»)

З. Иванова и Г. Гринер, орк. Моск. театра оперетты / Г. Черкасов

Д 00019167-8

1. **Ария Хиггинса** (Ф. Лоу «Мох прекрасная леди»); 2. **Выходная ария Данилы** (Ф. Легар «Веселая вдова»); 3. **Дуэт «Сердце Эвридики»** (Ж. Оффенбах «Орфей в аду»); 4. **Дуэт Бони и Ферри** (И. Кальман «Сильва»); 5. **Дуэт Сильвы и Эдвина** (И. Кальман «Сильва»); 6. **Дуэт Глории и Андрея** (Ю. Милютин «Цирк зажигает огни»); 7. **Дуэт Наташи и Андрея** (Ю. Милютин «Беспокойное счастье»)

А. Горелик (1—4), З. Иванова (3,5—7), А. Горелик (1—4), З. Иванова (3, 5—7), Н. Каширский (4), Г. Гринер (5—7), орк. Моск. театра оперетты / Г. Черкасов

Стерео С 1463-4

МАРШИ

1. **Прощание славянки** (В. Агапкин); 2. **Егерский марш**; 3. **Капитан Гастелло** (Н. Иванов-Радкевич); 4. **Марш** си бемоль мажор, соч. 99 (С. Прокофьев)

Духовые оркестры п/у В. Агапкина (1), Г. Николаева (2), Н. Сергеева (3), Г. Жемчужина (4)

Д 0008955-6

1. **Родная Москва**, 2. **Марш на русские темы** (Н. Иванов-Радкевич); 3. **Марш танкистов**, 4. **Салют Москвы** (С. Чернецкий)

Духовые оркестры п/у И. Петрова (1, 2), Н. Сергеева (3), Ф. Николаевского (4)

Д 00010747-8

Марш Советской Армии (С. Василенко); **Победа** (М. Старокадомский); **Марш** (В. Блажевич); **Победный марш** (Н. Иванов-Радкевич)

Духовой орк. п/у И. Петрова

Д 00010753-4

В. Вишневецкий: 1. **Боевые дни**: 2. **Марш свободы**; 3. **Русский марш**; 4. **Борцы за мир**

Духовые оркестры п/у С. Райхенштейна (1, 2) и Ф. Николаевского (3, 4)

Д 00018549-50

Марш автоматчиков (Я. Фадрганц); **Спортивный марш** (В. Волков); **Строевой марш** (П. Скворцов); **Праздничный марш** (Ю. Каспаров)

Духовой оркестр Министерства Обороны СССР п/у Н. Назарова

Д 00015373-4

1. **Русский марш**, 2. **Бородинский марш** (П. Апостолов); 3. **Советские чемпионы** (Ю. Хайт); **Марш** (Б. Кожевников)

Духовой орк. Министерства Обороны СССР п/у Н. Назарова (1, 2, 4) и Н. Сергеева (3)

Д 00011281-2

1. **40 лет Советской Белоруссии** (М. Шнейдерман); 2. **Константин Заслонов** (А. Еременко); 3. **Панфиловцы**, марш-баллада (А. Русланов); 4. **Марш белорусских партизан** (М. Трахтенберг)

Духовой орк. Белорусского Военного округа п/у И. Зарецкого (1, 2, 3) и А. Майзлера (4)

Д 0009217-18

Певческий праздник (Р. Плоом); **Наш шаг** (Ю. Пыэтс); **Молодежь шагает** (В. Вяру); **Майский марш** (А. Реги)

Духовой орк. Таллинского добровольного пожарного общества п/у Х. Орусаара

Д 00016769-70

ЛЕКЦИИ ДЛЯ НАРОДНЫХ УНИВЕРСИТЕТОВ

ВОСПИТАНИЕ ИДЕЙНОГО СТРОИТЕЛЯ КОММУНИЗМА — ВЫСШИЙ ДОЛГ ГРАЖДАНИНА СССР
Лекция доктора педагогических наук О. Пинта
Читает автор
Д 14429-30

МАТЬ — ВОСПИТАТЕЛЬНИЦА ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ
Лекция доктора педагогических наук, профессора Н. Левитова
Читает Ю. Ярцев
Д 16085-6

ЛЮБОВЬ, БРАК, СЕМЬЯ В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА И ОБЩЕСТВА
Лекция доктора философских наук, профессора А. Харчева
Читает Ю. Ярцев
Д 19473-4

НАСТРОЕНИЕ И ЗДОРОВЬЕ
Лекция доктора медицинских наук Л. Сухаребского
Читает Ю. Ярцев
Д 16773-4

ВОЗНИКНОВЕНИЕ ЖИЗНИ НА ЗЕМЛЕ
Лекция академика А. Опарина
Читает автор
Д 13375-6

ПРОИСХОЖДЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА
Лекция доктора биологических наук, профессора Я. Рогинского
Читает автор
Д 19505-6

ЧЕМ ЗАНИМАЕТСЯ СОВЕТСКАЯ ГЕОГРАФИЯ
Лекция академика, лауреата Ленинской премии Д. Щербакова
Читает автор
Д 16913-14

НОВОЕ В ИЗУЧЕНИИ ЛУНЫ И ПЛАНЕТ
Лекция доктора физико-математических наук, профессора В. Воронцова-Вельяминова
Читает автор
Д 19511-12

ЭНЕРГЕТИКА И РАЗВИТИЕ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА
Лекция доктора технических наук В. Веникова
Читает автор
Д 14699-700

ПУТИ РАЗВИТИЯ РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ
Лекция члена-корреспондента Академии наук СССР, профессора В. Сифорова
Читает автор
Д 16921-2

ВТОРОЕ РОЖДЕНИЕ БОГАТЫРЯ (ВЗРЫВНАЯ ТЕХНИКА В НАРОДНОМ ХОЗЯЙСТВЕ)
Лекция доктора технических наук, профессора Г. Покровского
Читает автор
Д 19501-2

НОВЫЕ МАТЕРИАЛЫ — ОСНОВА ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОГРЕССА
Лекция академика П. Ребиндера
Читает автор (2 пл.) Д 17039-42

АГРОНОМИЧЕСКАЯ ХИМИЯ, УДОБРЕНИЯ И УРОЖАЙ
Лекция доктора сельскохозяйственных наук А. Петербургского
Читает автор
Д 14431-2

ПОЛИМЕРНЫЕ ПЛЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ В ПИЩЕВОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ
Лекция доктора химических наук, профессора В. Гуля
Читает автор
Д 19549-50

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПРОГРЕСС ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА СССР
Лекция доктора технических наук А. Михеева
Читает автор
Д 14477-8

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПРОГРЕСС НА РЕЧНОМ ТРАНСПОРТЕ
Лекция лауреата Государственной премии М. Чернова
Читает автор
Д 19503-4

НЕФТЬ И ГАЗ, ИХ НАСТОЯЩЕЕ И БУДУЩЕЕ
Лекция доктора технических наук, профессора Ф. Требина
Читает автор
Д 15869-70

ОСНОВЫ ПЛАНИРОВАНИЯ ТЕМПОВ РАЗВИТИЯ И ПРОПОРЦИЙ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА
Лекция члена-корреспондента Академии Наук СССР А. Ефимова
Читает автор
Д 20491-2

АБСТРАКЦИОНИЗМ ВРАЖДЕБЕН ИСКУССТВУ
Лекция члена-корреспондента Академии наук СССР А. Лебедева
Читает автор
Д 15867-8

О КИНОИСКУССТВЕ
Лекция народного артиста СССР, кинорежиссера, профессора С. Герасимова
Читает автор
Д 15863-4

О МАСТЕРСТВЕ ЛЕКТОРА
Лекция лектора Всесоюзного общества «Знание» Е. Адамова
Читает автор
Д 15871-2

МУЗЫКАЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ЗАПИСИ

ВЫДАЮЩИЕСЯ ПИАНИСТЫ ПРОШЛОГО
Автор пояснительного текста — доктор искусствоведения Я. Мильштейн
(7 пл.) *Д 011423-36

ЗАДАНИЯ ПО СОЛЬФЕДЖИО
Авторы — В. Серединская и П. Лобанов (5 пл.) Д 019963-72

ЗВУЧАЩИЙ УЧЕБНИК ПО ИНСТРУМЕНТОВЕДЕНИЮ
Авторы — Г. Римский-Корсаков, И. Финкельштейн, Т. Крунтяева
(3 пл.) Д 013353-8

ИЗБРАННЫЕ РУССКИЕ ПЕСНИ (антология)
Автор пояснительного текста — кандидат искусствоведения Т. Попова
(10 пл.) Д 08463-76
Д 08477-9296
Д 08479-82

ИНСТРУМЕНТЫ СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА
Лекция кандидата искусствоведения М. Сабининой
Читает А. Консовский
(2 пл.) Д 010523-6

КОМПОЗИТОРЫ ИГРАЮТ СВОИ ПРОИЗВЕДЕНИЯ
Автор пояснительного текста — доктор искусствоведения Я. Мильштейн
(2 пл.) *Д 010661-4

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ДИКТАНТЫ (выпуск I)
Авторы-составители — П. Лобанов, Е. Давыдова и Р. Берберов
Д 05848-9

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ДИКТАНТЫ (выпуск II)
Авторы-составители — Р. Берберов и П. Лобанов Д 08059-60

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ДИКТАНТЫ ДЛЯ ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ШКОЛ (I—VII классы)
Авторы-составители — Г. Балтер, Р. Берберов, Г. Головина, И. Коган, П. Лобанов, Б. Черняк
(4 пл.) Д 017693-700

МУЗЫКА НАРОДОВ ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН
1 серия — Песни народов Африки Д 8903-4
2 серия — Куба Д 011967-8
3 серия — Индонезия, Камбоджа, Лаос Д 13777-8
Автор пояснительного текста — Г. Шнеерсон

ОЗВУЧЕННОЕ ПОСОБИЕ К «САМОУЧИТЕЛЮ ИГРЫ НА БАЯНЕ» А. Басурманова и Н. Чайкина
Исполняет на баяне Э. Митченко
(2 пл.) Д 00013341-4

О ПЕТРЕ ИЛЬИЧЕ ЧАЙКОВСКОМ
Беседа профессора Б. Ярустовского
Читает П. Массальский
Д 017563-4

ПЕСНИ НАШЕЙ РОДИНЫ
Антология русской советской песни
Автор пояснительного текста — кандидат искусствоведения И. Нестев
(11 пл.) Д 012753-70
Д 017099-100
Д 019995-6

ПРОГРАММНАЯ МУЗЫКА
Лекция Е. Шишовой-Горской
Читает автор
(2 пл.) Д 010485-8

РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНОГО СЛУХА (СОЛЬФЕДЖИО)
Автор — Е. Давыдова
Текст читают: В. Чаева, К. Ростовцева и А. Покровский
(2 пл.) Д 014275-8

РОСТОВСКИЕ ЗВОНЫ
Автор пояснительного текста — заслуженный деятель искусств Н. Померанцев
Читает Р. Быгодский
Д 15835-6

РУССКИЕ НАРОДНЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ (антология)
Автор пояснительного текста — Б. Смирнов (7 пл.) Д 10717-30

УЧИТЕСЬ СЛУШАТЬ МУЗЫКУ
Лекция кандидата искусствоведения И. Нестьева
Читает А. Консовский
(3 пл.) Д 06679-84

УЧИТЕСЬ ХОРОВОМУ ПЕНИЮ
Беседа Б. Тевлина
Консультанты — профессора А. Свешников и К. Птица
Читает В. Герцик
Д 010009-10

* * *

Д. ШОСТАКОВИЧ
Монография Л. Данилевича
Читает П. Массальский
Д 020515-16

Г. СВИРИДОВ
Монография Л. Поляковой
Читает В. Балашов
Д 020513-14

И. ДУНАЕВСКИЙ
Монография Л. Михеевой
Читает Л. Колесов
Д 020701-2

В. СОЛОВЬЕВ-СЕДОЙ
Монография А. Сохора
Читает Л. Колесов
Д 020693-4

* * *

И. С. БАХ — ПАРТИТА № 2 ДЛЯ СКРИПКИ СОЛО ре минор, В. 1004
Автор педагогических комментариев и исполнитель — доцент М. Фихтенгольц
(2 пл.) Д 16041-4

В. МОЦАРТ — СОНАТЫ ДЛЯ ФОРТЕПИАНО: № 3 си бемоль мажор, К. 281; **№ 16** си бемоль мажор, К. 570
Автор педагогических комментариев и исполнитель — Е. Либерман
(2 пл.) Д 17567-70

Л. БЕТХОВЕН — СОНАТА № 6 ДЛЯ ФОРТЕПИАНО фа мажор, соч. 10
Автор педагогических комментариев и исполнитель — доцент М. Гринберг
Д 13757-8

Л. БЕТХОВЕН — СОНАТА № 17 ДЛЯ ФОРТЕПИАНО ре минор, соч. 31 № 2
Автор педагогических комментариев и исполнитель — профессор А. Иохелес
(2 пл.) Д 015989-92

Л. БЕТХОВЕН — СОНАТА № 19 ДЛЯ ФОРТЕПИАНО соль минор, соч. 49 № 1

Д. ШОСТАКОВИЧ — ПРЕЛЮДИЯ И ФУГА до мажор, соч. 87 № 1
Автор педагогических комментариев и исполнитель — доцент М. Гринберг
Д 020335-6

Р. ШУМАН — СОНАТА № 3 ДЛЯ ФОРТЕПИАНО соль минор, соч. 22
Автор педагогических комментариев и исполнитель — доцент В. Тиличеев
(2 пл.) Д 020373-6

П. ЧАЙКОВСКИЙ — «ВРЕМЕНА ГОДА», 12 пьес для фортепиано, соч. 37-бис
Автор педагогических комментариев и исполнитель — доцент В. Тиличеев
(3 пл.) Д 015013-18

С. ПРОКОФЬЕВ — МИМОЛЕТНОСТИ», пьесы для фортепиано, соч. 22 № 1—6, 10, 11, 16, 17
Автор педагогических комментариев и исполнитель — К. Бабасинова
(2 пл.) Д 16037-40

Д. ШОСТАКОВИЧ—24 ПРЕЛЮДИИ ДЛЯ ФОРТЕПИАНО, соч. 34
Автор педагогических комментариев и исполнитель — Е. Либерман
(2 пл.) Д 17527-30

С. ПРОКОФЬЕВ—ДЕТСКАЯ МУЗЫКА, 12 пьес для фортепиано, соч. 65
Автор педагогических комментариев и исполнитель — Н. Светозарова
(2 пл.) Д 20443-6

УРОК ПРОФЕССОРА Г. НЕЙГАУЗА
Р. Шуман — Симфонические этюды
Записано преподавателем Гос. Музыкально-педагогического института им. Гнесиных П. Лобановым 5 марта 1962 г.
Д 019959-60

ПЬЕСЫ ДЛЯ ВИОЛОНЧЕЛИ
Э. Гранадос — Г. Кассадо — Интермеццо; Л. Боккерини — Рондо; Ю. Шапорин — Скерцо
Автор педагогических комментариев — А. Георгиан
Исполнитель — К. Георгиан
Д 19947-8

ШТРИХИ НА ТРУБЕ
Автор педагогических комментариев и исполнитель — Т. Докшицер
Д 019523-4

ШТРИХИ НА БАЯНЕ
Автор педагогических комментариев — А. Онегин
Исполнители — В. Галкин, А. Онегин
Д 019789-90

УРОКИ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Читайте по-английски
Упражнения и тексты к пособию Н. Кучина «Фонетико-орфографический курс английского языка»
(7 пл.) Д 6617-30

Говорите по-английски
Тексты и диалоги из пособия Р. Диксона
(4 пл.) Д 9567-74

Учитесь говорить по-английски
По книге С. Толстого и Е. Хакиной
(3 пл.) Д 05386-91

Звуковой самоучитель английской разговорной речи (начальный курс)
Авторы — Э. Шубин, И. Колбун и Э. Кондрацкая
(10 пл.) Д 15893-912

Английский язык для мальчиков и девочек
Автор — Л. Цесарский
(3 пл.) Д 00016763-8

Курс английского языка для V класса средней школы
По учебнику З. Цветковой и Ц. Шпигель
(2 пл.) Д 13649-52

Курс английского языка для VI класса средней школы
По учебнику П. Нелидовой и Л. Тодд
(2 пл.) Д 13655-8

Курс английского языка для VII класса средней школы
По учебнику Е. Беловой и Л. Тодд
(2 пл.) Д 13637-40

Курс английского языка для VIII класса средней школы
По учебнику Н. Егуновой, Е. Прохоровой и М. Рывкиной (изд. 1964 г.)
(2 пл.) Д 13659-62

Курс английского языка для IX класса средней школы
По учебнику Б. Зарубина (изд. 1963 г.) и дополнительному материалу
(2 пл.) Д 16359-62

Курс английского языка для X класса средней школы
Авторы — Г. Уайзер, С. Фоломкина и Э. Каар
(2 пл.) Д 16367-70

Звуковое пособие к таблицам для развития устной речи на английском языке в V—VIII классах средней школы
Автор — А. Грейсер
(4 пл.) Д 20411-18

Звуковое пособие к учебнику И. Иртемьевой, И. Рязановой и М. Смолиной **«Основные структуры английского языка»** (изд. 1967 г.) **для студентов педагогических вузов**
(6 пл.) Д 20349-60

Звуковое пособие к учебнику английского языка для I курса педагогических институтов и факультетов иностранных языков И. Гальперина, П. Василевицкой, В. Кормилиной, М. Шпекторовой, В. Васильева, З. Гаркуновой и Е. Черкасской
(8 пл.) Д 13239-54

Лабораторные занятия по практике английской разговорной речи
Звуковое пособие А. Близнюка (на украинском яз.)
(7 пл.) Д 18645-58

Говорите по-французски
Тексты и диалоги из пособия Н. Озеровой, Ф. Ройтенберг и С. Смирновой «Французский разговорный язык» (4 пл.) **Д 12139-46**

Говорите по-немецки
Тексты и диалоги из «Пособия по развитию навыков устной речи» Н. Бун, М. Васильевой и Л. Малышевой (3 пл.) **Д 9705-10**

Курс немецкого языка для IX класса средней школы
По учебнику Н. Гез, К. Мартенса и Г. Штегемана
(2 пл.) **Д 16303-6**

Курс немецкого языка для IX класса вечерних (сменных) школ
По учебнику Ж. Витлина и З. Цырлиной (изд. 1965 г.)
(2 пл.) **Д 16363-6**

Курс немецкого языка для X класса средней школы
По учебнику Н. Гез, К. Мартенса и Г. Штегемана (изд. 1966 г.)
(4 пл.) **Д 18977-84**

Звуковое пособие к учебнику немецкого языка Г. Шепер, Л. Болдыревой и М. Бородулиной для 1 курса институтов и факультетов иностранных языков (3-е издание) (4 пл.) **Д 11561-8**

РУССКИЙ ЯЗЫК ДЛЯ ИНОСТРАНЦЕВ

Лингафонное пособие для обучения русскому произношению
Автор — З. Камильянова-Тетерина (5 пл.) **Д 19899-908**

Курс русского языка для говорящих по-английски
Составлено Н. Кадишевой по учебнику Н. Потаповой
(4 пл.) **Д 6719-20**
Д 11543-6722
Д 11547-8
Д 6725-6

Тексты к учебнику «Русский язык» В. Аракина и П. Самойловой (часть I) **для говорящих по-английски** (2 пл.) **Д 17793-6**

Русская фонетика (пособие для говорящих по-французски)
Авторы — М. Матусевич и Н. Шигаревская (3 пл.) **Д 10815-20**

Курс русского языка для говорящих по-испански
Составлено Н. Кадишевой по учебнику Н. Потаповой
(4пл.) **Д 7357-10821**
Д 7359-60
Д 10823-4
Д 7363-4

Курс русского языка для сербов и хорватов
Составлено по учебнику Л. Пироговой и М. Преображенской (части 1, 2), изд. 1965 г. (4 пл.) **Д 17967-74**

Курс русского языка для говорящих по-гречески
Составлено по учебнику Н. Потаповой (4 пл.) **Д 13641-8**

Курс русского языка для говорящих по-индонезийски
Составлено профессором Интойо по учебнику Н. Потаповой
(4 пл.) **Д 8211-18**

УРОКИ ГИМНАСТИКИ

УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА

Для детей 7—9 лет (комплексы № 1—12) (3 пл.) Д 16237-42

Для детей 10—12 лет (комплексы № 1—12) (3 пл.) Д 16807-12

Для детей 13—15 лет (комплексы № 1—12) (6 пл.) Д 16985-96

Для женщин (комплексы № 1—4) Д 07965-6

Для женщин среднего возраста (комплексы № 1—8)
(4 пл.) Д 11295-8
Д 14459-62

Для женщин старшего возраста (комплексы № 1—8)
(4 пл.) Д 11299-302
Д 14467-8
Д 14463-4

Для мужчин (комплексы № 1—4) Д 07969-70

Для мужчин среднего возраста (комплексы № 1—8)
(4 пл.) Д 11067-79
Д 14483-4
Д 14487-8

Для мужчин старшего возраста (комплексы № 1—8)
(4 пл.) Д 11071-2
Д 11303-4
Д 14489-92

Для лиц пожилого возраста (комплексы № 1—4) Д 07967-8

ГИМНАСТИКА ДО ЗАНЯТИЙ В ШКОЛЕ

1—4 классы (комплексы № 1—12) (2 пл.) Д 11929-30
Д 012435-6

5—8 классы (комплексы № 1—12) (3 пл.) Д 11109-10
Д 12377-8
Д 12579-80

9—10 классы (комплексы № 1—12) (3 пл.) Д 12581-6

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ГИМНАСТИКА

Вводная гимнастика (комплексы № 1—4) (2 пл.) Д 00013631-2
Д 00017255-6

Для рабочих легкого физического труда (комплексы № 1—8)
(2 пл.) Д 13635-6
Д 17251-2

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ГИМНАСТИКА — Окончание

Для рабочих умеренного физического труда (комплексы № 1—8)
(2 пл.) Д 13633-4
Д 17253-4

Для работников умственного труда (комплексы № 1—8)
(2 пл.) Д 13629-30
Д 17249-50

* * *

Для рабочих легкого физического труда (комплексы № 1—12)
(2 пл.) Д 06061-2
Д 06735-6

Для рабочих умеренного физического труда (комплексы № 1—12)
(2 пл.) Д 06063-4
Д 08049-50

Для работников умственного труда (комплексы № 1—8)
(2 пл.) Д 06613-14
Д 08047-8

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ГИМНАСТИКА музыка к классификационной программе) Д 011649-50

ИГРЫ И ФИЗИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ НА УРОКАХ ФИЗКУЛЬТУРЫ В ШКОЛЕ

1 класс (3 пл.) Д 19283-8

2 класс (3 пл.) Д 19289-94

3 класс (3 пл.) Д 19295-300

4 класс (3 пл.) Д 19301-6

ГОЛОСА ПТИЦ

ГОЛОСА ПТИЦ В ПРИРОДЕ

Первая серия

Утро в лесу; Зяблик; Пеночка-весничка, пеночка-теньковка, пеночка-трещотка; Крапивник; Большая синица; Дрозд-белобровик; Мухоловка-пеструшка; Горлица; Славка-черноголовка; Серая славка; Овсянка; Чечевица; Иволга; Речной сверчок; Кукушки; Чибисы; Погоныш; Коростель и озерные лягушки; Соловей Д 6227-8

Вторая серия

Певчий дрозд; Черный дрозд; Дрозд-деряба; Дрозд-белобровик; Зарянка; Лесной конек; Садовая горихвостка; Большая синица и озерные лягушки; Черный дятел; Козодой; Глухарь; Тетерев-косач; Камышевка-барсучок; Кустарниковая камышевка; Пеночка-пересмешка; Садовая славка; Перепел; Полевой жаворонок Д 7751-2

Третья серия

Серый журавль; Бекас; Речная чайка; Кулик-перевозчик; Мородунка; Фифи; Большой веретенник; Гололобые гуси (крик летящей стаи); Дупелиный ток и хор краснобрюхих жерлянок; Удод; Луговой чекан; Садовая овсянка; Зеленушка; Поползень; Тяга вальдшнепов; Обыкновенная неясыть; Садовая камышевка Д 10755-6

Записи Б. Вепринцева

Четвертая серия — Птицы Сибири

Пестрый дрозд; Синий соловей; Пятнистый конек; Мухоловка Мугимаки; Большая горлица; Овсянка-ремез; Печальная пеночка; Глухая кукушка; Кедровка; Синехвостка; Соловей-свистун; Соловей-красношейка; Таежный сверчок и сибирская пестрогрудка; Толстоклювая камышевка; Пеночка-таловка; Юрок; Голосистая пеночка; Лесной дупель; Ястреб-тетеревятник и черная ворона; Пятнистый сверчок; Певчий сверчок

Записи Р. Наумова Д 14867-8

Пятая серия — Птицы Дальнего Востока

Сизый дрозд; Большая горлица; Китайская иволга; Корольковая пеночка; Светлоголовая пеночка; Желтогорлая овсянка; Дроздовидная камышевка; Большой козодой; Большой погоныш; Лягушки; Лесной каменный дрозд; Синяя мухоловка; Лягушка жерляпка; Обыкновенная кукушка; Китайская камышевка; Овсянка Янковского; Благородный олень

Записи Б. Вепринцева, Н. Литвиненко, Ю. Шибаева, И. Нейфельдт Д 17821-2

Зяблик; Пеночка-трещотка; Славка-черноголовка; Пеночка-теньковка; Иволга; Крапивник; Пеночка-весничка; Кукушка обыкновенная Д 0009771-2

Гололобые гуси (крик летящей стаи); Большой веретенник; Кулик-перевозчик; Мородунка; Серый журавль; Фифи; Дупель; Полевой жаворонок Д 0009857-8

Вертишейка; Садовая овсянка; Обыкновенная овсянка; Удод; Луговой чекан; Клинтух; Горлица; Сизый голубь; Поползень; Большой пестрый дятел Д 0009995-6

Дрозд-деряба; Зарянка; Тяга вальдшнепов; Глухарь; Тетерев; Бекас; Погоныш; Перепел; Неясыть Д 0009997-8

Гага; Белобровик и рябинник; Чечетка; Кулик-сорока; Полярная крачка; Серебристая чайка; Сизая чайка Д 00015443-4

Записи Б. Вепринцева

Песня канарейки овсянистого напева; Песня канарейки овсянистого напева с подражанием синице; Мухоловка-пеструшка; Чечевица; Садовая камышевка; Восточный соловей

Записи Ф. Ижицкого и Б. Вепринцева Д 0009855-6

Белогорлый дрозд; Корольковая пеночка; Толстоклювая пеночка; Сибирская пестрогрудка; Пятнистый сверчок; Большой погоныш; Большой козодой; Таежный сверчок; Индийская кукушка

Записи И. Нейфельдт Д 00015439-40

Сизый дрозд; Светлоголовая пеночка; Желтогорлая овсянка и сибирские лягушки; Китайская камышевка; Дроздовидная камышевка; Малая кукушка; Большой погоныш и олень

Записи Б. Вепринцева, Н. Литвиненко и Ю. Шибаева Д 00015441-2

39 Заказ № 3072/433Р

НОМЕРНОЙ УКАЗАТЕЛЬ

МОНОФОНИЧЕСКИЕ ПЛАСТИНКИ

№ пластинок	Содержание	Стр.
НД 037-44	Горький: Пьеса «На дне»	500
НД 345-50	Сметана: Опера «Проданная невеста»	178
НД 0236-40	Чайковский: Итальянское каприччио. «Ромео и Джульетта»	198
НД 0263-4	Бабаджанян: Героическая баллада; Николаева: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	9, 132, 474
НД 0289-90	Чайковский: Трио «Памяти великого артиста»	201
НД 0317-20	Дунаевский: «Вольный ветер» (монтаж оперетты)	500
НД 0321-2	Скрябин: Симфония № 3	172
НД 0337-40	Б. Александров: «Свадьба в Малиновке» (монтаж оперетты)	500
НД 349-50	Франк: Соната для скрипки и ф-но	190
НД 0351-3817	Лист: Концерт № 1 для ф-но с оркестром; Сен-Санс: Концерт № 2 для ф-но с оркестром	104, 170
Д 0373-80	Глинка: Опера «Иван Сусанин»	62
НД 389-90	Чайковский: Серенада для струнного оркестра	197
НД 391-2	Римский-Корсаков: Испанское каприччио. Концерт № 1 для ф-но с оркестром	157
НД 403-4	Чайковский: Концертная фантазия для ф-но с оркестром	197
НД 422-3	Глинка: Танцы из опер «Руслан и Людмила» и «Иван Сусанин»	62, 53
НД 0424-7	Кальман: «Фиалка Монмартра» (монтаж оперетты)	502
НД 454-5	Шуберт: Симфония № 8 («Неоконченная»)	225
НД 490-1	Глазунов: Танцы из балета «Раймонда»	61
НД 0494-5	Чайковский: Сюита № 3	197
НД 0496-7	Мясковский: Симфония № 27	130
НД 0498-9	Бетховен: Концерт для скрипки с оркестром	22
НД 0510-11	Римский-Корсаков: Симф. сюита «Шехеразада»	168
НД 522-3	Прокофьев: Сюита № 2 из балета «Ромео и Джульетта»	140
НД 0548-9	Хачатурян: Концерт для скрипки с оркестром	191, 476
НД 562-3	Дворжак: Три легенды; Сметана: Танцы из оперы «Проданная невеста»	76, 178
Д 0572-7	Россини: Опера «Золушка»	163
НД 0588-9	Римский-Корсаков: Опера «Моцарт и Сальери»	169
НД 0650-1	Чайковский: Симфония № 1 «Зимние грезы»	196
НД 729-30	Салтыков-Щедрин: «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»	507
НД 0731-2	Мендельсон: Симфония № 3 «Шотландская»	116
НД 0749-50	Чайковский: Концерт № 2 для ф-но с оркестром	197
НД 811-12	Островский: «Лес», сцена из 2 д. комедии	505
Д 813-14	Островский: «Горячее сердце», сцены из комедии	505
НД 0857-8	Брамс: Концерт для скрипки с оркестром	33
НД 897-8	Мендельсон: Сюита «Сон в летнюю ночь»	116
НД 899-900	Салтыков-Щедрин: «Господа Головлевы», отрывок из романа	507
НД 909-10	Чехов: «Предложение», шутка	509
НД 929-30	Бетховен: Квартет № 2	27
НД 0931	См. НД 03652-4	
НД 959-60	Мусоргский: Сцена в корчме из оперы «Борис Годунов»	127
НД 01033-8	Горький: Пьеса «Егор Булычов и другие»	500
НД 1057-8	Глазунов: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	60

№ пластинок	Содержание	Стр.
НД 1072-1294	Чайковский: Симф. баллада «Воевода», торжественная увертюра «1812 год»	167, 198
НД 1087-8	Шопен: Концерт № 2 для ф-но с оркестром	214
НД 1089-90	Паганини: Концерт № 2 для скрипки с оркестром	134
НД 01091-2	Бетховен: Симфония № 6 «Пасторальная»	21
НД 1101-2	Сен-Санс: «Карнавал животных»	170, 525
НД 01103-4	Шопен: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	214
НД 1105-6	Оперные увертюры: Обера и Россини	132, 163
НД 1123-4	Бах: Две сонаты для скрипки и ф-но	19, 270
НД 01127-8	Чайковский: Сюита № 2	197
НД 1165-6	С. Преображенская (меццо-сопрано)	324
НД 01171-2	Чайковский: Симфония № 4	196
НД 01198-4	Бетховен: Концерт № 3 для ф-но с оркестром	22
НД 1201-2	Д. Ойстрах (скрипка)	276
НД 1203-4	Глазунов: «Славянский праздник»; Лядов: Торжественная увертюра	60, 110
НД 1233-4	Бетховен: Трио № 9; Гайдн: Трио № 17	27, 55
НД 01237-8	Чайковский: Концерт для скрипки с оркестром	197
НД 01257-8	Брамс: Симфония № 1	33
НД 1291-1072	Чайковский: Симф. баллада «Воевода», Торжественная увертюра «1812 год»	167, 198
НД 1312-13	Чайковский: Фрагменты из оперы «Орлеанская дева»	204
НД 1316-17	М. Рейзен (бас)	324
НД 1320-1	А. Н. Толстой: Рассказ «Русский характер»	508
НД 1322-3	Григ: Концерт для ф-но с оркестром	58
НД 01326-7	Некрасов: «Княгиня Трубецкая», глава из поэмы «Русские женщины» (инсценировка)	504
НД 01336-41	Гуно: Опера «Ромео и Джульетта»	71
НД 1372-3	Бабаджанян: Трио	9, 474
НД 01380-3	Шостакович: Симфония № 7	219
НД 01400-1	Чайковский: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	197
НД 01410-11	Бородин: Фрагменты из оперы «Князь Игорь»	39
НД 1412-13 Д 1424-5	С. Лемешев (тенор) С. Преображенская (меццо-сопрано)	313 324
НД 1428-9	И. Козловский (тенор)	311
НД 01430-1	Горький: «Макар Чудра» (инсценированный рассказ)	500
НД 1432-3	Бах: Бранденбургский концерт № 5	14
НД 01446-7	Мясковский: Симфония № 6	132
НД 01458-9	Тартини: Трио ре мажор	183
НД 01460-1	Глазунов: Симфония № 8	60
НД 01466-7	Бетховен: Симфония № 4	21
НД 01468-71	И. Штраус: «Цыганский барон» (монтаж оперетты)	505
НД 01480-7	Римский-Корсаков: Опера «Садко»	160
НД 1548-9	Н. Обухова (меццо-сопрано)	319
НД 01550-5	Россини: Опера «Севильский цирюльник»	163
НД 1558-9	Гос. Воронежский русский нар. хор	506
НД 1562-3	Моцарт: Концерт № 7 для скрипки с оркестром	121
НД 1564-5	Мэлдавские песни и танцы	462
НД 1566-Д 4305	Украинские нар. песни в исп. Н. Козловского и Гос. капеллы бандуристов УССР	411
Д 1586-7	Островский: «Доходное место», сцена из 4 действия комедии	505
Д 1588-9	Сервантес: «Дон Кихот» (отрывок из романа)	507
НД 1594-5	Б. Гмыря (бас)	304
Д 0604-9	Лекок: «Дочь Анго» (монтаж оперетты)	502
НД 01610-13	Деладзе: «Кето и Котэ» (монтаж муз. комедии)	500
Д 01614-17	Лекок: «Жирофле-Жирофля» (монтаж оперетты)	502
Д 01632-5	Оффенбах: «Перикола» (монтаж оперетты)	503
Д 01636-9	Миллёкер: «Гаспарон» (монтаж оперетты)	500
НД 01662-7	Караджале: Комедия «Потерянное письмо»	501
НД 01662-7	Бараташвили: Комедия «Стрекоза»	498
Д 01938-71	Оффенбах: «Синяя борода» (монтаж оперетты)	501
НД 01684-7	Шекспир: Комедия «Много шума из ничего» (композиция)	510
НД 01712-13	Мусоргский: Опера «Хованщина»	127
НД 1725-7	Мачавариани: Концерт для скрипки с оркестром	114, 438

№ пластинок	Содержание	Стр.
НД 1732-3	Вагнер: Увертюра «Риенци»; Вступление и Смерть Изольды	38, 39
Д 01736-7	Танеев: Фортепианный квартет	184
НД 1738-9	Бетховен: Квартет № 5	27
НД 1746-7	Брамс: Трио № 2 для ф-но, скрипки и валторны	35
НД 01750-1	Мендельсон: Трио № 2	116
НД 1770-3	Оффенбах: Оперетта «Яблоко раздора»	594
НД 01774-7	И. Штраус: «Летучая мышь» (монтаж оперетты)	595
НД 01784-7	Милютин: «Девичий переполох» (монтаж оперетты)	593
НД 01873-4	Эрве: «Мадемуазель Нитуш» (монтаж оперетты)	595
НД 1887-8	Гос. ансамбль армянской нар. песни и пляски	477
НД 1889-90	Краснознаменный ансамбль	357
НД 1891-2	Иванов: Концерт для виолончели с оркестром; Витол: Латвийская сельская серенада, Вальс-каприс	51, 86, 463, 465
НД 1899-900	А. Фрейберг (тенор)	328
НД 1903-4	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	363
НД 1906-3125	Захаров: Песни	350
НД 1913-14	Поет К. Шульженко	571
НД 1947-8	Е. Шумская (сопрано)	332
НД 1949-50	Римский-Корсаков: Опера «Моцарт и Сальери»	159
Д 1927-8	Гос. Украинский нар. хор	410
Д 1951-2	Арии и сцены из опер в исполнении украинских артистов	235
НД 1970-1	Арии из опер в исполнении украинских артистов	235
НД 1968-9	Итальянские песни в исполнении М. Александровича	552
НД 1970-1	Поет Л. Кострица	558
НД 1986-7	Русские нар. песни и танцы	382
НД 2000-1	Гос. Северный русский нар. хор	368
НД 2008-9	Чайковский: Романсы	206
НД 2010-11	Гос. Уральский русский нар. хор	369
НД 2014-15	Русские нар. песни и танцы	382
НД 2020-1	Поют сестры Федоровы	373
НД 2022-3	Гос. Омский русский нар. хор	367
НД 2030-3169	Азербайджанские песни в исп. Р. Бейбутова	447
НД 2032-3	Азербайджанские песни в исп. Бюль-Бюля	447
НД 2034-5	Русские нар. песни	382
НД 2036-7	Солисты и орк. хора им. Пятницкого	363
НД 2046-7	Казахские нар. песни и мелодии	434
НД 2048-9	Концерт узбекской музыки	423
НД 2050-1	Концерт латышской музыки	468
Д 2052-3	Эстонские песни и танцы	487
НД 2058-9	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	363
НД 2062-3	Н. Паторжинский (бас)	411
НД 2076-7	Л. Собинов (тенор)	326
НД 2086-7	Глинка: Романсы	63
НД 2088-9	Е. Чавдар (сопрано)	329
НД 2090-1	Т. Куузик (баритон)	312
НД 2092-3	П. Белинник (тенор)	301, 407
НД 2094-5	М. Гришко (баритон)	305, 410
НД 2105-6	Песни советских композиторов в исп. Г. Виноградова	374
НД 2107-8	Песни советских композиторов в исп. С. Лемешева	377
НД 02133-8	Бизе: Опера «Искатели жемчуга»	28
Д 2141-2	К. Лаптев (баритон)	313
Д 2145-6	Е. Бандровска-Турска (сопрано)	301
НД 2159-60	Гос. Воронежский русский нар. хор	366
НД 02173-4	Прокофьев: Кантата «Александр Невский»	139
НД 2179-80	Молдавские песни и танцы	462
НД 2181-2	Фрагменты из опер — Сметана: «Проданная невеста», Монюшко: «Галька»	119, 178
НД 2185-6	Азербайджанские песни	449
Д 2187-8	Гос. капелла УССР «Думка»	408
НД 2199-200	Рахманинов: Романсы	154
НД 2201-2	Киргизская нар.музыка	469
НД 2203-4	Витол: Драматическая увертюра, сюита «Драгоценные камни»	51, 463
НД 2211-12	Гос. ансамбль песни и танца Грузии	441
НД 2213-14	Армянские нар. песни и танцы	479
НД 2215-16	Украинские нар. песни	412
НД 2217-18	Русские частушки	347
Д 2219-20	М. Александрович (тенор)	298
НД 2231-2	Сатэн: Вокальная сюита «Песни Араратской долины»	168, 475
НД 02243-4	Шостакович: Симфония № 10	219
НД 2245-6	Мейтус и Овезов: Фрагменты из оперы «Лейли и Меджнун»; Шапошников и Овезов: Фрагменты из оперы «Шасенем и Гараб»	115, 212, 480, 481
НД 2251-2	Концерт казахской музыки	434
НД 225314	Власов, Малдыбаев и Фере: Арии из опер	52, 469
НД 02283-4	Шостакович: Симфония № 5	219
НД 2293-4	Л. Когая (скрипка)	273
НД 02305-6	Бетховен: Соната № 3 для ф-но, Метнер: Соната для ф-но соль минор	23, 117, 251
НД 2334-5	Симф. поэмы латышских композиторов	465, 466
НД 02336-41	Тигранян: Опера «Ануш»	185, 475
НД 02356-9	Кальман: «Принцесса цирка» (монтаж оперетты)	591
НД 2360-1	Брамс: Трио для ф-но, кларнета и виолончели	35
Д 2364-5	Н. Масленникова (сопрано)	316
НД 2366-7	С. Лемешев (тенор)	313
НД 2372-3	Хачатурян: Фрагменты из балета «Гаянэ»	191, 476
НД 2376-7	Бетховен: Сонаты для ф-но № 10 и 11 («Лунная»)	23, 24, 257
НД 2378-9	И. Козловский (тенор)	311
НД 2384-5	Б. Гмыря (бас)	304
НД 2394-5	Русские нар. песни в исп. И. Скобцова	380
НД 2402-3	Юзелюнас: Фрагменты из балета «На берегу моря»	234, 454
НД 2404-5	Н. Обухова (меццо-сопрано)	320
НД 2410-11	Хачатурян: Фрагменты из балета «Гаянэ»	191, 476
Д 2430-1	Ан. Иванов (баритон)	308
НД 2442-3	Г. Гаспарян (сопрано)	304
Д 2444-5	Массне: Фрагменты из оперы «Манон»	113
Д 2448-9	Бах: Партита № 2 для скрипки соло	19
НД 02452-61	Глинка: Опера «Руслан и Людмила»	63
Д 2466-7	Гуно: Фрагменты из оперы «Ромео и Джульетта»	71
НД 2468-9	Ю. Кипоренко-Доманский (тенор)	310
НД 2486-7	Соловьева-Седой: Песни	354
НД 2488-9	Шостакович: Симфония № 6	219
Д 2492-3	Революционные песни	342
Д 2494-5	Генделъ: Концерт для арфы с оркестром; Равель: Интродукция и аллегро	57, 149
НД 02506-7	Брамс: Венгерские танцы	34
НД 02508-9	Шуберт: Квартет № 14 («Смерть и девушка»)	227
НД 2516-17	Левшин: «Кот-хвастун», сказка	535
НД 2540-1	Бах: Бранденбургский концерт № 1	14
НД 2546-7	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	363
НД 2548-9	Гос. Воронежский русский нар. хор	366
НД 2550-1	Маршак: «Кошкин дом», сказка	535
НД 2566-7	Русские нар. сказки	540
НД 2568-9	Чехов: Сценка «Дипломата», инсценированный рассказ «Сельские эскулапы»	509
НД 02578-3919	Сен-Санс: Концерт для виолончели с оркестром; Шуман: Концерт для виолончели с оркестром	170, 220
Д 2590-1	Романсы Чайковского в исп. Г. Виноградова	302
НД 2594-5	Песни Захарова в исп. Гос. русского нар. хора им. Пятницкого	350
НД 2597-3124	Новиков: Песни	352
Д 2604-5	Н. Штаркман (ф-но)	268
НД 2606-7	П. Петров (бас)	322
Д 2608-9	В. Фирсова (сопрано)	328
Д 2620-1	Шостакович: Квинтет	225
Д 2645-6	Д. Паперно (ф-но)	269
НД 02651-2	Пушкин: «Сказка о царе Салтане»	506, 540
НД 2657-8	Казахский гос. оркестр нар. инстр. им. Курмангазы	432
НД 2659-60	Гос. русский нар. оркестр им. Осипова	336
НД 02665-70	Ленский: Водевиль «Лев Гурыч Синичкин»	502
Д 02673-4	Бетховен: Квартет № 7	27
НД 2675-6	Глинка: «Ночь в Мадриде», Арагонская хота, Симфония на две русские темы	61
НД 2577-8	Поет Ив. Монтан	496
НД 02691-2	Чайковский: Увертюра-фантазия «Франческа да Римини», симф. фантазия «Фатум»	198
Д 2693-4	А. Огнивцев (бас)	320
Д 2695-6	Н. Шпиллер (сопрано)	331
Д 2699-700	А. Пирогов (бас)	323
НД 2703-4	Блантер: Песни	349
Д 2705-6	Пушкин: Повесть «Метель»	540
НД 2707-8	Гос. Сибирский русский нар. хор	369

№ пластинок	Содержание	Стр.
НД 2711-12	Ансамбль песни и танца Киевского Военного округа	407
НД 2713-14	Романсы латышских композиторов	243, 467
Д 2715-16	Ж. Сиймэн (меццо-сопрано)	326, 487
Д 2717-18	Гос. хоровая капелла БССР	417
Д 2719-20	Романсы украинских композиторов	243, 413
НД 2721-2	Русские нар. песни и танцы	382
Д 02733-4	Р. Тамаркина (ф-но)	266
Д 2737-8	Л. Толстой: Сказки, басня и рассказы для детей	541
НД 2741-2	В. Барсова (сопрано)	301
Д 02750-2757	Галынин: Эпическая поэма. Концерт для ф-но с оркестром	56
Д 2760-1	Дунаевский: Песни	
НД 2764-5	Д. Шафран (виолончель)	281
НД 2769-70	Моцарт: Фрагменты из опер	125
НД 2779-80	Паустовский: Рассказ «Снег»	505
Д 02792-3	Бетховен: Соната № 29 для ф-но	24
НД 02794-5	Д. Ойстрах (скрипка)	275
НД 2798-9	Бетховен: Сонаты для ф-но № 26 и 31	24, 259
НД 2800-1	Рахманинов: Шесть пьес для ф-но в 4 руки	152
Д 2802-3	Прокофьев: Соната № 4 для ф-но; Лист: Соната-фантазия «По прочтении Данте»	105, 141, 255
НД 2804-5	Ю. Ситковецкий (скрипка)	278
НД 2808-9	Гос. академ. русский хор СССР	333, 361
НД 02820-1	Калачевский: Украинская симфония	89, 403
НД 02828-9	Э. Гилельс (ф-но)	251
НД 2840-1	Песни советских композиторов в исп. Г. Отса	378
НД 2842-3	Ходжа-Эйнатов: Симфонические танцы	194
НД 2850-1	Чайковский: Песни для детей	206, 314, 525
НД 2854-Д 9289	Туликов: Песни	354
НД 2858-9	З. Долуханова (меццо-сопрано)	307
Д 2860-1	Песни и танцы народов Югославии	497
НД 2862-3	Фрагменты из произведений Пушкина в исп. В. Качалова	560
НД 2864-5	П. Робсон (бас)	325, 496
НД 2866-7	Чуковский: Сказки	541
НД 2868-9	Андерсен: «Свинопас» (инсценировка сказки)	537
НД 2870-1	Паустовский: «Корзина с еловыми шишками» (инсценировка рассказа)	535
Д 2872-3	Гаршин: Сказка «Лягушка-путешественница»; Красев: Опера-сказка «Страшный Пых и Аленка»	524, 535
Д 2876-7	Стихотворения Пушкина и Лермонтова в исп. В. Качалова	503, 506
НД 2884-5	Григ: Симфонические танцы	68
НД 02888-9	Л. Коган (скрипка)	273
НД 02896-7	Шуберт: Фантазия; Брамс: Вариации на тему Паганини	34, 225, 257
Д 2902-3	К. Эрдели (арфа)	287
НД 02904-7	М. Миронова и А. Менакер — эстр. спектакль «Дела семейные»	562
НД 02910-15	Тигранян: Опера «Даваид-бек»	186, 475
НД 02915-Д 018066	Паустовский: «В один из зимних вечеров» (инсценировка рассказа «Старый повар»); Рассказ «Стекольный мастер»	505
НД 2928-9	Прокофьев: Симф. сказка «Петя и волк»	140, 525
НД 02940-1	М. Рейзен (бас)	324
Д 2944-5	Даргомыжский: Фрагменты из оперы «Русалка»	74
Д 02946-7	Вагнер: Фрагменты из оперы «Лоэнгрин»	38
Д 2948-9	А. Орфенов (тенор)	321
НД 2956-7	Прокофьев: Сюита № 1 из балета «Золушка»	140
Д 2960-1	Пушкин: Повесть «Станционный смотритель»	540
НД 2962-3	Стихи Маршака и Барто для детей	539
НД 2968-9	И. Козловский (тенор)	311
НД 2970-1	И. Петров (бас)	323
НД 2972-3	М. Михайлов (бас)	317
Д 2974-5	Русские нар. песни в исп. С. Лемешева	377
НД 2976-7	Мокроусов: Песни	352
НД 2978-9	Б. Гмыря (бас)	304
НД 2986-7	Лепин: Песни	351
НД 2998-9	Хор мальчиков Моск. гос. хорового училища	334
Д 03000-1	Хренников: Симфония № 2	194
НД 03002-9	Чайковский: Опера «Чародейка»	205
Д 3010-11	Дунаевский: Песни	349
Д 3014-15	Н. Херлэ (баритон)	329, 495
Д 3018-3025	Мусоргский: Фрагменты из оперы «Сорочинская ярмарка» и неоконченной оперы «Саламбо»	127
Д 3020-1	Песни и романсы Мусоргского в исп. А. Пирогова	323
Д 3025-3018	См. Д 3018-3025	
НД 3030-1	Книпper: Симфония № 13	97
Д 3036-7	Шостакович: Квартет № 1, 4 прелюдии, Концертино для двух ф-но	221, 222
Д 3038-9	А. Иванов-Крамской (гитара)	287
Д 03040-1	Прокофьев: Концерт № 1 для скрипки с оркестром; Шоссон: Поэма; Равель: «Цыганка»	139, 149, 219
НД 03064-5	Дворжак: Концерт для скрипки с оркестром, Славянская рапсодия № 3	76
НД 3066-7	Органная музыка латышских композиторов	465, 466
НД 3070-1	Бетховен: Квартет № 3	27
Д 3072-3	Т. Гольдфарб (ф-но)	226, 253
НД 03074-5	Брамс: Квинтет для двух скрипок, альта, виолончели и кларнета	35
НД 03082-3	Спендиаров: Симф. фрагменты из оперы «Алмаст»	179, 475
НД 03086-7	Егиазарян: Две сюиты из балета «Севан»	83, 475
НД 3088-9	Русские нар. песни и танцы	383
НД 03090-3	Леонкавалло: Опера «Паяцы»	183
Д 3094-5	В. Фирсова (сопрано)	328
Д 3039-9566	Мурадели: Песни	352
НД 03100-1	Гоголь: «Нос» (инсценировка повести)	536
Д 3106-7	Андерсен: Сказки	537, 538
НД 3116-17	Делиб: Фрагменты из оперы «Лакме»	80
НД 3120-3896	Песни о Ленине, Партии, Родине	342
НД 3124-2597	См. НД 2597-3124	
НД 3125-1906	См. НД 1906-3125	
НД 3128-9	Гос. хоровая капелла Армении	478
НД 3132-3	Н. Дорлиак (сопрано)	308
НД 3134-5	С. Лемешев (тенор)	314
Д 3136-7	И. Козловский (тенор)	311
НД 3140-1	Богословский: Песни	349
НД 3143-Д 9281	См. Д 9281-НД 3143	
НД 3144-5	Милютин: Песни	351
НД 3146-7	Покров: Песни	353
Д 3148-9	Кац: Песни	350
НД 03154-7	Чайковский: Опера «Иоланта»	203
Д 3158-9	И. Ойстрах (скрипка)	277
НД 3160-1	Хандошкин: Концерт для альта с оркестром; Моцарт: Дуэт № 1 для скрипки и альта	124, 160
Д 3164-5	И. Петров (бас)	322
НД 03168-9	Свиридов: Песни на слова Бернса	169, 328
НД 3170-1	Верди: Фрагменты из оперы «Сицилийская вечерня»	46
НД 03176-7	Барток: Концерт № 3 для ф-но с оркестром; Вайнер: Венгерская сюита	13, 40
НД 03178-9	Гайдн: Концерт для виолончели с оркестром; Сен Санс: Концерт для виолончели с оркестром	54, 170
НД 03180-1	Сибелиус: Симфония № 2	171
НД 3184-5	Р. Штраус: Симф. поэмы «Дон Жуан» и «Тиль Уленшпигель»	224
Д 3186-3622	См. Д 3622-3186	
Д 3188-9	Пахмутова: Русская сюита	136
НД 3190-1	Прокофьев: Концерт № 2 для скрипки с оркестром	139
НД 3192-3	Прокофьев: Сюита № 2 из балета «Золушка»	140
НД 3194-5	Хачатурян: Концерт для ф-но с оркестром	191, 476
Д 03196-7	Шуман: «Детские сцены»; Дебюсси: «Детский уголок»	78, 229, 255
Д 3210-11	Болгарские нар. песни	493
НД 03216-17	Шостакович: Вокальный цикл «Из еврейской нар. поэзии»; Романсы на слова Долматовского	223
НД 03218-23	Россини: Опера «Итальянка в Алжире»	163
НД 3226-7	Моцарт: Дуэт № 2 для скрипки и альта	124
Д 3232-3	Концерт украинской музыки	414
НД 03234-5	Щербачев: Симфония № 5	232
НД 3238-9	З. Долуханова (меццо-сопрано)	307
НД 3242-3	Азербайджанские песни и танцы	449
НД 3244-5	Русские нар. песни и танцы	383
Д 3252-3	Л. Берман (ф-но)	249
НД 03256-7	Франк: Квинтет	190
Д 3258-9	Андерсен: «Стойкий оловянный солдатик» (инсценировка сказки)	537
НД 3260-1	Уайльд: Сказка «Соловей и роза»	537
НД 3264-5	З. Долуханова (меццо-сопрано)	307
Д 3268-9	М. Александрович (тенор)	298
Д 3274-5	Островский: Песни	353
НД 3276-7	Терентьев: Песни	354
НД 3278-9	М. Комиссаров (скрипка)	274
НД 03286-7	Григ: Лирические пьесы для ф-но (1 и 2 тетради)	69

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 3293-1	Ал. Иванов (баритон)	308
Д 03294-5	Григ: Лирические пьесы для ф-но (5 и 6 тетради)	69
Д 03296-7	Григ: Лирические пьесы для ф-но (7 и 8 тетради)	60
НД 03308-9	Григ: Лирические пьесы для ф-но (9 и 10 тетрадь)	69
НД 3328-9	С. Каушницкий (виолончель)	282
НД 3330-1	Д. Шафран (виолончель)	284
НД 3332-3	Корейские песни	435
НД 3338-9	Ансамбль бандуристов Укррадио	406
Д 3340-1	Романсы Глинки в исп. С. Лемешева	311
НД 3350-1	Бетховен: Соната № 5 для виолончели и ф-но; Мясковский: Соната № 1 для виолончели и ф-но	26, 130, 281
НД 33362-3	Моцарт: Симфония № 41 «Юпитер»	123
НД 33364-5	Моцарт: Маленькая ночная серенада, Симфония № 25	120, 122
НД 3366-7	Мендельсон: Концертные увертюры	110
НД 3370-1	Глазунов: Два концертных вальса, Лирическая поэма	69
НД 03378-9	Романсы и песни Мусоргского в исп. Е. Гмыри	304
НД 03388-9	Хренников: Симфония № 1, Сюита «Много шума из ничего»	194
НД 3392-7	Дунаевский: «Белая акация» (монтаж оперетты)	590
НД 3399-9	Гулак-Артемовский: Фрагменты из оперы «Запорожец за Дунаем»	71, 400
Д 3414-15	Молдавские нар. песни и танцы	402
НД 3420-1	Русские нар. песни и танцы	383
НД 3424-5	Чайковский: Фрагменты из балета «Спящая красавица»	206
НД 03426-7	Чайковский: Фрагменты из балета «Щелкунчик»	206
Д 03428-9	Римский-Корсаков: Сюита из оперы «Снегурочка», Музыкальные картинки к опере «Сказка о царе Салтане»	157, 158
НД 3446-7	Рахманинов: Фантазия «Утес»; Римский-Корсаков: «Сказка»	152, 158
НД 03456-7	Бетховен: Трио № 7	26
НД 03468-9	Бетховен: Струнное трио № 1	27
НД 3462-3	Украинские нар. песни	412
Д 3464-5	Ансамбль бандуристов Украинского радио	406
Д 3468-9	Концерт эстонской музыки	487
НД 3474-5	Гос. академ. хоровая капелла УССР «Думка»	408
НД 3476-7	Гос. Закарпатский нар. хор УССР	409
НД 3478-9	Украинские нар. песни и танцы	412
Д 3484-5	Дебюсси: Квартет	79
НД 03488-7	Э. Грач (скрипка)	271
Д 3488-9	Н. Казанцева (сопрано)	309
НД 3494-5	Слонов: Песни	353
Д 3497-9280	См. Д 9280-3497	
НД 3498-9	Франкин: Песни	354
НД 3500-1	Компанеец: Песни	350
Д 3502-3	Жарковский: Песни	350
НД 3504-5	Листов: Песни	351
НД 3506-7	Краснознаменный ансамбль	397
НД 3508-9	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	393
НД 3510-11	Песни советских композиторов в исп. В. Бунчикова и В. Нечаева	374
Д 3512-13	Украинские нар. песни	412
Д 3514-15	Украинские нар. песни	412
Д 3516-17	Песни украинских советских композиторов	414
НД 3518-19	Концерт украинской музыки	243, 413
Д 3520-1	И. Масленникова (сопрано)	316
Д 3522-3	И. Козловский (тенор)	311
НД 03548-9	Рубинштейн: Вокальный цикл «Персидские песни»	165, 304
НД 3550-1	Бетховен: Обработки нар. песен	27, 307
Д 3552-3	М. Максакова (меццо-сопрано)	315
Д 3554-5	Украинские нар. песни и танцы	412
НД 3556-7	Концерт украинской музыки	243, 414
НД 03562-3	Дворжак: Трио «Думки»	77
Д 3572-3	Метнер: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	117
Д 3578-9	Московский камерный оркестр п/у Р. Баршая	295
Д 03580-1	Григ: Лирические пьесы для ф-но (3 и 4 тетради)	69
НД 03582-3	Чайковский: Симфония № 3	196
Д 03595-9	Берлиоз: Концертные увертюры	21
НД 3600-1	Глинка: Вальс-фантазия, Первоначальная полька, Торжественный полонез, «Камаринская»	61

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 3603-2827	См. Д 2827-3603	
Д 3604-1143	См. Д 1143-3604	
НД 3606-7	Римский-Корсаков: Сюита из оперы «Золотой петушок»	157
НД 3612-13	«Шакаленок и Крокодил» (инсценировка для детей)	538
НД 03638-9	Шуберт: Соната № 17 для ф-но	225
НД 03642-3	Шуман: Юморески, Фантастические пьесы для ф-но	230, 262
Д 3644-7	Шуберт: Вокальный цикл «Прекрасная мельничиха»	228, 315
НД 03652-4 НД 0931	Бетховен: Симфония № 9, Фантазия для ф-но, хора и оркестра	22
НД 3664-5	Оловников: Симф. поэмы «Партизанская быль» и «Наречь»	133, 416
НД 3666-7	П. Синолицкий (орган)	586
Д 3670-7	Бальсас: Концерт № 1 для скрипки с оркестром	12, 452
Д 3678-9	Произведения белорусских композиторов для оркестра нар. инструментов	417
НД 3680-1	Подковыров: Концерт-поэма для скрипки с оркестром	138, 416
Д 03682-3	Вайнонас: Квинтет; Дварионас: «Зимние эскизы» для ф-но	40, 76, 452, 453
НД 3685-7	А. Пирогов (бас)	323
НД 3690-1	М. Рейзен (бас)	325
Д 3692-3	Людкевич: Кантата «Заповіт»; Ревуцкий: Кантата «Хустина»	109, 156, 404, 405
Д 3700-1	Л. Максакова (меццо-сопрано)	317
НД 3702-3	Шуман: Романсы	231
НД 3704-5	Соловьев-Седой: Песни	354
Д 3709-9290	См. 9290-3709	
Д 3710-11	Таджикские песни	472
Д 3712-13	Таджикские песни	472
Д 3714-15	Концерт таджикской музыки	472
Д 03728-9	Кабалевский: Симфония № 4	87
НД 3730-1	Блантер: Песни	349
НД 3732-3	Соловьев-Седой: Песни	353
НД 3734-5	Дунаевский: Песни	349
НД 3737-Д 9278	См. Д 9278-НД 3737	
Д 3738-9	Старокадомский: Песни для детей	527
НД 03752-3	Зноско-Боровский: Концерт для скрипки с оркестром; Нахабин: Концерт для ф-но с оркестром	85, 131, 403, 405
НД 03754-5	Мшвелидзе: Симфония № 3 «Самгори»	125, 438
НД 03756-7	Такташвили: Симфония № 2	122, 438
НД 3758-9	Тихоцкий: Симфония № 4	186, 416
Д 3760-1	Концерт таджикской музыки	472
Д 3762-3	Левина: Песни для детей	526
НД 3764-5	А. Райкин (фрагменты из эстр. спектакля «Времена года»)	565
НД 3766-7	А. Райкин (фрагменты из эстр. спектакля «Человек-невидимка»)	565
Д 3768-9	Концерт азербайджанской музыки	449
НД 3770-1	Гос. хор Латвийской ССР	467
Д 3772-3	Кабалевский: Песни для детей	526
Д 03784-5	Гаджибеков: Фрагменты из оперы «Кёр-оглы»	53, 445
Д 03794-5	Шаверзашвили: Трио; Гудиашвили: Квинтет	71, 211, 438, 439
НД 3804-5	Прокофьев: Симфония № 1 «Классическая», симф. поэма «Встреча Волги с Доном»	138, 139
НД 3806-7	Шопен: Соната № 3 для ф-но	218
НД 03810-11	Прокофьев: Симфония-концерт для виолончели с оркестром	139
НД 3814-4069	Глиэр: Концерт для голоса с оркестром; Рахманинов: Три русские песни	65, 152
НД 03815-Д 04911	Кабалевский: Симфония № 2, Сюита из оперы «Кола Брюньон»	87, 88
НД 03817 351	См. НД 0351-3817	
НД 03820-1	Чайковский: Концерт для скрипки с оркестром	197
НД 03822-3	Бах: Соната № 6 для скрипки и ф-но; Хиндемит: Соната для скрипки и ф-но; Гайдн: Трио № 3	19, 55, 193
НД 03824-5	Кабалевский: Музыкальные зарисовки к трагедии Шекспира «Ромео и Джульетта»	88
Д 3826-7	Горький: «Девушка и Смерть»; Пушкин: «Сказка о попе и работнике его Балде»	500, 506
НД 3828-9	Крылов: Басни; Некрасов: Стихотворения	502, 504
Д 3832-3	Мясковский: Соната № 2 для ф-но, романсы	130, 131

