



ОПЕРА С. И. ЗИМИНА

И. Г. 2000. В. 1928

НА ЖЕНСКОЙ ГИГИЕНЕЧ.
ВЫСТ. ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГ.
1900 г.



ПОХВАЛЫ. ОТЗЫВЪ
ЗА ВСЕРОСС. ВЫСТ.
1896 г.



Корсетная фабрика У. Т. Абрамзонъ МОСКВА.

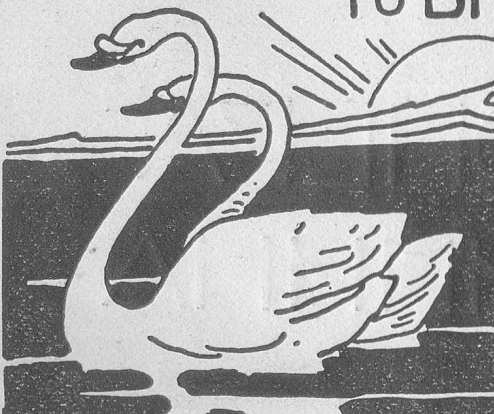
Магазины:

- 1) Тверская, д. Лямина.
- 2) Лубянский Пассажъ, № 11.
- 3) Никольская, д. Бостанжогло.

ВЫСЫЛКА ВО ВСѢ ГОРОДА НАЛОЖЕН. ПЛАТЕЖЕМЪ.
ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ ПО ТРЕБОВАНІЮ
БЕЗПЛАТНО.



ТЪ БРОКАРЪ "КО"



ПУДРА ЛЕБЯЖІЙ ПУХЪ



ОБЩАЯ ТЕАТРАЛЬНАЯ КАССА

ПЕТРОВСКІЯ ЛИНІИ,

д. № 1.

Телефоны: 207-89.
156-35.

**ПРОДАЖА БИЛЕТОВЪ ВО ВСѢ
ТЕАТРЫ, КОНЦЕРТЫ И ЛЕКЦІИ.**

**ЗАКАЗЫ ПРИНИМАЮТСЯ
ПО ТЕЛЕФОНУ И ПИСЬМЕННО.**

БЕЗПЛАТНАЯ ДОСТАВКА НА ДОМЪ.



**Касса открыта ежедневно, не исключая
праздн. дней, съ 8½ утра и до 8 ч. веч.**



Х. ЭГГОЛЬМЪ
 МОСКВА, ТВЕРСКАЯ № 17.
 ВСЕВОЗМОЖНЫЯ СЪДЛА.
 АНГЛІЙСКІЯ ШОРЫ.
 РУССКАЯ УПРЯЖЬ.

ТЕЛЕФОНЪ 23-12.

Бѣговія и скаковыя принадлежн., попоны и покрывала.



«Золотой Пѣтушокъ» (3 актъ), муз. Н. А. Римскаго-Корсакова.
 Дек. А. И. Маторина по эскизу И. Я. Билибина.

М. Н. Соколовъ.
 ПРОИЗВОДСТВО ВЯЗАЛЬНЫХЪ РАБОТЪ
ТЕАТРАЛЬНОЕ ТРИКО, ФУФАЙКИ, ВЯЗАНОЕ МУЖСКОЕ
И ДАМСКОЕ БѢЛЬЕ, КОСТЮМЫ, ПОЛОТНО ДЛЯ КОРСЕТ.

1-я Тверская-Ямская, близъ Старыхъ Триумфаль-
 ныхъ воротъ, д. 9. Телефонъ 256-68.

Заказы и передѣлка сохраняются до 3-хъ мѣсяц.

КАРТИНЫ, ГРАВЮРЫ, РАМЫ В. ЧЕКАТО.

МОСКВА, Камергерский пер., домъ Массъ.
Телефонъ № 63-52.



«Нюрнбергскіе мастера пѣнія» (1-й актъ), муз. Р. Вагнера.
Декорация А. И. Маторина.

ОЧЕНЬ ЖАЛЬ

если Вы переплатите, не купивъ въ моемъ фабрич-
номъ складѣ заграничное и русское трико, сукно,
драпъ, англійскій плюшъ - котикъ, пуховую вату
Бр. Носовыхъ, ватинъ, шелковые и шерстяные
приклады и проч., и проч.

Рекламъ прошу не вѣрить, необходимо убѣдиться.

ЦѢНА ДЛЯ РОЗНИЦЫ ФАБРИЧНАЯ.

МОСКВА, въ бель-этажѣ Петровскаго пассажа, № 49. Тел. 189-05

Исаакъ Евсеѣвичъ ЭНТИНЪ.

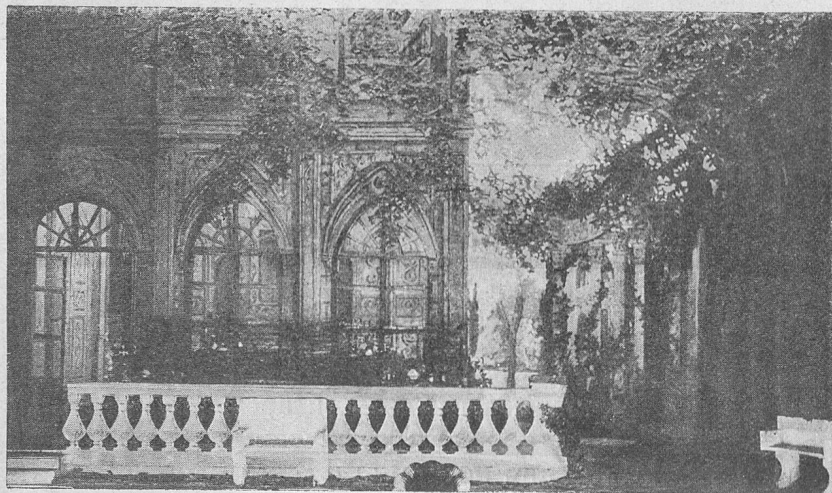
МАНУФАКТУРНЫЕ МАГАЗИНЫ

П. Ф. БАБАНИНА.

- 1) Пятницкая ул., рядомъ съ церковью св. Пятницы Параскевы, соб. домъ. Телефонъ 167-18.
- 2) Пятницкая ул., близъ Чугуннаго моста, соб. домъ. Телефонъ 34-19.
- 3) Полянская площадь.

ИМѢЮ ПОСТОЯННО ПРИ СВОИХЪ МАГАЗИНАХЪ
ГРОМАДНЫЙ ВЫБОРЪ ШЕРСТЯНЫХЪ. ШЕЛКО
ВЫХЪ И МОДНЫХЪ МАТЕРІЙ ДЛЯ ДАМСКИХЪ
ПЛАТЬЕВЪ. БУМАЖНЫ ТКАНИ. ПЛЮШЕВЪЯ
И ТКАНЬЕВЫЯ ОДѢЯЛА. ПЛЕДЫ, ПЛАТКИ, КО
ВРЫ, ДРАПЪ И СУКНО. МОДНЫЯ ЗАГРАНИЧ
НЫЯ ОТДѢЛКИ ДЛЯ ПЛАТЬЕВЪ И РАЗНЫЕ
ГАЛАНТЕРЕЙНЫЕ ТОВАРЫ.

ЦѢНЫ БЕЗЪ ЗАПРОСА.



«Гугеноты» (1-е дѣйств.), муз. Мейербера. Дек. А. И. Маторина.



ТВО А.А.ЛЕВЕНСОНЪ

сущ. съ 1881 года

МОСКВА.



Поставщики Двора ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО
ВЕЛИЧЕСТВА и Ея Императорскаго Высо-
чества Великой Княгини ЕЛИСАВЕТЫ
ОЕОДОРОВНЫ

◆◆◆◆◆ ТИПОГРАФІА ◆◆◆◆◆

Московскихъ ИМПЕРАТОРСКИХЪ Театровъ
ТОВАРИЩЕСТВО СКОРОПЕЧАТНИ

А. А. ЛЕВЕНСОНЪ

МОСКВА, Трехпрудный пер., соб. домъ.

ТЕЛЕФОНЫ: Пр-вленія 57-57. Мастерскихъ 35-67.
Конторы 18-93. Афишн. отд. 46-86.

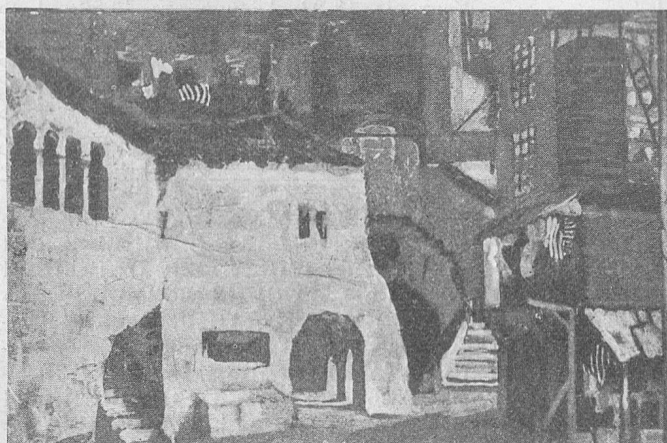
Адресъ для телегр.: МОСКВА, „ТИПОЛЕВЪ“.

