



КАТАЛОГ

Апрель — Июнь
1935

КАТАЛОГ
ВЫПУСКА ГРАММОФОННЫХ
ПЛАСТИНОК

Государственный
Союзный трест граммофонно - пластиночной промышленности
НКТП

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

1. Оркестровая музыка	5
2. Художественное чтение	7
3. Вокальная музыка	8
4. Инструментальная музыка	11
5. Оперетточная, эстрадная и танцевальная музыка	13
6. Песни и инструментальная музыка народов СССР	20

Мособлит № М 2016—29.

Тираж 3.000

Отп. в тип. «Красная звезда» ЦО НКО СССР. М. Дмитровка, 16.

**ОРКЕСТРОВАЯ
МУЗЫКА**

А ОС 1 **Интернационал**, Дегейтера, инструментовка Ипполитова-Иванова, исп. симф. орк. ГАБТ'а СССР п/у Нар. арт. Республ. М. М. ИППОЛИТОВА-ИВАНОВА.

«**Все выше**», авиа-марш, муз. Ю. Хайта, инструментовка Василенко, исп. симф. орк. ГАБТ'а СССР п/у А. Ш. МЕЛИК-ПАШАЕВА.

Б ОС 5 **Антракт к 4-му акту** оп. «Кармен», муз. Бизе, исп. симф. орк. ГАБТ'а СССР п/у А. Ш. МЕЛИК-ПАШАЕВА.

«**Фарандола**», муз. Бизе, исп. орк. ГАБТ'а СССР п/у Засл. деят. искусств Ю. Ф. ФАЙЕРА.

Б ОК х401 «**Гамлет**», муз. Шостаковича, исп. симф. орк. ГАБТ'а СССР п/у Засл. деят. искусств Ю. Ф. ФАЙЕРА.

Туш и танцевальная музыка к «Гамлету», муз. Шостаковича, исп. симф. орк. ГАБТ'а СССР п/у Засл. деят. искусств Ю. Ф. ФАЙЕРА.

**ОРКЕСТРОВАЯ
МУЗЫКА**

Сарацинский и испанский танцы из бал.
«Раймонда», муз. Глазунова, исп. симф.
орк. ГАБТа СССР п/у Засл. деятеля ис-
кусств Ю. Ф. ФАЙЕРА.

Б ОС 6

Вальс-бостон из бал. «Красный мак», муз.
Глиэра, исп. симф. орк. ГАБТа СССР п/у
Засл. деят. искусств Ю. Ф. ФАЙЕРА.

Восточный танец из балетной сюиты Гла-
зунова, исп. симф. орк. Радио-управления
п/у А. И. ОРЛОВА.

Б 11832

«Вальс», муз. Ребикова, исп. симф. орк. п/у
Нар. арт. Республ. М. М. ИППОЛИТОВА-
ИВАНОВА.

«Вакханалия» из бал. «Времена года»,
муз. Глазунова, исп. симф. орк. Радио-
управления п/у А. И. ОРЛОВА.

Б 11830

Маленький марш из 1-й сюиты, муз. Чай-
ковского, исп. симф. орк. Радио-управле-
ния п/у А. И. ОРЛОВА.

Болеро, муз. Мошковского, исп. орк. ВПШ
п/у Засл. арт. Республ. Ф. И. НИКОЛАЕВ-
СКОГО.

Б 8101

«Колонный марш», исп. орк. ЦДКА п/у
Б. Г. РИВЧУНА.

ОРКЕСТРОВАЯ
МУЗЫКА

Б 8132 «Походный марш Красной армии», муз. Василенко, исп. орк. ВПШ п/у Засл. арт. Республ. Ф. И. НИКОЛАЕВСКОГО.

«Торжественный марш», муз. Мясковского, исп. орк. ВПШ п/у Засл. арт. Республ. Ф. И. НИКОЛАЕВСКОГО.

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ
ЧТЕНИЕ

В 22522 «О художнице свинье», сказочка А. Толстого, ч. 1, исп. Нар. арт. Республ. В. И. КАЧАЛОВ.

«О художнице свинье», сказочка А. Толстого, ч. II, исп. Нар. арт. Республ. В. И. КАЧАЛОВ.

В ПД 304 Монолог Арбенина из 3-й картины драмы «Маскарад» Лермонтова, исп. Нар. арт. Республ. Ю. М. ЮРЬЕВ.

Монолог Арбенина, ч. 2-я из 3-й картины драмы «Маскарад» Лермонтова, исп. Нар. арт. Республики Ю. М. ЮРЬЕВ.

В ПД 306 «Ванька» рассказ Чехова, исп. Нар. арт. Республ. М. М. БЛЮМЕНТАЛЬ-ТАМАРИНА.

Разговор странницы Феклуши из пьесы «Гроза», II-й акт, Островского, исп. Нар. арт. Республ. М. М. БЛЮМЕНТАЛЬ-ТАМАРИНА.

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ЧТЕНИЕ Сон Татьяны из романа «Евгений Онегин» В ПД 305
А. Пушкина (начало), исп. Засл. арт. Республ. Е. Н. ГОГОЛЕВА.

Сон Татьяны из романа «Евгений Онегин»
А. Пушкина (оконч.), исп. Засл. арт. Республ. Е. Н. ГОГОЛЕВА.

ВОКАЛЬНАЯ МУЗЫКА

«Задумчивый месяц» из сказочки «Феи», В ВС 410
муз. Шимановского, исп. арт. Варшавской оперы ЕВА БАНДРОВСКА-ТУРСКА, партию ф-но исп. Б. А. Абрамович.

Старая венская песня, муз. Крейслера,
исп. арт. Варшавской оперы ЕВА БАНДРОВСКА-ТУРСКА, партию ф-но исп.
Б. А. Абрамович.

Болеро, муз. Кюи, исп. Засл. арт. Республ. В. В. БАРСОВА в сопр. орк. ГАБТ'а п/у А. Ш. МЕЛИК-ПАШАЕВА. В ВС 411

«Соловей», муз. Алябьева, исп. Засл. арт. Республ. В. В. БАРСОВА в сопр. орк. ГАБТ'а п/у А. Ш. МЕЛИК-ПАШАЕВА.

