

ЭСТРАДА, ТАНЦЫ

Катерина ВАЛЕНТЕ (на английском яз.)
Осенние листья (Ж. Косма); Мелодия любви (Г. Сальвадор); Если ты
уйдешь, До свидания, моя любовь (обр. С. Блека) Д 00014973-4

Анна ГЕРМАН (Польша)
Солнечный день (Д. Матушкевич — Т. Сливяк); Свет звезды (Е. Герт
— Т. Сливяк) — на польском яз.; Я вернусь (М. Робифер — Ц. Рос-
си); Дай мне помечтать (Д. Ниса — М. Панцери) — на итальян-
ском яз. Д 00015039-40

ИНСТР. АНСАМБЛЬ «МИНИАТЮР» п/у В. Чижика
Тревожный ритм, фокстрот (Ю. Саульский); Ямайка, ча-ча-ча
(П. Стон) — солист В. Чижик (труба); Бразильский танец, босса-нова
(обр. В. Гринберга); Юмореска (А. Быканов) Д 00015079-80

Муслим МАГОМАЕВ (на итальянском яз.)
1. Ты мне нравишься (Моргано — Питари); 2. Я верен тебе (муз. и
сл. Д. Модуньо); 3. Сегодня будь со мной (П. Анка — К. Росси);
4. Тебе говорю (Г. д'Анци — А. Бракки); 5. В путь (Джианграно —
А. Чиаци); 6. Сюита из итальянских песен (В. Терлецкий); Итальян-
ское танго (Молдони); Полумесяц (Газе), Никто не знает (Мо-
дуньо); Привет, любовь (Марини); Итальянское танго (Молдони)
Вокальные квартеты «Аккорди» и «Улыбка» (1-5) Д 15131-2
Сtereo C 945-6

Тамара МИАНСАРОВА
Черный кот (Ю. Саульский — М. Танич); Это очень хорошо (Е. Птич-
кин — В. Семерин); Город спит (А. Островский — Л. Ошанин); Ты
лучше всех (Э. Рознер — М. Пляцковский) Д 00014975-6

Виргилюс НОРЕЙКА
Перед дальним плаванием (Э. Бальсис — В. Бложе, русский текст
И. Капланаса); Праздничный Вильнюс (В. Баумилас — В. Дацюлис,
русский текст А. Велериса); Колыбельная (Э. Бальсис — К. Куби-
линскас, русский текст И. Рудаса) Д 00015053-4

РИЖСКИЙ ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР п/у Э. Шварца
1. Мы начинаем играть (Э. Шварц); 2. На волнах Атлантики (Р. Па-
улс — А. Круклис); 3. Канцона (Г. Раманс); 4. Прощание (муз. и
сл. Д. Модуньо) — на итальянском яз.; 5. Пусть летит дождь
(Р. Паулс — А. Круклис); 6. Попурри «Рига» (Р. Паулс); 7. Синие
ночи (Р. Оре — А. Круклис); 8. Прелюдия (Э. Шварц); 9. Вишни
(Канцони — З. Пурв)
Солисты: Я. Крузитис (2, 5), Л. Мондрус (4, 9), Я. Заберс (7),
А. Амолин (тромбон) (3), П. Миерлейс (тромбон) (8) Д 15113-14

Жан ТАТЛЯН
Люблю танцевать самбу (бразильская нар. песня, обр. К. Орбеляна)
— на греческом яз.; Уличные фонари (муз. и сл. Ж. Татляна);
Гитарово (Бронке — русский текст Ю. Батицкого); Моя песня о ро-
дине (К. Орбелян — О. Гукасян) — на армянском яз. Д 00014943-4

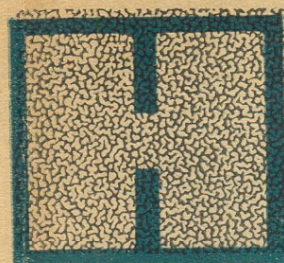
Редактор В. К. Крюков
Корректор Н. В. Сорокина

Отв. за выпуск Д. А. Соколов

Сдано в набор 15/II-65 г.
Тираж 8 000

Подписано в печать 19/III-65 г.
Зак. 663

Тип. ВСГ



НОВЫЕ ГРАМПЛАСТИНКИ



Выпуск 3 1965 г.

14935—15144

Симфоническая, камерная и оперная музыка

Н. АРКАС (1852—1909)

«Катерина», опера в 3 действиях (на украинском яз.)

