

ВСЕСОЮЗНАЯ ФИРМА ГРАМПЛАСТИНОК «МЕЛОДИЯ»

ИНФОРМАЦИОННЫЙ СПИСОК НОВЫХ ГРАМПЛАСТИНОК

ДЛЯ ЗАКАЗОВ НЕ РАНЕЕ II КВАРТАЛА 1986 г.

ЦИФРОВЫЕ ЗАПИСИ — с № А10 00131 004 по № А10 00135 003
СТЕРЕО — № С10 22021 000 и с № С20 22601 000 по С10 22999 000
МОНО — с № М40 46601 008 по № М40 46697 000

С00 22767 004

ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ГИМНЫ СОВЕТСКОГО СОЮЗА И СОЮЗНЫХ РЕСПУБЛИК. Гимн Советского Союза (А. В. Александров — С. Михалков и Г. Эль-Регистан) — хор и орк. Большого театра СССР, дирижер Ю. Симонов; Гимн Украинской ССР (коллектив авторов п/у А. Лебединца — П. Тычина, М. Бажан) — хор и орк. Киевского гос. академ. театра оперы и балета им. Т. Шевченко, дирижер С. Турчак; Гимн Белорусской ССР (Н. Соколовский — М. Климович) — хор и эстрадно-симф. орк. Гостелерадио Белорусской ССР, дирижер Б. Райский; Гимн Узбекской ССР (М. Бурханов — Т. Фаттах, Т. Тула) — хор Гостелерадио Узбекской ССР, Гос. симф. орк. Узбекистана, дирижер З. Хакназаров; Гимн Казахской ССР (М. Тулебаев, Е. Брусиловский, Л. Хамиди — А. Тажибаев, Х. Мухамеджанов, Г. Мусрепов) — Гос. хоровая капелла и Гос. симф. орк. Казахской ССР, дирижер Т. Абдрашев; Гимн Грузинской ССР (О. Тактакишвили — Г. Абашидзе) — Гос. хоровая капелла и Гос. симф. орк. Грузии, дирижер А. Мамачашидзе; Гимн Азербайджанской ССР (Уз. Гаджибеков — С. Вургун, С. Рустам) — Гос. хоровая капелла и Гос. симф. орк. Азербайджана, дирижер Р. Абдуллаев; Гимн Литовской ССР (Б. Дварионас, И. Швядас — А. Венцлова, новая редакция В. Реймериса) — Каунасский гос. хор, симф. орк. Гос. филармонии Литовской ССР, дирижер Ю. Домаркас; Гимн Молдавской ССР (Ш. Няга, Э. Лазарев — Ем. Буков, Б. Истру) — Гос. академ. хоровая капелла «Дойна», хор Гостелерадио Молдавской ССР, симф. орк. Гос. филармонии Молдавской ССР, дирижер Д. Гоя; Гимн Латвийской ССР (А. Лепин — Ф. Рокпелнис, Ю. Ванас) — хор им. Т. Калниня, Гос. симф. орк. Латвийской ССР, дирижер В. Синайский; Гимн Киргизской ССР (В. Власов, А. Малдыбаев, В. Фере — К. Маликов, Т. Садыбеков, М. Токтобаев, А. Токомбаев) — хор и симф. орк. Гостелерадио Киргизской ССР, дирижер А. Джумахматов; Гимн Таджикской ССР (С. Юдаков — А. Лахути) — хор Гос. театра оперы и балета Таджикской ССР им. С. Айни, Гос. симф. орк. Министерства культуры СССР, дирижер И. Абдуллаев; Гимн Армянской ССР (А. Хачатурян — Сармен) — Гос. капелла Армении, симф. орк. Гостелерадио Армении, дирижер О. Чекиджян; Гимн Туркменской ССР (В. Мухатов — А. Кекилов и коллектив авторов) — хор Гостелерадио Туркменской ССР. Большой симф. орк. Гостелерадио СССР, дирижер Ф. Мансуров; Гимн Эстонской ССР (Г. Эрнесакс — И. Семпер) — хор Гостелерадио Эстонской ССР, Гос. симф. орк. Эстонской ССР, дирижер К. Раудсепп

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЕ И ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ЗАПИСИ

М00 46665 009 (2 пластинки)

ИМЯ И ДЕЛО ЛЕНИНА — БЕССМЕРТНЫ. Документальная композиция. Автор М. Труш. Дикторский текст читает В. Шурупов

СИМФОНИЧЕСКАЯ, КАМЕРНАЯ, ОПЕРНАЯ И ХОРОВАЯ МУЗЫКА

С10 22671 003

В. АЗАРАШВИЛИ (1936): Соната № 2 для виолончели и ф-но. М. Абрамян, Р. Тандилян. Квинтет для духовых инструментов. Н. Кикнадзе (флейта), Г. Беридзе (гобой), Р. Джигладзе (кларнет), С. Апостол (валторна), М. Мацкепладзе (фагот). Соната для двух альтов. А. Харадзе, Г. Чадукели

С10 22751 006

А. АРЕНСКИЙ (1861—1906): Романысы. Пять романсов, соч. 70 (Т. Щепкина-Куперник) — Счастье, Осень, Berceuse, Небосклон ослепительно синий, Я на тебя гляжу с улыбкой; Две песни, соч. 27 № 5 (А. Хомяков); В тиши и мраке таинственной ночи, соч. 38 № 1 (А. Фет); В садах Италии, соч. 64 № 2 (А. Голенищев-Кутузов); Я не сказал тебе, соч. 6 № 4 (В. Соллогуб); Давно ль под волшебные звуки, соч. 49 № 5 (А. Фет); Поэзия (С. Надсон); «Воспоминание», сюита, соч. 71 (П. Б. Шелли, перевод К. Бальмонта) — Из дивных дней, Над морем спал, Друг с другом сосны обнялись, Как тихо все, И долго мы, склонивши взор. К. Плужников (тенор), М. Мишук (ф-но)

С10 22755 005

Б. АРХИМАНДРИТОВ (1932): «Тулуз-Лотрек», хореографическая поэма. Симф. орк. Ленинградской гос. филармонии / Э. Чивжель

П. ГЕККЕР (1945): «Весенние игры», музыкальные картины (по мотивам якутского эпоса) для оркестра и ф-но. Ленинградский камерный орк. старинной и современной музыки / Э. Серов, Г. Тальрозе (ф-но)

Л. БАЛАЙ (1940): «Лягушка-путешественница», симфоническая сказка. Гос. симф. орк. Латвийской ССР / В. Синайский

С10 22919 003

И. С. БАХ (1685 — 1750): Мотеты — «Singet dem Herrn ein neues Lied», BWV 225; «Der Geist hilft unsrer Schwachheit auf», BWV 226; «Jesu, meine Freude», BWV 227. На немецком яз. Киевский камерный хор, худ. рук. В. Иконник

С10 22921 008

И. С. БАХ: Мотеты — «Fürchte dich nicht, ich bin bei dir», BWV 228; «Komm, Jesu, komm!», BWV 229; «Lobet dem Herrn, alle Heiden», BWV 230; Хоралы — «Nun lob, mein' Seel, den Herren», BWV 28 № 2; «Wie nach einer Wasserquelle», BWV 70 № 7; «Wir Christenleut'», BWV 110 № 7; «Freuet euch, ihr Christen alle», BWV 40 № 8; «Ein Kind geboren zu Bethlehem», BWV 65 № 2; «Wachet auf! ruft uns die Stimme», BWV 140 № 7. На немецком яз. Киевский камерный хор, худ. рук. В. Иконник

С10 22841 005

И. С. БАХ: Токкаты — ре минор, BWV 913; ми минор, BWV 914; до минор. BWV 911; соль мажор, BWV 916. Т. Николаева (ф-но)

C10 22961 003 (2 пластинки)

В. БЕЛЛИНИ (1801—1835): «Пират», фрагменты оперы (на итальянском яз.). Либретто Ф. Романи. Увертюра; Интродукция, Дуэт Имоджене и Гуальтьеро, Ария Эрнесто с хором, Квintет и финал (1 д.); Дуэт Имоджене и Эрнесто, Терцет Имоджене, Гуальтьеро и Эрнесто, Ария Гуальтьеро с хором, Ария Имоджене и финал (2 д.). Эрнесто — С. Лейферкус (баритон), Имоджене — Е. Целовальник (сопрано), Гуальтьеро — К. Плужников (тенор), Итульбо — В. Солодовников (тенор), Гофредо — Г. Карасев (бас), Адель — Л. Дядькова (меццо-сопрано), хор и орк. Ленинградского гос. академ. театра оперы и балета им. С. М. Кирова, хормейстер Н. Попович, дирижер Е. Колотов

A10 00135 003 (цифровая запись)

Ж. БИЗЕ (1838—1875) — Р. ЩЕДРИН (1932): «Кармен-сюита» (транскрипция фрагментов оперы «Кармен») — Вступление, Танец, Первое интермеццо, Развод караула, Выход Кармен и хабанера, Сцена, Второе интермеццо, Болеро, Тореро, Тореро и Кармен, Адажио, Гадание, Финал. Гос. камерный орк. «Виртуозы Москвы», Гос. камерный ансамбль Армении, ансамбль ударных — С. Ветров, В. Гришин, А. Огородников, С. Прозоров, В. Шубинский; дирижер В. Спиваков

**C10 22021 000 (4 пластинки)

Г. Ф. ГЕНДЕЛЬ (1685—1759); Сюиты для клавира — № 1 ля мажор, № 2 фа мажор, № 3 ре минор, № 4 ми минор, № 5 ми мажор, № 6 фа-диез минор, № 7 соль минор, № 8 фа минор, № 9 соль минор, № 10 ре минор, № 11 ре минор, № 12 ми минор, № 13 си-бемоль мажор, № 14 соль мажор, № 15 ре минор, № 16 соль минор. С. Рихтер — ф-но (№ 2, 3, 5, 8, 9, 12, 14, 16), А. Гаврилов — ф-но (№ 1, 4, 6, 7, 10, 11, 13, 15). Записано 30 июня, 1, 7 и 8 июля 1979 г. на концертах в Шато де Марсий-сюр-Мольн во время фестиваля в Туре (Франция) Запись фирмы EMI Records, Великобритания

M10 46659 004

А. ГЛАЗУНОВ (1865—1936): Торжественная увертюра, соч. 73; Симфония № 7 фа мажор, соч. 77. Симф. орк. Ленинградской гос. филармонии / К. Элиасберг (запись с концерта в Большом зале Ленинградской гос. филармонии 11 ноября 1965 г.)

C10 22763 007 (2 пластинки)

Е. ГЛЕБОВ (1929): «Маленький принц», балет в двух действиях. Симф. орк. Гостелерадио Белорусской ССР / Б. Райский

C12 22989 000

Ю. ГРУОДИС (1884—1948): Хоровые песни (на литовском яз.) — Не пировать я пришел, До свидания, девушка, Меня матушка бранила (сл. нар.); Рыбаки, Зима (П. Вайчюнас). Хор Каунасского музыкального училища им. Ю. Груодиса / Д. Йокубонис

C10 22717 004

А. ДЖАНЫБЕКОВ (1934): Симфония № 1 «Памяти Токтогула Сатылганова»; «В краю белого золота», симфоническая картина. Симф. орк. Гостелерадио Киргизской ССР / А. Джумахматов

C10 22719 009

А. ДЖАНЫБЕКОВ: 1. Романс для трубы с оркестром; 2. Симфонические танцы; 3. «Мой Киргизстан», симфоническая поэма. Симф. орк. Гостелерадио Киргизской ССР / А. Джумахматов; Ч. Шалтакбаев — труба (1)

C10 22761 002

В. ДОРОХИН (1948): Симфония № 2 для струнного квартета и оркестра; В. ВОЙТИК (1947): «Забавы», симфоническая сюита; В. ДОМОРАЦКИЙ (1946): Симфония. Симф. орк. Гостелерадио Белорусской ССР / Б. Райский

C10 22687 003

Р. КАНТРО (1949): Сюита № 1 для ф-но, соч. 1; Соната № 4 для ф-но, соч. 23. К. Рандалу. La nostalgia notturna, соч. 20 № 2; Соната для двух ф-но, соч. 28. Н. Новик, Р. Хараджаниян

C10 22707 008

О. КОЗЛОВСКИЙ (1875—1831): 1—7. Из цикла «Российские песни» — Леги ты, песенка любезна (автор слов неизвестен); И с душою разлучуся (М. Попов); Я птичкой быть желаю, Стремлюсь к тебе всечасно (авторы слов неизвестны); Жизнь юя своей скупаю (А. Сумароков); Выйду ль в темный я лесочек, Престекая судьбина (авторы слов неизвестны); 8—11. Из цикла «Французские песни» — Только я в мечтаньях Колэна (автор слов неизвестен); Не живет ли милый, беспечный пастушок в селе молодой? В роще, в полях быстро темно (Ж. П. Фло-

риан); Бойся любви, она опасна (автор слов неизвестен); 12, 13. Из цикла «Итальянские канцоны» — О, ветер легкокрылый (П. Метастазии); Как только молний жгучих (автор слов неизвестен). На французском (8—11) и итальянском (12, 13) яз. Р. Волкова (сопрано); А. Ротенберг — ф-но (1, 2, 4, 5, 7, 10, 12, 13) клавесин (3, 6, 8, 9, 11), А. Футер — скрипка (1, 2, 8, 12), А. Корнеев — флейта (3, 6), А. Осокин — виолончель (3—13)

C10 22995 001 (2 пластинки)

Р. ЛАГИДЗЕ (1921): «Лела», опера в трех действиях (на грузинском яз.). Либретто Л. Чубабрия. Бердо — З. Анджапаридзе (тенор), Шергил — Т. Чичинадзе (бас), Лела — М. Амиранашвили (сопрано), Гела — Дж. Мдивани (баритон), Моделщик — Ш. Чанкветадзе (бас), Моделщица — Э. Гарсеванишвили (сопрано); хор и орк. Тбилисского гос. академ. театра оперы и балета им. З. Палиашвили / Дж. Кахидзе

C10 22757 003

Ф. ЛИСТ (1811—1886): Венгерские рапсодии для ф-но — № 5 ми минор, № 10 ми мажор, № 17 ре минор, № 6 ре-бемоль мажор, № 15 ля минор «Ракоци-марш», № 16 ля минор. В. Монастырский

C10 22853 006

Ф. ЛИСТ: Этюды высшего исполнительского мастерства для ф-но (№ 1—9) — Прелюдия, Этюд ля минор, Пейзаж, Мазепа, Блуждающие огни, Видение, Геронка, Дикая охота, Воспоминание. В. Овчинников

C10 22789 003

А. МАНСУРОВ (1948): «Памяти Ленина», симфонические картины для струнного оркестра; Б. ЛУТФУЛЛАЕВ (1957): «У Вечного огня»; С. АБСАЛЯМОВ (1954): Прелюдия и фугетта. Камерный орк. Гостелерадио Узбекской ССР / В. Медюлянов

Х. РАХИМОВ (1946): Концерт для альта и камерного оркестра. В. Халикулов, камерный орк. Гостелерадио Узбекской ССР / В. Медюлянов

C10 22673 008

А. МАЧАВАРИАНИ (1913): Квартеты № 2 и 4 для двух скрипок, альта и виолончели. Квартет Гостелерадио Грузии

C10 22791 001

З. МИРШАКАР (1947): Симфониетта; Ш. ПУЛОДИ (1943): Полифоническая симфониетта. Камерный орк. Гостелерадио Узбекской ССР / Э. Азимов

C10 22705 003

В. А. МОЦАРТ (1756—1791): Фантазия ре минор, KV 397; Фантазия до минор, KV 475; Соната до минор, KV 457; Фантазия (Adagio) до минор, KV 396. А. Любимов (молоточковый клавиш)

C10 22999 000

М. ОДЗЕЛИ (1945): Квартет для двух скрипок, альта и виолончели. Квартет Гостелерадио Грузии

C10 22645 003

Н. ПАГАНИНИ (1752—1840): Концерт № 2 для скрипки с оркестром си минор, соч. 7 (каденция к первой части А. Корсакова); А. ВЬЕТАН (1820—1881): Концерт № 5 для скрипки с оркестром, соч. 37. А. Корсаков, Гос. академ. симф. орк. СССР / П. Коган

C10 22611 005 (3 пластинки)

А. ПЕТРОВ (1930): «Маяковский начинается», опера-феерия в двух действиях. Либретто М. Розовского. Поэт — В. Морозов (бас), Друга поэта: Первая подруга, она же Любимая поэта, Офелия, Соня Мармеладова, Дульцинея — Т. Новикова (сопрано), Вторая подруга — Л. Дядькова (меццо-сопрано), Первый друг, он же Гамлет — Ю. Марусин (тенор), Второй друг, он же Раскольников — А. Стеблянок (тенор), Третий друг, он же Дон Кихот — В. Лебедь (баритон), Четвертый друг — И. Силантьев (бас), Главный вышибала в «Кафе поэтов» — Е. Федотов (бас), Санчо Панса — С. Стрешнев (тенор), Поэты-декаденты: Фаворит — К. Плужников (тенор), Гений — С. Лейферкус (баритон), Пророк — Л. Филатова (меццо-сопрано), музыканты в «Кафе поэтов» — Н. Алканов (виолончель), М. Мишук (ф-но), хор и орк. Ленинградского гос. академ. театра оперы и балета им. С. М. Кирова, сценический дуговой орк. п/у Б. Анисимова, главный хормейстер А. Мурин, дирижер Ю. Темирканов

C10 22617 009

П. ПОДКОВЫРОВ (1910—1977): Симфония № 5 до мажор. Гос. академ. симф. орк. Белорусской ССР / А. Энгельбрехт

