

СОВЕТСКИЕ
ГРАММОФОННЫЕ ПЛАСТИНКИ

КАТАЛОГ ДЛЯ ЗАКАЗОВ

Выпуск 9

1953 г.

ВСЕСОЮЗНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ
«МЕЖДУНАРОДНАЯ КНИГА»
СССР, Москва, 200

СПИСОК ПРИНЯТЫХ В КАТАЛОГЕ СОКРАЩЕНИЙ

ВРК—Всесоюзный радиокomitee

К. Ф.—кинофильм

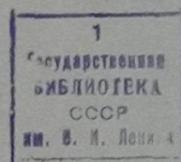
МУЗ.—музыка

П.У.—под управлением

СИМФ.—симфонический

СЛ.—слова

Ф-НО—фортепиано



ОПЕРЕТТА

| №№ п/п. | №№ пластинок | Литер | Наименование произведения | Исполнитель |
|---------|------------------|-------|--|-----------------------------------|
| 1 | 15796 15797 | Г | Фантазия на темы оперетты «Вольный ветер», муз. И. Дунаевского | Оркестр п/у Г. Фукс-Мартиня |
| 2 | 18009 | Г | Вольный ветер, сл. В. Випникова, В. Крахта и В. Типота, муз. И. Дунаевского, песенка Пепитты | К. Шеляховская |
| | 18010 | | То же, дуэт Пепитты и Микки | К. Шеляховская и П. Понтригин |
| 3 | 19718 19719 | Г | Девичий переполох, муз. Ю. Милютин, вальс Каролина, муз. К. Листова, галоп | Оркестр п/у Г. Каца Оркестр |
| 4 | 14495 | Г | Девичий переполох, сл. В. Типота, муз. Ю. Милютин, песня Юрия | Н. Рубан |
| | 14496 | | Верный друг, сл. В. Михайлова, муз. В. Соловьева-Седого, песня Сергея | " " |
| 5 | 20340 20341 | Г | Каринэ, муз. Т. Чухаджяна, мелодии | Оркестр п/у Г. Столярова |
| 6 | 16703 16704 | Г | Кето и Котэ, комическая опера, муз. В. Долидзе, куплеты Сако То же, ария Кето | В. Канделаки Г. Сахарова |
| 7 | 20326 20327 | Г | Кето и Котэ, комическая опера, муз. В. Долидзе, мелодии | Оркестр п/у А. Ковалева |
| 8 | 18270 18271 | Г | Корневильские колокола, муз. Р. Планкетта, мелодии | Симф. оркестр п/у С. Самосуда |
| 9 | 20897 20898 | Г | Корневильские колокола, муз. Р. Планкетта, песня Гринише, „Плыви мой челн“ | И. Козловский |
| 10 | 017988 017989 | Г | Летучая мышь, муз. И. Штрауса, увертюра | Симф. оркестр ВРК п/у С. Самосуда |