Катерина — С. Корецкая (сопрано)
Мать — Н. Чубенко (меццо-сопрано)
Отец — О. Птуха (бас)
Андрей — И. Козловский (тенор)
Солисты, Республканская русская хоровая капелла, оркестр
(2 пл.) Stereo C 0941-4

И. С. БАХ (1685—1750)

Бранденбургский концерт № 2 фа мажор, В. 1047

Бранденбургский концерт № 6 си бемоль мажор, В. 1051
Камерный оркестр А. Буша Д 15107-8

Концерт для клавесина, флейты, скрипки и оркестра ля минор,
В. 1044

Моск. камерный орк. / Р. Баршай
Солисты: С. Дижур, Л. Миронович, Б. Куньев

Я. РЯТС (р. 1932)

Концерт для камерного оркестра, соч. 16

П. ХИНДЕМИТ (1895—1963)

«Охотник из Курпфальца», музыка на тему немецкой нар. песни
Моск. камерный орк. / Р. Баршай Stereo C 0929-30

А. БОРОДИН, Ц. КЮИ, А. ЛЯДОВ, Н. РИМСКИЙ-КОРСАКОВ, Ф. ЛИСТ

«Тати-тати», парафразы на детскую тему (свободная обработка и
инструментовка Н. Черепнина)

Гос. симф. орк. СССР / И. Маркевич
Детская партия ф-но — Оля Ростропович

И. ГАЙДН (1732—1809)

Детская симфония до мажор

Ж. БИЗЕ (1838—1875)

«Детские игры», маленькая сюита для оркестра, соч. 22

Симф. орк. Вс. радио / И. Маркевич

Д 015005-6
Stereo C 0919-20

Дж. ВЕРДИ (1813—1901)

«Дон Карлос», опера в 4 действиях

Филипп II — И. Петров (бас)
Дон Карлос — З. Анджапаридзе (тенор)
Родриго ди Поза — В. Валайтис (баритон)
Елизавета — Т. Милашкина (сопрано)
Эболи — И. Архипова (меццо-сопрано)
Солисты, хор и орк. Большого театра СССР / А. Найденов
(4 пл.) Стерео С 0933-40

А. ГЛАЗУНОВ (1865—1936)

Симфония № 2 фа диез минор, соч. 16
Симф. орк. Вс. радио / Б. Хайкин Стерео С 0931-2

Симфония № 3 ре мажор, соч. 33
Симф. орк. Вс. радио / Б. Хайкин Д 015035-6
Стерео С 0977-8

К. ДАНЬКЕВИЧ (р. 1905)

«Назар Стодоля», опера в 3 действиях (на украинском яз.)

Назар — В. Гуров (тенор)
Гнат — В. Лутченко (баритон)
Хома — А. Чулюк-Заграй (бас)
Галя — К. Радченко (сопрано)
Стеха — Л. Руденко (меццо-сопрано)
Солисты, хор и орк. Гос. театра оперы и балета УССР
им. Т. Шевченко / О. Рябов (3 пл.) Стерео С 0923-8

А. КАЛНЫНЬ (1879—1951)

Романсы (на латышском яз.):

Последний понос (К. Скалбе)

Э. Типайне

Серые, как в сонной дреме (Т. Залкалис); Порванные струны
(Аспазия); Звучит колокол (Э. Трейманис); Одинокая женщина
(А. Ниедра)

Д. Крикис

Летняя песня пастушка (В. Плудонис); Сердце одно грустит
(К. Скалбе); Апрельская идиллия (А. Визма); Колыбельная (В. Плудонис); Тихо льется дождь, Переполох (Я. Порук)

Л. Тихо

Д 15075-6

Г. МАЙБОРОДА (р. 1913)

«Тарас Шевченко», опера в четырех новеллах (на украинском яз.)

Тарас Шевченко — М. Шевченко (баритон)

Ярина — Л. Руденко (меццо-сопрано)

Дед Иван — А. Кикоть (бас)

Оксана — Е. Чавдар (сопрано)

Репнина — Л. Лобанова (сопрано)

Закревский — М. Фокин (тенор)

Сераковский — В. Тимохин (тенор)

Лесков — В. Лутченко (баритон)

Солисты, хор и орк. Гос. театра оперы и балета УССР

им. Т. Шевченко / К. Симеонов (2 пл.) Стерео С 0911-14

А. МЕЛИКОВ (р. 1933)

«Легенда о любви», сюита № 2 из балета

Гос. симф. орк. Азерб. ССР / Ниязи Д 15115-16

В. МОЦАРТ (1756—1791)

Симфония № 36 до мажор, К. 425 «Линцевская»

Симф. орк. / Б. Валтер Д 15059-60

Концерт № 1 для флейты с оркестром соль мажор, К. 313

Э. Шарбачев, симф. орк. Моск. Гос. филармонии / К. Кон-

драшин

К. ДЕБЮССИ (1862—1918)

Рапсодия для кларнета с оркестром соль бемоль мажор

В. ФЕЛИКС (р. 1928)

Фантазия для кларнета с оркестром фа мажор, соч. 9

Л. Михайлов, оперно-симф. орк. Вс. радио / Ю. Аранович

Д 014951-2

А. ПОНКИЕЛЛИ (1834—1886)

«Джииоконда», фрагменты из оперы: Романс Слепой (1 д.);
Монолог Барнабы и Флорана (1 д.); Романс Энцо (2 д.); Сцена и
романс Лауры и дуэт Джииоконды и Лауры (2 д.); Сцена и ария Аль-
визе (3 д.); Сцена и танец часов (3 д.); Ария Джииоконды (4 д.);
Дуэт Джииоконды и Барнабы (4 д.)