C40 22801 005

Н. ПОЛОЗ (1936): Симфония № 3; Концерт № 1 для ор-

- кестра; Триумфальная увертюра. Гос. симф. орк. Украинской ССР / Ю. Никоненко
- C10 22747 003**
А. РУБИНШТЕЙН (1829 — 1894): «Персидские песни», соч. 34, сл. Мирзы Шафи (перевод Ф. Боденштедта, русский перевод П. Чайковского): Зулейка, Как солнце небесам, Как увижу твои ножки, Мне розан жалобно ска- зал, Тому, кто хочет жить легко, Нас по одной дороге, Скинь чадру с головы, Нераспустившийся цветок, Клубится волною кипучею Кур, Над морем солнце, Не будь сурова, Аллах своим веленьем. И. Алексеев (баритон), И. Головнева (ф-но)
- C10 22641 004**
Г. СВИРИДОВ (1915): «Деревянная Русь», четыре песни на сл. С. Есенина — Прощай, родная пуша, Топи да болота, Я, странник убогий, Не ищи меня ты в бже; «Отчалившая Русь», поэма, сл. С. Есенина. В. Пьявко (тенор), А. Севидов (ф-но)
- C10 22889 009**
И. СТРАВИНСКИЙ (1882—1971); Сочинения для голоса и ансамбля (полное собрание). Первая пластинка: 1. Три песенки (из воспоминаний юношеских годов), сл. нар. (1906 — 1930) — Сороченька, Ворона, Чичер-Ячер; 2. «Пастораль», песенка без слов (1907 — 1923); 3. Два стихотворения К. Бальмонта (1909—1954) — Незабудочка-цветочек, Голубь; 4. Два стихотворения П. Верлена (1910—1951) — Добрая песенка, Мудрость (переводы С. Митусова); 5. Три стихотворения из японской лирики (1913) (переводы А. Брандта); 6. «Прибаутки», сл. нар. (1914) — Корнило, Наташка, Полковник, Старец и заяц; 7. «Кошачьи колыбельные песни», вокальная сюита, сл. нар. (1915—1916) — Спи, кот, Кот на печи, Бай-бай, У кота, кота. Т. Мелентьева — сопрано (1 — 3, 5), Г. Калинина — сопрано (6), Т. Синявская — меццо-сопрано (7), А. Мартынов — тенор (4), ансамбль солистов оркестра Большого театра СССР / А. Лазарев
- C10 22891 007**
И. СТРАВИНСКИЙ: Сочинения для голоса и ансамбля (полное собрание). Вторая пластинка: 1. «Четыре русские песни», сл. нар. (1917 — 1954) — Селезень, Русская духовная, Гуси-лебеди, Тилимбом; 2. Три песни из Вильяма Шекспира (1953) — Musick to heare, Full fadom five, When Daisies pied; 3. «Памяти Дилана Томаса», траурные каноны и песнь (1954) (на текст стихотворения Д. Томаса); 4. «Элегия Дж. Ф. К.», сл. У. Х. Оде-на (1964); 5. Инструментовка двух духовных песен Х. Вольфа (1968) — Herr, was trägt der Boden hier, Wunden trägst du (сл. испанских поэтов XVI—XVII вв., переводы П. Хейзе, Э. Гейбеля). На английском (2—4) и немецком (5) яз. Т. Мелентьева — сопрано (1), Н. Ли — сопрано (5), Р. Котова — меццо-сопрано (2), А. Мартынов — тенор (3, 4), ансамбль солистов оркестра Большого театра СССР / А. Лазарев
- C12 22821 008**
Н. ХАЛМАМЕДОВ (1940 — 1983): «Реквием», триптих, сл. К. Эзизова (на туркменском яз.) — Приди, Мне не уйти от твоих глаз, Плач. А. Карьягдыев (пение), эстрадно-симф. орк. Гостелерадио СССР / Ю. Силантьев
- A10 00131 004** (цифровая запись)
П. ЧАЙКОВСКИЙ (1840 — 1893): Симфония № 4 фа минор, соч. 36. Большой симф. орк. Гостелерадио СССР / В. Федосеев
- A10 00133 009** (цифровая запись)
П. ЧАЙКОВСКИЙ: Концерт для скрипки с оркестром ре мажор, соч. 35. В. Третьяков, Большой симф. орк. Гостелерадио СССР / В. Федосеев
- C10 22809 008**
Г. ЧИТЧАН (1929): Концерт для скрипки с оркестром. Р. Агаронян, симф. орк. Гостелерадио СССР / В. Есипов. Концерт для голоса с оркестром. А. Давтян (сопрано), Большой симф. орк. Гостелерадио СССР / Р. Мангасарян. «Здравствуй, утро!», увертюра. Большой симф. орк. Гостелерадио СССР / Р. Мангасарян
- C10 22793 006**
Т. ШАХИДИ (1946): Симфония № 2 «Таджики»; «Садо», поэма для симфонического оркестра; «Рубайи Хайяма», сюита № 2 из балета. Гос. симф. орк. Узбекистана / З. Хакназаров
- C10 22845 004**
Д. ШОСТАКОВИЧ (1906 — 1975): Концерт № 1 для ф-но с оркестром до минор, соч. 35. В. Крайнев, Гос. камерный орк. Министерства культуры СССР «Виртуозы Москвы» / В. Спиваков; соло на трубе — В. Кафельников
- А. ШНИТКЕ (1934): Концерт для ф-но с оркестром. В. Крайнев, Литовский камерный орк. / С. Сондецкий
- *M10 46677 002** (2 пластинки)
Ф. ШУБЕРТ (1797 — 1828): «Зимний путь», вокальный цикл на сл. В. Мюллера, соч. 89, D. 911; Песни — Филотет, D. 540 (И. Майрхофер); Утешение, D. 523 (автор слов неизвестен); Добровольное погружение, D. 700 (И. Майрхофер); Пастух и всадник, соч. 13 № 1, D. 517 (Ф. де ла Мотт Фуке); У ручья весной, соч. 109 № 1, D. 361 (Ф. фон Шобер). Х. Хоттер (баритон) — на немецком яз., М. Раухайзен (ф-но). Записи 1942, 1943 гг. Пластинки из серии «Музыкальное наследие, Исполнительское искусство»
- C10 22951 007** (2 пластинки)
Р. ШЕДРИН (1932): Хоры. «Казнь Пугачева», поэма для смешанного хора a cappella на сл. А. Пушкина из «Истории Пугачева». Группа хора мальчиков Московского гос. хорового училища, худ. рук. В. Попов, хор студентов Московской гос. консерватории им. П. Чайковского, худ. рук. и дирижер Б. Тевлин. Концертино для смешанного хора a cappella — Лестница вниз, Колыбельная, Сольфеджио, Русские звоны; «Строфы «Евгения Онегина», шесть хоров на стихи А. Пушкина из романа в стихах «Евгений Онегин» — В тот год осенняя погода, Вот по Тверской, Теперь у нас дороги плохи, Мои богины, Зачем же так неблаго-клонно, Блажен, кто смолоду был молод; Четыре хора на стихи А. Твардовского — Как дорог друг, Прошла война, Я убит подо Ржевом, К вам, паавшие; Четыре хора на стихи А. Вознесенского — Тбилиские базары, Первый лед, Горный родничок, Вечерняя песня; Русские деревни (И. Харлабаров); Стирала женщина белье (И. Ляпин); «Ива, ивушка», fuga-вокализ; Тиха украинская ночь (А. Пушкин) — переложение для смешанного хора И. Агафонникова; Пора, мой друг, пора (А. Пушкин). Хор студентов Московской гос. консерватории им. П. Чайковского, худ. рук. и дирижер Б. Тевлин
- C10 22779 007**
Х. ЭЛЛЕР (1887 — 1970): Соната № 1 для скрипки и ф-но ля минор; А. ПЫЛДМЯЭ (1945): Сонаты для скрипки и ф-но — № 1, соч. 20 «Панорама Пюхьярве»; № 2, соч. 22. М. Кярмас, Л. Семпер
- ***
- C10 22917 005**
ДИРИЖЕР ФРАНКО МАННИНО. Вступление и Смерть Изольды из оперы «Тристан и Изольда» (Р. Вагнер); Вступление к третьему действию оперы «Травиата» (Дж. Верди); Интермеццо из оперы «Манон Леско» (Дж. Пуччини); Увертюра к опере «Вильгельм Телль» (Дж. Россини), Академ. симф. орк. Ленинградской гос. филармонии
- *M10 46683 000**
ДИРИЖЕР ВИЛЬГЕЛЬМ ФУРТВЕНГЛЕР. 1. Увертюра к опере «Альцеста» (К. В. Глюк); 2. Увертюра к опере «Долина» (Э. д'Альбер); 3. Стенька Разин, симфоническая поэма, соч. 13 (А. Глазунов). Берлинский филарм. орк. (1), орк. Мюнхенской гос. оперы (2); Венский филарм. орк. (3). Записи 1942 г. (1), 1944 г. (2), 1945 г. (3) Пластинка из серии «Музыкальное наследие, Исполнительское искусство»
- C10 22817 008**
ДИРИЖИРУЕТ ЕВГЕНИЙ СВЕТЛАНОВ. Тиль Улен-шиггел, симфоническая поэма, соч. 28 (Р. Штраус); Ученик чародея, симфоническое скерцо по балладе И. В. Гёте (П. Дюка); Вальс, хореографическая поэма для оркестра (М. Равель). Гос. академ. симф. орк. СССР (запись из Большого зала Московской консерватории 26 ноября 1982 г.)
- C10 22635 007**
ИСТОРИЧЕСКИЕ ОРГАНЫ ЛАТВИИ. 1. Токката ре минор, соч. 59 № 5 (М. Регер); 2. Прелюдия и fuga до мажор, BWV 531 (И. С. Бах); 3. Три прелюдии (О. Гравитис); 4. Соната соль минор, BWV 1020 (И. С. Бах); 5. Лестенские розы, из сюиты «Курземское барокко» (М. Зариньш); 6. Прелюдия ре минор (И. Пахельбель). Атис Степиньш — орган церкви г. Кандавы (1—3), Таливалдис Декснис — орган костела св. Троицы г. Кулдиги (4—6); Улдис Урбанс — гобой (4)
- C10 22803 004**
ИСТОРИЧЕСКИЕ ОРГАНЫ ЛАТВИИ. 1. Прелюдия и fuga фа минор, BWV 534 (И. С. Бах); 2. Соната ре минор, соч. 65 № 6 (Ф. Мендельсон); 3. Концерт для трубы и органа (Р. Ермакс); 4. Фанфары (А. Калейс), Лариса

Булава (1, 2), Айварс Калейс (3, 4) — орган церкви г. Ликсны; Янис Клишанс — труба (3)

КОНЦЕРТНЫЕ ПРОГРАММЫ

M10 46681 005

АНДЕРС Петер (тенор). Ф. Шуберт: 1. Уличный певец, соч. 38, D. 209; 2. На реке, соч. 119, D. 943; 3. 4. Охотник, Засохшие цветы, из цикла «Прекрасная мельничиха», соч. 25 (D. 795) № 14, 18; 5—9. Вечерняя песня охотника, соч. 3 № 4, D. 368; Моряк, D. 694; Тайна, соч. 173 № 2, D. 793; На озере, соч. 92 № 2, D. 543; Сын муз, соч. 92 № 1, D. 764. На немецком яз. Партия ф-но — Михаэль Раухайзен; Ханс Бергер — валторна (2). Записи 1940-х гг. Пластинки из серии «Музыкальное наследие. Исполнительское искусство»

C10 12739 001

АПАНОВИЧЮТЕ Гражина (сопрано). 1—4. Дж. Верди: Сцена Аиды, Речитатив и романс Аиды («Аида», 1 и 3 д.), Сцена и ария Елизаветы («Дон Карлос», 5 д.), Ария Леоноры («Сила судьбы», 4 д.); 5. Ария Джоконы («Джоконда», 4 д. — А. Понкьелли); 6. Ария Тоски («Тоска», 2 д. — Дж. Пуччини); 7. Баллада Сенты («Легучий голландец», 2 д. — Р. Вагнер). На итальянском (1—6) и немецком (7) яз. Орк. Гос. академ. театра оперы и балета Литовской ССР / И. Алекса

C10 22847 009

ГЕРАСИМОВА Наталия (сопрано). М. Глинка: Вспомни, о Ирена, К цитре, итальянские канцонетты; Венецианская ночь; Жаворонок; Адель; В крови горит огонь желанья; Я помню чудное мгновенье. С. Рахманинов: Шесть романсов, соч. 38 — Ночью в саду у меня, К ней, Маргаритки, Крысолов, Сон, Ау! Партия ф-но — Игорь Жуков

C10 22807 003

ГИЛЕЛЬС Эмиль (ф-но). На концерте Эмиля Гилельса в зале им. П. Чайковского 9 января 1983 г.: Симфонические этюды, соч. 13 (Р. Шуман); Вариации на тему Паганини, соч. 35 — первая тетрадь (И. Брамс); Песня без слов ля-бемоль мажор, соч. 38 № 6 («Дуэт»); Этюд ля минор, соч. 104 № 3 (Ф. Мендельсон)

C10 22873 009

КАЛИЛАМБЕКОВА Хорлан (сопрано). 1. Колыбельная песня Енлик («Енлик и Кебек», 3 д. — Г. Жубанова); 2. Песня Кыз-Жибек «Гакку» («Кыз-Жибек», 1 д. — Е. Брусиловский); 3. Песня Кати («Песнь о целине», 2 д. — Е. Рахмадиев); 4. Речитатив и ария Актокты («Ахан серз и Актокты», 2 д. — С. Мухамеджанов); 5. Рассказ Ажар («Абай», 2 д. — А. Жубанов и Л. Хамиди); 6, 7. Две арии Джильты («Риголетто», 1 и 2 д. — Дж. Верди); 8. Ария Виолетты («Травиата», 1 д. — Дж. Верди). На казахском яз. (1—5). Орк. Казахского гос. академ. театра оперы и балета им. Абая/Б. Жаманбаев (1, 2, 5—8), В. Руттер (3, 4)

C10 22741 000

КАЛИНАУСКАЙТЕ Корнелия (скрипка). Танго, соч. 165 № 2 (И. Альбенис); Андалузский романс, соч. 22 № 1 (П. де Сарасате); Колыбельная, соч. 16 (Г. Форе); Романс, соч. 44 № 1 (А. Рубинштейн); Серенада, соч. 15 № 1 (М. Мошковский); Романс, соч. 48 (К. Сен-Санс); Менуэт, соч. 14 № 1 (И. Падеревский); Серенада, соч. 7 (Г. Пьерне); Мечта, соч. 22 № 3 (А. Вьетан); Поэма, соч. 41 № 6 (З. Фибих); Элегия, соч. 10 (Г. В. Эрнст). Партия ф-но — Галина Зняйдзилаускайте

C10 22991 002

КАМЕРНЫЙ ОРКЕСТР ГОС. ФИЛАРМОНИИ ЛАТВИЙСКОЙ ССР, дирижер Товий Лифшиц. Концерт для двух скрипок, струнного оркестра и клавесина ля минор, соч. 3 № 8, RV 552 (А. Вивальди); Концерт для двух скрипок, струнного оркестра и клавесина, соч. 8 № 2 (Дж. Торелли); Симфония № 2 для струнного оркестра и трубы ре мажор (А. Онеггер). Анита Заке, Янис Булавс (скрипки), Айна Калнциема (клавесин), Янис Клишанс (труба)

C10 22743 004

КАНЯВА Эдуардас (баритон). «Неаполитанские мелодии»: Скажите, девушки (Р. Фальво); Идеал, Роза (П. Тости); Мария, Мари, О мое солнце (Э. ди Капуа); Как раньше (С. Таккани); Песня любви (С. Гастальдон); Не любишь больше ты (П. Тости); Раскрой окно (В. Панцутти); Пой мне (Э. де Куртис); Влюбленный солдат (Э. Каннио). На итальянском яз. Партия ф-но — Хаймас Поташинскас

C10 22871 004

КУУЗИК Тийт (баритон). 1. Ария Петрова («Берег бурь», 2 д. — Г. Эрнесакс); 2. Ария Вамбо («Огни мщения», 2 д. — Э. Капп); 3. Ария Лембиту («Лембиту», 3 д. — В. Капп);

4. Ария Олава («Викинг», 2 д. — Э. Аав); 5. Монолог Бориса («Борис Годунов», 2 д. — М. Мусоргский); 6. Монолог Ланчотто («Франческа да Римини» — С. Рахманинов); 7. Ария Игоря («Князь Игорь», 2 д. — А. Бородин). На эстонском яз. (1—4). Гос. симф. орк. Эстонской ССР / Э. Клас

C10 22679 001 (2 пластинки)

МАГОМАЕВ Муслим (баритон). Первая пластинка: 1. Ария Игоря («Князь Игорь», 2 д. — А. Бородин); 2. Ариозо Онегина («Евгений Онегин», 3 д. — П. Чайковский); 3. Ария Гасан-хана («Кер-оглы», 2 д. — У. Гаджибеков); 4. Ария Аслан-шаха («Шах Исмаил», 1 д. — М. Магомаев); 5. Пролог («Паяцы» — Р. Леонкавалло); 6. Ария Риголетто («Риголетто», 2 д. — Дж. Верди); 7. Сцена Амонасро («Аида», 2 д. — Дж. Верди); 8. Каватина Фигаро («Севильский цирюльник», 1 д. — Дж. Россини); 9. Ария Каскара, 10. Романс Каскара («Зазза», 2 и 4 д. — Р. Леонкавалло); 11. Куплеты Эскамильо («Кармен», 2 д. — Ж. Бизе). На итальянском (5—11) и азербайджанском (3, 4) яз. Большой симф. орк. Гостелерадио СССР (2, 5, 6, 8, 11), симф. орк. Госкино СССР (1, 3, 4, 7, 9, 10), дирижер Ниязи

Вторая пластинка: 1. Майский вечер (Дж. Чоффи); 2. Маммета, 3. Морячок (С. Гамбарделла); 4. Ты, которая не плачешь (Э. де Куртис); 5. Мама (Ч. Биксио); 6. Влюбленный солдат (Э. Каннио); 7. Скажите, девушки (Р. Фальво); 8. На качелях (Л. Денца); 9. Маленький букет (П. Тости); 10. Солдат-неаполитанец (Э. Нарделла); 11. Сентиментальная серенада (Э. Тозелли); 12. Ночные голоса (Э. де Куртис). На итальянском яз. Симф. орк. Госкино СССР (1—3, 9—12), эстрадный орк. (4—6), дирижер Ниязи; Азербайджанский гос. эстрадно-симф. орк., худ. рук. М. Магомаев, дирижер В. Терлецкий (7—8)

C10 22643 009

МИГЛАУ Маргарита (сопрано). 1—3. Н. Римский-Корсаков: Песня Марии («Пан воевода», 3 д.), Ария Царевны Лебедь («Сказка о царе Салтане», 2 д.), Ария Сервилии («Сервилия», 3 д.); 4. Ария Агаты («Волшебный стрелок», 2 д. — К. М. Вебер); 5. Каватина Леоноры, 6. Ария Леоноры («Трубадур», 1 и 4 д. — Дж. Верди); 7. Монолог Чин-Чин-Сан, 8. Прощание Чин-Чин-Сан с сыном («Чин-Чин-Сан», 2 д. — Дж. Пуччини); 9. Ария Микаэлы («Кармен», 3 д. — Ж. Бизе). Орк. Большого театра СССР / Ф. Мансуров (1, 2, 4), М. Эрмлер (5—8), Б. Хайкин (3, 9)

C10 22987 002

РОЗАНОВА Наталия (меццо-сопрано). 1. Из вокального цикла «Narawi» (О. Мессан) — Город, который спит — ты, Здравствуй, зеленая голубка, Любовь Пиручи, Слоги, Любовь птицы-звезды; 2. Шесть стихотворений Марины Цветаевой, сюита, соч. 143 (Д. Шостакович) — Мои стихи, Откуда такая нежность, Диалог Гамлета с совестью, Поэт и царь, Нет, бил барабан, Анне Ахматовой. На французском яз. (1). Партия ф-но — Ирина Катаева

C10 22993 007

САДАУСКАС Данелюс (баритон). Романсы литовских композиторов (на литовском яз.): Родина (Л. Повилайтис); На белой вершине (В. Кайрюкштис); Алый мак, Тебе черемухи цвет (В. Лаурушас); Весеннее солнце (В. Будрявичюс); Хотел я смеяться (В. Палтанавичюс); Осень, вокальный цикл (Ю. Башинкас); Песни бездомного, вокальный цикл (А. Бражинскас); Три средневековые баллады, вокальный цикл (В. Палтанавичюс). Партия ф-но — Эугениус Гинис

M10 46633 008

СОБИНОВ Леонид (тенор). 1. Каватина Владимира Игоревича («Князь Игорь», 2 д. — А. Бородин); 2. Песня Левко («Майская ночь», 3 д. — Н. Римский-Корсаков); 3. Каватина Берендея («Снегурочка», 2 д. — Н. Римский-Корсаков); 4. Думка Йонтека («Галька», 4 д. — С. Монюшко); 5. Ариозо Ленского («Евгений Онегин», 1 д. — П. Чайковский); 6. Серенада Соловья («Забава Путятишна», 3 д. — М. Иванов); 7. Ария Вильгельма («Миньон», 3 д. — А. Тома); 8. Романс Синодала («Демон», 1 д. — А. Рубинштейн); 9. Каватина Князя («Русалка», 3 д. — А. Даргомыжский); 10. Думка Йонтека («Галька», 4 д. — С. Монюшко); 11. Ария Вертера («Вертер», 3 д. — Ж. Массне); 12. Речитатив и каватина Ромео («Ромео и Джульетта», 2 д. — Ш. Гуно); 13. Ария Фауста («Мефистофель», эпизод — А. Бойто); 14. Романс Надира («Искатели жемчуга», 1 д. — Ж. Бизе); 15. Ария Ленского («Евгений Онегин», 2 д. — П. Чайковский); 16. Песенка Герцога («Риголетто», 3 д. — Дж. Верди). В сопр. ф-но (1—4, 9—16); Дмитрий Кор-