ОТДѢЛЕНІЯ: Въ Москвѣ: Кузнецкій п., д. Соколъ;
Никольская, Губ. тип (аренд. Т-вомъ).
Въ гг. Курскѣ и Самарѣ.

ИЗГОТОВЛЕНІЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХЪ ЛИТОГРАФСКИХЪ
РАБОТЪ, ЦВѢТНЫХЪ И ПРОСТЫХЪ КЛИШЕ. — ДЛЯ
БЫСТРОТЫ НАБОРА УСТАНОВЛЕНЫ БУКВО-ОТЛИВНЫЯ
МАШИНЫ («МОНОТИПЪ»), ДАЮЩІЯ ВОЗМОЖНОСТЬ
СОХРАНЯТЬ ДЛЯ ПОВТОРНЫХЪ ИЗДАНІЙ, ВМѢСТО ГРО-
МОЗДНЫХЪ СТЕРЕОТИПОВЪ, БУМАЖНЫЯ ЛЕНТЫ. —
ДЛЯ БЫСТРОТЫ ПЕЧАТАНІЯ КНИЖНЫХЪ И ПЛЮ-
СТАЦИОННЫХЪ РАБОТЪ ИМѢЮТСЯ РОТАЦИОННЫЯ
◆◆◆ МАШИНЫ ГРОМАДНОЙ ПРОДУКТИВНОСТИ. ◆◆◆



В. П. Дамаевъ.



«Карменъ» (1-е дѣйст.), муз. Бизе. Дек.. Ф. Ф. Федоровскаго.



В. Н. Петрова-Званцева.
Въ партіи Груни, оп. «Вражья Сила», муз. Строва.

УКРАСИТЬ СВОЮ КВАРТИРУ

сдѣлать ее изящной, уютной и привлекательной—это желаніе каждой умной женщины, каждой хорошей хозяйки. Но не думаете ли Вы, что красивыя драпирь,

портьеры, покрытая изящной матеріей мягкая мебель, веселыя занавѣски, шторы, стильныя ковры оживятъ Ваши комнаты и придадутъ Вашей квартирѣ видъ уютный и привлекательный. Мы думаемъ, что **да**.

У насъ въ магазинѣ Вы найдете громадн. выборъ **матерій** для **мебели**, портьеръ, ковровъ, салфетокъ плюшевыхъ и суконныхъ, шторъ и бахромы.

У насъ Вы найдете всѣ рисунки отъ самыхъ нѣжныхъ однотонныхъ до самыхъ пестрыхъ многотонныхъ. Наши матеріи подойдутъ къ любому стилю, къ любой обстановкѣ. Вашего вкуса мы не знаемъ, но мы знаемъ, что Вы останетесь довольны.

Все продаемъ по цѣнамъ фабрики. Просимъ Васъ зайти и посмотреть.

Магазинъ фабрикантовъ

Бр. БАЛАКИНЫХЪ.

Москва,

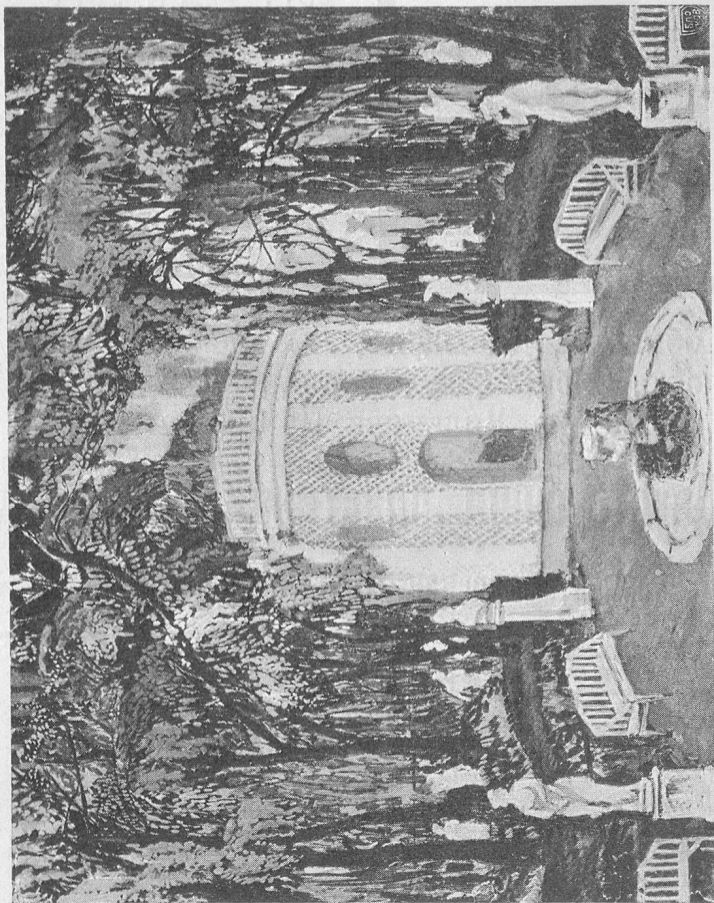
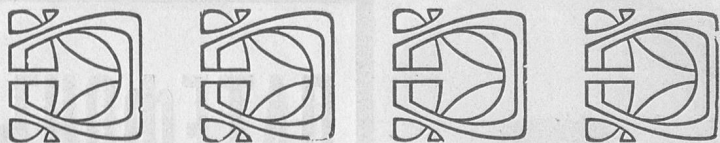
Ильинка, прот. Стар. Гостин. двора.

С.-Петербургъ,

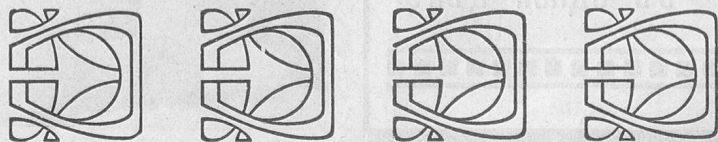
Екатерининскій каналъ, № 26.

Фирма сущ. съ 1883 г.





Оп. «Пиковая Дама» (1 акт), муз. П. И. Чайковского.
Эскиз Ф. Ф. Федоровского.





ПАТЕФОНЪ

ИГРАЕТЪ
БЕЗЪ ИГОЛОКЪ!

РЕПЕРТУАРЪ ВСѢХЪ
== АРТИСТОВЪ: ==

Собиновъ, Давыдовъ, Лабинскій, Тартаковъ, Сибиряковъ, Нежданова, Кузнецова-Бенуа, Вяльцева, Панина, и т. д.

Двустороннія пластинки 1. 20.

Москва, Тверская, 36, д. Бахрушина.

Всѣ пластинки,
безъ различія
отъ исполнителя,
въ одной цѣнѣ.





В. В. Люцко.



С. Н. Двужеркина.



С. Н. Зиминъ.



В. Н. Петрова Званцева.



А. Е. Ростовцева.



Н. О. Степанова-Шевченко.



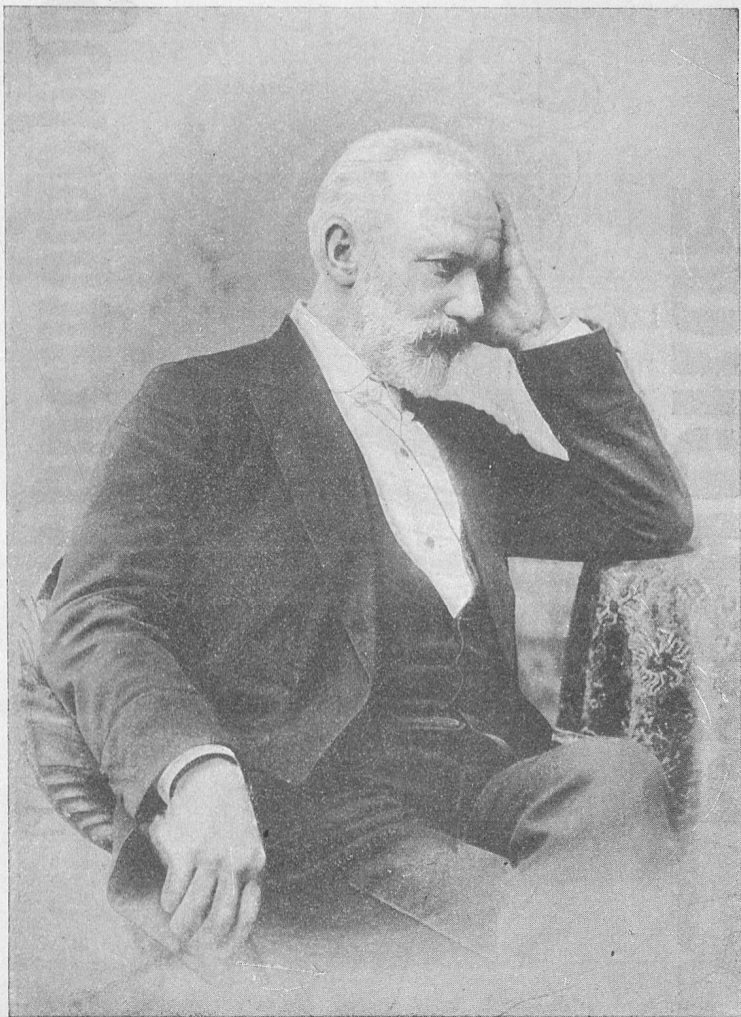
И. О. Палицинъ.



