



“Пищущий Амуръ”

издѣлія

общества **Граммофонъ** съ огр. отв.

ПОЛНЫЙ КАТАЛОГЪ

КАВКАЗСКИХЪ ПЛАСТИНОКЪ

отдѣление для Кавказа и Закаспійскаго края

ТИФЛИСЪ,

Головинской пр. №
противъ военного собора.

1914/5.

ОВ
2000
9344



ПОЛНЫЙ КАТАЛОГЪ

вказскихъ граммофонныхъ пластинокъ

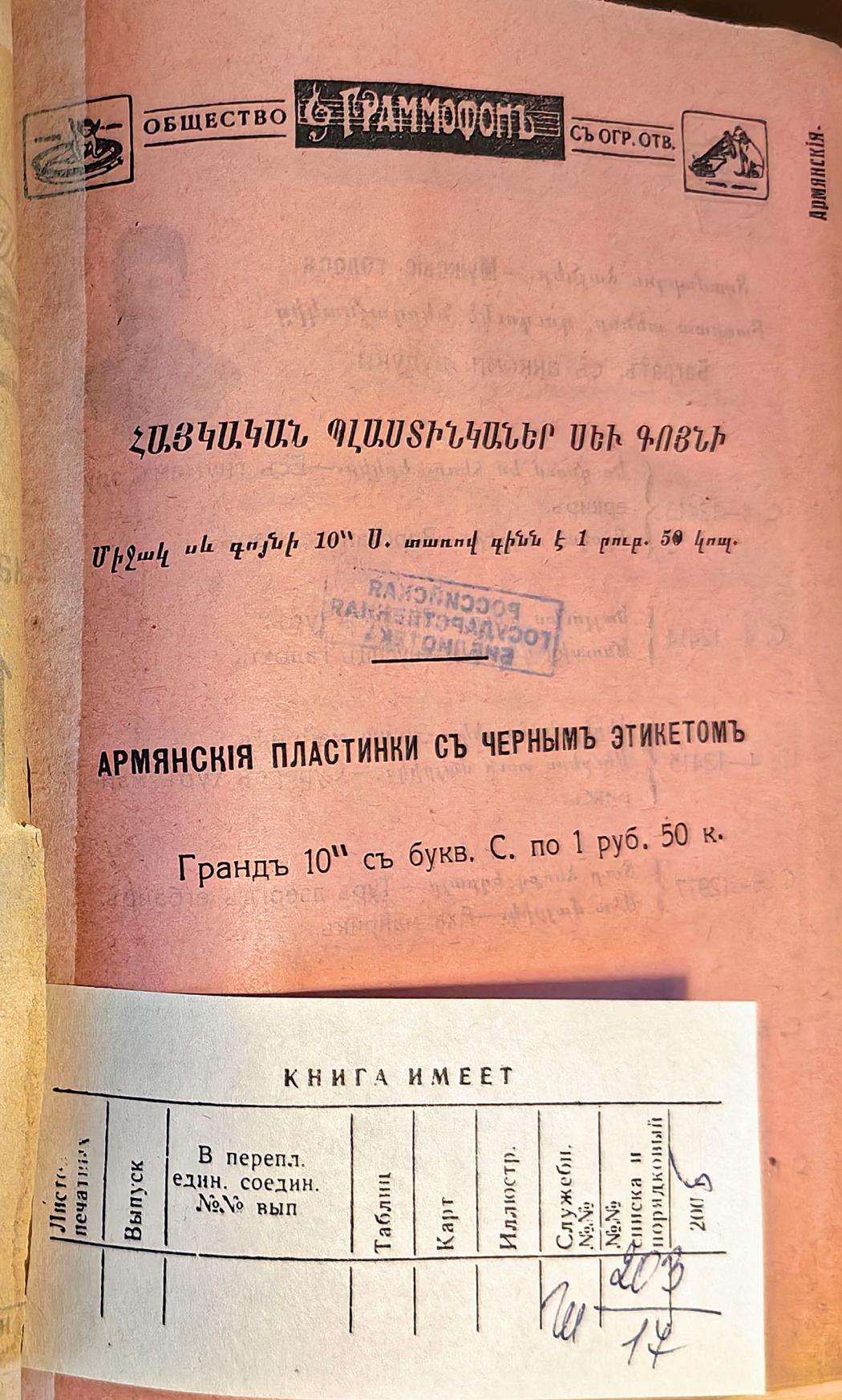
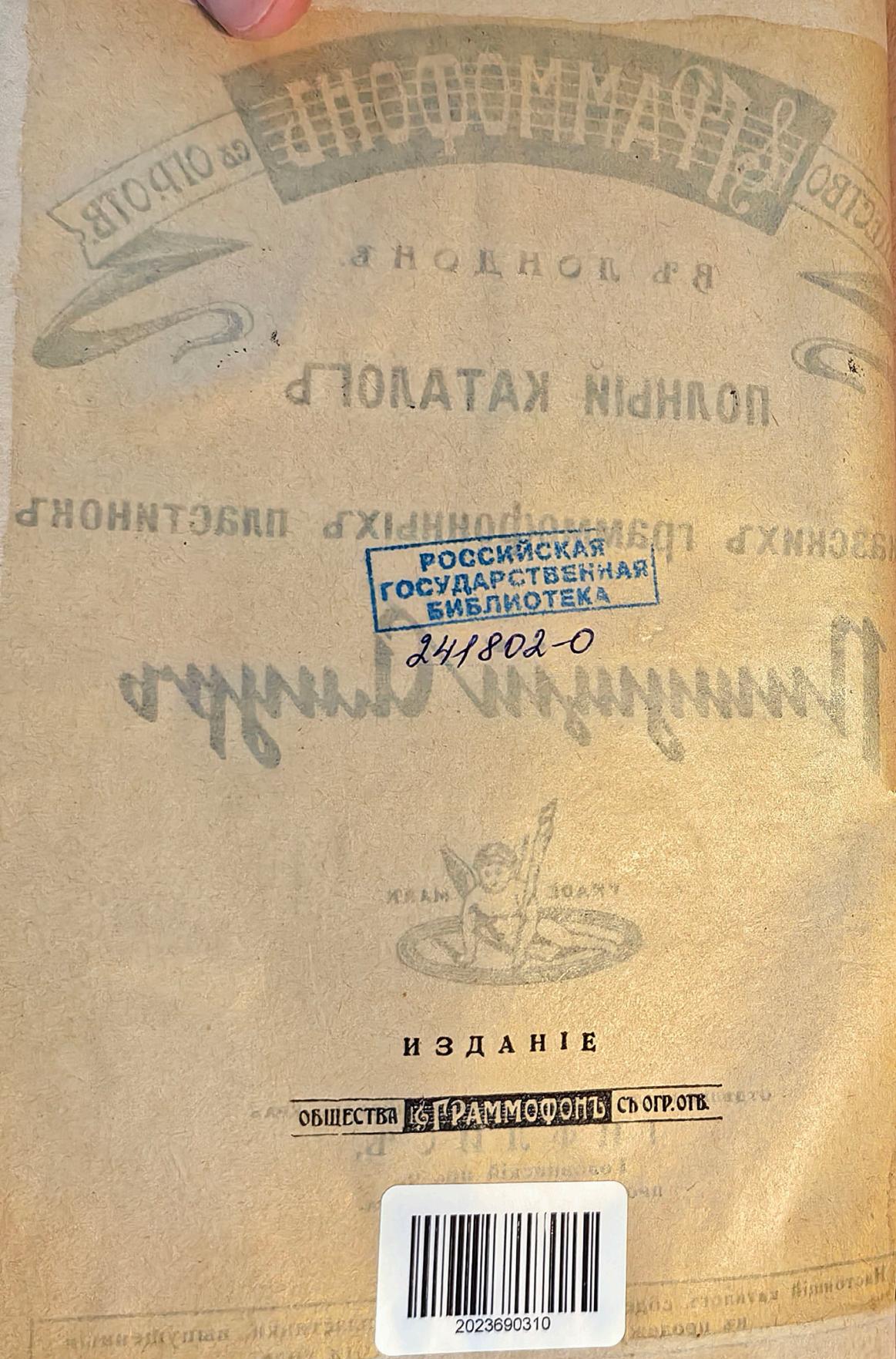
Пишущий Амуръ



ПИШУЩИЙ

отделение для ханзах в закаспийского края
ТИФЛИСЪ,
Головинской пр. 9,
противъ военного собора.

Настоящий каталогъ содержитъ въ себѣ всѣ пластинки, выпущенные
въ продажу по 1-го Октября 1914 года.



ОБЩЕСТВО

— ОБЩЕСТВО ГРАММОФОНЪ

СЪ ОГР. ОТВ.



ДМЯТЛЯ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՊԼԱՍՏԻԿԱՆԵՐ ՍԵՒ ԳՈՅՆԻ

Միջակ սև գոյնի 10^ա Ս. տառով գինն է 1 լուր. 50 կոպ.

**LOCAL APPORTATION
REGISTRATION**

АРМЯНСКИЯ ПЛАСТИНКИ СЪ ЧЕРНЫМЪ ЭТИКЕТОМЪ

Грандъ 10" съ букв. С. по 1 руб. 50 к.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



*Տղամարդու ձայներ.—Мужские голоса
Բազգացած տեսօռ, գուգուկի ներդաշնակից
Багратъ, съ аккомп. дудуки.*



- | | |
|------------|---|
| С. 4—12413 | $\left\{ \begin{array}{l} \text{Ես գնում եմ հեռու երկիր.} \\ \text{—Есь гнумемъ эру} \\ \text{еркиръ.} \\ \\ \text{Որսան աղբէր.} \\ \text{—Ворсканъ ахперъ.} \end{array} \right.$ |
| С. 4—12414 | $\left\{ \begin{array}{l} \text{Եայլուխս տուր.} \\ \text{—Яйлухсъ туръ.} \\ \\ \text{Խնուսից գալով.} \\ \text{—Хнусицъ галохъ.} \end{array} \right.$ |
| С. 4—12415 | $\left\{ \begin{array}{l} \text{Հերիք է մայրիկ.} \\ \text{—Эрике майрикъ.} \\ \\ \text{Սուրբրս տուր մայրիկու.} \\ \text{—Сурерсъ туръ май-} \\ \text{риксъ.} \end{array} \right.$ |
| С. 6—12917 | $\left\{ \begin{array}{l} \text{Տուր ձեռք եղբայր.} \\ \text{—Туръ дзергдъ егбайръ.} \\ \\ \text{Աչա մայրիկ.} \\ \text{—Аха майрикъ.} \end{array} \right.$ |
| С. 6—12947 | $\left\{ \begin{array}{l} \text{Որսան ախպէր.} \\ \text{—Ворсканъ ахперъ.} \\ \\ \text{Հով արէք սարերջան.} \\ \text{—Овъарэркъ сареръ} \\ \text{дженъ.} \end{array} \right.$ |
| С. 6—12989 | $\left\{ \begin{array}{l} \text{Ինդյմանէ արքայական.} \\ \text{—Инджманэ аркай-} \\ \text{аканъ.} \\ \\ \text{Դու չես հաւատում.} \\ \text{—Ду чесь аватумъ} \end{array} \right.$ |



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

Съ ОГР. ОТВ.



- | | |
|-------------|---|
| С. 11—12071 | $\left\{ \begin{array}{l} \text{Թող բլբուլ երգ.} \\ \text{—Тохъ блбуль ерке.} \\ \\ \text{Պատերազմի երգ.} \\ \text{—Патеразми ергъ (пѣснь} \\ \text{войны).} \end{array} \right.$ |
|-------------|---|

- | | |
|-------------|--|
| С. 11—12073 | $\left\{ \begin{array}{l} \text{Զայն տուր, ով ծովակ.} \\ \text{—Дзайнъ туръ овъ цо-} \\ \text{вакъ.} \\ \\ \text{Այն օրվանից չունեմ կադար.} \\ \text{—Айнъ орваницъ} \\ \text{чунемъ дадаръ.} \end{array} \right.$ |
|-------------|--|

- | | |
|-------------|---|
| С. 14—12099 | $\left\{ \begin{array}{l} \text{Երբ որ կը մեռնեմ} \\ \text{—Ерпъ оръ кмернемъ.} \\ \\ \text{Մի լար բլբուլ.} \\ \text{—Ми ларъ блбуль.} \end{array} \right.$ |
|-------------|---|

- | | |
|-------------|---|
| С. 14—12234 | $\left\{ \begin{array}{l} \text{Պարզիր աղբիւր.} \\ \text{—Парзиръ агбюръ.} \\ \\ \text{Զախորդ օրերը.} \\ \text{—Дзахордъ ореръ.} \end{array} \right.$ |
|-------------|---|

- | | |
|-------------|--|
| С. 14—12764 | $\left\{ \begin{array}{l} \text{Ծիծեռնակ բոյն էր շինում} \\ \text{Ցիцернакъ буйнъ} \\ \text{эръ шинумъ.} \\ \\ \text{Արակն եկաւ լափին սալով.} \\ \text{—Արանъ екавъ ла-} \\ \text{пинъ таловъ.} \end{array} \right.$ |
|-------------|--|

- | | |
|-------------|--|
| С. 14—12766 | $\left\{ \begin{array}{l} \text{Մաճկալ.} \\ \text{—Маджкаль.} \\ \\ \text{Տալօրիկցի.} \\ \text{—Талорикци.} \end{array} \right.$ |
|-------------|--|



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



ՆԻԿՈԼ ԲԱԽԵԱՆՑ, ԹԻՖԼԻՎԻ Վանքի Հայոց Մայր եկեղեց, պլխաւոր երգիչ-դպիկիր, ներդաշն. Թիֆլիվի ժողովարանի սազանդարների (Գէորգ և Պօղոս).

Николъ Бавеянцъ, главный пѣвчій Тифлисского армянского каѳедр. Ванкскаго собора, съ аккомп. сандари Тифлисск. Собрания (Геворкъ и Погосъ).

С. 6—12813 { Ինչ սիրուն ես դու Հայկուհի. Ինչъ сируնъ есть ду айкуи.
Հով արէք սարեր ջան, երգող կոմիտաս վարդապետъ
Овъ арекъ сареръ джанъ исп. Комитасъ
Вардалетъ

С. 6—12814 { Ինդջմանէ տրքայական. Инджманэ аркайаканъ
Գութանի նրգ, կը երգէ կոմիտաս վարդապետъ—
Гутани ергъ. исп. Комитасъ Вардалетъ.

С. 6—12924 { Որոկան ախտէր.—Ворсканъ. ахперъ.
Զայն տուր ով ծովակ.—Дзайнъ туръ овъ
Цовакъ.

С. 6—12949 { Հովերն առան.—Овернъ аранъ.
Մայր Արտաքսի սիրով.—Майръ Аракси аперовъ



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



С. 6—12965 { Զախորդ օրերը.—Цахортъ орерь.
Մարոյի մահերը.—Сарой маергъ, исполн.
В. Теръ-Аракелянъ.

С. 6—12992 { Յորժամ. եկեղեցական երգ.—Оржамъ (церков-
նое пѣніе съ хоромъ).
Սիօնի ուղիւք.—Сіони вордикъ.

С. 6—12994 { Ինչ սիրուն ես դու հայկուհի. Ինչъ сируնъ есть
դу айкуи.
Ալագեազ բարձր սար է, Վահան Տէր-Առաքելեազ
—Алагязъ барцъ саре, исп. Ваганъ Теръ-
Аракелянъ.

С. 10—12026 { Քոյրերիս մէջ.—Կуйрерисъ мечъ.
Սարերի հովին մեռնիու.—Сарери овиնъ мернимъ

С. 10—12776 { Մոդ է քաշ.—Мода э ка
Կրունկ.—Крункъ (арм. пѣсня) съ акк. на рояль

С. 10—12777 { Դարձս լաշէր.—Дардсъ лацекъ.
Մի լար բլբուլ.—Ми ларъ блбуль,



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОНЪ

съ ОГР. ОТВ.



С. 10—12779 { *Եայլուղս կորշւ.—Яйлухсъ коравъ.
Զմեռն անցաւ.—Дзмернъ анцавъ.*

С. 10—12781 { *Լոեց ամպերը.—Прецъ амперъ.
Համեստ աղջիկ.—Аместъ ахчикъ.*

С. 10—12783 { *Պարզիր աղբիւր.—Пирзиръ ахбюръ.
Սիրուհիս քեզ համար.—Сируисъ кезъ амаръ.*

С. 10—12784 { *Այդ քո սիրուն աչերդ.—Дйтъ ко сирунъ ачертъ
(арм. романсь).
Ազնիւ ընկեր.—Азнивъ инкеръ.*



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОНЪ

съ ОГР. ОТВ.

*Կոմիտասի վարդապետ
Կոմитасъ Вардапетъ*

С. 6—12813 { *Հուկ արէք սարեր ջան.—Овъ арекъ сареръ
ճանъ ինչ սիրուն եւ դու Հայկուհի կը կատարէ նիկոլ
Բաւենց—Инчъ сируնъ есть ду айкуй, исп.
Նիկոլ Բաւենցъ*

С. 6—12814 { *Գութանի երգ.—Гутани ергъ.
Խնդզմանէ արքայական նիկոլ Բաւենց—Иն-
դжмане аркайяканъ исполн. Николъ Ба-
веянцъ.*

С. 6—12926 { *Հաւիկ մի պայծառ.—Ավիկъ ми пайцарь.
Սև մութ ամպեր. կը կատարէ Վահան Տէր-Առա-
քելյան—Севъ муть амперъ, исп. Ваганъ
Տէրъ-Առաքելյանъ.*

С. 6—12951 { *Արօր և տատրուկ.—Արօրъ евъ татракъ.
Եւ սարէն կուզայի.—Есь сарнъ кугай, исполн.
Բ. Տէրъ-Առաքելյանъ.*

С. 6—12967 { *Մոկաց Միրզ.—Мокацъ Мирза.
Կալերգ Մայլերգ—Калергъ сайергъ исполн.
Կոմитасъ Вардапетъ и Б. Տէրъ-Առաքելյանъ.*



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОНЪ

СЪ ОГР. ОТВ.



Ваганъ Теръ-Аракелянъ

С. 6—12926 { *Սև մութ ամպեր. — Севъ мутъ амперъ.*
Հաւիկ մի պայծառ, կը կատարէ նամքան փարավանակ.
Դվիկъ ми пайцаръ, исп. Комитасъ Вардан-պետъ.

С. 6—12951 { *Ես սարէր կուգայի. — Есь саренъ кугаи.*
Արօր և աշտարկ, կը կատարէ նիկոլ Բաւենց.
Ճրօրъ евъ татракъ, исп. Комитасъ Вардан-պետъ.

С. 6—12965 { *Սարոյի մայերգ. — Сарой маергъ.*
Զախորդ օրերը, կը կատարէ նիկոլ Բաւենց.
Цахордъ орерь исп. Николъ Бавеянцъ.

С. 6—12994 { *Ալագյազ բարձր սար է. — Алагязъ барцръ сар.*
Ինչ սիրուն ես դու Հայկուհի, կը կատարէ նիկոլ Բաւենց. — Иначъ сирунесъ ду айкуи, исп.
Николъ Бавеянцъ

Կոմիտաս վարդապետ և Վահան Տէր-Առաքելեան.

Комитасъ Вардан-պետъ и Ваганъ Теръ-Аракелянъ

С. 6—12967 { *Կալերգ Մայերգ. — Калеркъ Сайлергъ.*
Մոկաչ Միրզա, կը կատարէ Կոմիտաս փարավանակ.
Мокачъ Мирза, исполн. Комитасъ Вардан-պետъ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОНЪ

СЪ ОГР. ОТВ.



ՀԱՅԱԿԱՆ ՊԼԱՍԻՆԿԱՆԵՐ ՇԱԿԱՆՈՒՅՆ.

