

ВСЕСОЮЗНАЯ ФИРМА ГРАМПЛАСТИНОК «МЕЛОДИЯ»

ИНФОРМАЦИОННЫЙ СПИСОК НОВЫХ ГРАМПЛАСТИНОК

ДЛЯ ЗАКАЗОВ НЕ РАНЕЕ I КВАРТАЛА 1986 г.

ЦИФРОВЫЕ ЗАПИСИ — с № А10 00109 003 по № А10 00129 006

СТЕРЕО — с № С10 22159 001, с № С10 22201 007 по № С52 22599 001

и № С60 22775 007

МОНО — М20 46433 009, М52 46437 009 и с № М10 46463 006 по № М10 46599 000

СИМФОНИЧЕСКАЯ, КАМЕРНАЯ, ОПЕРНАЯ И ХОРОВАЯ МУЗЫКА

С10 22575 007

И. Г. АЛЬБРЕХТСБЕРГЕР (1736—1809): Концерт для тромбона с оркестром си-бемоль мажор; К. М. ВЕБЕР (1786—1826): Венгерская фантазия для фагота с оркестром, соч. 35; Л. КЕРУБИНИ (1760—1842): Соната № 2 для валторны с оркестром фа мажор. А. Федянин (тромбон), Ю. Лукичев (фагот), Д. Ремизов (валторна), камерный орк. / Т. Абдрашев

С10 22489 007 (2 пластинки)

И. С. БАХ (1685—1750): «Органная книжечка», хоральные прелюдии, BWV 599—633, 635—644. А. Фисейский (орган Малого зала Московской консерватории)

С10 22209 005

А. БРАЖИНСКАС (1937): Хоровая музыка (на литовском яз.). 1—5. «Пять баллад Кукутиса» (М. Мартинайтис) — Сорока Кукутиса во время войны, Кукутис наблюдает за ползущей божьей коровкой, Кукутис рассказывает о своей избе, Блуждание Кукутиса по ночной Риге, Никчемная припевка Кукутиса; 6. Жемайтский тракт (М. Мартинайтис); 7. Море — синий василек (С. Гяда); 8. Возвращение на родину (А. Дрилинг); 9. «Весенние игры» (С. Гяда) — Калины цвет, Песня земле и небу, Весенние игры. Каунасский гос. хор (1—5), худ. рук. и главный дирижер П. Бингялис, дирижер А. Мишейкис (1), солисты: А. Буяускене (1, 4), Н. Гедрайтене, В. Радзивицюз, А. Калпокас (4); хор Гостелерадио Литовской ССР, худ. рук. и главный дирижер П. Гилис, дирижер П. Вайчеконис (6—9); Г. Знайдзилаускайте — ф-но (9)

С10 22415 003 (2 пластинки)

И. БРАМС (1833—1897): Концерт № 2 для ф-но с оркестром си-бемоль мажор, соч. 83. В. Постникова, Гос. симф. орк. Министерства культуры СССР / Г. Рождественский. Вариации и fuga на тему Генделя для ф-но, соч. 24. В. Постникова

А10 00115 009 (цифровая запись)

И. БРАМС: Концерт для скрипки с оркестром ре мажор, соч. 77. В. Третьяков, Большой симф. орк. Гостелерадио СССР / В. Федосеев

С10 22591 000

И. БРАМС: Трио для ф-но, скрипки и виолончели ля мажор, соч. посмертное. Московское трио: А. Бондурянский, В. Иванов, М. Уткин

С10 22411 004

А. БРУКНЕР (1824—1896): Симфония № 4 ми-бемоль мажор «Романтическая» (редакция Г. Малера). Гос. симф. орк. Министерства культуры СССР / Г. Рождественский

С10 22437 000

С. ВАРЕЛАС (1923): Камерные произведения. Пьеса; Вариации; Прелюдия. В. Рейдер (скрипка), Т. Рейдер (ф-но). Adagio; Речитатив. А. Камиллов (альт), С. Константиновская (ф-но). Прялка; Эпитафия; Узбекский танец; Баллада. В. Чахвадзе (виолончель), Л. Лисицина (ф-но)

С10 22335 000

И. ГАЙДН (1732—1809): Квартет для двух скрипок, альт и виолончели до мажор, соч. 54 № 1, Ноб. III № 57; Ф. ШУБЕРТ (1797—1828): Квартет № 10 для двух скрипок, альт и виолончели ми-бемоль мажор, соч. 125 № 1, D. 87. Вильнюсский квартет

С10 22159 001

Г. Ф. ГЕНДЕЛЬ (1685—1759): Концерт для арфы с оркестром си-бемоль мажор, соч. 4 № 6 (каденция М. Гранжани). Т. Тауэр, Ленинградский камерный орк. / В. Нестеров
А. ХИНАСТЕРА (1916): Концерт для арфы с оркестром. Т. Тауэр, Академ. симф. орк. Ленинградской гос. филармонии / Э. Серов

А10 00113 006 (цифровая запись)

А. ГЛАЗУНОВ (1865—1936): Симфония № 4 ми-бемоль мажор, соч. 48. Гос. симф. орк. Министерства культуры СССР / Г. Рождественский

А10 00117 005 (цифровая запись)

А. ГЛАЗУНОВ: Симфония № 5 си-бемоль мажор, соч. 55. Гос. симф. орк. Министерства культуры СССР / Г. Рождественский

А10 00127 001 (цифровая запись)

А. ГЛАЗУНОВ: Симфония № 6 до минор, соч. 58. Гос. симф. орк. Министерства культуры СССР / Г. Рождественский

А10 00125 007 (цифровая запись)

А. ГЛАЗУНОВ: Симфония № 7 фа мажор, соч. 77. Гос. симф. орк. Министерства культуры СССР / Г. Рождественский

С10 22419 002

М. ГЛИНКА (1804—1857): Симфония на две русские темы (редакция В. Шебалина); Краковяк и Мазурка из второго действия оперы «Иван Сусанин»; Музыка к трагедии Н. Кукольника «Князь Холмский» — Увертюра, Антракты к второму, третьему, четвертому и пятому действиям. Гос. академ. симф. орк. СССР / Е. Светланов

С10 22551 005

С. ИБРАГИМОВА (1939): «Настроения», двадцать четыре пьесы для ф-но; Дж. ГАДЖИЕВ (1917): Музыкальные картинки для ф-но. З. Адигезал-заде

С10 22421 000

Д. КАБАЛЕВСКИЙ (1904): 1. «О родной земле», кантата на сл. Ц. Солодаря, соч. 82; 2. «Песня утра, весны и мира», кантата на сл. Ц. Солодаря, соч. 57; 3—5. Песни—Школьные годы (Е. Долматовский); Спокойной ночи (В. Викторов); Счастье (О. Высотская). Детский хор «Весна», худ. рук. А. Пономаренко (1—5), Академ. симф. орк. Московской гос. филармонии / Д. Китаенко (1, 2), Д. Кабалевский (3—5); текст читает Д. Кабалевский (1)

С10 22597 004

Т. КОРГАНОВ (1925): Соната для альт и ф-но ля минор, соч. 24. Ю. Юров, М. Мунтян. Соната для флейты и ф-но, соч. 25. А. Корнеев, А. Наседкин

С10 22333 006

В. ЛАУРУШАС (1930): Зеленая прелюдия и зеленая fuga, Желтая прелюдия и желтая fuga; Б. КУТАВИЧЮС (1932): Соната; Ф. БАЙОРАС (1934): Вариации № 2. Б. Вайнюнайте (ф-но)
О. БАЛАКАУСКАС (1937): Movimenti для двух ф-но. Б.

- Вайнюняйте, Г. Радвилайте. Нота для ф-но с фонограммой; Три каприса. Б. Вайнюняйте (ф-но)
- C10 22477 006**
С. ЛЯПУНОВ (1859 — 1924): Романсы. Зима (Е. Баратынский); Портрет, соч. 30 № 4 (А. Майков, из Г. Гейне); Мелодия с берегов Ганга, соч. 32 № 3 (А. Майков); Утро, соч. 39 № 1 (А. Фет); Люблю я, милая, загадочный твой взор, соч. 51 № 4; Словно голос листвы, соч. 51 № 3. Умолкнули села, соч. 50 № 4, Дитя мое, взгляни, соч. 51 № 2 (А. Голенищев-Кутузов); Песня, соч. 42 № 3 (А. Кольцов); Со выюном я хожу (обработка русской нар. песни); Восточный романс, соч. 14 № 4, Когда гляжу, соч. 69 № 4 (А. Хомяков); Лотос, соч. 44 № 2 (М. Михайлов, из Г. Гейне); Последние цветы, соч. 14 № 2 (А. Пушкин); Звезда, соч. 32 № 1, Горные вершины, соч. 52 № 3 (М. Лермонтов). Г. Пищаев (тенор), А. Бахчиев (ф-но)
- C10 22357 008**
А. МНАЦАКАНЯН (1936): Симфония № 3 для струнного оркестра. Камерный орк. Ленинградской гос. филармонии / А. Дмитриев
- C10 22357 008**
В. ЦЫТОВИЧ (1931): Концерт для виолончели с оркестром. Г. Гиновкер, камерный орк. Ленинградской гос. филармонии / П. Бубельников
- **A10 00111 001** (цифровая запись)
В. А. МОЦАРТ (1756 — 1791): Концерты для скрипки с оркестром — № 1 си-бемоль мажор, KV 207; № 4 ре мажор, KV 218. В. Спиваков, Английский камерный орк. / В. Спиваков
Запись фирмы EMI Records, Великобритания
- C10 22389 001** (2 пластинки)
Р. МУСТАФАЕВ (1926): «Вагиф», фрагменты оперы (на азербайджанском яз.). Либретто Ф. Мехтиева. Вагиф — А. Меликов, Алибек — С. Керимов, Видади — А. Керимов, Каджар — Ф. Мехтиев, Визирь — А. Ахвердиев, Ханенд — Б. Мирзоев, Хураман — Г. Ахмедова, Гульнар — Д. Бабаева, Эльдар — Ш. Кулиев, Шейх Али — И. Алекперов, солисты, хор и орк. Азербайджанского гос. академ. театра оперы и балета им. М. Ф. Ахундова / Р. Абдуллаев
- C10 22251 009**
С. МУХАТОВ (1945): Концерт для струнного оркестра; В. САПАРОВ (1947): Прелюдия и fuga для струнного оркестра; Д. НУРЬЕВ (1933): Поэма для камерного оркестра. Камерный орк. Гостелерадио Узбекской ССР / Э. Азимов
- C10 22293 009**
М. НОСЫРЕВ (1924—1981): Симфония № 3; Валерия, Фабий, Муций (№ 7 из балета «Песнь торжествующей любви»). Гос. академ. симф. орк. СССР / В. Вербицкий
- M10 46479 006** (2 пластинки)
З. ПАЛИАШВИЛИ (1871—1933): «Даиси», опера в трех действиях (на грузинском яз.). Либретто В. Гуния. Малхаз — Н. Кумсашвили (тенор), Кизяз — П. Амиранашвили (баритон), Д. Гамрекели (баритон), Маро — М. Накашидзе (сопрано); Нано — Т. Шарата-Долидзе меццо-сопрано, Тито — З. Сванидзе (тенор), Цангала — В. Хомашуридзе (бас), Гиви — Л. Исецкий (бас), хор и орк. Тбилисского Гос. театра оперы и балета им. З. Палиашвили / Е. Микеладзе (запись 1937 г.)
- C10 22433 001** (2 пластинки)
Г. ПЕРСЕЛЛ (1659—1695): «Дидона и Эней», опера в трех действиях (редакция Б. Бриттена). Либретто Н. Тейта (русский текст Ю. Димитрина). Дидона — М. Биешу (сопрано), Эней — В. Драгаш (баритон), Белинда, Первая женщина — Ж. Матроницкая (сопрано), Вторая женщина — Л. Михайлова (меццо-сопрано), Колдунья — В. Сурикова (меццо-сопрано), Первая ведьма — Л. Ага (сопрано), Вторая ведьма — В. Калестру (сопрано), Матрос — А. Арча (тенор); хор Гостелерадио Молдавской ССР, худ. рук. Т. Згурану, камерный ансамбль Гостелерадио Молдавской ССР / А. Самоилэ
- C10 22587 008**
С. РАХМАНИНОВ (1873 — 1943): Концерт № 2 для ф-но с оркестром до минор, соч. 18. А. Черкасов, Большой симф. орк. Гостелерадио СССР / Г. Черкасов
- C10 22337 005**
М. СААР (1882—1963): Избранные романсы (четвертая пластинка) — на эстонском яз. 1. На холмах Грузии (А. Пушкин, перевод Б. Алвер); 2. Не скроешь счастья, 3. Ты мне всего дороже (А. Хаава); 4. Этот холм — моя святыня (К.-Э. Сёэт); 5. Лилия и мотылек, 6. Рассвет (А. Хаава); 7. Уста (Ю. Лийв); 8. Невеста рыбака, 9. Весна золотая (А. Хаава); 10. Любовь пришла (Ю. Лийв); 11. Весенняя песня, 12. Лоршо веселым быть (Э. Найт); 13. Весенний вечер (Э. Энно); 14. Шерсть пряду я, 15. Гроза (Э. Нийт); 16. Весна и птицы (М. Рауд); 17. На ветрен-
- ном берегу (Ю. Сютисте). Ы. Веррев — сопрано (11, 13), С. Пуура — сопрано (14, 16), М. Румессен — сопрано (3, 9), В. Талеш — сопрано (5), Л. Мустассаар — меццо-сопрано (4, 6, 7), Л. Таммел — меццо-сопрано (8), М. Ээнсалу — меццо-сопрано (2, 10), А. Колло — тенор (12), Х. Крумм — тенор (1, 15, 17); партия ф-но — В. Румессен (1—3, 8—10, 15, 17), И. Силламаа (5, 12, 14, 16), Х. Таук (4, 6, 7, 11, 13)
- C10 22249 000**
А. САЛИЕВ (1941): Симфония № 3 для струнных, ф-но и литавр «Героическая»; Молодежная симфониетта для струнного оркестра. Камерный орк. Гостелерадио Узбекской ССР / Э. Азимов
- C10 22413 009**
Я. СИБЕЛИУС (1865 — 1957): Сонатины для ф-но, соч. 67 — № 1 ре мажор, № 2 ми мажор, № 3 си-бемоль минор; «Кюллики», три лирические пьесы для ф-но, соч. 41. В. Постникова
- C10 22589 002**
И. СТРАВИНСКИЙ (1882 — 1971): Симфонии духовых инструментов. Ансамбль солистов оркестра Большого театра СССР / А. Лазарев. Окег для духовых инструментов. А. Голышев (флейта), Э. Мясников (кларнет), Ю. Рудометкин, А. Клечевский (фаготы), В. Прокопов, М. Ханнин (трубы), А. Скобелев, В. Пачкаев (тромбоны), дирижер А. Лазарев. «Dumbarton Oaks», концерт для камерного оркестра. Ансамбль солистов оркестра Большого театра СССР / А. Лазарев. «Ebony Concerto». Э. Мясников (кларнет), ансамбль саксофонистов, худ. рук. Л. Михайлов, ансамбль солистов оркестра Большого театра СССР / А. Лазарев
- C10 22547 002**
О. ФЕЛЬЗЕР (1939): «And Harold Again». Камерный орк. оперной студии Азербайджанской гос. консерватории / Р. Абдуллаев; соло на альте — Р. Сеид-заде
- C10 22547 002**
Ф. КАРАЕВ (1943): «1791», серенада для камерного оркестра. Камерный орк. оперной студии Азербайджанской Гос. консерватории / Р. Абдуллаев
- C10 22549 007**
С. ФРАНК (1822 — 1890): Соната для скрипки и ф-но ля мажор; К. ДЕБЮССИ (1862 — 1918): Соната для скрипки и ф-но соль минор. Н. Яшвили, В. Сканави.
- C10 22555 004**
Я. ЦИККЕР (1911): «Воспоминания», соч. 25; ЧЖУ Цзяньэр (1922): «Памяти павших за Правду», симфоническая фантазия. Гос. симф. орк. Украинской ССР / Ф. Глушенко
- A10 00129 006** (цифровая запись)
Д. ШОСТАКОВИЧ (1906 — 1975): Симфония № 3 ми-бемоль мажор, соч. 20 «Первомайская» (сл. С. Кирсанова). Гос. симф. орк. Министерства культуры ССРСР, Гос. академ. республиканская русская хоровая капелла им. А. Юрлова, худ. рук. С. Гусев, главный хормейстер Р. Перегудова, дирижер Г. Рождественский
- A10 00119 002** (2 пластинки, цифровая запись)
Д. ШОСТАКОВИЧ: Симфония № 8 до минор, соч. 65. Гос. симф. орк. Министерства культуры СССР / Г. Рождественский. Симфония № 2 «Посвящение Октябрю», соч. 14 (сл. А. Безыменского). Гос. симф. орк. Министерства культуры СССР, Гос. академ. республиканская русская хоровая капелла им. А. Юрлова, худ. рук. С. Гусев, главный хормейстер Р. Перегудова, дирижер Г. Рождественский
- C10 22365 004**
Д. ШОСТАКОВИЧ: Театральная музыка. Фрагменты музыки к трагедии В. Шекспира «Гамлет», соч. 32 — Вступление и ночной дозор, Туш и танцевальная музыка, Охота. Пантомима актеров, Песенка Офелии, Колыбельная, Реквием, Марш Форгинбраса; Фрагменты музыки к спектаклю «Человеческая комедия», соч. 37 — Панорама Парижа, Полицейский участок, Гавот, Берег Сены, Марш; Фрагменты музыки к трагедии В. Шекспира «Король Лир», соч. 58а — Возвращение с охоты, У шалаша, В замке Реганы, Лагерь, Марш, Фанфары; Баллада Корделии (перевод С. Маршака) — Н. Романова (меццо-сопрано). Ленинградский камерный орк. старинной и современной музыки / Э. Серов
- A10 00109 003** (цифровая запись)
Д. ШОСТАКОВИЧ: Квинтет для ф-но, двух скрипок, альты и виолончели соль минор, соч. 57. С. Рихтер, квинтет им. Бородина (запись с концертов в Большом зале Московской консерватории, 5 и 6 декабря 1983 г.)
- C10 22267 009**
Д. ШОСТАКОВИЧ: «Сатиры» (Картинки прошлого), пять романсов на стихи Саши Черного, соч. 108 (инструментов-

ка Б. Тищенко) — Критику, Пробуждение весны, Потомки, Недоразумение, Крейцера соната. И. Богачева (меццо-сопрано), Гос. симф. орк. Министерства культуры СССР / Г. Рождественский

Б. ТИЩЕНКО (1939): Концерт № 1 для виолончели с оркестром (инструментовка Д. Шостаковича). С. Множин, Гос. симф. орк. Министерства культуры СССР / Г. Рождественский

A10 00123 002 (цифровая запись)

Э. ЭЛГАР (1857—1934). Концерт для скрипки с оркестром си минор, соч. 61. И. Ойстрах, Академ. симф. орк. Московской гос. филармонии / В. Жук

C10 22283 002

ВСЕСОЮЗНЫЙ КОНКУРС ПИАНИСТОВ им. С. РАХМАНИНОВА (Москва, 1983 г.), С. Рахманинов: 1. Соната № 2 си-бемоль мажор, соч. 36; 2, 3. Этюды-картины — ре мажор, до минор, соч. 39 № 9, 1; 4—6. Прелюдии — № 23 соль-диез минор, соч. 32 № 12, № 7 ми-бемоль мажор, № 6 соль минор, соч. 23 № 6, 5. Андрей Писарев (1), Константин Щербаков (2—5)

C10 22371 007

ДИРИЖИРУЕТ Евгений МРАВИНСКИЙ. Симфония № 8 си минор, D. 759 «Неоконченная» (Ф. Шуберт); Увертюра к опере «Нюрнбергские майстерзингеры» (Р. Вагнер); Увертюра к опере «Оберон» (К. М. Вебер). Академ. симф. орк. Ленинградской гос. филармонии (записи с концертов в Большом зале Ленинградской гос. филармонии 30 апреля 1978 г.)