Джииоконда — Е. Арутюнова (сопрано)

Лаура — Н. Поставничева (сопрано)

Слепая — В. Борисенко (меццо-сопрано)

Энцо — М. Александрович (тенор)

Барнаба — В. Захаров (баритон)

Альвизе — И. Петров (бас)

Хор и орк. Вс. радио / С. Самосуд, О. Брон

Д 015041-2

С. ПРОКОФЬЕВ (1891—1963)

Соната № 8 си бемоль мажор, соч. 84

«Петя и волк» (сюита Т. Николаевой по мотивам симфонической

сказки С. Прокофьева)

Т. Николаева (ф-но)

Д 015077-8

Н. РИМСКИЙ-КОРСАКОВ (1844—1908)

«Снегурочка», опера в 4 действиях с прологом

Берендей — И. Козловский (тенор)

Весна красна — В. Борисенко (меццо-сопрано)

Дед Мороз — А. Кривченя (бас)

Снегурочка — В. Фирсова (сопрано)

Лель — Л. Авдеева (меццо-сопрано)

Купава — Г. Вишневская (сопрано)

Мизгирь — Ю. Галкин (баритон)

Солисты, хор и орк. ГАБТ / Е. Светланов (4 пл.) Д 015091-8

И. СТРАВИНСКИЙ (р. 1882)

«Жар-птица», сюита из балета (2-я редакция, 1919 г.)

Симф. орк. Вс. радио / Г. Чиж

«Игра в карты», балет в трех сдвках (1937 г.)

Гос. симф. орк. СССР / Е. Светланов Д 015033-4

П. ЧАЙКОВСКИЙ (1840—1893)

Струнный секстет ре минор, соч. 70 «Воспоминание о Флоренции»

Квартет им. Бородина: Р. Дубинский, Я. Александров, Д. Ше-

балин, В. Берлинский

Г. Талалай (2-й альт)

М. Ростропович (2-я виолончель)

Д 015121-2

Стерео С 0949-50

А. ЭШПАЙ (р. 1925)

Симфония № 2 ля мажор

Гос. симф. орк. СССР / К. Иванов

Стерео С 921-2

КОНЦЕРТ ПОЛЬСКОЙ МУЗЫКИ

Запись из Большого зала Московской консерватории, 1964 г.

К. ШИМАНОВСКИЙ (1882—1937)

Концерт № 2 для скрипки с оркестром, соч. 61

Г. Палюлис, симф. орк. Вс. радио / Р. Сатановский

М. СПИСАК (р. 1914)

Концерто джиокко

В. ЛЮТОСЛАВСКИЙ (р. 1913)

Траурная музыка

С. МОНЮШКО (1819—1872)

Мазурка из оперы «Страшный двор»

Симф. орк. Вс. радио / Р. Сатановский

Д 015055-6

КОНЦЕРТНЫЕ ПРОГРАММЫ

Александр ВЕДЕРНИКОВ (бас)

Г. Свиридов: Три фрагмента из поэмы «Страна отцов»: Пролог —

Слава отцов, Долина Солно, Моей матери; Роняет лес багряный

свой убор; Подъезжая под Ижору; Слеза; История про бублики;

Рыбаки на Ладоге; Изгнанник; Как яблочко румян Д 14985-6

Гарри ГРОДБЕРГ (орган)

И. С. Бах: Восемь маленьких прелюдий и фуг, В. 553 — 560;

Партиты на хоральную тему (I—X) ми минор, В. 770 Д 015109-10

Юлиан ГУТМАН (ф-но)

И. Брамс: Три интермеццо, соч. 117; Две рапсодии, соч. 79

Д 15125-6

Галина КОВАЛЕВА (сопрано)

Скажи, о чем в тени ветвей, Колыбельная песня (П. Чайковский);

У моего окна, Здесь хорошо (С. Рахманинов); Как дух Лауры,

Мальчик-рыбак (Ф. Лист); Лебедь, Люблю тебя (Э. Григ)

Д 14971-2

Муслим МАГОМАЕВ (баритон) — на итальянском яз.

