КОС-АНАТОЛЬСКИЙ Анатолий Иосифович (1906)

Горская легенда
К. Донченко (ф-но)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ** 03519-20

КОСЕНКО Виктор Степанович (1896—1938)

Я ждал тебя (А. Ахухтин) — в концертных программах:
З. Гайдай **Д** 033475-6
В. Гмыря **Д** 033119-20

КОЧУРОВ Юрий Владимирович (1907—1952)

Недаром обольщен (А. Пушкин)
А. Ильина
(+ концертная программа)
Стерео **СМ** 03795-6

КРЕБС Иоганн Людвиг (1713—1780)

Токката и фуга ми мажор
Р. Уусвяли (орган)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ** 03647-8

КРЕЙСЛЕР Фриц (1875—1962)

Вальсы: **Муки любви; Радость любви**
В. Полех (валторна)
(+ концертная программа) **Д** 032817-18

КРИНИЦЫН Юрий Николаевич (1947)

Так ведется на Руси (М. Куруц)
И. Сорокин
(см. «Поют солисты Бел. гос. Большого театра оперы и балета»)
Стерео **СМ** 03403-4

КУСС Маргарита Ивановна (1921)

Ах ты, ночь моя; В саду я гуляла; У молоденькой у девушки головка болит (сл. нар.)
Н. Исакова (меццо-сопрано), орк. русских нар. инстр. Вс. радио / В. Федосеев
(+ концертная программа Н. Исаковой)
Стерео **СМ** 03587-8

КЮИ Цезарь Антонович (1835—1918)

Желание (А. Пушкин)
З. Гайдай
(+ концертная программа) **Д** 033475-6

ЛАРИЧЕВ Евгений Дмитриевич (1934)

Вариации на тему русской нар. песни «Ивушка»
Б. Широков (гитара)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ** 03737-8

ЛЕВИНА Зара Александровна (1908)

Романсы на сл. С. Капутикян: **Качайтесь, каштаны; На озере; Усни**
Н. Исакова (меццо-сопрано), З. Левина (ф-но)
(+ концертная программа Н. Исаковой)
Стерео **СМ** 03587-8

ЛЕМБА Артур (1885—1965)

Концерты для ф-но с оркестром:
№ 1 соль мажор, соч. 2
№ 5 ре мажор
А. Лемба, симф. орк. Эст. радио / Р. Матсов

Фортепианные произведения:
Соната си минор, соч. 45 № 2 (Памяти Антона Рубинштейна)
Лирический момент, соч. 13
Менуэт соль мажор
Легкая соната ля мажор
А. Лемба **Д** 032811-12

ЛИСТ Ференц (1811—1886)

Кампанелла (№ 3 из «Больших этюдов по Паганини»)
Погребальное шествие (из цикла «Поэтические и религиозные гармонии»)
Г. Аксельрод
(+ концертная программа)
Стерео **СМ** 03791-2

Мефисто-вальс
Сонет Петрарки № 123 (из цикла «Годы странствий»)
В. Клиберн
(см. «Вван Клиберн в Москве»)
Стерео ****СМ** 03515-16

«Риголетто», концертная парафраза на темы оперы Дж. Верди
А. Есипова
(+ концертная программа — см. «Выдающиеся пианисты прошлого»)
***Д** 032899-900

Фантазия и фуга на хорал «Ad nos, ad salutarem undam» (свободная обр. Ф. Бузони)
Е. Могилевский
(+ Равель: «Ночные видения»)
Стерео **СМ** 03453-4

ЛОКШИН Александр Лазаревич (1920)

Симфония № 4 соль минор
БСО / Р. Баршай
(+ Барток: Дивертисмент)
Стерео **СМ** 03665-6

ЛОТТИ Антонио (1667—1740)

Crucifixus
Гос. академ. русский хор СССР, худ. рук. А. Свешников (лат. яз.)
(см. «Итальянская хоровая музыка XVIII века») Стерео **СМ** 03565-6

ЛЫСЕНКО Николай Витальевич (1842—1912)

«Наталка Полтавка», фрагменты из 3 д. оперы (укр. яз.): **Песня Петра «Сонце низенько» и «Ой не шуми, луже»; Монолог и песня Петра; Дуэт Наталки и Петра; Финальная песня Петра с хором**
Петро — И. Козловский (тенор)
Наталка — А. Фирстова (сопрано)
Хор и орк. ГАБТ / М. Эрмлер, Ф. Мансуров
(+ концертная программа И. Козловского) Стерео **СМ** 03769-72

Песня Тараса («Тарас Бульба», 1 д.)
Б. Гмыря
(+ концертная программа) **Д** 033117-18

ЛЮДКЕВИЧ Станислав Филиппович (1879)

Элегия в форме вариаций на старогалицийскую песню «Там, де Чорногора»
К. Донченко (ф-но)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ** 03519-20

МАЙБОРОДА Георгий Илларионович (1913)

Гуцульская рапсодия
Гос. симф. орк. УССР / В. Кожухарь
(+ Колодуб: Торжественная увертюра. Концерт для валторны с оркестром: Таранов: «Три монумента»)
Стерео **СМ** 03765-6

МАКСИМОВ Христофор Трофимович (1917)

Учителю (Амма-Аччыгыйа)
А. Ильина (якутск. яз.)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ** 03795-6

МАЛЕР Густав (1860—1911)

Симфония № 4 соль мажор
Академ. симф. орк. МГФ / К. Кондрашин
Солистка Г. Писаренко (сопрано)
Стерео **СМ** 03673-4

МАМИСАШВИЛИ Нодар (1930)

Концерт для скрипки с оркестром
М. Яшвили, камерный орк. Гос. филармонии Груз. ССР
(+ концертная программа оркестра)
Стерео **СМ** 03569-70

МАНСУРЯН Тигран (1939)

Концерт для органа с оркестром — 3-я часть
В. Стамболцян, камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР / С. Сондецкис
(См. «Третий фестиваль органной музыки «Вильнюс-72») Стерео **СМ** 03697-8

МАССНЕ Жюль (1842—1912)

Увертюра к опере «Сид»
Танцы из второго действия оперы «Сид»
Орк. ГАБТ / Б. Хайкин
(+ Гуно: «Вальпургиева ночь»)
Стерео **СМ** 03589-90

Элегия (Л. Галле)
В. Гмыря
(+ концертная программа) **Д** 033117-18

МЕДЫНЬ Ежаб (1885—1971)

Романс для кларнета и ф-но соль минор
А. Будрис, С. Эйдуконите
(+ концертная программа) **Д** 032759-60

МЕНДЕЛЬСОН Феликс (1809—1847)

Концерт для скрипки, ф-но и струнного оркестра ре минор (соч. 1823 г., редакция К. Шильштина)
П. Коган, И. Коган, ансамбль солистов БСО / Г. Рождественский
Стерео **СМ** 03657-8

В концертных программах:

Песня без слов для виолончели и ф-но ре мажор, соч. 109
Д. Герингас, Т. Шац
Стерео **СМ** 03343-4

Соната № 4 для органа си бемоль мажор, соч. 65 № 4
Р. Уусвяли Стерео **СМ** 03647-8

МЕССИАН Оливье (1908)

В концертных программах:

Диптих для органа
Р. Уусвяли Стерео **СМ** 03647-8

Intinement lent, extatique, 5-я часть (для виолончели и ф-но) из квартета «Pour la Fin du Temps»
Д. Герингас, Т. Шац
Стерео **СМ** 03343-4

МЕТНЕР Николай Карлович (1880—1951)

Две сказки для ф-но, соч. 20: си бемоль минор, си минор
Л. Брумберг
(см. «Фортепианные пьесы русских композиторов») Стерео **СМ** 03463-4

МИЙО Дариюс (1892)

В концертных программах:

«Корковадо», бразильский танец из сюиты «Тоска по Бразилии» (обр. для скрипки и ф-но К. Леви; оригинал — для ф-но)
В. Спиваков, Б. Бехтерев
Стерео **СМ** 03489-90

Сонатина № 1 для альта и ф-но (на темы неизвестных авторов XVIII в.)
Г. Безруков, А. Спивак
Стерео **СМ** 03687-8

МИНКУС Людвиг Федорович (1827—1907)

Сирени запах (А. Петров)
Г. Карева
(+ концертная программа)
Д 00333353-4

МИХАЙЛОВ Н.

Хороша весна моей родины (И. Седалищев)
А. Ильина (якутск. яз.)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ** 03795-6

МОЦАРТ Вольфганг Амадей (1756—1791)

Концерт № 20 для ф-но с оркестром ре минор, К. 466 (каденции Л. Бетховена)
М. Юдина, БСО / С. Горчаков
Д 033461-2

Концертная симфония для скрипки и альта с оркестром ми бемоль мажор, К. 364
Adagio для скрипки с оркестром ми мажор, К. 261
Л. Коган (скрипка), П. Коган (альт), ансамбль солистов БСО
Стерео **СМ** 03531-2

Adagio и рондо, К. 617
О. Эрдели (арфа), камерный состав БСО / Г. Рождественский
(+ Дамиз: Концертино; Глиэр: Концерт для арфы с оркестром)
Стерео **СМ** 03477-8

Музыкальная шутка «Секстет деревенских музыкантов» (Деревенская симфония), К. 522
Дивертисмент № 1 для струнного оркестра ре мажор, К. 136
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
Стерео **СМ** 03379-80

Сонаты для ф-но:
№ 8 ля минор, К. 310
№ 11 ля мажор, К. 331
В. Гизекинг
(+ Соната № 17) ***Д** 033001-2

Соната № 13 для ф-но си бемоль мажор, К. 333
Е. Ржанов
(+ Штогаренко: «Образы», Три поэмы) **Д** 030987-8

Соната № 17 для ф-но ре мажор, К. 576
Вл. Бунин
(+ концертная программа)
Стерео **СМ** 03795-6

В. Гизекинг
(+ Сонаты № 8 и 11) *Д 033004-2

Квартет № 17 си бемоль мажор, К. 458 «Охотничий»
Р. Катилос, Б. Кушнир (скрипки), И. Сулыга (альт), И. Монигетти (виолончель)
(+ Стравинский: Концертино, Двойной канон, Три пьесы) Стерео СМ 03781-2

«Exsultate, jubilate», мотет, К. 165
Ария Памины («Волшебная флейта», 2 д.)
Е. Чудакова (сопрано) (лат. яз. — 1, лит. яз. — 2), камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР / С. Сондецис
(+ концертная программа Е. Чудаковой) Стерео СМ 03553-4

Ария Лепорелло («Дон Жуан», 1 д.)
Б. Гмыря
(+ концертная программа) Д 033117-18

Как бьется сердце от любви
Птицы в роще
Фиалка (В. Гёте)
Э. Пакуль (нем. яз.)
(+ концертная программа) Д 033157-8

МУСОРГСКИЙ Модест Петрович (1839—1881)

«Детская», эпизоды их детской жизни (сл. автора): С нянькой; В углу; Жук; С куклой; На сон грядущий; Кот Матрос; Поехал на палочке
Н. Дорлиак (сопрано), С. Рихтер (ф-но)
(+ Прокофьев: «Гадкий утенок», песни) Д 033441-2

В концертных программах:

Монолог Бориса («Борис Годунов», 2 д.)
Б. Гмыря Д 033117-18
Блоха, песня Мефистофеля из трагедии В. Гёте «Фауст» (перевод А. Струговщикова)
Светик Савишна (сл. автора)
Б. Гмыря Д 033119-20
Вечерняя песенка (А. Плещеев)
Колыбельная Еремушки (Н. Некрасов)
Ой, честь ли то молодцу лен прясти (А. Толстой)
По-над Доном сад цветет (А. Кольцов)
По грибы (Л. Мей)
Спесь (А. Толстой)
А. Вейсберков Стерео СМ 03727-8

МУХАМЕДЖАНОВ Сыдык (1924)

«Жумбак-кыз», фрагменты из оперы (каз. яз.): **Хор непольниц и соло Матери; Квартет четырех джигитов; Сцена Манапа, Назик, Серика и Адака; Ария Аблая; Каватина Назик и хор; Каватина Адака; Сцена Аблая; Танец с хором; Дуэт Назик и Адака**
Назик — Р. Жубатурова
Адак — Н. Каражигитов
Аблай — А. Умбеталиев
Мать — Р. Мусабекова
Манап — К. Мурзабеков
Мергенбай — К. Бактаев
Таусогор — С. Татубаев
Серик — М. Асылбеков
Хор и орк. Гос. академ. театра оперы и балета им. Абая / В. Руттер
Стерео СМ 03753-4

МЫСЛИВЕЧЕК Йозеф (1737—1781)

Симфония до мажор
Лен. камерный орк., худ. рук. Л. Гозман
Ария «Ah, d'ascoltar già per me»
Концерт для виолончели с оркестром до мажор
В. Козырева (сопрано) (ит. яз.), Б. Пергаменщиков (виолончель), Лен. камерный орк., худ. рук. Л. Гозман
Стерео СМ 03441-2

МЯСКОВСКИЙ Николай Яковлевич (1881—1950)

У родника (С. Щипачев)
А. Ильина
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03795-6

НЕИЗВЕСТНЫЙ АВТОР (Англия, XVII в.)

Дафна
Г. Леонхардт (клавесин)
(+ концертная программа) *Д 032455-6

НИКОЛАЕВ Алексей Александрович (1951)

Вокальный цикл на стихи Марины Цветаевой: Веселись, душа; Проста моя осанка; Глаза; Мой день; Полюбил богатый бедную; Вот опять окно; Погоди, дружок; Я счастлива; Что же мне делать; Наконец-то встретила; Не отстать тебе; Эпилог
Н. Исакова (меццо-сопрано), А. Николаев (ф-но)
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03587-8

НИЯЗИ (1912)

«Раст», симф. мугам
БСО / Ниязи
Песни (азерб. яз.): 1. **Песня о Родине** (С. Рустам); 2. **Хумар олдум**, 3. **Гарагиля** (обр. нар. песен); 4. **Арзу** (И. Сафарли)
Л. Иманов (1, 2), Ш. Алекперова (3), Бюль-Бюль (4)
Концертный вальс
Лезгинка
Азерб. гос. симф. орк. им. У. Гаджибекова / Ниязи Стерео СМ 03553-4

ОВЧИННИКОВ Вячеслав Александрович (1936)

Симфония № 1 ми бемоль минор
БСО / М. Шостакович
Сюита № 6
БСО / В. Овчинников
Стерео СМ 03797-8

ОГИНСКИЙ Михаил Клеофас (1765—1833)

Полонез
Орк. ГАБТ / Б. Хайкин
(см. «Популярные оркестровые пьесы»)
Стерео СМ 03657-8

ОНЕГГЕР Артюр (1892—1955)

Сонатина для кларнета и ф-но
А. Будрис, С. Эйдуконите
(+ концертная программа) Д 032739-60

ПАГАНИНИ Никколо (1782—1840)

Cantabile для скрипки и ф-но, соч. 17
Кампанелла, соч. 7 bis (редакция Ф. Крейслера)
О. Крыса, Т. Чекина
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03749-50

ПАИЗИЕЛЛО Джованни (1740—1816)

Libera me
Гос. академ. русский хор СССР, худ. рук. А. Свешников (лат. яз.)
(см. «Итальянская хоровая музыка XVIII века») Стерео СМ 03555-6

ПАСКУИНИ Бернардо (1637—1710)

Пастораль
Р. Усвяли (орган)
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03649-50

ПЕРСЕЛЛ Генри (ок. 1659—1695)

Соната для трубы с оркестром ре мажор
В. Горохов, Новосибирский камерный орк. / А. Кац
(+ концертная программа оркестра)
Стерео СМ 03683-6

ПРОКОФЬЕВ Сергей Сергеевич (1891—1953)

Концерт № 2 для ф-но с оркестром соль минор, соч. 16 — 3-я часть
В. Богомолов, симф. орк. Гос. филармонии Лит. ССР / Ю. Домаркас
(см. «Концерт лауреатов Четвертого межреспубликанского конкурса музыкантов-исполнителей»)
Стерео СМ 03467-8

Концерт № 3 для ф-но с оркестром до мажор, соч. 26
М. Мдивани, БСО / Г. Рождественский
«Осеннее», симф. эскиз, соч. 8
«Стальной скок», сюита из балета, соч. 11 bis
Andante для струнного оркестра си минор, соч. 50-bis
БСО / Г. Рождественский
Стерео СМ 03349-50

Соната № 2 для ф-но ре минор, соч. 14
Н. Петров
(+ Соната № 9) Стерео СМ 03491-2

Соната № 3 для ф-но ля минор, соч. 28
Н. Петров
(+ Соната № 8) Стерео СМ 03499-500

Соната № 6 для ф-но ля мажор, соч. 82
Д. Алексеев
(+ Хиндемит: Соната № 3)
Стерео СМ 03599-600

В. Клиберн
(+ Брамс: Вариации и фуга на тему Генделя — см. «Ван Клиберн в Москве») Стерео **СМ 03513-14

Я. Крайнев
(+ Соната № 8) Стерео СМ 03721-2

Соната № 8 для ф-но си бемоль минор, соч. 84
В. Крайнев
(+ Соната № 6) Стерео СМ 03721-2
Н. Петров
(+ Соната № 3) Стерео СМ 03499-500

Соната № 9 для ф-но до мажор, соч. 103
Н. Петров
(+ Соната № 2) Стерео СМ 03491-2

«Гадкий утенок», сказка Г. Х. Андерсена, соч. 18
В твою светлицу (А. Пушкин)
За горою (сл. нар.)
Зеленая рощица (обр. русской нар. песни)
Колыбельная (В. Лебедев-Кумач)
Растет страна (А. Афиногенов)
Н. Дорлиак (сопрано), С. Рихтер (ф-но)
(+ Мусоргский: «Детская») Д 033441-2

В концертных программах:

«Мимолетности» для ф-но, соч. 22 № 10, 17, 11, 12, 1, 16
Г. Аксельрод Стерео СМ 03791-2
Пять мелодий для скрипки и ф-но, соч. 35-bis
О. Крыса, Т. Чекина
Стерео СМ 03749-50

В моем саду (К. Бальмонт)
Кудесник (Н. Агнивцев)
Сосны (А. Пушкин)
Л. Давыдова Стерео СМ 03497-8
Зеленая рощица (обр. русской нар. песни)
И. Козловский Стерео СМ 03769-72

ПУЛЕНК Франсис (1899—1963)

Соната для кларнета и ф-но до мажор
А. Иванов, Л. Тяханова
(+ Вебер: Большой концертный дуэт; Хиндемит: Соната для кларнета и ф-но) Д 032871-2

ПУЧЧИНИ Джакомо (1858—1924)

Дуэт Чио-Чио-Сан и Пинкертона («Чио-Чио-Сан», 1 д.)
З. Гайдай и С. Коган (укр. яз.)
(+ концертная программа З. Гайдай)
Д 033475-6

Ария Чио-Чио-Сан («Чио-Чио-Сан», 2 д.)
Э. Пакуль (латышск. яз.)
(+ концертная программа) Д 033157-8

РАВЕЛЬ Морис (1875—1937)

«Сон Флоринды», сюита
Утренняя серенада шута (Alborada del gracioso)
Орк. Романской Швейцарии/Э. Ансерме
«Вальс», хореографическая поэма
Орк. общества «Концерты Консерватории» (Париж) / Э. Ансерме
*Д 032449-50

«Ночные видения», три поэмы по А. Бертрану для ф-но: Ундина, Виселица, Скарбо
Е. Могилевский
(+ Лист — Бузони: Фантазия и фуга на хорал «Ad nos, ad salutarem undam»)
Стерео СМ 03453-4

«Отражения», пять пьес для ф-но: Ночные бабочки, Печальные птицы, Лодка среди океана, Утренняя серенада шута (Alborada del gracioso), **Долина звонов**
О. Майзенберг
(+ Рахманинов: Соната № 2 для ф-но)
Д 033403-4

Трио для ф-но, скрипки и виолончели ля минор
Л. Едлина, Р. Дубинский, В. Берлинский
(+ Шостакович: Трио)
Стерео СМ 03723-4

В концертных программах:

Сонатина для ф-но фа диез минор
Е. Новицкая Стерео СМ 03715-16
Печальные птицы (№ 2 из цикла для ф-но «Отражения»)
Г. Соколов Стерео СМ 03663-4
Благородные и сентиментальные вальсы (обр. Я. Хейфеца; оригинал — для ф-но)
В. Спивакова (скрипка), Б. Бехтерев (ф-но) Стерео СМ 03489-90

Три народные песни: Итальянская, Французская, Испанская
Э. Саркисян (ит., фр., исп. яз.)
Стерео СМ 03527-8

РАКОВ Николай Петрович (1908)

«Летним днем», пять пьес для струнного оркестра
БСО / Н. Ярви
Концертная фантазия для кларнета с оркестром
Л. Михайлов, БСО / Н. Ярви
(+ Стравинский: Русское скерцо, Четыре норвежских впечатления, Цирковая полька) Стерео СМ 03559-60

Соната для кларнета и ф-но
А. Будрис, С. Эйдуконите
(+ концертная программа) Д 032759-60

РАУДОНИКИС Альгимантас (1934)

Баллада для симф. оркестра
Симф. орк. Гос. филармонии Лит. ССР / Ю. Домаркас
(+ Вайнюнас: Концерт для ф-но с оркестром; Жигайтис: Из музыки к спектаклю «Этле — королева ужей»)
Д 33411-12

РАХМАНИНОВ Сергей Васильевич (1873—1943)

Концерт № 2 для ф-но с оркестром до минор, соч. 18
В. Клиберн, Академ. симф. орк. МГФ / К. Кондрашин
(+ Скрябин: Ноктюрн, Этюд—см. «Ван Клиберн в Москве»)
Стерео **СМ 03507-8
Рапсодия на тему Паганини для ф-но с оркестром, соч. 43
В. Клиберн, Академ. симф. орк. МГФ / К. Кондрашин
(+ Григ: Концерт для ф-но с оркестром) Стерео **СМ 03511-12
Соната № 2 для ф-но ми бемоль минор, соч. 36 (вторая редакция)
О. Майзенберг
(+ Равель: «Отражения») Д 033403-4

Шесть прелюдий для ф-но из соч. 23: № 1 фа диез минор, № 2 си бемоль мажор, № 4 ре мажор, № 5 соль минор, № 7 до минор, № 8 ля бемоль мажор
Семь прелюдий для ф-но из соч. 32: № 1 до мажор, № 2 си бемоль минор, № 6 фа минор, № 7 фа мажор, № 9 ля мажор, № 10 си минор, № 12 соль диез минор
С. Рихтер Стерео **СМ 03743-4

Три пьесы для ф-но (редакция 1940 г.): **Мелодия, соч. 3 № 3; Серенада, соч. 3 № 5; Юмореска, соч. 10 № 6**
Полька Б. Р. ля бемоль мажор
Л. Брумберг
(см. «Фортепианные пьесы русских композиторов») Стерео СМ 03463-4

Романсы:
В молчаньи ночи тайной (А. Фет)
Здесь хорошо (Г. Галина)
Ночь печальна (И. Бунин)
О, не грусти (А. Апухтин)
Они отвечали (В. Гюго, перевод Л. Мея)
Сирень (Е. Бекетова)
Утро (М. Яков)
Эти летние ночи (Д. Ратгауз)
Т. Синявская (меццо-сопрано), ансамбль скрипачей ГАБТ, худ. рук. Ю. Реентович; И. Щербина (ф-но)
(+ Чайковский: Романсы)
Стерео СМ 03725-6

В концертных программах:

Каватина Алеко («Алеко»)
Б. Гмыря Д 033117-18
А. Сухин
(см. «Поют солисты Бел. гос. Большого театра оперы и балета»)
Стерео СМ 03403-4
Ариозо Франчески («Франческа да Римини», 2 карт.)
Г. Ковалева Стерео СМ 03469-70
В молчаньи ночи тайной (А. Фет)
А. Ильина Стерео СМ 03795-6
Здесь хорошо (Г. Галина)
Э. Пахуль Д 033157-8
Не пой, красавица (А. Пушкин)
Полюбила я на печаль свою (Т. Шевченко, перевод А. Плещеева)
А. Ильина Стерео СМ 03795-6
Я опять одинок (Т. Шевченко, перевод И. Бунина)
Д. Головин Д 032713-14

РЕБИКОВ Владимир Иванович (1866—1922)

Вальс из оперы «Елка»
Орк. ГАБТ / Б. Хайкин
(см. «Популярные оркестровые пьесы») Стерео СМ 03657-8

РЕКАШЮС Антанас (1928)

«Угасающий крест», сюита № 2 из балета
Симфония № 4
Симф. орк. Латв. радио / Ю. Домаркас
Концерт для флейты и камерного оркестра
И. Вингирдас, камерный орк. Латв. радио / Ю. Домаркас Стерео СМ 03445-6

РИМСКИЙ-КОРСАКОВ Николай Андреевич (1844—1908)

«Сказка о царе Салтане», опера в четырех действиях
Либретто В. Бельского по сказке А. Пушкина
Салтан — И. Петров (бас)
Мамитриса — Е. Смоленская (сопрано)
Ткачиха — Л. Никитина (меццо-сопрано)
Повариха — Р. Шумская (сопрано)
Бабариха — В. Вербицкая (меццо-сопрано)
Гвидон — Б. Ивановский (тенор)
Царевна Лебедь — Г. Олейниченко (сопрано)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / В. Небольсин (3 пл.) Д 032909-14

Четыре пьесы для ф-но, соч. 11: Экспромт, Новеллетта, Скерцино, Этюд
Л. Брумберг
(см. «Фортепианные пьесы русских композиторов») Стерео СМ 03463-4

В концертных программах:

Ария Шемаханской царицы («Золотой петушок», 2 д.)
Колыбельная Волховы («Садко», 7 карт.)
Ария Царевны Лебедь («Сказка о царе Салтане», 2 д.)
Г. Ковалева Стерео СМ 03469-70
Ария Снегурочки («Снегурочка», пролог)
З. Гайдай Д 033475-6

Ария Снегурочки («Снегурочка», 4 д.)
Две арии Марфы («Царская невеста», 2 и 4 д.)
Г. Ковалева Стерео СМ 03469-70
Дробится и плещет, и брызжет волна (А. Толстой)
Колыбельная (А. Фет)
Н. Злаинобина Стерео СМ 03439-40
Не ветер, вея с высоты (А. Толстой)
З. Гайдай Д 033475-6

РОССИНИ Джоаккино (1792—1868)

Каватина Фигаро («Севильский цирюльник», 1 д.)
А. Савченко
(см. «Поют солисты Бел. гос. Большого театра оперы и балета») Стерео СМ 03403-4

Ария Дон Базилио («Севильский цирюльник», 1 д.)
Р. Даунорас
(см. «Концерт лауреатов Четвертого межреспубликанского конкурса музыкантов-исполнителей») Стерео СМ 03467-8

РУБИНШТЕЙН Антон Григорьевич (1829—1894)

Лезгинка («Демон», 2 д.)
Орк. ГАБТ / Б. Хайкин
(см. «Популярные оркестровые пьесы») Стерео СМ 03657-8

В концертных программах:

Клубится волною блещучею Кур, из «Персидских песен» (Мирза Шафи, перевод П. Чайковского)
Б. Гмыря Д 033119-20
Певец (А. Пушкин)
З. Гайдай Д 033475-6

САЦ Илья Александрович (1876—1912)

Полька «На балу у Человека» из музыки к драме Л. Андреева «Жизнь Человека»
Д. Комарницкий (скрипка), Е. Гринштейн (флейта), И. Яковлев (контрабас), дирижер В. Яковлев
Прелюдии (№ 1 и 11) из музыки к пьесе К. Гамсуна «Драма жизни»
А. Сац (ф-но)
«Сказка о золотом ничке», детская опера (сл. пар.)
«Коза», шуточная песня
Участники младшего хора Института худ. воспитания
Младший хор Института худ. воспитания п/у Л. Абелян, А. Сац (ф-но)
«В голубой далекой спаленке», мелодекламация на сл. А. Блока
Н. Сац (чтение и ф-но)
Слезы людские (Ф. Тютчев)
К нине (А. Пушкин)
Если встречусь с тобой (А. Кольцов)
В. Пьязко (тенор), А. Сац (ф-но)
Вальс из музыки к драме С. Юшкевича «Miserere»
Серенада № 4 из музыки к сказке М. Метерлинка «Синяя птица»
А. Сац (ф-но)
Из музыки к сказке М. Метерлинка «Синяя птица»: «Часы», детская песенка; Марш и Прощальная песня
Младший хор Института худ. воспитания п/у Л. Абелян, А. Сац (ф-но)

Вальс из музыки к драме К. Гамсуна «У жизни в лапах»
А. Сац (ф-но)
Нет, не могу и заснуть (К. Бальмонт)
Как небеса твой взор блистает; В минуту жизни трудную (М. Лермонтов)
Я пришел к тебе с приветом (А. Фет)
Н. Архипова (меццо-сопрано), А. Сац (ф-но) Стерео СМ 03551-2

СВИРИДОВ Георгий Васильевич (1915)

Романсы и песни:
Роняет лес багряный свой убор; Подъезжая под Ижоры (А. Пушкин)
Слеза (сл. нар.)
Любовь (С. Есенин)
История про бублики и про бабу, не признающую республики (В. Маяковский)
В Нижнем Новгороде (Б. Корнилов)
Рыбаки на Ладоге (А. Прокофьев)
Три песни на сл. А. Исаакяна: Легенда (перевод Д. Бродского); **Камень** (перевод М. Павловой); **Изгнанник** (перевод А. Блока)
Юным (В. Хлебников)
Ворон к ворону летит (А. Пушкин)
Русская песня (сл. нар.)
Голос из хора (А. Блок)
А. Ведерников (бас), Г. Свиридов (ф-но) Стерео СМ 03549-10

В концертных программах:

Зимняя дорога (А. Пушкин)
Б. Гмыря Д 033119-20
Изгнанник (А. Исаакян, перевод А. Блока)
А. Ильина Стерео СМ 03795-6
Людская неблагодарность (В. Шекспир, перевод Л. Мартынова)
Три отрывка из поэмы «Страна отцов» (А. Исаакян): **Пролог — Слава отцов** (перевод Б. Садовского); **Долина Сално, Моей матери** (переводы А. Блока)
Эти бедные селенья (Ф. Тютчев)
А. Ведерников Стерео СМ 03727-8

СЕМЕНЯКО Юрий Владимирович (1935)

Расцвітай, Беларусь (А. Бачило)
С. Данилюк (бел. яз.)
(см. «Поют солисты Бел. гос. Большого театра оперы и балета») Стерео СМ 03403-4

СЕН-САНС Камиль (1835—1921)

В концертных программах:

«Карнавал животных», большая зоологическая фантазия
Струнный орк. Вильнюсской средней школы искусств им. Чюрлёниса / С. Сондецкис Стерео СМ 03767-8
«Хабанера», пьеса для скрипки и ф-но, соч. 83
В. Спиваков, Б. Бехтерев
Стерео СМ 03459-90
Соната для кларнета и ф-но ми бемоль мажор, соч. 167
А. Будрис, С. Эйдуконите Д 032759-60

СИБЕЛИУС Ян (1865—1957)

Концерт для скрипки с оркестром ре минор, соч. 47
И. Ойстрах, БСО / Г. Рождественский (запись из Большого зала Моск. консерватории, 1969 г.) Д 033395-6

СИМОВИЧ Роман Аполлонович (1901)

Фантазия для ф-но
К. Донченко
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03519-20

СКАРЛАТТИ Доменико (1685—1757)

Тринадцать сонат: ре мажор, L. 213; до мажор, L. 102; фа минор, L. 382; фа мажор, L. 520; ре минор, L. 422; ре мажор, L. 418; ре мажор, L. 461; си бемоль мажор, L. 497; соль мажор, L. 232; фа минор, L. 475; фа мажор, L. 288; до мажор, L. 255; ре мажор, L. 14
В. Ландовска (клавесин) *Д 033199-200

СКРЯБИН Александр Николаевич (1872—1915)

ФОРТЕПИАННАЯ МУЗЫКА

Соната № 2 (Соната-фантазия) соль диез минор, соч. 19
Три этюда из соч. 42: № 2 фа диез минор, № 3 фа диез мажор, № 4 фа диез мажор
Три этюда из соч. 8: № 2 фа диез минор, № 4 си мажор, № 9 соль диез минор
Соната № 9, соч. 68
«Ирония», соч. 56 № 2
«Нюансы», соч. 56 № 3
«Загадка», соч. 52 № 2
Поэма томления, соч. 52 № 3
Фантазия си минор, соч. 28
Е. Новицкая Стерео СМ 03533-4

Соната № 3 фа диез минор, соч. 23
Г. Соколов
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03863-4

Соната № 7, соч. 64
Вл. Бунин
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03705-6

Ноктюрн ре бемоль мажор (для левой руки), соч. 9 № 2
Этюд ре диез минор, соч. 8 № 12
В. Клиберн
(+ Рахманинов: Концерт № 2 для ф-но с оркестром — см. «Ван Клиберн в Москве») Стерео **СМ 03507-8

СЛОНИМСКИЙ Сергей Михайлович (1932)

Три пьесы для ф-но: Колокола; Мультфильм с приключениями; Проходящая красотка (юмористическая сценка по рисунку Пикассо)
Л. Тимофеева
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03637-8

СМОЛЬСКИЙ Дмитрий Брониславович (1937)

Обелиски (М. Ясень)
И. Сорокин
(см. «Поют солисты Бел. гос. Большого театра оперы и балета»)
Стерео СМ 03403-4

СОКОЛОВСКИЙ Нестор Федорович (1902—1960)

Пёмаи (А. Астрейко)
А. Сапченко (бел. яз.)
(см. «Поют солисты Бел. гос. Большого театра оперы и балета»)
Стерео СМ 03403-4

СТАРИННЫЕ РУССКИЕ РОМАНСЫ

В концертных программах:

Дремлют плакучие ивы (Б. Б. — А. Тимофеев)
В. Борисенко Стерео СМ 03661-2
Звезды на небе (Б. Борисов — Е. Дитерикс)
Г. Карева Д 00033353-6
Зеленые глаза (Б. Фомин — сл. неизв. автора)
Меня ты вовсе не любила (А. Николаев — сл. неизв. автора)
Г. Карева Д 00033353-4
Не говорите мне о нем (М. Перроте — сл. неизв. автора)
Нет, не любил он (А. Гуэрчиа—М. Медведев)
В. Борисенко Стерео СМ 03661-2
Но я вас все-таки люблю (Н. Артемьев—Н. Ленский)
Уходи (Н. Зубов — сл. неизв. автора)
Г. Карева Д 00033355-6
Я помню вальса звук прелестный (Н. Листов)
В. Борисенко Стерео СМ 03661-2

СТЕЦЕНКО Кирилл Григорьевич (1882—1922)

Стояла я і слухала весну (Леся Украинка)
З. Гайдай (укр. яз.)
(+ концертная программа) Д 033475-6

СТРАВИНСКИЙ Игорь Федорович (1882—1971)

Русское скерцо (1944)
Четыре норвежских впечатления (1942)
Цирковая полька (1942)
БСО / Н. Ярви
(+ Раков: Сюита «Летним днем». Концертная фантазия) Стерео СМ 03559-60

Пьесы для струнного квартета:
Концертино (1920)
Двойной канон (1959)
Три пьесы — Танец, Эксцентрик, Псалом (1914)
Р. Катлюс, Б. Кушнир (скрипки), И. Сульга (альт), И. Монигетти (виолончель)
(+ Моцарт: Квартет № 17)
Стерео СМ 03781-2

СТРАДЕЛЛА Алессандро (1642—1682)

Ария «Pietà, Signore» (обр. Г. Заборова)
В. Полех (валторна), ансамбль скрипачей ГАБТ, худ. рук. Ю. Реситович
(+ концертная программа В. Полеха)
Д 032817-18

ТАЛЬБЕРГ Зигизмунд (1812—1871)

«Сомнамбула», фантазия для ф-но на темы оперы В. Беллини
А. Есипова
(+ концертная программа — см. «Выдающиеся пианисты прошлого»)
*Д 032899-900

ТАНЕЕВ Сергей Иванович (1856—1915)

Кантата на открытие памятника А. Пушкину («Я памятник себе воздвиг нерукотворный»)
Большой хор Вс. радио и телевидения, БСО / А. Ковалев
(см. «Музыкальные памятники»)
Стерео СМ 03529-30

Квинтет соль минор, соч. 30
Р. Тамаркина (ф-но), квартет им. Большого театра СССР
Стерео СМ 03475-6

Люди спят; Островок; Серенада (А. Фет)
Н. Зазнобина
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03439-40

«Три монумента», симф. поэма, соч. 46
Гос. симф. орк. УССР / В. Кожухарь
(+ Колодуб: Торжественная увертюра, Концерт для валторны с оркестром; Майборода: Гуцульская рапсодия)
Стерео СМ 03765-6

ТАРРЕГА Франсиско (1854—1909)

Арабское каприччио
Вариации на тему хоты
Воспоминание об Альгамбре
Грезы
Мазурка
В. Широков (гитара)
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03737-8

ТЕЛЕМАН Георг Филипп (1681—1767)

Фантазия № 7 для скрипки соло ми бемоль мажор
Г. Кремер
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03573-4

ТОМКИНС Томас (1571—1656)

Павана и гальярда
Г. Леонхардт (клавесин)
(+ концертная программа) *Д 032455-6

ТОРМИС Вольо (1930)

Песни для мужского хора (эст. яз.):
Песни Гамлета I и II; Было у меня три прекрасных слова (П.-Э. Руммо)
Баллада про Маарьямаа; Наши тени (Я. Каплинский)
Песня о единстве; Песня родной земли (П.-Э. Руммо)
Обработки эстонских нар. песен: Песня рекрута (сл. в обр. Ю Тедре); Песня турецкой войны, Песня мужчин (сл. в обр. П.-Э. Руммо)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР / О. Ой Стерео СМ 03353-4

ФАЛЬЯ Мануэль де (1876—1946)

«Любовь-волшебница», балет в одном действии
БСО / А. Янсонс
И. Архипова (меццо-сопрано) (исп. яз.)
«Треуголка», фрагменты из балета: После полудня; Выход соседей; Танец Мельника (Фаррука); Финал (Хота)
БСО / А. Янсонс Стерео СМ 03395-6

Семь испанских нар. песен: Мавританская шаль, Сегидилья, Астуриана, Хота, Колыбельная, Песня, Поло
З. Сарасян (исп. яз.)
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03527-8

ФАРНЕБИ Джайлз (1560—1600)

Сплаволетта
Г. Леонхардт (клавесин)
(+ концертная программа) *Д 032455-6

ФЕЙНБЕРГ Самуил Евгеньевич (1890—1962)

Первая любовь; Колыбельная (сл. из сербской нар. поэзии, перевод П. Эрастова)
Под небом голубым; Три ключа (А. Пушкин)
Л. Давыдова
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03497-8

ФИЛИППЕНКО Аркадий Дмитриевич (1911)

Квартет № 1 ля минор
Квартет № 3 соль мажор
Квартет им. Лысенко
Стерео СМ 03537-8

ФРАНК Сезар (1822—1890)

Прелюдия, хорал и фуга для ф-но
Е. Новицкая
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03715-16

ФРЕСКОБАЛЬДИ Джироламо (1583—1643)

Токката
Канцона
Пять гальярд
Г. Леонхардт (клавесин)
(+ концертная программа) *Д 032455-6

ХАЧАТУРЯН Карэн (1920)

Соната для виолончели и ф-но
Д. Герингас, К. Хачатурян
(+ концертная программа Д. Герингаса) Стерео СМ 03443-4

ХИНДЕМИТ Пауль (1895—1963)

Соната № 3 для ф-но си бемоль мажор (1936)
Д. Алексеев
(+ Прокофьев: Соната № 6)
Стерео СМ 03599-600

Соната для кларнета и ф-но си бемоль мажор (1939)
А. Иванов, Л. Тиковцова
(+ Вебер: Большой концертный дуэт; Пуленк: Соната для кларнета и ф-но)
Д 032971-2

ЧАЙКИН Николай Яковлевич (1915)

Концерт для баяна с оркестром си бемоль мажор
В. Галкин, симф. орк. / О. Агарков
(+ Бах: Концерт ре минор)
Стерео СМ 03793-4

ЧАЙКОВСКИЙ Петр Ильич (1840—1893)

Симфония № 4 фа минор, соч. 36
БСО / Г. Рождественский
Стерео СМ 03575-6

Симфония № 5 ми минор, соч. 64
БСО / Г. Рождественский
Стерео СМ 03577-8

Симфония № 6 си минор, соч. 74 «Патетическая»
БСО / Г. Рождественский
Стерео СМ 03581-2

Концерт № 1 для ф-но с оркестром си бемоль минор, соч. 23
В. Клиберн, Академ. симф. орк. МГФ / К. Кондрашин
(см. «Ван Клиберн в Москве»)
Стерео **СМ 03505-6

Романсы:
Забыть так скоро (А. Апухтин)
Закатилось солнце (Д. Раттауэ)
Колыбельная песня (А. Майков)
Нам звезды кроткие сияли (А. Плещеев)
Нет, только тот, кто знал (В. Гёте, перевод Л. Мея)
Песнь цыганки (Я. Полонский)
Т. Синявская (меццо-сопрано), ансамбль скрипачей ГАБТ, худ. рук. Ю. Реентович; И. Щербина (ф-но)
(+ Рахманинов: Романсы) Стерео СМ 03725-6

В концертных программах:

Сентиментальный вальс, соч. 51 № 6 (переложение В. Полеха)
В. Полех (валторна) Д 032817-18
Ария Гремина («Евгений Онегин», 3 д.)
Б. Гмыря Д 031117-18
Ариозо Иоланты («Иоланта»)
Э. Брахмане
(см. «Концерт лауреатов Четвертого межреспубликанского конкурса музыкантов-исполнителей») Стерео СМ 03467-8
Ариозо Роберта («Иоланта»)
Ариозо Мазепы («Мазепа», 2 д.)
Д. Головин Д 032713-14
Колыбельная Марии («Мазепа», 3 д.)
Г. Казалова Стерео СМ 03469-70
Ария Оксаны («Черевички», 1 д.)
З. Гайдай Д 033475-6
Благословляю вас, леса (А. Толстой)
Р. Даунорас
(см. «Концерт лауреатов Четвертого межреспубликанского конкурса музыкантов-исполнителей») Стерео СМ 03467-8
Забыть так скоро (А. Апухтин)
А. Ильина Стерео СМ 03795-6
Колыбель (В. Сырокомля, перевод Л. Мея)
Д. Головин Д 032713-14
Нам звезды кроткие сияли (А. Плещеев)
А. Ильина Стерео СМ 03795-6
Серенада (О дитя) (К. Р.)
Б. Гмыря Д 033119-20
Снова, как прежде (Д. Раттауэ)
А. Ильина Стерео СМ 03795-6
Среди шумного бала (А. Толстой)
Б. Гмыря Д 033119-20

ЧАЛАЕВ Ширвани (1936)

«Облака», вокальный цикл на стихи Р. Гамзатова (перевод Н. Гребнева)
Н. Зазнобина (меццо-сопрано), Ш. Чалаев (ф-но)
«Дагестанские напевы», сл. нар. и М. Аминова (перевод М. Чалаевой и С. Яковенко)
С. Яковенко (баритон), Ш. Чалаев (ф-но)
«Надписи», вокальный цикл на стихи Р. Гамзатова (перевод Н. Гребнева)
Е. Нестеренко (бас), Е. Шендерович (ф-но)
Четыре лакские песни для виолончели и ф-но
Соната для виолончели и ф-но до минор
В. Фейгин, В. Стародубровский Стерео СМ 03481-2

ЧУЛАКИ Михаил Иванович (1908)

«Изобилие», вокальный цикл на стихи У. Уитмена: Изобилие (перевод Е. Рывиной); **Ночь, Море** (перевод К. Чуковского); **Таинственный трубач** (перевод В. Левика)
Ю. Мазурок (баритон), М. Чулаки (ф-но)
Импровизация и фуга для скрипки соло
В. Климов
Восемь романсов на стихи Вс. Грекова: Сверчковая колыбельная; Весенняя песня; Докатился до вечера суетный день; Так холодно и грустно; Радостное утро; Восход солнца; Сегодня май и завтра май; Годы летят
Л. Давыдова (сопрано), М. Чулаки (ф-но) Стерео СМ 03585-6

ЧЮРЛЕНИС Микалоюс Константинас (1875—1911)

«Бегите, новосы», вариации на тему литовской нар. песни (инструментовка С. Сондецкиса)
Струнный орк. Вильнюсской средней школы искусств им. Чюрлёниса / С. Сондецкис
(+ концертная программа) Стерео СМ 03757-8

ШАПОРИН Юрий Александрович (1887—1966)

Заклинание (А. Пушкин) — в концертных программах:
З. Гайдай Д 033475-6
Б. Гмыря Д 033119-20

ШАШИНА Елизавета Сергеевна

Выхожу один я на дорогу (М. Лермонтов)
Д. Головин
(+ концертная программа) Д 032713-14

ШЕБАЛИН Виссарион Яковлевич (1902—1963)

Плясовая
В. Широков (гитара)
(+ концертная программа) Стерео СМ 03737-8

ШЕРЕМЕТЬЕВ Борис Сергеевич (1822—1906)

Я вас любил (А. Пушкин)
В. Борисенко
(+ концертная программа) Стерео СМ 03661-2

ШОПЕН Фридерик (1810—1849)

ФОРТЕПИАННАЯ МУЗЫКА
(в концертных программах)

Мазурка № 25 си минор, соч. 33 № 4
Прелюдия № 17 ля бемоль мажор, соч. 28 № 17
А. Есипова
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») *Д 032899-900
Полонез-фантазия ля бемоль мажор, соч. 61
Вл. Бунин Стерео СМ 03768-6

Скерцо № 3 до диез минор, соч. 39
В. Клиберн
(см. «Ван Клиберн в Москве») Стерео **СМ 03515-16

ШОСТАКОВИЧ Дмитрий Дмитриевич (1906)

Симфония № 1 фа минор, соч. 10
Академ. симф. орк. МГФ / К. Кондрашин

Симфония № 2 си мажор, соч. 14 «Октябрю» (симфоническое посвящение с заключительным хором на сл. А. Безыменского)
Академ. симф. орк. МГФ, Гос. академ. республиканская русская хоровая капелла / К. Кондрашин Стерео СМ 03625-6

Симфония № 7 до мажор, соч. 60 («Ленинградская»)
Академ. симф. орк. ЛГФ / Е. Мравинский
(+ Концерт № 1 для скрипки с оркестром) (2 пл.) Д 033449-52

Симфония № 8 до минор, соч. 65
Академ. симф. орк. МГФ / К. Кондрашин Стерео СМ 03583-4
Академ. симф. орк. ЛГФ / Е. Мравинский Д 032659-40

Концерт № 1 для скрипки с оркестром ля минор, соч. 99
Д. Ойстрах, Академ. симф. орк. ЛГФ / Е. Мравинский
(+ Симфония № 7) (2 пл.) Д 033449-52

Концерт № 1 для виолончели с оркестром ми бемоль мажор, соч. 107 — 1-я часть
В. Тамулис, симф. орк. Гос. филармонии Лит. ССР / М. Дварионайте
(см. «Концерт лауреатов Четвертого межреспубликанского конкурса музыкантов-исполнителей») Стерео СМ 03467-8

Трио для ф-но, скрипки и виолончели ми минор, соч. 67
Л. Едлина, Р. Дубинский, В. Берлинский
(+ Равель: Трио) Стерео СМ 03723-4

Квартет № 4 ре мажор, соч. 83
Квартет им. Танеева
(+ Бартók: Квартет № 4) Стерео СМ 03707-8

Из вокального цикла «Испанские песни», соч. 100 (русский текст С. Болотина и Т. Сикорской): **Прощай, Гренада; Ронда; Черноокая; Звездочки; Первая встреча**
Н. Зазнобина (меццо-сопрано), Е. Лебедев (ф-но)
(+ концертная программа) Стерео СМ 03439-40

«Верность», восемь баллад для мужского хора, соч. 136 (стихи Е. Долматовского): **Как в незапамятном году; Люди вернули в пламя; Великое имя; Революции знамя; Трудный поиск красоты; Я все о нем хочу узнать; Так вот какие люди были; На встречах юных поколений**
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР / Г. Эрнесакс
(+ Эрнесакс: Хоровая сюита «Как живут рыбаки») Стерео СМ 03466-02523

ШТОГАРЕНКО Андрей Яковлевич (1902)

Концерт для скрипки с оркестром ре минор
О. Крыса, Гос. симф. орк. УССР / В. Кожухарь
(+ Гомолика: «Закарпатские эскизы») Стерео СМ 03761-2

«Образы», пять пьес для ф-но
Три поэмы для ф-но (Памяти С. Богатырева, М. Колады, Ф. Козицкого)
Е. Ржанов
(+ Моцарт: Соната № 13 Д 030987-8

Якби мені черевики (Т. Шевченко)
З. Гайдай (укр. яз.)
(+ концертная программа) Д 033475-6

ШТРАУС Иоганн (1825—1899)

Песня Адели («Летучая мышь», 2 д.)
Э. Пакуль (латышск. яз.)
(+ концертная программа) Д 033157-8

ШТРАУС Рихард (1864—1949)

«Дон Жуан», симф. поэма (по Н. Ленау), **соч. 20**
Чикагский симф. орк. / Ф. Райнер
«Саломея» — финальная сцена оперы (нем. яз.)
И. Борк (сопрано), Чикагский симф. орк. / Ф. Райнер Стерео *СМ 03423-4

ШУБЕРТ Франц (1797—1828)

Сонатины для скрипки и ф-но, соч. 137:
№ 1 ре мажор
№ 2 ля минор
№ 3 соль минор
С. Каган, Е. Леонская Стерео СМ 03391-2

Сонатина для скрипки и ф-но ля минор, соч. 137 № 2
В. Спиваков, В. Бехтерев
(+ концертная программа) Стерео СМ 03489-90

Квинтет для ф-но, скрипки, альта, виолончели и контрабаса ля мажор, соч. 114 «Forellen-Quintett»
М. Юдина, Д. Цыганов, В. Борисовский, С. Ширинский, В. Хоменко
(запись из Малого зала Моск. консерватории, 1960 г.) Д 033337-8

«Зимний путь», вокальный цикл на стихи В. Мюллера, соч. 89 (перевод М. Чюлайса)
К. Заринь (тенор) (латышск. яз.), И. Виллеруш (ф-но)
(2 пл.) Стерео СМ 03405-8

«Прекрасная мельничиха», вокальный цикл на стихи В. Мюллера, соч. 25 (перевод М. Бендрупе и А. Круклиса)
К. Заринь (тенор) (латышск. яз.), В. Церуле (ф-но)
(+ Шуман: «Любовь поэта») (2 пл.) Д 032699-702

Песни (нем. яз.):
Весной (Э. Шульце)
Горбун (М. Коллин)
К лире (Ф. Брухман)
Лесной царь (В. Гёте)
На озере (В. Гёте)
Ночь в лесу (Ф. Шлегель)
Она была здесь (Ф. Рюккерт)
Пловец (И. Майрхофер)
Прометей (В. Гёте)
Тайна (к Францу Шуберту) (И. Майрхофер)
Д. Королев (тенор), Н. Рассудова (ф-но) Стерео СМ 03529-30

Песни (нем. яз.):
Ave Maria (В. Скотт)
Бабочка (Ф. Шлегель)
Баркарола (Л. Штольберг)

Блаженство (Л. Хельти)
Близость любимого (В. Гёте)
К соловью (М. Клаудиус)
Куда (В. Мюллер)
Маргарита за прялкой (В. Гёте)
Ночные фиалки (И. Майрхофер)
Ночь и грезы (М. Коллин)
Одинокий (К. Лаппе)
Птичка (Ф. Шлегель)
Смех и слезы (Ф. Рюккерт)
Тоска по родине (И. Л. Пиркер)
Тут и там летают стрелы (В. Гёте)
Утренняя серенада (В. Шекспир, перевод Ф. Шлегеля)
Юноша весной (И. Г. Залис)
Юноша и смерть (И. Шпаун)
Я. Шуман (сопрано) в сопр. ф-но *Д 033263-4

В путь; Шарманщик (В. Мюллер)
Б. Гмыря
(+ концертная программа) Д 033119-20

ШУМАН Роберт (1810—1856)

Большая соната № 1 для ф-но фа диез минор, соч. 11
Б. Фельцман
(+ Брамс: Четыре пьесы из цикла «Фантазии») Стерео **СМ** 03501-2

«Пестрые листки» для ф-но, соч. 99: Три пьески; Пять листков из альбома; Новеллетта; Прелюдия; Марш; Вечерняя музыка; Скерцо; Быстрый марш
С. Рихтер
(+ Брамс: Три пьесы из соч. 118)
Стерео **СМ 03739-40

Симфонические этюды в форме вариаций для ф-но, соч. 13
С. Рихтер
(+ Бетховен: Соната № 37)
Стерео **СМ 03741-2

Пять пьес в народном духе для виолончели и ф-но, соч. 102
«Грезы» (из «Детских сцен»), соч. 15 № 7
З. Тертелец, С. Хейне
(+ Бетховен: Соната № 2 для виолончели и ф-но) Стерео **СМ** 03525-6

«Любовь и жизнь женщины», вокальный цикл на стихи А. Шамиссо, соч. 42 (нем. яз.)
Э. Саркисян (сопрано), В. Викторов (ф-но)
(+ концертная программа)
Стерео **СМ** 03527-8

«Любовь поэта», вокальный цикл на стихи Г. Гейне, соч. 48 (переводы Р. Эгле, Ф. Адамовича, А. Кенина, М. Кемпе)
К. Заринь (тенор) (латышск. яз.), В. Цируле (ф-но)
(+ Шуберт: Вокальный цикл «Прекрасная мельничиха») (2 пл.) Д 032599-702

В концертных программах:

Allegro для ф-но си минор, соч. 8
Л. Тимофеева Стерео **СМ** 03637-8
Adagio и allegro для виолончели и ф-но ля бемоль мажор, соч. 70
Д. Герингас, Т. Шац Стерео **СМ** 03443-4
Фантастические пьесы для кларнета и ф-но, соч. 73
А. Будрис, С. Эйдукенте Д 032659-80
Я не сержусь (Г. Гейне)
Б. Гмыря Д 033119-20

ЭРНЕСАКС Густав (1908)

«Как живут рыбаки», хоровая сюита на сл. Ю. Смуула (эст. яз.)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР / Г. Эрнесакс
(+ Шостакович: «Верность»)
Стерео **СМ** 03466-02523

ЭРНСТ Генрих (1814—1865)

Этюд № 6 для скрипки соло «Последняя роза лета» (концертные вариации на тему ирландской нар. песни)
Г. Кремер
(+ концертная программа)
Стерео **СМ** 03573-4

ЮРИСАЛУ Хейно (1930)

Симфония № 1 (Пасторали)
Три эстонских танца
Прелюдии и Ноктюрн из балетной сюиты «Улица»
Симф. орк. Латв. радио / Э. Клас
Концерт для флейты с оркестром
С. Саулус, симф. орк. Латв. радио / Э. Клас Стерео **СМ** 03383-4

ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРОГРАММЫ

ВАН КЛИБЕРН В МОСКВЕ

Записи с концертов в Большом зале Московской консерватории (1972 г.) — 5 пластинок

П. Чайковский: **Концерт № 1 для ф-но с оркестром** си бемоль минор, соч. 23
Академ. симф. орк. Московской гос. филармонии / К. Кондрашин
Стерео **СМ 03505-6

С. Рахманинов: **Концерт № 2 для ф-но с оркестром** до минор, соч. 18
Академ. симф. орк. Московской гос. филармонии / К. Кондрашин
А. Скрябин: **Ноктюрн** ре бемоль мажор (для левой руки), соч. 9 № 2; **Этюд** ре диез минор, соч. 8 № 12
Стерео **СМ 03507-8

И. Брамс: **Концерт № 2 для ф-но с оркестром** си бемоль мажор, соч. 83
Академ. симф. орк. Московской гос. филармонии / К. Кондрашин
Стерео **СМ 03509-10

И. Брамс: **Вариации и фуга на тему Генделя**, соч. 24
С. Прокофьев: **Соната № 6** ля мажор, соч. 82 Стерео **СМ 03513-14

Ф. Шопен: **Скерцо № 3** до диез минор, соч. 39
Ф. Лист: **Сонет Петрарки № 123** (из цикла «Годы странствий»); **Мефисто-вальс**
К. Дебюсси: **Этюд № 5 «Октавы»; Терраса, посещаемая лунным светом**, прелюдия № 19, **Девушка с волосами цвета льна**, прелюдия № 8; **Отражения в воде** (из цикла «Образы»); **Остров радости**
Стерео **СМ 03515-16

см. также Грег: Концерт; Рахманинов: Рапсодия на тему Паганини

ИТАЛЬЯНСКАЯ ХОРОВАЯ МУЗЫКА XVIII века

П. Помелли: Miserere; Requiem
А. Лотти: Crucifixus
Дж. Пиччинелло: Libera me
А. Вивальди: Kyrie
Гос. академ. русский хор СССР, худ. рук. А. Свешников Стерео **СМ** 03555-6

КОНЦЕРТ ЛАУРЕАТОВ ЧЕТВЕРТОГО МЕЖРЕСПУБЛИКАНСКОГО КОНКУРСА МУЗЫКАНТОВ-ИСПОЛНИТЕЛЕЙ

(г. Вильнюс, 1972 г.) — запись из концертного зала

1. **Концерт для виолончели с оркестром**, соч. 104 (А. Дворжак) — 1-я часть; 2. **Благословляю вас, леса** (П. Чайковский); 3. **Ария Дон Базилио** («Севильский цирюльник», 1 д. — Дж. Россини); 4. **Концерт № 2 для скрипки с оркестром** (Э. Вальенс) — 1-я и 2-я части; 5. **Звездочка** (Б. Дварионас); 6. **Ариозо Иоланты** («Иоланта» — П. Чайковский); 7. **Концерт № 1 для виолончели с оркестром**, соч. 107 (Д. Шостакович) — 1-я часть; 8. **Концерт № 2 для ф-но с оркестром**, соч. 16 (С. Прокофьев) — 3-я часть

М. Пределя (1), Р. Даунорас (2), У. Ягелайте (4), Э. Брахмане (5, 6), В. Тамулис (7), В. Бютлюбов (8), симф. орк. Гос. филармонии Литовской ССР п/у Ю. Домарскаса (1, 4, 8) и М. Дворионайте (2, 3, 5—7) Стерео **СМ** 03457-8

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ПАМЯТНИКИ

1. А. Глазунов: **Торжественная кантата в память 100-летней годовщины А. Пушкина**, соч. 65 (новый текст А. Машинетова)
2. С. Танеев: **Кантата на открытие памятника А. Пушкину** («Я памятник себе воздвиг нерукотворный»)
3. М. Балакирев: **Кантата на открытие памятника М. Глинке** (текст В. Глебова)
4. А. Глазунов: **Две прелюдии для большого оркестра (Памяти В. Стасова, Памяти Н. Римского-Корсакова)**, соч. 85

Большой хор (1—3) и Большой симф. орк. Всесоюзного радио и телевидения дирижеры А. Коралев (1—3), М. Юровский (4)
Солисты: З. Долуханова и А. Орфенов (1), Л. Легостаева (3)
Стерео **СМ** 03559-60