C10 22201 007

ИСТОРИЧЕСКИЕ ОРГАНЫ ЛАТВИИ. 1, 2. Чакона, Хорал (Д. Букстехуде); 3. Сказание (О. Порнети); 4—7. Хоральные прелюдии (Г. Ф. Телеман) — «Allein Gott in der Höh' sei Ehr'», «Herr Jesu Christ, dich zu uns wend'», «Herzlich tut mich verlangen», «Komm, heiliger Geist, Herre Gott»; 8. Прелюдия и fuga для минор, BWV 543 (И. С. Бах). Сольвита Ванага — орган церкви Валтайки (1—3); Таливалдис Декснис — орган церкви Кулдиги (4—8)

C10 22521 006

ИСТОРИЧЕСКИЕ ОРГАНЫ ЛАТВИИ. Токката и fuga ре минор, BWV 565 (И. С. Бах); Готическая сюита, соч. 25 (Л. Бозльман); Ave Maria (Я. Аркадельт — Ф. Лист); Токката (Я. Иванов); Вей ветерок, пассакалия, Рассветало, латышская нар. мелодия (Р. Ермаке). Ойгертс Цинтиньш — орган костела св. Троицы г. Лиенаи

C10 22353 009

КАМЕРНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ТУРКМЕНСКИХ КОМПОЗИТОРОВ. Сонатина до-диез минор (Д. Хыдыров); Токката для минор (О. Курбанниязов); Тема с вариациями ре минор (Р. Реджепов); Текинские фрески (Ч. Нурымов); К тебе (Н. Халмамедов); Токката для минор (Б. Худайназаров). Дмитрий Рацер (ф-но)

M10 46599 004

ФОРТЕПИАННЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ КОМПОЗИТОРОВ УЗБЕКИСТАНА. Прелюдия и fuga до минор «Памяти Алишера Навои» (Г. Мусель); Вариации на таджикскую тему (С. Карим-Ходжи); Песня без слов (М. Ашрафи); Сонатина (Ф. Янов-Яновский); Фантазия (Н. Закиров); Прелюдия и токката (Р. Абдуллаев); Тановар (А. Набиев). Офелия Юсупова

КОНЦЕРТНЫЕ ПРОГРАММЫ

M10 46539 006

БАРИНОВА Галина (скрипка). 1. Концерт для скрипки с оркестром ре минор, соч. 47 (Я. Сибелнус); 2. Концерт для скрипки с оркестром для минор, соч. 82 (А. Глазунов); 3. Славянский танец соль минор, соч. 72 № 8 (А. Дворжак — Ф. Крейслер), Большой симф. орк. Все* союзного радио / А. Орлов (1), Гос. симф. орк. СССР / Н. Аносов (2), Александр Дедюхин — ф-но (3). Записи 1947 г. (1), 1949 г. (3), 1952 г. (2)

Пластика из серии «Музыкальное наследие. Исполнительское искусство»

C90 22385 007

КАМЕРНЫЙ ХОР «ВИВАТ» Хорового общества Московской области, худ. рук Игорь Журавленко. 1. Kyrie из мессы № 29 «Aeterna Christi munera» (Дж. П. да Палестрина); 2. Bon giorno, madonna, мадригал (А. Сканделли); 3. O vos omnes, мотет (Т. Л. де Виктория); 4. Madonna mia gentil, мадригал (Л. Маренцио); 5. Exsultate Deo, мотет (А. Скарлатти); 6. Padre nostro (Дж. Верди); 7. Вокализ (Ю. Науялис); 8. Вечная весна, кант (В. Тредиакон-

ский); 9, 10. Цяжко ж то маему сэрцу, Дзяучынянка, га-лубонька (два дуэта из Полоцкой тетради); 11. Межы горами (белорусский любовный кант); 12. Нова рада стала (украинская щедровка); 13. Возмой, туча (А. Ларин); 14. У во ключика, из «Русского концерта» (В. Калистратов); 15. Бела, румяна (В. Салманов); 16. Ай, конь бежит (Т. Смирнова); 17. Сороковые, поэма (Б. Кравченко). На латинском (3, 5), итальянском (2, 4, 6), белорусском (9—11) и украинском (12) яз. Солисты: Ася Бурдо и Клара Судакова (13), Вадим Игнрушев и Неонила Шипачева (17), Светлана Карпова (7), Валентина Костецкая (14), во-кальный ансамбль детского дома культуры «Москворечье» 8—10)

C10 22381 003

ГАДЖИЕВ Тельман (флейта). Музыка азербайджанских композиторов: 1. Альдонса, из симфонических гравюр «Дон Кихот» (К. Караев); 2. У родника (Ф. Амиров); 3. Ноктюрн из балета «Легенда о любви» (А. Меликов); 4. Танец фонтана нефти из балета «Каспийская баллада» (Т. Бакиханов); 5. Четыре романса (А. Меликов) — Впечатления, Колыбельная, Ты, Я милую увидел во сне; 6. Танец индийской красавицы из балета «Семь красавиц» (К. Караев); 7. Соната № 3 (Т. Бакиханов). Переложения Т. Гаджиева (1—6). Партия ф-но — Адиля Алиева

C10 22527 004

КАУКАЙТЕ Гедре (сопрано). 1—4. Арии из оратории «Иуда Маккавей» (Г. Ф. Гендель) — Jehova sieh (№ 50), Dann tönt der Laut' und Harf Klang (№ 54), Fromme Tränen (№ 6), Du sinkst, ach armes Vaterland (№ 38); 5. Le violette (А. Скарлатти); 6. Selve amiche (А. Кальдара); 7—9. Shall I Strive With Words To Move?, Love Those Beams, Sweet Stay Awhile, песни из сборника «A Pilgrims Solace» (Дж. Доуленд); 10. Sen corre d'agnelletta (Д. Сарри). На немецком (1—4), итальянском (5, 6, 10) и английском (7—9) яз. Хор мальчиков и юношей «Ажуолюкас» п/у Витаутаса Мишкиниса (4), ансамбль старинной музыки «Musica humana» Гос. филармонии Литовской ССР (5, 6, 10), Юлюс Кураускас — гитара (7—9), Литовский камерный орк. / С. Сондецкис (1—4)

M10 46541 004

ЛАПТЕВ Константин (баритон). 1. Ария Риголетто («Риголетто», 2 д. — Дж. Верди); 2. Ария Жермона («Травната», 2 д. — Дж. Верди); 3. Ария Грязного («Царская невеста», 1 д. — Н. Римский-Корсаков); 4. Ария Демона («Демон», 2 д. — А. Рубинштейн); 5. Эпиталама Виндекса («Нерон», 1 д. — А. Рубинштейн); 6—9. Бесплодное сердце, Помни обо мне, Лунная серенада, Корабли (Ч. Биксио); 10. Первое письмо (Ф. Миньоне); 11. Не забывай меня (Э. де Куртис). Симф. орк. Ленинградского гос. академ. театра оперы и балета им. С. М. Кирова / П. Фельдман (1—3), Д. Похитонов (4); симф. орк. Ленинградского радио / Н. Рабинович (5), эстрадно-симф. орк. Ленинградского радио / А. Владимирцов (6—11). Записи 1950-х гг.

C10 22211 003

ЛЕПНУРМ Хуго (орган г. Рапла, Эстонская ССР). Две хоральные прелюдии, BWV 638, 622 (И. С. Бах); Voluntary фа мажор, Voluntary до мажор (Дж. Стенли); Токката Fuga, соч. 59 № 5, 6 (М. Регер); Фантазия и fuga (А. Маргусте); Basso ostinato (Э. Арро); Финал си-бемоль мажор, соч. 21 (С. Франк)

Пластика № 21 из серии «Органы Эстонии»

C10 22593 005

МУЖСКОЙ ВОКАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ, худ. рук Игорь Воронов. Канты, партесные концерты: Три канта (XVII в.) — 1. О расширении государства Российского, 2. Веселый день, 3. Плач (2, 3 — редакция Ю. Келдыша); Три псалма (В. Титов); Сильне в злобе, кант назидательный (XVII в.); Два каплуна-хоробруна, кант шуточный (XVII—XVIII вв.); Кант Дмитрия Ростовского (XVIII в.); Восемь виватов эпохи Петра I; Три канта времени Елизаветы Петровны (XVIII в.); Концерт для хора соль мажор (А. Ведель); Две херувимские песни (Дж. Сартти); Концерт для хора до минор (А. Верстовский). Игорь Воронов (тенор), Сергей Сермягин (тенор), Петр Дерюгин (баритон), Владимир Смирнов (бас)

M10 46507 002

НОРЦОВ Пантелеймон (баритон). 1, 2. Красавица, соч. 51 № 4, На холмах Грузии, соч. 3 № 4 (Н. Римский-Корсаков); 3. Есть много звуков, соч. 26 № 2 (С. Рахманинов); 4, 5. Серенада Дон Жуана, соч. 38 № 1, Серенада (В ярком свете зари), соч. 65 № 3 (П. Чайковский); 6. Море (О. Мериканто) — на финском яз.; 7—9. П. Чайковский: Ария Онегина («Евгений Онегин», 1 д.), Ария Мазепы («Мазепа», 2 д.), Ария Елецкого («Пиковая да-

ма», 2 д.); 10. Романсеро, из «Мавританских мелодий», соч. 23 № 3 (М. Ипполитов-Иванов). Партия ф-но — Наум Валтер (1, 3 — 6), Борис Абрамович (2), орк. Большого театра СССР/М. Ипполитов-Иванов (7 — 9), А. Орлов (10). Записи 1930 — 1950 гг.

M10 46525 000 (2 пластинки)
ОГС Георг (баритон). Первая пластинка. 1 — 7. П. Чайковский: *Средь шумного бала*, соч. 38 № 3; *Уж гасли в комнатах огни*, *Растворил я окно*, соч. 63 № 5, 2; *Разочарование*, соч. 65 № 2; *Нет, только тот, кто знал*, соч. 6 № 6; *Подвиг*, соч. 60 № 11; *Благословляю вас, леса*, соч. 47 № 5, 8 — 13. Ф. Шуберт: *К музыке*, соч. 88 № 4, D. 547 b; *Двойник*, D. 957 № 13; *Весенние грезы*, *Шарманщик*, соч. 89 (D. 911) № 11, 24; *Скиталец*, соч. 4, № 1, D. 493; *Ave Maria*, соч. 52 № 6, D. 839. На немецком (8 — 13) и французском (4) яз. Партия ф-но — Арбо Валдма (9 — 12), Эуген Келдер (1 — 3, 8, 13), Геннадий Подэльский (2), Записи 1951 — 1972 гг.

Вторая пластинка: 1, 2. *Приют*, D. 957 № 5, *Лесной царь*, соч. 1, D. 348 (Ф. Шуберт); 3 — 7. *Ты мне всего дороже*, *Качельная*, *Осенние раздумья*, *Тишина*, *Колыбельная* (М. Саар); 8. *Берегите друзей* (А. Экимян); 9. *Старый журавль* (Г. Подэльский); 10. *Огни* (В. Игнатев); 11. *Иванова ночь* (Э. Вайн); 12. *Пой ей* (В. Оякяр); 13. *Мой остров* (Ю. Симм); 14. *Родной Таллин* (Э. Арро). На эстонском (3 — 14) и немецком (1, 2) яз. Партия ф-но — Арбо Валдма (1), Эуген Келдер (2 — 7); эстрадный орк. Эстонского радио/Р. Меркулов (8 — 13); Гос. академ. мужской хор Эстонской ССР/Г. Эрнесакс (14). Записи 1943 — 1974 гг.

C10 22339 006
РАЯ Солвейга (сопрано). Дж. Верди: *Две арии Виолетты* («Травиата», 1 и 3 д.); *Каватина Леоноры* («Трубадур», 1 д.); *Ария Амелии* («Бал-маскарад», 2 д.); *Ария Леоноры* («Сила судьбы», 1 д.); *Каватина Адабеллы*, *Сцена и романс Адабеллы* («Аттила»). На итальянском яз. Орк. Гос. академ. театра оперы и балета Латвийской ССР/А. Вилломанис

M10 46573 008 (2 пластинки)
РЕЙЗЕН Марк (бас). Первая пластинка: 1. *Монолог Бориса* («Борис Годунов», 2 д. — М. Мусоргский); 2. *Ария Мельника* («Русалка», 1 д. — А. Даргомыжский); 3. *Каватина Алеко* («Алеко» — С. Рахманинов); 4. *Рондо Фарлафа* («Руслан и Людмила», 2 д. — М. Глинка); 5. *Восторг любви*, *ария* (Ж.-П. Мартини); 6. *Прощание Востана с Брунгильдой и заклинание огня* («Валькирия», 3 д. — Р. Вагнер); 7. *Речитатив и ария Прочиды* («Сицилийская вечерня», 2 д. — Дж. Верди) — на итальянском яз. Орк. Большого театра СССР/Н. Голованов (1), А. Мелик-Пашаев (4), В. Небольсин (2, 3, 6, 7); Абрам Макаров — ф-но (5). Записи 1949 — 1955 гг.

Вторая пластинка: 1, 2. *Ночной смотр*, *Не ищущий меня без нужды* (М. Глинка); 3. *Ночной зефир* (А. Даргомыжский); 4. *Медлительно влекутся дни мои*, соч. 51 № 1 (Н. Римский-Корсаков); 5. *Не ветер, вея с высоты*, соч. 17 № 5 (С. Танеев); 6. *Песня Старого бурша* («Ася» — М. Ипполитов-Иванов); 7. *Ой, честь ли то молодцу* (Ю. Сахновский); 8 — 10. *На кургане, на высокоом, Солнце красное, Не велят Маше* (русские нар. песни); 11. *В Жигулях* (русская нар. песня, обр. П. Триодина); 12. *Заветный камень* (Б. Мокроусов); 13. *Но дело не в этом, друзья* (Т. Хренников). Партия ф-но — Наум Валтер (1, 3), Абрам Макаров (2, 4 — 7); орк. русских нар. INSTR./Н. Тихомиров (8), ансамбль русских нар. INSTR./А. Семенов (9, 10), ансамбль песни Всесоюзного радио/Б. Александров (11 — 13). Записи 1947 — 1951 гг.

C10 22281 008
РЕПИН Вадим (скрипка). 1. *Фантазия до мажор*, соч. 131 (Р. Шуман, свободная обработка Ф. Крейсера); 2. *Соната № 6 для скрипки соло ми мажор*, соч. 27 № 6 (Э. Изаи); 3. *Вальс-скерцо*, соч. 34 (П. Чайковский, редакция В. Бзекирского); 4. *Размышление*, соч. 42 № 1 (П. Чайковский). Партия ф-но — Наталия Ижевская (1, 3, 4)

M10 46475 007
РОЗИНГ Владимир (тенор). 1. *Море* (А. Бородин); 2, 3. *Пленившись розой, соловей*, соч. 2 № 2, *Южная ночь*, соч. 3 № 2 (Н. Римский-Корсаков); 4 — 7. *Ни слова, о друг мой, Отчего?*, соч. 6 № 2, 5, *Средь шумного бала*, соч. 38 № 3, *Снова, как прежде, один*, соч. 73 № 6 (П. Чайковский); 8 — 11. *В молчаньи ночи тайной*, соч. 4 № 3, *Весенние воды*, соч. 14 № 11, *Не пой, красавица*, соч. 4 № 4, *Островок*, соч. 15 № 2 (С. Рахманинов); 12, 13. *Колыбельная из оперы «Сон на Волге»*, *Осень*, соч. 27 № 2 (А. Аренский); 14 — 16. *Степью иду я унылою*, соч. 5 № 1, *Снежинки*, соч. 67 № 1, *Дождик*, соч. 66 № 2 (А. Греча-

нинов); 17. *Песня убогого странника* (А. Манькин-Невструев); 18. *Мельник* (А. Даргомыжский); 19. *Эй, ухнем* (русская нар. песня); 20. *Я помню вальса звук прелестный* (Н. Листов); 21. *Две гитары* (А. Васильев); 22. *Очи черные* (старинный романс); 23. *Гай-да, тройка* (Мих. Штейнберг). Партия ф-но — Ханс Гельхорн (1 — 18); Ольга Алексеева — сопрано (20 — 23), хор, гитары (20 — 23), балалайка (19). Записи 1930-х гг.

Пластинка из серии «Музыкальное наследие. Исполнительское искусство»

C10 22369 009
СОКОЛОВ Григорий (ф-но). *Соната № 9*, соч. 68 (А. Скрябин); *Фантазия до мажор*, соч. 17 (Р. Шуман). Запись с концерта в Большом зале Ленинградской гос. филармонии 15 марта 1984 г.