Փոքր	7"	դիւյման.	կ.	տառով,	դինն է — ըուդ. 65 կոշ.
Միջակ	10"	"	Ո.	"	1 ըուդ.
Մեծ	12"	"	Ո.	"	1 ըուդ. 50 կոշ.

АРМЯНСКИЯ ПЛАСТИНКИ съ КОРЫЧНЕВИМЪ ЭТИКЕТОМЪ

Малая	7"	съ букв. К. по — руб. 65 коп.
Грандъ	10"	" С. по 1 руб.
Гигантъ	12"	" М. по 1 руб. 50 коп.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



ՊԱՏՄԻԱԾՔ:—РАЗСКАЗЫ.

Սողոմոնյանց:—Согомонянцъ

C. 2—11064 { Կըրթ-կըրթ—վօդկիլ տրարւած I.—Крть-Крть
водевиль сцена I.
Տելեֆոն.—Телефонъ, исп. Z.

Սողոմոնյանց և Մարկոսյանց:

Согомонянцъ и Маркосянцъ.

C. 2—11065 { Կըրթ-կըրթ.—Крть-крть
Կինտօփ տիպը կը կատարէ Արտօնութէ.—Сцена
кинто, исп. Абашидзе.

Միրաքելւնձ:—Миралянцъ.

C. 2—11198 { Կինտօփ գանգալը.—Жалоба кинто.
Տելեֆոն հայերէն.—Телефонъ исп. Z.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



Աւետեան դերասան:

Аветянъ артистъ Тифл. драм. театра.

C. 2—11248 { *Տելեֆոն կամ հեռախօս.* — Телефонъ
Հեռաւոր երկիր, հայկակ. ժողովրդ. երգ. սազանական դարբնոց Գիգօ Եւ Գևորգ. — Эраворъ еркиръ, арм. народн. пѣсня сазандари Гиго и Геворкъ.

Տղամարդու ձայներ. — Мужскіе голоса.

Բ. Բ. Ամիրջան. բարիտոն դերասան Կայսերական թատրոնի:

Б. Б. Амирджанъ баритонъ. Артистъ Императ. театровъ.

C. 2—12535 { *Պաղ աղբիւրի մօտ.* — Пагъ агбюри мотъ.
Լուց. ամպերը, ժողովրդական երգ. — Прецъ амперъ, народная пѣсня.

K. 2—12141 { *Ծիծեռնակ.* — Ласточка.
Հանգիստ իմ անուշ. — Ангистъ имъ ануишъ.

K. 2—12142 { *Լըճի մօտ.* — Около озера.
Լուսնեակ գիշեր. — Лунная ночь.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



Կոստանիան Ա. Ս. Մուկվաչի օպերայի երգել.

А. С. Костянинъ. Артистъ Московской оперы.

M. 012208 { *Կռունկ, ժողովրդական երգ.* — Крункъ, народная пѣсня.
Ամէն, եկեղեցական. — Аменъ, хоръ Армянской духовной Ересисянъ семинарии.

C. 2—12536 { *Կռունկ.* — Крункъ.
Համեստ աղջիկ, կը երգէ Լևոնիան. — Аместъ ахчикъ исп. Левонянъ.

Լևոնիան — тենոր. Левонянъ —теноръ.

C. 2—12536 { *Համեստ աղջիկ.* — Аместъ ахчикъ.
Կռունկ, կը երգէ Ա. Ս. Կոստանիան. — Крункъ, исп. А. С. Костянинъ.

Կրասնիկեանց. Красникянцъ.

C. 4—12459 { *Մայր արաքսի ափերուն.* — Майръ Аракси ап-
րօվъ.
Կանգնիր լէկ եար. կը կաշարէ Քօօօր. — Канг-
 ниръ мекъ яръ, исп. Кокоръ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



Ավետիք Վահրամեանց.—Аветикъ Ваграмянцъ.

C. 4—12430 { **Անթիւ դարեր.**—Антивъ дареръ.
Վաղօի երգը. **Ալէքսանդրապոլի զուրնաչիներ**
Մանուկ Աօօօ Եւ Երվանդ.—Пѣсня Ваго, исп.
 Александроп. зурначи. Манукъ, Ашотъ и
 Ервандъ.

C. 4—12431 { **Մի պարտէզից.**—Ми партезицъ.
Ալ ու ալւան, կը նւագ. **Ալէքսանդրապոլի զուրնաչիներ Մանուկ Աօօօ Եւ Երվանդ.**—Алу ал-
 ванъ, исполн. Александроп. зурначи Манукъ
 Ашотъ и Ервандъ.

C. 6—12800 { **Բեզարած եար ջան.**—Безарацъ яръ джанъ.
Ես ընկել եմ քիւրդերու մէջ.—Есь инкель емъ
 кюрдеру мечъ.

Քօքօր (Ալէքսանդրապ.) սազանդ, ներդաշնակից
Կօկօր (Александрап.) съ аккомп. сазандари.

C. 6—12934 { **Ամպերը ելան.**—Амперъ еланъ.
Նազելի ջան.—Назели джанъ.

C. 10—12012 { **Ով ծիծեռնակ.**—Овъ Цицернакъ.
Բաղր մկա ջոկեցի.—Багъ мка джокеци.

C. 4—12459 { **Կանգնիր մէկ եար,** կը կատարէ Քօքօր. —Канг-
 ниръ мекъ яръ, исп. Կօկօրъ.
Մայր Արաքսի ափերով կը կատարէ Կրասնիկեանց.
 Майръ Аракси аперовъ, исполн. Красни-
 кянцъ.

C. 6—12797 { **Վարդ ցանեցի.**—Вардъ цанеци.
Հայրենեաց սիրոյ. կը նւագ. Գիրօ Եւ Գիրօ.—
 ասիական գործիքների վրայ (սազանդ.) Այրե-
 нацъ сиро, исп. Գիրօ և Գեւրքъ, сазандари.

C. 6—12798 { **Սարի լանջին.**—Сари ланджинъ.
Զինուորի մահը կը կատար. կվարտես ղեկավ-
Զիւնի.—Зинвори махъ, исполн. квартетъ
 подъ управл. Дживани.

C. 6—12977 { **Ուկէ թասը.**—Воске тасъ.
Զով գիշեր.—Зовъ гишеръ.

C. 6—12979 { **Մութ մոայլ է.**—Мутъ мрайле.
Երկիր իմ սոխակ.—Еркир имъ сохакъ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



Բագրատ դուդուկի ներդաշնակցութեամբ:

Багратъ, съ аккомп. дудуки.

К. 2—12173 { *Ոլոր մոլոր.*—Волоръ молоръ.
Շիքաստա հայերէն.—Шикяста, армянское.

Ալասկար Աբդուլաևъ съ акк. тары и каманчи.

С. 14—12278 { *Կռունկ.*—Крункъ.
Եայլուխս կորաւ.—Яйлухсъ коравъ.

Ա. Միнасянъ. съ акк. скрипки.

С. 15—12673 { *Սիրուն գարուն*—Сирунъ Гарунъ.
Հիւանդի երգ—Иванди ергъ.

С. 15—12675 { *Վարդ*—Вардъ.
Մախտանք կայսրին Махтанкъ Кайсринъ.

Դուկտ' Ա. Մինասիան և Մ. Եղօյեան ջութակի նւազավաց:
Дуэтъ А. Минасянъ и М. Егоянъ, съ акк. скрипки.

С. 3—14433 { *Մայր Արաքսի ափերով* Մайръ Аракси аперовъ
Երազ—Еразъ.

Կըկատարէ. *աշուղ ՀԱԶԻՐ.* ներդաշնակցութեամբ, թառի
գեհորդ և քամանչա ԲՈՒԲԵՆ.

Աշուգъ Ազиръ съ акк. тары Геворкъ и каманча
Рубенъ.

С. 15—12671 { *Հայաստանի դաշտի ծաղիկ* Այастани дашти
ցագիկъ.
Քնիր, *մայրիկ.* Книръ, майрикъ.

Գևորկ Շուլավերէցի դուդուկի ներդաշնակց:
Шулаверскій Геворкъ акк. на дудуки Аветикъ и Сосо.

С. 14—12778 { *Խուրջին.* Хурджинъ.
Սիրուններ. Сируннеръ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОНЪ

СЪ ОГР. ОТВ.



Արշակ, Համբարձում և Ասկար, Վլատիկավկ. սաղանդ.

Аршакъ, Амбарцумъ и Аскаръ, Владикавк. сазандари

C. —18149 { Բաւ է եզրայրք.—Баве ехпайркъ.
Ծիծեռնակ.—Ласточка.

C—18151 { Խանի մարշ.—Игдырский маршъ.
Իզնի մարշ.—Басенский маршъ.

C. 18153 { Խանաօրի Արշաւանքը.—Ханасори Аршаванк
Անդրանիկի մարշ.—Маршъ Андроника.

Գիգօ և Գէորգ նւագ. սաղանդար.

Гиго и Геуркъ, съ акк. сазандари.

C. 6—12797 { Հայրենեաց սիրոյ.—Дйреняцъ сиро.
Վարդ ցանեցի.—Գէորգ Խ. Քօր, սաղանդար
Вардъ цанеци, исп. Геуркъ и Кокоръ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОНЪ

СЪ ОГР. ОТВ.



S. 2—11248 { Հեռաւոր երկիր, հայկակ. ժողովրդ. երգ.—Էրա-
վոր յերկիր, արմ. народн. пѣсня.
Տելեֆօն կամ հեռախոս, կը կատ. Ավետիք դե-
րշան. Телефонъ, исп. Аветянцъ, артистъ
Тифл. драм. театра.

K. 3—12720 { Պարզիր աղբիւր, հայկակ. ժողովրդ. երգ.—Պա-
րզир агбюре, армянск. народн. пѣсня.
Խանի երգը, Ալէքսանդրապոլի զուրնաչիք փոքր
Մանուկ Ալես եւ Երվանդ. Пѣсня Хана, исп. зур-
начи, младший Манукъ, Ашотъ и Ервандъ.

Կվարտետ ղեկավարութեամբ Զիւանի.

Квартетъ подъ управл. Дживани

C. 2—14029 { Սլանանք.—Слананкъ.
Ծիրանի ծառ, կը նւագեն Ալէքսանդրապոլի զուր-
նաչիներ, Ալեսիք Մանուկ եւ Երվանդ.—Цирани
Царъ, исп. Александроп. зурначи Аветикъ, Ма-
нукъ и Ервандъ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОНЪ

Съ ОГР. ОТВ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОНЪ

Съ ОГР. ОТВ.



- C. 2-14028 { Եայլուխս տուր.—Яйлухсъ туръ.
Նպատակիս գէթ մի մասը, կը նւագէ Ավափ,
Մանուկ եւ Երվանդ.—Нпатақисъ гетъ ми масъ
исполн. Аветикъ Манукъ и Ервандъ.
- C. 2-14030 { Ազգ իմ որբան.—Азгъ имъ ворканъ.
Շխալու երգը, կը նւագ. Ալէքսանդրապոլի զոր
նաշիներն Ավափ, Երվանդ եւ Մանուկ.—Пъсня
Шхали исп. Александроп. зурначи Аветикъ
Манукъ и Ервандъ.
- C. 6-12798 { Զինորի մահը.—Зинвори махъ.
Սարի լանջիր, կը երգէ Քօօր. —Сари ланджир
исп. Քօօրъ

Ղարսի սազանդարներ Յարութիւն, Միհրան, Կարապետ
Պօղոս

Карсскіе сазандари: Арутюнъ, Миранъ, Карапетъ и
Погосъ.

- C. -18136 { Սուրհանդակ.—Сурандакъ.
Էս ինչ զուլում աշխարհ է.—Эсь инчъ зулумъ
ашхаре.

- C. 18134 { Ալ տւեք ինձ քաղցր մի քուն.—Ախъ твекъ
инцъ кахцръ ми кунъ.
Սաքօյի երգը, կը նւագ. Ալէքսանդրապոլի զորնա-
շիներ. Ավափ, Մանուկ եւ Երվանդ.—Пъсня Са-
ко, исп. Александроп. зурначи Аветикъ, Ма-
нукъ и Ервандъ.
- C. 18155 { Մի լար բլբուլ.—Ми ларъ блбуль.
Նազան.—Назанъ.
- C. 18166 { Ալ ըլնէմ խալ ըլնէմ.—Աль элнемъ, халь элнемъ
Դլէ եաման.—Дле яманъ.

ԵՐԵՒԱՆԻ ՍԱԶԱՆԴԱՐՆԵՐ

Կատարում են Արմենակ I, Գրիշ, Արմենակ II և
Կարապետ

ЭРИВАНСКІЕ САЗАНДАРИ.
Арменакъ I, Гриша, Арменакъ II, и Карапетъ.

- C. 4-14538 { Գեղեցիկներու մէջ.—Гехецикнеру мечъ.
Թառլան.—Тарланъ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОДОН

СЪ ОГР. ОТВ.



С. 4—14540 { Հուսին ասա. Лусинъ аса.
Թոփր իմ սէր. Триръ имъ сэръ.

Л. 4—14541 { Վախ սիրուն աղաւնեակ. Вахъ сирунъ агавняк
Ես սիրեցի մի զոյգ աչեր. Есъ сиреци ми зуй
ачеръ.

С. 4—14542 { Ալագեօզ Աչերդ. Алагезъ ачерьдъ.
Հեռացել եմ հայրեննիքից Эрацелемъ айреники

С. 4—14544 { Ելանք հանդը.—Еланкъ андъ.
Դարդի լացէք.—Дардсъ лацэкъ.

С. 4—14545 { Հոռոմ. —Оромъ.
Երկինքը պատել էր սև-սև ամպեր. —Еркинъ
пателъ эръ сэвъ сэвъ амперъ.

С. 4—14547 { Անգութ աղջիկ Բնգутъ ахчикъ.
Սազը դօշիս ես դրել: Сазъ дошитъ есь дрель

С. 18354 { Ախալցիսայի Ֆանտազիա Ахалцыхская фантазія
Դարչինի պար Дарчини, танецъ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОДОН

СЪ ОГР. ОТВ.



С. 18357 { Զինուրի պար Зинвори танецъ.
Լատիֆա Լатифа.

С. 18356 { Բաղդադուլի պար. Бахдадули-танецъ.
Դլո ոօլօ Փլէյսի վերա կատարում է պ. Կարապետъ.
Дло, соло на флейтъ исп. Карапетъ.

ՂԱՐՈՒ ՍԱԶՈՆԴԱՐՆԵՐ

Կարապետ, Միրան, Վագրամ и Гарсо:

КАРСКИЕ САЗАНДАРИ

Карапетъ, Мираң, Ваграмъ и Гарсо.

С. 3—14435 { Թոփր իմ սէր. Триръ имъ сэръ.
Խուրջին Խурджинъ.

С. 3—14437 { Սադոչիկ (Հայերէն) Садочекъ (армянск.).
Հայկօ Հайко.

С. 3—14439 { Փայլուն Արուսիակ Պайлонъ Арусякъ.
Ինչ ման կուգասի Իнчъ манъ кугасъ.

С. 3—14441 { Ուստի կուգաս Սусти кугасъ.
Հօրօմ Օромъ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОНЪ

СЪ ОГР. ОТВ.



**Ալեքսանդրացոլի գուրնաչիներ Աւետիք, Մանուկ և
Երվանդ:**

Александрапольские зурначи Аветикъ, Манукъ и
Ервандъ.

C. 2—14028 { **Նպատակիս գէթ մի մասը.** — Нпатакисъ гетъ
ми масъ.
Եայլուխս տուր, կը կատ. կվարտետ ղեկավար.
Զիւտիք. — Яйлухсь туръ, исп. квартетъ подъ
управл. Дживани.

C. 2—14029 { **Ծիրանի ծառ.** — Цирани царъ.
Մանանք, կվարտետ ղեկավար. Զիւտիք. — Сла-
нанкъ квартетъ, подъ упр. Дживани.

C. 18134 { **Մաքօի երգը** — Пѣсня Сако.
Ախ տւէք իրձ քաղցր մի քուն, կը երգ. Յացո-
րիք, Միւրտիք, Կարտաշեա Եւ Պօզու. — Ахъ твек-
инцъ кахцръ ми кунъ, исп. Арутюнъ, Миранъ
Карапетъ и Погосъ.

C. 18164 { **Հայ զինւոր** — Ай зинворъ.
Թուիք իմ սև սրտից. — Триръ имъ севъ сртиցъ

C. 18168 { **Առաւոտ լուսոյ.** — Аравотъ лусо.
Մաշադի եամ քեալրալայի. — Машади ямъ Кяլ-
балай.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОНЪ

СЪ ОГР. ОТВ.



C. 2—14030 { **Շիալու երգը.** — Пѣсня Шхали.
Ազգ իմ որքան, կվարտետ ղեկավարութեամբ
Զիւտիք. — Азгъ имъ ворканъ, квартетъ подъ
управл. Дживани.

C. 14674 { **Մայրիկ ջան.** — Майрикъ джанъ.
Լէփո լէ-լէ, կը երգ. Խումբը ղեկավար. Ա. Մա-
նուկեանցի. — Лепо ле-ле, исполн. хоръ подъ
управл. А. Мануканца.

**Ալեքսանդրացոլի գուրնաչիներ փոքր Մանուկ, Աշոտ
և Երվանդ:**

Александрапольские зурначи младший Манукъ, Ашотъ
и Ервандъ.

C. 4—12428 { **Մաշկալ.** — Мачкалъ
Բագզադու աղջիկ. կը նւագեն Ալեքսանդրացոլի
գուրնաչիներ՝ փոքր Մանուկ, Ասօս Եւ Երվանդ. —
Багзаду ахчикъ, исполн. младший Манукъ,
Ашотикъ и Ервандъ.

C. 4—12429 { **Սիրուններ.** — Сируннеръ.
Գիշերն անցաւ. կը նւագ. Ալեքսանդրաց. գուր-
նաչ. փոքր Մանուկ, Աւետիք Եւ Երվանդ. — Ги-
шернъ анцевъ, исполн. Александрапольск.
зурначи младший Манукъ, Ашотикъ и Ер-
вандъ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



- C. 4—12430 { Վաղօի երգը.—Пѣсня Ваго.
Անթիւ դարեր. կը երգէ Ավետիք Վահրամեանց
սազանդարների ներդաշնակցութ.—Антивъ да-
реръ, исп. Аветикъ Ваграмянцъ.
- C. 4—12431 { Ալու ալվան.—Алу алванъ
Մի պարտէզից. կը երգէ Ավետիք Վահրամեանց
սազանդարների ներդաշնակցութ.—Ми парте-
зицъ, исполн. Аветикъ Ваграмянцъ.
- K. 3—12716 { Արամի երգը. դուդուկ.—Пѣсня Арама.
Բարով եկար սիրուն կրունգ. Баровъ екаръ
сирунъ крунгъ.
- K. 3—12720 { Խանի երգը.—Пѣсня Хана.
Պարզիր աղբիւր. հայկակ. ժող. երգ.—Парзиръ
агбюоръ армян. народн. пѣсня, исполн. Гиго
и Геуркъ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



Մոսկվայի հայոց եկեղեցական խումբը, ղեկավարութ.
Ե. Ա. Բաղդասարեանի.

Московскій Армянскій Духовный хоръ подъ управлениемъ
Е. А. Багдасаряна

- C. 14868 { „Տէր ողորմեա“ երաժշտ. „Господи помилуй“.
հեղ. Եղ. Բաղդասարեանի. Е. Багдасаряна.
„Սուրբ Սուրբ“ երաժշտ. „Святъ Святъ“.
Մակար Եկմալեանի аранж. М. Екмаляна.
- C. 14870 { «Գոհանամք» ներդաշնակ «Благодаримъ».
Մակար Եկմալեանի аранжа Макара Екмаляна.
«Օրհնութիւն» ներդաշնակ. «Благословленіе».
Մակար Եկմալեանի аранжъ Макара Екмаляна.
- C. 14872 { «Ի Վերին երուսաղէմ» «Небесный городъ».
Ե. Բաղդասարեանի Е. Багдасаряна.
«Տէր ողորմեա» ներդաշնակ. «Господи помилуй».
Մակար Եկմալեանի аранж. Макара Екмаляна.



