

МИНИСТЕРСТВО ТОРГОВЛИ РСФСР РОСКУЛЬТТОРГ  
ЛЕНИНГРАДСКИЙ ДОМ ГРАМПЛАСТИНОК



**ПРОСПЕКТ**  
**ПОДПИСНЫХ**  
**ГРАМПЛАСТИНОК**

ЯНВАРЬ — МАРТ

6

### Условия подписки

Подписка производится на грамзаписи, указанные в проспекте. Ассортимент подписных грампластинок в каждом последующем проспекте полностью обновляется, за исключением грамзаписей, пользующихся особым спросом.

Проспекты издаются 4 раза в год: в январе, апреле, июле и октябре, и, соответственно, в эти месяцы проводится подписка на грамзаписи.

Заказ на подписные грампластинки выполняется в течение шести месяцев.

При подписке заполняется почтовая карточка, с указанием № грамзаписи и ее содержания и адреса подписчиков.

Подписчик своевременно извещается о поступлении в продажу подписных грампластинок по заказу и оплачивает его при получении.

Срок хранения заказа 10 дней.

Подписка и выдача подписных грампластинок производится в следующих магазинах:

#### г. Ленинград

Специализированные магазины: Ленкультторга № 2 — Невский пр., 34; № 30 — П. С., Большой пр., 47; № 36 — В. О., 7-я линия, 40; № 75 — Загородный пр., 9; № 104 — М. О., Новочеркасский пр., 72.

Универмаг ДЛТ — Желябова, 21/23.

Универмаг Гостиный Двор (Перинная линия).

Фрунзенский универмаг — Московский пр., 60.

#### В областях района деятельности:

##### г. Архангельск

Архангельский Универмаг — Поморская, 15; магазин № 20 «Радио-музыка» Архангельского Горпромторга — П. Виноградова, 47.

##### г. Вологда

Магазин № 45 Вологодского ГПТ — ул. Лермонтова, 17.

##### г. Череповец

Универмаг — ул. Ленина, 86а; магазин № 35 Череповецкого Горпромторга — ул. Лермонтова, 7.

г. Калининград  
Магазин № 36 Горпромторга — ул. Чапаева, 6;  
Калининградский Универмаг — пр. Мира, 23/26.

г. Мурманск  
Магазин № 19 Мурманского ГПТ — пр. Ленина,  
21; Мурманский универмаг — ул. Ленина, 33.

г. Киров  
Кировский Спорткультторг магазин № 6 — ул.  
Ленина, 72.

г. Новгород  
Новгородский универмаг — Садовая, 2.

г. Псков  
Магазин № 13 «Культтовары» — Октябрьский  
пр., 15.

КАССР — г. Петрозаводск  
Магазин № 46 Горпромторга — ул. Ленина, 33.

Коми АССР г. Сыктывкар  
Магазин № 8 «Спорттовары» — Коммунистиче-  
ская, 8.

Ленинградский Дом грампластинок

## ПЕРВЫЙ РАЗДЕЛ

### Симфоническая и оперная музыка

- Л. БЕТХОВЕН (1770—1827)** Д 010851/54  
Симфония № 9 ре минор, соч. 125 (Комплект из 2-х пл.)  
Солисты: Т. Брим, Э. Хёнген,  
П. Андерс, Р. Ватцке  
Симфонический оркестр и хор  
Дирижер В. ФУРТВЕНГЛЕР
- И. БРАМС (1833—1897)**  
Вариации на тему Гайдна, соч. 56-а  
Симфонический оркестр  
Дирижер В. ФУРТВЕНГЛЕР
- М. МУСОРГСКИЙ (1839—1881)** Д 010601-02  
Антракт ко 2-й картине 4-го действия  
оперы «Хованщина»
- А. ЛЯДОВ (1855—1914)**  
Кикимора, соч. 63
- Р. ШТРАУС (1864—1949)**  
Танец Саломеи из оперы «Саломея»
- В. МОЦАРТ (1756—1791)**  
Симфония № 34 до мажор, соч. К. 338  
1-я часть — Аллегро
- ДЖ. РОССИНИ (1792—1868)**  
Увертюра к опере «Синьор Брускино»
- И. ШТРАУС (1825—1899)**  
Фантазия на темы вальсов  
Гос. симфонический оркестр СССР  
Дирижер В. ФЕРРЕРО
- С. ПРОКОФЬЕВ (1891—1953)** Д 10833-34  
Здравица, соч. 85  
Хор и оркестр Всесоюзного радио  
Дирижер Е. СВЕТЛАНОВ  
Русская увертюра до мажор, соч. 72  
Оркестр Всесоюзного радио  
Дирижер А. ГАУК
- И. СТРАВИНСКИЙ (р. 1882)** Д 010609-10  
Петрушка  
Потешные сцены в 4-х действиях  
Гос. симфонический оркестр СССР  
Дирижер К. ИВАНОВ
- П. ЧАЙКОВСКИЙ (1840—1893)** Д 010683-84  
Симфония ми бемоль мажор  
ред. С. Богатырева  
Гос. симфонический оркестр СССР  
Дирижер Л. ГИНЗБУРГ
- Д. ШОСТАКОВИЧ (р. 1906)** Д 00010871-72  
Праздничная увертюра, соч. 96  
Оркестр Всесоюзного радио  
Дирижер А. ГАУК
- Р. ГЛИЭР (1874—1956)**  
Гимн великому городу  
из балета «Медный всадник»  
Оркестр Большого театра СССР  
Дирижер Ю. ФАЙЕР

