

456  
Гр

1905

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СКЛАДЪ  
и ФАБРИКА  
МУЗЫКАЛЬНЫХЪ ИНСТРУМЕНТОВЪ

**И. Ф. ШОЛЕРЪ.**

Москва, Петровка.

К. В.



СПИСОКЪ ПЬЕСЪ  
МАЛЫХЪ ПЛАСТИНОКЪ  
ДЛЯ  
**ГРАММОФОНА,**  
ВОСПРИНЯТЫХЪ  
ПОСЛѢДНИМЪ УСОВЕРШЕНСТВОВАННЫМЪ СПОСОБОМЪ.

---

Въ этомъ списокѣ помѣщены только новѣйшія наилучшія записи;  
по желанію высылаю также всѣ другія существующія пластинки,  
**НО БЕЗЪ МОЕЙ ОТВѢТСТВЕННОСТИ.**

---

1905

## Малыя пластинки „Экстра“

ИСПОЛНЕНИЯ АРТИСТОВЪ:

Н. Н. Фигнеръ и А. Д. Вяльцева.

## Грандъ пластинки „Экстра“

ИСПОЛНЕНИЯ АРТИСТОВЪ:

Л. В. Собиновъ, Н. Н. Фигнеръ, М. И. Фигнеръ,  
О. И. Шаляпинъ, А. Д. Вяльцева.

Енрико Каруссо, Матиа Баттистини, Олимпии Боронатъ,  
Еммы Кальве, Сусанны Адамсъ, Яна Кубеликъ.

Франческо Таманьо.

## Гигантъ пластинки „Экстра“

ИСПОЛНЕНИЯ АРТИСТОВЪ:

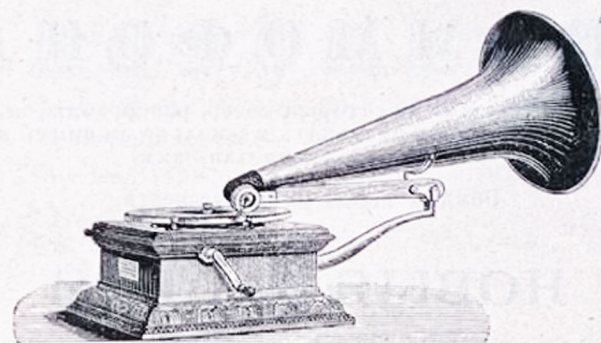
Л. В. Собинова, Н. Мельба.

И. Ф. МЮЛЛЕРЪ. Москва, Петровка, домъ Волкова.

## ГРАММОФОНЪ.

Государственная  
Библиотека  
СССР  
им. В. И. Ленина

228403-0



### ПРЕДИСЛОВІЕ.

Граммoфонъ производитъ на слушателей положительную иллюзію: онъ поетъ, играетъ, передаетъ музыку оркестровую, хоровую, разговоры, смѣхъ, пѣніе романсовъ, дуэты и аріи съ поразительной ясностью, съ тончайшими нюансировками и совершенно натурально.

Въ оркестровыхъ пьесахъ ясно слышенъ каждый инструментъ въ отдѣльности, аккомпанировка при соло и аріи точно и отчетливо выдѣляются, и этими качествами Граммoфонъ превзошелъ всѣ другія изобрѣтенія ему подобныя.

Еще выдающееся преимущество Граммoфона то, что его не слушаютъ чрезъ слуховыя трубки определенное число лицъ: онъ производитъ звуки чрезъ слуховой рупоръ настолько громко и ясно, что на разстояніи до 50 саженъ его можете слушать многосотенное собраніе.

Простота конструкціи этого удивительнаго аппарата позволяетъ каждому, самому привести аппаратъ въ дѣйствіе, содержать его въ совершенномъ порядкѣ и достигнуть наилучшихъ результатовъ въ передачѣ звуковъ.



## СПИСОКЪ МАЛЫХЪ ПЬЕСЪ

ДЛЯ

# ГРАММОФОНА.

Иногда случается, что нѣкоторыя пьесы распроданы, вслѣдствіе чего покорѣйше прошу назначать нѣсколько лишнихъ номеровъ для замѣны распроданныхъ.

Обмѣнъ пьесъ не допускается.

## НОВЫЯ ЗАПИСИ

(безшумныхъ пластинокъ).

Въ этомъ списокѣ показаны пластинки, исполненныя лучшими артистами на русскомъ и другихъ языкахъ, воспринятые послѣднимъ усовершенствованнымъ способомъ, которымъ достигнута безшумная передача звуковъ, причемъ исполненіе сильное и ясное.

## ВОКАЛЬНАЯ МУЗЫКА.

### Духовныя пьесы.

Хоръ Архангельскаго подъ управленіемъ А. А. Архангельскаго.

- 24853. „Вечери Твоя тайная“, Львова.
- 24854. „Благослови душе моя Господа“, Архангельскаго.
- 24855. „Богородице Дѣво“, Архангельскаго.
- 24856. „Благословенъ еси Господи“, Архангельскаго.
- 24857. „Благословенъ грядый“ и „Видѣхомъ свѣтъ истинный“, изъ заупокойной литургіи Архангельскаго.
- 24858. „Благообразный Іосифъ“, Бортнянскаго.
- 24859. „Да воскреснетъ Богъ“, Бортнянскаго.
- 24860. „Господи, спаси благочестивыя“ и „Святыи Боже“, изъ заупокойной литургіи Архангельскаго.
- 24861. „Святыи Боже“, Чайковскаго.
- 24863. „Волною морскою“, переложеніе Архангельскаго.
- 24864. „Господи, возвахъ къ Тебѣ услыши мя“, гласъ І. кievскаго напѣва, переложеніе Архангельскаго.

## Духовныя пьесы.

Хоръ Архангельскаго.

- 24865х. „Господи услыши молитву“, Архангельскаго.
- 24867. „Взбранной воеводѣ“, Архангельскаго.
- 24868. „Во царствіи Твоемъ“, изъ древняго напѣва, перелож. Архангельскаго.
- 24869. „Яко до Царя“ № 7, Архангельскаго.
- 24870. „Яко до Царя“, Ломакина.
- 24871. „Достойно есть“ № 1, Архангельскаго.
- 24873. „Господи помилуй“, Архангельскаго.
- 24874. „Свѣте тихій“, Архангельскаго.
- 24875. „Отъ юности моя“, Архангельскаго.
- 24876. „Нынѣ отпускаеши“, Архангельскаго.
- 24872. Воскресный тропарь 6 гласа, Архангельскаго.
- 24877. „Аллилуія“ и „Глубиною мудрости“, Архангельскаго.
- 24879. „Иже херувимы“ № 1, Львова.
- 24880. „Иже херувимы“, Ломакина.

Духовный хоръ подъ управленіемъ А. А. Пикмана.