C10 22505 002
ТУГАЙ Ариадна (арфа). 1. *Феерия*, прелюд и танец (М. Турнье); 2. *Концерт для арфы с оркестром*, соч. 7 (В. Ханныкайнен); 3. *Аранхуэский концерт для гитары с оркестром* (Х. Родриго, переложение партии гитары для арфы Н. Сабалеты). Лев Финдель, Виктор Киржаков — скрипки, Геннадий Фрейдлин — альт, Николай Васильев — виолончель, Владимир Шостак — контрабас (1); Ленинградский камерный орк. старинной и современной музыки / Э. Серов (2, 3)

C10 22535 001
УУСВЯЛИ Рольф (орган Колга-Яани, Эстонская ССР). *Фуга ми мажор*, соч. 7 № 6 (И. Г. Альбрехтсбергер); *Версеты ре мажор* (И. М. Гайдн); *Adagio и allegro фа минор*, KV 594 (В. А. Моцарт); *Токкаты и фуги* (И. Э. Эберлин) — № 1, 7, 9

Пластинка № 23 из серии «Органы Эстонии»

C10 22559 003
УУСВЯЛИ Рольф (орган церкви г. Пайде, Эстонская ССР). *Соната № 1* (П. Хиндемит); *Маленькая прелюдия* (Ж. Йонген); *Две пьесы* (У. Уолтон) — Марш, Скерцетто; *Хроматический этюд на тему В-А-С-Н* (У. Пистон); *Две пьесы* (А. Онеггер) — Фуга, Хорал

Пластинка № 24 из серии «Органы Эстонии»
C10 22531 002
БЮН Яан (флейта), МЯТЛИК Хейки (гитара). *Соната ре мажор* (И. И. Кванц); *Сицилиана* из сонаты ми-бемоль мажор, BWV 1031, *Ария* из сюиты № 3 для оркестра ре мажор, BWV 1068 (И. С. Бах); *Две композиции* (К. Фюрстенберга); *Антракт* (Ж. Ибер); *Маленькая средневековая сюита* (Э. Джемиль); *Вариации на тему старинной английской песни* (неизвестный автор XVI в.); *Adagio* из Бразильской бахианы № 5 (Э. Вилла-Лобос)

C10 22359 002
СОЛИСТЫ ЛЕНИНГРАДСКОГО ГОС. АКАДЕМ. ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. С. М. КИРОВА. 1. *Сергей Лейферкус* — Баллада Томского («Пиковая дама», 1 д. — П. Чайковский); 2. *Татьяна Новикова, Валерий Лебедев* — Сцена Норины и Малатесты («Дон Паскуале», 1 д. — Г. Доницетти); 3. *Владимир Солодовников* — Ария Эрнесто («Дон Паскуале», 2 д. — Г. Доницетти); 4. *Георгий Заставный* — Ария Шахновитого («Хованщина», 3 д. — М. Мусоргский); 5 — 7. *Евгения Гороховская* — Третья песня Леля («Снегурочка», 3 д. — Н. Римский-Корсаков), *Стансы Сафо* («Сафо» — Ш. Гуно), *Ария Принцессы* («Адриенна Лекуврер», 2 д. — Ф. Чилеа); 8. *Владимир Солодовников* — Ария Эдгара («Людия ди Ламмермур», 3 д. — Г. Доницетти). На французском (6) и итальянском (7, 8) яз. Орк. театра (1, 2, 4, 8), Академ. симф. орк. Ленинградской гос. филармонии (3, 5, 7), дирижеры: В. Гергиев (2), В. Калентьев (1, 4), В. Федотов (3, 5 — 8)

МУЗЫКА НАРОДОВ СССР

РУССКАЯ МУЗЫКА

C20 22451 001
ВОРОНЕЦ Ольга. «Уж ты, сад»: 1 — 6. *По Муромской дорожке*, *Уж ты, сад, ты, мой сад, Ах, всю ночь я прогуляла*, *Сказ о Волге*, *Уж ты, Сема-Симеон, Широка в полях дорога* (нар. песни); 7. *Как служил солдат* (М. Блантер — К. Симонов); 8. *Золотые слова* (Н. Кудрин — В. Балабан); 9. *Если б не было зимы* (А. и Г. Заволокины — Г. Георгиев); 10. *Колыбельная для мамы* (В. Хвойницкий — Д. Костюрин); 11. *Судьба моя* (С. Туликов — О. Тесарова); 12. *Осень прислала мне письма* (Я. Френкель — И. Шкляревский). Гос. академ. русский нар. орк. им. Н. Осипова / Ю

Николая Калинина (1—9), Академ. орк. русских нар. INSTR. Гостелерадио СССР п/у Николая Некрасова (11), эстрадно-симф. орк. Гостелерадио СССР п/у Бориса Карамышева (10) и Юрия Силантьева (12)

C22 22405 004

ПОДБОЛОТОВ Александр. Нар. песни: Ехала девица из Казани; Дуня-тонкопыха; В лесу канарейка; Ах вы, кони мои вороные; У зари-то, у зореньки. Ансамбль солистов Академ. оркестра русских нар. INSTR. Гостелерадио СССР п/у Евгения Новикова

M10 46463 006

РУССКИЙ НАР. ОРКЕСТР им. В. АНДРЕЕВА, дирижер Карл Элиасберг. Восемь русских песен из сборника М. Балакирева «30 русских нар. песен» — Сон (сказание), Кострюк, Василий Окулевич (былины), Дружки, подружки, Есть на горочке деревцо (свадебные), Да тебе полно же, милый (протяжная), Утушка, Наша улица широкая (хороводные); Лирическая поэма, соч. 12 (А. Глазунов); Кикимора, народное сказание, соч. 63 (А. Лядов); Хоровод царевен, Поганный пляс и колыбельная, Всеобщее ликование, из балета «Жар-птица» (И. Стравинский)

C62 22213 002

ТОЛКУНОВА Валентина. Песни М. Шувалова: Река любви, Девичья песня (И. Кашежева); Шумит рябина (Л. Рубальская); Потопи судьбу (И. Кашежева). Ансамбль солистов Академ. оркестра русских нар. INSTR. Гостелерадио СССР п/у Виктора Калининского

* * *

C60 22561 000

М. МИШУНОВ (1937): «Спасибо за право на жизнь», песни на стихи В. Соколова. 1. В моем сердце Москва; 2. Боевые друзья; 3. Крылатые девчата; 4. Бойцы-ветераны; 5. Эстафета поколений; 6. Память подвига; 7. Ты с нами в строю, ветеран; 8. Нам не забыть; 9. Следопыты, в поход; 10. Баллада о старом окопе; 11. На Курской огненной земле; 12. Спасибо за право на жизнь. Юрий Богатиков, хор мальчиков Московского гос. хорового училища им. А. Свешникова (6, 9), Иосиф Кобзон (1, 7, 12), Владислав Коннов (4, 10), Валентина Толкунова (3, 8), Владимир Трошин (2, 11), Олег Ухналев (5). Первый отдельный показательный орк. Министерства обороны СССР, главный дирижер Николай Михайлов, дирижер Анатолий Мальцев

C62 22273 000

Г. ПОНОМАРЕНКО (1921): Песни из к/ф «Ах, осень, осень». Ах, осень, осень (В. Дюнин); Тихий шопот берез (Г. Георгиев); Прости меня (М. Осташева); Ах, ветер, ветер (А. Евтушенко). Вероника Журавлева, INSTR. ансамбль

C60 22299 001

ЛЮБИМЫЕ ПЕСНИ КОМСОМОЛА (вторая пластинка). 1. Любовь, комсомол и весна (А. Пахмутова — Н. Добронравов); 2. Легенды расскажут (Г. Мовсесян — В. Гин); 3. Багульник (В. Шаинский — И. Морозов); 4. Сережка ольховая (Г. Крылатов — Е. Евтушенко); 5. Все, что мы отдадим (Г. Мовсесян — О. Писаржевская, А. Монастырев); 6. Родина моя (Д. Тухманов — Р. Рождественский); 7. За того парня (М. Фрадкин — Р. Рождественский); 8. Наша биография (А. Мажуков — О. Писаржевская, А. Монастырев); 9. Дорога железная (В. Шаинский — М. Пляцковский); 10. Маки (Ю. Антонов — Г. Поженян); 11. Комсомол — любовь моя (В. Добрынин — В. Татаринов). Юрий Антонов (10), Иосиф Кобзон (2, 7), Лев Лещенко (1), Виктор Мамонов (8), София Ротару, хор мальчиков Московского хорового училища (6), Олег Ухналев (5), Эдуард Хиль (4), ансамбли: «Пламя» (9), «Самоцветы» (3, 11)

C60 22503 007

НА ПОХОДНОМ ПРИВАЛЕ. Песни на стихи М. Андропова (1922): 1. На походном привале (Л. Бакалов); 2. Поле боя (А. Тихонов); 3. Пушечка (В. Герчик); 4. Родина Ленина (А. Основников — М. Андронов и В. Малков); 5. Мирное небо храни, солдат (А. Лепин); 6. Тройка (Л. Печников); 7. Северная свадебная (В. Сорокин); 8. Скажите, лебеди (В. Левашов — М. Андронов и Н. Кончаловская); 9. Это — мы, 10. Юность (В. Агафонников); 11. Журавли летели (В. Левашов). Академ. хор русской песни Гостелерадио СССР (7), ансамбль песни и пляски Московского военного округа (5), Юрий Богатиков (8), Людмила Зыкина (11), Владислав Коннов (9, 10), Владимир Нечаев и Владимир Бунчиков (1), Мизаил Пиотровский (4), Леонид Сметанников (2), Алексей Усманов и Виктор Селиванов (3), Екатерина Шаврина (11)

C22 22361 008

НАРОДНЫЕ ТАНЦЫ. Выпуск 5 — Смоленский гусачок. Смоленский гусачок — русский INSTR. ансамбль п/у

Валерия Петрова; Гусачок — Сергей Привалов (гармоника), Олег Буданов (русские ударные)

C60 22323 009

НАС ПОДРУЖИЛА МОСКВА. Песни композиторов — лауреатов премии Ленинского комсомола: 1. Я родился на этой земле (Г. Мовсесян — Р. Рождественский); 2. Гренада (М. Таривердиев — М. Светлов); 3. Вместе весело шагать (В. Шаинский — М. Матусовский); 4. Как прекрасен этот мир (Д. Тухманов — В. Харитонов); 5. Я жил в такие времена (А. Билаш — Н. Рыбалко); 6. Вставайте (Р. Амриханян — Х. Закиан); 7. Утро планеты (А. Морозов — С. Романов, Н. Тряпкин); 8. Товарищ (О. Иванов — А. Прокофьев); 9. Радуйся (Р. Паулс — И. Резник); 10. Мы идем по стране (И. Лученок — В. Фирсов); 11. Дружат дети на планете (Ю. Чичков — М. Пляцковский); 12. Пока не поздно (А. Пахмутова — Н. Добронравов). Ансамбль «Ариэль» (7), Галина Беседина и Сергей Тараненко (2), детский хор Гостелерадио СССР (3, 11), Иосиф Кобзон (4, 12), Лев Лещенко (1, 8), Анатолий Мокренко (5), Анатолий Подгайский (10), Алла Пугачева (9), София Ротару (6)

M20 46433 009 (2 пластинки)

ПЕСНИ СМОЛЕНСКОГО ПОДНЕПРОВЬЯ. Ольга ТРУШИНА (деревня Нетризово Кардымовского района Смоленской области). Из собрания Фонограммархива Пушкинского дома

Первая пластинка: Зародила мне матушка, Э, стороною дождь, Вы луги мои, вы, зеленая, Хорошо тому на свете, И ой да зелянейся, зелянейся, Э, не шатайся, да ты не валяйся, Э, со вечера дождь идет, лирические; И ты, зялененький дубочек, свадебная: Коло саду Ванька ходит, По долинке, ой, Дуня гуляла, Голова моя болит, лирические; Я в андреев да и в домику. Разлилась, разлилась речка быстрая, поминальные стихи

Вторая пластинка: Ой, зелена, зелена да в поли трава, Надоело мне горе, надокучило, Ходила б я, гуляла б я в зеленом саду, И ох, поздно, поздно в эту пору, Я в горюшке родилась, И ходила б я, плакала, лирические; И святой вечер и пришли, Ой, вишня моя, садовая моя, И благослови, божа, да новую песню петь, святковские; Как по морюшку, морю синему, Разлился Дунай, разлился, Ты не жалю тебе, дай, Леночка, свадебные: И уж ты, жена больна-нездоровая, Не вынуждай-ка ты, моя милая, лирические

C60 22453 003

ПЕСНИ ТРУДА И СЛАВЫ. 1. Время выбрало нас, 2. Каждый четвертый, 3. Возрождение земли (Т. Хренников — М. Матусовский); 4. Таманские лиманы (В. Гроховский — А. Софронов); 5. Где-то около Бреста (П. Ледоницкий — А. Лемонтьев); 6. Руки Родины (В. Гамалая — В. Чернов); 7. Ты, Россия моя (С. Туликов — С. Островой); 8. Давно окончилась война (Б. Александров — В. Малков); 9. Вкус хлеба (Е. Птичкин — И. Лазаревский); 10. Сидят в обнимку ветераны (А. Пахмутова — М. Львов); 11. Иду дорогами Отечества (В. Шибанов — И. Жеглов), Людмила Зыкина (6, 7), Зинаида Кириллова (10), Иосиф Кобзон (2, 5), Евгений Нестеренко (1, 3), Леонид Сметанников (9), Олег Ухналев (11), ансамбль песни и пляски Московского военного округа (4), дважды Краснознаменный академ. им. А. В. Александрова ансамбль песни и пляски Советской Армии (8)

C20 22319 009

РУССКИЕ УЗОРЫ (песни, танцы, наигрыши). 1. Коробейники, вариации на тему нар. песни (В. Дитель); 2. Светит месяц, вариации на тему нар. песни (В. Андреев); 3. Русские припевки; 4. Я в садочке была; 5. Я с комариком плясала; 6. Плясовой наигрыш; 7. Барыня; 8. Камаринская; 9. Ах вы, сени мои, сени; 10. Заиграй, моя волюшка; 11. Ярославская кадрили (Ю. Зарицкий); 12. Каприз (В. Андреев); 13. Русский перепляс; 14. Русские напевы (Н. Ризоль, В. Городовская). Олег Глухов — балалайка, Валерий Азов — баян (7), Михаил Рожков — балалайка, Валерий Миняев — гитара (1, 2, 10), Анатолий Тихонов — балалайка (13, 14), Борис Феоктистов — балалайка (4 — 6, 8, 9, 11), Михаил Филин — балалайка (12), квинтет нар. INSTR. (3)

C20 22367 006

СТАРИННЫЕ ПЕСНИ УРАЛА. Свадебные — Я возьму-то свою девью красоту, Через матушку Волгу-реку, Уж ты, камка, камочка моя, Ой, не разбушуй, холоден ветерок, Ой, не было ветров, Винная, винная ягода, Как над речушкой, над рекою, Присиделось синочке на горькой на осиночке, Распорогнута картиночка, Как у чарочки да у серебряной, Уж вы, яхманцы, яхманцы, Ты душа наша

изменища, На горе-то стоит елочка; Лирические — Как у Дуношки много думушки, Хорош мальчик я, братцы, уродился; Хороводные — Княгини, мы до вас пришли, От пенечка до пенечка было два следочка, Ой, любка-голубка моя; Плясовая — У других-то мужья добры. Фольклорный ансамбль села Некрасово Белярского района Свердловской области

C60 22255 007

ЧТО ТАК СЕРДЦЕ РАСТРЕВОЖЕНО. Песни на стихи М. Матусовского (1915): 1. Песня о ротном запевае (И. Дунаевский); 2. Баллада о солдате (В. Соловьев-Седой); 3. На безымянной высоте (В. Баснер); 4. Песня о гудке (Э. Колмановский); 5. Вернулся я на родину (М. Фрадкин); 6. Вечер вальса (И. Дунаевский); 7. Ты и я (В. Баснер); 8. Прощайте, голуби (М. Фрадкин); 9. Ах, какие сегодня зарницы (В. Баснер); 10. Молчание (И. Дунаевский); 11. Что так сердце растревожено (Т. Хренников). Юрий Богатиков (5), Юрий Гуляев (3), Иосиф Кобзон (4, 6, 9, 11), Эдита Пьеха (8), Валентина Толкунова и Леонид Серебренников (7), Леонид Утесов (1), Эдуард Хиль (2), Клавдия Шульженко (10)

* * *

M90 46547 002

РОСТОВСКИЕ ЗВОНЫ. Звонница Успенского собора Ростовского Кремля. Исполняют А. С. Бутылин, М. А. Мордвинов, Н. Г. Королев, М. С. Урановский, М. Д. Трофименко. Запись осуществлена в 1963 г. под руководством профессора Е. В. Гиппиуса

УКРАИНСКАЯ МУЗЫКА

C30 22383 001

КОТ Ульяна. Нар. песни: Ой на ганку, на ганочку, веснянка; Косарі косять, а вітер повіває, песня косарей; Ой піду я з гори долиною, песня жнецов; За новою та світлицею, свадебная; Ой в лісі, лісі ведмідь рикає; Колисочку коли-сала; Під яблункою солоденькою; Ой журавко, журавко; Невістка; Василиха; Воли мої недужі; Ой летіли журавлі; Ой в неділю пораненьку, чуть розсвіт; Пливуть, пливуть лебедики; Усі гори зеленіють; Летіла зозуля; Ой розгнівалася жінка та й на мужа; Ой не ходи, старий, бородач

C30 22497 002

СОЛОВЬЯНЕНКО Анатолий, Гос. академ. капелла бандуристов Украинской ССР, худ. рук. Николай Гвоздь. Нар. песни: 1. Чорні брови, карії очі; 2. Стоїть гора високая; 3. Там, де Ятрань круто в'ється; 4. Як ішов я з Дебечина; 5. Чом дуб не зелений; 6. Чом, земле моя; 7. Іхав козак за Дунай; 8. Місяць на небі; 9. Вечір на дворі; 10. Ария Андрия с хором из оперы «Запорожец за Дунаем» (С. Гулак-Артемовский). Обработка А. Бобыря (9), М. Буравского (6), Г. Вереты (4), Н. Гвоздя (1, 2, 7), В. Кирейко (3), К. Котенко (5), А. Миньковского (8)

БЕЛОРУССКАЯ МУЗЫКА

C60 22595 009

ПИСЬМО ИЗ 45-го. Песни белорусских композиторов: 1. Набат тишины (Э. Зарницкий — Д. Михлеев); 2. Песня о матери (В. Оловников — И. Панкевич, А. Сердюкова); 3. Зямля мая, 4. Поле памяти (Л. Захлевный — В. Некляев); 5. Письмо из 45-го (И. Лученок — М. Ясень); 6. Я удзячы лёсу (Е. Глебов — Г. Буравкина); 7. Два полі (Э. Ханок — Ан. Вертинский); 8. Баллада о девчонках (Л. Мурашко — Ю. Друнина); 9. Так пришла к нам победа (Э. Зарницкий — М. Ясень). На русском яз. (1, 2, 4, 5, 8, 9). Виктор Вуячич (4), Ярослав Евдокимов (1, 5, 9), Олег Купченко, ансамбль Краснознаменного Белорусского военного округа (2), Валентина Пархоменко (3), Тамара Раевская (8), ВИА «Сябры», худ. рук. Анатолий Ярмоленко (6, 7), эстрадно-симф. орк. Гостелерадио Белорусской ССР п/у Бориса Райского (1 — 5, 8, 9)

УЗБЕКСКАЯ МУЗЫКА

M32 46531 007

АХМЕДОВ Мураджан. Солнечный Узбекистан, Мелодия души (музыка нар. — А. Пулат); Пришла радость (музыка нар. — Т. Тула). Ансамбль нар. INSTR.

C30 22519 001

МАЛАКОВ Изро. «Пора цветения»: 1. Пора цветения (Ш. Акрамов — Х. Алимджан); 2. Мугилчак наво (узбекская классическая мелодия — Мунис); 3. Будь вечно со мной (Ф. Садыков — С. Зуннунова); 4. Чапандози Каландар (таджикская классическая мелодия — Саидо); 5. Ушшоки Кукон (таджикская классическая мелодия — Хи-

лоли); 6. Кашкарчай ушшоки Кукон (таджикская классическая мелодия — Джами); 7. Ушок (узбекская классическая мелодия — И. Маллаев). На таджикском яз. (4—6). Ансамбль нар. INSTR.

