

ВСЕСОЮЗНАЯ ФИРМА ГРАМПЛАСТИНОК «МЕЛОДИЯ»

ИНФОРМАЦИОННЫЙ СПИСОК НОВЫХ ГРАМПЛАСТИНОК

ДЛЯ ЗАКАЗОВ НЕ РАНЕЕ III КВАРТАЛА 1983 г.

СТЕРЕО — № С10 — 17379004, С30 — 17381006, С40 — 17479005, С10 — 17545007, С50 — 17865003, С10 — 17903009, С10 — 17905003, С10 — 17909004, С10 — 17911000, С10 — 17913005, С10 — 17943004, С40 — 17957005, С62 — 18323008, С20 — 18349001 и с №10 — 18403006 по № С10 — 1879002

МОНО — с № М71 — 44471002 по № М52 — 4475005

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЕ И ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ЗАПИСИ

М00—44733002

РЕЧИ В. И. ЛЕНИНА, записанные на граммофонные пластинки в 1919—1921 годах. Памяти Председателя Всероссийского Центрального Исполнительного Комитета товарища Якова Михайловича Свердлова; III Коммунистический Интернационал; Сообщение о переговорах по радио с Бела Кун; Обращение к Красной Армии; Что такое Советская власть?; Как навсегда спасти трудящихся от гнета помещиков и капиталистов; О работе для транспорта; О трудовой дисциплине; Беспартийные и Советская власть; О продовольственном налоге или продналоге и о свободном обмене хлебных излишков. Реставрация 1982 г.

М00—44677001

Л. И. БРЕЖНЕВ (1906 — 1982): Актуальные вопросы идеологической работы КПСС. Выпуск 6

М00—44599003

Л. И. БРЕЖНЕВ: Забота об интересах народа — дело чести комсомола. Речь на XIX съезде ВЛКСМ 18 мая 1982 г.

СИМФОНИЧЕСКАЯ, КАМЕРНАЯ, ОПЕРНАЯ И ХОРОВАЯ МУЗЫКА

С10—18635000 (2 пластинки)

И. С. БАХ (1685 — 1750): Бранденбургские концерты, BWV 1046 — 1051 — № 1 фа мажор, № 2 фа мажор, № 3 соль мажор, № 4 соль мажор, № 5 ре мажор, № 6 си-бемоль мажор. Ансамбль солистов Академ. симф. оркестра Московской гос. филармонии, дирижер и солист И. Ойстрах

С10—17943004 (3 пластинки)

И. С. БАХ: «Страсти по Иоанну», BWV 245 (на немецком яз.). Л. Белобрагина (сопрано), Н. Романова (меццо-сопрано), А. Мартинов (тенор), Ю. Савельев (бас), А. Сафиулин (бас), хор мальчиков Московского гос. хорового училища, худ. рук. В. Попов, Ю. Семенов (орган), Ленинградский камерный орк. старинной и современной музыки /Э. Серов (запись из Большого зала Московской консерватории, 15 ноября 1981 г.)

С10—18437004

Л. БЕТХОВЕН (1770 — 1827): Квартет № 7 для двух скрипок, альты и виолончели фа мажор, соч. 59 № 1. Ленинградский квартет им. Танеева

С10—17911000

Ж. БИЗЕ (1838 — 1875): Симфония до мажор. Московский гос. симф. орк. /В. Дударова

С10—17913005

Ж. БИЗЕ: «Арлезианка», две сюиты из музыки к драме А. Додэ. Московский гос. симф. орк. /В. Дударова

С10—18533000

И. БРАМС (1833 — 1897): Симфония № 1 до минор, соч. 68. Гос. академ. симф. орк. СССР /Е. Светланов

С10—18535005

И. БРАМС: Симфония № 2 ре мажор, соч. 73. Гос. академ. симф. орк. СССР /Е. Светланов

С10—18613003

М. БРУХ (1838 — 1920): Концерт № 1 для скрипки с оркестром соль минор, соч. 26; Э. ШОССОН (1855 — 1899): Поэма для скрипки с оркестром ми-бемоль мажор, соч. 25. В. Третьяков. Гос. академ. симф. орк. СССР /А. Лазарев

С10—18771002

М. ВАЙНБЕРГ (1919): Симфония № 12, соч. 114 (Памяти Дмитрия Шостаковича). Большой симф. орк. Центрального телевидения и Всесоюзного радио /В. Федосеев (запись из Большого зала Московской консерватории, 12 июня 1982 г.)

С10—18787002

А. ВИВАЛЬДИ (1678 — 1741): «Времена года», четыре концерта для скрипки с оркестром из соч. 8 (переложение для органа Е. Лисицкой) — № 1 ми мажор, RV 269 «Весна»; № 2 соль минор, RV 315 «Лето»; № 3 фа мажор, RV 293 «Осень»; № 4 фа минор, RV 297 «Зима». Е. Лисицина (орган Рижского Домского концертного зала)

С10—18459001

В. ГАВРИЛИН (1939): Двенадцать зарисовок для ф-но в четыре руки — Вальс, Новая французская песенка, Сон снится, Вальсик, Часики, Мухомеры, Военная песня, Одинокая гармонь, Перезвоны, На тройке, Извозчик, Ямская. Н. Новик и Р. Хараджян

С10 — 18731007 (4 пластинки)

Г. Ф. ГЕНДЕЛЬ (1685 — 1759): «Мессия», оратория в трех частях (на немецком яз.) Текст Ч. Дженненса, перевод К. Амеляна. Л. Андрушевич (сопрано), Л. Филатова (меццо-сопрано), К. Заринь (тенор), С. Лейферкус (баритон), Гос. академ. хор Латвийской ССР, худ. рук. И. Цепитис, симф. орк. Ленинградской гос. филармонии /А. Дмитриев

С10 — 18403006

1. Э. ДЕНИСОВ (1929): «Солнце инков» (сл. Г. Мистраль, перевод О. Савича); 2. А. ШНИТКЕ (1934): Три мадригала (сл. Ф. Танцера) — на французском, немецком и английском яз.; 3. С. ГУБАЙДУЛИНА (1931): Concor-danza; 4. Т. МАНСУРЯН (1939): Tovem. Н. Ли — сопрано (1, 2), ансамбль солистов оркестра Большого театра СССР /А. Лазарев

C10—18741003

М. ДЮРЮФЛЕ (1902): Реквием, соч. 9 (на латинском яз.). Г. Апанавичюте (сопрано), хор мальчиков «Ажулюкас» Республиканского Дома учителей Литовской ССР п/у В. Мишкиниса, солисты А. Дингялис, Д. Якштас, Л. Сприндис; Б. Василюскас (орган), симф. орк. Гос. филармонии Литовской ССР /Ю. Домаркас

C10 — 18641008

А. ДЮТИИЕ (1916): Сарабанда и кортеж. В. Попов (фагот), А. Бахчиев (ф-но)
Ж. ФРАНСЕ (1912): Дивертисмент для фагота и пяти струнных. В. Попов (фагот), А. Мусаэлян (скрипка), Е. Озерская (скрипка), Г. Капитонов (альт), Е. Иванов (виолончель), Р. Комачков (контрабас)
А. ЖОЛИВЕ (1905 — 1974): Райсодия для семи исполнителей. А. Мусаэлян (скрипка), В. Соколов (кларнет), В. Попов (фагот), Л. Володин (труба), Г. Херсонский (тромбон), Р. Комачков (контрабас), В. Снегирев (ударные), дирижер В. Полянский

C10 — 18507000

Ц. КОГОУТЕК (1929): Сюита для квинтета духовых; И. ПАУЭР (1919): Квинтет для духовых. А. Корнеев (флейта), А. Любимов (гобой), В. Соколов (кларнет), Б. Афанасьев (валторна), С. Красавин (фагот)
В. НИКОЛОВСКИ (1925): Старые танцы. Ансамбль солистов /А. Корнеев

C10 — 18439009

Ю. КОРНАКОВ (1938): Соната для флейты и ф-но, соч. 23. В. Зверев, Ю. Корнаков
Л. ПРИГОЖИН (1926): Соната-бурлеска для скрипки и ф-но. Б. Гутников, Э. Жохова
Г. ФИРТИЧ (1938): Соната № 3 для ф-но. Р. Левитин

C10 — 18407005

И. КРАСИЛЬНИКОВ (1952): Квартет для двух скрипок, альты и виолончели «Донские песни». Московский струнный квартет
А. ШАХБАГЯН (1947): Прелюдия и скерцо для альты и ф-но. Г. Калачева, А. Бахчиев
С. ПАВЛЕНКО (1952): «Ноттаже» для фагота и струнного квартета. В. Попов (фагот), А. Мусаэлян, А. Слуцкий (скрипки), Г. Капитонов (альт), А. Горюнов (виолончель), дирижер М. Горенштейн

C10 — 18577005

Ф. КУПЕРЕН (1668—1733): Торжественная (Приходская) месса. Ю. Семенов (орган)

C10 — 18773007

Б. КУТАВИЧЮС (1932): «Последний языческий обряд», оратория, сл. С. Гяды (на литовском яз.). Г. Каукайте (сопрано), хор Вильюсской средней школы искусств им. Чюрлениса п/у Р. Зданавичюса, солистка Г. Гардяните, Л. Дигрис (орган), А. Букаускас, В. Брузга, Г. Шербавичюс, А. Кайравичюс (валторны). «Две птицы в лесной чаще», кантата, сл. Р. Тагора, перевод В. Нистялиса (на литовском яз.). Г. Каукайте (сопрано), Э. Пиличяускас (гобой), Ю. Андреевас (ф-но), Ю. Банявичюс (ф-но)

C10 — 17903009

Б. ЛЯТОШИНСКИЙ (1895 — 1968): Избранные хоровые произведения. 1. Времена года, четыре хора, соч. 47 (А. Пушкин); 2, 3. Тече вода в сине море, Из-за гаю сонце сходит, соч. 48 № 1, 2 (Т. Шевченко); 4, 5. По небу крадется луна, Кто, волны, вас остановил, соч. 52 № 1, 2 (А. Пушкин); 6, 7. За байраком байрак, Над Дніпровою сагою (Т. Шевченко); 8 — 11. У камина, В полумраке вечернем, Осенняя ночь, На рассвете, соч. 62 № 1 — 4 (А. Фет). На украинском яз. (2, 3, 6, 7). Киевский камерный хор им. Б. Лятошинского /В. Иконник, солистка Т. Барковская (7)

C10 — 17905003

Б. ЛЯТОШИНСКИЙ: Избранные хоровые произведения. 1 — 5. Осін, Дош, Широке поле, Колискова, Дош одшумів, соч. 64 № 1 — 5 (М. Рильский); 6—9. Люблю похмурі дні, Шепче задумливо листя, Люблю я темну ніч, Слава тий, хто прагне волі, соч. 65а № 1 — 4 (М. Рильский); 10. Чернеча гора (Е. Фомин); 11. Ты спиши один, соч. 69 № 1 (А. Фет); 12. Рим ночью, соч. 69 № 2 (Ф. Тютчев); 13. В старом городе, соч. 69 № 3 (И. Бунин); 14. Менуэт, соч. 69 № 4 (автор слов неизвестен, перевод Е. Катальской); 15. Под березою был похоронен комбат (А. Софронов). На украинском яз. (1 — 10). Киевский камерный хор им. Б. Лятошинского /В. Иконник

C10 — 18539004

Г. МАЙБОРОДА (1913): Симфония № 3 «Летняя». Гос. симф. орк. УССР /Ф. Глущенко

C10 — 18767004

О. МЕССИАН (1908): Apparition de l'Eglise éternelle; Messe de Pentecôte. С. Дижур (орган Большого зала Московской консерватории)

C10 — 18487006

В. А. МОЦАРТ (1756 — 1791): Симфония № 41 до мажор, KV 551 «Юпитер». Академ. симф. орк. Московской гос. филармонии /Д. Китаенко

C10 — 18423009

Ю. НАУЯЛИС (1869 — 1934): Камерные произведения. «Мечта», пьеса для струнного квартета. Вильнюсский гос. квартет. Осень (Майронис); Колыбельная (И. Била). Р. Мацюте (сопрано) — на литовском яз., Г. Ручите (ф-но). Ноктюрн для ф-но ля мажор. М. Рубацките. Пять прелюдий для органа — соль мажор, соль-диез минор, ми-бемоль мажор, ре минор, до-диез минор. Б. Василюскас. «Вечерняя песня», трио для ф-но, скрипки и виолончели. Г. Радвилайте, З. Урбонас, С. Сондешкене

C10—18525009

С. ОГАНЕСЯН (1940): Симфониетта для струнного оркестра. Ансамбль солистов оркестра Большого театра СССР /Ю. Симонов. Соната для альты соло. И. Богуславский. Квартет № 2 для двух скрипок, альты и виолончели. С. Гиршенко, Г. Панюшкин, И. Богуславский, Д. Миллер. Поэма для ф-но. С. Навасардян

C10 — 18451003 (4 пластинки)

С. ПРОКОФЬЕВ (1891 — 1953): «Война и мир», опера в тринадцати картинах с эпиграфом, соч. 91. Либретто автора и М. Мендельсон-Прокофьевой по роману Л. Толстого. Андрей Болконский — Ю. Мазурок (баритон), Наташа Ростова — Г. Калинина (сопрано), Соня — Н. Терентьева (меццо-сопрано), Пьер Безухов — Е. Райков (тенор), Элен Безухова — Т. Синяевская (меццо-сопрано), Анатолий Курагин — Е. Шапин (тенор), Кутузов — А. Ведерников (бас), Наполеон — А. Ворошило (баритон), солдаты, хор и орк. Большого театра СССР /М. Эрмлер

C10 — 18593009

А. РЕКАШЮС (1928): Симфония № 5 «Сегменты». В. Тарасов (ударные), А. Гуринавичюс (контрабас), симф. орк. Гос. филармонии Литовской ССР /Ю. Домаркас. Концерт для скрипки и оркестра «Метафония». Р. Катилюс, симф. орк. Гос. филармонии Литовской ССР /Ю. Домаркас. Концерт для электровиолончели и камерного ансамбля «Эманация». И. Кучинскас, группа электронной музыки «Арго» п/у Г. Купрявичюса

C10 — 18517007

Р. СИМОВИЧ (1901): Концерт для флейты с оркестром; Б. МАДЕЙ (1932): Концерт для флейты с оркестром. С. Загорский, симф. орк. Одесской филармонии /Г. Гоциридзе

C10 — 18503001

А. СКРЯБИН (1872 — 1915): Симфония № 2 до минор, соч. 29. Большой симф. орк. Центрального телевидения и Всесоюзного радио /В. Федосеев

C10 — 18659002 (4 пластинки)

А. ТИГРАНЯН (1879 — 1950): «Ануш», опера в пяти действиях (на армянском яз.). Либретто автора по поэме О. Туманяна. Ануш — Г. Гаспарян (сопрано), Саро — Т. Левонян (тенор), Моси — А. Карапетян (баритон), Сельский староста — Г. Алавердян (бас), Мать Ануш — О. Габаян (меццо-сопрано), Мать Саро — Г. Галачян (меццо-сопрано), Орган — А. Караджян (баритон), Сельский сторож — В. Арутюнов (бас), солисты, хор и орк. Ереванского гос. академ. театра оперы и балета им. Спендиарова /А. Восканян

C10 — 17545007

Ф. ШОПЕН (1810—1849): Баллады для ф-но — № 1 соль минор, соч. 23; № 2 фа мажор, соч. 38; № 3 ля-бемоль мажор, соч. 47; № 4 фа минор, соч. 52. В. Горностаева

C10 — 18617002

Д. ШОСТАКОВИЧ (1906 — 1975): Симфония № 10 ми минор, соч. 93. Гос. симф. орк. Министерства культуры СССР /Г. Рождественский

C10 — 18471006

Д. ШОСТАКОВИЧ: Сюита для двух ф-но фа-диез минор, соч. 6; Концертино для двух ф-но ля минор, соч. 94. В. Постникова, Н. Петров

C10 — 18691007

Ф. ШУБЕРТ (1797 — 1828): Симфония № 5 си-бемоль мажор, D. 485; Симфония № 8 си минор, D. 759 «Неоконченная». Симф. орк. Ленинградской гос. филармонии /А. Дмитриев

C10 — 18595003

КОМПОЗИТОРЫ ЛЕНИНГРАДА. 1—3. В. Шербачев: **Та жизнь прошла, Косы Мэри распушены, Я сегодня не помню, что было вчера** (А. Блок); 4—7. В. Салманов: **По вечерам, Березы, Дорожная элегия, Летят журавли** (Н. Рубцов); 8—10. А. Животов: **Я вас люблю**, соч. 13 № 2 (Д. Давыдов), **Мы с тобою не дружили, Береза**, соч. 17 № 3, 4 (М. Исаковский); 11. М. Матвеев: **Родные края**, вокальный цикл на стихи П. Комарова — Край далекий, Острова, Урожай, Иволга, Плоты, Родные края. Татьяна Мелентьева — сопрано (1—3), Людмила Филатова — меццо-сопрано (4—10), Валерий Лебедь — баритон (11); партия ф-но — Ирина Головнева (4—11), Олег Малов (1—3)

C10 — 18757003 (3 пластинки)

НОВЫЕ СОЧИНЕНИЯ СОВЕТСКИХ КОМПОЗИТОРОВ. **Марш** (Э. Денисов, С. Губайдулина, А. Шнитке); **Живопись** (Э. Денисов); **Концерт для скрипки с оркестром** (С. Губайдулина) — Олег Каган; **Ревизская сказка**, сюита из музыки к одноименному спектаклю (А. Шнитке, оркестровая редакция Г. Рождественского); **Марш** (Э. Денисов, С. Губайдулина, А. Шнитке). Гос. симф. орк. Министерства культуры СССР, дирижирует и рассказывает Геннадий Рождественский (запись из Большого зала Московской консерватории, 15 апреля 1982 г.)