- 24890. „Ангелъ вопіаше“ и „Святися“, муз. Бортнянскаго.
- 24891. „Воскресеніе Твое спасе“, и „Христосъ Воскресе“.
- 24893. „Многолѣтіе“, музыка Бортнянскаго и Бахметьева.
- 24895. „Исаіе ликуй“, старо-русское.
- 24899. „Да воскреснетъ Богъ“, музыка Бортнянскаго.

## Мужекіе голоса.—Тенора.

Н. Н. Фигнеръ.

Солистъ Его Императорскаго Величества.

первый теноръ Императорскаго Мариинскаго театра въ С.-Петербургѣ.

- 22605. „Баркаролла“, изъ оперы „Фра-Діаволо“.
- 22618. „Прости, небесное созданье“, изъ оп. „Пиковая дама“.

Мужекіе голоса. — Тенора.

А. В. Богдановичъ.

Артистъ частной оперы.

- 2—22050. „Въ эту лунную ночь“, музыка Чайковскаго.  
2—22061. Арія Ленскаго изъ оперы „Евгеній Онѣгинъ“, Чайковскаго.  
2—22062. „Въ вашемъ домѣ“, изъ оперы „Евгеній Онѣгинъ“, Чайковскаго.  
2—22063. „Думка“, изъ оперы „Галька“, Монюшко.

А. М. Лабинскій.

Артистъ Императорской С.-Петербургской оперы.

22142. „Любовь“, романсъ Павлова.  
22249х. „Сладкимъ запахомъ сирени“.  
22250х. „Ты мое утро“, романсъ Врангеля.  
22313х. „Но то былъ сонъ“.  
22438х. „Травушка“, Варламова.  
2—22207. „Сладкимъ запахомъ сирени“, музыка Плотникова.  
2—22208. „Ты мое утро“, муз. барона Врангеля.  
2—22209. „Не въ силахъ я забыть“, (слова Мазуркевича), муз. Таскина.

Н. Г. Свѣтлановъ.

22145. „Прелесть востока“, изъ оперетки „Гейша“.  
22159. „Теперь переживаетъ онъ жизни лучший сонъ“, изъ оперетки „Мартинъ Рудокопъ“.  
22161. „Кто насъ вѣнчалъ“, изъ опер. „Цыганскій баронъ“, І. Штрауса.  
22163. „Какъ весной бутоны розы“, вальсъ изъ оперетки „Рѣдкая парочка“.  
22164. „Радость, грусть ли“, изъ оп. „Нищій студентъ“.  
22166. „Солнце уже теперь взошло“, изъ оперетки „Путешествіе по Африкѣ“, Ф. Зуппе.  
22183. „Завоеватель молвилъ индіанкѣ“, изъ опер. „Птички пѣвчія“.

Мужекіе голоса. — Тенора.

А. М. Давыдовъ.

Артистъ Императорской С.-Петербургской оперы.

22157. „Гимнъ Рождества“, Адама.  
22158. „Сициліана“, изъ оперы „Сельская честь“.  
22181. „Безъ тебя Олесю“, Лисенко.  
22182. „Колыбельная пѣсня“, Гречанинова.  
22458х. „Смѣйся, паяцъ“, изъ оперы „Паяцы“.  
22708х. „У ногъ твоихъ“, Блейхмана.

Д. Х. Южинъ.

Артистъ Императорской Московской оперы

22735. Баркаролла, изъ оперы „Фра Діаволо“.  
22736. Сердце красавицы, изъ оперы „Риголетто“.  
22737. Аріозо паяца, изъ оперы „Паяцы“.  
22739. Арія изъ оперы „Трубадуръ“.  
22943. Серенада Ромео, изъ оп. „Ромео и Джульетта“.  
22944. „Меня манилъ твой образъ страстный“, романсъ Врангеля.

С. Д. Ленскій.

- 2—22074. „Та или эта“, изъ оперы „Риголетто“.  
2—22075. „Сердце красавицы“, изъ оперы „Риголетто“.

Г. А. Морской.

Артистъ Императорской Мариинской оперы.

22152. „Не говори, что молодость сгубила“, Пригожаго.  
22153. „Приди ко мнѣ“.  
22154. „Смѣйся паяцъ“, изъ оперы „Паяцы“, Леонкавалло.

М. М. Борченко.

- 2—22071. „Якъ буря у лиси“, музыка Горѣлова, малороссійская пѣсня.  
2—22072. „Дывлюсь я небо“, Александрова, малороссійская пѣсня.  
2—22060. „Солнце нызенько“, малороссійская пѣсня.

Мужекіе голоса.—Тенора.

П. А. Гвоздѣцкій.

22141. Малороссійская пѣсня, комическая.

Г-нъ Романченко.

22120. „Солнце нызенько“, малороссійская пѣсня.

22121. „Старый капралъ“, слова Беранже.

П. И. Платоновъ.

2—22064. „Теперь я турокъ не казакъ“, Артемовскаго.

2—22065. „У сусида хата била“.

2—22069. „Ой зійды, зійды ясекъ мисяцу“, музыка Лисенко.

2—22070. „Ой шось дуже загулявся“, музыка Артемовскаго.

Н. Ф. Монаховъ.

2—22017. „Не подмажешь“.

2—22018. „Тебя отнимуть у меня“, пародія.

2—22028. „Но я васъ все-таки люблю“, пародія.

2—22029. „Гейша“, пародія на Чонъ-Кина.

2—22030. „Гдѣ же ты“, пародія.

2—22031. „Обожаю“.

2—22051. „Зачѣмъ ты, безумная губишь“, русская пѣсня.

2—22052. „Во полѣ береза“, русская пѣсня.

2—22053. „Конченъ, конченъ дальній путь“, русская пѣсня.

2—22056. „Ивушка“, русская пѣсня.

2—22057. „Тройка“, (ямщикъ), русская пѣсня.

2—22058. „Настасья“, комическая пѣсня.

2—22059. „Хазъ булатъ“, русская пѣсня.

А. Я. Прокофьевъ.

2—22080. „Ой, улузе“, малороссійская пѣсня.

2—22091. „Когда я былъ свободный мальчикъ“.

2—22092. „Вдоль по Казанкѣ“, русская пѣсня.

2—22093. „Катеринушка“, русская пѣсня.

2—22094. „Паша, ангелъ дорогой“, русская пѣсня.

2—22095. „Эй, я казакъ“, малороссійская пѣсня.

2—22097. „Шутъ съ тобой“, русская пѣсня.

Мужекіе голоса.—Тенора.

А. Я. Прокофьевъ.

2—22098. „Соловьемъ залетнымъ“, русская пѣсня.

2—22099. „Голова-ль ты моя удалая“, русская пѣсня.

2—22100. „Межъ крутыхъ бережковъ“, русская пѣсня.

2—22101. „Коробочка“, русская пѣсня.

2—22102. „Погибъ я мальчишка“, арестантская пѣсня.

2—22103. „Среди долины ровныя“, русская пѣсня.

2—22104. „Казачка“, русская пѣсня.

