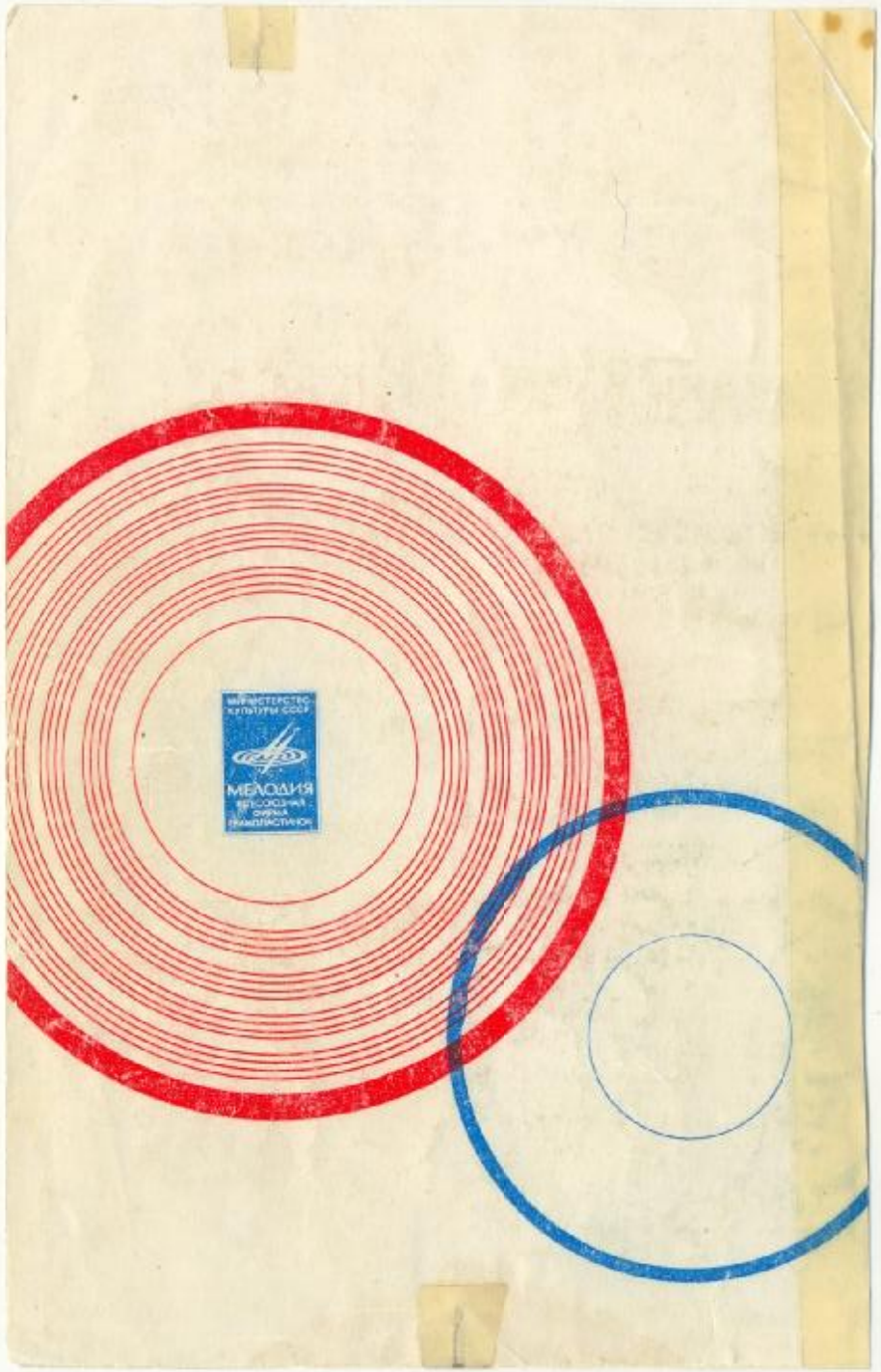
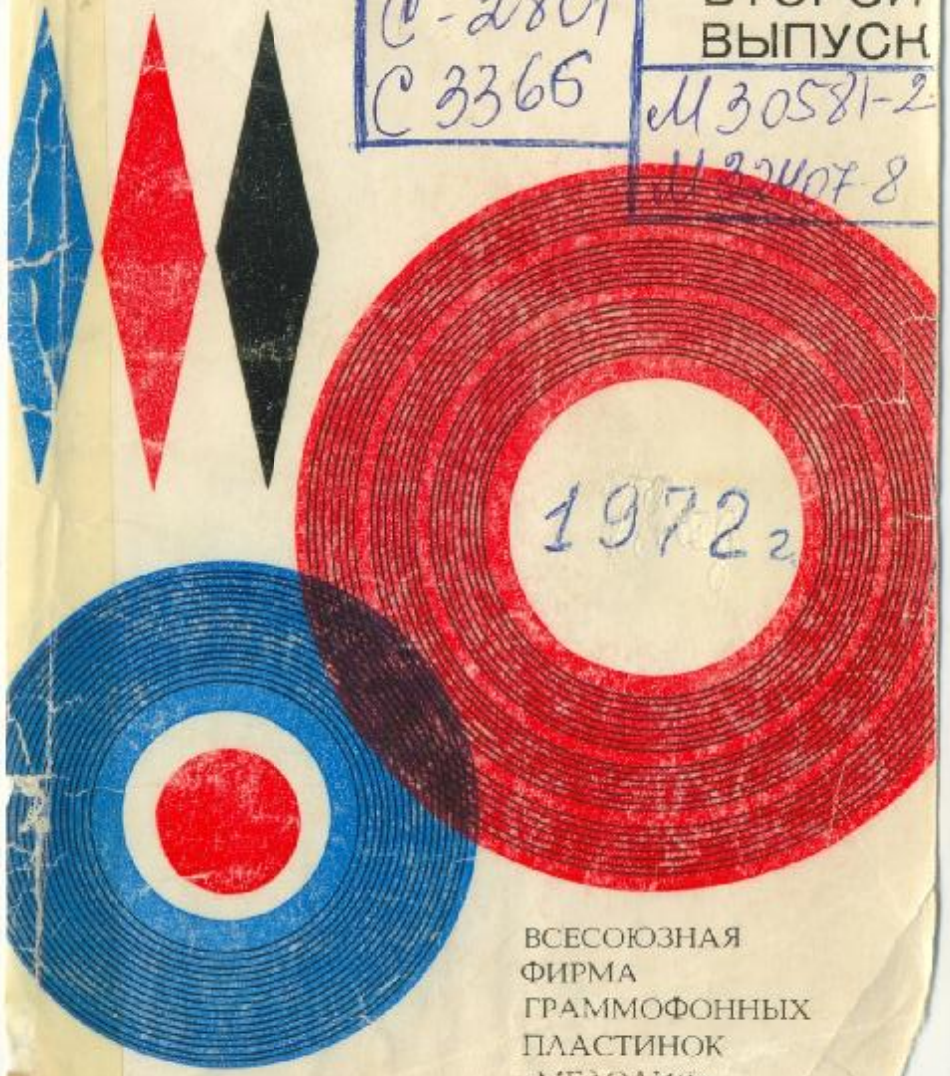


КАТАЛОГ ГРАМПЛАСТИНОК

1972
С-2801
С 336б
М 30581-2
М 32407-8

ВТОРОЙ ВЫПУСК



ВСЕСОЮЗНАЯ ФИРМА ГРАММОФОННЫХ ПЛАСТИНОК «МЕЛОДИЯ»

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР
ВСЕСОЮЗНАЯ ФИРМА
ГРАММОФОННЫХ ПЛАСТИНОК
«МЕЛОДИЯ»

КАТАЛОГ
долгоиграющих грампластинок

$33^1/_3$ об/мин.

МОНО И СТЕРЕО

Дополнительный выпуск № 2
(Январь — декабрь 1972 г.)

ВСЕСОЮЗНАЯ СТУДИЯ ГРАМЗАПИСИ
МОСКВА — 1975

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

азерб. — азербайджанский
академ. — академический
ансс. — ансамбль
арм. — армянский
бел. — белорусский
БСО — Большой симфонический оркестр Всесоюзного радио и телевидения
вс. — всесоюзный
ГАБТ — Государственный академический Большой театр СССР
гос. — государственный
груз. — грузинский
ГСО — Государственный академический симфонический оркестр СССР
д. — действие
им. — имени
инстр. — инструменты, инструментальный
ит. — итальянский
кф — кинофильм
карт. — картина
лат. — латинский
латв. — латвийский
латышск. — латышский
ЛГФ — Ленинградская государственная филармония
лен. — ленинградский
лит. — литовский
МГФ — Московская государственная филармония
моск. — московский
нар. — народный
нем. — немецкий
обр. — обработка
орк. — оркестр
симф. — симфонический
сл. — слова
узб. — узбекский
укр. — украинский
филарм. — филармонический
ф-но — фортепиано
фр. — французский
худ. — художественный
эст. — эстонский
яз. — язык

Грампластинки стереофонического звучания имеют номера с индексом «СМ» или «С». Грампластинки с индексом «СМ» можно проигрывать также на монофонических проигрывателях (с получением монофонического звучания).

Грампластинки монофонического звучания имеют номера с индексом «Д».

Номера грампластинок «гигант» (диаметр 30 см) начинаются с нуля; грампластинок «миньон» (диаметр 17,5 см) — с трех нулей.

Грампластинки с номерами, отмеченными звездочкой (*), распространяются только в СССР; с номерами, отмеченными двумя звездочками (**), — в СССР и социалистических странах.

ВСЕСОЮЗНАЯ ФИРМА ГРАМПЛАСТИНОК «МЕЛОДИЯ»
МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ СССР
Москва, К-9, Тверской бульвар, 24

ВСЕСОЮЗНАЯ СТУДИЯ ГРАМЗАПИСИ
Москва, К-8, ул. Станкевича, 8

ЗАВОДЫ ГРАМПЛАСТИНОК
АПРЕЛЕВСКИЙ — ст. Апрелевка, Моск. жел. дор.; ЛЕНИНГРАДСКИЙ — г. Ленинград, ул. Восточная, 7; РИЖСКИЙ — г. Рига, ул. Калциемя, 40; ТАШКЕНТСКИЙ — г. Ташкент, ул. Грампластинок, 58

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ В. И. ЛЕНИНА

Литературно-музыкальная композиция

Авторы

М. Коган, Н. Селезнев, В. Шабельников

Научный консультант

Я. Александров

Читают

О. Высоцкая, Е. Смирнов

2 пластинки

Д 030793-6

★

ДВЕ ПЕСНИ—ДВЕ ЭПОХИ

Г. Кржижановский

Рассказ о „Варшавянке“

А. Безыменский

Как создавалась „Молодая гвардия“

Комментарий

А. Суркова

Редактор-составитель

М. Коган

Д 032015-16

СИМФОНИЧЕСКАЯ, КАМЕРНАЯ, ОПЕРНАЯ И ХОРОВАЯ МУЗЫКА

АДАН Адольф Шарль (1803—1856)

«Жизель», балет в двух действиях (редакция ГАБТ)
Орк. ГАБТ / А. Жюрайтис
(2 пл.) Стерео **СМ 0321-4**

АИВАЗЯН Артемий (1902)

Песня для виолончели и ф-но
М. Абрамян, Р. Тандилян
(+ концертная программа)
Д 31499-500

АЛАДОВ Николай Ильич (1890)

Квартет № 1 (на темы белорусских нар. песен), соч. 34
Квартет Союза композиторов БССР
(см. «Камерная музыка бел. композиторов»)
Д 031431-2

АЛЕКСАНЯН Диран (1881—1954)

Колыбельная для виолончели и ф-но
М. Абрамян, Р. Тандилян
(+ концертная программа)
Д 31499-500

АЛИ-ЗАДЕ Акшин (1937)

Ашугская Пастораль
Камерный орк. Азерб. радио и телевидения / П. Рзаев
(+ концертная программа)
Д 030977-8

АЛЬБЕНИС Исаак (1860—1909)

Малагенья, соч. 71 № 6
А. Б. Микеланджели (ф-но)
(+ концертная программа)
***Д 30749-50**

АНЕРИО Феличе (1560—1614)

Мотет
Камерный хор «Ave sol» (лат. яз.)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 02889-90**

АРЕНСКИЙ Антон Степанович (1861—1906)

Вариации на тему П. Чайковского, соч. 35а
Камерный орк. Моск. гос. консерватории / М. Тарнан
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03107-8**

Давно ль под волшебные звуки (А. Фет)
И. Архипова
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03167-8**

Н. Казанцева
(см. «Искусство Казанцевой», 2-я пластинка)
Д 031761-2

Ландыш (П. Чайковский)
Н. Казанцева
(см. «Искусство Казанцевой», 2-я пластинка)
Д 031761-2

Не зажигай огня (Д. Ратгауз)
И. Архипова
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03167-8**

АРУТЮНЯН Александр (1920)

Экспромт для виолончели и ф-но
М. Абрамян, Р. Тандилян
(+ концертная программа)
Д 31499-500

БАБАДЖАНЯН Арно (1921)

В концертных программах:

Шесть картин для ф-но, соч. 40: Импровизация, Народная, Токкатина, Интермеццо, Хорал, Сасунский танец
С. Навасардян
Стерео **СМ 03159-60**

Соната для скрипки и ф-но си бемоль минор
Э. Грач, А. Бабаджанян
Стерео **СМ 03239-40**

БАГДАСАРЯН Эдуард (1922)

Юморeска для ф-но
А. Амбарцумян
(+ концертная программа)
Д 31497-8

БАЙОРАС Феликсас (1934)

Сюита глаголов
Камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР / С. Сондецкис
(+ концертная программа)
Д 031535-6

БАРСУКОВ Сергей Николаевич (1908)

Концерт № 2 для скрипки с оркестром соль минор
Л. Коган, БСО / Г. Рождественский
(+ Вieньявский: Фантазия на темы из оперы Гуно «Фауст»; Равель: Рапсодия «Цыганка»)
Стерео **СМ 03195-6**

БАРТОК Бела (1881—1945)

Музыка для струнных, ударных и челесты
Академ. симф. орк. ЛГФ / Е. Мравинский
(+ Сибелиус: Симфония № 7)
Стерео **СМ 02859-60**

Концерт № 2 для ф-но с оркестром
С. Рихтер, Парижский симф. орк. / Л. Маазель
(+ Прокофьев: Концерт № 5 для ф-но с оркестром)
Стерео ***СМ 03121-2**

Концерт № 3 для ф-но с оркестром
Т. Николаева, БСО / Н. Аносов
(+ Прокофьев: Концерт № 5 для ф-но с оркестром)
Д 031803-4

В концертных программах:

Десять пьес из цикла «Для детей» (инструментовка Л. Вайнера)
Камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР / С. Сондецкис
Д 031535-6

Сонатина для скрипки и ф-но ре мажор обр. А. Гертлера; оригинал — для ф-но)
А. Михлин, Ц. Кверкадзе
Стерео **СМ 03127-8**

Рапсодия для виолончели и ф-но
Ю. Туровский, Т. Садовская
Стерео **СМ 03199-200**

БАХ Вильгельм Фридеман (1710—1784)

Органный концерт ре минор (по А. Вивальди) — в концертных программах:
А. Беляев (электронный баян)
Стерео **СМ 03311-12**
Е. Лисицина
Стерео **СМ 03279-80**

БАХ Иоганн Себастьян (1685—1750)

Бранденбургские концерты:
№ 1 до мажор, B.1046
№ 2 фа мажор, B.1047
№ 3 соль мажор, B.1048
№ 4 соль мажор, B.1049
№ 5 ре мажор, B.1050
№ 6 си бемоль мажор, B.1051
Лен. камерный орк., худ. рук. Л. Гинзбург
(3 пл.) Стерео **СМ 02839-44**

Концерты для скрипки с оркестром:
№ 1 ля минор, B.1041
№ 2 ми мажор, B.1042
Д. Коган (1), Л. Коган (2), анс. солистов БСО
Концерт для двух скрипок с оркестром ре минор, B.1043
Д. Коган и Л. Коган, анс. солистов БСО
Стерео **СМ 02995-6**

Концерт № 2 для скрипки с оркестром ми мажор, B.1042
О. Крыса, камерный орк. / В. Кожухарь
(+ Гендель: Концерт для арфы с оркестром; Гранжанин: Ария в классическом стиле)
Д 030979-80

Сюита № 2 си минор, B.1067
Анс. солистов Академ. симф. оркестра МГФ / Д. Ойстрах
Солист А. Гофман (флейта)
(+ Гендель: «Музыка на воде»)
Стерео **СМ 03343-4**

«Искусство фуги», B.1080
С. Дижур (орган)
(2 пл.) Стерео **СМ 03081-4**
— Редакция и инструментовка Г. Баршая
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(2 пл.) Стерео **СМ 03271-4**

Органная месса, B.552. 669—671, 676, 678, 680, 682, 684, 686, 688
Хоральная прелюдия «O Mensch, bewein' dein' Sünde gross», B.622
А. Веберзинке (орган)
(2 пл.) Стерео **СМ 03283-6**

Прелюдии и фуги: ля минор, B.543; ми минор, B.548
Х. Вальха (орган)
Стерео ***СМ 2853-4**

Прелюдия и фуга ре мажор, B.532
Хоральные прелюдии:
«Das alte Jahr vergangen ist», B.614
«Herr Christ, der ein'ge Gottes-Sohn», B.601
Л. Дигрис (орган)
(см. «Концерты в Вильнюсской картинной галерее»)
Стерео **СМ 02847-8**

Тринадцать хоральных прелюдий (инструментовка З. Мыцельского):
«Nun komm' der Heiden Heiland», B.599
«Gott, durch deine Güte», B.600
«Vom Himmel hoch da komm' ich her», B.606
«In dulci jubilo», B.608
«Das alte Jahr vergangen ist», B.614
«In dir ist Freude», B.615
«Christ lag in Todesbanden», B.625
«Dies sind die heil' gen zehn Gebot'», B.635
«Durch Adam's Fall ist ganz verderbt», B.637
«Christe, du Lamm Gottes», B. 619
«Ich ruf' zu dir, Herr Jesu Christ», B.639
«Christe, du Lamm Gottes»,B. 619
«In dulci jubilo», B.751
БСО / Г. Рождественский
(+ Брукнер: Симфония № 9)
(2 пл.) Стерео **СМ 02875-8**

«Хорошо темперированный клавир», часть I (прелюдии и фуги № 1—24, B.846—869)
С. Рихтер (ф-но)
(3 пл.) Стерео **СМ 02987-92**

Концерт ре минор (по А. Марчелло), B.974
Д. Башкиров (ф-но)
(+ Брамс: Соната № 3 для ф-но)
Стерео **СМ 02837-8**

— Редакция А. Беляева
А. Беляев (электронный баян)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03311-12**

Сонаты и партиты для скрипки соло:
Соната № 1 соль минор, B.1001
Партита № 1 си минор, B.1002
Соната № 2 ля минор, B.1003
Партита № 2 ре минор, B.1004
Соната № 3 до мажор, B.1005
Партита № 3 ми мажор, B.1006
В. Пикайзен
(3 пл.) Стерео **СМ 02999-3004**

Чакона из партиты № 2 для скрипки соло ре минор B. 1004 (обр. Г. Заборова)
Анс. скрипачей ГАБТ, худ. рук. Ю. Реентович
Соло на скрипке — Д. Шендарев
(+ Гендель: Ария)
Стерео **СМ 03101-2**

Сонаты для виолы да гамба и клавесина:
№ 1 соль мажор, B.1027
№ 2 ре мажор, B.1028
№ 3 соль минор, B.1029
А. Васильева, М. Мунтян
Стерео **СМ 03313-14**

В концертных программах:

Прелюдия и фуга фа минор («Хорошо темперированный клавир», ч. II), В.881
Р. Пюньо (ф-но)
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 032125-6

Прелюдия и фуга фа диез минор «Хорошо темперированный клавир», ч. II), В.883
Дж. Лилл (ф-но)
Стерео СМ 02067 3198

Токката ре мажор, В.912
Т. Алиханов (ф-но)
Стерео СМ 03191-2

Сарабанда из партиты № 4 ре мажор, В.828
С. Рахманинов (ф-но)
(см. «Искусство Рахманинова», 3-я пластинка) *Д 031031-2

Гавот и жига из партиты № 3 для скрипки соло ми мажор, В.1006 (обр. С. Рахманинова)
С. Рахманинов (ф-но)
(см. «Искусство Рахманинова», 4-я пластинка) *Д 031033-4

Чакона из партиты № 2 для скрипки соло ре минор, В.1004
Р. Азархин (контрабас)
Стерео СМ 02815-16

В. Галкин (баян)
Стерео СМ 03025-6

Сицилиана из сонаты № 2 для флейты и клавесина ми бемоль мажор, В.1031 (переложение А. Беляева)
А. Беляев (электронный баян)
Стерео СМ 03311-12

Органные произведения:

Концерт № 1 соль мажор (по И. Э. Саксен-Веймару), В.592
Е. Лисицина Д 031833-4

Партиты на тему хорала «Sei gegrüsset, Jesu gütig», В.768
Е. Лисицина Д 031833-4
Р. Уусвяли Стерео СМ 02881-2

Пассакалия до минор, В.582
Е. Лисицина Стерео 03287-8

Прелюдии и фуги: до мажор, В.545; фа минор, В.533; соль мажор, В.541
Р. Уусвяли Стерео СМ 03053-4

Прелюдия и фуга ми бемоль мажор, В.552
Х. Лепшурм Стерео СМ 03051-2

Токката и фуга ре минор, В.565
А. Беляев (электронный баян)
Стерео СМ 03311-12

Токката и фуга ре минор («Дорическая»), В.538
В. Галкин (баян)
Стерео СМ 03025-6

Фантазия соль мажор, В.572

Фантазия (прелюдия) и фуга до минор, В. 537
Дж. Далтон Стерео СМ 03277-8

Фантазия и фуга ля минор, В.561
А. Беляев (электронный баян)
Стерео СМ 03311-12

Фантазия (прелюдия) и фуга соль минор, В.542 (переложение Н. Худякова)
Уральское трио баянистов
Д 030969-70

Фуга ля минор, В.944 (инструментовка Н. Хельмесбергера)
Камерный орк. Моск. гос. консерватории /М. Тариан
Стерео СМ 03107-8

Хорал из кантаты № 147 (обр. Р. Хилла)
К. Лисицина
Стерео СМ 03287-8

Хоральные прелюдии:
«Aus der Tiefe rufe ich», В.745
«Ach bleib' bei uns, Herr Jesu Christ», В.649
«Wer nur den lieben Gott lässt walten», В.691 и В.642
П. Синолницк
Стерео СМ 03275-6

Хоральная прелюдия «Nun kommt' der Heiden Heiland», В.659
Дж. Далтон Стерео СМ 03277-8

Арии:

«Erbarme dich, mein Gott» (№ 47 из «Страстей по Матфею», В.244)
В. Левко (нем. яз.)
Стерео СМ 03099-100

«Quia fecit» (№ 5 из «Magnificat», В.243)
В. Даунорас (лат. яз.)
Д 032111-12

«Deposuit» (№ 6 из «Magnificat», В. 243)
Н. Огренич (лат. яз.)
Стерео СМ 03361-2

Ave Maria (обр. Ш. Гуно)
Г. Олейниченко (лат. яз.)
Стерео СМ 02805-6

БЕЛЛИНИ Винченцо (1801—1835)

В концертных программах:

Каватина Нормы («Норма», 1 д.)
З. Христич (ит. яз.)
Стерео СМ 03029-30

Каватина Родольфо («Сомнамбула», 1 д.)
В. Даунорас (ит. яз.)
Д 032111-12

БЕНЕДИКТ Джулиус (1804—1885)

Венецианский карнавал
П. Казанцева
(см. «Искусство Казанцевой», 2-я пластинка)
Д 031761-2

БЕРГ Альбан (1885—1935)

Соната для ф-но си минор, соч. 1 — в концертных программах:
Т. Алиханов Стерео СМ 03191-2
М. Юдина Стерео СМ 03113-14

БЕРЛИОЗ Гектор (1803—1869)

Фантастическая симфония (Эпизод из жизни артиста), соч. 14
ГСО / О. Фрид
(см. «Искусство Оскара Фрида», 2-я пластинка)
*Д 031239-40

БЕТХОВЕН Людвиг ван (1770—1827)

Симфония № 6 фа мажор, соч. 68 «Пасторальная»
Симф. орк. / Р. Баршай
Стерео СМ 03089-90

Симфония № 9 ре минор, соч. 125 (с заключительным хором на оду Ф. Шиллера «К радости»)
Орк. и хор Берлинской оперы / О. Фрид
Солисты: Л. Леонард, Ж. Вонневберг, Э. Транси, В. Гуттман (нем. яз.)
(см. «Искусство Оскара Фрида», 1-я пластинка)
*Д 031237-8

Концерт № 2 для ф-но с оркестром си бемоль мажор, соч. 19
Дж. Лилл. Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ концертная программа Дж. Лилла)
Стерео СМ 02067-03190

Концерт для скрипки с оркестром ре мажор, соч. 61 (каденции И. Иоахима)
И. Ойстрах. Венский симф. орк. / Д. Ойстрах
Стерео **СМ 03011-12

Романсы для скрипки с оркестром:
№ 1 соль мажор, соч. 40
№ 2 фа мажор, соч. 50
Б. Которович. Гос. симф. орк. УССР / В. Кожухарь
(+ Сибелиус: Концерт для скрипки с оркестром)
Д 031413-14

«Кориолан», увертюра и трагедии Г. Коллина, соч. 62 ГСО / В. Ферреро
(см. «Вилли Ферреро в Москве») **Д 031585-6

Соната № 1 для ф-но фа минор, соч. 2 № 1
А. Шнабель
(+ Моцарт: Соната № 16; Рондо)
*Д 031127-8

Соната № 3 для ф-но до мажор, соч. 2 № 3
Н. Петров
(+ Прокофьев: Десять пьес, соч. 12)
Стерео СМ 02807-8

Сонаты для ф-но:
№ 7 ре мажор, соч. 10 № 3
№ 21 до мажор, соч. 53 «Аврора»
О. Яблонская Стерео СМ 02803-4

Сонаты для ф-но:
№ 17 ре минор, соч. 31 № 2
№ 31 ля бемоль мажор, соч. 110
В. Кастельский
Стерео СМ 03123-4

Тридцать три вариации на вальс А. Диабелли для ф-но, соч. 120
А. Шнабель *Д 031911-12

Сонаты для виолончели и ф-но:
№ 2 соль минор, соч. 5 № 2
С. Кнушевицкий, А. Гольпенвейзер
№ 5 ре мажор, соч. 102 № 2
С. Кнушевицкий, Л. Оборин

Двенадцать вариаций на тему из оперы В. А. Моцарта «Волшебная флейта» для виолончели и ф-но, соч. 66
С. Кнушевицкий, А. Зыбцев
Д 031623-4

Квартет № 3 ре мажор, соч. 18 № 3
Квартет № 4 до минор, соч. 18 № 4
Квартет им. Бородина
Стерео СМ 02957-8

Квартет № 5 ля минор, соч. 18 № 5
Квартет № 6 си бемоль мажор, соч. 18 № 6
Квартет им. Бетховена
Стерео СМ 02903-4

Квартет № 8 ми минор, соч. 59 № 2
Квартет № 11 фа минор, соч. 95
Квартет им. Бетховена
Стерео СМ 03235-6

Квартет № 9 до мажор, соч. 59 № 3

Квартет № 10 ми бемоль мажор, соч. 74
Квартет им. Бетховена
Стерео СМ 03173-4

Квартет № 15 ля минор, соч. 132
Квартет им. Бетховена
Стерео СМ 03305-6

Секстет для двух скрипок, альта, виолончели и двух валторн ми бемоль мажор, соч. 81b
Квартет им. Танеева
В. Буяновский и В. Шалыт (валторны)

Рондино для октета духовых инструментов ми бемоль мажор
В. Курлин, В. Соболев (гобои), В. Бевручеко, О. Захарьин (кларнеты), Л. Печерский, А. Соколов (фаготы), В. Буяновский, В. Шалыт (валторны)

Секстет для двух кларнетов, двух валторн и двух фаготов ми бемоль мажор, соч. 71
В. Бевручеко, О. Захарьин (кларнеты), В. Буяновский, В. Шалыт (валторны), Л. Печерский, А. Соколов (фаготы)
Стерео СМ 02949-50

В концертных программах:

Семь вариаций на тему из оперы В. А. Моцарта «Волшебная флейта» для виолончели и ф-но
М. Абрамян, Р. Тандилян
Д 31499-500

Сонатина до мажор (переложение Б. Окунева; оригинал — для мандолины и клавесина)
В. Якоулев (домра), В. Окунев (гитара)
Стерео СМ 03023-4

Ария Леоноры («Фидельио», 1 д.)
Л. Леман (нем. яз.)
*Д 030905-6

Под камнем могильным (Дж. Варпани)
В. Даунорас (ит. яз.)
Д 032111-12

Л. Леман (нем. яз.)
Д 031977-8

БЕЛЬМАН Леон (1862—1897)

Готическая сюита для органа, соч. 25 (переложение Н. Худякова)
Уральское трио баянистов
(+ концертная программа)
Д 030969-70

БИЗЕ Жорж (1838—1875)

Менуэт из музыки к драме А. Доде «Арлезианка» (обр. для ф-но С. Рахманинова)
С. Рахманинов
(см. «Искусство Рахманинова», 4-я пластинка)
*Д 031033-4

Сцена и каватина Лейлы («Искатели жемчуга», 2 д.)
Н. Казанцева
(см. «Искусство Казанцевой», 1-я пластинка)
Д 031759-60

«Кармен», фрагменты из оперы:
Хабанера (1 д.)
В. Левко (фр. яз.)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03099-100**

Цыганская песня; Гадание Кармен (2 и 3 д.)
М. Максакова
(см. «Искусство Максаковой», 1-я пластинка)
Д 032243-4

Ария Хозе; Гадание Кармен (2 и 3 д.)
К. Заринь, Л. Андерсон (латышск. яз.)
(см. «Поют солисты Гос. театра оперы и балета Латв. ССР»)
Д 030597-8

БЛАЙТМЕН Уильям (1540—1591)

Aeterne rerum conditor
Дж. Далтон (орган)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03277-8**

БЛОХ Эрнест (1880—1959)

В концертных программах:

Импровизация для скрипки и ф-но
В. Спиваков, М. Гусак
Стерео **СМ 03179-80**

Размышление (переложение И. Вечтомова; оригинал — для виолончели и ф-но)
С. Вечтомов (виолончель), В. Вечтомов (гитара)
Стерео **СМ 03161-2**

БОГАТЫРЕВ Анатолий Васильевич (1913)

Пьесы для скрипки и ф-но:
Ноктюрн, соч. 37 № 1
Рондо, соч. 37 № 2
А. Горелик, С. Толкачев
(см. «Камерная музыка бел. композиторов»)
Д 031431-2

БОЗЗА Эжен (1905)

«Агрестид», пьеса для флейты и ф-но, соч. 43
В. Зверев, Н. Баташова
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03347-8**

БОЙТО Арриго (1842—1918)

Ария Маргариты («Мефистофель», 3 д.)
С. Корецкая (ит. яз.)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 02927-8**

БОККЕРИНИ Луиджи (1743—1805)

В концертных программах:

Соната № 6 для виолончели и ф-но ля мажор (редакция А. Пиатти)
В. Столин, Е. Сейдель
Д 032043-4
Ю. Туровский, Т. Садовская
Стерео **СМ 03199-200**

— Переложение И. Вечтомова
С. Вечтомов (виолончель), В. Вечтомов (гитара)
Стерео **СМ 03161-2**

Рондо соль мажор, соч. 37 № 7 (переложение И. Вечтомова; оригинал — для струнного квинтета)
С. Вечтомов (виолончель), В. Вечтомов (гитара)
Стерео **СМ 03161-2**

БОРОДИН Александр Порфирьевич (1833—1887)

«Князь Игорь», фрагменты из оперы: Заключительный хор пролога; Сцена у Владимира Галицкого (хор, речитатив и песня Владимира Галицкого, хор девушек) (1 д.); **Дуэт Кончаковны и Владимира Игоревича** (2 д.); **Ария Игоря** (2 д.); **Половецкий стан (Половецкий марш, ария Кончака, половецкие пляски с хором)** (2 д.)
Игорь — И. Петров (бас)
Владимир Игоревич — В. Атлантов (тенор)
Владимир Галицкий — А. Эйзен (бас)
Кончак — А. Вепринков (бас)
Кончаковна — Е. Образцова (меццо-сопрано)
Скула — В. Ярославцев (бас)
Ерошка — К. Басков (тенор)
Хор и орк. ГАБТ / М. Эрмлер
Стерео **СМ 02965-6**

«Князь Игорь», фрагменты из оперы:
Ариозо Ярославны (2 д.)
С. Корецкая
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 02927-8**

Ариозо Ярославны; Сцена и дуэт Ярославны и Владимира Галицкого (1 д.)
Р. Фринберг, Г. Антипов
(см. «Поют солисты Гос. театра оперы и балета Латв. ССР»)
Д 030617-18

Ария Кончака (2 д.)
Г. Забуленис
(см. «Поют солисты Гос. театра оперы и балета Лит. ССР»)
Стерео **СМ 02893-4**

Е. Нестеренко
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 02929-30**

У людей-то в дому (Н. Некрасов)
Н. Рождественская
(см. «Поэзия Некрасова в музыке»)
Стерео **СМ 03065-6**

БРАМС Иоганнес (1833—1897)

Соната № 3 для ф-но фа минор, соч. 5
Д. Баширов
(+ Бах: Концерт для ф-но ре минор)
Стерео **СМ 02837-8**

Сонаты для скрипки и ф-но:
№ 1 соль мажор, соч. 78
№ 2 ля мажор, соч. 100
№ 3 ре минор, соч. 108
Скерцо до минор
М. Лубоцкий, Л. Едина
(2 пл.) Стерео **СМ 03007-10**

Соната № 1 для скрипки и ф-но соль мажор, соч. 78
Д. Ойстрах, Ф. Баузр
(+ Тартини: Сонаты для скрипки и ф-но — «Дьявольские трели», «Покинутая Дидона»)
Стерео **СМ 02931-2**

В концертных программах:

Вариации ре мажор, соч. 21 № 1
Интермеццо си минор, соч. 10 № 3
Каприччио си минор, соч. 76 № 2
М. Гринберг (ф-но)
Стерео **СМ 03115-16**

Интермеццо ля бемоль мажор, соч. 76 № 3
Интермеццо си бемоль мажор, соч. 76 № 4
Рапсодия соль минор, соч. 79 № 2
С. Навасардян (ф-но)
Стерео **СМ 03159-60**

Скерцо для скрипки и ф-но до минор
В. Спиваков, М. Гусак
Стерео **СМ 03179-00**

Колыбельная (Г. Шерре)
Серенада (Ф. Куглер)
Л. Леман (нем. яз.)
***Д 031977-8**

БРИТТЕН Бенджамин (1913)

Простая симфония, соч. 4
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Прокофьев: «Мимолетности»; Лонгин: Симфония «Сонеты Шекспира»)
Стерео **СМ 02813-14**

БРУКНЕР Антон (1824—1896)

Симфония № 9 ре минор (оригинальная редакция)
БСО / Г. Рождественский
(+ Бах — Мыцельский: Тринадцать хоральных прелюдий)
(2 пл.) Стерео **СМ 02875-8**

БУДАШКИН Николай Павлович (1910)

Родные просторы
В. Яковлев (домра), В. Окунев (гитара)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03023-4**

БУКСТЕХУДЕ Дитрих (1637—1707)

Токката и фуга для органа фа мажор
Р. Уусвяли
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03053-4**

БУЛЛ Джон (1563—1628)

Прелюдия и хорал для органа
Дж. Далтон
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03277-8**

ВАГНЕР Генрих Матусович (1922)

«Дума о Ленине», сл. Э. Скобелева (бел. яз.)
Гос. академ. хоровая капелла БССР / В. Рогович
Солист В. Ванюлин

Симфония ми минор
Гос. симф. орк. БССР / Ю. Ефимов
(+Кузнецов: «Приветствие Волге»; Семенко: «Хатынские колокола»)
Д 031423-4

ВАГНЕР Рихард (1813—1883)

«По страницам опер Вагнера»:
«Тангейзер» — увертюра
«Лоэнгрин» — вступление к 1 д.
«Летучий Голландец» — увертюра
«Нюрнбергские мейстерзингеры» — увертюра
«Валькирия» — Полет валькирий (3 д.)
Венский филарм. орк. / В. Фуртвенглер
***Д 032137-8**

«Лоэнгрин», фрагменты из оперы: Вступление к 3 д.
Академ. симф. орк. ЛГФ / Е. Мравинский
(см. «Дирижирует Евгений Мравинский»)
Стерео **СМ 02863-4**

Дуэт Эльзы и Лоэнгрина (3 д.)
Э. Саулявичюте и В. Адамкявичюс (лит. яз.)
(см. «Поют солисты Гос. театра оперы и балета Лит. ССР»)
Стерео **СМ 02893-4**

Р. Фринберг и К. Заринь (латышск. яз.)
(см. «Поют солисты Гос. театра оперы и балета Латв. ССР»)
Д 030597-8

В концертных программах:

Смерть Изольды («Тристан и Изольда», 3 д.)
Л. Леман (нем. яз.)
***Д 030905-6**

Скорби; Грезы (М. Везендонк)
Л. Леман (нем. яз.)
***Д 031977-8**

ВАРЛАМОВ Александр Егорович (1801—1848)

Красный сарафан (переложение А. Иванова-Крамского)
А. Иванов-Крамской (гитара)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03111-12**

ВЕБЕР Карл Мария фон (1786—1826)

Концерт для фагота с оркестром фа минор, соч. 75
В. Богорад, орк. ГАБТ / Б. Хайкин
(+ Моцарт: Концерты № 2 и 4 для валторны с оркестром)
Стерео **СМ 03295-6**

Молитва Агаты («Вольный стрелок», 2 д.)
Л. Леман (нем. яз.)
(+ концертная программа)
***Д 030905-6**

ВЕКМАН Матиас (1619—1674)

Соната ре минор
К. Никончук (гобой), В. Либерман (скрипка), В. Венгловский (тромбон), О. Талыгин (фагот), Н. Оксентян (клавесин)
(см. «Старинные и современные инструментальные ансамбли»)
Стерео **СМ 02955-6**

ВЕНЯВСКИЙ Генрик (1835—1880)

Фантазия на темы из оперы Ш. Гуно «Фауст» для скрипки с оркестром, соч. 20
Л. Коган, ГСО / В. Дегтяренко
(+ Равель: Рапсодия «Цыганка»; Барсуков: Концерт № 2 для скрипки с оркестром)
Стерео **СМ 03195-6**

ВЕРАЧИНИ Франческо (1690—1750)

Две сонаты для скрипки, виолончели и ф-но: до минор, соль минор
С. Снитковский, Л. Евграфов, Л. Иоскович
(см. «Музыка барокко»)
Стерео **СМ 03309-10**

ВЕРДИ Джузеппе (1813—1901)

«Анда», фрагменты из оперы: Вступление; Романс Радамеса (1 д.); **Сцена и дуэт Аиды и Амнерис** (2 д.); **Сцена и дуэт Аиды и Радамеса** (3 д.)
Анда — Н. Соколова (сопрано)
Радамес — Г. Налепп (тенор)
Амнерис — В. Дазыдова (меццо-сопрано)
Орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев
(см. «Дирижирует Мелик-Пашаев»)
Д 030751-2

«Бал-маскарад», фрагменты из оперы (ит. яз.): **Ариозо Ренато** (1 д.); **Заклинание Ульрики** (2 д.); **Прелюдия, сцена и ария Амелии, дуэт Амелии и Ричарда и терцет Амелии, Ричарда и Ренато** (3 д.); **Ариозо Амелии, сцена и ария Ренато** (4 д.)
Ричард — Ж. Пирс (тенор)
Ренато — Л. Уоррен (баритон)
Амелия — З. Миланова (сопрано)
Ульрика — М. Андерсон (контральто)
Орк. театра «Метрополитен опера» (Нью-Йорк) / Д. Митропулос
***Д 031891-2**

«Сицилийская вечерня», увертюра к опере
ГСО / В. Ферреро
(см. «Вилли Ферреро в Москве»)
***Д 031685-6**

«Травиата», фрагменты из оперы: Вступление; Сцена и финал оперы
Виолетта—Е. Шумская (сопрано)
Альфред — И. Козловский (тенор)
Жермон — П. Лисициан (баритон)
ГСО / А. Орлов
(см. «Искусство Орлова», 2-я пластинка)
Д 031647-8

«Травиата», фрагменты из оперы (нем. яз.): **Застольная, сцена и дуэт Виолетты и Альфреда, сцена и ария Виолетты** (1 д.); **Сцена Виолетты и Альфреда** (3 д.)
Виолетта—М. Чеботари (сопрано)
Альфред — Х. Розенге (тенор)
Жермон — Г. Шлуснус (баритон)
Хор и орк. Берлинской оперы / Г. Штейнпоф
***Д 030909-10**

«Трубадур», фрагменты из оперы (ит. яз.): **Сцена и рассказ Азучены, Сцена и дуэт Азучены и Манрико** (2 д.); **Сцена и дуэттино Азучены и Манрико** (2 д.)
Азучена — И. Архипова (меццо-сопрано)
Манрико — В. Пьяццо (тенор)
Орк. ГАБТ / Б. Хайкин
(+ Масканьи: Фрагменты из оперы «Сельская честь»)
Стерео **СМ 02919-20**

«Трубадур», фрагменты из оперы (ит. яз.): 1. **Каватина Леоноры** (1 д.); 2. **Ария Манрико** (3 д.); 3. **Дуэт Леоноры и ди Луна**, 4. **Ария Леоноры и сцена с хором**, 5. **Сцена и дуэттино Азучены и Манрико** (4 д.)
Леонора — Ж. Гейне-Вагнер (сопрано)
Азучена — Л. Андерсон (меццо-сопрано)
Манрико — К. Заринь (тенор) (2, 4) Я. Заберс (5)
Ди Луна — П. Гравелис (баритон)
Хор им. Т. Калныня, орк. Гос. академ. театра оперы и балета Латв. ССР / Н. Линдберг (1, 3, 4), Р. Глазунс (2, 5)
Д 030507-8

«П о с т р а н и ц а м о п е р В е р д и» **(ит. яз.): 1. Сцена и ария Мины и сцена Мины и Годвина** («Гарольд» **2 д.**); 2. **Сцена и ария Альзиры с хором** («Альзира», 1 д.); 3. **Ария Джизельды** («Ломбардцы», 4 д.); 4. **Романс Радамеса** («Анда», 1 д.); 5. **Речитатив и ария Рулольфа** («Луиза Миллер», 2 д.); 6. **Речитатив и ария Альваро** («Сила судьбы», 2 д.); 7. **Ария Манрико** («Трубадур», 3 д.); 8. **Сцена и романс Ричарда** («Бал-маскарад», 4 д.)
М. Кабалье (сопрано) (1—3), К. Бергонци (тенор) (4—8), Л. Кэсма (тенор) (1)
***Д 031739-40**

«П о с т р а н и ц а м о п е р В е р д и» **(нем. яз.): 1. Дуэт Амелии и Ричарда** («Бал-маскарад», 3 д.); 2. **Ария Альфреда** («Травиата», 2 д.); 3. **Сцена Альваро и Дон Карлоса** («Сила судьбы», 3 д.); 4. **Сцена и дуэт Азучены и Манрико** («Трубадур», 2 д.); 5. **Вторая картина четвертого действия** («Трубадур»)
Х. Шелиан (сопрано) (1, 5), М. Л. Шильи (меццо-сопрано) (4, 5), Х. Розенге (тенор) (1—5), Г. Шлусиус (баритон) (3), К. Шмитт-Вальтер (баритон) (5)
***Д 030713-14**

В концертных программах:

Ария Ренато («Бал-маскарад», 4 д.)
П. Гравелис (ит. яз.)
(см. «Поют солисты Гос. театра оперы и балета Латв. ССР»)
Д 030593-4
Ю. Гуляев (ит. яз.)
Стерео **СМ 03145-6**
И. Сорокин (ит. яз.)
Стерео **СМ 02921-2**

Дуэт Дон Карлоса и Родриго («Дон Карлос», 1 д.)
Х. Розенге и Г. Шлусиус (нем. яз.)
(+ концертная программа Г. Шлусиуса)
***Д 30927-8**

Ария Филиппа («Дон Карлос», 3 д.)
Г. Антинов (ит. яз.)
(см. «Поют солисты Гос. театра оперы и балета Латв. ССР»)
Д 030593-4
А. Кочерга (ит. яз.)
(см. «Лауреаты Вс. конкурса вокалистов им. Глинки»)
Стерео **СМ 02933-4**
Е. Нестеренко (ит. яз.)
Стерео **СМ 02929-30**
О. Раунас (эст. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты», 4-я серия, 2-я пластинка)
***Д 31227-8**

Ария Эболи («Дон Карлос», 3 д.)
Н. Амбразайтите (лит. яз.)
(см. «Поют солисты Гос. театра оперы и балета Лит. ССР»)
Стерео **СМ 02893-4**

Сцена смерти Родриго («Дон Карлос», 4 д.)
Г. Шлусиус (нем. яз.)
***Д 30927-8**

Речитатив и ария Захарии («Навуходоносор», 2 д.)
Б. Даунорас (ит. яз.)
Д 032111-12

Сцена, песня и молитва Дездемоны («Отелло», 4 д.)
Г. Каукайте (ит. яз.)
(см. «Лауреаты Вс. конкурса вокалистов им. Глинки»)
Стерео **СМ 02933-4**

Сцена смерти Отелло («Отелло», 4 д.)
А. Фринберг (латышск. яз.)
(см. «Поют солисты Гос. театра оперы и балета Латв. ССР»)
Д 030597-8

Сцена Риголетто («Риголетто», 1 д.)
Т. Руффо (ит. яз.) ***Д 031115-16**

Ария Джильды («Риголетто», 1 д.)
Н. Казанцева
(см. «Искусство Казанцевой», 1-я пластинка)
Д 031759-60

Монолог Риголетто («Риголетто», 1 д.)
П. Гравелис (ит. яз.)
(см. «Поют солисты Гос. театра оперы и балета Латв. ССР»)
Д 030593-4

Три дуэта Джильды и Риголетто («Риголетто» 1, 2 и 3 д.)
Дж. Финци-Маркиз, Г. Парето, М. Гальвани (Джильда), Т. Руффо (Риголетто) (ит. яз.)
(+ концертная программа Т. Руффо)
***Д 031115-16**

Ария Герцога («Риголетто», 2 д.)
Я. Заберс (ит. яз.) **Д 031463-4**

Сцена и ария Риголетто («Риголетто», 2 д.)
Т. Руффо (ит. яз.)
***Д 031115-16**

Ария Риголетто («Риголетто», 2 д.)
И. Сорокин (ит. яз.)
Стерео **СМ 02921-2**

Песенка Герцога («Риголетто», 3 д.)
К. Заринь (ит. яз.)
(см. «Поют солисты Гос. театра оперы и балета Латв. ССР»)
Д 030593-4

Ария Дон Карлоса («Сила судьбы», 3 д.)
Г. Шлусиус (нем. яз.)
***Д 30927-8**

Романс Фиеско («Симон Бокканегра», пролог)
В. Даунорас (ит. яз.)
Д 032111-12
Б. Ханаев (эст. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты», 4-я серия, 3-я пластинка)
***Д 31229-30**

Ария Монфора («Сицилийская вечерня», 3 д.)
Г. Шлусиус (нем. яз.)
***Д 30927-8**

Сцена и ария Виолетты («Травиата», 1 д.)
Н. Казанцева
(см. «Искусство Казанцевой», 1-я пластинка)
Д 031759-60

Ария Альфреда («Травиата», 2 д.)
Я. Заберс (ит. яз.) **Д 030463-4**

Ария Жермона («Травиата», 2 д.)
Ю. Гуляев (ит. яз.)
Стерео **СМ 03145-6**

Песня Азучены («Трубадур», 2 д.)
В. Левко (ит. яз.)
Стерео **СМ 03099-100**

Ария ди Луна («Трубадур», 2 д.)
Ю. Гуляев (ит. яз.)
Стерео **СМ 03145-6**

Сцена и ария Леоноры («Трубадур», 4 д.)
З. Христич (ит. яз.)
Стерео **СМ 03029-30**

Дуэттино Азучены и Манрико («Трубадур», 2 д.)
Л. Андерсон и Я. Заберс (ит. яз.)
(+ концертная программа Я. Заберса)
Д 031463-4

Каватина Дон Сильвы («Эрнани», 1 д.)
В. Даунорас (ит. яз.)
Д 032111-12

Ave Maria (Данте)
Л. Дайис (ит. яз.)
Стерео **СМ 03275-6**

Ария «Liber scriptus» из Реквиема
Е. Горюновская (лат. яз.)
(см. «Лауреаты Вс. конкурса вокалистов им. Глинки»)
Стерео **СМ 02933-4**

ВИАДАНА Лодовико (ок. 1564—1645)

Французская канцона с имитацией
В. Либерман (скрипка), Д. Гницинский (корнет), В. Венгловский, Г. Данилов (тромбоны), Н. Онсентин (клавесин)
(см. «Старинные и современные инструментальные ансамбли»)
Стерео **СМ 02955-6**

ВИВАЛЬДИ Антонио (1678—1741)

«Четыре времени года», концерты для скрипки с оркестром, соч. 8 № 1—4
М. Вайман, камерный орк. ЛГФ, худ. рук. Л. Шиндер
Стерео **СМ 03291-2**

Концерты для скрипки с оркестром:
соль минор, соч. 12 № 1
ре минор, соч. 4 № 8
соль мажор, соч. 4 № 3
Л. Коган (1), П. Коган (2), Е. Гилельс (3), анс. солистов БСО

Концерт для трех скрипок с оркестром фа мажор, соч. 23 № 1
П. Коган, Е. Гилельс, Л. Коган, анс. солистов БСО
Стерео **СМ 02993-4**

Концерт для гобоя с оркестром ре минор, соч. 8 № 9
Ю. Римас, камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР / С. Сондецкис
(+ концертная программа оркестра)
Д 031535-6

Концерт для двух гобоев с оркестром ре минор, соч. 42 № 2
А. Ковшенко и А. Безуглый, камерный орк. / З. Кожарский
(см. «Камерные ансамбли солистов оркестра Киевского гос. театра оперы и балета»)
Д 031163-4

Концерты для струнного оркестра и органа: ля минор, соч. 3 № 8; соль мажор, соч. 7 № 8 (обр. И. С. Баха (В.593 и 978) и С. Сондецкиса)
Концерт для струнного оркестра и органа ре минор, соч. 3 № 11 (обр. В. Ф. Баха и С. Сондецкиса)
Камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР / С. Сондецкис
Б. Василяускас (орган)
(+ Гендель: Три пьесы для струнного оркестра и органа)
Стерео **СМ 02883-4**

В концертных программах:

Концерт ре минор, соч. 3 № 11 (обр. В. Ф. Баха)
Е. Беляев (электронный баян)
Стерео **СМ 03311-12**
Е. Лисицина (орган)
Стерео **СМ 03279-80**

Соната для гобоя и basso continuo соль минор, соч. 13 № 6
А. Любимов (гобой), С. Лузанов (виолончель), В. Пушечников (клавесин)
(+ концертная программа А. Любимова)
Стерео **СМ 03185-6**

Ария странника из оратории «Торжествующая Юдифь»
Н. Огренич (ит. яз.)
Стерео **СМ 03361-2**

ВИДОР Шарль Мари (1844—1937)

Токката из симфонии № 5 для органа фа минор, соч. 42 № 1 (переложение Н. Худякова)
Уральское трио баянистов
(+ концертная программа)
Д 030969-70

ВИЗЕ Робер де (ок. 1650—ок. 1725)

Пассакалия
А. Иванов-Крамской (гитара)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03111-12**

ВИЛЛА-ЛОБОС Эйтор (1887—1959)

Прелюдия из Бразильской бахианы № 1
Анс. виолончелистов /М. Кравцов
Ария из Бразильской бахианы № 5
Б. Руденко (сопрано), анс. виолончелистов / М. Кравцов
(см. «Камерные ансамбли солистов оркестра Киевского гос. театра оперы и балета»)
Д 031163-4

Бразильская бахиана № 6 для флейты и фагота
В. Зверев, В. Попов
(см. «Ансамбли с фаготом»)
Стерео **СМ 02973-4**

В концертных программах:

«Хороводы», четыре пьесы (№ 8, 5, 9, 14) из цикла на темы нар. детских песен
А. Морейра-Лима (ф-но)
Стерео **СМ 03091-2**

Песня черного лебедя
З. Брож (скрипка)
Стерео **СМ 02975-6**

Прелюдии: № 1 ми минор, № 4 ми минор
А. Иванов-Крамской (гитара)
Стерео **СМ 03111-12**

ВИТАЛИ Томазо Антонио (ок. 1665—ок. 1747)

Чакона соль минор — в концертных программах:
З. Франческатти (скрипка), оркестр
***Д 31671-2**
Ю. Шволковский (скрипка), П. Сиполинен (орган)
Стерео **СМ 03281-2**

ВЛАСОВ Александр Кондратьевич (1911)

Фонтану Бахчисарайского дворца (А. Пушкин)
Г. Блейнченко
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 02805-6**

ВОЛЬФ Гуго (1860—1903)

В концертных программах:

Одиночество; Путник; Садовник; Старая картина (Э. Мёрике)
К. Фриттер (нем. яз.)
***Д 031655-6**

Спи, усни (Ю. Кернер)
Л. Леман (нем. яз.)
***Д 031977-8**

ВЬЕТАН Анри (1820—1881)

Баллада и полонез для скрипки и ф-но, соч. 38
А. Корсаков, Е. Гинзбург
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03125-6**

ГАБИЧВАДЗЕ Реваз (1913)

Камерная симфония для девяти инструментов
Камерный анс. Вс. радио и телевидения / А. Корнеев
(+ Прокофьев: Увертюра, соч. 42; Сидельников: «Русские сказки»)
Стерео **СМ 02825-6**

ГАБРИЕЛИ Андреа (ок. 1510—1586)

Два ричеркара: си бемоль мажор, фа мажор
Ю. Большиянов (труба), В. Буяновский (валторна), В. Венгловский, Г. Данилов (тромбоны)
(см. «Старинные и современные инстр. ансамбли»)
Стерео **СМ 02955-6**

ГАДЖИБЕКОВ Султан (1919)

Симфония № 1
«Караван», симф. картина
Азерб. гос. симф. орк. им. У. Гаджибекова / Ниязи
(+ У. Гаджибеков: Увертюра к опере «Кёр-оглы»; Ниязи: Вальс, лезгинка «Гайтагы»)
Д 031305-6

ГАДЖИБЕКОВ Узеир (1885—1948)

Увертюра к опере «Кёр-оглы»
Азерб. гос. симф. орк. им. У. Гаджибекова / Ниязи
(+ С. Гаджибеков: Симфония № 1, симф. картина «Караван»; Ниязи: Вальс, лезгинка «Гайтагы»)
Д 031305-6

«Аразбары», танец
Камерный орк. Азерб. радио и телевидения / Н. Рзаев
(+ концертная программа оркестра)
Д 030977-8

ГАДЖИЕВ Рауф (1922)

Посвящение
Камерный орк. Азерб. радио и телевидения / Н. Рзаев
(+ концертная программа оркестра)
Д 030977-8

ГАЙДН Йозеф (1732—1809)

Симфония № 45 фа диез минор «Прощальная»
Камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР / С. Сондецкис
(см. «Концерты в Вильнюсской картинной галерее»)
Стерео **СМ 02847-8**

Симфония № 101 ре мажор «Часы»
Академ. симф. орк. ЛГФ / Е. Мравинский
(+ Шостакович: Симфония № 6)
Д 030615-16

Концерт № 2 для виолончели с оркестром ре мажор, соч. 101
Э. Фейерман, симф. орк. / С. Сарджент
(+ Шуберт: Соната «Arpeggione»)
***Д 031235-6**

Трио № 1 для двух флейт и виолончели до мажор «Лондонское»
В. Антонов, Я. Верховинец, М. Кравцов
(см. «Камерные ансамбли солистов оркестра Киевского гос. театра оперы и балета»)
Д 031163-4

В концертных программах:

Соната № 34 для ф-но ми минор, соч. 49
А. Ведерников
Стерео **СМ 02947-8**

Соната № 36 для ф-но до диез минор
С. Навасардян
Стерео **СМ 03159-60**

Соната № 49 для ф-но ми бемоль мажор
Г. Гульд
***Д 031737-8**

Соната для скрипки и ф-но соль мажор
А. Михлин, Ц. Квернадзе
Стерео **СМ 03127-8**

ГАЛЫНИН Герман Германович (1922—1966)

Сонатная триада для ф-но (сонаты си минор, ми минор, си мажор)
А. Ведерников
(+ Шостакович: Соната № 2 для ф-но)
Стерео **СМ 02945-6**

ГЕЛЛЕР Михаил Лазаревич (1937)

Соната для скрипки и ф-но
А. Михлин, Ц. Квернадзе
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03127-8**

ГЕНДЕЛЬ Георг Фридрих (1685—1759)

«Музыка на воде», сюита (редакция Г. Харти)
Анс. солистов Академ. симф. оркестра МГФ / Д. Ойстрах
(+ Бах: Сюита № 2)
Стерео **СМ 03343-4**

Концерт для арфы с оркестром си бемоль мажор, соч. 4 № 6 (редакция и каденция М. Гранжани)
Н. Измайлова, камерный орк. / В. Кикухара
(+ Бах: Концерт № 2 для скрипки с оркестром; Гранжани: Ария в классическом стиле)
Д 030979-80

Три пьесы для струнного оркестра и органа (редакция С. Сондецкиса)
Камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР / С. Сондецкис
Б. Василяускас (орган)
(+ Вивальди: Концерты для струнного оркестра и органа)
Стерео **СМ 02883-4**

Ария Альцины («Альцина», 1 д.)
Речитатив и ария Клеопатры («Юлий Цезарь», 1 д.)
Т. Петрова (сопрано) (ит. яз.), камерный орк. Лен. гос. академ. театра оперы и балета им. Кирова / Дж. Далгэт
(+ Моцарт: Ария)
Стерео **СМ 03097-8**

Ария Сироя («Сироя», 3 д.)
Ария Адмета («Адмет»)
Ария «Amen»
Ария «Care Selve»
Е. Алтухова (меццо-сопрано) (ит. яз. — 1, 2, 4), анс. скрипачей ГАБТ, худ. рук. Ю. Реентович
(+ Бах — Заборов: Чакона)
Стерео **СМ 03101-2**

В концертных программах:

Сюита № 8 для ф-но фа минор
М. Гринберг
Стерео **СМ 03115-16**

Соната № 2 для скрипки и ф-но соль минор, соч. 1 № 10
В. Данченко, Н. Чернышев
Стерео **СМ 02943-4**

Соната № 4 для скрипки и ф-но ре мажор, соч. 1 № 13
В. Спиваков, М. Гусак
Стерео **СМ 03179-80**

Larghetto из сонаты № 4 ре мажор, соч. 1 № 13 (обр. Г. Заборова)
Анс. скрипачей ГАБТ
Стерео **СМ 03281-2**

Ария из кантаты «Deffinger Te Deum» (обр. Г. Заборова)
Анс. скрипачей ГАБТ
Стерео **СМ 02925-6**
СМ 03281-2

Арии:

«Ah, mio cor!»
М. Магомаев (ит. яз.)
Стерео **СМ 03345-6**

«Te Deum»
Л. Дайне (лат. яз.)
Стерео **СМ 03275-6**

Ария Ксеркса («Ксеркс», 1 д.)
В. Даунорас (ит. яз.)
Д 032111-12

М. Магомаев (ит. яз.)
Стерео **СМ 03345-6**

Ария Амастрис («Ксеркс»)
В. Левко (ит. яз.)
Стерео **СМ 03099-100**

Речитатив и ария («Ринальдо»)
М. Магомаев (ит. яз.)
Стерео **СМ 03345-6**

Ария из оратории «Мессия» (№ 15)
Н. Огренич (нем. яз.)
Стерео **СМ 03361-2**

Ария из оратории «Мессия» (№ 34)
В. Даунорас (нем. яз.)
Д 032111-12

Ария из оратории «Самсон»
К. Отс (эст. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты», 4-я серия, 1-я пластинка)
***Д 31225-6**

ГЕРШВИН Джордж (1898—1937)

Колыбельная Клары («Порги и Бесс», 1 д.)
Г. Каунайте (лит. яз.)
(см. «Поют солисты Гос. театра оперы и балета Лит. ССР»)
Стерео **СМ 02893-4**

ГЛАЗУНОВ Александр Константинович (1865—1936)

Симфония № 5 си бемоль мажор, соч. 55
ГСО / К. Иванов
(+ Лядов: Пьесы для симф. оркестра)
Стерео **СМ 03351-2**

Концерт для саксофона с оркестром ми бемоль мажор, соч. 109
Т. Геворкян, эстрадно-симф. орк. Вс. радио и телевидения / Ю. Силантьев
(+ Оганесян: Концерт в форме вариаций; Ибер: Камерное концертино)
Стерео **СМ 03339-40**

«Из средних веков», сюита, соч. 79
БСО / Н. Голованов
(+ Ипполитов-Иванов: «Из песен Оссиана»)
Д 031389-90

«Леса», фантазия для большого оркестра, соч. 19
БСО / А. Орлов
(см. «Искусство Орлова», 1-я пластинка)
Д 031645-6

«Раймонда», фрагменты из балета: Интродукция и сцена; Рассказ Графини, танцы, сцена и выход Раймонды; Большой вальс; Прелюдия и романсина, прелюдия и вариация; Большое адажио; Выход жонглеров; Танец арабских мальчиков и выход сарацин; Большой испанский танец; Восточный танец; Большой венгерский танец; Танец детей; Классический венгерский танец
Орк. ГАБТ / Е. Светланов
Стерео **СМ 03269-70**

Вступление к 3 д. балета «Раймонда»
Академ. симф. орк. ЛГФ / Е. Мравинский
(см. «Дирижирует Евгений Мравинский»)
Стерео **СМ 02863-4**

Делия (А. Пушкин)
Когда гляжу тебе в глаза (Г. Гейне, перевод М. Михайлова)
Романс Нины из музыки к драме М. Лермонтова «Маскарад»
Н. Казанцева
(см. «Искусство Казанцевой», 2-я пластинка)
Д 031761-2

ГЛЕБОВ Евгений Александрович (1929)

Танец из «Полесской сюиты»
А. Остромецкий (цимбалы), С. Толкачев (ф-но)
(см. «Камерная музыка бел. композиторов»)
Д 031431-2

ГЛИНКА Михаил Иванович (1804—1857)

Фрагменты из опер:

«Иван Сусанин» — Каватина и рондо Антониды (1 д.); **Крестьянская** (2 д.); **Песня Вани и дуэт** (3 д.); **Ария Сусанина** (4 д.)
Сусанин — М. Михайлов (бас)
Антонида — Н. Шпиллер (сопрано)
Ваня — Е. Антонова (контральто)

«Руслан и Людмила» — Сцена Наины и Фарлафа и рондо Фарлафа (2 д.)
Е. Корнеева (меццо-сопрано), М. Рейзен (бас)
Орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев
(см. «Дирижирует Мелик-Пашаев»)
Д 030753-4

«Руслан и Людмила», фрагменты из оперы: Увертюра; Каватина Людмилы (1 д.); **Вступление к 2 д.; Сцена и баллада Финна** (2 д.); **Ария Руслана** (2 д.); **Ария Людмилы** (4 д.); **Восточные танцы: турецкий, арабский, лезгинка** (4 д.)
Руслан — Н. Петров (бас)
Людмила — В. Фирсова (сопрано)
Финн — Г. Нелепп (тенор)
Хор и орк. ГАБТ / К. Кондрашин
Д 032149-50

Увертюра к опере «Руслан и Людмила»
Орк. Бухарестской филармонии им. Энеску / Дж. Джорджеску
(см. «Джордже Джорджеску в Москве»)
****Д 031643-4**

Академ. симф. орк. ЛГФ / Е. Мравинский
(см. «Дирижирует Евгений Мравинский»)
Стерео **СМ 02863-4**

Ария Сусанина («Иван Сусанин», 4 д.)
Г. Антипов
(см. «Поют солисты Гос. театра оперы и балета Латв. ССР»)
Д 030617-18

Рондо Фарлафа («Руслан и Людмила», 2 д.)
Е. Нестеренко
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 02929-30**

ГЛИЭР Рейнгольд Морицевич (1875—1956)

В концертных программах:

Концерт для голоса с оркестром, соч. 82 — финал
Н. Казанцева, БСО / Н. Голованов
(см. «Искусство Казанцевой», 1-я пластинка)
Д 031759-60

Тарантелла для контрабаса и ф-но, соч. 9 № 2
Р. Азархин, Е. Александрова
Стерео **СМ 02815-16**

Ночь идет (И. Бунин)
О, если б грусть моя (Россейн)
И. Архипова
Стерео **СМ 03167-8**

О, не вплетай цветов (Д. Ратгауз)
Старый вальс (М. Гальперин)
Н. Казанцева
(см. «Искусство Казанцевой», 2-я пластинка)
Д 031761-2

ГЛЮК Христоф Виллибальд (1714—1787)

Гавот из оперы «Ифигения в Авлиде» (переложение В. Яковлева и В. Окунева)
В. Яковлев (домра), В. Окунев (гитара)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03023-4**

ГОДАР Бенжамен (1849—1895)

Сицилиана
Симф. орк. Вс. радио / А. Орлов
(см. «Искусство Орлова», 1-я пластинка)
Д 031645-6

ГОССЕК Франсуа Жозеф (1734—1829)

Тамбурин (переложение В. Яковлева и В. Окунева)
В. Яковлев (домра), В. Окунев (гитара)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03023-4**

ГРАНАДОС Энрике (1867—1916)

В концертных программах:

Интермеццо из оперы «Гойески» (обр. Г. Кассадо)
А. Карьюс (виолончель)
Д 30705-6

Испанский танец ми минор, соч. 37 № 5
А. Б. Микеланджели (ф-но)
***Д 30749-50**

ГРАНЖАНИ Марсель (1891)

Ария в классическом стиле для арфы и струнного оркестра
Н. Измайлова, камерный орк. / В. Конухарь
(+ Гендель: Концерт для арфы с оркестром; Бах: Концерт № 2 для скрипки с оркестром)
Д 030979-80

ГРЕЧАНИНОВ Александр Тихонович (1864—1956)

Колыбельная (М. Лермонтов)
И. Архипова
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03167-8**

ГРИГ Эдвард (1843—1907)

В концертных программах:

Вальс, соч. 12 № 2
Танец эльфов, соч. 12 № 4
С. Рахманинов (ф-но)
(см. «Искусство Рахманинова», 3-я пластинка)
***Д 031031-2**

Соната № 3 для скрипки и ф-но до минор, соч. 45
В. Климов, Л. Блок
Стерео **СМ 03227-8**

Соната для виолончели и ф-но ля минор, соч. 36
В. Столин, А. Дедюхин
Д 032043-4

ГРУОДИС Юозас (1884—1948)

Романсы и песни (лит. яз.): **Василькин, Отчего так грустно, Весенняя ночь в Берлине, Ветренник** (К. Винкис); **Я гадала думку** (П. Будвитис); **Сожгите меня, Сказка бабушки, Вечный путник, Буду цвести божьим деревом, Сирень** (С. Нерис) Обработки лит. нар. песен: **Красное солнышко; Я свекровь; Ой, на горе; Елочка высокая; Белочка**
Е. Чудакова (сопрано), Г. Знайдзилаускайте (ф-но)
Д 031039-40

ГУНО Шарль (1818—1893)

Антракт, сцена и каватина Ромео («Ромео и Джульетта», 2 д.)
Ромео — И. Козловский (тенор)
Меркуцио — И. Бурлак (баритон)
ГСО / А. Орлов
(см. «Искусство Орлова», 2-я пластинка)
Д 031647-8

ГУРИЛЕВ Александр Львович (1803—1858)

Полька-мазурка (переложение А. Иванова-Крамского; оригинал — для ф-но)
А. Иванов-Крамской (гитара)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03111-12**

ДАВИД Иоганн Непомук (1895)

Маленькая фантазия для органа соль мажор
Е. Лисицина
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03279-80**

ДАНИЛОВ Виктор Петрович (1932)

Токката для ф-но
А. Спивак
(+ концертная программа)
Д 32113-14

ДАНЬКЕВИЧ Константин Федорович (1905)

Ария Кривоноса («Богдан Хмельницкий», 3 д.)
А. Кочерга (укр. яз.)
(см. «Лауреаты Вс. конкурса вокалистов им. Глинки»)
Стерео **СМ 02933-4**

ДАРГОМЫЖСКИЙ Александр Сергеевич (1813—1869)

«Рогдана», фрагменты из неоконченной оперы: Хор волшебных дев над спящей Рогданой; Комическая песня — солист В. Махов (тенор); **Хор девушек княжны Рогданы; Дуэттино Рогданы и Ратибора** — В. Бударева (сопрано) и Ф. Дубровский (тенор)
Оперный хор и симф. орк. Вс. радио и телевидения / Е. Акулов
Дуэт Орлина и Кочубея из неоконченной оперы «Мазепа»
В. Махов (тенор) и В. Добрин (баритон), симф. орк. Вс. радио и телевидения / Е. Акулов
«Баба-Яга или «С Волги nach Riga», шутка-фантазия
«Казачок», фантазия на тему малороссийского казачка
Чухонская фантазия
Орк. ГАБТ / А. Стасевич
Солист Г. Рамишвили (фагот) (1, 2)
Стерео **СМ 03263-4**

Каватина Князя («Русалка», 3 д.)
К. Зарин
(см. «Поют солисты Гос. театра оперы и балета Латв. ССР»)
Д 030617-18

Влюблен я, дева-красота (Н. Языков)
Мне грустно (М. Лермонтов)
Старый капрал, драматическая песня; **Червяк** (П. Беранже, перевод В. Курочкина)
Е. Нестеренко
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03243-4**

ДВОРЖАК Антонин (1831—1904)

Концерт для виолончели с оркестром си минор, соч. 104
М. Ростропович, Берлинский филарм. орк. / Г. Караян
Стерео ****СМ 03171-2**

Цыганская песня, соч. 55 № 4 — в концертных программах:
— Обр. И. Вечтомова
С. Вечтомов (виолончель), В. Вечтомов (гитара)
Стерео **СМ 03161-2**
— Обр. Г. Рождественского
Анс. скрипачей ГАБТ
Стерео **СМ 02925-6**

ДЕБЮССИ Клод Ашиль (1862—1918)

«Послеполуденный отдых фавна», прелюдия к стихотворению С. Малларме
Академ. симф. орк. ЛГФ / Е. Мравинский
(см. «Дирижирует Евгений Мравинский»)
Стерео **СМ 02863-4**
«Празднества», ноктюрн № 2
БСО / В. Ферреро
(см. «Вилли Ферреро в Москве»)
****Д 031585-6**

Прелюдии для ф-но (первая и вторая тетради)
Посвящение Гайдну
Из тетради эскизов
Героическая колыбельная
Остров радости
А. Любимов
(2 пл.) Стерео **СМ 02897-900**

Квартет соль минор, соч. 10
Квартет им. Бородина
(+ Равель: Квартет)
Стерео **СМ 03057-8**

В концертных программах:
Вальс соль мажор («Более, чем медленный») (обр. С. Мацюшевича: оригинал — для ф-но)
Н. Казанцева (сопрано)
(см. «Искусство Казанцевой», 3-я пластинка) **Д 031761-2**
Движение, из цикла «Образы» (обр. С. Душкина; оригинал — для ф-но)
З. Брож (скрипка)
Стерео **СМ 02975-6**
Из сюиты для ф-но «Детский уголок»: Доктор Gradus ad Parnassum; Кукольный кэк-уок
С. Рахманинов
(см. «Искусство Рахманинова», 3-я пластинка) ***Д 031031-2**
Лунный свет, из «Бергамасской сюиты» (обр. А. Релена; оригинал — для ф-но)
В. Климов (скрипка)
Стерео **СМ 03227-8**
Отражения в воде, из цикла «Образы»
А. В. Микеланджели (ф-но)
***Д 30749-50**

ДЕЛИБ Лео (1836—1891)

«Лакме», фрагменты из оперы: Ария Джеральда (1 д.)
В. Чисас (лит. яз.)
(см. «Поют солисты Гос. театра оперы и балета Лит. ССР»)
Стерео **СМ 02893-4**
Стансы Нилаканты (2 д.)
О. Раукас (эст. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты», 4-я серия, 2-я пластинка)
***Д 31227-8**
Сцена и легенда Лакме (2 д.)
Н. Казанцева
(см. «Искусство Казанцевой», 1-я пластинка)
Д 031759-60

ДЕПЛАН Жан Антуан (конец XVII в. — начало XVIII в.)

Интрада си минор (переложение Н. Мортенсена)
Ю. Туровский (виолончель)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03199-200**

ДЖОРДАНИ Томазо (1733—1806)

Ария «Caro mio ben»
М. Магомаев (ит. яз.)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03345-6**

ДЖОРДАНО Умберто (1876—1948)

Монолог и ария Жерара («Андре Шенье», 3 д.)
Н. Сорокин (ит. яз.)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 02921-2**

ДИНИКУ Григораш (1899—1949)

Мартовский хоровод
Анс. скрипачей ГАБТ
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 02925-6**

ДОНАНЬИ Эрне (1877—1960)

Этюд-каприс для ф-но, соч. 28
С. Рахманинов
(см. «Искусство Рахманинова», 3-я пластинка)
***Д 031031-2**

ДОНИЦЕТТИ Гаэтано (1797—1848)

«Лючия ди Ламмермур», фрагменты из оперы:
Сцена Раймонда (3 д.)
В. Даунорас (лит. яз.)
(см. «Поют солисты Гос. театра оперы и балета Лит. ССР»)
Стерео **СМ 02893-4**
Сцена Лючии (3 д.)
Н. Казанцева
(см. «Искусство Казанцевой», 1-я пластинка)
Д 031759-60

ДЮКА Поль (1865—1935)

«Ученик чародея», симф. скерцо (по балладе В. Гёте)
Орк. Бухарестской филармонии им. Энеску / Дж. Джорджеску
(см. «Джордже Джорджеску в Москве»)
****Д 031643-4**

ЕВДОКИМОВ Юрий

Фантастические пьесы для ф-но
А. Спивак
(+ концертная программа)
Д 32113-14

ЕРМАК Ромуальд (1931)

Токката и фуга для органа ми бемоль мажор
Е. Лисицина
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03287-8**

НИВОТОВ Алексей Семенович (1904—1984)

Я о тебе не стану слезы лить (Н. Горская)
М. Максакова
(см. «Искусство Максаковой», 3-я пластинка)
Д 032247-8

ЖИГАЙТИС Римвидас (1933)

«У памятника», поэма
Маленькая баллада
Игра
Камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР / С. Сондецкис
Солист П. Тамошайтис (баритон) (3)
(+ концертная программа)
Д 031535-6

ЖИГО Николá (ок. 1625—1707)

Прелюдия и фуга 2-го тона
Х. Лепнурм (орган)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03051-2**

ЖОЛИВЕ Андре (1905)

Четыре пьесы из цикла «Мана» для ф-но: Птица, Принцесса Бали, Коза, Корова (№ 2 — 5)
М. Юдина
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03113-14**

ЗАУЭР Эмиль (1862—1942)

Концертные этюды № 6 и 7
Концертный вальс
Э. Зауэр (ф-но)
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого»)
***Д 031851-2**

ЗНОСКО-БОРОВСКИЙ Александр Федорович (1908)

«Праздник дружбы», увертюра
Симф. орк. Укр. радио / В. Гнедаш
«В Туркмении», пьеса для струнного квартета
А. Штерн, З. Конарский (скрипки), Л. Марковский (альт), Г. Мигуч (виолончель)
Туркменская сюита для скрипки и ф-но
Ф. Гольденберг, В. Щупак
Д 30741-2

ИБЕР Жак (1890—1962)

Камерное концертино для саксофона с оркестром
Т. Геворкян, камерный состав БСО / Г. Рождественский
(+ Оганесян, Глазунов: Концерты для саксофона с оркестром)
Стерео **СМ 03339-40**

ИВАНОВ Янис (1906)

Камерная симфония, соч. 14
Камерный орк. Гос. филармонии Латв. ССР / Т. Лифшиц
(+ Кенгис: Симфония № 3; Ек. Медыня: Легенда)
Стерео **СМ 03103-4**

ИЗАИ Эжен (1858—1931)

В концертных программах:
«За прялкой», поэма для скрипки и ф-но, соч. 13 № 2
А. Корсаков, Е. Гинзбург
Стерео **СМ 03125-6**
Элегическая поэма для скрипки и ф-но, соч. 12
И. Бочкова, А. Левина
Стерео **СМ 03061-2**

ИППОЛИТОВ-ИВАНОВ Михаил Михайлович (1859—1935)

«Из песен Оссиана», музыкальные картины
БСО / Н. Голованов
(+ Глазунов: «Из средних веков»)
Д 031389-90

В тумане утреннем (из цикла «Пять японских стихотворений»)
Желтенькая птичка; Не уходи, не простившись со мною (Р. Тагор)
М. Максакова
(см. «Искусство Максаковой», 3-я пластинка)
Д 032247-8

И руки льнут и рукам; Как ночь тиха; Не уходи, не простившись со мною (Р. Тагор)
Н. Архипова
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03167-8**

КАБАЛЕВСКИЙ Дмитрий Борисович (1904)

Сонет В. Шекспира № 30 (перевод С. Маршака)
В. Даунорас
(+ концертная программа)
Д 032111-12

КАЖЛАЕВ Мурад (1931)

«Горянка», сюита № 2 из балета (по мотивам поэмы Р. Гамзатова)
Орк. Лен. гос. академ. театра оперы и балета им. Кирова / Дж. Далгат
Стерео **СМ 03237-8**

КАЗЕЛЛА Альфредо (1883—1947)

Сициллиана и бурлеска для флейты и ф-но
В. Зверев, Н. Батищева
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03347-8**

КАЛНЫНЬ Альфред (1879—1951)

Ave sol (Я. Райнис)
Камерный хор «Ave sol» (латышск. яз.)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 02889-90**

КАЛЬДАРА Антонио (1670—1736)

Ария «Come raggio di sole» — в концертных программах:
В. Даунорас (ит. яз.)
Д 032111-12
М. Магомаев (ит. яз.)
Стерео **СМ 03345-6**

КАМИНСКИЙ Дмитрий Романович (1907)

Вариации на тему белорусской нар. песни «Осень»
А. Леончик (цимбалы), Б. Шпольникова (ф-но)
(см. «Камерная музыка бел. композиторов»)
Д 031431-2

КАПОРАЛЕ Андреа (1700—1756)

Соната для фагота и ф-но ре минор (обр. И. Костлана; оригинал — для виолончели и ф-но)
О. Талыпин, М. Агранат
(+ концертная программа)
Д 032003-4

КАПП Артур (1878—1952)

Фантазия на тему хорала
Х. Леппурм (орган)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03051-2**

КАПП Эуген (1908)

Соната для виолончели и ф-но до минор
Э. Карьюс, Э. Авессон
(+ концертная программа)
Д 30705-6

КАРАЕВ Кара (1918)

Танец Айши из балета «Семь красавиц»
Танец девушек из балета «Тропою грома»
Камерный орк. Азерб. радио и телевидения / Н. Рзаев
(+ концертная программа)
Д 030977-8

КАРИССИМИ Джакомо (ок. 1604—1674)

Ария «Vittoria, vittoria»
М. Магомаев (ит. яз.)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03345-6**

КАСТЕЛЬНУОВО-ТЕДЕСКО Марио (1895—1968)

Шепот моря (обр. Я. Хейфеца)
З. Брюк (скрипка)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 02975-6**

КАТАЛАНИ Альфредо (1854—1893)

Ария Гельмера («Валли», 1 д.)
И. Сорокин (ит. яз.)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 02921-2**

КАЧЧИНИ Джулио (ок. 1548—1618)

Ария «Amarilli» — в концертных программах:
Л. Дайне (ит. яз.)
Стерео **СМ 03275-6**
М. Магомаев (ит. яз.)
Стерео **СМ 03345-6**

КЕПИТИС Янис (1908)

Симфония № 3 для струнного оркестра
Камерный орк. Гос. филармонии Латв. ССР / Т. Лифшиц
(+ Иванов: Камерная симфония; Ен. Медыны: Легенда)
Стерео **СМ 03103-4**

КИНЦЛЬ Вильгельм (1857—1941)

Ария Матфея («Евангелист»)
К. Оте (эст. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты», 4-я серия, 1-я пластинка)
***Д 31225-6**

КИСЕЛЕВСКИЙ Стефан (1911)

Концерт для пяти деревянных духовых инструментов с оркестром
В. Антонов (флейта), Е. Уповенко (рожок), А. Колиненко (гобой), А. Тресков (кларнет), В. Апатский (фагот), камерный орк. / З. Коварский
Соло на скрипке — Н. Будовский
(см. «Камерные ансамбли солистов оркестра Киевского гос. театра оперы и балета»)
Д 031103-4

КЛЕМЕНТИ Муцио (1752—1832)

Сонаты для ф-но: фа минор, соч. 14 № 3; фа диез минор, соч. 26 № 2
В. Горовиц
(+ концертная программа)
***Д 031723-4**

КЛЕРАМБО Луи Никола (1676—1749)

Прелюдия и allegro для скрипки и ф-но
С. Снитковский, Л. Носович
(см. «Музыка барокко»)
Стерео **СМ 03309-10**

КОВАЛЬ Мариан Викторович (1907—1971)

Баллада о зверолове (П. Комаров)
М. Максакова
(см. «Искусство Максаковой», 3-я пластинка)
Д 032243-8

КОМИТАС (СОГОМОНЯН Согомон) (1869—1935)

В концертных программах:

«Парер», цикл танцев для ф-но
А. Амбарцумян
Д 31497-8

Из цикла «Парер»: Еранги, Унаби, Марали, Шушики
Весна, песня (переложение для ф-но Р. Андриасяна)
С. Павасардян
Стерео **СМ 03159-60**

КОРЕЛЛИ Арканджело (1653—1713)

В концертных программах:

Concerto grosso ре мажор, соч. 6 № 1
Камерный орк. Моск. гос. консерватории / М. Тэриан
Стерео **СМ 03107-8**

Соната ми минор, соч. 5 № 8
В. Климов (скрипка), Л. Блок (ф-но)
Стерео **СМ 03277-8**
Ю. Шволковский (скрипка), П. Синолниек (орган)
Стерео **СМ 03281-2**

КОРТЕС Сергей Альбертович (1935)

«Контрасты», сюита в четырех настроениях
В. Зарецкий (ф-но)
(см. «Камерная музыка бел. композиторов»)
Д 031427-8

КРАЙДЕН-УАЙТ Пол (1937)

Тема и вариации для органа ля минор
Дж. Далтон
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03277-8**

КРЕЙСЛЕР Фриц (1875—1962)

Венский каприс для скрипки и ф-но, соч. 2
В. Дзиченко, И. Чернышев
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 02943-4**

«Радость любви», вальс (обр. для ф-но С. Рахманинова)
С. Рахманинов
(см. «Искусство Рахманинова», 4-я пластинка)
***Д 031033-4**

КУЗНЕЦОВ Иван Иванович (1919)

Приветствие Волге (В. Шимун)
Гос. нар. хор БССР / Г. Цитович
Солист В. Ковальчук (бел. яз.)
(+ Г. Вагнер: «Дума о Ленине», Симфония; Семеняко: «Хатынские колокола»)
Д 031423-4

КУЛИЕВ Мамед (1936)

Концерт для виолончели с камерным оркестром — солист Р. Абдуллаев
Largo и скерцо
Камерный орк. Азерб. радио и телевидения / Н. Рзаев
(+ концертная программа)
Д 030977-8

КУЛЬШЕТОВ Дмитрий Михайлович (1928)

Детские пьесы для ф-но
А. Спивак
(+ концертная программа)
Д 32113-14

КУПЕРЕН Франсуа (1668—1733)

В концертных программах:

Семь пьес из Органной мессы соль мажор
Х. Леппурм (орган)
Стерео **СМ 03051-2**

Соната для четырех инструментов и клавесина ре минор «Султанша»
Ансамбль «Барокко»
Стерео **СМ 03209-10**

КУПРИЯНОВ Владислав Порфирьевич (1936)

Две пьесы для ф-но
А. Спивак
(+ концертная программа)
Д 32113-14

КУСЕВИЦКИЙ Сергей Александрович (1874—1931)

Andante из концерта фа минор, соч. 33
Миниатюрный вальс
Грустная песня
С. Кусевицкий (контрабас), П. Любошиц (ф-но)
(см. «Искусство Сергея Кусевицкого»)
***Д 031731-4**

КШЕНЕК Эрнст (1900)

Соната № 2 для ф-но, соч. 59
М. Юдина
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03113-14**

КЭ д'ЭРВЕЛУА Луи де (1670—1750)

Жалоба
А. Карьюс (виолончель)
(+ концертная программа)
Д 30705-6

КЮИ Цезарь Антонович (1835—1918)

Сеятелям (Н. Некрасов)
И. Козловский
Ты всегда хороша (Н. Некрасов)
Л. Неверов
(см. «Поэзия Некрасова в музыке»)
Стерео **СМ 03065-6**

ЛААНЕПЫЛЬД Неэме (1913)

Песня Мухуского мельника (сл. нар.)
К. Оте (эст. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты», 4-я серия, 1-я пластинка)
***Д 31225-6**

ЛАССО Орландо ди (ок. 1532—1594)

Эхо
Камерный хор «Ave sol» (ит. яз.)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 02889-90**

ЛАСКА Густав (1847—1928)

Колыбельная для контрабаса и ф-но, соч. 28 № 5
С. Кусевицкий, П. Любощиц
(см. «Искусство Сергея Кусевицкого»)
***Д 031731-4**

ЛЕКЛЕР Жан Мари (1697—1764)

Соната для флейты, виолончели и basso continuo ре минор, соч. 2 № 8
Анс. «Барокко»
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03209-10**

ЛЕОНТЬЕВ Николай

Что ты жадно глядишь на дорогу (Н. Некрасов)
Н. Обухова
(см. «Поэзия Некрасова в музыке»)
Стерео **СМ 03065-6**

ЛЕПИН Анатолий Яковлевич (1907)

«Лайма», сюита из балета
«Джунгли большого города», фрагменты из балета
Симф. орк. Латв. радио / Ц. Крикис
Стерео **СМ 03031-2**

ЛИСТ Ференц (1811—1886)

ФОРТЕПИАННАЯ МУЗЫКА

Соната си минор
Венгерская рапсодия № 6 ре бемоль мажор
А. Слободянин
Стерео **СМ 02915-16**

Соната си минор
Погребальное шествие
Мефисто-вальс
Е. Малинин
Д 030949-50

Баллада № 2 си минор
А. Фридгейм
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого»)
***Д 032123-4**

Венгерская рапсодия № 1 ми мажор
В. Тиманова
Испанская рапсодия
В. Сапельников
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого»)
***Д 031711-12**

Венгерская рапсодия № 10 ми мажор
И. Падеревский
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого»)
***Д 031991-2**

А. Рейзенауэр
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого»)
***Д 032123-4**

Венгерская рапсодия № 11 ля минор
Р. Пюнчо
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого»)
***Д 032125-6**

Венгерская рапсодия № 12 до диез минор
Легенда № 1
Б. Ставенхаген
«Мазепа», № 4 из «Этюдов высшего исполнительского мастерства»
Э. Зауэр
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого»)
***Д 031851-2**

Сонет Петрарки № 104 (из цикла «Годы странствий»)
А. Мерейра-Лима
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03191-2**

Этюд № 6 ля минор (Вариации) из «Больших этюдов по Паганини»
Т. Алиханов
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03191-2**

* * *

Как дух Лауры (В. Гюго)
Н. Казанцева
(см. «Искусство Казанцевой», 2-я пластинка)
Д 031761-2

Канцона (Ф. Фрейлиграт)
Г. Олейниченко
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 02805-6**

ЛОКШИН Александр Лазаревич (1920)

«Сонеты Шекспира», симфония для баритона и струнного оркестра (переводы Б. Пастернака)
Я. Кратов, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Прокофьев: «Мимолетности»; Бриттен: Простая симфония)
Стерео **СМ 02813-14**

ЛУЧЕНОК Игорь Михайлович (1938)

Концертное скерцо для цимбал и ф-но
А. Остроменский, Е. Эфрон
(см. «Камерная музыка бел. композиторов»)
Д 031431-2

ЛЮДИГ Михкель (1880—1958)

Пьесы для виолончели и ф-но: Эстонская мелодия; Каэра-Яан
А. Карьюс, Э. Авессон
(+ концертная программа)
Д 31043-4

ЛЯДОВ Анатолий Константинович (1855—1914)

«Волшебное озеро», сказочная картинка, соч. 62

«Кикимора», народное сказание, соч. 63
«Баба-Яга», картинка к русской народной сказке, соч. 56
Полонез ре мажор, соч. 55
Полонез до мажор (памяти А. С. Пушкина), соч. 49
ГСО / К. Иванов
(+ Глазунов: Симфония № 5)
Стерео **СМ 03351-2**

«Баба-Яга», картинка к русской народной сказке, соч. 56
Академ. симф. орк. ЛГФ / Е. Мравинский
(см. «Дирижирует Евгений Мравинский»)
Стерео **СМ 02863-4**

Прелюдия ре минор (обр. для гитары А. Иванова-Крамского)
А. Иванов-Крамской
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03111-12**

ЛЯПУНОВ Сергей Михайлович (1859—1924)

Симфония № 1 си минор, соч. 12
«Железова Воля», симф. поэма, соч. 37
БСО / А. Гаук
Стерео **СМ 03229-30**

Из «Этюдов высшего исполнительского мастерства» для ф-но, соч. 11: № 1 фа диез минор «Колыбельная»
В. Тиманова
№ 3 си минор «Трезвон»
В. Дрозин
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого»)
***Д 031711-12**

ЛЯТЕ Александр (1880—1948)

Игра в шахматы (К. Сеэт)
К. Оте (эст. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты», 4-я серия, 1-я пластинка)
***Д 31225-6**

МАЙБОРОДА Георгий Илларионович (1913)

Ария Максима («Арсенал», 6 карт.)
Р. Майбороды (укр. яз.)
(см. «Лауреаты Вс. конкурса вокалистов им. Глинки»)
Стерео **СМ 02933-4**

МАНСУРЯН Тигран (1939)

Два прелюда для ф-но
А. Амбарцумян
(+ концертная программа)
Д 31497-8

МАНФРЕДИНИ Франческо (ок. 1688—ок. 1748)

Симфония № 10 для струнного оркестра и органа ми минор
Камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР / С. Сондецкис
Б. Васиаускас (орган)
(см. «Концерты в Вильнюсской картинной галерее»)
Стерео **СМ 03165-6**

МАРЕСКОТТИ Андре Франсуа (1902)

Fantasque
А. В. Микеланджели (ф-но)
(+ концертная программа)
***Д 30749-50**

МАРТИНУ Богуслав (1890—1959)

Сонатина для скрипки и ф-но ре мажор
А. Михлин, Ц. Квернадзе
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03127-8**

МАРЧЕЛЛО Бенедетто (1686—1739)

Соната для фагота и ф-но ми минор (редакция И. Рудаша)
О. Талышин, М. Аграпат
(+ концертная программа)
Д 032083-4

МАСКАНЬИ Пьетро (1863—1945)

«Сельская честь», фрагменты из оперы (ит. яз.): **1. Романс Сантуццы; 2. Сцена и дуэт Сантуццы и Туридду; 3. Ария Туридду**
Сантуцца — И. Архипова (меццо-сопрано)
Туридду — В. Пьявко (тенор)
Орк. ГАБТ / М. Эрмлер (1,2)
БСО / Ю. Симонов (3)
(+ Верди: Фрагменты из оперы «Трубадур»)
Стерео **СМ 02919-20**

«Сельская честь», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Романс Сантуццы
С. Корецкая (ит. яз.)
Стерео **СМ 02927-8**

Дуэт Сантуццы и Туридду
Р. Фрицберг и Я. Заберс (ит. яз.)
(+ концертная программа Я. Заберса)
Д 031463-4

(см. также «Поют солисты Гос. театра оперы и балета Латв. ССР»)
Д 030593-4

Ария Туридду
К. Зариньш (латышск. яз.)
(см. «Поют солисты Гос. театра оперы и балета Латв. ССР»)
Д 030597-8

Н. Огренич (ит. яз.)
Стерео **СМ 03361-2**

МАССНЕ Жюль (1842—1912)

«Манон», фрагменты из оперы (фр. яз.): **Ария Манон, Сцена и ария Манон** (1 д.); **Дуэт Манон и де Гриё, Ария Манон** (2 д.); **Сцена и гавот Манон, Сцена и дуэт Манон и де Гриё** (3 д.)
Манон — Н. Вадлен (сопрано)
Де Гриё — М. Виллабелла (тенор)
Оркестр
***Д 31743-4**

Севильяна
Симф. орк. Вс. радио / А. Орлов
(см. «Искусство Орлова», 1-я пластинка)
Д 031645-6

В концертных программах:

Сцена Шарлотты («Вертер», 3 д.)
Л. Леман (нем. яз.)
***Д 030905-6**

М. Максакова
(см. «Искусство Максаковой», 1-я пластинка)
Д 032243-4

Элегия (обр. Р. Азархина)
Р. Азархин (контрабас)
Стерео **СМ 02815-16**

МАХА Отмар (1922)

Соната для фагота и ф-но
О. Талыпин, М. Агранат
(+ концертная программа)
Д 032083-4

МЕДЫНЬ Екаб (1885—1971)

Легенда для струнного оркестра
Камерный орк. Гос. филармонии Латв. ССР / Т. Лифшиц
(+ Иванов: Камерная симфония; Кенитис: Симфония № 3)
Стерео **СМ 03103-4**

МЕДЫНЬ Янис (1890—1966)

Концерт для ф-но с оркестром до диез минор
В. Цирулис, симф. орк. Латв. радио / Ц. Крикис
(+ Онеггер: Концертино для ф-но с оркестром)
Стерео **СМ 02939-40**

МЕЙЕРБЕР Джакомо (1791—1864)

Канцона Марселя («Гугеноты», 1 д.)
Б. Хаидеп (эст. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты», 4-я серия, 1-я пластинка)
***Д 31229-30**

МЕЙТУС Юлий Сергеевич (1903)

Пьесы для скрипки и ф-но: Поэма; Ноктюрн; Allegro
О. Пархоменко, Н. Дереновская
Романсы:
Красная ромашка (М. Джалиль, перевод И. Френкеля); **Куковали кукушки** (А. Прокофьев); **Люблю я слухати у полі** (В. Сосюра) — на укр. яз.
Б. Руденко (сопрано), Р. Трохман (ф-но)
Из вокального цикла «Мати» (А. Малишко) — на укр. яз.: **Мати; Правда; Балада**
А. Мокренко (баритон), Э. Пирадова (ф-но)
Привіт тобі, мій друже вірний, гаю (И. Франко) — на укр. яз.; **Кровь** (Д. Кедрин); **Были я в недрах земли погребен** (А. Исаакян, перевод Л. Озерова)
Л. Остапенко (меццо-сопрано), Э. Пирадова (ф-но)
Д 030583-4