нилов — ф-но (5—8). Записи 1901 г. (1—4), 1904 г. (5—8), 1908 г. (9—16)
Пластика из серии «Музыкальное наследие. Исполнительское искусство»

C10 22771 009

ХОР ГОСТИТЕРАДИО БЕЛОРУССКОЙ ССР, дирижер Виктор Ровдо. 1. Мой край родной, 2. Наследие (И. Лученко); 3. Счастливые люди (А. Богатырев); 4. Говорило поле широкое (белорусская нар. песня); 5. На Полесье шум (В. Оловников); 6. Песнь, 7. Прославление (А. Мдивани); 8. Печальное сердце мое (С. Слонимский); 9. Повань, повань, бурь-погодушка (русская нар. песня); 10. Красный сарафан (А. Варламов); 11. Частушки (О. Коловский); 12. Звуки (А. Клиничев). На белорусском яз. (1—5)

МУЗЫКА НАРОДОВ СССР

РУССКАЯ МУЗЫКА

C60 22723 000

ЗАЙЦЕВ Борис. «Я сердцем вижу вас», литературно-музыкальная композиция (стихи В. Агатова, И. Барашкина, Е. Долматовского, В. Домрина, А. Жарова, К. Иванова, М. Исаковского, А. Недогонова, Л. Ошанина, И. Рядченко, К. Симонова, А. Слесаренко, А. Суркова, И. Уткина, М. Фрадкина, П. Шубина, М. Ясеня; музыка М. Блантера, Н. Богословского, И. Дунаевского, А. Лепина, К. Листова, И. Лученка, Б. Маслова, Б. Мокроусова, А. Г. Новикова, Д. Смольского, М. Фрадкина). Николай Караре (электронный аккордеон)

C60 22721 006

ЗОЛОТУХИН Валерий. «Любовь и ненависть» (поэзия В. Гроховского на стихи Д. Костюрина). Жанна Рождественская, Алексей Кузнецов (гитара), инстр. ансамбль

C60 22623 005

ЗЫКИНА Людмила. «Вам, ветераны»: 1. Заветный камень (Б. Мокроусов — А. Жаров); 2. Прощайте, скалистые горы (Е. Жарковский — Н. Буккин); 3. Не забывай те грозные года (А. Пахмутова — М. Львов); 4. На семи ветрах (М. Фрадкин — В. Лазарев); 5. Ветераны (В. Мурадели — С. Смирнов); 6. Ариозо матери из кантаты «Нам нужен мир» (А. Г. Новиков — Г. Рублев); 7. Степи, степи (музыка и сл. В. Левашова); 8. Ей приснилось, что она Россия (М. Чистов — Л. Татьяничева); 9. Бекетовка (А. Пахмутова — Г. Киреев); 10. Помнят люди (О. Фельцман — Е. Долматовский); 11. Растет в Волгограде березка (Г. Пономаренко — М. Агашина). Гос. республиканский русский нар. ансамбль «Россия» п/у Виктора Гридина (1, 2, 9 — 11), Гос. академ. русский нар. орк. им. Н. Осипова п/у Виктора Дубровского (6, 7), орк. ансамбля песни и пляски Московского военного округа п/у Владимира Гордеева (3), ансамбль п/у Владимира Пителина (8), Анатолий Шалаев и Николай Крылов — дуэт баянистов (4, 5)

C60 22733 007

КОБЗОН Иосиф. «Поклонимся великим тем годам»: 1. Довоенный вальс (П. Аедоницкий — Ф. Лаубе); 2. Вторая мировая (М. Минков — Л. Дербенев); 3. Жены русских солдат (Д. Тухманов — Э. Вериге); 4. Салюты (О. Фельцман — В. Дюков); 5. Если мы войну забудем (В. Шанский — Р. Рождественский); 6. Танго для всех (А. Журбин — В. Шлэнский); 7. Песни военных годин (Я. Френкель — Р. Гамзатов, перевод Я. Козловского); 8. Плач по коммунальной квартире (Л. Хмельницкая — Е. Евтушенко); 9. И все-таки мы победили (П. Тодоровский — Г. Поженян); 10. Поклонимся великим тем годам (А. Пахмутова — М. Львов). Женская группа Академ. Большого хора (10) и студия советской песни (4) Гостелерадио СССР; эстрадно-симф. орк. Гостелерадио СССР п/у Александра Петухова (1, 3, 5—10), орк. симфонической и эстрадной музыки Гостелерадио СССР п/у Александра Михайлова (4), ансамбль «Мелодия» п/у Бориса Фрумкина (2)

C20 22609 009

ПЕТРОВА Татьяна. Нар. песни (обр. Г. Шендерёва): Занялася заря; Уж ты, сад; Позарастали стежки-дорожки; По Муромской дорожке; То не ветер ветку клонит (сл. С. Стромиллова); Выйду ль я на реченьку; Горит луна высокая; Чтой-то звон; Раста, моя калинушка; Раз, два, люблю тебя; По улице мостовой; За горою у колодца. Гос. академ. русский нар. орк. им. Н. Осипова п/у Николая Калининна

C20 22753 002

ПЕТРОВАДСКИЙ АНСАМБЛЬ НАР. МУЗЫКИ, худ. рук. Светлана Николаева. «Русские песни Карелии»: Песни Заонежья — 1. Ой, верно-то, все прошли наши веселые вольные деньки, свадебная; 2. Ой, слушайка, миленька, сердечна ты моя, свадебное причитание; 3. Еще с терема на терем наша Любушка шла, свадебная; 4. Ой, ты прощай, прощай, любимое мое, свадебное причитание; 5. У меня как было у младшеньки, лирическая протяжная; Песни озера Санда — 6. Хорошо тому на свете жить, 7. Яркое-яркое свечи горят, 8. Не от ветру, не от вехоря, свадебные; 9. Ой, подойду я, красна девушка, свадебное причитание; 10. Что ль во саду было, садику, 11. В самоваре вода греется, свадебные припевания; 12. Что же ты, черемушка, рано расцвела, лирическая протяжная. Исполняют: ансамбль (1, 3, 5—8, 10—12), Светлана Николаева (9), Наталья Поздняк (4), Светлана Хохлова (2)

C20 22601 000

СУРЖИКОВ Иван. «Коробейники»: Нар. песни — 1. Коробейники (сл. Н. Некрасова); 2. Хаз-Булат удалой (сл. А. Аммосова); 3. Шумел камыш; 4. По Дону гуляет казак молодой; 5. Златые горы; 6. Бывали дни веселые; 7. Ухарь купец (сл. И. Никитина); 8. Из-под дуба, из-под вяза; 9. Хуторок (сл. А. Кольцова); 10. Вдоль по улице метелица метет (А. Варламов — А. Глебов); 11. Что так скучно, что так грустно (Эй, вы, ну-ли!); 12. Лапти. Обр. А. Балашова (4—6), В. Шуякова (2, 3). Ансамбль солистов Академ. оркестра русских нар. инстр. Гостелерадио СССР п/у Илмара Лапиньша (7, 8), ансамбль нар. инстр. п/у Анатолия Цадиковского (1—6, 10), инстр. ансамбли п/у Игоря Остроухова (12), Игоря Скосырева (9), Валентина Шишко (11)

C60 22689 007

ШАВРИНА Екатерина. «Я песню русскую пою»: Нар. песни — 1. По Дону гуляет казак молодой; 2. Ой, со вечера, с полуночи; 3. Перстень, перстенок; 4. Ой, зашумели сосны за рекою; 5. Девчоночка по гаю ходила; 6. Ох, не будите меня молодую; 7. Селезень сизой; 8. Березничек вильеватый; 9. Пойду, выйду да на улицу; 10. Окраился месяц багрянцем (сибирский вариант); 11. Ой, пойду, бо-лит головка; 12. Как с той горы; 13. Куковала кукушка; 14. Я младшенька по борочку хожу. Обр. Н. Леонтьева и М. Фирсова. Инстр. ансамбль п/у Виктора Калининского (1—3, 6, 8—12), Николай Леонтьев и Владимир Дудник — дуэт баянистов (4, 13)

C20 22649 004

ЭЙЗЕН Артур. Русские романсы: Дремлют плакучие ивы (Б. Б. — А. Тимофеев); Гусары-усачи (авторы музыки и слов неизвестны); Гори, гори, моя звезда (Петр Булахов — В. Чуевский); Побудь со мной (Н. Зубов — автор слов неизвестен); Ямщик, не гони лошадей (Я. Фельдман — Н. Риттер); Всегда и везде за тобою (музыка и сл. С. Герделя); Я встретил вас (автор музыки неизвестен — Ф. Тютчев); Старинный вальс (музыка и сл. Н. Листова); Песня ямщика (А. Гурилев — К. Бахтурин); Не пробуждай воспоминаний (Петр Булахов — автор слов неизвестен); Свидание (Петр Булахов — Н. Греков); Бубенцы (Н. Бакалейников — А. Кусиков). Академ. орк. русских нар. инстр. Гостелерадио СССР п/у Николая Некрасова

C62 22661 001

П. АЕДОНИЦКИЙ (1922): «Довоенный вальс», песни. Довоенный вальс (Ф. Лаубе) — Иосиф Кобзон; Песня о моем солдате (М. Агашина) — Анна Вавилова; Нашей юности оркестр (И. Романовский) — Ольга Пирагс

C60 22839 006

А. ПАХМУТОВА (1929): Музыка из к/ф «Битва за Москву». 1. Ты моя надежда, ты моя отрада (Н. Добронравов); 2. Увертюра; 3. 22 июня; 4. Бой на рассвете; 5. «Велика Россия, а отступать некуда: позади Москва!»; 6. Вечная слава героям; 7. Маршал Жуков; 8. Агрессия; 9. На Бородинском поле; 10. Горе народное; 11. К Победе; 12. Передний край (Н. Добронравов). Лев Лещенко (1), Муслим Магомаев (12), Московский камерный хор п/у Владимира Минина (10), симф. орк. Госкино СССР п/у Сергея Скрипки (1—5, 8—12), Первый отдельный показательный орк. Министерства обороны СССР п/у Анатолия Мальцева (6, 7)

C20 22901 007

ВЕСЕЛЫЕ ЧАСТУШКИ, ПРИПЕВКИ И СТРАДАНИЯ. 1. Матаня, сибирские частоговорки; 2. Калужские страдания; 3. Вологодские частушки; 4. Дударь; 5. Много дней

хожу я мимо (В. Хопёрский — В. Кузнецов); 6. Подгорная, сибирские припевки; 7. Летят утки, воронежские страдания; 8. Волжские припевки (Ю. Щекотов — Н. Глейзаров); 9. Гармонь певучая (Г. Пономаренко — В. Бурягин); 10. Лето-мята (Н. Кутузов — В. Боков); 11. Касимовские частушки; 12. На окошке два цветочка (напев и сл. О. Ковалевой); 13. Чигольские страдания; 14. Пензенские припевки. Татьяна Вальцева (7, 13). Валентина Готовцева и Валерий Дронов (2), Леонтий Кривов (3), Алевтина Лаптева и Валерий Дронов (1), Лидия Никольская (10), Екатерина Семенкина (4, 5), Любовь Файзуллина (12), Любовь Файзуллина и Валентина Бурилина (14), Академ. хор русской песни Гостелерадио СССР, худ. рук. Николай Кутузов

C60 22813 000

НАМ ПЕСНЯ СТРОИТЬ И ЖИТЬ ПОМОГАЕТ. Антология советской песни (четвертая пластинка): 1. Священная война (А. В. Александров — В. Лебедев-Кумач); 2. Грустные ивы (М. Блантер — А. Жаров); 3. Песня защитников Москвы (Б. Мокроусов — А. Сурков); 4. Темная ночь (Н. Богословский — В. Агатов); 5. Песня о Днепре (М. Фрадкин — Е. Долматовский); 6. В лесу прифронтовом (М. Блантер — М. Исаковский); 7. Заветный камень (Б. Мокроусов — А. Жаров); 8. В землянке (К. Листов — А. Сурков); 9. Прощайте, скалистые горы (Е. Жарковский — Н. Буккин); 10. На солнечной поляночке (В. Соловьев-Седой — А. Фатьянов); 11. Моя любимая (М. Блантер — Е. Долматовский). Евгений Беляев (10), Марк Бернес (4), Владимир Бунчиков (2), Виталий Власов (11), Юрий Гуляев (9), Марк Рейзен (7), Владимир Трошин (8), Академ. Большой хор Гостелерадио СССР (3), Краснознаменный ансамбль (1, 5, 6), солисты: Георгий Виноградов (6), Алексей Сергеев (5)

C60 22815 004

НАМ ПЕСНЯ СТРОИТЬ И ЖИТЬ ПОМОГАЕТ. Антология советской песни (пятая пластинка): 1. Вася-Василек (А. Г. Новиков — С. Алымов); 2. Песня о фонарике (Д. Шостакович — М. Светлов); 3. Шумел сурово Брянский лес (С. Кац — А. Софронов); 4. Песня о бушлате (Б. Терентьев — Н. Флёров); 5. Ой, туманы мои, растуманы (В. Захаров — М. Исаковский); 6. Вечер на рейде (В. Соловьев-Седой — А. Чуркин); 7. Песня о Советской Армии (А. В. Александров — О. Колычев); 8. Случайный вальс (М. Фрадкин — Е. Долматовский); 9. Песенка фронтового шофера (Б. Мокроусов — Н. Лабковский, Б. Ласкин); 10. Соловьи (В. Соловьев-Седой — А. Фатьянов). Марк Бернес (9), Владимир Бунчиков (2), Виктор Вуячич (4), Леонид Утесов (8), Гос. академ. русский нар. хор им. Пятницкого, поет Валентина Клоднина (5), Краснознаменный ансамбль (1, 3, 6, 7, 10), солисты: Евгений Беляев (10), Евгений Беляев и Борис Шапенко (6), Иван Букреев и Леонид Харитонов (4), Алексей Сергеев (3)

C22 22943 002

НАРОДНЫЕ ТАНЦЫ. Выпуск 4 — Деревенская полька. 1. Сергей Привалов (гармоника), Олег Буданков (ударные); 2. Русский инстр. ансамбль п/у Валерия Петрова

C20 22849 005

ПРАЗДНИЧНОЕ ГУЛЯНЬЕ. Популярные русские песни: 1. Тонкая рябина (сл. И. Сурикова); 2. Златые горы; 3. Сударушка-девушка, сибирская песня; 4. Пряжа; 5. Раз, два, люблю тебя, шуточная игровая песня Архангельской области; 6. Коробейники (сл. Н. Некрасова); 7. Под окном черемуха колышется; 8. Ах, улица широкая; 9. Хаз-Булат удалой (сл. А. Аммосова); 10. У горы было, горы, свадебная плясовая песня; 11. Вот кто-то с горочки спустился; 12. Самарка, саратовские частушки; 13. Сады-садошки, воронежские припевки. Обработки А. и Г. Заволокиных (3, 10), Ю. Зацарного (5, 12), В. Кузнецова (8), М. Пановой (1, 2, 4, 6, 7, 9, 13), Б. Терентьева (11). Вокальное трю «Рябинушка», худ. рук. и дирижер Марина Панова (1—13), Николай Супонин (2, 6), ансамбли нар. инстр.

C20 22947 006

СВЕТИТ МЕСЯЦ. 1. Валенки, 2. Под окном черемуха колышется, 3. Выйду ль я на реченьку, 4. Коса, 5. Ветка (нар. песни); 6. Русские напевы (Н. Ризоль); 7. Светит месяц, вариации на тему нар. песни (В. Андреев); Старинные вальсы: 8. Амурские волны (М. Кюсс), 9. Кружится, вертится шар голубой (автор неизвестен), 10. Осенний сон (А. Джойс), 11. На сопках Маньчжурии (И. Шатров), 12. Дунайские волны (И. Ивановичи). Обработки И. Брамса (4, 5), В. Городовской (2, 3), А. Широкова (1); переложения А. Корнетова (1—7), В. Городовской (8—12). Квартет солистов Гос. академ. русского нар. оркестра им.

Н. Осипова п/у Владимира Ионченкова: Владимир Ионченков — домра-альт (1—12), Александр Горбачев — балалайка (1—7), Алексей Филиппов — балалайка (8—12), Александр Корнетов — балалайка-контрабас (1—12)

C20 22843 001

ТРОЙКА МЧИТСЯ, ТРОЙКА СКАЧЕТ. Нар. песни, романсы: 1. Вот мчится тройка удалая (сл. Ф. Глинки); 2. Тройка (Павел Булахов — П. Вяземский); 3. Всю-то я вселенную проехал; 4. Песня ямщика (А. Гурилев — К. Бахтурин); 5. Вот на пути село большое; 6. Выхожу один я на дорогу (Е. Шашина — М. Лермонтов); 7. Ямщик, не гони лошадей (Я. Фельдман — Н. Риттер); 8. Степь да степь кругом (сл. И. Сурикова); 9. Когда я на почте служил ямщиком (сл. Л. Трефолева); 10. Колокольчик (А. Гурилев — И. Макаров). Николай Абрамов (10), Людмила Зыкина (8), Сергей Лемешев (1, 6), Иван Петров (5), Владислав Пьявко (9), Иван Скобцов (2), Анатолий Соловьяненко (3), Артур Эйзен (4, 7)

C60 22777 001

СПРОГИС Янис. Песни Великой Отечественной войны: 1. Дороги (А. Г. Новиков — Л. Ошанин, перевод А. Имерманиса); 2. Эшелон латышских стрелков (А. Лаздиньш — А. Григулис); 3. Вечер на рейде (В. Соловьев-Седой — А. Чуркин, перевод М. Кемпе); 4. Катюша (М. Блантер — М. Исаковский, перевод А. Балодиса); 5. Моя любимая (М. Блантер — Е. Долматовский, перевод А. Имерманиса); 6. Темная ночь (Н. Богословский — В. Агатов, перевод А. Круклиса); 7. В землянке (К. Листов — А. Сурков); 8. Огонек (автор музыки неизвестен — М. Исаковский); 9. Смуглянка (А. Г. Новиков — Я. Шведов); 10. В лесу прифронтовом (М. Блантер — М. Исаковский); 11. Соловьи (В. Соловьев-Седой — А. Фатьянов). На латышском яз. (1—6). Хор им. Т. Калниня (10), женский вокальный ансамбль (9), эстрадный орк. Гостелерадио Латвийской ССР п/у Алниса Закиса

C60 22605 007

МОСКВА — БЕРЛИН. Московские окна (Т. Хренников — М. Матусовский) — Ирина Понаровская; На солнечной поляночке (В. Соловьев-Седой — А. Фатьянов) — Евгений Беляев; В лесу прифронтовом (М. Блантер — М. Исаковский) — Краснознаменный ансамбль, солист Георгий Виноградов; Соловьи (В. Соловьев-Седой — А. Фатьянов) — Краснознаменный ансамбль, солист Евгений Беляев; Пока не поздно (А. Пахмутова — Н. Добронравов) — Иосиф Кобзон; Две любящие сестры (Г. Эйслер — Куба) — Гизела Май; Трасса «Дружба» (Г. Вальтер — Х.-У. Земмер) — Гюнтер Швинтерк, хор Гюнтера Оппенгейма; Она пришла отсюда (А. Баузе — Г. Штейнхерт) — Юрген Вальтер; На Волоколамском шоссе (музыка и сл. Х. Контаутса) — вокальная группа ансамбля им. Эриха Вайнерта; Солдат с Дона (Ш. Трепте — Ф. Буркхардт) — группа «Лифт»; Дружба — Фройндшафт (В. Лессер — Й. Герлах) — Герман Хэнель, Берлинский хор молодежи