2—22106. „Пыль клубится по дорогѣ“, русская пѣсня.

2—22114. „Доля бѣдняка“, русская пѣсня.

2—22117. „На томъ на полѣ серебристомъ“, русская пѣсня.

2—22118. „Выйду-ль я на рѣченьку“, русская пѣсня.

2—22119. „Ахъ вы сѣни, мои сѣни“, русская пѣсня.

Мужекіе голоса.—Баритоны.

І. В. Тартаковъ.

Артистъ Императорской С.-Петербургской оперы.

22452. Эпиталама, изъ оперы „Неронъ“, Рубинштейна.

22469. Тореадоръ, изъ оперы „Карменъ“, Бизе.

Н. Г. Сѣверскій.

2—22176. Арія Зураба, изъ оперетки „Хаджи-Муратъ“, Деккеръ-Шенка.

2—22177. „Не тронь меня“, цыганскій романсъ.

2—22178. „Я обожаю“, цыганскій романсъ.

2—22179. „Служанка вы“, арія Маркиза изъ оперетки „Корневильскіе колокола“.

2—22180. „Ты полюби“, романсъ Кассау.

2—22182. „Отыйди“, романсъ Давыдова.

2—22184. „Москва“, изъ оп. „Цыганскія пѣсни въ лицахъ“, Деккеръ-Шенка.

2—22185. „Хризантемы“, романсъ баронессы Радошевской.

Мужекіе голоса.—Баритоны.

Ө. Д. Августовъ.

22126. Моряки, изъ оп. „Гейша“.  
22127. Арія Куцингама, изъ опер. „Гейша“.  
22988. Арія Томскаго, изъ опер. „Пиковая дама“.  
22989. Выходная арія Донъ-Цезаря, изъ оперы „Донъ-Цезарь де-Базанъ“.  
22990. Арія Салтарелло, изъ опер. „Маскотъ“.  
22991. Арія Ферфакса, изъ опер. „Гейша“.  
22995. Куплеты Фритца, изъ опер. „Три желанія“.  
22999. „Прологъ“, изъ оперы „Паяцы“.

П. А. Шевелевъ.

Артистъ Императорской Московской оперы.

22644. Арія купца Калашникова, Рубинштейна.  
22649. Арія изъ оперы „Пиковая дама“.

П. Д. Орловъ.

Артистъ Императорской С.-Петербургской оперы.

22113. Арія Томскаго изъ оперы „Пиковая дама“.  
22115. Куплеты Тореадора, изъ оперы „Кармень“.  
22116. „Спустилась тьма“, аріозо Мефистофеля, изъ оперы „Фаустъ“.  
22122. „Эпиталама“, изъ оперы „Неронъ“, Рубинштейна.  
22123. „Баллада Мефистофеля“, изъ оперы „Фаустъ“.  
22124. „Когда-бъ я былъ царемъ“, Баха.  
22131. Арія неизвѣстнаго, изъ оперы „Аскольдова могила“.  
22132. „Азра“, Рубинштейна.  
22133. „Колокола“, музыка Таскина.  
22137. „Дитя“, аріозо Демона, изъ оперы „Демонъ“.  
22138. „Увы, сомнѣнья нѣтъ“, арія изъ оперы „Евгеній Онѣгинъ“.  
22140. „То былъ сонъ“, Лассена.

Мужекіе голоса.—Баритоны.

О. И. Каміонскій.

- 2—22113. „Любовь“, романсъ Врангеля.  
2—22146. „Безмежное поле“, малороссійскій романсъ Лисенко.  
2—22215. „Ты помнишь-ли надъ моремъ мы сидѣли“, музыка Кочетовой.  
2—22222. „Оставь меня“, романсъ Давыдова.

А. М. Брагинъ.

Артистъ Русской оперы.

- 2—22186. „Подъ душистою вѣткой сирени“, Пасхалова.  
2—22187. „Увы, сомнѣнья нѣтъ“, арія изъ оперы „Евгеній Онѣгинъ“.  
2—22188. „Если-бъ милыя дѣвицы“, пѣснь изъ оперы „Пиковая дама“.  
2—22189. „Пѣснь о золотомъ тельцѣ“, изъ оп. „Фаустъ“, Гуно.  
2—22190. „Оставь меня“, романсъ Давыдова.  
2—22191. Эпиталама, изъ оперы „Неронъ“, Рубинштейна.  
2—22192. „Тореадоръ“, изъ оперы „Кармень“.

М. А. Максъ.

- 2—22002. „Побудь со мною“.  
2—22003. „Не помнишь ли“, романсъ Маттэи.  
2—22004. „Ночи безсонныя“, романсъ Пригожаго.  
2—22005. „Ты помнишь-ли надъ моремъ мы сидѣли“, романсъ Кочетовой.  
2—22006. „Тройка почтовая“.  
2—22007. „Снова со мною ты“, Зубова.  
2—22008. „Не таи рыданья“.  
2—22009. „Съ тобой вдвоемъ“, романсъ.  
2—22010. „Не для меня придетъ весна“.  
2—22012. „Голубка моя“.  
2—22013. „Отчего я при встрѣчѣ молчу“, цыганскій романсъ.

Мужскіе голоса.—Баритоны.

М. А. Мансъ.

- 2—22014. „Жить или не жить“, романсъ Спиро.  
2—22015. „Послѣднее свиданіе“.  
2—22016. „Жажду свиданья“, цыганскій романсъ.  
2—22019. „Что это сердце сильно такъ бьется“.  
2—22020. „Благодарю“, романсъ Пригожаго.  
2—22021. „Явилась ты“, романсъ Пригожаго.  
2—22022. „Скажи, зачѣмъ“, романсъ Давыдова.  
2—22026. „Полосынька“, русская пѣсня.  
2—22027. „Луна въ небесахъ золотая“.  
2—22032. „О, если-бъ могъ выразить въ звукъ“.  
2—22033. „Я не могъ ея забыть“, Тарновскаго.  
2—22034. „Задремалъ тихій садъ“.  
2—22035. „Я ждалъ тебя“, романсъ Сорохтина.  
2—22038. „Меня ты вовсе не любила“, Николаева.  
2—22039. „Я васъ ждала“.  
2—22040. „Ахъ, да пускай свѣтъ осуждаетъ“, романсъ Петрова.  
2—22042. „Старый король“, Пригожаго.  
2—22043. „Возлѣ лѣса у рѣки“, Пригожаго.  
2—22044. „Я васъ люблю“.  
2—22046. „У вратъ обители святой“, романсъ Донаурова.  
2—22076. „Хоть трава не рости“.  
2—22082. „Ни слова, о другъ мой“.  
2—22083. „Приди милый мой“.  
2—22084. „Не для меня придетъ весна“.  
2—22087. „Дай мнѣ упиться“.  
2—22089. „Ласточка“.  
2—22090. „Подъ душистою вѣткой сирени“, романсъ Блуменфельда.