ОБЩЕСТВО



СЪ ОГР. ОТВ.



Խումբ զեկավար. Ա. Մանուկեանցի

Хоръ подъ управлени. А. Манукянца

(Цифо 15-15.—Лепо ле-ле

С. 14674 { **Աւետիք, Մամուկ և Երվանդ.** — Майрикъ джаны
мнась баревъ, исполн. зурначи Аветикъ Ա
նուկъ и Ервандъ.

Հայոց Ներսիսեան Դպրոցի երգեցիկ խումբը:

Хоръ Армянской духовн. Нерсесянъ семинарии

(Знам. фшм.—Оръ жамъ

C. 2—12519 *Տէր ողորմեա, ներդաշն. Մ. Եկմալեանի.* — Тер вогормя. армянск. церковн. пѣсня, аран Екмаляна.

С. — 14604 } **Գրիգոր Սիւեփ-Միւզայեանփ.** — Меръ айрени
маршъ, исп. хоръ подъ управл. Григора
ни Мирзаянца.



ОБЩЕСТВО



СЪ ОГР. ОТВ.



С. — 14611 { *Ալագյազ* ժողովրդական. — Алагязъ.
Արիք հայկազուք. — Арикъ айказункъ, армянск.
 народн. гимнъ, аранжир. *Միրզայնց*.

M. —012208 { **Ամէն եկեղեցական.** — Аменъ.
Կոռնիկ, **ժողովրդական երգ կը երգէ Ա. Ա. Կոռնիկից.** — Крунгъ, народн. пѣсня, исполн. А. С. Костанянъ.

Хоръ подъ управлениемъ Григора Сюни-Мирзаянца.

Սեր հայրենիք քայլ-երգ ներդաշնակ. Սրբի Մի-
զայեանի.—Մըր այրենիկ մարշ առաջիր.
Сюни Мирзаянца.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



C. —14668 { *Սարերի հովին մեռնիմ.* — Сарери овинъ мернимъ
Զեյթունի մարշը Зейтунскій маршъ, аранжир.
Мирзаянца.

C. 14611 { *Արիք հայկազունք.* — Арикъ айказункъ, армян.
 народн. гимнъ, аранжир. **Мирзаянца.**
Ալտգեազ. *Ժողովրդական.* — Алагязъ.

Խմբական երգեր: *Հայոց Մարիամեան-Յովսանեան օր.*
Դպրոցի երգական խումբը. ղեկաւարութեամբ *S. Ա.*
Տիգրանեանի,

Армянскій хоръ ученицъ Маріинско-Данновскаго
 училища подъ управлениемъ **A. Т. Тиграняна**

C. 4—14672 { *Ուր ես գալիս այ գարուն.* երաժշտ. *Ա. Տիգրանեանի* Весна, соч. А. Тигранянъ.
Քոլէր ցոլէր քառաձայն *Ա. Տիգրանեան* Армян.
 ская народная пѣсня сост. А. Тигранянъ.

C. 4—14674 { *Երթանք սարը քառաձայն* *Ա. Տիգրանեանի* На.
 родная пѣсня сост. А. Тигранянъ.
«Ծիծաղ», «Անուշ» օպերայից երաժշտ. *Ա. Տիգրանեանի* «Смѣхъ» изъ оп. „Анушъ“ муз. А.
 Тиграняна.

ԿՎՈՐՏԵՏ Բաբա-Ջիգի (տաճկական օրկեստր)
Квартетъ Баба-Джиги. (Турецкій оркестръ)

СЪ ПѢНІЕМЪ

C. 2—10677 { *Կոնյալիմ զոնիեալիմ* Конялмъ.
Մինի-Մինի مینی مینی Мини-Мини.

C. 2—10675 { *Արաբ* عرب Арабъ.
Տամզար օվինամազ تامزار اويناماق Тамзара танецъ.

ԿԱՆԱՆՑ ԶԱՅՆԵՐ.—Женские голоса

Հայկանուշ.—Айканушъ

Հայաստան, հայկական ուսման, ներդաշ. *Վարդիկիսինի.* — Айстанъ армянск. романсь, аранжир.
 Վարդիկъ.
Տարականա.
Տուր ձեռք եղրայր. — Туръ дзеркъ егбайръ,
 исполн. Сантрусеова.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОДОЛ

СЪ ОГР. ОТВ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОДОЛ

СЪ ОГР. ОТВ.



- С. 3—13443** { *Մի լար բլբուլ ըսմանս.—* Ми ларъ блбуль, романсъ.
Զով գիշեր, կը երգէ Մ. Եղօյեան. մանդալինի ներդաշնակցութ. — Зовъ гишеръ, исполн. Ероинъ, съ аккомп. мандолины.
- С. 3—13444** { *Հովերն տուն ձոր և դաշտեր, հայկ. ժողովրդակ երգ. ներդաշնակ. Ա. Մանուկյանի.* — Овернь аранъ дзоръ и даштеръ, армянск. народн. пѣсня. аранжир. А. Манукянца.
Ծիծեռնակ. — Цицернакъ, исполн. Сантрусова.

Մ. Սոլովյան: — М. Соловьянъ.

- С. 3—13435** { *Խավար եմ ես, հայկական ըսմանս.—* Хаваръ емъ есть, армянск. романсъ.
Ես սիրել եմ վարդը դժգոյն, կը երգէ Մ. Եղօյեան մանդալինի ներդաշնակցութ. — Есть сирелемъ вардъ джгуйнъ. исполн. М. Егоинъ, съ аккомп. мандолины.

- С. 3—13436** { *Հազար երանի ըսմանս.—* Блаженъ ты, армянск. романсъ.
ՀԵյ բեգ. — Эй Бегъ, исполн. М. Егоинъ.

- С. 3—13437** { *Արի իմ սոխակ, օրորոցի երգ.—* Ари имъ сохакъ, колыбельная пѣсня.
Գարուն հայկական ըսմանս.— Весна, армянск. романсъ.

Մ. Եղօյեան, դուդուկի ներդաշնակցութեամբ:
М. Егоинъ съ аккомп. дудуки.

- С. 3—13435** { *Ես սիրել եմ վարդը դժգոյն.—* Есть сирелемъ вардъ джгуйнъ.
Խավար եմ ես, հայկակ. ըսմանս կը երգէ Մ. Սոլովյանի. — Хаваръ емъ есть, армянскій романсъ, исполн. М. Соловьянъ.

- С. 3—13443** { *Զով գիշեր.—* Зовъ гишеръ.
Մի լար բլբուլ, ըսմանս կը երգէ օր. Հայկանուո. — Ми ларъ блбуль романсъ, исполн. Айканунъ — соло.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

Съ ОГР. ОТВ.



- С. 3—13436 { ՀԵՐ ԲԵԳ.—Эй Бегъ.
Հազար երանի րոմանս.—Блаженъ ты, армянскій романсъ М. Соловянъ.

Սանտրուսան—գիտարի ներդաշնակցութեամբ:

Сантрусова—съ аккомп. гитары.

- С. 3—13442 { Տուր ձեռքդ եղբայր.—Туръ дзеркдъ егбайръ.
Հայաստան, հայկական լոմանս, ներդաշն. Վարդիկեանի.—Дайстанъ, армянск. романсъ, аранжир. Вардикяна, исполн. г-жа Айканушъ.

- С. 3—13444 { Ծիծեռնակ.—Цицернакъ.
Հովերն առան ձոր ու դաշտեր, հայկակ. ժողովուն երգ. ներդաշնակց. Ա. Մանուկեանի.—Оверн аранъ дзоръ у даштеръ, армянск. народн. пѣснь, аранж. С. Манукянца, исполн. г-жа Айканушъ.

Երգենիս Միրզայեան—Եвгенія Мирзаянъ:

- С. —13803 { Մաչկալ.—Мачкалъ.
Ազատութեան այն վաս սէրը, կը երգէ տիկ. Վարդիկանիան. ներդաշնակցութեամբ.—Азатутянъ айнъ варъ серъ, исполн. Варвара съ аккомп. сазандари.

Վարվարա ներդաշնակցութէամբ սազանդարն.

Варвара, съ аккомп. сазандари.

- С. —13803 { Ազատութեան այն վաս սէրը.—Азатутянъ айнъ варъ серъ.
Մաչկալ կը երգէ տիկ. Եղենիս Միրզայեան.—Мачкалъ исполн. Евгенія Мирзаянъ.

Աննա Պօղոսեան, սազանդար Գէւորգի ներդաշնակցութ.

Анна Погосова—съ аккомп. сазандари Геворкъ.

- С. 4—13562 { Ահա մայրիկ.—Аха майрикъ.
Դարձ լացէք.—Дардсъ лацекъ.



ОБЩЕСТВО

ГРАМОФОНЪ

СЪ ОГР. ОТВ.



К. — 13605

Կարկուտ տեղաց, հայկական երգ. — Каркутъ та
хацъ, армянск. пѣсн. съ аккомп. дудуки.
Բաքու քաղաք. բառեր ուսւերէն. — Баку городъ
— Русск. слова.

РАЗНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

Սօլօ թափի վրայ, կրնւագէ Ղորդանեան
Соло на тарѣ, исполн. Коргановъ

С. — 19398

Դարդու լացէք. — Дардсъ лацекъ.
Եղ ու առաջ, Սամսօն Ֆիրզայեանց. — Едъ у арачъ
исполн. С. Фирзаянъ.

С. — 19399

Եայլուխս տուր. — Яйлухсъ туръ.
Սուլտան. — Султанъ исполн. С. Фирзаянъ.

С. — 19397

Ռասաւ. — Расть.
Կլոր պար. — Клоръ паръ, исполн. С. Фирзаянъ

ОБЩЕСТВО

ГРАМОФОНЪ

СЪ ОГР. ОТВ.



Սօլօ, Ս. Գ. Ֆիրզայեան, թափի վերայ:
Соло на тарѣ, С. Г. Фирзаянъ

С. 19397 { **Կլոր պար:** — Клоръ паръ.
Ռասաւ, կատ. Ներսէս Ղորդանեան. — Расть исп.
Н. Коргановъ.

С. 19398 { **Եղ ու առաջ.** — Едъ у арачъ.
Դարդու լացէք, կը կատարէ Ներսէս Ղորդանեան.
Дардсъ лацекъ, исполн. Н. Коргановъ.

С. 19399 { **Սուլթան.** — Султанъ.
Եայլուխս տուր կատ. Ներսէս Ղորդանեան. — Яй-
лухсъ туръ, исполн. Н. Коргановъ.

Դուէտ թափի և քամանչի վրայ Ներսէս Ղորդանեան և Սևի.

Дуэтъ на тарѣ и каманчѣ Нерсесъ Коргановъ и Севи.

С. 18130 { **Նազ-նազ պար.** — Назъ-назъ, танецъ.
Իդշաւ: — Иджасъ, исполн. Павелъ Майсурадзе,
дудуки.

С. 18178 { **Միրզա սօլիւն սեպա:** — Мирза Союнь, сега
Միրզայի պար: — Мирзай, танецъ, исполн. Гев-
воркъ и Погосъ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ



Թառի և քամանչի վրայ գրիգոր և Սեփականդար

Тара и каманча (сазандаръ) Григоръ и Севи.

C. 18295 { Շուշանիկ: — Շուշանիկъ
էկսպրես: — Экспресъ.

C. 18305 { *Ուզունդարա*: — Узундара
Լեզգինկա: — Лезгинка.

Սագանդարներ Գէորդ և Պօղոս:—Сазандари Георгий и Погосъ.

С. 2—14364 { Նունու Փար պար.—Нунуфаръ.
Քոր-օղլի գուգուկի վերայ կը կատ. Քագրա
ար եւ Գիգօն.—Кеоръ-оглы, исполн. Гөвө
Гиго и Вагратъ на дудуки.

C. 18087 { **Խնդան ծառ.** — Խնդան ցարъ.
Սլիկ, Կատար. **Ալեքսանդրապոլի** գուրնացիկ
 Сликъ, на зурнѣ исп. Александроп. зурнѣ



ОБЩЕСТВ

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



C. 18138 { **Եւգենիա.**—Евгенія,
 { **Շուշիկ.**—Шушкиъ.

C. 18144 { *Բանգի.* — Ранги.
Լուսնեակ. — Луснеакъ.

C. 18172 { Անկերան. — Ասկերան,
Թարաքամա. — Տառակամա.

C. 18174 { Ասիաբաշկ.—Աշխաբադъ
Աննաբի.—Աննաբի.

Միրզայի.—Միրզա Հուսեյն օհական մատուցությունը պահպան է առ 1817 թվականի մայիսի 1-ին:



ОБЩЕСТВО



СЪ ОГР. ОТВ.

Սազանդարներ ԳԵՒՈՐԳ և ԳԵՐԱՍԻՄ

Сазандари ГЕВОРКЪ и ГЕРАСИМЪ

C. 18348 { *Ջիգի-Ջիգի* պար Ջիги-джиги (танецъ)
Բակուկի միրզայի պար Бакинский мирзай, танецъ

C. 18349 { *Աէրոպլան*. — Аэропланъ, танецъ.
Վակվալ պար. — Вокзалъ, "

C. 18350 { *Կարսի պար* Карсъ, танецъ.
Լեզգինկա Лезгинка

Կարսի սազանդարն. *Յրութին,* *Միրան,* *Կարապետի Պօղօս:*

Карские сазандари Арутюнъ, Миранъ, Карапетъ
Погосъ.

C. 18148 { *Խոզած*. — Хозадъ.
Հայկական մարշ. — Армянский маршъ, исполн. Багратъ.

C. 18157 { *Եղ ու առաջ*. — Едъ у арачъ.
Դուզ պար և ճօշ. — Дузъ паръ и джочъ.



ОБЩЕСТВО



СЪ ОГР. ОТВ.

*Տրիո — դուդուկի վրայ կը նուագ. Բագրատ, Աւետիք և Գիգօ.*

Трио на дудукахъ Багратъ, Аветикъ и Гиго.

K. 18038 { *Ռանգի*, *հայկակ.* պար դուդուկով. — Ранги.
Խազախ, պար շվիով. — Хазахъ, танецъ со свирелью.

C. 18067 { *Խնգի ծառ*. — Хнги царь,
Ուզնանդարա. — Узундара.

Տրիո — դուդուկի վրայ կը նուագ. Բագրատ, Երվանդ և Գիգօ.

Трио на дудукахъ Багратъ, Ервандъ и Гиго.

C. 18299 { *Ռանգի*. — Ранги.
Ասկարան. — Аскаранъ.

C. 18301 { *Ուզնանդարա*. — Узундара.
Թարաքամա. — Таракама.

Զուրնա և դուդուկ կատ. Բագրատ, Գիգօ և Գևօ.

Зурна и дудуки Гиго, Гево и Багратъ.

C. 2-14364 { *Քոր-Օղի պար*. — Кеорь-Оглы.
Նունուֆար պար. կը կատ. Թիֆլիզի ժողովական պար. — Ну-րանի սազանդարները Գէօրգ և Պապար. — Ну-րանի սազանդարները Պօղօս. — Погосъ.



ОБЩЕСТВО

ГРАМОФОНЪ

СЪ ОГР. ОТВ.

- C. 18086 { Երուսաղէմի խաղ.—Ерусалимская игра.
Լուսնեակ.—Луснякъ.

Բագրատ Վլադիկավկազի գարմոնիստ:
Багратъ. Владикавказский гармонистъ.

- C. 18148 { Հայկական մարշ.—Армянский марш.
Խօզանդ, կը կատ Ղարսի սազանդարներ, Յարդիմ, Միհրան, Կացապիս և Պոզոս.—Хозанд
исп. Карские сазандари Арутюнъ, Миран
Карапетъ и Погосъ.

- C. 19107 { Վալս—На сопкахъ Манджурии.
Բոմանս, „Թող խոսան“.—Романсъ, „Пусть п
ворятъ“.

- C. 19117 { Բայաթի Ղորդանեանի.—Баяти, Корганова.
Ֆյոռ. Журавль, исполн. **Михо.**

Հայկական կվարտէտ Զիւանու ղեկավարութեամբ:
Армянский квартетъ подъ управлениемъ **Дживани.**

- K. 18040 { Չեմ չեմ, հայկակ. պար.—Чемъ чемъ.
Լէզգինկա, պար.—Лезгинка, исполн. Гиго
Гөурекъ.



ОБЩЕСТВО

ГРАМОФОНЪ

СЪ ОГР. ОТВ.

- C. 18088 { Մարշ Ջէզայր.—Турецкий маршъ „Джезайръ“.
Յիշուլութիւն Սամոնից.—Воспоминание о Са-
сунѣ.

Александровольские зурначи **Младший Манукъ, Ашо и Ервандъ.**

Ալէքսանդրացոլի գուլնաշիքներ փոքր Մանուկ, Աշո և Երւանդ:

- K. 18038 { Խազախ, պար. շիռվ.—Хазахъ со свирелью.
Ռանգի, հայկակ. պար. գուղուկով.—Ранги.

- C. 18087 { Սլիկ.—Сликъ.
Խնգան ծառ: Կատ. սազանդար. Գէրգ և Պոզոս.—Хнганъ царь, исполн. сазандари Геворкъ и Погосъ.

Ալէքսանդրացոլի գուլնաշիք—Աւետիք, Մանուկ և Երւանդ:

Александровольские зурначи **Аветикъ, Манукъ и Ервандъ.**

- C. 18146 { Սեգեա.—Сегя.
Տոյ-տոյ.—Той-той.

- C. 18168 { Առաջոտ լուսոյ.—Аравотъ лусо.
Մաշадի եամ քեալրալշի.—Машади ямъ Кялба-
лай.

- C. 18180 { Շայնազ.—Шайназъ.
Մուխալիֆ.—Мухалифъ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



Սաղանդարներ Գիգօ և Գէորգ. — Сазандари Գիգօ և Գևօրկъ.

- К. 18040 { *Լէզգինկա, պար.* — Лезгинка.
Չեմ, չեմ, հայկակ. պար. — Чемъ, чемъ, исполнение квартетъ подъ управл. Дживани.

ՕՐԿԵՍՏՐ ԳԱՐՈՒՆԻ Տ. ՅԱՐՈՒԹԻՒՆԵԱՆԻ
 Оркестръ гармоній Т. Арутюнова

- С. 2—19117 { *Հայերէն խայտարի* Армянское хайтари.
Բայտի Կորդանեանի Баяти Корданова

- С. 2—19119 { *Հիանալի այգի* Армянская пѣсня „Роскошный садъ“.
Բրաւո տիտայ (պար) Армянский танецъ „Браво Титай“.

- С. 2—19121 { *Երգ Խակ Անպար* Армянская пѣсня „Хак Аспаръ“.
Ծիրուկ տիտայ (պար) Армянский танецъ „Старая бабушка“.

- С. 2—19123 { *Երգ Կրոնկ* Армянская пѣсня „Крункъ“.
Շալախո „Шалахо“

ՏԱԿՈՒՑՈ ՁԼԱՏՈՒԵԳՈ ՑԱՅՈ ԵՑՈՎԵՑՈՒ.

ՑԻԱԲԾՈ ՑԱՅՈ 10" С. անուան գանո 1 մանցո 50 դրամո
 ՑՈՑԱԲԾՈ " 12" М. " " 2 " - "

ГРУЗИНСКИЯ ПЛАСТИНКИ съ ЧЕРНЫМЪ ЭТИКЕТОМЪ.

Грандъ 10" съ букв. С. по 1 руб. 50 коп.

Гигантъ 12" " М. по 2 " - "



ОБЩЕСТВО

ГРАММОДОН

СЪ ОГР. ОТВ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОДОН

СЪ ОГР. ОТВ.



