



ВСЕСОЮЗНАЯ ФИРМА ГРАМПЛАСТИНОК • МЕЛОДИЯ •

ПОДПИСНЫЕ
ИЗДАНИЯ
ГРАМПЛАСТИНОК
на
1970
год

ВСЕСОЮЗНАЯ ФИРМА ГРАМПЛАСТИНОК
«МЕЛОДИЯ»

ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ
ГРАМПЛАСТИНОК
на 1970 год

ВСЕСОЮЗНАЯ СТУДИЯ ГРАМЗАПИСИ
Москва — 1970

ЛЕНИНИАНА В ГРАМЗАПИСИ

Всесоюзная фирма грампластинок «Мелодия» с 1 июня 1970 года проводит очередную подписку на грампластинки.

Подписка принимается повсеместно домами грампластинок фирмы «Мелодия», а также специализированными магазинами и отделениями, торгующими грампластинками, по указанию местных органов торговли.

Для оформления в магазинах заказа подписчик заполняет почтовую открытку с указанием своего адреса (и телефона) и на обратной стороне открытки указывает название грам-пластинки или комплекта.

Выдача грампластинок подписчикам производится по месту приема подписки по мере их поступления в магазины, начиная с августа 1970 года.

Грампластинки хранятся в магазинах в течение месяца после уведомления подписчика о готовности заказа.

В городах и населенных пунктах, где подписка на грам-пластинки в магазинах не организована, желающие могут оформить подписку через Апрельевскую базу Посылторга Министерства торговли РСФСР (г. Апрельевка, Моск. обл., ул. Ленина, 4).

Для оформления подписки через базу Посылторга подписчик в почтовом отделении заполняет специальный бланк или почтовую открытку и высылает заказ непосредственно в адрес Апрельевской базы Посылторга (вверху бланка Посылторга или письма-открытки делается надпись «Подписка»).

База Посылторга производит высылку населению подписных грампластинок в те же сроки по почте наложенным платежом. В оплату бандероли включается стоимость грампластинок и расходы по их пересылке.

Пожелания и предложения по дальнейшей организации подписки просьба направлять домам грампластинок и фирме «Мелодия».

Всесоюзная фирма грампластинок
«Мелодия»

1970 год — юбилейный. Все человечество отмечает столетие со дня рождения Владимира Ильича Ленина. В подшивке издания включены записанные на пластинку речи В. И. Ленина, фрагменты выступлений иего в мире социалистического государства, и фрагменты выступлений выдающихся деятелей международного коммунистического и рабочего движения. Представляющие историческую ценность, эти фондообразующие хранившиеся в Центральном государственном архиве звукозаписей СССР, реставрированы специалистами Дома звукозаписи и Всесоюзной студии грамзаписи.

РЕЧИ В. И. ЛЕНИНА (записи 1919—1920 гг.). Памяти Председателя Всероссийского Центрального Исполнительного комитета тов. Я. М. Свердлова; III Коммунистический Интернационал; Сообщение о переговорах по радио с Беда Кун; Обращение к Красной Армии; Что такое Советская власть? Как навсегда спасти трудящихся от гнета помещиков и капиталистов; О работе для транспорта; О трудовой дисциплине

СТРАНИЦЫ ЖИЗНИ В. И. ЛЕНИНА. Воспоминания соратников: Н. К. Крушской, Е. М. Ярославского, Е. Д. Стасовой, В. Д. Бонч-Бруевича, Г. М. Кружжановского, М. И. Калининна, Г. К. Орджоникидзе, Ф. Я. Кона. Фрагменты из произведений литературы и искусства

ГОВОРЯТ НАРКОМЫ. Речь В. И. Ленина — Как навсегда спасти трудящихся от гнета помещиков и капиталистов; Фрагменты выступлений народных комиссаров — соратников В. И. Ленина — члена военной коллегии, Н. В. Крыленко; Председателя Военно-революционного комитета в дни Октябрьского вооруженного восстания Н. И. Подвойского; народных комиссаров А. В. Луначарского, А. М. Коллонтай, Л. Б. Красина, А. Г. Шингиря, Д. И. Курского, Н. А. Семашко, Г. И. Петровского

Н. К. КРУПСКАЯ — фрагменты выступлений. Памяти В. И. Ленина (13-я годовщина со дня смерти В. И. Ленина); Женщине равные права крепкую (из выступления 14 февраля 1935 г.); Выразить смену, смену (из выступления 2 февраля 1936 г.); Жизнь стала светлой (из выступления перед избирателями в гор. Серпухове — ноябрь 1937 г.)