C32 22483 002

НАРКУЛОВ Мурадulla. Мое чувство (М. Бафоев — Х. Мухаммад); Не огорчайся (музыка нар. — Т. Тула); Жду тебя (М. Бафоев — К. Саидмуратов). Ансамбль нар. INSTR.

* * *

C30 22517 007

ХАМДАМОВ Бабамурад. «Лирические песни Востока»: 1. Песня из к/ф «В той стране, где течет Ганга» (Ш. Джайкишан — Шалендр); 2. Танцуйте веселее (таджикская нар. песня); 3. Мехриджамал (туркменская нар. песня); 4. Ожидание (музыка нар. — Н. Сайфи); 5. Песня из к/ф «Мое имя — клоун» (Ш. Джайкишан — Х. Джайпури); 6. Лунолика моя (музыка нар. — Н. Сайфи); 7. Песня из к/ф «Байджу Бавра» (Наушат — Ш. Бадаюни); 8. Девушки (музыка нар. — А. Араз); 9. Не мучь меня (музыка нар. — А. Самедов); 10. Вернулась вновь (афганская нар. песня). На языках: узбекском (4, 6, 9), таджикском (2), туркменском (3, 8), хинди (1, 5, 7), фарси (10). Ансамбль нар. INSTR.

C30 22445 006

ШАМАЕВА Мухаббат. «Песни народов Востока»: 1. Песня о Родине (М. Ниязов — М. Кариев); 2. Прекрасная (афганская нар. песня); 3. Фаргонака (узбекская нар. песня); 4. Чапандози каландар (музыка нар. — П. Кари); 5. Раккоса (Дж. Султанов — Б. Мирзаев); 6. Элбинет (иранская нар. песня); 7. Лайли гул (уйгурская нар. песня); 8. Песня о Каттакургане (музыка нар. — И. Маллаев). На яз.: узбекском (1, 3—5, 8), фарси (2, 6), уйгурском (7). Ансамбль нар. INSTR.

КАЗАХСКАЯ МУЗЫКА

M30 46593 004

АЛИ БАТЫР. Поэма (музыка нар. — К. Азербайев). Абдуслям Дуйсенов (пение, домбра)

C32 22347 000

УАШЕВ Абдрайм. Бекзатымай (нар. песня); Сноха (А. Бейсейов — Е. Зикибаев); Простор дороги (музыка и сл. Б. Тажибаева); Жанай керим (нар. песня). В собственном сопровождении на домбре

* * *

C32 22495 003

КАРАБАЛИНА Бакыт (домбра). 1. Калинка (русская нар. песня, обр. В. Городовской); 2. Финская полька (В. Тихонов); 3. Венгерский танец № 1 (И. Брамс, обр. М. Айткалиева); 4. Румынский наигрш (обр. М. Айткалиева). Татьяна Сулейманова — ф-но (1, 3, 4), Даурен Алимбаев — ф-но (2)

ГРУЗИНСКАЯ МУЗЫКА

C32 22221 009

МУЖСКОЙ ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «ХИХАНИ», худ. рук. Нугзар Долидзе. Аджарские нар. песни: 1. Швидкаца; 2. Симгера ачаразе (обр. А. Ананидзе); 3. Хасанбегура. Отар Гониадзе — чибони (2). ЖЕНСКИЙ ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «ПИРИМЗЕ», худ. рук. Манана Габаидзе. Аджарские нар. песни: Херглис нади (обр. М. Габаидзе); Ачарули шаиреби (обр. Г. Турманидзе, сл. нар. и М. Кобаладзе). Солисты Манана Санадзе и Нермине Чазмава; Таисия Тархншвили (ф-но)

M60 46505 007

ШИЛДЕЛИ Мери. Далекой (Г. Цабадзе — И. Гришавили); Нигде ни надписи (Г. Цабадзе — И. Нонешвили); Разве сердца у тебя я не просил? (Г. Цабадзе — И. Квицаридзе); Голосом дивным (Г. Цабадзе — Н. Бараташвили); Радость моя (Г. Цабадзе — О. Размадзе); Твоя улыбка (Г. Цабадзе — П. Грузинский); Сыну (Г. Цабадзе — Л. Чубабрия); Мухамбази (Г. Чубинишвили — А. Церетели); Если встречу (Г. Цабадзе — Т. Гурули); В душе моей звезда горела (Л. Яшвили — Т. Гурули). Евгения Годзичвили (ф-но). Записи 1965 г.

АБХАЗСКАЯ МУЗЫКА

C30 22399 001

ГОС. АНСАМБЛЬ НАР. ПЕСНИ И ТАНЦА АБХАЗИИ, худ. рук. Василий Царгуш. Нар. песни: 1. Песня о герое Манча; 2. Буря; 3. Песня махаджиров; 4. Песня Нартов; 5. Старик-лодырь; 6. Очехше; 7. Атларчопи; 8. Азар; 9. Песня верховых; 10. Гагрская махаджирская; 11. Самат-

хуа; 12. Радеда; 13. Заздравная; 14. Айбаркра; 15. Нанькыара; 16. Одоиа; 17. Озбак. Обр. В. Царгуша (1—5, 10, 14, 15), А. Чичба (7, 8). На грузинском яз. (6, 16)

ЛИТОВСКАЯ МУЗЫКА

C30 22579 000

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ПРАЗДНИК ПЕСНИ (1985 г.) Первая пластинка: 1. Славная Партия (Р. Жигайтис — Ю. Некрошюс); 2. Где пуца зеленее (Ю. Гудавичюс — К. Сакалаускас-Ванагелис); 3. Здравница (В. Егоров); 4. Видел я, слышал я (нар. песня, обр. В. Швядаса); 5. Маленький кузнец (нар. песня, обр. В. Швядаса); 6. Крылатые качели (Е. Крылатов — Ю. Энтин); 7. Гори, огонек! (Р. Рацявичюс — Р. Скучайте); 8. Рос паренек (нар. песня, обр. Л. Абарюса); 9. К Ленину (А. Раудоникис — Ю. Некрошюс). На русском яз. (3, 6), Камерный хор Общества слепых Литовской ССР, худ. рук. и главный дирижер Антанас Йозенас (1—3, 8, 9), хор девочек «Лепайтес», дирижеры Люция Палинаускайте и Пятрас Вайленис (4, 6), хор мальчиков «Ажуолокас», дирижер Витаутас Мишкинис (5, 7)

C30 22581 008

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ПРАЗДНИК ПЕСНИ (1985 г.). Вторая пластинка: 1. Лес (М. Людиг — К.-Э. Сёет, литовский текст Д. Пятквичюте); 2. Как же нам не поселиться, хор из оперы «Проданная невеста» (Б. Сметана — литовский текст К. Бинкиса); 3. Путешественники (А. Раудоникис); 4. Радость, марш (М. Тамошюнас); 5. Родные дали (В. Палтанавичюс — И. Стрелкунас); 6. Песня лесов (В. Оловников — А. Русак, литовский текст Г. Чигреюса); 7. В песенном краю (В. Будровичюс — В. Бараускас); 8. Хоть и была молода (латышская нар. песня, обр. О. Гравитиса); 9. Песня сенокоса (нар. песня, обр. А. Будрюнаса). Камерный хор Общества слепых Литовской ССР, худ. рук. и главный дирижер Антанас Йозенас (1, 2, 9), мужская группа хора (5, 6), женская группа хора (7, 8); Гос. орк. духовых INSTR. Литовской ССР «Тримитас», дирижер Ромас Бальчионас (3, 4)

C30 22583 002

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ПРАЗДНИК ПЕСНИ (1985 г.). Третья пластинка: 1. Сын России (С. Туликов — В. Харитонов); 2. Весна (И. Штраус — литовский текст А. Ленартавичене); 3. Литва дорогая (Ю. Науялис — Майронис); 4. На берегу Немана (Б. Дварюнас — Э. Межелайтис); 5. Иду по земле (А. Бражинкас — А. Славикас); 6. Торжественная песня (М. Магомаев — Р. Рождественский); 7. Пакрестинуке, полька (В. Юозапайтис); 8. Соловьиный вальс (Ю. Гайжаускас). На русском яз. (1, 6). Камерный хор Общества слепых Литовской ССР, худ. рук. и главный дирижер Антанас Йозенас (1—6), сельская капелла п/у Юргиса Гайжаускаса (7, 8)

МОЛДАВСКАЯ МУЗЫКА

C30 22487 006

ИОВУ Василе (най). Нар. мелодии: 1. Хора'н бэтей; 2. Любовная мелодия; 3. Танец стариков; 4. Две сырбы; 5. Застольный танец; 6. Сюита молдавских мелодий; 7. Бэ-тута; 8. Грустная мелодия; 9. Кадынжа; 10. Дойна; 11. Жаворонок. Обработки В. Йову 1—10), В. Гоя (11). Оркестры молдавской нар. музыки: «Миорица», дирижер Василе Гоя (2—4, 6, 8, 11), «Фольклор», дирижеры Думитру Блажин (1, 7, 9, 10), Ион Даскэл (5)

КИРГИЗСКАЯ МУЗЫКА

C30 22253 007

ЦВЕТИ, КИРГИЗСТАН. 1. Слово о Киргизии (К. Молдобасанов — О. Шестинский); 2. Родина (С. Айтеев — Ж. Султаналиев); 3. Скучаю по тебе (музыка и сл. М. Баева); 4. Мой Киргизстан (Ж. Джалгасынов — М. Тойбаев); 5. Мой город Фрунзе (музыка и сл. Н. Сулейманова); 6. Здравствуй, Москва (Э. Ибрагимов — Т. Самудинов); 7. Киргизы-кочевники А. Кыдырназаров, обр. А. Джумахматова); 8. Абдылас, расodia (А. Джумахматов). На русском яз. (1). Токтоналы Сеиталиев (1—3), Дарика Джалгасынова (4, 5), Артык Мырзабаев (6), симф. орк. Гос. телерадио Киргизской ССР п/у Асанкана Джумахматова

M32 46477 000

ПЕСНИ Э. МУКАМБЕТОВА (1933). 1. Девушке-казашке (Э. Узакбаев); 2. Запах цветов (О. Асанов); 3. Песня горняки (Э. Турсунов); 4. Сайрагуль (А. Кыдыров). Экия Мухамбетов — пение (1, 2), комуз (1—4), Шакен Карбашева (3), Джамал Сейдахматова (4); Окен Усубалиев — домбра (3), Капар Абдрахманов — аккордеон (1, 4)

M32 46529 009

ДОСМАМБЕТОВА Канымгуль. Песни К. Досмамбетовой:

Табар элем бир паста (Н. Жундубаева); Чабандын болдун эрмеги. Билгин жигит (Ж. Тынымсеитова); Туш корудон тажадым (Н. Абдыкеримова). В собственном сопровождении на комузе

ТАДЖИКСКАЯ МУЗЫКА

C30 22241 006

НАРОДНЫЕ ГАФИЗЫ ТАДЖИКИСТАНА БУРХАНОВ Саймудин. Прекрасная любимая (музыка нар. — Карим); Шелковое платье (нар. песня); Ханчар бачонам мезанад (музыка нар. — Зебуннисо); Голубь (музыка нар. — А. Джами). В собственном сопровождении на сесторе НАСРИДДИНОВ Хусейн. Твоя мечта (музыка нар. — Р. Азад); Песня мира (музыка нар. — М. Турсун-заде); Родина-мать (музыка нар. — А. Дехоти); Песня весны (музыка нар. — М. Бахти). Ансамбль нар. INSTR.

C30 22237 003

МАХКАМОВ Наим. «Гули рано»: Влюбленный (музыка нар. — А. Джами); Жизнь с тобой сладка (музыка нар. — Л. Шерали); Черные брови (музыка нар. — Н. Назири); Чтобы были я и ты (музыка нар. — Л. Шерали); Сладкие уста (музыка нар. — А. Лутфи); Цветок мой (музыка нар. — М. Назири); Девушки (музыка нар. — М. Хайдаршо); Мечта моя — увидеть ее (музыка нар. — Хилоли); Что будет?, Кудри твои (музыка нар. — Сайидо). Ансамбль нар. INSTR. п/у Муборахшо Джумаева

C60 22217 006 3 гр.

НЕГМАТОВ Бахадур. «Мое сердце»: Мое сердце (музыка нар. — А. Лахути); Не забуду (музыка нар. — Л. Шерали); О сердце, влюбись! (музыка нар. — Н. Назири); Мир молодости (Б. Негматов — Ганб); Танцуй, черноокая (нар. песня); Первая любовь (музыка нар. — Р. Назири); Спокойной ночи (Б. Негматов — Л. Шерали); На Памире (музыка нар. — М. Турсун-заде); Пуштунская песня (нар.) — на яз. пушту. Эстрадный орк. «Гульшан» п/у Юрия Пулатова

C60 22239 003 3 гр.

ШИРИНОВА Хурмо. «Лали Бадахшон»: Рубин Бадахшана (музыка нар. — Т. Пулоди); Вновь оживил меня (иранская нар. песня) — на яз. фарси; Нашел любимую (Ф. Бахор — Л. Шерали); Сердце кричит (К. Яхьяев — А. Сидки); Птичка моя (нар. песня); Увидел красавицу (Д. Бахромоу — Дж. Руми); Не забудь (М. Джумаев — М. Хайдаршо); Ушел с цветами (М. Насридинов — А. Лахути). Эстрадный орк. «Гульшан» п/у Юрия Пулатова

C30 22219 005

СЛЕЗА ЗВЕЗДЫ. 1. Слеза звезды (музыка нар. — Р. Назири); 2. Помню (М. Джумаев — Л. Шерали); 3. Рубеиет (Г. Гуломалиев — Г. Сафиева); 4. Бабочка, 5. Лайло (нар. песни); 6. Праздник таджиков (музыка нар. — Н. Шанбе-заде); 7. Желание (Д. Абдуллоев — Р. Назири); 8. Ты моя любимая (музыка нар. — Л. Шерали); 9. Нимчупони (классическая мелодия — Бедил); 10. Каравану моей жизни (музыка нар. — Саади). Нукра Рахматова (1—4), Нукра Рахматова и Дола Бахромоу (5), Мастона Эргашева (6—10), ансамбль нар. INSTR.

АРМЯНСКАЯ МУЗЫКА

M30 46557 008

ГОС. АНСАМБЛЬ АРМЯНСКОЙ НАР. ПЕСНИ-ПЛЯСКИ. худ. рук. Татул Алгунян. 1. Оровел, 2. Сртик малул ми мна (нар. песни); 3. Ингала (музыка нар. — В. Арутюнян); 4. Яман яр (нар. песня); 5. Тха Завен (музыка нар. — В. Арутюнян); 6. Оп яро джан (нар. песня); 7. Чочан (музыка нар. — В. Арутюнян); 8. Им оран (музыка и сл. гусана Ашота); 9. Свадебная (Г. Арменян — сл. нар.); 10. Цап пар (нар. танец); 11. Иджав марманд ирикун и Цахкасири канач ланджин (музыка нар. — В. Арутюнян); 12. Амаяк джан (нар. песня); 13. Назлу Дильбар (музыка нар. — Л. Дурян). Солисты: Багдасар Багдасарян (5), Ованес Бадалян (1), Лусик Кошян (5, 12). Записи 1956, 1957 и 1967 г.

ТУРКМЕНСКАЯ МУЗЫКА

C30 22275 004

ВЛЮБЛЕННЫЙ СЕЙЛИ. Нар. мелодии: Влюбленный сейли; Зелил гевнум; Бабажыклар; Зибазел; Не обижай; Хажыголак; Старейшина племени; Бага сейле. Ансамбль нар. INSTR. Гос. телерадио Туркменской ССР п/у Акмурада Чарыева

ЭСТОНСКАЯ МУЗЫКА

C32 22533 006

АНСАМБЛЬ «ВИКЕРЛАСЕД», рук. Уно Веэре. Танец

мульгического старика (Э. Охтла); Отечество, Эстония (Р. Плом — М. Кесамаа); Комический рейнлендер (У. Везнре); На гулянке (Х. Отса); О чем поет море (Л. Везво — Ю. Кайдла); Попурри из наигрышей и песен (У. Везнре)

АЛТАЙСКАЯ МУЗЫКА

C32 22493 009

ШУМАРОВ Ногон. Колыбельная батыра (музыка нар. — Н. Шумаров); Курганы Алтая (Н. Шумаров — сл. нар.); Играйте, веселитесь, Весенняя Катунь (музыка и сл. Н. Шумарова); Небесную птицу, белого лебедя поймать я мечтал (музыка нар. — Н. Шумаров). В собственном сопровождении на топшуре и комысе

БАШКИРСКАЯ МУЗЫКА

C32 22227 002

ПЕСНИ А. ГАБДРАХМАНОВА (1935). 1. Ак тиректер (А. Габдрахманов); 2. Тыган йортом (Т. Ганиева); 3. Был минец тыуген ерем (А. Габдрахманов); 4. Милеш (Г. Хамматова); 5. Кетел хине (Р. Гарипов). Раиль Кучуков (1 — 3), Нажия Аллаярова (4, 5); Ильгизяр Шакиров (баян)

C32 22229 007

МАЛИКОВ Рустам. Хиндер ул тип уйланым, Тыуган ауылым (музыка и сл. Х. Ахметова); Гузал Офом — Башкалам (Х. Ахметов — Р. Янбулатова); Ария Ильса из оперы «Замандаштар» (Х. Ахметов). Радик Хабибуллин (ф-но), Геннадий Деркач, Евгений Логинов (скрипки), Владимир Бакулин (альт), Владимир Кнаус (виолончель)

C32 22233 000

ХАМЗИН Гали. Нар. песни: Аргужа; Кахым Туре; Зайнул-ла; Ирэндек. Азат Айткулов (курай), Ильгизяр Шакиров (баян)

КАЛМЫЦКАЯ МУЗЫКА

C32 22545 007

КУЛЕШОВА Лидия. Адыш (нар. песня); Сердце друга (музыка и сл. С. Лиджиева); Вечерняя песня (М. Пюрвеев, О. Коваленко — К. Эрэндженов); Тебе, единственному (нар. песня). Ансамбль нар. инстр., рук. Владимир Карпенко.

МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА

C30 22569 003

КОНЦЕРТЫ В РЕГИСТАНЕ (Второй Международный музыковедческий симпозиум «Самарканд-2»). Первая пластинка: Традиционная музыка Алжира. Андалузские классические песни «Тура» — Бросили меня, Встретил меня, Откройся, бог мой, Потерял сон. Хамди Баннан (пение, уд, кеманча), Тахир Абабуки (табла). Традиционная музыка Туниса. 1. Самои Ростзил (классическая музыка XVIII в.); 2. Импровизация из макома «Рост»; 3. Импровизация на газель «Каро кузум» А. Навои и фрагмент макома «Хиджаз»; 4. Импровизация на нае; 5. До свидания, Самарканд, прощальная песня. Салах Аль Махди — пение (1, 3, 5), уд (1 — 3, 5), най (4). На арабском яз.