Мужскіе голоса.—Басы.

Д. И. Бухтояровъ.

- Артистъ Императорской С.-Петербургской оперы.  
22167. Пѣсня Коррадо, изъ оперы „Франческа ди-Римини“, Направника.

Мужскіе голоса.—Басы.

Д. И. Бухтояровъ.

- Артистъ Императорской С.-Петербургской оперы.  
22168. Баллада Мефистофеля, изъ оперы „Мефистофель“, Бойто (со свистомъ).  
22170. „Заклинаніе цвѣтовъ“, арія Мефистофеля изъ оперы „Фаустъ“.  
22171. Арія Гремина, изъ оперы „Евгеній Онѣгинъ“.  
22310. Чуютъ правду, изъ оперы „Жизнь за Царя“.  
22335х. Серенада Мефистофеля, изъ оперы „Фаустъ“.  
22621х. Пѣсня о золотомъ тельцѣ, куплеты Мефистофеля изъ оперы „Фаустъ“.  
2—22199. Куплетъ Мефистофеля, „О золотомъ тельцѣ“, изъ оперы „Фаустъ“.  
2—22200. „Ахъ, не мнѣ молодцу“, романсъ Эрарскаго.

Женскіе голоса.

М. Михайлова.

- Артистка Императорской оперы.  
23278. „Лугомъ иду, коня веду“, малорос. пѣсня Лисенко.  
23279. „Дошыкъ капае дрибленко“, М. Лисенко.  
23312. „У сосида хата била“, Іедличко.  
23317. „Солнце нызенько“, Іедличко.  
23318. „Ой за гаємъ, гаємъ“, Іедличко.  
23319. „Буля соби Маруся“, Копипинскаго.  
23320. „Чи я въ лузи не калина“, Іедличко.  
23567. „Не щибечи соловейко“, малор. пѣснь, (слова Забеллы), музыка Глинки.  
23568. „Колыбельная пѣсня“, Гречанинова.  
23574. „Что мнѣ жить и тужить“, музыка Варламова.  
23576. „Любовь“, музыка Павлова.

Е. А. Орель.

23280. „Грустно мнѣ, родитель дорогой“, изъ оперы „Русланъ и Людмила“.  
23281. „Не о томъ скорблю, подруженьки“, изъ оперы „Жизнь за Царя“.

Женскіе голоса.

Е. А. Орель.

23282. Ариетта Снѣгурочки, изъ оперы „Снѣгурочка“, Чайковского.  
23283. Арія Гальки, изъ оперы „Галька“, Монюшко.  
23285. Арія изъ оперы „Травиата“, Верди.

Р. М. Раисова.

- 23057х. „Ака-дяка“, цыганская пѣсня.  
23074х. „Ту-са“, цыганская пѣсня.  
23075х. „Съ тобой вдвоемъ“, Зубова.  
23250. „Поцѣлуй меня“, цыганскій романсъ.  
23251. „Я не играю вовсе вами“, цыганскій романсъ.  
23252. „Я васъ ждала“, цыганскій романсъ.  
23253. „Говорятъ“, цыганская пѣсня.  
23254. „Звѣзды блестятъ“, цыганскій романсъ Денисьева.  
23255. „Чонъ-Кина“, изъ оперетки „Гейша“.  
23256. „Золотая рыбка“, изъ оперетки „Гейша“.  
23257. „Жири-бири“, изъ оперетки „Модель“, Зуппе.  
23324. „Я васъ люблю“, фонъ-Дитмана.  
23325. „Распошелъ“, цыганская пѣсня.  
23326. „Живо, живо“, музыка Давыдова.  
23337. „Ой, полна, полна коробушка“, Пригожаго.  
23338. „А тамъ все въ жизни нипочемъ“, музыка Алякринскаго.  
23339. „Дай мнѣ упиться“, музыка Алякринскаго.  
23340. „Вчера васъ видѣлъ я во снѣ“, Пантелѣва.  
23341. „Упрекъ“.  
23342. „Не забуду я ночи той темной“, романсъ Артемьева.  
23507. „Тройка“, музыка Булахова.

Г-жа Тамара.

23542. „Ахъ, да пускай свѣтъ осуждаетъ“, цыганская пѣсня.  
23564. „Вчера васъ видѣла во снѣ“, цыганскій романсъ.

Женскіе голоса.

А. А. Гвоздѣцкая.

23270. „Мисяцю ясни“, арія Оксаны, изъ оперы „Запорожець за Дунаемъ“.  
23271. „Віють витры“.  
23272. „Ой, казала мени маты“.  
23273. „Стоить гора высокая“.  
23274. „Ой, пидъ вишнею“.  
23275. „Кари глазки“, Тараса Шевченко.  
23276. „Ой, не свиты мисяченьку“.  
23287. „Меня за храбрость не хвалите“, арія Жермены изъ оперетки „Корневильскіе колокола“.  
23288. „Хлопочуть часто объ обманѣ“, изъ оперетки „Цыганскій баронъ“.  
23289. „Будь, Гейша вѣчно весела“, изъ оперетки „Гейша“, Джонса.  
23290. „Золотая рыбка“, изъ оперетки „Гейша“.  
23292. „Прылынь, прылынь, казаче“, малороссійская пѣсня.

Г-жа Мина Мерси.

23258. „Капиталь“, шансонетка.  
23264. „Экспертиза“, шансонетка.  
23265. „Куколка“, шансонетка.  
23266. „Еще послѣдній разъ“, шансонетка.  
23267. „Хлыстомъ“, шансонетка.  
23536. „Рулетка“, шансонетка.  
23537. „Кондукторъ“, шансонетка.  
23538. „Ньюфъ-ньюфъ“, шансонетка.  
23539. „Швейная машина“, шансонетка.

М. А. Васильева.

23327. „Нѣтъ, нѣтъ, не хочу“, шансонетка.  
23328. „Хочу, хочу“, шансонетка.  
23330. „Я на кухнѣ увидала“, шансонетка.  
23333. „Магазинчикъ“, шансонетка.  
23336. „Хочется“, шансонетка.  
23344. „Я знаю что ты хочешь“, шансонетка.

**Женскіе голоса.**

**М. А. Васильева.**

23346. „Вдругъ обожгусь“, шансонетка.  
23348. „Тра ля ля“, шансонетка.  
23500. „Ремингтонъ“.  
23503. „Перевозчица“, шансонетка.  
23504. „Этикетъ“, шансонетка.  
23508. „Чемоданъ“, шансонетка.  
23511. „Кондукторъ“, шансонетка.  
23514. „Альбомъ“, шансонетка.  
23515. „Колыбельная“, шансонетка.  
23516. „Шикъ“, шансонетка.  
23521. „Кукла“, шансонетка.  
23522. „Жизнь дана“, шансонетка.  
23523. „Переѣздъ“, шансонетка.  
23533. „Уже“, шансонетка.  
23534. „Пора“, шансонетка.  
23535. „Не можетъ быть“, шансонетка.  
23544. „Вулеву“, шансонетка.  
23548. „Вѣтеръ надулъ“, шансонетка.