| №№ п/п. | №№ пластинок | Литер | Наименование произведения | Исполнитель |
|---------|------------------|-------|---|------------------------------|
| 11 | 17141 | Г | Летучая мышь, музыка И. Штрауса, песенка Адели | Г. Сахарова |
| | 17142 | | То же, чардаш | " |
| 12 | 20763 20764 | Г | Летучая мышь, музыка И. Штрауса, вальс | Оркестр п/у С. Самосуда |
| 13 | 18201 | Г | Мечтатели, сл. Е. Гальперинской, муз. К. Анстова, ария Алексея из 2-го акта | В. Бунчиков |
| | 18202 | | То же, дуэт Павла и Алексея | В. Бунчиков и В. Нечаев |
| 14 | 17855 | Г | Морской узел, сл. В. Винникова и В. Краута, муз. Е. Жарковского, лирический вальс | В. Бунчиков |
| | 17856 | | Холопка, сл. Е. Геркена, муз. Н. Стрельникова, песня Никиты | " |
| 15 | 14493 14494 | Г | На берегу Амура, музыка М. Блантера, фантазия | Оркестр п/у Г. Фукс-Мартина |
| 16 | 16709 | Г | Нищий студент, муз. К. Милекера, куплеты Олендорфа | В. Канделаки |
| | 16710 | | Цыганский барон, музыка И. Штрауса, куплеты Зулана | " |
| 17 | 16683 16684 | Г | Орфей в аду, муз. Ж. Оффенбаха, увертюра | Оркестр п/у А. Стаевича |
| 18 | 18155 18156 | Г | Прекрасная Елена, комическая опера, муз. Ж. Оффенбаха, мелодии | Оркестр п/у С. Самосуда |
| 19 | 18107 18108 | Г | Продавец птиц, муз. К. Целлера, увертюра-фантазия | Оркестр п/у А. Гаука |
| 20 | 17482 | Г | Трембита, сл. В. Масса и М. Червинского, муз. Ю. Милютин, дуэт Олеси и Микола | Т. Санина и Н. Рубан |
| | 17483 | | То же, дуэт Василины и Микола | Е. Лебедева и Н. Рубан |
| 21 | 020761 020762 | Г | Цыганский барон, музыка И. Штрауса, увертюра | Оркестр п/у С. Самосуда |
| 22 | 9350 9543 | Г | Цыганский барон, музыка И. Штрауса, выход Баринкая То же, вальс Арсени | М. Качалов Р. Лазарева |
| 23 | 18122 18123 | Г | Шельменко денщик, сл. Б. Балабана, муз. А. Рябова, дуэт Славянка, сл. Н. Доризо, муз. С. Заславского, дуэт | В. Красовицкая и В. Бунчиков |

ЭСТРАДА

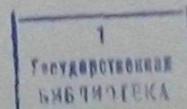
| №№ п/п. | №№ пластинок | Литер | Наименование произведения | Исполнитель |
|---------|--------------|-------|--|------------------|
| 24 | 17722 | Г | Будет счастье или нет?, румынская нар. песня, русский текст С. Болотина и Т. Сикорской, обработка А. Бирчанского | М. Александрович |
| | 17723 | | Мой друг, румынская нар. песня, русский текст С. Болотина и Т. Сикорской, обработка А. Бирчанского | " |
| 25 | 17561 | Г | Баркаролла, сл. Б. Ронгинского и А. Мануйловой, муз. Е. Тальяфери | " |
| | 17562 | | Мандолината, сл. Б. Ронгинского и А. Мануйловой, муз. Е. Тальяфери | " |
| 26 | 17498 | Г | Спи, мой бэби, сл. А. Безыменского, муз. Клутзума | " |
| | 17499 | | Неаполитанский романс, сл. Б. Ронгинского и А. Мануйловой, муз. А. Печчия | " |
| 27 | 15387 | Г | Прощай, красивый сон, муз. Э. Куртиса | " |
| | 15388 | | Французская серенада, муз. Р. Леонковалло | " |
| 28 | 13128 | Г | О, не забудь меня, музыка Э. Куртиса | " |
| | 13129 | | Рассвет, муз. Р. Леонковалло | " |
| 29 | 17065 | Г | Ты—мое счастье, сл. Б. Ронгинского и А. Мануйловой, муз. Д. Бечче | " |
| | 17066 | | Синьорина, сл. Б. Ронгинского и А. Мануйловой, муз. Капера | " |
| 30 | 18450 | Г | Севгилим (Любимая), сл. З. Джабар-Заде, русский текст А. Жарова, муз. А. Бабаева | Р. Бейбутов |