М. И. КАЛИНИН — фрагменты выступлений. «О нас будут петь песни» (1919 г.); Из речи на открытии Днепровской гидроэлектростанции (10 октября 1932 г.); Из речи на Красной площади (7 ноября 1933 г.); Из речи на VIII Чрезвычайном съезде Советов (25 ноября 1936 г.); Из речи на встрече с избирателями Кировского и Ленинского районов г. Ленинграда (ноябрь 1937 г.); Из речи на Ленинградском заводе «Севкабель» (1938 г.); Из речи 31 декабря 1943 г.; Из речи при вручении Ленинградского ордена Ленина (27 января 1945 г.)

А. В. ЛУНАЧАРСКИЙ — фрагменты выступлений. Человеческое слово мочуе (30-е годы); Старый и новый театр (из речи, записанной в 1919 г.); Народ сумеет во всей своей массе овладеть знаниями и Мы ценим все ценное в культуре (записи 20-х годов); Развернуть богатую культуру Академии Наук, Из выступления на сессии Академии Наук (записи 1931 г.)

ЗА ЕДИНСТВО ДЕЙСТВИИ И ПРОЛЕТАРСКИЙ ИНТЕРНАЦИОНАЛИЗМ. Пластика, в которой звучат документальные записи, открывающиеся речью В. И. Ленина — III Коммунистический Интернационал. В собрании записей включены фрагменты выступлений выдающихся деятелей международного коммунистического и рабочего движения — Председатели ЦК Коммунистической партии Германии Эриста Тельмана (1886—1944), Президента Германской Демократической республики Вильгельма Пика (1876—1960), одного из основателей Коммунистической партии Германии, члена ЦК КПГ Клары Цеткин (1857—1933), Генерального секретаря Коммунистической партии и председателя Совета Министров Болгарии Георгия Димитрова (1882—1949), одного из видных деятелей Французской коммунистической партии Марселя Кашена (1869—1938), Президента Чехословацкой Республики Клементы Готвальда (1896—1953), Премьер-министра Монгольской Народной Республики Хорлогийна Чойбалсана (1895—1952), Генерального секретаря Коммунистической партии Италии Пальмиро Тольятти (1893—1964), Президента Чехословацкой Республики Антонина Запотского (1884—1957), Председателя исполкома Коммунистической партии Великобритании Гарри Поллита (1890—1960), Генерального секретаря ЦК Французской коммунистической партии Мориса Тореза (1900—1964), Президента Демократической Республики Вьетнам Хо Ши Мина (1890—1969).

ПО ЛЕНИНСКИМ МЕСТАМ — серия из 4 пластинок, в которую входят:

1. Дом-музей В. И. Ленина в Ульяновске

«Одним из истоков формирования личности В. И. Ленина как человека и революционера была обстановка демократической, передовой для своего времени семьи Ульяновых» (Биография В. И. Ленина). В доме на Московской улице (ныне улица Ленина), где семья Ульяновых жила почти семь лет, 7 ноября 1929 года был открыт Дом-музей В. И. Ленина. Он известен и в нашей стране и далеко за ее пределами. Со дня его открытия через залы музея прошло свыше пяти миллионов человек. На материалах музея, его экспозиции рассказывается о симбирском периоде жизни В. И. Ленина, о семье Ульяновых.

2. Ленин в Смоленском

Выдающееся место среди памятных ленинских мест в Ленинграде занимает комната В. И. Ленина и Актный зал в Смоленском. В комнате, где жил Ленин с середины ноября 1917 года до 10 марта 1918 года, в 1927 году организован мемориальный музей. Обстановка почти вся подлинная. На материалах экспозиции рассказывается о многогранной деятельности Ленина по подготовке и проведению Октябрьской социалистической революции. Звучат записи речи В. И. Ленина «Что такое Советская власть?», фрагмент воспоминаний участника исторического Второго Всероссийского съезда Советов А. Андреева.

3. Кабинет и квартира В. И. Ленина в Кремле

Через эти комнаты прошли посланцы более 100 стран мира. Пластика дает представление об обстановке, в которой жил и работал В. И. Ленин. Звучат голоса Владимира Ильича, Надежды Константиновны, Марии Ильиничны. Слушатели приобщаются к атмосфере далеких, но всегда волнующих лет начала строительства социализма в нашей стране. Воспроизводятся любимые музыкальные произведения Ленина.