М. Д. Турчанинова.



П. С. Оленинъ.



П. И. Чайковскій.



ЗАХАРЬИНСКОЕ



П-ва Т. Н. Христофорова.

МОСКВА.

МАГАЗИНЫ ОБУВИ

и
ДОРОЖНЫХЪ ВЕЩЕЙ

Торговаго Товарищества

И. Погребовъ и Е. Егоровъ

МОСКВА.

1) ИЛЬИННА. || 2) Верхніе торг. ряды, № 33/45, рядомъ
Телеф. 117-05. || съ магаз. Сапожниковыхъ. Тел. 98-46.

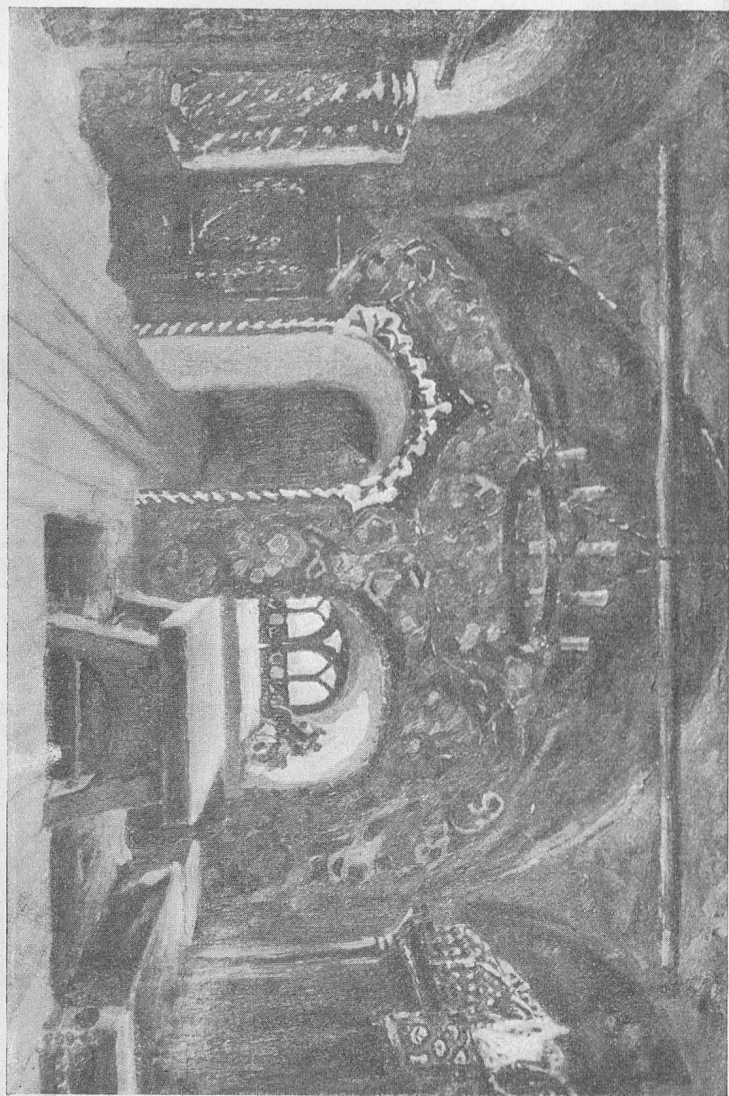
3) Бол. Лубянка, пр. Кузнецкаго Моста, „ПАРИЖСКИЙ МАГАЗИНЪ“ Тел. 102-57.

—○—
Нижегородская ярмарка, пр. Главнаго дома.
—○—

ПРОДАЖА БЕЗЪ ЗАПРОСА.



«Царь плотникъ» (1 дѣйст.), муз. Лорцинга.
Декорація А. И. Маторина.



Оп. «Хованщина» (4-я карт.), муз. М. П. Мусоргского.
Декорация А. И. Маторина.

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

Н^{-цы} Н. Г. Миляева и Карташевъ.

МАГАЗИНЫ:

- 1) Срѣтенка, домъ Смирнова. Телефонъ 21-26.
- 2) Прот. Сухар. башни, д. Сухар. Домовлад. Т-ва.
Телефонъ 57-58.
- 3) Тверская, домъ Шаблыкиныхъ. Телефонъ 49-64.
- 4) Нѣмецкій рынокъ, Ирнинская ул., д. Мурысова.

НОВОСТИ!

Для дамскихъ платьевъ.

НОВОСТИ!

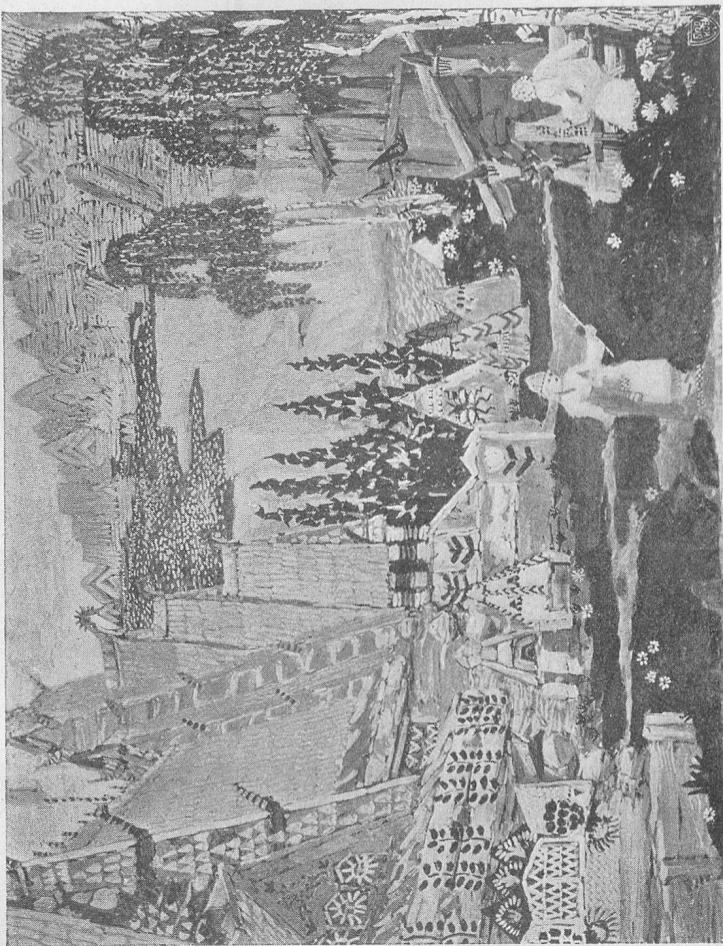
Для верхнихъ вещей.

Перчатки, вѣера, корсеты и отдѣлки для платьевъ, громадный выборъ новѣйшихъ фасоновъ юбокъ, блузокъ и бѣлья, а также мебельныхъ матерій, портьеръ и гардинного тюля.

Цѣны безъ запроса.

Фирма существуетъ

□ □ съ 1870 г. □ □



«Снѣгурочка» (1-й актъ), муз. Н. А. Римскаго-Корсакова, эскизъ Ф. Ф. Федоровскаго.

ЧАЙ и КОФЕ

ПЕЙТЕ ТОЛЬКО

Т-ва „КАРАВАНЪ“

ОСОБО РЕКОМЕНДУЕМЪ ПРЕВОСХОДНЫЙ ЧАЙ

ЭР-ТЭ-КА.

ПРАВЛЕНИЕ:

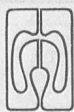
Москва, Варварка, д. стр. общ. Янорь.