МЕНДЕЛЬСОН Феликс (1809—1847)

Квартет № 4 ми минор, соч. 44 № 2
Квартет им. Танеева
(+ Чернов: Квартет № 1)
Стерео **СМ 03341-2**

В концертных программах:

Этюд для ф-но фа мажор, соч. 104 № 2
С. Рахманинов
(см. «Искусство Рахманинова», 3-я пластинка)
***Д 031031-2**

Скерцо из музыки к комедии В. Шекспира «Сон в летнюю ночь» (обр. Р. Азархина)
Р. Азархин (контрабас)
Стерео **СМ 02815-16**

Песня венецианского гондольера (Т. Мур)
Л. Леман (нем. яз.)
***Д 031977-8**

МЕРИКАНТО Оскар (1862—1924)

Тебе пою (сл. нар.)
К. Отс (эст. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты», 4-я серия, 1-я пластинка)
***Д 31225-6**

МЕССИАН Оливье (1908)

Третья поэма вознесения
Р. Уусвяли (орган)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 02881-2**

МЕТНЕР Николай Карлович (1880—1951)

Ноктюрн № 1 для скрипки и ф-но ре минор, соч. 16 № 1
В. Данченко, И. Чернышев
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 02943-4**

МИЙО Дариюс (1892)

Сонатина для флейты и ф-но
В. Зверев, Н. Баташов
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03347-8**

МОЛОТОВ Иван Николаевич (1940—1972)

«Элнет», фрагменты из оперы (марийск. яз.): **Ария Веткана** (1 д.) — А. Венедиктов; **Песня офицера** (2 д.) — И. Селифанов; **Романс Тамары** (3 д.)—Г. Усеннова; **Дуэт Чачи и Веткана** (2 д.) — Л. Ковалева и А. Венедиктов; **Ариозо Чачи** (1 д.) — Л. Ковалева; **Монолог Веткана** — А. Венедиктов

Песни (марийск. яз.): **Клятва** (М. Майн) — А. Венедиктов; **Часовые Родины** (С. Николаев), **Молодежный вальс** (А. Букетов) — И. Селифанов
Орк. Марийск. муз.-драм. театра им. Шнетана / В. Куценко
Д 31363-4

Пьесы для ф-но: Вальс; Листок из альбома
А. Спивак
(+ концертная программа)
Д 31113-14

МОРЕНО ТОРРОБА Федерико (1891)

Фандангильо
А. Иванов-Крамской (гитара)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03107-8**

МОЦАРТ Вольфганг Амадей (1756—1791)

Симфония № 39 ми бемоль мажор, К. 543
Академ. симф. орк. ЛГФ / Е. Мравинский
(+ Стравинский: «Аполлон Мусагет»)
Стерео **СМ 02855-6**

Концертная симфония для скрипки и альта с оркестром ми бемоль мажор, К 364
В. Пикайзен, И. Ойстрах, анс. солистов Академ. симф. оркестра МГФ / И. Ойстрах

Маленькая ночная серенада соль мажор, К. 525
Анс. солистов Академ. симф. оркестра МГФ / И. Ойстрах
Стерео **СМ 02953-4**

Дивертисмент № 1 ре мажор, К.136
Дивертисмент № 7 ре мажор, К. 205
Камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР / С. Сондецкис
(см. «Концерты в Вильнюсской картинной галерее»)
Стерео **СМ 03165-6**

Кассация № 1 соль мажор, К. 63
Камерный орк. / Л. Маркиз

Концерт № 2 для клавесина с оркестром си бемоль мажор, К. 39 (по Г. Ф. Раупаху и И. Шоберту)
А. Любимов, камерный орк. / Л. Маркиз
Стерео **СМ 03175-6**

Концерты для клавесина с оркестром:
№ 1 фа мажор, К. 37 (по Г. Ф. Раупаху, неизв. автору XVIII в. и Л. Хонауэру)
№ 3 ре мажор, К. 40 (по Л. Хонауэру, Н. Г. Эккарду и К. Ф. Э. Баху)
№ 4 соль мажор, К. 41 (по Л. Хонауэру и Г. Ф. Раупаху)
А. Любимов, камерный орк. / Л. Маркиз
Стерео **СМ 03093-4**

Концерты для ф-но с оркестром:
№ 18 си бемоль мажор, К. 456 (каденции: Э. Вирсаладзе и В. А. Моцарта)
№ 23 ля бемоль мажор, К. 488 (каденции В. А. Моцарта)
Э. Вирсаладзе, Лен. камерный орк., худ. рук. Л. Гозман
Стерео **СМ 03257-8**

Концерты для скрипки с оркестром:
№ 1 си бемоль мажор, К. 207 (каденции Г. Зитта)
№ 4 ре мажор, К 218 (каденции О. Кагана)
О. Каган, анс. солистов Академ. симф. оркестра МГФ / Л. Ойстрах
Стерео **СМ 03307-8**

Концерты для валторны с оркестром:
№ 2 ми бемоль мажор, К. 417
№ 4 ми бемоль мажор, К. 495
В. Полех, орк. ГАБТ / В. Хайкин
(+ Вебер: Концерт для фагота с оркестром)
Стерео **СМ 03295-6**

Увертюра к опере «Свадьба Фигаро», К. 492
Академ. симф. орк. ЛГФ / Е. Мравинский
(см. «Дирижирует Евгений Мравинский»)
Стерео **СМ 02863-4**

Сонаты для ф-но:
№ 3 си бемоль мажор, К. 281
№ 8 ля минор, К. 310
Шесть вариаций на тему из оперы Дж. Паизиелло «Мнимые философы», К. 398
Фантазия ре минор, К.397
Э. Гилельс
(«Эмиль Гилельс в «Моцартеуме»)
Стерео ****СМ 03207-8**

Сонаты для ф-но:
№ 4 ми бемоль мажор, К.282
№ 5 соль мажор, К.283
Рондо ля минор, К.511
Контрдансы, К.606
В. Ландовска
(«Ванда Ландовска — пианистка»)
***Д 031979-80**

Соната № 10 для ф-но до мажор, К.330
Фантазия и фуга до мажор, К.394
Г. Гульд
(+ Гайдн: Соната № 49)
***Д 031737-8**

Соната № 11 для ф-но ля мажор, К. 331
А. Ведерников
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 02947-8**

Соната № 16 для ф-но си бемоль мажор, К. 570
Рондо ля минор, К. 511
А. Шнабель
(+ Бетховен: Соната № 1)
***Д 031127-8**

Соната № 17 для ф-но ре мажор, К. 576
Дж. Лилл
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 02067-3198**

Соната № 18 для скрипки и ф-но соль мажор, К. 301 (№ 6 по изданию Петерса)
А. Михлин, Ц. Квериадзе
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03127-8**

Соната № 34 для скрипки и ф-но ля мажор, К. 526 (№ 17 по изданию Петерса)
И. Бочкова, Б. Лунк
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03061-2**

Соната для фагота и виолончели си бемоль мажор, К. 292
В. Попов, Н. Гутман
(см. «Ансамбли с фаготом»)
Стерео **СМ 02973-4**

Квинтет для ф-но, гобоя, кларнета, валторны и фагота ми бемоль мажор, К. 452
Х. Таук, Х. Талмре, Р. Крийт, У. Уусталу, Э. Сваннере
Д 31295-6

Речитатив и ария «Ah, Io previdi», К. 272
Сцена и рондо, К. 505
Ария «Nehmt meinen Dank», К. 383
Речитатив и ария «Basta, vincesti», К. 486
Т. Петроза (сопрано) (ит. яз. — 1, 2, 4, нем. яз. — 3), камерный орк. Лен. Гос. академ. театра оперы и балета им. Кирова / Дж. Даллат (1, 3, 4), А. Вяуро (ф-но) (2)
(+ Гендель: Арии)
Стерео **СМ 03097-8**

«Так поступают все женщины», комическая опера в двух действиях (ит. яз.)
Либретто Л. да Понте
Фьордиспиджи — И. Зеефрид (сопрано)
Дорабелла — Н. Мерримен (меццо-сопрано)
Деспина — Э. Кёт (сопрано)
Ферранде — З. Хофлигер (тенор)
Дон Альфонсо — Д. Фишер-Дискау (баритон)
Гульельмо — Г. Прей (баритон)
Берлинский филарм. орк. / Э. Похум
(4 пл.) ***Д 031957-64**

В концертных программах:

Рондо из сонаты № 11 для ф-но, К. 331
С. Рахманинов
(см. «Искусство Рахманинова», 3-я пластинка)
***Д 031031-2**

Фантазия для органа фа минор, К. 608
Б. Лисицин
Стерео **СМ 03287-8**

Andante
В. Яковлев (домра), Б. Окунев (гитара)
Стерео **СМ 03023-4**

Ария «Ombra felice», К. 255
В. Левко (ит. яз.)
Стерео **СМ 03099-100**

Ария Лепорелло («Дон Жуан», 1 д.)
Е. Нестеренко (ит. яз.)
Стерео **СМ 02929-30**

С. Раукас (эст. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты», 4-я серия, 2-я пластинка)
***Д 31277-8**

Ария Фигаро («Свадьба Фигаро», 1 д.)
П. Гравелис (латышск. яз.)
(см. «Поют солисты Гос. театра оперы и балета Латв. ССР»)
Д 030597-8

МОШКОВСКИЙ Мориц (1854—1925)

Этюд для ф-но, соч. 52 № 4
С. Рахманинов
(см. «Искусство Рахманинова», 3-я пластинка)
***Д 031031-2**

МУСОРГСКИЙ Модест Петрович (1839—1881)

«Картинки с выставки» для ф-но
А. Левидов
(+ Скрябин: Восемь прелюдий)
Стерео **СМ 02923-4**

— Инструментовка М. Равеля
Симф. орк. / А. Тосканини
(+ Чайковский: Фрагменты из балета «Щелкунчик»)
***Д 031745-6**

«Рассвет на Москва-реке», вступление к опере «Хованщина»
Академ. симф. орк. ЛГФ / Е. Мравинский
(см. «Дирижирует Евгений Мравинский»)
Стерео **СМ 02863-4**

Пьесы для ф-но: **Няня и я; Шалунья; Детские игры-уголки** (Скерцо); **Слеза; В деревне; Раздумье** (Листок из альбома); **Интермеццо; Дума; Шлем** (Скерцино); **На южном берегу Крыма; Близ южного берега Крыма; Ярмарочная сцена и Гопак веселых паробков** из оперы «Сорочинская ярмарка» (транскрипция автора)
А. Бахчиев
Стерео **СМ 03102-6**

Гопак (из оперы «Сорочинская ярмарка», транскрипция С. Рахманинова)
С. Рахманинов (ф-но)
(см. «Искусство Рахманинова», 4-я пластинка)
***Д 031033-4**

Дуэт Самозванца и Марины («Борис Годунов», 3 д.)
К. Зарина и Л. Андерсон
(см. «Поют солисты Гос. театра оперы и балета Латв. ССР»)
Д 030617-18

Ария Шаклозитого («Хованщина», 3 д.)
И. Сорокин
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 02921-2**

Сцена у фонтана («Борис Годунов», 3 д.)
М. Максакова (Марина), Г. Колесов (Самозванец)
Гадание Марфы; Песня Марфы и сцена Марфы и Досифея («Хованщина», 2 и 3 д.)
М. Максакова (Марфа), Н. Хазиев (Голицын), М. Рейзен (Досифей)
Гопак (Т. Шевченко, перевод Л. Мей)
По грибы (Л. Мей)
М. Максакова
(см. «Искусство Максаковой», 1-я и 3-я пластинки)
Д 032242-4
Д 032241-8

Калистрат; Колыбельная Еремушки (Н. Некрасов)
А. Пирогов
(см. «Поэзия Некрасова в музыке»)
Стерео **СМ 03065-6**

МЯСКОВСКИЙ Николай Яковлевич (1881—1950)

Симфония № 22 (Симфония-баллада) си минор, соч. 54
ГСО / Е. Светланов
(+ Светланов: Праздничная поэма)
Стерео **СМ 03157-8**

Соната № 2 для виолончели и ф-но ля минор, соч. 81
Ю. Туровский, Т. Садовская
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03199-200**

НАИССОО Уно (1928)

Не быть войне (Л. Шипахина)
Камерный хор «Ave sol» (эст. яз.)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 0288990**

НАПРАВНИК Эдуард Францевич (1839—1916)

Ария Минина («Нижегородцы», 3 д.)
А. Пирогов
(см. «Искусство дирижера А. Орлова», 3-я пластинка)
Д 031649-50

НЕИЗВЕСТНЫЕ АВТОРЫ

Канцона из Варшавской табулатуры (Польша, XVII в.)
Aria da chiesa (Италия, XVIIв.)
Р. Усвилли (орган)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03053-4**

НИКОЛАИ Отто (1810—1849)

«Виндзорские проказницы», фрагменты из оперы:
Ария миссис Форд (1 д.)
Л. Лемая (нем. яз.)
(+ концертная программа)
***Д 030905-6**

Ария Фальстафа (3 д.)
Б. Хиизен (эст. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты», 4-я серия, 3-я пластинка)
***Д 31229-30**

НИН Хоакин (1879—1949)

Испанская сюита (переложение И. Вечтомова)
С. Вечтомов (виолончель), В. Вечтомов (гитара)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03161-2**

НИЯЗИ (1912)

Вальс
«Гайтаги», лезгинка
Азерб. гос. симф. орк. им. У. Гаджибекова / Ниязи
(+ С. Гаджибеков: Симфония № 1, симф. картина «Каразин»; У. Гаджибеков: Увертюра к опере «Кёр-оглы»)
Д 031305-6

ОВАНЕС Алан (1911)

Волшебная свирель
А. Амбакумян (ф-но)
(+ концертная программа)
Д 31497-8

ОВЧИННИКОВ Вячеслав Александрович (1936)

Сюиты № 1, № 2 (Детская) и № 3
БСО / А. Жюрайтис
Пьеса памяти М. Равеля
«На русском празднике», увертюра
Симф. орк. Вс. радио и телевидения / Г. Проваторов
Стерео **СМ 02827-8**

Баллада для скрипки и ф-но, соч. 2
В. Данченко, И. Чернышев
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 02943-4**

ОГАНЕСЯН Эдгар (1936)

Концерт в форме вариаций для саксофона с оркестром, соч. 21
Т. Геворкян, эстрадно-симф. орк. Вс. радио и телевидения / Ю. Силантьев
(+ Ибер: Камерное концертино; Глазунов: Концерт для саксофона с оркестром) Стерео **СМ 03339-40**

ОКИ-АЛЬБИ Жорж

Интермеццо
В. Гальин (баян)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03025-6**

ОКУНЕВ Борис Петрович (1946)

Вариации на тему романса П. Булахова «Гори, гори, моя звезда»
В. Яковлев (домра), Б. Окунев (гитара)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03023-4**

ОКУНЕВ Герман Григорьевич (1931—1973)

Две пьесы для тромбона, секстета духовых и ударных инструментов
В. Векгловский (тромбон), Э. Лягис (флейта), К. Никончук (гобой), О. Захарьин (кларнет), О. Тальпин (фагот), В. Буяновский (валторна), Н. Моисаленко (ударные)
(см. «Старинные и современные инструментальные ансамбли»)
Стерео **СМ 02955-6**

ОНЕГГЕР Артюр (1892—1955)

Симфония № 3 «Литургическая»
Академ. симф. орк. ЛГФ / Е. Мравинский
(+ Шостакович: Симфония № 8)
Стерео **СМ 02857-8**

Концертино для фортепиано с оркестром
В. Цируле, симф. орк. Латв. радио / Ц. Кризис
(+ Ян. Медынь: Концерт для ф-но с оркестром)
Стерео **СМ 02939-40**

ПАГАНИНИ Никколо (1782—1840)

В концертных программах:

«I palpiti», вариации на тему из оперы Дж. Россини «Танкред»
З. Франческатти (скрипка)
***Д 31671-2**

Кампанелла, соч. 7-bis
Венецианский карнавал (свободная обработка В. Яковлева, переложение Б. Окунева)
В. Яковлев (домра), Б. Окунев (гитара)
Стерео **СМ 03023-4**

ПАДЕРЕВСКИЙ Игнацы (1860—1941)

Менуэт соль мажор, соч. 14 № 1
С. Рахманинов (ф-но)
(см. «Искусство Рахманинова», 3-я пластинка)
***Д 031031-2**

ПАЛЕНИЧЕК Йозеф

Маленькая сюита для скрипки и ф-но
З. Брож, Е. Фукс
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 02975-6**

ПАЛЕСТРИНА Джованни Пьерлуиджи да (ок. 1525—1594)

I vaghi fiori
Камерный хор «Ave sol» (ит. яз.)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 02889-90**

ПАЛИАШВИЛИ Захарий (1871—1933)

«Абесалом и Этери», опера в четырех действиях (груз. яз.)
Либретто П. Мирианашвили
Этери — Ц. Татишвили (сопрано)
Абесалом — З. Сотилава (тенор)
Мурман — Ш. Кикнадзе (баритон)
Абиф — И. Шушания (бас)
Натела — Л. Татишвили (меццо-сопрано)
Марих — Л. Чкония (сопрано)
Солисты, Большой хор Вс. радио и телевидения, симф. орк. Вс. радио и телевидения / Д. Мирцхулава
(3 пл.) Стерео **СМ 02831-6**

Фрагменты из опер (груз. яз.)
«Латавра»: Ария Гурама — Г. Гегучадзе; **Ария Нено** — Л. Георгадзе; **Куплеты Иннкубуса** — Д. Гамрекели
«Абесалом и Этери»: Ария Мурмана — П. Амиранашвили; **Ария Этери** — Т. Тактакишвили; **Ария Абесалома** — З. Анджапаридзе
«Даиси»: Дуэт Маро и Малхаза — М. Амиранашвили и Т. Зандишвили; Песня Цангала — И. Шушания; **Ария Малхаза** — Н. Андгуладзе; **Ария Киазо** — П. Амиранашвили; **Плач Маро** — Л. Чконии
Д 030797-8

ПАРАДИЗ Мария Тереза (1759—1824)

Сицилиана (обр. Г. Заборова)
Анс. скрипачей ГАБТ
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03281-2**

ПАУЛС Раймонд (1936)

Три песни для ф-но и хора
Р. Пауле, камерный хор «Ave sol» (латышск. яз.)
(+ концертная программа хора)
Стерео **СМ 02889-90**

ПАХЕЛЬБЕЛЬ Иоганн (1653—1706)

Токката для органа ми минор
Р. Уусвяли
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03053-4**

ПАЦИУС Фридрих (1809—1891)

Эстонская песня (Я. Кантер)
Б. Ханзен (эст. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты», 4-я серия, 3-я пластинка)
***Д 31229-30**

ПЕРГОЛЕЗИ Джованни Баттиста (1710—1736)

В концертных программах:

Ария из оперы «Катон»
В. Левко (ит. яз.)
Стерео **СМ 03099-100**

Арнетта «Se tu m'ami»
М. Магомаев (ит. яз.)
Стерео **СМ 03345-6**

ПЕРСЕЛЛ Генри (ок. 1659—1695)

Старинный псалом
Дж. Далтон (орган)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03277-8**

ПЕТРОВ Андрей Павлович (1930)

«Сотворение мира», сюита из балета (по мотивам рисунков Ж. Эффеля)
Симф. орк. ЛГФ, хор мальчиков Лен. гос. академ. капеллы / Ю. Темирканов
(+ Цытович: «Похождения бравого солдата Швейка»)
Стерео **СМ 02917-18**

ПЕШЕТТИ Джованни Баттиста (ок. 1704—1766)

Allegro
А. Беляев (электронный балл)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03311-12**

ПОДКОВЫРОВ Петр Петрович (1910)

Соната для трубы и ф-но
В. Волков, Т. Мшансарова
(см. «Камерная музыка бел. композиторов»)
Д 031427-8

ПОНКЬЕЛЛИ Амилькаре (1834—1886)

«Джоконда», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Романс Слепой (1 д.)
Н. Левко (ит. яз.)
Стерео **СМ 03099-100**
Сцена и ария Джоконды (4 д.)
С. Корецкая (ит. яз.)
Стерео **СМ 02927-8**

ПОНСЕ Мануэль (1882—1948)

Эстрелита
Н. Казанцева
(см. «Искусство Казанцевой», 2-я пластинка)
Д 031761-2

ПОППЕР Давид (1843—1913)

Танец эльфов, соч. 39
В. Столин (виолончель)
(+ концертная программа)
Д 032043-4

ПОТ Марсель (1901)

Легенда для флейты и ф-но
В. Зверев, Н. Батишина
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03347-8**

ПРОКОФЬЕВ Сергей Сергеевич (1891—1953)

Концерт № 5 для ф-но с оркестром соль мажор, соч. 55
Т. Николаева, БСО / Г. Рождественский
(+ Бартон: Концерт № 3 для ф-но с оркестром)
Д 031803-4
С. Рихтер, Лондонский симф. орк. / Л. Маазель
(+ Бартон: Концерт № 2 для ф-но с оркестром)
Стерео ***СМ 03121-2**

Увертюра для камерного оркестра си бемоль мажор, соч. 42
Камерный анс. Вс. радио и телевидения / А. Коркеев
(+ Габичвадзе: Камерная симфония; Сидельников: «Русские сказки»)
Стерео **СМ 02925-6**

«Ромео и Джульетта», фрагменты из балета: Монтекки и Капулетти; Джульетта-девочка; Патер Лоренцо; Маски; Гибель Тибальда; Ромео и Джульетта перед разлукой; Утренняя серенада; Танец антильских девушек; Ромео у могилы Джульетты
Орк. ГАБТ / Г. Рождественский
Стерео **СМ 02977-8**

«Миниатюрности», 15 пьес из соч. 22 (инструментовка Р. Баршая)
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Бриттен: Простая симфония; Локшин: Симфония «Сонеты Шекспира») Стерео **СМ 02813-14**

Соната № 2 для ф-но ре минор, соч. 14
А. Морейра-Лима
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03091-2**

Десять пьес для ф-но, соч. 12: Марш; Гавот; Рондо; Мазурка; Каприччио; Легенда; Прелюдия; Аллеманда; Юмористическое скерцо; Скерцо
Н. Петров
(+ Бетховен: Соната № 3)
Стерео **СМ 02807-8**

«Мысли», три пьесы для ф-но, соч. 62
«Вещи в себе», две пьесы для ф-но, соч. 45
Фрагмент из музыки к «Евгению Онегину» (Случайно вас когда-то встретя...», соч. 71 № 42
Б. Бехтерев
(+ Шуберт: Соната № 8)
Стерео **СМ 03155-6**

«Ромео и Джульетта», пьесы для ф-но из соч. 75: Монтекки и Капулетти (№ 6); **Сцена** (№ 2); **Джульетта-девочка** (№ 4); **Патер Лоренцо** (№ 7); **Меркуцио** (№ 8); **Танец девушек с лилиями** (№ 9); **Ромео и Джульетта перед разлукой** (№ 10)
Т. Ахмаджиби
(+ Шопен: Скерцо № 2, Баркарола; Вальс № 6)
Стерео **СМ 03225-6**

Пять мелодий для скрипки и ф-но, соч. 35-bis
И. Ойстрах, Н. Зерцалова
(+ Равель: Соната для скрипки и ф-но; Шуберт: Фантазия)
Стерео **СМ 03013-14**

Квартет № 1 си минор, соч. 50
Квартет № 2 (на кабардинские темы) фа мажор, соч. 92
Квартет им. Прокофьева
Стерео **СМ 03259-60**

Юмористическое скерцо для четырех фаготов, соч. 12 № 9
В. Попов, С. Красавин, И. Лаптев, Б. Зотов
(см. «Ансамбли с фаготом»)
Стерео **СМ 02973-4**

«Война и мир», фрагменты из оперы: Дуэт Наташи и Сони (1 карт.); **Ариозо Андрея Болконского** (1 карт.); **Вальс** (2 карт.); **Ариозо Наташи** (4 карт.); **Сцена и хор ополченцев** (8 карт.); **Речитатив и ария Кутузова** (10 карт.); **Темная изба** (12 карт.); **Финал оперы**
Андрей Болконский — Е. Кибкало (баритон)
Наташа — Г. Вишневская (сопрано)
Соня — В. Клепацкая (меццо-сопрано)
Кутузов — А. Кривченя (бас)
Хор и орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев
Стерео **СМ 02961-2**

«Война и мир», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Дуэт Наташи и Сони** (1 карт.); **Ариозо Андрея Болконского** (1 карт.); **Вальс** (2 карт.); **Ариозо Наташи** (4 карт.); **Речитатив и ария Кутузова и хор солдат** (10 карт.)
(см. «Дирижирует Мелик-Пашаев»)
Д 030751-2

В концертных программах:

«Вещь в себе», соч. 45 № 1 («А»)
М. Юдина (ф-но)
Стерео **СМ 03113-14**
Вальс из оперы «Война и мир» (обр. А. Бирчанского)
Анс. скрипачей ГАБТ
Стерео **СМ 02925-6**
Вальс из балета «Золушка» (обр. М. Фихтенгольца)
В. Данченко (скрипка)
Стерео **СМ 02943-4**
Вальс из балета «Сказ о каменном цветке» (обр. Г. Пятигорского и С. Кнушевицкого)
Ю. Туровский (виолончель)
Стерео **СМ 03199-200**

ПРОХ Генрих (1809—1870)

Тема с вариациями
Н. Казанцева (ит. яз.)
(см. «Искусство Казанцевой», 2-я пластинка)
Д 031759-62

ПУЛЕНК Франсис (1899—1963)

Соната для валторны, трубы и тромбона
В. Буяновский, В. Малков, В. Венгловский
(см. «Старинные и современные инструментальные ансамбли»)
Стерео **СМ 02955-6**

ПУ�ччИНИ Джакомо (1858—1924)

В концертных программах:

Ария Рудольфа («Богема», 1 д.)
Я. Заберс (ит. яз.)
Д 031463-4
Вальс Мюзетты («Богема», 2 д.)
З. Христич (ит. яз.)
Стерео **СМ 03029-30**
Дуэт Рудольфа и Марселя («Богема», 4 д.)
К. фон Патаки и Г. Шлуснус (ит. яз.)
(+ концертная программа Г. Шлуснуса)
***Д 30927-8**
Ария Коллена («Богема», 4 д.)
О. Раукас (эст. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты», 4-я серия, 2-я пластинка)
***Д 31227-8**
Ария Джонсона («Девушка с Запада», 3 д.)
Я. Заберс (ит. яз.)
Д 031463-4

Ария Лауретты («Джанни Скикки»)
С. Корецкая (ит. яз.)
Стерео **СМ 02927-8**

Ария Каварадосси («Тоска», 1 д.)
Л. Заберс (ит. яз.) **Д 031463-4**
В. Норейка (лит. яз.)
(см. «Поют солисты Гос. театра оперы и балета Лит. ССР»)
Стерео **СМ 02893-4**

Ария Тоски («Тоска», 2 д.)
С. Корецкая (ит. яз.)
Стерео **СМ 02927-8**

Ария Каварадосси («Тоска», 3 д.)
Л. Заберс (ит. яз.)
Д 031463-4
Н. Огренич (ит. яз.)
Стерео **СМ 03361-2**

Ария Лиу («Турандот», 3 д.)
Монолог Чио-Чио-Сан («Чио-Чио-Сан», 2 д.)
З. Христич (ит. яз.)
Стерео **СМ 03029-30**

РАВЕЛЬ Морис (1875—1937)

«Цыганка», концертная рапсодия для скрипки с оркестром
Л. Коган, орк. ГАБТ / К. Кондрашин
(+ Вieтановский: Фантазия на темы из оперы Гуно «Фауст»; Барсуков: Концерт № 2 для скрипки с оркестром) Стерео **СМ 03195-6**

Соната для скрипки и ф-но соль мажор
И. Обстрах, Н. Зерцалова
(+ Прокофьев: Пять мелодий; Шуберт: Фантазия)
Стерео **СМ 03013-14**

Квартет фа мажор
Квартет им. Бородина
(+ Дебюсси: Квартет)
Стерео **СМ 03057-8**

РАКОВ Николай Петрович (1908)

Сонатина № 2 для скрипки и ф-но ре мажор
Триптих (Сонатина № 3) для скрипки и ф-но
Б. Гроч, Н. Раков
(+ Бабаджанян: Соната для скрипки и ф-но; Эшпай: Соната № 2 для скрипки и ф-но)
Стерео **СМ 03239-40**

РАМАНС Гедерт (1927)

Дивертисмент для флейты, трубы, ф-но, литавр и струнного оркестра
В. Страутинь (флейта), Я. Калнин (труба), Н. Вигнер (ф-но), Е. Инфе (литавры), камерный анс. симф. оркестра Латв. радио и телевидения / Ц. Крикис
Концерт для саксофона и струнного оркестра
В. Вядро, камерный анс. симф. оркестра Латв. радио и телевидения / Ц. Крикис
Concerto leggiero для девяти инструментов и струнного оркестра
Солисты и камерный анс. симф. оркестра Латв. радио и телевидения / А. Закис
Стерео **СМ 02937-8**

РАМО Жан Филипп (1683—1764)

Менуэт (переложение А. Иванова-Крамского)
А. Иванов-Крамской (гитара)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03111-12**

РАХМАНИНОВ Сергей Васильевич (1873—1943)

«Весна», кантата на сл. Н. Некрасова, соч. 20
Е. Кибкало (баритон), Большой хор Бс. радио, БСО / А. Гаук
(см. «Поэзия Некрасова в музыке»)
Стерео **СМ 03065-6**

Вокализ, соч. 34 № 14 (инструментовка автора; в оригинале — для голоса с ф-но)
Бостонский симф. орк. / С. Кусевицкий
(см. «Искусство Сергея Кусевицкого»)
***Д 031731-4**

— Обр. Г. Заборова
Анс. скрипачей ГАБТ
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 02805-6**

Фортепианная музыка

Сирень, соч. 21 № 5 (две записи)
Этюд-картина ля минор, соч. 39 № 6
Пять прелюдий: соль мажор, соч. 32 № 5; соль диез минор, соч. 32, № 12; фа мажор, соч. 32 № 7; соль бемоль мажор, соч. 23 № 10; ми мажор, соч. 32 № 3
Мелодия, соч. 3 № 3
Музыкальный момент ми бемоль минор, соч. 16 № 2
Юмореска, соч. 10 № 5
Восточный эскиз
Этюд-картина до мажор, соч. 33 № 2
Маргаритки, соч. 38 № 3
С. Рахманинов
(«Искусство Рахманинова», 5-я пластинка)
***Д 031035-6**

Транскрипции для ф-но:

Ручеек (Ф. Шуберт — «Куда»)
Менуэт из музыки к драме А. Доде «Арлезианка» (Ж. Бизе)
Гопак из оперы «Сорочинская ярмарка» (М. Мусоргский)
Радость любви, вальс (Ф. Крейслер)
Колыбельная песня, соч. 16 № 1 (П. Чайковский)
Гавот и жига из партиты № 3 для скрипки соло, В.1006 (И. С. Бах)
С. Рахманинов
Белилицы, румянцы вы мои (обработка русской нар. песни)
Поет Н. Плевицкая; С. Рахманинов (ф-но)
(см. «Искусство Рахманинова», 4-я пластинка)
***Д 031033-4**

Романсы:

В молчаньи ночи тайной (А. Фет)
Весенние воды (Ф. Тютчев)
Как мне больно (Г. Галина)
Не верь мне, друг (А. Толстой)
О нет, молю, не уходи (Д. Мережковский)
Они отвечали (В. Гюго, перевод Л. Мей)
Проходит все (Д. Раттауз)
Я был у ней (А. Кольцов)

Я опять одинок (Т. Шевченко, перевод И. Бунина)
В. Атлантов (тенор), Ф. Халилова (ф-но)
(+ Чайковский: Романсы)
Стерео **СМ 03203-4**

Романсы:

Все отнял у меня (Ф. Тютчев)
Над свежей могилой (С. Надсон)
Проходит все (Д. Раттауз)
Судьба (А. Апухтин)
У врат обители святой (М. Лермонтов)
Утро (М. Янов)
Я жду тебя (М. Давидова)
Я опять одинок (Т. Шевченко, перевод И. Бунина)
Е. Иванов (бас), Л. Иванова (ф-но)
Д 30625-6

Романсы:

В молчаньи ночи тайной (А. Фет)
Весенние воды (Ф. Тютчев)
Все отнял у меня (Ф. Тютчев)
Как мне больно (Г. Галина)
Не пой, красавица (А. Пушкин)
О нет, молю, не уходи (Д. Мережковский)
Проходит все (Д. Раттауз)
Сон (Г. Гейне, перевод А. Плещеева)
Я опять одинок (Т. Шевченко, перевод И. Бунина)
М. Магомаев (баритон), Б. Абрамович (ф-но)
(+ Чайковский: Романсы)
Стерео **СМ 03205-6**

В концертных программах:

Романс, соч. 6 № 1; Прелюдия, соч. 23 № 10 (переложения Р. Азархина)
Р. Азархин (контрабас)
Стерео **СМ 02815-16**

Рассказ Старого цыгана («Алеко»)
А. Пирогов
(см. «Искусство дирижера А. Орлова», 3-я пластинка)
Д 031649-50

Каватина Алеко («Алеко»)
Ю. Гуляев
Стерео **СМ 03145-6**
Е. Нестеренко
Стерео **СМ 02829-30**

Все отнял у меня (Ф. Тютчев)
Здесь хорошо (Г. Галина)
Не пой, красавица (А. Пушкин)
Сон (Г. Гейне, перевод А. Плещеева)
Е. Нестеренко
Стерео **СМ 03243-4**

Здесь хорошо; У моего окна (Г. Галина)
Г. Олейниченко
Стерео **СМ 02805-6**

Полюбила я на печаль свою (Т. Шевченко, перевод А. Плещеева)
М. Максакова
(см. «Искусство Максаковой», 3-я пластинка)
Д 032247-8

РЕГЕР Макс (1873—1916)

В концертных программах:

Прелюдия и фуга для скрипки соло ре минор, соч. 117 № 6
В. Данченко
Стерео **СМ 02943-4**

Органные произведения:

Benedictus, соч. 59 № 9
П. Синолинек
Стерео **СМ 03275-6**

Интродукция и пассакалия ре минор
Е. Лисицина
Стерео **СМ 03287-8**

Мелодия, соч. 59 № 11
Х. Лешуэр
Стерео **СМ 03051-2**

Токката ре минор, соч. 59 № 5
П. Синолинек
Стерео **СМ 03275-6**

Фантазия и фуга на тему BACH, соч. 46
Е. Лисицина
Д 031833-4

Фантазия и фуга ре минор, соч. 135б
Е. Лисицина
Стерео **СМ 03279-80**

РЕПНИКОВ Альбин Леонидович (1932)

Концертино для баяна
В. Галкин
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03025-6**

РЕЧКУНОВ М.

Море (В. Истомин)
Б. Ханаев (ист. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты», 4-я серия, 3-я пластинка)
***Д 31229-30**

РИМСКИЙ-КОРСАКОВ Николай Андреевич (1844—1908)

Концерт для ф-но с оркестром до диез минор, соч. 30
И. Жуков, БСО / Г. Рождественский
(+ Чайковский: Концерт № 3 для ф-но с оркестром; Аллегро; Сирябин: Фантазия для ф-но с оркестром) Стерео **СМ 03021-2**

«Пан Воевода», сюита из оперы, соч. 59
«Снегурочка», сюита из оперы
Орк. ГАБТ / Е. Светланов
«Из Гомера», прелюдия-кантата, соч. 60 (перевод В. Жуковского)
М. Миглау (сопрано), Н. Иванова (меццо-сопрано), Г. Корсеева (контральто), женская группа Гос. академ. республиканской русской хоровой капеллы, симф. орк. МГФ / Е. Светланов **Д 030747-8**

«Сеча при Керженце», симф. антракт из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии»
Бостонский симф. орк. / С. Кусевицкий
(см. «Искусство Сергея Кусевицкого») ***Д 031731-4**

«Кащей Бессмертный», опера в трех картинах
Либретто автора по плану Е. Петровского
Кащей — Н. Понтрягин (тенор)
Царевна Ненаглядная Краса — В. Градова (сопрано)
Иван-королевич — П. Лисицкий (баритон)
Кащеевна — А. Клещева (меццо-сопрано)
Буря-богатырь — К. Поляев (бас)
Хор и симф. Всесоюзного радио / С. Самосуд
(2 пластинки) **Д 032117-20**

«Сказка о царе Салтане», фрагменты из оперы: Вступление к 1 д.; Вступление к 2 д.; Ариа Царевны Лебедь (2 д.); **Интермеццо, сцена и финал** (2 д.); **Вступление и ария Гвидона, сцена Гвидона и Царевны Лебедь и полет шмеля** (3 д.); **Три чуда**, вступление к 2 карт. 4 д.; **Сцена, хор и ария Салтана** (4 д.); **Заключение**
Салтан — И. Петров (бас)
Милитриса — Е. Смоленская (сопрано)
Гвидон — В. Ивановский (тенор)
Царевна Лебедь — Г. Олейниченко (сопрано)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / В. Небольсин
Д 032071-2

Сцена Любаши и Грязного («Царская невеста», 1 д.)
Любаша — Н. Обухова (меццо-сопрано)
Грязной — Ал. Иванов (баритон)
Бомелий — В. Шевцов (тенор)
Орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев
(см. «Дирижирует Мелик-Пашаев»)
Д 030753-4

Прости, не помни дней паденья (Н. Некрасов)
Н. Рождественская
(см. «Поэзия Некрасова в музыке»)
Стерео **СМ 03065-6**

В концертных программах

Песня Варяжского гостя («Садко», 4 карт.)
Е. Нестеренко
Стерео **СМ 02929-30**
Б. Ханзен (эст. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты», 4-я серия, 3-я пластинка)
***Д 31229-30**

Полет шмеля («Сказка о царе Салтане», 3 д.) — обр. А. Штримера
Анс. скрипачей ГАБТ
Стерео **СМ 02925-6**
— Обр. Н. Худякова
Уральское трио баянистов
Д 030969-70

Ария Сервилии («Сервилия», 3 д.)
З. Христич
Стерео **СМ 03029-30**

Третья песня Лелл («Снегурочка», 3 д.)
М. Максакова
(см. «Искусство Максаковой», 2-я пластинка)
Д 032245-6

Ариозо Мизгиря («Снегурочка», 3 д.)
Ю. Гуляев
Стерео **СМ 03145-6**
И. Сорокин
Стерео **СМ 02921-2**

Ария Грязного («Царская невеста», 1 д.)
И. Сорокин
Стерео **СМ 02921-2**

Рассказ Лыкова («Царская невеста», 1 д.)
Н. Огренич
Стерео **СМ 03361-2**

Ария Марфы («Царская невеста», 2 д.)
З. Христич
Стерео **СМ 03029-30**

Сцена Любаши и Бомелия («Царская невеста», 2 д.)
М. Максакова и В. Якушенко
(см. «Искусство Максаковой», 2-я пластинка)
Д 032245-6

Ария Лыкова («Царская невеста», 3 д.)
Н. Огренич
Стерео **СМ 03361-2**

Ария Марфы («Царская невеста», 4 д.)
З. Христич
Стерео **СМ 03029-30**

Свитезянка (А. Мицкевич, перевод Л. Мея)
М. Максакова
(см. «Искусство Максаковой», 2-я пластинка)
Д 032245-6

РОССИ Франческо (1627—ок. 1700)

Ария Митраны из оперы «Митрана»
Л. Дайне (ит. яз.)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03275-6**

РОССИНИ Джоаккино (1792—1868)

Увертюры к операм: «Шелковая лестница», «Путешествие в Реймс»
Симф. орк. Вс. радио / А. Орлов
(см. «Искусство Орлова», 2-я пластинка)
Д 031647-8

Увертюра к опере «Вильгельм Телль» (обр. для ф-но Ф. Листа)
В. Сапельников
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого»)
***Д 031711-12**

В концертных программах:

Каватина Фигаро («Севильский цирюльник», 1 д.)
П. Гравелис (ит. яз.)
(см. «Поют солисты Гос. театра оперы и балета Латв. ССР»)
Д 030593-4
Ю. Гуляев (ит. яз.)
Стерео **СМ 03145-6**
— Обр. Р. Азархина
Р. Азархин (контрабас)
Стерео **СМ 02815-16**

Ария Дон Базилио («Севильский цирюльник», 1 д.)
Е. Нестеренко (ит. яз.)
Стерео **СМ 02929-30**
О. Раукас (эст. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты», 4-я серия, 2-я пластинка)
***Д 31227-8**

РУБИНШТЕЙН Антон Григорьевич (1829—1894)

Ария Демона («Демон», 3 д.)
А. Васильев
(см. «Поют солисты Гос. театра оперы и балета Латв. ССР»)
Д 030617-18

РУССЕЛЬ Альбер (1869—1937)

«Игры на флейте», сюита для флейты и ф-но, соч. 27 № 1—4
В. Зверев, Н. Батанова
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03347-8**

РЫХЛИК Ян (1916)

Партита № 4 для флейты соло
В. Зверев
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03347-8**

САНЗ Гаспар (1640—1710)

Павана (переложение Э. Пухоля)
А. Иванов-Крамской (гитара)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03111-12**

САРАСАТЕ Пабло де (1844—1908)

В концертных программах:

Андалузский романс, соч. 22 № 1
Арагонская хота, соч. 27
В. Климов (скрипка)
Стерео **СМ 03227-8**

Баскское каприччио, соч. 24
В. Спиваков (скрипка)
Стерео **СМ 03179-80**

«Наварра», испанский танец, соч. 33
Анс. скрипачей ГАБТ
Стерео **СМ 02805-6**

Цыганские напевы, соч. 20 № 1 (переложение Р. Азархина)
Р. Азархин (контрабас)
Стерео **СМ 02815-16**

СВЕЛИНК Ян Питерсзон (1562—1621)

Вариации на тему «Est-ce Mars»
Р. Усвяли (орган)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03053-4**

СВЕНСЕН Юхан (1840—1911)

Парижский карнавал
Симф. орк. Вс. радио / А. Орлов
(см. «Искусство Орлова», 2-я пластинка)
Д 031645-6

СВЕТЛАНОВ Евгений Федорович (1928)

Праздничная поэма, соч. 9
ГСО / Е. Светланов
(+ Мясковский: Симфония № 22)
Стерео **СМ 03157-8**

СВИРИДОВ Георгий Васильевич (1915)

Поэма памяти Сергея Есенина (стихи С. Есенина)
А. Масленников (тенор), Гос. академ. русский хор СССР, худ. рук. А. Свешников, симф. орк. МГФ / Е. Светланов
Стерео **СМ 03067-8**

Соната для ф-но
Р. Керер

Трио для ф-но, скрипки и виолончели
Р. Керер, В. Пикайзен, Л. Евграфов
Стерео **СМ 03141-2**

Песни на слова Роберта Бернса (переводы С. Маршака): **Давно ли цвел зеленый дол; Возвращение солдата; Джон Андерсон; Робин; Горский парень; Фингалей; Всю землю тьмой заволокло; Прощай; Честная бедность**
Зима (В. Шекспир, перевод Б. Пастернака)
Как яблочко румян (П. Беранже, перевод В. Курочкина)
А. Ведерников (бас), Г. Свиридов (ф-но)
Стерео **СМ 02941-2**

Изгнанник (А. Исаакян, перевод А. Блока)
Как яблочко румян (П. Беранже, перевод В. Курочкина)
Русская песня (сл. нар.)
Юным (З. Хлебников)
Е. Нестеренко
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03243-4**

СЕМЕНЯКО Юрий Владимирович (1925)

Хатынские колокола (А. Бачила)
Хор Бел. радио и телевидения / В. Рондо (бел. яз.)
(+ Г. Вагнер: «Дума о Ленине», Симфония; Кузнецов: «Приветствие Волге»)
Д 031423-4

СЕН-САНС Камиль (1835—1921)

Баркарола
Симф. орк. Вс. радио / А. Орлов
(см. «Искусство Орлова», 1-я пластинка)
Д 031645-6

Этюд в форме вальса, соч. 52 № 6
Э. д'Альбер (ф-но)
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого»)
***Д 032123-4**

— Обр. для скрипки и ф-но Э. Изаи
И. Бочкова, В. Ракова
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03061-2**

Соната для фагота и ф-но соль мажор, соч. 168
В. Попов, А. Наседкин
(см. «Ансамбли с фаготом»)
Стерео **СМ 02973-4**

В концертных программах:

Соната для гобоя и ф-но ре мажор, соч. 166
А. Любимов, В. Пушечников
Стерео **СМ 03185-6**

Лебедь (из фантазии «Карнавал животных» — переложение Р. Азархина)
Р. Азархин (контрабас)
Стерео **СМ 02815-16**

Вторая и третья арии Далилы («Самсон и Далила», 2 д.)
В. Лешко (фр. яз.)
Стерео **СМ 03099-100**

Третья ария Далилы и дуэт Далилы и Самсона («Самсон и Далила», 2 д.)
М. Максакова и Н. Ханаев
(см. «Искусство Максаковой», 1-я пластинка)
Д 032243-4

СИБЕЛИУС Ян (1865—1957)

Симфония № 4 ля минор, соч. 63
Любовная сюита, соч. 14
БСО / Г. Рождественский
Стерео **СМ 03189-90**

Симфония № 7 до мажор, соч. 105
Академ. симф. орк. ЛГФ / Е. Мравинский
(+ Бартók: Музыка для струнных, ударных и челесты)
Стерео **СМ 02859-60**

Концерт для скрипки с оркестром ре минор, соч. 47
Б. Которович, Гос. симф. орк. УССР / З. Кожухарь
(+ Бетховен: Два романса для скрипки с оркестром)
Д 031413-14

Грустный вальс (из музыки к драме А. Ярнефельта «Смерть»), соч. 44
ГСО / В. Ферреро
(см. «Вилли Ферреро в Москве»)
***Д 031685-6**

«Туонельский лебедь», симф. легенда, соч. 22 № 3
Академ. симф. орк. ЛГФ / Е. Мравинский
(см. «Дирижирует Евгений Мравинский»)
Стерео **СМ 02863-4**

СИДЕЛЬНИКОВ Николай Николаевич (1930)

«Русские сказки», концерт для двенадцати солистов
Камерный анс. Вс. радио и телевидения / А. Корнеев
(+ Прокофьев: Увертюра, соч. 42; Габичвадзе: Камерная симфония)
Стерео **СМ 02825-6**

СКАРЛАТТИ Алессандро (1660—1725)

Гавот (обр. А. Сеговии)
А. Иванов-Крамской (гитара)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03111-12**

СКАРЛАТТИ Доменико (1685—1757)

Соната (Presto) ля мажор, L. 391 (обр. для скрипки и ф-но М. Фихтенгольца)
С. Снитковский, Л. Иоонович
(см. «Музыка баронко»)
Стерео **СМ 03309-10**

СКРЯБИН Александр Николаевич (1872—1915)

Симфония № 1 ми мажор, соч. 26
БСО, хор Вс. радио / Н. Голованов
Солисты: Л. Легостаева (меццо-сопрано), А. Орфенов (тенор)
Д 030721-2

Концерт для ф-но с оркестром фа диез минор, соч. 20
С. Нейгауз, ГСО / В. Дубровский
Этюд до диез минор, соч. 42 № 5
Ноктюрн ре бемоль мажор (для левой руки), соч. 9 № 2
Этюд фа диез минор, соч. 8 № 2
«Хрупкость», соч. 51 № 1
«Загадка», соч. 52 № 2
Соната № 4 фа диез мажор, соч. 30
С. Нейгауз (ф-но)
Стерео **СМ 03033-4**

Фантазия для ф-но с оркестром ля минор (инструментовка Г. Зингера)
И. Жуков, БСО / М. Юровский
(+ Чайковский: Концерт № 3 для ф-но с оркестром, Allegro; Римский-Корсаков: Концерт для ф-но с оркестром)
Стерео **СМ 03021-2**

Сонаты для ф-но:
№ 1 фа минор, соч. 6
№ 2 (Соната-фантазия) соль диез минор, соч. 19
Фантазия си минор, соч. 28
И. Жуков
Стерео **СМ 03063-4**

Сонаты для ф-но:
№ 3 фа диез минор, соч. 23
№ 4 фа диез мажор, соч. 30
№ 7, соч. 64
№ 9, соч. 68
И. Жуков
Стерео **СМ 03075-6**

Сонаты для ф-но:
№ 5, соч. 53
№ 6, соч. 62
№ 8, соч. 66
№ 10, соч. 70
И. Жуков
Стерео **СМ 03215-16**

Сонаты для ф-но:
№ 2 (Соната-фантазия) соль диез минор, соч. 19
№ 4 фа диез мажор, соч. 30
Десять мазурок, соч. 3
С. Фейнберг
Стерео **СМ 03037-8**

Фортепианная музыка
Девять мазурок, соч. 25
Четыре пьесы, соч. 51: Хрупкость, Прелюдия, Окрыленная поэма, Танец томления
Фантазия си минор, соч. 28
С. Фейнберг
Стерео **СМ 03035-6**

Фортепианная музыка
Две поэмы, соч. 32
Поэма, соч. 59 № 1
Две поэмы, соч. 63: Маска, Странность
Три прелюдии, соч. 11 № 4, 9, 10
Прелюдия и ноктюрн для левой руки, соч. 9
Две пьесы, соч. 57: Желание, Ласка в танце
Соната № 10, соч. 70
«К пламени», поэма, соч. 72
Листок из альбома, соч. 45 № 1
Г. Нейгауз
Д 030735-6

Фортепианная музыка
Этюд фа диез минор, соч. 8 № 2
Ноктюрн ре бемоль мажор (для левой руки), соч. 9 № 2
Соната № 3 фа диез минор, соч. 23
Соната № 4 фа диез мажор, соч. 30
«Хрупкость», соч. 51 № 1
«Загадка», соч. 52 № 2
Этюд до диез минор, соч. 42 № 5
Пять прелюдий, соч. 74
«К пламени», поэма, соч. 72
С. Нейгауз
Стерео **СМ 02983-4**

Восемь прелюдий для ф-но: соч. 11 № 9, 2, 5; соч. 16 № 4; соч. 11 № 14, 13, 22, 20
А. Севидов
(+ Мусоргский: «Картинки с выставки»)
Стерео **СМ 02923-4**

«Играет А. Скрябин» (архивные записи 1910 г.):
Прелюдии — соч. 11 № 1, 2, 13, 14; соч. 22 № 1
Мазурка фа диез мажор, соч. 40 № 2
«Желание», соч. 57 № 1
Поэма фа диез мажор, соч. 32 № 1
Этюд ре диез минор, соч. 8 № 12
Д 00031359-60

СКУЛТЭ Адольф (1909)

Леса шумят (Л. Вацлемиен)
Камерный хор «Ave sol» (латышск. яз.)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 02889-90**

СЛАВИЦКИЙ Клемент (1910)

Фреска № 3 для органа
Е. Лисицина
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03279-80**

СМИРНОВ Михаил Дмитриевич (1929)

«Огневушка-поскакушка», по сказам Бажова
Уральское трио баянистов
(+ концертная программа)
Д 030969-70

СПЕЕР Георг Даниэль (1636—1707)

Соната для четырех тромбонов и генерал-баса ре минор
А. Козлов, В. Венгловский, Г. Данилов, Н. Коршунов (тромбоны), Н. Оксенхян (орган)
Соната для двух труб, трех тромбонов и органа ля минор
В. Малков, Ю. Большиянов (трубы), В. Венгловский, А. Козлов, Н. Коршунов (тромбоны), Н. Оксенхян (орган)
(см. «Старинные и современные инструментальные ансамбли»)
Стерео **СМ 02955-6**

СПЕНДИАРОВ Александр Афанасьевич (1871—1928)

Ереванские этюды, соч. 30
Крымские эскизы, соч. 9
Орк. ГАБТ / А. Белоусов
«Алмаст», симф. фрагменты из оперы: Марш; Победоносное возвращение Татула; Пляска Алмаст; Музыкальная картина «Взятие Тмкавердa»
Гос. симф. орк. Армении / М. Малунцян
Д 030823-4

«Три пальмы», симф. картина на стихотворение М. Лермонтова, соч. 10.
Гос. симф. орк. Армении / М. Малунцян
Романсы и инстр. пьесы: **К розе** (А. Цатурян, перевод А. Спендиарова) — П. Лисициан; **Алдзнамаст** (Таффи). **Эльмас** (сл. нар.) — Г. Талачян (арм. яз.); **Варнарола** — Г. Талалян (виолончель); **О роза юности моей** (сл. неизв. автора) — Н. Ованесян (арм. яз.); **Лесной кизил — уста твои** (сл. нар.) — Н. Ованесян;

Вальс — З. Петросян (скрипка); Не знаю, отчего (Л. Мей) — А. Арутюнян
Д 024029-031304

СПИСАК Михал (1914—1965)

Концертный дуэт для альта и фагота
М. Толпыго, В. Попов
(см. «Ансамбли с фаготом»)
Стерео **СМ 02973-4**

СТРАВИНСКИЙ Игорь Федорович (1882—1971)

«Аполлон Мусагет», балет в одном действии
Академ. симф. орк. ЛГФ / Е. Мравинский
(+ Моцарт: Симфония № 39)
Стерео **СМ 02855-6**

Русский танец из балета «Петрушка» — в концертных программах:
— Обр. С. Душкина
В. Климов (скрипка)
Стерео **СМ 03227-8**

— Обр. Н. Худякова
Уральское трио баянистов
Д 030969-70

СТРАДЕЛЛА Александро (1642—1682)

Ария («Pietà, Signore!» — в концертных программах:
М. Магомаев (ит. яз.)
Стерео **СМ 03345-6**

К. Образцова (ит. яз.)
(+ концертная программа ансамбля скрипачей ГАБТ)
Стерео **СМ 03281-2**

СУК Йозеф (1874—1935)

Печальная мелодия, соч. 17 № 3
Бурлеска, соч. 17 № 4
З. Брож (скрипка)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 02975-6**

ТАНЕЕВ Сергей Иванович (1856—1915)

Бьется сердце беспокойное (Н. Некрасов)
Н. Гуторович
(см. «Поэзия Некрасова в музыке»)
Стерео **СМ 03065-6**

ТАРТИНИ Джузеппе (1692—1770)

Соната для скрипки и ф-но соль минор «Дьявольские трели»
Соната для скрипки и ф-но соль минор, соч. 1 № 10 «Покинутая Дидона»
Д. Ойстрах, Ф. Бауэр
(+ Браме: Соната № 1 для скрипки и ф-но)
Стерео **СМ 02931-2**

Вариации
Presto из концерта ре минор
З. Франческатти (скрипка), оркестр
(+ концертная программа)
***Д 31671-2**

ТЕЛЕМАН Георг Филипп (1681—1767)

В концертных программах:

Соната для фагота и ф-но ми бемоль мажор (из сборника «Getreuer Musikmeister»)
О. Талыпин, М. Агранат
Д 032043-4

Трио-соната для флейты, гобоя и basso continuo до минор
Квартет для флейты, гобоя, скрипки и basso continuo ре минор
Ансамбль «Барокко»
Стерео **СМ 03209-10**

ТИМОШЕНКО Александр Борисович (1946)

Концертная фантазия на тему русской песни «Что ты жадно глядишь на дорогу»
Уральское трио баянистов
(+ концертная программа)
Д 030969-70

ТОМА Амбруаз (1811—1896)

«Гамлет», фрагменты из оперы (ит. яз.): **Дуэт Офелии и Гамлета, Воззвание Гамлета** (1 д.); **Вакхическая песня Гамлета** (2 д.); **Монолог Гамлета** (3 д.); **Ариозо Гамлета** (5 д.)
Гамлет — Т. Руффо (баритон)
Офелия — М. Гальвани (сопрано)
(+ концертная программа Т. Руффо)
***Д 031115-16**

Терцет и финал оперы «Миньон»
Миньон — Н. Александрийская (сопрано)
Вильгельм — Г. Виноградов (тенор)
Лотарио — Г. Абрамов (бас)
Симф. орк. Вс. радио / А. Орлов
(см. «Искусство Орлова», 2-я пластинка)
Д 031647-8

ТОРМИС Велью (1930)

Циклы эстонских и латвийских нар. песен в обработках для смешанного хора (эст. яз.):
Три песни из эпоса «Калевипоэг» — Матушка моя родная; Дочери лесной фен; За волной волна
Хор Эст. радио и телевидения / Т. Кангрон
«Наследство ливов» (сл. нар. в обр. Х. Тампере): **Пробуждение птиц; Со стадом в лесу; Масленица; Колыбельная; Пел отец, пел сын**
«Песни Иванова дня» (сл. нар.): **Приглашения к Иванову огню (I, II); В меня из ружья не попадешь; Почему ждут Яана; Яанов конь; Заклинание огня; Песня Иванова дня**
Хор Эст. радио и телевидения / А. Юлеоп
Стерео **СМ 02845-6**

ТУБИН Эдуард (1905)

Соната для ф-но
Сюита из эстонских пастушьих мелодий
Из цикла для ф-но «Четыре народные мелодии моей родины»: Вальс с вариациями; Полька
Л. Метс Стерео **СМ 02817-18**

ТУРЕНКОВ Алексей Евлампиевич (1886—1958)

Романс для скрипки, кларнета и ф-но
Л. Горелик, Д. Лосев, Т. Мансарова
(см. «Камерная музыка бел. композиторов»)
Д 031427-8

ТЫРМАНД Эта Моисеевна (1917)

Поэма для скрипки и ф-но
Р. Копель, Н. Темкина
(см. «Камерная музыка бел. композиторов»)
Д 031427-8

УБЕР Дэвид

Три миниатюры: Сумеречная баллада; Танец чародея; Современный хорал
А. Козлов, В. Венгловский, Г. Данилов (тромбоны), В. Галузин (туба)
(см. «Старинные и современные инстр. ансамбли»)
Стерео **СМ 02955-6**

ФАЛЬЯ Мануэль де (1876—1946)

В концертных программах:

Испанская народная сюита (обр. М. Марешаля и Н. Вечтомова)
С. Вечтомов (виолончель), В. Вечтомов (гитара)
Стерео **СМ 03161-2**
Танец огня из балета «Любовь-волшебница» (обр. Г. Пятигорского)
В. Столин (виолончель)
Д 032043-4

ФОРЕ Габриель (1845—1924)

В концертных программах:

Пробуждение, соч. 7 № 1 (романс в обр. Г. Заборова)
Ансамбль скрипачей ГАБТ
Стерео **СМ 02805-6**
Элегия для виолончели и ф-но, соч. 24
М. Абрамян, Р. Тандилян
Д 31499-500
В. Столин, Е. Сейдель
Д 032043-4

ФРАНК Сезар (1822—1890)

Хорал № 2 для органа си минор
Р. Уусвали
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 02881-2**

ХАЧАТУРЯН Арам Ильич (1903)

Симфония № 3 (Симфония-поэма) до минор

Академ. симф. орк. МГФ, анс. трубачей ГАБТ, Г. Гродберг (орган)
Дирижер К. Кондрашин
«Гаянэ», фрагменты из балета: Танец с саблями; Вариация Нунэ; Горская пляска; Адажио Гаянэ; Танец молодых курдов; Танец розовых девушек; Лезгинка
Академ. симф. орк. ЛГФ / Г. Рождественский
Стерео **СМ 02959-60**

В концертных программах:

Соната для ф-но
Т. Алиханов
Стерео **СМ 03191-2**

Поэма
Токката
А. Амбарцумян (ф-но)
Д 31497-8

Песня-поэма (в честь ашугов)
Вариация Нунэ из балета «Гаянэ» (обр. Л. Фейгина)
З. Брок (скрипка)
Стерео **СМ 02975-6**

ХИНДЕМИТ Пауль (1895—1963)

Симфония «Гармония мира» (1953)
Академ. симф. орк. ЛГФ / Е. Мравинский
Стерео **СМ 02861-2**

В концертных программах:

Соната для гобоя и ф-но соль минор (1938)
А. Любимов, В. Пушечников
Стерео **СМ 03185-6**
Соната для фагота и ф-но (1939)
О. Талыпин, М. Агранат
Д 032083-4

ХОДЯШЕВ Виктор Александрович (1918)

Концерт для скрипки с оркестром ми минор
З. Грач, ВСО / А. Жюрайтис
Д 31721-2

ХРЕННИКОВ Тихон Николаевич (1913)

Три поэмы, соч. 20 (Н. Некрасов): **Перед дождем; Несжатая полоса; Внимая ужасам войны**
Гос. академ. республиканская русская хоровая капелла, худ. рук. А. Юрлов
(см. «Поэзия Некрасова в музыке»)
Стерео **СМ 03065-6**

Ария Аннушки («Безродный зять», 2 д.)
С. Корецкая
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 02927-8**

Ария Натальи («В бурю», 3 д.)
Л. Сергиенко
(см. «Лауреаты Вс. конкурса вокалистов им. Глинки»)
Стерео **СМ 02933-4**

ХУДОЯН Адик (1921)

Соната для виолончели соло
М. Абрамян
(+ концертная программа)
Д 31499-500

ХЯРМА Мийна (1864—1941)

Как прекрасен был мой цветок (А. Хаава)
К. Отс (эст. яз.)
(см. «Эстонские вокалисты», 4-я серия, 1-я пластинка)
***Д 31225-6**

ЦЫТОВИЧ Владимир Иванович (1931)

«Похождения бравого солдата Швейка», симф. зарисовки (по Я. Гашеку)
Симф. орк. ЛГФ / Ю. Темирканов
Чтец — В. Матусов
(+ Петров: Сюита из балета «Сотворение мира»)
Стерео **СМ 02917-18**

ЧАЙКОВСКИЙ Петр Ильич (1840—1893)

Симфония № 5 ми минор, соч. 64
Бостонский симф. орк. / С. Кусевицкий
(см. «Искусство Сергея Кусевицкого»)
***Д 031731-4**

«Манфред», симфония (поэма) в четырех картинах си минор, соч. 58 (по драматической поэме Дж. Байрона)
БСО / Г. Рождественский
Стерео **СМ 03151-2**

Концерт № 3 для ф-но с оркестром ми бемоль мажор, соч. 75
И. Жуков, БСО / Г. Рождественский
Allegro для ф-но и струнного оркестра до минор
И. Жуков, БСО / М. Юровский
(+ Скрябин: Фантазия для ф-но с оркестром; Римский-Корсаков: Концерт для ф-но с оркестром)
Стерео **СМ 03021-2**

«Лебединое озеро», фрагменты из балета: Интродукция; Па-де-де (1 д.); **Сцена, Танец маленьких лебедей** (2 д.); **Па д' ансьон** (2 д.) — редакция А. Цабеля; **Вальс** (1 д.); **Венгерский танец, Испанский танец, Неаполитанский танец, Мазурка** (3 д.); **Финал балета**
Орк. ГАБТ / Г. Рождественский
Стерео **СМ 02985-6**

«Спящая красавица», фрагменты из балета: Вариации фей из Па-де-сис пролога (№ 3); **Вальс** (№ 6); **Финал пролога** (№ 4); **Адажио** (из № 8); **Панорама** (№ 17); **Кот в сапогах и Белая кошечка** (№ 24); **Па-де-де (Аврора и принц Дезире)** (№ 28)
Орк ГАБТ / Б. Хайкин
Стерео **СМ 02979-80**

«Щелкунчик», фрагменты из балета: Марш (1 д.); **Танец феи Драже, Трепак, Арабский танец, Танец пастушков, Вальс цветов** (2 д.)
Симф. орк. / А. Тоскинин
(Мусоргский — Равель: «Картинки с выставки»)
***Д 031745-6**

Восемнадцать пьес для ф-но, соч. 72: Экспромт; Колыбельная; Нежные упреки; Характерный танец; Размышление; Мазурка для танцев; Концертный полонез; Диалог; В манере Шумана; Скерцо-фантазия; Вальс-безделушка; Шалунья; Сельский отзвук; Элегическая песнь; В манере Шопена; Пятидольный

вальс; Далекое прошлое; Танцевальная сцена (Приглашение на трепак)
Страстное признание
Полонез из оперы «Евгений Онегин» (концертная парафраза Ф. Листа)
А. Наседкин
(2 пл.) Стерео **СМ 03077-80**

Пьесы в обработках Г. Заборова:
Баркарола (из «Времен года»), соч. 37-bis № 6
Юмореска, соч. 10 № 2
Осенняя песнь (из «Времен года»), соч. 37-bis № 10
Скерцо, соч. 42 № 2
Сентиментальный вальс, соч. 51 № 6
Юмористическое скерцо, соч. 19 № 2
Анс. скрипачей ГАБТ, худ. рук. Ю. Реентович
Квартет виолончелистов ГАБТ: Ф. Лузанов, В. Реентович, В. Гранов ский, И. Берман
(+ концертная программа ансамбля скрипачей ГАБТ)
Стерео **СМ 02925-6**

Дуэт Ромео и Джульетты (В. Шекспир)
Г. Виноградов (тенор), В. Парсова (сопрано), симф. орк. / А. Орлов
(см. «Искусство Орлова», 3-я пластинка)
Д 031649-50

«Евгений Онегин», фрагменты из оперы: Вступление; Сцена и ариозо Ленского (1 д.); **Сцена письма Татьяны** (1 д.); **Хор девушек, Сцена и ария Онегина** (1 д.); **Заключительная сцена** (3 д.)
Татьяна — Г. Вишневская (сопрано)
Ольга — Т. Синявская (меццо-сопрано)
Онегин — Ю. Мазурок (баритон)
Ленский — В. Атлантов (тенор)
Хор и орк. ГАБТ / М. Ростропович
Стерео ****СМ 02963-4**

Романсы:

Кабы знала я (А. Толстой)
Канарейка (Л. Мей)
О, спой же ту песню (А. Плещеев)
Песнь Миньоны (В. Гёте, перевод Ф. Тютчева)
Усни! (Д. Мережковский)
Т. Тугаринова (сопрано), Н. Корольков (ф-но)
Корольки (В. Сырокомля, перевод Л. Мея)
Мы сидели с тобой (Д. Раттауэ)
На землю сумрак пал (А. Мицкевич, перевод Н. Берга)
Ни слова, о друг мой (М. Гартман, перевод А. Плещеева)
Смерть (Д. Мережковский)
Снова, как прежде (Д. Раттауэ)
Соловей (А. Пушкин)
К. Лисовский (тенор), В. Шрайбман (ф-но)
Д 030063-4

Романсы:

День ли царит (А. Апухтин)
Закатилось солнце (Д. Раттауэ)
Нет, только тот, кто знал (В. Гёте, перевод Л. Мея)
Ночь (Мерцает слабый свет свечи) (Д. Раттауэ)
Серенада Дон Жуана (А. Толстой)
Снова, как прежде (Д. Раттауэ)
Соловей (А. Пушкин)
В. Атлантов (тенор), Ф. Халилова (ф-но)
(+ Рахманинов: Романсы)
Стерео **СМ 03203-4**

Благословляю вас, леса (А. Толстой)
День ли царит (А. Апухтин)
Пимпинелла, флорентинская песня (сл. нар.)—на итальянском яз.
Серенада Дон Жуана (А. Толстой)
Средь шумного бала (А. Толстой)
То было раннею весной (А. Толстой)
Хотел бы в единое слово (Г. Гейне, перевод Л. Мея)
М. Магомаев (баритон), В. Абрамович (ф-но)
(+ Рахманинов: Романсы)
Стерео **СМ 03205-6**

Шесть дуэтов, соч. 46:
1. **Вечер** (И. Суриков)
2. **Шотландская баллада** (А. Толстой)
3. **Слезы** (Ф. Тютчев)
4. **В огороде, возле броду** (Т. Шевченко, перевод И. Сурикова)
5. **Минула страсть** (А. Толстой)
6. **Рассвет** (И. Суриков)

И. Архипова (меццо-сопрано) 1—6), М. Касрашвили (сопрано) 1, 3—6), В. Пошинский (баритон) (2), Н. Рассудова (ф-но)
(+ концертная программа И. Архиповой)
Стерео **СМ 03167-8**

В концертных программах:
На тройке (из «Времен года»), соч. 37-bis № 11
С. Рахманинов (ф-но)
(см. «Искусство Рахманинова», 3-я пластинка)
***Д 031031-2**
Колыбельная песня, соч. 16 № 1 (обр. для ф-но)
С. Рахманинов
(см. «Искусство Рахманинова», 4-я пластинка)
***Д 031033-4**
Вальс-скерцо, соч. 34
Мелодия, соч. 42 № 3
В. Спиваков (скрипка)
Стерео **СМ 03179-80**

Pezzo capriccioso, соч. 62
М. Хомицер (виолончель)
Стерео **СМ 03117-18**
Нет, только тот, кто знал, соч. 6 № 6 (романс в обр. Р. Азархина)
Р. Азархин (контрабас)
Стерео **СМ 02815-16**

Пьесы в переложениях для гитары А. Иванова-Крамского (оригинал — для ф-но):
Мазурка (из «Детского альбома»), соч. 39 № 10
Ноктюрн, соч. 19 № 4
Осенняя песнь (из «Времен года»), соч. 37-bis № 10
Сладкая греза (из «Детского альбома»), соч. 39 № 21
А. Иванов-Крамской
Стерео **СМ 03111-12**

Andante cantabile из квартета № 1, соч. 11 (переложение А. Глазунова)
Камерный орк. Моск. консерватории / М. Терпан
Стерео **СМ 03107-8**
Ариозо и ария Ленского («Евгений Онегин», 1 и 2 д.)
Н. Огренич
Стерео **СМ 03361-2**
Заключительная сцена («Евгений Онегин», 3 д.)
Е. Круглинова и Ан. Иванов
(см. «Искусство дирижера А. Орлова», 3-я пластинка)
Д 031649-50
Ариозо Иоланты («Иоланта»)
З. Христич
Стерео **СМ 03029-30**
Ариозо Роберта («Иоланта»)
Ариозо Мазепы («Мазепа», 2 д.)
И. Сорокин
Стерео **СМ 02921-2**
Антракт и ария Морозовой («Опричник», 3 д.)
Л. Легостаева, БСО / А. Орлов
(см. «Искусство Орлова», 3-я пластинка)
Д 031649-50
Ария Иоанны («Орлеанская дева», 1 д.)
Е. Гороховская
(см. «Лауреаты Вс. конкурса вокалистов им. Глинки»)
Стерео **СМ 02933-4**
Два ариозо и ария Германа («Пиковая дама», 1 и 3 д.)
Я. Заберс
(см. «Поют солисты Гос. театра оперы и балета Латв. ССР»)
Д 030617-18
Второе ариозо Германа («Пиковая дама», 1 д.)
Н. Огренич
Стерео **СМ 03361-2**
Ария Елецкого («Пиковая дама», 2 д.)
И. Сорокин
Стерео **СМ 02921-2**
Ариозо Князя («Чародейка», 2 д.)
В. Мельченко
(см. «Лауреаты Вс. конкурса вокалистов им. Глинки»)
Стерео **СМ 02933-4**
Ария Оксаны («Черевички», 1 д.)
З. Христич
Стерео **СМ 03029-30**
Песня Вакулы («Черевички», 3 д.)
Н. Огренич
Стерео **СМ 03361-2**
Благословляю вас, леса (А. Толстой)
В. Даунорас
Д 032111-12
Кабы знала я (А. Толстой)
Лишь ты один (А. Кристен, перевод А. Плещеева)
Нам звезды кроткие сияли (А. Плещеев)
Подвиг (А. Хомяков)
М. Мансакова
(см. «Искусство Мансаковой», 3-я пластинка)
Д 032247-8
Прости (Н. Некрасов)
Г. Нелепо
(см. «Поэзия Некрасова в музыке»)
Стерео **СМ 03065-6**
Серенада Дон Жуана (А. Толстой)
Соловей (А. Пушкин)
Средь шумного бала (А. Толстой)
Е. Нестеренко
Стерео **СМ 03243-4**

Усни, печальный друг (А. Толстой)
М. Мансакова
(см. «Искусство Мансаковой», 3-я пластинка)
Д 032247-8
Хотел бы в единое слово (Г. Гейне, перевод Л. Мея)
Е. Нестеренко
Стерео **СМ 03243-4**

ЧЕРНОВ Александр Абрамович (1917—1971)
Квартет № 1 ля минор (2-я редакция)
Квартет им. Танеева
(+ Мендельсон: Квартет № 4)
Стерео **СМ 03341-2**

ЧИМАРОЗА Доменико (1749—1801)
Концерт для гобоя с оркестром до мажор (свободная обр. А. Бендикмина)
А. Любимов, камерный орк. / Л. Маркиз
(+ концертная программа А. Любимова)
Стерео **СМ 03185-6**

ШАУАН Азиз эль (1916)
Народный египетский танец (обр. Г. Заборова)
Анс. скрипачей ГАБТ
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 02805-6**

ШЛЕЦЕР И.
Концертный этюд для ф-но, соч. 1 № 2
В. Тиманова
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого»)
***Д 031711-12**

ШОПЕН Фридерик (1810—1849)

ФОРТЕПИАННАЯ МУЗЫКА

Баллада № 1 соль минор, соч. 23
Мазурки: № 30 соль мажор, соч. 50 № 1; № 41 до диез минор, соч. 63 № 3
Ноктюрн № 8 ре бемоль мажор, соч. 27 № 2
Фантазия-экспромт до диез минор, соч. 66
М. Федорова
(+ Шуберт: Соната № 8)
Стерео **СМ 03201-2**

Баркарола фа диез мажор, соч. 60
Вальсы: № 3 ля минор, соч. 34 № 2; № 6 ре бемоль мажор, соч. 64 № 1
Мазурки: № 21 до диез минор, соч. 30 № 4; № 47 ля минор, соч. 67 № 4
Ноктюрны: № 2 ми бемоль мажор, соч. 9 № 2; № 13 до минор, соч. 48 № 1; № 18 ми мажор, соч. 62 № 2
Полонез № 2 ми бемоль минор, соч. 26 № 2
Я. Флиер
Стерео **СМ 03265-6**

Баркарола фа диез мажор, соч. 60
Вальс № 6 ре бемоль мажор, соч. 64 № 1
Скерцо № 2 си бемоль минор, соч. 31
Т. Амирджиби
(+ Прокофьев: Пьесы из цикла «Ромео и Джульетта»)
Стерео **СМ 03225-6**

Баркарола фа диез мажор, соч. 60
Мазурка № 32 до диез минор, соч. 50 № 3
Ноктюрн № 8 ре бемоль мажор, соч. 27 № 2
Соната № 3 си минор, соч. 58
Д. Липатти
***Д 031641-2**

Ноктюрны: № 3 си мажор, соч. 9 № 3; № 4 фа мажор, соч. 15 № 1; № 7 до диез минор, соч. 27 № 1
Скерцо № 1 си минор, соч. 20
Экспромт № 1 ля бемоль мажор, соч. 29
В. Горовиц
(+ Клементи: Две сонаты)
***Д 031723-4**

В концертных программах:

Баллада № 1 соль минор, соч. 23
Т. Карреньо
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого»)
***Д 032125-6**

Баллада № 3 ля бемоль мажор, соч. 47
И. Падеревский
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого»)
***Д 031851-2**

Вальс № 1 ми бемоль мажор, соч. 18
С. Рахманинов
(см. «Искусство Рахманинова», 4-я пластинка)
***Д 031033-4**

Вальс № 5 ля бемоль мажор, соч. 42
А. Морейра-Лима
Стерео **СМ 03091-2**

Вальс № 6 ре бемоль мажор, соч. 64 № 1
Вальс № 8 ля бемоль мажор, соч. 64 № 3
Вальс № 10 си минор, соч. 69 № 2
Вальс № 14 ля минор, соч. посмертное
Мазурка № 41 до диез минор, соч. 63 № 3
С. Рахманинов
(см. «Искусство Рахманинова», 4-я пластинка)
***Д 031033-4**

Мазурка № 49 ля минор, соч. 68 № 2
А. Б. Микеланджели
***Д 30749-50**

Ноктюрн № 5 фа диез мажор, соч. 15 № 2
С. Рахманинов
(см. «Искусство Рахманинова», 4-я пластинка)
***Д 031033-4**

Ноктюрн № 8 ре бемоль мажор, соч. 27 № 2
Э. Зауэр
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого»)
***Д 031051-2**

Т. Лешетицкий
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого»)
***Д 031991-2**

Большой блестящий полонез ми бемоль мажор, соч. 22
Р. Пюньо
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого»)
***Д 032125-6**

Полонез № 6 ля бемоль мажор, соч. 53
И. Падеревский
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого»)
***Д 031991-2**

Полонез-фантазия (Полонез № 7) ля бемоль мажор, соч. 61
А. Морейра-Лима
Стерео **СМ 03091-2**

Полонез № 9 си бемоль мажор, соч. 71 № 2
Т. Лешетицкий
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого»)
***Д 031991-2**

Скерцо № 2 си минор, соч. 31
А. Б. Микеланджели
***Д 30749-50**

Этюд № 3 ми мажор, соч. 10 № 3
И. Падеревский
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого»)
***Д 031991-2**

Этюд № 21 соль бемоль мажор, соч. 25 № 9
Э. Зауэр
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого»)
***Д 031851-2**

И. Падеревский
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого»)
Д 031991-2

ШОСТАКОВИЧ Дмитрий Дмитриевич (1906)

Симфония № 6 си минор, соч. 53
Академ. симф. орк. ЛГФ / Е. Мравинский
(+ Онеггер: Симфония № 3)
Стерео **СМ 02857-3**
(+ Гайдн: Симфония № 101)
Д 030615-16

Симфония № 9 ми бемоль мажор, соч. 70
Бостонский симф. орк. / С. Кусевицкий
(см. «Искусство Сергея Кусевицкого»)
***Д 031731-4**

Симфония № 13 для баса, басового хора и оркестра си бемоль минор, соч. 113 (стихи: Е. Евтушенко)
А. Эйзен, группа басов Гос. академ. республиканской русской хоровой капеллы, Академ. симф. орк. МГФ / К. Кондрашин
Стерео **СМ 02905-6**

Симфония № 15 ля мажор, соч. 141
БСО / М. Шостакович
Стерео **СМ 03245-6**

Соната № 2 для ф-но си минор, соч. 61
А. Ведернников
(+ Гольник: Сонатная тригода)
Стерео **СМ 02945-6**

Квартет № 1 до мажор, соч. 49
Квартет № 3 фа мажор, соч. 73
Квартет им. Бородина
Стерео **СМ 03059-60**

Квартет № 12 ре бемоль мажор, соч. 133
Квартет № 13 си бемоль минор, соч. 138
Квартет им. Бородина
Стерео **СМ 03223-4**

В концертных программах:

Романс из музыки к к/ф «Овод», соч. 97а № 8
Анс. скрипачей ГАБТ
Стерео **СМ 02805-6**

Четыре прелюдии из соч. 34 (обр. для скрипки и ф-но Д. Цыганова): **№ 10 до диез минор, № 15 ре бемоль мажор, № 16 си бемоль минор, № 24 ре минор**
А. Корсаков, Е. Гинзбург
Стерео **СМ 03125-6**

Две арии Катерины («Катерина Измайлова», 1 и 4 д.)
С. Корецкая
Стерео **СМ 02927-8**

ШТРАУС Иоганн (1825—1899)

В концертных программах:

Вальс Розалинды («Летучая мышь», 1 д.)
Л. Леман (нем. яз.)
***Д 030905-6**

Вальс из оперетты «Летучая мышь» (обр. для ф-но К. Таузига)
В. Сапельников
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого»)
***Д 031711-12**

— Обр. для баяна
В. Галкин
Стерео **СМ 03025-6**

«Живем на свете только раз», вальс, соч. 167 (обр. для ф-но К. Таузига)
С. Рахманинов
(см. «Искусство Рахманинова», 3-я пластинка)
***Д 031031-2**

ШТРАУС Рихард (1864—1949)

«Дон Жуан», симф. поэма (по Н. Ленау), соч. 20
ГСО / В. Ферреро
(см. «Вилли Ферреро в Москве»)
****Д 031685-6**

«Тиль Уленшпигель», симф. поэма, соч. 20
БСО / Дж. Джорджеску
(см. «Джорджо Джорджеску в Москве»)
****Д 031543-4**

В концертных программах:

Сцена Ариадны («Ариадна на Наксосе»)
Л. Леман (нем. яз.)
***Д 030905-6**

Завтра (Дж. Маккей)
Посвящение (Г. Гильм)
Серенада (А. Шак)
Л. Леман (нем. яз.)
***Д 031977-8**

ШУБЕРТ Франц (1797—1828)

Соната № 4 для ф-но ля минор, соч. 164
Н. Перельман
(+ Соната № 6)
Стерео **СМ 03289-90**

Соната № 6 для ф-но ми бемоль мажор, соч. 122
Н. Перельман
(+ Соната № 4)
Стерео **СМ 03289-90**

М. Федорова
(+ Шопен: Пьесы для ф-но)
Стерео **СМ 03201-2**

Соната № 8 для ф-но си мажор, соч. 147
Б. Бехтерев
(+ Прокофьев: «Мысли», «Вещи в себе», фрагмент из музыки к «Евгению Онегину»)
Стерео **СМ 03155-6**

Соната № 20 для ф-но ля мажор, соч. посмертное
Allegretto до минор
Экспромт ля бемоль мажор, соч. 90 № 4
Е. Леонская
Стерео **СМ 03095-6**

Соната № 21 для ф-но си бемоль мажор, соч. посмертное
Н. Петров
Стерео **СМ 03143-4**

Фантазия для двух ф-но до минор, соч. 103
А. Клас и Б. Лукк
(+ Шуман: Andante и вариации)
Д 31043-4

Фантазия для скрипки и ф-но до мажор, соч. 159
И. Ойстрах, Н. Зерцалова
(+ Равель: Соната для скрипки и ф-но; Прокофьев: Пять мелодий)
Стерео СМ 03013-14

Соната для виолончели и ф-но ля минор «Arpeggione»
Э. Фейерман, Дж. Мур
(+ Гайдн: Концерт № 2 для виолончели с оркестром)
***Д 031235-6**

М. Хомицер, П. Вальтер
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03117-18**

Квинтет ля мажор, соч. 114 («Форель-квинтет»)
Т. Фидлер (ф-но), В. Овчарек (скрипка), В. Соловьев (альт), К. Ленинзон (виолончель), С. Акопов (контрабас)
Стерео **СМ 02901-2**

«Прекрасная мельничиха», вокальный цикл на сл. В. Мюллера, соч. 25 (нем. яз.)
Г. Хюш (баритон), Г. У. Мюллер (ф-но)
***Д 030911-12**

Песни в обр. для ф-но Ф. Листа:
Ave Maria
Баркарола
В путь
Маргарита за прялкой
Мельник и ручей
Оцепенение
Почта
Серенада
Скиталец
Утренняя серенада
Н. Штарквман
Стерео **СМ 03163-4**

В концертных программах:

Экспромт для ф-но си бемоль мажор, соч. 142 № 3
Лесной царь (песня в обр. Ф. Листа)
Н. Падеревский
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого»)
*Д 031991-2

Ручеек (песня «Куда» в обр. для ф-но С. Рахманинова)
С. Рахманинов
(см. «Искусство Рахманинова», 4-я пластинка)
*Д 031033-4

Ave Maria (обр. Г. Заборова)
Ансамбль скрипачей ГАБТ
Стерео **СМ 02925-6**

Двойник (Г. Гейне)
Молодая монахиня (Я. Крайгер)
Л. Леман (нем. яз.)
*Д 031877-8

К музыке (Ф. Шобер)
Маргарита за прялкой (В. Гёте)
Молодая монахиня (Я. Крайгер)
Сын муз (В. Гёте)
К. Ферриэр (нем. яз.)
*Д 031655-6

ШУМАН Роберт (1810—1856)

«Карнавал», соч. 9
А. Рейзенауэр (ф-но)
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого»)
*Д 032123-4

Токката для ф-но до мажор, соч. 7
А. Ведерников
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 02947-8**

Фантазия для ф-но до мажор, соч. 17
Т. Карреньо
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого»)
*Д 032125-6

Andante и вариации для двух ф-но си бемоль мажор, соч. 46
А. Клас и В. Лукк
(+ Шуберт: Фантазия для двух ф-но)
Д 31043-4

Фантазия для скрипки и ф-но до мажор, соч. 131 (редакция Ф. Крейслера)
А. Корсаков, Е. Гинзбург
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03125-6**

Фантастические пьесы, соч. 73
М. Хомицер (виолончель), Н. Вальтер (ф-но)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03117-18**

«Любовь и жизнь женщины», вокальный цикл на сл. А. Шамиссо, соч. 42
Народная песенка; Посвящение (Ф. Рюккерт)
К. Ферриэр (контральто) (нем. яз.), Дж. Ньюмарк, Ф. Спарр (ф-но)
(+ концертная программа К. Ферриэр)
*Д 031655-6

«Любовь поэта», вокальный цикл на сл. Г. Гейне, соч. 48
Два гренадера (Г. Гейне)
Весенняя ночь; Лунная ночь; На чужбине (Н. Эйхендорф)
А. Ведерников (бас), Н. Гуреева (ф-но)
Стерео **СМ 02851-2**

Орешник (Ю. Мозен)
Поручение (Ш. Л'Эгрю)
Л. Леман (нем. яз.)
(+ концертная программа)
*Д 031977-8

ЭККЛС Генри (1670—1742)
Largo
С. Кусевицкий (контрабас)
(см. «Искусство Сергея Кусевицкого»)
*Д 031731-4

ЭЛЛЕР Хейно (1887—1970)

Прелюдия для виолончели и ф-но
А. Карьюс, Э. Авессон
(+ концертная программа)
Д 30705-6

ЭНЕСКУ Джордже (1881—1955)

Румынская рапсодия № 1 ля мажор, соч. 11 № 1
Румынские танцы
Орк. Бухарестской филармонии им. Энеску / Дж. Джорджеску
(см. «Джордже Джорджеску в Москве»)
**Д 031643-4

ЭШПАЙ Андрей Яковлевич (1925)

Соната № 2 для скрипки и ф-но
Э. Грач, А. Эшпай
(+ Бабаджанян: Соната для скрипки и ф-но; Рахов: Сонатины)
Стерео **СМ 03239-40**

ЮРГУТИС Витаутас (1930)

«Слава Октябрю», кантата на сл. В. Реймериса (лит. яз.)
Республиканский хор. Лит. радио, детский хор Вильнюсской школы искусств им. Чюрлёниса, камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР / С. Сондецкис
Чтец — В. Кибартас
(+ концертная программа камерного оркестра Гос. филармонии Лит. ССР)
Д 031535-6

ЯКОВЛЕВ Владимир Адрианович (1930)

Вариации на тему романса А. Обухова «Калитка»
Озорные наигрыши
В. Яковлев (домра), Б. Окунев (гитара)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 03023-4**

ЯНАЧЕК Леош (1854—1928)

Соната для скрипки и ф-но
З. Брон, Е. Фукс
(+ концертная программа)
Стерео **СМ 02975-6**

ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРОГРАММЫ

АНСАМБЛИ С ФАГОТОМ

Соната для фагота и виолончели си бемоль мажор, К. 292 (В. А. Моцарт)—В. Попов, Н. Гутман; **Соната для фагота и ф-но** соль мажор, соч. 168 (К. Сен-Санс) — В. Попов, А. Наседкин; **Бразильская бахиана № 6 для флейты и фагота** (Э. Вилла-Лобос) — В. Зверев, В. Попов; **Концертный дуэт для альта и фагота** (М. Списак) — М. Толпыго, В. Попов; **Юмористическое скерцо для четырех фаготов**, соч. 12 № 9 (С. Прокофьев) — В. Попов, С. Красавин, И. Лаптев, Б. Зотов
Стерео **СМ 02973-4**

ВЫДАЮЩИЕСЯ ПИАНИСТЫ ПРОШЛОГО

Эмиль Зауэр (1862—1942) — Шопен: Ноктюрн № 8, соч. 27 № 2. Этюд № 21, соч. 25 № 9; Лист: «Мазепа», этюд № 4; Зауэр: Концертные этюды № 6 и 7, Концертный вальс
Бернхард Ставенхаген (1862—1914) — Лист: Легенда № 1, Венгерская рапсодия № 12
Архивные записи 1905 г.
*Д 031851-2

Тереза Карреньо (1853—1917) — Шуман: Фантазия, соч. 17; Шопен: Баллада № 1, соч. 23
Рауль Пюньо (1852—1914) — Бах: Прелюдия и фуга фа минор из II тома «Хорошо темперированного клавира»; Зебер: Блестящее рондо, соч. 62; Лист: Венгерская рапсодия № 11; Шопен: Большой блестящий полонез, соч. 22
Архивные записи 1905 г.
*Д 032125-6

Теодор Лешетицкий (1830—1915) — Шопен: Ноктюрн № 8, соч. 27 № 2, Полонез № 9, соч. 71 № 2
Игнацы Падеревский (1860—1941) — Шопен: Баллада № 3, соч. 47, Этюд № 3, соч. 10 № 3, Этюд № 21, соч. 25 № 9, Полонез № 6, соч. 53; Шуберт: Экспромт, соч. 142 № 3; Шуберт—Лист: Лесной царь; Лист: Венгерская рапсодия № 10
Архивные записи 1906—1910 гг.
*Д 031991-2

Альфред Рейзенауэр (1863—1907) — Шуман: Карнавал, соч. 9; Лист: Венгерская рапсодия № 10
Артур Фридгейм (1859—1932) — Лист: Баллада № 2
Эжен д'Альбер (1864—1932) — Сен-Санс: Этюд в форме вальса, соч. 52 № 6
Архивные записи 1905 г.
*Д 032123-4

Вера Тиманова (1855—1942) — Лист: Венгерская рапсодия № 1; Лядунов: Этюд «Колыбельная», соч. 11 № 1; Шлецер: Концертный этюд, соч. 1 № 2
Василий Сапельников (1868—1911) — Штраус — Таузиг: Вальс из оперетты «Летучая мышь»; Россини — Лист: Увертюра к опере «Вильгельм Телль»
Владимир Дроздов (1882—1960) — Лядунов: Этюд «Тревога», соч. 11 № 3
Архивные записи 1905—1907 гг.
*Д 031711-12

ЭМИЛЬ ГИЛЕЛЬС В «МОЦАРТЕУМЕ» (Зальцбург, 28 января 1970 г.)

См. «Концертные программы» — Фортепиано

ДЖОРДЖЕ ДЖОРДЖЕСКУ В МОСКВЕ (1954 и 1958 гг.)

1. Увертюра к опере «Руслан и Людмила» (М. Глинка); 2, 3. Румынская рапсодия № 1 ля мажор, соч. 11, **Румынские танцы** (Дж. Энеску); **4. Тиль Уленшпигель**, симф. поэма, соч. 20 (Р. Штраус); **5. Ученик чародея**, симф. скерцо по балладе В. Гёте (П. Дюка)
Орк. Бухарестской филармонии им. Дж. Энеску (1—3, 5), Большой симф. орк. Всесоюзного радио (4)
**Д 031643-4

ДИРИЖИРУЕТ А. Ш. МЕЛИК-ПАШАЕВ

Фрагменты из опер:
«Война и мир» (С. Прокофьев) — **Дуэт Наташи и Сони** (I карт.); **Ариозо Андрея Болконского** (I карт.); **Вальс** (2 карт.); **Ариозо Наташи** (4 карт.); **Речитатив и ария Кутузова и хор солдат** (10 карт.)
Г. Вишневская (Наташа), В. Клепацкая (Соня), Е. Кибкало (Андрей Болконский), А. Кривченя (Кутузов), хор и орк. Большого театра СССР (запись 1961 г.)
«Аида» (Дж. Верди) — **Вступление; Романс Радамеса** (1 д.); **Сцена и дуэт Аиды и Амнерис** (2 д.); **Сцена и дуэт Аиды и Радамеса** (3 д.)
Н. Соколова (Аида), Г. Пялеин (Радамес), В. Давыдова (Амнерис), Орк. Большого театра СССР (запись 1950 г.)
Д 030751-2

Фрагменты из опер:
«Иван Сусанин» (М. Глинка) — **Каватина и рондо Антониды** (1 д.); **Крановик** (2 д.); **Песня Вани и дуэт** (3 д.); **Ария Сусанина** (4 д.)
Н. Шпиллер (Антонида), Е. Антонова (Ваня), М. Михайлов (Сусанин)
«Руслан и Людмила» (М. Глинка) — **Сцена Наины и Фарлафа и рондо Фарлафа** (2 д.)
Е. Корнева и М. Рейзен
«Царская невеста» (Н. Римский-Корсаков) — **Сцена Любаши и Грязного** (1 д.)
Н. Обухова и Ал. Иванов, В. Шевцов (Бомелий)
Орк. Большого театра СССР (записи 1947—1950 гг.)
Д 030753-4

ДИРИЖИРУЕТ ЕВГЕНИЙ МРАВИНСКИЙ

Увертюра к опере «Руслан и Людмила» (М. Глинка); **Рассвет на Моск-**

ва-реке, вступление к опере «Хованщина» (М. Мусоргский); **Баба-Яга,** картинка к русской народной сказке, соч. 56 (А. Лядов). **Вступление** к 3 д. балета «Раймонда» (А. Глазунов); **Увертюра к опере «Свадьба Фигаро»** (В. А. Моцарт); **Туонельский лебедь,** симф. легенда, соч. 22 № 3 (Я. Сибелиус); **Послеполуденный отдых фавна** (К. Дебюсси); **Антракт к 3 д. оперы «Лоэнгрин** (Р. Вагнер)

Академ. симф. орк. Ленинградской гос. филармонии (запись из Большого зала Московской консерватории, февраль 1965 г.)

Стерео **СМ 02863-4**

См. также другие записи концертов Е. Мравинского в феврале 1965 г. — **Бартók:** Музыка для струнных, ударных и челесты; **Моцарт:** Симфония № 39; **Онеггер:** Симфония № 3; **Сибелиус:** Симфония № 7; **Стравинский:** Балет «Аполлон Мусагет»; **Хиндемит:** Симфония «Гармония мира»; **Шостакович:** Симфония № 6

ИГРАЕТ АЛЕКСАНДР СКРЯБИН

См. «Концертные программы» — Фортепиано

ИСКУССТВО Н. А. КАЗАНЦЕВОЙ

См. «Концертные программы» — Вокалисты

ИСКУССТВО СЕРГЕЯ КУСЕВИЦКОГО

С. Кусевицкий — дирижер: **Симфония № 5** ми минор, соч. 64 (П. Чайковский); **Вокализ,** соч. 34 № 14 (С. Рахманинов); **Сеча при Керженце,** симф. антракт из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии» (Н. Римский-Корсаков); **Симфония № 9** ми бемоль минор, соч. 70 (Д. Шостакович)

Бостонский симф. оркестр (записи 1939—1947 гг.)

С. Кусевицкий — контрабасист: **Andante** из концерта фа минор, соч. 33, **Миниатюрный вальс, Грустная песня** (С. Кусевицкий); **Колыбельная,** соч. 20 № 5 (Г. Лесна); Largo (Г. Экюле)

Партия ф-но — П. Любошиц (записи 1928 г.)