გაგრათა, აკკომპ. დუდუკზედ.

Багратъ, аккомп. дудуки.



- C. 12990 { მუხამბაზი.—Мухамбази.
მრავალ უძიეს მრავალ ჯამიერъ

- C. 4—12416 { შური ქართულად.—Шуръ по грузински.
მე ვარ და ჩემი ნაბადი.—Ме варъ да чеми на бади.

- C. 4—12417 { არიალალე.—Аріалале.
შიკასტა ქართული.—Шикаста грузинская.

- C. 4—12418 { ახ რა დავკარე.—Ахъ ра давкарge.
მერცხალო.—Мерцхало.

- C. 4—12420 { ბაიათი, კაჯარ.—Баяти, Каджаръ.
ავარა, შეასრულებს ალესევანი.—Авара, использует Алексевъ.

- C. 4—12421 { ეს სოფელი რიხოვის მინდა.—Эсъ сопели риствисъ минда.
ბუნდოვან გულსა.—Бундованъ гулса.

- C. 6—12997 { სულო ბოროტო.—Суло борото.
თავო ჩემო.—Таво чемо.

- C. 10—12476 { რასტი.—Рости.
ახ სულო სულო.—Ахъ суло суло.

- C. 11—12061 { რა ლამაზად გიხდება.—Ра ламазать Гихдеба.
შენთან შეურა მინდა მე.—Шентанъ шекра минда мэ.

- C. 11—12063 { თუმცა მსურს შენთან ცნобა.—Тумца мсурсъ шентанъ цноба.
რასტი.—Рости.

- C. 11—12064 { ავარა.—Авара.
სამაია.—Самайя.

- C. 11—12066 { სანამ ვიკავ ახალგაზდა.—Санамъ викавъ ахал-გазда.
ნებია ეს ღამე.—Нетавъ эсъ гамэ (Ахъ зачѣмъ эта ночь).

ЕСТВО



СЪ ОГР. ОТВ.



გამოსახული, აკად. დუდუკები.

Багратъ, аккомп. дудуки.

მაზი.—Мухамбази.

მრავალъ жаміеръ



შურъ по грузински.—Шуръ по грузински.

ვარъ და ჩემი ნა

бади.

2417 { არიალალე.—Ариалале.

{ შიკასტა ქართული.—Шикаста грузинская.

{ ახ რა დავარა.—Ахъ да даварва.

ОБЩЕСТВО



СЪ ОГР.

C. 4-12421 { ეს სოფელი რისთვის მინდა.—Эсъ сопе
минда.
ბუნდოვანъ გულსა.—Бундованъ гулса

C. 6-12997 { სულთ ბოროტ.—Суло борото.
თავთ ჩემთ.—Таво чемо.

C. 10-12476 { რასტი.—Рости.
ახ სულთ სულთ.—Ахъ суло суло.

C. 11-12061 { რა ლამაზად გიხდება.—Ra ламазатъ
შენთან შეურა მინდა მე.—Шентанъ ш
минда мэ.

C. 11-12063 { თუმცა მსურს შენთან ცნობა.—Тумца
шентанъ цноба.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОДОНЬ

СЪ ОГР. ОТВ.



C. 11—12069 { მე მონათ დავბარებულვარ.—Ме монатъ давба
бульваръ.
ას მთვარე-მთვარე. Ахъ мтваре-мтваре.

C. 14—12095 { ქვეყანა ჩალათ არა ღირს.—Квекана чаладъ
гирсъ.
აშტარხანის გზაზედა.—Аштарханисъ газеда.

C. 14—12097 { სიყვარულმა ფრთა გაჟალა.—Сикварулма пра
гашала
მუდა სევდიან გულზე.—Мудамъ севдіанъ гул

C. 14—12229 { წყალსა მოჟქონდა ნაფოტი.—Цхалса мохконда
напоты.
ბიძაშვილი.—Бидзашвило.

C. 14—12230 { ჯავახური.—Джавахури.
თამარ დედოფლის რასტი.—Тамаръ дедоплисъ
расти.

C. 14—12233 { ორთავ თვალის სინათლევ.—Ортавъ твалисъ
натле
კოკიბო ვარდო.—Кокобо вардо.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОДОНЬ

СЪ ОГР. ОТВ.



G. 14—12466 { ალავერდი.—Аллаверди.
მხოლოდ უენ ერთს.—Мхолоть шенъ эртсь.

C. 14—12760 { როდესაც გიუქერ.—Родесацъ гицкеръ.
მაური.—Мауръ.

C. 14—12762 { ვეფხვის ტყავოსანი.—Вепхвисъ ткавосани.
ნეტარება იმავე ღლებ.—Нетареба имаве дгесъ.

ნიკოლ ბავეიანცъ.—Николь Бавеянцъ.

C. 10—12002 { სანამ ვიყავ ახალგაზდა.—Санамъ викавъ ахал
газда.
როდესაც გიუქერ.—Родесацъ гицкеръ.

C. 10—12226 { მითხარ-მითხარ.—Митхаръ-митхаръ.
მთვარიან ღამე.—Мтваріанъ гамесь.

C. 10—12227 { თავო ჩემო.—Таво чемо.
მხოლოდ უენ ერთს, ა. პავლესიძე.—Мхолоть
шенъ эртсь, исполн. А. Кавсадзе.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



C. 10—12229 { ახ სულო, სულო.—Ахъ суло, суло.
სატრფოვ შენიდადე, ა. პავლიძის.—
трповъ шентвисъ давибаде, исполн. А. Ка-
садзе.

C. 10—12789 { მაქვს საშენო.—Маквсъ сашено.
მრავალ ეამიერ.—Мраваль жаміеръ.

C. 14855 { ეხლანდელი ქალები, აკკომ. საზანდარზედ.—Эхлан-
дели калеби, съ аккомп. сазандари.
ახ მთვარევ მთვარევ.—Ахъ мтваревъ, мтваревъ.

მომღერალი ვანო საჩავალიშვილი.



Артистъ Тифлисскаго казеннааго
театра Ив. П. Сааджевъ.

C. 14—12077 { დაგრდობილი სნეული, მუსიკა ანდრია უარიშვი-
ლის ლექსი ჭ. მაკაშვილისა.—Романсъ. Музыка
К. Караджили.
ვარსკვლავთ, სიტუვები კონცერტ ანდრობისა.—Не-
аполитанская пѣсня.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



C. 14—12079 { ისევ შენ და ისევ შენ... მუსიკა ანდრია უარიშვი-
ლის.—Исевъ шенъ да исевъ шенъ, музыка
Караджили.
ურმული.—Урмули, народная пѣсня.

C. 14—12272 { ოდესაც გიმზერი ლექსი ვ. აგაშიძის.—Смотрю
я на тебя.
საუკედური, ლექსი ი. გრიშაშვილის.—, მუსიკა
გონჯორანის.—Укоръ, муз. Вонджованни.

O. 14—12274 { მზე აღარ ბრწყინავს, მუსიკა დ. არაქчіева.
Догорѣла заря, музыка Д. Аракчиева.
მხოლოდ შენ ერთს, სიტუვები ჭ. დადიანის.
Мхолотъ шенъ эртсъ, народная пѣсня.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



5. გავსაძე.—А. Кавсадзе.

C. 6—12995 { ურმული.
მთებში.—Въ горахъ.

C. 10—12227 { მხოლოდ შენ ერთს.—Мхолоть шенъ эртсъ.
თავო ჩემო შეასრ. 6030 გავეიანი.—Таво
чено, исполн. Николъ Вавеянцъ.

C. 10—12229 { სატრფოვ შენთვის დავიბადე.— Сатрповъ шен-
твисъ давибаде.
ას სულო, სულო შეასრ. 6030 გავეიანი.—А
суло, суло исполн. Николъ Вавеянцъ.

გარეთ გადასაცმლებელი გარეთ გადასაცმლებელი
გარეთ გადასაცმლებელი გარეთ გადასაცმლებელი

За Гаრда	7"	დუიმიანი	К. ასოთი	ფასი	65 ქაპ.
გრანდი	10"	"	С.	"	1 მანფი
გიგანტი	12"	"	М.	"	1 50 "

ГРУЗИНСКИЯ ПЛАСТИНКИ съ КОРИЧНЕВЫМЪ ЭТИКЕТОМЪ.

Малыя	7"	съ букв. К. по	65 коп.
Грандъ	10"	" С. по 1 руб.	
Гигантъ	12"	" М. по 1 руб. 50 коп.	



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



8806260 22280.

Грузинский поэт Акакий.

- C. 2-11362 { ლექსები.—Стихи.
ლექსი მთაწმინდა.—Стихотворение Мтацминда.

8. აგაზიძე კუპლეტები.

B. Абашидзе, юмористический рассказчикъ.

- C. 2-11196 { გურულის და კიბტოს სიყვარული.—Любовь и гурьца.
ბაიათი ყორანებისა—Баяти Корганова, испо C. 6-12936 { საბრალო მბოლი.—Сабрало оболи.
Геворкъ Салантинашвили.

აგაზიძე და გეღვაძიძე სახუმრო ღუები.

Абашидзе и Гедевановъ, Комические дуэты.

- C. 2-11197 { ვაი-ვაი. ტრინა-ფერა.—
კუპლეტები თბილის ცხოველებიდან.—Куплеты изъ Тифлисской жизни.

აგეტი გაგრაშიანები, აკომპანიმენტით საზარდარზედ გეგონი
და სევი.

Аветикъ Баграмянцъ, съ аккомп. сазандари Геворкъ и Севи.

- C. 6-12983 { მოდი შვილი.—Моди швило
რა კარგი რამ ხარ, ხორთ ხელმძღვანელით ვაჲ.
ვითავსა.—Ра карги рамъ харъ, хоръ подъ управл. В. Цамціева.



ОБЩЕСТВО

СТАММОФОНЪ

СЪ ОГР. ОТВ.



ОБЩЕСТВО

GRAMMOPHON

СЪ ОГР. ОТВ.



၁၃. စုရောဂါဒ်။

І. П. Томашевичъ, Басъ, Арт. Имп. театра.

C. 10—12027 { მრავალ-ჯამიერ, სუფრული.—Мравалъ-жамієр,
застольная пѣсня.
მხოლოდ შენ ერთს, ხალხური სიმღერა.—Мхон-
шенъ эртсь, народная пѣсня.

С. 10—12029 { аհօս, Ի՞ն զոլոնի, ոճերա և աննամծուլութան, Ցի
ծյալլունուսա.—Արիա ինչ օպերի „Սոննամբու-
Բելլինի.
Ծյամանուս ահօս „Ես Սրորո ծագմաց“, ոճերա Ծյա-
ման, Ցյանու հայծոնունուսա.—„Նե պաշտ մի-
արիա ինչ օպերի „Դեմոնъ“, Ռուբինշտեյնա.

C. 10-12031 { „Романъ Караевъ“.
„Гули мицухсъ“ грузинск.
народная пѣсня, исполн. Н. Г. Сѣверскій.

C. 10-12033

ლოცვა მოსამსახურისა, ოპერა დემონიდამ, მუსიკა რებინზტეინისა.—Молитва слуги, изъ оперы „Демонъ“ Рубинштейна.

წყევლა ყვავილებთან „წყვდიადო ღამე“ ოპერა ფაუსტიდან, მუსიკა გუნოსი.—Заклинаніе цвѣтовъ, изъ оперы „Фаустъ“, Гуно.

8. 0. კარგარეთელი.—Г. I. Каргаретели.

ორთავ თვალის სინათლევ.—Ортавъ твались синатлевъ.

ბანი გვითხარით ბიჭებო, ქართულის კილოზედ.—Бани гвітхаритъ бичебо, Карталинского напѣва (хоръ).

მკრთალი ნათელი საქსე მთვარისა.—Мкртали нате-
ლи савсе мтвариса.

ли савсе мтвариса.
Шვидбо ძმენი, ქართული ხალხ. სიმღერა, შეასრულებს მგალობელთა გუნდი პ. კავკასიის ლოგბართბით.—Швидни ძმани, грузинская народная пѣсня, исполн. хоръ подъ управ. А. Кавсадзе.



Любви» Молитва слуги, изъ оперы
«Любви Юлии». — Молитва слуги, изъ оперы
«Лемонъ» Рубинштейна.

Демонъ“ Рубинштейна.
Русская узрополюбовь „Русский драма“ подъ редакцией
Софии, 8-й томъ.—Заклинаніе цвѣтовъ,
изъ оперы „Фаустъ“, Гуно.

ლ-յამიერ, სუფრული.—Мравалъ-жамієръ,
ъная пѣсня.

ვებ ერთს, ხალხური სიმღერა.—**Мхолоть**
народная пѣсня.

Беллини „Демонъ“, Рубинштейна.

„რათ მივიწყებ“ რომანი, მუსიკა ა. ნ. გარაევისა.—
„Романсъ Караева“.
ვალებები: „ქართული ხალხური სიმღერა, ხოლო

„გული მიწუხს“ ქართული ხადხური სიმღერა, ხოლო
б. 3. სივრცესის.— „Гули мицухс“ грузинская
народная пѣсня, исполн. Н. Г. Сѣверскій.

3. 0. კარგარეთელი.—Г. I. Каргаретели.

ორთავ თვალის სინათლევ.—Ортавъ твались синатлевъ.

да би гвоитка риот ბიჭებო, ქართულის კილოზედ.—Бани гвітхаритъ бичебо, Карталинскаго напѣва (хоръ).

მერთალი ნათელი სავსე მთვარისა.—**Мкртали натели** савсе мтварисა.

შვილნი ძმანი, ქართული ხალხ. სიმღერა, შეასრულებს გვალობელთა გუნდი პ. კავაშავის ლოტბართბით.—Швидни дзмани, грузинская народная песня. испол. хоръ подъ управ. А. Кавсадзе.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



- С. 2—12533 { შენ გეტრფი მარად.—შენ გეტრპი მარად.
ბრძანა, ქართული ხალხური სიმღერა, შეასრულ
მგალობელთა გუნდი ა. პავლეგის ლოტბარობით.
Брдзана, грузинская народная пѣсня, исполн.
хоръ подъ управлн. А. И. Кавсадзе.

სოლო 6. 8. სიმღერებისა.

- Н. Г. Сѣверскій, баритонъ, арт. русск. оп-ты.
- С. 10—12031 { გული მიწუხს ქართული ხალხური სიმღერა.—
Гули мицухсь, грузинская народная пѣсня.
რათ მივიწყებ რომანსი, მუსიკა ა. ბ. კარავასა,
ასრ. ი. პ. ტომავეგის.—„Романсъ Караваевъ”
исполн. И. П. Томашевичъ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



- კნავ დ. ვალეგა აკუმბ. კნავ ლ. ვარეთელი.
- Князь Д. Пагава, аккомп. князь Л. Церетели.

- С. 11—12310 { შენ შემოგევლე.—შენ შემოგევლე.
შენ გეტრფი მარად.—შენ გეტრპი მარად.

- С. 11—12311 { ბედო ზავბედო.—Бедо шавбедо.
გული მიწუხს.—Гули мицухсь.

- С. 11—12313 { ურიგობა მუშებირე და ციფანსკი რომანი.—Уриго-
ბа мушенире и глаза одни.
ჩემო ციცინათელა.—Чемо цицинатела, Цыган-
скій романъ Вилинского.

გიგო აკუმბ. საზანდრითა.

Гиго, съ аккомп. сазандари.

- К. 12113 { სულო ბორტო.—Суло борото.
სულიკო, აკუმბ. ღუღუჭე, შეასრულებს გაგრათი.—
Сулико, Вагратъ съ аккомп. дудуки.



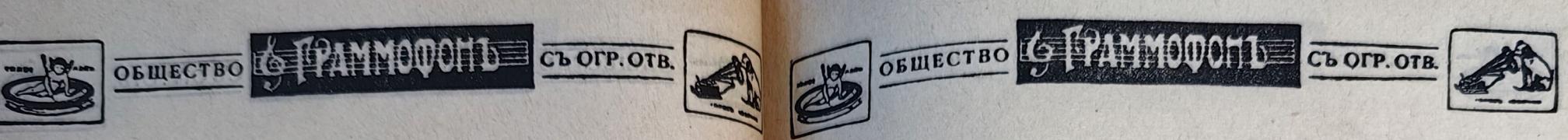
ОБЩЕСТВО

GRAMMOPHON

СЪ ОГР. ОТВ.



- C. 4—12448 { ჩვენო ბიჭებო.—Чвено бичебо.
զոտահը ծալճալո.—Витарцъ булбули.
- C. 6—12791 { გაუმარჯოს აღლეგრძელოს.—Гаумарджосъ адхе-
грдзелось.
ლიმილо.—Химили.
- C. 4—13570 { ახ მთვარევ, მთვარევ.—Ахъ мтваревъ, мтваревъ
ჩემო ჩიტო, ჩემო გვიტო.—Чемо чито, чемо
гврито, исполн. г-жа Сантрусова.
- C. 18128 { კატარი.—Катари.
რააბი.—Раабъ.
- C. 18140 { სანამ ვიყავ ახალგაზდა.—Санамъ викавъ ахал-
გазда.
როცა არშიუ.—Роца аршики.



GRAMMOPHON

СЪ ОГР. ОТВ.



გაგრატა.—Багратъ, съ аккомп. дудуки.

- K. 12113 { სულიკო.—Сулико.
აკომპან. საზანდარზედ.—Суло борото, исполн.
Гиго и Георгъ, съ аккомпан. сазандари.

- K. 2—12170 { თავო ჩემო.—Таво чемо.
ოდელია რანუნი.—Оделія рануни.

- K. 3—12869 { მაურ ქართულათ.—Мауръ грузинскій.
ნიკო-ნიკო.—Нико-Нико.

ზულავრელი გერმანია, აკომპ. დუდუკითა.

Шулаверскій Геворкъ, съ аккомп. дудуки.

- C. 14—12776 { არა-არა ქარგოჯან.—Ара-Ара каргоджанъ.
რასტი.—Расть.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



აშულ ჰავირა აკომპ. თარი გევორქი და ქამანჩა რუსება.

აშუგъ Азиръ съ аккомп. тары Геворкъ и каманчи
Рубенъ.

C. 15—12665 { ჟაფо.—Шаки.
მამე ხელი.—Маме хели.

C. 15—12667 { ვსტირი და ვსტირი.—Встири да встири.
ჩარგაი მუხამბაზი.—Чаргай мухамбазъ.

C. 15—12669 { ჟავი ზღვა.—Шави згва.
ნატვრა.—Натвра.

გევორქ სალათინაშვილი, აკომპ. თარზედ და ქამანჩაზედ რუსება

Геворкъ Салатинашвили, съ акк. тары и каманчи
Рубенъ.

C. 15—12663 { ახალი წელი.—Ахали цели.
ნაღარა.—Нагара.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.

აგილიძე გიგომბაგ. თარითა ამირიძე, съ аккомп.
тары.

С. 11—12144 { მუშა, მუშა.—Муша муша.
ეგ რა ხალია.—Эгъ ра халія.

С. 11—12146 { ვენაცვალე ჟებ მშობელ დედასა.—Венацвале
შენъ мшобель дедаса.
ბარაშკა.—Барашка.

С. 11—12148 { თამარ დედოფლის რასტი.—Тамаръ дедоплісъ
расті.
მაკური, ტრიო დუდუკზე ჟესრულებებ ბაგრათი,
სანდრო და ბოგვალიშვილი.—Мауръ, Тріо
на дудукахъ исполн. Багратъ, Сандро и Вог-
твєлишвили.

С. 11—12652 { რდალ დედამთილი.—Рдзаль дедамтили, (Шантე-
клеръ).
ამან ვარდი ხარ.—Аманъ варди харъ.

С. 11—11653 { ორ კრება წერი.—Оръ креба церо.
მუშენიერი წყაროს პირას.—Мшвеніери цкарось
пирасъ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



- С. 11—12654 { აღსდექი ვარდო.—Ахсдеки вардо.
 ციხисъ симгера.