| №№ п/п. | №№ пластинок | Литер | Наименование произведения | Исполнитель |
|---------|--------------|-------|---|-------------------------------|
| 30 | 18451 | | Золото ветвистое, сл. А. Жарова, муз. Т. Кулиева | Р. Бейбутов |
| 31 | 18548 | Г | Ты - моя весна, азербайджанский текст С. Вургуна, русский текст А. Жарова, муз. Ф. Амирова | " |
| | 18549 | | Светлый мой край, авторы те же | " |
| 32 | 16039 | Г | Цветок (Гюль-оглан), азербайджанская нар. песня, русский текст Г. Строганова | " |
| | 16290 | | Генацвале, сл. И. Гришавили, русский текст Г. Строганова, муз. Г. Бонджиованни | " |
| 33 | 13983 | Г | Соловей над розой алой, песня Аскера из к/ф "Аршин мал алап", муз. У. Гаджибекова | " |
| | 13984 | | а) Аршин мал алап, б) Я любовь свою нашел, песни из к/ф "Аршин мал алап", муз. У. Гаджибекова | " |
| 34 | 16296 | Г | Дует Слуги и Служанки из к/ф "Аршин мал алап", сл. Г. Строганова, муз. У. Гаджибекова | Р. Бейбутов и А. Клещева |
| | 16297 | | Дует Аскера и Гюльчохры из того же к/ф, сл. Т. Стрешневой, муз. У. Гаджибекова | Р. Бейбутов и А. Масленникова |
| 35 | 20045 | Г | Белокрылые чайки, сл. С. Фогельсона, муз. Д. Прищера | В. Бунчиков |
| | 20046 | | Снова яблоня цветет, сл. А. Чуркина, муз. З. Компанейца | В. Нечаев |
| 36 | 20036 | Г | Майским утром, сл. Я. Белинского, муз. Островского | В. Бунчиков |
| | 20872 | | Школьный вальс, сл. М. Матусовского, муз. И. Дунаевского | " |
| 37 | 17918 | Г | Серенада, перевод Т. Спендиаровой, муз. Ж. Вскерлея | В. Давыдова |
| | 17919 | | В гондоле, перевод Т. Спендиаровой, муз. А. Ламберти | " |
| 38 | 16774 | Г | а) Я большая, б) В театре, сл. А. Барто | Р. Зеленая |

| №№ п/п. | №№ пластинок | Литер | Наименование произведения | Исполнитель |
|---------|--------------|-------|---|---------------------------|
| | 16775 | | Андрюша у Марии Васильевны, сл. А. Барто | Р. Зеленая и Н. Лядова |
| 39 | 17099 | Г | Меселый май, вальс, слова Б. Ронгинского и А. Мануйловой, муз. И. Штрауса | Н. Казанцева |
| | 17100 | | Рассвет, вальс, музыка И. Штрауса | " |
| 40 | 18896 | Г | Арарат, сл. Г. Градова, муз. Б. Аветисова | В. Капделаки |
| | 18897 | | Гости дорогие, сл. Г. Ходосова, муз. М. Табачникова | " |
| 41 | 16790 | Г | Приезжайте, генацвале, шуточная песенка, сл. Н. Коваля, муз. М. Табачникова | " |
| | 16791 | | Сердце поэта, оперетта сл. П. Беранже, муз. Н. Стрельникова, песня | " |
| 42 | 20795 | Г | Раз, два, три, сл. Клячко, муз. А. Шульмана | " |
| | 20796 | | Кутаиси, нар. песня, сл. и муз. А. Баскакова | " |
| 43 | 18194 | Г | Ветерок, сл. Д. Терещенко, муз. Е. Жарковского | В. Красовицкая |
| | 18566 | | Девушка с Дуная, румынская песня, сл. С. Болотина и Т. Сикорской, обработка Э. Калмановского | В. Нечаев |
| 44 | 10630 | Г | О Мари, неаполитанская серенада, муз. Д. Капуа | С. Лемешев |
| | 10631 | | Не оставь, неаполитанская песня, муз. Э. Куртиса | " |
| 45 | 14943 | Г | Одно прости, муз. Л. Денца | " |
| | 14944 | | Дивные очи, муз. Л. Денца | " |
| 46 | 7202 | Г | Тиритомба, обработка Г. Дудкевича | " |
| | 7-03 | | Баркетта, обработка Г. Дудкевича | " |
| 47 | 18898 | Г | а) Наташа, муз. В. Соловьева Седого, сл. М. Исаковского б) Шуточная уральская, сл. А. Лядова, муз. А. Лядовой | Л. Лядова и Н. Пантелеева |