Пролог к опере «Паяцы» (Р. Леонкавалло); Ария Яго из 2 д. оперы

«Отелло», Ария Риголетто из 3 д. оперы «Риголетто» (Дж. Верди);

Куплеты Эскамильо из 2 д. оперы «Кармен» (Ж. Бизе); Ария Фи-

гаро из 1 д. оперы «Свадьба Фигаро», Ария Дон Жуана из 1 д. оперы

«Дон Жуан» (В. Моцарт); Каватина Фигаро из 1 д. оперы «Се-

вильский цирюльник» (Дж. Россини) Д 15045-6

Евгений РАЙКОВ (тенор)

Речитатив и каватина Владимира Игоревича из 2 д. оперы «Князь

Игорь» (А. Бородин); Речитатив и каватина Князя из 3 д. оперы

«Русалка» (А. Даргомыжский) Д 00015011-12

Леонид РОЙЗМАН (орган)

И. С. Бах: Прелюдия и fuga до минор, В. 549; Фугетта соль ми-

нор, В. 699; Прелюдия и fuga ми минор, В. 533; Хоральная прело-

дия соль мажор, В. 734; Прелюдия и fuga ми минор, В. 533

Д 15101-2

Артур РУБИНШТЕЙН (ф-но)

«Артур Рубинштейн в Москве» (запись из Большого зала Москов-

ской консерватории, октябрь 1964 г.)

Ф. Шопен: Баркарола, соч. 60; Этюды: ми минор, соч. 25 № 5;

до диез минор, соч. 10 № 4; Экспромт соль бемоль мажор, соч.

51; Вальсы, соч. 34; № 2 ля минор, № 1 ля бемоль мажор; Вече-

ром, соч. 12 № 1 (Р. Шуман); Ундина, прелюдия № 20 (К. Дебюс-

си); Полишинель (Э. Вилла-Лобос) Д 014969-70

Владимир СОФРОНИЦКИЙ (ф-но)

Соната № 14 до диез минор, соч. 27 № 2 «Лунная» (Л. Бетховен);

Шесть прелюдий, соч. 28 №№ 13, 14, 15, 17, 20, 22 (Ф. Шопен);

Фантазия фа минор, соч. 49, Этюд ля бемоль мажор, соч. пос-

мертное, Полонез фа диез минор, соч. 44 (Ф. Шопен) Д 015001-2

Любимое анданте фа мажор (Л. Бетховен); Ноктюрн фа диэз мажор, соч. 15 № 2 (Ф. Шопен); Этюды, соч. 10: № 3 ми мажор, № 4 до диэз минор, Баллада № 3 ля бемоль мажор, соч. 47 (Ф. Шопен); Мефисто-вальс № 2 (Ф. Лист); Прелюдии, соч. 32 (С. Рахманинов): № 5 соль мажор, № 12 соль диэз минор; Этюды (А. Скрябин): си бемоль минор, соч. 8 № 11; фа диэз мажор, соч. 42 № 3; фа диэз мажор, соч. 42 № 4; до диэз минор, соч. 42 № 5.

Д 015025-6

А. Скрябин: Восемь прелюдий — соч. 11 № 4, соч. 16 № 5, соч. 9 № 1, соч. 13 № 6, соч. 11 № 17, 19, 20, 23; Мазурка фа диэз мажор, соч. 40 № 2; Вальс ля бемоль мажор, соч. 38; Соната № 4 фа диэз мажор, соч. 30; Трагическая поэма, соч. 34; Пять поэм — соч. 63 № 1 «Маска», соч. 69 №№ 1 и 2, соч. 71 №№ 1 и 2; Гирлянды, соч. 73 № 1; Темное пламя; соч. 73 № 2; Три прелюдии, соч. 74 №№ 1, 3, 4; Соната № 8, соч. 66.

Д 014989-90

Зино ФРАНЧЕСКАТТИ (скрипка)

Н. Паганини: Каприсы, соч. 1 (с фортепианным сопровождением М. Пилати); № 15 ми минор, № 20 ре мажор, № 21 ля мажор, № 22 фа мажор, № 24 ля минор

Ф. Крейслер: Венский каприз, соч. 2; Муки любви; Речитатив и скерцо-каприз, соч. 6; Радость любви; Китайский тамбурин, соч. 3

Д 14983-4

Ольга ЭРДЕЛИ (арфа)

Фантазия до минор, соч. 35 (Л. Шпор); Каприз «Охота» ми мажор, соч. 1 № 9 (Н. Паганини — Ф. Лист); Вариации на старинную тему соль мажор (К. Сальседо); В лодке, Арабеска № 2, Лунный свет (К. Дебюсси — К. Эрдели); Китайский танец из балета «Сон Флорин» (М. Равель — В. Дулова); Ручей в лесу, Танцовщица Лолита (М. Турнье)

Д 014961-2

Музыка народов СССР

Русская музыка

Александр ВЕДЕРНИКОВ

Нар. песни: Славное море — священный Байкал (сл. Д. Давыдова); Ах ты, ноченька; Глухой неведомой тайгою; Вдоль по Питерской; Дубинushка; Ах ты, доля; Ночь осенняя (М. Глинка — А. Римский-Корсаков); Эй, ухнем