«Зачем тебя я, милый мой, узнала», русская песня, муз. обр. Н. С. Голованова, исп. Нар. арт. Республ. А. В. НЕЖДАНОВА в сопр. виолончели — В. И. Матковский, партию ф-но исп. Н. С. Голованов. В ВС 423

«Вечерком за речкой», муз. обр. Н. С. Голованова, исп. Нар. арт. Республ. А. В. НЕЖДАНОВА, партию ф-но исп. Н. С. Голованов.

-
- В ВС 13** Ария Джильды из оп. «Риголетто», муз. Верди, исп. Нар. арт. Республ. Е. А. СТЕПАНОВА в сопр. орк. ГАБТ'а п/у В. В. НЕБОЛЬСИНА.
- Легенда из оп. «Лакме», муз. Делиб, исп. Нар. арт. Республ. Е. А. СТЕПАНОВА в сопр. орк. ГАБТ'а п/у В. В. НЕБОЛЬСИНА.
- Б ВС 401** «Испанский вальс», муз. Левина, исп. Нар. арт. Республ. Н. А. ОБУХОВА в сопр. ф-но, скрипки и 2-х гитар.
- «Прощай Карме», нар. неаполитанская песня, муз. Канньо, исп. Нар. арт. Республ. Н. А. ОБУХОВА в сопр. ф-но, скрипки и 2-х гитар.
- Б ВС 407** «Не искушай меня без нужды», (дуэт), музыка Глинки, исп. арт. ГАБТ'а СССР В. А. ДАВЫДОВА и Е. К. МЕЖЕРАУП, партию ф-но исп. А. Д. Макаров.
- «Сомнение» (дуэт), муз. Глинки, исп. арт. ГАБТ'а СССР В. А. ДАВЫДОВА и Е. К. МЕЖЕРАУП, партию ф-но исп. А. Д. Макаров.
- В ВТ 1** «Марй», неаполитанская песенка, муз. Капуа, исп. Джильи.
- «Неаполитанская песенка», муз. Кречендо, исп. Джильи.

**ВОКАЛЬНАЯ
МУЗЫКА**

ВОКАЛЬНАЯ МУЗЫКА

«Пой мне», неаполитанская песенка, муз. Куртис, исп. арт. ГАБТ'а СССР С. Я. ЛЕМЕШЕВ в сопр. ансабля п/у А. А. Гран.

Б ВТ 2

«Неаполитанская тарантелла», муз. Россини, исп. арт. ГАБТ'а СССР С. Я. ЛЕМЕШЕВ в сопр. ансамбля п/у А. А. Гран.

«Колокольчик», муз. Гурилева, исп. арт. ГАБТ'а СССР С. Я. ЛЕМЕШЕВ в сопр. секстета домр п/у А. Семенова.

Б ВТ 4

«На заре туманной юности», муз. Гурилева, исп. арт. ГАБТ'а СССР С. Я. ЛЕМЕШЕВ в сопр. секстета домр п/у А. Семенова.

«Я имени ее не знаю» ария Германа из оп. «Пиковая дама», муз. Чайковского, исп. Засл. арт. Республ. Н. С. ХАНАЕВ в сопр. орк. ГАБТ'а п/у Засл. деят. искусств Н. С. ГОЛОВАНОВА.

Б ВТ 3

«Что наша жизнь» ария Германа из оп. «Пиковая дама», муз. Чайковского, исп. Засл. арт. Республ. Н. С. ХАНАЕВ в сопр. орк. ГАБТ'а п/у Засл. деят. искусств Н. С. ГОЛОВАНОВА.

Речитатив и песня Владимира Галицкого из оп. «Князь Игорь», муз. Бородина, исп. Засл. деят. искусств А. С. ПИРОГОВ в сопр. орк. ГАБТ'а п/у Нар. арт. Республ. М. М. ИППОЛИТОВА-ИВАНОВА.

В ВБ 201

«Баллада», муз. Рубинштейна, исп. Засл. деят. искусств А. С. ПИРОГОВ, партию ф-но исп. Б. Л. Жилинский.

Б ВБ 205 **Персидская песня**, муз. А. Рубинштейна
исп. арт. ГАБТа СССР Н. Т. РОГАТИН,
партию ф-но исп. А. Д. Макаров.

**ВОКАЛЬНАЯ
МУЗЫКА**

Сerenада, муз. Шуберта, исп. арт. ГАБТа
СССР Н. Т. РОГАТИН, партию ф-но исп.
А. Д. Макаров.

В ВБ 206 **Речитатив Владимира Галицкого** из оп.
«Князь Игорь», муз. Бородина, исп. Ф. И.
ШАЛЯПИН.

Песня Варлаама из оп. «Борис Годунов»,
муз. Мусоргского, исп. Ф. И. ШАЛЯПИН.

Б ИР 304 **«Свадебный день в Трольдгаугене»**, ч. 1-я, **ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ
МУЗЫКА**
муз. Грига, исп. Г. Р. ГИНЗБУРГ (ф-но).

«Свадебный день в Трольдгаугене», ч. 2-я,
муз. Грига, исп. Г. Р. ГИНЗБУРГ (ф-но).

Б ИР 305 **Жига**, муз. Лейли-Годовский, исп. ЭМИЛЬ
ГИЛЕЛЬС (фортепиано).

«Контрабандист», муз. Шуман-Таузиг,
исп. ЭМИЛЬ ГИЛЕЛЬС (ф-но).

Б ИР х302 **Халлинг**, муз. Грига, исп. АРНОЛЬД КАП-
ЛАН (14-летний пианист).

Норвежский танец, муз. Грига, исп. АР-
НОЛЬД КАПЛАН (14-летний пианист).

- ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ** Финал скрипичного концерта, муз. Мендельсона, исп. БУСЯ ГОЛЬДШТЕЙН (лауреат Всес. конкурса муз. исполнителей) в сопр. орк. ГАБТ'а п/у А. И. ОРЛОВА. **Б ИС 502**
- Финал скрипичного концерта**, муз. Мендельсона (окончание), исп. БУСЯ ГОЛЬДШТЕЙН (лауреат Всес. конкурса муз. исполнителей) в сопр. орк. ГАБТ'а п/у А. И. ОРЛОВА.
- Рондино**, муз. Бетховена, исп. С. ФУРЕР (скрипка). **Б 13532**
- Тема с вариациями**, муз. Корелли-Тартини, исп. С. ФУРЕР (скрипка).
- Венгерская фантазия**, муз. Допплер, исп. Засл. арт. Республ. Ф. А. ЛЕВИН (флейта), партию ф-но исп. Н. Г. Вальтер. **Б ИИ 906**
- Мелодия** из оп. «Орфей», муз. Глюк, исп. Засл. арт. Республ. Ф. А. ЛЕВИН (флейта), партию фортепиано исп. Н. Г. Вальтер.
- Andante cantabile** из квартета № 1, муз. Чайковского, исп. квартет им. Глазунова в составе: И. О. ЛУКАШЕВСКИЙ, А. Д. ПЕЧНИКОВ, А. М. РЫВКИН, Д. Я. МОГИЛЕВСКИЙ. **Б 13854**
- Andante cantabile** из квартета № 1, муз. Чайковского, исп. квартет им. Глазунова в составе: И. О. ЛУКАШЕВСКИЙ, А. Д. ПЕЧНИКОВ, А. М. РЫВКИН, Д. Я. МОГИЛЕВСКИЙ.

Б ИА 3 «Юмореска», муз. Грига, инструм. Семенова, исп. секстет домр п/у А. С. СЕМЕНОВА.

**ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ
МУЗЫКА**

«Пляска скоморохов», из. оп. «Снегурочка», муз. Римского-Корсакова, инструм. Семенова, исп. секстет домр п/у А. С. СЕМЕНОВА.

Г ИИ х905 «Неаполитанская тарантелла», муз. Меццакапо, исп. арт. Е. С. КАБАНОВ (домра), партию ф-но исп. Л. Н. Миронов.

Вальс № 1, муз. Дюран, исп. арт. Е. С. КАБАНОВ (домра), партию ф-но исп. Л. Н. Миронов.

Г ВС 421 «Карамболина» из оп-ты «Фиалка Монмартра», муз. Кальман, исп. арт. Моск. т-ра оп-ты РЕГИНА ЛАЗАРЕВА в сопр. орк. ГАБТ'а п/у Г. ФУКС-МАРТИН.

**ОПЕРЕТТОЧНАЯ,
ЭСТРАДНАЯ
и ТАНЦОВАЛЬНАЯ
МУЗЫКА**

Песня Виолетты из оп-ты «Фиалка Монмартра», муз. Кальман, исп. арт. Моск. т-ра оп-ты РЕГИНА ЛАЗАРЕВА в сопр. орк. ГАБТ'а п/у Г. ФУКС-МАРТИН.

Г ВС 406 **Ариэтта Периколы** из оп-ты «Птички певчие», муз. Оффенбаха, исп. арт. Моск. т-ра оп-ты К. М. НОВИКОВА в сопр. орк. ГАБТ'а п/у Г. ФУКС-МАРТИН.

«Смех» из оп-ты «Гейша», муз. Ламбеле, исп. арт. Моск. т-ра оп-ты К. М. НОВИКОВА в сопр. орк. ГАБТ'а п/у Г. С. ФУКС-МАРТИН.

ОПЕРЕТТОЧНАЯ,
ЭСТРАДНАЯ
и ТАНЦОВАЛЬНАЯ
МУЗЫКА

«Жигули», цыганский романс, исп. арт. ТАМАРА ЦЕРЕТЕЛИ, партию ф-но П. М. Фурман.

Г 18691

«Никому не рассказывай», старинный цыганский романс, исп. арт. ТАМАРА ЦЕРЕТЕЛИ, партию ф-но исп. П. М. Фурман.

«Василечки», исп. арт. Е. К. ЮРОВСКАЯ в сопр. гитар (Поблайко и Савинов).

Г 18531

«Калитка», цыганский романс, исп. арт. ТАМАРА ЦЕРЕТЕЛИ, партию ф-но исп. Д. Покрас.

«Желтая роза», вальс, муз. Варламова, исп. арт. ЦЕЛЕСТИНА КООЛ в сопр. джаза п/у А. Варламова.

Г Д 311

«Долли бай», колыбельная — фокс, муз. Варламова, исп. арт. ЦЕЛЕСТИНА КООЛ в сопр. джаза п/у А. Варламова.

«Лунная ночь», бостон, Дан, исп. ПОЛЬСКИЙ ВОКАЛЬНЫЙ ДЖАЗ-КВАРТЕТ (ХОР ДАНА).

Г Д 304

«Спи, мое сердце, спи», танго, Штрек, исп. ПОЛЬСКИЙ ВОКАЛЬНЫЙ ДЖАЗ-КВАРТЕТ (ХОР ДАНА).

**ОПЕРЕТТОЧНАЯ,
ЭСТРАДНАЯ
и ТАНЦОВАЛЬНАЯ
МУЗЫКА**

- Г Д 301 «Хоу-хоу», америк. песня, исп. джаз-гол (голосовой джаз) артистов театра им. Немировича-Данченко п/у В. КАНДЕЛАКИ.
«Негритянская колыбельная», исп. джаз-гол (голосовой джаз) артистов театра им. Немировича-Данченко п/у В. КАНДЕЛАКИ.
- Г ИИ 904 «Марчетта», вальс-фокс, исп. И. Д. ТРОЯНОВ (гавайская гитара), партию ф-но исп. Б. Л. Жилинский.
«Кордова», муз. Альбениц, исп. И. Д. ТРОЯНОВ (гавайская гитара), партию ф-но исп. Б. Л. Жилинский.
- Г Д 305 «Мышки», фокстрот, обр. Дирихс, исп. джаз п/у ЛЕОНИДА УТЕСОВА.
«Качели», обр. Дирихс, исп. джаз п/у ЛЕОНИДА УТЕСОВА.
- Г 24001 «Мексико», фокстрот, исп. ДЖАЗ.
«Осень», танго, исп. джаз п/у Я. СКОМОРОВСКОГО.
- Г 24008 «Скачки», фокстрот, исп. джаз с хором.
«Лаура», фокстрот, исп. джаз.
- Г 24010 «Ночной свист», фокстрот, исп. джаз.
«Сибоней», румба, исп. джаз.

