

nov. 2. '13

№ 41.

№ 15г.

1913.



ИЗДЪЛІА

ОБЩЕСТВА **ГРАММОФОНЪ** СЪ ОГР. ОТВ.

ПОЛНЫЙ
КАТАЛОГЪ ПЛАСТИНОКЪ

выпущенныхъ въ продажу включительно
по СЕНТЯБРЬ 1913 г.

Требуйте добавочные списки новыхъ пластинокъ
ежемѣсячныхъ выпусковъ, начиная съ № 10.

AMOUR  GRAMOPHONE RECORD

Граммoфонныя пластинки

„Пишущій Амуръ“.

ВЫСОКОЕ качество нашихъ пластинокъ создало самую лучшую славу фабричной маркъ „Пишущій Амуръ“, такъ какъ онѣ дѣйствительно безупречны какъ въ техническомъ, такъ и въ художественно-музыкальномъ отношеніи.

Это обстоятельство подтверждается тѣмъ, что лучшіе интернаціональные артисты дали свое исполненіе только на эти пластинки, ибо они удостовѣрились, что наши записи въ высшей степени правдиво передаютъ ихъ голосъ, не искажая его и сохраняя въ точности тембръ и тонъ.

Ни одна пластинка не выпускается въ продажу безъ одобрительнаго разрѣшенія исполнителей и множество именъ знаменитыхъ артистовъ въ этомъ каталогѣ въ достаточной степени свидѣтельствуетъ о сказанныхъ качествахъ настоящихъ пластинокъ съ маркою „Пишущій Амуръ“.

Дополненія къ каталогу выпускаются обязательно разъ въ мѣсяцъ и поступаютъ въ продажу во всѣхъ лучшихъ граммoфонныхъ магазинахъ, въ началѣ каждаго мѣсяца.

ОБЩЕСТВО  ГРАММОФОНЪ СЪ ОГР. ОТВ.

Отдѣлы каталога.

На поляхъ каждой страницы отмѣчены буквами слѣдующіе отдѣлы каталога:

	СТР.		СТР.
Д	Духовное пѣніе 3	Ж	Женскіе голоса 67
Х	Хоровое свѣтское пѣніе. 9	А	Ансамбли:
О	Оркестры 12		Дуэты оперн. арт. . . 86
И	Инструменты:		Дуэты опереточн. . . 94
	Арфа 26		Тріо разн. 98
	Балалайка 26		Квартеты 100
	Віолончель 27	Р	Разказы, декламація и
	Корнетъ 28		рѣчи 102
	Ксилофонъ 29	С	Спеціальныя пластинки . 106
	Рояль 30		Инструменты:
	Скрипка 31		Рояль 109
	Ансамбли 34		Скрипка 106
	Соловьиное пѣніе . . 36		Пѣніе:
	<i>Инструменты также</i>		Русск. артисты . . . 110
	<i>см. въ отдѣлѣ спеціаль-</i>		Иностр. мужск. гол. . 117
	<i>ныхъ пластинокъ.</i>		• женск. гол. . 122
М	Мужскіе голоса 37		• ансамбли . . 128

Художественная репродукція пластинокъ.

КАКЪ-БЫ хороша ни была въ техническомъ отношеніи пластинка, она много теряетъ въ своей художественной музыкальности, если ее слушаютъ на плохомъ граммофонѣ.

Для достиженія лучшей репродукціи слѣдуетъ пользоваться только настоящими аппаратами „Амуръ“ съ мембраною „Эксибишенъ“.

Сочетаніе пластинокъ „Пишущій Амуръ“ съ граммофономъ „Амуръ“ всегда даетъ лучший результатъ и доставляетъ высшее наслажденіе слушателямъ.

ОПЕЧАТКИ.

	Напечатано:	Слѣдуетъ:
Стр. 56.	Три дома	Три тома
	2-23001	2-23001
Стр. 74.	C 2-22815	C 3-22815
	2-023062	023062
Стр. 79.	M 1-023055	M 023055
Стр. 108.	Цѣна пластинокъ Е. Цымбалиста указана = 3 руб. 50 к.	Пласт. M 12" = 3 р. 50 к. C 10" = 2 „ 50 „
Стр. 121.	8-52625	2-52625
Стр. 124.	063263	053263
Стр. 125.	42885	43885
Стр. 127.	052141	053141

А. И. З ОВСКИЙ, (продолженіе).

Д

Дух. пѣніе.

- С 4-22377 Посланіе къ римлянамъ ап. Павла.
2-24790 Нынѣ силы небесныя — Львовскаго. Хоръ А. А. Архангельскаго.
- С 4-22377 Величаніе Святителю Николаю. Съ хор.
2-24181 Отъ юности моя. Тріо: Здиховскій, Куржіямскій и Рекунчакъ.
- С 4-22378 Спаси, Боже, люди Твоя.
4-22381 Хвалите имя Господне, кѣвск. напѣва.
- С 4-22380 Великій прокимень великаго поста.
2-24182 Да исправится молитва моя — Турчанинова. Тріо: Здиховскій, Куржіямскій и Рекунчакъ.
- С 4-22382 Востаните. Прїидите поклонимся и Благослови душе, московское.
2-24180 Архангельскій гласъ — Бортнянскаго. Тріо: Здиховскій, Куржіямскій, Рекунчакъ.
- С 4-22390 Многолѣтствованіе при архіерейской литургіи. Съ хор.
4-22391 Евангеліе отъ Матвея. (Гл. 8. ст. 23—27). Съ хор.
- С 4-22489 Прокимень и Евангеліе отъ Марка на утрени Богоявленія.
4-22490 Нынѣ отпускаеши — А. Кастальскаго.
- С 4-22542 Гласомъ моимъ ко Господу воззвахъ.
4-22550 Двери, двери премудростію вонмемъ.
- С 2-24171 Разбойника благоразумнаго. Здиховскій и тріо.
2-24812 Вечери Твоя тайныя. Хоръ.
- С 2-24806 Дѣва днесъ — Бортнянскаго. Хоръ.
2-24805 Слава въ вышнихъ Богу — Феофана. Хоръ.
- С 2-24808 Помощникъ и Покровитель — Бортнянскаго. Хоръ.
2-24172 Да исправится молитва моя. Съ участ. Здиховскаго.
- С 2-24816 Утоли болѣзни — Виктора.
2-24785 Призри на ны — Львова. Хоръ А. А. Архангельскаго.
- С 2-24820 Ангелъ вопіае и Святися — Чайковскаго.
4-22295 Воскреси Боже — Турчанинова. Тріо: прот. К. Розовъ, Ковалевскій и Толстовъ, съ хор. Юхова.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

К. В. РОЗОВЪ,

протоіакопъ Успенскаго собора въ Москвѣ, съ хоромъ И. И. Юхова.

021013 Чтеніе изъ послѣдованія въ недѣлю православія (Символь вѣры).
М-022290 Дѣянія Святыхъ Апостолъ, пасх. ап. гл. 1, стихъ 1—8.

022229 Нынѣ отпускаеши — Кастальскаго.
М-024752 Нынѣ силы небесныя — гр. Шереметева.

Хоръ гр. А. Д. Шереметева.

022230 Евангеліе отъ Луки.
М-022231 Паремія въ Великую Субботу.

022284 Прокименъ на вѣнчаніи, муз. Андреева.
М-022285 Евангеліе отъ Маттея. (Гл. 11 ст. 27—30).

022286 Спаси, Боже, люди Твоя — изъ литіи.
М-022287 Паремія пророчества Даниила.

022297 Пасхальное Евангеліе отъ Іоанна (гл. I, ст. 1—17). Съ хоромъ.
М-024758 Приидите ублажимъ Іосифа. — Бортиянскаго. Хоръ. Моск. Каѳ.
Христа Спас. соб. подъ упр. М. В. Карпова.

4-22285 Многолѣтіе.
С-4-22286 И всѣхъ и вся (Великая похвала при архіер. служеніи).

4-22287 Да возрадуется (пѣніе стиховъ при архіер. облаченіи).
С-4-22288 Господи, спаси благочестивыя и Трисвятое — Мясникова.

4-22289 Сугубая ектенія — Юхова.
С-4-22290 Чтеніе Апостола.

4-22363 Вѣчная память и многолѣтіе въ память 1812 года.
С-4-22364 Спаси Боже люди Твоя, изъ литіи.

4-22404 Нынѣ спускаеши — Строкина.
С-4-22505 Господи, услыши молитву мою, — Архангельскаго.

4-22415 Ектенія просительная — Смоленскаго.
С-4-22416 Тебе поемъ.

4-22417 Блаженъ мужъ.
С-4-22418 Кто Богъ велій, яко Богъ нашъ.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2, гигантъ М—3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

Духовный хоръ А. А. АРХАНГЕЛЬСКАГО.

Д
Дух. хоръ.

- М 024756 Внуши Боже молитву мою, ч. I. Архангельскаго.
 М 024757 Тоже 2-я часть: „Сердце мое смятеся во мнѣ“.
 М 024759 Тебе поемъ № 6—Архангельскаго.
 М 024760 Святъ, святъ и Тебе поемъ, № 9—Архангельскаго.
 С 2-24076 Покаянія отверзи ми двери — Веделя. Тріо.
 С 2-24783 Чертогъ Твой — Ломакина.
 С 2-24773 Да исправится молитва моя — Турчанинова. Тріо.
 С 2-24789 Прїидите поклонимся, и Святый Боже — изъ обѣдни Св. Іоанна Златоуста — Архангельскаго.
 С 2-24774 Нынѣ отпускаеши — Архангельскаго.
 С 2-24775 Блаженъ мужъ — Архангельскаго. (Соло А. Сущинскій).
 С 2-24776 Хвалите имя Господне — Архангельскаго.
 С 2-24786 Воскресеніе Христово видѣвши — Архангельскаго.
 С 2-24777 Помощникъ и Покровитель — Бортнянскаго.
 С 2-24787 Херувимская № 7 — Бортнянскаго.
 С 2-24778 Херувимская № 4 — Бортнянскаго.
 С 2-24780 Да молчитъ всяка плоть человѣча — Турчанинова.
 С 2-24788 Воскресни Боже — Бортнянскаго.
 С 2-24795 Отче нашъ (С-гол) — Дегтярева. Хоръ Юхова.
 С 2-24790 Нынѣ силы небесныя — Львовскаго.
 С 4-22376 Посланіе къ римлянамъ ап. Павла. Протодіак. А. И. Здиховскій.
 С 2-24823 1-я часть } Господи, услыши молитву мою, Архангельскаго.
 С 2-24824 2-я часть }
 С 2-24825 Благословенъ еси Господи, Архангельскаго.
 С 2-24826 Не имамы иныя помощи, — Архангельскаго.

Духовный хоръ Л. С. ВАСИЛЬЕВА.

- С 24978 Нынѣ отпускаеши — Строкина. (Соло И. Покровскій).
 С 2-24078 Блажени испытующіи, кїевск. напѣва. Тріо: Сущинскій, Шумаевъ и Федотовъ.
 С 24979 Аще и во гробъ — Теофана.
 С 2-24750 Да воскреснетъ Богъ — Смоленскаго.
 С 3-24702 Се женихъ грядетъ, встрѣчный концертъ жениху.
 С 4-22207 Многолѣтіе. Здиховскій съ хоромъ Юхова.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

Д
Дух. пѣніе.

Хоръ Кіевскаго Софійскаго собора подъ управленіемъ
Я. С. КАЛИШЕВСКАГО.

- 2-24751 Днесъ всякая тварь, концертъ — Дегтярева.
С 2-24752 Покаянія отверзи ми двери — Веделя, пер. Калишевскаго.

Хоръ гр. А. Д. ШЕРЕМЕТЕВА.

- 024752 Нынѣ силы небесныя — гр. А. Д. Шереметева.
М 022229 Нынѣ отпускаеши — Кастальскаго. Розовъ съ хор. Юхова.
2-24814 Ангелъ вопіе — Макарова.
С 2-24815 Достойно есть — Чайковскаго.

Духовный хоръ И. И. ЮХОВА.

- 2-24797 Слава Тебѣ, Боже нашъ, свадебное.
С (Соло: А. и Л. Юховы и Ковалевскій).
2-24798 Свадебный прокименъ (Исакиевскій).
3-24707 Вѣрую — Гречанинова. (Соло: Л. Юхова-Сатѣва).
С 3-24708 Нынѣ отпускаеши — Архангельскаго. (Соло: А. Юхова).

ТРИО: И. Покровскій, Н. Триондофилю и И. Подложный.

- 2-24052 Разбойника благоразумнаго — Воротникова.
С 2-24053 Воскресни, Боже — Турчанинова.

А. Ф. Сущинскій, Н. Е. Шумаевъ и Г. В. Федотовъ.

Тріо хора А. Архангельскаго.

- 2-24077 Воскресни Боже — Турчанинова.
С 2-24779 Разбойника благоразумнаго.
2-24078 Блажени испытующіи, кіевск. напѣва.
С 24978 Нынѣ отпускаеши — Строкина. Покровскій съ хор. Васильева.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

CORD

леніемъ

го.

ова.

ВЛЕВСКИЙ).

ННЫЙ.

ева.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

СВѢТСКОЕ ХОРОВОЕ ПѢНІЕ.

X

Хоры.

Хоръ подъ управленіемъ А. А. АРХАНГЕЛЬСКАГО.

- М 024527 Громче, трубы боевыя, раздавайтесь, сербск. пѣсня—Архангельск.
 024528 Вечеръ на Саввѣ, сербск. пѣсня — Архангельскаго.
 С 3-24689 Кто свою отчизну любить.
 3-22555 Ноченька, русская пѣсня. А. М. Лабинскій съ хор.
 С 3-24690 Внизъ по Волгѣ-рѣкѣ.
 4-22010 Мнѣ ли, молодцу разудалому. Съ орк. А. М. Давыдовъ.

Собственный хоръ и оркестръ О-ва ГРАММОФОНЪ.

- М 024522 Тангейзеръ — Вагнера. Маршъ.
 024523 Евгений Онѣгинъ — Чайковскаго. Хоръ косарей и танецъ.
 С 2-24594 Демонъ — Рубинштейна: Ходимъ мы къ Арагвѣ.
 3-24659 Хоръ гостей, изъ той-же оп.
 С 2-24598 Боже, Царя храни, гимнъ — ЛЬБОВА.
 2-24612 Коль славенъ, гимнъ — Бортнянскаго.
 С 2-24613 Жизнь за Царя — Глинки. Славься, славься.
 2-24614 Тоже: Богъ войны, полонезъ.
 С 2-24622 Аскольдова могила — Верстовскаго. Хоръ рыбаковъ.
 3-24697 Ты взойди, солнце красное. Хоръ студ. Михайловскаго.
 С 3-24604 Фаустъ — Гуно. Ярмарка.
 3-24609 То-же: Хоръ солдатъ.
 С 3-24605 Фаустъ — Гуно. Вальсъ.
 3-24606 Евгений Онѣгинъ — Чайковскаго. Вальсъ.
 С 3-24607 Евгений Онѣгинъ — Чайковскаго. Пѣсня и пляска жнецовъ.
 3-24610 То-же: Дѣвицы-красавицы.
 С 3-24652 Русалка — Доргомыжскаго. Заплетися, плетень.
 3-24653 То-же: Сватушка, сватушка.
 С 3-24654 Галька — Монюшко. Хоръ горцевъ.
 3-24655 Демонъ — Рубинштейна. Ноченька.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

Х
Хоры.

ХОРЪ О-ВА ГРАММОФОНЪ (продолженіе).

- С 3-24660 Былъ у Христа-Младенца садъ, легенда — Чайковского.
 С 3-24648 Орлеанская Дѣва — Чайковского. Хоръ Менестрелей.
 Хоръ и орк. театра Зимина.
 С 3-24661 Князь Игорь — Бородина. Хоръ поселянь.
 С 3-24671 Мазепа — Чайковского. Хоръ и пляска.
 3-24662 Жизнь за Царя — Глинки. Фуга.
 С 3-24669 То-же: Славься, съ колоколами.
 3-24663 То-же: Въ бурю, во грозу.
 С 3-24664 То-же: Полонезъ Богъ войны.

Хоръ и оркестръ театра С. И. ЗИМИНА.

- 3-24648 Орлеанская дѣва — Чайковского. Хоръ Менестрелей.
 С 3-24660 Былъ у Христа Младенца садъ, легенда — Чайковского
 Хоръ Граммофонъ.

СТУДЕНЧЕСКІЙ хоръ подъ упр. Я. А. Михайловскаго.

- 3-24697 Ты взойди, солнце красное.
 С 2-24622 Аскольдова могила — Верстовскаго. Хоръ рыбаковъ.
 Хоръ Граммофонъ.

- 3-24698 Ахъ, не одна во полѣ дороженька.
 С 3-24691 Тихо вечеръ догораетъ — Бернарда. Хоръ подъ упр. Семенова
 СТРЕЛЬНИНСКІЙ ЦЫГАНСКІЙ хоръ подъ упр. Лебедева.

- 3-24710 Шэлъ мѣ версты. (Соло Николаева).
 С 3-24712 Ай да кон'а взяла. (Соло Голубева).
 3-24711 Невечерняя. (Соло Николаева).
 С 3-24714 Въ часъ роковой. (Соло Николаева).
 Изъ пьесы
 „Живой Трупъ“.

Хоръ Императорской оперы съ оркестромъ.

- 3-24724 Хованщина — Мусоргскаго, хоръ Стрѣльцовъ. Съ орк.
 С 3-24725 Царская невѣста — Римскаго-Корсакова, хоръ опричниковъ. Съ орк.
 3-24726 Кантата на воцареніе Дома Романовыхъ } къ 300 лѣтію
 муз. Лебедева. } Дома
 С 3-24727 Кантата „Слава Дому Романовыхъ“ муз. } Романовыхъ
 Красностовскаго.
 3-24728 Пиковая дама — Чайковского, сценка въ игорномъ домѣ.
 С 3-24729 То-же: Интермедія.
 3-24730 Кадриль на русскія пѣсни — Направника ч. I.
 С 3-24731 То-же: ч. II.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

АМО

АНГЛИ

- М 020052
 020047
 М 020055
 020056
 М 020061
 020653
 М 020062
 020046
 М 020064
 020657
 М 020068
 020669
 М 020555
 02054
 2-2000
 С 2-2011
 2-201
 С 2-200
 2-201
 С 2-20
 2-20
 С 2-20
 2-20
 С 2-20

Г

- М 02
 0
 М 0
 0

С

2

С 2

С

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

АНГЛІЙСКИЙ ОРКЕСТРЪ.

- М 020052 Эгмонтъ — Бетховена. Увертюра.
 М 020047 Траурный маршъ — Шопена. Германскій орк.
 М 020055 Торжественное шествіе бояръ — Гальворзена.
 М 020056 Волшебный стрѣлокъ — Вебера. Увертюра.
 М 020061 Полонія, увертюра — Вагнера.
 М 020653 Филемонъ и Бавкида — Гуно, възканалія. Симфон. орк.
 М 020062 Лукреція Борджія — Доницетти. Попурри.
 М 020046 Травіата — Верди. Фантазія. Германскій орк.
 М 020064 Театральное эхо — Кариль и Мониктона.
 М 020650 Негретта, аргентинскій танецъ. Концерти. орк.
 М 020065 Военный маршъ — Шуберта.
 М 020690 Полонезъ — Шопена, Ор. 40, № 1. — Орк. О-ва Граммофонъ.
 М 020555 Луна, вальсъ — Линке.
 М 020548 Храбрый солдатъ — Штрауса. Вальсъ. Цыганск. орк.
 С 2-20099 Цампа, увертюра — Герольдъ.
 С 2-20100 Легкая кавалерія, увертюра — Зуппе.
 С 2-20120 Полонезъ A-dug — Шопена.
 С 2-20081 Prímera Mazurka — Сень-Санса. Испанскій орк.
 С 2-20169 Солнышко мое — Капуа.
 С 2-20522 La Colombe — Руно. Симфон. орк. Граммофонъ.
 С 2-20173 Саломея, интермеццо — Лорэна.
 С 2-20548 Сфинксъ, вальсъ — Попы. Цыганск. оркестръ.
 С 2-20529 Ванька-Танька — Даргомыжскаго.
 С 2-20521 Марта — Флотова. Фантазія. Симфон. орк.

ГЕРМАНСКИЙ ОРКЕСТРЪ.

- М 020046 Травіата — Верди. Фантазія. Струнный орк.
 М 020062 Лукреція Борджія — Доницетти. Попурри. Англійскій орк.
 М 020047 Траурный маршъ — Шопена.
 М 020052 Эгмонтъ — Бетховена. Увертюра. Англійскій орк.
 С 20963 Кузница въ лѣсу — Эйленберга.
 С 20964 Музыкальный клоунъ, картинка (съ пѣніемъ).
 С 2-20122 Сказки Гофмана — Оффенбаха. Фантазія I ч.
 С 2-20082 Манонъ Массенэ. Менуэтъ. Испанскій орк.
 С 2-20137 Вѣна остается Вѣной, маршъ — Шраммеля.
 С 2-20138 Габсбургскій маршъ — Краля.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

ИСПАНСКИЙ ОРКЕСТРЪ.

- 2-20079 Скарамушъ и Коломбина — Годфрей. Пантомима.
 С 2-20080 Rap у togos, фантазія — Барбьері.
 2-20081 Primerera Mazurka — Сень-Санса.
 С 2-20120 Полонезъ Шопена (A-dur) — Англійскій орк.
 2-20082 Манонъ — Массенэ. Менуэтъ.
 С 2-20122 Сказки Гофмана — Оффенбаха (2 ч.) Фантазія. Германск. орк.
 2-20083 Валькирія — Вагнера. Фантазія.
 С 2-20084 Самсонъ и Далила — Сень-Санса. Хоръ и Вакханалія.

ФРАНЦУЗСКИЙ ОРКЕСТРЪ.

- 020063 Аллегро изъ пасторальной симфоніи — Бетховена.
 М 020618 Страделла, увертюра — Флотова.
 20986 Жить, любить и веселиться, вальсъ — Штрауса.
 С 20987 Тысяча и одна ночь, вальсъ — Штрауса.
 2-20085 Марсельеза.
 С 2-20086 Актеонъ — Гурдэна.
 2-20087 Въ тунисъ — Периката.
 С 2-20088 Корневильскіе колокола — Планкетта. Фантазія.
 2-20103 Турецкій маршъ — Моцарта.
 С 2-20104 Маршъ маленькихъ матросовъ — Гана.
 2-20105 Малиновки, полька — Бускэ. Дуэтъ на флейтахъ.
 С 2-20106 ПиколINETTЪ — Пильвестръ. Дуэтъ на кларнетахъ.
 2-20160 Часть 1-я. }
 С 2-20159 Часть 2-я. } Увертюра къ оп.
 2-20162 Часть 3-я. }
 С 2-20161 Часть 4-я. } Вильгельмъ Телль — Россини.
 2-20163 Часть 1-я. }
 С 2-20164 Часть 2-я. } Египетскій балетъ — Луиджини.

Цѣна грандъ пластинокъ С — 2 р., гигантъ М — 3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

СТРУННЫЕ и СМЪШАННЫЕ ОРКЕСТРЫ.

НОВЫЙ АНГЛІЙСКІЙ СИМФОНИЧЕСКІЙ ОРКЕСТРЪ.

- Оркестр. 1.
- | | | | |
|---|--------|---|--|
| М | 0345 | Неоконченная симфонія — Шуберта. | |
| | 020654 | Пляска смерти — Сень-Санса. | |
| М | 0346 | 12-я венгерская рапсодія — Листа. | |
| | 020642 | Дѣтская симфонія — Гайдна. | |
| М | 020583 | Часть 1-я. | } Леонора, увертюра — Бетховена. |
| | 020584 | Часть 2-я. | |
| | 020585 | Часть 3-я. | |
| М | 020586 | Финляндія, симфоническ. поэма — Сибеліуса. | |
| М | 020611 | Утро. | } Изъ сюиты „Перъ-Гинтъ“ — Грига. |
| | 020612 | Смерть Азы. | |
| | 020613 | Танецъ Анитры. | |
| М | 020614 | Въ пещерѣ горнаго духа. | |
| М | 020617 | Сонъ въ лѣтнюю ночь, скерцо — Мендельсона. | |
| | 020638 | Рюи Блазъ, увертюра — Мендельсона. | |
| М | 020619 | Свадьба Фигаро — Моцарта. Увертюра. | |
| | 020665 | Виндзорскія кумушки — Николаи. Увертюра. | |
| М | 020632 | Часть 1-я. | } Увертюра Ромео и Джульетта — Чайковского. |
| М | 020662 | Часть 2-я. | |
| | 020644 | Оберонъ, увертюра — Вебера. | |
| М | 020648 | Интермеццо изъ оп. „Сельская честь“ — Масканьи. | |
| | 020655 | Венгерскій маршъ — Берліоза. | |
| М | 020663 | Весенняя пѣсня и Свадьба пчелъ — Мендельсона. | |
| | 020658 | Кикимора, народное сказаніе — А. Лядова. | |
| М | 020668 | Камаринская, фантазія — Глинки. | |
| | 020671 | Часть 1-я. | } Неоконченная симфонія, (1 Mov.) — Шуберта. |
| М | 020672 | Часть 2-я. | |
| | 020673 | Неоконченная симфонія (2 Mov.) — Шуберта. | |
| М | 020674 | Патетическая симфонія — Чайковского, 3-я часть. | |
| | 020684 | Сюита № 3 — Чайковского, темы: №№ 1, 2 и 3. | |
| М | 020685 | Тоже, темы №№ 4, 5 и 6. | |
| | 020693 | Вильгельмъ Телль — Россини, анданте. | |
| М | 020694 | Тоже: аллегро. | |

Цѣна грандъ пластинокъ С — 2 р., гигантъ М — 3 р.

AMOUR GRAMMOPHONE RECORD

НОВ. АНГЛ. СИМФОН. ОРК. (продолженіе).

- 020695 Сильвія, балетъ — Делиба.
 М 020696 " " " пиччикато.
 020697 Лозингринъ — Вагнера, увертюра 1 ч.
 М 020698 " " " 2 "
 020701 Патетическая симфонія; часть 2-я — Чайковского.
 М 020702 Сюита № 3. Темы № № 8, 9, 10 — Чайковского.
 020709 Мейстерзингеры. — Вагнера, Танецъ учениковъ изъ 3-го акта.
 М 020710 " " " Шестіе пѣвцовъ.

СИМФОНИЧЕСКІЙ ОРКЕСТРЪ О-ва ГРАММОФОНЪ.

- 020024 Амина, египетская серенада — Линке.
 М 020512 Травіата — Верди. Попурри.
 020513 Жизнь за Царя — Глинки. Увертюра.
 М 020516 Русланъ и Людмила — Глинки. "
 020519 Демонъ — Рубинштейна. Лезгинка.
 М 020526 Князь Игорь — Бородина. Танцы половецкихъ дѣвушекъ.
 020520 Демонъ — Рубинштейна. Пляска женщинъ.
 М 020547 Итальянское каприччіо — Чайковского (ор. 45).
 020524 Крымскіе эскизы — Спендіарова: № 2 и № 3, элегическая и за-
 М столъная пѣсни.
 020525 Крымскіе эскизы — Спендіарова № 4, Хайтарма.
 020527 Въ Средней Азіи, музык. картина — Бородина.
 М 020528 Баркаролла — Юнь (Времена года) — Чайковского.
 020529 Костюмированный балъ, Сюита — Рубинштейна. Неаполитанскій
 М рыбаць и неаполитанка.
 020530 Масленица (Времена года) — Чайковского.
 020534 Фанданго, испанскій танецъ — Направника.
 М 020537 Снѣгурочка — Римскаго-Корсакова. Пляска скомороховъ.
 020535 Снѣгурочка — Римскаго-Корсакова. Отрывокъ.
 М 020541 На тройкѣ (Времена года) — Чайковского.
 020536 Снѣгурочка — Римскаго-Корсакова. Сюита (Пляска птицъ).
 М 020553 Ночь на Лысой горѣ, фантазія — Мусоргскаго.
 020539 Концертный вальсъ (№ 2) — Глазунова. Ор. 51.
 М 020540 Романсъ (F-dur) — Чайковского. Ор. 5.
 020552 Евгений Онѣгинъ, — Чайковскаго. Попурри.
 М 020554 Вальсъ изъ серенады Ор. 48, № 2 — Чайковского.

Цѣна грандъ пластинокъ С.—2 р., гигантъ М.—3 р.

CORD

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

СИМФОН. ОРК. ГРАММОФОНЪ (продолженіе).

О
Оркестры.

- М 020556 Арагонская хата, Каприччио — Глинки.
 М 020557 Ночь въ Мадридѣ, фантаз. на испан. темы — Глинки.
 М 020559 Тангейзер — Вагнера. Отрывки.
 М 020560 Воспоминаніе о Вагнеровскомъ Тангейзерѣ — Гамма.
 М 020561 Часть 1-я. } Демонъ — Рубинштейна. Попурри.
 М 020562 Часть 2-я. }
 М 020566 Русланъ и Людмила — Глинки. Увертюра.
 М 020572 Демонъ — Рубинштейна.
 М 020569 Евгений Стѣгинъ — Чайковскаго. Полонезъ.
 М 020571 Тоже. Вальсъ.
 М 020573 Вальсъ — Фантазія (скерцо) — Глинки.
 М 020574 Спящая красавица — Чайковскаго. Попурри.
 М 020575 Карменъ — Бизе. Прелюдія.
 М 020576 " " Антрактъ и интермеццо.
 М 020579 Кавалеръ розъ — Р. Штрауса. Вальсъ, часть 1-я.
 М 020580 " " " " " " " " 2-я.
 М 020604 Борисъ Годуновъ — Мусоргскаго. Увертюра.
 М 020608 " " " " " " " " Полонезъ.
 М 020605 Хованщина — Мусоргскаго. Танецъ персидокъ.
 М 020667 " " " " " " " " Интродукція.
 М 020651 Танецъ чаровъ, ч. I, изъ оп. „Джіоконда“ — Понкиелли.
 М 020652 Тоже ч. II.
 М 020653 Филемонъ и Бавкида — Гунъ, вакханалія.
 М 020061 Полонія, увертюра — Вагнера. Англ. Воен. орк.
 М 020675 Казачекъ — Даргомыжскаго.
 М 020676 Золотой петушокъ — Римскаго-Корсакова. Свадебное шествіе.
 М 020692 1-я часть } Русланъ и Людмила — Глинки, покурри.
 М 020691 2-я " }
 М 020711 Князь Игорь — Бородина. Увертюра часть 1-я.
 М 020712 Тоже часть 2-я.
 С 20953 Крымскіе эскизы — Спендіарова, № 1, плясовая.
 С 20954 Ночь, романсъ — Рубинштейна.
 С 20993 Пѣсня безъ словъ — Чайковскаго.
 С 2-20517 Въ церкви — Чайковскаго.

Цѣна грам. пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

О
оркестры.

- СИМФОН. ОРК. ГРАММОФОНЪ (продолженіе).
- С 2-20514 Подснѣжникъ (Времена года) — Чайковского.
 - С 2-20518 Пѣснь жаворонка (Времена года) — Чайковского.
 - С 2-20515 Мелодія in F. — А. Рубинштейна.
 - С 2-20519 Осенняя пѣсня (Времена года). — Чайковского.
 - С 2-20516 Грустная пѣсенка (Chanson triste) — Чайковского.
 - С 2-20523 Гимнъ Св. Цециліи (Соло на скрипкѣ).
 - С 2-20521 Марта — Флотова. Фантазія. (Соло на скрипкѣ).
 - С 2-20529 Ванька-Танька — Даргомыжскаго. Англійск. Духов. орк.
 - С 2-20522 La Colombe — Руно.
 - С 2-20169 Солнышко мое — Капуэ. Англійскій орк.
 - С 2-20530 Рождественскій маршъ — Сабино.
 - С 2-20316 Рождественскіе колокола. Колокола съ органомъ.
 - С 2-20531 } Спящая красавица — Чайковского. { Интродукція.
 - С 2-20532 } { Адажіо.
 - С 2-20536 Пиковая дама — Чайковскаго. Вступленіе.
 - С 2-20537 У окна — А. Рубинштейна.
 - С 2-20539 Часть 1-я. } Арлезиенъ — Бизе. Пастораль.
 - С 2-20540 Часть 2-я. }
 - С 2-20558 Сцена изъ бал. Лебединое озеро — Чайковскаго.
 - С 28557 Какъ во городѣ царица. Великорусск. оркестръ В. В. Андреева.

СИМФОНИЧЕСКІЙ ОРК. С-ва ГРАММОФОНЪ въ Миланѣ.

- М 020036 Похоронный маршъ — Бетховена.
- М 020522 Тристанъ и Изольда — Вагнера. Смерть Изольды.
- М 020517 Щелкунчикъ — Чайковскаго. Увертюра.
- М 020518 Щелкунчикъ — Чайковскаго. Вальсъ цвѣтовъ.
- М 020521 Аида — Верди. Маршъ.
- М 020523 Сельская честь — Масканыи. Интермеццо.
- М 020531 Травиата — Верди. Прелюдія къ д. 1.
- М 020532 Робертъ Дьяволъ — Милербера. Прелюдія.
- М 020533 Часть 1-я. } Миньонъ — Тома. Увертюра.
- М 020603 Часть 2-я. }
- М 020545 Часть 1-я. } Тангейзеръ — Вагнера. Увертюра.
- М 020546 Часть 2-я. }

Цѣна грандъ пластинокъ С — 2 р., гигантъ М — 3 р.

CORD

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

СИМФОН. ОРК. ГРАММОФОНЪ-МИЛАНЪ (продолженіе).

- С 20877 Щелкунчикъ — Чайковскаго. Маршъ.
 20766 Евгений Онѣгинъ — Чайковскаго. Полонезъ.

Духов. орк. О-ва Граммофонъ.

- С 20957 Сельская честь — Масканыи. Интермеццо.
 20958 Вильгельмъ Телль — Россини. Увертюра.

- С 20959 Кармень — Бизе. Увертюра.
 20960 Кармень — Бизе. Антрактъ къ 3 д.
 20962 Травиата — Верди. Фантазія.

- С 20961 Фаустъ — Гуно. Полонезъ. Орк. Граммофонъ.

ОРКЕСТРЪ О-ва ГРАММОФОНЪ.

- М 0343 Часть 1-я.
 0344 Часть 2-я. } Венгерская рапсодія № 2 — Фр. Листа.

- М 020020 Пророкъ — Мейербера. Маршъ.

- 020022 Танкредъ, увертюра — Россини.

- М 020021 Легкая кавалерія, увертюра — Фр. Зуппе.

- 020035 Возлюбленная (Bien aimée), вальсъ — Вальдтейфеля.

- М 020023 Финаль 4-й симфоніи — Чайковскаго.

- 020025 Отрывокъ изъ Патетической симфоніи — Чайковскаго.

- М 020027 Фортепианная прелюдія — Рахманинова. Ор. 3, № 2.

- 020030 Венгерская рапсодія № 2 — Фр. Листа.

- М 020028 Торжественная увертюра — Чайковскаго.

- 020045 Chanson triste и Humoreske — Чайковскаго.

- М 020029 Валькирія — Вагнера. Фантазія.

- 020033 Нюрнбергскіе мастера пѣнія — Вагнера. Увертюра, 1-я ч.

- М 020031 Египетскій балетъ: № 1 и № 2 — Луиджини.

- 020037 Русскій балетъ — Маршъ — Луиджини.

- М 020034 1812-й годъ, увертюра — Чайковскаго.

- 020043 Славянскій маршъ — Чайковскаго.

- 020034 1812-й годъ, увертюра — Чайковскаго.

- М 022148 Два гренадера, баллада — Шумана. Л. М. Сибиряковъ.

- 020038 Цанетта, Увертюра — Обера.

- М 020042 Пиковая дама, увертюра — Фр. Зуппе.

- 020039 Запретная пѣснь — Гастальдона. (Корнетъ).

- М 020044 Трубадуръ — Верди. Фантазія.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

ОРКЕСТРЪ ГРАММОФОНЪ (продолженіе).

- | | | |
|----------|--|--|
| 020040 | Щелкунчикъ — Чайковскаго. | |
| M 020041 | Тоже. Танецъ пастушковъ и Китайскій танецъ. | |
| 020048 | Утро, день и вечеръ въ Вѣнѣ, увертюра — Фр. Зуппе. | |
| M 020049 | Испанское каприччио — Моріама. | |
| 020050 | Грустный вальсъ (Valse triste). — Сибелиуса. | |
| M 020542 | Въ церкви — Чайковскаго. | |
| 020059 | Тѣнь воеводы — Гроссмана. Орк. А. К. Марквардта. | |
| M 020538 | Костюмированный балъ — Рубинштейна. Чардашъ. | |
| 020060 | Ampougeuse (Влюбленная), вальсъ — Берже. | |
| M 020588 | Prigère (Отвергнутая любовь), вальсъ — Кремье. | |
| 020577 | Грезы любви, вальсъ — Эйфорда | } Струнный орк. |
| M 020578 | Мечта, вальсъ — Джойса. | |
| 020581 | Часть 1-я | |
| M 020582 | Часть 2-я | } Карлсбадская фея — Рейнгарда. Попурри. |
| 020587 | Воспоминаніе, вальсъ — Джойса. | |
| M 020645 | Летучая мышь — Штруса. Вальсъ. | |
| 020589 | Цыганская пѣсня, вальсъ — Больди. | |
| M 020590 | Танецъ эльфовъ, вальсъ — Легара. | |
| 020591 | Сирены, вальсъ — Вальдтейфеля. | |
| M 020592 | Конькобѣжцы, вальсъ — Вальдтейфеля. | |
| 020593 | Веселая вдова — Легара. Вальсъ. | |
| M 020594 | Въ вихрѣ вальса — Штрауса. Вальсъ. | |
| 020595 | Дунайскія волны, вальсъ — Ивановича. | |
| M 020596 | Нѣтъ, поцѣлуй не грѣхъ, вальсъ. | |
| 020597 | Храбрый солдатъ — Штрауса. Вальсъ. | |
| M 020598 | Сновидѣніе, вальсъ. | |
| 020599 | Часть 1-я | } Лоэнгринъ — Вагнера. Фантазія. |
| M 020600 | Часть 2-я | |
| 020607 | Пиковая дама — Чайковскаго. Попурри. | |
| M 020627 | Спящая красавица — Чайковскаго. Вальсъ. | |
| 020620 | Часть 1-я | } Паяцы — Леонкавалло. Попурри. |
| M 020621 | Часть 2-я | |
| 020634 | Разведенная жена — Фалля, вальсъ. | |
| M 020641 | Дама въ красномъ — Кариля, вальсъ. | |
| 020639 | Парагвай, танецъ — Вальверде. | |
| M 020661 | Бальная лезгинка — Цармана. | |

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

ОРКЕСТРЪ ГРАММОФОНЪ (продолженіе).

O
Оркестры.

- | | | | |
|---|--------|---|---|
| M | 020646 | Часть 1-я | } Дама въ красномъ — Кариля. Попурри. |
| | 020647 | Часть 2-я | |
| M | 020649 | Осенній сонъ, вальсъ — Джойса. | |
| | 020643 | Мирамаръ, вальсъ — Сонтини. | Концертн. орк. |
| M | 020660 | Колыбельная пѣсня изъ сюиты „Миніатюръ“ — Кюи. | |
| | 020664 | Дѣвичьи грезы, пьеса — Фаустини. | |
| M | 020669 | Вальсъ изъ бал. „Лебединое озеро“ — П. Чайковского. | |
| | 020670 | Танецъ лебедей и чардашъ изъ того же балета. | |
| M | 020679 | Эхо бастіона — Клинга. | |
| | 020680 | Весенняя серенада — Лакомбъ. | |
| M | 020690 | Полонезъ — Шопена, Ор. 40, № 1. | |
| | 020065 | Военный маршъ — Шуберта. | Англійскій воен. орк. |
| M | 020699 | Капризъ, вальсъ — Рубинштейна. | |
| | 020700 | Пробужденіе весны, романсъ — Баха. | |
| M | 020703 | Жизнь и любовь въ Голландіи, вальсъ — Джойса. | (духовой орк.). |
| | 020704 | Веселье до разсвѣта, ту-степъ, — Джойса | (струнный орк.). |
| C | 20728 | Русланъ и Людмила — Глинки. | Лезгинка. |
| | 20729 | То-же. Маршъ Черномора. | |
| C | 20766 | Евгеній Онѣгинъ — Чайковского. | Полонезъ. |
| | 20877 | Щелкунчикъ — Чайковского. | Маршъ. Симфон. орк. въ Миланѣ. |
| C | 20806 | Полтавскій бой, маршъ — Присовскаго. | |
| | 20805 | Преображенскій маршъ. | Воен. орк. В. И. Главача. |
| C | 20865 | Матчишъ — Борель-Клерка. | |
| | 20866 | Матадоръ — Пена. | |
| C | 20870 | Часть 1-я | } Сонъ негра, музык. картина — Мидльтона. |
| | 20871 | Часть 2-я | |
| | 20878 | Тоска о прошломъ, маршъ Емельянова. | |
| C | 20950 | Тайны гарема — Валентинова. | Танецъ живота. Съ хоромъ. |
| | 20899 | Монте-Кристо, вальсъ — Котляра. | |
| C | 20900 | На берегу голубого Дуная, вальсъ — Юг. Штрауса. | |
| | 20901 | Веселая вдова — Легара. | Бальныя сирены. |
| C | 20902 | Вѣнская кровь, вальсъ — Юг. Штрауса. | |
| | 20916 | Часть 1-я | } Раймондъ — Тома. Увертюра. |
| C | 20917 | Часть 2-я | |
| | 20918 | Разведенная жена — Фалля. | Въ спальномъ купѣ, вальсъ. |
| C | 20919 | Чары весны, вальсъ — Юг. Штрауса. | |

Цѣна грандъ пластинокъ C—2 р., гигантъ M—3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

ОРКЕСТРЪ ГРАММОФОНЪ (продолженіе).

- | | | | |
|---|---------|--|---|
| C | 20935 | Часть 1-я | } Разведенная жена — Фалля. Ты танцуешь Вальсъ. |
| | 20936 | Часть 2-я | |
| C | 20943 | Маршъ. | } Графъ Люксембургъ — Легара. |
| | 20944 | Полька. | |
| C | 20945 | Часть 1-я | } Графъ Люксембургъ — Легара. Вальсъ. |
| | 20946 | Часть 2-я | |
| C | 20955 | Сорочинская ярмарка — Мусоргскаго. Гопакъ. | |
| | 20956 | Раймондъ — Глазунова. Grand pas espagnol. | |
| | 20961 | Фаустъ — Гуно. Полонезъ. | |
| C | 20962 | Травиата — Верди. Фантазія. Симфонич. орк. въ Миланѣ. | |
| | 20978 | Всегда иль никогда, вальсъ — Вальдтейфеля. | |
| C | 20979 | Золотой дождь, вальсъ — Вальдтейфеля. | |
| | 20981 | Лѣтній вечеръ, вальсъ — Вальдтейфеля. | |
| C | 20982 | Конькобѣжцы, па-де-патинеръ — Жувъ. | |
| | 2-20134 | Аида Верди — Маршъ. | |
| C | 2-20135 | Пророкъ Коронаціон. маршъ — Мейербера. | |
| | 2-20145 | Сказки Вѣнскаго лѣса, вальсъ — I. Штрауса. | |
| C | 2-20146 | Куколка балетъ, вальсъ — Байера. Герман. орк. | |
| | 2-20166 | Корсаръ и Наила, вальсъ цвѣтовъ. | |
| C | 2-20509 | Конекъ-Горбунокъ, маршъ — Пуни. Воен. орк. А. К. Марквардта. | |
| | 2-20172 | Кукушка, русскій крестьянскій танецъ — Легара. | |
| C | 2-20557 | 3-я шумка украинская — Завадскаго. | |
| | 2-20184 | Царица, мазурка — Ганнъ. | |
| C | 2-20542 | Грусть, вальсъ — Бакалейникова. | |
| | 2-20504 | Часть 1-я. | } Иветта, вальсъ — Фалля. |
| C | 2-20505 | Часть 2-я. | |
| | 2-20533 | Часть 1-я. | } Сидъ, балетъ — Массенэ. |
| C | 2-20534 | Часть 2-я. | |
| | 2-20541 | Русскія пѣсни (№ 6, 7 и 8) — Лядова. | |
| C | 2-20547 | Тоже (№ 4 и 5). | |
| | 2-20543 | Карменъ, интермеццо — Бизе. (Антрактъ къ 4 д.). | |
| C | 2-20168 | La Boda de Luis Alonso (Интермедія) — Жиженецъ. Концерти. орк. | |
| | 2-20560 | Танецъ медвѣдя. | |
| C | 2-20561 | Вальсъ брюнетки. Цыганскій оркестръ. | |

Цѣна грампластинки С — 2 р., гравировки М — 3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

РАЗНЫЕ ОРКЕСТРЫ.

О
Оркестры.

КОНЦЕРТНЫЙ ОРКЕСТРЪ.

- | | | | |
|---|---------|---|-----------------------|
| М | 020053 | Мавританская серенада — Чапи. | |
| | 020563 | Въ тѣни — пьеса Финка. Цыганскій орк. | |
| М | 020057 | Andante, часть 1-я. | } Испанская рапсодія. |
| | 020058 | Allegro, часть 2-я. | |
| М | 020550 | Палома — Ирадье. | |
| | 020551 | Свадебный танецъ, вальсъ — Линке. | |
| М | 020601 | Онъ мнѣ сказалъ, вальсъ — Феррари. | |
| | 020602 | Прекрасная весна, вальсъ — Линке. | |
| М | 020609 | Осенніе голоса, вальсъ — Линке. | |
| | 020610 | Запахъ жасмина, вальсъ — Гопкинса. | |
| | 020623 | 1000 поцѣлуевъ, вальсъ — Джойса. | |
| М | 020666 | Видѣнія Саломеи, вальсъ — Джойса. | |
| | 020643 | Мирамаръ, вальсъ — Сонтини. | |
| М | 020649 | Осенній сонъ, вальсъ — Джойса. Орк. Граммофонъ. | |
| | 020650 | Негретта, аргентинскій танецъ. | |
| М | 020064 | Театральное эхо, Кариль и Монктона. Англ. военн. орк. | |
| | 2-499 | Маршъ флота — Суза. | |
| С | 2-20538 | Жизнерадостная любовь, интермеццо — Кристинэ. | |
| | 20887 | Мое сокровище, вальсъ — Беккучи. | |
| С | 20888 | Обрученіе, вальсъ — Весли. | |
| | 20890 | Серенада, вальсъ — Метра. | |
| С | 2-20524 | Красавица, полька-мазурка — Вальдтейфеля. Орк. Марквардта. | |
| | 20983 | Нинета, вальсъ (съ пѣніемъ). | |
| С | 2-20150 | Эспана, вальсъ (съ кастаньетами) — Вальдтейфеля. | |
| | 2-20097 | Мефистофель — Дугласъ. | |
| С | 2-20098 | Жизнь цыганъ — Раймондъ. | |
| | 2-20156 | Па-д'Эспань, съ кастаньетами. | |
| С | 2-20157 | Китайночка. | |
| | 2-20165 | Танецъ негра кэкъ-уокъ, (съ пѣніемъ). | |
| С | 2-20508 | Зоко, маврит. танецъ. Воен. орк. А. К. Марквардта. | |
| | 2-20167 | Кэкъ-уокъ Yankee Shuffle. | |
| С | 2-20520 | Принцесса долларовъ — Фалль. Вальсъ. Цыганскій оркестръ. | |
| | 2-20168 | La Boda de Luis Alonso — Интермедія, Жиженепъ. | |
| С | 2-20543 | Кармень — Бизе. Интермеццо и Антрактъ 4 д. Орк. Граммофонъ. | |

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

О
КОНЦЕРТНЫЙ ОРК. (продолжение).

- 2-20549 Гаротинь. }
С 2-20550 Прекрасная креолка. } Аргентинскіе танцы.
РУМЫНСКИЙ ОРКЕСТРЪ подь упр. Гюлеско.
20872 Ой-ра, ой-ра.
С 20879 Тобоганъ, новый танецъ — Фремо.
20873 Русская пѣсня; Трепакъ и Ухарь купецъ.
С 20927 Забыли Вы, ром. Опшеля, и Плясовая.
20874 На сопкахъ Манчжуріи, вальсъ Шатрова.
С 20928 Стелла, новый танецъ.
20875 Дремлютъ плакучія ивы, и Понапрасну, Ваня, ходишь.
С 20932 О если тамъ за небесами.
20876 Бѣлой акаціи, и Коробейники.
С 20880 Ахъ я влюбленъ въ глаза одни; Цвѣты, и Чардашъ.
20881 Русская фантазія.
С 20884 Веселый Петербургъ.
20882 Вальсъ румынцевъ — Фольшtedта.
С 20883 Восточный танецъ.
20929 Лебединая пѣсня, — Пуаре, и Пожалѣй — Бакалейникова.
С 20930 Послѣдній нынѣшній денечекъ, и Казачекъ.
20931 Ргіёге, вальсъ — Кремье.
С 20948 Парагвай, нов. салон. танецъ — Вальверде.
2-20566 Первая любовь, румынскій вальсъ — Гюлеско.
С 2-20569 Подь сурдинку, вальсъ.
2-20567 Отчего я безумно люблю и Золотымъ кольцомъ сковали.
С 2-20568 Баяти, кавказскія мелодіи.
2-20570 Какъ хороши тѣ очи — Фальбинова.
С 2-20571 Забыты нѣжн. лобз. — Ленина, Дай мил. другъ на сч. руку — Лучича
2-20575 Бѣлая блѣдная, — Шиловскаго. Подь липами — Феликса.
С 2-20576 Утро туманное — Абаза и Уголокъ — Штеймана.

ЦЫГАНСКИЙ ОРКЕСТРЪ.

- 020543 Голубой вальсъ — Маргиса.
М 020544 Поммери, вальсъ.
020548 Храбрый солдатъ, вальсъ — О. Штрауса.
М 020555 Луна, вальсъ — Линке. Англійск. воен. орк.
020549 Цыганская любовь, вальсъ — Легара.
М 020558 Осеннія мечты, вальсъ — Рейдермана. Воен. орк. Марквардта.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

O
Оркестры.

- ЦЫГАНСКИЙ ОРКЕСТРЪ (продолженіе).**
- М 020565 Разведенная жена, вальсъ — Фалля.
 - 020564 Графъ Люксембургъ, вальсъ — Легара.
 - М 020615 Фаустъ, вальсъ — Гуно.
 - 020624 Эспана, вальсъ — Вальдтейфеля.
 - М 020616 Милый братецъ, вальсъ — Фалля.
 - 020656 Вѣчный вальсъ, (оперетта) — Фалля.
 - С 20856 Саломея, популярная пьеса — Джойса.
 - 20869 Осенній сонъ, вальсъ — Джойса.
 - С 20857 Дѣвичьи грезы, вальсъ — Гладивко.
 - 20858 Память объ Арменонвилѣ, вальсъ.
 - С 20859 Все проходить, вальсъ — Берже.
 - 20860 Умирующая любовь, вальсъ — Кремье.
 - С 20861 Вальсъ Мувъ (Moov).
 - 20862 Пѣснь о казино, вальсъ — Голлендера.
 - С 2-20520 Принцесса долларовъ, вальсъ — Фалля.
 - 2-20167 Кэкъ-уокъ Yankee Shuffle. Концерти. орк.
 - С 2-20525 Сказки Гофмана, баркаролла — Оффенбаха.
 - 2-20526 Богема, фантазія — Пуччини.
 - С 2-20548 Сфинксъ, вальсъ — Попы.
 - 2-20173 Саломея, интермеццо — Лорэна. Англ. воен. орк.
 - С 2-20561 Вальсъ брюнетки.
 - 2-20560 Танецъ медвѣдя. Орк. Граммофонъ.
 - С 2-20572 Танецъ тѣней, пьеса — Финка.
 - 2-20573 Польское хозяйство — Жильбера, вальсъ.

САЛОННЫЙ ОРКЕСТРЪ „АМУРЪ“.

- 020677 Умирующая любовь, вальсъ — Кремье.
- М 020678 Весна, вальсъ — Линке.

АМЕРИКАНСКИЙ ОРКЕСТРЪ.

- 3-5 На каткѣ, ту-степъ.
- С 2-20577 Діаболетъ, ту-степъ — Клерка. Концерти. орк.
- 3-18 Африканцы, Рэгтаймъ-Робертсъ.
- С 857 Улыбка, Рэгтаймъ.
- 3-19 Король рагтеймовъ — Свишера.
- С 2-483 Искушеніе, рагтеймъ — Лоджъ-о-херъ.

БАЛЬНЫЙ ОРКЕСТРЪ.

- 2-20554 Па д'Эспань, — Цармана.
- С 2-20555 Чардашъ, — Цармана.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

ИНСТРУМЕНТЫ.

А Р Ф А.

ДИМИТРИЙ АНДРЕЕВЪ.