ПОПУЛЯРНЫЕ ОРКЕСТРОВЫЕ ПЬЕСЫ

(1 серия)

Л. Боккерини: **Менуэт**
М. Огинский: **Полонез**
Ш. Гуно: **Вальс** из оперы «Фауст»
Дж. Верди: **Вступление** к 3 д. оперы «Травиата»; **Марш** из оперы «Аида»
М. Глинка: **Краковяк** и **вальс** из оперы «Иван Сусанин»
А. Рубинштейн: **Лезгинка** из оперы «Демон»
В. Ребиков: **Вальс** из оперы «Елка»
Орк. Большого театра СССР / Б. Хайкин Стерео **СМ** 03657-8

ПОЮТ СОЛИСТЫ БЕЛОРУССКОГО ГОС. БОЛЬШОГО ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА

Светлана Данилюк (меццо-сопрано) — Расцвітай, Беларусь (Ю. Семеняко), А у полі вярба (белорусская нар. песня, обр. Э. Фарберова); **Игорь Сорокин** (баритон) — Так ведется на Руси (Ю. Крницын), Обелиски (Д. Смольский); **Аркадий Савченко** (баритон) — Пёман (Н. Соколовский), Каватина Фигаро («Севильский цирюльник» — Дж. Россини); **Аскольд Сухин** (бас) — Каватина Алеко («Алеко» — С. Рахманинов), Куплеты Мефистофеля («Фауст» — Ш. Гуно); **Тамара Шимко** (сопрано) — Ария Таси («Андрей Костенко» — Н. Аладин); **Зиновий Бабий** (тенор) — Песенка Герцога («Риголетто» — Дж. Верди), Дуэт Отелло и Яго, Монолог Отелло («Отелло» — Дж. Верди) — И. Сорокин (бас)
Стерео **СМ** 03403-4

ТРЕТИЙ ФЕСТИВАЛЬ ОРГАННОЙ МУЗЫКИ «ВИЛЬНЮС-72»

Gloria urbi, к 650-й годовщине основания Вильнюса (Б. Баркаускас) — Б. Васиаускас (орган); **Фуга** соль минор (Г. Ф. Гендель) — Л. Ройзман (орган); **Три песни** на сл. из старофранцузской поэзии (М. Заринь) — Л. Дайне (меццо-сопрано) — на французском яз., О. Цинтинис (орган); **Концерт для органа с оркестром** — 3-я часть (Г. Мансурян) — В. Стамболцян, камерный орк. Гос. филармонии Литовской ССР / С. Сондецкис
Стерео **СМ** 03697-8

ФОРТЕПИАННЫЕ ПЬЕСЫ РУССКИХ КОМПОЗИТОРОВ

М. Глинка: **Жаворонок** (транскрипция для ф-но М. Балакирева)
Н. Римский-Корсаков: **Четыре пьесы**, соч. 11: Экспромт; Новеллетта; Скерцино; Этюд
М. Балакирев: **В саду, этюд-идиллия**; **Исламей, восточная фантазия**
Н. Метнер: **Две сказки**, соч. 20: си бемоль минор, си минор
С. Рахманинов: **Три пьесы в редакции 1940 г. — Мелодия**, соч. 3 № 3, **Серенада**, соч. 3 № 5, **Юмореска**, соч. 10 № 6; **Полька В. Р.** ля бемоль мажор
Л. Брумберг Стерео **СМ** 03463-4

КОНЦЕРТНЫЕ ПРОГРАММЫ

ФОРТЕПИАНО

АКСЕЛЬРОД Глеб

Соната № 23 фа минор, соч. 57 «Appassionata» (Л. Бетховен); **Миниатюрности**, соч. 22 № 10, 17, 11, 12, 1, 15 (С. Прокофьев); **Погребальное шествие** из цикла «Поэтические и религиозные гармонии», **Кампанелла**, № 3 из «Больших этюдов по Паганини» (Ф. Лист)
Стерео **СМ** 03791-2

АЛЕКСЕЕВ Дмитрий

Соната № 6 ля мажор, соч. 82 (С. Прокофьев); **Соната № 3** си бемоль минор (П. Хиндемит) Стерео **СМ** 03599-600

БАДУРА-СКОДА Пауль

Л. Бетховен: **Соната № 18** ми бемоль мажор, соч. 31 № 3; **Соната № 21** до мажор, соч. 53 «Аврора»
Стерео **СМ** 03595-6

БАККАУЗ Вильгельм

Л. Бетховен: **Соната № 5** до минор, соч. 10 № 1; **Соната № 6** фа мажор, соч. 10 № 2; **Соната № 7** ре мажор, соч. 10 № 3
*Д 032697-8

БРУМБЕРГ Леонид

См. «Тематические программы» — Фортепианные пьесы русских композиторов

БУНИН Владимир

Соната № 17 ре мажор, К. 576 (В. А. Моцарт); **Три фуги**, соч. 100 (Ан. Александров); **Полонез-фантазия** ля бемоль мажор, соч. 61 (Ф. Шопен); **Соната № 7**, соч. 64 (А. Скрябин)
Стерео **СМ** 03705-6

ВЕДЕРНИКОВ Анатолий

И. С. Бах: **Партита № 1** си бемоль мажор, BWV 825; **Партита № 2** до минор, BWV 826 Стерео **СМ** 03703-4

И. С. Бах: **Партита № 4** ре мажор, BWV 828; **Партита № 5** соль мажор, BWV 289 Стерео **СМ** 03639-40

ГИЗЕКИНГ Вальтер

В. А. Моцарт: **Соната № 8** ля минор, К. 310; **Соната № 11** ля мажор, К. 331; **Соната № 17** ре мажор, К. 576
***Д** 033601-2

ГОТЛИБ Адольф и Михаил (фортепианный дуэт)

А. Аренский: **Сюита № 1 для двух ф-но**, соч. 15; **Детская сюита (Каноны) для двух ф-но**, соч. 65; **Сюита № 4 для двух ф-но**, соч. 52; **Из «Шести детских пьес» для ф-но в четыре руки**, соч. 24: **Вальс** (№ 4); **Фуга на тему «Журавель»** (№ 6)
Стерео **СМ** 03653-4

ДОНЧЕНКО Константин

Элегия в форме вариаций на строгалицийскую песню «Там, де Чорногора» (С. Людкевич); **Три коломыйки** (Н. Колесса); **Фантазия** (Ф. Симович); **Нонтюрн** (И. Вымер); **Горская легенда** (А. Кос-Анатольский) Стерео **СМ** 03519-20

ЕСИПОВА Анна

Прелюдия ля бемоль мажор, соч. 28 № 17, **Мазурка** си минор, соч. 33 № 4, **Баркарола**, соч. 60 (Ф. Шопен); **Риголетто**, концертная парафраза на темы оперы Дж. Верди (Ф. Лист); **Вариации на тему Клары Вик** из Сонаты № 3, соч. 14 (Р. Шуман); **Скерцо** фа диез мажор (Э. д' Альбер); **Сомнамбула**, фантазия на темы оперы В. Беллини (З. Тальберг)
Аральные записи
(пластинка из серии «Выдающиеся пианисты прошлого») ***Д** 032895-905

ИОХЕЛЕС Александр

И. С. Бах: **Фантазия** соль минор, BWV 920; **Соната** ре мажор, BWV 963; **Фантазия с имитациями** си минор, BWV 563; **Пять хоральных прелюдий** (транскрипция Ф. Бузони): фа минор, BWV 639; ля минор, BWV 617; ми минор, BWV 615; соль минор, BWV 659
Стерео **СМ** 03719-20

КЛИБЕРН Ван

См. «Тематические программы» — Ван Клиберн в Москве
См. также **Григ**: Концерт; **Рахманинов**: Рапсодия на тему Паганини

КРАЙНЕВ Владимир

С. Прокофьев: **Соната № 6** ля мажор, соч. 82; **Соната № 8** си бемоль мажор, соч. 84 Стерео **СМ** 03721-2

МАЙЗЕНБЕРГ Олег

М. Равель: **Отражения** — Ночные бабочки; Печальные птицы; Лодка среди океана; Утренняя серенада пугу (Alborada del gracioso); Долина звонов
С. Рахманинов: **Соната № 2** си бемоль мажор, соч. 36 (вторая редакция)
Д 033403-4

МИКЕЛАНДЖЕЛИ Артуро Бенедетти

К. Дебюсси: **Образы** (I тетрадь): Отражения в воде, Посвящение Рамо, Движение; **Образы** (II тетрадь): Колокола сквозь листья, И луна нисходит на разрушенный храм, Золотые рыбки; **Детский уголок**: Doctor Gradus ad Parnassum, Колыбельная слона, Серенада кукле, Снег танцует, Маленький пастух, Кукольный кэк-уок Стерео ***СМ** 03747-8

МОГИЛЕВСКИЙ Евгений

Л. Бетховен: **Соната № 22** фа мажор, соч. 54; **Соната № 32** до минор, соч. 111
Стерео **СМ** 03455-6

Фантазия и фуга на хорал «Ad nos, ad salutarem undam» (Ф. Лист, свободная обр. Ф. Бузони); **Ночные видения**, три поэмы по А. Бертрану (М. Равель): Ундина, Виселица, Скарбо
Стерео **СМ** 03453-4

НИКОЛАЕВА Татьяна

И. С. Бах: **Хорошо темперированный клавир**, часть 1 (прелюдии и фуги № 1—24, BWV 846—869)
(3 пл.) Стерео **СМ** 03785-90

НОВИЦКАЯ Екатерина

А. Скрябин: **Соната № 2** (Соната-фантазия) соль диез минор, соч. 19; **Три этюда** из соч. 42: № 2 фа диез минор, № 3 фа диез мажор, № 4 фа диез мажор; **Три этюда** из соч. 8: № 2 фа диез минор, № 4 си мажор, № 9 соль диез минор; **Соната № 9**, соч. 68; **Ирония**, соч. 56 № 2; **Нюансы**, соч. 56 № 3; **Загадка**, соч. 52 № 2; **Поэма томления**, соч. 52 № 3; **Фантазия** си минор, соч. 28
Стерео **СМ** 03533-4

Прелюдия, хорал и фуга (С. Франк); **Бергамасская сюита** (К. Дебюсси): Прелюдия, Менуэт, Лунный свет, Пастиж; **Сонатина** фа диез минор (М. Равель)
Стерео **СМ** 03715-16

ПЕТРОВ Николай

С. Прокофьев: **Соната № 2** ре минор, соч. 14; **Соната № 9** до мажор, соч. 103
Стерео **СМ** 03491-2

С. Прокофьев: **Соната № 8** си бемоль мажор, соч. 84; **Соната № 3** ля минор, соч. 28 Стерео **СМ** 03499-500

РЖАНОВ Евгений

А. Штогаренко: **Образы**, пять пьес; **Три поэмы** (Памяти С. Богатырева, М. Коляды, Ф. Козицкого)
В. А. Моцарт: **Соната № 13** си бемоль мажор, К. 333 **Д** 030987-8

РИХТЕР Святослав

Соната № 27 ми минор, соч. 90 (Л. Бетховен); **Симфонические этюды**, соч. 13 (Р. Шуман) Стерео ***СМ** 03741-2

Р. Шуман: **Пестрые листки**, соч. 99: Три пьесы; Пять листков из альбома; Новеллетта; Прелюдия; Марш; Вечерняя музыка; Скерцо; Быстрый марш
И. Брамс: **Три пьесы** из соч. 118 — **Интермеццо** до мажор (№ 1); **Баллада** соль минор (№ 3); **Интермеццо** ми бемоль минор (№ 6) Стерео ***СМ** 03739-40

С. Рахманинов: **Шесть прелюдий** из соч. 23 — № 1 фа диез минор, № 2 си бемоль мажор, № 4 ре мажор, № 5 соль минор, № 7 до минор, № 8 ля бемоль мажор; **Семь прелюдий** из соч. 32 — № 1 до мажор, № 2 си бемоль минор, № 6 фа минор, № 7 фа мажор, № 9 ля мажор, № 10 си минор, № 12 соль диез минор
Стерео ***СМ** 03743-4

СОКОЛОВ Григорий

Соната № 3 фа диез минор, соч. 23 (А. Скрябин); **Печальные птицы**, № 2 из цикла «Отражения» (М. Равель); **Этюд-скерцо, Соната** (Б. Арапов)
Стерео **СМ** 03603-4

ТИМОФЕЕВА Любовь

Пятнадцать вариаций с фугой ми бемоль мажор, соч. 35 (Л. Бетховен); **Соната** (Б. Барток); Allegro си минор, соч. 8 (Р. Шуман); **Три пьесы** (С. Слонимский): Колокола, Мультфильм с приключениями, Проходящая красотка (юмористическая сценка по рисунку Пикассо)
Стерео **СМ** 03637-8

ФЕЛЬЦМАН Владимир

Большая соната № 1 фа диез минор, соч. 11 (Р. Шуман); **Фантазии**, четыре пьесы из соч. 116 (И. Брамс): **Каприччио** соль минор (№ 3), **Интермеццо** ми мажор (№ 4), **Интермеццо** ми минор (№ 5), **Каприччио** ре минор (№ 7) Стерео **СМ** 03801-2

См. также **Кабалевский**: Концерт № 3

КЛАВЕСИН

ЛАНДОВСКА Ванда

Д. Скарлатти: **Сонаты—ре** мажор, L. 213; до мажор, L. 104; фа минор, L 382; фа мажор, L. 520; ре минор, L. 422; ре мажор, L. 418; ре мажор, L. 461; си бемоль мажор, L. 497; соль мажор, L. 232; фа минор, L. 475; фа мажор, L. 288; до мажор, L. 255; ре мажор, L. 14
(пластинка из серии «Старинные инструменты») ***Д** 031199-200

ЛЕОНХАРДТ Густав

Клавесинная музыка XVII—XVIII вв. (на инструментах того времени): 1. **Сианьолетта** (Дж. Фарнеба); 2. **Павана и гальярда** (Т. Томкинс); 3. **Дафна** (неизв. автор XVII в.); 4—6. **Токката, Канцона, Пять гальярд** (Дж. Фрескобальди); 7—9. И. С. Бах: **Прелюдия и фуга** ля минор, BWV 895, **Прелюдия, сарабанда и жига**, фрагмент сюиты фа минор, BWV 823, **Прелюдия и фугетта** ре минор, BWV 899; 10. **Соната** ре мажор, соч. 5 № 2 (И. Х. Бах)
Клавесины: А. Рукерс, Антверпен, 1648 (1—3); Италия, 1693 (4—5); Хр. Целль, Гамбург, 1741 (7—9); Дж. и А. Киркман, Лондон, 1775 (10)
(пластинка из серии «Старинные инструменты») ***Д** 032455-6

СКРИПКА

КАГАН Олег

Ф. Шуберт: **Сонатины**, соч. 137: **№ 1** ре мажор, **№ 2** ля минор; **№ 3** соль минор
Партия ф-но — Елизавета Леонская
Стерео **СМ** 03391-2

КРЕМЕР Гидон

Музыка для скрипки соло: **Партита № 1** си минор, В. 1002 (И. С. Бах); **Фантазия № 7** ми бемоль мажор (Г. Ф. Телеман); **Партита** (В. Баркаускас); **Этюд № 6 «Последняя роза лета»** (Г. Эрнст)
Стерео **СМ** 03573-4

КРЫСА Олег

Пять мелодий, соч. 35-bis (С. Прокофьев): Cantabile, соч. 17 (Н. Паганини); **Кампанелла**, соч. 7-bis (Н. Паганини—Ф. Крейслер); **Соната № 7** до минор, соч. 30 № 2 (Л. Бетховен)
Партия ф-но — Татьяна Чекина
Стерео **СМ** 03749-50

См. также **Штогаренко**: Концерт

СПИВАКОВ Владимир

Сонатина № 2 ля минор, соч. 137 № 2 (Ф. Шуберт); **Хананез**, соч. 83 (К. Сен-Санс); **Благородные и сентиментальные вальсы** (М. Равель — Я. Хейфец); **Корковадо**, бразильский танец из цикла «Тоска по Бразилии» (Д. Мийо — К. Леви); **Полонез № 1** ре мажор, соч. 4 (Г. Венявский)
Партия ф-но — Борис Бехтерев
Стерео **СМ** 03489-90

АЛЬТ

БЕЗРУКОВ Георгий

Элегия соль минор, соч. 44 (А. Глазунов); **Соната** ре минор, соч. 46 (С. Василенко); **Сонатина № 1** (на темы неизвестных авторов XVIII в.) Д. Мийо); **Соната** ре минор (Л. Вайнер)
Партия ф-но — Анатолий Спивак
Стерео **СМ** 03687-8

ВИОЛОНЧЕЛЬ

ГЕРИНГАС Давид

1. Соната до мажор (Г. Ф. Гендель); 2. Песня без слов ре мажор, соч. 109 (Ф. Мендельсон); 3. Adagio и allegro ля бемоль мажор, соч. 70 (Р. Шуман); 4. Соната (К. Хачатурян); 5. Infinement lent, extatique, V часть (для виолончели и ф-но) из квартета «Pour la Fin du Temps» (О. Мессиан)

Партия ф-но — Карэн Хачатурян (4), Татьяна Шац (1—3, 5)
Стерео СМ 03443-4

ТЕСТЕЛЕЦ Элеонора

Соната № 2 соль минор, соч. 5 № 2 (Л. Бетховен); Пять пьес в народном духе, соч. 102, Грезы (из «Детских сцен»), соч. 15 № 7 (Р. Шуман)

Партия ф-но — Сильвия Хейне
Стерео СМ 03525-6

ОРГАН

ГРОДБЕРГ Гарри

И. С. Бах: Органная месса, BWV 552 и 669—689

Орган Большого зала Московской консерватории (2 пл.) Стерео СМ 03369-72

СИПОЛИНЕК Петерис

Музыка латышских композиторов: Медитация (Л. Гарута); Пастораль (Я. Витол); Фантазия на тему Я. Порука (М. Зариньш); Акварели реки Лиелупе (Инд. Калныньш); Ветер. Отблески. Ледоход; Концерт для органа и камерного оркестра (Р. Ермак) — камерный орк. Гос. филармонии Латвийской ССР / Т. Ляйшец

Орган Домского концертного зала г. Риги Стерео СМ 03523-4

УУСВЯЛИ Рольф

Прелюдия и фуга ля мажор, BWV 535, Трио ре минор, BWV 583, Хоральная прелюдия соль минор, BWV 647 (И. С. Бах); Токката и фуга ми мажор (И. Л. Кребс); Соната № 1 си бемоль мажор, соч. 64 № 4 (Ф. Мендельсон); Диптих (О. Мессиан)

Орган церкви г. Ряпина (Эстонская ССР) Стерео СМ 03447-8

Фантазия и фуга до минор, BWV 537 (И. С. Бах); Хоральные прелюдии (И. С. Бах): ля мажор, BWV 662; соль минор, BWV 659; Пастораль (Б. Паскуини); Пьеса из сборника «Рождественские песни» (Л. К. Дакен); Сюита 2-го тона (Ж. А. Гилен)

Орган церкви г. Суурe-Яани (Эстонская ССР) Стерео СМ 03649-50

АРФА

ЭРДЕЛИ Ольга

1. Adagio и рондо, К. 617 (В. А. Моцарт); 2. Концертино для арфы и струнного оркестра до мажор (Ж. М. Дамаз); 3. Концерт для арфы с оркестром ми бемоль мажор, соч. 74 (Р. Глиэр)

Камерный состав Большого симф. оркестра Всесоюзного радио и телевидения / Г. Рождественский (1, 2), орк. Большого театра СССР / Б. Хайкин (3)
Стерео СМ 03477-8

ГИТАРА

ШИРОКОВ Вячеслав

Прелюдия № 4 ми минор, Прелюдия № 5 ре мажор, Бразильские танцы № 1 и 2 (Э. Вилла-Лобос); Аргентинская мелодия (М. Л. Анидо); Вариации на тему русской нар. песни «Изушка» (Е. Ларичев); Плясовая (В. Шебалин); Арабское каприччио, Вариации на тему хоты, Грезы, Мазурка, Воспоминание об Альгамбре (Ф. Таррега) Стерео СМ 03737-8

ДУХОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

БУДРИС Альгирдас (кларнет)

Соната ми бемоль мажор, соч. 167 (К. Сен-Санс); Сонатина (А. Онеггер); Фантастические пьесы, соч. 73 (Р. Шуман); Романс соль минор (Е. Медынь); Соната (Н. Раков)

Партия ф-но — Сауле Эйдуконите
Д 032759-60

ИВАНОВ Александр (кларнет)

Большой концертный дуэт ми бемоль мажор, соч. 47 (К. М. Вебер); Соната до мажор (Ф. Пуленк); Соната си бемоль мажор (П. Хиндемит)

Партия ф-но — Лора Тиханова
Д 032671-2

ПОЛЕХ Валерий (валторна)

1. Концерт для валторны с оркестром си бемоль мажор, соч. 91 (Р. Глиэр, каденция В. Полеха); 2. Ария «Pietà, Signore» (А. Страделла, обр. Г. Заборина); 3. Сентиментальный вальс, соч. 51 № 5 (П. Чайковский); 4. Мечты, соч. 24 (А. Глазунов); 5. Ноктюрн, соч. 35 № 10 (Р. Глиэр); 6, 7. Муки любви, Радость любви, вальсы (Ф. Крейслер)

Орк. Большого театра СССР / Р. Глиэр (1), ансамбль скрипачей Большого театра СССР, худ. рук. Ю. Реентович (2) Партия ф-но — Алексей Зыбцев (3, 4, 6, 7), Ольга Томина (5) Д 032817-18

КАМЕРНЫЕ АНСАМБЛИ И ОРКЕСТРЫ

ГОС. КВАРТЕТ ЛИТОВСКОЙ ССР: Э. Паулаускас, К. Калинаускайте, Ю. Фледжинскас, Р. Куликаускас

См. **Вайнюнас**: Квинтет № 2 (ф-но — автор)

ГОТЛИБ Адольф и Михаил (фортепианный дуэт)

См. «Концертные программы» — Фортепиано

КАМЕРНЫЙ ОРКЕСТР ГОС. ФИЛАРМОНИИ ГРУЗИНСКОЙ ССР, худ. рук. М. Яшвили и И. Политковский

Две фактуры (Р. Габичвадзе); Концерт для скрипки с оркестром (Н. Мамисашвили) — солистка М. Яшвили; Концерт до минор (А. Вивальди); Концерт № 1 для скрипки с оркестром ля минор, B. 1041 (И. С. Бах) — солистка М. Яшвили Стерео СМ 03569-70

КАМЕРНЫЙ ОРКЕСТР ЛЕНИНГРАДСКОЙ ГОС. ФИЛАРМОНИИ, худ. рук. Л. Шнайдер

См. **Гайдн**: Симфония № 6 и 7

КВАРТЕТ: Р. Катилюс, Б. Кушнир, И. Сулыга, И. Монигетти

См. **Моцарт**: Квартет № 17; **Стравинский**: Концертино, Двойной канон, Три пьесы

КВАРТЕТ имени БОЛЬШОГО ТЕАТРА СССР: И. Жук, Б. Вельтман, М. Гурвич, И. Бураевский

См. **Танеев**: Квинтет (ф-но — Р. Тамаркина)

КВАРТЕТ имени ЛЫСЕНКО: А. Бажанов, Б. Скворцов, Ю. Холодов, Л. Краснощок

См. **Филипенко**: Квартеты № 1 и 3

КВАРТЕТ имени ТАНЕЕВА: В. Овчарек, Г. Луцкий, В. Соловьев, И. Левинзон

См. **Бартók**: Квартет № 4; **Шостакович**: Квартет № 4

ЛЕНИНГРАДСКИЙ КАМЕРНЫЙ ОРКЕСТР, худ. рук. Л. Гозман

См. **Мысливечек**: Симфония. Ария (В. Козырева). Концерт для виолончели с оркестром (Б. Пергаменщиков)

МОСКОВСКИЙ КАМЕРНЫЙ ОРКЕСТР, дирижер Р. Баршай

См. **Бартók**: Дивертисмент; **Моцарт**: Дивертисмент № 1, Музыкальная шутка

НОВОСИБИРСКИЙ КАМЕРНЫЙ ОРКЕСТР, дирижер А. Кац

1. Concerto grosso ре мажор, соч. 6 № 5, 2. Концерт № 3 для гобоя с оркестром соль минор (Г. Ф. Гендель, редакция М. Зейферта); 3. Ария «Qui sedes» из Мессы си минор, B. 232 № 9, 4. Ария «Es ist vollbracht» из «Страстей по Иоанну», BWV 245 № 53 (И. С. Бах); 5. Ария из кантаты «Te Deum» (Г. Ф. Гендель); 6. Соната для трубы с оркестром ре мажор (Г. Перселл); 7. Маленькая симфония № 2 соль мажор А. Вивальди)

Евгений Фешоров — гобой (1—3), Виталий Горохов — труба (6), Раиса Котова — меццо-сопрано (на немецком (4) и латинском (5, 6) яз.)
Стерео СМ 03685-6

СТРУННЫЙ ОРКЕСТР ВИЛЬНЮССКОЙ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ ИСКУССТВ имени ЧЮРЛЕНИСА, дирижер С. Сондецкис

Берегите, покосы, вариации на тему литовской нар. песни (М. К. Чюрлянис, инструментовка С. Сондецкиса); Пьеса для камерного оркестра (Б. Дварионас); Концертино (В. Клова); Карнавал животных, большая зоологическая фантазия (К. Сен-Санс) Стерео СМ 03767-8

ВОКАЛИСТЫ

БОРИСЕНКО Вероника (меццо-сопрано)

1. Не хочу, не хочу, 2. И нет в мире очей, 3. Не пробуждай воспоминанья, 4. Я тебя с годами не забыла (П. Булахов); 5. О, не целуй меня, 6. Не отходи от меня (А. Варламов); 7. Я вас любил (Б. Шереметьев); 8. Старый муж, грозный муж (А. Берстовский); 9. Сердце-игрушка, 10. Вам не понять моей печали (А. Гурилев); 11. Я помню нельзя звук прелестный (Н. Листов); 12. Утро туманное (В. Абаза); 13. Не говорите мне о нем (М. Перрете); 14. Нет, не любила он (А. Гурулев); 15. Дремлют плакучие ивы (старинный романс)

Николай Корольков — ф-но (1—9, 12, 15), Абрам Макаров — ф-но (10), Николай Вавилов — виолончель (3, 7), Эльбрус Тебиев — гитара (11, 13, 14)
Стерео СМ 03661-2

ВЕДЕРНИКОВ Александр (бас)

М. Глинка: Не требуй песен от певца (К. Молли); Попутная песня; Венецианская ночь

М. Мусоргский: Колыбельная Еремушки; По грибы; По-над Доном сад цветет; Спесь; Ой, честь ли то молодцу; Вечерняя песенка

Г. Свиридов: Три фрагмента из поэмы «Страна отцов» — Пролог (Слава отцов), Долина Сално, Моей матери; Людская неблагодарность; Эти бедные селенья

Партия ф-но — Георгий Свиридов
Стерео СМ 03727-8

Г. Свиридов: Роняет лес багряный свой убор; Подъезжая под Ижоры; Слеза; Любовь; История про бублики и про бабу, не признающую республики; В Нижнем Новгороде; Рыбаки на Ладоге; Легенда; Камень; Изгнанник; Юным; Ворон к ворону летит; Русская песня; Голос из хора

Партия ф-но — Георгий Свиридов
Стерео СМ 03539-40

ГАЙДАЙ Зоя (сопрано)

1. Ария Снегурочки («Снегурочка», пролог — Н. Римский-Корсаков); 2. Ария Оксаны («Черевички», 1 д. — П. Чайков-

ский); 3. Дуэт Чио-Чио-Сан и Пинкертона («Чио-Чио-Сан», 1 д. — Дж. Пуччини) — Э. Гайдэй и С. Коган; 4. Стояла я и слушала весну (К. Стеценко); 5. Я ждала тебя (В. Косенко); 6. Янби мени черевики (А. Штогаренко); 7, 8. Украинские нар. песни: Чи я вплила (обр. Н. Лысенко), Баламуте (обр. В. Косенко); 10. Пепел (А. Рубинштейн); 11. Желание (П. Кюи); 12. Заклинание (Ю. Шапорин)

На украинском яз. (3, 4, 5—8)

Д 033475-6

ГМЫРЯ Борис (бас)

Песня Тараса («Тарас Бульба», 1 д. — Н. Лысенко), Ария Кривоноса («Богдан Хмельницкий», 1 д. — К. Данькевич) — на украинском яз.; Стансы Нилакханты («Лакме», 2 д. — Л. Делиб); Ария Филиппа («Дон Карлос», 3 д. — Дж. Верди); Ария Ленорелло («Дон Жуан», 1 д. — В. А. Моцарт); Ария Сусанина («Иван Сусанин», 4 д. — М. Глинка); Монолог Бориса («Борис Годунов», 2 д. — М. Мусоргский); Ария Гремина («Евгений Онегин», 3 д. — П. Чайковский); Ария Мельника («Русалка», 1 д. — А. Даргомыжский); Каватина Алеко («Алеко» — С. Рахманинов)

Д 033117-18

Сомнение (М. Глинка); Старый капрал (А. Даргомыжский); Светик Савишна, Блоха (М. Мусоргский); Клубится полною кипучею Кур (А. Рубинштейн); Средь шумного бала, Серенада «О дитя» (П. Чайковский); В путь, Шарманщик (Ф. Шуберт); Я не сержусь (Р. Шуман); Элегия (Ж. Массне); День воспоминаний (Д. Шостакович); Я ждал тебя (В. Косенко); Зимняя дорога (Г. Свиридов); Заклинание (Ю. Шапорин)

Партия ф-но — Лев Оствин Д 033119-20

См. также «Музыка народов СССР» — Украинская ССР

ГОЛОВИН Дмитрий (баритон)

Ариозо Мазепы («Мазепа», 2 д. — П. Чайковский); Корольон (П. Чайковский); Ариозо Роберта («Иоланта» — П. Чайковский); Я опять одинок (С. Рахманинов); Выхожу один я на дорогу (Е. Шашина); Степь да степь кругом, Славное море — священный Байкал, Когда я на почте служил ямщиком (русские нар. песни); Дороги (А. Г. Новиков)

Партия ф-но — Татьяна Полищук

Записи 1956 г. Д 032713-14

ДАВЫДОВА Лидия (сопрано)

Ан. Александров: Пахнут медом и лимоном; Спокойный взор; Как пережить; Когда мои мечты; Как лилея; Я знал ее еще тогда; Вот бреду я; Сонет; Ночь; Альбомное стихотворение

С. Фейнберг: Первая любовь; Колыбельная; Под небом голубым; Три ключа

С. Прокофьев: Сосны; В моем саду; Кудесник

Партия ф-но — Александр Бахчиев

Стерео СМ 03497-8

См. также Чулаки: Восемь романсов на стихи Гренова

ДОРЛИАК Нина (сопрано)

М. Мусоргский: Детская, вокальный цикл

С. Прокофьев: Гадкий утенок, сказка Андерсена, соч. 18; Зеленая рощица (обработка русской нар. песни); За горою; Колыбельная; В твою светлицу; Растет страна

Партия ф-но — Святослав Рихтер

Д 033441-2

ЗАЗНОБИНА Нина (меццо-сопрано)

1—5. И. Армонт: Как океан меняет цвет, Бушует снежная весна, Ты — как отзвук забытого гимна, Та жизнь прошла, Сквозь дождь пробился луч нежданный, Дождь отшумел; 7—11. Д. Шостакович: Из «Испанских песен» — Прощай, Гренада, Черноокая, Звездочки, Первая встреча; 12—14. Люди спят, Островок, Серенада (С. Тавеев); 15. Желтенькая птичка (М. Ипполитов-Иванов); 16, 17. Колыбельная, Дробится и плещет, и брызжет волна (Н. Римский-Корсаков); 18—20. В лесу, В пылу любви, Мой милый хорош (К. М. Вебер)

Партия ф-но — И. Головнева (1—6, 12—17), Е. Лебедев (7—11), Р. Перлин (18—20)

Стерео СМ 03439-40

См. также Чалаев: Вокальный цикл «Облака»

ЗАРИНЬ Кара (тенор)

Ф. Шуберт: Зимний путь, вокальный цикл, соч. 89

На латышском яз.

Партия ф-но — Инта Виллерушь

(2 пл.) Стерео СМ 03465-8

Ф. Шуберт: Прекрасная мельничиха, вокальный цикл, соч. 25

Р. Шуман: Любовь поэта, вокальный цикл, соч. 48

На латышском яз.

Партия ф-но — Вилма Цируле

(2 пл.) Д 032699-702

См. также Гендель: Оратория «О радости, печали и мудрости»

ИЛЬИНА Анегина (меццо-сопрано)

Забыть так скоро, Нам звезды кроткие сияли, Снова, как прежде (П. Чайковский); В молчаньи ночи тайной, Полюбила я на печаль свою, Не пой, красавица (С. Рахманинов) Изгнанник (Г. Свиридов); У родника (Н. Мясковский); Недавно обольщен (Ю. Кочуров); Посиди хоть минуточку, Береза (А. Жеводов)

Романсы и песни якутских композиторов (на якутском яз.) Хороша весна моей родины (Н. Михайлов); За Аянским хребтом (И. Колодезников); Песня о солнце (Г. Комраков); Величавая Лена (В. Зырянов); Охотник (М. Жирков); Учителю (Х. Максимов); Как будто твои руки в моей руке (Г. Григорян)

Партия ф-но — Вера Шубина

Стерео СМ 03795-6

ИСАКОВА Инна (меццо-сопрано)

1. А. Николаев: Вокальный цикл на стихи Марины Цветаевой — Веселись, душа; Проста моя осанка; Глаза; Мой день; Полюбил: богатый бедную; Вот опять окно; Погоди, дружок; Я счастлива; Что же мне делать; Наконец-то встретила; Не отстать тебе; Эпилог

2—4. З. Левина: Качайтесь, канитаны; На озере; Усни

5—7. М. Кусс: Ах ты, ночь моя; В саду я гуляла; У молоденькой у девушки головка болит

Партия ф-но — Алексей Николаев (1), Зара Левина (2—4)

Академ. орк. русских нар. инстр. Всесоюзного радио и телевидения / В. Федосеев (5—7) Стерео СМ 03587-8

КАРЕВА Галина (меццо-сопрано)

Не пробуждай воспоминанья, В минуту жизни трудную (П. Булахов); Но и вас все-таки люблю (Н. Артемьев); Звезды на небе (Б. Борисов); Уходи (Н. Зубов)

Андрей Белицкий (ф-но), Аркадий Шварцбург (скрипка), Анатолий Орловский (виолончель) Д 00033355-6

1. Зеленые глаза (Б. Фомин); 2. Не брани меня, родная (А. Дюбюк); 3. Сирени запах (Л. Минкус); 4. Меня ты вовсе не любил (А. Николаев)

Андрей Белицкий — ф-но (1—4), Аркадий Шварцбург — скрипка (3, 2), Анатолий Орловский — виолончель (1—4)

Д 00033353-4

КОЗЛОВСКИЙ Иван (тенор)

1—6. Л. Бетховен: Радость страдания, Круг цветочный, Люблю тебя, Сурок, Поцелуй, Время мчится, вечность ждет; 7. Ария из кантаты № 114. 8. Ария из кантаты № 143 (И. С. Бах); 9. Зеленая рощица (русская нар. песня, обр. С. Прокофьева); 10. За гранью темноты, вокальный цикл (В. Кикта); 11. Sanctus из Реквиема (Г. Берлиоз); 12. Окно (неаполитанская песня, обр. В. Беллини); 13. Серенада (Ф. Шуберт); 14. Вечерний звон (русская нар. песня); 15. Ты есть таков (старинный распев); 16. Gaudeamus igitur (старинная студенческая песня)

Петр Никитин — ф-но (1—6, 12), Ирина Головина — скрипка (8, 12), Александр Корнеев — флейта (7), Гарри Гродберг — орган (7, 8, 11), Марина Сорокоумовская — арфа (11), женское вокальное трио (11), хор Московского гос. университета, худ. рук. С. Попов (11, 13—15), ансамбль солистов Большого симф. оркестра Всесоюзного радио и телевидения / А. Корнеев (9, 10)

Запись из Большого зала Московской консерватории, 1971 г.

П. Лысенко: Наталка Полтавка, фрагменты из третьего действия оперы (на украинском яз.): Песня Петра «Сонце низенько» и «Ой не шуми, луже»; Монолог и песня Петра; Дуэт Наталки и Петра — И. Козловский и А. Фидотова; Финальная песня Петра с хором

Хор и орк. Большого театра СССР / М. Эрмлер, Ф. Мансурова

(2 пл.) Стерео СМ 03769-72

См. также Гуно: «Ромео и Джульетта»

КОРОЛЕВ Денис (тенор)

Ф. Шуберт: К лире; Она была здесь; На озере; Пловец; Весной; Тайна (К Фрицу Шуберту); Лесной царь; Ночь в лесу; Горбун; Прометей

На немецком яз.

Партия ф-но — Наталия Рассудова

Стерео СМ 03529-30

КОВАЛЕВА Галина (сопрано)

Каватина Людмилы («Руслан и Людмила», 1 д. — М. Глинка); Н. Римский-Корсаков: Колыбельная Волховы («Садко», 7 к.), Две арии Марфы («Царская невеста», 2 4 д.), Ария Царевны Лебедь («Сказка о царе Салтане», 2 д.), Ария Снегурочки («Снегурочка», 4 д.), Ария Шемаханской царицы («Золотой петушок», 2 д.); Колыбельная Марии («Мазепа», 3 д. — П. Чайковский); Ариозо Франчески («Франческа да Римини», 2 к. — С. Рахманинов)

Симф. орк. Ленинградской гос. филармонии / Э. Грикуров

Стерео СМ 03469-70

ПАКУЛЬ Эльфрида (сопрано)

1. Две арии Виолетты («Травиата», 1 и 3 д. — Дж. Верди); 2. Ария Чио-Чио-Сан («Чио-Чио-Сан», 2 д. — Дж. Пуччини); 3. Песня Адели («Летучая мышь», 2 д. — И. Штраус); 4. Ария Джульеты («Риголетто», 1 д. — Дж. Верди); 5. Ария Маргариты («Фауст», 2 д. — Ш. Гуно); 6. Лес (Ж. Б. Бекерхен); 7. Здесь хорошо (С. Рахманинов); 8. Старый вальс (Р. Глиэр); 9. Улыбнись, закрывши глазки (Э. Дарзинь); 10. Отдых косаря (А. Калнынь); 11. Цветок (А. Жилинский); 12. Вариации на тему В. А. Моцарта (А. Ш. Адам); 13—15. Фиалка, Птицы в роще, Как бьется сердце от любви (В. А. Моцарт)

На яз.: латышском (1—5, 9—11), русском (6—8), французском (12), немецком (13—15)

Записи 1939—1956 гг. Д 033157-8

САРКИСЯН Эмма (меццо-сопрано)

1. Любовь и жизнь женщины, вокальный цикл, соч. 42 (Р. Шуман); 2—8. Семь испанских народных песен (М. де Фалья): Мавританская шаль, Сегидилья, Астуриана, Хота, Колыбельная, Песня, Поло; 9—11. Три народные песни (М. Равель): Итальянская, Французская, Испанская

На яз.: немецком (1), испанском (2—8, 11), итальянском (9), французском (10)

Партия ф-но — Владимир Викторов

Стерео СМ 03527-8

СИНЯВСКАЯ Тамара (меццо-сопрано)

П. Чайковский: Нет, только тот, кто знал; Колыбельная песня; Нам звезды кроткие сияли; Песнь цыганки; Забыть так скоро; Закатилось солнце

С. Рахманинов: Утро; В молчаньи ночи тайной; О, не грусти; Эти летние ночи; Они отвечали; Сирень; Здесь хорошо; Ночь печальна

Ансамбль скрипачей Большого театра СССР, худ. рук. Ю. Реентович

Ирина Щербина (ф-но)

Стерео СМ 03725-6

ЧУДАКОВА Елена (сопрано)

В. А. Моцарт: Exsultate, jubilate, мотет, К. 165 — на латинском яз.; Ария Памины

(«Волшебная флейта», 2 д.) — на литовском яз.
Ж. Б. Бекерден: Пасторали — **Лизетта встала; Менуэт Экзоде; Пастушка-резвушка; В лес одна уж не пойду; Пробуждение; Тонкие манеры; Горные цветы; Девы, спешите; Мама, что такое любовь; Времена года**
Камерный орк. Гос. филармонии Литовской ССР / С. Сондецкис
Стерео **СМ 03553-4**

ШУМАН Элизабет (сопрано)

Ф. Шуберт: **Куда; Птичка; К соловью; Маргарита за прялкой; Юноша весной; Баркарола; Утренняя серенада; Смех и слезы; Близость любимого;** Ave Maria; **Весенний сон; Бабочка; Одинокий; Блаженство; Ночь и грезы; Тут и там летают стрелы; Ночные фиалки; Тоска по родине; Юноша и смерть**
На немецком яз. ***Д 033263-4**

ХОРЫ

ГОС. АКАДЕМ. РУССКИЙ ХОР СССР, худ. рук. А. Свешников

См. «Тематические программы» — Итальянская хоровая музыка XVIII в.

ГОС. АКАДЕМ. МУЖСКОЙ ХОР ЭСТОНСКОЙ ССР, худ. рук. Г. Эрнесакс

См. **Тормис:** Песни для мужского хора; **Шостакович:** «Верность»; **Эрнесакс:** «Как живут рыбаки»

МУЗЫКА НАРОДОВ СССР

РСФСР

ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРОГРАММЫ

ВОЛГОГРАДСКИЙ СУВЕНИР

Песня о Волгограде (О. Фельцман — Л. Дербенов) — Е. Максименко; **Расцвет в Волгограде березка** (Г. Пономаренко — М. Агашина) — Л. Зыкина; **Ты помнишь, друг** (Л. Афанасьев—Н. Добронравов)— Е. Кибкало; **Песня-сказ о Мамаевом кургане** (А. Пахмутова — В. Боков) — Гос. Волжский русский нар. хор; **Песня о Волжском богатыре** (муз. и сл. М. Фрадкина) — М. Решетин; **Там, где Волга серебрится** (Ю. Чичков — Ю. Полухин)— П. Селиванов; **На кургане** (А. Петров — Ю. Друнина)—Г. Великанова; **Есть город на Волге** (П. Аедовицкий — Л. Щипахина) — Е. Кибкало; **Волга в сердце впадает мое** (Б. Савельев — М. Пляцковский) — М. Пахоменко; **Крепость на Волге** (А. Масолин — В. Боков) — Хор русской песни Всесоюзного радио и телевидения; **Город-солдат** (А. Долуханян — А. Пришелец) — Я. Кратов, хор
Д 032851-2

ГЕРОЯМ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Песня о Карбышеве (В. Оловников — А. Лозневой) — Ю. Якушев; **Баллада об Александре Матросове** (М. Кналь — Л. Ошанин) — А. Королев; **Баллада о капитане Гастелло** (В. Белый — В. Зинин ков) — Е. Владимиров; **Вечная слава героям** (Б. Терентьев — В. Гурьев) — Краснознаменный ансамбль, солисты Г. Пономарев и В. Шаненко **Д 00635473-4**

ЕСЛИ БЫ ПАРНИ ВСЕЙ ЗЕМЛИ...

Марш советской молодежи (С. Туликов— Е. Долматовский) — А. Розум, хор; **Песня мира** (Д. Шостакович — Е. Долматовский)—Краснознаменный ансамбль; **Дай руку, товарищ далекий** (С. Кац—А. Софронов) — Г. Отс; **Если бы парни всей земли** (В. Соловьев-Седой — Е. Долматовский) — Е. Кибкало, хор; **Летите, голуби** (И. Дунаевский — М. Матусовский) — Большой хор Всесоюзного радио и телевидения; **Гимн Международного союза студентов** (В. Мурадели — Л. Ошанин) — Г. Панков; **Гимн демократической молодежи** (А. Г. Новиков — Л. Ошанин) — Краснознаменный ансамбль; **Звенит гитара над рекою** (А. Г. Новиков — Л. Ошанин)—Н. Поставничева и А. Орфенов; **Ариозо матери** из кантаты «Нам нужен мир» (А. Г. Новиков — Г. Рублев) — И. Архипова; **Бухенвальдский набат** (В. Мурадели — А. Соболев) — М. Магомаев; **Огромное небо** (О. Фельцман — Р. Рождественский) — Э. Хиль; **Пусть всегда будет солнце** (А. Островский — Л. Ошанин) — Т. Миансарова, М. Ботов и И. Кобзон **Д 032515-16**

ЗВЕЗДАМ НАВСТРЕЧУ

Я верю, друзья (О. Фельцман — В. Войнович) — Краснознаменный ансамбль; **Запевала звездных дорог** (А. Пахмутова — Н. Добронравов) — Ю. Гуляев; **Ты мечтаешь о дальних полетах** (Я. Френкель — В. Войнович) — М. Кристалинская и И. Кобзон; **Звездам навстречу** (А. Г. Новиков — В. Харитонов) — Л. Зыкина; **Шаги** (Я. Френкель — А. Поперечный) — В. Трошин; **В полете опять космонавты** (Л. Лядова — В. Лазарев)— И. Сластенко; **Знаете, каким он парнем был** (А. Пахмутова — Н. Добронравов)— Ю. Гуляев; **Перед дальней дорогой** (М. Блантер — В. Дыховичный и М. Слободской) — Краснознаменный ансамбль; **Созвездие Гагарина** (А. Пахмутова — Н. Добронравов) — Ю. Гуляев; **Смоленская дорога** (А. Пахмутова — Н. Добронравов) — Л. Зыкина; **Как нас Юра в полет провожал** (А. Пахмутова — Н. Добронравов) — И. Кобзон; **Я — Земля** (В. Мурадели — Е. Долматовский)—И. Кобзон; **К дальним планетам** (С. Туликов— Ю. Полухин) — В. Отделенов и Е. Кибкало **Д 032813-14**

ИДЕТ РАБОЧИЙ КЛАСС

Идет рабочий класс (В. Баснер—М. Матусовский) — Большой хор Всесоюзного радио и телевидения; **Песня о горячем металле** (В. Шаинский — Л. Ошанин) — Э. Хиль; **Веселый марш монтажников** Р. Щедрин — А. Фатьянов) — Н. Рыбников; **Девушка фабричная** (В. Левашов — П. Щекасюк) — И. Бржевская; **Песенка моего друга** (О. Фельцман — Л. Ошанин) — М. Бернес; **Рабочий человек** (Ю. Левитин — М. Матусовский)— Ю. Якушев; **Марш коммунистических бригад** (А. Г. Новиков — В. Харитонов); **Марш энтузиастов** (И. Дунаевский — А. Д'Актель) — Большой хор Всесоюзного радио и телевидения; **Песня о рабочей гордости** (А. Холминов — И. Кобзев) — М. Магомаев; **Надо мечтать** (А. Пахмутова — С. Гребенников и Добронравов) — Е. Кибкало; **Родной мой завод** (К. Молчанов — М. Матусовский)— М. Новохижин; **Пропел гудок заводской** (А. Г. Новиков — П. Градов) — Е. Семенкина, А. Фролова и Л. Лазарева; **На Заречной улице** (Б. Мокроусов — А. Фатьянов) — В. Нечаев; **Песня о встречном** (Д. Шостакович — Б. Корнилов)— ансамбль песни Всесоюзного радио и телевидения **Д 032503-4**

КАЛУЖСКИЙ СУВЕНИР

Приокские рассветы, сюита для хора, солистов и оркестра (С. Туликов — В. Лазарев); **Калужская былина** — солист Е. Максименко; **Рассвет над Окой** — со-

листы Л. Белобратова и П. Исакова; **Приезжайте к нам в Калугу**; **Баллада о Циолковском** — солист В. Добрин; **Славица**. Сводный хор г. Калуги п/у З. Деревяшкиной, Гос. скиф. орк. кинематографии п/у Э. Хачатуряна

Пламя идей Октября (Ф. Федосов — В. Сорокин), **Дербень-Калуга** (нар. песня, обр. Е. Деревяшкина), **Два друга** (А. Лесин — В. Лебедев-Кумач) — мужской хор г. Калуги п/у Е. Деревяшкина; **Город юности моей** (С. Туликов — М. Плицковский) — В. Будилин, вокальный ансамбль; **На безымянной высоте** (В. Баснер — М. Матусовский) — Б. Штоколов

Д 33149-50

ЛЕЙСЯ, ПЕСНЯ, НА ПРОСТОРЕ

Море шумит (Б. Мокроусов — В. Левашов и В. Карпов) — Г. Абрамов; **Я море люблю** (Б. Терентьев — М. Рудерман)— В. Бунчиков; **Ходили мы походами** (К. Листов — А. Жаров) — Г. Дударев; **Шумит волна, звенит струна** (Ю. Слонов — В. Малков) — Краснознаменный ансамбль; **Песня о бушлате** (Б. Терентьев — Н. Флёров) — Б. Вуячич; **Вечер на рейде** (В. Соловьев-Седой — А. Чуркин) — Краснознаменный ансамбль; **Лейся, песня, на просторе** (В. Пушков — А. Апсолон) — Л. Утесов; **А ты будь нежна** (О. Фельцман — Л. Ошанин) — И. Кобзон; **И все-таки море** (Я. Френкель — И. Шафаран) — Э. Хиль; **Песня о друге** (А. Петров — Г. Поженян) — О. Анофриев; **Морское сердце** (Б. Терентьев — С. Островой) — В. Трошин; **Остальное — острова** (О. Фельцман — Е. Долматовский), **Как провожают пароходы** (А. Островский — К. Ванщенкин) — Э. Хиль

Д 032807-8

ЛЕНИНГРАДСКИЙ СУВЕНИР (2 пластинки)

Первая пластинка: **Гимн Великому городу** (Р. Глиэр) — хор Ленинградского радио, худ. рук. Г. Сандлер; **Этюд-картина** для ф-но ля минор, соч. 39 № 2 (С. Рахманинов) — П. Серебряков; **Ария Сусанина** из оперы «Иван Сусанин» (М. Глинка) — Б. Штоколов; **Четыре прелюдии** из соч. 34 (Д. Шостакович, обр. Д. Цыганова) — Б. Гутников (скрипка), Л. Печерская (ф-но); **Ария Шемаханской царицы** из оперы «Золотой петушок» (Н. Римский-Корсаков) — Г. Ковалева; **Квартет № 3** — 3-я и 4-я части (Д. Шостакович) — квартет им. Танеева; **Соната № 7** для ф-но — финал (С. Прокофьев)— Г. Соколов; **Танец антильских девушек** из балета «Ромео и Джульетта» (С. Прокофьев), **Симфония № 5** — финал (П. Чайковский) — Академ. симф. орк. Ленинградской гос. филармонии п/у Е. Мравинского

Вторая пластинка: **Гимн Ленину** (А. Петров — М. Дудин) — В. Романов, хор; **Наш город** (В. Соловьев-Седой — А. Фатьянов)—Н. Зазнобина, хор; **Жили на земле ребятишки** (В. Лебедев — Р. Рождественский) — Г. Бойко; **Вечер на рейде** (В. Соловьев-Седой—А. Чуркин)— В. Матусов и В. Ретюнский, хор **Жду и люблю** (В. Дмитриев — Я. Голиков) — Н. Охлопкова; **А люди уходят в море** (А. Петров — Ю. Панкратов) — Э. Хиль; **С чего начинается Родина** (В. Баснер — М. Матусовский) — М. Бернес; **Песня о Ленинграде** (Г. Носов — А. Чуркин) — Н. Зазнобина, хор; **Белые ночи** (Г. Портнов — Е. Гвоздев) — А. Александрович, вокальный квартет «Петрушка»; **Снега России** (В. Успенский и Л. Гарин — Н. Олев)—ансамбль «Дружба»; **Руки золотые** (В. Ефремов — Я. Голиков) — вокальный квартет «Петрушка»; **Вечерняя песня** (В. Соловьев-Седой—А. Чуркин)— хор мальчиков; **Нева** (Я. Дубравин — О. Рябоконь) — В. Матусов; **Моя Россия** (А. Колкер — К. Рыжов) — М. Пахмелов; **Праздничная ленинградская** (В. Баснер — Я. Прицкер) — хор мальчиков

Стерео СМ 03447-50

МОСКОВСКИЙ СУВЕНИР (2 пластинки)

Первая пластинка: **Рассвет на Москве-реке**, вступление к опере «Хованщина» (М. Мусоргский) — орк. Большого театра СССР п/у Е. Светланова; **Ария Кутузова** из оперы «Война и мир» (С. Прокофьев) — И. Петров; **Прелюдия** для ф-но си бемоль мажор, соч. 23 № 2 (С. Рахманинов) — С. Рихтер; **Ария Марфы** из оперы «Царская невеста» (Н. Римский-Корсаков) — Г. Вишневская; **Вальс** из балета «Лебединое озеро» (П. Чайковский) — Большой симф. орк. Всесоюзного радио и телевидения п/у Г. Рождественского; **Романс** из музыки к к/ф «Овод» (Д. Шостакович) — ансамбль скрипачей Большого театра СССР, худ. рук. Ю. Рентович; **Каватина Владимира Игоревича** из оперы «Князь Игорь» (А. Бородин) — В. Атлантов; **Ариозо Вонна** из кантаты «Москва» (П. Чайковский) — И. Архипова; **Концерт для скрипки с оркестром** — 3-я часть (П. Чайковский) — Д. Ойстрах, Гос. академ. симф. орк. СССР п/у Х. Кондрашина; **«Славься»** из оперы «Иван Сусанин» (М. Глинка) — хор и орк. Большого театра СССР п/у Б. Хайкина

Вторая пластинка: **Песня о Ленине** (А. Холминов — Ю. Каменецкий) — А. Ведерников, хор; **Москва майская** (Дм. и Дан. Покрасс — В. Лебедев-Кумач) — Е. Кибкало и А. Соколов, хор; **Родина слышит** (Д. Шостакович—Е. Долматовский) — Женя Талалов, хор; **Комсомольцы-добровольцы** (М. Фрадкин — Е. Долматовский) — И. Славин и К. Герасимов, хор; **Застава Ильича** (А. Г. Новиков — Я. Шведов) — хор; **Моя Москва** (И. Дунаевский — М. Лисянский) — В. Борисенко; **Русская красавица** (В. Захаров — П. Казьмин) — Гос. академ. русский нар. хор им. Пятницкого; **Мы — коммунисты** (С. Туликов — П. Градов)— Э. Булавин, хор; **Подмосковные вечера** (В. Соловьев-Седой — М. Матусовский)— В. Трошин, хор; **Я — Земля** (В. Мурадели — Е. Долматовский) — Л. Зыкина; **Песня о Москве** (Т. Хренников — В. Гусев) — Н. Тимченко; **Полюшко-поле** (Л. Книппер — В. Гусев) — Краснознаменный ансамбль; **Я шагаю по Москве** (А. Петров — Г. Шпаликов) — Э. Хиль; **Моя Родина** (А. Долуханян — М. Лисянский)— П. Лисициан

Стерео СМ 03597-400

МЫ УЧИМ ЛЕТАТЬ САМОЛЕТЫ

Мы учим летать самолеты (А. Пахмутова — Н. Добронравов) — Ю. Гуляев; **Что пилоту нужно** (Я. Френкель — И. Шаферан) — И. Кобзон; **Пора в путь-дорогу** (В. Соловьев-Седой — С. Фогельсон) — С. Яковенко; **Обнимая небо** (А. Пахмутова — С. Гребенников и Н. Добронравов) — Ю. Гуляев; **Нелегкая погода** (Я. Френкель — К. Ванщенкин) — В. Трошин; **Орлята учатся летать** (А. Пахмутова — Н. Добронравов) — Ю. Гуляев; **Любимый город** (Н. Богословский — Е. Долматовский) — М. Бернес; **Мы люди большого полета** (Б. Мокроусов—А. Фатьянов) — В. Бунчиков и В. Нечаев; **Пошай, небо** (А. Флярковский — В. Сергеев) — З. Трошин; **На взлет** (А. Пахмутова — С. Гребенников и Н. Добронравов) — Э. Хиль; **Старые пилоты** (О. Фельцман — Я. Хелемский) — В. Трошин; **Огромное небо** (О. Фельцман — Р. Рождественский) — М. Магомаев; **Все выше** (Ю. Хайт — П. Герман) — Е. Кибкало

Д 032795-6

МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО

Песня о Родине из к/ф «Цирк» (И. Дунаевский — В. Лебедев-Кумач)—И. Петров, хор; **Песня о Волге** из к/ф «Волга-Волга» (И. Дунаевский — В. Лебедев-Кумач) — Л. Белобратова; **Пойми, из спектакля «Старые друзья»** (Э. Колмановский — М. Плицковский)—В. Трошин; **Все стало вдруг голубым и зеленым**, из к/ф «Сердца четырех» (Ю. Милютин — Е. Долматовский) — М. Лисянская; **Песня о дружбе** из к/ф «Верные друзья» (Т. Хренников — М. Матусовский) — М. Магомаев; **Вальс** из спектакля «Маскарад» (А. Хачатурян), **Увертюра** к к/ф «Дети капитана Гранта» (И. Дунаевский) — оркестр; **Гляжу в озера синие**, из к/ф «Тени исчезают в полдень» (Л. Афанасьев — И. Шаферан) — И. Кареева; **Снег курганы темные**, из к/ф «Большая жизнь» (Н. Богословский — Б. Ласкин) — И. Шмелев; **Романс Лавика** из к/ф «Верные друзья» (Т. Хренников— М. Матусовский) — М. Магомаев; **Неоткрытые острова**, из спектакля «Мой брат играет на кларнете» (О. Фельцман — Р. Рождественский) — А. Черепанова и В. Лиьяковский, артисты Московского театра юного зрителя; **Мужество**, из спектакля «Таня» (Я. Френкель — В. Лазарев) — И. Сластенко; **С чего начинается Родина**, из к/ф «Щит и меч» (В. Баснер — М. Матусовский) — М. Бернес

Д 032815-16

НА СТРАЖЕ РОДИНЫ

Песня о Советской Армии (А. В. Александров — О. Колычев), **Конармейская** (Дм. и Дан. Покрасс — А. Сурков) — Краснознаменный ансамбль; **Самый верный человек — солдат** (Я. Френкель — М. Танич) — И. Сластенко; **Баллада о солдате** (В. Соловьев-Седой—М. Матусовский) — А. Александрович, Б. Копылов и В. Матусов; **Песня о Каховке** (И. Дунаевский — М. Светлов) — А. Эйзен; **Катюша** (М. Блантер—М. Исаковский)— Т. Синявская; **Солдат — всегда солдат** (В. Соловьев-Седой — М. Матусовский), **Тачанка** (К. Листов — М. Рудерман), **В путь** (В. Соловьев-Седой — М. Дудин), **Гвардейская полька** (Б. Терентьев — В. Гурьян), **Полюшко-поле** (Л. Книппер — В. Гусев), **Когда поют солдаты** (Ю. Милютин — М. Лисянский) — Краснознаменный ансамбль

Д 032463-4

СИЛЬНЫЕ, СМЕЛЫЕ, ЛОВКИЕ

Спортивный марш (И. Дунаевский — В. Лебедев-Кумач) — Е. Кибкало, хор; **Мяч и шайба** (А. Пахмутова — С. Гребенников и Н. Добронравов) — Э. Хиль; **Марш и куплеты тренера** (В. Соловьев-Седой — В. Лебедев-Кумач) — В. Володин; **Все за** (О. Фельцман — В. Харитонов) — В. Мулерман; **Футбольный мяч** (А. Островский — В. Войнович) — О. Анофриев; **Во славу жизни** (М. Блантер — А. Софронов) — Краснознаменный ансамбль; **Марш советских спортсменов** (В. Соловьев-Седой — М. Матусовский) — Е. Кибкало, хор; **Синий лед** (Л. Афанасьев— С. Гребенников и Н. Добронравов) — О. Анофриев; **Спортивный марш** (М. Блантер — Я. Хелемский) — Краснознаменный ансамбль; **Футбольная песня** (А. Г. Новиков — Л. Ошанин) — Г. Абрамов; **Последний пас** (А. Пахмутова— С. Гребенников и Н. Добронравов) — Л. Баранков; **Физкультурная** (И. Дунаевский— М. Светлов) — хор

Д 032513-14

СТРАДАНИЯ, ЧАСТУШКИ И ПРИПЕВКИ

Яковоские страдания, калининские припевки — Р. Мальховова и А. Субботина; **Арначёвские частушки** (**Мени сватали, не брали...**) — нар. хор «Лесок» Дома культуры г. Торжка Калининской области; **Саратовские припевки** — И. Акинфеева; **Матаня**, тамбовские припевки — И. Миненко; **Сыгогородские припевки** — А. Щеблыкина и П. Гречишников

Д 00033375-5

ТУРИСТСКИЕ ПЕСНИ

И поэтому (Б. Терентьев — В. Харитонов) — В. Трошин; **Дожди — снега** (Л. Лядова — В. Петров)—Л. Лядова; **Дымный чай** (А. Дулов — И. Жданов)—Л. Баранков; **Морская трава** (В. Берковский — Д. Сухарев) — ансамбль п/р С. Никитина; **Чудаки** (В. Ветров — С. Коган) — З. Лиьяковский; **Передай по цепочке** (Р. Мацуки — В. Харитонов) — О. Анофриев; **Мы вечно в пути** (А. Дюкин — И. Светлачный) — В. Мулерман; **Паруса Крузенштерна** (В. Струченко — А. Городницкий) — ансамбль п/р С. Никитина; **Валдай** (С. Стемпневский — Н. Олев)—С. Яковенко; **Я пешеход** (В. Зубков — С. Коган) — Л. Баранков; **На плоту** (Л. Лядова — В. Петров)—Л. Лядова; **Онега** (В. Фридман — Н. Злотниковский) — Ю. Песковский

Д 32705-6

ЦВЕТИ, НАШ КРАЙ

Цвети, наш край (С. Туликов — С. Васильев), **Вдоль деревни** (В. Захаров — М. Исаковский) — Гос. академ. русский хор им. Пятницкого; **Поет гармонь за Волгой** (В. Соловьев-Седой — А. Фатьянов) — вокальный октет Краснознаменного ансамбля; **Над полями зорька светлая** (В. Левашов — В. Пухначев) — Гос. Сибирский русский нар. хор; **Эх, запевай, девчата, частушки** (С. Кац — А. Софронов) — Е. Семенкина, А. Фролова и Л. Лазарева; **Прозожают гармониста** (Ю. Милютин — Е. Долматовский) — С. Лемешев; **Рязанские мадонны** (А. Долуханян — А. Поперечный) — Л. Зыкина; **Урожайная** (И. Дунаевский — М. Исаковский) — хор; **Будьте здоровы** (И. Любан — А. Русак, перевод М. Исаковского) — Гос. академ. русский нар. хор им.