**ОПЕРЕТТОЧНАЯ,
ЭСТРАДНАЯ
и ТАНЦОВАЛЬНАЯ
МУЗЫКА**

- «Китайская серенада», интермеццо, исп. Г 24005
Концертный оркестр.
- «Южные ночи», танго, исп. джаз.
- «Слишком много слёз», исп. джаз. Г Д 307
- «Пожалуйста», исп. джаз.
- «Мистер Браун», исп. вокальный джаз. Г Д 310
- «Вечерняя прогулка», фокс. исп. джаз.
- «Блюз» из оп-ты «Гавайский цветок», исп. Г Д 312
джаз.
- «Шинаники-да», исп. джаз.
- «Первая любовь», танго, исп. джаз. Г Д 313
- «Креолка», румба-фокстрот, исп. джаз.
- «Танголитта», танго, муз. Абрагам, исп. Г Д 315
джаз.
- «Фиалка», фокстрот, исп. джаз.
- «За чашкой чая», танго, муз. Бенатского, исп. Г. БУНД и его оркестр. Г Д 316
- «Под крышами Парижа», вальс, исп. ГОД-
ВИГ и его оркестр.
- «Японские фонарики», исп. орк. п/у Г Д 317
ШЛЕГЕРА, соло на вибрафоне Гертрам.
- «Ах! Луиза», фокстрот, муз. Бенатского,
исп. Г. БУНД и его оркестр.

**ОПЕРЕТТОЧНАЯ,
ЭСТРАДНАЯ
и ТАНЦОВАЛЬНАЯ
МУЗЫКА**

- Г Д 318 «Экспресс Роберт-Ли», исп. РЕЙ НОБЛЬ и его оркестр.
- «Лирический вечер», фокстрот, исп. РЕЙ НОБЛЬ.
- Г Д 319 «Добрый вечер», исп. РУДИ ВАЛИ.
- «Путь в Рио», муз. Юманс, исп. РУДИ ВАЛИ.
- Г Д 320 «Бабочки под дождем», фокстрот, исп. РЕЙ НОБЛЬ.
- «Месяц над Кентукки», вальс, исп. РЕЙ НОБЛЬ.
- Г Д 321 «Мадемуазель», муз. Несбит, исп. РЕЙ НОБЛЬ.
- «Смеющаяся марионетка», муз. Каллин, исп. ДЖЕК ХИЛТОН.
- Г Д 322 «Монтерей», вальс, исп. ГЕОРГ ОЛСЕН и его оркестр.
- «Три маленьких свинки и злой волк», фокстрот, исп. БАВУР и его оркестр.
- Г Д 323 «Мандолина», румба — фокстрот, исп. гавайский оркестр.
- «Двенадцать часов», вальс, муз. Уоррен, исп. АРДЕН ОМАТТ.

**ОПЕРЕТТОЧНАЯ,
ЭСТРАДНАЯ
и ТАНЦОВАЛЬНАЯ
МУЗЫКА**

- «Рио-Рита», исп. МАРЕК ВЕБЕР и его
оркестр. Г Д 324
- «Проходящие тучи», муз. Вудс Браун, исп.
ЛЕО РЕЙЗМАН.
- «Полночь, звезды и Вы», муз. Вудс, исп.
РЕЙ НОБЛЬ. Г Д 325
- «Паровоз», фокстрот, исп. ДЖЕК ПЭЙН и
его оркестр.
- «Так бывает в жизни», фокстрот, исп. РЕЙ
НОБЛЬ. Г Д 326
- «Отражение в воде», вальс, исп. ГЕНРИ
ГАЛЬ и его оркестр.
- «Испанский танец», исп. МАРЕК ВЕБЕР и
его оркестр. Г Д 328
- «Цыганское танго», пассодубль, исп. МА-
РЕК ВЕБЕР и его оркестр.
- «Розы юга», вальс, ч. 1, муз. Штраусс,
исп. Концертный оркестр п/у Ф. Ф. КРИШ. Г ОК 403
- «Розы юга», вальс, ч. II, муз. Штраусс,
исп. Концертный оркестр п/у Ф. Ф. КРИШ.
- Венский** вальс, муз. Штраусс, исп. духовой
оркестр п/у В. М. БЛАЖЕВИЧА. Б 9120
- Вальс № 3**, муз. Беккера, исп. духовой
орк. ВПШ п/у Засл. арт. Республики
Ф. И. НИКОЛАЕВСКОГО.

- Б 9104** «Золотой дождь», вальс, муз. Вальдтейфеля, исп. духовой орк. ВПШ п/у Засл. арт. Республ. Ф. И. НИКОЛАЕВСКОГО.
- ОПЕРЕТТОЧНАЯ,
ЭСТРАДНАЯ
и ТАНЦОВАЛЬНАЯ
МУЗЫКА**
- «Полярная звезда», вальс, муз. Вальдтейфеля, исп. духовой орк. ВПШ п/у Засл. арт. Республ. Ф. И. НИКОЛАЕВСКОГО.
- Б 10105** **Коханочка**, танец, исп. духовой орк. ВПШ п/у Засл. арт. Республ. Ф. И. НИКОЛАЕВСКОГО.
- Венгерка**, танец, исп. духовой орк. ВПШ п/у Засл. арт. Республ. Ф. И. НИКОЛАЕВСКОГО.
- Б 10110** **Чардаш**, танец, исп. духовой орк. ВПШ п/у Засл. арт. Республ. Ф. И. НИКОЛАЕВСКОГО.
- Па д'эспань**, танец, исп. духовой орк. ВПШ п/у Засл. арт. Республ. Ф. И. НИКОЛАЕВСКОГО.
- Б 10102** **Лезгинка**, муз. Цармана, исп духовой орк. ВПШ п/у Засл. арт. Республ. Ф. И. НИКОЛАЕВСКОГО.
- Кавалерийская мазурка**, муз. Оппель, исп. духовой оркестр ВПШ п/у Засл. арт. Республ. Ф. И. НИКОЛАЕВСКОГО.

**ПЕСНИ И
ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ
МУЗЫКА
НАРОДОВ СССР**

«Замучен тяжелой неволей», револ. песня,
исп. хор. членов О-ва Политкаторжан п/у
Е. Г. ПЕТРОВА.

А ВХ 807

«Солнце всходит и заходит», револ. песня,
исп. хор. членов О-ва Политкаторжан п/у
Е. Г. ПЕТРОВА.