4. Ленин в Горках

В 35 километрах от Москвы, в живописной местности, на берегу реки Пахры находится Горки Ленинские — место, где с осени 1918 по 1924 год жил, работал, отдыхал Владимир Ильич Ленин. Здесь он готовился к съездам партии и съездам Советов, к конгрессам Коминтерна. В Горках написаны многие труды, доклады, письма, выношены идеи, которые определили политику Коммунистической партии на целую историческую эпоху. В Горках Ленин встречался с друзьями и соратниками, с деятелями международного коммунистического движения, с делегациями трудящихся.

По решению ЦК КПСС и Советского правительства в Горках открыт Дом-музей В. И. Ленина. В этом доме все связано с последними годами жизни и деятельности В. И. Ленина. На пластике звучат фрагменты воспоминаний и музыкальных произведений, которые любит Владимир Ильич.

* *

«ИЗ ПОЭТИЧЕСКОЙ ЛЕНИНИАНЫ» — так называется альбом, состоящий из 3-х пластинок, в которые включены произведения советской и зарубежной поэзии, посвященные Владимиру Ильичу. Литературная композиция Л. П. Прокушева. Читает А. Консовский.

Первая пластинка — **«ГОЛОСУЕТ СЕРДЦЕ»**. В ней представлены стихи поэтов — современников В. И. Ленина — В. Маяковского, А. Блока, С. Есенина, В. Брюсова, Д. Бедного, В. Инбер, Н. Асеева.

На второй пластинке — **«ДУМЫ О ЛЕНИНЕ»** — звучат произведения поэтов наших дней.

Третья пластинка — **«ЗЕМЛЮ ВСЮ ОХВАТЫВАЯ РАЗОМ»** — объединяет произведения о В. И. Ленине, созданные зарубежными поэтами.

25 ЛЕТ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

БОЕВОМУ ПОДВИГУ НАРОДА ПОСВЯЩАЕТСЯ. Звучащие страсти музыкальной летописи. Серия из 5 пластинок.

СОВЕТСКИЕ КОМПОЗИТОРЫ — АРМИИ. Серия из 7 пластинок, в которую входят песни Александра А. В., Александрова Б. А., Блантера М. И., Листова К., Новикова А. Т., Покрасс Дм. и Дан., Соловьева-Седого В. И.

ПЕСНИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ. Популярные и любимые песни, созданные Шостаковичем, Соловьевым-Седым, Дунаевским, Блантером, Новиковым, Мокроусовым, Фрадкиным, Терентьевым, Листовым, Александровым, Захаровым и другими композиторами

* *

Международный конкурс имени П. И. Чайковского признан одним из самых авторитетных музыкальных форумов мира. Раз в четыре года — всенная Москва, столетние любители музыки с горячей симпатией

встречают гостей из многих стран, членов жюри и участников этих музыкальных соревнований. Искусство лучших пианистов, скрипачей, виолончелистов и вокалистов, выступивших на IV Международном конкурсе им. П. И. Чайковского, представлено в подписных изданиях 1970 года.

Обозрение «НА IV МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ им. П. И. ЧАЙКОВСКОГО» — 4 пл.

ЛАУРЕАТЫ IV МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА им. П. И. ЧАЙКОВСКОГО — 8 пл. (лауреаты I и II премий по каждой специальности).

К 200-летию СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Л. БЕТХОВЕНА

В 1970 году все прогрессивное человечество отмечает 200-летие со дня рождения великого немецкого композитора Людвига ван Бетховена. «...Никогда он не был так нов, так необходим, никогда призваны Бетховена не могли раздаться с такой силой, как теперь», — говорил А. В. Луначарский.

ДЕВЯТЬ СИМФОНИИ

Дирижеры Н. Голованов, А. Тосканини, Г. Караян, Э. Клейбер, В. Фуртвенглер, Б. Вальтер.