Розничные магазины въ Москвѣ:

- | | |
|--|--|
| <p>1. Арбатскія Ворота,
уголь Арбата и Поварской улицъ.
Телефонъ 205-49.</p> <p>2. Охотный рядъ, уголь Тверской,
д. Коммиссарова. Телефонъ 213 49.</p> <p>3. Мясницкая,
противъ Телеграфа, д. Фирсановой.
Телефонъ 222-59.</p> <p>4. Смоленскій рынокъ,
уголь Плющихи, д. Митрофановой.
Телефонъ 130-66.</p> | <p>5. Срѣтенка,
бл. Сухаревой башни. Телефонъ 64-42.</p> <p>6. Тверская-Ямская,
бл. заст., д. Волкова. Телефонъ 39-75.</p> <p>7. Долгоруковская,
Подвѣски, д. Игнатовъ. Телеф. 206-77.</p> <p>8. Серпуховскія Ворота, уг. Полянки и
Житной ул., д. Крокошь. Телеф. 130-67.</p> <p>9. Рогожская,
Воронья ул., д. Волкова. Телеф. 64-41.</p> <p>10. Покровка,
противъ Гаврикова пер. Телеф. 83-71.</p> |
|--|--|



Оп. «Хованщина» (3-я карт.), муз. Н. А. Римскаго-Корсакова,
Декорация А. И. Маторина.



А. С. Даргомыжскій.

А. Н. Сѣровъ.



А. Г. Рубинштейнъ. М. И. Глинка. П. И. Чайковскій.



НОТНЫЙ МАГАЗИНЪ

Россійскаго Музыкальнаго Издательства

СКЛАДЪ СОБСТВЕННЫХЪ ИЗДАНИЙ.

Постоянный складъ для Россіи изданій
Брейткопфъ и Гертель.

НОТЫ И КНИГИ ПО ВСѢМЪ ОТРАСЛЯМЪ
МУЗЫКАЛЬН. ЗНАНІЯ ВСѢХЪ **РУССКИХЪ**
И **ИНОСТРАННЫХЪ** ИЗДАТЕЛЬСТВЪ.

ОПЕРЫ И ЛИБРЕТТО.—ПОСТОЯННО ВСѢ НОВОСТИ.—
ПОРТРЕТЫ И ОТКРЫТЫЯ ПИСЬМА СЪ ПОРТРЕТАМИ
ВСѢХЪ ВЫДАЮЩИХСЯ МУЗ. ДѢЯТЕЛЕЙ.—ВСѢ РУС-
СКІЕ И ИНОСТРАННЫЕ ЖУРНАЛЫ И ПОДПИСКА
НА НИХЪ.—СВѢЖІЯ СТРУНЫ.—НОТНАЯ БУМАГА.

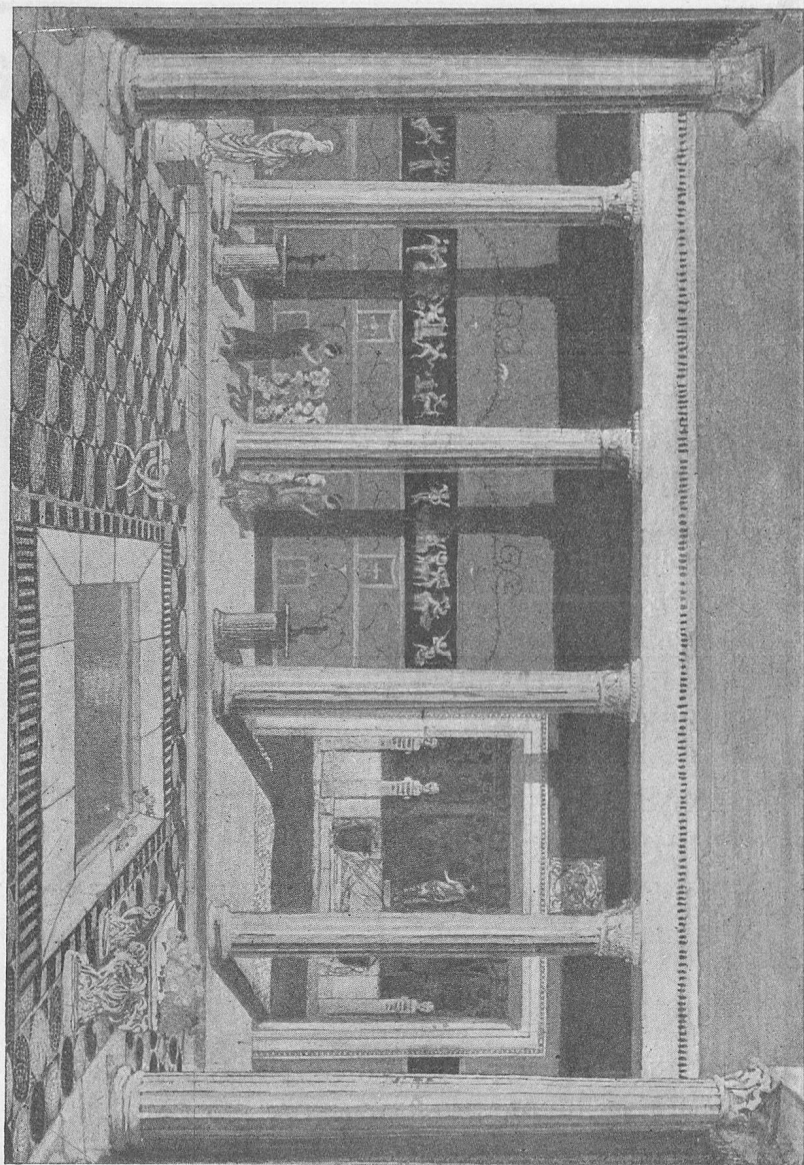
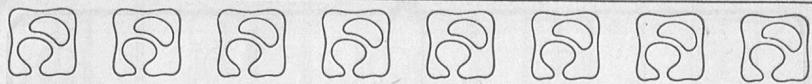
ЗАКАЗЫ ГГ. ИНОГОРОДНИХЪ ПОКУПАТЕ-
ЛЕЙ ИСПОЛНЯЮТСЯ БЫСТРО И АККУРАТ-
НО. ОТПРАВКА СЪ НАЛОЖ. ПЛАТЕЖОМЪ.

□ □ □

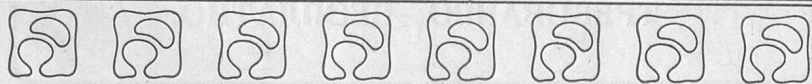
МОСКВА,

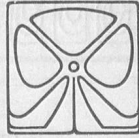
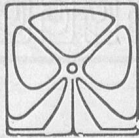
КУЗНЕЦКІЙ МОСТЪ, Д. № 6, БР. ДЖАМГАРОВЫХЪ.
ДЛЯ ТЕЛЕГРАММЪ: МОСКВА, РУССМУЗИК.

КАТАЛОГИ ВЫСЫЛАЮТСЯ ПО ПЕРВОМУ
ТРЕБОВАНІЮ—БЕЗПЛАТНО.



«Камо грядеши» (1-й акт), муз. Ж. Нугея. Декорации Ф. Ф. Федорова.





В. В. ЛЮЦЕ.





ТОВАРИЩЕСТВО
РЕСТОРАНА
„Эрмитажъ Оливье“

МОСКВА, Петровскій бульваръ.



**ЗАВТРАКИ, ОБЪДЫ,
ужины.**



ВО ВРЕМЯ ОБЪДА и УЖИНА

□ □ □ □ ИГРАЕТЪ □ □ □ □

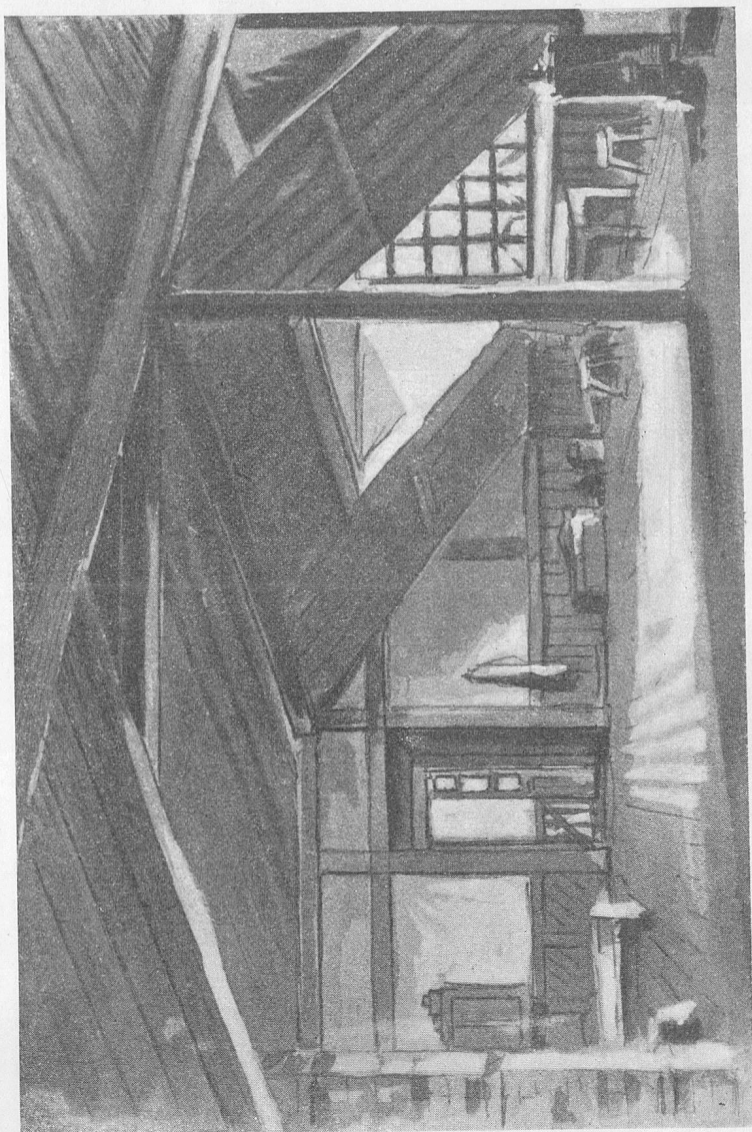
ВЪНСКІЙ КОНЦЕРТНЫЙ

□ □ □ ОРКЕСТРЪ □ □ □

подъ управленіемъ

КРИШЪ.