«По долинам и по взгорьям», Дальне-восточная партизанская, обр. Александрова,
исп. Ударный ансамбль Красноармейской песни ЦДКА п/у Засл. арт. Республ. А. В. АЛЕКСАНДРОВА.

А ВХ 805

«Конница Буденного», муз. Давиденко,
исп. Ударный ансамбль Красноармейской песни ЦДКА п/у Засл. арт. Республ. А. В. АЛЕКСАНДРОВА.

«Крылья Советов», марш Красных летчиков, муз. Мясковского, исп. хор Всесоюзного радиокомитета п/у Засл. арт. Республ. А. В. СВЕШНИКОВА.

А ВХ 803

Песня о «Встречном» из тон-фильма, муз. Шостакович, исп. хор Всесоюзного радиокомитета п/у Засл. арт. Республ. А. В. СВЕШНИКОВА.

«Песня о пионере Абросимове», муз. Кабалевского, исп. Детский хор ГАБТа СССР п/у М. Г. ШОРИНА.

А ВХ 801

«Песня о Ворошилове», муз. Сабо, исп. Детский хор ГАБТа СССР п/у М. Г. ШОРИНА.

**ПЕСНИ И
ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ
МУЗЫКА
НАРОДОВ СССР**

А 21546 «Сбейте оковы», песня политкаторжан, исп. Моск. вок. квартет арт. ГАБТа СССР в составе: Засл. арт. Республ. А. И. САВИЦКОГО, Д. Н. МАРЧЕНКОВА, И. П. ЛЕБЕДИНСКОГО и К. Я. КОНДРАТЬЕВА.

Песни вольницы: а) «**Ты взойди, солнце красное**», б) «**У ворот, ворот**», муз. обр. Мусоргского, исп. Моск. вок. квартет арт. ГАБТа СССР в составе: Засл. арт. Республ. А. И. САВИЦКОГО, Д. Н. МАРЧЕНКОВА, И. П. ЛЕБЕДИНСКОГО и К. Я. КОНДРАТЬЕВА.

Б ВБ 204 «**Ревела буря**» (Ермак), нар. песня, исп. арт. ГАБТа СССР М. Д. МИХАЙЛОВ в сопр. хора Всесоюзного радиокомитета п/у Засл. арт. Республ. А. В. СВЕШНИКОВА.

«**Есть на Волге утес**», нар. песня, исп. арт. ГАБТа СССР М. Д. МИХАЙЛОВ в сопр. хора Всесоюзного радиокомитета п/у Засл. арт. Республ. А. В. СВЕШНИКОВА.

В 17172 «**Прощай радость**», сибирск. нар. песня, исп. Засл. арт. Республ. М. О. РЕЙЗЕН.

«**Не велят Маше за реченку ходить**», рус. нар. песня, исп. Засл. арт. Республ. М. О. РЕЙЗЕН.

Б 15591 «**Горы воробьевские**», муз. обр. Северского, исп. певец-гусляр М. К. СЕВЕРСКИЙ.

«**Не одна во поле дороженька**», муз. обр. Северского, исп. певец-гусляр М. К. СЕВЕРСКИЙ.

- ПЕСНИ и ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА НАРОДОВ СССР**
- Б ВС 416**
- «Ой, да на речке», хороводная песня Курской губ., обр. Семенова, исп. арт. А. И. ЗАГОРСКАЯ в сопр. секстета домр п/у А. С. Семенова.
- «Час, да по часу», протяжная, русская нар. песня, исп. арт. А. И. ЗАГОРСКАЯ в сопр. секстета домр п/у А. С. СЕМЕНОВА.
- Б ВС 403**
- Плясовые частушки («Шандарба»), обр. Семенова, исп. Засл. арт. Республ. О. В. КОВАЛЕВА в сопр. секстета домр п/у А. Семенова.
- «Потеряла я колечко», нар. песня, обр. Лобачева, исп. Засл. арт. Республ. О. В. КОВАЛЕВА в сопр. секстета домр п/у А. Семенова.
- Б ВС 418**
- «Ванюша ключничек», нар. песня, обр. Римского-Корсакова, исп. Засл. арт. Республики О. В. КОВАЛЕВА в сопр. секстета домр п/у А. Семенова.
- «Татарский полон», нар. песня, обр. Римского-Корсакова, исп. Засл. арт. Республ. О. В. КОВАЛЕВА в сопр. секстета домр п/у А. Семенова.
- Б ВА х701**
- «Уж, ты Сема», русская плясовая песня, муз. Гедике, исп. Засл. арт. Республ. В. В. МАКАРОВА-ШЕВЧЕНКО в сопр. трио: Шор, Пинке, Крейн.
- «Возле речки на лужочке», нар. песня, обр. Шведова, исп. Гос. вок. квартет в составе: В. П. ГРИГОРЬЕВ, М. М. ПОПОВ, С. Ф. ФЕДОРОВ, П. Г. ИГНАТЬЕВ.

**ПЕСНИ и
ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ
МУЗЫКА
НАРОДОВ СССР**

Б 14159 «Сохнет, вянет в поле травка». (Рязанская девичья песня), исп. хор им. ПЯТНИЦКОГО.

«Уж ты ночка» (Смоленская песня), исп. хор им. ПЯТНИЦКОГО.

Б ВХ 307 «Колхозная песня», исп. хор п/у П. Г. ЯРКОВА.

Две народные песни:

- a) «Посею лебеду на берегу»
- b) «Ты, рябинушка»,
исп. хор п/у П. Г. ЯРКОВА.

Б ИИ 903 Уральская плясовая, обр. Осипова, исп. Н. П. ОСИПОВ (балалайка), партию ф-но исп. Д. П. Кайсаров.

Цыганский танец, муз. Нашэ, исп. Н. П. ОСИПОВ (балалайка), партию ф-но исп. Д. П. Кайсаров.

Б ИИ х902 «Светит месяц», народная плясовая, исп. Н. П. ОСИПОВ (балалайка), партию ф-но исп. Д. П. Кайсаров.

Камаринская, русская плясовая, исп. Н. П. ОСИПОВ (балалайка), партию ф-но исп. Д. Н. Кайсаров.

Б 12221 Русская плясовая, исп. трио гармонистов—бр. БОРИСОВЫ и ДАНИЛОВ.

Камаринская, исп. трио гармонистов — бр. БОРИСОВЫ и ДАНИЛОВ.