Д 15143-4

Стерео С 947-8

ГОС. ОМСКИЙ РУССКИЙ НАР. ХОР, худ. рук. Г. Пантюков

Остров свободы (А. Г. Новиков — П. Градов) — запевают Л. Ша-роха и В. Мартынов; Байкал (Ф. Маслов — В. Журавлев); Все поля да долины (напев и сл. А. Оленичевой) — запекает В. Обедков; Заставил меня муж (нар. песня) — запекает В. Дубровская

Д 00015103-4

Валентина ЛЕВКО

Во лесах дремучих (В. Власов — песня записана А. Пушкиным); Когда умирует любовь (О. Кремь — русский текст Н. Рождественской); Серенада из музыки к драме В. Гюго «Рюи Блаз» (Г. Свиридов — перевод Т. Щепкиной-Куперник); Поцелуй, вальс (Л. Ардити) — на итальянском яз.

Д 00014941-2

Георг ОТС

Зимняя сказка (З. Левина — Ю. Каменецкий); Здравствуй, солнце, здравствуй, ветер (Г. Подельский — Ю. Полухин); Как вам живется, люди, Старый журавль (Г. Подельский — А. Гусев)

Д 00014939-40

СОЛИСТЫ ГОС. ВОЛЖСКОГО РУССКОГО НАР. ХОРА

Мужские страдания (Г. Векшин — А. Скоромыкин); Мы ребята холо-стые, припевки (В. Бурягин) — Г. Тарасов и В. Абросимов; Гармо-нист — хороший парень, Гармошечка говорливая (Г. Векшин — В. Бурягин) — А. Бородулина и В. Михайлова

Д 00015081-2

Анатолий ШАЛАЕВ и Николай КРЫЛОВ (дуэт баянистов)

Сцена из 2 д. балета «Лебединое озеро» (П. Чайковский — перело-жение А. Шалаева); Фантазия на темы волжских припевок (Ю. Щекотов и А. Шалаев); Волжская кадрили (В. Корнев); Барыня, нар. пляска (обр. А. Шалаева)

Д 00015023-4

Лена, Таежные костры (Ю. Чичков — С. Гребенников и Н. Доброн-равов) — И. Кобзон; Пожелай удачи (Э. Колмановский — К. Ваншен-кин) — И. Кобзон и В. Кохно; У меня в рюкзаке (М. Фрадкин — Л. Ошанин) — В. Трошин

Д 00015085-6

Украинская музыка

ГУЦУЛЬСКИЙ АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА УССР, худ. рук. М. Гринишин

Гей, видно село (нар. песня); Карпатський го́мін (М. Гринишин — М. Кубик) — солист В. Юрчак; Гей, Карпати (муз. и сл. М. Грини-шина) — солист И. Лазарев; Карпати (И. Шамо — Д. Луценко) — солист С. Височанский; Візці мої, візці (М. Гринишин — сл. нар.); Гармошка (русская нар. песня) — мужской вокальный квартет; Гуцульські весільні мелодії — инстр. трио; Сучасні гуцульські на-родні заспівки про Батьківщину; Гуцулка (нар. танец, обр. П. Терпе-люка) — орк. нар. инстр.

Д 15111-12

Узбекская музыка

Азиза САИДХОДЖАЕВА (на русском яз.)

Из газелей Фурката (В. Мейен — перевод В. Липко и В. Неймана); Из газелей Фурката (В. Мейен — перевод В. Липко и В. Неймана); Приди скорей; Она, открыв лицо; Твои глаза; Ты розе задала вопрос

Д 00015051-2

Казахская музыка

Ермек СЕРКЕБАЕВ (на русском яз.)

Видел я, буря сломила березу (муз. и сл. Абая, русский текст К. Рождественской); Не рассеется печаль моя (С. Мухамеджанов — Абай, русский текст Б. Исакова); Сырымбет (муз. и сл. Ахан-Серз, русский текст Б. Исакова); Каракекес (муз. и сл. Мади, русский текст Л. Скалковского)

АНСАМБЛЬ СКРИПАЧЕЙ КАЗАХСКОЙ ГОС. ФИЛАРМОНИИ, худ. рук. И. Коган

Тепен кок (нар. мелодия); Айжан кыз (Курмангазы); Айтым саям, Каламис (Абай); Аксай киик (Курмангазы); Кара торгай (Ахан-Серз)

Д 14991-2

Аниме хат (А. Даутов), Кайда сын син (Ф. Ахмадеев — М. Латифуллин), Тан атканда, Рамай (нар. песни) — Р. Абдуллин (на татарском яз.); Топан (Даулеткерей) — К. Жантлеуов (домбра); Жастык, Балуан ани (Балуан-Шолак), Танжарбай (нар. песня) — М. Утебаев, Балкаймак (Курмангазы) — А. Ескалиев (домбра); Аксай кулан (нар. мелодия) — Р. Омаров (домбра)