| №№ п/п | №№ пластинок | Литер | Наименование произведения | Исполнитель |
|--------|--------------|-------|---|-------------------------|
| | 18899 | | Я за реченьку гляжу, сл. Г. Строганова и В. Малкова, муз. Б. Мокроусова | Л. Лядова и Н. Пандеева |
| 48 | 12663 | Г | Путь из Мьереса, обработка М. Штейнберга | М. Максикова |
| | 12664 | | Черный веер, муз. П. Сарасате | " |
| 49 | 16764 | В | Свидание, сл. Н. Грекова, муз. П. Булахова | Л. Неверов |
| | 16765 | | Прелестные глазки, муз. П. Булахова | " |
| 50 | 16553 | Г | В городском саду, сл. А. Фатьянова, муз. М. Блантера | В. Нечаев |
| | 16554 | | Перелетные птицы, слова М. Исаковского, муз. М. Блантера | В. Бунчиков |
| 51 | 17576 | Г | Вьется вдаль тропа лесная, сл. Н. Лабковского, музыка Б. Мокроусова | В. Нечаев |
| | 17577 | | Дождик, сл. В. Масса и М. Червинского, муз. Н. Богословского | В. Нечаев и В. Бунчиков |
| 52 | 15337 | Г | Для меня ты все, старинный романс | Н. Обухова |
| | 15338 | | Слушайте, если хотите, старинный романс | " |
| 53 | 13734 | Г | Всегда и везде за тобою, старинный романс, обработка М. Сахарова | " |
| | 13735 | | В тихую летнюю ночь, старинный романс, обработка М. Сахарова | " |
| 54 | 10592 | Г | Гаванская песня, муз. Л. Грэга | " |
| | 10593 | | Сердце Кордовы, испанский вальс, сл. К. Подревского, муз. М. Левина | " |
| 55 | 10794 | Г | Звезды на небе, муз. и сл. Б. Борисова | " |
| | 10795 | | Мы вышли в сад, сл. А. Толстой, муз. М. Толстого | " |
| 56 | 15786 | Г | Ночь светла, вальс, муз. Н. Шишкина | " |

| №№ п/п | №№ пластинок | Литер | Наименование произведения | Исполнитель |
|--------|--------------|-------|---|---|
| | 56 | | Месяц плывет, серенада, сл. и муз. К. Шиловского | Н. Обухова |
| | 57 | Г | Санта Лючия, муз. Мильо | " |
| | 14376 | | Испанское болеро, муз. Чинро | " |
| | 58 | Г | Я тебе ничего не скажу, сл. А. Фета, муз. Т. Толстой | " |
| | 10605 | | Тихо все, обработка и сл. Т. Толстой | " |
| | 59 | Г | Я помню все, сл. А. Плещеева, муз. Е. Тарновского | " |
| | 16074 | | И может быть, сл. Е. Ростопчиной, муз. Н. Девиз | " |
| | 60 | В | Песенка эльфа, муз. Кука к комедии В. Шекспира "Сон в летнюю ночь" | Д. Пантофель-Нечецкая |
| | 14036 | | Весна прошла, поблекли розы, перевод А. Горчаковой, муз. Герве | " |
| | 61 | Г | Чудесные глазки, перевод А. Майкова, муз. Стигелли | " |
| | 16093 | | Тирольская песенка, сл. С. Степановой и А. Мануйловой, муз. Вонаан | " |
| | 62 | Г | Лунный вальс из к/ф "Цирк", сл. В. Лебедева-Кумача, муз. И. Дунаевского | Э. Пакуль |
| | 12125 | | Я влюблена, муз. Н. Досталь | " |
| | 63 | Г | Тарапуньку переросли, сл. Н. Синёва | Ю. Тимошенко и Е. Березин (Тарапунька и Штенсель) |
| | 64 | Г | Не лукавьте, старинный вальс | Е. Флакс |
| | 17116 | | Улица, муз. А. Дюбюка | " |
| | 65 | В | Плясовая, сл. А. Чуркина, муз. Г. Носова | К. Шульженко |
| | 16854 | | В праздничный вечер, сл. А. Ошанина, муз. А. Островского | " |
| | 66 | Г | Концертный вальс, музыка М. Левина | Эстрадный оркестр п/у В. Книшевицкого |
| | 20748 | | Галоп, муз. И. Дунаевского | " |