**ПЕСНИ и
ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ
МУЗЫКА
НАРОДОВ СССР**

«Сиротинушка», русская плясовая, обр. трио им. Мейерхольда, исп. трио гарм. Гос. театра им. Мейерхольда в составе: А. И. КУЗНЕЦОВ, В. Л. ЖЕРЕХОВ и Я. Ф. ПОПКОВ.

Б ТМ х2

«Красноармейская пляска», обр. трио им. Мейерхольда, исп. трио гарм. Гос. театра им. Мейерхольда в составе: А. И. КУЗНЕЦОВ, В. Л. ЖЕРЕХОВ и Я. Ф. ПОПКОВ.

«Реве та стогне Дніпр широкий», муз. Лисенко, исп. Засл. арт. УССР И. С. ПОТОРЖИНСКИЙ.

Б 29003

Песня на линкоре, муз. Богуславского, исп. Засл. арт. УССР И. С. Поторжинский.

«Червонная калинонька», муз. Стеценко, обр. Иориша, исп. Нар. арт. УССР М. И. ЛИТВИНЕНКО-ВОЛЬГЕМУТ и Засл. арт. УССР И. С. ПОТОРЖИНСКИЙ в сопр. ансамбля п/у проф. Я. А. РОЗЕНШТЕЙН.

Б ВА 702

«Ой, у полі вітер віє», нар. песня, обр. Иориша, исп. Нар. арт. УССР М. И. ЛИТВИНЕНКО-ВОЛЬГЕМУТ и Засл. арт. УССР И. С. ПОТОРЖИНСКИЙ в сопр. ансамбля п/у проф. Я. А. РОЗЕНШТЕЙН.

ПЕСНИ И
ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ
МУЗЫКА
НАРОДОВ СССР

Б ВС 414 «Чого вода коломутна», из оп. «Наталка Полтавка», муз. Лисенко, исп. Нар. арт. УССР М. И. ЛИТВИНЕНКО-ВОЛЬГЕМУТ, партию ф-но исп. Н. Г. Вальтер.

Песня Кармелюка из оп. «Кармелюк», Ко-
стенко, исп. Засл. арт. УССР И. С. ПОТОР-
ЖИНСКИЙ, партию ф-но исп. Н. Г. Валь-
тер.

Б НУ 3 «Ой, кум до кумы запыцявся, обр. Степо-
вого, исп. Засл. арт. УССР И. С. ПОТОР-
ЖИНСКИЙ, партию ф-но исп. Л. Е. Ост-
рин.

«Ой, там за ярочком», украинская народ.
песня, муз. Мейтус, исп. Засл. арт. УССР
И. С. ПОТОРЖИНСКИЙ, партию ф-но исп.
Л. Е. Острин.

Б 34081 «Огірочки», укр. песня, обр. Ступницкого,
исп. ансамбль Полтавских кобзарей п/у
В. А. КАБАЧКА.

«В місяці іюли выпала пороша», укр. нар.
песня, исп. ансамбль Полтавских кобзарей
п/у В. А. КАБАЧКА.

Б 34082 «Піп та пападя», шуточная укр. нар. пес-
ня, исп. ансамбль Полтавских кобзарей
п/у В. А. Кабачка.

«Не в городі верба рясна», обр. Демуць-
кого, исп. ансамбль Полтавских кобзарей
п/у В. А. Кабачка.

**ПЕСНИ и
ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ
МУЗЫКА
НАРОДОВ СССР**

«Про ревуху», укр. казацкая песня, обр. М. Штейнберга, исп. Засл. арт. Республ. И. П. ЯУНЗЕМ в сопр. орк. ГАБТ'а п/у Нар. арт. Республ. ИППОЛИТОВА-ИВАНОВА.

Б НУ 1

«Я табун стерягу» (Песня пастуха), белорусская песня, обр. М. Штейнберга, исп. Засл. арт. Республ. И. П. ЯУНЗЕМ в сопр. орк. ГАБТ'а п/у Нар. арт. Республ. М. М. ИППОЛИТОВА-ИВАНОВА.

1) «Зялёный дубочек» 2) «Ой, зялёна, зялёна», нар. белорусские песни, обр. Соколовского, исп. хор. арт. 3-го Гос. Белорусск. театра п/у Н. Ф. СОКОЛОВСКОГО.

Б НБ 301

«Як сорву я ружи кветку», обр. Соколовского, исп. женский хор. арт. 3-го Гос. Белорусск. театра п/у Н. Ф. Соколовского.

«Драй швестер», обр. Ипполитова-Иванова, исп. арт. САУЛ ЛЮБИМОВ в сопр. орк. Радио-управления п/у Нар. арт. Республ. М. М. ИППОЛИТОВА-ИВАНОВА.

Б 70609

«Озет», обр. Ипполитова-Иванова, исп. арт. САУЛ ЛЮБИМОВ в сопр. орк. Радио-управления п/у Нар. арт. Республ. М. М. ИППОЛИТОВА-ИВАНОВА.

«Любовь», нар. евр. песня, исп. САУЛ ЛЮБИМОВ, партию ф-но исп. С. К. Стучевский.

Б НЕ 202

«Девочка в летах», нар. евр. песня, муз. Ямпольского, исп. САУЛ ЛЮБИМОВ, партию ф-но исп. С. К. Стучевский.

**ПЕСНИ И
ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ
МУЗЫКА
НАРОДОВ СССР**

- Б 70623 «Дос найе штэтэле», муз. Косенко, исп. арт. М. И. ЭПЕЛЬБАУМ, партию ф-но исп. Н. Г. Вальтер.
- «А шохн а шнайдер», обр. Фрейденберга, исп. арт. М. И. Эпельбаум, партию ф-но исп. Н. Г. Вальтер.
- Б 70624 «Ди махатоним», обр. Фишермана, исп. арт. М. И. ЭПЕЛЬБАУМ.
- «А шнейдерл», обр. Эльштейна, исп. арт. М. И. ЭПЕЛЬБАУМ.
- Б 50251 «Дилижан», обр. С. Александрян, исп. на таре БАЛА МЕЛИКЯН, на кеманче — С. ОГАНЕЗАШВИЛИ.
- «Маур Инди», персидская песня, исп. на таре БАЛА МЕЛИКЯН.
- Б 50703 «Ес ми хоснак», муз. Наями, исп. ШАРА ТАЛЬЯН в сопр. тары (Таривердян).
- «Азар Эрнэк», муз. Шерам, исп. ШАРА ТАЛЬЯН в сопр. кеманчи (Седмар) и тары (Таривердян).
- Б НАр 501 «Колхози ахчик» (девушка колхоза), муз. Газарян, исп. КАРО АГДЖОЯН в сопр. трио: Нуриджанов (тара), Карапетян (тара), Дадаев (кеманча).
- «Ес пучур ярыс пучур» (Я и моя любовь крошечны), армянская нар. песня, исп. КАРО АГДЖОЯН в сопр. трио: Нуриджанов (тара), Карапетян (тара), Дадаев (кеманча).