Д 14981-2

Мен кордим (С. Каримбаев — Н. Шакинов) — Б. Тулегенова; Туган ел (О. Байдиляев — М. Ниязбеков) — Р. и М. Абдуллины; Тында мени достарым (Ш. Калдаяков — Абай) — Р. Абдуллин; Кыз жалгыз, биз екеумиз (Ш. Калдаяков — Н. Алимкулов) — Р. и М. Абдуллины

Д 00014955-6

Романс (Л. Хамиди — С. Муканов) — Р. Джаманова; Ермек менин (К. Кумусбеков — М. Алимбаев) — Н. Каражигитов; Жан сауле (Н. Тлендиев — Н. Шакинов) — Р. Джаманова; Ак-бакай (нар. песня) — Н. Каражигитов

Д 00014977-8

Нарату (нар. мелодия) — Р. Омаров (домбра); Кызыл алма (нар. песня) — М. Толыбаев; Машина, Торемураут (Курмангазы) — Р. Омаров (домбра)

Д 00014979-80

Ак сауле (А. Еспаев — К. Аманжолов) — Р. Абдуллин; Таджикские танцы №№ 1, 3, 5 (А. Жубанов) — Г. Садыкова (ф-но)

Д 00015047-8

Озату (татарская нар. песня), Аниме хат (муз. и сл. А. Даутова) — Р. Абдуллин (на татарском яз.); Коз канаты (татарская нар. песня) — Г. Валеев (гармоника)

Д 00015049-50

ПЕСНИ АБАЯ

Концерт-лекция, текст Г. Бисеновой (на казахском яз.)
Песни Абая исполняют Е. Серкебаев, Р. Абдуллин, Ж. Елебеков и др.
Текст читает А. Байжанбаев

Д 014967-8

Грузинская музыка

Георгий БУГАДЗЕ в собств. сопр. на пандури

Нар. песни: Зармац (обр. Г. Бугадзе); Мецхваре; Чабук мевенахис симгера (муз. нар., обр. Г. Бугадзе, сл. Б. Кешелав); Шемодго-мис дила

Д 00014965-6

ЖЕНСКИЙ ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ КУТАИССКОГО КУЛЬТПРОСВЕТИТЕЛИ-ЩА, худ. рук. П. Бухаидзе

Миндорши, Бавшебис симгера (Т. Шаверзашвили), Патара матаре-бели, Симгера Тбилиссе (М. Давиташвили); Пацадина кали вар (Н. Шарашидзе); Гевкварз чвени самшобло (С. Мирианшвили); Саахалцо надзвис хе (Д. Муджири); Пионерули мисалимба (Ш. Джоджуа); Замтари (З. Палишвили); Тбилисис дила, Маисис дила (М. Давиташвили); Хес потлеби чамосцивада (Н. Шарашидзе); Махсоас пирвелади (муз. нар.)

Д 15083-4

Глазо ЗАХАРОВ

Дге да game чемс аквантан (нар. песня, сл. Званели); Одес чемс сикварулс ашордебодо (нар. песня, сл. Хазира); Сикварулс мгосани вар, Твалеби гавкс цазе лурджи (нар. песни, сл. И. Гурджи)

Д 00015009-10

Моди чемтан вардебис кона, Сатрпиало сацеквао (нар. песни) — Э. Агнияшвили; Сацеквао мелодиеби (нар. мелодии) — Б. Мелики-швили (чунир), Э. Агнияшвили (пандури); Твал жужуна цима хар (нар. песня), Минда гакоцо, макоцо (нар. песня, сл. Важа Пшавела) — Э. Агнияшвили; Сачидао (нар. мелодия) — Б. Меликишвили (чу-нири), Э. Агнияшвили (пандури)

Д 00014943-4

Азербайджанская музыка

Нар. песни: **Гаратли** — М. Мамедов; **Овшары** (сл. ашуга Алескера) — М. Мамедов; **Мухаммэс** (сл. ашуга И. Гасанова) — М. Мамедов и И. Гасанов; **Кюрди** — ашуг А. Джафаров; **Дейшма** — ашуг И. Гасанов; **Диваны** (сл. ашуга Гусейна), **Гезляр** — ашуг И. Гасанов
Д 15021-2

Гёзлэримин ишги (Ш. Ахундов — сл. нар.) — Т. Новрузов; **Яшыл-баш сона**, **Гюль-Гюля** (нар. песни) — А. Ахмедов; **Гермэдим** (А. Тагиев — А. Бабаев) — З. Ханларова; **Регс-кюр-чай** (нар. мелодия) — М. Керимов (дудук), А. Шихалиев (дудук), А. Касумов (бубен); **Лалазар**, **Бюльбюли**, **Сегях** (нар. мелодии) — А. Аббасов (гармонь), Р. Гасанов (бубен)
Д 15137-8

