

МИНИСТЕРСТВО ТОРГОВЛИ РСФСР РОСКУЛЬТТОРГ
ЛЕНИНГРАДСКИЙ ДОМ ГРАМПЛАСТИНОК

ПРОСПЕКТ
ПОДПИСНЫХ
ГРАМПЛАСТИНОК

ИЮЛЬ – СЕНТЯБРЬ

8

Условия подписки

Подписка производится на грамзаписи, указанные в проспекте. Ассортимент подписных грампластинок в каждом последующем проспекте полностью обновляется, за исключением грамзаписей, пользующихся особым спросом.

Проспекты издаются 4 раза в год: в январе, апреле, июле и октябре, и, соответственно, в эти месяцы проводится подписка на грамзаписи.

Заказ на подписные грампластины выполняется в течение шести месяцев.

При подписке заполняется почтовая карточка, с указанием № грамзаписи и ее содержания и адреса подписчиков.

Подписчик своевременно извещается о поступлении в продажу подписных грампластинок по заказу и оплачивает его при получении.

Срок хранения заказа 10 дней.

Подписка и выдача подписных грампластинок производится в следующих магазинах:

г. Ленинград

Специализированные магазины Ленкультторга № 2 — Невский пр., 34; № 30 — П. С., Большой пр., 47; № 36 — В. О., 7-я линия, 40; № 75 — Загородный пр., 9; № 104 — М. О., Новочеркасский пр., 72.

Универмаг ДЛТ — Желябова, 21/23.

Универмаг Гостиный Двор (Перинная линия).

Фрунзенский универмаг — Московский пр., 60.

В областях района деятельности:

г. Архангельск

Архангельский Универмаг — Поморская, 15; магазин № 20 «Радио-музыка» Архангельского Горпромторга — П. Виноградова, 47.

г. Северодвинск

Магазин № 5 «Радио-музыка», ул. Советская, 25.

г. Вологда

Магазин № 45 Вологодского ГПТ — ул. Лермонтова, 17.

г. Череповец

Универмаг — ул. Ленина, 86а; магазин № 35 Череповецкого Горпромторга — ул. Лермонтова, 7.

г. Калининград
Магазин № 36 Горпромторга — ул. Чапаева, 6;
Калининградский универмаг — пр. Мира, 23/26.

г. Мурманск
Магазин № 19 Мурманского ГПТ — пр. Ленина,
21; Мурманский универмаг — ул. Ленина, 33.

г. Киров
Кировский Спорткультторг магазин № 6 — ул.
Ленина, 72.

г. Новгород
Новгородский универмаг — Садовая, 2.

г. Псков
Магазин № 13 «Культтовары» — Октябрьский
пр., 15.

КАССР — г. Петрозаводск
Магазин № 46 Горпромторга — ул. Ленина, 33.

Коми АССР г. Сыктывкар
Магазин № 8 «Спорттовары» — Коммунистиче-
ская, 8.

Ленинградский Дом грампластинок

ПЕРВЫЙ РАЗДЕЛ

Русские народные песни и песни советских композиторов

Песня о Партии

Д 11375-76

(Б. Александров — А. Эйзен и М. Андронов)

Песня призывников

(Р. Бойко — А. Шилов и А. Годов)

Песня летчиков

(Б. Александров — С. Михалков)

Танки быстроходные

(М. Блантер — Я. Хелемский)

По меньшей мере

(А. Долуханян — М. Лисянский)

Как люблю тебя, море

(С. Туликов — А. Сальников)

Разбегутся волны

(Б. Мокроусов — Л. Ошанин)

Хор матросов из оперы «Заря»

(К. Молчанов — С. Северцев)

Краснознаменный ансамбль

Наверх вы, товарищи («Варяг»)

Д 11395-96

Плещут холодные волны —

русские народные песни

Разбегутся волны

(Б. Мокроусов — Л. Ошанин)

Шумит волна, звенит струна

(Ю. Слонов — В. Малков)

Краснознаменный ансамбль

Прощайте, скалистые горы

(Е. Жарковский — Н. Букин)

Е. Кибкало

В рассветном тумане

(А. Г. Новиков — А. Фатьянов)

Вокальный октет Краснознаменного ансамбля

Вдали от родимой земли

(Ю. Слонов — В. Малков)