- 29282 На берегу моря — Обертюра.
 С — 29283 Каскадь — А. Цабеля.
 29284 Капризь, вальсъ — Вердаля.
 С — 29290 Мазурк? — Шуэккера.
 29288 Признаніе — Гассельмана.
 С — 29289 Маршь пиратовъ — Альварса.
 29291 Журчанье ручейка — Обертюра.
 С — 29294 Pensiero affetuoso — Паллонн.
 29292 Пробужденіе Флоры, бал. — Дриго. Варіаціи.
 С — 29293 Талисманъ, бал. — Дриго. Варіаціи.

П. Д. БИРЮЛИНЪ.

- 29320 Сильвія — Делиба, пиччикато.
 С — 29322 У фонтана — Цабеля.

Ш. ШЮТЦЕ.

- 9443 Послѣдняя роза, изъ оп. „Марта“ — Флотова.
 С — 7884 Мелодія, Массенэ. Ж. Ренаръ. (Віолончель).

БАЛАЛАЙКА.

Великорусскій оркестръ В. В. АНДРЕЕВА,

состоящій подъ Высочайшимъ Е. Имп. Велич. покровительствомъ.

- 028500 Русскія народн. пѣсни.
 М — 028503 Бабочка, вальсъ. — Андреева.
 028501 Фавнъ, вальсъ — Андреева.
 М — 028502 Воспоминаніе о Вѣнѣ — Андреева.
 28553 Воспоминаніе о Гатчинѣ — Андреева.
 С — 28556 Тореадоръ и Андалузка — Рубинштейна.
 28554 На крыльяхъ поэзіи. — Мендельсона.
 С — 28555 Серенада — Абта.
 28557 Какъ во городѣ царевна.
 С — 2-20558 Сцена изъ бал. „Лебединое озеро“ — Чайковского. Симфонич. орк.
 28558 Плясовая.
 С — 28561 Свѣтитъ мѣсяць, русская пѣсня.
 28559 В-помни, вспомни, моя любезная, нар. пѣсн.
 С — 28560 Полонезъ Брильянтъ — Андреева.

Цѣна грандъ пластинокъ С — 2 р., гигантъ М — 3 р.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

ВІОЛОНЧЕЛЬ.

И
Иструм.

† А. В. ВЕРЖБИЛОВИЧЪ,

солистъ Его Императорскаго Величества, проф. СПб. Консерватори.

- М — 027850 Адажіо — Губерта. Съ аккомп. арфы.
 027900 Воспоминаніе о Москвѣ (Красный сарафанъ и Осѣдлаю коня) —
 Варламова-Венявскаго. К. Григоровичъ.
 С — 27880 Арія — І. С. Баха.
 27881 Грустная пѣсепка — П. Чайковскаго.
 С — 27882 Какъ въ лучшіе дни, элегія — Д. Поппера.
 27886 Романсъ безъ словъ — К. Давыдова.
 С — 27884 Соло изъ бал. „Фіамета“. Съ аккомп. арфы.
 27885 Сельская честь — Масканьи. Сициліана съ аккомп. арфы.
 С — 27887 Сомнѣніе, романсъ — М. Глинки. Съ аккомп. арфы.
 27888 Утренняя серенада — Губерта. Съ аккомп. арфы.

Г. ГРЮНФЕЛЬДЪ.

- М — 027851 Романсъ-Эккерта и Moment musical.
 07868 Серенада — Сквайръ. В. Сквайръ.
 С — 27890 Жосселень — Годара. Колыбельная пѣснь.
 27891 Идоменео — Моцарта. Гавоть.
 С — 27895 Романсъ безъ словъ — Давыдова.
 7887 La cinquante — Габріель — Мари. В. Сквайръ.

АННА ЛЮБОШИЦЪ.

- С — 27889 Пѣсня Трубадура (Chant du Ménestrel) — А. Глазунова.
 27951 Танецъ эльфовъ — Д. Поппера, перелож. Галира. Леа Любошицъ
 (скрипка).

Е. Ф. МАЛЬМГРЕНЪ.

- С — 27896 Пѣсня безъ словъ, — Давыдова.
 27897 Осенніе цвѣты, — Поппера.

Ж. РЕНАРЪ.

- С — 7884 Мелодія, Массенэ.
 9443 Послѣдняя роза, изъ оп. Марта — Флотова. Ш. Шютце (арфа).

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

В. СКВАЙРЪ (віолончель).

- 07867 Адажіетто — Бизе (съ органомъ).
 М 05539 Рондо капричйозо — Мендельсона. И. Шарреръ, (Рояль).
 07868 Серенада — Сквайръ.
 М 027851 Ром.-Эккерта и Moment musical. Г. Грюнфельдъ.
 7881 Гавоть № 2 — Поппера.
 С 27892 Ларго — Ф. Баха. проф. Г. Грюнфельдъ.
 7883 Простое признаніе — Томэ.
 С 27893 Мадригалъ — Симонетти, арр. Грюнфельда. проф. Г. Грюнфельдъ.
 7887 La cinquantaine — Габріель — Мари.
 С 27895 Романсъ безъ словъ — Давыдова. Г. Грюнфельдъ.

КОРНЕТЪ.

- 020039 Запретная пѣснь (Musica proibita) — Гастальдона.
 М 020044 Трубадуръ — Верди. Фантазія. Орк. Граммофонъ.

П. В. КЛОЧКОВЪ,

солистъ придворн. орк.

- М 025000 Евг. Онѣгинъ — Чайковскаго. Куда, куда вы удалились.
 025001 Демонъ — Рубинштейна. Ночь тиха.
 025002 О, не буди меня, изъ оп. Вертеръ — Массенэ.
 М 025003 Романсъ Надира изъ оп. Искатели жемчуга — Бизе.
 С 25041 Когда бъ я зналъ, ром. — Козлова.
 25042 Пожалѣй, цыг. ром. — Бакалейникова.
 С 25043 Уголокъ, романсъ — Штеймана.
 С 25048 Гай-да тройка, цыг. ром. — Штейнберга.
 25044 Ахъ ты, солнце красное.
 С 25046 Сѣверная звѣзда, ром. — Глинки.
 25045 Забыты нѣжныя лобзанья, ром. — Ленипа.
 С 25047 Хризантемы, цыг. ром. — Радошевской.
 25050 Концертная полька — Гассельмана, съ акк. оркестра.
 С 25064 Пиковая дама — Чайковскаго. Подруги милыя.
 25051 Снѣгурочка — Римскаго-Корсакова. Пѣсня Леля.
 С 25058 Жосселэнъ — Годара. Колыбельная пѣсня
 25052 Сладкимъ запахомъ сирени, — Плотниковъ
 С 25053 И для меня придетъ весна — Бурмачевскаго.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

И
Иструм.

П. В. КЛОЧКОВЪ, корнетъ (продолженіе).

- С — 25054 Дубровский — Направника. Романсъ.
- 25055 Жизнь за Царя — Глинки. Ты не плачь, сиротинушка.
- С — 25056 Очи ты открой голубья, ром. — Массенэ.
- 25057 Когда бъ вы поняли меня, ром. — Денца.
- С — 25059 Ночь, романсъ — Рубинштейна.
- 25060 Укажи мнѣ такую обитель — Колесникова.
- С — 25061 Вернись, ром. — Денца.
- 25062 Не оставь меня — де-Куртиса, перелож. Клочкова.
- С — 25063 Чайка, пѣсня — Жураковского. Съ орк.
- 25065 Запорожець за Дунаемъ — Артемовскаго, Ой сказала мени мати.
- С — 25066 Я вась любилъ, ром. — Алоиза.
- С — 25067 Скажите ей, ром. — кн. Кочубея.
- С — 25068 Здѣсь, ром. — Чернявскаго.
- 25069 Люблю тебя — Грига.
- С — 25070 Солнышко мое — Ди-Капуа.
- С — 25071 Почему я безумно люблю — Гуровича.
- С — 25074 Сирени запахъ, трели соловья — Пригожаго.
- С — 25075 Красный сарафанъ, ром. — Варламова.
- С — 25078 Ни слова, о другъ мой, ром. — Чайковскаго.
- С — 25079 Ты и вы, ром. — Кюи.
- С — 25080 Галья, — Монюшко. Думка. Съ орк.
- С — 25081 Травіата — Верди. Ты забылъ край милый свой.

КСИЛОФОНЪ СЪ ОРК.

А. ГЕЛЬМЪ.

- С — 26756 Берта Андерштейнъ, мазурка.
- С — 26757 Русское интермеццо — Франке.
- 26761 Фанданго, танецъ Цармана.
- С — 26762 Послѣдній нонѣшній денечекъ, нар. пѣсня.

Тубафонъ съ орк.

- С — 29301 На сопкахъ Манчжуріи, вальсъ Шагрова.
- С — 26763 Жизнь за Царя — Глинки. Мазурка (ксилофонъ).
- 29309 Гай-да тройка, романсъ — Штейнберга.
- С — 29317 Ойра, ойра, полька.

Цѣна грандъ пластинокъ С — 2 р., гигантъ М — 3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

РОЯЛЬ.

В. БАКГАУЗЪ.

(См. отдѣлъ специальныхъ пластинокъ).

АЛЬФРЕДЪ ГРЮНФЕЛЬДЪ.

Знаменитый пианистъ.

Alfred Grünfeld

- 025501 Венгерскіе танцы въ обработкѣ А. Грюнфельда.
- М 025502 Смерть Изольды, Листа-Вагнера.
- 025503 Фантазія изъ оп. Фаустъ — Гуно, ч. 1-я.
- М 025504 Тоже, часть 2-я.
- 025505 Пѣсни Шуберта въ перел. Грюнфельда.
- М 025506 Feuerzauber — Wagner-Brassin.
- 025507 Венгерская фантазія — А. Грюнфельда.
- М 029250 Мазурка Гассельмана. Ф. Е. Баркеръ (арфа).
- 025508 Весенніе голоса, вальсъ — Штрауса-Грюнфельда.
- М 027908 Танецъ шалуновъ — Бацини. Янъ Кубеликъ (скрипка).
- 025509 4 вальса — Брамса.
- М 025510 5 вальсовъ — Брамса.
- 25620 Лили, вальсъ — А. Грюнфельда.
- С 25621 Куда? и Форель — Шубертъ-Грюнфельда.
- 25622 Люблю тебя (Chanson d'amour) — Э. Грига.
- С 25623 Птичка (Oisillon) — Э. Грига.
- 25624 Вальсъ Шопена (A-moll. op. 34).
- С 25625 Мазурка Шопена (H-moll).
- 25626 Вечера въ Вѣнѣ, 1-я часть — Штрауса-Грюнфельда.
- С 25627 Вечера въ Вѣнѣ, 2-я часть — Штрауса-Грюнфельда.
- 25628 Менуэтъ — Падеревского.
- С 25629 Менуэтъ изъ Es-dur'ной симфоніи Моцарта.
- 25632 Гавоть (D-moll) — Баха.
- С 25633 Птица пророкъ — Шумана.

И. ПАДЕРЕВСКІЙ.

(См. отдѣлъ специальныхъ пластинокъ)

ЕСОИРЪ ЧЕРНЕЦКАЯ.

Chernetskaya

- 25618 Гретхенъ у прялки — Шубертъ-Листа.
- С 25619 Шествіе карликовъ — Эдв. Грига.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

И. ШАРРЕРЪ.

- И
Иструм.
- М 05539 Рондо капричйозо — Мендельсона.
07867 Адажіетто — Бизе (съ органомъ). В. Сквайръ (віолончель).
М 025500 12-я рапсодія — Фр. Листа.
027901 Паяцы — Леонкавалло. Парафраза. М. Ленсенъ (скрипка).
М 025514 Венгерская рапсодія — Листа, I ч. Съ орк.
025515 II

СКРИПКА.

С. БАРЦЕВИЧЪ,

проф. Варшавской Консерваторіи.

- С 27941 Канцонетта изъ концерта — П. Чайковского.
27942 Мелодія — Падеревского, перелож. Барцевича.
С 27945 Мазурка — Венявского.
27948 Романсъ — Л. Ауэра. Н. Т. Манасевичъ.

В. БУРМЕСТЕРЪ.

(См. отдѣлъ специальныхъ пластинокъ).

ФРАНЦЪ ВЕЧЕЙ.

- С 27965 Грезы — Р. Шумана.
27966 Карменъ — Бизе. Фантазія.

МАРІЯ ГОЛЛЬ.

- М 07972 Каватина — Раффа.
07975 Юморескъ — Дворжака.
3-7945 Менуэть — Бетховена.
С 27990 Гавоть — Баха. Проф. Генри Марто.
3-7947 Аллегро — Фіоко.
С 27988 Менуэть — Боккерини. Проф. Генри Марто.
27967 Лебедь — Сенъ-Санса.
С 27968 Менуэть 1756 — Моцарта.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

К. К. ГРИГОРОВИЧЪ,

проф. Московской Филармоніи.

- 027900 Воспоминаніе о Москвѣ (Красный сарафанъ и Осѣдлаю коня) —
Варламова-Венявскаго.
М 027850 Адажіо — Губерта. **А. В. Вержбиловичъ** (віолончель).
27949 Обертась, мазурка — Венявскаго.
С 27952 Мадригалъ (ор. 26) — А. д'Амброзіо.
27950 Арія Баха, перелож. А. Вильгельми.
С 27953 Пчелка (ор. 13, № 9) — Шуберта.

М. КВИРОГА.

- 27977 Мирамаръ, — Саразате.
С 27978 Испанскіе танцы, Саразате.
27979 Воспоминаніе о Москвѣ — Венявскаго.
С 3-7935 Серенада Коломбинъ — Піернэ. **Макмилленъ.**
27980 Танецъ шалуновъ — Бацини.
С 27981 Воспоминаніе — Дрдля.

ФР. КРЕЙСЛЕРЪ.

(См. отдѣлъ специальныхъ пластинокъ).

ЯНЪ КУБЕЛИКЪ.

- 27955 Серенада — Дрдля.
С 27956 Кармень — Губай-Бизе. Фантазія.
27957 Лючія — С-тъ Любинъ. Секстетъ.
С 27958 Nel cor più pop mi sento, варіаціи — Паганини.
027908 Танецъ шалуновъ — Бацини.
М 025508 Весенніе голоса, вальсъ — Штрауса-Грюнфельда.

А. Грюнфельдъ (рояль).

(Новѣйшія записи Кубелика см. въ отдѣлѣ специальныхъ пластинокъ).

М. ЛЕНСЕНЪ.

- 027901 Паяцы — Леонкавалло. Парафраза.
М 025500 12-я рапсодія — Ф. Листа. **І. Шарреръ** (рояль).

ЛЕА ЛЮБОШИЦЪ.

- 27951 Танецъ эльфовъ — Д. Поппера, перелож. Галира.
С 27889 Пѣсня Трубадура — А. Глазунова. **Анна Любошицъ** (віолончель).
27954 Серенада — Аренскаго и Перпетуумъ мобиле — Кюи.
С 28000 Ноктюрнъ — Кюи. **М. Вольфъ-Израэль и**
В. Степановъ (скрипка и флейта).

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

И

Иструм.

МАКМИЛЛЕНЪ.

- С — 3-7935 Серенада Коломбинъ — Піернэ.
27979 Воспоминаніе о Москвѣ — Венявскаго. М. Квируга.

Н. Т. МАНАСЕВИЧЪ.

- С — 27948 Романсъ — Л. Ауэра.
27945 Мазурка — Венявскаго. С. Барцевичъ.

Проф. ГЕНРИ МАРТО.

- С — 27985 Прелюдія — Баха.
27986 Вальсъ — Легара.
С — 27988 Менуэтъ — Боккерини.
3-7947 Аллегро — Фіоко. М. Голль.
С — 27990 Гавоть — Баха.
3-7945 Менуэтъ — Бетховена. М. Голль.

А. РОЗЭ.

- М — 027909 Испанскій танецъ — Саразате.
027910 Цыганскія мелодіи — Саразате.
С — 27973 Мадригаль — Симонетти.
27974 Полонезъ — Венявскаго.

† ПАБЛО САРАЗАТЕ.

Сочиненія Саразате.

- С — 27959 Капризь баскъ.
27960 Мирамаръ — Цортшико.
27961 Тарантелла.
С — 27962 Цыганскія мелодіи, 2-я часть.

Б. О. СИБОРЪ.

Проф. Моск. Филарм. и Сол. Имп. Театр.

- С — 27987 Прелюдія и аллегро — Пуньяни-Крейслера.
27989 Liebesfreud — Крейсlera.

МИША ЭЛЬМАНЪ.

(См. отдѣлъ спеціальныхъ пластинокъ).

І. ЧИГЕТИ.

- М — 07984 Ларетто, — Гендель.
07955 Аве Марія, — Шуберга-Вильгельммини.
(См. отдѣлъ спеціальныхъ пластинокъ).

Цѣна грандъ пластинокъ С — 2 р., гигантъ М — 3 р.

И
Инструм.

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ АНСАМБЛИ.

ДУЭТЫ.

М. ВОЛЬФЪ-ИЗРАЭЛЬ и В. СТЕПАНОВЪ.
(скрипка и флейта).

- С — 28000 Ноктюрнъ — Кюи.
С — 27954 Серенада — Аренскаго, и Perpetuum mobile — Кюи.
Леа Любошицъ. (скрипка).

Н. Т. МАНАСЕВИЧЪ и В. Ф. СТЕПАНОВЪ.
(скрипка и флейта).

- С — 28013 Колыбельная пѣсня — Кюи.
С — 28014 Ноктюрнъ — Кюи.
С — 28015 Вальсъ — Кюи.
С — 28017 Элегія — Аренскаго. Тріо: П. Гроссъ, Н. Манасевичъ и
Я. Бутковскій (форт., скр. и віолонч.).

ТРИО:

Концертное Тріо „АМУРЪ“.

- С — 28224 Слыхали-ль Вы, изъ оп. „Евгеній Онѣгинъ“ — Чайковскаго.
С — 28225 Ужъ вечеръ, изъ оп. „Пиковая дама“ — Чайковскаго.
С — 28226 Юморескъ — Дворжака.
С — 28227 Баркаролла — Чайковскаго.
С — 28230 Счастливые дни — Стрѣлецкаго.
С — 28231 Сонъ жницы, — Лабинскаго.

А. ГРЮНФЕЛЬДЪ, Б. ДЭССАУ и МАЙЕРЪ-МАРЪ,
(рояль, скрипка и віолончель).

- М — 028017 Вальсъ скерцо, ор. 43 — О. Штрауса.
М — 028018 . Интермеццо, ор. 43 — О. Штрауса.
М — 028019 Пѣсня безъ словъ — Чайковскаго.
М — 028020 Адажіо изъ Тріо В-dur ор. 11 — Бетховена.

Цѣна грандъ пластинокъ С — 2 р., гигантъ М — 3 р.

ORD

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

† П. П. ГРОССЪ, Н. Т. МАНАСЕВИЧЪ и Я. Я. БУТКОВСКИЙ,
(рояль, скрипка и віолончель).

И
Инструм.

- С — 28010 Анданте — Рубинштейна.
28016 Сомнѣніе, романсъ — Глинки.

ШЛОСБЕРГЪ, РЕЕНТОВИЧЪ и БАНОВИЧЪ,
(рояль, скрипка и віолончель).

- С — 28213 Грезы — Шумана.
28214 Отрывокъ изъ тріо — Чайковского.

ТРИО РЕНАРА,
(скр. віолонч. и арфа)

- М — 028002 Пѣсня — Шумана.
028003 Ларго-Генделя.
М — 028006 Серенада — Видора.
028010 Andante Religioso — Тома.
М — 028013 Адажіо (Op. 11) — Бетховена.
028014 Семейныя картинки (Op. 34, № 4) — Шумана.

НЕАПОЛИТАНСКОЕ ТРИО,
(скрипка, флейта и арфа).

- М — 08032 Воспоминаніе о родинѣ — Амброзіо.
08033 Пѣсня о вѣчной любви — Моллой.

ТРИО ФРАНЦИНИ,
(скрипка, флейта и арфа).

- М — 028011 Каватина — Раффа.
028012 Серенада — Мошковскаго.

РАЗНЫЕ АНСАМБЛИ.

- М — 028007 Адажіо — кантабиле — Тартини. Трио.
028009 Элегія — Массенэ. Квинтетъ.
С — 28220 Арія — Баха. — Струнный квартетъ.
28223 Серенада — Шуберта. Неаполитанск. тріо.

КВАРТЕТЬ РЕНАРА.

- М — 028000 Жаворонокъ, романсъ — Глинки.
028001 Humoresque — Дворакъ.

Цѣна грандъ пластинокъ С — 2 р., гигантъ М — 3 р.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

И

Иструм.

СТРУННЫЙ КВАРТЕТЬ.

- М-028004 Анданте Кантабиле (ч. 1-я), изъ I-го кварт. — Чайковского.
 М-028005 Тоже, ч. II-я.

СТРУННЫЙ КВИНТЕТЬ.

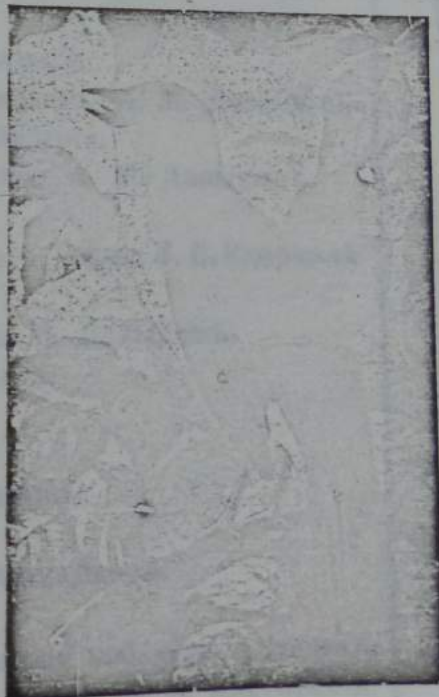
- С-28215 Канцонетта — Д'Амброзио.
 С-28216 Менуэтъ — Люлли.
 С-28217 Весенняя пѣсня — Мендельсона.
 С-28218 Арія Баха.
 С-28221 Менуэтъ, изъ оп. „Манонъ“ — Массенэ.
 С-28222 Менуэтъ — Боккерини.

СОЛОВЬИНОЕ ПѢНІЕ.

Единственная запись соловья
 съ натуры.

Колоссальный успѣхъ.

- С-29302 Трели соловья № 2.
 С-29303 Тоже № 8.
 С-29304 Тоже № 6.
 С-29305 Тоже № 3.
 С-29314 Тоже.
 С-29315 Тоже.
 С-29318 Тоже.
 С-29319 Тоже.



Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

ПѢНІЕ.

(Имена исполнителей въ алфавитномъ порядкѣ).

М

Мужск.
голоса.МУЖСКІЕ ГОЛОСА.**А. Д. АЛЕКСАНДРОВИЧЪ** (теноръ), /

артистъ Импер. театровъ.

(Заклучилъ контрактъ для исполненія своего репертуара исключительно для О-ва Граммофонъ съ огр. отв.).

- М 022310 Орфей — Глюка, арія изъ 3 д. Потерялъ я Эвридику. Съ орк.
 022311 Орфей — Сцена II строфы и речитативъ: Гдѣ ты любовь моя.
 С 4-22403 Ты хорошенькая, ром. — Даргомыжскаго.
 2-23666 И тихо и ясно, ром. — Грече-Соболевской. В. И. Павловская.
 С 4-22432 Средь шумнаго бала — Чайковскаго.
 4-22435 Сирень — Рахманинова. Е. Э. Виттингъ.
 С 4-22445 Какъ мнѣ больно, — ром. Рахманинова.
 4-22446 Простыя слова, ром. Чайковскаго.
 С 4-22467 Князь Игорь — Бородина: Медленно день угасаль. Съ орк.
 4-22468 Вакхическая пѣсня — Глазунова. П. Я. Курзнеръ.
 С 4-22487 Какъ сладко съ тобой мнѣ быть — Глинки.
 4-22488 На зарѣ туманной юности, ром. Гурилева.

Н. А. БОЛЬШАКОВЪ (теноръ), /

арт. Импер. театровъ.

- С 3-22614 Русланъ и Людмила — Глинки. Промчалась года половина, баллада
 Финна. Съ орк.
 2-22737 Пиковая дама — Чайковскаго. Однажды въ Версалѣ, баллада
 Томскаго. П. Д. Орловъ.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

А. М. БРАГИНЪ (баритонъ),
артистъ русской оперы.

- 4-22106 Поэтъ — Кроткова. Баллада: Всѣхъ презираю я женщинъ.
- С 4-22107 Ты не спрашивай, романсъ — Давыдова.
- 4-22199 Пѣсня драгуна наполеон. войскъ 1812 г. А. В. Бѣлянинъ.
- С 4-22219 Грянулъ внезапно громъ надъ Москвою, казацк. пѣсня. Съ хор.
- 4-22200 Генрихъ IV, стар. франц. пѣсня Бурбоновъ. А. В. Бѣлянинъ.
- С 4-22222 Когда походомъ въ Сирію.
- 4-22211 Ты помнишь-ли, товарищъ неизмѣнный, солд. пѣсня. Съ орк.
- С 4-22212 Раззоренная моя путь-дороженька, солдатская пѣсня Звенигород-скаго уѣзда. Съ орк.
- 4-22215 Не труба трубить, пѣсня народнаго ополченія Съ хор. А. В. Бѣлянинъ.
- С 4-22217 Финляндцы, вы стяжали славу, пѣсня Л.-гв. Финл. полка. Съ хор. и орк. балалаечниковъ.
- 4-22218 Ты Россія, ты Россія, пѣсня платовскихъ казаковъ. Съ хор.
- С 4-22221 За горами, за долами, народ. пѣсня. В. А. Сабининъ. Съ хор. и орк. балалаечниковъ.

В. БРЖЕЗИНСКІЙ (баритонъ),
артистъ Варшавской оперы.

- С 4-22256 Будемъ пить, — Генріона (изъ пьесы „Казнь“).
- 4-22175 Ахъ, зачѣмъ эта ночь, цыг. ром. — Садовскаго. А. М. Давыдовъ.
- С 4-22258 И буду тебя я ласкать, романсъ — Штейнберга.
- С 4-22229 Тебѣ одной я слѣпо вѣрю, ром. — Родзянко. А. М. Давыдовъ.
- 4-22266 Солнышко мое, неапол. пѣсня.
- С 2-23567 На чужбинѣ: Ты не требуй любви, вальсъ — Берже. В. В. Кавецкая.
- С 4-22317 Желаніе, романсъ — Рубинштейна.
- С 4-22173 О, если тамъ за небесами — Родзянко. А. М. Давыдовъ.
- С 4-22323 Въ тѣни задумчиваго сада, ром. Балабанова.
- С 4-22324 Не оставь меня, ром. Куртиса.
- С 4-22339 Вновь приди, романсъ — Тости.
- С 4-22343 Зачѣмъ, романсъ — Кампана. В. А. Сабининъ.
- С 4-22361 Ты мнѣ не мила, ром. — Тости.
- С 2-23611 Запретная пѣсня. — Гастальдона. М. А. Михайлова.
- С 4-22473 Растворилъ я окно, ром. — Чайковскаго.
- С 4-22061 Юланта — Чайковскаго. Арія Короля: Господь мой, если грѣшенъ я.

В. И. Касторскій.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

М

Мужск.
голоса.

Д. И. БУХТОЯРОВЪ (басъ), /

артистъ Императ. театровъ.

- С 2-22804 Русланъ и Людмила — Глинки. О поле, поле. Съ орк.
3-22629 То-же. За благомъ вслѣдъ идутъ печали, пѣснь Баяна. Съ орк.
М. М. Чупрынниковъ.

А. В. БѢЛЯНИНЪ (басъ), /

артистъ Императорскихъ театровъ.

- С 4-22199 Пѣсня драгуна Наполеоновскихъ войскъ 1812 года.
4-22219 Грянулъ внезапно громъ надъ Москвою, казацк. пѣсня. Съ хор.
А. М. Брагинъ.
С 4-22200 Генрихъ IV, старинная французск. пѣсня Бурбоновъ.
4-22222 Когда походомъ въ Сирію. А. М. Брагинъ.
С 4-22213 Ночь была темна, пѣсня каторги — Гартевельда.
4-22170 Съ Иркутска ворочуся, пѣсня каторги — Гартевельда.
Л. М. Сибиряковъ.
С 4-22214 Не двѣ тучи, не двѣ грозныя, казацк. пѣсня. Съ орк. и хор.
4-22220 Хоть Москва въ рукахъ французовъ, солдатская пѣсня.
В. А. Сабининъ. Съ хор.
С 4-22215 Не труба трубить, пѣсня народнаго ополченія. Съ хор.
4-22217 Финляндцы, вы стяжали славу, пѣсня Л.-гв. Финл. полка.
А. М. Брагинъ. Съ хор. и орк. балалаечниковъ.
С 4-22216 Есть на Волгѣ утѣсь — Навроцкаго.
4-22171 Звѣзда, прости, пора мнѣ спать, пѣсня тобольской каторги, пер.
Гартевельда. Л. М. Сибиряковъ.

М. И. ВАВИЧЪ (басъ),

артистъ Спб. оперетты.

- М 022236 По старой Калужской дорогѣ, арр. Зарема.
022206 Ермакъ, баллада Добровольскаго. Л. М. Сибиряковъ.
С 3-22529 Нѣтъ, нѣтъ, не говори, романсъ — Вилинскаго.
С 3-22849 Ахъ, я влюбленъ въ глаза одни, цыг. ром. — Вилинскаго.
3-22531 Вотъ что надѣлали пѣсни твои, ром. Ште'нберга.
С 3-22711 Утро туманное, — Абаза. Н. Г. Сѣверскій.
3-22841 Ночи безумныя, цыг. романсъ — Пригожаго.
С 3-22850 Не развѣять мнѣ грусти, цыг. романсъ — Шмидтгофа.
3-22842 Очи черныя, цыг. романсъ — Германа.
С 3-22944 Не развѣять мнѣ грусти, цыг. ром. О. И. Каміонскій.
3-22843 Утро туманное, цыг. романсъ — Абаза.
С 3-22851 Пара гнѣдыхъ, цыг. ром. — Пригожаго.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

М. И. БАВИЧЪ, (продолженіе).

3-22853

Ночь любви — Валентинова.

С 2-24103

То-же. Разъ жила одна принцесса, дуэтъ. Съ орк.

Н. Ф. Монаховъ и В. М. Шувалова.

3-22886

Тройка почтовая (Волжская пѣсня).

С 4-22089

Разстались мы, цыг. ром. — Шиловской.

4-22064

Король. Зачѣмъ, о Кристель, (вставной номеръ — муз. Вилинского).

Съ орк.

С

4-22045

Графъ Люксембургъ — Легара. Мой дѣдъ былъ знатенъ. Съ хор. и орк. Н. Ф. Монаховъ.

4-22077

Въ волнахъ страстей — Валентинова. Ты видишь, ты слышишь, Съ орк.

С

2-24088

Тоже. Нашу кровь, дуэтъ гимназиста и гимназистки.

З. Ф. Бауэръ и Н. Ф. Монаховъ.

4-22084

На послѣднюю пятерку, романсъ.

С

4-22101

Но все-жъ не любить невозможно, ром. — Чернявскаго. Съ орк.

4-22085

У самыхъ нѣжныхъ словъ, ром. — Дельме.

С

4-22094

Уходи: Ты вернулся ко мнѣ, цыган. романсъ — Зубова.

4-22090

А по утру она вновь улыбалась (изъ реперт. „Лет. мыши“), муз. Р. Ж.

С

2-23456

Разведенная жена — Фалля. Въ спальномъ купѣ. Съ орк.

С. Л. Свѣтлова.

4-22091

Когда бъ я могъ, когда бы я смѣлъ, ром. — Иванова.

С

4-22092

Король — Наивна, мила, вставн. арія, муз. Голлендера. Съ орк.

4-22093

Я помню день, ром. — Борисова.

С

4-22143

Отчего, ром. — Кудрина. О. И. Каміонскій.

4-22095

Колокольчики, бубенчики, цыганская пѣсня.

С

4-22156

Хазъ булатъ удалой, груз. пѣсня. Н. Г. Сѣверскій.

4-22097

Дремлютъ плакучія ивы, ром. — муз. бар. Б. Б.

С

2-24156

По напрасну, Ваня ходишь. Д. М. Фесенко и Шура Федорова.

Съ акк. гитары.

4-22099

Гейша — Джонса. Зовусь я морякомъ, куплеты Ферфакса.

С

4-22127

Три желанія — Цирера. Вотъ блестящій лейтенантъ.

Н. Ф. Монаховъ.

4-22100

Цыганка-Княгиня — Михайлова. Таня, радость моя, арія.

С

2-24094

Нов. цыг. ром. въ лиц. — О. де-Бове. Минуты тоскливо неслись.

С. Л. Свѣтлова и Н. Г. Сѣверскій.

4-22108

Цыганская любовь — Легара. Пѣсня Михаля: Я старъ. Съ орк.

С

2-24114

Тоже. Дуэтъ съ дѣтьми. В. М. Шувалова и Н. Ф. Монаховъ.

4-22205

Прощаніе генерала Бертрана, сподвижника Наполеона (1812).

Е. Э. Виттингъ.

С

4-22322

Пожаръ московскій. — Зарема.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

М
Мужск.
голоса.

- М. И. ВАВИЧЪ, (продолженіе.)
- С 4-22225 Умеръ бѣдняга, народная пѣсня, арр. Рудольфи.
4-22190 Жалобно стонетъ, цыган. ром. — Михайлова. А. М. Давыдовъ.
- С 4-22226 Среди лѣсовъ и поля — Алякринскаго.
4-22344 Ночи безумныя, ром. — Спиро. Н. Г. Сѣверскій.
- С 4-22227 Оковы любви, цыг. ром. — Радомскаго.
4-22191 Ночь сошла на землю. Серенада. — Абта. А. М. Давыдовъ.
- С 4-22241 Не тронь меня, ром. — Оскнера.
4-22174 Она моя, романсъ — Родзянко. А. М. Давыдовъ.
- С 4-22267 Почему я безумно люблю, цыг. ром. — Гуровича.
4-22321 Укажи мнѣ такую обитель — Колесникова. Н. Г. Сѣверскій.
- С 4-22272 Не тронь меня, цыг. ром. Оскнера.
4-22192 Утро туманное, ром. Абаза. А. М. Давыдовъ.
- С 4-22291 Королева бриллиант. — Валентинова. Спи усни, колыб. пѣсня. Съ орк.
2-24162 Тоже. Дуэтъ. Ну вотъ тебѣ мое творенье. М. И. Вавичъ и
В. М. Шувалова. Съ орк.
- С 4-22292 Тоже. Попуталь разъ старушку грѣхъ. Съ орк.
2-24163 Тоже. Дуэтъ. Не надо такъ увлекаться. Н. Ф. Монаховъ. и
В. М. Шувалова. Съ орк.
- С 4-22299 3-были вы, ром. — Оппеля.
4-22203 Ахъ, я влюбленъ въ глаза одни, ром. — Вилинскаго.
А. М. Давыдовъ.
- С 4-22312 Ай да кон'а вѣла.
4-22313 Въ часъ роковой, и Шель мѣ версты.
4-22314 За дружеской бесѣдой.
С 4-22315 Невечерняя. } Цыганск. пѣсни
изъ пьесы
„Живой Трупъ“.
- С 4-22348 Въ часъ печали, тоски и сомнѣнья — Денисьева.
4-22277 Въ тѣни задумчиваго сада — Балабанова. Н. Г. Сѣверскій.
- С 4-22349 Хочешь что-ли, моя радость, цыг. ром. — В. П.
4-22342 Мой милый вальсъ, ром. — Вейнберга. В. А. Сабининъ.
- С 4-22358 Алеша Поповичъ: Кто весломъ такъ ловко правилъ — Чернявскаго.
4-22281 Давно малиновки звенятъ, ром. — Тальяфико. В. А. Сабининъ.
- С 4-22359 Король веселится — Нельсона. День весь я король. Съ орк.
4-22360 Тоже. Жить у насъ въ странѣ опасно. Съ орк.

Цѣна грандъ пластинокъ С — 2 р., гигантъ М — 3 р.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

Х. Е. Э. ВИТТИНГЪ (теноръ),
артистъ Импер. театровъ.

(Заклучилъ контрактъ для исполненія своего репертуара исключительно для Общества
Грамофонъ съ огр. отв.).

- 022178 Нижегородцы — Направника. Здравствуй Кремль. Съ орк.
М 022179 Кармень — Бизе. Арія съ цвѣткомъ. Съ орк.
022191 Травиата — Верди. Въ разлукѣ съ нею душа полна тоскою. Съ орк.
М 023065 Самсонъ и Далила — Сень-Санса. Любовь, дай свое обаяніе.
022207 Пиковая дама — Чайковского. Сравненія всѣ перебирая. Съ орк. Е. Ф. Петренко.
М 022234 Демонъ — Рубинштейна. Обернувшись соколомъ. Съ орк.
022239 Джіоконда — Понкиелли. — Небо и море.
М 023086 Тоже. Арія Джіоконды. Съ орк. Е. И. Николаева.
022258 Морякъ скиталець — Вагнера. Каватина Эрика „Тотъ чудный день“.
М 023110 Тоже. Баллада Сенты. Съ орк. Н. С. Южина. Съ орк.
022281 Галька — Монюшко. Думка. Съ орк.
М 022278 Измѣна — Ипполитова-Иванова. Арія Отаръ-Бека. Съ орк.
022303 Анда — Верди, ром. Радамеса: Милая Анда. Съ орк. Н. А. Шевелевъ.
М 022304 Жидовка — Галеви: Рахиль, ты мнѣ дана. Съ орк.
022307 Свадьба — Даргомыжскаго. Съ орк.
М 024072 Князь Игорь — Бородина, дуэтъ Владиміра Игоревича и Кончаковны.
А. Д. Александровичъ и Е. И. Збруева
С 4-22104 Паяцы — Леонкавалло. Шутокъ этихъ я не люблю. Съ орк.
С 4-22105 Тоже. Нѣтъ, я больше не паяць. Съ орк.
С 4-22172 Кармень — Бизе. Арія Хозе съ цвѣткомъ.
С 4-22197 Корделія — Соловьева. Баллада: Прелестный островъ.
С 4-22179 Не вѣрь, дитя, ром. — Петрова.
С 4-22184 Не оставь меня, неаполит. ром. — Куртиса. А. М. Давыдовъ.
С 4-22180 Въ крови горитъ огонь желанія — Глинки.
С 2-23519 Вьется ласточка сизокрылая, Гурилева. М. А. Михайлова.
С 4-22181 Но то былъ сонъ, романсъ — Лассена.
С 2-23518 Сказки Гофмана — Оффенбаха. Баркаролла. Съ орк. М. А. Михайлова.
С 4-22182 Ты мое утро — Врангеля.
С 4-22138 Тѣ дни прошли — О. де-Бове. Л. М. Сибиряковъ.
С 4-22183 Какъ май блестящій, пѣснь весны — Блейхмана.
С 4-22196 Сладкимъ запахомъ сирени, романсъ — Плотникова.

Цѣна: грандъ пластинокъ С — 2 р., титантъ М — 3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

М
Мужск.
голоса.

- Е. Э. ВИТТИНГЪ, (продолжение).**
- С 4-22194 Она была твоя — Гречанинова.
 - С 4-22059 Степью иду я унылою, ром. — Гречанинова. **В. И. Касторскій.**
 - С 4-22195 Садко — Римскаго-Корсакова. Пѣсня индійскаго гостя.
 - С 2-23446 Дѣти степей — Рубинштейна. Пѣсня цыганки. **Е. И. Збруева.**
 - С 4-22205 Прощаніе генерала Бертрана, сподвижника Наполеона (1812)
 - С 4-22322 Пожаръ московскій — А. Зарема. **М. И. Вавичъ.**
 - С 4-22206 Маттината, ром. — Леонкавалло.
 - С 4-22144 Гордая прелесть испанки — Чиара (на итал. яз.). **О. И. Каміонскій.**
 - С 4-22296 Не оставь меня — Куртиса. Съ орк.
 - С 4-22297 Люблю тебя — Грига.
 - С 4-22338 Лолита, ром. Буцци — Пеккія.
 - С 2-23622 Это сонъ — Веллингса. **М. А. Михайлова.**
 - С 4-22370 Русланъ и Людмила — Глинки. Есть пустынный край. Съ орк.
 - С 4-22372 Панъ Сотникъ — Казаченко. Это было давно, аріозо Петро. Съ орк.
 - С 4-22385 Пиковая дама — Чайковскаго. Что наша жизнь, арія Германа.
 - С 4-22389 Евгений Онѣгинъ — Чайковскаго. Увы, сомнѣнья нѣтъ, Съ орк.
Н. А. Шевелевъ.
 - С 4-22428 Садко — Римск.-Корсакова, Ой ты, темная дубравушка. Съ орк.
 - С 4-22429 Сказаніе о градѣ Китежѣ — Римск.-Корсакова, арія 3 д. „Поднялась съ полуночи“. Съ хоромъ.
 - С 4-22432 Среди шумнаго бала — Чайковскаго. **А. Д. Александровичъ.**
 - С 4-22435 Сирень — Рахманинова.
 - С 4-22543 Паяцы — Леонкавалло. Смѣйся, паяць. Съ орк.
 - С 2-24217 М-мъ Бутерфлей — Пуччини, дуэтъ Пинкертонa и Шартлеса изъ I д. съ орк. **Е. Э. Виттингъ и М. Н. Каракашъ.**

И. В. ГРЫЗУНОВЪ (баритонъ),

арт. Имп. театр.

- М 022141 Евгений Онѣгинъ — Чайковскаго. Когда бы жизнь домашнимъ кругомъ. Съ орк.
- М 022152 Садко — Римскаго-Корсакова, пѣсня Веденецкаго гостя. Съ орк.
- М 022153 Кавказскій плѣнникъ — Кюи. Арія Абубекера. Съ орк.
- М 023091 Князь Игорь — Бородина. Каватина Кончаковны. Съ орк.
Е. И. Збруева.
- С 4-22062 Христосъ Воскресе — Рахманинова.
- С 4-22053 Вѣрное сердце, ром. — Брамса. **В. И. Касторскій.**
- С 4-22086 Подуй, подуй, непогодушка, русская пѣсня.
- С 4-22058 Ноченька, русск. пѣсня. **Л. М. Сибиряковъ.**

Цѣна грандъ пластинокъ С — 2 р., гигантъ М — 3 р.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

А. М. ДАВЫДОВЪ (теноръ),
арт. Импер. театр.

- 022099 Евгений Онѣгинъ — Чайковскаго. Куда, куда вы удалились. Съ орк.
М 022119 Демонъ — Рубинштейна. На воздушномъ океанѣ. Съ орк.
022123 Евгений Онѣгинъ — Чайковскаго. Куда, куда вы удалились. Съ орк. Н. А. Шевелевъ.
М 022126 Князь Игорь — Бородина. Ни сна, ни отдыха. Съ орк.
022156 Серенада — Шуберта. Съ акк. скрипки. В. И. Касторскій.
М 023067 Сказки Гофмана. — Оффенбаха. Баркаролла. Съ орк. Е. И. Збруева.
С 2-22733 Аида — Верди. Милая Аида, романсъ Радамеса.
С 3-22705 Тоска — Пуччини. Арія Каварадосси. Н. Н. Фигнеръ.
С 3-22551 Паяцы — Леонкавалло. Смѣйся, паяць. Съ орк.
С 4-22034 Риголетто — Верди. Съ нимъ мы равны. Съ орк. Н. А. Шевелевъ.
С 3-22570 Пиковая дама — Чайковскаго. Выходъ Германа въ спальнѣ графини.
С 24463 То-же. О да, миновали страданья, дуэть Лизы и Германа. Съ орк. М. Черкасская и А. Давыдовъ.
С 3-22571 Пиковая дама — Чайковскаго. Прости, небесное созданье. Съ орк.
С 24455 То-же. Мой миленькій дружокъ, дуэть. Съ орк. М. Черкасская и Н. Панина.
С 3-22698 Я вамъ не говорю, цыганскій романсъ.
С 4-22000 Уголокъ, ром. — Штеймана. Л. М. Клементьевъ.
С 3-22760 Карменъ — Бизе. Арія Хозе съ цвѣткомъ. Съ орк.
С 23483 Фаустъ — Гуно. Разскажите вы ей. К. А. Тугаринова.
С 3-22806 Паяцы — Леонкавалло. Шутокъ этихъ я не люблю. Съ орк.
С 3-22824 То-же. Прологъ. Съ орк. Н. А. Шевелевъ.
С 3-22814 Дубровскій — Направника. О, дай мнѣ забвенье. Съ орк.
С 2-23417 То-же. Аріозо Маши. Съ орк. Н. С. Южина.
С 3-22815 Ромео и Джульетта — Гуно. Солнце, взойди скорѣй. Съ орк.
С 2-23001 То-же. Вальсъ. Съ орк. М. А. Михайлова.
С 3-22858 Садко — Римскаго-Корсакова. Пробѣгали мои бусы-корабли. Съ орк.
С 3-22817 То-же. О скалы грозныя, пѣснь Варяжскаго гостя. Съ орк. В. И. Касторскій.
С 4-22009 Жидовка — Галеви. Рахиль, ты мнѣ дана. Съ орк.
С 3-22836 То-же. Каватина Броньи: Если раздоръ. Съ орк. Л. М. Сибиряковъ.
С 4-22010 Мнѣ ли, молодцу разудалому, русск. пѣсня. Съ орк.
С 3-24690 Внизъ по волгѣ-рѣкѣ. Хоръ А. А. Архангельскаго.
С 4-22012 Кориевильскіе колокола — Планкета. Бродилъ я между скалъ. Съ орк.
С 3-22916 То-же. Ходилъ три раза кругомъ свѣта. Съ орк. О. И. Каміонскій.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

- А. М. ДАВЫДОВЪ, (продолженіе).
- С 4-22129 Валькирія — Вагнера. Мракъ зимы теперь побѣжденъ. Съ орк.
4-22150 Тангейзеръ — Вагнера. О, ты, вечерняя звѣзда. Съ орк. О. И. Каміонскій.
- С 4-22173 О, если тамъ за небесами — Родзянко.
4-22317 Желаніе, романсъ — Рубинштейна. В. Бржезинскій.
- С 4-22174 Она моя, цыган. ром. — Родзянко.
4-22241 Не тронь меня, ром. — Оскнера. М. И. Вавичъ.
- С 4-22175 Ахъ, зачѣмъ эта ночь, цыг. романсъ — Садовскаго.
4-22256 Казнь — Генріона. Будемъ пить. В. Бржезинскій.
- С 4-22178 Гордая прелесть испанки, Болеро-Чиара. Съ орк.
4-22146 Марія, Марія, неаполитан. пѣсня. Съ орк. О. И. Каміонскій.
- С 4-22184 Не оставь меня, неаполит. ром. — Куртиса.
4-22179 Не вѣрь, дитя, ром. — Петрова. Е. Э. Виттингъ.
- С 4-22185 Когда бъ я зналъ, ром. — Козлова.
4-22168 Тебя здѣсь нѣтъ, но ты со мною, ром. — Кушелева. Н. Г. Сѣверскій.
- С 4-22186 Лебединая пѣсня — Пуаре.
4-22165 Нѣтъ, за тебя молиться я не могъ — Пасхалова. Съ орк.
4-22188 Не зажигай огня, ром. — Спиро. Н. Г. Сѣверскій.
- С 4-22145 Солнышко мое, неапол. пѣсня. О. И. Каміонскій.
4-22190 Жалобно стонетъ — Михайлова.
- С 4-22225 Умеръ бѣдняга, арр. Рудольфи. М. И. Вавичъ.
4-22191 Ночь сошла на землю, серенада — Абта.
- С 4-22227 Оковы любви, цыг. ром. — Радомскаго. М. И. Вавичъ.
4-22192 Утро туманное, утро сѣдое — Абаза.
- С 4-22272 Не тронь меня, цыган. ром. — Оскнера. М. И. Вавичъ.
4-22202 Весеннія ночи, ром. — Шишкина.
- С 2-23594 Осенній сонъ, вальсъ — Джойса М. А. Михайлова.
4-22203 Ахъ, я влюбленъ въ глаза одни, ром. — Вилинскаго.
- С 4-22299 Забыли вы, ром. — Оппеля. М. И. Вавичъ.
4-22204 Сельская честь — Масканьи. Сициліана. Съ орк.
- С 4-22032 Риголетто — Верди. Куртизаны. Съ орк. Н. А. Шевелевъ.
4-22229 Тебѣ одной я слѣпо вѣрю, ром. — Родзянко.
- С 4-22258 И буду тебя я ласкать, ром. — Штейнберга. В. Бржезинскій.
- † А. Д. ДАВЫДОВЪ (баритонъ),
извѣстный исполнитель цыган. романс.
- 4-22242 Нищая, ром. — Алябьева (слова Беранже).
С 4-22243 Пара гнѣдыхъ, цыган. ром. — Пригожаго.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

В. П. ДАМАЕВЪ (теноръ).

(См. отдѣлъ специальныхъ пластинокъ).

И. В. ЕРШОВЪ (теноръ), /

артистъ Императорскихъ театровъ.

022012 Пророкъ — Мейербера. Пастораль и Бриндизи.

М-022130 Гугеноты — Мейербера. Все прелесть въ ней. Съ орк.

022034 Зигфридъ — Вагнера. Хо-хо хо-хо (ковка меча). Л. М. Клементьевъ.

М-022108 Эрнани — Верди. О, Карлъ Великій. Съ хор. и орк.

О. И. Каміонскій.

Х **О. И. КАМІОНСКІЙ** (баритонъ),

артистъ русской оперы.

022102 Севильскій цирюльникъ — Россини. Каватина Фигаро. Съ орк.

М-022103 Риголетто — Верди. Арія Шута изъ 3 д. Съ хор.

022106 Паяцы — Леонкавалло. Прологъ. Съ орк.

М-022149 Мефистофель — Бойто. Прологъ. Съ орк. Л. М. Сибиряковъ.

022108 Эрнани — Верди. О, Карлъ Великій. Съ хор. и орк.

М-022034 Зигфридъ — Вагнера. Хо-хо (ковка меча). И. В. Ершовъ.

022192 Отелло — Верди. Credo, арія Яго. Съ орк.

М-023063 Трубадуръ — Верди. Въ оковахъ, полунагая, арія Азучены. Съ орк. Е. И. Збруева.

С-2-22700 Покинуть міръ, ром. — Тости.

3-22946 Маттината — Леонкавалло.

С-2-22731 Князь Игорь — Бородин. Ты одна голубка, Лада.

3-22951 Мазепа — Чайковского. О Марія, арія Мазепы.

С-2-22740 Жосселень — Годара. Колыб. пѣсня. Съ акк. скр.

2-22741 Когда бъ вы поняли меня, ром. — Денца. Съ акк. скрипки.

С-2-22742 Вернись, мелодія — Денца. Съ акк. скрипки.

3-22733 Дивныя очи, ром. — Денца.

С-2-22755 Фаустъ — Гуно. Богъ всеильный. Съ орк.

С-24476 Дуэтъ Фауста и Мефистофеля изъ 1 д. той-же оперы. Съ орк.

Г. Морской и Вепринскій.

С-2-22756 Пиковая дама — Чайковского. Я васъ люблю. Съ орк.

С-24460 Ужъ вечеръ, дуэтъ изъ той-же оп. Съ орк.

М. Черкасская и Н. Панина.

С-2-22757 Демонъ — Рубинштейна. На воздушномъ океанѣ. Съ орк.

С-2-22788 Не плачь, дитя, ром. Демона изъ той-же оп. Съ орк.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

М

Мужск.
голоса.

