

ВСЕСОЮЗНАЯ ФИРМА ГРАМПЛАСТИНОК «МЕЛОДИЯ»

ИНФОРМАЦИОННЫЙ СПИСОК НОВЫХ ГРАМПЛАСТИНОК

ДЛЯ ЗАКАЗОВ НЕ РАНЕЕ I КВАРТАЛА 1987 г.

ЦИФРОВЫЕ ЗАПИСИ — с № А10 00173 004 по № А10 00177 005
СТЕРЕО — с № С60 23591 004 по № С60 23597 008 и с № С10 23701 009 по № С60 24047 003
МОНО — с № М50 47145 003 по № М30 47347 005

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЕ И ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ЗАПИСИ

- М00 47185 005**
ЛЕНИН В ПРАГЕ. Автор А. Амелина. Текст читают Л. Стриженова, В. Карецкий. Режиссер Э. Верник
- М00 47329 001**
ЛЕНИН В ПОЛЬШЕ. Автор А. Шемякина. Текст читают В. Андреев, Л. Стриженова. Режиссер Э. Верник
- М00 47285 005**
СЛАВНЫЙ ПУТЬ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА. Выпуск 4 — Комсомол в период восстановления народного хозяйства (1921 — 1925 гг.). Документально-художественная композиция. Автор Г. Герасимова. Текст читают А. Борзунов, А. Ленков, Л. Стриженова. Режиссер Э. Верник
- М00 47223 002**
ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РЕФОРМЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ. Выпуск 5 — Роль семьи в воспитании подрастающего поколения. Лекция доктора педагогических наук Н. Монахова. Читает В. Герасимов
- М00 47225 007**
СЕМЬЯ КАК КОЛЛЕКТИВ. Лекция академика Академии педагогических наук СССР А. Петровского. Читает В. Герасимов

СИМФОНИЧЕСКАЯ, КАМЕРНАЯ, ОПЕРНАЯ И ХОРОВАЯ МУЗЫКА

- С10 23829 005**
Б. АРАПОВ (1905): Соната для валторны и ф-но. В. Буяновский, О. Малов. Соната № 2 для ф-но. Г. Соколов. Симфония № 5. Академ. симф. орк. Ленинградской гос. филармонии / А. Дмитриев (запись с концерта в Большом зале Ленинградской гос. филармонии 2 ноября 1982 г.)
- С10 23877 002**
И. С. БАХ (1685 — 1750): Каприччио си-бемоль мажор, BWV 992; Каприччио ми мажор, BWV 993; Токката ми минор, BWV 914; Двенадцать маленьких прелюдий, BWV 924, 939, 999, 925, 926, 940, 941, 927 — 930, 942; Шесть маленьких прелюдий, BWV 933 — 938. А. Любимов (клавесин

- фирмы Tschudi, Лондон, 1766). Из серии «Факсимиле»
- С10 24001 005**
И. С. БАХ: Сюиты для виолончели соло — № 1 соль мажор, BWV 1007; № 2 ре минор, BWV 1008. И. Монигетти
- С10 23971 004**
Л. ван БЕТХОВЕН (1770 — 1827): Трио № 7 для ф-но, скрипки и виолончели си-бемоль мажор, соч. 97. Трио Ленинградской гос. филармонии: Т. Фидлер, В. Овчарек, Б. Морозов
- С10 23959 002**
Л. ван БЕТХОВЕН: Квартет № 12 для двух скрипок, альты и виолончели ми-бемоль мажор, соч. 127. Гос. квартет Грузии
- **С10 24009 003**
И. БРАМС (1833 — 1897): Концерт № 1 для ф-но с оркестром ре минор, соч. 15. К. Аррау, Большой симф. орк. Гостелерадио СССР / Г. Рождественский (запись с концерта в Большом зале Московской консерватории 31 мая 1968 г.)
Из серии «На концертах выдающихся мастеров»
- **С10 24011 001**
И. БРАМС: Концерт № 2 для ф-но с оркестром си-бемоль мажор, соч. 83. К. Аррау, Большой симф. орк. Гостелерадио СССР / Г. Рождественский (запись с концерта в Большом зале Московской консерватории 31 мая 1968 г.)
Из серии «На концертах выдающихся мастеров»
- С10 23763 001** (2 пластинки)
А. БРУКНЕР (1824 — 1896): Симфония № 7 ми мажор. Гос. симф. орк. Министерства культуры СССР / Г. Рождественский
- С10 23819 009** (2 пластинки)
А. БРУКНЕР: Симфония № 8 до минор. Гос. симф. орк. Министерства культуры СССР / Г. Рождественский
- С10 23815 006**
Л. ВАЙНШТЕЙН (1945): Симфония № 5 для баса и камерного оркестра (сл. Л. Фейхтвангера, Н. Хикмета, М. Грубиана; переводы Л. Гинзбурга, Д. Самойлова, Л. Мартынова, Б. Слуцкого, Я. Смелякова). В. Ситников (бас), Азербайджанский гос. камерный орк. им. К. Караева / С. Ганиев
- С10 23771 003**
Г. ВАНАГАЙТЕ (1934): «Зимний день», цикл для ф-но. Д. Усчила. «Весна на лугу», вокальный цикл, сл. М. Вайнилайтиса. Л. Декните (сопрано) — на литовском яз., ансамбль юных скрипачей Вильнюсской школы искусств им. М. К. Чюрлениса / Т. Шярнас. «Рялявимай», сл. нар. Г. Апанавичюте (сопрано) — на литовском яз., А. Смолкус (бирбине). Квартет для деревянных духовых инструмен-

- тов. В. Вишняускас (флейта), Р. Сташкус (гобой), Ю. Чернюс (кларнет), А. Анчерявичюс (фагот). На каждой горке солнце (Ю. Марцинкявичюс); Дитя земли (В. Гульбинас). Женский хор «Эгле» / И. Кавалаяускас (на литовском яз.)
- C10 24031 004**
П. ВАСКС (1946): Книга для виолончели. М. Пределе. *Musica dolorosa*. Камерный орк. Гос. филармонии Латвийской ССР / Т. Лифшиц. Пейзаж с птицами. И. Снейбис (флейта), Гос. симф. орк. Латвийской ССР / В. Синайский. Повествование для большого симф. оркестра, двух ф-но и ударных инструментов. Гос. симф. орк. Латвийской ССР / В. Синайский
- **M10 47295 003 (2 пластинки)**
Дж. ВЕРДИ (1813 — 1901): «Аида», фрагменты оперы (на немецком яз.): Из первого действия — Романс (Радамес). Сцена и романс (Аида), № 2, 6; Из второго действия — Интродукция (Амнерис, женский хор), Сцена и дуэт (Аида, Амнерис, хор), № 8, 9, Финал. Сцена VI (Фараон, Радамес, Рамфис, Аида, Амнерис, Амонасро, хор), из № 10; Третье действие (№ 11 — 13); Из четвертого действия — Сцена суда (Амнерис, Рамфис, мужской хор), № 15. Аида — Х. Шеппан (сопрано), Амнерис — М. Клозе (меццо-сопрано), Радамес — Х. Росвенге (тенор), Амонасро — Х. Хоттер (баритон), Рамфис — В. Ширп (бас), Фараон — В. Ланг (бас), хор и орк. Берлинской городской оперы / А. Ротер (запись 1942 г.)
Из серии «Музыкальное наследие. Исполнительское искусство»
- M10 47219 001**
А. ВЕРСТОВСКИЙ (1799 — 1862): «Аскольдова могила», фрагменты оперы: Увертюра; Из первого действия — Песня Надежды, Хор рыбаков, Финал; Песня Любаша с хором, Ария Неизвестного с хором (№ 1, 4, 6); Из второго действия — Ария Неизвестного (№ 10); Из третьего действия — Антракт и хор девиц, Песня Надежды, Песня Торопки, Финал; Две песни Торопки с хором (№ 12 — 15). Надежда, Любаша — С. Киселева (сопрано), Торопка Голован — Г. Нэлепп (тенор), Неизвестный — Ал. Иванов (баритон), хор и симф. орк. Всесоюзного радио / В. Смирнов (записи 1948 и 1951 г.)
Из серии «Музыкальное наследие. Исполнительское искусство»
- C10 23983 005**
И. ГАБЕЛИ (1945): Симфония № 1 «Драматический диалог». Академ. симф. орк. Московской гос. филармонии / Д. Китаенко; Т. Гудкова (синтезатор), А. Левенталь (орган), Ю. Гушанская (клавесин). «Антифоны», поэма для большого симф. оркестра и синтезатора. Академ. симф. орк. Московской гос. филармонии / Д. Китаенко; Т. Гудкова (синтезатор). «Сеанс», пьеса для флейты и клавесина; «1765», пьеса для флейты и ф-но. А. Корнеев (флейта), И. Шнитке (клавесин, ф-но)
- C10 23949 003 (3 пластинки)**
У. ГАДЖИБЕКОВ (1885 — 1948): «Лейли и Меджнун», опера в пяти действиях (на азербайджанском яз.). Либретто автора по одноименной поэме Физули. Лейли — З. Ханларова (сопрано), Меджнун — А. Бабаев (тенор), Отец Меджнуна — Г. Губадов (тенор). Мать Меджнуна — Р. Ширинова (сопрано), Отец Лейли — К. Алиев (баритон), Мать Лейли — Г. Гасанова (меццо-сопрано), Ибн-Салам — Г. Алиев (тенор), Новфель — Ш. Кулиев (баритон), Зейд — К. Гусейнов (тенор), хор и орк. Азербайджанского гос. театра оперы и балета им. М. Ф. Ахундова / К. Аливердибеков; Б. Мансуров (тар)
- A10 00173 004 (цифровая запись)**
П. ГАЙДН (1732 — 1809): Концерт для скрипки и ф-но с оркестром фа мажор, Нов. № VIII № 6; Ф. МЕНДЕЛЬСОН (1809 — 1847): Концерт для скрипки и ф-но с оркестром ре минор (редакция И. Ойстраха). И. Ойстрах, Н. Зерцалова, ансамбль солистов Академ. симф. оркестра Московской гос. филармонии / В. Жук
- C10 23955 000**
М. ГЛИНКА (1804 — 1857): Квартет для двух скрипок, альты и виолончели ре мажор (редакция Н. Мяковского и В. Ширинского). Квартет Академ. симф. оркестра Ленинградской гос. филармонии
- C10 23891 001**
Э. ГРИГ (1843 — 1907): Концерт для ф-но с оркестром ла минор, соч. 16. В. Мержанов, симф. орк. Гостелерадио СССР / Ф. Мансуров. «Слотты» (Норвежские крестьянские танцы) для ф-но из соч. 72: Свадебный марш Гибознса (№ 1); Рётнамс-Кнут. Халлинг из Халлингдала (№ 7); Кивлетальские девушки. Спрингданс (№ 16); Свадебный поезд эльфов на Воссевагенге (№ 14). В. Мержанов
- C10 23769 005**
Ю. ГРУОДИС (1884 — 1948): Пьесы для ф-но — Колокола; Шарманка; В Литве (вторая часть сонаты № 2 для ф-но); Литовский танец; Шутка; Плач; Две пьесы: си-бемоль минор, до мажор. Б. Вайнюнайте. Квартет для двух скрипок, альты и виолончели. Вильнюсский квартет. Пьесы для скрипки и ф-но — 1. A la Chopin; 2. Вальс; 3. Морская песня; 4. Восточный танец. Э. Паулаускас, Э. Оганесян (1, 3, 4); А. Вайнюнайте, Б. Вайнюнайте (2)
- C10 23859 004**
А. ГУРИЛЕВ (1803 — 1858): Романысы. Внутренняя музыка (Н. Огарев); Пригорюнюсь ли я, призадумаясь (Н. Греков); Уединенная могила (А. Подолinsky); Бог с Вами! (Н. Греков); Отвернитесь, не глядите (С. Любецкий); Оправдание (М. Лермонтов); Воспоминание (А. Дьяков); Бедная девушка ты (И. Аксаков); Я говорил при расставании (А. Фет); Прости, прощай, страна родная (автор слов неизвестен); Зачем меня терзаешь ты? (Н. Горсткий); Ее здесь нет (В. Г. В.); Признание (М. Лермонтов); Смолкну, милая певича (автор слов неизвестен); К фонтану Бахчисарайского дворца (А. Пушкин). К. Плужников (тенор), М. Мишук (ф-но)
- **M10 47335 000**
А. ДВОРЖАК (1841 — 1904): 1 — 7. «Цыганские мелодии», соч. 55 (А. Хейдук) — Любовь воспеть хотел бы я, Звонкий треугольник, Лес зачарован, Помню, мать, бывало, Заиграйте, скрипки, Вольный цыган, В небе ясный сокол; 8 — 15. «Моравские дуэты» (сл. нар.) — Перемены, Прощание, соч. 20 № 1, 2; Я уплыл в Дунай, Вейся, птичка, Если бы коса была острее, Ласково встречались, Поле бедно, хата убога, соч. 29 № 1 — 5; Ручей и слезы, Голубь на камне, Скромная девушка, Перстень, Зеленея, зеленей, Пленница, Утешение, Шиповник, соч. 32 № 1 — 5, 8 — 10. В. Людвиг — тенор (1 — 7), Х. Шеппан — сопрано (8, 9), М. Фукс — сопрано (10 — 15). М. Клозе — меццо-сопрано (8 — 15) — на немецком яз.; М. Раухайзен (ф-но). Запись 1943 г.
Из серии «Музыкальное наследие. Исполнительское искусство»
- C10 23841 004**
Б. ЖУМАНИЯЗОВ (1936): «Песня о моем народе» (творческий портрет). 1. «Радость», симфонический кюй; 2. «Песня о моем народе», вокально-симфоническая поэма, сл. К. Идрисова (на казахском яз.); 3. «Степь», симфоническая картина; 4, 5. «1731 год», «Порыв», симфонические поэмы. М. Мусабаев (баритон), Гос. хоровая капелла Казахской ССР п/у А. Молодова (2); Гос. симф. орк. Казахской ССР / Т. Абдрашев (1 — 5)
- C10 24045 009**
А. КРАСOTOV (1936): Концерт-симфония для трубы с оркестром. Т. Докшицер, симф. орк. Гостелерадио Украинской ССР / В. Гнедаш
- C10 23851 006**
Б. ТРОЦЮК (1931): Концерт-симфония для трубы с оркестром. Т. Докшицер, Большой симф. орк. Гостелерадио СССР / М. Эрмлер
- C10 23851 006**
А. ЛЕМБА (1885 — 1963): Концерты для ф-но с оркестром — № 1 соль мажор, соч. 2; № 2 ми минор, соч. 17. М. Рейманн, Гос. симф. орк. Эстонской ССР / П. Лилье
- C10 23999 005**
Ф. МЕНДЕЛЬСОН (1809 — 1847): Концерт для скрипки с оркестром ми минор, соч. 64; М. БРУХ (1838 — 1920): Концерт № 1 для скрипки с оркестром соль минор, соч. 26. А. Корсаков, Гос. академ. симф. орк. СССР / П. Коган
- C10 23791 006**
Н. МЕТНЕР (1880 — 1951): Романысы. Я вас любил, соч. 32 № 4 (А. Пушкин); Могу ль забыть то сладкое мгновенье, соч. 32 № 5 (А. Дельвиг); Испанский романс, соч. 36 № 4, Ворон, Серенада, соч. 52 № 2, 6, Зимний вечер, соч. 13 № 1 (А. Пушкин); У врат обители святой, соч. 3 № 1 (М. Лермонтов); Что ты клонишь над водами, соч. 24 № 2 (Ф. Тютчев); На озере, соч. 3 № 3, Я потрясен, когда кругом, соч. 24 № 5, Вальс (Давно ль под волшебные звуки), соч. 37 № 4 (А. Фет); Тяжела, бесцветна и пуста, соч. 28 № 4 (В. Брюсов); Наш век, Песнь ночи (Как океан объемлет шар земной), соч. 45 № 4, 3, Когда, что звали мы своим, соч. 61 № 8 (Ф. Тютчев). К. Плужников (тенор), Е. Шафран (ф-но)
- C10 23805 003**
В. А. МОЦАРТ (1756 — 1791): Концерты для флейты с оркестром — № 1 соль мажор, KV 313; № 2 ре мажор,