УЗБЕКСКАЯ МУЗЫКА

C32 22631 007

КУРБАНОВ Рахматджан. 1. Савти сузора (музыка нар. — Фузули); 2. Моя любимая (из дастана «Саятхан Хамра»); 3. Сарахбори оромижон (музыка нар. — Бабур). Рахматджан Курбанов — тар (1—3), Рашид Курбанов — аккордеон (1, 2), Хасан Саттаров — дойра (1—3)

C30 22629 003

ХАМИДОВ Абдурахман (дутар). Ажам тароналари. Курд, Камчимбег (нар. мелодии); Чоргох тароналари (из ферганско-ташкентских макомов); Сабох I, II, Мискин II, Дутор баёти, Шароб I, II (нар. мелодии); Савти калон (из макома «Рост»)

Пластинка из серии «Лауреаты Первого республиканского конкурса исполнителей макомов»

КАРАКАЛПАКСКАЯ МУЗЫКА

C30 22939 006

ЗОЛОТАЯ ПОРА. 1. Теке Калыш, 2. Келте калыш (нар. песни); 3. Красавица Каракалпакии (З. Лепесов — К. Рахманов); 4. Твой облик (Х. Турдыкулов — Т. Джумамуратов); 5. Жаман шыганак (нар. песня); 6. Месяцы, годы (С. Палванов — К. Рахманов); 7. Когда я пою (Дж. Шамуратов, А. Халимов — С. Ходжаджанов); 8. Мажнун тал (Ш. Пахратдинов — У. Каримуллаев); 9. Ишу тебя (С. Палванов — К. Рахманов); 11. Моя весна (Х. Турдыкулов — Т. Матмуратов); 12. На просторах земли (Н. Му-

хаммеддинов — Г. Сеитназаров). Гулхатиша Айымбетова (9, 12), Тамара Дошумова (1), Марьяш Исманлова (10), Базаргул Каримова (5), Роза Кутеева (2, 3), Сулыухан Мамбетова (11), Азиза Пиязова (6, 7). Утебай Темирханов (4, 8), ансамбль нар. INSTR. п/у Урунбая Мамешева (1—11), орк. нар. INSTR. (12)

КАЗАХСКАЯ МУЗЫКА

C60 22787 008

Е. РАХМАДИЕВ (1932): Песни и романсы. 1. **Есть город, называемый Иртышом** (А. Шамкенов); 2. **Баловень степи** (Б. Тажибаев); 3. **Птица души** (Абай); 4. **Любовь моя детская** (М. Макаатаев); 5. **Вальс радости** (А. Байгожаев); 6. **Ах, какая весна** (М. Макаатаев); 7. **Я тоскую по тебе, любимая**, 8. **Песня о родной стране** (К. Мырзалиев); 9. **Дороги, годы** (Б. Тажибаев). Бакыт Ашимова (6, 7), Гафиз Есимов (3, 4, 8), Зейнеп Койшыбаева (2, 9), Нургали Нусипжанов (1), Бибигуль Тулегенова (5), INSTR. ансамбль п/у Владимира Львовского

C32 22795 004

ЕСБЕРГЕНОВА Зауреш. Нар. песни: **Ахау Керим; Жылой; Шыранай; Ахау бикем; Еркемай**. Геннадий Кондратюк (баян)

C10 22715 002

ЖУБАТУРОВА Рахима. **Ария Акжунус** из оперы «Ер-Таргын» (Е. Брусиловский); **Ария Енлик** из оперы «Енлик и Кебек» (Г. Жубанова); **Ария Назик** из оперы «Загадочная девушка» (С. Мухамеджанов); **Радуюсь** (музыка и сл. М. Ержанова); **Казахский вальс** (Л. Хамиди — С. Муканов); **Драгоценный камень** (нар. песня); **Песня Сары** из оперы «Биржан и Сара» (М. Тулебаев); **Речитатив Айсулу** из оперы «Айсулу» (С. Мухамеджанов); **Песня Раушан** из оперы «Двадцать восемь» (Г. Жубанова). Орк. Казахского гос. академ. театра оперы и балета им. Абая п/у Базаргали Жаманбаева

C32 22869 005

ЖУМЕКЕНОВ Кайролла (флейта). **Сноха, Я пою, Слово Сары** (Б. Аманжолов); **Концертный вальс** (К. Кумисбеков). Алтай Кусайнов (ф-но)

C32 22633 001

ИМАНГАЛИЕВ Кайролла. **Знакомство** (музыка и сл. К. Имангалиева); **Я был неиссякаемым родником поэзии** (К. Имангалиев — Базар жырау); **Отцовское назидание** (К. Имангалиев — О. Шораяков); **Речитатив** (К. Имангалиев — К. Абубакир). В собственном сопровождении на домбре

ГРУЗИНСКАЯ МУЗЫКА

C30 22663 005

ГОС. АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА АДЖАРИИ, рук. Гульнара Ногаидели и Анзор Ананидзе. 1. **Здравствуй, Родина моя**, 2. **Аджарская свадебная** (нар. песни); 3. **Маспидзлури** (Г. Ногаидели — Н. Кбилианишвили); 4. **Одоиа**, мегрельская трудовая (нар. песня); 5. **Аджарские частушки** (Г. Ногаидели — Ц. Антадзе); 6. **Квирна**, сванская ритуальная (нар. песня); 7. **Песня о Грузии** (Г. Хабадзе — Ц. Антадзе); 8. **Кучи бедняги** (нар. песня); 9. **Черноглазая** (музыка нар. — Г. Тугуши); 10. **Имеретинская трудовая** (нар. песня); 11. **Салагобо** (музыка нар. — Л. Асатиани); 12. **Сулико** (В. Церетели — А. Церетели); 13. **Край родной** (Г. Ногаидели — сл. нар.). Мужская группа ансамбля (2, 6, 8, 10), женская группа ансамбля (3, 13); солисты: Зураб Евгенидзе, Нази Кордзадзе и Кукури Шешелидзе (5), Мераб Месхи, Джемал Мурванидзе и Зураб Патарава (6), Мераб Месхи и Зураб Патарава (4), Леван Мурадели — пение, пандури (7), Зураб Патарава (2, 8); исполняют: Леван Мурадели — пение, пандури (9, 11), Нуну Накашидзе (9)

АБХАЗСКАЯ МУЗЫКА

C30 22665 003

ДЕВИЧИЙ АНСАМБЛЬ НАР. INSTR. «ГУНДА», худ. рук. Мамия Берикашвили. 1. **Песня сельских девушек** (Р. Гумба — Н. Тарба); 2. **Охотничья** (И. Кортуа — Б. Шумба); 3. **Азамат**, 4. **Наныкьяра** (нар. песни); 5. **Улыбнись** (М. Берикашвили — Б. Амчиба); 6. **Антица** (И. Лакрба — Ш. Чкадуа); 7. **Лирическая** (Р. Чамагуа — Д. Ахуба); 8. **Ты одна** (музыка и сл. Р. Гумба); 9. **Лирическая**, 10. **Песня пастуха** (музыка нар. — М. Берикашвили); 11. **Ирули чкнмда** (нар. песня); 12. **Лирическая** (М. Берикашвили — В. Ахиба); 13. **Дочь солнца** (М. Берикашвили — Н. Тарба); 14. **Песня о дружбе** (Р. Лагидзе — П. Грузинский). На грузинском яз. (9, 11, 14). Солисты Светлана Сичинава и Нона Ферзба (4), Светлана Сичинава и Роза Чамагуа (6), Нона Ферзба (8), Ламара Чамагуа (7)

C30 22883 009

НАР. ВОКАЛЬНО-INSTR. АНСАМБЛЬ «ЕРЦАХУ», худ. рук. Вадим Ашуба. 1. **Песня об Абхазии** (К. Ченгелия — А. Джонуа); 2. **Не любишь меня** (К. Ченгелия — Т. Чания); 3. **Шахамарджа** (нар. трудовая песня); 4. **Песня о Владимире Пачулия** (К. Ченгелия — К. Чачхалия); 5. **Шуточная песня о лодыре Кадые** (К. Ченгелия — Ч. Джонуа); 6. **Хибла**, лирические частушки (К. Ченгелия — Д. Гулия). Солисты: Нанули Джеджелава (2), Нанули Джеджелава, Анетта Ферзба и Вальтер Пачулия (4), Нанули Джеджелава, Рая Шенгелия и Анетта Ферзба (1), Анетта Ферзба и Нодар Бумба (6), Вальтер Пачулия (3), Жорж Элизбария (5)

НАР. ВОКАЛЬНО-INSTR. АНСАМБЛЬ «РИЦА», худ. рук. Константин Ченгелия. 1. **Голубоглазая** (К. Ченгелия — Т. Чания); 2. **Песня о Салумане Браджа**, 3. **Кнараз** (нар. песни); 4. **Рица** (3. Малия — А. Аргун); 5. **Песня о ранении** (нар.); 6. **Чычка** (К. Ченгелия — Ш. Сангулия); 7. **Песня о герое Ачаба** (нар.). Солисты: Владимир Джугелия (6), Владимир Джугелия, Леонид Гумба и Леонид Кварацхелия (7), Владимир Джугелия, Леонид Гумба и Анатолий Хагба (3), Зоя Кокоскерия (2), Римма Тарба и Зоя Кокоскерия (4), Анатолий Хагба (1, 5)

C30 22885 003

ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ ХОР АБХАЗСКИХ ДОЛГОЖИТЕЛЕЙ «НАРТАА», худ. рук. Вадим Ашуба. Нар. песни: 1. **Песня о Нартах**; 2. **Песня о Жане Ачаба**; 3. **Песня о молнии и громе**; 4. **Шуточная**; 5. **Охотничья песня**; 6. **Азар**; 7. **Пастушья**; 8. **Старик-лодырь**; 9. **Песня о Самахуа**; 10. **Песня о дочери Куарыча**; 11. **Песня о Самахыня**; 12. **Охотничья**; 13. **Песня о Инапха Кягуа**; 14. **Ахьаржеипшь**; 15. **Песня о Инапха Кягуа**; 16. **Песня о Данакае Ашуба**; 17. **Песня привода невесты**; 18. **Свадебно-застольная песня**. Солисты: Михаил Аджба, Джени Шаадат и Шалико Лагвилава (6), Шуген Джинджолия (8), Чичико Джиндия (10), Сарапион Джонуа (16), Акакий Кове и Царгуш Джанфер (5), Акакий Кове и Джени Шаадат (17), Алексей Квач (3, 15), Джота Хения — пение, ачарпан (7), Хапица Хинтба (9), Химца Хинтба — пение, апхерца (2), Чичико Цвижба (1, 11), Чичико Цвижба и Сарапион Джонуа (14), Джени Шаадат (8); исполняют: Эдрат Багателья в собственном сопровождении на ачарпане (13), Хапица Хинтба в собственном сопровождении на апхерце (9)

C32 22675 001

ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ ХОР АБХАЗСКИХ ДОЛГОЖИТЕЛЕЙ «НАРТАА», худ. рук. Вадим Ашуба. Нар. песни: 1. **Песня о Хаджи Кярантыух**; 2. **Песня о Самахуа**; 3. **Пастушья**; 4. **Абжуйская песня**; 5. **Поминальная**; 6. **Песня об озере Рица**. Солисты: Сарапион Джонуа (4), Алексей Квач (1), Хапица Хинтба в собственном сопровождении на апхерце (2), Джени Шаадат и Михаил Аджба (5); исполняет Эдрат Багателья в собственном сопровождении на ачарпане (3, 6)

КИРГИЗСКАЯ МУЗЫКА

C32 22941 001

АБДРАХМАНОВ Нурак (комуз). **Величественные горы** (Н. Абдрахманов); **Сон-Кульские наигрыши** (нар.); **Наследие** (Н. Абдрахманов); **Радость труда** (Ш. Шеркулов)

ТУРКМЕНСКАЯ МУЗЫКА

C30 22937 001

КАРАЕВ Мане. «Как ты прекрасна»: **Готовьтесь к свадьбе** (из эпоса «Кер-Оглы»); **Жертвую собой** (из дастана «Нежеп Оглан»); **Отвергнутый любимой** (из дастана «Касым Оглан»); **Девушки** (А. Чарыев — Г. Бэшимов); **Не уходи** (музыка нар. — Махтумкули); **Любовь шаха Аббаса** (из дастана «Шасенем и Гариб»); **Приходи в сад** (музыка нар. — Махтумкули); **Пери-умница** (из дастана «Хурлукча Хемра»); **Как ты прекрасна** (музыка нар. — Махтумкули). Чары Алладурдыев (гиджак), Аймамед Аширов (дutar)

ДУНГАНСКАЯ МУЗЫКА

C30 22691 001

ЦЭХУАР. Нар. песни и мелодии: 1. **Запускаю бумажного змея**; 2. **Дикая слива**; 3. **Вонгар-пастух**; 4. **Три наигрыша**; 5. **Пять ночных раздумий**; 6. **Пчелка и цветок**; 7. **Ски-талец**; 8. **Вышиваю**; 9. **На десятом ли**. Поют: Карим Джамалов (2, 7, 8), Шакир Манашло (1, 5, 9), Хиязы Реджебов (6), Харки Цзинцунце (3); Арли Вофазов, Харки Цзинцунце (мандолины), Нурмухамед Манашло (скрипка), Карим Джамалов, Шакир Манашло, Хиязы Реджебов (ударные)

КАЛМЫЦКАЯ МУЗЫКА

C32 22983 002

П. ЧОНКУШОВ (1930): Песни. 1. Наш край (Г. Кукарека); 2. Колыбельная (Н. Эрендженов); 3. Утро моей Элисты (В. Дейнега); 4. Песня Намджл (А. Сусеев). На русском яз. (1, 3, 4). Зоя Цеденова, ансамбль нар. INSTR., рук. Владимир Карпенко

C32 22877 007

МАНДЖУРАКОВА Буулгн. 1. Буулгн (нар. песня); 2. Хальмг дун бигин айсмуд, 3. Товшур (музыка нар.); 4. Буханкин Бадм (нар. песня); 5. Кююкд улсин би, 6. Шорвин-Кецин би (музыка нар.). Пение в собственном сопровождении на калмыцкой домбре (1, 4), игра на калмыцкой домбре (2, 3, 5, 6)

C30 22985 009

КАЛМЫЦКИЙ ГОС. АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА «ТЮЛЬПАН», худ. рук. и дирижер Анатолий Цебеков. 1. Элиста, Элиста (М. Грачев — К. Алтайский, М. Грачев); 2. Навеки вместе (У. Манджиев — К. Эрендженов); 3. Степной богатырь (С. Дорджин — С. Каляев, перевод М. Лапирова); 4. Серый конь (С. Дорджин — Б. Басангов); 5. Весенняя песня (Х. Сангинов — Е. Буджалов); 6. Тюльпан (П. Чонкушов — А. Бадмаев); 7. Песня каракольских калмыков, 8. Ялуха, 9. Одинокое дерево у брода (нар. песни); 10. Ветер, ветер степной (М. Грачев — Х. Сян-Бельгин, перевод Д. Долинского и В. Стрелкова); 11. Песня Джангара (П. Чонкушов — сл. нар.); 12. Тебе, единственной, 13. Золотисто-рыжий конь (нар. песни). На русском яз. (1, 3, 10). Солисты: Сергей Бадма-Цыренов (2), Сергей Бадма-Цыренов и Анатолий Цебеков (3), Антонина Мукаева (1, 6), Лидия Насонова (4, 5), Виктор Питкеев (8), Виктор Питкеев и Сергей Бадма-Цыренов (7), Галина Сарангова (12), Анатолий Цебеков (9)

C32 22677 006

ЭРДНИЕВ Буджа (гармоника). Нар. мелодии: Мендря; Биилдг айс; Девичий танец; Этнографический танец; Танец для четверых; Танец села Ниция

M32 46689 002

ЯМАНОВА Надежда (калмыцкая домбра). Нар. мелодии: Чоклан; Тунгта; Чимдя Булгн; Окна Нары; Чимбл эмч; Деер берна

ЯКУТСКАЯ МУЗЫКА

C60 22647 007

САМСОНОВ Александр. «Пою Якутию мою»: Чтизе Ленина (С. Петрова, обр. С. Белоголова — В. Новиков, перевод М. Шахтера); Песня о Манчары (С. Петрова, обр. Г. Комракова — Амма Аччыгыя, перевод А. Ольхона); Баллада о красных звездах (А. Самсонов, обр. В. Каца — М. Ефимов, перевод М. Тарасовой); Сыну друга (Г. Комраков — И. Эртыков, перевод В. Ходулина); Остаюсь комсомольцем (Г. Комраков — Эллай, перевод В. Сержина); Песня о Южной Якутии (В. Кац — А. Михайлов); Песня о братстве (А. Самсонов, обр. С. Белоголова — А. Михайлов); Над моей Россией небо голубое (Г. Комраков — Ю. Чертов); Из прошлого (В. Кац — И. Гоголев, перевод В. Цыбина); Цветок родного села (Н. Берестов — С. Тарасов, перевод Н. Григорьевой); Тихая осень (В. Кац — А. Михайлов); Утешение (Г. Комраков — Н. Харлампьева, перевод Я. Козловского); Подснежники (С. Белоголов — С. Данилов, перевод А. Кафанова); Весна (Г. Комраков — С. Лебедев, перевод Н. Слепаковой); Угощение Севера (Н. Берестов — И. Федосеев, перевод В. Кострова); Песня оленевода (Г. Комраков — Л. Попов, перевод Н. Глазкова). На русском яз. Валерий Кац (ф-но)

ПОЭЗИЯ, ПРОЗА, ДРАМАТУРГИЯ

M40 46697 000 (2 пластинки)

СЛОВО О ПОЛКУ ИГОРЕВЕ. Вступительное слово и древнерусский текст читает академик Д. Лихачев; перевод Н. Заболоцкого читает О. Табаков

M42 46619 008

Д. ВАРУЖАН (1884 — 1915): «Языческие песни» (перевод с армянского А. Тер-Акопяна); Изваяние красоты; Старая любовь; Анаит; О, Талита...; После пириштва; Почившим богам; Вот книга; Наказ; Царь царей. Читает А. Тер-Акопян

M40 46601 008

В. КОНЕЦКИЙ (1929): «Из рассказов Петра Ниточкина» — 1. К вопросу о психической несовместимости; 2. К вопросу о матросском коварстве. Читает Ю. Родионов (1), А. Алексеев (2)

C42 22785 005

ИЗМАЙЛОВ Лион. «14 минут смеха»: Памятник, Гарем (Л. Измайлов); Разные мелочи (Л. Измайлов, В. Чудолеев)

M40 46603 004

ЮРЬЕВ Юрий. Горе от ума (А. Грибоедов) — монолог Чацкого; Маскарад (М. Лермонтов) — три монолога Арбекина из первого действия; Отелло (В. Шекспир) — сцена из пятого действия (Отелло — Ю. Юрьев, Дездемона — О. Лебзак, Эмилия — Н. Рашевская); Эгмонт (И. В. Гёте) — монолог Эгмонта; Лес (А. Островский) — сцена из второго действия (Несчастливцев — Ю. Юрьев, Счастливцев — В. Воронов), монологи Несчастливцева из пятого действия; Без вины виноватые (А. Островский) — сцена из радиоспектакля (Муров — Ю. Юрьев, Кручинина — Н. Рашевская); Я памятник себе воздвиг нерукотворный (А. Пушкин). Записи 1937, 1946, 1947 гг. Пластинка из серии «Выдающиеся мастера ленинградской сцены»

ЗАПИСИ НА ЯЗЫКАХ НАРОДОВ СССР

На алтайском языке

M42 46687 007

Л. КОКЫШЕВ (1933—1975): «Детям Алтая», стихотворения — 1. Тревожные сны; 2. О первой тразке; 3. Детям Алтая; 4. Обратная дорога; 5. Моему алтайскому языку; 6. Туба на базаре. Читает: автор (1—3) — на русском яз., Б. Бедюров (4), В. Тысова (5), Н. Шумаров (6)