- О. И. КАМІОНСКІЙ, (продолженіе).
- С 2-22789 Севильскій цирюльникъ — Россини. Каватина Фигаро. Съ орк.
- С 3-22766 Риголетто — О, злодѣи, исчадье порока. Съ орк.
- С 2-22798 Евгений Онѣгинъ — Чайковскаго. Увы, сомнѣнья нѣтъ. Съ орк.
- 24485 Здѣсь онъ (дуэтъ 1 д. 3 карт.) изъ той-же оп. Съ орк.
М. А. Михайлова и Б. М. Сокольскій.
- С 3-22726 Ты помнишь ли, ром. — Кочетовой.
- С 3-22920 Меня манилъ твой образъ страстный, ром. — Врангеля.
- С 3-22727 Она хохотала, ром. — Лишина.
- С 3-22751 Уста мои молчатъ, ром. — Блейхмана.
- С 3-22729 Любовь — мечта, ром. — Врангеля.
- С 3-22772 Ты каждый день меня пытаешь — Мейеръ-Гельмунда.
- С 3-22755 Карменъ — Бизе. Куплеты Тореадора. Съ хр. и орк.
- С 2-23303 Хабанера изъ той-же оп. Съ хор. и орк. В. Н. Петрова-Званцева.
- С 3-22757 Травиата — Верди. Ты забылъ край милый свой. Съ орк.
- С 23491 Какъ странно, арія Віолетты изъ той-же оп. Съ орк.
М. Н. Кузнецова.
- С 3-22770 Среди шумнаго бала, ром. — Чайковскаго.
- С 3-22918 Ночь, ром. — Чайковскаго.
- С 3-22771 Дитятко, милость Господня съ тобою, ром. — Пасхалова.
- С 2-23468 Молитва — Данилевской. Съ акк. скр. М. В. Коваленко.
- С 3-22773 Чаруй меня, ром. — Даргомыжскаго.
- С 3-22919 Ночь тепла, ром. — Кочетовой.
- С 3-22774 Донъ-Жуанъ — Направника. Гаснутъ дальней альпухары.
- С 24496 Дубровскій — Направника. Дуэтъ. М. А. Михайлова и
Н. А. Большаковъ.
- С 3-22779 Тангейзеръ — Вагнера. Вечерняя звѣзда. Съ орк.
- С 3-22955 Донъ Жуанъ — Моцарта. Пусть наши гости всѣ веселятся. Съ орк.
- С 3-22916 Корневильскіе колокола — Планкетта. Ходилъ три раза кругомъ
свѣта. Съ орк.
- С 4-22012 Бродилъ я между скалъ, изъ той-же оп-ты. Съ орк.
А. М. Давыдовъ.
- С 3-22917 Корневильскіе колокола — Планкетта. Служанка вы. Съ орк.
- С 2-22781 Жюльетта изъ Нарбонны — Одрана. Для любви все на свѣтъ
забывай. Н. Г. Сѣверскій.
- С 3-22921 Ни слова, о другъ мой, ром. — Чайковскаго.
- С 3-22948 Благословляю васъ, лѣса, ром. — Чайковскаго.
- С 3-22944 Не развѣять мнѣ грусти тяжелой, цыг. ром. — Шмидтгофа.
- С 3-22842 Очи черныя, цыг. ром. — Германа. М. И. Вавичъ.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

М

МУЖС.
ГЛОССА

О. И. КАМІОНСКІЙ, (продолженіе).

- 3-22945 Солнышко мое, неаполитанская пѣсня.
 С 3-22957 Любовь (на ит. яз.). Неапол. канцонетта.
 3-22947 Ноченька, русская пѣсня.
 С 3-22954 Солнце всходить и заходить. Съ хор.
 3-22952 Ночь любви — Валентинова. Не ходите вы, дѣвицы, Съ хор. и орк.
 С 3-22953 Веселая вдова. Качели. Съ хор. и орк.
 3-22956 Воспоминаніе — Тости.
 С 4-22002 Я жду тебя, романсъ — Мейеръ-Гельмунда. Л. М. Клементьевъ.
 4-22140 Figurigli, figurigula неаполит. пѣсенка.
 С 2-23507 Жду тебя, приди скорѣе, ром. — Р. Б. Л. С. Свѣтлова.
 4-22141 La gondola nera — Ротолі.
 С 4-22147 Maggio — (Май) — Фонцо. Съ орк.
 4-22143 Отчего, ром. — Кудрина.
 С 4-22093 Я помню день, ром. — Борисова. М. И. Вавичъ.
 4-22144 Гордая прелесть испанки — Чиара (на итал. яз.).
 С 4-22206 Маттината, ром. — Леонкавалло. Е. Э. Виттингъ.
 4-22145 Солнышко мое, неапол. пѣсня.
 С 4-22188 Не зажигай огня, ром. — Спиро. А. М. Давыдовъ.
 4-22146 Марія, Марія, неапол. пѣсня. Съ орк.
 С 4-22178 Гордая прелесть испанки — Чиара. Съ орк. А. М. Давыдовъ.
 4-22148 Отелло — Верди. То было ночью, арія Яго. Съ орк.
 С 2-23505 Манонъ — Массенэ. Арія изъ 2 д. М. А. Михайлова. Съ орк.
 4-22149 Паяцы — Леонкавалло. Прологъ. Съ орк.
 С 4-22130 Фаворитка — Доницетти. Братъя, идемъ туда. Л. М. Сибиряковъ.
 Съ орк.
 4-22150 Тангейзеръ — Вагнера. О, ты, вечерняя звѣзда. Съ орк.
 С 4-22129 Валькирія — Вагнера. Пѣсня Зигмунда: Мракъ зимы теперь побѣ-
 жденъ. Съ орк. А. М. Давыдовъ.
 4-22151 Азра: Вечеркомъ гулять ходила — Рубинштейна.
 С 4-22136 Въ дверяхъ эдема ангель нѣжный, ром. — Эрлиха. Л. М. Сибиряковъ.
 4-22152 Атога — Тости. (На итал. яз.).
 С 4-22155 Слышу я, милая, звуки — элегія Зубова. Н. Г. Сѣверскій.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

М

Мужск.
голоса.

А. М. КАРЕНЗИНЪ (теноръ),
артистъ русской оперы.

- М 022089 Демонъ — Рубинштейна. Ноченька. Съ хоромъ.
М 022083 Евгений Онѣгинъ — Чайковского. Куда, куда вы удалились. Съ орк.
С 2-22969 Русланъ и Людмила — Глинки. Есть пустынный край, пѣснь Баяна.
С 2-23416 Каватина Гориславы: Любви роскошная звѣзда, изъ той-же оп.
Съ орк. А. М. Лабинскій.
Съ орк. Н. С. Южина.

А. М. КАНШИНЪ (теноръ),
артистъ русской оперы.

- С 4-22329 Садко — Римскаго-Корсакова. Ой ты, темная дубравушка.
С 4-22330 Тишина, ром. — Кашеварова.

В. И. КАСТОРСКІЙ (басъ),
артистъ Импер. театровъ.

- М 022087 Русланъ и Людмила — О поле, поле. Съ орк.
М 022125 О, радость, рондо Фарлафа изъ той-же оп. Съ орк.
М 022121 Жизнь за Царя — Глинки. Чуютъ правду, арія Сусанина. Съ орк.
М 022147 Русланъ и Людмила — Глинки. О поле, поле. Л. М. Сибиряковъ.
Съ оркестромъ.
М 022122 Севильскій цирюльникъ — Россини. Клевета. Съ орк.
М 022145 Пѣсня о блохѣ — Мусоргскаго. Съ орк. Л. М. Сибиряковъ.
М 022126 Князь Игорь — Бородина. Ни сна ни отдыха. Съ орк.
М 022123 Евгений Онѣгинъ — Чайковского. Куда, куда вы удалились. Съ орк.
А. М. Давыдовъ.
022127 Лакмэ — Делиба. Стансы Нилаканты: Лакмэ, твой взоръ померкъ.
М Съ орк.
022131 Балъ-маскарадъ — Верди. Скажи мнѣ, могу ли волнамъ я ввѣряться,
Л. М. Клементьевъ.
М 022134 Два гренадера, баллада — Шумана. Съ орк.
М 022135 Какъ король шелъ на войну, баллада — Кенемана. Съ орк.
Л. М. Сибиряковъ.
С 3-22549 О, дитя, подъ окошкомъ твоимъ, ром. — Чайковского.
С 2-23459 Растворилъ я окно, ром. — Чайковского. М. В. Коваленко.
3-22554 Пиковая дама — Чайковского. Если-бъ милыя дѣвицы, гѣсня
Томскаго. Съ хор. и орк.
С 3-22873 Евгений Онѣгинъ — Чайковского. Любви всѣ возрасты покорны.
3-22564 Гугеноты — Мейербера. Арія Сень-Бри: У Карла есть враги. Съ орк.
С 3-22872 Сцена заговора Сень-Бри, изъ той-же оп. Съ орк.

Цѣна грандъ пластинокъ С — 2 р., гигантъ М — 3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

- В. И. КАСТОРСКИЙ, (продолженіе).
- С 3-22565 Жизнь за Царя — Глинки. Ты придешь, моя заря. Съ орк.
- С 2-23372 Молитва Вани изъ той-же оп. Съ орк. Е. И. Збруева.
- С 3-22566 Пѣсня о блохѣ — Мусоргскаго.
- С 3-22567 Генераль, ром. — Кюн и Мельникъ — Даргомыжскаго.
- С 3-22575 Фаустъ — Гуно. Серенада Мефистофеля: Выходи, о другъ мой.
- С 24495 Тріо: Что вамъ угодно здѣсь, изъ 4-го д. той-же оп. Съ орк.
Н. Большаковъ, Л. Савранскій и Б. Вепринскій.
- С 3-22576 Волки, баллада — Рубинштейна.
- С 3-22816 Ночной смотръ, ром. — Глинки. Съ орк.
- С 3-22762 На старомъ курганѣ, ром. — Калининкова.
- С 4-22036 Передъ воеводой, баллада — Рубинштейна.
- С 3-22817 Садко — Римскаго-Корсакова. О скалы грозныя, пѣснь Варяжскаго
гостя. Съ орк.
- С 3-22858 Пробѣгали мои бусы-корабли, арія Садко изъ той-же оп. Съ орк.
А. М. Давыдовъ.
- С 3-22826 Гугеноты — Мейербера. Пифъ-Пафъ, пѣснь гугенотоевъ. Съ орк.
- С 3-22860 Хораль, изъ той-же оп. Съ орк.
- С 3-22827 Русалка — Даргомыжскаго. Арія мельника: Охъ, то-то всѣ вы,
дѣвки молодыя. Съ орк.
- С 24082 Да, старъ и шаловливъ я сталъ, дуэтъ князя и мельника изъ той-же оп.
А. М. Лавыдовъ и Д. И. Бухтояровъ.
- С 3-22828 Донъ-Жуанъ — Моцарта. Арія Лепорелло. Съ орк.
- С 3-22875 Серенада Донъ-Жуана: изъ той-же оп. Съ орк.
- С 3-22831 Мазепа — Чайковскаго. Три клада, арія Кочубея. Съ орк.
- С 3-22859 Князь Игорь — Бородинъ. Пѣснь Галицкаго: Грѣшно таить.
- С 3-22832 Юдиѣ — Сѣрова. Пѣснь Олоферна: Знойн. мы степью идемъ. Съ орк.
- С 2-23418 Я одѣнусь въ виссонъ, изъ 1-го д. той-же оп. Съ орк. Н. С. Южина.
- С 3-22871 Валькирія — Вагнера. Прощаніе Вотана. Съ орк.
- С 3-22874 Тангейзеръ — Вагнера. Вечерняя звѣзда. Съ орк.
- С 4-22018 Фаустъ — Гуно. Заклинаніе цвѣтовъ. Съ орк.
- С 24477 Дуэтъ Фауста и Мефистофеля изъ 1-го д. той-же оп. Съ орк.
А. Давыдовъ и Б. Вепринскій.
- С 4-22019 Фаустъ — Гуно. Куплеты Мефистофеля. Съ орк.
- С 2-23513 Севильскій цирюльникъ — Россини. Въ полуночной тишинѣ. Съ орк.
М. А. Михайлова.
- С 4-22042 Благословляю васъ, лѣса, ром. — Чайковскаго.
- С 4-22052 Средь шумнаго бала, ром. — Чайковскаго.
- С 4-22043 Пѣсня темнаго лѣса — Бородинъ.
- С 2-23520 Ахъ, морозъ-морозецъ, пѣсня — Дюбюка. М. А. Михайлова.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

М
Мужск.
голоса.

- В. И. КАСТОРСКИЙ**, (продолженіе).
- С 4-22046 Какъ король шелъ на войну, бал. Кеннемана.
 4-22049 Пѣсня Добрыни изъ оп. „Добрыня Никитичъ“ — Гречанинова.
 С 4-22047 Элегія — Масселэ.
 4-22334 На мельницѣ — Шуберта. **Л. М. Сибиряковъ**.
 С 4-22048 Она хохотала, баллада — Лишина.
 2-23527 Страшная минута — Чайковскаго. съ акк. скрипки. **Е. Ф. Петренко**.
 С 4-22050 Плыви моя гондола, баркаролла — Броуна.
 4-22051 Молви, двѣ младая, баркаролла — Гуно.
 С 4-22053 Вѣрное сердце, ром. — Брамса.
 4-22062 Христосъ воскресъ — Рахманинова **И. В. Грызуновъ**.
 С 4-22059 Степью иду я унылою, ром. — Гречанинова.
 4-22194 Она была твоя — Гречанинова. **Е. Э. Виттингъ**.
 С 4-22060 Подвигъ, романсъ — Чайковскаго.
 4-22135 Шарманщикъ, романсъ — Шуберта. **Л. М. Сибиряковъ**.
 С 4-22061 Юланта — Чайковскаго. Арія Короля: Господь мой, если грѣшенъ я.
 4-22473 Растворилъ я окно, ром. — Чайковскаго. **В. Бржезинскій**.
 С 4-22082 Арія Зарастро изъ оп. „Волшебная флейта“. — Моцарта.
 4-22337 Заза, милая крошка, изъ оп. „Заза“ Леонк. Съ орк. **Н. А. Шевелевъ**.
 † **Л. М. КЛЕМЕНТЬЕВЪ** (теноръ),
 артистъ русской оперы.
 М 022130 Гугеноты — Мейербера. Все прелесть въ ней, ром. Рауля. Съ орк.
 022012 Пророкъ — Мейербера. Пастораль и Бриндизи. **И. В. Ершовъ**.
 022131 Балъ-Маскарадъ — Верди. Скажи мнѣ, могу ли волнамъ я ввѣряться.
 М Съ орк.
 022127 Лакмэ — Делиба. Стансы. Съ орк. **В. И. Касторскій**.
 С 4-22000 Уголокъ, ром. — Штеймана.
 3-22698 Я вамъ не говорю, цыг. ром. **А. М. Давыдовъ**.
 С 4-22001 Неронъ — Рубинштейна. Строфы: О, печаль и тоска.
 4-22023 Пиковая дама — Чайковскаго. Прости небесное созданье. Съ орк.
 С 4-22002 Я жду тебя, ром. — Мейеръ-Гельмунда.
 3-22956 Воспоминаніе, ром. — Тости. **О. И. Каміонскій**.
М. Д. КСЕНДЗОВСКИЙ, (теноръ),
 арт. русск. оп-ты.
 С 4-22463 Я не люблю тебя, ром. — Кремье. Съ орк.
 4-22464 Тишина, ром. — Кашеварова.
 4-22477 Отдай мнѣ эту ночь, ром. — Багриновскаго.
 С 4-22478 Средь шумнаго бала, ром. — Чайковскаго.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

П. Я. КУРЗНЕРЪ (басъ),
арт. русск. оперы.

- 4-22373 Проходитъ все, романсъ — Рахманинова.
C 4-22371 Аскольдова могила — Верстовскаго. Ужъ какъ вѣтъ вѣтерокъ.
4-22468 Вакхическая пѣсня — Глазунова. В. К. Муравьевъ.
C 4-22467 Князь Игорь — Бородинъ: Медленно день угасаль. Съ орк.

А. М. ЛАБИНСКІЙ (теноръ),
артистъ Импер. театровъ.

А. Д. Александровичъ.

- 022083 Евгений Онѣгинъ — Чайковскаго. Куда, куда вы удалились. Съ орк.
M 022089 Демонъ — Рубинштейна. Ноченька темная. Съ хор. А. М. Карензинъ.
022124 Евгений Онѣгинъ — Чайковскаго. Куда, куда вы удалились. Съ орк.
M 022120 Князь Игорь — Бородинъ. Ни сна, ни отдыха. Съ орк.
2-22705 Вернись, романсъ — Денца. Н. А. Шевелевъ.
C 2-22707 Въ Венеціи, серенада — Гота.
2-22760 Евгений Онѣгинъ — Чайковскаго. Куда, куда вы удалились. Съ орк.
C 2-24002 Сцена поединка изъ той-же оперы. Съ орк.
Н. А. Большаковъ и Л. Ф. Савранскій.
C 2-22761 Евгений Онѣгинъ — Чайковскаго. Я люблю васъ, Ольга. Съ орк.
C 3-22694 Ужель та самая Татьяна, аріозо Онѣгина изъ той-же оперы. Съ орк.
М. Б. Сокольскій.
C 2-22775 Гугеноты — Мейербера. Все прелесть въ ней, ром. Рауля. Съ орк.
C 3-22534 Фаустъ — Гуно. Привѣтъ тебѣ.
C 2-22776 Демонъ — Рубинштейна. Обернувшись соколомъ. Съ орк.
C 3-22941 Клянусь я первымъ днемъ творенья, изъ той-же оперы. Съ орк.
М. К. Максаковъ.
C 2-22790 Риголетто — Верди. Сердце красавицы. Съ орк.
C 2-22802 Та иль эта, баллада герцога изъ той-же оперы. Съ орк.
C 2-22795 Дубровскій — Направника. О, дай мнѣ забвенье. Съ орк.
C 3-22707 Ромео и Джульетта — Гуно. О, солнца лучъ взойди! Съ орк.
Н. Н. Фигнеръ.
C 2-22926 Русалка — Даргомыжскаго. Невольно къ этимъ грустнымъ берегамъ. Съ орк.
C 2-22927 То-же. Мнѣ все здѣсь на память приводитъ бывшее. Съ орк.
C 2-22929 Жизнь за царя — Глинки. Братцы, въ мятель. Съ орк.
C 2-23473 Не о томъ скорблю, подруженьки, арія Антонины изъ той-же оперы. М. В. Коваленко.

Цѣна грандъ пластинокъ C—2 р., гигантъ M—3 р.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

А. М. ЛАБИНСКИЙ, (продолжение).

М
Мужск.
голоса.

- С 3-22537 Дубровский — Направника. О, дай мнѣ забвенье, Съ орк.
3-22862 Галька — Монюшко. Межъ горами вѣтеръ воетъ. Съ орк.
С 3-22555 Ноченька, русская пѣсня. Съ хоромъ.
3-24689 Кто свою отчизну любить. Хоръ А. А. Архангельскаго.
С 3-22556 Серенада — Абта. Съ хор.
3-22870 Но то былъ сонъ, ром. — Лассена.
С 3-22557 Аскольдова Могилла — Верстовскаго. Близко города Славянска.
3-22856 Евгений Онѣгинъ — Чайковскаго. Я люблю васъ, Ольга.
С 3-22830 Князь Игорьъ — Бородина. Медленно день угасаетъ. Съ орк.
3-22855 Снѣгурочка — Римскаго-Корсакова. Полна чудесь могучая природа.
3-22863 Садко — Римскаго-Корсакова. Пѣснь Индійскаго гостя: Не счесть алмазовъ. Съ орк.
С 3-22820 Пѣсня Варяжскаго гостя: О скалы грозныя, изъ той-же оп. Съ орк.
Л. М. Сибиряковъ.
С 3-22867 Тишина, ром. — Кашеварова.
4-22008 Въ тѣни задумчиваго сада, ром. — Балабанова.
3-22868 Приди ко мнѣ, ром. — Грече-Соболевской и Испанская серенада (Замеръ рокоть гитары), ром. — Гота.
С 4-22005 Дитя, будь я царемъ, ром. — Баха.
4-22003 Хуторокъ, пѣсня — Дюбюка.
С 2-22777 Ноченька, пѣсня. Н. Г. Сѣверскій.
4-22007 Мы сидѣли вдвоемъ, ром. — Чайковскаго.
С 2-23524 На нивы желтыя — Чайковскаго. Е. Ф. Петренко.
4-22078 Давно-ль подъ волшебные звуки — Аренскаго.
С 4-22132 Разочарованіе, ром. — Чайковскаго. Л. М. Сибиряковъ.

М. К. МАКСАКОВЪ (баритонъ),

(артистъ русской оперы).

- 3-22888 Евгений Онѣгинъ — Чайковскаго. Увы, сомнѣнья нѣтъ. Съ орк.
С 3-22942 Юланта — Чайковскаго. Арія Роберта: Кто можетъ сравниться съ Матильдой моей. Съ орк.
3-22911 Маккавей — Рубинштейна. Молитва Іуды. Съ орк.
С 3-22943 Мазепа — Чайковскаго. Три клада, арія Кочубея. Съ орк.
3-22941 Демонъ — Рубинштейна. Клятва. Съ орк.
С 2-22776 Обернувшись соколомъ, изъ той-же оп. Съ орк. А. М. Лабинскій.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

Н. Ф. МОНАХОВЪ (баритонъ),
артистъ русской оперетты.

(Заклучилъ контрактъ для исполненія своего репертуара исключительно для Общества
Граммофонъ съ огр. отв.).

- 4-22028 Карлсбадская фея — Рейнгардта. Люблю по свѣту я скитаться. Съ орк.
С 4-22029 Король — Ярно. Выходные куплеты Вальперля. Съ орк.
4-22045 Графъ Люксембургъ — Легара. Мой дѣдъ былъ знатень. Съ хор.
и орк.
С 4-22064 Король. Зачѣмъ, о Кристель, вставной номеръ — муз. Вилинского.
Съ орк. М. И. Вавичъ.
4-22102 Али-Баба. Клянусь, я въ жизни не встрѣчалъ. Съ орк.
С 4-22103 Ночь любви — Валентинова. Бонжуръ, медамъ. Съ орк.
4-22122 Крестьяночка — Монктона. Когда впервые матросомъ сталъ.
С 4-22123 Посыльный № 6666. Куплеты капрала Ратца.
4-22124 Лизистрата — Линке. Я обошелъ почти полміра.
С 4-22039 Маскотта — Одрана. Живемъ мы на свѣтѣ трудясь. Н. Г. Сѣверскій.
4-22125 Маскотта — Одрана. Живемъ мы на свѣтѣ трудясь.
С 2-24106 Какъ я люблю гусятъ, дуэтъ изъ той-же оп-ты. Съ орк.
С. Л. Свѣтлова и Н. Г. Сѣверскій.
4-22126 Бѣдный Ионафанъ. Мой Богъ, мой Богъ. Съ орк.
С 2-23492 Корневильскіе колокола — Планкета. Куплеты Серполеты. Съ орк.
С. Л. Свѣтлова.
4-22127 Три желанія — Цирера. Вотъ блестящій лейтенантъ.
С 4-22099 Гейша — Джонса. Зовусь я морякомъ. М. И. Вавичъ.
4-22244 Иветта — Фалля. Твердятъ, что влюбится.
С 2-24145 О, Розалилья, тріо изъ той-же оп-ты.
Н. Ф. Монаховъ, М. А. Ростовцевъ и В. М. Шувалова.
4-22251 Безсмертный бродяга — Эйслера. Мой жребій хотя весьма жестокъ.
С Съ орк.
4-22162 Гусарская любовь — Шпачека. Я помню день, вставн. ном. оп-ты.
Съ орк. Н. Г. Сѣверскій.
4-22252 Иветта — Фалля. Это я, это я, вальсъ. Съ орк.
С 4-22259 Добродѣтельная грѣшница — Жильбера. Пѣсенка Гастона: Я въ
первый разъ. Съ орк.
4-22260 Добродѣтельная грѣшница — Жильбера. Выходъ Гастона: У мамыши
подъ крыломъ. Съ орк.
С 2-23562 Веселое наслѣдство — Снага. Какъ это случилось. Съ орк.
В. М. Шувалова.
4-22293 Ея адъютантъ — Винтербергера. Мой Богъ, долги растутъ.
С 2-23585 Черезъ годъ, арія изъ той-же оп-ты. В. В. Кавецкая.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

М

МУЖОН.
ГОЛОСА.

Н. Ф. МОНАХОВЪ, (продолженіе).

- С 4-22483 Жирофле-Жирофля — Лекока, купл. — Мараскина. Съ орк.
 4-22484 То-же, куплеты: Подвязка. Съ орк.
 С 4-22485 Дама въ красномъ, — Винтербергера, куплеты Лорда Сиоблен. Съ орк.
 4-22486 Ева — Легара: Оставь, сомнѣнья нѣтъ. Съ орк.
 С 4-22548 Парижская жизнь, — Оффенбаха, купл. маіора Фрица. Съ орк.
 4-22549 Письмо изъ Сорренто, — Бела Церковичъ.

Ю. С. МОРФЕССИ (баритонъ) съ акк. гитар. Саши Макарова.

- С 4-22424 Ну, быстрый летите, кони. — Бакалейникова.
 4-22425 Потому я тебя такъ безумно люблю, ром. Саши Макарова.
 С 4-22437 Вы просите пѣсенъ, — цыг. ром. Саши Макарова, съ акк. гитары.
 4-22438 Дивно прекрасные, ласково властные — цыг. ром. Д. Николаева.
 4-22459 Туманно, туманно, ром. — Штейнберга.
 С 4-22460 Какъ хороши тѣ очи, ром. — Фальбиниова.

В. К. МУРАВЬЕВЪ (теноръ),
 артистъ русской оперы.

- С 4-22371 Аскольдова Могила — Верстовскаго. Ужъ какъ вѣсть вѣтерокъ.
 4-22373 Проходить все, романсъ — Рахманинова. П. Я. Курзнеръ.

П. Д. ОРЛОВЪ (баритонъ),
 артистъ русской оперы.

- С 2-22737 Пиковая дама — Чайковскаго. Однажды въ Версалѣ.
 3-22614 Русланъ и Людмила — Глинки. Промчалась года половина. Съ орк.
Н. Большаковъ.

В. С. РОЗИНГЪ (теноръ),
 арт. Спб. театра „Музыкальная драма“.

(Заключель контрактъ для исполненія своего репертуара исключительно для Общества
 Граммофонъ съ огр. отв.).

- С 4-22386 Вертеръ — Массенэ. О не буди меня. Съ форт.
 4-22387 Тоска — Пуччини. Предсмертная арія Каварадосси. (на итал. яз.)
 4-22447 Испанская серенада — Рѣчкунова.
 С 4-22449 Колыбельная пѣсня — Гречанинова.
 4-22448 Мы сидѣли съ тобой, ром. — Чайковскаго.
 С 4-22450 Рыцарскій романсъ — Глинки. Съ орк.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

М. А. РОСТОВЦЕВЪ,

артистъ С.-Петербургской оперетты.

Мужск.
голосъ.

- 4-22278 Ея адъютантъ — Винтербергера. Выходной номеръ Трендельберга.
Съ орк.
С 4-22279 Ицекъ, моя отрада, маршъ, изъ той-же оп-ты. Съ орк.
4-22320 Начало, середина и конецъ, куплеты.
С 2-24174 Идль мить зайнь фидль, евр. пѣсня. М. Вавичъ и М. Ростовцевъ.
4-22327 Оперныя реформы, куплеты.
С 4-22328 По-японски и по-русски, куплеты.
4-22351 Три дома, куплеты.
С 4-22352 Друзья графа, куплеты.

В. А. САБИНИНЪ (теноръ),

артистъ русской оп-ты.

- 4-22198 Цыганская любовь — Легара. Пѣсня Юнеля. Съ орк.
С 4-22161 Ночь, (вставн. ном. оп-ты „Герой Трувиля“) — Казабланка.
Съ орк. Н. Г. Сѣверскій.
4-22220 Хоть Москва въ рукахъ французовъ, солд. пѣсня. 1812 г. Съ хор.
С 4-22214 Не двѣ тучи, не двѣ грозныя, казацк. пѣсня. 1812 г.
Съ орк. и хор. А. В. Бѣлянинъ.
4-22221 За горами, за долами, народн. пѣсенка. 1812 г.
С 4-22218 Ты Россія, ты Россія, пѣсня платовскихъ казаковъ. 1812 г.
Съ хор. А. М. Брагинъ.
4-22280 Я зналъ ее милымъ ребенкомъ — Титова. Улетѣла пташечка — Гурилева.
С 4-22300 Прощай, Люлю, пѣсня — Сарниери.
4-22281 Давно малиновки звенять, ром. — Тальяфико.
С 4-22358 Алеша Поповичъ: Кто весломъ такъ ловко правилъ — Чернявскаго.
М. И. Вавичъ.
4-22325 Разлука — Гурилева.
С 4-22326 Помнишь-ли милая, вѣтви тѣнистыя — Пригожаго. Н. Г. Сѣверскій.
4-22342 Мой милый вальсъ, ром. — Вейнберга.
С 4-22349 Хочешь что-ли, моя радость, цыг. ром. — В. П. М. И. Вавичъ.
4-22343 Зачѣмъ, романсъ — Кампана.
С 4-22339 Вновь приди, романсъ — Тости. В. Бржезинскій.

Л. Ф. САВРАНСКІЙ (басъ),

артистъ русской оперы.

- 3-22709 Фаустъ — Гуно. Сцена съ мечами. Съ хор. и орк.
С 2-24003 Фаустъ — Гуно. Квартетъ 3-го д. Съ орк.
Н. Большаковъ, Б. Вепринскій, Е. Орель и Н. Панина.

Цѣна грандъ пластинокъ С — 2 р., гигантъ М — 3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

Л. М. СИБИРЯКОВЪ (басъ), /

арт. Импер. театровъ.

(Заключилъ контрактъ для исполненія своего репертуара исключительно для Общества
Граммофонъ съ огр. отв.)

M

Мужск.
Голосъ.

- | | | |
|---|--------|--|
| M | 022135 | Какъ король шелъ на войну, баллада — Кенемана. Съ орк. |
| | 022134 | Два гренадера, баллада — Шумана. Съ орк. В. И. Касторскій. |
| M | 022145 | Пѣсня о блохѣ — Мусоргскаго. Съ орк. |
| | 022122 | Севильскій цирюльникъ — Россини. Клевета. Съ орк.
В. И. Касторскій. |
| M | 022146 | Лакмэ — Делиба. Стансы. Съ орк. |
| | 024054 | Трубадуръ — Верди. Мизерере. Съ орк. М. А. Михайлова и
Е. Э. Виттингъ. |
| M | 022147 | Русланъ и Людмила — Глинки. О поле, поле. Съ орк. |
| | 022121 | Жизнь за Царя — Глинки. Чуютъ правду. Съ орк. В. И. Касторскій. |
| M | 022148 | Два гренадера, баллада — Шумана. |
| | 020034 | 1812-й годъ, увертюра — Чайковскаго. Орк. О-ва Граммофонъ. |
| M | 022149 | Мефистофель — Бойто. Прологъ. Съ орк. |
| | 022106 | Паяцы — Леонкавалло. Прологъ. Съ орк. О. И. Каміонскій. |
| M | 022172 | Эрнани — Верди. О несчастный, я жилъ мечтою. Съ орк. |
| | 024048 | Фаустъ — Гуно. Сцена у церкви. Съ орк. М. А. Михайлова и
Л. М. Сибиряковъ. |
| M | 022173 | Жидовка — Галеви. Если раздоръ, кав. Бронь. Съ орк. |
| | 022256 | Волшебная флейта — Моцарта, арія Зарастра: Подъ сводами святыми.
Съ орк. |
| M | 022174 | Валькирія — Вагнера. Прощаніе Вотана. Съ орк. |
| | 022175 | Лоэнгринъ — Вагнера. Молитва короля. Съ орк. |
| M | 022176 | О, если бъ — вѣнецъ. } Донъ Карлосъ — Верди. Съ орк. |
| | 022177 | Я ею не былъ любимъ. } |
| M | 022206 | Ермакъ, баллада — Добровольскаго. |
| | 022236 | По старой калужской дорогѣ, арр. Зарема. М. И. Вавичъ. |
| M | 022233 | Борисъ Годуновъ — Мусоргскаго. Однажды въ вечерній часъ,
разсказъ Пимена. Съ орк. |
| | 023082 | Снѣгурочка — Римскаго-Корсакова. Аріозо Снѣгурочки: Великій
царь. Съ орк. М. В. Коваленко. |
| M | 022235 | Вражья сила — Стѣрова. Широкая масленица, пѣсня Еремки. |
| | 023084 | Неронъ — Рубинштейна: Вакхическая пѣсня Зулимы (встав. ном.).
Съ хор. и орк. Е. И. Збруева. |
| M | 022238 | Разстрѣль — Гейзера. |
| | 023066 | Для береговъ отчизны дальней — Бородина. Е. И. Збруева. |

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

- Л. М. СИБИРЯКОВЪ (продолженіе).
- М 022249 Симонъ Бокканегра — Верди. Замокъ величавый. Съ орк.
- М 023030 Цыганка, ром. — Доницетти. Съ орк. Н. Т. Ванъ-Брандтъ.
- М 022255 Лукреція Борджія. Доницетти. — Мщеніе мое свершится. Съ орк.
- М 022277 Трубадуръ, — Верди. Арія графа Луна, Съ орк. Н. А. Шевелевъ.
- М 022257 Пѣсня каторжника: Ахъ прощай ты, Волга — Діаннина.
- М 022260 Утѣсь на Волгѣ — Навроцкаго.
- М 022279 Евгенийъ Онѣгинъ — Чайковскаго. Любви всѣ возрасты покорны. Съ орк.
- М 022289 Борисъ Годуновъ — Мусоргскаго. Достигъ я высшей власти Съ орк.
- С 2-22934 Евгенийъ Онѣгинъ — Чайковск. Любви всѣ возрасты покорны. Съ орк.
- С 4-22055 Серенада Донъ-Жуана — Направника.
- С 3-22507 Скиталець — Шуберта.
- С 23475 Серенада — Шуберта. Съ аккомп. віолонч. М. А. Михайлова.
- С 3-22818 Русалка — Даргомыжскаго. Охъ, то-то всѣ вы, дѣвки молодыя, арія мельника. Съ орк.
- С 3-22884 Жизнь за Царя — Глинки. Чують правду. Съ орк.
- С 3-22820 Садко — Римскаго-Корсакова. Пѣсня Варяжскаго гостя: О скалы грозныя. Съ орк.
- С 3-22863 Пѣсня индійскаго гостя: Не счесть алмазовъ, изъ той-же оперы. Съ орк. А. М. Лабинскій.
- С 3-22821 Князь Игорьъ — Бородинъ. Только-бъ мнѣ дожидаться чести, пѣсня Князя Галицкаго. Съ орк.
- С 2-23482 Вражья сила — Сѣрова. Ахъ, никто меня не любитъ, пѣсня Груни. Съ орк. В. Н. Петрова-Званцера.
- С 3-22834 Робертъ-Дьяволъ — Мейербера. Воззваніе на кладбищѣ: Вотъ развалины тѣ. Съ орк.
- С 3-22837 Жидовка — Галеви. Сцена проклятія: Вы оскорбитъ могли Творца. Съ орк.
- С 3-22835 Мефистофель — Бойто. Я тотъ духъ, баллада. Съ орк.
- С 3-22887 Мефистофель — Бойто. Вотъ онъ — міръ нашъ. Съ орк.
- С 3-22836 Жидовка — Галеви. Каватина Броньи: Если раздоръ, злоба и мщеніе. Съ орк.
- С 4-22009 Арія Елеазара: Рахиль, ты мнѣ дана, изъ той-же оперы. Съ орк. А. М. Давыдовъ.
- С 3-22838 Гугеноты — Мейербера. Хораль. Съ орк.
- С 3-22839 Пѣснь гугенотовъ: Пифъ-пафъ, изъ той-же оп. Съ орк.
- С 4-22017 Фаустъ — Гуно. На землѣ весь родъ людской, купл. Мефист. Съ орк.
- С 3-22823 Африканка — Мейербера. Баллада Нелюско: Адаматоръ. Съ орк. Н. А. Шевелевъ.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

М

Мужск.
голоса.

- Л. М. СИБИРЯКОВЪ (продолженіе).
- С 4-22020 Фаустъ — Гуно. Заклинаніе цвѣтовъ: Спустилась тьма. Съ орк.
- 4-22037 Нѣтъ, о мольбѣ забудь, сцена у церяви, изъ той-же оп. Съ орган.
- С 4-22021 Гугеноты — Мейербера. Освященіе мечей. Съ орк.
- 2-24175 Травиата — Верди. Дуэтъ изъ посл. дѣйств. Съ орк.
- С 4-22022 Фаустъ — Гуно, серенада Мефистофеля, съ оркестр. **Е. Э. Виттингъ и М. А. Михайлова.**
- 4-22480 Когда-бъ вы поняли меня, ром. — Денца (со скрипк.).
- С 4-22056 Утро туманное, утро сѣдое, ром. — Абаза.
- 4-22158 Ёдемъ, ёдемъ, ром. — Зубова. **Н. Г. Сѣверскій.**
- С 4-22057 Нѣтъ, нѣтъ не говори, ром. — Вилинскаго.
- 4-22164 Хочу быть дерзкимъ, хочу быть смѣлымъ, цыг. ром. — Никифоровой. **Н. Г. Сѣверскій.**
- С 4-22058 Ноченька, народная пѣсня.
- 4-22086 Подуй, подуй, непогодушка, нар. пѣсня. **И. В. Грызуновъ.**
- 4-22128 Борисъ-Годуновъ — Мусоргскаго. Какъ во городѣ было во Казани, пѣсня Варлаама. Съ орк.
- С 4-22139 Аскольдова могила — Верстовскаго. Въ старину живали дѣды. Съ орк.
- 4-22130 Фаворитка — Доницетти. Братья, идемъ туда. Съ орк.
- С 4-22149 Паяцы — Леонкавалло. Прологъ. Съ орк. **О. И. Каміонскій.**
- 4-22131 Трубадуръ — Верди. Разсказъ Феррандо. Съ хор. и орк.
- С 2-23480 Пѣсня Азучены: Страшное пламя, изъ той-же оп. Съ орк. **В. Н. Петрова-Званцева.**
- 4-22132 Разочарованіе, ром. — Чайковскаго.
- С 4-22078 Давно-ль подъ волшебные звуки — Аренскаго. **А. М. Лабинскій.**
- 4-22133 Элегія — Массенэ. (О, для меня нѣтъ весны).
- С 2-23529 Въ молчаніи ночи тайной, ром. — Рахманинова. **Е. Ф. Петренко.**
- 4-22134 Ой, кабъ Волга-матушка, пѣсня — Кюи.
- С 4-22166 По небу, по синему, пѣсня. **Н. Г. Сѣверскій.**
- 4-22135 Шарманщикъ, романсъ — Шуберта.
- С 4-22060 Подвигъ, ром. — Чайковскаго. **В. И. Касторскій.**
- 4-22136 Въ дверяхъ Эдема ангелъ нѣжный, ром. — Эрлиха.
- С 4-22151 Азра — Рубинштейна. **О. И. Каміонскій.**
- 4-22137 Зачѣмъ я мальчикъ уродился, перелож. — Гартевельда.
- С 4-22169 Ахъ ты, доля, моя доля, перелож. — Гартевельда. Съ хор.
- 4-22138 Тѣ дни прошли — О. де-Бове.
- С 4-22182 Ты мое утро — Врангеля. **Е. Э. Виттингъ.**
- 4-22170 Съ Иркутска ворочуся, пѣсня каторги — Гартевельда.
- С 4-22213 Ночь была темна, пѣсня каторги — Гартевельда. **А. В. Бѣлянинъ.**

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

Л. М. СИБИРЯКОВЪ (продолженіе).

- 4-22171 Звѣзда, прости, пора мнѣ спать, пѣсня тобольской каторги, пер. Гартевельда.
- С 4-22216 Есть на Волгѣ утѣсь — Навроцкаго. А. В. Бѣлянинъ.
- 4-22210 Богема — Пуччини. Арія Колэна: Плащъ старый.
- С 2-23509 Вальсъ Мюзетты. Съ орк. М. А. Михайлова.
- 4-22261 Жизнь за Царя — Глинки. Что гадать о свадьбѣ.
- С 2-24159 Не томи, родимый, изъ той-же оперы. Лабинскій, Михайлова и Сибиряковъ.
- 4-22318 Соннамбула — Беллини. Вновь васъ вижу, мѣста. Съ орк.
- С 2-24122 Аида — Верди. Сцена Аиды съ Радамесомъ: Опять съ тобой, Съ орк. Е. Виттингъ и М. Михайлова.
- 4-22334 На мельницѣ (Въ движеніи мельница) — Шуберта.
- С 4-22047 Элегія — Массенэ. В. И. Касторскій.
- 4-22365 Два великана, романсъ — Столыпина. Съ орк.
- С 4-22366 Ночной смотръ, баллада — Глинки. Съ орк.
- 4-22368 Демонъ — Рубинштейна, Проклятый міръ. Съ орк.
- С 4-22452 Я тотъ, которому внимала, изъ той же оперы. Съ орк.
- 4-22419 Вакхическая пѣсня — Глазунова. Съ орк.
- С 4-24184 Когда душа просилась ты, элегія — Яковлева-Глинки. А. Д. Александровичъ и Л. М. Сибиряковъ.
- 4-22430 Якорь — Добровольскаго.
- С 4-22431 Потокъ — Шуберта.
- 4-22451 Не осенній мелкій дождичекъ, нар. пѣсня. Съ хор.
- С 2-24186 Моряки (Нелюдимо наше море) — Вильбоа. Съ орк. Е. Э. Виттингъ и Л. М. Сибиряковъ.
- 4-22461 Молись — Вилламова. Со скрипкой.
- С 4-22462 Тучи черныя — Ромберга. Со скрипкой.

Д. А. СМЕРНОВЪ (теноръ).

(См. отдѣлъ специальныхъ пластинокъ).

Л. В. СОБИНОВЪ (теноръ).

(См. отдѣлъ специальныхъ пластинокъ).

М. Б. СОКОЛЬСКІЙ (баритонъ),

артистъ русской оперы.

- С 3-22694 Евгений Онѣгинъ — Чайковскаго. Ужель та самая Татьяна. Съ орк.
- 2-22761 Я люблю васъ, Ольга, аріозо Ленскаго изъ той-же оп. Съ орк. А. М. Лабинскій.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

Н. Г. СЪВЕРСКИЙ (баритонъ),
артистъ русской оперетты.

(Заклучилъ контрактъ для исполненія своего репертуара исключительно для Общества
Грамофонъ съ огр. отв.).

М

Мужск.
голоса

- С 2-22711 Зачѣмъ, романсъ — Давыдова.
2-22735 О, нѣтъ, мечты, цыганск. ром. — Зубова.
С 2-22715 Чарующая пѣснь, ром. — Зориной.
4-22025 Тихо, такъ тихо, ром. — Перротэ.
С 2-22716 Но я васъ все-таки люблю, цыг. ром.
4-22031 Пожалѣй! цыг. ром. — Бакалейникова.
С 2-22734 Сколько нѣги, любви, цыг. ром. — Штейнберга.
2-22766 О, ночь волшебная, цыг. ром. — Зубова.
С 2-22736 Запорожець за Дунаемъ — Артемовскаго. Отраднo сердцу здѣсь.
2-23469 Тоже. Ой, казала мені маті. **М. В. Коваленко.**
С 2-22777 Ноченька, народная русская пѣсня.
4-22003 Хуторокъ, пѣсня — Дюбюка. **А. В. Лабинскій.**
С 2-22780 Гаспаронъ — Миллекера. Мужъ въ каждомъ домѣ.
2-22782 Маскотта — Одрана. Живемъ мы на свѣтѣ трудясь.
2-22781 Жюльетта изъ Нарбонны — Одрана. Для любви все на свѣтѣ
С забывай всегда.
3-22917 Корневильскіе колокола — Планкетта. Служанка вы.
Съ орк. **О. И. Каміонскій.**
2-22784 Хаджи-Муратъ — Деккеръ-Шенка. Шпіонъ потихоньку подкрался.
С 2-22785 Что дѣлать, арія изъ той-же оп-ты.
3-22710 Хризантемы, ром. — бар. Радошевской.
С 3-22881 Судъ Боговъ — Вилинскаго. Тоска, опять тоска, арія Аполлона.
3-22711 Утро туманное, ром. — Абаза.
С 3-22531 Вотъ что надѣлали пѣсни твои, ц. ром. — Штейнберга. **М. И. Вавичъ.**
3-22712 Рай Магомета — Планкетта. Куплеты принца: Имѣю честь пред.
С ставиться.
3-22713 Веселая вдова — голлендера. Качели: (вставн. ром.).
3-22715 Дывлюсь я на небо, малорос. пѣсня.
С 3-22720 Послѣдній нонѣшній денечекъ, пѣсня. **Н. Н. Фигнеръ.**
3-22880 Новые цыг. ром. въ лицахъ — Сѣверскаго. Разстались мы. Съ орк.
С 2-24091 Ты пришелъ ко мнѣ, мой милый, дуэтъ изъ той-же оп-ты.
Съ орк. **С. Л. Свѣтлова и Н. Г. Сѣверскій.**
3-22882 Рай Магомета — Планкетта. Пѣсенка принца: Весь для дамъ.
С 2-24074 Маскотта — Одрана. Съ тобой, ей-Богу пропадешь, дуэтъ. Съ орк.
С. Л. Свѣтлова и Н. Г. Сѣверскій.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

М
МУЗ.
ГР. ПЛ.

Н. Г. СЪВЕРСКИЙ (продолженіе).

- С 4-22026 Глаза — Вилинского и Тихо рѣтъ ночь — Зубова.
 С 4-22159 Къ чему напрасныя мечты, ром. Шпачека.
 4-22027 Другъ мой, твои глазки, ром. — Сартинскаго-Бей.
 С 4-22033 Повстрѣчались въ день ненастный — его-же.
 4-22038 Ты помнишь день, ром. — Шпачека. Съ орк.
 С 4-22274 Гимнъ авіаціи, сл. Н. Сѣверскаго, муз. Вилинскаго.
 4-22039 Маскотта — Одрана. Живемъ мы на свѣтъ трудясь.
 С 4-22124 Лизистрата — Линке. Я обошелъ почти полміра. Н. Ф. Монаховъ.
 4-22158 Ёдемъ, ёдемъ, ром. — Зубова.
 С 4-22056 Утро туманное, утро сѣдое, ром — Абаз. Л. М. Сибиряковъ.
 4-22080 Рондо-вальсъ: Корневильск. колокола — Планкетта. Ходилъ три раза
 С кругомъ свѣта. Съ орк.
 2-24111 Крестьяночка. Дуэтъ цыплятъ. Съ оркестр.
 Н. Ф. Монаховъ и В. М. Шувалова.
 С 4-22081 Гейша — Джонса. Пѣсня Ферфакса: Морякъ я родомъ.
 2-24108 Дуэтъ поцѣлуевъ: Ахъ, въ наивность мы играемъ, изъ той-же оп-ты.
 С. Л. Свѣтлова и Н. Г. Сѣверскій.
 С 4-22153 Графъ Люксембургъ — Легара. Мой предокъ былъ.
 2-24143 Веселая вдова — Легара. Дуэтъ Ганны и Данило: Уютный уголокъ.
 Н. Ф. Монаховъ и В. М. Шувалова.
 С 4-22155 Слышу я, милая, звуки — элегія Зубова.
 4-22152 Атога — Тости. (На итал. яз.). О. И. Каміонскій.
 С 4-22156 Хазъ Булатъ удалой, груз. пѣсня.
 4-22095 Колокольчики, бубенчики, цыг. пѣсня. М. И. Вавичъ.
 С 4-22157 Молчи, романсъ — Зубова.
 4-22167 Подъ душистою вѣткой сирени, ром. — Пасхалова.
 С 4-22161 Ночь (вст. ном. оп-ты „Герой Трувиля“ Казабіанка). Съ орк.
 4-22198 Цыганская любовь — Легара. Пѣсня Іонеля. Съ орк. В. А. Сабининъ.
 С 4-22162 Я помню день, (вст. ном. оп-ты „Гусарская любовь“) — Шпачека. Съ орк.
 4-22251 Безсмертный бродяга — Эйслера. Мой жребій, хотя весь жестокъ.
 Съ орк. Н. Ф. Монаховъ.
 С 4-22164 Хочу быть дерзкимъ, хочу быть смѣлымъ, цыг. ром. — Никифоровой.
 4-22057 Нѣтъ, нѣтъ, не говори, ром. Вилинскаго. Л. М. Сибиряковъ.
 С 4-22165 Нѣтъ за тебя молиться я не могъ — Пасхалова. Съ орк.
 4-22186 Лебединая пѣсня — Пуаре. А. М. Давыдовъ.
 С 4-22166 По небу, по синему, народн. пѣсня.
 4-22134 Ой, кабъ Волга матушка, пѣсня — Кюи. Л. М. Сибиряковъ.
 С 4-22168 Тебя здѣсь нѣтъ, но ты со мною, романсъ — Кушелева-Безбородко.
 С 4-22185 Когда бъ я зналъ, ром. — Козлова. А. М. Давыдовъ.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

М

Мужск.
голоса.

- Н. Г. СЪВЕРСКИЙ (продолжение).
- С 4-22275 Элегія. Корганова.
 - 4-22298 Ты помнишь ли, — Блейхмана.
 - С 4-22277 Въ тѣни задумчиваго сада — Балабанова.
 - 4-22348 Въ часъ печали, тоски и сомнѣнья — Денисьева. М. И. Вавичъ.
 - С 4-22301 Сколько страсти, сколько ласки — Лучича.
 - 4-22302 Разбитое сердце, романсъ — Рубинштейна.
 - С 4-22303 Романтическая женщина — Вейнберга. У изящныхъ, чудныхъ вѣнокъ.
Съ орк.
 - 2-24169 Роза, роза, изъ той-же оп-ты. Съ орк. Свѣтлова, Сѣверскій и Пискаревъ.
 - С 4-22319 Задремалъ тихій садъ, ром. бар. Б. Б.
 - 4-22316 Я не скажу тебѣ, цыг. ром. — О. де Бове. Съ акк. гит. Д. М. Фесенко.
 - С 4-22321 Укажи мнѣ такую обитель, — Колесникова.
 - 4-22267 Почему я безумно люблю, цыг. ром. — Гуровича. М. И. Вавичъ.
 - С 4-22326 Помнишь ли, милая, вѣтви тѣнистыя — Пригожаго.
 - 4-22325 Разлука — Гурилева. В. А. Сабининъ.
 - С 4-22344 Ночи безумныя, ром. — Спиро.
 - 4-22226 Среди лѣсовъ и поля — Алякринскаго. М. И. Вавичъ.
 - С 4-22345 Любовь, ром. — Павлова.
 - 4-22347 Въ душѣ моей зима царила, ром. — Врангеля.
 - С 4-22346 Пѣсня Кармелюка — Гартевельда.
 - 2-23472 Ой, одна я, одна, малор. пѣсня — Лисенко. М. В. Коваленко.
 - С 4-22356 Пѣснь свинскаго князя, изъ оп-ты „Цыганскій баронъ“ — Штрауса.
 - С 2-24075 Игрушки, дуэтъ изъ оп-ты „Гейша“ — Джонса. С. Л. Свѣтлова и Н. Г. Сѣверскій.
 - 4-22433 Земляничка ягодка, и Какъ за лѣсомъ лѣсъ шумить, изъ др. „Снѣгурочка“ съ акк. гусл.
 - С 4-22434 Пѣсня Леля: Туча со громомъ, изъ той-же драмы.
 - 4-22439 О, какъ хочу я вамъ сказать, ром. — Чернявскаго.
 - С 4-22440 Скажи: люблю, ром. — Шпачека.
 - 4-22455 Ахъ цвѣтамъ ты не вѣрь, ром. — Борисова.
 - С 4-22456 Пой мнѣ, неапол. пѣсня, — Де Куртиса.
 - 4-22474 Слезъ довольно — Пригожаго.
 - С 4-22475 Въ сумракѣ влажнаго сада — гр. Т. К. Толстой.
 - 4-22481 Печаль и тоску прогони, ром. — Чернявскаго.
 - С 4-22482 Падучая звѣзда, ром. — Кналя.
 - 4-22546 Я боюсь твоихъ огненныхъ глазъ, цыг. ром. — Б. Борисова.
 - С 4-22547 Итальянская серенада — Доминичи.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

И. В. ТАРТАКОВЪ, (баритонъ), арт. Импер. оп. /

- 4-22457 Разочарованіе, ром. Чайковского.
 С 4-22458 Севильскій цирюльникъ — Россини: Каватина Фигаро.

П. И. ТИХОНОВЪ, (басъ), арт. Импер. оп. /

- 4-22453 Хованщина — Мусоргскаго: Братія погибли дѣло наше. Съ орк.
 С 4-22454 Ромео и Джульетта — Гуно, Молитва Лорана. Съ орк.
 4-22465 Ангелъ, — Эрлиха.
 С 4-22466 Смерть, ром. — Гречанинова.
 4-22544 Ахъ, ты солнце красное, ром. — Слонова.
 С 4-22545 Подъ душистой рябинушкой, пѣс. — Чернявскаго.

Д. М. ФЕСЕНКО (баритонъ),

цыгалскій пѣвецъ (съ акк. гитары).

- 4-22238 Увидя васъ, цыг. ром.
 С 4-22239 Лотось, пѣсня.
 4-22245 Любовь, цыг. ром.
 С 2-24147 Среди лѣсовъ и поля. Д. М. Фесенко и Шура Федорова.
 4-22264 Ночи безумныя, цыг. ром.
 С 2-24160 Распашель. Д.М. Фесенко и Шура Федорова.
 4-22316 Я не скажу тебѣ, цыг. ром. О. де Бове.
 С 4-22319 Задремаль тихій садъ, ром. бар. Б. Б. Н. Г. Сѣверскій.

Н. Н. ФИГНЕРЪ (теноръ), ✓

солистъ Его Императорскаго Величества.