| №№ п/п | №№ пластинок | Литер | Наименование произведения | Исполнитель |
|--------|----------------|-------|--|--|
| 67 | 21341 | Г | Марш, муз. М. Блантера | Эстрадный оркестр п/у В. Клушевицкого |
| | 21342 | | Галоп, муз. М. Блантера | " |
| 68 | 15137 | Г | Марш из к/ф "Первая перчатка", муз. В. Соловьева-Седого | " |
| | 18193 | | Весенний вальс, сл. А. Левина, муз. И. Дунаевского | В. Красовицкая |
| 70 | 20217 | Г | 3-я балетная сюита, муз. Д. Шостаковича, танец | Симф. оркестр ВРК п/у А. Стасевича |
| | 20218 | | То же, вальс | " |
| 71 | 20037 | Г | Фантазия на молдавские темы, муз. С. Кагана | С. Каган (ф-но) |
| | 20038 | | Концертная полька, муз. В. Родина | В. Родин (ф-но), оркестр п/у В. Клушевицкого |
| 72 | 17135 | В | Одинокая гармонь, муз. Б. Мокроусова, концертная обработка С. Кагана | С. Каган (ф-но) |
| | 17136 | | На солнечной поляночке, муз. В. Соловьева-Седого, концертная обработка С. Кагана | " |
| 73 | 20289 20290 | Г | Фантазия для фортепиано на темы оперетты И. Дунаевского "Вольный ветер" | А. Цфасман (ф-но) |
| 74 | 20729 | Г | Сюита для ф-но с оркестром, муз. Ю. Бирюкова, полька | А. Цфасман (ф-но), Эстрадный оркестр п/у В. Клушевицкого |
| | 20730 | | То же, вальс | " |
| 75 | 18760 | Г | Музыкальный момент, муз. И. Дунаевского | " |
| | 18761 | | Вальс, муз. И. Дунаевского | Эстрадный оркестр п/у В. Клушевицкого |
| 76 | 19038 | Г | Бальный вальс, муз. А. Цфасмана | Оркестр п/у А. Цфасмана |
| | 19039 | | Студенческая полька, муз. А. Цфасмана | " |

| №№ п/п | №№ пластинок | Литер | Наименование произведения | Исполнитель |
|--------|--------------|-------|---|--|
| 77 | 20803 | Г | Матросский танец, муз. Б. Мошкова | Т. Егорова и В. Штейман (дует ксилофонов) |
| | 20804 | | Быстрый танец, муз. А. Полонского | " |
| 78 | 19327 | В | Полька из к/ф "Кубанские казаки", муз. И. Дунаевского | " |
| | 19328 | | Галоп, муз. А. Полонского | " |
| 79 | 17945 | Г | Концертная полька, муз. В. Сердечкова | А. Емельянов (ксилофон), Р. Зусман (ф-но) |
| | 18084 | | Лирический вальс, муз. А. Цфасмана | А. Цфасман (ф-но), Эстрадный оркестр п/у В. Клушевицкого |