(2 пл.) ***Д 031731-4**

ИСКУССТВО М. П. МАКСАКОВОЙ

См. «Концертные программы» — Вокалисты

ИСКУССТВО ДИРИЖЕРА А. И. ОРЛОВА

(три пластинки)

Первая пластинка

Лес, фантазия, соч. 19 (А. Глазунов) — Большой симф. орк. Вс. радио; **Парижский карнавал** (Ю. Свенсен), **Сицилиана** (Б. Годар), **Баркарола** (К. Сен-Санс), **Севильяна** (Ж. Массне) — симф. орк. Вс. радио

Записи 1947 г.

Д 031645-6

Вторая пластинка

Шелковая лестница, Путешествие в Реймс, увертюры к операм (Дж. Россини) — симф. орк. Всесоюзного радио

Фрагменты из опер: **Тереет и финал оперы** («Миньон» — А. Томе) — Н. Александровская (Миньон), Г. Виноградов (Вильгельм), Г. Абрамов (Лотарио); **Антракт, сцена и каватина Ромео** («Ромео и Джульетта», 2 д. — Ш. Гуно) — И. Козловский (Ромео), К. Бушлак (Меркуцио); **Вступление** («Травиата» — Дж. Верди) — Гос. симф. орк. СССР; **Сцена и финал** («Травиата», 3 д. — Дж. Верди) — Е. Шумская (Виолетта), И. Козловский (Альфред), П. Лисициан (Жермон)

Записи 1947 г.

Д 031647-8

Третья пластинка

Дуэт Ромео и Джульетты (П. Чайковский) — Г. Виноградов и В. Барсова

Фрагменты из опер: **Рассказ Старого цыгана** («Алеко» — С. Рахманинов), **Ария Минина** («Нижегородцы», 3 д. — Э. Направник) — А. Пирогов; **Антракт и ария Морозовой** («Опричник», 2 д. — П. Чайковский) — Л. Легостаева; **Заключительная сцена** («Евгений Онегин», 3 д.—П. Чайковский)—Е. Крутикова (Татьяна), Ан. Иванов (Онегин)

Записи 1937 — 1948 гг.

Д 031649-50

ИСКУССТВО С. В. РАХМАНИНОВА

См. «Концертные программы» — Фортепиано

ИСКУССТВО ОСКАРА ФРИДА (две пластинки)

Л. Бетховен: **Симфония № 9** ре минор, соч. 125

Орк. и хор Берлинской оперы, солисты Л. Леонард, Ж. Вовненберг, Э. Транскы, В. Гуттман (архивная запись, 1928 г.)

***Д 031237-8**

Г. Берлиоз: **Фантастическая симфония (Эпизод из жизни артиста)** до минор, соч. 14

Гос. симф. орк. СССР (архивная запись, 1937 г.)

***Д 031239-40**

КАМЕРНАЯ МУЗЫКА БЕЛОРУССКИХ КОМПОЗИТОРОВ

См. «Музыка народов СССР» — Белорусская ССР

КАМЕРНЫЕ АНСАМБЛИ СОЛИСТОВ ОРКЕСТРА ГОС. АКАДЕМ. ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА УССР им. Т. ШЕВЧЕНКО

См. «Концертные программы» — Камерные ансамбли и оркестры

КОНЦЕРТЫ В ВИЛЬНЮССКОЙ КАРТИННОЙ ГАЛЕРЕЕ

Прелюдии и фуга ре минор, В.532, **Две хоральные прелюдии,** В.614 и В.601 (И. С. Бах) — Л. Дегрис (орган); **Симфония № 45** фа диез минор «Прощальная» (И. Гайдн) — камерный орк. Гос. филармонии Литовской ССР / С. Сондецкис

Запись концерта 31 декабря 1970 г.

Стерео **СМ 02847-18**

Дивертисмент № 7 ре мажор, К.205 (В. А. Моцарт); **Симфония № 10 для струнного оркестра и органа** ми минор (Ф. Манфредини); **Дивертисмент № 1** ре мажор, К.136 (В. А. Моцарт)

Камерный орк. Гос. филармонии Литовской ССР / С. Сондецкис

В. Василяускас (орган)

Стерео **СМ 03165-6**

ЛАУРЕАТЫ ВСЕСОЮЗНОГО КОНКУРСА ВОКАЛИСТОВ им. М. ГЛИНКИ (Вильнюс, 1971 г.)

Гедре Каукайте—Верди: Сцена, песня и молитва Дездемоны («Отелло», 4 д.)

Анатолий Кочерга — Верди: Ария Филиппа («Дон Карлос», 3 д.); Данькевич: Ария Кривоноса («Богдан Хмельницкий», 3 д.)

Евгения Гороховская—Верди: Ария «Liber scriptus» из Реквиема; Чайковский: Ария Иоанны («Орлеанская дева», 1 д.)

Владимир Мельченко — Чайковский: Арioзо Князя («Чародейка», 2 д.)

Людмила Сергиенко — Хренников: Ария Натальи («В бурю», 3 д.)

Роман Майборода — Г. Майборода: Ария Максима («Арсенал», 6 карт.)

Запись из концертного зала

Стерео **СМ 02933-4**

МУЗЫКА БАРОККО

Соната для скрипки и ф-но до минор, соч. 5 № 6 «Гробница» (Ж. М. Леклер); **Allegro** (Ж. Э. Фиоко); **Прелюдия и allegro** (Л. Н. Клерамбо); **Соната (Presto)** для мажор, L. 391 (Д. Скарлатти, обр. М. Фихтенгольца)

С. Снитковский (скрипка), Л. Иосович (ф-но)

Две сонаты для скрипки, виолончели и ф-но (Ф. Веракини): до минор, соль минор

С. Снитковский, Л. Евграфов, Л. Иосович

Стерео **СМ 03309-10**

ПОЭЗИЯ Н. А. НЕКРАСОВА В МУЗЫКЕ

Калистрат, Колыбельная Еремушки (М. Мусоргский) — А. Пирогов; **У людей-то в дому** (А. Бородин) — С. Преображенская; **Прости, не помни дней падения** (Н. Римский-Корсаков) — Н. Рождественская; **Ты всегда хороша** (Ц. Кюи) — Л. Неверов; **Сеятелям** (Ц. Кюи) — И. Козловский; **Прости** (П. Чайковский) — Г. Нэлепп; **Бьется сердце беспокойное** (С. Танеев) — Н. Гуторович; **Что ты жадно глядишь на дорогу** (Н. Леонтьев) — Н. Обухова; **Три поэмы,** соч. 20. **Перед дождем, Несжатая полоса, Внимая ужасам войны** (Т. Хренников) — Гос. академ. республиканская русская хоровая капелла, худ. рук. А. Юрлов; **Весна,** кантата, соч. 20 (С. Рахманинов) — К. Кибкало (баритон), Большой хор и Большой симф. орк. Вс. радио и телевидения / А. Гаук

Стерео **СМ 03065-6**

ПОЮТ СОЛИСТЫ ГОС. АКАДЕМ. ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА ЛАТВИЙСКОЙ ССР

Два ариозо и ария Германа («Пиковая дама», 1 и 3 д. — П. Чайковский) — Я. Заберс; **Ария Сусанина** («Иван Сусанин», 4 д.) — М. Глинка) — Г. Антипов; **Ария Демона** («Демон», 3 д.) — А. Рубинштейн)— А. Васильев; **Каватина Князя** («Русалка», 3 д. — А. Даргомыжский) — К. Заринь; **Ариозо Ярославны, Сцена и дуэт Ярославны и Владимира Галицкого** («Князь Игорь», 1 д. — А. Бородин) — Р. Фринберг, Г. Антипов; **Дуэт Самозванца и Марины** («Борис Годунов», 3 д. — М. Мусоргский) — К. Заринь и Л. Андерсон

Д 030617-18

Дуэт Эльзы и Лоэнгрина («Лоэнгрин», 3 д. — Р. Вагнер) — Р. Фринберг и К. Заринь; **Ария Тоски** («Тоска», 2 д. — Дж. Пуччини) — Ж. Гейне-Вагнер; **Ария Фигаро** («Свадьба Фигаро», 1 д. — В. А. Моцарт) — П. Гравелис; **Гадание Кармен, Ария Хозе** («Кармен», 3 и 2 д. — Ж. Бизе) — Л. Андерсон, К. Заринь; **Ария Туридду** («Сельская честь» — П. Масканьи) — К. Заринь; **Сцена смерти Отелло** («Отелло», 4 д. — Дж. Верди) — А. Фринберг

На латышском яз.

Д 030597-8

Ария Тоски («Тоска», 2 д.—Дж. Пуччини) — Ж. Гейне-Вагнер; **Две арии Каварадосси** («Тоска», 1 и 3 д.) — К. Заринь; **Ария Филиппа** («Дон Карлос», 3 д. — Дж. Верди) — Г. Антипов; **Каватина Фигаро** («Севильский цирюльник», 1 д. — Дж. Россини), **Речитатив и ария Ренато** («Бал-маскарад», 4 д. — Дж. Верди) — П. Гравелис; **Монолог Риголетто, Песенка Герцога** («Риголетто», 2 и 3 д.) — П. Гравелис, К. Заринь; **Дуэт Сантуццы и Туридду** («Сельская честь» — П. Масканьи) — Р. Фринберг и Я. Заберс

На итальянском яз.

Д 030593-4

ПОЮТ СОЛИСТЫ ГОС. АКАДЕМ. ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА ЛИТОВСКОЙ ССР

Колыбельная («Порги и Бесс», 1 д. — Дж. Гершвин) — Г. Каукайте; **Ария Кончака** («Князь Игорь», 2 д. — А. Бородин) — Г. Засуленас (на русском яз.); **Ария Джеральда** («Лакме», 1 д. — Л. Делиб) — В. Чясас; **Дуэт Эльзы и Лоэнгрина** («Лоэнгрин», 1 д. — Р. Вагнер) — Э. Саулевичюте и В. Адамкявичюс; **Сцена Раймонды** («Лючия ди Ламмермур», 3 д. — Г. Доницетти) — В. Даунорас; **Ария Эболи** («Дон Карлос», 3 д. — Дж. Верди) — Н. Амбразайтите; **Ария Каварадосси** («Тоска», 1 д. — Дж. Пуччини) — В. Норейка; **Ария Филиппа** («Дон Карлос», 3 д. — Дж. Верди) — В. Даунорас

На латинском яз.

Стерео **СМ 02693-4**

СТАРИННЫЕ И СОВРЕМЕННЫЕ ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ АНСАМБЛИ

Два ричеркара (А. Габриели) — Ю. Большиянов (труба), В. Буянов-

ский (валторна), В. Венгловский, Г. Данилов (тромбоны); **Соната** ре минор (М. Бекман) — К. Нинончук (гобой), В. Либерман (скрипка), В. Венгловский (тромбон), О. Талыпин (фагот), Н. Оксентян (клавесин); **Соната для четырех тромбонов и генерал-баса** ре минор (Г. Д. Спеер) — А. Козлов, В. Венгловский, Г. Данилов, Н. Коршунов (тромбоны), Н. Оксентян (орган); **Соната для двух труб, трех тромбонов и органа** ля минор (Г. Д. Спеер) — В. Малков, Ю. Вольнянянов (трубы), В. Венгловский, А. Козлов, Н. Коршунов (тромбоны), Н. Оксентян (орган); **Французская канцона с имитациями** соль минор (Л. Вкапана) — В. Либерман (скрипка), Д. Геницинский (корнет), В. Венгловский, Г. Данилов (тромбоны), Н. Оксентян (клавесин); **Две пьесы для тромбона, секстета духовых и ударных инструментов** (Г. Скунев) — В. Венгловский (тромбон), Э. Лягас (флейта), О. Захарьин (кларнет), К. Нинончук (гобой), О. Талыпин, А. Соколов (фаготы), В. Буяновский (валторна), Н. Москаленко (ударные); **Три миниатюры: Сумеречная баллада, Танец чародея, Современный хорал** (Д. Убер) — А. Козлов, В. Венгловский, Г. Данилов (тромбоны), В. Галузин (туба); **Соната для валторны, трубы и тромбона** (Ф. Пулинк) — В. Буяновский, В. Малков, В. Венгловский

Стерео **СМ 02955-6**

ВИЛЛИ ФЕРРЕРО В МОСКВЕ
(1951—1952 гг.) — **вторая пластинка***

1. **Кориолан,** увертюра к трагедии Г. Коллина, соч. 62 (Л. Бетховен); 2. **Грустный вальс,** соч. 44 (Я. Сибелиус); 3. **Увертюра к опере «Сицилийская вечерня»** (Дж. Верди); 4. **Празднества,** нокторн № 2 (К. Дебюсси); 5. **Дон Жуан,** симф. поэма, соч. 20 (Р. Штраус)
Гос. симф. орк. СССР (1—3, 5), Большой симф. орк. Вс. радио (4)
**Д 031685-6

* Первая пластинка — Д 010601-2 (См. каталог грампластинок, часть I, стр. 288).

ЭСТОНСКИЕ ВОКАЛИСТЫ (IV серия)— три пластинки

Карл ОТС (тенор)

Ария из оратории «Самсон» (Г. Ф. Гендель); **Ария Матфея** («Евангелист» — В. Кинцль); **Тебе пою** (О. Мериканто); **Венская песня** («Марица» — И. Кальман); **Песня Паганини** («Паганини» — Ф. Легар); **Игра в шахматы** (А. Ляте); **Как прекрасен был мой цветок** (М. Хярма); **В детстве, Свадебная** (эстонские нар. песни); **Песня Саарe-Юкана** («Берег бури» — Г. Эрнесакс); **Песня Мухусного мельника** (Н. Лаанепыльд)
На эстонском яз.
Записи 1920—1957 гг.
**Д 31225-6

Отт РАУКАС (бас)

Ария Филиппа («Дон Карлос», 3 д. — Дж. Верди); **Ария Лепорелло** («Дон Жуан», 1 д. — В. А. Моцарт); **Ария Коллена** («Богема», 4 д. — Дж. Пуччини); **Стансы Нилаканты** («Лакме», 2 д. — Л. Делиб); **Ария Дон Базилио** («Севильский цирюльник», 1 д. — Дж. Россини); **Элегия** (Ж. Массне); **Где дом печальный** (эстонская нар. песня)
На эстонском яз.
Записи 1957—1962 гг.
**Д 31227-8

Бенно ХАНЗЕН (бас)

Романс Фиеско («Симон Бокканегра», пролог — Дж. Верди); **Канцона Марселя** («Гугеноты», 1 д. — Дж. Мейербер); **Песня Варяжского гостя** («Садко», 4 карт. — Н. Римский-Корсаков); **Ария Фальстафа** («Виндзорские проказницы», 2 д. — О. Николаи); **Ария Мехиса** («Огни мщения», 3 д. — Э. Капп); **Песня Адама** («Продавец птиц» — К. Целлер); **Вальс** («Ева» — Ф. Легар); **Море** (М. Речкунов); **Эстонская песня** (Ф. Пацнус); **Свадебная** (эстонская нар. песня)
На эстонском яз.
Записи 1920—1949 гг.
**Д 31229-30

КОНЦЕРТНЫЕ ПРОГРАММЫ

ФОРТЕПИАНО

АЛИХАНОВ Тигран

Токката ре минор, В. 912 (И. С. Бах); **Соната** си минор, соч. 1 (А. Берг); **Этюд № 6** ля минор («Вариации») из «Больших этюдов по Паганини» (Ф. Лист); **Соната** (А. Хачатурян)
Стерео **СМ 03191-2**

АМБАКУМЯН Анна

Музыка армянских композиторов: **Парер,** цикл танцев (Комитас); **Волшебная свирель** (А. Ованес); **Юмореска** (З. Багдасарян); **Два прелюда** (Т. Мансурян); **Поэма, Токката** (А. Хачатурян)
Д 31497-8

АМИРЭДЖИБИ Тенгиз

Ф. Шопен: **Скерцо № 2** си бемоль минор, соч. 31; **Баркарола,** соч. 60; **Вальс № 6** ре бемоль мажор, соч. 64 № 1
С. Прокофьев: **Ромео и Джульетта,** пьесы из соч. 75: **Монтекки и Капулетти** (№ 6); **Сцена** (№ 2); **Джульетта-девочка** (№ 4); **Патер Лоренцо** (№ 7); **Меркуцио** (№ 8); **Танец девушек с лилиями** (№ 9); **Ромео и Джульетта перед разлукой** (№ 10)
Стерео **СМ 03225-6**

БАХЧИЕВ Александр

М. Мусоргский: **Няня и я; Шалунья; Детские игры-уголки** (Скерцо); **Слеза; В деревне; Раздумье** (Листок из альбома); **Интермеццо; Дума; Швея** (Скерцино); **На южном берегу Крыма; Близ южного берега Крыма; Ярмарочная сцена и Гопак веселых паробков** (из оперы «Сорочинская ярмарка», транскрипция автора)
Стерео **СМ 03105-6**

БАШКИРОВ Дмитрий

Концерт ре минор (по А. Марчелло), В. 974 (И. С. Бах); **Соната № 3** фа минор, соч. 5 (И. Брамс)
Стерео **СМ 02837-8**

БЕХТЕРЕВ Борис

Ф. Шуберт: **Соната № 8** си мажор, соч. 147
С. Прокофьев: **Мысли,** три пьесы, соч. 62; **Вещи в себе,** две пьесы, соч. 45; **Фрагмент из музыки к «Евгению Онегину»** («Случайно вас когда-то встретя...»), соч. 71 № 42
Стерео **СМ 03155-6**

БЕДЕРНИКОВ Анатолий

Соната № 11 ля мажор, К. 331 (В. А. Моцарт); **Соната № 34** ми минор, соч. 49 (Й. Гайдн); **Токката** до мажор, соч. 7 (Р. Шуман)
Стерео **СМ 02947-8**

Г. Гальянин: **Сонатная триада** — Соната си минор, Соната ми минор, Соната си мажор
Д. Шостакович: **Соната № 2** си минор, соч. 61
Стерео **СМ 02945-6**

ГИЛЕЛЬС Эмиль

Эмиль Гилельс в «Моцартеуме»
(Зальцбург, 28 января 1970 г.)
В. А. Моцарт: **Соната № 3** си бемоль мажор, К. 281; **Шесть вариаций** на тему из оперы Дж. Паиниелло «Мнимые философы», К. 398; **Фантазия** ре минор, К. 397; **Соната № 8** ля минор, К. 310
Стерео **СМ 03207-8

ГОРОВИЦ Владимир

М. Клементи: **Соната** фа минор, соч. 14 № 3; **Соната** фа диез минор, соч. 26 № 2
Ф. Шопен: **Скерцо № 1** си минор, соч. 20; **Экспромт № 1** ля бемоль мажор, соч. 29; **Ноктюрны — № 3** си мажор, соч. 9 № 3; **№ 4** фа мажор, соч. 15 № 1; **№ 7** до диез минор, соч. 27 № 1
**Д 031723-4

ГРИНБЕРГ Мария

Сюита № 8 фа минор (Г. Ф. Гендель); **Три фантастические пьесы,** соч. 111 (Р. Шуман); **Вариации** ре мажор, соч. 21 № 1, **Интермеццо** си минор, соч. 10 № 3, **Каприччио** си минор, соч. 76 № 2 (И. Брамс)
Стерео **СМ 03115-16**

ГУЛЬД Глен

В. А. Моцарт: **Соната № 10** до мажор, К. 330; **Фантазия и фуга** до мажор, К. 394
Й. Гайдн: **Соната № 49** ми бемоль мажор
**Д 031737-8

ЖУКОВ Игорь

1. **Концерт № 3 для ф-но с оркестром** ми бемоль мажор, соч. 75. 2. **Allegro для ф-но и струнного оркестра** до минор (П. Чайковский); 3. **Фантазия для ф-но с оркестром** ля минор (А. Скрябин, инструментовка Г. Зингера); 4. **Концерт для ф-но с оркестром** до диез минор, соч. 30 (Н. Римский-Корсаков)
Большой симф. орк. Вс. радио / Г. Рождественский (1, 4), М. Юровский (2, 3)
Стерео **СМ 03021-2**

А. Скрябин: **Сонаты — № 1** фа минор, соч. 6, **№ 2** (Соната-фантазия) соль диез минор, соч. 19; **Фантазия** си минор, соч. 28
Стерео **СМ 03063-4**

А. Скрябин: **Сонаты — № 3** фа диез минор, соч. 23; **№ 4** фа диез мажор, соч. 30; **№ 7,** соч. 64; **№ 9,** соч. 68
Стерео **СМ 03075-6**

А. Скрябин: **Сонаты — № 6,** соч. 62; **№ 8,** соч. 66; **№ 5,** соч. 53; **№ 10,** соч. 70
Стерео **СМ 03215-16**

КАСТЕЛЬСКИЙ Валерий

Л. Бетховен: **Сонаты — № 17** ре минор, соч. 31 № 2; **№ 31** ля бемоль мажор, соч. 110
Стерео **СМ 03123-4**

КЛАС Анна и ЛУКК Бруно (фортепианный дуэт)

Фантазия фа минор, соч. 103 (Ф. Шуберт); **Andante и вариации** си бемоль мажор, соч. 46 (Р. Шуман)
Д 31043-4

ЛАНДОВСКА Ванда

«Ванда Ландовска — пианистка»
В. А. Моцарт: **Соната № 4** ми бемоль мажор, К. 282; **Рондо** ля минор, К. 511; **Соната № 5** соль мажор, К. 283; **Контрдансы,** К. 606
**Д 031979-80

ЛЕОНСКАЯ Елизавета

Ф. Шуберт: **Соната № 20** ля мажор, соч. посмертное; **Allegretto** до минор; **Экспромт** ля бемоль мажор, соч. 91 № 4
Стерео **СМ 03095-6**

ЛИЛЛ Джон

Концерт № 2 для ф-но с оркестром (Л. Бетховен) — Московский камерный орк. / Р. Варшай; **Прелюдия и фуга** фа диез минор из II тома «Хорошо темперированного клавира», В. 883 (И. С. Бах); **Соната № 17** ре минор, К.576 (В. А. Моцарт)
Стерео **СМ 02067-03198**

ЛИПАТТИ Дину

Ф. Шопен: **Баркарола**, соч. 60; **Ноктюрн № 8** ре бемоль мажор, соч. 27 № 2; **Мазурка № 32** до диез минор, соч. 50 № 3; **Соната № 3** си минор, соч. 58

***Д 031641-2**

ЛЮБИМОВ Алексей

К. Дебюсси: **Прелюдии** (первая и вторая тетради); **Посвящение Гайдну; Из тетради эскизов; Героическая колыбельная; Остров радости**

(2 пл.) Стерео **СМ 02897-900**

См. также **Моцарт:** Концерты № 1—4 для клавесина с оркестром

МАЛИНИН Евгений

Ф. Лист: **Соната** си минор; **Погребальное шествие; Мефисто-вальс**

Д 030949-50

МИКЕЛАНДЖЕЛИ Артуро Бенедетти

Скерцо № 2 си бемоль минор, соч 31, **Мазурка № 49** ля минор, соч. 68 № 2 (Ф. Шопен); **Малагенья**, соч. 71 № 6 (И. Альбанис); **Испанский танец**, соч. 37 № 5 (Э. Гранадос); Fantasque (А. Ф. Мареллотти); **Отражения в воде**, из цикла «Образы» (К. Дебюсси)

***Д 30749-50**

МОРЕЙРА ЛИМА Артур

Сонет Петрарки № 104 из цикла «Годы странствий» (Ф. Лист); **Вальс № 5** ля бемоль мажор, соч. 42, **Полонез-фантазия** ля бемоль мажор, соч. 61 (Ф. Шопен); **Соната № 2** ре минор, соч. 14 (С. Прокофьев); **Хороводы**, четыре пьесы (№ 8, 5, 9, 14) из цикла на темы детских нар. песен (Э. Вилла-Лобос)

Стерео **СМ 03091-2**

НАВАСАРДЯН Светлана

Соната № 36 до диез минор (Й. Гайдн); **Интермеццо**, соч. 76 (И. Брамс); **№ 3** ля бемоль мажор, **№ 4** си бемоль мажор; **Рапсодия** соль минор, соч. 79 № 2 (И. Брамс); **Шесть картин для ф-но**, соч. 40 (А. Бабаджанян); Импровизация, Народная, Токкатина, Интермеццо, Хорал, Саэунский танец; **Из цикла «Танцы»** (Комитас): Еранги, Унаби, Марали, Шушики; **Весна** (Комитас, переложение Р. Андриасяна)

Стерео **СМ 03159-60**

НЕЙГАУЗ Генрих

А. Скрябин: **Две поэмы**, соч. 32; **Поэма**, соч. 59 № 1; **Две поэмы**, соч. 63; Маска, Странность; **Три прелюдии**, соч. 11 № 4, 9, 10; **Прелюдия и ноктюрн для левой руки**, соч. 9; **Две пьесы**, соч. 57; Желание, Ласка в танце; **Соната № 10**, соч. 70; **К пламени**, поэма, соч. 72; **Листок из альбома**, соч. 45 № 1

Архивные записи 1938—1953 гг.

Д 030735-6

НЕЙГАУЗ Станислав

А. Скрябин: **Этюд** фа диез минор, соч. 8 № 2; **Ноктюрн для левой руки** ре бемоль мажор, соч. 9 № 2; **Соната № 3** фа диез минор, соч. 23; **Соната № 4** фа диез мажор, соч. 30; **Хрупкость**, соч. 51 № 1; **Загадка**, соч. 52 № 2; **Этюд** до диез минор, соч. 42 № 5; **Пять прелюдий**, соч. 74; **К пламени**, поэма, соч. 72

Стерео **СМ 02983-4**

См. также **Скрябин:** Концерт

ПЕРЕЛЬМАН Натан

Ф. Шуберт: **Сонаты — № 4** ля минор, соч. 164; **№ 6** ми бемоль мажор, соч. 122

Стерео **СМ 03289-90**

ПЕТРОВ Николай

Л. Бетховен: **Соната № 3** до мажор, соч. 2 № 3

С. Прокофьев: **Десять пьес**, соч. 12: Марш, Гавот, Ригодон, Мазурка, Каприччио, Легенда, Прелюдия, Аллемакда, Юмористическое скерцо, Скерцо

Стерео **СМ 02807-8**

РАХМАНИНОВ Сергей

«Искусство С. В. Рахманинова»

Третья пластинка *

Вальс и **Танец эльфов**, соч. 12 № 2 и 4 (Э. Григ); **Этюд-каприс**, соч. 28 (Э. Донаньи); **Кукольный кэк-уок** и **Doctor Gradus ad Parnassum** из сюиты «Детский уголок» (К.Дебюсси); **Этюд**, соч. 52 № 4 (М. Мошковский); **Вальс**, соч. 40 № 8, **На тройке** соч. 37-bis № 11 (П. Чайковский); **Сарабанда** из партиты № 4, B.828 (И. С. Бах); **Рондо** из сонаты № 11 (В. А. Моцарт); **Живем на свете только раз**, вальс, соч. 167 (И. Штраус—Й. Таузиг); **Менуэт**, соч. 14 № 1 (Н. Паперевский); **Этюд** фа мажор, соч. 104 № 2 (Ф. Мендельсон)

Записи 1921—1927 гг.

***Д 031031-2**

Четвертая пластинка

Ф. Шопен: **Ноктюрн № 5** фа диез мажор, соч. 15 № 2; **Мазурка № 41** до диез минор, соч. 63 № 3; **Вальсы — № 1** ми бемоль мажор, соч. 18; **№ 6** ре бемоль мажор, соч. 64 № 1; **№ 10** си минор, соч. 69 № 2; **№ 14** ми минор, соч. посмертное; **№ 8** ля бемоль мажор, соч. 64 № 3

Обработки С. Рахманинова: **Ручеек** (Ф. Шуберт — «Куда»); **Менуэт** из музыки к драме А. Доде «Арлезианка» (Ж. Бизе); **Гопак** из оперы «Сорочинская ярмарка» (М. Мусоргский); **Белилицы, румяницы вы мои** (русская нар. песня) — поет Н. Плевицкая; **Радость любви**, вальс (Ф. Крейслер); **Колыбельная песня**, соч. 16 № 1 (П. Чайковский); **Гавот и жига** из партиты № 3 для скрипки соло, B.1006 (И. С. Бах)

Записи 1921—1942 гг.

***Д 031033-4**

Пятая пластинка

С. Рахманинов: **Сирень**, соч. 21 № 5 (две записи); **Этюд-картина** ля минор, соч. 39 № 6; **Пять прелюдий** — соль мажор, соч. 32 № 5; соль диез минор, соч. 32 № 12; фа мажор, соч. 32 № 7; соль бемоль мажор, соч. 23 № 10; ми мажор, соч. 32 № 3; **Мелодия**, соч. 3 № 3; **Музыкальный момент** ми бемоль минор, соч. 16 № 2; **Юмореска**, соч. 10 № 5; **Восточный эскиз; Этюд-картина** до мажор, соч. 33 № 2; **Маргаритки**, соч. 38 № 3

Записи 1920—1942 гг.

***Д 031035-6**

РИХТЕР Святослав

И. С. Бах: **Хорошо темперированный клавир**, часть I (прелюдии и фуги № 1 — 24, B.846 — 869)

(3 пл.) Стерео **СМ 02907-92**

См. также **Бартон:** Концерт № 2; **Прокофьев:** Концерт № 5

СЕВИДОВ Аркадий

М. Мусоргский: **Картинки с выставки**

А. Скрябин: **Восемь прелюдий** — соч. 11 № 9, 2, 5; соч. 16 № 4; соч. 11 № 14, 13, 22, 20

Стерео **СМ 02923-4**

СКРЯБИН Александр

«Играет А. Скрябин»

(архивные записи 1910 г.)

А. Скрябин: **Пять прелюдий** — соч. 11 № 1, 2, 13, 14, соч. 22 № 1; **Мазурка** фа диез минор, соч. 40 № 2; **Желание**, соч. 57 № 1; **Поэма** фа диез минор, соч. 32 № 1; **Этюд** ре диез минор, соч. 8 № 12

Д 00031359-60

СЛОБОДЯНИК Александр

Ф. Лист: **Соната** си минор; **Венгерская рапсодия № 6** ре бемоль мажор

Стерео **СМ 02915-16**

СПИВАК Алексей

Музыка марийских композиторов: **Токната** (В. Данилов); **Фантастические пьесы** (Ю. Евдокимов); **Детские пьесы** (Д. Кульшетов); **Вальс, Листок из альбома** (Н. Молотов); **Две пьесы** (В. Куприянов)

Д 32113-14

ФЕДОРОВА Маргарита

Ф. Шуберт: **Соната № 6** ми бемоль мажор, соч. 122

Ф. Шопен: **Баллада № 1** соль минор, соч. 23; **Фантазия-экспромт** до диез минор, соч. 66; **Ноктюрн № 8** ре бемоль мажор, соч. 27 № 2; **Мазурки — № 30** соль мажор, соч. 50 № 1; **№ 41** до диез минор, соч. 63 № 3

Стерео **СМ 03201-2**

ФЕЙНБЕРГ Самуил

А. Скрябин: **Соната № 2 (Соната-фантазия)** соль диез минор, соч. 19; **Десять мазурок**, соч. 3; **Соната № 4** фа диез мажор, соч. 30

Стерео **СМ 03037-8**

А. Скрябин: **Девять мазурок** соч.25; **Четыре пьесы**, соч. 51: Хрупкость, Прелюдия, Окрыленная поэма, Танец томления; **Фантазия** си минор, соч. 28

Стерео **СМ 03035-6**

ФЛИЕР Янов

Ф. Шопен: **Ноктюрн № 13** до минор, соч. 48 № 1; **Мазурки: № 21** до диез минор, соч. 30 № 4, **№ 47** ля минор, соч. 67 № 4; **Вальс № 6** ре бемоль мажор, соч. 64 № 1; **Баркарола**, соч. 60; **Полонез № 2** ми бемоль минор, соч. 26 № 2; **Ноктюрны: № 18** ми мажор, соч. 62 № 2, **№ 2** ми бемоль мажор, соч. 9 № 2; **Вальс № 3** ля минор, соч. 34 № 2

Стерео **СМ 03265-6**

ШНАБЕЛЬ Артур

В. А. Моцарт: **Рондо** ля минор, K.511; **Соната № 16** си бемоль мажор, K.570

Л. Бетховен: **Соната № 1** фа минор, соч. 2 № 1

***Д 031127-8**

См. также **Бетховен:** Тридцать три вариации на вальс Диабелли

ШТАРКМАН Наум

Ф. Шуберт — Ф. Лист: Песни — **В путь; Мельник и ручей; Утренняя серенада; Серенада; Маргарита за прялкой; Скиталец; Баркарола; Почта; Оцепенение; Ave Maria**

Стерео **СМ 03163-4**

ЮДИНА Мария

Соната си минор, соч. 1 (А. Берг); **Соната № 2**, соч. 59 (Э. Кшенек); **Вещь в себе**, соч. 45 № 1 («А») (С. Прокофьев); **Четыре пьесы** из цикла «Маша» (А. Жолнье): **Птица, Принцесса Бали, Коза, Корова** (№ 2 — 5)

Стерео **СМ 03113-14**

ЯБЛОНСКАЯ Оксана

Л. Бетховен: **Сонаты — № 7** ре минор, соч. 10 № 3; **№ 21** до мажор, соч. 53 «Аврора»

Стерео **СМ 02803-4**

---

* Первая и вторая пластинки — Д 022541-2 и Д 022543-4 (см. Каталог грампластинок, часть I, стр. 312)

СКРИПКА

БОЧКОВА Ирина

1. **Соната № 34** ля мажор, К.526 (В. А. Моцарт); 2. **Элегическая поэма**, соч. 12 (Э. Изаи); 3. **Этюд в форме вальса**, соч. 52 № 6 (К. Сен-Санс — Э. Изаи)

Партия ф-но — Бруно Лупи (1), Анна Левина (2), Белла Ракова (3)

Стерео **СМ 03061-2**

БРОЖ Зденек

Соната (Л. Яначек); **Маленькая сюита** (И. Палеэичек); **Печальная мелодия, Бурлеска**, соч. 17 № 3 и 4 (Й. Сук); **Песня черного лебедя** (Э. Вилла-Лобос); **Движение**, из цикла «Образы» (К. Дебюсси — С. Душкин); **Шепот моря** (М. Кастельнуово-Тедеско — Я. Хейфец); **Песня-поэма** (В честь ашугов) (А. Хачатурян); **Вариация Нунэ** из балета «Гаянэ» (А. Хачатурян — Л. Фейгин)

Партия ф-но — Екатерина Фукс

Стерео **СМ 02975-6**

ГРАЧ Эдуард

Соната си бемоль минор (А. Бабаджанян); **Соната № 2** (А. Эшпай); **Сонатина № 2** ре мажор, **Триптих (Сонатина № 3)** (Н. Раков)

Партию ф-но исполняют авторы

Стерео **СМ 03239-40**

См. также **Ходяшев:** Концерт

ДАНЧЕНКО Виктор

Соната № 2 соль минор, соч. 1 № 10 (Г. Ф. Гендель); **Прелюдия и фуга для скрипки соло** ре минор, соч. 117 № 6 (М. Регер); **Венский каприс**, соч. 2 (Ф. Крейслер); **Ноктюрн № 1** ре минор, соч. 16 № 1 (Н. Метнер); **Вальс** из балета «Золушка» (С. Прокофьев — М. Фихтенгольц); **Баллада**, соч. 2 (В. Овчинников)

Партия ф-но — Игорь Чернышев

Стерео **02943-4**

КЛИМОВ Валерий

Соната ми минор, соч. 5 № 8 (А. Корелли); **Соната № 3** до минор, соч. 45 (Э. Григ); **Лунный свет** из «Бергамасской сюиты» (К. Дебюсси — А. Релен); **Русский танец** из балета «Петрушка» (И. Стравинский — С. Душкин); **Андалузский романс**, соч. 22 № 1, **Арагонская хота**, соч. 27 (П. Сарасате)

Партия ф-но — Леонид Блок

Стерео **СМ 03227-8**

КОГАН Леонид

Фантазия на темы из оперы Ш. Гуно «Фауст», соч. 20 (Г. Вениявский) — Гос. симф. орк. СССР / В. Дегтяренко; **Цыганка**, рапсодия (М. Равель)—орк. Большого театра СССР / К. Кондрашин; **Концерт № 2 для скрипки с оркестром** соль минор (С. Баркунов)—Большой симф. орк. Всесоюзного радио и телевидения / Г. Рождественский

Стерео **СМ 03195-6**

См. также **И. С. Бах:** Концерт № 2, **Концерт** для двух скрипок с оркестром (П. Коган и Л. Коган); **Вивальди:** Концерт соль минор, Концерт для двух скрипок с оркестром (П. Коган, Е. Гидельс и Л. Коган)

КОРСАКОВ Андрей

Фантазия до мажор, соч. 131 (Р. Шуман — Ф. Крейслер); **Четыре прелюдии**, соч. 34 № 10, 13, 16, 24 (Д. Шостакович — Д. Цыганов); **За пряной**, поэма, соч. 13 № 2 (Э. Изаи); **Баллада и Полонез**, соч. 38 (А. Вьетан)

Партия ф-но — Елизавета Гинзбург

Стерео **СМ 03125-6**

ЛУБОЦКИЙ Марк

И. Брамс: **Сонаты — № 1** соль мажор, соч. 78; **№ 2** ля мажор, соч. 100; **№ 3** ре минор, соч. 108; **Скерцо** до минор

Партия ф-но — Любовь Едлина

(2 пл.) Стерео **СМ 03007-10**

МИХЛИН Алексей

Соната соль мажор (Й. Гайдн); **Соната № 18** соль мажор, К.301 (В. А. Моцарт); **Соната** (М. Геллер); **Сонатина** ре мажор (Б. Мартину); **Сонатина** ре мажор (Б. Барток—А. Гертлер)

Партия ф-но — Цинда Кварцхава

Стерео **СМ 03127-8**

ОЙСТРАХ Давид

Дж. Тартини: **Соната** соль минор «Дьявольские трели»; **Соната** соль минор, соч. 1 № 10 «Покинутая Дидона»

И. Брамс: **Соната № 1** соль мажор, соч. 78

Партия ф-но — Фрида Бауэр

Стерео **СМ 02931-2**

ОЙСТРАХ Игорь

Соната соль мажор (М. Равель); **Пять мелодий**, соч. 35-bis (С. Прокофьев); **Фантазия** до мажор, соч. 159 (Ф. Шуберт)

Партия ф-но — Наталия Зерцалова

Стерео **СМ 03013-14**

СНИТКОВСКИЙ Семен

См. «Тематические программы» — Музыка баронно

Соната № 4 ре мажор, соч. 1 № 13 (Г. Ф. Гендель); **Скерцо** до минор (И. Брамс); **Мелодия**, соч. 42 № 3, **Вальс-скерцо**, соч. 34 (П. Чайковский); **Импровизация** (Э. Блох); **Баскское каприччио**, соч. 24 (П. Сарасате)

Партия ф-но — Марина Гусак

Стерео **СМ 03179-80**

ФРАНЧЕСКАТТИ Зино

Чакона соль минор (Т. А. Витали); **Вариации** (Дж. Тартини); **Preмio** из концерта ре минор (Дж. Тартини); **Каприс**, вариации на тему из оперы Дж. Россини «Танкред» (Н. Паганини)

Инструментовка З. Франческатти

Оркестр ***Д 31671-2**

ШВОЛКОВСКИЙ Юрий

Соната ми минор, соч. 5 № 8 (А. Корелли); **Чакона** соль минор (Т. А. Витали — Л. Шарлье)

Петерис Сиполниек (орган Домского концертного зала г. Риги) (— концертная программа ансамбля скрипачей Большого театра СССР)

Стерео **СМ 03281-2**

ВИОЛОНЧЕЛЬ

АБРАМЯН Медел

Соната для виолончели соло (А. Худоян); **Песня** (А. Айвазян); **Колыбельная** (Д. Александян); **Экспромт** (А. Арутюнян); **Элегия**, соч. 24 (Г. Форе); **Семь вариаций** на тему из оперы В. А. Моцарта «Волшебная флейта» (Л. Бетховен)

Партия ф-но — Розалия Тандилян

Д 31499-500

ВЕЧТОМОВ Саша (виолончель),
ВЕЧТОМОВ Владимир (гитара)

Соната № 6 ля мажор, **Рондо** соль мажор, соч. 37 № 7 (Л. Боккерини); **Размышление** (Э. Блох); **Цыганская песня**, соч. 55 № 4 (А. Дворжак); **Испанская сюита** (Х. Нин); **Испанская народная сюита** (М. де Фалья — М. Марешаль)

Переложения И. Вечтомова

Стерео **СМ 03161-2**

КАРЬЮС Аугуст

Соната до минор (Э. Капп); **Прелюдия** (Х. Эллер); **Эстонская мелодия, Каэра-Яан** (М. Люнг); **Жалоба** (Л. де Ка д'Эрвелуа); **Интермеццо** (Э. Гранадос — Г. Кассадо)

Партия ф-но — Эльза Авесон

Д 30705-6

КНУШЕВИЦКИЙ Святослав

Л. Бетховен: 1. **Соната № 2** соль минор, соч. 5 № 2; 2. **Соната № 5** ре мажор, соч. 102 № 2; **Двенадцать вариаций** на тему из оперы В. А. Моцарта «Волшебная флейта», соч. 66

Партия ф-но — Александр Гольденвейзер (1), Лев Оборин (2), Алексей Зыбцев (3)

Д 031623-4

СТОЛИН Виктор

1. **Соната** ля минор, соч. 36 (Э. Григ); 2. **Соната № 6** ля мажор (Л. Боккерини — А. Пиатти); 3. **Элегия**, соч. 24 (Г. Форе); 4. **Танец огня** из балета «Любовь-волшебница» (М. де Фалья — Г. Пятигорский); 5. **Танец эльфов**, соч. 39 (Д. Попер)

Партия ф-но — Александр Дедюхин (1), Евгения Сейдель (2, 3, 5), Григорий Зингер (4)

Д 032043-4

ТУРОВСКИЙ Юлий

Интрада си минор (Ж. А. Деплан — И. Мортенсен); **Соната № 6** ля мажор (Л. Боккерини — А. Пиатти); Рапсодия (Б. Барток); **Соната № 2** ля минор, соч. 81 (Н. Мясковский); **Вальс** из балета «Сказ о каменном цветке» (С. Прокофьев — Г. Пятигорский и С. Кнушевицкий)

Партия ф-но — Татьяна Садовская

Стерео **СМ 03199-200**

ФЕЙЕРМАН Эммануил

Концерт № 2 для виолончели с оркестром ре мажор, соч. 101 (Й. Гайдн) — симф. орк. / М. Сарджент; **Соната** ля минор «Arpeggione» (Ф. Шуберт); партия ф-но — Джералд Мур

***Д 031235-6**

ХОМИЦЕР Михаил

Соната ля минор «Arpeggione» (Ф. Шуберт); **Pezzo capriccioso**, соч. 62 (П. Чайковский); **Фантастические пьесы**, соч. 73 (Р. Шуман)

Партия ф-но — Наум Вальтер

Стерео **СМ 03117-18**

ВИОЛА ДА ГАМБА

ВАСИЛЬЕВА Алла

И. С. Бах: **Три сонаты — № 1** соль мажор, В.1027; **№ 2** ре мажор, В.1028; **№ 3** соль минор, В.1029

Партия клавесина — Михаил Мунтян

Стерео **СМ 03313-14**

КОНТРАБАС

АЗАРХИН Родион

1. **Чакона** из партиты № 2 для скрипки соло, В.1004 (И. С. Бах); 2. **Лебедь** (К. Сен-Санс); 3. **Скерцо** из музыки к комедии В. Шекспира «Сон в летнюю ночь» (Ф. Мендельсон); 4. **Нет, только тот, кто знал,** соч. 6 № 6 (П. Чайковский); 5. **Каватина Фигаро** из оперы «Севильский цирюльник» (Дж. Россини); 6. **Элегия** (Ж. Массне); 7. **Тарантелла,** соч. 9 № 2 (Р. Ганэр); 8. **Романс,** соч. 6 № 1, 9. **Прелюдия,** соч. 23 № 10 (С. Рахманинов); 10. **Цыганские напевы,** соч. 20 № 1 (П. Сарасате)

Переложения и обработки Р. Азархина

Партия ф-но—Елена Александрова (2, 3, 5 — 7, 10), Александр Дедюхин (9), Григорий Зингер (4, 8)

Стерео **СМ 02815-16**

ОРГАН

ВАЛЬХА Хельмут

И. С. Бах: **Прелюдии и фуги** — ля минор, В.543; ми минор, В.548

Стерео **СМ 2853-4**

ДАЛТОН Джеймс

Aeterne rerum conditor (У. Блайтмен); **Прелюдии и хорал** соль минор (Дж. Булл); **Старинный псалом** ля мажор (Г. Перселл); **Тема и вариации** ля минор (П. Крандел-Уайт); **Фантазия (Прелюдия) и фуга** до минор, В.537, **Хоральная прелюдия** соль минор, В.569, **Фантазия** соль мажор, В.572 (И. С. Бах)

Орган Домского концертного зала г. Риги Стерео **СМ 03277-8**

ДИЖУР Сергей

И. С. Бах: **Искусство фуги,** В.1080

Орган Большого зала Московской консерватории

(2 пл.) Стерео **СМ 03081-4**

ЛЕПНУРМ Хуго

Прелюдия и фуга 2-го тона (Н. Жиго); **Прелюдия и фуга** ми бемоль мажор, В.552 (И. С. Бах); **Семь пьес** из Органной мессы соль мажор (Ф. Куперен); **Мелодия,** соч. 59 № 11 (М. Регер); **Фантазия на тему хорала** (А. Капп)

Орган церкви г. Рыуге (Эстонская ССР) Стерео **СМ 03051-2**

ЛИСИЦИНА Евгения (орган Домского концертного зала г. Риги)

Партиты на тему хорала «Sei gegrüsset, Jesu gütig» соль минор, В.768, **Концерт № 1 для органа** соль мажор (по И. Э. Саксен-Веймару), В.592 (И. С. Бах); **Фантазия и фуга на тему BACH,** соч. 46 (М. Регер)

Д 031833-4

Концерт ре минор, соч. 3 № 11 (А. Вивальди — В. Ф. Бах); **Фреска № 3** (К. Славицкий); **Фантазия и фуга** ре минор, соч. 135б (М. Регер); **Маленькая фантазия** соль мажор (И. Н. Давид)

Стерео **СМ 03279-80**

Токката и фуга ми бемоль мажор (Р. Ерман); **Пассакалия** до минор, В.582 (И. С. Бах); **Хорал** из кантаты № 147 (И. С. Бах, переложение Р. Хилла); **Фантазия** фа минор, К.608 (В. А. Моцарт); **Интродукция и пассакалия** ре минор (М. Регер)

Стерео **СМ 03287-8**

СИПОЛНИЕК Петерис

И. С. Бах: **Хоральные прелюдии** — ля минор, В.745; си бемоль мажор, В.640; ля минор, В.691; ля минор, В.642

М. Регер: **Токката** ре минор, соч. 59 № 3; **Benedictus,** соч. 59 № 9

Орган Домского концертного зала г. Риги

(+ концертная программа Л. Дайне — меццо-сопрано)

Стерео **СМ 03275-6**

См. также концертные программы **Ю. Шволковского** (скрипка), **ансамбля скрипачей Большого театра СССР** (СМ 02805-6)

УУСВЯЛИ Рольф

Прелюдии и фуги (И. С. Бах): до мажор, В.545; фа минор, В.533; соль мажор, В.541; **Вариации на тему «Est-ce Mars»** (Н. П. Свелинк); **Канцона** из Варшавской табулатуры (неизвестный автор XVII в.); **Токката** ми минор (И. Пахельбель); **Aria da chiesa** (неизвестный автор XVIII в.); **Токката и фуга** фа мажор (Д. Букстехуде)

Орган церкви г. Вильянди (Эстонская ССР) Стерео **СМ 03053-4**

ГИТАРА

ИВАНОВ-КРАМСКОЙ Александр

1—4. **Осенняя песнь,** соч. 37-bis № 10, **Сладкая греза,** соч. 39 № 21, **Ноктюрн,** соч. 19 № 4, **Мазурка,** соч. 39 № 10 (П. Чайковский); 5. **Прелюдия ре минор** (А. Лядов); 6. **Полька-мазурка** (А. Гурилев); 7. **Красный сарафан** (А. Варламов); 8. **Павана** (Г. Сана); 9. **Пассакалия** (Р. де Визе); 10. **Фандангильо** (Ф. Морено Торроба); 13, 14. **Прелюдия № 1** ми минор, **Прелюдия № 4** ми минор (Э. Вилла-Лобос)

Переложения П. Агафошина (2, 3), А. Иванова-Крамского (1, 4—7, 10), Э. Пухоля (8), А. Сеговии (11, 12)

Стерео **СМ 03111-12**

ДУХОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

ВЕНГЛОВСКИЙ Виктор (тромбон)

См. «Тематические программы» — Старинные и современные инструментальные ансамбли

ГЕВОРКЯН Товмас (саксофон-альт)

1. **Концерт в форме вариаций для саксофона с оркестром,** соч. 21 (Э. Оганесян); 2. **Камерное концертино для саксофона с оркестром** (Ж. Ибер); 3. **Концерт для саксофона с оркестром** ми бемоль мажор, соч. 109 (А. Глазунов)

Эстрадно-симф. орк. Вс. радио и телевидения / Ю. Силантьев (1, 3), Большой симф. орк. Вс. радио и телевидения (камерный состав) / Г. Рождественский (2)

Стерео **СМ 03339-40**

ЗВЕРЕВ Валентин (флейта)

Игры на флейте, сюита, соч. 27 № 1—4 (А. Руссель); **Сицилиана и бурлеска** (А. Кавелла), **Агрестид,** соч. 43 (Э. Боссе); **Сонатина** (Д. Мийо); **Легенда** (М. Пот); **Партита № 4 для флейты соло** (Я. Рыхлик)

Партия ф-но — Наталия Батышова Стерео **СМ 03347-8**

ЛЮБИМОВ Анатолий (гобой)

1. **Концерт для гобоя с оркестром** до мажор (Д. Чимароза, свободная обр. А. Бенджамина) — камерный орк. / Л. Маркиз; 2. **Соната для гобоя и basso continuo** соль минор, соч. 13 № 6 (А. Вивальди) — Сергей Лузанов (виолончель), Владимир Пушечников (клавесин); 3. **Соната** ре мажор, соч. 166 (К. Сен-Санс); 4. **Соната** соль минор (П. Хиндемит)

Партия ф-но (3, 4) — Владимир Пушечников

Стерео **СМ 03185-6**

ПОПОВ Валерий (фагот)

См. «Тематические программы» — Ансамбли с фаготом

ТАЛЫПИН Олег (фагот)

Соната ре минор (А. Капрале — И. Костлан); **Соната** ми бемоль мажор из сборника «Getreuer Musikmeister» (Г. Ф. Телеман); **Соната ми минор** (Б. Марчелло); **Соната** (П. Хиндемит); **Соната** (О. Маха)

Партия ф-но — Михаил Аграват

Д 032083-4

КАМЕРНЫЕ АНСАМБЛИ И ОРКЕСТРЫ

АНСАМБЛЬ «БАРОККО»

Султанша, соната для четырех инструментов и клавесина ре минор (Ф. Куперен); **Соната № 8** для флейты, виолончели и **basso continuo** ре мажор (Ж. М. Леклер); **Трио-соната** для флейты, гобоя и basso continuo до минор, **Квартет** для флейты, гобоя, скрипки и basso continuo ре минор (Г. Ф. Телеман)

А. Поплавский (флейта), А. Корчагин (гобой), И. Попков (скрипка), Б. Шишкин (виолончель), Е. Хренов (виолончель), А. Соболев (клавесин)

Стерео **СМ 03209-10**

АНСАМБЛЬ СКРИПАЧЕЙ БОЛЬШОГО ТЕАТРА СССР, худ. рук. Ю. Реентович

1. **Ария** из кантаты «Dettinger Te Deum» (Г. Ф. Гендель); 2. **Вальс** из оперы «Война и мир» (С. Прокофьев); 3. **Романс** из музыки к кинофильму «Овод» (Д. Шостакович); 4. **Полет шмеля** из оперы «Сказка о царе Салтане» (Н. Римский-Корсаков); 5. **Цыганская мелодия,** соч. 55 № 4 (А. Дворжак); 6. **Мартовский хоровод** (Г. Динику); 7. **Ave Maria,** соч. 52 № 6 (Ф. Шуберт)

Хуго Леннурм (орган Домской церкви г. Таллина) (1, 7)

П. Чайковский (переложения Г. Заборова): **Баркарола** из «Времен года», соч. 37-bis № 6; **Юмореска,** соч. 10 № 2; **Осенняя песнь** из «Времен года», соч. 37-bis № 10; **Скерцо,** соч. 42 № 2; **Сентиментальный вальс,** соч. 51 № 6; **Юмористическое скерцо,** соч. 19 № 2

Ансамбль скрипачей и квартет виолончелистов Большого театра СССР: Ф. Лузанов, В. Реентович, В. Грановский, И. Берман

Стерео **СМ 02925-6**

И. С. Бах: **Чакона** ре минор, В.1004 (обр. Г. Заборова)

Соло на скрипке — Д. Шендарев (+ Е. Алтухова (меццо-сопрано)— арии Генделя)

Стерео **СМ 03101-2**

1. **Романс** из музыки к кинофильму «Овод» (Д. Шостакович); 2. **Вокализ,** соч. 34 № 14 (С. Рахманинов); 3. **Народный египетский танец** (А. эль Шауан); 4. **Наварра,** испанский танец, соч. 33 (П. Сарасате); 5. **Пробуждение,** соч. 7 № 1 (Г. Форе)

Петерис Сиполниек (орган) (1, 2, 5)

(+ концертная программа Г. Олейниченко — сопрано)

Стерео **СМ 02805-6**

Larghetto из скрипичной сонаты № 4 ре мажор, соч. 1 № 13, **Ария** из кантаты «Dettinger te Deum» (Г. Ф. Гендель); **Сицилиана** (М. Т. Парадиз); **Pietà, Signore!** (А. Страделла) — солистка К. Образцова (меццо-сопрано) — на итальянском яз.

(+ концертная программа Ю. Шволковского — скрипка)

Стерео **СМ 03281-2**

КАМЕРНЫЙ АНСАМБЛЬ ВСЕСОЮЗНОГО РАДИО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ, дирижер А. Корнеев

Увертюра для камерного оркестра си бемоль минор, соч. 42 (С. Прокофьев); **Камерная симфония для девяти инструментов** (Р. Габичвадзе); **Русские сказки**, концерт для двенадцати солистов (Н. Сиденьянов)

Стерео **СМ 02825-6**

КАМЕРНЫЕ АНСАМБЛИ СОЛИСТОВ ОРКЕСТРА ГОС. АКАДЕМ. ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА УССР имени Т. ШЕВЧЕНКО

Концерт для двух гобоев с оркестром ре минор, соч. 42 № 2 (А. Вивальди) — В. Козиненко и А. Безуглый, камерный орк. п/у З. Кожарского; **Концерт для пяти деревянных духовых инструментов с оркестром** (С. Киселевский) — В. Антонюк (флейта), Е. Удовенко (гобой), А. Козиненко (гобой), А. Тресков (кларнет), В. Апатский (фагот), камерный орк. п/у З. Кожарского, соло на скрипке — И. Будовский; **Прелюдия** из Бразильской бахианы № 1 (Э. Вилла-Лобос) — ансамбль виолончелистов п/у М. Кравцова; **Ария** из Бразильской бахианы № 5 (Э. Вилла-Лобос) — Е. Руденко (сопрано), ансамбль виолончелистов п/у М. Кравцова; **Трио № 1 для двух флейт и виолончели** до минор «Лондонское (И. Гайдн) — В. Антонов, Я. Верховинец, М. Кравцов

Д 0311663-4

КАМЕРНЫЙ ОРКЕСТР АЗЕРБАЙДЖАНСКОГО РАДИО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ, худ. рук. Н. Рзаев

Концерт для виолончели с камерным оркестром (М. Кулиев) — солист Р. Абдуллаев; **Largo и скерцо** (М. Кулиев); **Аразбары**, танец (У. Гаджибеков); **Танец Айши** из балета «Семь красавиц», **Танец девушек** из балета «Тропою грома» (К. Караев); **Посвящение** (Р. Гаджиев); **Ашугснап, Пастораль** (А. Али-заде)

Д 030977-8

КАМЕРНЫЙ ОРКЕСТР ГОС. ФИЛАРМОНИИ ЛАТВИЙСКОЙ ССР, дирижер Т. Лифшиц

Камерная симфония, соч. 14 (Я. Иванов); **Симфония № 3** для струнного оркестра (И. Кепитис); **Легенда** (Е. Медынь)

Стерео **СМ 03103-4**

КАМЕРНЫЙ ОРКЕСТР ГОС. ФИЛАРМОНИИ ЛИТОВСКОЙ ССР, дирижер С. Сондецкис

Концерты для струнного оркестра и органа (А. Вивальди — И. С. Бах, редакция С. Сондецкиса): ля минор, соч. 3 № 8 (В.593); соль мажор, соч. 7 № 8 (В.973); **Концерт для струнного оркестра и органа** ре минор, соч. 3 № 11 (А. Вивальди — В. Ф. Бах, редакция С. Сондецкиса); **Три пьесы для струнного оркестра и органа** (Г. Ф. Гендель, редакция С. Сондецкиса)

Бернардас Василяускас (орган Вильнюсской картинной галереи)

Стерео **СМ 02883-4**

Концерт для гобоя и струнного оркестра ре минор (А. Вивальди) — солист Ю. Римас; **Десять пьес для детей** (Б. Барток — Л. Байнер); **Слава Октябрю**, кантата на сл. В. Реймериса (В. Юргутис) — Республиканский хор Литовского радио, детский хор Школы искусств им. Чюрлёниса, В. Кибартас (чтец) — на литовском яз.; **У памятника**, поэма, **Маленькая баллада** (Р. Жигайтис); **Игра** (Р. Жигайтис) — солист П. Тамошайтис (бирбине); **Сюита глаголов** (Ф. Байсрас)

Д 031535-6

См. также «Тематические программы» — Концерты в Вильнюсской картинной галерее

КАМЕРНЫЙ ОРКЕСТР МОСКОВСКОЙ КОНСЕРВАТОРИИ, дирижер М. Терян

Фуга ля минор, В.944 (И. С. Бах, обр. И. Хельмсбергера); **Concerto grosso** ре минор, соч. 6 № 1 (А. Корелли); **Andante cantabile** из квартета № 1, соч. 11 (П. Чайковский, переложение А. Глазунова); **Вариации на тему П. Чайковского**, соч. 33а (А. Аренский) Стерео **СМ 03107-8**

КВАРТЕТ имени БЕТХОВЕНА: Д. Цыганов, Н. Забавников, Ф. Дружинин, С. Ширинский

См. **Бетховен:** Квартеты № 8—11, 15

КВАРТЕТ имени БОРОДИНА: Р. Дубинский, Я. Александров, Д. Шебадин, В. Берлинский

См. **Бетховен:** Квартеты № 3—6; **Дебюсси, Равель:** Квартеты; **Шостакович:** Квартеты № 12, 13

КВАРТЕТ имени ПРОКОФЬЕВА: П. Губерман, Л. Гранова, Г. Вахромеева, К. Славилова

См. **Прокофьев:** Квартеты № 1, 2

КВАРТЕТ имени ТАНЕЕВА: В. Овчарек, Г. Лунский, В. Соловьев, Н. Левинзон

См. **Мендельсон:** Квартет № 4; **Чернов:** Квартет № 1

ЛЕНИНГРАДСКИЙ КАМЕРНЫЙ ОРКЕСТР, худ. рук. Л. Гозман

См. **И. С. Бах:** Бранденбургские концерты

МОСКОВСКИЙ КАМЕРНЫЙ ОРКЕСТР, дирижер Р. Баршай

Мимолетности, 15 пьес из соч. 22 (С. Прокофьев, инструментовка Р. Баршая); **Простая симфония**, соч. 4 (Б. Бриттен); **Сонеты Шекспира** симфония для баритона и струнного оркестра (Д. Локшин) — Я. Кратов

Стерео **СМ 02813-14**

НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

БЕЛЯЕВ Анатолий (электронный баян)

Концерт ре минор, соч. 3 № 11 (А. Вивальди — В. Ф. Бах); **фантазия и фуга** ля минор, В. 561, **Сицилиана** из сонаты ми бемоль минор, В. 1031, **Токката и фуга** ре минор, В. 565 (И. С. Бах); **Allegro** (Дж. Б. Пешетти); **Концерт ре минор** (по Б. Марчелло), В. 974 (И. С. Бах, редакция А. Беляева)

Стерео **СМ 03311-12**

ГАЛКИН Вячеслав (баян)

Чакона из партиты № 2 для скрипки соло ре минор, В.1004, **Токката и фуга** ре минор («Дорическая»), В.538 (И. С. Бах); **Концертино** (А. Рединков); **Интермеццо** (Ж. Оке-Альби); **Карнавал в Венеции** (итальянская нар. музыка, обр. В. Галкина); **Вальс** из оперетты «Летучая мышь» (И. Штраус)

Стерео **СМ 03025-6**

УРАЛЬСКОЕ ТРИО БАЯНИСТОВ: Иван Шепельский, Анатолий Хижняк, Николай Худяков

Фантазия и фуга соль минор, В.542 (И. С. Бах); **Готическая сюита** (Л. Бёльман); **Токката** (Ш. М. Видор); **Полет шмеля** из оперы «Сказка о царе Салтане» (Н. Римский-Корсаков); **Русский танец** из балета «Петрушка» (И. Стравинский); **Огневушка-поскакушка**, по сказам Бажова (М. Смирнов); **Концертная фантазия** на тему песни «Что ты жадно глядишь на дорогу» (А. Тимошенко)

Д 030969-70

ЯКОВЛЕВ Владимир (домра), **ОКУНЕВ Борис** (гитара)

Сонатина до мажор (Л. Бетховен); **Andante** (В. А. Моцарт); **Гавот** из оперы «Ифигения в Авлиде» (К. В. Глюк); **Тамбурин** (Ж. Госсек); **Кампанелла**, соч. 7-bis (Н. Паганини); **Венецианский карнавал** (Н. Паганини — свободная обр. В. Яковлева, переложение Б. Окунева); **Вариации** на тему романса Б. Будахова «Горы, горы, моя звезда» (Б. Окунев); **Вариации** на тему романса А. Обухова «Калитка» (В. Яковлев); **Родные просторы** (Н. Будашкин); **Сама садик я садила**, **Коробейники** (русские нар. песни, обр. В. Дителя и В. Яковлева); **Озорные наигрыши** (В. Яковлев)

Стерео **СМ 03023-4**

ВОКАЛИСТЫ

АЛТУХОВА Евгения (меццо-сопрано)

Г. Ф. Гендель: 1. **Ария Сироя** («Сироэ», 3 д.); 2. **Ария Адмета** («Адмет»); 3. **Ариэл**, ария; 4. Care Selve, ария

На итальянском яз. (1, 2, 4)

Ансамбль скрипачей Большого театра СССР, худ. рук. Ю. Реентович

(+ И. С. Бах: Чакона (обр. Г. Заборова) — ансамбль скрипачей Большого театра СССР)

Стерео **СМ 03101-2**

АРХИПОВА Ирина (меццо-сопрано)

Не зажигай огня, Давно ль под волшебные звуки (А. Аренский); **Колыбельная** (А. Гречанинов), **О, если б грусть моя, Ночь идет** (Р. Глиэр); **Как ночь тиха, И руки льнут к рукам, Не уходи, не простившись со мною** (М. Ипполитов-Иванов)

Григорий Заборов (скрипка), Алексей Есипов (виолончель), Владимир Викторов (ф-но)

П. Чайковский: **Шесть дуэтов**, соч. 46: 1. **Вечер**; 2. **Шотландская баллада**; 3. **Слезы**; 4. **В огороде, возле броду**; 5. **Минула страсть**; 6. **Рассвет**

Маквала Касрашвили (сопрано) (1, 3—6), Владислав Пашинский (баритон) (2)

Партия ф-но — Наталия Рассудова

Стерео **СМ 03167-8**

АРХИПОВА Ирина (меццо-сопрано), **ПЬЯВКО Владислав** (тенор)

П. Масканьи: Из оперы «Сельская честь» — 1. **Романс Сантуццы**; 2. **Сцена и дуэт Сантуццы и Туриддy**; 3. **Ария Туриддy**

Орк. / М. Эрмлер (1, 2), Ю. Симонов (3)

Дж. Верди: Из оперы «Трубадур» — **Сцена и рассказ Азучены, Сцена и дуэт Азучены и Манрико** (2 д.); **Сцена и дуэттино Азучены и Манрико** (4 д.)

Орк. Большого театра СССР/В. Хайкин

На итальянском яз.

Стерео **СМ 02919-20**

АТЛАНТОВ Владимир (тенор)

П. Чайковский: **Закатилось солнце; Серенада Дон Жуана; Соловей; Ночь** (Мерцает слабый свет свечи); **Снова, как прежде; Нет, только тот, кто знал; День ли царит**

С. Рахманинов: **В молчаньи ночи тайной; Как мне больно; Я опять одинок; О нет, молю, не уходи; Я был у ней; Они отвечали; Не верь мне, друг; Проходит все; Весенние воды**

Партия ф-но — Фарида Халилова

Стерео **СМ 03203-4**

БЕРГОНЦИ Карло (тенор)

«По страницам опер Верди»: **Романс Радамеса** («Аида», 1 д.); **Речитатив и ария Рудольфа** («Луиза Миллер», 2 д.); **Речитатив и ария Альваро** («Сила судьбы», 2 д.); **Ария Манрико** («Трубадур», 3 д.); **Сцена и романс Ричарда** («Бал-маскарад», 4 д.)

На итальянском яз.

(+ М. Кабалье (сопрано) — «По страницам опер Верди»)

Д 031739-40

ВАЛЛЕН Нинон (сопрано)

Ж. Массне: На оперы «Манон» — **Ария Манон, Сцена и ария Манон** (1 д.); **Дуэт Манон и де Гриё, Ария Манон** (2 д.); **Сцена и гавот Манон, Сцена и дуэт Манон и де Гриё** (3 д.)
Де Гриё — Мигель Виллабелла (тенор)
На французском яз.
***Д 31743-4**

ВЕДЕРНИКОВ Александр (бас)

Р. Шуман: **Любовь поэта**, вокальный цикл на сл. Г. Гейне, соч. 48; **Два гренадера; Лунная ночь; На чужбине; Весенняя ночь**
Партия ф-но — Наталия Гуреева
Стерео **СМ 02851-2**

Г. Свиридов: **Песни на слова Роберта Бернса**, вокальный цикл: **Зима; Как яблочко румян**
Партия ф-но — Георгий Свиридов
Стерео **СМ 02941-2**

ГУЛЯЕВ Юрий (баритон)

1—3. П. Чайковский: **Ариозо Роберта** («Иоланта»), **Ариозо Мазепы** («Мазепа», 2 д.), **Ария Елецкого** («Пиковая дама», 2 д.); 4. **Ариозо Мизгиря** («Снегурочка», 3 д. — Н. Римский-Корсаков); 5. **Каватина Алеко** («Алеко» — С. Рахманинов); 6—8. Дж. Верди: **Ария ди Луна** («Трубадур», 2 д.), **Ария Жермона** («Травиата», 2 д.), **Ария Ренато** («Бал-маскарад», 4 д.); 9. **Каватина Фигаро** («Севильский цирюльник», 1 д. — Дж. Россини)
На итальянском яз. (6—9)
Орк. Большого театра СССР / Ф. Мансуров, Б. Хайкин
Стерео **СМ 03145-6**

ДАЙНЕ Леонарда (меццо-сопрано)

1. **Ария Митраны** из оперы «Митрана» (Ф. Росси); 2. **Amarilli** (Дж. Каччини); 3. **Ave Maria** (Дж. Верди); 4. **Te Deum** (Г. Ф. Гендель)
На итальянском (1—3) и латинском (4) яз.
Петерис Сиполниек (орган Домского концертного зала г. Риги)
(+ концертная программа П. Сиполниека)
Стерео **СМ 03275-6**

ДАУНОРАС Вацловас (бас)

1. **Ария «Quia fecit»** из «Magnificat», B.243 № 5 (И. С. Бах); 2. **Ария Ксеркса** («Ксеркс», 1 д. — Г. Ф. Гендель); 3. **Ария** (№ 34) из оратории «Мессия» (Г. Ф. Гендель); 4. **Под камнем могильным** (Л. Бетховен); 5. **Сонет В. Шекспира № 30** (Д. Кабалевский); 6. **Благословляю вас, леса** (П. Чайковский); 7. **Ария «Come raggio di sol»** (А. Кальдара); 8. **Каватина Родольфо** («Сомнамбула», 1 д.—В. Беллини); 9—11. Дж. Верди: **Романс Фиеско** («Симон Бокканегра», пролог); **Каватина Дон Сильвы** («Эрнани», 1 д.); **Речитатив и ария Захарии** («Навуходоносор», 2 д.)
На яз.: латинском (1), итальянском (2, 4, 7—11), немецком (3), русском (5, 6)
Партия ф-но — Гитис Тринкунас
Д 032111-12

ЗАБЕРС Янис (тенор)

Дж. Пуччини: **Ария Рудольфа** («Богема», 1 д.), **Две арии Каварадосси** («Тоска», 1 и 3 д.), **Ария Джонсона** («Девушка с Запада», 3 д.); **Ария Туридду, Дуэт Сантуццы и Туридду** («Сельская честь» — П. Масканьи) — Р. Фринберг (Сантуцца); **Два ариозо и ария Германа** («Пиковая дама», 1 и 3 д. — П. Чайковский) — на русском яз.; Дж. Верди: **Ария Альфреда** («Травиата», 2 д.), **Ария Герцога** («Риголетто», 2 д.); **Дуэт Азучены и Манрико** («Трубадур», 4 д.) — Л. Анперсон (Азучена)
На итальянском яз.
Д 031463-4

ИВАНОВ Евгений (бас)

С. Рахманинов: **У врат обители святой; Утро; Над свежей могилой; Проходит все; Все отнял у меня; Судьба; Я жду тебя; Я опять одинок**
Партия ф-но — Людмила Иванова
Д 30625-6

КАБАЛЬЕ Монсеррат (сопрано)

«По страницам опер Верди»: **Сцена и ария Мины и сцена Мины и Годвино** («Гирольда», 2 д.) — Л. Косма (Годвино); **Сцена и ария Альзиры с хором** («Альзира», 1 д.); **Ария Джизельды** («Ломбардцы», 4 д.)
На итальянском яз.
(+ К. Вергонци (тенор) — «По страницам опер Верди»)
***Д 031739-40**

КАЗАНЦЕВА Надежда (сопрано)

«Искусство Н. А. Казанцевой»

Первая пластинка

Концерт для голоса с оркестром, соч. 82 — финал (Р. Глиэр); **Ария Джильды** («Риголетто», 1 д. — Дж. Верди); **Сцена и ария Виолетты** («Травиата», 1 д. — Дж. Верди); **Полонез Филины** («Миньон», 2 д. — А. Тома); **Сцена и легенда Лакме** («Лакме», 2 д. — Л. Делиб); **Сцена и каватина Лейлы** («Искатели жемчуга», 2 д. — Ж. Бизе); **Ария Лючии** («Лючия ди Ламмермур», 3 д.— Г. Доницетти)
Д 031759-60

Вторая пластинка

Ночью в саду у меня, Они отвечали, Здесь хорошо (С. Рахманинов); **Романс Нины** из музыки к драме М. Лермонтова «Маскарад», **Когда гляжу тебе в глаза, Делия** (А. Глазунов); **Ландыш, Давно ль под волшебные звуки** (А. Аренский); **О, не вплетай цветов, Старый вальс** (Р. Глиэр); **Как дух Лауры** (Ф. Лист); **Вальс (Более, чем медленный)** (К. Дебюсси, обр. С. Мацюшевича); **Эстреллита** (М. Понсе); **Венецианский карнавал** (Дж. Бенедикт); **Тема с вариациями** (Г. Прох) — на итальянском яз.
Д 031761-2

КОРЕЦКАЯ Светлана (сопрано)

1. **Ариозо Ярославны** («Князь Игорь», 1 д. — А. Бородин); 2. **Ария Анюшки** («Безродный пять», 2 д. — Т. Хренников); **Две арии Катерины** («Катерина Измайлова», 1 и 4 д.— Д. Шостакович); 4. **Сцена и ария Джоконды** («Джоконда», 4 д. — А. Понкьелли); 5. **Ария Лауретты** («Джанни Скикки» — Дж. Пуччини; 6. **Ария Тоски** («Тоска», 2 д. — Дж. Пуччини); 7. **Ария Маргариты** («Мефистофель», 3 д. — А. Бойто; 8. **Романс Сантуццы** («Сельская честь» — П. Масканьи)
На итальянском яз. (4—8)
Орк. Гос. академ. Московского театра им. Станиславского и Немировича-Данченко / Д. Китаенко
Стерео **СМ 02927-8**

ЛЕВКО Валентина (контральто)

1. **Ария «Erbarme dich»** из Страстей по Матфею», B.244 № 47 (И. С. Бах); 2. **Ария Амастрис** («Ксеркс»—Г. Ф. Гендель); 3. **Ombra felice**, концертная ария, K.255 (В. А. Моцарт); 4. **Ария** («Катон» — Дж. Перголези); 5. **Романс Слепой** («Джоконда», 1 д. — А. Понкьелли); 6, 7. **Две арии Далилы** («Самсон и Далила», 2 д.—К. Сен-Санс); 8. **Песня Азучены** («Трубадур», 2 д. — Дж. Верди); 9. **Хабанера** («Кармен», 1 д. — Ж. Бизе)
На яз.: немецком (1), итальянском (2—5, 8), французском (6, 7, 9)
Ансамбль солистов оркестра Большого театра СССР / А. Брук (1—4), орк. Большого театра СССР / М. Эрмлер (5—9)
Стерео **СМ 03099-100**

ЛЕМАН Лотта (сопрано)

Молитва Агаты («Вольный стрелок», 2 д. — К. М. Вебер); **Ария Леоноры** («Фиделио», 1 д. — Л. Бетховен); **Сцена письма Шарлотты** («Вертер», 3 д. — Ж. Массне); **Смерть Изольды** («Тристан и Изольда», 3 д.—Г. Вагнер); **Сцена Ариадны** («Ариадна на Наксосе» — Р. Штраус); **Вальс Розалинды** («Летучая мышь», 1 д.—И. Штраус); **Ария миссис Форд** («Виндзорские проказницы», 1 д. — О. Николаи)
На немецком яз.
***Д 030905-6**

Молодая монахиня, Двойник (Ф. Шуберт); **Поручение, Орешник** (Р. Шуман); **Песня венецианского гондольера** (Ф. Мендельсон); **Под камнем могильным** (Л. Бетховен) — на итальянском яз.; **Поцелуй** (Л. Бетховен); **Серенада, Колыбельная** (И. Брамс); **Спи, усни** (Г. Вольф); **Скорби, Грезы** (Р. Вагнер); **Серенада, Завтра, Посвящение** (Р. Штраус)
На немецком яз.
Партия ф-но — Пауль Улановски
***Д 031977-8**

ЛИСОВСКИЙ Константин (тенор)

П. Чайковский: **Мы сидели с тобой; Смерть; Ни слова, о друг мой; На землю сумрак пал; Снова, как прежде; Корольки; Соловей**
Партия ф-но — Владимир Шрайбман
(+ Т. Тугаринова (сопрано) — романсы Чайковского)
Д 030863-4

МАГОМАЕВ Муслим (баритон)

Старинные арии (на итальянском яз.): **Ah, mio cor!** (Г. Ф. Гендель); **Se tu m'ami** (Дж. Перголези); **Pietà, Signore!** (А. Страделла); **Amarilli** (Дж. Каччини); **Речитатив и ария** «Ксеркс», 1 д. — Г. Ф. Гендель); **Caro mio ben** (Т. Джордани); **Vittoria, vittoria** (Дж. Карисими), **Речитатив и ария** («Ринальдо» — Г. Ф. Гендель); **Come raggio di sol** (А. Кальдара)
Редакция Н. Рзаева
Камерный орк. Азербайджанского радио и телевидения / Н. Рзаев
Стерео **СМ 03345-6**

П. Чайковский: **То было раннею весной; Хотел бы в единое слово; Благословляю вас, леса; День ли царит; Серенада Дон Жуана; Средь шумного бала; Пимпинелла**, флорентийская песня (на итальянском яз.)
С. Рахманинов: **В молчаньи ночи тайной; О нет, молю, не уходи; Сон** (И у меня был край родной); **Все отнял у меня; Не пой, красавица; Проходит все; Я опять одинок; Как мне больно; Весенние воды**
Партия ф-но — Борис Абрамович
Стерео **СМ 03205-6**

МАКСАКОВА Мария (меццо-сопрано)

«Искусство М. П. Максаковой»

Первая пластинка

Гадание Марфы, Песня Марфы и сцена Марфы и Досифея («Хованщина», 2 и 3 д. — М. Мусоргский)— Н. Ханаев (Голицын), М. Рейзен (Досифей); **Сцена у фонтана** («Борис Годунов», 3 д. — М. Мусоргский) — Г. Нелепп (Самозванец); **Цыганская песня, Гадание Кармен** («Кармен», 2 и 3 д. — Ж. Бизе) — Л. Алемасова (Фраскита), Л. Махова (Мерседес); **Сцена Шарлотты с письмами** («Вертер», 3 д. — Ж. Массне), **Ария Далилы и дуэт Далилы и Самсона** («Самсон и Далила», 2 д. — К. Сен-Санс) — И. Ханаев (Самсон)
Д 032243-4

Вторая пластинка

Н. Римский-Корсаков: **Сцена Любаши и Бомелия** («Царская невеста», 2 д.) — Б. Якушенко (Бомелий); **Третья песня Леля** («Снегурочка», 3 д.); **Свитезянка**
Песни из кинофильмов: **Как в степи, степи сожженной** («Степные зори» — А. Лепин); **Ой, цветет калина** («Кубанские казаки» — И. Дунаевский)
Русские нар. песни: **Помню, я еще молодушкой была; Чернобровый, черноокий; То не ветер ветку клонит; Над полями да над чистыми**
Д 032245-6

Третья пластинка

Не уходи, не простившись со мною, Желтенькая птичка, В тумане ут-

реннем (М. Ипполитов-Иванов); **Я о тебе не стану слезы лить** (А. Животин); **Баллада о зверолове** (М. Коваль); **Полюбила я на печаль свою** (С. Рахманинов); **По грибы, Гопак** (М. Мусоргский); **Кабы знала я, Усни, печальный друг, Подвиг, Нам звезды кроткие сияли, Лишь ты один** (П. Чайковский); **Старая мать, Эрос** (Э. Григ)

Д 032247-8

НЕСТЕРЕНКО Евгений (бас)

1. **Песня Варяжского гостя** («Садко», 4 карт. — Н. Римский-Корсаков); 2. **Рондо Фарлафа** («Руслан и Людмила», 2 д. — М. Глинка); 3. **Ария Кончака** («Князь Игорь», 2 д. — А. Бородин); 4. **Каватина Алеко** («Алеко»—С. Рахманинов); 5. Ария Лепорелло («Дон Жуан», 1 д. — В. А. Моцарт); 6. **Интродукция и ария Филиппа** («Дон Карлос», 3 д.— Дж. Верди); 7. **Ария Дон Базилио** («Севильский цирюльник», 1 д. — Дж. Россини)

На итальянском яз. (5—7)
Орк. Большого театра СССР / Ф. Мансуров

Стерео **СМ 02929-30**

Влюблен я, дева-красота, Червяк, Мне грустно, Старый капрал (А. Даргомыжский); **Хотел бы в единое слово, Серенада Дон Жуана, Средь шумного бала, Соловей** (П. Чайковский); **Сон** (И у меня был край родной), **Не пой, красавица, при мне, Здесь хорошо, Все отнял у меня** (С. Рахманинов); **Изгнанник, Как яблочко румян, Русская песня, Юным** (Г. Свиридов)

Партия ф-но — Евгений Шендерович

Стерео **СМ 03243-4**

ОГРЕНИЧ Николай (тенор)

1. **Ария «Deposuit»** из «Magnificat», В. 243 № 8 (И. С. Бах); 2. **Ария** (№ 16) из оратории «Мессия» (Г. Ф. Гендель); 3. **Ария странника** из оратории «Торжествующая Юдифь» (А. Вивальди); 4. **Ария Каварадосси** («Тоска», 3 д. — Дж. Пуччини); 5. **Ария Туридду** («Сельская честь» — П. Масканьи); 6—8. П. Чайковский: **Второе ариозо Германа** («Пиковая дама», 1 д.), **Ариозо и ария Ленского** («Евгений Онегин», 1 и 2 д.), **Песня Вакулы** («Черевички», 3 д.); 9. **Рассказ и ария Лыкова** («Царская невеста», 1 и 3 д. — Н. Римский-Корсаков)

На яз.: латинском (1), немецком (2), итальянском (3—5)
Орк. Большого театра СССР / М. Эрмлер, Ф. Мансуров

Стерео **СМ 03361-2**

ОЛЕЙНИЧЕНКО Галина (сопрано)

Ave Maria (И. С. Бах — Ш. Гуно); **Канцона** (Ф. Лист); **У моего окна, Здесь хорошо** (С. Рахманинов); **Фонтану Бахчисарайского дворца** (А. Власов)

Ансамбль скрипачей Большого театра СССР, худ. рук. Ю. Реентович

(+ концертная программа ансамбля)

Стерео **СМ 02805-6**

ОТС Георг (баритон)

М. Саар: **Где дом печали; Бесконечная дорога; Сердце мое; Солнце и тень; Что значит так тихо; Тишина; Уста; Ты всех дороже; Колыбельная; Последний раз; Качельная; Плясовая; Осень; Она явилась; Незабываемая песня; Родной очаг**

На эстонском яз.
Партия ф-но — Эуген Кельдер

Д 031675-6

ОТС Карл (тенор)

См. «Тематические программы» — Эстонские вокалисты (4-я серия)

ПЕТРОВА Тамара (сопрано)

1—4. В. А. Моцарт: **Речитатив и ария «Ah, lo previdi»**, К.272; **Сцена и рондо**, К.505; **Ария «Nehmt meinen Dank»**, К.383; **Речитатив и ария «Basta, vincesti»**, К.486
5, 6. Г. Ф. Гендель: **Ария Альцины** («Альцина», 1 д.); **Речитатив и ария Клеопатры** («Юлий Цезарь», 1 д.)

На яз.: итальянском (1, 2, 4 — 6), немецком (3)
Камерный орк. Ленинградского гос. академ. театра оперы и балета им. Кирова / Дж. Даллас
Анастасия Браудо (ф-но) (3)

Стерео **СМ 03097-8**

РАУКАС Отт (бас)

См. «Тематические программы» — Эстонские вокалисты (4-я серия)

РУФФО Титта (баритон)

Дж. Верди: Из оперы «Риголетто»— 1. **Сцена Риголетто** (1 д.); 2. **Дуэт Джильды и Риголетто** (1 д.); 3. **Сцена и ария Риголетто** (2 д.); 4. **Дуэт Джильды и Риголетто** (2 д.); 5. **Финальный дуэт Джильды и Риголетто** (3 д.)

Джильда — Дж. Финцца-Мариани (2), Г. Парето (4), М. Гальвани (5)
А. Тома: Из оперы «Гамлет»—**Дуэт Офелии и Гамлета** (1 д.) — М. Гальвани (Офелия); **Воззвание Гамлета** (1 д.); **Вакхическая песня Гамлета** (2 д.); **Монолог Гамлета** (3 д.); **Ариозо Гамлета** (3 д.).

На итальянском яз

***Д 031115-16**

СОРОКИН Игорь (баритон)

1—3. П. Чайковский: **Ариозо Роберта** («Иоланта»), **Ария Елецкого** («Пиковая дама», 2 д.), **Ариозо Мазепы** («Мазепа», 2 д.); 4. **Ария Шакловитого** («Хованщина», 3 д. — М. Мусоргский); 5. **Ариозо Мизгиря** («Снегурочка», 3 д. — Н. Римский-Корсаков); 6. **Ария Грязного** («Царская невеста», 1 д. — Н. Римский-Корсаков); 7. **Пролог** («Паяцы» — Р. Леонкавалло); 8. **Ария Ренато** («Бал-маскарад», 4 д. — Дж. Верди); 9. **Ария Риголетто** («Риголетто», 2 д. — Дж. Верди); 10. **Монолог и ария Жерара** («Андре Шенье», 3 д. — У. Джордано; 11. **Ария Геллнера** («Валли», 1 д. — А. Каталани)

На итальянском яз. (7—11)
Орк. Большого театра СССР / Б. Хайкин

Стерео **СМ 02921-2**

ТУГАРИНОВА Татьяна (сопрано)

П. Чайковский: **О, спой же ту песню; Канарейка; Кабы знала я; Усни; Песнь Миньоны**

Партия ф-но — Николай Корольков
(+ К. Лисовский (тенор) — романсы Чайковского)

Д 030863-4

ХАНЗЕН Бенно (бас)

См. «Тематические программы» — Эстонские вокалисты (4-я серия)

ФЕРРИЭР Кэтлин (контральто)

Маргарита за прялкой, Молодая монахиня, К музыке, Сын муз (Ф. Шуберт); **Одиночество, Садовник, Старая картина, Путник** (Г. Вольф); **Народная песенка, Посвящение** (Р. Шуман); **Любовь и жизнь женщины**, вокальный цикл на сл. А. Шамиссо, соч. 42 (Р. Шуман)

На немецком яз.
Партия ф-но — Филлис Спарр, Джон Ньюмерк

***Д 031655-6**

ХРИСТИЧ Зоя (сопрано)

1. **Ария Оксаны** («Черевички», 1 д. П. Чайковский); 2. **Ариозо Иоланты** («Иоланта»—П. Чайковский); 3. **Два арии Марфы** («Царская невеста», 2 и 4 д. — Н. Римский-Корсаков); 4. **Ария Сервилии** («Сервилия», 3 д. — Н. Римский-Корсаков); 5. **Каватина Нормы** («Норма», 1 д.—В. Беллини); 6. **Сцена и ария Леоноры** («Трубадур», 4 д. — Дж. Верди); 7—9. Дж. Пуччини: **Монолог Чио-Чио-Сан** («Чио-Чио-Сан», 2 д.); **Ария Лиу** («Турандот», 3 д.); **Вальс Мюзетты** («Богема», 2 д.)