- 22547 Ты мое утро, и Они полюбили другъ друга, ром. — Врангеля.
 С 3-22718 Робко подъ окномъ шумятъ березы, ром. Вердеревскаго.
 22549 Опричникъ — Чайковского. Какъ передъ Богомъ.
 С 22555 Дубровскій — Направника. О, дай мнѣ забвеніе.
 22556 Паяцы — Леонкавалло. Смѣйся, паяць.
 С 22596 Сельская честь — Масканьи. Сициліана.
 3-22703 Я помню вечеръ, ром. Кюи, и Оставь меня, ром. Давыдова.
 С 3-22704 Когда бъ вы поняли меня, романсъ — Денца. Съ акк. скрипки.
 3-22705 Тоска — Пучинни. Арія Каварадосси.
 С 2-22733 Аида — Верди. Милая Аида. А. М. Давыдовъ.
 3-22706 Паяцы — Леонкавалло. Смѣйся паяць. Съ орк.
 С 3-22719 Во снѣ я горько плакалъ, ром. — Шумана.
 3-22707 Ромео и Джульета — Гуно. О, солнца лучъ, взойди. Съ орк.
 С 2-22795 Дубровскій — Направника. О, дай мнѣ забвеніе. А. М. Лабинскій.

Цѣна грандъ пластинокъ С — 2 р., гигантъ М — 3 р.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

М
Мужск.
голоса.

- Н. Н. ФИГНЕРЪ** (продолженіе).
 С 3-22716 Сѣверная звѣзда, ром. — Глинки.
 3-22717 Я люблю, романсъ Таскина, и Любовь — мечта, ром. Врангеля.
 С 3-22720 Последній нонѣшній денечекъ, нар. пѣсня.
 3-22715 Дыблюсь я на небо, малоросс. пѣсня. **Н. Г. Сѣверскій.**
М. М. ЧУПРЫННИКОВЪ (теноръ), арт. Импер. театр. /
 3-22629 Русланъ и Людмила — Глинки. За благомъ вслѣдъ идутъ печали,
 С пѣсня Баяна. Съ орк.
 2-22804 О поле, поле, арія Руслана изъ той-же оп. Съ орк. **Д. Бухтояровъ.**
Ф. И. ШАЛЯПИНЪ (басъ).
 (См. отдѣлъ специальныхъ пластинокъ).
Н. А. ШЕВЕЛЕВЪ (баритонъ),
 артистъ русской оперы.
 М 022119 Демонъ — Рубинштейна. На воздушномъ океанѣ. Съ орк.
 022099 Евгений Онѣгинъ — Чайковского. Куда, куда вы удалились.
 Съ орк. **А. М. Давыдовъ.**
 М 022120 Князь Игорь — Бородина. Ни сна, ни отдыха. Съ орк.
 022124 Евгений Онѣгинъ — Чайковского. Куда, куда вы удалились.
 Съ орк. **А. М. Лабинскій.**
 М 022136 Хованщина — Мусоргскаго. Спите стрѣлцкое гнѣздо. Съ орк.
 023049 Исходила младешенька, пѣсня Марѳы изъ той-же оперы.
 Съ орк. **В. Н. Петрова-Званцева.**
 М 022250 Камо грядеши — Нугеса. О, восторгъ сладостр., ар Петронія. Съ орк.
 022251 Генрихъ VIII — Сень-Санса. Повелѣвать король не властенъ. Съ орк.
 022253 Пиковая дама — Чайковского. Я васъ люблю, арія Елецкаго Съ орк.
 М 022254 Семинаристъ — Мусоргскаго.
 022259 Неронъ — Рубинштейна. Эпиталама. Съ орк.
 М 024059 Снѣгурочка — Римскаго-Корсакова. Постой, постой, Снѣгурочка,
 мои слабѣютъ силы, дуэтъ Снѣгурочки и Мизгера. Съ орк.
Н. О. Степанова-Шевченко и Н. А. Шевелевъ.
 М 022267 Евгений Онѣгинъ — Чайк. Когда-бы жизнь домаш. кругомъ. Съ орк.
 022269 Чародѣйка — Чайковского. Арія князя. Съ орк.
 022268 Полководецъ — Мусоргскаго. Съ орк.
 М 022270 Борисъ Годуновъ — Мусоргскаго. Достигъ я высшей власти. Съ орк.
 022275 Царь Саулъ — Мусоргскаго. Съ орк.
 М 022276 Война, ром. — Кюи. Съ орк.
 022277 Арія графа Луна, изъ оп. Трубадуръ, Верди. Съ орк.
 М 022255 Мщеніе мое свершится, изъ оп. Лукреція — Борджія. Доницетти.
 Съ орк. **Л. М. Сибиряковъ.**

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

Н. А. ШЕВЕЛЕВЪ (продолженіе).

- М 022278 Измѣна — Ипполитова-Иванова. Арія Отаръ-Бека. Съ орк.
 М 022281 Галька — Монюшко. Думка. Съ орк. Е. Э. Виттингъ.
 022308 Князь Игорь — Бородина. Ни сна, ни отдыха. Съ орк.
 М 022309 Вражья сила — Сѣрова, арія Петра. Съ орк.
 3-22809 Демонъ — Рубинштейна. Прологъ. Съ орк.
 С 3-22857 Я тотъ, которому внимала, изъ той же оп. Съ орк.
 3-22810 Демонъ — Рубинштейна. Не плачь, дитя. Съ орк.
 С 3-22812 Неронъ — Рубинштейна. Эпиталама.
 3-22811 Царская невѣста — Римскаго-Корсакова. Арія Грязнаго: Куда ты,
 С удалъ прежняя, дѣвалась. — Съ орк.
 2-23380 Арія Любаши: Вотъ до чего я дожила, изъ той-же оп. Съ орк.
 3-22823 Африканка — Мейербера. Баллада Нелуско: Адаматоръ. Съ орк.
 С 4-22017 Фаустъ — Гуно. На землѣ весь родъ людской. Съ орк.
 3-22824 Паяцы — Леонкавалло. Прологъ. Съ орк.
 С 3-22806 Шутокъ этихъ я не люблю, сцена Каніо изъ той-же оп. Съ орк.
 4-22032 Риголетто — Верди. Куртизаны, исчадье порока, арія изъ 4 д. Съ орк.
 С 4-22204 Сельская честь — Масканьи. Сициліана. Съ орк. А. М. Давыдовъ.
 4-22034 Риголетто — Верди. Съ нимъ мы равны. Съ орк.
 С 3-22551 Паяцы — Леонкавалло. Смѣйся, паяцъ. Съ орк. А. М. Давыдовъ.
 4-22044 Юланта — Чайковского. Арія Роберта.
 С 2-23515 Аріозо Юланты: Отчего это прежде не знала, изъ той-же оп.
 Съ орк. М. В. Коваленко.
 С 4-22331 Эльдorado, ром. — Подгорецкаго.
 4-22332 Сѣверная звѣзда, ром. — Глинки.
 С 4-22337 Заза, милая крошка, изъ оп. „Заза“ Леонкавалло. Съ орк.
 4-22082 Арія Зарастро изъ оп. „Волшебная флейта“ — Моцарта.
 В. И. Касторскій.
 С 4-22355 Степью иду я унылою, ром. Гречанинова.
 2-23630 Травушка, муравушка, нар. пѣсня — Кувардина. М. А. Михайлова.
 С 4-22389 Евгений Онѣгинъ — Чайковского. Увы, сомнѣнья нѣтъ. Съ орк.
 4-22385 Пиковая дама — Чайковского. Что наша жизнь. Е. Э. Виттингъ.
 Д. Х. ЮЖИНЪ (теноръ),
 арт. русск. оперы.
 С 3-22777 Пророкъ — Мейербера. Пастораль: Упоенье юной страсти.
 2-23312 Сафо — Гуно. Стансы. Н. С. Южина.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

ЖЕНСКІЕ ГОЛОСА.

Ж

Женскіе
голоса.

Н. А. АЛЕКСАНДРОВА (меццо-сопрано),
извѣстн. исполн. цыг. ром.

- С 2-23592 Спи, моя печальная, ром. — гр. Толстой.
С 2-23593 Бѣлыя, блѣдныя, ром. — Шиловскаго.
С 2-23615 Глядя на лучъ пурпурнаго заката, ром. — Оппеля.
С 2-23616 Уголокъ, ром. — Штеймана.
С 2-23617 Былыя радости, ром. — Ладыженскаго.
С 2-23618 Я люблю тебя, какъ солнце, ром. — Шиловскаго.

Н. Т. ВАНЪ-БРАНДТЪ (сопрано),
арт. русск. оперы.

- М 023030 Цыганка, ром. — Доницетти. Съ орк.
М 022249 Симонъ Бокка-негра — Верди. Замокъ величавый. Съ орк.
053125 Травиата — Верди. Ah'fors'e lui, (на ит. яз.). Съ орк.
М 053126 Folie, folie, арія изъ той-же оп. (на ит. яз.). Съ орк.
Л. М. Сибиряковъ.

† А. Д. ВЯЛЬЦЕВА (меццо-сопрано),
неподражаемая исполн. цыган. пѣсенъ.

- С 2-23530 Ты не спрашивай, цыг. романсъ — Михайлова.
С 2-23531 Любишь ли ты, романсъ — Линке.
С 2-23532 За тѣ карі очи, пѣсня — Радомскаго-Колчакъ.
С 2-23533 Вѣчно съ тобой, цыг. ром. — Чернявскаго.
С 2-23553 Весна идетъ — Бурмачевскаго.
С 2-23554 Шалишь — Чернявскаго.
С 2-23563 Помнишь ночь, ром. — Таскина.
С 2-23564 Всѣ гозорять, ром. — Садовскаго.
С 2-23637 Динь-динь-динь, ром. — Юрьева.
С 2-23639 Вѣтерокъ, ром. — Гота.
С 2-23638 Ночь была свѣтла, ром. — Чернявскаго.
С 2-23644 Ахъ, да пускай свѣтъ осуждаетъ, ром. — Зилотти.
С 2-23640 Люблю тебя, скажи мнѣ это, ром. — Садовскаго.
С 2-23641 Забыты нѣжныя лобзанья, ром. — Ленина.
С 2-23642 Весеннія грезы, ром. — Чернявскаго.
С 2-23643 Лети, лети, мечта любви, ром. — Штейнберга.
С 2-23669 Мой милый другъ, ты хочешь знать, ром. — Гофмана.
С 2-23670 Люблю я или нѣтъ, ром. — Радомскаго.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR 12 GRAMOPHONE RECORD

- Ж** † А. Д. ВЯЛЬЦЕВА (продолженіе),
- С 2-23671 Дай, милый другъ, на счастье руку, ром. — Лучича.
- С 2-23672 Какъ хороши тѣ очі, ром. — Фальбинова.
- С 2-23675 Уйди, мой бѣдный другъ, цыг. ром. — Юрьева.
- С 2-23677 Вѣтеръ, ром. Таскина.
- 2-23707 Желанный часъ насталъ, ром. Шпала.
- С 2-23708 Подъ чарующей лаской, ром. Зубова.
- 2-23709 Уморилась, пѣсня.
- С 2-23710 Гонимыя, пѣсня, — Семенова.
- 2-23711 Признаніе, ром. — вальсъ — Гофмана.
- С 2-23715 Пой, ласточка пой, неаполит. пѣсня.
- 2-23748 Поймешь-ли ты, ром. Сартинскаго-Бей.
- С 2-23752 Здѣсь, ром. — Чернявскаго.
- Е. Н. ВЛАДИМИРОВА** (сопрано).
- С 2-23665 Травіата — Верди. Аріозо Віолеты Быть свободной.
- С 2-23661 Дубровскій — Направника. Романсъ Маши. Н. В. Талина.
- Н. В. ДУЛЬКЕВИЧЪ**, (меццо сопрано).
- 2-23624 Сирени запахъ, трели соловья — пер. Пригожаго.
- С 2-23625 Пойте, цыгане, ром. Шорнинга.
- А. И. ЕВГЕНЬЕВА** (сопрано), арт. русск. оп.
- 2-23660 Рогіѣда — Сѣрова, варяжск. баллада: застонало синее море.
- С 2-23724 О, не вплетай цвѣтовъ, ром. Гліэра. В. Э. Ломановская.
- Н. И. ЗАБѢЛЛА-ВРУБЕЛЬ** (сопрано), артистка Импер. театр. /
- 2-23649 Садко — Римскаго-Корсакова. Колыбельная пѣсня.
- С 2-23663 Жизнь за Царя — Глинки. Ты не плачь, сиротинушка.
- Д. Ф. ЗАХАРОВА.**
- 2-23662 Въ царство розъ и вина приди, ром. Римск.-Корсакова.
- С 2-23664 Зацѣтеть черемуха, ром. Глинки. Д. Ф. ЗАХАРОВА.
- Е. И. ЗБРУЕВА** (контральто), артистка Импер. театровъ. /
- (Заклѣчила контрактъ для исполненія своего репертуара исключительно для Общества Граммофонъ съ огр. отв.).
- М 023020 Русланъ и Людмила — Глинки. И жаръ и зной, арія Ратмира. Съ орк.
- 023021 Чудный сонъ живой любви, арія Ратмира изъ той-же оп.
- 023022 Лѣсной царь, баллада — Шуберта.
- М 023043 Сомнѣніе — Глинки. Съ акк. віолонч.
- 023063 Трубадуръ — Верди. Въ оковахъ, полунагая, арія Азучены.
- М 022192 Отелло — Верди. Credo, арія Яго. Съ орк. О. И. Каміонскій.

Цѣна грандъ пластинокъ С — 2 р., гигантъ М — 3 р.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

Ж

Женскіе
голоса.

- Е. И. ЗБРУЕВА** (продолженіе),
В. Н. Петрова-Званцева.
- М 023064 Русалка — Даргомыжскаго. Чу, кажется трубятъ.
 М 023057 Снѣгурочка — Римскаго-Корсакова. Туча со громомъ сговаривалась.
 М 023066 Для береговъ отчизны дальней — Бородина.
 М 022238 Разстрѣль — Гейзера. Л. М. Сибиряковъ.
 М 023067 Сказки Гофмана — Оффенбаха. Баркаролла. Съ орк.
 М 022156 Серенада — Шуберта. Съ акк. скр. А. М. Давыдовъ.
 М 023084 Неронъ — Рубинштейна. Вакхическая пѣсня Зулимы (вставн. арія).
 М 022235 Съ хор. и орк.
 Вражья сила — Сѣрова. Широкая масленица, пѣсня Еремки.
 М 023091 Князь Игорь — Бородина. Кав. Кончаковны. Съ орк.
 М 022153 Кавказскій плѣнникъ — Кюи. Арія Абубекера. Съ орк.
 И. В. Грызуновъ.
 М 023119 Жизнь за Царя — Глинки. Ахъ не мнѣ бѣдному. Съ орк.
 М 023120 Мнѣ ли, Господи, кантата — Чайковскаго. Съ орк.
 С 2-23172 Карменъ — Бизе. Хабанера. Съ орк.
 С 2-23149 Цыганская пѣсня изъ той-же оп. В. Н. Петрова-Званцева.
 С 2-23173 Русланъ и Людмила — Глинки. Она мнѣ жизнь, арія Ратмира. Съ орк.
 С 2-23455 Дѣти степей — Рубинштейна. Зденко по степи идетъ. Съ орк.
 С 2-23174 Пиковая дама — Чайковскаго. Подруги милыя, ром. Полины.
 С 24080 Жизнь за Царя — Глинки. Время къ дѣвичнику, квартетъ.
 Михайлова, Морской, Панина и Серебряковъ.
 С 2-23175 Хованщина — Мусоргскаго. Пѣсня Марѳы: Исходила младшенька.
 С 2-23378 Садко — Римскаго-Корсакова. Охъ, знаю я, Садко меня не любилъ.
 Съ орк. В. Н. Петрова-Званцева.
 С 2-23344 Карменъ — Бизе. Гаданье. Съ орк.
 С 2-23367 Сегедилья изъ той-же оп. Съ орк.
 С 2-23347 Пѣсня солдатки: Полюбила я на печаль свою — Рахманинова.
 С 2-23348 Нѣтъ, только тотъ, кто зналъ, ром. — Чайковскаго.
 С 2-23368 Снѣгурочка — Римск.-Корсакова. Какъ по лѣсу лѣсъ шумить. Съ орк.
 С 2-23144 То-же. Туча со громомъ сговаривалась. В. Н. Петрова-Званцева.
 С 2-23369 Разбитая ваза, ром. — Аренскаго.
 С 2-23450 Ночи безумныя, ром. — Чайковскаго.
 С 2-23372 Жизнь за Царя — Глинки. Молитва Вани. Съ орк.
 С 3-22565 Ты придешь, моя заря, арія Сусанна изъ той-же оп. Съ орк.
 В. И. Касторскій.
 С 2-23443 Фаустъ — Гуно. Разскажите вы ей, арія Зибеля. Съ орк.
 С 2-23379 Вертеръ — Массенэ. Нѣтъ, пусть мои слезы льются, Съ орк.
 В. Н. Петрова-Званцева.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

- Е. И. ЗБРУЕВА (продолженіе),**
- С 2-23446 Дѣти степей — Рубинштейна. Пѣсня цыганки.
 С 4-22195 Садко — Римскаго-Корсакова. Пѣсня Индійскаго гостя.
 2-23447 Фаустъ — Гуно. Арія Зибеля: Прежде, когда тебѣ жилось сво-
 бодно. Съ орк. **Е. Э. Виттингъ.**
 С 2-23508 Арія Маргариты: О счастье, я любима, изъ той-же оп. Съ орк.
 2-23504 Русалка — Даргомыжскаго. Арія княгини: Подруги дѣтства. Съ орк.
 С 2-23514 То-же — Арія Наташи: По кумушкамъ, по желту песочку.
 2-23510 Угаснулъ день, ром. — Арнскаго.
 С 2-24131 Эхъ ты, пѣсня, дуэть — Глазунова. **М. В. Коваленко и**
 2-23590 Забытый, баллада — Мусоргскаго. **Е. И. Збруева.**
 С 2-23591 Борисъ Годуновъ — Мусоргскаго. Пѣсня шинкарки. Съ орк.
 2-23595 Протяжная и Хороводная: Русскія пѣсни — Лядова.
 С 2-23596 Колыбельная и Шуточная, тоже.
 2-23687 Снѣгурочка — Римскаго-Корсакова, 3-я пѣсня Леля. Туча со гро-
 момъ сговаривалась. Съ орк.
 С 2-23688 Ave verum — Моцарта. Съ орк.
- В. В. КАВЕЦКАЯ (сопрано).**
- М 023078 Подъ липами, ром. — Феликса.
 М 023079 Сѣренада — Тости.
 М 023083 Ея адъютантъ — Винтербергера. Пѣсенка Эрны. Съ орк.
 М 024055 Дуэть Эрны и Геннерсдорфа, изъ той-же оп-ты. Съ орк.
В. В. Кавецкая и Н. Ф. Монаховъ.
 М 023085 Соловей — Алябьева.
 М 024057 Забава дѣвъ — Кузьмина. **Е. Э. Виттингъ и М. А. Михайлова.**
 С 2-23567 На чужбинѣ: Ты не требуй любви, вальсъ — Берже.
 С 4-22266 Солнышко мое, неап. пѣсня. **В. Бржезинскій.**
 С 2-23568 Розы, ром. — Зубова.
 С 2-23600 Помнишь ночь, ром. — Таскина.
 С 2-23570 Ея адъютантъ — Винтербергера. Маршъ Эрны. Съ орк.
 С 2-24170 Романтическая женщина — Вейнберга. Въ полночь бродить фея
 лѣса, дуэть. **Л. С. Свѣтлова и Н. Г. Сѣверскій.**
 С 2-23585 Ея адъютантъ — Винтербергера. Черезъ годъ. Съ орк.
 С 4-22293 То-же. Мой Богъ, долги растутъ. Съ орк. **Н. Ф. Монаховъ.**
 С 2-23601 Помнишь ночь, ром. — Таскина.
 С 2-23602 Ты каждый день меня пытаешь — Мейеръ-Гельмунда.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

Ж
Женские
голоса.

- В. В. КАВЕЦКАЯ** (продолжение),
 С 2-23609 Кавалеръ Фоблазъ — Петрова. Я люблю безумно. Съ орк.
 С 2-23614 Сонъ, вальсъ — Гросса.
 С 2-23695 Пожелала-бъ ты. ром. — Тости, съ акк. скрипки.
 С 2-23700 Знать не хочу тебя, ром. — Кремье.
 С 2-23705 Купленная жена — Якоби: Ахъ, какъ стала жизнь мнѣ улыбаться.
 С 2-23706 Ева — Легара, Вальсъ.
 С 2-23725 Кумиръ толпы, — Генса: Я полна однимъ тобою.
 С 2-23726 Тоже, Англійская пѣсенка.
 С 2-23750 Подъ маской — Кювиле. Ха-ха, мнѣ удалось слѣдъ замести.
 С 2-23751 То-же, съ лиловымъ домино.
Е. К. КАТУЛЬСКАЯ (сопрано), арт. Импер. оп. /
 М 023111 Лакмэ — Делиба: Легенда съ колокольчиками.
 М 023112 Демонъ — Рубинштейна: Ночь тиха, ночь тепла. Съ орк.
 С 2-23727 Вѣтерокъ, ром. — Блейхмана.
 С 2-23728 Плѣнившись розой соловей, — Римскаго-Корсакова.
 С 2-23749 Мирейль, вальсъ — Гуно. Съ орк.
 С 2-24218 Таисъ, — Массенэ. Дуэтъ: Е. К. Катувльская и Л. М. Сибиряковъ.
М. В. КОВАЛЕНКО (сопрано), арт. Импер. театр. /
 М 023061 Жизнь за Царя — Глинки. Въ поле чистое гляжу. Съ орк.
 М 024035 Не томи, родимый, тріо изъ той-же оп. Лабинскій, Михайлова и Сибиряковъ.
 М 023062 Карменъ — Бизе. Арія Микаэлы.
 М 023055 Самсонъ и Далила — Сень-Санса: Любовь, дай свое обаянье.
В. Н. Петрова-Званцева.
 023082 Снѣгурочка — Римскаго-Корсакова. Аріозо Снѣгурочки: Великій царь. Съ орк.
 М 022233 Борисъ Годуновъ — Мусоргскаго. Однажды въ вечерній часъ, рассказъ Пимена. Съ орк. Л. М. Сибиряковъ.
 С 2-23459 Растворилъ я окно, ром. — Чайковскаго.
 С 3-22549 О, дитя, подъ окошкомъ твоимъ, ром. — Чайковскаго.
В. Н. Касторскій.
 С 2-23468 Молитва — Данилевской. Съ аккомп. скрипки.
 С 3-22771 Дитятко, ром. — Пасхалова. О. И. Каміонскій.
 С 2-23469 Запорожець за Дунаемъ — Артемовскаго. Ой, сказала мені маті.
 С 2-22736 Отраднo сердцу здѣсь, кават. изъ той-же оп. Н. Г. Сѣверскій.
 С 2-23471 Любовь, романсъ — Блейхмана.
 С 2-23521 Колыбельная пѣсня — Брамса. М. А. Михайлова.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

Ж
Мелодическая
гитара

- М. В. КОВАЛЕНКО (продолжение),
 2-23472 Ой, одна я, одна, малор. пѣсня — Лисенко.
 С 4-22346 Пѣсня Кармелюка — Гартевельда. Н. Г. Сѣверскій.
 2-23473 Жизнь за Царя — Глинки. Не о томъ скорблю, подруженьки.
 С 2-22929 Братны, въ мятель, арія Сабинина изъ той-же оп. Съ орк.
 2-23478 Паяцы — Леонкавалло. Въ лазурной вышинѣ. М. А. Лабинскій.
 С 2-23522 Ромео и Джульетта — Гуно. Арія пажа. Съ орк. Е. Ф. Петренко.
 2-23502 Жизнь за Царя — Глинки. Во слободкѣ, за рѣкой.
 С 2-23503 Не о томъ скорблю, подруженьки, арія 3 д., изъ той-же оп.
 2-23515 Юланта — Чайковского. Отчего это прежде не знала. Съ орк.
 С 4-22044 Арія Роберта изъ той-же оп. Съ орк. Н. А. Шевелевъ.
 2-23516 Чародѣйка — Чайковского. Гдѣ же ты, мой желанный, аріозо кумы.
 С 2-23517 Садко — Римскаго-Корсакова. Колыбельная пѣсня.
 2-23597 Дощикъ канаетъ дрибненько, — Лисенко. Съ орк. М. А. Михайлова.
 С 2-23598 Ганзя, малороссійская пѣсня. А. Г. Пекарская.
 2-23599 Забыть такъ скоро, ром. — Чайковского.
 С 2-23525 Яркія трели ночныхъ соловьевъ, вальсъ — Шопена. Съ аккомп.
 2-23603 О, не вплетай цвѣтовъ — Гліэра. скрипки. М. А. Михайлова.
 С 2-23604 Все, все какъ было при тебѣ — Траиллина.
 2-23613 Счастье ром. — Аренскаго.
 С 2-23610 Серенада — Тости. М. А. Михайлова.
 2-23620 Поцѣлуй меня — Блейхмана.
 С 2-23566 Давно малиновки звенятъ — Тальяфико. А. Г. Пекарская.
 2-23634 Матушка, голубушка, пѣсня — Гурилева.
 С 2-23633 Что ты рано, травушка, пѣсня Варламова. Н. С. Южина.
М. Н. КУЗНЕЦОВА (сопрано), арт. Импер. театр. ✓
 23488 Русланъ и Людмила — Глинки. Любви роскошная звѣзда, кав.
 С Гориславы. Съ орк.
 2-23059 Жизнь за Царя — Глинки. Въ поле чистое гляжу. Съ орк.
 23490 Жизнь за Царя — Глинки. Не о томъ скорблю, подруженьки. М. А. Михайлова.
 С Съ оркестромъ.
 2-24043 Боже, люби Царя, молитва изъ той-же оп. Съ орк.
 Лабинскій, Михайлова, Никитина и Сибиряковъ.
 23491 Травиата — Верди. Какъ странно, арія Виолетты. Съ орк.
 С 3-22757 Ты забылъ край милый свой, арія Жермона изъ той-же оп.
 Съ орк. О. И. Каміонскій.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

Ж
Женскіе
голоса.

- Н. Ф. ЛЕЖЕНЪ** (меццо-сопрано), арт. русск. оп.
- С 2-23061 Фаустъ — Гуно. Расскажите вы ей. Съ орк.
23493 Волшебный стрѣлокъ — Вебера. Арія. М. А. Михайлова.
- В. Э. ЛОМАНОВСКАЯ** (контральто).
- С 2-23724 О, не вплетай цвѣтовъ, ром. Гліэра.
С 2-23660 Рогифда — Сѣрова, варяжск. баллада: застонало синее море.
А. И. Евгеньева. (сопрано) арт. русск. оп.
- М. А. МИХАЙЛОВА** (сопрано), арт. Импер. театр. ✓
(Заключила контрактъ для исполненія своего репертуара исключительно для Общества
Граммофонъ съ огр. отв.).
- М 023044 Аве Марія — Гуно. Съ акк. скрипки.
023056 Орлеанская Дѣва — Чайковскаго. Простите вы, арія Юанны.
Съ орк. В. Н. Петрова-Званцева.
- С 23169 Колыбельная пѣсня — Чайковскаго.
2-23346 Серенада — Гуно. Съ акк. скрипки.
23374 Жосселень — Годара. Колыб. пѣсня. Съ акк. скр.
- С 2-23470 Дремлють лѣса и поля, серенада — Дриго. Съ орк.
23448 Лючія — Доницетти. Сцена сумасшествія. Съ акк. флейты.
С 23457 Бразильская жемчужина — Давида. Смотри, въ тѣни деревь пор-
хаегъ. Съ акк. флейты.
- С 23456 Элегія — Массенэ. Съ акк. скр.
23480 Ноктюрнъ — Шопена. Съ аккомп. віолончели.
23458 Колыбельная пѣсня — Гуно. Съ акк. флейты.
- С 2-23440 Индусская пѣснь — Бемберга. Съ акк. скрипки.
23460 Споій мнѣ родимая, ром. — Длусскаго.
С 23478 Гарольдъ — Направника. Колыб. пѣсня: Успокойся, дорогой.
Съ акк. віолонч.
- 23468 Гугеноты — Мейербера. Въ краю родномъ, арія королевы. Съ орк.
- С 2-23217 Фаустъ — Гуно. О, счастье, я любима (сцена въ окнѣ). Съ орк.
23475 Серенада — Шуберта. Съ аккомп. віолончели.
- С 3-22507 Скиталець — Шуберта. Л. М. Сибиряковъ.
23476 Жосселень — Годара. Колыб. пѣсня. Съ акк. скр.
- С 23497 Волшебный стрѣлокъ — Вебера. Молитвы Агаты. Съ орк.
23477 Ave Maria — Гуно. Съ акк. скрипки.
- С 2-23362 Гимнъ (Sancta-Maria) — Фора. Съ акк. скрипки.
23479 Страшная минута, ром. — Чайковскаго. Съ акк. віолонч.
- С 2-23345 Ниль, ром. — Леру. Съ акк. скрипки.

Цѣна грандъ пластинокъ С — 2 р., гигантъ М — 3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

- Ж** М. А. МИХАЙЛОВА (продолжение),
 23493 Волшебный стрѣлокъ — Вебера, Арія.
 С 2-23061 Фаустъ — Гуно. Разскажите вы ей, цвѣты мои. Съ орк. Н. Леженъ.
 23495 Волшебный стрѣлокъ — Вебера. Въмѣсто ласки, эти глазки. Съ орк.
 С 2-23364 Африканка — Мейербера. На грудь склони главу. Съ орк.
 2-23001 Ромео и Джульетта — Гуно. Вальсъ.
 С 2-22815 Солнце, взойди скорѣй, каватина Ромео изъ той-же оп. Съ орк.
 2-23002 Лакмэ — Делиба. Легенда о дочери паріевъ. А. М. Давыдовъ.
 С 2-23358 Баль-маскарадъ — Верди. Канцонетта Оскара. Съ орк.
 2-23058 Русалка — Даргомыжскаго. Какъ у насъ на улицѣ, пѣсня Ольги.
 С Съ орк.
 2-23357 Ты иѣжиѣ къ нему, арія Наташи изъ той-же оп.
 2-23059 Жизнь за Царя — Глинки. Въ поле чистое гляжу, арія Антонины.
 С Съ орк.
 23488 Русланъ и Людмила — Любви роскошная звѣзда. Съ орк.
 2-23060 Жизнь за Царя — Глинки. Во слободкѣ, за рѣкой, Арія Антонины. М. Н. Кузнецова.
 С Съ орк.
 2-23354 То-же. Не о томъ скорблю, подруженьки. Съ орк.
 2-23062 Часть 1-я } Евгенийъ Онегинъ — Чайковскаго. Сцена письма.
 С 2-23203 Часть 2-я } Съ орк.
 2-23064 Демонъ — Рубинштейна. Ночь тиха, ночь тепла. Съ орк.
 С 2-23340 Что вы, милыя подруженьки мои, изъ 1 д. той-же оп. Съ орк.
 2-23065 Травиата — Верди. Простите навѣки, арія Віолетты.
 С 24445 Застольная пѣсня, дуэтъ изъ той-же оп. Съ орк.
 Н. Большаковъ и М. А. Михайлова.
 2-23204 Душечка-дѣвица, пѣсня — Даргомыжскаго. Съ акк. балал.
 С 2-23219 Что мнѣ жить и тужить, пѣсня — Варламова. Съ акк. балалайки.
 2-23215 Фаустъ — Гуно. Баллада о фульскомъ королѣ. Съ орк.
 С 2-23216 Арія съ жемчугомъ изъ той-же оп. Съ орк.
 2-23220 Солнышко, ром. — Варламова. Съ акк. балалайки.
 С 2-23221 Лучина, лучинушка и Я пойду ль, дѣвчоночка. Съ акк. балал.
 2-23222 Русланъ и Людмила — Глинки. Вдали отъ милаго, арія Людмилы.
 С Съ орк.
 2-23167 Любви роскошная звѣзда, кават. Гориславы изъ той-же оп.
 Съ орк. М. Черкасская.
 2-23355 Кармень — Бизе. Арія Микаэлы: Хотя я и кажусь безстрашной.
 С Съ орк.
 24393 О, мать, съ тобою я, дуэтъ Микаэлы и Хозе изъ той-же оперы.
 Съ орк. А. М. Давыдовъ и М. А. Михайлова.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

М. А. МИХАЙЛОВА (продолженіе),

Ж

Женскіе
голоса.

- С 2-23356 Галька — Монюшко. Если-бъ съ солнцемъ рано. Съ орк.
2-23439 Боярыня Вѣра Шелого — Римскаго-Корсакова. Колыб. пѣсня.
Съ орк.
- С 2-23363 Эхо — Келлера. Съ акк. флейты.
2-23371 Свадьба Жанетты — Массэ. Пѣснь соловья. Съ акк. флейты.
- С 2-23441 Серенада — Брага. Съ акк. скрипки.
2-23444 Пѣснь моя летитъ съ мольбою, серенада — Шуберга. Съ акк. скрипки.
- С 2-23442 Травиата — Верди. Простите навѣки. Съ орк.
2-24072 На мигъ явились вы, дуэты изъ той-же оп. Съ орк.
- А. М. Давыдовъ и М. А. Михайлова
- С 2-23454 Съ тобою вѣкъ въ разлукѣ жить, вальсъ — Венцано.
2-23467 Парля, вальсъ — Ардити (на итал. яз.). Съ орк.
- С 2-23505 Манонъ — Массенэ. Арія изъ 2 д. Съ орк.
4-22148 Отелло — Верди. Сковидѣніе Яго: То было ночью. Съ орк.
- О. И. Каміонскій.
- С 2-23506 Мефистофель — Бойто. Пѣснь Маргариты: Прошлой ночью. Съ орк.
2-23511 Тоска — Пуччини. Маленькій домикъ насъ ожидаетъ. Съ орк.
- С 2-23508 Фаустъ — Гуно. О, счастье, я любима. Съ орк.
2-23447 Арія Зибеля: Прежде, когда тебѣ жилось свободно, изъ той-же оп.
Съ орк. Е. И. Збруева.
- С 2-23509 Богема — Пуччини. Вальсъ Мюзетты. Съ орк.
4-22210 Арія Колэна: Плащъ старый, неизмѣнный, изъ той-же оп.
- Л. М. Сибиряковъ
- С 2-23512 Лючія — Доницетти. Такъ тихо было все вокругъ. Съ орк.
2-23538 Арія изъ той-же оп. Съ орк.
- С 2-23513 Севильскій цирюльникъ — Россини. Каватина. Съ орк.
4-22019 Фаустъ — Гуно. Куплеты Мефистофеля. Съ орк. В. И. Касторскій.
- С 2-23517 Садко — Римскаго-Корсакова. Колыбельная пѣсня. Съ орк.
2-23516 Чародѣйка — Чайковского. Гдѣ же ты, мой желанный. Съ орк.
- М. В. Коваленко.
- С 2-23518 Сказки Гофмана — Оффенбаха. Баркаролла. Съ орк.
4-22181 Но то былъ сонъ, ром. — Лассена. Е. Э. Виттингъ.
- С 2-23519 Вьется ласточка сизокрылая — Гурилева.
4-22180 Въ крови горитъ огонь желанья — Глинки. Е. Э. Виттингъ.
- С 2-23520 Ахъ, морозъ-морозецъ, пѣсня — Дюбюка.
4-22043 Пѣсня темнаго лѣса — Бородина. В. И. Касторскій.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

М. А. МИХАЙЛОВА (продолжение),

- 2-23521 Колыбельная пѣсня — Брамса.
 С 2-23471 Любовь, романсъ — Блейхмана. М. В. Коваленко.
 2-23525 Яркія трели ночныхъ соловьевъ, вальсъ — Шопена. Съ акк. скр.
 С 2-23599 Забыть такъ скоро, ром. — Чайковского. М. В. Коваленко.
 2-23526 Сойди на берегъ темный, серенада — Вилламова. Съ акк. скр.
 С 2-24128 Крики чайки бѣлоснѣжной, дуэтъ-ноктюрнъ — Гродзкаго.
 2-23587 Миньона — Тома. Жиль-быль бѣдный сирота.
 С 2-24168 Онъ такъ страдалъ, изъ той-же оп. Съ орк.
 2-23594 Осенній сонъ, вальсъ — Джойса.
 С 4-22202 Весеннія ночи, ром. — Шишкина. А. М. Давыдовъ.
 2-23610 Серенада — Тости.
 С 2-23613 Счастье ром. — Аренскаго. М. В. Коваленко.
 2-23611 Запретная пѣсня — Гастальдона.
 С 4-22361 Ты мнѣ не мила, ром. — Тости. В. Бржезинскій.
 2-23622 Это сонъ — Веллингса.
 С 4-22338 Лолита, ром. Буцци — Пеккія. Е. Э. Виттингъ.
 2-23629 Сердце, народная пѣсня — Гурилева.
 С 2-24127 Ванька-Танька, русская пѣсня — Даргомыжскаго.
 2-23630 Травушка, муравушка, нар. пѣсня — Кувардина.
 С 4-22355 Степью иду я унылою, ром. Гречанинова. Н. А. Шевелевъ.
 2-23685 О, для меня нѣтъ весны — элегія Массенэ, съ акк. корнета.
 С 2-23686 Вечерняя заря, романсъ Кюи.
 2-23689 Мелодія Рубинштейна. Съ акк. скрипки.
 С 2-23690 Колыбельная пѣсня. — Рѣчкунова, Съ акк. скрипки.
 2-23712 Князь Холмскій — Глинки, Пѣсня Ильинишны: Ходить вѣтеръ у
 С — воротъ. Съ орк.
 2-23481 Вражья сила — Сѣрова: Сцена Груни „Что за радость“. Съ орк.
 В. Н. Петрова-Званцева.
 2-23718 Миньона — Тома: Знаешь ли край. Съ орк.
 С 2-23719 Сорренто, неап. пѣсня — Де Кургиса.
 2-23722 Соловьиная пѣсня (отвѣтъ на Лебедин. пѣсн.).
 С 2-23723 Алый ротикъ твой, малютка, — Галля.
 2-23753 Лихорадушка, пѣсня — Даргомыжскаго.
 С 2-23754 Осень и Май, ром. — Кюи.

Цѣна грандъ пластинокъ С — 2 р., гигантъ М — 3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

Ж
Женские
голоса.

А. В. НЕЖДАНОВА (сопрано).
(См. отдѣль специальныхъ пластинокъ).

Г. И. НИКИТИНА (контральто),
арт. Импер. театр. ✓

- С 2-23257 Евгений Онѣгинъ. Арія Ольги: Я не способна къ грусти томной. Съ орк.
2-23108 Пиковая дама — Чайковскаго. Пѣсенка графини. Съ орк. **Н. И. Панина.**
- С 2-23331 Однозвучно гремитъ колокольчикъ, пѣсня, — Гурилева.
2-23457 У людей-то въ дому, пѣсня — Бородина. Алла Томская.
- С 2-23361 Жизнь за Царя — Глинки. Бѣдный конь, арія Вани. Съ орк.
2-23373 Зажигайте огни, арія Вани изъ той-же оп. Съ орк.
- С 2-23365 Жизнь за Царя — Глинки. Какъ мать убила, пѣсня Вани. Съ орк.
2-23366 Молитва, арія Вани (2 ч.) изъ той-же оп. Съ орк.

Е. И. НИКОЛАЕВА (сопрано),
арт. Имп. театр. ✓

- М 023086 Джіоконда — Понкіелли. Арія Джіоконды: Покончить. Съ орк.
022239 Небо и море, романсъ Энцо изъ той-же оп. **Е. Э. Виттингъ.**

В. И. ПАВЛОВСКАЯ (сопрано),
арт. русск. оп.

- С 2-23666 И тихо, и ясно, ром. — Грече-Соболевской.
4-22403 Ты хорошенькая, ром. — Даргомыжскаго. **А. Д. Александровичъ.**

Н. И. ПАРШИНА (меццо-сопрано),
арт. Импер. театр. ✓

- С 2-23106 Пиковая дама — Чайковскаго. Подруги милыя. Съ орк.
24376 Тоже. Ужъ вечеръ. **М. А. Михайлова** и **К. А. Тугаринова.**
- С 2-23108 Пиковая дама — Чайковскаго. Пѣсенка графини. Съ орк.
2-23257 Евгений Онѣгинъ — Чайковскаго. Арія Ольги: Я не способна къ грусти томной. Съ орк. **Г. И. Никитина.**
- 2-23122 Пиковая дама — Чайковскаго. Речит. и русская пѣсня Полины.
Съ хор. и орк.
- С 24462 О, слушай ночь, выходъ Германа въ спальнѣ Лизы и дуэтъ изъ той-же оп. Съ орк. **А. Давыдовъ** и **М. Черкасская.**

Цѣна грандъ пластинокъ С — 2 р., гигантъ М — 3 р.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

А. Г. ПЕКАРСКАЯ (сопрано), арт. русск. оп-ты.

Габриелла — гавоть Шпачека.

Бѣлой акаціи грозди душистыя, — Штейнберга.

Запорожець за Дунаемъ — Артемовскаго. Ой, казала мені маті.

Колы разлучаются двое, дуэть — Лисенко.

Давно малиновки звенять — Тальяфико.

Поцѣлуй меня — Блейхмана. М. В. Коваленко.

Ганзя, малор. пѣсня.

Дощикъ капае дрибненько, Лисенко. М. В. Коваленко.

Е. Ф. ПЕТРЕНКО (контральто), арт. Импер. театр.

Самсонъ и Далила — Сенъ-Санса. Любовь, дай свое обаяньс.

Травиата — Верди. Въ разлукѣ съ нею душа полна тоскою.
Съ орк. Е. Э. Виттингъ.

Самсонъ и Далила — Сенъ-Санса. Весна появилась. Съ орк.

Открылася душа, отрывокъ изъ дуэта 3 д. той-же оп. Съ орк.

Ромео и Джульетта — Гуно. Арія пажы: Ахъ, моя бѣлая голубка.
Съ орк.

Паяцы — Леонкавалло. Въ лазурной вышинѣ. М. В. Коваленко.

На нивы желтыя — Чайковскаго.

Мы сидѣли вдвоемъ, ром. — Чайковскаго. А. М. Лабинскій.

Страшная минута — Чайковскаго. Съ акк. скрипки.

Она хохотала, баллада — Лишина. В. И. Касторскій.

Онъ такъ меня любилъ — Чайковскаго.

Матушка, голубушка — Варламова. Н. С. Южина.

Въ молчаньи ночи тайной, романсъ — Рахманинова.

Элегія — Массенэ. Л. М. Сибиряковъ.

В. Н. ПЕТРОВА-ЗВАНЦЕЗА (меццо-сопрано),

артистка русской оперы.

Хованщина — Мусоргскаго. Исходила младешенька, пѣсня Марен.
Съ орк.

То-же. Спять стрѣлцкое гнѣздо. Съ орк. Н. А. Шевелевъ.

Мазепа — Чайковскаго. Гдѣ ты, мое дитятко. Съ хор. и орк.

Сорочинская ярмарка — Мусоргскаго. Ты не грусти, думка Параси.
Съ орк. Н. С. Южина.

Цѣна грандъ пластинокъ С — 2 р., гигантъ М — 3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

Ж

Женские
голоса.

В. Н. ПЕТРОВА-ЗВАНЦЕВА (продолженіе),

- М 2-023062 Кармень — Бизе. Арія Микаэлы. М. В. Коваленко.
 М 1-023055 Самсонъ и Далила — Сень-Санса: Любовь дай свое обаянье.
 М 023056 Орлеанская Дѣва — Чайковского. Простите вы, арія Іоанны изъ 1 д.
 М 023044 Съ орк.
 М 023057 Аве Марія — Гуно. Съ акк. скрипки. М. А. Михайлова.
 М 023064 Снѣгурочка — Римск.-Корсакова. Туча со громомъ сговаривалась.
 С 2-23144 Русалка — Даргомыжскаго. Чу, кажется, трубятъ. Е. И. Збруева.
 С 2-23368 Снѣгурочка — Римск.-Корсакова. Туча со громомъ сговаривалась.
 С 2-23146 Какъ по лѣсу лѣсъ шумитъ, изъ той-же оп. Съ орк. Е. И. Збруева.
 С 2-23147 Самсонъ и Далила — Сень-Санса. Открылася душа.
 С 2-23149 Весна появилась, арія Далилы, изъ той-же оп.
 С 2-23172 Кармень — Бизе. Цыганская пѣсня.
 С 2-23292 Хабанера изъ той-же оп. Съ орк. Е. И. Збруева.
 С 2-23293 Кармень — Бизе. Цыганская пѣсня. Съ орк.
 С 2-23303 Гаданье: Ужъ если разъ отвѣтъ, изъ той-же оп. Съ орк.
 С 3-22755 Кармень — Бизе. Хабанера. Съ хор. и орк.
 О. И. Каміонскій.
 С 2-23378 Куплеты Тореадора изъ той-же оп. Съ хор. и орк.
 С 2-23175 Садко — Римскаго-Корсакова. Арія Любавы: Охъ, знаю я, Садко
 меня не любить. Съ орк.
 Е. И. Збруева.
 С 2-23379 Хованщина — Мусоргскаго. Пѣсня Марѣи: Исходила младененька.
 С 2-23443 Вертеръ — Массенэ. Нѣтъ, пусть мои слезы льются. Съ орк.
 С 2-23380 Фаустъ — Гуно. Разкажите вы ей. Съ орк. Е. И. Збруева.
 С 3-22811 Царская невѣста — Римскаго-Корсакова. Арія Любавы: Бѣтъ до че-
 го я дожидла. Съ орк.
 С 2-23480 Арія Грязного: Куда ты, удалъ, прежняя дѣвалась, изъ той-же оп.
 С 4-22131 Съ орк. Н. А. Шевелевъ.
 С 2-23481 .рубадуръ — Берди. Пѣсня Азучены: Страшное пламя.
 С 2-23712 Разсказъ Феррандо изъ 1 д. той-же оп. Съ хор. и орк.
 Л. М. Сибиряковъ.
 С 2-23482 Вражья сила — Сброва: Сцена Груни „Что за радость“. Съ орк.
 С 3-22821 Князь Холмскій — Глинки. Ходитъ вѣтеръ у воротъ. Съ орк.
 М. А. Михайлова.
 С 2-23482 Вражья сила — Сброва. Ахъ, никто меня не любитъ, пѣсня Груни.
 Съ орк.
 С 3-22821 Князь Игорь — Бородина. Пѣсня князя Галицкаго: Только бѣ мнѣ
 дожидаться чести. Съ орк. Л. М. Сибиряковъ.

Цѣна грандъ пластинокъ С — 2 р., гигантъ М — 3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

Н. В. ПЛЕВИЦКАЯ (меццо-сопрано),

знаменитая исполнительница русских бытовых пѣсень.
(Заключила контрактъ для исполненія своего репертуара исключительно для Общества
Грамофонъ съ огр. отв.).

- 023071 По старой Калужской дорогѣ, нар. пред. арр. Зарема.
М 023073 Лучиня, лучинушка, неясно горить, пѣсня.
023072 Среди долины ровныя, арр. Зарема.
М 023074 Стенька Разинъ и княжна, былина.
023080 Погибъ аулъ, (къ покоренію Кавказа).
М 023081 Горе преступника, пѣсня.
023088 Лебедушка — Юрѣва.
М 023087 Что такъ скучно, что такъ грустно, старая народная пѣсня.
023094 На рѣчкѣ, на рѣченькѣ, хоров. пѣсня.
М 023095 Комарь, комич. пѣсенка, пер. Архангельскаго.
023107 Огородникъ — арр. Бакалейникова.
М 023108 Иванъ Сусанинъ, истор. пѣсня. — Саца.
2-23534 Русь родная, нар. пѣсня.
С 2-23535 Вѣтка-однолѣтка, напѣвъ Плевицкой (перелож. Саца).
2-23536 Помню я еще молодухой была, пѣсня.
С 2-23537 Наша улица — зеленая поля, пѣсня — Чернявскаго.
2-23546 Во пиру была, нар. пѣсня.
С 2-23559 Весенняя пѣсня, ром. — Бакалейникова.
2-23547 Липа вѣковая, народная пѣсня.
С 2-23548 Вотъ на пути село большое, нар. пѣсня.
2-23549 Мой хорошій, мой пригожій, народная пѣсня — Чернявскаго.
С 2-23550 Кумушки, шуточная пѣсня — Чернявскаго.
2-23555 Деревенскій скрипачъ — Чернявскаго.
С 2-23556 Я по бережку похаживала, нар. пѣсня.
2-23557 Гулюшка-голубокъ, нар. п. села Винникова (зап. съ гол. матери Н. В.).
С 2-23558 На горюшкѣ калина, веселая нар. пѣсня.
С 2-23588 Хмѣль, ты мой хмѣлинушка, свадебн. пѣсня.
2-23589 Полянка, русск. пляска — Привалова.
С 2-23605 Куры рябы, свадебная пѣсня Курской губ.
С 2-23606 Цыня дудка моя, и Селезень утку загоняетъ.
2-23631 Комарики, мушки маленькія, шуточн. пѣсня.
С 2-23632 Бѣлолицы, румяницы мои, шуточн. нар. пѣсня.
2-23678 У воротъ моя матушка, свадебная пѣсня.
С 2-23679 Сиротская свадебная пѣсня.

Цѣна грандъ пластинокъ С — 2 р., гигантъ М — 3 р.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

Ж

Женские
голоса.

НАСТЯ ПОЛЯКОВА (контральто),

извѣстн. исполн. цыган. ром.

- С 2-23645 Я люблю тебя, какъ солнце, ром. — Шилловскаго.
- 2-23646 Я гордо въ мѣрѣ шель — Мятлева.
- С 2-23647 Въ часъ роковой.
- 2-23648 Сирени запахъ, трели соловья — Пригожаго.
- С 2-23653 Вѣрная, манерная, цыг. пѣсня.
- 2-23657 Валенки, цыган. пѣсня.
- С 2-23654 Баюшки, баю — гр. Толстой.
- С 2-23655 Вчера ожидала я друга, ром. — Пригожаго.

С. Л. СВѢТЛОВА (сопрано),

примадонна русской оперетты.

- С 2-23452 Гейша — Джонса. Золотая рыбка, Съ орк.
- 2-23493 Корнев. колокола — Планкета. Смотрите здѣсь, смотрите тамъ. Съ орк.
- С 2-23456 Разведенная жена — Фалля. Въ спальномъ купѣ. Съ орк.
- С 4-22090 А по утру она вновь улыбается (изъ репер. „Летучей мыши“),
муз. Р. Ж. М. И. Вавичъ.
- 2-23461 Новые цыг. романсы въ лицахъ — Сѣверскаго. Романсъ Груши:
С Придешь иль нѣтъ.
- 2-24042 Запорожець за Дунаемъ — Артемовскаго.
Н. Г. Сѣверскій и А. Г. Пекарская.
- С 2-23492 Корневильскіе колокола — Планкета. Купл. Сернолетъ. Съ орк.
- 4-22126 Бѣдный Іонафанъ. Мой Богъ, мой Богъ. Съ орк. Н. Ф. Монаховъ.
- 2-23500 Графъ Люксембургъ — Легара. Купл. Джульетты. Съ орк.
- С 2-24112 Дуэты: Дорогой мой дружокъ, изъ той-же оп-ты. Съ орк.
С. Л. Свѣтлова и Н. Г. Сѣверскій.
- 2-23501 Графъ Люксембургъ — Легара. Арія Анжелы. Съ орк.
- С 2-24113 Дуэты: Что за безумье, изъ той-же оп-ты.
С. Л. Свѣтлова и Н. Г. Сѣверскій.
- 2-23507 Жду тебя, приди скорѣе, ром. — Р. Б.
- С 4-22140 Firufiruli, firufirula, неап. пѣсенка. О. И. Каміонскій.

Н. В. ТАЛИНА (сопрано), арт. русск. оп.

- 2-23661 Дубровскій — Направника. Романсъ Маши.
- С 2-23665 Травиата — Верди. Аріозо Віолеты Быть свободной.
Е. Н. Владимірова.

Цѣна грандъ пластинокъ С — 2 р., маленькихъ М — 3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

Ж
Женские
голоса.

Н. И. ТАМАРА (меццо-сопрано),
арт. русск. оп-ты.

- С 2-23569 Не замолчу, цыг. ром. — Фельдмана.
- С 2-23575 И для меня придет весна, ром. — Бурмачевского.
- 2-23571 Чудо-чудеса, плясовая — Алякринского.
- С 2-23572 Почему я безумно люблю, цыг. ром. — Гуровича.
- 2-23573 Я ъхала домой, ром. — Пуаре.
- С 2-23574 Давно малиновки звенять, ром. — Тальяфико.
- 2-23577 Что меня ты сильно любишь, ром. — Якобсона.
- С 2-23578 Что ты, баринъ, шуришь глазки, — Шишкина.
- 2-23579 А тамъ все въ жизни нипочемъ, ром. — Алякринского.
- С 2-23580 Вѣтерочекъ — Гердаля.
- 2-23581 Дай, милый другъ, на счастье руку, ром. — Лучича.
- С 2-23582 Чортъ съ тобой, ром. — Вейнберга.
- 2-23583 Дремлютъ плакучія ивы, цыг. ром.
- С 2-23584 И буду тебя я ласкать, ром. — Штейнберга.
- 2-23691 Хризантемы, ром. — бар. Радошевской.
- С 2-23692 Птички пѣвчія — Оффенбаха: письмо Периколлы.
- 2-23703 Золотымъ кольцомъ сковали, цыг. пѣсня.
- С 2-23704 Полно, молодецъ, кручиниться — Зорина.
- 2-23713 Уголокъ — Штеймана.
- С 2-23714 О жизнь моя, постой, не уходи, — гр. Т. Толстой.
- 2-23729 Я помню день, ром. — Борисова.
- С 2-23730 Мой хорошій, мой пригожій, пѣсня — Чернявского.
- 2-23755 Милый, я жду тебя ром. — Штейнберга.
- С 2-23756 Лѣстница любви, ром. — Сартинского-Бей.