**ПЕСНИ и
ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ
МУЗЫКА
НАРОДОВ СССР**

«Горькой долей», ария Малхаза из оп. «Даиси», муз. Палиашвили, исп. арт. Тифлис. Гос. оперн. театра Д. Г. БАДРИДЗЕ, партию ф-но исп. С. И. Мацюшевич.

Б х15392

«В царство розы и вина приди», романс, муз. Аракишвили, исп. арт. Тифлисского Гос. оперн. театра Д. Г. БАДРИДЗЕ, партию ф-но исп. С. И. Мацюшевич.

«Оровела», грузинская нар. песня, гарм. Аракишвили, исп. арт. ГАБТ'а СССР С. В. ГОЦИРИДЗЕ, партию ф-но исп. М. И. Сахаров.

Б 52615

«Об Аробной», гарм. Аракишвили, исп. арт. ГАБТ'а СССР С. В. ГОЦИРИДЗЕ, партию ф-но исп. М. И. Сахаров.

«Инди Минди», гурийская нар. песня, обр. Поцхверашвили, исп. арт. Тифлисск. гос. оперы Ш. Г. ЦИРГИЛАДЗЕ.

Б 52603

Ария **Киазо** из оп. «Даиси», муз. Палиашвили, исп. арт. Тифлисск. госоперы Ш. Г. ЦИРГИЛАДЗЕ в сопр. орк. ГАБТ'а п/у Нар. арт. Р-ки М. М. ИППОЛИТОВА-ИВАНОВА.

«Тохнури», рабочая песня при мотыжении кукурузы, исп. Нар. хор. Восточной Грузии п/у М. ТАРХНИШВИЛИ.

Б 52561

«Чаухтэт Бараташвилса», из эпохи крепостного права, исп. Нар. хор Вост. Грузии п/у М. ТАРХНИШВИЛИ.

**ПЕСНИ и
ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ
МУЗЫКА
НАРОДОВ СССР**

Б 52566 «Замтари» (зима), грузинская (карт. ка-
хет.), исп. Нар. хор. Вост. Грузии п/у М. ТАРХНИШВИЛИ.

«Мравал жамиэр», (кахетинская застоль-
ная песня), исп. Нар. хор. Вост. Грузии п/у
М. ТАРХНИШВИЛИ.

Б НГ 352 Кабардинская лезгинка, исп. кавказское
трио в составе: С. НУРИДЖАНОВ (тара),
А. БАБУРОВ (кеманча), А. АРУШАНОВ
(бубен).

Наурская лезгинка, исп. кавказское трио
в составе: С. НУРИДЖАНОВ (тара),
Г. МЕЛКУНОВ (кеманча) и А. АРУША-
НОВ (бубен).

Б 61602 «Элмали», нар. песня, исп. арт. Калантар-
ли в сопр. трио дудки: АГАБОВ, КА-
ЗАНЧАС и АГАБОВ.

«Шах Шахназ», нар. песня, исп. арт. Ка-
лантарли, в сопр. трио дудки АГАБОВ,
КАЗАНЧАС и АГАБОВ.

Б 61704 «Ени Кенд» (турецкая песня), исп. арт.
ДЖАХАН ТАЛЫШИНСКАЯ в сопр. трио
в составе: С. Нуриджанов (тара) К. Мах-
мудбеков (кеманча), А. Арушанов (бубен),

«Сегя» (турецкая классич. мелодия), исп.
арт. ДЖАХАН ТАЛЫШИНСКАЯ в сопр.
трио в составе: С. Нуриджанов (тара),
К. Махмудбеков (кеманча), А. Арушанов
(бубен).

- ПЕСНИ и ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА НАРОДОВ СССР**
- «Узундара», кавказский танец, исп. троицкого состава: С. НУРИДЖАНОВ (тара), К. МАХМУДБЕКОВ (кеманча), А. АРУШАНОВ (бубен). **Б 61803**
- «Джейрани», кавказский танец, исп. троицкого состава: С. НУРИДЖАНОВ (тара), К. МАХМУДБЕКОВ (кеманча), А. АРУШАНОВ (бубен). **Б 61803**
- «Галалы», азербайджанская нар. песня, исп. Г. К. САРАБСКИЙ в сопр. тары и бубна. **Б 61645**
- «Велли и Телли» из муз. драмы «Аршин мал Алан», муз. Гаджибекова, исп. Д. ШАРАПЛЫ и ТАНАЙЛИДИ ХАНУМ в сопр. тары и кеманчи. **Б 61251**
- Танец из пьесы «Намус», нар. танец, исп. трио дудуки в составе: ВОНС, ТИГРЯН, АРТАШ. **Б 61251**
- «Красный Кавказ», нар. танец, исп. троицкого состава: ВОНС, ТИГРЯН, АРТАШ. **Б 63603**
- «Ялаван иер», исп. арт. Андижанского 2-го Гос. Театра В. ФАЙЗИЕВ в сопр. гиджак, тамбур, бубна. **Б 63603**
- «Ушох» (Самаркандский), исп. арт. Самаркандского радио-театра ТАЛМАСОВ в сопр. тамбур. **Б 63603**

**ПЕСНИ И
ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ
МУЗЫКА
НАРОДОВ СССР**

Б 63604 «Нагара баят», исп. Засл. арт. Узбек. Гос. муз. театра УМИРЗАКОВ (соло на инструменте күшнай).

«Сауты мискин», исп. арт. Узбек. гос. муз. театра Б. МИРЗАЕВ в сопр. тамбур, гиджак, най и дойро.