**А. Д. Вьяльцева.**

- Знаменитая исполнительница цыганскихъ романсовъ.  
23073. „Ахъ, да пускай свѣтъ осуждаетъ“.  
23086. „Признаніе“, Абаза и „Любовь пройдетъ“, Шишкина.  
23088. „Не хочу я никого“, цыганскій романсъ О. Зилоти.  
23089. „Какая ночь“, Врангеля.  
23090. „Гдѣ счастье?“, цыганскій романсъ Семенова.  
23091. „Я не играю вовсе вами“, цыганскій романсъ Штейнберга.  
23092. „Цыганка“.

**В. Панина.**

23528. „Оставь его“...  
23529. „Жалобно стонетъ“.  
23530. „Вчера я видѣлъ васъ во снѣ“.  
23531. „Я-бъ умереть желалъ“.

**Дуэты.**

**М. А. Михайлова и А. М. Давыдовъ.**

24223. „О мать, съ тобою я“, дуэтъ Микаэлю и Хозе, изъ оперы „Кармень“.

**М. Михайлова и Л. Брагина.**

24150. Дуэтъ изъ оперы „Пиковая дама“, Чайковского.  
24151. Серенада изъ оперы „Мефистофель“, Бойто.

**М. А. Михайлова и Ю. Н. Носилова въ С.-Петербургѣ.**

24226. Серенада изъ оперы „Мефистофель“, Бойто.

**М. А. Михайлова и К. А. Тугаринова.**

Артистки Императорской Маріинской оперы.

24257. Серенада изъ оперы „Мефистофель“, музыка Бойто.  
24258. „Подъ дождемъ“, музыка Главача.

**Ю. Н. Носилова и И. Ф. Филипповъ.**

24225. Дуэтъ изъ оперы „Жизнь за Царя“.

**И. Ф. Филипповъ и М. М. Чупрыниковъ.**

24227. „Да, старъ и шаловливъ я сталъ“, дуэтъ изъ оперы „Русалка“, Даргомыжскаго.  
24228. „Съ тѣхъ поръ свободно летаю“, дуэтъ изъ оперы „Русалка“, Даргомыжскаго.

**А. Матвѣевъ и С. Преображенскій.**

Артисты Московской оперы.

24247. Финаль 1 акта изъ оперы „Фаустъ“.

**Н. И. Панина и В. Л. Карелинъ.**

24229. Дуэтъ князя и княгини изъ оперы „Русалка“.

**В. С. Клопотовская и А. Матвѣевъ.**

24242. Дуэтъ 4-го акта изъ оперы „Фаустъ“.  
24246. Дуэтъ 2 акта изъ оперы „Фаустъ“.

### Дуэты.

Е. В. Слатина и Д. И. Бухтояровъ.

24230. „Иди, иди, дитя мое“, дуэтъ Тамары и Гудала изъ оперы „Демонъ“.

Ө. Д. Августовъ и Л. М. Державинъ.

24194. „Горныя вершины“, дуэтъ Рубинштейна  
24195. „Не искушай“, дуэтъ Глинки.

Р. М. Раисова и Ө. Д. Августовъ.

24166. „Дуэтъ поцѣлуевъ“, изъ оперетки „Гейша“.  
24167. „Съ тобою, ей-Богу“, дуэтъ изъ оперетки „Маскотъ“.

М. И. Борченко и П. О. Платоновъ.

24233. „Ой, шля, шля“, изъ оперы „Сорочинск Ярмарокъ“.  
24238. „Коло-млына“, изъ оперы „Сорочинск. Ярмарокъ“.

А. А. Крамская и М. И. Борченко.

24237. „Моя ты зоре“, изъ оперы „Сорочинск. Ярмарокъ“.

### Тріо.

П. Платоновъ, М. Борченко и А. Крамская.

24234. „Гей я дивчина Наталка“ и „Начинаю веселыця“.

### Квартеты.

М. А. Михайлова, Н. Панина, Г. А. Морской и Н. Т. Серебряковъ.

Артисты Императорской Русской оперы.

24222. „Молитва“, изъ оперы „Жизнь за Царя“.

### Комическіе дуэты.

Г-жа и г-нъ Романченко.

- 24010х. „Два съ полтиной“, куплетъ.  
24011х. „Вѣтерокъ“, куплетъ.  
24014х. „Золотые денечки“, русская народная пѣсня.  
24018х. „Тройка“, волжская пѣсня.  
24019х. „Московская тройка“, русская народная пѣсня.  
24020х. „Поваръ и кухарка“, комич. дуэтъ.  
24021х. „Во субботу“, русская пѣсня.  
24039х. „Въ ротъ вамъ ситнаго съ горохомъ“.  
24100х. „Пополамъ“, комическій дуэтъ.  
24104х. „Ой кумъ до кумы“, малороссійская пѣсня.  
24107. „Тройка“, русская пѣсня.  
24108х. „Доля бѣдняка“, русская народная пѣсня.  
24109х. „Ваня“, русская народная пѣсня.  
24113х. „Безплатно“, комическій дуэтъ.  
24114х. „Запоемъ другую“, комическій дуэтъ.  
24119х. „Настюха и Ванюха“, комическій дуэтъ.  
24120х. „Докторъ“, комическій дуэтъ.  
24122х. „Мальчишка“, русская пѣсня.  
24168. „Казнь Стеньки Разина“, русская пѣсня.  
24169. „По дорожкѣ зимней скучной“, русская пѣсня.  
24170. „Бродяга“, русская народная пѣсня.  
24171. „По синимъ волнамъ океана“, слова Лермонтова.  
24172. „Кари глазки“, русская пѣсня.  
24173. „Ермакъ Тимоѣевичъ“, русская народная пѣсня.  
24174. „Хазъ-Булатъ удалой“, русская пѣсня.  
24175. „Ой, якъ козакъ“, малороссійская пѣсня.  
24176. „Деревенская гейша“, комическая пародія.  
24177. „Внизъ по Волгѣ рѣкѣ“, русская народная пѣсня.  
24178. „Липа вѣковая“, русская народная пѣсня.

В. Д. Зоркинъ и М. Ф. Ивановъ.

24231. „Граммфонъ удалъ видна“.  
24232. „Шантанъ“.  
24239. „Газеты“.  
24240. „Пошла писать“.  
24241. „Босяки“.

### Комическіе дуэты.

Н. Ф. Монаховъ и П. Ф. Жуковъ.