Пятницкого; **Одинокая гармонь** (Б. Мокроусов — М. Исаковский) — Е. Флакс; **Выхожу в родное поле** (М. Коваль — А. Соболев) — Гос. академ. русский нар. хор им. Пятницкого; **Марш трактористов** И. Дунаевский — В. Лебедев-Кумач) — А. Соколов и М. Киселев, хор; **Русская гармонь** (Б. Мурадели — Е. Савинов) — О. Воронец; **Идем, веселые подруги** (И. Дунаевский — В. Лебедев-Кумач) — хор

Д 032517-18

* * *

И. ДУНАЕВСКИЙ (1900—1955) — **ПЕСНИ ИЗ КИНОФИЛЬМОВ**

1. **Марш веселых ребят** («Веселые ребята») — Б. Бунчиков, хор; 2. **Колыбельная** («Цирк»)—Е. Корнеева; 3. **Лунный вальс** («Цирк») — Е. Шумская; 4. **Песенка Роберта** («Дети капитана Гранта») — М. Магомаев; 5. **Песенка о капитане** («Дети капитана Гранта»), 6. **Песенка водовоза** («Волга-Волга») — Г. Абрамов; 7. **Молодежная** («Волга-Волга») — Большой хор Всесоюзного радио и телевидения; 8. **Марш энтузиастов** («Светлый путь»)— В. Бунчиков, хор; 9. **Марш трактористов** («Богатая невеста») — А. Соколов и М. Киселев, хор; 10. **Марш женских бригад** («Трактористы») — женский хор Ансамбля песни Всесоюзного радио и телевидения; 11. **Эх, хорошо** («Концерт Бетховена») — хор Центрального Дома детей железнодорожников; 12. **Каким ты был**, 13. **Ой, цветет калина** («Кубанские казаки») — М. Максакова, хор; 14. **Урожайная песня** («Кубанские казаки»)— Большой хор Всесоюзного радио и телевидения

Слова В. Лебедева-Кумача (1—7, 9, 10), А. д'Актиля (8), В. Шмидтгофа (11), М. Исаковского (12—14)

Д 033029-33

Б. ТЕРЕНТЬЕВ (1913) — **ПЕСНИ И РОМАНСЫ**

Песни: **Снегириная заря** (А. Поперечный) — В. Трошин; **Дни проходят** (И. Фиш) — З. Невская; **Каюта морская** (В. Семерник) — Н. Кобзон; **Отчего** (В. Крахт) — Н. Кудрявцева; **Море надо понимать** (В. Харитонов) — Э. Хиль; **А я жду** (Л. Ткаченко) — З. Невская; **Родина одна** (Е. Синицын) — Б. Добрин. Оркестр

Романсы: **Ты всегда хороша, Давно отвергнутый тобой, Где твое личико** (Н. Некрасов) — Е. Беляев, орк. п/у В. Федосеева; **«Полночные стихи»**, цикл (А. Ахматова): **Вместо посвящения, Весенняя элегия, Тринадцать строк, И последнее** — Н. Исакова, Е. Брук (ф-но); **«Голосом жизни»**, цикл: **Потянутся березы** (Д. Мулдагалиев, перевод В. Савельева), **В душе весны, Строфы раздумий** (Н. Рыленков), **Поверь, Мечты** (Д. Мулдагалиев, перевод В. Савельева) — С. Яковенко, орк. п/у В. Федосеева

Д 033471-2

ПЕСНИ НА СТИХИ Ц. СОЛОДАРЯ (1909)

Песня о Ленине (О. Фельцман) — Л. Зыкина; **Принесли мне в землянку посылку** (Ю. Милютин) — И. Букреев; **Казаки в Берлине** (Дм. и Дан. Покрасс) — В. Бунчиков; **Песня о березке** (Д. Кабалевский) — Н. Куралесина; **Подснежник** (Д. Кабалевский) — ансамбль Центрального Дома детей железнодорожников п/у С. Дунаевского; **Элефтерия** (О. Фельцман) — М. Магомаев; **Комсомольская путевка** (С. Туликов) — Г. Островский и Ю. Якушев, хор; **Алтай золотой** (С. Туликов) — Ю. Якушев, хор; **Царевна городской** (К. Листов) — А. Сметанкина

Д 32581-2

КОНЦЕРТНЫЕ ПРОГРАММЫ

АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ПЛЯСКИ БАЛТИЙСКОГО ФЛОТА, худ. рук. Г. Айрапетьянц

Вечный огонь (В. Сорокин — В. Янтонский); **Мы уходим в плавание** (Б. Никаноров — В. Малков); **Прощание славянки** (В. Агапкин — Л. Токарев); **Марина** (словацкая нар. песня) — солист Ф. Панков; **По морям, по волнам** (нар. песня)— солист Ю. Василевский

Д 00033257-9

АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ПЛЯСКИ УРАЛЬСКОГО ВОЕННОГО ОКРУГА, худ. рук. В. Гордеев

Уральская строевая (В. Гордеев — П. Александров) — солисты Б. Барышников и А. Доньшин; **Зацвели под окошком березы** (И. Шутов — А. Гусев) — солист Б. Филимонов; **Сторонка, милая сторонка** (И. Шутов — А. Осипов) — солист А. Алексеев; **Балалайка** (Л. Лядова — Л. Ахледиянц) — солист В. Филимонов

Д 00033255-6

ГУЛЯЕВ Юрий

Созвездие Гагарина (А. Пахмутова — Н. Добронравов); **На безымянной высоте** (В. Баснер — М. Матусовский); **Семеновна** (Е. Барыбин — Ю. Поперельский); **Если я заболею** (Д. Тухманов — Я. Смеляков)

Д 00032527-8

ЛЕВКО Валентина

Недаром я боялась встречи (П. Булахов — сл. неизв. автора); **Мне жаль тебя** (А. Варламов — сл. неизв. автора); **В минуту жизни трудную** (П. Булахов—М. Лермонтов); **Тройка** (П. Булахов — П. Вяземский); **Грусть девушки** (А. Гурилев — А. Кольцов); **Темно-вишневая шаль** (нар. песня); **Звезды на небе** (Б. Борисов — Е. Дитерихс). **Нет, не тебя так пылко я люблю** (А. Шишкин — М. Лермонтов); **Утро туманное** (В. Абаза — И. Тургенев); **Отойди** (В. Соколов—С. Сельский); **Ночь светла** (Я. Пригожий — М. Языков)

Д 032775-6

(Стерео — СМ 02665-6)

НАР. ХОР села ЛАДВЫ (Ленинградская область)

Русские и вепсские нар. песни: **Из-за лесину; Полно, Машенька, свадебная; Плач невесты** — О. Герасимова (без сопровождения) — на вепсском яз.; **Я сидела с любезным вечерок; Запел Ванюшка; Ехали солдатики; Плач по умершему** — О. Герасимова (без сопровождения) — на вепсском яз.; **Колыбельная (баницьи)** — М. Микшина (без сопровождения); **Колыбельная** — Ф. Минина (без сопровождения); **Жениные частушки; Частушки** — на вепсском яз.

Стерео СМ 03751-2

РУССКИЙ НАР. ХОР села УСТЬ-ЦИЛЬМЫ (Печора, Коми АССР)

Нар. песни: **Это вся наша компанья весела, застольная; А-ох, как по мостумосточку, плясовая; Не сидела б я у окошечка одна, протяжная; Виноградье, застольное величание; Со сторонушки, протяжная; Иванов монастырь становался, игровая скоморошина; Белая березонька призадумалася, протяжная; Уленька, плясовая; Мой-от милый гармонист, частушки; Я капустиньку полола, игровая-хороводная; Колядка, святочное величание; Я худа, бедна, с горя деваюсь, лирическая; Во поле, во поле, в широком раздолье, игровая; Усть-цильёмские припевки; Из-за лесу, да лесу темного, протяжная; Во горенке-то во новой, свадебная; С-по лугу, лугу разливалася вода, игровая; Причитание по сестре** — исполняет Ф. Носова; **Жила я, была я у матушки во Москве, плясовая**

Стерео СМ 03331-2

СУРЖИКОВ Иван

Нар. песни: **Меж крутых бережков** (сл. М. Ожегова); **Вот мчится тройка почтовая; По посаду городскому; Что ты жадно глядишь на дорогу** (сл. Н. Некрасова); **Из-за острова на стрежень; Что так скучно (Эй вы, ну-ка!)**

Во поле березонька стояла (Ш. Абрамидзе — Л. Серчков); **На заре золотой** (В. Мурадели—М. Вершинин); **Женушка** (В. Ветров — Н. Долгополова и М. Толмачев); **Во поле белом белые снега** (В. Плешак — М. Сафонов); **Русский перепляс** (А. Лепин — А. Дитерихс); **Какая песня без банина** (муз. и сл. О. Анофриева); **Балалайка** (муз. и сл. В. Котлова); **Эх вы, сани, сани** (В. Горвих — С. Есенин)

Стерео СМ 03501-2

Моно Д 033303-4

ТАРАЗАНОВ Алексей

Нар. песни: **Когда я на почте служил ямщиком, У ворот, ворот** (обр. Э. Шейнкмана); **Родина** (**Вижу чудное приволье**) (обр. Н. Иванова); **Хуторок** (Е. Климовский — А. Кольцов)

Д 00032905-6

ТАТЬЯНЧЕНКО Рина

Снег седины, Метелица (Г. Пономаренко — М. Агашина); **Ой, балалайка** (В. Темнов)

Д 00033129-30

На широких полях, на Смоленщине (Е. Кузнецов); **Две лодочки** (Е. Птичкин — В. Кузнецов); **Живет моя отрада** (М. Шишкин); **Подари мне платок** (Г. Пономаренко — М. Агашина)

Д 00033131-2

ТИМЧЕНКО Николай

Русские песни и романсы: **Что затуманилась, зеленая моная** (сл. А. Вельтмана); **Под дугой колокольчик поет** (В. Николаевский — В. Гарлицкий); **Ах ты, Волга, Волга-матушка** (П. Булахов — В. Чуевский); **Ах, мороз-морозец** (А. Дюбюк — И. Виненко); **Меж высоких хлебов затерялося** (сл. Н. Некрасова); **Запрягу я тройку борзых** (И. Лазарев — Фадеев); **Песня бобыля** (сл. А. Кольцова); **Что так скучно (Эй, вы, ну-ка!)**; **Свидание** (П. Булахов — Н. Греков); **Только раз** (В. Фомин — П. Герман); **Пожалей** (муз. и сл. Н. Бакалейникова); **Ночь светла** (М. Шишкин — М. Языков); **Жалобно стонет** (Д. Михайлов — А. Пугачев); **Ты не спрашивай** (В. Пискалов—А. К. Толстой); **Бубенцы** (Н. Бакалейников — А. Кусиков)

Стерео СМ 03627-8

ХОР РУССКОЙ ПЕСНИ ВСЕСОЮЗНОГО РАДИО, дирижер Н. Кутузов

Я калужская девчонка, страдания (А. Аверкин — И. Валков) — солистка Н. Кудрявцева; **Частушки-задирушки** (Н. Поликарпов — М. Марков); **Устюжинские частушки** (муз. нар. — В. Семерник); **Кто кого перепрет, частушки** (Н. Поликарпов — П. Щекасюк)

Д 00033351-2

* * *

Незримый бой, из телефильма «Следствие ведут знатоки» (М. Минков — А. Горохов) — В. Макарин; **Ночной патруль** (С. Гудков — О. Милявский) — В. Трошин; **Люблю я надежных и верных людей**, из к/ф «Инспектор уголовного розыска» (В. Баснер — М. Матусовский) — Ю. Гуляев; **Здравствуйте, наш участковый** (О. Фельцман — Н. Солодарь) — Л. Шмелев

Д 00032927-8

НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

АНСАМБЛЬ РУССКИХ НАР. ИНСТРУМЕНТОВ п/у Э. Шейнкмана

Увертюра (Ю. Зарицкий); **Простая песенка** (В. Кинкин); **Музыкальный момент** (А. Петров); **Волжские плёсы** (Ю. Зарицкий); **Часы с кукушкой** (Э. Шейнкман); **Веселый день** (А. Муромцев); **Сельская надриль с притопом, прихлопом, флейтой и фаготом** (Ю. Зарицкий); **Веселая прогулка, Одинокая гармонь, Марш** (В. Гаврилин); **Старинный романс** (Г. Свиридов); **Вальс** из к/ф «Месяц август», **Каприччио, Интермеццо** (В. Гаврилин)

Стерео СМ 03652-6

БОЛЬШОЙ Сергей (балалайка), М. Малкус (ф-но)

Русская плясовая; Фантазия на три русские нар. песни: «Вот мчится тройка почтовая», «Вьюга из Питерской», «Запрягу я тройку борзых»; Ноченька и Как у наших у ворот (нар. песни); **Детская полька** (нар.); **Мазурка** (Г. Венявский)

Д 00033215-16

ПОЛЕТАЕВ Анатолий (баян), русский камерный ансамбль «Боян», худ. рук. А. Полетаев

Думка (П. Чайковский); **Русский танец** из 3 д. балета «Лебединое озеро» (П. Чайковский); **Богатырские ворота**, из «Картинок с выставки» (М. Мусоргский); **Русская фантазия** (А. Глазунов); **Бурлацкая, Романс ля мажор** (С. Рахманинов); **Жаворонок** (М. Глинка — М. Балакирев); **Краковяк** из оперы «Иван Сусанин», **Камаринская** (М. Глинка)

Переложения А. Полетаева

Стерео СМ 03547-8

ТАЛАЕВ Василий (саратовская гармоника)

Саратовские переборы. Плясовая (муз. нар., обр. В. Талаева); **Вальс. Полька** (В. Талаев) Д 00032629-30

ШАРОВ Олег (баян)

Весенние голоса, вальс (И. Штраус — переложение П. Гончрушко, концертная обр. И. Яшневича); **Полет шмеля** из оперы «Сказка о царе Салтане» (Н. Римский-Корсаков); **Музыкальная табакерка,** вальс-шутка (А. Лядов — переложение О. Шарова); **Вариации на темы двух русских нар. песен** (А. Сурков) Д 00033259-60

АВТОНОМНЫЕ РЕСПУБЛИКИ И ОБЛАСТИ РСФСР

АДЫГЕЙСКАЯ АО

МЕЛОДИИ АДЫГЕИ

У адыгоэ обычай такой (Г. Самогова — К. Жанэ, перевод Ю. Полухина), **ЕгъэшIэрэ гъусэу усI** (У. Тхабисимов — К. Жанэ), **Си Мадин** (муз. нар. — К. Жанэ и Г. Схаплок) — Г. Самогова; **Чабэхъан, Си Пакъ — уджы къурай** (нар. танцы) — Х. Мухамеджанов (гармоника), Т. Чесебиев (пхачич и подголосок); **Дзэм щыIэ кIалэм норэд** (У. Тхабисимов — К. Жанэ), **Си Фадэ** (У. Тхабисимов — М. Парамук) — У. Тхабисимов; **Зэфэусэ** (муз. нар. — К. Жанэ) — ансамбль песни и танца Адыгеи, **Адыгеею сигупс** (У. Тхабисимов — С. Яхутль) — У. Тхабисимов; **Исэъамый, Еджэркъыпе зэфакIу** (нар. танцы) — М. Шагуджев (гармоника), С. Ту и О. Хахо (трещотка); **Сищэнэу къысIуагъ** (муз. нар. — Г. Схаплок), **Пшъашъэм ишъэф** (муз. нар. — К. Жанэ) — Н. Жанэ; **Къоджэбэрдыкъо Мыхъамэт игъыбзэ** (нар. песня) — Ш. Ахиджак, вокальный ансамбль; **Рамазана норэд** (нар. танец) — С. Ачмиз (гитара), Ш. Ачмиз (мандолина) Д 032477-8

АДЫГЕЙСКАЯ МУЗЫКА

Песня моя — Адыгея моя (К. Хейшхо — И. Мацибаш), **Шоферым норэд, СынаIэ о птесыдлагъ** (К. Хейшхо — К. Жанэ) — К. Хейшхо; **Зафак, Дудак, Хьалакl, Хьатъэуджым норэд-зэфакIу** (нар. танцы) — А. Темизок (гармоника), Т. Чесебиев (пхачич, подголосок); **Адэ сэры** (Г. Самогова — А. Гадагатль), **Пшъашъэм норэд** (муз. нар. — Г. Схаплок) — Г. Самогова; **Дзэкlо кIалэм норэд** (У. Тхабисимов — К. Жанэ) — Ш. Туоп; **Іошигъо маф** (В. Гетин — В. Мамий) — ансамбль песни и танца Адыгеи; **Абдзэхэ зэгъэлъат, Къабэртэе зэфакIу, КIасэм норэд-зэфакIу** (нар. танцы) — З. Псеунок (гармоника), Т. Чесебиев (пхачич, подголосок); **Роза** (К. Хейшхо — И. Мацибаш) — Р. Панешь; **Фыжь фэмыф** (М. Жегутанов — М. Ахметов), **Мазэхъо блан** (У. Тхабисимов — М. Парамук) — У. Тхабисимов; **ШIошъо зэфакIу, Нэшъукъое зэфакIу** (нар. мелодии) — М. Шагуджев (гармоника) Д 032479-80

БАШКИРСКАЯ АССР

СУЛЕЙМАНОВ Гата (курай)

Нар. мелодии: **Сыр-Дарья; Гумеров; Эскадрон; Иэйэуле Махмут**
Стерео СМ 00033755-6

СУЛЕЙМАНОВ Гата (курай, пенье)

Нар. мелодии: **Загита; Баяс; Кара урдэк; Салновский; Сабирэкэй; Ильяс; Алты егет; Форт Перовский**
Нар. песни: **Ахылай; Караушхарай; Йтим кыз Хэтирэ; Бутэс маршы; Зулхабирэ; Кахым туре**
Стерео СМ 03776-80

ШАЙМУРАТОВА Асма

Гуль Гайнэ (К. Рахимов — сл. нар.); **Хойэм хине** (Х. Ахметов — К. Даян); **Туган ял** (Р. Мурзагин — С. Мударис); **Хойэм хине** (З. Исмагилов — С. Кудаш); **Таш тугай** (нар. песня); **Хонго хат** (Х. Ахмитов — К. Даян); Нар. песни: **Биеш; Тойэлас; Гильмияза; Кара Сурай; Хисам; Кахарман кантон; Хар; Салимэкэй; Хакмар; Уткан гомер** Д 033333-4

ДАГЕСТАНСКАЯ АССР

ЧАЛАЕВ Ширвани (1936)

«Облака», вокальный цикл на стихи Р. Гамзатова (перевод Н. Гребнева)
Н. Зазнобина (меццо-сопрано), Ш. Чалаев (ф-но)
«Дагестанские напевы», сл. нар. и М. Аминова (перевод М. Чалаевой и С. Яковенко)
С. Яковенко (баритон), Ш. Чалаев (ф-но)
«Надписи», вокальный цикл на стихи Р. Гамзатова (перевод Н. Гребнева)
(Е. Нестеренко (бас), Е. Шендерович (ф-но)
Четыре лакские песни для виолончели и ф-но
Соната для виолончели и ф-но до минор
В. Фейгин, В. Стародубровский
Стерео СМ 03481-2

МЕЛОДИИ СТРАНЫ ГОР (из серии «Искусство народов СССР»)

Дагестан (С. Керимов — Т. Хрюгский) — Р. Гаджиева; **Сердце радуется** (А. Цурмилов — О. Шахтаманов) — М. Гасанова; **Кумыкская лирическая песня** — Б. Ибрагимова; **Лирическая песня** (муз. нар. — О. Батырай) — С. Курбанова; **Дильбар,** из «Лакских песен» (Ш. Чалаев — сл. нар.) — Ш. Чалаев; **Старинная даргинская мелодия** — Р. Магомедов (кумуз); **Лезгинская танцевальная мелодия, Лакский танец** — трио нар. инстр.; **Шествие** и **Лезгинки** из симф. картин «Дагестан» (М. Кажлаев) — симф. орк. п/у М. Кажлаева; **Советский Дагестан,** кантата (Н. Дагиров) — хор и симф. орк. п/у Г. Палазна; **Концерт № 1 для ф-но с оркестром** — 1-я часть (Г. Гасанов) — Л. Берман, симф. орк. п/у Н. Рахлина; **По горным дорогам** (С. Агабабов — Р. Гамзатов) — К. Оганов Д 032459-60

КОМИ АССР

КОМИ, КРАЙ МОЙ СЕВЕРНЫЙ (из серии «Искусство народов СССР»)

1. **Живи, мой край** (П. Чисталев — С. Попов); 2. **Югыд водзув** (нар. песня); 3. **Мой край суров** (П. Чисталев — С. Попов); 4. **Гогрос чужомъяс** (нар. песня); 5. **Ветлодло любовь** (П. Чисталев — А. Ванеев); 6. **Невеста где-то рядом** (П. Чисталев — И. Вавилин, русский текст Г. Фере); 7. **Оксинья-арися** (нар. песня); 8. **Песня о Сыктывкаре** (Я. Перепелица — К. Рыжов и Г. Хапин); 9. **Шумы, тайга** (В. Мастеница — Н. Лавровская); 10. **Асъя кыа** (нар. песня, П. **Катшаснинъяс** (А. Осипов — С. Попов); 12. **Катшакатина,** 13. **Коко** (нар. песни); 14. **Ой ёна жо ним войыд кузь** (А. Осипов — С. Попов); 15. **Сир чунь — вир чунь** (нар. песня); 16. **Югыд тувсов вой** (А. Осипов — В. Лыткин); 17. **Менам Эжвалы** (А. Осипов — С. Попов); 18. **Коми му,** 19. **Долинцели** (нар. песни); 20. **Отшумели ручьи,** удорские частушки (русский текст Я. Шведова)
Б. Дейнека (1), В. Егева (4), А. Оплескина (7), Е. Орлова (17, 18), вокальный квартет: Э. Ольховская, З. Куликова, Р. Романовская, И. Мясникова (6), женский вокальный октет Гос. ансамбля песни и танца Коми АССР (13, 14), хор Гос. ансамбля песни и танца Коми АССР (2, 3, 5, 8, 9—12, 15, 16), солисты Р. Орехова (15) и Э. Шмаркович (9), ансамбль песни Всесоюзного радио и телевидения (19), женский хор ансамбля песни Всесоюзного радио и телевидения (20)
На языках: коми (4, 5, 10—19), коми и русском (2, 7), русском (1, 3, 6, 8, 9, 20)
Д 032511-12

ТАТАРСКАЯ АССР

БАСЫРОВА Зифа

Кара урман аша, Минзяля (нар. песни); **Син яшь дилэр** (С. Садыкова — Г. Зайнашева); Нар. песни: **Рамай; Джырлыйм мин джырларымны; Гармунчы будсын ярым; Муслим; Кызлар турында джыр; Су буйлап; Шомыртым; Туй джыры**
Д 33329-30

ВАГАПОВ Рашид

Нар. песни: **Урман; Яшьлек; Хаваларда йолдыз; Кук кугэрчен; Ээнгэр шаль; Тан атканда; Кара урман; Хамдия; Джамиля; Кара карлыгач; Фирдэуксэй; Альфия; Аккош** Д 032773-4

СУЛЕЙМАНОВА Гульсум

Нар. песни: **Галия-бану; Ильче бага,** песня сибирских татар **Усл; Салкын чишмэ; Асыл яр; Кубалагем; Кюнелле джырлар; Васфи-Камиля; Тал бегели; Сания; Уммугульсум; Сагат чыйбыры; Геллэр усэ; Сабан туе** Д 033331-2

ЧЕЧЕНО-ИНГУШСКАЯ АССР

АЙДАМИРОВА Марьям

Чеченские песни: **ДIалаккха йовлакх, ХIу хилла ца хьа суна** (М. Айдамирова — Р. Ахматова) — Марьям и Светлана Айдамировы; **Хьан хабаро хьо хизвина** (С. Магомедов — Б. Сандов)
Д 00033051-2

Чеченские песни: **Даналецамаш** (нар. песня, обр. М. Айдамировой); **Дуьхьара белам** (М. Айдамирова — Х. Сатуев); **Нене кехат** (Крылатов — А. Хамдов)
Д 00033043-4

ДАГАЕВ Валид

Чеченские песни: **Хьан бIаьргийн кур** (С. Димаев — М. Дикаев); **Сатийссар** (В. Дагаев — Ш. Решидов); **ТIулгана дуйьцу** (муз. нар., обр. В. Дагаева — М. Мамакаев); **Хьо йогIу, Иллинча сохр винарг** (В. Дикаев — Ш. Решидов); **Гуйьре** (В. Дагаев — С. Чахкиев); **Со эскаре воьду** (С. Димаев); **Дог дигина воьду со** (муз. нар. — Ш. Решидов); **ЧегIардиг** (муз. и сл. Э. Сулейманович); **Батто сигатло** (В. Дагаев — А. Сулейманов); **Шоферах лаьцна ялла, Чов** (В. Дагаев — Ш. Решидов); **Дог хьада** (В. Дагаев — М. Цлиев); **Сай** (муз. нар. — М. Сулаев); **Ирсах дог ца дуьллуш** (М. Хучиев — М. Дикаев) Д 033073-4

ИНСТР. АНСАМБЛЬ ЧЕЧЕНО-ИНГУШСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ И РАДИО, худ. рук. А. Шахбулатов

Хьме Нохч-ПалгIайчоь (чеченская нар. мелодия, обр. К. Хрисанди); **Лаьмнашкахь суьйре** (чеченская нар. мелодия, обр. З. Чергизбиева); **ПалгIай йиш** (ингушская нар. мелодия, обр. З. Чергизбиева); **Ма хала стаг ю хьо** (А. Шахбулатов — М. Дикаев) — Ш. Бурдаев (на чеченском яз.) Д 00033045-6

МАГОМЕДОВ Султан

Чеченские песни: **Кавказан Іуьйре, Хьин дагара хаахьара** (Р. Паскаев — М. Дикаев); **Сода жайна хьожучан йиш** (муз. нар. — С. Магомедов) Д 00033053-4

ПАСКАЕВ Рамазан (гармоника), **МАМЕДОВ Наируз** (доуль)

Кигирхой хелхаран йиш (Р. Паскаев); **Малика** (чеченская нар. мелодия); **ПалгIай хилхара йиш** (ингушская нар. мелодия); **Бахьрьч мегI хилхаран йиш, Мадинан ладугIа йиш** (чеченские нар. мелодии); **АттIар ял хилхаран йиш** (Р. Паскаев); **ПалгIа ладугIа йиш** (ингушская нар. мелодия); **Нана, Генаран седа, Магомед йиш, Эскирхойчун вехат** (чеченские нар. мелодии); **ПалгIа хелхаран йиш** (ингушская нар. мелодия); **Ильясан ладугIа йиш** (чеченская нар. мелодия) Д 033075-6

ШАПИОВ Саид

Чеченские песни: **Яицлур яц суна** (муз. нар. — Ш. Решидов); **Нана** (муз. нар. — М. Мамакаев); **Ешеллачьнга** (муз. нар. — А. Мамакаев); **ДIаслаьстар** (нар. песня) Д 00033065-6

ЭДИСУЛТАНОВ Шита (балалайка)

Нохч-ПалгIен йиш (чечено-ингушская нар. мелодия); **Лаьмнашкахь суьйре** (Ш. Эдисултанов) — Ш. Эдисултанов (балалайка) и В. Авлургиев (дечик-пондур); **БугIана-Юьртара яьлла йиш, Хи йистехь, Кегийча нехан йиш** (Ш. Эдисултанов) Д 00033063-4

* * *

НАРОДНЫЕ И ЗАСЛУЖЕННЫЕ АРТИСТЫ ЧЕЧЕНО-ИНГУШЕТИИ

Цветы, республика моя, кантата — 3-я часть (О. Фельцман — Н. Музаев, перевод В. Смирнова) — Гос. академ. республи-

канская русская хоровая капелла, худ. рук. А. Юрлов, симф. орк. п/у О. Фельцмана; **Лучший город земли** (А. Бебаджаняи — Л. Дербенев) — М. Магомаев; **Мой Кавказ** (В. Дагаев — Д. Кагерманов) — В. Дагаев; **Песня о Грозном** (О. Фельцман — Н. Музаев) — И. Кобзон; **Лезгинка** (муз. нар.) — У. Димаев (гармоника), Я. Пейсахов (доул); **Песня о моей Родине** (А. Долуханян — М. Лисянский) — П. Лисициан; **Снег седины** (Г. Пономаренко — В. Боков) — Н. Татьяненко; **Купак** (А. Экимян — Р. Гамзатов) — И. Кобзон; **Вечернее свидание** (М. Айдамирова — Х. Мехтиев) — М. Айдамирова Д 32943-4

* *
*

Чеченские мелодии: **Даймохк, Йиш, Іежай бешахь** (нар. мелодии) — ансамбль нар. инстр. Шалинского районного Дома культуры, худ. рук. В. Ахматханов; **Ножай-Юьртара халхара йиш** (Э. Церебищев) — Э. Церебищев (гармоника), В. Дамаев (доул) Д 00033047-8

Чеченские песни: **Песня о капитане Матане Мазаеве** (А. Шахбулатов—А. Ганжуев), **Безаман лазам** (А. Шахбулатов — Н. Музаев) — М. Буркаев; **Мила ю хьо** (С. Магомедов — Е. Хлабулатов), **Со юха воґІар ву** (С. Магомедов — М. Мамакаев) — С. Магомедов Д 00033049-50

Чеченские песни: **Сан Ачкой-Мартан** (муз. и сл. Ш. Эдисултанова) — Е. Евсултанов, женский вокальный квартет; **Диц лур дан** (В. Евсултанов — А. Зулаева), **Безаман йиш, Нана** (нар. песни), **ЙогІур ю хьоменг хьоьга** (В. Евсултанов — А. Сулейманов) — А. Зулаева, З. Муцаева и Э. Магомадова Д 00033067-8

Ламанан суьйре (Б. Содамиров), **Йиш** (чеченская нар. мелодия) — ансамбль нар. инстр. Ножай-Юртовского районного Дома культуры, худ. рук. Э. Церебищев; **Безаман йиш** (муз. нар. — М. Пашаева), **Берийтта ило** (муз. нар. — М. Диклев)— М. Пашаева и Т. Дадашова (на чеченском яз.); **Йиш** (Э. Церебищев), **КІайн шинон** (чеченская нар. мелодия) — Э. Церебищев (адтих-пондур) Д 00033069-70

Чеченские песни: **Дагара дийцар** (В. Евсултанов — сл. нар.), **Сатиссар** (муз. и сл. А. Зулаевой) — А. Зулаева и В. Евсултанов; **Даймохк** (муз. нар. — Н. Дакишвили), **Неиан йиш** (муз. нар. — А. Мамакаев) — И. Муцаев Д 00033071-2

Мы коммунисты (А. Халебский — Н. Музаев), **Привет Тереку** (А. Халебский — М. Сулаев) — В. Земсков; **Горская песня** (С. Димаев — Г. Ахматова) — Р. Кошалева; **Всадник, баллада** (С. Димаев — Дж. Яндиев) — В. Земсков
На русском яз. Д 00033085-6

ЯКУТСКАЯ АССР

ПОДСНЕЖНИК (из серии «Искусство народов СССР»)

1. **Якутский торжественный марш** (Д. Саляман-Владимиров); 2. **Саха-сиэр** (Д. Саляман-Владимиров — А. Малахова); 3. **Эйэ ырыата** (Н. Бойлохов — Л. Попов); 4. **Чуумпу киэса** (Г. Комраков — С. Тарасов); 5. **Первая песня Кыыс-Кысыйдаана** из оперы «Ньюргун Боотур» (М. Жирков и Г. Литинский—Суорун-Омоллоон); 6. **Табалар** (Г. Комраков — С. Тарасов); 7. **Тупса тур, Дьокуускай** (Г. Комраков — М. Тимофеев); 8. **Учуутаабар** (Х. Максимов — Н. Мординов); 9. **Таммахтар** (Х. Максимов — Ф. Лобанов); 10. **Юбилей ырыата** (З. Винокуров — М. Хара); 11. **Быраастылахыы** (нар. песня); 12. **Сахам сира барахсан** (Г. Григорян— И. Гоголев); 13. **Эйиэхэ партии сирдьиннэ** (муз. нар. — Л. Попов); 14. **Сахам сирэ** (нар. мелодия); 15. **Эгэрдэ ырыата** (З. Винокуров — С. Данилов); 16. **Купрагийдэр** (муз. и сл. И. Спецова); 17. **Туйаарыма-Куо ырыата**. 18. **Юрюнг Уолан ырыата** (песня из олонхо «Ньургун Боотур»); 19. **Алмаастаах Булуубэр** (муз. нар. — А. Амбросьев); 20. **Эндэруукэ тиэтэйбэт** (Х. Максимов — П. Тоборуоков); 21. **Тапталгын ийэни** (О. Иванова— С. Эллай); 22. **Купрагай** (импровизация на темы нар. песен)
К. Адамова (5), Н. Алексеев (18), А. Егорова (11), Е. Захарова (17), О. Иванова (21), А. Ильина (8, 9), М. Лобанов (2, 3), А. Лыткина (15), Х. Максимов (20), М. Петрова (13), Л. Попов (12), М. Попова (6), А. Самсонов (7), И. Слепцов (16), В. Сыллярова (4), Е. Чарпыкова (19), Н. Шепелева (10), И. Алексеев — хомус (22), С. Шишигин— хомус (14), отдельный показательный орк Министерства Обороны СССР п/у И. Петрова (1) Д 032805-6

ОЛОНХОСУТЫ ЯКУТИИ

ЯДРИХИНСКИЙ Прокопий

Абаасы уолун ырыата, из олонхо, **Сорук Боллур ырыата, Ытык Хаскыйдаан ырыата, Осуохай** (муз. нар. — П. Ядрихинский); **Ньургун трактор, Торбосчут Домна тусунан хосоон** (П. Ядрихинский)

ПОПОВ Алексей

Тойук «Бухатыыр Айсна», из олонхо муз. нар. — У. Носоросов); **Кусчуттар чай иэдэр** (П. Тоборуоков); **Моотуна** (муз. и сл. нар.)

АЛЕКСЕЕВ Николай

Юрюнг Уолан ырыата [из олонхо «Ньургун Боотур»]; **Аймы тойон ырыата** (муз. и сл. нар.); **Абаасы уолун ырыата** (муз. нар. — Н. Алексеев); **Уол тойуга** (муз. нар. — М. Иванова) Д 032491-2

* *
*

БАРАШКОВА Дарья

Элиэнэ (М. Жирков — И. Чагылган); **Ньургусуннар** (В. Протодьяконов, обр. П. Розинской — И. Дмитриев); **Уоттаах тююгю Дьокуускай** (Д. Михайлов, обр. П. Розинской — А. Вилюйский); **Кэгэ** (Х. Максимов, обр. Н. Бакова — И. Гоголев) Д 00032487-8

ИЛЬИНА Анегина

Учугэй (Н. Михайлов — И. Седалищев); **Дьааны унуар ырыах** (И. Колодезников— Л. Попов); **Куо тухунан ырыа** (Г. Комраков — Л. Попов); **Элиэнэ эбэкэм** (В. Зырянов — Суорун-Омоллоон); **Буҕчут** (М. Жирков — И. Эртюков); **Учууталга** (Х. Максимов — Амма-Аччыгыйа); **Дьокуускай урдунэн** (М. Жирков — И. Чагылган); **Учугэйэн, саскы киэхэ** (Г. Комраков — С. Тарасов); **Таммахтар** (Х. Максимов, обр. В. Зырянова — Ф. Лобанов); **Илиибэр эн илиин баар курдук** (Г. Григорян — Л. Попов); **Эгэрдэ ырыата** (З. Винокуров — С. Данилов)
Д 33139-40

Учугэй (Н. Михайлов — И. Седалищев); **Дьааны унуар ырыах** (И. Колодезников— Л. Попов); **Куо тухунан ырыа** (Г. Комраков — Л. Попов); **Элиэнэ эбэкэм** (В. Зырянов — Суорун-Омоллоон); **Буҕчут** (М. Жирков — И. Эртюков); **Учууталга** (Х. Максимов — Амма-Аччыгыйа); **Илиибэр эн илиин баар курдук** (Г. Григорян — Л. Попов)
(+ Романсы русских композиторов — см. концертные программы вокалистов)
Стерео СМ 03795-6

ПЕТРОВА Марина

Сыбаайба ырыата (муз. нар.—П. Тоборуоков); **Буҕуу** (муз. нар. — Л. Попов); **Советский кыкы, Ыхыах ырыата, Саха айхала** (муз. нар. — К. Урастыров); **Уҥа ырыата** (муз. нар. — С. Эллай). **Кэриэстээм Ленин!** (муз. нар. — К. Урастыров); **Антаныымыйаны айаллыыбын** (муз. нар. — М. Петрова); **Тапталлаагым аата** (муз. нар. — П. Тоборуоков); **Тэптэрээнэн Тэрэнтэй** (нар. песня); **Саха дьыл кыхэтэ** (муз. нар. — П. Тоборуоков); **Дьеҥкуудэ** (муз. нар. — И. Алексеев); **Эйиэхэ партии сирдьиннэ** (муз. нар. — Л. Попов); **Хачылаан Куо ырыата**, из олонхо «Эрчимэн Бэргэн», **Симэхсин эмээхсин ырыата** (муз. нар. — С. Васильев) Д 032805-6

ПОПОВА Марина

Лена-эбэкэм (Г. Никифоров, обр. Г. Григорьева — С. Данилов); **Суун сибэкки сиҥнэн** (Х. Максимов — М. Ефимов); **Мин бюгюн нердюм бинр кыыса** (Г. Комраков — М. Тимофеев); **Табасыт эбээн ырыата** (В. Зырянов — С. Дадаскинов); **Герой Попов тусунан ырыа** (М. Жирков— И. Чагылган); **Догорбор** (С. Павлов, обр. К. Шутенко — М. Ефимов); **Нэдээнтэ тюбэстим** (Г. Комраков — И. Гоголев); **Юрумаччча маган ат** (С. Павлов— К. Уурастыров); **Комсомолга** (М. Жирков — С. Эллай); **Табалар, Чыгыаах огото** (Г. Комраков — С. Тарасов); **Таатгага** (Г. Григорян — С. Эллай); **Керууй да доторуом эн миигин** (Д. Данилов, обр. Л. Вишкарева — И. Артамонов); **Песня Чертовки** из опер «Ньургун Боотур» (М. Жирков и Г. Литинский— Суорун-Омоллоон); **Розага** (муз. и сл. Ф. Лобанова) Д 32519-20

СЛЕПЦОВ Игнатий

Песни И. Слепцова: **Киэн тутта ыллыыбын; Олус да туспсубуккун; Кэргэммэр; Уу; Эдэр ырыаныка; Туруйа; Таатгага; Куорэгэ; Хайпахтаах сырсыарды уушмутуй** (сл. Р. Багатайского); **Нуучча боруотугар** (сл. Д. Павлова); **Ыхыахха; Ыллаа, хотугу хотой; Биллэргин; Куйаска Алдан эбэбэр; Кэуз; Саскы саная; Этний, ким диэний; Догорбор** (сл. В. Чаркина); **Сибиэтэ** (сл. С. Данилова); **Ыыах** (муз. нар.); **Туох тукуйан ыллаатын?** сл. М. Тимофеева); **Табанан коттуттум; Ол того; Ырыам аргыс буолуохтун**
Д 032806-10

ТАРАЗАНОВ Алексей

Лена разлилась (Г. Григорян — В. Рябцев); **Песня оленевода** (Г. Комраков — Л. Попов); **Проводы охотника, Эвенкийская красавица** (Л. Попов — В. Алданский)
На русском яз. Д 00032663-4

* *
*

Саас кэллэ (Г. Григорян — Л. Попов), **Усугунна битэй Биллю** (В. Литвинов, обр. Э. Алексеева — И. Иванова), **Кюн уота** (Г. Комраков — Л. Попов) — М. Николаева; **Розага** (муз. и сл. Ф. Лобанова) — О. Ухова; **Твои руки** (М. Ковальдо— А. Гринке, перевод Т. Сикорской) — О. Ухова (на русском яз.) Д 00032483-4

Улуу Ленинэ махтал (муз. и сл. М. Колесовой), **Осуохай**, хороводная песня (муз. нар. — П. Попов) — М. Колесова; **Сахам сирэ, Саха народнай ырыалара** (нар. мелодии, переложение С. Шишигина) — С. Шишигин (хомус)
Д 00032523-4

УКРАИНСКАЯ ССР

ГОМОЛЯКА Вадим Борисович (1914)

«Закарпатские эскизы», сюита
Гос. симф. орк. УССР / В. Кожухарь
(+ Штогаренко: Концерт для скрипки с оркестром) Стерео СМ 03781-2

КОЛОДУБ Лев Николаевич (1930)

Торжественная увертюра
Гос. симф. орк. УССР / В. Кожухарь
Концерт для валторны с оркестром си бемоль мажор
Н. Галстян, Гос. симф. орк. УССР / В. Кожухарь
(+ Майборода: Гуцульская рапсодия; Таранов: «Три монумента»)
Стерео СМ 03765-6

КРАСОТОВ Александр Александрович (1936)

Песня; Танец
Ансамбль скрипачей Одесской музыкальной школы им. П. Столярского, рук. Л. Морщковч Д 00033057-8

МАЙБОРОДА Георгий Иларионович (1913)

Гуцульская рапсодия

ТАРАНОВ Глеб Павлович (1934)

«Три монумента», симф. поэма, соч. 46
Гос. симф. орк. УССР / В. Кожухарь
(+ Колодуб: Торжественная увертюра, Концерт для валторны с оркестром)
Стерео СМ 03765-6

ШТОГАРЕНКО Андрей Яковлевич (1902)

Концерт для скрипки с оркестром ре минор
О. Крыса, Гос. симф. орк. УССР / В. Кожухарь
(+ Гомоляка: «Закарпатские эскизы»)
Стерео СМ 03781-2

«Образы», пять пьес для ф-но
Три поэмы для ф-но (Памяти С. Богатырева, М. Коляды, Ф. Козицкого)
Б. Ржанов
(+ Моцарт: Соната № 13 для ф-но)
Д 030937-3

ФОРТЕПИАННАЯ МУЗЫКА ЛЬВОВСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

Элегия в форме вариаций на старогалицийскую песню «Там де Черногора» (С. Людкевич); **Три коломийки** (Н. Колесса); **Фантазия** (Р. Симович); **Новгюрн** (И. Вымер); **Горская легенда** (А. Кос-Анатольский)
К. Донченко Стерео СМ 03519-20

* *
*

КИЕВСКИЙ СУВЕНИР

Я славлю Партію (В. Верменич—А. Новицкий) — Украинский нар. хор им. Г. Веревки; **Реве та стогне Дніпр широкий** (Д. Крыжановский) — орк. нар. инстр.; **Клятва** (Г. Веревка — М. Бажан) — М. Закодяжный; **Песня о Днепре** (М. Фрадкин — Е. Долматовский)—М. Гришко (на русском яз.); **Як на дальнім небосхилі** муз. и сл. А. Малышко) — мужская хоровая капелла; **Поэма об Украине** (А. В. Александров — О. Колычев) — А. Кикоть, Капелла бандуристов УССР (на русском яз.); **Києве мій** (И. Шамо — Д. Луценко) — Ю. Гулиев; **Увертюра к опере «Гарас Бульба»** (Н. Лысенко) — Гос. симф. орк. УССР п/у В. Кожухаря; **Концерт для голоса с оркестром** — 2-я часть (Р. Глиэр) — Е. Мирошниченко, орк. Большого театра СССР / М. Эрилер; **Моя Україно** (К. Доминчел — В. Женченко) — В. Трошин; **Беснянка** (В. Филиппенко — А. Навроцкий) — вокально-инстр. ансамбль «Кобза»; **Верховинская нар. мелодия** — В. Иваськ (пение и дуда); **Мати сіяла сон** (В. Тилик — Б. Олейник) — В. Лебедь
Стерео СМ 03457-8

ОДЕССКИЙ СУВЕНИР

Нас осіяне ленінське знамено (К. Данькевич — С. Дудин) — хоровая капелла «Думка»; **Песня об Одессе** (И. Дунаевский — В. Масс и М. Червинский) — Т. Шмыга; **Раскинулось море широко** (русская нар. песня) — Б. Гмыря; **В тумане скрылась милая Одесса** (Б. Соловьев-Седой — А. Фатьянов) — К. Лисовский; **Матросская слава бессмертна** (Ю. Слонов — В. Малков) — ансамбль песни и пляски Черноморского флота; **Горит черноморское солнце** (А. Долуханян — М. Лисинский)—Краснознаменный ансамбль; **Летите, голуби** (И. Дунаевский — М. Матусовский), **Одесский вальс** (Т. Сидоренко — Л. Барабанов) — хор Одесской консерватории п/у К. Пигрова; **Песня Вакулы** из оперы «Черевички» (П. Чайковский) — Н. Огревич; **Концерт для ф-но с оркестром** — 1-я часть (Ю. Знатоков)— С. Могилевская, Гос. симф. орк. УССР п/у Е. Шабалтиной; **Садок вишневий** (А. Кос-Анатольский — Т. Шевченко) — Т. Мороз; **Отчизна Ленина** (А. Флярковский — Р. Рождественский) — хор Одесского педагогического института
Д 032663-4

«УКРАЇНСЬКА ТРОЇСТА МУЗИКА»

Записи народных исполнителей десяти областей Украинской ССР
(4 пл.) Стерео СМ 03427-34

Первая пластинка

Ивано-Франковская область: **Вихід, проводи та Зустріч з полонини**, новогодние колядки — В. Илюк и И. Остафийчук (трембиты и теленки); **Верховина** — И. Павлюк (сопилка); **Старовинні гуцульські мелодії** — М. Гаджук, И. Остафийчук, М. Нечай (цимбалы); **Весільні наспіви мелодії** — М. Нечай (цимбалы); **Верховинська** — В. Иваськ (дуда); **Довбушева пісня** — М. Гаджук (сопилка); **Віночок** — Павлюк, Илюк и Максимюк (сопилки); **Весільна, Полька, Гуцулка** — семья Ватаманюков (скрипка, цимбалы, барабан); **Ой кувала зозуленька**, современная нар. песня. **Гуцульські мелодії, Ой ішов я з Дебречина** — М. Рыбак (сопилка), В. Останюк (колу-буком), М. Ковалюк (баян), И. Галицкий (пение); **Косарська пісня та Аркан, Гуцулка, Мишинські весільні мелодії** — Д. Обушак (скрипка), Б. Полюк (скрипка), В. Ферчук (цимбалы), В. Миронюк (баян), В. Кузьменчук (барабан)

Вторая пластинка

Ивано-Франковская и Черновицкая области: **Весільна-танцювальна, Верховинські мелодії на цимбалах, Наспіви полонини** — семья Мотруков; **Старовинні й сучасні гуцульські мелодії** — И. Любачук (скрипка), Н. Данищук (цимбалы), Ю. Габорак (флояра); **Народна імпровізація про Довбуша** — Мотуз (скрипка); **Аркан** — «Троїста музика» п/у М. Думитрика; **Верховино, світку ти наш, Весільні мелодії, Треба йти до осені** (песни А. Билаша), **Ой зустрілись ми з тобою у Яремчі, Черна я** — В. Микитюк (скрипка), Г. Гешко (цимбалы), Д. Ренко (бас), И. Михайлюк (коза-бас), В. Матейчук (баян), В. Сиротюк (барабан); **Буковинські та молдавські мелодії** — И. Деменчук (сопилка), В. Верстюк (баян); **Буковинська полька** — Г. Гавка (скарпина); **Дойна, Гора, Серба «Весела»** — Г. Гавка (чимпой и лира)

Третья пластинка

Ровенская, Тернопольская, Закарпатская и Сумская области: **Поліська полька, Шалантух, Страшок, Полька-сабасонка, Полька в неберу** — Г. Шнайдер (сопилка), М. Сытик (скрипка); **А ця полька дрібно скаче, Ой чиї то воли, Колядка, Весільна і Гусачок** — М. Карпович (скрипка), Л. и М. Туровичи (сопилка, гармоника), И. Корженик (ударные); **За нашим столом, Сиджу я край віконечка** — В. Бучинская и Б. Березовский (вокальный дуэт); **Гуцульські мелодії, Співана, Лиманська, Закарпатські танці** — семья Половичей (скрипка, аккордеон, ударные); **Де місяць сходить, Горлиця, Не шебечи, соловейко, Козачок, Ухня козак за Дунай** — И. Першин (сопилка), С. Недайвода (баян); **Весільна і танець сватів, Гопак, Полька-голубка, Метелиця** — О. Козицкий (скрипка), М. Бугрим (скрипка), И. Чихар (басоля), Г. Пикар (бубен)

Четвертая пластинка

Черкасская, Полтавская, Запорожская и Одесская области, г. Киев: Гарно нам на полях (А. Филиппенко — Лада Рева), **Ой на горі калина, Ой, лопнув обруч, Дівчино моя, переславко, Ухав козак за Дунай, Мовнінська полька, Гопак, Драбівська полька, Віночок народних пісень**— ансамбль «Дружба» Золотоношского сельскохозяйственного техникума, рук. В. Фесай; **Плескач, Микита, В'язанка** народних мелодій — И. Харченко (сопилка), О. Мергулис (скрипка), В. Зубков (баян), О. Каленчук (бубен), рук. М. Баранишин; **Бреусівська полька, Віночок пісень, Василичин** — Д. Винник (скрипка), В. Иванко (гармоника), И. Зубко (бубен); **В'язанка народних пісень, Фантазія з українських мелодій** — С. и М. Савины (цимбалы), М. Лавринец (баян); **У кузні**, музыкальная картинка, **Українська полька** — П. Филер (скрипка), Б. Бенаэ (баян); **Троїста музика** Украинского нар. хора им. Г. Веревки

* *
*

ГАЙДАЙ Зоя

Стояла я і слухала песну (К. Стеценко — Леся Украинка); **Якби мені черевики** (А. Штогаренко — Т. Шевченко); Нар. песни: **Чи я вплила** (обр. Н. Лысенко), **Баламуте** (обр. В. Косенко)
(+ Арии из опер Римского-Корсакова, Чайковского, Пуччини, романсы русских композиторов — см. концертные программы вокалистов) Д 033475-6

ГМЫРЯ Борис

Реве та стогне Дніпр широкий (Н. Лысенко); **Безмежнее поле** (Н. Лысенко — И. Франко); **Дивлюсь я на небо** (обр. В. Зарембы, сл. М. Петренко); **Зацвіла в долині** (Я. Степовой — Т. Шевченко); **Ноченька, Ой, ухнем, Вдоль по Питерской** (русские нар. песни); Нар. песни: **Удовицю я любив; Ой чого ти, дубе; Думи мої** (сл. Т. Шевченко); **Стоїть гора високая** (сл. Л. Глебова); **Чуєш, брате мій; Вечір на дворі; Зоре моя, вечірняя** (сл. Т. Шевченко); **Ой кум до кумы залицяяся; А вже третий вечір**
Д 033121-2

АНСАМБЛЬ «ДРУЖБА», рук. В. Фесай (г. Золотоноша, Черкасская область)

Гарно нам на полях (А. Филиппенко — Лада Рева); **Дівчино моя, переславко, Ухав козак за Дунай** (нар. песни); **Жовнінська полька** (записана в Чернобаевском районе); **Віночок из украинских народных песен; Ой на горі калина, Ой лопнув обруч** (нар. песни); **Украинские народные польки** Д 00032627-8

ЗАКАРПАТСКИЙ НАР. ХОР, худ. рук. Н. Попенко

Гей, чули гори (И. Мартон — В. Волчок); Закарпатские нар. песни: **Розквітає Закарпаття** (обр. М. Павченко); **Ой у саду ружа посаджена** (обр. Н. Попенко, сл. М. Кречко); **Плине качка по Тисині; Ой не буду, мамко, твоя** (обр. Н. Попенко); **На поточку'м прала** (обр. П. Милославского); **Розсердився милий** (обр. Н. Попенко); **Ой коли я руновав** (обр. С. Мартоня); **Ей, гой, тили, тили** (Ю. Цимбор — сл. нар.); **Росія і берізонька** (О. Савельев — А. Шведов); **Працьовиті ми** (М. Мокану — В. Дянович и М. Кречко); **Закарпатські вімерунки**, по нар. мотивам (Н. Попенко — М. Кречко)
Рук. оркестра С. Мартон
Стерео СМ 03517-18

Ой вийду я, вийду (нар. песня, обр. С. Мартона); **Чоловіче, я слаба** (Н. Попенко — сл. нар.); **Ей, гой, тили, тили** (Ю. Цимбор — сл. нар.); **Пішов дід по воду** (нар. песня); **Ой у саду ружа посаджена** (обр. Н. Попенко, сл. М. Кречко)
Д 00033011-2

«ЗЕЛЕНИЙ ВОГНИК», самодеятельный эстрадный оркестр, рук. М. Некрич (г. Черкассы)

Підкручу я чорні вуса (В. Верменич — А. Мястковский) — солист И. Дрыга; **Лелеки** (Л. Вербицкий — Л. Козальчук) — солистка Н. Варич; **Песенка автомобилиста** (Поок — Р. Рождественский) — В. Роменский (на русском яз.); **Фантазия для оркестра** (обр. Е. Дертунова) Д 00033009-10

ОРКЕСТР НАР. ИНСТРУМЕНТОВ УКРАИНСКОГО РАДИО п/у А. Бобыря

К. Мясков: **Танцы народов СССР** — Узбекский, Литовский, Украинский, Таджикский, Грузинский; **Парубоцький танець; Дівочий хоровод; Закарпатська фантазія** Д 32975-6

ХОРОВАЯ КАПЕЛЛА «ТРЕМБИТА», худ. рук. В. Пекарь

Під небом України (Е. Козак — Г. Коваль); **Баллада о солдате** (М. Песков— Г. Никонова) — на русском яз.; **Яблоня** (С. Николеску — сл. нар.) — на молдавском яз.; **Лесное озеро** (М. Людиг — К. Сезт) — на русском яз.; **Вей, ветерок** (А. Юрьян — Я. Райнис) — на латышском яз.; **Дождь идет** (Комитас — сл. нар.) — на армянском яз.; **Долуни** (А. Мачавариани — И. Новешвили) — на русском яз.; **Дівчино, прощай** (нар. песня, обр. П. Милославского); **Хор пленников** и **«У туркені по тім боці»** из поэмы **«Гамалія»** (Н. Лысенко—Т. Шевченко)— солист С. Малиновский; **Садок вишневий** (А. Вахнянин — Т. Шевченко); **Ой Морозе, Морозенку** (С. Людкевич—сл. нар.); **А мій батько орандар** (Ю. Мейтус — Т. Шевченко); Нар. песни: **Уж сонечко закотилося** (обр. В. Барвинского) — солист В. Пизюр; **Ой дуб-дуба** (обр. Н. Ракова) Стерео СМ 03421-2

ТРИО БАНДУРИСТОК: М. Голенко, Т. Гриценко, Н. Писаренко

Сину, качки летять (А. Билаш — Н. Ткач); **Білі каштани** (П. Майборода — А. Малышко); **Розляглись туманы** (И. Шамо — Д. Луценко); **Спать не дають солов'ї** (Е. Козак — Г. Коваль); **Синові** (А. Пашкевич — В. Симоненко); **Очи сині, сині** (нар. песня, обр. П. Кравца); **Глибока криниця** (нар. песня, обр. В. Кирейко); **Колискова** (А. Билаш — И. Ноэль); Нар. песни: **Гаєм зелененьким** обр. Е. Козака); **Ой три шляхи широкі!** (обр. Е. Козака, сл. Т. Шевченко); **Чумарочка рибесенька** (обр. П. Кравца); **А калина не верба** Стерео СМ 03419-20