- KV 314. В. Рябченко, Литовский камерный орк. / С. Сондецкис
- C10 23889 003
В. А. МОЦАРТ: Концерт № 1 для флейты с оркестром соль мажор, KV 313; Andante для флейты с оркестром до мажор, KV 315. И. Лозбень, Гос. симф. орк. Министерства культуры СССР / Г. Рождественский
- C10 23963 002
М. МУСОРСКИЙ (1839 — 1881): Картинки с выставки. Р. Касимов (ф-но)
- C10 23839 001
Ч. НУРЫМОВ (1941): «Дестан-концерт» для флейты, гобоя, струнных, ф-но и ударных, В. Зверев (флейта), А. Любимов (гобой), Литовский камерный орк. / С. Сондецкис. Квартеты для двух скрипок, альты и виолончели — № 1; № 2 «Памяти Индиры Ганди». Квартет Союза композиторов СССР
- C10 24019 000
Н. ПАГАНИНИ (1782 — 1840): Капризы для скрипки соло, соч. 1 № 1 — 13. С. Стадлер
- C10 24021 008
Н. ПАГАНИНИ: Капризы для скрипки соло, соч. 1 № 14 — 24; Интродукция и вариации для скрипки соло на тему арии из оперы Дж. Паизиелло «Прекрасная мельничиха». С. Стадлер
- C10 23779 001 (2 пластинки)
А. ПЕТРОВ (1930): «Пушкин», вокально-хореографическая симфония в двух частях. Сл. А. Пушкина и русских нар. песен, записанных поэтом (либретто Н. Касаткиной и В. Васильева). Е. Гороховская (меццо-сопрано). О. Басилашвили (чтение), Ленинградская гос. академ. капелла им. М. Глинки, худ. рук. В. Чернушенко, хор и орк. Ленинградского гос. академ. театра оперы и балета им. С. М. Кирова, главный хормейстер А. Мурин, дирижер Е. Колобов
- C10 23893 006
С. ПРОКОФЬЕВ (1891 — 1953): Концерт № 2 для ф-но с оркестром соль минор, соч. 16. В. Постникова, Гос. симф. орк. Министерства культуры СССР / Г. Рождественский
- C10 23837 007
С. ПРОКОФЬЕВ: Соната для виолончели и ф-но до мажор, соч. 119; Д. ШОСТАКОВИЧ (1906 — 1975): Соната для виолончели и ф-но ре минор, соч. 40. Е. Альтман, М. Воскресенский
- C10 23807 008 (4 пластинки)
Н. РИМСКИЙ-КОРСАКОВ (1844—1908): «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии», опера в четырех действиях. Либретто В. Бельского. Князь Юрий Всеволодович — А. Ведерников (бас), Княжич Всеволод Юрьевич — Е. Райков (тенор), Феврония — Г. Калинина (сопрано), Гришка Кутерьма — В. Пьявко (тенор), Федор Поярок — М. Маслов (баритон), Отрок — Г. Борисова (меццо-сопрано), Двое лучших людей — К. Пустовой (тенор), М. Крутиков (бас), Гусяр — Л. Вернигора (бас), Медведчик — К. Басков (тенор), Нищий заповала — В. Бунин (баритон), Бедей — Н. Низиенко (бас), Бурундай — В. Ярославцев (бас), Сирин — И. Журина (сопрано), Алконост — Н. Григорьева (меццо-сопрано), хор и орк. Большого театра СССР / Е. Светланов (запись спектакля Большого театра СССР 25 декабря 1983 г.)
- C10 23789 008
И. РОГАЛЕВ (1948): «Жалобная книга», моноопера по А. Чехову. С. Лейферкус (баритон) — чтение и пение, камерный орк. Ленинградского гос. академ. Малого театра оперы и балета / П. Бубельников
- Г. БАНЩИКОВ (1943): «Опера о том, как поссорились Иван Иванович с Иваном Никифоровичем». Либретто М. Лободина по повести Н. Гоголя. Иван Иванович — В. Лукьянов (тенор), Иван Никифорович — М. Калиновский (бас), камерный орк. Ленинградского гос. академ. Малого театра оперы и балета / П. Бубельников
- *M10 47289 006 (3 пластинки)
Дж. РОССИНИ (1792 — 1868): «Севильский цирюльник», комическая опера в двух действиях (на итальянском яз.). Либретто Ч. Стербини по комедии П. О. Бомарше. Граф Альмавива — Р. Казеллато (тенор), Бартоло — К. Бадиолли (бас), Розина — Ф. Коссотто (меццо-сопрано), Фигаро — С. Брускантини (баритон), Базилло — Н. Гяуров (бас), Фьорелло — Д. Мантовани (баритон), Амброджо — К. Форти (бас), Берта — С. Малагу (меццо-сопрано), Офицеры — Р. Орофино, В. Гулино (басы), хор и орк. театра «Ла Скала» / Н. Сандзоньо (запись спектакля 17 сентября 1964 г. в Большом театре СССР)
- Из серии «На спектаклях выдающихся мастеров»
- C10 23857 007
Э. ТАМБЕРГ (1930): Концерт для скрипки с оркестром, соч. 64. И. Бочкова, Гос. симф. орк. Эстонской ССР / П. Лилье. «Amores», оратория, соч. 65 (сл. С. Квасимодо, Катутла, Сафо, Э. Вевериса, Г. Маурера и др.) — на эстонском яз. С. Пуура (сопрано), Л. Таммел (меццо-сопрано), И. Кууск (тенор), В. Пуура (баритон), хор «Ноорус», хормейстер Э. Юлеоя, Гос. симф. орк. Эстонской ССР / П. Лилье
- C10 23873 003
К. ХАЧАТУРЯН (1920): Симфония № 3. Гос. академ. симф. орк. СССР / В. Синайский. Концерт для виолончели с оркестром. В. Сараджян, Гос. академ. симф. орк. СССР / В. Синайский
- M10 47217 007
С. ЦИНЦАДЗЕ (1925): Квартет № 3 для двух скрипок, альты и виолончели до мажор; Сюита на темы нар. песен и танцев. Гос. квартет Грузии
- A10 00177 005 (цифровая запись)
П. ЧАЙКОВСКИЙ (1840 — 1893): Концерт для скрипки с оркестром ре мажор, соч. 35. О. Каган, Гос. академ. симф. орк. СССР / Дж. Кахидзе
- * * *
- C10 23719 003
ДИРИЖИРУЕТ ЕВГЕНИЙ МРАВИНСКИЙ. Симфония № 33 си-бемоль мажор, KV 319 (В. А. Моцарт); Ромео и Джульетта, сюита № 2 из балета, соч. 64-bis (С. Прокофьев). Академ. симф. орк. Ленинградской гос. филармонии (записи с концертов в Большом зале филармонии 24 декабря 1983 г. и 30 декабря 1981 г.)
- *M10 47161 006
ДИРИЖЕР ЮДЖИН ОРМАНДИ. И. Брамс: Симфония № 1 до минор, соч. 68. Филадельфийский орк. (запись с концерта в Большом зале Московской консерватории 29 мая 1958 г.)
- Из серии «На концертах выдающихся мастеров»
- *M10 47183 007
ДИРИЖЕР ЮДЖИН ОРМАНДИ. Картинки с выставки (М. Мусоргский, инструментовка М. Равеля); Два ноктюрна: Облака, Празднества (К. Дебюсси). Филадельфийский орк. (записи с концертов в Большом зале Московской консерватории 27 и 29 мая 1958 г.)
- Из серии «На концертах выдающихся мастеров»
- C10 23757 004
КОНЦЕРТ В САН-СУСИ. Сонаты композиторов XVIII в. для флейты и basso continuo: Соната № 6 соль мажор, Wq 134 (К. Ф. Э. Бах); Соната ми минор (Ф. Бенда); Соната № 19 ми минор (Фридрих II); Соната № 3 ре мажор из сборника «Musicalisches Allerlei» (И. И. Кванц). Владимир Федотов (флейта-траверсо), Лев Болдырев (клавиш), Виктор Соболенко (виолончель)
- C10 23833 008
ОРКЕСТРОВЫЙ АККОМПАНИМЕНТ. Концерты для ф-но с оркестром — ре мажор, Nov. XVIII № 11 (И. Гайдн); № 23 ля мажор, KV 488 (В. А. Моцарт). Камерный орк. / А. Корнеев
- Из серии «— 1» (минус один)
- C10 23715 004
СИМФОНИЧЕСКАЯ МУЗЫКА КОМПОЗИТОРОВ СЕВЕРНОЙ ОСЕТИИ. 1. Хороводная и Шествие из Сюиты на осетинские темы (Л. Кулиев); 2. Концертино для ф-но с оркестром (Н. Кабоев); 3. Концерт для скрипки с оркестром (Л. Ефимцова). Николай Кабоев — ф-но (2), Александр Надельсон — скрипка (3), Гос. симф. орк. Северо-Осетинской АССР / П. Ядых
- C10 23701 009
«Я И МАМА»... «О ЛЮБВИ»... «А ПОТОМ»... Страницы камерной музыки ленинградских композиторов: 1. Эскиз (Б. Арапов); 2. Я и мама (Б. Тищенко — О. Дриз, перевод Г. Сапгира); 3. Дождь (А. Петров — Дж. Родари, перевод Я. Акима); 4. На тихой лудочке любви (С. Баневич — Т. Калинин); 5. Рельсы (В. Дешевов); 6. Нет покоя (Т. Воронина — М. Басё, перевод В. Марковой); 7. Прелюдия (В. Салманов — Ф. Гарсиа Лорка, перевод А. Гелескула); 8. Ночь (Г. Окунов — М. Цветаева); 9. О любви (Г. Белов — О. Берггольц); 10. Канатная плясунья (С. Слонимский — А. Ахматова); 11. Прелюдия ми минор (Б. Гольц); 12. Любовь останется (В. Гаврилин — Б. Гершт);

13. Мелодия (О. Евлахов); 14. Я сегодня не помню, что было вчера (В. Шербачев — А. Блок); 15. И жалко мне (А. Животов — Н. Горская); 16. А потом (Г. Банщиков — Ф. Гарсиа Лорка, перевод В. Бурича). Татьяна Мелентьева — сопрано (2 — 4, 6 — 10, 12, 14 — 16), Олег Малов — ф-но (1 — 5, 7 — 16)

КОНЦЕРТНЫЕ ПРОГРАММЫ

C10 23869 000

АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ ГОС. КАМЕРНЫЙ ОРКЕСТР им. К. КАРАЕВА, дирижер Сарвар Ганиев. Симфония для скрипки, альт, струнных и ударных (Э. Фель) — Юрий Стембольский (скрипка), Ч. Мамедов (альт); Фреска для струнного оркестра (Э. Мамедов); Скерцо (Ф. Нагнев)

C10 23961 008

ДЖИТАВА Дина (сопрано). 1 — 3. В. А. Моцарт: К Хлос, KV 524, Финалка, KV 476, Песня разлуки, KV 519; 4 — 6. Ф. Шуберт: Ты — мой покой, соч. 59 № 3, D. 776, Блаженство, D. 433, Маргарита за прялкой, соч. 2, D. 118; 7 — 10. М. Глинка: Люблю тебя, милая роза, Венецианская ночь, Адель, Не называй ее небесной; 11 — 13. С. Рахманинов: У моего окна, соч. 26 № 10, Маргаритки, Ночью в саду у меня, соч. 38 № 3, 1. На немецком яз. (1 — 6). Партия ф-но — Михаил Воскресенский

C10 23923 007

КОМАРОВ Игорь (ф-но). 1. Выздоровливающая (Ф. Куперен); 2 — 4. Сарабанда ля мажор, Беседа муз, Три руки (Ж. Ф. Рамо); 5, 6. Сонаты (Д. Скарлатти) — ре минор. L. 413, до мажор, L. 104; 7. Соната № 8 ля минор, KV 310 (В. А. Моцарт); 8, 9. Экспромт № 3 соль-бемоль мажор, соч. 51, Вальс № 7 до-диез минор, соч. 64 № 2 (Ф. Шопен). Записи с концерта в зале «Эстония» (Таллин) 22 января 1975 г. (1 — 5, 7, 8); записи 1953 г. (6, 9)

C10 23965 007

НОВОСИБИРСКОЕ ТРИО: Марк Шавинер (ф-но), Виктор Минасян (скрипка), Игорь Бялый (виолончель). Посвящение (Г. Иванов); Трио (Ю. Шибанов); Трио-реквием (И. Хейфец)

C10 23853 000

ПЯРКУМАЙТЕ Эгле (ф-но). Сирень, соч. 21 № 5, Маргаритки, соч. 38 № 3 (С. Рахманинов); Соната № 2 ф-диез минор, соч. 2 (И. Брамс); Три концертных этюда (В. Баркаускас)

M10 47287 001

РИХТЕР Святослав (ф-но). Ф. Лист: Соната си минор; Погребальное шествие, № 7 из цикла «Поэтические и религиозные гармонии»; Фантазия на венгерские народные темы для ф-но с оркестром — симф. орк. Будапештской филармонии / Я. Ференчик

C10 23929 000

СЕРКЕБАЕВ Еремек (баритон). Хотел бы в единое слово, Благословляю вас, леса, соч. 47 № 5; Среди шумного бала, соч. 38 № 3, Мы сидели с тобой, соч. 73 № 1 (П. Чайковский); Когда услышу звук твоих шагов (Г. д'Ардело); Страсть (Э. Тальяферри); Дым (Дж. Керн); Когда умирает любовь (О. Кремье); Не плачь (Э. де Куртиз); Прощайте, скалистые горы (Е. Жарковский); Вечер на рейде (В. Соловьев-Седой); Севастопольский вальс (К. Листов); Ой ти, дівчино (А. Кос-Анатольский) — на украинском яз. Камерный орк. Гостелерадио Казахской ССР / М. Серкебаев

C10 23721 001

ТОНХА Владимир (виолончель). 1. Итальянская сюита (И. Стравинский); 2. Pezzo carismatico, соч. 62 (П. Чайковский, редакция А. Брандукова); 3. Ноктюрн, соч. 19 № 4 (П. Чайковский, переложение В. Фитценгагена); 4 — 6. Мелодия, Испанская серенада, соч. 20 № 1, 2. Песня мексестреля, соч. 71 (А. Глазунов). Партия ф-но — Ирина Анастасьева (1), Наталия Виноградова (2 — 6)

C10 23787 003

ХОР им. Т. КАЛНИНЬША, худ. рук. и дирижер Эдгарс Рачевскис. 1. Laudes organī (З. Кодай); 2 — 8. Я. Залитис: Роша; У могилы певца; Чтоб больно не было земле; Летняя ночь; Ночью; Чаша на острове мертвых; Слово снега на горных вершинах. На латинском (1) и латышском (2 — 8) яз. Таливалдис Декснис — орган Рижского Домского концертного зала (1)

C10 23967 001

ЭРДЕЛИ Ольга (арфа). 1. Рондино на тему Бетховена (Ф. Крейслер); 2. Контрданс до мажор (Л. ван Бетховен); 3. Концерт для арфы с оркестром до мажор (Р. Н. Ш. Бока); 4. Дуэт для арфы си-бемоль мажор (Д. Штейбельт); 5. Вариации из балета «Дон Кихот» (Л. Минкус). Пере-

ложения Е. Синицыной (1), К. Эрдели (2, 5). Татьяна Щепалина — вторая арфа (1, 2, 4, 5), камерный ансамбль / В. Корначев (3)

* * *

C10 23875 008

АРИИ И СЦЕНЫ ИЗ ОПЕРЕТТ В ИСПОЛНЕНИИ СОЛИСТОВ БОЛЬШОГО ТЕАТРА СССР. 1. Ария Сильвы («Сильва», 1 д. — И. Кальман); 2. Песенка Элизы («Моя прекрасная леди» — Ф. Лоу); 3. Куплеты Баринкая, 4. Цыганская песня («Цыганский барон», 1 д. — И. Штраус); 5. Дуэт Саффи и Баринкая («Цыганский барон», 2 д. — И. Штраус); 6. Ария Джудитты («Джудитта», 4 д. — Ф. Легар); 7. Ария Мистера Икс («Принцесса цирка», 1 д. — И. Кальман); 8. Чардаш Тассило («Марица», 1 д. — И. Кальман); 9. Песня Мартина с хором («Мартин-рудокоп», № 12 — К. Целлер); 10. Песня Адама с хором («Продавец птиц», 2 д. — К. Целлер). Галина Калинина (6), Юрий Мазурок (7, 8), Тамара Милашкина (4, 5), Елена Образцова (9, 10), Евгений Райков (3, 5), Бэла Руденко (2), Тамара Синявская (1); Академ. Большой хор Гостелерадио СССР (3, 5, 9, 10), Большой симф. орк. Гостелерадио СССР / А. Жюрайтис (9, 10), эстрадно-симф. орк. Гостелерадио СССР / Ю. Силантьев (2 — 6), орк. Московского театра оперетты / П. Сальников (1, 7, 8)

МУЗЫКА НАРОДОВ СССР

A20 00175 000 (цифровая запись)

АКАДЕМ. ОРКЕСТР РУССКИХ НАР. ИНСТР. ГОСТЕЛРАДИО СССР, дирижер Николай Некрасов. «Красный сарафан»: 1. Красный сарафан (А. Варламов); 2. Степь да степь кругом (нар. песня); 3. Плясовые наигрыши (А. Цыганков); 4. Концертная фантазия на две русские песни — «Из-за острова на стрежень», «Вдоль да по речке» (В. Городовская); 5. Не корите меня, не браните, 6. Вниз по Волге-реке и Барыня (нар. песни); 7. Русская зима, музыкальная картинка, 8. Русский вальс (В. Городовская); 9. Ах, Настасья, 10. Калинка (нар. песни). Обр. В. Городовской (2, 10), В. Калинского (9), А. Шалова (5), В. Шуякова (1, 6)

C60 23783 004

АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ПЛЯСКИ КРАСНОЗНАМЕННОГО ЗАКАВКАЗСКОГО ВОЕННОГО ОКРУГА, худ. рук. Александр Вашкин. «Я вспоминаю»: 1. Я вспоминаю (Г. Портнов — Б. Слуцкий, Д. Самойлов); 2. Солдаты идут (К. Молчанов — М. Львовский); 3. Песня о солдате (В. Мигуля — М. Агашина); 4. С днем рождения, солдат (А. Вашкин — В. Туркин); 5. Краснознаменный Закавказский (Д. Фалилеев — М. Корчаидзе); 6. Армия моя (А. Абрамов — Р. Плаксин); 7. Самовары-самопалы (А. Г. Новиков — С. Алымов); 8. Пехота есть пехота (Н. Богословский — М. Плячковский); 9. День Победы (Д. Тухманов — В. Харитонов). Солисты: Юрий Акменко и Алексей Баглаенко (5, 7), Алексей Баглаенко (3), Надежда Ильченко (4), Сергей Компанияец (8, 9), Леонид Матвиенко (6); Анатолий Побелянский — чтение (1)

C60 23935 007

ДНИШЕВ Алибек. «Незабытая песня». Песни М. Блантера: Лучше нету того цветку (М. Исаковский); Песня влюбленного (М. Светлов); Грустные ивы (А. Жаров); Жди меня (К. Симонов); В лесу прифронтовом (М. Исаковский); Возвращение (М. Светлов); В городском саду (А. Фатьянов); За высокими горами (И. Сельвинский); Пшеница золотая, Колыбельная (М. Исаковский); Девушка (В. Лебедев-Кумач); Незабытая песня (М. Матусовский). Академ. орк. русских нар. инстр. Гостелерадио СССР п/у Николая Некрасова