C30 22571 001

КОНЦЕРТЫ В РЕГИСТАНЕ (Второй международный музыковедческий симпозиум «Самарканд-2»). Вторая пластинка: Азербайджанская ССР. 1. Тэс-нифы из мугама «Сегах» — Сари булбул, Булбуллар Рухур, Наби, Карабах шикэстэси; 2. Самои шамс, ритмический мугам; 3. Махур Хинди, мугам. Поют: Д. Акперов (3), А. Гасымов (2), Н. Мализова. 3. Набиев, А. Агаев, И. Салманов (1); С. Ибрагимов — тар. Э. Бадалов — кеманча, Б. Мурадов — нагара (1, 2), Б. Мансуров — тар, Т. Бакиханов — кеманча (3). На азербайджанском яз.

C30 22573 006

КОНЦЕРТЫ В РЕГИСТАНЕ (Второй международный музыковедческий симпозиум «Самарканд-83»). Третья пластинка: Традиционная музыка Афганистана. Классическое музыкальное произведение — Рагг Шеваранджани, Сетар Рага Камач. Рага Нандар Каунс Альфаде Аджами (Амир Хесрави Бальхи); Раксе Пари (танцевальная музыка). Устад Мохаммад Хашими (пение, сетар, саруд), Мохаммад Ареф Хашими (табла), Мохаммад Асеф Хашими (табла), Мохаммад Ханиф Наби-заде (гармония, танпура). На яз. пушту

ПОЭЗИЯ, ПРОЗА, ДРАМАТУРГИЯ

C40 22443 003

Р. ГАМЗАТОВ (1923): Песнь о Дагестане (литературно-музыкальная композиция). Переводы В. Солоухина, Я.

Козловского, Н. Гребнева, Я. Хелемского. В композиции звучат песни М. Кажлаева, Я. Френкеля, П. Аедоницкого, С. Агабабова, П. Бюль-Бюль оглы, С. Лебедева. Исполняют студенты-дипломники школы-студии МХАТ СССР, поэт И. Тимофеева; В. Ершов, С. Лебедев, И. Москалев (гитары), Т. Павлова (ф-но). Автор и режиссер композиции О. Фрид

M40 46483 004

Ю. РЫТХЭУ (1930): «Тепло вечной мерзлоты». Иней на пороге, главы из романа — читает Л. Колесов; Русское слово, очерк из книги «Под сенью Волшебной горы» — читает автор

* * *

M40 46537 007

КАЛЕВАЛА. Литературная композиция А. Мишина. Перевод с финского Л. Бельского. Читает Л. Живых и О. Белонучкин

ЗАПИСИ НА ЯЗЫКАХ НАРОДОВ СССР

На литовском языке

C40 22205 001 (2 пластинки)

К. ДОНЕЛАЙТИС (1714—1780): Времена года, поэма — I и II части (музыка Б. Кутавичюса). Т. Вайсета, А. Грашич, И. Кавалюскас, П. Трейнис, А. Зигмантавичюс, М. Смагураускас, А. Пикалис, А. Рукас, М. Цапас, С. Рачкис, Р. Палюкайтис и др., ансамбль современной музыки п/у А. Навакаса. Режиссер Т. Вайсета

На татарском языке

M42 46473 003

С. ХАКИМ (1911): Стихотворения — Чувство гордости; Гармонь бы сюда; Судьба моя; Знающие молчат; Не плачь, Эминэ; Довоенная свадьба; Утром посидим на берегу. Читает автор

Р. МИНУЛЛИН (1948): Стихотворения — Ну уж эти взрослые; Мне нужен братик; Все равно; Не скажу; Мечта Анвара; Наш котенок; Я похож на деда; Папа вытряхивает палас; Вкусная крапива; Обогнал бы я солнце; Иду я по лесу; На сабантуе; Совершил бы героический поступок. Читает автор

На финском языке

M40 46549 008

КАЛЕВАЛА. Литературная композиция А. Мишина. Читает Н. Зеленская и П. Ринне

ЗАПИСИ ДЛЯ ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА

C52 22231 009

С. ВАЖОВ (1944): «Подарите мне жирафу», песенки: 1. Подарите мне жирафу (В. Суслов); 2. Песенка Буки (Б. Заходер); 3. Ах, как хорошо! (Н. Боровков); 4. Песенка про оркестр (М. Яснов). Наташа Афанасьева (1, 3), Е. Дрицакая и В. Кривонос (4), Б. Смолкин (2), детская хоровая студия «Внучата Ильича», рук. О. Томсинская (1, 3), инстр. ансамбль п/у О. Куценко (1 — 3), Ленинградский концертный орк. п/у А. Бадхена (4)

C92 22277 005

ДЕТСКАЯ ХОРОВАЯ СТУДИЯ «ДУБНА», худ. рук. и дирижер Ольга Ионова, хормейстеры Ольга Миронова, Ольга Афонина. Песни «Дубны»: 1. Дороженька (русская нар. песня); 2. Наследники революции (Г. Струве — В. Орлов); 3. Земляниченька зрела, спела (русская нар. песня); 4. С первых шагов по планете (А. Макоев — С. Песьяков). Солистки: О. Григорьева и С. Кривошеина (1), Н. Кавунец (2); Е. Чернова — ф-но (2, 4)

C92 22279 000

ДЕТСКАЯ ХОРОВАЯ СТУДИЯ «ДУБНА», худ. рук. и дирижер Ольга Ионова, хормейстеры Ольга Миронова, Ольга Афонина. Юные голоса «Дубны»: 1. Праздник хора (К. В. Глюк — перевод Э. Котляр); 2. Восточный романс (Н. Римский-Корсаков — А. Колыцов); 3. Туча (Б. Лятошинский — А. Пушкин); 4. Озеро (М. Парцхаладзе — Б. Купаташвили, перевод А. Гурина); 5. Хура-хой! (О. Маха — сл. нар.) — на чешском яз. Солистки: И. Бодрова (2), С. Кривошеина и Е. Кулагина (4); С. Кондакова — ф-но (2)

C50 22475 009

ОБРАЗЦОВЫЙ ДЕТСКИЙ ХОР «СЛАВНОВСКИЕ КОЛОСКИ», худ. рук. Игорь Руденко (Крым, совхоз «Славное»). 1. Самое главное, кантата (О. Хромушин — В. Орлов); 2. Зелени дубочку (украинская нар. песня); 3. Песенка про чибиса (М. Иорданский — А. Пришелец); 4. Матерям погибших героев (Г. Струве — Л. Кондрашенко);

5. Аджимушкой (В. Шаинский — Б. Дубровин); 6. Мама (В. Гаврилин — А. Шульгина); 7. На полонині на верхівці (Б. Фильц — В. Ладжца); 8. Любимо землю свою (Б. Фильц — Н. Сынгаевский). На украинском яз. (2, 7, 8). Эстрадно-симф. орк. Ленинградского телевидения и радио п/у С. Горковенко

M50 46563 009

КОРНЕЙ ЧУКОВСКИЙ РАЗГОВАРИВАЕТ С ДЕТЬМИ. Архивные записи 1956 — 1967 гг. Автор и ведущий — Владимир Глоцер

C50 22375 003

М. САДОВСКИЙ (1937): Добрый год. Спектакль Ленинградского театра кукол-марионеток (музыка С. Баневича). Ведущий, Охотник — Р. Богущкий, Дед Мороз-Красный нос — И. Захарын, Снегурочка — И. Петрова, Дед Мороз-Сизый нос — Б. Буланкин, Баба Вьюга — Л. Шаповалова, Новый год — Т. Томашевская, Заяц — Ф. Костина, Волк — Ю. Герцман, Лиса — Л. Жорина, Медведь — Г. Елагин; вокальный ансамбль п/у В. Бровко. Музыкальный рук. Б. Синкин. Режиссер В. Лопухин

C50 22373 009

М. САДОВСКИЙ: Мы спешим. Спектакль Ленинградского театра кукол-марионеток (музыка О. Хромушина). Дядя Степа — В. Бесквитов, Пиф, Возница, Водитель машины — Р. Богущкий, Бармалей — Б. Буланкин, Буратино, Юный инспектор движения — Ф. Костина, Доктор Айболит, Кот в сапогах, Медвежонок, Светофор — Ю. Герцман, Крокодил Гена, Светофор — Г. Елагин, Чебурашка, Зебра, Лошадь Чалая, Юный инспектор движения — Л. Шаповалова; вокальный ансамбль п/у В. Окуня, инстр. ансамбль п/у С. Чебушова. Музыкальный рук. Б. Синкин. Режиссер В. Лопухин

M52 46469 002

Е. ТРИНОВА (1916): Клятву дружбы забыть — головы не сносить, сказка. Читает Р. Лебедев

C52 22513 007

ВОРОНА-РАСТЕРЯЙКА. Норвежская сказка (инсценировка Ф. Гаврина). Сказочник — В. Абдулов, Воробей — А. Пожаров, Утенок — З. Пыльнова, Ворона — Б. Захарова. Пластика из серии «Сказки народов мира»

C52 22257 005

ИНДИЙСКИЕ НАР. СКАЗКИ. Сказка о бедном ткаче; Сказка про двух воробьев (инсценировка Л. Второва). Роли исполняют И. Муравьева и О. Анофриев. Пластика из серии «Сказки народов мира»

C52 22599 001

РУСАЧОК. Сказка Б. Заходера (инсценировка Л. Шарковой, музыка М. Парцхаладзе). Сказочник — И. Дмитриев, Русачок — И. Асмус, Лягушонок — Т. Андрианова, Мама Русачка — Н. Ольхина, Глухарь — В. Таренков, Белка — Т. Тарасова, Лиса — Т. Колесникова, Лось — Б. Улитин; орк. Большого театра СССР п/у М. Эрмлера

M52 46509 006

РУССКИЕ НАР. СКАЗКИ. Про зеркальце; Обжорко. Читает В. Матусов

C52 22511 002

СКАЗКА О ХИТРОМ ЗАЙЦЕ. Литовская сказка (пересказ З. Задунайской, инсценировка С. Михайловского). Заяц — Г. Дудник, Волк, Крестьянин — В. Горелов, Лиса — Е. Полуэктова, Лис, Ворон — С. Михайловский. Пластика из серии «Сказки народов мира»

C50 22271 009

СЧАСТЛИВЫЙ ГАНС. По мотивам сказок братьев Гримм (инсценировка В. Шведова, музыка И. Кадомцева, стихи П. Синявского). Менестрель — М. Кадомцев, Ганс — Е. Дворжецкий, Принцесса — Е. Степанова, Отец — М. Зинин, Мать — Н. Терновская, Король — О. Табаков, Королева — Е. Ханаева, Разбойница — Л. Полищук, Разбойники — С. Цейц, В. Абдулов, А. Очеретянский, Перевозчик — Б. Иванов, Черт — В. Шведов, Чертова бабушка — О. Викландт; камерный ансамбль п/у И. Кадомцева. Режиссер В. Шведов

C52 22467 002

УЧЕНИК ГОНЧАРА. Узбекская сказка (пересказ и обр. М. Афзалова и Х. Расулева, инсценировка С. Михайловского). Шах, Первый гончар — Г. Дудник, Визирь, Второй гончар — А. Семин, Алиджан, Слуга, Третий гончар — С. Михайловский, От автора, Четвертый гончар — В. Горелов. Пластика из серии «Сказки народов мира»

C52 22259 009

ЭФИОПСКИЕ СКАЗКИ. Умный и глупый; Почему заяц быстро бежит (инсценировка Л. Второва). Роли исполняют И. Муравьева и О. Анофриев. ПРО СТАРУХУ, КОТОРАЯ НЕ ЗНАЛА МЕРЫ. Норвежская сказка (инсценировка Л. Второва). Роли исполняют И. Муравьева и О. Анофриев. Пластика из серии «Сказки народов мира»

На грузинском языке

M52 46487 000

Ц. КИТИАШВИЛИ: Детям (стихи и песни). Стихотворения: Роса фиалки; Подсолнух; Кто научил меня этой песне; Бабочка; Птенец; Удаливость не в силе; Грустная сказка. Читает автор. Песни на стихи Ц. Китиашвили: 1. Песня родника (М. Парцхаладзе); 2. Молодцы (Л. Иашвили); 3. Радость матери (М. Давиташвили); 4. Стих бесстрашного мальчика (Л. Иашвили), Т. Котринадзе, Э. Чихладзе, А. и Н. Вергуненко (2), М. Наморадзе и Т. Котринадзе (3), Н. Челидзе (1, 4); Э. Гогатишвили (ф-но)

M52 46489 005

М. МРЕВЛИШВИЛИ (1909): Детям (стихи и песни). Стихотворения: Зарядка; Не бойся; Моя книга; Обезьяны; Чула-чупа; Спокойной ночи; Телевизор; Шишка; Индюшата; Ани-бани, считалка; Кикли-кикли; В школу; Октябрь; Журавль и шалун; Какая красота. Читает автор. Песни М. Давиташвили на стихи М. Мревлишвили: Доброе утро — Л. Амиранашвили, Походная — М. Джорджадзе и И. Калмахелидзе, Песня матери — К. Размадзе; вокально-инстр. ансамбль «Мэзури»

C52 22401 000

Г. ЧИЧИНАДЗЕ (1934): Стихи и песни. Стихотворения: Свои слова я превращаю в строчки; Мишка косолапый; Дядя Бегемот; Иногда чешуя бывает дороже золота; Глупая ворона; Банты; Хвастливый подсолнух; Чему радуются пингвины; Светлое небо. Читает автор. Песни на стихи Г. Чичинадзе: 1. Лиле (М. Давиташвили); 2. Подарок Тбилиси (М. Мерабишвили); 3. Солнце Грузии (М. Давиташвили), Т. Квираи (3), Н. Челидзе (1), Н. Чиладзе, М. Мургулия, Н. Чутлашвили (2), Гогнашвили — ф-но (1, 3), М. Мерабишвили — челеста, С. Бакрадзе — ф-но (2)

C50 22397 000

ДЕТСКИЙ ЭСТРАДНЫЙ АНСАМБЛЬ «ИЯ», худ. рук. Виолетта Чарквиани. 1. Фиалка (Р. Лагидзе — С. Паша-лишвили); 2. Песня о Батуми (М. Чаужба — Г. Салуквадзе); 3. Ачарули гандагана (музыка и сл. Ц. Гаситашвили); 4. Амодугди маргалито (Ш. Милорава — Ш. Роква); 5. Хевсурская песня (А. Чимакадзе — Р. Эристави); 6. Моя земля (музыка и сл. М. Чаужба); 7. Луна (М. Арабидзе — И. Сихарулидзе); 8. Песня о Тбилиси (В. Азарашвили — М. Квливидзе); 9. Аралали (нар. песня); 10. Бабочка (М. Арабидзе — Г. Чичинадзе); 11. Батуми (музыка и сл. Д. Васадзе); 12. Охоинана (Г. Ногандели — Н. Кбилианашвили); 13. Качели (музыка и сл. И. Гургулия); 14. Луна Мтацминды (М. Чаужба — Г. Табидзе). Солисты: Дато Гогичаишвили (2, 8, 14), Нато Джапаридзе (11), Мака Инашвили (3), Зурико Квариани (4, 9), Кетино Квариани (1, 12, 13), Кетино Квариани и Дато Гогичаишвили (5), Нино Шервашидзе (6, 7, 10)

C52 22485 000

ДЕТСКИЙ АНСАМБЛЬ «НАТВРИСТАЛИ», худ. рук. Джамал Адамашвили. Имперетинские эскизы (Дж. Адамашвили — Г. Церетели); Песня горца (грузинская нар. песня, обр. Дж. Адамашвили); Лахти (Дж. Адамашвили — Р. Маргани); Вальс (Дж. Адамашвили — К. Гогнашвили)

На латышском языке

C50 22341 005

ДЕТСКИЙ ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «ДЗЕГУЗИТЕ», худ. рук. Дайла Мартинсоне. 1 — 9. Были и небылицы (Г. Розенбергс — Я. Петерс): Чем — тем, Про был и небыль, Семечко, Ирлис, Эслис и Эсме, Карбка с Некарабкой, Сделанное Дело и Полдла, Однодневка, Курземе, Спасибо; 10. Песни зимнего солнцестояния (латышские нар. песни, обр. Г. Розенбергс); 11. Приятели ложки (Г. Розенбергс — Я. Петерс), Я. Паукштелло (2 — 9), И. Яуналксне (11), Г. Розенбергс — труба, инстр. ансамбль (10), эстрадный орк. п/у Г. Розенбергс (1 — 9, 11)

C52 22203 004

ДЕТСКИЙ ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «ДЗЕГУЗИТЕ», худ. рук. Дайла Мартинсоне. Песни Р. Паулса: Ребята-кукушата (Я. Петерс); Чем мне не житье, Тащи, мышка, Прилежно прями, прилежно ткали, Синичка, зяблик, знаю, знаю (сл. нар.). Р. Паулс (ф-но, электропиано)

C52 22345 001

ДЕТСКИЙ ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «ДЗЕГУЗИТЕ», худ. рук. Дайла Мартинсоне. «Песни Лиго» (латышские нар. песни): Приходи, Янов день; Подковал Янис коня; Откроем Янису ворота; Добро пожаловать, Янис; Добрый вечер, мать-хозяйка; Хороши все травы и цветы. Квартет ансамбля кокле «Спарите», худ. рук. Г. Аболния

M52 46565 009

ЛАТЫШСКИЕ НАР. СКАЗКИ. Дети работника; Ежовая шубка. Читает П. Лиепиньш

На литовском языке

C52 22331 004

ТЕЛЕНОК. Литовская нар. сказка (музыка Т. макачина-са). Читает А. Грашис; ансамбль «Армоника» Гостелерадио Литовской ССР п/у С. Люпквичюса

C52 22525 008

КАМЕРНАЯ ГРУППА ХОРА МАЛЬЧИКОВ И ЮНОШЕЙ «АЖУОЛЮКАС», дирижер Витаутас Мишкинис. 1. Родина (Л. Вилкончюс — Я. Дягутите); 2. Старинные машинки (Л. Вилкончюс — С. Гяда); 3. Одуванчик, 4. Сказка о тучке (В. Мишкинис — Я. Дягутите). Солист Арунас Дингялис (2, 3); рок-группа «Солнечные часы» п/у Г. Ракаускаса

На таджикском языке

M52 46437 009

Ш. САИФИДДИНОВ (1929): Песни — Мой город (У. Раджабов); Наш праздник (М. Хакимова); Золотое солнце (Г. Сулейманова); Мои коньки (М. Хакимова). М. Хамракулова, эстрадный орк. «Гульшан»

M52 46533 005

РАДУГА. Рассказы: Собака, рыба и птицы (А. Азимова); Мой дедушка (Х. Тураева). Читает Г. Закирова