УКРАИНСКИЙ НАР. ХОР им. Г. ВЕРЕВКИ, худ. рук. А. Авдиевский

1. **Я славлю Партію** (В. Вермеич — А. Новицкий); 2. **Зелен-ямілъ** (Я. Цеглар — О. Маруяич); 3. **Украинские мелодии** (обр. В. Полевого и Е. Бобровникова) — Е. Бобровников (жоломыта, спирель, сопилка, бересте), орк. нар. инстр.; Нар. песни: 4. **Ой на горі та сухий зубик**; 5. **Гаївка** (обр. С. Людкевича); 6. **Через поле широкеє**; 7. **Коломийки** (обр. А. Гнатишина); 8. **Весняики** (обр. А. Авдиевского); 9. **Ой у полі криниченька**; 10. **Ой ти, березо** (обр. Г. Веревки); 11. **Гей у лісі, лісі**; 12. **Розпрягайте, хлопці, коні**; 13. **Ой чий то кінь стоїть** (обр. А. Авдиевского); 14. **Жито-мати**

Солисты: В. Бойко и А. Клиц (12), В. Гамора (1), В. Кезяр и В. Гамора (7), В. Кочубей и В. Хиценко (13), В. Мартыненко и Т. Добровольская (11), С. Нестерова и В. Каминская (5), В. Хиценко и Г. Бондаренко (2), В. Черкун (4, 9, 10) Стерео **СМ 03367-8**

Щедрий вечір, Прийшли щедрувати (нар. колядки); **Місяць яснесенький** (А. Авдиевский — Леся Украинка) — солистка Н. Матвиенко; **З того часу, як женився** (нар. песня) — солист Н. Шраменко; **Веночек из украинских нар. песен**

Д 00032409-10

На просторі, на Десні (Я. Цеглар — Н. Андреев, украинский перевод И. Нехады); Нар. песни: **Ой під калиною** (обр. В. Суржи); **Ой я чумак нещасливий** — солист Н. Шраменко. **Ой у полі перба** — солисты Н. Шраменко и З. Цебриевский

Д 00032411-12

БЕЛОРУССКАЯ ССР

БРЕСТСКАЯ КРЕПОСТЬ — ГЕРОЙ

Вечно живые, симфоническая поэма для оркестра и женского хора (Г. Вагнер) — Гос. симф. орк. БССР и женская группа Гос. академ. хоровой капеллы БССР п/у В. Катаева; **Обелиски** (Д. Смольский — М. Ясень) — И. Сорокин; **Ленінскім шляхам** (М. Носко — П. Міхаль) — Гос. нар. хор БССР, худ. рук. Г. Цытович; **Песня о Брестской крепости** (В. Слонников — А. Лозиевой) — хор Белорусского радио п/у И. Клюенского; **Готовила Родина сына** (А. Долуханян — М. Лисянский) — мужская группа Московского молодежного хора п/у В. Соколова; **Брестские пушки** (Г. Пономаренко — Н. Алтухов) — О. Шутова; **Память сердца** (И. Лученок — М. Ясень) — В. Вузинч; **Слугу, Беларусь** (А. Богатырев — А. Астрейко) — Гос. академ. хоровая капелла БССР п/у Г. Шермы Д 033061-2

ПОЮТ СОЛИСТЫ БЕЛОРУССКОГО ГОС. БОЛЬШОГО ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА

Светлана Даниелюк (меццо-сопрано) — **Расцвітай, Беларусь** (Ю. Семенко — А. Вачила). **А у полі вярба** (нар. песня, обр. Я. Фарберова); **Игорь Сорокин** (баритон) — **Так ведется на Руси** (Ю. Крицкий — М. Куруп). **Обелиски** Д. Смольский — М. Ясень); **Аркадий Савченко** (баритон) — **Нёман** (Н. Соколовский — А. Астрейко); **Тамара Шинко** (сопрано) — **Ария Таси** («Андрей Костенко» — Н. Аладов)

(+ Арии из опер России, Рахманинова, Гуно, Верди — см. «Тематическая программа») Стерео **СМ 03403-4**

УЗБЕКСКАЯ ССР

КУНТУГМИШ

Узбекский нар. дастан (обр. Р. Мурадова)

Бахши Рузамбек Мурадов, ансамбль нар. инстр. (2 пл.) Д 33669-92

АЖАБ САВДОЛАР

Музыкальная комедия (музыка М. Левиева, либретто Х. Гуляма)

Спектакль Узбекского театра драмы и комедии им. Мукими (2 пл.) Д 033123-5

* * *

АЛИМАХСУМОВ Ариф

Сайёра (муз. нар. — Фурсат); **Чоргох** (муз. нар. — Хафиз); **Сокиноман сапти чоргох** (муз. нар. — Авез); **Узбекистонда** (муз. нар. — С. Абдулла); **Кунон ушшоги** (муз. нар. — Ю. Сарёми); **Ул маханко келсин** (Дж. Султанов — Мукими); **Хусайни** (муз. нар. — Огахи); **Гиря** (муз. нар. — Хуршид, Хайрати)

Д 033105-6

АНСАМБЛЬ НАР. ИНСТРУМЕНТОВ п/у С. Тохтасинова

Хилола, Памир раки, Ул равон булсин (нар. танцевальные мелодии); **Барно йигит** (К. Комилов) — солист Я. Муминоз (чанг); **Таржи наво** (нар. мелодия), **Отмагай тонг** (Т. Джалилов) — солист Т. Раджабов (рубаб); **Ноз этамаи** (С. Тохтасинов) — солист Х. Набиев (рубаб)

Д 32577-8

Мохи гул (К. Комилов); **Тожик гузали, Дашнаво** (М. Левиев); **Севар киз, Бухоро раки** (муз. нар.); **Анджон самоси** (Б. Файзиев); **Ойижон** (муз. нар.); **Ургулай** (Т. Джалилов) Д 32643-4

АХМЕДОВ Мураджон

Келди соз (муз. нар.—Г. Тула); **Айрилик тиида, Инжинг ичра** (Т. Джалилов — К. Яшен); **Уртар** (муз. нар. — Машраб); **Мубарак** (муз. нар. — Чарки); **Буйларинга** (муз. нар. — Махтумкули); **Кубш балхиб** (И. Акбаров — Т. Тула); **Сабо тезла** (муз. нар. — Чархи) Д 033185-6

АХУНОВА Хабиба

Озод кил (из нар. дастана «Аршин Гераб»); **Ноз этма** (С. Джалил — Чусти); **Вафодорини нетарам** (муз. нар. — К. Яшен); **Она юртим** (С. Джалил—М. Каримов); **Алла** (К. Мансуров — С. Зуфунова); **Курмагин булсам сени** (К. Мансуров — А. Туреуноз); **Сизни айёи** (Т. Джалилов — К. Яшен); **Барно йигит** (Ф. Садыков — С. Зуфунова); **Кистаманг, Эй сабо** (Т. Джалилов — К. Яшен)

Д 032939-40

ДАВЫДОВА Берта

Ул сакиз ёшимдадир (муз. нар.—А. Навои); **Самарканд ушшоги** (муз. нар. — Зебиниссо); **Дутох** (муз. нар. — Лутфи); **Сарин гулру келмади** (муз. нар.—А. Навои); **Баламадиг** (М. Каримов — А. Бабаджаки); **Тановар** (нар. песня); **Фигон** (муз. нар. — Лутфи); **Сарахбори оромижон** (муз. нар. — Бобир) Д 033007-8

ИСКАНДЕРОВ Кувандик

Феруз I—II (муз. нар. — Огахи); **Ошик юрак** (муз. нар. — Р. Халил); **Кушнинг** (муз. нар. — У. Рашид); **Учраса** (муз. нар. — Махтумкули); **Лазги** (муз. нар. — Партави) Д 33151-2

НАСЫРОВА Халима

Тановар I—IV (нар. песни); **Найлайин** (Дж. Султанов — С. Абдулла); **Узгачча** (нар. песня); **Жонон кайлаҳур, Абдурахмонбеги** (муз. нар. — Мукими); **Фигон** (муз. нар. — Хуршид) Д 032523-4

Зарафшон (Т. Джалилов — А. Пулат), **Майлига** (муз. нар. — С. Абдулла), **Чапандоз** (Т. Джалилов — С. Абдулла), **Шахнозн гузёр** (муз. нар. — Мукими) — Х. Насырова и Ф. Борухова; **Сегох, Чортох, Мугулча** (муз. нар. — Хуршид); **Сиёхрож** (муз. нар. — Фузули) Д 032511-12

РАСУЛОВ Батыр (гиджак)

Песня и танец (Ф. Назаров); **Соната № 12** (Н. Паганини); **Цыганские напевы** (П. Сарасате); **Поэма** (С. Юнаков); **Мелодия** (Г. Кадыров); **Венгерский танец № 9** ми минор (И. Брамс); **Танец** (А. Халмухамедов)

Пластинка из серии «Первый Республиканский конкурс музыкантов-инструменталистов (Ташкент, 1971 г.)» Д 32745-8

ТУРДЫАЛИЕВ Исмаил и КАДЫРОВ Рахиджан

Ким ургатди фирокин (муз. нар. — П. Мумин); **Лола сайрида** (муз. нар. — Н. Мухамадиев); **Севганим — севган** (муз. нар. — А. Пулат); **Ваъда** (муз. нар. — Хайдар); **Ширин суз** (муз. нар. — П. Мумин); **Кулингган** (муз. нар. — Чархи); **Охужон** (муз. нар. — А. Арешев) Д 33141-2

ХАСАНОВ Алижон

Узбекистонда (М. Мирзаев — Т. Тула); **Фаргона тонг отгунча** (муз. нар. — Хазани); **Келсангиз** (муз. нар. — Х. Гулям); **Кам булмагин** (М. Тиллоев — Т. Тула); **Кечам тонг отди** (муз. нар. — Хамза); **Куп экан ва излаб оразингни** (муз. нар. — Х. Яхьиев) Д 32599-600

ХАТАМОВ Арифхан, ФАЙЗИЕВ Хакимджан и ХАТАМОВ Ахрархон

Мустахзод (муз. нар. — Хувайдо); **Улардан сур** (муз. нар. — Амири); **Каримкулбеги, Кашкарчая ушшоги Содирхон** (муз. нар. — А. Навои); **Ваъда айлаб** (муз. нар. — Мунис); **Гулузорим менинг** (А. Хатамов — А. Навои); **Сузора** (муз. нар. — А. Навои) Д 033137-8

Бебокча (муз. нар. — Амири); **Яхши** (А. Хатамов — Салохи); **Озвора булма** (А. Хатамов — Чусти); **Курмаи келдим** (Т. Джалалов — Машраб); **Булурму** (А. Хатамов — Чусти); **Булмаи** (А. Хатамов — А. Навои) Д 33107-8

ЮЛДАШЕВ Эргаш

Зор этдинг ва айлаб келинг (муз. нар. и С. Джалил — Джанетой и Зарки); **Сакол бердим булбулга** (Н. Кулабдуллаев — Т. Тула); **Интизор кунгил** (муз. нар. — Х. Яхьяев); **Ул маханко келсин** (Дж. Султанов — Мукими); **Парво этиб кет** (муз. нар. — С. Абдулла); **Айрулмасин** (муз. нар. — Мукими); **Уйнасин** (И. Икрамов — Миртемир); **Марғилон рубоси** (Дж. Султанов — сл. нар.); **Рахм айламас** (Дж. Султанов — Фуркат) Д 032555-6

ВОКАЛЬНО-ИНСТР. АНСАМБЛЬ «ЯЛЛА», солистка Л. Кандалова

Киз бола (З. Силиков — П. Мумин); **Воспоминание** (Е. Ширяев — Н. Куликов) — на русском яз.; **Анджиан полькаси** (А. Алихаджаев — Сайёр) — на узбекском и русском яз.; **Кессара** (итальянская песня) — на итальянском яз. 3 гр. Д 00033035-4

* * *

Менга ишонма, Тасаддугингман, Кари наво, Фаргонача I (нар. песни) — Х. Насырова; **Уйнасам** (Т. Джалилов) — А. Муллаханов (най), ансамбль нар. инстр. п/у С. Тохтасинова; **Фагона тонг отгунча** (муз. нар.), **Мафтунингман** (Н. Кулабдуллаев) — ансамбль нар. инстр. п/у С. Тохтасинова; **Мактуб** (Т. Джалилов) — С. Тохтасинов (гиджак), ансамбль нар. инстр. Д 032601-2

Байт II (муз. нар. — А. Навои), **Байт IV** (муз. нар. — Нодира) — Б. Давыдова; **Кашкарчая сапти ушшок** (муз. нар. — Фуркат) — Ш. Эргашев; **Мугулчая наво** (муз. нар. — Мунис), **Сувим** (И. Икрамов — Соати) — А. Алихмахсумов; **Сапти калон** (муз. нар. — Увайси), **Сапти ушшок** (муз. нар. — Атоа) — Ш. Эргашев Д 32793-4

Ой гузал (нар. мелодия) — ансамбль нар. инстр. п/у С. Тохтасинова; **Насрулло** (нар. мелодия) — Т. Ходжамбердиев (чанг), К. Камилов (гиджак), Б. Тураев (дойра); **Ургандим** (муз. нар. — А. Пулат)—А. Базаров; **Тановар** (муз. нар.—Мукими) — О. Эминов и Э. Давлятов; **Оромижон** (нар. мелодия) — ансамбль нар. инстр. п/у С. Тохтасинова Д 33059-60

КАРАКАЛПАКСКАЯ АССР

ПЕСНИ КАРАКАЛПАКИИ (из серии «Искусство народов СССР»)

Менин жигит уактым, сенин киз уактын (Х. Турдыкулов — И. Юсупов)—Б. Матчанов; **Киз косыгы** (С. Женгалиев — Р. Дуйсемуратов) — С. Кенжалиева; **Жигитке** (Р. Султанов — О. Сугурембет-Улы) — К. Нметуллаев; **Интизар согам** (К. Абдуллаев — И. Юсупов) — А. Тлеу-

муратов; **Мергенул** (нар. песня) — А. Хайратдинов; **Илме султан намасы** (муз. нар. — Ж. Дилмуратов) — вокально-инстр. ансамбль; **Алакайыс** (муз. нар.) — У. Аманов (баламан); **Бирунийдын багларында** (Х. Турдыкулов — И. Юсупов) — С. Мамбетова; **Бугун бахыт багындамыз** (муз. нар. — С. Хожаниязов) — А. Атамуратова; **Пал болсын** (из нар. дастана «Саятхан Хамра») — Б. Утешбергенова; **Яна пари** (нар. песня) — А. Шамуратова; **Биле кел** (муз. нар. — Кемине) — Г. Тлеумуратов; **Кара жирга** (муз. нар.) — ансамбль дутаристок «Кыркыз кыз»; **Мухаллес** (нар. песня) — А. Тарихов
Д 032425-6

КАЗАХСКАЯ ССР

ЖУБАНОВА Газиза (1927)

«Заря над степью», ораторня по поэме Х. Ергалиева «Огненные годы» (русский текст И. Петриной)
Н. Дербина (меццо-сопрано), Л. Кузнецов (тенор), С. Струкачев (баритон), Б. Добрин (бас), хор и симф. орк. Всесоюзного радио и телевидения / Ф. Мансуров
Д 33401-2

МУХАМЕДЖАНОВ Сыдык (1924)

«Жумбак-кыз», фрагменты из оперы (на казахском яз.): **Хор невольниц и соло Матери; Квартет четырех джигитов; Сцена Манапа, Назик, Серика и Адака; Ария Аблая и хор; Сцена Мергенбая и Таусогора; Сцена Назик и Аблая; Каватина Назик и хор; Каватина Адака; Сцена Аблая; Танец с хором; Дуэт Назик и Адака**
Назик — Р. Жубатурова
Адак — Н. Каражигитов
Аблай — А. Умбеталиев
Мать — Р. Мусабекова
Манап — К. Мурзабеков
Мергенбай — К. Бектаев
Таусогор — С. Татубаев
Серик — М. Асылбеков
Хор и орк. Казахского гос. академ. театра оперы и балета им. Абая / В. Руттер
Стерео СМ 03753-4

* *
*

АКТАЕВ Калыбек

Терме (муз. и сл. К. Айжабекова); **Жас омир** (муз. и сл. Г. Курмангалиева); **Айтжан, Аккербез** (нар. песни); **Жаз** (муз. и сл. Джамбула); **Акбобек** (нар. песня)
Стерео СМ 0003683-4

ЕНКИБАЕВ Аскербек

Анши даусы (Г. Курмангалиев — Г. Кайырбаков); **Ак иис** (Мухит); **Корлан** (Естай); **Калка** (Калка); **Смет, Курбыжан, Галия, Ак жайык, Шымыр** (нар. песни); **Шешкин ариясы из оперы «Кыз-Жибек»** (Е. Брусиловский); **Ардак, Карагез** (нар. песни); **Базар-Назар** (К. Азербаев); **Еркем-ай, Жас дыурен, Ак кербез, Дарига** (нар. песни)
Д 032779-80

КОЙШИБАЕВА Зейнеп

Кыз сагынды (Ш. Калдаяков — Т. Молдагалиев); **Бара жатыр кус кайтты** (Н. Тлендиев — Т. Молдагалиев); **Агады Ертис** (И. Жаканов — А. Шамкенов); **Умытпа** (А. Жубанов — Бафин); **Алтынын** (А. Бейсеуов — Н. Алимкулов); **Издеди сени** (М. Мангитаев — Н. Шакенов); **Жазгы танда** (Л. Хамзин — К. Байсентов); **Сыраласаймын онаша** (А. Тельгазин — Н. Алимкулов); **Толкыма**, песня из оперы «Кыз-Жибек» (Е. Брусиловский); **Шаттык вальсы** (Е. Рахмаднев — А. Байгужаев); **Алконыр, Еркетайым** (нар. песни); **Коктемнин ели** (Д. Ботбаев — С. Жиембаев); **Ария Айсулу из оперы «Айсулу»** (С. Мухамеджанов); **Есиндеме** (Х. Тастанов — У. Мамбетов)
Стерео СМ 03701-2

МОМБЕКОВ Толеген (домбра)

Ель жана, Буз калай, Коштасу, Салтанат (Т. Момбеков); **Сагындым, Комекей** (нар. кюи)

АУГАНБАЕВ Шапан (сыбызгы)

Нар. кюи: **Тель коныр; Ертистин толкыны; Жамал-ай; Балкурай; Хош, аман бол; Кылан батыр**
Стерео СМ 3595-6

НУМАНОВА Амина

Дарига сол кыз (К. Аманжолов); **Дуние** (муз. и сл. Мухета); Нар. песни: **Карга; Туган ел; Жеменде; Еки жерен; Жалгыз арша; Суржелгенше; Заурем; Гульсара**
Стерео СМ 3609-10

Угай-ай (муз. нар. — Джамбул); **Гашыгым** (нар. песня); **Сары-Арка** (муз. и сл. Имангуусупа); **Такку** (муз. и сл. Ибрая)
Стерео СМ 0003617-18

Макпал (муз. и сл. Ахан-Серы); **Татьяна хаты** (муз. и сл. Абая); **Жонын алды, Гаухартас** (нар. песни)
Д 00033287-8

СЕКСЕНБАЕВ Жаксыбай

Терме (Сагым Кожа); **Айтжан, Ак Жамал** (нар. песни); **Нуржамал** (Г. Курмангалиев — А. Байгужаев); **Адемн кыз, Дарига** (нар. песни)
Д 00033279-80

Акерке, Боз бала (нар. песни); **Жас омир** (муз. и сл. Г. Курмангалиева); **Аклис** (нар. песня)

АКТАЕВ Калыбек

Аксункар (нар. песня)
Д 00033223-4

УМБЕТБАЕВ Спатай (кобыз)

Кертолгау, Акку, Ерден, Айраулык, Тогыз тарау, Камбар батыр (Ыхлас); **Коркыт кюи** (Коркыт); **Жайнагаш, 1-Май** (С. Умбетбаев)
Стерео СМ 3601-2

ГРУЗИНСКАЯ ССР

ГАБИЧАВАДЗЕ Реваз (1913)

Две фактуры
Камерный орк. Гос. филармонии Грузинской ССР, худ. рук. М. Яшвили и И. Политковский

МАМИСАШВИЛИ Нодар (1930)

Концерт для скрипки с оркестром
М. Яшвили, камерный орк. Гос. филармонии Грузинской ССР
(+ концертная программа оркестра)
Стерео СМ 03569-70

* *
*

ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «ДРУЖБА» Управления общественного питания Тбилисского горисполкома, худ. рук. К. Берсенадзе

Сулико (муз. нар.—А. Церетели); **Симгера Сакартвелозе** (А. Эркомайшвили — Д. Берсенадзе); **Симгера Гуриазе** (муз. и сл. К. Берсенадзе) — солисты З. Берсенадзе, К. Берсенадзе, Д. Чавлеишвили; **Чемо нитли дедао** (нар. песня) — солисты Ч. Джапаридзе, К. Берсенадзе, Д. Чавлеишвили
Д 00032071-2

Хасанбегура, Калос хелх вави (нар. песни) — солисты З. Берсенадзе, А. Дудучава, А. Эркомайшвили, К. Берсенадзе; **Калоспирули** (нар. песня) — солисты И. Натидзе, Р. Дриаев; **Шавквали, Ахали сопели** (муз. и сл. Н. Цинцадзе) — солисты Р. Парадашвили, Л. Джулакидзе
Д 00032971-2

ЖЕНСКОЕ ВОКАЛЬНОЕ ТРИО: И. Гургулия, М. Сихарулидзе, Г. Дарахвелидзе

Рцмена (муз. и сл. И. Гургулия); **Миджиуроба** (Л. Яшвили — Н. Каласония); **Пртоби** (муз. и сл. И. Гургулия) — М. Сихарулидзе и Г. Дарахвелидзе; **Кало гиаде пехиишвели** (И. Чубинишвили — Важа-Пшавела); **Ведреба** (муз. и сл. И. Гургулия)
3 гр. Д 00033335-6

Нуния (муз. и сл. И. Гургулия) — И. Гургулия и Г. Дарахвелидзе; **Сказка** (Б. Райков — А. Говоров) — на русском яз.; **Асети карги нетави** (Н. Габуния — Е. Дидимамишвили); **Иасамани** (муз. и сл. И. Гургулия) — И. Гургулия и Г. Дарахвелидзе; **Миндорта мамшпенебело** (Б. Квернадзе — П. Грузинский)
3 гр. Д 00033341-2

ЗАКАИДЗЕ Илья

Идгердзело Сакартвело (муз. нар. — В. Касвадзе); **Дакаргули сиплави** (Г. Танилашвили — О. Челидзе)
Д 00032667-8

Чеми Тбилиси (муз. и сл. Д. Эсебуа); **Сабчота кавширис гмир Шакро Хиталишвилс** (муз. нар., обр. И. Закаидзе — Н. Хуцураули); **Шин моусвелело сада хар** (муз. нар. — Г. Леонидзе)
Д 00032669-70

МУЖСКОЙ ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ ТБИЛИССКОГО МУЗЫКАЛЬНОГО УЧИЛИЩА № 3, худ. рук. Б. Тондзе, солист Р. Чкадуа

Нар. мелодии: **Акасире кишо; Гарекахури сачидао; Мгзаврули; Калоспирули**
Д 00033211-12

ХОР МАХАРАДЗЕВСКОЙ РАЙОННОЙ ШКОЛЫ ПО ВОССТАНОВЛЕНИЮ И ИЗУЧЕНИЮ ГУРИЙСКИХ НАР. ПЕСЕН, худ. рук. Г. Салухвадзе, дирижеры В. Эркомайшвили, Д. Карчава

Гурийские нар. песни: **Чвен мшвидоба; Мравалжамиери; Мадлобели вар; Гурули нанина; Адила** — солисты Г. Челидзе, А. Тугуши, Д. Хомерики; **Алипаша; Симгера Сакартвелозе** (В. Симонишвили — Г. Салухвадзе); **Шемокмедура; Ме Руставели; Даусрулебели сикварули** (обр. Г. Салухвадзе); **Калос хелхави; Самгловиаро зари; Дила** (обр. В. Симонишвили, сл. Д. Эристави); **Саджавахура** — солисты В. Эркомайшвили, Г. Челидзе; **Шиндкана**
Д 033267-8

Гурийские нар. песни: **Сахумаро; Сабодшио; Сатриналс; Цамокрули; Гурамишвили тквеоба**
Д 00033347-8

* *
*

АДЖАРСКИЕ НАРОДНЫЕ ПЕСНИ

Калта надури, Садеобо саперхуло — женский вокальный ансамбль п/у З. Коплатадзе; **Орнаио, Чагма чакрило венахо, Носа, Элеса** — вокальный ансамбль «Орзаиса», худ. рук. А. Мехаладзе, М. Махарадзе, дирижер А. Ананидзе
Д 00033349-50

ПЕСНИ Я. БОБОХИДЗЕ (1931)

Пинкеби (Г. Чичинадзе) — Е. Раквашвили и И. Учаненишвили; **Самшоблос** (С. Палиашвили) — И. Учаненишвили; **Хевсурис симгера** (Г. Гигаури) — В. Кикабидзе; **Им варднспер атмебс** (Г. Табидзе) — женское вокальное трио: И. Гургулия, М. Сихарулидзе, Г. Дарахвелидзе
3 гр. Д 00033299-300

АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ ССР

АМИРОВ Фикрет (1922)

«Шур», симфонический мугам
Азербайджанский гос. симф. орк. им. У. Гаджибекова / Ниязи
«Кюрды-ошарм», симфонический мугам
Хьюстонский симф. орк. / Л. Стоковский
*Д 033325-6

БАКИХАНОВ Тофик (1930)

«Каспийская баллада», балет в одном действии
Большой симф. орк. Всесоюзного радио и телевидения / К. Аливердибеков

БАКИХАНОВ Тофик и МАМЕДОВ Парман (1927)

«Мамедали едет на курорт», фрагменты из оперетты (на азербайджанском яз.): **Ария Хазара** — К. Зейналов; **Дуэт Шафы и Дашдамира** — Л. Сафарова и А. Касумов; **Дуэт Дашдамира и Мамедали** — А. Касумов и С. Асланов; **Трио Мамедали, Торы и Зохры** — С. Асланов, Ш. Касумова, О. Асланова; **Ария Асли** — Ш. Касумова; **Дуэт Хазара и Асли** — К. Зейналов и Ш. Касумова; **Песни Дашдамира** — А. Касумов
Д 033327-8

НИЯЗИ (1912)

«Раст», симфонический мугам
Большой симф. орк. Всесоюзного радио и телевидения / Ниязи
Песни (на азербайджанском яз.): 1. **Песня о Родине** (С. Рустам); 2. **Хумар олдум**, 3. **Гара-гиля** (обработки нар. песен); 4. **Арзу** (И. Сафарли)
Л. Иманов (1, 2), Ш. Алекперова (3), Бюль-Бюль (4)
Концертный вальс; Лезгинка
Азербайджанский гос. симф. орк. им. У. Гаджибекова / Ниязи
Стерео СМ 03563-4

* *
*

САРАЧЛЫ Гусейн

Нар. песни: **Курду; Иран гозалламаси**

УЛАЧЛЫ Сады

Гара тел (нар. песня) Д 00033481-2

УЛАЧЛЫ Сады

Диваны (муз. нар. — Агаджан); **Ираван гозалламаси, Джалили** (нар. песни)
Д 00033483-4

* * *

Нар. мелодии: **Баяты кюрд** — А. Ашраф-заде (кларнет), С. Мамедов (балабан); **Казахы, Лачын** — А. Исрафилов (гармоника), Р. Будагов (нагара)
Д 00032609-10

Нар. мелодии: **Хаяти** — А. Ашраф-заде (кларнет), А. Исрафилов (гармоника), С. Мамедов (балабан), Р. Курбанов (нагара); **Азербайджанский танец, Фикреты, Вокзалы** — А. Ашраф-заде (кларнет), А. Исрафилов (гармоника), С. Мамедов (балабан), Р. Будагов (нагара)
Д 00032615-14

ЛИТОВСКАЯ ССР

БАЛЬСИС Эдуардас (1919)

Концерт № 2 для скрипки с оркестром до минор — 1-я и 2-я части
У. Ягелайте, симф. орк. Гос. филармонии Литовской СССР / Ю. Домаркас
(см. «Тематические программы» — Концерт лауреатов Четвертого межреспубликанского конкурса музыкантов-исполнителей») Стерео СМ 03467-8

БЛАЙТИС Казис (1896—1963)

«Сумерки, песни и видения» (вариации на тему литовской нар. песни «Темной ночью сверкают в небе звездочки») для ф-но, соч. 2
А. Дварионайте

«Литовские идиллии», пасторальная сюита (трио) для скрипки, кларнета и арфы
Ю. Дварионас, А. Будрис, Л. Хетагурова Д 032977-9

БАРКАУСКАС Витаутас (1931)

Партита для скрипки соло
Г. Кремер
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03573-4

Gloria urbi (к 650-й годовщине основания Вильнюса)
Б. Василяускас (орган)
(см. «Тематические программы» — Третий фестиваль органной музыки «Вильнюс-72») Стерео СМ 03697-8

БРУНДЗАЙТЕ Констанция (1942—1971)

Семь загадок из литовского фольклора: Луна; Ветер; Туча и дождь; Дым; Тень; Мороз; Пожар
Каунасский гос. хор / П. Бингелис (на литовском яз.)

Диалоги для органа и оркестра
Б. Василяускас, камерный орк. Гос. филармонии Литовской ССР / С. Сондецкис

Пьесы для ф-но: Прелюд; Импровизация
Г. Знайдзиласкайте

Из страниц дневника (С. Нерис): 17.X.1930, 7.III.1929, 15.VII.1927
Ты в белое наряди меня (В. Пальчинскайте)
Н. Амбразайтите (меццо-сопрано) — на литовском яз., Г. Транкунас (ф-но)
Стерео СМ 03435-6

БУДРЯВИЧЮС Викторас (1934)

«Песня родной земле», кантата на сл. К. Лукенаса (на литовском яз.)
Образцовый хор девочек «Лепайтес» п/у Л. Палиняускайте, симф. орк. Гос. филармонии Литовской ССР / Ю. Домаркас
(+ Вайнюнас: Концерт-поэма; Жигайтис: Торжественная музыка)
Стерео СМ 03521-2

ВАЙНЮНАС Стасис (1909)

Концерт для ф-но с оркестром, соч. 33
Б. Вайнюнайте, симф. орк. Гос. филармонии Литовской ССР / Ю. Домаркас
(+ Раудоникис: Баллада; Жигайтис: Из музыки к спектаклю «Эгле — королева ужей») Д 33411-12

Концерт-поэма для органа и струнного оркестра, соч. 35
Б. Василяускас, камерный орк. Гос. филармонии Литовской ССР / С. Сондецкис
(+ Будрявичюс: «Песня родной земле»; Жигайтис: Торжественная музыка) Стерео СМ 03521-2

Трио для скрипки, виолончели и ф-но, соч. 12
А. Лизонтас, М. Шендеров, С. Вайнюнас

Квинтет № 2, соч. 34
С. Вайнюнас (ф-но), Гос. квартет Литовской ССР Д 033415-16

ДВАРИОНАС Балис (1904—1972)

Звездочка (Л. Степанаускас)
Э. Брахмане (сопрано) — на литовском яз., симф. орк. Гос. филармонии Литовской ССР / М. Дварионайте
(см. «Тематические программы» — Концерт лауреатов Четвертого межреспубликанского конкурса музыкантов-исполнителей) Стерео СМ 03467-8

ЖИГАЙТИС Римвидас (1933)

Торжественная музыка для органа, детского хора и камерного оркестра
Б. Василяускас (орган), образцовый хор девочек «Лепайтес», камерный орк. Гос. филармонии Литовской ССР / С. Сондецкис
(+ Вайнюнас: Концерт-поэма; Жигайтис: Торжественная музыка)
Стерео СМ 03521-2

«Эгле — королева ужей», фрагменты из музыки к спектаклю: **Марш ужей; В кузнице; Танец детей Эгле; Эгле**
Симф. орк. Гос. филармонии Литовской ССР / Ю. Домаркас
(+ Вайнюнас: Концерт для ф-но с оркестром; Раудоникис: Баллада)
Д 33411-12

РАУДОНИКИС Альгимантас (1934)

Баллада для симфонического оркестра
Симф. орк. Гос. филармонии Литовской ССР / Ю. Домаркас
(+ Вайнюнас: Концерт для ф-но с оркестром; Жигайтис: Из музыки к спектаклю «Эгле — королева ужей») Д 33411-12

РЕКАШЮС Антанас (1928)

«Угасающий крест», сюита № 2 из балета **Симфония № 4**
Симф. орк. Латвийского радио / Ю. Домаркас

Концерт для флейты и камерного оркестра
Я. Висгирдас, камерный орк. Латвийского радио / Ю. Домаркас
Стерео СМ 03445-6

* * *

ОБРАЗЦОВЫЙ ЖЕНСКИЙ ХОР «АЙДАС» Министерства легкой промышленности Литовской ССР п/у Ю. Вянагаса

Нар. песни: **Шумит рощица** (обр. С. Шимкуса), **На горе мельница** (обр. А. Будрюнаса), **Ты, моя матушка** (обр. Й. Шавдаса), **Вот и пришли мы, девки** (обр. К. Кавяцкаса); **В честь отважных** (В. Баумилас — П. Ширвис); **Родина** (Р. Жигайтис — Й. Лапашинскас); **Ехали, уехали** (Р. Жигайтис — сл. нар.); **Растил, растил** (В. Монтвила — сл. нар.); **Озеро спит** (Г. Пфейль — сл. неизв. автора); **Ой, рыбка** (латышская нар. песня, обр. Я. Жилинского) — на латышском яз.; **Вечерняя песня** (венгерская нар. песня, обр. З. Кодая) Стерео СМ 3483-4

СЕЛЬСКАЯ КАПЕЛЛА ЛИТОВСКОГО РАДИО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ п/у Ю. Гайжаускаса

Спангуолине, полька (Ю. Гайжаускас); **Вальс окончания** (А. Раудоникис); **Опапа, ногу, ногу**, полька (Ю. Гайжаускас); **Весенний вальс** (Ю. Бишинскас)
Стерео СМ 0003621-2

ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ АНСАМБЛЬ деревни ЖЮРАЙ Варенского района

Девичник, сцена из этнографического спектакля (нар. песни: **Матушка-сердечко; Поздним вечерком; Субботним вечерком; Ой, Онула; Кто может описать; Сеяла руту; Вай ты, коса; Вай ты, сестричка; Пой, сестричка; Вай, Онула; Наша сестричка; Хмурое утро; Ой, когда я была у матушки**)
Нар. песни: **Я девица была; Была бы мне воля; Выкопал я колодец; От калины и малины; Вай, ждала, ждала; Песня о Жюрай** Д 032633-4

МОЛДАВСКАЯ ССР

МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО МОЛДАВИИ (из серии «Искусство народов СССР»)

1. **Арабески**, симфоническая сюита — 5-я часть (Э. Лазарев); 2. **Зорьке**, вокально-симфоническая поэма — 1-я часть (Г. Нига — Г. Димитриу); 3. **Юмореска** (Е. Дога); 4. **Песня Доминики** из оперы «Героическая баллада» (А. Стырча—А. Гужель); 5. **Каприччио** (С. Лунгул); 6. **Лэутэряска** (В. Загорский — Е. Лотину); 7. **Первый хоровой концерт** — 3-я часть (Г. Музическу — А. Бусуйок); 8. **Ария Чио-Чио-Сан** из оперы «Чио-Чио-Сан» (Дж. Пуччини); 9. **Жаля пигинулуй** (нар. мелодия); 10. **Оф лелице Марioара**, 11. **Бусуйок молдоненеск**, 12. **Ляна**, 13. **Дойна**, 14. **Бадя-л меу е молдован** (нар. песни); 15. **Кынтек де дор и Мэзэрика** (нар. мелодии); 16. **Орашуя драгостей** (Т. Марин — Е. Кримерман); 17. **Те салут, Кишинэу** (О. Негруци — Л. Делину)
М. Бицшу (8), П. Ботезат (4), Г. Ешану (11), З. Жуля (10), А. Истрати (14), М. Кодряну (16), Д. Рошка (17), Г. Стырча (6), Н. Сулак (13), Т. Чебан (12), С. Лункевич (скрипка), ансамбль нар. инстр. (9), П. Захария (пай), орк. кар. музыки «Флуераш» (16), Г. Страхилевич — ф-но (5), квартет Молдавского радио (3), хоровая капелла «Дойна» (7), хор и орк. Молдавского радио (2), орк. Молдавского гос. театра оперы и балета п/у Т. Гуртового (1) Д 032801-2

Е. ДОГА (1937) — **ПЕСНИ И ТАНЦЫ**

Песни: **Кред ын окий тэй** (И. Подоляну) — И. Сурчану; **Хай пофтиць ла месе марь** (И. Подоляну), **Карей доруя** (П. Задиипру), **Як'аша** (И. Подоляну) — А. Истрати; **Хоулита**, из к/ф «Одни перед любовью» — М. Кодряну
Д 00033479-80

Кишинэу-Кишинэу (Г. Водэ) — С. Ротару; **Кыт е цара ми де маре** (И. Подоляну) — А. Истрати; **Сырба** из к/ф «Свадьба во дворце», **Хора приятелей** — орк. Молдавского радио п/у А. Васечкина Д 00033477-8

ЛАТВИЙСКАЯ ССР

ЗАРИНЬ Маргер (1910)

Три песни на сл. из старофранцузской поэзии
Л. Дайне (меццо-сопрано) — на французском яз., О. Цинтиньс (орган)
(см. «Тематические программы» — Третий фестиваль органной музыки «Вильнюс-72») Стерео СМ 03697-8

МЕДЫНЬ Екаб (1885—1971)

Романс для кларнета и ф-но соль минор
А. Будрис, С. Эйдуоните
(+ концертная программа) Д 032759-60

* * *

КАМЕРНЫЙ ХОР «AVE SOL» п/у И. Кокарса

Замок света (Я. Витол — Аусеклис); **Миньон** (Э. Дарзинь — В. Гёте); **В Латвии** (П. Бериси — Я. Акуратер); **Песня о море** (П. Домбис — сл. нар.); Нар. песни в обр. Г. Орделовского: **Жаворонок, жаворонок** — солистка Э. Брахмане; **Я у матушки одна доченька; Сарабумбал** (литовская песня); **Пашите, братцы, пар; Цеп и грабельки; Высадил черемушку; Гудит земля, сваты едут; Звонко раздавайся** Стерео СМ 03375-6

ПАКУЛЬ Эльфрида

Нар. песни (обр. Я. Витола): **Мне неплохо живется; Ай, зеленая щучка; Обувай, девица, белы ноги** — Э. Пакуль и Э. Плуксна; **Где ты росла, красна де-**

ница (обр. Л. Рейнхольде); **Подавала парню руку; Обувала белы ноги; Брела серебристою рекою** Д 00033339-40

Улыбнись, закрывши глазки (Э. Даразиэ — Я. Порук); **Отдых косаря** (А. Калныиь — Я. Райнис); **Цветок** (А. Жилинский)

(+ Арии из опер, песни и романсы — см. концертные программы вокалистов) Д 033157-8

СИПОЛИНЕК Петерис (орган Домского концертного зала г. Риги)

Медитация (Л. Гаруга); **Пастораль** (Я. Витол); **Фантазия на тему Я. Порука** (М. Заринь); **Акварели реки Лиелупе** (Инд. Калныиь); Ветер. Отблески. Ледоход; **Концерт для органа и камерного оркестра** (Р. Ермак) — камерный орк. Гос. филармонии Латвийской ССР / Т. Лифшиц Стерео СМ 03523-4

КИРГИЗСКАЯ ССР

КОЙШИБАЕВА Зейнеп

Жалыныма куйгонум (М. Абраев — К. Жакаев); **Ой, жаш жигит** (А. Малдыбаев — К. Маликов); **Кыздын ыры** (К. Молдобасанов — К. Маликов) Стерео СМ 00037757-8

МАМАШЕВА Гульсун

Жаштык вальсы (К. Татаев — Т. Шамшиев); **Изден журем** (М. Рыскулбеков — А. Жакыпбеков)

САРТЫБАЕВА Каиргуль

Айбыгын журем (У. Садыков — Б. Абазиров); **Кыздын ыры, Унут менин** (С. Юсупов — С. Шимеев) Д 00032475-6

МОЙДУНОВ Эрмек

Кайдасын сен? (Ж. Текоев — Т. Кожомбердиев); **Тумарым** (муз. и сл. А. Коробаева); **Суранам** (А. Нурманбетов — К. Алмазбеков)

МОМУШЕВА Гульмайрам

Айбыгып журем (У. Садыков — Б. Абазиров); **Албырын шаттык жузундон** (Ж. Шералиев — К. Алмазбеков) Д 00032415-16

СУРАНЧИЕВА Сабира

Сайрасын булбул багында (Б. Эгинчиев — А. Байсалбаев); **Сагынуу** (Р. Абдыкалыров — К. Тамбаев); **Ай, Эжеке** (муз. и сл. Т. Эшбаева); **Акныным** (Т. Эшбаев — А. Токтомушев) Д 00033431-2

ТАДЖИКСКАЯ ССР

МЕЛОДИИ ТАДЖИКИСТАНА (из серии «Искусство народов СССР»)

1. **Суруди Ватан** (З. Шахиди — А. Турбин); 2. **Рохи макбара**, вокально-симф. поэма (Ш. Сайфиддинов — М. Турсун-заде); 3. **Мехри партия**, песня-кантата (Я. Сабанов — Ф. Ансори); 4. **Россия man** (С. Хамраев — Б. Рахим-заде); 5. **Зебо Душанбе** (Х. Абдуллаев — М. Хейдарцю, перевод Г. Регистана); 6. **Идона**, из сюиты для оркестра нар. инстр. (А. Хамдамов); 7. **Бевафо ёро** (Х. Абдуллаев — Джами); 8. **Ба Ватан** (муз. нар. — М. Турсун-заде); 9. **Дили мо** (Дж. Муродов — Кассоб); 10. **Намерафти ту аз ёдам** (Ш. Сайфиддинов — А. Шукухи); 11. **Ба Ёди дидор** (М. Дустмухамедов — Б. Рахим-заде); 12. **Душанбе** (З. Шахиди — Б. Рахим-заде, перевод Г. Регистана)

А. Бабакулов (2, 4), Б. Исхакова (7), Х. Мавлянова (1), Б. Мамадкулов (5, 12), Ш. Мулладжанова (10, 11), Дж. Муродов (8, 9), хор (3) и орк. п/у В. Есипова (2—4) и Г. Рождественского (1), орк. нар. инстр. Таджикского радио п/у А. Хамдаева (6) Д 032493-4

* * *

ИСХАКОВА Барно

Синахурош (муз. нар. — Коони); **Хикоят мекунад** (Н. Шаулов — Джами); **Наирузи сабо** (муз. нар. — Хафиз); **Мугулчаи дугох** (муз. нар. — Фуруги); **Чапандози ушшок** (муз. нар. — Махфи); **Насри ушшок** (муз. нар. — Хафиз) Стерео СМ 03759-60

КАСИМОВ Карим

Гули раъной мои (муз. нар. — Лутфи); **Васли жонон** (муз. нар. — М. Фархат); **Хазор ихсанд** (муз. нар. — Ю. Сафаров); **Рохати дил** (муз. нар. — Кассоб); **Нез мавуи** (муз. нар. — Хафиз); **Икки ошик** (муз. нар. — Э. Вахидов)

МУМИНОВ Мамаджан (дутар)

Азим дарё (нар. мелодия) Д 33399-400

КАТАЕВ Исхок

Насри уззол (муз. нар. — Хафиз); **Талкинчаи савти ушшок** (муз. нар.—Мушфики); **Уфори ушшок** (муз. нар. — Умар); **Рох** (муз. нар. — Шохин); **Кашкарчаи бузрук** (муз. нар. — Тажалли); **Кашкарчаи савти ушшок** (муз. нар. — Джами) Стерео СМ 03753-4

НАБИЕВ Джурабек

Оташи рухсор (Дж. Набиев — Кассоб); **Зор шуд, Ба кучо равам зи дардат?** (Дж. Набиев — Хилоли); **Ёду ту** (Дж. Набиев — А. Бахри); **То ба кай** (Дж. Набиев — М. Турсун-заде); **Чи тадбир кунам?** (Дж. Набиев — Хафиз); **Суруди жанони** (Дж. Набиев — М. Турсун-заде); **Корвонам меравад** (муз. нар. — Сайидо) Д 33429-30

ХАШИМОВ Абдужалил

Тиру камон баромад (А. Хашимов — М. Турсун-заде); **Дилдор хамон дар дил, Кушчинар** (муз. нар. — Хусрав); **Мулки бесафо** (А. Хашимов — М. Фархат); **Ишки жонон** (А. Хашимов — Саади); **Дилбари man** (А. Хашимов — Н. Назири); **Мехри ту** (муз. нар. — Хусрав); **Хануз** (А. Хашимов — Хафиз) Д 33365-6

ХАШИМОВ Одина и ХАСАНОВ Файзали

Суруди лижум (О. Хашимов—Мухаммад Икбол); **Эй бевафо** (муз. нар.—Хусрав)— О. Хашимов; **Дили зор** (муз. нар. — Кассоб); **Холи дил** (О. Хашимов — Хусрав); **Жилвои хуси** (муз. нар. — Хусрав и Мушфики) — О. Хашимов; **Шабнам** (муз. нар. — Мухаммад Икбол); **Ленин бардар рахнамо** (муз. нар. — С. Валиода); **Хануз** (муз. нар. — Сайидо) — О. Хашимов Д 33435-6

ЯКШИЕВ Барот и РАХИМОВ Карим

Махбубаи жон (Ш. Джураев — М. Рахими); **Жавхари марди** (муз. нар. — Фоис Кашмири); **Доги хижронад** (муз. нар.— Чаяби); **Нолаи булбул** (Ш. Джураев — сл. нар.)

КАДЫРОВА Кумри

Фасли дилафруз (Х. Абдуллаев — Х. Курбанова); **Лолаи хумро** (Х. Абдуллаев — Джами); **Хатаро буса кардам** (нар. песня); **Бороии Душанбе** (З. Зулфикаров — М. Фархат); **Нагиси шахло** (нар. песня) Д 33409-10

* * *

Савти калон (муз. нар. — Сонб) — ансамбль гаримов Таджикского радио п/у Н. Шаулова; **Чули ирок** (нар. мелодия)— А. Хасанов (дутар); **Чи хосил** (муз. нар. — Кассоб) — О. Хашимов и Ф. Хасанов; **Талкинчаи савти калон** (нар. мелодия) — Ш. Сахибов (танбур), А. Аминов (дойра); **Савти мискин** (нар. мелодия) — М. Муминов (дутар) Стерео СМ 3773-4

Наёзорам туро (муз. нар. — Хилоли)— А. Назриев и И. Назриев; **Лениноободам** (С. Хамраев — Н. Шариф), **Дилкашаст** (Р. Толмасов — С. Айни) — Р. Толмасов; **Сезарб** (нар. мелодия) — ансамбль нар. инстр. п/у Я. Бободустова; **Дармои накардам** (муз. нар. — Хафиз) — У. Хамдамов; **Оби равон, Жанон** (нар. мелодии) — ансамбль нар. инстр. п/у Н. Шаулова; **Зи хижронат** (нар. песня) — Б. Яхиев и К. Рахимов Стерео СМ 3775-6

Савти калон (нар. мелодии) — ансамбль нар. инстр. п/у Н. Шаулова; **Биёби комро** (Б. Низова — Хафиз), **Мустахзоти наво** (муз. нар. — Хажри) — Б. Низова; **Уфори савти калон** (муз. нар.—Нозим)— Н. Мишанова Стерео СМ 3777-8

Гули рун ту (муз. нар. — Туграл), **Мохи man, Гулдаста мехолад дилам** (муз. нар.— А. Бахори), **Надорад** (муз. нар. — Х. Дехлави) — М. Мухиддинов; **Нолаи най** (Н. Шаулов — У. Закони), **Талкинчаи мустахзоти наво** (классическая песня) — М. Мухиддинов и Н. Таштемиров; **Нола** (нар. мелодия) — А. Хасанов (дутар) Д 33307-8

АРМЯНСКАЯ ССР

МАНСУРЯН Тигран (1936)

Концерт для органа с оркестром — 3-я часть

В. Стамболцян, камерный орк. Гос. филармонии Литовской ССР / С. Сондецкис

(см. «Тематические программы» — Третий фестиваль органной музыки «Вильнюс-72») Стерео СМ 03697-8

ХАЧАТУРЯН Карен (1920)

Соната для виолончели и ф-но

Д. Гернигас, К. Хачатурян

(+ концертная программа Д. Гернигаса) Стерео СМ 03448-4

ЧИТЧЯН Гегуни (1929)

«Песни любви», цикл романсов на стихи С. Капутикян: Те ачкеры кез воронем; Чампанер; Молорвел ем, молорвел; Анкан айги; Ари: Гаруи

К. Малунцян (сопрано), Г. Читчян (ф-но) Д 00032915-16

ЭКИМЯН Алексей (1927)

«Моя Армения», вокальный цикл на стихи А. Граши: **Им Айастан** — О. Амбарцумян; **Оиан ергы** — О. Бадалян; **Карабахи етникы** — З. Хачатрян; **Мор ергы** — Л. Закарян; **Хечоп кины тха э берел** — Н. Ованесян; **Им сируи** — Н. Мнацаканян; **Им сирты** — Р. Матевосян; **Комитасы сринагы** — М. Антонян; **Ергир инда хамар** — Р. Ованесян; **Шинарарнери ергы** — Г. Аланердян; **Барар ен саерыд** — Ф. Хореиян Д 032777-3

* * *

ГАСПАРЯН Дживан (дудук), **Гагик Гюрджян** (дудук II)

Бабули хид (Саят-Нова); **Кезаниц мас чунем** (гусан Шерам); **Эй джан, эй джан** (Д. Казарян); **Оннакан** (муз. нар.) Д 00032931-2

Нар. мелодии: **Ворскан ахнер; Мачка; Оверн елан** Д 00032933-4

ГОС. АНСАМБЛЬ АРМЯНСКОЙ НАР. ПЕСНИ-ПЛЯСКИ, худ. рук. Э. Оганесян

Нар. песни: **Инч берем тагвори иман; Хорот, аре мер тун ина; Мер тагворин инч ку нитер; Тагворатер, дурс ари; Ми лар, ми лар; Ахчи яман** Д 00033227-8

КАРАХАН Александр (тар)

Цицернак, Майр Аракси анёров (нар. мелодии); **Эшхемед, Ашхарумс ах чим ваши** (Саят-Нова) Д 00032539-40

МАЛУНЦЯН Кнарик

Асум ен те (Э. Мирасян — А. Исаакян); **Гишер ер кес** (З. Оганесян — В. Арамуни); **Сарер качагем** (муз. и сл. гусана Шерама, обр. А. Долуханяна); **Меджлуми пес** (муз. и сл. Саят-Новы, обр. А. Долуханяна) Д 00033229-30

УЗУНЯН Эльвира

Манир, манир, чахарак (А. Тер-Гевондян — Г. Агаян); **Цаиоз ачник** (нар. песня); **Ду луйс, арев хогус** (А. Спендиаров — Т. Ахумян); **Татарская песня** (А. Спендиаров — А. Пушкин), **Такая ж ночь** (А. Спендиаров — А. Боровиковский) — на русском яз. Д 00033005-6

ТУРКМЕНСКАЯ ССР

МЕЛОДИИ ТУРКМЕНИИ (из серии «Искусство народов СССР»)

1. **Туркменистан**, кантата — часть III (А. Кулиев — К. Сейтлиев); 2. **Песня сборщиц хлопка** из Туркменской сюиты (В. Мухатов); 3. **Ария Айны** из 2 д. оперы «Лина» (А. Шапошников и Д. Овезов); 4. **Гозум дунди** (В. Ахмедов — Махтумкули); 5, 6. **Ариозо Шасенем** и **Песня Гариба** из 2 и 3 д. оперы «Шасенем и Гариб» (А. Шапошников и Д. Овезов); 7.

Скерцо из симфонии соль минор (П. Мухатов); 8. Увертюра (Д. Нурыев); 9. Ария Меджнуна из 4 д. оперы «Лейли и Меджнун» (Д. Овезов и Ю. Мейтус); 10, 11. Танец воли и Аму-Дарьи и Танец лучей из балетной сюиты «Гибель сухаво» (Ч. Нурымов); 12. Небытчинин айдымы (В. Мухатов — А. Ковусов); 13. Пахтачи гозел (С. Джеппаров — К. Курбаниепесов); 14. Туркмения, симф. картины — финал (Н. Халмамедов)

Х. Аннадурдыев (6), А. Аннакулиева (5, 12), С. Джеппаров (13), С. Дурдыева и С. Мамедов, Гос. хор Туркменской ССР (1), М. Кулиева (3), Е. Хумлаев (9), хоровая капелла Туркмении п/у А. Эсадова (4), симф. оркестры п/у Х. Аллануровa (1), А. Дмитриева (8), Н. Мухатова (7), С. Самосуда (2), Э. Хазатуряна (10, 11, 14) Д 032641-2

* *
*

НОБАТОВ Оденназ

Анба напес (муз. нар. — Молланепес); Заг алды (муз. нар. — Сайлы); Балспят (нар. песня); Аслым гелмеди (из нар. дастана «Асли керем»); Бир пери (из нар. дастана «Шасенем и Гариб»); Бойгули дженан (муз. нар. — Молланепес) Д 32457-8

НУРМУХАМЕДОВА Набат

Мехрибан (П. Сарыев — Н. Омаров); Чыкдым гуллер (из дастана «Лейли и Меджнун»); Калым галмады, Туни деря (из дастана «Шасенем и Гариб»); Кызлар (из дастана «Молланепес»); Дерднден (муз. нар. — Кемине); Сенем гельди (из дастана «Шасенем и Гариб»); Сельбинив (из дастана «Сахтли Хемра») Д 32461-2

ТЕКЕЕВ Овезгельды

Ала гозли хумайым (О. Текеев — Т. Курбанов) Д 32841-2

ТЕКЕЕВ Овезгельды

Даг эдер (муз. нар. — Кемине); Ан лёнли (муз. нар. — Махтумкули); Дильберим галды (муз. нар. — Кемине) Д 00032593-4

* *
*

Гетир, Барсам барайым, Ак мая (из нар. дастана «Шасенем и Гариб»), Пейманым (из нар. дастана «Лейли и Меджнун»), Салларын галар (муз. нар.—Ханмолла)— С. Джеппаров; Шахырым (С. Джеппаров — К. Сейтлиев) — Н. Нурмухамедова; Айрылык мукамы (муз. нар.) — Ч. Тачмамедов (дутар) Д 32485-8

Бабаджиклар (муз. нар. — Кемине), Абдулла (муз. нар. — Махтумкули), Сейдек (из нар. дастана «Сахтлы Хемра») — Б. Вабаниязов; Натуван, Зиба гёзел (нар. мелодии) — О. Багбеков (дутар); Тешнит (из нар. дастана «Сахтлы Хемра»), Ширмайы дарак (муз. нар. — Молланепес) — О. Нобатов Д 32489-90

Небаллы гыз (муз. и сл. О. Текеева), Гуллер ачар (О. Текеев и О. Гуджиев— А. Кулиев) — О. Текеев; Янды багрым, Яндым, Кара дили (нар. мелодии) — О. Сарыев (гиджак); Дилбер (муз. нар. — Мятаджи), Гызлары (А. Аллиев — С. Ураев) — Б. Ильясов Д 32501-2

Гара гозлер (О. Текеев — Б. Атаев) — О. Текеев; Совдигим (из дастана «Лейли и Меджнун»), Ол даглары (из дастана «Сахтли Хемра») — О. Нобатов; Геример (муз. нар. — Махтумкули) — О. Текеев; Салланып гелди (муз. нар. — Кемине)— Н. Байрамов; Билеми (муз. нар. — Зеджли) — Х. Аннамурадов; Даглара бар (муз. нар.) — Ч. Тачмамедов (дутар) Д 32847-8

ЭСТОНСКАЯ ССР

ЛЕМБА Артур (1885–1933)

Концерты для ф-но с оркестром:
№ 1 соль минор, соч. 2
№ 5 ре минор

А. Лемба, симф. орк. Эстонского радио и телевидения / Р. Матсов

Фортепианные произведения:
Соната си минор, соч. 45 № 2 (Памяти Антона Рубинштейна)
Лирический момент, соч. 13
Менуэт соль минор
Легкая соната ля минор

А. Лемба Д 032641-12

ТОРМИС Вельо (1930)

Песни для мужского хора (на эстонском яз.):
Песня Гамлета I; Песня Гамлета II; Было у меня три прекрасных слова (П.-Э. Руммо)
Баллада про Маарьямаа; Наши тени (Я. Каплинский)
Песня о единстве; Песня родной земли (П.-Э. Руммо)
Обработки эстонских нар. песен: Песня рекрута (сл. в обр. Ю. Тедре); Песня турецкой войны, Песня мужчин (сл. в обр. П.-Э. Руммо)

Гос. академ. мужской хор Эстонской ССР / О. Ое Стерео СМ 03353-4

ЭРНЕСАКС Густав (1908)

«Как живут рыбаки», хоровая сюита на сл. Ю. Смуула

Гос. академ. мужской хор Эстонской ССР / Г. Эрнесакс
(+ Шостакович: «Верность»)
Стерео СМ 03466-02523

ЮРИСАЛУ Хейно (1930)

Симфония № 1 (Пасторали)
Три эстонских танца
Из балетной сюиты «Улица»: Прелюдия; Ноктюрн

Симф. орк. Латвийского радио и телевидения / Э. Клас

Концерт для флейты с оркестром

С. Сауаус, симф. орк. Латвийского радио и телевидения / Э. Клас
Стерео СМ 03383-4

* *
*

АНТОЛОГИЯ ЭСТОНСКИХ НАРОДНЫХ ПЕСЕН И НАИГРЫШЕЙ (выпуск 11) — 5 пластинок

Первая пластинка

Песни о социальных отношениях (мыза, церковь, сельское общество): Эстонец и весь род его; Я барщинник маленький; Как только появился на свет человек; Мы батраки; Знатная мыза Торту; Пошла я дергать лен; Песня деревенского нищего; Мужик из Хаанья

Песни о революционных событиях: Кровавые протекает века; Каждый день из Таллина; В могиле

Песни о войнах и солдатской жизни: рекрутские, русско-турецкой войны, русско-японской войны, первой мировой войны Д 032797-8

Вторая пластинка

Песни моряков: Охота на тюленей; Все мы здесь вместе; Никогда б я не поверил; Далеко плывет корабль; Корабль; Наш боцман; Рассказ моряка

Хроника местной сельской жизни: Девушка-швея; Дочки богача; Мать купила шерсть; Ссора; Невелик наш остров Саремаа

Взаимоотношения молодежи, сватовство, семейная жизнь: Прядя, Лиза; Как бы жениться мне; Прошел я по деревне; Парней любить нельзя; Будущий тесть; Мари и Петер; Ездил я на ярмарку Д 032783-4

Третья пластинка

Хороводные песни: Белый заяц; Ворона; Три дочери; Молодежная; Выбор невесты; Огонь горит; Женихи; Две девушки; Мать сказала мне «женись»; Девушка ищет брата; Зачем меня заточили в монастырь!