C10 — 18689001

СИМФОНИЧЕСКАЯ МУЗЫКА ОСЕТИНСКИХ КОМПОЗИТОРОВ. **Приветственная увертюра** (Р. Цорионти); Из музыкальной драмы «Прерванная песня» (Р. Цорионти — С. Кайтов): **Романс Алихана** — Юрий Бацазов, **Ария Чабакан** — Долорес Белоанова; **Праздничная увертюра** (Л. Канукова); **Симфония № 1** (Л. Ефимцова). Гос. симф. орк. Северо-Осетинской АССР, дирижер Павел Ядых

C10 — 18565004 (2 пластинки)

СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР МУЗЫКАЛЬНОГО УЧИЛИЩА ПРИ МОСКОВСКОЙ КОНСЕРВАТОРИИ, дирижер Леонид Николаев. **Фантастическая симфония** (Эпизод из жизни артиста) до мажор, соч. 14 (Г. Берлиоз); **Увертюра к оперетте «Легучая мышь»** (И. Штраус); **Концерт № 1 для двух ф-но с оркестром до минор, BWV 1060** (И. С. Бах) — Андрей Писарев, Джуро Тыквиза. Запись из Большого зала Московской консерватории, 17 июля 1980 г.

КОНЦЕРТНЫЕ ПРОГРАММЫ

C10 — 17379004

АКРИТОВА Элла (сопрано). 1—5. Ф. Шуберт: **Весенние надежды**, соч. 20 № 2, D. 686; **С тобой одной**, соч. 95 № 2, D. 866; **Тайная любовь**, соч. 106 № 1, D. 922; **Лебединая песня**, соч. 23 № 3, D. 744; **У потока**, соч. 119 № 3, D. 943. 6—13. К. Дебюсси: **Прекрасный вечер; Сентиментальный пейзаж; Из цикла «Забытые ариетты»** — Сердцу радостно томленье, Плачет в сердце моем, Тень деревьев, Зелен; **Фантоши**. На немецком (1—5) и французском (6—13) яз. Партия ф-но — Римма Голубева; Мария Чайковская — виолончель (5)

C10 — 18599002

ГОРОХОВСКАЯ Евгения (меццо-сопрано). 1—3. **Забытый, По грибы, Колыбельная Еремушке** (М. Мусоргский); 4. **Испанские песни**, вокальный цикл, соч. 100 (Д. Шостакович) — Прощай, Гренада, Звездочки, Первая встреча, Ронда, Черноокая, Сон; 5, 6. **Первая утрата**, соч. 5 № 4, D. 226, Баркарола, соч. 72, D. 774 (Ф. Шуберт); 7, 8. **Радость и горе, Канцона** (Ф. Лист); 9. **Ангел** (Р. Вагнер); 10, 11. **Лотос, Посвящение**, соч. 25 № 7, 1 (Р. Шуман). На немецком яз. (5—11). Партия ф-но — Ирина Головнева

C10 — 18639000

НАР. ЖЕНСКИЙ ХОР «ДЗИНТАРС», худ. рук. Имантс Цепитис. 1. **Не только лирика**, цикл (П. Васкс); 2. **Осенние пейзажи**, цикл (В. Тормис); 3. **Почему кричишь ты, иволга?** (П. Плакидис); 4. **Ночь в горах** (З. Кодай); 5. **Рождественские песни** (A Ceremony of Carols), соч. 28 (Б. Бриттен). На латышском (1—5), латышском и латинском (5) яз. Ивонна Якобоне — сопрано (5), Леонарда Дайне — меццо-сопрано (5), Дагния Зилгалве — арфа (5). Дирижеры: Аусма Деркевица (1—3), Имантс Цепитис (4)

C10 — 18657008

КАЛЕЙС Айварс (орган г. Злекас Вентспилсского района Латвийской ССР). **Прелюдия соль мажор, BWV 568** (И. С. Бах); **Молитва**, соч. 20 (С. Франк); **Утешение**, соч.

65 № 4 (М. Регер); **Прелюдии** (Яз. Мединь) — ф-диез минор, соль минор, до мажор; **Латышские нар. мелодии** (Р. Ермакс) — Белая овечка по морю плывет, Молотил я хлеб в барской риге

Пластика из серии «Исторические органы Латвии»

C10 — 18545001

КИЕВСКИЙ КАМЕРНЫЙ ОРКЕСТР, худ. рук. Антон Шароев. **Симфония № 4 «Sinfonia lirica»** для шестнадцати струнных (Е. Станкович); **Фуга (неоконченная)** из «Искусства фуги», BWV 1080 № 19, **Хорал «Vog deinen Thron tret ich»**, BWV 688 (И. С. Бах); **Концерт для струнных и клавесина до минор, RV 119** (А. Вивальди)

C10 — 18463004

КОВАЛЕВА Галина (сопрано) 1. **Каватина Лючии** («Лючия ди Ламмермур», 1 д. — Г. Доницетти); 2. **Ария Фьордиллиджи** («Так поступают все женщины», 1 д. — В. А. Моцарт) — на итальянском яз., 3. **Полонез Филины** («Миньон», 2 д. — А. Тома); 4. **Ария Джильды** («Риголетто», 1 д. — Дж. Верди); 5. **Сцена и ария Виолетты** («Травиата», 1 д. — Дж. Верди); 6. **Каватина Розины** («Севильский цирюльник», 1 д. — Дж. Россини); 7. **Легенда Лакме** («Лакме», 2 д. — Л. Делиб). Орк. Ленинградского гос. академ. театра оперы и балета им. Кирова /В. Калентьев (1), С. Ельцин (4—7); симф. орк. Ленинградской гос. филармонии /А. Дмитриев (2), Э. Грикуров (3)

M10 — 44695001

РОЖДЕСТВЕНСКАЯ Наталия (сопрано). **Ариозо Натальи, Сцена и дуэт Андрея и Натальи** («Опричник», 1—4 д. — П. Чайковский) — Дмитрий Тархов (Андрей); **Ария Саламбо** («Саламбо», 2 д. — М. Мусоргский); **Ария Февронии и сцена** («Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии», 1 д. — Н. Римский-Корсаков) — Владимир Ивановский (Всеволод); **Колыбельная Адели** («Гарольд» — Э. Направник); **Ариозо Аси** («Ася», 1 д. — М. Ипполитов-Иванов); **Ария Графини** («Свадьба Фигаро», 2 д. — В. А. Моцарт); **Дуэт Манон и де Грие, Ария Манон и сцена** («Манон Леско», 2 и 4 д. — Дж. Пуччини) — Дмитрий Тархов (Де Грие). Записи 1948—1956 гг.

C10 — 18785008

РУБАЦКИТЕ Муза (ф-но). Б. Барток: **Сюита**, соч. 14. **Две элегии**, соч. 8; Ф. Лист: **Фонтаны виллы д'Эсте** (из цикла «Годы странствий», т. III № 4), **Концертный этюд фа минор «La Leggerezza»** (№ 2 из «Трех концертных этюдов»), **Этюд фа минор** (№ 10 из «Этюдов высшего исполнительского мастерства»), **Венгерская рапсодия № 6 ре-бемоль мажор**

M10 — 44603002 (6 пластинок)

СОФРОНИЦКИЙ Владимир (ф-но). Собрание записей (комплект № 9)
Первая пластинка: 1. **Соната № 15 ре мажор**, соч. 48 «Пасторальная». 2. **Andante фа мажор, WoO 57** (Л. Бетховен); 3. **Серьезные вариации ре минор**, соч. 54 (Ф. Мендельсон). Записи 1950 г. (3), 1952 г. (2), 1953 г. (1)
Вторая пластинка: 1. **Фантазия (Adagio) до минор, KV 396** (В. А. Моцарт, редакция М. Штадлера); 2. **Мельник и ручей** (Ф. Шуберт — Ф. Лист); 3. **Крейслериана**, восемь фантазий, соч. 16, 4. **Арабеска**, соч. 18 (Р. Шуман). Записи 1946 г. (2), 1952 г. (1, 3, 4)
Третья пластинка — Ф. Шопен: 1. **Прелюдии**, соч. 28 № 1 — 15, 17 — 23; 2. **Прелюдия № 25 до-диез минор**, соч. 45; 3. **Полонез № 6 ля-бемоль мажор**, соч. 58. Записи 1947 г. (3), 1950 г. (2), 1951—1953 гг. (1)
Четвертая пластинка — Ф. Шопен: 1. **Скерцо № 1 си минор**, соч. 20; 2—4. **Этюды** — № 3 ми мажор, соч. 10 № 3, № 6, ми бемоль минор, соч. 10 № 6, № 26 ля-бемоль мажор, соч. посмертное; 5—9. **Вальсы** — № 11 соль-бемоль мажор, соч. 70 № 1, № 13 ре-бемоль мажор, соч. 70 № 3, № 9 ля-бемоль мажор, соч. 69 № 1, № 6 ре-бемоль мажор, соч. 64 № 1, № 8 ля-бемоль мажор, соч. 64 № 3; 10, 11. **Ноктюрны** — № 2 ми-бемоль мажор, соч. 9 № 2, № 4 фа мажор, соч. 15 № 1; 12. **Баллада № 3 ля-бемоль мажор**, соч. 47. Записи 1946 г. (5, 7, 9), 1947 г. (8), 1948 г. (3, 4, 11); 1950 г. (6, 10), 1951 г. (12), 1952 г. (1), 1953 г. (2)
Пятая пластинка: 1. **Маленькая сюита** (А. Бородин); 2—5. **Прелюдии** (А. Лядов) — ре-бемоль мажор, соч. 57 № 1, си-бемоль минор, соч. 31 № 2, соль мажор, соч. 36 № 3, ре минор, соч. 40 № 3; 6. **Новеллетта до мажор**, соч. 20 (А. Лядов); 7, 8. **Прелюдия ре-бемоль мажор**, соч. 49 № 1, **Прелюдия и фуга ля минор**, соч. 101 № 1 (А. Глазунов). Записи 1949 г. (2, 5), 1950 г. (1), 1951 г. (6), 1952 г. (7, 8)

Шестая пластинка — А. Скрябин: 1. Три пьесы, соч. 2 — Этюд, Прелюдия, Экспромт в форме мазурки; 2. Прелюдия для левой руки до-диез минор, соч. 9 № 1; 3. Три прелюдии из соч. 11 — № 16 си-бемоль минор, № 19 ми-бемоль мажор, № 22 соль минор; 4. Прелюдия си-бемоль мажор, соч. 35 № 2; 5. Прелюдия соль минор, соч. 27 № 1; 6. Четыре прелюдии из соч. 17 — № 1 ре минор, № 3 ре-бемоль мажор, № 4 си-бемоль минор, № 6 си-бемоль мажор; 7. Прелюдия соль-диез минор, соч. 22 № 1; 8. Три прелюдии из соч. 16 — № 1 си мажор, № 3 соль-бемоль мажор, № 4 ми-бемоль минор; 9. Соната № 3 фа-диез минор, соч. 23. Записи 1939 г. (5), 1946 г. (7, 9), 1948 — 1953 гг. (1—4, 6, 8)

C10—18431000

СТУЛЬГИС Альгирдас (скрипка). Славянская фантазия (А. Дворжак — Ф. Крейслер); Поэма, соч. 41 № 6 (З. Фибих); Андалузский романс, соч. 22 № 1 (П. де Сарасате); Эстреллита (М. Понсе — Я. Хейфец); Венгерский танец № 5 соль минор (И. Брамс — И. Иоахим); Прелюдия и фантазия для скрипки соло (В. Багдонас); Четыре литовских народных танца (В. Палтанавичюс) — Джигунас, Сутартине, Через рощицу зеленую, Белочка. Партия ф-но — Вероника Витайте

C10—18425003

ТАЛЛИНСКОЕ ТРИО: Вальдур Роотс (ф-но), Юри Геррец (скрипка), Тоомас Вельмет (виолончель). Трио до мажор, соч. 87 (И. Брамс); Трио № 2 (Я. Рязте); Трио си-бемоль мажор, VoO 39 (Л. Бетховен)

C30—18571005

ТАРТУСКИЙ АКАДЕМ. МУЖСКОЙ ХОР, дирижер Ало Ритсинг. 1. Мгновения с морем (А. Ритсинг) — Радуги через пролив, Успокоение, Море по колено, Видение; 2. Звезды (Р. Ритсинг); 3. Запряг бы я господ (М. Саар); 4. Regina coeli (А. Лотти); 5. Agnus Dei (Ж. Бизе). На эстонском (1—3) и латинском (4, 5) яз. АКАДЕМ. ЖЕНСКИЙ ХОР ТАРТУСКОГО ГОС. УНИВЕРСИТЕТА, дирижер Вайке Уйбопуу. 1. Песня с Сааремаа (А. Маргусте); 2—5. Осеннее солнце, Наша жизнь, Лицо, Родник (М. Саар); 6. Ты запой мне ту песню... (Г. Свиридов); 7. Homo studiosus (А. Маргусте). На эстонском (1—5) и латинском (7) яз.

C10—18739005

ЦИНТИНЬ Ольгерте (орган г. Эдоле Кулдингского района Латвийской ССР). Praeambulum (Б. Сабалини); Offertorio (Д. Циполи); La Martinella, канцона (И. Мартини); Фанфары (Г. Перселл); Соната для флейты и basso continuo фа мажор, соч. 3 № 3 (Ж. Б. Лойе), Adagio из сонаты для флейты и basso continuo ля минор, BWV 1033 (И. С. Бах) — Юрис Гайлитис (флейта) БУЛАВА Лариса (орган г. Эдоле Кулдингского района Латвийской ССР). И. С. Бах: Хоральные прелюдии — «Vater unser im Himmelreich», BWV 737, «Wer nur den lieben Gott lässt walten», BWV 690, «O Lamm Gottes, unschuldig», BWV 618; Маленький гармонический лабиринт до мажор, BWV 591; Фантазия и fuga ля минор, BWV 564

Пластинка из серии «Исторические органы Латвии»

C10—18625004

ШАХОВСКАЯ Наталия (виолончель). Соната № 1 ми минор, соч. 38 (И. Брамс); Пять пьес в народном стиле, соч. 102 (Р. Шуман). Партия ф-но — Аза Аминтаева

МУЗЫКА НАРОДОВ СССР

C30—18643006 2 гр.

C60—18645006 3 гр. (2 пластинки)

РОДИНА — ПЕСНЯ МОЯ. Первая пластинка: Песня о Родине (И. Дунаевский — В. Лебедев-Кумач) — Е. Нестеренко, Гос. республиканская академ. русская хоровая капелла им. А. Юрлова; Мастера искусств поют нар. песни: Родина (сл. Ф. Савинова) — Евгений Беляев; Кахетинская шуточно-плясовая, грузинская — Гос. вокальный ансамбль «Рустави», солист Гамлет Гонашвили; Катилась черная галка, белорусская (обр. Э. Фарберова) — Светлана Данилюк; Кинул яблоки в мешок, азербайджанская — Лютфиар Иманов; Тановар, узбекская — Халима Насырова; Я выросла за речкой, латышская (обр. А. Юрьяна) — камерный хор «Ave sol»; Встреча, таджикская — Ханифа

Мавлянова; Шуточная, эстонская (обр. Т. Веттика) — Гос. академ. мужской хор Эстонской ССР; Сурша кыз, казахская — Ермек Серкебаев; Лепо ле-ле, армянская (обр. Х. Кара-Мурзы) — Гос. академ. капелла Армении; Когда я шел по улицам, литовская — Виргилиус Норейка; Паризат, киргизская (обр. К. Молдобасанова, сл. А. Токомбаева) — Салима Бекмуратова; Месяц на небе, украинская (обр. Ф. Надененко) — Анатолий Соловьяненко; Огулбек, туркменская (обр. Д. Мухомова, сл. Кемине) — Хор телевидения и радио Туркмении; Свадебная, молдавская (обр. И. Бурдина) — Мария Биешу; Любовь моя, моя Россия (В. Темнов — А. Софронов) — Людмила Зыкина, Гос. республиканский ансамбль «Россия»

Вторая пластинка — Мастера эстрады союзных республик: Любовь, комсомол и весна (А. Пахмутова — Н. Добронравов) — Лев Лещенко, Московский хор молодежи и студентов; Все краски неба и земли (С. Байтереков — Г. Брейгин) — Роза Рымбаева; В месяце сентябре (белорусская нар. песня, обр. В. Мулявина) — ВИА «Песняры» (на белорусском яз.); Верни мне музыку (А. Бабаджанян — А. Вознесенский) — Раиса Мкртчян; Жиги-жиги (туркменская нар. песня, обр. Ш. Бяшимова, сл. Сейнди) — ВИА «Гунеш» (на туркменском яз.); Черешневый гай (Л. Дутковский — Б. Стельмах) — София Ротару (на украинском яз.); Сумалак (Ф. Закиров — Н. Нарзуллаев) — ВИА «Ялла» (на узбекском яз.); Азербайджан (П. Бюль-Бюль-Огулы — М. Алиев, русский текст О. Гаджиасимова) — Муслим Магомаев; Песня о Тбилиси (Р. Лагидзе — П. Грузинский, русский текст М. Квалиашвили) — Нани Брегадзе, ВИА «Орэра» (на грузинском и русском яз.); Провинциальное диско (Я. Лусенс) — рок-группа «Зодиак»; Праздничная песня (музыка и сл. А. Токоева) — ВИА «Наристе» (на киргизском яз.); Наступит день (Б. Горбульские — П. Гауле) — Нийоле Шюкайте (на литовском яз.); Время не останавливается (Т. Ааре — О. Ардер) — ВИА «Апельсин», солист Иво Линна (на эстонском яз.); Душанбинские цветы (Ю. Ядов — Б. Фаррух) — Магфират Хамракулова (на таджикском яз.); Эта молдавская хора (С. Чухрай — А. Стрымбану) — ВИА «Контемпоран» (на молдавском яз.)