АЛЛА ТОМСКАЯ (меццо-сопрано),
концертная пѣвица.

- С 2-23457 У людей-то въ дому, пѣсня — Бородина.
- С 2-23331 Однозвучно гремитъ колокольчикъ, пѣсня — Гурилева. **Г. И. Никитина.**

К. А. ТУГАРИНОВА (контральто),
артистка Импер. театровъ.

- С 23483 Фаустъ — Гуно. Расскажите вы ей, цвѣты мои.
- С 3-22760 Кармень — Бизе. Арія Хозе съ цвѣткомъ. Съ орк. **А. М. Давыдовъ.**

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

Ж

Женские
голоса.

М. И. ФИГНЕРЪ (сопрано),

солистка Его Императорскаго Величества. /

- С — 23123 Ночь: Мой голосъ для тебя, ром. — Рубинштейна.
 23132 И ночь, и любовь и луна, ром. — Давыдова.
 С — 23124 Вертеръ — Массенэ. Ахъ, дайте мнѣ еще поплакать.
 2-23104 Пиковая дама — Чайковскаго. Откуда эти слезы. Съ орк.
 23125 Карменъ — Бизе. Хабанера. М. Б. Черкасская.
 С — 23131 Цыганская пѣсня изъ той-же оп.

М. Б. ЧЕРКАССКАЯ (сопрано),

артистка Импер. театр. /

- С — 2-23104 Пиковая дама — Чайковскаго. Откуда эти слезы. Съ орк.
 23124 Вертеръ — Массенэ. Ахъ, дайте мнѣ еще поплакать. М. И. Фигнеръ.
 С — 2-23105 Пиковая дама — Чайковскаго. А если мнѣ въ отвѣтъ. Съ орк.
 2-23168 Ахъ, истомилась, арія Лизы изъ той-же оп. Съ орк.
 2-23167 Русланъ и Людмила — Глинки. Любви роскошная звѣзда, кав.
 С — Гориславы. Съ орк.
 2-23222 Вдали отъ милаго, арія Людмилы изъ той-же оп. Съ орк.
 М. А. Михайлова.

В. М. ШУВАЛОВА (сопрано),

артистка русск. оп-ты.

(Заклучила контрактъ для исполненія своего репертуара исключительно для Общества
 Граммофонъ съ огр. отв.).

- 2-23477 Графъ Люксембургъ — Легара. Арія Анжелы: Со спокойной шл
 С — душой. Съ орк.
 2-24099 Будешь моею маленькой женой, дуэтъ изъ той-же оп-ты. Съ орк.
 В. М. Шувалова и Н. Ф. Монаховъ.
 2-23484 Милашка — Рейнгардта. Какъ пальма молодая. Съ хор. и орк.
 С — 2-23185 Карлсбадская фея — Рейнгардта. Кокетлива, задорна, арія Божены
 изъ 1 д. Съ орк.
 2-23487 Гусарская любовь. Судьба цыганки, вставной номеръ, муз.
 С — Шпачека. Съ орк.
 2-24105 Принцесса долларовъ — Фалля. Бай-бай, дуэтъ Дэзи и Ганса.
 Съ орк. В. М. Шувалова и Н. Ф. Монаховъ.
 2-23499 Цыганская любовь — Легара. Чардашъ. Съ орк.
 С — 2-24116 Тріо: Милый дядя, изъ 3 акта той-же оп-ты.
 Вавичъ, Монаховъ и Шувалова.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

В. М. ШУВАЛОВА (продолжение),

- 2-23551 Иветта — Фалля. Да, ужъ такъ ведется, влюбленный хандрить. Съ орк.
 С 2-24146 Дуэтъ: Желѣзная дорога изъ той-же оп-ты. Съ орк.
 2-23552 Безсмертный бродяга — Эйслера. Пѣсенка Лизль: Ахъ, похожъ весь
 этотъ свѣтъ. Съ орк.
 С 2-24148 Дуэтъ Лизль и Ганса: Шутишь играть словами, изъ той-же оп-ты.
 Съ орк. **В. М. Шувалова и Н. Ф. Монаховъ.**
 2-23561 Веселое наслѣдство — Шпачека. Дни нѣмой печали, цыг. пѣсня,
 встави. ном. оп-ты. Съ орк.
 С 2-24153 Веселое наслѣдство — Снага. Тріо о мышеловкѣ. Съ орк.
 2-23562 Веселое наслѣдство — Снага. Какъ это случилось. Съ орк.
 С 4-22260 Добродѣтельная грѣшница — Жильбера. Выходной номеръ Гастона:
 У мамыши подѣ крыломъ. Съ орк. **Н. Ф. Монаховъ.**
 2-23701 Утромъ шлю тебѣ фіалки, — ром. Мейеръ-Гельмунда.
 С 2-23702 Уголокъ, ром. — Штеймана.
 2-23720 Миѣ снилось, вечернее небо — Бородина.
 С 2-23721 Сладкимъ запахомъ сирени, ром. Плотникова.

АННА ЭЛЬ-ТУРЪ (сопрано),

концертная и оперная пѣвица.

- 2-23476 Полюбила я на печаль свою, пѣсня солдатки. — Рахманинова.
 С 2-23419 Что ты рано, травушка, ром. — Варламова. Съ орк. **Н. С. Южина.**

Н. С. ЮЖИНА (сопрано),

арт. Имп. театр.

(Заклѣчила контрактъ для исполненія своего репертуара, исключительно для Общества
 Граммофонъ съ огр. отв.).

- М 023042 Анда — Верди. Съ побѣдой возвратись. Съ орк.
 023045 Норма — Беллини. О, Богиня. Съ хор. и орк.
 М 023048 Сорочинская ярмарка — Мусоргскаго. Ты не грусти, мой милый,
 думка Параси. Съ орк.
 023050 Мазепа — Чайковскаго. Гдѣ ты, мое дитятко. Съ хор. и орк.
В. Н. Петрова-Званцева.
 М 023059 Норма — Беллини. Вернись, о другъ мой. Съ хор. и орк.
 023060 Чародѣйка — Чайковскаго. Арія Кумы: Глянуть съ Нижняго. Съ орк.
 М 023089 М-те Буттерфлей — Пуччини. Въ день давно желанный. Съ орк.
 023090 Опричникъ — Чайковскаго. Соловушка. Съ орк.
 М 023110 Морякъ скиталецъ — Вагнера. Баллада Сенты. Съ орк.
 022258 То-же. Каватина Эрика: Тотъ чудный день. Съ орк. **Е. Э. Виттингъ.**

Цѣна грандъ пластинокъ С — 2 р., гигантъ М — 3 р.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

Ж

Женскіе
голоса

Н. С. ЮЖИНА (продолженіе),

- 2-23308 Чародѣйка — Чайковскаго. Аріозо Кумы: Гдѣ же ты, мой желан-
С ный. Съ орк.
- 2-23311 Мазепа — Чайковскаго. Колыбельная пѣсня.
- 2-23309 Аида — Верди. Арія у Нила: Здѣсь Радамеса жду. Съ орк.
- С 2-24023 Дуэтъ Аиды съ Радамесомъ (2 ч.), изъ той-же оп. Съ орк.
Н. С. и Д. Х. Южины.
- 2-23310 Рогнеда — Сѣрова. Застонало сине море. Съ орк.
- С 2-23494 Русалка — Даргомыжскаго. По камушкамъ. Съ орк.
- 2-23312 Сафо — Гуно. Стансы: Лира, безсмертная лира.
- С 3-22777 Пророкъ — Мейербера. Пастораль: Упоенье юной страсти.
Д. Х. Южинъ.
- 2-23313 Пиковая дама — Чайковскаго. Арія Лизы: Ахъ, истомилась. Съ орк.
- С 2-23314 Джіоконда — Понкіелли. Арія Джіоконды. Съ орк.
- 2-23416 Русланъ и Людмила — Глинки. Любви роскошная звѣзда. Съ орк.
- С 2-22969 Есть пустынный край, пѣсня Баяна изъ той-же оп.
А. М. Карензинъ.
- 2-23417 Дубровскій — Направника. Въ свѣтломъ молчаньи. Съ орк.
- С 3-22814 О, дай мнѣ забвенье, родная, арія Влад. Дубровскаго изъ той-же
оп. Съ орк. А. М. Давыдовъ.
- 2-23418 Юдишь — Сѣрова. Я одѣнусь въ виссонъ. Съ орк.
- С 3-22832 Воинственная пѣснь Олоферна, изъ той-же оп. Съ орк.
В. И. Касторскій.
- 2-23419 Что ты рано, травушка, ром. — Варламова. Съ орк.
- С 2-23476 Полюбила я на печаль свою, пѣсня солдатки — Рахманинова.
Анна Эль-Туръ.
- 2-23458 Тангейзеръ — Вагнера. Арія Елизаветы: Онъ снова здѣсь. Съ орк.
- С 2-23496 Орлеанская дѣва — Чайковскаго. Гимнъ. Съ орк.
- 2-23475 Тангейзеръ — Вагнера. Молитва Елизаветы. Съ орк.
- С 2-23486 Князь Игорь — Бородина. Плачь Ярославны.
- 2-23607 Трубадуръ — Верди. Полна ласковой прелести ночь, каватина Лео-
норы. Съ орк.
- С 2-23608 Мишенька — Тома. Знаешь ли, чудный край. Съ орк.
- 2-23633 Что ты рано, травушка, пѣсня — Варламова.
- С 2-23634 Матушка, голубушка, пѣсня — Гурилева. М. В. Коваленко.
- 2-23635 Матушка, голубушка — Варламова.
- С 2-23528 Онъ такъ меня любилъ — Чайковскаго. Е. Ф. Петренко.

Цѣна грандъ пластинокъ С — 2 р., гигантъ М — 3 р.

АНСАМБЛИ.

ДУЭТЫ.

„ЕВГЕНИЙ ОНѢГИНЪ“ опера—Чайковского.

- М 024021 Онѣгинъ, я тогда моложе, заключ. сцена 3-го д. карт. 2-я.
Съ орк. А. Л. Андреева и М. Б. Сокольскій.
- 024025 Карменъ — Бизе. Заключ. дуэтъ Карменъ и Хозе. Съ хор. и орк.
А. М. Давыдовъ и Е. И. Збруева.
- 024056 Дуэтъ няни и Татьяны: О чемъ же, Таня — Чайковского. Съ орк.
Е. И. Збруева и М. А. Михайлова.
- М 024058 Лакмэ — Делиба. Приди Меллика: дуэтъ. Съ орк.
М. А. Михайлова и Н. И. Панина.
- С 24382 Слыхали ль вы? М. А. Михайлова и К. А. Тугаринова.
- С 24388 Сцена передъ дуэлью. А. М. Давыдовъ и О. И. Каміонскій.
- С 24478 Мазурка, сцена ссоры. А. М. Давыдовъ и М. Б. Сокольскій.
- С 24499 Въ вашемъ домѣ, финаль 2-го д. 1-я карт. Съ орк.
Большаковъ, Орель, Панина и Савранскій.
- 24479 Счастье было такъ возможно, 1-я часть.
М. А. Михайлова и М. Б. Сокольскій.
- С 24484 О, не гони, финаль, часть 2-я. Они-же.
- 24483 Опять Онѣгинъ, заключит. сцена 3-го д. Съ орк.
А. Л. Андреева и М. Б. Сокольскій.
- С 24494 Сцена и квинтетъ, изъ 1-го д. Съ орк. Большаковъ, Ланская,
Михайлова, Никитина и Савранскій.
- 24485 Здѣсь онъ, 1 д. 3 карт. Съ орк.
М. А. Михайлова и М. Б. Сокольскій.
- С 2-22798 Увы, сомнѣнья нѣтъ, арія Онѣгина. Съ орк. О. И. Каміонскій.
- С 2-24002 Сцена поединка. Съ орк. Н. А. Большаковъ и Л. Ф. Савранскій.
- С 2-22760 Куда, куда вы удалились, арія Ленского. Съ орк. А. М. Лабинскій.
- С 2-24132 Слыхали-ль вы. Съ орк. Е. И. Збруева и М. А. Михайлова.
- С 2-24129 Пиковая дама — Чайковского. Мой миленькій дружокъ, Съ орк.
Е. И. Збруева и М. В. Коваленко.

„ПИКОВАЯ ДАМА“ опера — Чайковского.

- С 24309 Мой миленькій дружокъ, дуэтъ Прилѣпы и Миловзора.
М. Михайлова и Ю. Носилова.
- С 24457 Финаль 6-й карт. и сумасшествіе Германа, дуэтъ Лизы и Германа.
Съ орк. А. Давыдовъ и М. Черкасская.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

A
Ансамбли.

„ПИКОВАЯ ДАМА“ опера — Чайковского (продолженіе).

- С 24376 Ужъ вечеръ... дуэть Лизы и Полины. М. А. Михайлова и К. Тугаринова.
- 2-23106 Подруги милыя, ром. Полины. Съ орк. Н. И. Панина.
- С 24455 Мой миленькій дружокъ, дуэть Прилѣпы и Миловзора. Съ орк. Н. Панина и М. Черкасская.
- 3-22571 Прости, небесное созданье, арія Германа. Съ орк. А. М. Давыдовъ.
- С 24460 Ужъ вечеръ, дуэть Лизы и Полины изъ 1 д. Съ орк. Н. Панина и М. Черкасская.
- 2-22756 Я васъ люблю, арія кн. Елецкаго. Съ орк. О. И. Каміонскій.
- С 24462 О, слушай почъ, выходъ Германа въ спальнѣ Лизы и дуэть съ Лизой. Съ орк. А. Давыдовъ и М. Черкасская.
- 2-23122 Речитативъ и русская пѣсня Полины. Съ хор. и орк. Н. И. Панина.
- С 24463 О да, миновали страданья, дуэть Лизы и Германа. Съ орк. М. Черкасская и А. Давыдовъ.
- 3-22570 Выходъ Германа въ спальнѣ графини: Все такъ, какъ мнѣ она сказала. А. М. Давыдовъ.
- 2-24129 Мой миленькій дружокъ, дуэть Прилѣпы и Миловзора. Съ орк. Е. И. Збруева и М. В. Коваленко.
- С 2-24132 Евгений Онѣгинъ — Чайковского. Слыхали-ль вы. Съ орк. М. А. Михайлова и Е. И. Збруева.

„ФАУСТЪ“ опера — Гуно.

- 24476 Дуэть Фауста и Мефистофеля изъ 1 д. Съ орк. Б. Вепринскій и Г. Морской.
- С 2-22755 Богъ всеильный, каватина Валентина. Съ орк. О. И. Каміонскій.
- 24477 Дуэть Фауста и Мефистофеля изъ 1 д. Б. Вепринскій и А. Давыдовъ.
- С 4-22018 Заклинаніе цвѣтовъ. Съ орк. В. И. Касторскій.
- 24486 О, позволь, ангель мой, дуэть (1-я ч.) 3 д. Съ орк. А. М. Давыдовъ и М. А. Михайлова.
- С 24487 Тоже, часть 2-я.
- 24488 Дуэть въ темницѣ. Съ орк. А. Давыдовъ и М. Михайлова.
- С 24489 Финальное тріо 5-го д. Съ орк. Б. Вепринскій А. Давыдовъ и М. Михайлова.
- 2-24001 Сцена у церкви (часть 1-я). Съ хор. и орк. Б. Вепринскій и М. Михайлова.
- С 24490 Тоже, часть 2-я.
- 2-24003 Квартетъ 3-го д. Съ орк. Н. Большаковъ, Б. Вепринскій, Е. Орель и Н. Панина.
- С 3-22709 Сцена съ мечами изъ 2-го д. Съ хор. и орк. Л. Савранскій.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

А. Д. АЛЕКСАНДРОВИЧЪ и Е. И. ЗБРУЕВА.

- 024072 Князь Игорь — Бородина, дуэть Владимира Игоревича и Кончаковны.
 М 022307 Свадьба — Даргомыжского. Съ орк. Е. Э. Виттингъ.

А. Д. АЛЕКСАНДРОВИЧЪ и М. А. МИХАЙЛОВА.

арт. Имп. оп.

- 2-24191 Вьется ласточка, — Гурилева.
 С 2-24192 Призывъ весны, Дуэтино — Гуно-Липина, М. А. Михайлова и Н. И. Панина.

А. Д. АЛЕКСАНДРОВИЧЪ и Л. М. СИБИРЯКОВЪ.

- 024071 Русалка — Даргомыжского, дуэть мельника и князя: Здорово зять,
 М 024070 Тоже, Да старъ и шаловливъ я сталъ, ч. 2. ч. 1. Съ орк.
 4-24184 Когда душа просилась ты, элегія — Яковлева-Глинки.
 С 4-22419 Вакхическая пѣсня — Глазунова. Съ орк. Л. М. Сибиряковъ.

Н. А. БОЛЬШАКОВЪ и Е. И. ЗБРУЕВА.

- 24465 Русланъ и Людмила — Глинки. Успокойся, минетъ время, дуэть
 С Ратмира и Финна (ч. 1-я). Съ орк.
 24464 Тоже ч. 2-я: Злыя сѣти разорву я.

Н. А. БОЛЬШАКОВЪ и М. А. МИХАЙЛОВА.

- 24445 Травиата — Верди. Застольная пѣсня: Налъемте полнѣ бокалы.
 С Съ орк.
 2-23065 Простите на вѣки, арія Виолетты изъ той-же оп. М. А. Михайлова.
 24496 Дубровскій — Направника. Дуэть (французскій).
 С 3-22774 Донъ-Жуанъ — Направника. Серенада. Гаснутъ дальной Альпухары.
 О. И. Каміонскій.

М. В. БОЧАРОВЪ и В. Н. ПЕТРОВА-ЗВАНЦЕВА.

- 2-24017 Заза — Леонкавалло. Поцѣлуй, дуэть.
 С 24346 Горныя вершины — Рубинштейна. К. И. Бранъ и О. И. Каміонскій.

А. М. БРАГИНЪ и М. А. МИХАЙЛОВА.

- 024045 Риголетто — Верди. Плачь же, плачь, дуэть. Съ орк.
 М 024044 Дуэть Риголетто и Спарафучилле изъ той-же оп.
 А. М. Брагинъ и Л. М. Сибиряковъ.
 024047 Травиата — Верди. Дуэть Виолетты и Жермона. Часть 1-я: Свѣтло-
 му чистому. Съ орк.
 М 024049 Тоже, часть 2-я: Что мнѣ дѣлать. Съ орк.

Цѣна грандъ пластинокъ С 2 р.; синглъ М 3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

A

Ансамбли

А. М. БРАГИНЪ и М. А. МИХАЙЛОВА.

- С 2-24120 Риголетто — Верди. О, береги цвѣтокъ мой нѣжный, дуэть. Съ орк.
 С 2-24121 Да, насталь часъ мщенія, дуэть изъ той-же оп. Съ орк.
 С 2-24126 Таисъ — Массенэ. Вотъ омоешь губы и руки. Съ орк.
 С 2-24130 Трубадуръ — Верди. Дуэть Маурико и Азучены. Онъ, сраженный, лежалъ предо мною. Съ орк.

А. М. Давыдовъ и Е. И. Збруева.

А. М. БРАГИНЪ и Е. Ф. ПЕТРЕНКО.

- М 024051 Демонъ — Рубинштейна. Дуэть ангела и демона: Не кланя, а люби. Съ орк.
 М 024046 Анда — Верди. Дуэть: Несчастный, нѣтъ, ты долженъ жить. Съ орк. **Е. Э. Виттингъ и Е. Ф. Петренко.**
 С 2-24133 Демонъ — Рубинштейна. Дуэть ангела и демона: Духъ безпокой- ный. Съ орк.
 С 2-24134 Самсонъ и Далила — Сень-Санса. Пусть мстью наслажусь суро- вой, дуэть. Съ орк.

А. М. БРАГИНЪ и Л. М. СИБИРЯКОВЪ.

- М 024044 Риголетто — Верди. Дуэть. Риголетто и Спарафучилле. Съ орк.
 М 024045 Плачь же, плачь, дуэть изъ той-же оп. Съ орк.

А. М. Брагинъ и М. А. Михайлова.

Д. И. БУХТОЯРОВЪ и А. М. ДАВЫДОВЪ.

- С 24082 Русалка — Даргомыжскаго. Да, старъ и шаловливъ я сталь, дуэть князя и мельника.
 С 3-22827 Арія мельника: Охъ, то-то всѣ вы дѣвки молодыя... изъ той-же оп. Съ орк. **В. И. Касторскій.**

Е. Э. ВИТТИНГЪ и Е. И. ЗБРУЕВА.

- М 024052 Кармень — Бизе. Съ орк. Дуэть ч. I.
 М 024053 Тоже, часть 2-я. Съ орк.

Е. Э. ВИТТИНГЪ и М. Н. КАРАКАШЪ.

- С 2-24217 М-мъ Бутерфлей — Пуччини, дуэть. Пинкертонъ и Шартлеса изъ I д. Съ орк.
 С 4-22543 Паяцы — Леонкавалло. Смѣйся паяцъ. Съ орк. **Е. Э. Виттингъ.**

Е. Э. ВИТТИНГЪ и Е. К. КАТУЛЬСКАЯ.

- М 024063 Садко — Римск.-Корсакова, дуэть Морской царевны и Садко — Съ орк..
 М 024069 М-мъ Бутерфлэй — Пуччини, дуэть: Прочь гони всѣ сомнѣнія. Съ орк.

Цѣна грандъ пластинокъ С — 2 р., гикантъ М — 3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

Е. Э. ВИТТИНГЪ и М. А. МИХАЙЛОВА.

- 024054 Трубадуръ — Верди. Мизерере. Съ орк.
 М 022146 Лакмэ — Деллиба. Стансы. Съ орк. Л. М. Сибиряковъ.
 024057 Забава дѣвъ, дуэты: Полетимъ мы далеко за море — Кузьминъ.
 М 023885 Соловей — Алябьева. В. В. Кавецкая.
 2-24122 Анда — Верди. Сцена Анды съ Радамесомъ: Опять съ тобой.
 С 4-22318 Соннамбула — Беллини. Вновь васъ вижу, мѣста. Съ орк.
 2-24175 Травиата — Верди. Дуэты изъ посл. дѣйств. Съ орк. Л. М. Сибиряковъ.
 С 4-22021 Гугеноты — Мейербера. Освященіе мечей. Съ орк. Л. М. Сибиряковъ.

Е. Э. ВИТТИНГЪ и Е. Ф. ПЕТРЕНКО.

- 024046 Анда — Верди. Дуэты: Несчастный, ибъ, ты долженъ жить. Съ орк.
 М 024051 Демонъ — Рубинштейна. Дуэты ангела и демона: Не кляни, а люби.
 Съ орк. А. М. Брагинъ и Е. Ф. Петренко.

Е. Э. ВИТТИНГЪ и Л. М. СИБИРЯКОВЪ.

- 024041 Мефистофель — Бойто. Дуэты: Если доставишь мнѣ часъ. Съ орк.
 М 024040 Фаустъ — Гуно. Тріо: Что вамъ угодно. Съ орк. Виттингъ, Брагинъ и Сибиряковъ.
 2-24186 Моряки (Нелюдимо наше море) — Вильбоа. Съ орк.
 С 4-22451 Не осенній мелкій дождичекъ, нар. пѣсня. Съ хор. Л. М. Сибиряковъ.

А. М. ДАВЫДОВЪ и Е. И. ЗБРУЕВА.

- 2-24021 Карменъ — Бизе. Туда, туда, дуэты Карменъ и Хозе. Съ орк.
 С 2-24022 Дуэты съ кастаньетами, изъ той-же оп. Съ орк.
 2-24127 Ванька-Танька, русская пѣсня, дуэты — Даргомыжскаго.
 С 2-23629 Что такъ сильно сердце бьется, нар. пѣсня — Гурилева. М. А. Михайлова.
 2-24128 Крики чайки бѣлосиѣжной, дуэты-ноктюрнъ — Гродзкаго.
 С 2-23526 Сойди на берегъ темный, серенада — Вилламова. Съ акк. скрипки. М. А. Михайлова.
 2-24130 Трубадуръ — Верди. Дуэты Манрико и Азучены. Съ орк.
 С 2-24126 Тансъ — Массенэ. Дуэты. Съ орк. А. М. Брагинъ и М. А. Михайлова.

А. М. ДАВЫДОВЪ и О. И. КАМІОНСКІЙ.

- 24387 Не искушай, дуэты — Глинки.
 С 24059 Крики чайки бѣлосиѣжной, дуэты — Гродзкаго. М. И. и Н. Н. Фигнеръ.

Цѣна грандъ пластиновокъ С — 2 р., лигантъ М — 3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

А
Ансамбли.

А. М. ДАВЫДОВЪ и М. А. МИХАЙЛОВА.

- С 24393 Кармень — Бизе. О мать, съ тобою я, дуэть Микаэлы и Хозе. Съ орк.
2-23355 Арія Микаэлы: Хотя я и кажусь безстрашной, изъ той-же оп. Съ орк. М. А. Михайлова.
С 24394 Травиата — Верди. Снова покинемъ Парижъ, дуэть. Съ орк.
24395 Гугеноты — Мейербера. Дуэть. Съ орк.
С 2-24072 Травиата — Верди. На мигъ явились вы. Съ орк.
2-23442 Простите на вѣки, арія изъ 4 акта той-же оп. Съ орк. М. А. Михайлова.

А. М. ДАВЫДОВЪ и К. А. ТУГАРИНОВА.

- С 24392 Трубадуръ — Верди. Дуэть. Съ орк.
2-24028 Кармень — Бизе. Дуэть Хозе и Эскамильо. Съ орк. О. И. Каміонскій и Д. Х. Южинъ.

В. П. ДАМАЕВЪ и В. Н. ПЕТРОВА-ЗВАНЦЕВА.

- 024033 Самсонъ и Далила — Сенъ-Санса. Ахъ ты здѣсь, милый мой, дуэть изъ 2 акта. Съ орк.
М 024038 Майская ночь — Римскаго-Корсакова. Дуэть Левко и Ганны изъ 1 д. Съ орк.

А. И. ДОБРОВОЛЬСКАЯ и В. В. ОСИПОВЪ.

- С 2-24018 Ванька-Танька, дуэть Даргомыжскаго.
2-24109 Дѣвицы-красавицы — его-же. Е. И. Збруева и М. А. Михайлова.

Е. И. ЗБРУЕВА и М. А. МИХАЙЛОВА.

- 024056 Евгений Онѣгинъ — Чайковского. О чемъ же, Таня, дуэть няни и Татьяны. Съ орк.
М 024058 Лакмэ — Делиба. Приди Меллика, дуэть. Съ орк. М. А. Михайлова и Н. И. Панина.
С 2-24067 Свѣтитъ солнышко, дуэть — Рубинштейна.
24383 Не шуми ты рожъ — Гурилева. М. А. Михайлова и К. А. Тугаринова.

- С 2-24068 Послѣ грозы, дуэть — Гречанинова.
2-24090 Борисъ Годуновъ — Мусоргскаго. О, царевичъ, умоляю, сцена у фонтана. Н. С. и Д. Х. Южины.

- С 2-24069 Ангель, дуэть — Рубинштейна.
24386 Горныя вершины — его-же. М. А. Михайлова и К. А. Тугаринова.

- С 2-24109 Дѣвицы-красавицы, дуэть — Даргомыжскаго.
2-24018 Ванька-Танька, дуэть — Даргомыжскаго. А. И. Добровольская и В. В. Осиповъ.

Цѣна грандъ пластинокъ С — 2 р., гигантъ М — 3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

Е. И. ЗБРУЕВА и М. В. КОВАЛЕНКО.

- 2-24131 Эхъ ты, пѣсня, дуэть — Глазунова.
 С 2-23510 Угаснулъ день, ром. — Аренскаго. Е. И. Збруева.

Е. И. ЗБРУЕВА и М. Б. ЧЕРКАССКАЯ.

- 2-24187 Жаворонокъ — Глинки.
 С 2-24188 Роза-ль ты, розочка — Даргомыжскаго.

О. И. КАМІОНСКІЙ и Д. Х. ЮЖИНЪ.

- 2-24028 Карменъ — Бизе. Дуэть Хозе и Эскамильо. Съ орк.
 С 2-24392 Трубадуръ — Верди. Дуэть. Съ орк.

А. М. Давыдовъ и К. А. Тугаринова.

О. И. КАМІОНСКІЙ и Н. С. ЮЖИНА.

- 024028 Аида — Верди. Знаю, ждешь Радамеса, дуэть. Съ орк.
 М 024029 Бѣжимъ: дуэть изъ той-же оп. Съ орк. Н. С. и Д. Х. Южины.

Ф. Ц. КАНЦЕЛЬ-ПИКОКЪ и В. Р. ПИКОКЪ.

- 2-24100 Чудный край, — Фалька.
 С 2-24101 Ванька-Танька, — Даргомыжскаго.

Е. К. КАТУЛЬСКАЯ и Л. М. СИБИРЯКОВЪ.

- 2-24218 Таисъ, — Массенэ. Дуэть. Съ орк.
 С 2-23749 Мирейль, вальсъ — Гуно. Съ орк. Е. К. Катувльская.

М. В. КОВАЛЕНКО и Е. Ф. ПЕТРЕНКО.

- 2-24136 Колы разлучаются двое, — Лисенко.
 С 2-23560 Запорожець за Дунаемъ — Артемовскаго. Ой, казала мені маты.
 А. Г. Пекарская.

М. А. МИХАЙЛОВА и П. Д. ОРЛОВЪ.

- 24090 Горныя вершины, дуэть — Рубинштейна.
 С 24096 Нелюдимо наше море — Вильбоа. А. М. Лабинскій и П. Д. Орловъ.

М. А. МИХАЙЛОВА и Н. И. ПАНИНА.

- 2-24192 Призывъ весны, Дуэтино — Гуно-Лишина.
 С 2-24191 Вьется ласточка, — Гурилева. М. А. Михайлова и
 А. Д. Александровичъ.

Цѣна грандъ пластинокъ С — 2 р., гигантъ М — 3 р.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

A
Ансамбли

М. А. МИХАЙЛОВА и Л. М. СИБИРЯКОВЪ.

- М — 024048 Фаустъ — Гуно. Господь, позволь, сцена у церкви. Съ орк.
022172 Эрнани, — Верди. О несчастный, я жиль мечтою. Съ орк.
С — 2-24168 Миньона — Тома. Дуэты: Онъ такъ страдалъ. Л. М. Сибиряковъ.
2-23587 Штирiана: Жиль-быль бѣдный сирота, изъ той-же оп. А. М. Михайлова.

М. А. МИХАЙЛОВА и К. А. ТУГАРИНОВА.

- С — 24379 Пѣла, пѣла пташечка, дуэты — Рубинштейна.
24380 Сомнѣнiе: Уймiтесь, волненiя страсти Глинки.
С — 24381 Крики чайки бѣлоснѣжной, поктюрнъ Гродзкаго.
24384 Дѣвицы-красавицы — Даргомыжскаго.
С — 24383 Не шуми ты, рожь — Гурилева.
2-24067 Свѣтитъ солнышко — Рубинштейна. Е. И. Збруева и М. А. Михайлова.
С — 24386 Горныя вершины, дуэты — Рубинштейна.
2-24069 Ангель, дуэты — Рубинштейна. Е. И. Збруева и М. А. Михайлова.

Г. И. НИКИТИНА и Л. М. СИБИРЯКОВЪ.

- С — 2-24044 Жизнь за Царя — Глинки. Дуэты Вани и Сусанина, ч. 1-я. Съ орк.
2-24048 Тоже, часть 2-я.

Е. Ф. ПЕТРЕНКО и Л. М. СИБИРЯКОВЪ.

- М — 024042 Аида — Верди. Дуэты. Съ хор. и орк. Часть 1-я.
024043 Тоже, часть 2-я.

Н. О. СТЕПАНОВА-ШЕВЧЕНКО и Н. А. ШЕВЕЛЕВЪ.

- М — 024059 Снѣгурочка — Римскаго-Корсакова. Постой, постой, Снѣгурочка, мои слабѣютъ силы, дуэты Снѣгурочки и Мизгера. Съ орк.
022259 Неронъ — Рубинштейна. Эпиталама. Съ орк. Н. А. Шевелевъ

Д. М. ФЕСЕНКО и ШУРА ФЕДОРОВА.

- С — 2-24147 Среди лѣсовъ и поля. Съ аккомп. гитары.
4-22245 Любовь цыгана, ром. Д. М. Фесенко.
2-24156 Понапрасну, Ваня, ходишь. Съ аккомп. гитары.
С — 4-22097 Дремлютъ плакучiя ивы, ром., муз. бар. Б. Б. М. И. Вавичъ.
2-24160 Распашель. Съ аккомп. гитары.
С — 4-22264 Ночи безумныя, цыганск. ром. Д. М. Фесенко.

Цѣна грам. пластинокъ С — 2 р., гигантъ М — 3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

М. И. и Н. Н. ФИГНЕРЪ.

- 24057 У креста, дуэть — Фора.
 С 24058 Не искушай меня безъ нужды, элегія — Глинки.
 24059 Ноктюрнь: Крики чайки — Гродзкаго.
 С 24387 Не искушай — Глинки. А. М. Давыдовъ и О. И. Каміонскій.
 24060 Мефистофель — Бойто. Далеко, далеко, дуэть.
 С 24061 Дубровскій — Направника. Французскій дуэть.

Н. С. и Д. Х. ЮЖИНЫ.

- 024029 Анда — Верди. Дуэть Анды съ Радамесомъ (ч. 1-я): Бѣжимъ! пу-
 стыню жгучую оставимъ, изъ 3 д. Съ орк.
 М 024028 Дуэть Анды и Амонасро: Знаю я, ждешь Радамеса, изъ той-же оп.
 Съ орк. Н. С. Южина и О. И. Каміонскій.
 2-24023 Анда — Верди. Дуэть Анды съ Радамесомъ (ч. 2-я), изъ 3 д. Съ орк.
 С 2-23309 Арія Анды у Нила: Здѣсь Радамеса жду... изъ той-же оп.
 Съ орк. Н. С. Южина.
 2-24024 Гугеноты — Мейербера. Мнѣ сказала ты: тебя люблю. Съ орк.
 С 2-24027 Мефистофель — Бойто. Далеко, далеко, дуэть въ темницѣ.
 2-24025 Не искушай — Глинки.
 С 2-24026 Ночь пролетала — Гродзкаго.
 2-24090 Борисъ Годуновъ — Мусоргскаго. О, царевичъ, умоляю, сцена у фонт.
 С 2-24068 Послѣ грозы — Гречанинова. М. А. Михайлова и Е. И. Збруева.

ДУЭТЫ ИЗЪ ОПЕРЕТТЪ.

З. Ф. БАУЭРЪ и Н. Ф. МОНАХОВЪ.

- 2-24082 Карлсбадская фея — Рейнгардта. Мы какъ двѣ пчелки.
 С 2-24084 Дуэть Аладара и Божены, изъ той-же оп-ты.
 2-24083 Разведенная жена — Фалля. Дуэть съ зонтикомъ. Съ орк.
 С 2-24085 Карлсбадская фея — Рейнгардта. Чардашъ, дуэть Божены и Ала-
 дара: Край родной.
 2-24086 Тайны Гарема — Валентинова. Колыбельная пѣсня, дуэть. Съ орк.
 С 2-24087 Теперь паша не страшень, дуэть Терезы и Гастонта изъ той-же
 оп-ты. Съ орк.
 2-24088 Въ волнахъ страстей — Валентинова. Нашу кровь опьяняетъ здѣсь
 С любовь, дуэть Коко и Нюры.
 4-22077 Ты видишь, ты слышишь, арія Михаила изъ той-же оп-ты.
 Съ орк. М. И. Вавичъ.
 2-24089 Пикколло: да здравствуетъ божокъ амуръ! дуэть Коко и Нюры изъ
 той-же оп-ты. Съ орк.
 С 2-24102 Ночь любви — Валентинова. Если женщина рѣшила, тріо. Съ орк.
 М. И. Вавичъ, Н. Ф. Монаховъ и В. М. Шувалова.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

A

Ансамбли

М. И. ВАВИЧЪ и Н. Ф. МОНАХОВЪ.

- С 2-24166 Королева бриллиантовъ — Валентинова. Прелесть свиданья, сердца
замиранья, Съ орк.
2-24167 Встрѣтилъ какъ-то разъ лисичку старый волкъ, купл. изъ той-же
оп-ты. Съ орк. В. М. Шувалова, Н. Ф. Монаховъ и
М. И. Вавичъ.

М. И. ВАВИЧЪ и М. А. РОСТОВЦЕВЪ.

- С 2-24174 Идль мить зайнъ фидль, евр. пѣсня.
4-22320 Начало, середина и конецъ, куплеты. М. А. Ростовцевъ.

М. И. ВАВИЧЪ и В. М. ШУВАЛОВА.

- С 2-24162 Королева бриллиантовъ — Валентинова. Дуэтъ Татьяны и Олега:
Ну, вотъ тебѣ мое творенье. Съ орк.
4-22291 Спи, усни, колыбельная пѣсня, изъ той-же оп-ты. Съ орк.
М. И. Вавичъ.

В. В. КАВЕЦКАЯ и Н. Ф. МОНАХОВЪ.

- М 024055 Ея адъютантъ — Виргенбергера. Дуэтъ Эрны и Геннерсдорфа.
Съ орк.
023083 Пѣсенка Эрны, изъ той-же оп-ты. Съ орк. В. В. Кавецкая.

А. П. КУЗНЕЦОВА-ЮДИНА и Н. Г. СЪВЕРСКІЙ.

- С 2-24189 Прощай на вѣкъ, цыг. ром. — Алякринскаго.
2-24190 Какъ хорошо — Зилоти.

Н. Ф. МОНАХОВЪ и В. М. ШУВАЛОВА.

- С 2-24099 Графъ Люксембургъ — Легара. Будешь моею маленькою женой.
Съ орк.
2-23477 Арія Анжелы: Со спокойной шла душой, изъ той-же оп-ты.
В. М. Шувалова.
2-24103 Ночь любви — Валентинова. Разъ жила одна принцесса, дуэтъ
Каролины и Андрея. Съ орк.
С 3-22853 Баллада: Не ходите вы, дѣвицы, изъ той-же оп-ты.
Съ орк. М. И. Вавичъ.
2-24105 Принцесса долларовъ — Фалли. Бай, бай, дуэтъ Дэзи и Ганса. Съ орк.
С 2-23487 Судьба цыганки (изъ оп-ты Гусарская любовь, вставной номеръ),
муз. Шпачека. Съ орк. В. М. Шувалова.
2-24111 Крестьяночка. Дуэтъ цыплятъ. Съ орк.
С 4-22080 Корнев. колокола — Планкетта. Ходилъ три раза кругомъ свѣта.
Съ орк. Н. Г. Сѣверскій.

Цѣна грандъ пластинокъ С — 2 р., гигантъ М — 3 р.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

- Н. Ф. МОНАХОВЪ и В. М. ШУВАЛОВА (продолженіе),
- 2-24114 Цыганская любовь — Легара. Дуэтъ съ дѣтьми. Съ орк.
- С 4-22108 Пѣсня и куплеты Михалы: Я старъ, прошелъ ужъ длинный путь,
изъ той-же оп-ты. М. И. Вавичъ.
- 2-24115 Цыганская любовь — Легара. Дуэты Илоны и Драготина (Элексиръ
любви). Съ орк.
- С 2-24118 Пѣсня Зорики: Въ странѣ Токая и тріо изъ той-же оп. Съ орк.
М. И. Вавичъ, А. Г. Пекарская и В. А. Сабининъ.
- 2-24141 Усни, усни, мой мальчикъ милый, соврем. колыб. пѣсня (исп. въ
оп-тѣ „Цыганская любовь“), муз. Нельсона.
- С 2-24142 Золотая рыбка, популярный дуэтъ — Марлова.
- 2-24143 Веселая вдова — Легара. Дуэтъ Ганны и Данило: Уютный уголокъ.
- С 4-22153 Графъ Люксембургъ — Легара. Мой предокъ былъ.
Н. Г. Сѣверскій.
- 2-24144 Монна-Ванна. Дуэтъ Монны-Ванны и Принцевалы.
- С 2-24124 Нищій студентъ — Милликера. Рай найдемъ въ любви, дуэтъ.
С. Л. Свѣтлова и Н. Г. Сѣверскій.
- 2-24146 Иветта — Фалля. Въ одномъ изъ вагоновъ этихъ. Съ орк.
- С 2-23551 Пѣсенка Иветты: Да, ужъ такъ ведется, влюбленный хандрить,
изъ той-же оп-ты. Съ орк. В. М. Шувалова.
- 2-24148 Безсмертный бродяга — Эйслера. Дуэтъ Лизль и Ганса. Шутить
играть словами. Съ орк.
- С 2-23552 Пѣсенка Лизль: Ахъ, какъ похожъ весь этотъ свѣтъ, изъ той-же
оп-ты. Съ орк. В. М. Шувалова.
- 2-24149 Безсмертный бродяга — Эйслера. Дуэтъ Лизль и Ганса: Я не могу
разобраться. Съ орк.
- С 2-24152 Добродѣт. грѣшница — Жильбера. Дуэтъ Сусанны и Помарея:
Насъ не стѣсняетъ бракъ. И. И. Коржевскій и
В. М. Шувалова.
- 2-24151 Иветта — Фалля. Дуэтъ Розалили и Тибериуса: Да, въ салонѣ при
всѣхъ. Съ орк.
- С 2-24150 Дуэтъ маркиза и Иветты: Вы, кажется, опасный Донъ-Жуанъ, изъ
той-же оп-ты. Съ орк. М. А. Ростовцевъ и В. М. Шувалова.
- 2-24154 Добродѣтельная грѣшница — Жильбера. Дуэтъ Гастона и Сусанны:
Парижъ. Съ орк.
- С 2-24155 Коль папаша и сыночекъ, изъ той-же оп-ты. Съ орк.
И. И. Коржевскій, Н. Ф. Монаховъ и В. М. Шувалова.
- 2-24163 Королева брилліантовъ — Валентинова. Дуэтъ Зины и Барона:
Не надо такъ увлекаться.
- С 4-22292 Пѣснь Олега: Попуталъ разъ старушку грѣхъ, изъ той-же оп-ты.
Съ орк. М. И. Вавичъ.
- 2-24164 Королева брилліантовъ — Валентинова. Влагодой чистой, золотой.
Съ орк.
- С 2-24165 Онъ испанецъ былъ ловкій, пѣсенка изъ той-же оп-ты. Съ орк.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

A
Ансамбли

А. Г. ПЕКАРСКАЯ и В. А. САБЕНИНЪ.

- С 2-24119 Цыганская любовь — Легара. Дуэтъ Зорики и Ионеля: Съ вѣткой дикой розы. Съ орк.
С 2-24117 Пѣсня Сандора: Ты напрасно упрекаешь, и дуэтъ съ Зорикой, изъ той-же оп-ты. Съ орк. Н. Ф. Монаховъ и А. Г. Пекарская.

А. Г. ПЕКАРСКАЯ и Н. Г. СЪВЕРСКІЙ.

- С 2-24042 Запорожець за Дунаемъ — Артемовскаго. Дуэтъ Оксаны и Андрія.
С 2-23461 Новые цыган. романсы въ лицахъ — Сѣверскаго. Романсъ Груши: Придешь иль нѣтъ. С. Л. Свѣтлова.

С. Л. СВѢТЛОВА и Н. Г. СЪВЕРСКІЙ.

- С 2-24074 Маскотта — Одрана. Съ тобой ей-Богу, пропадешь, дуэтъ. Съ орк.
С 3-22882 Рай Магомета — Планкетта. Пѣсенка принца: Весь для дамъ. Н. Г. Сѣверскій.
С 2-24075 Гейша — Джонса. Игрушки, дуэтъ. Съ орк.
С 4-22356 Цыганскій баронъ — Штрауса. Пѣснь свинскаго князя. Н. Г. Сѣверскій.
С 2-24080 Разведенная жена — Фалля. Гонда, дорогая Гонда. Съ орк.
С 2-24081 Ты танцуешь, словно жена! изъ той-же оп-ты. Съ орк.
С 2-24091 Новые цыг. ром. въ лицахъ. Ты пришелъ ко мнѣ, мой милый. Съ орк.
С 3-22880 Разстались мы, ром. Дмитрія изъ той-же оп-ты. Съ орк. Н. Г. Сѣверскій.
С 2-24094 Новые цыг. ром. въ лицахъ — О. де-Бове. Минуты тоскливо неслись,
С 4-22100 Цыганка княгиня — Михайлова. Таня, радость моя. М. И. Вавичъ.
С 2-24106 Маскотта — Одрана. Какъ я люблю гусятъ. Съ орк.
С 4-22125 То-же. Баллада Пино: Живемъ мы на свѣтѣ. Н. Ф. Монаховъ.
С 2-24107 Периколла — Оффенбаха. Дуэтъ.
С 2-24123 Цыганскій баронъ — Штрауса. Кто насъ вѣнчать.
С 2-24108 Гейша — Джонса. Дуэтъ поцѣлуевъ.
С 4-22081 Пѣсня Ферфакса: Морякъ я родомъ. изъ той-же оп-ты. Н. Г. Сѣверскій.
С 2-24112 Графъ Люксембургъ — Легара. Дорогой мой дружокъ. Съ орк.
С 2-23500 Куплеты Джульетты изъ той-же оп-ты. Съ орк. С. Л. Свѣтлова.
С 2-24113 Графъ Люксембургъ — Легара. Что за безумье, дуэтъ.
С 2-23501 Арія Анжелы, изъ той-же оп-ты. Съ орк. С. Л. Свѣтлова.

Цѣна грандъ пластинокъ С — 2 р., гигантъ М — 3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

- С 2-24124 Нищий студентъ — Миллекера. Рай найдемъ въ любви.
 С 2-24144 Монна-Ванна — Дуэтъ Монны-Ванны и Принцеваля. Н. Ф. Мона-
 ховъ и В. М. Шувалова.
 С 2-24125 Бѣлой акаціи грозди душистыя — Штейнберга.
 С 2-23542 Габріелла, гавоть — Шпачека. А. Г. Пекарская.
 2-24170 Романтическая женщина — Вейнберга. Въ полночь бродить фея
 С 2-23570 Ея адъютантъ — Винтербергера. Маршъ Эрны. Съ орк.
 лѣса, дуэтъ.
 В. В. Кавецкая.

ТРІО.

**Н. А. БОЛЬШАКОВЪ, М. А. МИХАЙЛОВА
и Л. М. СИБИРЯКОВЪ.**

- 24399 Ночевала тучка — Даргомыжскаго.
 С 24400 На сѣверѣ дикомъ, — Дмитріева.
 24404 Русалка — Даргомыжскаго. Ахъ, прошло то время.
 С 24418 Жизнь за Царя — Глинки. Не томи, родимый

Н. БОЛЬШАКОВЪ, Б. ВЕПРИНСКІЙ и Л. САВРАНСКІЙ.

- 24495 Фаустъ — Гуно. Тріо: Что вамъ угодно? Съ орк.
 С 3-22575 Серенада Мефистофеля: Выходи, о другъ мой нѣжный, изъ той-же оп.
 В. И. Касторскій.

А. М. БРАГИНЪ Е. Э. ВИТТИНГЪ и Л. М. СИБИРЯКОВЪ.

- 024040 Фаустъ — Гуно. Тріо: Что вамъ угодно? Съ орк.
 М 024041 Мефистофель — Бойто. Дуэтъ: Если доставишь мнѣ часъ.
 Виттингъ и Сибиряковъ.

Б. ВЕПРИНСКІЙ А. ДАВЫДОВЪ и М. МИХАЙЛОВА.

- 24489 Фаустъ — Гуно. Финальное тріо изъ 5 д. Съ орк.
 С 24488 Фаустъ — Гуно. Дуэтъ въ темницѣ. Съ орк.
 А. Давыдовъ и М. Михайлова.

А. ДАВЫДОВЪ, М. МИХАЙЛОВА и В. КАСТОРСКІЙ.

- 024031 На сѣверѣ дикомъ, тріо Дмитріева.
 М 024034 Ночевала тучка золотая — Даргомыжскаго. А. М. Давыдовъ,
 Е. И. Збруева и В. И. Касторскій.

Цѣна грандъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

A

Ассамблеи

- А. ЛАБИНСКИЙ, М. МИХАЙЛОВА и Л. СИБИРЯКОВЪ.**
 М 024035 Жизнь за Царя — Глинки. Не томи, родимый, тріо.
 023061 Въ поле чистое гляжу, каватина Антонины изъ той-же оп. Съ орк. М. В. Коваленко.
 С 2-24159 Жизнь за Царя — Глинки. Не томи, родимый, тріо.
 4-22261 Что гадать о свадьбѣ, арія Сусанина, изъ той-же оп. Л. М. Сибиряковъ.
- М. И. ВАВИЧЪ, Н. Ф. МОНАХОВЪ и В. М. ШУВАЛОВА.**
 С 2-24102 Ночь любви — Валентинова. Если женщина рѣшила. Съ орк.
 2-24089 Въ волнахъ страстей — Валентинова. Да здравствуетъ божокъ амуръ, дуэтъ Коко и Нюры. З. Ф. Бауэръ и Н. Ф. Монаховъ.
 С 2-24116 Цыганская любовь — Легара. Милый дядя, тріо изъ 3 д.
 2-23499 Чардашъ, изъ той-же оп. Съ орк. В. М. Шувалова.
 2-24167 Королева брилліантовъ — Валентинова. Встрѣтилъ какъ-то разъ лисичку старый волкъ. Съ орк.
 С 2-24166 Прелесть свиданья, сердца замиранья, купл. изъ той-же оп-ты. Н. Ф. Монаховъ и М. И. Вавичъ.
- М. И. ВАВИЧЪ, А. Г. ПЕКАРСКАЯ и В. А. САБИНИНЪ.**
 С 2-24118 Цыганская любовь — Легара. Пѣсня Зорики: Въ странѣ Токая. Съ орк.
 2-24115 Дуэтъ Илоны и Драготина (Элексиръ любви) изъ 2 д. той-же оп-ты. Съ орк. В. М. Шувалова и Н. Ф. Монаховъ.
- И. И. КОРЖЕВСКИЙ, Н. Ф. МОНАХОВЪ и В. М. ШУВАЛОВА.**
 С 2-24153 Веселое наслѣдство — Снага. Тріо о мышеловкѣ. Съ орк.
 2-23561 Дни нѣмой печали, цыганск. пѣсенка, (вставн. номеръ изъ той-же оп-ты) муз. Шпачека. Съ орк. В. М. Шувалова.
 2-24155 Добродѣтельная грѣшница — Жильбера. Коль папаша и сыночекъ. Съ орк.
 С 2-24154 Дуэтъ Гастона и Сусанны „Парижъ“, изъ той-же оп-ты. Съ орк. Н. Ф. Монаховъ и В. М. Шувалова.
- Н. Ф. МОНАХОВЪ, М. А. РОСТОВЦЕВЪ и В. М. ШУВАЛОВА.**
 2-24145 Иветта -- Фалля. Испанскій терцетъ. О, Розалия.
 С 4-22244 Пѣсенка Тибориуса. Твердятъ, что влюбится, изъ той-же оп-ты. Н. Ф. Монаховъ.
- Л. СВѢТЛОВА, Н. Г. СЪВЕРСКИЙ и С. ПИСКАРЕВЪ.**
 С 2-24169 Романтическая женщина — Вейнберга. Роза, роза, тріо. Съ орк.
 4-22303 У изящныхъ, чудныхъ вѣнокъ, куплеты Эгона изъ той-же оп-ты. Съ орк. Н. Г. Сѣверскій.

Цѣна грандъ пластинокъ С — 2 р., синглъ М — 3 р.

КВАРТЕТЫ.

**П. З. АНДРЕЕВЪ, Н. А. БОЛЬШАКОВЪ, М. Я. БУДКЕВИЧЪ
и Ю. Н. НОСИЛОВА.**

- 024020 Риголетто — Верди. Квартетъ изъ IV дѣйствія. Съ орк.
М 024026 Орлеанская Дѣва — Чайковскаго. Гимнъ. Съ хор. и орк. Милова,
Карензинъ и Донецъ.

**Н. А. БОЛЬШАКОВЪ, А. А. МАКАРОВА, М. А. МИХАЙЛОВА
и Л. М. СИБИРЯКОВЪ.**

- 24406 Жизнь за Царя — Глинки. Не розанъ въ саду.
С 24422 Боже, люби Царя, молитва изъ той-же оп.

Н. БОЛЬШАКОВЪ, Б. ВЕПРИНСКІЙ, Е. ОРЕЛЬ и Н. ПАНИНА.