აგ060p9 აკუმბან. ღუღუკითა.—**Амиридзе** съ аккомп.
дудуки.

- С. 11—12648 { ყველანი შენტვის სტირიან.—Квелани шентвисъ
 როც არშიუ. —Роцъ аршики.

- С. 11—12650 { ზოგი კაცი.
 მე მიკვარხარъ.

გ08m5 და **ოჭანება**, აკუმბ. საზანდრითა.

Гиго и Оганезъ, съ аккомп. сазандари.

- С. 4—13567 { გაფრინდი შევო მერცხალო.—Гапринди шаво
 მუხამბაზი.—Мухамбазъ исполн. **Анна Погосова**



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



გ14706 ხ05.—ЖЕНСКИЕ ГОЛОСА.

ხოლო 6. **საზვარელითა**, აკუმბან. გიტარით,

Соло Н. Сакварелидзе, съ аккомп. гитары.

- С. 4—13944 { ახ მარგარიტა.—Ахъ Маргарита.
 მშვენიერო შებ გეტრფი.—Мшвеніеро шенъ ге-
 трпи.

ი. ხაჩიძე, აკუმბ. გიტარით.—**Е. Хачидзе**, съ аккомп.
гитары.

- С. 4—13946 { ჩემის ღალატით.—Чемисъ галатить.
 შორის გზიდგან.—Шорисъ гзидганъ.

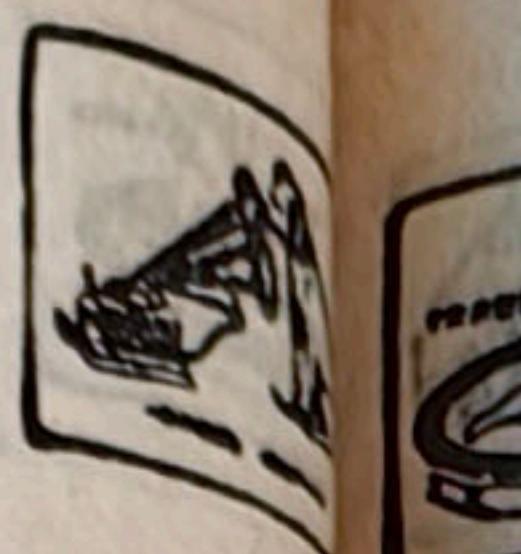
- С. 4—13948 { გამშორდა სევდა.—Гамшорда севда.
 მიკვარხარ ისტე.—Миквархар исте.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОНЪ

Съ ОГР. ОТВ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОНЪ

Съ ОГР. ОТВ.



- C. 4—13950 { სატრფომ მამიძულა.—Сатрпомъ мамидзула.
ამას გთხოვ ჩემთ გაშლილო მთვარე.—Дмасъ
гтховъ чемо гашлило мтваре.

- C. 4—13952 { გაჭრა ჩემთვის.—Гакра чемтвисъ.
ბაიათი გიტარით.—Баяти гитаритъ.

დუეტი ე. ხაჩიძე და ვ. ჩეჩელაშვილი.

Дуэтъ Е. Хачидзе и В. Чечелашвили.

- C. 3—14268 { მხოლოდ შენ ერთს.—Мхолодъ шенъ эртсъ.
ერთი გლეხი გარ საშუალი.—Эрти глехи варъ
сацкали.

გარეანი, აკომპანიმენტით ღუღუჭედ.

Варвара, съ аккомп. дудуки.

- C. 3—13438 { სიცოცხლის მტრედი.—Сицоцхлисъ мтредо.
ქიასმა-შიქასტა, ქართულად.—Кясма-шикаста на
грузинскомъ языке исполн. Анна Погосова.

ანა პოგოსოვა, აკომპანიმენტით ღუღუჭედ.

Анна Погосова, съ аккомп. дудуки.

- C. 13041 { არიალალე, აკომპ. საზანდარზედ.—Ариалале, ак-
комп. сазандари.
ავარა, აკომპ. ღუღუჭედ.—Авара, съ аккомп.
дудуки.

- C. 13042 { ორთავ თვალის სინათლევ, აკომპ. საზანდარზედ.—
Ортавъ твалисъ синатлевъ, съ аккомп. са-
зандари.
მუხამბაზი, აკომპ. ღუღუჭედ.—Мухамбазъ, съ
аккомп. дудуки.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



С. 4-13438

{ ქიათი-შიქასტა, ქართულად.—Кясма-шикяста,
грузинскомъ языке.
სიცოცხლის მტრედო, შეასრულებს ქ-ნი გარება,
Сицоцхлисъ мтредо, грузинск. исполн.
Варвара.

С. 4-18567

{ მუხამბაზი.—Мухамбазъ.
გაფრინდი შავო მერცხალი.—Гапринди шаво
мерцихало, исполн. Гиго и Оганесян, сазандо

სანტრუსოვა.

С. 4-13555

{ დედავ გამიშვი.—Дедавъ гамишви.
როს მაგონდები, აკუმპ. გიტარაზე.—Росъ магон
деби, съ аккомп. гитары.

С. 4-13570

{ ჩემო ჩიტო, ჩემო გვრიტო.—Чемо чито, чемо
гврито.
აქ მთვარევ მთვარევ.—Ахъ мтваревъ мтваревъ
исполн. Гиго и Петросъ.

ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



„ტფილისის ქართველთ საამხანაგო მომღერალ-მგალობელთა გუნდი“
გიხეილ გაგსაძის ლოტბარობით.

Грузинскій хоръ подъ управл. Мих. Кавсадзе.

С. 2-12531

{ შვიდნი ძმანი, ქართული ხალხური სიმღერა.—Швид-
ни дзмани.
მკრთალი ნათელი სავსე მთვარისა, შეასრულებს ი.
კარგარეთელი.—Мкртали натели савсе мтва-
риса исполн. И. Каргаретели.

С. 2-12533

{ ბრძანა, ქართული ხალხური სიმღერა.—Брдзана.
შენ გეტრფი მარად, შეასრულებს ი. ა. კარგარეთე-
ლი.—Шенъ гетрпи марадъ, исполн. И. Кар-
гаретели.

С. 14661

{ შევკრათ, ქართული ხალხური სიმღერა—Шевкрай
მამაო ჩვენო—Отче нашъ

С. 2-14383

{ მიდის გემი.—Мидисъ геми.
კოხტა გოგო გენაცვალე.—Кохта гого генацвале.

С. 2-14884

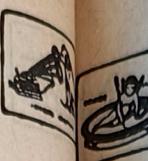
{ ზამთარი.—Замтари (квартетъ).
მეტიური.—Метиури (дуэтъ съ хоромъ).



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



C. 2-14727 { ბუბა ქაჯუხელა — Буба Какучела
ვარდო — Вардо

C. 4-14676 { „ზარი-შური“ (სამხიარულო სიმღერა) გადაღ. ა. საძის-მიერ — „Шари-шури“ (веселая пѣсня) пѣрелож. А. Кавсадзе
„დლიერ სტიროდა“ (მთიულური) გადაღ. ბ. სულებაზის-მიერ — „Дзліеръ стирода“ (грузин.-мтицинск.) перелож. Н. Сулханишвили

C. 4-14678 { „თებრონე“ (ქართლ-კახური) გადაღ. ა. კავსაძის-მიერ — „Теброне“ (грузинск. любовная пѣсня) пѣрелож. А. Кавсадзе
„ზაშვი-კაბი“ (ქართლ-კახური) გადაღ. ა. ბენაშვილის-მიერ — „Шашви-Какаби“ (карталино-кахетинск.) перелож. А. Бенашвили

C. 4-14680 { „აღსდექ გმირთ-გმირო“ (ევროპიული) გადაღ. ი. ტიშია-მიერ — „Агсдекъ гмиртъ-гмиро“ (европейский мотивъ) перелож. I. Ратиля
„ჭონა“ (სააღდგომო სიმღერა) გადაღ. ა. კავსაძის-მიერ — „Чона“ (обрядная предпасхальная пѣсня) перелож. А. Кавсадзе

C. 4-14682 { „ნეტავი გოგო“ (ქართლ-კახური) გადაღ. ი. რატილის-მიერ — „Нетави гого“ (карталино-кахетин.)
„მრავალ-უამიერ“ (ქართულ ჩვეულებრივი ევროპიულ კოლოზედ) — „Мравалъ-жаміеръ“ (грузинск. обыкновен. на европейской ладъ)

K. 2-14567 { ფერხული. — Перхули.
ცოლი გამიდიდგულდა. — Цоли гамидидгулда.

K. 2-14568 { ღმერთო მეც გაღმომხედე — Гмерто мецъ гадомехеде
ცანგალა ღა გოგონა — Цангала да гогона

ხორთ ხელმძღვანელობით ბ. ცამციევა.

Хоръ подъ управл. Б. Цамциева.

C. 6-12983 { რა კარგი რამ ხარ — Ра карги рамъ харь.
მოდი შვილი. — Моди швило, исполн. Аветикъ Ваграмянцъ



общество

ГРАММОФОН

съ огр. отв.

C. 14603 { ნანა კახური—Нана Кахетинское
თამარის ღროვა—Тамарисъ дроша

K. 2—14500 { ქართული მარზი—Грузинский маршъ
გაფრინდი შავო მერცხალო—Гапринди шаво
мерцхало

K. 2—14501 { წყლის პირას ღგანან ბალები—Цклисъ пирасъ
დგანანъ балеби
წაუკანეს თამარ ქალი ღიელო—Цаикванесъ
маръ кали, діело

K. 2—14502 { სიმინდის თოხნა დაუჭუოთ—Симиндса тохна
უცკოტъ
მტკვარი—Мтквари

K. 2—14507 { მფა—Жатва
შაშვი-კაკაბი—Шашви-какаби

общество ГРАММОФОН съ огр. отв.



კუთაისის ხორი—Б. კიფორენკის ლოტბარობით.

КУТАИССКИЙ ХОРЪ.

подъ управлениемъ Н. Кифоренко.

C. 3—14646 { ღირს არს ჭუმარიტათ—Гирсъ арсъ чешмари-
თать
ქრისტე აღსდგა—Христосъ Воскресе

C. 3—14647 { მე ჩანგuri მისთვის მინდა—Ме чангури миствисъ
минда
მიუკარს ფაცხა მე მეგრული—Микварсъ пацха ме
მეгрули



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.

БІЛКОМ ЗАПАКАНОД, 1948АРГЛЮД, 1948БАЧВОЛЮД
ЧВОЛЮД

Хоръ съ участіемъ Т. и Д. Джапаридзе, Н. Саквасідзе, А. Чахунашвили и Г. Чечелашвили.

С. 3—14649 { ხუჭუჭა ქალო—Хучуча кало
 მეგულები ციხეში—Мегулеби цихеши

С. 3—14651 { ზაეჩვია ტანჯვას სული და გული—Шаечвія
 ძჯვасъ сули да гули
 ორთავ თვალის სინათლე—Ортавъ твались о
 натле

С. 3—14653 { იავნანა—Іавнана
 მე ქართველი ვარ საწყალი—Ме картвели вар
 сацкали

С. 3—14655 { ქალსა კაბა ზეუგერავს—Калса каба шеукер
 სწრაფია ვით ტალღა—Сирапіа витъ талга

С. 3—14656 { ჭრელი პეპელა—Чрели пепела
 აღმოსავლეთით ზენა ხარ—Агмосавлетитъ ше
 харь



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



С. 3—14658 { ჭირიმე ზენი ჭირიმე—Чириме шени чириме
 ვარალალე—Варалале

С. 3—14660 { ავათა ვარ მოდი მბახე—Авата варъ моди мнахе
 ჩიტო ნუ ფრინამ—Чито ну·принамъ

С. 3—14661 { ვზივარ მარტო—Взиваръ марто
 მრავალ უამიერ—Мраваль жаміеръ

გ უ რ ი ს კ ი ს ხ օ რ ъ .

С. 10—12573 { ჩემთვის ერთია, სოლო კ. ღ. ვალავა—Чемтвисъ
 эртіа, соло кн. Д. Пагава
 მაყრული, მე-2 საქორწილო, ხორ—Макрули, 2-ая
 свадебная гурійская пѣсня

С. 2—14000 { ჩვენ მუშიდობა, ჩავლიაზვილი, სიმონაზვილი,
 მახარაძე და დოგიძე—Чвенъ мшвидоба
 გურული საჯაოხური, 1-лп ნაწილი, ხორ—Са-
 джАОХУРИ, 1-ая часть, Гурійская пѣсня, Хоръ



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



- C. 2-14001 { ხელხვავი გაუყოლი, ჩავლიაზვილი, სიმბაზვილი, გახარაძე და ღოვიძე—Хелхави гакопили გურული საჯაოხური, მე-2 ნაწილი ხორთ—Саджо охури, 2-ая часть, Гурейская пѣсня, Хоръ
- C. 2-14002 { სვანეთში ნამღერი, ხორთ ჩავლიაზვილი, სიმბაზვილი, გახარაძე და ღოვიძე—Сванетши намерии კუხხა ბეჭნიერი, მეგრული ხორთ—Кучха беднieri, Мингрельский мотивъ
- C. 14480 { მრავალ უამიერ, ცედურნი ხორ—Мравалъ жамеръ, Цедурни хоръ
ჩარი რამას ლექსის ხმით, ტრიო, ვ. ი. ერმოვაზვილი, ა. ვ. ერმოვაზვილი და ვ. ჩ. იოვაზვილი—Чари рама. Трио
- C. 14481 { ნაცარქექია—Нацаркекия
მოსალენი—Мосалхени
- C. 14482 { ქალო მომეც ნუგეში, ხორთ—Кало момецъ нугеши
ალილო, საშობაო ტრიო ვ. ჩ. იოვაზვილი, ა. ვ. ერმავაზვილი და ვ. ა. ერმავაზვილი—Алило, предрождественская гурейская пѣсня, Трио



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



- C. 14484 { ნინა-ნინა, ხორთ—Нина-Нина
მაყრული მე-3 საქორწილო, ხორთ ვ. ი. ერმოვაზვილი ლოტბართი—Макрули, 3-я свадебная гурейская пѣсня
- C. 14485 { ელესა საწნახლის მოტანის დროს, ხორთ—Элеса
когда тащутъ большой грузъ
გურული ფერული, ხორთ—Перхули
- C. 14487 { ყანა—Кана
დელი დელა, გურული სალდათური ხორთ—Дели дела, гурейская солдатская пѣсня
- C. 14490 { იარამაშაიდა ტაშითა, გურული ხორთ—Ярамашайды, гурейская пѣсня
ხასან ბეგურა, გურული სიმღერა, ხორთ—Хасанъ Бегура, гурейская пѣсня
- C. 14491 { ერთხელ ვიხილე—Эртхель вихиле
ძველი გურული ორიზა, ღოლით ხორთ—Орира съ барабаномъ, Хоръ
- C. 14492 { შვიდ კაცა, ჩავლიაზვილი, სიმბაზვილი, გახარაძე და ღოვიძე—Швидъ каца
ეიდა, ეიდა, გურული სიმღერა, ხორთ—Эйда, эйда, гурейская пѣсня



- C. 2—14493 { ლალე, ლალე ჩემთ ნათლი დედაო, ხორთ—Ладе,
ლале гурійская пѣсня
მურვან-მურვან, გურული მოსალხენი ტრიო ბ. 6.
იოზიშვილი და ბ. ი. ერთოვაზვილი—Мурванъ
Мурванъ, гурійская пѣсня, Тріо
- C. 14493 { მივალ გურიაში მაგრამ, ხორთ ჩავლიაზვილი, ბა-
ხარაძე, სიმონაზვილი და დომიდე—Миваль
Гуріаши маграмъ, Хоръ
- C. 14494 { სტოლის სიმღერა: დიდება ღმერთსა და სამნაირი მთ-
ვალ უმიერ გურული ტრიო ბ. ი. ერთოვაზვილი,
გ. გ. ერთოვაზვილი და ბ. 6. იოზიშვილი—Че-
тыре гурійскія застольныя пѣсни, Тріо
- წამოურილი ღილინი, ჩავლიაზვილი, სიმონაზვი-
ლი, გახარაძე და დომიდე—Цамокрили гигини
- K. 2—14547 { სტოლის სიმღერები: მადლობელი მასპინძელსა მხა-
რულსა და ფირუზ ფანდური ტრიო ბ. ი. ერთოვა-
ზვილი, ი. ა. გარალაძე და ე. ა. ამლარიშვი-
ლი—Застольная пѣсня, Мадлобели маспин-
ძелса мхіарулса и Пирузъ пандури, Тріо
- ალი ფაშა, ხელხვავი, ტრიო ბ. ი. იოზიშვილი, ბ.
გ. გაბილოძე და ბ. ი. ერთოვაზვილი—Али п-
ша, Тріо
- C. 14657 { ათხინი ნანა, გურული სიმღერა, ხორთ—Отхи на-
нан
Гурійская пѣсня, Хоръ
- { ტკეს ესმება ფოთოლი—Ткесъ эсхмеба потоли
- { ვატარა საყვარელო, გურული სიმღერა, ხორთ—П-
тара сакварело, гурійская пѣсня, Хоръ



- C. 14658 { გურული მერუსთველი, ჩავლიაზვილი, სიმონა-
ზვილი, გახარაძე და დომიდე—Гурули мерус-
твени
- { ფერად შინდი, გურული სიმღერა, ხორთ—Ферадъ
შიнді, гурійская пѣсня, Хоръ
- C. 14659 { სტოლის ხელხვავი, ჩავლიაზვილი, სიმონაზვილი,
გახარაძე და დომიდე—Столисъ хелхвави
- { ვასო ჩერა (ტაშით), ხორთ—Восо рера, гурій-
скій хоръ
- C. 14660 { ვანოს სალამური—Ванось саламури, Хоръ
მაურული 1-ლი საქორწილო, ხორთ—Макрули, 1-ая
свадебная гурійская пѣсня, Хоръ
- { მუმლი მუხასა—Мумли мухаса
- C. 14495 { ხელხვავი (ჩვენ მშვიდობა და ადილა) ტრიო ბ. გ.
ბაბილონძე, ბ. ი. ერთოვაზვილი და ბ. 6. იოზი-
შვილი—Застольная пѣсня Хелхвави, (Чвенъ-
мшвидоба да адила), Тріо
- C. 14496 { სადაც ვშობილვარ—Садацъ вшобилваръ Хоръ
გურული შვიდ-კაცა, ხორთ—Швидъ-каца, Хоръ
- C. 14497 { ალლავერდი, ჩავლიაზვილი, სიმონაზვილი, გა-
ხარაძე და დომიდე—Аллаверди
- { ვახა ხეი, ადესაის ლექსით, ხორთ—Ваха хей, гу-
рійская пѣсня съ куплетами
- C. 14498 { ვასო-ჩერა—Восо-рера
ძველი გურული აბადელია, ხორთ—Старая гурій-
ская Абаделія



ОБЩЕСТВО



СЪ ОГР. ОТВ.



- C. 14499 { ლატარის სიმღერა, სიმღერა ზახარია, განვითარებული და დოგი—Лотарий съ симгера, Хоръ
გზის სიმღერა, გურული ხორთ.—Гзисъ симгера, гурійскій хоръ

- C. 14666 { ძილის პირი, განვითარებული, სიმღერა ზახარია, განვითარებული და დოგი—Дзилисъ пири
გურული საცეკვარი ტაშით და დოლით, ხორთ—Гу-
рійскій танецъ, Хоръ

გურული ხორთ პირაზვილი, სერაპიონ კუკულა, კუჭია, ბერიარიონ, ალმასხან, იოსებ და რაფერ ხუხუნაზვილის მო-
ნაწილოებით.

Гурійскій хоръ съ уч. Пипайшвили, Серапіонъ Кукуда-
ва, Коція, Бесаріонъ, Алмасханъ, Іосифъ и Ражденъ Ху-
хунашвили.