№ пластинок	Содержание	Стр.
НД 03834-41	Погодин: Пьеса «Кремлевские куранты»	505
НД 3844-5	Венгерские песни	493
Д 3845-7	Гос. академ. русский хор СССР	333, 361
Д 03850-1	Хренников: Песни	355
Д 03851-5	Мясковский: Симфонии № 18 и 19	130
Д 03853-7	Кабалевский: 24 прелюдии для ф-но	88
НД 3864-5	Песни о Советской Армии	344
Д 3865-7	Песни о Военно-морском Флоте	344
Д 3868-9	Песни для дошкольников	532
Д 3870-1	Песни советских школьников	530
Д 3872-3	С. Лемешев (тенор)	313
Д 3874-5	Пионерские песни	530
НД 03876-7	Кабалевский: Фрагменты из опер «Семья Тараса» и «Никита Вершинин»	89
Д 3878-9	Песни узбекских композиторов	423
Д 3880-1	Песни узбекских композиторов	423
Д 3882-3	Узбекские нар. песни	423
Д 3884-5	Узбекская нар. музыка	423
Д 3886-7	Узбекская нар. музыка	423
Д 3890-1	Мясковский: Симфониетта	130
НД 03892-3	Моцарт: Концерт № 20 для ф-но с оркестром	121
НД 3896-3120	См. НД 3120-3896	
Д 3900-1	Камерная музыка эстонских композиторов	485
Д 3902-3	Гаршнек: Квинтет; Эллер: Пять пьес для струнного оркестра	56, 232, 482, 485
Д 3904-5	Песни советских композиторов в исп. Г. Отса	487
НД 3906-7	Романсы эстонских композиторов	243, 485
Д 3912-13	Г. Виноградов (тенор)	302
НД 3914-15	Б. Гмыря (бас)	304
Д 3916-17	Баланчивадзе: Концерт № 3 для ф-но с оркестром	11, 457
НД 03919-2578	См. НД 02578 3919	
НД 3920-1	Иванов: Симфония № 7	86, 465
Д 03922-3	В. Капп: Симфония № 2	91, 482
Д 03924-5	Тамберг: Симф. сюита «Кимэ Габриэль»; Э. Капп: Сюита из балета «Золотоприск»	31, 183, 483, 484
Д 3926-7	Аустер. Фрагменты из балета «Тийна»	482
Д 3928-9	Арии из опер в исполнении эстонских артистов	235
Д 3930-1	Романсы в исполнении эстонских артистов	242
Д 3932-3	«Путешествие с корабликом» (инсценировка для детей)	538
Д 3934-5	Кабалевский: Десять сонетов Шекспира	89, 331
Д 3946-7	Э. Капп: Фрагменты из оперы «Певец свободы»; Эрнесакс: Фрагменты из оперы «Рука об руку»	92, 233, 483, 485
Д 3948-9	Кужамьяров: Фрагменты из оперы «Назугум»	100, 431
НД 3950-Д 10822	Симфоническая музыка молдавских композиторов	460
Д 3962-3	Концерт эстонских артистов	487
Д 3964-5	Шапошников и Мухатов: Фрагменты из опер «Кемине и Казы» и «Зохре и Тахир»	212, 480, 481
Д 3966-7	Кырвер: «День в пионерском лагере», цикл школьных песен; Аарне: «Отгадай, кто мы», загадки о птицах	5, 101, 482, 483
НД 3968-7	Орбелян: Квартет № 1	133, 475
Д 3968-9	Эшпай: Концерт для скрипки с оркестром	233
Д 3970-1	Щедрин: Сюита № 1 из балета «Конек-горбунок»	232
НД 3994-5	Корейские песни	495
НД 4000-1	Р. Петросян (ф-но)	260
Д 4002-3	Итальянские песни	494
НД 4004-5	Итальянские песни	494
Д 4006-7	Оркестр н/у Абдель-Халим Нуэйра (ОАР)	495
Д 4008-9	Хор и оркестр Сирийского радио	496
Д 4022-3	Концерт аргентинской музыки	493
Д 4028-9	Вень Кэй-чжень (бас)	495
Д 4034-5	Концерт киргизской музыки	469
Д 4030-1	Глиэр: Инструментальные пьесы, романсы	66
Д 4032-3	Г. Черны-Стефаньска (ф-но)	268
Д 4035-НД 1566-Д 4040-1	См. НД 1566-Д 4035	
НД 04042-3	Герстер: Тюрингская симфония	59
НД 04044-5	Хачатурян: Фрагменты из балета «Спартак»	192, 476
	Д. Ойстрах (скрипка)	276
НД 04046-7	Э. Гилельс (ф-но)	251
Д 4054-5	Китайские песни и мелодии	495
Д 4056-7	Бетховен: Увертюра «Леонора» № 3; Ролланд: Сюита «О моей Родине»	23, 102
НД 4059-3814	См. НД 3814-4059	
Д 4062-3	Романсы и песни югославских композиторов	497
Д 4066-7	Корейские песни	495
Д 4072-3	Н. Шикеллер (сопрано)	332
Д 4078-9	Русские нар. песни в исп. С. Лемешева	377
НД 4080-1	Шуман: Соната № 1 для ф-но	229
Д 4085-12993	См. Д 12993-4085	
Д 4088-9	Салтыков-Щедрин: Сказка «Премудрый пескарь»; Некрасов: Стихотворения	504, 507
Д 4090-1	Чехов: Рассказы «Хамелеон», «Сапоги», «Дочь Альбиона»	510
НД 04092-3	Дворжак: Концерт для виолончели с оркестром	76
Д 4094-5	Глинка: «Память дружбы»; Балакирев: «Исламей»; Глазунов: «Весна»	10, 60, 62
Д 4096-7	Гальынин: Сюита для струнного оркестра	56
Д 4100-1	В. Борисенко (меццо-сопрано)	302
НД 04104-5	Чайковский: «Времена года», 12 пьес для ф-но	198
НД 04106-7	Бетховен: Концерт № 4 для ф-но с оркестром	22
НД 04108-9	Бетховен: Концерт № 5 для ф-но с оркестром	22
Д 4110-11	И. Козловский (тенор)	62, 310
НД 04116-17	Свиридов: Поэма памяти Сергея Есенина	168
Д 4122-3	Гу Пей-ин (ф-но); Го Шу-чжень (сопрано)	254, 495
Д 4124-5	Стихи Лермонтова и Пушкина	502, 506
Д 4126-7	А. Бабакулов (тенор); Е. Серкебаев (баритон)	300, 326
Д 04154-5	Глиэр: Фрагменты из оперы «Шах Сенем»	66
Д 4156-7	Вьетнамские песни	493
НД 4170-1	Лепашов: Песня	351
Д 04174-5	Мушель: Соната для виолончели и ф-но; Сюита для квинтета	129, 420
НД 4178-9	Русские нар. песни в исп. И. Скобцова	380
Д 4180-1	Чайковский: Квартет № 1	201
Д 4186-7	Киргизские песни	469
Д 4188-9	Хор моравских учителей (Чехословакия)	493
НД 04190-1	Концерт кабардинской симф. музыки	210, 393
НД 4192-3	Моцарт: «Музыкальная шутка»	122
Д 4194-5	Киргизские песни и мелодии	469
Д 4196-7	Гос. Воронежский русский нар. хор	366
НД 4204-5	Гайдн: Симфония № 101 «Часы»	84
Д 4206-7	М. Александрович (тенор)	297
Д 4210-11	Л. Коэн (баритон); Л. Стенеску (сопрано)	312, 327
Д 4216-17	Назирова и Амиров: Концерт для ф-но с оркестром на арабские мотивы	131, 446
НД 4224-5	Г. Гаспарян (сопрано)	304
НД 4226-7	Мшелидзе: Симф. поэма «Миндия»	129, 438
Д 4228-9	Мшелидзе: Симфонический цикл	129, 438
Д 4230-1	Насидзе: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	131, 438
Д 4232-3	Чимакадзе: Кантата «Сердце Картли»	210, 439
Д 04234-7	Шостакович: Симфония № 11 «1905 год»	221
Д 4240-1	Григ: Песни и романсы	309
Д 4242-3	М. Рейзен (бас)	325
Д 04252-3	Моцарт: Соната № 8; Бетховен: Соната № 31	24, 122, 256
Д 4254-5	В. Пикайзен (скрипка)	277
Д 04258-9	Глазунов: Концерт для скрипки с оркестром; Лишунов: Концерт для скрипки с оркестром	60, 110
Д 4260-1	Кочуров: Вокальный цикл «Родные пейзажи», романсы	99
Д 4262-3	Я. Камилларов (скрипка)	272
Д 4264-5	Прокофьев: Соната № 1 для скрипки и ф-но	143
Д 4266-7	Нин: «Испанские песни»; Портер: Соната № 2 для скрипки и ф-но	132, 138
Д 4268-9	В. Козлгин (скрипка)	274
Д 4270-1	М. Кимбер (скрипка)	272
НД 4272-3	Н. Бейлина (скрипка)	270
Д 04274-5	Лист: Соната для ф-но си минор	105
Д 4276-7	Р. Бутри (ф-но)	230
Д 4278-9	Римский-Корсаков: Вокальные циклы «Поэту» и «У моря»	161, 331
НД 4292-3	В. Жук (скрипка)	272

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 04294-5	Бах — Бузони: Токката, адажио и фуга; Франк: Прелюдия, хорал и фуга для ф-но	19, 190, 270
Д 4296-7	М. Маллова (ф-но)	257
Д 04298-4319	Д. Поллак (ф-но)	200
Д 04299-4318	Прокофьев: Сонаты для ф-но № 3 и 7; Барбер: Соната для ф-но	12, 141, 142, 263
Д 4300-1	Б. Шехмуравева (скрипка)	280
НД 04302-3	Чайковский: Концерт для скрипки с оркестром	197
Д 04304-5	Ш. Рука (скрипка)	277
Д 04306-7	Э. Малегарбе (ф-но)	257
Д 4308-9	Лю Ши-кунь (ф-но)	256
Д 4310-11	Шуман: Фантазия	230
Д 4312-13	Шуман: «Карнавал»	229
Д 4314-15	Г. Олейниченко (сопрано)	321
Д 4316-17	П. Лисицian (баритон)	314
Д 04318-4320	См. Д 04298-4318	
Д 04319-4298	См. Д 04298-4319	
Д 4320-1	Узбекские песни	424
Д 4322-3	Узбекские песни	422
Д 04326-7	Т. Мацуура (ф-но)	257
Д 04328-9	Чайковский: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	197
Д 04330-1	Рахманинов: Концерт № 3 для ф-но с оркестром	152
НД 4332-3	В. Клиберн (ф-но)	256
Д 4336-7	Узбекская музыка	424
Д 4370-1	М. Лубоцкий (скрипка)	275
Д 04378-9	Н. Штаркман (ф-но)	268
НД 04360-1	А. Скарячоский (ф-но)	263
НД 4298-6	Б. Либерман (скрипка)	275
НД 04403-4581	См. НД 01581-4403	
НД 04406-7	Римский-Корсаков: Симф. сюита «Шехеразада»	159
НД 04408-9	Прокофьев: Симфония № 5	138
Д 04410-15	Милютин: «Поцелуй Свантэ» (монтаж оперетты)	293
Д 4416-17	М. Тавадзава (сопрано)	327
Д 4418-19	Романсы Римского-Корсакова в исп. И. Петрова	322
Д 04420-1	Хренников: Фрагменты из оперы «Мать»	195
Д 04422-3	Бетховен: Концерт для скрипки с оркестром	22
Д 04424-9	Даргомыжский: Опера «Русалка»	74
Д 04430-1	Устюльская: Детская сюита; Щедрин: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	187, 232
Д 4432-3	Бах: Бранденбургские концерты № 3 и 4	14
Д 4434-5	Бетховен: Струнное трио № 5	27
НД 04436-7	Рахманинов: Элегическое трио	154
Д 04438-9	Равок: Симфония № 1	150
Д 04440-1	Хачатурян: Симфония № 2	191, 475
Д 04442-3	«На Первом конкурсе им. Чайковского»	240
НД 04448-9	Прокофьев: Сонаты для ф-но № 7 и 9	142, 263
Д 4450-1	Гос. академ. русский хор СССР	361
НД 4466-7	Поет Л. Утесов	338
Д 04468-9	Б. Гутников (скрипка)	272
Д 04478-9	П. Робсон (бас)	325, 496
Д 4468-9	Г. Вишневская (сопрано)	302
НД 04610-15	Шебалин: Опера «Укрощение строптивой»	213
НД 04518-23	Бетховен: Опера «Фиделио»	27
Д 04530-1	Глинка: Вокальный цикл «Прощание с Петербургом»	63, 318
Д 4532-3	Арии из опер в исп. лучших артистов	239
Д 04534-5	Лист: Концерт № 1 для ф-но с оркестром; Паганини — Вильгельми: Концерт № 1 для скрипки с оркестром	134, 154
Д 04544-5	«Поль Робсон в Москве»	325, 496
Д 04548-9	Чайковский: Симфония № 5	166
Д 4550-1	Узбекские песни и мелодии	424
Д 4552-3	Узбекские песни	424
НД 4556-7	Узбекские песни	424
Д 04558-9	Чайковский: Большая соната для ф-но	198
Д 4560-1	Бетховен: Струнное трио № 3	27
Д 4562-3	З. Долуханова (меццо-сопрано)	307
Д 4564-5	Шуман: Трио № 1	231
Д 04572-3	Форе: Фортепианный квартет № 1	189
Д 04578-9	Читает В. Яхонтов	500, 535
НД 04581-4403	Прокофьев: Концерт № 3 для ф-но с оркестром. Соната № 2 для ф-но	139, 141
Д 04586-7	Моцарт: Дивертисмент № 17	122
Д 04588-9	Мурадели: Симфония № 2	125
Д 4590-1	Рахманинов: Вариации на тему Корелли; Дебюсси «Детский уголок»	78, 152, 254
Д 04594-5	Шуберт: Соната № 16 для ф-но, два экспромта	225, 262
НД 4596-7	Мусоргский: «Картинки с выставки»	126
Д 4610-11	Власов, Малдыбаев и Форе: Фрагменты из оперы «Токтогул»	52, 468

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 4636-7	Брамс: Соната № 3 для ф-но	34
Д 04660-1	Баланчивадзе: Симфония № 1	11, 437
Д 4634-5	Г. Гинзбург (ф-но)	252
Д 4656-7	К. Игумнов (ф-но)	198, 255
Д 04638-9	С. Коста (ф-но)	256
Д 4640-1	Шуман: Фантазия для ф-но	230
Д 04644-5	Концерт артистов Свердловского театра оперы и балета	240
Д 04646-7	Рахманинов: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	151
Д 04648-9	Рахманинов: Концерт № 2 для ф-но с оркестром	151
Д 04650-1	Рахманинов: Концерт № 3 для ф-но с оркестром	152
Д 04651-5	Рахманинов: Концерт № 4 для ф-но с оркестром. Рапсодия на тему Паганини	152
Д 4662-3	Гер-Гатевская: Симфония № 1	185, 475
Д 04664-5	Арутюнян: Симфония	8, 474
Д 4668-9	Гос. академ. русский хор СССР	361
Д 4670-1	Мясковский: Симфония № 25	130
Д 04680-1	Альбинони: Два концерта; Вивальди: Кончерто гроссо; Моцарт: Дивертисмент № 7	6, 48, 122, 225
Д 4685-7	Шебалин: Хоры	213, 417
Д 4696-7	Б. Гутников (скрипка)	272
НД 4702-3	Бородин: Квартет № 2	52
Д 04704-5	Генцель: Соната для флейты и ф-но; Шуберт: Интродукция и вариации	58, 227, 289
Д 04708-9	Гайди: Квартет № 67 «Жаворонок»; Прокофьев: Квартет № 2	55, 144
Д 04718-19	Брамс: Концерт № 2 для ф-но с оркестром	33
Д 4722-3	Равель: Квартет	149
Д 04724-5	Тамберг: Кончерто гроссо, Симфонические танцы	183, 484
Д 04726-7	Сибелиус: Четыре легенды	172
Д 04734-41	Вагнер: Опера «Лоэнгрин»	37
Д 4746-7	Песни революции и гражданской войны	342
Д 4750-9268	Песни нашей Родины	343
Д 4752-3	Песни нашей Родины	343
Д 4754-5	Песни нашей Родины	343
Д 4756-7	Песни нашей Родины	343
Д 4758-9	Песни нашей Родины	343
Д 4761-9282	См. Д 9282-4761	
Д 4763-12987	См. Д 12987-4763	
Д 4764-5	Песни нашей Родины	344
Д 4766-7	Песни нашей Родины	344
Д 4778-9	Андерсен: «Новое платье короля» (инсценировка сказки)	335
Д 01781-5	Ма Сы-цзун: «Пастух»; Ши Юй-кан: «Легенда о желтом листе»	114, 214
Д 04786-7	Гедике: Симфония № 3	55
Д 04794-5	Сибелиус: Симфония № 4	171
Д 4795-7	Равель: Сюита № 2 из балета «Дафнис и Хлоя»; Р. Штраус: Симф. поэма «Дон Жуан»	149, 224
Д 4800-1	Герра-Пейне: Симф. сюита «Пауличта»	59
Д 4802-3	Бах: Концерт № 1 для ф-но с оркестром; Мендельсон: Блестящее каприччио	14, 116
Д 04805-7	Шапорин: Вокальный цикл «Далекая юность»	212
НД 04812-13	Латиф: «Старик Ходжа» (инсценировка)	537
Д 04820-1	Л. Власенко (ф-но)	251
Д 4826-7	Кварнадзе: Концерт для скрипки с оркестром	94, 438
Д 4829-9	Бетховен: Концерт № 2 для ф-но с оркестром	22
Д 4834-5	З. Долуханова (меццо-сопрано)	307
Д 4842-3	Владигеров: Концерт № 4 для ф-но с оркестром	61
Д 4848-9	Брамс: Концерт для скрипки и виолончели с оркестром	53
Д 4856-7	Бах: Чакона; Генцель: Соната № 4 для скрипки и ф-но	10, 57, 270
Д 4860-1	Д. Башкиров (ф-но)	249
Д 4866-7	Бетховен: Соната № 21 для ф-но	24
Д 04868-9	Бетховен: Сонаты для ф-но № 2 и 15	25, 24, 259
Д 4872-3	Шуман: «Танцы давидсбюндлеров»	230
Д 04876-9	Салманов: Оратория-поэма «Двенадцать»	167
Д 04884-7	Шуберт: Дуэт для скрипки и ф-но; Грэг: Соната № 2 для скрипки и ф-но	69, 227, 276
Д 04880-1	Чайковский: Симфония «Манфред», фантазия «Буря»	196, 197
Д 04888-9	Скрябин: Сонаты для ф-но № 3 и 9, фортепианные пьесы	255
Д 4890-1	Глазунов: Симф. поэма «Степан Разин»; Мусоргский:	

№ пластинок	Содержание	Стр.
	«Ночь на Лысой горе»	60, 126
Д 04911- НД 03815	См. НД 03815-Д 04911	
Д 4912-13	М. Садло (виолончель)	283
Д 04918-19	Глинка: Фрагменты из оперы «Иван Сусанин»	62
Д 04920-1	Хачатурян: Симфония № 1	191, 475
Д 4924-5	С. Доренский (ф-но)	254
Д 04926-7	Шуберт: Октет	227
Д 04932-3	Бах. Ария с вариациями (Гольдберг-вариации) для ф-но	17
Д 04934-5	Чайковский: Симфония № 2	196
Д 4936-9273	Русский нар. оркестр им. Андреева	387
Д 04938-9	Бетховен: Симфония № 7	21
Д 04940-1	Брамс: Симфония № 4	33
Д 04942-3	Скрябин: «Поэма экстаза»; Вагнер: Симф. фрагменты из опер	38, 173
Д 04944-5	Тахтакишвили: Симф. поэма «Мцыри», Концертино для скрипки с оркестром	182, 436
Д 04948-9	Барток: Концерт для оркестра	12
Д 4950-1	Рахманинов: Соната для виолончели и ф-но	154
Д 4954 5	Бетховен: Соната № 3 для виолончели и ф-но	26
Д 4964-5	Цинцадзе: Квартет № 4	195, 429
Д 4966-7	Закиров: Увертюра «Хамза»; Ашрафи: Таджикская танцевальная сюита	9, 84, 419, 420
Д 4970-1	Прокофьев: Симфония № 7	139
Д 4980-1	З. Долуханова (меццо-сопрано)	307
Д 04984-9	Чайковский: Балет «Лебединое озеро»	206
Д 04992-3	Бетховен: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	22
Д 04994-5	Л. Брук и М. Тайманов (фортепианный дуэт)	250
Д 04996-7	Шопен: 24 прелюдии для ф-но	217
Д 5000-1	Д. Паперно (ф-но)	250
Д 05010-15	Римский-Корсаков: Опера «Сказка о царе Салтане»	160
Д 05016-17	Прокофьев: Симфония № 6	139
Д 050:8-19	Шуберт: Трио	227
Д 5028-9	Д. Ойстрах (скрипка)	276
Д 5030-1	Мейен: Узбекская танцевальная сюита; Кадыров: Узбекская танцевальная сюита	89, 114, 420
Д 5036-7	Бах: Партита № 6 для ф-но	17
Д 5044-5	Шебалин: Квартет № 3	213
Д 05046-7	Я. Флиер (ф-но)	267
Д 5048-9	Гос. ансамбль песни и танца Грузии	441
Д 05054-5	В. Климов (скрипка)	273
Д 05056-7	С. Снитковский (скрипка)	278
Д 5062-3	Шостакович: Песни	355
Д 05066-7	Гайдн: Концерт для ф-но с оркестром; Моцарт: Концерт № 21 для ф-но с оркестром	54, 121
Д 5072-3	Л. Коган (скрипка)	275
Д 05093-1	Метнер: Концерт № 2 для ф-но с оркестром	117
Д 5082-3	Бах: Концерт для двух скрипок с оркестром, Концерт № 1 для скрипки с оркестром	14, 15
Д 05084-5	Скрябин: Симфония № 3	173
Д 05094-5	Штогаренко: Сюита «Партизанские картинки»	224, 405
Д 5096-7	Мясковский: Концерт для виолончели с оркестром	130
Д 05098-9	М. Гринберг (ф-но)	253
Д 05100-1	Сияткулов. Квартет; Мейен: Квартет	114, 166, 420
Д 05102-3	Шопен: Соната № 2 для ф-но; Шуман: «Карнавал»	218, 229, 261
Д 05104-5	Шуберт: Дуэт для скрипки и ф-но; Григ: Соната № 3 для скрипки и ф-но	60, 227, 274
Д 05106-11	Бах: «Хорошо темперированный клавир» (48 прелюдий и фуг для ф-но) — часть II	17
Д 5118-19	Лядов: Восемь русских нар. песен для оркестра; Рахманинов: Кантата «Весна»	109, 152
Д 5120-1	Мачаварианн: Фрагменты из балета «Отелло»	114, 438
Д 50130-1	Бетховен: Симфония № 2	21
Д 05132-3	Брамс: Соната № 3 для скрипки и ф-но; Прокофьев: Соната № 2 для скрипки и ф-но	34, 143, 271
Д 05134-5	Бетховен: Сонаты для ф-но № 12 и 28	22, 24, 269

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 05140-1	Дворжак: Славянские танцы (соч. 72)	76
Д 5142-3	Шопен: Четыре баллады для ф-но	216
Д 5144-5	С. Фурер (скрипка)	279
Д 05158-63	Чайковский: Опера «Пиковая дама»	200
Д 05180-1	Шимановский: Соната для скрипки и ф-но, Концерт для скрипки с оркестром	214
Д 5200-1	Вайнюнас: Симфония	40, 452
Д 05216-17	Рахманинов: Концерт № 2 для ф-но с оркестром	151
Д 5224-5	Р. Бакст (ф-но)	218
Д 05236-7	Моцарт: Концертная симфония для скрипки и альта с оркестром	121
Д 5238 41	Шуберт: Симфония № 7	225
Д 05246-7	Рахманинов: Симфония № 1	151
Д 5248-9	Е. Шумская (сопрано)	381
Д 8252 3	Таджикские песни	472
Д 5262-3	Васильенко: Сюита на китайские темы; Власов: Рапсодия на румынские темы. Пьеса на словацкие темы	41, 52
Д 5266-7	«Наво» (таджикские нар. мелодии)	472
Д 05268-73	Бах: «Хорошо темперированный клавир» (48 прелюдий и фуг для ф-но) — часть I	17
Д 5280-1	И. Козловский (тенор)	311
Д 5282-3	Н. Обухова (меццо-сопрано)	310
Д 5294-5	С. Нейгауз (ф-но)	258
Д 05310-15	Гаджибеков: Опера «Кёр-оглы»	53, 445
Д 05322-9	Бородин: Опера «Князь Игорь»	32
Д 5330-1	Пионерские лагерные песни	531
Д 5338-9	Клова: Фрагменты из оперы «Пилений»	97, 453
Д 5340-1	Клова: Фрагменты из оперы «Вайва»	97, 453
Д 05342-7	Прокофьев: Балет «Ромео и Джульетта»	140
Д 5354-5	Ричиунас, Дварионас: Фрагменты из опер; Индра: Фрагменты из балета «Аудрис»	453, 454
Д 5358-9	Литовские нар. песни и танцы	459
Д 5272-3	Песни советских композиторов и русские нар. песни в исп. Б. Гмыря	375
Д 5376-7	Масканьи: Фрагменты из оперы «Сельская честь»	113
Д 5378-9	«Вокруг света» (1 серия)	582
Д 5384-5	М. дель Монако (тенор)	
Д 05386-91	«Учитесь говорить по-английски»	603
Д 5398-9	Г. Олейниченко (сопрано)	321
Д 5400-3	Моцарт: Реквием	122
Д 5404-9	Римский-Корсаков: Опера «Майская ночь»	159
Д 5410-11	Лацис: Рассказ «В метель»; Горький: «Песня о Сколе»	500, 502
Д 5416-17	Эстр. оркестр п/у В. Зингера (ГДР)	573
Д 5422-3	Прокофьев: Концерт № 2 для ф-но с оркестром	139
Д 5424-5	Прокофьев: Сюита «Зимний костер»	140, 525
Д 5438-9	Чехов: Рассказ «Сирена»; Твен: Рассказы	508, 510
Д 5442-3	Бетховен: Сонаты для ф-но № 1 и 14	23, 24, 253
Д 05450-1	Концерт дирижера К. Цекки	296
Д 5452-3	Скрябин: Концерт для ф-но с оркестром	174
Д 5458-9	С. де Варелла Сид (ф-но)	250
Д 5460-1	Гендель: Концерт для альта с оркестром, Concerto grosso си минор	57
Д 5466-7	Н. Перельман (ф-но)	260
Д 05468-9	Чайковский: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	197
Д 05470-1	Чайковский: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	197
Д 05472-5	Мясковский: Симфония № 6, Диверти смент	130
Д 5478-9	Тамберг: Квартет № 1; Рятс: Квартет	166, 183, 484
Д 5493-1	А. Клас и Б. Лук (фортепианный дуэт)	256, 294
Д 5482-3	А. Карлис (виолончель)	281, 486
Д 5488-9	Глебов: Симфония № 1	61, 416
Д 05490-1	Бетховен: Соната № 8 для ф-но «Патетическая», Багатели для ф-но	23, 24, 262
Д 05492-3	Бах: Концерт для двух скрипок с оркестром, Концерт № 2 для скрипки с оркестром	15
Д 05498-9	Караев: Сюита № 2 из балета «Тропою грома»	92, 446

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 05500-1	Брамс: Соната № 1 для скрипки и ф-но; Р. Штраус: Соната для скрипки и ф-но	34, 224, 273
Д 5504-5	Концерт молдавской музыки	462
Д 5508-9	Гуно: Вступление и пролог к опере «Фауст»	71
Д 5512-13	П. Мержанов (ф-но)	257
Д 05518-19	Низами: Симф. мугам «Раст»; Караев: Сюита № 2 из балета «Семь красавиц»	92, 132, 466
Д 5520-1	Хренников: Музыка из кинофильмов	551
Д 5524-5	Моцарт: Концерт № 24 для ф-но с оркестром	121
Д 5530-1	Н. Школьникова (скрипка)	280
Д 5536-7	С. Рахманинов (ф-но)	261
Д 5540-1	Шостакович: Концерт № 1 для скрипки с оркестром	220
Д 05542-3	Римский-Корсаков: Трио	158
Д 5602-3	Прокофьев: Соната № 1 для скрипки и ф-но	148
Д 05664-5	Е. Малинин (ф-но)	256
Д 05666-7	Равель: Концерт для ф-но с оркестром; Р. Штраус: Бурлеска	113, 224
Д 5670-1	«Вокруг света» (2 серия)	582
Д 5672-3	Р. Файн (скрипка)	278
Д 05674-5	Бетховен: Сонаты для ф-но № 6 и 30	23, 24, 207
Д 05676-7	Брамс: Квинтет	35
Д 5682-3	Оганесян: Сюита из балета «Мараз»	133, 475
Д 5684-5	Брамс: Фортепианный квартет № 1	35
Д 05692-3	«Говорят писатели» (1 серия)	813
Д 5694-5	Шабалин: Трио	213
Д 05696-7	Метнер: Эпическая соната для скрипки и ф-но	118
Д 05698-9	Дебюсси: Двенадцать этюдов для ф-но	78
Д 5800-1	Франк: Соната для скрипки и ф-но	160
Д 5804-5	Д. Ойстрах (скрипка)	276
Д 5806-7	Еврейские песни в исп. Н. Лефшицайте	488
Д 05808-9	В. Клиберн (ф-но)	256
Д 5820-1	С. Хнушевицкий (виолончель)	281
Д 05822-3	Д. Ойстрах (скрипка)	276
Д 5824-5	Спендиаров: «Ереванские этюды»; «Крымские эскизы»	179, 478
Д 5826-7	М. Максакова (мецо-сопрано)	318
Д 5828-31	Рахманинов: Этюды-картины для ф-но	152
Д 5832-3	Юровский: Симф. сюита «Индейская сказка»	284
Д 5836-7	«Вокруг света» 15 серия	582
Д 5838-9	Н. Херля (баритон)	329
Д 5840-1	Эстр. оркестр п/у О. Лундстрема	578
Д 05842-3	Шостакович: Десять поэм для хора	220
Д 5646-7	Б. Гмыря (бас)	304
Д 05648-9	Гайдн: Квартеты № 34 и 74	55
Д 5652-3	Моцарт: Квартет № 19	124
Д 05654-5	Тер-Татевосян: Лирическая поэма; Сарьян: Серенада; Армении: Концерт для флейты с оркестром	474, 475
Д 5656-7	Романсы Рахманинова в исп. А. Пироговой	321
Д 5658-9	С. Прокофьев (ф-но)	261
Д 5660-1	Прокофьев: Концерт № 3 для ф-но с оркестром	139
Д 05662-3	Метнер: Сонаты для ф-но, соч. 11 № 2 и 3; Шапорин: Соната № 2 для ф-но	117, 211, 269
Д 5664-5	Т. Куузик (баритон)	312
Д 5668-9	Сибелиус: Квартет «Задушевные голоса»	172
Д 05672-3	Голубев: Концерт № 3 для ф-но с оркестром	67
Д 5674-5	Гершвин: Концерт для ф-но с оркестром	59
Д 05676-7	Франк: Симфония	189
Д 5682-5	Рахманинов: Опера «Алеко»	154
Д 5688-9	Чехов: Рассказы «Злоумышленник», «Аптекарша»	510
Д 05698-700	Лысенко: Опера «Наталка Полтавка»	107, 404
Д 5708-9	Мушель: Сюита на темы Хамзы; Хамза: Песни	129, 420
Д 5710-11	Акбаров: Симф. поэма «Памяти поэта»; Хамза: Песни	5, 419
Д 5712-13	«Вокруг света» (1 серия)	582
Д 5714-15	Есенин: Стихотворения	501
Д 5754-5	Чехов: Рассказы «На святках», «Цинга»	510
Д 5758-9	Чехов: Рассказы «Из огня да в полымя», «Невидимые миру слезы»	510
Д 5760-1	Чехов: Рассказы «Лошадиная фамилия», «Канитель», «Хороший конец»	510
Д 5766-7	В. Фирсова (сопрано)	328

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 5770-1	Чехов: Рассказы «Горе», «Ночь перед судом»	509
Д 06776-83	Гуно: Опера «Фауст»	71
Д 5790-1	Чехов: Рассказы «Дорогая собака», «Средство от запоя»	509
Д 5792-3	«Вокруг света» (5 серия)	582
Д 5794-5	Эстр. оркестр п/у О. Лундстрема	578
Д 06796-7	М. Козолупова (скрипка)	274
Д 5798-9	Бизе: Сюита № 1 из оперы «Кармен»; Тома: Увертюра «Мэньон»; Каталани: Танец нимф	28, 94, 186
Д 05800-1	Бетховен: Симфония № 5	21
Д 5804-5	Бетховен: Симфония № 5	21
Д 5818-19	Чехов: Рассказ «Егерь»; Л. Толстой: Рассказ «Алеша Горшок»	508, 509
Д 06820-1	Чехов: Рассказ «Дама с собачкой»	509
Д 5824-5	И. Браудо (орган)	285
Д 5832-3	А. Клас и Б. Лукк (фортепианный дуэт)	256, 294
Д 05836-43	Мусоргский: Опера «Борис Годунов»	126
Д 5846-7	М. Доббс (сопрано)	
Д 05848-9	Музыкальные диктанты (выпуск I)	600
Д 05870-7	Л. Толстой: «Воскресение» (инсценировка романа — спектакль МХАТ)	508
Д 5878-9	А. Клас и Б. Лукк (фортепианный дуэт)	256, 294
Д 5882-3	Узбекские песни и мелодии	424
Д 5890-7	Узбекские песни и мелодии	424
Д 5892-3	Кабалевский: Фортепианные пьесы для детей и юношества	88, 524
Д 5896-7	Пушкин: «Евгений Онегин», глава VI (Школьная серия, 8 класс)	542
Д 5898-9	Поет К. Шульженко	571
Д 5904-5	Шуман: Вокальный цикл «Любовь и жизнь женщины»	231, 315
Д 05906-7	Э. Капп: Сюита «Ленинград»; Мяги: Серенада для скрипки с оркестром	91, 120, 483
Д 5910-11	Григ: Из «Лирических пьес» для ф-но	69, 256
Д 05914-15	Чайковский: Симфония № 6	196
Д 5918-19	Бетховен: Сонаты для ф-но № 13 и 24	24, 259

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 5922-3	«Мелодии экрана» (1 серия)	585
Д 5928-9	А. Эйзен (бас)	332
Д 5934-5	М. Воскресенский (ф-но)	251
Д 5946-7	Эстр. оркестр п/у Ю. Саульского	579
Д 5956-7	Бунин: Концерт для альта с оркестром	37
Д 5958-9	Чайковский: Серенада для струнного оркестра	197
Д 5960-1	Чайковский: Фрагменты из балета «Лебединое озеро»	206
Д 5962-3	Поет Ж. Дуваляи	556
Д 5964-5	Прокофьев: Фрагменты из балета «Ромео и Джульетта»	140
Д 5966-7	Прокофьев: Фрагменты из балета «Ромео и Джульетта»	140
Д 05968-9	Прокофьев: Концерт № 1 для ф-но с оркестром, симф. сюита «Поручик Киже»	139, 140
Д 5976-7	И. Краловаский (тапор)	311
Д 5978-9	Н. Шпиллер (сопрано)	332
Д 05981-2	Бах: Соната № 3 для скрипки и ф-но; Гендель: Соната № 4 для скрипки и ф-но	19, 57, 173
Д 5983-4	Данькевич: Симфония № 2	73, 403
Д 05985-90	Бизе: Опера «Кармен»	29
Д 5997-8	С. Преображенская (мецо-сопрано)	324
Д 5999-6000	М. Миронова и А. Менакер (сценки «Яркое дарование», «Вопрос о воспитании»)	562
Д 6001-2	Поет Л. Утесов	598
Д 06003-4	И. Жуков (ф-но)	255
Д 06007-12	Верди: Опера «Аида»	42
Д 6013-14	В. Малинин (скрипка)	275
Д 06015-16	М. Воскресенский (ф-но)	251
Д 6021-2	Майборода: Сюита из музыки к трагедии Шекспира «Король Лир»	110, 405
Д 6023-4	Шуман: «Крейслериана»	229
Д 6025-6	«Мелодии экрана» (2 серии)	585
Д 06029-34	Франко: Драма «Украденное счастье»	522
Д 06060-60	А. Фишер (ф-но)	267
Д 06061-2	Производственная гимнастика для рабочих легкого физического труда (комплексы № 1—6)	607
Д 06063-4	Производственная гимнастика для рабочих умеренного	

40 Заказ № 3072/433Р

№ пластинок	Содержание	Стр.
	физического труда (комплексы № 1—5)	607
Д 6071-2	Пушкин: Сказки	540
Д 6077-8	Г. Пищаев (тенор)	324
Д 06079-80	Литовкинский: Симфония № 3	110, 404
Д 6083-4	Романсы Чайковского в исп. С. Лемешева	314
Д 6087-8	Л. Толстой: «История Карла Ивановича» (из повести «Детство и отрочество»)	508
Д 6089-90	Ю. Ситковецкий (скрипка)	278
Д 06095-6	Хренников: Симфония № 1, Концерт для скрипки с оркестром	191
Д 6101-2	Ансамбль солистов Загребского радио	291
Д 06103-4	Бах: Сюита № 2 для оркестра; Гендель: Сюита «Музыка на воде»	15, 57
Д 6121-2	Пушкин: «Евгений Онегин», глава II (Школьная серия, 8 класс)	542
Д 6125-6	Т. Николаева (ф-но)	259
Д 6127-8	Эстрадное обозрение (международный концерт — 1 серия	580
Д 06129-30	Моцарт: Концерт № 3 для скрипки с оркестром; Венявский: Концерт № 2 для скрипки с оркестром	42, 121
Д 06131-2	Шуберт: Квартет № 14 («Смерть и девушка»)	227
Д 6133-4	Г. Баринова: (скрипка)	270
Д 06135-5	Брамс: Сонаты № 1 и 2 для скрипки и ф-но	34, 277
Д 6137-8	Гос. хор Литовской ССР	456
Д 6145-6	Негритянские спиричуэлс в исп. М. Андерсон	238, 495
Д 6155-6	Украинские нар. песни в исп. Б. Гмыри и Гос. капеллы бандуристов УССР	408
Д 6159-60	Краснознаменный ансамбль	357
Д 6161-2	Краснознаменный ансамбль	357
Д 6163-4	Краснознаменный ансамбль	357
Д 6165-6	Романсы Чайковского в исп. А. Ведерникова	302
Д 6167-8	Гос. хоровая капелла УССР «Трембита»	409
Д 6171-2	Свиридов: Вокальный цикл «У меня отец — крестьянин», Три романса на слова Пушкина	169
Д 06173-4	Барбер: Квартет; Вайнберг: Квартет № 7	12, 40
Д 06175-6	И. Рейнбертер (орган)	286
Д 6177-8	В. Ивановский (тенор)	308
Д 6179-80	Кепитис: Трио № 3, «Три эпизода из жизни сказочного чертика»	91, 466
Д 6181-2	Духовой оркестр п/у Я. Раскина	457
Д 06183-4	Гайдн: Квартет № 39; Шебалин: Квартет № 3	55, 213
Д 06185-6	Стравинский: Балет «Поцелуй фея»	180
Д 06187-90	Брукнер: Симфония № 8	36
Д 6191-2	Украинские нар. песни в исп. Б. Гмыри и Гос. капеллы бандуристов УССР	408
Д 06193-8	Палиашвили: Опера «Даиси»	135, 438
Д 06201-2	Чудаки: «Песни и танцы старой Франции», программный цикл для симф. оркестра	210
Д 06203-4	Бах: Английская сюита № 3; Брамс: Четыре баллады для ф-но	18, 34, 267
Д 06205-6	Шуман: Симфония № 1 «Весенняя»; Берлиоз: Три фрагмента из драматической легенды «Осуждение Фауста»	21, 229
Д 6207-8	Узбекские песни и мелодии	424
Д 6213-14	Узбекские песни и мелодии	424
Д 6217-18	Узбекские песни и мелодии	424
Д 06219-20	Гайдн: Квартет № 79; Шостакович: Квартет № 1	55, 222
Д 6221-2	Бетховен: Соната № 23 для ф-но «Аппассионата»	24
Д 6227-8	«Голоса птиц в природе» (1 серия)	608
Д 06229-30	Бетховен: Соната № 17 для ф-но; Лист: Соната-фантазия для ф-но «По прочтении Данте»	24, 105, 251
Д 6231-2	«Вокруг света» (6 серия)	583
Д 6233-4	П. Сиполинек (орган)	286, 467
Д 06235-6	Хлебников: Симфония № 3	95, 404
Д 06237-8	Чайковский: Симфония № 1 «Зимние грезы»	196
Д 06247-54	Шеридан: Комедия «Школа злословия»	511
Д 6261-2	Оперные увертюры Вебера и Верди	41

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 6263-4	Таранов: Симф. поэма «Гурамишвили»; Косенко: Героическая увертюра	98, 185, 403, 404
Д 6265-6	Русские нар. сказки	540
Д 06267-8	Яначек: Концертино, Каприччио	235
Д 06271-6	Верди: Опера «Травиата»	46
Д 06277-8	Стравинский: Балет «Весна священная»	180
Д 6281-2	И. Безродный (скрипка)	270
Д 6283-4	А. Огнивцев (бас)	321
Д 6285-6	А. Райкин (сцены из спектакля «На сон грядущий»)	565
Д 06291-4	Чайковский: Музыка к весенней сказке Островского «Снегурочка»	198
Д 06295-8	Шостакович: Симфония № 11 «1905 год», Концерт № 2 для ф-но с оркестром	220
Д 06307-10	Шопен: 24 этюда для ф-но	218, 248
Д 6313-14	Поет К. Вилла (Италия)	553
Д 06317-18	Тормис: Эпическая кантата «Калевипоэг»	187, 484
Д 06319-20	Лист: Концерт № 2 для ф-но с оркестром; Шуман: Увертюра, скерцо и финал	104, 229
Д 06321-2	Бетховен: Сонаты для ф-но № 4 и 11	23, 267
Д 6323-4	Русские нар. песни в исп. И. Скобцова	380
Д 6325-6	Прокофьев: Две сонатины, Соната № 5 для ф-но	142
Д 06327-8	Гайдн: Квартет № 72; Голубев: Квинтет	55, 67
Д 6329-30	П. Кархалюк (Саритов)	309
Д 06335-6	Бах: Соната № 5 для скрипки и ф-но; Моцарт: Соната № 32 для скрипки и ф-но	19, 124, 276
Д 6337-8	Новиков: Песни	352
Д 06339-40	Танеев: Квинтет	184
Д 6341-2	Литовкинский: Трио № 2	110, 404
Д 6343-4	Косенко: Классическое трио	98, 404
Д 6345-6	Э. Карузо (тенор)	310
НД 06347-54	Чайковский: Балет «Спящая красавица»	206
Д 06355-6	Краснознаменный ансамбль	357
Д 06357-8	Жуковский: Сюита из балета «Ростислава»; Гомолика: Сюита из балета «Черное золото»	67, 84, 102, 503
Д 6359-60	Глазунов: Квартет № 5	61
Д 06363-4	И. Гофман (ф-но)	253
Д 6365-6	Чайковский: «Детский альбом» (24 легкие пьесы для ф-но)	159, 525
Д 6369-70	Д. Ойстрах (скрипка)	275
Д 6373-4	Альбенис: Сюита «Иберия»	5
Д 6377-8	Равель: Квартет; Далейрак: Аллегро спиритозо	73, 149, 295
Д 6379-80	Азербайджанские муганы и песни	449
Д 6383-4	Азербайджанские муганы и песни в исп. Ш. Алекперовой	446
Д 6385-6	Азербайджанские муганы и песни	448
Д 6387-8	Азербайджанские муганы и песни	449
Д 6389-90	Азербайджанские песни в исп. Хана Шушинского	449
Д 06391-2	Паганини: Концерт № 1 для скрипки с оркестром	134
Д 6393-4	Песни украинских композиторов	414
Д 6397-8	Концерт украинских артистов	414
Д 6399-400	Украинские песни	414
Д 6401-2	Песни украинских композиторов	414
Д 6403-4	Песни украинских композиторов	414
Д 6405-6	Украинские нар. песни	412
Д 6407-8	Песни народов СССР в исп. украинских артистов	415
Д 6409-10	Украинская эстрада	567
Д 6411-12	Р. Петросян (ф-но)	269
Д 6413-14	Гамсун: Фрагменты из драмы «У врат царства»	499
Д 6415-16	Эстрадные интермедии в исп. Л. Миронова и М. Новицкого	562
Д 6417-18	Ансамбль скрипачей Большого театра	290
Д 6421-2	Н. Брауде (орган)	285
Д 6423-4	Василенко: Концерт для балалайки с оркестром, сюита «Весной»	41, 330
Д 6425-6	Пушкин: «Евгений Онегин», глава IV (Школьная серия, 8 класс)	542
Д 06429-30	Брамс: Симфония № 3	33
Д 06437-8	Б. Давидович (ф-но)	254
Д 6439-40	Г. Гусева (ф-но)	254
Д 06441-2	Малер: Вокальные циклы «Песни странствующего подмастерья», «Песни об умерших детях»	112
Д 6445-6	Р. Штраус: Домашняя симфония, Концерт № 1 для валторны с оркестром	224

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 6453-4	Корейская нар. сказка «Две ласточки» (инсценировка)	534
Д 6455-6	Читает В. Яхонтов	502, 504, 506
Д 6457-8	Литовшинский: Симф. поэмы: «Гражина» и «На берегах Вислы»	110, 404
Д 06459-60	Шостакович: Восемь прелюдий и фуг для ф-но	221, 268
Д 6461-2	Е. Кибкало (баритон)	310
Д 06463-4	Чайковский: Фрагменты из оперы «Евгений Онегин»	203
Д 6467-72	Э. Капп: Детская опера «Зимняя сказка»	483, 524
Д 6485-6	«Мелодии экрана» (3 серия)	585
Д 06489-96	Римский-Корсаков: Опера «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии»	160
Д 6497-8	«Вокруг света» (7 серия)	583
Д 6499-500	Украинские песни в исп. сестер Байко	407
Д 6501-2	Метнер: Концерт № 3 для ф-но с оркестром	117
Д 6503-4	Армянские песни в исп. О. Бадаляна	476
Д 6505-6	А. Горохов (скрипка)	271
Д 6509-10	Гершвин: Рапсодия в стиле блюз; Барбер: Увертюра «Школа злословия», Адажио для струнного оркестра	12, 59
Д 6511-12	Гусанский ансамбль песни им. Саят-Новы (Армянская ССР)	478
Д 6513-14	Чехов: Рассказы «Супруга», «В Москве»	510
Д 6515-16	Песни гусана Дживани в исп. Ш. Тальяна	478
Д 6517-18	Е. Блинов (балалайка)	296, 390
Д 6519-20	Горький: «Лев Толстой» (из воспоминаний)	500
Д 06521-2	«Неизвестные записи В. Яхонтова»	516
Д 6523-4	Чехов: «Юбилей», шутка	509
Д 06527-18191	Моцарт: Концерт № 5 для скрипки с оркестром; Бетховен: Два романса для скрипки с оркестром	22, 121
Д 06529-30	Перголези: «Stabat mater»	137
Д 06531-2	Штогаренко: «Симфонические сказки», сюита № 3 «Молодежная»	224, 405
Д 6533-4	В. Бесфамильнов (баян)	236, 388
Д 6543-4	Тарапов: Алтайская сюита	185, 405
Д 6545-6	Твардовский: Фрагменты из поэмы «Василий Теркин»	50
Д 6549-50	А. Марков (скрипка)	27
Д 6561-2	Пушкин: «Евгений Онегин», глава VII (Школьная серия, 8 класс)	54
Д 6563-4	А. Цфасман (ф-но) — эстрадная музыка	551, 56
Д 6565-6	Русские нар. песни в исп. М. Максаковой	37
Д 6577-8	Бизе: Увертюра «Отечество»; Мийо: Провансальская сюита	28, 11
Д 06583-6	Чайковский: Балет «Щелкунчик»	20
Д 06589-94	Римский-Корсаков: Опера «Царская невеста»	161
Д 6595-6	Л. Толстой: Рассказ «После бала»	508, 542
Д 6597-8	Свиридов: Патетическая оратория	168
Д 6599-600	Армянские песни в исп. А. Тер-Абрамяна	478
Д 6601-2	Блок: Стихотворения	498
Д 6607-8	Кальман: Фрагменты из оперетты «Принцесса цирка»	591
Д 6609-10	Ю. Муравлев (ф-но)	257
Д 06613-14	Производственная гимнастика для работников умственного труда (комплексы № 1—4)	607
Д 6615-16	Н. Школьникова (скрипка)	280
Д 6617-30	«Читайте по-английски»	603
Д 6641-2	М. Бабанова (сцены из спектаклей)	512
Д 6645-6	Украинские и русские нар. песни в исп. П. Белинника	407
Д 6649-50	И. Айдинян (сопрано)	297
Д 6653-4	Арии из опер в исполнении украинских артистов	235
Д 06661-2	М. Роменский (бас)	325
Д 6669-70	Армянские песни в исп. О. Амбарцумян	476
Д 6673-4	Гос. ансамбль армянской нар. песни-пляски	477
Д 6675-6	Армянские мелодии	479
Д 06679-84	«Учитесь слушать музыку» (лекция И. Нестьева)	601
Д 6703-4	Японский вокальный квартет «Дак дакс»	555
16Д 06707-8	Чехов: «Дама с собачкой», «Невидимые миру слезы», «Юбилей»	509
Д 06709-10	Гайди: Соната для ф-но до минор; Бетховен: Соната для ф-но № 23 «Appassionata»	24, 54, 262
Д 6717-18	Л. Толстой: «Петя Ростов» (из романа «Война и мир»)	508
Д 6719-20	Курс русского языка для говорящих по-английски (1 пластинка)	605
Д 6722-11545	См. Д 11545-6722	
Д 6725-6	Курс русского языка для говорящих по-английски (4 пластинка)	605
Д 6727-8	Русский нар. оркестр им. Андреева	387
Д 06735-6	Производственная гимнастика для рабочих легкого физического труда (комплексы № 7—12)	607
Д 6737-8	Г. Сухорукова (меццо-сопрано)	327, 412
Д 6739-40	Гос. Закарпатский нар. хор УССР	409
Д 6743-4	Шолохов: Фрагменты из романа «Поднятая целина»	511
Д 6749-50	Данькевич: Симф. поэма «Тарас Шевченко», сюита из балета «Лилея»	73, 403
Д 6751-2	Симф. музыка украинских композиторов	403, 405
Д 6753-4	М. Гринберг (ф-но)	253
Д 6757-8	И. Паторжинский (бас)	322
Д 6759-60	Гос. ансамбль армянской нар. песни-пляски	477
Д 06765-6	Мирзоян: Квартет; Комитас — Асламазян: Армянские песни	98, 119, 475
Д 6767-8	Гос. Волжский русский нар. хор	365
Д 06769-70	Г. Гинзбург (ф-но)	252
Д 6771-2	Милютин: Фрагменты из оперетты «Поцелуй Чанеты»	593
Д 6777-8	Григ: Две сюиты из музыки к драме Ибсена «Пер Гюнт»	68
Д 06781-6	Гулак-Артемовский: Опера «Запорожец за Дунаем»	71, 403
Д 6805-6	Монюшко: Фрагменты из оперы «Галька»	119
Д 6813-14	Гос. Украинский нар. хор	410
Д 6817-18	В. Сечкин (ф-но)	263
Д 6819-20	Козак: Песни	406
Д 6827-8	Буковинский ансамбль песни и танца	408
Д 6829-30	Филиппенко: Песни	406
Д 6831-2	Объединенный хор Одесской консерватории и муз. училища	411
Д 6833-4	О. Пархоменко (скрипка)	277, 405
Д 6837-8	П. Майборода: Песни	406
Д 6839-40	Гос. хоровая капелла УССР «Трембита»	409
Д 06841-2	Лист: Соната для ф-но си минор	105
Д 06843-4	Рахманинов: Соната № 2 для ф-но; Шопен: Фантазия	152, 218, 256
Д 6845-6	Гос. капелла бандуристов УССР	409
Д 6847-8	Гос. хоровая капелла УССР «Думка»	408
Д 6849-50	Еврейские песни в исполнении Э. Горовца	488
Д 6851-2	Кос-Анатольский: Сюита из балета «Крыло сойки», фрагменты из балета «Хустка Довбуша»	98, 404
Д 6853-4	Пушкин: «Евгений Онегин», предисловие и глава 1 (Школьная серия, 9 класс)	542
Д 6855-6	А. К. Толстой: Сцены из трагедии «Царь Федор Иоаннович»	508
Д 6857-8	Лукашов: Фрагменты из оперетты «Владимирская горка»	592
Д 6859-60	Украинские песни в исп. трио бандуристок	412
Д 6861-2	Украинская эстрада	567
Д 06863-4	Майборода: Фрагменты из оперы «Милана»	111, 405
Д 6865-6	Эстр. оркестр Узбекистана	576
Д 6867-8	Л. Толстой: Фрагменты из романа «Война и мир»	508
Д 6869-70	Украинские нар. песни в исп. М. Гришко	410
Д 6871-8	Юдаков: Комическая опера «Проделки Майсары»	234, 421
Д 6879-86	Хамза: Драма «Бай и батрак» (на узбекском яз.)	522
Д 6887-8	Веренка: Песни	405
Д 6889-90	Жуковский: Песни	405
Д 6891-2	Эшпай: Песни и танцы	551
Д 6907-8	В. Дулова (арфа)	286
Д 6909-10	Нар. певцы Киргизии	469
Д 6913-14	Л. Александровская (меццо-сопрано)	238
Д 6923-4	Гоголь: «Мертвые души», отрывок из главы V (Школьная серия, 8 класс)	542
Д 6927-8	«Мелодии экрана» (4 серия)	585
Д 6929-30	Пушкин: «Евгений Онегин», глава V	

№ пластинок	Содержание	Стр.
	(Школьная серия, 8 класс)	542
Д 6931-2	Г. Гаспарян (сопрано)	304
Д 6933-4	Венгерский джаз-секстет п/у Т. Балаша	573
Д 06937-8	В. Софроницкий (ф-но)	265
Д 6939-40	П. Нечипоренко (балалайка)	390
Д 06943-4	П. Лисициан (баритон)	314
Д 6945-6	Гос. академ. русский хор СССР	361
Д 6947-8	Русские песни в исп. И. Петрова	379
Д 6949-50	Поет Р. Бейбутов	447, 552
Д 6971-2	Карницкая: Концерт для ф-но с оркестром	93, 397
Д 06973-4	Бетховен: Соната № 18 для ф-но, 32 вариации и др. пьесы для ф-но	24, 253
Д 06983-4	Бетховен: Соната № 16 для ф-но; Шуберт: Соната № 13 для ф-но	24, 225, 349
Д 06987-8	Романсы Даргомыжского в исп. Б. Гмыри	304
Д 6995-6	Н. Исакова (меццо-сопрано)	309
Д 6999-7000	Кос-Анатольский: Песни	406
Д 7001-2	Г. Отс (баритон)	321
Д 7021-2	Гос. Рязанский русский нар. хор	368
Д 7041-2	Иванов: Симфония № 8	86, 465
Д 7045-6	Чайковский: Фрагменты из балета «Спящая красавица»	206
Д 7057-8	Будашкин: Произведения для оркестра нар. инструментов	386
Д 07059-60	Нахабин: Симф. сюита «Картины моей Родины», сюита из балета «Таврия»	131, 406
Д 07063-4	Шостакович: Соната № 2 для ф-но; Хиндемит: Соната № 3 для ф-но	193, 221, 269
Д 7073-4	Вокально-инструментальный ансамбль «Самба Бразилия»	566
Д 7083-4	Дунаевский: Пьесы для симф. оркестра	83
Д 7085-6	Гос. Московский хор	372
Д 7087-8	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	353
Д 7089-90	Песни И. Дунаевского	349
Д 7091-2	Поет Э. Касанова (Мексика)	558
Д 7097-8	Чайковский: Увертюра-фантазия «Гамлет», Итальянское каприччио	197, 198
Д 07107-8	Тамберг: Балет-симфония; Э. Капп: Кантата «Власть народа»	91, 183, 483, 484
Д 7117-18	Узбекские нар. песни и мелодии; С. Бабаев: Симфоническая поэма	9, 424
Д 7119-22 Д 11546-7124 Д 7125-6	Курс русского языка для говорящих по-французски (комплект из 4 пластинок)	605
Д 7127-8	Пахмутова: Песни	353
Д 7131-2	Агабабов: Песни	348
Д 7133-4	Бах: Трехголосные инвенции для ф-но	18
Д 7135-6	Узбекские песни и мелодии	424
Д 7137-8	Узбекские песни и мелодии	425
Д 7146-6	Керн: Фрагменты из оперетты «Плавучий театр»	592
Д 7147-8	Узбекские песни и мелодии; Кадыров: Поэма-баллада; Штейнберг: Узбекский марш	425
Д 7149-50	Хор Латвийского радио	468
Д 7157-8	Узбекские песни	425
Д 7159-60	Э. Бертовский (виолончель)	280
Д 7161-2	А. Райкин (фрагменты из эстр. спектакля «На сон грядущий»)	565
Д 7169-70	Родыгин: Песни	353
Д 7171-2	Массалитинов: Песни	351
Д 7181-2	Гос. Волжский русский нар. хор	366
Д 7187-8	Р. Векман-Щербина (ф-но)	249
Д 7189-90	Украинские песни в исп. О. Петрусенко	411
Д 7193-4	Л. Толстой: «Первый бал Наташи» (из романа «Война и мир»)	508
Д 7195-6	Шуберт: Фортепианный квинтет	227
Д 07197-8	Скрябин: Симф. поэмы «Поэма экстаза», «Прометей»	173, 174
Д 7201-2	Соловьев-Седой: Песни	354
Д 07203-4	Гайдн: Соната № 52 для ф-но; Бетховен: Соната № 7 для ф-но	23, 55, 262
Д 7205-6	Поет Р. Сикора	566
Д 7207-10	Аксаков: «Аленький цветочек» (инсценировка сказки)	534
Д 7211-12	Песни советских композиторов в исп. И. Шмелева	570
Д 7215-16	Пушкин: «Евгений Онегин», глава III (Школьная серия, 8 класс)	542
Д 7219-20	Боккерини: Симфония, «Ночная стража в Мадриде»	31

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 07223-4	Симф. музыка латышских композиторов	463, 464, 466
Д 07227-8	Чайковский: Симфония № 6 «Патетическая»	196
Д 7231-2	Азербайджанские песни в исп. Л. Имановой	447
Д 0007233-4	Песни советских композиторов	383
Д 07235-8	Горький: Пьеса «Васса Железнова»	500
Д 07243-4	Арии и сцены из опер в исп. румынских артистов	239
Д 7245-6	Л. Мясникова (меццо-сопрано)	317
Д 7247-8	Милютин: Песни	351
Д 7249-50	Римский-Корсаков: Фрагменты из оперы «Снегурочка»	190
Д 7255-8	Пушкин: «Евгений Онегин», гл. VIII и «Путешествия Онегина» (Школьная серия, 8 класс)	542
Д 7261-2	Верди: Фрагменты из оперы «Отелло»	44
Д 7267-8	Иванов: Концерт для ф-но с оркестром	85, 465
Д 07269-74	Власов, Малдыбаев и Фере: Опера «Ай-Чурек»	52, 468
Д 07281-2	Брамс: Квартет № 1	35
Д 7285-6	Читает В. Качалов	500, 511
Д 07287-8	И. Гендель (скрипка)	270
Д 07293-4	Бетховен: Сонаты № 1 и 3 для скрипки и ф-но	25, 273
Д 0007297-8	П. Серебряков (ф-но)	263
Д 7301-2	Бах: Соната № 5 для флейты и ф-но; Чимароза: Концерт для гобоя и ф-но	20, 210, 290
Д 7303-4	Гос. Сибирский нар. хор	369
Д 07305-12	Прокофьев: Опера «Семен Котко»	146
Д 7313-14	«Вокруг света» (8 серия)	583
Д 7319-20	Квинтет духовых инструментов (Франция)	289, 294
Д 7321-2	Рубинштейн: Соната № 2 «Костюмированный бал»	164
Д 7331-2	С. Мигай (баритон)	316
Д 7335-6	Ж. Летрожер (флейта)	289
Д 7339-40	«Мелодии экрана» (5 серия)	585
Д 07341-2	Дворжак: Симфония № 2 (7), увертюра «Карнавал»	76
Д 7343-4	Некрасов: Фрагменты из поэмы «Кому на Руси жить хорошо» (Школьная серия, 9 класс)	543
Д 07345-6	Баланчивадзе: Симфония № 2	11, 437
Д 7347-8	Мусоргский — Равель: «Картинки с выставки»	126
Д 7357-10821	Курс русского языка для говорящих по-испански (1 пластинка)	605
Д 7359-60	То же (2 пластинка)	605
Д 7953-4	То же (4 пластинка)	605
Д 7375-6	Произведения латышских писателей	520
Д 07379-80	Шопен: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	214
Д 07381-2	Калинников: Симфония № 1	89
Д 7383-4	Даргомыжский: Фрагменты из оперы «Русалка»	74
Д 7385-6	Курдские нар. песни и танцы	489
Д 07387-8	Брамс: Концерт для скрипки с оркестром	33
Д 0007391-2	Людиновский: Эстрадная музыка и песни	548
Д 7393-4	Е. Серкебаев (баритон)	326
Д 07395-6	Мясковский: Симфония № 17	130
Д 7413-14	Лауреаты I Закавказского конкурса музыкантов-исполнителей (Армения)	240, 478
Д 7415-16	И. Козловский (тенор) и Е. Шумская (сопрано)	312
Д 7435-8	Лермонтов: «Песня про купца Калашникова», Стихотворения (Школьная серия, 5 и 6 классы)	542
Д 0007439-40	Краснознаменный ансамбль	359
Д 0007441-2	И. Обухова (меццо-сопрано)	320
Д 0007461-2	Песни советских композиторов	383
Д 0007477-8	Гос. академ. русский хор СССР	362
Д 0007481-2	А. Соленкова (сопрано)	327
Д 0007495-5	Песни советских композиторов	383
Д 0007497-8	А. Эйзен (бас)	332
Д 0007499-500	И. Козловский (тенор)	311
Д 7503-4	Сен-Санс: Квартет	170
Д 7509-10	В. Гизекинг (ф-но)	78, 281
Д 7511-12	Л. Коня (баритон)	312
Д 7513-14	Дебюсси: Симфонические эскизы «Море»	77
Д 07517-18	Флобер: «Мадам Бовари» (инсценировка А. Косиен — сцены из спектакля)	509
Д 7521-2	Скиталец: Рассказ «Икар»; Телешов: Рассказ «Дуэль»	507, 508