РУССКАЯ МУЗЫКА

C20 — 18575002

АКАДЕМ. ХОР РУССКОЙ ПЕСНИ ЦЕНТРАЛЬНОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ И ВСЕСОЮЗНОГО РАДИО, худ. рук. Николай Кутузов. «Песни Подмосковья»: 1. Ай да, течет речка по песку; 2. Земляничка; 3. Завтра праздник — воскресенье; 4. Как у бабушки козель; 5. Над Москвой заря занималась; 6. Уж ты, Сёмушка-Симеонушка; 7. Что на той ли на долине; 8. Блины; 9. Ой ты, Ваня; 10. А я по лугу; 11. Страдания; 12. Подмосковные частушки; 13. Ай да уж вы, ночи; 14. У голубя у сизого; 15. Не бела-то березонька. Обработки Н. Кутузова (1, 4—10, 12—15), А. Абрамского (2, 3, 11)

C20 — 18669000

ГОС. АКАДЕМ. СЕВЕРНЫЙ РУССКИЙ НАР. ХОР, худ. рук. Нина Мешко. «Родные напевы»: Как на Северной Двине (Н. Мешко — В. Соколов); У Гурьевых ворот, Раздуй-развей, Пинежский хоровод (нар. песни); Раскудрява яблоня (А. Мосолов — А. Прокофьев); Зимушка-зима (нар. песни); Песня о Печоре (музыка и сл. И. Ельчевой); Плывет лебедь, Северная кадриль, Сырое-лю река пролегла, Устьянская кадриль, Уж как по мосту-мосточку (нар. песни); Фантазия на темы нар. песен Севера (В. Городовская). Орк. русских нар. INSTR. хора, дирижер Борис Туровник

C20 — 18349001

ГОС. КУБАНСКИЙ КАЗАЧИЙ ХОР, худ. рук. Виктор Захарченко. Нар. песни: Посияла баба конопель; Пишла маты до роду гуляты; Не топай, не топай; Куда легишь, кукушечка; Калына-малына, чом не процвитаешь; Птичка-невеличка по полю летает; Прощай, Кавказ ты наш прекрасный. Принимай, страна, наш кубанский хлеб (В. Захарченко — В. Балабан); Ночи зоревые (В. Захарченко — И. Варавва); Бежит река Кубанушка (Г. Плотниченко — И. Варавва); Казачья песня (А. Мосолов — И. Журавлев); Не будите, журавли (Г. Пономаренко — Т. Голуб)

C22 — 18493000

ЕВТУШЕНКО Юрий (гусли), СОМКИН Владимир (баян). «Барыня»: Барыня, Как под яблонькой, Ивушка (нар. песни, обр. В. Беляевского)

C22 — 18681000

АНСАМБЛЬ РУССКИХ НАР. ИНСТР. «КАЛИНКА». Из-под дуба, из-под вяза (нар. песня); Пивная ягода, Я с комарином плясала, Ах ты, вечер (нар. песни, обр. Б. Трояновского); Искорки, вальс, Пляска скоморохов (В. Андреев)

C20 — 18559009

КАЛУЖСКИЙ НАР. ХОР ПРОФСОЮЗОВ, худ. рук. Александр Костенко. «Приезжайте к нам в Калужье»: Ой, заря, ты ль, заря, протяжная, Прялочка, хороводная, Как за Доном, историческая, Как по морю, по морю, хороводная, Я качу-мечу золото кольцо, игровая, Песня о Ермаке, историческая, Как за нашим за двором, плясовая (нар. песни); Люблю Россию (А. Костенко — А. Смирнов) — солистка Тамара Семенова; На улице огонь горит, плясовая; Теща до зятя удобрилась, шуточная, За Кубанью, за рекой, историческая, Поиграйте, красны девки, хороводная (нар. песни); Приезжайте к нам в Калужье (А. Костенко — А. Столповский) — солистка Тамара Семенова

C20 — 18409001

МОРДАСОВА Мария. Нар. песни: Посеяли девки лен, частушки; Занька, попляши, весенняя песня-игра; На чужбине, протяжная; Матаня-соперница, частушки; Семеро знатных женихов (музыка и сл. М. Мордасовой, обр. Е. Кузнецова); Российский чай (музыка нар. — М. Мордасова); Голубь-воркуночек; Ох ты, ну ты, лапти гнуты (музыка нар. — М. Мордасова); Мне не жалко полшалка (И. Руденко — сл. нар.); Завлекалочка; Ой, блины мои, блины — Мария Мордасова и Валентина Клоднина; Тимоня

C20 — 18405002

ОРКЕСТР. НАР. ИНСТР. «РУССКИЕ УЗОРЫ», худ. рук. Владимир Зозуля. 1. Камаринская, пьеса на тему русской нар. песни (А. Курченко); 2. Частушка и вариация (Ю. Шишаков); 3. Русский сувенир (Д. Локшин); 4. В деревне было Ольховке (нар. песня, обр. В. Поповой); 5. Полянка (уральская плясовая, обр. М. Вахутинского); 6. Смоленский гусачок (А. Широков); 7. Владимирские наигрыши (А. Кучеренко); 8. Хожу по улице (М. Кусе); 9. Концертная пьеса (Е. Кузнецов); 10. Брянские наигрыши (А. Широков). Солисты: Сергей Бутушин — нар. духовые инструменты (9), Валерий Зажигин — балалайка (1), Сергей Мишин — свирель (5), Михаил Червов — баян (9)

C20 — 18687009

СМЕТАННИКОВ Леонид. Нар. песни: Всю-то я вселенную проехал; Вниз по Волге-реке (обр. Ю. Слонова); Живет моя отрада (М. Шишкин, обр. Н. Кузнецова); Не бушуйте вы, ветры буйные; Коробейники (обр. А. Балашова, сл. Н. Некрасова); Среди долины ровныя (С. Давыдов — А. Мерзляков); Эх Настасья; Хуторок (обр. В. Шуякова, сл. А. Кольцова); Пойте, гусли (музыка и сл. К. Тидемана, обр. И. Скосырева); Барыня (обр. В. Кузнецова). Академ. орк. русских нар. INSTR. Центрального телевидения и Всесоюзного радио, дирижер Николай Некрасов

C20 — 17909004

ГОЛОСА РУССКИХ НАР. ИНСТРУМЕНТОВ (выпуск 1 — Домра). 1. Народные забавы (А. Курченко); 2. Сизый голубочек (музыка нар.); 3. Наигрыш (В. Красноярец); 4. Плясовая; 5. Как ходил, гулял добрый молодец; 6. Во поле орешина; 7. Ай, во поле липенька; 8. Колыбельная; 9. Я пойду во зеленый сад; 10. Земляничка-ягодка (музыка нар.); 11. Три пьесы из «Русской тетради» (В. Михеев) — Тараторка, Песня, Озорной наигрыш; 12. Ах, вы, вздохи; 13. Калинка (музыка нар.); 14. В деревне (В. Ребиков); 15. Русский триптих (А. Курченко) — Свадебная, Протяжная, Хороводная. Владимир Красноярец — домра (1 — 15), Александр Белов — домра (5, 6), Сергей Петушок — гитара (2), Юрий Федин — свирель (7), брелка (8, 9), жалейка (10), Виктор Патраков — ударные (11), ансамбль нар. INSTR. (1, 4, 12 — 14), молодежный орк. русских нар. INSTR. п/у Вячеслава Рихтера (15)

C62 — 18783008

МАРШИ МАЛОЙ ЗЕМЛИ. Е. Сушенко: Марш ветеранов Малой земли; Черноморский сокол (сл. Е. Сушенко) — Виктор Олимпиев и Владимир Шишковский; Марш «Слава героям десанта»; Новороссийский марш. Образцовый орк. Военно-Морского Флота СССР, худ. рук. Владимир Солодахин

C60 — 18781008 3 гр.

ПЕСНИ НАШЕЙ РОДИНЫ (выпуск 18). 1. Я о Родине пою (С. Туликов — Н. Доризо); 2. Возрождение

земли (Т. Хренников — М. Матусовский); 3. Время верит в коммунистов (Б. Терентьев — Н. Добронравов); 4. Раздумье (П. Аедоницкий — И. Шаферан); 5. Для того и живем (С. Туликов — М. Пляцковский); 6. И вновь продолжается бой (А. Пахмутова — Н. Добронравов); 7. Всегда со мной моя Россия (С. Туликов — В. Лазарев); 8. Любовь моя, моя Россия (В. Темнов — А. Софронов); 9. Вкус хлеба (Е. Птичкин — И. Лазаревский); 10. Руки Родины (В. Гамалия — В. Чернов); 11. Это — жизнь (А. Мажуков — А. Поперечный). Геннадий Белов (7), Юрий Богатиков (11), Евгений Владимиров (3), Александр Ворошило (5), Людмила Зыкина (4, 8, 10), Муслим Магомаев (1), Евгений Нестеренко (2), Леонид Сметанников (6, 9)

C60 — 18413001 3 гр.

ПЕСНИ НАШЕЙ РОДИНЫ (выпуск 19). 1. В сердце народа (Песня о Ленине); 2. За власть Советов (А. Двоскин — В. Малков); 3. Мы коммунисты (С. Туликов — П. Градов); 4. С партией родной (Б. Терентьев — Ю. Каменецкий); 5. Наша партия (С. Туликов — Н. Доризо); 6. Любимец комсомола (Е. Птичкин — В. Татаринов); 7. Травы России; 8. Встреча назначена на завтра (В. Гордеев — Э. Ралов); 9. Клянемся, партия, тебе (Ю. Стржельинский — В. Гостинский); 10. Здравница наша (З. Бинкин — М. Владимов); 11. Остаемся друзьями (О. Агафонова — А. Владимирова); 12. Самое главное (В. Темнов — В. Бутенко, А. Лайко). Евгений Беляев (11), Александр Ворошило (3), Борис Добрин (1, 2), Иосиф Кобзон (12), Иосиф Кобзон и Александр Розум (10), Евгений Нестеренко (5), Владимир Силаев (6), Олег Ухналев (4, 7, 8), Алексей Цимбал (9), Академ. Большой хор (3, 5) и ансамбль советской песни (6) Центрального телевидения и Всесоюзного радио, Краснознаменный ансамбль (11), ансамбли песни и пляски: Краснознаменный Северного флота (9), Московского военного округа (7, 8)

M20—44641002 (2 пластинки)

ТРАДИЦИОННЫЕ ПЕСНИ МЕЗЕНИ. Первая пластинка — Свадебные причитания: И подойди-ко се, до схожо солнышко, А ты, желанная моя болезенка, А ты, сердечное мое дитятко, А ох ты, мнечюшко тошнечонько, А ты пожалуй-ко, наша голубушка, А ох ты, мнечюшко тошнечонько, И ох ты, мнечюшко тошнечонько, А я у Спаса-то прошу милости; Свадебные песни: Уж ты, сватушка, не стыдися, Вечёры, вечёры, да все дивичи сидят весёлы, Не слыхала Настасьюшка, Отставала лебедушка, Уж ты, тсяцкой, Што у сваты у неги, Ой, во горнице стол стоит, Из горы-то Израила, Што сказали — Степан-от хитёр да мудёр. Музыкально-этнографический коллектив поселка Каменка Архангельской области
Вторая пластинка: Как у ласкова у князя да у Владимира, Уж как на роди Михайла испортили, былины; Как во славном-то во городе было во Киеве, баллада. Евдокия Рахманина. Што за реченькой да было-то за Невагою, лирическая протяжная; Соловеюшко, парень молодой, лирическая; Чо у света у Михайло Архангела, рождественская празднично-поздравительная; Што со вечера со Васильевского, святочная гадальная; Утоцка, поплявай-ко, святочная хороводная; Уж вы, паны, паны, Все сидят по лавкам, святочные игровые припевки; Олешенька парень хорошенький, святочная плясовая. Музыкально-этнографический коллектив поселка Каменка Архангельской области

УКРАИНСКАЯ МУЗЫКА

C30—17381006

Сестры БАЙКО. 1. Українська баркарола, 2. Царівна Млака (С. Людкевич — В. Пачовский); 3. В калиновім лісі (нар. песня); 4. Місто (Ф. Мендельсон — Г. Гейне, украинский текст А. Кос-Анатольского); 5. Як ніч мя покрие (нар. песня); 6. До юності (А. Кос-Анатольский — В. Сосюра); 7. Сіяла зіронька, 8. Ягілочка, 9. Ой завіли фіялоньки, 10. Жучок, 11. Ой засвіти, місяченьку (нар. песня); 12. Тополина баркарола (П. Майборода — В. Сосюра); 13. Моя стежина (П. Майборода — А. Малышко); 14. Білі чайки (П. Майборода — А. Шиян). Обработки Е. Козака (7), Ф. Колессы (8—10), С. Людкевича (3—5), М. Попенко (11). Ярослава Матюха — ф-но (1, 2, 4, 6, 12 — 14)

УЗБЕКСКАЯ МУЗЫКА

M30—44633002

ИЗ МУЗЫКАЛЬНОГО НАСЛЕДИЯ УЗБЕКСКОГО НАРОДА. Мелодии гиджака. Исполняют А. Исмаилов,

К. Джаббаров, Г. Ташматов, И. Тураев; использованы также фольклорные записи института искусствознания им. Хамзы. Комментарий Ф. Караматова (на узбекском яз.) читает С. Нурматова

М30—44635007

ИЗ МУЗЫКАЛЬНОГО НАСЛЕДИЯ УЗБЕКСКОГО НАРОДА. **Напевы ная.** Исполняют Б. Буранов, С. Каланов, А. Исмаилов, М. Мухаммедов, Ю. Дададжанов; использованы также фольклорные записи института искусствознания им. Хамзы. Комментарий Ф. Караматова (на узбекском яз.) читает С. Нурматова

М30—44637001

ИЗ МУЗЫКАЛЬНОГО НАСЛЕДИЯ УЗБЕКСКОГО НАРОДА. **Мелодии танбура и сато.** Исполняют Т. Алиматов, Р. Раджаби, М. Ташпулатов; использованы также фольклорные записи института искусствознания им. Хамзы. Комментарий Ф. Караматова (на узбекском яз.) читает С. Нурматова

М30—44639006

ИЗ МУЗЫКАЛЬНОГО НАСЛЕДИЯ УЗБЕКСКОГО НАРОДА. **Мелодии дутара.** Исполняют А. Хамидов, Т. Алиматов, З. Каримова, М. Алтыев, С. Тухтаев, Ф. Рауфов, К. Мадрахимов; использованы также фольклорные записи института искусствознания им. Хамзы. Комментарий Ф. Караматова (на узбекском яз.) читает С. Нурматова

С32—18417000

БАКИРОВ Бахадир. «Ким десун»: **Соия** (музыка нар. — Муками); **Между нами нет преград** (музыка нар. — Э. Вахидов). Ансамбль нар. INSTR. п/у А. Исмаилова

С30—18755002

ЛУТФУЛЛАЕВ Хайрулла. «Гулсанам»: **Душа** (музыка нар. — С. Сираджидинов); **Локон** (музыка нар. — Э. Вахидов); **Взгляни хоть раз** (музыка нар. — К. Джумабаев); **Махбуба** (муз. нар. — З. Нуруллаев); **Самая прекрасная из всех цветов** (музыка нар. — П. Мумин); **Знает ли она?** (музыка нар. — Шухрат); **Посвящение женщинам** (музыка нар. — У. Джамал); **Гулнора** (музыка нар. — Г. Джумаева); **Гулсанам** (Б. Алиев — З. Нуруллаев); **Ты кокетничаешь** (музыка нар. — П. Мумин). Ансамбль нар. INSTR.

С32—18591003

МУХИДДИНОВ Салохиддин. **Твои восемнадцать лет** (А. Исмаилов — А. Кучкарбеков); **Увидел я красавицу** (музыка нар. — Х. Музаффаров). Ансамбль нар. INSTR.