- 2-24003 Фаустъ — Гуно. Квартетъ 3-го д. Съ орк.
С 3-22709 Сцена съ мечамъ изъ 2-го д. той-же оп. Съ хор. и орк.
Л. Савранскій.

**Н. А. БОЛЬШАКОВЪ, Е. ОРЕЛЬ, Н. И. ПАНИНА
и Л. Ф. САВРАНСКІЙ.**

- 24499 Евгений Онѣгинъ — Чайковскаго. Въ нашемъ домѣ, финаль 2-го д.
С Съ орк.
24478 Мазурка и сцена ссоры изъ той-же оп. А. М. Давыдовъ
и М. Б. Сокольскій.

**В. И. КАСТОРСКІЙ, Н. Н. КЕДРОВЪ, Н. М. САФОНОВЪ
и М. М. ЧУПРЫННИКОВЪ.**

- 2-24019 Двѣ свадебныя русскія пѣсни, гармонизов. Лядовымъ.
С 2-24020 Свадебная и Луговая, русскія пѣсни, гармонизов. Лядовымъ.
С 2-24010 Не бѣлы снѣги, русская пѣсня.
С 2-24047 Здравствуй, Донъ — Направника.
С 2-24041 Ночная пѣснь — Маршнера.
С 2-24016 Ты взойди солнце красное, пѣсня.
С 2-24015 Серенада — Мейеръ-Гельмунда.
С 2-24049 Привѣтъ ребѣ, красавица — Гертеля.
С 2-24070 Не велятъ Машѣ за рѣченьку ходить.
С 2-24071 Какъ за рѣчкой, братцы, за рѣчкою.
С 2-24079 Внизъ по матушкѣ по Волгѣ.
С 2-24095 Плотникъ, пѣсня.

Цѣна грандъ пластинокъ С — 2 р., гикантъ М — 3 р.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

A
Ансамбли

- С 2-24092 Въ тихую ночь — Бендля.
 С 2-24097 Ночь, и Привѣтъ, веснѣ, два романса — Шумана.
 С 2-24093 Утренняя серенада — Гумпердинка.
 С 2-24098 Прогулка по водѣ, баркаролла — Мендельсонъ-Бартольди.
 С 2-24096 Нашъ полкъ, маршъ — Штерна.
 С 2-24104 Лѣтній вечеръ — Моцарта.
 С 2-24110 Морская пѣснь — Эккерта.
 С 2-24161 Лѣтній вечеръ — Моцарта и Привѣтъ веснѣ — Шумана.

В. И. КАСТОРСКИЙ, В. И. ЛОСЕВЪ, Н. М. САФОНОВЪ и М. М. ЧУПРЫННИКОВЪ.

- С 24453 Не плачьте надъ трупами — Черепнина.
 С 24459 Какъ по ельничку, чародная пѣсня.

А. М. ЛАБИНСКИЙ, М. А. МИХАЙЛОВА, Г. И. НИКИТИНА и Л. М. СИБИРЯКОВЪ.

- М 024030 Жизнь за Царя — Глинки. Не розанъ въ саду. Съ орк.
 М 024036 Тоже. Время къ дѣвичнику. Съ орк.
 С 2-24043 Жизнь за Царя — Глинки. Молитва. Съ орк.
 С 23490 Тоже. Не о томъ скорблю подруженьки, арія Антонида.
 Съ орк. М. Н. Кузнецова.
 С 2-24157 Жизнь за Царя — Глинки. Не розанъ въ саду.
 С 2-24158 Тоже. Время къ дѣвичнику, кварт.

М. А. МИХАЙЛОВА, Г. А. МОРСКОЙ, Н. И. ПАНИНА и К. Т. СЕРЕБРЯКОВЪ.

- С 24080 Жизнь за Царя — Глинки. Время къ дѣвичнику.
 С 2-23174 Пиковая дама — Чайковского. Подруги милыя, ром. Полены.
 Е. И. Збруева.

КВИНТЕТЪ.

Н. А. БОЛЬШАКОВЪ, Н. М. ЛАНСКАЯ, М. А. МИХАЙЛОВА, Г. И. НИКИТИНА и Л. Ф. САВРАНСКИЙ.

- С 24494 Евгений Онѣгинъ — Чайковского. Сцена изъ 1-го д. Съ орк.
 С 24483 Тоже. Опять Онѣгинъ, заключит. сцена 3-го д. Съ орк.
 А. Андреева и М. Сокольскій.

Цѣна грандъ пластинокъ С 2 р., гигантъ М 3 р.

КОМИЧЕСКІЕ РАЗСКАЗЫ.

Б. С. БОРИСОВЪ, артистъ театр. Корша.

- 21385 Ревизоръ — Гоголя. Монологъ городничаго.
 С 21386 Горе отъ ума — Грибоѣдова. Монологъ Фамусова.
 21389 Хирургія, разск. Чехова.
 С 21390 Записки сумасшедшаго — Гоголя.
 21423 Лѣсъ — Островскаго. Монологъ Несчастливцева.
 С 21434 Власть тьмы — гр. Толстого. Монологъ Митрича.
 21461 Хамеліонъ, разск. — Чехова.
 С 21462 Дочь Альбіона, разск. — Чехова.

БИМЪ-БОМЪ, съ хоромъ.

- 21466 Рождественскій дѣдъ, дѣтская сценка.
 С 21468 Новый годъ у Бима и Бома.
 21467 Встрѣча новаго года.
 С 21469 Подарки къ Рождеству.

И. В. ЛЕРСКІЙ, артистъ Импер. театр.

- 21440 Визитъ директора, разск. Лерскаго.
 С 21451 На экзаменѣ въ провинціальной гимназій, разск. его-же.

М. А. РОСТОВЦЕВЪ.

- 21443 Живой трупъ, рассказъ.
 С 21444 Бѣдный еврей, куплетъ.

М. И. РТИЩЕВА.

- 21445 Бѣглецы, баллада — Шелли, муз. Шумана.
 С 21446 Попадья, рассказъ.
 С 21447 Три козла и старый волкъ. } Дѣтскіе рассказы.
 21448 Петрушка }
 С 21453 Анатѣма, комич. рассказъ Ртищевой.
 С 21456 Мать и дитя, рассказъ.
 21464 Сцена въ лавкѣ.
 С 21465 Пріѣздъ въ Москву французовъ, сценка.
 С 21471 Афоня дуралекъ.
 21472 Пѣтухъ и медвѣдь, и Дятель.
 С 21473 Пѣтушокъ, побасенка. } для дѣтей.
 С 21474 Колобокъ сказка. }

Цѣна грандъ пластинокъ С — 2 р., гигантъ М — 3 р.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

ДЕКЛАМАЦИЯ, МЕЛОДЕКЛАМАЦИЯ и ЧТЕНИЕ.

Р

Размер и
Дикция.

К. С. БАРАНЦЕВИЧЪ.

- С — 21452 Отрывокъ изъ его разсказа: Принесли за нимъ.
21457 Предсказаніе Нострадама на 2000 годъ, стихотвореніе Баранже.
Читаетъ авторъ перевода А. Купринъ.

И. А. БЪЛОУСОВЪ.

- С — 21459 Можологи изъ „Кобзаря“ и изъ поэмы „Наливъ Гусь“ — Шовченко.
21460 Изъ бодрыхъ пѣсень, стих. — Бѣлоусова.

В. БРЮСОВЪ.

- С — 21458 Офелія и Египетскій рабъ, стихотвор. — Брюсова.
21414 Огоньки, разсказъ Корженко — Н. М. Падаринъ.
арт. Импер. театр.

Н. Н. ВАШКЕВИЧЪ.

- С — 21478 Изъ казенки, стих. — Городецкого и Пясека — Блока.
21479 Слово о полку Игоревѣ, отрывокъ.

М. А. ВЕДРИНСКАЯ.

артистка Императорскихъ театровъ.

- М — 021009 Какъ хороши, какъ свѣжи были розы — Тургенева.
021010 „Вѣрь“ и „Весела ли это“, стихотвор. С. Яблоновскаго.
С. В. Яблоновскій.

- С — 21436 Солнце, дайте мнѣ солнце, Гимнъ солнцу.
21437 Блещутъ ночи лунныя, восточная серенада — Фейнберга.
21438 „Осень“. Падайте, падайте, листья березы, слова князя Касаткина
Ростовскаго, муз. Петрова.
С — 21439 „Левкой“. Люблю я ихъ — Вильбушевича.

В. А. ДАВЫДОВЪ.

артистъ Императорск. театровъ.

- С — 21441 Ревизоръ — Гоголя. Послѣдній монологъ Городничаго.
21442 Горе отъ ума — Грибоедова. Монологъ Фамусова изъ 2 д.

Цѣна грандъ пластинокъ С — 2 р., гигантъ М — 3 р.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

† В. П. ДАЛМАТОВЪ,
арт. Импер. театр.

- М 021007 Пророкъ — стих. Пушкина и Пророкъ — Лермонтова.
М 021008 Она не можетъ спать (Позднее мнѣніе), ст. Апухтина.

В. И. ЛИХАЧЕВЪ,
арт. театра Незлобина.

- С 21454 Монологъ изъ 1-го дѣйств. пьесы „Орленокъ“.
С 21455 Монологъ изъ 2-го дѣйств. пьесы „Орленокъ“.

НИКОЛАЙ МОРОЗОВЪ.

- С 21476 Изъ звѣздныхъ пѣсень: Числа и Свѣточъ.
С 21477 „ „ „ Аккорды, Завѣтъ и Волны.

Н. И. ХОДОТОВЪ,
арт. Импер. театр.

(аккомпанируетъ Е. Б. Вильбушевичъ).

- С 21449 Сіяла ночь, мелодекламация, стих. Фета, муз. Вильбушевича
С 21450 Каменщикъ, мелодекламация, стих. — Брюсова, муз. Вильбушевича.

РЪЧЬ и ДЕКЛАМАЦІЯ.

ЛЕОНИДЪ АНДРЕЕВЪ.

- М 021005 Прологъ изъ „Жизни человѣка“.
М 021006 Отрывокъ изъ трагедіи „Анатѣма“.

И. БУНИНЪ.

- С 21420 Пѣсня и Іерихонъ (сборникъ „Знаніе“, циклъ Іудей).
С 21421 Одиночество (т. III), Христосъ (т. IV).

В. В. ВЕРЕСАЕВЪ.

- С 21412 Отрывокъ изъ его книги: Записки врача.
С 21413 Заключительная сцена изъ его повѣсти: Безъ дороги.

Цѣна грановъ пластинокъ С—2 р., гигантъ М—3 р.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

Р

Разск. и
Деклам.

М. ЕРМОЛОВА,

артистка Императорскихъ театровъ.

- С — 21411 Аспазія, стихотвореніе Полонскаго.
21429 Монологъ Маріи Стюартъ, изъ драмы того же названія — Шиллера.

Н. Н. ЗЛАТОВРАТСКИЙ.

- С — 21427 Мечта, разсказъ.
21428 Устои, разсказъ.

Н. ТЕЛЕШОВЪ.

- С — 21418 Лунная ночь, Телешова.
21426 Дуэль, отрывокъ изъ пов. „Спокойствіе“, Б. Зайцевъ.

† Графъ Л. Н. ТОЛСТОЙ.

- М — 021000 Мысли изъ книги „На каждый день“.
021003 С. Муромцевъ. Предсѣд. 1-й Государ. Думы „Рѣчь, произнесен-
ная 26 апрѣля 1909 г. на торжественномъ собраніи Император.
Моск. Университета въ память Гоголя“.
С — 21407 Мысли изъ книги „На каждый день“.
2-41114 Gedanken aus dem Buche: Für alle Tage.
С — 31329 Qu'est ce qu'est la Religion.
1412 Thoughts from the book: „For every day“.

А. ЯБЛОЧКИНА.

арт. Имп. театр.

- М — 021001 Монологъ Татьяны изъ поэмы „Евгеній Онѣгинъ“ — Пушкина.
021002 Монологъ Отелло изъ трагедіи „Отелло“ — Шекспира.
А. И. Южинъ. (Кн. Сумбатовъ).
21415 Монологъ Лидіи изъ V д. ком. Островскаго: „Бѣшенныя деньги“,
С — и стихотв. Надсона: Другъ мой, братъ мой.
21416 Монологъ Чацкаго изъ ком. „Горе отъ ума“ — Грибоѣдова.
А. И. Южинъ. (Кн. Сумбатовъ).

Г. Н. ФЕДОТОВА.

- 21419 Монологъ Василисы Мелентьевны изъ ком. Островскаго того же
С — названія, и Двѣ зимы, стихотвореніе.
21430 Городъ, стихотв. Кречетова. С. Кречетовъ.

Цѣна грандъ пластинокъ С — 2 р., гигантъ М — 3 р.

СПЕЦИАЛЬНЫЯ ПЛАСТИНКИ.

ИНСТРУМЕНТЫ.

СКРИПКА.

В. БУРМЕСТЕРЪ.

Двухсторон. пластинки по 4 руб. (черный этикетъ):

- 047917 Гавоть — Баха.
- М 047918 Арія — Баха.
- 047919 Sarabande — Генделя.
- М 047920 Andante religioso — Синдинга.

Двухсторон. пластинки по 2 руб. 75 коп. (черный этикетъ):

- 47978 Гавоть — Рамо.
- С 47979 Менуэть — Дусекъ.
- 47984 Аріозо — Генделя.
- С 47985 Менуэть — Генделя.

Фр. КРЕЙСЛЕРЪ.

Односторон. пластинки по 3 руб. 50 коп. (фіолет. этикетъ):

- М 07935 Caprice Viennois — Крейсlera.
- М 07938 а) Moment musical, б) Tambourin.
- М 07939 Humoreske — Дворжака.
- М 07944 Méditation изъ оперы „Тансъ“ — Массенэ.
- М 07957 La Précieuse — L. Couperin-Kreisler.
- М 07959 Allegretto — L. Boccherini-Kreisler.
- М 07960 Caprice Viennois — Крейсlera.
- М 07961 Tambourin Chinois — Крейсlera.
- М 07962 Liebeslied, Старый вѣнскій вальсъ.
- М 07963 Liebesfreud — Крейсlera.
- М 07964 Chanson Méditation — R. Cottenet.
- М 07965 Пѣсня безъ словъ — Чайковскаго-Крейслера.
- М 07967 Пѣснь Людовика XIII, — Куперинъ-Крейслеръ.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

Фр. КРЕЙСЛЕРЪ (продолженіе).

Односторон. пластинки по 2 руб. 50 коп. (фіолет. этикетъ):

- С 3-7926 Пѣсня безъ словъ — П. Чайковскаго.
- С 3-7927 Variation, Tartini — Kreisler.
- С 3-7928 Венгерскій танецъ (in G-min), № 5 — Брамса.
- С 3-7929 Гавогъ (E-dur) — Баха.
- С 3-7941 Anbade Provencale — L. Couperin-Kreisler.
- С 3-7942 Охота — Жанъ Баптистъ Картье — Крейслеръ

ЯНЪ КУБЕЛИКЪ,

знаменитый скрипачъ.

Односторон. пластинки по 4 руб. 75 коп. (красн. этикетъ):

- М 07951 Серенада Пьерро — Alberto Randegger jr.
- М 07952 Dudziarz, мазурка — Венявскаго.
- М 07953 Zapateado — Саразате.
- М 07954 Перпетуумъ мобиле — Риса.
- М 07979 Канцонетта — Чайковскаго.
- М 07982 Цыганская пѣсня — Саразате.

М. ПОВЕЛЬ,

извѣстная скрипачка.

Пласт. съ фіолет. этикет. 3 руб. 50 коп.

- М 027911 Испанскій танецъ — Саразате.

МИША ЭЛЬМАНЪ,

знаменитый виртуозъ.

Односторон. пластинки по 3 руб. 50 коп. (фіолет. этикетъ):

- М 07925 Пѣсня Вальтера, изъ оп. „Нюренбергскіе мастера пѣнія“ — Р. Вагнера.
- М 07926 Нѣтъ, только тотъ, кто зналъ, ром. — П. Чайковскаго.
- М 07927 Серенада — Шуберта.
- М 07928 Ноктюрнь (Es-dur) — Шопена (op. 9, № 2).
- М 07929 Мелодія — П. Чайковскаго.
- М 07930 Humoreske — Dvorak.
- М 07932 Introduction et Rondo Capriccioso — Сень-Санса.

С
Спеціальн.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

МИША ЭЛЬМАНЪ (продолженіе).

Односторон. пластинки по 2 руб. 50 коп. (фіолет. этикетъ):

- С 3-7919 Гавоть — Моцарта.
- С 3-7920 Les Farfadets — E. Pente.
- С 3-7921 Менуэтъ (in G. № 2) — Бетховена.
- С 3-7922 Серенада изъ бал. „Арлекинада“ — Дриго.
- С 3-7923 Менуэтъ — Гайдна.
- С 3-7924 Фантазія на сцену въ саду, изъ оп. „Фаустъ“ — Гуно.

ЕФРЕМЪ ЦЫМБАЛИСТЪ,

извѣстный скрипачъ.

Пласт. съ фіолет. этикет. 3 руб. 50 коп.

- М 027912 Сицильяна и Менуэтъ изъ сюиты „Старый стиль“
- С 27984 Юморескъ — Аулина.

I. ЧИГЕТИ.

(См. отдѣлъ обыкнов. пластинокъ, страница 33).

Двухсторон. пластинки по 3 руб. (черный этикетъ):

- М 07913 Зефиръ — Губай (ор. 35, № 5).
- М 07914 Романсъ — А. Рубинштейна.
- М 07915 Менуэтъ — Моцарта и Пчелка — Шуберта.
- М 07921 Венгерская мелодія — László.
- М 047913 а) Hulamzo Bollaton, б) Scène de la Czarda — Губай.
- М 047914 Прелюдія къ 6 Сонатъ — Баха.
- М 047915 Ноктюрнъ — Губай (ор. 42).
- М 047916 а) Менуэтъ — Моцарта и б) Пчелка — Шуберта.

РОЯЛЬ.

C

Спеціальн.

В. БАКГАУЗЪ.

Одностороннія пластинки по 3 руб. 25 коп. (черн. этик.):

- М 05504 Прелюдія — С. Рахманинова.
- М 05505 Liebesträume, ноктюрнъ — Листа.
- М 05506 Норвежскій свадебный маршъ — Э. Грига.
- М 05507 Campanella, этюдъ — Листа.
- М 05508 Прелюдія и этюдъ (op. 10 № 1) — Шопена.
- М 05509 The harmonious Blacksmith, вариации — Генделя.
- М 05510 Перпетуумъ мобиле — Вебера.
- М 05511 Fantasie-Improvisu — Ф. Шопена.
- М 05512 Прелюдія и fuga — Баха.
- М 05523 Концертъ (часть 1-я) — Э. Грига. Съ акк. симф. орк.
- М 05524 Концертъ (часть 2-я) — Э. Грига. Съ акк. симф. орк.

И. ПАДЕРЕВСКІЙ.

знаменитый виртуозъ-піанистъ.

Одностороннія пластинки по 6 руб. 25 коп. (розов. этик.):

- М 045529 Вальсъ — Шопена, (Cis-moll op. 64, № 2).
- М 045530 Менуэтъ — Падеревского (G-major).
- М 045533 Полонезъ (op. 40, № 1) — Шопена.
- М 045538 Ноктюрнъ (op. 15, № 2) — Шопена.
- М 045539 Lied ohne Worte (Пѣсня охотника) — Мендельсона.
- М 045544 Reflets dans l'eau — Debussy.
- М 045547 La Campanella, этюдъ, Паганини — Листа.
- М 045551 Cracovienne Fantastique — Падеревского.
- М 045560 Серенада — Шубертъ-Листа.
- М 045562 Chant Polonais — Шопена, (Желаніе) въ транскрипціи Листа.
- М 2-045500 Отчего? — Шумана.
- М 2-045501 Мазурка A-minor — Шопена.
- М 2-045502 Пѣснь любви — Стойковского.
- М 2-045503 Вальсъ (op. 34, № 1) — Шопена.
- М 2-045506 Воодушевление — Шумана.
- М 2-045509 Колыбельная пѣсня — Шопена.
- М 2-045510 Вальсъ Caprice — Рубинштейна.

ПѢНІЕ.

РУССКІЙ РЕПЕРТУАРЪ.

В. П. ДАМАЕВЪ (теноръ),

артистъ Московской оперы Зимина. /

(Заклучилъ контрактъ для исполненія своего репертуара, исключительно для Общества Граммофонъ съ огр. отв.)

Пластинки Гигантъ по 4 р. 75 к. (красный этикетъ):

- М 022142 Майская ночь — Римскаго-Корсакова. Спи, моя красавица. Съ орк.
- М 022193 Нюренбергскіе мастера пѣнія — Вагнера, пѣсня Вальтера. Съ орк.
- М 022194 Садко — Римскаго-Корсакова. Гой, дружина вѣрная. Съ орк.
- М 022196 Богема — Пуччини. Холодная рученка. Съ орк.
- М 022298 Садко — Рим.-Корсак. Кабы была у меня золота казна. Съ орк.
- М 022300 Пик. дама — Чайковск. Прости, небесное созданье. Съ орк.
- М 022305 Аида — Верди. Милая Аида. Съ оркестр.

Пластинки Грандъ по 3 р. 25 к. (красный этикетъ):

- С 4-22063 Нюренбергскіе мастера пѣнія — Вагнера. Когда дремалъ подъ снѣгомъ лѣсъ. Съ орк.
- С 4-22087 Добрыня Никитичъ — Гречанинова. Расцвѣтали цвѣтики.
- С 4-22088 Садко — Римскаго-Корсакова. Ой ты, темная дубравушка. Съ орк.
- С 4-22246 Мазепа — Чайковскаго. Пошли меня къ царю. Съ орк.
- С 4-22247 Черевички — Чайковскаго. Слышнѣть-ли, дѣвица, сердце твое. Съ орк.
- С 4-22248 Пиковая дама — Чайковскаго. Что наша жизнь. Съ орк.
- С 4-22249 Майская ночь — Римскаго-Корсакова. Пѣсня про Голову „Хлопцы, слышали ли вы“. Съ хор. и орк.
- С 4-22250 Садко — Римскаго-Корсакова. Высота ль, высота поднебесная. Съ хор. и орк.
- С 4-22284 Опричникъ — Чайковскаго. Какъ передъ Богомъ. Съ орк.
- С 4-22476 Тоска — Пуччини. Предсмертная арія Каварадосси. Съ орк.

В. П. ДАМАЕВЪ и С. И. ДРУЗЯКИНА. /

- М 024068 Борисъ Годуновъ — Мусоргскаго. Дуэть у фонтана; О, царевичъ, умоляю. Съ орк.
- М 024073 Садко — Римск.-Корсак. Дуэть Садко и Морской царевны. Съ орк.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

Л. Я. ЛИПКОВСКАЯ (сопрано),
артистка Император. театров.

(Заключила контракт для исполнения своего репертуара исключительно для Общества
Граммофонъ съ огр. отв.)

Пластинки по 4 р. 75 к.

- М 023114 Свѣтулочка — Римск.-Корс. Какъ больно дакъ. Съ орк.
- М 023116 Семильскій цирюльникъ — Россини. Въ полуноч. тишинѣ. Съ орк.
- М 023117 Тоже, 2-я ч. Я такъ безропотна. Съ орк.
- М 023118 Царск. невеста — Римск.-Корсак. Арія Марфы: Цѣлый Божій день.
Съ оркестр.
- М 053307 Семірраида — Россини. } Съ аккомп. рояля М. Г. Дулова, (на
Каватина, 2 часть. } итальянск. языкѣ).
- М 053308 Тоже, 1 часть.

Пластинки по 3 р. 25 к.

- С 2-23699 Тоска — Пуччини. Молитва. Съ орк.

А. В. НЕЖДАНОВА (сопрано),

артистка Императорскихъ театров.

(Заключила контракт для исполнения своего репертуара исключительно для Общества
Граммофонъ съ огр. отв.)

Пластинки Гигантъ по 4 р. 75 к. (красный этикетъ):

- М 023018 Жизнь за Царя — Ганини. Въ поле чистое глянцу.
- М 023046 Лознгринъ — Вагнера. Сонъ Эльзы: Помни, какъ молилась. Съ орк.
- М 023047 Лѣсные птички: пѣсня — Тауберта. Съ орк.
- М 023051 Забыть такъ скоро, романсъ — Чайковского.
- М 023052 Зимняя сказка — Гольдмарка. Арія изъ 2-д. Съ орк.
- М 023053 Лознгринъ — Вагнера. Арія Эльзы: О, вѣтеръ легкокрылый. Съ орк.
- М 023054 Фрз-Дьяволъ — Обера. Наконецъ я одна, каватина Церрини. Съ орк.
- М 023075 Демонъ — Рубинштейна. Ночь тепла, ночь тиха. Съ орк.
- М 023093 Шведская пѣсня — Э. Грига. Съ орк.
- М 023097 На бой быковъ, испанская пѣсенка — Делиба. Съ орк.
- М 023098 Пуритане — Беллини. Даъсь его прекрасный голосъ. Съ орк.
- М 023100 Садко — Римск.-Корсак. Кольбельная пѣсня. Съ орк.
- М 023101 Волшебная флейта — Моцарта. Въ груди моей. Съ орк.
- М 023102 Богема — Пуччини. Арія Мими; съ оркестр.
- М 023103 Менуэтъ — Дель-Аква. Съ орк. (на фр. яз.).
- М 023104 Ласточка — Дель-Аква. Съ оркестр.
- М 023106 Молви, вальсъ — Ардитти. Съ орк.
- М 023109 Лакмэ — Делиба, арія съ колокольчиками. Съ орк.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

А. В. НЕЖДАНОВА (продолженіе).

Пластинки Грандъ по 3 р. 25 к. (красный этикетъ):

- С 2-23072 Травиата — Верди. 1 д. Арія Віолетты: Не ты ли мнѣ въ тиши
ночной, изъ 1 д.
- С 2-23073 Колыбельная пѣсня — А. Гречанинова.
- С 2-23074 Искатели жемчуга — Бизе. Арія Ленлы: Какъ и тогда.
- С 2-23075 Риголетто — Верди. Арія Джильды: Внемля имени его.
- С 2-23077 Лакмэ — Делиба. Легенда (съ колокольчиками).
- С 2-23078 Ромео и Джульетта — Гуно. Вальсъ.
- С 2-23092 Фаустъ — Гуно. Арія съ жемчугомъ.
- С 2-23129 Бразильская жемчужина — Давида. Купл. Мизоли. Съ акк. флейты.
- С 2-23130 Гарольдъ — Направника. Колыбельная пѣсня: Успокойся, дорогой.
Съ аккомп. скрипки.
- С 2-23131 Русланъ и Людмила — Глинки. Ахъ ты доля, долюшка, арія Люд-
милы. Съ орк.
- С 2-23132 Серенада (Колыбельная пѣсня) — Гуно. Со скрипк.
- С 2-23133 Лакмэ — Делиба. Есть бамбуковый шалашъ. Съ аккомп. скрипки.
- С 2-23140 Жизнь за Царя — Глинки. Не о томъ скорблю, подруженьки.
- С 2-23142 Болеро: О мой милый, ненаглядный — Ц. Кюи.
- С 2-23315 Снѣгурочка — Римскаго-Корсакова. Съ подружками по ягоду
ходить. Съ орк.
- С 2-23316 Снѣгурочка — Римскаго-Корсакова. Какъ больно. Съ орк.
- С 2-23317 Гугеноты — Мейербера. Арія королевы: Въ краю родномъ. Съ орк.
- С 2-23318 Мцыри — Аренскаго. Пѣсня рыбки.
- С 2-23319 Дѣва Марія (Ave Maria) — Гуно-Баха. Со скрипк.
- С 2-23320 Наль и Дамаянти — Аренскаго. Колыбельная пѣсня.
- С 2-23321 Соловей — Алябьева.
- С 2-23322 Мирейль — Гуно. Вальсъ (на франц. яз.).
- С 2-23483 Золотой пѣтушокъ — Римскаго-Корсакова. Пѣсня Шемаханской
царицы. Отвѣтъ мнѣ, зоркое свѣтило. Съ орк.
- С 2-23495 Травиата — Верди. Простите на вѣки, арія Віолетты. Съ орк.
- С 2-23636 Соловейко, малорос. пѣсня — С. Заремба. Съ форт.
- С 2-23651 Матушка, голубушка, пѣсня. Съ фортеп.
- С 2-23652 Желаніе дѣвушки — Шопена. Съ фортеп.
- С 2-23667 Царская невѣста — Римскаго-Корсакова. Арія Марѳы: Взгляни,
вонъ тамъ, надъ головой. Съ оркестр.
- С 2-23668 Травиата — Верди. Быть свободной. Съ орк.
- С 2-23674 Богема — Пуччини. Вальсъ Мюзетты. Съ орк.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

Д. А. С МИРНОВЪ. (теноръ).

артистъ Императорскихъ театровъ.

(Заклучить контрактъ для исполненія своего репертуара исключительно для Общества Граммофонъ съ огр. отв.)

С
Спеціальн.

Всѣ пластинки съ аккомпаниментомъ оркестра.

Пластинки гигантъ **М** по 6 р. Грандъ **С** по 4 р. (розовый этикетъ).

- | | | | |
|---|---------|---|--|
| М | 022132 | Риголетто — Верди. Сердце красавицы. | |
| М | 022133 | Ромео и Джульетта — Гуно. Солнце, взойди скорѣй. | |
| М | 022143 | Искатели жемчуга — Бизе. Въ сѣньи ночи луной. | |
| М | 022154 | Евгеній Онѣгинъ — Чайковского. Куда, куда вы удалились. | |
| М | 022155 | Майская ночь — Римскаго-Корсакова. Спи, моя красавица. | |
| М | 022158 | Травиата — Верди. Миръ тишины души моей. | |
| М | 022160 | Фаустъ — Гуно. Привѣтъ тебѣ, пріютъ невинный. | |
| М | 022190 | Вертеръ — Массенэ. О, не буди меня. | |
| М | 022214 | Лоэнгринъ — Вагнера. Разсказъ Лоэнгринъ. | |
| М | 022218 | Демонъ — Рубинштейна. Обернувшись соколомъ. | |
| М | 022240 | Садко — Римскаго-Корсакова. Не счесть алмазовъ, пѣсня Индійскаго гостя. | |
| М | 022241 | Тишина, ром. — Кашеварова. Съ акк. рояля. | |
| М | 022248 | Алеко — Рахманинова. Романсъ молодого цыгана. | |
| М | 022271 | Князь Игорь — Бородинъ. каватинка: Медленно день угасаетъ. | |
| М | 022272 | Осенняя мысль, ром. — Массенэ. Съ фортеп. | |
| М | 022296 | Богема — Пуччини. Холодная рученка. | |
| М | 022299 | Евгеній Онѣгинъ — Чайковского. Въ вашемъ домѣ. | |
| М | 022302 | Майская ночь — Римск.-Корсакъ. Солнышко низко. | |
| М | 022306 | Дубровский — Направника. О, дай мнѣ забвенье. | |
| С | 4-22396 | Какое счастье, ром. — Давидова. Съ фортеп. | |
| С | 4-22397 | Отдай мнѣ эту ночь, ром. — Багриновскаго. Съ форт. | |
| С | 4-22398 | Сладко пѣлъ душа-соловушка — Глиера. Съ фортеп. | |
| С | 4-22399 | Она была твоя, романсъ Гречанинова. Съ фортеп. | |
| С | 4-22400 | У моего окна, ром. — Рахманинова. Съ фортеп. | |
| С | 4-22401 | Колыбельная пѣсня — Гречаниновъ. Съ фортеп. | |
| М | 052269 | Тоска — Пуччини. E lucevan le stelle. | |
| М | 052293 | Мефистофель — Бойро. Giunto sul passo estremo. | |
| М | 052296 | Фаворитка — Доницетти. Spirto gentil. | |
| М | 052300 | Манонъ — Массенэ. Ah dispar vision. | |
| М | 052373 | L'Eiisir d'amore — Доницетти. Una furtiva lagrima. | |
| С | 2-52826 | Mattinata (Разсвѣтъ) — Леонкавалло. Съ фортеп. | |

На
итальянск.
языкѣ.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

Л. В. СОБИНОВЪ (теноръ), /

заслуженный артистъ Императорскихъ театровъ.

(Заклучилъ контрактъ для исполненія своего репертуара исключительно для Общества Граммофонъ съ огр. отв.).

Пластинки Гигантъ по 6 руб. (розовый этикетъ):

- М 022137 Лоэнгринъ — Вагнера. Прощаніе съ лебедемъ. Съ орк.
- М 022138 Вертеръ — Массенэ. О, не буди меня. Съ орк.
- М 022139 Манонъ — Массенэ. О, чудный мигъ. Съ орк.
- М 022140 Евгений Онѣгинъ — Чайковскаго. Куда, куда вы удалились. Съ орк.
- М 022150 Добрыня Никитичъ — Гречанинова. Расцвѣтали цвѣткы, 2-я пѣсенка Алеши. Съ орк.
- М 022151 Послѣдній нонѣшній денечекъ, русск. пѣсня. Съ хор.
- М 022161 Искатели жемчуга — Бизе. Въ сіяньи ночи лунной. Съ орк.
- М 022162 Майская ночь — Римскаго-Корсакова. Спи, моя красавица. Съ орк.
- М 022197 Галка — Монюшко. Межъ горами вѣтеръ воетъ. Съ орк.
- М 022198 Миньона — Тома. Не вѣрила она. Съ орк.
- М 022199 Снѣгурочка — Римскаго-Корсакова. Романсъ царя Берендея: Уходитъ день веселый. Съ орк.
- М 022200 Рафаэль — Аренскаго. Страстью и нѣгою сердце трепещетъ. Съ орк.
- М 022202 Донъ-Паскваль — Доницетти. Речитативъ и арія 2-го акта. Съ орк.
- М 022242 Русалка — Даргомыжскаго. Невольно къ этимъ грустнымъ берегамъ. Съ орк.
- М 022243 Евгений Онѣгинъ — Чайковскаго. Я люблю васъ, Ольга. Съ орк.
- М 022244 Средь шумнаго бала, ром. — Чайковскаго. Съ орк.
- М 022246 Мефистофель — Бойто. Вотъ я у предѣла. Съ орк.
- М 022247 Демонъ — Рубинштейна. Обернувшись соколомъ. Съ орк.

Л. В. СОБИНОВЪ и А. В. НЕЖДАНОВА,

артисты Императорскихъ театровъ. /

Пластинки Гигантъ по 6 руб. (розовый этикетъ):

- М 024032 Лоэнгринъ — Вагнера. Умчалась пѣсня вдаль. Съ орк.
- М 024037 Искатели жемчуга — Бизе. Любви моей ты не поняла, дуэтъ Надира и Леилы. Съ орк.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

Ө. И. ШАЛЯПИНЪ (басъ),

солисть Его Императорскаго Величества.

(Заключилъ контрактъ для исполненія своего репертуара исключительно для Общества Граммофонъ съ огр. отв.).

С
Спеціальн

Пластинки Гигантъ по 6 руб. (розовый этикетъ):

- М 022093 Какъ король шелъ на войну, баллада — Кеннемана.
- М 022095 Фаустъ — Гуно. Серенада: Выходи, о другъ мой нѣжный. Съ орк.
- М 022096 Пѣсня о блохѣ — Мусоргскаго. Съ орк.
- М 022097 Фаустъ — Гуно. На землѣ весь родъ людской. Съ орк.
- М 022111 Жизнь за Царя — Глинки. Чуютъ правду. Съ орк.
- М 022112 Лакмѣ — Делиба. Стансы, аріозо Нилаканты. Съ орк.
- М 022157 Борисъ Годуновъ — Мусоргскаго. Арія Пимена: Еще одно послѣднее сказанье. Съ орк.
- М 022159 Ноченька, русская народная пѣсня.
- М 022180 Ой, у лузи та шеі при берези, малорос. пѣсня. Съ хор.
- М 022181 Вражья сила — Стрѣва. Широкая масленица, пѣсня Еремки, съ хоромъ.
- М 022182 Внизъ по матушкѣ, по Волгѣ. Изъ-подъ дуба, изъ-подъ вяза. Народн. пѣсни. Съ хор.
- М 022183 Фаустъ — Гуно. Заклинаніе цвѣтовъ. Съ орк.
- М 022184 Эхъ ты, Ванька, русская пѣсня.
- М 022185 Зашумѣла, разгулялася, пѣсня — В. Соколова.
- М 022186 Дубинушка, русская пѣсня. Съ хоромъ.
- М 022187 Ты взойди солнце красное, народная пѣсня. Съ хор.
- М 022188 Солнце всходитъ и заходитъ, русская пѣсня. Съ хор.
- М 022189 Лучинушка, русская народная пѣсня.
- М 022208 Борисъ Годуновъ — Мусоргскаго. Пѣсня Варлаама: Какъ во городѣ было, во Казани. Съ орк.
- М 022213 Не велятъ Машѣ за рѣченьку ходить, русская пѣсня.
- М 022222 Борисъ Годуновъ — Мусоргскаго. Прощаніе съ сыномъ, — 1-я ч. финальной сцены изъ 4 д. Съ орк.
- М 022223 Тоже 2 ч.: Смерть Бориса.
- М 022224 Князь Игорь — Бородина. Пѣсня Владиміра Галицкаго. Съ орк.
- М 022225 Демонъ — Рубинштейна. Не плачь, дитя. Съ орк.
- М 022226 Нынѣ отпускаеши — Строкина. Съ духовн. хоромъ.
- М 022252 Борисъ Годуновъ — Мусоргскаго. Разсказъ Пимена: Однажды въ вечерній часъ. Съ орк.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

О. И. ШАЛЯПИНЪ (продолженіе).

- М 022261 Два гренадера, баллада Шумана. Съ орк.
 М 022262 Демонъ — Рубинштейна. На воздушномъ океанѣ. Съ орк.
 М 022263 Не осенній мелкій дождичекъ, пѣсня: на французск. языкѣ. Съ хор.
 М 032260 Вакхическая пѣсня — Глазунова. Съ орк.
 М 032261 Marsellaise — Rouget de L'Isle. Съ орк.
 М 052292 Донъ Карлосъ — Верди. Арія Филиппа: на итальянск. языкѣ. Съ орк.
 М 052353 Норма — Беллини. *Ite sul colle o Druidi*. Съ орк. и хор.
 М 052354 Севильскій цирюльникъ — Россини. *La Calunnia e un venticello*.
 Съ орк.
 М 052355 Мефистофель — Бойто. *Scherzo strumentale* и *Ave Signor*, прологъ.
 М 052356 *La Sonnambula* — Беллини. *Vi ravviso o luoghi ameni*. Съ хор. и орк.
 М 052387 Робертъ Дьяволъ — Мейербера. Воззваніе на кладбищѣ. Съ орк.
 М 052389 Эрнани — Верди. *Infelice! e tu credevi*. Съ орк.

О. И. ШАЛЯПИНЪ и М. А. МИХАЙЛОВА,

артисты Императорскихъ театровъ.

Пластинка Гигантъ 6 руб. (розовый этикетъ):

- М 024039 Фаустъ — Гуно. Сцена у церкви. Съ орк.

А. В. НЕЖДАНОВА и Е. ПОПЕЛЛО — ДАВЫДОВА.

- М 024067 Лакмэ — Делиба. Дуэтъ: Приди Меллика. Съ орк.

Сестры А. В. и Н. В. НЕЖДАНОВЫ.

Пластинка съ краснымъ этикет. 3 руб. 25 коп.

- С 2-24178 Въ рошѣ калинка, темно, не видно, пѣсня.

ИНОСТРАННЫЙ РЕПЕРТУАРЪ.
МУЖСКИЕ ГОЛОСА.

C
Спеціальн

МАТТИА БАТТИСТИНИ (баритонъ).

Пластинки Гигантъ по 6 руб. 25 к. (желтый этикетъ):

- | | | |
|---|--------|---|
| М | 052140 | Per la patria. Bella Italia, G. Cochi. Съ орк. |
| М | 052141 | Эриани — Верди. O dei verd'anni miei. Съ орк. |
| М | 052142 | Баль-Маскарадъ — Верди. Alla vita che t'arride. Съ орк. |
| М | 052143 | Марта — Флотова. Il mio Lionel. Съ орк. |
| М | 052144 | Фаворитка — Доницетти. A tanto amor. Съ орк. |
| М | 052145 | Донъ Себастьянь — Доницетти. O Lisbona. Съ орк. |
| М | 052146 | Баль-Маскарадъ — Верди. Eri tu che macchiavi. Съ орк. |
| М | 052302 | Гамлетъ — Тома. Brindisi, изъ 2 д. Съ хоромъ. |
| М | 052303 | Тангейзеръ — Вагнера: Allorché tu coll'estro. Съ орк. |
| М | 052305 | Паяцы — Леонкавалло. Прологъ 1-я ч. Съ орк. |
| М | 052306 | Тоже, 2-я часть. |
| М | 052307 | Вертеръ — Массенэ. Ma come dopo il nembo. Съ орк. |
| М | 052308 | Вертеръ — Массенэ. Ah, non mi ridestar. |
| М | 052309 | Гамлетъ — Тома, Come il romito fior. Съ орк. |
| М | 052310 | Le soir (вечеръ) — Гуно. |
| М | 052311 | Amour, amour, романсъ Тости: Mon bras pressait. |
| М | 052312 | Тоска — Пуччини. Te Deum laudamus. Съ орк. и хор. |
| М | 052313 | Фаустъ — Гуно. O Santa Medaglia. (Богъ всеисильный) |
| М | 052314 | Пуритане — Беллини: Ah per sempre io ti perdei. |
| М | 052315 | Марія ди Роганъ — Доницетти. Bella e di sol vestita. Съ орк. |
| М | 052316 | Пуритане — Беллини. Cabaletta „Bel sogno“. Съ орк. |
| М | 052317 | Травиата — Верди. Di Provenza il mare, il suol, aria Жермона. |
| М | 052318 | Тангейзеръ — Вагнера, aria изъ 2 д., „La lotta“. Съ орк. |
| М | 052319 | Culto, романсъ — Денца. Съ аккомп. фортеп. |
| М | 052320 | Идеаль, ром. — Тости. Съ акк. флейты. |
| М | 052321 | O mia charnante, пѣсенка, муз. Каранта. |
| М | 052323 | Серенада — Тости. |
| М | 052325 | Non m'ama più, ром. Тости. |
| М | 052326 | Mia sposa sarà la mia Bandiera, ром. Роголи. Съ акк. форт. |
| М | 052357 | Африканка — Мейербера. Figlia di regi, изъ 2 д. Съ орк. |
| М | 052358 | „ „ „ Quando amor m'accende. „ „ |
| М | 052361 | Quo vadis — Нугеца. Erarr sull'ampio mar, изъ 1 д. |
| М | 052362 | „ „ „ Invocazione a Febea. 2 д. |

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

М. БАТТИСТИНИ (продолженіе).

Пласт. Гигантъ по 6 р. 25 к.

- М 052363 Лючія — Донизетти. *Giuda funesta smania*. 1 д. Съ орк.
- М 052364 Вильгельмъ Телль — Россини. *Resta in mobile e ver la terra*. Съ орк.
- М 052365 Quo vadis — Нугеца. *Amici, l'ora attesta e questa*.
- М 052366 Отелло — Верди. *Era la notte*, изъ 2 д.
- М 052368 Иродіада — Массенэ, арія изъ 2 д.: *Vifron fuggitiva*. Съ фортеп.
- М 052370 Неронъ — Рубинштейна, Эпиталама. Съ фортеп.
- М 052371 Occhi di fata, романсъ Денца. Съ фортеп.

Пластинки Грандъ по 4 руб. 25 коп. (желтый этикетъ):

- С 52665 Евгенийъ Онѣгинъ — Чайковскаго, Когда бы жизнь домашнимъ кругомъ (на итал. яз.).
- С 52666 Донъ Жуанъ — Моцарта. *Serenata: Deh! vieni alla finestra*.
- С 52669 Апсога, романсъ — Тости.
- С 52670 Демонъ — Рубинштейна. *Deh non plorar* (Не плачь, дитя).
- С 52671 Севильскій цирюльникъ — Россини. *Largo al factotum*.

Г. БЕРНАЛЬ-РЕСКИ (баритонъ).

Пластинки М по 4 р. 75 к., С по 3 р. 25 к. (красный этикетъ):

- М 052211 Отелло — Верди. *Credo* (Вѣрю), арія Яго. Съ орк.
- С 2-52649 Баль-Маскарадъ — Верди. *Eri tu, che machiavi*. Съ орк.
- С 2-52650 Гамлетъ — Тома. *Nemmeno Ofelia*.
- С 2-52651 Тангейзеръ — Вагнера. Вечерняя звѣзда. Съ орк.

АРИСТОДЕМО ДЖІОРДЖИНИ (теноръ),

Пластинки М по 4 руб. 75 коп., С по 3 руб. 25 коп. (красный этикетъ):

- М 052244 Вертеръ — Массенэ: *Ma come doro il pembo*. Съ орк.
- С 52176 Риголетто — Верди. *La donna è mobile*.
- С 52199 Риголетто — Верди. *Parmi veder le lagrime*.
- С 2-52423 Пуритане — Беллини. *A te, o cara*.
- С 2-52677 Риголетто — Верди: *Questa o quella*. Съ орк.

М. ЖУРНЭ (басъ),

артистъ Парижской оперы.

Пластинка съ красн. этик. 4 р. 75 к.

- М 2.032009 Гугеноты — Мейербера. *Benediction des poignards*. Съ орк. и хор.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

С

Спеціальн.

НИКОЛАЙ ЗЕРОЛА (теноръ).

Пластинка 6 руб. 25 коп. (розовый этикетъ):

М 2-052019 Отелло — Верди. Смерть Отелло.

ЭНРИКО КАРУЗО (теноръ).

Пластинки Гигантъ по 6 руб. 25-коп. (розовый этикетъ):

- М 032030 Фаустъ — Гуно. Salut d'entre. Съ орк.
- М 032070 Valse lente: Adorables tonnements, слова Э. Карузо, музыка Бартоломей. Съ орк.
- М 2-032000 Кармень — Бизе. Арія Хозе съ цвѣткомъ. Съ орк.
- М 2-032005 Манонъ — Массенэ. Je suis seul. Ah! fuyez douce image. Съ орк.
- М 052086 Донъ Паскваль — Доницетти. Com'e gentil. Съ орк.
- М 052089 Джиоконда, — Понкиелли. Cielo e mar. Съ орк.
- М 052120 Фаворитка — Доницетти. Spirto gentl. Съ орк.
- М 052121 Марта — Флотова. M'appari tutt'amor. Съ орк.
- М 052122 Богема — Пуччини. Racconto di Rodolfo: Che gelida manina. Съ орк.
- М 052153 Triste ritorno — Бартоломей. Съ орк.
- М 052154 Идеаль — Тости. Съ орк.
- М 052157 Африканка — Мейербера. Арія Васко. Съ орк.
- М 052158 Андрэ Шенье, — Джордано. Un di a l'azzurro spazio. Съ орк.
- М 052159 Паяцы — Леонкавалло. Vesti la giubba. Съ орк.
- М 052209 Донъ-Себастьянъ — Доницетти. In terra solo. Съ орк.
- М 052210 Трубадуръ — Верди. Ah! si, ben mio. Съ орк.
- М 2-052005 Матта mia che vo sare. Съ орк.
- М 2-052006 Сила судьбы — Верди. Oh tu che in seno. Съ орк.
- М 2-052007 Кармень — Бизе. Il fior chi avevi a me. Съ орк.
- М 2-052008 Гугеноты — Мейербера. Più Bianca. Съ орк.
- М 2-052034 Паяцы — Леонкавалло. No, pagliacci non son. Съ орк.
- М 2-052058 Eternamente, романсъ Машерони.
- М 2-052059 Богема — Леонкавалло. Testa adorata.
- М 2-052060 Core'ngrato, неаполитанская пѣсенка — Кароли. Съ орк.
- М 2-052061 Богема — Леонкавалло. Io non ho che una povera stanzetta.
- М 2-052062 Lo Schiavo — Гомеза, Арія Americo. Съ орк.
- М 2-052064 L'Elisir d'amore — Доницетти. Una furtiva lagrima. Съ орк.
- М 2-052065 Баль-маскарадъ — Верди. Ma se m'e forza perderti. Съ орк.
- М 2-052066 Аида — Верди. Милая Аида. Съ орк.
- М 2-052067 Tarantella sincera — Vincenzo de Crescenzo, неап. пѣсня. Съ орк.
- М 2-052068 La Danza, Tarantella — Popoli-Rossini. Съ орк.
- М 062005 Lolita, испанская серенада Буцци-Пенія. Съ орк.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

Э. КАРУЗО (продолжение).

Пластинки Грандъ по 4 руб. 25 коп. (розовый этикетъ):

- С 52034 Маттината — Леонкавалло (аккомп. авторъ). (Спеціально написана для Граммофона и составляетъ собственность нашего Общества).
 С 52193 Сельская честь — Масканьи. Бриндизи.
 С 7-32000 Pour un baiser — Тости. Съ орк.
 С 2-52479 Манонъ — Массенэ. Il sogno.
 С 2-52489 Трубадуръ — Верди. Di quella pira. Съ орк.
 С 2-52641 Риголетто — Верди. La donna è mobile. Съ орк.
 С 2-52642 Риголетто — Верди. Questa o quella. Съ орк.
 С 7-52002 Тоска — Пуччини. E lucevan le stelle. Съ орк.
 С 7-52003 Царица Савская — Гольдмарка. Magiche pote. Съ орк.
 С 7-52004 Тоска — Пуччини. Recondita armonia. Съ орк.
 С 7-52017 Отелло — Верди. Oga e per sempre addio. Съ орк.
 С 7-52018 Сельская честь — Масканьи, Сицилиана. Съ орк.
 С 7-52025 Балъ-маскарадъ — Верди. Di tu se fedele. Съ орк.
 С 7-52026 Santa re'me, неаполит. пѣсня. Съ орк.

ДЖОНЪ МАКЪ-КОРМАКЪ (теноръ),

Пластинки по 4 руб. 75 коп. (красный этикетъ).

- М 2-052021 Богема — Пуччини. Разсказъ Рудольфа. Съ орк.
 М 2-052022 Любовный напитокъ — Доницетти. Una furtiva lagrima. Съ орк.
 М 2-052024 Лючія — Доницетти. Tu che a Dio spregiasti. Съ орк.
 М 2-052028 Фаустъ — Гуно. Привѣтъ тебѣ, кавагинна. Съ орк.

ФЕРНАНДО де-ЛУЧИЯ (теноръ),

Пласт. Гигантъ М по 4 р. 75 к., Грандъ С по 3 р. 25 к. (красн. этикетъ).

- М 052129 Травиата — Верди. De' miei bollenti spiriti.
 М 052184 Лоэнгринъ — Вагнера. Cigno gentil. Съ хоромъ и оркестромъ.
 С 52411 Риголетто — Верди. La donna è mobile.
 С 52652 Сельская честь — Масканьи. Siciliana.
 С 2-52518 Миньона — Тома. Ah! non credevi tu.
 С 2-52520 Искатели жемчуга — Бизе. Mi par d'udir ancor.
 С 2-52701 Солнце мое (O sole mio), Ди-Капуа. Съ орк.
 С 2-52722 Oilì, oilà. неаполитан. пѣсня — Коста.
 С 2-52723 Nun te guardata cchiu Gambardella. Неапол. пѣсня, съ аккомп. мандолины и гитары.
 С 2-52724 Lupa lu', неаполитан. пѣсня Рикиарди.
 С 2-52773 Carmela mia! неаполитанская пѣсенка. Съ орк.
 С 2-52774 A surrentina, неаполит. пѣсня — Куртиса.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

ТИТТА РУФФО (баритонъ).

Пластинки Гигантъ по 6 руб. 25 коп. (розовый этикетъ):

- М 052132 Севильскій цирюльникъ — Россини. Largo al factotum. Съ орк.
- М 052133 Фаустъ — Гуно. Dio possente. Съ орк.
- М 052188 Гамлетъ — Тома. Brindisi. Съ хоромъ и оркестромъ.
- М 052189 Гамлетъ — Тома. Monologo. Съ оркестромъ.
- М 052191 Риголетто — Верди. Pari siamo. Съ оркестромъ.
- М 052192 Паяцы — Леонкавалло. Prologo. Съ орк.
- М 052248 Гамлетъ — Тома: Come il romito fior. Съ орк.
- М 052249 Кармень — Бизе. Toreador. Съ хоромъ и орк.
- М 052251 Риголетто — Верди. Cortigiani, vil razza. Съ хоромъ и оркестромъ.
- М 052376 Джюконда — Понкиели. O monumento. Съ орк.
- М 052378 " " Баркаролла. Съ оркестр.
- М 052380 Севильскій цирюльникъ — Россини. Largo al factotum. Съ орк.
- М 2-052075 Фаворитка — Доницетти. Vien Leonora a piedi tuoi. Съ орк.

Пластинки Грандъ по 4 руб. 25 коп. (розовый этикетъ).