Баллады и сентиментальные песни: Баллада о сыне; Невеста; В камере тюремной; Богатый юноша и бедная девушка; Когда стих шум

Танцевальные песни: Мышь скакала, прыгал кот; Свадьба; Шутка; Ай, пташечки; Молодой петух; Шутка; Каэра-Яан; Курице сказал петух; Майские дни; Не садись на постель мою Д 032790-800

Четвертая и пятая пластинки

Свадебные наигрыши и танцы; Хороводные танцы; Полонезы; Танцы трех пар; Англезы; Кадриль; Сетуские танцы; Акробатические и имитационные танцы; Танцы группы «Лабалла-вальс» — Западная Эстония, Северная Эстония, Западная Эстония (острова Хийумаа, Саремаа, Муху), Юго-западная Эстония, Южная Эстония; Тульяк и другие танцы юго-восточной Эстонии (2 пл.) Д 033283-6

* *
*

МУЗЫКА ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА

МУЗЫКА НАРОДОВ ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА СССР

Мелодии ительменов (исп. В. Пономарева): Наигрыш на варыге; Кимчижка, трудовая песня; Над больным, камлание; Бескрылый гусенок, сказка; Наигрыш на хырглячах; Утичка кричит; Чайка бела, ножки красны; Норгалехть; Как корова замычит; Наигрыш на кольхэле

Мелодии коряков (исп. Н. Алотов): Песня Йовыл (с ямем); Чайки (на гытхомиане); Ветер (на талыгале); Гусь (на гайнэвыткунэне); Нинпитэв, заклинание (с ямем и гытхомианом); Ветер, Гуси и ветер, Чайки, гуси, ветер (на гэйнэвыткунэне, вузучане и гытхомиане); Нам нужен мир

Мелодии нивхов (исп. Е. Хытхук): Чачанд-лерд (два наигрыша на чачанде); Песня рыбака; Кукушка; Медведь и собака; Хаудант; Песня охотника, убившего медведя (наигрыш на тынгрыне); Чамлуд, камлание (с кнассом); Итызыдлерд, игра в ладоши (три вида); Ревнивая жена, алхтуд; Алхтуд невесты (на тынгрыне); Песня о Ленине Д 033187-8

МУЗЫКА КРЫМСКИХ ТАТАР

НАЛБАНДОВА Сакине

Нар. песни: Канарам; Эгер къойдым; Сув янында мешеси; Ягмур ягъар Д 00032737-8

ЭРЕДЖЕПОВА Сабрие

Бербер тюкяны (нар. песня); Кусьме, дюльбер (К. Сейтлиев—сл. нар.); Хаста гонлюм ве адий-ал (нар. песня); Арамызда яшайсын (К. Сейтлиев—Р. Мурад); Эй, даглъалар (Я. Шерфединов — Ш. Алиев); Адалар саплинде ве алпакъ-тыр-алпакъ-тыр (нар. песня) Д 32743-4

* *
*

Джезвелер (нар. песня) — С. Эреджепова; Къара козь ве пешраф (муз. пар.)— М. Абибуллаев (кларнет), инстр. ансамбль п/у Ф. Алиева Д 00032735-6

ЦЫГАНСКАЯ МУЗЫКА

ДУЛЬКЕВИЧ Ольга

Гэнэ рома (нар. песня); Маленький шатер (М. Теодоракис — Л. Бродский); Палко ихарэса ман ко пэ (П. Деметер— И. Хрусталев и Л. Бродский); Акадяко (нар. песни); Ромашка (П. Деметер — И. Рои-Лебедев) 3 гр. Д 00032821-2

ТИМОФЕЕВА Сона, ансамбль артистов театра «Ромэн»

Нар. песни: Кай ёнэ, старинная таборная песня; Настенька, шуточная; Нанэ мандэ родо; Гэя Куля, старинная таборная песня; Машенька, шуточная; Мэ дарава, старинная таборная песня; Драго (муз. и сл. К. Ананьева); Сосница; Заборо, старинная таборная песня; Ручеек; Дживэн, дживэн, песня болгарских цыган; Кумушка; Нанэ бахт, старинная таборная песня; Хабарка (муз. и сл. Н. Жемчужного) 3 гр. Стерео СМ 03705-4

Нар. песни: Кай ёнэ, старинная таборная песня; Настенька, Машенька, шуточные песни; Нанэ мандэ родо
3 гр. Д 00033171-2

Нар. песни: Мэ дарава, старинная таборная песня, Ручеек, Сосница; Драго (муз. и сл. К. Ананьева)
3 гр. Д 00033173-4

Нар. песни: Дживэн, дживэн, песня болгарских цыган, Кумушка, Нанэ бахт, старинная таборная песня; Хабарка (муз. и сл. Н. Жемчужного) 3 гр. Д 00033175-6

ПОЮТ АРТИСТЫ ТЕАТРА «РОМЭН»

1. **Ехали цыгане** (нар. песня); 2. **Гитара семиструнная** (муз. и сл. Н. Жемчужного); 3. **Прэ долина** (С. Бугачевский — И. Ром-Лебедев); 4. **Метелинки** (нар. песня); 5. **Дэшу дуй** (песни словацких цыган); 6. **Кулм**. 7. **Тумэ ромала** (старинные таборные песни); 8. **Прогэя** (нар. пляска с хором); **Имарэ** (песня словацких цыган); 10. **Мэ вэ тумэ**, 11. **Ай да на задэна** (старинные таборные песни); 12. **Ямщик** (нар. песня); 13. **Прости меня за все** (старинный романс); 14. **Бьявитко** (свадебная песня венгерских цыган); 15. **А вэн ванас туса** (нар. песня); 16. **Сарэ пэтрэ** (нар. песня-пляска)

Н. Сличенко (1, 2), Р. Волшанинова (3, 4), М. Иванов (5, 6), С. Тимофеева (7, 8), Н. Иванова (9—11), В. Туманский (12, 13), П. Деметр (14), Р. Джелакаева (16), Р. Джелакаева и П. Деметр (15) 3 гр. Стерео **СМ 03377-8**

Моно **Д 032579-80**

ПОЭЗИЯ, ПРОЗА, ДРАМАТУРГИЯ

АНТОНОВ Сергей Петрович (1915)

Левофланговый, рассказ
Аленка, два отрывка из повести
Перед отъездом, рассказ
Читает автор
(пластинка из цикла «Антология современного советского рассказа») **Д 033055-6**

ГОГОЛЬ Николай Васильевич (1809—1852)

Мертвые души, главы второй части поэмы (инсценировка С. Богомазова)
Б. Смирнов, В. Белокуров, П. Массальский, В. Готовцев, М. Ячнин, Л. Топчиев, С. Калинин **Д 033343-4**

Шинель, повесть (литературно-музыкальная композиция)
С. Балашов (2 пл.) **Д 033445-8**

ГОРБОВСКИЙ Глеб Яковлевич (1931)

Стихотворения: **Хатынь**; **В парке города**; **Человек состоялся на трудной земле**; **Двое**; **Прощается женщина с мужем**; **Мир появленья плоти из-под снега**; **Из камчатского цикла**; **Письмо из экспедиции**; **Приходите ко мне — ночевать**; **Не висем жду, а предчувствий**; **Ночь, тропа...**
Читает автор **Д 00033807-8**

ГРИБАЧЕВ Николай Матвеевич (1910)

Стихотворения: **Иду!**; **Своему сердцу**; **Мальчишки**; **Звоните через десять лет**
Сталь и моль, поэма
Читает автор
(+ Кончаловская: Поэма «Хатынская поляна») **Д 033289-90**

ДАРИЕНКО Петр Степанович (1923)

Стихотворения: **Молдованяска**; **Кедры**; **Падают желтые листья**; **Бессонница**; **Я посадил**; **Добрым людям**; **Не хочу лежать на полке книгой**; **Молнии**; **Рождение**; **Я думаю о вас**; **Речь полей**; **Вновь расцвели черешни**; **Хочу над всем подняться в полный рост**; **Мы целый мир**; **Завещание**; **Солнце**; **Дорога**
Читает автор **Д 32711-12**

КИРСАНОВ Семен Исаакович (1906—1972)

Стихи последних лет: **Утренние годы**; **Шестая заповедь**; **Бесстрашье**; **Фокусник**; **Возвращение**; **Над Кордильерами**; **Русская песня**; **Про белого ворона**; **Смерть лося**; **Никударики**; **Эти летние дожди**; **Июньская баллада**; **Долгий дождь**; **Цирк**; **Реквием**; **Перед затмением**
Читает автор **Д 33083-4**

КОНЧАЛОВСКАЯ Наталья Петровна (1903)

Хатынская поляна, поэма (музыка Э. Олаха)
Читает автор
(+ Грибачев: Стихотворения, поэма «Сталь и моль») **Д 033289-90**

ЛИСЯНСКИЙ Марк Самойлович (1913)

Стихи и песни
Поэзия; **Вчерашний день**; **Отец**; **Птицы меня разбудили**; **Наши матери**; **Спят неизвестные солдаты**; **Ослик**; **Настроение**; **Анна Керн**; **Мне снится**; **Тебе**; **Тоже**; **Разве я когда-нибудь уйду**; **Тринадцать**
Читает автор
Я себя не мыслю без России (А. Долуханян) — И. Кобзон; **Песня неизвестного солдата** (Ю. Стрепетинский) — Б. Гроссман; **Сыновья покидают родительский дом** (А. Изотов) — М. Красталинская; **Проводы** (С. Томин) — В. Марков; **Байкальская красота** (А. Долуханян) — Краснознаменный ансамбль, солист Е. Беляев; **Дружеская песня** (А. Изотов), **Корабелы** (А. Долуханян), **Возвращаться в те места** (С. Томин) — И. Кобзон **Д 033147-8**

ОСТРОВСКИЙ Александр Николаевич (1823—1886)

На всякого мудреца довольно простоты
Композиция спектакля театра имени Евг. Вахтангова (3 пл.) **Д 032853-4**
Фрагменты из пьес
Правда хорошо, а счастье лучше (Малый театр СССР) — В. Рыжова, А. Сашин-Никольский, Е. Турчанинова, Н. Рыжов; **Последняя жертва** (МХАТ СССР) — А. Тарасова и А. Чебан; **На бойком месте** (Малый театр СССР) — В. Пашенная и П. Садовский; **Горячее сердце** (МХАТ СССР)— В. Станицын, М. Тарханов, Ф. Шевченко; **Доходное место** (Театр Революции) — М. Бабанова и А. Лукьянов; **Шутники** — Ю. Толубеев и Л. Шеленцова (артисты Ленинградского гос. академ. театра им. А. С. Пушкина); **Гроза** (МХАТ СССР) — К. Еланская, С. Яров, О. Андровская, Б. Ливанов; **Без вины виноватые** (Камерный театр) — А. Коонен и В. Горский; **На всякого мудреца довольно простоты** (Малый театр СССР)— М. Царев и И. Ильинский
Пояснительный текст читает Ю. Рашкин (2 пл.) **Д 033203-6**

ПУХНАЧЕВ Василий Михайлович (1910)

Сказ о Васюганье, литературно-музыкальная композиция поэмы
К. Блохина, А. Зуева, В. Сошальская, Н. Дугин, Н. Малишевский, В. Хохряков (2 пл.) **Д 032585-8**

СОФРОНОВ Анатолий Владимирович (1911)

Стихи и песни
Ничто не забывается; **За дубком молодым пламенеет закат**; **Как можно жить, не зная точно**; **Умей любить, умей друзей прощать**; **Я просьбу твою выполняю**; **Этот серо-багряный закат**; **Еще когда не думаешь, а вертишься, как белка**; **Я видел белых, желтых, черных**; **Океания**
Читает автор
Песня единства (Б. Мурадели) — А. Поликов; **Калина** (С. Кац) — Л. Зыкина; **Где бы я ни был вдали** (Ю. Левитин)— И. Кобзон; **При долине куст калины** (А. Г. Новиков) — Гос. Омский русский нар. хор; **Гордыня** (С. Заславский) — О. Воронец; **Мое Подмосковье** (О. Фельцман) — Краснознаменный ансамбль, солист Е. Беляев; **Огни Москвы** (О. Фельцман) — ансамбль «Дружба» **Д 032495-6**

ТУРГЕНЕВ Иван Сергеевич (1818—1883)

Стучит, Лес и степь, рассказы (из «Записок охотника»)
Д. Журавлев Д 033265-6

ФЛЁРОВ Николай Григорьевич (1913)

Стихи и песни
Слово о современности; Грачи; Слёток; Я море узнаю по шуму; Баллада о матросской матери; Счастье; И час и два стою под Клязьмою; Дятел; Мы не вчера ли по траве шагали; Не слышно птиц разноголосых; Баллада о Балтийском корабле
Читает автор
Ленин с нами (Б. Терентьев)—Ю. Ельников и С. Яковенко; **Здесь все мое родное** (Б. Терентьев) — А. Розум; **Песня о бушлате** (Б. Терентьев) — В. Бунчич; **У колодца вода льется** (В. Лебедев) — А. Ломанов и Г. Парышев; **Студеное море** (П. Ледницкий) — В. Бунчиков; **Матрёшкский кубрик** (Ю. Слонов)—Г. Абрамов; **И поет бывалый боцман** (Ю. Слонов) — С. Яковенко и А. Соколов; **Заполярный вальс** (Б. Терентьев) — В. Бунчиков Д 033291-2

ЧЕХОВ Антон Павлович (1860—1904)

Чайка, пьеса в двух действиях
Спектакль МХАТ СССР
(3 пл.) Д 032679-84

Невеста, рассказ
А. Степанова Д 033405-6

* * *

БЕСЕДЫ ОБ ИСКУССТВЕ

Ю. Завадский — О театре Д 33145-6

Б. Покровский — Режиссер в оперном театре Д 33271-2

ПАРИЖСКАЯ КОММУНА

Литературно-музыкальная композиция
Автор — Б. Яковлев
Читают А. Консовский и И. Ложкина
Стерео СМ 03671-2

ПЕСНИ НАРОДНЫЕ

Поэтический спектакль (автор сценария — А. Шагинян)
А. Шагинян
Г. Моченно (гитара), В. Знаменский (ударные, вибрафон)
Стерео СМ 03717-18

У СТАРОГО ФОНОГРАФА

Читает Владимир МАЯКОВСКИЙ

Стихотворения: **А вы могли бы?; Послушайте!; Гимн судье; Военно-морская любовь; Необычайное приключение**
Д 00033413-14

Читает Сергей ЕСЕНИН

Монолог Хлопуши из поэмы «Пугачев»; Стихотворения: **Исповедь хулигана** (отрывок); **Разбуди меня завтра рано; Я покинул родимый дом** Д 00032051-2

ЗАПИСИ НА ЯЗЫКАХ НАРОДОВ СССР

НА АЛТАЙСКОМ ЯЗЫКЕ

ИЗ ПОЭЗИИ ГОРНОГО АЛТАЯ

Вступительное слово; Есть в Москве человек (нар.); **Дума о Партии** (А. Саруева); **Хозяин гор** (С. Саруазаков); **Алтайский эскадрон** (А. Адаров); **Алтын-Кёль** (Л. Кокышев); **Мое слово тебе, Москва!** (Э. Палкин); **На осеннем рынке** (Б. Укачин)
О. Каташ Д 32467-8

НА ГРУЗИНСКОМ ЯЗЫКЕ

СТАРИННЫЕ ВОДЕВИЛИ

А. Цитареля: **Оинбази**
Г. Геловани, Е. Кипиадзе, В. Годзиашвили, Н. Мамаладзе
А. Церетели: **Бутнаоба**
Д. Кутателадзе, Е. Верулашвили, Ш. Кочорадзе, Н. Бериашвили, Г. Чеишвили
К. Бахуташвили: **Дзвел сасамартлоши**
Г. Татишвили, В. Цхварнашвили, В. Годзиашвили, А. Верулашвили, М. Тбилели
Симф. орк. Грузинского радио и телевидения и/у Л. Киладзе
(3 пл.) Д 033217-22

НА КАЗАХСКОМ ЯЗЫКЕ

ДЖАМБУЛ (1846—1945)

Стихотворения: **Камал бузган кахарман, Съезге, Халык туыскандыгы, Отан амири** — А. Байжанбаев; **Кахариан халык достыгы Ленин, Одак** — З. Шарипова; **Ленин орениие, Салем саган, комсомол** — Р. Сенгиетов Д 033231-2

НА КАРАКАЛПАКСКОМ ЯЗЫКЕ

ИСМАИЛОВ Бабаш (1926)

Стихотворения: **Осенги озиие жагар караны; Бир пемзиге; Тележка меселеси; Семизаикти кой котереди; Жузегой; Сизиде суулы кой эди; Сойлеуши ойлай да билиуи керек; Сатиралы миниатюралар**
Читает автор Д 00032935-6

СЕИТОВ Ходжабен (1917)

Стихотворения: **Ана табият; Дуньяда кушли мен адам; Оскен жер; Кызыл майдан; Жырласам деймен Горкийше**
Читает автор

РАХМАНОВ Кенесбай

Экеге ескертииш
Читает автор Д 00032987-8

ЮСУПОВ Ибрайым (1929)

Стихотворения: **Кеуил кеуилден суу ишер; Шексиз мухаббат; Каракалпакстан кутели сени; Науайыга; Ана тилиме; Кыргызларга; Айт сен акиниядын восыларынан; Шогирис; Халых созлери; Озбекстан; Биринши мугалим; Туыскан сокпаклар**
Читает автор Д 32937-8

НА ЯЗЫКЕ КРЫМСКИХ ТАТАР

ЧИТАЮТ МАСТЕРА ХУДОЖЕСТВЕННОГО СЛОВА

Гъани Мурат — стихотворения Ы. Кадыра, Ш. Алядина, Р. Мурада, Р. Бурнаша
Э. Шерфетдинов (скрипка)
Маннур Ишниязова — Монолог Матери из пьесы Ю. Болата «Деньиз далгъасыз олмаз», стихотворения Ш. Алядина и Э. Шемъи-заде
М. Абибуллаев (кларнет), О. Асанов (пение), инстр. ансамбль Д 32741-2

НА ЛАТЫШСКОМ ЯЗЫКЕ

Анта КЛЫНТС (творческий портрет)

В. Плудонис: **Из поэмы «В солнечные дали»**
Фрагменты из спектаклей: **Жар-птица Лолыты** (А. Бригадере); **Учитель Страуме** (А. Броделе); **Земля зеленая** (А. Упитс); **Дни портных в Сиамачах, Блудный сын** (Р. Блауманис); **Тартюф** (Ж. Б. Мольер); **Солдатская шинель** (А. Грикулис); **Волки и овцы, Таланты и поклонники** (А. Островский)
Пояснительный текст читает Б. Подниекс Д 032427-8

НА ЛИТОВСКОМ ЯЗЫКЕ

БОРУТА Казис (1905—1965)

Мельница Балтарагиса, отрывки из повести (музыка Й. Швядаса, Л. Повилайтиса и М. К. Чюрлёниса)
Р. Палюжайтите
Оркестр нар. инстр. Гос. консерватории п/у В. Леймонтаса Д 032747-8

ЧИТАЕТ Стефа НАВАРДАЙТЕНЕ

Хозяйка настоятеля костела, юмореска (Жемайте); **Свежие сравнения, Идеальная жена,** юморески (В. Жилинскайте)
Д 00033439-40

НА ТУРКМЕНСКОМ ЯЗЫКЕ

БАЙМУРАДОВ Акы (1927)

Ики хат, отрывки из поэмы: **Ялыкы чоран солдат болды; Мен почтальон; Хош галын, биз тоя гидйас; Бир довум чорек; Уршун ады йитсин**
Читает автор Д 00032657-8

ЯЗИЗОВ Курбанналар (1940)

Стихотворения: **Революция; Топрагым; Яшлык; Узак йылда эшгин хувдуси; Даглар; Мана-сенин гозлериндеи гитме ёк**
Читает автор Д 00032655-6

НА УКРАИНСКОМ ЯЗЫКЕ

СКОВОРОДА Григорий Савич (1722—1794)

К 250-летию со дня рождения
Десять басен из цикла «Харківські байки» (перевод Ф. Бурлаки, редакция П. Тычины)
Д. Франько
Пастыри милы, песня из вертепной драмы (музыкальная обр. М. Скорика)
Хор Киевской консерватории п/у П. Муранского, инстр. трио: О. Крыса (скрипка), А. Бенжега (альт), В. Потапов (виолончель)
Ой ты, птичко жолтобоко; Стоит явор над водою; Всякому городу нрав и права
Бандурист А. Бобырь
Стерео СМ 03471-2

НА УЗБЕКСКОМ ЯЗЫКЕ

УМАРБЕКОВ Улмас (1934)

Трудно быть человеком
Монтаж спектакля Гос. академ. театра драмы Узбекской ССР им. Хамзы
(3 пл.) Д 032419-24

ШЕКСПИР Вильям (1564—1616)

Юлий Цезарь, трагедия (перевод Уйгуна, музыка А. Берлина)
Монтаж спектакля Гос. академ. театра драмы Узбекской ССР им. Хамзы
(3 пл.) Д 032547-52

НА ЭСТОНСКОМ ЯЗЫКЕ

ВААРАНДИ Дебора (1922)

Стихотворения: 1. **На пороге Таллина;** 2. **Сосне;** 3. **Тополь и птица;** 4. **Далекий голос;** 5. **Ночная фиалка;** 6. **Лечу над Саареемаа;** 7. **Ночь;** 8. **На морском льду;** 9. **Простые вещи;** 10. **Утро Техумарди;** 11. **О, если б оживали грезы;** 12. **Освенцим;** 13. **Летчик Хиросимы;** 14. **Зима;** 15. **Грусть;** 16. **Старая книга;** 17. **Жизнь кипит;** 18. **Унылые пески;** 19. **Сказка;** 20. **Прощание;** 21. **Почвы Эстонии;** 22. **Утро отдать садоводу;** 23. **Люди смотрят на море**
Л. Орлова (1, 4, 7, 10, 12, 14, 17, 20), И. Лепик (2, 5, 8, 11, 15, 18, 21, 23), А. Крэем (3, 6, 9, 13, 16, 19, 22)
Д 033295-6

НА ЯКУТСКОМ ЯЗЫКЕ

ГОВОРЯТ ПОЭТЫ И ПИСАТЕЛИ ЯКУТИИ

Свои произведения читают **Аммо-Аччыгыйа, С. Васильев, Л. Габышев, И. Габышев, С. Данилов, М. Ефимов, В. Лебедев, Л. Попов, В. Протодьяконов, Суорун-Омоллоон, С. Тарасов, К. Урастыров, И. Федосеев, Б. Чирыев, Эллай, И. Эртюков, П. Ядрихинский**
(4 пл.) Д 32987-94

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ЗАПИСИ

БОЙКО Ростислав Григорьевич (1931)

Спортивная сюита (стихи М. Пляцковского): **Мечтают стать спортсменами ребята; Зарядкой начинаются дела; Зашнуруй покрепче кеды; Я с гимнастикой дружу; Марш юных фехтовальщиков; Фигурное катание; На ринг выходят храбрецы; По дорожкам голубым; Стадионы ждут ребят**
Детский хор п/у Л. Абелян, симф. орк. п/у Ю. Силантьева Д 00033079-80

ВАНЯН Михаил Аннотович (1934)

Песни: 1. **Кем я стану?**; 2. **Мне скучно**; 3. **Хочу быть моряком**; 4. **Подарите крокодила**; 5. **Если все наоборот**; 6. **Веселый сапожник**; 7. **Солнце и ветер**; 8. **Дедушка Дерево**
Слова В. Викторова (1—3, 5—7) и Э. Мошковской (4, 8)
З. Харабадзе (1, 4—7), Е. Камбурова (2, 8), А. Горохов (3) Д 00032497-8

РАКОВ Николай Петрович (1908)

Фортепианные пьесы для юных исполнителей: **Из сборника «Из юных дней»** — **Рассказ** (№ 1), **Увлекательная игра** (№ 2), **Песня** (№ 3), **Бабочки** (№ 6), **Рожь колосится** (№ 9), **Веселые забавы** (№ 4); **Из сборника «Новеллетты»** — **Легенда** (№ 2), **Вальс** (№ 6), **Мазурка** (№ 9), **Тарантелла** (№ 10); **Русская песня** (обр. Г. Гензбурга); **Сонатина № 3** до мажор **«Юношеская»**; **Сонатина № 4** ля минор **«Лирическая»**; **Сонатина № 5** до мажор **«Молодежная»**; **Сонатина № 1**
А. Наседкин Стерео СМ 3571-2

ШУМАН Роберт (1810—1856)

«Альбом для юношества» (избранные пьесы) для ф-но: **Мелодия; Марш солдатиков; Бедный сиротка; Охотничья песенка; Смелый наездник; Народная песенка; Веселый крестьянин; Сицилийская песенка; Дед Мороз; Маленький этюд; Первая утрата; Песенка жнецов; Маленький романс; Отзвуки театра; Без названия** (фа мажор); **Воспоминания; Незнакомец; Песня итальянских моряков; Зима; Маленькая фуга**
А. Бедерников Стерео СМ 3893-4

* *
*

ГОЛОС РОДИНЫ МОЕЙ

Песни народов России (обр. М. Грачева, русский текст О. Грачева): **Космонавт-три** (чувашская нар. песня); **Здравствуй, степь** (калмыцкая нар. песня); **Маленький джигит** (осетинская нар. песня); **Голос Родины моей** (тувинская нар. песня); **Новый день** (нивхская нар. песня); **Уй напат** (эскимосская нар. песня); **Песня о рыбаке** (нанайская нар. песня); **Ой, тайга** (чукотская нар. песня); **Всюду песни поют** (черкесская нар. песня); **Времена года** (нар. песня коми)
Хоровая студия «Веснянка», худ. рук. Е. Слесникова Д 00033087-8

ВНИМАНИЕ! ВНИМАНИЕ! АНТОШКА И КОМПАНИЯ!

Антошка, Дело было в январе, С понедельника возьмусь, Коли-коллекционер (В. Шаинский — Ю. Энтин) — М. Лукач; **Люблю, когда наоборот** (М. Ваняи — В. Викторов) — З. Харабадзе; **Серженька** (Ю. Тугаинский — М. Танич) — Н. Литвинов, А. Лившиц и А. Лезенбук Д 00032845-6

КЛУБ ЗНАМЕНИТЫХ КАПИТАНОВ (песни из радиопередач, текст С. Богомазова)

В шорохе мышином (Г. Крейтнер) — хор. **Баллада о Жюле Верне** (В. Рубин) — Э. Лабковский; **Песенка Робинзона Крузо** (Э. Колмановский) — О. Анофриев); **Трубка мира** (Е. Аллер) — Л. Лещенко; **Песенка Нептуна** (Е. Жарковский) — М. Рыба
Читает Р. Плятт Д 00033207-8

Музыкальная дуэль (Е. Аллер) — С. Мартинсон и С. Цейц; **Песня Ихтиандра** (В. Рубин) — С. Менахин; **Счастливчик Чарли** (Е. Аллер) — О. Анофриев; **Песенка Начальника Самовара** (Э. Колмановский) — В. Канделаки; **Старая карта** (Э. Колмановский) — А. Горохов
Читает Р. Плятт Д 00033209-10

ПЕСЕНКИ

Песенка крокодила Гены (В. Шаинский — А. Тимофеевский) — В. Ферапонтов; **Песенка Винни-Пуха** (М. Вайнберг — В. Заходер) — В. Леонов; **Колыбельная Медведицы** (Е. Крылатов — Ю. Яковлев) — А. Ведищева; **Песенка о лете** (Е. Крылатов — Ю. Энтин) — детский хор; **С понедельника возьмусь, Дело было в январе** (В. Шаинский — Ю. Энтин) — М. Лукач Д 00033183-4

ПЕСЕНКИ ИЗ РАДИОПЕРЕДАЧ

Песенка Зайца (Н. Песков — Л. Васильева) — Ю. Юльская; **Песенка Винтика и Шпунтика** (Я. Френкель и И. Шахов — Н. Носов) — А. Яиц; **Песенка Бельчонка** (Н. Песков — Л. Васильева и А. Гангус) — К. Румянова; **Песенка Незнайки** (С. Сосин — К. Ибряев) — И. Потоцкая; **Песенка Верблюжонка и Слоненка** (Б. Чайновский — Д. Самойлов) — Б. Толмазов и Г. Вицин; **Песенка зверей** (М. Меерович — В. Коростылев) — артисты московских театров; **Песенка Петрушки** (С. Сосин — Ю. Энтин) — Л. Шабарин Д 00032965-6

Песенка Пифа (З. Левина — Е. Жуковская) — Г. Вицин; **Песенка поросенка Хрюка** (Е. Тиличеева — Д. Самойлов) — Г. Иванова; **Дуэт Буратино и Пьеро, Песенка Буратино** (В. Ширинский — А. Толстой) — Н. Литвинов; **Песенка котят-попарит** (Е. Тиличеева — М. Ивенсен) — детский хор; **Песенка Чиполлино** (Н. Пейко — Дж. Родари) — М. Куприянова; **Песенка Чи-Чи** (М. Меерович — В. Коростылев) — Ю. Юльская Д 00032953-4

ПРАЗДНИК ИГРУШЕК

Дуэт Буратино и Пьеро (В. Ширинский — С. Богомазов) — Н. Литвинов; **Песня Куклы** (С. Сосин — Ю. Коршец) — Ю. Юльская; **Песенка Плюшевого Медвежонка** (В. Крицин — К. Ибряев) — И. Потоцкая; **Песенка Буратино** (В. Ширинский — С. Богомазов) — Н. Литвинов
(+ «Добрый сказочник рассказывает» — см. «Инсценировки и композиции») Д 00033209-70

* *
*

КОМПОЗИТОРЫ УЗБЕКИСТАНА — ДЕТЯМ

Отряд кушики (М. Насимов — Нурбек); **Машинам** (Е. Шварц — Хайдар); **Ей хакида кушик** (С. Абрамова — Хайдар); **Янгра барабан** (Ш. Ерматов — Н. Арифжанов); **Асгалом янги йил** (Е. Шварц — М. Карнев); **Салимкойнинг товуги** (И. Акбаров — М. Аксамов)
Детский хор Ташкентской музыкальной школы им. Глиэра, худ. рук. Ш. Ерматов Д 00033103-4

Доно Ленин бобомиз (Е. Шварц — Н. Рузимухамедов); **Беш бахо** (А. Мухамедов — П. Мумин); **Пионер саройи** (Ф. Назаров — Н. Арифжанов); **Куйлагим** (Д. Закиров — П. Мумин)
Хор пионеров школы № 90 г. Ташкента, худ. рук. Ш. Ерматов, солистки М. Ибрагимова и Ш. Джаббарова Д 00033101-2

ЛЮБИМЫЕ ПЕСНИ МАЛЫШЕЙ (на эстонском яз.)

Песни и обработки композиторов Эстонии: **Энтель-тентель, трика-трей; В лесу** (финская нар. песня); **Первоклассник; Про веселый смех; Строю дом; Удивительная школа; Золотокопытный гнедко; Лыжные палки в углу; Про маму** (кубинская песня); **Зайчата и баня; Лягушкам тоже нужен дом; Про слепня; Первый школьный день; Бабушкина козочка; Вороны пляшут; Мышонок; Ласточка** (украинская нар. песня), **Наш Юку; Колыбельная эскимоса; Щенок; Носы; Что принес Дед Мороз; Сара-бара-буу; Боровики; День рождения**
Поют дети
Ансамбль эстонского телевидения п/у К. Кикерпуу Д 032589-90

Песни и обработки композиторов Эстонии: **Песня про Бабу-Ягу; Гномики; В доме дюжина ребят; Моя учительница; Загадка; Песня про медведя; Школа для зайчат; Трайку; В сосновом бору; Рыбка; Медвежьи проказы; Песенка Пипи; Птичка поет; Пойте, парни; Рыбка; Цыпленок; Синица** (немецкая нар. песня); **Приходи же, весна; Про запятую; Есть лыжи у тебя; Маленький боровик; Длинные санки; Мурка хочет лететь на луну; Маленький пекарь; Четыре шапки; Кто на чем** (польская нар. песня); **Энтель-тентель, трика-трей**
Поют дети
Ансамбль эстонского телевидения п/у К. Кикерпуу Д 033011-12

* *
*

ОТКРЫТЫЙ УРОК БОЛГАРСКОГО ДЕТСКОГО ХОРА «БОДРАЯ СМЕНА»

Запись из концертного зала, апрель 1970 г.
Автор комментарии Ю. Алиев Д 33077-8

ЛИТЕРАТУРНЫЕ ЗАПИСИ

БАЖОВ Павел Петрович (1879—1950)

Про Великого Полоза, сказ
П. Вишняков и К. Румянова Д 00032573-4

Серебряное копытце, сказ
А. Вишняков и К. Румянова Д 00032571-2

Хрупкая веточка, сказ
П. Вишняков и К. Румянова, орк. нар. инстр. Д 32575-6

БАРТО Агния Львовна (1906)

Стихи: **Я расту; Так на так; Полезная коза; Если буду я усат; Посторонняя кошка**
Читает автор
(+ Михалков: Стихи) Д 00033273-4

ГАЙДАР Аркадий Петрович (1904—1941)

Мальчиш-Кибальчиш (из «Сказки о военной тайне»)
О. Табаков
(+ Маяковский: «Кем быть?») Д 00033081-2

ДОСТОЕВСКИЙ Федор Михайлович (1821—1881)

Подросток, отрывки из второй главы романа
М. Петрова
(+ Л. Толстой: «Иванушка») Д 33489-90

ДРАГУНСКИЙ Виктор Юзефович (1913—1972)

Где это видано, рассказ
А. Лившиц и А. Левенбук
(+ «Необыкновенный мяч» — см. «Инсценировки и композиции» Д 00033109-10

ЖУКОВСКИЙ Василий Андреевич (1783—1852)

Сказка о царе Берендее, о сыне его Иване царевиче, о хитростях Кощея Бессмертного и о премудрости Марьи царевны, Кощеевой дочери
А. Покровский, симф. оркестр Д 032561-2

КОРИНЕЦ Юрий Иосифович (1923)

Стихи для ребят: **333 жильца; Не было печали; Ланки; Тишина; Ледоход; Стихи о марте месяце; Две кадки**
Читает автор Д 00033433-4

Сказка про лягушку
Н. Литвинов
(+ Медведев: Рассказ «Летающая собака») Д 00033197-8

КУЛИКОВ Леонид Иванович (1924)

Сказки в стихах: **Как ежик стал колючим; Хитрая сорока**
К. Румянова Д 00032887-8

Стихи: **Про кота; Часы; Осень; Сын летчика; Задача; Качка в море; В дороге**
К. Румянова Д 00032889-90

МАЯКОВСКИЙ Владимир Владимирович (1893—1930)

Кем быть?
А. Лившиц и А. Левенбук
(+ Гайдар: «Мальчиш-Кибальчиш») Д 00033061-2

МЕДВЕДЕВ Валерий Владимирович (1923)

Летающая собака, рассказ
К. Румянова и Ю. Харлан
(+ Коринец: «Сказка про лягушку» Д 00033197-8

МИХАЛКОВ Сергей Владимирович (1913)

Стихи: **Не спать; Лапуся; Чудесные таблетки; Подушечка**
Читает автор
(+ Барто: Стихи) Д 00033273-4

НОРИН Даниил Натанович

Маленькие сказки (музыка Ф. Шуберта): **Что сделал ветерок; Заносчивая лампа; Флюгера; Два дымка; Незабудки**
М. Петрова
Н. Перельман (ф-но)
(+ «Крошка Енот» — см. «Инсценировки и композиции») Д 33487-8

ПЛЯЦКОВСКИЙ Михаил Спартакович (1935)

«Кому что нравится» (стихи и песни): 1. **На пальчике верхом** (Д. Львов-Компанеец); 2. **Что без чего не бывает**; 3. **Ступеньки**; 4. **Калачи** (Е. Адлер); 5. **Кому что нравится**; 6. **Раз, два, три** (Е. Адлер); 7. **Кое-как**; 8. **Песенка о точном времени** (С. Заславский); 9. **Пастуха пасли овечки**; 10. **У кого растут усы**; 11. **Сверчок** (М. Иорданский); 12. **Дождь**; 13. **Самовар** (Е. Адлер); 14. **Хорошо быть акробатом**; 15. **Канатоходец** (С. Кац); 16. **Карусельные лошадки**; 17. **Тройка** (С. Кац); 18. **Когда-нибудь**; 19. **Ты слышишь, море?** (А. Зацепин); 20. **Три фонтана**; 21. **Синица**; 22. **Два щегла**; 23. **Песня Иванушки** (В. Чернышев); 24. **Мягкий знак**; 25. **Песенка о буквах** (В. Чернышев); 26. **Нелюдим**; 27. **Песня Великана** (В. Чернышев); 28. **Что мы зовем чудесами**; 29. **Урок танца** (В. Чернышев); 30. **Сколько счастья у людей**; 31. **Школьный праздник** (М. Табачников)
Читает автор
Поют: М. Лукач (1, 4, 6, 8, 11, 13, 15, 17), И. Сластенко (23, 29), Б. Рукге (26), А. Папанов (27), А. Левенбук (29), детские хоры (19, 31) Д 33437-8

ПУШКИН Александр Сергеевич (1799—1837)

Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях (в сокращении)
О. Табаков Д 33153-4

СНЕГИРЕВ Геннадий Яковлевич (1933)

Рассказы: **Белёк; Ворон; Кедр; Маленькое чудовище; Танец верблюдов**
Б. Толмазов Д 00032753-4

ТАТАРИНОВ Виталий Михайлович (1931)

Стихи и песни (музыка В. Киты): 1. **Березовая песенка**; 2. **Вперед**; 3. **Мой кораблик**; 4. **Слон и скрипочка**; 5. **Колыбельная**; 6. **Рисуем сад**; 7. **Баба-Яга**; 8. **Возвращайся, песенка**; 9. **Старичок-Лесовичок**; 10. **Журавли**; 11. **Одолжи мне крылья**
Читает автор (2, 4, 6, 8, 10)
Детский хор (1, 3, 5, 7, 9), В. Бачурин (11) Д 00033111-12

ТОЛСТОЙ Алексей Николаевич (1883—1945)

Жар-птица, сказка
Н. Литвинов Д 00033343-14

ТОЛСТОЙ Лев Николаевич (1828—1910)

Детство, глава XIX из повести «Детство, отрочество и юность»
М. Петрова
(+ Достоевский: Отрывки из романа «Подросток») Д 33489-90

* * *

СКАЗКИ

Лиса и дрозд (русская нар. сказка) — Т. Пельтцер; **Самый красивый наряд** (японская сказка) — Г. Менглет; **Петушок в беде** (Л. Куликов) — К. Румянова Д 00032973-4

Сказка про волшебного коня (арабская сказка)
Р. Плятт Д 32543-4

Умная внучка (русская нар. сказка)
Т. Пельтцер Д 00032545-6

СКАЗКИ НАРОДОВ МИРА

В мышиной норке (японская сказка)
Г. Менглет Д 00032473-4

Как острова рассердились (японская сказка)
Б. Рунге Д 00032481-2

* * *

ГРУЗИНСКИЕ НАР. СКАЗКИ (на грузинском яз.)

1. **Бакия курдгели**; 2. **Окростарнани цули**; 3. **Нахеаркатама**; 4. **Харби окромчедели**; 5. **Катис мосарчле вепхви**; 6. **Чинчрака**; 7. **Мелипс эшмакоба**; 8. **Глехи, датви да мелия**
Е. Кипшидзе (1, 3, 7), М. Гегечкори (2, 4—6, 8) Д 033191-2

1. **Сами дэма да косаткунла**; 2. **Шурнани дэма**; 3. **Кокрочина**; 4. **Мелия да мцкерчита**; 5. **Мама да швили**; 6. **Цикара**
Е. Кипшидзе (1, 4, 5), М. Гегечкори (2, 3, 6) Д 033261-2

1. **Датви да мелия**; 2. **Хуткунчула**; 3. **Орн косаткунла**; 4. **Мучанахевара**; 5. **Оболи да косаткунла**; 6. **Ужкара**
Е. Кипшидзе (1, 3, 5), М. Гегечкори (2, 4, 6) Д 033189-90

ПОЭТЫ — ДЕТЯМ

К. Курбансахатов: **Акман Паша**, сказка (на туркменском яз.)
Читает автор Д 32659-60

П. Мумин: **Стихотворения** (на узбекском яз.)
Читает автор Д 32849-50

И. Муслим: **Стихотворения** (на узбекском яз.)
Читает автор Д 32665-6

Т. Юлдаш: **Стихотворения** (на узбекском яз.)
Читает автор Д 33277-8

Х. Якубов: **Стихотворения** (на узбекском яз.)
Читает автор Д 00032681-2

Стихотворения Э. Ибрагима, А. Мефаева, А. Чергеева, Р. Фазыла, Черкез-Али (на яз. крымских татар)
Музыка Ф. Алиева
М. Ибрагимова
Ф. Алиев (ф-но) Д 32969-70

ПРАЗДНИК ЗВЕРЕЙ

Стихи и сказки (на литовском яз.): **Праздник зверей** (К. Якубенас); **Свадьба ежика** (Ю. Марцинкявичюс); **Как крокодиленок не подумал** (И. Ротвингис); **Медвежонок-проказник, Хитрый поросенок** (И. Авижюс); **Зайка-зазнайка** (Э. Межелайтис)
О. Кнапките Д 032597-8

ИНСЦЕНИРОВКИ И КОМПОЗИЦИИ

АЛМАЗ РАДЖИ

По повести Р. Л. Стивенсона (инсценировка В. Сечина, музыка Э. Олаха)
Р. Суховерко, З. Гердт, Е. Весник, В. Васильева, В. Иванов, О. Табаков, А. Маронов, Р. Плятт, В. Невинный, К. Елохина, артисты московских театров
Режиссер Н. Киселева

Часть I — **Повесть о шляпной картонке** Д 33453-4

Часть II — **Повесть о молодом человеке духовного звания** Д 33455-6

Часть III — **Повесть о доме с зелеными ставнями** Д 33457-8

АРНО

Рассказ Э. Сетон-Томпсона (инсценировка И. Мироненко)
Ю. Яковлев, А. Морозов, Ю. Волынцев, И. Мироненко, М. Воронцов, Е. Федоров
Режиссер И. Мироненко Д 32891-2

БЫЛИНЫ И СКАЗАНИЯ (В фонотеку школьника)

Илья Муромец и Соловей-разбойник
А. Пскровский в сопр. гуслей Д 00033135-8

Повесть о Петре и Февронии (инсценировка М. Лазаревой)
А. Граве, А. Гунченко, Е. Леонов, О. Форостенко, В. Абдулов
Режиссер Е. Бабич Д 32879-80

Слово о полку Игореве (перевод Н. Заболоцкого, инсценировка М. Лазаревой)
Т. Трушина и Я. Смоленский
Режиссер Е. Бабич Д 33357-8

В ГОРОДЕ ЗМЕЙ

По мотивам произведений Кришана Чандара (инсценировка З. Чернышевой, музыка И. Якушенко, текст песни Ю. Энтина)
А. Борзунов, М. Корабельникова, Е. Райкина, Е. Перов, А. Грибов, К. Румянова, Е. Весник и др., орк. п/у К. Крица
Режиссер В. Иванов Д 032993-6

ДОБРЫЙ СКАЗОЧНИК РАССКАЗЫВАЕТ

Инсценировка В. Толмачевой, стихи К. Чуковского (музыка Г. Гладкова)
Рассказывает К. Чуковский
(«+ «Праздник игрушек» — см. «Музыкальные записи») Д 00033269-70

ЗНАМЕНИТЫЙ УТЕНОК ТИМ

Сказка Н. Блайтон (инсценировка Э. Паперной, музыка Е. Крылова)
К. Румянова, Н. Литвинов, В. Енютина, Г. Иванова, Ю. Хржановский, З. Нарышкина, Т. Шиловская, инстр. ансамбль Д 32910-33000

КАК ТРАВКИН ПАПА ПОТЕРЯЛСЯ

По мотивам повести С. Розанова «Приключения Травки» (музыка Г. Савельева)
В. Петров, А. Горюнова, В. Абдулов, Н. Герасимова, Г. Ромодина, Е. Королева, Б. Степанов, Е. Кузнецова, О. Широкова, К. Румянова, В. Шиловский, инстр. ансамбль п/у П. Тарасевича
Режиссер О. Герасимов Д 33195-6

КРОШКА ЕНОТ

Сказка Л. Мур (инсценировка Г. Карпаухозой, музыка С. Баневича)
Н. Трофимов, Л. Жукова, В. Поболь, Л. Лемке, В. Лебедев
Ведущий — М. Екатерининский
(+ Норин: Маленькие сказки — см. «Литературные записи») Д 33487-8

КТО ГОВОРИТ? СЛОН! (звуковые репортажи)

Голоса зверей (составил Р. Сеф)
Читают Г. Иванова и В. Егоров
Голоса моря (составил С. Сахарнов)
Читает В. Толмазов Д 00033281-2

МАФИН И ЕГО ВЕСЕЛЫЕ ДРУЗЬЯ

По книге Э. Хогарт (инсценировка А. Вилькина, музыка Ю. Буцко, текст песен А. Вилькина)
В. Соболев, Н. Шацкая, В. Радунская, Ю. Смирнов, Т. Лукьянова, А. Вилькин и др., инстр. ансамбль п/у А. Корнеева
Режиссер А. Вилькин Д 32417-18

НЕОБЫКНОВЕННЫЙ МЯЧ

Музыкальная история (инсценировка Ю. Энтина и В. Ливанова, музыка А. Рыбникова)
Вокальный квартет «Аккорд»
Ведущий Н. Озеров
(+ Драгунский: Рассказ «Где это видано» — см. «Литературные записи»)
Д 00033109-10

ОСТРОВ СОКРОВИЩ

По роману Р. Л. Стивенсона (инсценировка В. Сечина, музыка Н. Богословского)
Ю. Яковлев, А. Борзунов, Р. Нафонтова, А. Папанов, Р. Плятт, Ю. Пузырев, Г. Вицин, Е. Весник, И. Кваша, В. Никулин и др., инстр. ансамбль п/у А. Михайлова
Режиссер Н. Киселева
(2 пл.) Д 033035-8

ПЕРЕВЕРНУТОЕ ДЕРЕВО

По мотивам произведений Кришана Чандара (инсценировка З. Чернышевой, музыка И. Якушенко, текст песни Ю. Энтина)
А. Борзунов, М. Корабельникова, Е. Райкина, Н. Каташова, Е. Весник, Я. Беленький, Н. Малишевский, Л. Каневский, орк. п/у К. Кримца
Режиссер В. Иванов Д 032787-8

ПРИКЛЮЧЕНИЯ СМЫЧКА

Музыкальная сказка (текст И. Кашежевой, музыка В. Рубашевского)
В. Васильев, Г. Иванова, В. Кудинова, В. Абдулов, Н. Литвинова, Т. Клеснова, М. Лукач, Б. Иванов, орк. п/у В. Рубашевского Д 32471-2

СКАЗКА, РАССКАЗАННАЯ ФЛЕЙТОЙ

Автор — И. Кашежева (музыка В. Рубашевского)
Н. Александрович, И. Потоцкая, В. Брусницина, К. Румянова, Н. Бойков, Н. Литвинов, В. Туманова, Т. Сапожникова, вокальный квартет «Улыбка», инстр. ансамбль п/у В. Рубашевского
Режиссер И. Мирошенко Д 33297-8

СКАЗКИ НАРОДОВ СССР (инсценировка Г. Синельникова)

Свинка — Золотая Щетинка (по мотивам русских нар. сказок)
Н. Малишевский, Н. Пажитнов, В. Зозулин, В. Кольцов, О. Форостенко, Е. Синельникова, В. Ершов
Режиссер Г. Синельников Д 32607-8

Три лодыря (по мотивам узбекских нар. сказок)
К. Захаров, В. Сошальский, Л. Недович, Ю. Комиссаров, Л. Шабарин, И. Слестенко
Режиссер Г. Синельников
Орех, осел и костыль (по мотивам молдавских нар. сказок)
И. Кострель, И. Кашинцев, А. Песелев, К. Агеев, А. Дмитриева, С. Смирнов
Режиссер Г. Синельников Д 33031-2

ТАЙНА ЦАРЯ ГОРОХА

Сказка М. Пляцковского и Ф. Шапиро (музыка В. Чернышева)
И. Слестенко, А. Лифшиц, А. Левенбук, Б. Рунге, О. Аросева, А. Пашанов, инстр. ансамбль п/у К. Кримца
Д 033159-60

ТЕМА И ЖУЧКА

По повести И. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (инсценировка А. Покровского)
А. Покровский, Е. Королева, А. Беляков, К. Ростовцева
Режиссер А. Покровский Д 32893-4

УЛЬЯНА ГРОМОВА

По роману А. Фадеева «Молодая гвардия» (инсценировка Г. Куракиной)
Э. Позднякова, Е. Коромена, А. Зуева, А. Покровский, А. Майоров, В. Разникова
От автора — Б. Бабочкин Д 32541-2

* * *

СТО ЖАВОРОНКОВ

Литературно-музыкальный монтаж (на литовском яз.)
Музыка В. Швяпаса
Стихи, проза и тексты песен М. Вайнолайтиса, В. Гедры, А. Казиявичене, К. Кубилинскаса, К. Марукаса, Ю. Марцинкявичюса, Э. Межелайтиса, П. Ращюса, А. Скинкиса, И. Сонаев, К. Якубенаса
Читают О. Кнапките, Р. Палукайтите, Н. Страздунайте, В. Таукинайтис
Поют Г. Апанавичюте, хор п/у Д. Вайткуте
А. Кревкевичюс (скрипка)
Партия ф-но — С. Йонкус, Л. Паулаускайте, Г. Ручите Д 032415-14

Я И МОИ ИГРУШКИ

Литературно-музыкальный монтаж (на литовском яз.)
Тексты К. Бинкиса, Б. Киселюса, К. Кубилинскаса, Б. Савиджаса, Р. Скучайте
Читают Н. Гельжинте и Б. Киселюс
Инстр. ансамбль, оркестр
П. Ярамиас (импровизация на ф-но)
Д 033323-4

ЗАПИСИ ДЛЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ

ФОНОХРЕСТОМАТИЯ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
Составитель Э. Конскотин
V класс (4 пл.) Д 32785-92
VI класс (10 пл.) Д 33497-516

ФОНОХРЕСТОМАТИЯ К УРОКАМ МУЗЫКИ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫХ КЛАССАХ НАЦИОНАЛЬНЫХ ШКОЛ РСФСР
Составитель Ю. Алиев (4 пл.) Д 32715-22

ФОНОХРЕСТОМАТИЯ ПО РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ ДЛЯ VIII КЛАССА БЕЛОРУССКИХ ШКОЛ
Составитель Г. Королевич
(8 пл.) Д 33235-50

ДЛЯ ГРУЗИНСКИХ ШКОЛ

Пособие по развитию русской разговорной речи для начальных классов
Автор — В. Имерадзе (6 пл.) Д 32723-34
Фонохрестоматия по родной литературе для IV класса (4 пл.) Д 32589-96
Голоса грузинских писателей (учебное пособие для IX—X классов)
Составитель Л. Чешвили
(2 пл.) Д 33359-62

ДЛЯ ЛАТЫШСКИХ ШКОЛ

Звуковое приложение к учебнику латышского языка для II класса А. Берзе, Л. Каруле и Ю. Вангага (изд. 1971 г.)
Автор — А. Каруле (2 пл.) Д 032635-8

Слушаем музыку (для I—III классов)
(3 пл.) Д 032979-84

Рассказы об истории Латвийской ССР (к учебнику для IV класса)
Составитель И. Баумертс Д 032995-6

ЭСТРАДНАЯ МУЗЫКА СОВЕТСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

БАЙОРАС Феликсас (1934)

Песни (на литовском яз.): Талаванес (сл. нар.): **Вечерние думы, Там, где батюшкина клеть** (В. Бложе)
Ф. Байорас, орк. легкой музыки Литовского радио и телевидения п/у А. Кончюса Д 00031181-2

БЛОК Владимир Михайлович (1932)

Песни и танцы: 1. **На север лебеди летят** (Ю. Медведев); 2. **Казачок**; 3. **Ночная Москва** (Ю. Медведев); 4. **Московская полька**
Т. Синявская (1), С. Яковенко (3), ансамбль электромузыкальных инстр. п/у В. Мещерина (2, 4) Д 00032997-8

БОГОСЛОВСКИЙ Никита Владимирович (1913)

См. «Эстрадно-танцевальные программы» — Песни Н. Богословского и М. Филипп-Жерара

ГОРБУЛЬСКИС Беньяминас (1925)

Песни (на литовском яз.): 1. **Фанфары любви**; 2. **Старинная музыка**; 3. **Бабушка, тромбон и я**; 4. **Вставай, солнышко**; 5. **Почему молчишь?**; 6. **Не могу рассказать**; 7. **Кого королевна полюбит**; 8. **Тайны**; 9. **Не ты ли?**; 10. **Из далеких путей**; 11. **Сиротка**; 12. **Цвет любви**; 13. **Песнь моря**; 14. **Не унывай**; 16. **Домовые**; 16. **Белые тюльпаны**; 17. **Какая чудная жизнь**
Сл. В. Бложе (4, 7, 9, 11, 15), Р. Гиркинтайте (16, 17), С. Жлибинаса (3, 8, 8, 13, 14), В. Пальчинскайте (1), Р. Скучайте (2, 5, 12), Я. Стрелкунаса (10)
О. Валюкавичюте (5—9, 11, 12, 15, 16), Б. Горбульские (17), А. Леманас (10, 13, 16), В. Ракаускайте (1—5, 8, 9), Госдуховой орк. «Гриметас» п/у Р. Бальчиннаса Стерео СМ 03425-6

КАЖЛАЕВ Мурат (1931)

Путешествие по стране (из ревю «Миллион новобрачных»): 1. **Свадебная увертюра**; 2. **Баллада о Неве** (О. Ловицкий); 3. **В гостях у «Барыни»**; 4. **Украинский вертунок**; 5. **Грузинский танец «Ингури»**; 6. **Факир, азербайджанская миниатюра**; 7. **Дагестанская пляска «Лезгинка»**; 8. **Сибирская баня**; 9. **Уральские кристаллы**; 10. **Гусары**; 11. **Белые цветы Таджикистана**; 12. **Туркменский шуточный танец «Болельщицы»**; 13. **Хорезмская новелла**; 14. **Праздник в Бухаре**
Г. Бойко и О. Сорокина (2), вокальный квартет «Улыбка» (2, 9), вокальный квартет «Ингури» (2, 5, 8, 12), орк. Ленинградского гос. Мюзик-холла п/у С. Горковенко Стерео СМ 03493-4

КОЛМАНОВСКИЙ Эдуард Савельевич (1923)

Песни: **Я люблю тебя, жизнь** (К. Ваншенкин) — Г. Отс; **Вальс о вальсе** (Е. Евтушенко) — К. Шульженко; **Хотят ли русские войны** (Е. Евтушенко)—А. Эйзен; **Алеша** (К. Ваншенкин) — М. Николова и Г. Кордов; **Журавленок** (И. Шаферан)—В. Трошин; **Мы вас подождем** (К. Ваншенкин) — вокальный квартет «Советская песня»; **Рыцари без страха и упрека** (К. Ваншенкин) — Э. Хиль; **Идут белые снеги** (Е. Евтушенко) — В. Трошин; **Бежит река** (Е. Евтушенко) — Е. Семенкина и А. Фролова; **Я улыбаюсь тебе** (И. Гофф) — Д. Гнатюк; **За окошком свету мало** (К. Ваншенкин) — Л. Зыкина; **Не беда** (И. Шаферан)—В. Макаров; **Когда разлюбишь ты** (И. Гофф)—М. Кристалинская; **Все еще впереди** (К. Кулиев, перевод Н. Гребнева) — М. Бернес Д 033469-70

КУБЛИНСКИЙ Александр Петрович (1936)

Песни (на латышском яз.): **Прости меня** (Х. Хейслер) — В. Лапченок, вокальный ансамбль; **Русалки смеются** (Х. Хейслер) — М. Яунгайле; **Иллюзия** (А. Кублинский) — В. Лапченок, хор Д 00032985-6

КУПРЕВИЧ Виктор Викторович (1925)

Танцевальная музыка: 1. **Мелодический момент, слоу-фокс**; 2. **Галантная пьеса, босса-нова**; 3. **Путешествие в Масальск, фокстрот**; 4. **Новая изба, шейк**
Ансамбль «Рококо» (1, 2) и джаз-ансамбль «Балалайка» (3, 4) п/у В. Куревича Д 00032609-70

НОВИКАС Микалоюс (1940)

Песни (на литовском яз.): 1. **Пламя костра**, 2. **Вернусь!**, 3. **Слепы** (А. Саулинас); 4. **Весенний город** (В. Бложе); 5. **Шаги** (В. Вараускас)
С. Люпкявичюс (1, 3, 4), А. Леманас (2, 5) Д 00033183-4

ПАУЛС Раймонд (1936)

Песни (на латышском яз.): 1. **Одиночество**, 2. **Не задувай этой ночью свечу**, 3. **Орган в ночи**, 4. **Колокола**, 5. **Да, это не я...** (Д. Авотыня); 6. **Любовные слова поэта** (Я. Петерс); 7. **Может быть** (А. Круклис); 8. **Три старинных мотива цыган Латвии** (муз. нар., обр. Р. Паулса — Я. Петерс): Подари мне красный платок, Мой голос, Женись на мне, цыганенок; 9. **Лапа**, 10. **Курземе** (Я. Петерс)
11. Бумбиере (1, 3, 4, 8), В. Лапченок (1—10), вокальный ансамбль (6, 9) Стерео СМ 03669-70

ПОКЛАД Игорь Дмитриевич (1941)

Песни на сл. Ю. Рыбчинского (на украинском яз.): 1. **Тиха вода**; 2. **Заручена**; 3. **Чарівна скрипка**
Ю. Богатиков (1, 2), вокальное трио: Н. Поклад, Г. Кондратюк, В. Мухарская (1, 3) Д 00032810-20

СИЛДЕГС Янис (1939)

Песни (на латышском яз.): 1. **Далекое селение** (Ю. Брежгис); 2. **Ветка сирени** (Р. Марецкис); 3. **Базарный день** (Ю. Брежгис); 4. **С тобой** (Я. Гаварс)
М. Вилцане и С. Гринберг (3), З. Рачинь (1), вокальный ансамбль п/у Я. Силдегса (2, 4) Стерео СМ 0003691-2

ТУХМАНОВ Давид Федорович (1940)

«**Как прекрасен мир**» (песни): 1. **Любовь — дитя планеты** (Е. Евтушенко); 2. **Только ты молчи** (М. Ножкин); 3. **Любимая, спи** (Е. Евтушенко); 4. **Капитан** (И. Кобзев); 5. **Джоконда** (Т. Сашко); 6. **День без выстрела** (М. Дудин); 7. **Как прекрасен этот мир** (В. Харитонов); 8. **Танцевальный час на солнце** (С. Кирсанов); 9. **Сан Саныч** (Э. Верного); 10. **Жил-был я** (С. Кирсанов); 11. **Эпилог**
Ю. Антонов (7), Н. Бродская (2, 4, 9), А. Градский (5, 10), Г. Ненашева, хор (6), ансамбль «Веселые ребята» (1, 3, 8), вокальный ансамбль (11) Стерео СМ 03495-6