C20 23847 005

ДУБРОВСКАЯ Валентина. 1. Эх, матушка, 2. Я вечер млада, 3. Барыня (нар. песни); 4. Вниз по Волге-реке (нар. песня, сл. А. Шаховского); 5. Частушки (А. Семячкин — В. Боков); 6. Чернобровый, черноокий (нар. песни); 7. Степь да степь кругом (нар. песни, сл. И. Сурикова); 8. Живет моя красotka (М. Шишкин — автор слов неизвестен); 9. Меж высоких хлебов затерялся (нар. песня, сл. Н. Некрасова); 10. Валенки, 11. Пороша (нар. песни). Обр. А. Семячкина (1 — 4, 6 — 11). Орк. «Русские узоры» п/у

Владимира Зозули (1—4), ансамбль русских нар. INSTR. п/у Николая Дмитриева (5—11)

C20 23835 004

ЗЫКИНА Людмила. «Ты воспой в саду, соловейко»: 1. Фантазия на темы песен из репертуара Л. Зыкиной (А. Широков); Нар. песни; 2. Ах ты, Ванька; 3. Белилицы, румяницы вы мои; 4. Как-то ранним утром; 5. Калинушка с малинушкой; 6. Ты воспой в саду, соловейко. Обр. С. Рахманинова (2, 3), В. Городовской (4, 5), В. Клюева (6). Гос. республиканский русский нар. ансамбль «Россия» п/у Виктора Гридина

C20 23903 006

МАРУСИН Юрий. Русские нар. и неаполитанские песни и романсы: Вдоль по улице метелица метет (А. Варламов — А. Глебов); Коробейники (нар. песня, сл. Н. Некрасова); Колокольчики мои (Петр Булахов — А. К. Толстой); Тройка (Павел Булахов — П. Вяземский); Когда я на почте служил ямщиком (нар. песня, сл. Л. Трефолева); Однозвучно гремит колокольчик (К. Сидорович — И. Макаров); Всю-то я вселенную проехал (нар. песня); О мое солнце (Э. ди Капуа — Дж. Капурро), Катари (С. Кардилло — Р. Кордиферро), Одиночество (Э. де Куртис — А. Барбьери), Не плачь! (Э. де Куртис — Л. Бовио), Песня любви (С. Гастальдон — Флик-Флок), Скажите, девушки (Р. Фальво — Э. Фуско) — на итальянском яз. Русский нар. орк. им. В. Андреева п/у Равили Мартынова

C20 23997 002

СОБОЛЕВ Анатолий (домры, балалайка-контрабас). 1. Концерт для домры с оркестром (Н. Будашкин); 2. Концерт для балалайки-контрабас с оркестром (П. Барчунов); 3. Листок из альбома (М. Глинка); 4. Серенада, 5. Романс (С. Рахманинов); 6. Полет шмеля, из оперы «Сказка о царе Салтане» (Н. Римский-Корсаков); 7. Элегия (Ж. Массне); 8. Размышление, интермеццо из оперы «Таис» (Ж. Массне). Обработки А. Соболева (3—8). Анатолий Соболев — малая домра (1), альтовая домра (3), басовая домра (4—8), балалайка-контрабас (2), Гос. республиканский русский нар. ансамбль «Россия»

• • •

C60 24047 003 (2 пластинки)

Б. АЛЕКСАНДРОВ (1905): «Да здравствует наша держава», песни. Дважды Краснознаменный академ. им. А. В. Александрова ансамбль песни и пляски Советской Армии, худ. рук. Борис Александров. Первая пластинка: Наш съезд (М. Андронов); Шли солдаты (А. Досталь); Высокий свет пятнадцати знамен (Н. Доризо); Песня боевого содружества (С. Бенке); Русская баня (В. Малков); Шалаш Ильича (А. Чуркин); Солдаты 41-го (С. Бенке); Давно окончилась война (В. Малков); Жизнь отстоять нужно (С. Бенке); Ода Ташкенту (М. Владимов). Вторая пластинка: Идет Ильич планетой голубой (А. Годов); Защитники страны (Н. Добронравов); Русская фантазия; Любимые, вспомните нас (Н. Добронравов); Отчизна (Б. Дубровин); Красная Армия — Советская Армия (Е. Долматовский); Баллада о московском мальчишке (С. Островой); Да здравствует наша держава (А. Шиллов)

C60 23993 005 (2 пластинки)

НАМ ДОРОГ МИР. Первая пластинка: 1. Поклонимся великим тем годам (А. Пахмутова — М. Лвов); 2. Березовые сны (В. Гевиксман — Г. Фере); 3. Если б не было войны (М. Минков — И. Шаферан); 4. Дирижеры военные (Б. Фиготин — Ф. Лаубе); 5. Держитесь, ветераны (В. Баснер — М. Матусовский); 6. Довоенный вальс (П. Аедоницкий — Ф. Лаубе); 7. Поле Куликово (Т. Хренников — М. Матусовский); 8. Письмо из 45-го (И. Лученок — М. Ясень); 9. Жены русских солдат (Д. Тухманов — Э. Вериги); 10. Салюты (О. Фельцман — В. Дюков). Иосиф Кобзон (1, 2, 5—7, 9, 10), Владислав Коннов (4), Краснознаменный ансамбль, солист Эдуард Лабковский (8), Валентина Толкунова (3). Вторая пластинка: 1. Гимн Родине (С. Туликов — Ю. Полухин); 2. В защиту земли (Б. Терентьев — А. Владимиров); 3. Красота твоя (Е. Птичкин — В. Бутенко); 4. Я всегда возвращаюсь к тебе (М. Фрадкин — Р. Рождественский); 5. Родина суровая и милая (Л. Афанасьев — В. Фирсов); 6. Песня о гудке (Э. Колмановский — М. Матусовский); 7. Это ты, наша молодость (музыка и сл. В. Комарова); 8. Магнитка, 9. Пока не поздно (А. Пахмутова — Н. Добронравов). Людмила Зыкина (3), Иосиф Кобзон (4,

6, 9), ансамбль «Лейся, песня» (7), Лев Лещенко (8), Евгений Поликанин (2), Владимир Силаев, студия советской песни Гостелерадио СССР (1), Олег Ухналев (5)

C20 23957 007

СЕЛЬСКИЙ ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ ВЕЧЕР. 1. Дробушки; 2. Цыганочка; 3. Кадриль; 4. Камаринская; 5. Деревенская полька; 6. Тимоня. Русский оркестр популярной музыки п/у Валерия Петрова (1, 3, 4, 6), Александр Суптель — скрипка (4), Сергей Привалов — гармоника, Олег Буданков — ударные (2, 5), вокальный ансамбль «Россианочка» (1, 6)

C60 23937 001

У МЕНЯ ВСЕ ТОТ ЖЕ АДРЕС. Песни на стихи Е. Долматовского (1915): 1. Сормовская лирическая (Б. Мокроусов); 2. Твое письмо (Я. Френкель); 3. Случайный вальс (М. Фрадкин); 4. Тоска по Родине (Д. Шостакович); 5. Взрослая пора (Я. Френкель); 6. Где ты раньше был (Э. Колмановский); 7. Время тюльпанов (М. Фрадкин); 8. Лирическая песня из к/ф «Сердца четырех» (Ю. Милотин); 9. Наше дело семейное (Э. Колмановский); 10. А годы летят (М. Фрадкин); 11. У меня все тот же адрес (Я. Френкель). Юрий Богатиков (9), ансамбль «Земляне» (7), Людмила Зыкина (1, 4, 10), Иосиф Кобзон (5), Лев Лещенко (2), Валентина Толкунова (3, 6, 8), Ян Френкель (11)

УЗБЕКСКАЯ МУЗЫКА

M30 47325 008 (2 пластинки)

ИЗ МУЗЫКАЛЬНОГО НАСЛЕДИЯ УЗБЕКСКОГО НАРОДА. Яллачи, созанда, халфа. Исполняют Салтанат Алиева, Назира Байджанова, Габриль Беньяминов, Сасон Беньяминов, Наримсай Бердыкулова, Шукурджан Гаффарова, Хайри Давранова, Угилджан Джаббарова, Анабиби Джуманиязова, Рахима Джураева, Зулайха-халфа, Саодат Кабулова, Халисхан Киргизбаева, Амина Куразова, Атаджан Кутлимурадов, Кумри Латипова, Гули Мамурова, Пашша Матчанова, Алия Пидаева, Тухфахон Пинхасова, Назира Сабирова, Зухра Салиева, Айымкыз Тухтаева, Гавхар Узакова, Мухаввар Ульмасова, Михал Ханмова. Комментарий Ф. Кароматова читает Мухамбар Рахимова

C32 23865 000

БҮРАНОВ Икрамджан. Моя молодость (музыка нар. — М. Кариев); Девушка гор (музыка нар. — Х. Мухаммад). Ансамбль нар. INSTR.

C30 23933 007

ИСМАИЛОВ Абдухашим (гиджак). «Тюльпан»: Коши ёсинму дейин (А. Хатамов); Фигон (нар. мелодия); Тюльпан (А. Исмаилов); С нежностью (Ф. Садыков); Не волнуйся (А. Исмаилов); Взгляни на меня (К. Джаббаров); Мелодия души, Встреча (А. Исмаилов). Ансамбль нар. INSTR.

C62 23773 002 3 гр.

СУЛТАНОВА Надира. 1. Возлюбленному (А. Ильясов — Шункор); 2. Зорга-зор (Э. Кандов — П. Мумин); 3. Коралар (нар. песня); 4. Не мучь меня (У. Салихов — А. Хаджи). Инстр. ансамбль «Навруз» (3, 4), INSTR. ансамбль (1, 2)

C32 23863 006

ТУЛЯГАНОВ Бахтияр. Песни А. Исмаилова: Мой Ташкент (С. Куканбеков); Берегу тебя (И. Ризо); Роза (М. Джаббар). Ансамбль нар. INSTR.

* * *

C32 23845 008

ТОЛМАСОВ Абрам. «Тайна сердца»: 1. Тайна сердца (афганская нар. песня); 2. Хаёла (азербайджанская нар. песня); 3. Сердце полно тобой (афганская нар. песня). На яз.: азербайджанском (2), фарси (1, 3). Инстр. ансамбль

КАЗАХСКАЯ МУЗЫКА

C32 23777 006

ПЕСНИ С. АШИМБЕКОВА (1942). Я обязан будущему (Е. Ибрагим); На джайлау (М. Макадаев); О, мать моя (С. Ашимбеков); Песня о снохе (М. Макадаев). Турсунгазы Рахимов в собственном сопровождении на домбре

C32 24035 002

РАХИ ЮВА Жумганым. Радость (М. Ержанов — К. Байсеитов); Скучаю по тебе (Н. Тлендиев — Т. Молдагалиев); Вздохи ваянная песнь (Е. Брусилловский — Г. Мусрепов); Первая любовь (Т. Шамелов — К. Мырзалиев). Казахский

гос. академ. орк. нар. INSTR. им. Курмангазы п/у Шамгона Кажгалиева

C10 23931 009

СЕРКЕБАЕВ Еркем. Каргам-ау, Двадцать пять, Гайни, Назконур, Сырымбет, Красное зерно (нар. песни); Молодой казах (Р. Елебаев — Г. Мустафин); Скучаю по тебе (Е. Хасангалиев — Б. Тажибаев); Над Дёмой (Р. Яхин — И. Биккол); Не спят еще наши песни (Р. Яхин — А. Ерикеев) — на татарском яз. Камерный орк. Гостелерадио Казахской ССР п/у Мурата Серкебаева

* * *

C30 23707 006

ГАИСИН Анатолий (баян). Соната № 3 для баяна (В. Золотарев); Кампанелла, из «Больших этюдов по Паганини» (Ф. Лист, переложение А. Гайсина); Жаворонок (М. Глинка — М. Балакирев, переложение А. Полетаева); В лесу прифронтовом (М. Блантер, переложение И. Паницкого); Три прелюдии (Г. Жубанова, переложение А. Гайсина); Байжума (Курмангазы, обр. А. Гайсина)

ГРУЗИНСКАЯ МУЗЫКА

C10 23729 003

КОМПОЗИТОРЫ ГРУЗИИ. 1. Торжественная увертюра (С. Цинцадзе); 2. Ода Родине (О. Гордели — М. Поцхишвили); 3. Величальная песня о мире (Ш. Милорава — П. Грузинский); 4. Финал кантаты «Герои» (Г. Бзванели — Дж. Чарквиани); 5. Торжественная увертюра (Н. Мамисашвили); 6. Торжественная увертюра (О. Тактакишвили); 7. Грузия, побед тебе больших (В. Азарашвили — М. Поцхишвили); 8. Отечество, тебе несу я радость (М. Хателишвили — Ш. Нишпианидзе); 9. Кантата о коммунистах (Г. Цабадзе — Ш. Нишпианидзе); 10. Торжественная увертюра (Б. Квернадзе). Теймураз Гугушвили (8), Реваз Какабадзе (2), Александр Хомерики (7, 9), Гос. канцелла Грузии, худ. рук. Гиви Мунджишвили (2, 4, 7, 9), мужской хор Гос. ансамбля песни и танца Грузии, худ. рук. Гурам Бакадзе (8), детский хор п/у Зураба Сихарулидзе (3), симф. орк. Гостелерадио Грузии п/у Гиви Азмайларашвили (1, 3, 7, 8 — 10), Автандила Мамацашвили (5, 6), Вадима Шубладзе (2, 4)

C32 23785 008

ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «ЛАНЧХУТИ», худ. рук. Мамия Матиташвили. Нар. песни: 1. Гантиади (сл. А. Церетели); 2. Алило; 3. Дила; 4. Эхла гхедав сакварело; 5. Анипаша; 6. Агдгомаса шенса; 7. Швидкаца. Ансамбль и группа чонгуристов (1, 3, 4, 7), Илья Абшилава, Амирам Абшилава и Мамия Матиташвили (2, 5, 6)

АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ МУЗЫКА

C30 24023 005

ДЭСТГЯХ. Азербайджанские мугамы (первая пластинка): Махур-хинди, Шур (музыка и сл. нар.). Алим Гасимов (пение), Бахрам Мансуров (тар), Талат Бакиханов (кяманча), Вартан Аветисов (даф)

C30 24025 000

ДЭСТГЯХ. Азербайджанские мугамы (вторая пластинка): Баяты-кюрд (музыка и сл. нар.) — Алим Гасимов (пение), Бахрам Мансуров (тар), Талат Бакиханов (кяманча), Вартан Аветисов (даф); Баяты-шираз (музыка и сл. нар.) — Агахан Абдуллаев, ансамбль нар. INSTR., рук. Бахрам Мансуров

C30 24027 005

ДЭСТГЯХ. Азербайджанские мугамы (третья пластинка): 1. Чаргях, 2. Сегах забол (музыка и сл. нар.). Джанали Акперов (1), Якуб Мамедов (2), ансамбль нар. INSTR., рук. Бахрам Мансуров

C19 23871 009

КАМЕРНЫЙ ХОР ХОРОВОГО ОБЩЕСТВА АЗЕРБАЙДЖАНА, худ. рук. Ляман Атакишинева. 1. Мемориал, кантата (И. Гаджибеков); 2. Шикестэ (нар. песня, обр. Н. Аливердибекова); 3. Шамын на'леси (Ф. Нагиев — М. Гянджави); 4. Гёзалим сансан (нар. песня, обр. Ф. Амирова); 5. Эй гюль (Дж. Гаджиев — Низами). Солисты: Людмила Манасян (4), Тофик Мирзоев (2); симф. орк. п/у Рауфа Абдуллаева (1)

M30 47331 005

МАНСУРОВ Бахрам (тар). Первая пластинка: Махур-хинди, Сегах, Шахназ, Баяты-шираз, Раст (нар. мугамы)

M30 47333 001

МАНСУРОВ Бахрам (тар). Вторая пластинка: Шустэр, Рахаб, Хумаюн, Ходжастэ, Забол, Вилайти-

дилькеш (нар. мугамы)

C30 24033 002

ОРКЕСТР НАР. INSTR. ГОСТЕЛЕРАДИО АЗЕРБАЙДЖАНА, худ. рук. Нариман Азимов. 1. Джанги (У. Гаджибеков); 2. Олуб (С. Алескерев — З. Джаббарзаде); 3. Мави нэгмэм (Н. Азимов — Т. Муталибов); 4. Радостный танец (Ф. Амиров); 5. Кёнул нейлясин (Н. Азимов — Б. Вагабзаде); 6. Танец Асьи из музыкальной комедии «Аршин мал алан» (У. Гаджибеков); 7. Сэн яша (Н. Мамедов — Н. Гасанзаде); 8. Учтун нагмэ (Р. Мустафаев — А. Вахид); 9. Дённан гялбим (Н. Азимов — Ю. Амирханов); 10. Сэнин эшгин (Н. Мамедов — Т. Муталибов). Поют: Заур Рзаев (8 — 10), Малятханум Эюбова (2, 3, 5, 7)

ЛИТОВСКАЯ МУЗЫКА

C30 23767 004

АНСАМБЛЬ «АРМОНИКА» Гостелерадио Литовской ССР п/у Стасиса Люпкявичюса. 1. На Вильнюсских холмах (В. Тялькснис — И. Стрелкунас); 2. После работ, вальс (Ю. Балтрамеюнайте); 3. Три мили (нар. песня, обр. Ю. Балтрамеюнайте); 4. Приди, девушка (В. Микалаускас — С. Жлибинас); 5. Ах, яблонька, На каждой горке, Так меня растили, Колыбельная родине и матери (В. Микалаускас — Ю. Маршникявичюс); 9. Ковбой в Жямайтии (А. Клова); 10. Чтобы дольше жилось (Я. Цехановичюс — Г. Астраускас); 11. Дезина-белоручка (В. Микалаускас — Э. Дрегва); 12. Полька Стасиса (С. Люпкявичюс); 13. Холм белых берез (А. Раудоникис — П. Гауле); 14. Цветущий май (В. Микалаускас — А. Мишкис); 15. Отпусти меня на поле (нар. песня, обр. В. Юозапитиса). Солисты: Гражина Апанавичюте (5 — 8, 15), Понас Валучкас (1, 4, 13, 14), Ромас Вешёта (1, 4, 7, 8, 15), Путитис Каспарюнас (1, 4, 10, 11, 13, 14), Стасис Люпкявичюс (10, 11, 14)

КИРГИЗСКАЯ МУЗЫКА

C62 23895 005

ПЕСНИ Б. АБДРАИМОВА (1945). 1. Красное яблоко (Э. Турсунов); 2. Песня Саадат из спектакля «Пасынки судьбы» (Б. Омуралиев); 3. Дарю песню тебе (А. Омурканов); 4. Кусалануу, из спектакля «Эхо» (Б. Омуралиев); 5. Скучаю (М. Буларкиева). Дарика Джалгасынова (5), Анарбек Ибраев (3), Абас Чикеев (1), Гульнара Чоткараева (2, 4)

M30 47347 005

БЕКМУРАТОВ Саит (кыяк). С. Бекмуратов: Дорожный кюю; Свободный кюю; Два иноходца; Кюю состязаний; Чуу басар; Новый кюю; Коргол бешим; Памяти Алымкула; Единомышленник; Два друга; Смешанный. Записи 1958 — 1964 гг.