На итальянском яз. (5—9)
Орк. Большого театра СССР / М. Эрмлер

Стерео **СМ 03029-30**

ХЮШ Герхард (баритон)

Ф. Шуберт: **Прекрасная мельничиха**, вокальный цикл на сл. В. Мюллера, соч. 25

На немецком яз.
Партия ф-но — Ганс Удо Мюллер

***Д 030911-12**

ЧУДАКОВА Елена (сопрано)

Ю. Груодис: **Васильки; Отчего так грустно; Весенняя ночь в Берлине; Ветренник; Я гадала думку; Сожгите меня; Сказка бабушки; Вечный путник; Буду цвести божьим деревом; Сирень**; Обработки литовских нар. песен — **Красное солнышко; Я свекровь; Ой, на горе; Елочка высокая; Белочка**

На литовском яз.
Партия ф-но — Галина Знайдзиласкайте

Д 031039-40

ШЛУСНУС Генрих (баритон)

Дж. Верди: 1. **Дуэт Дон Карлоса и Родриго**, 2. **Сцена смерти Родриго** («Дон Карлос», 1 и 4 д.) — Хельге Розвенге (Дон Карлос); 3. **Ария Монфора** («Сицилийская вечерня», 3 д.); 4. **Ария Дон Карлоса** («Сила судьбы», 3 д.); 5. **Монолог Жерара** («Андре Шенье», 3 д. — У. Джордано); 6. **Дуэт Рудольфа и Марселя** («Богема», 4 д. — Дж. Пуччини) — Колеман фон Паттаи (Рудольф)

На яз.: немецком (1—5), итальянском (6)

***Д 30927-8**

См. также **Верди**: Фрагменты из оперы «Травиата», «По страницам опер Верди»

ХОРЫ

КАМЕРНЫЙ ХОР «AVE SOL» п/у И. Коварса (Латвийская ССР)

1. **Эхо** (Сплендо ди Лоссо); 2. **Мотет** (Ф. Анерио); 3. **I vaghi fiori** (Дж. Палестрина); 4. **Ave sol** (А. Калныньш); 5. **Леса шумит** (А. Скулте); 6. **Не быть войне** (У. Найссоо); 7. **Пять негритянских спиричуэлс**; 8. **Три песни для ф-но и хора** (Р. Паулс)

На яз.: латинском (2), итальянском (1, 3), английском (7), латышском (4, 5, 8), эстонском (6)
Раймонд Паулс (ф-но) (8)

Стерео **СМ 02889-90**

РСФСР

ПЕСНИ СОВЕТСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

БЕЛЫЙ Виктор Аронович (1904)

Пластинка из серии «Советские композиторы — Армии»: Вступительное слово — автор; **Пролетарии всех стран, соединяйтесь** (Н. Минский, редакция Н. Френкеля) — Большой хор Всесоюзного радио; **Орленок** (Я. Шведов)—В. Лежко, хор; **Песня о девушке-партизанке** (Ф. Канатов) — Гос. Воронежский русский нар. хор, солистка Л. Авдеева; **Баллада о Матросова** (Я. Шведов) — Краснознаменный ансамбль; **Баллада о капитане Гастелло** (В. Винников) — Е. Владимиров; **Песня смелых** (А. Сурков) — А. Безверхий и В. Троцинский, хор; **Их подвиг жив**, песня о Краснодонцах (М. Светлов) — Г. Абрамов; **Песня о пяти моряках** (И. Френкель) — Т. Янко; **Ленин жив** (В. Маяковский) — Е. Владимиров

Д 30955-6

ДОЛУХАНЯН Александр Павлович (1910—1968)

Пластинка из серии «Советские композиторы — Армии»: Вступительное слово — М. Лисянский; **Песня о моей Родине** (М. Лисянский) — П. Лисицкий; **Горит черноморское солнце** (М. Лисянский) — Краснознаменный ансамбль, солист И. Диденко; **Дунай голубой** (С. Смирнов) — Г. Отс; **У нас в подразделении** (Л. Некрасова) — Краснознаменный ансамбль, солист И. Букреев; **Я себя не мыслю без России** (М. Лисянский) — А. Эйзен, хор; **Рязанские мадонны** (А. Поперечный) — Л. Зыкина; **Ой ты, рожь** (А. Прицелец) — Краснознаменный ансамбль, солист Е. Беляев; **Солдатские прибаутки** (Г. Ходосов)—Краснознаменный ансамбль, солисты Е. Беляев и В. Русланов

Д 31475-6

ЗАХАРОВ Владимир Григорьевич (1901—1938)

1. Вдоль деревни, 2. Дороженька, 3. На горе белым бело, 4. Ой, туманы мои, растуманы, 5. И кто его знает, 6. Чем же, чем я виновата, 7. На перекрестке, 8. Пройдут года (М. Исаковский); **9. Наши просторы, 10. Наша сила в деле правом** (С. Михалков); **11. Березняк густой, 12. Горько пиво, 13. Эх, ребята, жить охота!** (А. Твардовский); **14. Хороши вы, июльские ночи** (М. Исаковский); **15. Поднимем заздравные чаши** (И. Нехода, перевод Л. Озерова)

Гос. академ. русский нар. хор им. Пятницкого, солисты: Л. Афанасьева и В. Захарова (3), В. Захарова и К. Котов (9), А. Назарова и Г. Иванов (15), Л. Николашина и Т. Фатеева (2), А. Прокопина и В. Клодина (5)

Стерео **СМ 03331-2**

КОЛМАНОВСКИЙ Эдуард Савельевич (1923)

Пластинка из серии «Советские композиторы — Армии»: Вступительное слово — автор; **Я тебя никогда не забуду** (К. Ваншенкин) — Краснознаменный ансамбль, солист И. Букреев; **Рыцари без страха и упрека** (К. Ваншенкин) — Э. Хиль; **Мы вас подождем** (К. Ваншенкин) — Л. Зыкина; **Я люблю тебя, жизнь** (К. Ваншенкин) — Г. Отс; **Убийцы ходят по земле** (Е. Евтушенко) — А. Эйзен; **Коммунары не будут рабами** (Е. Евтушенко)—Н. Кобзон; **Алеша** (К. Ваншенкин) — М. Николова и Г. Кордов, **Капитаны межпланетных кораблей** (С. Гребенников и Н. Добронравов) — Г. Ефимов и К. Максименко, хор; **Перекресток** (В. Орлов) — М. Бернес

Д 31477-8

КОМПАНЕЕЦ Зиновий Львович (1902)

Пластинка из серии «Советские композиторы — Армии»: Вступительное слово — автор; **Песня былых походов** (А. Жаров) — ансамбль песни Всесоюзного радио; **Прозонал отец сыночка** (Я. Шведов) — Краснознаменный ансамбль, солист Н. Кузнецов; **Будь здоров, солдат** (В. Семерник) — ансамбль песни и пляски Московского округа ПВО; **По степи широкой** (Я. Белинский) — А. Орфенов, хор; **Бывалый повар** (В. Малковский и Н. Лочшин) — Краснознаменный ансамбль, солист Г. Бабаев; **Утренняя строевая** (К. Ваншенкин) — ансамбль песни и пляски Московского округа ПВО; **Младший сын и старший лейтенант** (А. Прицелец) — М. Рыжов; **Марш ракетчиков** (И. Лашков и В. Малков) — мужская группа ансамбля песни Всесоюзного радио; **За рекою зори** (Л. Ошанин и Л. Кондырев)—Л. Лядова и Н. Пантелеева; **Рота бравая идет** (В. Малков) — А. Орфенов и И. Скобцов, хор; **Все, чем теперь сильны мы и богаты** (А. Жаров) — К. Максименко, хор

Д 31549-50

ЛЕВАШОВ Валентин Сергеевич (1915)

Пластинка из серии «Советские композиторы — Армии»: Вступительное слово — автор; **Солдаты, герои мои** (В. Харитонов) — Л. Харитонов, хор; **Степи, степи** (В. Левашов) — Л. Зыкина; **Позови меня, Россия** (В. Харитонов) — А. Розум; **Заблачная лирическая** (С. Смирнов-Сокольский) — ансамбль песни и пляски Московского округа ПВО; **Батя** (Л. Кондырев)—А. Розум; **Соловьи России** (В. Пальчин)—А. Григорьев; **Сердце полярника** (В. Дворский)—З. Хиль; **Крылатые гвардейцы** (Т. Катаева)—ансамбль песни и пляски Московского военного округа

Д 31377-8

МАСЛОВ Федор Иванович (1911)

В честь да во славу (Поэма о В. И. Ленине) (В. Маяковский, М. Нагнибеда, В. Русаков) — Гос. академ. русский нар. хор им. Пятницкого; **Колхозная песня о Москве** (В. Гусев) — хор русской песни Всесоюзного радио; **Шел солдат** (А. Прицелец), **По широкой улице полк идет** (Я. Белинский) — хоровая группа Краснознаменного ансамбля; **Русская земля** (Н. Карев), **Бетонщица Людмила** (В. Журавлев), **Давай споем** (М. Пляцковский), **Русская девчонка** (М. Матусовский) — А. Лаптева; **Фантазия на темы песен Ф. Маслова** (А. Шалаев) — А. Шалаев и П. Крылов (дуэт баянистов); **Слава людям труда** (Л. Ошанин) — Гос. академ. русский нар. хор им. Пятницкого

Стерео **СМ 2869-70**

НОВИКОВ Анатолий Григорьевич (1896)

Гимн демократической молодежи — оркестр **Россия** (С. Алымов) — Краснознаменный ансамбль, солист В. Пучков; **Дороги** (Л. Ошанин) — А. Эйзен; **Ариозо матери** из Кантаты «Нам нужен мир» (Г. Рублев) — И. Архипова; **Вася-Василек** (С. Алымов) — Краснознаменный ансамбль, солисты Л. Харитонов и И. Букреев; **Звездам навстречу** (В. Харитонов)—Л. Зыкина; **По морям, по океанам** (В. Лебедев-Кумач) — Ю. Мазуров, хор; **Футбольная песенка** (Л. Ошанин) — Г. Абрамов; **Ленина помнит земля** (Л. Ошанин) — Гос. акад. русский нар. хор им. Пятницкого; **Баллада о русских мальчишках** (Л. Ошанин) — Краснознаменный ансамбль, солист Л. Харитонов; **Пропел гудок заводской** (П. Градов) — хор русской песни Всесоюзного радио; **Краснотал** (А. Софронов) — Л. Симонова и В. Селиванов, хор; **На катке** (Л. Ошанин) — З. Рождественская; **При долине куст калины** (А. Софронов) — Гос. Омский русский нар. хор; **Верность** (В. Харитонов) — К. Шульженко

Д 031873-4

ПАХМУТОВА Александра Николаевна (1929)

Пластинка из серии «Советские композиторы — Армии»: Вступительное слово — автор; **Песня о тревожной молодости** (Л. Ошанин) — Ю. Пузырев и С. Федоров, хор; **Созвездие Гагарина** (Н. Добронравов) — Л. Зыкина; **Знаете, каким он парнем был** (Н. Добронравов) — Ю. Гуляев; **Нежность** (С. Гребенников и Н. Добронравов) — М. Кристалинская; **Обнимая небо** (Н. Добронравов) — Э. Хиль; **Усталая подлодка** (С. Гребенников и Н. Добронравов), **Орлята учатся летать** (Н. Добронравов) — Ю. Гуляев; **Песня-сказ о Мамаевом кургане** (В. Бонов) — Гос. Волжский русский нар. хор; **Песня ракетчиков** (В. Яроцкий) — Б. Кузнецов и Л. Полосин; **Весна сорок пятого года** (К. Долматовский) — Краснознаменный ансамбль, солисты Б. Шемяков и Н. Букреев; **Если отец герой** (С. Гребенников и Н. Добронравов) — М. Кристалинская

Д 31467-8

ПОЛИКАРПОВ Николай Петрович (1921)

Я иду по России (Г. Георгиев) — З. Кириллова; **Ива белая** (С. Красиков) — вокальное трио «Рябинушка»: Д. Муравьева, Л. Кузьмичева, А. Лаптева; **Веселая девчонка** (С. Красиков) — А. Лаптева; **Сами все проверили**, припевки (А. Щемелюк) — хор русской песни Всесоюзного радио; **Виноваты всё блины** (Г. Голубовский) — Гос. академ. русский нар. хор им. Пятницкого; **Голубые голуби** (С. Красиков) — хор русской песни Всесоюзного радио; **Не скрипи, калитка** (М. Марков) — Л. Зыкина; **Иван да Марья** (В. Семерник)—хор русской песни Всесоюзного радио; **Ничего я с собой не поделаю** (Н. Поликарпов) — Гос. Северный русский нар. хор

Д 31801-2

ТАБАЧНИКОВ Модест Ефимович (1913)

Пластинка из серии «Советские композиторы — Армии»: Вступительное слово — автор; **Нет, не забудет солдат** (Я. Зискинд) — И. Шмелев; **Стихи входили в города** (Я. Хелемский) — Н. Кобзон; **Давай занурим** (Н. Френкель) — К. Шульженко; **Сто молний** (М. Светлов) — В. Ильницкий; **У Черного моря** (С. Кирсанов) — Л. Утесов; **Дон мой (Казачья песня)** (А. Софронов) — вокальный октет Краснознаменного ансамбля; **Старая солдатская шинель** (М. Танич) — Г. Отс; **Сестрица** (В. Пухначев) — В. Трошин; **Зарубежный гарнизон** (Я. Хелемский) — В. Будилин

Д 31385-6

ТУЛИКОВ Серафим Сергеевич (1913)

Пластинка из серии «Советские композиторы — Армии»: Вступительное слово — автор; **Родина** (Ю. Полухин), **Сын России** (В. Харитонов) — Краснознаменный ансамбль, солист В. Шапенко; **Не стареют душой ветераны** (Я. Белинский)—Краснознаменный ансамбль, солист Л. Харитонов; **Про ракету** (В. Алферов) — Гос. академ. русский нар. хор им. Пятницкого, солистка Л. Афанасьева; **Не грустите, девчата** (Ю. Камиецкий) — Краснознаменный ансамбль, солист Е. Беляев; **Россия — буря** (В. Харитонов) — И. Скобцов; **Лишь ты смогла, моя Россия** (Г. Ходосов) — Л. Зыкина; **Не послушишь — не узнаешь** (В. Малков) — ансамбль песни и пляски Московского округа ПВО, солист Е. Бурчанов; **Над кромной**

леса (М. Пляцковский) — М. Суворова, вокальный квартет; **Народ и армия — едины** (М. Вершинин) — ансамбль песни и пляски Прикарпатского военного округа, солист Л. Неженный

Д 31523-4

ФЕЛЬЦМАН Оскар Борисович (1921)

Пластинка из серии «Советские композиторы — Армии»: Вступительное слово—автор; **Фронтовики, наденьте ордена** (В. Сергеев) — Краснознаменный ансамбль, солист В. Русланов; **Огромное небо** (Р. Рождественский) — Э. Хиль; **Я верю, друзья** (В. Войнович) — В. Трошин; **Баллада о знамени** (Р. Рождественский) — В. Гаврилов; **Старина Урал** (Р. Рождественский) — Краснознаменный ансамбль, солист А. Сергеев; **Баллада о красках** (Р. Рождественский) — И. Кобзон; **Порядок в танковых войсках** Е. Долматовский) — В. Нечаев и В. Бунчиков, хор; **Остальное — острова** (Е. Долматовский) — Э. Хиль

Д 31539-40

Баллады (стихи Р. Рождественского): **Баллада о красках** — Л. Лещенко; **Огромное небо** — Э. Хиль; **Баллада о знамени** — В. Гаврилов; **Баллада о бессмертии** — И. Кобзон

Д 00031857-8

ФЛЯРКОВСКИЙ Александр Григорьевич (1931)

Пластинка из серии «Советские композиторы — Армии»: Вступительное слово — автор; **Партбилеты** (Е. Евтушенко) — Краснознаменный ансамбль; **Шинель** (Л. Кондырев) — Я. Кратов; **Шагай, солдат** (В. Семернин) — А. Григорьев, хор; **Держат строй корабли** (Л. Дербенев) — В. Лыньковский; **Будённовский шлем** (М. Цуранов) — Б. Добрин и Ю. Ельников, хор; **Быть солдату начену** (М. Цуранов)— Краснознаменный ансамбль; **Удивительное дело** (В. Семернин) — В. Веселин; **Звездный городок** (В. Дубровин) — Л. Лещенко; **Комсомольское слово** (Л. Дербенев) — М. Решетин, хор; **Рыцари Великой революции** (В. Лезарев) — Л. Симонова и Б. Добрин, хор

Д 31559-60

ФРЕНКЕЛЬ Ян Абрамович (1920)

Пластинка из серии «Советские композиторы — Армии»: Вступительное слово — автор; **Самый верный человек — солдат** (М. Танич) — ансамбль песни и пляски Ленинградского ВО; **Северный флот не подведет** (И. Шаферан) — ансамбль «Романтики»; **Журавли** (Р. Гамзатов, перевод Н. Гребнева) — М. Бернес; **Сколько видано** (И. Шаферан) — ансамбль «Дружба»; **Текстильный городок** (М. Танич) — М. Кристалинская; **Русское поле** (Л. Гофф) — Ю. Гуляев; **Десантная строевая** (К. Ванщенкин) — ансамбль «Романтики»; **Как тебе служится** (М. Танич) — В. Дворянинова; **И все-таки море** (И. Шаферан) — Э. Хиль; **Надо служить** (М. Танич) — ансамбль песни и пляски МВО

Д 31447-8

ШАИНСКИЙ Владимир Яковлевич (1925)

Песни из кинофильма «Поэма о рабочем классе» (стихи Л. Ошанина): **Песня о горячем металле**—Э. Хиль; **Девичья песня** — Н. Даныдова; **Ответная песня** — Л. Лещенко; **Когда пылают города** — Э. Хиль

Д 00031269-70

ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРОГРАММЫ

БЕРЕГИТЕ МИР (песни на стихи А. Соболева)

Родина, Ленин, Партия (А. Г. Новиков) — Гос. академ. русский нар. хор им. Пятницкого; **Голос страны моей** (А. Г. Новиков), **Вечная слава** (В. Бунин) — Краснознаменный ансамбль; **Только мир** (В. Бунин) — Ю. Якушев; **Сюда тропа не зарастет** (В. Левашов) — А. Эйзен; **Выхожу в родное поле** (М. Коваль) — Гос. академ. русский нар. хор им. Пятницкого, солистка К. Котов; **Я — каменщик** (В. Терентьев) — Я. Кратов и Е. Максименко; **Землю надо любить** (В. Левашов) — В. Добрин; **Бухенвальдский набат** (В. Мурадели) — хор Ленинградского гос. университета

Д 30709-10

ГОРОД-ГЕРОЙ — СЕВАСТОПОЛЬ

1. **Легендарный Севастополь** (В. Мурадели — Н. Градов); 2. **Заветный камень** (Е. Мокроусов — А. Жаров); 3. **Город над синей волной** (Ю. Слонов — Н. Малков); 4. **Малахов курган** (В. Барсеган — С. Борцев); 5. **Черноморочка** (Е. Жарковский— Г. Рублев); 6. **Севастопольский вальс** (К. Листов — Г. Рублев); 7. **Морская пехота** (А. Аверкин — Е. Черных); 8. **Родной Севастополь** (В. Манаров — С. Алымов); 9. **Сапун-гора** (В. Богословов — А. Сальников); 10. **Под волною** (А. Долуханян — М. Лисянский); 11. **Соленая вода** (К. Листов — С. Алымов); 12. **Возвратятся домой корабли** (И. Шамо — В. Карпеко); 13. **Севастопольские улицы вечерние** (Л. Розен — А. Красовский); 14. **Горит черноморское солнце** (А. Долуханян — М. Лисянский)

Ансамбль песни и пляски Черноморского флота (1, 4, 7, 9, 11), Краснознаменный ансамбль (14), В. Бунчиков (3), В. Гмыря, Гос. академ. русский хор СССР (2), Н. Зазнобина (13), А. Королев, хор (8), В. Кохно и И. Кобзон (10), Р. Неменова (5), Г. Отс (7), В. Слабый, А. Ульм и В. Слабун (12)

Д 032393-4

МАСТЕРА ИСКУССТВ — СОВЕТСКИМ ВОИНАМ

См. концертные программы Е. Беденка, Л. Зыкиной, А. Сергеева

ПЕСНИ НАШЕЙ РОДИНЫ

Антология русской советской песни (четырнадцатая пластинка)

Ленин с нами (А. Г. Новиков — **М. Вершинин) — Гос. акад. русский** нар. хор им. Пятницкого; **Россия** (Д. Тухманов — М. Ножкин)—Краснознаменный ансамбль, солист Е. Беляев; **Орлята учатся летать** (А. Пахмутова — С. Гребенников и Н. Добронравов) — Ю. Гуляев; **Пролетают гуси над Таймыром** (С. Туликов — М. Пляцковский) — Л. Зыкина; **Увезу тебя я в тундру** (М. Фрадкин — М. Пляцковский) — Краснознаменный ансамбль, солист И. Бухреев; **Чернобразая казачка** (М. Блантер — И. Сельвинский) — Краснознаменный ансамбль, солист Л. Харитонов; **Красная Армия — Советская Армия** (В. Александров— Е. Долматовский) — Краснознаменный ансамбль; **Над Шушей сосны вековые** (А. П. Новиков — В. Пухначев) — Гос. Сибирский русский нар. хор; **Позови меня, Россия** (В. Левашов и Н. Пальмин) — А. Розум; **Красно солнышко** (П. Аедонницкий — И. Шаферан) — Л. Зыкина; **Ходят соколы** (В. Мокроусов — А. Софронов) — Краснознаменный ансамбль, солист Б. Шапенко; **Алеша** (Э. Колмановский — К. Ванщенкин) — М. Николова и Г. Кордов; **Баллада о знамени** (О. Фельцман — Р. Рождественский) — В. Гаврилов

Д 032339-40

ПЕСНИ НА СТИХИ В. ПУХНАЧЕВА (1910)

Ленинский век (А. Долуханян) — А. Эйзен; **Величальная** (А. П. Новиков) — Гос. Сибирский русский нар. хор; **Сибирь** (В. Мурадели) — хор русской песни Всесоюзного радио, солист А. Корнелюк; **Наш русский парень-сибиряк** (М. Табачников) — Н. Кондратюк; **Ой вы, степи** (А. П. Новиков), **Россия** (В. Захарченко)— Гос. Сибирский русский нар. хор, **Сестрица** (М. Табачников)— В. Трошин; **Что березонька** (А. П. Новиков) — Гос. Сибирский русский нар. хор, солистки Г. Меркулова и З. Братцева; **Томский вальс** (В. Мурадели) — А. Розум

Д 31777-8

ПЕСНИ О РАТНОМ ТРУДЕ ЗАЩИТНИКОВ РОДИНЫ

Песни о танкистах: **Порядок в танковых войсках** (О. Фельцман — Е. Долматовский) — В. Нечаев и В. Бунчиков, хор; **Баллада о танке** (К. Жарковский — Ю. Каменецкий и М. Кравчук) — Краснознаменный ансамбль, солист А. Сергеев; **Три танкиста** (Дм. и Дан. Покрасс — В. Ласкин) — В. Селиванов; **Стали танки на привал** (А. Якимин — Ю. Полухин) — ансамбль песни и пляски Московского военного округа, солист В. Постников

Д 00031969-70

Песни о военных моряках: **Ходили мы походами** (К. Листов — А. Жаров) — Д. Демьянов, хор; **Легендарный Севастополь** (В. Мурадели — П. Градов) — ансамбль песни и пляски Черноморского флота, солист В. Пономарёв; **Я моря люблю** (В. Терентьев — М. Гудерман) — В. Бунчиков; **Четыре моряна** (Ю. Слонов — А. Крановский) — А. Безверхий и В. Трощинский

Д 00031927-8

Песни о военных летчиках: **Огромное небо** (О. Фельцман — Р. Рождественский) — Э. Хиль; **Орлята учатся летать** (А. Пахмутова — Н. Добронравов) — Ю. Гуляев; **Мы люди большого полета** (Б. Мокроусов — А. Фатьянов) — В. Нечаев и В. Бунчиков; **Обнимая небо** (А. Пахмутова — Н. Добронравов) — Э. Хиль; **Любимый город** (Н. Богословский — Е. Долматовский) — М. Бернес

Д 00031915-16

Песни о ракетчиках: **Марш ракетчиков** (М. Блантер — Б. Лапшин)— Краснознаменный ансамбль, солист В. Русланов; **Зорче глаз, тверже шаг, солдат** (З. Бинин — Б. Семернин) — ансамбль песни и пляски Московского округа ПВО; **Песня ракетчиков** (А. Пахмутова—В. Ярошкин) — Б. Кузнецов и Л. Новгорин; **Про ракету** (С. Туликов — В. Алферов) — Гос. академ. русский нар. хор им. Пятницкого, солистка Л. Афанасьева

Д 00032011-12

Песни о пограничниках: **Марш пограничных войск** (В. Мурадели — Е. Долматовский) — ансамбль песни и пляски Московского округа ПВО; **В белых просторах** (М. Фрадкин — Л. Ошанин) — П. Киричек; **Далеко, далеко** (Г. Носов — А. Чуркин) — Краснознаменный ансамбль, солист Г. Виноградов; **Солдатский вальс** (А. Воронов — В. Царин) — И. Бурлак

Д 00031993-4

РУССКИЙ СУВЕНИР (2 пластинки)

Первая пластинка

Увертюра к опере «Руслан и Людмила» (М. Глинка) — орк. Большого театра СССР п/у Е. Светланова; **Хор поселян** из оперы «Князь Игорь» (А. Бородин) — хор и орк. Большого театра СССР п/у А. Мелик-Пашаева; **Полет шмеля** из оперы «Сказка о царе Салтане» (Н. Римский-Корсаков) — ансамбль скрипачей Большого театра СССР, худ. рук. Ю. Реентович; **Хор «Расходилась, разгулялась»** из оперы «Борис Годунов» (М. Мусоргский) — хор и орк. Большого театра СССР п/у М. Эрхлера; **Симфония № 4** — финал (П. Чайковский) — симф. орк. Ленинградской гос. филармонии п/у Е. Мравинского; **Праздничная увертюра** (Д. Шостакович) — Большой симф. орк. Всесоюзного радио п/у А. Гаука; **Концерт для скрипки с оркестром** — финал (Т. Хренников) — Л. Коган, Большой симф. орк.

Всесоюзного радио п/у К. Кондрашина; **Симфония,** из кантаты «К 20-летию Октября» (С. Прокофьев)— симф орк. Московской гос. филармонии п/у К. Кондрашина; **Концерт № 3 для ф-но с оркестром** — финал (Д. Кабалевский) — Э. Гилельс, Большой симф. орк. Всесоюзного радио п/у Д. Кабалевского; **Патетическая ораторія** — финал (Г. Свиридов) — А. Ведерников. Гос. академ. республиканская русская хоровая капелла, худ. рук. А. Юрлов, симф. орк. Московской гос. филармонии п/у К. Кондрашина

Стерео **СМ 03357-8**

Вторая пластинка

Песня о Родине (И. Дунаевский — В. Лебедев-Кумач) — И. Петров, хор; **Россия** (А. Г. Новиков — С. Алымов) — З. Райков, хор; **Березка,** вальс (Е. Дрейзен) — орк. ансамбля «Березка»; **Лишь ты смогла, моя Россия** (С. Туликов—Г. Ходосов) — Л. Зыкина; **Россия — родина моя** (В. Мурадели — В. Харитонов) — Е. Кибкало, хор; **Волжская кадриль** — М. Рожков (балалайка), В. Тихов (гусли); В. Галкин (баян); **Песня о России** (В. Захаров — М. Исаковский) — Гос. академ. русский нар. хор им. Пятницкого; **Ленин и Россия** (муз. и сл. Н. Полиарпова) — Гос. Северный русский нар. хор; **Русское поле** (Я. Френкель — И. Гофф) — Ю. Гуляев; **Нет России другой** (В. Терентьев — Е. Синицын) — Краснознаменный ансамбль, солист Е. Беляев; **Наш край** (Д. Кабалевский — А. Принцелев) — хор Дворца пионеров; **Барыня** (нар. пляска) — ансамбль русских нар. инструментов; **Мне не жить без России** (В. Лебединский — А. Прокофьев) — И. Суржиков; **Белый снег** (Г. Пономаренко—В. Боков) — О. Воронец; Камаринская (нар. пляска) — Гос. академ. русский нар. орк. им. Осипова

Стерео **СМ 03359-60**

СОВЕТСКИЕ КОМПОЗИТОРЫ — АРМИИ

См. «Песни советских композиторов» — В. Белый, А. Долуханян, Э. Колмановский, З. Компанеец, В. Левашов, А. Пахмутова, М. Табачников, С. Туликов, О. Фельцман, А. Флярковский, Я. Френкель

СОВЕТСКИЕ МЕЛОДИИ

Идет рабочий класс (В. Баснер — М. Матусовский) — Большой хор Всесоюзного радио; **Ах ты, степь широкая** (нар. песня) — Гос. академ. русский хор СССР; **Катюша** (М. Блантер — М. Исаковский) — Т. Синявская, хор; **На горе-то калина** (нар. песня) — М. Рожков (балалайка), В. Галкин (баян), В. Тихов (гусли); **Звездам навстречу** (А. Г. Новиков — В. Харитонов) — Л. Зыкина; **Калинка** (нар. песня) — Краснознаменный ансамбль; **Подмосковные вечера** (В. Соловьев-Седой — М. Матусовский) — В. Трошин, хор; **Нежность** (А. Пахмутова — С. Гребенников и Н. Добронравов) — М. Кристалинская; **Коробейники** (вариации на тему нар. песни) — Гос. академ. русский нар. орк. им. Н. Осипова; **Русское поле** (Я. Френкель — И. Гофф) — Ю. Гуляев; **А где мне взять такую песню** (Г. Пономаренко — М. Агашина)—О. Воронец; **Черноглазая казачка** (М. Блантер — И. Сельвинский)—Краснознаменный ансамбль

Стерео **СМ 03187-8**

СОЛДАТЫ ПОРЯДКА (песни и марши, посвященные Советской милиции)

Марш Советской милиции (Д. Шостакович) — орк. комендатуры Московского Кремля; **Песня о милицейской присяге** (Б. Мурадели — М. Слободкин) — ансамбль песни и пляски Московского военного округа; **Незримый бой** (В. Минкин — А. Горохов) — В. Макаров; **Ночной патруль** (С. Туликов — О. Милявский) — В. Трошин; **Люблю я надежных и верных людей** (В. Баснер — М. Матусовский) — Ю. Гуляев; **Здравствуйте, наш участковый** (Ю. Фельцман — П. Солодарь) — Л. Шемелов; **Милицейский марш** (В. Соловьев-Седой — М. Матусовский) — Е. Кибкало; **Марш Московской Краснознаменной милиции** (А. Хачатурян) — отдельный показательный орк. Министерства Обороны СССР; **Для счастья, для жизни** (А. Г. Новиков — М. Вершинин) — ансамбль песни и пляски МВО; **Солдаты порядка** (А. Экимян — В. Малков); **Вальс милиции** (О. Фельцман — О. Милявский) — В. Трошин; **Песня юных друзей милиции** (С. Туликов — Р. Артамонов) — Е. Кибкало, детский хор; **Песенка милиционера** (В. Троцюк — В. Семерин и Б. Кузнецов)—В. Трошин; **Марш отважных** (А. Экимян) — Гос. духовой орк. РСФСР

Д 031193-4

СТИХИ И ПЕСНИ Я. ШВЕДОВА (1905)

Что запомнилось мне с юности — читает автор; **Застава Ильича** (А. Г. Новиков) — хор Всесоюзного радио; **Орлёнок** (В. Белый) — Б. Левко, хор; **Отъезд партизан** (А. Г. Новиков) — С. Лемешев; **Смуглянка** (А. Г. Новиков) — Краснознаменный ансамбль, солист Н. Александров; **Березка** — читает автор; **Рос на опушке клен** (В. Макаров) — А. Яковенко, хор; **Не унывай, лебедушка** (Ф. Маслов) — С. Лемешев; **Вдали мне песня слышится** (Е. Родыгин) — Гос. Уральский русский нар. хор; **Не кричи, перепелка** (Ф. Маслов) — В. Власов; **Как в степи Кубанской** (Т. Хренников) — Гос. академ. русский нар. хор им. Пятницкого

Д 31159-60

БЕЛЯЕВ Евгений

Пластинка из серии «Мастера искусств—советским воинам»: **Перед дальней дорогой** (М. Блантер — В. Лыковичный и М. Слободской); **Всегда ты хороша** (Б. Мокроусов — Н. Глейзаров); **Соловьи** (В. Соловьев-Седой—А. Фатьянов); **Ай, да как на горке** (нар. песня, обр. Н. Леви); **Ой ты, рожь** (А. Долуханян — А. Пришелец); **Калинка** (нар. песня, обр. А. В. Александрова); **Ніч яка місячна** (украинская нар. песня); **Малыш** (кубинская нар. песня) — на русском и испанском яз.

Краснознаменный им. А. В. Александрова ансамбль песни и пляски Советской Армии, худ. рук. Б. Александров

Д 31875-6

ВОРОНЕЦ Ольга

Родной голос (Л. Лядова — В. Лазарев); **Зачем вы, девочки, красивых любите** (Е. Птичкин — Н. Шаферан); **Расцвела у окошка белоснежная вишня** (М. Чумаков — В. Бурыгин); **Семеновна** (Е. Барыбин — Ю. Погорельский)

Д 00031821-2
Стерео **СМ 0002829-30**

ГОС. АКАДЕМ. РУССКИЙ ХОР им. ПЯТНИЦКОГО, худ. рук. В. Левашов

В честь да во славу (Поэма о В. И. Ленине) (Ф. Маслов — В. Маяковский, М. Нагнибеда, В. Русаков); **Над Ульяновском вечер ласковый** (В. Левашов — Н. Пальчин) — солистка Е. Королева-Захарова; **Ой ты, Волга-река** (Ф. Маслов—Я. Шведов); **Не шуми, печальная калина** (С. Кац — А. Софронов) — солистки Н. Ширяпина и В. Корженевская; **Колхозная застольная** (Ф. Маслов — Я. Шведов); **Русский чай** (В. Левашов — Н. Пальчин) — солисты Н. Оленин и Е. Николаев; **У зеленого Тамбова** (А. Экимян — Л. Ошанин) — солистки В. Королева-Захарова и Л. Тарабукина; **Первый тост** (В. Левашов — П. Ямпольский) — солистка К. Котов; **Любовь как лодочка** (В. Левашов — А. Софронов) — солистка А. Иванова; **Припевки** (В. Коньков — С. Смирнов)— солистки Л. Тарабукина и П. Дроздова; **А кто-то третий** (Е. Родыгин — И. Дремов) — солистки Л. Фотченкова и Т. Баранова; Нар. песни: **Эх, стой во поле, роща; Белолица, круглолица и Улица, улица**

Д 032357-8
Стерео **СМ 02801-2**

Колхозная песня о Москве (Ф. Маслов — В. Гусев); **Ты, Россия моя** (С. Туликов — С. Островой) — солистка В. Королева-Захарова; **Вышли девушки весною на лужок** (В. Захаров — Н. Чухварин); **Песня русская** (О. Агафонов — В. Владимиров)

Д 00030957-8

ГОС. ВОЛЖСКИЙ РУССКИЙ НАР. ХОР, худ. рук. М. Чумаков

Нар. песни: **Эй, ухнем; Поле чистое** — запевает А. Ермакова; **При долине куст калинушки стоит** — запевают М. Чернов и Е. Агафонов; **Соловей-соловушка** — Е. Малькевич; **Из-под камушка течет речонька** — запевает Т. Кропотова; **Солетались голубки** — запевает А. Когут; **Липа вековая** — запевает А. Капитуров; **Эх, Самара-городок; Вот мчится тройка удалая** — запевает Н. Белоусов

Над Волгою гудки гудят (Г. Пономаренко — В. Боков) **За Волгой рощица** (Г. Векшин — В. Бурыгин)

А. Щуркина и Н. Токарева; **Новый город волгарей** (Г. Векшин—В. Бурыгин) — запевают М. Чернов и Н. Белоусов; **Полюбила на беду агронома** (А. Аверкин — Н. Пальчин) — Н. Петрушина и Р. Пшеничная; **Зимние прилевки** (М. Чумаков — В. Бурыгин) — В. Михайлова и В. Волкова

Д 032391-2
Стерео **СМ 02871-2**

ГОС. ОМСКИЙ РУССКИЙ НАР. ХОР, худ. рук. Г. Пантюков

Белым снегом (напев и сл. А. Оленичевой, обр. Г. Пантюкова) — запевает Н. Орлова; **Чай-чаёк** (П. Пронин и Г. Пантюков — Д. Чикоп) — запевает Л. Лагутина; **Ходит Ваня на блины** (нар. песня, обр Г. Пантюкова) — запевает Т. Рудь; **Одно страдание на двоих** (В. Котлов — В. Семенов) — В. Мартынов и Л. Шароха; **Сибирская потеха** (нар. песня)

Д 00031885-6

ГОС. ОРЕНБУРГСКИЙ РУССКИЙ НАР. ХОР, худ. рук. Я. Хохлов

За Уралом, за рекой (нар. песня)— запевает А. Прокофьев; **Я вечор молода** (муз. нар. — В. Боков); **Просо** (Н. Полиарпов — сл. нар.); **Не говори** (Г. Пономаренко — О. Гаджикасимов) — запевают О. Бардова и Е. Михайлова

Д 00030745-6

ГОС. РЯЗАНСКИЙ РУССКИЙ НАР. ХОР, худ. рук. Е. Попов

Над окошком месяц (Е. Попов — С. Есенин); **Уж ты, ночь моя** (нар. песня, обр. Е. Попова) — запевает Г. Малкова; **Сергею Есенину** (А. Рыбников — С. Островой) — запевают Г. Малкова и Н. Попова; **Рязанские страдания** (муз. и сл. нар.); **Русская метелица** (Е. Попов — Н. Лукина); **Ты, рябина ли, рябинушка** (нар. песня, обр. Е. Попова) — запевает В. Воронина; **Елецкий** (нар. плясовые припевки); **Над землей рязанской** (Н. Кутузов — А. Демин); **Горы** (нар. песня, обр. Е. Попова) — запевает Г. Попова; **От Оки голубой, от Мещерских лугов** (Е. Попов — Ю. Афонин); **Заиграй, сыграй, тальяночка** (Е. Попов — С. Есенин); **Зи-**

кт К. Егорова и М. Афонькина); **Барыня** (муз. нар. — Ю. Афонин); **Под-за крышей воробей** (нар. песня, обр. Е. Попова); **Частушки-несладушки** (муз. нар., сл. нар. и Ю. Афонина)

Д 031883-4

Над окошком месяц (Е. Попов — С. Есенин); **Рязанские страдания** (муз. и сл. нар.); **Ты, рябина ли, рябинушка** (нар. песня, обр. Е. Попова) — запевает В. Воронина; **Елецкий** (нар. плясовые припевки)

Д 00031881-2

ГОС. СИБИРСКИЙ РУССКИЙ НАР. ХОР, худ. рук. А. П. Новиков

Приезжайте к нам в Сибирь (В. Захарченко — В. Пухначев); **Потеряла покой** (В. Захарченко — А. Прокофьев) — солистки Г. Меркулова и А. Пономаренко; **Ты мне нитки не мотай,** припевки (А. и Г. Заволокины — сл. нар.) — запевают М. Капшукова, В. Климущкина и Т. Богданова; **Замела, замела** (В. Захарченко — В. Овчинников)

Д 00030627-8

ГОС. УРАЛЬСКИЙ РУССКИЙ НАР. ХОР, худ. рук. В. Горячих

Мой Урал (М. Смирнов — Л. Кузнецов); **Степь да степь кругом** (нар. песня); **Через речку-серебрянку** (В. Горячих — Ю. Клюшникова) — В. Маклытина и В. Белоногова; **Рябины лист колышет ветер** (М. Смирнов — И. Дрёмов); **Ой, с-по лугу вода** (нар. песня); **Уральская полька** (В. Бондаев) — ансамбль нар. инструментов хора; **На улице, мамонька,** хоровод девок (муз. и сл. нар.); **Над Уралом моим** (Г. Топорков — В. Кочкаренко); **У зари, у зоренькн, вейся, плетень** (нар. песни); **Уралочка** (П. Горячих — Г. Дробка); **Как на талую на землю, Возле речки** (нар. песни); **Почавочки** (А. Аверкин — А. Турнин) — И. Пермяков и Н. Кремешный; **Кадриль** (Н. Сныгин) — Н. Сныгин и В. Устьянцев (дуэт баянистов)

Стерео **СМ 03219-20**

ЗЫКИНА Людмила

Город имени отца (Я. Птичкин — В. Харитонов); **Родилась я на русской земле** (А. Экимян — Л. Хаустов); **А глаза все смотрят на дорогу** (А. Экимян — Ф. Лаубе); **Оборвалась тропинка** (О. Фельцман—Г. Регистан); **Солдаты** (Ю. Свидерский—Л. Татьяничева); **Верность** (Я. Птичкин — Г. Георгиев); **Небо голубое** (П. Аедоницкий — Р. Киякова); **Песня простора** (В. Шаинский — Л. Ошанин); **Плачет тополь** (М. Минков — Г. Георгиев); **Песня о матери** (Е. Дога — Р. Рождественский); **Не надо другой любви** (А. Экимян — В. Боков)

Стерео **СМ 03321-2**

Пластинка из серии «Мастера искусств — советским воинам»: **Лишь ты смогла, моя Россия** (С. Туликов — Г. Ходасевич); **Прощание** (Т. Хренников—Ф. Кравченко); **Жена моряка** (Я. Машарский — В. Ятовский); **Растет в Волгограде березка** (Г. Пономаренко — М. Агашина); **Утушка луговая** (нар. песня); **Рязанские мадонны** (А. Долуханян — А. Поперечный); **Жду я тебя** (А. Аверкин — И. Дрёмов); **Травушка-муравушка** (А. Аверкин — Н. Палькин); **Степи, степи** (муз. и сл. В. Левашова); **Под дугой колокольчик поет** (нар. песня)

Д 31853-4

КАРЕВА Галина

Старинные русские романсы: **Утро туманное** (В. Абаза — И. Тургенев); **Только раз** (В. Фомин — П. Герман); **Нищая** (А. Алябьев — П. Беранже, перевод Д. Ленского); **Тихо, все тихо** (муз. и сл. М. Перроте); **О, позабудь былые увлеченья** (муз. и сл. Т. Котляревской); **Жалобно стонет** (Михайлов — А. Пучачев); **Ночь светла** (М. Шишкин — М. Яшаков); **Тени минувшего** (Н. Харито — А. Френкель); **Уходи** (Н. Волков — сл. неизв. автора); **Нет, нет, не хочу** (В. Кейль—А. Сурин); **Нет, не любил он** (А. Гуэрчиа—сл. неизв. автора); **Уйди** (Л. Дриго — В. Верещагин); **Две гитары** (Н. Васильев — А. Грегорьев)

Стерео **СМ 03193-4**

КРАСНОЗНАМЕННЫЙ им. А. В. АЛЕКСАНДРОВА АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ПЛЯСКИ СОВЕТСКОЙ АРМИИ, худ. рук. Б. Александров

1. **Еще не кончилась война** (В. Муравдин — М. Андронов); 2. **Русское поле** (Я. Френкель — И. Гоффф); 3. **Песня солидарности** (муз. и сл. В. Соловьева-Седого); 4. **Нет России другой** (Б. Терентьев — Е. Синицын); 5. **Баллада о трубачах** (И. Шамо — И. Кротов); 6. **Старина Урал** (О. Фельцман — Р. Рождественский); 7. **Россия** (Д. Тухманов — М. Ножкин); 8. **Увезу тебя я в тундру** (М. Фрадкин — М. Плацковский); 9. **Журавли** (Я. Френкель—Г. Гамзатов, перевод Н. Гребнева); 10. **Шагают моряки** (Б. Терентьев — А. Гладов)

Солисты: В. Белков (2, 7), И. Бухрева (8), В. Руслинов (3, 9), А. Сергеев (4, 6), Л. Харитонов (1), В. Шемяков и В. Шкапцов (10)

Стерео **СМ 02873-4**

1. **Есть такая партия** (В. Александров — С. Бенке); 2. **Баллада о бессмертии** (О. Фельцман — Р. Рождественский); 3. **Правда века** (А. Пахмутова — С. Гребенников и Н. Добронравов); 4. **Ходят соколы** (В. Моксусон — А. Софронов); 5. **Баллада о красном комиссаре** (В. Бухин — А. Сальников); 6. **Ленинская гвардия** (Б. Александров — М. Хотинский); 7. **Сын Отечества** (С. Туликов — В. Лазарев); 8. **Голос страны моей** (А. Г. Новиков — А. Соболев); 9. **Мое Подмосковье** (О. Фельцман — А. Софронов); 10. **Весна сорок пятого года** (А. Пахмутова — Е. Долматовский)

Солисты: А. Сергеев (1), В. Руслинов (2), Н. Гресь (3), Б. Шемяков (4), Б. Черных (5), Л. Харитонов (6, 7), К. Герасимов (8), Е. Белков (9), В. Шемяков и Н. Бухреев (10)

Стерео **СМ 03181-2**

НАР. ХОР МЕЗЕНСКОГО ДОМА КУЛЬТУРЫ (г. Мезень, Архангельская область)

Нар. песни (на местном диалекте): 1. **Из-за лесу, лесу темного;** 2. **Плач невесты и песня «Что ты, что ты, сине море»;** 3. **Свадебные частушки;** 4. **Сяду под окошко, скрою край окошка;** 5. **Ой, летал голубь по долинкам;** 6. **Я по жердочке шла;** 7. **Уезжает милый вдаль;** 8. Три хороводные песни на печереньках: **Уточка-поплывайко, Ой, сокол ты, сокол молодой, Я начу-качу по блюдечку;** 9. **В хороводике девушка на лужке;** 10. **Протяжные частушки**

Запевают: А. Сыркова (1, 6, 7), Е. Дьячкова (3—5), Е. Дьячкова и А. Сыркова (8), А. Сергеева (9, 10); плач невесты (2) исп. Е. Дьячкова

Д 31807-8

НАР. ХОР села **ФОШЕВАТОВО** Вологодского района Белгородской области, худ. рук. М. Снурницина

Нар. песни (на местном диалекте): **Ой, я выроню черемушку** (лирическая); **Устилала калинушка два луга** (свадебная); **Кукуй же ты, кукушечка, не умолкай** (свадебная с плачем невесты); **Куда пошел, Егорушка** (проходные частушки); **У нас были да веселы времена** (плясовая); **Ой, за садом, да виноградом** (величальная); **Ой, чей-то конь** (свадебная величальная); **Спасибо хозяину, спасибо богатому** (застольная); **Сидела Катюшенька** (лирическая); **Ой, аленький наш цветок** (свадебная величальная); **Дуброзушка зеленая** (свадебная); **Ой, у Егора за столом, У ворот вирсюшка** (свадебные на сговоре); **Груша ты моя** (выводная); **Зеленая сосенушка** (свадебная величальная); **Ой, ниточка тоненькая** (шуточная)

Д 32265-6

ОГНИВЦЕВ Александр

Русские песни и романсы: **Вечерний звон** (сл. И. Козлова); **Бурлацкая** (обр. С. Рахманинова); **Ах ты, ноченька; Как за реченькой слободушка стоит; Там свирель пела мне; О, если б мог выразить в звуке** (Л. Малашкин — Г. Лишин); **Где ты, звездочка** (М. Мусоргский — Н. Грехов); **Горные вершины** (А. Бардамов — М. Лермонтов); **Я вас любил** (В. Шереметьев — А. Пушкин); **Она миленькая** (А. Гурилев — сл. неизв. автора); **Не пробуждай воспоминанья** (П. Булахов — сл. неизв. автора); **О, не целуй меня** (А. Бардамов — сл. неизв. автора); **Давно ль под волшебные звуки** (А. Аренский — А. Фет); **Она хохотала** (Г. Лишин — А. Майков); **Не верь** (А. Петров—Червинский)

Стерео **СМ 02879-80**

РУССКИЙ НАР. ХОР ДОМА КУЛЬТУРЫ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ г. НОВОСИБИРСКА, худ. рук. А. Иванов

Широки сибирские просторы (А. и Г. Заволокины — В. Карбушев); **Ох, сердце мое** (Г. Пономаренко—В. Бурыгин) — Е. Лихашерстова; **Ты мне нитки не мотай,** припевки (А. и Г. Заволокины — сл. нар.); **Не думала я гулять** (В. Савельев — В. Боков); **Сапожки русские** (Н. Кудрин — В. Щербинин) — Е. Лихашерстова; **Ринди-ринди,** хоровые страдания (А. Аверкин — В. Семерикин)

Д 00030737-8

СЕРГЕЕВ Алексей

Пластинка из серии «Мастера искусств — советским воинам»: **Есть такая партия** (В. Александров — С. Бенке); **Поэма об Украине** (А. В. Александров — О. Колычев); **Песня Еремии** из оперы «Вражья сила» (А. Серов); **Вдоль по Питерской** (нар. песня); **Старина Урал** (О. Фельцман — Р. Рождественский); **Из-под дуба, из-под вяза** (нар. песня), **Вівці мої, вівці** (М. Гринишин — сл. нар.) — на украинском яз.; **Ах, Настасья** (нар. песня, обр. Б. Александрова)

Краснознаменный им. А. В. Александрова ансамбль песни и пляски Советской Армии, худ. рук. Б. Александров

Д 31849-50

СТРЕЛЬЧЕНКО Александра

Бела зоренька, На реченьке тонкая жердочка лежала (нар. песни); **Моторочка-моторка** (Г. Пономаренко — В. Бокин); **Две лодочки** (Е. Птичкин — В. Кузнецов)

Д 00030903-4

Осень в окошко стучится (Г. Пономаренко — В. Дюнин); **Как летела бела утка** (Г. Пономаренко—Г. Георгиев); **Речка-волнушка** (В. Драмант — П. Черняев); **Дударь мой** (нар. песня)

Д 00032369-70

СУЗУНСКИЙ РУССКИЙ НАР. ХОР (Новосибирская область)

Ты мне нитки не мотай, припевки (А. и Г. Заволокины — сл. нар.); **Задушевные слова** (А. и Г. Заволокины — Н. Рыленков) — А. Попова; **Жду его** (Н. Кудрин — Н. Пальхин) — запевает А. Попова; **С балалайкой жить милее** (А. и Г. Заволокины — сл. нар.); **Береза** (А. и Г. Заволокины — В. Герасимов) — А. Попова и Л. Шелонкина

Д 00030947-8

СУРИКИКОВ Иван

Вниз по Волге-реке (нар. песня, сл. А. Шаховского); **Тройка** (П. Булахов — Н. Вяземский); **Не слышно шуму городского** (нар. песня, сл. Ф. Глинки); **Гори, гори, моя звезда** (П. Булахов — В. Чуевский); Нар. песни: **Раз полоску Маша жала; Коробейники** (сл. Н. Некрасова); **Калинка; Степь да степь кругом; Вдоль по улице метелица метет** (А. Варламов); **Хуторок** (сл. А. Кольцова); **Запрягу я тройку борзых (Песня ямщика)** (мелодия И. Лазарева, сл. Фадеева); **Лапти; Ходит белая луна** (В. Мокроусов — П. Грибачев); **Кострома** (А. Бабаджанян — А. Жаров); **Балалайка** (М. Протасов — И. Кобзев)

Д 032365-6
(Стерео — СМ 02305-6)

ХАРИТОНОВ Леонид

Русские песни и романсы: **Ревела буря** (сл. К. Рылеева); **Не осенний мелкий дождичек; Славное море — священный Байкал** (сл. Дм. Давыдова); **Черный ворон; У колодца** (А. Чернявский — С. Дрожжин); **Утро туманное** (В. Абаза — И. Тургенев); **О, если б мог выразить в звуке** (Л. Малашкин — Г. Лишин); **Поцелуй же меня, моя душечка** (А. Дюбюк — С. Писарев); **Улица, улица** (А. Дюбюк — сл. неизв. автора); **Гори, гори, моя звезда** (П. Булахов — В. Чуевский); **И скучно, и грустно** (А. Гурилев — М. Лермонтов); **Так и рвется душа** (Г. Кушелев-Безбородко — А. Кольцов)

Стерео **СМ 03327-8**

ХОР РУССКОЙ ПЕСНИ ВСЕСОЮЗНОГО РАДИО, худ. рук. Н. Кутузов

Нар. песни: **Степь да степь кругом** (обр. В. Захарова); **Жалейка**, воспоминание страдания, **Ветры-ветрочки, Славна наша вечеринка, Посею лебеду на берегу, Подмосковные частушки, Ревела буря** («Ермак»), сл. К. Рылеева (обр. Н. Кутузова); **Светит месяц** (обр. В. Андреева и Н. Кутузова); **Сибирский лепок** (Н. Кутузов — Б. Боков); **Сугробы белые, виноваты всё блины** (Н. Поликарпов — А. Голубовский); **Будьте здоровы** (И. Лизбан — А. Русак, перевод М. Исаковского)

Стерео **СМ 03085-6**

ЧИРКОВА Лариса

Балалайка (Л. Лядова — Л. Ахалаидзиани); **На заре-зорьке** (И. Шамо — Л. Смирнов); **Летят снежинки** (М. Шнейдер — П. Чернова); **Ах, зачем я полюбила** (А. Аверкин — А. Гангов); **Надела валенки** (Э. Хапок — Б. Харитонов)

Д 00030953-4

НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

АНСАМБЛЬ РУССКИХ НАР. ИНСТРУМЕНТОВ, рук. Э. Шейнман

Прогулка (В. Киянов); **Лесная полька** (А. Иванов); **Русский танец** (В. Еремин); **Старая карусель** (В. Дмитриев); **Русская зима** (Б. Киянов); **Светит месяц** (нар. песня); **Вечерняя дорога к дому** (В. Еремин); **Заводные куклы**, вальс (Ю. Зарицкий); **Кадриль** (В. Дмитриев); **Караван**, восточная картинка (Ю. Смирнов); **Русские плясовые мелодии** (Н. Минх); **Калинка** (нар. песня, обр. Э. Шейнмана)

Стерео **СМ 03255-6**

ГОС. АКАДЕМ. РУССКИЙ НАР. ОРКЕСТР им. Н. ОСИПОВА, худ. рук. и дирижер В. Дубровский

Пляска скоморохов из оперы «Снегурочка» (Н. Римский-Корсаков); **Антракт** из балета «Раймонда» (А. Глазунов); **Венгерский танец № 7** (И. Брамс); **Вальс-шутка** (Д. Шостакович) — солист А. Тихонов (балалайка); **Славянский танец № 2** (А. Дворжак); **Чардаш** из балетной сюиты «Лучшие студенты» (Ф. Фаркаш); **Концертная пьеса** (С. Кониев), **Рондо** (В. Городовская), **Экспромт** (П. Куликов) — солист В. Яковлев (домра); **Разговоры** (Д. Львов-Компанеец) — солист А. Тихонов (балалайка); **Каприччио** (С. Тулинов)

Стерео **СМ 02849-50**

ЛОКШИН Дмитрий (гусли)

1. **Былинные наигрыши** (обр. Д. Локшина); 2. **Уж как пал туман**, 3. **На горе-то калина** (нар. песни, обр. Д. Локшина); 4. **Фантазия на темы русских романсов**; 5. **Круговая кадриль** (Д. Локшин); 6. **Ивушка** (Г. Пономаренко, обр. Д. Локшина); 7. **Девичий хоровод**; 8. **Пьеса на темы трех русских нар. песен**: «Рябинушка», «Солнце красное», «Ах вы, сени мои, сени» (Д. Локшин); 9. **Грушица** (современная нар. песня, обр. Д. Локшина); 10. **Колокольцы**, 11. **Лебедушка**, 12. **Думна**, 13. **У колыбели** (Д. Локшин); 14. **Русские переборы**, инструментальная мозаика на темы «Барыни» и «Страдания» (обр. Д. Локшина)

Ф. Липс — балл (3, 14), Э. Афонина — ф-но (5, 10, 11), Н. Берлина — ф-но (7), А. Романов — ф-но (12, 13)

Д. Локшин — жалейка, балалайка-пиколо, балалайка-кремешна, смоленский петушок, ложки с бубенцами и бубен (14)

Д 032189-90

МИРОШНИЧЕНКО Михаил (домра), **КУЗНЕЦОВ Исай** (балл)

По улице не ходила и не пойду (нар. песня); **Хороводная, Шуточная** (И. Шишаков); **Русская песня** (И. Стравинский); **Скерцо** (А. Репников); **Сибирская полечка** (Ю. Щекотов); **Концерт для домры и балла** (Б. Кравченко); **Старая карусель** (В. Дмитриев); **Цыганская рапсодия** (А. Петров)

Д 30973-4

АКАДЕМ. ОРКЕСТР РУССКИХ НАР. ИНСТРУМЕНТОВ ВСЕСОЮЗНОГО РАДИО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ, худ. рук. и дирижер В. Федосеев

Варкарола, соч. 72 (Ф. Шуберт); **Менуэт** (Л. Боккерини); **Ноктюрн**, соч. 19 № 4 (П. Чайковский); **Романс**, соч. 6 № 1 (С. Рахманинов); **В деревне** (М. Мусоргский); **Хоровод цветов** из балета «Жар-птица» (И. Стравинский); **Русский праздник**, увертюра (А. Пахмутова); **Старая Москва**, вальс-поэма, **Терема**, музыкальная картинка (В. Кравченко); **Ребята и девчата** (А. Абрамский); **Наигрыш** (Г. Свиридов); **Кадриль** из оперы «Не только любовь» (Р. Щедрин)

Стерео **СМ 03183-4**

ФЕОКТИСТОВ Борис (балалайка)

Не одна во поле дороженька, Я рассею свое горе, При долинушке стояла, Вспомни, вспомни (нар. песни); **Плясовой наигрыш** (нар.).

Э. Герд (ф-но)

Д 00031293-4

* * *

1. **Волжская кадриль**; 2. **Барыня**; 3. **На горе-то калина**, уральская плясовая

М. Рожков — балалайка (1—3), В. Тихов — гусли (1), гусли и бубен (3), В. Галкин — баян (1—3)

Д 00030785-6

1. **Русская мелодия**; 2. **Вариации на темы трех нар. песен**: «Калинушка», «Солнце красное», «Ах вы, сени мои, сени»; 3. **Фантазия на темы двух нар. песен**: «Вниз по Волге-реке», «Выйду ль я на реченьку»

В. Тихов — рожок (1), гусли (2, 3), В. Галкин — баян (1—3), М. Рожков — балалайка (2)

Д 00032311-12

АВТОНОМНЫЕ РЕСПУБЛИКИ И ОБЛАСТИ РСФСР

БАШКИРСКАЯ АССР

«БАШКОРТ МОНДАРЫ» («Башкирские мелодии» — из серии «Искусство народов СССР»)

1. **Тыуган илгэ дан** (З. Исмагилов — М. Карим); 2. **Дан хинэ, дан, Башкортостан** (З. Исмагилов — Р. Нигмат); 3. **Колыбельная Гульюзум** из оперы «Даурыл» (Р. Муртазин — Р. Янбулатова); 4. **Ария Салавата** из оперы «Салават Юлаев» (З. Исмагилов — Б. Бикбай); 5. **Свадебная сюита** — 4-я часть «Туй» (Н. Сабитов); 6. **Тойэлэс** (нар. песня); 7. **Диле** (Ш. Ибрагимов — К. Даян); 8. **Гуэл Офом — башкалам** (Х. Ахметов — Р. Янбулатова); 9. **Таштугай** (нар. песня); 10. **Эйт кена** (Н. Сабитов — М. Гали); 11. **Башкирская плясовая** (нар. мелодия); 12. **Гильмияза** (нар. песня); 13. **Бурзянские парни**, 14. **Бызаулык** (нар. плясовые мелодии); 15. **Тыуган аулым** (Х. Ахметов); 16. **Песня шофера** из пьесы «Янгыз кайын» (Т. Каримов — М. Карим)

Н. Аллаярова (12), С. Галимова (3), Ф. Кудашева (18), Х. Мазитов (10), Т. Сагитов (2), З. Фархутдинова (9), Ж. Хисматуллин (4), С. Хуснияров (8), Р. Ямбеков (15), Башкирская гос. хоровая капелла, худ. рук. Т. Сайфуллин (6,7), хор и орк. Башкирского гос. театра оперы и балета п/у Г. Муталова (1), Н. Дильмухаметов — курай (11), инстр. квартет: Н. Галеев — аккордеон, Ф. Аюлов — кларнет, В. Кучугов — гитара, Э. Садыков — контрабас (13, 14), Академ. орк. нар. инстр. Всесоюзного радио и телевидения п/у В. Федосеева (5)

Д 032051-2

БУРЯТСКАЯ АССР

МЕЛОДИИ БУРЯТИИ (из серии «Искусство народов СССР»)

1. **Парти тухай дуун** (Ж. Батуев — Д. Жалсараев); 2. **Я — коммунист** (А. Андреев — И. Ильин); 3. **Арип Мунко** из оперы «Побратимы» (Д. Аюшеев); 4. **Вальс** из балета «Цветы жизни» (Ж. Батуев); 5. **Ария Намжила** из оперы «Прозрение» (В. Ямпилов); 6. **Сэлэнгын баруунар** (Ч. Павлов — Ц. Бадмаев); 7. **Сэлгеэхэн Яруунa** (Д. Аюшеев — Б. Базаров); 8. **Праздничные мелодии**, увертюра (В. Ямпилов); Нар. песни: 9. **Амар мэндые хургэнэмди**, 10. **Баин Кудара**, 11. **Ашата эжы**, 12. **Хараасгай**, 13. **Ононой эрье дэгур**, 14. **Дуулая нухэд, хатарал нухэд**, 15. **Ехор (Осоо)**; 16. **Романс** (Ж. Батуев; 17. **Шамхандаа** (С. Манжигеев — Ц. Жимбиев)

А. Арсаланов (7), М. Бадмаев (10, 11), К. Базарсадаев (3), Б. Балдаков, хор Бурятского гос. ансамбля песни и танца (1), Д. Дашиев (2), Б. Дашиева (13), Л. Линховоин (6), В. Манкетов (3), Ц. Хоборков (9), Ч. Шанюшкина (12), Г. Эрдынеев (17), вокальный квартет: М. Балсаева, И. Галсанова, Т. Карпов, Ж. Галсанов (14, 15), С. Балдаев — хур-бас, Б. Шестакова — ф-но (16), симф. орк. Бурятской областной филармонии п/у В. Майскулла (4), Гос. симф. орк. кинематографии п/у Э. Хачатуряна (8)

Д 031995-6

ГОРНО-АЛТАЙСКАЯ АО

ЯЛБАКОВА Каракыс

Туулар ныызы (В. Хоходков—В. Качканаков); **Зрнеледиш** (А. Тозыяков — А. Ередеев); **Кем болотон-бу уулчан** (А. Тозыяков — В. Качкинаков); **Алтайда Ырыс Табарын** (А. Тозыяков — П. Самык)

ШУЛЬГИНА Ирина

Хвалебная песня и Песня матери из спектакля «Три сестры» (А. Ильин — П. Кучиян)

Д 00031393-4

ДАГЕСТАНСКАЯ АССР

КАЖЛАЕВ Мурад (1931)

«Горянка», сюита № 2 из балета (по мотивам поэмы Р. Гамзатова)

Орк. Ленинградского гос. академ. театра оперы и балета им. Кирова / Дж. Далгат

Стерео **СМ 03237-8**

КАБАРДИНО-БАЛКАРСКАЯ АССР

ПЕСНИ КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ (из серии «Искусство народов СССР»)

1. **Молодежная пафа** (нар. танец); 2. **Застольная** (муз. и сл. З. Дышенова); 3. **Сизокрылая голубка** (нар. песня); 4. **Баллада о нартах** (нар. песня, обр. Т. Шейблера); 5. **Иду к восходящему солнцу** (М. Жеттеев — Х. Шогенов); 6. **Мое имя Мадина** (Х. Карданов — Л. Губиков); 7. **Твои глаза** (Н. Османов — С. Макитов); 8. **Лесненская девушка** (В. Молов — Б. Кагермазов); 9. **В родном краю** (Х. Карданов); 10. **Заздравная** (У. Тхабисимов — А. Кешоков); 11. **Танцует любимый** (муз. нар., обр. В. Молова — Х. Хавпачев); 12. **Мартина** (нар. песня, обр. М. Балова); 13. **Песня старика** (Б. Пшуноков — Х. Дударов); 14. **Песня любви** (У. Тхабисимов — А. Кешоков); 15. **Красавица Лена** (Х. Карданов — В. Баехов); 16. **Вечерний Нальчик** (М. Жеттеев — С. Макитов)

С. Бешиев (7), С. Бешиев и Ш. Тетуев (16), С. Богатыжева (14), Т. Гергокова (3), В. Коджоков (4, 12), В. Кужев (5, 6, 15), Х. Кунижев (2, 8, 13), В. Сосмакова (6), У. Тхабисимов (10), И. Шериева (11), М. Пшихачев — гармоника (1), симф. орк. п/у А. Шахгалдяна (9)

Д 032199-200

КАЛМЫЦКАЯ АССР

МЕЛОДИИ СТЕПЕЙ (из серии «Искусство народов СССР»)

1. **Страна Бумбы** (С. Дорджин — Л. Индинев); 2. **Застольная** (С. Дорджин — Ц. Доджинов); 3. **Ялуха**, 4. **Узорчатый ситцевый платок** (нар. песни); 5. **Жаворонок** (М. Пюрвеев — К. Эрендженов); 6. **Одинокое дерево у брода** (нар. песня); 7. **Элистинская жемчужная ночь** (муз. и сл. С. Каляева); 8. **Актюба-река**, 9. **Красные ветки клена**, 10. **Тегряш** (нар. песни); 11. **Калмыцкие танцевальные мелодии**; 12. **Вечерняя песня** (М. Пюрвеев — К. Эрендженов); 13. **Песня о Городовикове** (С. Дорджин — А. Сусеев); 14. **Носку** (нар. песня)

В. Гаряева (3), Л. Кулешова (8—10, 12), А. Мукаева (14), Л. Насунова (7), З. Цеденова (4, 5), В. Цекиров (6), хор ансамбля песни и танца «Тюльпан» (1, 2, 13), орк. нар. инстр. Элистинского музыкального училища (11)

Д 032077-8

СЕИТОВ Мурат

Ногайские песни: **Халиым** (М. Сеитов — С. Капаев); **Суйген юрек** (М. Сеитов — К. Кумратова); **Юрегимди туъйдирме** (М. Ногайлиев — С. Капаев); **Не этермен** (М. Сеитов — Т. Кирейтов)

Д 00031379-80

СИКАЛИЕВ Ашим

Ногайские песни: **Шал-Кийиздинъ йыры**, **Каплан-Герей**, **Кайтерсинъ** (нар. песни); **Тойда тилек** (муз. нар. — Ф. Абдулжалилов)

Д 00031351-2

УЗДЕНОВ Парисби

Песни М. Ногайлиева: 1. **Биз джырлайбыз** (О. Хубиев); 2. **Айлы кечеле** (А. Акбаев, перевод М. Ногайлиева); 3. **Айгъа нек къарайса** (Х. Джаубаев); 4. **Таулу къызчыкъ Роза** (Х. Джаубаев, перевод В. Пятко)

На яз.: карачаевском (1, 3), карачаевском и русском (2, 4)

Д 00031375-6

ХАВПАЧЕВА Роза

Карачаевские песни: **Кёкалары джуаубы** (М. Ногайлиев — А. Сюйюнчев); **Сакъладма сени** (М. Мамчуев, обр. А. Даурова — А. Сюйюнчев); **Джелчин** (М. Ногайлиев — Х. Джаубаева); **Къонгурау** (Ш. Эбзеев — О. Хубиев); **Буз акка** (муз. и сл. Ш. Эбзеева); **Тимурчула баралла** (М. Ногайлиев — М. Шаманова); **Къубачыкъ** (Н. Ногайлиев — Н. Хасанов)

Д 00031341-2

ХОР КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКОГО РАДИО п/у М. Нубше

1. **Песня о дружбе** (А. Дауров — Х. Гашоков, перевод М. Витенбока); 2. **Партиягъа махтау** (М. Кочкаров — О. Хубиев); 3. **Бардыкъуз Алий и уэрэд** (черкесская нар. песня, обр. М. Нуана); 4. **Ялык** (М. Ногайлиев — А. Киреев); 5. **Абазашта** (Г. Гожева — К. Джегутанов); 6. **Хъэбэч Умар теухуа уэрэд** (Г. Шевхужев — А. Ханфенов); 7. **Эшиклени** ары бир ач (карачаевская нар. песня, обр. В. Попова); 8. **Гъагъэ, ди Хэку** (А. Дауров — Р. Хахандуков); 9. **Комсомол** (муз. нар. — К. Братов, перевод В. Пятко); 10. **Сакъладыла** (Л. Болурова — М. Шаманова); 11. **Песня о горном крае** (А. Дауров — В. Михайлов); 12. **Айсыгiачiкiвынчэ анымгiэйсуа** (М. Шерметова, обр. М. Нуана — П. Цеков); 13. **Сеидни джыры** (М. Кочкаров, обр. М. Нуана — О. Хубиев); 14. **Бзибара** (абазинская нар. песня); 15. **Таулада Эрттем** (М. Ногайлиев — О. Хубиев)

Солисты: В. Аджибеков (5, 12, 14), Н. Боташев (2, 13, 15), М. Нуан (12), Н. Луценко (1), Г. Шевхужев (3, 6), Р. Эминова (4)

На яз.: карачаевском (7, 2, 13, 15), черкесском (2, 3, 6, 8, 10), абазинском (5, 14), ногайском (4), русском (1, 9, 11)

Д 031383-4

КАРАЧАЕВСКИЕ ПЕСНИ И ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ МЕЛОДИИ

Джаш телюни джыры (М. Кочкаров — К. Чанкаев) — М. Кочкаров; **Булбуллу танъла** (М. Боташев — Х. Байрамуков) — М. Боташев и Х. Динаев; **Алты эгер** (нар. мелодия), **Джарыкъ тебсеу** (нар. танец) — З. Енаскова (гармоника); **Кемисхан, Эмина, Орайда** (нар. песни), **Таукъан** (Г. Гебенов — Д. Кубанов) — А. Хабичев, мужской вокальный ансамбль; **Апасны тартыуу I** (нар. мелодия) — А. Кулов (гармоника); **Тебердини джыры** (М. Боташев — сл. нар.), **Булбул** (нар. песня), **Джазны нюню** (муз. и сл. Д. Кубанова) — М. Боташев; **Апасны тартыуу II** (нар. мелодия), **Тюз тебсеу** (нар. танец) — А. Кулов (гармоника); **Джигитлени тебсеую** (нар. танец) — А. Кулов (гармоника), Х. Динаев (доул); **Гонга, Ачемез** (нар. танцы) — П. Кипкеев (сыбызгы), хор стариков аула Верхняя Теберда; **Лезгинка** (нар. танец) — З. Байчоров (гармоника)

Д 031313-14

Къарачайгъа джыр (М. Хабичев — А. Сюйюнчев) — М. и А. Хабичевы; **Если бы ты была моим, Танец канатоходца** (нар. мелодии) — Л. Муратова (гармоника); **Джигитни джыры** (муз. и сл. А. Байрамукова) — А. Байрамуков; **Сольная лезгинка** (нар. танец) — А. Кулов (гармоника), Х. Динаев (доул); **Къарачай студентлени джыры** (М. Кочкаров — Х. Байрамуков) — М. Кочкаров, мужской хор Гос. ансамбля песни и пляски; **Чалнъычыкъ** (нар. песня) — мужской хор Гос. ансамбля песни и пляски; **Кёкала** (М. Боташев — А. Сюйюнчев) — М. Боташев и Х. Динаев; **Биз келдик** (нар. мелодия) — А. Кулов (гармоника); **Арбачы** (нар. песня) — М. Хубиев

Д 31311-12

ЧЕРКЕССКИЕ ПЕСНИ И ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ МЕЛОДИИ

Къэрэшей-Черкесыр Россием — зэрэгухъэрэ илъэс 400-мэхъур (муз. и сл. М. Ордокова) — М. Ордоков, хор стариков аула Хабез; **Си Хъэбэз** (Р. Дауров — А. Черкесов) — вокальный квартет: Р. Дауров, А. Дауров, А. Черкесов, Г. Шевхужев; **Пасэрэй уэрэдыкъ I, II** (нар. танцы) — Х. Отарова (гармоника), С. Киржинов (доул); **Адыгэ гушыIэ уэрэд** (нар. песня) — З. Кемов, хор стариков аула Хабез; **Адыгэ мэкъумэ** (нар. танец) — Т. Карданова (гармоника); **Чабан** (нар. песня) — М. Джегутанов; **Уэрэдыжь, Кiапсэрыкiуэ** (нар. танцы) — З. Ериева (гармоника)

Д 31307-8

Къафэ, Адэгэ нысашэ уэрэд (нар. мелодии, обр. С. Сидакова) — орк. нар. инстр. Хабезского Дома культуры; **Iуплъэгъуэ закъуэ пхуэсхъу-**

маш, гушыІэ уэред, Аьюзжым сырат (нар. песни) — А. Кемрюгова; **Сэфэрбий** (нар. песня) — А. Кемрюгова и Л. Тамазова; **Фыкъыддэфэ** (нар. мелодия) — О. Марчанов (гармоника); **Сармахо** (нар. песня) — К. Кишмахов; **СынъомыгъапцІэ** (нар. песня). **Си цІэр Мадинеш** (Х. Карданов — М. Ахметов) — А. Кемрюгова и Л. Тамазова; **Си Хъэбез** (С. Сидаков — Л. Глуз) — А. Кемрюгова; **Си гум унъридземэ** (нар. песня), **Колхоз гушыІэ уэред** (нар. песня, обр. С. Сидакова) — А. Кемрюгова и Л. Тамазова; **Гухэлъхэр** (нар. мелодия) — О. Марчанов (гармоника); **Адыгэ кысашэ цІыхубэ уэред** (нар. мелодия) О. Марчанов (гармоника), Т. Кантемиров (пхачич)

Д 031381-2

Зэнэбжьэгъугъэм и уэред (А. Дауров — Ф. Абулкалилов) — Р. Дауров и А. Черкесов; **УэрэщыІэм сынэшэж** (нар. песня) — А. Черкесов; **Къафэ I, II** (нар. танцы) — Р. Кардаева (гармоника), П. Алоев (доул); **Хъуэхъу** (Р. Дауров — А. Черкесов), **Уэ си фІэщ уохъу** (муз. и сл. А. Черкесова) — А. Черкесов; **ДзэгуанІуэ къафэ** (нар. танец) — З. Ерижева (гармоника); **Снъэшэн** (нар. песня) — Черкесский гос. ансамбль песни и танца, солист М. Джегутанов; **ШІалэ нэкъуэлэн, Истамбыл гъуэгу** (нар. песни) — Р. Дауров; **Сыруигъусэу, Гуащэ гъыбзэ** (нар. мелодии), **Камиль** (нар. танец) — З. Ерижева (гармоника); **Си гум унлъщ** (муз. нар. — З. Ерижева), **Хъацацэ** (старинная нар. песня) — М. Джегутанов; **Уджпыху** (нар. танец) — Т. Карданова (гармоника)

Д 031315-16

АБАЗИНСКИЕ И НОГАЙСКИЕ МЕЛОДИИ

Кеше де куьндиз де (ногайская нар. мелодия) — Ш. Унаджева (гармоника); **Кайда, канда сен прым** (Л. Джаннбекова — А. Султаев) — М. Боташев (на ногайском яз.); **АпхъачІэн абаза гІэхІыгъа II, Агваран шэрдуу, Дружба, Даутамо, Надгэхра** (абазинские нар. танцы) — З. Ерижева (гармоника); **Сафият** (ногайская нар. песня) — З. Яхьяева; **АпхъачІэн абаза гІэхІыгъа I, КІвашара** (абазинские нар. танцы) — З. Ерижева (гармоника)

Д 31309-10

ПЕСНИ М. НОГАЙЛИЕВА (1936)

Ленинни джыры (О. Хубиев) — Н. Боташев; **Кюн бла кече** (О. Хубиев) — Р. Хапчаева и Л. Семенова; **Къобан джырлайды** (О. Хубиев), **Лейла** (Х. Джаубаев) — М. Ногайлиев

На карачаевском яз.

Д 00031345-6

Кына ипхІа Миннат (старинная абазинская песня) — хор долгожителей аула Инжич-Чукун, солист Х. Цеков; **ИгІашэрдуу агваран, Анкъэанкъэра** (абазинские нар. танцы) — З. Ерижева (гармоника), З. Дармилов (доул)

Д 00031331-2

* * *

Къафе, Лагуныга Кафа, Адыга кафэ (черкесские нар. мелодии) — Р. Каргиева (гармоника), З. Дармилов (доул); **Дзэлыкъуэ хъупІэ** (черкесская нар. песня), **Истамбыл гъуэгу** (черкесская нар. песня, обр. А. Даурова) — Г. Шевхужев

Д 00031339-40

Солдатны ахыр письмосу (М. Кочкаров — З. Сарбашев) — М. Ногайлиев; **Туугъан джуртум** (М. Кочкаров — Б. Батчаев), **Тепсе** (М. Кочкаров — О. Хубиев) — Н. Боташев

На карачаевском яз.

Д 00031343-4

1. **Я верна тебе** (муз. нар., обр. А. Даурова — А. Черкесов, перевод М. Витензона) — Л. Семенова, женская группа хора Карачаево-Черкесского радио; 2. **Песня горянки** (А. Дауров — сл. нар.) — женский вокальный ансамбль «Айджаны»; 3. **ГуфІэгъуэ махуэ** (А. Дауров — А. Черкесов) — Г. Шевхужев и Н. Ужиров

На русском (1) и черкесском (2, 3) яз.

Д 00031349-50

1. **Тамарэу си гъсицІэ** (Г. Шевхужев — В. Абитов) — Г. Шевхужев; 2. **Ты приходи** (М. Нуан — М. Витензон) — Р. Хапчаева и Л. Семенова; 3. **Сарана** (муз. и сл. А. Гожева) — В. Аджибекова; 4. **Ашхъа пхІывыпаква** (муз. и сл. А. Гожева) — В. Аджибекова, А. Гожев и М. Нуан

На яз.: черкесском (1), абазинском (3, 4), русском (2)

Д 00031357-8

Кемкеккёзлю Теберди (муз. и сл. А. Туркшеева), **Элтеле поездне сени** (И. Джабаев — Б. Тохчумов) — Н. Узденов; **Эки джюрек** (М. Ногайлиев — Х. Джаубаев) — М. Ногайлиев

На карачаевском яз.

Д 00031361-2

1. **Женские глаза** (А. Дауров — М. Гаттуев, перевод Я. Серпина) — В. Лихачева и Н. Луценко; 2. **Когда ребенок говорит «папа»** (А. Дауров — М. Туаршев) — Р. Хапчаева и Л. Луценко; 3. **Сэратинэ** (А. Дауров — А. Ханжимустафов) — М. Нуан и Н. Ужиров

На русском (1, 2) и черкесском (3) яз.

Д 00031365-6

Къойчуну джыры (муз. нар. — А. Туркшеев), **Къыйналма** (муз. нар. — М. Чотчаев) — Б. Борлаков; **Ананы джыры** (М. Кочкаров — Б. Аппаев) — М. Ногайлиев; **Сенсиз туралмайма** (муз. нар. — А. Абаев) — Б. Борлаков

На карачаевском яз.

Д 00031367-8

Халкым сени ырлайды (М. Ногайлиев — Дж. Туркменов), **Инлиишигим** (М. Туркменов — Дж. Туркменов), **Неге ноърдим мен оны?** (М. Сетов — Дж. Туркменов), **Базар йол** (муз. нар. — Дж. Туркменов) — М. Сетов; **Наьсип** (В. Абазова — Н. Кумратова), **Ногай кызлар** (В. Абазова — Б. Булатукова) — В. Абазова

На ногайском яз.

Д 00031373-4

КАРЕЛЬСКАЯ АССР

МУЗЫКА КАРЕЛИИ (из серии «Искусство народов СССР»)

1. **Карельские картинки** — 4-я часть, «Утро» (Г. Свиридов); 2. **Четыре прелюдии для ф-но** (Г. Свиридов); 3. **Четыре пьесы** из «Северного альбома» (Р. Пергамент): Вступление, Шутки-прибаутки, Старый напев, Плясуны; 4. **Ветерок** (Р. Раутио); 5. **Сюита на темы «Калевалы»** — 3-я часть, «Охота Лемминкяйнена на золотого оленя» (Р. Раутио); Нар. песни: 6. **Вепсские берега**, 7. **Дарья** (вепсские песни); 8. **Карельская колыбельная**; 9. **Карельская руна**; 10. **Хилу, хилу** (финская песня); 11. **Неверный пастушок** (муз. и сл. А. Никонова); 12. **Старая повозка** (финская нар. песня); 13. **Карельская пляская** (А. Теплицкий); 14. **Росынька** (старинная вепсская нар. песня); 15. **Астуй Настуй** (муз. и сл. И. Левкина)

С. Ринна (6, 8, хор студентов Петрозаводского университета им. Куусинена (12), женская группа Вепсского нар. хора Карельской АССР, запевают П. Мошкина и М. Горбачева (14), хоровая капелла Гос. ансамбля «Кантеле» (9), нар. вокальная группа «Айно» Гос. ансамбля «Кантеле» (11, 15), финский вокальный квартет «Лейзо» Гос. ансамбля «Кантеле» (10), орк. Гос. ансамбля «Кантеле» п/у С. Карпа (13), Г. Басс — ф-но (2), К. Векслер — скрипка, О. Рудаков — ф-но (3), А. Тугай — арфа (4), симф. орк. Карельского радио п/у А. Дмитриева (1) и С. Трубачева (5)

Д 032055-6

МАРИЙСКАЯ АССР

МАРИЙСКИЕ МЕЛОДИИ (из серии «Искусство народов СССР»)

1. **Йывырте** (И. Палантай — О. Шабдар); 2. **Высы, высы**, 3. **Салым сола** (нар. песни); 4. **Легыдалым сад панчашке** (А. Исандаров — С. Вишневский); 5. **Шувыр** (нар. мелодия); 6. **Курык марий куштымо сем** (нар. танцевальная мелодия); 7. **Кечет олен кушиц валыш** (нар. песня); 8. **Салина ден Айвина спектакль гыч муро-влак** (нар. мелодии); 9. **Рвезылык вальс** (Н. Молотов — А. Букетов); 10. **Медведево район куштымо сем**; 11. **Горъял район тошто муро сем-влак** (нар. мелодии); 12. **Колхоз председательын мурымо** (Л. Сахаров и П. Арбан — Н. Арбан); 13. **Тошто суан куштымо сем**, 14. **Оршанка район куштымо сем**, 15. **Марий куштымо сем** (нар. мелодии); 16. **Уна муро** (нар. песня); 17. **Шернур район куштымо сем** (нар. мелодия)

А. Андрианов (12), И. Селифанов (9), хор Марийского гос. ансамбля песни и танца «Марий Эл» (1—4), солист В. Шрубченко (5), вокально-инстр. ансамбль «Пеледыш» (6, 7), В. Бурлаков — гармоника (13, 14), Г. Пушкин — барабан (13), А. Крысова — пекем, Д. Кульшетов — баян (16), А. Малинин — скрипка (8), Я. Мамашов — волынка, Г. Пушкин — барабан (17), Г. Пушкин — глиняный соловей (11), Г. Пушкин — волынка, В. Бурлаков — барабан (10), В. Смирнов — балалайка, Н. Коротков — скрипка (15), ансамбль скрипачей п/у В. Яшмолкина (5)

Д 031971-2

МОЛОТОВ Иван Николаевич (1942—1972)

«Элиет», фрагменты из оперы (либретто С. Николаева): **Ариа Ветиана** (1 д.) — А. Венедиктов; **Песня офицера** (2 д.) — И. Селифанов; **Романс Тамары** (3 д.) — Г. Усенкова; **Дуэт Чачи и Ветиана** (2 д.) — Л. Ковалева и А. Венедиктов; **Ариозо Чачи** (1 д.) — Л. Ковалева; **Монолог Ветиана** — А. Венедиктов

Песни: **Клятва** (М. Майн) — А. Венедиктов; **Часовые Родины** (С. Николаев), **Молодежный вальс** (А. Букетов) — И. Селифанов

Орк. Марийского музыкально-драматического театра им. Шаетана / В. Кущенко

Д 31363-4

* * *

КРЫЛОВ Иван (гармоника)

Нар. мелодии: **Акпатыр муро; Ожнысо куштымо сем; Тошто марий куштымо сем; Удыр-влак муро; Пузакочса родем-шамыч**

Д 00031585-6

КРЫЛОВА Алина

Возле речки на лужочке, Весенняя песня, Если слово мне сказать (нар. песни, обр. К. Смирнова); **Елаговская девушка** (И. Молотов — М. Казаков); **Сернурский вальс, Колыбельная** (И. Молотов — С. Николаев); **Летним утром** (И. Молотов — С. Вишневский); **На Волге широкой** (В. Куприянов — С. Николаев); **Вальс** (Э. Сапаев — Г. Матесков-

бин); **Мне зонтик не нужен** (В. Павловский — З. Краснов); **Я стою на берегу** (В. Данилов — А. Бик); **Когда цветут яблони** (А. Искандаров — А. Бик); **Летним днем, Песня о звездах** (А. Искандаров — Н. Осмин), **Летней ночью** (А. Искандаров — Н. Арбан)

Д 031443-4

Песня о родном крае (В. Куприянов — Н. Егоров); **Через овражек** (горномарийская нар. песня); **Лес** (нар. песня); **Колыбельная** (Э. Сапаев — М. Яшмов); **Скоро дождик соберется** (нар. песня); **Чтобы любить, нужна песня** (В. Куприянов — Н. Егоров); **Песня Звики** из оперы «Акпатыр» (Э. Сапаев); **Около маленькой дорожки** (И. Палантай — сл. нар.); **Два птенца одной кукушки** (нар. песня); **Одна без отца** (И. Палантай — сл. нар.)

Д 31441-2

КРЫЛОВА Ида

Нар. песни: **Уна муро; Йошкар маке пеледыш; Тошто ойган марий муро; Пайрем муро**

Д 00031581-2

КУРБАТОВ Арсений и МАРТЫНОВ Анатолий (дуэт баянистов)

Нар. мелодии: Дружно выйдем на работу; Фантазия на тему песни «Горит сердечко»; Наигрыш, мелодия для гармонного соловья; **Фантазия на темы двух песен; Фантазия на тему двенадцатибасовой гармоники; Вальс** (К. Смирнов); **Плясовая** из пьесы «Дамай»; **Марийская плясовая; Волынка,** старинная мелодия

Д 31131-2

ГОС. АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА «МАРИЙ ЭЛ»

Партий вуда (К. Смирнов — В. Чалай); **Йывырте** (И. Палантай—О. Шабдар); **Кугу олык шудыжым** (К. Смирнов — А. Волков); **Легалдальым сад пакчашке** (А. Искандаров — С. Вишневский); **Пьеса на две марийские темы** (Е. Тудков) — П. Быков (ксилофон), орк. п/у М. Капланского; **Ужылдал кутырмет вел шуэш, Выбы, выбы** (нар. песни); **Салым сола** (нар. песня) — солист В. Шрубченко; **Айдыза погынена** (Н. Молотов — А. Январов); **Тылзы соты йыдыштыт** (нар. песня) — вокальное трио: З. Сарлаева, Е. Смирнова, Л. Яшмолкина; **Сыны Акпарса,** героическая поэма (А. Лупов)— орк. п/у М. Капланского

Д 31575-6

ОРКЕСТР НАР. ИНСТРУМЕНТОВ МУЗЫКАЛЬНОГО УЧИЛИЩА им. ПАЛАНТАЯ (г. Йошкар-Ола) п/у П. Никифорова

Советская страна крепнет, идет к коммунизму (нар. песня) — С. Сушкина; **Сюита на марийские нар. темы** (обр. М. Осокина); **Сад зазеленел** (К. Смирнов — Н. Арбан), **Тарантас на железном ходу** (нар. песня) — А. Крылова; **Мыскара муро** (А. Искандаров — С. Николаев) — А. Венедиктов; **Йылдыр-йылдыр** (А. Искандаров—сл. нар.)—А. Крылова; **Маленькая сюита** (Л. Сахаров)

Д 31577-8

СМИРНОВ Василий (балалайка), **КОРОТКОВ Николай** (скрипка)

Нар. плясовые мелодии: **Марий куштымо сем; Медведево район куштымо сем; Оршанка район куштымо сем; Ялысе куштымо сем; Морко район куштымо сем; Тошто марий куштымо сем**

Д 31111-12

ХОР МУЗЫКАЛЬНОГО УЧИЛИЩА им. ПАЛАНТАЯ (г. Йошкар-Ола) п/у Т. Мананозой

Тауштыме муро (А. Искандаров — С. Николаев, Л. Позаков) — солист В. Шрубченко; **Ленинлан тауштыме муро** (А. Искандаров — Н. Осмин), **Изыке гыч шочо ужара** (И. Молотов — З. Краснов) — дирижер Г. Новикова; **Изи чодырат** (нар. песня); **Ушанен вучем** (муз. нар. — С. Вишневский); **Марий эл** (А. Искандаров — Н. Осмин); **Кече лекмым вучалын** (И. Палантай — Кед); **Шимы худа** (И. Палантай — В. Васильев)

ДЕТСКИЙ ХОР МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ШКОЛЫ-ИНТЕРНАТА (г. Йошкар-Ола) п/у Г. Новиковой

Юннор — вланын мурышт (И. Молотов — А. Федоров); **Ленин ойым шуншена** (И. Молотов — В. Горохов); **Салам лийже, лагерь!** (И. Молотов — М. Майн); **Сергей Суворов нерген муро** (Л. Сахаров — М. Казаков); **Рушарнян** (А. Соловьев — З. Мартолов)

Д 31583-4

* * *

1. **Кушто лийыч?** (В. Тукманов — Н. Чалай); 2. **Ший шергаш** (Е. Волков — А. Волков); 3. **Почтальон** (Д. Кульшетов — В. Горохов); 4. **Снеге пеледеш** (Э. Сапаев — М. Большаков); 5. **Йылдыр-йылдыр** (муз. нар. — А. Искандаров); 6. **Молан тудо тыгай, 1. Индеш шагатлан** (И. Кузьмин — Т. Чемеков); 8. **Изи корнет вокген** (К. Смирнов — С. Николаев); 8. **Шумым ит турк, Марина** (Д. Кульшетов — М. Майн); 10. **Вучымаш** (И. Кузьмин — В. Колумб); 11. **Колызын мурыжо** (Д. Кульшетов — А. Волков); 12. **Колхоз председательын мурыжо** (Л. Сахаров — Н. Арбан); 13. **Шулыкан такман-влан** (муз. нар. — С. Николаев); 14. **Когыя тиде удыр...** (Е. Волков — А. Александров); 15. **Ой, кушно, кушно** (нар. песня); 16. **Мыскара муро** (И. Кузьмин — З. Краснов); 17. **Мый гармоньым сай шоктем** (нар. песня); 18. **Шочмо кече**; 19. **Шымыштем улат** (А. Соловьев — Г. Чемков)

М. Романова (1—8), А. Андрианов (9—17), С. Сушкина (18, 19)

Д 031119-20

Песня о комсомоле (Д. Кульшетов— М. Большаков), **Я люблю родной край** (Д. Кульшетов — В. Элмар, **Баллада об Иосифе Макарове** (И. Молотов — С. Вишневский), **Марийский край** (А. Искандаров — Н. Арбан)—А. Венедиктов; **Восходит солнце** (марийская нар. песня), **Вечером** (И. Молотов — С. Николаев), **Родной край** (А. Соловьев — Г. Чемков), **Голосистая кукушка** (К. Смирнов — С. Николаев) — А. Венедиктов; **Встреча** (А. Искандаров — С. Вишневский), **Не могу забыть** (А. Искандаров — Н. Арбан) — А. Матвеева и А. Крылова; **Мой колхоз** (муз. нар. — А. Бик) — В. Шрубченко; **Черемуха цветет** (А. Искандаров—Г. Матюковский)—А. Матвеева и А. Крылова; **Вот она какая — любовь!** (В. Куприянов — С. Николаев) — Г. Жернов; **Ты вернулся** (К. Смирнов — С. Николаев) — А. Крылова; **Тебе, Светлана** (И. Молотов — Э. Краснов) — И. Селифанов; **Песня и плясовая мелодии горных мари**— В. Яшмолкин (скрипка)

Д 031435-6

Прощальная (К. Беляев), **Старинная свадебная мелодия Моркинского района** (нар.) — ансамбль гусляров; **Рассказ гусляра** (Д. Кульшетов) — трио гусляров; **Горномарийская плясовая мелодия** (нар.), **Летним утром на работу** (Д. Кульшетов) — ансамбль гусляров; **Солнце медленно заходит** (нар. мелодия) — ансамбль «Пеледыш»; **Почему так бьется сердце** (муз. нар. — Г. Матюковский) — З. Мамутина; **Воспоминание** (А. Соснов — Н. Егоров) — ансамбль «Пеледыш»; **Яблоневый сад** (муз. и сл. К. Беляева), **Колышется рожь** (муз. нар. — К. Беляев) — вокальный квартет ансамбля «Пеледыш»; **Наступило время** (М. Атласкин — сл. нар.) — З. Мамутина; **Родная сторона** (А. Соснов — Н. Егоров) — вокальный квартет ансамбля «Пеледыш»; **Синее небо** (муз. нар. — Н. Ильяков), **Улыбка, Мне семнадцать лет** (А. Соснов — Н. Егоров) — З. Мамутина

Д 031445-6

Нар. плясовые мелодии: **Плясовая Зеникеевского района** — В. Тукманов (баян); **Плясовая и танец восточных мари**—С. Коновалов, А. Петров, Н. Антонов (трио баянистов); **Протяжные мелодии Торъяльского района**— Л. Соколов (волынка); **Плясовая восточных мари**—Б. Шамшиев (баян); **Старинная плясовая Медведевского района, Плясовая Торъяльского района** — Л. Соколов (волынка), Б. Шамшиев (барабан); **Танец горных мари**—И. Кузьмин (баян); **Танцевальные мелодии уральских мари** — В. Петухов (баян)

Д 31117-18

Пять Виталиев (Д. Кульшетов — М. Яшмов), **В селе у клуба** (Д. Кульшетов — А. Бик) — М. Митрофанова и С. Сушкина; **Ожидание** (И. Кузьмин — С. Николаев) — С. Сушкина; **Давайте споем** (муз. нар. — М. Яшмов) — женский хор п/у — В. Шамшиева; **Ждет ивушка** (И. Кузьмин— Г. Чемков), **Хоть глазом подмигни** (Д. Кульшетов — В. Данилов) — вокальный ансамбль п/у Б. Шамшиева; Нар. песни: **Давайте, девушки, споем, Проходя по верхней улице, Кто играет на гармони, Если запоем, Если хотите узнать нас, Словно далекая птица, Пусть будет одна гармошка**—А. Соловьева, Н. Смирнова и А. Панкратова; **Песня о космосе** (Д. Кульшетов—М. Большаков) — В. Шамшиев, А. Андрианов, А. Соловьева, Н. Смирнова, Л. Яшаева и А. Васильева; **Плясовая мелодия Оршанского района** (нар.)—орк. нар. инстр. п/у В. Щинова

Д 31473-4

Нар. мелодии: **Олык дене, пасу дене, Пайрем муро, Суан муро** — Ф. Шабердин (волынка); **Курык марий куштымо сем, Нигынамат нигышкат мынь наштделэм** Э. Сергеева (гармоника); **Ожнысо куштымо сем** — Н. Крылов (гармоника)

Д 00031579-80

Нар. мелодии: **Медведево район куштымо сем, Суан муро сем** — М. Степанов (волынка), Н. Быков (барабан); **Корныжат кужу, Медведево район суан муро сем** — Ф. Шабердин (волынка), Н. Быков (барабан)

Д 00031587-8

Шувыр (К. Смирнов, переложение В. Яшмолкина), **Кок марий муро сем** (нар. мелодии, обр. А. Эшпая)—ансамбль скрипачей музыкального училища им. Н. Палантая п/у П. Яшмолкина; **Вочшо лышташ** (И. Молотов — З. Краснов)—С. Сушкина; **Кумылем весела** (И. Молотов — З. Краснов) — З. Сарлаева

Д 00032179-80

МОРДОВСКАЯ АССР

МЕЛОДИИ МОРДОВИИ (из серии «Искусство народов СССР»)

1. **Марш на мордовские темы** (Л. Воинов); 2. **Край Мордовский** (Г. Павлов — А. Косов); 3. **Ария Литовы** из музыкальной драмы «Литова» (Л. Кирюков — К. Кириллов); 4. **Тундось сясь,** 5. **Микитань куля** (нар. песни); 6. **Вариации на тему нар. песни «Вай иля пуза»** (В. Белоклоков); 7, 8. **Песни** из оперы «Несмеян и Лемзурь» (Л. Кирюков — А. Куторжин); **Таракан,** шуточная песня Тумрала, **Кштема,** плясовая; 9. **Вай верьга, верьга,** 10. **Хома ляй,** 11. **Степан Разин** (нар. песни); 12. **Мордовочка** (Г. Павлов — Н. Пиняев); 13. **Тютю-балю,** колыбельная (Л. Кирюков — Ф. Атянин); 14. **Умарина,** 15. **Самсон ляй,** 16. **Авнай молян мон вирев** (нар. песни); 17. **Коробейники** (русская нар. песня, сл. Н. Некрасова)

М. Антонова (12—14), Р. Беспалова (3—5), Д. Еремеев (15—17), В. Кнушкин (7), И. Нушев (10, 11), Н. Лушев и Е. Шевцова (9), хор Мордовского гос. ансамбля песни и танца «Умарина» (2, 8), А. Пугушкин — баян (6), орк. нар. инстр. п/у Л. Воинова (1)

Д 032405-6

СЕВЕРО-ОСЕТИНСКАЯ АССР

МЕЛОДИИ ИРИСТОНА (из серии «Искусство народов СССР»)

1. **Торжественная увертюра** (Д. Хаханов); 2. **В стране нартов**, марш; 3. **Осетинская джигитовка**; 4. **Куртатинский танец** (В. Долидзе); 5. **Осетинский вальс** (Д. Хаханов); 6. **Круговой танец** из «Осетинской сюиты» (Т. Кокойти); 7. **Симды фаз**, танец (А. Кокойти); 8, 9. **Утро в горах, Танец джигитов**, из «Сюиты на осетинские темы» (Х. Плиев); 10. **Зали**, вальс (Х. Плиев — Д. Джиатоев); 11. **Девушка гор** (Г. Гуржибекова — Н. Гуржибекова); 12. **Круговой танец**. 13. **Плавный танец** (муз. нар.)