Б 63062 «Гайра, гайра», исп. орк. и хор. Узбекск. Гос. муз. театра.

«Фабрика», исп. орк. и хор. Узбекск. гос. муз. театра.

Б 63601 «Хосылым», обр. Кари Якубова, исп. Нар. арт. Республ. УзССР КАРИ ЯКУБОВ.

«Сауты баят», исп. Засл. арт. Узб. Гос. театра А. ИСМАЙЛОВ (соло на инстр. «най»).

Б 63701 «Фугон», исп. Засл. арт. Узбекск. гос. муз. театра Х. НАСИРОВА в сопр. тамбур и дойро.

«Узганча», исп. Засл. арт. Узбекского гос. театра Х. НАСИРОВА в сопр. тамбур, гиджак, най и дойро.

Б НКирг. 951 «Тотоп шинграма», кирг. песня, исп. арт. МУРАТАЛЫ КУРЕНКЕЕВ (комус).

«Насият», кирг. песня, исп. арт. МУРАТАЛЫ КУРЕНКЕЕВ (комус).

**ПЕСНИ И
ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА
НАРОДОВ СССР**

«Сыртбай», кирг. нар. песня, исп. арт. Б НКирг.

952

«Ахматбектын Обону», кирг. песня, исп. арт. МУСА БАЕТОВ в сопр. комуса.

Две киргизские мелодии: 1) «Паризат», 2)
«Тыз гын гуу», исп. САИТ БЕКМУРАТОВ
(кыяк).

Б НКирг.
953

«Кер озон», кирг. нар. мелодия, исп. МУ-
РАТАЛЫ КУРЕНКЕЕВ (кыяк).

«Новый дремучий лес», татарская нар.
песня, обр. Любимова, исп. арт. САРА
САДЫКОВА.

Б 59740

«Зюльхиджа», башкирская песня, обр. Ло-
бачева, исп. арт. САРА САДЫКОВА, пар-
тию ф-но исп. А. Д. Макаров.

«Эрбет», татарская песня, обр. Лобачева,
исп. арт. САРА САДЫКОВА.

Б 59743

«Газиза-балдз», татарская песня, обр. Ло-
бачева, исп. САРА САДЫКОВА.

«Кызыл аскер марши», красноармейский Б НК Тт 751
марш, муз. Шерфединова, исп. Националь-
ный вокальный ансамбль п/у ШЕРФЕДИ-
НОВА.

«Джанай», нар. песня крымских татар, обр.
Шерфединова, исп. Национальный вокаль-
ный ансамбль п/у ШЕРФЕДИНОВА.

**ПЕСНИ И
ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ
МУЗЫКА
НАРОДОВ СССР**

Б НБур «Сесен соведин асчельге», нар. бурятская песня, исп. А. Б. БАРДАМОВ.

1001

Три нар. бурятс. песни:

1) **Ажарантес**

2) **Намча сесег**, 3) **Егарен катар**,

исп. Н. В. ХАЛБАЕВ (соло на лимбе).

Б НБур Две бурятские нар. песни:

1000

1) **Улан зандан**, (красное дерево)

2) **Эбтейхен** (теснее ряды)

исп. Бурятская вок. группа п/у Н. В. ХАЛБАЕВА.

Интернационал бурятская револ. песня, исп. Бурятская вок. группа п/у Н. В. ХАЛБАЕВА

Б НКТЖ «**Варзобстрой**», Ахмедова, исп. орк. Таджикского гос. театра п/у М. МУМИНОВА.

801

«**Гайрати**», таджикский марш Девлятова, исп. орк. Таджикского гос. театра п/у М. МУМИНОВА.

Б НКТЖ «**Табрик**» (приветствие), Муминова, исп. орк. Таджикского гос. театра п/у М. МУМИНОВА.

802

«**Гамзудо**», нар. мелодия, исп. орк. Таджикского гос. театра п/у М. МУМИНОВА.

**ПЕСНИ И
ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ
МУЗЫКА
НАРОДОВ СССР**

«Сауты үшок», из муз. драмы «Халима», исп. УМАРДЖАНОВА ХАДИДЖАХАН в сопр. трио: Муминов (гиджак), Сабиров (най), Раджаб Зоде (дойро).

**Б НКТЖ
804**

«Наво» из классич. поэмы «Шам Маком», исп. Муминов Мамджан (гиджак).

«Азатлык», турменская песня, исп. ТАЧ-МАМЕД, СУХАН КУЛИЕВ (дутар).

**Б НТурк.
1052**

«Ичинде», исп. бахши ГИЧ-ГЕЛЬДЫ АМАНОВ в сопр. национ. ансамбля.

«Багышланияр», исп. ПУРЛИ САРЫЕВ (гиджак).

**Б НТурк.
1051**

«Пионер», муз. Сарыева, исп. НУРЫ САРЫЕВ (гиджак).

«Салтык», исп. бахши НУР-САХАТ ХАЛ-САХАТОВ в сопр. национ. ансамбля.

**Б НТурк.
1058**

«Бады саба», исп. бахши НУР-САХАТ ХАЛ-САХАТОВ в сопр. национ. ансамбля.

«Лейли гелин», исп. КАРЛЫ-БАХШИ ИЛЬЯМОНОВ в сопр. национ. ансамбля.

**Б НТурк.
1054**

«Торгай күшляр», исп. КАРЛЫ-БАХШИ ИЛЬЯМОНОВ в сопр. национ. ансамбля.

**ПЕСНИ И
ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ
МУЗЫКА
НАРОДОВ СССР**

Б НКазакс. Ария Алибека из IV акта оперы «Айман Шолпан», исп. арт. Казакс. гос. драм. театра ЖУСУПБЕК ЕЛИБЕКОВ в сопр. домры.
1050

Казакские народ. мелодии:

1) «Канат талды», 2) Сары моин», исп. арт. Казакс. гос. драм. театра ЖУСУПБЕК ЕЛИБЕКОВ в сопр. домры.

Б НКазакс. «Бал браун», нар. пьеса, исп. ЖАППАС КАЛАМБАЕВ и ЛУХМАН МУХИТОВ в сопр. кобуз и домры.
1051

«Кенес», нар. пьеса, исп. ЖАППАС КАЛАМБАЕВ и ЛУХМАН МУХИТОВ в сопр. кобуз и домры.

Цена 75 коп.