**И. ШТРАУС (1825—1899)** Д 10301-02  
Увертюра к оперетте «Летучая мышь»  
Вальсы:  
На прекрасном голубом Дунае  
Венская кровь  
Императорский вальс  
Симфонический оркестр  
Дирижер **Б. ВАЛЬТЕР**

*Участники II Международного  
конкурса имени П. Чайковского*

**Б. ГУТНИКОВ (скрипка), СССР** Д 10711-12  
1-я премия  
**П. Чайковский — Концерт ре мажор**  
для скрипки с оркестром, соч. 35  
Оркестр Московской филармонии  
Дирижер **Г. РОЖДЕСТВЕНСКИЙ**

**Л. ПАРНАС (виолончель), США** Д 010589-90  
2-я премия  
**А. Дворжак — Концерт си минор**  
для виолончели с оркестром, соч. 104  
Оркестр Всесоюзного радио  
Дирижер **Ю. СИЛАНТЬЕВ**

**Ж. ПОМЬЕ (фортепьяно), Франция** Д 010367-68  
Диплом  
**В. Моцарт — Концерт № 23 ля мажор**  
для ф-но с оркестром, К. 488  
Гос. симфонический оркестр СССР  
Дирижер **А. ЯНСОНС**  
**И. С. Бах — Прелюдия и fuga № 8**  
ми бемоль минор (ХТК 1-я ч.)  
**В. Моцарт — Соната № 7 до мажор, К. 309**  
**К. Дебюсси — Прелюдия № 15 «Ворота Альгамбры»**

**М. Глинка — Баллада Финна** Д 010659-60  
из оперы «Руслан и Людмила»  
**М. Мусоргский — Сцена у фонтана**  
из оперы «Борис Годунов»  
Марина — **М. Максаква**  
**П. Чайковский — Ариозо Германа и сцена**  
из оперы «Пиковая дама»  
Томский — **А. Батурич**  
Сцена в казарме  
Графиня — **Ф. Петрова**  
**Ж. Бизе — Заключительная сцена**  
из оперы «Кармен»  
Кармен — **В. Давыдова**  
**Н. ХАНАЕВ (тенор)**  
Хор и оркестр Большого театра СССР

**Н. РИМСКИЙ-КОРСАКОВ — «Золотой петушок»** Д 010653/58  
Опера в 3-х действиях (Комплект  
Солисты, хор и оркестр Всесоюзного из 3-х пл.)  
радио  
Дирижеры: **А. КОВАЛЕВ** и **Е. АКУЛОВ**  
Музыкальные картины  
из оперы «Сказание о невидимом граде  
Китеже и деве Февронии»  
Оркестр Всесоюзного радио  
Дирижер **Е. СВЕТЛАНОВ**

**П. Чайковский — Ария Иоанны** Д 10407-08  
из оперы «Орлеанская дева»  
**Н. Римский-Корсаков — Ария Любаши**  
из оперы «Царская невеста»  
**М. Баланчивадзе — Ария Дареджан**  
из оперы «Дареджан цбнери»  
**К. Сен-Санс — Ария Далилы**  
из 2-го д. оперы «Самсон и Далила»  
**Л. ГОЦИРИДЗЕ (меццо-сопрано)**  
**Д. Верди — Ария Яго**  
из оперы «Отелло»  
**Б. КРАВЕИШВИЛИ (баритон)**  
**Д. Пуччини — Ария Лауретты**  
из оперы «Джанни Скикки»  
**М. АМИРАНАШВИЛИ (сопрано)**  
Оркестр Тбилисского театра оперы и балета