М. Котоиева (10), Т. Тотиева (11), Н. Дзестелова—гармоника, С. Камараули — доли (12), И. Мистулова — гармоника, Т. Лолаев — доли (13), симф. орк. Северо-Осетинской филармонии п/у И. Аринина (2—4, 7), Д. Хаханова (5) и П. Ялыха (1, 6, 8, 9)

Д 032151-2

ТАТАРСКАЯ АССР

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТАТАРСТАН (из серии «Искусство народов СССР»)

1. **Минем республикам** (Н. Жиганов —Н. Арсланов); 2. **Унике батыр турында баллада** (Р. Яхин—Н. Арсланов); 3. **Ак дулкыннар** (Р. Еникеев—М. Хусаин); 4. **Вальс** из балета «Шурале» (Ф. Яруллин); 5. **Башка бернидэ кирэкми** (М. Музафаров — С. Хаким); 6. **Поэма** (З. Хабибуллин); 7. **Казаным** (А. Монасыпов — Э. Давыдов); 8. **Голджамал** (нар. песня); 9. **Пьеса для концертной гармоники** (Дж. Файзи); 10. **Кэккук** (С. Габдин — А. Еникеев); 11. **Синен ханта** (А. Ключарев — А. Еникеев); 12. **Вальс** (С. Сайдашев)

А. Аббасов (17), А. Авзалова, хор Гос. ансамбля песни и танца Татарской АССР (1), А. Галимова (8), Э. Залялтдинов (2, 3), Н. Шакирова (5), В. Шарипова (11), объединенный хор Гос. театра оперы и балета им. М. Джалиля и Гос. ансамбля песни и танца Татарской АССР (1), Г. Джамилиханов — концертная гармоника, орк. п/у Х. Фазлуллина (9), М. Ахметов — скрипка, Л. Ахметова — ф-но (6), З. Шихмурзаева — скрипка, Е. Фунс — ф-но (4), эстрадный орк. п/у О. Лундстрема (12)

Д 032023-4

АХТЯМОВА Зэйтунэ

Чын йерэктэн (Н. Шамсутдинов — С. Хаким); **Бэдрэ тал** (нар. песня); **Кардыгандай кара кузларемэ** (З. Исмагилов — М. Нутман); **Иске кара урман** (нар. песня); **Тан атканда** (Р. Муртазин — Ш. Бикчол); **Кайтыр юлларына нарап** (Э. Хайрутдинов — Г. Латып); **Икенче ер кирэн тугель** (Э. Хайрутдинов — М. Садри)

Д 31573-4

СУЛЕЙМАНОВА Флера

Сахралар, Усакайлар (нар. песни); **Хаман истэ** (муз. нар. — Л. Айтуганов); **Оныта алмыйм, Яшь гомер** (нар. песни); **Оренбург шэле** (Дж. Файзи — Х. Хакимов); **Ямьле дэ сон буе** (Дж. Файзи — Р. Ишмоват); **Чыгарсынмы каршы алырга?** (В. Ахметшин — Д. Гарифуллин); **Эниемэ** (Ш. Калдаков — Г. Кайырбеков, перевод с казахского Г. Ахметзянова); **Кыр казлары киткэнде** (Э. Вакиров — Р. Гэрэй); **Этнэемнен ондэ** (нар. песня)

Д 031715-16

ШАКИРОВ Ильгам

Татарстан — минем республикам (С. Садыкова — Н. Даулы); **Сарман** (нар. песня); **Туган аулым** (Х. Ахметов); **Ометмие озмэ генэ** (А. Даутов); **Сыгынырмын, Мослим** (М. Яруллин — М. Шабаев); **Туган иль** (муз. нар. — Н. Исэнбет); **Дулкын** (муз. нар. — Р. Валиева); **Чатырлар** (муз. нар. — Зульфят); **Ачуланма** (С. Садыкова—А. Баян); **Чибэр кызга** (нар. песня)

Д 031707-8

ЯКУПОВ Тагир

Дустыма (нар. песня); **Туган тель** (муз. нар. — Г. Тукай); **Голизем, Себер татарлары джыры** (нар. песни); **Бер карадым кузлэренэ** (муз. и сл. Ф. Ахмедиева)

Д 00031625-6

* * *

Туган авылым (Т. Шарипов — Н. Идельбай); **Туган авылым Чыны** (С. Садыкова — М. Нутман) — Р. Ильясов; **Жиз кынгырау моннары** (В. Хабибуллов, обр. М. Макарова), **Шофер**, музыкальная картинка (А. Батыршин) — М. Макаров (баян)

Д 00031627-8

ТУВИНСКАЯ АССР

ПЕСНИ И ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ МЕЛОДИИ ТУВЫ

Алаш, Баян-кол (стиль «сыгыт»), **Все равно хомей не брошу, Манчурек** (стиль «хомей»), **Брат мой, спою барбан** (стиль «барбаннадыр») — О. Хунаштаар-оол (пение, доншулур); **У милой серьги** (стиль «сыгыт») — К. Ак-оол (пение, игиль); **Народные напевы** (стиль «сыгыт») — Манчакай Сат, **Песня Хомейжи** (стиль «хомей») — М. Даншай; **Артыы сайыр** (стиль «каргыраа») — — Д. Дамба-Даржа, А. Лаптын (бызаанчы); **Фантазия на тувинские нар. темы; Песня про Игиль, Три старинные мелодии, Дембилдей, Узуп-хоюг**—К. Ак-оол (пение, игиль); **Тувинский наигрыш** — Н. Ользей-оол (темир-хомус); **На летние пастбища** — К. Мунзук

Д 030773-4

УДМУРТСКАЯ АССР

МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО УДМУРТИИ (из серии «Искусство народов СССР»)

1. **Партилы зечкылан** (Г. Корепанов—С. Широбоков); 2. **Ленин улэп** (Г. Корепанов-Камский — Г. Сабитов); 3. **Милям шудмы** (Г. Корепанов — А. Лужанин); 5. **Удмуртия** (Г. Корепанов — Н. Токарев); 8. **Россия** (Н. Греховодов — Ю. Сивых); 7. **Кын нокнез** (старинная нар. песня, обр. Н. Греховодова); 8. **Упи, ули** (нар. песня); 9. **Тоязыло улмопу сяськаос** (Н. Шкляев — М. Петров); 10. **Марым лэся** (нар. песня, обр. М. Коробова); 11. **Зеч лу шуид но кошкид** (нар. песня, обр. Г. Корепанова-Камского); 12. **Нэнзелы** (Н. Шкляев — А. Вотяков); 13. **Насьтон но Исьтон** (Г. Корепанов-Камский — А. Лужанин)

Н. Зубков (10, 12), хор Удмуртского радио (5, 6, 13), солисты: Г. Авакумов (5), Н. Вахрушев (6), Л. Поздеева (13), хор Гос. ансамбля песни и танца Удмуртской АССР «Италмас» (1, 2, 4, 7 — 9, 11), солисты: Н. Вахрушев и В. Фатеев (2), Н. Зубков (4), Н. Сородумова и Н. Щенина (9), А. Сопрыкина (11), сводный хор Удмуртского радио и Гос. ансамбля песни и танца «Италмас», солист Г. Титов (3)

Д 032089-90

ХАКАССКАЯ АССР

БУРНАКОВ Афанасий

Ленинненер чоох (А. Бурнаков — С. Кадышев); **Чазылых Хакассиям** (муз. нар. — А. Бурнаков); **Чонныы часказы** (муз. и сл. А. Бурнакова)

Д 00030827-8

ХАКАССКИЙ ХОР п/у В. Мартынова

Здравствуй, Москва, Чазы (нар. песня), **Комсомолец олганнар** (нар. песня) — солисты Л. Бурнаков и Н. Пидюров; **Колхоз читтер** (муз. нар. — Н. Доможаков); **Яблонька** (Г. Колмаков — Т. Кичеев) — на русском яз.; **Коммунизм — солнца свет** (Г. Челбораков — К. Кильчичаков); **Хакассия — солнечный край** (муз. нар. — Ю. Изместьев) — на русском яз.; **Мирге—мир** (муз. нар. — И. Костяков); **Москва хыгыринан** (муз. нар. — Н. Доможаков); **Марш коммунистических бригад** (Г. Колмаков — Н. Тыжинков)

Д 30895-6

ЧАПТЫКОВ Владимир

Саблан турхан геройлар (Г. Колмаков — М. Кильчичаков); **Эй, чон чахсы** (муз. нар. — Ф. Бытотов); **Ооп ыры** (муз. нар. — Н. Пидюров); **Анчы ыры** (муз. нар. — М. Кильчичаков); **Чалхыс киме** (муз. нар. — Н. Костяков)

Д 00030825-6

* * *

Хакасиям минин, Сахыныс (муз. нар. — Ф. Бытотов), **Малана** (нар. песня), **Попурри на темы нар. песен** (обр. М. Кильчичакова) — Е. Тыгдымаева; **Мелодии Шира** (муз. нар., обр. С. Кадышева) — С. Кадышев (чатхан); **Алты хыллыг чатханым** (муз. и сл. С. Кадышева), **Родина данах чоох** (нар. песня) — С. Кадышев в собств. сопр. на чатхане; **Мелодии Ах-июса** (муз. нар.) — А. Щетинин (чатхан)

Д 30891-2

Тарина (муз. нар. — Н. Доможаков) — М. Карамышева, Г. Конгарова и М. Помолова; **Ноначахтын ыры** (А. Кенель — М. Кильчичаков) — К. Жульмина; **Ленинненер ыр** (Г. Колмаков — Н. Доможаков) — женский вокальный секстет; **Кусну хараллар** (Н. Катаева — Е. Тыгдымаева) — К. Жульмина и Г. Конгарова

Д 00030839-40

Тея моя (Е. Тыгдымаева — сл. нар.) — Е. Тыгдымаева; **Вторая песня Ожена** из музыки к спектаклю «Одураченный Хорхло» (А. Кенель — Н. Топанов) — А. Щетинин; **Айланыс** (А. Кенель — А. Ахишев) — В. Чаптыков

Д 00030859-60

Песня об Абакане (И. Карпец — М. Догмаров) — женское вокальное трио; **Ленин** (муз. нар. — В. Парфенов), **Песня Акуна** из музыки к пьесе М. Кокова «Акунь» (муз. и сл. нар.) — В. Чаптыков; **Встреча**, песня из музыки к пьесе «Сын хакасского народа» (А. Кенель — А. Топанов) — К. Жульмина и Г. Конгарова; **Ах хазын** (муз. нар. — Н. Иптышева) — К. Жульмина и В. Чаптыков

Д 00030865-6

Песня Ожена из музыки к спектаклю «Одураченный Хорхло» (А. Кенель — Н. Топанов) — Л. Бурнаков; **Аарличамны сагынчам** (Г. Челбораков — Н. Идимешева), **Ичемныи часказы** (Г. Челбораков — Е. Тыгдымаева) — Н. Идимешева

Д 00030883-4

ЧЕЧЕНО-ИНГУШСКАЯ АССР

ЧЕЧЕНО-ИНГУШЕТИЯ МОЯ! (из серии «Искусство народов СССР»)

1. **Чечено-Ингушетия моя** (А. Халебский — Н. Мурзаев); 2. **Песня об Асламбеке Шерипове** (муз. нар. — А. Дадуев); 3. **Песня о дружбе** (муз. нар. — Ш. Окуев); 4. **Ингушская нар. мелодия**; 5. **Голос гор** (С. Магомедов — К. Хасбулатов); 6. **Молодежная танцевальная** (В. Дагаев — А. Мамакаев); 7. **О время, не спеши** (муз. нар. — А. Мамакаев); 8. **Чечено-ингушский марш** (У. Димаев); 9. **Моя милая Чечня** (муз. нар. — В. Баширов); 10. **Ингушская песня о Ленине** (муз. нар. — А. Хамхоев); 11. **Песня о Ханпаше Нуриладиеве** (муз. нар. — Б. Сеидов); 12. **Родник** (В. Дагаев — М. Мамакаев); 13. **Сыновья народов** (муз. нар. — С. Магомедов); 14. **Родина моя** (А. Ганаев — М. Динаев); 15. **Шуточный танец старинов** (нар. мелодия); 16. **Милый Кавказ** (муз. нар. — Х. Мехтиев)

В. Дагаев (7, 12, 14), хор Чечено-Ингушского ансамбля песни и танца (1, 9), мужской хор (2, 5, 6, 10, 11, 13, 16), вокальный ансамбль (3), У. Димаев — гармоника (4, 8, 15), Я. Пейсахов — доул (8, 15)

Д 032187-8

ЧУВАШСКАЯ АССР

МЕЛОДИИ ЧУВАШИИ (из серии «Искусство народов СССР»)

1. **Таван сершыв** (Г. Лебедев — И. Тукташ); 2. **Чеченлене чаваш сершыве** (Ф. Лукин — В. Давыдов-Анатри); 3. **Чувашский квартет** — вторая часть (В. Хадишев); 4. **Монолог Сарби** из оперы «Шывармань» (Ф. Васильев — А. Алгэ); 5. **Танец** из сюиты для гобоя и ф-но (М. Алексеев); 6. **Уналча уменче** (Г. Хирбю — В. Урдин); 7. **Таша невви** (В. Кривоносов); 8. **Пирен туслах смере** (Г. Хирбю — А. Малов); 9—11. Нар. песни: **Тавансемер, тав сире** (обр. А. Токарева), **Вайа юрри** (обр. Г. Лискова), **Ан аван, шешке** (обр. С. Максимова); 12. **Тубада**, шуточная песня (А. Асламас — сл. нар.); 13. **Анпа атал херринче** (Ф. Лукин — Г. Ефимов); 14. **Хамла пахчи** (Ф. Лукин — П. Ялгир и Н. Сандров); 15—17. Нар. песни: **Сырма херне ансассан** (обр. Ф. Павлова), **Варман витер тухрамар** (обр. В. Воробьева), **Иван калать**, старинная песня (обр. А. Тигаева); 18. **Колхозниксен ес юрри** (Т. Фандаев — А. Эсхель)

М. Денисов (14), Т. Патрикеева (4), М. Чумакова (6), хор Гос. ансамбля песни и танца Чувашской АССР (1, 2, 8 — 13, 15—18), симф. орк. Чувашской гос. филармонии / В. Хадишев (7), А. Любимов — гобой, М. Мунтян — ф-но (5), квартет им. Большого театра СССР (3)

Д 031973-4

ЯКУТСКАЯ АССР

ВАСИЛЬЕВА Марфа

Ариозо Намыяны из оперы «Песнь о Манчаары» (Г. Комраков и Э. Алексеев — В. Протодьяконов и С. Дадаскинов); **Кыысырбаллын — аатттаспаллын** (А. Попов — Дж. Джангры); **Ыраах сирге Дьаангы Унгуор** (И. Колодезников — Л. Попов); **Мин эйигин таптыыбын** (Г. Комраков — И. Гоголев); **Ариозо Сыгыйа** из оперы «Сыгый Кырынаасыыра» (Г. Литинский и М. Жирков — К. Избенов); **Хоптолор** (Д. Виноградов — Л. Попов); **Нуорагана Киситэ** (А. Попов — И. Соин); **Этиэ ый бэс устарын** (Н. Семенов — П. Тоборуоков); **Сайын** (муз. нар. — К. Уурастыров); **Сириксэнгэ Хоороманг** (муз. нар. — С. Данилов); **Ыырэй иэреччэ** (муз. и сл. О. Ивановой); **Ыаннааныысыт ырыата** (Х. Максимов — И. Гоголев)

Д 032079-80

ГАБЫШЕВА Зинаида

Догорбор Сёкюччэгэ (Д. Михайлов, обр. Ю. Клюка — П. Окунский); **Геолог ыыс** (Х. Максимов, обр. Л. Вишкарева — С. Дадаскинов); **Быччыт ырыата** (Х. Максимов, обр. П. Розинской — И. Гоголев); **Ырыа** (муз. и сл. П. Колесова, обр. Д. Салиман-Владимирова); **Партизан Егоров тусунан ырыа** (М. Зырянова, обр. П. Розинской — Л. Попов)

Д 00032227-8

ГАВРИЛЬЕВ Василий

Эйэ чуораннара (Д. Михайлов — И. Алексеев); **Ылаа миэхэ, сиэстэрэм** (Ф. Корнилов — В. Чирваев), **Маай ырыата** (С. Павлов — И. Арсамонов); **Табакам айанна** (А. Попов — И. Дорофеев); **Эйэ сирин дьоннаро** (С. Павлов — И. Алексеев)

Д 00032057-8

ЕГОРОВ Петр (хомус)

Нар. мелодии: **Саха тематыгар попурри; Кёрэгэй тематыгар импровизация; Харалаампый**

Д 00032049-50

ЗАХАРОВА Екатерина

Ленин тусунан ырыа (муз. нар. — А. Амбросьев); **Саас буолага** (муз. нар. — А. Абагинский); **Ыччат ырыата** (муз. нар. — А. Тимофеев); **Бюлюю** (муз. нар. — Л. Попов); **Отчут ырыата** (муз. нар. — И. Чагылган); **Туйаарыма-Куо ырыата** (из олонхо «Ньургун Боотур»); **Аар багах аттыгар** (муз. нар. — И. Константинов); **Эдэр ыччаккна** (муз. нар. — Е. Захарова); **Тэптэргээнэ Тэрэнтэй** (нар. песня); **Маныысыт кыыс ырыата** (муз. нар. — И. Гоголев); **Тойуксут дьоло** (муз. нар. — И. Алексеев); **Коммунист партийга** (муз. нар. — С. Васильев)

Д 32337-8

КАНДЕВА Мария

Песня-тойук Айыы Умсуур из пьесы «Ньургун Боотур» (М. Жирков — Суорун-Омоллоон); **Песня Туйаарамы** из олонхо «Ньургун Боотур» (нар. песня); **Песня Федосии** из пьесы «Манчаары», **Тойук Быттык-Быттык** из пьесы «Сайсары» (муз. нар. — А. Софронов)

Д 00031551-2

ЛОБАНОВ Федор

Комсомол — эн эрэ, Ийэбэр (мелодии и сл. Ф. Лобанова); **Барыта ананар** (В. Зырянов — С. Ильин); **Кымыс ырыата** (М. Жирков — Н. Туласынов); **Эн сурукнун** (мелодия и сл. Ф. Лобанова); **Юрюнг тююн** (Н. Берестов — С. Дадаскинов)

Д 00032051-2

СОКОЛОВСКИЙ Анатолий

Ария назака Николая из 2 д. оперы «Манчаары» (З. Алексеев и Г. Комраков — В. Протодьяконов и С. Дадаскинов); **Еду и милой на коне** (А. Мазаев — Суорун-Омоллоон); **Люблю Якутию родную** (Г. Комраков — Л. Попов); **Над Якутском туман, Солдаты требуют памяти** (Г. Комраков — А. Соколовский)

На русском яз.

Д 00031527-8

ТРАПЕЗНИКОВА Наталья

Сардаана (Д. Данилов — И. Федосеев); **Табалар** (С. Кудрина — М. Тимофеев); **Манчаары** (нар. песня, обр. О. Ивановой); **Светит месяц** (русская нар. песня)

Д 00031391-2

ЧАРПЫКОВА Елена

Улуу Ленин орденнаах (муз. нар. — Е. Ымычанов); **Крупская Кэриэсигэр, Ыыбарга** (муз. нар., импровизация Е. Чарпыковой); **Коммунизмы туталаччыларга айхал** (муз. нар. — П. Семенов); **Улэ дьонугар** (муз. нар. — Е. Чарпыкова); **Уруй буоллун** (муз. нар. — Ф. Платонов); **Уйгуныыг олох** (муз. нар. — Уст Хойостоп); **Алмастаах Бюлюбэр** (муз. нар. — А. Амбросьев)

Д 31521-2

ЯДРИХИНСКИЙ Прокопий

1. **Тарагана сайылын**, отрывок из тойука; 2. **Абаасы уолун ырыата**, отрывок из олонхо; 3. **Бухатыыр ырыата**; 4. **Сорук-Боллур ырыата**; 5. **Ытык Хаснийдан ырыата**; 6. **Ньургун трактор**; 7. **Осуохай**, 8. **Торбосчут Домна тусунан хороон**

Муз. нар., тексты П. Ядрихинского

Чтение и пение без сопровождения (1—5, 7), чтение (6, 8)

Д 31519-20

ЯКОВЛЕВА Ая

Ария Ньургусун из оперы «Лоскут н Ньургусун» (Г. Григорян — Суорун-Омоллоон); **Лена биэрэгэр** (З. Никокуров — Н. Сергеев) — на якутском и русском яз.; **Косюнгю ырыа** (В. Зырянов — П. Тоборуоков); **Мин кюнюю таптыыбын** (Г. Комраков — И. Гоголев)

Д 00032225-6

* * *

ИЗ ЯКУТСКОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ФОЛЬКЛОРА

Славлю великого Ленина (импровизация С. Зверева), **Открытие праздника** (запев кругового танца), **Чабыргах** (напевная скороговорка), **Песня бригадира** (мелодия и сл. С. Зверева) — С. Зверев; **Наигрыш на хомусе** — Л. Турнин; **Песня луговой птички** (Л. Турнин — М. Догордуров); **Песня охотника** (Л. Турнин — Н. Тарабукин) — Л. Турнин; **Песня о первом космонавте, Песня о Вилюйской ГЭС** (импровизации Т. Дойдукова), **Озеро Мастах** (запев кругового танца) — Т. Дойдуков; **Ытын дабайыы** (эпизод камлания) — С. Зверев в собств. сопр. на бубне

Д 030639-40

МЕЛОДИСТЫ ЯКУТИИ (3 пластинки)

Первая пластинка

Христофор МАКСИМОВ в собств. сопр. на бубне — **Баа санаа** (сл. И. Гоголева); **Ендирюшка тиэтэйбэт** (сл. П. Тоборуокова); **Ючюгэйэн алаастар** (сл. А. Бродникова); **Кюнюю таптыыбын** (сл. И. Гоголева); **Олус да хомойдум** (сл. П. Тоборуокова); **Маннайгы учууталбар** (сл. Н. Мординова); **Бонуойа суох Бокнуо** (сл. Г. Данилова); **Хэллыгыан** (сл. П. Тоборуокова); **Ерюне** (сл. М. Ефимова); **Хайдах, хайдах багайыный** (сл. Г. Данилова); **Татыйаана татыанг дуо?** (нар. песня)

Федор ЛОБАНОВ — **Албан аат хорсун Вьетнам** (сл. Ф. Лобанова)

Ольга ИВАНОВА — **Догорум ыл кэлиий** (сл. О. Ивановой); **Таптыагын ийэни** (сл. С. Эллян); **Аммам исит ыллыыр ырыабын** (сл. О. Ивановой)

Д 32379-80

Вторая пластинка

Ольга ИВАНОВА — **Тюннюкпюн тонсуйдун, Титириитэр** (сл. О. Ивановой); **Алмаасчыт кыыс ырыата** (сл. Р. Багатайского)

Трофим СЕМЕНОВ — **Сыныыбын тёрбёют алаастын** (сл. Л. Попова); **Сахалар ыллыыбыт Ленин тусунан** (сл. М. Хара); **Эдэр сааспын саналатын** (сл. Л. Попова)

Клавдия АПУФРИЕВА — **Амга эбэм** (сл. И. Дорофеева); **Сайыныгым барахсан** (сл. Н. Ефремова)

Павел АКИМОВ — **Партия салайар** (сл. В. Сивцева); **Хатыннар чаранга ыллыыллар** (сл. Р. Багатайского), **Тахсыах эрэ кююлэйдин** (сл. Д. Васильева)

Марфа ДАНИЛОВА — **Эйээр дьиэрэй эсэгэй** (сл. А. Николаева); **Ыысыах** (сл. Н. Артамонова)

Д 32381-2

Третья пластинка

Аркадий АЛЕКСЕЕВ в собств. сопр. на баяне — **Тэммахтар** (сл. В. Дедюкина); **Тойбохон** (сл. Н. Алексеева); **Ардах** (сл. Л. Попова); **Хаа хасан сэлэгин** (сл. Р. Атласова)

Виктор НИКАНОРОВ — **Мин санвам догоро** (сл. В. Попова); **Ыстыах** (сл. О. Колесовой); **Таптаатым** (сл. И. Находкина)

Валерий НОЕВ в собств. сопр. на баяне — **Кыысчаламмар, Кыыс Аммам, Кыракый уолчааным, Кэрэгэдиин нёрсюсюю** (сл. В. Носова)

Д 32383-4

* * *

1. **Сахам сирэ барахсан** (Г. Григорян — П. Гоголев); 2. **Ытаама, амарах сюрегим** (Г. Комраков — С. Данилов); 3. **Эйэ, ырыата** (Н. Бойдохов — Л. Попов); 4. **Алгасыыр эбиллин** (В. Кац — Н. Босиков); 5. **Булчут ырыата** (Г. Григорян — С. Данилов); 6. **Якутия** (Д. Салиман-Владимиров — А. Малахова); 7. **Песня оленевода** (Г. Комраков — Л. Попов); 8. **Лена ёрюс** (Д. Михайлов — И. Гоголев) — М. Лобанов; 9. **Халыма** (Г. Комраков — М. Тимофеев); 10. **Сэргэлээх уоттара** (В. Кац — Н. Босиков); 11. **Чумпу киэсэ** (Г. Комраков — С. Тарасов); 12. **Аар хатыыг сасархай маннытыын** (Д. Данилов — И. Алексеев); 13. **Ыаннаыынсыт кыыс ырыата** (Т. Стучков — П. Колесов); 14. **Гитара** (Ф. Корнилов — П. Туласынова); 15. **Ючюгэйиэн саасны киэсэ** (Г. Комраков — С. Тарасов); 16. **Песня из оперетты «Хотугу сибэкки»** (Г. Григорян — Н. Гоголев); 17. **Две песни Кыыс-Кыскыйдаана** (М. Жирков и Г. Литинский — Суорун-Омоллоон)

М. Лобанов (1—8), В. Сыллырова (9—11), А. Ипполитова (12—16), Н. Адамова (17)

Д 031543-4

УКРАИНСКАЯ ССР

ЗНОСКО-БОРОВСКИЙ Александр Федорович (1908)

«Праздник дружбы», увертюра
Симф. орк. Украинского радио / В. Гнедаш

«В Туркмении», пьеса для струнного квартета
А. Штерн, З. Пожарский (скрипки), Л. Марковский (альт), Г. Мнацуч (виолончель)

Туркменская сюита для скрипки и ф-но.
Ф. Гольденберг, Б. Щупак

Д 30741-2

МЕЙТУС Юлий Сергеевич (1903)

Пьесы для скрипки и ф-но: Поэма; Ноктюрн; Allegro
О. Пархоменко, Н. Дереновская

Романсы:

Красная ромашка (М. Джалиль, перевод И. Френкеля); **Куковали кукушки** (А. Прокофьев); **Люблю я слухати у полі** (В. Сосюра)
Б. Руденко (сопрано), Р. Трохман (ф-но)

Из вокального цикла «Мати»: **Мати; Правда; Баллада**
А. Мокренко (баритон), Э. Пирадова (ф-но)

Привіт тобі, мій друже вірний, гаю (И. Франко); **Кровь** (Д. Кедрин); **Был я в недрах земли погребен** (А. Исаакян, перевод Л. Озерова)
Л. Остапенко (меццо-сопрано), Э. Пирадова (ф-но)

Д 030583-4

МЯСКОВ Константин Александрович (1921)

Вариации на украинские темы
С. Баштан (бандура), оркестровая группа Гос. Украинского нар. хора им. Г. Верёвки / Я. Орлов

Ноктюрн; Украинский танец
В. Ильяшевич (Салалайка), А. Кухарев (ф-но)

Поэма
Квартет баянистов Киевской гос. филармонии, рук. Н. Ризоль

Солдаты (В. Безкоровайный)
А. Мокренко (баритон), инстр. ансамбль / Л. Зайдерман

«Наш рідний край», сюита (В. Быкно)
Хор и орк. Украинского радио / А. Бобырь
Солисты: В. Запорожцев, В. Баранов, О. Слободяник, И. Горлецкая

Д 031471-2

* * *

УКРАИНСКИЙ СУВЕНИР (из серии «Искусство народов СССР» — 2 пластинки)

Первая пластинка

Батьківщино, в дружбі ти прекрасна (А. Филипенко — М. Нагибеда). **Дударик и Щедрик** (обр. Н. Леонтовича) — Гос. академ. хоровая капелла «Думка» п/у М. Кречко; **Степом, степом** (А. Пашкевич — М. Негода), **Поле моє, поле** (В. Филипенко — Лада Рева) — Гос. Украинский нар. хор им. Г. Верёвки п/у А. Авдиевского; **Венок из украинских мелодий** — ансамбль солистов-скрипачей п/у Е. Гевко; **Гей, Іване** (нар. песня) — М. Бунин; **І в вас, і в нас хай буде гаразд** (нар. песня) — Гос. Украинский нар. хор. им. Г. Верёвки п/у А. Авдиевского; **Реве та стогне Дніпр широкий** (Д. Крыжановский — Т. Шевченко), **Пісня Богунського полку** (В. Лятошинский — сл. нар.) — Гос. капелла бандуристов УССР п/у А. Миньковского; **Ой заграли музики** (Ю. Цимбор — сл. нар.) — Гос. Закарпатский нар. хор; **Ясени** (А. Билаш — Н. Ткач) — Д. Гнатюк; **По садочку ходку** (нар. песня) — трио бандуристок: В. Пархоменко, Е. Миронюк, Ю. Гамова; **Києве мій** (И. Шамо — Д. Луценко) Ю. Гуляев

Д 032019-20

Вторая пластинка

Увертюра к опере «Тарас Бульба» (Н. Лысенко) — Гос. симф. орк. УССР п/у В. Кожухаря; **Ария Йолан** из оперы «Мазепа» (Г. Майборода), **Соловіїний романс** (муз. и сл. А. Кос-Анатольского) — В. Руденко; **Концерт для фортепиано с оркестром** — вторая часть (Л. Ревуцкий) — Е. Ржанов, Гос. симф. орк. УССР п/у В. Кожухаря; **Ой чого ти, дубе** (К. Стеценко — С. Черкасенко), **Дивлюсь я на небо** (В. Заремба — М. Петренко) — А. Кикоть; **Токката** из Концерта для скрипки с оркестром (М. Скорик) — О. Крыса. Гос. симф. орк. УССР п/у В. Кожухаря; **Ариозо Германа** из оперы «Пиковая дама» (П. Чайковский) — Н. Огревич; **Песня счастья**, финал квартета «Армянские эскизы» (А. Штогаренко) — квартет им. Лысенко: **Ой піду я межи гори** (А. Кос-Анатольский — сл. нар.), **Каватина Розины** из оперы «Севильский цирюльник» (Дж. Россини) — Е. Мирошниченко

Д 032021-2

ПЕСНИ А. БИЛАША

Осіннє листя (Д. Павычко), **Каштани падають на брук, Тихий смуток смерек** (Н. Ткач), **Зимушка-зима** (М. Быков) — Л. Остапенко; **Стрілись дві дівчини** (М. Казинуб), **Над горою місяць повен** (С. Пушик) — Н. Кондратюк; **Відлітають гуси** (Л. Ткач), **Мамині руки** (Н. Ткач) — Л. Остапенко; **Цвітуть осіннї тихі небеса** (А. Малышко), **Подай крилята** (О. Лупий) — А. Мокренко; **Песня Лады** из к/ф «Лада з країни Берендеїв» (В. Федоров), **Молдаваночка** (Д. Павычко) — Д. Петриненко

Стерео **СМ 03047-8**

ПЕСНИ В. МОВЧАНА

Джерельна пісня, Дорога додому (В. Бровченко) — А. Мокренко; **Осінь** (Н. Салиновенко), **На човні** (В. Бровченко) — К. Столяр

3 гр. **Д 00030595-6**

* * *

МУЖСКАЯ ХОРОВАЯ КАПЕЛЛА МУЗЫКАЛЬНО-ХОРОВОГО ОБЩЕСТВА УССР, худ. рук. С. Дорогой

Вічний революціонер (Н. Лысенко — И. Франко); **Прометей** (К. Стеценко — О. Коваленко); **Рано-вранці новобранці** (К. Стеценко — Т. Шевченко) — солист М. Заколодинский; **Не вскинайте, пишні квіти** (Е. Козак — Леся Украинка); **На Жовті Води**, из кантаты «Дума про Україну» (С. Козак — Я. Шпорта); **Полати, вутице сизокрилая**, хор из оперы «Арсенал» (Г. Майборода); **Як на дальнім небосхилі** (муз. и сл. А. Малышко); Нар. песни: **Думи мої** (обр. Е. Козаки, сл. Т. Шевченко); **Чуєш, брате мій, А хто бачив, а хто чув?** (обр. А. Кошица), **Гаю, гаю, зелен розмаю** (обр. Н. Леонтовича); **Над Прутом у лузі** (И. Воробкевич — Т. Шевченко); **Закувала та сива зозуля** (муз. и сл. П. Ницинского) — солист В. Лунаков

Д 030957-8

ОРКЕСТР НАР. ИНСТРУМЕНТОВ МУЗЫКАЛЬНО-ХОРОВОГО ОБЩЕСТВА УССР, худ. рук. Я. Орлов

Реве та стогне Дніпр широкий (Д. Крыжановский, обр. И. Хуторянского); **Чуєш, брате мій**, фантазия для оркестра (В. Полевой); **Концертная фантазия** для цимбал с оркестром (Д. Почичун) — солистка Г. Агратина; **Коли розлучаться двоє** (Н. Лысенко — Г. Гейне, перевод Леси Украинки), **Діяка в сінях стояла** (нар. песня, обр. С. Козака) — Н. Фокин и С. Козак; **Гуцульські наспіви** (Т. Ремешило) — солист А. Посяда (скрипка); **Безсонна**, по мотивам нар. музыкальных игровых сценок (И. Иванченко) — солисты Е. Веселый (скрипка), Д. Кульчиця (цимбалы) и И. Николайчук (бубен); **Ні, мамо, не можно нелюба любить** (нар. песня, сл. Е. Гребенки), **Ой піду я межи гори** (А. Кос-Анатольский — сл. нар.) — Е. Мирошниченко; **Гопак** (К. Мясков)

Д 030965-6

Гагілка (В. Гомодяко); **Де ти бродиш, моя доля** (муз. и сл. М. Бровницкого) — Н. Фокин и С. Козак; **Плине човен** (нар. песня, обр. С. Баштана) — ансамбль бандуристов; **Козачок** (В. Кирейко)

Д 00030963-4

Бандурист ПОЛОТАЙ Михаил

Дума про козака Голоту; Ой там на долині (историческая песня); **Лист до матері** (М. Полотай — О. Левада)

Д 00032147-8

РУДЕНКО Бэла

Вечірня пісня (К. Стеценко — В. Самойленко); **Вони стояли мовчки** (В. Косенко — Н. Стрижко); **Сумний я** (В. Косенко — М. Лермонтов); **Говори, говори** (В. Косенко — В. Лихачева); **Прощання** (Ф. Надененко — А. Пушкин); Нар. песни: **Ой у полі** (обр. В. Лятошинского), **Ой співаночки мої** (обр. О. Людкевича), **У гаечку ходила** (обр. Л. Колодуба); **Не сумуй, Лист, Осіння пісня** (Г. Майборода — В. Сосюра); **На човні** (Л. Дычко — Леся Украинка); **Яблуньна** (Л. Дычко — А. Палажченко); **Я — хо-**

чеш? — зачарую ліс (Л. Дычко — Леся Українка); **Соловей і троянда, Солов'їний романс** (муз. и сл. А. Кос-Анатольского)

Д 031355-6

ХРИСТИЧ Зоя

Спать мені не хочеться. Ой не світи, місяченьку, Гандзя (нар. песни); **Мотылек и фиалка** (Г. Форе — В. Гюго), **Цветы из Ниццы** (Будей — русский текст Л. Глазновой) — на русском яз.

Д 00032177-8

ЦИПОЛА Гизелла

Букет полевых цветов (венгерская нар. песня, обр. Р. Лавотта) — на украинском яз.; **Вокализ** (В. Шевченко); **Серед села дичка** (закарпатская нар. песня, обр. Д. Задора); **В кінці греблі** (нар. песня, обр. П. Андросова)

СОЛОВЬЯНЕНКО Анатолий

Там, де Ятрань круто в'ється (нар. песня, сл. А. Шашкевича); **Ніч яка місячна** (нар. песня, сл. М. Старицкого); **Вернись в Сорренто** (Э. Де Куртис), **Маренькіре** (П. Тости) — на итальянском яз.

Д 30981-2

* * *

Моя Україно (К. Доминчен — П. Женченко) — В. Трошин; **Мати в полонині** (Г. Гембера — Лада Рева), **Димить туман** (Г. Майборода — О. Богачук) — Н. Миронов; **Срібний човен** (К. Доминчен — Д. Черниченко) — В. Женченко; **Мати сіяла сон** (В. Тилик — В. Олейник) — В. Лебедь; **Пісня о неоткрытых островах** (И. Шамо — Л. Смирнов) — А. Мокренко (на русском яз.); **Знайду** (О. Красотов — М. Бенимович) — Н. Кондратюк; **Незабудки** (Н. Дремлюга — Лада Рева) — М. Раков; **Верь, жди** (В. Алексеенко — Г. Новоселов) — М. Раков (на русском яз.); **Романтики** (И. Шамо — Д. Луценко) — А. Мокренко

Д 030975-6

Любисток (А. Билаш — С. Пушик) — Н. Кондратюк; **Чорнобривці** (З. Вермович — Н. Сынгаевский) — К. Огневой; **Чекаю** (В. Филиппенко — М. Танич, перевод В. Морданя) — В. Куприка; **Я — маленька** (Л. Лапинский — В. Науменко) — Т. Миансарова

3 гр. **Д 00030599-600**

Білий сніг на зеленому листі (А. Билаш — Н. Ткач) — Н. Кондратюк; **Білі лебеді** (А. Билаш — Н. Ткач) — вокальный ансамбль «Волошка»; **Вишні** (С. Сабадаш — З. Бычкова) — Г. Задерий; **Гуси-лебеді** (обр. В. Яновского, сл. В. Стельмаха) — С. Дубовик и Г. Гадеев

3 гр. **Д 00030623-4**

Карпатська ніч (В. Буенский — С. Пушик), **Червона рута** (муз. и сл. В. Ивасюка) — В. Андросов, вокально-инстр. ансамбль «Корабелы»; **Стоїть над Волгою курган** (И. Шамо — Д. Луценко), **Поле, мое поле** (В. Филиппенко — Лада Рева) — Гос. Украинский нар. хор им. Г. Верёвки, солистка Н. Матвиенко (1)

3 гр. **Д 00030629-30**

Зелен клен (И. Поклад — Ю. Рыбчинский) — Н. Пащенко и Н. Злобина; **Коло того двору** (Э. Ханок — М. Глущенко) — Н. Пащенко; **Весни примари** (В. Ильик — В. Канаш) — Н. Пащенко и Н. Злобина; **Червона рута** (муз. и сл. В. Ивасюка) — П. Яремчук и В. Зинкевич

3 гр. **Д 00030961-2**

БЕЛОРУССКАЯ ССР

ВАГНЕР Генрих Матусович (1922)

«Дума аб Леніне», сл. Э. Скобелева
Гос. академ. хоровая капелла БССР / В. Рогович
Солист В. Ванюлин

Симфония ми минор
Гос. симф. орк. БССР / Ю. Ефимов

КУЗНЕЦОВ Иван Иванович (1919)

«Прывітанне Волзе»
Гос. нар. хор БССР / Г. Цитович
Солист В. Козальчук

СЕМЕНЯКО Юрий Владимирович (1925)

«Хатынскія званы», сл. А. Бачилы
Хор Белорусского радио и телевидения / В. Роздо **Д 031423-4**

КАМЕРНАЯ МУЗЫКА БЕЛОРУССКИХ КОМПОЗИТОРОВ

Ой, ляцелі гусі (М. Шнейдерман — Э. Огнецвет), **Не за вочы чорныя** (Ю. Семеняко — А. Русак) — Т. Шимко, камерный орк. Белорусской гос. филармонии / Ю. Цирюк; **Романс для скрипки, кларнета и ф-но** (А. Туренков) — Л. Горелик, Д. Лосев, Т. Миансарова; **Соната для трубы и ф-но** (П. Подковырин) — В. Волкив, Т. Миансарова; **Поэма для скрипки и ф-но** (Э. Тырманд) — Р. Нодель, Н. Темкина; **Контрасты для ф-но, сюита в четырех настроениях** (С. Кортес) — В. Зарецкий

Д 031427-8

Вариации на тему белорусской нар. песни «Осень» (Д. Каминский) — А. Леончик (цимбалы), В. Шпольникова (ф-но); **Концертное скерцо** (И. Лученок) — А. Остромецкий (цимбалы), Е. Эфрон (ф-но); **Танец** из «Полесской сюиты» (Е. Глебов) — А. Остромецкий (цимбалы), С. Толкачев (ф-но); **Ноктюрн** соль мажор, соч. 37 № 1, **Рондо** ля минор, соч. 37 № 2 (А. Богатырев) — Л. Горелик (скрипка), С. Толкачев (ф-но); **Квартет № 1 на темы белорусских нар. песен**, соч. 34 (Н. Аладов) — квартет Союза композиторов БССР

Д 031431-2

* * *

«СПЯВАЕ БЕЛАРУСЬ» (из серии «Искусство народов СССР»)

1. **Ён раздзіўся вясной** (И. Лученок — А. Чепурова); 2. **Рэчанька**, 3. **Ян пагнала бабуленька курантак пасці** (нар. песни); 4. **Рушнікі** (Н. Петренко — В. Верба); 5. **Ходят песни над рекой** (И. Кузнецов — В. Семашко) — на русском яз.; 6. **Млцеліца** (М. Шумилин — А. Дружинский); 7. **Лявоніха** (нар. танец); 8. **Ты мне вясною прыснілася** (Ю. Семеняко — М. Шушкевич); 9. **Ой, рана на Івана** (нар. песня, обр. В. Мулявина); 10. **Обелиски** (Д. Смольский — М. Ясень); 11. **Песня о Брестской крепости** (В. Оловников — А. Лозневой); 12. **Память сердца** (И. Лученок — М. Ясень) — на русском яз.; 13. **Люблю наш край** (муз. нар. — К. Буйла); 14. **Зорка Венера** (муз. нар. — М. Богданович); 15. **Лясная песня** (В. Оловников — А. Русак); 16. **Песня о Минске** (В. Оловников — И. Панкевич) — на русском яз.; 17. **Бывайце здаровы** (К. Любан — А. Русак)

Гос. нар. хор БССР (1—5, 17), Гос. академ. хоровая капелла БССР, солисты Л. Стефанова (13), Г. Домакина и М. Шуманский (14), хор Белорусского радио (11), Краснознаменный ансамбль, солист Н. Гресь (10), мужской квартет Гос. академ. хоровой капеллы БССР (15), вокально-инстр. ансамбль «Песняры» (8, 9), М. Адамейко и А. Авдеенко (6), П. Вуячич (12), А. Сухин (16), В. Буркович и Э. Новицкий — цимбалы, В. Казючиц — баян (7)

Д 031967-8

* * *

Концерт для цимбал и оркестра нар. инструментов (О. Янченко, инструментовка В. Барсова) — Б. Буркович, Гос. орк. нар. инстр. БССР п/у В. Мнацаганова; **Минская сюита** (К. Тесаков, инструментовка З. Лембовича) — Гос. орк. нар. инстр. БССР п/у И. Жиновича; Нар. песни: **Ой, на гарэ пшанічанька** (обр. Н. Соколовского), **Сіны галубочак** (обр. А. Богатырева), **Перапелка** (обр. А. Гречаниновой), **О-ю-ля-лю** (обр. М. Гайворонского), **Калыханка** (обр. П. Колесы), **Ушлі салдаціні дамоу** (обр. Я. Тикоцкого), **В полном разгаре страда деревенская** (русская нар. песня, сл. Н. Некрасова) — Гос. академ. хоровая капелла БССР

Д 031419-20

Калгасны вальс (Г. Цитович — А. Русак) — Гос. нар. хор БССР; Нар. песни: **Іванька маладзеньки, Ой, хацела мяне маці замуж аддаці** — женская группа Гос. нар. хора БССР; **Нініуная, Святочная застольная** — фольклорная группа Гос. нар. хора БССР; **Праз цёмны лясок, Ой, рана на Івана** — женский квартет Гос. нар. хора БССР; **Пахмурны ранак** (К. Сущко — Н. Тарас) — О. Шутова; **Кнопочки банные** (муз. и сл. В. Темнова) — О. Шутова (на русском яз.); **Колыбельная** (Г. Вагнер — В. Акубджанов) — Т. Раевская (на русском яз.); **Беларусь азёрная** (Н. Коньшин — Е. Нищиц) — Т. Раевская

Д 031425-6

Хатынь (И. Лученок — Г. Петренко) — вокально-инстр. ансамбль «Песняры» (на русском яз.); **Верасы** (И. Лученок — К. Скурко) — В. Вуячич, хор; **Дымятся закаты** (Г. Вагнер — Э. Смобелев), **Старая буденовка** (И. Лученок — Б. Брусников), **Обелиски** (К. Грицман — И. Волобуева) — В. Вуячич (на русском яз.); **Ох, і сеяла Ульяніца лянок** (нар. песня, обр. Л. Смеликовского) — О. Шутова; **Я — росинка твая** (Г. Пономаренко — В. Бокин), **Ой, ребята-мальчики** (муз. и сл. А. Тростянского) — О. Шутова (на русском яз.); **Жураулі на Палессе ляцяць** (И. Лученок — А. Ставер) — В. Кириченко; **Огоньки** (О. Янченко — Л. Алтухов), **Вишня белая** (А. Шутов — Н. Рыжиков) — Т. Раевская (на русском яз.); **Люблю цябе, Белая Русь** (Ю. Семеняко — В. Каризна) — Т. Раевская **Д 031429-30**

УЗБЕКСКАЯ ССР

МУЗЫКА УЗБЕКИСТАНА (из серии «Искусство народов СССР»)

1. **Яша Шуро** (муз. и сл. Хамзы); 2. **Согинмб**, ария из муз. драмы «Нурхон» (Т. Джалилов — Б. Ящен); 3—5. **Сцена Мулладуста и Ходжи, Ария Майсары, Ария Ойхон** из оперы «Проделки Майсары» (С. Юдаков — Хамза); 6. **Узбекистон**, рапсодия (Н. Хасанов и Б. Гиенко); 7. **Дохи Ленинга** (Х. Рахимов — П. Мумин); 8. **Партия хакида нушик** (Т. Садыков — Т. Фаттах); 9. **Баллада о Ленине** (А. Атаджанов — С. Маршак, перевод Нурбека); 10. **Туйна булсин** (Т. Джалилов — С. Абдулла); 11. **Раъно** (И. Акбаров — С. Акбари); 12. **Новик савол** (К. Кенджаев — Хайдар) Г. Абдурахманов (7). Э. Джалилова и Э. Юлдашев (10). Б. Закиров (1). К. Закиров и Дж. Низамход-

жаев (3), Л. Закирова (12), С. Кабулова (5), Х. Насырова (4), Л. Сарымсакова (2), Н. Хашимов (1, 9), С. Ирашев (8), орк. нар. инстр. п/у Д. Закирова (6)

Д 031903-4

КИМГА ТУЙ, КИМГА АЗЛ

Музыкальная комедия (М. Левиев — Н. Сафаров)

Монтаж спектакля Узбекского республиканского театра музыкальной драмы и комедии им. Мукими

(2 пл.) **Д 031231-4**

ХОЛИСХОН

Музыкальная драма (Х. Тохтасынов — Хамза)

Спектакль Андижанского театра музыкальной драмы им. Ю. Ахунбабаева

(2 пл.) **Д 030673-6**

* * *

АНСАМБЛЬ НАР. ИНСТРУМЕНТОВ п/у Т. Ходжамбердиева

Уйна (М. Мирзаев) — солист С. Мушеев (рубаб); **Олмани отдим отганга** (нар. танцевальная мелодия) — солист М. Мирбаратов (кошнай); **Бинафша** (Н. Кулаходулаев); **Дугоналар** (С. Джалил)

Д 00031591-2

БУРАНОВ Икрамджан

Сен бахорни согинмадингму (муз. нар. — А. Арипов); **Ул неча** (К. Камилов — Х. Яхиев); **Билсайди** (К. Камилов — сл. нар.); **Сенсиз** (Б. Алиев — Х. Яхиев); **Тошду йигитнизлари** (К. Камилов — А. Пулат); **Ракиса киз** (К. Камилов — Шухи); **Узбекистонда** (М. Мирзаев — Т. Тула)

Д 30841-2

ИБРАГИМОВ Камильджан

Севги тормига (муз. нар. — Н. Сабри); **Ёшлигим** (муз. нар. — М. Каримов); **Куркам бу кун** (муз. нар. — Э. Самандаров); **Мехнат дешм** (муз. нар. — Чархи); **Ватан мехри** (муз. нар. — Хабиби); **Мухайёдур** (муз. нар. — Мушкин)

Д 31047-8

Тошкент (муз. нар. — Хушнуд); **Сахна гули** (муз. нар. — Нилуфар); **Шод айладим** (муз. нар. — Б. Машраб); **Зарден буларсан** (муз. нар. — — Махтумкули); **Кушин шайдоларига** (муз. нар. — О. Каримов); **Тоза висидон** (муз. нар. — М. Кариев); **Кора кузли** (из нар. дастана «Ашик Гариб»); **Дилдор эмиш** (муз. нар.— Бобир)

Д 31121-2

Фарзанд булур (муз. нар. — Шухи); **Карошингдан** (муз. нар. — М. Ниязмурадов); **Мехринг нуёши** (О. Каримов — М. Назаров); **Йунлайман** (О. Каримов — З. Абидов); **Ун саккиз ёшлига** (муз. нар. — М. Каримов); **Сир эмас** (муз. нар. — Х. Яхиев); **Хилолингга** (муз. нар. — Э. Вахидов)

Д 31133-4

Висол (муз. нар. — Х. Яхиев); **Кахрамонлар** (М. Мирзаев — Х. Гулям); **Васл умидингда** (муз. нар. — Назима); **Ассалом** (муз. нар. — Хушнуд); **Сайр айла** (муз. нар. — Нодира); **Салим бог** (О. Каримов — З. Самандаров); **Кусш чехрамиз** (муз. нар. — Чусти)

Д 31157-8

ИМАМХОДЖАЕВ Артыкходжа

Хуш келдинг (К. Джаббаров — Партави); **Касамёд** (М. Муртазаев — Чусти)

Д 00031531-2

КАДЫРОВА Холисхон

Киз кушиги (С. Джалил — С. Абдулла); **Хуш айёми** (Г. Тошматов — А. Пулат); **Куз ташлаб** (Ф. Садыков — З. Абидов); **Кандингни ур** (А. Насымов — Л. Курбан); **Навбахоримдан** (Ф. Садыков — У. Рашид); **Тановар** (нар. песня); **Тоза рухсор** (муз. нар. — Мукис)

Д 31943-4

КАРИМОВА Мукаддас и НАСЫРОВ Ханим

Дуэт Ганиджана и Манзуры из муз. драмы «Гавхари шамчирок» (А. Мухамедов — П. Мумин); **Дуэт Машраба и Юлдуз** из муз. драмы «Икки билакузук» (С. Бабаев — Ш. Сагдулла); **Дуэт Надира и Амал** из муз. драмы «Гули сиёх» (Д. Саитхулов — С. Джамал); **Ария Музаффара** из муз. драмы «Менинг Жаннатим» (К. Джаббаров и Д. Закиров — С. Абдулла); **Ария Ганиджана** из муз. драмы «Гавхари шамчирок» (С. Мухамедов — П. Мумин) — Х. Насырова

Д 00032209-10

КАЮМОВА Дилором

Уч дугона, Олтин сандик (М. Мирзаев — Т. Тула)

Д 00031037-8

ОРКЕСТР НАР. ИНСТРУМЕНТОВ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЫ им. Р. ГЛИЭРА (г. Ташкент) п/у Ф. Мирусманова

Бахор вальси (М. Мирзаев); **Марш** (Р. Шуман); **Чертмак** (нар. мелодия) — солист С. Махмудов (дутар); **Дутар баёти** (нар. мелодия) — солист С. Атаев (рубаб); **Пьеса** (Г. Кадыров); **Субхидам** (нар. мелодия) — солист И. Хамдамов (най); **Елгиз** (нар. мелодия); **Бахорим** (Ю. Раджаби); **Ракс** (Г. Сабитов); **Концерт для ф-но с оркестром нар. инструментов** (Ф. Назаров) — С. Кадырова (ф-но)

Д 31397-8

ХАСАНОВ Тельман и МУЛЛАДЖАНОВ Талибджан

Хуморман-хумор (Т. Хасанов — А. Исраилов); **Бил уша менман** (Н. Хасанов — Шухрат); **Хумор айлаб** (Т. Хасанов — Л. Абидов); **Ноз этарди, эъзоз этарди** (Т. Хасанов — П. Мумин); **Кокилингни толаси** (Н. Хасанов — Назарма-); **Хигарбандим** (Н. Хасанов — А. Пулат); **Хафа килманг** (Т. Хасанов — Т. Кузибаев)

Д 30581-2

ХАТАМОВ Арифхон и ФАЙЗИЕВ Ханимджан

Халкни шод айламак, Дустлар (А. Хатамов — Чусти)

Д 00031595-6

ХОДЖАЕВА Башорат

Кимга у фарзанд нерак (муз. нар.— Чусти); **Согинив** (нар. песня); **Туй ёр-ери** (муз. нар. — З. Абидов); **Кулиб турсанг** (Ф. Садыков — Чусти); **Дил нуйи** (муз. нар. — А. Пулат); **Тополмасман** (муз. нар. — Хуваидо)

Д 31767-8

ХОР ДЕВОЧЕК МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЫ им. Р. ГЛИЭРА (г. Ташкент) п/у Ш. Ерматова

Ченгшон (Н. Акбаров — А. Абдуразак); **Салом арчажон** (А. Мухамедов — А. Бурабаев); **Болалар билан корбобо дуэти** (Е. Шварц — Хайдар) — солист Ш. Ерматов; **Арча кушиги** (Г. Кадыров — З. Рахимов); **Ачом, ачом бувижон** (Д. Закиров — Н. Мумин); **Кор** (Ш. Ерматов — Зульфия); **Бинафша** (И. Хамраев — П. Мумин)

Д 00031395-6

ШУКУРОВ Ахмад

Нигохинг тушса (муз. нар.—Е. Мирзо); **Хуморинг эрур** (муз. нар. — Б. Азизи)

Д 00032065-6

ЭРГАШЕВ Шакирджан

Хижрон килмагил, Мажнун айлади (муз. нар.—Лутфи); **Жонон кандадур, Рахм айласангчи** (муз. нар. — Хуваидо); **Нозанинлар** (муз. нар. — Нешоти); **Ноз айласа** (муз. нар. — Авал Утар); **Салом айлаб** (муз. нар. — Надира)

Д 31953-4

ЮЛДАШЕВ Бахтияр

Дилда сен (К. Камилов — Е. Мирзо); **Севганим севган** (муз. нар. — А. Пулат); **Ноз этар бунча** (нар. песня); **Гул сайри** (муз. нар. — С. Очил); **Гулдаста** (Б. Алиев — Х. Яхиев)

ТУЛЯГЕНОВ Бахтияр

Ургулай (муз. нар. — У. Рашид); **Жонон кел** (муз. нар.— Х. Мухаммадалиев); **Кундурма фирокингда** (Б. Алиев — сл. нар.)

Д 30837-8

* * *

ЛАУРЕАТЫ ПЕРВОГО РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОНКУРСА ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА НАР. ИНСТРУМЕНТАХ (Ташкент, 1971 г.)

МАЛИКОВ Абдусалом (рубаб)

Нар. мелодии: **Жазоир** (обр. Д. Закирова), **Шугиан кизига, Пасту-баланд** (обр. Б. Гиенко); **Танец для рубаба** (Ф. Назаров); **Румынская нар. мелодия** (обр. В. Гриншпуна); **Allegro** из концерта для домры (Н. Будашкин)

ТИХОНОВ А. (баян)

Токката (К. Мясков); **Органная прелюдия** ми минор (И. С. Бах, переложение И. Ильина); **Фантазия** ре минор (В. А. Моцарт); **Концертная пьеса** (Г. Шендерёв); **Лирическая песня** из «Пряничной сюиты» (В. Зудов); **Русский наигрыш** (Ю. Романов)

Д 031481-2

НИГМАТОВ Рустам (чанг)

Гулбахор ва тановар (муз. нар., обр. Б. Гиенко); **Фаргонача жонон** (муз. нар., обр. А. Адилова); **Финал скрипичной сонаты № 9 («Крейцеровой»)** (Л. Бетховен); **Фантазия для чанга** (Н. Закиров)

МАРКУСОВ В. (баян)

Парафраза на темы двух узбекских нар. танцев (Р. Манаренко); **Каприччио** (А. Репников); **Два танца** из балета «Балерина» (Г. Мушель, переложение В. Климова); **Русский танец** (В. Молотов); **Токката и фуга** ре минор (И. С. Бах)

Д 031479-80

* * *

Онанг эмасму (муз. нар. — Р. Халилов), **Мехмон эмасму** (муз. нар. — Х. Яхиев), **Кулар булсанг** (муз. нар. — Э. Ахунов) — Х. Джураев и М. Бойбоев; **Севгилим** (муз. нар. — Т. Кузибаев) — Х. Джураев; **Гулчехра** М. Мирзаев), **Сой сохили** (Ш. Мирзаев) — Ш. Мирзаев (рубаб), ансамбль нар. инстр.

Д 30877-8

Йигит кушиги (М. Муртазаев — Х. Муратов) — П. Элмурадов; **Сайкал** (муз. нар. — С. Абдулла), **Барнолингингиздан** (М. Муртазаев — Чархи) — П. Элмурадов и У. Сиддиков; **Кузингдан** (М. Муртазаев — Чархи)— У. Сиддиков; Нар. мелодии: **Баёт IV, V** — Ш. Мирзаев (рубаб), ансамбль нар. инстр.; **Шунчалар** — ансамбль нар. инстр.; **Киёлаб утди** —Т. Авазов (рубаб), ансамбль нар. инстр.

Д 31083-4

Айрилик ва висол, Юр богларга (Ф. Садыков — У. Насыр), **Мехмон булинг** (Ф. Садыков — З. Абидов) — Ю. Муллабаев; **Уйлаб сени, Ёрим ёнимда** (муз. нар. — Сабри), **Булмасин** (муз. нар. — Ядгар бахши)— Ш. Курбанов; **Бахтиёр** (муз. нар.— Шухи) — Н. Турдиалиев

Д 31751-2

Лирик куй (Д. Закиров) — М. Мирбаратов (кошнай), ансамбль нар. инстр.; **Онам** (муз. нар. — С. Хасанова), **Гул бозорида** (муз. нар. — Фурнат) — Ю. Тиллабаев и С. Болтабаев; **Яратибдур** (муз. нар. — Машраб) — А. Шукуров; **Агар сесанг** (Т. Арифходжаев — О. Ходжаева) — О. Шабданова; **Севги** (муз. нар. — Э. Вахидов), **Холи хат** (муз. нар. — Джами), **Гул шайдосига** (муз. нар. — Н. Арифджанов) — Ю. Тиллабаев и С. Болтабаев

Д 32377-8

Эй, гул (М. Мирзаев—Т. Тула) — Д. Каюмова; **Урик гуллаганда** (М. Левиев) — С. Мушеев (рубаб), ансамбль нар. инстр.

Д 00031045-6

Бир киз таърифи (С. Юлдашев — П. Мумин) **Оламда йук** (из дастана «Ашик Гариб») — З. Султанов; **Жамолинг билан** (муз. нар. — Ф. Мирзо), **Тарк этар** (муз. нар. — М. Каримов) — К. Турдиалиев

Д 00031771-2

КАРАКАЛПАКСКАЯ АССР

МАСПАТША

Каракалпакский нар. дастан Хыле Хайратдинов в собств. сопр. на кобызе

(4 пл.) Д 031563-70

* * *

АТАМУРАТОВА Арзыгуль

Сенин гозаллыгынды танраллер жаным (Г. Аманиязов — К. Досанов); **Адыннан, Бугун бахыт багындамыз** (муз. нар. — С. Хожаниязов); **Мертеуил** (муз. нар. — Х. Сейтов); **Бойларыннан** (Х. Турдыкулов — Махтумкули); **Жаксы** (А. Халимов — Б. Каипназаров); **Яра яндым** (из дастана «Гариб Ашик»); **Кошым палуан** (муз. нар. — Х. Сейтов); **Кара дали, Хаман шыганак** (нар. песни)

Д 31907-8

БЕГИМОВ Аскар

Изимбет жырау толгауы, Зибан намасы, Турымбет намасы (нар. песни); **Изимбет намасы** (из нар. дастана «Коблан»)

ТЛЕУМУРАТОВ Генжибай

Эй элип (муз. нар. — Ажиниязов); **Хаксырак** (муз. нар. — Бердах); **Душды** (из кар. эпоса «Гороглы»); **Налыш** (нар. песня)

Д 31573-4

МАМБЕТОВА Сулухан

Бибисанемнин (муз. нар. — А. Дабылов); **Бирунийдын багларында** (Х. Турдыкулов — И. Юсупов); **Харким сенин ярын болса** (Х. Турдыкулов — Ажиниязов); **Дутарым менин** (Х. Турдыкулов — С. Хожаниязов); **Миангол** (нар. песни); **Шадлык сазы** (Х. Турдыкулов — Ж. Дилмуратов); **Сени** (Х. Турдыкулов — Махтумкули); **Женгежан** (Х. Турдыкулов — Ж. Аймурзаев); **Коммунизм банрагы** (Ж. Шамуратов — Ж. Аймурзаев)

Д 31825-6

МАТЧАНОВ Байрам

Жулдызлар (Х. Турдыкулов — Г. Есемуратов); **Гул кыстырам сумбил шашына** (М. Жиемуратов — Г. Матмуратов); **Менин жигит уактым, сенин кыз уактын** (Х. Турдыкулов — И. Юсупов); **Пашшайы койлегин** (нар. песня)

ХАЙРАТДИНОВ Ансатбай и САДЫКОВ Салменбай (дутары)

Сиперде, Кара жорга (нар. мелодии); **Первая мелодия Парахата, Октябрь нуры** (А. Хайратдинов); **Шымбай** (нар. мелодия); **Дослын** (А. Хайратдинов)

Д 31571-2

МУХИНА Альбина

Тыулган жер (Г. Аманиязов — Г. Сейтназаров); **Механизатор курдасыма** (Х. Турдыкулов — Ж. Дилмуратов); **Шеп нормейман** (Г. Аманиязов — Т. Матмуратов); **Алгынды англаб бас** (А. Халимов — Г. Сейтназаров); **Мен дауир кызыман** (Г. Аманиязов — Ш. Халмуратова)

ХАЙРАТДИНОВ Ансатбай и САДЫКОВ Салменбай (дутары)

Жаман шыганак (нар. мелодии); **Вторая мелодия Парахата** (А. Хайратдинов); **Мухаллес, Толкын** (нар. мелодии); **Жагана келсем** (А. Хайратдинов)

Д 31805-6

ТЛЕУМУРАТОВ Генжибай

Неге керек (муз. нар. — Кунходжа); **Биле кел** (муз. нар. — Кемина); **Сен яр гедели** (из дастана «Гариб Ашик»); **Нама басы** (нар. песня)

БЕГИМОВ Аскар

Перзент даркар жигитке, Терме (нар. песни); **Кобланнын носыгы, Каруан басы намасы** (из дастана «Коблан»); **Келте зибан** (нар. песня)

Д 32069-70

ХАЙРАТДИНОВ Ансатбай

Мертеуил (нар. песня); **Недаг, Адыннан, Баглер** (из дастана «Гариб Ашик»); **Каракалпакта, Кора козлар** (муз. нар. — А. Мусаев); **Хожа бала** (муз. нар. — Кунходжа); **Максетим, Баглар** (муз. нар. — А. Дабылов)

Д 31769-70

* * *

Нокис гуллари (А. Султанов — Ж. Дилмуратов), **Тан самаллари** (А. Султанов — Г. Шамуратов) — Г. Сырымбетова; **Кыз косыгы** (С. Женгалиев — Р. Дуйсемуратов), **Оз мухаббатынды** (А. Султанов — П. Тилегенов), **Излепсиз мени** (А. Султанов — Г. Шамуратов) — С. Кенжалиева; **Мен гул болсам** (Г. Аманиязов — Т. Матмуратов) — Г. Аманиязов; **Бизин елде** (А. Халимов—А. Шамуратов), **Алла** (М. Мирзаев — Л. Курбан) — К. Нелла; **Курылысшы** (Г. Аманиязов — Ж. Дилмуратов); **Нокис кешы** (Р. Султанов — П. Тилегенов) — К. Ниетуллаев; **Он тогыз бахерге** (Г. Аманиязов — О. Хожанов) — Г. Аманиязов

Д 031773-4

Айдынлар (М. Жиемуратов—А. Тапжимуратов), **Харман Бирунийдын азаматлары** (Г. Аманиязов — О. Хожанов), **Октябрь уллары** (Г. Аманиязов — Ж. Дилмуратов) — Р. Сулейманова; **Кобызым** (муз. нар. — Н. Юсупов), **Насият** (нар. песня) — Ж. Сырымбетов; **Жигитке** (Р. Султанов — О. Сугирембет-Улы)—К. Ниетуллаев; **Кординбе** (Г. Аманиязов — Б. Каипназаров) — З. и Т. Дошумовы; **Алажайыс** (нар. мелодия) — У. Асанов (баламан); **Пал болсын** (из дастана «Сяятхан Хамра»), **Неулингди ныймайман** (Х. Турдыкулов — Р. Дуйсемуратова) Б. Утепбергенова; **Бир жанан** (А. Султанов — Ажиниязов), **Бир заман** (С. Махаматдинова — Р. Дуйсемуратова) — Б. Утепбергенова; **Дослын косыги** (Г. Аманиязов — Г. Сейтов) — Г. Аманиязов и К. Ниетуллаев; **Корин** (А. Хайратдинов — Махтумкули) — С. Мамбетова

Д 031829-30

Ан-бипек намасы, Ыллал намасы (из дастана «Коблан»), **Яр-яр** (нар. песня) — А. Бегимов; **Азизым, Эшбай** (нар. мелодии) — К. Ахмедов (гиджак); **Безбесен еди** (С. Палванов — Г. Есемуратов), **Интизар саган** (К. Абдуллаев — И. Юсупов)— А. Тлеумуратов; **Кошадаст** (из дастана «Кырмандали»), **Хожа багман, Жыгалы** (из дастана «Гариб Ашик») — А. Хайратдинов

Д 31827-8

Кара жорга (нар. мелодия), **Кызлар косын айтады** (М. Жиемуратов — К. Рихманов) — ансамбль дутаристок «Кырк кыз»; **Сондай кулдим** (Ж. Шамуратов — Ж. Аймурзаев)— З. Каниязова; **Без перде** (муз. нар.— Бердах) — Г. Жиемуратова; **Кыз косыги** (С. Жиенгалиев — Р. Дуйсемуратова) — Н. Махмудова и Ж. Аланова; **Гулчи кыз** (узбекская песня) — З. Бисенова; **Тууган жерге** (А. Абдуллаев—Г. Есемуратов) — А. Мамбетов и Б. Надыров; **Сен озинг** (К. Абдуллаев — Т. Матмуратов), **Кулген шолпаным** (К. Абдуллаев — К. Рахманов) — А. Мамбетов; **Туылган улкемиз бахыт койнында** (А. Халимов — Б. Исмаилов), **Сен келесен** (Г. Аманиязов—У. Паржанов) — А. Мамбетов

Д 31909-10

Саналы келди, Галгалай, Алажайыс, Муса сен яры (нар. песни) — А. Тарихов; **Бир пари** (К. Абдуллаев — Ажиниязов), **Селем де** (Х. Турдыкулов — С. Бекмуратов), **Билсем сендей кыз барын** (Р. Султанов — Т. Сейтжанов) — Н. Хожиахмедов; **Жигитке** (нар. песня), **Кадырын билмес** (муз. нар. — А. Дабылов), **Ел жансы** (муз. нар. — Махтумкули)—Ш. Бекмуратов

Д 31921-2

Мухаллес, Кенес намасы, Жети асырым, Саудигим (нар. песни)—А. Тарихов; **Гулаимнын келбети** (нар. мелодия) — А. Хайратдинов и С. Садыков (дутары); **Илме султан намасы** (муз. нар. — Ж. Дилмуратов), **Жигиттын кумары** (из дастана «Кырк кыз»), **Кеттер мухалласи** (муз. нар. — Б. Каипназаров) — вокально-инстр. ансамбль; **Кел, кел жаным** (А. Халимов — Ж. Аймурзаев) — вокально-инстр. ансамбль, запевает М. Мухина; **Еллерым барды** (муз. нар. — Ажиниязов)—Г. Тлеумуратов

Д 31951-2

Мактанба (нар. песня), **Насихат** (из дастана «Гороглы»), **Болгын непеди, Кетиуши болма** (муз. нар. — Махтумкули), **Болмаса** (нар. песня) — Ш. Бекмуратов; **Хожа багман, Гор кыз** (нар. мелодии) — К. Ахмедов (гиджак); **Тек сен барсан** (Г. Аманиязов — А. Абдимуратов), **Бери кел** (Г. Аманиязов — Ж. Аймурзаев), **Ана киятыр** (А. Хайратдинов — К. Досанов) — Т. Палымбетов

Д 32159-60

Иниме (Р. Султанов — С. Пирназаров), **Губелек** Г. Аманиязов — Х. Сапаров) — Б. Каримова; **Кешки вальси, Кел ойнайик** (Г. Аманиязов) —инстр. ансамбль п/у В. Микулина; **Корабилге мининглер** (Г. Аманиязов — В. Казанбаев), **Менинг агам** (Г. Аманиязов — Ж. Дилмуратов)— Б. Каримова

Д 00031775-6

КАЗАХСКАЯ ССР

КАЗАХСКАЯ МУЗЫКА (из серии «Искусство народов СССР»)

1. **Праздничный кюй** (Е. Рахмадиев); 2. **Бахыт вальси** (М. Тулебаев — А. Байгужаев); 3. **Назиюнар** (нар. песня); 4. **Карлыгаш** (А. Жубанов — И. Митаков); 5. **Жаным саулем еркешим** (О. Байдильдин — К. Аманжолов); 6. **Романс** (А. Жубанов); 7. **Тербеледи тын дала** (С. Мухамеджанов — Н. Шакенов); 8. **Жан саулем** (Н. Тлендиев — Н. Шакенов); 9. **Туремурат** (Курмангазы); 10. **Аудем жер** (Ахан-Сере); 11. **Кертолгау** (Ыхлас); 12. **Ушдос** (нар. песня); 13. **Женис** (Д. Нурпеисова); 14. **Ахау айым** (нар. песня); 15. **Сары джайляу** (Татгимбет)

Р. Багланова (5), Р. Джаманова (2), Б. Досымжанов (8), Ж. Елебеков (10), М. Ержанов (12), Ж. Омарова (14), Е. Серкебаев (3), Б. Тулегенова (7), Гос. хоровая капелла Казахской ССР (4), К. Ахмадияров — домбра (9), Ф. Балгаева — кобыз (6), Д. Мыктыбаев — кобыз (11), Д. Нурпеисова — домбра (13). Гос. орк. нар. инстр. им. Курмангазы / Ш. Кожагалиев (15), Большой симф. орк. Всесоюзного радио и телевидения / Г. Рождественский (1)

Д 031983-4

АНТОЛОГИЯ КАЗАХСКОЙ НАРОДНОЙ ПЕСНИ (8 пластинок)

Первая пластинка

Елимай; Туган жер; Жетису жеримай; Аксаусак; Ардак; Анкум; Камшат борик; Едиль боиы; Ахау бикем; Саулемай; Ак Баян; Алкарайкок; Шама; Кок кобелек

Д 031249-50

Вторая пластинка

Алмабель жарым; Айкен-ай; Бескарагер; Желкильдек; Бир бидай арпа; Суйген жар; Ой-жайляу; Аулын сенин белде еди; Карга; Курбыжан; Заулатшай; Нан-нак; Алтай; Алпызылтас; Кепиншек; Жан ерке; Намажай; Багила

Д 031251-2

Третья пластинка

Куралай; Гульдерайым; Аисункар; Саулемай; Шымыр; Алконыр; Ахау Семей; Жайдарман; Анбоз ат; Сары мойын; Жиырма бес; Ахау урия; Балжкан; Коныр каз; Аншынын ани; Караоз

Д 031253-4

Четвертая пластинка

Кос барабан; Еки жирен; Саулемай; Манмангер; Хайляйлим; Жан ерке; Ахау айым; Апитон; Кара торгай; Ляйлим; Тлеуизбан; Караоз; Шапибаку; Суршаныз

Д 031255-6

Пятая пластинка

Ипурай; Уш дос; Айман-Шолпан; Балхадиша; Асыл каргам; Ак боне; Шынарай; Бир бала; Жанай булбул; Дуние; Кокемай; Курбымай; Бастау ани; Толгау; Аксактау; Кызыл бидай; Камиля

Д 031257-8

Шестая пластинка

Дуния-ау; Кок айдай; Киши айдай; Ак Даригa; Арай жаным, Арай; Аркаш; Назиоиыр; Арман; Саулем, саулемсин; Агаш аяи; Угаим; Бурыптай; Молдабай; Адеми кыз; Еркем-ай; Суржегеншо

Д 031259-60

Седьмая пластинка

Агажан Латифа; Шамшн-Камар; Шалыма; Жалгыз арша; Курбымай; Бидайынты; Актамак; Алкалмаш; Акбакай; Абай гулимай; Бурнитбай; Агигай; Женеше-ай; Ахау нерим; Кокем-ай; Шубар агаш ой жайляу; Гаухартас

Д 031261-2

Восьмая пластинка

Жас омир; Кызыл кумда ауылым; Аккарбез; Оналты кыз; Толкыма; Кдигай ширкин; Биздин ань; Алулым; Болем; Ширкинай; Жан сауле; Акбобек; Жантелим; Смет; Ой, дуние-ай; Екеун; Илигай; Гажку

Д 031263-4

* * *

БАЛДБЕКОВ Бисмилга

Сапар (Даяу Муса); **Юран** (Естай); **Гаухар тас** (нар. песня); **Жолдирме** (И. Байзаков); **Шама, Агаш аяк** (нар. песни); **Жанбас сипар** (Вержан); **Толным** (Майра); **Топай кок** (Жарылгапберди)

БЕКЕНОВ Уали (домбра)

Шымырау (Шотабай); **Салтанат** (Касигут); **Аншынын зары** (Раздык)

Д 032399-400

БЕКЕНОВ Уали (домбра)

Кос басар (Масыгут); **Нургазар** (нар. кюй); **Сал курен** (Раздык); **Сары озен** (нар. кюй)

Д 00032401-2

ДАИРБЕКОВ Айтхазы

Кулагер, Кокжендет (песни Ахандов гиджак); **Тек сен барсан Сера**); **Каркаралы** (песня Мади); **Хаулау** (песня Мусы Жаяу)

Д 00031071-2

ЕКЕНБАЕВА Нурипа

Естай термеси, из оперы «Биржан и Сара» (М. Тулебаев—К. Жумалиев); **Екем-ай** (нар. песня); **Суйген жар** (Г. Курмангалиев — Г. Капрбеков)

ЕНКЕБАЕВ Асиербек

Айжан-ай (нар. песня); **Ой жайлау** (К. Азербаев — сл. нар.); **Махамбет термеси** (муз. и сл. М. Утемисова)

Д 00031421-2

* * *

Алматым менин (М. Сагатов — П. Алимкулов), **Алатау кызы** (А. Тельгазиев — Т. Молдагалиев)— Е. Хасангалиев; **Сыгымдым сени** (Е. Хасангалиев — Б. Тажибаев) — К. Ажибаева; **Бариненде сен сулу** (Ш. Калдаяков — М. Майчекин) — Д. Турсунова

Д 00031399-400

ГРУЗИНСКАЯ ССР

ГАБИЧВАДЗЕ Реваз (1913)

Камерная симфония для девяти инструментов

Камерный ансамбль Всесоюзного радио и телевидения / А. Корнеев (+ Прокофьев: Увертюра, соч. 42; Сиделькиков: «Русские сказки»)

Стерео **СМ 02825-6**

ПАЛИАШВИЛИ Захарий (1871—1933)

«Абесалом и Этери», опера в четырех действиях (на грузинском яз.)

Либретто П. Мирианашвили

Этери — Ц. Татишвили
Абесалом — З. Сотниова
Мурман — Ш. Кикнадзе
Абно — И. Шушания
Натела — Л. Татишвили
Марих — Л. Чкония

Солисты, Большой хор Всесоюзного радио и телевидения, симф. орк. Всесоюзного радио и телевидения / Д. Мирцхулава

(3 пл.) Стерео **СМ 02831-6**

ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР (на грузинском яз.)

«Латавра»: Ария Гурама — Г. Гегучадзе; **Ария Нено**—Л. Георгадзе; **Куплеты Иннубуса** — Д. Гомроскели

«Абесалом и Этери»: Ария Мурмана — Ц. Амиранашвили; **Ария Этери**— Т. Тактагишвили; **Ария Абесалома** — З. Анджапаридзе

«Даиси»: Дуэт Маро и Малхаза — М. Амиранашвили и Т. Заалишвили; **Песня Цангала** — И. Шушания; **Ария Малхаза** — Н. Андгуладзе; **Ария Кизо** — П. Амиранашвили; **Плач Маро** — Л. Чкония

Д 030797-8

ТАКТАКИШВИЛИ Отар (1924)

«Николоз Бараташвили», оратория (на грузинском яз.)

Стихи Н. Бараташвили

З. Анджапаридзе (тенор), армянский ансамбль «Гордела», солист Т. Кевхишвили, Большой хор и Большой симф. орк. Всесоюзного радио и телевидения / О. Тактакишвили

Романсы на стихи Важа-Пшавелы (на грузинском яз.): **Песня жениха; Орел; Весной; Элегия; Песня пшавских воинов**

Обр. для ансамбля скрипачей Г. Забарина

З. Анджапаридзе (тенор), ансамбль скрипачей Большого театра СССР, худ. рук. Ю. Рознтович И. Зайцева (ф-но)

Стерео **СМ 03337-8**

* * *

МУЗЫКА ГРУЗИИ (из серии «Искусство народов СССР»)

1. **Ария Абесалома** из оперы «Абесалом и Этери» (З. Палиашвили); 2. **Звиадаури,** симфоническая поэма — 3-я часть (Ш. Мшвелидзе); 3. **Родной язык,** из оратории «По следам Руставели» (О. Тактакишвили); 4. **Концерт № 3 для ф-но с оркестром** — финал (А. Баланчивадзе); 5. **Сердце Картли,** кантата—3-я часть (А. Чимакадзе); 6. **Ты, лоза,** 7. **Хасанбегура** (нар. песни); 8. **Пастушья,** 9. **Сачидао** (С. Цинцадзе); 10. **Мавританский танец** из балета «Отелло» (А. Мачавариани); 11. **На земле грузинской** (Е. Цабадзе — М. Канделаишвили); 12. **Если бы ты любил меня** (Е. Цабадзе — М. Поцхишвили); 13. **Песня о Тбилиси** (Р. Лагидзе — П. Грузинский, перевод М. Кролиашвили)

З. Анджапаридзе (1), Гос. капелла Грузии (2, 3), вокальные ансамбли «Гордела» (6) и «Руставн» (7), эстрадно-инстр. ансамбль «Орера», солистка Н. Брегвадзе (11—13), Гос. струнный квартет Грузии (8, 9), Л. Оборин (ф-но) и симф. орк. п/у В. Хайкина (4), Гос. симф. орк. Грузии п/у З. Хурадзе (2, 3, 5), орк. Гос. театра оперы и балета Грузинской ССР п/у О. Димитриади (10)

Д 032185-6

БЕБЕРАШВИЛИ Михаил

Гамарджоба, чемо Тбилис, калако, Имас швилад вер мивигеб, Непедодгалс (муз. нар. — И. Гурджи); **Сиигера дедазе** (нар. песня)

Д 00031845-6

ЖЕНСКИЙ ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «МАНДИЛИ» п/у Д. Годердзишвили

Нар. песни: **Гурули мгзаврули; Мегрули нана; Дила; Имерули сахумаро; Сиса тура; Радо**

Д 00031847-8

ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «РУСТАВИ», худ. рук. А. Эркомайшвили

Нар. песни: **Шен хар венахи; Глесав да глесав, намгало; Цхеносури; Швидкаца; Кучки бединери; Акиши; Хасанбегура; Гурули зари; Мирангула; Нацури; Урмули; Макрули; Чела; Гушин швидни гурджаниии**

Д 031855-6

ВОКАЛЬНО-ИНСТР. АНСАМБЛЬ «ЦИЦИНАТЕЛА», худ. рук. С. Эбралидзе

Чемо самшобло (С. Дурглишвили — М. Поцхишвили); **Гаснет солнце** (русская нар. песня); **Жужуна цвима** (А. Басилая — М. Поцхишвили); **Калакури сатрпиало** (грузинская нар. песня) 3 гр. **Д 00031877-8**

АБХАЗСКАЯ АССР

ПОЕТ АБХАЗИЯ (из серии «Искусство народов СССР»)

Абхазия (Р. Гумба — А. Джонуа); **Песня о Ленине** (Н. Акиртава — А. Джонуа); **Кахба Хаджарат** (нар. песня, обр. Н. Акиртава); **Дальняя молодежная** (нар. песня, обр. В. Царгуша); **Песня о раненом** (нар. песня); **Народная кавалерийская** (муз. нар., обр. В. Царгуша—Р. Джонуа); **Комсомольцы, вперед** (В. Царгуш— Р. Джонуа); **Дзиоуа** (нар. песня, обр. А. Чичба); **Апхярца** (муз. и сл. Р. Гумба); **Это ты** (Р. Гумба — А. Кацдинов); **Дочь Куарыча** (муз. нар., обр. В. Царгуша — Р. Джонуа); **Абхазская свадьба,** песенно-танцевальная сюита

Гос. ансамбль песни и танца Абхазии, худ. рук. В. Царгуш

Д 032029-30

МЕЛОДИИ АДЖАРИИ (из серии «Искусство народов СССР»)

Нар. песни и танцы: 1. **Симгера Сакартвелозе**; 2. **Симгера шромис гмирзе**; 3. **Криманчула** (Г. Хабадзе — Г. Салуквадзе); 4. **Хоруми**, танец; 5. **Ормано**; 6. **Чагма чакрило венахо**; 7. **Носа**; 8. **Элеса**; 9. **Калта надури**; 10. **Садзеобо саперхуло**; 11. **Лела**; 12. **Дила**; 13. **Гандаган**, танец; 14. **Шиндкаца**; 15. **Каранан**

Л. Верулашвили (3), Л. Верулашвили и Л. Муравели (1, 2), вокальный ансамбль «Орнано» (5—8), вокальный ансамбль села Цхаврока (11, 12), женский вокальный ансамбль п/у З. Кошлатадзе (9, 10), этнографический хор п/у Т. Квирквелия (14, 15), солисты П. Закареишвили, Н. Долидзе, В. Гоброхидзе (15), З. Багдадишвили — гармоника и чиполи, Н. Чхеидзе — гармоника, Н. Моисеян — доли (4, 13)

Д 032313-14

АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ ССР

ГАДЖИБЕКОВ Султан (1919)

Симфония № 1
«Караван», симфоническая картина

ГАДЖИБЕКОВ Узеир (1885—1948)

Увертюра к опере «Кёр-оглы»

НИЛЗИ (1912)

Вальс
«Гайтагы», лезгинка

Азербайджанский гос. симф. орк. им. У. Гаджибекова / Ниязи

Д 031305-6

РУСТАМОВ Сеид (1907)

«Ана вэтэн», кантата на стихи **Р. Зека**
«Байрам шенлиги», кантата на стихи **С. Вургуна**

Хор и орк. нар. инстр. Азербайджанского радио и телевидения / С. Рустамов

Солист Я. Сафаров

Песни: 1. **Оху гезал** (С. Вургун); 2. **Гетмэ** (сл. нар.); 3. **Хардасан** (Т. Эйюбов); 4. **Бэнеашэ** (ашуг Курбан); 5. **Оху тар** (М. Мунфик)

Ш. Алекперова (1—3), Г. Мамедов (4, 5)

Д 031299-300

* * *

МУЗЫКА АЗЕРБАЙДЖАНА (из серии «Искусство народов СССР»)

1. **Ай бери бах** (нар. песня); 2. **Сенсиз** (У. Гаджибеков — Низами); 3. **Рейхан** (Ф. Амиров — Т. Эйюбов); 4. **Идет весна** (Р. Гаджиев — Д. Кисин); 5. **Песня о Баку** (П. Бюль-Бюль оглы — А. Горохов); 6. **Моей стране** (М. Магомаев — Р. Рождественский) — на русском яз.; 7. **Песня Аскера** из муз. комедии «Аршин мал алан» (У. Гаджибеков); 8. **Карабах шикэстеси** (нар. песня); 9. **Гальмадин** (С. Рустамов — Э. Алибейли); 10. **Гатар**, мугам (муз. нар. — Вахид); 11. **Лирик махны** (Дж. Джангиров — сл. нар.)

Ш. Алекперова (8, 9), Р. Бейбутов (3, 4), Бюль-Бюль (1, 2), Л. Иманов (7), С. Кадымова (10), М. Магомаев (5, 6), З. Хангарова (11)

Д 032053-4

АЛЕКПЕРОВА Шовкет

Дурналар (Дж. Джангиров — Вагиф); **Вахт вар иди** (Д. Сабит-оглы — Вагиф); **Эй дан улдузу** (Э. Сабит-оглы — Дж. Джабарлы); **Дилэзн тэснифи** (нар. мугам); **Гэлбимдэ галдын** (Э. Сабит-оглы — Н. Хазри); **Айрылма мэндэн** (Э. Сабит-оглы — Р. Гейдар); **Бир кенул сындырмышам** (Р. Миришли — И. Сафарли); **Ай гыз** (Дж. Джангиров — З. Джаббар-заде)

Д 030885-6

Не ичин (турецкая нар. песня, обр. Ниязи); **Шалабийе** (арабская песня, обр. Ниязи); **Гара-гиля** (Ниязи — сл. нар.); **Айрылма мэндэн** (С. Сабит-оглы, обр. Ниязи — Р. Гейдар)

Д 00031135-6

АЛИЕВ Абульфэт

Махур тэснифи (нар. мугам); **Гадан мэн алым, Мэним Лейлам** (нар. песни); **Шур** (нар. мугам)

Д 030799-800

Тель назин (нар. песня); **Вахти шираз тэснифи** (нар. мугам)

Д 00030817-18

АХВЕРДИЕВ Гамит (гармоника), **КУЛИЕВ Алмаз** (нагара)

Нар. мелодии: **Илаги; Ильгамы; Гарабак рэгси; Гюллры**

Д 00030809-10

БАБАЕВ Мирза

Песни Т. Кулиева на сл. З. Джаббар-заде: **Нэ опар; Ен, ен, ен; Сэн мэним, мэн сэним**

Д 00030853-4

ГАСАНОВА Рахиля

Нар. песни: **Яда сал мэни; Мэн-мэн**

Д 00030803-4

ГУСЕЙНОВ Гаджибаба

Нар. мугамы: **Раст; Чаргях**

Д 031125-6

ИНСТР. КВАРТЕТ: А. Байрамов (кларнет), **А. Гасанов** (гармоника), **Ч. Зейналов** (балабан), **А. Амирасланов** (нагара)

Нар. мелодии: **Саадэти; Сэвинджи; Вугары**

Д 00030819-20

ИНСТР. КВАРТЕТ: Ф. Гусейнов (кларнет), **Т. Садыхов** (гармоника), **А. Кулиев** (нагара), **А. Алиев** (балабан)

Нар. мелодии: **Шафаяти; Ровшаны; Гёрчалы; Натыги**

Д 00030811-12

ИНСТР. КВАРТЕТ: М. Зейналов (кларнет), **А. Гасанов** (гармоника), **Ф. Нуриев** (балабан), **Р. Гасанов** (нагара)

Нар. мелодии: **Халг рэгси; Пэрвизи; Сэвтэри; Сэвинджи; Кочари**

Д 00030831-2

ИНСТР. КВАРТЕТ: Ш. Иманов (кларнет), **А. Аббасов** (гармоника), **М. Атаев** (балабан), **М. Мирзоев** (нагара)

Нар. мелодии: **Рэгс; Арифи; Ай лачин; Халг рэгси**

Д 00030813-14

ИСМАИЛОВА Тукезбан

Гатар тэснифи, Кюрд шахназ, мугамы (муз. нар. — Вахид); **Гёзюм сэни ахтарыр** (Р. Мустафаев — А. Кюрчайлы); **Даглар оглу** (Ш. Ахундова — И. Джошгун); **Мэхбубэм** (нар. песня); **Махур тэснифлэри** (нар. мугам)

Д 030805-6

КАДЫМОВА Сара

Сегях (нар. мугам); **Сени гёзляр** (нар. песня); **Гарабах** (Дж. Джангиров — Р. Зека); **Кёнул тараналэри** (Ш. Ахундова — И. Джошгун); **Харда сан ярь, Сэдагэт мэни** (нар. песни); **Баяти шираз тэснифи** (нар. мугам)

Д 030791-2

Вар гюллюшюндэ (нар. песня); **Хиссар тэснифи** (нар. мугам)

Д 00030783-4

КЕРОПЯН Борис (кеманча)

Нар. мелодии: **Шахназ; Шуштар**

Д 00030857-8

КУЛИЕВА Ильгама

Бири гюлдюр, бири язым (О. Казимов — И. Джошгун); **Аг чичак** Р. Алексеров — Н. Хазри); **Баныкын ишыглары** (Э. Ибрагимова — А. Расулов); **Эвимизе гэлин кэлир, Бахар байрамы** (О. Казимов — Р. Гейдар)

РЗА-ЗАДЕ Ялчин

Талеим мэним (О. Казимов — Дж. Новруз) — И. Кулиева и Я. Рза-заде; **Кюсэндэ сэндэн** (Э. Сабит-оглы — Р. Гейдар); **Бэлэ ола хэмише** (Э. Сабит-оглы — А. Кюрчайлы); **Хиджран махнысы** (О. Казимов — Р. Гейдар); **Хеиф** (О. Казимов — Б. Вагаб-заде); **Кенлюмюн ядикары** (Т. Гаджиев — Р. Зека)

Д 030851-2

МАМЕДОВ Гаджи (тар)

Концерт для тара с оркестром (Г. Ханмамедов) — орк. Азербайджанского гос. театра оперы и балета п/у Р. Абдуллаева: **Ана, Зариф гюлюшлэр** (Дж. Джангиров); **Ильн мэхэбэт** (Г. Гусейнли); **Сегях** (нар. мугам)

Д 031301-2

МУРАДОВА Рубаба

Гатар, Чаргях тэснифи, Дэшдн тэснифи (нар. мугамы); **Гяль бизэ яр** (нар. песня); **Махур тэснифи, Шур тэснифи, Забул тэснифи** (нар. мугамы)

Д 030775-6

РЗАЕВ Ислам

Тэлэба (Т. Гаджиев — Н. Джабир); **Чай** (Э. Сабит-оглы — З. Джаббар-заде); **Сегях тэснифи, Чаргях тэснифи** (нар. мугамы); **Ай гыз** (Дж. Джангиров — З. Джаббар-заде); **Теймурун махнысы**, из к/ф «Непокоренный батальон» (Дж. Джангиров — З. Джаббар-заде); **Махур тэснифи** (нар. мугам); **Ашигин сёзю** (нар. песня)

Д 030807-8

ХОР АЗЕРБАЙДЖАНСКОГО РАДИО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ, худ. рук. Р. Мустафаев, солист Я. Сафаров

Баны (Р. Мустафаев — Р. Зека); Нар. песни: **Лачин** (обр. А. Бабаева), **Бюльбюлюн гейдийи сары** (обр. Н. Меликова), **Яйлыг** (обр. Р. Мустафаева), **Севимли Нахичевам** (Р. Мустафаев — Х. Роа); **Мэн Баны нефтчисийям** (Р. Мустафаев — Р. Гейдар); **Сэнинлэ хаят гёз ачдым** (Ш. Ахундова — Б. Вагаб-заде); Нар. песни: **Ай гёзэл** (обр. Р. Мустафаева), **Салма гёзден мэни, Арахчынын мэндэдир** (обр. Н. Меликова); **Гяль-гяль оху баласы** (нар. песня, обр. Н. Меликова) — солистка Н. Мамедова

Д 030907-8

* * *

Нар. песни и мугамы: **Шушанын даглары, Гарабах шикэстеси, Сегях забул** — А. Мехтиев; **Баяты гаджар тэснифи, Яхам дюймэлэ, Шуштар тэснифи** — Б. Мирзоев; **Шур тэснифи** — М. Салмаков

Д 030801-2

Талеим мэним (О. Казимов — Дж. Новруз), **Бэлэ ола хэмише** (Э. Сабит-оглы — А. Кюрчайлы), **Эвимизэ гэлин кэлир** (О. Казимов — Р. Гейдар) — Ф. Керимова; **Азербайджаным** (Р. Гаджиев — Э. Алибейли), **Рейхан** (Ф. Амиров — Г. Джавид) — А. Ганиев; **Чингизи** (нар. мелодия) — Ч. Мехтиев (нагара), ансамбль нар. инстр.; **Сэнин учун** (Э. Сабит-оглы — Н. Хазри) — Э. Рагимова; **Бунадын махнысы**, из к/ф «Наримановы» (А. Меликов — З. Джаббар-заде), **Теймурун махнысы**, из к/ф «Непокоренный батальон» (Дж. Джангиров — З. Джаббар-заде) — А. Ганиев; **Махур тэснифи** (нар. мугам), **Сардар** (Н. Мамедов — И. Сафарли), **Сона бюльбюллэр** (нар. песня) — Э. Рагимова

Д 030881-2

Тарла махнысы (С. Рустамов — Н. Сафарли) — Ш. Алекперова; **Шекр дейилми** (С. Рустамов — Г. Гусейн-заде), **Ханим ныз** (С. Рустамов — Н. Сафарли) — Г. Мамедов; **Чал ойна** (нар. песня), **Гезал Шушам** (С. Рустамов — М. Муш

(нар. песня) — Р. Адигезалов; **Билмэдим** (муз. нар. — И. Сафарли), **Ахшам келди** (Н. Мамедов — Р. Зека) — Ш. Алекперова; **Даим удчалаг биз** (Р. Мустафаев — В. Вахаб-заде); **Бир улдузам** (Р. Мустафаев — С. Рустам), **Ленкяраныи гыздары** (Р. Мустафаев — Р. Зека) — Г. Мамедов

Д 031297-8

Нар. мелодии **Сегях** — А. Гасанов (гармоника); **Вагифи, Шэлалэ, Гюльсуми** — А. Гасанов (гармоника), А. Амиреалиев (нагара)

Д 00030815-16

Наргиля (Т. Кулиев — К. Джаббар-заде), **Айрылма мэндэн** (З. Сабит-оглы — Р. Гейдар) — М. Бабаев; **Джейран-бала** (нар. песня), **Забул тэснифи** (нар. мугам) — Р. Гасанова

Д 00030829-30

* * *

АДИГЕЗАЛОВ Васиф (1935)

«Синяя птица бабушки», фрагменты из оперетты (либретто А. Кюрчайлы): **Увертюра; Ариозо Джасарета; Сцена Джасарета и Нани; Сцена Джасарета и Билуры; Сцена Гулу и Нани; Ариозо Билуры; Дуэт Ульфата и Нани; Сцена Джасарета и Билуры; Сцена Джасарета и Гулу; Куплеты Джасарета; Сцена Гулу; Дуэт Джасарета и Назы; Сцена Джамили-ханум, Назы и Джасарета; Сцена Гулу и Джасарета; Сцена Джамили-ханум, Джасарета, Назы и Гулу; Две сцены Джасарета и Гулу**

Джасарет — М. Ахмедов
Гулу — С. Асланов
Нани — Д. Сейд-заде
Билура — Ш. Касумова
Назы — Л. Сафарова
Джамиля ханум — П. Зейналова
Ульфат — К. Зейналов
Орк. Азербайджанского гос. театра муз. комедии им. Ш. Курбанова / С. Алескеров

3 гр. **Д 031525-6**

АЛЕСКЕРОВ Сулейман (1924)

«Севиндик ищет девушку», монтаж оперетты

Либретто Ш. Курбанова
Севиндик — Г. Багиров
Хейранса — Н. Зейналова
Гейчек — З. Зулалова
Гюлер — З. Кулиева
Тогрул — М. Ахмедов
Солисты и орк. Азербайджанского гос. театра муз. комедии им. Ш. Курбанова / С. Алескеров

БАКИХАНОВ Тофик (1930)
и **МАМЕДОВ Нариман** (1927)

«Мамедали едет на курорт», фрагменты из оперетты (либретто А. Зейналы): **Трио Мамедали, Торы и Зохры; Арип Асли; Дуэт Шафы и Дашдамира; Дуэт Хазара и Асли; Песня Дашдамира; Дуэт Дашдамира и Мамедали; Дуэт Асли и Хазара**

Мамедали — С. Асланов
Асли — Ш. Касумова
Дашдамир — А. Касумов
Хазар — К. Зейналов
Торы — Ш. Касумова
Зохра — О. Асланова
Шафа — Л. Сафарова
Орк. Азербайджанского гос. театра муз. комедии им. Ш. Курбанова / К. Аббасов

3 гр. (2 пл.) **Д 031437-40**

ФРАГМЕНТЫ ИЗ АЗЕРБАЙДЖАНСКИХ ОПЕРЕТТ

«В объятьях горя» (А. Аббасов — либретто Т. Эйюбова): **Дуэт Шакира и Карагез** — С. Асланов и Д. Сейд-заде; **Танец; Песня Азера** — М. Ахмедов; **Дуэт Азера и Хурмуд** — М. Ахмедов и Л. Сафарова; **Песня Азера, Ария Азера** — М. Ахмедов; **«Мамедали едет на курорт»** (Т. Бакиханов и Н. Мамедов — либретто А. Зейналы): **Дуэт Дашдамира и Мамедали** — А. Касумов и С. Асланов; **Ария Хазара** — К. Зейналов **«Дурна»** (С. Рустамов — либретто С. Рустама): **Песня Лалы** — Ш. Касумова; **Дуэт Лалы и Дурсуна** — Ш. Касумова и С. Асланов; **Ашугская песня** — М. Ахмедов; **Песня Дурсуна** — С. Асланов **«Золотоискатели»** (Т. Кулиев — либретто Г. Сейдбейли): **Танец Мир-Исмаила; Лирическая песня** — М. Ахмедов; **Песня Мир-Исмаила** — С. Асланов

Орк. Азербайджанского гос. театра муз. комедии им. Ш. Курбанова / К. Аббасов

3 гр. **Д 031541-2**

Из оперетты «Лэпэлэр» (А. Меликов — А. Кюрчайлы): **Ария Сахиба; Дуэт Сахиба и Джейран; Ария Сахиба; Дуэт Джейран и Сахиба**

Джейран — Л. Сафарова
Сахиб — М. Ахмедов
Азербайджанский гос. симф. орк. им. У. Гаджибекова / Пиязи

Д 00031129-30

ЛИТОВСКАЯ ССР

ГАЙЖАУСКАС Юргис (1922)

Песни (на литовском яз.) и танцевальные мелодии: 1. **Вальс жемайтийской скрипки**; 2. **Когда я сеял ленок**, 3. **Пасла коз**, 4. **Я больше не буду петь** (обработки нар. песен); 5. **Раз, два, три**, полька; 6. **Силй, колечко** (М. Купараускайте); 7. **Полька контрабаса**; 8. **Золотоволосая** (П. Стравинскайте); 9. **Приветственный марш**; 10. **Старинный вальс**; 11. **В нашем селе вечеринка**; 13. **Песня литовских лесников** (А. Матутис); 14. **Эй, учл, учл**, полька

С. Лауринайтис (2—4), Э. Куодис и Н. Гиниётас (8, 13), мужской вокальный октет (6), женский вокальный октет (12), сельская капелла Литовского радио и телевидения п/у Ю. Гайжаускаса

Стерео **СМ 03045-6**

ГРУОДИС Юозас (1881—1948)

Романсы и песни (на литовском яз.). **Васильки, Отчего так грустно, Весенняя ночь в Берлине, Ветренник** (К. Винкис); **Я гадала думку** (П. Будритис); **Сонгите меня, Сказка бабушки, Вечный путник, Буду цвести божьим деревом, Сирень** (С. Нерис); **Красное солнышко, Я свекровь, Ой, на горе, Елочка высокая, Белочка** (обработки литовских нар. песен)

Е. Чудакова (сопрано), Г. Знайдилаускайте (ф-но)

Д 031039-40

РОМАНСЫ ЛИТОВСКИХ КОМПОЗИТОРОВ (на литовском яз.)