УСПЕНСКИЙ Владислав Александрович (1937)
и ГАРИН Леонид Семенович (1937)

Сюита из музыки к к/ф «Миссия в Кабуле»: **Дуэль; Любовь Марины; Погони; Спасение; Смерть Марины**
Эстрадный орк. Ленинградского радио и телевидения п/у А. Владимирцова Д 00032861-2

ФЛЯРКОВСКИЙ Александр Георгиевич (1931)

Песни из к/ф «Русское поле» (сл. Л. Дербенева): **Ах, мамочка** — Н. Мордюкова, Л. Малиновская, женский вокальный ансамбль; **Колдовство** — В. Мулерман; **Вальс о весне** — Г. Ненашева Д 00033193-4

Музыка из к/ф «Если ты мужчина»: **Неповторимый рейс** (Л. Дербенев) — В. Лыньковский, В. Макаров и Л. Барашков; **Прогулка**; **Если ты мужчина** (Л. Дербенев) — Л. Барашков; **Финал**
Орк. кинематографии Д 00032535-6

ФРЕЙДЕНФЕЛДС Гунар (1941)

Песни (на латышском яз.): 1. **Водопис** (Л. Стреленц); 2. **При свече** (И. Ласманис); 3. **Кукушечка** (О. Вацкетис); 4. **Солнечные кузнецы** (А. Круклис)
Н. Бумбиере (1, 3, 4), В. Лапченок (2, 4), вокальный ансамбль (1) Стерео СМ 0003689-90

ФРЕНКЕЛЬ Ян Абрамович (1920)

Песни: **Ну, что тебе сказать про Сахалин?** (М. Танич); **Ты одна кодишь рядом** (Л. Дербенев); **Я спешу, извините меня**, **Нелетная погода** (К. Ваншенкин)
Ян Френкель, инстр. ансамбль Д 00016659-60

ЭСТРАДНЫЕ ИСПОЛНИТЕЛИ

АВЕТЯН Арташес

Случайность (А. Экимян — Е. Долматовский); **Какая ночь** (А. Мажуков—А. Фет); **Тень твоей улыбки** (П. Ф. Уэбстер — Дж. Мэндел) — на английском яз.; **Луна** (иранская нар. песня) — на яз. фарси Д 00032643-4

АДАМО Сальваторе (Франция)

Маленькое счастье разрешите, месье?; **Падает снег**; **Мы**; **Будь красива, как роза**
На французском яз.
Запись из концертного зала *Д 00032946-6

БЕАР Ги (Франция)

Правда, Туфельки, Большая встряска, Алло, ты слышишь?, Высокие принципы (муз. и сл. Ги Беара); **Дороги** (А. Г. Новиков — Л. Ошанин) — на русском яз.; **Слава розе, Цвета, вы слепы, Мой пригород — Луна, Безумная надежда, Окно** (муз. и сл. Ги Беара); **Колыбельная** (Ги Беар — Э. Триоле и С. Черный)
На французском яз. Д 033379-80

БЕЙКОВ Георги (Болгария)

Солнце (А. Бабаджанян — болгарский текст Д. Ценова), **Весеннее настроение** (Р. Паулс — болгарский текст Д. Керелезова), **Я слышу звон** (А. Димитров — Д. Точев) — на болгарском яз.; **Чего хочет эта музыка** (П. Паллярди) — на итальянском яз. *Д 00032529-30

БОГАТИКОВ Юрий

1. **Песня о песне** (И. Лученок — И. Локштанов); 2. **Журавли** (Я. Френкель — Р. Гамзатов, перевод Н. Гребнева); 3. **Заручена** (И. Поклад — Ю. Рыбчинский); 4. **Три поради** (И. Шамо — Ю. Рыбчинский); 5. **Сон** (Б. Буевский — Б. Олейник); 6. **Понеси мене, весно** (Б. Буевский — Б. Бровченко); 7. **Тиха вода** (И. Поклад — Ю. Рыбчинский); 8. **Плине Дніпро** (О. Свидлер — М. Сом); 9. **О песня русская родная** (Г. Подельский — Т. Волобаева); 10. **Кто виноват?** (Ю. Анатолюбов — В. Винарский); 11. **Все проходит** (Х. Родригес); 12. **История любви** (Т. Вильямс — русский текст Р. Казаковой)
Э. Акритова (5), вокальное трио: Н. Поклад, Г. Кондратюк, В. Мухарская (7)
На яз.: украинском (3—8), русском (1, 2, 9, 10, 12), испанском (11) Стерео СМ 03475-4

БРОДСКАЯ Нина

Капитан (Д. Тухманов — И. Кобзев); **Обиженная сказка, Письма твои** (Б. Савельев — М. Пляцковский); **Взрослые речи** (А. Мажуков — С. Наровчатов) Д 00033099-100

ВАЛЕНДИ Зигфрид (ГДР)

1. **Осленок** (муз. и сл. Р. Перета); 2. **Не бросайте слов на ветер** (З. Валенди—Я. Галин); 3. **Как звезда** (Г. Шмиденке — Д. Шнайдер, русский текст Л. Куксо)
На яз.: испанском (1), русском (2), немецком и русском (3) Стерео СМ 0003585-6
Моно Д 00033293-4

1. **Кендяда** (Э. Левин — Т. Вайн); 2. **Девушка, ты моя мечта** (Вауэе — Шэйдл); 3. **Что будет** (Мальчи — Фонтан); 4. **Мадемуазель** (Хильдебранд — Вайнхаузр)

На яз.: английском (1, 4), немецком (2), итальянском (3) **Д 00032675-6**

ВАЛЮКЯВИЧЮТЕ Она и РАКАУСКАЙТЕ Виолета

Песни В. Горбульскиса (на литовском яз.): 1. **По старым улицам** (В. Пальчинскайте); 2. **Предутренняя песня** (А. Хургинас); 3. **Дороги** (Р. Гирконтайте); 4. **Карнавал** (В. Пальчинскайте); 5. **Лети, корабль мой!** (А. Хургинас); 6. **Свет озер** (В. Пальчинскайте); 7. **Пока сосны шепчут** (Р. Скучайте); 8. **Вечеринка**, 9. **Закат** (С. Жилбинас); 10. **Телеграмма**, 11. **Ласточки** (Р. Скучайте); 12. **Лучи** (Р. Гирконтайте)

О. Валюкявичюте (2, 5, 7, 10), В. Ракаускайте (1, 4, 8, 11), О. Валюкявичюте и В. Ракаускайте (3, 6, 9, 12)

Стерео **СМ** 3713-14

ВУЧКОВИЧ Раде (Югославия)

Цыганская скрипка (Д. Токович); **Было много счастливых дней, Вики, Вики, Виолетта** (Р. Вукович); **Так плакала Исидора** (Д. Визетич)

На сербохорватском яз. ***Д 00032605-4**

ВЫСОЦКИЙ Владимир

Песни В. Высоцкого: **Он не вернулся из боя**, из к/ф «Сыновья уходят в бой»; **Песня о новом времени**, из к/ф «Война под крышами»; **Братские могилы**, из к/ф «Я родом из детства»; **Песня о земле**, из к/ф «Сыновья уходят в бой»

Д 00032907-8

ГРОМАДКА Иржи (Чехословакия)

Гол (муз. и сл. Д. Бупа, чешский текст П. Жака); **Ты мне скажешь** (на тему белорусской нар. песни «Верба», чешский текст И. Аплта); **Александрина** (В. Мулявин — П. Бровка, чешский текст П. Жака); **Синее небо** (А. Гендолан — Я. Шропта)

На чешском яз. **Д 00032921-2**

ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «ДИЭЛО», худ. рук. А. Эбралидзе

ЧАБРИЧ Добя (Югославия)

1. **Дай мне руку** (муз. и сл. Дж. Новковича); 2. **Гадание** (П. Гавелас — сл. нашл. автора); 3. **С думами наедине** (О. Твардоадзе — Н. Арешидзе); 4. **Цыганское сердце** (Матозе — Милатич); 5. **Не играй моим сердцем** (муз. и сл. Дж. Леннона); 6. **Пусть звучит эта музыка** (муз. и сл. Дж. Новковича); 7. **Жалоба** (В. Кудрявцев — В. Орлов); 8. **Карнавал** (Симон); 9. **Знакомая мелодия** (А. Эбралидзе — Н. Хунцария, перевод А. Писаренко)

Солисты: Г. Габуния (5, 6), М. Капанадзе (2), Д. Туриашвили (1, 3), А. Эбралидзе (3, 6, 9)

На яз.: грузинском (3), грузинском и русском (9), русском (7), сербохорватском (1, 6), английском (5, 8), итальянском (4), греческом (2)

Стерео **СМ** 03409-10

ДОНСКАЯ Вера

Старинные романсы и цыганские песни: **Ночь опустилась тихо** (муз. и сл. А. Шусера); **Паутина** (К. Шиловский); **Бусы**, из спектакля «За тех, кто в море»; **В час роковой**, из спектакля «Живой труп»

Д 00032959-60

ДЯН Дина

Старинные романсы: **Чайка** (обр. М. Шарова); **Жалобно стонет ветер осенний** (Д. Михайлов — А. Пугачев); **Прости меня за все; Не грусти**, старинный вальс

Д 00032685-6

ЗАБЕРС Янис

Неаполитанские песни (на итальянском яз.): **Скажите, девушки** (Р. Фальво — Э. Фусно); **Как прекрасны горы** (Э. Де Куртис — Л. Бовио); **Разочарованное сердце** (С. Кариилло — Р. Кордифферо); **В стране солнца** (В. Д'Аннибале — Л. Бовио) **Д 00032499-500**

ИВАНТЕЕВА Валентина

Старинные романсы: **Вернись** (Л. Дешца—перевод Э. Орловой); **Тихо, все тихо** (Я. Пригожий); **Мне жаль тебя** (А. Варламов — сл. неизв. автора); **Моя душечка** (А. Дюбюк — Д. Давыдов)

Д 00032697-8

ВОКАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ «НИКОГНИТО» (Чехословакия)

Идут года (Я. Клемпирж — И. Штайдл), **Не могу думать иначе** (муз. нар. — И. Фиснер), **Песня моряков** (муз. нар. — Р. Краус) — на чешском яз.; **Гей, там в долине** (муз. и сл. нар.) — на польском яз. **Д 00032461-2**

ЙОАЛА Яак

Карнавал (Г. Танизль — О. Саду), **Летняя ночь** (А. Ойт — Х. Кармо); **Танцевальная песня** (Г. Танизль — О. Саду); **Ветер с пепелища** (А. Ойт — Х. Кармо)

На эстонском яз. **Д 00032531-2**

КАНДЕЛАКИ Владимир

Рэро (грузинская песня); **Гости дорогие** (М. Табачников — Г. Ходосов); **Отвечай, милая** (А. Бабаев — Э. Александрова); **Элико** (муз. и сл. А. Абазяна); **Мой Карабах** (А. Абазян — А. Граши); **Песенка сапожника** (А. Бабаджанян — Н. Адамян); **Случай в ауле** (О. Сандлер — А. Мерлин); **На базаре** (А. Долуханян — Л. Некрасова)

Фрагменты из оперетт: **Куплеты Зупана** («Цыганский барон» — И. Штраус); **Вальс Олендорфа** («Нищий студент» — К. Миллекер); **Куплеты Дугласа** («Донья Жуанита» — Ф. Зуппе); **Дуэт Чаны и Чезаре, Дуэт Анжелы и Чезаре** («Поцелуй Чаниты» — Ю. Милютин) — Т. Шмыга (Чана), Н. Муштакова (Анжела); **Дуэт Сико и Сано** («Кто и Кого» — В. Долидзе) — А. Лебедев (Сико)

Записи 1967—1968 гг. **Д 033115-16**

КАРАКЛАНЧ Радмила (Югославия)

Куда ты спешишь (Н. Калоджера); **Прости меня** (Б. Визетич); **Джингел-Джингел** (Д. Киршнер); **Сегодня вечером** (В. Владикович)

На сербохорватском яз. ***Д 00032605-6**

КОБЗОН Иосиф

Песни Ю. Лефтина на стихи М. Дудина: 1. **Жар-птица**; 2. **Память**; 3. **Старый журавль**; 4. **Безымянные солдаты**

Вокальное трио (2—4) **Д 00033097-8**

Три сердца, Песня просится только к тебе (А. Изотов — С. Островой); **Рязанская песня** (А. Черный — М. Танич); **Радуга нас соединит** (А. Черный — Д. Иванов) **Д 00032923-4**

См. также «Эстрадно-танцевальные программы» — Песни друзей

ЛАТЫШСКАЯ ЭСТРАДА

Песенка оптимистов (А. Закис — З. Пурвс) — М. Билцане и О. Грингерс; **Песня земле** (Э. Голдштейн—А. Крукулис)— М. Криевкалне и З. Рачнэ; **Сказка** (А. Крумэ — Я. Петерс) — Н. Буйбиере; **Туманный блюз** (У. Стабулниек — К. Скуенек) — В. Лапченок

На латышском яз.

Стерео **СМ** 0003567-8

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ЭСТРАДА

Счастливый день (В. Дмитриев — М. Рябинин) — Э. Хиль; **Джордж и Блаун** (муз. традиционная) — Ленинградский диксиленд; **Песенка проводила Гены** (В. Шаинский, обр. А. Кануникова) — диксиленд п/у А. Кануникова; **Улыбнись** (В. Сосков — М. Рябинин) — Э. Хиль

Д 00033463-4

ЛЕСКОВАР Ладо (Югославия)

1. **Грустная мама** (Дайде — Д. Белкаварх); 2. **Постучи три раза** (обр. Э. Бояславлевича — М. Санич); 3. **Темная ночь** (Н. Богословский — В. Агатов, перевод Б. Шемена); 4. **Ты здесь** (Доссена — Э. Будэу)

На яз.: словенском (1, 3, 4), сербохорватском (2) **Д 00032919-20**

ЛИТОВСКАЯ ЭСТРАДА

Беседа (Б. Горбульскис) — А. Пукачявичюс и И. Садаускас (саксофоны), орк. Литовского радио п/у Й. Вадаускаса; **Вальс** (И. Гроднер) — инстр. трио: А. Лочерис (аккордеон), З. Жукас (контрабас), Й. Машнаускас (ударные); **Тебе, мама** (А. Раудоникис — Й. Лапшинскас) — Н. Щюкайте, вокально-инстр. ансамбль «Эстрадные мелодии» (на литовском яз.)

Стерео **СМ** 0006603-4

Тебе, молодому (В. Лопес—С. Нерис)— Д. Неймонтайте, вокально-инстр. ансамбль «Эстрадные мелодии» (на литовском яз.); **Элегия** (Б. Расселл) — эстр. орк. «Огни Неманаса» п/у Л. Шилтяниса; **Фантазия** (В. Пиоршман) — А. Лочерис (аккордеон) Стерео **СМ** 0003607-8

Любимые глаза (А. Раудоникис — Й. Лапшинскас) — Н. Щюкайте, вокально-инстр. ансамбль «Эстрадные мелодии» (на литовском яз.); **Парафраза** (Ш. Ведзер) — А. Лочерис (аккордеон); **Мне ветер сказал** (Т. Макачиус — С. Жилбинас) — Д. Неймонтайте, вокально-инстр. ансамбль «Эстрадные мелодии» (на литовском яз.); **Акварели** (Б. Горбульскис) — Ю. Габартас (аккордеон), орк. Литовского радио п/у Й. Вадаускаса Стерео **СМ** 0003629-30

Солнце озер (М. Вайткявичюс—С. Жилбинас); **Каждому приходит пора любви** (К. Лейн и Й. Тэйлор, литовский текст У. Насвитите) — Й. Машнаускас; **Маленький человек** (С. Вонз — Н. Таллат-Кялпшайте) — Н. Таллат-Кялпшайте и В. Малиндускас; **Мой дорогой** (И. Брабец — Н. Таллат-Кялпшайте) — Н. Таллат-Кялпшайте; **Открытие севера** (Б. Горбульскис — В. Бложе) — О. Валюкявичюте

На литовском яз.

Стерео **СМ** 0003531-2

Счастливые звезды (Б. Горбульскис — Р. Гирконтайте), **Охота** (Б. Горбульскис — В. Бложе) — Б. Ракаускайте; **Звезды молодости, Мечта** (Р. Рацявичюс — В. Бложе) — Т. Бальчитис

На литовском яз. **Д 00033179-80**

МАГОМАЕВ Муслим

Гранада (Д. Ларра) — на испанском яз.; **Не думай обо мне** (Чиорелли) — на итальянском яз.; **Опавшие листья** (Ж. Косма) — на французском яз.; **Прими мою любовь** (Донада), **Песня** из к/ф «История любви» (Ф. Лей), **Вниз по реке** (английская нар. песня), **Зеленая трава у моего дома** (Л. Рид) — на английском яз.; **Песенка Паганеля, Песня Роберта**, из к/ф «Дети капитана Гранта» (И. Дунаевский — В. Лебедев-Кумач); **Песня о дружбе, Романс Лапина**, из к/ф «Черные друзья» (Т. Хренников— М. Матусовский); **Давным-давно, Песенка Лепелетье**, из музыки к пьесе «Давным-давно» (Т. Хренников — А. Гладков); **В нежданный час** (А. Бабаджанян — Р. Рождественский) **Д 032957-8**

Песня Роберта, Песенка Паганеля, из к/ф «Дети капитана Гранта» (И. Дунаевский — В. Лебедев-Кумач); **Баллада о красках** (О. Фельцман — Р. Рождественский); **Слушая песню Сольейа** (М. Минков — Е. Евтушенко)

Д 00032533-4

Прими мою любовь (Донада), **Песня** из к/ф «История любви» (Ф. Лей) — на английском яз.; **Не думай обо мне** (Чиорелли) — на итальянском яз.; **Гранада** (Ларра) — на испанском яз.

Д 00032463-4

МАХМУДОВ Асвер

Маленький джигит (Х. Плиев); **О тебе я думаю** (М. Баснев — П. Урумов) — на осетинском яз.; **Фатимочка** (Х. Плиев— В. Семенин); **Деле диванэ** (кранская нар. песня) — Л. Борисова и А. Махмудов (на яз. фарса); **Сказка про любовь** (муз. и сл. Т. Бабаева) **Д 00033225-6**

МИАНСАРОВА Тамара

См. «Эстрадно-танцевальные программы» — Песни друзей

ВОКАЛЬНО-ИНСТР. АНСАМБЛЬ «ПО ТО ЦО», рук. Е. Кшеминский (Польша)

Червона рута (муз. и сл. В. Ивасюка, обр. Е. Кшеминского) — на украинском яз.; **Вицел я разбойника** (Е. Кшеминский — П. Янчерский); **По ту сторону озера** (Р. Шелицкий — Е. Бонадка); **Играй, что умеешь** (Е. Кшеминский); **Зеленый мосточек** (нар. песня, обр. Е. Кшеминского); **Зеленая лужайка** (А. Сла-

вицкий — сл. нар.); **Зачем мне жениться** (Р. Шелицкий, обр. Я. Стефанека — Е. Бонацка); **Дими** (Е. Кшемиский — Г. Вальчак и А. Кавецкий); **Год тебе не пишу** (Е. Кшемиский — Я. Кондратович); **В воскресенье** (А. Славинский и Е. Кшемиский — сл. нар.)

На польском яз. Стерео СМ 03799-800

Червона рута (муз. и сл. В. Ивасюка, обр. Е. Кшемиского) — на украинском яз.; **Дими** (Е. Кшемиский — Г. Вальчак и А. Кавецкий) — на польском яз.; **Играй, что умеешь** (Е. Кшемиский)

Д 00032929-30

ЭСТРАДНЫЙ АНСАМБЛЬ «ОГНИ НЕМАНА» п/у Л. Шальтиниса (Литовская ССР)

1. **Баллада о красках** (О. Фельцман — Р. Рождественский, литовский текст Н. Таллат-Кялпшайте); 2. **Финская баня** (Р. Паулс — литовский текст А. Саулинаса); 3. **Когда спит земля** (Т. Макачинас — С. Жлибинас); 4. **Подарите улыбку** (К. Свобода — литовский текст С. Повилайтиса); 5. **Вернись домой** (Б. Турнер); 6. **Голубое пространство** (П. Мореа — литовский текст И. Микулявичюте); 7. **Признание** (З. Лочерис — И. Лапашинскас); 8. **Там, где родина** (М. Свентицкий — литовский текст С. Повилайтиса); 9. **Карусель** (Д. Тоши — литовский текст С. Повилайтиса)

Солисты (на литовском яз.): А. Янушонис (1, 2), Б. Шлыкас (3), С. Повилайтис (4, 7—9), С. Зинкявичюте (6)

Д 32751-2

1. **Джаз Вагнер** (Ш. Роджарс); 2. **Когда нахнут цветы** (В. Тельхенис — В. Бложе); 3. **Клен ты мой опавший** (муз. нар.— С. Есенин, литовский текст Ю. Марцинкявичюса); 4. **Осот** (М. Вайткявичюс — А. Саулинас)

Солисты (на литовском яз.): Н. Таллат-Кялпшайте (2—4), Б. Малинаускас (4)

Стерео СМ 00033611-12

ВОКАЛЬНО-ИНСТР. АНСАМБЛЬ «ОПРИШКИ», рук. Р. Ищук (Украинская ССР)

Бодай ся когут знудив, Дай ня, мамко (нар. песни); **Кинни** (Р. Ищук — Ф. Питович); **Чар-зілля** (Р. Ищук — Н. Рудий)

На украинском яз. Д 00032553-4

ПАХОМЕНКО Мария

Величальная (С. Пожлаков — В. Максимов); **Любовь останется** (В. Гаврилин — Б. Гершт); **Встанем под рябиною** (Д. Прицкер — А. Прокофьев); **Скачут ночью кони** (В. Гаврилин — А. Шульгина); **Завлекала я мальчишку** (Д. Прицкер — А. Прокофьев); **Признание** (А. Колкер — К. Рыжов); **Вот какие пироги** (Е. Барыкин — Ю. Погорельский); **Моя Россия** (А. Колкер — К. Рыжов)

(+ Поет Э. Хиль) Стерео СМ 03503-4

ПАШКОВСКАЯ Юлия

Тиха вода (И. Поклад — Ю. Рыбчинский) — на украинском яз.; **За того парня** (М. Фрадкин — Р. Рождественский); **Три поряди** (И. Шамо — Ю. Рыбчинский)—на украинском яз.; **Над окошком месяц** (Я. Френкель — С. Есенин)

Д 00032677-8

ВОКАЛЬНО-ИНСТР. АНСАМБЛЬ «ПЕСНЯРЫ», рук. В. Муляви

На что баба огород (белорусская нар. песня); **Любовь** (И. Лученок и В. Мулявин — Я. Колос); **Стоит верба** (белорусская нар. песня)

На белорусском яз. Д 00033383-4

ПИАФ Эдит

«Мир Эдит Пиаф»: **Жизнь в розовом свете; Джони; История любви; Браво, клоун!; На танцах; Француженка Мари; Padam, padam; Гимн любви; Пока есть время...; В Гамбурге; Счастливая!; Милорд; Я ни о чем не жалею; Грустная песня**

На французском яз. *Д 033387-8

ВОКАЛЬНО-ИНСТР. АНСАМБЛЬ «ПОЮЩИЕ ГИТАРЫ», худ. рук. А. Васильев

Прекрасное воскресенье (Д. Бун — русский текст М. Белякова); **Соловей** (чилийская нар. песня, русский текст Я. Голякова)

(+ Ансамбль Саши Суботы) Д 00033017-18

ПРОХОРОВА Лина

Волна-волна (Э. Хенок — В. Харитонов); **Любовь одна** (Ю. Саульский—И. Кашежева); **Вечно юный мир** (Г. Подельский — Л. Дербенев); **Зачем давал ты обещания** (А. Мажуков — Л. Шишко)

Д 00032707-8

ВОКАЛЬНО-ИНСТР. АНСАМБЛЬ «СКАЛЬДЫ», худ. рук. А. Зелинский (Польша)

Размышления деревенского почтальона А. Зелинский — Г. Мочульский, русский текст Г. Хила), **Прелестная виолончелистка** (А. Зелинский — В. Миннарский, русский текст Г. Хила) — на польском и русском яз.; **Если ты любим** (А. Зелинский — А. Ястшембец-Козловский); **Горец** (А. Зелинский — М. Ясне); **Сказала «любишь жаворонков»** (А. Зелинский—Л. Мочульский); **Все говорит мне, что меня кто-то полюбил** (А. Зелинский — В. Миннарский); **Крыванью, Крыванью, ты мой высокий** (композиция на нар. темы в обр. А. Зелинского)

На польском яз. Д 033373-4

Размышления деревенского почтальона (А. Зелинский — Л. Мочульский, русский текст Г. Хила), **Прелестная виолончелистка** (А. Зелинский — В. Миннарский, русский текст Г. Хила) — на польском и русском яз.; **Все говорит мне, что меня кто-то полюбил** (А. Зелинский—В. Миннарский), **Если ты любим** (А. Зелинский — А. Ястшембец-Козловский)— на польском яз. Д 00033465-6

СПЭТАРУ Дан (Румыния)

Песни Т. Попы на сл. Р. Рождественского: **Пой, гитара; Ты не понимаешь; С машиной; Ты, я и мой зонтик**

*Д 00033165-6

СТОЙКОВИЧ Ваня (Югославия)

1. **Тебе — моя любовь** (Дж. Херлн, обр. И. Адамова — Р. Уилкинс); 2. **Мама, ты не должна плакать** (итальянская песня, обр. А. Владиславича); 3. **Идет дождь** (муз. и сл. ансамбля «The Turtles», обр. И. Адамова); 4. **Одинокая** (муз. и сл. Д. Гибсона)

На яз.: сербохорватском (1—3), английском (4) *Д 00032653-4

АНСАМБЛЬ Саши СУБОТЫ (Югославия)

Что бабушке мило (Б. Каракаш); **Воспоминание** (М. Субота)

Солисты: М. Субота, Ж. Данчо, Л. Кодрич, Д. Стойнич

(+ Вокально-инстр. ансамбль «Поющие гитары») Д 00033017-18

ТАММАН Вида (аккордеон)

Напев (Х. Хиндере); **Ла Сомпарса** (Э. Лекуона); **Модный гавот** (Б. Пейдж — П. Стоун); **Андалузия** (Э. Лекуона)

Инстр. ансамбль п/у Э. Лаансоо Д 00032653-4

УКРАИНСКАЯ ЭСТРАДА (на украинском яз.)

Мамині руки, Сніг на зеленому листі (А. Билаш — Н. Ткач) — А. Мокренко; **У саду вишневому** (Б. Алексеенко — О. Корненко), **Пісенька про доброго гнома** (Б. Алексеенко — И. Лазаревский) — П. Соколик; **Ой сонечко, сонечко** (Я. Цеглар — Лада Рева), **Іскрина** (Я. Цеглар — В. Кузьменко) — К. Огневой; **Три поряди** (И. Шамо — Ю. Рыбчинский), **Кличь мене** (Б. Монастырский — М. Братарев) — Л. Прохорова; **Золоті ворота** (И. Драго — И. Барах) — М. Раков; **Коло ікон твоїх** (Ю. Рожавская — И. Бердник) — Н. Контратюк; **Чарівниця** (А. Зуев — В. Голиков) — вокально-инстр. ансамбль «Кобза» п/у А. Зуева; **Прогулка** (Ю. Касаткин) — эстрадный орк. п/у Л. Зайдермана

Стерео СМ 03535-6

УТЕСОВ Леонид

Записи 30-х годов: **Марш** из к/ф «Веселые ребята» (И. Дунаевский — В. Лебедев-Кумач); **Лайся, песня, на просторе** (В. Пушков — А. Апсолон); **Пароход** (обр. Н. Миньа — А. Д'Актиль); **Негритянская любовь** (обр. Л. Дидерихса — А. Д'Актиль); **Му-му** (М. Полонский — А. Д'Актиль) — Леонид и Эдит Утесовы; **Джаз-болельщик** (обр. О. Кандата — В. Лебедев-Кумач); **Добрая ночь** (обр. Н. Миньа — А. Д'Актиль); **Пока** (обр. Н. Игнатьева — Л. Давидович); **Два друга** (С. Германов — В. Гусев); **Утро и вечер** (М. Блантер — В. Лебедев-Кумач) — Леонид и Эдит Утесовы; **Дядя Эля** (Н. Пустыльник — Б. Полонский); **Борода** (В. Кручинин — И. Приблудный), **Все хорошо, прекрасная маркиза** (обр. Н. Миньа — русский текст А. Безыменского) — Леонид и Эдит Утесовы; **Каховка** (И. Дунаевский — М. Светлов); **Раскинулось море широко** (сл. Г. Зубарева); **Баллада о неизвестном моряке** (Е. Жарковский — В. Винников)

Д 033307-8

Записи 30-х — 40-х годов: **То не тучи, грозовые облака** (Дм. и Дан. Покрасс—А. Суркин); **Прощальная комсомольская** (Дм. и Дан. Покрасс — М. Исаковский); **Парень кудрявый** (Г. Носов — А. Чуркин) — Леонид и Эдит Утесовы; **Казачья кавалерийская** (В. Соловьев-Седой — А. Чуркин); **Улыбка** (обр. О. Кандата — М. Вольпин) — Леонид и Эдит Утесовы; **Лунная рапсодия** (О. Строк — Н. Лабковский); **Песня старого извозчика** (Н. Богословский — Я. Родионов); **Луч надежды** (И. Дунаевский — Э. Утесова); **Если любишь, найди** (К. Листов — Л. Ошанин); **Дождь** (К. Листов— С. Щипачев); **Любовью все полно** (муз. и сл. Л. Утесова); **Коса** (Н. Богословский — Б. Ласкин); **В метель** (муз. и сл. М. Фрадкина); **Три внука** (В. Соловьев-Седой — А. Софронов); **Танго и фокстрот «Сильва»**, пародия-шутка (И. Кальман, обр. А. Островского — В. Михайлов)

Д 033309-10

Записи 40-х годов: **Мишка-одессит** (М. Воловац — В. Дыховичный); **О чем ты тоскуешь, товарищ моряк** (В. Соловьев-Седой — В. Лебедев-Кумач); **Партизанская тихая** (М. Воловац — А. Аргo); **На Унтер ден Линден** (обр. О. Кандата — Л. Давидович) — Леонид и Эдит Утесовы; **Барон фон дер Пшик** (обр. О. Кандата — Фидровский); **Песня военных корреспондентов** (М. Блантер — К. Симонов); **Случайный вальс, Дорога на Берлин** (М. Фрадкин — Е. Долматовский); **Шел старик из-за Дуная** (Л. Бокалов — М. Рудерман); **Солдатский вальс** (П. Богословский — В. Дыховичный); **Днем и ночью** (Н. Богословский — В. Дыховичный и М. Слободской) — Леонид и Эдит Утесовы; **Сторожка** (А. Островский — С. Михалков); **Под звездами балканскими** (М. Блантер — М. Исаковский); **Матросская гитара** (М. Табачников — Я. Зискинд); **Ласточка-касаточка** (Е. Жарковский — О. Колычев) Д 033311-12

ХАУФФ Моника и ХЕНКЛЕР Клаус-Дитер (ГДР)

Клементина (американская нар. песня)— на английском яз.; **Только с тобой** (автор музыки — М. Хауфф), **Туман поднимается** (К.-Д. Хенклер — Х. Кёнер); **Дождь нам не мешает** (Г. Хонит — Уппнайер) — на немецком яз. Д 00032537-8

ХИЛЬ Эдуард

Земля людей (А. Петров — Л. Лучкин); **След на земле** (Я. Дубравин — Б. Вахнюк); **Ты и небо** (А. Морозов — А. Азизов); **Не отводи от жизни глаз** (А. Морозов — Г. Горбовский); **Проводы** (А. Колкер — К. Рыжов); **Гусарская баллада** из к/ф «Шельменко-денщик» (В. Соловьев-Седой — М. Ножкин); **Плясовой напев** (А. Владимиров — Г. Горбовский)

(+ Поет М. Пахоменко)

Стерео СМ 03503-4

ЧЕРНЕВ Петр (Болгария)

Я люблю тебя (Т. Русев — Д. Дамянов); **Баллада о любви** (П. Чернов — Г. Богданов и М. Миков)

На болгарском яз.

Ансамбль «Скальды» (Польша) Д 00033036-8

ВОКАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ «4 М», худ. рук. И. Краич (Югославия)

Мариэтта и мак (Н. Калоджера — И. Краич); **Бим и Бом** (С. Калоджера — И. Краич); **Я люблю, Бомбаша** (муз. и сл. И. Краича)

На сербохорватском яз. *Д 00033385-6

ШАВРИНА Екатерина

Гляжу в озера синие (Л. Афанасьев — И. Шаферан); **У меня, Марины** (А. Мажуков — Я. Козловский); **Земля черна** (Д. Тухманов — И. Кохановский); **Какая песня без баяна** (муз. и сл. О. Анофриева) Д 00033305-6

ЩЮКАЙТЕ Нийле (на литовском яз.)

1. **Песня о солнце** (Р. Гранч); 2. **Солнечный парус** (Б. Горбульскис — С. Жилбинас); 3. **Дедушка** (С. Колоджер); 4. **Да черт с тобой** (К. Свобода); 5. **Мы вдвоем** (С. Колоджер) — Н. Щюкайте и З. Малинаускас; 6. **Земля мечты моей** (Б. Тельксенис — С. Жилбинас); 7. **Морской сувенир** (Р. Гранч); 8. **Родина** (С. Колоджер); 9. **Цветок берегов** (А. Раудонис — В. Бложе) — Н. Щюкайте и З. Малинаускас

Литовские тексты Н. Щюкайте (1, 3, 5, 7, 8), А. Саулинаса (4)

Вокально-инстр. ансамбль «Эстрадные мелодии» п/у Ю. Тишкуса

Стерео СМ 3613-4

Еще неизвестно (М. Новикас — А. Саулинас); **Плач матери** (А. Раудоникас — В. Бложе); **Песенка зовет в путь** (Е. Паланд — литовский текст А. Саулинаса); **Приснилось мне** (А. Бабаджанян — литовский текст А. Саулинаса)

Вокально-инстр. ансамбль «Эстрадные мелодии» п/у Ю. Тишкуса

Стерео СМ 0003615-16

ЭСТОНСКАЯ ЭСТРАДА (на эстонском яз.)

Мне сегодня исполнилось шестнадцать (В. Игнатьев — О. Роотс) — Х. Салло; **Ты живешь в моем сердце** (А. Ойт — Х. Кармо) — Я. Поала; **Свадебный вальс** (Франклин — Х. Кармо), **Ручеек** (А. Пренен — Х. Кармо) — Х. Лаятс

Д 00032521-2

Мой дом (У. Найссоо — Х. Кармо) — Я. Поала, вокальное трио ансамбля «Коллаж»; **Брошу клетку золотую** (Б. Бекерэк — Х. Кармо) — Х. Тамме; **Девушка из Ипонэмы** (А. К. Джобим — Х. Кармо) — У. Лоон и Н. Самсуэалов; **Грустная песня** (Э. Лабо — Х. Кармо) — М. Куут Д 00032939-40

Дождик (Б. Бекерэк — Х. Кармо) — Я. Поала; **Ты солнце взяла с собой** (А. К. Джобим — И. Леет) — Н. Самсуэалов; **Что ждет меня?** (Б. Бекерэк — Х. Кармо) — Х. Тамме, вокальное трио ансамбля «Коллаж»; **Раздумье** (А. К. Джобим) — Х. Кармо) — У. Лоон Д 00032941-2

ВОКАЛЬНО-ИНСТР. АНСАМБЛЬ «ЭСТРАДНЫЕ МЕЛОДИИ» п/у Ю. Тишкуса

1. **Юпи-я**, ковбойская песня (обр. Л. Петраускаса, литовский текст, В. Петроникса); 2. **Босса-нова** (Р. Таубл); 3. **Черный паровоз** (Р. Лозаш — литовский текст А. Саулинаса); 4. **Соло для саксофона** (Дж. Леннон, П. Маккартни)

Солисты (на литовском яз.): Д. Неймонтайте и Н. Щюкайте (3), А. Ярулис (1) Стерео СМ 0003665-6

1. **Сирон капитанов** (С. Мусяловский — литовский текст А. Саулинаса); 2. **Моя песня** (Ч. Чаплин — литовский текст А. Саулинаса); 3. **Ты мне дороже всех** (А. Саулинас); 4. **Гимны** (А. Замерский — литовский текст А. Саулинаса)

Солисты (на литовском яз.): Ю. Жукаускас (3), Д. Неймонтайте (4), Н. Щюкайте (1, 2)

Стерео СМ 0003613-14

1. **Школьный вальс** (А. Мурхауз — литовский текст А. Саулинаса); 2. **Буду ждать тебя** (М. Пензерн — литовский текст А. Ярулиса); 3. **Она — женщина!** (Дж. Леннон, П. Маккартни); 4. **Мама!** (Р. Ловаш — литовский текст А. Саулинаса); 5. **Вино и гитара** (А. Дедич — литовский текст Н. Щюкайте)

Солисты (на литовском яз.): Д. Неймонтайте (1, 4), Н. Щюкайте (5), А. Ярулис (2) Стерео СМ 0003619-20

1. **В старинном замке** (Г. Макачинас); 2. **Клен ты мой опавший** (муз. нар. — С. Есенин, литовский текст Ю. Мардиниавичюса); 3. **Хаски** (Н. Складобоман); 4. **Стоило ли мне** (М. Ружанковская — литовский текст А. Саулинаса)

Солисты: Н. Щюкайте (2, 4) — на литовском яз.; Н. Щюкайте — вокализ, В. Балтрушайтис — флейта (1)

Стерео СМ 03623-4

1. **Сказание гор** (Т. Макачинас — В. Бложе); 2. **И да, и нет...** (Дж. Мерранди — литовский текст Н. Щюкайте); 3. **Повстречал ли я тебя** (А. Шерифов — литовский текст А. Саулинаса); 4. **Ты или не ты** (обр. Ю. Тишкуса — литовский текст А. Саулинаса); 5. **Ветер** (Б. Горбульскис — Р. Скуцайте)

Солисты (на литовском яз.): Ю. Жукаускас (4), В. Малинаускас (3), В. Малинаускас, Н. Щюкайте и Д. Неймонтайте (1), Д. Неймонтайте (2, 5)

Д 00033315-16

ЭСТРАДНЫЕ ОРКЕСТРЫ И ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ АНСАМБЛИ

ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР «ОКТАВА» п/у М. Тамошюнаса (Литовская ССР)

1. **Весеннее настроение** (М. Тамошюнас); 2. **Песня Каунасу** (М. Тамошюнас — П. Ратникас); 3. **Шаги** (М. Тамошюнас — В. Шульцайте); 4. **Мечта** (М. Тамошюнас — Я. Дегутите); 5. **Гул земли**, 6. **Мы еще встретимся** (Э. Швебас — А. Балтакис); 7. **Удивляются папа и мама** (В. Швабас — А. Балтакис); 8. **Мелькает колесо жизни** (Р. Паулс — А. Круклис); 9. **Синяя песня** (Р. Паулс — Я. Петерс); 10. **Маленькая, маленькая комната** (Р. Паулс, — сл. нар.); 11. **Следы на песке** (Р. Паулс — З. Пурвс); 12. **Ускользающие дни** (Л. Памбуте—З. Пурвс); 13. **Воздух лугов** (И. Калныньш — Ф. Кирша)

Солисты (на литовском яз.): С. Багдонайте (4), Л. Жямайтите (12), Я. Минюкайте (3, 8, 13), В. Петрушенис (2, 9, 11), вокально-инстр. ансамбль (5—7, 13); Р. Паулс — ф-но (8—11), И. Вигнерс — электроорган (5, 6, 9, 12)

Стерео СМ 03437-8

ДЖАЗ-ОРКЕСТР «ШАРПС ЭНД ФЛЭТС», худ. рук. Нобуо Хара (Япония)

Караван (Д. Эллингтон); **Звездная пыль** (Х. Кармайкл); **В волне** (Р. Луис)

Д 00032917-18

ХОР И ОРКЕСТР п/у Рея КОННИФФА (США)

Караван; Я чувствую себя моложе; Патриция; Френсон *Д 00033141-2

ОРКЕСТР Джеймса ЛАСТА (ФРГ)

Один маленький город (Огерман); **Море** (Трене); **Всегда** (Берлин); **Гуантанамера** (Сугэр) *Д 00033177-8

ТРИО ГИТАРИСТОВ: А. Якушев, Ю. Грещенко, В. Миронов

З. Миронов: **Бумеранг; Тихий вечер; Веселая дорога; Голубые дали**

Л. Горский (вибрафон), Л. Лубенский (ударные), Н. Истратов (контрабас)

Д 00032621-2

ЭСТРАДНО-ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

ВЕСЕЛЫЕ ГОСТИ

О наших женах (Е. Березин, Р. Никкерс, А. Ханевский, Ю. Тимошенко) — Ю. Тимошенко и Е. Березин; **История болезни, Что случилось** (М. Жванецкий)—Р. Карцев и Б. Ильченко; **Пародии** (Г. Дудник) — Г. Дудник; **Королевский бутерброд** (А. Милн, перевод С. Маршака)— С. Юрский; **Дефицит, А толова человеку на что?** (М. Жванецкий) — А. Райкин

Интерлюдии (музыка Г. Гладкова) — эстрадный орк. п/у Б. Подниковского

Д 032465-6

ФЕСТИВАЛЬ «ВИЛЬНЮССКИЕ БАШНИ-72»

1. **Фантазия на темы песен фестиваля** (Р. Рацявичюс); 2. **Разбуди сердце** (Ю. Юозапайтис — С. Жилбинас); 3. **Песня Каунасу** (М. Тамошюнас — Р. Ратникас); 4. **Песня клоуна** (А. Раудоникис — В. Бложе); 5. **Нам не понять** (М. Новикас — латышский текст А. Круклиса); 6. **Радуга** (М. Вайткявичюс — Э. Юцкявичюс); 7. **Радуга** (М. Новикас — А. Саулинас); 8. **Ночь перед битвой** (Б. Горбульскис — В. Бложе); 9. **Люля, люля** (Р. Рацявичюс — В. Бложе); 10. **Там, где минуло лето** (Б. Горбульскис — В. Пальчинскайте); 11. **Девочка идет** (М. Вайткявичюс — В. Шульцайте); 12. **Спящая королевна** (Т. Макачинас — В. Бложе)

На литовском (2—4, 6—12) и латышском (5) яз.

Т. Балчитис (12), О. Велюкявичюте (9, 10), С. Донсковас (7, 8), С. Линдейкис (6), А. Рупшас (2, 3), И. Степанова (4, 5), Д. Чяпас, вокальное трио (11), орк. легкой музыки Литовского радио и телевидения п/у А. Ковчюса

Стерео СМ 03485-6

«ЗВУКИ МУЗЫКИ»

Песни из кинофильма (Р. Роджерс — О. Хаммерстайн): **Тебе 16, скоро будет 17** —Д. Трент и Ч. Кар; **Песня Марии, Одинокий пастух, Мои любимые вещи** — Дж. Эндрюс

На английском яз. *Д 00033143-4

ЗНАКОМЫЕ МЕЛОДИИ

Цыганочка (муз. нар.); **Чолита** (Фернандес); **Дорогой длинною** (Б. Фомин); **Опавшие листья** (Ж. Косма)

Оркестр *Д 00033169-70

ИСКРИСТЫЙ ВОДОПАД

Самая красивая (Е. Мэрке); **Искристый водопад** (Г. Плате); **Каждый любит** (Х. Герман). **Дождливый вечер** (Д. Сузуки) — Бренда Ли; **Серенада** (Хорнер); **Сантьяго** (Р. Петерсон); **Потерянное письмо** (Г. Шуман); **Прямо** (Г. Плате); **Голубая луна** (Сешенс), **Поймаю я тигра** (Р. Чарльз) — Рей Чарльз; **Вечерняя прогулка** (Дональдсон); **Понедельник, Ты, любимая** (Мамас и Папас) — Мамас и Папас; **Белогонка** (Г. Шуман)

Оркестр *Д 032755-6

(Стерео — *СМ 03217-18)

КАК ПРЕКРАСЕН МИР

См. «Эстрадная музыка советских композиторов» — Д. Тухманов

МЕЛОДИИ ДРУЗЕЙ

Дима (Е. Кшемиński — Г. Вальчак, А. Кавецкий) — ансамбль «Но то но» (Польша); **Кого-то ждем** (Ю. Майлат — Ю. Ховач) — Ене Майлат (Венгрия); **Благодарю тебя** (А. Бабаджанян — Р. Рождественский) — Владимир Степанов (СССР); **Игра** (Л. Бахарах — Я. Чижмар) — Нора Благова (Чехословакия)

Д 00032615-16

МИР ЭДИТ ПИАФ

См. «Эстрадные исполнители»—Э. Пиаф

МУЗЫКА КИНО

Лесной олень, из к/ф «Ох, уж эта Настя» (Е. Крылатов — Ю. Энтин) — А. Вепринцева; **Что будет, то и будет**, из к/ф «Достояние республики» (Е. Крылатов — Б. Ахмадулина) — А. Миронов; **Гляжу в озера синие**, из к/ф «Тени исчезают в полдень» (Л. Афанасьев — И. Шаферан) — И. Каролина; **Гусарская баллада**, из к/ф «Щельменко-денщик» (Н. Соловьев-Седой — М. Пожаки) — Э. Хиль Д 00032925-6

ОТ ПЕСНИ К ПЕСНЕ

1. **Юность** (Картей); 2. **Дитя природы** (Л. Рид); 3. **Помоги себе** (Донида); 4. **Будь со мной** (Нэш); 5. **Связка писем** (И. Кучи); 6. **Не спрашивай, почему** (В. Идо); 7. **Да, это так** (Паде); 8. **Люби меня крепче** (Метсон); 9. **Мое сердце** (В. Янг); 10. **Все еще** (К. Сигман); 11. **Это бессмысленно** (Г. Хавен); 12. **Вместе** (И. Гольд); 13. **Одна из этих вещей** (К. Портер); 14. **Когда он мне нравится** (В. Нуна); 15. **Любовь придет** (Гриниич); 16. **Ты поймешь** (Эскудеро)

Т. Джонс (2—4), К. Валенте (6, 7), Б. Виктон (10—12), Н. Феликс (14—16), хор и орк. п/у Рея Конниффа (1, 5, 8, 9, 13) *Д 032983-4

ПЕСНИ ДРУЗЕЙ

Тамара МИАНСАРОВА

О баби, баби (Б. Ондрачек — Н. Олев); **Лето придет** (Д. Надь — Н. Олев); **Звездочка** (З. Порден — Ю. Цейтлин); **Печальная чайка** (А. Бояджиев — Н. Горская); **То не был сон** (Б. Климчук — С. Болотин)

Иосиф КОБЗОН

Луна (Б. Карадимчев — О. Гаджикасимов); **Русский чай** (Б. Климчук — М. Виккерс); **Там, где любит ветер спать** (И. Котрж — Э. Радов); **Эта любовь лучше** (А. Бадья — О. Гаджикасимов); **Роза была красной** (Г. Начинский — Г. Бейлин) Д 032749-50

(Стерео — СМ 02255-8)

ПОД КРЫШАМИ ПАРИЖА

Французские шансонье (2 пластинки)

Первая пластинка

Алибер — Шумит солнечный Марсель; **Мари Дюба** — Мой солдат; **Жорж Ульмер** — Пигаль; **Жан Саблон** — Я буду ждать; **Лин Рено** — Под крышами Парижа; **Бурвиль и Жорж Гетари** — Богема; **Кора Вокэр** — На Монмартре; **Жан Клод Паскаль** — Глаза влюбленных; **Катрин Соваж**—О Париже; **Жорж Брассенс** — Песня для оперицы; **Энрико Масиас** — Париж, ты обнимаешь меня; **Барбара** — Мое детство; **Сальваторе Адамо** — Ваши драгоценности

На французском яз. *Д 033391-2

Вторая пластинка

Иветт Гильбер — Мадам Артюр; **Морис Шевалье** — Моя курочка; **Жозефин Бэйкер** — У меня две любви — моя страна и Париж; **Мистенгет** — Мой любимый; **Фернандель** — Я влюблен; **Лис Готи** — В Париже; **Люсьен Буайе** — Говори мне о любви; **Шарль Трене** — Бум!; **Эдит Пиаф** — Счастливая!; **Жак Брель** — Песня старых влюбленных; **Паташу** — Песня для Тэдди; **Жильбер Бекo** — Мари; **Жюльетт Греко** — Три ноты музыки!; **Шарль Азнавур** — О моя жизнь!

На французском яз. *Д 033393-4

ПОЮТ АРТИСТЫ ТЕАТРА «РОМЭН»

Николай Сличенко — Ехали цыгане (цыганская нар. песня), Гитара семиструнная (Н. Жемчужный); **Рада Волшанинова** — Прэ долино (С. Бугачевский — И. Ром-Лебедев), Метелинки (цыганская нар. песня); **Михаил Иванов** — Дэшу дуй (песня словацких цыган), Куля (старинная таборная песня); **Соня Тимофеева** — Тумэ ромалэ (старинная таборная песня), Прогэн (пляска с хором); **Нора Иванова** — Мэ кэ тумэ (старинная таборная песня), Имармэ (песня словацких цыган), Ай да на задэна (старинная таборная песня); **Василий Туманский** — Ямщик (цыганская нар. песня), Прости меня за все (старинный романс); **Петр Деметр** — Бьявитко (свадебная песня венгерских цыган); **Роза Джелакаева и Петр Деметр** — А нэн нашае туса (цыганская нар. песня); **Роза Джелакаева** — Сарэ патрэ (песня-пляска) Стерео СМ 03377-8

Моно Д 032579-80

«СОПОТ-72» (международный фестиваль эстрадной песни)

До любви один шаг (А. Копфф — А. Бинуш) — Анджей Домбровский (Польша); **Пусть зацветет 1000 роз** (Варская—Л. Дж. Вайт) — Лунза Джен Вайт (Англия); **В ожидании любви** (Шител — Ставецкий) — Ева (Франция); **Память (За того парня)** (М. Фрадкин — Р. Рождественский) — Лев Лещенко (СССР)

*Д 00032467-8

СТАРИННЫЕ РОМАНСЫ

Я встретил вас (сл. Ф. Тютчева), **Только раз бывают в жизни встречи** (Б. Фомин — П. Герман) — И. Козловский; **Мы вышли в сад** (М. Толстой — А. Толстая), **Я помню вальса звук прелестный** — Н. Обухова; **Гляди на луч пурпурного заката** (А. Оппель — И. Козлов), **Я вас любил** (Б. Шереметьев—А. Пушкин) — Б. Штоколов; **Нет, не любил он** (А. Гузрчна), **Цветок** (М. Петренко — В. Крахт) — Т. Церетели; **Утро туманное** (В. Абаза — И. Тургенев), **Встречи** (обр. Я. Пригожего), **Мираж** (Т. Котляревская) — А. Борисов; **Тени минувшего** (Н. Харито — А. Френкель), **О, позабудь былые увлеченья** — Г. Карева Д 032559-60

ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ ВЕЧЕР

Вечерний вальс (О. Фельцман); **Русский лирический** (Б. Карамышев); **Танец на веранде** (И. Зезин); **Редлав** (Ю. Гайдар); **Сиртаки** (С. Ксархакос); **Каза-нова** (И. Гранов); **Ку-ка-ре-ку** (Б. Тихонов); **Кумарсита** (Родригес); **Бухна** (А. Флярковский); **Казачок** (А. Ленин)

Ведущий Л. Школьников Д 32557-8

ЭСТРАДНЫЕ ЗВЕЗДЫ

Сальваторе Адамо — Маленькое счастье разрешите, месье?, Падает снег, Мы, Будь красива, как роза; **Том Джонс** — Вчера, Дорога в будущее, Нетрудно быть нежным; **Энгельберт Хампердинк**—Скажите, девушки, Это и есть любовь, Пусть будет любовь, Моя жена танцовщица; **Рафаэль** — Маржолен, Она меня забыла, Как быстро бежит время

*Д 032451-2

«ЯНТАРНАЯ ПАРА-73» (бальные танцы)

Медленный вальс («Каунасские колокола» — М. Тамошюнас); **Танго** («Почему упала звезда?» — Т. Макачинас); **Вальс** («Цветок берегов» — А. Раудоникис); **Медленный фокстрот** («Тропы матросские» — М. Томошюнас, «Стюардесса» — М. Вайткявичюс); **Квикстеп** («Проказницы» — М. Новикас); **Ритмический танец** («Переменчивость» — обр. М. Тамошюнаса); **Румба** («Тебе, мама» — А. Раудоникис); **Самба** («Любимые глаза» — А. Раудоникис, «Радуга» — М. Вайткявичюс); **Ча-ча-ча** («Сны» — В. Горбульскис); **Пасодобль** («Испанский праздник» — обр. М. Тамошюнаса); **Джайв** («Башня» — Б. Горбульскис); **Ритмический танец** («Ясное небо» — обр. М. Тамошюнаса)

Республиканский эстрадный оркестр «Октава» п/у М. Тамошюнаса (Литовская ССР) Стерео СМ 03645-6

* * *

ПЕСНИ Н. БОГОСЛОВСКОГО И М. ФИЛИПП-ЖЕРАРА

Тихая колыбельная (В. Орлов) — Л. Лещенко; **В ожидании чуда** (Б. Орлов)—Э. Грановский; **Мерси** (М. Таличч) — В. Трошин; **Объяснение в любви** (В. Орлов) — И. Кобзон Д 00032901-2

И. КАШЕЖЕВА — СТИХИ И ПЕСНИ

1. **О, судьбы Родины**; 2. **Снега России** (В. Рубашевский); 3. **Секрет гусиного пера**; 4. **Прости мне, лес** (О. Фельцман); 5. **Совсем забыть тебя нельзя**; 6. **Круги на воде** (А. Островский); 7. **Какая-то на сердце смута**; 8. **Трудная ночь** (А. Островский); 9. **Чаепитие**; 10. **Мальчишки России** (Б. Троцюк); 11. **Атомный век** (А. Островский); 12. **Переселяясь в новые дома**; 13. **Опять плывут куда-то корабли** (А. Коллер); 14. **Я нежно хочу попрощаться**; 15. **Позови меня на свадьбу** (В. Рубашевский); 16. **Мне показалось**; 17. **Лунный камень** (А. Островский); 18. **Осень**; 19. **Нет, так не бывает** (А. Островский)

Читает автор (1, 3, 5, 7, 9, 12, 14, 16, 18) Поют И. Кобзон (11), М. Кристалинская (6), М. Лукач (4, 15), М. Магомаев (19), В. Мулерман (2, 10), М. Пахоменко (13), В. Трошин (8), Э. Хиль (17)

Д 032573-4

ОПЕРЕТТА

КАЛЬМАН Имре (1882—1953)

«Сильва», фрагменты из оперетты: **Увертюра**; **Выходная ария Сильвы**; **Дуэт Бони и Ферри**; **Дуэт Сильвы и Эдвина**; **Песенка Бони**; **Ария Сильвы и ансамбль из 1 д.**; **Дуэт Стасси и Эдвина**; **Сцена и дуэт Сильвы и Эдвина**; **Дуэт Стасси и Бони**; **Сцена и ансамбль из 2 д.**; **Финал оперетты**

Сильва — А. Яковенко
Эдвин — Г. Нэлепп
Стасси — Л. Казанская
Бони — Н. Рубан
Ферри — Ю. Якушев
Князь Волянюк — Г. Ярон
Хор и эстрадный орк. Всесоюзного радио и телевидения / С. Самосуд

Д 033443-4

МУРАДЕЛИ Вано Ильич (1908—1970)

«Москва — Париж — Москва», фрагменты из оперетты: **Куплеты Симоны**; **Романс Ирины**; **Дуэт Михаила и Ирины**; **Клятва Михаила и его друзей**; **Песня Симоны с хором**; **Баллада Волховитинова**; **Песня Симоны-Брунгильды**; **Дуэт Жюстины и Гастона**; **Вальс Ирины**; **Куплеты «Ви-Ва-Во»**; **Дуэт Ирины и Михаила**; **Дуэт Михаила и Васи**; **Матросская песенка Ирэн**; **Дуэт Симоны и Васи**; **Песня Михаила с хором**

Симона — С. Варгузова
Ирина — В. Шилова
Михаил — О. Долгополов
Волховитинов — А. Горелик
Вася — В. Мишле
Жюстина — Т. Сашина
Гастон — Н. Каширский
Ирэн — Л. Шахова
Хор и орк. Московского театра оперетты / Г. Черкасов Стерео СМ 03681-2

ХРЕННИКОВ Тихон Николаевич (1913)

«Белая ночь», музыкальная хроника
Либретто Е. Шатуновского

Буря — В. Мишле
Долли Лапская — Т. Шмыга
Муся — К. Кузьмина
Зюзин — С. Брунин
Керенский — А. Феона
Пропотеев и Николай II — Н. Богачев
Распутин — А. Горелик
Солисты, хор и орк. Московского театра оперетты / Э. Абусалимов

(2 пл.) Стерео СМ 03709-12

МАСТЕРА ТЕАТРА ОПЕРЕТТЫ

АНИКЕЕВ Серафим

Сцена и дуэт Степана и Насти («Акулина», 2 д. — И. Ковнер) — А. Кузьмина (Настя); **Дуэт Сени и Бориса** («Год спустя», 2 д. — Б. Александров) — М. Качалов (Борис); **Сцена и дуэт Якова и Поленьки** («Моя Гюзель», 1 д. — Б. Александров) — И. Никулина (Поленька); **Сцена и жестокий романс Птичкина** («Весна поет», 3 д. — Д. Кабалевский); **Сцена и дуэт Сусика и Параси** («Трембита», 2 д. — Ю. Милютин) — Е. Савицкая (Парася); **Сцена и дуэт Бони и Ферри, Сцена и песенка Бони** («Сильва», 1 д. — И. Кальман) — Н. Бравин (Ферри); **Дуэт Зупана и Лизы** («Марица», 2 д. — И. Кальман) — Р. Лазарева (Лиза); **Сцена Мелона и Жанны** («Роз-Мари», 1 д. — Р. Фрэмль) — В. Орлова (Жанна); **Дуэт Барона и Агаты** («Баронесса Лили», 3 д. — Е. Хуска) — О. Власова (Агата); **Сцена и дуэт Бриссара и Жюльетты** («Граф Люксембург» — Ф. Легар) — Р. Лазарева (Жюльетта)

Записи 1938—1960 гг. Д 032781-2

ВЛАСОВА Ольга и ГЕДРОЙЦ Игнатий

Дуэт Жюльетты и Бриссара («Граф Люксембург», 2 д. — Ф. Легар); **Дуэт Беттины и Пепо** («Красное солнышко» — Э. Одран); **Песенка Кэто** («Золотая долина», 2 д. — И. Дунаевский) — О. Власова; **Сцена и дуэт Мадлен и короля** («Людовик ...надцатый» — Ю. Сахновский) — О. Власова и В. Володин; **Сцена и дуэт Нинни и Аканя** («Габачный капитан», 2 д. — В. Щербачев) — О. Власова и Б. Карпов; **Два дуэта Наполеона и Марнетты** («Бандера» — И. Кальман) — И. Гедройц и Р. Лазарева; **Вставной дуэт Айзенштейна и Алеши** во 2 д. оперетты И. Штрауса «Летучая мышь» (Ж. Жильбер) — И. Гедройц и К. Новикова; **Дуэт Митруси и Поленьки** («Холопка» — Н. Стрельников) — И. Гедройц и К. Новикова; **Сцена и дуэт Стэнли и Бесси** («Одиннадцать неизвестных», 1 д. — Н. Богословский); **Два дуэта Михася и Пенины** («Вольный ветер», 1 и 2 д. — И. Дунаевский)

Записи 1937—1956 гг. Д 033060-4

ВОЛОДИН Владимир

Сцена и куплеты Чашкина («Одиннадцать неизвестных» — Н. Богословский); **Марш и куплеты трепера** из к/ф «Первая перчатка» (В. Соловьев-Седой); **Сцена и куплеты Клякушева и Тютюнника, Сцена и дуэт Евдокии и Тютюнника** («Самое заветное» — В. Соловьев-Седой) — В. Алчевский (Клякушев), А. Степанова (Евдокия); **Сцена и дуэт Короля и Мадлен** («Людовик ...надцатый» — Ю. Сахновский) — О. Власова (Мадлен); **Сцена утешения** («Девичий переполох» — Ю. Милютин); **Сцена Яшки и Нечипора и дуэт Гапуси и Яшки** («Свадьба в Малиновке» — Б. Александров) — В. Карпов (Нечипор), Е. Савицкая (Гапуся); **Квартет** («Женихи», 1 д. — И. Дунаевский) — В. Володин, Г. Ярон, Б. Зарубеев, И. Стравинский; **Сцены** из 1 и 2 д. («Марица» — И. Кальман); **Дуэт «Но все проходит»** («На берегу Амура» — М. Блантер) — К. Новикова и В. Володин; **Квартет «Пара чая»** («Беспокойное счастье» — Ю. Милютин) — Е. Савицкая, О. Власова, В. Алчевский и В. Володин

Д 032709-10

ЛЕБЕДЕВА Евдокия

Песня Яринки, Сцена и дуэт Яринки и Андрейки («Свадьба в Малиновке» — Б. Александров) — М. Качалов (Андрейка); **Дуэт Поленьки и Митруся** («Холопка» — Н. Стрельников) — М. Качалов (Митрусь); **Сцена и дуэт Василины и Миколы** («Трембита» — Ю. Милютин) — Н. Русин (Микола); **Песня Лизы с хором** («Самое заветное» — В. Соловьев-Седой); **Куплеты Елены** («Прекрасная Елена» — Ж. Оффенбах); **Вальс Мари** («Продавец птиц» — К. Целлер); **Дуэт Теодоры и мистера Икс** («Принцесса цирка» — И. Кальман) — М. Качалов (мистер Икс); **Дуэт Сильвы и Эдвина** («Сильва» — И. Кальман) — М. Качалов (Эдвин); **Ария Анжель, Сцена и дуэт Анжель и Рене** («Граф Люксембург», 1 и 2 д. — Ф. Легар) — М. Качалов (Рене)

Записи 1937—1952 гг. Д 032697-8

ФЕОНА Алексей

Песня Бориса («Правая рука», 2 д. — Б. Александров и М. Матвеев); **Ария Андрея** («Холопка», 2 д. — Н. Стрельников); **Песенка Бераниже** («Сердце поэта», 2 д. — Н. Стрельников); **Ария Юрия** («Всем поет» — Д. Кабалевский); **Романсеро Пабло** («Поцелуй Чаниты» — Ю. Милютин); **Дуэт Клариссы и Ласло, Дуэт Лили и Ласло** («Баронесса Лили», 1 д. — Б. Хуска) — Т. Санина (Клариссa), Т. Шмыга (Лили); **Чардаш Тассило** («Марица» — И. Кальман); **Два дуэта Сильвы и Эдвина** из 1 и 2 д., **Дуэт Стасси и Эдвина** («Сильва» — И. Кальман) — Т. Санина (Сильва), Н. Красина (Стасси)

Записи 1945—1960 гг. Д 033113-14

ЭСТОНСКИЕ ВОКАЛИСТЫ В ОПЕРЕТТЕ
(3 пластинки) — на эстонском яз.