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 07523-4	Баласанян: Семь армянских песен, танцы из балета «Лейли и Меджнун»	11
Д 7525-6	Хачапов: Торжественная увертюра; Кокойти: Танец охотников, Танец смелых, Пионерская сюита	98, 190, 397
Д 7527-8	Л. Толстой: «Смерть князя Андрея» (из романа «Война и мир»)	508
Д 0007531-2	Песни советских композиторов в исп. Г. Отса	379
Д 7535-6	Карницкая: «Картинки осетинского колхоза»	93, 397
Д 7537-8	Л. Толстой: «Смерть маленькой княгини» (из романа «Война и мир»)	506
Д 7543-4	Произведения латышских писателей	520
Д 7549-50	Бетховен: Серенада для флейты, скрипки и альта	26
Д 7556-6	Васильев: «Эрчимэн бэргэн» (отрывок из якутского нар. эпоса)	523
Д 7557-8	Беприк: Две поэмы для оркестра	42
Д 7561-2	М. Ростропович (виолончель)	283
Д 07563-6	Л. Толстой: «Анна Каренина» (драматическая композиция по роману — спектакль МХАТ)	508
Д 07569-70	Балакирев: Увертюра на темы трех русских песен, музыка к трагедии Шекспира «Король Лир»	10
Д 7573-4	«Вокруг света» (9 серия)	583
Д 7577-8	Габараев: Сюита «Сын Иристона»; Полянченко: Симф. поэма «Сослан и Кошер»	53, 138, 397
Д 7579-80	Симфоническая музыка грузинских композиторов	244, 438
Д 07581-2	Прокофьев: Симфониетта; Франк: Симф. поэма «Психея»	139, 190
Д 07587-8	Бетховен: Квартет № 10, Романс для скрипки с оркестром	22, 27
Д 7593-4	М. Каллас (сопрано)	309
Д 7597-8	Массне: Фрагменты из оперы «Вертер»	113
Д 7603-4	Римский-Корсаков: Фрагменты из оперы «Сказка о царе Салтане»	160
Д 7605-6	Шебалин: Фрагменты из оперы «Укрощение строптивой»	213
Д 07607-8	Ю. Ситковецкий (скрипка)	278
Д 0007609-182	Песни советских композиторов	383
Д 7611-12	Н. Казанцева (сопрано)	309
Д 0007613-14	Песни в исп. Омского, Воронежского и Сибирского нар. хоров	383
Д 7615-16	Лезикавалло: Фрагменты из оперы «Паяцы»	103
Д 7617-18	Дунаевский: Песни для детей	526
Д 07625-6	П. Серебряков (ф-но)	263
Д 7627-8	Раков: Симфония № 2, Концертный вальс	150
Д 07629-30	Бетховен: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	22
Д 07639-40	Бетховен: Трио № 7	26
Д 7641-2	Грибоедов: «Горе от ума», 1 действие (Школьная серия, 8 класс)	542
Д 07645-8	Верди: Реквием	47
Д 7649-50	Г. Гинзбург (ф-но)	252
Д 07651-14766	Моцарт: Квинтет для кларнета и струнного квартета; Пейко: Квинтет; Книппер: «Радио»	97, 124, 136
Д 07652-14368	См. Д 014386-7652	
Д 7653-4	«Веселый вечер» (1 серия)	561
16Д 07655-6	«Шахразада» («1001 ночь»), литературная композиция С. Кочаряна	510
Д 7657-8	Бах: Соната № 3 для виолончели и ф-но; Локателли: Соната для виолончели и ф-но	20, 107, 284
Д 07661-2	Бородин: Симфония № 1, Увертюра к опере «Князь Игорь»	31, 32
Д 7663-4	Г. Гинзбург (ф-но)	252
Д 0007667-8	З. Долуханова (меццо-сопрано)	307
Д 7677-8	Украинские песни на слова Шевченко	415
Д 07679-80	Лысенко: Кантата «Радуйся, нива неполитая»; украинские нар. песни на слова Шевченко	107, 409
Д 7681-2	П. Лисициан (баритон)	314
Д 7687-8	Оркестр нар. инструментов Северо-Осетинского радио	397
Д 7689-90	Шопен: Фантазия для ф-но; Скрябин: Соната № 2 для ф-но	176, 218, 255

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 07691-2	«Тарас Шевченко» (литературно-музыкальная композиция Р. Ивикиного)	510, 522
Д 7701-2	Моцарт: Симфония № 40	120
Д 7709-10	А. Пертиле (тенор)	322
Д 7711-12	Шевченко: Сцены из драмы «Назар Стодоля»	522
Д 7713-14	Шевченко: Стихотворения	522
Д 7715-16	Грибоедов: Сцены из комедии «Горе от ума» (Школьная серия, 8 класс)	542
Д 7717-20	Лермонтов: «Княжна Мери», из романа «Герой нашего времени» (Школьная серия, 9 класс)	543
Д 0007723-4	Песни советских композиторов	383
Д 07749-50	Бах: Концерт № 1 для ф-но с оркестром, Концерт № 2 для двух ф-но с оркестром	14
Д 7751-2	«Голоса птиц в природе» (2 серия)	608
Д 7755-6	Северо-Осетинский гос. ансамбль песни и танца	398
Д 7761-2	«Волшебные башмаки» (инсценировка по мотивам английской народной сказки)	534
Д 7763-4	Б. Джильи (тенор)	306
Д 7769-70	Кальман: Фрагменты из оперетты «Сильва»	591
Д 0007771-2	Песни советских композиторов	383
Д 0007773-4	Асеев: Стихотворения	498
Д 7775-6	Андерсен: Сказка «Гадкий утенок»	534
Д 07778-9927	См. Д 00927-7778	
Д 07779-82	Пуччини: Опера «Богема»	146
Д 7783-4	Гос. хор Литовской ССР	456
Д 7785-6	Блок: Стихотворения	498
Д 7787-8	Сельская капелла Литовского радио	458
Д 7789-90	Глюк: Фрагменты из оперы «Орфей и Эвридика»	66
Д 7791-2	Читает А. Кроснен	501, 509
Д 0007793-4	И. Архипова (меццо-сопрано)	300
Д 7797-8	Концерт литовской музыки	457
Д 07805-6	З. Долуханова (меццо-сопрано)	307
Д 7809-10	«Русские народные песни Брянской области» (композиция)	371
Д 7813-14	Г. Гродберг (орган)	288
Д 7815-16	Гаджибеков: Фрагменты из оперы «Кёр-оглы»	53, 445
Д 7827-8	Бах: Концерты № 1 к 5 для ф-но с оркестром	14
Д 7845-6	Н. Метнер (ф-но)	117, 257
Д 7851-2	Рахманинов: Шесть музыкальных моментов для ф-но	152
Д 0007859-60	Бэйко: Детские песни	525
Д 07861-2	Д. Поллак (ф-но)	260
Д 7863-4	Л. Коган (скрипка)	273
Д 0007871-2	Песни в исп. Г. Виноградова	374
Д 0007875-6	Гос. Уральский русский нар. хор	370
Д 7879-80	П. Синолянек (орган)	286
Д 7881-2	Иванов: Симфония № 9	85, 465
Д 7883-6	Рейман: Фрагменты из оперы «Далекие берега»	157, 484
Д 7889-90	Произведения латышских писателей	520
Д 07891-2	Р. Керер (ф-но)	255
Д 7897-8	Шолом-Алейхем: Рассказ «За советом»	511
Д 7899-900	Концерт армянской музыки	479
Д 7901-2	Оркестр нар. инструментов Северо-Осетинского радио	397
Д 7903-4	Оркестр нар. инструментов Северо-Осетинского радио	397
Д 07907-10	Гайдн: Оратория: «Сотворение мира»	54
Д 0007911-12	Осетинские нар. танцы	398
Д 0007913-14	Поет В. Трошин	567
Д 07915-20	Чехов: Пьеса «Дядя Ваня»	509
Д 07923-8	Пуччини: Опера «Чио-Чио-Сан»	148
Д 07929-32	«Классическая фортепианная соната»: Скарлатти, Ф. Э. Бах, Гайдн, Клементи (Э. Гилельс)	238, 252
Д 07937-8	Э. Гилельс (ф-но)	251
Д 07939-40	Шостакович: Сюита из музыки к кинофильму «Свод»	220
Д 7947-8	Узбекские песни и мелодии	425
Д 7949-50	Узбекские песни и мелодии	425
Д 7951-2	М. Хомицер (виолончель)	284
Д 0007953-4	Русские нар. песни в исп. М. Михайлова	378
Д 7963-4	Подельский: Песни и танцы	549
Д 07965-6	Утренняя гимнастика для женщин (комплексы № 1—4)	605
Д 07967-8	Утренняя гимнастика для лиц пожилого возраста (комплексы № 1—4)	606
Д 07969-70	Утренняя гимнастика для мужчин (комплексы № 1—4)	606

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 07973-4	Моцарт: Симфонии № 33 и 35	120
Д 0007975-6	Песни советских композиторов	383
Д 0007977-8	Поет Ш. Аконш (Венгрия)	552
Д 07979-80	Власов: Симф. танцы «Читра» Тагора»; Гевикман: Сюита «Картины Индии»	52, 56
Д 7983-6	Гоголь: «Мертвые души», фрагменты из глав I и II (Школьная серия, 8 класс)	542
Д 7987-8	Чайковский: Фрагменты из балета Щелкунчик»	206
Д 7989-90	Гоголь: «Мертвые души», фрагменты из главы VI (Школьная серия, 8 класс)	542
Д 7991-2	«Мелодии экрана» (7 серия)	586
Д 07993-4	Р. Керер (ф-но)	139, 255
Д 7995-6	М. Амиранашвили (сопрано)	298
Д 07997-8	Моцарт: Квинтет для валторны и струнного квартета; Шуман: Концерт для четырех валторн с оркестром	124, 229
Д 7999-8000	Де Фалья: Сюита из балета «Любовь-волшебница»	188
Д 08001-2	Балакирев: Симфония № 1	10
Д 8003-4	Лист: Симф. поэма «Прелюды»; Римский-Корсаков: Испанское каприччио	104, 157
Д 8005-6	Пушкин: «Медный всадник», петербургская повесть	506
Д 0008007-8	Гос. Рязанский русский нар. хор	368
Д 08009-10	Л. Берман (ф-но)	249
Д 0008013-14	Гос. Северный русский нар. хор	369
Д 0008015-16	Гос. Воронежский русский нар. хор	366
Д 8017-18	Горький: «Хорошее дело» (фрагмент из повести «Детство»)	500
Д 08019-20	Шостакович: Квартеты № 1, 7 и 8	222
Д 08021-2	Аав: Фрагменты из оперы «Викинги»	5, 482
Д 08023-4	Бетховен: Квартет № 16; Шуберт: Квартет № 9	27, 227
Д 8025-6	Узбекские песни и мелодии	425
Д 8027-8	Кабалевский: Кантата «Песня утра, весны мира», песни, «Патетическая увертюра», симф. поэма «Весна»	88, 524
Д 8029-30	Лекок: Фрагменты из комической оперы «Дочь Анго»	592
Д 8037-8	С. Рахманинов (ф-но)	261
Д 8039-40	Испанские нар. песни	494
Д 0008041-2	Гос. Омский русский нар. хор	367
Д 0008043-4	Гос. Уральский русский нар. хор	370
Д 8045-6	Носов: Сказка «Приключения Незнайки» (композиция)	536
Д 08047-8	Производственная гимнастика для работников умственного труда (комплексы № 5—8)	607
Д 08049-50	Производственная гимнастика для рабочих умеренного физического труда (комплексы № 7—12)	607
Д 8053-6	Лермонтов: «Бэла», из романа «Герой нашего времени» (Школьная серия, 9 класс)	543
Д 08057-8	З. Долуханова (меццо-сопрано)	306
Д 08059-60	Музыкальные диктанты (выпуск 11)	600
Д 0008061-2	Инстр. квартет Литовского радио	575
Д 8063-4	Узбекские песни и мелодии	425
Д 08065-6	Чайковский: Сюита № 2	197
Д 8067-8	Узбекские песни и мелодии	425
Д 0008069-70	Алигер: Стихотворения	498
Д 0008071-2	Шипачев: Стихотворения	511
Д 8073-4	Поэзия стран Латинской Америки	514
Д 0008075-6	Керсанов: Стихотворения	501
Д 0008077-8	Светлов: Стихотворения	507
Д 0008079-80	Мартынов: Стихотворения	503
Д 0008081-2	Эстр. оркестр Ленинградского радио	575
Д 8083-4	А. Каплан (ф-но)	255
Д 0008085-6	Песни советских композиторов в исп. Т. Стрелковой	380
Д 0008087-8	Танцевальная музыка в исп. трио гитаристов	576
Д 0008089-90	Поет З. Виноградова	553
Д 8099-100	С. Рихтер (ф-но)	262
Д 8101-2	Гос. академ. русский хор СССР	361
Д 08107-8	Чайковский: Симфония № 4	196
Д 08109-10	Глинка: Сцены из оперы Иван Сусанин»	62
Д 0008111-12	Вокально-инстр. трио «Лос Мехиканос» (Мексика)	560
Д 0008113-14	Русский нар. оркестр им. Андреева	387
Д 08115-16	Чайковский: Симфония № 5	196

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 08117-18	Бетховен: Квартет № 13	27
Д 0008121-2	Сестры Федоровы	373
Д 08123-4	Ж. Эймар (ф-но)	269
Д 8125-6	Романсы Грига в исп. К. Изотовой	309
Д 0008127-8	Русский нар. оркестр им. Андреева	387
Д 8133-4	Глинка: Патетическое трио, Соната для альта и ф-но	62
Д 08135-6	Бетховен: Квартет № 12, Соната № 25 для ф-но	24, 27
Д 0008137-8	Гос. Оренбургский русский нар. хор	368
Д 0008139-40	Поет М. Новохижин	563
Д 0008141-2	Эстр. оркестр Ленинградского радио	575
Д 0008143-4	Гос. Оренбургский русский нар. хор	368
Д 8145-6	Моцарт: Квинтет для двух скрипок, двух альтов и виолончели	124
Д 0008147-8	Узбекские танцы и мелодии	425
Д 0008149-50	Танцевальная музыка в исп. трио гитаристов	576
Д 8151-2	Чехов: Рассказ «Ионыч» (Школьная серия, 9 класс)	543
Д 0008157-8	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	364
Д 0008159-60	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	364
Д 8161-2	Концерт узбекской музыки	425
Д 8163-4	Концерт узбекской музыки	425
Д 8165-6	Лирические песни	584
Д 0008167-8	Инстр. квартет п/у В. Дмитриева	578
Д 8169-70	Гос. русский нар. оркестр им. Осипова	386
Д 8171-2	Барток: Квартет № 6	13
Д 0008173-4	Ансамбль солистов п/у Б. Людвиковского	578
Д 8177-8	Лирические песни в исп. Г. Отса	563
Д 8179-80	Чайковский: Фрагменты из оперы «Чародейка»	205
Д 0008181-2	Частушки и страдания	348
Д 0008185-6	Е. Ларичев (гитара)	268, 391
Д 0008187-8	Русские нар. песни в исп. Т. Благосклоновой	374
Д 8189-94	Чехов: Пьеса «Вишневый сад» (в сокращении) (Школьная серия, 10 класс)	543
Д 0008195-6	Поет Л. Гегелия	554
Д 0008197-8	Танцевальные ритмы	580
Д 0008199-200	Танцевальные ритмы	580
Д 0008201-2	Эстр. оркестр п/у Б. Карамышева	578
Д 8211-18	Курс русского языка для говорящих по-индонезийски	505
Д 8219-20	И. Сац: Музыка к сказке Метерлинка «Синяя птица» (литературная композиция Н. Сац)	537
Д 8221-6	Островский: Драма «Гроза» (в сокращении) (Школьная серия, 9 класс)	545
Д 8227-8	А. Иванов-Крамской (гитара)	288
Д 8229-30	Баласанян: Музыкальные картины «Острова Индонезии»	11
Д 8231-2	Коваль: Песни	350
Д 8233-4	Шуман: Вокальный цикл «Любовь поэта»	231, 311
Д 8235-6	Туликов: Песни	354
Д 8237-8	Хор Латвийского радио	468
Д 8239-40	Фрагменты из опер грузинских композиторов	247, 440
Д 8241-2	Камерные ансамбли латышских композиторов для духовых инструментов	464, 466
Д 8243-4	Гриблат: Сюита из балета «Ригонда»	70, 464
Д 8245-6	С. Рахманинов (ф-но); Ф. Крейслер (скрипка)	25, 261
Д 8247-8	Моцарт: Симфония № 41 «Юпитер»	120
Д 0009249-50	Романсы латышских композиторов, латышские нар. песни	243, 467
Д 0008251-2	Грузинские нар. песни	440
Д 08253-4	Чайковский: Вариации на тему рококо; Шуман: Концерт для виолончели с оркестром	197, 229
Д 0008255-6	Грузинские песни	440
Д 0008257-8	Грузинские песни	443
Д 0008259-60	Грузинские песни	441
Д 08263-4	Чайковский: Симфония № 6 «Патетическая»	196
Д 08265-6	А. Марков (скрипка)	279
Д 8267-8	Бах: Концерт для двух скрипок с оркестром; Вивальди: Концерто гроссо	15, 48
Д 8269-70	Бизе: Две сюиты из оперы «Кармен»	29
Д 08273-4	Гайдн: Симфония № 103	54
Д 08275-6	Гайдн: Симфония № 104; Бетховен: Симфония № 8	21, 54
Д 8277-8	Ф. Крейслер (скрипка)	274
Д 8281-2	Бах: Чакона; Хиндемит: Соната для альта соло	19, 193, 280
Д 08285-6	Бетховен: Два романса для скрипки с оркестром; Брух: Концерт для скрипки с оркестром	22, 36

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 08287-8	Брамс: Квартет № 2; Вайнберг: Квартет № 8	35, 40
Д 08289-90	Б. Гольдштейн (скрипка)	270
Д 0008291-2	Песни советских композиторов в исп. Н. Обуховой	378
Д 0008295-6	Краснознаменный ансамбль	360
Д 0008297-8	Песни советских композиторов в исп. З. Рождественской	379, 566
Д 08299-300	Бетховен: Сонаты для ф-но № 22 и 27, 15 вариаций с фугой для ф-но	24, 269
Д 8301-2	Л. Исвичич (гитара)	288
Д 8305-4	Милютин: Фрагменты из оперетты «Цирк зажигает огни»	563
Д 8305-6	Э. Грач (скрипка)	271
Д 0008307-8	Песни советских композиторов	383
Д 0008309-10	Прокофьев: Стихотворения	605
Д 08311-12	Л. Коган (скрипка)	273
Д 8313-14	Гос. ансамбль нар. песни и танца Грузии	441
Д 0008315-16	Романсы латышских композиторов	243, 467
Д 8317-18	Мурадели: Песни	352
Д 8327-8	Оркестр Гос. ансамбля нар. танца СССР	492
Д 8319-20	Козловский: Каракалпакская сюита	97, 423
Д 8329-30	Акбаров: Сюита из балета «Мечта»	5, 419
Д 8331-2	Песни нашей Родины	344
Д 0008333-4	Гос. академ. хоровая капелла БССР	409, 407
Д 0008335-6310	Краснознаменный ансамбль	360
Д 0008337-8	Кемпе: Стихотворения (на латышском яз.)	519
Д 8339-40	Н. Ванадзинь (орган)	285
Д 08341-2	Еврейские песни в исп. Н. Лифшицайте	488
Д 8343-4	Тургенев: Рассказ «Три встречи»	509
Д 8345-6	Пушкин: Повесть «Метель»	506
Д 8347-8	«Веселый вечер» (2 серия)	581
Д 0008349-50	Гуно: Вальс из оперы «Фауст»; Верди: Марш из оперы «Аида»	43, 71
Д 08351-2	Ансамбль солистов «Виртуозы Рима»	292
Д 0008353-4	Сестры Федоровы	373
Д 8359-60	Франко: 4 действие драмы «Украденное счастье»; Корнейчук: Фрагменты из пьесы «В степях Украины»	522
Д 0008361-2	Т. Милашкина (сопрано)	316
Д 0008363-4	Г. Отс (баритон)	321
Д 0008365-6	Ю. Ситковецкий (скрипка)	278
Д 0008367-8	Ф. Пичуев (баян)	389
Д 0008369-70	Чайковский: Вальс и адажио из балета «Спящая красавица»	206
Д 0008371-2	Русские нар. песни в исп. М. Решетина	379
Д 0008373-4	Поет Л. Зыкина	376
Д 0008375-6	Л. Коган (скрипка)	274
Д 08379-80	П. Фурнье (виолончель)	283
Д 08381-8	Глинка: Опера «Иван Сусанин»	62
Д 0008389-90	Хор русской песни Всесоюзного радио	371
Д 0008391-2	Бертольц: Стихотворения	498
НД 08398-400	Прокофьев: Опера «Война и мир»	144
Д 0008401-2	Песни советских композиторов в исп. Г. Отса	379
Д 8405-4	Эстрадное обозрение (международный концерт) — 2 серия	589
Д 08406-6	Бартók: Концерт № 2 для скрипки с оркестром	13
Д 0008407-8	Симонов: Стихотворения	607
Д 0008409-10	Ленинградский ансамбль гусляров	391
Д 0008411-12	Бобов: Стихотворения	499
Д 0008413-14	В. Нагорный (балалайка)	390
Д 08415-16	Концерт литовской музыки	459
Д 0008417-18	Исаковский: Стихотворения	501
Д 0008419-20	Р. Рождественский: Стихотворения	506
Д 0008421-2	Нибер: Стихотворения	501
Д 0008423-4	Антокольский: Стихотворения	498
Д 8427-8	Фрадкин: Песни	354
Д 0008429-30	Евтушенко: Стихотворения	501
Д 0008431-2	Блок: Стихотворения	498
Д 0008433-4	Смеляков: Стихотворения	507
Д 0008435-6	И. Архипова (меццо-сопрано)	300
Д 0008437-8	Квартет арф	292
Д 0008439-40	Чайковский: Фрагменты из балета «Щелкунчик»	206
Д 8441-8	Некрасов: Фрагменты из поэмы «Кому на Руси жить хорошо» (Школьная серия, 9 класс)	543
Д 8449-50	Некрасов: Глава «Помещик» из поэмы «Кому на Руси жить хорошо» (Школьная серия, 9 класс)	543
Д 8451-2	Шостакович: Концерт № 1 для скрипки с оркестром	220

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 8453-4	Андерсен: Сказка «Дюймовочка» (инсценировка)	534
Д 0008455-6	Гос. Уральский русский нар. хор	370
Д 0008457-8	Песни советских композиторов в исп. И. Шмелева	381
Д 8459-60	Шостакович: Кантата «Над Родиной нашей солнце сияет», «Новороссийские куранты»; Кабалевский: Кантата «Ленинцы»	68, 220
Д 0008461-2	Оркестр нар. инструментов Всесоюзного радио	387
Д 08463-75 Д 08477-9225 Д 08479-82	«Избранные русские песни» (антология)	337, 338, 600
Д 8483-4	М. Рейзен (бас)	325
Д 0008485-6	Латышская эстрада	
Д 0008487-8	Рижский инстр. ансамбль п/у И. Яковлева	570
Д 8489-92	Гокиели: Детская опера «Красная шапочка»	438, 524
Д 0008493-4	Поет Э. Зыев	574
Д 0008495-5	Поет З. Рождественская	566
Д 8497-8	Бах — Шенберг: Прелюдия и фуга; Эшпай: Симфония № 1	15, 223
Д 0008499-500	Русские песни	364
Д 0008513-14	Детский хор г. Калининграда Московской области	526
Д 8515-16	Бетховен: Симфония № 5	21
Д 08517-18	Моцарт: Симфония № 39; Мигя: Симфония	119, 120
Д 0008519-20	Ахматова: Стихотворения	498
Д 0008521-2	Слуцкий: Стихотворения	507
Д 0008523-4	Вознесенский: Стихотворения	499
Д 0008525-6	Маршак: Стихотворения и переводы	503
Д 0008527-8	Сурков: Стихотворения	507
Д 8529-30	Вайнберг: Концерт для скрипки с оркестром	30
Д 08531-6	Прокофьев: Опера «Повесть о настоящем человеке»	144
Д 0008537-8	А. Онтроменцкий (цимбалы)	418
Д 08543-4	С. Фейнберг (ф-но)	266
Д 0008545-6	В. Гончаренко (баритон)	305, 417
Д 0008547-8	Белорусские песни в исп. Л. Бражника	416
Д 8549-50	Л. Ройзман (орган)	286
Д 0008551-2	Белорусские песни	416
Д 8553-4	Барток: Квартет № 1	13
Д 08555-6	Чайковский: Романсы	206
Д 8557-8	Гос. академ. хоровая капелла БССР	417
Д 8559-60	Твардовский: Фрагменты из поэмы «Василий Теркин»	507
Д 0008561-2	Д. Зубрич (баритон)	418
Д 0008563-4	А. Остроменцкий (цимбалы)	297, 418
Д 0008565-6	Б. Кялаинен (баритон)	309, 418
Д 0008567-8	А. Петрашкевич и В. Дубинский (цимбалы)	418
Д 0008569-70	Белорусские песни в исп. К. Ясинской	419
Д 0008573-4	В. Прищепенок (тенор)	418
Д 8575-6	Хиндемит: Соната для альта и ф-но; Онеггер: Соната для альта и ф-но	133, 193, 280
Д 8577-8	Шолохов: Фрагменты из романа «Тихий Дон»	511
Д 0008579-80	Сельвинский: Стихотворения	507
Д 0008581-2	Р. Керер (ф-но)	256
Д 0008583-4	Иванов-Радкевич: Пьесы для духового оркестра	418
Д 0008587-8	Молдавские песни и танцы	463
Д 0008589-90	Ванаг: Баллады (на латышском яз.)	519
Д 0008591-2	П. Серебряков (ф-но)	39, 563
Д 0008593-4	Белорусские песни в исп. Т. Шимко	419
Д 0008595-6	Узбекские песни	425
Д 0008597-8	З. Долуханова (меццо-сопрано)	307
Д 8599-600	Левнев: Музыка к драме Шейхзаде «Улугбек»; Кадыров: «Праздник в колхозе»; Пак Ен Дин: Марш	89, 102, 420
Д 8601-2	В. Дулова (арфа)	286
Д 8603-4	«Поэзия Пушкина в песнях и романсах» — З. Долуханова (меццо-сопрано)	242, 307
Д 0008605-6	И. Козловский (тенор)	311
Д 0008611-12	Поет М. Бернес	553
Д 0008613-14	Песни советских композиторов в исп. А. Эйзена	382
Д 0008615-16	Песни советских композиторов в исп. Е. Семенкиной и А. Фроловой	371
Д 8617-18	«Поэзия Пушкина в песнях и романсах» — И. Козловский (тенор)	242, 311
Д 8619-20	Бизе: Две сюиты из музыки к драме Доде «Арлезианка»	28
Д 0008621-2	Краснознаменный ансамбль	360
Д 0008623-4	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	365

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 0008625-6	Песни советских композиторов в исп. Г. Виноградова	374
Д 0008627-6	В. Чернобаев (бас)	329
Д 0008629-30	Белорусские песни в исп. М. Морозовой	418
Д 8631-2	Гос. нар. хор БССР	418
Д 8633-4	Гос. нар. хор БССР	418
Д 8635-6	Стихи о Партии, о Родине	512
Д 0008637-8	Л. Блажник (баритон)	302, 416
Д 8639-40	Хор Белорусского радио	419
Д 0008641-2	Песни мира и дружбы	344
Д 8643-4	Глинка: Фрагменты из оперы «Руслан и Людмила»	53
Д 08645-6	Чайковский: Кантаты «Москва», «К радости»	198
Д 08647-52	Глазунов: Балет «Раймонда»	61
Д 0008655-6	Петров: Детские песни	527
Д 8659-62	Горький: Фрагменты из пьесы «На дне», Легенда о Данко из рассказа «Старуха Изергиль» (Школьная серия, 10 класс)	543
Д 08663-4	В. Давидович (ф-но)	254
Д 0008665-6	Русские нар. сказки	540
Д 8667-8	Л. Толстой: Фрагменты из романа «Война и мир» (Школьная серия, 9 класс)	543
Д 8669-70	Родари: Сказка «Волшебный барабан» (инсценировка); Левитин: Симф. сюита «На лесной тропинке»	524, 534
Д 0008673-4	Лист: Концертная парафраза на темы оперы Верди «Риголетто»; Паганини—Лист: «Кампанелла»	105
Д 08677-8	Л. Берман (ф-но)	249
Д 0008679-80	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	365
Д 0008681-2	Концерт эстонской музыки	488
Д 0008683-4	Киргизские песни	469
Д 0008685-6	Белорусские песни	419
Д 8687-8	«Полчаса в Париже» (эстрадное обозрение)	588
Д 8689-90	Узбекские песни и мелодии	426
Д 8691-2	Узбекские песни и мелодии	426
Д 8693-4	Акбаров: Музыка к к/ф «Хамза»	5, 419
Д 8695-6	Концерт таджикской музыки	472
Д 8697-700	Любимые песни Ильича	340
Д 8701-2	Концерт узбекской музыки	426
Д 08703-4	Фрагменты из к/ф «Ленин в 1918 году»	512

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 0008707-8	Гос. Сибирский русский нар. хор	369
Д 0008711-12	Сестры Федоровы	373
Д 0008713-14	Армянские песни	479
Д 0008715-16	Русские нар. песни в исп. Н. Тимченко	381
Д 0008717-18	Русские нар. песни в исп. А. Пирогова	379
Д 08723-4	В. Софроницкий (ф-но)	254
Д 08725-6	В. Софроницкий (ф-но)	253
Д 08727-30	Ящеи и Умари: Драма «Хамза» (на узбекском яз.)	522
Д 0008731-2	Эстр. оркестр п/у Б. Карамышева	578
Д 0008733-4	Гос. Воронежский русский нар. хор	366
Д 08735-6	Вагнер: Зигфрид-идиллия; симф. фрагменты из опер «Тристан и Изольда» и «Валькирия»	38, 39
Д 8737-8	«Учитесь танцевать» (уроки Л. Школьникова) — вальс и краковяк	581
Д 08739-40	Революционные песни	342
Д 08741-2	Т. Николаева (ф-но)	259
Д 0008743-4	Кантаты грузинских композиторов	436
Д 0008745-6	Таджикские песни	472
Д 08747-9295	Песни гражданской войны	342
Д 8749-50	«Поэзия Пушкина в песнях и романсах» — Б. Гмыря (бас)	242, 305
Д 08751-2	Д. Башкиров (ф-но)	249
Д 08759-60	Г. Вишневская (сопрано)	302
Д 08763-4	В. Софроницкий (ф-но)	264
Д 0008765-6	Арии из оперетт Кальмана в исп. Г. Отса	563
Д 0008767-8	Эстр. оркестр п/у Б. Карамышева	578
Д 0008769-70	Б. Фенатистов (балалайка)	391
Д 0008771-2	Песни украинских композиторов	415
Д 0008773-4	Концерт латышской музыки	468
Д 0008775-6	Гос. Уральский русский нар. хор	370
Д 0008777-8	Инстр. ансамбль п/у В. Людиновского	578
Д 08779-80	В. Софроницкий (ф-но)	265
Д 0008783-4	Песни пионерлагеря «Орленок»	530
Д 8785-6	Грузинские нар. песни	441
Д 08787-8	С. Снитковский (скрипка)	278
Д 08789-92	Уйгун и Султанов: Драма «Алишер Навои» (на узбекском яз.)	522
Д 0008793-4	В. Снетирев и Э. Галоян (дуэт ксилофонистов)	567
Д 8795-6	Глазунов: Фрагменты из балета «Раймонда»	61

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 8797-8	Глазунов: Танцы из балета «Раймонда»	61
Д 8799-800	Казелла: Рапсодия «Италия»; Респиги: Симф. поэма «Фонтаны Рима»	89, 157
Д 08801-2	Бах: Концерты для скрипки с оркестром (ми мажор и ре минор)	15
Д 8803-4	Лист: Избранные венгерские рапсодии	105
Д 8807-8	Мамин-Сибиряк: Из «Алёнушкиных сказок»; Горький. Сказки «Воробьишко» и «Случай с Евсейкой»	537
Д ССС8811-12	Верди: Вступление к 3 д. оперы «Травиата»; Масканьи: Интермеццо из оперы «Сельская честь»; Минкус: Па-де-де из балета «Дон Кихот»	45, 113, 119
Д 0008813-14	Фельсман: Песни	560
Д 0008815-16	Поет В. Трошин	567
Д 0008819-20	Б. Гольдштейн (скрипка)	270
Д 8821-2	Гос. Украинский нар. хор	410
Д 08825-6	Вивальди: «Четыре времени года»	48
Д 0008829-30	Д. Пылаи (ф-но)	260
Д 08831-2	И. Ойстрах (скрипка)	277
Д 0008833-4	Пионерские песни	531
Д 8835-6	Гольц: Квартет	67
Д 8842-9277	См. Д 9277-8842	
Д 08843-4	Бетховен: Соната № 10 для скрипки и ф-но; Шуберт. Дуэт для скрипки и ф-но	23, 227, 277
Д 8845-6	Сметана: Симф. поэмы «Вышеград», «Из чешских полей и лесов»	178
Д 8847-8	Е. Альтман (виолончель)	260
Д 8849-50	«Мелодии экрана» (8 серия)	586
Д 8851-2	Гендель: «Ода миру»	57
Д 0008853-4	Глазунов: Фрагменты из балета «Раймонда»	61
Д 8855-6	А. Неждановa (сопрано)	317
Д 08857-8	Пуччини: Фрагменты из оперы «Манон Леско»	147
Д 08859-60	М. Гринберг (ф-но)	254
Д 08861-2	Моцарт: Симфонии № 10 и 29	120
Д 08863-4	Бетховен: Соната № 3 для скрипки и ф-но; Шуберт: Фантазия для скрипки и ф-но	25, 227, 273
Д 8865-6	Гендель: Фрагменты из оперы «Юлий Цезарь»	58

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 0008867-8	А. Скрябин (ф-но)	263
Д 0008869-70	Таджикские песни	472
Д 8871-2	«Поэзия Пушкина в песнях и романсах»	242
Д 08873-4	С. Фейнберг (ф-но)	267
Д 8875-8	Избранные песни народов СССР	491
Д 0008879-90	Песни советских композиторов	384
Д 0008881-2	Грузинские нар. песни в исп. Ю. Закандзе	442
Д 8885-6	Скрябин: Десять мазурок для ф-но	174
Д 0008887-8	Песни о Ленинграде	346
Д 0008889-90	Пономаренко: Песни	365
Д 0008891-2	Песни о Москве	346
Д 0008899-900	Панку-Яшь: Сказки	540
Д 0008901-2	Песни советских композиторов	384
Д 8903-4	«Музыка народов зарубежных стран» (1 серия) — песни народов Африки	497, 500
Д 0008905-6	Краснознаменный ансамбль	360
Д 8907-8	Эстр. оркестр Румынского радио	576
Д 0008909-10	Русские нар. песни, частушки и припевки	371
Д 0008911-12	Наварриис: Две испанские пьесы	131
Д 0008913-14	Ансамбль электронных музыкальных инструментов; Квартет экводинов	291, 294
Д 0008915-16	Грузинские нар. песни	442
Д 8917-18	Гайдн: Фрагменты из оперы «Орфей и Эвридика»	54
Д 0008919-20	Вокальные ансамбли на слова Лермонтова	236
Д 0008921-2	Л. Когаи (скрипка)	274
Д 0008923-4	Еврейские песни в исп. Н. Лифшицайте	488
Д 8925-6	Гос. академ. мужской хор Эстонской ССР	334
Д 0008927-8	Песни о труде	384
Д 0008929-30	Поет М. Кристаллинская	558
Д 8933-4	Бетховен: Сонаты для ф-но № 5 и 9	23, 259
Д 08937-8	Бетховен: Соната № 12 для ф-но; Шопен: Баллады для ф-но № 1 и 2	23, 262
Д 08939-15798	В. Барсова (сопрано)	301
Д 08940-15797	Чайковский: Симф. фантазия «Франческа да Римини», увертюра-фантазия «Гамлет», Торжественный марш	197, 198
Д 8935-5	См. Д 015797-8940	
Д 0008941-2	Л. Долуханова (меццо-сопрано)	585
Д 0008943-4	Бизе: Симф. фрагменты из оперы «Кармен»	29
Д 0008945-6	Н. Обухова (меццо-сопрано)	320

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 0008947-8	Н. Обухова (меццо-сопрано)	320
Д 0008953-4	Итальянские песни в исп. М. Александровича	552
Д 0008955-6	Марши	597
Д 8857-8	Зарубежные артисты эстрады — гости Москвы (лето 1961 г.)	583
Д 0008959-60	Кабардинские нар. песни	334
Д 8961-2	Фрагменты из адыгейского нар. эпоса «Нарты», адыгейские нар. песни	331
Д 0008963-4	Революционные песни (на латышском яз.)	438
Д 0008965-6	Оркестр Гос. ансамбля нар. танца СССР	492
Д 0008967-8	Б. Гимпя (бас)	335
Д 08969-70	Бах: Кантата № 199; Гендель: Концерт для органа с оркестром соль минор	15, 57
Д 0008971-2	Глазунов: Балье из «Новелетт»; Григ: Романс из квартета соль минор	61, 89
Д 0008973-4	Кабалевский: Песни пионеров «Артека»	526
Д 08975-8	Даргомыжский: Опера «Каменный гость»	74
Д 0008979-80	Татарские песни в исп. И. Шакирова	400
Д 0008981-2	Татарские песни в исп. Г. Гафиатуллиной	399
Д 0008985-6	Бизе: Фрагменты из музыки к драме Доде «Арлезианка»	28
Д 0008987-8	Летовская эстрада	575
Д 0008989-90	Виноградов: Стихотворения	499
Д 0008991-2	Д. Ойстрах (скрипка)	276
Д 8993-4	М. Андерсон (контральто)	15, 256
Д 0008995-6	Д. Шафран (виолончель)	264
Д 0008997-8	М. Ростропович (виолончель)	263
Д 8999-900	Оперные увертюры Бетховена, Верди и Россини	23, 45, 163
Д 0009001-2	Ушаков: Стихотворения	509
Д 9003-4	Балкарские песни в исп. О. Отарова	394
Д 9007-8	Карачаевские песни и танцы	394
Д 09009-12	Малер: Симфония № 3	111
Д 0009013-14	Огинский: Полонез; Боккерини; Менуэт; Рубинштейн: Лезгинка из оперы «Демон»	31, 133, 164, 296
Д 9015-16	Пушкин: «Медный всадник», петербургская повесть	506
Д 9017-18	Песни и танцы Кабарды	393

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 0009019-20	Песни советских композиторов	384
Д 0009021-2	Русские нар. песни в исп. Б. Гмыри	376
Д 9023-4	Глазунов: Концертные вальсы, Торжественная увертюра, Марш на русскую тему	60
Д 0009027-8	Азербайджанские песни в исп. Н. Мамедовой	448
Д 0009029-30	Азербайджанские песни в исп. А. Алиева	446
Д 0009031-2	Азербайджанские песни в исп. Г. Мамедова	448
Д 9039-40	Пуленк: Соната для скрипки и ф-но, Соната для флейты и ф-но	146
Д 9041-2	Мясковский: Симфония № 23	130
Д 0009043-4	Азербайджанские песни в исп. Ф. Мехралиевой	446
Д 9045-6	Бриттен: Серенада для тенора, валторны и струнного оркестра	36
Д 09049-50	И. Андроников — устные рассказы «Горло Шаляпина», «Ошибка Сальвини»	458
Д 0009051-2	Г. Долидзе (сопрано)	306
Д 09053-4	Моцарт: Дивертисмент № 1; Барток: Дивертисмент для струнного оркестра	13, 122
Д 0009055-6	Варламов: Танцевальная музыка	547
Д 0009057-8	З. Анджапаридзе (тенор)	299
Д 9059-60	«Поэзия Пушкина в песнях и романсах»	242
Д 09061-2	И. Андроников — «Слово о Лермонтове»	498
Д 0009063-4	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	365
Д 9065-6	«Царевна-лягушка», русская нар. сказка	538
Д 09067-8	Пуччини: Комическая опера «Джанни Скикки»	147
Д 0009071-2	Е. Евксентьев (балалайка)	390
Д 0009073-4	Азербайджанские песни в исп. Хана Шушинского	449
Д 0009075-6	Азербайджанские песни	449
Д 0009077-8	Азербайджанские песни в исп. Г. Аскерова	447
Д 09085-6	В. Софроницкий (ф-но)	264
Д 09087-8	Мусоргский: Фрагменты из оперы «Хованщина»	128
Д 0009091-2	Отрывки из адербайджанских мугамов	449

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 0009093-4	Детский хор Института худож. воспитания	528
Д 0009095-6	М. Рожков (балалайка)	390
Д 09097-8	Лист: Симф. поэмы «Что слышно на горе», «Тассо»	104
Д 09099-100	Лист: Симф. поэмы «Прелюды», «Орфей», «Прометей», «Мазепа»	104
Д 09101-2	Лист: Симф. поэмы «Праздничное звучание», «Героическая элегия», «Венгрия»	104
Д 09103-4	Лист: Симф. поэмы «Гамлет», «Битва гуннов», «Идеалы»	104
Д 0009105-6	Читает Л. Леонидов	514
Д 0009107-8	Русские нар. песни в исп. А. Пирогова	379
Д 9109-10	Прокофьев: Фрагменты из оперы «Война и мир»	144
Д 0009111-12	М. Александрович (тенор)	298
Д 9115-16	Римский-Корсаков: Фрагменты из оперы «Садко»	160
Д 9117-18	Бизе: Фрагменты из оперы «Кармен»	29
Д 9119-20	Чайковский: Фрагменты из оперы «Пиковая дама»	205
Д 9121-2	Россини: Фрагменты из оперы «Севильский цирюльник»	153
Д 9123-4	Гольденвейзер: Трио	67
Д 9125-6	Д. Шафран (виолончель)	264
Д 0009129-30	Грузинские песни в исп. Т. Завлишвили	442
Д 0009131-2	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	365
Д 0009133-4	Хачатурян: Фрагменты из музыки к драме Лермонтова «Маскарад»	192, 476
Д 9135-6	Моцарт: Квинтет для кларнета и струнного квартета	124
Д 0009137-8	Песни советских композиторов и русские нар. песни в исп. Т. Стрелковой	389
Д 0009139-40	Гос. Украинский нар. хор	410
Д 0009141-2	Поет К. Ренар (Франция)	565
Д 0009143-4	Поет К. Ренар (Франция)	565
Д 09145-6	В. Софроницкий (ф-но)	263
Д 0009147-8	Белорусские песни в исп. С. Гуленич	418
Д 0009149-50	Белорусские песни в исполнении Т. Нижниковой	418
Д 0009151-2	Гос. Сибирский русский нар. хор	369

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 0009153-4	Нар. песни острова Пасхи в исп. М. Лойолы (Чили)	497, 560
Д 09155-6	В. Софроницкий (ф-но)	265
Д 0009159-60	Л. Зюзин (ф-но)	255
Д 9161-2	Юмористические рассказы в исп. Э. Каминки	501, 502, 535
Д 09163-4	Чайковский: Музыка к трагедии Шекспира «Гамлет»	198
Д 9165-6	Чилийские песни в исп. М. Лойолы	497, 560
Д 9167-8	Бетховен: Квартет № 5	27
Д 9169-70	М. Юдина (ф-но)	269
Д 09171-2	Баласанян: Сюита № 2 из балета «Лейли и Меджнун», Рапсодия на темы песен Тагора, Армянская рапсодия	11
Д 0009173-4	Эстр. оркестр п/у Ю. Силантьева	574
Д 9175-6	Чайковский: Фрагменты из оперы «Иоланта»	203
Д 0009181-2	Эстонские артисты эстрады	575
Д 0009183-4	Эстр. оркестр п/у Ю. Силантьева	573
Д 9185-6	Щедрин: Симфония № 1	202
Д 0009187-8	Поет К. Тешиссаар	557
Д 9189-90	Россини: Фрагменты из оперы «Итальянка в Алжире»	163
Д 9191-2	Читает В. Годзиашвили	518
Д 0009195-6	Октет Гос. академ. мужского хора Эстонской ССР	334, 487
Д 9199-200	Революционные песни (на эстонском яз.)	487
Д 9201-2	Симф. музыка эстонских композиторов	484, 485
Д 0009205-6	Эстонские песни и танцы	488
Д 9207-8	Х. Сепп (ф-но)	263, 487
Д 09209-10	В. Капп: Фрагменты из оперы «Лембиту»	91, 483
Д 0009211-12	С. Рихтер (ф-но)	263
Д 09213-14	Франк: Квартет	100
Д 0009215-16	С. Рихтер (ф-но)	263
Д 0009217-18	Марши белорусских композиторов	418, 597
Д 9219-20	Носов: Сказка «Незнайка-путешественник» (инсценировка)	536
Д 0009221-2	Русский инстр. квинтет Краснознаменного ансамбля	387
Д 09223-4	Скрябин: Симфония № 2	173
Д 0009225-6	А. Шалаев и Н. Крылов (дуэт баянистов)	389

41 Заказ № 3072/433Р

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 0009227-8	Русские нар. песни и частушки в исп. А. Сметаниной	380
Д 9229-30	Глазунов: Симфония № 4	90
Д 0009231-2	Краснознаменный ансамбль	360
Д 0009233-4	А. Сурков (баян)	297, 339
Д 9235-6	Коха: Симфония № 1	99, 483
Д 9237-8	Фрагменты из азер. баиджанских музыкальных комедий	452
Д 09239-40	И. Безродный (скрипка)	270
Д 0009241-2	Пономаренко: Песни	365
Д 0009243-4	Пономаренко: Песни	365
Д 09245-50	Пуччини: Опера «Манон Леско»	147
Д 9251-2	Уйгурские нар. песни и мелодии	489
Д 9253-4	Киргизские песни и мелодии	469
Д 9255-6	Василенко: Фрагменты из балета «Аибилич»	41, 419
Д 09257-9	Шебалин: Квартет № 8; Раухвергер: Квартет № 3	151, 213
Д 09260-62	А. Гедике (орган)	285
Д 0009261-2	Гос. Волжский русский нар. хор	365
Д 0009263-4	Краснознаменный ансамбль	360
Д 9265-6	Каракалпакские и узбекские песни и мелодии	431
Д 9268-4750	См. Д 4750-9238	
Д 09269-70	Мясковский: Квартет № 15; Власов: Квартет № 3	82, 130
Д 09271-2	Шуберт: Музыка к пьесе Чези «Розамунда»	225
Д 9273-6	Некрасов: Поэма «Мороз, красный нос»	504
Д 9277-8842	Песни нашей Родины	343
Д 9278-НД 3737	Краснознаменный ансамбль	348
Д 9279-4936	См. Д 4936-9279	
Д 9280-5497	Дм. и Дан. Покрасс Песни	353
Д 9281-НД 3143	Макаров: Песни	351
Д 9282-4761	Песни нашей Родины	343
Д 09283-8	Л. Толстой: Драма «Власть тьмы»	508
Д 9289-НД 2854	См. НД 2854 Д 9289	
Д 9290-3709	Мокроусов: Песни	352
Д 0009291-2	Эстонская эстрада	671
Д 0009293-4	Хачатурян: Фрагменты из балета «Гаянэ»	192, 476
Д 09295-8747	См. Д 08747 9295	
Д 0009297-8	Эстонская эстрада	677
Д 0009299-300	Эстонская эстрада	677
Д 0009301-2	Эстонская эстрада	677
Д 9303-4	И. Голодниевская (меццо-сопрано)	305
Д 9305-6	Равель: Концерт для ф-но с оркестром	149

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 0009307-8	Н. Дорлиак (сопрано)	308
Д 0009310-8335	См. Д 0008335-9310	
Д 09311-18	Чайковский: Опера «Орлеанская дева»	204
Д 9319-20	Ансамбль скрипачей Большого театра	220
Д 09321-2	Метнер: Концерт № 3 для ф-но с оркестром	117
Д 0009323-4	Эстр. оркестр Эстонского радио	577
Д 9325-6	А. Абдазиев (тенор)	297
Д 9327-8	Б. Жилинский (ф-но)	255
Д 9331-2	Лист: Концерт № 1 для ф-но с оркестром, «Пляска смерти»	104
Д 9333-4	Аренский: Концерт для ф-но с оркестром	7
Д 9335-40	Ершов: Сказка «Конек-горбунок»	535
Д 9341-2	Бизе: Сюита «Ромм»	98
Д 0009343-4	Инстр. ансамбль п/у А. Варламова	547
Д 0009345-6	Есенин: Стихотворения	501
Д 9347-8	Пушкин: Поэма «Домик в Коломне», «Сказка о золотом петушке»	505
Д 9349-50	Дварионас: Концерт для ф-но с оркестром	76, 433
Д 0009351-2	Эстонская эстрада	571
Д 0009353-4	Островский: Пионерские песни	523
Д 9367-8	«Мелодии экрана» (8 серия)	585
Д 09359-60	Шиндзде: Фрагменты из балета «Дэмон»	195, 439
Д 0009361-2	Блок: Стихотворения	498
Д 9363-4	«Вокруг света» (10 серия)	583
Д 09365-8	Пушкин: Поэма «Руслан и Людмила» (композиция)	506
Д 0009369-70	Старинные вальсы	348
Д 0009371-2	Э. Карузо (тенор)	310
Д 0009373-4	Пушкин: Стихотворения	506
Д 0009375-6	Русские песни в исп. С. Лемешева	577
Д 09377-82	Чайковский: Опера «Евгений Онегин»	203
Д 09383-4	С. Доренский (ф-но)	254
Д 9385-6	Пушкин: Фрагменты из драматических произведений	506
Д 09387-8	Е. Малинин (ф-но)	256
Д 9389-90	Грие: Лирическая сюита, концертная увертюра «Осенью»	68
Д 9391-2	Татарская музыка в исп. башкистов	399
Д 0009393-4	Русские нар. песни в исп. Е. Гмыря	375
Д 09395-6	Шостакович: Симфония № 12 «1917 год»	220
Д 09397-8	Гайдн: Симфонии № 88 и 97	53, 54

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 9399-400	Ансамбль песни и танца г. Пхеньяна (КНДР)	495
Д 0009401-2	Эренбург: Стихотворения	511
Д 9403-4	Симф. музыка татарских композиторов	398
НД 09405-6	В. Софроницкий (ф-но)	265
Д 0009407-8	Вевис: Стихотворения (на латышском яз.)	519
Д 0009409-10	Вацлетис: Стихотворения (на латышском яз.)	519
Д 0009413-14	Тригулис: Стихотворения (на латышском яз.)	519
Д 09415-16	Московский: Симфония №№ 16 и 21	130
Д 9417-18	Жигалов: Сюита из оперы «Алтынчеч»	84, 398
Д 9419-20	Мосиевич: Балетная сюита; Ломан: Татарская рапсодия	92, 119, 398
Д 0009421-2	Рожденис: Стихотворения (на латышском яз.)	520
Д 9423-4	Бах: Партита для скрипки в ф-ре ми минор; Кенслед: Соната для скрипки и ф-но	19, 98, 280
Д 9425-6	Национальный ансамбль Республики Индонезии	494
Д 0009427-8	Грузинское вокальное трио «Лило»	559
Д 9429-30	Глазунов: Симф. фантазия «От мрака к свету», музыка к драме Уайльда «Саломея»	60
Д 9431-2	Глазунов: Симфония № 7	60
Д 9433-4	З. Гайдай (сопрано)	305
Д 9435-6	Верди: Фрагменты из оперы «Травиата»	46
Д 0009437-8	Грузинские нар. песни в исп. И. Закамдзе	442
Д 0009439-40	Грузинские нар. песни и мелодии	440
Д 0009441-2	Грузинские нар. песни	440
Д 9443-4	Ярулдин: Сюита из балета «Шурале»; Хабибуллин: Сюита из балета «Раушан»	190, 235, 398
Д 0009445-6	И. Мильштейн (скрипка)	275
Д 09447-50	Кальман: «Марица» (монтаж оперетты)	501
Д 0945[illegible]-4	Пуччини: Опера «Богема»	146
Д 9455-6	Фрагменты из опер татарских композиторов	398
Д 9457-8	Жигалов: Арии из опер	84, 398

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 09459-60	И. Андроников: устный рассказ «Тагильская находка»	498
Д 0009461-2	Песни грузинских композиторов	443
Д 0009463-4	Романсы татарских композиторов	243, 399
Д 09465-6	Караев: Сюита № 3 из балета «Тропою грома»	32, 446
Д 0009467-8	Оркестр Гос. хореографического ансамбля «Березка»	387
Д 0009469-70	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	365
Д 9471-2	Пэнсе: Концерт для скрипки с оркестром	138
Д 9473-4	Мартину: Симфониетта для ф-но с оркестром	112
Д 09475-6	И. Андроников — устный рассказ «Первый раз на эстраде»	498
Д 09477-84	Шостакович: 24 прелюдии и фуги для ф-но	221
Д 0009485-6	Ирчанские, греческие и алтайские нар. песни	443, 497
Д 0009487-8	Русские нар. песни в исп. О. Ковалевой	377
Д 0009489-90	Орлов: Стихотворения	501
Д 0009491-2	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	365
Д 9497-8	Книпер: Симфония-сюита «Письма друзьям»	97
Д 9501-2	Ансамбль альтистов ЦДРИ	230
Д 0009503-4	Песни о Севастополе	348
Д 09505-6	Энеску: Симфония № 1, Румынская рапсодия № 2	233
Д 9507-8	И. Рейнбергер (орган)	286
Д 09515-16	Хиндемит: Симфонические метаморфозы тем Вебера; Пистон: Симфония № 6	137, 192
Д 09517-18	Хиндемит: «Ludus tonalis» (прелюдия, фуга и интерлюдии для ф-но)	193
Д 09519-22	Тренев: Пьеса «Любовь Яровая» (композиция)	500
Д 09524-10073	См. Д 10073-9524	
Д 0009529-30	Дудин: Стихотворения	501
Д 0009531-2	Гордели: Эстрадная музыка	547
Д 0009533-4	Катая: Эстрадная музыка	557
Д 0009537-8	Фрагменты из опер грузинских композиторов	247, 440
Д 9539-40	Рахманинов: Концерт № 4 для ф-но с оркестром	152
Д 9541-2	И. Пиго (тенор)	324
Д 0009543-4	Эстонские песни и танцы	488

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 0009861-2	А. Шалаев и Н. Крылов. Дуэт баянистов)	297, 389
Д 0009865-5	Краснознаменный ансамбль	300
Д 9867-8	Брамс: Симфония № 1; Бетховен: Увертюра «Кориолан»	23, 33
Д 9869-70	Узбекские песни и мелодии	426
Д 9871-2	Узбекские песни в исп. К. Исмаиловой	422
Д 9875-6	Узбекские песни и танцы	426
Д 9877-8	Чайковский: Пьесы для скрипки с оркестром	197, 270
Д 0009879-80	Мелютин: Песни	374
Д 0009881-2	Ансамбль электромузыкальных инструментов п/у В. Мещерина	576
Д 09883-4	Брамс: Концерт № 2 для ф-но с оркестром	33
Д 0009885-6	Ансамбль электромузыкальных инструментов п/у В. Мещерина	576
Д 9887-8	С. Прокофьев (ф-но)	261
Д 9889-90	Рахманинов: Симф. фантазия «Утес»; Мусоргский: Симф. картина «Ночь на Лысой горе»	126, 152
Д 9891-2	Узбекские песни и мелодии	426
Д 9893-4	Е. Штоколов (бас)	332
Д 9895-6	Ал. Иванов (баритон)	308
Д 09897-8	Рахманинов: Концерт № 1 для ф-но с оркестром; Прокофьев: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	126, 151
Д 0009899-900	Узбекские песни для детей	426, 532
Д 0009901-2	Эстр. оркестр п/у Б. Карамышева	578
Д 0009905-6	Эстр. оркестр п/у Б. Карамышева	578
Д 9907-8	Эстр. оркестр Литовского радио	575
Д 09913-18	Горький: Пьеса «Враги»	500
Д 09919-20	М. Гринберг (ф-но)	253
Д 0009921-2	Блантер: Песни для детей	525
Д 0009925-6	Узбекские песни для детей	426, 532
Д 09927-7778	Песни советских композиторов и русская нар. музыка	383
Д 09928-9518	См. Д 09618-9928	
Д 9937-40	Гончаров: Фрагменты из романа «Обломов» (из главы «Сон Обломова») — Школьная серия, 8 класс	542
Д 0009941-2	Дунаевский: Пионерские песни	525
Д 9943-4	Аренский: Избранные пьесы для ф-но	

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 0009945-6	«Внимание, на старт!» (пионерские спортивные песни)	530
Д 0009947-8	«Родная природа» (песни для детей)	531
Д 9949-50	Песни узбекских композиторов	426
Д 0009951-2	Флярковский: Музыка к кинофильму «Взрослые дети»	550
Д 9965-6	Новиков. Песни	352
Д 09969-72	Леонкавалло: Опера «Паяцы»; концерт Б. Джильи (тенор)	103, 306
Д 0009975-6	Камерная музыка литовских композиторов	238, 467
Д 9977-8	А. Клещева (меццо-сопрано)	310
Д 0009979-80	Синисало: Анданте и аллегро для ф-но с оркестром	179, 395
Д 9981-2	Пергамент: Венгерская рапсодия, фрагменты из комической оперы «Кумоха»	136, 395
Д 9983-4	А. Тугай (арфа)	267, 395
Д 0009985-6	«Пионеры — в поход!» (пионерские походные песни)	531
Д 09987-8	Хамраев: Кантата «Женщины Узбекистана»; Хасанов и Гиенко: Сюита «Узбекистан»; Пак Ен Дин: Сюита № 2 на корейские темы; Надеждин: Пьеса для оркестра	420, 421
Д 0009989-90	«Нам нужен мир!» (песни в исп. детских хоров)	530
Д 0009991-2	И. Безродный (скрипка)	270
Д 0009995-6	Голоса птиц	609
Д 0009997-8	Голоса птиц	609
Д 09998-10000	Лист: Венгерские рапсодии № 1, 2 и 9, Мефисто-вальс	105
Д 0010001-2	К. Бекелер (скрипка)	270, 395
Д 00010003-4	Русские нар. песни в исп. Л. Зыкиной	375
Д 010005-6	Чайковский: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	197
Д 010009-10	«Учитесь хоровому пению» (беседа Б. Тевлина)	501
Д 010011-12	С. Рихтер (ф-но)	262
Д 10013-14	Прокофьев: Дивертисмент. «Мысли»	142, 250
Д 00010015-16	Старинные вальсы	581
Д 00010019-20	Людвиковский: Танцевальная музыка	548
Д 10021-2	Мелодии экрана (9 серия)	586
Д 010025-6	Бетховен: Концерт № 1 для ф-но с оркестром, Соната № 22 для ф-но	22, 24

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 00010029-30	Песни советских композиторов в исп. Г. Виноградова	374
Д 10031-2	Узбекские песни и мелодии	426
Д 010033-4	Шуберт: Симфония № 7	225
Д 010035-8	Кальман: «Сильва» (монтаж оперетты)	591
Д 00010039-40	Русские нар. песни в исп. И. Архиповой	374
Д 010041-2	Чайковский: Сюита № 3	197
Д 010042-12895	См. Д 013895-10042	
Д 0001004043-4	Таджикские песни	472
Д 010045-52	Гоголь: Комедия «Ревизор» (на узбекском яз.)	522
Д 010053-6	Рахманинов: Пьеса «Беспокойная старость»	506
Д 10057-8	Таджикские песни	472
Д 10059-60	Таджикские песни	472
Д 10061-2	Таджикские песни	472
Д 10063-4	Метнер: Избранные сказки для ф-но	117, 268
Д 00010065-6	Комсомольские песни	345
Д 00010067-8	Старинные вальсы	581
Д 10069-70	Байлберг: Симфония № 4	39
Д 10071-2	М. Ростропович (виолончель)	285
Д 010073-9524	Бетховен: Сонаты для ф-но № 8 и 32	23, 21, 253
Д 10075-6	П. Кубо (скрипка)	275
Д 010077-8	Л. Ройзман (орган)	286
Д 010079-80	Танеев: Квартет № 6, Струнное трио	181
Д 00010083-4	А. Полудницын (баян)	389
Д 00010085-6	Русские песни в исп. В. Левко	377
Д 10087-8	Сайфиддинов: Кантата «Цветы Таджикистана»; Салиев: Таджикская рапсодия	157, 471
Д 10091-2	К. Вилкомирский (виолончель)	280
Д 10093-4	Таджикские песни	473
Д 00010095-6	Инстр. ансамбли п/у В. Тамалик	578
Д 00010097-8	Русские нар. песни в исп. Б. Штоколова	381
Д 00010099-100	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	365
Д 00010101-2	Гос. Воронежский русский нар. хор	367
Д 010103-4	Чайковский: Вариации на тему рококо; Шуман: Концерт для виолончели с оркестром	197, 229
Д 00010105-6	Узбекские песни и мелодии	426
Д 00010107-8	Узбекские песни и мелодии	426
Д 00010109-10	Финские нар. песни	395
Д 00010111-12	Поет М. Кристалинская	558
Д 10115-16	Таджикские песни	473

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 00010117-18	Финские нар. песни	395
Д 00010119-20	Нар. песни крымских татар в исп. С. Эреджеповой	489
Д 00010121-2	Чувашский гос. ансамбль песни и танца	491
Д 00010123-4	Татарские нар. песни в исп. Ф. Кудашевой	399
Д 00010125-6	Нар. песни крымских татар в исп. С. Юсупова	489
Д 00010127-8	Оркестр легкой музыки Латвийского радио	574
Д 010129-32	Прокофьев: Опера «Любовь к трем апельсинам»	144
Д 10133-4	Таджикские песни	473
Д 10135-6	Фрагменты из кинофильма «Ленин в Октябре»	512
Д 00010137-8	Эстр. оркестр Литовского радио	575
Д 010139-40	Л. Толстой: «Воскресение» — сцены в суде (из инсценировки по роману)	538
Д 00010141-2	Таджикские песни	473
Д 10143-4	И. Гутман (виолончель)	281
Д 00010145-6	Удмуртские песни	400
Д 00010147-8	Мордовские песни	397
Д 10149-50	Россини: Оперные увертюры	164
Д 00010151-2	Ершов: «Чудо-юдо рыба-кит» (отрывок из сказки «Конек-горбунок»)	538
Д 10153-4	Россини. Оперные увертюры	163
Д 10155-6	Н. Обухова (меццо-сопрано)	320
Д 10157-8	Таджикские песни и мелодии	477
Д 00010159-60	Соловьев-Седой: Песни	374
Д 010161-2	Чайковский: «Времена года», 12 пьес (в переложении для симф. оркестра)	198
Д 00010163-4	Башкирские песни в исп. М. Хисматуллина	392
Д 10165-6	Бетховен: Сонаты для ф-но № 14 и 27	24, 251
Д 10169-70	Таджикские песни	473
Д 00010171-2	Поет И. Бржевская	553
Д 10173-4	Н. Обухова (меццо-сопрано)	320
Д 10175-6	Камерная музыка карельских композиторов	238, 395
Д 10177-8	Н. Обухова (меццо-сопрано)	320
Д 00010179-80	Татарские песни в исполнении А. Авзаловой	399
Д 00010181-2	Марийские песни и частушки	396
Д 010189-96	Римский-Корсаков: Опера «Млада»	159