На грузинском языке

M40 46671 004

Я ПАМЯТНИК ВОЗДВИГНУ ЭТИМ ДНЯМ. Стихотворения: 1. Я памятник воздвигну этим дням (Г. Табидзе); 2. Капитан Бухайдзе (И. Абашидзе); 3. Не печалься, мама (Л. Леонидзе); 4. Грузинка-мать (С. Чиковани); 5. Как трудно было (Р. Маргиани); 6. В Грузии рождались и трудились (Л. Асатиани); 7. Камни (Дж. Чарквиани); 8. Верю, я вернусь в твой город (М. Бараташвили); 9. Напиши (М. Геловани); 10. Время любви и тревог (Г. Нацетваридзе); 11. Гоги (Ш. Нишнинианидзе); 12. Грузин, возмись за меч (А. Гомнашвили); 13. Разгрома (С. Исани); 14. Не подпускай (Л. Абашидзе); 15. Песня о Зое Космодемьянской (И. Нонешвили); 16. Тысяча километров по снегу (М. Лебанидзе); 17. Возвращение (А. Шенгелия); 18. Могушественный (Г. Абашидзе); 19. Товарищ Мишаков, брат Шаламберидзе (Х. Берулава); 20. Знай правду... (М. Поцхишвили); 21. У могилы матери (А. Гецадзе); 22. Родина моя (А. Саджана); 23. Разговор в День Победы (А. Каландадзе); 24. Два слова (И. Гришашвили). Читает: Акакий Гецадзе (21), Александр Гомнашвили (12), Малхаз Горгиладзе (1, 3, 9, 10, 17, 19, 24), Реваз Маргиани (5), Морис Поцхишвили (20), Эддино Сагарадзе (4, 11, 22, 23), Гизо Сихарулидзе (2, 6, 14, 18), Татиа Ханидрава (8, 13, 15, 16), Джансуг Чарквиани (7)

На эстонском языке

M40 46657 005

Ю. ВИЙДИНГ (1948): Стихи и песни: 1. Картина и слово; 2. Опять встает; 3. Предстоят веселые денечки; 4. Своя рубашка; 5. О серьезности и загадочности; 6. Дверь; 7. Ночь; 8. Оркестр; 9. Элегия Крауклиса анонимной даме; 10. Мы переделываем, переделываем; 11. Зимняя ночь; 12. Куклы и люди; 13. Духовная жизнь; 14. Поэзия — что это такое?; 15. Решили; 16. Этот прекрасный дом; 17. Спектакль; 18. Весточка жене; 19. Что нам, братцы; 20. Первый день; 21. Земля; 22. Песня счастья; 23. Три картины; 24. Пожелание; 25. Среди травы; 26. Идиллия; 27. Когда ребенком по телевидению; 28. Я еще молод; 29. Из лета в осень; 30. Пятидесятые; 31. Когда я лежал в детской больнице; 32. Песня старика; 33. Япония далеко; 34. Ночная бабочка; 35. Застывает; 36. Молитва. Мелодии Ю. Вийдинга (29), нар. (27), П. Педаяса (28), Т. Рятсепа (26, 33), О. Эхала (32); автор мелодии неизвестен (30). Исполняет автор; Т. Рятсеп — ф-но (26 — 30, 32, 33). Записано на вечере поэзии Ю. Вийдинга в зале Дома композиторов Эстонской ССР 3 декабря 1984 г.

ЗАПИСИ ДЛЯ ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА

C52 22685 001

Гр. ГЛАДКОВ (1953): «Полный вперед!», песенки о веселых путешествиях. 1. Путешествовать прекрасно! (Г.

- Городков); 2. **Полный вперед!** (А. Аронов); 3. **На планете незнакомой** (В. Степанов); 4. **Мышонку снился странный сон** (Г. Остер). О. Левицкая и А. Федоров. (1, 2), А. Федоров и Гр. Гладков (3), Т. Шестакова и Гр. Гладков (4), INSTR. ансамбль п/у А. Петрова и В. Густова
- C50 22975 006**
Г. ПОРТНОВ (1928): «...И песни, как память о годах военных...», литературно-музыкальная композиция по мотивам спектакля «В начале мая». Песни на стихи М. Геловани (перевод Ю. Полухина), М. Дудина, С. Орлова, Д. Самойлова, М. Светлова, К. Симонова, Б. Слуцкого поет В. Кривонос; стихи читает автор — А. Чепурнов. Ленинградский эстрадно-симф. орк. им. В. Соловьева-Седого п/у С. Горковенко
- C50 22977 000** (2 пластинки)
О. ХРОМУШИН (1927): «Тисту, или Мальчик с зелеными пальцами», опера. Либретто Р. Сац-Карловой по мотивам сказки М. Дрюона. Ведущий — Н. Александрович, Тисту — Сережа Комиссаров, Гимнаст — Б. Тархов, Трубадосс — А. Молчанов, Садовник — С. Цейц, Девочка — Наташа Павлова, Король — А. Подболотов, Королева — Е. Андреева, Министр — В. Бельх, Фрейлина — Е. Гушина; Большой детский хор Гостелерадио СССР п/у В. Попова, хормейстер Т. Анофриева, симф. орк. п/у В. Понькина. Режиссер Н. Бирюлина
- C50 22971 007** (2 пластинки)
В. ШАЙНСКИЙ (1925): «Аз, буки, веда...», музыкальная комедия. Либретто М. Пляцковского и Ф. Олина. Ведущие — В. Лариснов, А. Леньков, Белоглазов — Е. Евстигнеев, Федя Азбукин — З. Андреева, Светлояр — Л. Серебренников, Красава — Е. Степанова, Мардарья — Л. Полищук, Стоерос — В. Павлов, Ядомир — Р. Суховерко, Буйбек — Ю. Волинцев, Байбак — Б. Иванов; Большой детский хор Гостелерадио СССР, худ. рук. В. Попов, эстрадно-симф. орк. Гостелерадио СССР п/у А. Петухова. Режиссер В. Шведов
- C52 22773 006**
ПЕСНИ ОРЛЯТ (к 25-летию Всероссийского пионерского лагеря «Орленок»). Орленок (В. Белый — Я. Шведов); Орлята России (Ю. Чичков — К. Ибряев); Звездапад, Орлята учатся летать (А. Пахмутова — Н. Добронравов). Детские хоры
- * * *
- C52 22709 005**
М. ПЛЯЦКОВСКИЙ (1935): «Мышонок Крошка выходит на лед», сказки (музыка Б. Фрумкина): Ярмарка чудес; Конкурс красоты; Шишки; Счастливый день; Мышонок Крошка выходит на лед. М. Державин и А. Ширвиндт, ансамбль «Мелодия» п/у Б. Фрумкина
- C52 22895 009**
М. ПЛЯЦКОВСКИЙ: «Песенка для карнавала», сказки (музыка Б. Фрумкина): Песенка для карнавала; Что лучше всего?; Как Чернобурчик в футбол играл; Лечебный фотоаппарат. М. Державин и А. Ширвиндт, ансамбль «Мелодия» п/у Б. Фрумкина
- C52 22897 003**
М. ПЛЯЦКОВСКИЙ: «Школа анста», сказки: Аист и его ученики; Как звери в пятнашки играли; Кто скорей?; Добрая лошадка; Тыква; Баран и Солнышко; Хитрый ответ; Мухомор; Глубока ли речка?; Какая бывает зима. М. Державин и А. Ширвиндт
- C52 22659 001**
АССИПАТЛ И МОРСКОЙ ЗМЕЙ. Шотландская сказка (инсценировка Д. Непомнящей). От автора — В. Радунская, Ассипатл — О. Казанчев, Король — М. Лебедев, Королева — З. Пыльнова, Волшебник — А. Пожаров, Глашатай, Лодочник, Оруженосец — А. Граббе. Пластика из серии «Сказки народов мира»
- C52 22655 002**
ВОСКРЕШЕНИЕ РАФТЕРИ. Ирландская сказка (инсценировка Г. Глухой). Сказочник — А. Борзунов, Старик — В. Абдулов, Динни — С. Колесников, Мэри — З. Пыльнова, Поэт — А. Пожаров. Пластика из серии «Сказки народов мира»
- C52 22653 008**
ДВЕ ЛЯГУШКИ. Японская сказка (инсценировка А. Гесслера). Сказочник — В. Абдулов, Лягушка из Киото — З. Пыльнова, Лягушка из Осака — Б. Захарова. НАСТОЯТЕЛЬ И СЛУЖКА. Японская сказка (инсценировка А. Гесслера). Сказочник — В. Абдулов, Настоятель — М. Лебедев, Служка — А. Пожаров, Крестьяне — А. Борзунов, Родственник — С. Колесников. Пластика из серии «Сказки народов мира»
- M52 46613 008**
ЗВОНКИЕ СУДЬБЫ (выпуск 3). Рассказы о песнях (композиция М. Садовского и В. Викторова): **Мы советской страны пионеры** (З. Левина — П. Градов) — детский хор г. Калининграда Московской области, худ. рук. А. Чмырев; **Песня горна** (О. Хромушин — М. Садовский) — Большой детский хор Гостелерадио СССР, худ. рук. В. Попов. Читает В. Герасимов
- M52 46615 002**
ЗВОНКИЕ СУДЬБЫ (выпуск 4). Рассказы о песнях (композиция М. Садовского и В. Викторова): **Москвичи** (А. Эшпай — Е. Винокуров) — М. Бернес; **Женька** (Е. Жарковский — К. Ваншенкин) — Гос. академ. русский нар. хор им. Пятницкого. Читает В. Герасимов
- M52 46617 007**
ЗВОНКИЕ СУДЬБЫ (выпуск 5). Рассказы о песнях (композиция М. Садовского и В. Викторова): **Вот солдаты идут** (К. Молчанов — М. Львовский) — ансамбль песни Всесоюзного радио, худ. рук. А. Андрусенко; **Если бы парни всей земли** (В. Соловьев-Седой — Е. Долматовский) — М. Бернес. Читает В. Герасимов
- M52 46663 008**
ЗВОНКИЕ СУДЬБЫ (выпуск 6). Рассказы о песнях (композиция М. Садовского и В. Викторова): **Школьный корабль** (Г. Струве — К. Ибряев) — детский хор «Пионеры», худ. рук. Г. Струве; **Комсомольцы — беспокойные сердца** (А. Островский — Л. Ошанин). Читает В. Герасимов
- C52 22927 004**
КАК ПОБЕДИЛИ БОЛЬШЕЗУБОГО БОЛЬШЕРОТА. Сказка народов Уганды (инсценировка Ф. Гаврина). Чири-Кири — И. Бордукова, Обезьяна — З. Пыльнова, Больше-рот — М. Лебедев, Слононок — К. Желдин. Пластика из серии «Сказки народов мира»
- C52 22929 009**
КУРОЧКА РЯБА. По мотивам русской сказки (инсценировка Д. Непомнящей). Сказочник — М. Лебедев, Курочка Ряба — З. Пыльнова, Дед — К. Желдин, Баба — В. Радунская, Мышка — О. Казанчев. Пластика из серии «Сказки народов мира»
- C52 22859 002**
МЛАДШИЙ СЫН КОРОЛЯ. Норвежская сказка (инсценировка Е. Компанца). Ведущий — М. Лебедев, Король, Волк — К. Желдин, Пейк — О. Казанчев, Ворон, Великан — А. Граббе, Рыба — В. Радунская, Принцесса — З. Пыльнова. Пластика из серии «Сказки народов мира»
- C52 22893 004**
ПАСТУШЬЯ ДУДОЧКА. Русская сказка (инсценировка Г. Глухой). Сказочник — Ю. Смирнов, Иванушка — А. Граббе, Хозяин — М. Лебедев, Хозяйка — З. Пыльнова. Пластика из серии «Сказки народов мира»
- C52 22899 008**
ПОРТНОЙ И ДЖИННЫ. Индийская сказка (инсценировка А. Гесслера). Ведущий — А. Граббе, Ткач — М. Лебедев, Портной — А. Пожаров, Первый джинн — К. Желдин, Второй джинн — О. Казанчев. Пластика из серии «Сказки народов мира»
- C52 22657 007**
ПОЧТЕННЫЙ ЛОРД-МЭР И ПОЧТЕННЕЙШИЙ ХОЗЯИН ТРАКТИРА. Ирландская сказка (инсценировка Г. Глухой). Сказочник, Лорд-мэр — М. Лебедев, Патрик — А. Борзунов, хозяин — С. Колесников. Пластика из серии «Сказки народов мира»
- M50 46661 000**
ПРИГЛАШЕНИЕ К ТЕАТРУ (Сказка на сцене Ленинградского театра юных зрителей им. А. Брянцева). Сцены из спектаклей: **Конек-Горбунок**; **Хоровод**; **Бемби**; **Потешки**; **Сказки Пушкина**; **Кошка, которая гуляла сама по себе**; **Баллада о славном Бильбо Беггинсе**; **Наш Чуковский**; **Волшебное стеклошко**; **Конек-Горбунок**. Ведущий — главный режиссер театра З. Корогодский
- C52 22651 003**
ПЭКАЛЭ. Румынская сказка (перевод Т. Ивановой и Н. Анисимовой, обр. В. Финикова, инсценировка С. Михайловского). Пэкалэ, Первый советник, Первый леший — В. Горелов, Царь, Второй леший — Г. Дудник, Второй советник, Третий леший — А. Семин, Ворон — С. Михайловский. Пластика из серии «Сказки народов мира»
- C52 22925 009**
САДКО В ПОДВОДНОМ ЦАРСТВЕ. Русская сказка (инсценировка Г. Глухой). Садко — В. Абдулов, Его жена —

З. Пыльнова, Царь Водяник — А. Пожаров, Царица Водяница — И. Бордукова, Корабельщики — В. Петров, А. Борзунов, Сказочник — Ю. Смирнов
Пластика из серии «Сказки народов мира»

ЗАПИСИ НА ЯЗЫКАХ НАРОДОВ СССР

На латышском языке

C52 22639 009

ВИА «ЛИВЫ» п/у Эрика Кигелиса. «Капли апреля», песни Э. Кигелиса на сл. М. Чаклайса: **Дверь**; **Янитис проказничает**; **Болезни**; **Капли апреля**

M52 46655 008

ЛАТЫШСКИЕ НАР. СКАЗКИ. Собака-сапожник; Заяц обманывает волчицу; Спор мороза с зайцем; Как пастушок спас королевну. Читает П. Лиепиньш

На таджикском языке

M52 46675 000

Ш. САЙФИДИНОВ (1929): Песни — **Сестренка** (Г. Сулейманова); **Мои игрушки** (У. Раджабов); **У нас свадьба** (О. Амин-заде); **Наш учитель** (У. Раджабов). М. Хамракулова, эстрадный орк. «Гульшан»

ЭСТРАДА, ТАНЦЫ, ДЖАЗ

C62 22913 000 (45 оборотов в минуту)

ГРУППА «АВТОГРАФ», рук. Александр Ситковецкий. **Истина** (А. Ситковецкий — М. Пушкина); **Монолог** (А. Ситковецкий — М. Пушкина, Б. Баркас)

C60 22799 009

ВЕСКИ Анне. «Я обещаю вам сады»: 1. **Я обещаю вам сады** (Д. Магзаник — К. Бальмонт); 2. **Праздник снегопада** (А. Левшин — М. Танич); 3. **Не гаснет надежда** (К. Кикерпуу — В. Оявере); 4. **Я не могу быть иной** (Я. Юханссон — Л. Тунгал); 5. **Свет в окне** (П. Верга — В. Оявере); 6. **Ожидание** (П. Щербаков — Я. Вески); 7. **Бумажный самолетик** (В. Севастьянов — А. Римидан); 8. **Мелодия тишины** (П. Пихлап — Л. Тунгал); 9. **Позади крутой поворот** (И. Саруханов — О. Писаржевская, А. Монастырев); 10. **Замок на песке** (П. Щербаков — Л. Тунгал); 11. **Добрые сказки детства** (Е. Мартынов — Р. Рождественский). На эстонском яз. (3 — 6, 8, 10). Ансамбли п/у Мати Ваармана (9), Александра Левшина (2), Дмитрия Магзаника (1); ансамбль «Нэмо» п/у Аарне Таммессона (3 — 8, 10, 11)

C62 22811 000

ВЕСКИ Анне. «Я обещаю вам сады»: 1. **Я обещаю вам сады** (Д. Магзаник — К. Бальмонт); 2. **Не гаснет надежда** (К. Кикерпуу — В. Оявере); 3. **Праздник снегопада** (А. Левшин — М. Танич); 4. **Свет в окне** (П. Верга — В. Оявере). На эстонском яз. (2, 4). Ансамбли п/у Александра Левшина (3), Дмитрия Магзаника (1); ансамбль «Нэмо» п/у Аарне Таммессона (2, 4)

M60 46691 000

ВИЗБОР Юрий. «Наполним музыкой сердца»: 1—7. **Подмосковная**, **Домбайский вальс**, **Песня альпинистов**, **Виталий Палыч**, **Серега Санин**, **Три минуты тишины**, **Ищи меня сегодня** (музыка и сл. Ю. Визбора); 8. **Ночная дорога** (В. Берковский, С. Никитин — Ю. Визбор); 9—15. **Наполним музыкой сердца**, **Ходики**, **Телефон**, **Сретенский двор**, **Финская гора**, **Сорокалетье**, **Милая моя** (музыка и сл. Ю. Визбора). Юрий Визбор — пение, гитара (1—7, 9—15). Юрий Визбор, Татьяна и Сергей Никитины (8)

C60 22907 008

АНСАМБЛЬ «ГУЛЬДЕР». 1. **Незабываемая мелодия** (Ж. Кыдыралиев — М. Нургаалиев); 2. **Вечная любовь** (Т. Кажгалиев — Н. Алимкулов); 3. **Отражение** (В. Львовский — С. Малоземов); 4. **Бусы, подаренные любимой** (Т. Кажгалиев — Е. Багаев); 5. **Тайна сердца** (С. Кайыргалиев — К. Казыбеков); 7. **Счастье тебе** (Т. Кажгалиев — В. Гин); 8. **Тополиная метель** (В. Львовский — В. Гин); 9. **Песня влюбленных** (К. Дуйсекеев — Ш. Сариев). На казахском яз. (1, 2, 5, 6, 9). Солисты: Нагима Ескалиева (1—4), Макпал Жунусова (6), Макпал Жунусова и Сембек Жумагалиев (9), Майра Нуркенова (5), Бахтияр Тайлакбаев (8); инстр. ансамбль «Ритмы Медео» п/у Владимира Жировского (1, 2, 5—7), инстр. ансамбль п/у Евгения Журкина (3, 4), эстрадно-симф. орк. п/у Александра Гурьянова (8)

C60 22693 000

ГУСЕВ Михаил (ф-но). «Ты говоришь мне о любви»: **Песня Женьки** из оперы «Зори здесь тихие» (К. Мол-

чанов); **Москвичи** (А. Эшпай); **Хотят ли русские войны** (Э. Колмановский); **Театральная сюита** (Ю. Саульский) — Прелюдия, Вальс, Серенада, Финал; **Нежность**, **Птица счастья** (А. Пахмутова); **В нашем городе дождь** (Э. Колмановский); **Ты говоришь мне о любви**, из телефильма «Три дня в Москве» (Э. Колмановский); **Песня о Тбилиси** (Р. Лагидзе); **Песенка Глории** из оперетты «Цирк зажигает огни» (Ю. Милютин). Обработки М. Гусева

C60 22923 001

ИЛБЯСОВ Гали. Песни Г. Ильясова (на татарском яз.): **Давайте потанцуем!** (Р. Минуллин); **Возвращение к молодости** (С. Хаким); **Для тебя** (Ж. Дарзаманов); **Добро пожаловать, сваты!** (М. Хусанн); **Я тебя люблю** (И. Юзев); **Приезжайте на сабантуй** (Р. Файзуллин); **Любимая Казань** (Р. Харис); **Актаньшская красавица** (А. Раши-тов); **Влюбился я** (Г. Зайнашева); **Самая яркая звезда** (Р. Валеев); **Забываешь ты** (Г. Рахим). Ленинградский эстрадно-симф. орк. им. В. Соловьева-Седого п/у Станислава Горковенко

M60 46669 007

КОЗИН Вадим. Старинные романсы, песни: **Осень** (В. Козин — Е. Белогорская и В. Козин); **Мой костер** (Ф. Садовский — Я. Полонский); **Жалобно стонет** (Д. Михайлов — А. Пугачев); **Смейся, смейся громче всех** (обр. В. Козина — Я. Ядов); **Нищая** (А. Алябьев — П. Ж. Беранже, перевод Д. Ленского); **Прощай, мой табар** (Б. Прозоровский — В. Маковский); **Любушка** (В. Козин — Я. Ядов); **Снился мне сад** (Б. Борисов — Е. Дитерихс); **Газовая косынка** (Б. Прозоровский — М. Козырев); **Всегда и везде за тобой** (музыка и сл. С. Герделя); **Я люблю вас так безумно** (Я. Пригожий, обр. В. Козин — И. Ильинской — Ю. Адамович); **Дружба** (В. Сидоров — А. Шмудьян); **Калитка** (А. Обухов — А. Будицев); **Восемнадцать и девятнадцать** (Д. Ашкенази — В. Масс); **Маша** (В. Сидоров — В. Козин, Е. Иванова). Записи 1937 — 1940 гг.