«Богема» (1-е дѣйств.), муз. Пуччини. Декорація А. И. Маторина.





ПРИМАНТЫ,

ЗОЛОТО, СЕРЕБРО

ВСЕГДА ВЪ ГРОМАДНОМЪ ВЫБОРѢ

ВЪ ДАВНО
считается

ПРЕДМЕТЫ ДЛЯ ПОДНОШЕНІИ

ЦѢНЫ БЕЗЪ ЗАПРОСА

ВЕРХНІЕ ТОРГОВЫЕ РЯДЫ

№ № 127-128.

ТЕЛЕФОНЪ 97-81.

М. 51010-098



Н. А. Шевелевъ.
Въ партіи Мазепы, оп. «Мазепа», муз. П. И. Чайковскаго.



Е. В. Тенсонъ.

АКЦИОНЕРНОЕ ЕЧКИНСКОЕ
КОННО-ПРОМЫШЛЕННОЕ ОБЩЕСТВО

На конскихъ состязаніяхъ одиночки и пары

ПРЕМИРОВАНЫ, т.-е.

ПРИЗНАНЫ ЛУЧШИМИ ВЪ МОСКВѢ.

НОВОСТИ ЭТОГО СЕЗОНА:

ЭКИПАЖИ НА ДУТЫХЪ ШИНАХЪ.

ШОРНЫЕ ВЫѢЗДЫ.

Выѣзды ЕЧКИНСКАГО Общества ничѣмъ не отличаются отъ собственныхъ.

Неглинный проѣздъ, домъ Ечкина. Телефонъ 21-22.

Арбатъ, домъ Ечкина. Телефонъ 33-82.



Н. А. Остроградская.

Въ партіи Амнерись, оп. «Аида», муз. Д^к. Верди.

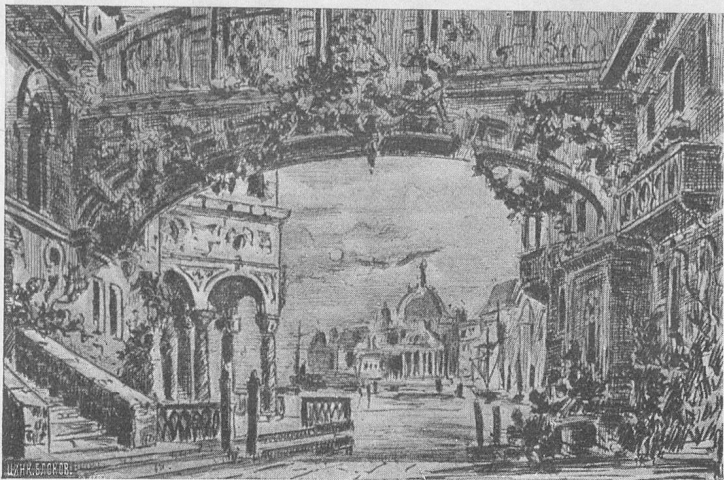
ЦВѢТОЧНЫЙ МАГАЗИНЪ
В. А. СИДОРОВА

МОСКВА,

Камергерскій пер., рядомъ съ Художественнымъ театромъ,
домъ Лянозова.

ТЕЛЕФОНЪ № 108-84.

**КОРЗИНЫ,
БУКЕТЫ,
ВЪНКИ.**



Оп. «Сказки Гофмана», муз. *Оффенбаха* (3 актъ), декорация
А. И. Маторина.



З. И. Ершова.



В. С. Клопотовская.



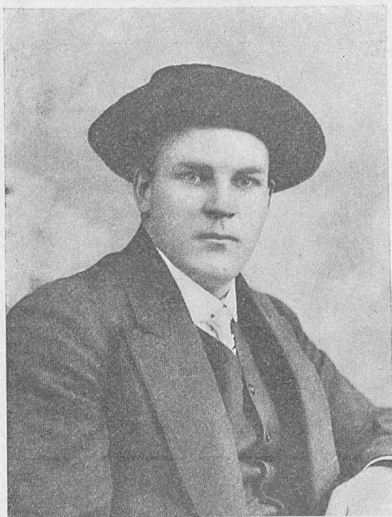
А. И. Маторинъ.



В. В. Яковлева.



Е. С. Извин.



Н. И. Сперанскій.



Е. Е. Плотниковъ.



О. А. Нестерова.

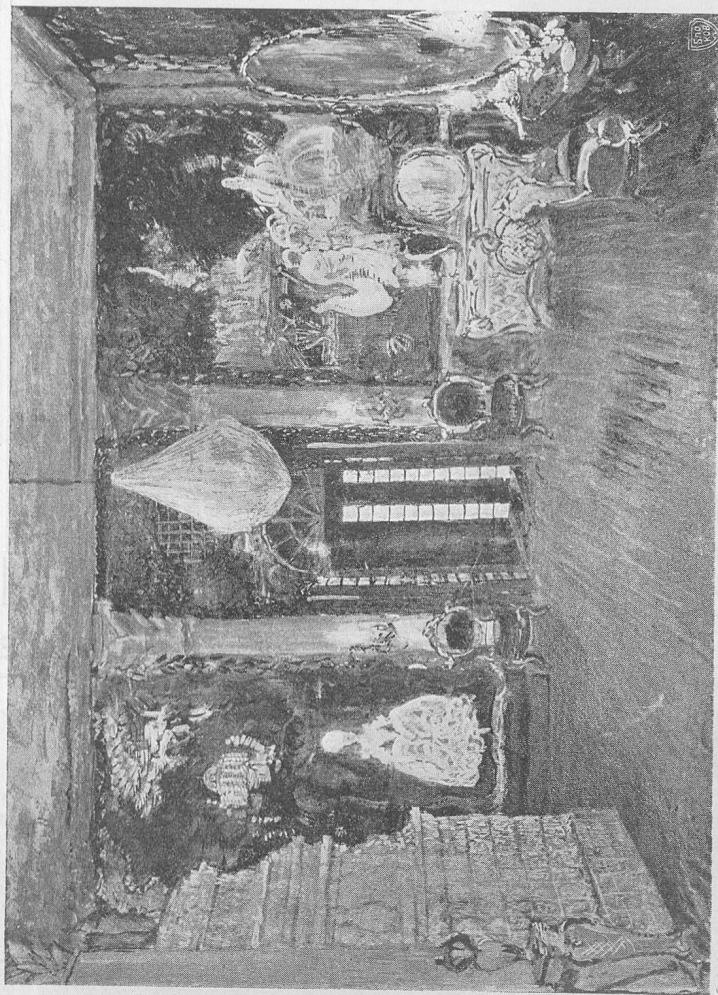


М. Д. Турчанинова.

Въ партіи Молодого пастуха, сп. «Тангейзеръ», муз. Р. Вагнера.



М. В. Бочаровъ.



Оп. «Пиковая Дама» (3-е действ.) Муз. П. И. Чайковского. Эскизъ Ф. Ф. Федоровскаго.

МАГАЗИНЪ А. МИНКЕВИЧЪ.

МОСКВА,
Софійка, д. Суздальскаго подворья, противъ Театр. училища.
ТЕЛЕФОНЪ 242-20.