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 00010197-8	Пионерские песни	531
Д 00010199-200	Татарские песни в исп. Ф. Насретдинова	399
Д 10203-4	Н. Обухова (меццо-сопрано)	319
Д 10205-6	Зарицкий: Лирическая сюита; песни карельских композиторов	228, 395
Д 10207-8	Таджикские песни и мелодии	473
Д 00010209-10	Эстр. оркестр Пражского радио п/у К. Крауттартнера	575
Д 00010211-12	Русские песни в исп. А. Александровича	373
Д 00010213-14	В. Тартаковский (труба) — эстрадная музыка	567
Д 00010217-18	Песни коми	395
Д 00010219-20	Гос. академ. мужской хор Эстонской ССР	486
Д 00010221-2	Инстр. трио «Моника» — эстрадная музыка	574
Д 010223-4	Б. Путинков (скрипка)	272
Д 010225-6	Раутио: Симфония, Сюита на темы «Калевалы»	151, 395
Д 00010227-8	Осетинская нар. музыка	442
Д 00010229-30	Зацепин: Песни и танцы	547
Д 00010233-4	М. Вайман (скрипка)	270
Д 00010235-6	Поет Т. Кесовия (Югославия)	558
Д 00010237-8	Поет Т. Кесовия (Югославия)	559
Д 00010239-40	Гос. Рязанский русский нар. хор	388
Д 10241-2	Квинтет духовых инструментов Гос. филармонии Эстонской ССР	269, 294
Д 010243-4	Шуберт: Соната для виолончели и ф-но; Вербер: Соната для виолончели и ф-но	12, 222, 282
Д 00010245-6	А. Солецкова (сопрано)	327, 380
Д 00010247-8	Таджикские песни в исп. Б. Исхаковой	471
Д 00010249-60	Песни «Хотят ли русские войны» и «Подмосковные вечера» в исп. Г. Отса	379
Д 00010251-2	То же (на английском яз.)	379
Д 00010253-4	То же (на французском яз.)	379
Д 00010255-6	То же (на немецком яз.)	379
Д 00010257-8	То же (на испанском яз.)	379
Д 00010259-60	Б. Трояновский (балалайка)	361
Д 00010261-2	Сестры Федоровы	373
Д 00010263-4	А. Шалаев и Н. Крылов (дуэт баянистов)	399
Д 00010265-6	Пионерские песни	530
Д 00010267-8	Поет Б. Закиров	566
Д 10269-70	Песни Беранже читает Е. Грановская-Себурова	498
Д 010271-4	«Шахразада» («1001 ночь») — литературная композиция С. Кочаряна	510
Д 00010275-6	А. Поге (кларнет)	289, 467
Д 00010277-8	Поет Л. Шарипова	570
Д 00010279-80	Иванов: Пьесы для ф-но	86, 465
Д 00010281-2	Читают латышские артисты	520
Д 00010283-4	Хор русской песни Всесоюзного радио	371
Д 00010285-6	Концерт латышских нар. инструментов вокле	458
Д 10287-8	П. Амиранашвили (баритон)	208
Д 10289-90	Бах: Соната № 3 для скрипки соло; Эрнст: Этюд «Последняя роза лета»	19, 233, 269
Д 10291-2	Утюги: Соната № 6 для ф-но, две прелюдии	189, 466
Д 00010293-4	Хор Латвийского радио	468
Д 00010295-6	Хор Латвийского радио	468
Д 10297-8	Квинтет духовых инструментов Гос. филармонии Эстонской ССР	289, 294
Д 010299-300	«Сказка о царе Салтане» (композиция по сказке Пушкина и опере Римского-Корсакова)	537
Д 10301-2	И. Штраус: Вальсы, увертюра к оперетте «Летучая мышь»	224
Д 10303-4	Бах: Итальянский концерт, Партита № 2 для ф-но	17, 254
Д 010305-6	Николаев: Симфония № 1; Успенская: Симф. поэма «Огни в степи»	132, 187
Д 010307-8	Романсы Чайковского в исп. С. Лемешева	314
Д 010309-10	Стравинский: Концерт для ф-но, духовых инструментов, контрабасов и литавр, Симфония в трех частях	180
Д 10311-12	С. Рихтер (ф-но)	262
Д 010313-14	Поход: Симфония № 2 «Родная»	138
Д 010315-16	В. Софроницкий (ф-но)	264
Д 010317-18	Регер: Сюита № 2 для виолончели соло; Р. Штраус: Соната для виолончели и ф-но	156, 225, 281
Д 10319-20	Н. Обухова (меццо-сопрано)	320

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 010321-2	Синисало: Симфония «Богатыри леса», фрагменты из балета «Сампо»	172, 395
Д 010323-4	Яначек: Произведения для ф-но	235, 260
Д 010325-8	«На Втором международном конкурсе им. Чайковского»	241
Д 010329-30	Де Фалья: «Ночи в садах Испании»; Дебюсси: Фантазия для ф-но с оркестром	77, 188
Д 010331-2	Прокофьев: Сюита «Египетские ночи», Сюита из балета «На Днепре»	139, 140
Д 10333-4	Прокофьев: Соната № 5 для ф-но; Барток: Цикл пьес для ф-но «На вольном воздухе»	13, 142, 254
Д 010335-6	Бетховен: Музыка к трагедии Гете «Эгмонт»	23
Д 010337-8	Романсы Рахманинова в исп. С. Лемешева	314
Д 010339-40	Дих, Огдон (ф-но)	104, 259
Д 010341-2	Прокофьев: Симфония № 2	138
Д 00010343-4	Песни о Ленине	525
Д 10345-6	Гоголь: «Мертвые души» (сцены из спектакля МХАТ)	499
Д 010347-52	Гоголь: «Мертвые души» (спектакль МХАТ)	499
Д 010353-4	Шопен: Прелюдии для ф-но	217, 264
Д 00010355-6	Песни для дошкольников	532
Д 00010357-8	Жилинский: Песенки для малышей	526
Д 010359-60	К. Бийо (ф-но)	249
Д 10365-6	Уайльд: «Преданный друг» (инсценировка сказки)	536
Д 010367-8	Ж. Помье (ф-но)	260
Д 10369-70	Русские нар. песни в исп. на нар. инструментах	388
Д 00010371-2	Поет Т. Милославова	562
Д 00010373-4	Стихи для детей	539
Д 10375-6	Шопен: Четыре скерцо для ф-но	218
Д 010377-8	А. Волконский (клавесин)	269
Д 00010379-80	Стихи для детей	539
Д 00010381-2	Песни советских композиторов в исп. Н. Обуховой	378
Д 00010385-6	Русские нар. песни в исп. С. Лемешева	377
Д 00010387-8	Пионерские песни	531
Д 00010389-90	Азербайджанские песни в исп. Р. Садыховой	449
Д 00010395-6	Сестры Федоровы	373
Д 10397-8	Азербайджанские песни в исп. С. Кадымовой	448
Д 00010401-2	Русские нар. песни в исп. П. Кричека	376
Д 00010403-4	И. Балмашов (балалайка)	399
Д 10405-6	Азербайджанские песни в исп. Ш. Алекперовой	446
Д 10407-8	Арии из опер в исп. грузинских артистов	235
Д 10417-18	Грюпис: Романсы и песни. Квартет	71, 453
Д 10419-20	Сельская капелла Литовского радио	458
Д 10421-2	Песни народов СССР	491
Д 10423-4	Азербайджанские песни в исп. Ш. Алекперовой	446
Д 00010426-6	Песни советских композиторов	384
Д 10427-8	«Мелодии экрана» (10 серия)	586
Д 10429-30	Детский хор и оркестр Вильнюсской худож. школы им. Чюрлёниса	457
Д 10431-2	Р. Файн (скрипка)	278
Д 10435-6	М. Рейзен (бас)	325
Д 00010437-8	Фрагменты из опер грузинских композиторов	247, 440
Д 10441-2	Зив: Сюита из музыки к к/ф «Чистое небо»	85
Д 10443-4	Андерсен: Сказка «Ель»	534
Д 00010445-6	Нар. песни Сванетии	440
Д 00010447-8	Г. Вишневская (сопрано)	303
Д 00010449-50	Нар. песни Сванетии	440
Д 00010451-2	Русские песни	371
Д 010457-8	Римский-Корсаков: Симфония № 3, «Три чуда»	157, 158
Д 10459-60	Дубавский: Фрагменты из оперетты «Сын клоуна»	590
Д 10461-2	Романсы и песни грузинских композиторов в исп. А. Микаберидзе	442
Д 010463-4	Романсы Глинки в исп. Н. Дорлиак	308
Д 00010469-70	Варгамов: Эстрадная музыка	517
Д 00010471-2	Гос. нар. хор БССР	418
Д 10475-6	Камерный оркестр Гос. филармонии Литовской ССР; И. Жукайте (сопрано)	292, 308
Д 10477-8	Дзинташвили: Фантазия для ф-но с оркестром; Джабадари: Грузинская рапсодия	72, 80, 438
Д 010485-8	«Программная музыка» (лекция Е. Шиловой-Горской)	609
Д 00010495-6	Поет Р. Секора	566
Д 00010497-8	А. Зейдер (труба) — эстрадная музыка	556

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 00013939-500	Крылов: Басни (на грузинском яз.)	518
Д 00010701-2	Грузинские нар. песни	440
Д 10709-10	Саар: Хоровые песни	166, 481
Д 00010511-12	Твардовский: Стихотворения	508
Д 00010513-14	А. Зейдер (труба) — эстрадная музыка	556
Д 10615-16	Дж. Гедон (ф-но)	259
Д 10621-2	Фортепианные пьесы советских композиторов	247
Д 010622-6	«Инструменты симфонического оркестра» (лекция М. Сабининой)	600
Д 10629-30	О. Генри: Рассказы	499
Д 10631-2	Эстр. оркестр Армении	573
Д 10633-4	Рамо: Сюита для квинтета духовых инструментов; Барбер: Летняя музыка	12, 151, 299
Д 00010635-6	Ю. Казаков (баян)	588
Д 010637-40	Пушкин: Повесть «Пиковая дама»	505
Д 00010643-4	Оркестр легкой музыки Латвийского радио	574
Д 010645-6	Д. Башкиров (ф-но)	249
Д 00010647-8	В. Мержанов (ф-но)	267
Д 00010649-50	Б. Гутников (скрипка)	272
Д 00010651-2	Гос. нар. оркестр БССР	417
Д 10653-8	Горький: Пьеса «Варвары»	500
Д 10659-64	Островский: Драма «Гроза»	505
Д 00010665-6	Дж. Гедон (ф-но)	260
Д 10557-8	Стихи латышских поэтов	520
Д 10559-70	Китайские нар. сказки читает М. Бабанова	502
Д 00010571-2	Дунаевский: Фрагменты из оперетты «Вольный ветер»	550
Д 10573-4	Песни Сааре в исп. Т. Куузика	166, 313, 484
Д 00010675-6	Русские нар. песни в исп. Н. Обуховой	378
Д 00010677-8	Туркменские песни	481
Д 13579-80	А. и М. Гоглиб (фортепианный дуэт)	250, 292
Д 00010681-2	Хор русской песни Всесоюзного радио	371
Д 13583-4	И. Штраус: Фрагменты из оперетты «Венская кровь»	595
Д 010585-6	Б. Гмыря (бас)	304
Д 10587-8	Гос. хоровая капелла БССР	417
Д 010589-90	Дворжак: Концерт для виолончели с оркестром	76
Д 010591-2	Гуммель: Септет	73

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 010592-4	Камерная музыка литовских композиторов	452, 453, 454
Д 00010595-6	Кальман: Фрагменты из оперетты «Марица»	591
Д 10597-8	Ю. Толубеев (сцены из спектаклей)	499, 505, 513
Д 010599-600	Рахманинов: Симфония № 3	151
Д 010601-2	«Концерты Б. Ферреро з Москви»	240
Д 00010603-4	Гос. ансамбль песни и танца Юго-Осетии «Симд»	442
Д 00010605-6	Песни советских композиторов	384
Д 10607-8	Чехов: Рассказ «Дуэлянт»	500
Д 010609-10	Стравинский: Балет «Петрушка»	180
Д 10611-12	Хиндемит: «Маленькая камерная музыка»; Яначек: Секстет «Юность»	134, 235, 266
Д 010623-4	Чайковский: Большая сюита для ф-но	198
Д 10625-6	Эренбург: «Эрнест Хемингуэй» (из книги «Люди, годы, жизнь»)	511
Д 310327-11074	Л. Коган (скрипка)	273
Д 010329-30	Прокофьев: Сюита из балета «Шут»	141
Д 13531-2	Гоголь: Фрагменты из повести «Вий»	500
Д 010633-4	Равель: Лирическая фантазия «Дитя и волшебства»	149
Д 010635-6	Маяковский: Поэма «Владимир Ильич Ленин» (композиция)	503
15Д 010647-8	Боккаччо: «Декамерон» (литературная композиция С. Кочарина)	499
Д 010653-8	Римский-Корсаков: Опера «Золотой петушок»	157, 159
Д 010659-60	Н. Ханаев (тенор)	329
Д 010661-4	«Композиторы играют свои произведения»	238, 590
Д CCC10665-6	Туркменские песни	481
Д CCC010666-70	Туркменские песни и мелодии	481
Д 00010671-2	Туркменские песни и мелодии	481
Д 010673-4	Ин Цен-цзун (ф-но)	252
Д 10675-6	Л. Толстой: Фрагменты из романа «Война и мир» (Школьная серия. 9 класс)	542
Д 00010679-80	«Приключения Пипо» (инсценировка сказки)	530
Д 10681-2	Стемпневский: Детская опера «Первая травка»	89

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 010683-4	Чайковский: Симфония ми бемоль мажор	196
Д 010685-90	Лысенко: Опера «Тарас Бульба»	107, 404
Д 10691-2	Узбекские песни	427
Д 10693-4	Узбекские песни	427
Д 10695-6	Песни и мелодии крымских татар	489
Д 10697-8	Дунаевский: Фрагменты из оперетты «Золотая долина»	590
Д 10699-700	Узбекские песни	427
Д 10701-4	Маяковский: Поэма «Хорошо!»	533, 543
Д 10705-6	Н. Бейлина (скрипка)	270
Д 10707-8	Вайнберг: Симфониетта № 2; Бунин. Концерт для камерного оркестра	37, 39
Д 00010709-10	Исландский мужской хор «Фостбрайдур»	331, 491
Д 13711-12	Чайковский: Концерт для скрипки с оркестром	197
Д 010713-14	Бах: Концерт № 5 для ф-но с оркестром; Франк: Симфонические вариации; Шостакович: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	14, 189, 220
Д 10715-16	«Крошечка-Хаврошечка» (инсценировка сказки)	555
Д 10717-30	«Русские народные музыкальные инструменты» (антология)	338, 339, 340
Д 00010731-2	Поет Иовалка (Греция)	567
Д 00010733-4	Поет Л. Шапирова	570
Д 00010735-6	Поет Иовалка (Греция)	567
Д 00010737-8	Сестры Федоровы	373
Д 00010739-40	Молдавские музыка	463, 569
Д 010741-2	Н. Зайдель (флейта)	280
Д 00010743-4	Бабаджанян: Эстрадная музыка	546
Д 10745-6	Эстр. оркестр Белорусского радио	573
Д 00010747-8	Марши	597
Д 10749-50	Любимые русские нар. песни	347
Д 10751-2	Любимые русские нар. песни	347
Д 00010753-4	Марши	597
Д 10755-6	«Голоса птиц в природе» (3 серии)	608
Д 10759-60	«Мальчик со скрипкой» (инсценировка для детей)	535
Д 10761-2	Толстой: Сказка «Кут-музыкант» (инсценировка для детей)	535
Д 010763-4	Бетховен: Сонаты № 1, 2 и 3 для скрипки и ф-но	25

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 010769-70	Бетховен: Сонаты № 4 и 7 для скрипки и ф-но	25
Д 010771-2	Бетховен: Соната № 5 и 5 для скрипки и ф-но	25
Д 00010773-4	Бетховен: Сонаты № 8 и 10 для скрипки и ф-но	25
Д 10775-6	Бетховен: Соната № 9 для скрипки и ф-но («Крейцерова»)	25
Д 00010777-8	Песни Фельцмана в исп. Г. Отса	550
Д 00010779-80	Загорский: Фрагменты из балета «Рассвет»; Лазарев: Фрагменты из балета «Сломанный меч»	84, 101, 460
Д 00010781-2	Хоровая студия «Пионерия»	525, 527
Д 00010783-4	Поет Л. Шапирова	570
Д 00010785-6	Молдавские песни в исп. Л. Мишиной	461
Д 10787-8	Эстр. оркестр Армении	573
Д 00010789-90	Русские нар. песни в исп. И. Петрова	379
Д 00010791-2	Токарев: Фрагменты из балета «Зора»	185, 401
Д 00010793-4	Песни Хирбю в исп. Л. Романенко	401
Д 010795-6	Молдавские песни в исп. Ф. Кузнецовой	461
Д 010797-8	Молдавские песни в исп. Т. Чебан	462
Д 00010799-6	Молдавская музыка	463
Д 00013797-8	Молдавские песни в исп. А. Стырчи	461
Д 00013799-800	Эстр. ансамбль Азербайджанского радио	572
Д 10801-2	Васильев: Фрагменты из оперы «Шьявр-мень»	41, 401
Д 10803-4	Оркестр легкой музыки Латвийского радио	574
Д 010805-6	Двотэак: Симфония № 5 (9) «Из Нового Света»	76
Д 00010807-8	Чувашские песни в исп. М. Денисова	461
Д 00010809-10	Азербайджанская эстрада	572
Д 00010811-12	Молдавские песни в исп. Н. Сулака	461
Д 00010813-14	Молдавские нар. песни	461
Д 10815-20	«Русская фонетика» (пособие для говорящих по-французски)	606
Д 10821-7357	См. Д 7357-10821	
Д 10822-НД 3950-Д 10822	См. НД 3950-Д 10822	
Д 10823-4	«Русский язык для говорящих по-испански» (3-я пластинка)	606

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 00010825-6	Молдавский орк. нар. музыки «Флуераш»	461
Д 00010829-30	Молдавские песни	463
Д 00010831-2	Е. Мирошниченко (сопрано)	316
Д 10833-4	Прокофьев: «Здравица», Русская увертюра	140
Д 00010839-40	Молдавские песни в исп. Г. Ешану	461
Д 00010841-2	Молдавские песни	461
Д 00010843-4	Б. Руденко (сопрано)	325
Д 00010845-6	«Доменико Модуньо в Москве»	562
Д 00010847-8	Песни советских композиторов в исп. С. Лемешева	377
Д 010849-50	И. Жуков (ф-но)	255
Д 010851-4	Бетховен: Симфония № 9; Брамс: Вариации на тему Гайдна	22, 23
Д 00010855-6	Азербайджанские песни в исп. Ф. Мехралиевой	445
Д 00010857-8	Жарковский: Песни	350
Д 10859-60	Азербайджанские песни и отрывки из мугамов в исп. З. Ханларовой	449
Д 00010861-2	Хор Азербайджанского радио	449
НД 10863-4	Шаверзашвили: Трио; Мачавариани: Фрагменты из балета «Отелло»	114, 211, 438, 439
Д 00010865-6	Гос. капелла бандуристов УССР	409
Д 10869-70	С. Нейгауз (ф-но)	258
Д 00010871-2	Шостакович: Праздничная увертюра; Глазер: «Гимн великому городу»	66, 220
Д 10877-8	Шуман: Квинтет	231
Д 10879-80	Джаз-оркестр п/у И. Вайнштейна	577
Д 10881-2	Арии из опер в исп. украинских артистов	235
Д 00010883-4	Квернадзе: Фрагменты из музыки к кинофильму «Случай на плотине»	94, 436
Д 00010885-6	Гос. Сибирский русский нар. хор	399
Д 00010887-8	Песни пионеров	528
Д 10889-90	«Пингвиненок» (инсценировка для детей)	536
Д 010891-2	Поляков: Концерт для виолончели с оркестром; Сыроватов: Увертюра; Лазарев: Молдавское каприччио	101, 138, 192, 460
Д 00010893-4	Френкель: Песни	550
Д 00010895-6	Песни в исп. А. Александровича	374
Д 10897-8	Тургенев: «Петр Петрович Каратаев» (из «Записок охотника»)	509
Д 10901-2	Локшин: Сюита «В джунглях»	107
Д 10903-4	Брамс: Фортепианный квартет № 3	35
Д 00010905-6	Арабские песни	581
Д 00010907-8	Майброда: Фрагменты из оперы «Арсенал»	110, 404
Д 00010909-10	Бетховен: Багатели для ф-но	24, 263
Д 00010911-12	Жарковский: Песни для детей	526
Д 00010913-14	Гос. Уральский русский нар. хор	370
Д 10915-16	А. Егоров (ф-но)	255
Д 00010917-18	Чехословацкая эстрада	569
Д 00010919-20	Берлиоз: Фрагменты из драматической легенды «Осуждение Фауста»	21
Д 10921-2	А. К. Толстой: «Сон Попова»; Крылов: Басни; Михалков: Стихотворения	502, 504, 508
Д 00010923-4	Гос. академ. русский хор СССР	352
Д 10925-6	Баснер: Квартет № 3	13
Д 010927-30	Шекспир: трагедия «Отелло» (на узбекском яз.)	522
Д 00010931-2	Гос. Волжский русский нар. хор	365
Д 010933-6	«Игорь Стравинский в Москве»	238
Д 010937-40	Планкетт: Монтаж оперетты «Корневильские колокола»	394
Д 00010941-2	Краснознаменный ансамбль	350
Д 010945-50	Гоголь: Комедия «Ревизор»	499
Д 10951-2	Арии из опер в исп. украинских артистов	236
Д 010953-60	Мусоргский: Опера «Борис Годунов»	126
Д 010961-2	Д. Иордакеску (баритон)	309
Д 010963-6	«Современная французская музыка»	246
Д 010969-70	М. Александрович (тенор)	256
Д 00010971-2	Пензенский русский нар. хор	372
Д 10973-4	Гауптман: «Перед закатом солнца» (3 действие драмы)	499
Д 010977-8	Барток: Концерт № 1 для скрипки с оркестром; Хиндемит: Концерт для скрипки с оркестром	13, 193
Д 10979-80	Ликстанов: «Приключения юнги» (инсценировка для детей)	536
Д 10981-2	Молдавская хоровая капелла «Дойна»	461
Д 00010983-4	Грузинские песни	443
Д 10985-6	Песни А. Тигиева (на азербайджанском яз.)	449
Д 10987-8	Краснознаменный ансамбль	337
Д 010989-90	Гарута: Концерт для ф-но с оркестром	56, 464
Д 00010991-2	Даргомыж: Меланхолический вальс; Ек. Медынь: Поэма для скрипки с оркестром	75, 114, 464, 465
Д 00010993-4	Татарские песни в исп. Р. Абдуллина	399
Д 00010995-6	Марийские нар. мелодии	395
Д 10997-8	Г. Няга: Соната для скрипки и ф-но	132, 450
Д 00010999-110	Д. Гамрекели (баритон)	303, 441
Д 11001-2	М. Виллеруш (виолончель)	281
Д 11003-4	Родари: «Приключения Чиполлино» (инсценировка сказки)	536
Д 11005-6	Сапаев: Фрагменты из оперы «Акпатыр»	167, 396
Д 11007-8	Л. Краснов (баритон)	312, 396
Д 11009-10	Казахские песни в исп. Р. Абдуллина	431
Д 00011011-12	В. Гербанев (балалайка)	390
Д 00011013-14	Русские песни в исп. А. Александровича	374
Д 00011315-16	Романсы марийских композиторов	243, 266
Д 11017-18	Г. Баринова (скрипка)	270
Д 11019-20	В. Жук (скрипка)	272
Д 00011021-2	Островский: Песни	353
Д 11023-4	Молдавский ансамбль нар. танца «Жок»	461
Д 00011025-6	Песни советских композиторов	384
Д 11027-8	Тактакишвили: Пять вокальных поэм	439
Д 11029-30	Марийский гос. ансамбль песни и танца	396
Д 011031-2	Стравинский: Симфония псалмов; Мусоргский: Пять песен	126, 180
Д 011033-4	«Бетховен» (литературно-музыкальная композиция по книге Р. Роллана)	512
Д 11035-6	Цагарели: Сцены из комедии «Иные нынче времена»	518
Д 00011037-8	Луговской: Стихи	503
Д 11039-40	Марийские нар. песни и танцы	396
Д 11041-2	Михалков: Басни и стихи	504
Д 11043-4	Шостакович: Фрагменты из оперетты «Москва, Черемушки»	505
Д 00011045-6	Б. Тихов (звончатые гусли)	391
Д 00011047-8	Краснознаменный ансамбль	350
Д 11049-50	Стравинский: Септет; Рамо: Три танца; Ибер: Три короткие пьесы; Бозза: Скерцо	31, 85, 151, 181
Д 11053-4	Дворжак: Квартет № 5; Верди: Квартет	47, 77
Д 11055-6	Избранные скрипичные пьесы советских композиторов	238
Д 011057-8	С. Фейнберг (ф-но)	257
Д 011059-60	Русские нар. песни в исп. М. Северского	379
Д 011061-2	Бородин: Квартет № 1	32
Д 11063-4	Бетховен: Соната № 5 для скрипки и ф-но; Вайнберг: Сонатина для скрипки и ф-но	25, 39, 280
Д 00011065-6	Планкетт: Фрагменты из оперетты «Корневильские колокола»	504
Д 11067-70	Утренняя гимнастика для мужчин среднего возраста (комплексы № 1—4)	666
Д 11071-2	Утренняя гимнастика для мужчин старшего возраста (комплексы № 1—2)	606
Д 011074-10627	См. Д 010627-11074	
Д 011075-6	Ансамбль скрипачей Большого театра	15, 58, 290
Д 11077-8	Э. Грач (скрипка)	271
Д 011079-84	Чайковский: Опера «Черевички»	206
Д 00011085-6	Попатенко: Песни для детей	527
Д 11087-8	Пахмутова: Кантаты для детей	525
Д 011089-94	Мусоргский: Опера «Хованщина»	128
Д 11095-6	«Веселый вечер» (4 серия)	581
Д 11097-8	И. Бочкова (скрипка)	270
Д 11099-102	Сервантес: «Дон Хихот» (композиция по роману)	534
Д 011103-4	Бетховен: Соната № 2 для ф-но; Шуберт: Соната № 8 для ф-но	23, 235, 257
Д 011105-6	Ипполитов-Иванов: Кавказские эскизы; Глазунов: Пьесы для симф. оркестра	60, 87
Д 11107-8	Гайди: Концерт № 2 для валторны с оркестром, Концерт для трубы с оркестром	54
Д 11109-10	Гимнастика до занятий в школе (5—8 классы) — 1 пластинка	606
Д 00011111-12	А. Иванов-Крамской (гитара)	85, 288, 391

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 00011113-14	В. Левко (виолончель)	315
Д 11115-16	С. Рахманинов (ф-но)	261
Д 00011117-18	Гос. капелла Грузии	442
Д 11119-20	Богатырев: Симфония № 2	31, 416
Д 00011121-2	Грузинские песни	441
Д 00011123-4	Гвардовский: Фрагменты из поэмы «Василий Теркин»	507
Д 00011125-6	Армянские песни в исп. К. Габриелян	477
Д 11127-8	Кадинявили: Отрывки из повестей	517
Д 11129-30	Армянские песни	479
Д 11131-2	Чавчавадзе: «Отарова вдова» (фрагменты)	518
Д 11133-4	Щербачев: Сюита из музыки к к/ф «Петр I»; Сапаев: Квартет	167, 232, 396
Д 00011135-6	Оркестр Пражского радио п/у К. Краус-гартнера	575
Д 00011137-8	Поет О. Анофриев	552
Д 11139-40	Духовой оркестр Большого театра	288, 296
Д 011141-4	Сеатсулов: Музыкальная комедия «Зарафшон кизи» (по узбекскому эп.)	421
Д 00011145-6	Хоровая студия «Пионерия»	528
Д 00011147-8	Рычков: Танцевальная музыка	548
Д 11149-50	Духовой оркестр Большого театра	288, 296
Д 00011151-2	Гос. ансамбль песни и танца Коми АССР	395
Д 11153-4	Киргизская музыка	469
Д 011155-6	Бетховен: Увертюры; Шуберт: Симфония № 8	22, 225
Д 11157-8	Киргизская музыка	469
Д 00011159-60	Поет М. Кристалинская	538
Д 11161-2	Спиндлинков: «Под Новый год», сказка для детей	595
Д 011163-70	Остроевский: Комедия «Горячее сердце»	535
Д 11171-2	Е. Шумская (сопрано)	332
Д 11173-4	Е. Бекман-Щербина (ф-но)	240
Д 00011183-4	Песни советских школьников	530
Д 011185-7 | Д 01714 |	Шостакович: Симфонии № 8, Концерт № 1 для ф-но с оркестром	219
Д 011189-90	В. Фейгин (виолончель)	283
Д 00011191-2	Русские нар. песни в исп. Л. Зыкиной	376
Д 11193-4	Узбекские песни и мелодии	427
Д 11196-6	Чавчавадзе: Сцена из пьесы «Человек ли он?!»	518
Д 00011197-8	Песни советских композиторов	371
Д 011199-200	Кораев: Семф. гравюры «Дон Кихот»; Дебюсси: Маленькая сюита; Онеггер: Концертино	79, 92, 133, 446
Д 011201-2	Мендельсон: Концерт № 1 для ф-но с оркестром; Шопен: Фантазия на польские темы. Анданте и полонез	116, 215
Д 11203-4	Бриттен: Простая симфония; Прокофьев: «Мимолетности»	36, 141
Д 00011205-6	Песни советских композиторов в исп. В. Селиванова	380
Д 11207-8	Мусоргский: Сцены из 3 д. оперы «Борис Годунов»	127
Д 11209-10	Краснознаменный ансамбль	357
Д 11211-12	Гос. Уральский русский нар. хор	370
Д 11213-14	Бетховен: Квартет № 14	27
Д 011215-20	«Наво макоми» (узбекские нар. мелодии)	421
Д 11221-2	Сельская капелла Литовского радио	458
Д 11223-4	Гос. ансамбль песни и танца Литовской ССР «Летува»	456
Д 11225-6	А. Герохов (скрипка)	271
Д 11227-8	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	363
Д 11229-30	Шостакович: Симфония № 1	213
Д 00011231-2	Бинкин: Танцевальная музыка	543
Д 11233-4	Глазунов: Симфония № 5	60
Д 00011235-6	Инстр. квартет п/у Е. Выставкина	578
Д 11237-8	Чуковский: Сказка «Доктор Айболит» (инсценировка)	534
Д 11239-40	Стравинский: Рассказ «Няньки» (инсценировка)	536
Д 011255-8	Бетховен: Симфония № 9; Соната № 6 для скрипки и ф-но	22, 25
Д 11259-60	Бородин: Симфония № 2 «Богатырская»	32
Д 00011263-4	Кажлаев: Эстрадная музыка	546
Д 11267-8	Гос. академ. русский хор СССР	335, 361
Д 00011269-70	Эстр. оркестр п/у Э. Рознера	570
Д 011273-4	Бетховен: Концерт № 3 для ф-но с оркестром; Рондо для ф-но с оркестром	22
Д 011275-6	Чайковский: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	197
Д 011277-80	«Фортепианные сонаты»: Шуман, Шопен, Лист (Э. Гилельс)	247, 252
Д 00011281-2	Марши	597
Д 011283-4	Л. Гусева (тобой); С. Сият и Ф. Селлик (фортепианный дуэт)	263, 288
Д 011285-6	Пагнер: Сцены из оперы «Валькирия»	38
Д 011287-92	Чайковский: Опера «Евгений Онегин»	202
Д 11293-4	Камерный оркестр Гос. филармонии Литовской ССР	292
Д 11295-8	Утренняя гимнастика для женщин среднего возраста (комплексы № 1—4)	606
Д 11299-302	Утренняя гимнастика для женщин старшего возраста (комплексы № 1—4)	606
Д 11303-4	Утренняя гимнастика для мужчин старшего возраста (комплексы № 5—6)	605
Д 11305-6	Каросас: Квартет № 2	93, 453
Д 11307-8	Гос. академ. русский хор СССР	333, 361
Д 11309-10	Гос. Воронежский русский нар. хор	367
Д 11311-12	Гос. Воронежский русский нар. хор	366
Д 11313-14	Гос. Уральский русский нар. хор	370
Д 00011315-16	Вокальный октет «Лейле»	559
Д 00011317-18	Песни о космонавтах	345
Д 00011319-20	Клова: Вокальный цикл: «В земле буду искать твои черты»	97, 453
Д 011323-6	Берди: Опера «Ритолетто»	45
Д 11327-8	Шостакович: Музыка к кинофильму «Пять дней и пять ночей»	220
Д 11331-2	Гос. Воронежский русский нар. хор	366
Д 11333-4	Гос. Северный русский нар. хор	368
Д 11335-8	Малер: Симфония-кантата «Песнь о земле»	112
Д 011339-40	Сибелиус: Симфония № 7, симф. поэма «Финляндия», «Любовная сюита»	171, 172
Д 011341-2	Бальсис: Квартет; Набажас: Квартет № 1	12, 131, 452, 454
Д 11343-4	Краснознаменный ансамбль	357
Д 11345-6	Песня Захарова и исп. Гос. хора им. Пятницкого	350
Д 11347-50	Шекспир: Комедия «Укрощение строптивой» (комментарии)	533
Д 00011351-2	Поет Г. Великанова	553
Д 11353-4	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	363
Д 011355-6	Кленчикис: Симфониетта, Квартет № 3	95, 453
Д 011357-8	Моцарт: Фрагменты из оперы «Дон Жуан»	124
Д 11359-60	Гос. Северный русский нар. хор	368
Д 011361-2	Прокофьев: Увертюра на еврейские темы; Шостакович: Квартет № 7. Хиндемит: Квартет № 3	144, 194, 222
Д 00011363-4	Г. Вишневская (сопрано)	309
Д 00011365-6	И. Архипова (меццо-сопрано)	300
Д 00011367-8	Песни о Кубе	346
Д 11369-70	Сестры Федоровы	373
Д 00011371-2	Ю. Гуляев (баритон)	306
Д 011373-4	В. Софроницкий (ф-но)	264
Д 11375-6	Краснознаменный ансамбль	358
Д 11377-8	Гос. Северный русский нар. хор	368
Д 011379-80	С. Фейнберг (ф-но)	287
Д 1138[illegible]-2	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	363
Д 00011383-4	О. Буданков и А. Огородников (ксилофоны, маримба, вибрафон, колокола)	553
Д 00011385-6	Гос. Уральский русский нар. хор	370
Д 00011387-8	Зацепин: Музыка из кинофильма «Так рождаются тосты»	547
Д 11389-90	Украинские песни в исп. Ф. Жарко	411
Д 011391-2	Стравинский: Соната для ф-но, Серенада для ф-но, Концертный дуэт для скрипки и ф-но, Соната для двух ф-но	181, 260
Д 00011393-4	Оркестр Ансамбля танца УССР	411
Д 11397-8	Гос. Сибирский русский нар. хор	366
Д 00011399-400	Песни донских казаков	371
Д 11401-2	Гос. Закарпатский нар. хор УССР	409
Д 11403-4	Романсы Шапорина в исп. И. Архиповой	212, 300
Д 11405-6	Гос. Прикарпатский ансамбль песни и танца	410
Д 11407-8	Гос. Украинский нар. хор	410
Д 11409-10	Гос. Черкасский украинский нар. хор	410
Д 11411-12	Ансамбль песни и танца Прикарпатского Военного округа	407
Д 11413-14	Чайковский: Вариации на тему рококо; Дебюсси: Соната для виолончели и ф-но	79, 197

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 11417-18	Гос. капелла бандуристов УССР	409
Д 11418-22	Шекспир: Трагедия «Отелло» (композиции)	511
Д 011423-26	«Выдающиеся пианисты прошлого»	236, 600
Д 11427-8	Шопен: Четыре баллады для ф-но	215, 256
Д 00011439-40	Б. Руденко (сопрано)	326
Д 011441-2	Лист: Соната для ф-но си минор; Шуман: Симфонические этюды для ф-но	105, 230, 264
Д 00011443-4	Духовой оркестр Ленинградского гос. театра оперы и балета им. Кирова	574
Д 11445-6	Гос. Воронежский русский нар. хор	366
Д 011447-50	Лешнев: Музыкальная комедия «Тошболта Ошник» (на узбекском яз.)	421
Д 11451-2	Гос. Омский русский нар. хор	357
Д 11453-6	Гоголь: «Повесть о том, как поссорились Иван Иванович с Иваном Никифоровичем»	536
Д 00011459-60	О. Буданков и А. Огородников (ксилофоны, маримба, вибрафон, колокола)	553
Д 11461-2	Гос. Омский русский нар. хор	367
Д 00011463-4	Русские нар. песни в исп. Л. Руслановой	379
Д 11465-6	Украинские нар. песни в исп. Ф. Жарко	411
Д 11467-8	Т. Милашкина (сопрано)	316
Д 011469-70	«Золотой ключик» (композиция П. Сац по сказке А. Н. Толстого)	534
Д 00011471-2	Эстр. оркестр Ленинградского радио	575
Д 011473-4	П. Писо (тенор)	323
Д 00011475-6	Старинные вальсы	581
Д 00011479-80	Авдоницкий: Песни	546
Д 00011493-4	Е. Чавдар (сопрано)	329
Д 11485-6	Гоголь: Повесть «Шинель» (инсценировка)	538
Д 11487-8	Гоголь: Повесть «Коляска» (инсценировка)	535
Д 00011489-90	Эшпай: Из сюиты «Цирк»	551
Д 00011491-2	Эстр. оркестр п/у В. Терлецкого	579
Д 011497-8	Глиэр: Фрагменты из балета «Красный цветок»	65
Д 11499-500	Дж. Сазерленд (сопрано)	326
Д 011501-6	Рубинштейн: Опера «Демон»	164

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 011507-8	«Творческие портреты мастеров сцены» — А. Бучма	515
Д 00011511-12	М. Рожков (балалайка), Г. Маняев (гитара)	390
Д 00011513-14	Хренников: Музыка к кинофильму «Гусарская баллада»	551
Д 011515-18	Килти: Пьеса «Милый лжец»	501
Д 011521-6	Глюк: Опера «Орфей и Эвридика»	66
Д 00011527-8	Поет Э. Пьеха	555
Д 00011529-30	Поет М. Бернес	552
Д 011531-2	«Творческие портреты мастеров сцены» — А. Коопен	515
Д 00011535-6	Гос. ансамбль нар. песни и танца Грузии	441
Д 011537-8	Моцарт: Концерт № 14 для ф-но с оркестром; Гальянис: Концерт для ф-но с оркестром	50, 121
Д 00011539-40	Поет К. Лазаренко	559
Д 00011541-2	Лукс: Стихотворения (на латышском яз.)	519
Д 011543-4	Тихоцкий: Симфония № 3; Чуркин: Колыбельная	180, 210, 416
Д 11545-6722	«Русский язык для говорящих по-английски» (2 пластинка)	605
Д 11547-8	«Русский язык для говорящих по-английски» (3 пластинка)	605
Д 00011549-50	Песни украинских композиторов в исп. А. Фоменко	412
Д 011551-2	Ансамбль «Дружба»	555
Д 011555-6	Рахманинов: Симфонические танцы	151
Д 011559-60	Скрябин: Симфония № 1	173
Д 11561-8	Звуковое пособие к учебнику немецкого языка для I курса институтов и факультетов иностранных языков	604
Д 011569-70	Рахманинов: «Колокола»	152
Д 11573-4	Витол: Фортепианные произведения	51, 464
Д 11575-6	Гос. Уральский русский нар. хор	370
Д 11577-8	Л. Маршалл (сопрано)	316
Д 011579-80	«Творческие портреты мастеров сцены» — О. Книппер-Чехова	515
Д 011581-4	«Современная музыка Турции»	245
Д 00011585-6	В. Софроницкий (ф-но)	266
Д 11587-8	Ю. Казаков (баян)	296, 388
Д 11589-90	Полесский нар. хор «Лёнок»	411
Д 00011591-2	Поет И. Дарда	555
Д 00011593-4	Поет К. Лазаренко	559

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 00011595-6	Гос. ансамбль нар. песни и танца Грузии	441
Д 00011597-8	Грузинские нар. мелодии и танцы	442
Д 011599-600	Равель: Балет «Дафнис и Хлоя»	149
Д 00011601-2	Грузинские песни	443
Д 00011603-4	Грузинские песни	443
Д 00011605-6	Грузинские песни	443
Д 00011607-8	Поет В. Трошин	567
Д 11609-10	Тубин: Симфония № 6	187, 455
Д 00011611-12	Грузинские нар. песни	440
Д 11613-14	Михалков: Стихи для детей	529
Д 00011615-16	Грузинские нар. песни	443
Д 11617-18	Е. Шумская (сопрано)	332
Д 00011619-20	Русские песни в исп. А. Эйзена	382
Д 00011621-2	Гос. Закарпатский нар. хор УССР	409
Д 00011625-6	Русские нар. песни	371
Д 11627-8	Гос. Оренбургский русский нар. хор	368
Д 00011629-30	Песни о Волгограде	346
Д 11631-2	З. Долуханова (меццо-сопрано)	307
Д 11633-4	Мелодии экрана (11 серия)	586
Д 00011635-6	Оркестр Гос. ансамбля нар. танца СССР	387
Д 11637-8	Г. Орвид (труба)	289
Д 00011639-40	Арии из опер в исп. украинских артистов	236
Д 11641-2	З. Христич (сопрано)	329
Д 00011643-4	Узбекская музыка	427
Д 00011645-6	Духовой оркестр Туркестанского Военного округа	422
Д 11647-8	Ансамбль песни и танца Черноморского Флота	407
Д 11649-50	Художественная гимнастика (музыка к классификационной программе)	607
Д 00011651-2	И. Писо (тенор)	324
Д 011653-4	Шопен: Вальсы для ф-но	215
Д 11655-6	Пришвин: Миниатюры и рассказы	505
Д 11657-8	«Веселый вечер» (5 серия)	582
Д 00011659-60	Заяицкий: Сцены из пьесы «Робин Гуд» (на грузинском яз.)	517
Д 11661-2	Витол: Фортепианные произведения	51, 464
Д 00011665-6	«Голоса друзей» (песни советских композиторов в исп. зарубежных артистов)	583
Д 11667-8	Калныньш: Сюита латышских нар. песен; Юрьян: Латышские танцы	90, 234, 465, 466
Д 011669-74	Рахманов: Пьеса «Юрак сирлари» (на узбекском яз.)	522

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 11675-6	Бах: Концерт для гобоя, скрипки и оркестра; Вивальди: Концерт для гобоя с оркестром	15, 49
Д 11677-8	Яровинский: Симфония № 2	235, 405
Д 11679-80	Блок: Стихотворения	498
Д 00011681-2	Лепин: Музыка к кинофильму «Карнавальная ночь»	548
Д 11683-4	Доменичи: Кантата «Труд и мир»	31, 403
Д 00011685-6	Поет М. Суворова	567
Д 00011687-8	Украинские нар. песни в исп. А. Кикоти	411
Д 00011689-90	Украинские нар. песни в исп. А. Кикоти	411
Д 011691-4	Маяковский: Пьеса «Баня»	503
Д 011699-700	Юровский: Фрагменты из балета «Алые паруса»	234
Д 011707-8	Арутюнян: Вокально-симф. поэма «Сказание об ариянском народе»	8, 474
Д 011709-10	«Наво мажмуа» (узбекские нар. мелодии)	421
Д 011711-12	Д. Узунов (тенор)	328
Д 11713-14	Златоков: Юношеский концерт; Заволокина: Детская сюита «Игрушки»; Хлебников: Сюита из балета «Анегинск»	403, 404
Д 011715-16	«Современная музыка Югославии»	246
Д 11717-18	Кантаты украинских советских композиторов	102, 403
Д 011719-20	Людкевич: Симфония-кантата «Кавказ»	108, 404
Д 11721-2	Шамо: Сюита «Картины русских живописцев»; Сильванский: Музыкальные зарисовки по поэме Гоголя «Мертвые души»	172, 211, 405
Д 11723-4	Нахабин: Симф. поэма «Девушка и смерть», Сюита из балета «Данко»	131, 405
Д 11725-6	Русские нар. песни в исп. Ю. Гуляева; Гос. русский нар. оркестр им. Осипова	375, 386
Д 11729-30	Гос. Уральский русский нар. хор	370
Д 011731-2	Дремлюга: Симф. поэма «Памяти героя»; Рыбальченко: Сюита № 2 «Молодежная»	82, 166, 403, 405
Д 11733-4	Моцарт: Концерт № 20 для ф-но с оркестром	121
Д 011735-6	Скрябин: Симфония № 2	173

42 Заказ № 3072/433Р

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 011737-8	Брамс: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	33
Д 00011739-40	Пахмутова: Цикл песен «Таежные звезды»	649
Д 00011741-2	Русские нар. песни в исп. хора Ленинградского радио	372
Д 11743-4	Русские нар. песни в исп. В. Левко	377
Д 011745-6	Г. Гаспарян (сопрано)	304
Д 011747-8	Конюс: Концерт для скрипки с оркестром; Фельцман: Концерт для скрипки с оркестром	98, 183
Д 00011751-2	Бурятские песни	393
Д 011753-4	«Святослав Рихтер в Париже»	262
Д 011755-6	С. Рихтер (ф-но)	262
Д 00011757-8	С. Рихтер (ф-но)	263, 297
Д 00011759-60	Э. Мягченко (баян)	368
Д 11761-2	Сумбаташвили-Южин: «Измена» (1 действие драмы)	518
Д 00011763-4	Песни народов зарубежных стран в исп. С. Рикка	497
Д 00011769-70	Фролов: Фрагменты из оперы «Эхэ Булат-Батор»	190, 392
Д 00011771-2	Мирзоев: «Лирическая», Вальс, Торжественный марш	119
Д 11773-4	Римский-Корсаков: Музыкальные картины из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии»; Глиэр: Фрагменты из балета «Красный цветок»	157, 65
Д 00011775-6	С. Рихтер (ф-но)	226
Д 00011777-8	Песни советских композиторов в исп. И. Суржикова	380
Д 00011779-80	Песни о Кубани	384
Д 00011781-2	Ямпилов: Симф. сюита № 3 «Цветущий край», Затуев: Колхозная сюита	13, 234, 392
Д 11783-4	Грузинские детские песни для I и II классов	532
Д 00011785-6	Грузинские детские песни для I и II классов	532
Д 00011787-8	Г. Гинзбург (ф-но)	215, 252
Д 011791-2	И. Архипова (меццо-сопрано)	196, 300
Д 00011793-4	Крейн: Фрагменты из балета «Лауренсия»	99
Д 11795-6	Легар: Музыка из кинофильмов	548
Д 11797-8	Корнейчук: Пьеса «Платон Кречет» (композиции)	502
Д 11799-802	Гос. Омский русский нар. хор	367
Д 11803-4	Бомарше: Комедия «Безумный день, или Женитьба Фигаро»	499
Д 011805-10	И. Архипова (меццо-сопрано)	299
Д 011811-12	Романсы Чайковского в исп. З. Долуханово́й	307
Д 011813-14	Поют Л. Лядова и Н. Пантелеева	560
Д 00011815-16	Б. Борисенко (меццо-сопрано)	302
Д 11817-18	Армянские песни	479
Д 11821-2	Т. Кузэик (баритон)	312
Д 011825-6	Н. Обухова (меццо-сопрано)	319
Д 011827-8	Глазунов: Характеристическая сюита	60
Д 11829-30	Брагин и Товстоногов: Пьеса «Дорогой бессмертия» (композиция)	499
Д 11831-4	Романсы Чайковского в исп. Н. Обуховой	319
Д 011835-6	Оркестр нар. инстр. Узбекского радио	422
Д 00011837-8	Крылов: Басни (на грузинском яз.)	518
Д 00011839-40	Крылов: Басни (на грузинском яз.)	518
Д 00011841-2	Оркестр нар. инстр. Узбекского радио	422
Д 00011843-4	И. Петров (бас)	322
Д 011845-6	Узбекская музыка	427
Д 11847-8	«Рост макоми» (узбекские нар. мелодии)	421
Д 011849-50	Гиенко: Квартет № 4; Закиров: Угурская фантазия	60, 85, 419, 420
Д 011851-2	Щедрин: Сюита № 2 из балета «Конек-горбунок»	232
Д 011857-8	Б. Гмыря (бас)	304
Д 011859-60	Литовская эстрада	559
Д 00011861-2	Литовская эстрада	559
Д 00011863-4	Моцарт: Концерты № 2 и 4 для валторны с оркестром	122
Д 11865-6	Бизе: Фрагменты из оперы «Кармен»	29
Д 011867-8	Музыка для дошкольников (1 серия)	533
Д 00011869-70	Чехов: Рассказы «Смерть чиновника», «Справка»	510
Д 00011873-4	Солисты Гос. Омского русского нар. хора	380
Д 11879-80	Песни советских композиторов	384
Д 00011881-2	Бетховен: Концерт № 5 для ф-но с оркестром	22
Д 011883-4	Песни К. Молчанова	352
Д 00011885-6	Татарские песни и мелодии	400
Д 00011887-8	Татарские песни в исп. И. Шакирова	400
Д 00011889-90	Татарские песни в исп. И. Шакирова	399
Д 11891-2		

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 11893-4	Татарские песни в исп. А. Авзаловой	399
Д 00011895-6	Татарские песни в исп. А. Авзаловой	399
Д 11901-2	Литовские песни в исп. А. Сташкевичюте	458
Д 11903-4	Туркменские нар. песни и мелодии	481
Д 11905-6	Литовская музыка	459
Д 00011907-8	Читает Дж. Джидзава (на грузинском яз.)	518
Д 00011909-10	Хор Центрального Дома детей железнодорожников	526
Д 00011911-12	Музыка для дошкольников (3 серии)	530
Д 00011913-14	Ансамбль Московского Дворца пионеров	528
Д 00011915-16	Музыка для дошкольников (4 серии)	533
Д 011917-18	«Золушка» (композиции по сказке Перро и балету Прокофьева)	534
Д 011919-22	Мусоргский — Ипполитов-Иванов: Опера «Женитьба»	129
Д 00011923-4	Музыка для дошкольников (2 серии)	533
Д 011925-6	Чехов: Рассказ «Неприятность»	510
Д 011927-8	Котляревский: Поэма «Энеида»	502
Д 11929-30	Гимнастика до занятий в школе (1—4 классы) — 1 пластинка	606
Д 00011931-2	Зацепин: Из музыки к кинофильму «Наш милый доктор»	547
Д 011933-4	Л. Ройзман (орган)	286
Д 00011935-6	М. Гринберг (ф-но)	62, 254
Д 011937-8	Бах: Фрагменты из Мессы си минор	15
Д 11939-40	Х. Ахтямова (скрипка)	269
Д 00011941-2	Музыка из кинофильмов	550, 551
Д 00011943-4	Песни из кинофильмов	385
Д 11945-6	Паустовский: Рассказ «Старик в потертой шинели»	540
Д 00011947-8	Кирюков: Фрагменты из оперы «Нормальная»	95, 396
Д 00011951-2	Песни «Если хочешь ты жить» и «Пусть всегда будет солнце» (на английском яз.)	384
Д 00011953-4	То же (на немецком яз.)	384
Д 00011955-6	То же (на русском яз.)	384
Д 00011957-8	То же (на французском яз.)	384
Д 00011959-60	То же (на испанском яз.)	384
Д 011961-2	Штеган: Концерт; Ф. Э. Бах: Маленькие пьесы; Гайдн: Концертино	20, 55, 224
Д 11965-6	Кирюков: Фрагменты из опер	95, 396
Д 011967-8	Музыка народов зарубежных стран (2 серия — Куба)	497, 600
Д 011969-72	Шолохов: Рассказ «Судьба человека»	511
Д 11973-4	Мордовские песни	367
Д 00011975-6	Музыка из кинофильмов	548, 551
Д 00011977-8	А. Гай (меццо-сопрано)	303
Д 011981-2	Поет К. Шульженко	570
Д 00011983-4	Вайнберг: Из музыки к к/ф «Медовый месяц»	547
Д 00011985-6	Хор Мордовского ансамбля песни и танца	397
Д 00011987-8	Мордовский нар. Нэзь-Пырмеский хор	396
Д 00011989-90	Хор Мордовского ансамбля песни и танца	397
Д 00011991-2	Зацепин: Из музыки к кинофильму «Песня зовет»	547
Д 00011993-4	Петров: Из музыки к кинофильму «Человек-амфибия»	547
Д 00011995-6	Ансамбль «Дружба»	555
Д 011997-8	Романсы Чайковского в исп. Б. Гмыри	304
Д 00011999-12000	Островский: Из музыки к к/ф «И в шутку и всерьез»	549
Д 012023-6	Легар: «Цыганская любовь» (монтаж оперетты)	592
Д 012027-30	Миллекер: «Нищий студент» (монтаж оперетты)	593
Д 00012031-2	Пономарский: Из музыки к кинофильму «Озорные проделки»	549
Д 012035-6	«Творческие портреты мастеров сцены» — В. Пашенная	515
Д 00012037-8	Хоровая студия «Пионерия»	528
Д 00012039-40	Тиличеева: Песни для детей	527
Д 012041-2	Бетховен: Концерт для скрипки с оркестром	22
Д 012043-6	Глиэр и Садыков: Опера «Гюльсара» (монтаж)	66, 419
Д 00012047-8	Песни из кинофильмов	385
Д 012063-4	Еврейские песни в исп. М. Александровича	488
Д 12065-6	Глазунов: Симфония № 5	60
Д 12067-8	Равель: Испанская рапсодия. Вальс	149
Д 012069-70	Рахманинов: Романсы	154
Д 12071-2	Грузинские песни	443

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 00012073-4	Грузинские песни	444
Д 12075-6	Зуппе: Увертюры к оперетгам	85
Д 00012077-8	Песни Мурадели в исп. И. Кобзона	377
Д 00012079-80	Солистки Гос. русского нар. хора им. Пятницкого	380
Д 012081-2	Вайнберг: Симфония № 5	39
Д 00012083-4	Песни Дунаевского в исп. В. Борисенко	374
Д 12085-6	Азербайджанские мугамы	449
Д 012087-8	А. Хапп: Симфония № 4; Кюи: «Песня о Партии»; Рябте: «Ода первому космонавту»	91, 99, 199
Д 12089-90	Х. Лепшурм (орган)	286
Д 00012093-4	Русские нар. песни в исп. А. Ведерникова	374
Д 00012095-6	Русские нар. песни в исп. А. Эйзена	382
Д 00012097-8	Гос. академ. мужской хор Эстонской ССР	495
Д 00012101-2	Отрывки из азербайджанских мугамов	448
Д 00012103-4	Чиркавани; Стихотворения (на грузинском яз.)	518
Д 12105-6	Азербайджанские мугамы	449
Д 012111-12	Саят-Нова: Лирические стихи и песни	507
Д 12113-14	Гендель: Концерт для органа с оркестром; Бах: Органные произведения	57, 286
Д 012115-16	Глинка: Романсы	63
Д 012117-18	Саят-Нова: Стихотворения (на грузинском яз.)	518
Д 012123-4	Гос. эстр. оркестр РСФСР, худ. рук. Л. Утесов	576
Д 00012125-6	Песни А. Тагиева (на азербайджанском яз.)	448
Д 12127-8	Русские нар. песни в исп. И. Козловского	377
Д 012129-32	Саят-Нова: Лирические стихи и песни (на армянском яз.)	516
Д 012133-4	«Творческие портреты мастеров сцены» — А. Остужев	515
Д 00012135-6	Поет Т. Миансарова	561
Д 12137-8	А. Беляев (баян)	295, 388
Д 12139-46	«Говорите по-французски»	604
Д 012147-8	«Творческие портреты мастеров сцены» — В. Качалов	515
Д 12149-50	Русские песни в исп. И. Скобцева	380
Д 00012151-2	Русские песни в исп. хора Ленинградского университета	372
Д 12153-4	Меликов: Сюита № 1 из балета «Легенда о любви»	115, 446
Д 012155-6	Г. Вишневская (сопрано) и С. Лемешев (тенор)	303
Д 12157-8	Юровский: Фрагменты из балета «Под небом Италии»	234
Д 12159-60	Стравинский: Концерт для двух ф-но; Барток: Соната для двух ф-но и ударных инструментов	13, 181
Д 012161-2	Мурадели: Симфония № 1	125
Д 012163-8	Направник: Опера «Дубровский»	131
Д 12169-70	Лядов: Пьесы для оркестра	109
Д 012171-2	Л. Коган (скрипка)	273
Д 00012177-8	Песни Эйслера в исполнении Э. Буша (на немецком яз.)	494
Д 00012179-80	Поет К. Тенкосаар	567
Д 00012181-2	Стихи Есенина и Маяковского в исп. В. Качалова	501, 503
Д 00012183-4	Стихи Маяковского в исп. В. Яхонтова	504
Д 012185-6	Камерный оркестр Московской консерватории	292
Д 00012187-8	Эстонская эстрада	571
Д 00012189-90	Таджикские песни в исп. М. Бакиевой	471
Д 12191-2	Таджикские песни	473
Д 012193-200	Мусоргский: Опера «Борис Годунов»	126
Д 012201-2	Ан. Александров: Фортепианные сонаты	5
Д 00012203-4	Таджикская музыка	473
Д 12209-10	Юровский: «Поэтическая тетрадь» для симф. оркестра	236
Д 00012211-12	Таджикская музыка	473
Д 00012215-16	Таджикская музыка	473
Д 12217-18	Витол: Кантаты и хоры	51, 464
Д 12219-20	Витол: Фортепианные произведения	51, 464
Д 12221-2	Витол: Романсы	51, 464
Д 012223-4	Романсы Чайковского в исп. С. Лемешева	314
Д 00012225-6	Эстонский инстр. ансамбль «Метроном»	575
Д 00012227-8	Поет Х. Лиятс	560
Д 012229-32	Фаркаш: «Чином Палко» (монтаж оперетты)	594
Д 00012233-4	Таджикские песни	473
Д 00012235-6	Таджикские песни в исп. Ш. Сахибова	471
Д 012237-8	Маяковский: Стихотворения	504
Д 00012239-40	Таджикские песни в исп. Л. Шариповой	471
Д 00012241-2	Азербайджанские песни	450
Д 00012245-6	Саят-Нова: Стихотворения (на армянском яз.)	516
Д 00012247-8	Саят-Нова: Стихотворения (на армянском яз.)	516
Д 00012249-50	Саят-Нова: Песни (на армянском яз.)	479
Д 00012251-2	Саят-Нова: Песни и мелодии (на армянском яз.)	479
Д 12253-4	Саят-Нова: Песни (на армянском яз.)	478
Д 12255-6	Мендельсон: Концерт для скрипки с оркестром	116
Д 12259-60	Дарзинь: Хоровые произведения	75, 464
Д 12261-2	Л. Иванова (сопрано)	308
Д 00012265-6	Поет К. Шульженко	571
Д 12267-8	Мушель: Концерт № 2 для ф-но с оркестром	129, 420
Д 00012269-70	Калнынь: Фортепианные пьесы	90, 465
Д 00012271-2	Итальянские песни в исп. Р. Армандо	494
Д 0122/3 4	С. Лемешев (тенор)	313
Д 12275-6	Э. Вирсаладзе (ф-но)	251
Д 12277-8	Юзелюнас: Квартет № 1, Поэма-концерт для струнного оркестра	234, 454
Д 12279-80	Романсы Чайковского в исп. Г. Нэлепа	318
Д 00012281-2	Литовские песни	459
Д 012283-6	Прокофьев: Опера «Обручение в монастыре»	141
Д 00012289-90	Удмуртские песни	403
Д 00012291-2	Удмуртские песни	403
Д 00012293-4	Удмуртские песни в исп. Г. Титова	403
Д 012295-6	И. Петров (бас)	322
Д 012299-300	Хор Удмуртского радио	400
Д 012301-2	Кодай: Кантата «Венгерский псалом»; Брамс: Рапсодия для альта, Трагическая увертюра	33, 97
Д 012303-4	«Творческие портреты мастеров сцены» — И. Москвин	515
Д 00012305-6	Удмуртские песни	400
Д 12307-8	Сельская капелла Литовского радио	458
Д 00012311-12	Хор Удмуртского радио	400
Д 00012313-14	Пахмутова: Из музыки к к/ф «Девчата»	549
Д 00012319-20	Русские нар. песни	373
Д 00012321-2	А. Кнушан (валторна)	289
Д 00012323-4	Гос. Воронежский русский нар. хор	367
Д 00012325-6	Алд. Калнынь: Хоровые произведения	90, 465
Д 012327-8	Шуберт: Струнный квинтет до мажор	227
Д 012329-40	Чюрлёнис: Прелюдии для ф-но	211, 256, 454
Д 12341-2	Табидзе: Стихотворения (на грузинском яз.)	518
Д 00012343-4	Песни советских композиторов в исп. Г. Отса	379
Д 00012349-50	Отрывки из азербайджанских мугамов	450
Д 00012351-2	Азербайджанская музыка	450
Д 012353-4	А. Соленова (сопрано)	327
Д 012355-6	Ляло: Испанская симфония	101
Д 00012357-8	Казахские песни и мелодии	434
Д 00012363-4	Казахские песни	434
Д 00012365-6	Казахские песни	434
Д 00012367-8	Казахские песни	434
Д 00012369-70	Казахские песни	434
Д 00012371-2	Холминов: Песни	355
Д 012375-6	Чехов: Рассказ «Дом с мезонином»	509
Д 12377-8	Гимнастика до занятий в школе (5—8 классы) — 2 пластинка	606
Д 12381-2	Гос. академ. русский хор СССР	361
Д 12383-4	Туркменские нар. песни и мелодии	481
Д 00012385-6	Удмуртская музыка	401
Д 00012387-8	Казахские песни и мелодии	434
Д 00012389-90	Казахские песни	434
Д 012391-6	Л. Толстой: Драма «Живой труп»	508
Д 00012397-8	Поет Г. Чохели	570
Д 00012399-400	В. Детковский (баритон)	305
Д 012401-2	Гершон: Повесть «Сорока воровка» (инсценировка)	499
Д 00012403-4	Поет Г. Чохели	570
Д 00012405-6	Казахские песни	434
Д 012407-10	Гусев: Пьеса «Слава»	500
Д 012411-12	Моцарт: Симфонии № 40 и 21	120
Д 12413-14	Гос. русский нар. оркестр им. Осипова	386
Д 00012419-20	Казахские песни	434
Д 012421-2	Вайнберг: Квинтет	40
Д 00012423-4	Эстр. оркестр п/у Ю. Саульского	579
Д 00012425-6	Итальянские песни в исп. М. Магомаева	561
Д 012427-8	Бах: Английская сюита № 3 для ф-но; Гендель: Сюита № 7 для ф-но	18, 57, 248
Д 00012429-30	Поет Э. Хиль	568
Д 12431-2	Гайдар: Рассказ «Голубая чашка» (инсценировка)	534
Д 12433-4	Кассиль: Главы из повести «Кондуит и Шamбрания», рассказ «История с географией»	509
Д 012435-6	Гимнастика до занятий в школе (1—4 классы) — 2 пластинка	606
Д 00012437-8	Казахская музыка	434
Д 12439-40	А. Сеговия (гитара)	288