- 24179. „Дубинушка“, комическій куплетъ.
- 24180. „Дунюшка“, русская пѣсня.
- 24181. „Малограмотные“, комическій куплетъ.
- 24182. „Барынька“, комическій куплетъ.
- 24183. „Хороша была бесѣда“, русская народная пѣсня.
- 24184. „Маланья“, комическій куплетъ.
- 24185. „Дунай“, куплетъ.
- 24188. „Маша“.
- 24190. „Не касается“, комическій куплетъ.
- 24191. „Віють витры“, комическій куплетъ.
- 24193. „Тру-ля-ля“, комическій куплетъ.
- 24198. „Селадоны“, комическій куплетъ.
- 24199. „Путь жизни“, комическій куплетъ.
- 24200. „Примѣрные супруги“.

### Комическіе куплеты.

Е. Молодовъ.

- 22147. „Москва“, еврейская пѣсня.
- 22149. „Колыбельная пѣсня“, еврейская пѣсня.
- 22172. „Шабесъ-махень“, еврейская пѣсня.
- 22174. „Далесъ“, еврейскій куплетъ.
- 22175. „Бѣдный еврей“, еврейскій куплетъ.
- 22176. „Эти пети“, еврейскій куплетъ.

С. Ф. Сарматовъ.

Оригинальный куплетистъ-имитаторъ.

- 22767. Горькій плачь гимназиста.
- 22769. „Donnez moi quelque-chose“, куплеты пропойцы.
- 22770. „Панночки“, малорусскіе куплеты.
- 22771. Пародія на романсъ „Обожаю“.
- 22774. Пѣсня босячки.
- 22791. Кафе-шантанная исторія, комическій куплетъ.
- 22940. Подражаніе женщинѣ, изъ оперы „Запорожець за Дунаемъ“.
- 22941. „Донъ-Жуанчикъ“, комическій куплетъ.

### Комическіе куплеты.

П. А. Голицынъ.

- 22100. „Мишутка, весельчакъ“, куплеты со свистомъ.
- 22101. „Вечеръ поздно изъ лѣсочка“, русская пѣсня.
- 22102. „Вдоль по улицѣ молодецъ идетъ“, русская пѣсня.
- 22103. „Уморилась“, комическая пѣсня.
- 22104. „Разумные жидки“, еврейскій куплетъ.
- 22105. „Стенька Разинъ“, русская пѣсня.
- 22108х. „Ивушка“, русская пѣсня съ аккомп. балалайки.
- 22110. „При долинушкѣ калинушка стоитъ“, русская пѣсня.
- 22111. „Шла, я Маша“, русская пѣсня.
- 22112. „Дербень Калуга“, русская пѣсенка.
- 22117. „Ванька ключникъ“, русская пѣсня.
- 22118. „Вспомни, вспомни мой любезный“, слова Кольцова, русская пѣсня.
- 22130. „Толокно“, русская пѣсня.
- 22294х. „Подвилъ“, комическая пѣсенка съ аккомпаниментомъ балалайки.
- 22296х. „Хорошо-съ“, комическая пѣсенка съ аккомпаниментомъ балалайки.
- 22297х. „Пѣсня фабричнаго“, комическая пѣсня.
- 22299х. „Ивашка и Акулинка“, комическая пѣсенка съ аккомпаниментомъ балалайки.
- 22302х. „Куманечекъ“, комическій куплетъ съ аккомпаниментомъ балалайки.
- 22306х. „Баринъ“, пѣсенка-куплетъ съ аккомп. балалайки.
- 22314х. „Кухарка и мастеровой“, пѣсенка-куплетъ съ балалайкой.
- 22323х. „Цимбалистъ“, еврейскій куплетъ.

Петръ Невскій.

- 22664. „Зубы“, куплетъ.
- 22665. „Плачь мужа“, куплетъ.
- 22666. „Жена“, куплетъ.
- 22672. „Ванька не шали“, куплетъ.
- 22673. „Московская солянка“, куплетъ.

### Комическіе куплеты.

#### Петръ Невскій.

- 22674. „Миша“, куплетъ.
- 22675. Окрошка изъ московскихъ пѣсенъ.
- 22676. „Матаня“, куплетъ.
- 22678. „Хорошо-съ“, куплетъ.
- 22679. „Маланья“, куплетъ.
- 22680. Новый Дунай, куплетъ.
- 22683. „Тра-та-та“, куплетъ.
- 22690. Барыня, куплетъ.

### Еврейскіе квартеты.

- 24202. „Жена“.
- 24203. „Конкуренція“.
- 24204. „Веселые евреи“.
- 24211. „Гейша“.

### Секететь.

- 24243. „Внизъ по матушкѣ, по Волгѣ“.
- 24244. „Какъ подъ лѣсомъ“.
- 24245. „Какъ на горѣ калина“.

### Хоры.

Хоръ Императорскаго Мариинскаго театра подъ управленіемъ хормейстера Казаченко.

- 24562. „Финаль интермедіи изъ оперы „Пиковая дама“.
- 24565. „Освященіе мечей“, изъ оперы „Гугеноты“.
- 24566. „Какъ на горѣ мы пиво варили“, изъ оп. „Русалка“ Даргомыжскаго.
- 24569. „Свадебный маршъ“, изъ оперы „Лоэнгринъ“.
- 24653. „Хоръ цыганокъ, изъ оперы „Травиата“.
- 24654. „Какъ во горницѣ“, изъ оперы „Русалка“.
- 24656. „Слава на небѣ солнцу высокому“.
- 24657. „Во лузяхъ“.
- 24658. „Эй, ухнемъ“.
- 24659. „Я вечеръ молода во пиру была“.
- 24667. „Боже, Царя храни“.

### Хоръ.

Хоръ Императорскаго Мариинскаго театра подъ управленіемъ хормейстера Казаченко.

- 24668. „Внизъ по матушкѣ, по Волгѣ“.
- 24669. „Ахъ, вы сѣни, мои сѣни“.
- 24670. „Возлѣ рѣчки, возлѣ моста“.
- 24671. „Вдоль по улицѣ молодчикъ идетъ“.
- 24896. „Коль славенъ“, музыка Бортнянскаго.

Хоръ Архангельскаго подъ управл. А. А. Архангельскаго.

- 24585. „Ты куда моя красotka“.
- 24587. „Скажи мнѣ родная“.
- 24588. „Зеленый лугъ“.
- 24591. „Ночка, моя ночка“.
- 24593. „За рѣченькой яръ-хмель“, Гречанинова.
- 24594. „Дунай“, Архангельскаго.

### Малороссійскій хоръ.

- 24672. „Гей не дывуйте добрые люди“, Лисенко.

Хоръ подъ управленіемъ А. Н. Романченко.

- 24571. „Ой, ишовъ я улицей“ и „Гдѣ взгоды“.
- 24572. „Съ того часа якъ женився“.
- 24573. „Ой, улане“.
- 24574. „Засвистали казаченьки“ и „Ой, продала дивчина“.
- 24581. „Ой, тамъ за Дунаємъ“.
- 24575. „Ой у лузи“ и „Устану я раненько“.
- 24576. „Реве Днѣпръ широки“.
- 24577. „Віють витры“ и „За гаємъ, гаємъ“.
- 24578. „Гопъ, мои гречаныки“.
- 24579. „Ой, морозе“ и „Ой, маты“.
- 24582. „Хома пьяный“.
- 24583. „Ой, ты живешъ“ и „Шуме и гуде“.