ТАНЦЕВАЛЬНАЯ МУЗЫКА

| №№ в/б | №№ пластинок | Литер | Наименование произведения | Исполнитель |
|--------|----------------|-------|--|--|
| 80 | 17827 | Г | Вальс из к/ф „Кубанские казаки“, муз. И. Дунаевского | Симф. оркестр ВРК п/у И. Дунаевского |
| | 17828 | | Полька из к/ф „Кубанские казаки“, муз. И. Дунаевского | „ |
| 81 | 10463 10464 | Г | Вальс из к/ф „Светлая путь“, муз. И. Дунаевского | „ |
| 82 | 17438 | В | Чешская полька, муз. Б. Сметаны | Оркестр п/у Г. Каца |
| | 17439 | | Краконики, обработка Б. Мохноа | „ |
| 83 | 26740 | Г | Вальс, муз. Н. Пейко | „ |
| | 26746 | | Вальс, муз. Ю. Слонова | Оркестр |
| 84 | 18483 | | Вальс из к/ф „Путь корабля“, муз. И. Дунаевского | Эстрадный оркестр п/у В. Книушевникого |
| | 18743 | | Краконики, муз. Т. Ходорковского | „ |
| 85 | 20953 | Г | Вальс на темы песен, муз. Ю. Мизютина | „ |
| | 20954 | | Матросская пляска, муз. Б. Мокроусова | „ |
| 86 | 16719 | Г | Вальс из к/ф „Моя любовь“, муз. И. Дунаевского | „ |
| | 17096 | | Вальс из к/ф „Пирогон“, муз. Д. Шостаковича | „ |
| 87 | 17214 | Г | Вальс из к/ф „Сельская учительница“, муз. А. Шварца | „ |
| | 17230 | | Северное сияние, вальс, муз. Б. Мохноа | „ |
| 88 | 19296 | Г | Вальс из к/ф „Первая перчатка“, муз. В. Соловьева-Седого | „ |

| №№ в/б | №№ пластинок | Литер | Наименование произведения | Исполнитель |
|--------|--------------|-------|--|---|
| | 19297 | | Вальс из к/ф „Красный галстук“, муз. А. Лопына | Оркестр |
| 89 | 19323 | В | Венгерка, муз. Э. Компанейна | Эстрадный оркестр п/у В. Книушевникого |
| | 19324 | | Вальс-мазурка, муз. Э. Компанейна | „ |
| 90 | 20221 | Г | Мазурка, муз. В. Кручинина | „ |
| | 20222 | | Па-де-фяр, муз. Л. Шварца | „ |
| 91 | 14265 | Г | Марш, муз. И. Дунаевского | „ |
| | 17009 | | Полька-кадриль, муз. В. Родина | „ |
| 92 | 19325 | В | Па-де-кватр, муз. Э. Компанейна | „ |
| | 19326 | | Па-д'эспань, муз. Э. Компанейна | „ |
| 93 | 18187 | Г | Па-де-кватр, муз. А. Шварца | „ |
| | 18188 | | Па-де-грас, муз. Л. Шварца | „ |
| 94 | 18093 | Г | Па-де-патинер, муз. А. Шварца | „ |
| | 18094 | | Па-д'эспань, муз. А. Шварца | „ |
| 95 | 14717 | Г | Снежинки, муз. А. Цфасмана | „ |
| | 14718 | | Эксцентрическая полька, муз. А. Жака | „ |
| 96 | 17874 | Г | Елочка, полька, муз. А. Полонского | Оркестр п/у А. Козалева |
| | 17875 | | Новый па-д'эспань, муз. В. Кручинина | „ |
| 97 | 17355 | В | Лезгинка, муз. Т. Кулиева | Ансамбль п/у Т. Кулиева |
| | 17356 | | Азербайджанский танец, муз. Т. Кулиева | „ |
| 98 | 16647 | В | Па-де-грас | Духовой оркестр СССР п/у Ф. Николаевского |
| | 16648 | | Фанданго | „ |
| 99 | 16526 | В | Па-де-патинер | „ |
| | 16527 | | Чардаш | „ |
| 100 | 15815 | В | Осенний сон, вальс, муз. А. Джойса | Концертный ансамбль |
| | 15816 | | Игрушка, полька, муз. Э. Вальдтейфеля | „ |