C62 22683 009

КОРЖОВ Юрий. Цыганские песни: **Конь буланный**, **Песнь цыгана** (нар. песни, обр. Ю. Коржова); **Две девушки** (музыка и сл. В. Бузылева); **Талисман** (Е. Черемуш — И. Фаримз). На цыганском и русском яз. Инстр. ансамбль, рук. Александр Фокин

C60 22851 000

КУЗНЕЦОВ Алексей (гитара). Концерт в камерном зале Олимпийской деревни 25 ноября 1984 г.: 1. **Минорный блюз** (Дж. Кариси); 2. **Это могло случиться с тобой** (Дж. ван Хьюзен); 3. **Караван** (Д. Эллингтон, Х. Тизол); 4. **Облака** (Дж. Рейнхардт); 5. **Влюбляясь с любовью** (Р. Роджерс); 6. **Олимпиа** (коллективная импровизация). Анатолий Соболев — контрабас (1—3, 5, 6), Борис Кузнецов — бонги (1—3, 5, 6), Игорь Бриль — ф-но (6), Тийт Паулус — гитара (6)

C60 22909 002

МАШТАКОВЫ Валентина и Валерий. «Песни цыган»: 1. **Чергэня** (Звезды); 2. **Луга**; 3. **Гэнэ рома** (Идут цыгане); 4. **Ададывэс суббота** (День субботний); 5. **Драго** (Дорогой); 6. **Шел мэ вэрсты** (Много дорог я прошел); 7. **Пиро Можайско дром** (По Можайской дороге); 8. **Сыр чергэ-нори** (Словно звездочка); 9. **Шубенка**; 10. **Пашо вэшоре** (У лесочка); 11. **Сарэ патря** (Все карты). Нар. песни (1, 3, 5, 6, 8, 10, 11); музыка нар., сл. В. Маштакова, русский текст Е. Друца и А. Гесслера (2, 4, 7, 9). Валентина Маштакова (1, 10), Валерий Маштаков (2, 4, 6, 7, 9), Валентина и Валерий Маштаковы (3, 5, 8, 11), инстр. ансамбль п/у Валерия Маштакова

C62 22667 005

АНСАМБЛЬ «МОНИТОР», худ. рук. Алар Коткас. **Мир, проснись** (Э. Конго, Я. Юриссон — П. Волконский); **Что желает певчая птица** (А. Коткас — П. Либлик); **Как небесное пространство** (Э. Конго — П. Либлик); **Начало без конца** (Э. Конго — Л. Тунгал). На эстонском яз.

C60 22781 004

ОРКЕСТР п/у Павла ОВСЯННИКОВА. «Звездный вираж»: **Звездный вираж**, **Северное сияние**, **Горные лыжи**, **У старого дома**, **Бриз**, **Невесомость** (П. Овсянников); **Сердце человека** (А. Пахмутова); **Меланхолия** (П. Теодорович); **Ожидание** (Ю. Саульский); **Мелодия из к/ф «Раба любви»** (Э. Артемьев); **Море** (Ю. Антонов); **Все пройдет** (М. Дунаевский)

C62 22713 001

ПИХЛАП Тармо. **Злая любовь** (нар. мелодия — В. Салуметс); **Нет только тебя** (Б. Мэджилл — В. Салуметс); **Побудь еще** (Л. Батоломен — В. Салуметс); **Ветер** (Дж. Саутер — В. Салуметс). На эстонском яз. Инстр. ансамбль п/у Тармо Пихлапа

C60 22887 003

ВИА «ПЛАЙ», рук. Валерий Галупа. 1. **Добрый вечер** (Л. Штирбу — Л. Дамиан); 2. **Родник** (П. Тома — Г. Вьеру); 3. **Друзья мои** (П. Теодорович — Г. Вьеру); 4. **Пожелание долгой жизни** (Л. Штирбу — Г. Водэ); 5. **Хора** (Л. Штирбу — А. Вартик); 6. **Одинокая моя любовь** (И. Енаку — Д. Матковский); 7. **Утренняя песня** (Я. Райбург — Г. Вьеру); 8. **Я иду** (Л. Штирбу — П. Боцу). На молдавском яз. Соплисты: Лариса Гелага (5, 6), Штефан Петраке (8)

C62 22731 008

ПУГАЧЕВА Алла. Песни на стихи И. Резника: 1. **Делу время, 2. Без меня** (Р. Паулс); 3. **И в этом вся моя вина** (А. Пугачева). Орк. п/у Раймонда Паулса (1, 2), группа «Рецитал», рук. Руслан Горобец (3)

M62 46685 009

САПОЖНИН Владимир (имитации). 1. **Дитя**; 2. **Где ж ты, мой сад** (В. Соловьев-Седой); 3. **Дайна** (Х. Акст); 4. **Некоторые из этих дней** (С. Брукс); 5. **Парижские бульвары** (Ф. Лемарк); 6. **Вишневый сад** (Луи); 7. **Старый граммофон**; 8. **Сааремаа** (эстонская нар. мелодия); 9. **Негритянская колыбельная** (Д. Клатсэм); 10. **Голоса джунглей** (М. Виванко); 11. **Серенада из к/ф «Светлячок»** (Р. Фримль). Лео Таутс — ф-но (1—8), инстр. ансамбль п/у Лео Таутса (9—11); запись с концерта (1—6). Записи 1965 и 1966 гг.

C62 22805 003

СЛОБОДКИН Юлий. Песни Булата Окуджавы и Евгения Бачурина: 1. **Шахматы на балконе**, 2. **Песня о голубом шаре** (музыка и сл. Е. Бачурина); 3. **Не клонись-ка ты, головушка**, 4. **Чудесный вальс** (музыка и сл. Б. Окуджавы). Александр Марченко — гитара, синтезатор (1—3), клавесин (4)

M60 46635 001

ДЖАЗ-ОРКЕСТР п/у Леонида УТЕСОВА. «Люби меня»: 1. **Увертюра** (И. Дунаевский); 2. **Сердце** (И. Дунаевский — В. Лебедев-Кумач); 3. **Гаваяская румба**, 4. **Ночью** (обр. Л. Дидерихса); 5. **Снежок** (Е. Жарковский — Б. Турганов); 6. **Люби меня** (обр. Л. Дидерихса); 7. **Моряки** (К. Вильбоа — Н. Языков); 8. **Палач и шут** (Я. Йежек — К. Восковец и П. Верих, перевод А. Безыменский); 9. **Посмотри, посмотри** (Е. Жарковский — В. Винников); 10. **Весенняя** (Н. Чемберджи — Е. Долматовский); 11. **Утро и вечер** (М. Блантер — В. Лебедев-Кумач); 12. **Тайна** (В. Сидоров — А. Д'Актиль); 13. **Пароход** (обр. Н. Минха — А. Д'Актиль); 14. **Два друга** (С. Германов — В. Гусев); 15. **Раскинулось море широко** (по А. Гурилеву — Г. Зубарев). Поют Леонид Утесов (2, 7, 8, 11—15), Эдит Утесова (5, 9—11). Записи 1930-х гг.

Пластика из серии «Антология советского джаза»

C60 22711 004

ХАМРАКУЛОВА Махфират. «Напевы любви»: 1. **Мелодия любви** (С. Хамроев — А. Сидки); 2. **Цветок** (Дж. Ахунов — Дж. Хашим); 3. **Ты не одинока** (иранская нар. песня); 4. **Научи меня танцевать** (сирийская нар. песня); 5. **Сердцем я с тобой** (Б. Юсупов — А. Лахути); 6. **Твоя любовь** (таджикская нар. песня); 7. **Мечты сердца** (З. Зильфикаров — С. Айни); 8. **Откуда я?** (Дж. Абилов — Х. Курбанова); 9. **Что ты хочешь?** (музыка нар. — Ф. Исхаки). На яз.: таджикском (1, 2, 5—9), фарси (3), арабском (4). Караматулло Курбанов — пение (9), эстрадный орк. «Гульшан» п/у Юрия Пулатова

C62 22725 000

ХАРИСОВ Равиль. Песни А. Монасыпова (на татарском яз.): Халима (М. Мазунов); **Наши девушки** (Г. Рахим); **Моя красавица, Журавли** (А. Арсланов). Орк. симфонической и эстрадной музыки Гостелерадио СССР п/у Александра Михайлова

C62 22857 008

ХОРАЛОВ Аркадий. «Без тебя», песни А. Хоралова на стихи А. Дементьева: **Заброшенный лес**; **Воскресенье**; **Без тебя**. Аранжировки Ю. Чернавского. Юрий Чернавский (клавишные, компьютеры)

C60 22969 006

ЧОХЕЛИ Гули. «Я вернусь»: 1. **Солнце, живи** (Р. Рцхиладзе — Д. Гвишиани) — на грузинском яз.; 2. **Я вернусь** (В. Куклин — Л. Козлова); 3. **Мамино танго** (Н. Гигаури — Г. Чохели); 4. **Лето в сентябре** (В. Куклин — Л. Козлова); 5. **Жизнь мала** (музыка и сл. В. Куклина); 6. **Осень** (Д. Рычкова — Л. Козлова); 7. **Храм музыки** (В. Куклин — Г. Чохели, В. Куклин); 8. **А время не ждет** (В. Куклин — Л. Козлова); 9. **Последний танец**, 10. **Музыкой живу** (музыка и сл. В. Куклина). Гули Чохели и Динара Рычкова (2, 4, 6, 8); ансамбль п/у Романа Рцхиладзе (1,

3, 5, 7, 9, 10), ансамбль «Мелодия» п/у Георгия Гараняна, струнная группа (2, 4, 6, 8), Владимир Куклин — клавишные (7, 9)

C62 22783 004

ЮЛДЫБАЕВ Марат (сопрано-саксофон), инстр. ансамбль «Дустар». **Старинный праздник**, Соловей (башкирские нар. мелодии, обр. М. Юлдыбаева)

* * *

C60 22669 004

Н. ГАБУНИЯ (1941): Песни. 1. **Тбилиси, город мой родной** (Л. Бахтрионели); 2. **Зоренька** (Э. Михайлов); 3. **Салагобо** (Д. Гвишиани); 4. **Моя Имеретия** (Дж. Габуня); 5. **Я вновь хочу этот сон** (Б. Берияшвили); 6. **Легенда о Тбилиси** (А. Геловани, русский текст Б. Пургалина); 7. **Хочу быть рядом с тобой** (Е. Бартая и Л. Нуцубидзе); 8. **Тогда придет любовь** (И. Нонешвили); 9. **Осень** (П. Грузинский); 10. **Черемуха** (С. Есенин); 11. **Небо Грузии** (Л. Бахтрионели). На грузинском яз. (1, 3, 5, 7—9, 11). Нуну Габуня (9), Ника Доленджавили (5), Этери Какулия (2, 10), Этери Какулия и Нино Джадугишвили (11), Валерий Ломсадзе (1), Серго Нониашивили (3, 8), женское вокальное трио «Палитра» (4), Кетико Турашвили (7), Зураб Цискаридзе (6); эстрадный орк. Гостелерадио Грузии п/у Тенгиза Амиридзе (2, 5, 6, 8, 11), Эдуарда Исраэлова (4), Юрия Раквиашвили (1, 3, 7, 9, 10)

C60 22727 007 (2 пластинки)

А. ГРАДСКИЙ (1949): «Стадион», опера в двух действиях, четырех картинах (либретто и стихи М. Пушкиной и А. Градского). Певец — Александр Градский, Люсия, жена Певца — Алла Пугачева, Женщина — Елена Камбурова. Священник — Андрей Макаревич, Капитан — Владимир Мозенков, Лейтенант — Александр Лосев, Сержант — Иосиф Кобзон, Торговец лимоном, Маленький человек — Александр Миньков, «Ехидный» — Александр Кутиков, «Трус» — Андрей Миронов, «Хам» — Михаил Боярский, «Прогрессивный» — Тарас Калинин, «Левак» — Владимир Кузьмин, Торговец рыбой — Александр Катаев, Булочник — Евгений Шершнев, Цветочницы — Ирина и Елена Базыкины, Газетчики — Юрий Шахназаров, Леонид Ярмольник, Всеволод Абдулов, Александр Казаков; Александр Градский (гитара, ф-но, синтезаторы, пиано-родес, хонер-клавинет, бас-синти, челеста, ударные), Сергей Зенько (флейта, саксофон), Владимир Васильков (ударные), хор и симф. орк. п/у Александра Петухова

C60 22749 007

Я. ДУБРАВИН (1939): «Сверстникам», песни. 1. **Песни наших отцов**, 2. **В суровый час**, 3. **За оборону Ленинграда**, 4. **Шел солдат**, 5. **Ленинград и победа** (В. Суслов); 6. **Сверстникам**, 7. **Иван-да-Марья**, 8. **На привале**, 9. **Ночные тревоги**, 10. **Праздник Победы** (А. Чепурнов). Сергей Лейферкус (2, 5), Игорь Тальков (6—10), Эдуард Хиль (1, 3, 4), хор ансамбля песни и пляски Ленинградского военного округа (5), инстр. ансамбль «Джаз-комфорт», рук. Владимир Габай (6—10), Ленинградский эстрадно-симф. орк. им. В. Соловьева-Седого п/у Станислава Горковенко (1—5)

C62 22915 005 (45 оборотов в минуту)

М. ДУНАЕВСКИЙ (1945): «Кленовый лист», песни из телефильма «Маленькое одолжение» (сл. Л. Дербенева) — **Кленовый лист**; **Как давно все было**. Николай Караченцов, инстр. ансамбль п/у Максима Дунаевского

C62 22703 003

Ш. КУЛЬБАРИСОВ (1923): Песни. 1. **Осенние дороги** (М. Гали); 2. **Первая любовь** (И. Абдуллин); 3. **Будет красиво** (Н. Наджми); 4. **Родник** (М. Гали). На башкирском яз. Венир Мустафин (1, 2), Танзиля Узябаева (3, 4), инстр. ансамбль «Дустар», худ. рук. Марат Юлдыбаев

M60 46621 006

Р. ЛАГИДЗЕ (1921): Песни. 1. **Песня о Тбилиси** (П. Грузинский); 2. **Цутисопели**, из к/ф «Жизнь — мгновение» (сл. нар.); 3. **Мухамбази родному Тбилиси** (Л. Чубабрия); 4. **Девушка из Дарквети**, из к/ф «Тревога», 5. **Песня братьев** из к/ф «Нино» (П. Грузинский); 6. **Рассвет** (А. Церетели); 7. **Гимн Кутаиси** (И. Нонешвили); 8. **Дуэт** из к/ф «Парень из Сабудара» (П. Кобахидзе); 9. **Песня о дружбе** из к/ф «Добрые люди» (П. Грузинский); 10. **Песня о лесах** (сл. нар.); 11. **Лирический дуэт** из к/ф «Тревога» (П. Кобахидзе); 12. **Хевсурская песня** из к/ф «Хевисбери Гоца» (сл. нар.); 13. **Баллада о лозе** (И. Нонешвили). На грузинском яз. Нанули Абесадзе и Ивико Сакварелидзе (11), Зураб Анджапаридзе (3), Нани Брегвадзе (6, 13), Нани Брегвадзе и Мераб Махарадзе (2, 4), Давид Гамрекли (7), Джансуг Кахидзе (9), Теймураз Кевкишвили