- С 2-52528 Трубадуръ — Верди. Il balen del suo sorriso. Съ орк.
- С 2-52529 Травиата — Верди. Di Provenza il mare, il suol. Съ орк.
- С 2-52555 Риголетто — Верди. Miei Signori. Съ орк.
- С 2-52621 Гамлетъ — Тома. Spettro santo. Съ орк.
- С 2-52622 Гамлетъ — Тома. Spettro infernal. Съ орк.
- С 2-52623 Malena (Ettore Titta): Ma tu sfiorata di rugiada gentil. Съ орк.
- С 8-52625 Донъ-Жуанъ — Моцарта. Delh vieni a la finestra. Съ орк.
- С 2-52679 E canta il grillo (Stornello Toscana) — Billi. Съ орк.
- С 2-52686 Chatterton — Леонкавалло. Tu sola a me rimani. Съ орк.
- С 2-52687 Трубадуръ — Верди. Ora per me fatale. Съ хор. и орк.
- С 2-52828 Torna a Suriento, романсъ де-Куртиса.
- С 2-52829 Maria, Maria, — ди-Капуа, неапол. пѣсня.

МАРЮ САММАРКО (баритонъ),

Пластинки Гигантъ по 6 руб. 25 коп. (розовый этикетъ).

- М 2-052010 Отелло — Верди. Credo. Съ орк.
- М 2-052011 Баль-маскарадъ — Верди. Eri tu che macchiavi. Съ орк.
- М 2-052014 Севильскій цирюльникъ — Россини. Largo al factotum. Съ орк.
- М 2-052031 Паяцы — Леонкавалло. Прологъ. Съ орк.

С

Спеціаль

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

† ФРАНЧЕСКО ТАМАНЬО (теноръ),

Пластинки по 10 руб. 25 коп. (Зеленый этикетъ):

- | | | |
|---|--------|---|
| М | 052068 | Отелло — Верди. Niun mi tema (Смерть Отелло). |
| М | 052100 | Андрэ Шенье — Джордано. Improvviso. |
| М | 052102 | Отелло. — Верди. Ora e per sempre. |
| С | 52674 | Отелло — Верди. Morte d'Otello. |
| С | 52678 | Трубадуръ — Верди. Di quella pira. |
| С | 52679 | Пророкъ — Мейербера. Pastorale: Sopra Berta, l'amor mio. |
| С | 52684 | Иродіада — Массенэ. Quand nos Jours s'eteindront comme une chaste flamme. Съ орк. |

ГЕРМАНЪ ЯДЛОВКЕРЪ (теноръ),

Арт. королевской оперы въ Берлинѣ.

Пластинки М по 4 р. 75 к., С по 3 р. 25 к. (красный этикетъ).

- | | | |
|---|----------|--|
| М | 052375 | Паяцы — Леонкавалло. Vesti la giubba. Съ орк. |
| М | 2-052071 | Травиата — Верди. De' miei bollenti spiriti. Съ орк. |
| С | 2-52820 | Тоска — Пуччини. Recondita armonia. Съ орк. |

ЖЕНСКІЕ ГОЛОСА.

ЗИГРИДЪ АРНОЛЬДСОНЪ (сопрано).

Пластинки по 3 руб. 25 коп. (красный этикетъ):

- | | | | |
|---|-------|---|------------------------|
| С | 33609 | Кармень — Бизе. Сегедилья. Съ орк. | } На французск. языкѣ. |
| С | 33610 | Кармень — Бизе. Хабанера. Съ орк. | |
| С | 33611 | Серенада — Гуно. Съ орк. | |
| С | 33612 | Миньона — Тома. Connais tu le pays. Съ орк. | |
| С | 33613 | Фаустъ — Гуно. Арія съ жемчугомъ. Съ орк. | |
| С | 33704 | Фаустъ — Гуно. Il était un roi de Thulé. Съ орк. | |
| С | 33705 | Фаустъ — Гуно. Il m'aime. Съ орк. | |
| С | 43777 | Эхо — Экерта. Съ орк. (на нѣмец. языкѣ). | |
| С | 53467 | Травиата — Верди, Ah! fors é lui. Съ орк. (на итальян. яз.) | |
| С | 83597 | Шведская пѣсня. Съ орк. (на шведск. яз.) | |

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

C

Спеціальні

ЦЕЛЕСТИНА БОНІНСЕНЬЯ (сопрано).

- Пластинки М по 4 руб. 75 коп., С по 3 руб. 25 коп. (красный этикетъ):
- М 053063 Трубадуръ — Верди. Tacea la notte placida. Съ орк.
 - М 053089 Сила судьбы — Верди. Madre pietosa vergine. Съ орк. и хор.
 - М 053172 Сельская честь — Масканы. Voi lo sapete, o mamma. Съ орк.
 - М 053232 Аида — Верди. O cieli azzuri.
 - С 53373 Джіоконда — Понкелли Su'cidio. Съ орк.
 - С 53416 Сила судьбы — Верди. La vergine degli angeli. Съ орк. и хор.
 - С 53417 Эрнани — Верди. Ernani involami. Съ орк.
 - С 53419 Сицилійская вечерня — Верди. Bolero.
 - С 53481 Норма — Беллини. Ah! bello a meritorna. Съ орк. и хор.

ОЛИМПІЯ БОРОНАТЬ (сопрано).

- Пластинки Гигантъ по 4 руб. 75 коп. (красный этикетъ):
- М 053186 Риголетто — Верди. Tutte le feste al tempio. Съ орк.
 - М 053187 Гугеноты — Мейербера. La tenera parola. Съ орк.
 - М 053282 Пуритане — Беллини. Qui la voce sua soave.
 - М 023041 Соловей — Алябьева (на русскомъ языкѣ). Съ орк.

- Пластинки Грандъ по 3 руб. 25 коп. (красный этикетъ):
- С 53346 Травиата — Верди. Valse: Sempre libera degg'io.
 - С 53348 Риголетто — Верди. Caro nome.
 - С 53349 Мирейль — Гуно. Вальсъ.
 - С 53353 Искатели жемчуга — Бизе. Каватина.
 - С 23420 Соловей — Алябьева (на русскомъ из.).

МАРІЯ ГАЙ (меццо-сопрано).

- Пластинки Гигантъ по 6 руб. 25 коп. (розовый этикетъ):
- М 033039 Кармень — Бизе. Хабанера. Съ орк.
 - М 033040 Самсонъ и Далила — Сенсъ-Санса. Printemps qui commence. Съ орк.
 - М 033041 Самсонъ и Далила — Сенсъ-Санса. Mon coeur s'ouvre à ta voix. Съ орк.
 - М 2-063000 Кармень — Бизе. Chanson Boema (Цыганская пѣсня). Съ орк.

- Пластинка Грандъ 4 руб. 25 коп. (розовый этикетъ):
- С 53516 Кармень — Бизе. Seguidilla. Съ орк.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

МАРІА ГАЛЬВАНИ (сопрано).

Пластинки Гигантъ по 4 руб. 75 коп. (красный этикетъ):

- М 053165 Вальсъ: L'Incantatrice — Ардити. Съ орк.
- М 053180 Динора — Мейербера. Вальсъ: Ombra leggera. Съ орк.
- М 053193 Maggio (Май), вальсъ — Дюфо. Съ орк.
- М 053200 Лючія — Доницетти. Spargi d'amore pianto, Съ орк.

Пластинки Грандъ по 3 руб. 25 коп. (красный этикетъ):

- С 53526 Вариации — Проха. Съ орк.
- С 53482 Волшебная флейта — Моцарта. Aria della regina. Съ орк.
- С 53483 Мирейль — Гуно. Valse. Съ орк.
- С 53484 Севильскій цирюльникъ — Россини. Una voce poco fa. Съ орк.
- С 53485 Пуритане — Беллини. Qui la voce sua soave. Съ орк.
- С 53549 Линда — Доницетти. O lucia di quest' anima. Съ орк.
- С 53551 Соннамбула — Беллини. Ah! non giunge. Съ орк.

ФРИДА ГЕМПЕЛЬ (сопрано),

артистка королевской оперы въ Берлинѣ.

Пластинки Гигантъ по 6 руб. 25 коп. (розовый этикетъ).

- М 033114 Дочь полка — Доницетти. Бравурная арія. Съ орк.
- М 033125 Гугеноты — Мейербера. Арія королевы. Съ орк.
- М 033126 Бразильская жемчужина — Давида. Арія Мизоли. Съ орк.
- М 033127 La Vilanella (Ласточка), дель-Аква.
- М 033128 Нѣмая изъ Портичи (Фенелла) — Обера. Арія.
- М 033144 Лакмэ — Делиба. Арія съ колокольчиками Съ орк.
- М 043159 Лючія — Доницетти. Сцена сумасшествія. Съ флейт. и орк.
- М 043174 Миньона — Тома. Полонезъ Филины. Съ орк.
- М 043186 Ромео и Джульетта — Гуно. Вальсъ. Съ орк.
- М 053261 Поцѣлуй (il bacio), вальсъ — Ардити.
- М 053262 Травіатта — Верди. Sempre libera. Съ орк.
- М 063263 Свадьба Фигаро — Моцарта. Арія съ розами.
- М 053265 Эриани — Верди. Каватина.
- М 053289 Пуритане — Беллини. Vien diletto e in ciel la luna. Съ орк.

ЭММА ДЕСТИНЪ (сопрано).

Пластинка 6 руб. 25 коп. (розовый этикетъ):

- М 2-053052 М-ме Буттерфлей — Пуччини, „Un bel di vedremo“.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

C

Спеціальн

МАРЧЕЛЛА ЗЕМБРИХЪ (сопрано).

Пластинки по 6 руб. 25 коп. (розовый этикетъ):

- М 053075 Parla, вальсъ — Ардити Съ орк.
- М 053076 Люція — Доницетти. Сцена сумасшествия. Съ орк.
- М 053077 Эрнани — Верди. Ernani involati. Съ орк.

ЭММА КАЛЬВЕ (меццо-сопрано).

Пластинки по 6 руб. 25 коп. (розовый этикетъ):

- М 053183 Сельская честь — Масканы. Voi lo sapete. Съ орк.
- М 033059 Кармень — Бизе. Habanera Съ орк.

ЗЕЛЬМА КУРЦЪ (сопрано).

Пластинки Гигантъ по 4 р. 75 к. (красный этикетъ):

- М 053273 Соннамбула — Беллини. Ah non credea. Съ орк.
- М 053274 Свадьба Фигаро — Моцарта, Deh! Vieni non tardar.
- М 053276 Сицилійская вечерня — Верди. Болеро.
- М 053277 Пуритане — Беллини. Qui la voce. Съ орк.
- М 053278 Пуритане — Беллини. Vieni diletto e in ciel la luna Съ орк.
- М 053279 Трубадуръ — Верди. D'amor sell' ali rosee.
- М 053280 L'Estasi вальсъ — Ардити Съ орк.
- М 2-053078 Донъ-Паскваль — Доницетти. So anch'io la virtu magica.

Пластинки Грандъ по 3 р. 25 к. (красный этикетъ):

- С 43738 Балъ-маскарадъ — Верди. Арія пажа. Съ орк.
- С 42885 Лѣсныя пташки (Der Vogel im Walde) — Тауберта. Съ орк.
- С 43887 Лакме — Делиба. Арія съ колокольчиками. Съ орк.
- С 53491 Parla, вальсъ — Ардити. Съ орк.
- С 53565 Травиата — Верди. Lebt wohl jetzt, ihr Gebilde. Съ орк.

КЭРЫЙ ЛУНЪ (контральто).

Пластинка 6 р. 25 к. (розовый этикетъ):

- М 2-053067 Трубадуръ — Верди. Stride la vampa. Съ орк.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

НЕЛЛИ МЕЛЬБА (сопрано),

Пластинки по 6 р. 25 к. (лиловый этикетъ):

- M 03033 Ave Maria — Гуно, Съ акк. скрипки Яна Кубелика.
- M 03069 Ave Maria — Гуно, Съ акк. виолончели Скварь.
- M 03091 Good-bye — Тости, Съ орк.
- M 033029 Фаустъ — Гуно, Air des bijoux, Съ орк.
- M 053106 Богема — Пуччини, Mi chiamano Mimì, Съ орк.
- M 053108 Травиата — Верди, Ah! Forz è lui, Съ орк.
- M 053110 Риголетто — Верди, Caro nome, Съ орк.
- M 053115 Тоска — Пуччини, Vissi d'arte, vissi d'amor, Съ орк.
- M 2-053019 Лоэнгринъ — Вагнера, Сонъ Эльзы, Съ орк.
- C 3615 Auld Lang Synè, Съ хор. и орк.
- C 3617 The old folks at Home, Harrington, Съ хоромъ.

АДЕЛИНА ПАТТИ (сопрано),

Пластинки по 6 р. 25 к. (розовый этикетъ):

(На французскомъ языкѣ),

- M 03056 Фаустъ — Гуно, Air des bijoux.
- M 03060 Si vous n'avez rien à me dire — Baroness Willy de Rotshild.
- M 03083 Миньона — Тома, Connais-tu le pays.

(На итальянскомъ языкѣ),

- M 03051 Свадьба Фигаро — Моцарта, Voi che sapete.
- M 03082 Норма — Беллини, Casta diva.
- M 03084 Соннамбула — Беллини, Ah! non credea mirarti.

(На английскомъ языкѣ),

- M 03079 Серенада — Тости.

Е. РУШКОВСКАЯ (сопрано),

Пласт. съ красн. этикет, 4 р. 75 к.

- M 053237 La forza del Destino — Верди, Vergine degli angeli Съ хор. и орк.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

С

Спеціальн.

ЛУИЗА ТЕТРАЦЦИНИ (сопрано).

Пластинки Гигантъ по 6 р. 25 к. (розовый этикетъ):

- М 2-033027 Бразильская жемчужина — Давида. Charmant oiseau.
- М 052141 Риголетто — Верди. Саго поме. Съ орк.
- М 053142 Миньона — Тома. Полонезъ. Съ орк.
- М 053143 Динора — Мейербера. Ombra leggera. Съ орк.
- М 053144 Лючія — Доницетти. Сцена сумасшествія. Съ акк. флейты.
- М 053146 Севильскій цирюльникъ — Россини. Una voce poco fa. Съ орк.
- М 053147 Травиата — Верди. Ah! fors' è lui. Съ орк.
- М 053150 Лакмэ — Делиба. Арія съ колокольчиками. Съ орк.
- М 053195 Ромео и Джульетта — Гуно. Вальсъ. Съ орк.
- М 053196 Травиата — Верди. Ah! fors' è lui. Съ орк.
- М 053197 Frühlingsstimmen, вальсъ — I. Штрауса.
- М 053222 Балъ-Маскарадъ — Верди. Saper vorreste.
- М 053223 Лючія — Доницетти. Regnava nel silenzio.
- М 053224 Лючія — Доницетти. Quando rapita in estasi.
- М 053227 Соннамбула — Беллини. Ah non credea mirarti.
- М 053228 Искатели жемчуга — Бизе. Каватина. Съ орк.
- М 053229 Аргіле — Тости. Съ орк.
- М 053230 Серенада — Тости.
- М 2-053060 Кармень — Бизе. Арія Микаэлы.
- М 2-053061 Линда — Доницетти. Luce di quest anima.
- М 2-053063 Гамлетъ — Тома. Арія Офеліи.
- М 2-053065 Варіаціи — Проха.
- М 2-053071 Гугеноты — Мейербера. O vago suol della. Съ орк.

ЖЕРАЛЬДИНА ФАРРАРЪ (сопрано),

примадонна Парижской Большой оперы.

Пластинки по 6 руб. 25 коп. (розовый этикетъ):

- М 2-033012 Фаустъ — Гуно. Арія съ ожерельемъ. Съ орк.
- М 2-053009 Тоска — Пуччини. Арія Тоски. Съ орк.
- М 2-053010 М-мъ Буттерфлей — Пуччини. Un bel di vedremo.
- М 2-053069 La donne curiose — Вольфъ Феррари. Tutto per te uno bene.

Пластинка 4 руб. 25 коп. (розовый этикетъ):

- С 7-53002 М-мъ Буттерфлей — Пуччини. Entrance of Butterfly. Съ орк.

ДУЭТЫ.

М. БАТТИСТИНИ и А. ЖАННИ.

Пластинка 6 руб. 25 коп. (желтый этикетъ):

- М 054317 Тавсъ — Массенз. D'acqua aspergini, изъ 3 д. Съ орк.

М. БАТТИСТИНИ и Э. КОРСИ.

Пластинки по 6 руб. 25 коп. (желтый этикетъ):

- М 054103 Эрнани — Верди. Da quel di chet'ho veduta. Съ орк.
М 054104 Донъ-Жуанъ — Моцарта. La ci darem la mano. Съ орк.
М 054106 Эрнани — Верди. Vieni meco sol di rose. Съ орк.

М. БАТТИСТИНИ и М. МОКРЖИЦКАЯ.

Пластинки по 6 руб. 25 коп. (желтый этикетъ):

- М 054389 Паяцы — Леонкавалло. Decidi il mio destin. Съ орк.
М 054390 Паяцы — Леонкавалло. E allor perche di mi hai tu. Съ орк.
М 054392 Риголетто — Верди. Финальный дуэтъ.
М 054395 Травиата — Верди. Purga siccome un angelo. Съ орк.

М. БАТТИСТИНИ и А. СИЛЛИХЪ.

Пластинка 6 руб. 25 коп. (желтый этикетъ):

- М 054105 Эрнани — Верди. La vedremo o veglio audace. Съ орк.

Ц. БОНИНСЕНЬЯ и Д. ВАЛЛСЪ.

Пластинка 3 р. 25 коп. (красный этикетъ):

- С 54056 Трубадуръ — Верди. Miserere.

Ц. БОНИНСЕНЬЯ и Ф. ЧИГАДА.

Пластинки по 3 руб. 25 коп. (красный этикетъ):

- С 54264 Трубадуръ — Верди. Mira d'acerbe lagrime. Съ орк.
С 54266 Трубадуръ — Верди. Vivra contende il giubilo. Съ орк.

М. ГАЛЬВАНИ и Ф. МАРКОНИ.

Пластинка Гигантъ 6 руб. 25 коп. (розовый этикетъ):

- М 054208 Пуритане — Беллини. Vieni fra queste braccia. Съ орк.

AMOUR **GRAMOPHONE** **RECORD**

М. ГАЛЬВАНИ и Т. РУФФО.

Пластинки Гигантъ (М) по 6 р. 25 к., Грандъ (С) по 4 р. 25 к.
(розовый этикетъ):

- М 054100 Риголетто — Верди. *Piangi fanciulla*. Съ орк.
М 054101 Травиата — Верди. *Dite alla giovane*. Съ орк.
М 054180 Гамлетъ — Тома. *Nega se puoi la luce*. Съ орк.
М 054181 Севильскій цирюльникъ — Россини. *Dunque io son*. Съ орк.
С 54315 Риголетто — Верди. *Veglia o Donna*. Съ орк.
С 54316 Риголетто — Верди. *Si, vendetta*. Съ орк.

Л. ГОМЕРЪ и Е. ИМСЪ.

Пластинка 8 р. 25 к. (свѣтло-коричневый этикетъ):

- М 034026 Лакмэ — Делиба. *Sous le dome épais le jasmin*. Съ орк.

Ц. ДАВИДЪ и А. СКАМПИНИ.

Пластинка 4 р. 75 к. (красный этикетъ):

- М 054179 Гугеноты — Мейсера. *Dille ancor*. Съ орк.

Е. ДЕСТИНЪ и Д. МАКЪ-КОРМАКЪ.

Пластинка 8 р. 25 к. (свѣтло-коричневый этикетъ):

- М 2-054019 *Mira la bianca luna* — Россини.

М. ЗЕМБРИХЪ и А. СКОТТИ.

Пластинка 8 р. 25 к. (свѣтло-коричневый этикетъ):

- М 054074 Донъ-Паскваль — Доницети. *Norina ed Malatesta*.

К. ЮАННА и А. ПАОЛИ.

Пластинка 4 р. 75 к. (красный этикетъ):

- М 054159 Трубадуръ — Верди. *Miserere*. Съ хор. и орк.

Э. КАРУЗО и Ф. АЛЬДА.

Пластинка 10 р. 25 к. (зеленый этикетъ):

- М 2-054007 Трубадуръ — Верди. *Мизерере*. Съ хоромъ и оркестромъ.

С

Спеціальн.

AMOUR & GRAMOPHONE RECORD

Пластинки по 10 р. 25 к. (зеленый этикетъ):

Э. КАРУЗО и П. АМАТО.

М 2-054027 Сила судьбы — Верди. Invano Alvaro. Съ орк.
М 2-054028 Сила судьбы — Верди. La minaccie i fieri accenti. Съ орк.

Э. КАРУЗО и М. АНКОНА.

М 054134 Искатели жемчуга — Бизе. Del tempio al limitar. Съ орк.

Э. КАРУЗО и I. ГАДСКАЯ.

М 2-054005 Аида — Верди. Финальный дуэтъ IV д. (часть 1-я) Съ орк.
М 2-054006 Тоже, часть 2-я.

Э. КАРУЗО и Л. ГОМЕРЬ.

М 054198 Трубадуръ — Верди. Ai nostri monti. Съ орк.
М 2-054017 Трубадуръ — Верди. Mal reggendo all'aspro assalto, изъ 2 д. Съ орк.

Э. КАРУЗО и М. ЖУРНЭ.

М 2-034000 Фаустъ — Гуно. Дуэтъ Фауста и Мефистофеля, изъ 1 д. Съ орк.
М 2-034013 У креста (Crucifix) — Фора. Съ орк.
М 2-054010 Марта — Флотова. Solo, profugo. Съ орк.

Э. КАРУЗО и Н. МЕЛЬБА.

М 054129 Богема — Пуччини. O soave fanciulla. Съ орк.

Э. КАРУЗО и А. СКОТТИ.

М 054070 Сила судьбы — Верди. Solenne in quest'ora. Съ орк.
М 054127 Богема — Пуччини. Ah! Mimi tu più. Съ орк.

Э. КАРУЗО и Ж. ФАРРАРЬ.

М 2-034005 Фаустъ — Гуно. Mon coeur est pénétré d'épouvante, 1-я часть, сцена въ темницѣ изъ 5 д. Съ орк.
М 2-034006 Тоже, 2-я часть: Attends, voici la rue.
М 2-034011 Фаустъ — Гуно. Идти пора, дуэтъ 3-го акта.
М 2-034012 Фаустъ — Гуно. Дуэтъ Фауста и Маргариты. O nuit d'amour. Съ орк.
М 054201 М-ме Буттерфлей — Пуччини. O quanti occhi fisi. Съ орк.

Ф. де-ЛУЧИЯ и Д. ХЮГЕ, съ орк.

Пластинки Гигантъ по 4 руб. 75 коп. (красный этикетъ):

- М 054082 Искатели жемчуга — Бизе. Non hai compreso un cor fedel.
 М 054171 Лоэнгринъ — Вагнера. Cessaro i canto allin.
 М 054172 Кармень — Бизе. Mia madre vedo ancor.
 М 054173 Фаустъ — Гуно. Tardi si fa, addio...
 М 054175 Лоэнгринъ — Вагнера. Maidevi domandarm.

А. ПАОЛИ и П. де-СЕГУРОЛА.

Пластинка 4 р. 75 к. (красный этикетъ):

- М 054262 Аида — Верди. Nume custode e vindice. Съ хоромъ и оркестромъ.

Т. РУФФО и П. де-СЕГУРОЛА.

Пластинка Грандъ 4 р. 25 коп. (розовый этикетъ):

- С 54360 Пуритане — Беллини. Suomi la tromba intrepida. Съ орк.

А. СКОТТИ и Ж. ФАРРАРЪ.

Пластинки Гигантъ по 8 руб. 25 коп. (свѣтло-коричневый этикетъ):

- М 054202 М-мъ Буттерфлей — Пуччини. Oga a poi.
 М 2-054001 Донъ-Жуанъ — Моцарта. La ci darem la mano. Съ орк.

Пластинка Грандъ 6 руб. 25 коп. (свѣтло-коричневый этикетъ):

- С 7-34000 Сказки Гофмана — Оффенбаха. Баркаролла. Съ оркестромъ.

М. САММАРКО и Д. МАКЪ-КОРМАКЪ.

Пластинки Гигантъ (М) 8 руб. 25 коп., Грандъ (С) по 6 руб. 25 коп.
 (свѣтло-коричневый этикетъ):

- М 2-054021 Севильскій цирюльникъ — Россини. All idea quel metallo.
 С 7-54001 Искатели жемчуга — Бизе. Del tempio al limitar. Съ орк.
 С 7-54002 II Marinari — Россини. Съ орк.

Г. де-ТУРА и Д. ХЮГЕ.

Пластинка 3 руб. 25 коп. (красный этикетъ):

- С 54399 Мефистофель — Бойто. Lontano, lontano. Съ орк.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

Ж. ФАРРАРЪ и Г. ЯДЛОВКЕРЪ.

Пластинка 8 р. 25 коп. (свѣтло-коричневый этикетъ):

M 2-054035 La Donne curieuse — Вольфъ Феррари. Il cor quel contento. Съ орк.

Т Р І О.

А. ДЖІОРДЖИНИ, А. САНТОРО и С. НИКОЛИКІЯ.

Пластинка 3 руб. 25 коп. (красный этикетъ):

C 54429 Манонъ — Массенэ. O dolor. Съ хор. и орк.

К. ЮАННА, А. ПАОЛИ и Ф. ЧИГАДА.

Пластинка 3 р. 25 к. (красный этикетъ):

C 54340 Трубадуръ — Верди. Di geloso amor spezzato. Съ орк.

Пластинки по 10 руб. 25 коп. (зеленый этикетъ):

Э. КАРУЗО, АЛЬДА и М. ЖУРНЭ.

M 2-054029 Ломбарди — Верди. Qual valutta. Съ оркестр.

Э. КАРУЗО, М. ЖУРНЭ и А. СКОТТИ.

M 2-034001 Фаустъ — Гуно. Тріо (Дуэль) изъ IV д. Съ орк.

Э. КАРУЗО, М. ЖУРНЭ и Ж. ФАРРАРЪ.

M 2-034002 Фаустъ — Гуно. Alerte, ou vous êtes perdus, финаль (на франц. яз.).

Ф. де-ЛУЧИЯ, А. ПИНИ-КОРСИ и Д. ХЮГЕ.

Пластинка 4 руб. 75 коп. (красный этикетъ):

M 054083 Севильскій цирюльникъ — Россини. Ah qual colpo inaspettato.

Э. ИСКІЕРДО, Т. РУФФО и Т. ФОСКА.

Пластинка 4 руб. 25 коп. (розовый этикетъ):

C 54359 Трубадуръ — Верди. Di geloso amor spezzato. Съ орк.

ДУ

Ангель воп
Апостоль
Архангельс
Аще и во
Благообраз
Благослове
Благослови
Блажени и
Блажени в
Блаженъ м
Блаженъ м

Богъ Госп
Великій пр
Величаніе
Величить
Вечери Т
Виуши, Б
Воскресе
Воскреси
Возстані
Вси язы
Встрѣче
Вѣрую
Вѣчная
Выклич
Въ моли
Гласомъ
звяхъ
Господи
Господи
Господ
Господ
Господ
Да во
Да во

ОГЛАВЛЕНІЕ.

Указатель сочиненій.

ДУХОВНОЕ ПѢНІЕ.

	Стр.		Стр.
Ангель вопіяше	4, 5, 8	Да исправится молитва моя . . .	5, 7
Апостоль	3, 4, 6	Да молчитъ всяка плоть	7
Архангельскій гласъ	5	Двери, двери премудростию	5
Аще и во гробъ Теофана	7	воищемъ	8
Благообразный Іосифъ	4	Днесъ всяка тварь, концертъ . .	8
Благословенъ еси Господи . . .	7	Достойно	5
Благослови, душе моя	3, 4, 5	Дѣва днесъ	6
Блаженіи испытующи	7, 8	Дѣяніе святыхъ Апостоль . . .	4, 5, 6
Блаженіи вси	3, 4	Евангеліе отъ Матѳея	3, 6
Блаженъ мужъ	6	" " Луки	5
Блаженъ мужъ, Архангельскаго	7	" " Марка	6
" " Карпова	4	" " Іоанна	3
" " Кіевское	4	Ектенія великая	4, 6
Богъ Господь	4	" " просительная	3, 6
Великій прокимень Вел. поста .	5	И всѣхъ и вся	4
Величаніе Святителю Николаю .	5	Испода эти деспота	3
Величитъ душа моя Господа . .	4	Крестъ начертавъ	4, 6
Вечери Твоя	5	Кто Богъ велій	3
Внуши, Боже молитву мою . . .	7	Малый выходъ на литургіи . .	4
Воскресеніе Христова видѣше .	7	Милость мира	3, 6, 7
Воскресни Боже	3, 4, 5, 7, 8	Многѣтіе	5
Возстаните	3	Многѣтствованіе при арх.	4
Вси языцы	3	литургіи	4
Встрѣчное пѣснопѣніе архіерею	3, 8	Многѣтствованіе въ сочель-	4
Вѣрую	3, 6	никъ	4
Вѣчная память	4	На рѣкахъ Вавилонскихъ . . .	7
Выкличка	4	Не имамы инья помощи	
Въ молитвахъ неусыпающую . .	4	Нынѣ отпуцаеши:	
Гласомъ моимъ ко Господу воз-	5	Архангельскаго	7, 8
звахъ	3	" Кастальскаго	5, 6, 8
Господи Боже Израилевъ	3	Соколова	3
Господи, помилуй	6	Строкина	4, 6, 7, 8, 115
Господи спаси благочестивыя . .	4	Нынѣ силы	4, 5, 6, 7, 8
Господь воцарися	6, 7	Оче нашъ	4, 7
Господи, услыши молитву мою .	4, 6	Отъ юности моея	5
Да возрадуется	7	Паремія	3
Да воскреснетъ Богъ		" въ Великую субботу . . .	6

	Стр.
Паремія пророчества Данііла	6
Покаяніи отверзи ми двери	7, 8
Помощникъ и Покровитель	4, 5, 7
Премудрость прости	4
Посланіе къ римлянамъ ап. Павла	5
Призри на ны	5
Прійдите поклонимся	5, 7
Прійдите ублажимъ Іосифа	6
Прокимень на вѣнчаніи	4, 5, 6
Разбойника благоразумнаго	5, 8
Свадебный прокимень	8
Святъ, святъ	7
Святися	5
Святой Боже	7
Свѣте тихій	3, 4
Се женихъ грядетъ	3, 7
Слава въ вышнихъ Богу	5
Слава Тебѣ Боже нашъ	8
Спаси, Боже, люди Твоя	5, 6
Сугубая ектенія	3, 6
Съ нами Богъ	4
Тако да просвятится	4
Трисвятое	3, 6
Тропарь Рождеству Христову	4
Тебе поемъ	4, 6, 7
Упокой, Спасе	3
Утвердися сердце мое	3
Утоли болѣзнь	5
Хвалите имя Господие	5, 7
Херувимская № 4, Боріинскаго	7
Тоже № 7	7
Чертогъ Твой	4, 7
Чтеніе изъ послѣдованія въ недѣлю православія	6
Явился намъ	4

СВѢТСКОЕ ХОРОВОЕ ПѢНІЕ (оперные хоры см. подъ операми).

Ахъ, не одна во полѣ доро- женька	10
Боже, Царя храни. Хоръ и орк.	9, 11
Быль у Христа-Младенца садъ	10, 11
Вечеръ на Саввѣ	9
Внизъ по Волгѣ-рѣкѣ	9
Возлѣ рѣчки, возлѣ моста	11

	Стр.
Громче трубы боевыя, разда- вайтесь	9
Еще подъ лѣсомъ, лѣсочкомъ	11
За рѣченькой яръ хмѣль	11
Изъ страны, страны далекой	11
Кадриль на русскія пѣсни	10
Кантата на воцареніе Дома Романовыхъ	10
Кантата „Слава Дому Рома- новыхъ“	10
Коль славеи	9
Кто свою отчизну любить	9
Мы пьемъ изъ чаши бытія	11
Привѣтъ зимѣ	11
У воротъ, воротъ батюшкиныхъ	11
Тихо вечеръ догораетъ	11
Ты взойди, солнце красное	10, 11

ОРКЕСТРЪ.

Гимнъ.

Марсельеза	14
----------------------	----

Марши:

Анда	18
Балтійскій	12
Венгерскій	15
Военный	13
Вѣна остается Вѣной	13
Габсбургскій маршъ	13
Гай-да, тройка	12
Гвардейскаго экипажа	12
Графъ Люксембургъ	22
Конекъ-Горбунокъ	12
Маленькихъ матросовъ	14
Маршъ флота	23
Петра Великаго	12
Полтавскій бой	21
Похоронный, Бетховена	18
Преображенскій	12
Пророкъ, коронац. маршъ	22
Рождественскій	18
Русскій балетъ	19
„ „ сокольскій	12
Славянскій маршъ	19
Старые друзья	12
Торжественный, Чайковскаго	12
Тоска о прошломъ	21
Траурный, Шопена	13

	Стр.
Тангейзеръ: Отрывки	17
Увертюра	18
Маршъ	18
Танецъ лебедей, чардашъ	21
Танкредъ, увертюра	19
Травиата: Прелюдія	18
Фантазія	13, 19
Попурри	16
Тристанъ и Изольда: Смерть	18
Трубадуръ, фантазія	19
Тѣнь воеводы, чардашъ	20
Фаустъ: Вальсъ	25
Полонезъ	22
Хоръ солдатъ	9
Финалъ 4-ой симфоніи, Чайковскаго	19
Филемонъ и Бавкида, вакханал.	17
Хованщина, танецъ персидокъ	17
интродукція	17
Цампа, увертюра	13
Цанетта, увертюра	19
Щелкунчикъ (балетъ):	
Арабскій танецъ	20
Вальсъ цвѣтовъ	18
Китайскій танецъ	20
Маршъ	19
Танецъ пастушковъ	20
Увертюра	18
Эгмонтъ, увертюра	13

Оперетты.

Веселая вдова:	
Бальныя сирены, вальсъ	21
Графъ Люксембургъ	22
Иветта, вальсъ	22
Карлсбадская фея	20
Корневильскіе колокола, фантаз.	14
Легкая, кавалерія, увертюра	13, 19
Разведенная жена	22, 25
Сказки Гофмана: Фантазія	13
Баркаролла	25
Тайны гарема, танецъ живота	21

Разныя пьесы.

Амина, египетская серенада	16
Актеонъ	14
Арлезіенъ, пастораль	18

	Стр.
Арагонская хота, Глинки	17
Африканцы	25
Ахъ, я влюбленъ въ глаза	24
Баяти	24
Бѣлой акаціи	24
Бѣлыя, блѣдныя	24
Вальсъ изъ серенады, Чайковскаго	24
Ванька-Танька	16
Венгерская рапсодія Листа	13
Веселая вдова	19
Веселый Петербургъ	20
Весенняя пѣсня	24
Воспоминаніе, Джойса	15
Весенняя серенада	20
Веселье до разсвѣта	21
Воспоминаніи о Вагнеровскомъ Тангейзерѣ	17
Восточный танецъ	24
Времена года, Чайковскаго:	
Масленица	16
Пѣснь жаворонка	18
Подсѣжникъ	18
Баркаролла (іюнь)	16
Осенняя пѣснь	18
На тройкѣ	16
Въ средней Азіи, Бородинъ	16
Въ Тунисѣ	14
Въ тѣни	23
Въ церкви	12, 17
Гимнъ Св. Цециліи	18
Грезы, Шумана	12
Грустный вальсъ, Сибеліуса	20
Гретна-Гринъ, вальсъ	12
Грустная пѣсенка, Чайковскаго	18
Нитогеске, Чайковскаго	19
Дай милый другъ на счастье	
руку	24
Дремлютъ плакучія ивы	24
Діаболетъ, ту степь	25
Жизнь цыганъ	23
Жизнерадостная любовь	23
Забыты нѣжныя лобзанья	24
Забыли вы	24
Золотымъ кольцомъ сковали	24
Запретная пѣсня, Гастальдона	19
Застольная пѣсня	16
Искушеніе „Рагтеймъ“	25
Испанское каприччіо, Моріама	20

	Стр.		Стр.
Испанская рапсодія	23	Пѣсня безъ словъ	17
Итальянское каприччіо	16, 20	Рождественскіе колокола	18
Казачекъ	17, 24	Романсъ (F-dur), Чайковскаго	16
Какъ у нашихъ у воротъ	12	Русская фантазія	24
Какъ хороши тѣ очи	24	Русскія пѣсни	22, 24
Solombe (La)	18	Рюи Блазь увертюра Мендель- сона	15
Кикимора	15	Саломей	13, 25
Концертный вальсъ Глазунова	16	Свадьба пчелъ, Мендельсона	15
Коробейники	24	Симфонія Чайковскаго	19
Король рагтеймовъ	25	Славянск. маршь, Чайковскаго	19
Костюмированн. балъ, сюита: Неаполитанскій рыбакъ и неаполитанка	16	Сладкая греза, Чайковскаго	12
Пастухъ и пастушка	20	Солнышко мое	13
Крымскіе эскизы	16, 17	Сонъ негра о прошломъ	21
Кузница въ лѣсу	13	Сонъ въ лѣтнюю ночь	15
Лебединая пѣснь романсъ	24	Танецъ тѣней	25
Леонора, увертюра	15	Танецъ медвѣди	22
Летучая мышь	20	Театральное эхо	13
La Boda de Luis Alonso, интер- медія	23	The Phantom Brigade	12
Лучинушка	12	Торжеств. увертюра 1812 года	19
Мавританская серенада	23	Торжеств. шествіе бояръ	13
Мелодія in F, Рубинштейна	18	Третья шумка украинская	22
Мелфистофель, Дугласа	23	Трепакъ	24
Музыкальный клоунъ	13	Уголокъ	24
На каткѣ, ту степь	25	У окна, Рубинштейна	18
Неоконченная симфонія, Шу- берта	15	Улыбка, рэгъ-таймъ	25
Норвежскій танецъ Грига	12	Утро туманное	24
Ночь, Рубинштейна	17	Утро, день и вечеръ въ Вѣнѣ	20
Ночь на Лысой горѣ, фантазія	16	Ухарь-купецъ	24
Ночь въ Мадридѣ	17	Фанданго, испанскій танецъ	16
О если тамъ, за небесами	24	Фантазія, вальсъ Глазика	17
Отчего я безумно люблю	24	Фортеп. прелюдія Рахманинова	19
Rap у toros	14	Финляндія симфон. поэма	15
Паломы, Ирадьё	23	Хайтарма (Крымск. эскизы)	16
Патетическая симфонія	15, 16, 19	Цвѣты, цыг. романсъ	24
Пикодинетъ	14	Чардашъ	24
Перъ-Гинтъ, сюита Грига	15	Chanson triste	18
Плясовая (Крымск. эскизы)	17, 24	Элегическая (Крымск. эскизы)	16
Пляска смерти, Сень-Санса	15	Эхо бастіона	21
Подъ липами	24		
Пожалѣй ты меня, цыг. ром.	24		
Полонезъ, Шопена	13, 21		
Понапрасну, Ваня, ходишь	24		
Послѣдній нонѣшній денечекъ	24		
Primeras mazurka, Сень-Санса	14		
Пробужденіе весны	21		

ТАНЦЫ.

Вальсы:

Бальныя сирены (Веселая вдова)	21
Брюнетки	25
Bien aimée Вальдтейфеля	19
Вальсъ цвѣтовъ	22

Стр.		Стр.
25	Весна	Подъ сурдинку
19	Возлюбленная	Польское хозяйство
23	Видѣнія Саломеи	Поммери
20	Влюбленная (Amalgense)	Prière, Кремье
25	Все проходить, Береже	Прекрасная весна
22	Всегда или никогда	Принцесса долларовъ
20	Въ вихрь вальса	Пѣснь о Казино
21	Вѣнская кровь, Штрауса	Разведенная жена, Фалль
25	Вѣснй вальсъ	Румынцевъ
24	Голубой вальсъ, Маргисъ	Свадебный танецъ
25	Графъ Люксембургъ	Сердце Нишонъ
20	Грезы любви	Серенада
12	Грезы, салонный вальсъ, Эбана	Сказки вѣнскаго лѣса
12	Гретна-Гринъ	Сновидѣнiе
22	Грусть	Сирены
20	Грустный вальсъ	Спящая красавица
20	Дама въ красномъ	Сфинксъ
20	Дунайскія волны	Танецъ эльфовъ
20	Дѣвчьи грезы	Тысяча и одна ночь
21, 25	Жить, любить и веселиться	Ты танцуешь, словно жена
14	Жизнь и любовь въ Голландiи	Умирающая любовь, Кремье
21	Запахъ жасмина	1000 поцѣлуевъ
23	Золотой дождь	Фантазія, Глинки
22	Иветта	Фаустъ
22	Кавалеръ розъ	Храбрый солдатъ
17	Капризъ	Цыганская любовь
21	Концертный (№ 2) Глазунова	Цыганская пѣсня
16	Конькобѣжцы	Чары весны, Штрауса
20	Куколка, Бейера	Эспана, Вальдтейфеля
22	Лебединое озеро	
21	Луна	
13	Лѣтній вечеръ	
22	Мечта	
20	Милый братецъ	
25	Мирамаръ	
23	Мое сокровище, Бекучи	
23	Монте Кристо, Котляра	
21	Мувъ (Moov)	
25	На берегу голубого Дуная	
21	На сонкахъ Манчжурiи	
12, 24	Нинета	
23	Нѣтъ, поцѣлуй не грѣхъ	
20	Обрученіе, Весли	
23	Онъ мнѣ сказать	
23	Осенніе голоса	
21, 25	Осенній сонъ, Джойса	
12	Осеннія мечты	
25	Память объ Арминовнѣ	
24	Первая любовь	
		Кэкъ-уоки.
		Танецъ негра
		Yenkee Shuffle
		Польки:
		Графъ Люксембургъ
		Малиновки
		Разные танцы.
		Аргентинскіе танцы:
		Гаротинъ
		Прекрасная креолка
		Бальная лезгинка
		Зоко, маврит. танецъ
		Китайночка
		Конькобѣжцы, падепатиньеръ
		Кукушка, русскій танецъ
		Красавица, полька-мазурка

Матадоръ	Стр.
Матчишъ	21
Негретта, аргент. танецъ	21
Ой-ра, ой-ра	23
Па-де-патинеръ	24
Па-д'Эспанъ	12
Парагвай	12, 23, 25
Плясовая	20, 24
Стелла, новый танецъ	20, 24
Тобоганъ	24
Трепакъ	24
Тѣнь воеводы, чардашъ	24
Царица, мазурка	20
Чардашъ	22
	25

ОПЕРЫ. (Пѣніе).

Аида.

Арія Анды. Съ побѣдой воз- вратись	84
Арія у Нила: Здѣсь Радамеса жду	85
Дуэтъ: Знаю я, ты ждешь Ра- дамеса	92
Дуэтъ Анды съ Радамесомъ: Бѣжимъ! пустыню жгучую оставимъ, I и 2 ч.	90, 93, 94
Дуэтъ: Несчастный, ты дол- женъ жить	90
Дуэтъ 4-го дѣйствія, I и II ч.	130
Милая Аида	42, 41, 110, 119
Дуэтъ: Nume custode e vindice	131
O cieli azzurri	123

Алеко.

Романъ молодого цыгана	113
----------------------------------	-----

Андрей Шенье.

Improviso	122
Un di a l'azzurro spazio	119

Аскольдова могила.

Близко города Славянска	53
Въ старину живали дѣла	59
Ужъ какъ вѣтъ вѣтерокъ	55
Хоръ рыбаковъ	9

Африканка.

Арія Васко, О, чудный край	Стр.
На грудь склони главу	119
Баллада Нелюско, Адаматоръ	74
Tiglia di regi, изъ 2 д.	66
Quando amor m'accende	117

Баль-маскарадъ.

Арія, скажи мнѣ, могу ли вол- намъ я вѣряться	51
Канцонетта Оскара	74
Alla vita che t'arride	117
Ditu se fedele	120
Saper vorreste	127
Pagen Arie	125
Eri tu che macchiavi	117, 118, 121

Богема.

Арія Мими	111
Плащъ старый неизмѣнный	60
Разсказъ Рудольфа	120
Вальсъ Мюзетты	75, 112
Холодная рученка, надо ее со- грѣть	110, 113
Дуэтъ: Ah Mimi, tu rini	130
Квартетъ (на итал. яз.)	133
Квинтетъ (на итал. яз.)	134
Mi chiamano Mimi	126
Дуэтъ: O, soave fanciulla	130
Io non ho che una povera stanzetta	119
Che gelida manina	119
Testa adorata	119

Борисъ-Годуновъ.

Еще одно послѣднее сказанье	115
Какъ-во городъ было во Ка- зани, пѣсня Варлаама	59, 115
Однажды, въ вечерній часъ	57, 115
Прощаніе съ сыномъ	115
Пѣсня шинкарки	70
Дуэтъ у фонтана: О, царевичъ умоляю	94, 110
Смерть Бориса	115
Достигъ я высшей власти	58, 65

	Стр.
Боярыня Вѣра Шелого.	
Колыбельная пѣсня	75
Бразильская жемчужина.	
Кувшеты Мизоли	73, 112, 124
Chantant oiseau	127
Валькирія.	
Пѣсня Зигмунда	45
Прощаніе Вотана	50, 57
Вертеръ.	
Арія Вертера	55, 113, 114
Арія Шарлотты, Слезы	79, 83
Ah, non mi ridestar	117
Ma come doro il nembo	117, 118
Вильгельмъ Телль.	
Resta id mobile e ver la terra	118
Волшебная флейта.	
Арія зарастра	51, 57
Арія королевы	111, 124
Волшебный стрѣлокъ	
Арія: Вмѣсто ласки эти глазки	74
Молитва Агаты	73
Вражья сила.	
Арія Петра	66
Пѣсня Груни	79
Что за радость	79
Широкая масленица	57, 115
Гальяка.	
Если бь съ солнцемъ рано	75
Межь горами вѣтеръ воетъ	42, 53, 114
Хоръ горцевъ	9

	Стр.
Гамлетъ.	
Арія Офеліи	127
Аріозо: Nemmeno Ofelia	118
Brindisi	117, 121
Come il romito fior	117, 121
Монологъ	121
Nega se puoi la luce	129
Spettro infernal	121
Spettro santo	121
Гарольдъ.	
Колыбельная пѣсня	73, 112
Генрихъ VIII.	
Повелѣвать король не властенъ	65
Гугеноты.	
Въ краю родномъ	73, 112
У Карла есть враги. (Освященіе мечей)	49, 59
Дуэтъ Рауля и Валентины: Мнѣ сказала ты	94
Дуэтъ Рауля и Маргариты: Божество красоты	91
Романсъ Рауля: Все прелесть въ ней	51, 52
Пѣснь Гугенотовъ: Пифъ-Пафъ	50, 58
Сцена заговора Сень-Бри	49
Хораль Гугенотовъ	50, 58
Benediction des hoignards	118
Dille ancor	129
Piu Bianca	119
Tenera parola (La)	123
O vago suol della	127
Демонъ.	
Что вы милыя подруженьки мои	74
Дуэтъ ангела и демона, Духъ безпокойный	89
Тоже: Не кляни, а люби	89
Клятва	53
На воздушномъ океанѣ	46, 65, 116
Не плачь дитя	46, 66, 115, 118
Тоже, на итал. языкѣ	

	Стр.
Ночь тепла, ночь тиха . . .	71, 74, 111
Ноченька темная, аріозо . . .	49
Ноченька (хоръ) . . .	9
Обернувшись соколомъ . . .	42, 52, 113, 114
Прологъ. Проклятый міръ . . .	60, 66
Слава (хоръ гостей) . . .	9
Ходимъ мы къ Арагвѣ, хоръ . . .	9
Я тотъ которому внимала . . .	60, 66

Джіоконда.

Арія Джіоконды изъ IV д. . .	77, 85
Арія Энцо: Море и небо! . . .	42, 119
Баркаролла . . .	121
Suicidio . . .	123
O monumento . . .	121

Динора.

Арія съ тѣнью (Ombra leggera) . . .	124, 127
-------------------------------------	----------

Добрыня Никитичъ.

Пѣсня Добрыни . . .	51
Пѣсенка Алеши Поповича: Рас- цвѣтали въ полѣ цвѣтики . . .	110, 114

Донъ-Жуанъ — (Моцарта):

Пусть наши гости всѣ весе- лятся . . .	47
Арія Лепорелло: Вотъ синьоръ . . .	50
Серенада Донъ-Жуана . . .	50
Дуэтъ: La ci darem la mano . . .	128, 131
Serenata: Deh! vieni alla finestra . . .	118, 121

Донъ-Жуанъ — (Направника):

Серенада Донъ-Жуана, Га- суютъ дальной Альпухары . . .	47, 58
---	--------

Донъ-Карлосъ.

Арія Филиппа (на ит. яз.) . . .	116
О если бъ вѣнецъ . . .	57
Я ею не былъ любимъ . . .	57

Донъ-Паскваль.

Com'è gentil . . .	119
Речитативъ изъ 2 д. . .	114
Norina ed Malatesta . . .	129
Jo anchio la virtù marica . . .	125

Донъ-Себастьянъ.

In terra solo . . .	119
O, Lisbona . . .	117

Дочь полка.

Бравурная арія . . .	124
----------------------	-----

Дубровский.

Аріозо Маши: Въ свѣтломъ молчаньи . . .	81, 85
Дуэтъ (французскій) . . .	88, 94
О, дай мнѣ забвеніе . . .	44, 52, 53, 64, 113

Дѣти степей.

Зденко по степи идетъ . . .	69, 70
-----------------------------	--------

Евгеній Онѣгинъ.

Дѣйствіе I.

Слыхали ль вы . . .	86
Я не способна къ грусти том- ной . . .	77
Хоръ и пляска женовъ . . .	9
Сцена и квинтетъ Mesdames! Я на себя взялъ смѣлость . . .	86
Я люблю васъ, Ольга . . .	52, 53, 111
Дуэтъ няни и Татьяны . . .	86, 91
Сцена письма . . .	74
Дѣвицы красавицы . . .	9
Здѣсь онъ. . . здѣсь Евгений, дуэтъ . . .	86
Когда бы жизнь домашнимъ кругомъ . . .	43, 65, 118

Дѣйствіе II.

Вальсъ . . .	9
Сцена ссоры . . .	86

Въ вашемъ домѣ	Стр. 86, 100, 113
Куда, куда	44, 52, 86, 113, 114
Сцена поединка, дуэтъ	86

Дѣйствіе III.

Ужель та самая Татьяна	60
Любви всѣмъ возрасты покорны	49, 58
Опять Онѣгинъ! Дуэтъ	86
Онѣгинъ! Я тогда моложе. Дуэтъ (заключительная сцена)	86
Увы, сомнѣнья нѣтъ	47, 53, 66, 86
Ахъ! счастье было такъ воз- можно	86
О, не гони! меня ты любишь	86

Жидовка.

Если раздоръ, злоба и мщеніе	57, 58
Рахиль, ты мнѣ дана	42, 44
Сцена проклятія	58

Жизнь за Царя.

Ахъ, не мнѣ бѣдному	69
Бѣгъ войны, полонезъ (хоръ)	9, 10
Боже, люби Царя, квартетъ	100
Братцы, въ мятель	52
Бѣдный конь въ полѣ палъ	77
Въ бурю, во грозу	10
Во слободкѣ, за рѣкой	72, 74
Время къ дѣвичнику, квартетъ	101
Въ поле чистое гляжу	71, 74, 111
Дуэтъ Вани и Сусанина	93
Зажигайте огни, арія Вани	77
Какъ мить убили, пѣсня Вани	77
Молитва Вани	69, 77, 101
Не о томъ скорблю	72, 74, 112
Нѣ резанъ въ саду, квартетъ	100, 101
Не томи, родимый, тріо	98, 99
Полонезъ, хоръ	98, 99
Славься, славься, хоръ	10
Ты прекраснѣе, моя заря	10
Фуга, хоръ	60
Что гадать о свадьбѣ	49, 58, 113
Чуютъ правду	

Жосселанъ.

Колыбельная пѣсня	46, 73
-----------------------------	--------

З а з а.

Заза, милая крошка	Стр. 66
Поцѣлуй, дуэтъ	88

Запорожець за Дунаемъ.

Дуэтъ Оксаны и Андрія	97
Ой, сказала мени мати	71, 78
Отрадно сердцу здѣсь	61

Зигфридъ.

Хо-хо (ковка меча)	46
------------------------------	----

Зимняя сказка.

Арія изъ II д.	111
------------------------	-----

Золотой пѣтушокъ.

Пѣсня Шемаханской царицы	112
------------------------------------	-----

И з м ѣ н а.

Арія Отаръ-Бека	66
---------------------------	----

Иродіада.

Quand nos jours s'éteindront	122
Veiron fuggitiva	118

Искатели жемчуга.

Арія Леилы. Какъ и тогда	112
Дуэтъ Леилы и Надира, Любви моей ты не поняла	114
Романсъ Надира	113, 114
Cavatina di Leila	123, 127
Del tempio al limitar	130, 131
Mi par d'udir ansora	120
Non hai compreso un cor fedele	131

Юланта.