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 12441-2	Песни советских композиторов и русские нар. песни в исп. А. Эйзена	381
Д 012443-6	Г. Гродберг (орган)	285
Д 00012445-6	Казахские песни	434
Д 00012447-8	Квартет баянистов	380
Д 00012449-50	М. Рожков (балалайка) и Г. Минеев (гитара)	390
Д 12451-4	Красев: Детская опера «Морозко»	524
Д 00012455-6	Казахские песни	435
Д 00012457-8	Поет Л. Зыкина	376
Д 12459-60	Поет Л. Зыкина	375
Д 12463-4	Г. Ковалева (сопрано)	310
Д 00012465-6	Богословский: Музыка из кинофильмов	546
Д 00012467-8	Туркменские песни в исп. Н. Байрамова	481
Д 00012469-70	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	365
Д 00012471-2	Казахские песни	436
Д 00012473-4	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	365
Д 00012475-6	Раухэргер: Песни для детей	527
Д 12481-2	К. Ферриэр (контральто)	338
Д 00012487-8	Югославская эстрада	572
Д 012489-90	Маяковский: Стихотворения	504
Д 012493-4	Г. Вишневская (сопрано)	302
Д 012495-6	Рахманинов: Концерт № 2 для ф-но с оркестром	151
Д 012497-8	К. Хачатурян: Симфония № 1	192, 476
Д 12499-500	Туркменские песни	481
Д 12501-2	Туркменские песни и мелодии	481
Д 12503-4	Туркменские песни и мелодии	481
Д 12505-6	Г. Кассадо (виолончель)	281
Д 012507-8	Шуберт: Соната для виолончели и ф-но; Шостакович: Соната для виолончели и ф-но	222, 227, 284
Д 12509-10	Гайдн: Концерт для виолончели с оркестром ре мажор	54
Д 012511-14	Лист: Этюды высшего исполнительского мастерства для ф-но; Венгерская рапсодия № 3, Испанская рапсодия	105, 249
Д 12515-16	Узбекские песни	427
Д 12517-24	«От двух до пятидесяти» (спектакль Ленинградского театра миниатюр) — А. Райкин и артисты театра	565
Д 12525-6	Верди: 4 действие оперы «Аида»	42
Д 12527-8	Симфонические миниатюры	296
Д 12529-30	Узбекские песни	427
Д 012531-2	Лысенко: Фрагменты из оперы «Тарас Бульба»	108, 404
Д 012535-6	З. Бабий (тенор)	300
Д 012541-2	Югославская эстрада	572
Д 00012543-4	Поет А. Иошпе	567
Д 12545-6	Краснознаменный ансамбль	358
Д 012547-8	Моцарт: Концерты № 13 и 16 для ф-но с оркестром	191
Д 012549-6055	Хренников: Концерт для ф-но с оркестром. Концерт для скрипки с оркестром	194
Д 012561-2	Мусоргский: Фрагменты из оперы «Борис Годунов»	127
Д 012563-6	Такташвили: Опера «Миндия»	183, 439
Д 00012567-8	Марсоев: Эстрадная музыка	548
Д 012569-64	Прокофьев: Опера «Игрок»	144
Д 012565-70	Антология современной французской музыки	235
Д 012571-2	Бах: Английская сюита № 6 для ф-но; Гребс: Партита № 2 для ф-но	18, 99, 250
Д 00012573-4	Сказки для малышей	549
Д 00012575-6	Хоровая студия «Пионерия»	528
Д 12577-8	Хор мальчиков «Ажуолюкас» Республиканского Дома учителей Литовской ССР	458, 529
Д 12579-80	Гимнастика до занятий в школе (5—8 классы) — 3 пластинка	606
Д 12581-6	Гимнастика до занятий в школе (9—11 классы)	606
Д 012587-9	А. Большаков (баритон)	301
Д 00012597-8	Азербайджанские песни в исп. И. Рзаева	448
Д 012591-2	Шуман: Allegro с вариациями; Барток: Соната для двух ф-но и ударных инструментов	13, 230
Д 12593-4	Еврейские песни в исп. Б. Хаятаускаса	488
Д 12636-6	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	363
Д 12637-9	Гос. Рязанский русский нар. хор	368
Д 00012639-40	Хор Эстонского радио	487
Д 12641-2	Респиги: Лирическая поэма «Закат солнца»; Росетти: Концерт для валторны с оркестром	157, 162
Д 00012643-4	З. Бабий (тенор)	300
Д 12645-6	Азербайджанские нар. песни	450
Д 00012647-8	Узбекская музыка	427
Д 00012649-50	Мачавариани: Стихотворения (на грузинском яз.)	517
Д 12651-2	П. Синолицек (орган); Ансамбль скрипачей Рижской музыкальной школы	286, 291
Д 012653-4	Бетховен: Симфония № 3 «Героическая»	21
Д 00012657-8	Островский: Песни	548
Д 12659-60	Блантер: Песни и танцевальная музыка	546
Д 12661-2	Песни азербайджанских авторов	448
Д 12665-6	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	364
Д 12667-8	Узбекские песни	427
Д 12669-70	Слонимский: «Вокально-симф. цикл «Песни вольницы»	177
Д 012671-2	М. Фрагер (ф-но)	267
Д 012673-8	«Рост макоин» (узбекские нар. мелодии)	421
Д 00012679-80	Узбекские песни и мелодии	427
Д 00012681-2	Песни советских композиторов в исп. Е. Кибкало	376
Д 012683-4	Римский-Корсаков: Сцены и хоры из оперы «Млада»	159
Д 012687-90	«Современная английская музыка»	244
Д 12691-2	Л. Коган и Е. Гительс (скрипичный дуэт)	274, 294
Д 12693-4	Эстр. оркестр радио г. Брно (Чехословакия)	573
Д 00012695-6	Кубинские песни	530
Д 12697-8	А. Шабунио (бас)	330
Д 12699-700	В. Кастельский (ф-но)	255
Д 12701-2	К. Флагстад (сопрано)	328
Д 00012703-4	Поет Иоанна (Греция)	557
Д 012713-14	Данькевич: Опера «Богдан Хмельницкий»	75, 403
Д 012705-12	Бетховен: Симфонии № 1 и 8	21
Д 00012717-18	Р. Азархин (контрабас)	285
Д 12719-20	Прокофьев: Фрагменты из оперы «Дуэнья»	144
Д 012721-2	Е. Шумская (сопрано)	332
Д 00012723-4	Революционные песни в исп. Гос. академ. русского хора СССР	362
Д 012725-30	Массне: Опера «Вертер»	113
Д 012731-2	Давыдов: Концерт № 2 для виолончели с оркестром; Сен-Санс: Концерт для виолончели с оркестром	72, 170
Д 12733-4	Романсы Даргомыжского в исп. С. Шапошникова	331
Д 012735-6	М. Амирашвили (сопрано)	298
Д 00012737-8	Хор русской песни Всесоюзного радио	371
Д 12739-40	Русские песни в исп. В. Лемко	377
Д 00012741-2	Эстр. оркестр п/у В. Гамалии	547
Д 00012743-4	Эстр. оркестр п/у В. Терлецкого	579
Д 012745-6	Шебалин: Квартет № 9; Ан. Александров: Квартет № 4	6, 213
Д 00012747-8	Ансамбль солистов п/у Ю. Саульского	550
Д 00012749-50	И. Архипова (меццо-сопрано)	374
Д 12751-2	Русские нар. песни в исп. А. Григорьева	375
Д 012753-70	«Песни нашей Родины» (антология русской советской песни) — пластинки 1—9	335, 336
Д 12771-2	Песни о целинных землях	345
Д 12773-4	М. Максакова (меццо-сопрано)	315
Д 12775-6	Моцарт: Фортепианный квартет № 1	124
Д 012777-8	Твардовский: Поэма «Теркин на том свете»	507
Д 12779-80	Онеггер: Симфония № 2	133
Д 12781-2	Моцарт: Квартет № 17	124
Д 12783-4	Лермонтов: Стихотворение «Валерик»; Пушкин: Поэма «Граф Нулин»	502, 505
Д 00012785-6	Югославская эстрада	572
Д 00012787-8	Краснознаменный ансамбль	360
Д 12789-92	Шолохов: фрагменты из романа «Они сражались за Родину» (инсценировка)	511
Д 00012793-4	Эстр. оркестр п/у Ю. Силантьева	574
Д 12795-6	Вайнберг: Серенада, Рапсодия на молдавские темы	39
Д 12797-8	Такташвили: Фрагменты из оперы «Миндия»	183, 439
Д 012799-802	Боккаччо: «Декамерон» (литературная композиция С. Кочарян)	499
Д 12803-4	Моцарт: Квартет № 15	124
Д 012805-6	Ансамбль солистов «Виртуозы Рима»	48, 292
Д 012807-8	Моцарт: Квартет № 19; Квартет для флейты, скрипки, альта и виолончели соль мажор	124

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 12809-10	Шевченко: Фрагменты из повести «Художники»	510
Д 00012911-12	М. Амиранашвили (сопрано)	298
Д 012813-14	З. Анджапаридзе (тенор)	299
Д 00012817-18	Поет К. Шульженко	571
Д 00012821-2	Песни советских композиторов в исп. О Воровец	375
Д 00012833-4	Михалков: Басни	504
Д 0121835-6	Итальянские песни в исп. Н. Херли	329
Д 00012837-8	Песни советских композиторов в исп. П. Исаковой	376
Д 12839-40	Агабабов: Пассакалия, Вилетная сюита	5
Д 012841-2	«Творческие портреты мастеров сцены» — Л. Свердлин	515
Д 00012843-4	Вериковский: Арии из оперы «Наймичка»	48, 402
Д 00012845-5	Украинская музыка	415
Д 00012847-8	Шамо: Романсы на слова Шевченко	211, 405
Д 012849-50	Моцарт: Квартет для флейты, скрипки, альта и виолончели до мажор; Соната № 27 для скрипки и ф-но	124
Д 12851-2	Д. Благой (ф-но)	249
Д 12853-4	Л. Жилкина (сопрано)	308
Д 012855-6	Хачатурян: Концерт для ф-но с оркестром	191, 476
Д 00012857-8	В. Нагорный (балалайка)	297
Д 00012859-60	Украинские нар. песни в исп. М. Байко	407
Д 00012861-2	Музыка из украинских кинофильмов	415
Д 12863-4	Л. Чкония (сопрано); В. Тимохин (тенор)	327, 329
Д 012865-6	Моцарт: Соната № 32 для скрипки и ф-но; Григ: Соната № 1 для скрипки и ф-но	69, 124, 276
Д 012867-8	Пуленк: Секстет; Стравинский: Октет, Пастораль	146, 181
Д 12869-70	Лесков: Фрагменты из очерка «Воительница»	503
Д 00012871-2	Богословский: Цикл военных стихов и песен	349, 381
Д 012873-6	Вериковский: Опера «Наймичка»	47, 402
Д 00012895-6	Украинские нар. песни	407
Д 12899-900	Ал. Иванов (баритон)	308
Д 012901-4	Аркас: Опера «Катерина»	8, 402
Д 12911-12	Гос. хоровая капелла УССР «Думка»	408

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 00012915-16	Романсы украинских композиторов на слова Шевченко	413
Д 00012917-18	Романсы украинских композиторов на слова Шевченко	413
Д 00012921-2	Поет Э. Пиаф	564
Д 00012923-4	Гос. Северный русский нар. хор	368
Д 12925-6	Гос. Северный русский нар. хор	368
Д 012927-8	Шуман: «Альбом для юношества»	229, 268
Д 012929-30	Бах: Сюита № 1; Генделъ: Концерто гроссо ре минор	15, 57
Д 012931-2	Берлиоз: Фантастическая симфония	21
Д 00012933-4	Поет В. Крутлова	559
Д 12937-8	Романсы Глинки в исп. Е. Шумской	332
Д 012939-40	Мендельсон: Концерт для скрипки с оркестром; Глазунов: Концерт для скрипки с оркестром	60, 116
Д 012943-4	Моцарт: Симфонии № 11 и 54, Дивертисмент № 3	120, 121, 122
Д 12945-6	Поет В. Трошин	381
Д 012947-8	Л. Чкония (сопрано) и В. Тимохин (тенор)	329
Д 00012949-50	Френкель и Шахов: Музыка к сказкам Носова «Приключения Незнайки» и «Незнайка-путешественник»	527
Д 12951-2	Лермонтов: «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»	502
Д 12953-4	Рябов: Фрагменты из оперетты «Свадьба в Малиновке»	504
Д 012955-6	Дворжак: Квинтет; Еваахов: Трио	77, 83
Д 012957-8	Бах: Соната № 3 для скрипки и ф-но; Моцарт: Соната № 32 для скрипки и ф-но	19, 124, 275
Д 00012959-60	Поет М. Лукач	560
Д 00012961-2	Глинка: Увертюра к опере «Руслан и Людмила»; Мусоргский: «Рассвет на Москва-реке»	63, 128
Д 12963-4	Поет Р. Бейбутов	552
Д 012965-6	Оперные увертюры русских композиторов	242
Д 12967-8	Песни на слова Шевченко и стихи поэта	413
Д 12969-70	Песни на слова Шевченко и стихи поэта	414
Д 12971-2	Песни на слова Шевченко и стихи поэта	413
Д 12973-4	Песни на слова Шевченко и стихи поэта	413

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 12975-6	Песни на слова Шевченко и стихи поэта	413
Д 12977-8	Песни на слова Шевченко и стихи поэта	413
Д 12979-80	Лысенко: Кантата «Радуйся, нива неполитая»; Концерт украинской музыки	107, 415
Д 12981-2	Бондырев: Оратория «К звездам»	31
Д 12983-4	Вокальные произведения украинских композиторов на слова Шевченко	413
Д 12985-6	Концерт украинской музыки	415
Д 12987-4763	Песни нашей Родины	344
Д 00012991-2	Женский вокальный квартет	554
Д 12993-4065	Краснознаменный ансамбль	357
Д 12995-6	Оперные увертюры Верди, Вебера и Вагнера	38, 41, 45
Д 12997-8	Ляпунов: Концерт № 2 для ф-но с оркестром; Глиэр: Концерт для скрипки с оркестром	85, 109
Д 00012999-13000	Чайковский: Анданте кантабиле, Ноктюрн	197, 283
Д 00013001-2	Кирейко: Фрагменты из оперы «Лесная песня»	95, 403
Д 13003-4	Веприк: Кантата «Народ-герой». Пять маленьких пьес для оркестра	42
Д 13005-6	Солисты Киевского Гос. театра оперы и балета	327
Д 13007-8	Украинские нар. танцевальные песни и музыкальные картинки	43
Д 13009-10	Русские нар. сказки	640
Д 13011-12	Песни советских композиторов в исп. Д. Гнатюка	408
Д 13013-14	Частушки, страдания, припевки	347
Д 00013015-16	Ансамбль песни и танца Черноморского флота	407
Д 013017-18	Моцарт: Две сонаты для ф-но в четыре руки	123
Д 13019-20	Музыка для духовых инструментов	240, 290
Д 13021-2	Я. Флиер (ф-но)	267
Д 00013023-4	Вокальный квартет «Гая»	554
Д 00013027-8	Лирические песни	584
Д 013029-30	Г. Нейгауз (ф-но)	258
Д 00013031-2	Поет Э. Горовец	554
Д 00013033-4	Поет О. Анофриев	552
Д 00013035-6	В. Кланцев (тенор)	312
Д 00013037-8	В. Кланцев (тенор)	312
Д 00013039-40	К. Изотова (сопрано)	309
Д 00013041-2	Поет М. Кристалинская	558

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 00013043-4	Поет Р. Каландарян	557
Д 13049-50	Украинская эстрада	568
Д 13053-4	Ансамбль скрипачей Большого театра и ансамбль альтистов Центрального Дома работников искусств	291
Д 13055-6	Якутские песни в исп. М. Лобанова	402
Д 00013057-8	Поет Р. Сикора	566
Д 013061-2	Глазунов: Балет «Времена года»	61
Д 013063-4	Л. Коган (скрипка)	273
Д 00013065-6	Якутские песни в исп. Л. Попова	402
Д 00013067-8	Якутские песни в исп. Л. Попова	402
Д 013069-76	Островский: Комедия «Бешеные деньги»	505
Д 13077-8	Поет В. Трошин	567
Д 00013079-80	Квартет баянистов	389
Д 00013081-2	М. Рожков (балалайка) и Г. Минжев (гитара)	391
Д 00013083-4	Поет Р. Каландарян	557
Д 00013085-6	Квартет баянистов	389
Д 013097-100	«Современная венгерская музыка» — З. Кодай	57, 245
Д 13101-2	Мендельсон: Симфония № 3	116
Д 00013103-4	Квартет им. Таneева	293
Д 13105-6	Фрагменты из оперетт Оффенбаха и Штрауса	593, 595
Д 013107-8	Танеев: Квартет № 4	184
Д 013109-10	Моцарт: Концерт № 5 для скрипки с оркестром, Дивертисмент	121, 124
Д 013111-16	Островский: Комедия «Последняя жертва»	505
Д 13139-40	К. Байсеитова (сопрано)	36, 301, 432
Д 13141-2	Казахские песни в исп. К. Байсеитовой	432
Д 13143-4	Моцарт: Концерт № 25 для ф-но с оркестром	121
Д 13145-6	Пензенский русский нар. хор	372
Д 00013149-50	Армянские мелодии и танцы	480
Д 00013151-2	С. Сейранян (тар)	478
Д 00013153-4	Армянские нар. мелодии	480
Д 00013157-8	Армянская музыка	480
Д 00013159-60	Армянская музыка	480
Д 00013161-2	Зуппе: Увертюры «Дама пик» и «Легкая кавалерия»	85
Д 00013163-4	Глинка: Вальс и краковяк из оперы «Иван Сусанин»	62
Д 013165-6	Стравинский: Каприччио для ф-но с оркестром; Пуленк: Концерт для двух ф-но с оркестром	146, 180
Д 00013167-8	«Коммунизм — наше знамя» (песни советских композиторов)	344

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 13169-70	Казахские песни и мелодии	434
Д 00013171-2	Чайковский: Фрагменты из балета «Лебединое озеро»	205
Д 013173-4	«Казахская нар. песня» (концерт-лекция Ж. Ресалдина)	431
Д 13175-6	Бетховен: Соната для валторны и ф-но; Шуман: Адажио и аллегро. Вечерняя песня	26, 231, 288
Д 13177-8	Казахские песни и мелодии	435
Д 13179-80	Мийо: Сюита «Камин короля Рене»; Сен-Санс: Септет	116, 171
Д 13181-2	Никольский: Юношеский концерт для скрипки с оркестром	132
Д 13183-4	Шевченко: Поэма «Еретик», баллада «Тополя»	522
Д 00013185-6	Армянские мелодии	480
Д 13187-8	Вокальные произведения украинских композиторов на слова Шевченко	413
Д 13189-90	Лятошинский: Сюита из музыки к кинофильму «Тарас Шевченко»	110, 404
Д 013193-6	«Современная польская музыка»	245
Д 00013201-2	Армянские песни и мелодии	480
Д 13203-6	«Руслан и Людмила» (композиция по поэме Пушкина и опере Глинки)	536
Д 013207-8	И. Архипова (меццо-сопрано)	299
Д 013209-10	Матвеев: Сюита из балета «Чешская легенда»; Животов: Танцевальная сюита	83, 114
Д 13211-12	Шуман: Квинтет	231
Д 13213-14	Трио баянистов	389
Д 00013215-16	Армянская эстрада	552
Д 00013217-18	Армянские песни и исп. Е. Вартанян	447
Д 00013219-20	Армянские мелодии	470
Д 00013221-2	Армянские мелодии	480
Д 00013223-4	Армянские мелодии	480
Д 13225-6	Мясковский: Симфония № 15	130
Д 013227-8	Шуберт: Квартет № 14 («Смерть и девушка»)	227
Д 013229-32	Тактакишвили: Опера «Миндия» (на грузинском яз.)	182, 439
Д 13233-4	Бабаджанян: Трио; Комитас: Песни	9, 96, 474, 475
Д 013235-6	Рахманинов: Сюита № 2 для двух ф-но; Пуленк: Соната для двух ф-но	146, 153, 250, 252
Д 13237-8	Шевченко: Стихотворения	510, 522
Д 13239-54	Звуковое пособие к учебнику английского языка для I курса педагогических институтов и факультетов иностранных языков	603
Д 13257-8	Грибоедов: I действие комедии «Горе от ума»	500
Д 013259-62	Островский: Комедия «Бедность — не порок»	504
Д 13273-4	Зарубежные артисты эстрады — гости Москвы (1962—63 гг.)	584
Д 00013275-6	Людиновский: Танцевальная музыка	548
Д 13277-8	Чехов: Рассказы «Мальчики», «Житейская мелочь»	510
Д 00013287-8	Армянская эстрада	552
Д 00013303-4	Эстрадный оркестр Эстонского радио	577
Д 00013307-8	Саульский: Эстрадная музыка	550
Д 00013309-10	Русские песни в исп. П. Ульяновой	381
Д 13311-12	Шолохов: Фрагменты из второй книги романа «Поднятая целина»	511
Д 013313-14	Гос. хоровая капелла Армении	478
Д 013315-16	Лист: Симфония «Фауст»	104
Д 013317-18	Еврейские песни в исп. Б. Хаитаускаса	488
Д 013319-20	Сейфуллин: Песни и стихи (на казахском яз.)	431
Д 013321-2	«Творческие портреты мастеров сцены» — Н. Хмелев	515
Д 013323-4	Казахские песни в исполнении К. Байсеитовой	432
Д 13325-6	Армянские песни	479
Д 13327-8	Якутские песни	402
Д 013329-30	Поет К. Шульженко	571
Д 013331-2	Римский-Корсаков: Романсы	191
Д 00013333-4	Поет И. Бржевская	553
Д 00013335-6	Вальсы: Танцевальная музыка из кинофильмов	545
Д 013337-8	М. Фихтенгольц (скрипка)	279
Д 013339-40	А. Марков (скрипка)	275
Д 00013341-4	Озвученное пособие к самоучителю игры на банне	600
Д 00013347-8	Г. Нэлепп (тенор)	318
Д 013345-6	Русские песни	385
Д 13349-50	З. Фишер (ф-но)	267
Д 00013351-2	Русские нар. песни в исп. О. Ковалевой	377
Д 013353-8	Звучащий учебник по инструментоведению	600
Д 13359-60	Массне: Увертюра и танцы из оперы «Сид»	113
Д 013363-4	Шолохов: Рассказ «Чужая кровь»	511

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 00013365-6	Вальсы: Песни из кинофильмов	546
Д 00013367-8	А. Головня (баян)	388
Д 13375-6	«Возникновение жизни на земле» (лекция академика А. Опарина)	598
Д 13377-8	«Научусь-ка я читать» (звуковая азбука для детей)	535
Д 013379-80	В. Софроницкий (ф-но)	266
Д 13381-2	Целлер: Фрагменты из оперетты «Продавец птиц»	594
Д 013383-4	Г. Аксельрод (ф-но)	248
Д 13385-6	Грачев: Сюита «Родные напевы», Квартет № 1	68, 394
Д 13389-90	Грачев: Кантата-сюита «На земле калмыцкой», сюита «Потомки Джангара»	68, 395
Д 13391-2	Ф. Корелли (тенор)	312
Д 00013393-4	Русские народные песни в исп. Н. Тимченко	371
Д 00013397-8	Хор мальчиков Московского гос. хорового училища	528
Д 00013399-400	Чичков: Песни для детей	527
Д 13401-2	Легар: Фрагменты из оперетты «Веселая вдова»	592
Д 00013403-4	В. Кузнецов и И. Тихонов (дуэт баянистов)	388
Д 13407-8	Юмористические рассказы в исп. В. Хенкина	568
Д 13409-10	Мелодии экрана (12 серия)	586
Д 00013411-12	Башкирские песни в исп. Д. Бакирова	392
Д 013413-16	Кабалевский: «Реквием»	88
Д 13417-18	Песни юности (1 серия)	345
Д 00013419-20	В. Бесфамильнов (баян)	206, 388
Д 13421-2	Моцарт: Фрагменты из оперы «Волшебная флейта»	124
Д 13423-4	Штраус: Фрагменты из оперетты «Цыганский барон»	595
Д 13425-6	Лермонтов: «Тамань» (из романа «Герой нашего времени»)	502
Д 13427-8	С. Сигитовский (скрипка)	278
Д 13429-30	Кос-Анатольский: Фрагменты из оперетты «Вссенние грозы»	592
Д 13433-4	«Сопот 63» (международный фестиваль эстрадной песни)	568
Д 013435-6	Свиридов: Песни на слова Роберта Бернса, «Из Шекспира»	169, 302
Д 013437-8	Бабаев: Фрагменты из оперы «Орлиная крепость»	9, 474
Д 00013439-40	Куллен: Танцевальная сюита	574
Д 013441-2	Г. Нейгауз (ф-но)	257
Д 00013443-4	Башкирские песни в исп. М. Хисматуллина	392
Д 13445-6	Пост Э. Пьеха	564
Д 00013449-50	Б. Гайсин (аккордеон) — башкирская музыка	392
Д 00013453-4	Зацепин: «Из музыки к к/ф «Любит — не любит»	547
Д 13455-6	Акбаров: Квартет № 1	5, 419
Д 13457-8	Д'Альбер: Фрагменты из оперы «Долина»	5
Д 013459-60	В. Софроницкий (ф-но)	264
Д 13461-2	Вагнер: Фрагменты из опер «Тангейзер» и «Валькирия»	38, 39
Д 00013469-70	Инструментальные пьесы башкирских композиторов	272, 392
Д 00013471-2	Герчик: Песни для детей	525
Д 00013475-6	Башкирские песни в исп. З. Махмутова	392
Д 13477-8	Чехов: Рассказы	510
Д 013489-90	В. Мержанов (ф-но)	257
Д 013493-4	Л. Власенко (ф-но)	251
Д 013495-6	Прокофьев: Скифская сюита «Ала и Лолли»; Стравинский: Симф. поэма «Песнь соловья»	139, 180
Д 013497-8	Моцарт: Концерт № 4 для скрипки с оркестром; Мендельсон: Концерт для скрипки с оркестром	116, 121
Д 00013499-500	Башкирские песни в исп. Ф. Кудашевой	392
Д 00013501-2	Башкирские песни в исп. М. Хисматуллина	392
Д 00013503-4	Русские песни в исп. А. Сапожниковой	379
Д 00013509-10	Башкирские песни в исп. Х. Мазитова	392
Д 00013511-12	Башкирские песни	392
Д 013513-14	Н. Гяуров (бас)	306
Д 00013515-16	Башкирские песни	392
Д 00013517-18	Гос. академ. хор Латвийской ССР	467
Д 00013519-20	Узбекские нар. песни	427
Д 013525-6	Моцарт: Фортепианный квартет № 2, Соната для двух виолончелей	124
Д 00013527-8	Узбекские нар. песни	427
Д 00013529-30	Узбекские нар. песни в исп. Ф. Умарова	422
Д 13537-8	Брамс: Кантаты «Песнь судьбы», «Песнь парок»	34
Д 013539-40	Шуберт: Соната № 21 для ф-но	225, 264

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 013541-2	Шостакович: Шесть прелюдий и фуг для ф-но	221, 253
Д 00013543-4	Гос. русский нар. орк. им. Осипова	387
Д 00013545-6	Ю. Казаков (баян)	389
Д 13547-8	Бетховен: Сонаты для ф-но № 8 и 10	25, 252
Д 013549-50	Бетховен: Сонаты для ф-но № 11, 19, 20	23, 24, 252
Д 13553-4	Вайсбурд: Симфония-оратория «Про Ленина»	40
Д 013557-8	Вивальди: Концерты	49, 295
Д 13563-4	И. Козловский (тенор)	311
Д 013565-6	Прокофьев: Кантата «Александр Невский»	139
Д 013567-8	Шуман: Фантазия для ф-но; «Карнавал»	226, 330, 264
Д 13577-8	Чуковский: Сказки и стихи для детей	
Д 013603-4	Шекспир: Фрагменты из трагедий	511
Д 00013605-6	Поет Р. Неменова	563
Д 00013609-10	Югославская эстрада	572
Д 013611-14	Малер: Симфония № 9	111
Д 00013617-18	Гамбалия: Танцевальная музыка	547
Д 00013619-20	Рычков: Танцевальная музыка	549
Д 13621-2	Чулаки: Хоровой цикл «Ленин с нами»; Хачатурян: Траурная ода памяти Ленина	191, 210
Д 013623-4	Верди: Хоровые произведения	47
Д 00013627-8	Поет Э. Горовец	554
Д 13629-30	Производственная гимнастика для работников умственного труда (комплексы № 1—4)	607
Д 00013631-2	Производственная гимнастика (вездная) — комплексы № 1, 2	606
Д 13633-5	Производственная гимнастика для рабочих умеренного физического труда (комплексы №№ 1—4)	607
Д 13635-6	Производственная гимнастика для рабочих легкого физического труда (комплексы № 1—4)	606
Д 13637-40	Курс английского языка для 7 класса средней школы	603
Д 13641-8	Курс русского языка для говорящих по-гречески	605
Д 13649-52	Курс английского языка для 5 класса средней школы	603
Д 13655-8	Курс английского языка для 6 класса средней школы	603
Д 13659-62	Курс английского языка для 8 класса средней школы	603
Д 013663-4	Украинские песни	415
Д 00013665-6	Поет И. Бржевская	553
Д 13667-8	Узбекская музыка	427
Д 013669-70	Брамс: Симфония № 1	33
Д 00013671-2	Русские нар. песни в исп. И. Петрова	379
Д 13681-2	Узбекские нар. песни	427
Д 13683-4	Узбекские песни	427
Д 013685-6	Дворжак: Концерт для скрипки с оркестром. Романс для скрипки с оркестром	76
Д 013687-90	Мэнишко: Опера «Галька»	119
Д 13691-2	Е. Адексентьев (балалайка)	390
Д 013693-8	Римский-Корсаков: Опера «Ночь перед Рождеством»	159
Д 013699-700	В. Софроницкий (ф-но)	266
Д 013701-2	Танцевальный вечер	580
Д 013703-4	Яначек: Кантата «Амарус», рапсодия «Тарас Бульба»	234
Д 13705-6	Витол: Хоровые песни	51, 484
Д 013707-8	Гендель: Соната № 6 для скрипки и ф-но; Хиндемит: Соната № 1 для скрипки и ф-но; Франк: Соната для скрипки и ф-но	193, 57, 190
Д 013709-10	Шостакович: Опера «Катерина Измайлова»	223
Д 013717-18	«Конек-Горбунок» (композиция по сказке Ершова и балету Щедрина)	535
Д 00013721-2	Узбекские нар. песни	423
Д 013725-4	Увертюры французских композиторов	247
Д 013725-6	Моцарт: Концерт № 1 для скрипки с оркестром; Стравинский: Концерт для скрипки с оркестром	121, 190
Д 00013727-8	Башкирские песни в исп. К. Валеева	392
Д 00013729-30	Башкирские песни в исп. Х. Галимова	392
Д 00013731-2	Узбекские песни	427
Д 00013733-4	«В гостях у Владимира Григорьевича Дурова» (I серия)	538
Д 00013737-8	Эстонский ансамбль «Вариола»	573
Д 013739-40	Г. Вишневская (сопрано)	309
Д 13741-2	Штогаренко: «Трио «Молодежное»	224, 405
Д 00013743-4	Башкирские песни в исп. Р. Янбекова	392
Д 00013745-6	Новиков: Песни	353
Д 013747-8	Лист: Концерты № 1 и 2 для ф-но с оркестром	104

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 00013749-50	Холминов: Песни	355
Д 00013751-2	Гос. академ. русский хор СССР	333, 362
Д 13753-4	А. Полетаев (баян)	297
Д 013755-6	Романсы Рахманинова в исп. И. Козловского	311
Д 13757-8	Бетховен: Соната № 6 для ф-но (педагогические комментарии доцента М. Гринберг)	602
Д 00013759-60	Башкирские песни	392
Д 00013761-2	Башкирские песни	392
Д 13763-4	Гос. хоровая капелла УССР «Трембита»	409
Д 013765-8	«Дугох макоми» (узбекские нар. мелодии)	421
Д 13769-70	Россини: Ансамбли для духовых инструментов	164
Д 13771-2	Узбекские нар. песни	428
Д 13773-4	Эстонский ансамбль «Вариола»	573
Д 13775-6	Московский: Соната № 4 для ф-но	130
Д 13777-8	«Музыка народов зарубежных стран» (3 серия — Индонезия. Камбоджа. Лаос)	497, 600
Д 13779-80	В. Горовиц (ф-но)	253
Д 13781-2	Оркестр нар. инструментов Всесоюзного радио	387
Д 13783-4	Украинская эстрада	568
Д 00013785-6	Украинская эстрада	568
Д 00013787-8	Краснознаменный ансамбль	360
Д 13789-90	Узбекские нар. песни	428
Д 13791-2	Узбекские песни в исп. Ш. Рахимовой	422
Д 00013793-4	Калмыцкая музыка	68, 395
Д 013795-6	Бетховен: Квартет № 12, Большая фуга	27
Д 013797-8	Стравинский: Сюита «История солдата»; Прокофьев: Квинтет	144, 191
Д 13807-8	Гос. хоровая капелла УССР «Думка»	409
Д 13809-10	Э. Митченко (баян)	297, 388
Д 013811-12	Бетховен: Сонаты № 1, 4 и 5 для виолончели и ф-но	26
Д 013813-14	Бетховен: Сонаты № 2 и 3 для виолончели и ф-но	26
Д 13815-16	«Поющие голоса Японии»	497
Д 013835-6	Вайнюнас: Концерт для органа с оркестром; Концерт Республиканского хора Литовского радио	40, 452, 457
Д 13837-8	Республиканский хор Литовского радио	457
Д 13839-40	Русские песни в исп. И. Петрова	379
Д 013841-2	«Современная болгарская музыка»	67, 244
Д 00013849-50	Оркестр нар. инструментов Всесоюзного радио	387
Д 00013859-60	Украинские песни о Ленине и Партии	415
Д 013861-2	Рахманинов: Симфония № 2	151
Д 00013865-6	Грузинские песни в исп. Т. Махарадзе	442
Д 013867-76	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого (альбом из 5 пластинок)	362
Д 00013879-80	Сказки для детей (на латышском яз.)	541
Д 13881-2	Цинцадзе: Квартет № 5	195, 439
Д 013893-4	Г. Олейниченко (сопрано)	321
Д 013895-10042	Чайковский: Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта», Тема с вариациями из сюиты № 3	197, 196
Д 13897-8	«Музыкальный калейдоскоп» (I серия)	587
Д 13899-900	Эшпай: Симфония № 2	233
Д 00013901-2	Н. Ткаченко (сопрано)	
Д 13909-10	Туликов: Лирические песни	550
Д 00013919-20	Эстр. ансамбль Азербайджанского радио	572
Д 00013921-2	Гос. ансамбль песни и танца Абхазской АССР	441
Д 00013923-4	Грузинские нар. песни	440
Д 00013925-6	Духовой ансамбль Эстонского радио «Пасунапойсид»	486
Д 00013927-8	Духовой ансамбль Эстонского радио «Пасунапойсид»	486
Д 00013929-30	Зульфугаров: Песни для детей (на азербайджанском яз.)	552
Д 00013931-2	Гос. Рязанский русский нар. хор	368
Д 13933-4	Казахские мелодии, песни и стихотворения	438
Д 013935-6	Р. Файн (скрипка)	276
Д 13937-8	Эстрадные пианисты	572
Д 013939-40	«Современная немецкая музыка»	245
Д 00013941-2	Латышские нар. сказки (на латышском яз.)	542
Д 00013943-4	Вокальный квартет «Советская песня»	373
Д 00013947-8	Абхазские песни	444
Д 00013949-50	Шютц: Симфонии	232
Д 00013951-2	Поет В. Трошин	381
Д 00013955-6	Русские нар. песни в исп. П. Лисициана	378
Д 00013957-8	Грузинские нар. песни	440
Д 00013959-60	Грузинские нар. песни	440
Д 013961-4	«Страницы жизни В. И. Ленина»	4, 512

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 013977-8	Чюрлёнис: Симф. поэмы «В лесу» и «Море»	217, 454
Д 13981-2	Поет М. Бернес	552
Д 13983-4	Фельцман: Песни	550
Д 00013985-6	Абхазские песни	442
Д 00013987-8	Гос. ансамбль песни и танца Абхазской АССР	441
Д 00013989-90	Грузинские нар. песни	440
Д 13991-2	Поет К. Ренар (Франция)	565
Д 013993-4	Эллер: Симфония № 3, Симфонические скерцо	232, 485
Д 00013995-6	Поет Л. Зыкина	376
Д 00013997-8	Гос. ансамбль песни и танца Абхазской АССР	441
Д 00013999-14000	Абхазские песни	440
Д 00014001-2	Азербайджанские песни в исп. Г. Мамедова	448
Д 014003-6	С. Бабаев: Опера «Хамза»	10, 419
Д 014007-12	Шекспир: Трагедия Гамлет» (на узбекском яз.)	522
Д 014013-14	Латышские нар. сказки (на латышском яз.)	542
Д 014015-16	Поет А. Ривне	566
Д 014017-18	Морозов: Симф. сказка для детей «Айболит и его друзья»	524
Д 014019-20	Г. Вишневская (сопрано)	302
Д 00014021-2	Песни советских композиторов в исп. Е. Хибкало	376
Д 14025-6	Ансамбль песни Украинского радио	407
Д 14027-8	Клениикис: Сюита «Летний день»; Дварионас: Маленькая сюита	76, 95, 453
Д 014029-30	Кабалевский: Концерт для скрипки с оркестром, Концерт для виолончели с оркестром, Концерт № 3 для ф-но с оркестром	88
Д 14031-2	«Праздник лета» (песенки и стихи для малышей)	532
Д 14037-8	«Мелодии экрана» (13 серия)	586
Д 14039-40	Паустовский: Рассказ «Сказочник»	540
Д 14041-2	Д'Амичис: Рассказ «Джулио»; Сарсян: Рассказ «Во имя любви к Дзэн»	538
Д 14045-6	Кривин: Из книги «Полусказки»	502
Д 014051-2	Прокофьев: Оратория «На страже мира»	140
Д 14053-4	Соболев: Фрагменты из романа «Капитальный ремонт» и повести «Зеленый луч»	507
Д 014055-6	Чайковский: Квартет № 3	202
Д 014057-8	Д. Башкиров (ф-но)	249
Д 014063-4	Глазунов: Симфония № 2	60
Д 014065-6	Бах: Концерт для флейты, скрипки и клавесина с оркестром; Рамо: Концерт; Хиндемит: «Охотник из Курпфальца»	15, 166, 193
Д 14067-8	Ошанин: Стихи и песни	336
Д 00014069-70	Э. Митченко (баян)	388
Д 00014071-2	Эстрадный ансамбль Азербайджанского радио	572
Д 014073-4	Б. Гмыря (бас)	304
Д 014075-6	Украинские песни и романсы в исп. Б. Гмыря	305, 408
Д 014077-8	С. Фурер (скрипка)	279
Д 014079-80	Дебюсси: Три ноктюрна; Равель: Павана, Болеро	77, 149
Д 014081-2	Щедрин: Фортепианные произведения	242, 268
Д 00014083-4	М. Рейзен (бас)	325
Д 14085-6	Частушки, напевы и припевки	347
Д 14087-8	Ансамбль песни Украинского радио	407
Д 014091-2	Е. Балдровска-Турска (сопрано)	301
Д 014093-4	Гос. академ. русский хор СССР	33, 361
Д 014095-6	Милютин: «Трембита» (монтаж оперетты)	533
Д 014099-100	Чайковский: Музыка к драме Островского «Дмитрий Самозванец и Василий Шуйский»; фрагменты из оперы «Ундина»; Аренский: Музыка к поэме Пушкина «Бахчисарайский фонтан»	7, 198, 205
Д 00014101-2	Шфасман: Эстрадная музыка	551
Д 14103-4	Молдавские нар. песни и танцы	463
Д 14105-6	Казахские песни	435
Д 14107-8	«Аския пайровлари» (на узбекском яз.)	522
Д 14109-10	Молдавские нар. песни и танцы	462
Д 00014111-12	Поет Э. Пиаф	564
Д 14113-14	Молдавские нар. песни и танцы	462
Д 014117-20	Яшен: Пьеса «Йулчи юлдуз» (на узбекском яз.)	522
Д 14121-2	Вокально-инстр. ансамбль «Орэра»	563
Д 14123-4	Молдавские песни и танцы	463

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 14125-6	Украинские нар. песни	415
Д 00014127-8	Уйгурские нар. песни	489
Д 14129-30	М. Баттистини (баритон)	301
Д 00014131-2	Русские нар. песни в исп. А. Прокошиной	379
Д 14133-4	Молдавские нар. песни и танцы	463
Д 14135-6	Песни молдавских композиторов	463
Д 00014139-40	Казахские песни	435
Д 14141-2	Д. и И. Ойстрах (скрипичный дуэт)	277
Д 00014143-4	Уйгурские песни	489
Д 00014145-6	Русские нар. песни в исп. В. Клодиевой	377
Д 14147-8	В. Ленко (контральто)	377
Д 00014149-50	Гос. русский нар. оркестр им. Осипова	386
Д 014151-2	З. Долуханова (меццо-сопрано)	307
Д 14153-4	Поет Л. Клемент	598
Д 00014155-6	Узбекские песни	428
Д 00014157-8	Казахские песни	445
Д 14159-60	Таджикские песни	472
Д 00014161-2	Казахские мелодии	435
Д 00014163-4	Уйгурские песни	489
Д 14165-6	Кажлаев: Симф. картины «Дагестан»	89, 393
Д 00014167-8	Шевченко: Стихотворения (в переводе на грузинский яз.)	519
Д 14169-70	Песни о Родине	342
Д 014171-2	Зейдман: Фрагменты из балета «Человек, который смеется»; Мушель: Фрагменты из балета «Кашмирская легенда»	85, 129, 420
Д 00014173-4	Хор русской песни Всесоюзного радио	371
Д 14175-6	И. Стасенас (баритон)	327
Д 14177-8	Гос. хоровая капелла УССР «Трембита»	409
Д 14179-80	Казахские песни	433
Д 00014181-2	Казахские песни и мелодии	436
Д 14183-4	Гос. академ. хоровая капелла БССР	417
Д 14185-6	Шукухи и Аскар: Рассказ «Шахло» (на таджикском яз.)	521
Д 014197-202	Верди: Опера «Фальстаф»	47
Д 00014203-4	Казахские песни	435
Д 00014205-6	Уйгурские песни	489
Д 00014207-8	Казахские песни и стихотворения	436
Д 14211-12	Русские нар. сказки	540
Д 00014217-18	Поет М. Дитрих	555
Д 014225-32	Лермонтов: Драма «Маскарад»	502
Д 14243-4	Узбекская музыка	428
Д 014245-6	Русские нар. песни в исп. Н. Обуховой	378
Д 014247-50	Гоголь: Комедия «Женитьба»	490
Д 00014255-6	Узбекские нар. песни	428

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 14259-60	Оркестр легкой музыки Эстонского радио	577
Д 14261-2	Молдавский джаз-оркестр «Букурия»	575
Д 14263-4	Молдавский джаз-оркестр «Букурия»	575
Д 014265-6	Прокофьев: Соната для флейты и ф-но; Хиндемит: Соната для флейты и ф-но, Восемь пьес для флейты соло	143, 193
Д 00014267-8	Узбекские нар. песни	428
Д 00014269-70	Узбекские песни в исп. А. Имамходжаева	422
Д 00014271-2	Узбекские песни	428
Д 00014273-4	Узбекские песни в исп. Г. Абдурахманова	422
Д 014275-8	Развитие музыкального слуха (сольфеджио)	531, 601
Д 014279-80	И. Штраус: Вальсы и др. пьесы	224
Д 014281-2	Балакирев: Скиф. поэма «Тамара»; Рахманинов: Фантазия «Утес»	10, 152
Д 014283-4	Тактакишвили: Симф. поэма «Мцыри»; Хачатурян: Сюита из музыки к драме Лермонтова «Маскарад»	182, 192
Д 14285-6	Азербайджанские песни в исп. Ш. Алекперовой	446
Д 14287-8	Чарчавадзе: Поэма-легенда «Отшельник»	518
Д 14289-90	Уйгурские мелодии и песни	498
Д 014291-2	Амиров: Симфония «Памяти Низами»; С. Гаджибеков: Концерт для симф. оркестра	6, 53, 445
Д 14293-4	Песни крымских татар	489
Д 00014295-6	Поет Л. Зыкина	376
Д 14299-300	Поет Л. Зыкина	375
Д 14301-2	Поэзия Лермонтова в песнях и романсах	242
Д 14305-6	Поэзия Лермонтова в песнях и романсах	242
Д 14307-8	Поэзия Лермонтова в песнях и романсах	242
Д 00014309-10	Литовская музыка	459
Д 14313-14	Уйгурские песни	489
Д 00014315-16	В. Тихов (звончатые гусли), В. Кузнецов (баян)	
Д 00014317-18	Духовой ансамбль Эстонского радио «Пасунапойсид»	486
Д 00014319-20	Татарские песни в исп. Ф. Насретдиновой	399
Д 00014321-2	Татарские песни в исп. З. Хасматуллиной	399

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 14323-4	Фортепианная музыка латышских композиторов	464, 465, 466
Д 00014325-6	Абхазские песни	443
Д 00014329-30	Уйгурские песни	490
Д 00014331-2	Татарские песни в исп. М. Булатовой	309
Д 00014333-4	Уйгурские песни	490
Д 14335-6	Стихи для детей	539
Д 14337-8	Молдавские песни	463
Д 14339-40	Романсы и инстр. пьесы молдавских композиторов	243, 451
Д 14341-2	Гершфельд: Фрагменты из оперы «Гроза»; Шуман: Адажио и аллегро; Чайковский: Страстное признание	53, 460; 57, 200, 231, 280
Д 14343-4	Молдавская хоровая капелла «Дойна»	461
Д 00014345-6	Молдавские песни	463
Д 00014347-8	Молдавская хоровая капелла «Дойна»	462
Д 14349-50	Молдавские песни и мелодии	463
Д 14351-2	Гендель: Концерт для альта с оркестром; Шуман: Адажио и аллегро; Чайковский: Страстное признание	57, 200, 231, 280
Д 00014355-6	Азербайджанские песни в исп. С. Аслановой	447
Д 00014357-8	Азербайджанские песни в исп. А. Алиева	446
Д 14359-60	Узбекские песни в исп. К. Искандарова	422
Д 00014361-2	Татарские песни в исп. В. Шариповой	400
Д 00014363-4	В. Тихов (звончатые гусли), В. Кузнецов (баян)	391
Д 00014365-6	Узбекские песни	428
Д 00014367-8	Киргизские песни	470
Д 14369-70	«Музыкальный калейдоскоп» (2 серии)	587
Д 14371-2	Лермонтов: Стихотворения	502
Д 00014375-6	Поет С. Давидян	595
Д 00014381-2	Оркестр нар. инструментов Всесоюзного радио	387
Д 014383-6	Майборода: Опера «Тарас Шевченко»	111, 404
Д 014388-7652	Бетховен: Квартеты № 3 и 4	27
Д 00014389-90	Ярославская эстрада	572
Д 00014391-2	Поет Т. Миансарова	561
Д 14393-4	Верди: Фрагменты из оперы «Фальстаф»	47
Д 14395-6	Казахские песни и мелодии	435
Д 14397-15511	Казахские песни и мелодии	435
Д 14399-400	Казахские песни и мелодии	436
Д 14401-2	Казахские песни и мелодии	445
Д 014407-12	Данькевич: Опера «Назар Стодоля»	73, 403
Д 14413-14	Казахская оперная и симфоническая музыка	436
Д 00014415-16	Островский: Веселые песенки для детей	526
Д 00014417-18	Хоровая студия «Пионерия»	526
Д 00014419-20	Маршак: Стихи для детей	539
Д 00014421-2	Маршак: Стихи для детей	539
Д 00014425-6	Латышские нар. песни	468
Д 14429-30	«Воспитание идейного строителя коммунизма — высший долг гражданина СССР» (лекция доктора педагогических наук О. Пинта)	608
Д 14431-2	«Агрономическая химия, удобрения и урожай» (лекция доктора сельскохозяйственных наук А. Петербургского)	599
Д 00014435-6	Поет Дж. Марьянович	561
Д 00014437-8	Эстрадный оркестр Литовского радио	575
Д 00014439-40	Стихи абхазских поэтов	
Д 014441-2	Барксон: Симфония № 2	12, 463
Д 14443-4	И. Исакова (меццо-сопрано)	309
Д 14445-6	Я. Заберс (тенор); Г. Литипов (бас)	299, 308
Д 14447-8	Узбекские песни	428
Д 014449-50	Бах: Концерты № 1 и 2 для скрипки с оркестром. Концерт для двух скрипок с оркестром	14, 15
Д 14451-2	Шостакович: Фрагменты из оперы «Катерина Измайлова»	223
Д 00014453-4	Русские нар. песни в исп. О. Ковалевой	377
Д 00014455-6	Вальсы	591
Д 00014457-8	Государственный гимн Советского Союза и «Интернационал»	3
Д 14459-62	Утренняя гимнастика для женщин среднего возраста (комплексы № 5—8)	606
Д 14463-4	Утренняя гимнастика для женщин старшего возраста (комплексы № 7—8)	606
Д 14465-6	Латовские песни в исп. Р. Мариошюса	457
Д 14467-8	Утренняя гимнастика для женщин старшего возраста (комплексы № 5—6)	606
Д 014469-76	Верди: Опера «Дон Карлос»	44
Д 14477-8	«Технический прогресс железнодорожного транспорта СССР» (лекция доктора технических наук А. Михеева)	599
Д 14481-2	Песни советских композиторов (на украинском и русском яз.)	415
Д 14483-4	Утренняя гимнастика для старшего возраста (комплексы № 5—6)	606
Д 00014485-6	С. Каган (ф-но) — эстрадная музыка	557
Д 14487-8	Утренняя гимнастика для мужчин среднего возраста (комплексы № 7—8)	606
Д 14489-92	Утренняя гимнастика для мужчин старшего возраста (комплексы № 5—8)	606
Д 14499-500	Песни советских композиторов (на украинском яз.)	415
Д 14501-2	Книпер: Симфония № 4 «Поэма о бойце-комсомольце»	97
Д 00014505-6	Поет Б. Киркоров	556
Д 14507-8	Гос. академ. русский хор СССР	361
Д 14509-10	Дадиани: «В самое сердце» (композиция сьесы)	517
Д 00014511-12	Узбекские песни	428
Д 00014513-14	Читает Х. Лаур (на эстонском яз.)	523
Д 14515-16	Горький: Из «Сказок об Италии»	536
Д 00014517-18	Киргизская музыка	469
Д 00014519-20	Латышские нар. песни	468
Д 14521-2	Читает А. Лаутер (на эстонском яз.)	523
Д 14525-6	Шуман: Вокальный цикл «Любовь поэта»	231, 328
Д 00014527-8	Киргизские песни	469
Д 14529-30	Аркас: Фрагменты из оперы «Катерина»	8, 402
Д 14531-2	Читает Х. Лаур (на эстонском яз.)	523
Д 00014543-4	Арии из опер в исп. латышских артистов	236
Д 014545-50	Узбекский дастан «Ошик Гариб и Шахсанам»	422
Д 00014551-2	Киргизские песни	470
Д 00014555-8	Ансамбль электромузыкальных инструментов п/у В. Мещерина	576
Д 14557-8	Краснознаменный ансамбль	358
Д 014559-60	Р. Штраус: Фортепианный квартет	225
Д 14561-2	Татарские песни и романсы	400
Д 014563-4	Вальдес: Кубинская сюита; Рольдан: Три маленькие поэмы; Вилла-Лобос: Шорос № 10	40, 49, 162
Д 014565-6	Щедрин: Сюита из оперы «Не только любовь», Озорные частушки»	232
Д 00014567-8	Гос. русский нар. оркестр им. Осипова	382
Д 00014569-70	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	365
Д 14571-2	Д. Липатти (ф-но)	256
Д 014573-4	«Дугох макомы» (узбекские нар. мелодии)	421
Д 014575-8	Аркас: Опера «Катерина»	8, 402
Д 014579-80	Туманян: Сказки, Рассказ «Олень», Четверостишия	516
Д 014581-2	Туманян: Рассказы «Гикор» и «Волк»	516
Д 014583-4	Туманян: Сказки и рассказы	516
Д 014585-6	Туманян: Поэмы	516
Д 014587-8	М. Лубоцкий (скрипка)	275
Д 00014591-2	Вокальный квартет «Аккорд»	552
Д 14595-6	Моцарт: Концерт № 20 для ф-но с оркестром	121
Д 014597-8	«Наво макоми», «Дугох макоми» (узбекские нар. мелодии)	421
Д 14599-600	Г. Отс (баратон)	321
Д 14601-2	Узбекские песни	428
Д 14603-4	Э. Москитина (арфа)	267
Д 00014605-6	Песни Бабаджаняна в исп. М. Магомаева	546, 560
Д 14607-8	«Песни юности» (2 серии)	345
Д 14609-10	Узбекские песни и мелодии	428
Д 00014615-16	Абашидзе: Стихотворения	517
Д 14617-18	«Творческий портрет Г. Яроша» (сцены из оперетт)	572
Д 14619-20	Чайковский: Концерт для скрипки с оркестром	197
Д 014623-4	Равель: Опера «Испанский час»	149
Д 00014625-6	Стихи абхазских поэтов	516
Д 00014627-8	Стихи абхазских поэтов	516
Д 14629-30	Хор «Бодра смяна» при Дворце пионеров г. Софии (Болгария)	529
Д 014631-2	Шуман: «Крейслериана», «Венский карнавал»	229, 251
Д 14633-4	«Родные напевы» (1 серия)	347
Д 00014635-6	Мужской вокальный ансамбль Эстонского радио	487
Д 14637-8	Песни о труде	345
Д 14641-2	Азербайджанские песни	449
Д 14643-4	Азербайджанские мугамы	450

45 Заказ № 3072/433Р

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 014647-8	Н. Обухова (меццо-сопрано)	319
Д 14651-2	«Музыкальный калейдоскоп» (3 серия)	587
Д 00014653-4	Республиканский хор Литовского радио	458
Д 00014655-6	Республиканский хор Литовского радио	458
Д 014657-8	Шостакович: Симфония № 5	219
Д 014659-60	Гершвин: Симф. картина «Порги и Бесс»; Юзелиунас: Симф. поэма «Африканские эскизы»	59, 224, 464
Д 14661-2	Людке: Две увертюры-фантазии: А. Кавп: Увертюра «Дон Карлос»	91, 108, 482, 483
Д 14663-4	Кресеп: Детская опера «Муха-цокотуха»	524
Д 00014665-5	Итальянские мадригалы XVI—XVII веков	238, 534
Д 014667-8	А. Класс и Б. Лукк (фортепианный дуэт)	256, 294
Д 00014668-70	Азербайджанские песни	450
Д 14671-2	Азербайджанские песни в исп. А. Алиева	446
Д 14673-4	Азербайджанские песни	453
Д 00014675-6	Туркменские песни	482
Д 014679-80	Гендель: Соната № 3 для ф-но; Моцарт: Соната № 9 для ф-но	57, 102, 255
Д 14681-2	Бах: Партита № 4 для ф-но	17
Д 14683-4	Азербайджанские песни в исп. Н. Мустафаевой	448
Д 14685-6	Азербайджанские песни	450
Д 14687-8	Азербайджанские песни	450
Д 014689-90	Чайковский: Квартет № 2	202
Д 14691-2	Чехов: Инсценированные рассказы «Жизнь хронологая», «Неосторожность», «Иудейский пастух»	510
Д 00014693-4	Цыганские песни в исп. Н. Сличенко	490
Д 14699-700	«Энергетика и развитие человеческого общества» (лекция доктора технических наук В. Венжкова)	599
Д 14701-2	Азербайджанские нар. песни и мелодии	447
Д 00014703-4	И. Архипова (меццо-сопрано)	300
Д 014705-8	Легар: «Граф Люксембург» (монтаж оперетты)	562
Д 14709-10	Грузинские нар. песни	443
Д 014711-12	Узбекские нар. песни	428
Д 00014713-14	Туркменские песни	482
Д 14715-16	Республиканский хор Литовского радио	458
Д 014717-18	Берлиоз: Симфония «Гарольд в Италии»	21
Д 00014719-20	Туркменские песни	482
Д 014721-2	Лист: Оратория «Via crucis»	105
Д 00014723-4	Итальянские песни в исп. М. Магомаева	561
Д 014725-6	Шопен: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	214
Д 00014727-8	Цыганские песни в исп. М. Шишкова	490
Д 014729-30	Брамс: Сонаты № 2 и 3 для скрипки и ф-но	34, 271
Д 014731-2	Малер: Симфония № 1	111
Д 14733-4	Чуковский: Из книги «Современники»	510
Д 14735-6	И. Граубинь (ф-но)	253
Д 00014737-8	Бурятские песни в исп. Л. Линховоина	393
Д 00014739-40	Гос. ансамбль песни и танца Удмуртской АССР	400
Д 14741-2	Туркменские песни	482
Д 00014743-4	Узбекские мелодии	426
Д 14745-6	Узбекские песни	426
Д 00014749-50	Туркменские нар. мелодии	481
Д 014751-2	Скарлатти: Сонаты для ф-но	173, 260
Д 00014753-4	Хор Центрального Дома детей железнодорожников	526
Д 14755-6	Панку-Яшь: Сказка «Невероятная история об отце, мальчике и... мальчике»	536
Д 014757-62	Чайковский: Опера «Мазепа»	204
Д 00014763-4	Хор «Водра смяна» при Дворце пионеров г. Софии (Болгария)	528
Д 014765-7851	См. Д 37851-14766	
Д 00014767-8	Хор Центрального Дома детей железнодорожников	529
Д 00014769-70	Еврейские песни в исп. М. Гордон	481
Д 014771-2	Бах: «Магнификат», Кантата № 31	11 63
Д 00014773-4	Казахские песни	
Д 014775-6	Мендельсон: Концерт № 1 для ф-но с оркестром; Пуленк: Концерт для ф-но с оркестром	116, 14
Д 14777-8	Майборода: Фрагменты из оперы «Тарас Шевченко»	111, 40
Д 014779-80	Боккерини: Квинтет № 4 для струнного квартета и гитары; Паганини: Квартет № 2 для скрипки, альта, виолончели и гитары	31, 134
Д 14781-2	Бах: Английская сюита № 5 для ф-но; Французская сюита № 1 для ф-но	18, 266
Д 14785-6	Азербайджанские песни	450
Д 14787-8	Шостакович: «Испанские песни»; Мальчапов: Романсы на слова Л. Хьюза	110, 223, 309
Д 00014789-90	Казахские песни в исп. Г. Курмангалиева	433
Д 00014791-2	Киргизские песни	470
Д 14793-4	Азербайджанские песни и мелодии	450
Д 00014795-6	Ансамбль рожечников п/у Б. Смирнова	391
Д 014799-800	Балакирев: Песни и романсы	10
Д 14801-2	Читают абхазские артисты (на абхазском яз.)	516
Д 14803-4	Эстр. оркестр п/у Э. Ромнера	579
Д 00014805-6	Песни Абая в исп. Е. Серкебаева	444
Д 014807-8	А. Бахчиев (ф-но)	248
Д 14809-10	Римский-Корсаков: Кантаты «Светлячок», «Из Гомера»	157, 158
Д 14811-12	Русские нар. сказки	
Д 00014813-14	Казахские песни	436
Д 00014815-16	С. Еремин (труба)	269
Д 14817-18	Узбекские песни и мелодии	428
Д 0148.9-20	Гос. академ. мужской хор Эстонской ССР	331, 485
Д 00014821-2	Казахские песни	436
Д 014823-4	Л. Коган (скрипка)	272
Д 14827-8	Г. Гаспарян (сопрано); Камерный оркестр Гос. филармонии Армянской ССР	292, 304
Д 014829-30	«Творческие портреты мастеров сцены» — Ю. Кольцов	515
Д 14835-6	Музыка молдавских композиторов для детей	525
Д 00014837-8	Джавахишвили: Отрывок из рассказа за «Тике каци» (на грузинском яз.)	517
Д 14843-4	Произведения казахских писателей (на казахском яз.)	519
Д 014845-6	В. Софроницкий (ф-но)	264
Д 00014849-50	Русские песни в исп. М. Агаповой	373
Д 00014851-2	Казахские песни и мелодии	426
Д 014857-8	Джансугуров: Поэма «Кюйши» (композиция) — на казахском яз.	519
Д 14859-60	Бетховен: Концерт № 3 для ф-но с оркестром	22
Д 00014863-4	«Забытые мелодии»	583
Д 00014865-6	Цыганские песни в исп. М. Балан	490
Д 14867-8	«Голоса птиц в природе» (4 серия)	608
Д 014871-2	Гос. академ. мужской хор Эстонской ССР	485
Д 00014873-4	Читает Е. Кипшидзе (на грузинском яз.)	518
Д 014875-6	Рахманинов: Концерт № 3 для ф-но с оркестром	152
Д 0014879-80	Чуковский: Из книги «От двух до пяти»	510
Д 14881-2	Катаев: Рассказ «Отче наш», отрывок из повести «Белеет парус одинокий»	601
Д 014883-4	Шапорин: Оратория «Доколе коршуну кружить»	211
Д 014885-6	«Альбом Одоевского» (стихи Лермонтова читает и комментирует И. Андроников)	512
Д 00014887-8	Цыганские песни в исп. Р. Волшанинова	
Д 14889-90	Н. Юренева (сопрано)	333
Д 14891-2	«Новогодние приключения трех маленьких москвичей» (композиция Н. Сац)	535
Д 00014893-4	Песни Пономаренко в исп. О. Воронец	375
Д 014899-900	Верди: Фрагменты из оперы «Дон Карлос»	44
Д 014901-2	«Арзы кыз», музыкально-драматическая композиция (на яз. крымских татар)	489
Д 014903-4	Струнный оркестр Вильнюсской худож. школы им. Чюрлёниса	296
Д 014905-6	Сен-Санс: Фрагменты из оперы «Самсон и Далила»; Вагнер: Песни на слова М. Везендонк	39, 171
Д 00014907-8	Русские песни в исп. Л. Чарковой	581
Д 014909-10	Лауреаты Всесоюзного конкурса вокалистов им. Мусоргского (1964 г.)	236
Д 14911-12	Зарубежные артисты эстрады — гости Москвы (1964 г.)	594
Д 14913-14	Бах: Сюита № 5 для виолончели соло	19
Д 014915-16	В. Софроницкий (ф-но)	266
Д 00014917-18	Цыганские песни в исп. В. Мантаковой	490
Д 00014919-20	Крылов: Басня	539
Д 014921-6	«Выдающиеся русские певцы прошлого» (7 серия)	237