- 10), Сулико Корошинадзе и Зураб Лежава (5), Мамия Хателишвили (12), Нази и Натела Чапичадзе (1, 8), Гос. капелла Грузии (1, 3, 6, 7), вокальная группа (2, 4, 10)
- C62 22957 005**
Н. МАТВЕЕВА (1934), И. КИУРУ (1934): Баллады. Баллада о ели (Памяти матери), Плоты (Н. Матвеева — И. Киру); Там, где дни и ночи (музыка и сл. Н. Матвеевой). Новелла Матвеева (пение, гитара)
- C60 22637 000**
Р. ПАУЛС (1936): Песни на сл. Я. Петерса. Элегия; Лунный мост; Я ничего ей не сказал; В детстве услышанный мотив; Восход солнца; С ночи до утра; Ночные мотыльки; Ты не желала встречи со мной — Олафс Шлесерс; Блуждающие огни; Убеждение. На латышском яз. Хор им. Т. Калниня, худ. рук. Эдгарс Рачевскис, INSTR. ансамбль п/у Раймондса Паулса
- C60 22823 006**
У. СТАБУЛНИЕКС (1945): Песни. 1. — 7. Песни из музыки к пьесе Б. Шоу «Ученик дьявола», сл. У. Берзиньша — Время остановилось, Проповедь сатаны (I), Страдания Джудит, Баллада о Ричарде Даджене, Дьявольский священник, Проповедь сатаны (II), Финал; 8. Все-таки (М. Залите); 9. Тихая песня (И. Зиедонис); 10. Я жизнь люблю, из телеспектакля «Убийство в замке» (Я. Рокпелнис); 11. Песня в корчме из музыки к драматической поэме «Матис-боярин» (А. Чакс); 12. Покой (В. Белшевица); 13. Балтийское море (О. Вацетис). На латышском яз. Улдис Стабулникс (1, 2, 4 — 11, 13), Рита Тренце (3), Мирдза Зивере (12), женский вокальный ансамбль (8), INSTR. ансамбль п/у Улдиса Стабулникса (1—7), INSTR. ансамбль (9, 11), эстрадный орк. (8, 12, 13)
- C60 22945 009**
Я. ФРЕНКЕЛЬ (1920): Музыка из кинофильмов. 1. Галерея («Взлет задерживается»); 2. Финал («Новенькая»); 3. Романс («Отклонение — ноль»); 4. Финал («Бегущая по волнам»); 5. Интродукция («Когда наступает сентябрь»); 6. Мансарда («Где-то плачет иволга»); 7. Кавалькада («Хомут для Маркиза»); 8. Зимний пейзаж («Женщины»); 9. Марш (из мультфильма «Бабушкин зонтик»); 10. В раздумье («Дача»); 11. Интермеццо («Кыш и Двапортфеля»). Петр Изотов — ф-но (2, 3), Александр Панферов — труба (3), эстрадно-симф. орк. Гостелерадио СССР п/у Александра Петухова
- C60 22607 001**
МОСКВА — ПРАГА. 85. Расскажите, птицы (музыка и сл. И. Николаева) — Алла Пугачева, группа «Рецитал», рук. Руслан Горобец; Поверь в мечту (Ю. Антонов — И. Кохановский) — Юрий Антонов, ансамбль «Аэробус» п/у Юрия Антонова; Любил тебя (К. Брейтбург — С. Кирсанов) — группа «Диалог», рук. Ким Брейтбург; Сентименту (П. Теодорович — Г. Виеру) — Лидия и Аурика Ротару, ансамбль «Черемош» п/у Петре Теодоровича; Клавиши любви (П. Вацулик — Я. Крута) — Ивета Бартошова и Петр Сепеши, ансамбль «Точр» п/у Феликса Словачека; Вставай (В. Гадл — М. Букович) — Карел Готт, орк. Ладислава Штайдла; Эта жизнь стоит того (С. Кунст — И. Фишер) — Вольдемар Матушка, группа «Кто», орк. Чехословацкого телевидения п/у Вацлава Заградника; Сближение (В. Гадл — П. Жак) — Гелена Вондрачкова, группа «Безинки», орк. Витеслава Гадла; Право жить (К. Вагнер — П. Жак) — Станислав Гложек и Петр Котвальд, группа «Безинки», «Bambini di Praga», рук. Богуслав Кулинский, орк. Карела Вагнера
- C60 22867 000**
ФЕСТИВАЛЬ «МОСКОВСКАЯ ОСЕНЬ» (Концерт эстрадной инструментальной и джазовой музыки). Футбольная песенка (А. Г. Новиков) — «Капелла Дикси», рук. Лев Лебедев; Из сюиты «Джазовый калейдоскоп» (Ю. Саульский): Грустный мотив, Буги-марш, Блюз — ансамбль «Мелодия», рук. Борис Фрумкин; Наша самба (И. Бриль) — джазовый ансамбль Игоря Бриля; Сюита в фа миноре (А. Козлов) — ансамбль «Арсенал», рук. Алексей Козлов; Ветерок с Невы (Н. Минх), Рэг-дикси из к/ф «Мы из джаза» (А. Кролл) — орк. «Современник» п/у Анатолия Кролла; Забытый мотив (А. Эшпай) — джаз-орк. п/у Владимира Василевского. Запись из Гос. центрального концертного зала «Россия», 1983 г.
- *M60 46673 002**
ОДИН ТОЛЬКО ТЫ (танцевальная музыка 30-х годов). 1. Один только ты (А. Джонс); 2. Все это ты (Дж. Керн — О. Хаммерстайн); 3. Начало танца (К. Портер); 4. Танцуй темноте (А. Шварц, Х. Дитс); 5. Над заливом (А. Шоу); 6. Темно-лиловый (Де Розе); 7. Твое сердце (Де Сильва); 8. Песня любви (Р. Фримль, Г. Стотгарт); 9. В старое время (А. Шоу); 10. Ослиная серенада (Р. Фримль, Г. Стотгарт); 11. Ночь и день (К. Портер); 12. Испытание (Н. Браун); 13. Лунный свет (Де Ланж, Хадсон). Арти Шоу. (кларнет) и его оркестр; поют: Тони Пэстор (8), Эллен Форест (2, 6), Билли Холидей (9). Архивные записи
- C60 22905 003**
«ОСЕННИЕ РИТМЫ-84» (С концертов Ленинградского джазового фестиваля). Печальные струны (Ю. Маркин) — джаз-орк. Минского музыкального училища, худ. рук. Илья Райхлин; Якшанба (С. Мордухаев) — квартет Семена Мордухаева; Канзас-сити-стопп (Дж. Р. Мортон) — квартет «Ретро», рук. Зигурд Резевский; Грустная мелодия для барабана (П. Мотин) — трио Раймондса Раубишко; Радостный день (А. Цфасман) — квартет «Ретро», рук. Зигурд Резевский; Импровизация на тему И. Берлина «Щекой к щеке» — Сергей Терентьев (ф-но); Любовь на продажу (К. Портер) — джаз-ансамбль «Аллегро», рук. Николай Левинский. Записи из концертного зала Дома культуры им. Капранова, 14 — 18 ноября 1984 г.
- C60 22861 007**
ПАРАД СОЛИСТОВ ЭСТРАДЫ (3). Татьяна Анциферова — Все жду и жду ответа (Д. Тухманов — Б. Дубровин); Тынис Мяги — Мой дворик (В. Резников — Ю. Бодров); София Ротару — Адю (П. Теодорович — Г. Виеру) — на молдавском яз.; Вахтанг Кикабидзе — Подбитая птица (Б. Емельянов — Б. Дубровин); Юрий Антонов — Если пойдем вдвоем (Ю. Антонов — В. Кузьмин); Алла Пугачева — Делу время (Р. Паулс — И. Резник); Аркадий Хоралов — Без тебя (А. Хоралов — А. Дементьев); Наталия Островая — Белый сон (В. Сурамели — В. Краснопольский); Яак Иоала — Старая лестница (В. Севастьянов — А. Римицан); Анне Вески — Праздник снегопада (А. Левшин — М. Танич)
- C60 22881 009**
ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ. Песни на стихи Л. Бахтрионели: 1. Первая любовь (Т. Гвердцители); 2. Родной язык (Н. Эргемлидзе); 3. Песня о Форе Мосулишвили (Г. Цабадзе); 4. О земля Цинандали, 5. Небо Грузии, 6. Тбилиси, город мой родной, 7. Сухуми, Эрцаху, Бедиа (Н. Габуния); 8. Песня Сулхана-Саба (К. Цабадзе); 9. Песня триста первого арагинца (Н. Габуния). На грузинском яз. Тамрико Гвердцители (1, 8), Этери Какулия (4), Этери Какулия и Нико Джадугишвили (5), Бесик Каландадзе, ВИА «75» (2), Валерий Ломсадзе (6, 9), ВИА «Мзиури» (3), Гено Надирашвили (7)
- M60 46695 005**
ПОИ МНЕ! Хоу-хоу, 2. Кармен, 3. Негритянская колыбельная, 4. Еще раз, 5. Ты и я (обр. В. Канделаки); 6. Пой мне! (обр. В. Канделаки — М. Улицкий); 7. Слон и рыбка (М. Бантер — И. Соколов); 8. Листья падают с клена (Ю. Петербургский — А. Болков); 9. Ковбойская, 10. Только с тобой (обр. А. Рязанова — Н. Коваль); 11. Восточный базар (Э. Кетелби, обр. Ю. Юранда); 12. Твои глаза (обр. Ю. Юранда — Брановский); 13. Китайский домик (обр. Ч. Янушевского); 14. Спи, мое бедное сердце (музыка и сл. О. Строка). «Джаз-гол» п/у Владимира Канделаки (1—7), вокальный джаз-квартет п/у Александра Рязанова (8—10), вокальный джаз-ансамбль п/у Юрия Юранда (11, 12), вокальный джаз-квартет п/у Чеслава Янушевского (13, 14). Записи 1934 — 1945 гг. Пластинка из серии «Антология советского джаза»
- C62 22737 001**
САМАРКАНД. Песни А. Алиева на стихи В. Ларцева: Самарканд — Нодира Султанова; Память, На вокзале — Аббас Алиев и Джавлан Тохтаев. INSTR. ансамбль
- C62 22627 009**
СЛУЧАЙНАЯ ВСТРЕЧА (песни в танцевальных ритмах). Фокстрот (Ю. Саульский — Н. Олев) — ансамбль «Метроном»; Мы с тобой случайно в жизни встретились (Е. Ролин — И. Финк) — Майя Кристалинская; Час прощания (П. Теодорович — Г. Виеру) — Анастасия Лазарюк (на молдавском яз.)
- C62 22955 000**
СПАСИБО, ЛЮБОВЬ (песни в танцевальных ритмах). Спасибо, любовь (Д. Тухманов — И. Шаферан) — Яак Иоала; Мне ничего не надо (В. Зуев — Б. Вахнюк) — Олег Ухналев; Утренняя песня (Я. Райбург — Г. Виеру) — ансамбль «Плай» (на молдавском яз.)
- C60 22621 000**
СТУПЕНИ. Давид Тухманов, Александр Барыкин. Ступени, Элегия (Д. Тухманов — И. Кохановский); Но все-таки лето! (Д. Тухманов — В. Харитонов); Мона Лиза (Д. Тухманов — И. Кохановский); Запасной

игрок, Стоп, мотор (А. Барыкин — П. Жагун); Две копейки (Д. Тухманов — Б. Дубровин). Александр Барыкин (вокал, гитара), Алексей Смирнов (клавишные), Валентин Ильенко (саксофон, флейта), Александр Аникин (ударные), Борис Зосимов (синтезатор), Валерий Ганна (гитара соло)

C62 22625 005

ТЕЛЕФОННАЯ КНИЖКА. Что-то было (Д. Тухманов — В. Харитонов) — Татьяна Анциферова; Старый галстук, шуточная песенка по мотивам Беранже (А. Кальварский — К. Рыжов) — Михаил Боярский; Телефонная книжка (музыка и сл. В. Резникова) — Алла Пугачева

C60 22967 006

ЭВЕРЕСТ. Песни на стихи И. Шаферана (1932): 1. Эверест (В. Матецкий); 2. Дрессировщик (Ю. Маликов, В. Пресняков); 3. Мама, ты же сама молодою была (В. Шаинский); 4. Две печали (Г. Мовсесян); 5. Боксеры (А. Морозов); 6. Пойдем потом (Б. Рычков); 7. Здравствуй и прощай (В. Гамалей); 8. Земля цветов (Е. Мартынов); 9. Зеленая ветка (Д. Тухманов); 10. На улице Каштановой

(Ю. Антонов). Юрий Антонов (10), Татьяна Анциферова (9), Михаил Боярский (2), Анне Вески (4), Николай Гнатюк (7), группа «Диалог» (6), группа «Земляне» (1), ансамбль п/у Александра Морозова (5), ансамбль «Напежда» (8), Ирина Уварова (3)

C62 22959 003

ЭЛЕГИЯ (песни в танцевальных ритмах). Любить можно только раз (В. Зуев — С. Есенин) — Иосиф Кобзон; Лето без тебя как зима (музыка и сл. В. Резникова) — Лариса Долина; Элегия (Д. Тухманов — И. Кохановский) — Александр Барыкин

УЧЕБНЫЕ ЗАПИСИ

M70 46605 004 (4 пластинки)

ЗВУКОВОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К УЧЕБНИКУ РУССКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ IV КЛАССА ЯКУТСКИХ ШКОЛ. Автор Е. Дмитриева

НОМЕРНОЙ УКАЗАТЕЛЬ

ЦИФРОВЫЕ ЗАПИСИ

- A10 00131 004 Чайковский: Симфония № 4 (В. Федосеев) — 3
A10 00133 009 Чайковский: Концерт для скрипки с оркестром (В. Третьяков) — 3
A10 00135 003 Бизе — Шедрин: «Кармен-сюита» (В. Спиридов) — 2

СТЕРЕОФОНИЧЕСКИЕ ЗАПИСИ

- C10 22021 000 Гендель: Сюиты для клавира (С. Рихтер, А. Гаврилов — ф-но), 4 пластинки — 2
C20 22601 000 Поэт И. Суржиков: «Коробейники» — 5
C60 22605 007 «Москва — Берлин» (артисты СССР и ГДР) — 6
C60 22607 001 «Москва — Прага» (советские и чехословацкие артисты эстрады) — 12
C20 22609 009 Т. Петрова поет русские нар. песни — 5
C10 22611 005 Петров: Опера-феерия «Маяковский начинается» (3 пластинки) — 2
C10 22617 009 Подковыров: Симфония № 5 (А. Энгельбрехт) — 2
C60 22621 000 «Ступени» (поет А. Барыкин) — 12
C60 22623 005 Поэт Л. Зыкина: «Вам, ветераны» — 5
C62 22625 005 «Телефонная книжка» (эстрадные песни) — 13
C62 22627 009 «Случайная встреча» (песни в танцевальных ритмах) — 12
C30 22629 003 А. Хамидов (дугар): узбекские мелодии — 6
C32 22631 007 Р. Курбанов поет узбекские песни — 6
C32 22633 001 К. Имангалиев поет свои песни (на казахском яз.) — 7
C10 22635 007 «Исторические органы Латвии»: Кандава, Кулдига — 3
C60 22637 000 Паулс: Песни (хор им. Т. Калинин), на латышском яз. — 12
C52 22639 009 ВИА «Ливы»: «Капли апреля», песни Кигелса для детей (на латышском яз.) — 10
C10 22641 004 Свиридов: Вокальный цикл «Деревянная Русь», поэма «Отчалившая Русь» (В. Пьявко) — 3
C10 22643 009 М. Миглау (сопрано): арии из опер Римского-Корсакова, Вебера, Верди и др. — 4
C10 22645 003 Паганини: Концерт № 2 для скрипки с оркестром; Вьетан: Концерт № 5 для скрипки с оркестром (А. Корсаков) — 2
C60 22647 007 Поэт А. Самсонов: «Пою Якутию мою» (песни якутских композиторов) — 8
C20 22649 004 А. Эйзен (бас): русские романсы — 5
C52 22651 003 «Сказки народов мира»: румынская сказка «Пэкалэ» — 9
C52 22653 008 «Сказки народов мира»: японские сказки «Две лягушки», «Настоятель и служка» — 9
C52 22655 002 «Сказки народов мира»: ирландская сказка «Воскрешение Рафтери» — 9

- C52 22657 007 «Сказки народов мира»: ирландская сказка «Почтенный лорд-мэр и почтеннейший хозяин трактира» — 9
C52 22659 001 Сказки народов мира: шотландская сказка «Ассипатл и морской змей» — 9
C62 22661 001 Аедоницкий: «Довоенный вальс» (песни) — 5
C30 22663 005 Гос. ансамбль песни и танца Аджарии (Грузинская ССР) — 7
C30 22665 003 Девиный ансамбль абхазских нар. INSTR. «Гунда» — 7
C62 22667 005 Ансамбль «Монитор» (Эстонская ССР) — 10
C60 22669 004 Габуния: Песни (на грузинском яз.) — 11
C10 22671 003 Азарашвили: Камерные ансамбли — 1
C10 22673 008 Мачавариани: Квартеты № 2 и 4 для двух скрипок, альты и виолончели (квартет Гостелерадио Грузии) — 2
C32 22675 001 Этнографический хор абхазских должностных «Нартаа» — 7
C32 22677 006 Б. Эрдинов (гармоника): калмыцкие нар. мелодии — 8
C10 22679 001 М. Магомаев (баритон): арии из опер, итальянские песни (2 пластинки) — 4
C62 22683 009 Ю. Коржов поет цыганские песни — 10
C52 22685 001 Гр. Гладков: «Полный вперед!», песенки о веселых путешествиях (для детей) — 8
C10 22687 003 Кангро: Камерная музыка — 2
C60 22689 007 Поэт Е. Шаврина: «Я песню русскую пою» — 5
C30 22691 001 «Цэхуар» (дунганские нар. песни и мелодии) — 7
C60 22693 000 М. Гусев (ф-но): «Ты говоришь мне о любви» — 10
C62 22703 003 Кульбарисов: Песни (на башкирском яз.) — 11
C10 22705 003 А. Любимов (молоточковый клавиш): Моцарт — 2
C10 22707 008 Козловский: Песни (Р. Волкова) — 2
C52 22709 005 Плясковский: «Мышонок Крошка выходит на лед», сказки — 9
C60 22711 004 Поэт М. Хамракулова: «Напевы любви» — 11
C62 22713 001 Поэт Т. Пихлап (на эстонском яз.) — 10
C10 22715 002 Поэт Р. Жубатурова (на казахском яз.) — 7
C10 22717 004 Джаныбеков: Симфония № 1, симф. картина «В краю белого золота» (А. Джумахматов) — 2
C10 22719 009 Джаныбеков: Романс, Симфонические танцы, «Мой Киргизстан» (А. Джумахматов) — 2
C60 22721 006 Поэт и читает В. Золотухин: поэтория «Любовь и ненависть» — 5
C60 22723 000 Поэт и читает Б. Зайцев: композиция «Я сердцем вижу вас» — 5
C62 22725 000 Р. Харисов поет песни Монасыпова (на татарском яз.) — 11
C60 22727 007 Градский: Опера «Стадион» (2 пластинки) — 11
C62 22731 008 А. Пугачева поет песни на стихи Резника — 11