M52 46535 004

ПОДСНЕЖНИК. Стихотворения: Наши дети (К. Мухаммади); Как я люблю ее (К. Турдыева); Почему луна не заходит в комнату (Г. Шамуратов); Воспитанная сороконожка (М. Каххаров); Взрослый я или маленький, Когда мама задерживается (К. Турдыева); Едины думы и надежды наши (К. Узакон); Моя мама (А. Наханов); Хитрость Наргизы (Р. Далимов); Сладкий тут, Бабочка (С. Джаббаров); Вера в сказку (Р. Талиб); Куда спешит ветер (Т. Юлдаш). Читает Г. Закирова

На эстонском языке

C52 22247 009

А. ПЫЛДМЯЭ (1945): Фортепианные пьесы — Простая песенка; Дождь и солнце; Прогулка медвежонка; Неоконченная сказка; Удалец. К. Рандалу. Песни — Клопик, Песня о пирожке, Паук (Х. Руннель); Брюзги (В. Сыэльсепп); Семь кошек (Л. Тунгал). Х. Ляэтс (меццо-сопрано), К. Рандалу (ф-но)

M52 46485 006

СКАЗКИ НАРОДОВ МИРА. (первая пластинка). 1. Подпечник (Ю. Кундер); 2. Шаман Кыкват, 3. Колдующий во сне (чукотские сказки, пересказы А. Эхина). Читает А. Отс (1), А. Эхин (2, 3)

ЭСТРАДА, ТАНЦЫ, ДЖАЗ

C60 22387 006

АЗАРЯН Давид (ф-но), АБРАМЯН Артур (контрабас), БАЛАГЯН Григорий (ударные). Посвящение сыну, Посвящение наставникам (Д. Азарян); Ребенок родился (Т. Джонс, обр. Д. Азаряна); Гигантские шаги (Дж. Колтрейн, обр. Д. Азаряна)

C60 22285 006

АНТОНОВ Юрий. «Поверь в мечту»: Песни Ю. Антонова — 1. Поверь в мечту (И. Кохановский); 2. Уходит молодость моя. 3. Я не жалею ни о чем (Л. Фадеев); 4. Мой путь прост (О. Жуков); 5. На улице Каштановой (И. Шаферан); 6. Не до смеха (Л. Фадеев); 7. Если пойдем вдвоем (В. Кузьмин); 8. Снегири (М. Дудин); 9. Дай мне руку (И. Кохановский). Инстр. группа «Аэробус» п/у Юрия Антонова (1—9), струнная группа эстрадно-симф. оркестра Гостелерадио СССР (7, 8)

C62 22507 001

ВУЯЧИЧ Виктор. Песня, в которой ты (Е. Мартынов —

Р. Рождественский); Белый аист (Э. Ханок — А. Поперечный); Кацарына (В. Будник — А. Гречаников) — на белорусском яз. Инстр. ансамбль «Тоника», рук. Андрей Гитгарц

C60 22297 007

СИНТЕЗ-ГРУППА Игоря ГРАНОВА. Песни И. Гранова из музыкального спектакля «Телешоу»: Ни тепло, ни холодно (И. Шаферан); Путешествие (А. Суботин); Добрый человек (Л. Измайлов, В. Чудодеев); Третья сторона (И. Шаферан); Родина моя Л. Дербенев); Песенка гитариста (А. Жигарев, С. Алиханов); Не оставляй меня одну (О. Тесарова); Цирк (А. Суботин); Учитель-попугай (М. Шабров); Ты должен понять, человек (А. Суботин)

C60 22215 001

ДЗИДЗИГУРИ Медея. Русские песни и романсы: Хризантемы (Н. Харито, обр. К. Певзнера — В. Шумский); Я помню вальса звук прелестный (музыка и сл. Н. Листова); Меня не греет шаль (музыка и сл. И. Давыдова); Портрет (автор музыки неизвестен — М. Орцеви); Черные глаза (музыка и сл. О. Строка); Снился мне сад (Б. Борисов — Е. Дитерихс); Дорогая женщина (музыка и сл. Л. Ивановой); Письмо к матери (В. Липатов — С. Есенин); Осень (старинная песня, сл. Ю. Мосешвили); Не лукавьте (музыка и сл. А. Дюбюка); Помни обо мне (С. Бабов — автор слов неизвестен). Константин Певзнер (ф-но)

C62 22409 000

ГРУППА «ДИАЛОГ». рук. Ким Брейтбург. «Свет в окне»; Просто (С. Васильченко — С. Кирсанов); Свет в окне (И. Якушенко — А. Монастырев, О. Писаржевская); Заяц в облаках (К. Брейтбург — Г. Поженян); Любил тебя (К. Брейтбург — С. Кирсанов)

C60 22295 002

ДИДОРЕНКО Светлана. День придет (А. Барыкин — А. Дмитрук); Про попугая (В. Быстрыков — А. Дмитрук); Мои глаза (Е. Евсеев — Л. Воробкова); Крылья (С. Киселев — А. Дмитрук); Помнишь (В. Пресняков, Ю. Маликов — В. Сауткин); Говорят, говорят (Е. Евсеев — А. Дмитрук); Вдохновение (В. Ходзицкий — А. Матвейчук) — поет Валерий Горлов; Куда уехал цирк (В. Быстрыков — В. Левин). Группа п/у Владимира Ходзицкого

C60 22225 008

ИНСТР. РОК-ГРУППА «ЗОДИАК», рук. Александр Грива. Музыка Виктора Власова: Пришельцы, В таинственном квадрате, Зеленые чудовища, Поединок, Мирное небо (из к/ф «Экипаж машины боевой»); Огненные дороги, Девичьи грезы, Волшебная ночь, Идущие впереди, Сердце стучит (из к/ф «Женские радости и печали»)

C62 22499 008

КИКАБИДЗЕ Вахтанг. «Мелодия любви»: Я жизнь не тороплю (Б. Емельянов — Р. Рождественский); Одноклассники (А. Кальварский — Г. Аронов); Подбитая птица (Б. Емельянов — Б. Дубровин); Мелодия любви (В. Радзвонтовский — С. Алиханов)

C60 22471 001 (2 пластинки)

ВИА «ПЕСНЯРЫ». худ. рук. Владимир Мулявин. «Через всю войну» (музыка В. Мулявина) Первая пластинка: 1. Вальс; 2. Провожала сына мать (В. Тарас); 3. Война совсем не фейерверк (М. Кулчицкий); 4. Баллада о фотокарточке (В. Тарас); 5. Перелетом (С. Гудзенко); 6. Песня о пехоте (Н. Кислин); 7. Рисунок тушью (В. Тарас); 8. Тальяночка (А. Прокофьев). На белорусском яз. (2). Обработки Б. Бернштейна (3, 4), И. Поливоды (1, 8), В. Ткаченко (6, 7). Инстр. группа ансамбля (1), а cappella (2); солисты: Валерий Дайнеко (4, 7), Владимир Мулявин — пение, гитара (5), Игорь Пеня (6, 8)

Вторая пластинка: 1. Белорусским партизанам (Я. Купала); 2. Миша Каминский (Э. Огнецвет); 3. Письмо белорусских партизан (Г. Бородулин); 4. Багратион (В. Тарас); 5. Родная сторонка, 6. Баня (А. Твардовский); 7. Тальяночка, 8. Возвращение (В. Тарас); 9. Последние залпы (А. Твардовский). На белорусском яз. (1—3). Обработки Б. Бернштейна (2, 3, 6), И. Поливоды (7—9), В. Ткаченко (1). Солисты: Валерий Дайнеко (2, 4), Анатолий Кашекаров (5), Владимир Мулявин (8, 9)

C62 22351 009

ПУГАЧЕВА Алла. «Расскажите, птицы»: Расскажите (музыка и сл. И. Николаева); Айсберг (И. Николаев — Л. Козлова). Группа «Рецитал»

C60 22539 009

АНСАМБЛЬ «СЯБРЫ», худ. рук. Анатолий Ярмоленко. «Шумите, березы»: 1. У лукоморья (О. Иванов — А. Поперечный); 2. Земля моя, Сибирь! (О. Иванов — Ю.

Колоколов); 3. Воспоминания (Н. Сацура — А. Ярмоленко; А. Вулах); 4. Цветок папоротника (Б. Будник — А. Гречаников); 5. Город мастеров (С. Касторский, М. Рябинин); 6. Шумите, березы (Э. Ханок — Н. Гулевич); 7. Соловей поет (Э. Ханок — В. Каризно); 8. За перелеском (О. Иванов — А. Поперечный); 9. Два щедрых слова (В. Будник — О. Лойка); 10. Спроси, где мой дом (И. Якушенко — Ю. Каменецкий). На белорусском яз. (4, 6, 7, 9)

C60 22325 003

ГОЛКУНОВА Валентина. «Разговор с женщиной»: 1. Я не могу иначе (А. Пахмутова — Н. Добронравов); 2. Перезрела рябина (В. Орловский — В. Дзюба); 3. Старые обои (музыка и сл. Ю. Николаенко); 4. А почему ушла любовь (музыка и сл. Л. Андреевой); 5. А любовь-то лебедем (А. Монасыпов — Л. Абдуллина); 6. Воспоминание (В. Мигуля — Л. Рубальская); 7. Вспоминаю о былом (В. Мигуля — М. Геттуев); 8. Если б не было войны (М. Минков — И. Шаферан); 9. Тик-так (А. Морозов — В. Гин); 10. Вальс женщины (Л. Лядова — В. Лазарев). Давид Ашкенази — ф-но (2, 9), ансамбль п/у Игоря Крутого (3, 4, 6 — 10), ансамбль «Мелодия» п/у Бориса Фрумкина (8, 10), орк. симфонической и эстрадной музыки Гостелерадио СССР п/у Александра Михайлова (5), эстрадно-симф. орк. Гостелерадио СССР п/у Юрия Силантьева (1), струнная группа оркестра Госкино п/у Константина Кримца (3, 6 — 10)

C60 22327 008

ГОЛКУНОВА Валентина. «И все ж побеждает добро»: 1. Сказки гуляют по свету (Е. Птичкин — М. Плячковский); 2. Запоздалая песня (И. Королев — Л. Кретов); 3. Вальс невесты (Р. Майоров — С. Гершанова); 4. Сон-трава (Е. Птичкин — Т. Коршилова); 5. Хочется верить (И. Якушенко — И. Шаферан); 6. Ничего не кончается (Л. Изотов — С. Гершанова) — Валентина и Сергей Толкуновы; 7. Россия (М. Болотный — Р. Казакова); 8. Домик на окраине (В. Мигуля — А. Поперечный); 9. Обыкновенный человек (авторы музыки и слов неизвестны); 10. Вечер школьных друзей (А. Морозов — М. Рябинин); 11. Рубили дерево (В. Патрушев, О. Дынов — Л. Овсянникова); 12. Музыка (И. Крутой — К. Кулиев, перевод Н. Гребнева). Давид Ашкенази — ф-но (4), ансамбль п/у Игоря Крутого (1 — 3, 5 — 8, 10 — 12), струнная группа оркестра Госкино СССР п/у Константина Кримца (2 — 8, 10 — 12), духовой орк. ПВО (3), группа деревянных духовых инструментов Большого симф. оркестра Гостелерадио СССР (5, 10 — 12), группа камерного хора п/у Бориса Тевлина (12)

*C60 22577 000

АНСАМБЛЬ «ХЕРРИЗ» (Швеция). «Дигги лу, дигги лей»: 1. Дигги лу, дигги лей (Т. Сёдерберг — Б. Линдберг); 2. Освободись (К. Логгинз — Д. Пичфорд — И. Форшман); 3. Мне ничто не мешает (М. Вилдер — Г. Престопино — И. Форшман); 4. Если это любовь (Т. Норелль — Ульсон — Л. Херри); 5. Если мы встретимся вновь (П. Херри — М. Форшберг); 7. Наши сердца бьются вместе (Дж. Кларк); 8. Зеркало (П. Херри); 9. Любишь ли (Т. Сёдерберг — И. Форшман); 10. Какую бы песню ты не пел (П. Херри); 11. Мексика (А. Глеенмарк — Дж. Баллард); 12. Больше не хочу танцевать (Дж. Уэст). Пер Херри (1, 5, 8, 11), Луи Херри (2, 4, 6, 10), Ричард Херри (3, 6, 7, 9, 12)

Изготовлено по лицензии фирмы «Марианн», Швеция

M60 46561 006

ДЖАЗ-ОРКЕСТР п/у Александра ЦФАСМАНА. «Игра на пальцах»: 1. Я люблю танцевать (обр. А. Цфасмана); 2. Случайная встреча (А. Цфасман — И. Альвэк); 3. Как же мне забыть (музыка и слова А. Цфасмана); 4. Тебя здесь нет (обр. и сл. А. Цфасмана); 5. Свидание с любимой (обр. А. Цфасмана); 6. Лодочка (А. Цфасман — А. Лугин); 7. Хлопок (обр. А. Цфасмана); 8. Парень с юга (обр. А. Цфасмана); 9. Мерцающие звезды (Х. Кармайкл); 10. Лунный вечер (А. Цфасман); 11. Песня любви (музыка и сл. А. Цфасмана); 12. Я жду письма (А. Цфасман); 14. Сны (Букин). Поют: Павел Михайлов (2 — 4, 6), Аркадий Погодин (11, 12). Записи 1938 — 1940 гг. Пластинка из серии «Антология советского джаза»

C60 22469 003

В. ГАМАЛЕЯ (1935): «Наша пластинка», песни. 1. Наша песня (М. Танич); 2. Здравствуй и прощай (И. Шаферан); 3. Забудь (Л. Ярмолюк); 4. Наивно кажется (Я. Гальперин); 5. Цветок в письме (В. Чернов); 6. Аттракцион (Л. Ярмолюк); 7. Я еду к тебе, 8. Он и она (Я. Галь-

перин); 9. Помни (Л. Дербенев); 10. Танцуй со мной, 11. Наша пластинка (Я. Гальперин). Сергей Беликов, ВИА «Самоцветы» (10), ВИА «Веселые ребята» (1), Ксения Георгиади (3), Николай Гнатюк (2), группа «Земляне» (5 — 7), Вахтанг Кикабидзе (3), Иосиф Кобзон (11), Лев Лещенко (9), Ирина Отиева (8)

C60 22529 003

Б. ГОРБУЛЬСКИС (1925): Песни (на литовском яз.). 1. Где дюны высокие (С. Жлибинас); 2. Дорогое слово (В. Мачюка); 3. Старый клен (И. Мачюквичюс); 4. Ноктюрн, 5. Дни-ночи (А. Буконтас); 6. Куршский залив (И. Стрелкунас); 7. Лишь только здесь (Т. Крижвичюте); 8. У светлых берегов (А. Буконтас); 9. Моя песня (И. Мачюквичюс); 10. Шумит роща (А. Буконтас); 11. Голубые улочки (В. Пальчинскайте); 12. Свадебная пора (И. Мачюквичюс). Беняминас Горбульскис (11), Ремигиус Жимантас (9). Рома Мачюлите (2, 10), Альфредас Мацюс (3), Алдона Стасюлявичюте и Альфонсас Пеникас (6, 8), Лина Урниките и Альфредас Мацюс (4), вокальный квинтет п/у Тадаса Шумскаса, эстрадный ансамбль п/у Александра Федотова

C60 22509 000

Е. ДОГА (1937): «Мой белый город» 1. Сонет, из к/ф «Зеленая волна»; 2. Вальс из к/ф «Мой ласковый и нежный зверь»; 3. Березовая аллея, 4. Открытые окна, из телефильма «Гонки по вертикали»; 5. Признание, из телефильма «Хроника одного лета»; 6. Парижский каскад, из к/ф «Анна Павлова»; 7. Мой белый город, из одноименного к/ф; 8. Портрет, из к/ф «Портрет жены художника»; 9. Свет синих звезд, 10. Я жду тебя, из к/ф «Восьмое чудо света»; 11. Путешествие к морю, из к/ф «Одиноким предоставляется общежитие». Ленинградский концертный орк. п/у Анатолия Бадхена (1 — 11); Елена Дриацкая и Сергей Золотов (9), Ирина Славнитская — вокалист (3), вокальная группа п/у Валентина Акулышина (2, 7, 8, 10); Евгений Дога — ф-но (5), Валерий Латман — клавишин (1), электроорган (10), Олег Петрашунас — электроорган (4), Алексей Голубев — синтезатор, Валентин Летягин — скрипка (11), Александр Василевский — труба (9), Николай Кравцов — аккордеон (6)

C62 22243 001

Г. МУСТЯ (1951): Песни. 1. Диана, 2. Детство (А. Чокану); 3. Я гляжу на тебя, моя мама (Е. Нефедов); 4. Счастливая мелодия (Ю. Филип). На молдавском яз. (1, 2, 4). Александр Лозанчук, эстрадно-симф. орк. Гостелерадио Молдавской ССР п/у Александра Васечкина

C60 22523 006

Р. ПАУЛС (1936): Песни (на латышском яз.). 1. Шутки ради, 2. Через сто лет в Пиебалге (Л. Бриедис); 3. Золушка (В. Артавс); 4. После дождика в четверг (Л. Бриедис); 5. Лягушка (В. Артавс); 6. Попурри из песен Р. Паулса (Б. Резник). Виктор Лапченко (2, 3, 6), Жорж Сиксна (1, 4, 5), женский вокальный ансамбль (1, 4, 5), эстрадный орк. Гостелерадио Латвийской ССР п/у Аллиса Закиса (1 — 6), ВИА «Эолика» п/у Бориса Резника (1)

C60 22439 004

А. РАУДОНИКИС (1934): Песни (на литовском яз.). 1. Новое утро (И. Мачюквичюс); 2. Письмо к матери (Э. Селедзис); 3. Уже детство отзвучало, 4. Там, где моя мечта, 5. Где высокий клен, 6. В сердце еще не сумерки, 7. Балтика качает корабли, 8. Будет солнечный день (П. Гауле); 9. Слово радости (И. Мачюквичюс); 10. Запоздалая песня (Б. Мачюквичюс); 11. Тайны моря (Э. Селедзис); 12. По Млечному пути (П. Гауле). Она Вальюквичюте (8, 11), Гинтарас Вишняускас (9), Виргиния Мицквичюте (7), Альгис Франконис (10). Альгис и Вольдемарас Франконисы (1 — 6), вокальный квинтет п/у Тадаса Шумскаса (8 — 12), инстр. ансамбль п/у Александра Федотова (1 — 4, 6 — 12), эстрадная группа оркестра «Тримитас» п/у Миндаугаса Тамошюнаса (5)

C62 22363 003

БАБОЧКИ НА СНЕГУ. Кукушка (Н. Богословский — М. Плячковский) — Алла Пугачева; Бабочки на снегу (Р. Паулс — Н. Зиновьев) — Валерий Леонтьев; Новая весна (Ю. Алябьев — В. Сундеев) — Анастасия Лазарюк

C62 22223 009

ВОЗВРАТИ МНЕ ЛЮБОВЬ. Песни в танцевальных ритмах: Робость любви (А. Мажуков — С. Алиханов, А. Жигарев) — Игорь Иванов; Солнце (А. Кирияк — Г. Виеру) — Сильвия Кирияк (на молдавском яз.); Возврати мне любовь (А. Хоралов — А. Деметьев) — Аркадий Хоралов

C60 22479 004

«ДЖАЗ-84» (Девятый Московский фестиваль джазовой музыки). Первая пластинка: Большой блюз (Д.