1. **Неизвестность** (Л. Повилайтис — А. Балтакис); 2. **С первым цветением вишни** (Л. Повилайтис — П. Качергис); 3. **Следы агнца**, вокальный цикл (В. Кутавичюс — О. Белюконите, В. Рудокас, С. Гяда); 4. **Еще мал мой паренек** (Ф. Байорас — сл. нар.); 5. **Откуда рощи приходят** (П. Набакас — В. Блюже); 6. **Июньской ночью** (И. Набакас — В. Миколайтис-Путинас); 7. **Шестнадцатилетние**, 8. **У доски**, баллады (В. Юргутис — Ю. Марцинкявичюс); 9. **Баллада о кочегаре парового № 293** (В. Баркаускас — В. Реймерис); 10. **Неотправленное письмо** (В. Багдонас — В. Пальчинскайте); 11. **Девятый форт** (Р. Жигайтис — Ю. Некрошюс)

Р. Тумаляавичюте (1, 2), В. Адамкявичюс (3), Г. Апанавичюте (4), В. Алмонайтите (5, 6), В. Куприс (7—11)

Стерео **СМ 2887-6**

* * *

СОВЕТСКАЯ ЛИТВА (из серии «Искусство народов СССР»)

1. **Бегите, покосы**, четыре вариации на тему нар. песни (М. К. Чюрлянис); 2. **Летние ночи** (Ю. Каулякис — Майронис); 3. **Я гадала думку** (Ю. Груодис — П. Будритис); 4—6. Нар. песни: **По дорожке ехал** (обр. С. Шимкуса), **Дауной лилио чюто** (обр. Ю. Таллат-Кялпши), **Плывет уточка** (обр. З. Бальсиса); 7. **Ночные голоса**, поэма (В. Лаурушас); 8. **Ленину, Родине — песня сердца**, кантата (Р. Жигайтис — Ю. Некрошюс); 9. **Содауто** (нар. песня, обр. В. Монтвилы); 10. **Огонь** (В. Горбульскис — Г. Скучайте); 11. **Спангуолине**, полька (Ю. Гайжаускас); 12, 13. **Речка Швентойи, Корчма** (А. Бражинскас — В. Блюже)

Гос. хор Литовского радио и телевидения (1, 2, 6, 8, 12, 13), мужской хор «Варпас» (5, 7, 9), В. Норейка (10), Р. Сипарис (4), Е. Чудакова (3), сельская капелла Литовского радио и телевидения (11)

Д 031965-6

* * *

АМБРАЗАЙТИТЕ Ниёле

Что ты ходишь (В. Будрявичюс — Э. Межелайтис); **Песни жатвы** (нар. песни, обр. В. Монтвилы): Садись, садись, солнышко, дул ветер, ох, на морях; **Вставай, доченька** (нар. песня, обр. Э. Бальсиса); **О мой край** (Э. Бальсис — С. Иле); **Ленин** (В. Кайрюкштис — В. Шульцайтис); **Четыре плача и жертвоприношение** (А. Бражинскас — М. Мартинайтис); **Два плача**: Я обыскала весь дом, Я спросила у реки (К. Брундзайте — Я. Дягутите); **Диптих** (Ф. Байорас — С. Гяда)

Стерео **СМ 02865-6**

ВЕНЦЕВИЧАЙТЕ Ядвига

Нар. песни: **Говорили старые люди** (обр. М. Петраускаса); **Наши паренёки** (обр. А. Качанаускаса); **На зеленом лугу, Ой, паренек** (обр. Ю. Таллат-Кялпши); **Полюбила вчера** (обр. С. Шимкуса)

БУТЕНАС Ионас

Нар. песня: **Ехал ночью, На горе ивы начались** (обр. М. Петраускаса), **Будем пить** (обр. А. Качанаускаса), **Чего ветер дует** (обр. С. Шимкуса); **Ла Спаньола** (В. де Кьяра)

КУТКУС Александрас

Голубой голубь (Ч. Сасналускас — В. Кудирка); **Пение тех девушек** (нар. песня, обр. А. Качанаускаса)

Д 31561-2

ЖЕНСКИЙ ВОКАЛЬНЫЙ ОКТЕТ ЛИТОВСКОГО РАДИО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ п/у А. Путкелиса

Песни А. Раудоникиса на сл. Н. Лапшинскаса: **Тебе, мама; Весеннее утро; Слышишь ли ты?; Зеленое половодье; В новогоднюю ночь; Песня о Бирштонасе; Любимые глаза; Помнишь ли ты?; Вальс абитуриентов; Вместе с весной; У костра; Вечер над Вильнюсом; Песня о Друскининкае; Боры родные; Буду ждать тебя**

Стерео **СМ 03147-8**

ЙОНУШКАЙТЕ Винце

Моя родина (С. Шимкус — Майронис); Нар. песни: 1. **Где пропала та дорожка**; 2. **За высокие горы**; 3. **Песня цепов**; 4. **Я всю ночь**; 5. **Ешь, коровушка**; 6. **Что за сады**; 7. **Голубые колокольчики**; 8. **Скажите**; 9. **Ой, на горе**; 10. **Плыват уточка**; 11. **Вспомнишь ли?**; 12. **На той стороне моря**; 13. **За морями**

Обр. К. Банайтиса (4), Э. Гайлявичюса (13), Ю. Груодиса (3, 5, 9), И. Жиляевичюса (13), Ю. Карнавичюса (6), А. Качанаускаса (1), А. Рачюнаса (2, 8, 11), В. Якубенаса (7, 10)

Д 031557-8

КОЛОКОЛА КАУНАССКОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО МУЗЕЯ им. ЧЮРЛЕНИСА

Нар. песни (обр. Г. Купрявичюса): **Гуляла я по высоким горам; Сижу под окошком; Что за сады; Иду через двор; На горе каменец; Вапё, моя носа; Староста; Беги, понос; С восточной стороны; Где тот родничок; Ой, на горе**

Песни народов СССР (обр. Г. Купрявичюса): **Вечерний звон** (русская), **Сулико** (грузинская); **Марица** (молдавская); **Ревет и стонет Днепр ши-**

роний (украинская); **Цветок весенний** (таджикская); **Вей, ветерок** (латышская); **Соловей** (эстонская); **Гора Алагяз** (армянская); **Кумушка моя** (белорусская)

Исполняют Викторас Куприявичюс и Гедрюс Куприявичюс

Стерео **СМ 02935-6**

КУОДИС Эдмундас и ГИРИЕТАС Ионас

Зеленая волна (А. Бражинскас — В. Бложе); **Зеленый снег** (Н. Вайткявичюс — С. Жлибинас); **Матросский вальс** (А. Раудоникис — Б. Мацкявичюс); **Вильнюсские башни** (Н. Вайткявичюс — Э. Юшкявичюс); **Звучит песня туристов** (В. Телькенис — Б. Дачюлис)

ИНСТР. ТРИО: А. Лочерис (аккордеон), **З. Жукас** (контрабас), **И. Машанаускас** (ударные)

И вновь свинг (В. Лочерис); **Летнее утро** (И. Алекс); **Сирень** (В. Телькенис); **Вальс** (А. Восен); **Маленький шейк** (В. Телькенис)

Д 31537-8

КУЧИНГИС Антанас

Нар. песни: **Ой, растит, растит** (обр. С. Шимкуса); **Пива, пива** (обр. Ю. Груодиса). **Я гулял по березовой роще** (обр. Ю. Каросаев); **Ой, чего плачешь, девушка** (обр. А. Рачюнаса)

Д 00032347-8

МАЖЕЙКА Юозас

Чиби риби, козел, Ой, чего плачешь, девушка, Песня сенокоса (нар. песни, обр. А. Рачюнаса); **У калитки** (А. Рачюнас — Ю. Марцинкявичюс); **Прекрасная моя родина** (А. Рачюнас — А. Савицкас); **Колыбельная** (В. Клова — В. Вальсюнене); Нар. песни: **Ой, растит, растит, Полюбил вчера, Чего ветер дует, Восходит луна** (обр. С. Шимкуса); **Когда минует лето** (обр. А. Качанаускаса); **Улиёна, Яблонька** (обр. Ю. Груодиса)

Д 032135-6

МАРЦИНКУС Юозас

Нар. песни: **Ой, дует, дует** (обр. С. Шимкуса), **Для баб,** шуточная (обр. В. Юозапайтиса). **Ой, ждал я, ждал** (обр. Л. Абарюса); **Словно водяная лилия** (П. Иокубаускас — А. Ионинас)

Д 00030619-20

ОБРАЗЦОВЫЙ ЖЕНСКИЙ ХОР «ПАВАСАРИС» Шяуляйского педагогического института им. К. Прейкшаса, худ. рук. П. Янкаускас, дирижер В. Декис

Моя Литва (Д. Андрулис — И. Шимкус); **Рута, цвети** (А. Бражинскас — В. Бложе); **Серебряные следы** (Я. Озолинь — литовский текст И. Стрелцунаса); Нар. песни: **Посылала свекровь** (обр. А. Рачюнаса), **Ты, рощица** (обр. Б. Кайрюкштиса); **Весна** (Ю. Наужис — Майронис); **Scaramella** (Жоскен Депре); **В рощицу** (К. Жанекен); **Гимн, Мотет, La cruda mia nemica** (Дж. Палестрина); **Kyrie** из мессы «Laudа Sion» (Дж. Палестрина); **Весна прекрасная цветет, Matona, mia cara** (Орландо ди Лассо)

Д 30689-90

ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСА «СЕРЕБРЯНЫЕ ГОЛОСА-71»

1. **Тишина** (А. Лепин — Ф. Лаубе); 2. **Вставай, доченька** (нар. песня); 3. **Полонез** (М. Огинский — Е. Долматовский); 4. **Вальс** (И. Брамс — К. Инчюра); 5. **Чего грустишь, березка** (нар. песня, сл. Новараса); 6. **Дым трубки** (Т. Макачинас — В. Бложе); 7. **Тропы моряков** (М. Тамошюнас — А. Дабульскис); 8. **Музыка** (М. Таривердиев — В. Орлов); 9. **Кто там идет** (нар. сутартине); 10. **Староста** (нар. песня); 11. **Старый пастух** (Л. Пранулис); 12. **Ой, дергач-дергачок** (нар. песня); 13. **Вальс матери** (Н. Вайткявичюс — П. Гаулс); 14. **Осенняя песня** (Ф. Мендельсон); 15. **Лепюмай, ой, кто гулял** (нар. песня); 16. **У моря** (В. Будрявичюс — В. Бараускас)

Женский вокальный квартет (1, 3, 4), женский вокальный ансамбль (8—10, 15, 16), мужской вокальный октет «Коллеги» (2, 5—7), вокально-инстр. квинтет (11), Д. Номанене (12), А. Арсентьева и Н. Бриштанене (13, 14)

Стерео **СМ 02909-10**

СТАШКЯВИЧЮТЕ Александра

Нар. песни: **Вай, не кукуй** (обр. С. Шимкуса); **Когда лето минуло, Где тот родничок, Сеяла руту** (обр. А. Качанаускаса); **Песня о Нямунасе, Я гуляла по высоким горам, Пион, На конце улицы, Говорили обо мне** (обр. Ю. Таллат-Келпши); **Я гадала думку, Овес просил, Улиёна** (обр. Ю. Груодиса); **Две арии Маженки** («Проданная невеста», 1 и 4 д. — Б. Сметана); **Ария Русалки** («Русалка», 1 д. — А. Дворжак); **Ария Чио-Чио-Сан** («Чио-Чио-Сан», 2 д. — Дж. Пуччини); **Романс Тамары** («Демон», 3 д. — А. Рубинштейн); **Ариозо Гражины** («Гражина», 2 д. — Ю. Карнавичюс)

Д 032133-4

КОНЦЕРТНЫЙ ДУХОВОЙ ОРКЕСТР «ТРИМИТАС» п/у Р. Бальчюнаса

Зеленый марш (Ф. Байорас); **Матросская баллада** (А. Раудоникис); **Моя родина** (Б. Горбульскис — — В. Пальчинскайте) — О. Валюкявичюте; **Фрагмент** из балета «Эгле — королева ужей» (Э. Бальсис); **Знаешь ли?** (А. Раудоникис — Б. Мацкявичюс) — Г. Памакштис; **Марш «Тримитас»** (П. Новакаускас); **Романс Надира** из оперы «Искатели жемчуга» (Ж. Бизе) — солист Ю. Лапорев (труба); **Концертино** (К. Краутгартнер) — солист М. Качинскас (кларнет)

Д 31533-4

ОБРАЗЦОВЫЙ ЖЕНСКИЙ ХОР «ЭГЛЕ» Вильнюсского дворца строителей, дирижер И. Кавалиусенас

Нар. песни: **Ой, далеко, далеко** (обр. Т. Бразиса); **Вставай, доченька** (обр. М. К. Чюрлёниса); **Ехал, уехал,** сутартине; **Пойду я в огородик** (обр. В. Багдонаса); **Пойдем, братцы, домой** (обр. С. Шимкуса); **Литва-сестра** (В. Будрявичюс — К. Инчюра); **Приветстане** (В. Будрявичюс — П. Гинталас)

Д 00030731-2

1. **Ронас понупал мотоцикл** (А. Бражинскас — Б. Дачюлис); 2. **Полька** (П. Бекерис); 3. **Прислонимся к березе** (А. Бражинскас — Б. Дачюлис); 4. **Польна кларнетов** (Ю. Гайжаускас); 5. **Юргялис, играй,** вальс (А. Бражинскас); 6. **Песня охотников** (Ю. Гайжаускас — В. Бараускас); 7. **Вальс** (А. Бражинскас); 8. **Хмелек** (Р. Жигайтис — П. Герулайтис)

Мужской вокальный октет Литовского радио и телевидения п/у П. Вайчекониса (1, 3, 6, 8), солист С. Пяткявичюс (8), сельская капелла Литовского радио и телевидения п/у Ю. Гайжаускаса (2, 4, 5, 7)

Д 31553-4

Песни литовских композиторов в переводах на яз. эсперанто: 1. **Тебе, мама** (А. Раудоникис — Н. Лапашинскас); 2. **Будет буря** (М. Новикас — А. Саулинас); 3. **Отец вернулся с войны** (Н. Вайткявичюс — П. Гаулс); 4. **Огонек** (Б. Горбульскис — В. Бложе); 5. **Солнечный парус** (Б. Горбульскис — С. Жлибинас); 6. **Башни** (Б. Горбульскис — Р. Скучайте); 7. **Тропы моряков** (М. Тамошюнас — А. Дабульскис); 8. **Возле запустелого дома** (Т. Макачинас — В. Бложе); 9. **Письма моря** (Т. Макачинас — С. Жлибинас); 10. **Плач матери** (А. Раудоникис — В. Бложе); 11. **Любимые глаза** (А. Раудоникис — Н. Лапашинскас); 12. **Почему?** (Б. Горбульскис — Р. Скучайте)

Переводы И. Гудоните (1) и В. Шиласа (2—12)

Д. Кубилюте (1—3), Н. Таллат-Келпшайте (4—6), А. Леманас (7—9), Н. Щюкайте (10, 11), В. Ракаускайте (6), вокально-инстр. ансамбль «Эстрадные мелодии» (1, 10, 11)

3 гр. Стерео **СМ 03041-2**

МОЛДАВСКАЯ ССР

БАЛАН Марина, орк. молдавской нар. музыки п/у В. Гойя

Нар. песни и мелодии: **Луме-луме; Марие ши Мэриоарэ; Хай майкэ ла ярмарок; Дорул меу ну-й нэлэтор; Дэ доамнэ ши омулуй; Перинница,** танец; **Балада шарпелуй; Циганка; Аслрэ вынтул бэтэ; Дойна** — солист Г. Мустя (най); **Ка ла Бряза** — солист И. Краснопольских (кларнет)

Стерео **СМ 03027-8**

ЛАТВИЙСКАЯ ССР

ИВАНОВ Янис (1906)

Камерная симфония, соч. 14

Камерный орк. Гос. филармонии Латвийской ССР / Т. Лифшиц

(+ Кепитис: Симфония № 3; Екаб Медынь: Легенда)

Стерео **СМ 03103-4**

КЕПИТИС Янис (1908)

Симфония № 3 для струнного оркестра

Камерный орк. Гос. филармонии Латвийской ССР / Т. Лифшиц

(+ Иванов: Камерная симфония; Екаб Медынь: Легенда)

Стерео **СМ 03103-4**

ЛЕПИН Анатолий (1907)

«Лайма», сюита из балета

«Джунгли большого города», фрагменты из балета

Симф. орк. Латвийского радио и телевидения / Ц. Крикис

Стерео **СМ 03031-2**

МЕДЫНЬ Екаб (1885—1971)

Легенда для струнного оркестра

Камерный орк. Гос. филармонии Латвийской ССР / Т. Лифшиц

(+ Иванов: Камерная симфония; Кепитис: Симфония № 3)

Стерео **СМ 03103-4**

МЕДЫНЬ Янис (1890—1966)

Концерт для ф-но с оркестром до диез минор

В. Цируле, симф. орк. Латвийского радио и телевидения / Ц. Крикис

(+ Оттер: Концертино для ф-но с оркестром)

Стерео **СМ 02939-40**

РАМАНС Гедерт (1927)

Дивертисмент для флейты, трубы, ф-но, литавр и струнного оркестра

В. Страутинь (флейта), Я. Клишан (труба), И. Вигнер (ф-но), Е. Иоффе (литавры), камерный ансамбль симф. оркестра Латвийского радио и телевидения / Ц. Крикис

Концерт для саксофона и струнного оркестра

В. Вядро, камерный ансамбль симф. оркестра Латвийского радио и телевидения / Ц. Крикис

Concerto leggiero для девяти инструментов и струнного оркестра

Солисты и камерный ансамбль симф. оркестра Латвийского радио и телевидения / А. Закис

Стерео **СМ 02937-8**

ПЕСНИ ЯНТАРНОГО БЕРЕГА (из серии «Искусство народов СССР»)

1. **Нынче песне день великий** (П. Барисон — А. Скалбе); 2. **Сломанные сосны** (Я. Дарзинь—Я. Райнис); 3. **Леса шумят** (А. Скулте — Л. Вацземнекс); 4. **Край родной мой, любимый** (А. Жилинский — Э. Залите); 5. **Гимн Родине** (В. Каминский — О. Вациетис); 6. **Заключительный хор** из оперы «К новому берегу» (М. Зарринь — Ф. Рокпелнис); 7—10. **С песней я родилась, Вей, ветерок, Рига гремит, Руцавиетис** (нар. песни); 11. **Три песни для ф-но и хора** (Р. Паулс); 12. **Латгалия** (Р. Паулс — З. Пурвс); 13. **Человек с человеком должны встретиться** (В. Каминский — З. Пурвс); 14. **Прекрасное море...** (Г. Раманс—Т. Седга)

Гос. академ. хор Латвийской ССР (2, 6, 7), хор им. Т. Калныня (4, 8—10), хор «Дайле» (1, 5), камерный хор «Ave sol» (3, 11), ансамбль песни Латвийского радио и телевидения (14), вокальный ансамбль (13), М. Вилцане и Н. Бумбиере (12), Р. Паулс—ф-но (11)

Д 032017-18

ХОР «РИГА» п/у Я. Думиня

Песня о Риге (А. Ленин — Ю. Вагнер); **Песня юных друзей** (Г. Раманс — Я. Османис); **Склоняем головы** (Алд. Калныньш — М. Барбале); **Горе, мое большое горе** (нар. песня, обр. В. Каминского) — солисты Л. Ласмане и В. Бациунс; **Добрый день, цыпленок быстроногий** (эстонская нар. песня, обр. И. Ирме) — на эстонском яз.; **Садись, слуга** (негритянская нар. песня, обр. Р. Шоу) — на английском яз.

Д 00032067-8

КИРГИЗСКАЯ ССР

«АЛА-ТОО ОВОНДОРУ» («Мелодии Ала-Тоо» — из серии «Искусство народов СССР»)

1. **Ленин жолу**, кантата — IV часть (Т. Эрматов — Дж. Турусбеков); 2. **Вальс** (К. Молдобасанов—Т. Уметалиев); 3. **Куйручук**, сюита из балета—V часть, «Сцена пиршества» (Г. Окунев и К. Молдобасанов); 4. **Тюндё** (А. Джаныбеков—С. Джусуев); 5. **Майрам куусу**, симф. сюита — финал (А. Молдыбаев и М. Абдраев); 6. **Кыргызстан** (Н. Давлесов — Т. Тыныбеков); 7. **Фрунзе кечи** (У. Сыдыков — Н. Исаков); **8. Сюйгэнемэ** (М. Абдраев — Б. Бернобаев); 9. **Мин кыял** (Токтогул); 10. **Жылкычы бозой** (Н. Давлесов — Б. Сарногоев); 11. **Дзержинский бульвары** (С. Джумалиев — Т. Имашев); 12. **Джаштар ыры** (Н. Давлесов — Б. Сарногоев); 13. **Сулууга** (Т. Эрматов — Б. Сарногоев); 14. **Камбаркан** (Н. Орозов); 15. **Айнаш** (Н. Давлесов — Б. Сарногоев)

Г. Валиуллина (10), И. Деркембаева (2), С. Кизизбаева (8), К. Ксикомкулов (7, 11), Х. Мухтаров (6), А. Мырзабаев (4), А. Мырзабаев, Гос. хор Киргизской ССР и симф. орк п/у Н. Давлесова (1), К. Сартбаева (13), К. Чодронов и С. Токтоналиев (15), Гос. хор Киргизской ССР п/у Ч. Джумаманова (12), Гос. орк. нар. инстр. им. К. Орозова п/у Э. Джумабаева (14), и А. Джумахматова (9), Академ. симф. орк. Московской гос. филармонии п/у Н. Давлесова (5), Большой симф. орк. Всесоюзного радио и телевидения п/у Ф. Мансурова (3)

Д 032181-2

БЕКМУРАТОВ Саит (кыяк)

Бенташ, Жарыш куу (нар. мелодии); **Эки жорго, Эмгек куусу** (С. Бекмуратов); **Тизгин куу, Бен арстан** (нар. мелодии); **Байге** (Ж. Боотчинов); **Жол журуш, Чуу басар** (С. Бекмуратов); **Эки жол, Тагылдыр too** (нар. мелодии)

БЕКМУРАТОВ Саит в собств. сопр. на кыяке

Жениш жоргосу (С. Бекмуратов — К. Аньев), **Ынтыман** (С. Бекмуратов — Р. Шукурбеков)

УСЕНБАЕВ Алымкул

Мырза кербез (Токтогул); **Кеч жандар** (А. Усенбаев)

Д 031823-4

МАМУШЕВА Гульмайром

Койчукун ыры (муз. и сл. Р. Абдукадырова); **Журок энсейт** (А. Атабаев — Ж. Садыков); **Балама, Табар белем** (Э. Мандибеков — Э. Ибраев)

Д 00031075-6

МОЙДУНОВ Эрмек

Болоор бекен биздин той (А. Нурманбетов — К. Алмазбеков); **Эсте, Эжелер!** (М. Рыскулбеков — Н. Жундубаева); **Кечиргин** (К. Кадыралиев — Н. Жаркынбаев); **Эжелер, агайлар** (М. Рыскулбеков — Т. Тыныбеков)

Д 00031073-4

ОМУРКАНОВА Мыскал

Алымкан (Б. Эгинчиев — Токтогул); **Эсте Сенет** (нар. песня); **Кызыгам кызыл гулуно** (М. Омурканова — О. Болебаевев); **Ай нуру** (мул. нар. — А. Токомбаев); **Кулгун жас** (В. Эгинчиев — Н. Байтемиров); **Ойло сен** (Ж. Шералиев — сл. нар.); **Куйгон** (нар. песня)

ОГОНБАЕВ Атай

Ой булбул (муз. и сл. А. Огонбаева)

КАРИМОВ Асанбай (чоор)

Кызыл кошун, Улардун учушу, Карагул менен Сарыгул (А. Каримов); **Бай, коюнду жоо басты** (нар. мелодия); **Чыйбылдын кызынын ношогу** (А. Каримов); **Эки кыздын жорго солдорганы, Ат келды** (нар. мелодии)

Д 031601-2

ОРОЗОВ Коромолдо (комуз)

К. Орозов: **Дунуйо; Эл тилеги тынчтык; Камбаркан; Насыйкат; Ибарат; Терме Камбаркан; Сынган бугу; Кайра качпа**

БЕРДИБАЕВ Абдрашит

Сирень гулу (кар. песня); **Бала** (А. Бердибаев)

АСАНОВ Ормонбек

Жаштык ыры (муз. нар. — О. Асанов); **Эмгек Кызына** (Ж. Шералиев — Б. Сарногоев); **Айнагул** (Б. Эгинчиев — сл. нар.)

Д 031719-20

ТУМАНОВ Ибрай (комуз)

И. Туманов: **Эмгек баатыры; Жыргал кун; Боз салкын; Жениш; Кенеш; Мураталынын кербези**

УСЕНБАЕВ Алымкул

Комузун (А. Усенбаев); **Токтогулдун кербези** (Токтогул); **Гулдоп ал, Тосул алды Иссык-Коль, Москва** (А. Усенбаев)

Д 031725-6

ЭШМАМБЕТОВ Асылбек (комуз)

Too булбулу (А. Огомбаев); **Чон шынгырама** (нар. мелодия); **Кокей кести** (Канал); **Чон камбаркан, Камбаркан. Канынейдин казгыма** (нар. мелодии); **Сынган бугу** (К. Орозов); **Жана жыл, Жас корку, Кыз кыял** (А. Эшмамбетов); **Койрон куу** (Айдаралы); **Салтанат, Саадат каиты** (А. Огомбаев); **Мин кыял** (Токтогул)

ЭГИНЧИЕВ Бектемир

Возойлор ыры (Б. Эгинчиев — Ж. Турусбеков)

Д 031741-2

АРМЯНСКАЯ ССР

АЙВАЗЯН Артемий (1902)

Песня

АЛЕКСАНЯН Диран (1881—1954)

Колыбельная

АРУТЮНЯН Александр (1920)

Экспромт

М. Абрамян (виолончель), Р. Тавдалян (ф-но)

(+ концертная программа)

Д 31499-500

БАБАДЖАНЯН Арно (1921)

Шесть картин для ф-но, соч. 40: Импровизация, Народная, Токкатина, Интермеццо, Хорал, Сасунский танец

КОМИТАС (1869—1935)

Из цикла «Танцы» для ф-но: Ерангы, Унаби, Марали, Шушики

Весна (переложение Р. Андриасяна)

С. Нинасардян

(+ концертная программа)

Стерео **СМ 03159-60**

СПЕНДИАРОВ Александр (1871—1928)

Ереванские этюды, соч. 30

Крымские эскизы, соч. 9

Орк. Большого театра СССР/А. Белоусов

«Алмаст», симф. фрагменты из оперы: Марш; Победоносное возвращение Татула; Пляска Алмаст; Музыкальная картина «Взятие Тмкаберда»

Гос. симф. орк. Армении / М. Малунцян

Д 030823-4

«Три пальмы», симф. картина на стихотворение М. Лермонтова, соч. 10

Гос. симф. орк. Армении / Малунцян

Романсы и инстр. пьесы: **К розе** (А. Цатурян, перевод А. Спендиарова) — П. Лисицкая (на русском яз.); **Алджамаст** (Тэффи), **Эльмас** (сл. нар.) — Г. Галачян; **Барнарола** — Г. Тадевосян (виолончель); **О роза юности моей** (сл. неизв. автора) — Н. Ованесян; **Лесной низин — уста твои** (сл. нар.) — Н. Ованесян (на русском яз.); **Вальс** — Э. Петросян (скрипка); **Не знаю, отчего** (Л. Мей) — А. Арутюнян (на русском яз.)

Д 024029-031404

ХУДОЯН Адин (1921)

Соната для виолончели соло

М. Абрамян

(+ концертная программа)

Д 31499-500

* * *

АМБАРЦУМЯН Анна (ф-но)

Парар, цикл танцев (Комитас); **Волшебная свирель** (А. Ованес); **Юмореска** (Э. Багдасарян); **Два прелюда** (Т. Мансурян); **Поэма. Токката** (А. Хачатурян)

Д 31497-8

ГАСПАРЯН Гоар (сопрано)

Песни Комитаса: **Келе, келе; Орор; Гарун а; Ов арек**

Четыре фрагмента из «Патарага» (Комитас): Аздердзи шаракан; Хнкаркутен шаракан; Тер вогормя; Ов э ворпес

Д 31501-2

ГОС. КАМЕРНЫЙ АНСАМБЛЬ АРМЕНИИ, худ. рук. З. Саакянц

Комитас: **Восемь фрагментов из «Патарага»** (переложение З. Саакянца)

Д 031503-4

* * *

МУЗЫКАЛЬНАЯ АРМЕНИЯ (из серии «Искусство народов СССР»)

1. **Гутани ерг** (Комитас); 2. **Сарерн овин мернем** (С. Вадалян — сл. нар.); 3. **Дун эм глхен** (Саят-Нова); 4. **Ария Ануш** из оперы «Ануш» (А. Тигранян); 5. **Шапах нутас** (Р. Меликян — А. Иванян); 6. **К розе** (А. Спендиаров — А. Цатурян); 7. **Эребуни-Ереван** (Э. Оганесян — П. Севак); 8. **Танец розовых девушек** из балета «Гаяне» (А. Хачатурян); 9. **Колыбельная** из кантаты «Родина» (А. Арутюнян); 10. **Соната для виолончели и ф-но** — вторая часть (Э. Мирзоян); 11. **Танец сасунцев** (А. Бабаджанян); 12. **Хоровод девушек** из балета «Севак» (Г. Егиазарян)

А. Даниелян (4), З. Долуханова, хор (9), П. Лисициан (6), Т. Сазандаряи (5), Ш. Тальян (3), Гос. ансамбль армянской нар. песни-пляски (2), Гос. академ. хоровая капелла Армении (1), хор Армянского хорового общества (7), А. Бабаджанян — ф-но (11), М. Абрамян — виолончель, Э. Мирзоян — ф-но (10), Гос. симф. орк. Армении п/у М. Малунцяна (12), Академ. симф. орк. Ленинградской гос. филармонии п/у Г. Рождественского (8)

Д 032085-6

АНУШ

Литературно-музыкальная композиция С. Кочаряна по одноименной поэме О. Туманяна и опере А. Тигранянa (на армянском яз.)

От автора — С. Кочарян
Ануш — Л. Закарян
Саро — С. Галстян
Моси — М. Ернат
Гос. академ. хоровая капелла Армении, Московский гос. симф. орк. / О. Чениджян

(2 пл.) Стерео **СМ 02809-12**

ТУРКМЕНСКАЯ ССР

АНСАМБЛЬ НАР. ИНСТР. ТУРКМЕНСКОГО РАДИО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ п/у Ч. Тачмемедова

Нар. мелодии: **Ол дагларын; Яны багрым; Баба сен; Бике халан; Ел бахши**

Д 31955-6

Нар. мелодии: **Марал гельди; Яр ахым; Вагтыдыр**
(+ Ч. Тачмамедов — дутар)

Д 32099-100

ДЖЕППАРОВ Сахи

Дилбер (муз. нар. — Мятаджи); **Агам сени** (нар. песня); **Джан-джан, Бил-бил гордим** (из дастана «Шасенем и Гариб»); **Исламан сени** (муз. нар. — Зелили); **Бизин иллерин** (из дастана «Юсуп и Ахмед»); **Сельбиняз** (из дастана «Хюрлукга Хемра»)

Д 32091-2

Баба сен, Бедов (нар. песни); **Меллек, Ганду шекерли** (муз. нар. — Молланепес); **Ёлыма** (из дастана «Шасенем и Гариб»); **Аныл пери, Джан хемраым** (из дастана «Хюрлукга Хемра»)

Д 32097-8

ТАЧМАМЕДОВ Чары (дутар)

Нар. мелодии: **Сенемджан; Корпе гузе; Кайдадыр; Ыылдыз дагы; Марал геладыр; Жошгун**

Д 32063-4

Непесен (С. Джеппаров); **Даг арман, Хатижа** (нар. мелодии)
(+ Ансамбль нар. инстр. Туркменского радио и телевидения)

Д 32099-100

* * *

Ыыллар ятыр арамызда (О. Текеев — А. Хандов); **Бош гитмек** (муз. нар. — Махтумкули) — О. Текеев; **Алысейдин мухянеси** (нар. мелодия) — Н. Беглиев (гиджак); **Ат чапан** (нар. мелодия) — ансамбль нар. инстр. п/у Ч. Тачмамедова; **Апат** (из дастана «Шасенем и Гариб»), **Шипа берен жанларым** (из дастана «Хюрлукга Хемра»), **Огулбег** (Кемине) — О. Нобатов

Д 32241-2

Багт ляляесин канан гыз (О. Текеев — К. Сейтлиев) — О. Текеев; **Саба болды** (из дастана «Нерген оглан»), **Салланан гёзел** (нар. песня) — В. Ильясов; **Ак эшекли** (нар. мелодия) — Н. Беглиев (гиджак); **Корпе гузы, Зохреджан, Новайи** (нар. мелодии) — О. Бабенов (дутар)

Д 32349-50

ЭСТОНСКАЯ ССР

СААР Март (1882—1933)

Песни (на эстонском яз.): **Где дом печали** (сл. нар.); **Бесконечная дорога, Сердце мое** (М. Хейбег); **Солнце и тень** (Э. Везрманн); **Что звенит так тихо** (К. Э. Сеэт); **Тишина** (К. Кадастик); **Уста** (Ю. Лийв); **Ты всех дороже** (А. Хаава); **Колыбельная** (К. Корзен); **Последний раз** (А. Хаава); **Качельная, Плясовая** (сл. нар.); **Осень** (К. Э. Сеэт); **Она явилась** (Э. Эйно); **Незабываемая песня** (сл. автора); **Родной очаг** (сл. нар.)
Г. Отс (баритон), Э. Кельдер (ф-но)

Д 031675-6

ТОРМИС Вельо (1930)

Циклы эстонских и латвийских нар. песен в обработках для смешанного хора (на эстонском яз.)

Три песни из эпоса «Калевипоэг»: Матушка моя родная; Дочери лесной феи; За волной волна
Хор Эстонского радио и телевидения / Т. Кангрон

«Наследство ливов» (сл. нар. в обр. Х. Тамперс): **Пробуждение птиц; Со стадом в лесу; Масленица; Колыбельная; Пел отец, пел сын**

«Песни Иванова дня» (сл. нар.): **Приглашения к Иванову огню (I, II); В меня из ружья не попадешь; Почему ждут Яана; Яанов конь; Заклинание огня; Песня Иванова дня**
Хор Эстонского радио и телевидения / А. Юлеоя

Стерео **СМ 02845-6**

ТУБИН Эдуард (1935)

Соната для ф-но
Сюита из эстонских пастушьих мелодий
Из цикла «Четыре народные мелодии моей родины» для ф-но: Вальс с вариациями; Полька
Л. Метс — Стерео **СМ 02817-18**

* * *

ЭСТОНСКАЯ МУЗЫКА (из серии «Искусство народов СССР»)

1. **Симфония № 4**, соч. 13 (Я. Ляте); 2. **На северном побережье**, хоровая поэма (В. Капп — К. Мериллаас); 3. **Песни Иванова дня** (В. Тормис — сл. нар.); 4. **Зимний вечер** (Х. Крезек — В. Грюнтал-Ридала); 5. **Можжевельник** (Л. Веэво — Д. Ваарандт)
Симф. орк. Эстонского радио и телевидения (1, 2), Гос. академ. мужской хор Эстонской ССР, солист У. Грэн (2), хор Эстонского радио и телевидения (3), Таллинский камерный хор (4, 5)
Дирижеры: Р. Матеоз (2), А. Ратассепп (4), А. Юлеоя (3, 5), Н. Ярви (1)

Д 031933-4

ЮБИЛЕЙНЫЙ ПРАЗДНИК ПЕСНИ (1869—1969)

Вступление: 1. **Заря** (М. Людиг — Ф. Кульбарс); 2. **Партия Ленина** (Э. Капп — Э. Хийр); 3. **Начало песни**, кантата (В. Тормис — Х. Руннель); 4. **Звени, песня** (Р. Пяте — сл. нар.); 5. **Песня о качелях** (М. Людиг — сл. нар.); 6. **Песня клуба мальчиков** (А. Ойт — Ю. Саар); 7. **Вся моя жизнь тебе, Родина!** (А. Кунилейд — Л. Койдула); 8. **Лезло** (М. Саар — сл. нар.); 9. **К облакам** (А. Ляте — К. Сеэт); 10. **Остров** (Ю. Симм — Т. Суйтс); 11. **Хмель** (Э. Авв — сл. нар.); 12. **Отец мне в детстве говорил** (К. Тюрепу — К. Якобсон)
Объединенные хоры (1—3), хоры мальчиков (4—6), мужские хоры (7—12)
Дирижеры: Г. Эрнесаке (1, 2, 7, 8), Ю. Варисте (3), У. Ярвела (4—6), Р. Лаасмяэ (9, 10), А. Ратассепп (11, 12) — Стерео **СМ 03315-16**

1. **Ты выстояла бури** (Э. Капп — Я. Кярнер); 2. **Приветствие певцов** (муз. и сл. К. А. Хермана); 3. **Синица** (М. Саар — сл. нар.); 4. **Хороводная** (Х. Кальюсте — сл. нар.); 5. **Солнце золотое** (Т. Веттик — М. Универ); 6. **Счастливая жизнь** (Б. Кыррвер — Л. Хайнсалу); 7. **Торжественный пролог** (Р. Пооом); 8. **Финал балета «Калевипоэг»** (Э. Капп); 9. **Песня Родине** (В. Капп — К. Сювалепп); 10. **Сердце песнями богато** (У. Найссоо — Х. Руннель); 11. **Песня об Арагви** (О. Такгакишвили — сл. нар.); 12. **Качельные песни**, две части из цикла (В. Тормис — сл. нар.); 13. **Незабудка** (муз. и сл. Г. Эрнесаксa)
Детские хоры (1—6), женские хоры (9, 13), духовые оркестры (7, 8)
Дирижеры: Х. Кальюсте (1, 2, 6), К. Аренг (3—5), Л. Вигла (7), Х. Орусаар (8), Л. Верлин (9, 10, 12), Р. Ритсинг (11), Г. Эрнесакс (13)
Стерео **СМ 03317-18**

1. **Соловей** (И. Каппель — Л. Койдула); 2. **Ночная песня** (А. Каринди — А. Хаава); 3. **Игра жар-птицы** (А. Ведро — сл. нар.); 4. **Детство певца** (М. Хярма — сл. нар.); 5. **Не забудьте песню** (Э. Вырк — К. Сеэт); 6. **Не могу молчать** (М. Хярма — А. Хаава); 7. **Танец рыбаков** (З. Лийвес); 8. **Песня радости** (А. Ляте — Ф. Шиллер); 9. **Песня севера** (М. Саар — М. Хейберг); 10. **Похитительница сердца** (Р. Тобиас — К. Сеэт); 11. **Там растет** (М. Людиг — А. Хаава); 12. **Наш господин** (К. Крезек — сл. нар.); 13. **Песня ткачих** (Э. Оя — сл. нар.); 14. **Память отчизны**, из эпоса «Калевипоэг» (К. А. Херман)
Женские хоры (1—6), смешанные хоры (8—14), духовые оркестры (7)
Дирижеры: Л. Верлин (1), Л. Каринди (2), А. Вельмет (3), Р. Ритсинг (4—6), В. Лемминк (7), Т. Веттик (8—11), Ю. Варисте (12—14) — Стерео **СМ 03319-20**

1. **Тебя я не забыл** (Э. Капп — П. Пийдинг); 2. **По долинам и по взгорьям** (русская песня гражданской войны, сл. П. Парфенова в редакции С. Алымова); 3. **Счастье** (Э. Арро — Э. Нийт); 4. **Марш Юрьевой ночи** (Г. Эрнесакс — И. Барбарус); 5. **Песня мужчин** (В. Тормис — П. Руммо); 6. **Шахматная игра** (А. Ляте — К. Сеэт); 7. **Песня мужчин** (М. Хчюка — Ю. Лийв); 8. **Луна** (Т. Веттик); 9. **Эй, мужики, по домам** (Г. Эрнесакс — сл. нар.); 10. **Звени, песня** (Т. Веттик — П. Руммо); 11. **Отчизне** (Э. Тамберг — Ю. Лийв); 12. **Реве та стогне Дніпр широкий**, украинская песня (Д. Крыжановский — Т. Шевченко); 13. **С песней вырос**, латышская песня (А. Калнынь — сл. нар.); 14. **Песня жатвы** (Г. Эрнесакс — Д. Ваарандт)
Мужские хоры (1—9), смешанные хоры (10—14)
Дирижеры: Х. Уйбо (1), А. Ратассепп (2—6), Р. Лаасмяэ (3, 5), Г. Эрнесакс (4, 7, 9, 14), Т. Веттик (10), Ю. Варисте (11), А. Кийласпеа (12), Л. Вигнер (13)
Стерео **СМ 03323-4**

1. **Родная мелодия** (Х. Эллер). 2. **Танец с палочками** (Э. Тубин); **3. Симфония** № 2 — IV часть (В. Капп); 4. **Песня о криницах** (А. Эшгай — В. Карпенко); 5. **Вяндрасская полька** (Э. Тойво — сл. нар.); 6. **Власть народа** (Э. Капп — П. Руммо); 7. **Хорам, уходящим с певческой эстрады,** кантата (Г. Эрнесаке — М. Рауд); 8. **Родина** (Г. Кулль — М. Веске); 9. **Тульяк** (М. Хярма — Ф. Карлсон); 10. **Моя отчизна, моя любовь** (Г. Эрнесаке — Л. Кейгула)

Симфонические оркестры (1—3), русские хоры (4, 5), объединенные хоры (6—10)

Дирижеры: Х. Эллер (1), П. Ярви (2, 3), Дж. Тунгал (4, 5), Ю. Варисте (6), Г. Эрнесаке (7, 8, 10), Т. Вегтик (9)

Стерео **СМ 03325-6**

ЗАБЫТЫЕ МЕЛОДИИ (записи 20-х — 30-х годов)

1. **В детстве**; 2. **Метелица** (сл. П. Таммевески); 3. **Шуточная**; 4. **Эстонский танец**; 5. **Фиалки**; 6. **Почтарь**; 7. **Милый друг** (Т. Манебен); 8. **Серенада** из к/ф «Светлячок» (Р. Фримль — Дж. Пори); 9. **Прялка старушки** (сл. В. Кампе); 10. **Мечта** (П. Таммевески); 11. **Пастушок**; 12. **Мечта девушки**; 13. **Песня Адама** из оперетты «Продавец птиц» (К. Целлер); 14. **Плясовая**; 15. **Снова настал май**; 16. **Паула** (П. Таммевески — А. Трилльяра)

А.Ардер (2, 3, 9), А. Винзимва (1, 12), Ф. Каазик (6, 11), Х. Каазик (8), Э. Каррисоо (5, 10), М. Лайд (7), Б. Ханзен (13), А. Эсколя (15, 16), орк. п/у Дж. Пори (4, 14)

3 гр. ***Д 031289-90**

* * *

УЙГУРСКАЯ МУЗЫКА

АНАРХАН

Музыкальная драма (Б. Полдашев — либретто А. Садирова и Ж. Асимова)

Спектакль Республиканского уйгурского театра музыкальной комедии (г. Алма Ата)

(3 пл.) **Д 031935-40**

АЛИБАКИЕВА Тамара

Нар. песни: **Гулямхан; Хан нахшиси; Яз келди; Остян нахшиси; Жанан киз; Карван нахшиси; Песня 1916 года; Кочман нахшиси; Падичи нахшиси; Дарт аламляр келиду; Латин балам; Ома нахшиси; Кандак килай; Карван нахшиси; Эй, кагилар; Калянда нахшиси; Оглам дадэй**

Стерео **СМ 03301-2**

ЦЫГАНСКАЯ МУЗЫКА

ИВАНОВ Михаил

Нар. песни: **Мэ дарава,** старинная таборная песня; **Гитара,** песня венгерских цыган (обр. В. Барончука); **Пашо вэш,** песня румынских цыган; **Куля,** старинная таборная песня; **Шалали** — Михаил и Нора Ивановы; **Дэшу дуй,** песня сибирских цыган

3. гр. **Д 00030757-8**

ПЛЁНКИНА Валентина и РОМАНО Юрий

1. **Калитка,** старинный романс; 2 — 4. Нар. песни: **Шаленка,** песня-пляска; **Амаро кхэр; Бутярнэ,** песня-пляска

В. Плёнкина (1, 3), В. Плёнкина и Ю. Романо, хор цыган п/р Г. Иванова (2, 4)

3 гр. **Д 00031945-6**

ПЕСНИ И ТАНЦЫ НАРОДОВ СССР

ЗВУЧАТ МЕЛОДИИ НАРОДОВ СССР (2 пластинки)

Первая пластинка

Русские — Во поле березонька стояла, Родина (Вижу чудное приволье), Светит месяц; **Украинские** — Катерина, Дівчино моя, переяславко, Козачок; **Белорусские** — Козачка, Полька, Мой маленькі захварэў; **Узбекские** — Гул уйин, Дурсиалар, Кари навс; **Казахские** — Су тасушы ыло, Кулагер, Сары арка; **Грузинские** — Долури, Сакартвело, Мкедрули; **Азербайджанские** — Чаргях, Гефкин, Чобанлар рагги; **Литовские** — Танцует заяц, Песенка, Литовская полька

Стерео **СМ 03363-4**

Вторая пластинка

Молдавские — Сырба, Хулубица, Хора сорбэторий; **Латышские** — Руцавнетис, С песней я родилась, Парни большие и малые; **Киргизские** — Памбаркан, Алымкан, Маш ботой; **Таджикские** — Гулча, Сурудн чакони, Савти ро-ро; **Армянские** — Ашхаре ме панджера э, Андзреви экав, Амест ахчик; **Туркменские** — Айджамал, Вахарман, Эзизим; **Эстонские** — Полька, С нами пой, Пляши, Танец колхозницы

Стерео **СМ 03365-6**

ТАНЦЫ НАРОДОВ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

Русские — Барыня, Полянка, Волжская кадриль, Светит месяц, Уральская плясовая; **Украинские** — Гопак, Казачок, Буковинский «Ветерок»; **Белорусские** — Бульба, Крыжачок; **Узбекские** — Танцевальные ритмы и мелодии «Андижонча»; **Грузинские** — Парпанукуу, Парикаоба; **Литовские** — Шустас, Ленцогелис; **Азербайджанские** — Гязахы, Хан-чобаны; **Молдавские** — Шок, Сырба дин Кэлэраш; **Армянские** — Тереклама, Кочари

Д 031347-8

МУЗЫКА НАРОДОВ ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН

Эрнст БУШ (ГДР) **ПОЕТ ПЕСНИ НА СЛОВА Бертольта БРЕХТА**

Песня солидарности, Песня штурмовика, Хвала ученью, Слово над могилой расстрелянного товарища, Хвала революционеру, Костыли (Г. Эйслер); **Баллада морских разбойников** (муз. нар.); **Баллада о дереве и ветвях, Гореть и не сгорать** (Г. Эйслер); **Песня стройки** (Г. Шнеерсон); **Тополь на Карлсплац, Песня мира** (Г. Эйслер); **Воспоминание о Марии А.** (муз. нар.); **Детский гимн, Песня Единого фронта** (Г. Эйслер)

На немецком яз.

***Д 032203-4**

АЛИГЕР Маргарита Иосифовна (1915)

Стихотворения: **Человеку в пути; Из казанской тетради; Музыка; Люди мне ошибок не прощают; Письмо к одному знакомому; Двое; По ком звонит колокол; Милые трагедии Шекспира; Япония для туристов; Синий час; Аэродром Орли; Новый Арбат; Я вижу в окно человека; Несчетный счет минувших дней; Прошу тебя, хоть снись почаще мне; Напряженное действие драмы; К портрету Лермонтова**
Читает автор
Д 32171-2

ГОЦЦИ Карло (1720—1806)

Принцесса Турандот
Композиция спектакля театра им. Евг. Вахтангова (музыка Н. Сизова и А. Козловского)
(2 пл.) **Д 030929-32**

ГРИБОЕДОВ Александр Сергеевич (1795—1829)

Горе от ума, комедия в четырех действиях
Спектакль МХАТ СССР
(3 пл.) **Д 031893-8**

«ДАВИД САСУНСКИЙ»

Армянский героический нар. эпос, перевод В. Державина, А. Кочеткова, К. Липскерова и С. Шервинского под редакцией академика И. Орбели, литературная композиция С. Кочаряна)
С. Кочарян
(2 пл.) **Д 031505-8**

ДИККЕНС Чарлз (1812—1870)

Пиквикский клуб (инсценировка Н. Венжстерн, музыка Н. Сизова)
Спектакль МХАТ СССР
(3 пл.) **Д 031609-14**

ДОСТОЕВСКИЙ Федор Михайлович (1821—1881)

Братья Карамазовы (инсценировка В. Ливанова)
Спектакль МХАТ СССР
(4 пл.) **Д 030919-26**

ДУДИН Михаил Александрович (1916)

Стихотворения: **Синий свет; Соловьи; Вдогонку уплывающей по Неве льдине; Три песни; Лебяжьей канавке; Почти заклинание; Старый журавль; О чем мне думалось во рвах; Признание; Ночные стихи; Мустаю Кариму; Вдова; Перед Астраханью; Письмо Кайсыну; Прощаясь с Венецией; Элегия**
Читает автор
Д 32335-6

ЕСЕНИН Сергей Александрович (1895—1925)

Я сердцем никогда не лгу (литературно-музыкальная композиция по произведениям С. Есенина)
Автор композиции и исполнитель С. Балашов
Стихотворения: **Песня; Черный человек; Может, поздно, может, слишком рано; Собаке Качалова; Я спросил сегодня у менялы; На Кавказе; Зеленая прическа; Песнь о собаке; Пушкину**
С. Балашов
(2 пл.) **Д 030717-20**

ИНБЕР Вера Михайловна (1890—1972)

Читателю, стихотворение
Я вспоминаю..., I и II главы неоконченной поэмы
Домой, домой, поэма
Колхозный арычок, из поэмы «Путь воды»
Ты, как солнечный свет, стихотворение
Читает автор
Д 32221-2

ЛЕРМОНТОВ Михаил Юрьевич (1814—1841)

Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова, фрагмент из поэмы
А. Покровский
Д. Лобышин (гусли)
Тамбовская казначейша, поэма
А. Покровский
В. Немирович-Данченко (ф-но)
Д 031901-2

ЛУГОВСКОЙ Владимир Александрович (1901—1957)

Стихотворения: **Ночь весны; Весняпка; Медведь; Таня; Сердце; Юность; Та, которую я знал; В сельской школе**
Читает автор
Д 30935-6

НЕКРАСОВ Николай Алексеевич (1821—1877)

Кому на Руси жить хорошо, фрагменты из поэмы: **Пролог; Сельская ярмонка; Счастливые; Крестьянка; До замужества**
Д. Орлов
(2 пл.) **Д 030043-6**

ОРЛОВ Сергей Сергеевич (1921)

Стихотворения: **Приснилось мне жаркое лето; Жизнь, по пословице, не поле; Мой лейтенант; Второй; Невская Дубровка; Птица Сирин; Песня о мамонте; Ты в жизни жег хоть раз мосты; В электричке; Костры горели на снегу; Были годы юны, были рыжи; Всю жизнь куда-то далеко спеша; Мы говорим, задумываясь редко; Вечернее мычание коров; Небо лесом огорожено; Уходит женщина; Пилоты**
Читает автор
Д 32131-2

ОШАНИН Лев Иванович (1912)

Стихотворения: **Литература — это исповедь; Волжская баллада; Что ж, разберемся, Ярославль, постой; Мы олененка взяли на руки; Ветер Хибинской тундры; Кем я был на войне; Строг и быстр Енисей и гневен; Есть на малых Курилах, волной просоленный; Сьерра-Невада; Коррида; Он канадец; Ты мне сказала «нет»; Ты улыбнешься, ты спросишь: «Любишь?..»; Давай уедем в дальние края; Ветка крупного жасмина; Если сердце любимой ослепло; Я люблю эту девочку в шарфике тонком; Снится мне, что я усталый конь; Антриса; Рождение человека; Есть поэты, что зеленью ранней блеснут; Я знаю, как песня родится**
Читает автор
Песни на стихи Л. Ошанина: **Течет Волга** (М. Фрадкин) — Л. Зыкина; **Бирюсинка** (Э. Колмановский) — Д. Романов; **Дороги** (А. Г. Новиков) — А. Эйзен; **Девичья песня** из к/ф «Поэма о рабочем классе» (В. Шаинский) — Н. Давыдова; **Песня любви** (А. Островский) — Н. Кондратюк; **Я работаю волшебником** (Э. Колмановский) — М. Бернес
Д 032001-2

СИМОНОВ Константин Михайлович (1915)

Иван да Марья, литературно-музыкальная композиция поэмы (автор композиции В. Ермагаев, музыка С. Сорокина, текст песни В. Скворцовой)
А. Воржов
С. Сорокин (гитара)
Д 031757-8

СЛУЦКИЙ Борис Абрамович (1919)

Стихотворения: **Сон; Мои товарищи; Немецкие потери; Пляжи 46-го года; Память; Не только телеграммы в проводах; Умирают мои старики; Писаря; Голос друга; Ботинки Маяковского; Как делают стихи; Человек на развилке путей; Бронносец «Потемкин»; Случай; Последнее поколение; Судьба детских воздушных шаров; Старухи без стариков**
Читает автор
Д 30951-2

СМЕЛЯКОВ Ярослав Васильевич (1913—1972)

Стихотворения: **Кремлевские ели; Счастливый человек; Пряха; На поверке; Командармы гражданской войны; Первая получка; Вы не исчезли; Призывник; Юрий Гагарин; Не семеня и не вразвалку; Опять начинается сказка; Поэты; Элегическое стихотворение; Манон Леско; Признанье**
Читает автор
Д 31433-4

СУРКОВ Алексей Александрович (1899)

Стихотворения: **Стихи о герое; О нежности; Шестой; Наедине с собой; Детская сказка; Шираз; Ночная улица в Риме; Солдаты; Строки лирики**
Читает автор
Д 30641-2

ТИХОНОВ Николай Семенович (1896)

Стихотворения: **Постижение; Прибой стиха идет волне во след; Даль полевая, как при Калите; Чудо на лугу; Кремль; Над Неманом; Руки сборщицы чая; Радуга в Сагурамо; Степь; Стих может заболеть; Я снова посетил Донгусорун; Говорят ленинградцы; Когда все то, что мы любим; Здесь мы, родясь когда-то; На конгрессе мира; Земляки встречаются в Мадрасе; Сквозь мелькающий снег; Час тишины; Летописец; Анна Ярославна; Цхенбурти; Полдень в пути; Наш век пройдет; Великим океаном нашей жизни**
Читает автор
Д 31323-4

Серый Хануман, повесть (в сокращении) из книги «Шесть колонн»
А. Петросян
Вступительное слово — автор
Д 031321-2

ТОЛСТОЙ Лев Николаевич (1828—1910)

Казаки, литературно-музыкальная композиция повести (авторы композиции Р. Суслович и Ю. Свиридо)
В. Честноков, А. Хлопотов, Ю. Толубеев, Н. Ургант, Т. Доронина и др.
Ведущий А. Рахленко
Музыкальное оформление Е. Киднозой
(3 пл.) **Д 032257-62**

УТКИН Иосиф Павлович (1903—1944)

Стихотворения: **О юности, о нас, об Октябре; Повесть о рыжем Мотэле; Война и мир; Комсомольская песня**
Читает автор
Д 00032101-2

ФАДЕЕВ Александр Александрович (1901—1956)

Как я работал над романом «Молодая гвардия»
Рассказывает автор
Молодая гвардия, отрывок из романа
М. Ульянов
Д 00031327-8

ЧЕХОВ Антон Павлович (1860—1904)

Рассказы: **На подводе; Случай из практики**
Д. Журавлев
Д 032403-4

ЩИПАЧЕВ Степан Петрович (1899)

Стихотворения: **Сцена — шар земной; Железо; Океан; Не верю; Поэзия; Кони; Она со мной; Незнакомая; В родном городке; В доме отдыха; Далекой; Новолунье; В степи; Под ливнем; Заря в снегу; Жаль не то, что день опять вот прожит; Прошли, промелькнули дни; Если меж тобою и любимой; Лето не скроешь**
Читает автор
Д 30861-2

РЕКВИЕМ И ПОБЕДА

Стихотворения поэтов, павших на фронтах Великой Отечественной войны, читают поэты-фронтовики
Серия I (две пластинки)

Первая пластинка

Слово о павших поэтах — В. Огнев; **Слово о М. Джалиле и стихи поэта** — М. Максимов; **Слово о Г. Суворове и стихи поэта** — С. Орлов; **Слово о В. Монтвиле и стихи поэта** — А. Сурков; **Слово о А. Копштейне и стихи поэта** — К. Симонов; **Слово о Н. Отраде и стихи поэта** — М. Луконин; **Слово о А. Лебедеве и стихи поэта** — В. Лифшиц; **Слово о Дж. Алтаузене и стихи поэта** — А. Жаров
Д 032093-4

Вторая пластинка

Слово о М. Кульчицком и стихи поэта — Б. Слуцкий; **Слово о П. Когане и стихи поэта** — С. Наровчатов; **Слово об И. Уткине и стихи поэта** — Е. Долматовский; **Слово о В. Стрельченко и стихи поэта** — И. Френкель; **Слово о Вс. Багрицком и стихи поэта** — Г. Поженян; **Слово о Н. Майорове и стихи поэта** — М. Львов; **Слово о С. Гудзенко** — В. Огнев; **Стихи С. Гудзенко** — А. Межиров
Д 032095-6

ТВОРЧЕСКИЕ ПОРТРЕТЫ МАСТЕРОВ СОВЕТСКОГО ТЕАТРА
Б. ЛИВАНОВ

Фрагменты из спектаклей: **Дядя Ваня** (А. Чехов); **Мертвые души** (Н. Гоголь); **Любовь Яровая** (К. Тренев); **Кремлевские куранты** (Н. Погодин); **Гроза** (А. Островский); **Егор Булычов и другие** (М. Горький); **Горе от ума** (А. Грибоедов); **Братья Карамазовы** (Ф. Достоевский)
Комментарий Б. Львова-Анохина
Д 031925-6

Б. ЧИРКОВ

Выборгская сторона, фрагмент из кинофильма
Фрагменты из спектаклей: **Иванов** (А. Чехов); **Украденное счастье** (И. Франко); **Заговор императрицы** (А. Толстой и П. Щеголев); **Нахлебник** (И. Тургенев)
Комментарий Ю. Лауфера
Д 031899-900

ЧИТАЕТ Сергей ЮРСКИЙ

Граф Нулин, поэма (А. Пушкин); **Баллада, Снег идет**, стихотворения (Б. Пастернак); **Награжден**, рассказ (Ги де Мопассан, перевод И. Грушецкой); **Слабая тара**, рассказ (М. Зощенко); **Баллада о королевском бутерброде** (А. Милн, перевод С. Маршака)
Д 031699-700

ЗАПИСИ НА ЯЗЫКАХ НАРОДОВ СССР

НА АРМЯНСКОМ ЯЗЫКЕ

АБОВЯН Хачатур (1805—1848)

Раны Армении, композиция романа С. Кочаряна
(2 пл.) **Д 032237-40**

НА БЕЛОРУССКОМ ЯЗЫКЕ

КОЛАС Якуб (1882—1956)

К 90-летию со дня рождения
Заключительное слово Якуба Коласа на вечере, посвященном его 70-летию (документальная запись)
Савецкія дні, стихотворение — читает автор; **Новая зямля**, отрывок из поэмы — В. Тересов; **На ростанях**, отрывок из трилогии — Л. Рахленко
Песни на слова Якуба Коласа: **Жыве між нас геній** (М. Носко) — Гос. академ. хоровая капелла БССР, худ. рук. Г. Ширма; **Радасць** (А. Туренков) — Гос. нар. хор. БССР п/у Г. Цитовича; **На полі вясной** (Н. Чуркин — хор Белорусского радио п/у В. Ровдо; **Жытні колас** (А. Туренков) — С. Гуленич; **Вясна** (С. Аксаков) — А. Будько; **Ліпы старыя** (А. Волынчик) — Гос. академ. хоровая капелла БССР, худ. рук. Г. Ширма
Из оперы «У пушчах Палесся» (А. Богатырев — Я. Колас: **Ариозо Кузьмича** (1 д.) — Н. Ворвулев; **Хор и танцы партизан** (3 д.) — хор Белорусского радио, орк. п/у И. Абрамиса
Д 032219-20

КУПАЛА Янка (1882—1942)

К 90-летию со дня рождения
Песні потрабны нам, Песня будаўніцтву, стихотворения — читает автор; **Курган**, поэма — Б. Платонов (чтение), С. Новицкий и Х. Шмелькин (цимбалы)
Песни на слова Янки Купалы: **І вецер, і сокал, і я** (А. Туренков) — В. Кучинский; **Зайшло ужо сонейка** (Е. Тикоцкий) — Гос. академ. хоровая капелла БССР, худ. рук. Г. Ширма; **Шумныя бярозы** (нар. песня) — М. Денисов; **Январ і каліна** (Ю. Семенко) — М. Шерчун и Л. Шубина; **Восень** (нар. песня) — Л. Александровская; **Я калгасніца** (Е. Ефимов) — Т. Пижикова; **Над рекой** (Н. Чуркин) — М. Денисов; **Вечарынка у калгасе** (С. Полонский), **Дзень добры, Маська** (А. Богатырев) — Гос. академ. хоровая капелла БССР, худ. рук. Г. Ширма
Д 032217-18

НА ГРУЗИНСКОМ ЯЗЫКЕ

ВАСАДЗЕ Акаций

Нацкасти поэма «Вепхис ткаосанис» шесавалидан (Ш. Руставели); **Клавдиусис монологи** («Гамлет», 2 д.—В. Шекспир); **Гантиади** (А. Церетели); **Францис монологи** («Разбойники», 2 д. — Ф. Шиллер); **Батони цилиндросани** (С. Шаншиашвили); **Сцена спектаклидан «Гушинделни»** (Ш. Дадиани) — А. Васадзе, Н. Хобуа, Н. Хидурели; **Хма Катамонтан** (И. Абашидзе); **Иагос монологи** («Отелло», 2 д. — В. Шекспир); **Сцена спектаклидан «Киквидзе»** (В. Дараселия) — А. Васадзе, Н. Хобуа, Н. Хидурели; **Поэзиас** (Г. Абашидзе); **Сцена спектаклидан «Глахис наамбоби»** (И. Чавчавадзе) — А. Васадзе и Н. Хобуа; **Вепхиса да монмис симгера** (нар.); **Ричард III монологи** («Ричард III» — В. Шекспир); **Маш гамарджвеба** (Т. Табидзе)
Д 031989-90

НА КАЗАХСКОМ ЯЗЫКЕ

ДЖАМБУЛ (1846—1945)

К 125-летию со дня рождения
Стихотворения: **Амангельды тойына, Тыуснан ел, Кун толгауы** — Р. Сейтметов; **Улы кёш, Халык туысканды́ры, Алатау** — З. Шарипова; **Акындарга арнау, Казахстан тойына, Отанды сюй** — А. Байжанбаев
Песни на стихи Джамбула: **Карилик** (К. Дурбаев) — К. Дурбаев в собств. сопр. на домбре; **Улы зан** (К. Рзисов) — К. Рзисов в собств. сопр. на домбре; **Жаз жыры** (Р. Елебаев, обр. Л. Хамиди) — Гос. хоровая капелла Казахской ССР п/у А. Молодова; **Вокальный цикл** (К. Брусиловский): **Коз жиберсем алыска, Жапалак ушпас жаланда, Куатым толып нуанып, Аттандыру, Ата алдин** — Б. Жилисбаев, Гос. симф. орк. Казахской ССР п/у Г. Дутешева
Д 031913-14

НА КАРАЧАЕВСКОМ ЯЗЫКЕ

КАРАЧАЕВСКИЕ НАР. СКАЗКИ

Сосуркъа бла беш башлы эмеген; Аферди бла шыйых къабыр
Б. Тохчуков
Д 00031333-4

Къой бла эчки; Къызгъаня
Б. Тохчуков
Д 00031353-4

НА КИРГИЗСКОМ ЯЗЫКЕ

КУЮКОВА Даркуль (творческий портрет)

Фрагменты из спектаклей: **Саманчинын жолу** (Ч. Айтматов); **Жаныл** (К. Маликов и А. Куттубаев)
Д 030821-2

НА ЯЗЫКЕ КРЫМСКИХ ТАТАР

МАМБЕТ Билял (1935)

Стихотворения: **Ватаным; Диярым; Достларым ве иширимнен; Гульназ; Яръмур; Чиланзар левхалары; Ташчы; Сокъакълар; Еллар; Денъизде; Сенинъ ресминъ; Учь баарь; Изимни къыдырсанъ; Терек; Кордиамин; Ёлда; Чекъарнъ башында; Гуллер ачылар; Къар; Эгер кельсенъ**
читает автор
Д 00032213-14

НА ЛАТЫШСКОМ ЯЗЫКЕ

ПЕТЕРИС СТУЧКА (1865—1932) **И БОРЬБА ЗА СОВЕТСКУЮ ВЛАСТЬ В ЛАТВИИ**

Композиция С. Земелиса
О Петерисе Стучке рассказывают М. Крустиньсоне, А. Стальгевич, Э. Плиева, В. Мицке, О. Гринберг и Э. Крустиньсоне
Слова Петериса Стучки читает К. Себрис
Авторский текст читает Л. Аматниеце и Б. Подниекс
Д 031851-2

* * *

АДАМСОНС Эринс (1907—1948)

Стихотворения: 1. **Светлая песня**; 2. **Шелест осины**; 3. **Влюбленный палач**; 4. **Первая любовь**; 4. **Сосна и дуб**; 5. **Подданный ветров**; 6. **Элегия латышки**; 7. **Смерть деда**; 8. **Бессмертие**; 9. **Труд**
А. Линьиньш (1, 3—5, 8), А. Лацитис (2), З. Стунгуре (6, 10), Л. Фреймане (7, 9)
Д 00031709-10

ВЕЙВЕРИС Эйженс (1898)

Стихотворения: **Кровные братья; Яблоко; Лестница смерти; Дети; Одуванчик; Пепел; Чтобы этого больше не было; Нежность; Липы**
Читает автор
Д 00031701-2

ШТРАЛС Карлис (1880—1970)

Стихотворения: **Осенняя элегия, Лес, Человеку, роющему колодец, Юноше** — читает автор; **Вечерний свет, Даугава, Матери, Плотогоны, Жизнь, Как тихо темнеет** — З. Стунгуре
Д 00031703-4

НА ЛИТОВСКОМ ЯЗЫКЕ

ЧИТАЕТ Стефа НОСЯВИЧЮТЕ

Осенний вечер, рассказ (Жемайте); **Пятрас Курмялис**, отрывок из рассказа (Жемайте); **Из «Прелюдов жизни»** (П. Вайчюнас)
Д 030687-8

На горе явор цвел (композиция А. Лебите по текстам литовских нар. песен)
П. Тамошайтис (бирбине)
Д 31547-8

НА ТАТАРСКОМ ЯЗЫКЕ

ТУФАН Хасан (1900)

Стихотворения: **Сэлэм сина, тормыш; Янына бара; Россиянар; Эстафета; Кыз бала; Ай чыга; Арча кырынан; Жамалый чамалый; Ильдэ нилар бар инде; Ромашкалар; Эбинем зе кайда**
Тукаймын туганы, поэма
А. Арсланов
Д 31997-8

ХАКИМ Сибгат (1911)

Стихотворения: **Республикам минем; Бер горурлык хисе; Конушкино крестьяннарнын Ленинга хаты; Яратам мин; Туган як; Юл буенда усиэм топольларным; Энкэйгэ; Кунелен синен ак, улым; Уналты йорт безнен тыныгыкта; Фэрхинур; Туры Газэз; Рамазан; Сез хаман бергэ инэн**
А. Арслапов

Д 32009-10

НА УЗБЕКСКОМ ЯЗЫКЕ

АРИПОВ Абдулла (1942)

Стихотворения: **Узбекистан; Ленин; Саратон; Ока сайёра; Оху; Бахор**
Читает автор

Д 00031941-2

ГУЛЯМ Гафур (1903—1966)

Памяти Хамида Алимджана, воспоминания о поэте
Читает автор Д 31049-50

ДЖАНГИТОВ Усман

Стихотворения: **Фарзанд; Согинганинг рост булса; Севса сев; Дилинг чиройлик; Навруз; Довюран Тошкентим; Гулдаста; Салом устозим; Мехрим гуллари; Муборакбод этгали келдим; Шафтоли гуллади; Туш; Номаълум солдат йуи; Юрак торим чертиб куйласам; Богингда бахор; Яйлов лавхалари**
Читает автор

Д 32037-8

ДИЛУРАЕВА Гулчехра (1937)

Стихотворения: **Бизнинг байрам; Киз узатдик ёр-ёр; Келин салом; Кампирлар; Угилжон; Чирок ёнар; Болам ва калам Кизгинам; Вакт ва одамлар; Китоблар; Уртанади; Магрур киз; Тамоша; Фарзанд; Манглайига бокиб; Ёринг чиройинга; Мармар тош; Бир катим нур; Бюст; Тилагим; Лола излаб; Хазил; Кузгуга тикилиб; Согиндим; Шодликларим**
Читает автор

Д 30671-2

УЗБЕКСКИЕ НАР. СКАЗКИ

Эшан; Типратикан; Шамолнинг совгаси
Р. Болтаев Д 31735-6

НА УКРАИНСКОМ ЯЗЫКЕ

ВОРОНЬКО Платон Никитич (1913)

Стихотворения: **Дощ пройшов; Я той, що греблі рвав; Юність** (отрывок); **Пісня ветерана; Близька, заміряна струнна; Я уже іду до того віку; З Німеччини в Чернеччину; Листопад, сніг — не видко сліду; Я знав про любов; Піднова; Всі п'ють вино; Стара мелодія; Давня пісня; Лебединій лет;** из стихов для детей—**Облітав журавель; Чапля; Ніколи не хвались; Помагай**
Читает автор

Д 30707-8

ДОВЖЕНКО Александр Петрович (1894—1956)

Из выступления на Втором Всесоюзном съезде советских писателей (документальная запись) — на русском яз.
Рассказы: **Незабутне, Мати** (в сокращении); **Хата**
Зачарована Десна, киноповесть (в сокращении)
А. Паламаренко
(2 пл.) Д 031859-62

ДРАГОМИРЕЦКИЙ Анатолий Михайлович (1940)

Стихотворения: **Звідти я, де Синьогори; Родовід; Ленін слухає «Аврораторію»; Весняна; Пелюстка полум'я**
Читает автор
Песни на сл. А. Драгомирецкого: **Гей, туман** (К. Мясков) — А. Мокренко; **Очі волошкові** (С. Сабадаш), в сокращении — Д. Гнатюк

Д 00031865-6

КОРНЕЙЧУК Александр Евдокимович (1905—1972)

Пам'ять серця
Спектакль Гос. академ. драматического театра УССР им. И. Франко
(2 пл.) Д 031917-20

СЫНГАЕВСКИЙ Николай Федорович (1936)

Стихотворения: **Автобіографія; Іскри золотої осені; Товариш мій Інтернаціонал; Ромашкове сонце; Голуба елегія; З осіннього зошита**
Читает автор
Розглядалося наше поле (А. Авдиевский — Н. Сынгаевский)
Гос. Украинский нар. хор им. Г. Верёвки, худ. рук. А. Авдиевский, солистки Е. Черкун и А. Горова

Д 00030763-4

* * *

ТВОРЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ М. Л. КРОПИВНИЦКОГО (1840—1910)

Пам'яті М. Л. Кропивницького, стихотворение (М. Рыльский) — М. Кропивницкая
Записи М. Кропивницкого: **Думи мої, Минають дні** (Т. Шевченко); **Горлиця і горобець** (Л. Глебов); **Пісня Выборного «Дід рудий»** из оперы «Наталка Полтавка» (Н. Лысенко)
М. Кропивницкий: **Дай серцеві волю, заведе я неволю,** фрагмент из 4 д. драмы — артисты Харьковского театра им. Т. Шевченко; **Соловейко,** песня Галины из оперетты «Зальоти соцього Мусія» — Б. Руденко; **Удовицю я любив** (обр. текста неизв. автора и музыка М. Кропивницкого) — А. Кикоть; **По ревізії,** фрагмент из этюда — артисты Одесского театра им. Октябрьской революции

Д 031863-4

НА ЭСТОНСКОМ ЯЗЫКЕ

СМУУЛ Юхан (1922—1971)

Из «Мухусских монологов»: **Как придумали песню про серебряного хийумца; Маре Штурман и муж ее Константин; Добрый заступник моряков**
Читает автор

Д 031287-8

Из «Мухусских монологов»: 1. **Монолог Марди Ристе;** 2. **Теличьи крестины, или Как это поставить на сцене;** 3. **О штиле**
Читает автор (3)
Л. Месикяпп (1), Т. Аав (3)

Д 031705-6

Из «Мухусских монологов»: **Монолог Эрни** из пьесы «Дачники»
Т. Аав Д 030701-2

ТУГЛАС Фридеберт (1886—1971)

Новеллы из книги «Переменчивая радуга»: 1. **Жанда жизни;** 2. **На заре;** 3. **Из дневника воображения;** 4. **Концерт;** 5. **По ступеням мук;** 6. **У дороги;** 7. **Страна моя**
А. Юксюпа (1, 3, 6), М. Миннивер (2, 4, 5,7)

Д 031291-2

* * *

ЭСТОНСКИЕ МАСТЕРА ХУДОЖЕСТВЕННОГО СЛОВА (3 пластинки)

Первая пластинка

Арнолд Суурорг, Лисл Линдау, Франц Малмстен, Каарел Карм, Аадо Хыймре — «Новый Нечистый» из «Пекла» (фрагменты из радиокомпозиции В. Папсо по одноименному роману А. Таммсааре)
Руут Тармо — «Правда и право», фрагменты из пятой части романа (А. Таммсааре): Сойди с дороги; Смерть Пзару
Руут Тармо, Линда Руммо, Айно Тальви, Ансель Орав, Хуго Лаур — «Тартюф», фрагменты из комедии (Ж. Б. Мольер)

Д 031217-18

Вторая пластинка

Антс Лаутер — Битва при Асамялла. Сборы в поход (фрагменты из XVII и XX глав эпоса «Калевипоэг»); Два монолога Шейлока из трагедии «Венецианский купец» (В. Шекспир); Стихотворения (К. Якобсон: Куда исчезли цветы, За одним любимой, Пой, Не все еще погибло; Монолог Клавдия из трагедии «Гамлет» (В. Шекспир)
Мета Лутс — Сцена в монастыре из рассказа «Князь Габриель» (Э. Борнхёе); Сцена торга с пастухом из драмы «Пунги-Март и Уба-Каарел» (А. Китцберг)
Хуго Лаур — «Колокол», стихотворение (Г. Суйте)
Паул Пинна — «Оборотень», сцена из 3 д. комедии (Э. Вильде); «Русский вопрос», сцена из пьесы (К. Симонов)

Д 031219-20

Третья пластинка

Паул Пинна — «Моя хата, моя воля», отрывок из рассказа (Я. Пярн)
Имби Балгемяэ — Кто выступает? (Н. Валгемяэ); Девочка-ревушка (А. Барто); Мамочке (А. Отто); Разговор (К. Чуковский). Послушный мальчик-лентяй, Обжора (нар. шутки)
Катрин Вялбе — «Мать», фрагменты из романа (М. Горький, инсценировка А. Сиреда): Сцена с сыном, Сцена на вокзале; «Блудный сын», Сцена из пьесы (Э. Раннет)
Руут Тармо, Катрин Вялбе — Утро делового человека (Н. Гоголь)

Д 031221-2

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ЗАПИСИ

БОЙКО Ростислав Григорьевич (1931)

«Станция Заваляйка», детская комическая опера (либретто М. Пляцковского)

Н. Литвинов, А. Матюшина, Л. Белобрагина, С. Струкачев, А. Власов, В. Махов и др., Большой детский хор Всесоюзного радио и телевидения, худ. рук. В. Попов, эстрадно-симф. орк. п/у Ю. Силантьева

Д 032173-4

НОРДАНСКИЙ Михаил Вячеславович (1901)

«Композитор М. Норданский — детям». **Серенада Лисы** из оперы «Колобок» — З. Галдинская (Лиса). А. Слоним (Колобок); **Вариации для ф-но** ля минор, соч. 59 — Н. Шишенкова (ученица VII класса муз. школы); Пьесы для ф-но: **Веселая игра, Прелюдия, Мазурка, Ай, ду-ду, Музыкальный ящичек, Весенняя песенка** — М. Норданский; Песни: **Чибис** (А. Пришелец)— И. Шмелев; **Внучата Ильича** (З. Александрова), **Голубые санки** (И. Клоева), **Журчит у рощи речка** (М. Рыльский), **Белые фонарики** (Н. Найденова) — детский хор п/у М. Романовой; **Радуга-радуга**, вокальный цикл (сл. нар.) — М. Лукач

Д 31319-20

КОМПАНЕЕЦ Зиновий Львович (1902)

«Солнышко, ярче свети!», сюита для детского хора, чтецов и инстр. ансамбля (стихи М. Садовского)

Детский хор Института художественного воспитания, хормейстер Л. Абелян, инстр. ансамбль «Кругозор» п/у В. Терлецкого

(+ Соснин: Песня-ораторие «Спасибо, Родина!») **Д 30899-900**

ЛЕБЕДЕВ Виктор Михайлович (1935)

«Дорога в Изумрудный город», опера-сказка

Либретто В. Рощина и В. Уфлянда по сказке А. Волкова (по мотивам Ф. Баума)

В. Матусов, В. Регатин, В. Кузнецов, А. Почиковский, Е. Нестеренко, В. Заблудовский и др., хор и орк. Ленинградского гос. академ. Малого театра оперы и балета п/у Л. Корхина и П. Бубельникова Режиссер В. Матусов

(2 пл.) **Д 032103-6**

ЛЬВОВ-КОМПАНЕЕЦ Давид Львович (1918)

Веселые песенки для ребят: 1. **Будильник** (С. Богомазов); 2. **Про мишку** (З. Петрова); 3. **Капуста** (И. Мазнин); 4. **Два друга** (В. Татаринов); 5. **Трудный счет** (Ю. Тувим); 6. **Прыгсон**; 7. **Снежная песенка** (С. Богомазов); 8. **Веселые минуты**; 9. **Про зарядку** (В. Викторов); 10. **Марш**; 11. **Хорошо, что есть каникулы** (С. Богомазов); 12. **Солнышко, ярче свети!** (М. Садовский); 13. **Мы идем по тропинкам** (В. Викторов); 14. **Попутная песенка** (А. Сенин); 15. **На уроке мечты** (С. Богомазов)

Школьница Женя Компанеец (1, 7, 9, 11, 13, 15), детские хоры п/у Л. Абеляна (2, 3, 5, 12) и М. Идзок (4), ансамбль мальчиков п/у А. Баева (14), инстр. ансамбль (8, 10), орк. п/у А. Гаука (6)

Д 30959-60

ПАРЦХАЛАДЗЕ Мераб Алексеевич (1924)

Песни: **Зеленый дом, Снега-жемчуга** (М. Пляцковский); **Каждый день** (З. Петрова); **Здравствуй, школа!** (Л. Некрасова); **Запрещается-разрешается** (В. Семернин); **Ручей** (Я. Халецкий)

Детские хоры **Д 00030897-8**

ПАХМУТОВА Александра Николаевна (1929)

Пионерские песни: **Песня о пионерах-героях, Гайдар шагает впереди, Замечательный вожатый, Мальчиш-Кибальчиш, Трус не играет в хоккей** (С. Гребенников и Н. Добронравов); **Орлята учатся летать** (Н. Добронравов)

Детский хор п/у В. Попова, орк. п/у Ю. Силантьева

Д 00032197-8

ПОПАТЕНКО Тамара Александровна (1912)

Песни: **В сердце навсегда, Горсточка русской земли** (В. Дубровин); **Негасимый огонь** (Н. Найденова); **Зоя** (И. Лешкевич); **Звездный вальс** (О. Высотская); **Песня отряда юных моряков** (В. Гладышева); **Шагает отряд** (Ю. Островский); **Белый хлопок созрел** (И. Лешкевич); **Ты, костер, гори, гори** (А. Гангов); **Турист, Весенний наигрыш** (Е. Авдиенко); **Весной** (В. Доникова); **Нехорошая оса** (З. Петрова); **Каждый по-своему маму поздравит** (М. Ивенсен); **Хохотушки** (А. Гангов); **Котенок и щенок** (В. Викторов); **Песенка о плохом почерке** (В. Дубровин); **Песенка умелых** (В. Громов и М. Волжанин); **У нас каникулы** (Г. Ладонщиков); **Вот так сборы** (Ю. Островский); **Черный колобок** (Л. Кондращенко); **Огоньки** (И. Морозов)

Детские хоры

Д 032389-90

СОЛОДУХО Яков Семенович (1911)

«Город мастеров», опера-сказка (либретто С. Северцева по пьесе Т. Габбе)

Г. Пискунов, В. Алейников, Г. Григорьев, В. Тучинский, Л. Тарасов, Е. Гулиев, И. Лантеев, солисты, хор и орк. Московского гос. детского музыкального театра

Дирижер В. Яковлев
Хормейстер Т. Ополинская
Режиссер К. Осколкова
Худ. рук. и главный режиссер театра Н. Сац

(2 пл.) Стерео **СМ 03071-4**

СОСНИН Степан Михайлович (1911)

«Спасибо, Родина!», песня-ораторие (стихи Я. Серпина)

Детский хор Всесоюзного радио и телевидения, худ. рук. В. Попов, эстрадно-симф. орк. Всесоюзного радио и телевидения п/у Ю. Силантьева

(+ Компанеец: Сюита «Солнышко, ярче свети!») **Д 30899-900**

ЧИЧКОВ Юрий Михайлович (1928)

«Солнечными маршрутами», кантата (стихи К. Ибрягова)

Ансамбль песни и пляски им. В. Локтева Московского городского Дворца пионеров и школьников, худ. рук. А. Ильин, хормейстер М. Калина
Симф. орк. п/у А. Ильина

Д 32205-6

* * *

ПИОНЕРСКИЕ ПЕСНИ

Песни 20-х — 40-х годов: **Марш юных пионеров** (С. Дёшкин — А. Жаров); **Маленький барабанщик** (обр. А. Давиденко); **Маленький летчик** (В. Белый — Я. Купала); **Гори, наша радость, Пионерские мечты** (В. Шехтер — А. Сурков); **Веселое звено** (М. Блантер — С. Михалков); **Про Петю, пионерские частушки** (Д. Кабалевский — Н. Галь); **Эх, хорошо!** (И. Дунаевский—В. Шмидтгоф); **Мы проходим у Кремля** (З. Лешина — Л. Некрасова); **Песня летчика** (М. Норданский — В. Маяковский); **Четверка дружная ребят** (Д. Кабалевский — С. Маршак); **Песня о Зое** (обр. М. Раухвергера); **Летели на фронт самолеты** (Л. Шварц — М. Исаковский); **Морозный денек** (М. Мильман — М. Львовский); **Внимание, на старт!** (И. Дунаевский — М. Львовский); **Пионерские мечты** (Л. Бакалов — Ц. Солодарь)

Детский хор п/у В. Попова, орк. п/у Ю. Силантьева

Стерео **СМ 03221-2**

Песня тимуровцев (М. Блантер — Я. Тайц); **Гори, наша радость** (Б. Шехтер — А. Сурков); **Женька** (Е. Жарковский — К. Вощевнин); **Пионерские мечты** (В. Шехтер — А. Сурков); **Шел отряд** (Л. Шварц — С. Болотин и Т. Сикорская); **Маленький летчик** (В. Белый — Я. Купала); **Зимний праздник** (М. Раухвергер — Н. Саконская); **Песня юных мичуринцев** (Е. Жарковский — Д. Самойлов); **Песня о веселом ветре** (И. Дунаевский — В. Лебедев-Кумач); **Посвящение** (Ю. Чичков — К. Ибрягев); **Ленин и весна** (Р. Бойко — Е. Карасев); **О чем мечтают дети** (А. Хачатурян — П. Градов); **Песенка веселого туриста** (Е. Жарковский — С. Михалков); **Ты лети, ветерок** (В. Локтев — А. Пришелец); **Алеша** (Э. Колмановский — К. Ваншенкин); **Пионерская клятва** (Е. Жарковский — С. Богомазов); **Пионерский марш** (С. Стемпневский — М. Садовский)

Детские хоры

Д 032345-6

ПЕСЕНКА ПРО ПЕСЕНКУ

1. **Березовая песенка**, 2. **Возвращайся, песенка** (В. Кикта — В. Татаринов); 3. **Песенка про песенку** (Л. Абелян — К. Осипов); 4. **Птица-песенка** (Ю. Чичков — Л. Васильева); 5. **Песенка простая** (С. Варелас М. Ивенсен); 6. **Песенка маленького кенгуру** (Г. Гладков — М. Пляцковский); 7. **Вот какая песенка** (С. Соснин — Р. Грановская)

М. Агапова (5), О. Анофриев (6), детские хоры п/у Л. Абеляна (1—3, 7) и В. Локтева (4)

Д 00031123-4

ПЕСЕНКИ ДЛЯ МАЛЫШЕЙ

1. **Обманщик** (С. Варелас — А. Иванов); 2. **Песенка простая** (С. Варелас — М. Ивенсен); 3—5. **Бегемотики, Хитрее всех, Спите, малыши** (Л. Лисинский — С. Коган); 6—11. **Кораблик, Зайка, Грузовик, Бычок, Мишка, Слон** (М. Ройтерштейн—А. Барто); 12. **Почему медведь зимой спит** (Л. Кшицер — А. Коваленков)

М. Агапова (1, 2), Е. Камбурова (6—11); Ю. Чернышева (3—5), детский хор п/у В. Попова (12)

Д 00031931-2

ПЕСЕНКИ ИЗ МУЛЬТФИЛЬМОВ

1. «Винни-Пух» — **Песенка Винни-Пуха** (М. Вайнберг — Б. Заходер); 2. «Умка» — **Колыбельная Медведицы** (Е. Крылатов — Ю. Яковлев); 3. «Дед Мороз и лето» — **Песенка о лете** (Е. Крылатов — Ю. Энтин); 4, 5. «Бременские музыканты» — **Песня Трубадура, Песня Атаманши** (Г. Гладков — Ю. Энтин); 6. «Катерок» — **Чунга-чанга** (В. Шаинский — Ю. Энтин)

О. Анофриев (4, 5), А. Ведищева (2), А. Ведищева и А. Горохов (6), Е. Леонов (1), детский хор (3)

Д 00030781-2

ПЕСЕНКИ-ЗАГАДКИ ДЛЯ МАЛЫШЕЙ

1. **Живу я возле елки**, 2. **Люблю я капусту**, 3. **Когда я голодный, меня не встречай**, 4. **Хожу я пушистой шубе**, 5. **Я большой и неуклюжий** (Т. Попатенко — Н. Найденова); 6. **Кто любит молоко?** (Ю. Никольский — Г. Мамлин); 7. **Кто нам поле поливает**, 8. **Летом вею** (Е. Тиличеева — Л. Некрасова); 9. **Мы сестрички-невелички** (Е. Тиличеева—Н. Найденова); 10. **Золотой друг** (Ан. Александров — Н. Найденова); 11. **Лесной великан** (Ан. Александров — С. Прокофьева)

З. Харабадзе (1, 2, 4, 8, 9), В. Лыньковский (3, 5, 11), В. Орлова (6), вокальный квартет (7, 10)

Д 00032005-6

1. **Серебряный лужок** (З. Левина — Р. Надеждина); 2. **Летом вею** (Е. Тиличеева — Л. Некрасова); 3. **Золотой друг** (Ан. Александров—Н. Найденова); 4. **Кто нам поле поливает?** (Е. Тиличеева — Л. Некрасова); 5. **Я выше леса, выше гор** (В. Герчик — М. Долинов); 6. **Мы ходим ночью, ходим днем**; 7. **Самый бойкий** (Е. Тиличеева — С. Маршак); 8. **До чего же я бела** (З. Левина — Я. Аким); 9. **Бываю я черным, бываю я белым** (Ан. Александров — Я. Аким)
З. Харабадзе (1, 3, 5, 8), В. Линьковский (4), И. Охлупин (9), вокальный квартет (2, 6, 7)
Д 00032007-8

ПЕСЕНКИ ПРОСТЫЕ

С. Варелас: **Обманщица** (А. Иванов); **Козочки-брыкалочки** (Г. Бойко); **Юсуп машинист** (А. Любавин); **Заинька ушастый** (А. Севастьянова); **Песенка простая** (М. Ивенсен)
М. Агапова, инстр. ансамбль п/у Г. Богдановича
М. Иорданский: **Прибаутка, Идет коза, Дождик, дождик, веселей** (сл. нар.), **Радуга, радуга** (Н. Бромлей), **Солнышко-ведрышко** (сл. нар.), **На тропе лесной** (В. Семернин)
М. Лунач, инстр. ансамбль п/у В. Рубашевского
Д 00030645-6

* * *

ДЕТСКИЕ ПЕСНИ (на латышском яз.)
Первый день в школе (В. Каминский — В. Гренков); **С именем Ленина** (А. Жилинский — Л. Вацземнек); **Ты самая любимая, мама** (А. Жилинский — Я. Райнис); **Ежик и барабан** (В. Каминский — Г. Виеру); **Весна-кудесница** (Я. Кайис — П. Силе); **Поход октябрят** (муз. нар. — Э. Силинь); **Муравьишки** (В. Каминский — И. Лесманис); **Курица и цыплята** (немецкая нар. песня); **Хвастливый утенок** (Я. Кокл — В. Велиотс)
Хор первоклассников средней школы № 45 г. Риги п/у А. Стасулинеце
Д 00030739-40

ЛИТЕРАТУРНЫЕ ЗАПИСИ

АНДЕРСЕН Ганс Христиан (1805—1875)

Пятеро из одного стручка, сказка
Н. Литвинов
Д 00032059-60

БАРТО Агния Львовна (1906)

Стихи и песни (музыка М. Ройтерштейна): 1. **Флажок**; 2. **Барабан**; 3. **Кораблик**; 4. **Мячик**; 5. **Зайка**; 6. **Козленок**; 7. **Грузовик**; 8. **Лошадка**; 9. **Бычок**; 10, 11. **Мишка**; 12. **Самолет**; 13. **Слон**
Читает К. Румянова (1, 2, 4, 6, 8, 10, 12)
Поет Е. Камбурова (3, 5, 7, 9, 11, 13)
(+ Токмакова: Стихи и песни)
Д 00031713-14

ЗАХОДЕР Борис Владимирович (1918)

Русачок, сказка
К. Румянова
Д 00031589-90

Серая звездочка, сказка
К. Румянова
Д 00031465-6

ЗОЩЕНКО Михаил Михайлович (1895—1958)

Рассказы: **Золотые слова; Глупая история; Калоши и мороженое; Елка**
Н. Трофимов
Д 31987-8

КАРЕМ Морис (1899)

Стихотворения (переводы М. Кудиновой): **Зайчонок отправился в город; Тедди; Мой кролик; Маленький солдат; Два вежливых жучка**
М. Корабельникова
(+ Лир: «Скриппиус Пип»)
Д 00030789-90

Стихи и песни (переводы М. Кудиновой, музыка Е. Адлера): 1. **О радости**; 2. **Старый король**; 3. **Гусеница**; 4. **Улитка**; 5. **Кукла**; 6. **Олень**; 7. **Карусель**; 8. **Блоха**; 9. **Цыпленок**; 10. **Прыг-скок**; 11. **Паук**; 12. **Ты видел это?**; 13. **Мой змей**
Читают Б. Руге (1, 6—8, 12), К. Румянова (3, 4, 10)
Детский хор (2, 5, 9, 11, 13)
Д 00030901-2

КОЗЛОВ Сергей Григорьевич (1939)

Сказки: **Ежик и море; Такое дерево; Зимняя сказка; Чистые птицы**
Б. Толмачов
Д 00032223-4

ЛИР Эдуард (1812—1888)

Скриппиус Пип, стихотворение (перевод М. Кремнина)
С. Мартинсон
(+ Карем: Стихи и песни)
Д 00030789-90

МАРШАК Самуил Яковлевич (1887—1964)

Тихая сказка
Н. Литвинов
(+ А. Толстой: «Фофка»)
Д 00032211-12

ТОКМАКОВА Ирина Петровна (1928)

Стихи и песни (музыка М. Ройтерштейна): 1. **Аист**; 2. **Дождик**; 3. **На лошадке скачи**; 4. **Тили-тили**; 5. **Снег**; 6. **Ну-ка, ну-ка**; 7. **Глубоко — не мелко**; 8. **Баиньки**; 9. **Пой-ка, подпевай-ка**; 10. **Зернышко**
Читает К. Румянова (1, 3, 4, 6, 7, 9)
Детский хор (2, 5, 8, 10)
(+ Барто: Стихи и песни)
Д 00031713-14

ТОЛСТОЙ Алексей Николаевич (1883—1945)

Фофка, сказка
Н. Литвинов
(— Маршак: «Тихая сказка»)
Д 00032211-12

ФАДЕЕВ Александр Александрович (1901—1956)

Метелица, рассказ
В. Хохряков
Д 32343-4

* * *

КАЗАХСКИЕ НАР. СКАЗКИ

Верблюжонок. Три друга, Храбрый осел — Ю. Нельская; **Черепаха, Дед Канбак** — Ю. Померанцев
Д 32207-8

Чудесная шуба Алдара-Косе, Спор животных, Обезьяна-судья — Ю. Нельская; **Алдар-Косе и два черта, Жадный бай и Алдар-Косе** — Ю. Померанцев
Д 32215-16

О ЮНЫХ ГЕРОЯХ ВОЙНЫ

Рассказ об отсутствующем (Л. Кассиль) — П. Вишнянов; **Зоя**, отрывок из поэмы (М. Алигер) — М. Корабельникова; **Сын артиллериста**, баллада, **Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины**, стихотворение (К. Симонов) — читает автор
Д 31947-8

* * *

СКАЗКИ (на латышском яз.)
Заячья капуста (А. Саксе) — Х. Мисинь; **Кузнечик-музыкант** (О. Васильев, перевод с болгарского Б. Зебердиньш) — В. Сингаевская; **Три поросенка**, музыкальная сказка (У. Дисней, перевод с английского Я. Жигура и Л. Пелманиса, музыка Ф. Черчилля)—М. Гринберг, В. Скуратене, З. Лепе, Л. Барс и Э. Бритинь, режиссер А. Степулане
Д 031215-16

УЗБЕКСКИЕ НАР. СКАЗКИ (на узбекском яз.)