Первая пластинка

Вера Нелус — Куплеты Адели («Летучая мышь», 1 и 2 д. — И. Штраус); **Мета Коданипорк и Виктор Гурьев** — Дуэт Розалинды и Айзенштейна («Летучая мышь» — И. Штраус); **Айно Кюльванд и Энно Ээсмаа** — Дуэт Анжели и Рене («Граф Люксембург» — Ф. Легар); **Георг Отс** — Чардаш Тассило («Марица» — И. Кальман); **Паула Падрик** — Песня Леи («Огни родной гавани» — Э. Арро, Л. Нормет); **Энно Ээсмаа** — Песня Паганини («Паганини» — Ф. Легар); **Герда Мурре и Калью Караск** — Дуэт Одетты и Раджами, Песня Одетты («Баядера» — И. Кальман)

Д 033367-8

Вторая пластинка

Сильвия Урб и Иларт Орав — Финальный дуэт Теодоры и мистера Икс («Принцесса цирка» — И. Кальман); **Калью Караск** — Песня Раджами («Баядера» — И. Кальман); **Эльза Маазин** — Песня Марго («Пусня пустыни» — З. Ромберг); **Эндель Анн** — Песни Бенодцо («Гаспарон» — К. Миллёкер); **Сильвия Урб** — Песня Элайзы («Моя прекрасная леди» — Ф. Лоу); **Отт Раукас** — Песня Юханы («Огни родной гавани» — Э. Арро, Л. Нормет); **Мета Коданипорк** — Песня Наташи («Беспокойное счастье» — Ю. Милютин); **Эндел Аймре** — Песня Юра («Румму-Юра» — Э. Арро, Л. Нормет); **Вера Нелус** — Песня Янки («Венгерская свадьба» — Н. Досталь); **Аста Ваханди и Велло Вийнмаа** — Дуэт Марнетты и Наполеона («Баядера» — И. Кальман); **Хейно Отто и Калью Вахи** — Куплеты Сико и Сико («Кэто и Котэ» — В. Долидзе); **Хеленд Пээп** — Песня нищего («Только мечта» — Б. Кыргер); **Айно Сээп** — Песня Элис («Румму-Юра» — Э. Арро, Л. Нормет)

Д 033369-70

Третья пластинка

Мета Коданипорк и Пауль Мяги — Дуэт Василины и Миколы («Трембита» — Ю. Милютин); **Энно Ээсмаа** — Песня Баринкая («Цыганский барон» — И. Штраус); **Эльс Ваарман** — Песня Саффи («Цыганский барон» — И. Штраус); **Эндель Пирн** — Песня Боки («Сильва» — И. Кальман); **Мета Коданипорк и Георг Отс** — Индейская песня («Роз-Мари» — Р. Фриль); **Софие Соозар и Эндель Пирн** — Дуэт Марнетты и Наполеона («Баядера» — И. Кальман); **Сильвия Урб и Георг Отс** — Дуэт Ганны и Данилы («Веселая вдова» — Ф. Легар); **Пауль Пинна, Лулли Виркхауз, Густав Авессон** — Марш («Веселый крестьянин» — Л. Фалль); **Грете Сяланк и Альфред Сяллик** — Дуэт Стасси и Эдвина («Сильва» — И. Кальман); **Рийна Рейнин и Агу Людик** — Дуэт («На лугу зеленом» — Я. Бенеш); **Карл Отс** — Венгерская песня «Марица» — И. Кальман); **Бенно Ханзен** — Рондо вальс («Корневильские колокола» — Р. Планкетт), Песня Мартина («Мартин-рудокоп» — К. Целлер); **Мильви Лайд** — Песня Нинон («Фиалка Монмартра» — И. Кальман)

Д 033371-2

МУЗЫКА ДЛЯ ДУХОВОГО ОРКЕСТРА

Старый друг, марш (Пейке) — Образцовый военный орк. Почетного караула в/у Г. Николаева; **Старинные вальсы: На тихом озере** (В. Беккер), **Голубая ночь** (В. Агапкин) — Отдельный показательный орк. Министерства обороны СССР в/у Н. Назарова Д 00033127-8

ЛЕКЦИИ ДЛЯ УНИВЕРСИТЕТОВ КУЛЬТУРЫ

У ИСТОКОВ КОСМОНАВТИКИ

Лекция академика В. Глушко
Читает автор Д 32595-6

УРОКИ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Звуковое приложение к учебному пособию по английскому языку для I курса Госкурсов «Ин-яз»
Авторы — Г. Иозвик, Г. Янковский, И. Гольдберг (3 пл.) Д 33419-24

Звуковое приложение к учебному пособию «Вводный фонетический курс немецкого языка» для Госкурсов «Ин-яз»
Автор — О. Козьмин (2 пл.) Д 33425-8

Звуковое пособие по испанскому языку для подготовительного курса Госкурсов «Ин-яз»
Автор — Б. Сидорин (2 пл.) Д 33013-16

Звуковое приложение к учебному пособию по итальянскому языку для подготовительного курса Госкурсов «Ин-яз»
Автор — А. Попова Д 33417-18

ГОЛОСА ПТИЦ

ГОВОРЯЩИЕ ПТИЦЫ и ПТИЦЫ БЕЛЫХ НОЧЕЙ

Говорящие птицы: **Сойка** — Garrulus glandarius; **Обыкновенный скворец** — Sturnus vilgaris (воспитан М. Быстрицкой); **Ушастый скворец** — Gracula religiosa (воспитан А. Катценом); **Канарейка** — Serinus canaria canaria (воспитана И. Дружильной)

Птицы белых ночей (записи произведены в окрестностях Ленинграда): **Вечерний хор птиц**; **Восточный соловей** — Luscinia luscinia; **Садовая камышевка** — Acrocephalus dumetorum; **Погоныш** — Porzana porzana; **Коростель** — Crex crex; **Речной сверчок** — Locustella fluviatilis; **Перепел** — Coturnix coturnix; **Козодой** — Caprimulgus europaeus; **Дрозд-белобровик** — Turdus iliacus; **Утренний хор птиц**; **Дневной хор птиц**

Записи и пояснительный текст А. Мальчевского
Читает автор Д 00029971-2

ОНИ ПОЮТ ДЛЯ ВАС

Западный соловей — Luscinia megarhynchos (днем, ночью); **Черный дрозд** — Turdus merula; **Канарейка Смета**; **Канарейка Гарца**

Записи Ж. Альбуза (Франция)
**Д 00032607-8

НОМЕРНОЙ УКАЗАТЕЛЬ

СТЕРЕОФОНИЧЕСКИЕ ГРАМПЛАСТИНКИ

СМ 03349-50 Прокофьев: Концерт № 3 для ф-но с оркестром (М. Мнванн), симф. эскиз «Осенняя», сюита из балета «Стальной скок», Andante (Г. Рождественский) — 15

СМ 03353-4 Тормис: Песни для мужского хора (на эстонском яз.) — 19, 50

СМ 03367-8 Украинский нар. хор им. Г. Веровки — 42

СМ 03369-72 Бах: Органная месса (Г. Гродберг) — 5, 26

СМ 03375-6 Камерный хор «Ave sol» (Латвийская ССР) — 47

СМ 03377-8 Поэт артисты театра «Ромэн» — 52, 70

СМ 03379-80 Моцарт: «Музыкальная шутка», Дивертисмент № 1 (Р. Баршай) — 13

СМ 03381-2 Русский нар. хор села Усть-Цильмы (Печора, Коми АССР) — 35

СМ 03383-4 Юрисалу: Симфоническая музыка — 22, 50

СМ 03385-90 Гендель: Ораторня «О радости, печали и мудрости» (Дж. Далгат) — 9

СМ 03391-2 Шуберт: Три сонатины для скрипки и ф-но (О. Каган, Е. Лесинская) — 21, 25

СМ 03393-4 Гайдн: Симфонии № 6 и 7 (Ю. Темирканов) — 5

СМ 03395-6 Де Фалья: Балет «Любовь-волшебница», фрагменты из балета «Треуголка» (А. Янсонс) — 19

СМ 03397-400 «Московский сувенир» (2 пластинки) — 32

СМ 03403-4 Солисты Белорусского Гос. Большого театра оперы и балета — 23, 42

СМ 03405-8 Шуберт: Вокальный цикл «Зимний путь» (К. Зарин) — 21, 28

СМ 03409-10 Грузинский вокально-инстр. ансамбль «Дзело», Д. Чаврич (Югославия) — 64

СМ 03411-18 Вагнер: Опера «Тангейзер» (на немецком яз.) — 7

СМ 03419-20 Трио бандуристок (М. Голенко, Т. Гриценко, Н. Цисаренко) поет украинские песни — 41

СМ 03421-2 Хоровая капелла «Трембита» (Украинская ССР) — 41

СМ 03423-4 Р. Штраус: симф. поэма «Дон Жуан», финальная сцена оперы «Саломея» (Ф. Райнер) — 21

СМ 03425-6 Горбульскис: Песни (на литовском яз.) — 62

СМ 03427-34 «Украинська троїста музика» (4 пластинки) — 40

СМ 03435-6 Бруиздайте: Хоровая и камерная музыка — 7, 46

СМ 03437-8 Эстрадный оркестр «Октава» п/у М. Тамошюнаса (Литовская ССР) — 68

СМ 03439-40 Н. Зазнобина (меццо-сопрано): романсы и песни Адмони, Шостаковича, Танеева и др. — 28

СМ 03441-2 Мысливечек: Симфония до мажор (Ленинградский камерный оркестр), Ария (В. Козырева), Концерт для виолончели с оркестром (Б. Пергаменщиков) — 14

СМ 03443-4 Д. Герингас (виолончель): Гендель, Мендельсон, Шуман и др. — 26

СМ 03445-6 Рекашкис: Сюита № 2 из балета «Угасающий крест», Симфония № 4 (Ю. Домаркас), Концерт для флейты с оркестром (И. Вингрдас) — 16, 17

СМ 03447-50 «Ленинградский сувенир» (2 пластинки) — 32

СМ 03453-4 Е. Могилевский (ф-но): Лист—Бузони, Равель — 12, 15, 24

СМ 03455-6 Бетховен: Сонаты № 22 и 32 для ф-но (Е. Могилевский) — 6, 24

СМ 03457-8 «Киевский сувенир» — 40

СМ 03459-62 Берлиоз: Реквием (О. Чекиджян) — 6

СМ 03463-4 Фортепианные пьесы русских композиторов (Л. Брумберг) — 23

СМ 03466-02523 Эрнесакс: Хоровая сюита Как живут рыбаки»; Шостакович: «Верность», восемь баллад для мужского хора (Гос. академ. мужской хор Эстонской ССР) — 21, 22, 50

СМ 03467-8 Концерт лауреатов Четвертого межреспубликанского конкурса музыкантов-исполнителей (Вильнюс, 1972 г.) — 23

СМ 03469-70 Г. Ковалева (сопрано): арии из опер Глинки, Римского-Корсакова, Чайковского, Рахманинова — 29

СМ 03471-2 К 250-летию со дня рождения Г. Сковороды — 55

СМ 03473-4 Поет Ю. Богатиков — 63

СМ 03475-6 Танеев: Квинтет (Р. Тамаркина, квартет им. Большого театра СССР) — 19

СМ 03477-8 О. Эрдели (арфа): Моцарт, Дамаз, Глизр — 26

СМ 03479-80 Бетховен: Месса до мажор (Г. Рождественский) — 6

СМ 03481-2 Чайлаев: Камерная музыка — 20, 36

СМ 3483-4 Образцовый женский хор «Айдас» (Литовская ССР) — 47

СМ 03485-6 Фестиваль эстрадной песни «Вильнюсские башни-72» — 69

СМ 03489-90 В. Спиваков (скрипка): Шуберт, Сен-Санс, Равель и др. — 26

СМ 03491-2 Прокофьев: Сонаты № 2 и 9 для ф-но (Н. Петров) — 15, 24

СМ 03493-4 Кажлаев: «Путешествие по стране» (из ревю «Миллион новобрачных») — 62

СМ 03496-6 «Как прекрасен мир» (песни Д. Тухманова) — 63

СМ 03497-8 Л. Давыдова (сопрано): романсы советских композиторов — 28

СМ 03499-500 Прокофьев: Сонаты № 8 и 3 для ф-но (Н. Петров) — 15, 24

СМ 03501-2 В. Фельцман (ф-но): Шуман, Брамс — 7, 22, 25

СМ 03503-4 Поют Э. Хиль, М. Пахоменко — 66, 67

СМ 03505-5 «Ван Клиберн в Москве» — Чайковский: Концерт № 1 для ф-но с оркестром — 19, 22

СМ 03507-8 «Ван Клиберн в Москве» — Рахманинов: Концерт № 2 для ф-но с оркестром; Скрябин: Ноктюрн для левой руки, Этюд ре диез минор — 16, 18, 22

СМ 03509-10 «Ван Клиберн в Москве» — Брамс: Концерт № 2 для ф-но с оркестром — 6, 22

СМ 03511-12 Григ: Концерт для ф-но с оркестром; Рахманинов: Рапсодия на тему Паганини (В. Клиберн) — 9, 15

СМ 03513-14 «Ван Клиберн в Москве» — Брамс: Вариации и фуга на тему Генделя; Прокофьев: Соната № 6 — 6, 15, 22

СМ 03515-16 «Ван Клиберн в Москве»: Шопен, Лист, Дебюсси — 22

СМ 03517-18 Закарпатский нар. хор (Украинская ССР) — 41

СМ 03519-20 К. Донченко (ф-но): музыка львовских композиторов — 21, 40

СМ 03521-2 Вайнюнас: Концерт-поэма для органа и струнного оркестра (Б. Васильускас); Бударявичус: Кантата «Песня родной земле» (Ю. Домаркас); Жигайтис: Торжественная музыка (С. Сондецкис) — 46

СМ 03523-4 П. Сипелянек (орган): латышская музыка — 26, 48

СМ 03525-6 Э. Тестелец (виолончель): Бетховен, Шуман — 6, 22, 26

СМ 03527-8 Э. Саркисян (меццо-сопрано): Шуман, де Фалья, Равель — 29

СМ 03529-30 Д. Королев (тенор): Шуберт — 21, 28

СМ 03531-2 Моцарт: Концертная симфония для скрипки и альта с оркестром (Л. Коган, П. Коган), Adagio для скрипки с оркестром (Л. Коган) — 13

СМ 03533-4 Е. Новицкая (ф-но): Скрябин — 18, 24

СМ 03535-6 Украинская эстрада — 67

СМ 03537-8 Филиппенко: Квартеты № 1 и 3 (квартет им. Лысенко) — 19

СМ 03539-40 Свиридов: Романсы и песни (А. Бехриванов) — 17, 27

СМ 03547-8 А. Полетаев (баян), русский камерный орк. «Боян»: Чайковский, Мусоргский, Глазунов и др. — 35

СМ 03551-2 Илья Сад: Музыка к спектаклям, песни, романсы — 47

СМ 03553-4 Е. Чудакова (сопрано): Моцарт, Векерлен — 30

СМ 03555-6 Итальянская хоровая музыка XVIII века (Гос. академ. русский хор СССР) — 22

СМ 03557-8 Балакирев: Симфонические поэмы «Русь» и «В Чехии», восточная фантазия «Исламей» (А. Гаук), Концерт для ф-но с оркестром (Б. Жидинский) — 4

СМ 03559-60 «Музыкальные памятники» — 23

СМ 03561-2 Поет И. Суржиков — 35

СМ 03563-4 Низяи: Симфоническая музыка, песни — 14, 45

СМ 0003565-6 Поет З. Валенди (ГДР) — 63

СМ 0003567-8 Латышская эстрада — 65

СМ 03569-70 Камерный оркестр Гос. филармония Грузинской ССР: Габичвадзе, Мамиашвили, Вивальди, Бах — 27

СМ 3571-2 Раков: Фортепианные пьесы для юных исполнителей (А. Насецкая) — 56

СМ 03573-4 Г. Кремер (скрипка): музыка Баха, Телемана, Баркаускаса, Эрнеста для скрипки соло — 25

СМ 03575-6 Чайковский: Симфония № 4 (Г. Рождественский) — 19

СМ 03577-9 Чайковский: Симфония № 5 (Г. Рождественский) — 19

СМ 03579-80 Брукнер: Симфония № 3 (Г. Рождественский) — 7

СМ 03581-2 Чайковский: Симфония № 6 «Патетическая» (Г. Рождественский) — 19

СМ 03583-4 Шостакович: Симфония № 8 (К. Кондрашин) — 21

СМ 03585-6 Чулаки: Вокальный цикл «Изобилие» (Ю. Малурок), Импровизация и фуга для скрипки соло (В. Климов), Восемь романсов на стихи Гревова (Л. Давыдова) — 20

СМ 03587-8 Н. Исакова (меццо-сопрано): романсы Николаева, Левиной, Кусс — 29

СМ 03589-90 Массне: Увертюра и танцы из оперы «Сид» (Б. Хайкин); Гуно: «Вальпургиева ночь» (Г. Рождественский) — 10, 13

СМ 03591-2 Глазунов: Балет «Барышня-служанка» (Ю. Файер, А. Орлов) — 9

СМ 03593-4 Бетховен: Концерт № 3 для ф-но с оркестром (В. Кемпф) — 6

СМ 03595-6 Бетховен: Сонаты № 18 и 21 для ф-но (П. Бадура-Скода) — 6, 25

СМ 03597-8 Кабалевский: Концерт для скрипки с оркестром (В. Пикайзен), Концерт № 3 для ф-но с оркестром (В. Фельцман), Патетическая увертюра, симф. поэма «Весна» (Д. Кабалевский) — 11

СМ 03599-600 Прокофьев: Соната № 6 для ф-но; Хиндемит: Соната № 3 для ф-но (Д. Алексеев) — 15, 19, 23

СМ 3601-2 С. Умбетбаев (хомыз): казахские мелодии — 44

СМ 0003603-4 Литовская эстрада — 65

СМ 0003605-6 Литовский вокально-инстр. ансамбль «Эстрадные мелодии» — 68

СМ 0003607-8 Литовская эстрада — 65

СМ 3609-10 А. Нугманова поет казахские песни — 44

СМ 0003611-12 Литовский эстрадный ансамбль «Огни Немана» — 66

СМ 0003613-14 Литовский вокально-инстр. ансамбль «Эстрадные мелодии» — 68

СМ 0003615-16 Поет Н. Шюкайте (на литовском яз.) — 68

СМ 0003617-18 А. Нугманова поет казахские песни — 44

СМ 0003619-20 Литовский вокально-инстр. ансамбль «Эстрадные мелодии» — 68

СМ 0003621-2 Сельская капелла Литовского радио и телевидения — 47

СМ 0003623-4 Литовский вокально-инстр. ансамбль «Эстрадные мелодии» — 68

СМ 03625-6 Шостакович: Симфония № 1, Симфония № 2 «Октябрю» (К. Кондрашин) — 21

СМ 03627-8 Н. Тимченко (тенор): русские песни и романсы — 36

СМ 0003629-30 Литовская эстрада — 65

СМ 0003631-2 Литовская эстрада — 65

СМ 03633-4 Аренский: Сюиты для двух ф-но (А. и М. Готлиб) — 4, 24

СМ 03635-6 Ансамбль русских нар. инстр. п/у Э. Шейнкмана — 35

СМ 03637-8 Л. Тимофеева (ф-но): Бетховен, Барток, Шуман, Слонимский — 25

СМ 03639-40 Бах: Партиты № 4 и 5 для ф-но (А. Ведерников) — 6, 24

СМ 3643-4 Поет Н. Шюкайте (на литовском яз.) — 68

СМ 03645-6 «Янтарная пара-73» (бальные танцы) — 71

СМ 03647-8 Р. Усмаяля (орган): Бах, Кребс, Мендельсон, Мессиан — 26

СМ 03649-50 Р. Усмаяля (орган): Бах, Паганини, Данен, Гилен — 26

СМ 03651-4 Бетховен: Симфония № 3 «Героическая», Симфония № 4 (Р. Баршай) — 6

СМ 03657-8 Популярные оркестровые пьесы (1-я серия) — 23
СМ 03659-60 Стравинский: Русское скерцо, Четыре норвежских впечатления, Цирковая полька; Равел: Сюита «Летним днем». Концертная фантазия (П. Ярви) — 16, 18
СМ 03661-2 В. Борисенко (меццо-сопрано): русские романсы — 27
СМ 03663-4 Г. Соколов (ф-но): Скрябин, Равель, Аранов — 25
СМ 03665-6 Барток: Дивертисмент для струнного оркестра; Локшин: Симфония № 1 (Р. Баршай) — 5, 12
СМ 03667-8 Мендельсон: Концерт для скрипки, ф-но и струнного оркестра (И. Коган, Н. Когин) — 13
СМ 03669-70 Паулс: Эстрадные песни (на латышском яз.) — 62
СМ 03671-2 «Парижская коммуна» (литературно музыкальная композиция)—54
СМ 03673-4 Малер: Симфония № 4 (К. Кондрашин) — 13
СМ 03681-2 Мурадели: Фрагменты из оперетты «Москва — Париж — Москва»—71
СМ 0003683-4 К. Актаев поет казахские песни — 44
СМ 03685-6 Новосибирский камерный оркестр п/у А. Каца: Гендель, Бах, Перселл, Вивальди — 27
СМ 03687-8 Г. Белуков (альт): Глазунов, Василенко, Майк, Вайнер — 25
СМ 0003689-90 Фрейденфелдс: Эстрадные песни (на латышском яз.) — 63
СМ 0003691-2 Силдегс: Эстрадные песни (на латышском яз.) — 63
СМ 3693-4 Шуман: Из «Альбома для юношества» для ф-но (А. Ведерников)—56
СМ 3695-6 Казахские мелодии — 44
СМ 03697-8 Третий фестиваль органной музыки «Вильнюс-72» — 23
СМ 03699-700 Брамс: Концерт для скрипки с оркестром (Э. Грач) — 6
СМ 03701-2 З. Койшибаева поет казахские песни — 44
СМ 03703-4 Бах: Партиты № 1 и 2 для ф-но (А. Ведерников) — 5
СМ 03705-6 Вл. Бунин (ф-но): Моцарт, Александров, Шопен, Скрябин — 24
СМ 03707-8 Бартук: Квартет № 4; Шостакович: Квартет № 4 (квартет им. Танеева) — 5, 21
СМ 03709-12 Хренников: Оперетта «Белая ночь» — 71
СМ 3713-14 Поют О. Валюжевичюте и В. Ракаускайте (на литовском яз.) — 64
СМ 03715-16 Е. Новицкая (ф-но): Франк, Дебюсси, Равель — 24
СМ 03717-18 «Песни людские», поэтический спектакль (А. Шагинян) — 54
СМ 03719-20 А. Иохелес (ф-но): Бах—5, 24
СМ 03721-2 Прокофьев: Сонаты № 6 и 8 для ф-но (В. Крайнев) — 15, 24
СМ 03723-4 Шостакович, Равель: Трио для ф-но, скрипки и виолончели (Л. Едлина, Р. Дубинский, В. Берлинский) — 15, 21
СМ 03725-6 Т. Синявская (меццо-сопрано): романсы Чайковского и Рахманинова—16, 20, 29
СМ 03727-8 А. Ведерников (бас): Ганжа, Мусоргский, Свиридов — 27
СМ 03729-30 Брамс: Квартет № 1 для ф-но, скрипки, альта и виолончели (Л. Едлина, Р. Дубинский, Д. Шебалин, В. Берлинский) — 7
СМ 03731-2 Брамс: Квартет № 2 для ф-но, скрипки, альта и виолончели (в том же исполнении) — 7
СМ 03733-4 Брамс: Квартет № 3 для ф-но, скрипки, альта и виолончели (в том же исполнении) — 7
СМ 03735-6 Аренский: Сюита № 1 (Н. Апосов), Концерт для скрипки с оркестром (М. Лубошкий) — 4
СМ 03737-8 В. Широков (гитара): Вилла-Лобос, Таррега, Анкло и др. — 26
СМ 03739-40 С. Рихтер (ф-но): Шуман — «Пестрые листки», Брамс — Три пьесы 7, 22, 25
СМ 03741-2 С. Рихтер (ф-но): Бетховен — Соната № 27, Шуман — Симфонические этюды — 6, 22, 24
СМ 03743-4 С. Рихтер (ф-но): Рахманинов — 16, 25
СМ 03747-8 А. Б. Микеланджели (ф-но): Дебюсси — 10, 24
СМ 03749-50 О. Крыса (скрипка): Прокофьев, Паганини, Бетховен — 25
СМ 03751-2 Нар. хор села Ладвы (Ленинградская область) — 34
СМ 03753-4 Мухамеджанов: Фрагменты из оперы «Жумбак-кыз» (на казахском яз.) — 11, 34
СМ 0003755-6 Г. Сулейманов (курай): Башкирские нар. мелодии — 36
СМ 0003757-8 З. Койшибаева поет киргизские песни — 48
СМ 03759-60 Б. Исхакова поет таджикские песни — 48
СМ 03761-2 Штогаренко: Концерт для скрипки с оркестром (О. Крыса); Гомолака: Закарпатские эскизы (В. Кожухарь) — 39
СМ 3763-4 И. Катаев поет таджикские песни — 48
СМ 03765-6 Л. Колодуб: Торжественная увертюра (В. Кожухарь), Концерт для валторны с оркестром (Н. Галстян), Таранов: Симф. поэма «Три монументы», Майборода: Гуцульская рапсодия (В. Кожухарь) — 39
СМ 03767-8 Струнный оркестр Вильнюсской средней школы искусств им. Чюрлёниса: Чюрлёнис, Даварюнас, Клева, Сен-Санс — 27
СМ 03769-72 И. Кваловский (тенор): Бах, Бетховен, Берлиоз, Кикта, Лысенко и др. — 29
СМ 3773-4 Таджикские песни и мелодии—49
СМ 3775-6 Таджикские песни и мелодии — 49
СМ 3777-8 Таджикская музыка — 49
СМ 03779-80 Г. Сулейманов (курай, пение): башкирские нар. мелодии и песни—35
СМ 03781-2 Моцарт: Квартет № 17; Стравинский: Концертино, Двойной канон, Три пьесы (квартет: Р. Катилюс, Б. Кушнир, И. Сулыга, И. Моментетти)—14, 18
СМ 03783-4 Бах: Концерт ре минор; Чайкин: Концерт для баяна с оркестром (В. Галкин) — 5, 19
СМ 03785-90 Бах: «Хорошо темперированный клавир», часть I (Т. Николаева—ф-но) — 5, 24
СМ 03791-2 Г. Аксельрод (ф-но): Бетховен, Прокофьев, Лист — 23
СМ 03793-4 Соня Тимофеева поет цыганские песни — 51
СМ 03795-6 А. Ильина (меццо-сопрано): романсы Чайковского, Рахманинова, Свиридова и др., песни и романсы якутских композиторов — 28, 39
СМ 03797-8 Овчинников: Симфония № 1 (М. Шостакович), Сюита № 6 (В. Овчинников) — 14
СМ 03799-800 Вокально-инстр. ансамбль «Но то цо» (Польша) — 66

МОНОФОНИЧЕСКИЕ ГРАМПЛАСТИНКИ

Д 00016959-60 Френкель: Песни (исполняет автор) — 63
Д 00029971-2 «Говорящие птицы», «Птицы белых ночей» (записи А. Мальченко) — 73
Д 030987-8 Е. Ржанов (ф-но): Штогаренко, Моцарт — 24
Д 00032409-10 Украинский нар. хор им. Г. Верешки — 42
Д 00032411-12 Украинский нар. хор. им. Г. Верешки — 42
Д 032413-14 «Сто жаворонков», литературно-музыкальный монтаж (на литовском яз.) — 60
Д 00032415-16 Киргизские песни — 48
Д 32417-18 Хогарт: «Мафин и его веселые друзья» (инсценировка для детей)—59
Д 032419-24 Умарбеков: «Трудно быть человеком» (спектакль на узбекском яз.) — 55
Д 032425-6 «Песни Каракалпакии» (из серии «Искусство народов СССР») — 44
Д 032427-8 Творческий портрет А. Клинтс (на латышском яз.) — 55
Д 032449-50 Равель: Сюита «Сон Флоринды», «Утренняя серенада шута», хореографическая поэма «Залы» (Э. Ансерме) — 15
Д 032451-2 «Эстрадные звезды»: С. Адамо, Т. Джонс, Э. Хампердинк, Рафаэль — 70
Д 00032453-4 Поет М. Магомаев — 65
Д 032455-6 Клавесинная музыка XVII—XVIII вв. в исп. Г. Леонхардта (на инструментах того времени) — 25
Д 32457-8 О. Нобатов поет туркменские песни — 50
Д 032459-60 «Мелодии страны гор» (Дагестанская АССР — из серии «Искусство народов СССР») — 36
Д 00032461-2 Вокальный квартет «Илкогинто» (Чехословакия) — 54
Д 032463-4 «На страже Родины» (песни о Советской Армии) — 33
Д 032465-6 «Веселые гости» (эстрадный концерт) — 69
Д 32467-8 «Из поэзии Горного Алтая» (на алтайском яз.) — 54
Д 32471-2 «Приключения смычка» (музыкальная сказка для детей) — 60
Д 00032473-4 «Сказки народов мира»: японская сказка «В мышиной норке» (Г. Менглет) — 58
Д 00032475-6 Киргизские песни — 48
Д 032477-8 «Мелодии Адыгеи» — 36
Д 032479-80 Адыгейские песни и мелодии—36
Д 00032481-2 «Сказки народов мира»: японская сказка «Как острова рассердились» (Б. Рунге) — 58
Д 00032483-4 Якутские песни — 39
Д 00032487-8 Д. Баращкова поет якутские песни — 38
Д 32489-90 Туркменские песни и мелодии—50
Д 032491-2 «Олонхосуты Якутии»: П. Ядрихинский, А. Попов, Н. Алексеев—38
Д 032493-4 Мелодии Таджикистана» (из серии «Искусство народов СССР») — 48
Д 032495-6 Софронов: Стихи и песни — 53
Д 00032497-8 Ванин: Детские песни — 56
Д 00032499-500 Я. Забер поет неаполитанские песни — 64
Д 32501-2 Туркменские песни и мелодии — 50
Д 032503-4 «Идет рабочий класс» (песни советских композиторов) — 31
Д 032505-6 «Подпевайко» (Якутская АССР— из серии «Искусство народов СССР») — 38
Д 00032507-8 «Они поют для нас» (записи голосов птиц) — 73
Д 032511-12 «Коми, край мой северный» (из серии «Искусство народов СССР») — 37
Д 032513-14 «Сильные, смелые, ловкие» (песни о спорте) — 33
Д 032515-16 «Если бы парни всей земли...» (песни о мире) — 31
Д 032517-18 «Цвети, наш край» (песни о советской деревне) — 34
Д 32519-20 М. Попова поет якутские песни — 39
Д 00032521-2 Эстрадные песни (на эстонском яз.) — 68
Д 00032523-4 Якутские песни и мелодии — 39
Д 00032527-6 Поет Ю. Гуляев — 34
Д 00032529-30 Поет Г. Бейков (Болгария) — 63
Д 00032531-2 Поет Я. Иоала (на эстонском яз.) — 64
Д 00032533-4 Поет М. Магомаев — 65
Д 00032535-6 Флярковский: Музыка из к/ф «Если ты мужчина» — 63
Д 00032537-8 Поет М. Хауфф и К.-Д. Хенклер (ГДР) — 67
Д 00032539-40 А. Карахан (тар): армянские мелодии — 40
Д 32541-2 Фадеев: «Ульяна Громова» (инсценировка по роману «Молодая гвардия») — 60
Д 32543-4 «Сказка про волшебного коня», арабская сказка (Р. Плятт) — 58
Д 00032545-6 «Умная внучка», русская нар. сказка (Г. Пельтцер) — 58
Д 032547-52 Шекспир: «Юлий Цезарь» (спектакль на узбекском яз.) — 55
Д 00032553-4 Вокально-инстр. ансамбль «Одрешки» (Украинская ССР) — 66
Д 032555-6 Э. Юлдашев поет узбекские песни — 43
Д 32557-8 Танцевальный вечер (ведущий Л. Школьников) — 70
Д 032559-60 Старинные романсы — 70
Д 032561-2 Жуковский: «Сказка о царе Берендее, о сыне его Иване царевиче, о хитростях Кощея Бессмертного и о премудрости Марьи царевны, Кощеевой дочери» (А. Покровский) — 57
Д 032563-8 Гуно: Опера «Ромео и Джульетта» — 9
Д 00032569-70 Купревич: Танцевальная музыка — 62
Д 00032571-2 Бажов: Сказ «Серебряное копытце» (П. Вишняков и К. Румянова) — 57
Д 32575-6 Бажов: Сказ «Хрупкая веточка» (П. Вишняков и К. Румянова) — 57
Д 00032573-4 Бажов: Сказ «Про Великого Полоза» (П. Вишняков и К. Румянова) — 57
Д 32577-8 Ансамбль нар. инстр. п/у С. Токтаскинова (Узбекская ССР) — 42
Д 032579-80 Поют артисты театра «Ромэн» — 52, 70
Д 32581-2 Песни на стихи Ц. Солидаря—31
Д 00032583-4 В. Таммаи (аккордеон): эстрадная музыка — 67
Д 032585-8 Пухначева: «Сказ о Васюганье» (литературно-музыкальная композиция поэмы) — 53
Д 032589-90 Любимые песни малышей (на эстонском яз.) — 57

Д 32591-2 «В. И. Ленин в Разливе» (литературно-музыкальная композиция) — 3
Д 00032593-4 О. Текеев поет туркменские песни — 50
Д 32595-6 «У истоков космонавтики» (лекция академика В. Глушко) — 73
Д 032597-8 «Праздник зверей», стихи и сказки для детей (на литовском яз.)— 59
Д 32599-600 А. Хасанов поет узбекские песни — 43
Д 032601-2 Узбекские песни и мелодии—43
Д 00032603-4 Поет Р. Бучкович (Югославия) — 64
Д 00032605-6 Поет Р. Караклаик (Югославия) — 64
Д 32607-8 «Свинка-Золотая щетинка» (инсценировка по мотивам русских нар. сказок) — 60
Д 00032609-10 Азербайджанские мелодии — 46
Д 032611-12 Х. Насырова и Ф. Борукова поют узбекские песни — 43
Д 00032613-14 Азербайджанские нар. мелодии 46
Д 00032615-16 «Мелодии друзей» — 69
Д 00032621-2 Трио гитаристов: А. Якушев, Ю. Гращенко, В. Миронов — 69
Д 032623-4 Х. Насырова поет узбекские песни — 43
Д 00032627-8 Украинский ансамбль «Дружба» (г. Золотоноша, Черкасская область) — 41
Д 00032629-30 В. Талаев (саратовская гармоника) — 56
Д 032633-4 Этнографический ансамбль деревни Жюрай Варенского района Литовской ССР — 47
Д 032635-8 Звуковое приложение к учебнику латышского языка для II класса— 61
Д 032639-40 Шостакович: Симфония № 8 (Е. Мравинский) — 21
Д 032641-2 «Мелодии Туркмении» (из серии «Искусство народов СССР») — 50
Д 00032643-4 Поет А. Аветян — 63
Д 032645-50 Бизе: Опера «Искатели жемчуга» — 6
Д 00032651-2 «У старого фонографа»: читает Сергей Есенин — 54
Д 00032653-4 Поет В. Стойкович (Югославия) — 57
Д 00032655-6 Эзизов: Стихотворения (на туркменском яз.), читает автор — 55
Д 00032657-8 Баймурадов: Стихотворения (на туркменском яз.), читает автор — 55
Д 00032659-60 Курбансахатов: Сказка «Акмак паша» (на туркменском яз.), читает автор — 59
Д 00032661-2 Якубов: Стихи для детей (на узбекском яз.), читает автор — 59
Д 032663-4 «Одесский сувенир» — 40
Д 32665-6 Муслим: Стихи для детей (на узбекском яз.), читает автор — 59
Д 00032667-8 И. Закандзе поет грузинские песни — 45
Д 00032669-70 И. Закандзе поет грузинские песни — 45
Д 00032671-2 Вокальный ансамбль «Дружба» (Грузинская ССР) — 45
Д 00032675-6 Поет З. Валенди (ГДР) — 64
Д 00032677-8 Поет Ю. Пашковская — 66
Д 032679-84 Чехов: «Чайка» (спектакль МХАТ СССР) — 54
Д 00032685-6 Д. Дин поет старинные романсы — 64
Д 032687-8 Бетховен: Сонаты № 5, 6 и 7 для ф-но (В. Бакхаус) — 6, 23

Д 32689-96 Фонохрестоматия по родной литературе для IV класса грузинских школ — 51
Д 00032697-8 В. Ивантеева поет старинные романсы — 64
Д 032699-702 Шуберт: Вокальный цикл «Прекрасная мельничиха»; Шуман: Вокальный цикл «Любовь поэта» (К. Зарина) — 21, 22, 28
Д 32705-6 Турецкие песни 33
Д 00032707-8 Поет Л. Прохорова — 55
Д 032709-10 «Мастера театра оперетты»: З. Володин — 72
Д 32711-12 Даренко: Стихотворения (читает автор) — 53
Д 032713-14 Д. Головин (баритон): арии из опер Чайковского, романсы Чайковского и Рахманинова, русские песни — 28
Д 32715-22 Фонохрестоматия к урокам музыки в подготовительных классах национальных школ РСФСР — 60
Д 32723-34 Пособие по развитию русской разговорной речи для начальных классов грузинских школ — 61
Д 00032735-6 Крымско-татарские нар. мелодии — 51
Д 00032737-8 С. Налбандова поет крымско-татарские нар. песни — 51
Д 32741-2 Читают мастера художественного слова (на яз. крымских татар) — 55
Д 32743-4 С. Эрджепова поет крымско-татарские нар. песни — 51
Д 32745-6 Б. Расулов (сиджак): узбекская музыка, Паганини, Сарасате, Брамс— 43
Д 032747-8 Боруга: Фрагменты из повести «Мельница Балтаранкса» (на литовском яз.) — 56
Д 032749-50 «Песни друзей» (поют Т. Мизгирева и И. Кобзон) — 70
Д 32751-2 Эстрадный ансамбль «Огни Немана» (Литовская ССР) — 66
Д 00032753-4 Снегирев: Рассказы для детей (Б. Толмазов) — 58
Д 032755-6 «Искристый водопад» (эстрадно-танцевальная программа) — 69
Д 032757-8 «Перевернутое дерево» (инсценировка для детей по мотивам Кришана Чандара) — 60
Д 032759-60 А. Будрис (кларнет): Сен-Санс, Онеггер, Шуман и др. — 26
Д 032773-4 Р. Вагапов поет татарские нар. песни — 37
Д 032775-6 В. Лежко (контральто): русские песни и романсы — 34
Д 032777-8 Экимян: Вокальный цикл «Моя Армения» (на армянском яз.) — 49
Д 032779-80 А. Енкибаев поет казахские песни — 44
Д 032781-2 «Мастера театра оперетты»: С. Аннкеев — 71
Д 032783-4 Антология эстонских нар. песен и наигрышей (выпуск II): вторая пластинка — 51
Д 32785-92 Фонохрестоматия по литературе для V класса средней школы — 60
Д 32793-4 Узбекские песни — 43
Д 032795-6 «Мы учим летать самолеты» (песни о советских летчиках) — 33
Д 032797-8 Антология эстонских нар. песен и наигрышей (выпуск II): первая пластинка — 51
Д 032799-800 То же: третья пластинка — 51
Д 032801-2 «Музыкальное искусство Молдавии» (из серии «Искусство народов СССР») — 47
Д 00032803-4 А. Тараданов поет якутские песни (на русском яз.) — 39

Д 032805-6 М. Петрова поет якутские песни — 39
Д 032807-8 «Лейся, песня, на просторе» (песни о советских моряках) — 32
Д 032809-10 Поет И. Слепцов (на якутском яз.) — 39
Д 032811-12 Лемба: Концерты № 1 и 5 для ф-но с оркестром, пьесы для ф-но (исполняет автор) 12, 50
Д 032813-14 «Звездам навстречу» (песни о советских космонавтах) — 31
Д 032815-16 «Музыка театра и кино» — 33
Д 032817-18 В. Полех (валторна): Глинка, Страделла, Чайковский и др. — 25
Д 00032819-20 Поклад: Песни (на украинском яз.) — 62
Д 00032821-2 О. Дулькевич поет цыганские песни — 54
Д 032839-40 Х. Ахунова поет узбекские песни — 42
Д 32841-2 Туркменские песни — 50
Д 32843-4 Ансамбль узбекских нар. инстр. п/у С. Тохтасинова 42
Д 00032845-6 «Внимание! Внимание! Антошка и компания!» (песенки для детей)— 56
Д 32847-8 Туркменские песни и мелодии— 50
Д 32849-50 Мумин: Стихи для детей (на узбекском яз.), читает автор — 50
Д 032851-2 «Волгоградский сувенир» — 31
Д 032853-8 Островский: «На всякого мудреца довольно простоты» (композиции спектакля театра им. Вахтангова)—53
Д 00032859-60 Поет В. Донская — 64
Д 00032861-2 Успенский и Гарин: Сюита из музыки к к/ф «Миссия в Кабуле»— 63
Д 032863-4 «От песни к песне» — 70
Д 032871-2 А. Иванов (кларнет): Вебер, Пуленк, Хиндемит — 26
Д 032873-4 Кашелева: Стихи и песни — 71
Д 32879-86 «Повесть о Петре и Февронии», инсценировка (из серии «В фонотеку школьника — Былины и сказания») — 59
Д 00032887-8 Куликов: Сказки в стихах «Как ежик стал колючим», «Хитрая сорока» (К. Румянова) — 58
Д 00032889-90 Куликов: Стихи для детей (К. Румянова) — 58
Д 32891-2 Сетон-Томпсон: Рассказ «Арно» (инсценировка для детей) — 59
Д 32893-4 «Тема и Жучка» (инсценировка для детей по повести Гарина-Михайловского «Детство Темы») — 60
Д 032895-6 «В городе змей» (инсценировка для детей по мотивам Кришана Чандара) — 59
Д 032897-8 «Мастера театра оперетты»: Е. Лебедева — 72
Д 032899-900 «Выдающиеся пианисты прошлого»: А. Есипова — 24
Д 00032901-2 Богословский и Филина-Жерар: Песни — 71
Д 32903-4 «Этапы большого пути» (литературно-музыкальная композиция из серии «Наш Ленинский комсомол») 3
Д 00032905-6 А. Тараданов поет русские нар. песни — 35
Д 00032907-8 Высоцкий: Песни из кинофильмов (поет В. Высоцкий) — 54
Д 032909-14 Римский-Корсаков: Опера «Сказка о царе Салтане» — 16
Д 00032915-16 Читаян: Вокальный цикл «Песни любви» (на армянском яз.)—49
Д 00032917-18 Джаз-оркестр «Шарпс энд флэтс» (Япония) — 69
Д 00032919-20 Поет Л. Лесковар (Югославия) — 65

Д 00032921-2 Поет И. Громадка (Чехословакия) — 64
Д 00032923-4 Поет И. Коблон — 65
Д 00032925-6 Музыка кино — 69
Д 00032927-8 Песни о советской милиции— 35
Д 00032929-30 Ансамбль «Но то цо» (Польша) — 66
Д 00032931-2 Дж. Гаспарян (дудук): армянские мелодии — 49
Д 00032933-4 Дж. Гаспарян (дудук): армянские нар. мелодии — 49
Д 00032935-6 Исмаилов: Стихотворения (на каракалпакском яз.), читает автор 54
Д 32937-8 Юсупов: Стихотворения (на каракалпакском яз.), читает автор — 54
Д 00032939-40 Эстонская эстрада — 68
Д 00032941-2 Эстонская эстрада — 68
Д 32943-4 Народные и заслуженные артисты Чечено-Ингушетии — 38
Д 00032945-6 Поет С. Адамо (Франция)—53
Д 032957-8 Поет М. Магомаев — 65
Д 032959-62 «Ленин в трех революциях» (литературно-музыкальная композиция) — 3
Д 00032963-4 Песенки из радиопередач для детей — 57
Д 00032965-6 Песенки из радиопередач для детей — 56
Д 00032967-8 Сентов, Рахманов: Стихотворения (на каракалпакском яз.), читают авторы — 54
Д 32969-70 «Поэты — детям» (на яз. крымских татар) — 59
Д 00032971-2 Вокальный ансамбль «Дружба» (Грузинская ССР) 46
Д 00032973-4 Сказки для детей — 58
Д 32975-6 Оркестр нар. инстр. Украинского радио — 41
Д 032977-8 Банайтис: Камерная музыка—5, 46
Д 032979-84 «Слушаем музыку» (для I—III классов латышских школ) — 61
Д 00032985-6 Кублинский: Песни (на латышском яз.) — 62
Д 32987-94 «Говорят поэты и писатели Якутии» — 55
Д 032995-6 «Рассказы об истории Латвийской ССР» (к учебнику для IV класса латышских школ) — 61
Д 00032997-8 Б. Блок: Песни и танцы—62
Д 32999-33000 Блайтон: Сказка «Знаменитый ученик Тим» (инсценировка для детей) — 59
Д 033001-2 Моцарт: Сонаты № 8, 11 и 17 для ф-но (В. Гизекинг) — 13, 14 24
Д 033003-4 «Мастера театра оперетты»: О. Власова — 71
Д 00033005-6 Э. Узунян (сопрано): армянские песни и романсы — 49
Д 033007-8 Б. Давыдова поет узбекские песни — 43
Д 00033009-10 Самодеятельный эстрадный оркестр «Заленный вогник» (г. Черкассы, Украинская ССР) — 41
Д 033011-12 Любимые песни малышей (на эстонском яз.) — 57
Д 33013-16 Звуковое пособие по испанскому языку для подготовительного курса Госкурсов «Ин-яз» — 73
Д 00033017-18 Вокально-инстр. ансамбль «Поющие гитары»; Ансамбль Саши Суботы — 66, 67
Д 033019-28 Вагнер: Опера «Валькирия» (на немецком яз.) — 7
Д 033029-30 Дунаевский: Песни из кинофильмов — 34

Д 33031-2 «Сказки народов СССР», инсценировки для детей: «Три лодыря» (по мотивам узбекских нар. сказок), «Орех, осел и костыль» (по мотивам молдавских нар. сказок) — 60
Д 033035-8 Стивенсон: «Остров сокровищ» (инсценировка для детей) — 60
Д 00033041-2 Закарпатский нар. хор (Украинская ССР) — 41
Д 00033043-4 М. Айдамирова поет чеченские песни — 37
Д 00033045-6 Инстр. ансамбль Чечено-ингушского телевидения и радио — 37
Д 00033047-8 Ансамбль нар. инстр. Шалинского районного Дома культуры (Чечено-Ингушская АССР) — 38
Д 00033049-50 Чеченские песни — 39
Д 00033051-2 Чеченские песни — 37
Д 00033053-4 С. Магомедов поет чеченские песни — 37
Д 033055-6 Антонов: Рассказы «Левофланговый» и «Перед отъездом», отрывки из поэзии «Алешка» (читает автор; пластинка из цикла «Антология современного советского рассказа») — 53
Д 00033057-8 Ансамбль скрипачей Одесской музыкальной школы им. Столярского — 39
Д 33059-60 Узбекские песни и мелодии — 43
Д 033061-2 «Брестская крепость — герой» (симфоническая поэма Г. Вагнера «Вечно живые», песни о Брестской крепости) — 42
Д 00033063-4 Ш. Эдигултанов (балалайка) (Чечено-Ингушская АССР) — 37
Д 00033065-6 С. Шашиев поет чеченские песни — 37
Д 00033067-8 Чеченские песни — 38
Д 00033069-70 Чеченские песни и мелодии — 38
Д 00033071-2 Чеченские песни — 38
Д 033073-4 Б. Дагаев поет чеченские песни — 37
Д 033075-6 Р. Паскаев (гармоника), Н. Мамедов (дауль): чеченские и ингушские нар. мелодии — 37
Д 33077-8 Открытый урок болгарского детского хора «Бодрая смена» — 57
Д 00033079-80 «Спортивная сюита» (музыка Р. Бойко, стихи М. Панцковского) — 56
Д 00033081-2 Гайдар: «Мальчиш-Кибальчиш» (О. Табаков); Маяковский: «Кем быть?» (А. Лившиц и А. Левенбук) — 57, 58
Д 33083-4 Кирсанов: Стихи последних лет (читает автор) — 53
Д 00033085-6 Песни композиторов Чечено-Ингушетии (на русском яз.) — 38
Д 00033087-8 «Голос Родины моей» (песни народов России в обр. М. Грачева) — 56
Д 33089-90 Узбекский нар. дастан «Кунтугмиш» — 43
Д 00033093-4 Узбекский вокально-инстр. ансамбль «Ялла» — 43
Д 00033095-6 Поет П. Чернев (Болгария) — 67
Д 00033097-8 И. Кобзон поет песни Ю. Левитина на стихи М. Дудина — 65
Д 00033099-100 Поет Н. Бродская — 63
Д 00033101-2 Хор пионеров школы № 80 г. Ташкента — 57
Д 00033103-4 Детский хор Ташкентской музыкальной школы им. Глиэра — 57
Д 033105-6 А. Алимахсумов поет узбекские песни — 42
Д 33107-8 Ар. Хатамов, Х. Файзиев и Ах. Хатамов поют узбекские песни — 43
Д 00033109-10 Для детей — рассказ В. Драгунского «Где это видано» (А. Лившиц и А. Левенбук); музыкальная история «Необыкновенный мяч» (инсценировка) — 57, 60
Д 00033111-12 Стихи и песни для детей (стихи В. Татаринова, музыка В. Хикты) — 58
Д 033113-14 «Мастера театра оперетты»: А. Фесна — 72
Д 033115-16 Поет В. Канделаки — 64
Д 033117-18 Б. Гмыря (бас): арии из опер Лысенко, Верди, Моцарта, Мусоргского, Чайковского и др. — 28
Д 033119-20 Б. Гмыря (бас): романсы и песни Глинки, Даргомыжского, Мусоргского, Рубинштейна, Чайковского и др. — 28
Д 033121-2 Б. Гмыря (бас): украинские и русские песни — 41
Д 033123-6 Левиев: Музыкальная комедия «Ажаб саргодаяр» (на узбекском яз.) — 42
Д 00033127-8 Музыка для духового оркестра — 73
Д 00033129-30 Поет Н. Татьяниченко — 35
Д 00033131-2 Поет Н. Татьяниченко — 35
Д 00033135-6 «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (из серии «В фонотеку школьника» — Былины и сказания») — 59
Д 033137-8 Ар. Хатамов, Х. Файзиев и Ах. Хатамов поют узбекские песни — 43
Д 33139-40 А. Ильина поет якутские песни — 39
Д 33141-2 И. Турдмалиев и Р. Кадырова поют узбекские песни — 43
Д 00033143-4 Песни из к/ф «Звуки музыки» — 60
Д 33145-6 «О театре», беседа Ю. Завадского (пластинка из цикла «Беседы об искусстве») — 54
Д 033147-8 Лисянский: Стихи и песни — 53
Д 033149-50 «Калужский сувенир» — 32
Д 33151-2 К. Искандеров поет узбекские песни — 43
Д 33153-4 Пушкин: «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» (О. Табаков) — 58
Д 033155-6 Бетховен: 33 вариации на вальс Диабелли для ф-но (М. Юдина) — 6
Д 033157-8 Э. Пакуль (сопрано): арии из опер Верди, Пуччини, Гуно, романсы и песни Зекедиева, Рахманинова, Глиэра и др. — 29
Д 033159-60 «Тайна царя Горока» (музыкальная сказка для детей) — 60
Д 00033161-2 Хор и оркестр п/у Рэя Конниффа — 69
Д 00033163-4 Песенки для детей — 56
Д 00033165-6 Поет Д. Сиэтару (Румыния) — 66
Д 00033169-70 «Знакомые мелодии» — 63
Д 00033171-2 Соня Тимофеева поет цыганские песни — 51
Д 00033173-4 Соня Тимофеева поет цыганские песни — 51
Д 00033175-6 Соня Тимофеева поет цыганские песни — 51
Д 00033177-8 Оркестр Джеймса Ласта (ФРГ) — 69
Д 00033179-80 Литовская эстрада — 65
Д 00033181-2 Ф. Байорас поет свои песни (на литовском яз.) — 62
Д 00033183-4 Новикас: Песни (на литовском яз.) — 62
Д 033187-8 Музыка народов Дальнего Востока СССР — 51
Д 033189-90 Грузинские нар. сказки (на грузинском яз.) — 58