Холл) — Аркадий Шилклопер (валторна), Михаил Каретников (контрабас); **Ноктюри** (Б. Фрумкин — А. Римини) — Лариса Долина, трио Давида Азаряна; **Письмо другу** (Г. Гольштейн) — квинтет Игоря Бутмана; **Орнитология** (Ч. Паркер) — Татевик Оганесян, ансамбль Игоря Бриля; **Я нашел ритм** (Дж. Гершвин) — Московский квартет саксофонов п/у Льва Михайлова, ансамбль Игоря Бриля; **Где же тут любовь?** (А. Эшпай) — Ленинградский джаз-ансамбль п/у Давида Голощекина; **Композиция на тему из оперетты «Холопка»** (Н. Стрельников, обр. Е. Баранова) — «Капелла Дикси» п/у Льва Лебедева

C60 22775 007

«ДЖАЗ-84» (Девятый Московский фестиваль джазовой музыки). Вторая пластинка: **Фрагмент импровизации на темы песен средней полосы России** (Л. Виницкий) — Леонид Виницкий (ф-но); **Звонили звонки в Новгороде** (русская нар. песня, обр. В. Коновальцева) — камерный джаз-ансамбль Владимира Коновальцева; **Три раги**, отрывок (В. Гайворонский) — Вячеслав Гайворонский (труба), Владимир Волков (контрабас); **Еврейская нар. песня** (обр. Г. Лукьянова) — Московский камерный джаз-ансамбль «Кадаанс», рук. Герман Лукьянов; **Шаман**, отрывок (В. Русаков) — трио Валентина Русакова; **Кто там плачет вечером** (латышская нар. песня, обр. Р. Раубишко) — трио Раймондса Раубишко; **Соловей** (башкирская нар. песня, обр. М. Юлдыбаева) — ансамбль «Дустар», рук. Марат Юлдыбаев; **Цыганская рапсодия** (Ф. Иванов, А. Джелакоев) — Федор Иванов (ф-но), Андрей Джелакоев (гитара)

C60 22481 008

«ДЖАЗ-84» (Девятый Московский фестиваль джазовой музыки). Третья пластинка: **Композиция на тему до-мажорной прелюдии Д. Шостаковича** (В. Карминский) — ансамбль «Метроном» п/у Михаила Якона; **Хочу обнять тебя** (Дж. Гершвин, обр. В. Долгова) — Андрей Товмасын (труба), орк. п/у Олега Лундстрема; **Свободный джазовый диалог** (Э. Лолашвили) — Сергей Гурбеловский (тенор-саксофон), ансамбль солистов оркестра Гостелерадио Грузинской ССР; **Фестивальный блюз** (Г. Гаранян) — Анатолий Вапиров (тенор-саксофон), Владимир Бударин (тромбон), Георгий Гаранян (альт-саксофон), орк. Ростовского училища искусств п/у Кима Назаретова; **Композиция на тему арии из Бразильской бахитаны № 5 Э. Вилла-Лобоса** (А. Вапиров) — Анатолий Вапиров (тенор-саксофон), орк. Ростовского училища искусств п/у Кима Назаретова; **Звездная пыль** (Х. Кармайкл, обр. В. Коновалова и А. Кролла) — Анатолий Ли (тенор-саксофон), орк. «Современник» п/у Анатолия Кролла; **Мантека** (Л. Гиллеспи, обр. В. Бударина) — Новосибирский джаз-орк. п/у Владимира Бударина

C60 22289 005

ДИСКОКЛУБ 13 (А). «Учитесь танцевать». В. Гроховский: «Бальные танцы», сюиты — Латиноамериканские танцы; Европейские танцы; Танцы в современных ритмах; Современные советские танцы; Современный кубанский танец; Русский вальс; Современный вьетнамский танец; Современный менуэт. Джаз-орк. Густава Брома

C20 22291 006 2 гр.

ДИСКОКЛУБ 13 (Б). 1. Барыня; 2. Лапти; 3. Цыганочка; 4. Семеновна; 5. Коробейники; 6. Деревенская полька; 7. Яблочко. Ансамбль русских нар. инстр. п/у Валерия Петрова (1, 3, 7), Сергей Привалов — гармоника, Олег Буданков — ударные (4, 6), Иван Суржиков, инстр. ансамбль (2, 5)

C60 22455 008

ДИСКОКЛУБ 14 (А). Группа Валентина Бадьярова: **Старт** (Я. Нахманович); **Пробуждение** (Н. Сиваков); **Свет, Танцуй** (Я. Нахманович); **Осень** (Н. Сиваков); **Ритмы большого города** (В. Бадьяров); **Облака** (Н. Сиваков); **Диалог** (И. Лученок); **Мираж** (Я. Нахманович); **Раздумье** (Н. Сиваков)

C60 22465 004

ДИСКОКЛУБ 14 (Б). Карусель счастья (О. Иванов — Б. Вахнюк и Ю. Колобков) — ВИА «Надежда»; **Детектив** (В. Шаинский, обр. Б. Фрумкина) — ансамбль «Мелодия»; **Сяду в скорый поезд** (Б. Емельянов — Л. Дербенев) — Михаил Боярский; **Цветные звуки** (Ю. Антонов — В. Харитонов) — ВИА «Синяя птица»; **Виндсерфинг** (И. Вигнерс) — эстрадный орк. Гостелерадио Латвийской ССР п/у Иварса Вигнерса; **Танец** (З. Лиепиныш) — ВИА «Опус»; **Конек-горбунок** (М. Дунаевский — Л. Дербенев) — симфез-труппа Игоря Гранова; **Есть на свете ты** (О. Иванов — М. Пляцковский) — ВИА «Сябры»; **Три белых коня** (Е. Крылатов — Л. Дербенев) — ВИА «Надежда»;

Весна идет (И. Дунаевский, обр. Б. Фрумкина) — ансамбль «Мелодия» и струнная группа

C60 22321 004

КАТЮША. Зарубежные певцы поют советские песни: **Подмосковные вечера** (В. Соловьев-Седой — М. Матусовский, автор перевода неизвестен) — Сесар Августо (Эквадор); **Чудо-песенка** (Л. Лядова — Л. Давидович и В. Драгунский, автор перевода неизвестен) — Джери Скотт (Англия); **Лебединая верность** (Е. Мартынов — А. Дементьев, перевод М. Чавеса) — Мигель Чавес (Куба); **Песня куклы** (В. Шаинский — С. Алиханов, А. Жигарев) — Марья Родович (Польша); **Березовый сок** (В. Баснер — М. Матусовский) — Боян Кодрич (Югославия); **День Победы** (Д. Тухманов — В. Харитонов) — Мичел (Испания); **Птица счастья** (А. Пахмутова — Н. Добронравов) — Бисер Киров (Болгария); **Верни мне музыку** (А. Бабаджанян — А. Вознесенский) — Карел Готт (Чехословакия); **Песня о Тбилиси** (Р. Лагидзе — П. Грузинский, перевод В. Роча Диаса) — трио «Лос Мехиканос» (Мексика); **Любовь неповторима** (А. Морозов — Ю. Бодров) — Здравко Чолич (Югославия); **Нам не жить друг без друга** (А. Пахмутова — Н. Добронравов, перевод Н. Маккибен) — группа «Ливинг Саунд» (Англия); **Катюша** (М. Блантер — М. Исаковский) — Анна Герман (Польша)

C60 22553 009

МЫ ВСЕХ ЗОВЕМ НА СТАДИОН. 1. **Вираз** (А. Пахмутова — Н. Добронравов); 2. **Багги** (И. Якушенко — И. Шаферан); 3. **Шахматная королева** (В. Зубков — А. Горохов); 4. **Большой хоккей** (Г. Гладков — М. Раскатов); 5. **Стадион** (Ю. Маликов, В. Пресняков — Б. Пургалин); 6. **Боксеры** (А. Морозов — И. Шаферан); 7. **Песенка про моржей** (В. Шаинский — И. Шаферан); 8. **В одни ворота** (А. Кальварский — М. Рябинин); 9. **Спорт выбран тобой** (И. Ефремов — М. Пляцковский); 10. **До свидания, Москва** (А. Пахмутова). Геннадий Гладков (4), Николай Караченцов (8), Иосиф Кобзон (9), ансамбль «Мелодия» (10), ансамбль п/у Александра Морозова (6), Анатолий Папанов (7), Ольга Пирагс (3), ансамбль «Самоцветы» (2, 5), Дмитрий Харатьян (1)

C62 22269 008

НА УЛИЦЕ КАШТАНОВОЙ. На улице Каштановой (Ю. Антонов — И. Шаферан) — Юрий Антонов; **Сон-трава** (Е. Птичкин — Т. Коршилова) — Сергей Беликов; **Круиз** (Р. Майоров — М. Рябинин) — Ольга Зарубина и Александр Серов

C62 22537 000

НЕ ГОВОРИТЕ ЛИШНИХ СЛОВ. Вчера (Дж. Леннон, П. Маккартни). **Чувства** (М. Альбер) — инстр. трио Саши Суботы (Югославия); **Не говорите лишних слов** (Т. Берекшвили) — Сергей Гурбеловский (сопрано-саксофон), ансамбль «Мелодия» п/р Бориса Фрумкина

M60 46471 007

ПАРАД. 1. **Звуки джаза** (Б. Барнс); 2. **Неудачное свидание** (А. Цфасман — В. Трофимов); 3. **Джозеф** (С. Кан, С. Чаплин); 4. **Я в хорошем настроении** (А. Цфасман); 5. **Свит Су** (В. Янг); 6. **Луна** (Р. Роджерс — Н. Коваль); 7. **Дикси-ли** (обр. А. Варламова); 8. **Джаз-болельщик** (обр. О. Кандата — В. Лебедев-Кумач); 9. **Искушение** (Н. Браун); 10. **Одиночество** (Д. Эллинтон); 11. **По волнам** (обр. А. Котлярского); 12. **Первый поцелуй** (обр. И. Жака); 13. **Блюз** (М. Феркельман); 14. **Моя красавица** (С. Секунда, Ш. Брукс). Джаз-оркестры п/у Александра Цфасмана (1—4), Александра Варламова (5—7), Леонида Утесова (8—11), Якова Скоморовского (12—14). Записи 1930-х гг.

Пластинка из серии «Антология советского джаза»

C60 22501 002

ПАРАД АНСАМБЛЕЙ (3). Байконур (нар. мелодия) — «Гунеш»; **Двадцать третий век** (Д. Тухманов — С. Кирсанов) — «Веселые ребята»; **Колыбельная** (О. Фельцман) — «Мелодия»; **Опоздать однажды** (В. Матецкий — И. Кохановский) — «Лейся, песня»; **Диалог** (И. Лученок) — группа Валентина Бадьярова; **Спроси у любви** Р. Газизов — В. Татаринов) — «Дустар»; **Свет в окне** (И. Якушенко — А. Монастырев, О. Писаржевская) — «Диалог»; **Наша любовь** (Я. Френкель — Р. Рождественский) — «Метроном»; **Таает снег** (Б. Ривчун — Н. Олев) — «Времена года»

C62 22515 003

ПЕСНИ В ТАНЦЕВАЛЬНЫХ РИТМАХ. 1. **Солнце, ты и я** (О. Сорокин — С. Алиханов, А. Жигарев); 2. **Радио — лучше всего** (В. Матецкий — И. Шаферан); 3. **Спасибо, музыка** (С. Березин — В. Соколов). Ансамбли: «Времена года» (1), «Лейся, песня» (2), «Пламя» (3)

C62 22349 000

СНЕГИРИ. Снегири (Ю. Антонов — М. Дудин) — Юрий Антонов; Признание (И. Крутой — Д. Усманов) — Александр Серов; Памяти Джордано Бруно (А. Градский — М. Геттуев, перевод Я. Серпина) — Александр Градский

C62 22287 006

СТАРАЯ ЛЕСТНИЦА. Старая лестница (В. Севастьянов — А. Римицан) — Яак Йоала; Заговорные слова (Б. Емельянов — Ю. Кашук) — Ольга Зарубина; Позади крутой поворот (И. Саруханов — А. Монастырев, О. Писаржевская) — Анне Вески

ОПЕРЕТТА, МЮЗИКЛ

C60 22541 008 (2 пластинки)

А. БАСИЛАЯ (1942): «Свадьба с овец», сказка-мюзикл (на грузинском яз.). Либретто А. Геловани и Дж. Багашвили. Орел — Т. Циклаури, Сойка-отец — Дж. Багашвили, Мышонок — В. Татишвили, Сойка-невеста — М. Тодадзе. Сойка-жених — Т. Рцхиладзе, Ворон — Г. Лория, Сова — Н. Квашали, Сойки-подруги — Л. Кобаладзе, Л. Згваури, Другие хорошие птицы — Р. Рцхиладзе, В. Лалиашвили, З. Лалиашвили, А. Квашали, Ан. Басилая. Ведущий А. Геловани. ВИА «Иверия», худ. рук. А. Басилая

C60 22393 003 (2 пластинки)

Э. САБИТОГЛЫ (1937): «Поющее сердце», музыкальная комедия (на азербайджанском яз.). Либретто Х. Хасиловой. Кенуль — Х. Аббасова, Фаррух — А. Касимов, Керим Даглар — М. Ахмедов, Аслан Гюшэнли — И. Багиров, Гамар — Н. Зейналова, Фарзали — Г. Багиров, Рамазан — Б. Алиев, Салим — А. Кулиев, Мустафа — Х. Мурадов, Администратор — Н. Алиев. Ведущий Р. Атакишиев. Хор и орк. Азербайджанского гос. театра музыкальной комедии им. Ш. Курбанова, дирижер Г. Рзаев

УЧЕБНЫЕ ЗАПИСИ

M72 46589 004 (2 пластинки)

ЗВУКОВОЕ ПОСОБИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ в подготовительных классах школ с украинским языком обучения (дополнение). Составитель И. Гудзик

M71 46465 004

РУССКАЯ РЕЧЬ (I). Для III класса школ с латышским языком обучения. Составители Т. Брагина, В. Цытович

M71 46467 009

РУССКАЯ РЕЧЬ (II). Для III класса школ с латышским языком обучения (по сборнику для внеклассного чтения «Как хорошо уметь читать»). Составитель Т. Брагина

M70 46567 001 (3 пластинки)

ЗВУКОВОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К УЧЕБНИКУ РУССКОГО ЯЗЫКА для V класса якутских школ. Автор Е. Дмитриева

M72 46577 003 (6 пластинок)

ЗВУКОВОЕ ПОСОБИЕ ПО УКРАИНСКОМУ ЯЗЫКУ для II класса школ Украинской ССР с русским языком обучения. Составитель О. Хорошковая

M71 46491 004 (7 пластинок)

ЗВУКОВОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К УЧЕБНОМУ КОМПЛЕКСУ ПО НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ для VII класса общеобразовательных школ. Автор И. Бим. ФОНОХРЕСТОМАТИЯ К ДОПОЛНЕНИЮ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ для общеобразовательных школ Казахской ССР с русским языком обучения

C70 22447 008

I класс

C70 22449 002

II и III классы

C70 22457 004

ИЗ РЕПЕРТУАРА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ШКОЛ БЕЛОРУССКОЙ ССР. Произведения для цимбал

НОМЕРНОЙ УКАЗАТЕЛЬ

ЦИФРОВЫЕ ЗАПИСИ

- A10 00109 003 Шостакович: Квартет для ф-но, двух скрипок, альт и виолончели (С. Рихтер и квартет им. Бородина) — 2
- A10 00111 001 Моцарт: Концерты № 1 и 4 для скрипки с оркестром (В. Спиваков) — 2
- A10 00113 006 Глазунов: Симфония № 4 (Г. Рождественский) — 1
- A10 00115 009 Брамс: Концерт для скрипки с оркестром (В. Третьяков) — 1
- A10 00117 005 Глазунов: Симфония № 5 (Г. Рождественский) — 1
- A10 00119 002 Шостакович: Симфония № 8, Симфония № 2 «Посвящение Октябрю» (Г. Рождественский), 2 пластинки — 2
- A10 00123 002 Элгар: Концерт для скрипки с оркестром (И. Ойстрах) — 3
- A10 00125 007 Глазунов: Симфония № 7 (Г. Рождественский) — 1
- A10 00127 001 Глазунов: Симфония № 6 (Г. Рождественский) — 1
- A10 00129 006 Шостакович: Симфония № 3 «Первомайская» (Г. Рождественский) — 2
- C10 22159 001 СТЕРЕОФОНИЧЕСКИЕ ЗАПИСИ Гендель, Хинастера: Концерты для арфы с оркестром (Т. Тауэр) — 1
- C10 22201 007 «Исторические органы Латвии»: органы церквей Валтайки и Кулдиги — 3
- C52 22203 004 Детский вокальный ансамбль «Дзегузите»: песни Паулса (на латышском яз.) — 10
- C40 22205 001 Донелайтис: Поэма «Времена года», первая и вторая части (на литовском яз.), 2 пластинки — 8
- C10 22209 005 Бражинскас: Хоровая музыка (на литовском яз.) — 1
- C10 22211 003 Х. Лепнурм (орган): Бах, Стенли, Регер, Маргусте и др. — 3
- C62 22213 002 Поэт В. Толкунова: «Шумит рябина» — 5
- C60 22215 001 М. Дзидзигури поет русские песни и романсы — 10
- C60 22217 006 Поэт Б. Негматов: «Мое сердце» (на таджикском яз.) — 7

C30 22219 005

«Слеза звезды» (Н. Рахматова, М. Эргашева поют таджикские песни) — 7

C32 22221 009

Вокальные ансамбли — «Хихани», «Пиримзе»: аджарские нар. песни — 6

C62 22223 009

«Возврати мне любовь» (песни в танцевальных ритмах) — 11

C60 22225 008

Инстр. рок-группа «Зодиак»: музыка Виктора Власова из кинофильмов — 10

C32 22227 002

Габдрахманов: Песни (на башкирском яз.) — 8

C32 22229 007

Поэт Р. Маликов (на башкирском яз.) — 8

C52 22231 009

Важов: «Подарите мне жирафу» (песенки для детей) — 8

C32 22233 000

Г. Хамзин поет башкирские нар. песни — 8

C30 22237 003

Поэт Н. Махкамов: «Гули рано» (таджикские песни) — 7

C60 22239 003

Поэт Х. Ширинова: «Лали Бадахшон» (таджикские песни) — 7

C30 22241 006

«Народные гафизы Таджикистана»: С. Бурханов, Х. Насриддинов — 7

C62 22243 001

Мустя: Песни (А. Лозанчук), на молдавском яз. — 11

C52 22247 009

Пылдмяз: Фортепианные пьесы и песни для детей (на эстонском яз.) — 10

C10 22249 000

Салиев: Симфония № 3 «Героническая», Молодежная симфонietta (Э. Азимов) — 2

C10 22251 009

С. Мухатов: Концерт для струнного оркестра; Сапаров: Прелюдия и fuga; Нурьев: Поэма (Э. Азимов) — 2