В. Бунчиков

Моря полярные

(А. Аверкин — В. Матвеев)

Сколько надо, столько есть

(В. Букин — П. Градов)

Ансамбль песни и пляски Северного флота

ПЕСНИ О ВОЛГОГРАДЕ

Д 00011629-30

Песня о Волжском богатыре

(музыка и слова М. Фрадкина)

А. Королев, хор и оркестр

В Волгограде

(М. Фрадкин — Л. Ошанин)

И. Кобзон, инстр. ансамбль

Песня о Волгограде

(О. Фельцман — Л. Дербенев)

Е. Максименко

Город-солдат

(А. Долуханян — А. Пришелец)

Я. Кратов, хор и оркестр

ПЕСНИ О КУБЕ

Д 00011367-68

Марш 26 июля

(А. Картайя — русск. текст С. Болотина
и Т. Сикорской)

Ансамбль песни. Солист Ю. Якушев

Куба — любовь моя
(А. Пахмутова — С. Гребенников
и Н. Добронравов)

И. Кобзон

За эту свободу

(С. Кац — Ф. Хамис, перев. Е. Евтушенко)

М. Рыба

Товарищ Куба

(А. Островский — Л. Ошанин)

И. Кобзон и В. Кохно

РУССКИЕ НАРОДНЫЕ ПЕСНИ

Д 00011463-64

Расти, моя калинушка
Утушка луговая
Камаринская
Как со вечера пороша
Я на горку шла
Валенки

Л. Русланова

ВТОРОЙ РАЗДЕЛ

Симфоническая и оперная музыка

И. С. БАХ (1685—1750)

Д 11675-76

Концерт ре минор

для гобоя, скрипки и оркестра

В. 1060

А. ВИВАЛЬДИ (1678—1741)

Концерт до мажор для гобоя с оркестром

Е. Непало (гобой), А. Абраменко (скрипка)

Московский камерный оркестр

Дирижер Р. Баршай

Р. ГЛИЭР (1875—1956)

Д 011497-98

Красный мак

Фрагменты из балета

Победный танец кули. Выход Тай-Хоа и танец с веером. Сцена и танец с золотыми пальцами. Танец советских матросов «Яблочко». Фениксы (Аллегро и Романс). Танец кигаянок. Вальс-бостон. Большое адажио. Общий танец и финал 2 д. — «Красный корабль»

Оркестр Большого театра СССР

Дирижер Ю. Файер

В. МОЦАРТ (1756—1791)

Д 011537-38

Концерт № 14 ми бемоль мажор

для ф-но с оркестром

К. 449

Г. ГАЛЫНИН (р. 1922)

Концерт до мажор

для ф-но с оркестром

Д. Башкиров (ф-но)

Московский камерный оркестр (1)

Художественный руководитель Р. Баршай

Гос. симфонический оркестр СССР (2)

Дирижер Е. Светланов

М. РАВЕЛЬ (1875—1937)

Д 011599-600

Дафнис и Хлоя

Балет в одном действии

Оркестр Всесоюзного радио

Дирижер Г. Рождественский

С. РАХМАНИНОВ (1873—1943)

Д 011569-70

Колокола

Поэма для оркестра, хора и солистов, соч. 35

Солисты: А. Большаков (баритон), М. Довенман (тенор) и Е. Шумская (сопрано)

Республиканская русская хоровая капелла

Оркестр Московской филармонии

Дирижер К. Кондрашин

С. РАХМАНИНОВ (1873—1943)

011555-56

Симфонические танцы, соч. 45

Оркестр Московской филармонии

Дирижер К. Кондрашин

А. СКРЯБИН (1872—1915)

Д 011559-60

Симфония № 1 ми мажор, соч. 26

Гос. симфонический оркестр СССР

Республиканская русская хоровая капелла

Солисты: Л. Авдеева (меццо-сопрано) и

Л. Григорьев (тенор)

Дирижер Е. Светланов

П. ЧАЙКОВСКИЙ (1840—1893)

Д 11413-14

Вариации на тему рококо для виолончели

с оркестром, соч. 33

Н. Шаховская (виолончель)

Оркестр Московской филармонии

Дирижер К. Кондрашин

К. ДЕБЮССИ (1862—1918)

Соната ре минор для виолончели и ф-но

Н. Шаховская (виолончель)

М. Юдина (ф-но)

П. ЧАЙКОВСКИЙ (1840—1893)

Д 11467-68

Сцена письма Татьяны (1 д. 1 к.)