С30—18753008

ЮСУПОВ Кабулджан. «Дарите цветы»: 1. **Придет наш день** (музыка нар. — А. Хакимов); 2. **Ожидание** (музыка нар. — Т. Низам); 3. **Твой жгучий взгляд**; 4. **От чистого сердца** (музыка нар. — А. Хакимов); 5. **Дарите цветы** (музыка нар. — Н. Нарзуллаев); 6. **Все радости жизни тебе** (музыка нар. — Э. Вахидов); 7. **Для тебя** (музыка нар. — Т. Тула); 8. **Румянец на щеках** (музыка нар. — А. Хакимов). Ансамбль нар. INSTR. п/у А. Исмаилова (1—5, 7, 8), Тургун Алиматов — танбур и Абдурахим Хамидов — дутар (6)

КАЗАХСКАЯ МУЗЫКА

С32—18603006

АКИМОВ Улбосын. **Лебедь** (Ж. Алимханов — К. Салыков); **Ак кербез** (нар. песня); **Сайгак** (Ж. Сейлов — К. Салыков). В собственном сопровождении на домбре

С32—18729008

КУРМАНОВ Галимжан. **Ардак, Аттен тоннын келтеси-ай** (нар. песни); **Кокаршын** (музыка и сл. Жаяу Мусы); **Жанбота** (музыка и сл. Биржана). В собственном сопровождении на домбре

С30—18727008

НУСИПЖАНОВ Нургали. «Ты — песнь моя»: **Привет шлю, Каламкас** (музыка и сл. Абая); **Вышитый платок** (М. Тулебаев — А. Лекеров); **Ты — песнь моя** (Ш. Абильтяев — М. Исаков); **Моя Асель** (музыка и сл. И. Жаканова); **Волга — Урал** (И. Жаканов — Ж. Мулдагалиев); **Любимая моя** (нар. песня); **Вечно живой** (Н. Тлендиев — Т. Молдагалиев); **Только для тебя пою я** (Р. Яхин — Н. Даули); **Соловей мой** (Р. Яхин — Г. Зайнашева) — на татарском яз.; **Звезда моя** (С. Сапаралиев — И. Сапарбаев). Казахский гос. академ. орк. нар. INSTR. им. Курмангазы п/у Ш. Кажгалиева

С30—18615001

РАХИМОВА Калампыр. **Кудаша** (музыка нар. — К. Джумагалиев); **Дурдараз** (нар. песня); **Келши айым** (М. Узбеков — А. Асылбеков, Д. Исабеков); **Бозбала, Калка** (нар. песни); **Терме** (Махамбет); **Гулсин-ау** (му-

зыка и сл. Б. Таджибаева); **Айтжан, Агаджан, Омир термеси** (нар. песни); **Алуаш** (музыка и сл. Мухита); **Шымыр, Ак ерке, Агайша, Саулемай, Ак кербез** (нар. песни). В собственном сопровождении на домбре

ГРУЗИНСКАЯ МУЗЫКА

С30—18765009

ЗАХАРОВ Глахо. Нар. песни: **Никто не отказывал** (сл. Саят-Новы); **Было время** (сл. Иетима-Гурджи); **Жду любимую издали** (сл. Д. Гивишвили); **Кто услышит мою песню, И в воде горю я, Знаем только ты и я** (сл. Иетима-Гурджи); **В лунную ночь; Ме хонткари викав, Я люблюсь тобой, мое солнце, В поле посадил я сад, Снова и снова с вином** (сл. Саят-Новы); **Мне любовь твоя нужна** (сл. Иетима-Гурджи). Ансамбль дудукистов «Кавкасион», рук. Гиви Гаглошвили

С30—18479008

ФОЛЬКЛОРНЫЙ АНСАМБЛЬ «ФАЗИСИ», худ. рук. Роберт Гоголашвили. Нар. песни: 1. **Хорал**; 2. **Очешхвей**, мегрельская трудовая; 3. **Шен хар венахи**, гурийский хорал; 4. **Хелхави**, гурийская трудовая; 5. **Зари**, гурийский плач; 6. **Алило**; 7. **Сазеимо перхули**, праздничный хоро-вод; 8. **Чела**, мегрельская аробная; 9. **Хорал**; 10. **Мака-риа**, мегрельская лирическая; 11. **Шави шави**, гурийская охотничья; 12. **Чиче тура**, мегрельская шуточная; 13. **Име-рули надури**, имеретинская трудовая. Солисты: Отар Баидошвили (2), Нико Бараташвили (2), Леван Гвинд-желли (9, 12), Роберт Гоголашвили (2, 4, 7, 10, 11), Гогн Долдзе (2, 4, 10, 11), Реваз Чкадуа (8, 10, 12), Темури Чкуасели (4, 11), Автандил Шургая (10, 12)

АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ МУЗЫКА

С60—18475004

ПЕСНИ Э. САБИТ ОГЛЫ. **Нэ данышдын, нэ диндин** (Б. Вагаб-заде); **Ядыма сени саланда** (Н. Рафибейли); **Гяльбимин сәси** (В. Самед оглы); **Инсаф да якши шейдир** (Р. Рза); **Гезумдэ Лейлисен** (Р. Ахмед-заде); **Сәнсэн, ёхса мән?** (С. Рустам). Зейнаб Ханларова, ансамбль нар. INSTR.

МОЛДАВСКАЯ МУЗЫКА

С30 — 18649006

ОРКЕСТР МОЛДАВСКОЙ НАР. МУЗЫКИ «МИОРИ-ЦА», худ. рук. Василе Гойя. Нар. песни и мелодии: 1. **Молдовеняска**; 2. **Мой любимый**; 3. **Сырба**; 4. **Тоска по отчужденному дому**; 5. **Две мелодии в народном стиле**; 6. **Гайдукская баллада**; 7. **Лэутарская хора**; 8. **Из-за любви к моей милой**; 9. **Ынвиртита и хора**; 10. **Мой милый, черно-глазый**; 11. **Два венгерских танца** (из Трансильвании); 12. **Ты, Молдова, как цветок**. Солисты: Анна Бабына (6), Мария Сарабаш (2, 10), Михаил Чобану (8, 12), Аурел Гада — аккордеон (3, 7), Семен Дужа — кларнет (5, 9), Ефим Зубрицкий — скрипка (11), Сергей Трофанов — скрипка (4)

ЛАТЫШСКАЯ МУЗЫКА

С32 — 18477009

НАР. ЖЕНСКИЙ ХОР «ДЗИНТАРС», худ. рук. Иманте Цепитис, дирижер Аусма Деркевица. **Катится солнышко** (нар. песня, обр. Е. Граубина); **Смеюсь я** (нар. песня, обр. Алф. Калнина); **Венок из водяных лилий** (Алф. Калнинь — А. Кенинь); **Подблюдные** (И. Славинский — сл. нар.) — солистка Луиза Андрушевич (на русском яз.)

КИРГИЗСКАЯ МУЗЫКА

С30 — 18515006

ГОЛОСА МОЛОДЫХ
МОЙДУНОВ Эрмек. **Баллада о неизвестном солдате** (А. Атабаев, обр. Э. Джумабаева — И. Торобаев); **Твоя фотография** (Ж. Мамаджанов, обр. Э. Джумабаева — Дж. Садыков); **Тайна рассвета** (С. Джумалиев — А. Исаев); **Сгорая от любви** (музыка и сл. А. Огонбаева, обр. А. Джумахматова); **Ак маралым** (А. Керимбаев, обр. Э. Джумабаева — Т. Кожомбердиев); **ЭРАЛИЕВА Каныкей. Эргуу** (К. Эралиева — Д. Джаман-сартова); **Улыбнись** (Т. Чокиев — А. Медетбеков); **Люб-лю** (А. Тыналиев — Т. Кожомбердиев); **Белые горы** (К. Эралиева — К. Курманбаев); **Лунная ночь** (К. Эра-лиева — Р. Мукашева); **Молодость** (С. Джумалиев — Б. Алынбаев)

C30 — 18483000 (2 пластинки)

ОРКЕСТР НАР. ИНСТР. им. К. ОРОЗОВА, дирижер Эсенгул Джумабаев. «Кюи и песни». Первая пластинка: 1. Кочевники (А. Кыдырназаров); 2. Вальс и скерцо, 3. Праздничный кюй (Э. Джумабаев); 4. Паровоз (Ы. Туманов); 5. Бекбекей (музыка нар.); 6. Сыздат (К. Орозов); 7. Вальс (А. Петров); 8. Сары ой (музыка нар.); 9. Ты — моя неспетая песня (С. Джумалиев — Т. Кожомбердиев); 10. Посвящение (А. Атабаев — Э. Турсунов). Обработки Э. Джумабаева (1, 4 — 6, 8, 10), Эрмек Мойдунов (8 — 10), Самара Токтахунова — комуз (6)

Вторая пластинка: 1. Родная земля (А. Керимбаев — М. Мусакожоев); 2. Дарю тебе песню (Б. Абдраимов — А. Омурканов); 3. Моя судьба связана с тобой (Э. Ибраев — А. Джаркынбаев); 4. Тайна рассвета (С. Джумалиев — А. Исаев); 5. Сары-Челек (Р. Абдыкадыров — С. Дуйшеналиев); 6. Рассказ о любви (музыка и сл. Т. Казакова); 7. Ажайып элес (С. Джумалиев — Т. Кожомбердиев); 8. Наш класс (К. Айдаров — А. Кыдыров); 9. Любовь (У. Сыдыков — С. Урмамбетов); 10. Поговори со мною, мама (В. Мигуля — В. Гин, перевод С. Урмамбетова); 11. Фрунзе, город дружбы (М. Абдраев — Т. Уметалиев); 12. Знаю (Н. Давлесов — Дж. Садыков); 13. Летний вечер (С. Джумалиев — К. Курманбаев); 14. Родина (Т. Томотоев — И. Гилязеддинов); 15. Мы с тобой (Р. Абдыкадыров — О. Султанов). Обработки Э. Джумабаева (1, 5, 9), С. Джумалиева (2, 15), К. Кадыралиева (3, 6, 8). Поют: Анарбек Ибраев (1 — 5), Гулмайрам Момушева (6 — 10), Улукмурза Полотов (11 — 15)

C32 — 18717007

ТОКТАХУНОВА Самара (комуз). Тогуз кайрык, Сары барпы (Т. Сатылганов); Саринжи бокой (нар. мелодия); Бешик куну (Ы. Туманов)

ТУРКМЕНСКАЯ МУЗЫКА

C30 — 18461003

«МОЯ ДУША». Нар. песни и мелодии: 1. Пришел к цветам (из дастана «Лейли и Меджнун»); 2. Влюбленный раб (сл. Молланепеса); 3. Оставь на миг; 4. Страдание; 5. Моя душа; 6. Старец Гамбар; 7. Бабаджыки; 8. Косы (сл. Кемине); 9. Настала пора (из дастана «Саятлы Хем-ра»); 10. Светлолицая (сл. Кемине); 11. Скакун. Нурагды Байрамов (1—3), Дорткули Дурдыев (7—10), Отуз Матгелдиев — гилжак (6), Аймамед Аширов — дутар (4, 5), Дурназар Худайберенов — дутар (11)

M30 — 44557009

ДЖУЛЬГАЕВ Аннагельды (гиджак). Юбилей (Ш. Курбаннеспесов); Я разлучен (А. Агаджиков); Курултай (Ш. Курбаннеспесов); Жаворонок, Душмиш, Айна, Пыргайлар, Яшылбаш, Мешреп, Красавица Саят (нар. мелодии); Не спрашивай (А. Агаджиков); Нергиз (нар. мелодия)

БАШКИРСКАЯ МУЗЫКА

C32 — 18671006

АЙТКУЛОВ Азат (курай). «Мелодии курая»: Странник Махмут, Шаура, Форт Перовский, Тафтиляу, Урал (нар. мелодии)

C32 — 18673000

КИЛЬДИЯРОВА Флюра. Нар. песни: 1. Гильмияза; 2. Баяс; 3. Старый Урал; 4. Гора Ямалек. Азат Айткулов — курай (2 — 4)

C32 — 18725009

МУСТАФИН Венир. Белые березы (Р. Газизов — М. Гали); Родимый мой Урал (музыка нар., обр. И. Дильмухаметова — С. Юлаев); Салават, Вороной иноходец (нар. песни); Осенние дороги (Ш. Кульбарисов — М. Гали). Раджап Вадут (баян)

ЦЫГАНСКАЯ МУЗЫКА

C62 — 18467008 3 гр.

АНСАМБЛЬ ЦЫГАНСКОЙ ПЕСНИ «ДЖАНГ» п/у Николая Эрденко. Мири чэргэн (Моя звезда) (Б. Курчишвили — Н. Саткевич) — солист Николай Эрденко; Большой город (музыка и сл. К. Ананьева); Не уезжай ты, мой голубчик (старинный романс, обр. Н. Эрденко); Шурыяки (Шурин) (шуточная нар. песня, обр. Н. Эрденко). На цыганском и русском яз.

МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА

M80 — 44645002 (4 пластинки)

МУЗЫКА ИНДИИ. Первая пластинка. Традиционная музыка Индии (песни и инструментальные пьесы): Бхакха (Джамму); Майлей (Манипур); Охотничья песня (Тамилнад); Бхута (Карнатака); Роуф (Кашмир); Сайян (Уттар-Прадеш); Носа Аланга (Ассам); Джантар (Раджастан); Карма кхал (Мадхья-Прадеш); Земледельческая песня (Нага-Прадеш); Ламан (Химачал-Прадеш); Лирическая песня (Гуджерат); Баройя (Бихар); Дасгахар (Гоа); Лирическая песня (Андхра-Прадеш); Песня гробцов (Лакшадвип); Свадебная песня (Бихар); Обрядовый танец (Ассам); Бхангра (Пенджаб); Игра на морских раковинах (Орисса); Канийан патту (Керала); Бхалари (Махараштра); Песня баулов (Бенгалия)

Вторая пластинка — Ритуальная музыка Индии: Ведическое пение; Васудева, Нараянану нама, бхаджаны — М. С. Суббулакшми, Радха Вишванатан; Наубат шенаи, наигриш; Маин не чакар ракхо джи, Аадж мере гхар при-там, бхаджаны — Джутхика Рой; Бхаджаре йяду натам, бхаджана — М. С. Суббулакшми, Радха Вишванатан. Музыка танцевальных школ Индии: Катхакали; Бхарата натям — Алариппу, Джавали; Манипури — Махарес, Танец с мридангамом

Третья пластинка — Классическая музыка Южной Индии. Вокальные виды: Восхваление луны — К. С. Нараяна-свами (пение, тампура), Прадиот-Нанди (табла), Радха Витал (скрипка); Тукья тирувати — Балакришна (пение, тампура); Тебя невозможно описать словами, Обращение девушки к Раме — Махалакшми (пение), Прадиот Нанди (табла), Радха Витал (скрипка); Размышление — Балакришна (пение, тампура); Инструментальные виды: Величие музыки — Питчю Самбамурти (готтувальям); Игра на мридангаме. Адитал — Кришан Пиллай; Рагамалика — Лалгуди Джайраман (скрипка); Рага бхайрави. Тала мишра чапу — Нараяна Менон (вина), К. С. Нараяна-свами (вина), Палгхат Рагху (мридангам)

Четвертая пластинка — Классическая музыка Северной Индии. Вокальные виды — Друпид. Алапана. Рага агир бхайрав — Захируддин и Файзулдин Дагари; Кхайяль. Рага суджани мальхар. Эктал и тинтал — Юнус Хуссаин Хан (пение), Сабри Хан (саранги), Замир Ахмад Хан (табла); Тхумри. Рага бхайрави. Тала дипачанди — Дипали Наг (пение), Замир Ахмад Хан (табла); Инструментальные виды: Рага кхамадж — Рави Шанкар (сурбахар); Алап. рага бхайрави — Хари Кришна Лал, (бансури); Метроритмический этюд в джаптал — Шьяма Гхош (табла); Рага ахир бхайрав — Али Акбар Хан (сарод), Шаши Беллари (табла); Рага багешри. Тинтал — Бисмилла Хан (шенан); Рага шри — Рам Нараян (саранги), Суреш Тальвалькар (табла); Рага джог. Рупактал и тинтал — Шивкумар Шарма (сантур), Кашинатх Мишра (табла)

C80 — 18569006

АНСАМБЛЬ ТРАДИЦИОННОЙ МУЗЫКИ НАЦИОНАЛЬНОГО ТЕАТРА (Эфиопия). 1. Амара румба, традиционная песня; 2. Пусть создается наша партия, революционная песня (Ыфу Гобене) — обработка для инстр. ансамбля; 3. Нельзя жить без цели, традиционный напев (автор слов и солист Гашау Абатэ Эхе); 4. Учитесь у истории, традиционный напев (автор слов и солистка Цэхайе Тадессе); 5. Аурэс, традиционная песня (автор слов и солист Уорэс Гэбрэ Ыгрябхэ); 6. Смелее, боец!, традиционный напев (автор слов и солист Индале Уольд Микаэль); 7. Моя революция, традиционный напев (автор слов и солист Адмасу Гызоу); 8. Ветер революции, современная песня (сл. Тэтэк Гэбрэуольд, автор музыки и солистка Ынану Дэгу); 9. Моя страна, традиционный напев (автор слов и солист Гышэу Абатэ Нэхе). На яз.: оромо (3, 6), амхарском (4, 8, 9), тигринья (5), гураге (7)

C80 — 18491001

КОНЦЕРТЫ В РЕГИСТАНЕ (Самарканд). Индия: Импровизация в стиле южноиндийской классической музыки на основе раги кальянавансантан — Эмани Шанкара Шастри (вина), Мадрас А. Каннан (мридангам), Эмана Кальяни (тамбура); Бангладеш: Кумары (традиционная лирическая песня) — Раошан Ара Мустафиз; Марокко: Пьеса для кануна — Салах Шарки; Сирия: Пьеса в классическом стиле — А. М. Элун (уд); Монголия: Крылатый конь (традиционная песня-наигриш)

ПОЭЗИЯ, ПРОЗА, ДРАМАТУРГИЯ

M40 — 44707007

С. ЗАЛЫГИН (1913). Творческий портрет: Выступление С. Залыгина; На Иртыше, фрагмент повести — М. Ульянов; Южноамериканский вариант, фрагмент романа — Л. Касаткина; Комиссия, фрагмент романа — З. Славина; После бури, фрагмент романа — И. Смоктуновский. Составитель С. Давлекамова. Режиссер М. Турчинович

M40 — 44713007

Ю. НАГИБИН (1920). Творческий портрет: Воробы под крышей, рассказ — Ю. Каюров; Сон о Тютчеве, рассказ — В. Маратов. Комментарий Ю. Нагибина. Составитель Ю. Лауфер

M40 — 44731005

С. НАРОВЧАТОВ (1919 — 1981): «Не оставляя линии огня», стихотворения — В те годы; Встреча; Молодые коммунисты; Юностью ранней; Утверждение; Танец кита; Зеленые дворы; О главном. Читает автор. В кольце; Дорога по старому горю знаком; Пропащие без вести; О голубом цветке; Слепая девушка; В грозу; Костер; Над океанами; Вступление к поэме «Против Екатерины»; Из поэмы «Василий Буслаев». Читает В. Андреев. Составитель Л. Озеров

M40 — 44559005 (2 пластинки)

Е. НОСОВ (1925); Усвятские шлемоносцы. Спектакль Центрального академ. театра Советской Армии (постановка А. Вилькина, музыка Р. Леденева). Селиван Степанович — П. Вишняков, Касьян Тимофеев — К. Захаров, Наталья — А. Покровская, Ильинична — А. Богданова, Матвей Лобов — А. Крыченков, Манька — О. Дзиско, Антонина — Л. Богомоллова, Витой — В. Ованесов, Нюрка — В. Савельева, Махотин — В. Барinov, Степанида — Е. Кудрявцева, Махотина — Г. Морачева, Прохор Иванович — А. Миронов; артисты театра. От автора — А. Вилькин

M40 — 44621003 (2 пластинки)

А. ПУШКИН (1799 — 1837): Стихотворения. Читает М. Козаков
Первая пластинка: В те дни, когда в садах Лицея, из восьмой главы «Евгения Онегина»; Певец; Кокетка; Мечтателю; Простишь ли мне ревнивые мечты; Ты и вы; Признание; Нет, я не дорожу мятежным наслаждением; Желание славы; Я вас любил: любовь еще, быть может; Каков я прежде был, таков и ныне я; На холмах Грузии лежит ночная мгла; Не пой, красавица, при мне; Когда в объятия мои; К*** (Нет, нет, не должен я, не смею, не могу); Пора, мой друг, пора! покоя сердце просит; Весна, весна, пора любви; Мне вас не жаль, года весны моей; Ночь; К А. П. Керн (Я помню чудное мгновенье); Шумит кустарник... На утес; Как быстро в поле, вокруг открыто; Зима, что делать нам в деревне? Я встречаю; Зимний вечер; 19 октября (Роняет лес багряный свой убор); В те дни, когда в садах Лицея, из восьмой главы «Евгения Онегина»