ВСЕ КВАРТЕТЫ

Квартет имени Бетховена

ВЫДАЮЩИЕСЯ ПРОИЗВЕДЕНИЯ СИМФОНИЧЕСКОЙ И ХОРОВОЙ МУЗЫКИ

С. ПРОКОФЬЕВ. Сюита из оперы «Любовь к трем апельсинам», Четыре портрета и Развязка из оперы «Игроки»

Большой симфонический оркестр Всесоюзного радио. Дирижер Г. Рождественский

Д. ШОСТАКОВИЧ. Симфония № 14

Соллисты и Московский камерный оркестр. Дирижер Р. Баршай

Г. СВИРИДОВ. Третья; Деревянная Русь; Хоры а саррелла

Государственная академическая русская хоровая капелла, художественный руководитель А. Юров; Большой симфонический оркестр Всесоюзного радио, дирижер Г. Рождественский; Соллист А. Масленников

6

Б. ЧАЙКОВСКИЙ. Симфония № 2

Оркестр Московской государственной филармонии. Дирижер К. Кондрашин

А. ГЛАЗУНОВ. Симфония № 5

Государственный симфонический оркестр. Дирижер К. Иванов

А. ЛЯДОВ. Симфонические произведения: Восемь русских народных песен для оркестра, Про старину, Волшебное озеро, Баба-Яга, Кикимора, Из Апокалипсиса, Музыкальная табакерка

Государственный симфонический оркестр. Дирижер Е. Светланов

Н. РИМСКИЙ-КОРСАКОВ. Симфония № 1

Большой симфонический оркестр Всесоюзного радио. Дирижер Б. Хайкин

П. ЧАЙКОВСКИЙ. Симфония № 4

Венский филармонический оркестр. Дирижер В. Фуртвенглер

Концерт № 3 для фортепиано с оркестром

И. Жуков, Большой симфонический оркестр Всесоюзного радио. Дирижер Г. Рождественский

Г. БЕРЛИОЗ. Траурно-триумфальная симфония

Отдельный показательный оркестр Министерства обороны СССР. Дирижер Г. Рождественский

И. БРАМС. Симфония № 3

Дирижер Г. Караян

А. БРУКНЕР. Симфония № 6

Дирижер О. Клемперер

Г. МАЛЕР. Симфония № 5

Дирижер Б. Вальтер

НАРОДНАЯ И ХОРОВАЯ МУЗЫКА

Пластики с записями народной и хоровой музыки помимо их высокого художественного значения дают богатый познавательный материал. Они знакомит с искусством замечательных хоровых и инструментальных коллективов, с произведениями замечательных народных и русской классической музыки, с историей русского народного инструментариума. Некоторые из записей произведены специально экспедициями по сбору и изучению музыкального фольклора.

РУССКИЕ БЫЛИНЫ (2 пл.)

Илья Муромец и Соколынич. Док Степанович. Добрыня и Агеша. Три поэтики Ильи Муромца

Исполняют народные сказители

7

РУССКАЯ КАРУСЕЛЬ

Исполнитель Анатолий Беляев

ПОЮТ И ИГРАЮТ НАРОДНЫЕ ИСПОЛНИТЕЛИ (3 пл.)

1. Село Плеханово Курской обл.

2. Народные песни и причитания в исполнении народных певцов Смоленской, Белгородской, Ивановской, Вологодской областей и Ставропольского края

3. Народные песни донских казаков

Ансамбль донских казаков хутора Мрыковский Ростовской обл.; Вокальный ансамбль ст. Рапшинской Волгоградской обл.; Вокальный ансамбль хутора Ветюгнево Волгоградской обл.; Сводный хор донских казаков ст. Рапшинской и хутора Ветюгнево Волгоградской обл.

ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЧЕСКАЯ РУССКАЯ ХОРОВАЯ КАПЕЛЛА

Художественный руководитель А. Юрлов

С. ТАНЕЕВ. Хоры

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ НАРОДНЫЙ ОРКЕСТР им. Н. ОСИПОВА (2 пл.)