из оперы «Евгений Онегин»

Ариозо (1 д. 2 к.) и

сцена и ариозо Лизы (3 д. 1 к.)

из оперы «Пиковая дама»

Ариозо Кумы (4 д.) из оперы «Чародейка»

Т. Милашкина (сопрано)

Г. ДОНИЦЕТТИ (1797—1848)

Д 011473-74

Речитатив и ария Эдгара

из оперы «Лючия ди Ламмермур»

А. ПОНКИЕЛЛИ (1834—1886)

Романс Энцо из оперы «Джизоконда»

Дж. ПУЧЧИНИ (1858—1924)

Две арии Каварадосси из оперы «Тоска»

Ж. БИЗЕ (1838—1875)

Речитатив и романс Надира

из оперы «Искатели жемчуга»

Ш. ГУНО (1818—1893)

Каватина Фауста из оперы «Фауст»

Ф. ФЛОТОВ (1812—1883)

Романс Лионеля из оперы «Марта»

Ф. ЧИЛЕА

Ария Федерико из оперы «Арлезианка»
И. Писо (тенор)

Г. ДОНИЦЕТТИ (1797—1848)

Д 11499-500

Речитатив и ария Линды (1 д.)
из оперы «Линда ди Шамуни»

Дж. ВЕРДИ (1813—1901)

Речитатив и ария Эльвиры (1 д.)
из оперы «Эрнани»

Ария Елены (5 д.) из оперы
«Сицилийская вечерня»

Г. ДОНИЦЕТТИ (1797—1848)

Сцена Лючин (3 д.) из оперы
«Лючия ди Ламмермур»
Дж. Сазерленд (сопрано)

В. МОЦАРТ (1756—1791)

Д 011357-58

Сцены и арии из оперы «Дон Жуан»

Действующие лица и исполнители:

Дон Жуан . . . *Д. Фишер-Дискау*, баритон

Лепорелло *К. Кон*, бас

Донна Анна *С. Юринац*, сопрано

Дон Оттавио *Э. Хефлигер*, тенор

Донна Эльвира *М. Штадер*, сопрано

Церлина *И. Зеефрид*, сопрано

Оркестр п/у *Ф. Фричя*

ТРЕТИЙ РАЗДЕЛ

Камерная музыка. Концертные программы

ВЫДАЮЩИЕСЯ ПИАНИСТЫ ПРОШЛОГО Д 011423/36

Произведения для фортепьяно (Комплект из 7 пл.)

в исполнении *Э. Зауэра* (1862—1942), *Б. Стенхагена* (1862—1914), *Ф. Лямонда* (1868—1948), *М. Розенталя* (1862—1946), *Ф. Бузони* (1856—1924), *Э. Петри* (1881—1962), *Б. Бартока* (1881—1945), *Э. Донаньи* (1877—1960), *Т. Лешетицкого* (1830—1915), *И. Фридмана* (1882—1948), *И. Падеревского* (1860—1941), *И. Гофмана* (1876—1957), *Л. Годовского* (1870—1938), *В. Пахмана* (1848—1933), *Ф. Планте* (1839—1934), *Р. Кочальского* (1885—1948), *Г. Бауэра* (1873—1951), *О. Габриловича* (1878—1936), *А. Шнабеля* (1882—1951), *А. Корто* (1877—1962), *В. Гизекина* (1895—1956), *А. Есиповой* (1851—1914), *К. Игумнова* (1873—1948), *А. Гольденвейзера* (1875—1961), *И. Левина* (1874—1944), *С. Рахманинова* (1873—1943), *Н. Метнера* (1880—1951) и *С. Прокофьева* (1891—1953)

Р. ШУМАН (1810—1856)

Д 011277/80

Соната № 1 фа диэз минор, соч. 11 (Комплект из 2 пл.)