ОТДѢЛЫ:

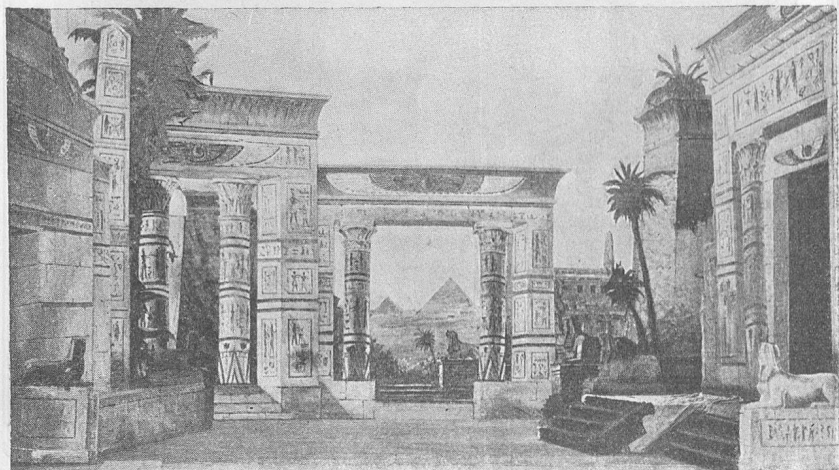
**ВЕРХНИХЪ ДАМСКИХЪ ВЕЩЕЙ,
ДАМСКИХЪ ЮБОКЪ, ДѢТСКАГО
ПЛАТЯ И ДѢТСКИХЪ ШЛЯПЪ.**

Къ предстоящему осеннему и зимнему сезо-
намъ всѣ новости получены.

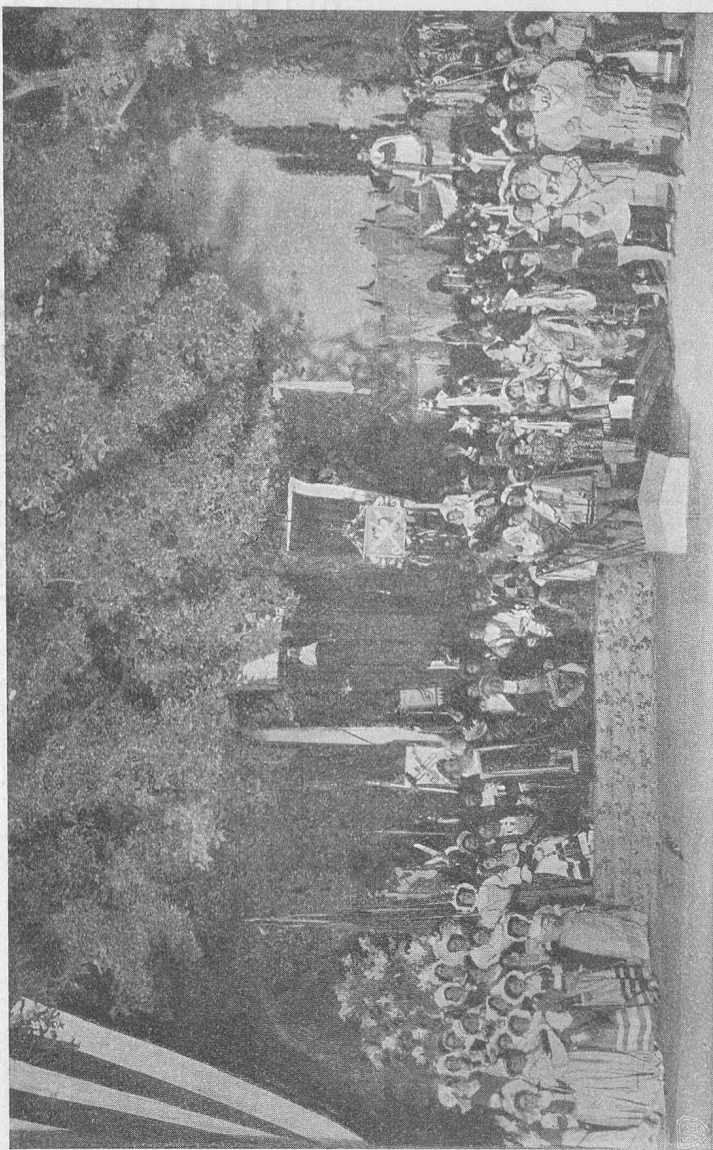
Приѣмъ заказовъ, перекрышка и передѣлка мѣховыхъ вещей.

Обращаемъ вниманіе на зимнія вещи изъ каракуля,
сурка и котика, большой выборъ горжетъ и муфтъ.

ЦѢНЫ УМѢРЕННЫЯ.



Оп. «Аида» (4-я карт.), муз. Дж. Верди. Декорація А. И. Маторина.



Оп. «Нюрнбергские мастера пѣнія» (последній актъ), муз. Р. Вагнера. Декорація А. И. Маторина.



МОДНЫЯ 

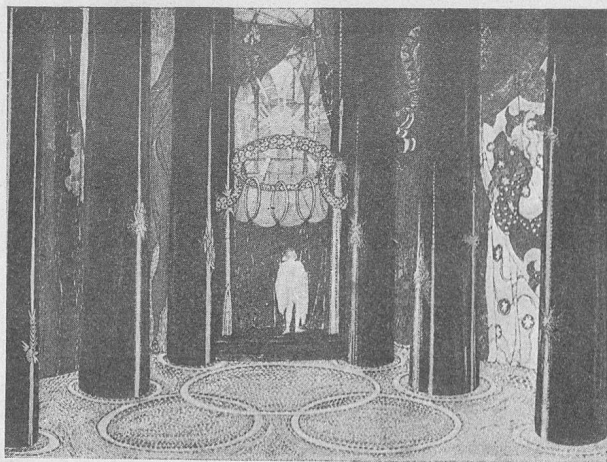
 ПРИЧЕСКИ



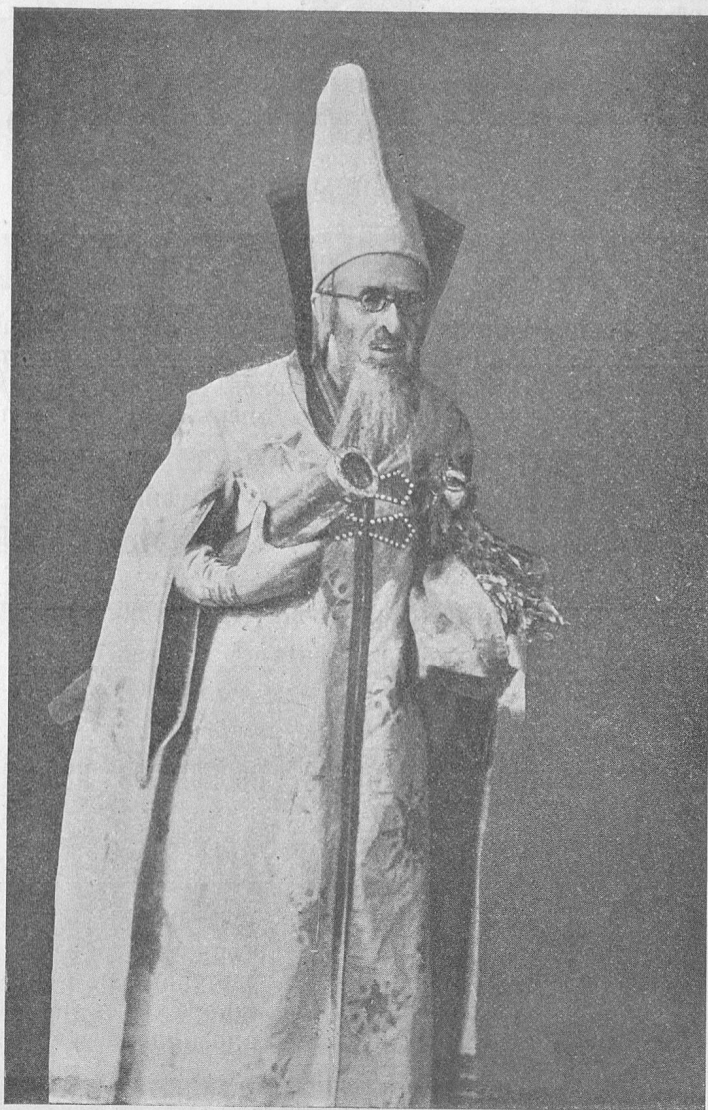
ПАРИКМАХЕРЪ

И. АНДРЕЕВЪ съ С-ми

ПЕТРОВКА, Д. № 19. ☐ ТЕЛЕФОНЪ 49-18.



Оп. «Сандрильона», муз. Массенэ, эскизъ И. С. Оедотова.



В. Р. Пикокъ.
 Въ партіи Звѣздочета оп. «Золотой пѣтушокъ».
 Муз. Н. А. Римскаго-Корсакова.

МУЗЫКАЛЬНАЯ



ТОРГОВЛЯ

П. ЮРГЕНСОНЪ.

МОСКВА, Неглинный проездъ, 14.

О П Е Р Ы:

Полныя оперы (клавираусцуги) на русскомъ и иностранныхъ языкахъ: для пѣнія съ фортеп., для одного фортепiано, въ 2 и 4 руки (для подарковъ—въ роскошныхъ переплетахъ). Отдѣльные №№ изъ оперъ, попури и пр.

Ипполитовъ-Ивановъ, М. Измѣна.