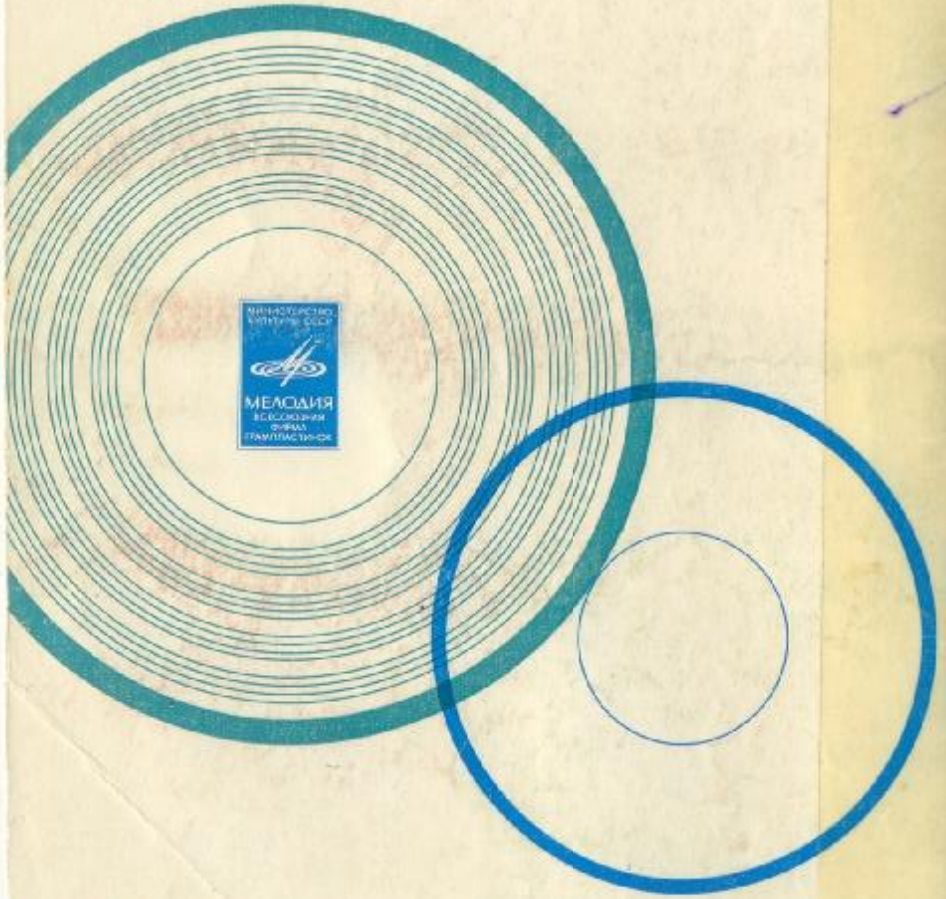
Д 033191-2 Грузинские нар. сказки (на грузинском яз.) — 56
Д 00033193-4 Флярковский: Песня из к/ф «Русское поле» — 63
Д 33195-6 «Как Травкин папа потерялся» (инсценировка по мотивам повести С. Розанова «Приключения Травки») — 59
Д 00033197-8 Коринец: «Сказка по лягушку» (П. Литвинов); Медведев: Рассказ «Летающая собака» (К. Румянова и Ю. Харлап) — 58
Д 033199-200 В. Ландовска (клавесин): сонаты Скарлатти — 18, 25
Д 033203-6 Островский: Фрагменты из пьес — 52
Д 00033207-8 «Клуб знаменитых капитанов» (песни из радиопередач) — 56
Д 00033209-10 «Клуб знаменитых капитанов» (песни из радиопередач) — 56
Д 00033211-12 Мужской вокальный ансамбль Тбилисского муз. училища № 3: грузинские нар. мелодии — 45
Д 033213-14 Вагнер: Фрагменты из оперы «Гибель богов» (дирижер В. Фуртвенглер) — 7
Д 00033215-16 С. Бельный (балалайка) — 35
Д 033217-22 Старинные водевили (на грузинском яз.) — 54
Д 00033223-4 Казахские песни — 44
Д 00033225-6 Поет А. Махмудов — 65
Д 00033227-8 Гос. ансамбль армянской нар. песни-пляски — 49
Д 00033229-30 К. Малучцян (сопрано): армянские романсы и песни — 49
Д 033231-2 Джамбул: Стихотворения (на казахском яз.) — 54
Д 033233-4 Творческий портрет композитора А. Касьянова — 11
Д 33235-50 Фонохрестоматия по родной литературе для VIII класса белорусских школ — 61
Д 00033255-6 Ансамбль песни и пляски Уральского военного округа — 34
Д 00033257-8 Ансамбль песни и пляски Балтийского флота — 34
Д 00033259-60 О. Шаров (баян) — 36
Д 033261-2 Грузинские нар. сказки (на грузинском яз.) — 58
Д 033263-4 Э. Шуман (сопрано): песни Шуберта — 22, 30
Д 033265-6 Тургенев: Рассказы «Стучит», «Лес и степь» (Д. Журавлев) — 54
Д 033267-8 Грузинские (гурийские) нар. песни — 45
Д 00033269-70 «Добрый сказочник рассказывает» (инсценировка для детей, стихи К. Чуковского) — рассказывает К. Чуковский: «Праздник игрушек» (песенки для детей) — 57, 59
Д 33271-2 «Режиссер в оперном театре», беседа Б. Покровского (пластинка из цикла «Беседы об искусстве») — 54
Д 00033273-4 А. Барто и С. Михалков читают свои стихи — 57, 58
Д 033275-8 Бетховен: Симфония № 1, увертюры «Фиделио» и «Леонора» № 3 (В. Фуртвенглер) — 6
Д 33277-8 Юлдаш: Стихи для детей (на узбекском яз.), читает автор — 89
Д 00033279-80 Ж. Сексенбаев поет казахские песни — 44
Д 00033281-2 «Кто говорит? Слон!» (звуковые репортажи для детей) — 59
Д 033283-6 Антология эстонских нар. песен и наигрышей (выпуск второй): 4-я и 5-я пластинки — 51
Д 00033287-8 А. Нугманова поет казахские песни — 44
Д 033289-90 Кончаловская: Поэма «Хатынская поляна»; Грибачев: Стихотворения, поэма «Сталь и моль» (читают авторы) — 53
Д 033291-2 Флёров: Стихи и песни — 54
Д 00033293-4 Поет З. Валевди (ГДР) — 63
Д 033295-6 Ваарандн: Стихотворения (на эстонском яз.) — 55
Д 33297-8 Кашежева: «Сказка, рассказанная флейтой» (для детей) — 60
Д 00033299-300 Бобохидзе: Песни (на грузинском яз.) — 45
Д 033303-4 Поет И. Суржиков — 35
Д 00033305-6 Поет Е. Шаврина — 38
Д 033307-8 Поет Л. Утесов (записи 30-х годов) — 57
Д 033309-10 Поет Л. Утесов (записи 30-х—40-х годов) — 67
Д 33311-12 Поет Л. Утесов (записи 40-х годов) — 67
Д 00033313-14 А. Н. Толстой: Сказка «Жар-птица» (Н. Литвинов) — 58
Д 00033315-16 Литовский вокально-инстр. ансамбль «Эстрадные мелодии» — 68
Д 033317-22 Варди: Опера «Трубадур» (на итальянском яз.) — 8
Д 033323-4 «Я и мои игрушки», литературно-музыкальный монтаж для детей (на литовском яз.) — 60
Д 033325-6 Амиров: Симфонические муугамы — «Шур» (Низаи), «Кюрды-свшарь» (Л. Стоковский) — 4, 45
Д 033327-8 Бакиханов: Одноактный балет «Каспийская баллада» (К. Аливердибеков); Бакиханов и Мамедов: Фрагменты из оперетты «Мамедали едет на курорт» (на азербайджанском яз.) — 4, 45
Д 33329-30 З. Басырова поет татарские песни — 37
Д 033331-2 Г. Сулейманова поет татарские нар. песни — 37
Д 033333-4 А. Шаймуратова поет башкирские песни — 36
Д 00033335-6 Грузинское женское вокальное трио: И. Гургулия, М. Сихарулидзе, Г. Дарахвелидзе — 45
Д 033337-8 Шуберт: Квинтет для ф-но, скрипки, альта, виолончели и контрабаса «Forellen-Quintett» (М. Юдина, Д. Цыганов, В. Борисовский, С. Шаранский, В. Хоменко) — 21
Д 00033339-40 Э. Пакуль (сопрано): латышские нар. песни — 48
Д 00033341-2 Грузинское женское вокальное трио: И. Гургулия, М. Сихарулидзе, Г. Дарахвелидзе — 35
Д 033343-4 Гоголь: «Мертвые души» (инсценированные главы второй части поэмы) — 53
Д 033345-6 Василенко: Романсы и песни (Г. Виноградов, В. Давыдова, А. Пирогов и др.). Концерт для ф-но с оркестром (Я. Зак) — 5
Д 00033347-8 Грузинские (гурийские) нар. песни — 45
Д 00033349-50 Аджарские нар. песни — 45
Д 00033351-2 Хор русской песни Всесоюзного радио: страдания и частушки — 35
Д 00033353-4 Г. Карева (меццо-сопрано): старинные романсы — 29
Д 00033355-6 Г. Карева (меццо-сопрано): старинные романсы — 29
Д 33357-8 «Слово о полку Игореве», инсценировка (из серии «В фонотеку школьника — Былины и сказания») — 59
Д 33359-62 «Голоса грузинских писателей» (учебное пособие для IX—X классов грузинских школ) — 61
Д 33365-6 А. Хашимов поет таджикские песни — 48

Д 033367-8 «Эстонские вокалисты в оперетте» (первая пластинка) — 72
Д 033369-70 То же (вторая пластинка) — 72
Д 033371-2 То же (третья пластинка) — 72
Д 033373-4 Вокально-инстр. ансамбль «Скальды» (Польша) — 66
Д 00033375-6 Страдания, частушки и приговки — 33
Д 033379-80 Поет Ги Беар (Франция) — 63
Д 033381-2 Вокально-инстр. ансамбль «Но то цо» (Польша) — 66
Д 00033383-4 Вокально-инстр. ансамбль «Песняры» — 66
Д 00033385-6 Вокальный квартет «4 М» (Югославия) — 67
Д 033387-8 «Мир Эдит Пиаф» — 66
Д 033391-2 «Под крышами Парижа»: поют французские шансонье (первая пластинка) — 70
Д 033393-4 То же (вторая пластинка) — 70
Д 033395-6 Сибелиус: Концерт для скрипки с оркестром (И. Ойстрах) — 17
Д 33397-8 Таджикские песни и мелодии—49
Д 33399-400 Таджикские песни и мелодии—48
Д 33401-2 Жубанова: Оратория «Заря над степью» (Ф. Мансуров) — 11, 44
Д 033403-4 О. Мабзелберг (ф-по): Равель, Рахманинов — 15, 16, 24
Д 033405-6 Чехов: Рассказ «Невеста» (А. Степанова) — 54
Д 00033407-8 Горбовский: Стихотворения (читает автор) — 53
Д 33409-10 Таджикские песни — 49
Д 33411-12 Вайнюнас: Концерт для ф-но с оркестром (Б. Вайнюнайте); Раудоникис: Баллада, Жигайтис: Фрагменты из музыки к спектаклю «Эгле — королева ужей» (Ю. Домаркас) — 46, 47
Д 00033413-14 «Читает Владимир Маяковский» (пластинка из серии «У старого фонографа») — 54
Д 033415-16 Вайнюнас: Трио для скрипки, виолончели и ф-но (А. Ливонтас, М. Шендеров, Е. Вайнюнас). Квинтет № 2 (С. Вайнюнас и Гос. квартет Литовской ССР) — 7, 46
Д 33417-18 Звуковое приложение к учебному пособию по итальянскому языку для подготовительного курса Госкурсов «Ин-яз» — 73
Д 33419-24 Звуковое приложение к учебному пособию по английскому языку для I курса Госкурсов «Ин-яз» — 73
Д 33425-8 Звуковое приложение к учебному пособию «Вводный фонетический курс немецкого языка» для Госкурсов «Ин-яз» — 73
Д 33429-30 Дж. Наблев поет таджикские песни — 48
Д 00033431-2 С. Сурапчиева поет киргизские песни — 48
Д 00033433-4 Коринец: Стихи для ребят (читает автор) — 57
Д 33435-6 О. Хашимов и Ф. Хасанов поют таджикские песни — 49
Д 33437-8 «Кому что нравится» (стихи и песни М. Пляцковского для детей) — 58
Д 0033439-40 Читает С. Навардайтене (на литовском яз.) — 55
Д 033441-2 Н. Дорлиак (сопрано): Мусоргский, Прокофьев — 14, 15, 28
Д 033443-4 Кальман: Фрагменты из оперетты «Сильва» — 71
Д 033445-8 Гоголь: «Шинель» (литературно-музыкальная композиция С. Балашова) — 53
Д 033449-52 Шостакович: Симфония № 7 (Е. Мравинский). Концерт для скрипки с оркестром (Д. Ойстрах) — 21
Д 33453-4 Стивенсон: «Алмаз Раджи» (инсценировка для детей), часть I — 59
Д 33455-6 То же, часть II — 59
Д 33457-8 То же, часть III — 59
Д 33461-2 Моцарт: Концерт № 20 для ф-но с оркестром (М. Юдина) — 13
Д 00033463-4 Ленинградская эстрада — 55
Д 00033465-6 Вокально-инстр. ансамбль «Скальды» (Польша) — 66
Д 00033467-8 «Сопот 72» (международный фестиваль эстрадной песни) — 70
Д 033469-70 Колмановский: Песни — 62
Д 033471-2 Терентьев: Песни и романсы—34
Д 00033473-4 «Героям Великой Отечественной войны» (песни советских композиторов) — 31
Д 033475-6 З. Гайдай (сопрано): арии из опер Римского-Корсакова и Пуччини, романсы русских и украинских композиторов, украинские нар. песни — 28, 41
Д 00033477-8 Дога: Молдавские песни и танцы — 47
Д 00033479-80 Дога: Молдавские песни — 47
Д 00033481-2 Азербайджанские нар. песни—46
Д 00033483-4 С. Улачлы поет азербайджанские песни — 46
Д 033485-6 М. Ахмедов поет узбекские песни — 42
Д 33487-8 Мур: Сказка «Крошка Енот»; Норин: Маленькие сказки (для детей) — 58, 59
Д 33489-90 Достоевский: Отрывки из второй главы романа «Подросток»; Л. Толстой «Изгнанники», глава XIX из повести «Детство, отрочество и юность» (М. Ракова) — 57, 58
Д 033491-6 Беллини: Опера «Норма» (на итальянском яз.) — 6
Д 33497-516 Фенохрестоматия по литературе для VI класса средней школы — 60

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
Общественно-политические и документальные записи	3
Симфоническая, камерная, оперная и хоровая музыка	
Композиторы	4
Тематические программы	22
Концертные программы:	
Фортепиано	23
Клавесин	25
Скрипка	25
Альт	25
Виолончель	26
Орган	26
Арфа	26
Гитара	26
Духовые инструменты	26
Камерные ансамбли и оркестры	26
Вокалисты	27
Хоры	30
Музыка народов СССР	
РСФСР:	
Тематические программы	31
Концертные программы	34
Народные инструменты	35
Автономные республики и области РСФСР:	
Адыгейская АО	36
Башкирская АССР	36
Дагестанская АССР	36
Коми АССР	36
Татарская АССР	37
Чечено-Ингушская АССР	37
Якутская АССР	38
Украинская ССР	39
Белорусская ССР	42
Узбекская ССР	42
Каракалпакская АССР	43
Казахская ССР	44
Грузинская ССР	44
Азербайджанская ССР	45
Литовская ССР	46
Молдавская ССР	47
Латвийская ССР	47
Киргизская ССР	48
Таджикская ССР	48
Армянская ССР	49
Туркменская ССР	49
Эстонская ССР	50
Музыка Дальнего Востока	51
Музыка крымских татар	51
Цыганская музыка	51
Поэзия, проза, драматургия	
Записи на русском языке	53
Записи на языках народов СССР	54
Записи для детей	
Музыкальные записи	56
Литературные записи	57
Инсценировки и композиции	59
Записи для общеобразовательных школ	60
Эстрада, танцы	
Эстрадная музыка советских композиторов	62
Эстрадные исполнители	63
Эстрадные оркестры и инструментальные ансамбли	68
Эстрадно-танцевальные программы	69
Оперетта	71
Музыка для духового оркестра	73
Лекции для университетов культуры	73
Уроки иностранных языков	73
Голоса птиц	73
Номерной указатель	
Стереофонические грампластинки	74
Монофонические грампластинки	77

CM 03373-74	Д032437-38	~~Д032761-62~~	Д032949-50
CM 03401-02	Д032439-40	~~Д032769-70~~	Д032951-52
CM 03451-52	Д032441-42	~~Д032771-72~~	Д032953-54
CM 03465	Д032443-44	Д032823-24	Д032955-56
CM 03487-88	Д032445-46	Д032825-26	Д033033-34
CM 03541-42	Д032447-48	Д032827-28	Д033039-40
CM 03543-44	Д032469-70	Д032829-30	Д033[illegible]-86
CM 03545-46	Д032485-86	Д032831-32	Д033201-02
CM 03549-50	Д032509-10	Д032833-34	Д033251-52
CM 03641-42	Д032525-26	Д032835-36	Д033253-54
CM 03655-56	Д032617-18	Д032837-38	Д033301-02
CM 03675-76	Д032619-20	Д032865-66	Д033363-64
CM 03677-78	Д032625-26	Д032867-68	Д033377-78
CM 03679-80	Д032631-32	Д032869-70	Д033389-90
CM 03745-46	Д032673-74	Д032875-76	Д033459-60
	Д032703-04	Д032877-78	
Д032429-30	Д032739-40	Д032881-82	
Д032431-32	~~Д032761-62~~	Д032883-84	
Д032433-34	~~Д032763-64~~	Д032885-86	
Д032435-36	~~Д032765-66~~	Д032947-48	



КАТАЛОГ ГРАМПЛАСТИНОК

С3367÷3800
М32409÷33516

ТРЕТИЙ ВЫПУСК

ВСЕСОЮЗНАЯ
ФИРМА
ГРАММОФОННЫХ
ПЛАСТИНОК
«МЕЛОДИЯ»

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР
ВСЕСОЮЗНАЯ ФИРМА
ГРАММОФОННЫХ ПЛАСТИНОК
«МЕЛОДИЯ»

КАТАЛОГ

долгоиграющих грампластинок

33 1/3 об/мин.

МОНО и СТЕРЕО

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ВЫПУСК № 3
(ЯНВАРЬ—ДЕКАБРЬ 1973 г.)

ВСЕСОЮЗНАЯ СТУДИЯ ГРАМЗАПИСИ
Москва — 1975

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

азерб. — азербайджанский
академ. — академический
анс. — ансамбль
арм. — армянский
бел. — белорусский
БСО — Большой симфонический оркестр Всесоюзного радио и телевидения
вс. — всесоюзный
ГАБТ — Государственный академический Большой театр СССР
гос. — государственный
ГСО — Государственный академический симфонический оркестр СССР
д. — действие
им. — имени
инстр. — инструменты, инструментальный
исп. — испанский
ит. — итальянский
х/ф — кинофильм
каз. — казахский
карт. — картина
лат. — латинский
латв. — латвийский
латышск. — латышский
ЛГФ — Ленинградская государственная филармония
лен. — ленинградский
лит. — литовский
МГФ — Московская государственная филармония
моск. — московский
нар. — народный
нем. — немецкий
обр. — обработка
орк. — оркестр
п/у — под управлением
рук. — руководитель
симф. — симфонический
сл. — слова
укр. — украинский
филарм. — филармонический
ф-но — фортепиано
фр. — французский
худ. — художественный
эст. — эстонский
яз. — язык

Грампластинки стереофонического звучания имеют номера с индексом «СМ» или «С». Грампластинки с индексом «СМ» можно проигрывать также на монофонических проигрывателях (с получением монофонического звучания).

Грампластинки монофонического звучания имеют номера с индексом «Д».

Номера грампластинок «гигант» (диаметр 30 см) начинаются с нуля; грампластинки «миньон» (диаметр 17,5 см) — с трех нулей.

Грампластинки с номерами, отмеченными звездочкой (*), распространяются только в СССР; с номерами, отмеченными двумя звездочками (**) — в СССР и социалистических странах.

ВСЕСОЮЗНАЯ ФИРМА ГРАМПЛАСТИНОК «МЕЛОДИЯ»

Министерства культуры СССР

Москва 103009, Тверской бульвар, 24

ВСЕСОЮЗНАЯ СТУДИЯ ГРАМЗАПИСИ

Москва 103009, ул. Станкевича, 8

ЗАВОДЫ ГРАМПЛАСТИНОК:

АПРЕЛЕВСКИЙ — ст. Апрелевка Моск. жел. дор.
ЛЕНИНГРАДСКИЙ — Ленинград, ул. Цветочная, 7
РИЖСКИЙ — Рига, ул. Калнциема, 40
ТАШКЕНТСКИЙ — Ташкент, ул. Грампластинок, 58

Общественно-политические и документальные записи

В. И. ЛЕНИН В ТРЕХ РЕВОЛЮЦИЯХ

Литературно-музыкальная композиция
Авторы — Э. Верник, Г. Виноградова
Научный консультант Г. Голиков
Исполнители—В. Балашов, А. Консовский, В. Монюков, М. Погоржельский, М. Протасова
(2 пл.) **Д 032959-62**

В. И. ЛЕНИН В РАЗЛИВЕ

Литературно-музыкальная композиция
Автор текста П. Никитин
Музыка Д. Шостаковича (из Двенадцатой симфонии)
Читает В. Давыдов **Д 32591-2**

ЭТАПЫ БОЛЬШОГО ПУТИ

Литературно-музыкальная композиция (из серии «Наш Ленинский комсомол»)
Автор текста А. Дихтярь **Д 32903-4**

СИМФОНИЧЕСКАЯ, КАМЕРНАЯ, ОПЕРНАЯ И ХОРОВАЯ МУЗЫКА

АБАЗА Владимир (1861—1918)

Утро туманное (И. Тургенев)
В. Борисенко
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03661-2

АДАН Адольф Шарль (1803—1856)

Вариации на тему Монарта
Э. Пануль (фр. яз.)
(+ концертная программа) Д 033157-8

АДМОНИ Иоганн Григорьевич (1906)

Из вокального цикла «Кармен» (А. Блок): **Как океан меняет цвет; Бушует снежная весна; Ты — как отзвук забытого гимна**
Та жизнь прошла, из вокальной поэмы «Круг» (А. Блок)
Сквозь дождь пробился луч нежданный; Дождь отшумел (М. Рыльский)
Н. Зазнобина (меццо-сопрано), И. Головеева (ф-но)
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03439-40

АЛАДОВ Николай Ильич (1890—1972)

Ария Таси («Андрей Костеня»)
Т. Шимко (бел. яз.)
(см. «Поют солисты Бел. гос. Большого театра оперы и балета»)
Стерео СМ 03403-4

АЛЕКСАНДРОВ Анатолий Николаевич (1888)

В концертных программах:

Три фуги для ф-но, соч. 100
Вл. Бунин Стерео СМ 03705-6
Альбомное стихотворение (А. Пушкин)
Вот бреду я (Ф. Тютчев)
Как лилея (А. Фет)
Как пережить (А. Белый)
Когда мои мечты (А. Фет)
Ночь (А. Пушкин)
Пахнут медом и лимоном (А. Глоба)
Сонет (Ф. Петрарка, перевод В. Иванова)
Спокойный взор (И. Бунин)
Я знал ее еще тогда (Ф. Тютчев)
Л. Давыдова Стерео СМ 03497-8

д'АЛЬБЕР Эжен (1864—1932)

Скерцо для ф-но фа диез мажор
А. Беспова
(+ концертная программа — см. «Выдающиеся пианисты прошлого»)
*Д 032999-900

АМИРОВ Фикрет (1922)

«Шур», симф. мугам
Азерб. гос. симф. орк. им. У. Гаджибекова / Пиязи
«Кюрды-ошары», симф. мугам
Хьюстонский симф. орк. / Л. Стоковский *Д 033325-6

АНИДО Мария Луиза (1907)

Аргентинская мелодия
В. Широков (гитара)
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03737-8

АРАПОВ Борис Александрович (1905)

Соната для ф-но
Этюд-скерцо для ф-но
Г. Соколов
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03663-4

АРЕНСКИЙ Антон Степанович (1861—1906)

Сюита № 1 для оркестра соль минор, соч. 7
ГСО / Н. Аносов
Концерт для скрипки с оркестром ля минор, соч. 54
М. Лубоцкий, ГСО / Н. Аносов
Стерео СМ 03755-6
Сюита № 1 для двух ф-но, соч. 15
Детская сюита (Каноны) для двух ф-но, соч. 65
Сюита № 4 для двух ф-но, соч. 62
Из «Шести детских пьес» для ф-но в четыре руки, соч. 34: Вальс (№ 4); Фуга на тему «Журавель» (№ 5)
А. и М. Готлиб (фортепианный дуэт)
Стерео СМ 03633-4

БАКИХАНОВ Тофик (1930)

«Каспийская баллада», балет в одном действии
БСО / К. Аливерди-беков
(+ Бакиханов и Мамедов: Фрагменты из оперетты «Мамедали едет на курорт»)
Д 033327-8

БАКИХАНОВ Тофик и МАМЕДОВ Нариман (1927)

«Мамедали едет на курорт», фрагменты из оперетты (азерб. яз.): **Ария Хазаря; Дуэт Шафы и Дашдамира; Дуэт Дашдамира и Мамедали; Трио Мамедали, Торы и Зохры; Ария Асли; Дуэт Хазара и Асли; Песня Дашдамира**
Мамедали — С. Асланов
Асли — Ш. Касумова
Дашдамир — А. Касумов
Хазар — К. Зейналов
Тора — Ш. Касумова
Зохра — О. Асланова
Шафа — Л. Сафарова
Орк. Азерб. гос. театра муз. комедии им. Ш. Курбанова / К. Аббасов
(+ Бакиханов: Балет «Каспийская баллада»)
Д 033327-8

БАЛАКИРЕВ Милий Алексеевич (1837—1910)

«Русь», симф. поэма
ГСО / А. Гаук
«В Чехии», симф. поэма
БСО / А. Гаук
Концерт для ф-но с оркестром фа диез минор, соч. 1
Б. Жилинский, БСО / А. Гаук
«Исламей», восточная фантазия (оркестровка А. Казеллы)
БСО / А. Гаук Стерео СМ 03557-8
Кантата на открытие памятника М. Глинке (текст В. Глебова)
Л. Легостаева (меццо-сопрано), Большой хор Вс. радио, БСО / А. Козлов (см. «Музыкальные памятники»)
Стерео СМ 03559-60

«В саду», этюд-идиллия
«Исламей», восточная фантазия
Л. Брумберг (ф-но)
(см. «Фортепианные пьесы русских композиторов») Стерео СМ 03463-4

БАЛЬСИС Эдуардас (1919)

Концерт № 2 для скрипки с оркестром до минор — 1-я и 2-я части
У. Ягелайте, симф. орк. Гос. филармонии Лит. ССР / Ю. Домаркас
(см. «Концерт лауреатов Четвертого межреспубликанского конкурса музыкантов-исполнителей»)
Стерео СМ 03467-8

БЛАНАИТИС Казис (1906—1963)

«Сумерки, песня и видения» (вариации на тему литовской нар. песни «Темной ночью сверкают в небе звездочки») для ф-но, соч. 2
А. Дварионайте
«Литовские идиллии», пасторальная сюита (трио) для скрипки, кларнета и арфы
Ю. Дварионас, А. Будрис, Л. Хетагурова Д 032977-8

БАРКАУСКАС Витаутас (1931)

Партита для скрипки соло
Г. Кремер
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03573-4

Gloria urbi (**к 650-й годовщине основания Вильнюса**)
Б. Василяускас (орган)
(см. «Третий фестиваль органной музыки «Вильнюс-72») Стерео СМ 03697-8

БАРТОК Бела (1881—1945)

Дивертисмент для струнного оркестра фа мажор
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Локшин: Симфония № 4)
Стерео СМ 03665-6

Соната для ф-но
Л. Тимофеева
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03637-8

Квартет № 4
Квартет им. Танеева
(+ Шостакович: Квартет № 4)
Стерео СМ 03707-8

БАХ Иоганн Себастьян (1685—1750)

Концерт ре минор, BWV 1052
В. Галкин (баян), камерный орк. / О. Атарков
(+ Чайкин: Концерт для баяна с оркестром) Стерео СМ 03783-4
Концерт № 1 для скрипки с оркестром ля минор, BWV 1041
М. Янкелн, камерный орк. Гос. филармонии Груз. ССР
(+ концертная программа оркестра)
Стерео СМ 03569-70
Органная месса, BWV 552 и 669—689
Г. Гродберг (орган)
(2 пл.) Стерео СМ 03369-72

Прелюдия и фуга ля мажор, BWV 536
Трио ре минор, BWV 538
Хоральная прелюдия «Wer nur den lieben Gott lässt walten», BWV 647
Р. Усвяли (орган)
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03647-8
Фантазия и фуга до минор, BWV 537
Хоральные прелюдии:
«Nun komm' der Heiden Heiland», BWV 659
«Allein Gott in der Höh' sei Ehr'», BWV 662
Р. Усвяли (орган)
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03549-50
«Хорошо темперированный клавир», часть I (прелюдии и фуги № 1—24, BWV 846—869)
Т. Николаева (ф-но)
(3 пл.) Стерео СМ 03784-90
Партита № 1 си бемоль мажор, BWV 826
Партита № 2 до минор, BWV 826
А. Ведерников (ф-но)
Стерео СМ 03703-4
Партита № 4 ре мажор, BWV 828
Партита № 5 соль мажор, BWV 829
А. Ведерников (ф-но)
Стерео СМ 03639-40
Фантазия соль минор, BWV 920
Соната ре мажор, BWV 963
Фантазия с имитациями си минор, BWV 563
Пять хоральных прелюдий (транскрипции Ф. Бузони):
«Ich ruf' zu dir, Herr Jesu Christ», BWV 639
«Herr Gott, nun schleuss den Himmel auf», BWV 617
«Jesus Christus, unser Heiland», BWV 665
«In dir ist Freude», BWV 615
«Nun komm' der Heiden Heiland», BWV 659
А. Иохелес (ф-но) Стерео СМ 03719-20
Прелюдия и фуга ля минор, BWV 985
Прелюдия, сарабанда и жига (фрагмент сюиты) фа минор, BWV 823
Прелюдия и фугетта ре минор, BWV 899
Г. Леонхардт (клавесин)
(+ концертная программа) *Д 032455-6
Партита № 1 для скрипки соло си минор, BWV 1002
Г. Кремер
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03573-4
Ария из кантаты № 114
Ария из кантаты № 143
Н. Козловский
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03769-72
Ария «Qui sedes» из Мессы си минор, BWV 232 № 9
Ария «Es ist vollbracht» из «Страстей по Иоанну», BWV 245 № 38
Р. Котова (лат. и нем. яз.)
(концертная программа Новосибирского камерного оркестра)
Стерео СМ 03685-6

БАХ Иоганн Христиан (1735—1782)

Соната ре мажор, соч. 5 № 2
Г. Леонхардт (клавесин)
(+ концертная программа) *Д 032455-6

БЕЛЛИНИ Винченцо (1801—1835)

«Норма», опера в двух действиях (ит. яз.)
Либретто Ф. Романи
Норма — М. Callас (сопрано)
Оровезо — Н. Росса-Лемени (бас)
Поллион — М. Фалиньеси (тенор)
Адальджиза — Р. Кавальери (меццо-сопрано)
Клотильда — Э. Стиньани (меццо-сопрано)
Хор и орк. театра «Ла Скала» / Т. Серафин (3 пл.) *Д 033491-6

Окно (обработка неаполитанской песни)
И. Козловский (ит. яз.)
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03769-72

БЕРЛИОЗ Гектор (1803—1869)

Реквием
Гос. академ. хоровая капелла Армении (лат. яз.), Академ. симф. орк. ЛГФ / О. Чекиджян
(запись на Большого зала ЛГФ, 5 марта 1969 г.) (2 пл.) Стерео СМ 03459-62

Sanctus (из Реквиема)
И. Козловский (тенор), женское вокальное трио, хор Моск. гос. университета, худ. рук. С. Попов, М. Сорокоумовская (арфа), Г. Гродберг (орган)
(+ концертная программа И. Козловского) (2 пл.) СМ 03769-72

БЕТХОВЕН Людвиг ван (1770—1827)

Симфония № 1 до мажор, соч. 21
«Фиделио», увертюра к опере, соч. 72б
«Леонора» № 3, увертюра, соч. 72а
Венский филарм. орк. / В. Фуртвенглер *Д 033275-6

Симфония № 3 ми бемоль мажор, соч. 55 «Героическая»
Симфония № 4 си бемоль мажор, соч. 60
Симф. орк. / Р. Баршай (2 пл.) Стерео СМ 03651-4

Концерт № 3 для ф-но с оркестром до минор, соч. 3 (каденции В. Кемпфа)
В. Кемпф, Берлинский филарм. орк. / Ф. Лайтнер Стерео *СМ 03598-4

Месса для четырех солистов, хора и оркестра до мажор, соч. 86
Л. Белобратина (сопрано), Н. Поставничева (меццо-сопрано), Л. Кузнецов (тенор), Е. Владимиров (бас), Большой хор Вс. радио и телевидения, БСО / Г. Рождественский Стерео СМ 03479-80

Сонаты для ф-но:
№ 5 до минор, соч. 10 № 1
№ 6 фа мажор, соч. 10 № 2
№ 7 ре мажор, соч. 10 № 3
В. Бакхаус *Д 032697-8

Сонаты для ф-но:
№ 18 ми бемоль мажор, соч. 31 № 3
№ 21 до мажор, соч. 53 «Аврора»
П. Бадура-Скода Стерео **СМ 03595-6

Соната № 22 для ф-но фа мажор, соч. 54
Е. Могилевский
(+ Соната № 32) Стерео СМ 03455-6

Соната № 23 для ф-но фа минор, соч. 57 «Appassionata»
Г. Аксельрод
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03791-2

Соната № 27 для ф-но ми минор, соч. 90
С. Рихтер
(+ Шуман: Симфонические этюды)
Стерео **СМ 03741-2

Соната № 32 для ф-но до минор, соч. 111
Е. Могилевский
(+ Соната № 22) Стерео СМ 03455-6

Пятнадцать вариаций с фугой для ф-но ми бемоль мажор, соч. 35
Л. Тимофеева
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03637-8

Тридцать три вариации на вальс А. Диабелли для ф-но, соч. 120
М. Юдина Д 033155-5

Соната № 7 для скрипки и ф-но до минор, соч. 30 № 2
О. Крыса, Т. Чекина
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03749-50

Соната № 2 для виолончели и ф-но соль минор, соч. 5 № 2
Э. Тестелен, С. Хейне
(+ Шуман: Пять пьес в народном духе; «Грезы») Стерео СМ 03825-6

Время мчится, вечность ждет (Х. Геллерт)
Круг цветочный (В. Гёте)
Поцелуй (Х. Вайсе)
Радость страдания (В. Гёте)
Сурок (В. Гёте)
И. Козловский
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03769-72

БИЗЕ Жорж (1838—1875)

«Искатели жемчуга», опера в трех действиях
Либретто М. Карре и Э. Кормона
Лейла — Н. Казанцева (сопрано)
Надир — С. Лемешев (тенор)
Зурга — В. Захаров (баритон)
Нурабад — Т. Антоненко (бас)
Хор и симф. орк. Вс. радио и телевидения / О. Брон (3 пл.) Д 032645-50

БОККЕРИНИ Луиджи (1743—1805)

Менуэт (из квинтета ми мажор, соч. 13 № 5)
Орк. ГАБТ / Б. Хайкин
(см. «Популярные оркестровые пьесы»)
Стерео СМ 03657-8

БРАМС Иоганнес (1833—1897)

Концерт № 2 для ф-но с оркестром си бемоль мажор, соч. 83
В. Клиберн, Академ. симф. орк. МГФ / К. Кондрашин
(см. «Ван Клиберн в Москве»)
Стерео **СМ 03509-10

Концерт для скрипки с оркестром ре мажор, соч. 77
Э. Грач, Академ. симф. орк. МГФ / К. Кондрашин Стерео СМ 03699-700

Вариации и фуга на тему Генделя для ф-но, соч. 24
В. Клиберн
(+ Прокофьев: Соната № 6 — см. «Ван Клиберн в Москве»)
Стерео **СМ 03513-14

«Фантазии», четыре пьесы для ф-но из соч. 116: **Каприччио соль минор** (№ 3); **Интермеццо ми мажор** (№ 4); **Интермеццо ми минор** (№ 5); **Каприччио ре минор** (№ 7)
В. Фельцман
(+ Шуман: Большая соната № 1)
Стерео СМ 03501-2

Три пьесы для ф-но из соч. 118: Интермеццо ля минор (№ 1); **Баллада соль минор** (№ 3); **Интермеццо ми бемоль минор** (№ 6)
С. Рихтер
(+ Шуман: Большая соната № 1)
Стерео **СМ 03739-40

Квартет № 1 для ф-но, скрипки, альта и виолончели соль минор, соч. 25
Л. Едлина, Р. Дубинский, Д. Шебалин, В. Берлинский Стерео СМ 03729-30

Квартет № 2 для ф-но, скрипки, альта и виолончели ля мажор, соч. 26
Л. Едлина, Р. Дубинский, Д. Шебалин, В. Берлинский Стерео СМ 03731-2

Квартет № 3 для ф-но, скрипки, альта и виолончели до минор, соч. 60
Л. Едлина, Р. Дубинский, Д. Шебалин, В. Берлинский Стерео СМ 03733-4

БРУКНЕР Антон (1824—1896)

Симфония № 3 ре минор
БСО / Г. Рождественский
Стерео СМ 03579-80

БРУНДЗАЙТЕ Констанция (1942—1971)

Семь загадок из литовского фольклора: Луна; Ветер; Туча и дождь; Дым; Тень; Мороз; Пожар
Каунасский гос. хор / П. Бингелис (лит. яз.)

Диалоги для органа и оркестра
Б. Васиаускас, камерный орк. Гос. филармонии Лит. СССР / С. Сондецкис

Прелюд; Импровизация
Г. Знайдаулаускайте (ф-но)

Из страниц дневника (С. Нерис): 17.X. 1930; 7. III.1929; 15.VII.1927
Ты в белое наряди меня (В. Пальчинскайте)
Н. Амбразайтите (меццо-сопрано) (лит. яз.), Г. Тринкунас (ф-но)
Стерео СМ 03435-6

БУДРЯВИЧЮС Викторас (1934)

«Песня родной земле», кантата на сл. К. Лукенаса (лит. яз.)
Образцовый хор девочек «Лепайтес» п/у Л. Палинаускайте, симф. орк. Гос. филармонии Лит. ССР / Ю. Домаркас
(+ Вайнюнас: Концерт-поэма; Жигайтис: Торжественная музыка)
Стерео СМ 03521-2

БУЛАХОВ Петр Петрович (1822—1885)
В концертных программах:

В минуту жизни трудную (М. Лермонтов)
Г. Карева Д 00033355-6
И нет в мире очей (сл. неизв. автора)
В. Борисенко Стерео СМ 03661-2
Не пробуждай воспоминанья (сл. неизв. автора)
В. Борисенко Стерео СМ 03661-2
Г. Карева Д 00033355-6
Не хочу, не хочу (П. Мещерский)
Я тебя с годами не забыла (Л. Жодейко)
В. Борисенко Стерео СМ 03661-2

ВАГНЕР Рихард (1813—1883)

«Валькирия», опера в трех действиях (нем. яз.)
Зигмунд — Л. Зютхауз (тенор)
Хундинг — Г. Фрик (бас)
Зиглинда — Л. Рязанек (сопрано)
Вотан — Ф. Франц (бас)
Фрика — М. Клозе (меццо-сопрано)
Брунгильда — М. Мёдль (сопрано)
Венский филарм. орк. / В. Фуртвенглер (5 пл.) *Д 033019-28

«Гибель богов», фрагменты из оперы: **Путешествие Зигфрида по Рейну** — Венский филарм. орк.; **Траурный марш** — Берлинский филарм. орк.; **Финальная сцена** (нем. яз.) — К. Флагстад (сопрано), орк. «Филармония»
Дирижер В. Фуртвенглер *Д 033213-14

«Тангейзер», романтическая опера в трех действиях (нем. яз.)
Тангейзер — В. Виндгассен (тенор)
Вольфрам — Э. Вехтер (баритон)
Вальтер — Г. Штольце (тенор)
Ландграф — Й. Грейндль (бас)
Елизавета — А. Силья (сопрано)
Венера — Г. Бамбри (сопрано)
Солисты, хор и орк. Байрейтского фестиваля (1962 г.) / В. Заваллиш (4 пл.) Стерео *СМ 03411-18

ВАЙНЕР Лео (1885—1960)

Соната для альта и ф-но ре минор
Г. Безруков, А. Скивак
(+ концертная программа)
Стеерео СМ 03687-8

ВАЙНЮНАС Стасис (1909)

Концерт для ф-но с оркестром, соч. 33
Б. Вайнюнайте, симф. орк. Гос. филармонии Лит. ССР / Ю. Домаркас
(+ Раудоникис: Баллада; Жигайтис: Фрагменты из музыки к спектаклю «Эгле — королева ужей») Д 33411-12

Концерт-поэма для органа и струнного оркестра, соч. 36
Б. Васиаускас, камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР / С. Сондецкис
(+ Будрявичюс: «Песня родной земле»; Жигайтис: Торжественная музыка)
Стерео СМ 03521-2

Трио для скрипки, виолончели и ф-но, соч. 12
А. Ливонтас, М. Шендеров, С. Вайнюнас

Квинтет № 2, соч. 34
С. Вайнюнас (ф-но), Гос. квартет Лит. ССР Д 033415-16

ВАРЛАМОВ Александр Егорович (1801—1848)

Не отходи от меня (А. Фет)
О, не целуй меня (сл. неизв. автора)
В. Борисенко
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03661-2

ВАСИЛЕНКО Сергей Никифорович (1872—1956)

Романсы и песни: 1. **Малайская серенада**, 2. **Армянская серенада** (В. Брюсов); 3. **Бал-сант** (Хусейн Байкара); 4. **Девушка пела в церковном хоре** (А. Блок); 5. **Любовная песня трубадура XIV века**; 6. **Силуэт** (М. Лермонтов); 7. **Отставала лебедушка** (обработка русской нар. песни)

Г. Виноградов (1), Б. Гмыря (5), В. Давыдова (2), И. Козловский (4), А. Пирогов (3), Л. Филатова (6), Н. Шпиллер (7)
Концерт для ф-но с оркестром фа диез минор, соч. 128
Я. Зак. БСО / С. Василенко Д 033345-6

Соната для альта и ф-но ре минор, соч. 46
Г. Безруков, А. Спивак
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03687-8

ВЕБЕР Карл Мария фон (1786—1826)

Большой концертный дуэт для кларнета и ф-но ми бемоль мажор, соч. 47
А. Иванов, Л. Тихонова
(+ Пуленк, Хиндемит: Сонаты для кларнета и ф-но) Д 032871-2

В лесу
В пылу любви
Мой милый хорош
Н. Зазнобина
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03439-40

ВЕКЕРЛЕН Жан Батист (1821—1910)

Пастораль (в концертных программах):
В лес одна уж не пойду
Времена года
Горные цветы
Девы, спешите
Лизетта встала
Мама, что такое любовь
Менуэт Экзоде
Пастушка-резвушка
Пробуждение
Тонкие манеры
Е. Чудакова Стерео СМ 03553-4
Лес
Э. Пакуль Д 033157-8

ВЕНЯВСКИЙ Генрик (1835—1880)

Полонез № 1 для скрипки и ф-но ре мажор, соч. 4
В. Спиваков, В. Бехтерев
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03489-90

ВЕРДИ Джузеппе (1813—1901)

«Трубадур», опера в четырех действиях (ит. яз.)
Либретто С. Каммарано и Л. Э. Бардаре
Леонора — З. Милянова (сопрано)
Граф ди Луна — Л. Уоррен (баритон)
Манрико — Ю. Вьёрлинг (тенор)
Азучена — Ф. Барбьери (контральто)
Инес — М. Роджеро (сопрано)
Ферриндо — Н. Маскона (бас)
Рюиц — П. Франк (тенор)
Хор и оркестр Р. Шоу, орк. / Р. Челлини
(3 пл.) *Д 033317-22

Марш («Аида», 2 д.)
Вступление («Травиата», 3 д.)
Орк. ГАБТ / Б. Хайкин
(см. «Популярные оркестровые пьесы»)
Стерео СМ 03657-8

Ария Филиппа («Дон Карлос», 3 д.)
В. Гмыря
(+ концертная программа) Д 033117-18

Дуэт Отелло и Яго («Отелло», 2 д.)
З. Бабий и Н. Сорокин
Монолог Отелло («Отелло», 3 д.)
Песенка Герцога («Риголетто», 3 д.)
З. Бабий
(см. «Поют солисты Бел. гос. Большого театра оперы и балета»)
Стерео СМ 03403-4

Ария Джильды («Риголетто», 1 д.)
Две арии Виолетты («Травиата», 1 и 3 д.)
Э. Пакуль (латышск. яз.)
(+ концертная программа) Д 033157-8

ВЕРСТОВСКИЙ Алексей Николаевич (1799—1862)

Старый муж, грозный муж (А. Пушкин)
В. Борисенко
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03461-2

ВИВАЛЬДИ Антонио (1678—1741)

Маленькая симфония № 2 соль мажор
Новосибирский камерный орк. / А. Кац
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03685-6

Концерт до минор
Камерный орк. Гос. филармонии Груз. ССР
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03569-70

Kyrie
Гос. академ. русский хор СССР, худ. рук. А. Свешников
(см. «Итальянская хоровая музыка XVIII века») Стерео СМ 03555-6

ВИЛЛА-ЛОБОС Эйтор (1887—1959)

Прелюдии: № 4 ми минор, № 5 ре мажор
Бразильские танцы № 1 и 2
В. Широков (гитара)
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03737-8

ВИТОЛ Язеп (1863—1948)

Пастораль
П. Синодинек (орган)
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03523-4

ВЫМЕР Исидор Ильич (1906)

Ноктюрн
К. Донченко (ф-но)
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03519-20

ГАБИЧВАДЗЕ Реваз (1913)

Две фактуры
Камерный орк. Гос. филармонии Груз. ССР
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03569-70

ГАЙДН Йозеф (1732—1809)

Симфония № 6 ре мажор «Утро»
Симфония № 7 до мажор «Полдень»
Камерный орк. ЛГФ / Ю. Темирканов
Стерео СМ 03393-4

ГАРУТА Люцин (1902)

Медитация
П. Синодинек (орган)
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03523-4

ГЕНДЕЛЬ Георг Фридрих (1685—1759)

«О радости, печали и мудрости», оратория (сл. Дж. Мильтона и Ч. Дженнингса, перевод Дж. Далгаша)
В. Козырева (сопрано), Н. Юренева (сопрано), Л. Филатова (меццо-сопрано), К. Заринь (тенор), В. Малышев (бас), Е. Нестеренко (бас), хор Лен. радио и телевидения, худ. рук. Г. Сандлер, камерный орк. ЛГФ / Дж. Далгат
И. Браудо (клавесин), А. Браудо (орган, клавесин)
(3 пл.) Стерео СМ 03385-90

Concerto grosso ре мажор, соч. 6 № 5 (редакция М. Зейферта)
Концерт № 3 для гобоя с оркестром соль минор (редакция М. Зейферта)
Е. Федоров (гобой), Новосибирский камерный орк. / А. Кац
Ария из кантаты «Te Deum»
Р. Котова (меццо-сопрано) (лат. яз.), Новосибирский камерный орк. / А. Кац
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03685-6

Соната для виолончели и ф-но до мажор (редакция В. Шульца)
Д. Гернигас, Т. Шац
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03443-4

Фуга для органа соль минор
Л. Ройзман
(см. «Третий фестиваль органной музыки «Вильнюс-72»)
Стерео СМ 03697-8

ГИЛЕН Жан Адам (XVIII в.)

Сюита 2-го тона
Р. Усевали (орган)
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03649-50

ГЛАЗУНОВ Александр Константинович (1865—1936)

«Барышня-служанка», балет в одном действии, соч. 61
Орк. ГАБТ / Ю. Файер, БСО / А. Орлов
Стерео СМ 03591-2

Торжественная кантата в память 100-летней годовщины А. Пушкина, соч. 65 (новый текст А. Машистова)
З. Долуханова (меццо-сопрано), А. Орфенов (тенор), Большой хор Вс. радио и телевидения, БСО / А. Ковалев
Две прелюдии для большого оркестра, соч. 85 (Памяти В. Стасова, Памяти Н. Римского-Корсакова)
БСО / М. Юровский
(см. «Музыкальные памятники»)
Стерео СМ 03559-60

В концертных программах:

Элегия для альта и ф-но соль минор, соч. 44
Г. Безруков, А. Спивак
Стерео СМ 03687-8
«Мечты», пьеса для валторны и ф-но, соч. 24
В. Полех, А. Зыбцев Д 032617-18

ГЛИНКА Михаил Иванович (1804—1857)

Краковяк и Вальс из 2 д. оперы «Иван Сусанин»
Орк. ГАБТ / Б. Хайкин
(см. «Популярные оркестровые пьесы»)
Стерео СМ 03657-8

В концертных программах:

Ария Сусанина («Иван Сусанин», 4 д.)
В. Гмыря Д 033117-18
Каватина Людмилы («Руслан и Людмила», 1 д.)
Г. Ковалева Стерео СМ 03469-70
Венецианская ночь (И. Козлов)
К Молли (Н. Кукольник)
Попутная песня (Н. Кукольник)
А. Ведерников Стерео СМ 03727-8
Сомнение (Н. Кукольник)
В. Гмыря Д 033119-20

ГЛИЭР Рейнгольд Морицевич (1875—1956)

Концерт для валторны с оркестром си бемоль мажор, соч. 91 (каденция В. Полеха)
В. Полех, орк. ГАБТ / Р. Глиэр
Ноктюрн для валторны и ф-но, соч. 35 № 10
В. Полех, О. Томина
(+ концертная программа В. Полеха)
Д 032617-18

Концерт для арфы с оркестром ми бемоль мажор, соч. 74
О. Эрдели, орк. ГАБТ / Б. Хайкин
(+ Моцарт: Adagio и рондо; Дамаз: Концертино) Стерео СМ 03477-8

Старый вальс (М. Гальперин)
Э. Пакуль
(+ концертная программа) Д 033157-8

ГОМОЛЯКА Вадим Борисович (1914)

«Закарпатские эскизы», сюита
Гос. симф. орк. УССР / В. Кожухарь
(+ Штогаренко: Концерт для скрипки с оркестром) Стерео СМ 03761-2

ГРИГ Эдвард (1843—1907)

Концерт для ф-но с оркестром ля минор, соч. 16
В. Клиберн, Академ. симф. орк. МГФ / К. Кондрашин
(+ Рахманинов: Рапсодия на тему Паганини) Стерео **СМ 03511-12

ГРИГОРЯН Грант Арамович (1919—1962)

Как будто твоя рука в моей руке (Л. Попов)
А. Ильина (якутск. яз.)
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03796-6

ГУНО Шарль (1818—1893)

«Ромео и Джульетта», опера в пяти действиях
Либретто Ж. Барбье и М. Карре по трагедии В. Шекспира
Ромео — И. Козловский (тенор)
Меркуцио — И. Буслак (баритон)
Отец Лоран — М. Михайлов (бас)
Джульетта — Е. Шуйская (сопрано)
Солисты, хор ГАБТ, БСО / А. Орлов
(запись 1947 г.) (3 пл.) Д 032563-8

Вальс («Фауст», 1 д.)
Орк. ГАБТ / Б. Хайкин
(см. «Популярные оркестровые пьесы»)
Стерео СМ 03657-8

Куплеты Мефистофеля («Фауст», 1 д.)
А. Сухин
(см. «Поют солисты Бел. гос. Большого театра оперы и балета»)
Стерео СМ 03403-4

Ария Маргариты («Фауст», 2 д.)
Э. Пакуль (латышск. яз.)
(+ концертная программа) Д 033157-8

«Вальпургиева ночь», балетная музыка («Фауст», 4 д.)
Орк. ГАБТ / Г. Рождественский
(+ Массне: Увертюра и танцы из оперы «Сид») Стерео СМ 03589-90

ГУРИЛЕВ Александр Львович (1803—1858)

Вам не понять моей печали (А. Бешенцев)
Сердце-игрушка (Э. Губер)
В. Борисенко
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03061-2

ДАКЕН Луи Клод (1694—1722)

Пьеса из сборника «Рождественские песни»
Р. Уусвяли (орган)
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03549-50

ДАМАЗ Жан Мишель (1928)

Концертино для арфы и струнного оркестра до мажор
О. Эрдели, камерный состав БСО / Г. Рождественский
(+ Моцарт: Adagio и рондо; Глиэр: Концерт для арфы с оркестром)
Стерео СМ 03553-4

ДАНЬКЕВИЧ Константин Федорович (1906)

Ария Кривоноса («Богдан Хмельницкий», 1 д.)
Б. Гмыря (укр. яз.)
(+ концертная программа) Д 033117-18

ДАРГОМЫЖСКИЙ Александр Сергеевич (1813—1869)

В концертных программах:

Ария Мельника («Русалка», 1 д.)
Б. Гмыря Д 033117-18

Старый капрал, драматическая песня (П. Беранже, перевод В. Курочкина)
Б. Гмыря Д 033119-20

ДАРЗИНЬ Эмиль (1875—1910)

Улыбнись, закрывши глазки (Я. Порук)
Э. Пакуль (латышск. яз.)
(+ концертная программа) Д 033157-8

ДВАРИОНАС Балис (1904—1972)

Пьеса для камерного оркестра
Струнный орк. Вильнюсской средней школы искусств им. Чюрлёниса / С. Сондецкис
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03767-8

Звездочка (Л. Степанаускас)
Э. Брахмане (лит. яз.)
(см. «Концерт лауреатов Четвертого Межреспубликанского конкурса музыкантов-исполнителей»)
Стерео СМ 03467-8

ДВОРЖАК Антонин (1841—1904)

Концерт для виолончели с оркестром си минор, соч. 104 — 1-я часть
М. Прешель, симф. орк. Гос. филармонии Лит. ССР / Ю. Домаркас
(см. «Концерт лауреатов Четвертого межреспубликанского конкурса музыкантов-исполнителей»)
Стерео СМ 03467-8

ДЕБЮССИ Клод Ашиль (1862—1918)

Бергамасская сюита для ф-но
Е. Новицкая
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03715-16

«Детский уголок», сюита для ф-но
«Образы» для ф-но: 1-я тетрадь — Отражения в воде, Посвящение Рамо, Движение; 2-я тетрадь — Колокола сквозь листья, И луна нисходит на разрушенный храм, Золотые рыбки
А. Б. Микеланджели *СМ 03747-8

Пьесы для ф-но:
Этюд № 5 «Октавы»
Терраса, посещаемая лунным светом; Девушка с волосами цвета льна (прелюдии № 19 и 8)
Отражения в воде (из цикла «Образы»)
Остров радости
В. Клиберн
(см. «Ван Клиберн в Москве»)
Стерео **СМ 03515-16

ДЕЛИБ Лео (1835—1891)

Стансы Нилаканты («Лакме», 2 д.)
Б. Гмыря
(+ концертная программа) Д 033117-18

ДЮБЮК Александр Иванович (1812—1898)

Не брани меня, родная (А. Разоренов)
Г. Карева
(+ концертная программа)
Д 00033553-4

ЕРМАК Ромуальд (1931)

Концерт для органа и камерного оркестра
П. Сиполинек, камерный орк. Гос. филармонии Латв. ССР / Т. Лифшиц
(+ концертная программа П. Сиполинека) Стерео СМ 03523-4

ЖИВОТОВ Алексей Семенович (1904—1964)

Береза (М. Исаковский)
Посиди хоть минуточку (Н. Горская)
А. Ильина
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03795-6

ЖИГАЙТИС Римвидас (1933)

Торжественная музыка для органа, детского хора и струнного оркестра
Б. Басиляускас (орган), хор девочек «Лепайтес» п/у Л. Палиняускайте, камерный орк. Гос. филармонии Литовской ССР / С. Сондецкис
(+ Вайнюнас: Концерт-поэма; Будринчюс: «Песня родной земле»)
Стерео СМ 03521-2

«Эгле — королева ужей», фрагменты из музыки к спектаклю: Марш ужей; В кузнице; Танец детей Эгле; Эгле
Симф. орк. Гос. филармонии Лит. ССР / Ю. Домаркас
(+ Вайнюнас: Концерт для ф-но с оркестром; Раудоникис: Баллада)
Д 33411-12

ЖИЛИНСКИЙ Арнад (1405)

Цветок
Э. Пакуль (латышск. яз.)
(+ концертная программа) Д 033157-8

ЖИРКОВ Марк Николаевич (1892—1951)

Охотник (Н. Эргокин)
А. Ильина (якутск. яз.)
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03795-6

ЖУБАНОВА Газиза (1927)

«Заря над степью», оратория по поэме Х. Ергалиева «Огненные годы» (русский текст И. Петровой)
Н. Дербина (меццо-сопрано), Л. Кузнецов (баритон), Б. Добрин (бас), хор и симф. орк. Вс. радио и телевидения / Ф. Мансуров Д 33401-2

ЗАРИНЬ Маргер (1910)

Фантазия на тему Я. Порука
П. Сиполинек (орган)
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03523-4

Три песни на сл. из старофранцузской поэзии (фр. яз.)
Л. Дайне (меццо-сопрано), О. Цинтинис (орган)
(см. «Третий фестиваль органной музыки «Вильнюс-72») Стерео СМ 03697-8

ЗЫРЯНОВ Василий Алексеевич (1935)

Величаная Лена (Суорун-Омоллон)
А. Ильина (якутск. яз.)
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03795-6

ИППОЛИТОВ-ИВАНОВ Михаил Михайлович (1859—1935)

Желтенькая птичка (Р. Тагор)
Н. Зазнобина
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03439-40

ИОМЕЛЛИ Никколо (1714—1774)

Miserere
Requiem
Гос. академ. русский хор СССР, худ. рук. А. Свешников (лат. яз.)
(см. «Итальянская хоровая музыка XVIII века») Стерео СМ 03555-6

КАБАЛЕВСКИЙ Дмитрий Борисович (1904)

Концерт для скрипки с оркестром до мажор, соч. 48
В. Пикайзен, Академ. симф. орк. МГФ / Ф. Мансуров
Концерт № 3 для ф-но с оркестром ре мажор, соч. 50
В. Фельцман, Академ. симф. орк. МГФ / Ф. Мансуров
Патетическая увертюра, соч. 64
«Весна», симф. поэма, соч. 65
Академ. симф. орк. МГФ / Д. Кабалевский Стерео СМ 03597-8

КАЛИНЬШ Альфред (1879—1951)

Отдых косаря (Я. Райнис)
Э. Пакуль (латышск. яз.)
(+ концертная программа) Д 033157-8

КАЛИНЬШ Индулис (1918)

Акварели реки Лиелупе: Ветер; Отблески; Ледоход
П. Сиполинек (орган)
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03523-4

КАСЬЯНОВ Александр Александрович (1891)

«Степан Разин», фрагменты из оперы: Хор крестьян из пролога; Ария и колыбельная Степана
А. Суханов (бас), хор и орк. Горьковского гос. театра оперы и балета / П. Григорьев
Хоры: **Дуб** (М. Исаковский); **Морская песня** (А. Жаров); **Шахтер** (А. Круглик); **Комсомольская-шуточная** (Г. Санников)
Большой хор Вс. радио / К. Птица
Восточный романс; Отрывок (А. Пушкин)
Т. Антипова (сопрано), Г. Орешлихер (ф-но)
Когда кругом безмолвен лес дремучий; Минула страсть (А. Толстой)
И. Берсенев (баритон), А. Бендицкий (ф-но)
Шесть прелюдий для ф-но: до мажор (№ 1), **ля минор** (№ 2), **ля мажор** (№ 7), **си мажор** (№ 11), **ми бемоль минор** (№ 14), **соль минор** (№ 22)
Д. Паперно
(пластинка из серии «Творческие портреты композиторов») Д 033233-4

КИКТА Валерий Григорьевич (1941)

«За гранью темноты», вокальный цикл на сл. Я. Контковской
И. Козловский (тенор), ансамбль солистов БСО / А. Корнеев
(+ Концертная программа И. Козловского) Стерео СМ 03760-72

КЛОВА Витаутас (1926)

Концертино
Струнный орк. Вильнюсской средней школы искусств им. Чюрлёниса / С. Сондецкис
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03767-8

КОЛЕССА Николай Филаретович (1904)

Три колоколчика для ф-но
К. Донченко
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03519-20

КОЛОДЕЗНИКОВ И.

За Анским хребтом (Л. Попов)
А. Ильина (якутск. яз.)
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03795-6

КОЛОДУБ Лев Николаевич (1930)

Торжественная увертюра
Гос. симф. орк. УССР / В. Кожухарь
Концерт для валторны с оркестром си бемоль мажор
Н. Галетин, Гос. симф. орк. УССР / В. Кожухарь
(+ Таранов: Симф. поэма «Три монумента»; Майборода: Гуцульская рапсодия) Стерео СМ 03763-6

КОМРАКОВ Герман Никандрович (1937)

Песня о солнце (Л. Попов)
А. Ильина (якутск. яз.)
(+ концертная программа)
Стерео СМ 03795-6