- C. 4-14668 { დედოფლის სიმღერა—Дедоплисъ симгера
სამგზაურო სიმღერა—Самгзауро симгера

- C. 4-14670 { ჰასან ბეგურა—Хасанъ Бегура
ნანინა—Нанина

— 82 —



ОБЩЕСТВО



СЪ ОГР. ОТВ.



3 0 6 7 6 0 ვ თ 6 0
ზეასრულებებ დედას ლევანა, ბატო როსტომაზვილი, ალექსი ელმა-
ზვილი, სოლომან ქურციკიძე და კრისტიშვილი.

КАХЕТИНСКІЙ ХОРЪ.

Съ участіемъ Дедасъ Левана, Бато Ростомашвили, Алекси Элоашвили, Соломонъ Курцикідзе и Князишвили.

- C. 3-14716 { მრავალ უმიერ, კახური—Мраваль жаміеръ
(кахетинск.)
მაურული—Макрули

- C. 3-14718 { სუფრული ახალი—Супрули ахали
ძველი შროშანა—Дзвели шрошана

- C. 3-14726 { ჩაკრული—Чакруло
ბერი კაცი—Бери каци

РАЗНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ.

სოლო თარზე.—Соло на тарѣ.

გვერდი სალათინაზვილი—Геворкъ Салатинашвили.

- C. 2-11196 { ბაიათი ყორდანოვისა—Баяти Корганова
გურულის და კინტოს სიყვარული, ზეასრულებს 3.
აბაზიძე—Любовь кинто и гурійца, исполн.
B. Абашидзе.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



Оრинт ღუღუკზედ შეასრულებენ პავლე მაისურაძე და სხვები.

Тrio на дудукахъ Павель Майсурадзе и друг.

- | | |
|----|--|
| C. | 18083 { რააბი—Raabi
ოგზარი, შეასრულებენ ტრიო გეგმა, გოგმა და ბ.
გრაფა—Овшари, испол. Гево, Гиге и Баграт |
| C. | 18130 { იჯაზი—Иджасъ
ნაზ-ნაზი, სათამაშო საზანდრით—Назъ-Назъ, та.
ნეცъ, исполн. сазандари |
| C. | 18176 { ბაიათი შირაზი—Баяти Ширазъ
რასტი—Растъ |
| C. | 18277 { შუშტარი—Шуштаръ
სეგა—Сега |
| C. | 18279 { ჩარგა—Чарга
შიკასტა—Шикаста |
| C. | 18281 { მაური—Maуръ
ქურთი შავნაზი—Курдъ шахназъ |
-

Оринт ღუღუკზედ შეასრულებენ ბაგრატა, სანდრო და გოგმა გეგმი.

Тrio на дудукахъ Багратъ, Сандро и Богвелишвили.

- | | |
|-------------|---|
| C. 11—12148 | მაჟური—Maуръ
თამარ ღეღოფლის რასტი, შეასრულებს ავტორი
თარითა—Тамаръ дедоплисъ расти, исполн.
Амириձե. |
|-------------|---|



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



- | | |
|----|---|
| C. | 18215 { ზალახო—Шалахо
ნეტა ეს ღამე—(Нхъ зачъмъ эта ночь) |
|----|---|
-

Оринт ზურნაზედ ბაგრატა.

Тrio на зурнѣ Багратъ, Сандро и Богвелишвили.

- | | |
|----|--|
| C. | 16517 { კინტოური—Кинтоури
სეგა—Сега |
| C. | 16518 { (Ալիշտու լուսո) არავოტ ლუსო—Аравотъ лусо
ჩარარი—Шахназъ |
-

Оринт ღუღუკზედ—Тrio на дудукахъ.

შეასრულებენ ბაგრატა, ავეტიკა, ავეტიკა და გოგმა.

Багратъ, Аветикъ и Гиго.

- | | |
|----|--|
| C. | 18065 { შუშტარი—Шуштаръ
ქართული მატივი—Грузинскій мотивъ |
| C. | 18083 { ოგზარი—Овшари
რააბი, შეასრულებს პ. მაისურაძე—Raabъ, испол.
Павель Майсурадзе |

- | | |
|----|---|
| C. | 18085 { ლეზგინკა—ლეზგი—Лезгинка—Лекури
ქანაქერ თამაში ზურნაზედ—Канакеръ на зурнѣ |
|----|---|
-



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.

ტრიო ზურნაზე—Тrio на зурнѣ.

ბაგრატი, ავეთიშვილი და გიგმ

Багратъ, Аветикъ и Гиго.

С. 2—12506 { შახნაზъ
შალახო—ШалахоК. 18004 { ბაღდადური
ლეკური—Лекури, на дудуки

ტრიო ზურნაზე—Тrio на зурнѣ.

ბაგრატი, ერვანდი და გიგმ

Багратъ, Ервандъ и Гиго.

С. 18297 { შალახო—Шалахо
საჭიდავო—СачидавоС. 18303 { ქორ-ოღლი—Керъ-оглы
საქორწილო—Сакорцило

ბაგრატი, გიგმ და გიგმ, ღუდუკზე

Багратъ, Гево и Гиго, на дудуки.

К. 18010 { მიჩქიზური—Мичхизури, чеченскій танецъ
საქორწილო ზურნა, ტრიო—Сакорцило зурна

ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



თბილისელი მეარღნე ვოხ

Тифлисскій органщикъ Михо.

С. 19117 { ტერო—Журавль
ბაიათი უმრავოვისა—Баяти Корганова, исполн.
Вагратъ на гармон.С. 19479 { ეს ბაღი ქებული—Эсь баги кебули
პაშაპარი—ПашапариС. 19514 { პატარა ბიჭი—Патара бичи
ქუთაისისა—Кутаисское, исполн. ЕроС. 19516 { თათრული—Персидское
სულო ბორიტო—Суло борото, исполн. Еро

თბილისელი მეარღნე ვახ

Тифлисскій органщикъ Еро

С. 19108 { შენც წახდი მეც წამახდინე—Шенцъ цахди мецъ
ცამახдинэ
ქართული მატივი—Грузинскій мотивъ, исполн.
Вагратъ



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.

- C. 19477 { ხოზანი—Хозани
 ჯან-გულუბი—Джанъ-Гюлумъ
- C. 19483 { ბაიათი—Баяты
 მიკიტანო მოიტა—Микитано монта
- C. 19514 { ქუთაისისა—Кутаисское
 პატარა ბიჭი—Патара бичи, исполн. Михо
- C. 19516 { სულო ბოროტი—Суло борото
 თათრული—Персидское, исполн. Михо
- თბილისელი მემკონე სარქის—Тифлисский органный
Саркисъ
- C. 19583 { ბარაშკა—Барашка
 ბოლგარიკა—Болгарская
- C. 19585 { ბაზარასტალი—Базарастали
 სუბბოტა—Суббота
- C. 19587 { პოლკა—Полька
 მოლდავანკა—Молдаванка
- C. 19588 { ოდესესკაია ქრასავიცა—Одесская красавица
 სიროტა—Сиротка



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



پلاستينقا

قونسيرت (۱۰ دویمدن عبارت اولان) پلاستینقا "C", حرفبک
قابغىنە اولان نومرلار بىلدىرىلوبىدر فىاتى ۱ مىنات ۵ قېكدر
قيقات (۱۲ دویمدن عبارت اولان) پلاستينقالار "M", حرفنڭ
قابغىنە اولان نومرلار بىلدىرىلوبىدر فىاتى ۲ مىنات در.

ТАТАРСКИЯ ПЛАСТИНКИ съ ЧЕРНЫМЪ ЭТИКЕТОМЪ.

Грандъ 10" съ букв. С. по 1 руб. 50 коп.
Гигантъ 12" " М. по 2 " —



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОНЪ

СЪ ОГР. ОТВ.

جناب باقرات دودوك چالير اوز دسته‌ي ايله
Багратъ, аккомп. дудуки.



C. 2-12505 { مى رامو مى رامو
Баяты каджаръ Баяты каджаръ

C. 2-12508 { آرپا چایى درين او لماز آرپа чай даринъ олماز
شکسته قاراباغ شикяста Карабахъ.

C. 4-12422 { او خال نه خالدى او خال نه خالدى
کرد شەنەنەز كурдъ шахназъ.

C. 4-12423 { بایات چوبان بایات چوبان
شور شور

C. 4-12424 { قاراباغ شکسته سى شикяста Карабахъ.
من بو باعە كىرمە مىشىم مانъ бу бага гирман
شامъ.

C. 4 12425 { تاسنیف هواسی تасніфъ
اللهدن دولت ایسترم Аллахъ-
دانъ Довлатъ истарамъ.

ОБЩЕСТВО ГРАММОФОНЪ

СЪ ОГР. ОТВ.



C. 4-12426 { بایاتى کىرد باياطي بایاتى کىرد
تصنيف بالا با عالا تصنیف بالا با عالا
Баяти курдъ.
Таснифъ бала бала.

C. 10-12000 { بخارا هواسى بخارا هواسى
آخشام اولدى شاملار ياندى آخشامъ олды шام-
لارянды.

C. 10-12480 { ميرزا حسين سەکاه ميرزا عسейنъ сегя
شوستر شوشتر

C. 11-12075 { گلۇن گىدەك گلينъ Гедакъ
سو وۇدە سو باشندە Соухда субашинда

C. 11-12076 { كىسمە شکستە كىسمە شکستە
سال يانە سال يانە
Кەسما-шикяста.
Саляна.

C. 11-12077 { گل من گىتىگىن گلъ манъ гетгинанъ.
ميرزا حسين سەکاه ميرزا عسейنъ сега.

C. 11-12080 { گۈزلىم سن او خويور جناب باقرات
شەھق شەنەنەز او خويور جناب اسلام عبد الله يوف
Гезалюмъ сань-санъ.
Шахки Шахназъ исп. Исламъ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

Съ ОГР. ОТВ.

C. 11—12082 { عثمانلو هواسي تүреккі мотивъ.
داшде халан قайдом { Ташта халанъ яптрар

C. 14—12236 { اینجىتمە گۈزەلمٌ إنجитма гезалимъ
يازىخ مەملەر يازхъ мамаларъ

C. 14—12237 { مشەدى كىربلايى ماشади гялъ-балаи
رەھاب راخабъ

C. 14—12768 { عسکر اوغلان نادەسى اسкаръ огланъ надао
حىقى جىقى دЖиги-джиги

C. 14—12770 { سارى يولدوز سари илдисъ
من گلىرىدىم مانъ галирдимъ

حمدى قربانوف اوخويور تار و كمانچە ايله

Гамитъ Курбановъ съ акк. тары и каманчи.

C. 14—12758 { ىتىم سەگاھ Етимъ сегя
راست راست

ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

Съ ОГР. ОТВ.



پلاستېنقا

7) دويمدن عبارت اولان (بلاستېنقا) , , K , حرفى ايله ٦٥ قىك
قونسىرت (١٠ دويمدن عبارت) بلاستېنقا , , C , حرفى ايله ١ منات
قىقات (١٢ دويمدن عبارت) بلاستېنقا , , M , حرفى ايله ٢ منات

ТАТАРСКИЯ ПЛАСТИНКИ съ КОРИЧНЕВЫМЪ ЭТИКЕТОМЪ.

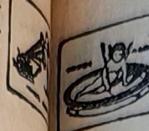
Малая 7" съ букв. К. по 65 коп.
Грандъ 10" " С. по 1 руб.
Гигантъ 12" " М. по 1 руб. 50 коп.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОНЪ

Съ ОГР. ОТВ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОНЪ

Съ ОГР. ОТВ.



جناب على عسکر عبد الله يوف

تار شيرين آخوندوف و کمانچه ببلبعلی يوف

Аласкаръ Абдуллаевъ.

акк. тара и каманча Ширина Ахун-
дова и Булбуль Аліева.

C. 14—12081 {
 بایات شیراز بایات شیراز
 تصنیف تاسنیف بایات شیراز تاسنیف بایات شیراز

C. 14—12083 {
 قطار کاتار کاتار
 تصنیف تاسنیف قطار تاسنیف کاتار

C. 14—12085 {
 سکاہ میرزا حسین سگا میرزا عسین
 تصنیف تاسنیف طهران تاسنیف تگران

C. 14—12276 {
 بایات کرد بایات کرد
 تصنیف جلال خالیق تاسنیف جلال خالیق

C. 14—12280 {
 آوازی ماهور آوازی ماور
 تصنیف ولايت Вилаяти и Тасніфъ

C. 14—12282 {
 تصنیف کرد شهناز تاسنیف کورد شهناز
 تصنیف عثمانی تاسنیف عثمانی تاسنیف تورکی

C. 14—12283 {
 آوازی رهاب آوازی رهاب
 تصنیف رهاب تاسنیف رهاب

C. 14—12285 {
 آواز شوشتاری آواز شوشتاری
 تصنیف خروس تاسنیف خروس

C. 14—12287 {
 کابل کابولی
 تصنیف کابل لیلی تاسنیف کابولی لیلی

جناب قاریاغدی يوف

تار چالور نرسیس فارقانوف و کمانچه چالور ساشا

Джаббаръ Кариягдіевъ.

съ акк. тары Н. Корганова и каманча
Саша.

C. 6—12803 {
 بایاتی قاجار بایاتی قاجار
 تصنیف خالدان ماق مشهدی محمد فرغلیلیوف
 تасنیف халданъ мачъ мачъ, исп. Машади-
Мамедъ Фарзалиевъ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.

آراز باری
Araz bari.
C. 6—12805
جان سنه قربان مشهدی محمد فرضعلیوف
تصنیف جان سنه قربان مشهدی محمد فرضعلیوف
تасنیفъ, джанъ сана курбанъ, исп. Машади-Мамедъ Фарзалиевъ.
Mamed' Farzalievъ.

آبی یاشیلا بوروندی
Tasnifъ Аби-Яшила Бурۇنди
C. 6—12806
خال نه خالدى اوخويور جناب جبار قارياخدیوف
Xal ne Khaldi oxuiyur Janab Jbar Qariyagdiyof
Oxal' Naxaldi.

ماهور ماуръ.
Mauro.
C. 6—12807
اخشام اولدی اوخويور مشهدی محمد فرضعلیوف
Axsham' oldy, исп. Mashadi-Mamed' Farzalievъ.

هیراتی Эйрати.
Hirati Eyrati.
C. 6—12930
لم سن سن اوخويور مشهدی محمد فرضعلیوف
Gozalumъ sanъ sanъ, исполн. Mashadi-Mamed' Farzalievъ.

منصوریه مансурیя
Mansuriya
باياتی عجم اوخويور مشهدی محمد فرضعلیوف
Баяты аджамъ, исполн. Mashadi-Mamed' Farzalievъ.

نیریاھ نیریاھ
Neriah Neriah
C. 6—12954
بیاتی کرد اورتە
Baياتы курдъ орта, исп. Mashadi-Mamed' Farzalievъ.
Biyati kurd orta, исп. Mashadi-Mamed' Farzalievъ.

یایلوخ یایلوخ
Yayluq Yayluq
C. 6—12956
بیاتی چوبان
Baياتы чобанъ исп. Mashadi-Mamed' Farzalievъ.
Biyati choban, исп. Mashadi-Mamed' Farzalievъ.

مژده بابلبل تصنیف
Muzda ba bulbul Tasnifъ
C. 6—12958
بیاتی قاجاز
Baياتы Каджаръ, исп. Madzhid' Begbudovъ.
Biyati qajaz, исп. Madzhid' Begbudovъ.

بیاتی شیراز قاتار
Baياتы ширазъ Катаръ
C. 6—12968
سکاه زابل
Seygahi zabul, исп. Madzhid' Begbudovъ.
Segehi zabul, исп. Madzhid' Begbudovъ.

بیاتی شیراز
Baياتы ширазъ
C. 6—12970
سویله بر گوروم
Tasnifъ сойла биръ герюмъ,
Madzhid' Begbudovъ.

بیاتی کرد
Baياتы курдъ
C. 6—12972
تصنیف بالا بالا
Tasnifъ, бала-бала исп. Madzhid' Begbudovъ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОНЪ

Съ ОГР. ОТВ.



C. 10—12004 جديده تصنیف
Джидай Таснифъ.
ردهنگار اوخويور جناب مشهدى محمد فرضعليوف
کورد شاخناظ، исп. **ماشادي-مامедъ** **فارزالievъ**.

C. 10—12005 من ايلان اولدى
مانانъ олды، Таснифъ.
شوشترى جناب مشهدى محمد فرضعليوف
شوشتارъ، исп. **ماشادي-مامедъ** **Фарзалиевъ**.

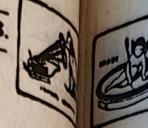
C. 10—12006 افشارى
Овтарى.
عراق اوخويور جناب مشهدى محمد فرضعليوف
آراكъ، исп. **ماشادي-مامедъ** **Фарзалиевъ**.

C. 10—12007 کرد شهناز
کورد شاخناظ.
تصنیف من بر ترکم مشهدى محمد فرضعليوف
تасنيف манъ биръ тюркамъ، исп. **ماشادي-مامедъ** **Фарзалиевъ**.

M. 012410 ميرزا حسین سه کا
میرزا عسین سیجا.
باباتى شيراز اوخويور مشهدى محمد فرضعليوف
Баяты ширазъ, исполн. **ماشادي-مامедъ** **Фарзалиевъ**.

M. 012412 آخشم اولدى
آخشمъ олды,
قاراباغ شکسته‌سى
Шикяста Карабахъ.

ОБЩЕСТВО ГРАММОФОНЪ Съ ОГР. ОТВ.



جناب اسلام عبد الله يوف اوخويور
تارزن و کمانچه چالور

Исламъ Абдуллаевъ.

съ акк. тары и каманча



C. 11—12080 شاهى شهناز
شاكى شاخناظ.
جناب باقرات بالامان ايله گوزهليم سن سن
Гезалюмъ санъ-санъ исп. **Багратъ** съ дудуки.

C. 11—12123 راست
بیاتی اصفهان.
Растъ.
Баяти Исфаханъ.

C. 11—12124 تصنیف اي گوزل
ای گوزل
Эй Гезаль (Таснифъ)
هیراتى
Эйрати.

C. 11—12125 سيمهاء شمس
симاء شامس.
Симай шамсъ.
سارانك سارانگъ.

C. 11—12126 تصنیف آى بوتى زىيا
آى بوتى زىيا
تасниفъ эй бутузиба
شکسته قره باغى
Шикяста Карабаха.

ОБЩЕСТВО



СЪ ОГР. ОТВ.



جناب اسلام عبد الله يوف او خويور

تازن و کمانچه چالور

Исламъ Абдуллаевъ.

съ акк. тары и каманча



12080 { شاهقى شەنھاز شاخكى شاخنазъ.
جناب باقرات بالامان ايله گوزەلەم سەن سەن
Гезалюмъ санъ-санъ исп. Вагратъ съ дудуки.

11—12123 { راستъ راست. بیاتى اصفهان بایاتی اصفهانъ.

- 11—12124 { اى گۆزۈل تصنیف. Эй Гезаль (Таснیف)
هیرانى ائیراتى.



ОБЩЕСТВО

СРАМНООИ

СЪ ОГР. ОТВ.



ОБЩЕСТВО

ПАММОДОМЪ

СЪ ОГР. ОТВ.



- С. 11—12127 تаснифъ Мананъ олд
تصنيف منه نه اولدى شوشتر Шуштаръ.

- С. 11—12128 { سَتَّار خَان تصنیف سَتَّار خَان
باياتی کرد بایاتی تصنیف سَتَّار خَان تاسنیف

- C. 11—12134 { قطار بیاتى Катаръ Баяти.
آخشام اولدى شىكىشىخىم آخшамъ олды Шикى

- С. 11—12136 { بیاتی قاجار Баяти Каджаръ.
تصنیف حلال خالیق Тасніфъ Джалаъх

- С. 11—12137 { شکسته فارس شикяста фарсъ.
سویله بر گورهك لیلی و مجنون Сойла бир
راхъ (Лейли Меджлумъ).