## ВТОРОЙ РАЗДЕЛ

### Камерная музыка. Концертные программы

*Композиторы исполняют свои произведения  
(Комплект из 2-х пластинок)*

**Э. ГРИГ (1843—1907)** Д 010661-62  
Норвежское свадебное шествие (1-я пластинка)  
Бабочки  
**К. СЕН-САНС (1835—1921)**  
Овернская рапсодия  
**К. Дебюсси (1862—1918)**  
Три прелюдии:  
Дельфийские танцовщицы  
Затонувший собор  
Танец Пека  
**Э. ГРАНАДОС (1867—1916)**  
Две пьесы из цикла  
«Из моего дневника» (№ 3 и № 5)  
**Г. МАЛЕР (1860—1911)**  
Финал Четвертой симфонии  
**Р. ШТРАУС (1864—1949)**  
Грезы  
Танец Саломеи из оперы «Саломея»

**А. СКРЯБИН (1872—1915)** Д 010663-64  
Прелюдии, соч. 11 № 1 и № 2 (2-я пластинка)  
Поэма, соч. 32 № 1  
**С. РАХМАНИНОВ (1873—1943)**  
Прелюдия, соч. 3 № 2  
Музыкальный момент, соч. 16 № 2  
Мелодия. Польша.  
**Н. МЕТНЕР (1880—1951)**  
Две сказки, соч. 26 № 2 и № 3  
Сказка, соч. 14 № 2  
**Б. БАРТОК (1881—1945)**  
Вечер в Трансильвании  
Волянки. Стаккато  
Аллегро барбаро  
**К. ШИМАНОВСКИЙ (1882—1937)**  
Две мазурки  
**С. ПРОКОФЬЕВ (1891—1953)**  
Сарказмы, соч. 17 № 1 и № 2  
Скерцо, соч. 12 № 10  
Сказки старой бабушки, соч. 32 № 2  
Наваждения, соч. 4 № 4

И. С. БАХ (1685—1750) Д 010377-78

Французская сюита № 5 соль мажор

Д. ФРЕСКОБАЛЬДИ (1583—1643)

Пассакалия соль минор

Партита ре минор

Две фуги: соль минор и ми минор

А. ВОЛКОНСКИЙ (клавесин)

Ф. ШОПЕН (1810—1849) Д 10541-42

Этюды, соч. 25

№ 1 — ля бемоль мажор

№ 2 — фа минор

№ 3 — фа мажор

№ 4 — ля минор

№ 5 — ми минор

№ 6 — соль диез минор

№ 7 — до диез минор

№ 8 — ре бемоль мажор

№ 9 — соль бемоль мажор

№ 11 — ля минор

№ 12 — до минор

Г. ГИНЗБУРГ (ф-но)

Ф. ШОПЕН (1810—1849) Д 010353-54

Прелюдии, соч. 28

№№ 1—15, 17—20, 22, 23

Прелюдия до диез минор, соч. 45

В. СОФРОНИЦКИЙ (ф-но)

Г. Форэ — Пробуждение Д 00010447-48

К. Дебюсси — Чудный вечер

С. Скотт — Колыбельная

Индийская песня — На берегу

Г. ВИШНЕВСКАЯ (сопрано)

Ансамбль скрипачей Большого театра СССР

О. Дютш — Новгород Д 010585-86

А. Гурилев — Колокольчик

Разлука

Улетела пташечка

Песня ямщика

М. Яковлев — Зимний вечер

П. Булахов — Свидание

Старинный романс

Я встретил вас

А. Варламов — Горные вершины

А. Алябьев — Нищая

Ф. Кенеман — Как король шел на войну

Б. ГМЫРЯ (бас)

Э. Капуа — О мое солнце Д 10835-36

Ф. Шуберт — Аве Мария

Неаполитанская песня — Мама

Д. Эспозито — Душа и сердце

Итальянские песни — Попугай, Санта Лючия, Ямайка

А. Маскерони — Уточка и мак

Э. Куртис — Вернись в Сорренто

Р. ЛОРЕТИ

Ж. Ф. РАМО (1683—1764) Д 10533-34

Сюита для квинтета духовых инструментов

(Фрагменты из оперы-балета «Галантная Индия»)

С. БАРБЕР (р. 1910)

Летняя музыка ми бемоль мажор, соч. 31

Квинтет духовых инструментов:

Л. Перепелкин (флейта), В. Курлин (гобой)

М. Измайлов (кларнет), В. Буяновский (валторна)

Л. Печерский (фагот)