ЭСТОНСКАЯ МУЗЫКА

C60 24037 007

РОЖДЕНИЕ ПЕСНИ. Фрагменты Праздника песни Эстонской ССР 1985 г.: 1. Сигнал открытия Праздника песни; 2. Заря (М. Людиг — Ф. Кульбарс); 3. Песня о Ленине (Г. Подэльский — Х. Кармо); 4. Школьный звонок (У. Найссоо — И. Лембер); 5. Рождение песни (О. Сау — Л. Андре); 6. Блюда скушаны (нар. песня, обр. В. Тормиса); 7. К солнцу (М. Саар — М. Веске); 8. Туляк (М. Хярма — Ф. Карлсон); 9. Родной язык (Х. Лепнурм — К. Я. Петерсон); 10. Пой и ликуй (музыка и сл. К. А. Херманна); 11. Сила песни (нар. песня, обр. У. Найссоо); 12. Не забывайте песню (Э. Вирк — К. Э. Сёэт); 13. Песня о северном крае (Ю. Винтер — Э. Ветемаа); 14. Прекрасные песни (Ф. А. Зебельман — П. Руубель); 15. Моя отчизна, моя любовь (Г. Эрнесакс — Л. Койдула). Мужские хоры (5, 6, 9), женские хоры (7, 11, 12), детские хоры (4), смешанные хоры (8 — 10), объединенные хоры (2, 3, 13 — 15), духовой орк. «Таллин» (2, 3, 9). Дирижеры: Куно Аренг (5), Юри Варисте (2), Хейно Кальюсте (4), Олев Оя (6, 9, 14), Арво Ратассепп (11, 12), Антс Сёэт (7, 10), Антс Юлеоя (3, 8, 13), Густав Эрнесакс (15)

БАШКИРСКАЯ МУЗЫКА

C30 23803 002

З. ИСМАГИЛОВ (1917): Вокальная музыка. 1. Дюдины Урала (Г. Зайнашева); 2. Соловей (Я. Колмый); 3. Родная земля (М. Карим); 4 — 6. Из оперы «Салават Юлаев» — Речитатив и ария Салавата (1 д.), Куплеты Салавата (1 д.), Ария Салавата (4 д.); 7. Лети, мой гнедой

(Н. Идельбай); 8. Родимый мой Урал (С. Юлаев); 9. Мечта (М. Карим); 10, 11. Ария Вадима, Куплеты Абдулхака, из оперы «Волны Агидели»; 12. Песня строителей (А. Игбаев); 13. Ляля (Н. Наджми); 14. Ария Аксана из оперы «Послы Урала». Рустам Маликов (1—7), Венер Мустафин (8—14); Геннадий Деркач, Владимир Бакулин (скрипки), Владимир Кнаус (альт), Евгений Шмидт (виолончель), Радик Хабибуллин (ф-но)

ОСЕТИНСКАЯ МУЗЫКА

С30 23761 000

РЕВАЗОВА Сима (гармоника); Симд (М. Бугоев); Круговой танец (музыка нар.); Замира (Л. Кулиев); Танец девушки (М. Бугоев); Танец (В. Юров); Цецилия (З. Калманова); Симд (Д. Хаханов); Алагирга (музыка нар.); Фантазия на мелодии Кавказа (В. Юров). Орк. нар. INSTR. Гостелерадио Северо-Осетинской АССР п/у Булата Газданова

ТАТАРСКАЯ МУЗЫКА

С60 23801 003 3 гр.

САХАБИЕВА Зухра, БИГИЧЕВ Хайдар. «Спасибо тебе»: 1. Спасибо тебе (Р. Яхин — Ш. Маннапов); 2. Мама (С. Садыкова — Р. Минуллин); 3. Все напоминает о тебе (Л. Батыркаева — Г. Зайнашева); 4. Лишь тебе хочу сказать (С. Садыкова — З. Садыков); 5. У семи родников (С. Садыкова — Г. Баширов); 6. Прощание (И. Закиров — Ш. Тагирова); 7. Войду я в лес (Р. Яхин — Г. Мухамматшин); 8. Ромашки (Ф. Ахмадиев — Х. Туфан); 9. Возвращение (Л. Батыркаева — М. Галиев); 10. Марш-фуга (нар. песня); 11. Где ты была? (Р. Яхин — Н. Даули); 12. Луга моей юности (З. Гибадуллин — Ф. Шафигуллин). Зухра Сахабиева (1—6), Хайдар Бигичев (7—12), INSTR. ансамбль «Татарский сувенир», рук. Марс Кашипов и Рустам Залаяудинов

С60 23723 005

ТЕРКУЛОВА Наджия. 1. Ария Фариды из музыкальной драмы «На реке Кандре» (С. Сайдашев); 2. Ты прекрасна, как сирень (Н. Жиганов — С. Хаким); 3. Соловей (Л. Хамиди — Н. Алимкулов, перевод Г. Ахметзянова); 4. Забыть не в силах (Р. Яхин — М. Нугман); 5. Дуэт Файрузы и Салиха из музыкальной комедии «На берегу Волги (Дж. Файзи) — Наджия Теркулова и Гали Ильясов; 6. Солнце для всех одно (М. Яруллин — Р. Харис); 7. Нет, не зря (Р. Хасанов — Н. Наджми); 8. Родному краю (Ю. Азаматов — А. Саттар); 9. Матери (Ш. Калдаяков — Г. Каирбеков, перевод Г. Ахметзянова); 10. Семь родников (С. Садыкова — Г. Баширов); 11. Вечера Казани (С. Садыкова — Х. Туфан). Концертный ансамбль электромузыкальных INSTR. п/у Вячеслава Мешерина (1, 2), ансамбль «Мелодия» п/у Георгия Гараняна (4, 6—8, 11), INSTR. ансамбль п/у Сайяра Хабибуллина (9, 10), симф. орк. п/у Фуата Мансурова (5), Натана Рахлина (3)

ПОЭЗИЯ, ПРОЗА, ДРАМАТУРГИЯ

М40 47157 002

Б. АХМАДУЛИНА (1937): «Стихотворения — чудный театр». Стихотворения — чудный театр; Москва ночью при снегопаде; Предутренний час драгоценный; Ленинград; Посвящение Блоку; Посвящение Б. Мессереру; Собрались, завели разговор; Завидна мне извечная привычка; Шуточное послание другу; Постой; Завидев дом; Темнеет в полночь и светает вскоре; Этот брег — только бред двух схватившихся зорь; Возвращение в Тарусу; Сад; Прогулка; Как много у маленькой музыки этой; Я столько раз была мертва. Читает автор

С40 24041 006

А. БАРБЮС (1873 — 1935): Нежность, рассказ (литературно-музыкальная композиция Г. Пашковой, музыка В. Махлянкина, стихи А. Голембы). Г. Пашкова, ансамбль «Мелодия» п/у Б. Фрумкина, вокальный ансамбль п/у Л. Урман

М40 47337 000

В. ТУШНОВА (1915 — 1965): Стихотворения. Раскаianie; Синицы. Читает автор. Стихи о дочери; Не отрекаются любя. Читает Л. Касаткина. Я стучусь в твоё сердце; Я в снегу подтаявшем; Я желаю тебе добра; Счастливо и не объяснимо; Снегом одета, молчаньем скована; Песенка

(Если б я тебя забыла); Вьюга; Молодость, старость; Лес подступает к самому поселку; Нынче утром шла я через рощу. Читает автор. Открываю томик одинокий. Читает Л. Касаткина. Комментирует записи Л. Касаткина М. ПЕТРОВЫХ (1908 — 1979): Стихотворения. От зноя воздух недвижим; Судьба за мной присматривала в оба; И вдруг возникает какой-то напев; Черный ворон, черный вран; Пожалейте пропавший ручей; Что делать! Душа у меня обнищала; От зноя воздух недвижим; Черта горизонта; Ты думаешь, правда проста? ..; О чем же, о чем, если мир необъятен? .. Читает автор

Горная дорога (М. Маркарян, перевод М. Петровых) — читает М. Петровых; Дружба (С. Капутякян, перевод В. Звягинцевой) — читает автор; Шуточные стихи, обращенные к Петровых (О. Мандельштам) — читает М. Петровых; Памяти Марии Петровых (Д. Самойлов) — читает автор. Комментирует записи Л. Шилова Составитель Л. Шилова

С40 23905 004

В. ХЛЕБНИКОВ (1885 — 1922): «И войско песен поведет...» Стихи, фрагменты поэм, проза. Читает В. Персик Авторы композиции В. Персик и В. Климов, режиссер В. Косенкова, музыкальное оформление Ф. Иванова

М40 47339 005

А. ЧЕХОВ (1860 — 1904): «Галерея шарлатанов». Сатирические рассказы: Сельские эскулапы, инсценировка — А. Грибов, В. Попов, Л. Пирогов, Д. Шутов, В. Гущарова, А. Покровский, Л. Кошукова, В. Муравьев; Хирургия, инсценировка — М. Тарханов, В. Попов; Симулянт, инсценировка — А. Грибов, Е. Скульская, Ю. Леонидов; На магнетическом сеансе — В. Любимов. Составитель И. Колобродов

М40 47147 006

МОРДВИНОВ Николай. «Снова слышу голос твой...» Старинные песни, романсы, фрагменты спектаклей: 1. Ах ты, Волга-река (В. Соловьев-Седой — А. Софронов); 2, 3. Зачем я вас ночью узнала, Пельсины-лимоны (нар. песни); 4. Жалоба влюбленного цыгана (музыка нар. — Ап. Григорьев); 5. А у нас-то все дождь, дождь (нар. песня); 6. Снова слышу голос твой (Ф. Соколов — А. Фет); 7, 8. Две цыганские нар. песни (из радиопостановки «Макар Чудра»); 9, 10. Фрагменты спектаклей — Трактирщица (К. Гольдони), Тигран (Ф. Готьян); 11. Скучно, матушка (нар. песня); 12. За чудный сон (музыка нар. — Ап. Григорьев); 13. Василий Андреев, фрагменты радиопостановки. В собственном сопровождении на гитаре; И. Ром-Лебедев и В. Поляков — гитары (7, 8). Комментарий М. Турчинович читает Л. Шапошникова. Составитель М. Турчинович

С40 23843 003

СДЕЛКА. Сцены Фауста и Мефистофеля из трагедии И. В. Гёте «Фауст» (перевод Б. Пастернака). Фауст — М. Козаков, Мефистофель — З. Гердт, Господь — Р. Суховерко; ремарки читает Р. Александров. Сценарий и режиссура М. Козакова, композитор Э. Олах

ЗАПИСИ НА ЯЗЫКАХ НАРОДОВ СССР

На литовском языке

М40 47215 008

С. НЕРИС (1904 — 1945): Лирика военных лет. У большой дороги; День поминовения; Издалека я слышу твой голос; Сугробы; Ветры в степи; Дождется ль огонек; Если б не вернулась; Осенние ночи; Пой, сердце, жизнь; Мама? Где ты?; IX; Будьте прокляты!; Отчизна; Литва; Вернусь; Гори, огонек; Мать солдата; Что сказала бы матушка; Дитя войны; В белом городе; Бетховен; Сердце мое; Спутник (Сыну); Приди; Мы шли, в полях стояла; У родника; Ширвинта; Как бы тебя любила; Буйствуйте, ветры!; Сестра голубая — Вилия; Уже недалеко; Мне жаль себя; Майронису; В день осенний, желтоватый; Рыдайте, ветры осенние; Далекий сон; Здравствуй!; Яблони цветут; Когда весной в садах сирень очнется; Мы рядом. Читает Л. Норейка

М40 47213 003

ИЗ СОКРОВИЩНИЦ ЛИТОВСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ. А. Страздас (1760 — 1833): Стихотворения — Дрозд; Ворон; О всемогущий; Заяц; Половину овечки съевший; Много мест на нашей земле; Старик овечек пас; Эй, боженька; Кукушка; Случай с девкой; Заря ясная; Дрозд. П. Ширвис (1922 — 1979): Стихотворения — Колыбельная Пиленай; Качай, матушка, колыбель; Глаза в окнах;

Белые дороги; Не плачьте, сестры; Ржавей, отцовская ко-
са; Здравствуй, бессмертная; Березы — колыбель предков;
Ведьмина гора; Я — береза. Читает А. Латенас

На узбекском языке

М40 47191 004

А. АРИПОВ (1942): «Мечта прожитых лет». Стихотворения: Родная поэзия; Вера; Высказанное друж-
ям; Великодушие; Берегите Мир; Разные цвета; Третье
лицо; Бесплезные слова; Газель; Не ревнуй; Средний воз-
раст; Белое золото; Если секрет; Последняя война; Ленин,
Революция, Родина; Сорок лет; Счастья Вам. Читает ав-
тор

На эстонском языке

М40 47299 008

ГОЛОСА ПИСАТЕЛЕЙ СОВЕТСКОЙ ЭСТОНИИ. Третья
пластинка: Керсти Мерилаас (1913) — Стихотворения;
Айн Каалеп (1926) — Песни озера Ахи, Песня ночи; Айра
Кааль (1911) — Стихотворения; Юхан Пеэгл (1919) —
Девушки деревни Вылла; Лембит Реммелгас (1921) —
Две записные книжки

ЗАПИСИ ДЛЯ ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА

С50 23711 002 (2 пластинки)

С. СТЕМПНЕВСКИЙ (1923): «Волшебное огниво», музы-
кальная сказка (по мотивам сказок Г. Х. Андерсена). Ли-
бретто Р. Сап-Карповой, стихи В. Викторова, инсценировка
Б. Грачевского. Кристиан — В. Кулюсин (поет С. Мена-
хин), Нунци — Н. Варлей (поет В. Толкунова), Принцес-
са — И. Юревич (поет М. Костюк), Тетушка Эльза — Е.
Ханаева (поет Л. Курдюмова), Люцификс — В. Абдулов,
Маг, Генерал-капрал — П. Бабаков, Аптекарь — В. Бога-
чев, Купец — А. Мартынов; эстрадно-симф. орк. п/у Ю.
Силантьева, вокальная группа п/у Т. Агаевой. Режиссер
Б. Грачевский

С60 23593 009

ДАРИТЕ РАДОСТЬ ЛЮДЯМ. 1. Дарите радость людям
(А. Пахмутова — Н. Добронравов); 2. Дорога мастеров
(Ю. Чичков — П. Синявский); 3. Масштабные ребята (П.
Ледоницкий — М. Пляцковский); 4. Вместе весело шагать
(В. Шаинский — М. Пляцковский); 5. Песня о волшебном
цветке (Ю. Чичков — М. Пляцковский); 6. Что зовем мы
чудесами (Г. Крылов — М. Пляцковский); 7. Улыбка (В.
Шаинский — М. Пляцковский); 8. Марш юных энтузиас-
тов (С. Туликов — Г. Ходосов); 9. Золотое зернышко (Ю.
Чичков — П. Синявский); 10. Надевайте кеды поутру (Г.
Крылов — М. Садовский); 11. Всё мы делим пополам (В.
Шаинский — М. Пляцковский); 12. Песня юных мичурин-
цев (Е. Жарковский — Д. Самойлов); 13. Крылатые ка-
чели (Е. Крылатов — Ю. Энтин); 14. Лесной марш (Ю.
Чичков — П. Синявский). Большой детский хор Гостеле-
радио СССР (1—9, 12—14), младшая группа хора (11);
хор мальчиков Московского хорового училища им. А.
Свешникова (10)

С60 23591 004

ИДЕМ ДОРОГОЙ ЛЕНИНА. Идем дорогой Ленина,
Ленинская правда, Берем с коммунистов пример (Ю.
Чичков — К. Ибряев); Мы тоже Советская власть, И вновь
продолжается бой (А. Пахмутова — Н. Добронравов); Мы
верная смена твоя, комсомол (Ю. Чичков — М. Пляцков-
ский); Так закалялась сталь (С. Соснин — Я. Серпин); Во-
жатые (С. Чичков — В. Крючков); Комсомол в нашем
сердце (С. Соснин — Я. Серпин); Комсомольская дружба
(Ю. Чичков — П. Синявский); Любовь, комсомол и весна
(А. Пахмутова — Н. Добронравов). Большой детский хор
Гостелерадио СССР

С60 23735 006

КОГДА МОИ ДРУЗЬЯ СО МНОЙ. 1. Голубой вагон (В.
Шаинский — Э. Успенский); 2. Мой теленок молодец (Ю.
Чичков — П. Синявский); 3. Розовый слон (С. Пожла-
ков — Г. Горбовский); 4. Буратино (А. Рыбников — Ю.
Энтин); 5. Песенка про книжку (Г. Крылов — П. Синяв-
ский); 6. Чунга-чанга (В. Шаинский — Ю. Энтин); 7. Мой
щенок (Ю. Чичков — П. Синявский); 8. Песенка про жи-
рафа (Ю. Чичков — Ю. Энтин); 9. Вкусные загадки
(П. Савинцев — П. Синявский); 10. Любитель-рыболов (М.