Драматич. опера въ 4 актахъ (по Сумбатову), для пѣнія съ фортепiано 8 р.—к.

Кюи, Ц. Капитанская дочка (по Пушкину).

Опера въ 4 дѣйствiяхъ, для пѣнія съ фортеп, 8 р.—к.
То-же, либретто 50 »

Открыта подписка на новое, роскошное изданiе.

5 оперъ Рих. Вагнера.

1) Парсифаль, 2) Золото Рейна, 3) Валькирия, 4) Зигфридъ, 5) Гибель боговъ.

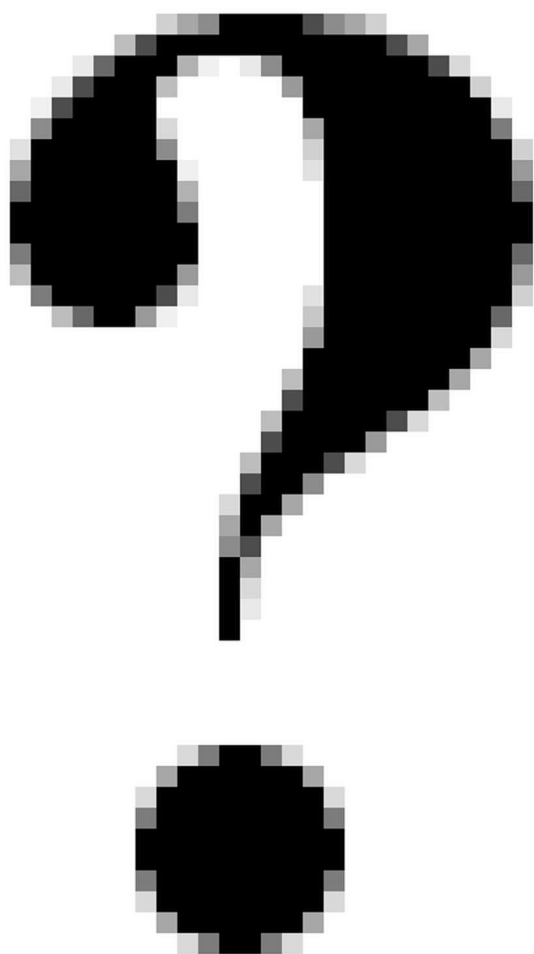
Клавираусцуги (п. 4-о) для пѣнія съ фортепiано въ **новомъ** превосходномъ переложенiи **К. Клиндворта** и съ **новымъ** русскимъ переводомъ **В. Коломiйцева**.

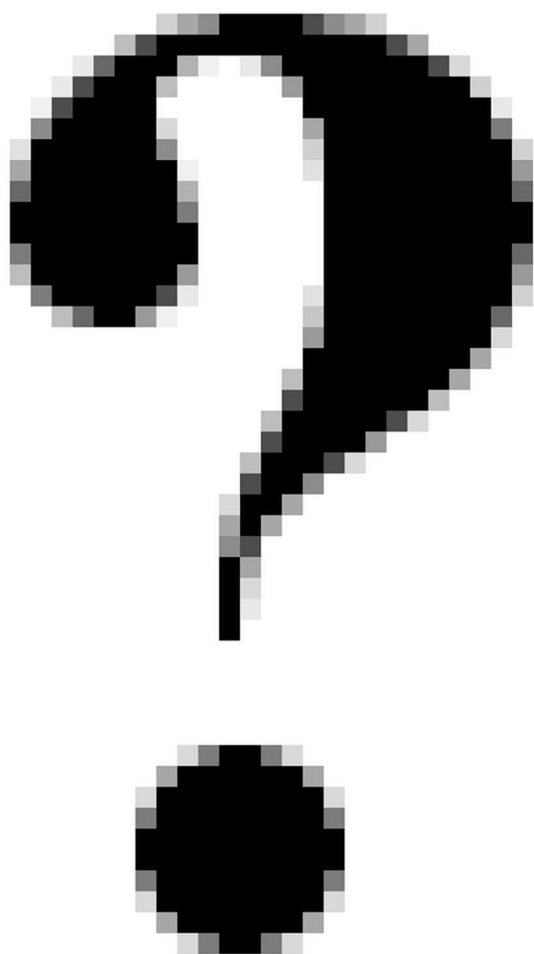
Цѣна по подпискѣ за всѣ 5 оперъ 22 р. 50 к.
Допускается разсрочка. Опера „Парсифаль“ уже вышла въ свѣтъ.

Полный складъ изданiй

всѣхъ странъ и для всѣхъ инструментовъ, гдѣ и кѣмъ бы то ни было изданныхъ.

Каталогъ свыше 33.000 номеровъ собственныхъ изданiй **БЕЗПЛАТНО**.





П-ки Я. ЖУКОВСКАГО

МОСКВА,

Мясницкая, Б. Златоустинский пер., домъ № 6
(Стахѣва).

Самый большой магазинъ **ЭЛЕКТРИЧЕСКОЙ БРОНЗЫ**

съ богатѣйшимъ выборомъ и всякихъ дру-
гихъ электротехническихъ принадлежно-
стей.

Устройство электрическаго освѣщенія.

Нефтяные двигатели „ПЕРКУНЪ“.



Оп. «Сказки Гофмана» (1-я карт.), муз. *Оффенбаха*.
Декорація *А. И. Маторина*.



А. В. Секарь-Рожанскій.
Въ партіи Кирибѣвича*оп. «Купецъ Калашниковъ»,
муз. А. Рубинштейна.



ТОВАРИЩЕСТВО
Н. В. Немирова-Колодкина

ВЪ МОСКВѢ.

БРИЛЛАНТОВЫЯ, ЗОЛОТЫЯ

и СЕРЕБРЯНЫЯ ИЗДѢЛІЯ,

СТОЛОВОЕ СЕРЕБРО и ПРЕДМЕТЫ

для подарковъ и подношеній

ВСЕГДА ВЪ БОЛЬШОМЪ ВЫБОРѢ

въ магазинахъ ТОВАРИЩЕСТВА.

ГЛАВНЫЙ МАГАЗИНЪ:

Ильинка, домъ № 9.

ОТДѢЛЕНИЕ:

Верхніе Торговые Ряды, №№ 106—107.

ИСПОЛНЕНИЕ НА СОБСТВЕННОЙ ФАБРИКѢ.

Телефонъ № 13-25.

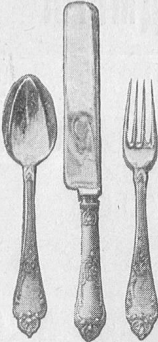


Ф. С. Канцель-Пикокъ.



К. И. Чугуновъ.

ПРЕЖДЕ ЧѢМЪ ГДѢЛИБО КУПИТЬ, ЗАЙДИТЕ

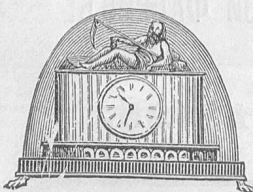


**БРИЛЛІАНТЫ, ЗОЛОТО,
СЕРЕБРО,
ЧАСЫ. =**

Торговый Домъ
Братья Марковы.

Москва,
ИЛЬИНКА, рядомъ съ колокол.
Телефонъ 41-25.

**ВНОВЬ ОТДѢЛЪ
СТѢННЫХЪ ЧАСОВЪ**
ЛУЧШИХЪ ФАБРИКЪ.



или напишите Бр. Марковымъ на Ильинкѣ въ Москвѣ.

Всегда въ громадномъ выборѣ
вещи для подарковъ и подношеній.
Столовое серебро по курсу:
бѣлое 17 руб. 75 к. фунтъ, чеканное
23 руб. **ПОКУПКА ЗОЛОТА, СЕРЕБРА, ЖЕМЧУГА** и драгоц. камней.
Цѣны умѣрен. Иногород. нал. плат.



А. В. Кузинъ.



В. Г. Уховъ.



И. И. Березнеговскій.



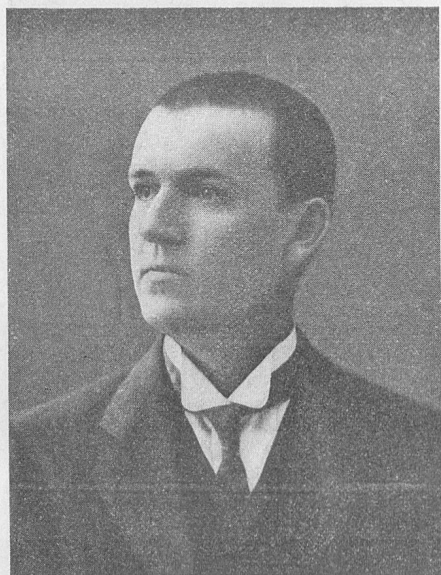
А. П. Диковъ.



Е. И. Букке.



Ф. В. Франкетти.



В. А. Богдановъ.



А. М. Карензинъ.