- C60 22733 007 Поет И. Кобзон: «Поклонимся великим тем годам» — 5
- C62 22737 001 «Самарканд» (песни Алиева на стихи Ларцева) — 12
- C10 22739 001 Г. Апанавичюте (сопрано): арии из опер Верди, Понкьелли, Пуччини, Вагнера — 4
- C10 22741 000 К. Калинаускайте (скрипка): миниатюры Альбениса, Сарасате, Форе, Рубинштейна и др. — 4
- C10 22743 004 Э. Канява (баритон): «Неаполитанские мелодии» — 4
- C10 22747 003 Рубинштейн: Вокальный цикл «Персидские песни» (И. Алексеев) — 3
- C60 22749 007 Дубравин: «Сверстникам» (песни) — 11
- C10 22751 006 Аренский: Романы (К. Плужников) — 1
- C20 22753 002 Петрозаводский ансамбль нар. музыки: «Русские песни Карелии» — 5
- C10 22755 005 Архимандритов: Хореографическая поэма «Тулуз-Лотрек» (Э. Чивжель); Геккер: «Весенние игры» (Э. Серов); Балай: Симф. сказка «Лягушка-путешественница» (В. Синайский) — 1
- C10 22757 003 Лист: Венгерские рапсодии № 5, 6, 10, 15—17 для ф-но (В. Монастырский) — 2
- C10 22761 002 Дорохин: Симфония № 2; Войтик: Сюита «Забавы»; Доморацкий: Симфония (Б. Райский) — 2
- C10 22763 007 Глебов: Балет «Маленький принц» (Б. Райский), 2 пластинки — 2
- C00 22767 004 Государственные гимны СССР и союзных республик — 1
- C10 22771 009 Хор Гостелерадио Белорусской ССР: хоры белорусских композиторов, Варламова, Слонимского — 5
- C52 22773 006 «Песни орлят» (к 25-летию Всероссийского пионерского лагеря «Орленок») — 9
- C60 22777 001 Я. Спрогис поет песни Великой Отечественной войны (на латышском и русском яз.) — 6
- C10 22779 007 Эллер, Пылдмяз: Сонаты для скрипки и ф-но (М. Кярмас, Л. Семпер) — 3
- C60 22781 004 Оркестр п/у П. Овсянникова: «Звездный вихрь» — 10
- C62 22783 004 М. Юлдыбаев (сопрано-саксофон, инстр. ансамбль «Дустар» — 11
- C42 22785 005 Читает Л. Измайлов: «14 минут смеха» — 8
- C60 22787 008 Рахмадиев: Песни и романсы (на казахском яз.) — 7
- C10 22789 003 Мансуров: «Памяти Ленина», Лутфуллаев: «У Вечного огня», Абсаямов: Прелюдия и фугетта (В. Медюлянов); Рахимов: Концерт для альта и камерного оркестра (В. Халикулов) — 2
- C10 22791 001 Миршакар: Симфониетта; Пулоди: Полифоническая симфониетта (Э. Азимов) — 2
- C10 22793 006 Т. Шахиди: Симфония № 2 «Таджики», поэма «Садо», сюита № 2 из балета «Рубан Хайяма» (З. Хакназаров) — 3
- C32 22795 004 З. Есбергенова поет казахские нар. песни — 7
- C60 22799 009 Поет А. Вески: «Я обещаю вам сады» — 10
- C10 22801 005 Полоз: Симфония № 3, Концерт № 1 для оркестра, Трнумфальная увертюра (Ю. Никоненко) — 2
- C10 22803 004 «Исторические органы Латвии»: Ликсна — 3
- C62 22805 003 Ю. Слободкин поет песни Окуджавы и Бачурина — 11
- C10 22807 003 «На концерте Эмиля Гилельса в зале им. Чайковского» — 4
- C10 22809 008 Читчан: Концерт для скрипки с оркестром (Р. Агаронян), Концерт для голоса с оркестром (А. Давтян), увертюра «Здравствуй, утро!» (Р. Мангасарян) — 3
- C62 22811 000 Поет А. Вески: «Я обещаю вам сады» — 10
- C60 22813 000 «Нам песня строить и жить помогает», антология советской песни (четвертая пластинка) — 6
- C60 22815 004 То же (пятая пластинка) — 6
- C10 22817 008 «Дирижирует Евгений Светланов»: Р. Штраус, Дюка, Равель — 3
- C12 22821 008 Халмамедов: «Реквием» (А. Каръягдыев), на туркменском яз. — 3
- C60 22823 006 Стабуллинекс: Песни (на латышском яз.) — 12
- C60 22839 006 Пахмутова: Музыка из к/ф «Битва за Москву» — 5
- C10 22841 005 Бах: Токкаты (Т. Николаева — ф-но) — 1
- C20 22843 001 «Тройка мчится, тройка скачет» (русские песни, романсы) — 6
- C10 22845 004 Шостакович: Концерт № 1 для ф-но с оркестром; Шнитке: Концерт для ф-но с оркестром (В. Крайнев) — 3
- C10 22847 009 Н. Герасимова (сопрано): романсы Глинки и Рахманинова — 4
- C20 22849 005 «Праздничное гулянье», популярные русские песни (вокальное трио «Рябинушка») — 6
- C60 22851 000 А. Кузнецов (гитара): «Концерт в камерном зале Олимпийской деревни» — 10
- C10 22853 006 Лист: Этюды № 1 — 9 из «Этюд высшего исполнительского мастерства» для ф-но (В. Овчинников) — 2
- C62 22857 008 «Без тебя» (А. Хоралов поет свои песни) — 11
- C52 22859 002 «Сказки народов мира»: норвежская сказка «Младший сын короля» — 9
- C60 22861 007 «Парад солистов эстрады» (3) — 12
- C60 22867 000 Фестиваль «Московская осень» (концерт эстрадной инстр. и джазовой музыки) — 12
- C32 22869 005 К. Жумекезов (флейта): казахские мелодии — 7
- C10 22871 004 Т. Куузик (баритон): арии из опер эстонских и русских композиторов — 4
- C10 22873 009 Х. Калиламбекова (сопрано): арии из опер казахских композиторов и Верди — 4
- C32 22877 007 Б. Манджуракова (пение, калмыцкая домбра): калмыцкие нар. песни и мелодии — 8
- C60 22881 009 «Первая любовь», песни на стихи Бахтрионели (на грузинском яз.) — 12
- C30 22883 009 Абхазские нар. вокально-инстр. ансамбли: «Ерцаху», «Рица» — 7
- C30 22885 003 Этнографический хор абхазских долгожителей «Нартаа» — 7
- C60 22887 003 ВИА «Плай» — 11
- C10 22889 009 Стравинский: Сочинения для голоса и ансамбля (полное собрание), первая пластинка — 3
- C10 22891 007 То же, вторая пластинка — 3
- C52 22893 004 «Сказки народов мира»: русская сказка «Пастушья дудочка» — 9
- C52 22895 009 Пляцковский: «Песенка для карнавала», сказки — 9
- C52 22897 003 Пляцковский: «Школа аиста» (сказки) — 9
- C52 22899 008 «Сказки народов мира»: индийская сказка «Портной и джинны» — 9
- C20 22901 007 «Веселые частушки, припевки и страдания» — 5
- C60 22905 003 «Осенние ритмы-84» (с концертов Ленинградского джазового фестиваля) — 12
- C60 22907 008 Ансамбль «Гульдер» — 10
- C60 22909 002 Поют Валентина и Валерий Маштаковы: «Песни цыган» — 10
- C62 22913 000 Группа «Автограф» — 10
- C62 22915 005 М. Дунаевский: «Кленовый лист» (песни из телефильма «Маленькое одолжение») —
- C10 22917 005 «Дирижер Франко Маннино»: Вагнер, Верди, Пуччини, Россини — 3
- C10 22919 003 Бах: Мотеты (Киевский камерный хор) — 1
- C10 22921 008 Бах: Мотеты, хоралы (Киевский камерный хор) — 1
- C60 22923 001 Г. Ильясов поет свои песни (на татарском яз.) —
- C52 22925 009 «Сказки народов мира»: русская сказка «Садко в подводном царстве» — 9
- C52 22927 004 «Сказки народов мира»: сказка народов Уганды «Как победили Большезубого Большота» — 9
- C52 22929 009 «Сказки народов мира»: «Курочка Ряба» (по мотивам русской сказки) — 9
- C30 22937 001 «Как ты прекрасна» (М. Караев поет туркменские песни) — 7
- C30 22939 006 «Золотая пора» (каракалтакские песни) — 6
- C32 22941 001 Н. Абдрахманов (комуз): киргизские мелодии — 7
- C22 22943 002 «Народные танцы» (выпуск 4 — Деревенская полька) — 6
- C60 22945 009 Френкель: Музыка из кинофильмов — 12

- C20 22947 006 «Светит месяц» (играет квартет солистов Гос академ. русского нар. оркестра им. Н. Осипова) — 6
- C10 22951 007 Шедрин: Хоры (дирижер Б. Тевлин), 2 пластинки — 3
- C62 22955 000 «Спасибо, любовь» (песни в танцевальных ритмах) — 12
- C62 22957 005 Матвеева, Киуру: Баллады (поет Н. Матвеева) — 12
- C62 22959 003 «Элегия» (песни в танцевальных ритмах) — 13
- C10 22961 003 Беллини: Фрагменты оперы «Пират» (2 пластинки) — 2
- C60 22967 006 «Эверест» (песни на стихи Шаферана) — 13
- C60 22969 006 Поет Г. Чохели: «Я вернусь» — 11
- C50 22971 007 Шаинский: «Музыкальная комедия для детей «Аз, буки, веги...» (2 пластинки) — 9
- C50 22975 006 Портнов: «...И песни, как память о годах военных...» (литературно-музыкальная композиция) — 9
- C50 22977 000 Хромушин: Опера для детей «Тисту, или мальчик с зелеными пальцами» (2 пластинки) — 9
- C32 22983 002 Чонкушов: Песни (З. Цеденова) — 8
- C30 22985 009 Калмыцкий гос. ансамбль песни и танца «Тюльпан» — 8
- C10 22987 002 Н. Розанова (меццо-сопрано): Мессиян, Шостакович — 4
- C12 22989 000 Груодис: Хоровые песни (на литовском яз.) — 2
- C10 22991 002 Камерный орк. Гос. филармонии Латвийской ССР: Вивальди, Торелли, Онеггер — 4
- C10 22993 007 Д. Садаускас (баритон): романсы литовских композиторов — 4
- C10 22995 001 Лагидзе: Опера «Лела» (на грузинском яз.), 2 пластинки — 2
- C10 22999 000 Одзели: Квартет для двух скрипок, альты и виолончели (квартет Гостелерадио Грузии) — 2
- МОНОФОНИЧЕСКИЕ ЗАПИСИ**
- M40 46601 008 Конечный: «Из рассказов Петра Ниточкина» (читают Ю. Родионов, А. Алексеев) — 8
- M40 46603 004 «Выдающиеся мастера ленинградской сцены»: Ю. Юрьев — 8
- M70 46605 004 Звуковое приложение к учебнику русского языка для IV класса якутских школ (4 пластинки) — 13
- M52 46613 008 «Звонкие судьбы», рассказы о песнях (выпуск 3) — 9
- M52 46615 002 То же (выпуск 4) — 9
- M52 46617 007 То же (выпуск 5) — 9
- M42 46619 008 Варужан: «Языческие песни» (читает А. Тер-Акопян) — 8
- M60 46621 006 Лагидзе: Песни (на грузинском яз.) — 11
- M10 46633 008 Л. Собинов (тенор): арии из опер Бородина, Римского-Корсакова, Чайковского и др. — 4
- M60 46635 001 «Антология советского джаза»: «Люби меня» (джаз-орк. п/у Л. Утесова) — 11
- M52 46655 008 Латышские нар. сказки (на латышском яз.) — 10
- M40 46657 005 Вийдинг: Стихи и песни (на эстонском яз.) — 8
- M10 46659 004 Глазунов: Торжественная увертюра, Симфония № 7 (К. Элиасберг) — 2
- M50 46661 000 «Приглашение к театру» (сказка на сцене Ленинградского театра юных зрителей им. Брянцева) — 9
- M52 46663 008 «Звонкие судьбы», рассказы о песнях (выпуск 6) — 9
- M00 46665 009 «Имя и дело Ленина — бессмертны», документальная композиция (2 пластинки) —
- M60 46669 007 Поет В. Козин — 10
- M40 46671 004 «Я памятник воздвигну этим дням», стихи грузинских поэтов (на грузинском яз.) — 8
- M60 46673 002 «Один только ты», танцевальная музыка 30-х годов (А. Шоу и его орк.) — 12
- M52 46675 000 Сайфиддинов: Песни для детей (на таджикском яз.) — 10
- M10 46677 002 Шуберт: Вокальный цикл «Зимний путь», песни (Х. Хоттер), 2 пластинки — 3
- M10 46681 005 П. Андерс (тенор): Шуберт — 4
- M10 46683 000 «Дирижер Вильгельм Фуртвенглер»: Глюк, д'Альбер, Глазунов — 3
- M62 46685 009 В. Сапожников (имитации) — 11
- M42 46687 007 Кокышев: «Детям Алтая»; стихотворения (на алтайском и русском яз.) —
- M32 46689 002 Н. Яманова (калмыцкая домбра): калмыцкие нар. мелодии — 8
- M60 46691 000 Поет Ю. Визбор: «Наполним музыкой сердца» — 10
- M60 46695 005 «Антология советского джаза»: «Пой мне!» (вокальные джаз-ансамбли 30-х — 40-х гг.) — 12
- M40 46697 000 «Слово о полку Игореве» (2 пластинки) — 8

**СЛЕДУЮЩИЕ ГРАМЗАПИСИ
СНИМАЮТСЯ С ДАЛЬНЕЙШЕГО ПРОИЗВОДСТВА!**

Д 20885-6	Д 20909-10	Д 29217-18	M30 — 36153-4	M31 — 36347-8	M31 — 37157-8
Д 20887-8	Д 20911-12	Д 29219-20	M30 — 36155-6	M32 — 36527-8	M31 — 37159-60
Д 20889-90	Д 20913-14	Д 29247-8	M31 — 36277-8	M32 — 36531-2	M31 — 37161-2
Д 20891-2	Д 20915-16	Д 29247-8	M32 — 36289-90	M31 — 36537-8	M31 — 37343-4
Д 20893-4	Д 20917-18	Д 29431-2	M32 — 36291-2	M31 — 36563-4	M31 — 37345-6
Д 20895-6	Д 21203-4	Д 29453-4	M32 — 36293-4	M32 — 36883-4	M31 — 37347-8
Д 20897-8	Д 21205-6	Д 29455-6	M32 — 36297-8	M32 — 36885-6	M31 — 37349-50
Д 20899-900	Д 29151-2	Д 29631-2	M32 — 36299-300	M31 — 36887-8	M31 — 37351-2
Д 20901-2	Д 29181-2	Д 29637-8	M32 — 36331-2	M32 — 36935-6	M31 — 37535-6
Д 20903-4	Д 29183-4	M31 — 36043-4	M32 — 36333-4	M31 — 36943-4	M31 — 37537-8
Д 20905-6	Д 29185-6	M32 — 36045-6	M30 — 36341-2	M31 — 37153-4	M31 — 37539-40
Д 20907-8	Д 29187-8	M30 — 36151-2	M31 — 36345-6	M31 — 37155-6	M31 — 37541-2
					M31 — 37543-4

* * *

Грампластинки с номерами, отмеченными звездочкой (*), распространяются только в СССР; с номерами, отмеченными двумя звездочками (**) — в СССР и социалистических странах.

ИНФОРМАЦИОННЫЙ СПИСОК НОВЫХ ГРАМПЛАСТИНОК

для заказов не ранее II квартала 1986 г.

ИЗДАТЕЛЬ ВСЕСОЮЗНАЯ СТУДИЯ ГРАМЗАПИСИ Москва, ул. Станкевича, 8.

Сдано в набор 3/Х-85 г. Подписано к печати 28/ХІ-85 г.
Тип. «Гудок».

Объем 2 п. л.
Бесплатно.

Тираж 25000 экз.

Зак. 2151.

ВНИМАНИЮ ТОРГУЮЩИХ ОРГАНИЗАЦИЙ!

Всесоюзная фирма граммофонных пластинок «Мелодия» в своем составе имеет дома грампластинок, которые работают на правах оптовых баз. Адреса домов грампластинок и районы их деятельности:

ДОМА ГРАМПЛАСТИНОК

- 1. Центральный дом грампластинок**
г. Москва, 117571, Ленинский проспект, 148.
Тел. 221-34-69, 221-35-95.
(г. Москва, области: Московская, Белгородская, Брянская, Владимирская, Воронежская, Горьковская, Ивановская, Калужская, Курская, Липецкая, Орловская, Пензенская, Рязанская, Смоленская, Тульская, Тамбовская, Молдавская ССР).
- 2. Ленинградский дом грампластинок**
г. Ленинград, 195213, Новочеркасский проспект, 72.
Тел. 221-34-69, 221-35-95.
(г. Ленинград, области: Ленинградская, Архангельская, Вологодская, Мурманская, Калининская, Псковская, Новгородская, Ярославская, Костромская, Калининградская, Карельская АССР, Коми АССР, Якутская АССР).
- 3. Уральский дом грампластинок**
г. Свердловск, 620000, ул. Гоголя, 21.
Тел. 51-52-00, 57-85-21.
(области: Свердловская, Тюменская, Курганская, Челябинская, Оренбургская, Башкирская АССР).
- 4. Казанский дом грампластинок**
г. Казань, 420110, ул. Рихарда Зорге, 95.
Тел. 7-33-82.
(Татарская АССР, Чувашская АССР, Марийская АССР, Мордовская АССР).
- 5. Куйбышевский дом грампластинок**
г. Куйбышев, 443002, ул. Ново-Садовая, 23.
Тел. 34-47-01, 34-47-02.
(области: Куйбышевская, Ульяновская, Саратовская, Волгоградская, Астраханская).
- 6. Новосибирский дом грампластинок**
г. Новосибирск, 630015, просп. Дзержинского, 2.
Тел. 77-12-48, 77-13-95.
(области: Новосибирская, Томская, Кемеровская, Омская, Алтайский край).
- 7. Дальневосточный дом грампластинок**
г. Хабаровск, 680300, ул. Ленина, 55.
Тел. 33-10-05; 33-48-64.
(Приморский и Хабаровский края, Амурская, Читинская, Камчатская, Сахалинская, Магаданская области).
- 8. Украинский дом грампластинок**
г. Киев, 252103, бульвар Дружбы народов, 24/2.
Тел. 67-57-12, 67-26-15.
(г. Киев, г. Севастополь, г. Кривой Рог, области: Киевская, Винницкая, Днепропетровская, Житомирская, Запорожская, Кировоградская, Крымская, Николаевская, Одесская, Полтавская, Сумская, Харьковская, Херсонская, Хмельницкая, Черкасская, Черниговская).
- 9. Донецкий дом грампластинок**
г. Донецк, 340066, ул. Челюскинцев, д. 129, к. 9.
(Донецкая, Ворошиловградская области Украинской ССР).
- 10. Львовский дом грампластинок**
г. Львов, 290013, ул. Мира, 43.
Тел. 43-11-84.
(Львовская, Волинская, Закарпатская, Ивано-Франковская, Ровенская, Тернопольская, Черновицкая области Украинской ССР).
- 11. Белорусский дом грампластинок**
г. Минск, 220038, ул. Козлова, 32.
Тел. 44-30-25, 44-30-73.
(все области Белорусской ССР).
- 12. Казахский дом грампластинок**
г. Алма-Ата, 480003, пр. Мира, 78/86. Тел. 32-76-63, 32-85-11.
(г. Алма-Ата, области: Алма-Атинская, Восточно-Казахстанская, Павлодарская, Семипалатинская, Целиноградская, Чимкентская, Джезказганская, Джамбулская, Талды-Курганская, Карагандинская, Все области Киргизской ССР).
- 13. Западно-Казахстанский дом грампластинок**
г. Актюбинск, 463009, ул. Аджарская, 2. Тел. 2-30-20.
(г. Актюбинск, области: Актюбинская, Гурьевская, Кустанайская, Кызыл-Ординская, Мангышлакская, Уральская, Кокчетавская, Тургайская, Северо-Казахстанская).
- 14. Узбекский дом грампластинок**
г. Ташкент, 700096, ул. Дружбы народов, 4.
Тел. 77-48-76, 77-48-10.
(все области Узбекской ССР, Туркменской ССР).
- 15. Оптово-розничный магазин «Мелодия»**
г. Душанбе, 734064, ул. Путовского, 126.
Тел. 36-54-11, 36-52-27.
(все области Таджикской ССР).
- 16. Тбилисский дом грампластинок**
г. Тбилиси, 380060, пр. Мира, 35. Тел. 37-22-08.
(все области Грузинской ССР, Армянской ССР).
- 17. Оптово-розничный магазин «Мелодия»**
г. Ереван, 375025, ул. Лермонтова, 5. Тел. 55-25-91.
(все области Армянской ССР).
- 18. Рижский дом грампластинок**
г. Рига, 226005, ул. Патверсмес, 30/2.
Тел. 39-31-87, 39-38-85, 39-38-92.
(г. Рига, Латвийская ССР, Литовская ССР, Эстонская ССР).
- 19. Северо-Кавказский дом грампластинок**
г. Ростов-на-Дону, 344022, ул. Пушкинская, 199/209.
Тел. 65-56-64, 65-84-86.
(г. Ростов-на-Дону, Ростовская область, Краснодарский край).
- 20. Западно-Уральский дом грампластинок**
г. Пермь-2, 614031, ул. Докучаева, 24.
Тел. 39-39-21-48; 39-39-24-84.
(г. Пермь и Пермская область, Кировская обл., Удмуртская АССР).
- 21. Азербайджанский дом грампластинок**
г. Баку, ГСП-370602, пр. Нариманова, 535-й квартал, 2-й Академический переулок, 6, блок 2. Тел. 38-14-53.
- 22. Ставропольский дом грампластинок**
г. Ставрополь, 355008, просп. К. Маркса, 18.
Тел. 5-80-65.
(г. Ставрополь, Ставропольский край, Калмыцкая АССР, Чечено-Ингушская АССР, Северо-Осетинская АССР, Кабардино-Балкарская АССР).
- 23. Красноярский дом грампластинок**
г. Красноярск, 660010, ул. Красноярский рабочий, 119а.
Тел. 34-66-88.
(Красноярский край, Иркутская обл., Бурятская АССР, Тувинская АССР).

ФИЛИАЛЫ

- 1. Башкирский филиал Уральского дома грампластинок**
г. Уфа, 450035, ул. Коммунаров, 67. Тел. 7-03-35.
(г. Уфа и Башкирская АССР).
- 2. Харьковский филиал Украинского дома грампластинок**
г. Харьков, 310002, ул. Артема, 6. Тел. 47-52-40.
(Харьковская, Сумская, Полтавская области Украинской ССР).