Старокадомский — А. Барто); 11. Мой двор (чилийская
нар. песня, обр. М. Раухвергера, русский текст В. Викто-
рова); 12. Лесной олень (Е. Крылатов — Ю. Энтин); 13.
Карусель (А. Флярковский — М. Садовский); 14. Когда
мои друзья со мной (В. Шаинский — М. Танич). Большой
детский хор Гостелерадио СССР (1, 3, 5, 6, 12—14), сред-
няя группа хора (10), младшая группа хора (2, 7, 9, 11),
ансамбль песни и пляски им. В. Локтева Московского го-
родского Дворца пионеров (8), ансамбль песни и пляски
Центрального Дома детей железнодорожников (4)

С60 23733 001

МЫ НА ОГНЕННЫХ МЧАЛИСЬ КОНЯХ. 1. Мы на ог-
ненных мчались конях (А. Пахмутова — С. Гребенников);
2. Крейсер «Аврора» (В. Шаинский — М. Матусовский);
3. Погоня (Я. Френкель — Р. Рождественский); 4. Тоба-
риш барабан (А. Флярковский — В. Татаринов); 5. Крас-
ный конь (Н. Песков — В. Крючков); 6. Салют, Победа
(Ю. Чичков — К. Ибряев); 7. Старый барабанщик (С. То-
мин — Е. Долматовский); 8. Баллада о юнге Саше Кова-
леве (Ю. Чичков — К. Ибряев); 9. Салют Гайдари (Е.
Крылатов — М. Пляцковский); 10. К завтрашним подви-
гам будем шагать (А. Флярковский — С. Крылов); 12. По ко-
ням, ребята! (Е. Стихин — И. Дик). Большой детский хор
Гостелерадио СССР (1—3, 5—7, 9, 10), старшая группа
хора (12), ансамбль песни и пляски им. В. Локтева Мос-
ковского городского Дворца пионеров (8), хор мальчи-
ков Московского гос. хорового училища им. А. Свешни-
кова (11)

С60 23597 008

МЫ — ОКТЯБРЯТА! 1. Мы веселые ребята (М. Раухвер-
гер — О. Высотская); 2. Звездочка Ильича (Ю. Чичков —
К. Ибряев); 3. Марш октябрят (С. Бодренков — В. Семе-
рин); 4. Помогите бегемоту (П. Савинцев — П. Синяв-
ский); 5. Песенка про пони (Г. Крылов — М. Садовский);
6. Песенка о кузнечике (В. Шаинский — Н. Носов); 7. Наш
веселый экипаж (Ю. Чичков — П. Синявский); 8. По сек-
рету всему свету (В. Шаинский — М. Танич); 9. Я хрю-
хрюшка (И. Кадомцев — П. Синявский); 10. Мы октяб-
рята (Ю. Чичков — П. Синявский); 11. Антошка (В. Ша-
инский — Ю. Энтин); 12. Рыбалка (П. Савинцев — П. Си-
нявский); 13. Не дразните собак (Е. Птичкин — М. Пляц-
ковский); 14. Ссора (О. Фельцман — М. Танич); 15. Всем
нужны друзья (З. Компанец — П. Синявский); 16. Ребя-
чий генерал (П. Савинцев — П. Синявский); 17. Песенка
крокодила Гены (В. Шаинский — А. Тимофеевский). Боль-
шой детский хор Гостелерадио СССР (2, 7, 8, 10, 13, 17),
младшая группа хора (1, 4—6, 11, 12, 16), подготови-
тельная группа хора (9); Дима Голов (14), младшая
группа детского хора Института художественного воспи-
тания (3), детская хоровая студия «Дубна» (15)

С60 23739 005

НАМ МИР ЗАВЕЩАНО БЕРЕЧЬ. 1. Улица мира (А.
Пахмутова — Н. Добронравов); 2. Планета у нас голубая
(С. Соснин — К. Ибряев); 3. Солнышко смеется (Э. Ха-
нок — И. Векшегонова); 4. Чтобы солнышко светило (Н.
Песков — С. Фурин); 5. Детство — это я и ты (Ю. Чи-
чков — М. Пляцковский); 6. Пусть всегда будет солнце
(А. Островский — Л. Ошанин); 7. Чтобы детство всегда
улыбалось (И. Кадомцев — П. Синявский); 8. Солнцу не
гаснуть (Ю. Чичков — К. Ибряев); 9. Летите, голуби (И.
Дунаевский — М. Матусовский); 10. Нам мир завещано
беречь (Ю. Чичков — М. Пляцковский); 11. Сколько нас
друзей (О. Хромушин — Л. Куклин). Большой детский хор Гос-
телерадио СССР (1, 4, 5, 7—11), старшая группа хора
(6), ансамбль песни и пляски им. В. Локтева Москов-
ского городского Дворца пионеров (2), ансамбль песни и
пляски Центрального Дома детей железнодорожников (3)

С60 23737 000

ПИОНЕРСКОЕ ЗВОНКОЕ ЛЕТО. 1. Играют горнисты
(З. Левина — З. Петрова); 2. Зарница (М. Иорданский —
В. Арча-М. Вайнштейн); 3. В нашем лагере (Ю. Чичков — В. Арча-
М. Вайнштейн); 4. Следопытский костер (Я. Дубравин — В. Суслов);
5. Турнир эрудитов (А. Пахмутова — Н. Добронравов);
6. Шахматная песенка (Г. Крылов — К. Ибряев); 7. Это
называется природа (Ю. Чичков — М. Пляцковский); 8.
Внимание, на старт! (И. Дунаевский — М. Львовский); 9.
Королева спорта (Г. Крылов — И. Селиванов); 10. Фут-
больная песенка (А. Г. Новиков — Л. Ошанин); 11. Хоро-
шо спортсменом быть (В. Мурадели — А. Жаров); 12. В
пионерском лагере (С. Томина — Л. Сорока); 13. Костер
пионерской мечты (С. Соснин — К. Ибряев). Большой дет-

ский хор Гостелерадио СССР (1, 3 — 13), детская хоровая студия «Спутник» (2)

C60 23741 003

ПИОНЕРЫ — ПИОНЕРИЯ. 1. Марш юных пионеров (С. Дёшкин — А. Жаров); 2. Картошка (мелодия и сл. В. Попова, обр. М. Иорданского); 3. Песня о первом пионерском отряде (А. Долуханян — С. Рунге); 4. Веселое звено (М. Блантер — С. Михалков); 5. Песня о старших братьях (М. Старокадомский — О. Высотская); 6. Широкие просторы (А. Лепин — С. Михалков); 7. Пионерия шагает (К. Листов — А. Жаров); 8. Песня горна (О. Хромушин — М. Садовский); 9. Праздник пионерии (Ю. Чичков — П. Синявский); 10. Веселый марш (С. Томин — П. Синявский); 11. Горнист (А. Пахмутова — Н. Добронравов); 12. Пионерами первых зовут (Ю. Гурьев — М. Плещинский); 13. Сегодня орлята, а завтра орлы! (В. Кикта — В. Татаринцев); 14. Пионеры — пионерия (В. Шаинский — Л. Ошанин). Т. Александрова (5), ансамбль песни и пляски им. В. Локтева Московского городского Дворца пионеров (14), Большой детский хор Гостелерадио СССР (1, 3, 4, 6, 8 — 12), старшая группа хора (7), группа «Юность» Большого детского хора Гостелерадио СССР (2), детская хоровая студия «Спутник» (13)

C60 23595 003

РОДНАЯ ПЕСЕНКА. 1. Утро, здравствуй (А. Пахмутова — С. Гребенников); 2. Родная песенка (Ю. Чичков — П. Синявский); 3. Песня о криницах (А. Эшпай — В. Карпекко); 4. Орлята учатся летать (А. Пахмутова — Н. Добронравов); 5. Я — Земля (В. Мурадели — Е. Долматовский); 6. Родина (С. Туликов — Ю. Полухин); 7. Золотая звездочка Москвы (Р. Бойко — М. Плещинский); 8. Мы о Родине поем (Ю. Чичков — К. Ибряев); 9. Песня про веселого туриста (Е. Жарковский — С. Михалков); 10. У дороги чибис (М. Иорданский — А. Пришелец); 11. Народная песенка (С. Бодренков — П. Синявский); 12. Радуга (Г. Крылов — Р. Голосова); 13. Наш край (Д. Кабалевский — А. Пришелец); 14. Дорога-дорога (О. Хромушин — М. Садовский). Ансамбль песни и пляски им. В. Локтева Московского городского Дворца пионеров (3, 7); Большой детский хор Гостелерадио СССР (1, 4 — 6, 8, 9, 12, 14), младшая группа хора (2, 10, 13); младшая группа детского хора Института художественного воспитания (11)

C60 23743 008

ЭТА ПЕСНЯ С ТОБОЮ РЯДОМ. 1. Песня с тобою рядом (Э. Колмановский — С. Богомазов); 2. Орленок (В. Белый — Я. Шведов); 3. По долинам и по взгорьям (сл. П. Парфенова); 4. Прощайте, скалистые горы (Е. Жарковский — Н. Букин); 5. Четверка дружная ребят (Д. Кабалевский — С. Маршак); 6. Учил Суворов (А. Г. Новиков — М. Левашов); 7. Песня о встречном (Д. Шостакович — Б. Корнилов); 8. Марш Буденного (Дм. Покраас — А. Д'Актиль); 9. Песня о Щорсе (М. Блантер — М. Голодный); 10. Все выше (Ю. Хайт — П. Герман); 11. Песня о тачанке (К. Листов — М. Рудерман); 12. Песня о тревожной молодости (А. Пахмутова — Л. Ошанин). Большой детский хор Гостелерадио СССР (1 — 9, 12), хоровой ансамбль Центрального Дома железнодорожников (10, 11)

* * *

M50 47145 003

В. ДРАГУНСКИЙ (1913 — 1972): Денискины рассказы. Не жуже вас, цирковых; Третье место в стиле баттерфляй; Сражение у Чистой речки; Главные реки Америки; Если бы...; Пожар во флигеле, или подвиг во льдах. Читает автор

M50 47277 002

Дж. РОДАРИ (1920 — 1980): Планета новогодних елок (перевод и инсценировка И. Константиновой). Марко — Т. Егорова, Маркус — В. Котов, Робот, продавец — Н. Буров; ведущий — Г. Богачев. Режиссер Г. Дмитренко

C50 24005 001

Е. ТРИНОВА (1916): Сказки. Недодел и передел. В. Кузнецов. Как курица училась петь. В. Титова. Откуда пришел Новый год (инсценировка автора). Кенсарин — Н. Соколова. Ярослав, Арктон, Слон, Крокодил, Лев — В. Кузнецов, Жирафа, Морская черепаха — В. Титова, Угорь — В. Горьков; ведущий — Р. Лебедев. Режиссер В. Горьков

C52 23727 008

ВЕСЕЛАЯ СКРИПКА. Словацкая сказка (инсценировка Ю. Витковской). Ведущий — А. Граббе, Янек — О. Казанцев, Чертенюк — В. Радунская, Барин — И. Андреев. Из серии «Сказки народов мира»

C52 23969 009

ЗОЛОТОЕ ВЕРЕТЕНО. Японская сказка (инсценировка К. Сониной). Ведущий — Ю. Яковлев, Отец — А. Борзунов, О-Юри — Л. Стриженова, О-Хана — И. Юревич, Мопс-принцесса — К. Румянова. Из серии «Сказки народов мира»

C52 23725 003

КАК МЫШЬ ОБРЕЛА НОВОЕ ИМЯ. Сказка индейцев дакота (инсценировка Ю. Витковской). Ведущий и Великий Щит — М. Лебедев, Мальчик — А. Пожаров, Мышь — В. Радунская, Лягушка — З. Пыльнова, Бизон — А. Ильин, Волк — И. Андреев. Из серии «Сказки народов мира»

C52 23919 007

КОЛЬЦО. Индонезийская сказка (инсценировка Ю. Витковской). Сказочник — Б. Толмазов, Джампенит, Угорь — В. Дугин, Жена Джампенита — Л. Стриженова, Змей — А. Стариков, Собака — А. Борзунов, Кошка — Б. Захарова, Мышь — И. Алабина, Птица — И. Юревич. Из серии «Сказки народов мира»

C52 23979 005

КРОКОДИЛЬЯ ОХОТА. Индийская сказка (инсценировка Н. Ивановой). Крокодил — А. Борзунов, Заяц — К. Румянова. Из серии «Сказки народов мира»

C52 23913 003

ЛОВКАЧ И ХИТРЕЦ. Бразильская сказка (инсценировка Ю. Витковской). Ведущий — В. Зозулин, Ловкач — А. Борзунов, Хитрец — А. Стариков, Богач — Б. Толмазов, Крестьянин — В. Дугин. Из серии «Сказки народов мира»

C52 24039 005

МАССАРО ПРАВДА. Итальянская сказка (инсценировка А. Баженова). Ведущий — Б. Толмазов, Массаро — А. Борзунов, Король — В. Зозулин, Главный министр — В. Дугин, Жена Главного министра — И. Алабина. Из серии «Сказки народов мира»

C52 23981 003

МИЛОСТИВАЯ СЕСТРА. Польская сказка (инсценировка Ю. Витковской). Ведущий — Б. Толмазов, Пан Скряга — А. Борзунов, Милостивая сестра — Л. Стриженова, Ворон, Ветер — П. Смидович, Злой волшебник — В. Дугин, Крестьянка — К. Румянова. Из серии «Сказки народов мира»

C52 23975 006

ОБЕЗЬЯНА И ЧЕРЕПАХА. Индонезийская сказка (инсценировка Ю. Витковской). Обезьяна — К. Румянова, Черепаха — А. Борзунов, Человек — А. Аугшпак, Девочка — И. Юревич. Из серии «Сказки народов мира»

C52 23977 000

ОХОТНИК И ЕГО ДОБЫЧА. Бразильская сказка (инсценировка Ю. Витковской). Ведущий — А. Борзунов, Охотник — А. Аугшпак, Девушка — Л. Стриженова. Из серии «Сказки народов мира»

C52 23973 001

ПОХЛЕБКА ИЗ КАМНЕЙ. Итальянская сказка (инсценировка А. Баженова). Ведущий — Ю. Яковлев, Виттория — Л. Стриженова, Старик — В. Дугин, Анна-Мария — сын Анны-Марии — К. Румянова, Девочка — И. Юревич, Мальчик — А. Борзунов. Из серии «Сказки народов мира»

C52 23917 002

ПОЧЕМУ ПОССОРИЛИСЬ КОШКА С СОБАКОЙ. Бирманская сказка (инсценировка Ю. Витковской). Ведущий, Собака — А. Борзунов, Кошка — Б. Захарова, Хозяин — Б. Толмазов, Тыква — И. Алабина. Из серии «Сказки народов мира»

C52 23915 008

СНЫ ГУАЛТЬЕРО. Итальянская сказка (инсценировка А. Баженова). Сказочник — Б. Толмазов, Гуальтьеро, Синьор Рикардо — А. Борзунов, Посол страны сновидений, Человек из сна — П. Смидович, Девушка — Л. Стриженова. Из серии «Сказки народов мира»

ЗАПИСИ НА ЯЗЫКАХ НАРОДОВ СССР

На казахском языке

C52 23897 008

СЫЗДЫКОВА Кенжегуль. «Счастливое детство»: 1. Бусы (К. Куатбаев — К. Толубаев); 2. Дождь (Д. Гусинцов — Т. Молдагалев); 3. Игрушки (Д. Гусинцов — Е. Отетлеуов); 4. Летом (Д. Гусинцов — Т. Молдагалев);

5. **Счастлиное детство** (Е. Хасангаалиев — К. Жумагаалиев);
6. **Песня о дороге** (О. Байдиляев — А. Алимжанов); 7.
Приди на джайлау (А. Телгозиев — Д. Жанботаев). Дмитрий Гусинцов — баян (1 — 6), ф-но (7)

C50 23775 002

ЕР ТОСТИК. Казахская нар. сказка (инсценировка Н. Садыковой, музыка Тока и Ыхласа). Артисты Гос. театра для детей и юношества Казахстана; М. Хамзин (домбра)

M52 47159 004

КАЗАХСКИЕ СКАЗКИ. Три сестры (нар. сказка); Капля дождя (Ж. Смаков). Читает А. Мамбетова

На узбекском языке

M52 47211 006

КЕНДЖА БАТЫР. Узбекская нар. сказка. Читает Г. Закирова, Дж. Закиров

На эстонском языке

C52 23879 005

ДЕТСКИЙ ХОР «ЭЛЛЕРХЕЙН», дирижер Хейно Кальюсте. 1. **Поднимаю флаг** (Э. Капп — Л. Тормис); 2. **О чем мечтают дети** (А. Хачатурян — П. Градов, перевод Х. Кальюсте); 3. **Прекрасная Молдавия** (З. Ткач — Г. Виеру, перевод Х. Кальюсте); 4. **Кузнец** (литовская нар. песня, обр. И. Швядаса, перевод Х. Кальюсте); 5. **Загадка** (немецкая нар. песня, обр. И. Штокхауса, перевод Ю. Оро); 6. **Пастушок** (финская нар. песня, обр. Э. Похьола); 7. **Весенняя песня из мюзикла «Весна»** (Ю. Винтер — В. Нелик). На яз.: литовском и эстонском (4), молдавском и эстонском (3), немецком и эстонском (5), русском и эстонском (2), финском (6). Сигне Кюбар — ф-но (1 — 3, 7)