Дирижеры В. Дубровский, В. Гнутов

ОПЕРНАЯ И ВОКАЛЬНАЯ МУЗЫКА

А. БОРОДИН. Князь Игорь

Князь Игорь — И. Петров

Ярославна — Т. Тугаринова

Владимир Игоревич — В. Аглантов

Владимир Галицкий — А. Эйзен

Кончак — А. Ведерников

Кончаковна — Е. Образцова

Соллисты, хор и оркестр Большого театра. Дирижер М. Эрмлер

М. МУСОРГСКИЙ. Сорочинская ярмарка

Черевик — Г. Троицкий

Царяся — Л. Белобрагина

Грицько — А. Усманов

Хивра — А. Клещева

Афанасий Иванович — Ю. Ельников

Соллисты, хор и оркестр Всесоюзного радио. Дирижер Ю. Аранович

В. БЕЛЛИНИ. Пуритане

М. Каллас, Дж. Ди Стефано, Р. Панерраи, Н. Росси-Темени

Дирижер Туллио Серафин

Р. ВАГНЕР. Золото Рейна

Дж. Лондон, Г. Найдлингер, К. Флагстад

Дирижер Георг Шолти

Дж. ВЕРДИ. Макбет

Т. Уоррен, Л. Ризанек, К. Бергонци, Д. Хайнс

Дирижер Эрих Лайндорф

В. А. МОЦАРТ. Волшебная флейта

Л. Вебер, А. Дермота, И. Зеефрид, В. Липп, Э. Кунц

Дирижер Герберт Караян

ИСКУССТВО И. С. КОЗЛОВСКОГО. 4 пластинки включают избранные записи разных лет. И. С. Козловский представлен как выдающийся исполнитель оперной и камерной музыки, народных песен

РОМАНСЫ И ПЕСНИ МУСОРГСКОГО. Антология вокального творчества великого русского композитора в исполнении известных певцов

РЕСТАВРАЦИИ И ПЕРЕПИСИ

Реставрации и переписи продолжают публикацию архивных записей, значащих любителей музыки с искусством выдающихся певцов и инструменталистов.

Антология «ВЫДАЮЩИЕСЯ СКРИПАЧИ ПРОШЛОГО» (Л. Ауэр, И. Иоахим, Я. Кубелик, Н. Блиндер и др.)

ВЫДАЮЩИЕСЯ ПЕВЦЫ ПРОШЛОГО:

Д. СМЕРНОВ

В. ДАМАЕВ

Э. ПИНЦА

Т. СКИПТА

ЛИТЕРАТУРНЫЕ ЗАПИСИ

В. БИЛЛЬ-БЕЛЛОЦЕРКОВСКИЙ. «Штурм». Спектакль театра им. Моссовета

А. И. П. ТУР. «Чрезвычайный посол». Спектакль МХАТ СССР

РУБЕН СИМОНОВ. Творческий портрет

МИХАИЛ УЛЬЯНОВ. Творческий портрет

А. ПУШКИН. «Евгений Онегин» — роман в стихах. Читает Я. Смоленский

ПЛАСТИНКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА

БРЕМЕНСКИЕ МУЗЫКАНТЫ Фантазия В. Ливанова и Ю. Энгина на тему сказки братьев Гримм. Музыка Г. Гладкова. Стихи Ю. Энгина

С. ПРОКОФЬЕВ. Петя и волк. Симфоническая сказка для детей
Дирижер Е. Светланов. Текст читает Н. Сац

В. РУБИН. Три толстяка. Монтая опера. Дирижер С. Богомазова по мотивам сказки Ю. Олеши. Хор и оркестр Московского государственного детского музыкального театра. Дирижер В. Яковлев. Режиссер Натан Санд

ЗОЛОТАЯ АНТИЛОПА. Индийская сказка. Инсценировка Н. Абрамова.
Музыка В. Юровского

Эм. АЛЕКСАНДРОВА, В. ЛЕВШИН. Приключения Нулика. Нулик шалит (I часть). Нулик пропаг (II часть). Нулик находит (III часть). Музыка И. Якушенко. Режиссер В. Иванов. Оркестр п/у Ю. Арановича

УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ

Уроки профессора Г. Г. Нейгауза

Уроки профессора М. Э. Дюпен-Тессейр

Уроки профессора Е. Ф. Гнесиной

Л. БЕТХОВЕН. Соната № 7. Автор текста и исполнитель Б. Кременштейн

Л. БЕТХОВЕН. Соната № 17. Автор текста и исполнитель А. Иохелес

Л. БЕТХОВЕН. Соната № 19. **Д. ШОСТАКОВИЧ.** Прелюдия и фуга, соч. 87 № 1. Автор текста и исполнитель М. Гринберг

В. А. МОЦАРТ. Две сонаты. Автор текста и исполнитель Е. Либерман

С. ПРОКОФЬЕВ. «Детская музыка». Автор текста и исполнитель Н. Свезарова

10

П. ЧАЙКОВСКИЙ. «Времена года». Автор текста и исполнитель В. Тиличеев

Д. ШОСТАКОВИЧ. 24 прелюдии, соч. 34. Автор текста и исполнитель Е. Либерман

Д. БОККЕРИНИ. Рондо; **Э. ГРАНАДОС.** Интермеццо; **Ю. ШАПОРИН.** Скерцо. Автор текста А. Георгиан, исполнитель К. Георгиан