Вторая пластинка: Поэт; Стихи, сочиненные ночью во время бессонницы; Заклинание; Вакхическая песня; Десятая заповедь; Христос воскрес; Иной имел мою Аглаю; Свят Иван, как пить мы станем; Гусар; Элегия (Безумных лет угасшее веселье); Брожу ли я вдоль улиц шумных; Из Пиндемонти; Я памятник себе воздвиг нерукотворный; Зимнее утро; Туча; Кавказ; Обвал; Анчар; Монастырь на Казбеке; Когда порой/воспоминанье; Осень; Жил на свете рыцарь бедный; Дорожные жалобы; Бесы; Дар напрасный, дар случайный; Пророк

M40 — 44601000

А. ТАРКОВСКИЙ (1907): «Я свеча, я сгорел на пиру», лирика; К стихам; Я учился траве, раскрывая тетрадь; Словарь; Степь; Из цикла «Степная лудка»; Земля; Проводы; Иванова ива; Земное; Стихи из детской тетради; Мы шли босые, злые; Жили-были; Я в детстве заболел; Верблюд; Анжело Секки; Вещи; Дом напротив; Балет; Стань самим собой; Дерево Жанны; Вечерний, сизокрылый; Сирени вы, сирени; Первые свидания; Мне другие мерещатся тени; Я боюсь, что слишком поздно; Почему, скажи, сестрица; Разобрал головоломку; В ма-

газине меня обсчитали; Меркнет зрение, сила моя; Пропадает тело; Вот и лето прошло; Пляшет перед звездами звезда; Где целовали степь курганы; В последний месяц осени, на склоне; Сколько листьев намело. Это легкие наших деревьев; Был домик в три оконца; Одна; Жизнь, жизнь. Читает автор. Составитель М. Шамхалов

* * *

C40 — 17957005 (2 пластинки)

ЗДРАВСТВУЙТЕ, АЛЕКСАНДР БЛОК. Театр одного актера. Стихи разных лет; Дневники, письма, записные книжки; Воспоминания К. Чуковского; Двенадцать, поэма. Георгий Сорокин

C40 — 18527009

ТЫ ВЕЧЕН, ЧЕЛОВЕК, КОЛЬ СУЩЕСТВУЕТ СЛОВО. По страницам немецкой классической поэзии (композиция Ю. Гинзбурга). Читает Яков Смоленский. Режиссер Т. Заборовская

M40 — 44563008 (2 пластинки)

ЧИТАЕТ Дмитрий ЖУРАВЛЕВ. Хорошее дело, фрагмент главы из повести «Детство» (М. Горький); Возмездие, фрагмент поэмы (А. Блок); Хорошо!, шестая глава поэмы (В. Маяковский); Дума про Опанаса, поэма (Э. Багрицкий); В сторону заката солнца, рассказ (А. Платонов); Бой в болоте, Смерть и воин, От автора, главы из поэмы «Василий Теркин» (А. Твардовский). Составитель О. Итина

M40 — 44665008

ОРЛОВА Любовь (творческий портрет). Фрагменты кинофильмов: Веселые ребята, Цирк, Волга-Волга, Светлый путь, Весна; Выступления И. Ильинского, Г. Александрова; Сцены из спектаклей театра им. Моссавета: Нора (Г. Ибсен), Лиззи Мак-Кей (Ж. П. Сартр), Милый лжец (Дж. Килти). Ведущий Р. Плятт. Автор композиции С. Кузнецов, комментарий и режиссура М. Турчинович

ЗАПИСИ НА ЯЗЫКАХ НАРОДОВ СССР

На грузинском языке

M40 — 44657006 (2 пластинки)

Л. Н. БРЕЖНЕВ (1906 — 1982): Малая земля — глава первая (отрывок), глава восьмая; Возрождение — отрывки из первой и шестой глав; Целина — глава первая (отрывок), главы третья и десятая. Читает Д. Соколов

C40 — 17479005 (3 пластинки)

Н. ДУМБАДЗЕ (1928): Я, бабушка, Илико и Илларион. Спектакль Тбилисского гос. академ. драматического театра им. К. Марджанишвили. Бабушка Ольга — С. Такашвили, Илларион — В. Нинуа, Илико — Л. Антадзе, Зурико — А. Микадзе, Мери — М. Татишвили, Врач, проводник — С. Квиташвили, Учительница русского языка — Е. Кипшидзе, Агитатор — Г. Сихарулидзе, Учитель химии — Д. Кутателадзе, Амбако — Т. Сакварелидзе, Антип — П. Инцирвели; артисты театра

M42 — 44615001

М. ЛЕБАНИДЗЕ (1922): Лирика. Читает автор

M42 — 44537003

М. МАЧАВАРИАНИ (1929): Поэзия. Читает автор

M42 — 44685006

Г. ТАБИДЗЕ (1892—1959): Поэзия — Луна Мтацминды; В каждую бурю или ураган; Каждый день должен быть новым; Дорогому другу, борцу, единомышленнику; Сильнее сильного; Знамена декады. Читает автор

На молдавском языке

C40 — 18557008

ПОЭТИЧЕСКИЙ ТЕАТР МОЛДАВСКОГО ГОС. ФИЛАРМОНИИ, худ. рук. Андрей Вартик. Люди, птицы и звери (сл. нар.); Баэни — Рак, лягушка и щука (А. Донич), Свинья (М. Эминеску), Муха (А. Донич); Папаруда, Слова наоборот, Свети, солнце, свети, Новогодняя колядка, Дрзгайка, Безбрежное море, Плыви, плыви, черный тур, Собрай он отару овец, Змей, Эй, разлученный брат, Дорога в гору (сл. нар.). Родика Алич, Елизавета Бодян, Андрей Вартик

На узбекском языке

C40 — 18721006

СОВРЕМЕННАЯ УЗБЕКСКАЯ ПОЭЗИЯ. Халима Худайбердыева, Гульчехра Джураева читают свои стихи; песни на стихи Х. Худайбердыевой и Г. Джураевой поют Ш. Джураев, Х. Лутфуллаев

M40—44617000

МУХАМЕДЖАНОВ Зикир (творческий портрет). Сцены из спектаклей Узбекского гос. академ. театра драмы им. Хамзы: **Самандар** (А. Мухтар); **Я верю в Чили** (Чичков); **Алишер Навои** (И. Султан, Уйгун); **Абу Райхан Бируни** (Уйгун); **Синие кони на красной траве** (М. Шатров). Автор композиции Б. Насриддинов, текст читает Т. Таджикиев

ЗАПИСИ ДЛЯ ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА

C50—17865003

ХОР МАЛЫЧИКОВ И ЮНОШЕЙ «ДУДАРИК» Львовского Дома учителя, худ. рук. Николай Кацал. 1. **Вічний революціонер** (Н. Лысенко — И. Франко); 2. **Тихо над річкою** (украинская нар. песня, обр. Г. Веревки); 3. **Тиха українська ніч** (Р. Щедрин, переложение И. Лиценко — А. Пушкин); 4. **Дели одели одела** (грузинская нар. песня, обр. З. Палишвили, перевод Т. Сикорской); 5. **Адажио и fuga** из концерта для хора (М. Березовский); 6. **Небо** (негритянский спиричуэл); 7. **Реве та стогне Дніпр широкий** (украинская нар. песня, обр. Н. Кацала, сл. Т. Шевченко); 8. **Щедрик** (украинская нар. песня, обр. Н. Леонтовича); 9. **Сонце заходить** (В. Иконник — Т. Шевченко); 10. **Море** (К. Проснак — Х. Хрустельская, украинский текст А. Новицкого); 11. **Мотет** (Ф. Анерио); 12. **Тропинка Колорадо** (американская песня); 13. **Прилетели соколы** (С. Моношко — сл. нар.). На яз.: украинском (1, 2, 4, 5, 7) — 10), русском (3), латинском (11), английском (6, 12), польском (13)

M50—44663005

РУМЯНОВА Клара. «В мире много сказок», детские песни: **Песня о сказке** (В. Шаинский — Ю. Энтин); **Ну, погоди!** (Г. Гладков — Ю. Энтин); **Перышко** (М. Меерович — Л. Дымова); **Улыбка** (В. Шаинский — М. Пляцковский); **Сдается квартира с ребенком** (А. Быканов — В. Татаринов); **Двойка** (Б. Шнапер — Э. Мошковская); **Кораблики** (В. Шаинский — Л. Яхнин); **Казашёнок** (Д. Тухманов — Ю. Кушак); **Чебурашка** (В. Шаинский — Э. Успенский); **Ни кола, ни двора** (И. Ефремов — Р. Сеф); **Песня Алисы** (музыка и сл. В. Высоцкого); **Настоящий друг** (Б. Савельев — М. Пляцковский); **Блоха** (И. Ефремов — Р. Сеф); **Крошка Вилли Винки** (М. Карминский — из шотландской нар. поэзии, перевод И. Токмаковой); **Прости, мой край** (М. Карминский — Р. Бернс, перевод С. Маршака); **Песня цыплят** (Н. Песков — М. Либин); **Шелковая кисточка** (Ю. Чичков — М. Пляцковский); **Кто же такие птички** (А. Журбин — Б. Заходер); **Песенка друзей** (И. Ефремов — И. Токмакова); **Песня мамонтенка** (В. Шаинский — Д. Непомнящая); **Облака** (В. Шаинский — С. Козлов)

M52—44749007

ВЕСЕЛЫЙ КОНЦЕРТ. Дедушка Мороз (В. Шаинский — Таня Селиванова); **Музыка зимы** (Э. Ханок — М. Пляцковский); **Солнечный праздник** (П. Изотов — П. Синявский); **Друзья птиц** (М. Парцхаладзе — В. Дзенеладзе, перевод Ю. Полухина); **Мой солнечный зайчик** (Ю. Чичков — Володя Мошков). Детские хоры, INSTR. ансамбль. Пластика из серии «Звуковые страницы детского журнала «Колобок»

M50—44701008

В. БИАНКИ (1894 — 1959): **Лесная газета** (инсценировка С. Василевского, музыкальное оформление О. Трапезниковой). Январь, февраль. Редактор «Лесной газеты» — В. Завьялов, корреспонденты — Н. Защипина, Л. Иванилова, Л. Наумкина, Ю. Васильев, А. Мягченков. Режиссер С. Василевский

C50—18763008

Д. БИССЕТ: **Дядюшка Тик-Так, тигр Р-р-р и другие: Как поросенок учился летать** (перевод Н. Шерешевской, инсценировка Т. Карелиной, музыка В. Махлякина, стихи В. Лунина). «Дядюшка Тик-Так, тигр Р-р-р и другие»: **Дядюшка Тик-Так, ВБЖ, Ведущий** — В. Соболев, **Тигр Р-р-р** — В. Зозулин, **Фарфоровая Собачка** — З. Пыльнова, **Мышонок** — Л. Комаровская, **Курочка** — М. Полицеймако, **Вредюги** — Т. Лукьянова, Н. Шишкин, В. Радунская, М. Полицеймако; «Как поросенок учился летать»: **Ведущий** — В. Соболев, **Поросенок** — З. Пыльнова, **Волшебный Источник** — В. Радунская,

Воробей — В. Зозулин, **Кролик** — Н. Шишкин, **Кошка, Ворона** — М. Полицеймако; **Ансамбль п/у А. Корнеева**, вокальная группа п/у Л. Урман. Режиссер В. Елисеев

C50—18777003 (2 пластинки)

С. МИХАЛКОВ (1913): **Принц и нищий**, мюзикл по Марку Твену (музыка М. Болотина, интермедии и тексты песен Л. Танюка). Ведущие — И. Юревич, М. Лобанов, Эдвард Тюдор, принц — Н. Килимник, Том Кенти, нищий — Б. Захарова, Генрих VIII и Джон Кенти — В. Беляков, Леди Джен и Крошка Джин — Т. Глебова, Гендон — С. Колесников, Лорд Гертфорд и бродяга Булль — В. Трошин, Лорд Сент-Джон и бродяга Билль — К. Градолопов, Лорд-дворецкий и бродяга Хуго — Ю. Молчанов, Шериф — П. Смилович, Слуга — С. Тонгур; в эпизодах — артисты МХАТ. INSTR. ансамбли п/у М. Болотина и В. Немировича-Данченко. Режиссер Л. Танюк

M52—44703008

Л. ТОЛСТОЙ (1828—1910): **Акула; Косточка**, рассказы. Читает Л. Бронева
В. ДРАГУНСКИЙ (1913 — 1972): **Пожар во флигеле**, рассказ (инсценировка Л. Закошанской). Артисты московских театров. Режиссер И. Мироненко
Пластика из цикла «Звуковые страницы детского журнала «Колобок»

C50—18553000

ВОЛШЕБНИК МАСТЕР ФЛО. Музыкальная сказка (текст М. Айзенберга и Б. Грачевского, музыка И. Грибулиной, стихи Б. Грачевского). Маша — И. Грибулина, Бабушка — Н. Архипова, Мастер Фло — Г. Хазанов, Учительница — К. Белова, Учитель — Ю. Ильин, Востриков — М. Сидоров, Таня — Д. Татарова, INSTR. ансамбль п/у А. Корнеева. Режиссеры М. Айзенберг и Б. Грачевский

C52 — 18509008

ЗВОНКИЕ СУДЬБЫ (выпуск 1). Рассказы о песнях (композиция М. Садовского и В. Викторова). 1. **Молодая гвардия** (русская революционная песня, обр. А. Шульгина, стихи А. Безыменского); 2. **Пусть всегда будет солнце** (А. Островский — Л. Ошанин). Большой детский хор (1) и женская группа хора (2) Центрального телевидения и Всесоюзного радио, худ. рук. и дирижер В. Попов, INSTR. ансамбль п/у Ю. Силантьева (1), А. Корнеева (2). Читает А. Покровский

C52 — 18511006

ЗВОНКИЕ СУДЬБЫ (выпуск 2). Рассказы о песнях (композиция М. Садовского и В. Викторова). 1. **Песенка про веселого туриста** (Е. Жарковский — С. Михалков); 2. **Веселое звено** (М. Блантер — С. Михалков). Большой детский хор (1) и женская группа хора (2) Центрального телевидения и Всесоюзного радио, худ. рук. и дирижер В. Попов, солист Д. Виктор (1), эстрадно-симф. орк. Центрального телевидения и Всесоюзного радио п/у Ю. Силантьева (1), INSTR. ансамбль п/у А. Корнеева (2). Читает А. Покровский

M52 — 44751005

КУДА ГОРШОК ТИП-ТОПАЛ. Датская сказка (инсценировка Л. Эйлина). И. Муравьева, О. Анофриев, Дания Эйлин
НЕСМЕЯНА-ЦАРЕВНА. Русская сказка. Читает О. Табаков
Пластика из серии «Сказки народов мира»

M52 — 44705002

ФОМУШКА. Русская нар. сказка (инсценировка И. Мироненко). Л. Щабарин, Н. Макеев, Ю. Медведев, С. Самодур. Режиссер И. Мироненко
КУКУШКА. Сказка В. Степанова, В. Абдулов, А. Очеретянский, А. Михайлов, Р. Суховерко. Режиссер И. Мироненко
Пластика из серии «Сказки народов мира»

ЗАПИСИ НА ЯЗЫКАХ НАРОДОВ СССР

На азербайджанском языке

C52 — 18747001

О. ЗУЛЬФУГАРОВ (1929): **Песни** — 1. **Топлан** (Ю. Гасанбеков); 2. **Ел махнысы** (А. Самедов); 3. **Ачыб гюлляр** (Т. Эльчин); 4. **Ай гыз, кимин гызысан** (М. Намаз); 5. **Тарымын махнылары** (Х. Зия); 6. **Сэмэни** (Т. Эльчин); 10. **Сюйюдум** (М. Намаз). И. Акперов (1), Э. Алиев (4, 7, 10), Я. Бадалов (5), Д. и М. Байрамовы (2), П. Бахшалиева (9), С. Мастиева (8), Ш. Мехтиева (6, 10), А. Эйбатова (3), ансамбль нар. INSTR. «Хатира» п/у А. Багирова

На грузинском языке

C50 — 18775009

В. ДУРГЛИШВИЛИ (1948): Мышеловка, детская опера-реву. Либретто Г. Чичинадзе по мотивам рассказа Важа-Пшавела. Дедушка Эстатэ — М. Енукидзе, Ленивый кот К. Размадзе, Сельский учитель — Л. Амиранашвили, Капитан — К. Джавахишвили, Староста — Х. Уригашвили, Сельский поп — Н. Гелеишвили, Пицхела — С. Берадзе, Сусния — И. Энделадзе, Немса — Э. Бухрашвили, Пхора — Н. Гиоргобиани, Куда — М. Бедошвили, Цкмуна — М. Джорджадзе, Беца — И. Калмахелидзе; вокально-инстр. ансамбль «Мзиури», худ. рук Г. Джаиани

M50 — 44661000

АССИРИЙСКИЕ СКАЗКИ. Неверующая ворона; Череп; Как отучили мужа бить жену; Жизнь не всегда будет такой; Новая корона короля; У плохого мужа и жена плохая; Подаяние царя. Читает Дж. Дзидзава

На литовском языке

C52 — 18589009

ЛИТОВСКИЕ НАР. СКАЗКИ (музыка В. Бартулиса). Королевна и козленок; Козленок-помощник. Читает Д. Казрагите; инстр. ансамбль

C52 — 18633009

ЛИСЬИ САНКИ. Литовская нар. сказка (музыка В. Бартулиса). Читает Д. Казрагите; инстр. ансамбль