Челак, чумич ва нозон; Каптарнинг совгаси
Дж. Таджиев
Д 00030693-4

Ванир-вукур курбака; Утинчи во айик; Кизил сирли товонча
Дж. Таджиев
Д 00030677-8

Айёр тулки; Тилла кунгиз билан чумолилар
Дж. Таджиев
Д 00030679-80

Тузли халтача; Малла мушук
Дж. Таджиев
Д 00030879-80

СТИХИ Шукура САГДУЛЛЫ (на узбекском яз.)

Жужалар; Бола ва тургай; Ниначи; Улокчам; Тойчок; Айик; Куен, Бузок; Мехмондорчилик; Муйнок; Емгир ёгалок; Хасан-Хусан; Инжик; Ивирсик; Озода; Дастёр киз; Киз ва Гул; Ёнут кузли исирга; Турт фасл; Менинг орзум; Эрталаб; Шохиста; Шу бола сиз эмасму
Читает автор
Д 31905-6

ЧИТАЕТ Имби ВАЛГЕМЯЭ (на эстонском яз.)

Кошка и собака (О. Туманян); **Школьная сумка Отта** (М. Вийдинг); **Пират и ее необычные дни** (Х. Тяхт); **Новые ботинки** (Ю. Парнийыги); **Хозяйская дочь и сирота** (нар. сказка); **Телефонный разговор** (Ю. Ярвет)
Д 031247-8

ИНСЦЕНИРОВКИ И КОМПОЗИЦИИ

ВМЕСТЕ С НАМИ ПО МОРЯМ

Композиция Н. Бирмана по пьесе С. Сахарнова (музыка В. Арзуманова)
Л. Леонидов, Р. Лебедев, Б. Улитин, Н. Трофимов, инстр. ансамбль
Режиссер Н. Бирман

Четвертая пластинка*: **Коралловое море, Тихий океан**
Д 030613-14

Пятая пластинка: **Воды Антарктики, Атлантический океан**
Д 030695-6

Шестая пластинка: **Средиземное море, Черное море**
Д 030697-8

* Первые три пластинки выпущены ранее за номерами Д 030611-12, Д 030615-16, Д 030643-4

ВОЛШЕБНАЯ СЕМЕРКА

Музыкальная сказка (текст И. Кашежевой, музыка В. Рубашевского)
Н. Литвинов, Н. Гуляева, В. Кудинова, М. Корабельникова, Н. Литвинова, К. Румянова, Т. Шатрова, Н. Энке, Н. Потоцкая, М. Лунач и др., вокальный квартет «Улыбка», инстр. ансамбль п/у В. Рубашевского
Д 31887-8

ВОЛШЕБНИК ИЗУМРУДНОГО ГОРОДА

Композиция по мотивам сказки Ф. Баума и книге А. Волкова (музыка Г. Гладкова, текст песен Т. Макаровой)
Е. Синельникова, В. Доронин, А. Папанов, Р. Платт, Н. Мазинг, Г. Вацин, М. Бабанова и др., вокальный квартет, оркестр
Режиссер Е. Фридман
(2 пл.) **Д 15939-42**

ВСТРЕЧА ПЕРНАТЫХ

Сказка А. Зимина
З. Бокарева, Л. Портнова, З. Нарышкина, С. Цейц
Режиссер Л. Веледницкая
(+ «Как медведь переворачивали»)
Д 00030733-4

ГОЛОСА МОЕГО ГОРОДА

Звуковой репортаж
Составил Ф. Лев
Читает Н. Литвинов

ГОЛОСА МАШИН

Звуковой репортаж
Стихи В. Берестова
Читает Н. Литвинов
Д 00031929-30

ДЕД АРХИП И ЛЕНЬКА

Рассказ М. Горького (инсценировка С. Шиловского)
В. Сперантова и Н. Плотников
Режиссер Ф. Тобиас
Д 32003-4

ДИКАЯ СОБАКА ДИНГО, ИЛИ ПОВЕСТЬ О ПЕРВОЙ ЛЮБВИ

Инсценировка Л. Веледницкой по повести Р. Фраермана (музыка С. Соснина)
Н. Саввина, Г. Сайфулин, О. Ефремов, Е. Козырева, Е. Коровина, О. Табаков, А. Ильина, Г. Новожилова
Песню исполняет Е. Камбурова
От автора — А. Консовский
Симф. орк. п/у Л. Елецкого
(2 пл.) **Д 032385-8**

ЗИМА В КОРОЛЕВСТВЕ ЗАГАДОК

Музыкальная сказка-загадка (текст Ю. Кушака и И. Мазнина)
Сказочник — Б. Рунге
Песни поют З. Харабадзе, И. Охлупин, вокальный квартет
Д 00030889-90

КАК ДОСТАТЬ ЖИВУЮ ОБЕЗЬЯНУ

Японская нар. сказка (инсценировка В. Смеханцева, музыка Ю. Буцко, текст песен А. Вилькина)
А. Вилькин, Т. Додина, В. Радунская, М. Докторова, З. Пыльнова, В. Соболев, инстр. ансамбль п/у А. Корнеева
Режиссер А. Вилькина
(+ «Сказка о молодом волке»)
Д 31621-2

КАК ИГРУШКИ ПОШЛИ УЧИТЬСЯ

Музыкальная сказка (текст А. Дитриха, музыка А. Бирчанского)
М. Корабельникова, А. Георгиевская, В. Весник, Б. Толмазов, Б. Левинсон, Р. Плятт, инстр. ансамбль
Д 30939-40

КАК МЕДВЕДЯ ПЕРЕВОРАЧИВАЛИ

Сказка Н. Сладкова
З. Бокарева, Ю. Пузырев, Г. Иванова, Б. Левинсон, Н. Литвинова
Режиссер Л. Веледницкая
(+ «Встреча пернатых»)
Д 00030733-4

КАМО

Инсценировка (по Г. Лемыкиной)
В. Енютина, А. Каранетян, А. Джигарханян, С. Цейц, М. Погоржельский, Б. Иванов, А. Полевой
Режиссер Л. Веледницкая
Д 32371-2

КОРОТКИЙ ХВОСТ, ХОЛОДНЫЙ НОС

Музыкальная сказка (текст В. Викторова и Ф. Олина, музыка М. Парцхаладзе)
Люба Железнова, Галя Белеснякова, Наташа Федотова, Ирина Лотоцкая, младшая группа детского хора Института художественного воспитания п/у Л. Абелян
Д 00030855-6

МАЛЕНЬКОЕ ЖЕЛТОЕ СОЛНЫШКО

Музыкальная сказка-загадка (текст Ю. Кушака и И. Мазнина)
Б. Рунге, Б. Румянова, А. Денисов
Поют З. Харабадзе, В. Лыньковский, вокальный квартет
Д 00030643-4

МЕДВЕЖИЙ СОН

Сказка Н. Сладкова
В. Андреев, З. Бокарева, И. Потоцкая
Режиссер Л. Веледницкая
(+ «Трясогузка-ледоломка»)
Д 00030779-80

ОЛЕ-ЛУКОЙЕ

Сказка Г. Х. Андерсена (инсценировка В. Смирновой, музыка Э. Грига)
А. Лукьянов, М. Бабанова, В. Сперантова, В. Грибков, Н. Львова, А. Ильина, Л. Пирогов, А. Тутышкин, З. Соколовская, Р. Плятт, инстр. ансамбль п/у Б. Шермана
Режиссер Р. Иоффе
Д 31697-8

ПЕРЫШКО И ЛОСОСЬ

Сказка К. Пино (стихи Л. Лымовой, музыка М. Мееровича)
Н. Литвинов, К. Румянова, Г. Дудник, В. Бруснигина, В. Иванов
Поют Э. Лабковский и М. Лунач
Инстр. ансамбль п/у Ю. Силантьева
Д 30699-700

ПОВЕСТЬ О КРАСНОМ ОРЛЕНКЕ

Инсценировка Е. Усыскиной по книге В. Сидорова
Н. Верещенко, Т. Курьянова, Л. Смирнова, В. Шведов, А. Котов, В. Бескровный, Г. Горшков
Режиссер Н. Гюке
Д 32047-8

ПОВЕСТЬ О ПИОНЕРСКОЙ ОТВАГЕ

Композиция В. Беловой (песня А. Пахмутовой, стихи Н. Добронравова)
В. Леонтьева, В. Сперантова, В. Васильева
Песню исполняет О. Анофриев и вокальный квартет «Улыбка»
Стихи читает Н. Добронравов
Д 00031975-6

ПРИКЛЮЧЕНИЯ БАРОНА МЮНХАУЗЕНА

По книге Э. Распе (инсценировка О. Герасимова, музыка Г. Савельева)
В. Степанов, В. Евстигнеев, А. Зимин, В. Сергачев, В. Абдулов, Л. Золотухин, В. Петров, М. Горюнов, инстр. ансамбль п/у А. Корнеева
Режиссер О. Герасимов
Д 31985-6

ПРИКЛЮЧЕНИЯ НУЛИКА

Инсценировка по книге Э. Александровой и В. Лёвшина (музыка И. Якушенко)
К. Устюгов, Г. Менглет, Б. Рунге, О. Солюс, М. Корабельникова, Т. Пельцер и др., оркестр
Режиссер В. Иронов
Первая часть — **Нулик шалит**
Д 24387-8
Вторая часть — **Нулик пропал**
Д 24531-2
Третья часть — **Нулик нашелся**
Д 24533-4

ПРО ЗИМУ, ПРО ЛЕТО, ПРО ТО И ПРО ЭТО (рассказы о природе)

Чья хата с краю? (Н. Сладков) — А. Морозов; **О чем судачат судачат?** (Н. Сладков) — Л. Маратова; **Лесное бюро добрых медвежьих услуг** (А. Дитрих) — З. Бокарева и В. Хохряков
Пояснительный текст А. Дитриха читает А. Покровский
Д 00031727-8

ПРО ФОМУ ДА ЕРЕМУ

Два веселых концерта (автор Р. Быков, музыка Г. Гладкова и И. Егикова)
Р. Быков, Р. Филиппов, В. Богачев, инстр. ансамбли п/у К. Кримца и А. Корнеева
Режиссер Р. Быков
Д 00031755-6

ПРОПАЛА БУКВА

По мотивам югославской сказки Ф. Пунтара (текст А. Дитриха, музыка Г. Крылова)
И. Литвинов, К. Румянова, М. Погоржельский, А. Ильина, Л. Маратова, Г. Иванова, инстр. ансамбль
Д 30933-4

ПТИЧЬЕ БЮРО ПОГОДЫ (рассказы о птицах)

Рассказ о том, как кукушки кукуют (Н. Сладков) — Б. Толмазов; **О птицах чистиках** (М. Зверев) — В. Хохряков; **Как зимует крапивник** (А. Дитрих) — З. Бокарева; **Птичье бюро погоды** (М. Зверев) — Б. Толмазов
Пояснительный текст А. Дитриха читает А. Покровский
Д 00031637-8

СКАЗКА О МОЛОДОМ ВОЛКЕ

По мотивам сказки К. Пино (инсценировка А. Вилькина, музыка Ю. Буцко)
А. Вилькин, Т. Додина, В. Радунская, З. Пыльнова, В. Соболев, М. Докторова, инстр. ансамбль п/у А. Корнеева
Режиссер А. Вилькин
(+ «Как достать живую обезьяну»)
Д 31621-2

СКАЗКА ПРО ЗАЙЦА С ЧУДЕСНЫМИ УШАМИ

Л. Васильевой-Гангус и А. Гангуса (музыка Н. Поснова)
Н. Литвинов, Ю. Юльсная, А. Кубатский, К. Румянова, И. Сомов, З. Бокарева, Н. Янке, Л. Хржановский, вокальный квартет «Советская песня», оркестр
Режиссер Н. Литвинов
Д 24975-6

СКАЗКА ПРО РУССКОГО СОЛДАТА

Инсценировка и стихи О. Анофриева (музыка Г. Гладкова)
От автора, Солдат, Царь и другие — О. Анофриев
Инстр. ансамбль п/у В. Люпвиновского
Стерео **СМ 3119-20**

ТРЯСОГУЗКА-ЛЕДОЛОМКА

Сказка Н. Сидорова
Б. Толмазов, А. Морозов, Г. Новожилова, Б. Левинсон, З. Нарышкина
Режиссер Л. Веледницкая
(+ «Медвежий сон»)
Д 00030779-80

ХЛОПУШКИ С СЮРПРИЗАМИ

Новогодняя музыкальная сказка (текст А. Дитриха, музыка А. Бирчанского)
З. Герд, М. Корабельникова, Е. Весник, Е. Понсова, В. Хохряков и др., инстр. ансамбль п/у Б. Тихонова
Д 30887-8

ХОЧУ ВСЕ ЗНАТЬ (рассказы о природе)

Н. Сладков: **Строчка из снежной книги, Поющая стена** — З. Хохряков; **Рассказ о змеях** — Н. Литвинов; **Цветы под землей** — А. Покровский
Пояснительный текст А. Дитриха читает А. Покровский
Д 00031639-40

ЧЕГО-ЧЕГО ТОЛЬКО НЕ БЫВАЕТ (рассказы о природе)

А. Дитрих: **О мудреце, который не хотел удивляться** — А. Покровский; **Как кабан зайца спас** — Б. Толмазов; **Кошки в трубах** — В. Сомов; **Бабочка на снегу** — С. Нейц; **Пес и заяц** — П. Вишняков; **Лесные известия** — Б. Иванов, Б. Толмазов, З. Бокарева, Б. Левинсон
Пояснительный текст А. Дитриха читает А. Покровский
Д 00031459-60

ЧЕРЕЗ ГОРЫ, ЛЕСА И ПУСТЫНИ (рассказы о животных)

О волчице, убежавшей из зоопарка (М. Зверев) — Б. Толмазов; **У кого в феврале голова набок** (М. Зверев) — Г. Рахманов, З. Бокарева, Н. Иванова, Н. Литвинов, Б. Левинсон,

С. Цейн: **В Африке** (А. Дитрих). **Рассказ о зверьке селивинии** (Н. Сладкий) — Б. Леннисон
Пояснительный текст А. Дитриха
читает А. Покровский
Д 00031729-30

* * *

АБЦ

Литературно-музыкальный монтаж (на литовском яз.)
Музыка А. Рекашюса
Тексты песен К. Якубенаса
Стихи М. Вайнилайтиса, В. Гедры, Р. Гирконтайте, Я. Дягутите, В. Лаужикаса, Ю. Некрошюса, В. Пальчинскайте, К. Якубенаса
Читают Р. Гудас и Н. Ляонавичюте
Поет Б. Гринцявичюте
Г. Знайдоилаускайте (ф-но)
Д 032235-6

ЗАПИСИ ДЛЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ

ЗВУКОВОЕ ПОСОБИЕ К УЧЕБНИКУ РУССКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ VI КЛАССА (авторы учебника Т. Ладыженская и др.)
Автор пособия — Л. Зельманова
(4 пл.) **Д 31793-800**

ФОНОХРЕСТОМАТИЯ ПО ЛИТЕРАТУРЕ

IV класс
(8 пл.) **Д 31195-210**

V класс
(4 пл.) **Д 30723-30**

СТРАНИЦЫ РАДИОПЕРЕДАЧ (для уроков литературы в VII—X классах)

Воспоминания о писателях (составитель Л. Пресеман):
В Ясной Поляне, рассказ Н. Гусева — секретаря Л. Толстого
Служа народу, рассказ В. Булгакова — секретаря Л. Толстого
Л. Толстой и музыка, воспоминания А. Гольденвейзера
В. Качалов о М. Горьком
М. Горький и Художественный театр, воспоминания О. Книппер-Чеховой
О встречах с М. Горьким в 90-е годы, воспоминания Н. Телешова
Горький учил меня, из воспоминаний В. Каверина
О первой постановке «Чайки», воспоминания О. Книппер-Чеховой
О Сергее Есенине, воспоминания Т. Есениной — матери поэта, А. Есениной — сестры поэта
К. Чуковский о А. Блоке
Рыцарь поэзии, воспоминания С. Городецкого о А. Блоке
О В. Маяковском, воспоминания Л. Никулина
Он любил песни народные, воспоминания матери В. Маяковского
Начало пути, воспоминания Л. Маяковской — сестры поэта
Героическая работа, воспоминания художника Е. Нюренберга
Партия и Ленин — близнецы-братья, воспоминания Н. Асеева
Здесь жил В. Маяковский, рассказ Л. Кассиля о квартире поэта
Юность А. Фадеева, воспоминания С. Преображенского, Г. Фадеевой — сестры писателя, О. Лазо — жены Сергея Лазо
О Н. Островском, воспоминания Х. Чернокозова, Р. Островской — жены писателя, Г. Алексеевой — секретаря писателя
О А. Н. Толстом, из воспоминаний И. Эренбурга и Н. Андроникова
О Ф. Гладкове, воспоминания Л. Никулина и Б. Брайниной
(6 пл.) **Д 31401-12**

БЕСЕДЫ О МУЗЫКЕ

Вольфганг Амадей Моцарт
Автор — Г. Вульфсон
Читает С. Некрасов
Д 30787-8

Фридерик Шопен
Автор — Г. Вульфсон
Читает В. Маратов
Д 30983-4

Хоровое пение
Автор — Ю. Алиев
Читает А. Покровский
Д 30985-6

ФОНОХРЕСТОМАТИЯ ПО РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ ДЛЯ VII класса БЕЛОРУССКИХ ШКОЛ
(7 пл.) **Д 31143-56**

ФОНОХРЕСТОМАТИЯ ПО РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ ДЛЯ ГРУЗИНСКИХ ШКОЛ
VIII класс (4 пл.) **Д 31629-36**
IX класс (7 пл.) **Д 31657-70**
X класс (4 пл.) **Д 31677-84**

ЗВУКОВОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К БУКВАРЮ «РУССКОЕ СЛОВО» ДЛЯ II КЛАССА ГРУЗИНСКИХ ШКОЛ С. Пурцеладзе, В. Авалишвили, Л. Джапаридзе, К. Мачарашвили
Автор приложения — Г. Мурадели
(3 пл.) **Д 32161-70**

ФОНОХРЕСТОМАТИЯ «ЭНЕ ТИЛИ» ДЛЯ I КЛАССА КИРГИЗСКИХ ШКОЛ
(2 пл.) **Д 032141-4**

ИЛЛЮСТРАТИВНЫЙ МАТЕРИАЛ К УЧЕБНИКУ ЛАТЫШСКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ I КЛАССА
Д 031329-30

ЗВУКОВОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К УЧЕБНИКУ РУССКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ II КЛАССА ЛАТЫШСКИХ ШКОЛ
Автор — Л. Бебре
Д 032191-2

ФОНОХРЕСТОМАТИЯ ПО РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ ДЛЯ VIII КЛАССА УКРАИНСКИХ ШКОЛ
Выпуск I (5 пл.) **Д 31051-60**
Выпуск II (5 пл.) **Д 31061-70**

ЭСТРАДНАЯ МУЗЫКА СОВЕТСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

З. БИНКИН (1913)

Танцуйте все; Грустный мотив; Танго; Легким шагом
Оркестр
Д 00032395-6

Н. БОГОСЛОВСКИЙ (1913)

Песни: 1. **Спасибо вам за тишину,** 2. **Колокольчик** (Е. Евтушенко); 3. **Бывают в жизни дни,** 4. **Домик на берегу** (М. Танич)
В. Дворянинова (2), Л. Лещенко (1, 3), Г. Мотинов (4)
Д 00031271-2

М. ВАЙТКЯВИЧЮС (1931)

Песни (на литовском яз.): 1. **Молодость** (С. Жлибинас); 2. **Лишь тебя не будет** (В. Шульцайте); 3. **Беседа с ивой** (В. Барауснас); 4. **Чиполлино,** 5. **Проводи меня в Жирмунай** (П. Гауле); 6. **Земля Нептуна** (С. Жлибинас); 7. **Девушка и голубь** (П. Гауле); 8. **Боль** (С. Жибинас); 9. **Девочка идет** (В. Шульцайте); 10. **Первый танец** (П. Гауле); 11. **Яблонька** (А. Саулинас); 12. **Отец вернулся с войны** (П. Гауле); 13. **Радуга** (З. Юшкявичюс)
Т. Бальчитис (1, 11), О. Валюкявичюте (5, 10, 12), Д. Кубилюте (8), Г. Пакенайте (2), С. Повилайтис (4, 6), Д. Чяпас (3, 7, 9, 13)
Стерео **СМ 03335-6**

Л. ГАРИН (1937)
и В. УСПЕНСКИЙ (1937)

Из музыки к к/ф «Миссия в Кабуле»: 1. **Элегантный вальс;** 2. **Восточные эскизы;** 3. **Снега России** (Н. Олев); 4. **Лунная дорога**
Орк. п/у В. Людвиковского (1, 2, 4), ансамбль «Дружба» (3)
Д 00031717-18

Б. ГОРБУЛЬСКИС (1925)

Песни (на литовском яз.): 1. **Моя сказка,** 2. **Утренняя идиллия,** 3. **Святой огонь,** 4. **По широкой дороге,** 5. **Сны** (В. Вложе); 6. **Белый туман,** 7. **Послушай сердце,** 8. **Огонек,** 9. **Девушка,** 10. **Пастушка,** 11. **Орешки** (В. Вложе); 12. **Деревья светятся** (Р. Гирконтайте); 13. **Календарь,** 14. **Эхо** (Р. Снучайте); 15. **Лето любви** (С. Жлибинас)
О. Валюкявичюте (12, 13), А. Леманас (5), В. Ранвускайте (8—11), Н. Таллат-Кялишайте (1—4), Н. Таллат-Кялишайте и А. Леманас (6, 7, 14, 15), вокальный ансамбль «Дайна» (1, 4, 5)
Стерео **СМ 03043-4**

А. ЗАЦЕПИН (1926)

Из музыки к к/ф «Двенадцать стульев»: **Мадам Грицацуева в погоне за Остапом; Танго; Заседание продолжается; Марш «Васюки»; Художники; Краковяк**
Орк. п/у Г. Гараняна, вокальный квартет «Аккорд»
Д 00031137-8

С. КАЦ (1908)

Сюита «Под куполом цирка»: **Выходной марш; Воздушный полет под куполом цирка; Акробатический этюд; Жонглеры; Веселые эквилибристы; Мы в цирке**
Орк. «Голубой экран» п/у Б. Карамышева
Д 00031277-8

А. ЛЕПИН (1907)

Сюита из к/ф «Король манежа»: **Увертюра; Вальс; Ноктюрн; Марш**
Орк. п/у В. Рубашевского
Д 00031747-8

Т. МАКАЧИНАС (1938)

Песни (на литовском яз.): 1. **Сказание гор,** 2. **Ожидание** (В. Вложе); 3. **Птицы, вернитесь** (С. Жлибинас); 4. **Спящая королевна** (В. Вложе); 5. **Утро в Лаздинай,** пьеса для оркестра; 6. **Возле запустелого дома** (В. Вложе); 7. **Плывут тучи** (С. Жлибинас); 8. **О, как я ждал** (Э. Матузявичюс); 9. **Где зеленые берега полей** (В. Вложе); 10. **Когда спит земля,** 11. **Почему упала звезда?** (С. Жлибинас)
Т. Бальчитис (1—4, 6—11), В. Шльков и Э. Пуйдокас (1, 2), орк. легкой музыки Литовского радио и телевидения п/у А. Кончюса
Стерео **СМ 03149-50**

Н. МИНХ (1912)

1. **Загородная прогулка,** фокстрот; 2. **Только с ней,** вальс; 3. **В пути,** фокстрот; 4. **Воспоминание о Монмартре,** вальс
Оркестры п/у Б. Карамышева (1, 2, 4) и В. Людвиковского (3)
Д 00031695-6

Р. ПАУЛС (1936)

Песни (на латышском яз.): 1. **Скажи, где тот край,** 2. **Сверкающая раковина** (А. Крукиле); 3. **Синяя песня** (Я. Петерс); 4. **Романс Анце** из к/ф «Клав. сын Мартина» (Я. Петерс); 5. **Со мною вновь беседуют чайки,** 6. **Необычное лето** (А. Крукиле); 7. **Финская баня** (А. Аузинь); 8. **Сюита из к/ф «Слуги дьявола»** (Я. Анераудс): Вступление, Монахиня и безбожница, Песня Нихта, Пивная песня, Песня слуг дьявола; 9. **Шаги на песке** (З. Пурэс); 10. **Письмо девушке** (В. Ога); 11. **Песенка, посвященная Риге** (З. Пурэс)
Н. Бумбиере (1, 6, 8), М. Вилцане (1, 2, 4, 9), О. Гринберг (1, 2, 7, 8, 11), В. Лапченок (1, 3, 6, 10), вокальный ансамбль (8)
Стерео **СМ 02885-6**
Моно **Д 031211-12**

Песни (сл. нар.) — на латышском яз.: 1. **Жаворонок, жаворонок**; 2. **Маленькая, маленькая комнатка**; 3. **Взял парень невесту**; 4. **Что я говорил, то и случилось**; 5. **Три годочка я кормил**
М. Вилцане (2, 4), О. Гринберг (4, 5), З. Романовский (3), женский вокальный ансамбль (1, 3)

Д 00031041-2

А. ПАХМУТОВА (1929)

Песни: 1. **Наша судьба**; 2. **ЛЭП-500**; 3. **Знаете, каким он парнем был**; 4. **Смоленская дорога**; 5. **Как нас Юра в полет провожал**; 6. **Главное, ребята, сердцем не стареть**; 7. **Песня о тревожной молодости**; 8. **Обнимая небо**; 9. **Нежность**; 10. **Усталая подлодка**; 11. **Ненаглядный мой**; 12. **Трус не играет в хоккей**; 13. **Прощание с Братском**; 14. **Хорошие девчата**; 15. **Звездопад**
Сл. С. Гребенникова и Н. Добронравова (2, 6, 8—10, 13), Н. Добронравова (1, 3—5, 12, 15), Р. Казаковой (11), М. Матусовского (14), Л. Ошанина (7)
Л. Варшавер (6), Ю. Гуляев (3, 10), Л. Зыкина (4), Н. Кобзон (5, 13), М. Кристалинская (9), М. Магомаев (1), В. Мулерман (12), М. Пахоменко (11), Ю. Пузырев (2, 7), Э. Хиль (8), вокальный квартет «Аккорд» (15), вокальный октет «Лайне» (14)

Д 032025-6

Б. РЫЧКОВ (1937)

Улыбнись, мой друг; **Безоблачное небо**; **День рождения**; **Странный парень**
Концертный эстрадный ансамбль п/у В. Людвиновского

Д 00032397-8

Я. СИЛДЕГС (1939)

Песни (на латышском яз.): 1. **Когда-то в моем детстве** (А. Круклис); 2. **Петух на башне** (Ю. Брежгис); 3. **Серые ласточки** (А. Круклис); 4. **Озорная песенка** (Л. Ливена)
Н. Гумбиере (1), О. Гринберг (4), вокальный ансамбль «4+4»

Д 00031213-14
(Стерео — СМ 0002747-8)

В. ТЕЛЬКСНИС (1934)

Песни (на литовском яз.) и эстрадная музыка: 1. **Приглашаем на танец**; 2. **Пока небо ясное** (С. Жилбинас); 3. **Старый патефон** (В. Барауснас); 4. **Я хочу иметь отца** (П. Гауле); 5. **Цапля, цапля**; 6. **Рыбаки** (В. Вложе); 7. **Ой, окунь** (А. Саулинас); 8. **Счастливого пути** (С. Жилбинас); 9. **Когда пахнут цветы** (В. Вложе); 10. **Блудный сын** (П. Гауле); 11. **У старой мельницы**; 12. **Родина** (В. Вложе)
Л. Кубилюте (2, 4, 8), А. Лемзиас (3, 10, 12), С. Люнявичюс (7), Д. Чапас (6, 9, 11), орк. легкой музыки Литовского радио и телевидения п/у А. Кончюса

Д 030715-16

Г. ФРЕЙДЕНФЕЛДС (1941)

Песни на сл. Г. Селги (на латышском яз.): 1. **Кактус**; 2. **Почему ты поздно пришла?**; 3. **Дождь воспоминаний**; 4. **Зеленый клен**
М. Вилцане (1, 2) и О. Гринберг (2—4), вокальный ансамбль «4+4» (1, 3, 4)

Стерео **СМ 0003087-8**
Моно **Д 00032145-6**

ЭСТРАДНЫЕ ИСПОЛНИТЕЛИ

ЭСТРАДНЫЙ АНСАМБЛЬ «АВС», рук. А. Владович (Югославия)

1. **Терла баба лен** (К. Ковач — сл. нар.); 2. **Эй, Джуд** (Дж. Леннон и П. Маккартни); 3. **Джелем-джелем** (цыганская песня, обр. С. Эндриго); 4. **А что сейчас?** (Ж. Бекю); 5. **Далеко от глаз — далеко от сердца** (С. Владович); 6. **Подожди, я приду** (Л. Рид); 7. **Бум-бенг э бенг** (А. Мурхаун); 8. **Не нужно много слов** (Н. Адамов); 9. **Волшебник** (М. Манн); 10. **Когда я покидаю Кубу** (кубинская нар. песня); 11. **Корабль «Мерк»** (С. Берк); 12. **Зачем я живу** (Дж. Новович); 13. **Приди ко мне** (Н. Вигнер — Т. Залите); 14. **Синий лен** (Р. Паули — А. Круклис и В. Стойкович)
Ваня Стойкович (6, 7), Ведо Хамшич (3, 5, 11, 12), Ваня Стойкович и Ведо Хамшич (1, 2, 4, 8—10, 13, 14)
На яз.: сербохорватском (1, 3, 5, 6, 12), английском (2, 6, 7, 9, 11, 13), французском и английском (4), испанском (10), латышском и сербохорватском (14)

Д 031615-16
(Стерео — СМ 02587-8)

АРМСТРОНГ Луи

Мемфис-блюз, **Пойте им тихо** (У. К. Хенди); **Лучший блюз** (Матьюз); **Рэтайм большой улицы** (Уильям — Боумен)
Орк. п/у Л. Армстронга

***Д 00031457-8**

АСАГИРИ Мачи (Япония)

Зеркало (муз. и сл. М. Миязаки); **Воспоминание** (Л. Накадзима — М. Катаока); **Холодные ночи** (Л. Накадзима — Р. Наканиси); **Грустная женщина** (С. Танака — Ф. Нидзо)
На японском яз.

Д 00030631-2

БАГЛАЕНКО Валентин

Паша муро (С. Бугачевский — И. Рсм-Лебедев) — на цыганском яз.; **Две гитары** (сл. А. Григорьева); **Три года ты мне снилась** (Н. Богословский — А. Фатьянов); **Летять нічні чайки** (Ю. Рожавская — Л. Рева) — на украинском яз.; **Подруга семиструнная** (муз. и сл. Н. Жемчужного); **О песня русская родная** (Г. Подельский — Т. Волобаева); **Разноцветные кибитки** (С. Рембовский — Е. Финковский); **Клен ты мой опавший** (сл. С. Есенина); **Замурдынэ** (С. Бугачевский — И. Хрусталев) — на цыганском яз.; **Я, встретил вас** (старинный романс, сл. Ф. Тютчева)

Стерео ****СМ 02997-8**
Моно ****Д 032351-2**

БАРАШКОВ Лев

Я помню (А. Поп — русский текст А. Глезера); **Кто зажигает звезды** (К. Франсуа — русский текст Л. Дербенева); **Усы** (А. Дистель — русский текст Л. Дербенева); **Не говори «прощай»** (А. Дистель — русский текст А. Глезера)
Вокальный квартет «Радость»

Д 00031843-4

БЕСЕДИН Аскольд

Песни В. Цикуля: **Плачет девчонка** (В. Татаринов); **Кони в ночном**, **Прядь Есенина** (А. Поперечный); **Дятел** (В. Бутенко и А. Лайко)

Д 00031387-8

БРЕГВАДЗЕ Нани

Отрада (М. Шишкин); **Снова пою** (Семенов); **Не уезжай** (старинный романс); **Калитка** (А. Обухов); **Страна воспоминаний** (В. Азарашвили — А. Дмоховский); **Солнечные капли** (Т. Мелинет-Ухуриси — — русский текст А. Дмоховского); **Дорогой длинною** (Б. Фомин—К. Подревский)
Песни на грузинском яз.: **Солнце — мой друг** (В. Азарашвили — М. Поцхишвили); **Искусство** (Г. Цабадзе — М. Поцхишвили); **Салхино** (В. Дургишвили — М. Поцхишвили) — Н. Брегвадзе и Р. Бардзимашвили; **Песня — моя радость** (В. Азарашвили — П. Грузинский); **Хевсурская баллада** (В. Азарашвили — М. Поцхишвили)—Н. Брегвадзе и ансамбль «Орэра»; **Если бы ты любил меня** (Г. Цабадзе — М. Поцхишвили); **Я не сказали ни единого слова** (В. Азарашвили — П. Грузинский)

Стерео **СМ 03055-6**
Моно **Д 032367-8**

БРЖЕВСКАЯ Ирина

Дождичек (З. Бинкин — О. Гадзинасимов); **Гармошка-огонь** (З. Бинкин — Ю. Каменецкий)
(+ Поет В. Толкунова)

Д 00031275-6

ВАМБУТЕ Лолита

Песни Л. Вамбуте на сл. З. Пурвса (на латышском яз.): **Утренняя песенка**; **Тень облака**; **Близость**; **Ускользающие дни**

Д 00030893-4

ВЕДНИЦЕВА Анда

1. **Стожары** (муз. и сл. В. Навескина); 2. **Не уйти** (Д. Чичков — В. Сергеев); 3. **Все в мире как вчера** (Х. Шимчинский — русский текст Л. Дербенева); 4. **Две минуты** (Э. Хакок — Д. Костюрин)
Вокальные квартеты «Улыбка» (1, 2) и «Советская песня» (3)

Д 00031495-6

ВЕЛИКАНОВА Галина

Сыпь, тальянка (Г. Пономаренко — С. Есенин); **Зачем мы перешли на «ты»**, **Там за седьмой горою**, **Ах, пане, панове** (В. Окуджава — А. Осецка, русский текст Б. Окуджавы); **Идут белые снеги** (З. Колмановский — Е. Евтушенко); **Пороша белая** (М. Табачников — Л. Завальнюк); **И льется песня** (В. Кручинин — М. Лахтин); **Жаль, что время ушло** (М. Табачников — Л. Завальнюк); **Клен ты мой опавший** (муз. нар. — С. Есенин); **Я не тороплюсь** (Б. Савельев — М. Танич); **Ты запой мне ту песню** (Л. Петрович — С. Есенин); **Бубенцы** (Н. Бакалейников — А. Кусикян); **Ты живешь в другом городе** (муз. и сл. Л. Ивановой); **Когда разлюбишь ты** (Э. Колмановский — И. Горф)

Стерео **СМ 03005-6**
Моно **Д 032355-6**

ВОКАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ «ГАЯ»

Лучше нету того цвета (М. Блантер — М. Исаковский); **Твоя дорога** (азербайджанская нар. песня, русский текст З. Лотиша)

Д 00030585-6

Девушки Стамбула (турецкая песня) — на турецком яз.; **Тень твоей улыбки** (Дж. Мендл) — на английском яз.; **Приходи, Лачин** (азербайджанские нар. песни, обр. Р. Бабаева) — на азербайджанском яз.

Д 00031435-6

ВОКАЛЬНО-ИНСТР. АНСАМБЛЬ «ГОЛУБЫЕ ГИТАРЫ», рук. Н. Гранов

О чем плачут гитары (М. Долган — Е. Кримерман, русский текст Д. Иванова); **Весеннее настроение** (Н. Гранов — Л. Дербенев); **Добрый молодец** (С. Тулинов — М. Пляцковский)

Д 00031141-2

ГРОМАДКА Иржи (Чехословакия)

Сколько знаю песен — все спою (А. Гондолан — Я. Шпронгл); **Пороги на реке** (А. Гондолан — В. Бабула); **Черная Мария** (А. Блекин, Л. Хоукс — П. Жак); **Надпись на дверях** (Н. Седака, Г. Гринфилд — П. Жак)
На чешском яз.

Д 00032129-30

ВОКАЛЬНО-ИНСТР. АНСАМБЛЬ «ДИЭЛО», худ. рук. А. Эбралидзе

1. **Заздравная** (Г. Цабадзе—Р. Бернс, перевод Т. Эристави); 2. **На кургане** (А. Петров — Ю. Друнина); 3. **Ну и что ж** (Д. Туриашвили — В. Гоголашвили); 4. **Сентименталь** (Х. Альперт); 5. **Ты, образ мой** (Г. Цабадзе — П. Грузинский); 6. **Шейк** (ганская

нар. песня); 7. **Ищу тебя** (А. Василая — М. Поцхишвили); 8. **Самба** (Х. Альперт); 9. **Когда тебя не вину** (Г. Цабадзе — М. Поцхишвили); 10. **Моя Армения** (А. Айвазян — О. Гукасян); 11. **Недотрога** (А. Эбралидзе — Н. Хунцария); 12. **Смуглянка** (А. Г. Новиков — Я. Шведов); 13. **Осетинская плясовая** (А. Иванов — Ю. Мисешвили)

Солисты: М. Капанадзе (5), М. Капанадзе и Д. Турнашвили (9), Д. Турнашвили (3, 4), Э. Хмыров и Д. Турнашвили (12), А. Эбралидзе (11)

На яз.: грузинском (1, 3, 5, 7, 9, 11), грузинском и русском (13), армянском и русском (10), русском (2, 12)

Стерео **СМ 03177-8**

ЗЕЙДЕР Абн (труба)

1. **Пряха** (русская нар. песня, обр. К. Кикерпуу); 2. **Карусель** (Б. Мосиилл); 3. **Попурри из эстонских популярных песен** (Т. Варте); 4. **Романс** (Х. Хиндпере)

Х. Тамме — вокалист (1), ансамбль «Коллаж» (3, 4), инстр. ансамбль п/у К. Кикерпуу (1, 4), эстрадный орк. Эстонского радио и телевидения (2, 3)

Д 00030711-12

КАРЦЕВ Роман и ИЛЬЧЕНКО Виктор

Юморески М. Жванецкого: **Что случилось** — Р. Карцев и В. Ильченко; **О городах** — Р. Карцев

Запись из концертного зала

Д 00031241-2

КИРКОРОВ Бедрос

Лек-лек (болгарская нар. песня); **Моя страна** (Э. Димитров — В. Андреев); **Весенний концерт** (А. Косен — М. Спасов); **Июньский день** (А. Косен — Н. Кынчев)

На болгарском яз.

Д 00031835-6

ВОКАЛЬНО-ИНСТР. АНСАМБЛЬ «КОБЗА», рук. А. Зуев

Украинские нар. песни: **Ой при лужку, при лужку** (обр. А. Зуева), **Ніч яка місячна** (обр. Ю. Касяткина), **Дударик** (обр. А. Зуева); **Балада про двоїх лебедів** (Б. Яновский — И. Драч), **Голубівна** (Б. Яновский — Б. Стальмах) — солистка В. Куприна; **На Івана Купала** (украинская нар. песня, обр. А. Зуева); **Водограй** (муз. и сл. В. Ивасюка) — солистка В. Куприна; **Весняка** (А. Филиппенко — А. Навроцкий); **Зайчик** (А. Зуев); **Ой поїхав за снопами** — солист В. Витер, **Ой кину я бук на яму** (украинские нар. песни, обр. А. Зуева); **Лісова пісня** (А. Зуев — А. Навроцкий); **Та й орав мужик край дороги** — солист В. Витер, **Співайте разом з нами** (украинские нар. песни, обр. А. Зуева)

Стерео **СМ 03069-70**
Моно **Д 032263-4**

КОБЗОН Иосиф

См. «Эстрадно-танцевальные программы» — Песни друзей

АНСАМБЛЬ «КОЛЛАЖ» п/у А. Вахури

Эстонские нар. мелодии, обр. А. Вахури: 1. **Приглашение в ночное**; 2. **Песня на Катеринин день**; 3. **Слуги сна**; 4. **Плохой серп**; 5. **Жених-обманщик**; 6. **Сон, сойди на глаза**; 7. **Военная история брата**; 8. **Когда придем туда**; 9. **Дочь оплакивает мать**; 10. **Девушки нет дома**; 11. **Почему ты не вышла за меня**; 12. **Качали хотят получить варенки**; 13. **Девушки уходят**; 14. **Жених у колодца**; 15. **Песня на Мартынов день**

Солисты: Л. Сиэн (3—5, 13), К. Мягн (4, 10), А. Кэстер (6), Я. Иоханссон (11), М. Сепп (12), М. Элисте (14), Р. Иоонасе — флейта (9)

Запевает К. Мягн (2), Я. Иоханссон (7), О. Валгма (8), М. Элисте (10)

Стерео **СМ 02821-2**

КРИСТАЛИНСКАЯ Майя

Ненаглядный мой (А. Пахмутова — Р. Казакова); **Женщины** (Л. Лядова — В. Лазарев); **Ветер северный** (Я. Френкель — И. Гофф); **Зачем мы перешли на «ты»** (Б. Окуджава — А. Осецка, перевод Б. Окуджавы); **Просто очень люблю** (К. Акимов — К. Филиппова); **Нежность** (А. Пахмутова — С. Гребенников и Н. Добронравов); **Русь** (А. Пахмутова — Н. Добронравов); **Сидят в обнимку ветераны** (А. Пахмутова — И. Львов); **Какая песня без баяна** (муз. и сл. О. Анофриева); **Ходите чаще в гости к старикам** (А. Изотов — С. Гершанова); **Листопад** (С. Туликов — В. Лазарев); **Колыбельная** (Э. Колмановский — К. Кулиев, перевод Н. Гребнева)

Д 032373-4
(Стерео — СМ 02601-2)

КУЗНЕЦОВ Борис и ПОЛОСИН Лев

Увезу тебя я в тундру (М. Фрадкин — М. Плацковский); **Тоска по родине** (М. Фрадкин — В. Лазарев); **Ищи меня** (М. Фрадкин — М. Плацковский); **Начало начал** (А. Островский — Л. Ошанин)

Д 00031265-6

КУСЛАП Вольдемар

Какого цвета любовь (А. Ойт — Х. Кармо); **Белая лодка** (Г. Милс — Х. Кармо); **Дорога** (У. Найссоо — М. Кесамаа); **Думаю о тебе** (К. Портер — Х. Кармо); **Ты скажи ему** (Калманов — Х. Кармо); **Где она, любовь** (итальянская нар. песня); **Ребята, ребята** (Г. Кан — Х. Кармо); **Быть твоим партнером** (Э. Берлин — Х. Карупо); **Предан** (Шейн — Х. Кармо); **Твое окно** (У. Найссоо — А. Спирг); **Последний поцелуй** (Д. Пейс — сл. неизв. автора); **Вечер на побережье** (Х. Хиндпере — Ю. Смуул); **Кони** (У. Найссоо — С. Есенин); **Мой дом** (У. Найссоо — Ю. Саар); **Бесконечная дорога** (Дж. Уэллс — сл. неизв. автора)

На эстонском яз.

Стерео **СМ 03247-8**

ВОКАЛЬНО-ИНСТР. АНСАМБЛЬ «ЛАЙНЕ» п/у Р. Динсона и А. Лаасв

1. **Я бы снова домой возвратился** (эстонская нар. песня); 2. **Осень**; 3. **Луна** (Г. Таниэль — Х. Луйк); 4. **Дождь** (Панцери); 5. **Там, где поле ржи** (эстонская нар. песня); 6. **Казачок** (К. Кикерпуу); 7. **Веселый оркестр** (У. Шешковска — Е. Песла); 8. **Снова ночь, сеньорита** (У. Юргенс — Х. Кармо); 9. **Просто так** (К. Рунтчелли — В. Оявере); 10. **Ветер** (С. Эндриго — В. Оявере); 11. **Песенка о веселом деде** (неизв. автор); 12. **Мелодия** (А. Рубинштейн — А. Размадзе)

Солисты: А. Саллер (2, 3, 5—7, 9), В. Орумете (2, 4, 8, 10), Р. Михайлов (11)

На эстонском (1—10) и русском (11, 12) яз.

Д 031337-8

Дождь (Панцери); **Просто так** (К. Рунтчелли — В. Оявере); **Веселый оркестр** (У. Шешковска — Е. Песла); **Снова ночь, сеньорита** (У. Юргенс — Х. Кармо)

На эстонском яз.

Д 00031689-90

ЛАТЫШСКАЯ ЭСТРАДА (на латышском яз.)

1. **Огонь в твоем окне** (У. Лапсинь — Г. Селга); 2. **Дорожная песня старого села**; 3. **Славные люди** (У. Лапсинь — К. Криевинь); 4. **Человек с человеком должны встретиться** (В. Каминский — З. Пуррс); 5. **Почему разделяешь нас** (А. Кублинский — А. Микута) — на литовском яз.; 6. **Веселый трубочист** (А. Кублинский — Х. Хейслер); 7. **Рассказ жаворонка** (И. Биркане — Ю. Брежгис); 8. **Веселая песенка** (И. Калныньш — В. Калныньш); 9. **Старый звонок** (А. Заикис — К. Приедитис); 10. **Не смотри так** (А. Заикис — А. Круклис); 11. **Новые дома**, 12. **У камина** (Я. Силдаге — К. Приедитис); 13. **Кто может верить**, 14. **Признание** (И. Вигнер — А. Круклис); 15. **Ах ты, рожь**, на тему русской нар. песни «Коробейники» (А. Заикис — А. Круклис); 16. **В синей юбке девушка** (Г. Фрейденфельдс — С. Селга)

Н. Бумбиере (7), М. Вилцане и О. Гринберг (10), О. Гринберг (8, 9), А. Кублинский и З. Лоренц (6), А. Лихтенберг (1, 2, 15, 16), С. Лоренце и З. Рачинь (13, 14), Р. Пукштис (5), вокальный ансамбль «4 + 4» (11, 12, 16), вокальный ансамбль (1 — 4, 8, 9, 15)

Д 031223-4

1. **Звезда во тьме** (А. Круминь — З. Пуррс); 2. **Свадьба снупца** (Г. Фрейденфелдс — Г. Селга); 3. **Белые наравеллы** (Н. Биркане — А. Круклис); 4. **Хорошая песня** (У. Стабулниекс — З. Пуррс)

Н. Бумбиере и О. Гринберг (1, 4), Н. Бумбиере и В. Лапченок (3), В. Лапченок (2), женский вокальный ансамбль (4), мужской вокальный ансамбль (2)

Д 00032341-2

ЛИВИА (Италия)

Серенада на осле (Р. Фримль); **Прощальный поцелуй** (Галано — Р. Грациано); **Идем косить пшеницу** (Росси — Маронни); **Сделай одолжение** (Феста — Вальсемо — Каджано)

На итальянском яз.

***Д 00030769-70**

ЛИТОВСКАЯ ЭСТРАДА (на литовском яз.)

1—7. Песни Б. Горбульскиса: **Первый взгляд, Фонари** (Р. Скучайте); **Какой ты смешной** (В. Пальчинскайте); **Пробуждение** (С. Жилбинас); **Чародейка, Послушай сердце** (В. Бложе); **Солнце под снегом** (Р. Скучайте)

8. **Мгновенье**, пьеса для гитары (Б. Горбульскис); 9. **Девятый форт** (Р. Жигайтис — Ю. Некрошюс); 10, 11. **Три березы, Приветствие Риге** (М. Новикас — А. Саулинас); 12. **Дорожная** (В. Тельксис — С. Жилбинас); 13. **На маскараде** (В. Тельксис — П. Гауле); 14. **Сон рыбака** (В. Тельксис — С. Жилбинас); 15. **Вера** (В. Тельксис — Б. Бложе)

В. Ракаускайте (1—7), Н. Таллат-Келпшайте (9), Л. Шумскис (10), С. Вагдонайте (11), С. Люпшявичюс (12), Н. Щюкайте (13), Д. Чяпас (15), мужской вокальный октет (14), Я. Цехановичюс — гитара (8), орк. легкой музыки Литовского радио и телевидения п/у А. Кончюса

Стерео **СМ 03249-50**

1. **В день рождения** (В. Тельксис — П. Гауле); 2. **Ты меня не ругай** (В. Тельксис — В. Бараускас); 3. **Идем послушать** (В. Тельксис — С. Жилбинас); 4. **У озера** (В. Горбульскис — В. Бложе); 5. **Ливень** (В. Горбульскис — Р. Скучайте); 6. **Там, где минуло лето** (Б. Горбульскис — В. Пальчинскайте); 7. **Чудо** (Б. Горбульскис — Р. Скучайте); 8. **Под деревом** (В. Тельксис — А. Саулинас); 9. **Земля мечты моей** (В. Тельксис — С. Жилбинас); 10. **Всюду вместе**, вокализ (Б. Горбульскис); 11, 12. **На горе высокой, Дровосеки** (В. Горбульскис — В. Бложе); 13. **По тропам зари** (В. Горбульскис — С. Жилбинас); 14. **Интерлюдия** (В. Ганелин)

О. Валюкявичюте (1, 2, 4—7), О. Валюкявичюте и А. Лемвнас (3), С. Люпшявичюс (8), Н. Щюкайте (9), Э. Мурмулайтите и Г. Пакенайте (10), Н. Таллат-Келпшайте (11, 12), А. Леманас, женский вокальный ансамбль «Дайне» (13), орк. легкой музыки Литовского радио и телевидения п/у А. Кончюса (14)

Стерео **СМ 03251-2**

ЛИШКА Павел (Чехословакия)

Йог (Петерзен — Я. Штронгл); **Хороши весной в саду цветочки** (В. Мокроусов — О. Фельцман); **Сузи** (Схоцк — Я. Штронгл); **Когда придет мой час** (Ж. Бено — З. Боровец); **Памятник любви** (Л. Рид — М. Дранил); **Пою тебе веселую песенку** (А. Полончик — Г. Чеакова); **Не**

буду говорить пословиц (М. Рид — Е. Гроссман); **Поднимались вверх** (Адамис — Е. Штроитгл); **Матильда** (Шарл — З. Воровец); **Моя любовь** (Н. Дибари — Адам); **Давний сон** (Никодимус — М. Дражил); **Когда мне будет трудно** (Гремелос — П. Жак); **Спасибо вам** (Петерзен — И. Фактор); **Не садись на эту траву** (К. Ковач — М. Дражил); **Пою тебе, город** (Н. Дибари — О. Фельцман); **Пустой кувшин** (Н. Клемпир — М. Дражил)

На чешском яз.

Д 031879-80

ЛУКАЧ Мария

А я говорю (О. Фельцман — И. Шаферан); **Мы нашли друг друга** (Д. Модуньо — русский текст И. Кашежевой); **Позови меня на свадьбу** (В. Рубашевский — И. Кашежева); **Прости мне, лес** (О. Фельцман — И. Кашежева)

Д 00031837-8

МАГОМАЕВ Муслим

А я всю жизнь искал тебя, Не знаю я (А. Мажуков — В. Харитонов); **Вниз по реке** (английская песня), **Зеленая трава у моего дома** (Л. Рид) — на английском яз.

Д 00031325-6

МАКАРОВ Владимир

1. **Четырнадцать человек** (Л. Гарин —Н. Олев). 2. **Варвара Тимофеевна** (М. Минков — Б. Пургалин); 3. **Помнишь, мама?** (Н. Богословский — И. Доризо); 4. **Северное сияние** Р. Майоров — А. Поперечный)

Вокальный квартет «Улыбка» (4)

Д 00031273-4

МИНА (Италия)

Ты больше не вернешь, Год любви (неизв. авторы)

На итальянском яз.

(+ Прет Хоне Хисе)

***Д 00031451-2**

МОРАНДИ Джанни (Италия)

Игрушка (Мильячи — Континьоло); **Дым** (Керн — Харбах); **Моя девушка знает** (Мильячи — Пинтучи); **Разъяснил тебе** (Шнорини — Тестони)

На итальянском яз.

***Д 00030765-6**

МУЛЕРМАН Вадим

Налетели вдруг дожди (Д. Тухманов — В. Харитонов); **Ветер с луны** (И. Якушенко — Л. Дербенев); **Разрешите познакомиться** (Д. Тухманов — И. Кохановский); **А любовь остается жить** (Б. Власов — С. Островой)

Д 00032127-8

НАНОС Лари (Югославия)

1. **Чиривириви** (муз. и сл. Л. Наноса, русский текст Г. Вискина); 2. **Песня о Ленинграде** (муз. и сл. Л. Наноса, русский текст А. Помуки); 3. **Шаганэ ты мой, Шаганэ** (Л. Наноса — С. Есенин); 4. **Я не могу забыть** (муз. и сл. Д. Србленовича)

На яз.: сербохорватском и русском (1, 2), русском (3), сербохорватском (4)

Д 00032115-16

НЕМЕНОВА Раиса

Это печаль не твоя (В. Хвойницкий — Г. Бейлин); **Я позвала любовь** (А. Черный — Л. Вялкина)

(+ Поет М. Суворова)

Д 00031245-6

НИКУЛИН Валентин

Песня о Чарли Чаплине (Р. Мануков — В. Лазарев); **Песня о цирке. Об относительности возраста, Ты припомни, Россия,** песни из телеспектакля «День за днем» (И. Катаев — М. Анчаров)

Д 00032155-6

ПАНТЕЛЕЕВА Нина

Отговорила роща золотая (Г. Пономаренко — С. Есенин); **Кругом весна** (неизв. автор) — на чешском яз.; **Тюльпан** (Т. Сайдмаин — Т. Доброзоловский) — на словацком яз.; **Колокола** (неизв. автор, русский текст А. Поперечного) — Н. Пантелеева и Л. Лещенко

Д 00030971-2

ПАХОМЕНКО Мария

Ненаглядный мой (А. Пахмутова— Р. Казакова); **Волга в сердце впадает мое** (З. Савельев — К. Рыжов); **Просто так** (В. Шеповалов — К. Рыжов); **Печальная** (А. Колкер — К. Рыжов); **Будет завтра лучше, чем вчера** (В. Шацкий — В. Аленин); **Первая любовь** (А. Петров — Л. Куклин); **Чудо-кони, Признание** (А. Колкер — К. Рыжов); **Последний перелет** (Л. Гарин — Н. Олев); **Что со мной** (Я. Дубравин — В. Уоллэнд); **Стоят девчонки** (А. Колкер — К. Рыжов); **Вальс при свечах** (О. Фельцман — А. Вознесенский); **Когда смеются львы** (И. Цветков — Я. Голякова); **Грусть** (В. Шеповалов— К. Рыжов); **Если это любовь** (А. Колкер — К. Рыжов)

Д 031555-6

Разговоры (З. Хапок — Г. Серебряков); **Письма твои** (Б. Савельев — М. Пляцковский)

(+ Поет О. Ухналев)

Д 00031923-4

ВОКАЛЬНО-ИНСТР. АНСАМБЛЬ «ПЕСНЯРЫ», рук. В. Мулявин

Ты мне весною приснилась (Ю. Семенко — М. Шушкевич); **Косил Ясь конюшину, В поле верба, Ой, рано на Ивана, Рушники, Скрипит мои лапти, Пойдем вдоль улицы** (белорусские нар. песни, обр. В. Мулявина); **Александрина** (В. Мулявин — П. Бровка); **Беларусь** (В. Мулявин — В. Скарынкин)

На белорусском яз.

Д 031617-18

(Стерео — СМ 03651-2)

ВОКАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ «ПЕТРУШКА», рук. М. Леонтович

ИНСТР. АНСАМБЛЬ «БЕРЕНДЕИ», рук. И. Петренко

1. **Петрушечка** (М. Леонтович — Я. Голяков); 2. **У лукоморья** (М. Леонтович — А. Пушкин); 3. **Однозвучно гремит колокольчик** (нар. песня, обр. М. Петренко); 4. **Вода бывает горькая** (И. Петренко — Л. Поркин); 5. **Солнцем полна голова** (И. Петренко — В. Крутецкий); 6. **Эй, ухнем** (нар. песня, обр. И. Петренко); 7. **Рыжий** (Б. Потемкин — В. Крутецкий); 8. **Самовар**, 9. **Нескладушки** (муз. и сл. М. Леонтовича); 10. **Баба ты, баба** (М. Леонтович — сл. нар.); 11. **У крыльца высокого** (М. Блантер — М. Исаковский); 12. **Марьюшка** (М. Леонтович — Я. Голяков); 13. **И мои и твои следы** (Б. Архимандритов — С. Кузнецова); 14. **Кум пиво варил** (М. Леонтович— сл. нар.); 15. **Кукушечка**, 16. **Старый дед** (нар. песни); 17. **Степа** (М. Леонтович — В. Гин)

«Петрушка» (1, 2, 8—17), Л. Стачинская (4, 5, 7), «Берендеи» (1—8)

Д 030875-6

ВОКАЛЬНО-ИНСТР. АНСАМБЛЬ «ПОЮЩИЕ ГИТАРЫ», рук. А. Васильев

Проводы (А. Колкер — К. Рыжов); **Мы расстались** (молдавская нар. песня) — на молдавском яз.; **Карлссон** (Дж. Кристи — русский текст И. Резника); **Нет тебя прекрасной** (Ю. Антонов — А. Азнавур и М. Беликов)

Д 00030703-4

ПЬЕХА Эдита и ансамбль «ДРУЖБА», рук. А. Броневицкий

Кораблик золотой (Н. Цухтман — С. Кирсанов); **Ой, не судите опрометчиво** (А. Броневицкий — А. Цромуз); **Каравелла** (В. Валле — А. Валле); **Берегите друзей** (А. Экимян — Р. Гамзатов, перевод Н. Гребнева); **Для всех людей** (Ю. Саульский — Г. Пеженин); **А любовь, как песня** (О. Фельцман — В. Харитонов); **Огни Москвы** (О. Фельцман — А. Софронов); **Зачем снятся сны** (С. Пожлаков — Р. Рождественский); **Не надо молчать** (В. Успенский — А. Палей); **Снега России** (Л. Гарин и В. Успенский — Н. Олев); **Вальс при свечах** (О. Фельцман — А. Вознесенский); **Прощай** (А. Броневицкий — А. Палей)

Стерео СМ 03169-70

РАЕВСКАЯ Тамара

Я люблю (В. Олошников — А. Русак); **А мне в счастье верится** (Ю. Семенко — А. Ставер) — на белорусском яз.; **Вернись, любовь** (Е. Гришман — В. Тулин)

Д 00031417-18

РАФАЭЛЬ (Испания)

Маржолен (С. Лейк — Х. Сесар — Л. Лунньо); **Неверный друг** (С. Лейк — А. Гарсиа — Сегура); **Две голубки** (испанская нар. песня, обр. В. де лос Риос); **Ею будешь ты!** (А. Гарсиа — Сегура — И. Арментарос)

На испанском яз.

***Д 00030767-8**

РИВЧУН Александр (саксофон-альт)

Вчера (Дж. Леннон и П. Маккартни); **Полуденное солнце** (К. Джонс); **Колыбельная** (Дж. Гершвин); **Импровизация** (М. Дукач)

Гос. эстрадный орк. РСФСР, худ. рук. Л. Утесов, дириж. В. Старостин

Д 00031867-8

РИД Дин

1. **Мы — революционеры** (Д. Рид — испанский текст О. Гендреса); 2. **То, что я видел** (Д. Рид); 3. **Пусть всегда будет солнце** (А. Островский — Л. Ошанин); 4. **Гуантанамера**, кубинская песня (муз. и сл. Х. Марти); 5. **Мы победим** (П. Сигер); 6. **Мы идем и поем** (Бардотти, Энрико, Вандре); 7. **Аллилуйя** (нар. мелодия — сл. Д. Рида); 8. **Элоиза** (Рид); 9. **Я всегда все делал по-своему** (П. Анка); 10. **Сопротивление любви** (Голдсборо); 11. **Нежно и тихо** (Калабросе); 12. **Мутная Миссисипи** (Голдсборо); 13. **Вчера, когда я был молодым** (Ш. Азнавур — Крэтцмер); 14. **Это не дождь** (Пэнцера)

На яз.: английском (2, 5, 7—13), испанском (1, 4), итальянском (6, 14), русском (3)

Вокальный квартет «Улыбка»

Стерео СМ 03253-4

1. **Мутная Миссисипи** (Голдсборо); 2. **Это не дождь** (Пэнцера); 3. **Мы сказали «хватит»** (Вихиль); 4. **Вчера, когда я был молодым** (Ш. Азнавур — Крэтцмер)

На яз.: английском (1, 4), испанском (3), итальянском (2)

Вокальный квартет «Улыбка»

Д 00031275-6

ВОКАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ «СОВЕТСКАЯ ПЕСНЯ»

Синий лен (Р. Пауле — русский текст А. Дмоховского); **Над окошком месяц** (Я. Френкель — С. Есенин); **Ромашки спрятались** (Е. Птичкин — Й. Шаферан); **Вечерняя песня** (Б. Бондина — Н. Грибачев)

Д 00031243-4

СТОЙНИЧ Драган (Югославия)

Журавли (Я. Франкель — Р. Гамзатов, перевод Н. Гребнева) — на русском яз.; **Мадемуазель Лиз** (Ж. Бенно — Р. Грачч); **Еще вчера** (Ш. Азнавур — С. Бутович); **Мама, где ты?** (Л. Эскудеро — Р. Грачч)

На сербохорватском яз.

Д 00030771-2

СУВОРОВА Маргарита

Бесприданница (В. Лозовой — А. Марков); **Мелодия** (В. Власов — Н. Кулиев, перевод Н. Гребнева)
(+ Поет Р. Исменова)
Д 00031245-6

ТИХОНОВА Анна

Песни Ю. Левитина: **Не уходи** (В. Харитонов); **Листья кленов** (М. Матусовский); **Горький ветер** (А. Кикаленков); **Белый цвет** (А. Софронов)
Д 00031593-4

ТОЛКУНОВА Валентина

Зачем меня окликнул ты (А. Пахмутова — Л. Ошанин); **Нет дороги у разлуки** (Ю. Саульский — Г. Поженян)
(+ Поет И. Бржевская)
Д 00031275-6

ТРОШИН Владимир

Техника, как техника (В. Махлянин — Н. Харитонов); **Песня о друге** (А. Эшпай — Л. Дербенев); **Теплушки** (А. Основин — Ф. Лаубе); **Города, города** (А. Изотов — Н. Лисянский)
Д 00032013-14

ВОКАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ «УЛЫБКА»

У меня одна сестра (В. Левашов — В. Харитонов); **Как не любить мне эту землю** (В. Левашов — В. Лазарев); **Подари мне платок** (Г. Пономаренко — М. Агашина); **За дальнею околицей** (Н. Будашкин — Г. Акулов)
Д 00032073-4

УХИАЛЕВ Олег

Червона рута (муз. и сл. В. Ивасюка) — на украинском яз.; **Дали отчие окинув** (В. Пичуль — А. Поперечный)
(+ Поет М. Пахоменко)
Д 00031923-4

ВОКАЛЬНО-ИНСТР. АНСАМБЛЬ «ФЛАМИНГО» (Чехословакия)

1. **Любимец девушек** (Р. ван Леевенд — В. Черт); 2. **Хозяин луны** (Н. Даймонд — В. Черт); 3. **Розовая наколка** (муз. и сл. Я. Выкрента); 4. **Этот парень**, 5. **Береги свои семнадцать лет** (Д. Волейничек — В. Черт); 6. **Длинная неделя** (Хейзелвуд — П. Врба); 7. **Михаил** (Е. Грант — В. Черт); 8. **Агнесс** (Д. Волейничек — Я. Выкрент); 9. **Страусовые перья** (Н. Урбанек)
Солисты: Мария Роттрова (4), Петер Немец (7), Ярослав Выкрент (3), Мария Роттрова и Петер Немец (1, 2, 5, 6), Мария Роттрова и Ярослав Выкрент (8)
На чешском яз.
Д 30743-4

ФОРНЕС Росита (Куба)

Ты увидишь (Э. Гайшан); **Изменим цвет неба** (неизв. автор); **Букет роз** (Латорре — Сала); **Прекрасная страна** (неизв. автор)
На испанском яз.
***Д 00032407-8**

ХИЛЬ Эдуард

Зима (Э. Ханок — С. Островой); **Что такое счастье** (В. Дмитриев — А. Ольгин); **Девятый вал** (Я. Дубровин — Н. Пялонский); **Прощание с морем** (А. Колкер — К. Рыжов)
Д 00030755-6

ХОСЕ ХОСЕ (Мексика)

Три песни о любви (Д. Рамос)
На испанском яз.
(+ Поет Мина)
***Д 00031451-2**

ШУЛЬЖЕНКО Клавдия

Незабудка (А. Лепин — Ф. Лаубе); **Последний бой**, из к/ф «Битва за Берлин» (муз. и сл. М. Ножкина); **Моя тень** (Б. Тимофеев — А. Жерве и В. Брехт); **Сколько мне лет** (К. Акимов — Н. Филиппова)
Д 00031687-8

ЭСТОНСКАЯ ЭСТРАДА (на эстонском яз.)

1. **Эту песню сочинил я сам** (А. Хаут — К. Кассь); 2. **Кони** (У. Найссоо — С. Есенин, перевод Х. Кармо); 3. **Девушка и парень** (Г. Таниель — Х. Луйк); 4. **Все превратимся в деревья...** (Э. Тамберг — М. Валлисоо); 5. **Лирическая песня** (А. Хаут — А. Отт); 6. **Уже не маленькие мы** (А. Ойт — Х. Кармо); 7. **Это не то** (В. Оякяяр — Л. Промет); 8. **Который час** (У. Найссоо — Х. Кармо); 9. **Плясовая** (муз. и сл. К. Кикерпуу); 10. **Таллин** (А. Ойт — Х. Кармо); 11. **Ты и я** (муз. и сл. К. Кикерпуу); 12. **Когда я с ней расплачусь** (Г. Таниэль — сл. нар.); 13. **Романс** (Л. Веэро — Х. Тынсен); 14. **Я ищу дорогу** (П. Райк — Х. Муллер); 15. **Старый трамвай** (муз. и сл. К. Кикерпуу); 16. **Цирк** (А. Ойт — Х. Кармо); 17. **Песня строителей** (В. Игнатьев — О. Роотс)
М. Бахвалова и Т. Инесаар (6), Я. Ноала (1, 15), В. Кусляп (2, 12), М. Куут (7), Б. Лехтлаан (8), У. Лооп (3, 10, 17), Х. Лиятс (4, 16), Т. Мяги (14), В. Орумете (5, 13), Х. Тамме (9, 11)
Д 030681-2

1. **Мир полон шагов** (А. Веэрме — Х. Кармо); 2. **Большая река** (У. Найссоо — В. Веэнман); 3. **Вместе с тобой** (Г. Таниель — О. Сау); 4. **Жду тебя** (В. Игнатьев — О. Роотс); 5. **Веселый трубочист** (А. Хаут — Е. Песла); 6. **Твое окно** (У. Найссоо — А. Сийт); 7. **Молодой солдат** (В. Оякяяр — А. Ерусалимский); 8. **С песней обойдем весь мир** (Х. Хиндпере — Х. Муллер); 9. **Если б я был ветром** (О. Эхала — Х. Мирка); 10. **Никогда не станем чужими** (У. Найссоо — Х. Кармо); 11. **Солнце, что ты краснеешь** (Т. Кырритс — Ю. Саар); 12. **Грустные краски** (муз. и сл. К. Кикерпуу); 13. **Пой, цыганенок** (Г. Таниель — А. Алавайну); 14. **Не было «завтра»** (У. Найссоо — Х. Кармо); 15. **Мне сегодня исполнилось шестнадцать** (В. Игнатьев — О. Роотс); 16. **Вальс Мустамяэ** (А. Тамме — Х. Кармо)
М. Аарс (10), П. Аллик (16), Т. Варик (8), Я. Ноала (3, 7, 9), В. Кусляп (2), В. Лехтлаан (1), У. Лооп (6, 11, 12, 14), Х. Лиятс (4, 13), В. Орумете (5), Х. Сяала (15), Х. Тамме (14)
Д 030691-2

1. **Ты живешь в моем сердце** (А. Ойт — Х. Кармо); 2. **В марте май** (У. Найссоо — Х. Кармо); 3. **Какого цвета любовь**, 4. **Уже не маленькие мы** (А. Ойт — Х. Кармо)
У. Лооп (2, 3), Х. Тамме (1), Х. Тамме и У. Лооп (4)
Д 00030683-4

ВОКАЛЬНО-ИНСТР. АНСАМБЛЬ «ЭХО ВИЛЬНЮСА» п/у Т. Салдуаскаса

1. **Где ровные долины**, сюита (Т. Салдаускас); 2. **Цветок берегов**, 3. **Песня клоуна** (А. Раудонинис — В. Бложе); 4. **Сказание гор** (Т. Манаичинас — В. Бложе); 5. **Песенка яхтсменов** (Т. Салдаускас); 6. **По тропам цыганским** (Е. Милян и Р. Позняковский — Я. Урбанович); 7. **Белое солнце** (Р. Пауле — А. Круклис); 8. **Цыганенок** (Г. Блюмм — А. Буйшас); 9. **Прекрасная девушка** (А. Гайделер — А. Буйшас); 10. **Югославские мотивы** (С. Суботя — З. Юргутяте)
Солисты (на литовском яз.): З. Юргутяте (1, 2, 6—8, 10), В. Гадейкис (1—3, 9), Ю. Дамбраускас (1), Л. и З. Фитсевайте (5), Ю. Руппа (10)
Стерео **СМ 03333-4**

ЮРЬЕВА Изабелла

Старинные романсы и песни: **Жалобно стонет ветер осенний** (Д. Михайлов — А. Пугачев); **Когда по целым дням** (муз. и сл. П. Бяземского); **Твои письма** (сл. Б. Тимофеева); **Только раз бывают в жизни встречи** (В. Фомин — П. Герман); **Караван** (В. Прозоровский — Б. Тимофеев); **Если можешь, прости** (А. Островский — И. Аркадьев); **Нищая** (А. Алябьев — П. Беранже, перевод Д. Ленского); **На карнавале** (С. Жак — А. Волков); **Когда в предчувствии разлуки** (Д. Ашкенази — Я. Полонский); **Он уехал** (С. Донаурова); **Но я знаю, ты любишь другого** (С. Чарский); **Роща** (старинная цыганская песня); **Очи черные** (сл. Е. Гребенки); **Саша** (В. Фомин — П. Герман); **Белая ночь** (сл. Б. Тимофеева)
Записи 1937—1941 гг.
Д 032035-6

ЭСТРАДНЫЕ ОРКЕСТРЫ И ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ АНСАМБЛИ

ДЖАЗ-ТРИО: В. Мустафа-заде (ф-но), **Д. Койфман** (контрабас), **А. Дадашьян** (ударные)

Играю с удовольствием, Семьдесят шесть, Я и мои друзья (В. Мустафа-заде); **Импровизация** (К. Караев); **Не гордись** (Т. Кулиев); **Грустный Даниэль** (Ф. Россолино); **Одно и то же** (В. Мустафа-заде)
Д 030777-8

ЛЕНИНГРАДСКИЙ ДЖАЗ-ОРКЕСТР п/у И. БАЙНШТЕЙНА

1. **Лунный вальс** (импровизация на тему песни И. Дунаевского); 2. **Размышление** (П. Хефти, обр. В. Груза); 3. **В ритме века** (Б. Холман, обр. М. Звонарева); 4. **Хорошее настроение** (Б. Рич, обр. В. Бочарова); 5. **Парафраз на тему «Любимый мой»** (Дж. Гершвин, обр. М. Лившица); 6. **Воздушный лайнер** (В. Герман, обр. В. Бочарова); 7. **Малятник** (М. Роджерс, обр. В. Мусорова и Б. Кричевского); 8. **Композиция** (Ч. Мингус, обр. С. Чебушева); 9. **Баллада для трубы** (К. Портер, обр. В. Бочарова)
Солисты: М. Звонарев — саксофон (1, 3, 4), Н. Широков — труба (2), Ю. Мосейчев — ф-но (4—6), В. Смирнов — саксофон, Е. Сенютин — труба (8), Р. Асадов — саксофон, В. Исаков — ударные (10), В. Варфоломеев — труба (9)
Стерео **СМ 02823-4**
Моно **Д 032359-60**

ЛЕНИНГРАДСКИЙ ДИКСИЛЕНД, рук. В. Коршев

Светит месяц (импровизация на русскую тему); **Веселый ветер** (импровизация на тему песни И. Дунаевского); **Моя любимая** (импровизация на тему песни М. Блантера); **Песня о Ленинграде** (Т. Носов); **За дальнею околицей** (импровизация на тему песни Н. Будашкина); **Русская плясовая** (В. Королев); **Рэг-тайм** (муз. традиционная); **Сент-Луи блюз** (У. Х. Хенди, обр. В. Королева); **Мороженое** (Д. Уоткинс); **Я хочу идти рядом с тобой** (негритянская нар. песня); **Панама** (импровизация на латино-американскую тему); **Высшее общество** (муз. традиционная); **Александр рэг-тайм бэнд** (И. Берлин)
Д 032375-6
(Стерео — СМ 02787-8)

ЛЕНИНГРАДСКИЙ ИНСТР. АНСАМБЛЬ п/у **Д. ГОЛОЩЕКИНА**

В старинном квартале, На солнечной стороне Невского, Полночь в Летнем саду, В погоне (Д. Голощекин); **Голубая белокурая волна** (В. Дунаевский); **Осень** (А. Петров — Л. Куклин); **Ты** (В. Соснов — М. Ромм) — Э. Трафова; **Настанет день, мой принц придет,** из к/ф «Белоснежка и семь гномов» (Ф. Черчилл); **Грустные капельки дождя** (В. Бахарах — Х. П. Дэвид, русский текст М. Подберезского); **Верь только мне** (Д. Эллингтон — русский текст М. Подберезского) — Э. Трафова

Стерео **СМ 03303-4**

ОРКЕСТР п/у **В. ЛЮДВИКОВСКОГО**

Карусель (А. Арский); **Голос в ночи** (М. Парцхаладзе); **Майский ветерок** (В. Зельченко); **Розовый город** (Н. Казарян)

Д 00031691-2

ЭСТРАДНЫЕ ОРКЕСТРЫ Олдо ЗЕМАНА и Юрия ВЕЛЧОВСКОГО (Чехословакия)

1. **Лену в траве** (В. Трнечка — А. Каршай); 2. **Золотой ключ** (В. Кавен — В. Илек); 3. **Открывайте казино** (муз. и сл. Э. Климент); 4. **Игра** (Бахарах — Я. Чижмар); 5. **Злая жена** (Донети — В. Илек); 6. **Белинда** (Х. Эндрюс — А. Каршай)

Эстрадный орк. Олдо Земана, солисты: Олдо Земан (1), Зденек Сихра (1, 2, 5), Нора Благова (2, 4), Иван Станислав (3, 6)

На словацком яз.

1. **Мендосино** (Л. Голм — Л. Туран); 2. **Моя любовь** (Дж. Леннон и П. Маккартни); 3. **Русовласка** (П. Панкери — Я. Туран); 4. **Кошка** (Л. Шифрин); 5. **Венера** (муз. и сл. Р. ван Леувен)

Эстрадный орк. Юрия Велчовского, солисты: Ольга Сабова (1, 5), Душань Грунь (3)

На словацком (1, 3) и английском (5) яз.

Д 032361-2

(Стерео — СМ 02431-2)

ЭСТРАДНО-ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

В РИТМЕ ТАНЦА

Экран (Ю. Хайдер); **Если ты думаешь, Все сбылось** (К. Моне); **Только с тобой** (обр. Н. Смита); **Долгая прогулка** (Л. Рид); **Весь мир и семь морей** (Уокер); **Влюбленный** (Р. Роджерс); **Весенняя прогулка** (Уоррен); **И все же** (Ш. Азнавур); **Куда** (П. Сако); **Поеду на поезде** (Р. Хендерсон); **Тихо** (З. Розберг); **Мне нравится** (С. Гейнсбург); **Маленький человек** (С. Боно); **Останься со мной** (Рейн)

***Д 030761-2**

В СОВРЕМЕННЫХ РИТМАХ

Прости меня, Сюзанна (Д. Стефенс — Т. Маколи) — ансамбль «Холлиз»; **Какая ты красивая** (Д. Хэммонд — Л. Хейлвуд) — Джо Долан; **Маленькое счастье** (С. Адамо) — Сальваторе Адамо; **Настоящая любовь** (П. Анка) — Том Джонс

***Д 00031453-4**

Фестиваль «ВИЛЬНЮССКИЕ БАШНИ-71»

1. **Фантазия на темы песен фестиваля** (Р. Гадлявичюс); 2. **Вальс матери** (Н. Вайткявичюс — П. Гаулес); 3. **У большой дороги** (Т. Салдаускас — С. Жлибинас); 4. **Сказание гор** (Т. Маначинас — В. Бложе); 5. **Письма моря** (Т. Маначинас — С. Жлибинас); 6. **Отец вернулся с войны** (Н. Вайткявичюс — П. Гаулес); 7. **Белое интермеццо** (Б. Горбульскис — В. Бложе); 8. **Когда мне глаза твои улыбнутся** (В. Телькенис — В. Бложе); 9. **Тишина** (Б. Горбульскис — Р. Скучайте); 10. **Мое письмо** (Б. Горбульскис — Н. Лапашинскас); 11. **Почему?** (Б. Горбульскис — Р. Скучайте)

Т. Бальчитис (5), Б. Гадейкис (2), С. Зикявичюте (6, 7), З. Поусакова (9), К. Пуйдокас и В. Шлыков (4), В. Ракаускайте (11), Г. Степонавичюс (4), Д. Чяпас (8), З. Юргутите (3), А. Янушонис (10), вокальный ансамбль «Дайна» (2, 3), орк. легкой музыки Литовского радио и телевидения п/у А. Кончюса

На литовском яз.

Стерео **СМ 02907-8**

«ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»

Музыка из телеспектакля (Н. Катаев — Д. Анчаров): 1. **Песня о цирначе**; 2. **Вокализ**; 3. **В германской дальней стороне**; 4. **Кап-кап...**; 5. **Глоток воды**; 6. **Вальс**; 7. **Я ночью шла по улице**; 8. **Воспоминание**; 9. **Об относительности возраста**; 10. **Звук шагов**; 11. **Спящие кони**; 12. **Ты припомни, Россия**

В. Никулин (1, 9, 12), В. Толкунова (2, 4, 7, 10), В. Трошин (3, 5), орк. кинематографии п/у В. Васильева

Д 032027-8

ИСКРИСТЫЙ ВОДОПАД

Самая красивая (Е. Мэрнс), **Искристый водопад** (Г. Плате) — оркестр; **Каждый любит** (Х. Герман), **Дождливый вечер** (Д. Сузуки) — Бренда Ли; **Серенада** (Уоррен), **Сантьяго** (Р. Петерсон), **Потерянное письмо** (Т. Шуман), **Прямо** (Г. Плате) — оркестр; **Голубая луна** (Сешенс), **Поймаю я тигра** (Р. Чарлз) — Рей Чарлз; **Вечерняя прогулка** (Дональдсон) — оркестр; **Понедельник, Ты, любимая** (Мамас и Папас) — Мамас и Папас; **Вологонка** (Т. Шуман) — оркестр

Стерео ***СМ 03217-18**

МЕЛОДИИ В ТАНЦЕВАЛЬНЫХ РИТМАХ

Облади-облада (Дж. Леннон и П. Маккартни), **Начинай сначала** (К. Портер); **Любовь нельзя купить, Вчера** (Дж. Леннон и П. Маккартни); **Приди** (Л. Рид, В. Мэсон); **Дай твою руку, Маленькая помощь друзей, Если тебе семнадцать** (Дж. Леннон и П. Маккартни); **Путники в ночи** (Б. Кемпферт); **Она тебя любит, Закрой свои глаза** (Дж. Леннон и П. Маккартни); **Наттануга** (Г. Миллер, В. Герман); **Леонора Ригби, Пожалуйста, приди** (Дж. Леннон и П. Маккартни)

Оркестр

***Д 031999-32000**

МЕЛОДИИ ДРУЗЕЙ

Марика (В. Махек — И. Крайичек) — Иван Крайичек (Чехословакия); **Я жду** (В. Корч — Л. Стафф) — Зофья Каминьска (Польша); **Лола** (муз. и сл. Дж. Новковича) — Инна Шерфези (Югославия); **В долгих ночах** (муз. и сл. Э. Арнаутолича) — Ваня Стойкович (Югославия); **Счастливый вечер** (Ш. Зденбат — Ш. Шажибат) — Гаваа Шижаатийн (Монголия); **Настоящая любовь** (неизв. автор) — Леонора Рега (Куба); **Счастье молодости** (И. Хегдей — И. Шдайдл) — Алеш Ульм (Чехословакия); **День на двоих** (В. Соснов — М. Рябинин) — Мария Кодряну (СССР); **Золотой осенью** (муз. и сл. З. Уленброка) — Дагмар Фредерик и Зигфрид Уленброк (ГДР); **В эту ночь ты услышишь одну песню** (Палавичини) — Маргарита Димитрова (Болгария); **Капля дождя** (муз. и сл. О. Чиха) — Петер Миклош (Венгрия); **Слова** (И. Хорват — И. Урезничек) — Марцела Лайферова (Чехословакия), **Солнце** (муз. и сл. Аль Бано) — Ион Улмяну (Румыния)

Стерео **СМ 02725-6**

Моно **Д 031619-20**

Пой, гитара (Т. Попа — М. Блок) — Ион Улмяну (Румыния); **Мелодия** (Ф. Дарваш — П. Тардош) — Петер Миклош (Венгрия); **Ты так изменился** (В. Корч — Р. Чубачинский) — Зофья Каминьска (Польша); **Галабала** (В. Махек — Т. Гриннер) — Иван Крайичек (Чехословакия)

Д 00030621-2

МУЗЫКА ИЗ КИНОФИЛЬМОВ

Песня и марш из к/ф «Белорусский вокзал» (муз. и сл. Б. Окуджавы) — Н. Ургант, оркестр; **Романсы спрятались**, из к/ф «Моя улица» (Е. Птичкин — И. Шаферан) — Э. Воронец; **А любовь всегда бывает первою**, из к/ф «Молодые» (М. Фрадкин — Е. Долматовский) — А. Ноэлле

Д 00031449-50

ПЕСНИ ДРУЗЕЙ

МИАНСАРОВА Тамара

О бэби, бэби (Б. Ондрачек — Н. Олев); **Лето придет** (Г. Надь — Н. Олев); **Звездочка** (З. Норден — Ю. Цейтлин); **Печальная чайка** (П. Бондинен — Н. Горская); **То не был сон** (Б. Климчук — С. Болотин)

КОБЗОН Иосиф

Луна (Б. Карадимчев — О. Гаджикасимов); **Русский чай** (В. Климчук — М. Винкерс); **Там, где любит ветер спать** (Н. Котрик — Э. Радов); **Эта любовь лучше** (А. Бадья — О. Гаджикасимов); **Роза была красной** (Г. Начинский — Г. Бейлин)

Стерео **СМ 02255-6**

ПЕСНИ О ЮРМАЛЕ

Солнце и море (Ю. Гринев, Ю. Кузьминов, В. Плоткин) — вокально-инстр. ансамбль «Золотая» (на латышском яз.); **Юрмала** (А. Кублинский — Ю. Брежнев) — вокально-инстр. ансамбль «Валтыяс Балсис» (на латышском и русском яз.); **Юрмала** (А. Пахмутова — Н. Добронравов) — Э. Хиль; **Что такое Юрмала** (М. Фрадкин — В. Лазарев) — вокально-инстр. ансамбль «Валтыяс Балсис»

Д 00032183-4

ПРИГЛАШЕНИЕ К ТАНЦУ (№ 2)

Марш фокстрот (Н. Калныньш, М. Бриедис); **Медленный вальс** (И. Биркан, А. Закис); **Квикстеп** (Я. Силдегс, Г. Розенберг); **Танго** (А. Закис); **Медленный фокстрот** (У. Лапсиньш, Г. Розенберг); **Вальс** (З. Каминский, А. Закис); **Блюз** (Г. Розенберг), **Кикс** (У. Лапсиньш, М. Бриедис); **Румба** (Л. Силдегс, Г. Розенберг); **Самба** (И. Вигнер, В. Долгов); **Ча-ча-ча** (Р. Паулс, А. Закис); **Джайв** (И. Вигнер, В. Долгов); **Медленный бит ритм** (Г. Фрейденфелдс, В. Долгов); **Джайв** (А. Закис); **Умеренный бит ритм** (Р. Паулс, Г. Розенберг)

Эстрадный орк. Латвийского радио и телевидения п/у А. Закиса

Стерео **СМ 02891-2**

Моно **Д 032363-4**

РУССКИЕ НАПЕВЫ

1. **Однозвучно гремит колокольчик**, 2. **Коробейники**, парафразы на темы русских нар. песен (Ю. Якушев); 3. **Подмосковные вечера** (В. Соловьев-Седой, обр. Ю. Якушева); 4. **Уральская рябинушка** (Е. Родыгин, обр. Ю. Якушева)

Эстрадный орк. Всесоюзного радио и телевидения п/у К. Кримца (1), Ю. Силантьева (2), В. Терлецкого (3, 4)

Д 00031599-600

ТАНГО И ЧАРЛЬСТОН

Радость (Э. Бианко); **Мой любимый** (Хордлей); **Прощай** (Ф. Канаро) — Лурдес Гиль; **Счастливая прогулка** (Бемс); **Ночи юга** (К. Мениконн); **Чарльстон, 1925** (В. Дональдсон) — Христиан Дювалье; **Волшебство** (Е. Хентшель); **Кот в мешке** (Д. Менго); **Чарлестина** (Н. Хаге); **Пробуждение** (Х. Накамура) — Бити Сугавара; **Джон** (муз. традиционная); **Воспоминание** (Ф. Гаде); **Чарльстон Чарли** (обр. Г. Голаша) — Барбель Ваххольц; **Синее небо** (Рикснер); **Встреча** (Л. Богданович); **Сегодня вечером** (К. Дуба)

Оркестр

***Д 032175-6**

ЭСТРАДНЫЕ ПЕСНИ

Полюби меня (В. Соснов — М. Рябинин) — А. Королев; **Девичий секрет** (Я. Дубравин — В. Суслов) — Н. Андреева; **Песня молодости** (В. Дмитриев — А. Ольгин) — Э. Хиль; **Ожидание** (Ю. Свидерский — М. Рябинин) — М. Пахомсиио

Д 00031753-4

Не задирай носа (С. Кравский — М. Гашинский) — ансамбль «Черные гитары»; **Баллада о поезде** (А. Зелинская — А. Осецка) — Марыля Родович; **Песня индейца** (Дж. Лаудермилк) — Дон Фардон; **Эль кондор пасса** (перуанская нар. песня) — Саймон и Гарфункель

***Д 00031839-40**

* * *

СТИХИ И ПЕСНИ Н. ДОРИЗО (1923)

Стихи о моей профессии — читает автор; **Помнишь, мама?** (Н. Богословский) — В. Макаров; **Моя любовь — загадка века. Бабушка** — читает автор; **Что-то совершиться должно** (С. Заславский) — Э. Гончарова; **Выходит возраст мой...** — читает автор; **Песня Рощина** из кинофильма «Разные судьбы» (Н. Богословский) — М. Бернес; **Дочурка** (М. Табачников) — В. Трошин; **Любимая...** — читает автор; **Кантус** (А. Долуханян) — Ю. Гуляев; **Даю такое указание** — читает автор; **Песня о любви** (М. Фрадкин—К. Шульженко); **Стихи об одном друге. Я видел вчера настоящее чудо** — читает автор; **Твой отец** (А. Долуханян) — Л. Зыкина; **Четверостишья** — читает автор; **Мужской разговор** (Н. Богословский) — В. Макаров; **Песня запоздалой любви** (К. Молчанов) — И. Бржевская; **Накануне** — читает автор

Д 030945-6

СТИХИ И ПЕСНИ В. СЕРГЕЕВА (1928)

Дорога (А. Ерневицкий) — Э. Пьеха; **Я помню, я видел** — читает автор; **Сыновья** (О. Фельцман) — М. Бернес; **Высота** — читает автор; **Прощай, небо** (А. Флярковский) — В. Трошин; **Уже давно** — читает автор; **Фронтовики, наденьте ордена** (О. Фельцман) — Краснознаменный ансамбль, солист В. Руслинов; **Моя Ассоль** (Р. Макуков) — М. Магомаев; **О любви** — читает автор; **Будет жизнь хороша** (Р. Макуков) — В. Никулин; **Лесники** — читает автор; **Штормовочка** (А. Флярковский) — А. Беседин

Д 32157-8

ОПЕРЕТТА

ГАДЖИЕВ Рауф (1922)

«Не прячь улыбку», монтаж оперетты

Пьеса В. Есьмана и К. Крикоряна
Ведущий — З. Гердт
Джаванширов — А. Пикевич
Лала — Т. Володина
Ариф — Г. Мотзинов
Натаван — Л. Воборыкина
Буба — В. Батейко
Солисты и орк. Московского гос. театра оперетты / Э. Абусалимов

(2 пл.) Стерео СМ **03137-40**

МИНХ Николай Григорьевич (1912)

«Друзья Милены», фрагменты из оперетты: Увертюра; Песенка Джен; Куплеты Юры; Песня Милены о спорте; Куплеты Да-Коста; Дуэт Милены и Сергея; Баркарола и Тарантелла; Норвежский танец; Песня Черного Бори; Танец африканских негров; Песня Джен; Дуэт Джен и полисмена; Ария Милены; Песня о дружбе

Джен — Л. Воборыкина
Юра — В. Батейко
Милена — Л. Соколенко
Да-Коста — И. Сорокин
Сергей — А. Мищевский
Боря — А. Бойко
Полисмен — В. Войнаровский
Хор и орк. Всесоюзного радио и телевидения / Н. Минх

Д 031113-14

ОФФЕНБАХ Жак (1819—1880)

«Прекрасная Елена», оперетта в трех действиях

Либретто А. Мельяка и Л. Галеви
Елена — Н. Кемарская
Парис — А. Орфинов
Менелай — С. Ценин
Калхас — В. Канделаки
Агамемнон — Н. Микеев
Орест — Т. Янко
Солисты, хор и орк. Гос. Московского музыкального театра им. К. Станиславского и Вл. Немировича-Данченко / Е. Акулов (запись 1948 г.) (2 пл.) **Д 031763-6**

ШТРАУС Иоганн (1825—1899)

«Цыганский барон», монтаж оперетты

Ведущий — Б. Толмазов
Баринкай — Е. Рейнов (пение), Э. Марцевич (текст)
Саффи — Т. Милашкина (пение), Г. Айнсимова (текст)
Чипра — Л. Симонова (пение), В. Епютина (текст)
Зупан — Г. Пенков
Мирабелла — К. Леонова (пение), С. Зайкина (текст)
Арсена — К. Кадинская (пение), Э. Реховская (текст)
Артисты московских театров, хор и орк. Всесоюзного радио и телевидения / Ю. Силантьев

(3 пл.) Стерео **СМ 03129-34**

МАСТЕРА ТЕАТРА ОПЕРЕТТЫ

КАЧАЛОВ Михаил

Ария Николая («Золотая долина» — И. Дунаевский); **Ария Андрея с хором** («Беспокойное счастье» — Ю. Милютин); **Дуэт Андрея и Виолетты** («Холопка» — Н. Стрельников) — М. Качалов и С. Вермель; **Ария Тассило, Дуэт Марицы и Тассило** («Марица» — И. Кальман) — М. Качалов и С. Вермель; **Ария Чарли** («Гейша из Чикаго» — И. Кальман); **Дуэт Сильвы и Эдвина** («Сильва» — И. Кальман) — Е. Лебедева и М. Качалов; **Ария Раджами** («Баядера» — И. Кальман); **Воспоминания Ионеля** («Цыганская любовь» — Ф. Легар); **Дуэт Ганны и Данило** («Веселая вдова» — Ф. Легар) — С. Вермель и М. Качалов; **Дуэт Фиаметты и Бонкаччо** («Боккаччо» — Ф. Зуппе) — Е. Лебедева и М. Качалов; **Вальс Сулеймана** («1001 ночь» — И. Штраус)

Д 032121-2

РУБАН Николай

Песня Григория («Соловьиный сад» — С. Заславский); **Песня Донченко** («Моя Гризель» — В. Александров); **Песня Максима** («Сын клоуна» — И. Дунаевский); **Песенка Бориса** («Любовь и спорт» — Ю. Слонов); **Ария Леонида** («Любушка»—Ю. Милютин); **Дуэт Миколы и Василины** («Трембита» — Ю. Милютин) — Е. Лебедева (Василина); **Раздумье Оскара** («Только мечта» — Б. Кыдрер); **Песенка Рипа** («Рип-Рип» — Р. Планкетт); **Выходная ария Данило** («Веселая вдова» — Ф. Легар); **Дуэт Бриссара и Жюльетты** («Граф Люксембург» — Ф. Легар) — И. Муштакова (Жюльетта); **Ария** («Фаворит» — Р. Штольц); **Песенка Бони с хором** («Сильва» — И. Кальман); **Дуэт Ласло и Лили** («Баронесса Лили» — Б. Хуска) — Т. Шмыга (Лили)

Д 032075-6

ЯРОН Григорий

Сцена и дуэт Флюса и Француженки («Людовик ...надцатый» — Ю. Сахновский); **Сцена Попандопуло и Назара** («Свадьба в Малиновке» — Б. Александров); **Сцена и дуэт Гаврилыча и Дарьи** («Гоп спутя» — В. Александров); **Две сцены** («Холопка» — Н. Стрельников; Граф Кутайсов — Г. Ярон); **Выход Князя и сцена** («Граф Люксембург» — Ф. Легар); **Сцена** («Фиалка Монмартра», 1 д.—И. Кальман; Франсуа—Г. Ярон); **Сцена Пенижека и Бонемы. Сцена** из 3 д. («Марица» — И. Кальман); **Сцена** («Принцесса цирка», 3 д. — И. Кальман; Пелиган — Г. Ярон)

Д 032087-8

МУЗЫКА ДЛЯ ДУХОВОГО ОРКЕСТРА

ГОС. ДУХОВОЙ ОРКЕСТР РСФСР, дирижер И. Петров

Пассакалья и фуга (Е. Макаров), **Хорал с вариациями для солирующих инструментов** (Б. Кожевников); **Приветственная увертюра** (М. Готлиб); **Русская сюита** (Г. Чернов); **Поэма для валторны и духового оркестра** (Г. Сальников) — солист Ю. Степанов; **В знак дружбы,** марш (И. Петров)

Стерео **СМ 03109-10**

СТАРИННЫЕ МАРШИ И ВАЛЬСЫ

Старинные марши: **Марш лейб-гвардии Измайловского полка; Парижский марш 1815 года; Гренадер; Радость победы** (В. Беккер); **Воздушный флот** (Тейке); **Исторический марш** (Персуис)

Отдельный показательный орк. Министерства Обороны СССР / Н. Сергеев

На тихом озере (В. Беккер); **Оборванные струны** (Н. Гапон); **Грезы** (Эбан); **Тоска** (Обычайко); **Голубая ночь** (В. Агапкин); **Судьба** (Ф. Бийнес)

Отдельный показательный орк. Министерства Обороны СССР / Н. Казаров

Стерео **СМ 03211-12**

МУЗЫКАЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ЗАПИСИ

Озвученное пособие для заочного университета искусств к «Беседам о музыке» (опера и симфония XVIII — XIX вв.).