Молдавская музыка

МОЛДАВСКАЯ ГОС. ХОРОВАЯ КАПЕЛЛА «ДОЙНА», худ. рук. В. Гарштя
Кантата **пэчий** (А. Стырча — К. Кондарь) — солистка В. Юдина; **Привет Москве** (А. Муляр — Е. Буков) — на русском яз.; **Имнул омулун** (Э. Лазарев — Е. Буков); **Живым от имени мертвых**, кантата на сл. И. Сельвинского (Э. Лазарев) — солисты М. Биешу, К. Коркан, Б. Райсов (на русском яз.)
Симф. орк. Молдавской гос. филармонии п/у Т. Гуртового
Стерео С 915-16

МОЛДАВСКИЙ ДЖАЗ-ОРКЕСТР «БУКУРИЯ», худ. рук. Ш. Аранов
Ам висат кз юбеск (Ш. Аранов — А. Бусуйок) — Н. Трухтанова; **Первые листья** (О. Негруци — Ю. Ромашкану) — Л. Иванова; **Ка збучумул мэрий** (Т. Марин — А. Бусуйок) — И. Басс; **Трей тенку-нтоарэ** (Ш. Аранов, Т. Марин — А. Бусуйок) — Е. Бэлцану; **Нинке** (Т. Марин — А. Бусуйок) — Д. Рошка; **Молдавские ночи** (Ш. Аранов — В. Николаев) — И. Басс; **До, ре, ми** (Т. Марин — Э. Лотяну) — Д. Рошка; **Аурика** (Ш. Аранов — А. Бусуйок) — И. Басс
3 гр. Стерео С 917-18

Эстонская музыка

ГОС. АКАДЕМ. МУЖСКОЙ ХОР ЭСТОНСКОЙ ССР, худ. рук. Г. Эрнесакс
Северное побережье (В. Капп — К. Мерилаас); **Ноктюрн** (Т. Веттик — К. Мерилаас); **Баллада** (Т. Веттик — А. Саарик); **Три красавицы** (словацкая нар. песня) — на казахском яз.; **Лесное озеро** (Я. Витол — А. Кеннин); **Сияй звездой** (Э. Дарзинь — А. Якобсон); **Сосулька** (Г. Эрнесакс — Э. Нийт); **Махтра-марш** (Г. Эрнесакс — П. Руммо); **Зимнее одиночество певца** (Г. Эрнесакс — Ю. Лийв); **Ой, пиво-пивуха** (Г. Эрнесакс — К. Мерилаас)
Д 15043-4

Татарская музыка

Альфия АВЗАЛОВА
Идел кызы (А. Ключарев — Г. Зайнашева); **Кунелле ялитегез** (З. Гибадуллин — Г. Зайнашева); **Кил, иркэм** (Б. Гайсин — сл. нар.); **Бухара — Урал** (А. Ключарев — З. Туфайлов); **Кил безнен ауылга** (казахская нар. песня) — на казахском яз.; **Дилья тэн** (индийская нар. песня) — на яз. татарском и хинди; **Безнен кунеллэр** (Л. Айтуганов — сл. нар.); **Язгы жыр** (З. Гибадуллин — Г. Зайнашева); **Кил буена килсэн иде** (З. Гибадуллин и И. Якубов — Г. Зайнашева); **Томбык** (Л. Айтуганов — И. Юзиев); **Кунеллерем сине элли** (Ф. Ахмадеев — сл. нар.)
Д 14953-4

Цыганская музыка

Зинаида КИКИНА (на цыганском и русском яз.)
Нар. песни: **Дуй чюръя**; **Вано**; **Ворожка**; **Песня Насти** из спектакля «Цыган» (обр. С. Бугачевского, сл. З. Кикиной)
Д 00014963-4

Проза, поэзия, драматургия

ЖИВЫЕ СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ СОВЕТСКОГО ТЕАТРА

Выпуск I — МХАТ СССР (7 пластинок)
Комментарий П. Маркова
Фрагменты из спектаклей:
А. Толстой: **Царь Федор Иоаннович**
А. Чехов: **Дядя Ваня**, **Вишневый сад**
М. Горький: **На дне**
К. Гамсун: **У врат царства**
Д 015061-2
Вс. Иванов: **Бронепоезд 14-69**
Л. Рахманов: **Беспокойная старость**
Н. Погодин: **Кремлевские куранты**, **Третья патетическая**
Д 015063-4
К. Тренев: **Любовь Яровая**
Н. Вирта: **Земля**
К. Симонов: **Русские люди**
А. Корнейчук: **Платон Кречет**
Л. Леонов: **Золотая карета**
С. Алешин: **Все остается людям**
Д 015065-6
М. Горький: **В людях**, **Враги**, **Егор Булычев и другие**
А. Чехов: **Три сестры**
Д 015067-8