C52 — 18631004

ПОЮТ МАЛЫШИ ХОРА «АЖУОЛЮКАС», дирижер Витаутас Мишкинис, рук. Мария Бедарфайте. 1. Арфа (В. Мишкинис — Р. Скучайте); 2. Воробей и синица (Г. Ванагайте — В. Лаужикас); 3. Юрочка (М. Слонов — сл. нар.); 4. Котенок (И. Пфейфер — Ю. Тувим); 5. Маленькие рыбаки (французская нар. песня); 6. Пастушка (мексиканская нар. песня); 7. Спи, светловолосый (П. Фрейре — автор слов неизвестен). На русском (3, 6), польском (4) и французском (5) яз. Солисты: Арунас Дингялис (3), Линас Сприндис (1, 5), Дайнюс Якштас (7)

На молдавском языке

C50 — 18497004

«ЛИЯ-ЧОКЫРЛИЯ», хоровая студия Республиканского Дворца пионеров и школьников Молдавской ССР, худ. рук Валентин Будилевский. Ручеек (Е. Мамот — Г. Виеру); Край родной (музыка нар., обр. В. Крянгэ — А. Чокану); Эхо (И. Маковей — Г. Виеру); Жаворонок (А. Тамазлыкару — Т. Штирбу); Дождик (Е. Мамот — сл. нар.); Ой, на горе рожь (украинская нар. песня) — на украинском яз.; Родимый дом (А. Капп — К. Херманн) — на эстонском яз.; Молдавия, красавица (З. Ткач — Г. Виеру); Свети, солнце, свети!, кантата (Т. Кирияк — Г. Виеру) — солистка Наташа Секриеру, симф. орк п/у А. Самойла

На эстонском языке

M52 — 44709001

СКАЗКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ. Воз (Х. Пукк); Как бабочка получила цветные крылья (К. Адер); Два брата (Х. Пукк). Читает К. Адер

ЭСТРАДА, ТАНЦЫ, ДЖАЗ

C62 — 18597002

АНТОНОВ Юрий. «Родные места» (песни Ю. Антонова): Наша магистраль (В. Дюнин); Крыша дома твоего, Родные места (М. Пляцковский). Инстр. ансамбль

C62 — 18611003

БАБИЙ Зиновий. Неаполитанские песни: 1. Как создала тебя мама (А. Гамбарделла); 2. Серенада (Э. Тозелли); 3. Лолита (А. Буцци-Печча); 4. Песня любви (С. Гастальдон); 5. Гранада (А. Лара). На итальянском яз. (1, 3—5). Симф. орк. п/у Бориса Райского (1, 3), Гос. нар. орк. Белорусской ССР им. И. Жигановича п/у Михаила Козинца (2, 4, 5)

**C60 — 18445005

БОНАМ Грег (Великобритания). «Если бы...» 1. С тобой (Г. Бонам); 2. Что-то острое (П. Беллотт, Х. Фолтермейер, К. Форси); 3. Если бы... (Г. Бонам); 4. Танцуй, пока хватит сил (А. Тарни); 5. Снова в сердце боль, 6. Пусть

будет любовь, пусть будет мир, 7. Забытая песня (С. Лауден); 8. Не высказать в словах (А. Тарни); 9. Люблю дождливый вечер (нар. песня); 10. Аргентина (Э. Ллойд Уэббер); 11. Попурри на темы пьес в стиле свинг (Г. Миллер, Х. Янг). На английском яз. (1 — 9). Грег Бонам — труба (10, 11), инстр. ансамбль п/у Марка Стивенсена (запись из Гос. центрального концертного зала, Москва, 1981 г.)

C60 — 18719001

ДЖАЗ-АНСАМБЛЬ «БУМЕРАНГ», рук. Тахир Ибрагимов. Семиречье (В. Назаров); Хайтарма (Ю. Парфенов); Мадрас (Т. Ибрагимов); Дервиш (Ю. Парфенов); Пагода «Пайя» (Т. Ибрагимов)

C62 — 18709000

ГРУППА «ВИТАМИН», рук. Пеэтер Вяхи. Закат (М. Тарго — А. Ольгин); Дед (Боуэнс — Х. Кармо); Сюрприз (П. Вяхи); Рок «Витамин» (П. Вяхи, Ю. Вески). На эстонском яз.

C62 — 18743002

ГАБУНИЯ Нуну и АБЕСАДЗЕ Нанули. Старинные русские романсы: Я вас любил (Б. Шереметьев — А. Пушкин); Не пробуждай воспоминаний (П. Булахов — автор слов неизвестен); Вчера вы снились мне во сне (Я. Пригожий — автор слов неизвестен); Калитка (А. Обухов — А. Будишев). Александр Раквиашвили (ф-но)

C62 — 18473005

ГНАТЮК Николай. «Э то не сон» (песни французских композиторов, русские тексты Ю. Паркаева); Это не сон (П. Леметр — П. А. Дуссе); Десять минут до разлуки (П. Леметр — Ж.-П. Лан); Я тебя найду (Ж. Беко — П. Делано); Солнечный день (Ж. Клерк, К. Падован — Ж.-Л. Дабеди). Инстр. ансамбль п/у Игоря Касьяненко

C60 — 18435009

АНСАМБЛЬ «ЗДРАВСТВУИ, ПЕСНЯ», рук. Аркадий Хаславский. «М а р а ф о н»: 1. Марафон (А. Хаславский); 2. Просили Вы (О. Фельцман — В. Харитонов); 3. Лепестки в снегу (А. Хаславский — Б. Дубровин); 4. Ты помнишь (З. Бинкин — М. Пляцковский); 5. Просто я такая женщина (Р. Гибб — русский текст В. Попкова); 6. Не знаешь ты (А. Хаславский — А. Пьянов); 7. Привычное чудо (И. Словесник — Г. Борисов); 8. Чужая (М. Король — Н. Олев); 9. Ухожу (А. Хаславский — Б. Дубровин). Солисты: Виктор Бут (4, 6), Михаил Король (8), Владимир Сутормин (9), Галина Шевелева (2, 5)

C62 — 18501001

АНСАМБЛЬ «ЗДРАВСТВУИ, ПЕСНЯ», рук. Аркадий Хаславский. «Помнишь, мама»: Так уж бывает (Я. Френкель — М. Танич, И. Шаферан); Старый клен (А. Пахмутова — Н. Добронравов); Московские окна (Т. Хренников — М. Матусовский); Помнишь, мама (Н. Богословский — Н. Доризо)

C62 — 18323008

ГРУППА «ЗЕМЛЯНЕ», рук. Владимир Киселев. Каскадеры (В. Мигуля — А. Дементьев); А жизнь идет, Прости, земля (В. Добрынин — Л. Дербенев)

C60 — 18563009

ИБРАГИМОВ Ренат. «В краю магнолий»: Всего два слова (Р. Сайфутдинов — В. Харитонов); Любовь неповторима (А. Морозов — Ю. Бодров); Не надо ждать (Р. Сайфутдинов — В. Харитонов); Книга о любви, В краю магнолий (А. Морозов — Ю. Марцинкевич); Нет любви (Р. Сайфутдинов — В. Харитонов); Я вас не тороплю (А. Морозов — М. Рябинин); Не могу тебя забыть (Р. Абдуллин — В. Гин); Только сейчас (А. Морозов — Ю. Марцинкевич); Все возьми (Р. Сайфутдинов — В. Харитонов). Инстр. ансамбль п/р Рафаэля Мазитова

C60 — 18619006

ВИА «ИВЕРИЯ», худ. рук. Александр Басилая. 1. Тринадцать лет (А. Басилая — М. Поцхишвили); 2. Опоздал (Б. Шхиани — Дж. Габуня); 3. Старик (А. Басилая — А. Геловани); 4. Лебедь (Б. Шхиани — М. Поцхишвили); 5. Кое-где (Б. Шхиани — Дж. Багашвили); 6. Потом (А. Басилая — М. Поцхишвили); 7. Песня жениха и невесты из музыкального спектакля «Свадьба соек» (А. Басилая — А. Геловани, Дж. Багашвили); 8. Воспоминание (Дж. Сепиашвили — М. Поцхишвили); 9. Тбилисба (А. Басилая — Дж. Багашвили). На грузинском яз. Солисты: Лили Згваури и Теймураз Циклаури (8), Луиза Кобаладзе и Александр Басилая (6), Гоча Лория (2), Вахтанг Татишвили (5), Манана Тодалдзе (4), Манана Тодалдзе и Давид Абуладзе (7), Теймураз Циклаури (9)

C60 — 18447004

ЛЕНИНГРАДСКИЙ ЭСТРАДНО-СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР имъ В. СОЛОВЬЕВА-СЕДОГО, дирижер

- Станислав Горковенко. «Будь со мной»: Поезд в 1.30 (В. Кулаков); Танец (Г. Фиртич); Апрель (Г. Фиртич) — Елена Дриадка (вокал); В настроении (А. Моисеев); Будь со мной (Н. Обольская); На пороге любви (В. Сапожников); Ясный день (Е. Рушанский); Вокализ (И. Чернышев); Ноктюрн для ф-но с оркестром (А. Агабабов) — Элина Горковенко (ф-но)
- C62 — 18543001**
ЛЕОНТЬЕВ Валерий. Разноцветные ярмарки (Я. Лесковский — русский текст Б. Пургалина); Если ты уйдешь (Р. Паулс — А. Деметьев). Инстр. ансамбль
- C62 — 18705001**
МАКЕЕВ Леонид. «Птица моей мечты»: Чайка (Е. Дубовицкий — Ю. Крутов); Снова осень (Е. Дубовицкий — В. Фирсов); Жизнь так быстра (В. Зубов — Р. Гамзатов); Твои глаза (Г. Гладков — М. Геттуер, русский текст Я. Серпина). Инстр. группа «Новое время» п/у Евгения Дубовицкого
- C62 — 18713003**
МИРОНОВ Андрей. Ну чем мы не пара, из к/ф «Честный, умный, неженатый» (Е. Крылатов — М. Пляцковский); Вся жизнь моя (О. Фельцман — Б. Дубровин); Некогда (Н. Андреев — Ю. Михайлов); Песня о незнакомом певце (Н. Андреев — Ю. Этин). Орк.
- C60 — 18683007**
МИЧЕЛ (Испания). Случайный вальс (М. Фрадкин — Е. Долматовский); Журавли (Я. Френкель — Р. Гамзатов, перевод Н. Гребнева); Бери шинель, пошли домой (В. Левашов — Б. Окуджава); День Победы (Д. Тухманов — В. Харитонов); Мне доверена песня (Г. Мовсесян — Л. Ошанин); Реченька (М. Фрадкин — А. Ковалев); Две гитары (И. Васильев — А. Григорьев); Во все века и времена (О. Фельцман — Р. Рождественский); Родная земля (В. Добрынин — Л. Дербенев). Орк.
- *C60—18433004**
НИЛЮФЕР. Пивная в Агоре; Я ищу новую любовь; Никто не может так тебя любить; Моя пчела, мой мед, мой пчелиный сот; Молчи, никто не должен это знать; Я ищу тебя, спрашиваю о тебе; Какие были времена; Ничего не вышло; Не верь этому; Чувства; На пути к тебе; У меня нет слов. На турецком яз. Инстр. ансамбль
Изготовлено по лицензии фирмы Türküola, Кёльн
- C62 — 18601007**
ОМАРОВА Бибигуль. 1. Мы — молодое поколение (И. Нусупбаев — Е. Отеллеуов); 2. Лей, дождик изобилия, 3. Край родной (К. Дуйсеев — Ш. Сариев); 4. Шенок-немышленыйш (К. Дуйсеев — К. Мырзалиев); 5. Песенка Красной Шапочки из телефильма «Про Красную Шапочку» (А. Рыбников — Ю. Михайлов); 6. Я у бабушки живу (Э. Ханок — И. Шаферан); 7. Солнышко смеется (Э. Ханок — И. Лешкевич). На казахском яз. (1 — 4). Эстрадный орк. Казахского телевидения и радио п/у Александра Турьянова
- M62 — 44699005**
ПЕТРОСЯН Евгений. Монологи: Аутогенная тренировка (М. Задорнов); Медицина (А. Левин, С. Альтов). Запись из концертного зала
- C62 — 18531000**
ПУГАЧЕВА Алла. 1. Миллион роз (Р. Паулс — А. Вознесенский); 2. Возвращение (Р. Паулс — И. Резник). Орк. п/у Раймонда Паулса (1), группа «Рецитал», рук. Александр Юдов (2)
- C62 — 18715008**
АНСАМБЛЬ «САМОЦВЕТЫ», рук. Юрий Маликов. «Цветы на асфальте»: 1. Цветы на асфальте (С. Беликов — В. Дюнин); 2. Как женился Джон (С. Беликов — А. Дольский); 3. Ты моя единственная (Л. Гомес, В. Пресняков). Солисты: Сергей Беликов (1, 2), Владимир Пресняков — сопрано-саксофон (3)
- C60 — 18551008**
ВИА «75», худ. рук. Роберт Бардзимашвили. «Звездопад»: 1. Звездопад (Е. Чавчанидзе — Н. Эргемлидзе); 2. Белая ночь (З. Манагадзе — М. Чхеидзе); 3. Листопад, 4. У моря (музыка и сл. Н. Эргемлидзе); 5. Цихисдзири (З. Манагадзе — Дж. Катамадзе); 6. Не сердись (З. Манагадзе — Н. Гарсия); 7. Первая любовь, 8. Бакуриани, 9. Где-то (музыка и сл. Н. Эргемлидзе); 10. Ивы (З. Манагадзе — Л. Чиладзе); 11. Экспромт (О. Рамишвили — Ш. Нишнанидзе); 12. Моя песня (В. Дурглишвили — Н. Эргемлидзе). На грузинском яз. Солисты: Роберт Бардзимашвили (12), Коба Бежиташвили (3, 7), Бесик Калададзе (2, 5, 10, 11), Уча Кордзая (8), Теймураз Ревазшвили (1, 4, 6)
- C62 — 18415001**
АНСАМБЛЬ п/у Микаса СУРАУЧЮСА. 1. Литва (М. Сураучюс — Я. Дягутите); 2. В пути (Г. Пауга — А. Микута); 3. Неспелые вишни (М. Сураучюс — А. Микута); 4. Янтарь (А. Куликаускас — А. Буконтас). На литовском яз. Солисты: Ирена Ашакайте (3, 4), Александрас Иванаускас (4), Микас Сураучюс (2)
- *C60—18529007**
ТАЙФУР Ферди. Если любишь; Судьба; Любовь — это горькое вино; Это не имеет смысла; Вместо тебя; Весенний дождь; Я не хочу; Больше чем любовь; Там, где падают листья; Книга забот. На турецком яз. Инстр. ансамбль
Изготовлено по лицензии фирмы Türküola, Кёльн
- C62 — 18489005**
ФОМИН Анатолий (орган, синтезатор). «Маятник чувств»: Зрелое и детское, Грусть и надежда, Маятник чувств, Дорога к счастью (А. Фомин)
- C62 — 18481007**
ХАНСОН Новелла. 1. Иду к тебе (Р. Флэк — Н. Хансон); 2. Может быть теперь (Г. Подельский — Х. Кармо); 3. Кто знает? (Н. Седака — Н. Хансон); 4. Одна в ночи (Р. Соонтак — О. Ардер). На эстонском яз. Ансамбль «Фикс» (1 — 3), ансамбль п/у Рейна Соонтака (4)
- C62 — 18751004**
ВИА «ЧАРОВНИЦЫ», худ. рук. Геннадий Летинский. Музыка (Э. Зарицкий, обр. А. Бурнштейна — В. Каризно); Неделька (русская нар. песня, обр. А. Архипова); Такой сон (Э. Зарицкий — Д. Бядуля); Запах чабора (В. Будник — К. Кириенко). На белорусском яз.
- C60 — 18579009**
ЩЮКАЙТЕ Нийоле. 1. Литва (Г. Савина — Ю. Марцинкявичюс); 2. Любовь возвращается (М. Новикас — А. Саулинас); 3. Все начинается с тебя (Л. Лядова — А. Софронов, литовский текст А. Буконтаса); 4. Не надо, нет! (Д. Атовмян — Н. Щюкайте); 5. Судьбу не спрашивай (Г. Пауга — Р. Грайбус); 6. Разноцветные телеги (Т. Русев, литовский текст Н. Щюкайте); 7. Когда спеют вишни в Сувальский, 8. Спасибо тебе, что Неман струится (В. Кярнагис — М. Мартинайтис). На литовском яз. Аранжировки Д. Атовмяна (1, 3, 4, 8), Ю. Тишкус (2, 5 — 7). Литовский камерный орк. п/у Саулуса Сондецкиса, ритмическая группа ВИА «Эстрадные мелодии» п/у Юозаса Тишкус
- * * *
- C60 — 18677003**
П. АЕДОНИЦКИЙ (1922): «Радоваться жизни», песни: 1. Берег детства (И. Романовский); 2. Свет наших дней (А. Ковалев); 3. Куда бегут года (Л. Завальнюк); 4. Где-то около Бреста (А. Деметьев); 5. Три моря (М. Докторов); 6. Красно солнышко (И. Шаферан); 7. Нашей юности оркестр (И. Романовский); 8. Моя счастливая пора (Л. Дербенев); 9. Вальс на асфальте (Д. Седых); 10. Волжская краса (Ю. Чичев, И. Романовский); 11. Радоваться жизни (И. Кохановский). Геннадий Белов (5), Ксения Георгиади (11), ансамбль «Здравствуй, песня» (1, 9), Иосиф Кобзон (4, 7), Лев Лещенко (2, 10), Татьяна Рузавина и Сергей Ташев (6, 8), Валентина Толкунова (3)
- C60—18679004**
Д. ЛЬВОВ-КОМПАНЕЕЦ (1918): Песни. 1. Плыву к тебе, 2. Верится (М. Танич); 3. Голос моей любви (Р. Рождественский); 4. Большая ты, Россия (Е. Евтушенко); 5. Талант (М. Владимов); 6. Парус; 7. Светлана (Б. Брянский); 8. Свет улыбки твоей (В. Татаринов); 9. Московские бульвары (С. Богомазов); 10. Смешинка; 11. Сыплет небо порошью (В. Солоухин); 12. Думай обо мне (Е. Евтушенко). Лариса Долина (2, 8), Иосиф Кобзон (3—5, 9, 11, 12), Лев Лещенко (1), Владимир Трошин (7), оркестр (6, 10)
- C60—18667003**
И. НАЗАРУК: Коляда, карпатское новогодье (джазовая композиция). Игорь Назарук (ф-но, электропиано) «Родес», «Синти-100», «Мини-муг», орган «Фарфиса», Алексей Зубов (тенор-саксофон, сопрано-саксофон), Алексей Исплатовский (электробас), Андрей Чернышев (ударные), Марк Пекарский (перкашен), Аркадий Укупник (фендер-электробас)
- C60—18419005**
А. ОСТРОВСКИЙ (1914 — 1967): Песня остается с человеком», песни: 1. Как провожают пароходы; 2. Спят усталые игрушки; 3. Фантазия «А у нас во дворе...»; 4. Детство ушло вдаль; 5. Песня остается с чело-