| № п/п | п/п | Лит. | Название | Состав |
|-------|-------|------|--|--|
| 101 | 15967 | Г | Мазурка, муз. А. Полонского | Оркестр п/у А. Цфасмана |
| | 21042 | | Вальс, муз. Я. Чернявского | Эстрадный оркестр п/у В. Киушевицкого |
| 102 | 493 | В | Березка, вальс | Духовой оркестр п/у С. Чернецкого |
| | 11606 | | Лесная сказка, вальс | " |
| 103 | 14197 | В | Краковяк, муз. С. Чернецкого | " |
| | 14198 | | Мазурка, муз. С. Чернецкого | " |
| 104 | 12137 | В | Лезгинка | " |
| | 12138 | | Русская плясовя | " |
| 105 | 12126 | В | Па-де-катр | " |
| | 12127 | | Кабардинка | " |
| 106 | 11981 | В | Волшебные мечты, вальс | " |
| | 17485 | | На сопках Маньчжурии, вальс, муз. И. Шатрова | Духовой оркестр п/у Ф. Николаевского |
| 107 | 16844 | В | Заря, вальс, муз. Н. Иванова | Оркестр |
| | 16845 | | Ласточка, полька, муз. Н. Иванова | " |
| 108 | 20726 | Г | Финская полька, обработка Б. Тихонова | Инструментальный квартет |
| | 20727 | | Белорусская полька, муз. А. Кузнецова | " |
| 109 | 21103 | Г | Полька, муз. М. Двойрина | " |
| | 21104 | | Краковяк, обработка А. Кузнецова | " |
| 110 | 20724 | Г | Молдавская пляска, муз. Д. Львова-Компанейца | " |
| | 20725 | | Сырба, румынский нар. танец, обработка Б. Тихонова | " |
| 111 | 14096 | Г | Веселые кузнечики, интермеццо, муз. А. Полонского | В. Штейман и Т. Егорова (дуэт ксилофонов), Т. Савва (художественный свист), ансамбль |

| № п/п | п/п | Лит. | Название | Состав |
|-------|-------|------|--|--|
| 111 | 14205 | | Незабудки голубые, вальс, муз. А. Полонского | В. Штейман и Т. Егорова (дуэт ксилофонов), Т. Савва (художественный свист), ансамбль |
| 112 | 10628 | В | Амурские волны, вальс | Трио баянистов |
| | 10629 | | Дунайские волны, вальс | " |
| 113 | 16449 | В | Вязанки, кадрили | " |
| | 16450 | | Крыжачок, белорусский танец | " |
| 114 | 17494 | В | Кабардинка | " |
| | 17495 | | Лезгинка | " |
| 115 | 17936 | Г | Па-д'эспань | " |
| | 17937 | | Полька | " |