А. Грибоедов: **Горе от ума**
А. Островский: **Горячее сердце**
Ф. Достоевский: **Дядюшкин сон**
Н. Гоголь: **Мертвые души**
Д 015069-70

Л. Толстой: **Воскресение**, **Анна Каренина**, **Плоды просвещения**
Д 015071-2

П. Бомарше: **Безумный день, или Женитьба Фигаро**
Р. Шеридан: **Школа злословия**
Ж. Мольер: **Тартюф**
Ф. Шиллер: **Мария Стюарт**
Дж. Килти: **Милый лжец**
Д 015073-4

На грузинском языке

Читает Елена САКВАРЕЛИДЗЕ
Кикнас тавгадасавали, сказка (И. Мосашвили); **Кочаги Бакуриса да дзилсгуда зармацебис тавгадасавали**, сказка (Д. Джавахишвили)
Д 00015119-20

На эстонском языке

Читает Карл АДЕР
Избранные страницы эстонской поэзии: **Благодарность ребенку**, **Если вырвусь на волю** (нар. песни); **На веки веков** (Ф. Туглас); **Земля горемычная** (Р. Камсен); **Звон**, **Потолок в нашем доме черен** (Ю. Лийв); **Мой остров** (Г. Суйтс); **Песня о мертвой птичке** (А. Санг); **Похороны** (Ю. Сютисе); **Бабушки** (А. Сууманн); **Последняя лодка** (К. Мерилаас); **Аисты устали** (Ю. Саар); **Прогулка с потомком** (П. Руммо); **Какое это чудо** (Й. Семпер)
Д 15057-8

Читает Вольдемар ПАНСО
Землекоп (К. Мерилаас); **Мой друг, если дом построишь** (А. Каа-леп); **В бане** (Я. Кросс); **Две миниатюры** (Я. Кросс); **Мурке — ко-рельному псу** (Ю. Смуул); **Прибрежная ласточка** (К. Мерилаас); **рабьному псу** (Ю. Смуул); **Хирсима** (Д. Вааранди); **Пожелание**, **Воспоминание** (А. Санг); **Со-ловей и цветы**, **Одной молодой девушке** (А. Таммсааре); **Правда и право**, отрывок из романа (А. Таммсааре)
Д 14947-8

ЗАПИСИ ДЛЯ ДЕТЕЙ

СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА
Музыкально-литературная композиция З. Чернышевой по балету П. Чайковского и по мотивам сказки Ш. Перро
П. Чайковский, М. Бабанова, Л. Пашкова, Е. Велихов, С. Немолова, Р. Плятт, М. Бабанова, Л. Пашкова, В. Лановой и др.
Оркестр Большого театра СССР п/у Б. Хайкина
Д 015141-2

ДЕТСКИЕ ОПЕРЫ

Мойдодыр (муз. Ю. Левитина, сл. К. Чуковского)
Л. Лядова, М. Рыба, Л. Пирогов, хор Центрального Дома детей железнодорожников, Гос. симф. оркестр СССР п/у А. Жю-райтиса
Песенка в лесу (муз. Р. Бойко, текст Я. Акима и Р. Бойко)
Солисты и детский хор Института худож. воспитания, оркестр п/у А. Жюрайтиса
Д 15087-8

Песни Р. БОЙКО

Пионеры — внуки Ленина (В. Семернин); **Идем комсомолу на смену** (И. Тутковская); **Эй, капитаны, в дорогу выходи** (В. Семернин); **Хорошо** (Л. Дербенев)
Детский хор Института худож. воспитания, худ. рук. В. Соколов
Д 00015105-6

В. БИАНИКИ

Как муравьишка домой спешил, сказка
Хвосты, рассказ

В. ОСЕЕВА

Волшебное слово, **Добрая хозяйшкa**, рассказы
Н. Литвинов
Д 14999-500

Д. МАМИН-СИБИРЯК

Серая шейка, композиция по рассказу, муз. Ю. Никольского
М. Бабанова, оркестр п/у Ю. Никольского
Д 14945-6

А. ТОЛСТОЙ (1883—1945)

История о пионерском лагере, **братьях Никите и Мите**, **капитане Гаттерсе и пятерых Табуреткиных** (инсценировка О. Москвичевой)
В. Сперантова, Г. Иванова, Л. Портнова, Е. Фадеева, Г. Румянцев и др.
Оркестр
Д 15019-20

СКАЗКИ

Ивашечка, **Лиса и Дрозд** (русские сказки); **Как Кролик избавил лес от тирана**; **Пятеро друзей**; **Иванушка-дурачок** (русская сказка)
Е. Турчанинова
Д 15007-8