- C. 14-12697 بیاتی شیراز آچ خورجینی Баяти ширазъ. Ачъ Хурджуни.

- C. 14—12701 تصنیف عشق آتشی تасنیف آشکا-داشی.
اوشاری اوشاری افغانستان

- C. 14—12702 { تасниف يرى داموسته يرى
махор ھیندی مایرъ инди.
sta ери.

- C. 14—12704 کردى شەنەز تەصىنیف راست كюрду Шахназъ. Таснифъ Расть.

- C. 14—12705 { من نمیر قتم مانъ Нами-рафтамъ.
عشیران Аширанъ.

- С. 14—12707 { چارکاه Чаргай.
ردهان Раабъ.

- С. 14—12708 { مұхалифъ Мұхалифъ
ای وطنداшлар Эй ватанъ дашларь.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОНЪ

СЪ ОГР. ОТВ.



C. 14—12710 شبهی هجران
Шаби иджрамъ.
Гумаюнъ همایون

C. 14—12713 شور
Шуръ.
حجار حجازъ.

جانب مشهدی محمد فرضعلیوف اوخويور
تار و کمانچه ايله

Машади-Мамедъ Фарзалиевъ.
Съ акк. тары и каманча

M. 012408 آئار مخالف
آسارъ Мухалифъ.
چارکاه اوخويو جناب مجید بېبۇد اوف
Чаргай, исп. Маджидъ Вөгбүдовъ.

M. 012410 بیياتی شیراز
باباتы ширазъ.
میرزا حسین سه‌کاه اوخويور جبار قاریاغدیيوف
Сега Мирза Усейнъ, исп. Джаббаръ Карайагдіевъ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОНЪ

СЪ ОГР. ОТВ.



C. 6—12462 تصنیف سودکر آی سودکر
Совдагаръайсовда-
گارъ, تاسنیفъ.
تصنیف شوشما
Тасніф Шушинскій исп. Мад-
жидъ Вөгбүдовъ.

C. 6—12803 تасنیف خالدان ماج ماج
تасنیفъ халданъ мачъ
ماچъ.
قاجار بایاتیسى اوخويور جبار قاریاغدیيوف
Баяты Каджаръ, исп. Джаббаръ Карайагдіевъ.

C. 6—12805 تасنیف جان سنە قربان
تасنیفъ, джанъ сана
کurbanъ.
آراز برى اوخويور جناب جبار قاریاغدیيوف
Аразъ Бари, исп. Джаббаръ Карайагдіевъ.

C. 6—12007 آخشام اولدى
ماھور اوخويور جناب جبار قاریاغدیيوف
ماуръ, исп. Джаббаръ Карайагдіевъ.

C. 6—12930 گوزەلیم سن سن
Гозалюмъ санъ санъ санъ
هیراتى اوخويور جناب جبار قاریاغدیيوف
Эйрати исп. Джаббаръ Карайагдіевъ.



ОБЩЕСТВО



СЪ ОГР. ОТВ.

ОБЩЕСТВО



СЪ ОГР. ОТВ.



C. 6-12932 { بایاتی عجم
بایاتی ادjamъ.
تصنیف اوخويور جناب جبار قاریاغدىيوف
مانسuriya، исп. Джаббаръ Кариягдевъ.

C. 6-12954 { بایاتی کرد اورته
بایاتی کورد орta.
نیریاھ نیریاھ نیریاھ
Джаббаръ Кариягдевъ.

C. 10-12004 { کورد شەنەز
کورد شەخنازъ.
تصنیف جدیده اوخويور جناب جبار قاریاغدىيوف
Джидай Таснифъ، исп. Джаббаръ Кариягдевъ.

C. 10-12005 { شوشتى شۇشتارъ.
تصنیف ھن ایلن اولدى جناب جبار قاریاغدىيوف
مانانъ олды Таснифъ، исп. Джаббаръ Кариягдевъ.

C. 10-12006 { عراق آракъ.
افشارى اوخويور جناب جبار قاریاغدىيوف
Овшари، исп. Джаббаръ Кариягдевъ.

C. 10-12007 { تەركىم من، بىر تەركىم
تاسنيف мانъ биръ тۈركامъ.
کرد شەنەز اوخويور جناب جبار قاریاغدىيوف
Кюрdu شەخنازъ، исп. Джаббаръ Кариягдевъ.

C. 6-12956 { باياتی چوبانъ
بايلوخ يايлюخ
Яйлухъ، исп. Джаббаръ Кариягдевъ.

C. 6-12962 { تاسنيف اونى دىمه ئازام يار
زالىمъ яръ.
ماھور ماуръ، исп. Маджидъ Вөтбүдовъ.

C. 11-12105 { قطار كاتаръ
مخاليف مخالفىيە

C. 11-12106 { رەھاب راخابъ.
لەلى وەجەنون سوپەلە بىر گورمەك
(сойла биръ герахъ)

C. 11-12108 { باياتى قاجار بایاتى کادжار
تصنیف بىنان اولدى تاسنيف بانانъ олди.

C. 11-12109 { نابى تاسنيف نابى تاسنيف
او خال نە خالدى او خال نە خالدى
Охалъ нахалди

C. 11-12112 { ماھور ماور
تصنیف ملتنى تاسنيف миллати



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОНЪ

Съ ОГР. ОТВ.

C. 11—12113 { منصوریه مانسурیя
شکسته قاراباغی Шикяста карабаха

C. 11—12114 { هیراتی Эйрати
راست Раствъ.

C. 11—12115 { تصنیف قارباغده بر دانه سن تасنیف Караба
بیرъ танасанъ
چارکا- Чаргай

C. 11—12116 { سکاه زابل Сегя забулъ.
طوبیون تعریفی Тоюнъ тарифи

C. 11—12120 { جلال خالق Тасніфъ Джалалъ Халикъ.
سیماء شمس Симаи Шамсъ.

C. 6—12810 { تصنیف چال پاپاخ Тасніфъ Чалъ Папахъ
میرزا حسین سکاهی Мирза Гусейнъ Сега

C. 14—12087 { دشتی داشти
تصنیف حسی بالا Тасніфъ Аси-бала



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОНЪ

Съ ОГР. ОТВ.



C. 14—12089 { ایجاز Иджазъ
گیده ک تصنیف دورون تаснیفъ Турунъ Гедакъ

C. 14—12241 { همايون Гумаюнъ.
شکسته فارس Шикястей фарсъ

C. 14—12243 { عثمانی Османи
ای نکرمه Эй нигарима

C. 14—12244 { مسکی مасиги
بایلوخ تصنیف Яйлхъ Тасніфъ

C. 14—12245 { حصار نه چارگاه Гасаръ, на чаргатъ
تصنیف علی بالا Тасніфъ Али-бала

C. 14—12246 { سارنک Сарангъ
تصنیف مشهدی کربلای Тасніфъ Машади Кербалай

C. 14—12247 { عشیران آширанъ
تصنیف بندشه Тасніфъ банауша

C. 14—12253 { بر بوسه ویر Биръ Буса Веръ¹
وزال Узаль



ОБЩЕСТВО **ФРАНДОНД** Съ ОГР. ОТ

C. 15—12649 سلانیک مارشی اوردو مارشی Салоникъ маршъ
Орду маршъ.

C. 15—12651 { انور بکъ Амваръ бекъ
 عنق آتشى Ашка таши.

حنان محمد بېبەدۇف اوخويور

ار و کمانیجه ایله

Маджидъ Бегбудовъ

съ акк. тары и каманчи



M. 012408 { چارکاه Чаргай
 بخالف او خویور جناب مشهدی محمد فرضعلی یوف
 Асаръ мухалифъ, исп. Машади-Мамедъ Фаліевъ.

C. 4-12460 میرزا حسین سگاه { مирза عشیران دширанъ.

C. 4—12461 { قطار كاتарь.
باياتي چوبان Баяти Чобанъ



ОБЩЕСТВО ГРАММОФОНЪ

СЪ ОГР. ОТВ.



С. 6-12787 { هیراتى Эйрати
تصنيف ملت تасنیف میللاتی.

С. 6-12968 { سه‌گاه زابول سейгахи забуль.
باياتى شيراز قاطار Баяти ширазъ Катаръ исп.
Джаббаръ Нариягдіевъ.

Таснифъ сойла биръ герюмъ
Баяты ширазъ, исп. Джаббаръ
С. 6—12970 { سویله بیر گوروم باياتى شيراز كارىيىگدىئە.

С. 6-12972 تасنیف بالا بالا
Баяты кюрдъ, исп. Джаббаръ
Каріягдіевъ.

C. 6-12807 { مانی تورک تүрек мани.
ماهور Мауръ. исп. Джаббаръ Карягдіев

С. 6-12974 { تاخشام اولدى تاخشамъ олды.
تصنيف يايлюخ Яйлухъ таснифъ.

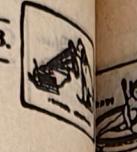
C. 6-12962 { ماھور ماورъ.
تصنیف اونى دىمە ئازالىم يار تاسنیفъ они дема
زالىمъ яръ, исп. Мамедъ Фарзалиевъ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



C. 6-12960 { سیماء شمس سیماش شامسъ.
تصنیف تازه زلفه تاسنیف тара зульфа.

C. 6-12958 { بایاتی قاجار باجاتы Каджаръ.
موزده با بلبل تصنیف مужда ба булбуль تаснیف
نیفъ, исп. Джаббаръ Карیагдіевъ.

C. 4-12462 { شوشما تصنیف تاسنیف شушинскій.
سودگر آی سودگر Совдагаръ ай Совдагаръ
исп. Мамедъ Фарваліевъ.

C. 11-12085 { تصنیف نانیده نانی تاسنیف Наннида Нанни.
سارانگ سارангъ.

C. 11-12086 { همایون خумаюнъ.
تصنیف خدا دبلن تаснیف Худа диламъ.

C. 11-12089 { شور شور شуръ^ا.
اوزال منصوریہ عزال Мансурія.

C. 11-12084 { شوستر شوستر شуштаръ^ا.
اوخان لرممن اوسلوں اوخانларъ манымъ олсунъ

C. 11-12087 { تصنیف خان زاده تاسنیف Ханъ зада
راست راستъ.

C. 11-12091 { رهاب رهاب رахабъ^ا
بایاتی عجم باяти Аджамъ

C. 11-12094 { تصنیف بوطه تاسنیف Бута.
حلاعی^ا Гилаги.

C. 11-12095 { بایاتی شیراز تاسنیف نار نار^ا
تاسنیف شیراز^ا تاسنیف Наръ-Наръ.

C. 11-12097 { تصنیف فلالی تاسنیف Калалю.
اوخل نه خالدی^ا Охалъ на халди.

C. 6-12790 { تصنیف نبی تاسنیف Наби
قاراباغ شکسته‌سی^ا Шикяста Карабахи

C. 11-12101 { تصنیف جلال خالیق تاسنیف Джалаль Халикъ^ا
اوچ تیللی دورنا^ا Учтелли Дурна

C. 14-12091 { افشاری^ا اوچاری^ا تاسنیف اوچا^ا
تصنیف اوچاری^ا تاسنیف Уджа



ОБЩЕСТВО

GRAMMOPHON

СЪ ОГР. ОТВ.

GRAMMOPHON

СЪ ОГР. ОТВ.



C. 14—12093 { آراكْ أراكъ.

تصنيف زيللى سلطان
Tasnifъ Зилли Султанتصنيف عشق آشى تاسنیف آشى
Tasnifъ Ашкъ аташи.Zaminъ xara
C. 14—12722C. 14—12255 { مخالف مخالفъ
Muhalifъ

تصنيف زاده Tasnifъ Заада.

تصنيف عراق تاسنیف العراق
Tasnifъ АракъХаричъ Сегя
C. 14—12719C. 14—12257 { اورتا بایاتی فاجار
Orta Bayati Fajjarتصنيف بلبل لر
Tasnifъ булбулларъستار خان سтарханъ
C. 14—12261

تصنيف نکار Tasnifъ Нигаръ.

C. 14—12258 { گیده‌ک Tasnifъ Гедакъ.
تصنيف مثنوی مسناوی

Masnavi.

حصار Гасаръ.
14—12266تصنيف اوئى ئىيە ئاظالم يار Tasnifъ Они дема
залимъ яръ.C. 14—12259 { مندہ یو خدر Tasnifъ Манда
تصنيف شوشانیق Tasnifъ Шушаникъتصنيف بالان اولدى Tasnifъ Бананъ олды
تصنيف ياره بنزرت Tasnifъ яра-Банзаръ.C. 14—12260 { سنی دوغان آنی با
تصنيف ماھور هیندی
Sani doganъ ania.
Maury Инди.تصنيف طهران Tasnifъ Тегеранъ.
تصنيف مشهدی كربلاي Tasnifъ Машади Кер-

بالاي.

C. 14—12718 { جیچی جیچی
تصنيف فارسى Tasnifъ Джики
تصنيف کار کرد
کورد
Tasnifъ Кяр.تصنيف آى قىز Tasnifъ ай кзы.
تصنيف سارانك Tasnifъ Сарангъ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОДОН

СЪ ОГР. ОТВ.

C. 14—12724 { تصنیف یارین گلین TASNEF YARIN GELIN
 تصنیف چارکاه TASNEF CHARKAH

C. 14—12729 { تصنیف ماهور TASNEF MAUR
 تصنیف آذربایجان TASNEF AZERBAIJAN

C. 14—12734 { تصنیف شیراز TASNEF SHIRAZ
 تصنیف حصار TASNEF ASSAR

محمد بیچه‌چی اوغلى خلیل اوف

Мамедъ Кечачи-оглы Халиловъ.

C. 15—12653 { بایاتی شیراز BAYATI SHIRAZ
 بایاتی کادжار BAYATI QAJAR

C. 15—12655 { کرد شهناز KORD SHAHNAZ
 شکسته قاراباغ SHAKESTA QARABAQ

C. 15—12657 { آخشام اولدی AKHSHAM OLDE
 عراق آрак IRAQ ARAK



ОБЩЕСТВО

ГРАММОДОН

СЪ ОГР. ОТВ.



C. 15—12659 { میرزا حسین سکاہ MIRZA HUSEIN SKAHAH
 رهاب رااب RAAB RAAB

C. 15—12661 { حصار آسار HASAR ASSAR
 ماهور ماور MAHOR MAUR

اوخیور میرزا خان قلییوف نار چالیر رضا بالا کمانچه نادر
 (اوپیریتادن الی باشندم جوان)

Мирза ханъ Куліевъ изъ оп-тты „50 лѣтній юноша“
 съ акк. тары Ирза Бала и каманчи Надиръ.

C. 15—12677 { قلی قلی آی قلی KULU KULU AY KULU
 مباحثه Споръ MABAKHE SPOR



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОНЪ

Съ ОГР. ОТВ.



جناب سید او خویور تار چالور قارقاتوف

Сейдъ съ акк. тары Н. Коргановъ.

C. 12992 150—12512
 ماهور ماورъ 150—12513
 مجنون او خویان و سازنده‌لر تفلیس ساپرانیاسنک 150—12514
 دسته‌لری قیوورق و بو قوس 150—12515
 لئیلی مەدھلمۇم، исп. سازاندارى گەورە 150—12516
 پوگوست 150—12517

C. 12995 150—12518
 منصوریه مانسۇریه 150—12519
 میرزا حسین سکاھ میرزا عسیان سگا 150—12520

C. 12996 150—12521
 شوشتر شوشتر 150—12522
 آی بەرى باخ 150—12523
 آی بارى باخ 150—12524

C. 12997 150—12525
 شمس سیماش شامس 150—12526
 هلال زینالوف اورتا سکاھ او خویور جناب 150—12527
 اورتا سگا، исполн. Гилалъ 150—12528

C. 2-12521 150—12529
 مخالف مخالف 150—12530
 شیراز او خویور جناب هلال زینالوف 150—12531
 بایاتی شیراز، исп. Гилалъ 150—12532

С. 2-12522 150—12533
 تاصنیف تاصنیف 150—12534
 باستانیی چوبان باستانیی 150—12535
 بایاتی чобанъ 150—12536

10-12478 150—12537
 موقار بە ۲ نجى موقار بە ۲ نجى 150—12538
 عشیران ۳ نجى عشیران ۳ نجى 150—12539

150—12540 150—12541
 مەھارىبا II. 150—12542
 اشیران III. 150—12543

جناب محمد فلى (شىشەلو) طنبور سازەندەلر اىله

مەمەد-كۇلى (Шушиńskiй) 150—12544
 سازاندارى 150—12545

2-12509 150—12546
 کرد بایاتی 150—12547
 اصلان صفروف عراق او خویور 150—12548
 اراخъ исполн. 150—12549
 اسلانъ 150—12550

2-12510 150—12551
 شوشتر شوشتر 150—12552
 شەنۋاز شەنۋاز 150—12553

2-12538 150—12554
 قاجار بایاتی 150—12555
 او خویور جناب اصلان صفر اوغۇن منصرى يى 150—12556
 مانسۇریا исп. اسلانъ 150—12557



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



C. 4-12463 { شهان باياتیسی ایران هواسی تارچی آرتاشیس
باختی اسفاغان, съ аккомп. тары Артاشیس
کلیک اوخویور جناب آروتیون آوانسیانس
کیک-Ликъ, исполн. Арутюнъ Ованесянъ

C. 4-12464 { حاجی باغی ایران هواسی
Хаджи баги, съ
тары исп. Арташесь.
نم باياتیسی اوخویور جناب آروتیون آوانسیانس
Рустамъ баختи, исп. Арутюнъ Ованесянъ

C. 6-12940 { سه کاه زابل
Сейгахъ забулъ
آبی یاشیلا بوروندی اوخویور جناب اسلام
Тасніфъ аби яшла бурунди, исп. Асланъ

C. 10-12017 { چاپور
Чабуръ, персидская пѣсня.
آذر باستان
Дзирбейджанъ исп. Асланъ

C. 10-12018 { گوزه‌لیم سن سن اوخویور محمد قلی
Гозалимъ санъ-санъ (тасніфъ)
زمی خارا
Замихара, исп. Асланъ

C. 6-12783 { شهناز خارا
Шахназъ хара.
هندی اوخویور اسلام مشهدی عباس اوغلی
Maуръ Инди, исп. Асланъ



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



C. 6-12784 { کلک لیک ایران هواسی
فارس شکته‌سی اوخویور اسلام مشهدی عباس اوغلی
شیکستа фарсъ, исп. Асланъ.

M. 012203 { آخشم اولدی
Ахшамъ олды
شور اوخویور جناب مشهدی هلال زینالوم
Шуръ, исп Mashadi Gilalъ Zeynalovъ

M. 012204 { هیراتی
Эйрати
اورتا باياتی کرد اوخویور جناب مشهدی هلال
Орта баختи кюрдъ, исполн. Mashadi Gilalъ
Zeynalovъ

K. 2-12131 { آی باری-باخ
کوچه‌لر. سو سپمش
ای باری-باخ.
Кучалара су сапмишамъ.
(женский голосъ) исп. Anna Pogosova

K. 2-12127 { حجاز
Иджасъ
شوشر اوخویور جناب مشهدی غفار ایرانی
Шуштаръ, исп. Mashadi Kaferъ Иранский



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



حناپ علی عسکر قربانوف او خویور تار و کمانچه ایله

Аскеръ Курбановъ, акк. тара и каманча

С. 14—12741 سارنك Сарангъ.
Баяти قاجار Баяти Каджаръ

С. 14—12754 { مشتى عباد Mashti ibadъ
بايانى چوبان Bayati chobanъ.

C. 14—12738 { قطر كاتارъ.
 تصنيف قطر تасنیف Катаръ.

С. 14-12739 گرد شهناز | کوردъ Шахназъ
شکسته فارس | Шикяста фарсъ.