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 14927-8	Азербайджанские нар. мелодии в исп. Б. Мансурова (тар)	448
Д 00014929-30	Лезгинские песни	459
	Мади: Песня «Каркаралы»; Жароков: Отрывок из поэмы «Таскын» (на казахском яз.)	
Д 00014931-2		436
Д 00014933-4	Казахские песни	436
	Песни советских композиторов в исп.	
Д 00014939-40	Г. Отса	379
Д 00014941-2	В. Ленко (контральто)	313, 337
Д 00014943-4	Поет Ж. Татлян	567
Д 14945-6	Мамин-Сибиряк: «Серая шейка» (композиция по рассказу)	537
Д 14947-8	Читает В. Пэнсо (на эстонском яз.)	523
Д 00014949-50	Грузинские нар. песни и мелодии	443
Д 014951-2	Моцарт: Концерт № 1 для флейты с оркестром; Дебюсси: Рапсодии; Феликс: Фантазии	78, 121, 188
Д 14953-4	Татарские песни в исп. А. Аязаловой	369
Д 00014955-6	Казахские песни	436
Д 014961-2	О. Эрдели (арфа)	297
Д 00014963-4	Цыганские песни в исп. З. Кикиной	490
Д 00014965-6	Грузинские песни в исп. Г. Бугадзе	440
Д 014967-8	«Песни Абая» (концерт-лекция Г. Бисеновой) — на казахском яз.	431
Д 014969-70	«Артур Рубинштейн в Москве»	
Д 14971-2	Г. Ковалева (сопрано)	310
Д 00014973-4	Поет К. Валенте	553
Д 00014977-8	Казахские песни	436
Д 00014979-80	Казахские песни и мелодии	436
Д 14981-2	Казахские песни и мелодии	436
Д 14983-4	З. Франческатти (скрипка)	279
Д 14985-6	Романсы и песни Свиридова в исп. А. Ведерникова	170, 302
Д 014987-8	В. Софроницкий (ф-но)	264
Д 014989-90	В. Софроницкий (ф-но)	265
Д 14991-2	Казахская музыка	434
Д 14993-15000	Сказки и рассказы для детей читает П. Литвинов	538
Д 015001-2	В. Софроницкий (ф-но)	263
Д 015005-6	Бородин, Кюи, Лядов, Римский-Корсаков, Лист: «Тети-тати»; Гайдн: Детская симфония; Бизе: Сюита «Детские игры»	28, 33, 54
Д 15007-8	Сказки для детей читает Е. Турчанинова	540
Д 00015009-10	Грузинские нар. песни в исп. Г. Захарова	442
Д 00015011-12	Е. Райков (тенор)	324
Д 015013-18	Чайковский: «Времена года» (педагогические комментарии доцента В. Тиличеева)	502
Д 15019-20	А. П. Толстой: «История о пионерском лагере, братьях Никите и Мите, капитане Гаттерасе и пятерых Табуретках» (инсценировка)	535
Д 15021-2	Азербайджанские нар. песни	450
Д 00015023-4	А. Шалаев и Н. Крылов (дуэт баянистов)	389
Д 015025-6	В. Софроницкий (ф-но)	264
Д 015027-8	Р. Скотто (сопрано)	326
Д 015033-4	Стравинский: Сюита из балета «Жар-птица», балет «Игра в карты»	180
Д 015035-6	Глазунов: Симфония № 3	
Д 00015039-40	Поет А. Герман (Польша)	554
Д 015041-2	Понкиелли: Фрагменты из оперы «Джоконда»	134
Д 15043-4	Гос. академ. мужской хор Эстонской ССР	586
Д 15045-6	М. Магомаев (баритон)	315
Д 00015047-8	Казахская музыка	436
Д 00015049-50	Татарские песни	436
Д 00015051-2	Мейер: Вокальный цикл «Из газелей Фурката»	114, 422
Д 00015053-4	Поет В. Норейка	563
Д 015055-6	Концерт польской музыки	240
Д 15057-8	Читает К. Адер (на эстонском яз.)	523
Д 15059-60	Моцарт: Симфония № 36	120
Д 015061-74	«Живые страницы истории советского театра» (выпуск 1 — МХАТ СССР)	513
Д 15075-6	Калинин: Романсы	90, 466
Д 015077-8	Прокофьев: Соната № 8 для ф-но, «Петя и волк»	142, 143, 259
Д 00015079-80	Инстр. ансамбль «Миниатюр» п/у В. Чижика	575
Д 00015081-2	Солисты Гос. Волжского русского нар. хора	396
Д 15083-4	Грузинские песни	442
Д 00015085-6	Песни советских композиторов	382
Д 15087-8	Детские оперы — Левитин: «Мойдодыр», Бойко: «Песенка в лесу»	524
Д 015091-8	Римский-Корсаков: Опера «Снегурочка»	160
Д 15093-100	Р. Фринберг (сопрано)	329
Д 015101-2	Л. Ройзман (орган)	286
Д 00015103-4	Гос. Омский русский нар. хор	367
Д 00015105-6	Бойко: Песни для детей	525
Д 15107-8	Бах: Бранденбургские концерты № 2 и 6	14
Д 015109-10	Г. Гродберг (орган)	285
Д 15111-12	Гуцульский ансамбль песни и танца УССР	410
Д 15113-14	Рижский экстр. оркестр п/у Э. Шварца	575
Д 15115-16	Меликов: Сюита № 2 из балета «Легенда о любви»	116, 446
Д 00015119-20	Читает Е. Сакварелидзе (на грузинском яз.)	519
Д 015121-2	Чайковский: Струнный секстет «Воспоминание о Флоренции»	202
Д 15125-6	Брамс: Рапсодии и интермеццо для ф-но	54, 254
Д 15131-2	Итальянские песни в исп. М. Магомаева	561
Д 015133-6	«Современная английская музыка»	244
Д 15137-8	Азербайджанские песни и мелодии	450
Д 015141-2	«Спящая красавица» (композиция по балету Чайковского и по мотивам сказки Перро)	537
Д 15143-4	Русские нар. песни в исп. А. Ведерникова	374
Д 00015145-6	Э. Митченко (баян)	388
Д 00015147-8	Песни о Смоленске	346
Д 15149-50	Б. Чайковский: Квинтет	196
Д 15151-2	Мелнгайлис: «Латышский реквием», хоры	115, 466
Д 00015159-60	Лезгинов Песни	351
Д 15161-2	Паустовский: Рассказ «Телеграмма»	505
Д 00015163-4	Ансамбль песни и пляски Московского округа ПВО	372
Д 15165-6	Алескеров: Фрагменты из муз. комедии «Озэмоз билерик» (на азербайджанском яз.)	445
Д 15167-8	Гос. академ. мужской хор Эстонской ССР	555
Д 00015171-2	Поет В. Дворжинова	567
Д 00015173-4	Поет М. Суворова	
Д 00015177-8	«От мелодии к мелодии» — концерт французской эстрады	588
Д 015179-80	«Творческие портреты мастеров сцены» — М. Тарханов	515
Д 15181-2	Поет Э. Горовец	554
Д 15183-4	Чехов: Рассказы	539
Д 00015185-6	Львов-Компанеец: Танцевальная музыка	548
Д 00015187-8	Сцены из спектаклей с участием О. Книппер-Чеховой	503, 509
Д 015189-90	Гордели: Концерт для ф-но с оркестром, увертюра «Празднество». Концерт для флейты с оркестром	67
Д 15191-2	Русские песни в исп. И. Скобцова	380, 438
Д 15195-6	Жарковский: Песни	349
Д 15199-200	Фрагменты из спектаклей МХАТ СССР	516
Д 15201-2	Гаджиев: Квартет-поэма; Караев: Квартет	53, 92, 445, 446
Д 15203-4	Колмановский: Песни	350
Д 15205-6	Я. Хейфец (скрипка)	279
Д 015209-10	Пуччини: Фрагменты из оперы «Турандот»	142
Д 015211-12	«Театр «Ла Скала» в Москве» (концерт артистов театра)	246
Д 15213-14	Шуберт: Экспромты для ф-но	225, 269
Д 15215-16	Л. Ройзман (орган)	286
Д 015219-20	Фрагменты из спектаклей МХАТ СССР	515
Д 15221-2	Крылов: Басни	502, 539
Д 015223-4	Верди: Фрагменты из оперы «Трубадур»	46
Д 15225-6	Римский-Корсаков: Сюиты из опер «Пан-Воевода» и «Снегурочка»	157, 158
Д 15237-8	Онеггер: Камерный концерт; Русселъ: Симфониетта; Хиндемит: Траурная музыка	133, 165, 193, 295
Д 015239-40	Гайдн: Концерт для виолончели с оркестром ре мажор; Боккерини: Концерт для виолончели с оркестром	31, 54
Д 00015241-2	Куперевич: Эстрадная музыка	548
Д 015243-4	Гальнин: Оратория «Девушка и смерть»	56
Д 15245-6	Читает А. Кюнен	502, 506
Д 015247-8	А. Гилельс (ф-но)	262
Д 015267-8	Танеев: Квартет № 2	183
Д 15269-70	Шебалин: Драматическая симфония «Ленин»	213
Д 15275-6	М. Анидо (гитара)	287
Д 15277-8	Т. Скипа (тенор)	326
Д 15279-80	И. Х. Бах: Концерт для альта с оркестром; Цытович: Трио-трио; Слонимский: Сюита для альта и ф-но	20, 177, 195, 280

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 15281-2	Дворжак: Струнный квинтет	77
Д 15283-4	Песни и романсы Мусоргского в исп. И. Наволочникова	317
Д 15287-90	«Песни Великой Отечественной войны» (антология)	341, 342
Д 15297-8	Б. Мазуи (бас)	315
Д 00015299-30	Узбекская музыка	428
Д 015331-2	Романсы Чайковского в исп. И. Петрова	323
Д 15303-4	Шуберт: Экспромты для ф-но	225, 269
Д 00015305-6	Узбекская музыка	428
Д 015307-8	Бородин: Симфонии № 2 и 3, музыкальная картина «В Средней Азии»	32
Д 015309-10	Аренский: Романсы	7
Д 15311-14197	См. Д 14197-15311	
Д 015315-14	Бах: Концерты № 4 и 5 для ф-но с оркестром; Гайдн: Концерт для ф-но с оркестром	14, 54
Д 00015315-16	Литовские песни для детей в исп. Б. Гринцевичюте	496, 532
Д 15319-20	Песни Великой Отечественной войны	343
Д 00015321-2	Частушки и страдания	348
Д 00015323-4	«От мелодии к мелодии» — концерт французской эстрады	588
Д 00015325-6	«Мастера зарубежной эстрады» — Франция	504
Д 00015327-8	Б. Мазуи (бас)	315
Д 15329-30	Песни Великой Отечественной войны	343
Д 00015331-2	Поют Э. Пиаф и Ив Монтан	584
Д 015333-4	Брамс: Концерт № 2 для ф-но с оркестром	
Д 015335-6	Бетховен: Квартет № 11; Мясковский: Квартет № 9	27, 130
Д 15337-8	А. Неждановa (сопрано)	317
Д 15339-40	Частушки и страдания	347
Д 15341-2	Литовские песни для детей в исп. Б. Гринцевичюте	496, 532
Д 015343-4	С. Нейгауз (ф-но)	268
Д 015345-6	Хиндемит: Соната для виолончели и ф-но, Соната № 1 для ф-но	193
Д 15347-8	И. Штраус: Фрагменты из оперетты «Летучая мышь»	595
Д 015349-50	Д. и И. Ойстрах (скрипичный дуэт)	277, 295
Д 15351-2	Паганини: Концерт № 2 для скрипки с оркестром	134
Д 15353-4	А. Михлин (скрипка)	275
Д 00015355-6	«Голоса друзей» (песни советских композиторов в исп. зарубежных артистов)	583
Д 00015357-8	Б. Гмыря (бас)	305
Д 015359-60	Бетховен: Трио № 3 и 5	26
Д 00015361-2	З. Долуханова (меццо-сопрано)	317
Д 015363-4	Бетховен: Соната № 9 для скрипки и ф-но («Крейцерова»); Моцарт: Соната № 26 для скрипки и ф-но	26, 125, 277
Д 15365-6	«Музыкальный калейдоскоп» (4 серии)	589
Д 00015367-8	Ансамбль солистов п/у В. Людвиковского	548
Д 00015369-70	Б. Гмыря (бас)	305
Д 015371-2	Паганини: Сонаты для скрипки и гитары	134, 271
Д 00015373-4	Марши	597
Д 015375-80	А. К. Толстой: Трагедия «Царь Федор Иоаннович»	508
Д 00015381-2	Русские нар. песни в исп. Е. Райкова	379
Д 00015383-4	Г. Вишневская (сопрано)	303
Д 00015385-6	Старинные вальсы	581
Д 15387-8	Веприк: Соната для ф-но, Рапсодия для альта и ф-но	42
Д 015389-90	Шебалин: Концерт для скрипки с оркестром, Концертино для валторны с оркестром	213
Д 015391-2	Л. Врух и М. Тайманов (фортепианный дуэт)	250
Д 15367-8	Азербайджанские песни и мелодии	450
Д 015269-404	Достоевский: «Идиот» (инсценировка Г. Товстоногова)	600
Д 00015405-6	Г. Отс (баритон)	321
Д 00015407-8	Русские песни в исп. Г. Туфтиной	381
Д 00015409-10	Г. Вишневская (сопрано)	303
Д 15411-12	Азербайджанские песни	450
Д 00015413-14	Каклаев: Эстрадная музыка	547
Д 00015415-16	Литовские песни для детей в исп. Б. Гринцевичюте	496, 532
Д 00015419-20	Н. Херлав (баритон)	329
Д 15421-2	Насадзе: Концерт № 2 для ф-но с оркестром	131, 439
Д 15423-4	Галупяи: Концерт № 6; Перголя: Три танца; Альбинони: Соната	6, 56, 137, 292
Д 00015425-6	Русские нар. песни в исп. М. Агаповой	373

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 00015427-8	Мирзоев: Эстрадная музыка	548
Д 00015429-30	Фельцман: Солдатские песни	354
Д 015431-2	Н. Обухова (меццо-сопрано)	323
Д 00015433-4	Лукяновский: Эстрадная музыка	548
Д 015435-6	А. Рацбаум (флейта)	289
Д 15437-8	Азербайджанские песни	450
Д 00015439-40	Голоса птиц	609
Д 00015441-2	Голоса птиц	609
Д 00015443-4	Голоса птиц	609
Д 015447-8	Мийо: Пять маленьких симфоний; Сати: Три пьесы; Пуленк: Два марша и интермедия; Ибер: Сюита «Париж»	66, 118, 145, 168
Д 00015485-6	Еврейские песни в исп. К. Шермель	488
Д 00015487-8	П. Лисициан (баритон)	315
Д 015489-90	Л. Алдеева (меццо-сопрано)	297
Д 15491-2	Б. Христов (бас)	329
Д 015397-8	«Лебединое озеро» (музыкально-литературная композиция по балету Чайковского)	535
Д 15501-2	Федин: Отрывок из романса «Костер»	609
Д 15503-4	Р. Тебальди (сопрано)	527
Д 015505-6	Арутюнян: «Кантата о Родине», Концерт для трубы с оркестром; Леончик: Концерт для трубы с оркестром	8, 103, 471
Д 00015507-8	Романсы Разаняенова в исп. И. Козловского	311
Д 15509-10	Зульфугаров: Увертюра «Ликуй, мой народ»; Рааев: Концерт № 1 для скрипки с оркестром	85, 157, 443, 446
Д 00015521-2	Адыгейские нар. танцевальные мелодии	391
Д 15523-4	Гайдн: Детская симфония; Бизе: Сюита «Детские игры»	28, 54
Д 15525-6	Гос. ансамбль песни и танца Литовской ССР «Летува»	456
Д 015527-6	Чайковский: Торжественная увертюра «1812 год», Славянский марш, Кантата «Москва»	196
Д 00015529-30	Адыгейские нар. танцевальные мелодии	391
Д 00015531-2	Адыгейские нар. танцевальные мелодии	391
Д 00015533-4	Танцевальные ритмы на темы песен радиопередач «С добрым утром»	589
Д 00015535-6	Танцевальные ритмы на темы песен радиопередач «С добрым утром»	589
Д 00015537-8	Барто: Стихи для детей	538
Д 15539-40	Органеян: Хореографическая симфониетта	133, 470
Д 15561-2	Хор русской песни Всесоюзного радио	371
Д 15565-6	Русские сказки	540
Д 015567-8	М. Ростропович (виолончель)	283
Д 15571-2	Гос. академ. хоровая капелла ВССР	39, 417
Д 00015573-4	Танцевальные ритмы на темы песен радиопередач «С добрым утром»	589
Д 00015575-6	Сказки народов мира	540
Д 00015577-8	Сказки народов мира	540
Д 00015579-80	Сказки народов мира	541
Д 00015581-2	Сказки народов мира	541
Д 00015583-4	Адыгейские нар. танцевальные мелодии	391
Д 00015585-6	Русские нар. сказки	540
Д 15587-8	Тамберг: Концерто гросс; Людиг: Увертюра-фантазия № 1	109, 183, 183, 484
Д 015589-90	Егизаряи: Симфония «Раздан»	83, 475
Д 15591-2	Тертерян: Вокально-симфонический цикл «Родина»; Э. Арутюнян: Концерт-поэма для скрипки с оркестром	8, 185, 474, 475
Д 00015593-4	Сказки народов мира	540
Д 15595-6	Поет М. Ланца	559
Д 00015597-8	А. Н. Толстой: Сказки	541
Д 00015599-600	Русские нар. сказки	540
Д 15601-2	Бабаджанян: Фортепианные пьесы	9, 248 474
Д 15603-4	Песни А. Аверкина	348
Д 15605-6	Кока: Кантата «Песня о партии»; Элдер: Пять пьес для струнного оркестра; Тормис: Увертюра № 2	99, 187, 232
Д 00015607-8	Таджикские песни в исп. Х. Мавляновой	471
Д 00015609-10	Таджикские песни в исп. Х. Мавляновой	471
Д 0015611-12	Эстр. оркестр Белорусского радио	573
Д 00015613-14	Адыгейские нар. мелодии	391

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 00015615-16	Поет Т. Раевская	565
Д 015617-18	Лермонтов: Поэма «Демон»	502
Д 15619-20	Рейман: Сюита «Вильзанди»; Рихтс: Концерт для струнного оркестра	156, 464
Д 00015621-2	Адыгейские нар. танцевальные мелодии	392
Д 00015623-4	Адыгейские нар. танцевальные мелодии	392
Д 00015629-30	Адыгейские нар. танцевальные мелодии	392
Д 00015631-2	Таджикские песни в исп. Х. Мазляновой	471
Д 00015633-4	Таджикские песни в исп. Х. Мазляновой	471
Д 00015635-6	Адыгейские нар. танцевальные мелодии	392
Д 15639-40	«Голоса литовских писателей» — В.Миколайтис-Путинас, Е. Симонайтите, А. Гудайтис-Гузявичюс	521
Д 15641-2	Гос. академ. хор Латвийской ССР	467
Д 015643-4	Глазунов: Концерт для скрипки с оркестром; Вьетан: Концерт № 4 для скрипки с оркестром	52, 60
Д 15645-6	Эстонская эстрада	571
Д 15647-8	Дарвиль: Романсы	75, 465
Д 15649-50	«Голоса литовских писателей» — Ю. Палецкис, Р. Авижюс, Ю. Балтушис, Т. Тильвитис	521
Д 015653-4	Глебов: Симфонии № 2 и 3	81, 416
Д 015655-6	Т. Николаева (ф-но)	299
Д 15657-8	А. Швейцер (орган)	
Д 00015659-60	Квартет арф	396, 233
Д 15661-2	«Голоса литовских писателей» — Э. Межелайтис, А. Беляускас, В. Реймерис, М. Слуцкис	521
Д 015665-9799	Шостакович: Квартеты № 3 и 4	222
Д 015667-8	«Голоса литовских писателей» — Ю. Марцинкявичюс, А. Балтакис, А. Мадвонис, А. Йонинас	521
Д 15669-70	Бетховен: Симфония № 7	21
Д 15671-2	Х. Вальха (орган)	16, 285
Д 15673-4	Э. Карузо (тенор)	309
Д 15677-8	Эстонская эстрада	571
Д 15679-80	Гос. ансамбль песни и танца Литовской ССР «Летува»	456
Д 015683-4	Шостакович: Квартеты № 9 и 10	222
Д 15689-90	Гос. ансамбль песни и танца Литовской ССР «Летува»	456
Д 015691-2	Шостакович: Квартет № 2	222
Д 00015693-4	Песни о Волгограде	346
Д 15695-6	Мирзоян: Симфония	119, 475
Д 15697-8	Гос. ансамбль песни и танца Литовской ССР «Летува»	456
Д 15699-700	Тактакишвили: Вокально-симф. поэма «Солдат»; Канчели: Ларго и аллегро; Лагидзе: «Сачидао»	91, 101, 182
Д 15701-2	Богословский: Симф. повесть «Василий Теркин»	31
Д 015703-2332	«Песни юности» (3 серия)	345
Д 15711-12	Торадзе: Фрагменты из оперы «Невеста Севера»	185, 439
Д 015713-14	Л. Коган (скрипка)	274
Д 00015715-16	Русские песни в исп. Л. Масленниковой	378
Д 00015717-18	Э. Капп: Кантата «Власть народа»;	
Д 15719-20	Юрисалу: Три серенады; Аустер: Монолог Тайны; Пярт: Детская кантата «Наш сад»	482, 483, 485
Д 015721-2	Шаверзашвили: Кантата «Песни моей Родины»; Квернадзе: Хореографическая поэма	64, 211, 438, 439
Д 015739-40	Р. Бакет (ф-но)	248
Д 00015741-2	М. де ла Брюшольри (ф-но)	250
Д 015743-4	Гос. хоровая капелла Армении	478
Д 15745-6	«Поет Эдит Пиаф» (рассказывает Н. Кончаловская) — I серия	564
Д 15747-8	Русские сказки	540
Д 15749-50	Нар. сказки и прибаутки	548
Д 00015753-4	Гос. Вилжский русский нар. хор	365
Д 15757-8	Г. Конюс: Сюита «Из детской жизни»	98
Д 15759-70	«О чем говорят музыка» (шесть бесед Д. Кабалевского с детьми)	533
Д 15773-4	Каминский: Оратория «О тех, кто в пути», хоры	91, 466
Д 00015775-6	Кажлаев: Из музыки к к/ф «Барбос в гостях у Бобика»	547
Д 15777-8	Межелайтис: Стихи из книги «Человек»	504
Д 15779-80	Миколайтис-Путинас: Стихи (на литовском яз.)	520
Д 15781-2	Межелайтис: Стихи из книги «Человек» (на литовском яз.)	520
Д 15783-4	Эренбург: Фрагменты из романа «Хулио Хуренито» и книги «Люди, годы, жизнь»	511
Д 015785-6	Шостакович: Квартеты № 5 и 6	222
Д 00015787-8	Поет Л. Зыкина	376
Д 15791-2	Шапиян: Из романа «Гидроцентраль»	510
Д 00015793-4	Забытые мелодии	533
Д 15795-6	Лермонтов: Поэма «Мцыри»	502
Д 015797-8040	Хачатурян: Симфония № 3, фрагменты из балета «Гаянэ»	191, 475
Д 015798-8039	См. Д 08803-15796	
Д 015803-4	Андроников: «Бородино» Лермонтова	498
Д 15805-6	Бетховен: Увертюра «Леонора» № 3, фрагменты из музыки к трагедии Гёте «Эгмонт»	23
Д 15807-8	Негритянские спиричуэлс в исп. хора п/у Р. Шоу	496
Д 15811-12	Эстр. оркестр Белорусского радио	573
Д 00015813-14	Поет Л. Зыкина	376
Д 15815-16	Поет М. Кристалинская	558
Д 015817-18	Н. Ткаченко (сопрано)	327
Д 15819-20	Бах: Соната № 2 для скрипки соло; Партита № 3 для скрипки соло	19, 280
Д 15831-2	Вокально-инстр. ансамбль «Гунияб» п/у М. Кажлаева	555
Д 15833-4	«Ростовские звоны»	691
Д 00015851-2	Иорданский: Песни для детей	526
Д 015857-8	Донелайтис: Фрагменты из поэмы «Времена года» (на литовском яз.)	523
Д 15859-60	Френкель: Песни	355
Д 15861-2	Гос. русский нар. оркестр им. Н. Осипова	386
Д 15863-4	«О киноискусстве» (лекция нар. артиста СССР кинорежиссера С. Герасимова)	599
Д 15865-6	Делиатовский: Стихи и песни	356
Д 15867-8	«Абстракционизм враждебен искусству» (лекция члена-корреспондента АН СССР А. Лебедева)	569
Д 15869-70	«Нефть и газ, их настоящее и будущее» (лекция доктора технических наук Ф. Требина)	599
Д 15871-2	«О мастерстве лектора» (лекции лектора Всесоюзного общества «Знание» Е. Адамова)	599
Д 00015873-4	Квинтет баянов Гос. ансамбля песни и танца «Летува»	457
Д 00015875-6	Республиканский хор Литовского радио	458
Д 00015877-8	Камерный оркестр Гос. филармонии Литовской ССР	31, 49, 89
Д 15879-80	Чехов: Инсценированные рассказы «Егерь» и «Полеванка»	509
Д 00015883-4	Поет Л. Зыкина	
Д 015889-90	«В. И. Качалов на концертной эстраде»	514
Д 015891-2	Чайковский: Соната для ф-но до диез минор; Шесть пьес для ф-но, соч. 19	198, 199, 252
Д 15893-912	Звуковой самоучитель английской разговорной речи (начальный курс)	603
Д 00015913-14	Камерный оркестр Гос. филармонии Литовской ССР	39, 40, 131
Д 15915-16	Свиридов: «Курские песни», Музыка для камерного оркестра	169
Д 00015917-18	Литовские песни для детей в исп. Б. Гринявичюте	456, 532
Д 00015919-20	Песни советских композиторов	385
Д 00015921-2	Песни советских композиторов	385
Д 15925-6	Негритянские спиричуэлс в исп. М. Джексон	496
Д 15927-8	Камерный ансамбль литовских нар. инструментов	457
Д 00015929-17223	Поет М. Бернес	558
Д 00015931-2	Мужской хор «Вармас» Вильнюсского Дворца железнодорожников	457
Д 00015935-6	Инстр. квартет п/р В. Терлецкого	579
Д 00015937-8	Н. Ткаченко (сопрано)	327
Д 15939-42	«Волшебник изумрудного города» (композиция по мотивам сказки Ф. Баума и книге А. Волкова)	534
Д 00015943-4	Зацепин: Из музыки к к/ф «Операция «И»	547
Д 00015945-6	Секстет домр Белорусского радио	419
Д 00015947-8	Маяковский: Стихи для самых маленьких	539
Д 15949-50	Маяковский: Стихи для детей	539
Д 00015957-8	Поет Э. Хиль	569
Д 015959-60	И. Архипова (меццо-сопрано)	299
Д 00015961-2	Поет А. Герман (Польша)	554
Д 00015963-4	Поет А. Герман (Польша)	554
Д 00015965-6	Японская эстрада	588

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 15960-70	Шоссон: «Поэма о любви и хоре»	219
Д 15971-6	Мартинкявичюс: «Кровь и пепел» (сюиты из балета по поэме) — на литовском яз.	520
Д 00015963-4	Поэт Н. Пантелеева	564
Д 00015965-6	Поэт Э. Пьеха	565
Д 00015967-8	Поэт Дж. Марьянович (Югославия)	551
Д 015989-92	Бетховен: Соната № 17 для ф-но (педагогические комментарии профессора А. Иохелеса)	602
Д 00015993-4	«Голубой ансамбль» (Югославия)	574
Д 015995-6	Чайковский: Кантата на открытие Политехнической выставки, Кантата к юбилею О. Петрова	198
Д 00015997-8	Краснознаменный ансамбль	360
Д 15999-16000	Гос. Омский русский нар. хор	370
Д 16001-2	Л. Утесов и Гос. эстр. оркестр РСФСР	576
Д 16003-4	Островский: Песни	548
Д 016006-6	Э. Вирсаладзе (ф-но)	251
Д 16007-8	Василенко: Концерт для трубы с оркестром; Гедике: Концерт для трубы с оркестром	41, 57
Д 00016009-10	Михайлов: Стихи для детей	540
Д 016011-12	А. Наседкин (ф-но)	257
Д 016013-14	В. Жук (скрипка)	272
Д 00016015-16	Мелодии из кинофильмов	585
Д 16017-18	Ваншенкин: Стихи и песни	555
Д 016019-20	Р. Соболевский (скрипка)	278
Д 016021-2	Бетховен: Симфония № 4, увертюра «Творения Прометея»	21, 23
Д 016023-4	А. Наседкин (ф-но)	199, 257
Д 00016025-6	Ярнефельт: Прелюдия. Колыбельная; Сибелиус: Грустный вальс	172, 235
Д 00016027-8	Поэт З. Георгиев (Югославия)	554
Д 00016035-6	Т. Сарва (худож. свист)	566
Д 16037-40	Прокофьев: «Мимолетности» для ф-но (педагогические комментарии К. Бабасяновой)	602
Д 16041-4	Бах: Партита № 2 для скрипки соло (педагогические комментарии М. Фихтенгольца)	601
Д 016045-6	Верди: Фрагменты из оперы «Симон Бокканегра»	45
Д 00016049-50	Поэт И. Бржевская	574
Д 016055-6	Шуберт: Симфония № 5, Пять менуэтов с шестью трио	225
Д 00016057-8	Еврейские песни в исп. Д. Потаповской	488
Д 016061-2	Дебюсси: «Иберия». Казелла: «Паганиниана»	77, 89
Д 00016063-4	Чайковский: Торжественный марш. Праворедский марш	198
Д 00016065-6	Фрагменты из азербайджанских оперетт	651
Д 00016067-8	Азербайджанские песни в исп. З. Ханларовой	449
Д 16069-70	Глазунов: Две увертюры на греческие темы	60
Д 016073-4	Б. Давидович (ф-но)	
Д 016075-6	И. Петров (бас)	323
Д 16077-8	Буковинский ансамбль песни и танца УССР	407
Д 00016079-80	Азербайджанские песни в исп. З. Ханларовой	449
Д 00016081-2	Азербайджанские песни в исп. З. Ханларовой	449
Д 00016083-4	Азербайджанские песни в исп. З. Ханларовой	449
Д 16085-6	«Мать — воспитательница подрастающего поколения» (лекция доктора педагогических наук Н. Левитова)	598
Д 16087-8	Бетховен: Квинтет; Моцарт: Квинтет ми бемоль мажор (для ф-но и духовых инструментов)	27, 124
Д 16089-90	Барток: Квартет № 3; Барбер: Квартет	12, 13
Д 15091-2	А. Полетаев (баян)	297
Д 015093-4	Глиэр: Балетная сюита № 2	55
Д 00016095-6	Танцевальные ритмы	580
Д 16099-108	Танцевальные ритмы (альбом танцев)	579
Д 016127-32	Майсброла: Опера «Арсенал»	110, 404
Д 16133-4	Э. Андреева (сопрано)	269
Д 016135-6	Моцарт: Концерт № 17 для ф-но с оркестром; Равель: Концерт для ф-но с оркестром (для левой руки)	121, 149
Д 016139-40	В. Малишин (скрипка)	275
Д 16141-2	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	
Д 016143-4	Ансамбль скрипачей и квартет виолончелистов Большого театра	281
Д 016145-6	Мясковский: Симфония № 3	130
Д 016147-8	Вениявский: Концерт № 2 для скрипки с оркестром; Изаи: «Экстаз»; Сен Санс: Интродукция и рондо каприччиозо	42, 87, 170
Д 016149-50	Вильнюсский концертный духовой оркестр «Тримитас»	455
Д 016151-2	Л. Берман (ф-но)	249
Д 016153-4	Романсы Чайковского в исп. И. Архиповой	300
Д 16155-6	Вебер: Концерт для гобоя с оркестром	41, 59
Д 016157-8	Гайдн: Четыре сонаты для ф-но	54, 248
Д 16159-60	Гос. академ. хоровая капелла БССР	417
Д 016161-2	В. Софроницкий (ф-но)	255
Д 016163-4	Бетховен: Соната № 32 для ф-но; Скрябин: Соната № 3 для ф-но	24, 176, 203
Д 016165-6	Прокофьев: Квартет № 1; Бриттен: Квартет № 1	56, 144
Д 016167-8	«Пятницы», сборник пьес для струнного квартета (тетрадь 1)	149
Д 16169-74	Хренников: «Сто чертей и одна девушка» (монтаж оперетты)	594
Д 016175-8	Орф: Опера «Умная»; Яначек: Симфонietta	134, 234
Д 015179-80	В. Софроницкий (ф-но)	264
Д 00016181-2	Перро: «Красная Шапочка»; Блайтон: «Знаменитый утенок Тим» (инсценировки для детей)	534, 435
Д 00016191-2	Старинные романсы в исп. А. Покровского	564
Д 16197-8	Шмитт: Сюита «Детва»; Томази: Корсиканский дивертисмент	186, 214
Д 16199-200	Шуман: Концерт для ф-но с оркестром	259
Д 015201-4	Шуберт: Вокальный цикл «Зимний путь»	228
Д 16205-6	Т. Докшицер (труба)	288
Д 00015207-8	Поет К. Шульженко	571
Д 00015209-10	Песни советских композиторов в исп. О. Воронец	375
Д 16211-12	К. Петраускас (тенор)	322
Д 16213-14	В. Бильжер (скрипка)	270
Д 16215-16	К. Огнецов (тенор)	300
Д 00016223-4	Фельцман: Песни	580
Д 016225-6	Чюрлёнис: Квартет, обработки литовских нар. песен	211, 454
Д 00016227-8	А. Полетаев (баян)	389
Д 00016229-30	Гос. Сибирский русский нар. хор	369
Д 00016231-2	Гос. Сибирский русский нар. хор	369
Д 16233-4	Бабель: Рассказы «В подвале», «Ди Грасс»	498
Д 00016235-6	Краснознаменный ансамбль	360
Д 16237-42	Утренняя гимнастика для детей 7—9 лет (комплексы № 1—12)	606
Д 16243-4	Краснознаменный ансамбль	359
Д 016245-6	Бах: Английские сюиты № 1 и 4 для ф-но	18, 259
Д 16247-8	«Музыкальный калейдоскоп» (5 серия)	588
Д 00016249-50	А. Эйзен (бас)	332
Д 00016251-2	Песни советских композиторов в исп. О. Воронец	376
Д 00016253-4	Грузинские нар. танцы	442
Д 00016255-6	Грузинские нар. песни в исп. В. Озакимана	442
Д 016257-8	В. Софроницкий (ф-но)	266
Д 00016259-60	Витол: Детские пьесы	533
Д 00016261-2	Алескеров: Фрагменты из оперетты «Одмады эл» оду бела» (на азербайджанском яз.)	450
Д 00016263-4	А. Шалаев и Н. Крылов (дуэт баянистов)	389
Д 00016265-6	Грузинские нар. мелодии и ритмы	444
Д 00016267-8	А. Алиев (скрипка)	269
Д 00016269-70	Алескеров: Фрагменты из оперетты «Одмады эл» оду бела» (на азербайджанском яз.)	451
Д 016279-80	Сабелиус: Концерт для скрипки с оркестром. Две пьесы	171, 172
Д 00015281-2	Власов, Малдыбаев и Фере: Фрагменты из оперы «Токтогул» (на киргизском яз.)	469
Д 00016283-4	Киргизская музыка	470
Д 00016285-6	«Искусство классического монолога»	514
Д 016289-90	Моцарт: Концерт № 21 для ф-но с оркестром; Лист: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	104, 121
Д 00016297-8	Песни советских композиторов в исп. В. Будашкина	374
Д 00016299-300	Ансамбль скрипачей Большого театра	281
Д 016301-2	Моцарт: Концерт для кларнета с оркестром; Пауэр: Концерт для фагота с оркестром	122, 136
Д 15303-6	Курс немецкого языка для 9 класса средней школы	604

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 16307-8	Брамс: Соната № 2 для виолончели и ф-но	34
Д 16311-12	Скрябин: Концерт для ф-но с оркестром	174
Д 16313-14	Метнер: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	117
Д 016315-16	Генделъ: Увертюра «Альцина»; Корелли: Кончерто гроссо соль минор; Салманов: Соната для камерного струнного оркестра и ф-но	57, 98, 167, 295
Д 16317-18	В. Нечипайло (баритон)	317
Д 016319-20	Чайковский: 50 русских нар. песен (обр. для ф-но в 4 руки)	199
Д 00016321-2	Солисты Гос. Волжского русского нар. хора	380
Д 016323-4	Власов: «Акыл поет о Ленине», Рапсодия на румынские темы. Праздничная увертюра. Голубев. Концерт № 2 для ф-но с оркестром	52, 67 248
Д 00016325-6	Песни молодежи	
Д 16327-8	Глинка: Блестящий дивертисмент; Балакирев: Октет	10, 62
Д 016329-30	Щедрин: Симфония № 2	229
Д 16331-2	В. Камышов (ф-но)	199, 255
Д 16333-4	Бриттен: Соната для скрипки и ф-но; Шостакович — Цыганов: Десять прелюдий	36, 223, 271
Д 16335-6	Песни и романсы Мусоргского в исп. В. Афанасьевой	300
Д 016337-8	Романсы Чайковского в исп. М. Рейзена	325
Д 16339-40	Г. Гаспарян (сопрано)	304
Д 016343-4	Чайковский: «Времена года», 12 пьес для ф-но	198
Д 16347-8	А. Бахчиев (ф-но)	248
Д 16349-50	Азербайджанские песни	450
Д 16351-2	Азербайджанские песни и мелодии	450
Д 16353-4	Руссель: Музыка к сказке Жана-Обри «Торговец песком»; Пуленк: Негритянская рапсодия	146, 155
Д 16355-6	Азербайджанские песни	450
Д 00016357-8	И. Неф (клавесин)	269
Д 16359-62	Курс английского языка для 9 класса средней школы	603
Д 16363-6	Курс немецкого языка для 9 класса вечерних школ	604
Д 16367-70	Курс английского языка для 10 класса средней школы	603
Д 16371-2	Дворжак: Славянские танцы (соч. 46)	76
Д 16373-4	А. Иванов-Крамской (гитара)	288
Д 00016375-6	Барто: Стихи для детей	538
Д 016377-82	Глинка: Опера «Иван Сусанин»	62
Д 16383-4	С. Лемешев (тенор)	314
Д 16399-400	Гос. академ. хоровая капелла БССР	417
Д 16401-2	Арии из опер в исп. азербайджанских артистов	239
Д 16403-4	Глазер: Балетная сюита № 1	65
Д 00016405-6	Поет Ирма Сохадзе	566
Д 00016409-10	Песни советских композиторов в исп. А. Розума	379
Д 16411-12	Женский вокальный квартет «Улыбка»	373
Д 16413-14	Зингер: Вокальный цикл «У светлого ручья» (обработки французских нар. песен)	85
Д 16415-16	Г. Жуковская (сопрано)	308
Д 016417-18	М. Комиссаров (скрипка)	274
Д 16419-20	Краснознаменный ансамбль	358
Д 00016421-2	Старинные романсы в исп. Г. Каревой	587
Д 00016423-4	Русские песни в исп. А. Эйзена	381
Д 16425-6	«На концерте Пита Сигера»	496
Д 16427-8	Чехов: «Каштанка», инсценированный рассказ	535
Д 16429-30	Иванов: Симфония № 6	86, 465
Д 16431-2	Праздник песни (Вильнюс, 1965 г.)	460
Д 16433-8	Концерт участников Всероссийского смотра сельской худож. самодеятельности (3 пластинки)	382
Д 16439-40	Гос. нар. хор БССР	417
Д 16441-2	Кан: Песни	350
Д 16443-4	Чимароза: Увертюра «Франкийские влюбленные»; Торелли: Концерт для трубы с оркестром; Пиччини: Увертюра «Мельничиха»; Паизиелло: Дуэт «В тени счастливые дни»	135, 137, 187, 210
Д 16445-6	Васильев: Стихи и песни	355
Д 16447-8	Терентьев: Песни	354

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 16449-50	Фрагменты из спектаклей МХАТ СССР	516
Д 16451-2	Концерт артистов Свердловского гос. театра оперы и балета	239
Д 16453-4	Доризо: Стихи и песни	356
Д 16455-68	Музыка для слушания в детском саду	533
Д 016471-2	Шостакович: «Казнь Степана Разина»; Симфония № 9	219, 220
Д 00016473-4	Чайковский. Пьесы из цикла для ф-но «Времена года»	199, 266
Д 00016475-6	И. Козловский (тенор)	
Д 00016477-8	Шопен: Избранные вальсы для ф-но	254
Д 00016479-80	И. Штраус: Вальсы	224
Д 00016481-2	Хор русской песни Всесоюзного радио	371
Д 016483-4	Хачатурян: Концерт для скрипки с оркестром	191, 475
Д 16485-6	Частушки, приговки, страдания	311, 348
Д 16489-90	С. Лемешев (тенор)	314
Д 016491-6	«Грузия в народных песнях» (антология)	440
Д 16497-8	Есенин: Стихотворения	531
Д 00016501-2	Глинка: «Камаринская», Вальс-фантазия (в исп. оркестра нар. инстр.)	388
Д 00016505-6	Песни молодежи	345
Д 016507-8	Шоссон: Концерт для ф-но, скрипки и струнного квартета	219
Д 016509-10	Барток: Соната для скрипки соло, Трио «Контрасты»	13
Д 00016511-12	Песни на стихи Есенина	346
Д 016517-18	Глинка: Серенада; Метнер: Квинтет	62, 118
Д 16519-20	Глинка: Два танца, «Молдаванская цыганка», Тарантелла	62
Д 16521-2	Вилла-Лобос: Сюита для ф-но «Семья кукол»; Хиндемит: Соната для ф-но	49, 192, 251
Д 00016523-4	Э. Мегченко (баян)	388
Д 016525-6	Э. Вирсаладзе (ф-но)	251
Д 00016527-8	Азербайджанская эстрада	551
Д 00016529-30	Поет О. Агаев	551
Д 00016531-2	Танцы на льду	581
Д 00016533-4	Квартет «Электрон»	576
Д 00016535-6	Поет Г. Великанова	553
Д 00016541-2	Поет Л. Мондрус	562
Д 00016543-4	Поет М. Магомаев	561
Д 016547-52	«Современная болгарская музыка»	244
Д 016553-4	П. Серебряков (ф-но)	265
Д 00016555-6	Поет Н. Кондратюк	411
Д 00016557-8	Украинские песни в исп. Д. Гнатюка	408
Д 16559-60	Левина: Вокально-симф. триптих «Ода солдату»	102
Д 16561-2	Шолохов: «Отрывки из романов «Тихий Дон» и «Поднятая целина»	511
Д 16563-4	Аедоницкий: Лирические песни	546
Д 16565-6	Поэты читают свои стихи (1 пластинка)	514
Д 16567-8	Поэты читают свои стихи (2 пластинка)	514
Д 016569-72	Вс. Иванов: Пьеса «Бронепоезд 14-69»	501
Д 15573-4	Глюк: Увертюра «Китаянка», Концерт для флейты с оркестром; Бетховен: Рондо для ф-но с оркестром	22, 66
Д 016575-6	В. Жук (скрипка)	272
Д 16577-8	Бабаев: Песни	349
Д 16579-80	Бородин: Струнный квинтет	32
Д 16581-2	Оркестр нар. инстр. Всесоюзного радио	387
Д 016583-6	«Современная румынская музыка»	245
Д 00016587-8	Райнис: Стихи (на латышском яз.)	520
Д 00016589-90	Райнис: Стихи (на латышском яз.)	520
Д 16591-2	Данькевич: Фрагменты из оперы «Назар Стодоля»	73, 403
Д 00016593-4	Райнис: Стихи (на латышском яз.)	520
Д 016597-8	Р. Файн (скрипка)	278
Д 016599-6	Тихоцкий: Симфония № 6; Каминский: Концерт № 2 для скрипки с оркестром	91, 186, 416
Д 00016599-600	Узбекские нар. песни	428
Д 00016601-2	Кубинские песни в исп. Р. Кальсадильи	557
Д 00016603-4	Райнис: Стихи (на латышском яз.)	520
Д 016605-6	Шуберт: Соната для виолончели и ф-но «Arpeggione»; Р. Штраус: Соната для виолончели и ф-но	225, 227
Д 016607-8	«Тысячи лет музыки» (выпуск 1)	246, 269
Д 16609-10	«Таня-сорока» (композиция по сказке В. Каверина и А. Николаева)	537
Д 00016611-12	В. Софроницкий (ф-но)	266
Д 16613-14	Клова: Концерт для виолончели с оркестром; Кленицкис: Концерт-поэма для виолончели с оркестром	95, 453
Д 16617-18	Райнис: Стихотворение «Сломанные сосны» (на латыш-	

№ пластинок	Содержание	Стр.
	ском яз. и в переводах на языки народов СССР)	520
Д 00016619-20	Е. Чудякова (сопрано)	330
Д 16621-2	Литовские нар. сказки (на литовском яз.)	520
Д 16623-4	А. Розум (баритон)	325
Д 16625-6	Груодис: Обработки литовских нар. песен; Григ: Романсы	322, 457
Д 00016629-30	Хор русской песни Всесоюзного радио	371
Д 016631-2	Краснознаменный ансамбль	358
Д 00016633-4	В. Иванова (сопрано)	376
Д 16635-6	Сельская капелла Литовского радио	468
Д 16637-8	Моцарт: Квартет № 14	124
Д 16638-40	Бетховен: Квартет № 6	27
Д 16641-2	Т. Милашкина (сопрано)	315
Д 16643-4	Дирижирует А. Пазовский	296
Д 16645-6	Бальсас: Концерт № 2 для скрипки с оркестром; Фрагменты из балета «Эгле, королева ужей»	12, 452
Д 00016647-8	В. Нагорный (балалайка)	390
Д 00016649-50	Узбекские песни	428
Д 00016651-2	Джаз-оркестр «Днипро»	574
Д 16653-4	Григ: Романсы; Хиндемит: Траурная музыка; Сибелиус: Романс	172, 193, 317
Д 16655-6	Церцхаладзе: Концерт для ф-но с оркестром	133, 438
Д 16357-8	Романсы литовских композиторов	454
Д 00016659-60	Кубинские песни в исп. А. Пико	564
Д 16661-2	Стихи и сказки для детей (на литовском яз.)	541
Д 16663-4	Смирнов: Из книги «Брестская крепость»	507
Д 00016665-6	Вокальный ансамбль Лешуконского районного Дома культуры Архангельской области	372
Д 016667-8	Шуберт: Вокальный цикл «Прекрасная мельничиха»	228, 302
Д 00016673-4	Русские песни и романсы в исп. Н. Тимченко	381
Д 00016675-6	Гос. Волжский русский нар. хор	365
Д 016677-8	Прокофьев: Соната для виолончели и ф-но; Шостакович: Соната для виолончели и ф-но	143, 222, 282
Д 016679-80	Рахманинов: Концерт № 4 для ф-но с оркестром, Рапсодия на тему Паганини	152, 275
Д 16681-2	В. Ланцман (скрипка)	35
Д 016683-4	Брамс: Квартет № 1; Феррари: Квартет № 3	388
Д 00016685-6	И. Паницкий (баян)	428
Д 00016687-8	Узбекские песни	378
Д 00016689-90	Русские нар. песни в исп. С. Лемешева	505
Д 16691-2	Паустовский: Рассказ «Телеграмма»	3
Д 16693-4	Речи В. И. Ленина	422
Д 00016695-6	Узбекские нар. песни в исп. Ф. Умарова	428
Д 00016697-8	Узбекские мелодии	370
Д 00016699-700	Русские песни и романсы в исп. Г. Пицаева	592
Д 00016701-2	Поэт Л. Мондрус	369
Д 00016703-4	Гос. Сибирский русский нар. хор	389
Д 00016705-6	Квартет баянистов ансамбля «Березка»	389
Д 00016707-8	Песни о Ленинграде	346
Д 16709-10	Каросас: Соната для скрипки и ф-но «Морская легенда»; Бражинскас: Соната для скрипки и ф-но	93, 452, 453
Д 015711-12	Штогаренко: Сюита «Памяти Леси Украинки», симф. поэма «Душе поэта»; Филиппенко: Вокально-симф. поэма «Дума о бессмертном Кобзаре»	188, 224, 405, 428
Д 00016713-14	Узбекские песни	369
Д 00016715-16	Гос. Сибирский русский нар. хор	551
Д 00016717-18	Окуджава: Песни	56
Д 016719-20	Галынин: Квартеты № 1 и 2	318
Д 16721-2	Е. Образцова (меццо-сопрано)	318
Д 00016723-4	Е. Образцова (меццо-сопрано)	57
Д 16725-6	Генделъ: Два концерто гросо	54, 229
Д 016727-8	Гайдн: Симфония № 96; Шуман: Симфония № 4	347, 428
Д 00016729-40	«Русская эпма» (песни)	
Д 16741-2	Узбекские песни	
Д 00016743-4	Узбекские нар. песни	
Д 00016745-6	Песни Бабаджаняна в исп. Ж. Татляна	540, 567
Д 16747-8	О. Бардина (сопрано)	301
Д 00016749-50	Узбекские нар. песни в исп. Ф. Умарова	422
Д 00016751-2	Б. Сапожников (скрипка, губная клавиагармоника, колцертино, ксилофон)	569
Д 00016753-4	В. Сапожников (имитации)	568
Д 00016755-6	Жилинский: Фрагменты из оперы «Золотой конь»	455
Д 00016757-8	Песни советских композиторов в исп. Г. Отса	379
Д 00016759-60	«Поэты — лауреаты Ленинской премии» — С. Маршак	503
Д 00016761-2	О. Глухов (балалайка) и В. Азов (баян)	390
Д 00016763-8	«Английский язык для мальчиков и девочек»	603
Д 00016769-70	Эстонские марши	488, 597
Д 16773-4	«Настроение и здоровье» (лекция доктора медицинских наук Л. Сухаребского)	598
Д 16775-6	Джалиль: Стихотворения (на татарском яз.)	521
Д 00016777-8	«Поэты — лауреаты Ленинской премии» — Э. Межелайтис	504
Д 015779-86	Хренников: Опера «В бурю»	195
Д 15787-94	Райнис: Пьеса «Зей, ветерок» (на латышском яз.)	519
Д 00016795-6	Хоры латышских композиторов на слова Я. Райниса	457
Д 16797-8	Рубин: Оратория «Сны революции»	194
Д 016799-808	Чайковский: Симфония № 6 «Патетическая»	196
Д 16801-2	Рахманинов: Три русские песни; Римский-Корсаков: «Песнь о вещем Олеге»	152, 158
Д 00016803-4	«Поэты — лауреаты Ленинской премии» — Р. Гамзатов	499
Д 016805-6	Барток: Опера «Замок герцога Синяя Борода»	13
Д 16807-12	Утренняя гимнастика для детей 10—12 лет (комплексы № 1—13)	606
Д 016813-14	Моцарт: Концерт для флейты и арфы с оркестром; Дебюсси: Два танца; Равель: Интродукция и аллегро	78, 122, 199
Д 016815-16	Прокофьев: Симфония № 5	138
Д 00016821-2	«Поэты — лауреаты Ленинской премии» — П. Бровка	499
Д 16823-4	Песни и романсы на стихи М. Джалиля	399
Д 16825-6	«Ухти-Тухти» (инсценировка по мотивам английской сказки); Орлова: «Сказка про веселых зайчат»	537, 538
Д 16827-8	Т. Николаева (ф-но)	299
Д 016829-30	Т. Николаева (ф-но)	199, 259
Д 016831-2	Ансамбль альтистов ЦДРИ	290
Д 00016833-4	Русские нар. сказки	540
Д 16835-6	Соловьев-Седой: Фрагменты из оперетты «Олимпийские звезды»	594
Д 16837-8	Хренников: Фрагменты из оперы «В бурю»	195
Д 00016839-40	Песни крымских татар в исп. С. Налбандовой	489
Д 00016841-2	Песни крымских татар в исп. С. Налбандовой	489
Д 16843-4	Песни крымских татар в исп. С. Эредженовой	489
Д 00016845-6	Русские песни в исп. И. Скобцова	380
Д 00016847-8	М. Рожков (балалайка)	393
Д 016849-50	Кодай: Соната для виолончели соло; Хиндемит: Соната для виолончели соло	97, 193
Д 00016851-2	Вокальный квартет «Советская песня»	373
Д 00016853-4	«Страничка кинофестиваля» (Москва, 1968 г.)	589
Д 00016855-6	«Поэты — лауреаты Ленинской премии» — М. Рыльский	507
Д 00016857-8	«Поэты — лауреаты Ленинской премии» — А. Прохофьев	505
Д 16859-4	Д. Пигузов (тромбон)	289
Д 016857-72	Шапорин: Опера «Декабристы»	211
Д 016873-4	Ю. Свтковецкий (скрипка)	278
Д 16875-8	«Три толстяка» (композиция по сказке Ю. Олеши)	537
Д 016879-80	Груодис: Соната № 1 для ф-но, Соната для скрипки и ф-но	70, 453
Д 016881-2	М. Юдина (ф-но)	122, 299
Д 16883-4	Жарковский: Фрагменты из оперетты «Морской узел»	593
Д 016885-6	Шуман: «Лесные сцены»: Прокофьев: «Детская музыка»	142, 230, 255
Д 00016887-8	Багрицкий: Стихи	498, 499
Д 16893-4	Островой: Стихи и песни	396
Д 00016895-6	Гильен: Стихи	499

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 00016899-900	Романсы Чайковского в исп. Н. Козловского	311
Д 16901-2	Н. Печковский (тенор)	323
Д 16905-6	Матусовский: Стихи и песни	356
Д 016907-8	В. Софроницкий (ф-но)	265
Д 00016909-10	Б. Феоктистов (балалайка)	391
Д 00016911-12	Узбекская музыка	429
Д 16913-14	«Чем занимается советская география» (лекция академика, лауреата Ленинской премии Д. Щербакова)	509
Д 00016915-16	Гос. Волжский русский нар. хор	366
Д 16917-18	Сельская капелла Литовского радио	458
Д 00016919-20	Нар. хор Лешуконского районного Дома культуры Архангельской области	372
Д 16921-2	«Пути развития радиоэлектроники» (лекция члена-корреспондента АН СССР, профессора В. Сифорова)	598
Д 16927-8	Поют азербайджанские эпизоды	451
Д 00016929-30	Вокальный квартет «Аккорд»	
Д 00016931-2	Вокальный квартет «Аккорд»	373
Д 00016933-4	Русские нар. песни в исп. И. Суржикова	380
Д 00016935-6	Хор русской песни Всесоюзного радио	371
Д 00016939-40	«Поэты — лауреаты Ленинской премии» — М. Турсунзаде	509
Д 00016941-2	Клокова: Сказка «Там и Тома»	537
Д 16943-4	Г. Аксельрод (ф-но)	248
Д 16947-50	Гаджибеков: «О алмасун бу олсун» (монтаж оперетты) — на азербайджанском яз.	445
Д 016951-2	Бетховен: Концерт № 4 для ф-но с оркестром	122
Д 00016953-4	Русские нар. сказки	540
Д 16955-6	Г. Аксельрод (ф-но)	248
Д 016957-8	Танеев: Фрагменты из оперы «Орестея»	184
Д 00016963-4	«Поэты — лауреаты Ленинской премии» — М. Джалиль	509
Д 016967-8	Бетховен: Трио № 7	26
Д 00016969-70	Вокальный октет «Лайве»	559
Д 00016971-2	Баумилас: Сюита для ф-но «День Ромуальса»; Рекашюс: Детские пьесы для ф-но «Мои игрушки»	13, 157, 525

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 16973-4	Гос. академ. мужской хор Эстонской ССР	334, 486
Д 16975-6	Давиденко: Хоры и песни	72
Д 16977-8	Юргутис: Семь вокально-инстр. поэм «Письма солдата»; Кленицкис: Сюита для детского хора «По дорогам Литвы»	95, 234, 453, 454
Д 16981-2	Майборода: Фрагменты из оперы «Арсенал»	110, 404
Д 16983-4	Леденицкий: Детская музыкальная комедия «Репка»	524
Д 16985-96	Утренняя гимнастика для детей 13—15 лет (комплексы № 1—12)	606
Д 16997-8	Армянские песни	479
Д 00016999-19169	Частушки и припевки	348
Д 00017000-19222	Частушки и припевки	348
Д 17007-8	Азербайджанские нар. танцы	447
Д 017009-10	«Джаз 65» (Второй Московский фестиваль молодежных джазовых ансамблей)	577
Д 17011-12	Сен-Санс: Соната для фагота и ф-но; Хиндемит: Соната для фагота и ф-но. Пуленк: Соната для кларнета и фагота	146, 170, 193, 286
Д 017017-18	«Джаз 65» (Второй Московский фестиваль молодежных джазовых ансамблей)	577
Д 00017019-20	Песни о рыбаках	385
Д 00017021-2	Ансамбль скрипачей Большого театра	288
Д 17023-4	Лаурушас: Соната для виолончели и ф-но. Соната для скрипки и ф-но	102, 453
Д 17025-6	К. Калинаускайте (скрипка), Ю. Фладжинскас (альт)	272
Д 17027-8	Концерт артистов Новосибирского театра оперы и балета	239
Д 00017029-30	Детский хор Таллинского дворца пионеров	529
Д 00017031-2	Гос. Сибирский русский нар. хор	369
Д 17033-4	«Веселый вечер» (6 серия)	582
Д 17035-6	Д. Гамрекели (баритон)	308
Д 00017037-8	Поют Н. Фокин и С. Козак (вокальный дуэт)	568
Д 17039-42	«Новые материалы — основа технического прогресса» (лекция академика П. Ребиндера)	599
Д 017043-50	Айбек: «Кутлуг кон», инсценировка по роману (на узбекском яз.)	522
Д 017051-2	Поет Э. Буш	494
Д 00017053-4	Концерт литовских артистов	459
Д 17055-60	Фонохрестоматия для I класса	542
Д 17061-6	Избранные песни нашей Родины (альбом)	340
Д 17067-72	Песни революции и гражданской войны (альбом)	341
Д 00017073-4	«Поэты — лауреаты Ленинской премии» — А. Твардовский	508
Д 17075-6	Фестиваль советской эстрадной песни (Москва, 1966 г.)	589
Д 17077-8	Фестиваль советской эстрадной песни (Москва, 1965 г.)	589
Д 17079-80	«Мелодии экрана» (14 серия)	587
Д 017081-2	«Творческие портреты мастеров сцены» — Б. Щукин	515
Д 17085-6	Бетховен: Соната № 2 для скрипки и ф-но; Кусс: Соната для скрипки и ф-но	25, 101, 280
Д 17087-8	Джалиль: Стихи; Яхин: Романсы на слова Джалиля	238, 309, 500
Д 17089-90	Скултэ: Симфония № 3 «Космическая»	177, 466
Д 017091-2	Прокофьев: Пьесы для ф-но	142, 250
Д 17093-4	Детский хор Таллинского Дворца пионеров	529
Д 00017095-6	Рачюнас: Хоровая поэма «Времена года»	156, 464
Д 00017097-8	Бивальди: Симфония № 2; Попплайтис: Адажио	49, 137, 292
Д 017099-100	«Песни наших Родины» (10 пластинок)	337
Д 00017101-2	«Здравствуй, Сочи» (песни)	584
Д 00017103-4	Хор русской песни Всесоюзного радио	371
Д 00017105-6	Квартет баянистов ансамбля «Березка»	380
Д 00017107-8	Русские нар. песни в исп. Т. Благосклоновой	374
Д 00017109-10	Бах: Партита № 1 (в исп. на электромуз. инструменте «вариолэ»)	17
Д 017111-18	Аттанси: Опера «Дилорем»	9, 419
Д 0171119-22	Тулебаев: Опера «Биржан и Сара»	187, 431
Д 17123-26	Фонохрестоматия для II класса	542
Д 17137-40	Музыка для слушания в I классе	543
Д 17141-4	Музыка для слушания во II классе	543
Д 017145-6	Бетховен: 15 вариаций с фугой для ф-но; Хачатурян: Соната для ф-но	24, 192, 269
Д 017147-52	Прокофьев: Балет «Золушка»	140
Д 17153-62	«Советская поэзия», выпуск 1 (приложение к фонохрестоматии для старших классов средней школы)	542
Д 17163-82	Фонохрестоматия для III класса	542
Д 00017183-4	Поет К. Шилтолис	459
Д 17185-90	Музыка для слушания в III классе	544
Д 17191-4	Музыка для слушания в IV классе	544
Д 17195-6	Узбекские песни и мелодии	429
Д 00017197-8	Литовские песни	459
Д 17201-2	В. Горовиц (ф-но)	253
Д 017203-4	Ансамбль скрипачей Большого театра	290
Д 17205-6	В. Норэйка (тенор); В. Адамкявичюс (тенор)	297, 317
Д 017207-12	Танеев: Музыкальная трилогия «Орестея»	181
Д 17213-14	М. Гришко (баритон)	335
Д 17215-16	Песни советских композиторов	383
Д 17217-18	Песни народов СССР	491
Д 00017219-20	Русские нар. песни в исп. Л. Осипенко	378
Д 00017221-2	Квартет баянистов	411
Д 00017223-15929	См. Д 00015929-17223	
Д 00017225-6	Дагестанская музыка	303
Д 00017227-8	Карамышев: Песни	350
Д 017229-32	Шекспир: Трагедия «Король Лир» (на узбекском яз.)	521
Д 17233-4	Квалиат: «Слоненок»; Семейлов: «Слоненок пошел учиться» (инсценировка для детей)	537
Д 017237-40	Джаббаров и Хавтбаев: Музыкальная драма «Ношира» (на узбекском яз.)	421
Д 00017241-2	Песни Бабаджаняна в исп. М. Магомаева	546, 560
Д 00017243-4	Хор старинной русской песни села Варзуга Терского р-на Мурманской области	372

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 00017245-6	Оркестр Гос. ансамбля песни и танца Литовской ССР «Летува»	457
Д 17249-50	Производственная гимнастика для работников умственного труда (комплексы № 5—8)	607
Д 17251-2	Производственная гимнастика для рабочих легкого физического труда (комплексы № 5—8)	606
Д 17253-4	Производственная гимнастика для рабочих умеренного физического труда (комплексы № 5—8)	607
Д 00017255-6	Производственная гимнастика (вводная) — комплексы № 3, 4	606
Д 017257-8	Узбекские песни	429
Д 017259-60	Узбекские песни в исп. Ф. Умарова	422
Д 017261-2	Стравинский: Балет «Поцелуй феи»	180
Д 17263-4	Прокофьев: Симф. эскиз «Осеннее», «Чертог сиял», Сюита из балета «Стальной скок»	140, 141
Д 17265-6	Украинские песни в исп. Д. Гнатюка	408
Д 017267-8	Лесков: «Тупейный художник» (инсценированный рассказ)	503
Д 017269-70	Шолохов: Рассказ «Смертный враг»	511
Д 017271-2	Юзелюнас: Концерт для скрипки, органа и оркестра; Бальсис: «Драматические фрески»	12, 234, 452, 454
Д 17273-4	Паустовский: Рассказ «Робкое сердце»	505
Д 00017275-6	Д. Королев (тенор)	512
Д 017279-80	Чайковский: Симфония № 3	196
Д 017281-2	«П. И. Чайковский» (литературно-музыкальная композиция) — выпуск I	516
Д 017283-4	То же (выпуск II)	516
Д 017285-6	То же (выпуск III)	516
Д 017287-8	То же (выпуск IV)	516
Д 00017289-90	С. Лемешев (тенор)	378
Д 00017291-2	Джаз-ансамбль «Балалайка»	573
Д 17293-4	Назым Хикмет (поэтический портрет)	514
Д 00017297-8	Зарицкий: Песни	509
Д 00017299-300	Лукиновский: Танцевальная музыка	548
Д 00017301-2	Поет М. Магомаев	551
Д 00017311-12	Песни советских композиторов	418
Д 17313-14	А. Ливонтас (скрипка)	275
Д 17315-16	Петров: Песни	549
Д 00017317-18	Украинские песни	415