C30 22253 007

«Цвети, Киргизстан» (песни и инстр. музыка киргизских композиторов) — 7

C60 22255 007

«Что так сердце встревожено» (песни на стихи Матусовского) — 6

C52 22257 005

«Сказки народов мира»: индийские сказки — 9

C52 22259 009

«Сказки народов мира»: эфиопские сказки, норвежская сказка «Про старуху, которая не знала меры» — 9

C10 22267 009

Шостакович: «Сатиры» (И. Богачева); Тищенко: Концерт № 1 для виолончели с оркестром (С. Множин) — 2

- С62 22269 008 «На улице Каштановой» (эстрадные песни) — 12
- С50 22271 009 «Счастливый Ганс» (инсценировка по мотивам сказок братьев Гримм) — 9
- С62 22273 000 Пономаренко: Песни из кинофильма «Ах, осень, осень» (В. Журавлева) — 5
- С30 22275 004 «Влюбленный сейли» (туркменские нар. мелодии) — 7
- С92 22277 005 Детская хоровая студия «Дубна»: «Песни «Дубны» — 8
- С92 22279 000 Детская хоровая студия «Дубна»: «Юные голоса «Дубны» — 8
- С10 22281 008 В. Репин (скрипка): Шуман, Изан, Чайковский — 4
- С10 22283 002 «Всесоюзный конкурс пианистов им. Рахманинова» (играют А. Пискарев, К. Щербakov) — 3
- С60 22285 006 «Поверь в мечту» (Ю. Антонов поет свои песни) — 10
- С62 22287 006 «Старая лестница» (эстрадные песни) — 13
- С60 22289 005 «Диско клуб 13» (А): «Учитесь танцевать» — 12
- С20 22291 006 «Диско клуб 13» (Б): русские нар. танцы — 12
- С10 22293 009 Носырев: Симфония № 3, фрагмент балета «Песнь торжествующей любви» (В. Вербицкий) — 2
- С60 22295 002 Поэт С. Дидоренко — 10
- С60 22297 007 Синтез-группа И. Гранова: песни из музыкального спектакля «Телешоу» — 10
- С60 22299 001 «Любимые песни комсомола» (вторая пластинка) — 5
- С20 22319 009 «Русские узоры» (песни, танцы, наигрыши) — 5
- С60 22321 004 «Катюша» (зарубежные певцы поют советские песни) — 12
- С60 22323 009 «Нас подружила Москва» (песни композиторов — лауреатов премии Ленинского комсомола) — 5
- С60 22325 003 Поэт В. Толкунова: «Разговор с женщиной» — 11
- С60 22327 008 Поэт В. Толкунова: «И все ж побеждает добро» — 11
- С52 22331 004 Литовская нар. сказка «Теленок» (на литовском яз.) — 10
- С10 22333 006 Фортепианные произведения литовских композиторов: Лаурушаса, Кутавичюса, Балакауска — 1
- С10 22335 000 Гайдн: Квартет для двух скрипок, альты и виолончели, Нов. III № 57; Шуберт: Квартет № 10 для двух скрипок, альты и виолончели (Вильнюсский квартет) — 1
- С10 22337 005 Саар: Избранные романсы (четвертая пластинка), на эстонском яз. — 2
- С10 22339 006 С. Рая (сопрано): арии из опер Верди — 4
- С50 22341 005 Детский вокальный ансамбль «Дзегузите» (Латвийская ССР) — 9
- С52 22345 001 Детский вокальный ансамбль «Дзегузите» (Латвийская ССР): «Песни Лиго» — 10
- С32 22347 000 А. Уашев поет казахские песни — 6
- С62 22349 000 «Снегири» (эстрадные песни) — 13
- С62 22351 009 Поэт А. Пугачева: «Расскажите, птицы» — 10
- С10 22353 009 «Камерная музыка туркменских композиторов» (Д. Рацер — ф-но) — 3
- С10 22357 008 Мнацаканян: Симфония № 3 для струнного оркестра. (А. Дмитриев); Цытович: Концерт для виолончели с оркестром (Г. Гиновкер) — 2
- С10 22359 002 Солисты Ленинградского гос. академ. театра оперы и балета им. Кирова — 4
- С22 22361 008 «Народные танцы» (выпуск пятый — Смоленский гусачок) — 5
- С62 22363 003 «Бабочки на снегу» (эстрадные песни) — 11
- С10 22365 004 Шостакович: Театральная музыка (Э. Серов) — 2
- С20 22367 006 «Старинные песни Урала» (фольклорный ансамбль села Некрасово Белоярского района Свердловской области) — 5
- С10 22369 009 Г. Соколов (ф-но): Скрябин, Шуман — 4
- С10 22371 007 «Дирижирует Е. Мравинский»: Шуберт, Вагнер, Вебер — 3
- С50 22373 009 Садовский: «Мы спешим» (спектакль Ленинградского театра кукол-марионеток) — 9
- С50 22375 003 Садовский: «Добрый год» (спектакль того же театра) — 9
- С10 22381 003 Т. Гаджиев (флейта): музыка азербайджанских композиторов — 3
- С30 22383 001 У. Кот поет украинские песни — 6
- С90 22385 007 Камерный хор «Виват» Хорового общества Московской области — 3
- С60 22387 006 Трио Д. Азаряна: джазовые композиции — 10
- С10 22389 001 Мустафаев: Фрагменты оперы «Вагиф» (на азербайджанском яз.), 2 пластинки — 2
- С60 22393 003 Сабитоглы: Музыкальная комедия «Поющее сердце» (на азербайджанском яз.), 2 пластинки — 13
- С50 22397 000 Детский эстрадный ансамбль «Ия»: грузинские нар. песни — 9
- С30 22399 001 Гос. ансамбль нар. песни и танца Абхазии — 6
- С52 22401 000 Чичинадзе: Стихи и песни для детей (на грузинском яз.) — 9
- С22 22405 004 А. Подболотов поет русские песни — 5
- С62 22409 000 Группа «Диалог»: «Свет в окне» — 10
- С10 22411 004 Брукнер: Симфония № 4 (Г. Рождественский) — 1
- С10 22413 009 Сибеиус: Три сонатины и цикл пьес «Кюллики» для ф-но (В. Постникова) — 2
- С10 22415 003 Брамс: Концерт № 2 для ф-но с оркестром, Вариации и fuga на тему Генделя для ф-но (В. Постникова), 2 пластинки — 1
- С10 22419 002 Глинки: Симфония на две русские темы, танцы из оперы «Иван Сусанин», музыка к трагедии Кукольника «Князь Холмский» (Е. Светланов) — 1
- С10 22421 000 Кабалевский: Кантаты «О родной земле» и «Песня утра, весны и мира», песни (детский хор «Весна») — 1
- С10 22433 001 Перселл: Опера «Дидона и Эней» (2 пластинки) — 2
- С10 22437 000 Варелас: Камерные произведения — 1
- С60 22439 004 Раудоникис: Песни (на литовском яз.) — 11
- С40 22443 003 Гамзатов: «Песнь о Дагестане» (литературно-музыкальная композиция) — 8
- С30 22445 006 Поэт М. Шамаева: «Песни народов Востока» — 6
- С70 22447 008 Фонохрестоматия к дополнению программы по музыке для I—III классов общеобразовательных школ Казахской ССР с русским языком обучения (первая пластинка) — 13
- С70 22449 002 То же (вторая пластинка) — 13
- С20 22451 001 Поэт О. Воронец: «Уж ты, сад» — 4
- С60 22453 003 «Песни труда и славы» (песни советских композиторов) — 5
- С60 22455 008 «Диско клуб 14» (А): группа В. Бадьярова — 12
- С70 22457 004 «Из репертуара детских музыкальных школ Белорусской ССР»: произведения для цимбал — 13
- С60 22465 004 «Диско клуб 14» (Б) — 12
- С52 22467 002 «Сказки народов мира»: узбекская сказка «Ученик гончара» — 9
- С60 22469 003 Гамалая: «Наша пластинка» (песни) — 11
- С60 22471 001 ВИА «Песняры»: «Через всю войну» (2 пластинки) — 10
- С50 22475 009 Образцовый детский хор «Славновские колоски» (Крым, совхоз «Славное») — 8
- С10 22477 006 Ляпунов: Романсы (Г. Пищаев) — 2
- С60 22479 004 «Джаз-84» (Девятый Московский фестиваль джазовой музыки), первая пластинка — 11
- С60 22481 008 То же, третья пластинка — 11
- С32 22483 002 М. Наркулов поет узбекские песни — 6
- С52 22485 000 Детский ансамбль «Нативистали» (Грузинская ССР) — 9
- С30 22487 006 В. Йову (най): молдавские нар. мелодии — 7
- С10 22489 007 Бах: «Органная книжечка», хоральные прелюдии (А. Фисейский — орган), 2 пластинки — 1
- С32 22493 009 Поэт Н. Шумаров (на алтайском яз.) — 8
- С32 22495 003 Б. Карабалина (домбра) — 6
- С30 22497 002 А. Соловьяненко, Гос. академ. капелла бандуристов УССР: украинские нар. песни — 6
- С62 22499 008 Поэт В. Кикабидзе: «Мелодия любви» — 10

C60 22501 002 «Парад ансамблей» (3) — 12
C60 22503 007 «На походном привале» (песни на стихи Андропова) — 5
C10 22505 002 А. Тугай (арфа): Турнье, Ханникайнен, Родриго — 4
C62 22507 001 Поэт В. Вуячич — 10
C60 22509 000 Дога: «Мой белый город» (музыка из кинофильмов) — 11
C52 22511 002 «Сказки народов мира»: литовская «Сказка о хитром зайце» — 9
C52 22513 007 «Сказки народов мира»: норвежская сказка «Ворона-растеряйка» — 9
C62 22515 003 Песни в танцевальных ритмах — 12
C30 22517 007 Поэт Б. Хамдамов: «Лирические песни Востока» — 6
C30 22519 001 Поэт И. Малаков: «Пора цветения» (узбекские и таджикские песни) — 6
C10 22521 006 «Исторические органы Латвии»: орган костела св. Троицы г. Лиенаи — 3
C60 22523 006 Паулс: Песни (на латышском яз.) — 11
C52 22525 008 Камерная группа хора мальчиков и юношей «Ажуолокас» (Литовская ССР) — 10
C10 22527 004 Г. Каукайте (сопрано): Гендель, А. Скарлати, Кальдара, Доуленд, Сарри — 3
C60 22529 003 Горбульские: Песни (на литовском яз.) — 11
C10 22531 002 Я. Бун (флейта), Х. Мятлик (гитара): Кванц, Бах, Фюрстенау, Ибер и др. — 4
C32 22533 006 Ансамбль «Викерласед» (Эстонская ССР) — 7
C10 22535 001 Р. Уусвяли (орган): Альбрехтсбергер, И. М. Гайдн, Моцарт, Эберлин — 4
C62 22537 000 «Не говорите лишних слов» (эстрадная музыка) — 12
C60 22539 009 Ансамбль «Сябры»: «Шумите, березы» — 10
C60 22541 008 Базиля: Сказка-мюзикл «Свадьба соек» (на грузинском яз.), 2 пластинки — 13
C32 22545 007 Л. Кулешова поет калмыцкие песни — 8
C10 22547 002 Фельзер: «And Harold Again»; Ф. Караев: Серенада «1791» (Р. Абдуллаев) — 2
C10 22549 007 Франк, Дебюсси: Сонаты для скрипки и ф-но (Н. Яшвили, В. Сканави) — 2
C10 22551 005 Ибрагимова: «Настроения»; Дж. Гаджиев: «Музыкальные картинки» (3. Адигезал-заде — ф-но) — 1
C60 22553 009 «Мы всех зовем на стадион» (песни) — 12
C10 22555 004 Циккер: «Воспоминания»; Чжу Цзяньэр: Симф. фантазия «Памяти павших за Правду» (Ф. Глушенко) — 2
C10 22559 003 Р. Уусвяли (орган): Хиндемит, Йонген, Уолтон, Пистон, Онеггер — 4
C60 22561 000 Мишунов: «Спасибо за право на жизнь» (песни) — 5
C30 22569 003 «Концерты в Регистане» (Второй международный музыковедческий симпозиум «Самарканд-83»), первая пластинка — 8
C30 22571 001 То же, вторая пластинка — 8
C30 22573 006 То же, третья пластинка — 8
C10 22575 007 Альбрехтсбергер: Концерт для тромбона с оркестром (А. Федянин); Вебер: Венгерская фантазия для фагота с оркестром (Ю. Луккич); Керубини: Соната № 2 для валторны с оркестром (Д. Ремизов) — 1
C60 22577 000 Ансамбль «Херриз» (Швеция): «Дигги лу, дигги лей» — 11
C30 22579 000 Республиканский праздник песни Литовской ССР (1985 г.), первая пластинка — 7
C30 22581 008 То же, вторая пластинка — 7
C30 22583 002 То же, третья пластинка — 7
C10 22587 008 Рахманинов: Концерт № 2 для ф-но с оркестром (А. Черкасов) — 2
C10 22589 002 Стравинский: Сочинения для инстр. ансамблей — 2
C10 22591 000 Брамс: Трио для ф-но, скрипки и виолончели для мажор (Московское трио) — 1
C10 22593 005 Мужской вокальный квартет, худ. рук. И. Воронов: канты, партесные концерты (XVII—XIX вв.) — 3
C60 22595 009 «Письмо из 45-го» (песни белорусских композиторов) — 6
C10 22597 004 Корганов: Соната для альта и ф-но (Ю. Юров, М. Мунтян), Соната для флейты и ф-но (А. Корнеев, А. Наседкин) — 1
C52 22599 001 Заходер: Сказка «Русачок» (инсцениров-

ка) — 9
C60 22775 007 «Джаз-84» (Девятый Московский фестиваль джазовой музыки), вторая пластинка — 12

МОНОФОНИЧЕСКИЕ ЗАПИСИ

M20 46433 009 «Песни Смоленского Поднепровья» (поэт О. Трушина), 2 пластинки — 5
M52 46437 009 Сайфиддинов: Песни для детей (на таджикском яз.) — 10
M10 46463 006 Русский нар. орк. им. Андреева: Балакирев, Глазунов, Лядов, Стравинский — 5
M71 46465 004 Русская речь для III класса школ с латышским языком обучения (первая пластинка) — 13
M71 46467 009 То же (вторая пластинка) — 13
M52 46469 002 Тримова: Сказка «Клятву дружбы забыть — головы не сносить» (Р. Лебедев) — 9
M60 46471 007 «Антология советского джаза»: «Парад» (джаз-оркестры п/у А. Цфасмана, А. Варламова, Л. Утесова, Я. Скоморовского) — 12
M42 46473 003 С. Хаким, Р. Минуллин читают свои стихи (на татарском яз.) — 8
M10 46475 007 В. Розинг (тенор): русские романсы — 4
M32 46477 000 Мухамбетов: Песни (на киргизском яз.) — 7
M10 46479 006 Палиашвили: Опера «Данси» (на грузинском яз.) 2 пластинки — 2
M40 46483 004 Ритхэу: «Тепло вечной мерзлоты» — 8
M52 46485 006 «Сказки народов мира» (на эстонском яз.), первая пластинка — 10
M52 46487 000 Кетиашвили: «Детям», стихи и песни (на грузинском яз.) — 9
M52 46489 005 Мревлишвили: «Детям», стихи и песни (на грузинском яз.) — 9
M71 46491 004 Звуковое приложение к учебному комплексу по немецкому яз. для VII класса общеобразовательных школ (7 пластинок) — 13
M60 46503 007 Поэт М. Шилдери (на грузинском яз.) — 6
M10 46507 002 П. Норцов (баритон): романсы, арии из опер — 3
M52 46509 006 Русские нар. сказки: «Про зеркальце», «Обжорко» (В. Матусов) — 9
M10 46525 000 Г. Отс (баритон): Чайковский, Шуберт, Саар, песни советских композиторов (2 пластинки) — 4
M32 46529 009 К. Досамбетова поет свои песни (на киргизском яз.) — 7
M32 46531 007 М. Ахмедов поет узбекские песни — 6
M52 46533 005 «Радуга», рассказы для детей (на узбекском яз.) — 10
M52 46535 004 «Подснежник», стихи для детей (на узбекском яз.) — 10
M40 46537 007 «Калевала» (литературная композиция) — 8
M10 46539 006 Г. Баринова (скрипка): Сибелиус, Глазунов, Дворжак — 3
M10 46541 004 К. Лаптев (баритон): арии из опер, неаполитанские песни — 3
M90 46547 002 «Ростовские звоны» — 6
M40 46549 008 «Калевала», литературная композиция (на финском яз.) — 8
M30 46557 008 Гос. ансамбль армянской нар. песни-пляски — 7
M60 46561 006 «Антология советского джаза»: «Игра на пальцах» (джаз-орк. п/у А. Цфасмана) — 11
M50 46563 009 «Корней Чуковский разговаривает с детьми» — 9
M52 46565 009 Латышские нар. сказки (на латышском яз.) — 10
M70 46567 001 Звуковое приложение к учебнику русского языка для V класса якутских школ (3 пластинки) — 13
M10 46573 008 М. Рейзен (бас): арии из опер, романсы и песни (2 пластинки) — 4
M72 46577 003 Звуковое пособие по украинскому языку для II класса школ Украинской ССР с русским языком обучения (6 пластинок) — 13
M72 46589 004 Звуковое пособие по русскому языку в подготовительных классах школ с украинским яз. обучения (дополнение), 2 пластинки — 13

М30 46593 004 «Али Батыр», поэма (А. Дуйсенов), на казахском яз. — 6

М10 46599 004 Фортипианные произведения композиторов Узбекистана (О. Юсупова) — 3

* * *

ВНИМАНИЕ! В информационном списке для заказов на IV квартал 1985 г. следует исправить опечатки:

Стр.	Колонка	Строка	Напечатано	Следует читать
5	правая	4	C10 22195 000	C10 22195 008
9	правая	24	M30 43343 001	M30 46343 001
16	левая	45	C10 22195 000	C10 22195 008
16	левая	13-я снизу	M40 46323 009	M30 46323 009

Запись С60 20605 снимается с дальнейшего производства.

* * *

Грампластинки с номерами, отмеченными звездочкой (*), распространяются только в СССР; с номерами, отмеченными двумя звездочками (**), — в СССР и социалистических странах.

ИНФОРМАЦИОННЫЙ СПИСОК НОВЫХ ГРАМПЛАСТИНОК

для заказов не ранее I квартала 1986 г.

ИЗДАТЕЛЬ ВСЕСОЮЗНАЯ СТУДИЯ ГРАМЗАПИСИ

Москва, ул. Станкевича, 8.

Сдано в набор 21/VI-85 г. Подписано к печати 21/VIII-85 г.
Тип. «Гудок».

Объем 2 п. л.
Зак. 1356.

Бесплатно.

Тираж 25000 экз.