ЭСТРАДА, ТАНЦЫ, ДЖАЗ

C60 23909 007

ИНСТР. ГРУППА «АРГО», худ. рук. Гедриус Купрявичюс. Г. Купрявичюс: 1. **Песня I**; 2. **Народный мотив I**; 3. **Танец I**; 4. **Народный мотив II**; 5. **Танец II**; 6. **Песня II**. Литовские нар. песни исполняет нар. певец Микас Маткявичюс (1, 6)

C60 23855 004

ВРАЙТ Сильви. **Печальный ветер** (музыка традиционная — А. Оя); **Ожидание** (Я. Юриссон — Я. Вески); **Говорю с тобой о тебе** (П. Пихлап — Ю. Сютт); **Фей дождя** (Я. Юриссон — Я. Вески); **Нужно просто быть** (В. Васильев — О. Ардер); **Вместе со мной** (Л. Ронстадт — С. Врайт); **В свете и в тени** (А. Валконен — Л. Тунгал); **Старик** (Я. Юриссон — Я. Вески); **Если б я мог** (П. Пихлап — С. Врайт); **Прошлое не вернуть** (К. Макгарриг — П. Либлик). На эстонском яз., Инстр. ансамбль п/у Яака Юриссона

C60 23911 005

КАМЕРНО-ИНСТР. АНСАМБЛЬ «ГОРИЗОНТ», рук. Сергей Корнилов. «Летний город»: **Снежки**, **Чакона**, **Летний город** (С. Корнилов)

C60 23925 000

ДОЛИНА Лариса. «Затяжной прыжок»: **Затяжной прыжок** (В. Севастьянов — А. Риминан); **Лето без тебя, как зима** (музыка и сл. В. Резникова); **Ветер перемен**, из телефильма «Мэри Поппинс, до свидания» (М. Дунаевский — Н. Олев); **Дождливый вечер** (И. Крутой — Л. Калужная); **Авиапочта** (И. Крутой — Д. Усманов); **Признание** (музыка и сл. В. Резникова); **Сентиментальный романс**, из к/ф «Чудак» (М. Кажлаев — М. Подберезский) — на английском яз.; **Я без тебя — не я** (Ю. Саульский — Л. Завальнюк); **Музыка** (И. Крутой — К. Кулиев, перевод Н. Гребнева)

M60 47187 005

ЗАКИРОВ Батыр. 1. **Арабское танго** (Дариз Эль Атташ, обр. Я. Френкеля); 2. **О проводник каравана!** (афганская нар. песня, обр. И. Акбарова); 3. **Твой голос я слышу повсюду** (индийская нар. песня, обр. А. Малакова) — Луиза и Батыр Закировы; 4. **Песнь разлуки** (иранская нар. песня, обр. И. Гамбарова); 5. **Девушки моей страны** (музыка и сл. Э. Массиаса); 6. **Беглянка Хабиба** (Абдель Вахаб — русский текст Ю. Энтина); 7. **Дорога счастья**, из к/ф «Профессор» (обр. В. Силина) — Луиза и Батыр Закировы; 8. **Песня о друге** (музыка и сл. Э. Массиаса); 9. **Поцелуй меня** (иранская нар. песня, обр. А. Кролла). На яз.: араб-

ском (1), пушту (2), хинди (3, 7), фарси (4, 9), французском (5, 7). Эстрадно-симф. орк. Гостелерадио СССР п/у Юрия Силантьева (2 — 5, 8), эстрадный орк. Узтелерадио п/у Анатолия Кролла (1, 9), инстр. ансамбль (6, 7)

M60 47189 003

ЗАКИРОВ Батыр. 1. **Приди, любимая** (И. Акбаров — Х. Гулям); 2. **Где ты?**, 3. **Красавица Газли** (И. Акбаров — Т. Тула, русский текст Ю. Энтина); 4. **Ранб** (И. Акбаров — С. Акбари); 5. **Никто не виноват** (Э. Салихов — Ю. Энтин); 6. **Монолог Меджнуна** (С. Джалил — А. Навон); 7. **По вечерам смотрю на звезды** (С. Джалил — З. Абидов); 8. **Я имени ее не знаю** (М. Бурханов — Хафиз). На узбекском (1, 4, 6, 7) и таджикском (8) яз. Эстрадно-симф. орк. Гостелерадио СССР п/у Юрия Силантьева (1 — 4), орк. Госкино СССР (5), Гос. симф. орк. Узбекистана п/у Захида Хакназарова (6 — 8)

C60 23901 009

МОСКОВСКИЙ КАМЕРНЫЙ ДЖАЗ-АНСАМБЛЬ «КАДАНС» п/у Германа Лукьянова. «Какая снежная весна»: **Свобода**, сюита — часть II (С. Роллинс); **Какая снежная весна** (Г. Лукьянов); **Ну так что же?** (М. Дейвис); **Композиция на тему еврейской песни**, Утренняя самба (Г. Лукьянов); **Около полуночи** (К. Уильямс, Т. Монк)

C60 23759 008

КАПУСТИН Николай (ф-но). **Восемь концертных этюдов** — Прелюдия, Мечта, Токката. Воспоминание, Шутка, Пастораль, Интермеццо, Финал, **Соната-фантазия** (Н. Капустин)

C60 23795 007

ГРУППА «КРАЯНЫ», худ. рук. Анатолий Пашенко. «Что тебе подарить?»: **Встречный ветер** (А. Пашенко — И. Лазаревский); **Около дома** (И. Якушенко — Я. Гальперин); **Между небом и землей** (А. Пашенко — А. Юрьев); **Жили-были** (И. Поклад — Ю. Рыбчинский); **Ольха** (А. Зуев — А. Поперечный); **Что тебе подарить?** (Р. Майоров — С. Алиханов и А. Жигарев); **Приснилась мне любовь** (А. Зуев — А. Поперечный); **Ванька-встанька** (А. Биляш — М. Быков); **В полночь** (В. Шанский — А. Галковский); **Повик не одиците** (А. Яворик — В. Герасимов) — на украинском яз.; **Сердцу не прикажешь** (В. Громцев — Ю. Рыбчинский)

C62 24043 008

ДЖАЗОВЫЙ КВИНТЕТ Урмаса ЛАТТИКАСА. **Близнецы**, **День рождения**, **Сумерки в комнате** (У. Латтикас)

*M60 47155 001

ЛОРЕТИ Робертино. «Душа и сердце»: **О мое солнце!** (Э. ди Капуа — Дж. Капурро); **Аве Мария** (Ф. Шуберт); **Мама** (Ч. Биксио — Б. Керубини); **Душа и сердце** (С. д'Эспозито); **Трубочист** (Э. Рускони — Б. Керубини); **Голубка** (С. Ирадьер, обр. Ардо); **Попугай** (Б. Хойер — Г. Рокко); **Санта Лючия** (Т. Котро — Э. Коссович); **Ямайка** (Т. Вилли); **Уточка и мак** (А. Маскерони); **Вернись в Сорренто** (Э. де Куртис — Дж. Б. де Куртис); **Госпожа удача** (Франья — Б. Керубини); **Колыбельная** (И. Брамс). На итальянском яз. Записи 1960-х гг.

C60 23709 006

ОРКЕСТР Олега ЛУНДСТРЕМА. «В стиле свинг»: **В стиле ретро** (В. Долгов); **Наступил рассвет** (О. Лундстрем); **Хочу тебя обнять** (Дж. Гершвин); **Спринт** (В. Долгов); **Расцветает сирень** (О. Лундстрем); **Джайв** (В. Долгов); **Почему** (С. Терентьев); **Этюд для оркестра** (О. Лундстрем). Аранжировки В. Долгова

C60 23717 008

ТРИО «МЕРИДИАН»: Надежда Лукашевич, Владимир Ситанов, Николай Сметанин. «В минуты музыки»: **В минуты музыки** (Н. Сметанин — Н. Рубцов); **Романс из оперы «Юнона и Авось»** (А. Рыбников — А. Вознесенский); **Первый дождь** (А. Флярковский — А. Дидуров); **Сказка**, **Шествие менестрелей**, **Вчерашний праздник** (М. Таривердиев — В. Коростылев); **В горнице** (А. Морозов — Н. Рубцов); **Любовь, не покидай меня**, из к/ф «Медный ангел» (М. Таривердиев — П. Неруда, русский текст В. Ларионова); **Городской мотив** (Э. Колмановский — К. Ваншенкин); **Ветры-ветрочки** (русская нар. песня); **Себя забудь** (А. Рыбников — Ю. Энтин); **Снег идет** (Н. Сметанин — Б. Пастернак). Аранжировки Н. Сметанина

C62 23827 005

ТРИО «ПАТРИН»: Маргарита Михайлова, Марина Корчинская, Вячеслав Морозов, худ. рук. Вячеслав Морозов. Цыганские песни: 1. **Шелковый платок** (П. Деметер — А. Дулькевич); 2. **Малырка**, 3. **Калина-малина** (нар. песни); 4. **Трактористка** (П. Деметер — А. Дулькевич); 5. **Снова**

слышу голос твой (старинный романс, сл. А. Фета). Обработчик В. Морозов. Вячеслав Морозов (1 — 5), Юрий Мухин (1, 2, 4, 5) — гитары

C60 23881 004

РАННАП Рейн (ф-но). Сольные импровизации: Импровизация на тему Дж. Гершвина «Летом», Автопортрет в ритме джаз-вальса; Плынут облака; Импровизация на тему Х. Тисола «Караван»

C60 24067 008

СУРУЧАНУ Ион. «Одну только песню пою»: Зачем?, Роза (П. Теодорович — Г. Вьеру); Элена (Я. Райбург — Г. Вьеру); Что мне делать? (Я. Райбург — В. Черней); В этот вечер (Я. Райбург — Г. Вьеру); Грация (П. Теодорович — Г. Вьеру); Ирэна, богиня мира (П. Теодорович — И. Хадырке); Ясный месяц (Я. Райбург — Г. Вьеру) — Анастасия Лазарюк и Ион Суручану; Одну только песню пою (И. Бершадский — Г. Водэ). На молдавском яз. Инстр. ансамбль

C60 24003 009

ЦИКЛАУРИ Теймураз. 1. Желание (Р. Рцхиладзе — Г. Лория); 2. Нелюдимая (А. Басилая — М. Танич); 3. Тяжела, тяжела участь царя, песня из музыкального спектакля «Аргонавты» (А. Басилая — Дж. Багашвили); 4. Расцвет сирени (Дж. Сепашвили — А. Софронов); 5. Красавицы Грузии (Г. Цабадзе — А. Шенгелия); 6. Ария Аэты из музыкального спектакля «Аргонавты»; 7. Тбилисбоба (А. Басилая — Дж. Багашвили); 8. Потом (А. Басилая — М. Танич); 9. Наставление (музыка и сл. Т. Цагурия). На грузинском яз. (1, 2, 5 — 7, 9). ВИА «Иверия», худ. рук. Александр Басилая

C60 23703 002

ЧЕЛИДЗЕ Этери. 1. Седой Тбилиси (Э. Челидзе — И. Абашидзе); 2. Где ты? (Э. Челидзе — Д. Гвишиани); 3. Я прошу, поверь (Э. Челидзе — М. Поцхисвили); 4. Дорогие мне глаза (Э. Челидзе — сл. нар.); 5. Гареджи (Э. Челидзе — М. Кахидзе); 6. Синий апрель (Э. Челидзе — К. Касрадзе, Э. Челидзе); 7. Музыка, только музыка (Э. Челидзе — И. Нонешвили); 8. Осень (старинный романс); 9. Рамона (Хилберн — Петров); 10. Гимн Тбилиси (Э. Челидзе — Н. Думбадзе). На грузинском яз. (1 — 7, 10). Этери Челидзе (1 — 3, 7 — 9), Мераб Махарадзе (1, 7), Джама Сухашвили (1), Ивико Сакварелидзе (1), Амиран Буадзе (2, 5, 7, 10), «Циспери трио» (4, 6), Омар Чита (7); симф. орк. Гостелерадио Грузии п/у Спартака Коркотошвили (1) и Гиви Азмайпарашвили (5, 10), орк. симфонической и эстрадной музыки Гостелерадио СССР п/у Александра Михайлова (2, 3, 8), ансамбль «Мелодия» п/у Георгия Гараяна (9)

* * *

C60 23885 003

Р. ПАУЛС (1936): «Рядом со старой песней»: 1. Давние дни (Я. Зиемельникс); 2. Не упустить удачу! (В. Артавс); 3. Твое имя (Я. Зиемельникс); 4. Così fan tutte, 5. У моря жизнь моя, 6. Куплеты о счастье, 7. Таких глупцов нет (В. Артавс); 8. Звезде (Я. Зиемельникс); 9. Песенка охотников (В. Артавс); 10. Босая, простоволосая (Я. Петерс). На латышском яз. Роландс Загорскис (1, 3, 8), Виктор Лапченко (6, 7, 9, 10), Жорж Сиксна (2, 4), Рита Тренце (5), вокальный ансамбль, инстр. ансамбль п/у Раймонда Паулса

C60 23861 001

А. ПЕТРОВ (1930): «Голубые города». 1. Голубые города, из к/ф «Два воскресенья» (Л. Куклин); 2. У природы нет плохой погоды, из к/ф «Служебный роман» (Э. Рязанов); 3. О бедном гусаре замолвите слово, из одноименного телефильма (автор слов неизвестен); 4. Романс о романсе, из к/ф «Жестокий романс» (Б. Ахмадулина); 5. Ни дня без песни (Ю. Берг); 6. В моей душе покоя нет, из к/ф «Служебный роман» (Р. Бернс, перевод С. Маршака); 7. Про трубачей, из телефильма «О бедном гусаре замолвите слово» (сл. нар.); 8. Наша песня не кончается, из к/ф «Когда песня не кончается» (Л. Куклин); 9. Материнская любовь, из к/ф «Синяя птица» (Т. Калинин); 10. Песня о друге, из к/ф «Путь к причалу» (Г. Поженян). Михаил Боярский (3), Нани Брегвадзе (4), Кирилл Лавров (1, 10), Ирина Муравьева (7), Ирина Понаровская (9), Эдита Пьеха (5), Алиса Фрейндлих (2, 6), Эдуард Хиль (8), Ленинградский эстрадно-симф. орк. им. В. Соловьева-Седого п/у Станислава Горковейко (1, 3, 7, 8, 10), Ленинградский концертный орк. п/у Анатолия Бадхена (9), инстр. ансамбль «Солнце» п/у Семена Доброва (2, 6), инстр. ансамбль п/у Григория Клеймица (5)

C60 23921 001

М. ТАРИВЕРДИЕВ (1931): «Сонеты Шекспира» (переводы С. Маршака). 1. Люблю...; 2. Я виноват...; 3. Пылающую голову рассвет...; 4. Мешать соединению двух сердец...; 5. Яблоко; 6. Покинутая любовь; 7. Увы, мой стих... Андрей Ефремов, Ленинградская группа, рук. Валерий Бровко; камерный орк. Ленинградского гос. академ. театра оперы и балета им. С. М. Кирова п/у Роберта Лютера (1, 4, 8), Юрий Семенов — орган (1, 4, 8)

C60 23753 004

ДИСКОКЛУБ 16 (А). Поэт Михаил Боярский: В нашем дворе (В. Добрынин — Л. Дербенев); Где ты время находишь? (О. Фельцман — М. Рябинин); Вот и расстались (В. Добрынин — Л. Дербенев); Сяду в скорый поезд (Б. Емельянов — Л. Дербенев); Остров детства (О. Фельцман — М. Рябинин); Рыжий конь, Старый альбом (В. Добрынин — Л. Дербенев); Дрессировщик (Ю. Маликов, В. Пресняков — И. Шаферан); Старый галстук, шуточная песня по мотивам Беранже (А. Кальварский — К. Рыжов)

C60 23755 009

ДИСКОКЛУБ 16 (Б). Поэт Валерий Леонтьев: Горькие яблоки (Д. Тухманов — А. Поперечный); Конь мой, конь (И. Николаев — И. Шаферан); Кабаре, из к/ф «Испанский вариант» (Р. Паулс — Н. Денисов); Сеньорита Грация (П. Теодорович — В. Дагуров); Продавец цветов (Ю. Варум, В. Леонтьев — С. Оснашвили); Мои друзья (Л. Квинт — Н. Денисов); Двое под дождем (В. Быстрыков — Н. Олев); По лестнице (В. Быстрыков — Ю. Рыбчинский)

C60 23731 007

ЛАСКОВЫЙ ДОЖДЬ. Для вас, женщины! 1. Паромщик (И. Николаев — Н. Зиновьев); 2. Исчезли солнечные дни (Р. Паулс — Р. Гамзатов, перевод Е. Николаевской); 3. Ласковый дождь (Л. Бонфа, обр. В. Садыкова); 4. Мой дворик (музыка и сл. В. Резникова); 5. Романс из телефильма «Дни Турбиных» (В. Баснер — М. Матусовский); 6. Без меня (Р. Паулс — И. Резник); 7. Зачем (П. Теодорович — В. Дагуров); 8. Голубка (С. Ирадьер, обр. Б. Фрумкина); 9. Любил тебя (К. Брейтбург — С. Кирсанов); 10. Аист на крыше (Д. Тухманов — А. Поперечный). Группа «Диалог» (9), Валерий Леонтьев (2), ансамбль «Мелодия» (3, 8), Алла Пугачева (1, 6), София Ротару (10), Роза Рымбаева (4), Людмила Сенчина (5), Ион Суручану (7)