Ариозо Юланты	72
Арія Роберта, Кто можетъ срав- ниться съ Матильдой моей	53, 56
Господь мой, если грѣшенъ я, арія короля	51

Кавказскій плѣнникъ.		Стр.
Арія Абубекера		43
Камо грядеши.		
О, восторгъ сладострастья, арія		
Петронія		65
Amici l'ora attesta e questa		118
Eraggi sull'ampio mar изъ 1 д.		117
Invocazione a Zebia, 2 д.		117
Кармень.		
Хотя я кажусь безстрашной 71, 74, 127		
Арія Хозе (съ цвѣтк.)		42, 44, 119
Гаданье		69, 79
Дуэть Микаэлы и Хозе, О, мать,		
съ тобою я		91
Дуэть Кармень и Хозе, Тула,		
туда (2-е д.)		90
Дуэть Кармень и Хозе (съ ка-		
станьетами, 2-е д.)		90
Дуэть Кармень и Хозе (заклю-		
чительный)		86
Дуэть Хозе и Эскамилло		92
Дуэть 1 ч.: Ты здѣсь		89
Дуэть 2 ч.: Мольбы напрасны		
не уступаю		89
Куплеты Тореадора		47, 121
Сегидилья		69, 122, 123
Хабанера		69, 79, 83, 122, 123, 125
Цыганская пѣсня		79, 83
Chanson Воета		123
Il fior chi avevi a me		119
Mia madre vedo ancor		131
Князь Игорьъ.		
Дуэты Владиміра Игоревича и		
Кончаковны		88
Каватина Кончаковны		69
Ни сна, ни отдыха		49, 65, 66
Ты одна, голубка Лада		46
Медленно день угасаль		37, 53, 113
Плачь Ярославны		85
Пѣснь Вл. Галицкаго		50, 58, 115
Хоръ поселянь		10, 11

Корделія.		Стр.
Пѣсня (баллада) Бенпо		42
Кузнецъ Вакула.		
Колядка		11
Лакмэ.		
Арія Лакмэ: Есть бамбуковый		
шалашъ		112
Легенда о колокольчикахъ		71, 74,
		111, 112, 124, 125, 127
Приди Меллика, дуэть		86, 116
Стансы Нилаканти		49, 57, 115
Sous le Dôme épaïs, Duo		129
Линда.		
О, Inuestcedi q'a nima		124, 127
Лоэнгринъ.		
Арія Эльзы, О, вѣтеръ легко-		
крылый		111
Прощаніе съ лебедемъ: О ле-		
бедь мой		114
Дуэть Эльзы и Лоэнгринъ,		
Умчалась пѣсня вдаль		114
Молитва короля		57
Разсказъ Лоэнгринъ		113
Сонъ Эльзы		111, 126
Cessaro i canto allin		131
Cigno gentil		120
Mai devi domandarmi		131
Лукреція Борджія.		
Мишеніе мое свершится		58
Любовный напитокъ.		
Una furtiva lagrima		120
Лючія.		
Арія		75
Сцена сумасшествія		73, 124, 125, 127
Такъ тихо было все вокругъ		75
Regnava nel silenzio		127

Секстетъ	Стр. 134
Cruda funesra smania, 1 д.	118
Spargi d'amaro pianto	124
Quando rapita	127
Tu che a Dio spiegasti	120

М-мъ Бутерфлэй.
(Чіо-чіо-санъ).

Въ день давно желанный	84
Дуэтъ Пинкертонъ и Шартлеса	89
Прочь гони всѣ сомнѣнія, дуэтъ	89
Entrance of Butterfly	127
Ora a noi	131
O quanti occhi fisi	130
Un bel di vedremo	124, 127

Мазепа.

Аріозо Мазепы: О, Марія	46
Арія Кочубея (три клада)	50, 53
Гдѣ ты, мое дитятко	78
Колыбельная пѣсня Магги	85
Пошли меня къ царю	110
Хоръ и пляска	10

Майская ночь.

Дуэтъ Левко и Ганны	91
Спи, моя красавица	110, 113, 114
Солнышко низко	113
Пѣсня про Голову	110

Маккавей.

Молитва Іуды	53
------------------------	----

Манонъ.

Арія де Гріе: О, чудный мигъ	114
Арія изъ 2 дѣйствія	75
Ah dispar vision	113
Il sogno	120
Je suis seul	119
O dolor	132

Марія ди Роганъ.

Bella e di sol vestita	117
----------------------------------	-----

Марта.

Квартетъ	Стр. 133
Il mio Lionel	117
M'appari tutt'amor	119
Solo, profugo	130

Мефистофель.

Арія Фауста, Giunto sul passo estremo	113
Баллада о мірѣ	58
Вотъ я у предѣла	114
Далеко, далеко, дуэтъ	94
Если доставишь мнѣ часть, дуэтъ	90
Прологъ	57, 116
Пѣсня Маргариты	75
Я тотъ духъ, баллада	58
Lontano, lontano, Duo	131

Миньона.

Не вѣрилъ она	114
Онъ такъ страдалъ, дуэтъ	93
Штиріана	76
Ah! non credevi tu	120
Знаешь ли край (Connais tu le hays)	76, 85, 122, 126
Полонезъ	124, 127

Мирейль.

Вальсъ	123, 124
------------------	----------

Морякъ скиталецъ.

Каватина Эрика: Тотъ чудный день	42
Баллада Сенты	84

Наль и Дамаянти.

Колыбельная пѣсня Дамаянти	112
--------------------------------------	-----

Неронъ.

Вакхическая пѣсня Зулимы	69
О, печаль и тоска (строфы)	51
Эпиталама	65, 66, 118

Нижегородцы.	Стр.
Здравствуй кремль	42
Норма.	
Вернись, о другъ мой	84
Ah bello a me ritorna	123
Ite sul colle o Druidi	116
Casta Diva	126
О, богиня, арія Нормы	84
Нѣмая изъ Портчи.	
Арія	124
Нюрнбергскіе мастера пѣнія.	
Пѣсня Зальтера, Когда дре- малъ подъ снѣгомъ лѣсъ	110
Опричникъ.	
Пѣсня Наташи, Соловушка	84
Арія Андрея, Какъ передъ Бо- гомъ	64, 110
Орлеанская дѣва.	
Арія Іоанны, Простите вы	79
Гимнъ	85
Хоръ Менестрелей	10
Орфей.	
Потерялъ я Эвридику	37
Гдѣ ты любовь моя	37
Отелло.	
То было ночью	48
Era la notte, изъ 2 д.	118
Credo	46, 118, 121
Morte d'Otello	119, 122
Niun mi tema	122
Ora per sempre	120, 122
Панъ-Сотникъ.	
Это было давно, аріозо Петро	43

Паяны.	Стр.
Въ лазурной вышинѣ	72
Нѣтъ, я больше не паянъ	42, 119
Прологъ	46, 48, 66, 117, 121
Смѣйся паянъ	43, 44, 64
Шутюкъ этихъ я не люблю	42, 44
Decidi il mio destin	128
Eallor herche di mi hai tu	128
Vesti la giubba	119, 122
Парсифаль—Вальера.	
Хоръ	11
Пиковая дама.	
А если мнѣ въ отвѣтъ	83
Ахъ, истомилась, арія Лизы	83, 85
Выходи Германа въ спальнѣ	44, 87
Если бѣ милая дѣвица	49
Интермедія	10
Мой миленькій дружокъ, дуэтъ	86, 87
О да, миновали страданья	87
Однажды въ Версаль	55
О, слушай ночь, выходи Гер- мана въ спальнѣ графини и дуэтъ	55
Откуда эти слезы, арія Лизы	83
Подруги милыя, ром. Полинны	69, 77
Прости небесное созданье	41, 51, 110
Пѣсенка графини	77
Речитативъ и пѣсня Полинны	77
Сравненья все перебирая	42
Сцена въ игорномъ домѣ	10
Ужъ вечеръ, дуэтъ	87
Сумасшествіе Германа, дуэтъ	86
Что наша жизнь	43, 110
Я васъ люблю	46, 65
Поэтъ.	
Всѣхъ презираю и женщинъ	38
Пророкъ.	
Пастораль	66
Пастораль и Бриндизи	46
Sopra Berta l'amor mio (Pasto- rale)	122

Павлы.

Въ лазурной вышивѣ . . . 42, 119
Нѣтъ, я больше не пашу . . . 46, 48, 66, 117, 121
Пролетъ . . . 43, 44, 64
Смѣйся пашу . . . 42, 44
Шутокъ этихъ я не люблю . . . 128
Decidi il mio destino . . . 128
E allora herche di mi hai tu . . . 119, 122
Vesti la giubba . . . 119, 122

Парсифаль—Вальера.

Хоръ . . . 11

Пиковая дама.

А если мнѣ въ отвѣтъ . . . 83

Ахъ, истомилась, апія Лизы . . . 83, 85

Выходъ Германа въ спальнѣ . . . 44, 87

Если бы милая дѣвицы . . . 49

Интермедія . . . 10

Мой миленькій, дружокъ, дуэты . . . 86, 87

О да, миновали страданья . . . 87

Однажды въ Версаль . . . 55

О, слушай ночь, выходъ Гер-
мана въ спальнѣ графини и
дуэты . . . 55

Откуда эти слезы, апія Лизы
Подруги милая, ром. Полны . . . 69, 77

Прости небесное созданье 44, 51, 110

Пѣсенка графини . . . 77

Речитативъ и пѣсня Полны . . . 42

Сравненья въ персидской . . . 10

Сцена въ игорномъ домѣ . . . 87

Ужь вечеръ, дуэты . . . 86

Сумасшествіе Германа, дуэты . . . 43, 110

Что наша жизнь . . . 46, 65

Я васъ люблю . . . 46, 65

Поэты.

Всѣхъ презираю я женщинъ . . . 38

Пропокъ

Пастораль . . . 60

Пастораль и Бриндизъ (Pasto-
rale) . . . 132

Sopra Berta l'amor mio (Pasto-
rale) . . . 132

Нижероподы.

Здравствуй кремль . . . 42

Норма.

Вернись, о другъ мой . . . 84

Ah bello a me ritorna . . . 116

Je sui colle o Druidi . . . 126

Casta Diva . . . 84

О, богиня, апія Норма . . . 84

Нѣмая изъ Портини.

Апія . . . 124

Норенбергскіе мастера пѣнія.

Пѣсня Вальтера, Когда дре-
мать полъ снѣгомъ лѣсъ . . . 110

Оричникъ.

Пѣсня Наташи, Соловешко . . . 84

Апія Андрея, Какъ перелъ Бо-
гомъ . . . 64, 110

Орпеиская дѣва.

Апія Іоанны, Простите вы . . . 79

Гимнъ . . . 85

Хоръ Менестрелей . . . 10

Орфей.

Потерявъ я Эвридику
Гдѣ ты любовь моя . . . 37

Отемо.

То было ночью . . . 48

Ета la notte, изъ 2 д. . . 118

Credo . . . 46, 118, 121

Morte d'Otello . . . 119, 122

Nim mi tema . . . 122

Ora per sempre . . . 120, 122

Это было данно, апіозо Петро

Панъ-Сотникъ.

Гой, дружина вѣрная	Стр. 110
Кабы была у меня золота кѣша	110
Колыбельная пѣсня	68, 73, 111
Ой, ты темная дубравушка	43, 49, 110
Пробѣгали мои бусы-корабли	44
Пѣсня Варяжскаго гостя	50, 58
Пѣсня Веленецкаго гостя	43
Пѣсня Индѣйскаго гостя	43, 53, 113

Самсонъ и Далила.

Ахъ ты зѣбь, милый мой, дуэнь	91
Арія Далилы, весна появи- лась	78, 79
Арія Далилы, Открылась душа	78, 79
Любовь дай свое обаянье	78, 79
Пусть мстью наслажусь	89
Mon coeur s'ouvre à ta voix	123
Printemps qui commence	123

Сафо.

Стансы: Лира, безсмертная лира	85
---	----

Свадьба Жанетты.

Пѣснь Соловья: Ахъ эта пѣсня	75
--	----

Свадьба Фигаро.

Арія съ розами	124
Deh! Vieni non tardar	125
Voi che sapete	126

Севильскій цирюльникъ.

Въ полуночной тишинѣ	111
Каватина Фигаро	46, 47, 64, 75
Клевета	49
Я такъ безропотна	111
All'idea quel metallo	131
Ah qual colpo inaspettato	132
Dunque io son	129
Largo al factotum	118, 121
La Calunnia e un venticello	116
Una voce poco fa	121, 127

Сельская честь.

Синчалана	13, 61, 120
Brindisi	120
Voi la sapete o mamma	123, 125

Семирамида.

Каватина 2-я часть	111
„ 1-я „	111

Сила судьбы.

In vano Alvaro	130
La minaccia i fieri accenti	130
La Vergine degli angeli	123
Madre pietosa vergine	123
O tu che in seno	119
Selenne in quest'ora. Duo	130

Симонъ Бокканегра.

Замокъ величавый	58
----------------------------	----

Сицилійская вечерня.

Volero	123, 125
------------------	----------

Сказаніе о Градѣ Китежѣ.

Поднялась съ полуночи, арія 3-го д.	43
--	----

Сибгурочка.

Великій Царь	71
Арія Сибгурочки, 1 д. Съ по- дружками по игodu ходить	63, 112
Каватина при Берендея	53
Какъ больно, ариэтта Сибгу- рочки	111, 112
Какъ по лѣсу, лѣсъ шумитъ	63, 69
Туча со громомъ сговарива- лась	63, 70, 79
Романсъ цари Берендея, Ухо- дитъ день веселый	114
Дуэть Сибгурочки и Минзгери	93

Соннамбула.		Стр.
Вновь васъ вижу мѣста	60	
Ah! non giunge	124	
Ah! non credla	125, 126, 127	
Vi ravviso o luoghi ameni	116	

Сорочинская ярмарка.		
Ты не грусти мой милый	84	

Таисъ.		
Вотъ омоешь губы и руки, дуэть	89, 92	
D'acqua asherini	128	

Тангейзеръ.		
Арія Елизаветы, Онъ снова здѣсь	85	
Вечерняя звѣзда	47, 48, 50, 118	
Молитва Елизаветы	85	
Маршъ хоръ	9	
Aria della Stella	117	
Allorche tu col estro	117	
La Lotta	117	

Тоска.		
Арія Каварадосси	55, 64, 110	
Арія Тоски	127	
Маленькій домикъ насъ ожи- даетъ	75	
Молитва	111	
E lu cevan le stelle	113, 120	
Te Deum laudamus	117	
Recondita armonia	120, 122	
Vissi d'arte e d'amor	126	

Травиата.		
Быть свободной	68, 112	
Арія Жермона, Ты забыть край милый свой	47	
Въ разлукѣ съ нею душа полна тоскою, романсъ Альфреда	42	

Застольная пѣсня, дуэть		Стр.
Какъ странно, арія Виолетты	88	
Миръ тишины, арія Альфреда	72	
На мигъ явились, дуэть	113	
Не ты ли мнѣ въ тиши ночной, арія Виолетты	91	
Простите на вѣки, арія Вио- летты	112	
Свѣтлому, чистому, дуэть	74, 75, 112	
Снова покинемъ Парижъ, дуэть	88	
Что мнѣ дѣлать, дуэть	91	
Дуэть послѣдняго акта	88	
Ah forse é lui	90	
De, miei bollenti spiriti	67, 122, 126, 127	
Di Provenza il mare, il suol	120, 122	
Dite alla giovane. Duo	117, 121	
Folie, Folie	129	
Lebt wohl, jetzt ihr Gebilde	67	
Purra si ccome un angelo	125	
Valse, Sempre libera	128	
	123, 124	

Трубадуръ.		
Арія графа Луна	65	
Въ оковахъ полунагая	68	
Дуэть Манрико и Азучены	90	
Онъ сраженный лежать предо мною, дуэть	91	
Мизерере	90, 128, 129	
Полна ласковой прелести ночь	85	
Пѣсня Азучены: Страшное пламя	79	
Разсказъ Феррандо	59	
Хоръ цыганъ	11	
Ah! si, ben mio	119	
Ai nostri monti. Duo	130	
D'amor sull'ali rosee	125	
Di geloso amor spezzatto	132	
Di quella pira	120, 122	
Il balen del suo sorriso	121	
Mal reggendo, дуэть	130	
Mira d'acerbe lagrime Duo	128	
Ora per me fatale	121	
Stride la vampa	125	
Tacea la notte placida	123	
Vivra contende il giubilo. Duo	128	

Фаворитка.		
Братья, идемъ туда	59	

A tanto amor	Стр.
Duetto Eleonora i Alfonso	117
Spirto gentil	117
Vien Leonora a piedi tuoi	113, 119
	121

Фаустъ.

Арія съ жемчугомъ	74, 112, 122, 126, 127
Баллада о Фульке	74, 122
Богъ всемогущий	40, 117
Вальсъ (хоръ и оркестръ)	9
Дуэтъ въ темницѣ	87, 130
Дуэтъ изъ I д.	87, 130
Дуэтъ Идти пора	130
Дуэтъ: О, ночь любви	130
Заклинаніе чартовъ	50, 59, 115
Квартетъ изъ III д.	87, 100
На землѣ весь родъ людской	50, 58, 115
О, позволь, ангелъ мой, дуэтъ	87
О, счастье, я любима	73, 75, 122
Прежде, когда тебѣ жилось	70
свободно, арія Зибелы	52, 113, 120
Привѣтъ тебѣ	69, 73, 82
Разскажите вы ей	50, 59, 115
Серенада: Выходи о другъ мой	133
нѣжный	56
Сцена въ саду	59, 87, 93, 116
Сцена съ мечами (2-е д.)	98, 132
Сцена у церкви	87, 98
Тріо (дуэль). Что вать угодно	9
здѣсь	9
Финальное тріо 5-го д.	132
Хоръ солдатъ	130
Ярмарка (хоръ и орк.)	121
All'erte (бѣгите). Тріо	133
Attends voici la rue, дуэтъ	131
Dio possente	119
Eh quoi toujours Seule	
Tardi si fa, addio: duo	
Salut demeure	

Фра-Даволо.

Каватина: Наконецъ я одна	111
-------------------------------------	-----

Хэванщина.

Братія погибло дѣло наше	64
Спять стрѣлское гнѣздо	65
Исходила младшенька	69, 78
Хоръ стрѣльцовъ	10

Царина Савенан.

Романсы: Magiche note	Стр.
	120

Царекан невѣста.

Арія Марфы	111, 112
Арія Грѣзного: Куда ты ушла	60
Арія Любани	79
Хоръ опричниковъ	19

Чародѣйка.

Гдѣ же ты, мой желанный	72, 85
Арія кумы: Глянуть съ Нюк-	84
ниго	
Арія князя	65

Chatterton.

Tu sola a me rimani	121
-------------------------------	-----

Черевички.

Пѣсня Вакулы	110
------------------------	-----

Э р и а н и.

О, Карлъ Великій	46, 133
О, несчастный, я жилъ мечтою	57
Da quel di che t'ho veduta, duo	128
Ernani involami	123, 125
Infelice! e tuo credevi	116
Каватина	124
La vedremo, o veggio audace, duo	128
O de' verd'anni miei	117
Vieni meco duo	128

Юдишь.

лиственница пѣсьня Олоферна	50
Я одѣнусь въ виссонъ	85

ОПЕРЕТТЫ.

Али-Баба.

Клянусь, я въ жизни не встрѣ-	54
чалъ	

	Стр.
Безсмертный бродяга.	
Ахъ, какъ похожъ весь этотъ свѣтъ, пѣсенка Лизль	84
Мой жребій хотя весьма же- стокъ	54
Шутишь играть словами, дуэть Я не могу разобраться, дуэть	96
Бѣдный Ионафанъ.	
Мой Богъ, мой Богъ	54
Веселая вдова.	
Качели	48, 61
Уютный уголокъ, дуэть	96
Веселое наслѣдство.	
Дни нѣмой печали	84
Какъ это случилось	84
Крысу мышеловка захватила ловко, тріо	99
Въ волнахъ страстей.	
Ты видишь, ты слышишь	40
Нашу кровь опьяняетъ здѣсь любовь, дуэть	94
Пикколо, Да здравствуетъ бо- жокъ Амуръ! Дуэть	94
Гаспаронъ.	
Мужъ въ каждомъ домѣ	61
Гейша.	
Зовусь я морякомъ	40
Золотая рыбка	81
Морякъ я родомъ	62
Ахъ, въ наивность мы играемъ, дуэть поцѣлуевъ	97
Игрушки, дуэть	97
Герой Трувиля.	
Ночь, вставной ном.	62

	Стр.
Графъ Люксембургъ.	
Арія Анжелы	81, 83
Будешь моею маленькой же- ной, дуэть	95
Дорогой мой дружокъ	97
Куплеты Джульетты	81
Мой дѣдъ былъ знатень	54
Мой предокъ былъ	62
Что за безумье, дуэть	97
Гусарская любовь.	
Судьба цыганки	83
Я помню день, вставн. ном.	62
Дама въ красномъ.	
Куплеты Лорда Снобля	55
Добродѣтельная грѣшница.	
Дуэть „Парижъ“	96
Коль папаша и сыночекъ, тріо	99
Насъ не стѣсняетъ бракъ ни въ чемъ, дуэть	96
У мамыши подъ крыломъ	54
Пѣсенка Гастона	54
Е в а.	
Оставь, сомнѣнья нѣтъ	55
Вальсъ	71
Ея Адъютантъ.	
Мой богъ, долги растутъ	54
Черезъ годъ	70
Выходъ Триндельберга	56
Ицекъ, моя отрада	56
Пѣсенка Эрны	70
Маршъ Эрны	70
Дуэть Эрны и Геннерсдорфа	95
Жирофле-Жирофля.	
Куплеты Мараскина	55
Подвязка, куплеты	55

Жульетта изъ Нарбонны.	Стр.
Для любви все на свѣтъ забы- вай всегда	61
Иветта (Дѣвочка съ куклой).	
Весьма пріятно, я польщена, терпеть (О, Розалия)	99
Вы, кажется, опасный Донъ- Жуанъ	96
Да, въ салонѣ, при всѣхъ, дуэть	96
Да, ужъ такъ ведется, влюблен- ный хандрить	84
Желѣзная дорога, дуэть	96
Твердятъ, что влюбится	54
Это я, это я	54
Кавалеръ Фоблазъ.	
Я люблю безумно, вальсъ	71
Карлсбадская фея.	
Дуэть: Мы какъ двѣ пчелки	94
Дуэть: Аладара и Божены	94
Кокетлива, задорна, арія Бо- жены	83
Люблю по свѣту я скитаться	54
Чардашъ	94
Королева брилліантовъ.	
Спи усни, колыбельная пѣсня	41
Попуталь разъ старушку грѣхъ	41
Прелесть свиданья, дуэть	95
Ну, вотъ тебѣ мое творенье, дуэть	95
Не надо такъ увлекаться, дуэть	96
Влагой чистой, дуэть	96
Онъ испанецъ былъ ловкій	96
Встрѣтилъ какъ-то разъ лисичку старый волкъ, тріо	99
Король.	
Выходные куплеты Вальперля	54
Зачѣмъ, о Кристель	40
Наивна, мила	40

Король веселится — Нельсона.	Стр.
День весь я король	41
Жить у насъ въ странѣ опасно	41
Корневицкіе колокола.	
Бродить я между скалъ	44
Куплеты Серполеты	81
Служанка вы	47
Смотрите здѣсь, смотрите тамъ	81
Ходить три раза кругомъ свѣта	47, 62
Красное солнышко С.м. Маскотта.	
Крестьяночка.	
Дуэть цыплятъ	95
Когда впервые матросомъ сталъ	54
Кумиръ толпы.	
Я полна однимъ тобою	71
Англійская пѣсенка	71
Купленная жена.	
Ахъ, какъ стала жизнь мнѣ улыбаться	71
Лизистрата.	
Я обошелъ почти полміра, ку- плеты лейтенанта Леонида	51
Маскотта (Красное солнышко).	
Живемъ мы на свѣтѣ, грудись	54, 61, 62
Какъ я люблю гусятъ, дуэть	97
Съ тобой, ей Богу, пропадешь	97
Милашка.	
Какъ пальма молодая	83
Монна Ванна.	
Дуэть	96

Нищій-студентъ.	Стр.
Рай найдемъ въ любви, дуэть	98
Новые цыганскіе романсы въ лицахъ.	
Минуты тоскливо неслись, дуэть	97
Разстались мы, ром. Дмитрія	61
Романсъ Груши	81
Ты пришелъ ко мнѣ, мой милый	97
Ночь любви.	
Баллада, Не ходите вы, дѣвицы	40, 48
Бонжуръ, медамъ	54
Если женщина рѣшила. Тріо	99
Разъ жила одна принцесса	95
Парижская жизнь.	
Куплеты маіора Фрица	55
Подъ маской.	
Ха-ха мнѣ удалось слѣдъ за-мести	71
Съ лиловымъ домино	71
Периколла — См. Птички пѣвчія.	
Посыльный № 6666.	
Куплеты капрала Ратца	54
Принцесса долларовъ.	
Бай-бай, дуэть Деэи и Ганса	95
Птички пѣвчія — (Перикола).	
Дуэть	97
Письмо Периколлы	82
Разведенная жена.	
Въ спальномъ купѣ, куплеты	81
Гонда, дорогая Гонда, дуэть	97
Дуэть съ зонтикомъ	94
Ты танцуешь словно жена!	97

Рай Магомета.	Стр.
Имѣю честь представиться	61
Пѣсенка принца (Весь для дамъ)	61
Романтическая женщина	
У изящныхъ, чудныхъ вѣнокъ	63
Въ полночь бродить фея лѣса	98
Роза, роза	99
Сказки Гофмана.	
Баркаролла	69, 75, 131
Судъ боговъ.	
Тоска, опять тоска, арія Аполлона	61
Тайны Гарема.	
Колыбельная пѣсня, дуэть II акта	94
Теперь паша не страшенъ	94
Три желанія.	
Вотъ блестящій лейтенантъ	54
Хаджи-Муратъ.	
Шпіонъ потихоньку подкрался	61
Что дѣлать	61
Цыганскій баронъ.	
Кто насъ вѣнчалъ, дуэть	97
Пѣсня свинскаго князя	63
Цыганска княгиня.	
Таня радость моя	40
Цыганская любовь.	
Въ странѣ Токая, пѣсня и тріо	99
Дуэть съ дѣтьми	96
Милый дядя, тріо	99
Пѣсня Юнеля	56
Съ вѣткой дикой розы, дуэть	97
Ты напрасно упрекаешь, пѣсня Сандора и дуэть съ Зорикой	97

Усни, усни, мой мальчикъ милый, соврем. колыб. пѣсня . . .
Чардашъ . . .
Элексиръ любви, дуэть . . .
Я старъ, пѣсня Михалѣ . . .

Стр.

96
83
96
40

РОМАНСЫ и ПѢСНИ.

Аве Марія, Гуно 73
Азра, Рубинштейна 48
Ай, да Кон'авела 10, 41
Алый ротикъ твой 76
Ангель, дуэть, Рубинштейна . . . 91
Ангель, Эрлиха 64
А по утру она вновь улыба-
лась 40
А тамъ все въ жизни ни по-
чемъ 82
Ахъ, да пускай свѣтъ осу-
ждаетъ 67
Ахъ, зачѣмъ эта ночь 45
Ахъ, морозъ-морозецъ 75
Ахъ, прощай ты, Волга 58
Ахъ, ты доля, моя доля 59
Ахъ, ты солнце красное 64
Ахъ цвѣтамъ ты не вѣрь 63
Ахъ я влюбленъ въ глаза 39, 45
Баюшки, баю 81
Благословляю васъ, лѣса 47, 50
Будемъ пить, Генріона 38
Бѣлой акаціи, дуэть 98
Бѣлолицы, румяницы мои 80
Бѣлыя, блѣдныя 67
Былыя радости 67
Былъ у Христа-Младенца садъ . . . 11
Вакхическая пѣсня 52, 60, 116
Валенки 81
Вальсъ Берже 70
Ванька-Танька, дуэть 90, 91, 92
Вернись Денца 46, 52
Весеннія грезы 67
Весеннія ночи 45
Весенняя пѣсня 80
Весна идетъ 67
Вечеркомъ гулять ходила см.
Азра 48
Вечерняя заря 76
Внизъ по матушкѣ по Волгѣ 100, 115

Стр.

Вновь приходи 38
Вчера ожидала я друга 81
Волки, баллада 50
Во пиру была 80
Во снѣ я горько плакала 64
Воспоминаніе, Тости 48
Вотъ на пути село большое 80
Вотъ что надѣлали пѣсни твои . . . 39
Война 65
Все, все, какъ было при тебѣ 72
Вставай скорѣй, см. Давно
малиновки звенять 56, 78, 82
Всѣ говорятъ 67
Вѣрное сердце, ром. Брамса 51
Зѣрная манерная 81
Вѣтеръ Таскина 68
Вѣтерочекъ 82
Вѣтерокъ 67, 71
Вѣчно съ тобой 67
Вѣтка-однолѣтка 80
Вы просите пѣсенъ 55
Въ Венеціи, серенада Гота 52
Въ душѣ моей зима нашла 63
Въ дверяхъ эдема ангель 59
Въ крови горитъ огонь же-
ланья 42
Въ молчаніи ночи тайной 78
Въ рошѣ калинка, темно, не
видно 116
Въ сумракѣ влажнаго сада 63
Въ тихую ночь, Бендля 101
Въ тѣни задумчиваго сада 38, 53, 63
Въ царство розъ и вина приходи . . 68
Въ часъ роковой 10, 41, 81
Въ часъ печали, тоски и со-
мнѣнья 41
Вьется ласточка сизокрылая 75, 88
Ганзя 78
Габріелла-гавотъ 78
Генераль 50
Генрихъ IV, старинная пѣсня Бурбоновъ 39
Гимнъ авіаціи 62
Глаза 62
Глядя на лучъ пурпурнаго
заката 67
Гони, ямщикъ 68
Гордая прелесть испанки 45, 48
Горе преступника 80

	Стр.
Серная вершины, дуэть . . .	88, 92, 93
Принудь внезапно громъ надъ Москвою	38
Дулюшка-голубокъ	80
Давно малиновки звенять . . .	56, 78, 82
Давно-ль подъ волшебные звуки Дай, милый другъ, на счастье руку	53
Два великана	68, 82
Два гренадера	60
Деревенскій скрипачъ	49, 57, 116
Дивныя очи, Денца	80
Дивно прекрасные, ласково властные	46
Динь, динь, динь	55
Дитя, будь я царемъ	67
Дитятко, Пасхалова	53
Дождикъ капае дрибненько . . .	47
Для береговъ отчизны дальней Дремлютъ лѣса и поля	72
Дремлютъ плакучія ивы	69
Другъ мой твои глазки	73
Дубинушка	40, 82
Душечка-дѣвица, бояре идутъ Дыплюсь я на небо, малор. пѣсня	62
Дышала ночь (Уголокъ)	115
Дѣва Марія, см. Аве Марія . . .	74
Дѣвицы-красавицы, дуэть . . .	61
Ермакъ	51, 67, 82, 84
Есть на Волгѣ утесъ	112
Жаворонокъ	91, 93
Жалобно стонетъ, Михайлова . .	57
Желаніе, (Не тронь меня)	39, 58
Желаніе дѣвушки, Шопена . . .	92
Желанный часъ насталь	92
Жду тебя, приди скорѣе	45
Забава дѣвъ	38
Забыли вы	81
Забыты нѣжныя лобзанья	90
Забытый	41
Забыть такъ скоро	67
За горами за долами	70
Задремаль тихій садъ	72, 111
За дружеской бесѣдой	56
Замеръ рокоть гитары (сере- нада)	63
Запретная пѣсня	41

	Стр.
За рѣкой на горѣ (см. Худо- рокъ)	53
За тѣ карі очи	67
Зачѣмъ	56, 61
Зачѣмъ я мальчикъ уродился . .	59
Зашумѣла, разгулялась	115
Звѣзда, прости	60
Здѣсь	68
Здравствуй, Донъ	100
Золотымъ кольцомъ сковали . . .	82
Знать не хочу тебя	71
Золотая рыбка, дуэть	96
И буду тебя я ласкать	38, 82
Иванъ Сусанинъ	80
Идеаль, Тости	117, 119
Идль мигъ зайнѣ фидль	95
И для меня придетъ весна	82
Изъ-подъ дуба	115
Индусская пѣснь, Бемберга	73
И ночь, и любовь, и луна	83
Испанская серенада (см. За- меръ рокоть гитары)	53, 55
Итальянская серенада	63
И тихо и ясно	77
Каждой ночью лишь выйдетъ мѣсяцъ	76
Какое счастье Давыдова	113
Какъ за рѣкой, братцы	100
Какъ король шелъ на войну	51, 57, 115
Какъ май блестящій	42
Какъ мнѣ больно, ром.	37
Когда душа просилась ты	88
Какъ по ельничку. Квартетъ	101
Какъ хороши тѣ очи	55, 68
Когда походомъ въ Сирію	38
Какъ сладко съ тобой мнѣ быть . .	37
Какъ хорошо	95
Когда бѣ вы поняли меня	46, 59, 64
Когда бѣ я зналъ, Козлова	45
Когда бѣ я могъ	40
Колокольчики, бубенчики	40
Колыбельная пѣсня Брамса	76
" " Гречани- нова	55, 112, 113
" " Гуно	73
" " Русская	70
" " Чайков- скаго	73
" " Рѣкунцова	76

Колы разлучаются двое	Стр. 92
Комарики, мушки маленькія	80
Комаръ, комич. пѣсня	80
Къ чему напрасныя мечты	62
Крики чайки, дуэтъ	90, 93, 94
Кто весломъ такъ ловко пра- вилъ	41
Кумушки, Чернявскаго	80
Куры рябы, свадебная пѣснѣ	80
Ласточка (Vilapella)	111
Лебединая пѣсня	45
Лебедушка	80
Лети, лети, мечта любви	67
Лица вѣковая	80
Лихорадушка	76
Лолита, Буцци-Пеккія	43
Лотось	64
Луговая (народная пѣсня)	100
Лучина, лучинушка	74, 115
Лучинушка не ясно горитъ	80
Лѣсной царь, Шуберта	68
Лѣсныя пташки	111
Лѣтній вечеръ, Моцарта	101
Любишь ли ты	67
Люблю иль нѣтъ	67
Люблю тебя	43
Люблю тебя, скажи мнѣ это	67
Любовь, Блейхмана	71
Любовь—мечта, Врангеля	47, 65
Любовь, Павлова	63
Любовь, цыганскій романсъ	64
Лѣстница любви	82
Май (Maggio), Фонцо (на ит. яз.)	48
Май снова наступаетъ	111
Маттината	43, 46
Матушка, голубушка	72, 85, 112
Мелодія Рубинштейна	76
Менуэтъ, Дель-Аква	111
Меня манилъ твой образъ	47
Мирейль, вальсъ	71, 112
Милый я жду тебя	82
Мнѣ ли молодцу разудалому	44
Мнѣ ли, Господи	69
Мнѣ снилось вечернее небо	84
Мой голосъ для тебя	83
Мой милый вальсъ—Вейнберга	56
Мой хорошій, мой пригожій	80, 82
Молви дѣва молодая, баркаролла	51

Мой милый другъ, ты хочешь знать	Стр. 67
Молви, вальсъ Ардитти	111
Молись	60
Молитва, Данилевской	71
Молчи	62
Морская пѣснь, Эккерта	112
Моряки, дуэтъ, Вильбоа	90
Мы сидѣли вдвоемъ	53, 55
Мыши—Пѣснь рыбки	112
На бой быковъ—Делиба	111
На горюшкѣ калина	80
На зарѣ туманной юности	37
На мельницѣ, Шуберта	60
На нивы желтыя	78
На послѣднюю пятерку	40
На рѣчкѣ, на рѣченькѣ	80
На старомъ курганѣ	50
На сѣверѣ дикомъ	98
Наша улица—зеленые поля	80
Нашъ полкъ, Штерна	101
Не бѣлы снѣги, русская пѣсня	100
Не велятъ Машѣ за рѣченьку ходить	101, 115
Не вѣрь, дитя	42
Не вечерняя	10, 41
Не двѣ тучи, не двѣ грозныя	39
Не зажигай огня	45
Не замолчу	82
Не искушай, элегія, Глинки	90, 94
Нелюдимо наше море, дуэтъ	90
Не осенній мелкій дождичекъ	60, 116
Не оставь меня	38, 43, 45
Не плачьте надъ трупами	101
Не развѣять мнѣ грусти	39, 47
Не тронь меня	41
Не труба трубить	39
Не шуми ты, рождь, дуэтъ	93
Ниль	73
Ни слова, о другъ мой	47
Нищая	45
Но все жъ не любить невоз- можно	40
Ноктюрнъ, Шопена	73
Но то былъ сонъ	42, 53
Ночевала тучка, тріо	98
Ноченька	48, 53, 59, 61, 115
Ночь была темна	39
Ночи безумныя, Чайковского	39, 69

	Стр.		Стр.
Ночи безумная, Пригожаго . . .	39	Парля, вальсъ, Ардитти . . .	75
Тоже, цыганскій романсъ . . .	64	Передъ воеводой, баллада . . .	50
Тоже, Спиро	63	Печаль и тоску прогони . . .	63
Ночная пѣснь, квартетъ . . .	100	Пісня Кармелюка	63
Ночной смотръ, Глинки . . .	50, 60	Письмо изъ Сорренто	55
Ночь была свѣтла	67	Плотникъ, пѣсня	100
Ночь, квартетъ, Шумана . . .	101	Плыви, моя гондола	51
Ночь, Рубинштейна	83	Плѣнившись розой соловей . .	71
Ночь: Отчего я люблю тебя . .	47	Повстрѣчались въ день нена-	
Ночь пролетала, дуэтъ	94	стный	62
Ночь сошла на землю	45	Погибъ аулъ	80
Ночь тепла, Кочетовой	47	Подвигъ, Чайковскаго	51
Но я васъ все-таки люблю . . .	61	Подуй, подуй, непогодушка . .	43
Ну, быстрѣй летите кони . . .	55	Подъ душистою вѣткой сирени .	62
Нѣтъ, за тебя молиться я не		Подъ душистой рябиனுшкой .	64
могъ	62	Подъ чарующей лаской	68
Нѣтъ, нѣтъ, не говори	39, 59	Подъ липами	70
Нѣтъ, только тотъ, кто зналъ .	69	Пожалѣй!	61
Огородникъ	80	Пожаръ Московскій	40
О, дитя	49	Пожелала-бъ ты	71
О, жизнь моя, постой	82	Покинуть міръ, Тости	46
О, если тамъ за небесами . . .	45	Полетимъ мы далеко за море	
Однозвучно гремитъ колоколь-		дуэтъ	90
чикъ	77	Полно молодецъ, кручиниться .	82
Ой, кабъ Волга-матушка	59	Полюбила я на печаль свою .	69, 84
Ой, одна я, одна	72	Полянка	80
Ой, у лузі та щеі при берези .	115	Полководецъ	65
Оковы любви	41	Помнишь ли милая, вѣтви тѣ-	
О, мой милый, ненаглядный . .	112	нистыя	63
Она была твоя, Гречанинова .	43, 113	Помнишь ночь	67, 70
Она моя, она моя	45	Помню, я еще молодушкой	
Она хохотала	47, 51	была	8
Онъ такъ меня любилъ	78	Понапрасну, Ваня ходишь . .	
Они полюбили другъ друга . . .	64	По небу полуночи (Ангель) . .	
О, какъ хочу я вамъ сказать . .	63	По небу, по синему	
О, не вплетай цвѣтѣвъ	72, 73	Поцѣлуй меня	
О, ночь волшебная	61	Поймешь ли ты	65
О, нѣтъ мечты	61	Пой мнѣ неапол. пѣсня	68
Осень и Май	76	Пой, ласточка пой	42
Осенній сонъ, Джойса	76	Пѣснь весны, Блейхмана	91
Осенняя мысль, Массенэ	113	Послѣ грозы, дуэтъ	65, 114
Оставь меня	64	Послѣдній денечекъ	39, 80
Отдай мнѣ эту ночь	51, 113	По старой калужской дорогѣ .	68
Отчего, Кудрина	48	Пойте цыгане	60
Отчего я люблю тебя, свѣтлая		Потокъ, Шуберта	
ночь. (Ночь, Чайковскаго) . . .	47	Потому я тебя такъ безумно	
Очи черныя, Германа	39	люблю	55
Падучая звѣзда	63	Почему я безумно люблю . . .	41, 82
Пара гнѣдыхъ, Пригожаго . . .	39, 45	Привѣтъ веснѣ, Шумана . . .	101

	Стр.		Стр.
Привѣтъ тебѣ, красавица	100	Серенада Шуберта	44, 73
Приди ко мнѣ	53	Сирень	43
Признаніе	68	Сирени запахъ, трели соловья	63, 81
Призывъ весны	92	Сиротская свадебная пѣсня	80
Прогулка по водѣ, баркаролла	101	Скажи, зачѣмъ тебя я встрѣ- тилъ	56, 61
Простыя слова	37	Скажи, люблю	63
Протяжная пѣснь, Лядова	70	Скиталецъ, Шуберта	58
Проходитъ все, Рахманинова	52	Сколько нѣги, любви	61
Прощаніе генерала Бергмана	43	Сколько страсти, сколько ласки	63
Прощай, Люлю	56	Сладкимъ запахомъ, сирени	42, 84
Прощай на вѣкъ	95	Сладко пѣлъ душа-соловушка	113
Пѣла, пѣла пташечка, дуэтъ	93	Слезъ довольно	63
Пѣсня о блохѣ	50, 57, 115	Слышу я, милая, звуки	62
Пѣсня драгуна на полъ войскъ	39	Смерть, Гречанинова	62
Пѣсня каторжника	58	Сойди на берегъ темный	76
Пѣсня Л.-гв. Финл. полка	38	Солнце всходитъ и заходитъ	48, 115
Пѣсни платовскихъ казаковъ	38	Солнышко, Варламова	74
Пѣснь моя дитица	75	Солнышко мое (O sole mio)	38, 48, 120
Пѣсня рыбки изъ поэмы Мичури	112	Соловейко, малор. пѣсня	112
Пѣсня солдатки	59, 84	Соловей, Алябьева	70, 112, 123
Пѣсня темнаго лѣса	50	Соловьиная пѣсня	76
Разбитая ваза, Аренскаго	69	Сомнѣніе, Глинки	68, 93
Разбитое сердце	63	Сонъ	71
Разстались мы	40	Сорренто, неслыш. цѣснѣ	76
Разочарованіе, Чайковскаго	50, 64	Сли, моя печальная	67
Разоренная моя путь-доро- женька	38	Спой мнѣ, родимая	73
Разлука, Гурилева	56	Среди долины ровныя	80
Разстрѣль, Гейзера	57	Среди лѣсовъ и поля, дуэтъ	41, 93
Распашель	93	Средь шумнаго бала	37, 47, 50, 51, 114
Сдѣлалъ я окно, Чайковскаго	38, 71	Стенька Разинъ и княжна	80
Сбоку подъ окномъ шумятъ		Степью иду я унылою	51, 66
Сезоны	64	Страшная минута - Чайковскаго	73, 78
Сезоны, ты, розочка	92	Счастье	72
Сезоны	70	Съ Иркутска ворочуся	59
Сезоны, родная	80	Съ тобою вѣкъ въ разлукѣ жить	75
Царскій романсъ	55	Сѣверная звѣзда, Глинки	65, 66
Царь-Магя, Фора	73	Тебѣ одной я слѣпо вѣрю	45
Свадьба, Даргомыжскаго	42	Тебя здѣсь нѣтъ, но ты со мною	62
Свадебная пѣсня, Лядова	100	Тихо рѣсётъ ночь	62
Свѣтитъ солнышко, дуэтъ	91	Тихо, такъ тихо	61
Селезень утку загоняетъ	80	Тишина	49, 51, 53, 113
Семинаристъ	65	Травушка, муравушка	76
Сердце	76	Тройка почтовая - Волжская	40
Серенада Абта	53	Тучи черныя	60
М.-Гельмунда	100	Туманно, туманно	55
Брага	75	Ты взойди, солнце красное	10, 100, 115
Гуно	73, 112, 122	Ты каждый день меня пытаешь	47, 70
Тости	70, 76, 117		

Ты мое утро, Врангеля	Стр. 42, 64
Ты не спрашивай, Давыдова	38
Ты не спрашивай, Михайлова	67
Ты вернулся ко мнѣ	40
Ты мнѣ не мила—Тости	38
Ты не требуй любви—Берже	70
Ты помнишь день	62
Ты помнишь ли, Кочетовой	47
Ты помнишь ли, Блейхмана	63
Ты помнишь ли, товарищъ не- измѣнный	38
Ты Россія, ты Россія	38
Ты хорошенькая	37
Тѣ дни прошли	59
Увидя васъ	64
У воротъ моя матушка	80
Угаснулъ день, Аренскаго	70
Уголокъ—Дышала ночь	51, 67, 82, 84
Уйди, мой бѣдный другъ	68
Уймется волненія страсти	68, 93
Укажи мнѣ такую обитель	63
У креста, дуэтъ, Фора	94, 130
Улетѣла пташечка	56
У людей-то въ дому	82
Умеръ, бѣдняга	41
У моего окна, Рахманинова	113
Уморила	68
У самыхъ нѣжныхъ словъ	40
Уста мои молчать	47
Утренняя серенада, Гумпер- динка	101
Утро туманное	39, 45, 59, 61
Утромъ шлю тебѣ фіалки	84
Уходи	40
Финляндцы вы стяжали славу	38
Хазъ булатъ удалой	62
Ходить вѣтеръ у воротъ	76
Хороводная пѣснь	70
Хоть Москва въ рукахъ фран- цузовъ	56
Хочу быть дерзкимъ	62
Хочешь что ли, моя радость	41
Хмѣль ты мой	80
Хризантемы	61, 82
Христось воскресъ	43
Хуторокъ—За рѣкой, на горѣ	53
Царь Саулъ	65
Цыганка	67
Цыня, дудка моя	80

Чаруй меня	Стр. 47
Чарующая пѣснь	61
Черныя тучи,	60
Чортъ съ тобой	82
Что меня ты сильно любишь	82
Что мнѣ жить и тужить	74
Что такъ скучно, что такъ грустно	80
Что ты, баринъ	82
Что ты рано, травушка	85
Чудный край, дуэтъ, Фалька	92
Чудо—чудеса	82
Шалишь	67
Шарманчикъ Шуберта	59
Шведская пѣсня—Грига	111, 122
Шель мѣ версты	10, 41
Шуточная русск. пѣснь	70
Элегія, Корганова	63
Элегія, Массенэ	51, 59, 73, 76
Эльдорадо	66
Это сонъ	76
Эхо, Келлера	75
Эхъ, ты Ванька	115
Эхъ ты пѣсня, дуэтъ	92
Я боюсь твоихъ огненныхъ глазъ	63
Я вѣмъ не говорю	44
Я гордо въ мѣрѣ шель	81
Я зналъ ее милымъ ребенкомъ	56
Я жду тебя	51
Якорь, Добровольскаго	60
Я люблю тебя, какъ солнце	67, 81
Я люблю тебя, Таскина	65
Я не люблю тебя	51
Я не скажу тебѣ	64
Я по бережку похаживала	80
Я пойду ль, дѣвченокъ	74
Я помню вечеръ	64
Я помню день	40, 82
Я ѣхала домой	82
Яркія трели ночныхъ соловьевъ	76
Ѣдемъ, Ѣдемъ	62

РОМАНСЫ.

На итальянскомъ языкѣ.

A surrientina, Куртиса	120
Amore (любовь)	48

Стр.

47

61

60

82

82

74

80

82

85

92

82

67

59

111, 122

10, 41

70

63

59, 73, 76

66

76

75

115

92

63

44

81

56

51

60

67, 81

65

51

64

80

74

64

40, 82

82

76

62

Amora, Тости

Ancora

Aprile, Tosti

Ave Maria, Gounod

Ave verum

Вариации Проха

Carmela mia

Canta he'me

Corè n'grato

Culto (Денца)

E canra il Grillo

Eternamente

La gondola nera

La forza del Destino

La donne curiose

La Danza

Firufiruli, firufirula

Il baccio

Il Marinari

L'estasi

Le soir

Идеаль (Тости)

La vilanella

L'Elisir d'amore, Una furtiva

lagrima

L'Incantatrice, Arditi

Lo Schiavo, aria Americo

Lolita

Luna lu', Ricciardi

Maggio (май)

Malena, Ettore Titta

Mama mia che vo sape

Maria, Maria

Маттината Леонкавалло

Mia sposa sara, sara la mia

Bandiera

Mira la bianca luna

Mon bras pressait

Oili', oilà

O, mia charmante

O sole mio, Di Capua

Occhi di fata

Стр.

48

118

127

126

70

124, 127

120

120

119

117

121

119

48

126

127, 132

119

48

124

131

125

117

117, 119

124

113, 119

124

119

119

120

48, 124

121

119

48, 121

113, 120

117

129

117

139

117

38, 48, 120

118

Non m'ama piu

Nun me guardata cchiu

Parla, valse

Per la patria, (Bella Italia)

Pour un baiser

Serenata (Tosti)

Tarantella Sincera - Vincenzo de

Crescenzo

Triste ritorno

Torna a surienzo

Valse lente

Qual vallutta

Стр.

117

120

125

117

120

117

119

119

121

119

132

На шведскомъ языкѣ.

Шведская пѣсня

122

На французскомъ языкѣ.

Marse ilaise

Pour un baiser Tosti

Si vous n'avez rien

Valse lente, Adorables tourments

116

120

126

119

На англійскомъ языкѣ.

Auld Lang Syné

Good bye

The old folks at Home

Серенада Тости

126

126

126

126, 127

На нѣмецкомъ языкѣ.

Der Vogel im Walde

Echo—v. Eckert

Frühlingsstimmen, Walzer v.

Strauss

125

122

127

КУПЛЕТЫ.

Бѣдный еврей

Начало, середина и конецъ

Оперныя реформы

По-японски и по русски

Три тома

Друзья графа

102

56

56

56

56

56

Рѣчь, декламация и рассказы.

Стр.

104

105

Анатема — отрывокъ

Аспазія, стихотвореніе

Стр.

104

103

Бѣглецы	Стр. 102	Отелло, монологъ	Стр. 105
Бѣшенныя деньги, монологъ	105	Офелія	105
Василиса Мелентьевна, монологъ	105	Пляска	103
Весна ли это	103	Пѣсня	103
Власть тьмы, монологъ Митрича	102	Пріѣздъ въ Москву французовъ	104
Вѣрь	103	Пришелъ за нимъ, отрывокъ	102
Гимнъ солнцу	103	Предсказаніе Нострадама на 2000 годъ	103
Горе отъ ума, мон. Фамусова	102, 103	Пророкъ, Пушкина	103
Горе отъ ума, мон. Чацкаго	105	Пророкъ, Лермонтова	104
Городъ, стихотв. Кречетова	105	Ревизоръ, монологъ городничаго	104
Двѣ зимы	105	Рѣчь, произнесенная 26 апрѣля 1909 г. на торжественномъ собраніи Имп. Моск. Университета въ память Гоголя	102, 103
Дочь Альбіона, разск. Чехова	102	Сіяла ночь	105
Другъ мой, стихотв. Надсона	105	Слово о полку Игоревѣ	104
Дуэль, изъ пов. Спокойствіе	105	Спокойствіе (отрыв. дуэль)	103
Евгеній Онѣгинъ, монологъ Татьяны	105	Устонъ разсказъ	105
Египетскій рабъ	103		
Живой трупъ, разсказъ	102	Комическіе разсказы.	
Жизнь человѣка (прологъ)	104	Анатѣма	102
Записки врача, Вересаева	104	Бѣдный еврей	102
Записки сумасшедшаго, Гоголя	102	Визитъ директора	102
Изъ бодрыхъ пѣсень, стихотв.	103	Встрѣча Нового года	102
Изъ звѣздныхъ пѣсень	104	На экзаменѣ	102
Изъ казенки	103	Новый годъ у Бима и Боба	102
Иванъ Гусь, монологъ	103	Подарки къ Рождеству	102
Юрихонъ	104	Попадья разсказъ	102
Какъ хороши, какъ свѣжи были розы	103	Сцена въ лавкѣ	102
Каменьщикъ	104	Хамеліонъ, разсказъ Чехова	102
Кобзарь, монологъ	103	Хирургія, разсказъ, Чехова	102
Левкой	103		
Лунная ночь, Н. Телешова	105	Дѣтскіе разсказы.	
Лѣсъ, монологъ Несчастливцева	102	Афоня дурачекъ	102
Марія Стюартъ, монологъ	105	Дятель	102
Мать и дитя	102	Колобокъ	102
Мечта, разсказъ	105	Три козла	102
Мысли изъ книги: На каждый день	105	Петрушка	102
Одиночество	104	Пѣтухъ и медвѣдь	102
Огоньки	103	Пѣтушокъ	102
Она не можетъ спать	103	Рождественскій дѣдъ	102
Осень	101		
Орленокъ, монологъ			

Типо-Литографія Вильямъ Кене и К^о. С.-Петербургъ, Мойка 92.