КАКАО ЭЙНЕМЪ

БЛАГОДАРЯ ТЩАТЕЛЬНОМУ
И УСОВЕРШЕНСТВОВАННОМУ
СПОСОБУ ПРИГОТОВЛЕНІЯ
СЛАВИТСЯ КАКЪ

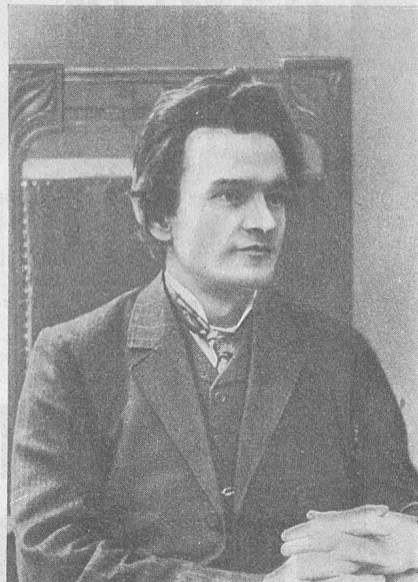
**САМЫЙ
ЗДОРОВЫЙ
УКРѢПЛЯЮЩІЙ
ПИТАТЕЛЬНЫЙ
НАПИТОКЪ.**

ТРЕБУЙТЕ ВЕЗДѢ.

КАКАО



Г. Г. Рязанцевъ.



К. М. Кольцовъ.



К. Д. Запорожець.

Въ партіи Марсея, оп. «Гугеноты», муз. Мейербера.





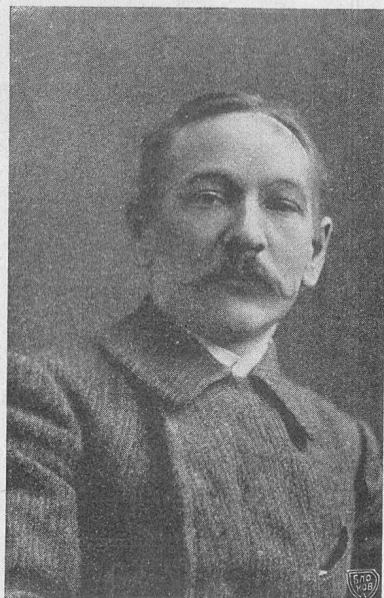
Е. И. Калиновичъ.



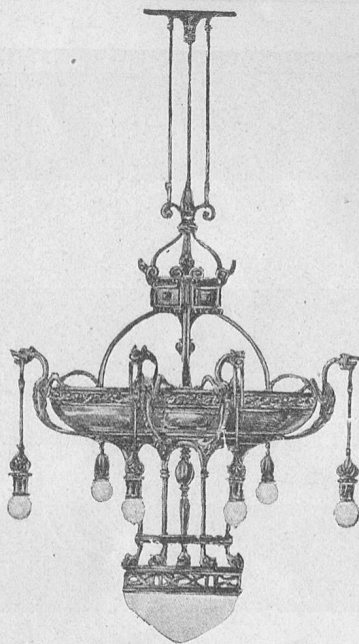
В. В. Эарская.



А. П. Симоновъ.



Н. И. Кудринъ.



РУССКОЕ ОБЩЕСТВО
„ВСЕОБЩАЯ КОМПАНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСТВА“
МОСКОВСКОЕ ОТДѢЛЕНІЕ. Лубянской проѣздъ, домъ Стахѣева.

ОТДѢЛЪ БРОНЗЫ.

Громадный выборъ свѣтительной бронзовой арматуры для электрическаго освѣщенія, какъ-то:

**ЛЮСТРЫ, БРА, ПЛАФОНЫ, ФИГУРЫ
и проч. простой и стильнохудожественной работы.**

Громадный складъ моторовъ и установочныхъ матеріаловъ.

Громадный складъ экономическихъ лампочекъ, дающихъ 70% экономіи энергіи.

Цѣна Руб. 1.— до 50 свѣчей.

Принимаются заказы на выполненіе бронзы по специальнымъ рисункамъ.

УСТРОЙСТВО ЭЛЕКТРИЧЕСКАГО ОСВѢЩЕНІЯ И ПЕРЕДАЧА СИЛЫ.

ТЕЛЕФОНЫ: 156-38, 42-94.



В. Н. Трубинъ.

Въ партіи Олоферна, оп. «Юдифь», муз. *Стрoва*.



В. С. Петровъ.



Н. Н. Истомина.



М. И. Шувановъ.



К. Д. Запорожець.



А. К. Рѣшимова.



В. А. Люминарскій.



Н. И. Сперанскій.
Въ партіи Ганса Закса, оп. «Нюренбергскіе мастера пѣнія»,
муз. Р. Вагнера.



Ф. Ф. Эрнстъ.



Г. С. Зиновьевъ.

БОЛЬШАЯ МОСКОВСКАЯ ГОСТИННИЦА ЗАВТРАКИ ОБЪДЫ и УЖИНЫ.

Ежедневно отъ 5 ч. дня до 3-хъ ч. ночи салон-
ный оркестръ І. Риго и знаменитый цимба-
листъ Эликъ Рачъ.

Съ почтеніемъ: С. Н. Дмитріевъ, А. Н. Сергѣевъ,
П. Е. Рогожинъ.



Бр. Н. и Г. ПѢТУХОВЫ и С^{нѣ}.

Ильинка—Тверская.

ДАМСКОЕ и МУЖСКОЕ ПЛАТЬЕ

ГОТОВОЕ и НА ЗАКАЗЪ.

МѢХА.

ФОРМЫ.

== ПОСЛѢДНІЯ НОВОСТИ. ==

Телефоны 23-10 и 32-05.



Оп. «Тангезеръ» (3 актъ), муз. Р. Вагнера.—Декорации А. И. Маморина.

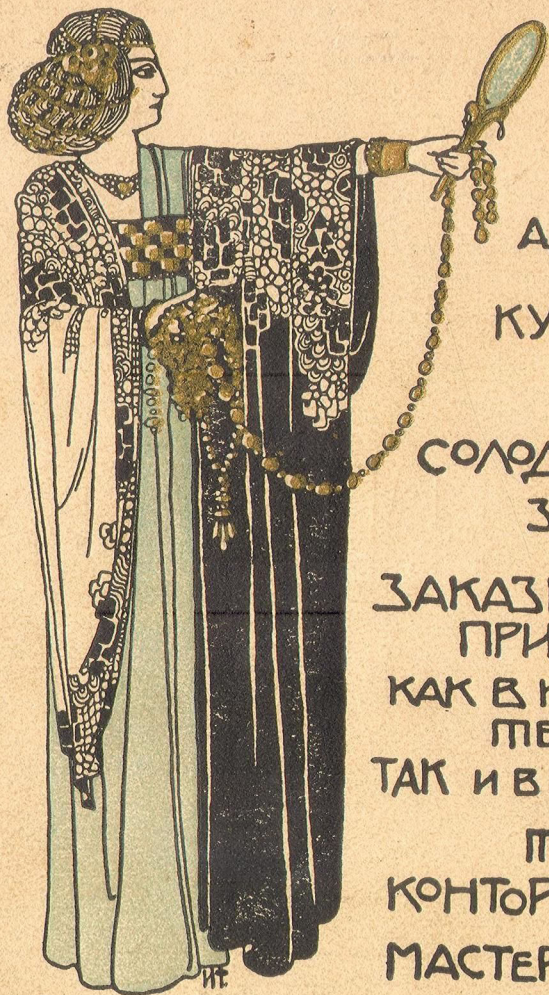
КОСТЮМЕРНАЯ

ОПЕРЫ С. И. ЗИМИНА.

ПРИНИ-
МАЮТСЯ
ЗАКА-
ЗЫ
НА КОС-
ТЮМЫ.

ПРО-
КАП
КОСТЮМОВ
КОСТЮМЫ
ИСПОЛНЯ-
ЮТСЯ
ПО

ЭСКИЗАМ
ХУДОЖНИКОВ
ОПЕРЫ
И
ПОД ИХ
ЛИЧНЫМ
НАБЛЮ-
ДЕНИЕМ



АДРЕС:

КУЗНЕЦКИЙ
ПЕР.

ДОМ

СОЛОДОВНИКОВА
3-й ЭТАЖ

ЗАКАЗЫ
ПРИНИМАЮТСЯ

КАК В КОНТОРЬ
ТЕАТРА,
ТАК И В МАСТЕРСКОЙ

ТЕЛЕФ.
КОНТОРЫ. 35-23
МАСТЕРСКОЙ. 8510.

А ТАКЖЕ ИСПОЛНЯЮТСЯ ПО РИСУН-
КАМ ЗАКАЗЧИКОВ.

ЗАВЪДУЮЩИИ
МАСТЕРСКИМИ МУЖСКОМ П. Е. ЯКУБОВ.
ЖЕНСКОМ И. М. СЛАВЦОВА.