МАРШИ

| №№ п/п. | №№ пластинок | Литер | Наименование произведения | Исполнитель |
|---------|--------------|-------|---|---------------------------------------|
| 116 | 9287 | В | Кантата о Сталине (переложение для духового оркестра в форме марша), муз. А. Александрова | Духовой оркестр п/у С. Чернецкого |
| | 17484 | | Салют Москвы, марш, муз. С. Чернецкого | Духовой оркестр п/у Ф. Николаевского |
| 117 | 18085 | В | Марш из к/ф «Счастливого плавания», муз. В. Соловьева-Седого | Оркестр п/у Б. Анисимова |
| | 18377 | | Молодежный марш, музыка Д. Львова-Компанейца | Эстрадный оркестр п/у В. Кнушевицкого |
| 118 | 14498 | В | Сталинград, марш, муз. Д. Салиман-Владимирова | Духовой оркестр п/у Б. Миллера |
| | 14684 | | Победный марш, муз. Н. Иванова-Радкевича | " |
| 119 | 17940 | В | Спортивный марш, муз. В. Уткина | Духовой оркестр п/у И. Мироновича |
| | 17941 | | Героям Азербайджана, марш, муз. О. Никольской | " |
| 120 | 18185 | В | Первомай, строевой марш, муз. А. Цфасмана | " |
| | 18186 | | Марш для торжественного прохождения, муз. Б. Кожевникова | " |
| 121 | 20281 | В | Марш Советской Армии, муз. Н. Иванова-Радкевича | " |
| | 20282 | | Твердый шаг, марш, муз. Б. Анисимова | Духовой оркестр п/у Б. Анисимова |
| 122 | 17721 | В | Столичный марш, муз. В. Рунова | Духовой оркестр п/у И. Мироновича |
| | 18470 | | В поход, марш, муз. Н. Иванова-Радкевича | Духовой оркестр п/у В. Черкашина |

| №№ п/п. | №№ пластинок | Литер | Наименование произведения | Исполнитель |
|---------|--------------|-------|--|--|
| 123 | 12863 | В | Родная Москва, марш, муз. Н. Иванова-Радкевича | Оркестр п/у Ф. Николаевского |
| | 17129 | | Ленинград, марш, муз. В. Рунова | " |
| 124 | 12845 | В | Победа, марш, муз. М. Старокадомского | " |
| | 13699 | | 1945 год, марш, муз. М. Старокадомского | Духовой оркестр п/у С. Чернецкого |
| 125 | 12334 | В | Прощание славянки, старинный марш, муз. В. Агапкина | Духовой оркестр п/у И. Петрова |
| | 12335 | | Походный старинный марш | " |
| 126 | 12869 | В | Марш героям Отечественной войны, муз. А. Хачатуряна | Духовой оркестр п/у С. Чернецкого |
| | 12870 | | Походный марш № 2, муз. А. Хачатуряна | " |
| 127 | 13087 | В | Слава гвардейцам, муз. Н. Чемберджи | " |
| | 13088 | | Марш, муз. С. Чернецкого | " |
| 128 | 7555 | В | Физкультурный марш, муз. И. Дунаевского | " |
| | 9285 | | Комсомольская прощальная, марш, муз. Дм. и Дан. Покрасса | " |
| 129 | 10611 | В | Марш из оперы „Аида“, муз. Д. Верди, редакция С. Чернецкого | " |
| | 10612 | | Марш из оперы „Тангейзер“, муз. Р. Вагнера, редакция С. Чернецкого | " |
| 130 | 5527 | В | Велотур, марш, муз. Д. Покрасса | " |
| | 5528 | | Красная Москва, марш, муз. Д. Покрасса | " |
| 131 | 12308 | В | 1815 год, старинный марш | " |
| | 12333 | | Старинный марш | Военный духовой оркестр п/у И. Петрова |

| № п/п | № пластинок | Литер | Наименование произведения | Исполнитель |
|-------|-------------|-------|--|--|
| 132 | 5353 | В | Грузинский марш, обработка и инстр. С. Чернецкого | Духовой оркестр п/у С. Чернецкого |
| | 9952 | | Восточный марш, муз. Тер-Гевондяна | Духовой оркестр п/у В. Агапкина |
| 133 | 15840 | В | Песня о Москве, марш, обработка В. Бухарова | Духовой оркестр Автозавода им. Сталина п/у Шербакова |
| | 15841 | | Марш демократической молодежи, муз. А. Новикова, обработка В. Бухарова | " |

СОДЕРЖАНИЕ

| | стр. |
|-------------------------------|------|
| Оперетта | 3 |
| Эстрада | 5 |
| Танцевальная музыка | 12 |
| Марши | 16 |

Заказы направлять: СССР, Москва 200.
В/О „МЕЖДУНАРОДНАЯ КНИГА“.