веком; 6. Я возвращаюсь домой; 7. Ах, море, море...; 8. Песня любви; 9. Возможно; 10. Пусть всегда будет солнце. Обработки А. Бухгольца (6), В. Гусейнова (5), И. Кантюкова (3, 4, 7, 8), Б. Фрумкина (1, 2, 9, 10). Ансамбль «Мелодия», рук. Борис Фрумкин, солисты: Борис Фрумкин — ф-но (2, 9), синтезатор (9), духовая гармоника (6), Александр Бухголец — банджо (6), Валерий Трофименко — скрипка (6), Валентин Назаров — аккордеон (3)

C60—18627008 (2 пластинки)

А. РЫБНИКОВ (1945): «Юнона» и «Авось», опера (либретто А. Вознесенского). Резанов — Г. Трофимов, Кончита — А. Рыбникова, Федерико — П. Тилс, Румянцев, Хвостов, отец Ювеналий — Ф. Иванов, Голос Богоматери — Ж. Рождественская, Солист в прологе — Р. Филиппов, Давыдов — К. Кужалиев, Хосе Дарио Аргуэльо — А. Самойлов, Молящаяся женщина — Г. Дмитренко, Молящаяся девочка — О. Рождественская, Морьяк — В. Ротарь, группа молящихся — А. Садо, О. Рождественский, А. Паранин; Гос. академ. русский хор СССР, худ. рук. И. Агафонников, А. Рыбников (синтезаторы, ф-но, клавишин), группа ударных инстр., рук. М. Пекарский, орк. п/у А. Рыбникова, А. Корнеева. Постановка А. Рыбникова

M60—44631003, C60—18587004 (2 пластинки)

В. СОЛОВЬЕВ-СЕДОЙ (1907 — 1979): Песни. Первая пластинка: 1. Сегодня наш полк (В. Соловьев-Седой); 2. О чем ты тоскуешь, товарищ моряк (В. Лебедев-Кумач); 3. Вечер на рейде (А. Чуркин); 4. Играй, мой баян (Л. Давидович); 5. Соловьи, 6. На солнечной поляночке (А. Фатьянов); 7. Россия (В. Дыховичный); 8. Где же вы теперь, друзья-однополчане (А. Фатьянов); 9. Услышь меня, хорошая (М. Исаковский); 10. Где ж ты, мой сад (А. Фатьянов); 11. Если бы парни всей земли (Е. Долматовский); 12. Подмосковные вечера (М. Матусовский); 13. Марш нахимовцев (Н. Глейзаров). Марк Бернес (11), Александр Борисов (4), Владимир Бунчиков и Владимир Нечаев (3), Георгий Виноградов (5), Георг Отс (9), Софья Преображенская (10), Всеволод Пучков (6), Василий Соловьев-Седой (1), Владимир Трошин (12), Леонид Утесов (2), Ефрем Флакс (8), хор мальчиков хорового училища им. Глинки (13), Клавдия Шульженко (7). Записи 1940-х — 1950-х гг. Вторая пластинка: 1. Наш город (А. Фатьянов); 2. Когда вам двадцать лет (М. Матусовский); 3. Гроза весны (Г. Горбовский); 4. Осенний вальс; 5. Моя родная сторона (С. Фогельсон); 6. Баллада о солдате (М. Матусовский); 7. На лодке (В. Лебедев-Кумач); 8. Вновь к черемухе (А. Фатьянов); 9. Не тревожь ты себя (М. Исаковский); 10. Веселый поезд; 11. Разговор с городом (Ю. Капустин). Ирина Богачева (1, 7), Елена Дриацкая и Виктор Кривонос (3), Сергей Захаров (6), Виктор Кривонос (8), Мария Пахоменко (9), Инесса Прасоловская (5), Людмила Сенчина (2), Эдуард Хиль (11), хор Ленинградского телевидения и радио (1, 7), Ленинградский эстрадно-симф. орк. им. В. Соловьева-Седого, дирижер Станислав Горковенко

C60—18685001

Б. ТЕРЕНТЬЕВ (1913): «Волшебное солнышко», песни и танцевальная музыка: 1. Первая любовь моя (В. Харитонов); 2. Я думаю о тебе; 3. Будь, женщина, уверена в себе (Б. Дубровин); 4. Тринадцатая счастливая; 5. И поэтому (В. Харитонов); 6. Ручеек; 7. Кубинские ритмы; 8. Свет весны (Д. Кугультинов, перевод Ю. Нейман); 9. Пусть дни проходят; 10. На моем Черноморье (В. Харитонов); 11. Медленный танец; 12. Волшебное солнце (Н. Добронравов). Геннадий Каменный (8, 10), Марта Костюк (12), Майя Кристаллинская—ВИА «Поющие сердца» (1), Владимир Трошин (5), ансамбль «Мелодия» (9), оркестр (2, 4, 6, 7, 11)

C60—18443000

Р. ХАСАНОВ (1947): «Ты — песнь моя», песни (на башкирском яз.): 1. Не поздно (С. Алибаев); 2. Лилия (Х. Гиляжев); 3. Дружба (А. Игебаев); 4. Колос ржи (С. Алибаев); 5. Родина моя (Р. Хасанов); 6. Утренний туман; 7. Вернись, мама (А. Тагирова); 8. Желая долголетия (К. Салимов); 9. Индийской девушке (Н. Наджми); 10. Ты — песнь моя (Я. Кулмый); 11. Не печальтесь, друзья (Р. Мусимов). Радик Гареев (1—5), Идрис Газиев (7—11), эстрадно-симф. орк. Ленинградского телевидения и радио п/у Станислава Горковенко

C60—18723004

ВЕСЕННИЕ СНЫ. 1. Счастливы остров (Т. Кухалев) — Л. Шишко; 2. Свет звезды (С. Горковенко — А. Шевелев); 3. Весенние сны (И. Цветков — Н. Денисов, Э. Нахамис); 4. Зимний вечер (А. Брицын — Н. Тряпкин); 5. Подари мне миг (Г. Фиртич — А. Шевелев); 6. Я желаю тебе (С. Горковенко — А. Шевелев); 7. Так непохожи мы (Т. Кухалев — И. Сергеева); 8. Обворожительно так вы! (Г. Фиртич — А. Шевелев); 9. Птицелов (С. Баневич — Э. Багрицкий); 10. Карусель (В. Севостьянов — А. Римини). Нани Брегвадзе (1, 7), Елена Дриацкая (3, 9), Сергей Захаров (2, 6), Феликс Кудашев (10), Алла Орлова — пение (5), вокализ (3), Юрий Охочинский (4), Виталий Псарев (8), Ленинградский эстрадно-симф. орк. им. В. Соловьева-Седого, п/у Станислава Горковенко

C60 — 18711003

ЖДИ И ПОМНИ МЕНЯ. 1. Куда уехал цирк (В. Быстрыков — В. Левин); 2. Просили Вы (О. Фельцман — В. Харитонов); 3. Море (Ю. Антонов — Л. Фадеев); 4. Жди и помни меня (А. Пугачева — И. Резник); 5. Прости, земля (В. Добрынин — Л. Дербенев); 6. Ну и дела (Д. Тухманов — Л. Дербенев); 7. Миллион роз (Р. Паулс — А. Вознесенский); 8. Слушай, теща (А. Пахмутова — Н. Дружининский); 9. Песня гонимых из к/ф «Большое космическое путешествие» (А. Рыбников — И. Кохановский); 10. Так уж бывает (Я. Френкель — М. Танич, И. Шаферан). Юрий Антонов (3), ансамбль «Верные друзья» (9), ансамбль «Здравствуй, песня» (8, 10), группа «Земляне» (5), Валерий Леонтьев (1), группа «Москва» (6), Алла Пугачева (4, 7), Галина Шевелева (2)

C60—18675005

ЛЕЙСЯ, ПЕСНЯ (на киргизском яз.). 1. Новый год (музыка и сл. А. Токоева); 2. Ты снишься мне (музыка и сл. Б. Тургунбаева); 3. Люблю (А. Тыналиев — Т. Кожомбердиев); 4. Песня об Иссык-Куле (музыка и сл. В. Зотова); 5. К чему вымысла (В. Зотов — Дж. Г. Байрон, перевод В. Брюсова); 6. Время прекрасное (Т. Бостонкулов — Т. Алыбаев); 7. Приглашение к танцу (А. Тыналиев — К. Алмазбеков); 8. Ровесникам (А. Бодошев — К. Курманбаев); 9. Не забудь (Э. Ибраимов — Т. Кожомбердиев); 10. Суусамыр (М. Рыскулбеков — Н. Исраилов); 11. Мой город (Э. Сасыбаев — Т. Кожомбердиев). На русском яз. (4, 5). Венера Базылбекова (11), Дарика Джалгазынова (7), Анарбек Ибраев (6), ВИА «Наристе» (1—3), ВИА «Фазтон» (4, 5), Абаскан Чикеев (10), Каныкей Эралиева (8, 9)

C62 — 18537004

МЕЛОДИИ ДРУЖБЫ. Наша весна (А. Рыбинский — М. Малишевский) — вокальный квартет «Сердца четырех»; Только не навеки (Т. Русев — русский текст А. Монастырева, О. Писаржевской) — Н. Ледвич; Если танцуешь со мной (музыка и сл. А. Габор) — К. Георгиади; Дилемма (А. Маркович — русский текст Т. Коршиловой) — Л. Серебренников

C62 — 18707006

ПЕСНИ ИЗ К/Ф «ДУША». За тех, кто в море (А. Кутников, А. Макаревич); Путь (А. Макаревич). Рок-группа «Машина времени»
ЗЕРКАЛО И ШУТ. Зеркало и шут (Ю. Маликов, В. Пресняков — В. Сауткин). Ансамбль «Самоцветы», солист Сергей Беликов

МУЗЫКА ДЛЯ ДУХОВОГО ОРКЕСТРА

C10 — 18561005

ГОС. ДУХОВОЙ ОРКЕСТР РСФСР, худ. рук. Николай Сергеев. Старинные вальсы: 1. Дунайские волны (И. Ивановичи); 2. На сопках Маньчжурии (И. Шатров — П. Шубин); 3. Березка (Е. Дрейзен — А. Безыменский); 4. Судьба (А. Байнес — Л. Дунаев); 5. Что это сердце (автор неизвестен); 6. Воспоминание (А. Джойс); 7. Я помню вальс звук прелестный (музыка и сл. Н. Листова); 8. Темно-вишневая шаль (автор неизвестен); 9. Осенний сон (А. Джойс — А. Аксенов); 10. Снова пою (Д. Ботари — автор слов неизвестен). Поют: Галина Борисова (3, 5, 8), Константин Лисовский (2, 4, 7, 9, 10)

УЧЕБНЫЕ ЗАПИСИ

- РУССКАЯ РЕЧЬ. Пособие для I класса школ с латышским языком обучения. Составители — В. Цытович, Е. Котока, В. Балодэ
M70 — 44681007
 Материал первого учебного полугодия
- M70 — 44683007**
 Материал второго учебного полугодия
- ФОНОХРЕСТОМАТИЯ ПО РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ ДЛЯ IX КЛАССА УКРАИНСКИХ ШКОЛ. Составитель В. Корчук
M71 — 44571008 (7 пластинок)
 Выпуск первый
M71 — 44735002 (7 пластинок)
 Выпуск второй
- M70 — 44697007**
 ФОНОХРЕСТОМАТИЯ ПО РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ ДЛЯ IX КЛАССА ЛИТОВСКИХ ШКОЛ. Составители — С. Граяускене, Ю. Петraitис
M72 — 44653008 (2 пластинки)
 СКАЗКИ. Для учащихся начальных классов хакассских школ
M72 — 44625003 (3 пластинки)
 ЗВУКОВОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К КНИГЕ ДЛЯ ЧТЕНИЯ ВО II КЛАССЕ ХАКАССКИХ ШКОЛ. Составители — Д. Патачакова, А. Тютюбева

- M72 — 44689000** (2 пластинки)
 ЗВУКОВОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К УЧЕБНИКУ «РОДНАЯ РЕЧЬ» ДЛЯ III КЛАССА ХАКАССКИХ ШКОЛ. Составители — Д. Чанков, Л. Чанкова
- ЛИНГАФОННЫЙ ПРАКТИКУМ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ IV КЛАССА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ. Часть первая (в двух комплектах). Автор А. Горчев
M71 — 44471002 (7 пластинок)
 Первый комплект
M71 — 44585003 (7 пластинок)
 Второй комплект
- M72 — 44539003** (5 пластинок)
 ЗВУКОВОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К «АЛБОМУ КАРТОЧЕК ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ IV КЛАССА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ УКРАИНСКОЙ ССР». Авторы — А. Близнюк, Л. Панова
M71 — 44715002 (7 пластинок)
 ЗВУКОВОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К УЧЕБНОМУ КОМПЛЕКСУ ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ IV КЛАССА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ. Авторы — А. Шапко, В. Слободчиков
- ЗВУКОВОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К УЧЕБНОМУ КОМПЛЕКСУ ПО НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ VI КЛАССА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ (в двух комплектах). Авторы — И. Бим, А. Голотина
M72 — 44495007 (6 пластинок)
 Первый комплект
M72 — 44507002 (6 пластинок)
 Второй комплект

НОМЕРНОЙ УКАЗАТЕЛЬ

СТЕРЕОФОНИЧЕСКИЕ ГРАМПЛАСТИНКИ

- C10 17379 004** Э. Акритова (сопрано): Шуберт, Дебюсси — 3
C30 17381 006 Поют сестры Байко (на украинском яз.) — 5
C40 17479 005 Думбадзе: «Я, бабушка, Илико и Илларион» (спектакль на грузинском яз.), 3 пластинки — 8
C10 17545 007 Шопен: Четыре баллады для ф-но (В. Горностаева) — 2
C50 17865 003 Хор мальчиков и юношей «Дударик» Львовского Дома учителя — 9
C10 17903 009 Лятошинский: Избранные хоровые произведения (Киевский камерный хор им. Лятошинского) — 2
C10 17905 003 Лятошинский: Избранные хоровые произведения (Киевский камерный хор им. Лятошинского) — 2
C20 17909 004 Голоса русских нар. инструментов (выпуск 1 — Домра) — 5
C10 17911 000 Бизе: Симфония (В. Дударова) — 1
C10 17913 005 Бизе: Две сюиты из музыки к драме Доде «Арлезианка» (В. Дударова) — 1
C10 17943 004 Бах: «Страсти по Иоанну» (Э. Серов), 3 пластинки — 1
C40 17957 005 «Здравствуйте, Александр Блок». Театр одного актера (Г. Сорокин), 2 пластинки — 8
C62 18323 008 Группа «Земляне» — 10
C20 18349 001 Гос. Кубанский казачий хор — 4
C10 18403 006 Денисов: «Солнце инков»; Шнитке: Три мадригала; Губайдулина: «Concordanza»; Мансурян: «Товен» (А. Лазарев) — 1
C20 18405 002 Орк. нар. инстр. «Русские узоры» — 5
C10 18407 005 Камерные ансамбли Красильникова, Шахбагьяна, Павленко — 2
C20 18409 001 М. Мордасова поет русские нар. песни — 5
C60 18413 001 «Песни нашей Родины» (выпуск 19) — 5
C62 18415 001 Ансамбль п/у М. Сураучюса (Литовская ССР) — 11
C32 18417 000 «Ким десун» (Б. Бакиров поет узбекские песни) — 6
C60 18419 005 Островский: «Песня остается с человеком», песни (ансамбль «Мелодия») — 11
C10 18423 009 Науялис: Камерная музыка, песни (на литовском яз.) — 2
C10 18425 003 Таллинское трио: Брамс, Ряэтс, Бетховен — 4
C10 18431 000 А. Стульгис (скрипка): Дворжак, Фибих, Сарасате, Понсе и др. — 4
C60 18433 004 Поэт Нилюфер (на турецком яз.) — 11
C60 18435 009 Ансамбль «Здравствуй, песня»: «Марафон» — 10
C10 18437 004 Бетховен: Квартет № 7 для двух скрипок, альт-а и виолончели (Ленинградский квартет им. Танеева) — 1
C10 18439 009 Камерная музыка Корнакова, Пригожина, Фиртича — 2
C60 18443 000 Хасанов: «Ты — песнь моя», песни (на башкирском яз.) — 12
C60 18445 005 Поэт Г. Бонам (Великобритания): «Если бы...» — 10
C60 18447 004 Ленинградский эстрадно-симф. орк. им. Соловьева-Седого: «Будь со мной» — 10
C10 18451 003 Прокофьев: Опера «Война и мир» (4 пластинки) — 2
C10 18459 001 Гаврилин: Двенадцать зарисовок для ф-но в четыре руки (Н. Новик и Р. Хараджанян) — 1
C30 18461 003 «Моя душа» (туркменские нар. песни и мелодии) — 7
C10 18463 004 Г. Ковалева (сопрано): арии из опер Доницетти, Моцарта, Тома, Верди и др. — 3
C62 18467 008 Ансамбль цыганской песни «Джанг» — 7
C10 18471 006 Шостакович: Сюита для двух ф-но. Концертно для двух ф-но (В. Постникова и Н. Петров) — 2
C62 18473 005 Поэт Н. Гнатюк: «Это не сон» (песни французских композиторов) — 10
C60 18475 004 З. Ханларова поет песни Сабит оглы (на азербайджанском яз.) — 6
C32 18477 009 Нар. женский хор «Дзинтарс» (Латвийская ССР) — 6
C30 18479 008 Фольклорный ансамбль «Фазиси» (Грузинская ССР) — 6
C62 18481 007 Поэт Н. Хансон (на эстонском яз.) — 11
C30 18483 000 Орк. нар. инстр. им. К. Орозова (Киргизская ССР), 2 пластинки — 7
C10 18487 006 Моцарт: Симфония № 41 (Д. Китаенко) — 2
C62 18489 005 А. Фомин (орган, синтезатор): «Маятник чувств» — 11
C80 18491 001 «Концерты в Регистане» (Самарканд): музыка Индии, Бангладеш, Марокко, Сирии, Монголии — 7