C60 23887 008

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕЛТАЙП. Комарово (И. Николаев — М. Танич) — Игорь Скляр; Белая дверь, из к/ф «Сезон чудес» (Ю. Чернавский — Л. Дербенев) — Алла Пугачева; Ожидание любви (В. Матецкий — М. Танич) — Катя Семенова и Алексей Глызин; Голос (В. Кузьмин — Т. Артемьева) — Владимир Кузьмин; Наша эра (Appo Domini), из телефильма «Танцевальное похищение» (Р. Паулс — Н. Зиновьев) — Валерий Леонтьев; Кленовый лист, из телефильма «Маленькое одолжение» (М. Дунаевский — Л. Дербенев) — Николай Караченцов; Мальчик с девочкой дружил (И. Корнелиус — С. Михалков) — Альберт Асадуллин; Костер, из к/ф «Душа» (музыка и сл. А. Макаревича) — София Ротару; Сеньорита Грация (П. Теодорович — В. Дагуров) — Ион Суручану; Секундомер (И. Николаев — М. Танич) — Тынис Мяги

C60 24013 005

«ОСЕННИЕ РИТМЫ-85» (С концертов Ленинградского джазового фестиваля 13 — 17 ноября 1985 г.). Первая пластинка: Без перерыва (Т. Монк). Телди-жаба (Н. Хефти) — джаз-орк. Ростовского училища искусств, худ. рук. Ким Назаретов; Воспоминание о Джорджии (Х. Кармайкл), Соленные орешки (Д. Гиллеспи) — квинтет Михаила Левина; Красные розы для грустной леди (С. Таппер) — трио Валерия Мысовского; Милая Сью (В. Янг) — квартет «Ретро», рук. Зигурд Резевский; Ты — это все (Дж. Керри) — трио Вячеслава Назарова; Летнее знакомство (М. Легран) — ансамбль Игоря Бутмана. Записи из концертного зала Дома культуры им. Каприанова

C60 24015 002

«ОСЕННИЕ РИТМЫ-85» (С концертов Ленинградского джазового фестиваля 13 — 17 ноября 1985 г.). Вторая пластинка: Из джазовой симфонии (Н. Левиновский) — Песнь увядающих цветов (IV часть), Прогулка в приятной компании (V часть) — джаз-ансамбль «Аллего», рук. Николай Левиновский; 2 + 2, фрагмент композиции (П. Вишняускас) — Пятрас Вишняускас (сопрано-саксофон,

баритон-саксофон), Гедиминас Лауричавичюс (ударные); **Диалоги**, фрагмент композиции (В. Чекасин) — Владимир Чекасин (сопрано-саксофон, клавишные), Олег Молоко-едов (клавишные). Записи из концертного зала Дома культуры им. Капранова

C60 24017 004

«ОСЕННИЕ РИТМЫ-85» (С концертов Ленинградского джазового фестиваля 13—17 ноября 1985 г.). Третья пластинка: **Народная мелодия**, **Токката** (А. Карта-ляна) — трио Арташеса Карталяна; **Моя собственная пе-чаль** (А. Кондаков), **Чарующий ритм** (Дж. Гершвин) — джаз-ансамбль Петрозаводского музыкального училища им. Раутио, рук. Андрей Кондаков; **Самба** (Д. Гиллеспей) — квартет Огара Маградзе; **Нежно** (У. Гросс) — Огар Ма-градзе (ф-но), Огар Саганелидзе (контрабас); **Кузя** (В. Воронцовский) — Владимир Габай (клавишные), Владимир Воронцовский (бас-гитара); **Осень** (В. Зуйков) — ансамбль п/у Валерия Зуйкова. Записи из концертного зала Дома культуры им. Капранова

M60 47149 004

ПАМЯТИ КЛАВДИИ ШУЛЬЖЕНКО (1). «О любви не говори»: 1. **Силуэт** (обр. Ю. Мейтуса — Е. Брейтин-гам); 2. **Песня о юге** (Ю. Петербургский — А. Галла); 3. **Мы оба молоды** (обр. М. Корики — М. Карелина); 4. **Че-лита** (обр. М. Феркельмана — Н. Лабковский); 5. **Девуш-ка, прощай** (С. Тартаковский — Н. Лабковский); 6. **Пиши, мой друг** (М. Табачников — Г. Эль-Регистан); 7. **О любви не говори** (М. Феркельман — Н. Лабковский); 8. **Мама** (М. Табачников — Г. Гридов); 9. **Курносый** (Б. Фомин — И. Финк); 10. **Давай закурим** (М. Табачников — И. Френ-кель); 11. **Мы из Одессы моряки** (Ю. Милютин — В. Гу-сев); 12. **Моя тень** (А. Тимофеев — А. Жерве, В. Крахт); 13. **Не скрывай** (Ю. Милютин — В. Лебедев-Кумач); 14. **Курьер за счастьем** (Б. Фомин — Д. Долев, Ю. Данцигер); 15. **Срочный поцелуй** (А. Островский — Ю. Цейтлин). Ми-хаил Корик — ф-но (1—3), джаз-оркестры п/у Якова Скоморовского (4—6), Алексея Семенова (7—15). Запи-си 1936 — 1945 гг.

M60 47151 002

ПАМЯТИ КЛАВДИИ ШУЛЬЖЕНКО (2). «Верность»: 1. **Любимая песенка** (А. Цфасман — Н. Лабковский); 2. **Голубка** (С. Ирадьер — русский текст С. Болотина); 3. **Верность** (А. Г. Новиков — В. Харитонов); 4. **Лирические припевки** (Я. Рассин — А. Прокофьев); 5. **Малыш** (З. Ле-вина — О. Фадеева); 6. **Черноморская песня** (Н. Богослов-ский — С. Михалков); 7. **Сибирский вечер** (М. Фрадкин — Н. Грибачев); 8. **Мой старый парк** (А. Островский — В. Бахнов, Я. Костюковский); 9. **Ожидание** (музыка и сл. М. Фрадкина); 10. **Поверь** (О. Фельцман — Л. Некрасова); 11. **Все проходит** (А. Рязанов — Н. Коваль); 12. **Лунной тропой** (А. Островский — Г. Регистан); 13. **Первая встре-ча** (К. Альмаран — Ю. Цейтлин); 14. **Что такое любовь** (А. Долуханян — М. Лисянский); 15. **Баллада о дружбе** (Т. Маркова — Л. Ошанин); 16. **Крутится, вертится** (Т. Маркова — И. Кашежева). Борис Мандрус — ф-но (2—7), Александр Цфасман — ф-но (1), инстр. ансамбль (8—11, 13, 14), оркестры п/у Николая Минха (12), Арнольда Норченко (15, 16). Записи 1945 — 1969 гг.

M60 47153 007

ПАМЯТИ КЛАВДИИ ШУЛЬЖЕНКО (3). «Только один день» (фонограмма телефильма «Вас приглашает Клавдия Шульженко»; автор сценария Г. Скороходов, ре-жиссер С. Журавлев). Рассказывает и поет Клавдия Шульженко: **Былое увлечение** (музыка и сл. О. Строка); **Записка** (Н. Бродский — П. Герман); **Встречи** (И. Жак — А. Волков); **Синий платочек** (Ю. Петербургский — М. Мак-симов); **Звезды**, **Молчание** (И. Дунаевский — М. Матусов-ский); **Руки** (И. Жак — В. Лебедев-Кумач); **Приходи по-скорей** (Б. Фомин — И. Финк); **Три вальса**, **Русая голов-ка** (А. Цфасман — В. Драгунский); **Старинный вальс** (З. Левина — Л. Глазкова); **Немножко о себе** (Е. Жарков-ский — Д. Седых). В фильме принимают участие: пианист Борис Мандрус, дирижер Геннадий Парасоль, звукоре-жиссер Петр Кондрашин; фортепианные интерлюдии Да-вида Ашкенази

C60 23883 009 (45 оборотов в минуту)

ПУЛЬС 3 (из серии «Спорт и музыка»). Ансамбль «Арсенал», худ. рук. Алексей Козлов. **Эстафета**; **Рондо**; **Праздник**; **Пульс улицы**; **Фоторобот**; **Былина**; **Манипуля-тор**; **Электронная шарманка**. Композиции и аранжировки А. Козлова

C62 23831 008 (45 оборотов в минуту)

Наша эра (Аппо Domini), из телефильма «Таинственное

похищение» (Р. Паулс — Н. Зиновьев) — Валерий Леонть-ев; **Ожидание любви** (В. Матеевский — М. Танич) — Катя Семенова и Алексей Глызин

C62 23751 005 (45 оборотов в минуту)

Песенка Змея Горыныча (из к/ф «Сезон чудес» (Ю. Чер-навский — Л. Дербенев); **Люблю** (В. Радзигонтовский — Л. Галковская) — Маргарита Виллане и Оярс Гринбергс

МУЗЫКА ДЛЯ ДУХОВОГО ОРКЕСТРА

C60 23907 002

ГОС. ДУХОВОЙ ОРКЕСТР РСФСР, дирижер Николай Сергеев. Произведения З. Бийкина (1913 — 1985): **Марш мира**; **Лирическая пьеса для тромбона** — солист Анатолий Скобелев; **Покорителям космоса**, марш; **Раздумье** — со-лист Товмас Геворкян (саксофон-альт); **На страже Роди-ны**, марш; **Праздник дружбы**, увертюра; **На празднике**; **Концертная пьеса для двух корнетов** — солисты Виктор Денисов и Виктор Селезнев; **В парадном строю**, марш

C60 23899 009

СТУДЕНЧЕСКИЙ ДУХОВОЙ ОРКЕСТР РИЖСКОГО ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА им. А. ПЕЛЬШЕ, дирижер Херманис Эглитис. «Ликующие звуки»: **Марш** (Л. ван Бетховен); **Победа** (А. Карастоянов, обр. В. Бухарова); **Привет друзьям** (Я. Озолиньш); **Четвертое апреля** (Ш. Тамаша, обр. В. Бухарова); **Столичный марш** (В. Рунов); **Праздничный марш** (Б. Дварионас); **Ликую-щие звуки** (Э. Уэбел); **Триумф победителей** (старинный марш); **Походный марш** (А. Вишневецкий); **Ларида** (М. Хемпель); **Походный марш войск** (И. Еремия); **В погра-ничной крепости** (Э. Шустер); **Егерский марш** (старин-ный марш); **Кастальдо-марш** (Р. Новачек)

УЧЕБНЫЕ ЗАПИСИ

ГОЛОСА ИСТОРИИ ЖИВЫЕ. Инсценированные расска-зы по истории древнего мира (для общеобразовательных школ). Составители Н. Аппарович, Д. Полтораки

C70 23985 000

Первая пластинка: **Приключения первобытного мальчика** (по книге Э. д'Эрвилли «Приключения доистори-ческого мальчика»); **В Древнем Египте** (инсценировка Р. Рубинштейн). Артисты московских театров; режиссеры Н. Корженевская, Е. Резникова

C70 23987 005

Вторая пластинка: **В стране пирамид**, **Законы Хам-мурапи** (инсценировки Р. Рубинштейн). Артисты москов-ских театров; режиссер Е. Резникова

C70 23989 009

Третья пластинка: **Вперед, сыны Эллады** (инсцени-ровка О. Сурикова); **Из рассказа Одиссея** (из поэмы Го-мера «Одиссея», перевод В. Жуковского, пересказ А. За-вадье). Артисты московских театров; режиссер Е. Резни-кова

C70 23991 008

Четвертая пластинка: **Восстание Спартака**, по книге В. Яна «Спартак». **Прогулка по Риму** (инсцениров-ки Е. Резниковой). Артисты московских театров; режиссер Е. Резникова

M70 47261 006 (8 пластинок)

ФОНОХРЕСТОМАТИЯ К ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ «МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬ-ТУРА» ДЛЯ VIII КЛАССА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ. Второе полугодие

M72 47193 000 (9 пластинок)

ЗВУКОВОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К УЧЕБНОМУ КОМПЛЕК-СУ ПО НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ VIII КЛАССА ОБ-ЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ. Автор И. Бим

M70 47341 009 (3 пластинок)

ЛИНГАФОННЫЙ КУРС АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ IV КЛАССА ГРУЗИНСКИХ ШКОЛ. Составитель Н. Ша-тиришвили

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК ДЛЯ IV КЛАССА ЛАТЫШСКИХ ШКОЛ (3 пластинки). Составитель Б. Кривмане

M72 47279 006

Первая пластинка (уроки 1 — 11)

M72 47281 004

Вторая пластинка (уроки 12 — 21)

M72 47283 009

Третья пластинка (уроки 22 — 31)
СОВРЕМЕННАЯ ПОЭЗИЯ (ДЛЯ ЛАТЫШСКИХ ШКОЛ). Составитель И. Грина

M70 47227 004

Первая часть (для XI класса)

M70 47229 009

Вторая часть (для VIII класса)

ОВЛАДЕЕМ ПРАВИЛЬНОЙ ИНТОНАЦИЕЙ. Упражнения по грузинскому языку для I — III классов грузинских школ. Составитель Л. Ченшвили

M72 47167 001 (2 пластинки)

I класс

M72 47163 000 (2 пластинки)

II класс

M72 47171 002 (2 пластинки)

III класс

M72 47301 009 (12 пластинок)

ЗВУКОВОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К УЧЕБНИКУ РУССКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ III КЛАССА ТАТАРСКИХ ШКОЛ. Автор Н. Хасанов

M72 47175 001 (4 пластинки)

ФОНОХРЕСТОМАТИЯ К УРОКАМ ЧТЕНИЯ НА УДМУРТСКОМ ЯЗЫКЕ ДЛЯ III КЛАССА УДМУРТСКИХ ШКОЛ. Составитель А. Журавлева

НОМЕРНОЙ УКАЗАТЕЛЬ

ЦИФРОВЫЕ ЗАПИСИ

- A10 00173 004 Гайдн, Мендельсон: Концерты для скрипки и ф-но с оркестром (И. Ойстрах, Н. Зерцалова) — 2
A20 00175 000 Академ. орк. русских нар. INSTR. Гостелерадио СССР: «Красный сарафан» — 4
A10 00177 005 Чайковский: Концерт для скрипки с оркестром (О. Каган) — 3

СТЕРЕОФОНИЧЕСКИЕ ЗАПИСИ

- C60 23591 004 «Идем дорогой Ленина» (пионерские песни) — 8
C60 23593 009 «Дарите радость людям» (пионерские песни) — 8
C60 23595 003 «Родная песенка» (пионерские песни) — 9
C60 23597 008 «Мы — октябрята» (песни) — 8
C10 23701 009 «Я и мама»... «О любви»... «А потом»... (страницы камерной музыки композиторов) — 3
C60 23703 002 Поэт Э. Челидзе — 11
C60 23705 007 Группа «Краяны»: «Что тебе подарить» — 10
C30 23707 006 А. Гайсин (баян): Золотарев, Лист, Глинка и др. — 6
C60 23709 006 Оркестр О. Лундстрема: «В стиле свинг» — 10
C50 23711 002 Стернпневский: Музыкальная сказка «Волшебное огниво» (2 пластинки) — 8
C10 23715 004 Симфоническая музыка композиторов Северной Осетии — 3
C60 23717 008 Трио «Меридиан»: «В минуты музыки» — 10
C10 23719 003 «Дирижирует Евгений Мравинский»: Моцарт, Прокофьев — 3
C10 23721 001 В. Тонха (виолончель): Стравинский, Чайковский, Глазунов — 4
C60 23723 005 Поэт Н. Терулова (на татарском яз.) — 7
C52 23725 003 «Сказки народов мира»: сказка индейцев племени дакота «Какмышь обрела новое имя» — 9
C52 23727 008 «Сказки народов мира»: словацкая сказка «Веселая скрипка» — 9
C10 23729 003 Музыка грузинских композиторов — 6
C60 23731 007 «Ласковый дождь» (Для вас, женщины!) — 11
C60 23733 001 «Мы на огненных мчались конях» (пионерские песни) — 8
C60 23735 006 «Когда мои друзья со мной» (песни для детей) — 8
C60 23737 000 «Пионерское звонкое лето» (пионерские песни) — 8
C60 23739 005 «Нам мир завещано беречь» (пионерские песни) — 8
C60 23741 003 «Пионеры — пионерия» (пионерские песни) — 9
C60 23743 008 «Эта песня с тобою рядом» (пионерские песни) — 9
C62 23751 005 «Песенка Змея Горыныча» (М. Боярский), «Люблю» (М. Вилцане и О. Гринбергс) — 12
C60 23753 004 «Дискотек 16» (А): поэт М. Боярский — 11
C60 23755 009 «Дискотек 16» (Б): поэт В. Леонтьев — 11
C10 23757 004 «Концерт в Сан-Суси»: сонаты К. Ф. Э. Баха. Бенды, Фридриха II, Кванца — 3
C60 23759 008 Н. Капустин (ф-но) играет свои произведе-