Автор — О. Сосновская

Текст читает О. Высоцкая

(3 пл.) **Д 00030661-70**

Озвученное пособие к «Курсу заочного обучения игре на аккордеоне по нотам» В. Алехина, А. Басурманова, И. Иванова-Зверева

Автор пособия — А. Басурманов (дополнительная пластинка к комплекту Д 00024169-74)

Д 00031415-16

УРОКИ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Звуковое приложение к учебнику английского языка для II класса школ с преподаванием ряда предметов на английском языке

Авторы — О. Урина, П. Могучая

(14 пл.) **Д 00031165-92**

Звуковое приложение к учебнику английского языка для VI класса латышских школ (авторы учебника А. Миллер, Э. Рисман, Н. Силе; изд. 1971 г.)

Автор — Н. Силе

(3 пл.) **Д 032229-34**

Звуковое пособие к учебнику «Основные структуры английского языка» для студентов педвузов, ч. II (изд. 1971 г.)

Авторы — Н. Иртеньева, Н. Рязанова, М. Смолина, А. Шапкин

(5 пл.) **Д 31485-94**

Звуковое приложение к учебнику французского языка для IX класса средних школ

Авторы — Е. Ройзенблит, А. Кулигина

(4 пл.) **Д 00032249-56**

* * *

Звуковое приложение к учебнику французского языка для V класса литовских школ (изд. 1971 г.)

Автор — Э. Нарбутас

Д 032193-4

Звуковое приложение к учебнику французского языка для VI класса литовских школ (изд. 1972 г.)

Автор — Э. Нарбутас

Д 032195-6

* * *

Звуковое приложение к учебнику немецкого языка для II класса школ с преподаванием немецкого (родного) языка (автор учебника Н. Валл; изд. 1972 г.)

Автор — Е. Журавлева

Первый комплекс

(11 пл.) **Д 00032267-88**

Второй комплекс

(11 пл.) **Д 00032289-310**

Звуковое приложение к учебнику немецкого языка для IX класса средних школ (изд. 1972 г.)

Авторы — Н. Гез, Б. Мартенс, Г. Штегеман

(10 пл.) **Д 00032315-34**

Звуковое приложение к учебнику немецкого языка для VI класса латышских школ

Автор — Т. Тикмерс

(3 пл.) **Д 031077-82**

Звуковое приложение к учебнику немецкого языка для VI класса эстонских школ

Авторы — Р. Селг и Л. Сырмус

(2 пл.) **Д 031369-72**

УРОКИ ГИМНАСТИКИ

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ УРОКА ФИЗКУЛЬТУРЫ В ШКОЛЕ (IX класс)

Для девушек (уроки 1—6)

Для юношей (уроки 1—6)

Н. Гордеев (преподаватель), В. Родин (ф-ко), А. Чернов (методист)

(6 пл.) **Д 31781-92**

НОМЕРНОЙ УКАЗАТЕЛЬ

СТЕРЕОФОНИЧЕСКИЕ ГРАМПЛАСТИНКИ

СМ 02067-03198 Дж. Лилл (ф-но): Бетховен, Бах, Моцарт — 45

СМ 02255-6 «Песни друзей» (поют Т. Мнансарова и И. Кобзон) — 123

СМ 02801-2 Гос. академ. русский нар. хор им. Пятницкого — 63

СМ 02803-4 Бетховен: Сонаты № 7 и 21 для ф-но (О. Яблонская) — 7, 47

СМ 02805-6 Ансамбль скрипачей Большого театра СССР: Шостакович, Рахманинов, Сарасате и др.; Г. Олейниченко (сопрано): Бах — Гуно, Лист и др. — 51, 56

СМ 02807-8 Н. Петров (ф-но): Бетховен, Прокофьев — 7, 27, 46

СМ 02809-12 «Ануш» (композиция по поэме Туманяна и опере Тиграняна) на армянском яз. — 96

СМ 02813-14 Прокофьев: «Мимолетности»; Бриттен: Простая симфония; Локшин: Симфония «Сонеты Шекспира» (Р. Баршай) — 9, 20, 27, 52

СМ 02815-16 Р. Азархин (контрабас): Бах, Сен-Санс, Мендельсон и др.—50

СМ 02817-18 Тубин: Фортепианная музыка (Л. Метс) — 34, 97

СМ 02821-2 Ансамбль «Коллаж» п/у А. Вахурн (Эстонская ССР) — 116

СМ 02823-4 Ленинградский джаз-оркестр п/у И. Вайнштейна — 121

СМ 02825-6 Прокофьев: Увертюра для камерного оркестра; Габичвадзе: Камерная симфония; Сипельников: Концерт «Русские сказки» (А. Корнеев) — 12, 26, 32, 52

СМ 02827-8 Овчинников: Три сюиты, Пьеса памяти Равеля (А. Юрайтис), увертюра «На русском празднике» (Г. Проваторов) — 25

СМ 0002829-30 Поет О. Воронец — 63

СМ 02831-6 Палиашвили: Опера «Абесалом и Этери» (на грузинском яз.) — 26, 87

СМ 02837-8 Д. Башкиров (ф-но): Бах, Брамс — 5, 8, 45

СМ 02839-44 Бах: Бранденбургские концерты (Ленинградский камерный оркестр) — 5

СМ 02845-6 Тормис: Три песни из эпоса «Калевипоэг», хоровые циклы «Наследство лиров» и «Песни Иванова дня» (на эстонском яз.)—34, 97

СМ 02847-8 «Концерты в Вильнюсской картинной галерее» — 43

СМ 02849-50 Гос. академ. русский нар. оркестр им. Осипова — 66

СМ 02851-2 А. Ведерников (бас): Шуман: Вокальный цикл «Любовь поэта», романсы — 40, 54

СМ 02853-4 Х. Вальха (орган): Бах — 5, 50

СМ 02855-6 Моцарт: Симфония № 39; Стравинский: Балет «Аполлон Мусагет» (Е. Мравинский) — 23, 33

СМ 02857-8 Шостакович: Симфония № 6; Онеггер: Симфония № 3 «Литургическая» (Е. Мравинский) — 25, 39

СМ 02859—60 Барток: Музыка для струнных, ударных и челесты; Сибелиус: Симфония № 7 (Е. Мравинский) — 4, 31

СМ 02861-2 Хиндемит: Симфония «Гармония мира» (Е. Мравинский) — 35

СМ 02863-4 «Дирижирует Е. Мравинский»: Глинка, Мусоргский, Лядов и др. — 42

СМ 02865-6 Н. Амбразайтите (меццо-сопрано): песни и романсы литовских композиторов — 91

СМ 2869-70 Мвелов: Песни — 59

СМ 02871-2 Гос. Волжский русский нар. хор — 63

СМ 02873-4 Краснознаменный ансамбль — 65

СМ 02875-8 Брукнер: Симфония № 9; Бах — Мыцельский: Тринадцать хоральных прелюдий (Г. Рождественский) — 5, 9

СМ 02879-80 А. Огинцев (бас): русские песни и романсы — 65

СМ 02881-2. Р. Уусвяли (орган): Бах, Франк, Мессиан — 8, 22, 34

СМ 02883-4 Вивальди — Бах: Концерты для струнного оркестра и органа; Гендель: Три пьесы (дирижер С. Сондецкис, орган — Б. Васкяускас) — 12, 13, 52

СМ 02885-6 Паулс: Эстрадные песни (на латышском яз.) — 113

СМ 2887-8 Романсы литовских композиторов (на литовском яз.) — 91

СМ 02889-90 Камерный хор «Ave sol» (Латвийская ССР) — 57

СМ 02891-2 «Приглашение к танцу» (№ 2) —

СМ 02893-4 Концерт солистов Гос. академ. театра оперы и балета Литовской ССР — 43

СМ 02897-900 Дебюсси: Прелюдии для ф-но (I и II тетради) и др. произведения (А. Любимов) — 18, 46

СМ 02901-2 Шуберт: Фореллен-квинтет (ф-но — Т. Фидлер) — 38

СМ 02903-4 Бетховен: Квартеты № 5 и 8 (квартет им. Бетховена) — 7

СМ 02905-6 Шостакович: Симфония № 13 (К. Кондрашин) — 38

СМ 02907-8 Фестиваль «Вильнюсские башни-71» (на литовском яз.) — 121

СМ 02909-10 Победители конкурса «Серебряные голоса-71» (на литовском яз.) — 92

СМ 02915-16 А. Слободянник (ф-но): Лист — 20, 47

СМ 02917-18 Петров: Сюита из балета «Сотворение мира»; Цытович: Симф. зарисовки «Похождения бравого солдата Швейка» (Ю. Темирканов) — 26, 35

СМ 02919-20 И. Архипова (меццо-сопрано) и В. Пьявко (тенор): фрагменты из опер Мусоргского и Верди — 10, 21, 53

СМ 02921-2 И. Сорокин (баритон): арии из опер Чайковского, Мусоргского, Римского-Корсакова, Верди и др. — 37

СМ 02923-4 А. Севидов (ф-но): Мусоргский, Скрябин — 24, 32, 47

СМ 02925-6 Ансамбль скрипачей Большого театра СССР: Гендель, Прокофьев, Шостакович, Чайковский и др. — 51

СМ 02927-8 С. Корецкая (сопрано): арии из опер Бородина, Шостаковича, Пончьелли, Пуччини и др. — 55

СМ 02929-30 В. Нестеренко (бас): арии из опер Римского-Корсакова, Глинки, Моцарта, Верди и др. — 56

СМ 02931-2 Д. Ойстрах (скрипка): сонаты Тартини и Брамса — 9, 33, 48

СМ 02933-4 Лауреаты Всесоюзного конкурса вокалистов им. Глинки (1971 г.) — 43

СМ 02935-6 Колокола Каунасского художественного музея им. Чюрлёниса — 92

СМ 02937-8 Раманс: Дивертисмент (Ц. Кринис), Концерт для саксофона и струнного оркестра (В. Вядро), Concerto leggiero (Ц. Кринис) — 28, 93

СМ 02939-40 Янис Медынь: Концерт для ф-но с оркестром; Онеггер: Концертино для ф-но с оркестром (В. Цируле) — 22, 25, 93

СМ 02941-2 Свиридов: Песни на слова Роберта Бернса, «Зима», «Как яблочко румян» (А. Ведерников, ф-но — Г. Свиридов) — 31, 54

СМ 02943-4 В. Данченко (скрипка): Гендель, Регер, Крейслер и др. — 47

СМ 02945-6 А. Ведерников (ф-но): Гадынин, Шостакович — 45

СМ 02947-8 А. Ведерников (ф-но): Моцарт, Гайдн, Шуман — 45

СМ 02949-50 Бетховен: Два секстета, Рондино для октета духовых инструментов (солисты Ленинградской гос. филармонии) — 7

СМ 02953-4 Моцарт: Концертная симфония для скрипки и альта с оркестром (В. Пикайзен, И. Ойстрах), Маленькая ночная серенада (И. Ойстрах) — 23

СМ 02955-6 Старинные и современные инструментальные ансамбли — 44

СМ 02957-8 Бетховен: Квартеты № 3 и 4 (квартет им. Бородина) — 7

СМ 02959-60 Хачатурян: Симфония № 3 (К. Кондрашин), фрагменты из балета «Гаянэ» (Г. Рождественский) — 34

СМ 02961-2 Прокофьев: Фрагменты из оперы «Война и мир» — 27

СМ 02963-4 Чайковский: Фрагменты из оперы «Евгений Онегин» — 36

СМ 02965-6 Бородин: Фрагменты из оперы «Князь Игорь» — 8

СМ 02973-4 Ансамбли с фаготом (фагот — В. Попов) — 41

СМ 02975-6 З. Брож (скрипка): Яначек, Паленичек, Сук — 48

СМ 02977-8 Прокофьев: Фрагменты из балета «Ромео и Джульетта» (Г. Рождественский) — 27

СМ 02979-80 Чайковский: Фрагменты из балета «Спящая красавица» (Б. Хайкин) — 35

СМ 02983-4 С. Нейгауз (ф-но): Скрябин — 32, 46

СМ 02985-6 Чайковский: Фрагменты из балета «Лебединое озеро» (Г. Рождественский) — 35

СМ 02987-92 Бах: «Хорошо темперированный клавир», часть I (С. Рихтер — ф-но) — 5, 47

СМ 02993-4 Вивальди: Концерты для скрипки с оркестром — соль минор (Л. Коган), ре минор (П. Коган), соль мажор (Е. Гилельс). Концерт для трех скрипок с оркестром (П. Коган, Е. Гилельс и Л. Коган) —12

СМ 02995-6 Бах: Концерты для скрипки с оркестром — № 2 (Л. Коган), № 1 (П. Коган), Концерт для двух скрипок с оркестром (П. Коган и Л. Коган) — 5

СМ 02997-8 Поет В. Баглаенко — 115

СМ 02999-3004 Бах: Сонаты и партиты для скрипки соло (В. Пикайзен)—5

СМ 03005-6 Поет Г. Великанова — 115

СМ 03007-10 Брамс: Три сонаты для скрипки и ф-но (М. Лубоцкий, Л. Едлина) — 8, 48

СМ 03011-12 Бетховен: Концерт для скрипки с оркестром (И. Ойстрах) — 7

СМ 03013-14 И. Ойстрах (скрипка): Равель, Прокофьев, Шуберт — 48

СМ 03021-2 Чайковский: Концерт № 3 для ф-но с оркестром, Allegro; Скрябин: Фантазия для ф-но с оркестром; Римский-Корсаков: Концерт для ф-но с оркестром (И. Жуков)— 29, 32, 35, 45

СМ 03023-4 В. Яковлев (домра), Б. Окунин (гитара): Бетховен, Моцарт, Глюк и др. — 53

СМ 03025-6 В. Галкин (баян): Бах, Репнинов, И. Штраус и др. — 53

СМ 03027-8 М. Вазан и оркестр молдавской нар. музыки п/у З. Гойя: молдавские песни и мелодии — 93

СМ 03029-30 З. Христич (сопрано): арии и сцены из опер Чайковского, Римского-Корсакова, Беллини и др. — 57

СМ 03031-2 Лепин: Сюита из балета «Лайма», фрагменты из балета «Джунгли большого города» (Ц. Крикис) — 20, 93

СМ 03033-4 Скрябин: Концерт для ф-но с оркестром, Соната № 4 и др. пьесы для ф-но (С. Нейгауз) — 32

СМ 03035-6 С. Фейнберг (ф-но): Скрябин — 32, 47

СМ 03037-8 С. Фейнберг (ф-но): Скрябин — 32, 47

СМ 03041-2 Литовские эстрадные песни (на яз. эсперанто) — 93

СМ 03043-4 Горбульскис: Эстрадные песни (на литовском яз.) — 113

СМ 03045-6 Гайжаускас: Песни (на литовском яз.) и танцевальные мелодии — 90

СМ 03047-8 Билаш: Песни (на украинском яз.) — 79

СМ 03051-2 Х. Лепиурм (орган): Жиго, Бах, Куперен и др. — 50

СМ 03053-4 Р. Уусвали (орган): Бах, Свелинк, Пахельбель и др. — 50

СМ 03055-6 Поет Н. Бреговадзе — 115

СМ 03057-8 Дебюсси, Равель: Квартеты (квартет им. Бородина) — 16, 28

СМ 03059-60 Шостакович: Квартеты № 1 и 3 (квартет им. Бородина) — 38

СМ 03061-2 И. Бочкова (скрипка): Моцарт, Изаи, Сен-Санс — 48

СМ 03063-4 Скрябин: Сонаты для ф-но № 1 и 2, Фантазия (И. Жуков) — 32, 45

СМ 03065-6 «Поэзия Некрасова в музыке» — 43

СМ 03067-8 Свиридов: «Поэма памяти Сергея Есенина» (Е. Светланов) — 31

СМ 03069-70 Вокально-инстр. ансамбль «Кобза» — 116

СМ 03071-4 Солодухо: «Город мастеров» (опера-сказка для детей) — 107

СМ 03075-6 Скрябин: Сонаты для ф-но № 3, 4, 7, 9 (И. Жуков) — 32.

СМ 03077-80 Чайковский: Восемнадцать пьес для ф-но, соч. 72 (А. Наседкин) — 36.

СМ 03081-4 Бах: «Искусство фуги» (С. Дикур — орган) — 5, 50

СМ 03085-6 Хор русской песни Всесоюзного радио и телевидения — 66

СМ 0003087-8 Фрейденфелдс: Песни на слова Г. Селги (на латышском яз.) — 114

СМ 03089-90 Бетховен: Симфония № 6 «Пасторальная» (Р. Баршай) — 6

СМ 03091-2 А. Морейра-Лима (ф-но): Лист, Шопен, Прокофьев, Вилла-Лобос — 46

СМ 03093-4 Моцарт: Концерты № 1, 3, 4 для клавесина с оркестром (А. Любимов) — 23

СМ 03095-6 Б. Леонская (ф-но): Шуберт — 39, 45

СМ 03097-8 Т. Петрова (сопрано): арии Моцарта и Генделя — 56

СМ 03099-100 В. Левко (контральто): арии Баха, Генделя, Моцарта и др. — 55

СМ 03101-2 Ансамбль скрипачей Большого театра СССР: Бах—Чакона; Е. Алтухова (меццо-сопрано): арии Генделя — 5, 51, 53

СМ 03103-4 Я. Иванов: Камерная симфония; Кепитис: Симфония № 3; Ен. Медынь: Легенда (Т. Лифшиц) — 52, 93

СМ 03105-6 Мусоргский: Пьесы для ф-но (А. Бахчиев) — 24, 45

СМ 03107-8 Камерный оркестр Московской консерватории: Бах, Корелли, Чайковский, Аренский — 52

СМ 03109-10 Гос. духовой оркестр РСФСР: музыка советских композиторов — 126

СМ 03111-12 А. Иванов-Крамской (гитара): Чайковский, Лядов, Гурилев и др. — 50

СМ 03113-14 М. Юдина (ф-но): Берг, Кшенек, Прокофьев, Жоливе — 47

СМ 03115-16 М. Гринберг (ф-но): Гендель, Шуман, Брамс — 48

СМ 03117-18 М. Хомицер (виолончель): Шуберт, Чайковский, Шуман — 49

СМ 3119-20 «Сказка про русского солдата» (инсценировка для детей) — 111

СМ 03121-2 Барток: Концерт № 2 для ф-но с оркестром; Прокофьев: Концерт № 5 для ф-но с оркестром (С. Рихтер) — 4, 26

СМ 03123-4 Бетховен: Сонаты № 17 и 31 для ф-но (В. Пастельский) — 7, 45

СМ 03125-6 А. Корсаков (скрипка): Шуман, Шостакович, Изаи, Вьетан — 46

СМ 03127-8 А. Михлин (скрипка): Гайдн, Геллер, Моцарт и др. — 48

СМ 03129-34 Штраус: «Цыганский барон» (монтаж оперетты) — 125

СМ 03137-40 Гадинев: «Не прячь улыбку» (монтаж оперетты) — 125

СМ 03141-2 Свиридов: Соната для ф-но (Р. Керер); Трио для ф-но, скрипки и виолончели (Р. Керер, В. Пинайзен, Л. Евграфов) — 31

СМ 03143-4 Шуберт: Соната № 21 для ф-но (Н. Петров) — 39

СМ 03145-6 Ю. Гуляев (баритон): арии из опер Чайковского, Римского-Корсакова, Верди и др. — 54

СМ 03147-8 Раудоникис: Песни на слова И. Лапшинскаса (на литовском яз.) — 91

СМ 03149-50 Макачинас: Песни (на литовском яз.) — 113

СМ 03151-2 Чайковский: Симфония «Манфред» (Г. Рождественский) — 5

СМ 03155-6 Б. Бехтерев (ф-но): Шуберт, Прокофьев — 27, 39, 45

СМ 03157-8 Мясковский: Симфония № 22 (Симфония-баллада); Светланов: Праздничная поэма (Е. Светланов) — 24, 51

СМ 03159-60 С. Навасардян (ф-но): Гайдн, Брамс, Бабаджанян, Комитас — 46

СМ 03161-2 С. Вечтомов (виолончель), В. Вечтомов (гитара): Боккерини, Дворжак, Нин и др. — 49

СМ 03163-4 Шуберт — Лист: Песни (Н. Штаркман — ф-но) — 39, 47

СМ 03165-6 «Концерты в Вильнюсской картинной галерее» — 43

СМ 03167-8 Н. Архипова (меццо-сопрано): романсы Аренского, Гречанинова и др., дуэты Чайковского — 53

СМ 03169-70 Э. Пьеха и ансамбль «Дружба» — 119

СМ 03171-2 Дворжак: Концерт для виолончели с оркестром (М. Ростропович) — 16

СМ 03173-4 Бетховен: Квартеты № 9 и 10 (квартет им. Бетховена)

СМ 03175-6 Моцарт: Кассация № 1 (Л. Маркиз), Концерт № 2 для клавесина с оркестром (А. Любимов) — 23

СМ 03177-8 Вокально-инстр. ансамбль «Диэло» — 116

СМ 03179-80 В. Спиваков (скрипка): Гендель, Брамс, Чайковский и др. — 49

СМ 03181-2 Краснознаменный ансамбль — 65

СМ 03183-4 Академ. оркестр русских нар. инстр. Всесоюзного радио и телевидения — 67

СМ 03185-6 А. Любимов (гобой): Чимароза, Вивальди, Сен-Санс, Хиндемит — 51

СМ 03187-8 «Советские мелодии» — 62

СМ 03189-90 Сибелиус: Симфония № 4, Любовная сюита (Г. Рождественский) — 31

СМ 03191-2 Т. Алиханов (ф-но): Бах, Берг, Лист, Хачатурян — 44

СМ 03193-4 Г. Карева поет старинные русские романсы — 64

СМ 03195-6 Л. Коган (скрипка): Вежинский, Равель, Барсуков — 48

СМ 03198-02067 См. СМ 02067-03196

СМ 03199-200 Ю. Туровский (виолончель): Деплан, Боккерини, Барток и др. — 49

СМ 03201-2 М. Федорова (ф-но): Шуберт, Шопен — 37, 39, 47

СМ 03203-4 В. Атлантов (тенор): романсы Чайковского и Рахманинова — 29, 36, 53

СМ 03205-6 М. Магомаев (баритон): романсы Чайковского и Рахманинова — 29, 36, 55

СМ 03207-8 «Эмиль Гилельс в Моцартеуме» (Зальцбург, 1970 г.) — 23, 45

СМ 03209-10 Ансамбль «Баронко»: Куперен, Леклер, Телеман — 51

СМ 03211-12 Старинные марши и вальсы для духового оркестра — 126

СМ 03215-16 Скрябин: Сонаты для ф-но № 5, 6, 8, 10 (И. Жуков) — 32, 45

СМ 03217-18 («Искристый водопад» эстрадно-танцевальная программа) — 122

СМ 03219-20 Гос. Уральский русский нар. хор — 64

СМ 03221-2 Пионерские песни 20-х — 40-х годов — 107

СМ 03223-4 Шостакович: Квартеты № 12 и 13 (квартет им. Бородина) — 38

СМ 03225-6 Т. Амиреджиби (ф-но): Шопен, Прокофьев — 27, 37, 45

СМ 03227-8 В. Климов (скрипка): Корелли, Григ, Дебюсси и др. — 48

СМ 03229-30 Ляпунов: Симфоническая поэма «Желязная Волга», Симфония № 1 (А. Гаук) — 21

СМ 03231-4 Адан: Балет «Жизель» (А. Жюрайтис) — 4

СМ 03235-6 Бетховен: Квартеты № 8 и 11 (квартет им. Бетховена) — 7

СМ 03237-8 Кажлаев: Сюита № 2 из балета «Горянка» (Дж. Далгат) — 18, 68

СМ 03239-40 Э. Грач (скрипка): Бабаджанян, Эшпай, Рихон — 48

СМ 03243-4 Е. Нестеренко (бас): романсы Даргомыжского, Чайковского, Рахманинова, Свиридова — 56

СМ 03245-6 Шостакович: Симфония № 15 (М. Шостакович) — 38

СМ 03247-8 Поет В. Куплан (на эстонском яз.) — 116

СМ 03251-2 Литовская эстрада (на литовском яз.) — 117

СМ 03253-4 Поет Д. Рид — 119

СМ 03255-6 Ансамбль русских нар. инструментов п/у Э. Шейнмана — 66

СМ 03257-8 Моцарт: Концерты № 18 и 23 для ф-но с оркестром (Э. Вирсаладзе) — 23

СМ 03259-60 Прокофьев: Квартеты № 1 и 2 (квартет им. Прокофьева) — 27

СМ 03263-4 Даргомыжский: Фрагменты из неоконченных опер «Рогдана» и «Мазепа», пьесы для симфонического оркестра — 16

СМ 03265-6 Я. Флиер (ф-но): Шопен — 37, 47

СМ 03269-70 Глазунов: Фрагменты из балета «Раймонда» (Е. Светланов) — 13

СМ 03271-4 Бах: «Искусство фуги» (Р. Баршай) — 5

СМ 03275-6 Д. Сиполинен (орган): Бах, Регер; Л. Дайне (меццо-сопрано): арии Росси, Каччини, Верди, Генделя — 50, 54

СМ 03277-8 Дж. Далтон (орган): Блайтмен, Булл, Бах и др. — 50

СМ 03279-80 Е. Лисицина (орган): Вивальди, Славицкий, Регер, Давид — 50

СМ 032281-2 Ю. Шволковский (скрипка), Н. Сиполинен (орган): Корелли, Витали; Ансамбль скрипачей Большого театра СССР: Гендель, Парадиз, Страделла — 49, 51

СМ 03283-6 Бах: Органная месса (А. Веберинке) — 5

СМ 03287-8 Е. Лисицина (орган): Ермак, Бах, Моцарт, Регер — 87

СМ 03289-90 Шуберт: Сонаты № 4 и 6 для ф-но (Н. Перельман) — 38, 46

СМ 03291-2 Вивальди: «Времена года», четыре концерта для скрипки с оркестром (М. Вайман) — 11

СМ 03295-6 Моцарт: Концерты № 2 и 4 для валторны с оркестром (В. Полех); Вебер: Концерт для фагота с оркестром (В. Богорад) — 9, 23

СМ 03301-2 Т. Алибакиева поет уйгурские нар. песни — 98

СМ 03303-4 Ленинградский инстр. ансамбль п/у Д. Голощекина — 122

СМ 03305-6 Бетховен: Квартет № 15 (квартет им. Бетховена) — 7

СМ 03307-8 Моцарт: Концерты № 3 и № 4 для скрипки с оркестром (О. Каган) — 23

СМ 03309-10 «Музыка барокко»: Леклер, Фионко, Верачини и др. — 43

СМ 03311-12 А. Беляев (электронный баян): И. С. Бах, В. Ф. Бах, Пешетти — 53

СМ 03313-14 Бах: Три сонаты для виолы да гамба и клавесина (А. Васильева, М. Мунтян) — 5, 49

СМ 03315-16 Юбилейный праздник песни (Эстонская ССР, 1969 г.): первая пластинка — 97

СМ 03317-18 То же: вторая пластинка — 97

СМ 03319-20 То же: третья пластинка — 97

СМ 03321-2 Поет Л. Зыкина — 64

СМ 03323-4 Юбилейный праздник песни (Эстонская ССР, 1969 г.): четвертая пластинка — 97

СМ 03325-6 То же: пятая пластинка — 98

СМ 03327-8 Поет Л. Харитонов — 66

СМ 03331-2 Захаров: Песни — 58

СМ 03333-4 Вокально-инстр. ансамбль «Эхо Вильнюса» — 121

СМ 03335-6 Вайткявичюс: Эстрадные песни (на литовском яз.) — 113

СМ 03337-8 Тактакишвили: Оратория «Николоз Бараташвили» Ю. Тактакишвили; Романсы на стихи Важа-Пшавелы (З. Анджапаридзе) — 87

СМ 03339-40 Т. Геворкян (саксофон-альт): Оганесян, Ибер, Глазунов — 51

СМ 03341-2 Мендельсон: Квартет № 4; Чернов: Квартет № 1 (квартет им. Тикеса) — 22, 37

СМ 03343-4 Бах: Сюита № 2; Гендель: «Музыка на воде» (Д. Ойстрах) — 5, 13

СМ 03345-6 М. Магомаев (баритон): арии Генделя, Перголези, Страделлы и др. — 55

СМ 03347-8 В. Зверев (флейта): Руссель, Казелла, Бозза, Мийо и др. — 51

СМ 03351-2 Глазунов: Симфония № 5; Лядов: Пьесы для симф. оркестра (К. Иванов) — 14, 21

СМ 03357-8 «Русский сувенир» (первая пластинка) — 62

СМ 03359-60 То же (вторая пластинка) — 62

СМ 03361-2 Н. Огренич (тенор): арии Баха, Генделя, Вивальди, арии из опер Пуччини, Чайковского и др. — 56

СМ 03363-4 «Звучат мелодии народов СССР» (первая пластинка) — 98

СМ 03365-6 То же (вторая пластинка) — 99

МОНОФОНИЧЕСКИЕ ГРАМПЛАСТИНКИ

Д 15939-42 «Волшебник изумрудного города» (инсценировка для детей) — 109

Д 024029-031304 Спендиаров: Симф. картина «Три пальмы», инструментальные пьесы, романсы — 33, 85

Д 24387-8 «Приключения Нулика» (инсценировка для детей), часть I: «Нулик пилит» — 111

Д 24531-2 То же, часть II: «Нулик пропал» — 111

Д 24533-4 То же, часть III: «Нулик нашелся» — 111

Д 24975-6 «Сказка про зайца с чудесными ушами» (инсценировка для детей) — 111

Д 30581-2 Т. Хасанов и Т. Мулладжанов поют узбекские песни — 82

Д 030583-4 Мейтус: Скрипичные пьесы, романсы — 22, 78

Д 00030585-6 Вокальный квартет «Гая» — 115

Д 030587-8 Верди: Фрагменты из оперы «Трубадур» (на немецком яз.) — 10

Д 030593-4 Концерт солистов Гос. академ. театра оперы и балета Латвийской ССР — 43

Д 00030595-6 Мовчан: Песни (на украинском яз.) — 79

Д 030597-8 Концерт солистов Гос. академ. театра оперы и балета Латвийской ССР — 43

Д 00030599-600 Украинские песни — 80

Д 00030613-14 «Вместе с нами по морям» (композиция для детей): четвертая пластинка — 109

Д 030615-16 Гайдн: Симфония № 101 «Часы»; Шостакович: Симфония № 6 (Е. Мравинский) — 13, 38

Д 030617-18 Концерт солистов Гос. академ. театра оперы и балета Латвийской ССР — 43

Д 00030619-20 Ю. Марцинкус поет литовские песни — 62

Д 00030621-2 «Мелодии друзей» — 123

Д 00030623-4 Украинские песни — 80

Д 30625-6 Е. Иванов (бас): романсы Рахманинова — 29, 54

Д 00030627-8 Гос. Сибирский русский нар. хор — 64

Д 00030629-30 Украинские песни — 80

Д 00030631-2 Поет М. Асагири (Япония) — 114

Д 030639-40 Из якутского музыкального фольклора — 77

Д 30641-2 Сурков: Стихотворения (читает автор) — 101

Д 00030643-4 «Маленькое желтое солнышко» (музыкальная сказка-загадка для детей) — 110

Д 00030645-6 «Песенки простые» (для детей) — 108

Д 00030661-70 Сосновская: Озвученное пособие к «Беседам о музыке» для заочного университета искусств — 126

Д 30671-2 Джураева: Стихотворения (на узбекском яз.), читает автор — 104

Д 030673-6 Тохтасынов: Музыкальная драма «Холисхон» (на узбекском яз.) — 82

Д 00030677-8 Узбекские нар. сказки (на узбекском яз.) — 109

Д 00030679-80 Узбекские нар. сказки (на узбекском яз.) — 109

Д 030681-2 Эстонская эстрада (на эстонском яз.) — 120

Д 00030683-4 Эстонская эстрада (на эстонском яз.) — 121

Д 030687-8 Читает С. Носявичюте (на литовском яз.) — 103

Д 30689-90 Образцовый женский хор «Павасарис» (Литовская ССР) — 92

Д 030691-2 Эстонская эстрада (на эстонском яз.) — 121

Д 00030693-4 Узбекские нар. сказки (на узбекском яз.) — 109

Д 030695-6 «Вместе с нами по морям» (композиция для детей): пятая пластинка — 109

Д 030697-8 То же: шестая пластинка — 109

Д 30699-700 Пино: Сказка «Перышко и Лосось» (инсценировка для детей) — 110

Д 030701-2 Смуул: «Мухуские монологи» — монолог Эрни из пьесы «Дачники» (на эстонском яз.) — 105

Д 00030703-4 Вокально-инстр. ансамбль «Поющие гитары» — 119

Д 30705-6 А. Карьюс (виолончель); Э. Капп, Эллер, Людиг и др. — 49

Д 30707-8 Вороньо: Стихотворения (на украинском яз.), читает автор — 104

Д 30709-10 «Берегите мир» (песни на стихи А. Соболева) — 80

Д 00030711-12 А. Зейдер (труба): эстрадная музыка — 116

Д 030713-14 Верди: Фрагменты из оперы «Бал-маскарад» (на немецком яз.) — 10

Д 030715-16 Тельксис: Песни и эстрадная музыка (на литовском яз.) — 114

Д 030717-20 «Я сердцем никогда не лгу» (музыкально-литературная композиция С. Балашова по произведениям С. Есенина) — 100

Д 030721-2 Скрябин: Симфония № 1 (Н. Голованов) — 32

Д 30723-30 Фонохрестоматия по литературе для V класса средней школы — 112

Д 00030731-2 Образцовый женский хор «Эгле» (Литовская ССР) — 93

Д 00030733-4 «Как медведя переворачивали», «Встреча пернатых» (сказки для детей) — 110

Д 030735-6 Г. Нейгауз (ф-но): Скрябин — 32, 46

Д 00030737-8 Русский нар. хор Дома культуры железнодорожников г. Новосибирска — 65

Д 00030739-40 Детские песни (на латышском яз.) — 103

Д 30741-2 Зноско-Боровский: Симфоническая и камерная музыка — 17, 78

Д 30743-4 Вокально-инстр. ансамбль «Фламинго» (Чехословакия) — 120

Д 00030745-6 Гос. Оренбургский русский нар. хор — 83

Д 030747-8 Римский-Корсаков: Сюиты из опер «Пан Воевода» и «Снегурочка», прелюдия-кантата «Из Гомера» (Е. Светланов) — 29

Д 30749-50 А. Б. Микеладзе (ф-но): Шопен, Альбенис, Гранадос и др. — 48

Д 030751-2 «Дирижер А. Мелик-Пашаев»: фрагменты из опер — Прокофьев: «Война и мир», Верди: «Аида» — 41

Д 030753-4 «Дирижер А. Мелик-Пашаев»: Фрагменты из опер — Глинка: «Иван Сусанин», «Руслан и Людмила», Римский-Корсаков: «Царская невеста» — 41

Д 00030755-6 Поет Э. Хиль — 120

Д 00030757-8 М. Иванов поет цыганские песни — 98

Д 030761-2 «В ритме танца» — 122

Д 00030763-4 Сынгаевский: Стихи (на украинском яз.), читает автор—104

Д 00030765-6 Поет Дж. Моранди (Италия) — 118

Д 00030767-8 Поет Рафаэль (Испания) — 119

Д 00030769-2 Поет Ливио (Италия) — 117

Д 00030771-2 Поет Д. Стойнич (Югославия) — 119

Д 030773-4 Песни и инструментальные мелодии Туны — 74

Д 030775-6 Р. Мурадова поет азербайджанские мугамы — 89

Д 030777-8 Джаз-трио, рук. В. Мустафа-заде — 121

Д 00030779-80 «Трясогузка-ледоломка», «Медвежий сон» (сказки для детей) — 110, 111

Д 00030781-2 Песенки из мультфильмов — 107

Д 00030783-4 С. Кадымова поет азербайджанские песни — 89

Д 00030785-6 Русские нар. пляски—67

Д 30787-8 «Беседы о музыке для общеобразовательных школ»: В. А. Моцарт — 112

Д 00030789-90 Лир, Карем: Стихи для детей (С. Мартинсон, М. Корабельникова) — 108

Д 030791-2 С. Кадымова поет азербайджанские мугамы и песни — 89

Д 030793-5 «Центральный музей В. И. Ленина» (литературно-музыкальная композиция) — 3

Д 030797-8 Палиашвили: Фрагменты из опер (на грузинском яз.) — 26, 87

Д 030799-800 А. Алиев поет азербайджанские мугамы и песни — 88

Д 030801-2 Азербайджанские нар. песни и мугамы — 89

Д 00030803-4 Р. Гасанова поет азербайджанские нар. песни — 88

Д 030805-6 Т. Исмайлова поет азербайджанские мугамы и песни — 89

Д 030807-8 И. Рзаев поет азербайджанские песни и мугамы — 89

Д 00030809-10 Азербайджанские нар. мелодии — 08

Д 00030811-12 Азербайджанские нар. мелодии — 89

Д 00030813-14 Азербайджанские нар. мелодии — 89

Д 000308-15-16 Азербайджанские нар. мелодии — 90

Д 00030817-18 А. Алиев поет азербайджанские нар. песни — 88

Д 00030819-20 Азербайджанские нар. мелодии — 88

Д 030821-2 «Творческий портрет Д. Кунуковой» (на киргизском яз.) — 103

Д 030823-4 Спендиаров: «Ереванские этюды», «Крымские эскизы» (А. Белоусов), симф фрагменты из оперы «Алмаст» (М. Малунцян) — 33, 93

Д 00030825-6 В. Чаптыков поет хакасские песни — 75

Д 00030827-8 А. Бурнаков поет хакасские песни — 75

Д 00030829-30 Азербайджанские песни — 90

Д 00030831-2 Азербайджанские нар. мелодии — 89

Д 30837-8 Узбекские песни — 83

Д 00030839-40 Хакасские песни—75

Д 30841-2 И. Буранов поет узбекские песни — 82

Д 030843-6 Некрасов: Фрагменты из поэмы «Кому на Руси жить хорошо» (Д. Орлов) — 100

Д 030851-2 Азербайджанские песни — 89

Д 00030853-4 М. Вабаев поет песни Т. Кулиева (на азербайджанском яз.) — 88

Д 00030855-6 «Короткий Хвост, Холодный Нос» (музыкальная сказка для детей) — 110

Д 00030857-8 Б. Керспян (неманча); азербайджанские нар. мелодии—89

Д 00030859-60 Хакасские песни — 75

Д 30861-2 Щипачев: Стихотворения (читает автор) — 101

Д 030863-4 Т. Тугаринова (сопрано), К. Лисовский (тенор) романсы Чайковского — 36, 55, 57

Д 00030865-6 Хакасские песни — 75

Д 030875-6 Вокальный квартет «Петрушка», инстр ансамбль «Верендей» — 119

Д 30877-8 Узбекские песни и мелодии — 83

Д 00030879-80 Узбекские нар. сказки (на узбекском яз.) — 109

Д 030881-2 Азербайджанские песни — 89

Д 00030883-4 Хакасские песни — 75

Д 030885-6 Ш. Алекперова поет азербайджанские песни — 88

Д 30887-8 «Хлопушки с сюрпризами» (новогодняя музыкальная сказка для детей) — 111

Д 00030889-90 «Зима в королевстве загадок» (музыкальная сказка-загадка для детей) — 110

Д 30891-2 Хакасские песни и мелодии — 75

Д 00030893-4 Л. Вамбуте поет свои песни (на латышском яз.) — 115

Д 30895-6 Хакасский хор п/у В. Мартынова — 75

Д 00030897-8 Парцхаладзе: Песни для детей — 106

Д 30899-900 Сосин: Песня-ораторня «Спасибо, Родина!»; Компанеец: Сюита «Солнышко, ярче свети!» (детские хоры) — 106, 107

Д 00030901-2 Карем: Стихи и песни для детей — 108

Д 00030903-4 Поет А. Стрельченко—65

Д 030905-6 Л. Леман (сопрано): арии и сцены из опер Вебера, Бетховена, Массне и др. — 53

Д 030907-8 Хор Азербайджанского радио и телевидения — 89

Д 030909-10 Верди: Фрагменты из оперы «Травиата» (на немецком яз.) — 10

Д 030911-12 Шуберт: Вокальный цикл «Прекрасная мельничиха» (Г. Хюш), на немецком яз. — 39, 57

Д 030919-26 Достоевский: «Братья Карамазовы» (инсценировка В. Ливанова), спектакль МХАТ СССР — 100

Д 30927-8 Г. Шлусиус (баритон): арии и сцены из опер Верди, Джордано, Пуччини — 57

Д 030929-32 Гоцци: «Принцесса Турандот» (композиция спектакля Гос. академ. театра им. Вахтангова) — 100

Д 30933-4 «Пропала буква» (инсценировка для детей) — 111

Д 30935-6 Луговской: Стихотворения (читает автор) — 100

Д 30939-40 «Как игрушки пошли учиться» (музыкальная сказка для детей) — 110

Д 030945-6 Доризо: Стихи и песни — 124

Д 00030947-8 Сузунский русский нар. хор (Новосибирская область) — 66

Д 030949-50 Е. Малинин (ф-но): Лист — 20, 46

Д 30951-2 Слуцкий. Стихотворения (читает автор) — 101

Д 00030953-4 Поет Л. Чиркова — 66

Д 30955-6 «Советские композиторы — Армии»: песни В. Белого — 58

Д 00030957-8 Гос. академ. русский нар. хор им. Пятницкого — 63

Д 30959-60 Львов-Компанеец: Веселые песенки для детей — 106

Д 00030961-2 Украинская эстрада—80

Д 00030963-4 Оркестр украинских нар. инстр. Музыкально-хорового общества УССР — 79

Д 030965-6 Оркестр украинских нар. инстр. Музыкально-хорового общества УССР — 79

Д 030967-8 Мужская хоровая капелла Музыкально-хорового общества УССР — 79

Д 030969-70 Уральское трио баянистов: Бах, Бельман, Видор и др.—53

Д 00030971-2 Поет Н. Пантелеева—118

Д 30973-4 М. Мирошниченко (домра) и Н. Кузнецов (баян) — 67

Д 030975-6 Песни украинских композиторов — 80

Д 030977-8 Камерный оркестр Азербайджанского радио и телевидения: музыка азербайджанских композиторов — 52

Д 030979-80 Бах: Концерт № 2 для скрипки с оркестром (О. Крыса); Гендель. Концерт для арфы с оркестром, Гранжани: Ария (Н. Измайлова) — 5, 13, 15

Д 30981-2 Поют Г. Ципола и А. Соловьяненко — 80

Д 30983-4 «Беседы о музыке для общеобразовательных школ»: Ф. Шопен — 112

Д 30985-6 «Беседы о музыке для общеобразовательных школ»: Хоровое пение — 112

Д 031031-2 «Искусство Рахманинова» (№ 3) — 46

Д 031033-4 «Искусство Рахманинова» (№ 4) — 47

Д 031035-6 «Искусство Рахманинова» (№ 5) — 28, 47

Д 00031037-8 Д. Каюмова поет узбекские песни — 82

Д 031039-40 Груодис: Романсы (Е. Чудакова), на литовском яз. — 15, 57

Д 00031041-2 Паулс: Эстрадные песни (на латышском яз.) — 114

Д 31043-4 А. Класс и В. Лунн (фортепианный дуэт): Шуберт, Шуман — 39, 40, 45

Д 00031045-6 Узбекская музыка — 84

Д 31047-8 К. Ибрагимов поет узбекские песни — 82

Д 31049-50 Г. Гулям: «Памяти Хамида Алимджана», воспоминания о поэте (на узбекском яз.), читает автор — 104

Д 31051-60 Фонохрестоматия по родной литературе для VIII класса украинских средних школ (выпуск I) — 112

Д 31061-70 То же (выпуск II) — 112

Д 00031071-2 А. Даирбеков поет казахские песни — 86

Д 00031073-4 Э. Мойдунов поет киргизские песни — 94

Д 00031075-6 Г. Мамушева поет киргизские песни — 94

Д 031077-82 Звуковое приложение к учебнику немецкого языка для VI класса латышских средних школ — 127

Д 31083-4 Узбекские песни и мелодии — 83

Д 31111-12 В. Смирнов (балалайка), Н. Коротков (скрипка): марийские нар. плясовые мелодии — 72

Д 031113-14 Минх: Фрагменты из оперетты «Друльи Милены» — 125

Д 031115-16 Т. Руффо (баритон): фрагменты из опер Верди и Тома — 56

Д 31117-18 Марийские нар. плясовые мелодии — 73

Д 031119-20 Марийские песни — 72

Д 31121-2 К. Ибрагимов поет узбекские песни — 82

Д 00031123-4 «Песенка про песенку» (для детей) — 107

Д 031125-6 Г. Гусейнов поет азербайджанские мугамы — 88

Д 031127-8 А. Шнабель (ф-но): Моцарт, Бетховен — 7, 23, 47

Д 00031129-30 Меликов: Фрагменты из оперетты «Лэлэлэр» (на азербайджанском яз.) — 90

Д 31131-2 А. Курбатов и А. Мартынов (дуэт баянистов): марийские мелодии — 72

Д 31133-4 К. Ибрагимов поет узбекские песни — 82

Д 00031135-6 Поет Ш. Алекперова — 88

Д 00031137-8 Зацепин: Музыка из к/ф «Двенадцать стульев» — 113

Д 00031141-2 Вокально-инстр. ансамбль «Голубые гитары» — 115

Д 31143-56 Фонохрестоматия по родной литературе для VII класса белорусских средних школ — 112

Д 31157-8 К. Ибрагимов поет узбекские песни — 82

Д 31159-60 Шведов: Стихи и песни — 62

Д 031163-4 Камерные ансамбли солистов оркестра Киевского гос. академ. театра оперы и балета им. Шевченко — 52

Д 00031165-92 Звуковое приложение к учебнику английского языка для II класса школ с преподаванием ряда предметов на английском языке — 126

Д 031193-4 «Солдаты порядка» (песни и марши, посвященные советской милиции) — 62

Д 31195-210 Фонохрестоматия по литературе для IV класса средней школы — 112

Д 031211-12 Паулс: Эстрадные песни (на латышском яз.) — 113

Д 00031213-14 Силдегс: Эстрадные песни (на латышском яз.) — 114

Д 031215-16 Сказки для детей (на латышском яз.) — 109

Д 031217-18 Эстонские мастера художественного слова (на эстонском яз.), первая пластинка — 105

Д 031219-20 То же, вторая пластинка — 105

Д 031221-2 То же, третья пластинка — 105

Д 031223-4 Латышская эстрада (на латышском яз.) — 117

Д 31225-6 Эстонские вокалисты (четвертая серия), первая пластинка — 44

Д 31227-8 То же, вторая пластинка — 44

Д 31229-30 То же, третья пластинка — 44

Д 031231-4 Левнев: Музыкальная комедия «Кимга туй, кимга аза» (на узбекском яз.) — 82

Д 031235-6 Гайдн: Концерт № 2 для виолончели с оркестром; Шуберт: Соната «Arpeggione» (Э. Фейерман) — 13, 39, 49

Д 031237-8 Искусство Оскара Фрида» — Бетховен: Симфония № 9 — 7, 42

Д 031239-40 «Искусство Оскара Фрида» — Берлиоз: Фантастическая симфония — 6, 42

Д 00031241-2 Р. Карцев и В. Ильченко исполняют юморески М. Жванецкого — 116

Д 00031243-4 Вокальный квартет «Советская песня» — 119

Д 00031245-6 Поют Р. Неменова, М. Суворова — 118, 120

Д 031247-8 Читает И. Валгемяэ (на эстонском яз.) — 109

Д 031249-50 Антология казахской нар. песни (первая пластинка) — 86

Д 031251-2 То же (вторая пластинка) — 86

Д 031253-4 То же (третья пластинка) — 86

Д 031255-6 То же (четвертая пластинка) — 86

Д 031257-8 То же (пятая пластинка) — 86

Д 031259-60 То же (шестая пластинка) — 86

Д 031261-2 То же (седьмая пластинка) — 86

Д 031263-4 То же (восьмая пластинка) — 86

Д 00031265-6 Поют Б. Кузнецов и Л. Полесин — 116

Д 00031269-70 Шаинский: Песни из к/ф «Поэма о рабочем классе» — 60

Д 00031271-2 Богословский: Песни — 113

Д 00031273-4 Поет В. Манаров — 118

Д 00031275-6 Поют И. Бржевская, В. Толкунова — 115, 120

Д 00031277-8 Кац: Сюита «Под куполом цирка» — 113

Д 031287-8 Смуул: Из «Мухуских монологов» (на эстонском яз.), читает автор — 105

Д 031289-90 «Забытые мелодии» (на эстонском яз.) — 98

Д 031291-2 Туглас: Новеллы из книги «Переменчивая радуга» (на эстонском яз.) — 105

Д 00031293-4 В. Феоктистов (балалайка) — 67

Д 31295-6 Моцарт: Квинтет (солисты Гос. филармонии Эстонской ССР) — 23

Д 031297-8 Азербайджанские песни — 90

Д 031299-300 Рустамов: Кантаты и песни (на азербайджанском яз.) — 88

Д 031301-2 Г. Мамедов (тар): азербайджанская музыка — 89

Д 031304-024029 См. Д 024029-031304

Д 031305-6 Симфоническая музыка азербайджанских композиторов — 88

Д 31307-8 Черкесские песни и танцевальные мелодии — 69

Д 31309-10 Абазинские и ногайские мелодии — 70

Д 31311-12 Карачаевские песни и танцевальные мелодии — 69

Д 031313-14 Карачаевские песни и танцевальные мелодии — 69

Д 03315-16 Черкесские песни и танцевальные мелодии — 70

Д 31319-20 Иорданский: Песни и фортепианные пьесы для детей — 106

Д 031321-2 Тихонов: Повесть «Серый Хануман» (А. Петросян) — 101

Д 31323-4 Тихонов: Стихотворения (читает автор) — 101

Д 00031325-6 Поет М. Магомаев — 118

Д 00031327-8 Фадеев: «Как я работал над романом «Молодая гвардия» (рассказывает автор), отрывок из романа «Молодая гвардия» (М. Ульянов) — 101

Д 031329-30 Иллюстративный материал к учебнику латышского языка для I класса — 112

Д 00031331-2 Абазинские мелодии — 70

Д 00031333-4 Карачаевские нар. сказки (на карачаевском яз.) — 103

Д 031337-8 Вокально-инструментальный ансамбль «Лайно» — 117

Д 00031339-40 Черкесские нар. мелодии — 70

Д 00031341-2 Р. Хапчаева поет карачаевские песни — 69

Д 00031343-4 Кочкаров: Песни (на карачаевском яз.) — 70

Д 00031345-6 Ногайлиев: Песни (на карачаевском яз.) — 70

Д 031347-8 Танцы народов Советского Союза — 69

Д 00031349-50 Черкесские песни — 70

Д 00031351-2 А. Сикалиев поет ногайские нар. песни — 69

Д 00031353-4 Карачаевские нар. сказки (на карачаевском яз.) — 103

Д 031355-6 Б. Руденко (сопрано): украинские песни и романсы — 60

Д 00031357-8 Песни Карачаево-Черкесии — 70

Д 00031359-60 Играет А. Скрябин (архивные записи) — 33, 47

Д 00031361-2 Карачаевские песни — 70

Д 31363-4 Молотов: Фрагменты из оперы «Элиет», песни (на марийском яз.) — 22, 71

Д 00031365-6 Даурин: Песни (на русском и черкесском яз.) — 70

Д 00031367-8 Карачаевские песни — 70

Д 031369-72 Звуковое пособие к учебнику немецкого языка для VI класса эстонской средней школы — 127

Д 00031373-4 Ногайские песни — 71

Д 00031375-6 П. Узденов поет песни М. Ногайлиева (на карачаевском и русском яз.) — 69

Д 31377-8 «Советские композиторы — Армии»: песни В. Левашова — 53

Д 00031379-80 М. Сентов поет ногайские песни — 69

Д 031381-2 Черкесские нар. песни и танцевальные мелодии — 70

Д 031383-4 Хор Карачаево-Черкесского радио — 69

Д 31385-6 «Советские композиторы — Армии»: песни М. Табачникова — 59

Д 00031387-8 Поет А. Беседин — 115

Д 031389-90 Глазунов: Сюита «Из сред-

них веков»; Ипполитов-Иванов: Музыкальные картины «Из песен Оссиана» (И. Голованов) — 14, 17

Д 00031391-2 Н. Трапезникова поет якутские песни — 77

Д 00031393-4 Мелодии Горного Алтая — 68

Д 00031395-6 Песни для детей (на узбекском яз.) — 83

Д 31397-8 Оркестр нар. инструментов Ташкентской музыкальной школы им. Глиэра — 82

Д 00031399-400 Казахские песни—86

Д 31401-12 «Страницы радиопередач»: Воспоминания о писателях (для уроков литературы в VII—X классах) — 112

Д 031413-14 Сибелиус: Концерт для скрипки с оркестром; Бетховен: Два романса для скрипки с оркестром (В. Которович) — 7, 32

Д 00031415-16 Озвученное пособие к «Курсу заочного обучения игре на аккордеоне по нотам» (дополнительная пластинка) — 135

Д 00031417-18 Поет Т. Раевская — 119

Д 031419-20 Гос. оркестр. нар. инструментов Белорусской ССР; Гос. академ. хоровая капелла Белорусской ССР — 81

Д 00031421-2 Казахские песни — 86

Д 031423-4 Г. Вагнер: «Дума о Ленине». Симфония; Кузнецов, Семенко: Хоры (на белорусском яз.) — 80

Д 031425-6 Белорусские песни — 81

Д 031427-8 Камерная музыка белорусских композиторов — 80

Д 031429-30 Белорусские песни — 81

Д 031431-2 Камерная музыка белорусских композиторов — 81

Д 31433-4 Смеляков: Стихотворения (читает автор) — 101

Д 031435-6 Марийские песни — 73

Д 031437-40 Алескеров: Монтаж оперетты «Севиндик ищет девушку»; Баниханов и Мамедов: Фрагменты из оперетты «Мамедали едет на курорт» (на азербайджанском яз.)—90

Д 31441-2 А. Крылова поет марийские песни — 72

Д 031443-4 А. Крылова поет марийские песни — 72

Д 031445-6 Марийские песни и мелодии — 73

Д 31447-8 «Советские композиторы — Армии»: песни Я. Френкеля — 60

Д 00031449-50 Музыка из кинофильмов — 123

Д 00031451-2 Поют: Мина (Италия), Хосе Хосе (Мексика) — 118, 120

Д 00031453-4 «В современных ритмах» — 122

Д 00031455-6 Вокальный квартет «Ган» — 115

Д 00031457-8 Луи Армстронг — 114

Д 00031459-60 «Чего-чего только не бывает», рассказы о природе (для детей) — 111

Д 031463-4 Я. Заберо (тенор): арии и сцены из опер Пуччини, Масканьи, Чайковского, Верди — 54

Д 00031465-6 Заходер: Сказка «Серая звездочка» (для детей) — 108

Д 31467-8 «Советские композиторы — Армии»: песни А. Пахмутовой — 59

Д 031471-2 Мясков: Пьесы для нар. инструментов, сюита «Наш рідний край — 78

Д 31473-4 Марийские песни и мелодии — 73

Д 31475-6 «Советские композиторы — Армии»: песни А. Долуханяна — 58

Д 31477-8 «Советские композиторы — Армии»: песни Э. Колмановского—58

Д 031479-80 Лауреаты Первого Республиканского конкурса исполнителей на нар. инструментах (Ташкент, 1971 г.): Р. Нигматов (чанг), В. Маркусов (баян) — 83

Д 031481-2 То же: А. Маликов (рубаб), А. Тихонов (баян) — 83

Д 31485-94 Звуковое пособие к учебнику «Основные структуры английского языка» для студентов педвузов (часть II) — 126

Д 00031493-6 Поет А. Ведищева — 115

Д 31497-8 А. Амбакумян (ф-но): армянская музыка — 44, 85

Д 31499-500 М. Абрамян (виолончель): музыка армянских композиторов, Форе, Бетховен — 49

Д 31501-2 Г. Гаспарян (сопрано): Комитас: Песни, фрагменты из «Патарага» — 85

Д 031503-4 Комитас: Фрагменты из «Патарага» (Гос. камерный ансамбль Армении) — 96

Д 031505-8 «Давид Сасунский», армянский героический нар. эпос (литературная композиция С. Кочаряна) — 100

Д 31519-20 П. Ядрихинский — чтение и пение (Якутская АССР) — 77

Д 31521-2 Е. Чарпыкова поет якутские песни — 77

Д 31523-4 «Советские композиторы — Армии»: песни С. Туликова — 60

Д 031525-6 Адигезалов: Фрагменты из оперетты «Синяя птица бабушки» (на азербайджанском яз.) — 90

Д 00031527-8 А. Соколовский поет якутские песни (на русском яз.)—77

Д 00031531-2 А. Имамходжаев поет узбекские песни — 82

Д 31533-4 Вильнюсский концертный духовой оркестр «Тримитас» — 92

Д 031535-6 Камерный оркестр гос. филармонии Литовской ССР: Вивальди, Барток, литовские композиторы—52

Д 31537-8 Поют Э. Куодис и И. Гирийтас (на литовском яз.); инстр. трио п/р А. Лочериса — 92

Д 31539-40 «Советские композиторы—Армии»: песни О. Фельцмана — 60

Д 031541-2 Фрагменты из азербайджанских оперетт (на азербайджанском яз.) — 96

Д 031543-4 Якутские песни — 78

Д 31547-8 «На горе явор цвел», литературная композиция по литовским нар. песням (С. Носявичюте), на литовском яз. — 103

Д 31549-50 «Советские композиторы—Армии»: песни З. Компанейца—53

Д 00031551-2 М. Канаева поет якутские песни — 77

Д 31553-4 Литовские песни и танцы — 93

Д 031555-6 Поет М. Пахоменко — 113

Д 031557-8 В. Ионушкайте поет литовские песни — 91

Д 31559-60 «Советские композиторы—Армии»: песни А. Флярковского—60

Д 31561-2 Поют Я. Венцевичайте, Л. Бутенас, А. Куткус (на литовском яз.) — 91

Д 031563-70 Каракалпакский нар. дастан «Маспатша» (на каракалпакском яз.) — 84

Д 31571-2 Каракалпакские песни и мелодии — 84

Д 31573-4 Каракалпакские песни и мелодии — 84

Д 31575-6 Марийский гос. ансамбль песни и танца «Марий Эл» — 72

Д 31577-8 Оркестр нар. инструментов музыкального училища им. Палантая (г. Йошкар-Ола) — 72

Д 00031579-80 Марийские нар. мелодии — 73

Д 00031581-2 Н. Крылова поет марийские песни — 72

Д 31583-4 Марийские песни — 72

Д 00031585-6 Н. Крылов (гармоника): марийские нар. мелодии — 71

Д 00031587-8 Марийские нар. мелодии — 73

Д 00031589-90 Заходер: Сказка «Русачок» (для детей) — 108

Д 00031591-2 Узбекские танцевальные мелодии — 82

Д 00031593-4 А. Тихонова поет песни Ю. Левитина — 120

Д 00031595-6 А. Хатамов и Х. Файзиев поют узбекские песни — 83

Д 00031599-600 «Русские напевы»—123

Д 031601-2 Киргизские песни и мелодии — 95

Д 031609-14 Диккенс: «Пиквикский клуб» (спектакль МХАТ СССР)—100

Д 031615-16 Эстрадный ансамбль «АВС» (Югославия) — 114

Д 031617-18 Вокально-инструментальный ансамбль «Песняры» — 118

Д 031619-20 «Мелодии друзей» — 123

Д 31621-2 «Как достать живую обезьяну», «Сказка о молодом волке» (инсценировки для детей) — 110, 111

Д 031623-4 С. Кнушевицкий (виолончель): Бетховен — 7, 49

Д 00031625-6 Т. Якупов поет татарские песни — 74

Д 00031627-8 Татарская музыка — 74

Д 31629-36 Фонохрестоматия по родной литературе для VIII класса грузинских школ — 112

Д 00031637-8 «Птичье бюро погоды», рассказы о птицах (для детей)—111

Д 00031639-40 «Хочу все знать», рассказы о природе (для детей) — 111

Д 031641-2 Д. Липатти (ф-но): Шопен — 38, 46

Д 031643-4 «Джордже Джорджеску в Москве» — 41

Д 031645-6 «Искусство дирижера А. Орлова» (первая пластинка) — 42

Д 031647-8 То же (вторая пластинка) — 42

Д 031649-50 То же (третья пластинка) — 42

Д 031651-2 «Петерис Стучка и борьба за Советскую власть в Латвии» (композиция на латышском яз.)—103

Д 031655-6 К. Ферриэр (контральто): Шуберт, Вольф, Шуман — 57

Д 31657-70 Фонохрестоматия по родной литературе для IX класса грузинских школ — 112

Д 31671-2 З. Франческатти (скрипка): Вивальди, Тартини, Паганини — 49

Д 31673-4 З. Ахтямова поет татарские песни — 74

Д 031675-6 Г. Отс (баритон): песни Сааре (на эстонском яз.) — 56, 96

Д 31677-84 Фонохрестоматия по родной литературе для X класса грузинских школ — 112

Д 031685-6 «Вилли Ферреро в Москве» (вторая пластинка) — 44

Д 00031687-8 Поет К. Шульженко—120

Д 00031689-90 Вокально-инстр. ансамбль «Лайне» — 117

Д 00031691-2 Оркестр п/у В. Людвиковского — 122

Д 00031695-6 Минх: Танцевальная музыка — 113

Д 31697-8 Андерсен: Сказка «Оле-Лукойе» (инсценировка для детей)—110

Д 031699-700 Читает С. Юрский—102

Д 00031701-2 Вейверис: Стихотворения (на латышском яз.), читает автор — 103

Д 00031703-4 Штралс: Стихотворения (на латышском яз.) — 103

Д 031705-6 Смуул: Из «Мухусских монологов» (на эстонском яз.) — 105

Д 031707-8 Н. Шакиров поет татарские песни — 74

Д 00031709-10 Адамсонс: Стихотворения (на латышском яз.) — 103

Д 031711-12 «Выдающиеся пианисты прошлого»: В. Тиманова, В. Сапельников, В. Дроздов — 41

Д 00031713-14 Стихи и песни для детей — 108

Д 031715-16 Ф. Сулейманова поет татарские песни — 74

Д 00031717-18 Музыка из к/ф «Миссия в Кабуле» — 113

Д 0317-19-20 Киргизская музыка—95

Д 31721-2 Ходишен: Концерт для скрипки с оркестром (Э. Грач)—35

Д 031723-4 В. Горовиц (ф-но): Клементи, Шопен — 45

[redacted]

Д 00031727-8 «Про зиму, про лето, про то и про это», рассказы о природе (для детей) — 111

Д 00031729-30 «Через горы, леса и пустыни», рассказы о животных (для детей) — 112

Д 031731-4 «Искусство Сергея Кусевицкого» — 42

Д 31735-6 Узбекские нар. сказки (на узбекском яз.) — 104

Д 031737-8 Г. Гульд (ф-но): Моцарт, Гайдн — 45

Д 031739-40 «По страницам опер Верди» (поют М. Кабалье и К. Бергонци) — 10, 53, 54

Д 031741-2 Киргизская музыка — 95

Д 031743-4 Н. Валлен (сопрано): фрагменты из оперы Массне «Манон» — 21, 54

Д 031745-6 Мусоргский — Равель: «Картинки с выставки»; Чайковский: Фрагменты из балета «Щелкунчик» (А. Тосканини) — 24, 35

Д 00031747-8 Лепин: Сюита из к/ф «Король манежа» — 113

Д 31751-2 Узбекские песни — 83

Д 00031753-4 Эстрадные песни — 124

Д 00031755-6 «Про Фому да Ерему» (веселые концерты для детей)—111

Д 031757-8 Симонов: «Иван да Марья», композиция поэмы (А. Борисов) — 101

Д 031759-60 «Искусство Н. А. Казанцевой» (первая пластинка) — 54

Д 031761-2 То же (вторая пластинка) — 54

Д 031763-6 Оффенбах: Оперетта «Прекрасная Елена» — 125

Д 31767-8 В. Ходжаева поет узбекские песни — 83

Д 31769-70 А. Хайратдинов поет каракалпакские песни — 84

Д 00031771-2 Узбекские песни — 84

Д 031773-4 Каракалпакские песни—84

Д 00031775-6 Каракалпакские песни — 85

Д 31777-8 Песни на стихи В. Пухначева — 81

Д 31781-92 Вводная часть урока физкультуры в школе (IX класс)—127

Д 31793-800 Звуковое пособие к учебнику русского языка для IV класса — 112

Д 31801-2 Поликарпов: Песни — 59

Д 031803-4 Барток: Концерт № 3 для ф-но с оркестром; Прокофьев: Концерт № 5 для ф-но с оркестром (Т. Николаева) — 4, 26

Д 31805-6 Каракалпакские песни и мелодии — 84

Д 31807-8 Нар. хор. Мезенского Дома культуры (г. Мезень, Архангельская область) — 63

Д 00031821-2 Поет О. Воронец — 63

Д 031823-4 Киргизские песни — 94

Д 31825-6 С. Мамбетова поет каракалпакские песни — 84

Д 31827-8 Каракалпакские песни и мелодии — 85

Д 031829-30 Каракалпакские песни и мелодии — 85

Д 031833-4 Е. Лисицина (орган): Бах, Регер — 50

Д 00031835-6 Поет Б. Киркоров — 116

Д 00031837-8 Поет М. Лукач — 118

Д 00031839-40 Эстрадные песни — 124

Д 00031843-4 Поет Л. Барашков — 115

Д 00031845-6 М. Беберашвили поет грузинские песни — 87

Д 00031847-8 Женский вокальный ансамбль «Мандили»: грузинские нар. песни — 87

Д 31849-50 «Мастера искусств — советским воинам»: поет А. Сергеев — 65

Д 031851-2 «Выдающиеся пианисты прошлого»: Э. Зауер, Н. Ставенхаген — 41

Д 31853-4 «Мастера искусств — советским воинам»: поет Л. Зыкина — 64

Д 031855-6 Вокальный ансамбль «Рустави»: грузинские нар. песни—87

Д 00031857-8 Фельцман: Баллады (стихи Р. Рождественского) — 60

Д 031859-62 Довженко: Из выступления на Втором съезде советских писателей (документальная запись); Рассказы «Незабутнє», «Мати», «Хата», киноповесть «Зачарована Десна» (А. Папамаренко), на украинском яз. — 104

Д 031863-4 «Творческий портрет М. Кропивницкого» (на украинском яз.) — 104

Д 00031865-6 Драгомирецкий: Стихотворения (на украинском яз.), читает автор — 104

Д 00031867-8 А. Ривчун (саксофон-альт), Гос. эстрадный оркестр РСФСР — 119 31874 31869

Д 031873-4 Новиков: Песни — 59

Д 31875-6 «Мастера искусств — советским воинам»: поет Е. Велиев—63

Д 00031877-8 Вокально-инструментальный ансамбль «Цицинателе» (Грузинская ССР) — 87

Д 031879-80 Поет П. Лишка (Чехословакия) — 118

Д 00031881-2 Гос. Рязанский русский нар хор — 64

Д 031883-4 Гос. Рязанский русский нар. хор — 64

Д 00031885-6 Гос. Омский русский нар. хор — 63

Д 31887-8 «Волшебная семерка» (музыкальная сказка для детей) — 109 31887

Д 031891-2 Верди: Фрагменты из оперы «Бал-маскарад» (на итальянском яз.) — 10

Д 031893-8 Грибоедов: «Горе от ума» (спектакль Малого театра СССР) — 100

Д 031899-900 «Творческие портреты мастеров сцены»: Б. Чирков — 102

Д 031901-2 «Лермонтов: Поэма «Тамбовская казначейша», фрагмент из поэмы «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» (А. Покровский) — 100

Д 031903-4 «Музыка Узбекистана» (из серии «Искусство народов СССР») — 82

Д 31905-6 Сагдулла: Стихи для детей (на узбекском яз.), читает автор — 109

Д 31907-8 А. Атамуратова поет каракалпакские песни — 84

Д 31909-10 Каракалпакские песни и мелодии — 85

Д 031911-12 Бетховен: 33 вариации на вальс Диабелли для ф-но (А. Шнабель)—7

Д 031913-14 «К 125-летию со дня рождения Джамбула» (на казахском яз.) — 103

Д 00031915-16 «Песни о ратном труде защитников Родины»: Песни о военных летчиках — 61

Д 031917-20 Корнейчук: Пьеса «Память сердца» (на украинском яз.)—104

Д 31921-2 Каракалпакские песни — 85

Д 00031923-4 Поют М. Пахоменко, О. Ухналев — 118, 120

Д 031925-6 «Творческие портреты мастеров сцены»: Б. Ливанов — 102

Д 00031927-8 «Песни о ратном труде защитников Родины»; песни о военных моряках — 61

Д 00031929-30 «Голоса моего города», «Голоса машин» (шумовые репортажи для детей) — 110

Д 00031931-2 Песенки для малышей—107

Д 031933-4 «Эстонская музыка» (из серии «Искусство народов СССР)—97

Д 031935-40 Иолданов: Музыкальная драма «Анархан» (на уйгурском яз.) — 98

Д 31941-2 Арипов: Стихотворения (на узбекском яз.), читает автор—104

Д 31943-4 Узбекские песни — 82

Д 00031945-6 В. Пленкина и Ю. Романо поют цыганские песни — 98

Д 31947-8 «О юных героях войны» (для детей) — 109

Д 31951-2 Каракалпакские песни—85

Д 31953-4 Ш. Эргашев поет узбекские песни — 83

Д 31955-6 Ансамбль нар. инстр. Туркменского радио и телевидения—96

Д 031957-64 Моцарт: Комическая опера «Так поступают все женщины» (на итальянском яз.) — 24

Д 031965-6 «Советская Литва» (из серии «Искусство народов СССР»—91

Д 031967-8 «Спявае Беларусь» (из серии «Искусство народов СССР») — 81

Д 00031969-70 «Песни о ратном труде защитников Родины»: песни о танкистах — 61

Д 031971-2 «Марийские мелодии» (из серии «Искусство народов СССР») — 71

Д 031973-4 «Мелодии Чувашии» (из серии «Искусство народов СССР») — 76

Д 00031975-6 «Повесть о пионерской отваге» (композиция для детей) — 110

Д 031977-8 Л. Леман (сопрано): песни Шуберта, Шумана, Мендельсона и др. — 55

Д 031979-80 «Ванда Ландовска — пианистка»: Моцарт — 23, 45

Д 00031981-2 Поет Д. Рид — 119

Д 031983-4 «Казахская музыка» (из серии «Искусство народов СССР») — 85

Д 31985-6 Распе: «Приключения барона Мюнхаузена» (инсценировка для детей) — 111

Д 31987-8 Зощенко: Рассказы для детей (Н. Трофимов) — 108

Д 031989-90 Читает А. Висадзе (на грузинском яз.) — 103

Д 031991-2 «Выдающиеся пианисты прошлого»: Т. Лешетицкий, И. Падеревский — 41

Д 00031993-4 «Песни о ратном труде защитников Родины»: песни о пограничниках — 61

Д 031995-6 «Мелодии Бурятии» (из серии «Искусство народов СССР») — 68

Д 31997-8 Туфан: Стихотворения (на татарском яз.) — 103

Д 031999-32000 Мелодии в танцевальных ритмах — 123

Д 032001-2 Ошанин: Стихи и песни — 101

Д 32003-4 Горький: «Дед Архип и Ленька» (инсценировка для детей) — 110

Д 00032005-6 Песенки-загадки для малышей — 107

Д 00032007-8 Песенки-загадки для малышей — 108

Д 32009-10 Хаким: Стихотворения (на татарском яз.) — 104

Д 00032011-12 «Песни о ратном труде защитников Родины»: песни о ракетчиках — 61

Д 00032013-14 Поет В. Трошин — 120

Д 032015-16 «Две песни — две эпохи» (о песнях «Варшавянка» и «Молодая гвардия») — 3

Д 032017-18 «Песни Янтарного берега» (из серии «Искусство народов СССР») — 94

Д 032019-20 «Украинский сувенир» (из серии «Искусство народов СССР»), первая пластинка — 79

Д 032021-2 То же, вторая пластинка — 79

Д 032023-4 «Музыкальный Татарстан» (из серии «Искусство народов СССР») — 74

Д 032025-6 Пахмутова: Песни — 114

Д 032027-8 Музыка из телеспектакля «День за днем» — 122

Д 032029-30 «Поет Абхазия» (из серии «Искусство народов СССР») — 87

Д 032035-6 Поет И. Юрьева — 121

Д 32037-8 Джангитов: Стихотворения (на узбекском яз.), читает автор — 104

Д 032043-4 В. Столин (виолончель): Григ, Боккерини, Форе и др. — 49

Д 32047-8 «Повесть о красном орленке» (инсценировка для детей) — 110

Д 00032049-50 П. Егоров (хомус): якутские нар. мелодии — 76

Д 00032051-2 Ф. Лобанов поет якутские песни — 77

Д 032053-4 «Музыка Азербайджана» (из серии «Искусство народов СССР») — 88

Д 032055-6 «Музыка Карелии» (из серии «Искусство народов СССР») — 71

Д 00032057-8 В. Гаврильев поет якутские песни — 76

Д 00032059-60 Андреев: Сказка «Пятеро из одного стручка» (П. Литвинов) — 108

Д 032061-2 «Башкирские мелодии» (из серии «Искусство народов СССР») — 87

Д 32063-4 Ч. Тачмамедов (дутар): туркменские нар. мелодии — 96

Д 00032065-6 А. Шукуров поет узбекские песни — 80

Д 00032067-8 Хор «Рига» п/у Я. Думиня — 84

Д 00032069-70 Каракалпакские песни — 84

Д 032071-2 Римский-Корсаков: Фрагменты из оперы «Сказка о царе Салтане» — 30

Д 00032073-4 Вокальный квартет «Улыбка» — 120

Д 032075-6 «Мастера театра оперетты»: Н. Рубан — 125

Д 032077-8 «Мелодии степей (Калмыцкая АССР — из серии «Искусство народов СССР) — 68

Д 032079-80 М. Васильева поет якутские песни — 76

Д 032083-4 О. Тальпин (фагот): Капоралс, Телеман, Хиндемит и др. — 51

Д 032085-6 «Музыкальная Армения» (из серии «Искусство народов СССР») — 96

Д 032087-8 «Мастера театра оперетты»: Г. Ярон — 125

Д 032089-90 «Музыкальное искусство Удмуртии» (из серии «Искусство народов СССР») — 75

Д 32091-2 С. Джеппаров поет туркменские песни — 96

Д 032093-4 «Реквием и Победа» (стихотворения поэтов, павших на фронтах Великой Отечественной войны, читают поэты-фронтовики), первая серия (первая пластинка) — 102

Д 032095-6 То же (вторая пластинка) — 102

Д 32097-8 С. Джеппаров поет туркменские песни — 96

Д 32099-100 Туркменские мелодии — 96

Д 00032101-2 Уткин: Стихотворения (читает автор) — 101

Д 032103-6 Лебедев: «Дорога в Изумрудный город», опера-сказка для детей — 108

Д 032111-12 В. Даунорас (бас): арии Баха, Генделя, Бетховена, Кальдара и др. — 54

Д 32113-14 А. Спизак (ф-но): музыка марийских композиторов — 47

Д 00032115-16 Поет Л. Ненос (Югославия) — 116

Д 032117-20 Римский-Корсаков: Опера «Кащей Бессмертный» — 29

Д 032121-2 «Мастера театра оперетты»: М. Качалов — 125

Д 032123-4 «Выдающиеся пианисты прошлого»: А. Рейзенауэр, А. Фридгейм, Э. д'Альбер — 41

Д 032125-6 «Выдающиеся пианисты прошлого»: Т. Карреньо, Р. Пюньо — 41

Д 00032127-8 Поет В. Мулерман — 118

Д 00032129-30 Поет И. Громадка (Чехословакия) — 115

Д 32131-2 Орлов: Стихотворения (читает автор) — 100

Д 032133-4 А. Станкявичюте (сопрано): литовские нар. песни, арии из опер Сметаны, Дворжака, Пуччини и др. — 92

Д 032135-6 Ю. Мажейка поет литовские песни — 92

Д 032137-8 «По страницам опер Вагнера» (дирижирует В. Фуртвенглер) — 9

Д 032141-4 Фонохрестоматия «Эне тили» для I класса киргизских школ — 112

Д 00032145-6 Фрейденфелдс: Песни на слова Г. Селги (на латышском яз.) — 114

Д 00032147-8 Поет украинский бандурист М. Полотай — 79

Д 032149-50 Глинка: Фрагменты из оперы «Руслан и Людмила» — 14

Д 032151-2 «Мелодии Иристона» (Северо-Осетинская АССР — из серии «Искусство народов СССР») — 74

Д 00032155-6 Поет В. Никулин — 118

Д 32157-8 Сергеев: Стихи и песни — 124

Д 32159-60 Каракалпакские песни и мелодии — 85

Д 32161-70 Звуковое приложение к букварю «Русское слово» для II класса грузинских школ — 112

Д 32171-2 Ашигер: Стихотворения (читает автор) — 100

Д 032173-4 Бойко: Детская комическая опера «Станция Заваляйка» — 106

Д 032175-6 «Танго и чарльстон» (танцевальная программа) — 124

Д 00032177-8 Поет З. Христич — 80

Д 00032179-80 Марийские песни и мелодии — 73

Д 032181-2 «Мелодии Ала-Тоо» (Киргизская ССР — из серии «Искусство народов СССР») — 94

Д 00032183-4 Песни о Кирмале — 123

Д 032185-6 «Музыка Грузии» (из серии «Искусство народов СССР») — 87

Д 032187-8 «Чечено-Ингушетия моя!» (из серии «Искусство народов СССР») — 76

Д 032189-90 Д. Локшин (гусли) — 67

Д 032191-2 Звуковое приложение к учебнику русского языка для II класса латышских школ — 112

Д 032193-4 Звуковое приложение к учебнику французского языка для V класса литовских школ — 126

Д 032195-6 Звуковое приложение к учебнику французского языка для VI класса литовских школ — 126

Д 00032197-8 Пахмутова: Пионерские песни — 106

Д 032199-200 «Песни Кабардино-Балкарии» (из серии «Искусство народов СССР») — 68

Д 032203-4 Э. Буш (ГДР) поет песни на слова Б. Брехта — 99

Д 32205-6 Чичков: Кантата «Солнечными маршрутами» (ансамбль им. Локтева Московского гор. Дворца пионеров) — 107

Д 32207-8 Казахские нар. сказки для детей (на русском яз.) — 109

Д 00032209-10 Поют М. Каримова и Х. Насыров (на узбекском яз.) — 82

Д 00032211-12 Читает Н. Литвинов — А. Н. Толстой: Сказка «Фофка», Маршак: «Тихая сказка» — 108, 109

Д 00032213-14 Мамбет: Стихотворения (на яз. крымских татар), читает автор — 103

Д 32215-16 Казахские нар. сказки для детей (на русском яз.) — 109

Д 032217-18 К 90-летию со дня рождения Янки Купалы (на белорусском яз.) — 102

Д 032219-20 К 90-летию со дня рождения Якуба Колеса (на белорусском яз.) — 102

Д 32221-2 Инбер: Стихотворения (читает автор) — 100

Д 00032223-4 Кнаппе: Сказки для детей (Б. Тилмаков) — 108

Д 00032225-6 А. Яковлева поет якутские песни — 77

Д 00032227-8 З. Габышева поет якутские песни — 76

Д 032229-34 Звуковое приложение к учебнику английского языка для VI класса латышских школ — 128

Д 032235-6 «АБЦ», литературно-музыкальный монтаж для детей (на литовском яз.) — 112

Д 032237-40 Абовян: «Раны Армении», композиция романа (С. Кочарян), на армянском яз. — 102

Д 32241-2 Туркменские песни и мелодии — 96

Д 032243-4 «Искусство М. Максаковой» (первая пластинка) — 55

Д 032245-6 То же (вторая пластинка) — 55

Д 032247-8 То же (третья пластинка) — 56

Д 00032249-56 Звуковое приложение к учебнику французского языка для IX класса средних школ — 126

Д 032257-62 Л. Толстой: «Казаки» (литературно-музыкальная композиция повести) — 101

Д 032263-4 Вокально-инстр. ансамбль «Кобза» — 116

Д 32265-6 Нар. хор села Фощеватово Волоконовского района Белгородской области — 65

Д 00032267-88 Звуковое приложение к учебнику немецкого языка для II класса школ с преподаванием немецкого (родного) языка; первый комплект — 127

Д 00032289-310 То же: второй комплект — 127

Д 00032311-12 Русские мелодии — 67

Д 032313-14 «Мелодии Анкары» (из серии «Искусство народов СССР») — 88

Д 00032315-34 Звуковое приложение к учебнику немецкого языка для IX класса средних школ — 127

Д 32335-6 Дудин: Стихотворения (читает автор) — 100

Д 32337-8 К. Захарова поет якутские песни — 76

Д 032339-40 «Песни нашей Родины» (№ 14) — 61

Д 00032341-2 Латышские эстрадные песни — 117

Д 32343-4 Фадеев: Рассказ «Метелица» (В. Хохряков) — 109

Д 032345-6 Пионерские песни в исполнении детских хоров — 107

Д 00032347-8 А. Кучингис поет литовские нар. песни — 92

Д 32349-50 Туркменские песни и мелодии — 96

Д 032351-2 Поет В. Баглаенко — 115

Д 032355-6 Поет Г. Великанова — 115

Д 032357-8 Гос. академ. русский нар. хор им. Пятницкого — 63

Д 032359-60 Ленинградский джаз-оркестр п/у И. Вайнштейна — 121

Д 032361-2 Эстрадные оркестры О. Земана и Ю. Белчовского (Чехословакия) — 122

Д 032363-4 «Приглашение к танцу» (№ 2) — 123

Д 032365-6 Поет И. Суриков — 66

Д 032367-8 Поет Н. Бреговадзе — 115

Д 00032369-70 Поет А. Стрельченко — 66

Д 32371-2 Демыкина: «Камс» (инсценировка для детей) — 110

Д 032373-4 Поет М. Кристалинская — 116

Д 032375-6 Ленинградский дикиленд — 121

Д 32377-8 Узбекские песни и мелодии — 88

Д 32379-80 «Мелодисты Якутии» (первая пластинка) — 77

Д 32381-2 То же (вторая пластинка) — 77

Д 32383-4 То же (третья пластинка) — 78

Д 032385-8 Фраерман: «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» (инсценировка) — 110

Д 032389-90 Попатенко: Детские песни — 103

Д 032391-2 Гос. Волжский русский нар. хор — 63

Д 032393-4 «Город-герой — Севастополь» (песни) — 60

Д 00032395-6 Бинкин: Танцевальная музыка — 113

Д 00032397-8 Рычков: Танцевальная музыка — 114

Д 032399-400 Казахские песни и мелодии — 86

Д 00032401-2 У. Бекенов (домбра): казахские мелодии — 86

Д 032403-4 Чехов: Рассказы «На подъезде», «Случай из практики» (Д. Журавлев) — 101

Д 032405-6 «Мелодии Мордовии» (из серии «Искусство народов СССР») — 73

Д 00032407-8 Поет Р. Форнес (Куба) — 120

К СВЕДЕНИЮ ПОЛЬЗУЮЩИХСЯ КАТАЛОГОМ ДОЛГОИГРАЮЩИХ ГРАМПЛАСТИНОК ФИРМЫ «МЕЛОДИЯ» В ДВУХ ТОМАХ (изд. 1972 г.), ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ВЫПУСКОМ № 1 И БЮЛЛЕТЕНЯМИ «НОВЫЕ ГРАМПЛАСТИНКИ»

Следующим грампластинкам после переписи присвоены новые номера:

НД 045-50 Сметана: Опера «Проданная невеста» — **Д 035493-8**

НД 391-2 Римский-Корсаков: Концерт для ф-но с оркестром (С. Рихтер) — **С 04683-4**

НД 1067-8 Глазунов: Концерт № 1 для ф-но с оркестром (С. Рихтер) — **С 04683-4**

НД 4596-7 Мусоргский: «Картинки с выставки» (С. Рихтер) — **С10—04771-2**

Д 5096-7 Мясковский: Концерт для виолончели с оркестром (М. Ростропович) — **Д 035455-6**

Д 5934-5 М. Воскресенский (ф-но): Прокофьев, Мясковский и др. — **Д 035279-80**

Д 6325-6 Прокофьев: Соната № 5 для ф-но (А. Ведерников) — **Д 033635-6**, Две сонатины для ф-но (М. Воскресенский) — **Д 035279-80**

Д 8845-6 Сметана: Симфонические поэмы «Вышеград», «Из чешских полей и лесов» (К. Анчерл) — **Д 035498** (шестая сторона комплекта с записью оперы Сметаны «Проданная невеста», выпущенного вместо НД 045-50)

Д 10013-14 Прокофьев: Дивертисмент, «Мысли» (А. Ведерников — ф-но) — **Д 033635-6**

Д 10717-30 Русские нар. музыкальные инструменты — **Д 034863-6**

Д 012511-14 Лист: Этюды высшего исполнительского мастерства, Венгерская рапсодия № 3, Испанская рапсодия (Л. Берман) — **С10—04931-4**

Д 012549-06095 Хренников: Концерт № 1 для ф-но с оркестром (Т. Хренников) — **С 04547-8**, Концерт для скрипки с оркестром (Л. Коган) — **СМ 04079-80**

Д 14443-4 Н. Исакова (меццо-сопрано): арии из опер Мусоргского, Серова, Римского-Корсакова и др. — **С 04631-2**

Д 019973-4 Краснознаменный ансамбль: русские и украинские нар. песни — **С 04649-50**

Д 025777-8 Хренников: Симфония № 2 (Г. Рождественский) — **СМ 04079-80**, Концерт для виолончели с оркестром (М. Хомицер) — **С 04547-8**

Д 027151-2 Шуберт: Квартеты № 13 и 12 (квартет им. Танеева) — **С10—04783-4**

Д 028841-2 Поет В. Ободзинский — **Д 034983-4**

Д 029994 Поет В. Макаров (вторая сторона) — **Д 035006** (спарка — Д 029993)

Д 030393-4 Спорик: Концерт для скрипки с оркестром (О. Крыса), Губаренко: Симфония № 1 (И. Блажков) — **С30—04801-2**

Д 00030545 Эстрадные песни (первая сторона) — **Д 00034957** (спарка — Д 00030546)

Д 00030554 Вокально-инстр. ансамбль «Голубые гитары» (вторая сторона) — **Д 00034961-2** (спарка — Д 00030553)

Д 31869 «Всем, кто любит песню», №15 (первая сторона), — **Д 34965** (спарка — Д 31870)

Д 31871 «Всем, кто любит песню», № 16 (первая сторона) — **Д 34967** (спарка — Д 31872)

Д 32353-4 Г. Карева поет старинные романсы — **С 04519-20**

Д 033763-4 Бюль-Бюль оглы: Песни — **СМ 04387-8**

Д 00033167-8 Поет С. Ротару — **Д 00034964-4**

Д 00033188 Вокально-инстр. ансамбль «Веселые ребята» (вторая сторона) — **Д 00034976** (спарка — Д 00033185)

Д 00033713 Вокально-инстр. ансамбль «Самоцветы» (первая сторона) — **Д 00034973** (спарка — Д 00033714)

Д 00033774 Эстрадные песни (вторая сторона) — **Д 00034960** (спарка — Д 00033773)

Д 00033788 Вокально-инстр. ансамбль «Веселые ребята» (вторая сторона) — **Д 00034878** (спарка — Д 00033785)

Д 00034069-70 Вокально-инстр. ансамбль «Самоцветы» — **Д 00034971-2**

Д 00034224 Поет Л. Лещенко (вторая сторона) — **Д 00034970** (спарка — Д 00034223)

С 1493-6 Россини: «Stabat Mater» (О. Чекиджян) — **С10—04785-6**

С 01759-60 Хренников: Симфония № 2 (Г. Рождественский) — **СМ 04079-80**, Концерт для виолончели с оркестром (М. Хомицер) — **С 04547-8**

СМ 2535-6 Г. Карева поет старинные романсы — **С 04519-20**

СМ 03451-2 Шуберт: Квартет № 14 «Смерть и девушка» (квартет им. Танеева), Трио для скрипки, альта и виолончели (В. Овчарек, В. Соловьев, И. Левинзон) — **С10—04781-2**

СМ 03655-6 Поет К. Шульженко — **С 04479-80**

СМ 00040099-100 Поет Ю. Антонов — **Д 00034970-80**

СЛЕДУЮЩИЕ ГРАМПЛАСТИНКИ СНИМАЮТСЯ С ДАЛЬНЕЙШЕГО ПРОИЗВОДСТВА:

Д 08289-90	Д 022579-80	С 01725
Д 0008819-20	Д 022591-2	С 01763
Д 011747-8	Д 024021-2	С 01828
Д 00014976	Д 024295	СМ 01869
Д 16213-14	Д 025847-8	СМ 02191-2
Д 018194	Д 00031949-50	СМ 02297-8
Д 019479-80	С 0575-6	СМ 03262
Д 020846	С 776	СМ 03267-8
Д 022261	С 01362	С 04622

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

Общественно-политические и документальные записи . . . 3

Симфоническая, камерная, оперная и хоровая музыка

Композиторы . . . 4
Тематические программы . . . 41
Концертные программы:
Фортепиано . . . 44
Скрипка . . . 48
Виолончель . . . 49
Виола да гамба . . . 49
Контрабас . . . 50
Орган . . . 50
Гитара . . . 50
Духовые инструменты . . . 51
Камерные ансамбли и оркестры . . . 51
Народные инструменты . . . 53
Вокалисты . . . 53
Хоры . . . 57

Музыка народов СССР

РСФСР:

Песни советских композиторов . . . 58
Тематические программы . . . 60
Концертные программы . . . 63
Народные инструменты . . . 66

Автономные республики и области РСФСР:

Башкирская АССР . . . 67
Бурятская АССР . . . 68
Горно-Алтайская АО . . . 68
Дагестанская АССР . . . 68
Кабардино-Балкарская АССР . . . 68
Калмыцкая АССР . . . 68
Карачаево-Черкесская АССР . . . 69
Карельская АССР . . . 70
Марийская АССР . . . 71
Мордовская АССР . . . 73
Северо-Осетинская АССР . . . 74
Татарская АССР . . . 74
Тувинская АССР . . . 74
Удмуртская АССР . . . 75
Хакасская АССР . . . 75
Чечено-Ингушская АССР . . . 76
Чувашская АССР . . . 76
Якутская АССР . . . 76
Украинская ССР . . . 78
Белорусская ССР . . . 80
Узбекская ССР . . . 81
Каракалпакская АССР . . . 84
Казахская ССР . . . 85
Грузинская ССР . . . 86
Абхазская АССР . . . 87
Аджарская АССР . . . 88
Азербайджанская ССР . . . 88
Литовская ССР . . . 90
Молдавская ССР . . . 93
Латвийская ССР . . . 93
Киргизская ССР . . . 94
Армянская ССР . . . 95
Туркменская ССР . . . 96
Эстонская ССР . . . 96
Уйгурская музыка . . . 98
Цыганская музыка . . . 98
Песни и танцы народов СССР (сборные программы) . . . 98

Музыка народов зарубежных стран . . . 99

Поэзия, проза, драматургия

Записи на русском языке . . . 100
Записи на языках народов СССР . . . 102

Записи для детей

Музыкальные записи . . . 106
Литературные записи . . . 108
Инсценировки и композиции . . . 109
Записи для общеобразовательных школ . . . 112

Эстрада, танцы

Эстрадная музыка советских композиторов . . . 113
Эстрадные исполнители . . . 114
Эстрадные оркестры и инструментальные ансамбли . . . 121
Эстрадно-танцевальные программы . . . 122

Оперетта . . . 125

Музыка для духового оркестра . . . 126

Музыкально-образовательные записи . . . 126

Уроки иностранных языков . . . 126

Уроки гимнастики . . . 127

Номерной указатель

Стереофонические грампластинки . . . 128
Монофонические грампластинки . . . 132

К сведению пользующихся каталогом долгоиграющих пластинок фирмы «Мелодия» в двух томах, дополнительным выпуском № 1 и бюллетенями «Новые грампластинки» . . . 145

Тип. «Гудок». Зак. 1465-73 г.

CM 02819-20	CM 03153-54	Δ 030601-02	Δ030685-86
CM 02867-68	CM 03197	Δ 030603-04	Δ030759-60
CM 02895-96	CM 03213-14	Δ030605-06	Δ030833-34
CM 02911-12	CM 03241-42	Δ030607-08	Δ030835-36
CM 02913-14	CM 03249-50	Δ 030609-10	Δ030847-48
CM 02951-52	CM 03261-62	Δ030611-12	Δ030849-50
CM 02967-68	CM 03267-68	Δ 030633-34	Δ030867-68
CM 02969-70	CM 03293-94	Δ 030635-36	Δ030869-70
CM 02971-72	CM 03297-98	Δ 030637-38	Δ030871-72
CM 02981-82	CM 03299-300	Δ030647-48	Δ030873-74
CM 03015-16	CM 03329-30	Δ030649-50	Δ030913-14
CM 03017-18	CM ~~03349-50~~	Δ030651-52	Δ030915-16
CM 03019-20	CM ~~03353-54~~	Δ030653-54	Δ030917-18
CM 03039-40	CM 03355-56	Δ030655-56	Δ030937-38
CM 03049-50	Δ030589-90	Δ030657-58	Δ030941-42
CM 03135-36	Δ030591-92	Δ030659-60	Δ030943-44

Δ 31969-70	Δ 031017-18	Δ 031335-36	Δ 031725-26
~~Δ030987-88~~	Δ 031019-20	Δ 031461-62	Δ 031749-50
Δ030989-90	Δ031021-22	Δ 031483-84	Δ 031809-10
Δ030991-92	Δ031023-24	Δ 031509-10	Δ 031811-12
Δ030993-94	Δ 031025-26	Δ 031511-12	Δ031813-14
Δ 030995-96	Δ 031027-28	Δ 031513-14	Δ 031815-16
Δ 030997-98	Δ 031029-30	Δ 031515-16	Δ 031817-18
Δ 030999-31000	Δ031139-40	Δ 031517-18	Δ 031819-20
Δ 031001-02	Δ 031161-62	Δ 031529-30	Δ 031831-32
Δ 031003-04	Δ 031267-68	Δ 031545-46	Δ 031841-42
Δ 031005-06	Δ 031279-80	Δ 031597-98	Δ 031869-70
Δ 031007-08	Δ 031281-82	Δ 031603-04	Δ 031871-72
Δ 031009-10	Δ 031283-84	Δ 031605-06	Δ 031889-90
Δ 031011-12	Δ 031285-86	Δ 031607-08	Δ 031949-50
Δ 031013-14	Δ 031303	Δ 031653-54	Δ 032031-32
Δ 031015-16	Δ 031317-18	Δ 031693-94	Δ 032033-34

Δ 032039-40	Δ 032139-40	Δ 31087-88	Δ 31099-100
Δ 032041-42	Δ 032153-54	Δ 31089-90	Δ 3101-02
Δ 032045-46	Δ 032201-02	Δ 31091-92	Δ 3103-04
Δ 032081-82	Δ 032353-54	Δ 31093-94	Δ 3105-06
Δ 032107-08	Δ 31-779-80	Δ 31095-96	Δ 3107-08
Δ 032109-10	Δ 31085-86	Δ 31097-98	Δ 3109-10