## Х о р ы.

Русскій хоръ Е. И. Ивановой.

- 24665. „Чудный мѣсяцъ“.
- 24666. „Послѣдній денечекъ“.
- 24673. „Русь родная“.
- 24674. „Среди лѣсовъ и полей“.
- 24680. „Весела я вѣчно“.
- 24686. „Крамбамбули“.
- 24719. „Во лузяхъ“.

Хоръ пѣсенниковъ 3-го эскадрона Л.-Гв. Коннаго полка.

- 24727. „Было дѣло подъ Полтавой“, солдатская пѣсня.
- 24728. „Послѣдній день красы моей“, солдатская пѣсня.
- 24729. „Казачка“, солдатская пѣсня.
- 24730. „Посѣю лебеду на берегу“, солдатская пѣсня.

## Р а з с к а з ы.

Н. П. Мальскій.

- 21085. „Въ казармѣ“ и „Денщикъ“.
- 21087. „Въ еврейской корчмѣ“.
- 21088. „Винтеры“ и „Въ ресторанѣ“.
- 21089. „Нѣмецъ—гастрономъ“.
- 21090. „Кухаркинъ балъ“.
- 21099. „Передъ отходомъ поѣзда“.
- 21212. „На дачномъ поѣздѣ“ сценка.

Д. А. Богемскій.

- 21051. Качка на пароходѣ, комическій рассказъ.
- 21056. Собиновъ и Шаляпинъ, комическая сцена.
- 21203х. „Побитый Донъ-Жуанъ“, комическій рассказъ.
- 21204. „На террасѣ“, комическій рассказъ.
- 2—22110. Куплеты изъ оперетки „Боккачѳ“.

## ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА.

### РУССКІЯ ЗАПИСИ.

#### Оркестръ.

Оркестръ подъ управленіемъ солиста придворнаго оркестра  
А. Н. Семенова.

- 20510. „Веселая игра“, увертюра Келлеръ-Бела.
- 20511. „На Неаполитанскомъ заливѣ“, вальсъ.
- 20512. „Чикаго-маршъ“, А. Семенова.
- 20513. „Попури I часть, изъ оперы „Травиата“.
- 20514. „Попури II часть, изъ оперы „Травиата“.
- 20515. „Полонезъ, изъ оперы „Жизнь за Царя“, Глинки.
- 20516. „Въ поле чистое гляжу“, изъ оперы „Жизнь за Царя“, Глинки.
- 20517. „Фантазія, изъ оперы „Риголетто“, Верди.

#### Военный оркестръ.

Оркестръ Павловскаго военнаго училища подъ управленіемъ  
капельмейстера И. И. Кристманъ.

- 20279. Русскій народный гимнъ.
- 20286. Мазурка, Шарвенка.
- 20287. Па-д'Эспань, Уль.
- 20292. Галопъ изъ оп. „Орфей въ аду“, Оффенбаха.
- 20293. Арія изъ оперы „Травиата“, соло на кларнетѣ.
- 20294. Увертюра изъ оперы „Карменъ“, Бизе.
- 20299. „Тореадоръ и андалузка“, Рубинштейна.
- 20301. Антрактъ передъ IV дѣйствіемъ оперы „Карменъ“, Бизе.
- 20302. Антрактъ передъ III дѣйствіемъ оперы „Карменъ“.
- 20303. Маршъ Л.-Гв. Семеновскаго полка.
- 20304. Маршъ Л.-Гв. Егерскаго полка.
- 20305. Маршъ Л.-Гв. Измайловскаго полка.
- 20306. Маршъ Л.-Гв. Павловскаго полка.
- 20307. Маршъ Л.-Гв. Финляндскаго полка.

**Военный оркестръ.**

**Оркестръ Павловскаго военнаго училища.**

20308. Маршъ Л.-Гвардіи Уланскаго Ея Величества полка.  
20309. Маршъ военно-учебныхъ заведеній.  
20310. Маршъ Л.-Гв. Кавалергардскаго Ея Величества полка.  
20311. Па-де-Зефиръ, Яковлева.  
20312. Шалонскій маршъ.  
20313. „Крейцъ-полька“.  
20314. Мазурка, Левандовскаго.  
20315. Мазурка, Лена.  
20316. „Изящество“, миньонъ Ж. Финокі.  
20317. Вальска, венгерка Николаева.  
20318. Краковякъ, П. П. Гроссъ.  
20319. Варшавянка.

**Оркестръ Л.-Гв. Преображенскаго полка подъ управленіемъ  
А. Фридманъ.**

20320. Преображенскій маршъ.  
20321. „Веселая бесѣда“, полька Штрауса.  
20323. Малороссійскій маршъ, Ивановича.  
20324. Галопъ Вѣнскій.  
20325. Маршъ Венеція и Неаполь, музыка Фабіани.

**Оркестръ Виленскаго Большаго Театра подъ управленіемъ  
капельмейстера Ступеля.**

20528. „Пой ласточка“, вальсъ.  
20529. Румынскій чардашъ, музыка Янко.  
20530. Маршъ изъ оперы „Баръ-Кохба“, Гольдфадена.  
20531. Персидскій маршъ, музыка Штрауса.  
20532. „Уганда“, маршъ.  
20533. „Веселые евреи“.  
20534. Еврейскій свадебный танецъ.

**Военный оркестръ.**

**Оркестръ Л.-Гв. Коннаго полка подъ управленіемъ  
А. В. Ружекъ.**

20332. „Милый Саша“, съ пѣніемъ аранж. г. Ружека.  
20335. „Камаринская“, музыка Глинки.  
20345. „Помпадуръ“, музыка Кузнецова.  
20348. „Воспоминаніе о Кушкѣ“, маршъ Ружека.  
20361. Вальсъ изъ оперы „Евгеній Онѣгинъ“, музыка Чайковскаго.

**Оркестръ Л.-Гв. Драгунскаго полка въ Берлинѣ.**

20326. Народный гимнъ.

**Оркестръ „Гармонія“ подъ управл. В. Варшавскаго въ Москвѣ.**

20526. „Выйду-ль я на рѣченку“.  
20527. „Во саду-ли, въ огородѣ“.  
20535. Русско-славянскій танецъ.  
20536. Маршъ Скобелева.  
20537. Концертная полька.  
20538. „Барыня“.  
20539. „Кекъ-Уокъ“.  
20540. „Эспана Вальсъ“.  
20541. „Франко-Русская полька“.  
20542. „Саратовская матаня“.  
20543. „Казацкій галопъ“.