- ния — 10
C30 23761 000 С. Ревазова (гармоника): осетинские мелодии — 7
C10 23763 001 Брукнер: Симфония № 7 (Г. Рождественский), 2 пластинки — 1
C30 23767 004 Ансамбль «Армоника» (Литовская ССР) — 6
C10 23769 005 Грудис: Пьесы для ф-но (Б. Вайнюнайте), Квартет для двух скрипок, альта и виолончели (Вильнюсский квартет) — 2
C10 23771 003 Ванагайте: Камерная музыка, хоры — 1
C62 23773 002 Поэт Н. Султанова (на узбекском яз.) — 5
C50 23775 002 Казахская нар. сказка «Ер Тостик» (на казахском яз.) — 10
C32 23777 006 Ашимбеков: Песни (С. Рахимов), на казахском яз. — 5
C10 23779 001 Петров: Вокально-хореографическая симфония «Пушкин» (дирижер Е. Колобов), 2 пластинки — 3
C60 23783 004 Ансамбль песни и пляски Краснознаменного Закавказского военного округа: «Я вспоминаю» — 4
C32 23785 008 Вокальный ансамбль «Ланчхути» (Грузинская ССР) — 6
C10 23787 003 Хор им. Т. Калнишаша: Кодай, Залитис — 4
C10 23789 008 Рогалев: Моноопера «Жалобная книга» (С. Лейферкус); Банщиков: «Опера о том, как поссорились Иван Иванович с Иваном Никифоровичем» — 3
C10 23791 006 Метнер: Романсы (К. Плужников) — 2
C60 23801 003 Поют З. Сахабиева, Х. Бигичев: «Спасибо тебе...» (на татарском яз.) — 7
C30 23803 002 Исмагилов: Вокальная музыка (на башкирском яз.) — 6
C10 23805 003 Моцарт: Концерты № 1 и 2 для флейты с оркестром (В. Рябченко) — 2
C10 23807 008 Римский-Корсаков: Опера «Сказание о невидимом граде Китеже и деде Февронии» (4 пластинки) — 3
C10 23815 006 Вайнштейн: Симфония № 5 для баса и камерного оркестра (В. Ситников, дирижер С. Ганиев) — 1
C10 23819 009 Брукнер: Симфония № 8 (Г. Рождественский), 2 пластинки — 1
C62 23827 005 Трио «Патрин»: цыганские песни — 10
C10 23829 005 Арапов: Соната для валторны и ф-но (В. Буяновский, О. Малов), Соната № 2 для ф-но (Г. Соколов). Симфония № 5 (А. Дмитриев) — 1
C62 23831 008 «Наша эра» (В. Леонтьев), «Ожидание любви» (К. Семенова и А. Глызин) — 12
C10 23833 008 «Оркестровый аккомпанемент»: концерты для ф-но с оркестром Гайдна (ре мажор) и Моцарта (№ 23), из серии «—1» — 3
C20 23835 004 Поэт Л. Зыкина: «Ты воспой в саду, соловейко» — 5
C10 23837 007 Прокофьев, Шостакович: Сонаты для виолончели и ф-но (Е. Альтман, М. Воскресенский) — 3
C10 23839 001 Нурымов: Камерные произведения — 3
C10 23841 004 «Песня о моем народе» (творческий портрет композитора Б. Жуманиязова) — 2

- C40 23843 003 «Сделка», сцены Фауста и Мефистофеля из трагедии Гёте «Фауст» (М. Козаков, З. Гердт) — 7
- C32 23845 008 Поэт А. Толмасов: «Тайна сердца» — 5
- C20 23847 005 В. Дубровская поет русские нар. песни — 4
- C10 23851 006 Лемба: Концерты № 1 и 2 для ф-но с оркестром (М. Рейманн) — 2
- C10 23853 000 Э. Пяркумайге (ф-но): Рахманинов, Брамс, Баркаускас — 4
- C60 23855 004 Поэт С. Врайт (на эстонском яз.) — 10
- C10 23857 007 Тамберг: Концерт для скрипки с оркестром (И. Бочкова), оратория «Атогес» (П. Лиле) — 3
- C10 23859 004 Гурилев: Романсы (К. Плужников) — 2
- C60 23861 001 Петров: «Голубые города» (песни) — 11
- C32 23863 006 Б. Туляганов поет песни Исмаилова (на узбекском яз.) — 5
- C32 23865 000 И. Буранов поет узбекские песни — 5
- C10 23869 000 Азербайджанский гос. камерный орк. им. Караева: азербайджанская музыка — 4
- C10 23871 009 Камерный хор общества Азербайджана: азербайджанская музыка — 6
- C10 23873 003 К. Хачатурян: Симфония № 3 (В. Синявский), Концерт для виолончели с оркестром (В. Сараджан) — 3
- C10 23875 008 Арии и сцены из оперетт в исполнении солистов Большого театра СССР — 4
- C10 23877 002 А. Любимов (клавесин): Бах — 1
- C52 23879 005 Детский хор «Эллерхейн» (Эстонская ССР) — 10
- C60 23881 004 Р. Раннап (ф-но): сольные импровизации — 11
- C60 23883 009 «Пульс 3»: ансамбль «Арсенал» — 12
- C60 23885 003 Паулс: «Рядом со старой песней», эстрадные песни — 11
- C60 23887 008 «Музыкальный телетайп» (эстрадные песни) — 11
- C10 23889 003 Моцарт: Концерт № 1 и Andante для флейты с оркестром (И. Лозбень) — 3
- C10 23891 001 Гринг: Концерт для ф-но с оркестром, «Слоты» (В. Мержанов) — 2
- C10 23893 006 Прокофьев: Концерт № 2 для ф-но с оркестром (В. Постникова) — 3
- C62 23895 005 Абдраимов: Песни (на киргизском яз.) — 6
- C52 23897 008 Поэт К. Сыздыкова: «Счастливое детство» (на казахском яз.) — 9
- C60 23899 009 Студенческий духовой орк. Рижского политехнического института: «Ликующие звуки» — 12
- C60 23901 009 Московский камерный джаз-ансамбль «Каданс»: «Какая снежная весна» — 10
- C20 23903 006 Ю. Марусин (тенор): русские и неаполитанские песни и романсы — 5
- C40 23905 004 Хлебников: «И войско песен поведет...» (стихи, фрагменты поэм, проза), читает В. Персик — 7
- C60 23907 002 Гос. духовой орк. СССР играет произведения Бинкина — 12
- C60 23909 007 Инстр. группа «Арго» (Литовская ССР) — 10
- C60 23911 005 Камерно-инстр. ансамбль «Горизонт»: «Летний город» — 10
- C52 23913 003 «Сказки народов мира»: бразильская сказка «Ловкач и Хитрец» — 9
- C52 23915 008 «Сказки народов мира»: итальянская сказка «Сны Гуальтьеро» — 9
- C52 23917 002 «Сказки народов мира»: бирманская сказка «Почему поссорились кошка с собакой» — 9
- C52 23919 007 «Сказки народов мира»: индонезийская сказка «Кольцо» — 9
- C60 23921 001 Таривердиев: «Сонеты Шекспира» (А. Ефремов) — 11
- C10 23923 007 И. Комаров (ф-но): Куперен, Рамо, Скарлатти, Моцарт, Шопен — 4
- C60 23925 000 Поэт Л. Долина: «Затяжной прыжок» — 10
- C10 23929 000 Е. Серкебаев (баритон): Чайковский, д'Арделло, Тальяферри и др. — 4
- C10 23931 000 Е. Серкебаев (баритон): казахские и татарские песни — 6
- C30 23933 007 А. Исмаилов (гиджак): «Тюльпан» (узбекские мелодии) — 5
- C60 23935 007 «Незабытая песня» (А. Днишев поет песни Блантера) — 4
- C60 23937 001 «У меня все тот же адрес» (песни на стихи Долматовского) — 5
- C10 23949 003 У. Гаджибеков: Опера «Лейли и Меджнун» (на азербайджанском яз.), 3 пластинки — 2
- C10 23955 000 Глинка: Квартет для двух скрипок, альты и виолончели ре мажор (квартет Академ. симф. оркестра Ленинградской гос. филармонии) — 2
- C20 23957 007 «Сельский танцевальный вечер» (русский оркестр популярной музыки п/у В. Петрова) — 5
- C10 23959 002 Бетховен: Квартет № 12 для двух скрипок, альты и виолончели (Гос. квартет Грузии) — 1
- C10 23961 008 Д. Джитава (сопрано): Моцарт, Шуберт, Глинка, Рахманинов — 4
- C10 23963 002 Мусоргский: «Картинки с выставки» для ф-но (Р. Касимов) — 3
- C10 23965 007 Новосибирское трио: произведения новосибирских композиторов Иванова, Шибанова, Хейфеца — 4
- C10 23967 001 О. Эрдели (арфа): Крейслер, Бетховен, Бокса и др. — 4
- C52 23969 009 «Сказки народов мира»: японская сказка «Золотое веретено» — 9
- C10 23971 004 Бетховен: Трио № 7 для ф-но, скрипки и виолончели (трио Ленинградской гос. филармонии) — 1
- C52 23973 001 «Сказки народов мира»: итальянская сказка «Похлебка из камней» — 9
- C52 23975 006 «Сказки народов мира»: индонезийская сказка «Обезьяна и Черепаха» — 9
- C52 23977 000 «Сказки народов мира»: бразильская сказка «Охотник и его добыча» — 9
- C52 23979 005 «Сказки народов мира»: индийская сказка «Крокодила охота» — 9
- C52 23981 003 «Сказки народов мира»: польская сказка «Милостивая сестра» — 9
- C10 23983 005 Габели: Симфония № 1, поэма «Антифоны» (Д. Китаенко), пьесы для флейты и клавесина, для флейты и ф-но (А. Корнеев, И. Шнитке) — 2
- C70 23985 000 «Голоса истории живые», инсценированные рассказы по истории древнего мира для общеобразовательных школ (первая пластинка: «Приключения первобытного мальчика», «В древнем Египте») — 12
- C70 23987 005 То же (вторая пластинка: «В стране пирамид», «Законы Хаммурапи») — 12
- C70 23989 009 То же (третья пластинка: «Вперед, сыны Элады», «Из рассказа Одиссея») — 12
- C70 23991 008 То же (четвертая пластинка: «Восстание Спартака», «Прогулка по Риму») — 12
- C60 23993 005 «Нам дорог мир» (песни советских композиторов), 2 пластинки — 5
- C20 23997 002 Играет А. Соболев (малая, альтовая и басовая домры, балалайка-контрабас) — 5
- C10 23999 005 Мендельсон, Брух: Концерты для скрипки с оркестром (А. Корсаков) — 2
- C10 24001 005 Бах: Сюиты № 1 и 2 для виолончели соло (И. Монигетти) — 1
- C60 24003 009 Поэт Т. Циклаури — 11
- C50 24005 001 Тримова: Сказки — 9
- C60 24007 008 Поэт И. Суручану: «Одну только песню пою» (на молдавском яз.) — 11
- C10 24009 003 Брамс: Концерт № 1 для ф-но с оркестром (К. Аррау) — 1
- C10 24011 001 Брамс: Концерт № 2 для ф-но с оркестром (К. Аррау) — 1
- C60 24013 005 «Осенние ритмы-85» (с концертов Ленинградского джазового фестиваля), первая пластинка — 11
- C60 24015 002 То же, вторая пластинка — 11
- C60 24017 004 То же, третья пластинка — 12
- C10 24019 000 Паганини: Капризы № 1 — 13 для скрипки соло (С. Стадлер) — 3
- C10 24021 008 Паганини: Капризы № 14 — 24 для скрипки соло, Интродукция и вариации на тему из оперы Паиззелло «Прекрасная мельничиха» (С. Стадлер) — 3
- C30 24023 006 «Дэстгах» (азербайджанские мугамы), первая пластинка — 6
- C30 24025 000 То же, вторая пластинка — 6
- C30 24027 005 То же, третья пластинка — 6
- C10 24031 004 Васкс: «Книга для виолончели» (М. Пределе),

- «Musica dolorosa» (Т. Лифшиц), «Пейзаж с птицами», «Повествование» (В. Синайский) — 2
- C30 24033 022 Орк. нар. INSTR. Гостелерадио Азербайджана — 6
- C32 24035 002 Ж. Рахимова поет казахские песни — 5
- C60 24037 007 «Рождение песни» (фрагменты Праздника песни Эстонской ССР 1985 г.) — 6
- C52 24039 005 «Сказки народов мира»: итальянская сказка «Массаро Правда» — 9
- C40 24041 006 Барбюс: «Нежность», композиция по рассказу (Г. Пашкова) — 7
- C62 24043 008 Джазовый квинтет У. Латтикаса (Эстонская ССР) — 10
- C10 24045 009 Красотов, Троцюк: Концерты-симфонии для трубы с оркестром (Т. Докшицер) — 2
- C60 24047 003 Б. Александров: «Да здравствует наша держава», песни (Краснознаменный ансамбль), 2 пластинки — 5

МОНОФОНИЧЕСКИЕ ЗАПИСИ

- M50 47145 003 Драгунский: «Денискины рассказы» (читает автор) — 9
- M40 47147 006 «Снова слышу голос твой...» (Н. Мордвинов исполняет старинные романсы и песни из спектаклей) — 7
- M60 47149 004 «Памяти Клавдии Шульженко» (первая пластинка — «О любви не говори») — 12
- M60 47151 002 То же (вторая пластинка — «Верность») — 12
- M60 47153 007 То же (третья пластинка — «Только один день») — 12
- M60 47155 001 Поэт Робертино Лоретти: «Душа и сердце» — 10
- M40 47157 002 Ахмадулина: «Стихотворения — чудный театр», стихотворения (читает автор) — 7
- M52 47159 004 Казахские сказки (на казахском яз.) — 10
- M10 47161 006 «Дирижер Юджин Орманди»: Брамс — Симфония № 1 — 2
- M72 47163 000 «Овладеем правильной интонацией», упражнения по грузинскому языку для грузинских школ (II класс), 2 пластинки — 13
- M72 47167 001 То же (I класс), 2 пластинки — 13
- M72 47171 002 То же (III класс), 2 пластинки — 13
- M72 47175 001 Фонохрестоматия к урокам чтения на удмуртском языке для III класса удмуртских школ (4 пластинки) — 13
- M10 47183 007 «Дирижер Юджин Орманди»: Мусоргский, Дебюсси — 2
- M00 47185 005 «Ленин в Праге» — 1
- M60 47187 005 Поэт Б. Закиров (первая пластинка) — 10
- M60 47189 003 То же (вторая пластинка) — 10
- M40 47191 004 Арипов: «Мечта прожитых лет», стихотворения (на узбекском яз.), читает автор — 8
- M72 47193 000 Звуковое приложение к учебному комплексу по немецкому языку для VII класса общеобразовательных школ (9 пластинок) — 12
- M52 47211 006 Узбекская нар. сказка «Кенджа батыр» (на узбекском яз.) — 10

- M40 47213 003 «Из сокровищницы литовской литературы»: стихотворения Страздаса и Ширвиса (на литовском яз.) — 7
- M40 47215 008 Нерис: Лирика военных лет (на литовском яз.) — 7
- M10 47217 007 Цинцадзе: Квартет № 3 для двух скрипок, альты и виолончели, Сюита на темы нар. песен и танцев (Гос. квартет Грузии) — 3
- M10 47219 001 Верстовский: Фрагменты оперы «Аскольдова могила» — 2
- M00 47223 002 «Основные направления реформы общеобразовательной и профессиональной школы» (выпуск 5) — 1
- M00 47225 007 «Семья как коллектив» (лекция академика А. Петровского) — 1
- M70 47227 004 «Современная поэзия» (для латышских школ), первая часть: для XI класса — 13
- M70 47229 009 То же, вторая часть: для VIII класса — 13
- M70 47261 006 Фонохрестоматия к экспериментальной программе «Мировая художественная культура» для VIII класса общеобразовательных школ (второе полугодие), 8 пластинок — 12
- M50 47277 002 Родари: «Планета новогодних елок» (инсценировка) — 9
- M72 47279 006 Английский язык для IV класса латышских школ (первая пластинка) — 13
- M72 47281 004 То же (вторая пластинка) — 13
- M72 47283 009 То же (третья пластинка) — 13
- M00 47285 005 «Славный путь Ленинского комсомола» (выпуск 4) — 1
- M10 47287 001 С. Рихтер (ф-но): Лист — 4
- M10 47289 006 Россини: Опера «Севильский цирюльник» (на итальянском яз.), 3 пластинки — 3
- M10 47295 003 Верди: Фрагменты оперы «Аида» (на немецком яз.), 2 пластинки — 2
- M40 47299 008 «Голоса писателей Советской Эстонии» (третья пластинка), на эстонском яз. — 8
- M72 47301 009 Звуковое приложение к учебнику русского языка для III класса татарских школ (12 пластинок) — 8
- M40 47325 008 «Из музыкального наследия узбекского народа»: яллади, созанда, халфа (2 пластинки) — 5
- M00 47329 001 «Ленин в Польше» — 1
- M30 47331 005 Б. Мансуров (тар): азербайджанские мугамы (первая пластинка) — 6
- M30 47333 001 То же (вторая пластинка) — 6
- M10 47335 000 Дворжак: «Цыганские мелодии» (В. Людвиг), Моравские дуэты (Х. Шеппан, М. Фукс, М. Клозе) — 2
- M40 47337 000 Тушнова, Петровых: Стихотворения — 7
- M40 47339 005 Чехов: «Галерея шарлатанов» (сатирические рассказы) — 7
- M70 47341 009 Лингафонный курс английского языка для IV класса грузинских школ (3 пластинки) — 12
- M30 47347 005 С. Бекмуратов (кыяк) играет свои мелодии (Киргизская ССР) — 6

ВНИМАНИЕ! В информационном списке для заказов на IV квартал 1986 г. следует исправить опечатки:

Стр.	Колонка	Строка	Напечатано	Следует читать
5	правая	31	C30 23677 003	C30 23677 005
8	левая	26	C30 23357 003	C30 23357 006
13	левая	46 снизу	C30 23357 003	C30 23357 006
13	правая	22 снизу	C62 23461 003	C62 23461 005

Грампластинки с номерами, отмеченными звездочкой (*), распространяются только в СССР; с номерами, отмеченными двумя звездочками (**) — в СССР и социалистических странах.

ИНФОРМАЦИОННЫЙ СПИСОК НОВЫХ ГРАМПЛАСТИНОК

ИЗДАТЕЛЬ ВСЕСОЮЗНАЯ СТУДИЯ ГРАМЗАПИСИ

Москва, ул. Станкевича, 8.

Бесплатно.

Тип. «Гудок».

Сдано в набор 9.VI-86 г.

Подписано к печати 6.VIII-86 г.

Зак. 1339.

Тираж 25000 экз.