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 17319-20	Зарубежные артисты эстрады — гости Москвы (1965 г.)	584
Д 017321-2	Сибелиус: Концерт для скрипки с оркестром, симф. поэма «Тапиола»	171, 172
Д 17323-4	Римский-Корсаков: Симфония № 1	157
Д 17325-6	Мендельсон: Квартет № 4	116
Д 00017327-8	Островский: Песни	548
Д 017329-32	Рашидов: Пьеса «Икки дил достони» (на узбекском яз.)	522
Д 17333-4	Казахская музыка	433
Д 017335-40	Магомаев: Опера «Шах Исмаил»	110, 446
Д 17341-2	Чайковский: Концерт для скрипки с оркестром	197
Д 00017343-4	Шуберт: Два характерных марша	226
Д 00017345-6	Б. Джильи (тенор)	555
Д 17347-8	Узбекские песни	429
Д 17349-50	Прокофьев: Кантата «Славься, наш свободный край», Сюита «Летняя ночь»	140
Д 17351-2	Григ: Квартет	69
Д 017353-4	Узбекские песни	429
Д 17355-6	Хиндемит: Соната для валторны и ф-но, Соната для контрабаса и ф-но	193, 194
Д 17357-8	Эстонская органная музыка	247, 485
Д 017351-2	Моцарт: Квартет № 14; Шуман: Квартет № 3	124, 231
Д 17385-6	Моцарт: Концерт № 4 для скрипки с оркестром	121
Д 017387-8	Узбекские песни	429
Д 017389-90	Сибелиус: Концерт для скрипки с оркестром	171
Д 017409-10	Узбекская музыка	429
Д 17411-12	Песни Шуберта в исп. Д. Фишера-Дискау	328
Д 17413-14	Свадебные песни Терского берега Белого моря	372
Д 00017415-16	Комсомольские песни	555
Д 00017417-18	Песни советских композиторов	395
Д 00017419-20	Песни советских композиторов	395
Д 00017421-2	Песни советских композиторов	395
Д 00017423-4	Песни советских композиторов	395
Д 00017425-6	Песни народов СССР	492
Д 17427-8	«Музыкальный калейдоскоп» (6 серия)	586
Д 17429-30	Я. Хейфец (скрипка)	279
Д 017433-4	Чайковский: Концерт для скрипки с оркестром	197
Д 17437-8	Казахская музыка	432
Д 017439-40	Н. Забавников (скрипка)	272

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 017469-70	Доницетти: Фрагменты из оперы «Любовный напиток»	82
Д 00017473-4	Бурятские песни в исп. И. Як-Вен-Туна	363
Д 0017475-6	Гос. ансамбль песни и танца Литовской ССР «Летува»	456
Д 00017477-8	Джаз-квартет п/р Р. Бабаева	577
Д 00017479-80	Эшпай: Эстрадная музыка	551
Д 17481-2	Э. Грач (скрипка)	271
Д 00017483-4	Бурятская музыка	393
Д 017485-5	Троцюк: Джаз-симфония; Канклес; Концерт для джаза; Стравинский: Концерт для кларнета и джаз-оркестра	89, 180, 187, 574
Д 17491-2	Казахская музыка	432
Д 00017493-4	Буковинский ансамбль песни и танца УССР	438
Д 00017495-6	Буковинский ансамбль песни и танца УССР	438
Д 017497-8	Л. Власенко (ф-но)	251
Д 017499-500	В. Жук (скрипка)	272
Д 17501-2	Шуман: Концерт для ф-но с оркестром	229
Д 017503-4	Чайковский: Сюита № 1	197
Д 17505-6	Узбекская музыка	429
Д 017507-8	Прокофьев: Симфония № 5	138
Д 17509-10	Татарские песни в исп. Н. Шакирова	400
Д 017511-12	Гаджибеков: Фрагменты из оперы «Лейли и Меджнун»	53, 445
Д 017513-14	Чайковский: Квартет № 1, Квартет си бемоль мажор (1865 г.)	201
Д 00017515-16	Джаз-трио Р. Паулса	564
Д 00017517-18	Фрагменты из кинофильма «Шербурские зонтики»	589
Д 00017521-2	Песни советских композиторов в исп. Ю. Гуляева	375
Д 17523-4	Поет Э. Горовец	554
Д 00017525-6	Неаполитанские песни	588
Д 17527-30	Шостакович: 24 прелюдии для ф-но (педагогические комментарии Е. Либермана)	602
Д 17531-2	«Эдуард Багрицкий» (звучащий альманах)	512
Д 17533-4	Караев: Симфония № 3	92, 445
Д 17535-6	Прокофьев: Концерт № 2 для скрипки с оркестром	139
Д 00017589-90	Неаполитанские песни	588
Д 017553-4	«О Петре Ильиче Чайковском» (беседа профессора Б. Ярустовского)	600
Д 17565-6	Бах: Сонаты № 1 и 2 для виолончели и ф-но	19, 281
Д 17567-70	Моцарт: Сонаты № 3 и 10 для ф-но (педагогические комментарии Е. Либермана)	601
Д 017571-2	Стравинский: Сюита из балета «Пульчинелла»; Пуленк: Утренняя серенада	146, 180
Д 00017573-4	Бурятские песни в исп. Л. Линховоина	393
Д 17575-6	Бриттен: Соната для виолончели и ф-но; Дебюсси: Соната для виолончели и ф-но	36, 79, 283
Д 17577-8	В. Симон (виолончель)	283
Д 17579-80	Пушкин: Повесть «Станционный смотритель»	505
Д 00017581-2	Бурятская музыка	393
Д 00017583-4	Грузинские нар. песни	444
Д 017585-6	Русская балалайка	390
Д 17587-8	Горький: Рассказы «Трубочист», «Однажды осенью»	500
Д 17589-90	Канклес: Музыка из к/ф «Иностранка»	547
Д 17591-2	Джаз-трио «Кавказ»	574
Д 17593-4	Г. Фейгин (скрипка)	279
Д 017595-6	Шенберг: «Просветленная ночь»; Хиндемит: Симфония «Художник Матис»	192, 213
Д 17597-8	И. Жуков (ф-но)	255
Д 017603-4	В. Ленко (контральто)	313
Д 017605-6	Сибелиус: Сюиты «Пеллеас и Мелисанда» и «Пир Валтасара», Романс, Грустный вальс	172
Д 00017607-8	Верстовский: Хор девушек из оперы «Аскольдова могила»; Рубинштейн: Хор «Ноченька» из оперы «Демон»	48, 164
Д 00017609-10	Русские нар. песни в исп. А. Огневцева	378
Д 00017611-12	Литовские песни	460
Д 00017613-14	Качанаускас: Обработки литовских нар. песен, романсы	94, 457
Д 00017615-16	Гос. Омский русский нар. хор	368
Д 00017617-18	Римский-Корсаков: Хоры из опер	160, 161
Д 017619-20	О. Крыса (скрипка)	275
Д 017621-2	Брамс: Квинтет	35, 280
Д 17823-4	З. Шихмурзаева (скрипка)	30
Д 017625-6	М. Мдивани (ф-но)	257
Д 17827-8	Хренников: Симфония № 2	194

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 00017629-30	Песни советских композиторов	385
Д 017631-2	Р. Штраус: Квартет; Гайди: Квартет ре мажор	225
Д 017633-4	Бетховен: Сонаты № 7 и 10 для скрипки и ф-но	25, 270
Д 17635-6	В. Данченко (скрипка)	272
Д 017637-40	Тамберг: Опера «Железный дом»	183, 484
Д 017641-2	Шуман: Симфония № 3, увертюра «Манфред»	229
Д 17643-4	Н. Худолей (ф-но)	267
Д 17647-8	Мурадели: Фрагменты из оперы «Великая дружба»	125
Д 17649-50	Эстонские вокалисты	247
Д 017657-8	Поет К. Шульженко	571
Д 017659-60	Моцарт: Симфонии № 22 и 25	120
Д 017661-2	Русские нар. музыкальные инструменты	386
Д 17663-78	Фонохрестоматия для IV класса средних школ РСФСР	542
Д 017665-5	Бах: Кантата № 47; Моцарт: Короткая месса	15, 122
Д 017667-8	Вайнберг: Симфония № 6	39
Д 017669-70	Русские песни и романсы в исп. Б. Штоколова	332
Д 17691-2	Шостакович: Сюита из музыки к к/ф «Гамлет»	220
Д 017693-700	Музыкальные диктанты для детских музыкальных школ (I—VII классы)	600
Д 00017701-2	Джаз-трио «Кавказ»	574
Д 17703-4	С. Рихтер (ф-но)	17, 55, 262
Д 017713-14	А. Любимов (ф-но)	256
Д 17717-18	Бетховен: Сонаты № 4 и 5 для виолончели и ф-но	26, 282
Д 00017721-2	Песни советских композиторов	385
Д 00017723-4	В. Чижик (труба) — танцевальные мелодии	569
Д 017749-50	«Живые страницы истории советского театра» (выпуск II — Малый театр)	513
Д 017781-2	Бах: Ария из сюиты № 3; Моцарт: Дивертисмент № 1; Штогаренко: Симфония № 2	15, 122, 224, 294
Д 00017775-6	Вокальный квартет «Аккорд»	551
Д 017779-80	«Щелкунчик» (композиция по балету Чайковского и сказке Гофмана)	538
Д 00017783-4	Поет И. Кобзон	558
Д 00017785-6	Украинские песни	416

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 17789-90	Поет И. Кобзон	558
Д 17793-6	Тексты к учебнику В. Аракина и И. Самойловой «Русский язык» (часть I) для говорящих по-английски	605
Д 00017807-8	Вокальный квартет «Аккорд»	551
Д 00017809-10	Инстр. ансамбль «Три + два»	576
Д 00017811-12	Поет Т. Миансарова	562
Д 00017813-14	Поет С. Рихтер	565
Д 00017815-16	Глебов: Музыка из к/ф «Саша-Сашенька»	547
Д 017819-20	Прокофьев: Симфония № 6	138
Д 17821-2	«Голоса птиц в природе» (5 серия — птицы Дальнего Востока)	608
Д 00017839-40	Поет Е. Поломский (Польша)	564
Д 00017845-6	Гос. академ. мужской хор Эстонской ССР	486
Д 17859-60	Левашов: Песни	351
Д 00017863-4	Э. Мазяик (сопрано)	315
Д 00017865-6	Э. Мазяик (сопрано)	315, 487
Д 00017867-8	Чюрлёнис: Три прелюдии для ф-но; Грудис: «В Литве»	70, 211, 453, 454
Д 17895-5	В. Капп: Кантата «Весне», хоры	91, 482
Д 00017911-12	Песни Островского в исп. М. Магомаева	540, 560
Д 17921-2	Рихтс: Симфония № 3; Тубин: Музыка для струнного оркестра	166, 187, 483, 484
Д 17941-2	К. Изотова (сопрано) и В. Атлантов (тенор)	309
Д 017943-4	О. Крыса (скрипка)	274
Д 17945-6	Чюрлёнис: Фортепианная музыка	211, 454
Д 17947-8	В. Гизекинг (ф-но)	254
Д 17949-50	Шолом-Алейхем: Фрагменты из поэзии «Тевье-молочник»	511
Д 017951-2	М. Садло (виолончель)	283
Д 00017955-6	Грузинские песни в исп. Э. Капобианки	442
Д 17957-8	Франк: Соната для скрипки и ф-но	190
Д 17959-60	В. Разумовская (ф-но)	261
Д 00017961-2	Бурятские песни	393
Д 017963-4	Вагнер: Сцены из оперы «Зигфрид»	38
Д 017965-6	Барбер: Концерт для ф-но с оркестром, Концерт для виолончели с оркестром	12
Д 17967-74	«Русский язык для сербов и хорватов»	605
Д 17975-6	М. Комиссаров (скрипка)	274

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 17977-8	Бетховен: Концерт № 5 для ф-но с оркестром	22
Д 0179/9-80	Болгарский мужской хор «Гусла»	493
Д 17981-2	«Поет Эдит Пиаф» (рассказывает Н. Кончаловская) — 2 серия	564
Д 00017983-4	Р. Мелешко и Н. Морозов (дуэт гитар)	391
Д 017985-5	Ансамбль «Дружба» и Эдита Пьеха	556
Д 17987-8	Узбекские и таджикские песни в исп. Ш. Мулледжановой	171
Д 00017989-90	Ниёзов: Песни (на таджикском яз.)	471
Д 17991-2	Таджикские песни в исп. Ш. Мулладжановой	471
Д 00017993-4	Поет А. Нозиле	376
Д 017995-8	Концерт-встреча с французским композитором А. Жоливе (Москва, 1966 г.)	84
Д 17999-18000	Моцарт: Фрагменты из оперы «Так поступают все»	125
Д 00018001-2	Ниёзов: Песни (на таджикском яз.)	471
Д 18003-4	Нейлис: Песни на таджикском яз.)	471
Д 18005-16	Антология литовской нар. песни (6 пластинок)	455
Д 018017-18	Стравинский: Балет «Весна священная»	189
Д 18019-28	Музыка для слушания в V классе средней школы	544
Д 00018031-2	Сельская капелла Литовского радио	458
Д 018033-6	Шота Руставели: Поэма «Витязь в тигровой шкуре»	506
Д 00018037-8	Сестры Федоровы	373
Д 018039-40	М. Дихтер (ф-но)	254
Д 00018041-2	Песни Б. Карамышева	350
Д 018043-8	Шатров: Пьеса «Шестое июля»	510
Д 018049-50	Пярт: Полифоническая симфония. Регретинн пробіе; Рянтс: Симфония № 4	148, 166, 483, 484
Д 00018053-4	Грузинские нар. песни и мелодии	443
Д 18055-6	Казахская музыка	432
Д 00018059-60	Частушки	348
Д 018061-2	П. Серебрякова (ф-но)	263
Д 018063-4	Чайковский: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	197
Д 018066-НД 02916	См. НД 02916—Д 018066	
Д 018067-8	Бетховен: Увертюра «Леонора» № 3; Вагнер: Симфони-

№ пластинок	Содержание	Стр.
	ческие фрагменты из опер	23, 38
Д 00018069-70	Колмановский: Песни	548
Д 00018071-2	Пахмутова: Песни	549
Д 00018073-4	Киргизская музыка	470
Д 00018091-2	Русские нар. песни в исп. Б. Шаденко	381
Д 018093-4	Такгакишвили: Оратория «По следам Руставели»	182, 439
Д 018096-6	И. Петров (бас)	322
Д 018097-8	Вивальди: Концерты	48, 49, 295
Д 18099-100	Шолом-Алейхем: Фрагменты из повести «Тевье-молочник» (на еврейском яз.)	519
Д 018101-2	«Искусство Ф. И. Шаляпина» (1 пластинка)	330
Д 018103-4	То же (2 пластинка)	330
Д 018105-6	То же (3 пластинка)	330
Д 018107-8	То же (4 пластинка)	330
Д 018109-10	То же (5 пластинка)	330
Д 018111-12	То же (6 пластинка)	331
Д 018113-14	То же (7 пластинка)	331
Д 018115-16	То же (8 пластинка)	331
Д 00018117-18	Киргизская музыка	470
Д 00018119-20	Цыганские песни в исп. Р. Удовиковой	490
Д 018121-2	М. Усиода (скрипка)	278
Д 00018123-4	Киргизская музыка	470
Д 00018125-6	Киргизская музыка	470
Д 00018127-8	Киргизская музыка	470
Д 018129-30	Скрябин: «Поэма экстаза»; Рахманинов: Симф. поэма «Остров мертвых»	152, 173
Д 018131-2	Шостакович: Симфония № 10	219
Д 00018133-4	Хюрма: Хоровые песни	196, 485
Д 18135-6	Фрадкин: Песни	550
Д 18137-8	Богословский: Песни	546
Д 018139-40	Паганини: Концерт № 1 для скрипки с с оркестром	134
Д 18141-2	Иванов: Симфония № 13	88, 465
Д 018143-4	Григ: Сонаты: № 2 и 3 для скрипки и ф-но	60, 278
Д 18145-56	Музыка для слушания в VI классе средней школы	544
Д 18157-8	Абашидзе: Стихотворения (на грузинском яз.)	517
Д 18159-60	А. Белуев (электронный баян)	296, 388
Д 18161-2	Тукай: Стихотворения (на татарском яз.)	521
Д 00018163-4	Литовская эстрада	509
Д 18165-6	Грузинские нар. мелодии	444
Д 18167-8	Чайковский: Концерт для скрипки с оркестром	197
Д 00018169-70	Киргизские песни	470

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 00018171-2	Казахские песни в исп. Ж. Омаровой	433
Д 00018173-4	Г. Баязитова (кобыз) — казахские мелодии	432
Д 00018175-6	Д. Мыктыбаев (кобыз) — казахские мелодии	433
Д 00018177-8	Грузинские нар. песни	444
Д 018191-8527	См. Д 08527—18191	
Д 018193-4	«Джаз 65» (на концертах Третьего московского фестиваля молодежных джазовых ансамблей)	577
Д 00018195-6	Грузинские песни	444
Д 00018197-8	Казахские песни в исп. Р. Мусабаева	433
Д 00018199-200	Грузинские нар. песни	444
Д 00018201-2	Грузинские песни	444
Д 00018203-4	Д. Мыктыбаев (кобыз) — казахские мелодии	433
Д 00018205-6	Грузинские мелодии	444
Д 018207-8	«На Третьем конкурсе им. Чайковского» (выступления лауреатов виолончелистов на конкурсных прослушиваниях)	241
Д 018209-10	Чайковский: Трио «Памяти великого артиста»	201
Д 018211-12	Вокалисты — лауреаты Третьего конкурса им. Чайковского	236
Д 00018213-14	Музыка из казахских кинофильмов	436
Д 018215-16	Дж. Марш (сопрано)	316
Д 00018217-18	Казахские песни в исп. Р. Мусабаева	433
Д 00018219-20	Шостакович: Песни	355
Д 00018221-2	Грузинские песни	444
Д 00018223-4	Казахская музыка	436
Д 00018225-6	Поет К. Шульженко	571
Д 018227-8	Вокалисты — лауреаты Третьего конкурса им. Чайковского	236
Д 18229-30	Горький: Рассказ «Макар Чудра» (композиция Н. Мордвинова)	600
Д 00018231-2	Тукай: Стихи для детей (на татарском яз.)	542
Д 018233-4	Э. Стоицева (сопрано)	327
Д 00018235-6	Музыка из казахских кинофильмов	436
Д 00018237-8	Казахские песни в исп. С. Абусеитова	431
Д 018239-40	«На Третьем конкурсе им. Чайковского» (выступления лауреатов-скрипачей на конкурсных прослушиваниях)	241
Д 018241-2	Русская музыка XVIII века	244
Д 18243-6	Фомин: Музыкальная трагедия «Орфей»	149
Д 018247-8	«На Третьем конкурсе им. Чайковского» (выступления лауреатов-пианистов на конкурсных прослушиваниях)	241
Д 018249-50	«На Третьем конкурсе им. Чайковского» (выступления лауреатов-пианистов на конкурсных прослушиваниях)	241
Д 00018251-2	Гос. академ. русский хор СССР	362
Д 00018253-4	Поет Р. Мусабаев	553
Д 00018255-6	Казахская эстрада	557
Д 018257-8	Моцарт: Концерт для двух ф-но с оркестром; Сен-Санс: «Карнавал животных»	121, 170
Д 00018259-60	А. Толганбаев (скрипка) — казахская музыка	434
Д 00018265-6	Казахские песни в исп. С. Абусеитова	431
Д 00018267-8	Казахские песни	436
Д 018273-4	С. Кейт (виолончель)	291
Д 00018275-6	Поет С. Рубинович	566
Д 00018277-8	Поет И. Жукайте	566
Д 018279-82	Прокофьев: Музыка к к/ф «Иван Грозный»	140
Д 00018283-4	Песни Г. Пономаренко в исп. Е. Шавриной	381
Д 18285-6	А. Зейдер (труба) — эстрадная музыка	556
Д 18287-8	В. Норейка (тенор)	317
Д 18289-90	А. Дварионайте (ф-но)	254
Д 00018291-2	Рассказы о В. И. Ленине	538
Д 00018293-4	Рассказы о В. И. Ленине	538
Д 018295-6	Леман: Оратория «Ленин»	102
Д 18297-8	Азербайджанские песни в исп. Р. Бейбутова	447
Д 18299-300	Казахская музыка	433
Д 018301-2	Иранские и азербайджанские песни в исп. Р. Бейбутова	447
Д 00018303-4	Шостакович: Романс из к/ф «Овод», танцы из балетных сюит	220
Д 18305-6	«Музыкальный калейдоскоп» (7 серия)	558
Д 18307-8	«Мелодии экрана» (15 серия)	587
Д 00018309-10	Трио А. Тартаковского	579
Д 00018311-12	Таривердиев: Музыка из к/ф «Последний жулик»	550
Д 00018313-14	«Школа мугама» (пособие для азербайджанских музыкальных школ по классу нар. пения)	452

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 00018315-16	Оркестр нар. инстр. Северо-Осетинского радио	397
Д 00018317-18	Чеченские песни в исп. С. Магомаева	401
Д 18319-20	Чеченские песни в исп. С. Магомаева	401
Д 18321-2	У. Димаев (гармоника) — чеченские и ингушские мелодии	401
Д 18323-4	Чеченские песни	401
Д 018325-6	Эстр. оркестр п/у О. Лундстрема	578
Д 00018327-8	Чеченские песни	401
Д 00018329-30	Песни Северной Осетии	397
Д 00018331-2	Хоровая капелла «Иристон» (Северо-Осетинская АССР)	398
Д 00018333-4	Казахские песни в исп. С. Абусеитова	431
Д 00018335-6	Казахские песни в исп. Б. Досымжанова	432
Д 00018337-8	Казахские песни в исп. М. Мусабаева	433
Д 018339-40	«Школа мугама» (пособие для азербайджанских музыкальных школ по классу нар. пения)	452
Д 00018341-2	Цыганские песни в исп. Р. и Н. Волшаниновых	400
Д 00018343-4	Узбекские песни	429
Д 18345-6	М. Дубинный (тромбон)	288
Д 00018351-2	Узбекские песни	429
Д 018353-5	Шота Руставели: Поэма «Витязь в тигровой шкуре» (на грузинском яз.)	518
Д 18357-8	Генцель: Концерт № 3 для гобоя с оркестром, Концерто гроссо ля минор	57
Д 018359-60	Глазунов: Квартет № 4, Две новеллетты	61
Д 00018365-6	Узбекская музыка	429
Д 00018367-8	Узбекские песни	429
Д 00018369-70	Узбекская музыка	429
Д 018371-6	Доницетти: Опера «Любовный напиток»	81
Д 00018377-8	Бюль-Бюль-оглы: Песни	547
Д 00018379-80	Удмуртская музыка	400
Д 00018381-2	Нонешвили: Стихи (на грузинском яз.)	517
Д 00018383-4	Нонешвили: Стихи (на грузинском яз.)	517
Д 00018385-6	Нонешвили: Стихи (на грузинском яз.)	517
Д 18387-90	«Песенное творчество композиторов Советского Казахстана» (лекция Ж. Ревалдиной)	431
Д 018391-4	«Казахский народный композитор Курмангазы» (концерт-беседа А. Жубанова)	431
Д 18395-6	Голоса писателей Казахстана (1 серия)	519
Д 00018397-8	Лезгинские песни	393
Д 00018399-400	Лезгинские песни	393
Д 00018401-2	Чеченские мелодии	401
Д 00018403-4	Оркестр легкой музыки Эстонского радио	577
Д 00018405-6	Оркестр легкой музыки Эстонского радио	577
Д 00018409-10	Казахские песни в исп. Б. Тулегеновой	434
Д 18411-12	Хор мальчиков при Лен. гос. академ. капелле	334, 528
Д 00018413-14	Поет К. Терасмаа (комбинированная запись)	567
Д 18415-16	Бетховен: Сонаты № 1 и 2 для виолончели и ф-но	26, 282
Д 00018417-18	Казахские песни	436
Д 00018419-20	Казахские песни в исп. Р. Мусабековой	433
Д 018421-2	Говорят писатели (2 серия)	513
Д 00018423-4	Казахские песни в исп. Б. Тогысбаева	434
Д 00018425-6	Казахские песни в исп. Р. Мусабаева	433
Д 00018427-8	Русские нар. песни в исп. Л. Харитоновой	381
Д 18429-30	Жаров: Стихи и песни	356
Д 018431-2	Лагидзе: Фрагменты из оперетты «Комбилес»	444
Д 00018433-4	Н. Мордвинов (сцены из спектаклей)	502
Д 018435-6	Голоса писателей Казахстана (2 серия)	519
Д 00018437-8	Бикини: Танцевальные ритмы	546
Д 018439-40	Щедрин: 12 прелюдий и фуг для ф-но	232, 268, 436
Д 18441-2	Казахские песни	
Д 18443-4	Салманов: Квартеты № 3 и 4	167
Д 18445-6	Николаев: Соната для скрипки и ф-но; Б. Чайковский: Соната для скрипки и ф-но	132, 196, 277
Д 00018447-8	Казахские песни и мелодии	436
Д 00018449-50	Казахские мелодии	437
Д 00018451-2	З. Сазонов (семиструнная гитара)	391
Д 00018453-4	Казахские песни в исп. Р. Джамановой	432
Д 00018455-6	Казахская гос. хоровая капелла	432
Д 018457-6	Л. Ройзман (орган)	295
Д 018459-60	Л. Брумберг (ф-но)	61, 250
Д 018461-2	Моцарт: Концерты № 8 и 9 для ф-но с оркестром	121
Д 018463-4	«Тысяча лет музыки» (выпуск II)	247
Д 00018469-70	Поет М. Мордасова	378

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 18471-2	Оркестр легкой музыки Эстонского радио	577
Д 00018473-4	Рассказы о животных	540
Д 00018475-6	Частушки и страдания в исп. М. Мордасовой	378
Д 00018477-8	Маслов: Песни	351
Д 00018479-80	Пахмутова: Песни	549
Д 18481-2	С. Сметковский (скрипка)	278
Д 00018483-4	Эстрадные песни	584
Д 00018485-6	Поет Ф. Боккара (Франция)	553
Д 00018487-8	Богословский: Песни из к/ф «Приезжайте на Байкал»	349
Д 018489-90	Н. Бейлина (скрипка)	270
Д 18491-2	Флярковский: Песни	550
Д 18493-4	Новиков: Песня	353
Д 18495-6	Андроников: Рассказ «Земляк Лермонтова»	498
Д 00018497-8	Удмуртские песни в исп. Г. Титова	400
Д 00018499-500	Армянские песни в исп. А. Микаелян	478
Д 18501-2	М. Русин (скрипка)	277
Д 00018503-4	Армянская музыка	480
Д 00018505-6	Армянская музыка	480
Д 00018507-8	Армянская музыка	480
Д 00018509-10	Поцхишвили: Стихи (на грузинском яз.)	519
Д 00018511-12	С. Сейранян (тар) — армянские мелодии	478
Д 18513-14	Асафьев: Концерт для гитары и камерного оркестра; Вайс: Сюита ля мажор	9, 40, 287
Д 018515-16	Цытович: Концерт для альта и камерного оркестра; Дittерсдорф: Концертная симфония	81, 196
Д 00018517-18	А. Гаспарян (тар) — армянские мелодии	477
Д 00018519-20	Саульский: Эстрадная музыка	550
Д 018521-2	И. Политковский (скрипка)	277
Д 00018523-4	Армянские песни	477
Д 00018525-6	Армянские мелодии	480
Д 00018527-8	Армянские песни	477
Д 018529-30	Квинтет духовых инструметов Лен. гос. филармонии	289, 294
Д 00018531-2	В. Арутюнян (дудук) — армянские мелодии	476
Д 00018533-4	Концертный эстрадный ансамбль п/у В. Людиновского	573
Д 00018535-6	Армянские песни в исп. М. Абозян	476
Д 00018537-8	Армянские песни	477
Д 18539-40	Русский нар. оркестр им. Андреева	387
Д 18541-2	Шолом-Алейхем: Рассказы «Если бы я был Ротшильдом», «Семьдесят пять тысяч», «Рассказ о трех городах»	511
Д 00018543-4	Казахские песни в исп. Р. Мусабаева	433
Д 00018545-6	Казахская музыка	437
Д 00018547-9	Казахские песни	437
Д 00018549-50	Вишневецкий: Марши	597
Д 00018551-2	Армянские песни в исп. А. Микаелян	478
Д 18553-4	К. Изотова (сопрано)	309
Д 18555-6	Стихи о Шота Руставели (на грузинском яз.)	518
Д 18557-8	Армянская музыка	479
Д 18559-60	Тогузахов: Поэма «Кулаш» (на казахском яз.)	519
Д 18561-2	«Сопот 66» (Международный фестиваль эстрадной песни)	589
Д 00018563-4	Стихи о Шота Руставели (на грузинском яз.)	518
Д 00018565-6	Стихи армянских поэтов (на армянском яз.)	517
Д 018567-8	К. Зарянь (тенор)	306
Д 18569-70	А. Скарлатти: Симфония № 4 и 5; Телеман: Кантата «Учитель»	173, 185
Д 18571-2	Ж. Каламбаев (домбра) — казахские мелодии	433
Д 18573-8	Сказки и стихи (для детских садов УССР)	534
Д 00018581-2	Поет М. Кристалинская	558
Д 00018583-4	Эстрадные песни	584
Д 00018585-6	Казахские песни в исп. К. Джандарбекова	402
Д 00018587-8	А. Шингожаев (домбра) — казахские мелодии	434
Д 00018589-90	Казахские мелодии	437
Д 00018591-2	Гос. Уральский русский нар. хор	370
Д 018593-4	В. Крайнев (ф-но)	206
Д 18597-8	Краснознаменный ансамбль	358
Д 018599-600	Прокофьев: Кантата «Александр Невский»	139
Д 00018601-2	Кажлаев: Джазовые мелодии	547
Д 00018603-4	Гос. эстр. оркестр Грузии «Рэро»	574
Д 018605-6	Бородин: Симфония № 2, музыкальная картина «В Средней Азии», Половецкий марш из оперы «Князь Игорь»	32
Д 00018607-8	Поет М. Матомаев	561
Д 18609-10	Концерт артистов Демократической Республики Вьетнам	493
Д 00018611-12	М. Ускембаев (домбра) — казахские мелодии	434
Д 00018613-14	Казахские песни и исп. Р. Багланковой	432
Д 18615-16	Сулейманов: Стихи	507
Д 00018617-18	Поет М. Лукач	560
Д 00018619-20	Казахские песни в исп. Ж. Омаровой	433
Д 00018621-2	Казахские песни и мелодии	437
Д 00018623-4	Казахские песни и стихи	437
Д 00018625-6	«Мелодии эстрады» (2 серия)	587
Д 18639-40	Песни о Ленине, Партии, Родине	342
Д 018641-2	Алябьев: Квартеты № 1 и 3	6
Д 18645-58	«Лабораторные занятия по практике английской разговорной речи» (на украинском яз.)	603
Д 18659-60	Кавалле: Канцона; Бибер: Соната; Стравинский: Три пьесы для струнного квартета, «Памяти Дилана Томаса»	28, 89, 181
Д С0018661-2	«Мелодии эстрады» (I серия)	587
Д 18663-4	Н. Юреневa (сопрано)	333
Д 018669-70	Прокофьев: Фрагменты из балета «Золушка»	140
Д 018695-6	Баснер: Сюита из балета «Три мушкетера»; Балахов: Сюита из балета «Наушка»	13, 83
Д 18697-8	С. Ширинский (виолончель)	284
Д 00018699-700	Песни советских композиторов в исп. В. Кикилова и В. Матусова	577
Д 018701-2	Бизе: Симфония	28
Д 00018703-4	А. Сетровский: Фрагменты из пьес «На бойком месте» и «Свои люди — сочтемся»	505
Д 00018705-6	Корнейчук: Фрагменты из пьес «Крылья» и «Калиновая роща»	502
Д 18707-8	Н. Островский: Фрагменты из романа «Как закалялась сталь»	505
Д 018709-10	Шостакович: Сюиты из балетов «Золотой век» и «Болт»	220
Д 018711-12	А. Гинзбург (ф-но)	252
Д 018713-14	Квинтет духовых инстр. Лен. гос. филармонии	289, 294
Д 018715-16	М. Федорова (ф-но)	266
Д 00018717-18	А. Алиев (скрипка) — азербайджанская музыка	269, 447
Д 00018719-20	Г. Алиев (кеманча) — азербайджанские мелодии	447
Д 00018721-2	Уйгурские нар. мелодии	489
Д 00018723-4	Азербайджанские нар. песни	451
Д 00018725-7609	См. Д 0007609-18725	
Д 00018727-8	Удмуртские песни	401
Д 00018729-30	Удмуртские нар. песни	400
Д 00018731-2	Удмуртские песни в исп. Г. Титова	400
Д 18733-4	Баумволь: Из «Сказок доброй подушки»	538
Д 18735-6	Л. Михайлов (кларнет)	289
Д 18737-8	Краснознаменный ансамбль	360
Д 018739-40	Бетховен: Квартеты № 1 и 2	27
Д 00018741-2	Поет В. Майсурадзе	561
Д 00018743-4	Гос. Московский хор	372
Д 00018745-6	Поет Л. Гегелия	554
Д 18747-8	Поделянский: Лирические песни	549
Д 018749-50	Бетховен: Квартет № 8, Большая фуга	27
Д 018751-2	Прокофьев: Симфония № 1 «Классическая», Андante для струнного оркестра. Концерт № 5 для ф-но с оркестром	138, 139
Д 018753-4	Локателли: Соната для виолончели и ф-но; Шостакович: Соната для виолончели и ф-но	107, 222, 261
Д 018757-8	Т. Милашкина (сопрано)	318
Д 18759-60	Бокова: Стихи и песни	355
Д 00018761-2	Азербайджанская музыка	451
Д 18763-4	В. Давыдова (меццо-сопрано)	306
Д 18765-80	Музыка для слушания в 7 классе средней школы	544
Д 00018781-2	Таджикские песни в исп. А. Бабахуло-ва	471
Д 00018783-4	Туркменские песни в исп. Г. Чарыева	481
Д 018785-6	Атабаев: «Вахте ки бахр мегуррид» (инсценировка рассказа) — на таджикском яз.	521
Д 018787-8	Ю. Мазурок (баритон)	315
Д 00018791-2	Поет Л. Зыкина	376
Д 00018793-4	Цфасман: Эстрадная музыка	551
Д 018795-6	Бетховен: Сонаты для ф-но № 8, 14, 23	23, 24, 253
Д 00018797-8	Рубашевский: Эстрадная музыка	549
Д 00018833-4	Уйгурские песни	490
Д 00018805-6	Казахские песни	437
Д 00018807-8	Азербайджанская нар. музыка	451
Д 00018809-10	Уйгурская музыка	490
Д 00018811-12	Казахские песни	437
Д 00018813-14	Кабардинские песни в исп. Х. Кунижева	304

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 18815-16	Азербайджанские нар. песни в исп. Т. Исмайловой	448
Д 18819-20	Армянские песни в исп. Н. Ованесяна	478
Д 00018821-2	Азербайджанские нар. песни	451
Д 00018823-4	Песни азербайджанских ашугов в исп. ашуга Билала	447
Д 00018825-6	Азербайджанские нар. мелодии	448
Д 18827-8	Казахская гос. хоровая капелла	432
Д 00018829-30	«Мелодии эстрады» (3 серия)	597
Д 00018831-2	Сельская капелла Литовского радио	456
Д 00018833-4	«Ровенская сувенирная»	
Д 00018835-6	Кабардинские мелодии	394
Д 18837-8	Армянская музыка	479
Д 00018843-4	Уйгурские песни	490
Д 018845-6	И. Жуков (ф-но)	266
Д 018847-8	Песни Теодоракиса в исп. М. Фарандури (Греция)	494
Д 00018849-50	Балкарские песни в исп. З. Алтусовой	394
Д 00018851-2	Казахские песни и мелодии	437
Д 18853-4	Е. Катульская (сопрано)	310
Д 018855-6	Танеев: Концертная сюита для скрипки с оркестром	183
Д 00018857-8	Азербайджанская нар. музыка	451
Д 018859-60	Гайдн: Концерты № 1 и 2 для скрипки с оркестром	54
Д 018861-2	Перголези: «Stabat mater»	137
Д 18863-4	«Голоса писателей Советской Литвы» — И. Микелинскас, А. Пошюс, А. Бернотас, А. Балтрунас	521
Д 18865-6	«Голоса писателей Советской Литвы» — Ю. Мацявичюс, В. Даутартас, Я. Дегутите, К. Сая	521
Д 018867-8	Брамс: Концерт № 2 для ф-но с оркестром	33
Д 00018869-70	Русские нар. песни в исп. Е. Беляева	374
Д 18871-2	Иорданский: Детские оперы «Сказка про репку» и «Колобок»	524
Д 18873-4	М. Рожков (балалайка) и Г. Миняев (гитара)	390
Д 00018875-6	Горький: «Песня о Соколе», «Песнь о Буревестнике»	500
Д 18877-8	Балкарские нар. песни в исп. О. Отарова	394
Д 18879-80	Азербайджанские песни в исп. А. Бабаева	447
Д 18881-2	«Речь дошкольника и ее исправление»	542
Д 00018887-8	Старинные русские романсы в исп. В. Ивановой	376
Д 00018889-90	Ф. Балгаева (кобыз) — казахские мелодии	432
Д 00018891-2	Хор Удмуртского радио	400
Д 00018893-4	Казахские песни в исп. С. Абусеитова	431
Д 00018895-6	Детские песенки народов мира в исп. И. Кочневой	532
Д 18897-8	Калинь: Фрагменты из оперы «Банюта»	90, 465
Д 00018899-900	Балкарские песни в исп. С. Беппаева	394
Д 00018901-2	Хор Удмуртского радио	400
Д 00018903-4	Кабардинские песни в исп. Х. Кунижева	394
Д 00018905-6	Балкарские песни в исп. С. Беппаева	394
Д 18907-8	Азербайджанские песни в исп. С. Кадымовой	448
Д 00018909-10	Казахские песни в исп. С. Абжанова	431
Д 00018911-12	Осетинские нар. танцы	398
Д 00018913-14	Казахские песни в исп. М. Алиаскаровой	431
Д 018915-16	Цыганские песни	490
Д 00018917-18	Песни о Сибири	345
Д 00018919-20	Кабардинские песни в исп. В. Кодзокова	394
Д 00018921-2	Хор Гос. ансамбля песни и танца Кабардино-Балкарской АССР	394
Д 00018923-4	Кабардинские песни	394
Д 18925-6	Гос. ансамбль песни и танца Азербайджанской ССР	447
Д 018927-8	Азербайджанские песни и танцы	451
Д 018929-30	Жиганов: Фрагменты из оперы «Джалиль»	84, 398
Д 18931-2	Азербайджанские песни в исп. Г. Мамедова и Ш. Алекперовой	448
Д 18933-4	Ансамбль песни и пляски Ленинградского Военного округа	372
Д 00018935-6	Песни Колкера в исп. М. Пахоменко	564
Д 00018937-8	Лукиновский: Эстрадная музыка	548
Д 18939-40	Поют нар. исполнители (Брянская и Ивановская области)	373

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 00018941-2	Сельская капелла п/у Э. Пилипайтиса (Литовская ССР)	456
Д 00018943-4	Туркменские нар. песни в исп. Г. Чарыева	481
Д 00018945-6	Туркменские песни	482
Д 00018947-8	Поют лауреаты Всесоюзного конкурса советской песни	382
Д 00018949-50	Вокальный квартет «Гая»	554
Д 18951-2	Азербайджанские песни	451
Д 18953-4	Азербайджанская нар. музыка	451
Д 18955-6	«Песни юности» (4 серия)	346
Д 018957-8	Мийо: Зимнее концертино; Вилла-Лобос: Танец семи нот; Моцарт: Концерт № 2 для флейты с оркестром	49, 118, 121
Д 018959-4	Шапорин: Оратория «Сказание о Ситве за Русскую землю»	211
Д 00018965-6	Оркестр легкой музыки Эстонского радио	577
Д 00018967-8	Туркменские песни и стихотворения	482
Д 00018969-70	И. Дубровин (тенор)	308
Д 018971-2	Рахманинов: Концерт № 4 для ф-но с оркестром; Прокофьев: Концерт № 3 для ф-но с оркестром	139, 152
Д 018973-4	Е. Мирошниченко (сопрано)	316
Д 018975-6	Вайнберг: Симфониетта № 1; Пейко: Симфония № 4	39, 136
Д 18977-84	Курс немецкого языка для 10 класса средней школы	604
Д 00018985-6	Поет В. Мулерман	563
Д 018995-6	Коваль: Хоры и песни	97
Д 018997-8	Брамс: Трио № 1; Гайдн: Трио № 25	34, 55
Д 00018999-19000	Зацепин: Песни из к/ф «Наш милый доктор»	437
Д 00019001-2	Узбекские песни в исп. Ш. Рахимовой	422
Д 00019003-4	Узбекские песни	429
Д 00019005-6	Узбекские песни в исп. М. Гафурова	422
Д 00019007-8	Песни крымских татар в исп. С. Эреджеповой	489
Д 00019009-10	Ф. Шаляпин (бас)	330
Д 019013-16	«Бузрук макоми» (узбекские нар. мелодии)	421
Д 00019017-18	Нар. песни крымских татар	489
Д 00019019-20	Узбекские песни	429
Д 00019021-2	Коган и Цейтлин: «Кто о чем рассказывал» (песенки и стихи для малышей)	532
Д 019023-4	Поет Д. Рид (США)	565
Д 19025-6	Азербайджанские нар. песни и танцы	451
Д 00019027-34	Музыкальные произведения (для детских садов УССР)	534
Д 19035-6	И. Штраус: Вальсы	224
Д 19037-8	Скрябин: 24 прелюдии для ф-но	174
Д 019039-40	Сен-Санс: Концерт № 5 для ф-но с оркестром; Франк: Прелюдия, хорал и фуга, «Джинны»	170, 185, 190
Д 00019041-2	Узбекские песни в исп. М. Гафурова	422
Д 00019043-4	Осетинские песни	398
Д 00019045-6	Нар. песни крымских татар в исп. С. Эреджеповой	489
Д 00019047-8	Кахидзе: Стихотворения (на грузинском яз.)	517
Д 00019049-50	Б. Газданов (осетинская гармоника) — осетинская музыка	397
Д 19051-2	Армянские песни	479
Д 00019053-4	Ж. Татани поет свои песни	567
Д 00019055-6	Грузинские нар. песни	441
Д 00019057-8	Грузинские нар. сказки (на грузинском яз.)	518
Д 00019059-60	Грузинские песни	444
Д 00019061-2	Кикасония: Стихотворения (на грузинском яз.)	517
Д 00019063-4	Казахская музыка	437
Д 19065-6	Азербайджанские нар. мелодии	451
Д 019067-8	Азербайджанские песни в исп. З. Ханларовой	449
Д 19071-2	Р. Азархин (контрабас)	284
Д 00019077-8	Пожлаков: Песни	549
Д 00019079-80	Азербайджанские песни в исп. А. Алиева	446
Д 19081-2	Думбадзе: Стихотворения; Грузинские нар. сказки (на грузинском яз.)	517, 518
Д 19083-4	«Родные напевы» (2 серия)	
Д 019085-6	Литолинский: Фрагменты из оперы «Щорс»	110, 404
Д 00019087-8	Ф. Шаляпин (бас)	330
Д 00019089-90	Ф. Шаляпин (бас)	330
Д 00019091-2	Г. Мамедов (тар) — армянская музыка	478
Д 19093-4	Песни о Волге	346
Д 19095-6	Таривердиев: Музыка из к/ф «Прощай»	550
Д 00019097-8	Мусоргский: Фрагменты из оперы «Борис Годунов»	550

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 00019099-100	Ф. Шаляпин (бас)	330
Д 00019101-2	Поет В. Симоа (Бразилия)	566
Д 00019103-4	Русские нар. песни в исп. Ф. Шаляпина	281
Д 00019105-6	Ансамбль нар. инстр. Армянского радио	476
Д 19107-8	Азербайджанские песни в исп. Ш. Алекперовой	446
Д 00019109-10	К. Бекингем (хэммонд-орган) — эстрадная музыка	552
Д 19111-12	Азербайджанские песни	451
Д 00019113-14	Армянская музыка	480
Д 019115-16	Бах: Три сонаты для виолончели и клавесина	19, 20, 284
Д 019117-18	Азербайджанские нар. песни в исп. Г. Гусейнова	447
Д 00019119-20	Квартет «Электрон»	575
Д 00019122-17000	См. Д 00017000-19122	
Д 00019123-4	Азербайджанские песни в исп. А. Алиева	446
Д 19125-6	Азербайджанские нар. танцы	451
Д 00019127-8	Рижская эстрада	559
Д 19129-30	Э. Шнарцкоэф (сопрано)	331
Д 19131-2	Б. Мансуров (тар) — азербайджанские нар. мелодии	448
Д 00019133-4	Ансамбль русских нар. инстр. п/у Э. Шейкмана	387
Д 019155-6	Бах: Соната № 2 и Партита № 3 для скрипки соло	19, 279
Д 00019157-8	Джаз-ансамбль «Рококо» п/у А. Бывалова	576
Д 19159-60	Джаз-оркестр п/у И. Вайнштейна	577
Д 019161-2	Гайдн: Квартет № 75; Басинг: Квартет № 1; Фланк: Квартет № 2	13, 55, 188
Д 00019163-4	Мелодии из оперетт	535
Д 00019165-6	Гос. ансамбль армянской нар. песни-пляски	477
Д 00019167-8	Мелодии из оперетт	596
Д 00019169-16999	См. Д 00015999-19168	
Д 19171-2	М. Полякин (скрипка)	277
Д 00019173-4	Шарвазаде: Сцены из пьесы «Намус» (на армянском яз.)	516
Д 019175-8	Фадеев: «Молодая гвардия» (композиция С. Кочаряна)	509
Д 019179-80	Л. Лекссер (виолончель)	262
Д 00019181-2	Паустовский: Рассказ «Кот-ворюга»; Перемяк: Рассказ «Надежный человек»	540
Д 019183-4	Баласанян: Фрагменты из балета «Лейли и Меджнун»	11
Д 00019185-6	Птичьи: Песни	549
Д 019187-8	В. Софроницкий (ф-но)	264
Д 00019189-90	Аузинь: Стихотворения (на датышском яз.)	516
Д 00019191-2	М. Барнашвили: Стихотворения (на грузинском яз.)	517
Д 19193-4	Глинка: Патетическое трио; Бах: Соната для кларнета и ф-но	20, 62
Д 19195-6	Шуберт: Симфония № 8 «Неоконченная»	225
Д 019197-8	Г. Гинзбург (ф-но)	104
Д 019199-200	Танеев: Квартеты № 3 и 5	183, 184
Д 019201-2	Ж. Покье (ф-но)	261
Д 19203-4	В. Венглинский (тромбон)	288
Д 19205-6	Стихи и сказки для детей (на литовском яз.)	541
Д 00019207-8	Асатиани: Стихотворения (на грузинском яз.)	517
Д 019209-10	Барток: Соната № 1 для скрипки и ф-но; Салманов: Соната № 2 для скрипки и ф-но	13, 167, 270
Д 019211-12	Шостакович: Квартеты № 8 и 10	222
Д 019213-14	Шостакович: Квартет № 2	222
Д 00019215-16	Гос. Оренбургский русский нар. хор	368
Д 19217-18	С. Рихтер (ф-но)	
Д 019219-20	Шостакович: Квартеты № 5 и 7	222
Д 019221-2	Вебер: Концерт № 1 для кларнета с оркестром; Большой концертный дуэт для кларнета и ф-но	41
Д 019223-8	«Сегох ялкоми» (узбекские нар. мелодии)	421
Д 00019229-30	В. Тихов (звончатые гусли)	391
Д 00019231-2	Р. Раджаби (тамбур) — узбекские нар. мелодии	422
Д 19233-4	Н. Юренева (сопрано)	333
Д 00019235-6	Туркменские песни	482
Д 19237-8	Голоса туркменских писателей	321
Д 19239-40	Произведения казахских писателей	519
Д 019241-2	Н. Кондратюк (баритон)	312
Д 19243-4	Гос. хоровая капелла Армении	478
Д 00019245-6	Поет А. Ведищева	553

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 019247-8	Верди: Фрагменты из оперы «Аида»	42
Д 19249-62	Музыка для слушания в 8 классе средней школы	545
Д 019263-4	Шуберт: Соната № 14 для ф-но; Шостакович: Соната № 2 для ф-но	221, 225
Д 19265-6	Поет Т. Церетели	569
Д 19269-70	Музыкальное приложение к фонохрестоматии для 1 и 2 классов	543
Д 019271-2	Шостакович: Квартеты № 4 и 6	222
Д 019273-4	Шуман: Вокальный цикл «Любовь и жизнь женщины»; Брамс: Пьесы для ф-но	34, 231, 259
Д 019275-6	Т. Гролберг (орган)	285
Д 019277-8	Шостакович: Квартеты № 1 и 3	222
Д 00019279-80	Вайнберг: Песни из спектакля «Приключения Димки»	527
Д 00019281-2	Казахские песни для детей	532
Д 19283-8	Игры и физические упражнения на уроках физкультуры в школе (1 класс)	607
Д 19289-94	То же (2 класс)	607
Д 19295-300	То же (3 класс)	607
Д 19301-6	То же (4 класс)	607
Д 19307-14	Песни на французском яз. для 5—8 классов средней школы	545
Д 19317-20	Песни, стихи и рассказы на английском яз. для 5 класса средней школы	545
Д 19321-4	Песни, стихи и рассказы на английском яз. для 5 класса средней школы	545
Д 00019325-6	Песни Островского в исп. Э. Хилл	560
Д 00019327-8	Поет В. Образинский	563
Д 00019329-30	Японская эстрада	572
Д 019331-2	А. Махлин (скрипка)	276
Д 019333-8	Римский-Корсаков: Опера «Пекосвятская»	159
Д 19339-40	Зарубежные артисты эстрады — гости Москвы (1966 г.)	534
Д 19345-6	Кажлаев: Джазовые ансамбли	547
Д 019347-8	Рахманинов: Симфония № 1	151
Д 00019349-50	Украинские песни в исп. трио бандуристок	412
Д 00019351-2	Заходер: Стихи из книги «Товарищам детям»	539
Д 019353-8	«Живые страницы истории советского театра» (выпуск III — Театр им. Моссовета)	513
Д 19359-60	«Сказки старого Рашида» — читает А. Петровский	541
Д 19361-2	Танцевальные ритмы	580
Д 19363-4	Танцевальные ритмы	580
Д 00019365-6	Поет А. Чернявская	569
Д 19367-8	Концертный эстрадный ансамбль п/у В. Людвиковского	578
Д 00019371-2	Украинские песни в исп. трио бандуристок	412
Д 00019373-4	Кахадзе: Стихотворения (на грузинском яз.)	517
Д 019375-82	Чайковский: Опера «Пиковая дама»	204
Д 19385-6	Зощенко: Рассказы для детей	539
Д 19387-8	Есенин: Стихотворения	531
Д 19389-90	Есенин: Поэма «Анна Снегина», стихотворения	531
Д 19391-2	Ансамбль скрипачей Большого театра	290
Д 00019393-4	Поет Н. Бретвадзе	555
Д 019397-8	Гос. ансамбль песни и танца Литовской ССР «Летува»	456
Д 19399-400	Бах: Двухголосные инвенции для ф-но	18
Д 019401-6	Мусрепов: Трагедия «Ахан-сере — Актокты» (на казахском яз.)	519
Д 019407-8	Т. Гольдфарб (ф-но)	253
Д 00019413-14	Украинские песни в исп. трио бандуристок	412
Д 019415-20	Амиров: Опера «Сенаиль»	6, 445
Д 019423-4	«Творческие портреты мастеров сцены» — Н. Мордвинов	515
Д 19425-6	Бажов: «Голубая змейка» (инсценировка для детей)	534
Д 019461-2	«Творческие портреты мастеров сцены» — М. Царев	515
Д 00019463-4	Молдавские песни в исп. Т. Чебан	462
Д 19465-6	Международный фестиваль эстрадной песни (Москва, 1966 г.)	535
Д 019467-8	В. Атлантов (тенор)	300
Д 019469-70	Вагнер: I действие оперы «Валькирия»	37
Д 019471-2	А. Пирогов (бас)	323
Д 19473-4	«Любовь, брак и семья в жизни человека и общества» (лекция доктора философских наук А. Харчева)	598
Д 019475-6	А. Ведерников (бас)	302
Д 019477-8	Мурадели: Фрагменты из оперы «Октябрь»	126

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 019479-80	Б. Гольдштейн (скрипка)	270
Д 019481-2	Брамс: Сонаты № 1 и 2 для виолончели и ф-но	34, 283
Д 019483-4	Поют Т. Миансарова и И. Кобзон	584
Д 19485-6	В. Дулова (арфа)	286
Д 19493-4	В. Софроницкий (ф-но)	266
Д 019495-6	Тактакишвили: Оратория «По следам Руставели»	182, 439
Д 00019497-8	Цыганские песни в исп. Н. Семенова	490
Д 00019499-500	Поет Ж. Татлян	567
Д 19501-2	«Второе рождение богатыря» (взрывная техника в народном хозяйстве) — лекция доктора технических наук Г. Покровского	598
Д 19503-4	«Технический прогресс на речном транспорте» (лекция М. Черкова)	599
Д 19505-6	«Происхождение человека» (лекция доктора биологических наук Я. Рогинского)	593
Д 00019507-8	Трио А. Тартаковского	579
Д 19509-10	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	364
Д 19511-12	«Новое о изучении Луны и планет» (лекция доктора физико-математических наук Б. Воронцова-Вельяминова)	598
Д 00019513-14	Русские песни в исп. И. Скобцова	380
Д 00019515-16	А. Полудницын (баян)	389
Д 19517-18	Гос. Омский русский нар. хор	367
Д 019519-20	Шостакович: Квартеты № 9 и 11. Две пьесы для струнного октета	222
Д 019521-2	Поет Б. Закиров	
Д 019523-4	«Штрихи на трубе» (автор текста и исполнитель Т. Докшицер)	592
Д 00019525-6	Э. Карузо (тенор)	310
Д 19527-8	И. Михновский (ф-но)	257
Д 00019529-30	Узбекская музыка	429
Д 00019531-2	Узбекские нар. песни	429
Д 00019533-4	Узбекская музыка	430
Д 00019535-6	Узбекские нар. песни	430
Д 019537-8	Вагнер: Сцены из оперы «Золото Рейна»	38
Д 019539-40	«Ирох макоми» (узбекские нар. мелодии)	422
Д 019541-2	Бровцин: Фрагменты из балета «Сезимург»	36, 419
Д 019545-6	О. Каган (скрипка)	272
Д 00019547-8	Узбекские нар. песни	430
Д 19549-50	«Полимерные пленочные материалы в пищевой промышленности» (лекция доктора химических наук В. Гуля)	599
Д 00019551-2	Поет Р. Караклаич (Югославия)	557
Д 00019553-4	Узбекские песни	430
Д 00019555-6	Узбекская музыка	430
Д 19557-8	Соловьев-Седой: Песни	353
Д 00019559-60	Рижская эстрада	559
Д 19561-2	Узбекская музыка	429
Д 19563-4	Русские нар. песни в исп. Н. Кондратика	377
Д 19565-6	Н. Рождественская (сопрано)	325
Д 19567-8	Л. Понс (сопрано)	324
Д 00019569-70	Поет М. Кристалинская	558
Д 019571-2	Чайковский: Фрагменты из оперы «Пиковая дама»	204
Д 00019575-6	Узбекские нар. песни	422
Д 019577-8	Клова: Сюита «Вильнюсские картинки»; Паллавичюс: Симфоническая поэма «Вильнюсские акварели»	95, 136, 453, 454
Д 19579-80	Гайдар: Рассказ «Горячий камень»; Носов: Рассказы «Огурцы», «Машкина каша»	533
Д 00019581-2	Русские нар. песни в исп. К. Базарсадаева	374
Д 019583-4	Бетховен: Сонаты для ф-но № 14 и 17; Моцарт: Рондо	24, 277
Д 00019585-6	Концертный эстрадный ансамбль п/у В. Людвиковского	579
Д 00019587-8	Узбекские нар. мелодии	430
Д 00019589-90	Песни советских композиторов в исп. Т. Стрежковой	390
Д 00019591-2	Л. Толстой: Рассказы и сказки для детей	541
Д 019593-8	Ауэзов: Трагедия «Енлик-Кебек» (на казахском яз.)	619
Д 00019599-600	Гос. Воронежский русский нар. хор	367
Д 00019601-2	Поет Э. Горовец	554
Д 00019603-4	Песни советских композиторов в исп. И. Суржикова	560
Д 00019605-6	Ю. Бёрлинг (тенор)	302
Д 00019627-8	Гос. Омский русский нар. хор и солисты хора	368
Д 19629-30	Вокально-инстр. ансамбль «Орэра»	563
Д 019631-2	Телеман: Кантата № 53, Квартет. Трио	165
Д 19633-4	Узбекская музыка	429

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 019635-6	Лист: Концерт № 2 для ф-но с оркестром; Скрябин: Концерт для ф-но с оркестром	104, 174
Д 019637-8	«В. Софроницкий играет в музее Скрябина» (1 пластинка)	246
Д 019639-40	То же (2 пластинка)	246
Д 019641-2	То же (3 пластинка)	246
Д 19643-4	Узбекские песни	429
Д 00019675-6	Габуния: «Строители деревни» (басня Сулхан-Саба Орбелиани)	53, 437
Д 00019677-8	Паустовский: «Ручьи, где плещется форель» (инсценированный рассказ)	536
Д 19683-4	Ансамбль старинной музыки (Чили)	497
Д 19685-6	«Всем ребятам-трулялятам» (веселый концерт А. Лившица и А. Левенбука)	511
Д 00019687-8	Армянские песни	480
Д 00019689-90	Ансамбль И. Вигнера	578
Д 00019691-2	Поет П. Пантелеева	564
Д 00019693-4	Б. Феоктистов (балалайка)	391
Д 19695-6	Гос. Уральский русский нар. хор	370
Д 19697-8	Таджикские песни в исп. Л. Шариповой	471
Д 019699-702	Бабаев: Музыкальная драма «Ватан ишки» (на узбекском яз.)	421
Д 19705-6	Поют азербайджанские ашуги	451
Д 00019707-8	Оркестр нар. инстр. Дагестанского радио	398
Д 019709-10	Груодис: Фрагменты из балета «Юрате и Каститис», Симфонические вариации, «Осень»	70, 452
Д 00019711-12	Казахская музыка	437
Д 00019713-14	Г. Мамедов (тар) — азербайджанские нар. мелодии	448
Д 19715-16	Азербайджанские песни и мелодии	451
Д 19717-18	Мендельсон: Сюита «Сон в летнюю ночь»	116
Д 019719-20	Холманов: Фрагменты из оперы «Оптимистическая трагедия»	194
Д 00019737-8	Зеленин: Музыка из кинофильма «Кавказская пленница»	547
Д 00019739-40	Узбекские песни	430
Д 00019741-2	Киргизские нар. мелодии	470
Д 19769-70	Чеченские и ингушские нар. мелодии	401
Д 19771-2	У. Димаев (гармоника) — чеченские и ингушские нар. мелодии	401
Д 00019773-4	Турнирные танцы (медленный вальс, танго)	580
Д 00019775-6	Турнирные танцы (вальс, медленный фокстрот)	581
Д 00019777-8	Поет Б. Закиров	566
Д 00019779-80	Уйгурская музыка	490
Д 19787-8	Исаковский: Стихи и песни	356
Д 019789-90	«Штрихи на баяне» (педагогические комментарии А. Онегина)	602
Д 19791-2	Ансамбль Московского городского Дворца пионеров	527
Д 00019793-4	Турнирные танцы (фокстрот, быстрый танец)	581
Д 00019795-6	Турнирные танцы (румба, самба)	581
Д 00019797-8	Турнирные танцы (ча-ча-ча, пасодобль, самба)	581
Д 00019799-800	Э. Мятченко (баян)	388
Д 00019801-2	Ансамбль И. Вигнера	578
Д 00019809-10	Спендиаров: Персидский марш, Застольная; Глэзр: «Гимн великому городу», Танец советских матросов «Яблочко»	65, 66, 179
Д 00019811-12	Армянские песни в исп. Р. Матевосяна	478
Д 00019813-14	Армянская музыка	480
Д 00019815-16	Ансамбль нар. инстр. Армянского радио	476
Д 00019817-18	Песни Саят-Новы в исп. О. Амбарцумян	476
Д 019837-8	А. Норак (виолончель)	282
Д 00019839-40	А. Полудницын (баян)	389
Д 019841-4	Шекспир: «Гамлет» (композиция В. Рецептера)	510
Д 00019845-6	Казахская музыка	437
Д 019847-8	В. Софроницкий (ф-но)	264
Д 00019849-50	Киргизские песни	470
Д 19851-2	Мокроусов: Песни	392
Д 19853-4	Молчанов: Песни	352
Д 00019855-6	Джаз-квартет	578
Д 019871-2	Таджикские песни и стихи	474
Д 00019873-4	Пионерские песни на стихи Пляцковского	551
Д 00019875-6	Украинские песни в исп. Краснознаменного ансамбля	411
Д 00019877-8	Армянские песни	480
Д 19887-8	Т. Руффо (баритон)	326
Д 00019889-90	Украинские песни в исп. С. Лемешева	411
Д 019891-2	Ан. Александров: Сонаты и пьесы для ф-но	8, 250
Д 019893-4	Прокофьев: Кантата «К 20-летию Октября»; Шостакович:	