- C22 18493 000 Ю. Евтушенко (гусли) и В. Сомкин (баян): «Барыня» — 4
- C50 18497 004 «Лия-Чокрыля», хоровая студия Республиканского Дворца пионеров и школьников (Молдавская ССР) — 10
- C62 18501 001 Ансамбль «Здравствуй, песня»: «Помнишь, мама» — 10
- C10 18503 001 Скрябин: Симфония № 2 (В. Федосеев) — 2
- C10 18507 000 Когоутек: Сюита, Пауэр: Квинтет для духовых (А. Корнеев и др.); Николовски: Старые танцы (А. Корнеев) — 2
- C52 18509 008 «Звонкие судьбы» (рассказы о песнях), выпуск 1—9
- C52 18511 006 То же, выпуск 2—9
- C30 18515 006 «Голоса молодых» (на киргизском яз.) — 6
- C10 18517 007 Симович, Мадей: Концерты для флейты с оркестром (С. Загорский) — 2
- C10 18525 009 Оганесян: Симфонietta для струнного оркестра (Ю. Симонов), камерные произведения — 2
- C40 18527 009 «Ты вечен, человек, коль существует слово» (по страницам немецкой классической поэзии), читает Я. Смоленский — 8
- C60 18529 007 Поет Ф. Тайфур (на турецком яз.) — 11
- C62 18531 000 Поет А. Пугачева («Миллион роз», «Возвращение») — 11
- C10 18533 000 Брамс: Симфония № 1 (Е. Светланов) — 1
- C10 18535 005 Брамс: Симфония № 2 (Е. Светланов) — 1
- C62 18537 004 «Мелодии дружбы» (эстрадные песни) — 12
- C10 18539 004 Майборода: Симфония № 3 «Летняя» (Ф. Глущенко) — 2
- C62 18543 001 Поет В. Леонтьев — 11
- C10 18545 001 Киевский камерный орк.: Станкович, Бах, Вивальди — 3
- C60 18551 008 ВИА «75»: «Звездапад» — 11
- C50 18553 000 «Волшебник мастер Фло» (музыкальная сказка для детей) — 9
- C40 18557 008 Поэтический театр Молдавской гос. филармонии (на молдавском яз.) — 8
- C20 18559 009 Калужский русский нар. хор профсоюзов: «Приезжайте к нам в Калужье» — 5
- C10 18561 005 Гос. духовой орк. РСФСР: старинные вальсы — 12
- C60 18563 009 Поет Р. Ибрагимов: «В краю магнолий» — 10
- C10 18565 004 Симф. орк. Музыкального училища при Московской консерватории: Берлиоз, И. Штраус, Бах — 3
- C80 18569 006 Ансамбль традиционной музыки Национального театра (Эфиопия) — 7
- C30 18571 005 Тартуский академ. мужской хор, Академ. женский хор Тартуского гос. университета (Эстонская ССР) — 4
- C20 18575 002 Академ. хор русской песни ЦТ и ВР: «Песни Подмосковья» — 4
- C10 18577 005 Куперен: Торжественная (Приходская) месса (Ю. Семенов — орган) — 2
- C60 18579 009 Поет Н. Щюкайте (на литовском яз.) — 11
- C60 18587 004 Соловьев-Седой: Песни (вторая пластинка; первая — М60 44631 003) — 12
- C52 18589 009 «Королева и козленок», литовская нар. сказка (на литовском яз.) — 10
- C30 18591 003 С. Мухиддинов поет узбекские песни — 6
- C10 18593 009 Рекашюс: Симфония № 5 «Сегменты» (Ю. Домаркас), Концерты — «Метафония» (Р. Катилюс — скрипка), «Эманация» (И. Кучинкас — электровиолончель) — 2
- C10 18595 003 «Композиторы Ленинграда» (романсы Щербачева, Салманова, Животова, Матвеева) — 3
- C62 18597 002 Поет Ю. Антонов: «Родные места» — 10
- C10 18599 002 Е. Гороховская (меццо-сопрано): Мусоргский, Шостакович, Шуберт, Лист — 3
- C62 18601 007 Поет Б. Омарова — 11
- C32 18603 006 У. Акимов поет казахские песни — 6
- C62 18611 003 З. Бабий поет неаполитанские песни — 10
- C10 18613 003 Брух: Концерт № 1 для скрипки с оркестром; Шоссон: Поэма (В. Третьяков) — 1
- C30 18615 001 К. Рахимов поет казахские песни — 6
- C10 18617 002 Шостакович: Симфония № 10 (Г. Рождественский) — 2
- C60 18619 006 ВИА «Иверия» — 10
- C10 18625 004 Н. Шаховская (виолончель); Брамс, Шуман — 4
- C10 18627 008 Рыбников: Опера «Юнона» и «Авось» (2 пластинки) — 12
- C52 18631 004 Поют малыши хора «Ажуолюкас» (на литовском яз.) — 10
- C52 18633 009 «Лисья санки», литовская нар. сказка (на литовском яз.) — 10
- C10 18635 000 Бах: Бранденбургские концерты (И. Ойстрах), 2 пластинки — 1
- C10 18639 000 Нар. женский хор «Дзинтарс»: Вакс, Кодай, Бриттен и др. — 3
- C10 18641 008 Камерные ансамбли Дютинье, Франсе, Жолливе — 2
- C30 18643 006 «Родина — песня моя» (первая пластинка — Мастера искусств поют нар. песни) — 4
- C60 18645 006 То же (вторая пластинка — Мастера эстрады союзных республик) — 4
- C30 18649 006 Орк. молдавской нар. музыки «Мнорница» — 6
- C10 18657 008 А. Калейс (орган): Бах, Франк, Регер и др. — 3
- C10 18659 002 Тигранян: Опера «Ануш» (на армянском яз.), 4 пластинки — 2
- C60 18667 003 Назарук: «Коляда», карпатское новогодье (джазовая композиция) — 11
- C20 18669 000 Гос. академ. Северный русский нар. хор: «Родные напевы» — 4
- C32 18671 006 А. Айткулов (курай): «Мелодии курая» (башкирские нар.) — 7
- C32 18673 000 Ф. Кильдиярова поет башкирские нар. песни — 7
- C60 18675 005 «Лейся, песня» (киргизские песни) — 12
- C60 18677 003 Аедоницкий: «Радоваться жизни», песни — 11
- C60 18679 004 Львов-Компанеев: Песни — 11
- C22 18681 000 Ансамбль русских нар. инстр. «Калинка» — 5
- C60 18683 007 Поет Мичел (Испания) — 11
- C60 18685 001 Терентьев: «Волшебное солнце», песни и танцевальная музыка — 12
- C20 18687 009 Л. Сметанников поет русские нар. песни — 5
- C10 18689 001 Симфоническая музыка осетинских композиторов — 3
- C10 18691 007 Шуберт: Симфонии № 5 и 8 (А. Дмитриев) — 2
- C62 18705 001 Поет Л. Макеев: «Птица моей мечты» — 11
- C62 18707 006 Песни из к/ф «Душа» (рок-группа «Машина времени»), «Зеркало и шут» (ансамбль «Самоцветы») — 12
- C62 18709 000 Группа «Витамин» (Эстонская ССР) — 10
- C60 18711 003 «Жди и помни меня» (эстрадные песни) — 12
- C62 18713 003 Поет А. Миронов — 11
- C62 18715 008 Ансамбль «Самоцветы»: «Цветы на асфальте» — 11
- C32 18717 007 С. Токтахунова (комуз): киргизские мелодии — 7
- C60 18719 001 Джаз-ансамбль «Бумеранг» — 10
- C40 18721 006 «Современная узбекская поэзия»: Худайбердыева, Джумаева (на узбекском яз.) — 8
- C60 18723 004 «Весенние сны» (эстрадные песни) — 12
- C32 18725 009 В. Мустафин поет башкирские песни — 7
- C30 18727 008 «Ты — песнь моя» (Н. Нусипжанов поет казахские песни) — 6
- C32 18729 008 Г. Курманов поет казахские песни — 6
- C10 18731 007 Гендель: Оратория «Мессия» (А. Дмитриев), 4 пластинки — 1
- C10 18739 005 «Исторические органы Латвии»: орган г. Эдоле (О. Цинтинь, Л. Булава) — 4
- C10 18741 003 Дюрюфле: Реквием (Ю. Домаркас) — 2
- C62 18743 002 Н. Габуня и Н. Абесадзе поют старинные русские романсы — 10
- C52 18747 001 Зульфугаров: Песни для детей (на азербайджанском яз.) — 9
- C62 18751 004 ВИА «Чаровницы» — 11
- C30 18753 008 «Дарите цветы» (К. Юсупов поет узбекские песни) — 6
- C30 18755 002 «Гулсанам» (Х. Лутфуллаев поет узбекские песни) — 6
- C10 18757 003 «Новые сочинения советских композиторов»: Денисов, Губайдулина, Шнитке (дирижирует и рассказывает Г. Рождественский), 3 пластинки — 3
- C50 18763 008 Биссет: Сказки «Дядюшка Тик-Так, тигр Р-р-р и другие», «Как поросенок учился летать» — 9
- C30 18765 009 Г. Захаров поет грузинские нар. песни — 6
- C10 18767 004 Мессиян: Органные произведения (С. Дижур) — 2
- C10 18771 002 Вайнберг: Симфония № 12 (В. Федосеев) — 1

- C10 18773 007 Кутавичюс: Оратория «Последний языческий обряд», кантата «Две птицы в лесной чаще» (на литовском яз.) — 2
- C50 18775 009 Дурглишвили: Детская опера-ревю «Мышеловка» (на грузинском яз.) — 10
- C50 18777 003 Михалков: «Принц и нищий» (мюзикл по Марку Твену, музыка М. Болотина) — 9
- C60 18781 008 «Песни нашей Родины» (выпуск 18) — 5
- C62 18783 008 Суценко: «Марши Малой земли» (образцовый орк. ВМФ СССР) — 5
- C10 18785 008 М. Рубацкие (ф-но): Барток, Лист — 3
- C10 18787 002 Вивальди: «Времена года» (Е. Лисицина — орган) — 1
- МОНОФОНИЧЕСКИЕ ГРАМПЛАСТИНКИ**
- M71 44471 002 Лингфонный практикум по английскому яз. для IV кл. общеобр. школ (первый комплект), 7 пластинок — 13
- M72 44495 007 Звуковое приложение к учебному комплексу по немецкому яз. для VI кл. общеобр. школ (первый комплект), 6 пластинок — 13
- M72 44507 002 То же (второй комплект), 6 пластинок — 13
- M42 44537 003 Мачавариани: Поэзия (на грузинском яз.), читает автор — 8
- M72 44539 003 Звуковое приложение к «Альбому карточек по английскому яз. для IV кл. общеобр. школ Украинской ССР» (5 пластинок) — 13
- M30 44557 009 А. Джульгаев (гиджак): туркменские мелодии — 7
- M40 44559 005 Е. Носов: «Усвятские шлемоносцы» (спектакль Центрального академ. театра Советской Армии), 2 пластинки — 8
- M40 44563 008 «Читает Дмитрий Журавлев» (2 пластинки) — 8
- M71 44571 008 Фонохрестоматия по родной литературе для X кл. украинских школ (выпуск 1), 7 пластинок — 13
- M71 44585 003 Лингфонный практикум по английскому яз. для IV кл. общеобр. школ (второй комплект), 7 пластинок — 13
- M00 44599 003 Л. И. Брежнев: «Забота об интересах народа — дело чести комсомола» (речь на XIX съезде ВЛКСМ) — 1
- M40 44601 000 Тарковский: «Я свеча, я сгорел на пиру», лирика (читает автор) — 8
- M10 44603 002 В. Софроницкий (ф-но): собрание записей (комплект № 9), 6 пластинок — 3
- M42 44615 001 Лебанидзе: Лирика (на грузинском яз.), читает автор — 8
- M40 44617 000 Творческий портрет З. Мухамеджанова (на узбекском яз.) — 9
- M40 44621 003 Пушкин: Стихотворения (читает М. Козаков), 2 пластинки — 8
- M72 44625 003 Звуковое приложение к книге для чтения во II кл. хакасских школ (3 пластинки) — 13
- M50 44631 003 Соловьев-Седой: Песни (первая пластинка; вторая — C60 18587 004) — 12
- M30 44633 002 «Из музыкального наследия узбекского народа»: «Мелодии гиджака» — 5
- M30 44635 007 То же: «Напевы ная» — 6
- M30 44637 001 То же: «Мелодии танбура и сато» — 6
- M30 44639 006 То же: «Мелодии дутара» — 6
- M20 44641 002 Традиционные песни Мезени (2 пластинки) — 5
- M80 44645 002 Музыка Индии (4 пластинки) — 7
- M72 44653 008 Сказки (для учащихся начальных классов хакасских школ), 2 пластинки — 13
- M40 44657 006 Л. И. Брежнев: Отрывки из книг «Малая земля», «Возрождение», «Целина» (на грузинском яз.), 2 пластинки — 8
- M50 44661 000 Ассирийские сказки (на грузинском яз.) — 10
- M50 44663 005 «В мире много сказок...» (К. Румянова поет детские песни) — 9
- M40 44665 008 Творческий портрет Л. Орловой — 8
- M00 44677 001 Л. И. Брежнев: «Актуальные вопросы идеологической работы КПСС», выпуск 6 — 1
- M70 44681 007 «Русская речь», пособие для I класса школ с латышским яз. обучения (первая пластинка) — 13
- M70 44683 001 То же (вторая пластинка) — 13
- M42 44685 006 Г. Табидзе: Поэзия (на грузинском яз.), читает автор — 8
- M72 44689 000 Звуковое приложение к учебнику «Родная речь» для III кл. хакасских школ (2 пластинки) — 13
- M10 44695 001 Н. Рождественская (сопрано): сцены и арии из опер Чайковского, Мусоргского, Римского-Корсакова и др. — 3
- M70 44697 007 Фонохрестоматия по родной литературе для IX кл. литовских школ — 13
- M62 44699 005 Е. Петросян: монологи — «Аутогенная тренировка», «Медицина» — 11
- M50 44701 008 Бианки: «Лесная газета» — январь, февраль (инсценировка) — 9
- M52 44703 008 Звуковые страницы детского журнала «Колобок»: Рассказы Л. Толстого, Драгунский: «Пожар во флигеле» — 9
- M52 44705 002 Звуковые страницы детского журнала «Колобок»: «Фомушка», «Кукушка» — 9
- M40 44707 007 Творческий портрет писателя С. Залыгина — 8
- M52 44709 001 Сказки для детей (на эстонском яз.) — 10
- M40 44713 007 Творческий портрет писателя Ю. Нагибина — 8
- M71 44715 002 Звуковое приложение к учебному комплексу по французскому яз. для VI кл. общеобр. школ (7 пластинок) — 13
- M40 44731 005 Наровчатова: «Не оставляя линии огня», стихотворения (читает автор) — 8
- M00 44733 002 Речи В. И. Ленина, записанные на грампластинки в 1919—1921 гг. (реставрация 1982 г.) — 1
- M71 44735 002 Фонохрестоматия по родной литературе для X кл. украинских школ (выпуск 2), 7 пластинок — 13
- M52 44749 007 Звуковые страницы детского журнала «Колобок»: «Веселый концерт» — 9
- M52 44751 005 «Сказки народов мира»: «Куда горшок тип-топал», «Несмеяна-царевна» — 9

ВНИМАНИЕ! В предыдущих выпусках информационного списка следует исправить опечатки.

В информационном списке для заказов на первый квартал 1983 г. на стр. 7 (левая колонка) вместо номера C60—17811005 должно быть C60—17811004.

В информационном списке для заказов на второй квартал 1983 г.:

Стр.	Колонка	Напечатано	Следует читать
3	правая	C10—16731003	C10—16731008
7	левая	C32—17975006	C32—17975007
7	правая	C30—18353000	C30—18353006
13	левая	C60—18363003	C60—18363008
13	левая	C62—18289006	C62—18229006
15	левая	C60—17007007	C60—17907007
15	левая	C10—17937009	C10—17937003
15	правая	C10—18065000	C30—18065000
16	левая	C62—18307007	C62—18307004
16	левая	Номера (но не содержание) пластинок C10—18335004 и C62—18333004 следует поменять местами.	

* * *

Грампластинки с номерами, отмеченными звездочкой (*), распространяются только в СССР; с номерами, отмеченными двумя звездочками (**) — в СССР и социалистических странах.

БЕСПЛАТНО

ИНФОРМАЦИОННЫЙ СПИСОК НОВЫХ ГРАМПЛАСТИНОК

для заказов не ранее III квартала 1983 г.

ИЗДАТЕЛЬ ВСЕСОЮЗНАЯ СТУДИЯ ГРАМЗАПИСИ

Москва, ул. Станкевича, 8.

Сдано в набор 11.01.83.

Подписано к печати 31.01.83.

Объем 2 п. л.

Тираж 25000 экз.

Зак. 104.

Тип. «Гудок».