Пресмы для виолончели. Автор текста и исполнитель А. Власов

Штрихи на баяне. Автор текста А. Онегин

Музыкальные диктанты для детских музыкальных школ

на подписные издания грампластинок по проспекту 1970 года

Название	К-во штук.	№№ пластинок	Заказ (к-во)
Шостакович, Симфония № 14, Свинглов. Триптих, Деревянная Хоры а сарелла	1		
Б. Чайковский. Симфония № 2	1	Д 025179-80	
Глазунов. Симфония № 5	1	Д 12065-6	
Лядов. Симфонические произведения Римский-Корсаков. Симфония № 1	1	Д 17323-4	
П. Чайковский. Концерт № 3	1		
Берлиоз. Траурно-примурфальная симфония	1	Д 027551-2	
Брамс. Симфония № 3	2		
Брукнер. Симфония № 6	2		
Малер. Симфония № 5	2		

Бородин. «Князь Игорь»	4
Мусоргский. «Сорочинская ярмарка»	3
Беттини. «Пивтане»	3
Вагнер. «Золото Рейна»	3
Редди. «Макбет»	3
Моцарт. «Волшебная флейта»	3
Искусство И. С. Козловского	4
Романсы и песни Мусоргского	

Антология «Выдающиеся скрипачи прошлого»	
Выдающиеся певцы прошлого	
Д. Смирнов	1
В. Ламаев	1
Э. Пянца	1
Т. Скипа	1

Бидаль-Белоперковский, «Штурм»	2	СМ 01873-6
А и П. Тур. «Чрезвычайный посол»	2	Д 027047-50
Р. Симонов	1	Д 0 5451-2
М. Ульянов	1	Д 025555-6
Пущкин. «Евгений Онегин»		

Русские былинны	2	Д 02567-8
Русская карусель	1	Д 024791-2 С 01723-4

Название	К-во пласт.	№№ пластинок	Заказ (к-во)
Поют и играют народные исполнители	3	Д 24901-2 Д 24907-8 Д 25611-12	
Гос. академическая русская хоровая капелла	3	Д 025977-8	
Гос. русский народный оркестр им. Н. Осипова	2	Д 025979-80	
Записи для детей			
Бременские музыканты	1	Д 24707-8	
С. Прокофьев. Цыги и волк	1	Д 026495-8	
Рубин. «Три толстяка»	2	Д 25773-4	
Золотая антилопа	1	Д 24387-8	
Александрова, Лёвшин. «Приключения Нулика»	3	Д 24631-2 Д 24533-4	
Учебные пособия			
Уроки проф. Г. Нейгауза	3	Д 019959-60 Д 022885-8	
Уроки проф. М. Дюпен-Тессейр	2	Д 024869-72	
Уроки проф. Е. Гнесиной	2		
Бах. Капричио	2	Д 23645-8	
Бетховен. Соната № 7	2	Д 015989-92	
Бетховен. Соната № 17	2		
Бетховен. Соната № 19; Шостакович.	2		
Прелюдия и фуга	1	Д 020335-6	
Моцарт. Две сонаты	2	Д 17567-70	
Прокофьев. Детская музыка	2	Д 20443-6	
Чайковский. Времена года	3	Д 015013-18	
Шостакович. 24 прелюдии	2	Д 17527-30	
Боккерини. Рондо; Гранадос. Интермеццо;			
Шопин. Скерцо	1	Д 19947-8	
Пьесы для виолончели			
Штрихи на баяне	1	Д 019789-90	
Музыкальные диктанты для детских музыкальных школ	4	Д 017693-700	

Редакторы *Сергеева Т. Ф.*, *Бриль Н. М.*
Технический редактор *Шимкевич О. М.*
Корректор *Садилова Н. Н.*

Сдано в набор 30/III 1970 г.
Формат 60×90^{1/16}

Тираж 60 000 экз.

Подписано к печати 4/V 1970 г.
Зак. 1143

Московская типография № 10 Главполиграфпрома
Комитета по печати при Совете Министров СССР.
Шлюзовая наб., 10.