**Соло на корнетъ.**

**А. Е. Ивановъ.**

25006. „Я вновь предъ тобою“, вариации на цыган. романсъ.  
25007. „Венцано“, вальсъ.  
25008. „За прялкой“ и „Вальсъ цвѣтовъ“, изъ оперы „Фаустъ“.  
25009. Аріозо и вальсъ изъ оперы „Фаустъ“.  
25011х. „Не сердись“, изъ оперетки „Мартинъ Рудокопъ“, Целлера.  
25013. „Сумасшедшая полька“, Вальдтейфеля.  
25014. „Ахъ ты время, времячко“ и „Что мнѣ жить и тужить“, Варламова.

**Соло на флейтъ.**

**А. Н. Семеновъ.**

Солистъ придворнаго оркестра.

29154. Попури изъ русскихъ пѣсенъ, В. Поппа.  
29155. „Соловей“, полька Э. Келлера.  
29156. „Русскій трепакъ“, Бершакъ.  
29158. Варіація на русскую пѣсню.  
29159. Вальсъ Шопена.

**Соло на гармоникъ.**

**Петръ Невскій.**

29131. Вальсъ Невского.  
29132. „Ноченька“ и „Выйду-ль я на рѣченьку“.  
29133. „Франко-Русское попури.“  
29134. Малороссійское попури.  
29135. Москва.

**Дуэты на гармоникъ.**

**Н. Ф. Монаховъ и П. Ф. Жуковъ.**

28029. „Камаринская“.  
28030. „По улицѣ мостовой“.  
28031. „Барынька“.  
28032. „Выйду-ль я на рѣченьку“.  
28034. Аріозо изъ оперы „Жизнь за Царя“.

**Балалайка.**

**П. А. Голицынъ.**

28518. „Возлѣ рѣчки, возлѣ моста“.  
28519. „Выйду-ль я на рѣченьку“, русская пѣсня.  
28520. „Снѣжки бѣлые“, русская пѣсня.  
28521. „По улицѣ мостовой“, русская пѣсня.  
28522. „Ноченька“ и „Ходила дѣвица по борочку“.  
28523. „Стонетъ сизый“ и „Во полѣ береза“.  
28524. „Малороссійскій гопакъ“.  
28525. „Ожиданіе“, вальсъ.  
28526. „Бемъ-бая“, арабскій танецъ.

**Балалайка.**

**П. А. Голицынъ.**

28527. „Внизъ по матушкѣ, по Волгѣ“  
и „Въ полѣ березынька.“  
28528. „Вдоль по Питерской“ и  
„Ахъ вы сѣни, мои сѣни“.  
28573. „Румынскій чардашъ“.

**С в и с т ь.**

**М. А. Доценко.**

29250. „Соловей“, Алябьева.  
29251. „Мазурка“, Венявскаго.  
29255. „Я обожаю“, цыганскій романсъ.

**С м ѣ х ь.**

41015. Смѣхъ нѣмца.



## ЧУЖЕСТРАННЫЯ ЗАПИСИ.

### Воспроизведенія оркестровыя.

Исполненіе иностранныхъ оркестровъ.

#### Германія.

- 40199. Вино, веселье и любовь, вальсъ Штрауса.
- 40303. Радецкій, маршъ.
- 40305. Карлъ Великій, маршъ.
- 40306. Розы юга, вальсъ.
- 40308. Сценка изъ Седанской войны.
- 40309. Подъ знаменемъ побѣды.
- 40317. Кармень-маршъ.
- 40335. Золотые перлы, полька.
- 40336. Дрезденскій скаковой маршъ.
- 40339. Хоръ солдатъ изъ оперы „Фаустъ“.
- 40341. Вальсъ Мимоза изъ оперетки „Гейша“.
- 40346. Медовый мѣсяцъ, маршъ.
- 40348. Два Чижика.
- 40361. Вальсъ изъ оперы „Фаустъ“.
- 40362. Венгерка, „Лѣсной аукціонъ“.
- 40363. Темныя очи, вальсъ.
- 40369. Дунайскія волны.
- 40385. Маршъ наѣздниковъ.
- 40466. Кекъ-Вокъ, серенада негра.
- 40521. Надъ волнами, вальсъ.
- 40691. Маршъ изъ „Берлинскій воздухъ“.
- 40697. Наши моряки (съ пѣніемъ).
- 40698. Пѣснь со свистомъ изъ „Чары весны“.
- 40699. „Куколка“ (съ пѣніемъ), Рейнлендеръ.
- 40700. Городская жизнь, полька.
- 40702. Шикъ, полька.
- 40711. Краса весны, вальсъ.

#### Германія

- 40712. Похититель сердецъ, полька.
- 40721. Па-де-патинеръ.
- 50127. Вальсъ Луи XV.
- 80510. Маршъ буровъ.
- 2—40365. Маршъ тирольскихъ охотниковъ.
- 2—40404. Веселые братья, маршъ.

#### Франція.

- 30002z. Нева, мазурка.
- 30011. Та-ра-ра-бумбія, полька.
- 30041. Марсельеза.
- 30055x. Эстудіантина, вальсъ Вальтейфеля.
- 30059x. Эспана, вальсъ.
- 30060x. Ronde des petits Pierrots.
- 30061z. Съ бокаломъ въ рукѣ, полька.
- 30062x. Тайная любовь, Гавоть Реша.
- 30073. Впередъ, маршъ.
- 30078x. Моя царица, вальсъ Кутъ.
- 30079x. Гитана, вальсъ Букалосси.
- 30084x. Волна, вальсъ Метра.
- 30085. Фантазія изъ оперы „Африканка“.
- 30086. Весна и любовь, вальсъ.
- 30087x. У прекраснаго синяго Дуная, вальсъ Штрауса.
- 30098x. Боккачіо, маршъ Зуппе.
- 30202x. Маскированный балъ, полька.
- 30248. Подъ двуглавымъ орломъ.
- 60162. Мазурка—фортуна“.
- 60090. Полонезъ моряковъ.

#### Англія.

- 315. Турецкій патруль.
- 322. Кекъ-Вокъ Тюрбанъ.
- 339. Кекъ-Вокъ \* \* \*

#### Соло на скрипкѣ.

- 47912. Мазурка Венявскаго.
- 47915. Венгерскій танецъ, Брамса.

### Соло на цитръ

47354. Фіалка изъ Аббаціи.  
47355. Гамбургъ остается Гамбургомъ.  
47356. Папа Штегеръ Маршъ.  
47358. Различные вальсы.



### Соло на кеилофонъ.

46765. Unter dem Sternenbanner  
46766. Капитанъ, маршъ.  
46767. Вашингтонская почта, маршъ.

### Свиеть.

49290. Дунайскія волны.  
49299. Schalmei-solo a. „Wilhelm Tell“.

### Тубофонъ.

49262. Любимый танецъ Маргариты.  
49267. Ландышъ, полька-мазурка.

### Банжо и мандолина.

4292. Фантазія.

### Мандолина.

57368. Полька съ варіаціями.  
57369. Серенада Ломбарди.