И. ГУММЕЛЬ (1788—1837) Д 010591-92

Септет ре минор, соч. 74

В. Шрайбман (ф-но), Г. Мадатов (флейта)

Н. Мешков (гобой), Я. Шапиро (валторна)

М. Тэриан (альт), С. Кнушевицкий (виолончель)

В. Хоменко (контрабас)

## ТРЕТИЙ РАЗДЕЛ

### Русские народные песни. Песни советских композиторов

В. Мурадели — Бухенвальдский набат Д 00010425-26

Г. Панков, хор и оркестр

Э. Колмановский — Хотят ли русские войны

А. Эйзен, хор и оркестр

М. Фрадкин — Березы (песня из к/ф «Первый день мира»)

А. Усманов и В. Селиванов

Инструментальный ансамбль

Песни О. Фельцмана Д 00010773-74

Я верю, друзья

Пассажиры поют

Дорога домой

Здравствуй, Сочи

Г. Отс

Русские песни: Д 00010451-52

Гулял Ванька

Е. Семенкина

Не журишь, девка

Е. Семенкина и А. Фролова

Е. Жарковский — Морозка

Е. Семенкина

Б. Тихонов —

Пять девчат — одна гармошка

Е. Семенкина, А. Фролова

А. Черкинская, А. Савельева

и Л. Лазарева

Избранные русские народные песни Д 10749-50

Из-за острова на стрежень

И. Петров

Вниз по Волге-реке

С. Лемешев

Ревела буря (Ермак)

Вдоль да по речке

Хор имени Пятницкого

Вниз по матушке по Волге

Волжский хор

Дубинушка

Б. Гмыря

Академический русский хор СССР

Эй, ухнем

А. Эйзен, Краснознаменный ансамбль

Было у тещеньки семеро зятьев

А. Сергеев, Краснознаменный ансамбль

Избранные русские народные песни Д 10751-52

Степь да степь кругом

Воронежский хор

Вот мчится тройка почтовая

И. Скобцов

Вечерний звон

Академический русский хор СССР

Вдоль по Питерской

Б. Гмыря

Выхожу один я на дорогу (Е. Шашина)

А. Пирогов

Что ты жадно глядишь на дорогу (Н. Леонтьев)

Н. Обухова

Славное море — священный Байкал

Сибирский хор

## ЧЕТВЕРТЫЙ РАЗДЕЛ

### Литературно-драматические записи

ЛЕНИН В ОКТЯБРЕ

Д 10135-36

фрагменты из кинофильма

Б. Щукин, Н. Охлопков, К. Коробова и др.

Г. Андерсен — Ель, сказка

Д 10443-44

перевод А. Ганзен

музыка Э. Грига

М. Бабанова

Оркестр

П. Беранже — Песни:

Д 10269-70

Чердак, Роза, Рыжая Жанна, Бедный чудак,

Слепая мать, Карты, Барышня, Кошка

Е. Грановская-Сабурова

в сопр. ф-но

Мальчик со скрипкой

Д 10759-60

музыка Н. Паганини

текст А. Бородина

Артисты театров

Оркестр

\* \* \*

ПРОГРАММНАЯ МУЗЫКА

Д 010485/88

Лекция Е. Шишовой-Горской

(Комплект из 2-х пл.)

1. Что такое программная музыка

2. а) Изобразительная музыка

б) Сюжетно-драматическая музыка

3. Программная музыка XX века

ИНСТРУМЕНТЫ СИМФОНИЧЕСКОГО

ОРКЕСТРА

Д 010523/26

Лекция М. Собининой

(Комплект из 2-х пл.)

Вступление

1. Струнные смычковые инструменты

2. Деревянные духовые инструменты

3. Медные духовые инструменты

4. Ударные инструменты

ГОЛОСА ПТИЦ В ПРИРОДЕ

Д 10755-56

(3-я серия)

Записи Б. Вепринцева

Серый журавль. Бекас. Речная чайка.

Кулик-перевозчик. Мородунька. Фифи.

Большой веретенник. Белолобые гуси (крик

летающей стаи). Дуплиный ток и хор крас-

нобрюхих жерлянок. Удод. Луговой чекан.

Садовая овсянка. Зеленушка. Поползень.

Королек. Вертишейка. Клинтух. Тяга вальд-

шнепов. Обыкновенная неясыть. Садовая

камышовка.

Составитель Н. ТИБУШКИН

Типография Государственной Публичной библиотеки,

Фонтанка, 36

М-65381 22-12-62.

Заказ 3363

Тираж 3000