Ф. ШОПЕН (1810—1849)

Соната № 2 си бемоль минор, соч. 35

Ф. ЛИСТ (1811—1886)

Соната си минор

И. СТРАВИНСКИЙ (р. 1882)

Русская из балета «Петрушка»

Адажио из балета «Апполон Мусагет»

И. С. БАХ — А. ЗИЛОТИ

Прелюдия си минор

М. РАВЕЛЬ (1875—1937)

Альборада дель грациозо

Э. Гилельс (ф-но)

Ф. ШОПЕН (1810—1849)

Д 11437-38

Четыре баллады:

№ 1 соль минор, соч. 23

№ 2 фа мажор, соч. 38

№ 3 ля мажор, соч. 47

№ 4 фа минор, соч. 52

А. Корто (ф-но)

Ф. ШОПЕН (1810—1849)

Д 011373-74

Ноктюрн соль мажор, соч. 37 № 2

Мазурки:

ля минор, соч. 67 № 4

ми мажор, соч. 6 № 3

ми минор, соч. 41 № 2

си бемоль мажор, соч. 17 № 1

соль диэз минор, соч. 33 № 1

ми бемоль минор, соч. 6 № 4

си мажор, соч. 63 № 1

фа минор, соч. 63 № 2

фа мажор, соч. 68 № 3

до мажор, соч. 68 № 1

Вальсы:

фа минор, соч. 70 № 2

ре бемоль мажор, соч. 64 № 1

Ноктюрн ми бемоль мажор, соч. 9 № 2

Этюд фа мажор, соч. 25 № 3

Ноктюрн до минор, соч. 48 № 1

Вальс ля мажор, соч. 64 № 3

Мазурка до мажор, соч. 33 № 3

В. Софроницкий (ф-но)

Ф. ЛИСТ (1811—1886)

Д 011441-42

Соната си минор

Р. ШУМАН (1810—1856)

Симфонические этюды

соч. 13 и соч. посмертное

Запись из концертного зала

В. Софроницкий (ф-но)

И. ГАЙДН (1732—1809)

Д 011753-54

Соната ми бемоль мажор

К. ДЕБЮССИ (1862—1918)

Четыре прелюдии

С. ПРОКОФЬЕВ (1891—1953)

Наваждение, соч. 4 № 4

С. Рихтер (ф-но)

Вокальные произведения *Ю. Шапорина*

Д 11403-04

Ничто в полюшке не колышится —

обр. русской народной песни

Пастушок. Песня цыганки

Осенний праздник

Элегия (Приближается звук)

Прохладой ночь дохнула

За горами, лесами

Медлительной чредой

Закливание

И. Архипова (меццо-сопрано)

Поэт Робертино Лорети

Д 00011623-24

Письмо

Девочка из Рима

О мое солнце

Черазелла

Г. ПЕРСЕЛЛ (1659—1695)

Д 011577-78

Ария из оперы «Королева фей»

Пять песен. (Вот остров. Муки любви

Нет ни капли сожаления. Его образ. Эхо)

Четыре английские народные песни

Людям, у которых есть сады. О нет, Джон

Пей только за меня. Над горами

Шотланская народная песня —

Если б один прощальный поцелуй

Три ирландские народные песни

Вишни. Я знаю мою любовь

Я знаю, куда я иду

Американская народная песня —

Я купил себе кота

Дж. АЙРЛЕНД

У меня есть двенадцать бычков

М. де ФАЛЬБЯ (1876—1946)

Из «Испанских песен»

Мавританская шаль.

Сегидилья. Канцона. Поло

Л. Маршалл (сопрано)

ЧЕТВЕРТЫЙ РАЗДЕЛ

Литературно-драматические записи

Записи для детей

Рассказы И. Андроникова в исполнении
автора

Горло Шаляпина
Ошибка Сальвини

Д 09049-50

Слово о Лермонтове

Д 09061-62

Тагильская находка

Д 09459-60

Первый раз на эстраде

Д 09475-76

Золотой ключик

Д 011469-70

Музыкально-литературная композиция

К. Коренева-Тенина, Н. Свободин

Е. Перов и другие

Оркестр Московской филармонии

Дирижер Г. Юдин

Составитель Н. ТИБУШКИН

Типография Государственной Публичной библиотеки,
Фонтанка, 36.

М-36699 5-6-63.

Заказ 1639

Тираж 3000