№ пластинок	Содержание	Стр.
	Кантата «Над Родиной нашей солнце сияет»	140, 220
Д 19895-6	Песни Пахмутовой в исп. Ю. Гуляева	375
Д 019897-8	Шопен: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	214
Д 19899-908	Диафонное пособие для обучения русскому произношению	605
Д 19909-10	Балтин: Концерт для скрипки с оркестром; Эшпай: Венгерские напевы	12, 233
Д 00019911-12	Азербайджанские нар. песни	451
Д 019913-14	Поет Л. Зыкина	376
Д 19915-16	Грузинские мастера сцены	517
Д 00019923-4	Шамо: Песни	436
Д 19925-6	Украинская эстрада	568
Д 00019927-8	Поет Г. Чохели	570
Д 19929-30	В. Фирсова (сопрано)	208
Д 19931-2	«Клуб знаменитых капитанов» (песни из радиопередач)	550
Д 00019933-4	Балаш: Песни	406
Д 19935-6	Песни для разучивания в школе (I класс)	545
Д 19937-8	То же (II класс)	545
Д 19939-40	То же (III класс)	545
Д 19941-4	То же (IV класс)	545
Д 00019945-6	Русские нар. песни в исп. Л. Лазаревой	377
Д 19947-8	Пьесы для виолончели (педагогические комментарии А. Георгиана)	602
Д 19949-50	Романсы латышских композиторов	467
Д 00019951-8	Стржелецкий: Эстрадная музыка и песни	550
Д 19953-4	Г. Гаспаряз (сопрано) — армянская музыка	9, 477
Д 019955-6	Ларина: Хоровые произведения	85, 466
Д 019957-8	Скулте: Симфонические картинки из к/ф «Разбиск», Сюита из балета «Сакта свободы»	177, 466
Д 19959-60	Урок профессора Г. Нейгауза (Шуман: Симфонические этюды)	602
Д 19961-2	Краснознаменный ансамбль	358
Д 19963-72	Задания по сольфеджио	600
Д 019973-4	Краснознаменный ансамбль	358
Д 019975-6	Краснознаменный ансамбль	358
Д 019977-8	Мачавариани: Симфония	114, 438
Д 00019979-80	Песни советских композиторов	372
Д 00019983-4	У. Гаджибеков: Фрагменты из оперетты «Мешади Ибад»	452
Д 00019985-6	У. Гаджибеков: Фрагменты из оперетты «Мешади Ибад»	451
Д 00019987-8	Поет Т. Кесовия (Югославия)	558
Д 019989-90	Гос. академ. капелла УССР «Думка»	408
Д 19991-2	Музыкальное приложение к фонохрестоматии для 3 и 4 классов	543
Д 19993-4	Читают В. Гедзашвили и С. Джапаридзе (на грузинском яз.)	519
Д 019995-6	«Песни нашей Родины» (II пластинка)	337
Д 20001-2	З. Гаджибеков: Фрагменты из оперы «Ашуг Гариб»	53, 445
Д 20003-4	Азербайджанские нар. песни	451
Д 20011-12	Габичвадзе: Симфония	53, 437
Д 20017-18	Э. Карузо (тенор)	310
Д 20037-8	Ансамбль скрипачей Ереванской средней музыкальной школы	291, 476
Д 020047-8	Рахманинов: Концерт № 3 для ф-но с оркестром	152
Д 020049-50	Чайковский: Симфония № 6 «Патетическая»	106
Д 20063-4	Лисянский: Стихи и песни	356
Д 20077-8	Межиров: Стихи	504
Д 00020079-80	Ансамбль песни и танца Черноморского флота	372
Д 20117-18	Краснознаменный ансамбль	360
Д 00020119-20	Якутские песни в исп. М. Поповой	402
Д 00020121-2	Фельцман: Песни	550
Д 00020123-4	Поет В. Ободзинский	563
Д 020125-6	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого (Козьмин: Лирические сцены «За околицей»)	362
Д 020129-30	Малер: Симфония № 10 (1-я часть); Щедрин: Концерт № 2 для ф-но с оркестром	111, 232
Д 00020131-2	Песни советских композиторов	388
Д 20133-4	Бетховен: Соната № 9 для скрипки и ф-но («Крейцерова»)	25
Д 020135-6	Шостакович: Сюиты из музыки к к/ф «Зоя» и «Пирогов»	220
Д 20137-40	Россини: «Stabat mater»	153
Д 20141-2	Д. Пантофель-Нечецкая (сопрано)	321
Д 00020143-4	Песни советских композиторов	366
Д 20145-6	К. Лисовский (тенор)	315
Д 20149-50	Орбелян: Симфония	133, 475

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 020151-2	Бах: Хоральные прелюдии	285
Д 020153-4	Прокофьев: Симфония № 5	138
Д 020155-6	Прокофьев: Симфония № 4	138
Д 00020157-8	Якутские песни в исп. М. Лебедевой	402
Д 00020159-60	Квартет «Электрон»	575
Д 20161-2	Казахские песни и мелодии	437
Д 00020163-4	Стихи, рассказы и сказки для детей (на грузинском яз.)	541
Д 020165-8	«Тоотс и Кайр в Таллине» (эстрадная композиция на эстонском яз.)	488
Д 00020169-70	Ленинградский вокальный джаз-ансамбль н/у Г. Зарка	569
Д 20171-2	Стихи, рассказы и сказки для детей (на грузинском яз.)	541
Д 20173-6	Коваль: Опера для детей «Полк и семеро козлят»	524
Д 00020177-8	Узбекские песни и мелодии	430
Д 20179-80	Узбекские песни и мелодии	430
Д 00020181-2	Таджикские песни в исп. Н. Кулабдуллаева	422
Д 020183-4	Г. Нейгауз (ф-но)	258
Д 20185-6	Аренский: Сюита «Силуэты»; Рахманинов Фортепианные пьесы	258
Д 020187-90	Джалилов и Сабитов: Музыкальная драма «Нурхон» (на узбекском яз.)	421
Д 020191-2	Г. Нейгауз (ф-но)	258
Д 00020193-4	«Великому Октябрю — 53 лет» (стихи литовских поэтов)	521
Д 00020195-6	Узбекская музыка	430
Д 20197-8	Г. Нейгауз (ф-но)	17, 257
Д 020199-200	Шуман: «Крейслериана»; Брамс: Три интермеццо для ф-но	34, 258
Д 00020201-2	Песни Аибарова в исп. Б. Закирова	422
Д 20203-4	Лауреаты II Заказ-казахского конкурса музыкантов-исполнителей	540
Д 00020205-6	Татарские песни в исп. Э. Залялдинова	369
Д 00020207-8	Узбекская музыка	430
Д 00020209-10	Киплинг: Сказки	559
Д 00020211-12	Узбекские песни	422
Д 00020213-14	Азербайджанские песни в исп. ашуга Али Исы	446
Д 00020215-16	Татарские песни в исп. Г. Рахимкулова	369
Д 00020217-18	Узбекские песни	430
Д 020219-20	Леммик: Кантата «Когда вереск цветет»; В. Капп: «На северном побережье»; Мяги: Кантата «Путешествие Калевипоэга в Суоми»	91, 102, 130, 483
Д 20221-2	«Вечерняка» (композиция И. Чепайтиса) — на литовском яз.	479
Д 20223-4	Гранитас: Фрагменты из оперы «Аудрюне»	68, 484
Д 00020225-6	Литовская эстрада	560
Д 20227-8	«Музыкальный калейдоскоп» (8 серия)	588
Д 020229-30	Ансамбль «Фолк штальяно»	494
Д 00020231-2	Узбекские песни	430
Д 00020233-4	Узбекская музыка	430
Д 020235-6	Б. Руденко (сопрано)	325
Д 020239-40	Абашидзе: Поэма «По следам Руставели»	458
Д 20241-2	Буачидзе: Сцены из пьесы «Во дворе злая собака» (на грузинском яз.)	517
Д 20243-4	Стихи о Партии, о Родине	512
Д 20245-6	Стихи о Партии, о Родине	512
Д 20249-54	Гос. ансамбль песни и танца Литовской ССР «Летува» (программа «Ветра весны»)	455
Д 020255-6	«Творческие портреты мастеров сцены» — Н. Черкасов	515
Д 020257-8	Сен-Санс: Концерт для виолончели с оркестром; Мартину: Концерт для виолончели с оркестром	112, 170
Д 20259-60	Б. Афанасьев (валторна)	288
Д 020263-4	Моцарт: Симфония № 41 «Юпитер»	120
Д 20265-6	Чехов: Рассказ «О любви»	510
Д 00020267-8	Ин-стр. ансамбль н/у Г. Наркявичюса	579
Д 020269-70	Моцарт: Симфонии № 35 и 39	120
Д 020271-2	Читает М. Царев	516
Д 020273-4	Музыка для отдыха	587
Д 00020275-6	Драгунский: Рассказы для детей	558
Д 020277-8	Сен-Санс: Концерт № 2 для ф-но с оркестром; Шуман: «Карнавал»	170, 240
Д 020279-80	Пушкин: «Моцарт и Сальери», отрывки из «Евгения Онегина», стихотворения	506
Д 020281-92	«Живые страницы истории советского театра» (выпуск IV — Театр им. Вахтангова)	514
Д 00020293-4	Армянские песни	480
Д 00020295-6	Армянские песни в исп. Е. Вартанян	477

45 Заказ № 3072/433Р

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 00020207-8	Гос. хоровая капелла Армении	478
Д 20299-300	«Мальчиш-Кибальчиш» (литературная композиция по «Сказке о военной тайне» Гайдара)	535
Д 00020301-2	С. Лемешев (тенор)	378
Д 020303-4	Перголези: Два концертино; В. Ф. Бах: Симфония; Андриссен: Вариации и фуга	6, 13, 137
Д 00020305-6	Гос. Уральский русский нар. хор	370
Д 020307-8	Юровский: Музыкально-драматическая поэма «Зоя»	236
Д 20309-10	Казахские песни в исп. Л. Ракишева	433
Д 00020311-12	Узбекская музыка	430
Д 00020313-14	Шерфединов: Песни (на яз. крымских татар)	489
Д 00020315-16	Азербайджанские нар. мелодии	462
Д 020317-18	Гаршнек: Кантата «Великий Октябрь»; Э. Капп: Сюита из балета «Калевипоэг»	56, 91, 482, 483
Д 00020319-20	Гос. Воронежский русский нар. хор	367
Д 20321-2	Узбекские песни и ритмы	430
Д 00020323-4	Узбекские нар. песни в исп. Ш. Худайшукурова	423
Д 00020325-6	Азербайджанские песни в исп. Т. Мамедзаде	448
Д 20327-8	Флорес: Кантата «Голоса зари»; Фабини: Симф. поэма «Кампо»	188, 189
Д 020329-30	Г. Гинзбург (ф-но)	259
Д 20331-2	Е. Альтман (виолончель)	280
Д 020333-4	Бетховен: Концерт для скрипки с оркестром	22
Д 020335-6	Бетховен: Соната № 19 для ф-но; Шостакович: Прелюдия и фуга до мажор (педагогические комментарии М. Гринберг)	602
Д 20337-8	Ансамбль «Дружба»	555
Д 020339-40	Воспоминания Н. Обуховой	318
Д 020345-8	Паганини: 24 каприса для скрипки соло	134
Д 20349-50	Звуковое пособие к учебнику «Основные структуры английского языка»	603
Д 20367-8	Записи выступлений Н. К. Крупской	4
Д 00020369-70	Поет Л. Мондрус	563
Д 020371-2	М. Лубоцкий (скрипка)	275
Д 21373-6	Шуман: Соната № 3 для ф-но (педагогические комментарии В. Тимченева)	502
Д 020377-8	Бетховен: Трио № 4 и 8; Свиридов: Трио	26, 27, 169
Д 20379-80	Р. Рождественский: Стихи и песни	300
Д 20381-2	Латышские нар. песни и танцы	468
Д 00020383-4	Нар. мужской хор «Дзиедонас» (Латвийская ССР)	467
Д 00020385-6	Хор мальчиков Рижской музыкальной школы им. Даркина	469
Д 00020387-8	Брутанс: Стихотворения (на латышском яз.)	519
Д 20389-90	«Мелодии экрана» (16 серия)	587
Д 020391-2	Чайковский: Симфония № 4	196
Д 020393-4	И. Малишкин (ф-но)	256
Д 020395-6	Чайковский: Симфония № 5	196
Д 20397-8	О. Кудряшов (флейта)	289
Д 00020399-400	Хеблерс: Стихотворения (на латышском яз.)	520
Д 020401-2	Чайковский: Симфония № 6 «Патетическая»	196
Д 020403-4	Д. Ойстрах (скрипка)	275
Д 20405-6	Чайковский: Симфония «Манфред»	196
Д 020409-10	Поет М. Магомаев	560
Д 20411-18	Звуковое пособие к таблицам для развития устной речи на английском яз. в 5—8 классах	603
Д 00020419-20	Молдавская музыка	463
Д 00020421-2	Молдавские песни в исп. Т. Чебан	462
Д 00020423-4	Молдавский оркестр нар. музыки «Флуераш»	461
Д 00020425-6	Молдавский оркестр нар. музыки «Флуераш»	461
Д 20427-8	А. Микеланджели (ф-но)	257
Д 00020429-30	Молдавские песни в исп. Г. Ешану	461
Д 00020431-2	Молдавские песни в исп. Н. Судака	461
Д 020433-4	Бетховен: Симфония № 3 «Героическая»	21
Д 00020435-6	Поет М. Лукач	560
Д 20437-8	Песни народов СССР	492
Д 20439-40	Жуковский: Сказка о Иване-царевиче и Сером Волке	538
Д 020441-2	Грие: Две сюиты «Пер Гюнт», Лирическая сюита	68
Д 20443-6	Прокофьев: «Детская музыка» (педагогические комментарии Н. Светлановой)	602

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 00020451-2	Узбекские песни в исп. Г. Муллакандова	422
Д 00020453-4	Инстр. ансамбль «Нева»	575
Д 00020455-6	Вечеллио: Симф. поэма «Колыбельная песня»	234, 454
Д 20457-8	Участники худож. самодеятельности г. Иванова и Ивановской области	373
Д 00020459-60	Эйлис: Стихотворения (на латышском яз.)	520
Д 00020461-2	Поет Б. Киркеров	538
Д 20463-4	Читает К. Адер (на эстонском яз.)	525
Д 20465-6	М. Свешников (труба)	289
Д 00020471-2	Азербайджанские песни в исп. Ф. Керимовой	448
Д 00020473-4	Грузинская музыка	444
Д 00020475-6	Грузинские нар. танцы	442
Д 00020477-8	«Московский сувенир»	346
Д 00020479-80	Азербайджанские песни в исп. А. Мамедова	448
Д 00020481-2	Азербайджанские песни в исп. Т. Мамедзаде	448
Д 20483-4	Азербайджанская музыка	451
Д 00020485-6	А. Искандерян (флейта) — азербайджанская музыка	447
Д 00020487-8	Японский вокальный квартет «Дак дакс»	555
Д 20489-90	Грузинские песни в исп. М. Шилдели	443
Д 20491-2	«Основы планирования темпов развития и пропорции народного хозяйства» (лекция члена-корреспондента Академии наук СССР А. Ефимова)	599
Д 00020493-4	«Московский сувенир»	346
Д 00020495-6	Казахские песни в исп. К. Рамсова	433
Д 00020497-8	«Мои дорогие, молодые товарищи» (обращение к молодежи коммуниста с 1896 г. Ф. Н. Петрова)	4
Д 00020499-500	Поет В. Макаров	561
Д ССС20501-2	Поет Б. Захиров	556
Д 20503-4	Песни народов СССР	492
Д 20505-6	Бах: Концерты № 1 и 5 для ф-но с оркестром	14
Д 020507-10	«Бухрук макоми» (узбекские нар. мелодии)	422
Д 00020511-12	Гравитис: Сюита для виолончели и ф-но	58, 464
Д 020513-14	«Г. Свиридов» (монография Л. Полхановой)	601
Д 020515-16	«Д. Шостакович» (монография Л. Данилевича)	601
Д 020517-18	Песни советских композиторов в исп. Н. Обуховой	378
Д 20521-2	А. Огнивцев (бас)	320
Д 00020523-4	Поет А. Велищева	533
Д 00020525-6	Поет Т. Миансарова	562
Д 00020527-8	Ансамбль Московского городского Дворца пионеров	528
Д 020529-30	Н. Обухова (меццо-сопрано)	320
Д 20535-6	Ансамбль Московского городского Дворца пионеров	528
Д 20541-2	Бабаджанян: Песни	546
Д 20543-4	Эллер: Пьесы для ф-но; Кохе: Концерт для ф-но с оркестром	99, 235, 483, 485
Д 020545-6	Н. Обухова (меццо-сопрано)	320
Д 20547-8	Квинтет духовых инстр. Гос. филармонии Эстонской ССР	289, 294
Д 20549-50	Р. Рождественский: Стихотворения	506
Д 20551-2	«Голоса писателей Советской Литвы» — Ю. Грушас, А. Гринюс, Ю. Паукштялис, Г. Корсакене	521
Д 020557-8	Старинные романсы и песни в исп. Н. Обуховой	320
Д 20559-60	«Под знаменем Великого Октября» (литературно-музыкальная композиция на литовском яз.)	521
Д 20561-2	«Голоса писателей Советской Литвы» — И. Довидайтис, А. Баужа, В. Милюнес, А. Жукаускас	521
Д 20563-4	Калиныь: Семь поэм для ф-но, Сюита для виолончели и ф-но	90, 465
Д 20565-6	Юдаков: Симф. поэма-рапсодия; Салимов: Симф. поэма «Памяти генерала Рахимова»	167, 234, 420, 421
Д 020567-8	Аранов: Концерт для скрипки с оркестром; Савельев: Спортивная сюита	7, 166
Д 20569-70	Таджикские песни	474
Д 020571-2	Власов: Фрагменты из балета «Аселья»	82
Д 20573-4	Киргизские песни и мелодии	477
Д 020575-6	Н. Обухова (меццо-сопрано)	315
Д 020577-8	Аустер: Концерт для ф-но с оркестром;	

№ пластинок	Содержание	Стр.
	Парсаданян: Симфония № 3	9, 136, 482, 483
Д 20579-80	Поет Ф. Боккара (Франция)	353
Д 20581-2	Чайковский: Итальянское каприччио; Римский-Корсаков: Увертюра «Светлый праздник»	158, 196
Д 020583-4	Бетховен: Трио № 7	97
Д 20585-6	К. Малхасян (ф-но)	256
Д 20587-8	Таджикские песни	474
Д 20589-90	Самойлов: Стихотворения	507
Д 20591-2	Бетховен: Квинтет; Россини: Квартет № 6 для духовых инструментов	27, 164
Д 020593-4	А. Кани: Две сонаты для органа	91, 396, 482
Д СМ658-6	Г. Нейгауз (ф-но)	258
Д 020607-8	Моцарт: Соната для двух ф-но; Бетховен: Фортепианный квартет № 2	27, 123
Д СС020589-600	Армянские песни в исп. В. Хачатрян	478
Д 00020601-2	Армянские песни в исп. А. Кираспетяна	478
Д 00020603-4	Г. Гаспарян (сопрано)	304
Д 00020605-6	Армянская музыка	477
Д 00020607-8	Армянские песни в исп. Х. Габриелян	477
Д 00020609-10	Армянские песни в исп. К. Габриелян	477
Д 00020619-20	Неаполитанские песни в исп. А. Карапетина	557
Д 020621-2	Фрагменты из кинофильма «Чапаев»	512
Д СС020623-4	Литовская эстрада	560
Д СС020625-6	Армянские песни в исп. В. Хачатрян	478
Д 00020627-8	Киргизские песни и мелодии	470
Д 00020629-30	Киргизские песни и мелодии	471
Д 20637-8	Фрагменты из пьес армянских писателей (на армянском яз.)	516
Д 00020639-40	Грузинские нар. песни	444
Д 00020641-2	Грузинские песни	440
Д 020643-4	Груодзе: Фортепианная музыка	70, 452
Д 020645-6	«Газели поэта Хилали» (композиции на таджикском яз.); Ленский: Сюита из балета «Дильбар»	102
Д 20647-52	«Нямунелис счастья» (композиция на литовском яз.)	469
Д 020653-4	А. Никитин (виолончель)	36, 282
Д 20655-6	Мендельсон: Симфония № 5	116
Д 20657-64	Антология пионерской песни	559
Д 20665-6	Таджикская музыка	474
Д 20667-8	Армянская музыка	477

№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 00020669-70	Киргизские мелодии	471
Д 00020671-2	Киргизская музыка	471
Д 20673-4	Произведения армянских писателей (на армянском яз.)	516
Д 20675-6	Узбекские песни	430
Д 20677-8	Узбекские песни	430
Д 00020685-6	Гос. ансамбль армянской нар. песни и пляски	477
Д 020693-4	«В. Соловьев-Седой» (монография А. Сохора)	601
Д 020701-2	«И. Дунаевский» (монография Л. Мирсеевой)	601
Д 00020705-6	Бакрадзе: Воспоминания о Великой Отечественной войне (на грузинском яз.)	519
Д 20707-8	Фрагменты из азербайджанских спектаклей	451
Д 20709-10	Левина: Романсы	102
Д 20711-12	Воспоминания героев Великой Отечественной войны (на грузинском яз.)	516
Д 20713-14	Армянские песни в исп. Г. Гаспарян	477
Д 20715-20	Песни и танцы народов СССР	491
Д 00020721-2	Ансамбль электромузыкальных инструментов п/у В. Мещерина	576
Д 020727-8	Житайтис: Увертюра «Молодость»; Горбульские: Концерт-фантазия; Рачюнас: Симфония № 6	67, 83, 156
Д 020731-2	Боккерини: Концерт для виолончели с оркестром; Кабалевский: Концерт № 2 для виолончели с оркестром	31, 88
Д 00020733-4	Инстр. ансамбль п/у В. Тельксниса	579
Д 20735-6	Концертный эстрадный ансамбль п/у В. Людвиковского	579
Д 20737-8	Узбекские песни и мелодии	430
Д 020739-40	Берлиоз: Фантастическая симфония	21
Д 20741-2	Дунаевский: Песни	349
Д 020743-4	Тамберг: «Лунная» оратория»	188, 434
Д 020745-6	Ансамбль скрипачей Большого театра СССР	230
Д 020747-50	Малер: Симфония № 2	111
Д 20957-8	«Говорят наркомы»	4
Д 021145-6	Чайковский: Симфония № 2	196
Д 021187-8	Чайковский: Симфония № 1 «Зимние грезы»	196
Д 021197-8	Чайковский: Симфония № 3	196
Д 021413-14	Прокофьев: Симфонии № 1 и 7	138

№ пластинок	Содержание	Стр.
С 06561-2	Чайковский: Симфония № 4	196
С 6597-8	Чехов: «Юбилей», шутка в 1 действии	509
С 6599-70	Чайковский: Серенада для струнного оркестра	197
С 06572-4	Чайковский: Симфония № 1 «Зимние грезы»	196
С 6581-2	Гершвин: Рапсодия в стиле блюз; Барбер: Увертюра «Школа злословия», Адажио для струнного оркестра	12, 59
С 6587-8	Свиридов: Патетическая оратория	168
С 6655-6	Моцарт: Концерт № 3 для скрипки с оркестром	121
С 105-6	Локшин: Сюита «В джунглях»	107
С 0107-8	Шопен: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	214
С 109-10	Л. Коя (баритон)	312
С 0111-12	Прокофьев: Симфониетта; Франк: Симф. поэма «Психея»	139, 190
С 113-14	Верди: Фрагменты из оперы «Отелло»	44
С 0117-18	Арии и сцены из опер в исп. румынских артистов	259
С 0119-20	Перголези: «Stabat mater»	137
С 121-2	Боккерини: Симфония, «Ночная стража в Мадриде»	31
С 0123-4	Шостакович: Сюита из музыки к к/ф «Овод»	220
С 0125-6	Баланчивадзе: Симфония № 2	11, 437
С 0127-8	Калинников: Симфония № 1	89
С 0129-30	Прокофьев: Концерт № 1 для ф-но с оркестром; концертная программа Р. Керера (ф-но)	139, 255
С 131-2	Де Фалья: Сюита из балета «Любовь-волшебница»	188
С 133-4	Лист: Симф. поэма «Прелюдия»; Римский-Корсаков: Испанское каприччио	104, 157
С 0139-40	Гос. русский нар. оркестр им. Осипова; Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	364, 386
С 141-2	Кабалевский: Кантата «Песня утра, весны и мира», песни, Патетическая увертюра, симф. поэма «Весна»	88, 524

№ пласт	Содержание	Стр.
С 0143		
С 145-		
С 0147		
С 0149		
С 151-		
С 015		
С 157		
С 159		
С 01		
С 01		
С 01		
С 17		
С 17		
С 01		
	(виолончель)	302
С 000187-8	Поет К. Ренар (Франция)	565
С 000189-90	Инстр. ансамбль п/у А. Варламова	547
С 000191-2	Лобковский: Фрагменты из музыки к к/ф «Победитель»	548, 574
С 000199-200	Поет К. Ренар (Франция)	565
С 201-2	Шостакович: Концерт № 1 для скрипки с оркестром	220
С 203-4	Вайнберг: Концерт для скрипки с оркестром	39
С 205-6	Бизе: Сюиты № 1 и 2 из музыки к драме Доде «Арлезианка»	28
С 000207-8	Нар. песни острова Пасхи в исп. М. Лейлы	497, 560
С 0209-10	П. Фурнье (виолончель)	283
С 000211-12	Эстр. оркестр п/у Ю. Силантьева	574
С 213-14	Ансамбль солистов «Виртуозы Рима»	292
С 000215-16	Инстр. ансамбль п/у А. Варламова	547
С 000217-18	Эстр. оркестр п/у Ю. Силантьева	573
С 000219-20	Танцевальные ритмы	580

№ пластинок	Содержание	Стр.
С 0221-2	Моцарт: Симфонии № 29 и 10	130
С 0223-4	Л. Ройзман (орган)	286
С 0225-6	И. Ойстрах (скрипка)	277
С 227-8	Ансамбль скрипачей Большого театра	290
С 0229-30	Метнер: Концерт № 3 для ф-но с оркестром	117
С 231-2	А. Айвазян (тенор)	297
С 0233-4	Чайковский: Фантазия «Франческа да Римини»; Хачатурян: Фрагменты из балета «Гаянэ»	191, 198, 476
С 235-6	Аренский: Концерт для ф-но с оркестром	7
С 0237-8	Д. Башкиров (ф-но)	249
С 239-40	Шедрин: Симфония № 1	232
С 241-2	Лист: Концерт № 1 для ф-но с оркестром, «Пляска смерти»	104
С 243-4	Дварионас: Концерт для ф-но с оркестром	75, 453
С 0245-6	Шостакович: Симфония № 12 «1917 год»	220
С 251-2	Гос. академ. русский хор СССР	361
С 0253-4	Энеску: Симфония № 1, Румынская рапсодия № 2	223
С 0255-6	Хиндемит: Симфонические метаморфозы тем Вебера; Пистон: Симфония № 6	137, 153
С 0259-65	Прокофьев: Опера «Война и мир»	144
С 267-8	И. Писо (тенор)	324
С 269-70	Поисе: Концерт для скрипки с оркестром	138
С 271-2	Мартину: Симфониетта для ф-но с оркестром	112
С 0273-4	И. Безродный (скрипка)	270
С 000275-6	Поет Н. Пантелеева	564
С 000277-8	Поет Э. Горовец	564
С 000279-80	Струнный квинтет п/р Л. Каплана, солисты Т. Миансарова	562
С 281-2	Мусоргский: Сцена в тереме (2 действие оперы «Борис Годунов»)	127
С 000283-4	Ансамбль «Дружба»	866
С 000285-6	Ансамбль «Дружба»	866
С 287-8	Бах: Кантата № 199	15
С 0289-90	Моцарт: Дивертисмент № 1; Барток: Дивертисмент для струнного оркестра	13, 122
С 0291-2	Лист: Симфония «Данте»	104
С 0293-4	Вивальди: «Четыре времени года»	48
С 0295-8	Шостакович: Симфония № 4, Сюита из музыки к трагедии Шекспира «Гамлет»	219, 220
С 0299-302	Даргомыжский: Опера «Каменный гость»	74
С 303-4	Гендель: «Ода муру»	57
С 0305-6	Прокофьев: Симфония № 5	138
С 0307-8	Чайковский: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	197
С 0309-10	Чайковский: Сюита № 3	197
С 311-12	Вайнберг: Симфония № 4	39
С 0313-18	Прокофьев: Опера «Повесть о настоящем человеке»	144
С 000321-2	Инстр. ансамбли п/у В. Гамалия	578
С 0323-30	Римский-Корсаков: Опера «Млада»	189
С 0331-2	Чайковский: Симфония № 5 «Патетическая»	196
С 333-4	С. Рихтер (ф-но)	262
С 335-6	Гайди: Концерт № 2 для валторны с оркестром, Концерт для трубы с оркестром	54
С 0337-8	Прокофьев: Симфония № 2	138
С 0339-40	Караев: Сюита № 3 из балета «Тропою грома»	92, 446
С 343-4	Ал. Иванов (баритон)	308
С 0345-6	Рахманинов: Симфония № 3	151
С 0347-6	Стравинский: Концерт для ф-но с оркестром, Симфония в трех частях	180
С 0349-54	Прокофьев: Опера «Любовь к трем апельсинам»	144
С 0355-6	Римский-Корсаков: Симфония № 3, «Три чуда»	157, 158
С 357-8	Рамо: Сюита; Барбер: Летняя музыка	12, 151, 289
С 359-60	Хиндемит: Маленькая камерная музыка; Яначек: Секстет «Юность»	194, 235, 280
С 0361-6	Островский: Драма «Гроза»	506
С 0367-8	Стравинский: Балет «Петрушка»	180
С 0369-70	Прокофьев: Сюита из балета «Шут»	141
С 0371-2	Дворжак: Концерт для виолончели с оркестром	76
С 0373-4	Равель: Лирическая фантазия «Дитя и волшебство»	149
С 0375-6	Чайковский: Симфония ми бемоль мажор	196
С 0377-82	Римский-Корсаков: Опера «Золотой петушок», Музыкальные картины из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии»	157, 158
С 0383-6	Малер: Симфония № 3	111
С 0387-8	Бах: Концерт для ф-но с оркестром; Франк: Симфонические вариации; Шостакович: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	14, 189, 220
С 0389-94	Лысенко: Опера «Тарас Бульба»	107, 404
С 395-5	Вайнберг: Симфониетта № 2; Бунин: Концерт для камерного оркестра	37, 39
С 0397-8	Дворжак: Симфония № 5 (9) «Из Нового Света»	76
С 401-2	Прокофьев: «Здравица», Русская увертюра	140
С 000403-4	Поет Иоанна (Греция)	557
С 000405-6	Поет Т. Кесовия (Югославия)	558
С 000907-8	Поет Т. Кесовия (Югославия)	558
С 000109-10	Поет Иоанна (Греция)	557
С 0411-12	Танцевальный вечер	560
С 0413-20	Мусоргский: Опера «Борис Годунов»	126
С 000421-2	Вокальный октет «Лайне»	559
С 423-4	Караев: Сюита № 1 из балета «Тропою грома»	92, 446
С 0425-6	Стравинский: Симфония псалмов; Мусоргский: Шесть песен	128, 189
С 427-8	Русские нар. песни в исп. И. Петрова	379
С 429-30	Оркестр нар. инструментов Всесоюзного радио	387
С 431-2	Краснознаменный ансамбль	358
С 0433-4	М. Александрович (тенор)	296
С 435-6	Прокофьев: Концерт № 3 для ф-но с оркестром, Анданте для струнного оркестра	139
С 0437-8	Глазунов: Симфония № 8	60
С 0439-40	Ансамбль скрипачей Большого театра	15, 290
С 0441-2	Бетховен: Музыка к трагедии Гете «Эгмонт»	23
С 0443-4	Моцарт: Концерт № 12 для ф-но с оркестром; Соге: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	121, 178
С 0445-6	Ипполитов-Иванов: Кавказские эскизы; Глазунов: Финская фантазия, Характерный танец, Свадебное шествие	53, 87
С 447-8	Б. Штоколов (бас)	332
С 0449-50	Чайковский: Симфония № 5	196
С 0451-2	Чайковский: Симфония № 6 «Патетическая»	196
С 483-4	Е. Шукская (сопрано)	332
С 0486-7 / С 0488	Шостакович: Симфония № 8, Концерт № 1 для ф-но с оркестром	219, 220
С 0459-60	Дворжак: Симфония № 2 (7), Увертюра «Карнавал»	75
С 461-2	Бриттен: Простая симфония; Прокофьев: «Мимолетности»	36, 141
С 463-4	Московский: Симфония № 23	130
С 0465-8	Караев: Симф. гравюры «Дон Кихот»; Дебюсси: Маленькая сюита; Онеггер: Концертино для ф-но с оркестром	79, 92, 133, 446
С 000469-70	Инстр. квартет п/р Е. Выставкина	578
С 471-2	Респиги: Симф. поэма «Фонтаны Рима»; Списак: Кончерто джокозо	157, 179
С 0473-4	Чайковский: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	197
С 0475-6	Бетховен: Концерт № 3 для ф-но с оркестром, Рондо для ф-но с оркестром	22
С 0477-8	Бетховен: Сонаты № 1 и 2 для скрипки и ф-но	25
С 0479-80	Бетховен: Сонаты № 3 и 4 для скрипки и ф-но	25
С 0481-2	Бетховен: Сонаты № 5 и 6 для скрипки и ф-но	25
С 0483-4	Бетховен: Сонаты № 7 и 8 для скрипки и ф-но	25
С 0485-6	Бетховен: Соната № 9 для скрипки и ф-но	25
С 0487-8	Бетховен: Соната № 10 для скрипки и ф-но	25
С 000489-90	О. Буланков и А. Огородников (ксилофоны, маримба, вибрафон, колокола)	553
С 000491-2	Песни Милютина в исп. В. Власова	374
С 493-4	Гос. Северный русский нар. хор	358

№ пластинок	Содержание	Стр.
С 000495-6	Оркестр Гос. хорео графического ансамбля «Березка»	387
С 000497-8	Русские песни в исп. Б. Штоколова	381
С 499-500	Моцарт: Концерт № 23 для ф-но с оркестром	171
С 0501-2	Бетховен: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	22
С 503-4	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	364
С 000505-6	Эстр. оркестр Ленинградского радио	575
С 3507-8	И. Писо (тенор)	323
С 003509-10	Эшпай: Из сюиты «Цирк»	551
С 000511-12	А. Иванов-Крамской (гитара)	86, 288, 301
С 513-14	Краснознаменный ансамбль	359
С 000515-16	Эстр. оркестр п/у В. Терлецкого	579
С 0517-18	Брамс: Концерт № 2 для ф-но с оркестром	33
С 000519-20	Духовой оркестр Ленинградского гос. театра оперы и балета им. Кирова	574
С 0521-2	Глиэр: Фрагменты из балета «Красный цветок»	65
С 000523-4	Русские нар. песни в исп. А. Ведерникова	374
С 0525-6	Рахманинов: Симфонические танцы	151
С 0527-8	Моцарт: Концерт № 14 для ф-но с оркестром; Гальянн: Концерт для ф-но с оркестром	56, 121
С 0529-30	Скрябин: Симфония № 1	173
С 531-2	Равель: Сюиты № 1 и 2 из балета «Дафнис и Хлоя»	149
С 0533-4	Рахманинов: «Коловрат»	152
С 000535-6	Богословский. Музыка из кинофильмов	546
С 000537-8	Эстр. оркестр п/у Ю. Саульского	579
С 003539-40	Поет Э. Пьеха	565
С 000541-2	Гос. Закарпатский нар. хор УССР	409
С 543-4	Гос. Оренбургский русский нар. хор	368
С 0545-6	Чайковский: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	197
С 000547-8	Молчанов: Музыка из кинофильма «Увольнение не берег»	548
С 549-50	Бах: Концерт для гобоя, скрипки и оркестра; Вивальди: Концерт для гобоя и оркестра	15, 49
С 000551-2	Украинские песни в исп. А. Кикотя	411

№ пластинок	Содержание	Стр.
С 000553-4	Украинские песни в исп. А. Кикотя	411
С 000555-6	Болгарская эстрада	576
С 0557-8	Юровский: Фрагменты из балета «Алые паруса»	234
С 559-60	Арутюнян: Вокально-симф. поэма «Сказание об армянском народе»	3, 474
С 561-2	Русские нар. песни в исп. Ю. Гуляева; Гос. русский нар. оркестр им. Осипова	375, 386
С 563-4	Гос. Уральский русский нар. хор	370
С 0567-8	Скрябин: Симфония № 2	173
С 0569-70	Брамс: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	33
С 571-2	Моцарт: Концерт № 20 для ф-но с оркестром	121
С 0573-4	Л. Чкония (сопрано) и В. Тимохин (тенор)	329
С 0575-6	Конюс: Концерт для скрипки с оркестром; Фельцман: Концерт для скрипки с оркестром	98, 188
С 577-8	Римский-Корсаков: Музыкальные картины из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии»	167
С 0579-80	Д. и И. Ойстрах (скрипичный дуэт)	277, 295
С 581-2	Крейн: Фрагменты из балета «Лауренсия»	99
С 0583-4	Щедрин: Сюита № 2 из балета «Конек-горбунок»	232
С 585-6	Глазунов: Характеристическая сюита	60
С 587-8	Моцарт: Концерты № 2 и 4 для валторны с оркестром	122
С 0589-90	Бетховен: Концерт № 5 для ф-но с оркестром	22
С 0591-2	Бизе: Сцены и арии из оперы «Кармен»	29
С 0593-4	Штелли: Концерт; Ф. Э. Бах: Маленькие пьесы; Гайдн: Концертино	20, 55, 224
С 595-6	Поет Г. Чохели	570
С 0597-8	Краснознаменный ансамбль	359
С 0599-600	Гос. академ. русский хор СССР	362
С 0601-2	Бетховен: Концерт для скрипки с оркестром	22
С 603-4	Глазунов: Симфония № 5	60
С 605-6	Равель: Испанская рапсодия, Вальс	149

№ пластинок	Содержание	Стр.
С 607-8	Зулис: Увертюры к оперettам	85
С 0609-10	Вайнберг: Симфония № 5	39
С 0611-12	Гос. эстрадный оркестр РСФСР, худ. рук. Л. Утесов	576
С 0613-14	Г. Вишневская (сопрано) и С. Лемешев (тенор)	576
С 615-16	Лядов: Пьесы для оркестра	139
С 617-18	Юровский: Фрагменты из балета «Под небом Италии»	234
С 619-20	Мелков: Сюита № 1 из балета «Легенда о любви»	115, 446
С 0621-2	Мурадели: Симфония № 1	125
С 0623-30	Мусоргский: Опера «Борис Годунов»	126
С 0633-8	Прокофьев: Опера «Обручение в монастыре»	144
С 0639-40	Мирзоян: Симфония для струнного оркестра и литавр; Э. Арутюнян: Концерт-поэма для скрипки с оркестром	8, 119, 474, 475
С 0641-2	Еврейские нар. песни в исп. М. Александровича	488
С 0643-4	Кодай: Кантата «Венгерский псалом»; Брамс: Рапсодия для альта, мужского хора и оркестра; Трагическая увертюра	33, 97
С 645-6	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	364
С 647-8	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	364
С 0649-50	Лало: Испанская симфония	101
С 651-2	Гос. академ. русский хор СССР	361
С 0653-4	Чайковский: Концерт для скрипки с оркестром	197
С 0655-6	Де Фалья: Симф. впечатления «Ночи в садах Испании»; Дебюсси: Фантазия для ф-но с оркестром	77, 188
С 0657-8	Шуман: Концерт для виолончели с оркестром; Чайковский: Вариация на тему рококо	197, 229
С 000659-60	Поет К. Лазаренко	559
С 0661-2	Барток: Концерт № 1 для скрипки с оркестром; Хиндемит: Концерт для скрипки с оркестром	13, 193
С 663-4	Моцарт: Симфонии № 40 и 24	120

№ пластинок	Содержание	Стр.
С 665-6	Гос. русский нар. оркестр им. Осипова	386
С 0667-8	Вайнберг: Квинтет	40
С 669-70	Глазунов: Фрагменты из балета «Раймонда»	61
С 671-2	Глазунов: Танцы из балета «Раймонда»	61
С 673-4	Чайковский: Фрагменты из балета «Щелкунчик»	206
С 0675-6	Г. Гродберг (орган)	285
С 677-80	Красев: Детская опера «Морозко»	524
С 681-2	Г. Ковалева (сопрано)	310
С 0683-4	Рахманинов: Концерт № 2 для ф-но с оркестром	151
С 0685-6	Г. Вишневская (сопрано)	302
С 0687-8	К. Хачатурян: Симфония № 1	192, 47
С 0689-90	З. Бабий (тенор)	300
С 691-2	Гайдн: Концерт для виолончели с оркестром ре мажор	54
С 0693-4	Мусоргский: Фрагменты из оперы «Борис Годунов»	127
С 0695-6	Моцарт: Концерты № 13 и 16 для ф-но с оркестром	121
С 0697-702	Прокофьев: Опера «Игрок»	144
С 0703-4	Римский-Корсаков: Сцены и хоры из оперы «Млада»	159
С 0705-6	Тактакишвили: Опера «Миндия»	183, 439
С 000707-10	Хор Эстонского радио	487
С 711-12	П. Сигодиевс (орган); Ансамбль скрипачей Рижской музыкальной школы	286, 291
С 713-14	Респиги: Лирическая поэма «Закат солнца»; Россетти: Концерт для валторны с оркестром	157, 162
С 0715-16	Бетховен: Симфония № 3 «Героическая»	21
С 717-18	Слонимский: Вокально-симф. цикл «Песни вольницы»	177
С 0719-20	Л. Коган и Е. Гилельс (скрипичный дуэт)	274, 294
С 721-2	Прокофьев: Фрагменты из оперы «Обручение в монастыре»	144
С 0723-4	Югославская эстрада	572
С 0725-6	Поет Иоаннис (Греция)	557
С 0727-8	Е. Шумская (сопрано)	332
С 0729-30	Русские нар. песни в исп. А. Эйзена	381
С 0731-2	М. Амиранашвили (сопрано)	298
С 000733-4	Эстр. оркестр п/у В. Терлецкого	579
С 000735-6	Эстр. оркестр п/у В. Гамалия	547

46 Заказ № 3972/433Р

№ пластинок	Содержание	Стр.
С 000737-8	Ансамбль солистов п/у Ю. Саульского	590
С 739-40	Онеггер: «Симфония № 2»	133
С 741-2	Тактакишвили: Фрагменты из оперы «Миндия»	183, 439
С 000743-4	Югославская эстрада	572
С 0745-6	Л. Коган (скрипка)	273
С 0747-8	З. Анджапаридзе (тенор)	299
С 0749-50	Хачатурян: Концерт для ф-но с оркестром	191, 476
С 0751-2	Пуленк: Секстет; Стравинский: Октет. Пасторель	146, 181
С 753-4	Л. Чкония (сопрано); В. Тимохек (тенор)	327, 329
С 0755-6	Берлиоз: Фантастическая симфония	21
С 000757-8	Гос. Северный русский нар. хор	369
С 0759-60	Бах: Сюита № 1; Гендель: Кончерто гросео ре минор	15, 57
С 761-2	Гос. Северный русский нар. хор	369
С 0763-4	Поет Иоанна (Греция)	557
С 0765-6	Моцарт: Симфонии № 11 и 54. Дивертисмент № 3	120, 121, 122
С 767-8	Агабабов: Пассакалия, Балетная сюита	5
С 000769-70	Глинка: Увертюра к опере «Руслан и Людмила»; Мусоргский: Рассвет на Москва-реке»	63, 128
С 0771-2	Оперные увертюры русских композиторов	242
С 773-4	Оперные увертюры Вебера, Верди и Вагнера	38, 41, 45
С 775-6	Лядунов: Концерт № 2 для ф-но с оркестром; Глиэр: Концерт для скрипки с оркестром	58, 109
С 0777-8	Рахманинов: Сюита № 2 для двух ф-но; Пуленк: Соната для двух ф-но	146, 153, 250
С 000781-2	Поет Э. Горовец	554
С 000783-4	Поет В. Трошин	567
С 785-6	Ансамбль скрипачей Большого театра и ансамбль альтистов Центрального Дома работников искусств	291
С 0787-8	Глазунов: Балет «Времена года»	61
С 000789-90	Комсомольские песни	345
С 000791-2	Соловьев-Седой: Песни	354
С 0793-4	Стравинский: Каприччио; Пуленк: Концерт для двух ф-но с оркестром	145, 180
С 796-6	Мийо: Сюита «Камни короля Рене»; Сен-Санс: Септет	118, 171
С 0797-8	Матвеев: Сюита из балета «Чешская легенда»; Животов: Танцевальная сюита	83, 114
С 0799-800	И. Архипова (меццо-сопрано)	200
С 0801-2	Московский: Симфония № 15	159
С 000803-4	Ансамбль солистов п/у В. Людкяйвского	548
С 0805-8	Кабалевский: «Реквием»	88
С 0809-10	Еврейские песни в исп. Б. Хаятаускаса	488
С 811-12	Массне: Увертюра и танцы из оперы «Сид»	113
С 0813-16	Малер: Симфония № 9	111
С 000817-18	Гос. академ. русский хор СССР	333, 362
С 000819-20	«Коммунизм — наше знамя» (песни советских композиторов)	344
С 825-6	Ансамбль песни Всесоюзного радио	371
С 0827-8	Бабаев: Фрагменты из оперы «Орлиная крепость»	6, 474
С 0829-30	Верди: Четыре произведения для хора	47
С 831-2	Русские нар. песни в исп. В. Лемко	377
С 0833-4	Краснознаменный ансамбль	359
С 0835-6	Прокофьев: Скифская сюита «Ала и Лолий»; Стравинский: Симф. поэма «Песнь соловья»	130, 183
С 0837-8	Моцарт: Концерт № 4 для скрипки с оркестром; Мендельсон: Концерт для скрипки с оркестром	115, 121
С 000839-40	Гос. русский нар. оркестр им. Осипова	386
С 841-2	Брамс: Кантаты «Песнь судьбы», «Песнь парок»	54
С 0843-4	Увертюры французских композиторов	247
С 845-6	Вайсбурд: Симфония-оратория «Про Ленина»	40
С 0847-8	Вивальди: Концерты	49, 295
С 0849-50	Брамс: Симфония № 1	53
С 0851-2	Дворжак: Концерт для скрипки с оркестром. Романс для скрипки с оркестром	76
С 0853-4	Прокофьев: Кантата «Александр Невский»	139
С 0855-6	Яначек: Кантата «Амарус», Рапсодия «Тарас Бульба»	234
С 000857-8	Поет И. Бржевская	582

№ пластинок	Содержание	Стр.
С 859-60	Краснознаменный ансамбль	359
С 861-2	Русские песни в исп. И. Петрова	379
С 865-6	Моцарт: Концерт № 1 для скрипки с оркестром; Стравинский: Концерт для скрипки с оркестром	121, 180
С 867-8	Лист: Концерты № 1 и 2 для ф-но с оркестром	104
С 869-70	Дебюсси: Три ноктюрна; Равель: Павана, Болеро	77, 149
С 871-8	Шостакович: Опера «Катерина Измайлова»	223
С 879-80	Штраус: Вальсы и др. пьесы	224
С 881-2	Бах: «Магнификат», Кантата № 3	15
С 883-4	Малер: Симфония № 1	111
С 885-6	Щедрин: Сюита из оперы «Не только любовь», Озорные частушки	232
С 887-8	Гос. академ. русский хор СССР	333, 361
С 889-90	Поет Л. Зыкина	376
С 891-2	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	364
С 893-4	Берлиоз: Симфония «Гарольд в Италии»	21
С 895-6	Оркестр нар. инстр. Всесоюзного радио	387
С 897-8	Бетховен: Сонаты № 2 и 3 для виолончели и ф-но	26
С 899-900	Г. Вишневская (сопрано)	303
С 901-2	Рахманинов: Концерт № 3 для ф-но с оркестром	152
С 903-4	Стравинский: Сюита «История солдата»; Прокофьев: Квинтет	144, 181
С 905-6	Романсы Рахманинова в исп. И. Козловского	311
С 907-8	Чайковский: Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта», Тема с вариациями из сюиты № 3	197, 198
С 909-10	Шостакович: Симфония № 5	219
С 911-14	Майборода: Опера «Тарас Шевченко»	111, 404
С 915-16	Молдавская хоровая капелла «Дойна»	460, 461
С 917-18	Молдавский джаз-оркестр «Вукурия»	575
С 919-20	Бородин, Кюи, Лядов, Римский-Корсаков, Лист: «Тата-тата»; Гайдн: Детская симфония; Бизе: Сюита «Детские игры»	28, 53, 54
С 921-2	Эшпай: Симфония № 2	233
С 923-8	Данькевич: Опера «Назар Стодоля»	73, 403
С 929-30	Бах: Концерт для клавесина, флейты, скрипки и оркестра; Рябте: Концерт для струнного оркестра; Хиндемит: «Охотник из Курпфальца»	15, 156, 193
С 931-2	Глазунов: Симфония № 2	60
С 933-40	Верди: Опера «Дон Карлос»	44
С 941-4	Аркас: Опера «Катерина»	8, 402
С 945-6	Поет М. Магомаев	561
С 947-8	Русские нар. песни в исп. А. Бедерникова	374
С 949-50	Чайковский: Струнный секстет «Воспоминание о Флоренции»	202
С 951-2	Прокофьев: Оратория «На страже мира»	140
С 953-4	Гальинин: Оратория «Девушка и смерть»	56
С 955-6	Чайковский: Музыка к драме Островского «Дмитрий Самозванец и Василий Шуйский», Фрагменты из оперы «Ундина»; Аренский: Музыка к поэме Пушкина «Бахчисарайский фонтан»	7, 198, 205
С 957-8	Бах: Концерты № 4 и 5 для ф-но с оркестром; Гайдн: Концерт для ф-но с оркестром	14, 54
С 959-60	Чайковский: Торжественная увертюра «1812 года», Славянский марш, кантата «Москва»	198
С 961-6	Верди: Опера «Фальстаф»	47
С 967-8	Шапорин: Оратория «Доколе коршуну кружить»	211
С 969-70	Кажлаев: Эстрадная музыка	547
С 971-2	Б. Чайковский: Квинтет	196
С 973-4	Онеггер: Камерный концерт; Руссель: Симфониетта; Хиндемит: Траурная музыка	133, 165, 193, 295
С 975-6	Шебалин: Концерт для скрипки с оркестром. Концертино для валторны с оркестром	213
С 977-8	Глазунов: Симфония № 3	60
С 979-80	Римский-Корсаков: Кантаты «Свитезянка», «Из Гомера»	157, 158

№ пластинок	Содержание	Стр.
С 1223-4	Сибелиус: Концерт для скрипки с оркестром	171
С 1225-6	Римский-Корсаков: Симфония № 1	157
С 01237-9	Прокофьев: Симфония № 5	138
С 1241-2	Шуман: Концерт для ф-но с оркестром	229
С 01243-4	Чайковский: Концерт для скрипки с оркестром	197
С 01247-8	В. Левко (контральто)	313
С 01249-50	Чайковский: Квартет № 1	201
С 1251-2	Караев: Симфония № 3	92, 445
С 01253-4	Прокофьев: Симфония № 6	138
С 01257-8	Сибелиус: Сюиты «Пеллеас и Мелисанда» и «Пир Валтасара», Романс, Грустный вальс	172
С 01259-60	Бах: Кантата № 47; Моцарт: Короткая месса	15, 122, 490
С 01261-2	Цыганские песни	490
С 01263-4	Цыганские песни	490
С 01267-8	Вайнберг: Симфония № 6	39
С 01269-70	Моцарт: Симфонии № 22 и 25	129
С 01273-4	Бизе: Симфония	28
С 01275-6	Моцарт: Концерт для двух ф-но с оркестром; Сен-Санс: «Карнавал животных»	121, 170
С 01277-8	Русские песни и романсы в исп. В. Штоколова	332
С 01279-80	Краснознаменный ансамбль	360
С 1281-2	Поет Э. Горовец	554
С 0001283-4	В. Чижик (труба) — танцевальные мелодии	509
С 01285-6	Баснер: Сюита из балета «Три мушкетера»; Еплахов: Сюита из балета «Иванушка»	13, 83
С 1293-4	Гос. Уральский русский нар. хор	370
С 01295-6	Болгарский мужской хор «Гусла»	493
С 01297-302	Доницетти: Опера «Любовный напиток»	81
С 01303-4	Стравинский: Балет «Весна священная»	180
С 01305-6	«Тысяча лет музыки» (выпуск 2)	247
С 1307-8	Гендель: Концерт № 3 для гобоя с оркестром, Концерто гроссо ля минор	57
С 01309-10	Моцарт: Концерт № 5 для скрипки с оркестром; Бетховен: Два романса для скрипки с оркестром	22, 121
С 01311-12	Бетховен: Квартет № 8, Большая фуга	27
С 01313-14	Вайнберг: Симфониетта № 1; Пейко: Симфония № 4	39, 136
С 01315-16	Тактакишвили: Оратория «По следам Руставели»	182, 439
С 01317-18	И. Петров (бас)	322
С 01319-20	Вивальди: Концерты	48, 49, 295
С 01321-4	Прокофьев: Музыка к к/ф «Иван Грозный»	140
С 01325-6	Пирт: Полифоническая симфония, Perpetuum mobile; Рянтс: Симфония № 4	148, 166, 483, 484
С 01327-8	Ансамбль «Дружба» и Эдита Пьеха	556
С 01329-30	Паганини: Концерт № 1 для скрипки с оркестром	134
С 01331-2	Чайковский: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	197
С 01335-4	Эстр. оркестр п/у О. Лундстрема	578
С 01335-6	Дж. Марш (сопрано)	316
С 1337-8	Русские нар. песни в исп. С. Лемешева	378
С 1339-40	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	364
С 1341-2	Гос. Воронежский русский нар. хор	366
С 01343-4	К. Заринь (тенор)	308
С 01345-6	Иранские и азербайджанские песни в исп. Р. Бейбутова	447
С 1347-8	Азербайджанские песни в исп. Р. Бейбутова	447
С 1349-50	Чайковский: Концерт для скрипки с оркестром	197
С 01351-2	Скрябин: «Поэма экстаза»; Рахманинов: симф. поэма «Остров мертвых»	152, 173
С 01353-4	Чайковский: Трио «Памяти великого артиста»	201
С 1355-8	Фомин: Музыкальная трагедия «Орфей»	189
С 01359-60	Э. Стрицева (сопрано)	327
О 01361-2	«Джаз 66» (на конвертах Третьего Московского фестиваля молодежных джазовых ансамблей)	577
С 01363-4	Мийо: Зимнее концертино; Билла-Лобос: Танец семи нот; Моцарт: Концерт № 2 для флейты с оркестром	49, 118, 121
С 01365-6	Краснознаменный ансамбль	360
С 1367-8	Б. Штоколов (бас)	332
С 1369-70	Краснознаменный ансамбль	359
С 01371-2	Русская музыка XVIII века	244
С 01373-4	А. Скарлатти: Симфонии № 4 и 5; Телеман: Кантата «Учитель»	173, 185
С 01375-6	Телеман: Кантата № 53, Квартет, Трио	185
С 01377-8	Бородин: Симфония № 2, музыкальная картина «В Средней Азии», Половецкий марш из оперы «Князь Игорь»	32
С 01379-80	Прокофьев: Кантата «Александр Невский»	139
С 01381-2	Прокофьев: Фрагменты из балета «Золушка»	140
С 01383-4	Е. Мирошниченко (сопрано)	316
С 01385-6	Т. Милашкина (сопрано)	316
С 01387-8	Шостакович: Сюиты из балетов «Золотой век» и «Болт»	220
С 1391-2	Песни советских композиторов в исп. Л. Зыкиной	376
С 1393-4	Краснознаменный ансамбль	359
С 01395-6	Краснознаменный ансамбль	359
С 01397-8	Таиеев: Концертная сюита для скрипки с оркестром	183
С 01399-400	Ю. Мазурок (баритон)	315
С 1401-2	Гос. хоровая капелла Армении	478
С 01403-4	Верди: Фрагменты из оперы «Аида»	42
С 01405-6	Баласанян: Фрагменты из балета «Лейли и Меджнун»	11
С 01407-8	Иванов: Симфония № 11, Анданте	80, 465
С 01409-10	Перголези: «Stabat mater»	137
С 01411-12	Песни Теодоракиса в исп. М. Фарандури (Греция)	494
С 1413-14	Джаз-оркестр п/у И. Вайнштейна	577
С 01417-18	Рахманинов: Концерт № 4 для ф-но с оркестром; Прокофьев: Концерт № 3 для ф-но с оркестром	138, 152
С 01419-20	Рахманинов: Симфония № 1	151
С 01421-4	Шапорин: Оратория «Сказание о битве за Русскую землю»	211
С 01425-6	А. Ведерников (бас)	302
С 01429-30	Н. Кондратюк (баритон)	312
С 01431-2	В. Атлантов (тенор)	300
С 01433-4	Шостакович: Квартеты № 5 и 7	222
С 01435-6	Шостакович: Квартеты № 4 и 6	222
С 01437-8	Шостакович: Квартет № 2	222
С 01441-2	Мурадели: Фрагменты из оперы «Октябрь»	126
С 01443-4	Шостакович: Квартеты № 8 и 10	222
С 01445-6	Прокофьев: Симфония № 3	138
С 01447-8	Шостакович: Квартеты № 1 и 3	222
С 0001448-50	Квартет «Электрон»	576
С 01451-8	Чайковский: Опера «Пиковая дама»	204
С 01459-60	Шостакович: Квартеты № 9 и 11, Две пьесы для струнного октета	222
С 1461-2	Ансамбль скрипачей Большого театра	290
С 1463-4	Мелодии из оперетт	595
С 01465-6	Вокальный квартет «Аккорд»	552
С 01467-8	Прокофьев: Симфония № 4	138
С 01471-2	Шостакович: Сюиты из музыки к кинофильмам «Зоя» и «Пирогов»	220
С 01475-6	Иванов: Концерт для скрипки с оркестром, Концерт для виолончели с оркестром, Анданте	80, 465
С 01477-8	В. Фирсова (сопрано)	328
С 01479-80	Холминов: Фрагменты из оперы «Оптимистическая трагедия»	194
С 01481-2	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	364
С 01483-4	Чайковский: Фрагменты из оперы «Пиковая дама»	204
С 0001485-6	Джаз-квартет	578
С 0001489-90	Инстр. ансамбль «Нева»	575
С 0001491-2	Поет Э. Горовец	554
С 1493-6	Россини: «Stabat mater»	137
С 0001497-8	Трио А. Тартаковского	579
С 1499-500	Русские песни и романсы в исп. С. Лемешева	378
С 0001501-2	Японская эстрада	572
С 0001503-4	Поет Р. Каракланч (Югославия)	557
С 01505-6	Прокофьев: Кантата «К 20-летию Октября»; Шостакович: Кантата «Над Родиной нашей солнце сияет»	140, 220
С 01507-8	Григ: Две сюиты «Пер Гюнт», Лирическая сюита	68
С 01509-10	Б. Руденко (сопрано)	325
С 01511-12	Гос. академ. хоровая капелла УССР «Думка»	408

№ пластинок	Содержание	Стр.
С 01513-14	Сен-Санс: Концерт для виолончели с оркестром; Мартину: Концерт для виолончели с оркестром	112, 170
С 01515-16	Моцарт: Симфония № 41 «Юпитер»	120
С 01517-18	Моцарт: Симфонии № 35 и 38	120
С 01519-20	Музыка для отдыха	587
С 01521-2	Чайковский: Симфония № 4	196
С 01523-4	Чайковский: Симфония № 5	196
С 01525-6	Чайковский: Симфония № 6 «Патетическая»	196
С 01527-8	Д. Ойстрах (скрипка)	275
С 1529-32	Чайковский: Симфония «Манфред»	195
С 01533-4	Поет М. Магомаев	550
С 1535-6	Гос. Омский русский нар. хор	357
С 1537-8	Краснознаменный ансамбль	339
С 01541-2	Власов: Фрагменты из балета «Ассоль»	52
С 01543-4	Чайковский: Симфония № 1 «Зимние грезы»	191
С 01545-6	Чайковский: Симфония № 2	191
С 01547-8	Чайковский: Симфония № 3	191
С 01549-50	Берлиоз: Фантастическая симфония	2
С 01551-2	Русские нар. песни в исп. А. Эйзена	381
С 01555-6	Тамберг: «Лунная» ораторния»	183, 48
С 1559-60	Концертный эстрадный ансамбль п/у В. Людиковского	571
С 01561-2	Ансамбль скрипачей Большого театра СССР	226
С 01569-70	Бонжерния: Концерт для виолончели с оркестром; Кабалевский: Концерт № 2 для виолончели с оркестром	31, 88
С 01619-20	Прокофьев: Симфонии № 1 и 7	138, 139

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

Гимны и документальные записи 3

Симфоническая, камерная и оперная музыка, кантаты, ораторни, хоры

Алфавитный указатель композиторов 3
Тематические программы 235
Концертные программы:
Фортепиано 248
Клавесин 269
Скрипка 269
Альт 280
Виолончель 280
Контрабас 284
Орган 285
Арфа 286
Гитара 287
Духовые инструменты 288
Камерные ансамбли, оркестры 290
Народные инструменты 296
Арии и сцены из опер, романсы и песни 297
Хоровая музыка 333

Музыка народов СССР

РСФСР:

Антологии и тематические программы 335
Песни советских композиторов 348
Концертные программы 357
Народные инструменты 386
Автономные республики и области РСФСР:
Адыгейская АО 391
Башкирская АССР 392
Бурятская АССР 392
Дагестанская АССР 393
Кабардино-Балкарская АССР 393
Карачаево-Черкесская АО 394
Калмыцкая АССР 394
Карельская АССР 395
Коми АССР 395
Марийская АССР 396
Мордовская АССР 396
Северо-Осетинская АССР 397
Татарская АССР 398
Удмуртская АССР 400
Чечено-Ингушская АССР 401
Чувашская АССР 401
Якутская АССР 402
Украинская ССР 402
Белорусская ССР 416
Узбекская ССР 419
Казахская ССР 431
Грузинская ССР 437
Азербайджанская ССР 445
Литовская ССР 452
Молдавская ССР 460
Латвийская ССР 463
Киргизская ССР 468
Таджикская ССР 471
Армянская ССР 474
Туркменская ССР 480
Эстонская ССР 482
Еврейская музыка 488
Музыка крымских татар 489
Курдская музыка 489
Уйгурская музыка 489
Цыганская музыка 490
Песни и танцы народов СССР (сборные программы) 491

Музыка народов зарубежных стран 493

Поэзия, проза, драматургия

Записи на русском языке 498
Записи на языках народов СССР 516

Записи для детей

Детские оперы 524
Симфонические, инструментальные и вокальные произведения для детей 524
Песни 525
Инсценированные повести, рассказы и сказки; композиции 534
Художественное слово 538
Для школ РСФСР 542

Эстрада, танцы

Эстрадная музыка советских композиторов 546
Эстрадные исполнители 554
Эстрадные оркестры и инструментальные ансамбли 572
Танцевальные программы 579
Эстрадно-танцевальные концерты 581

Оперетта 590

Марши 597

Лекции для народных университетов 598

Музыкально-образовательные записи 600

Уроки иностранных языков 603

Русский язык для иностранцев 605

Уроки гимнастики 606

Голоса птиц 609

Номерной указатель

Монофонические пластинки 610
Стереофонические пластинки 709

ДЛЯ ЗАПИСЕЙ

Составитель Н. К. Клюхов
Редактор С. Е. Ивинская

Внешторгиздат. Заказ № 443р.
Бумага 60×90¹/₁₆. 45,5 п. л. Тираж 15000 экз.

Отпечатано в тог. тип. «Пяргале», Вильнюс,
ул. Латако, 6. Заказ № 3072.