С. 14-12745 مانصوریہ مانسурیہ
سکاہ میرزا حسین میرزا Союнъ сега.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



حناپ علی عسکر قربانوف او خویور تار و کمانچه ایله

c. 14-12749 { تصنیف ترکی اول تасنیف ترکی تureckij I.
ایکم بھی ” تاسنیف ترکی تureckij II.

تصنیف او تور مشدیم خیباندا تаснیفъ Отурмуш-
 س. 14—12751 { تумъ хіябанда
 بایات کرد Баяти Курдъ.

شولارلى كيورق دودوك چالير آويتىك و سوسو

Шулаверскій Геворкъ акк. на дудуки Аветикъ и Сосо.

С. 14—12772 { سگاه زابل Сега забулъ.
تصنیف تورینچی Таснифъ Туринчи.

C. 14—12774 { محمد باغی مамадъ баги
قراباغی Шикяста Карабаги.

جناب باقرات دودوك چالمق ايله

Багратъ съ акк. дудуки



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОНЪ

Съ ОГР. ОТВ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОНЪ

Съ ОГР. ОТВ.



K. 2-12130 { آی باری باخъ.
تصنیف قالانین دیбинде
Каланинъ дибинда, перс.
сидская пѣсня.

جناب مشهدی غفار ایرانی طینور سازنده‌لر ایله

Машади Кафаръ-Іранскій, съ акк. сазандари.

C. 2-12527 { حجاز Иджасъ
рак رакъ

C. 2-12528 { حصار مخالفیف آصارъ Мухалифъ.
قبری تارچی سандро و گابры, съ аккомп. тары
Сандро.

C. 2-12529 { عراق آракъ.
عشیران تارچی سандро و آشiranъ, съ аккомп.
тары Сандро

C. 2-12530 { همایون Гумаюнъ
بایاتی ترک Баяти туркъ

2-12539 { مارش ایرانی Персидскій маршъ
مشنوی ماسnavi

2-12526 { چوبانی Чобани.
سارنک Сарангъ.

2-12543 { اوزال Узаль.
فارسی شکسته اوخويور هلال
исп. Гилаль

2-12541 { داشتی داشتی.
میرزا حسین سکاهی اوخويور هلال
сега исп. Гилаль.

2-12540 { لوهلاروا لухларва.
دم بخارا Замъ Бухара.

6-12913 { سیماء شمس سیماء شمس
کوچلره اوخويور جناب محمد خلیلوف
Кучалара, исп. Мамедъ Халиловъ.

6-12914 { ایدجاسъ حجاز
تصنیف از قالی زلفه آзгали зулфа, таснифъ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



آذر بایجان ماهوری
 آزربایجان - ماورے
 K. 2-12133 {
 بایات شیراز
 باختی شیراز

شوستر Щуштаръ
 حجاز Иджасъ, исп. Мамедъ-Кули.
 K. 2-12127 {

کیلکی گیلکی
 شکسته کنجه او خویور جناب هلال
 Ганджа
 ста, исп. Гилаль.
 K. 3-12873 {

جناب آویطبق باقر امینانس سازندلو قیوورق و سپوی

Аветикъ Баграмянцъ, съ аккомп. сазандари Геворг
 Севи.

بر کامیم وار عثمانلی هواسی
 Биръ кымимъ
 турецк. мотивъ.
 C. 6-12941 {
 سکدار دوبیت او خویور جناب محمد خلیلوف
 Ускударъ, дуэтъ исполн. Мамедъ Халіл
 C. 6-12941 {

جناب مشهدی هلال زینالوف (گنجله) او خویور، نار چالور
 ساندرو.

Машади Гилаль Зейналовъ (Елисаветпольскій)
 съ акк. тары Сандро

بیچایلانی چادری شاه تصنیف
 Бичайланъ чатри
 шахъ таснیфъ.
 حجاز Иджасъ, исп. Асланъ
 C. 6-12906 {

لیلی مجنون لیلی مجنون
 او زال Узаль, исп. Асланъ
 C. 6-12908 {

ملت تصنیف میللاتъ, таснیفъ
 کسمه شکسته کیスマ шикяста, исп. Арутюнъ
 Ованесянцъ.
 C. 6-12988 {

نبی نبی تصنیف
 Наби таснیفъ.
 شوستر شوستر
 Щуштаръ, исп. Асланъ.
 C. 10-12022 {

اورتا سهکاه
 Орта сега
 سیماء شمس سیماء شمس
 Симаи шамсъ, исп. Сайдъ.
 C. 12997 {



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



C. 2-12521 { بایاتی شیراز
Баяти ширазъ.
Мухалифъ исп. Сеидъ

C. 6-12946 { اورتا بایاتی کرد تار چالیر ساندرو
Orta Баяти Кюрдъ, съ акк. тары Сандро,
او خال نه خالدى او خويور قيقو و او حانيز
Охалъ-Нахалди исп. Гиго и Оганэзъ
санандари.

C. 2-12543 { شکسته فارس
اوزال او خويور جناب مشهدی غفار ايران لو
Узалъ, исп. Машади Кафаръ Иранскій

C. 2-12541 { میرزا عسین سگاه
دشنى او خويور جناب مشهدی غفار ايران لو
Дашти, исп. Машади Кафаръ Иранскій

M. 012204 { کوردون اورتا بایاتیسى
Orta баяти кюрдъ
هیراتی او خويور جناب محمد قلی شیشهلو
Эйрати, исполн. Мамедъ-Кули

M. 012203 { شور شور
خان اولدی او خويور جناب محمد قلی شیشهلو
Ахшамъ олды, исполн. Мамедъ-Кули

K. 3-12873 { شکسته گنجه او خويور جناب مشهدی هلال
Ганджа шикяста.
کیله‌کی او خويور مشهدی غفار ایرانی
Гилаги, исп. Машади Кафаръ Иранскій.

جانب اسلام مشهدی عباس او غلی صفر او ف او خويور و تارزن
ساندرو

Асланъ Машади Аббасъ-оглы Сафаровъ, съ акк. тары
Сандро.

C. 2-12910 { شەنەز شەھنەز
شۇشتىرى مامەدъ-Куلى.

C. 10-12017 { آذر بايجان
آذربайджанъ.
Чабуръ персидская пѣсня, исп. Мамедъ-
Кули.

C. 10-12018 { زمی حاره
گوزلیم سن سن محمد قلی
Замихара.
Гозалимъ санъ-санъ
таснифъ, исп. Мамедъ-Кули.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



C. 10-12022 { شو شتر شوشтаръ.
نَبِيٌّ تَصْنِيفٌ نابи таснифъ исп. Mashadi Гилаль Зейналовъ.

C. 6-12906 { حجازٍ إِدْجَاسٌ Иджасъ.
بَيْچَایلَانِی چادرى شاه تасниفٌ بичайлани исп. Mashadi Гилаль Зейналовъ.

C. 6-12908 { او زالٌ عَزَالٌ Узаль.
لَيْلَى وَ مَجْنُونٌ لили и Мажнун Лейли меджнунъ, исп. Mashadi Гилаль Зейналовъ.

C. 2-12538 { مَانْسُورِیَهٌ مансурія.
بَيَاتِیٌّ قَاجَارٌ Баяты Каджаръ, исп. Mamed'-Kuli.

C. 2-12509 { عَرَاقٌ أَرَاقٌ Аракъ.
بَيَاتِیٌّ كَرْدٌ او خویور جناب محمد قلی شیشه‌لو بаяты курдъ, исполн. Mamed' -Kuli.

C. 6-12940 { آبی ياشیلا بوروندی تаснифъ Аби яшила буронди سه کاهزابل ایران هواسی
پ.с. исп. Mamed' -Kuli

C. 6-12986 { بَأْتَى سَكَاه زَابُولٌ بаяты курдъ.
سَهْنَازْ خَارَا او خویور محمد قلی Сейгахъ забуль, исп. Arutyun' -Ovanesyanцъ.

C. 6-12783 { مَاهُور هِينْدِیٌّ Maуръ инди.
شَهْنَازْ خَارَا او خویور محمد قلی Шахназъ хара, исп. Mamed' -Kuli.

C. 6-12784 { شَكْسَهٌ فَارِسٌ شикяста фарсъ.
كَلْلِيْكٌ اِيرَانٌ هَوَاسِيٌّ مُحَمَّدٌ قَلِّيٌّ شیشه‌او كякликъ исполн. Mashadi -Kuli

جتاب محمد حلیوف دولیت سازنده‌لر ایله
Mamed' Xалиловъ. съ аккомп. сазандари

C. 6-12913 { كُوچَلَرَهٌ كучалара.
سَمَاء شَمْسٌ Симаи шамсъ, исп. Mashadi -Kaferъ

C. 6-12941 { او سکودارٌ عскударъ.
بَرْ غَمِيمٌ وَارْ عَثْمَانِیٌّ هواسی او خویور جناب آویتیق
باقرامیانس سازنده‌لر قیورق و سیوی
варъ турецк. мотив, исполн. Avetik' Bagramyanцъ
съ акк. сазандари Геворкъ и Севи.

لکلیک ایران هواسی محمد قلی شیشه او
شکسته فارس شیکستا фарсъ.
Кякликъ исполн. Машади-Кули

جتاب محمد خلیوف دولیت سازندар ایله
Мамедъ Халиловъ. съ аккомп. сазандари

6-12913 كوجلاره سماء شمس Кучалара. Симаи шамсь, исп. Машади-Кафаръ

بر غمیم وار عثمانی ھواسی اوخويور جناب آوبینق
 بیرъ گامیمъ باقر امیانس سازندەل قبورق و سیوی
 варъ турецк. мотив. исполн. Аветикъ Баграмянцъ
 съ акк. сазандари Геворкъ и Севи.

би таснифъ исп. Машади Гилаль

C 6-12906

10

بىچايلانى بىچايلانى
Бичайлани чатри
ч.п. Машади Гилаль Зейна-

卷之三

6-12908

أوزال عزال ليلي و مجنون Гилалъ Зейналовъ.

Машадъ

م ١٢٥٣-٢ مسحوریه بایاتی قاجار کویی.

С. 2-12509 { عراق اراخъ. بیداتی کرد او خویور جناب محمد قلی شیشملو
Баяты кюрдъ, исполн. Мамедъ-Кули.

C. 6-12940 { آبی یاشیلا بوروندی تаснифъ Аби яшила бурунди.
سَكَامْزِ أَبْلِ اِيرَانْ هُوَاسِي سейгахъ забуль, перс.
пъс. исп. Мамедъ-Кули



ОБЩЕСТВО

СРАМНООИ



تار و کمانچه داود سفروف

Давидъ Сафаровъ, съ акк. на таръ и каманчъ Сан-
туръ и Левонъ.

С. 14—12225 میرزا حسین سکاھ مирза Гусейн Сега.
تصنیف نمیدانم چهدار تаснифъ Намиданамъ Чи
دارъ

С. 14—12227 { عراق سویله بر گوروم
ЮМЪ.
کورد شهناز Кюрди шахназъ исп. Теванъ Кај-
цајковъ.

Тевонъ Кайцаковъ, съ акк. тары и каманча Сантуръ
и Левонъ.



ОБЩЕСТВО

СИММОНС



С. 14—12227 { کرد شهناز کورду шахназъ.
عراق سویله بیر گوروm
юмъ исп. Давидъ Сафаровъ.

حناب آروطيون آونيسيان (شيشه‌لو) تار و کمانچه

Арутюнъ Ованесянцъ Шушинскій съ аккомп. тары и
каманча Самсонъ и Герасимъ

Рустамъ баяты.
حاجى باقى او خويور جىاب محمد قلى
Хаджи Баги. исполн. Мамедъ-Кули.

اسفهان بایاتیسى او خويور جناب محمد قلى شيشەلەو
Баяти испаганъ, исполн. **Мамедъ-Кули.**

С. 6-12986 سکاه زابل Сега Забуль,
باباتی کرد Баяти курдъ исп. Асланъ.

С. 6-12988 { **كسما شيكستا** Кясма шикяста.
ملت تصنیف Миллать таснифъ, исп. **Машади**
Гилалъ Зейналовъ.



ОБЩЕСТВО

ГРАМОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



کربلاي موسى سفروف او خويور تار و کمانچه ايله

Кярбалай Муса Сафаровъ съ акк. тары и каманчи.

C. 14—12756 { يرى داموسته يرى
تصنيف دورون گيدهك
Ерида Муста ери.
Таснифъ Турунъ гедахъ

جناب قیقو و او حانیس چالور سازهله

Гиго и Оганезъ, дуэтъ съ акк. сазандари

C. 6—12946 { او خال نه خالدى ايران هواسى
персидск. пѣсня.
اورتا بایاتی کرد او خويور مشهدی هلال زینالوف
Orta bayıti kürd, исп. Mashadi Gilal Veh
наловъ.

تفلیس سا برانیاسنیت سازندهلری قیبورق و قیقو

Геворкъ и Погось, съ акк. сазандари

C. 12992 { لیلی مجنون
ماهور او خويور جناب سید
Лейли меджнунъ.
Maуръ, исп. Seid



ГРАМОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



آروات سس لری

ЖЕНСКИЕ ГОЛОСА.

آتنا خانم بوقوسونا او خويور دودوك ايله

Анна Погосова.

C. 3—13440 { گوزهليم سن سن
санандары
من كل ايسترم
پѣсня съ акк. дудуки исп. Варвара
Геозалимъ санъ санъ съ акк.
Манъ гюль истарамъ, перс.

C. 3—13419 { گلن گيدهك
شکسته قاراباغی او خويور وار وارا خانم
Шиляста карабахъ, исп. Варвара съ акк. са-
زандари
Геалинъ гедахъ

K. 13704 { تасниف بالا بالا
پېسنا
خانم وار وارا سن بنم دودوك چالمق ايله
Банимъ, съ акк. дудуки, исп. Варвара.

K. 2—12131 { کوچه لره سو سېمشم
آئي بەرى باخ
Кучалара сусапмишамъ



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



Ханум Варвара

- K. 13704 {
- Санъ Бенимъ, съ ак.
Сенъ بنم دودوك چالمع ايله
دудuki
خانم آنسنا بوغوسوفا دودوك ايله تصنیف بالا بالا
تаснیф Бала-бала, исполн. Анна Погосова
акк. дудуки

- C. 3-13440 {
- مانъ гюль истерамъ, перс. п.
من كل ايسترم
съ аккомп. дудуки
گوزهليم من سن
Гезалимъ санъ-санъ, исп.
Погосова.

Разные инструменты

Соло на таръ.

جناب نرسیس قارقانوف تار ایله

Нерсесъ Коргановъ

- C. 19396 {
- Баяти ширазъ
باياتي شيراز
فانتازيا جناب قارقانوف
Фантазия Коргановъ

- C. 19492 {
- Сабъ-Сабъ.
ساب ساب
باياتي عجم
Баяти аджамъ, исп. Севи на

- C. 19495 {
- چار کاه
ماهور
Чаргай.
ماуръ, исп. Вали тга Григоръ.

- C. 19496 {
- بیاتی قاجار
شوشر
Баяти Каджарь
Шуштаръ, исп. Вали тга Григоръ.

- C. 19499 {
- کرد شهناز
ماهور هیندی
Кюрдъ Шахназъ.
ماуръ инди, исп. Вали тга Григоръ.

- C. 19498 {
- چوبان بایات
شوشر
Чобанъ баяти, фант. Корганова
Шуштаръ, исп. Вали тга Григоръ.

بالى تە قەرقۇر تار ایله

Бали тга Григоръ

- C. 19496 {
- شوشر
بایات قاجار
Шуштаръ.
Баяти каджарь, исп. Коргановъ.

- C. 19499 {
- ماهور هیندی
کرد شهناز
ماуръ инди.
Кюрдъ шахназъ, исп. Н. Коргановъ.

- C. 19495 {
- ماهور
چار کاه
ماуръ.
Чаргай исп. Н. Коргановъ



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОНЪ

СЪ ОГР. ОТВ.



C. 19498 { شوشتر شوشتر
چوبان بایات چوبان بایات
Шуштаръ Чобанъ баяти, исп. Коргановъ.

C. 19420 { همایون همایون
راست هیندی تار ارتاشص راست инди, соло на
رتاءشسъ исп. Арташесь

آرتاشيس تار چالمق ايله
Арташесь

C. 19420 { راست هیندی راست инди.
همایون همایون, исп. Бали тга Григоръ

جتاب بالا قری قوروویج چالور تاردہ
Бала Григорьевичъ.

C. 18216 { بایاتی شیراز بایاتی شیراز.
کمانچه ده امیر حان قری قوریانس
تعدادی, исп. Амирджанъ Григорьянцъ
на каманچه.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОНЪ

СЪ ОГР. ОТВ.



مشهدی جمیل تاردہ چالور
ماشادی جامیلъ.

C. 18218 { میرزا حسین سه کاه
لله‌بوبقا تاریخ, یا بیم و مارٹوکوو. کавказская
лезгинка (соло на таръ Ал Мартуровъ).

C. 18194 { داوا هواسی زورنا جناب باقرات قیوو و قیقو
دava аваси, игра на дудуки исп. Вагратъ Гево
и Гigo
آنابی چالیر محمد قلی شوشینسکی
نهцъ тара и бубни, Мамедъ-Кули, Шушинскій.

تار چالیر سانا شاققالام اوف
Соло на таръ исп. Саша Шахкаламовъ.

C. 19593 { شوشتر شوشتر
ماهور ماورъ.

آقوب ماکاشیان سویره‌لی جالمق ايله
Соло на свирели.

исп. Акопъ Макашянцъ, Эриванский.

C. 19217 { بایات کرد بایات کرد.
چارگاه چارگاه.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



- C. 19219 { رنگی رانги.
نوونوار نунуфаръ.

ساشا او خانیز اشویلی کمانچه ایله

Соло на каманчъ.

исп. Саша Оганезашвили.

- C. 19488 { دلو کردى دло курдинскій мотивъ.
چارکام چаргай.

- C. 19487 { راست رастъ.
باياتى قاجار باяти каджаръ, исп. Герасимъ даянъ.

- C. 19481 { چوتان باياتى چوتан
حجاز چوبان Иджасъ чобанъ, исп. Герасимъ даянъ

آوانیس کمانچه — Ованесъ.

- C. 19354 { شیراز باياتى شیراز
شکسته فارس دаяنъ. Шикяста фарсь, исп. Герасимъ



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



سیوی کمانچه — سیوی سеви,

- C. 19367 { چارگاه باياتى بаяти.
Чаргай. Баяти.

- C. 19492 { عجم ساب باياتى ساب ساب
بаяти адкамъ. ساب ساب. исп. Н. Коргановъ

- C. 19400 { شەنەز کرد باياتى اصفهان
باياتى شەنەز کرد. باياتى اصفهان
باياتى کورد. باياتى исфаханъ.

- C. 19401 { کرد ماهور باياتى ماهور
باياتى کرد. باياتى ماهور
باياتى کوردъ. ماуръ.

- C. 19363 { شیراز هیراتی باياتى هیراتی
باياتى شیراز. باяти ширазъ.
باياتى هیراتی. Эйрати.

کراسیم دادایانس شبشه لو

Герасимъ Дадаянъ, Шушинскій.

- C. 19487 { قاجار راست باياتى راست
باياتى قاجار. باяти каджаръ.
باياتى راست. رастъ, исп. С. Оганезашвили.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.

C. 19354 شکسته فارس
باياتی شیراز } شикяста фарсъ.
Баяти ширазъ, исп. Ованесъ

C. 19481 حجاز چوبان
باياتی چوبان } Иджасъ Чобанъ.
незашвили Баяти Чобнъ, соло исп. Саша О

کماچه چالور لیوان فاراخانوف

Соло на каманчѣ исп. Леванъ Карабахановъ

C. 19591 راست راست
تار چالور تاتیوس آروتینوف ماهور
Maуръ, Соло на тарѣ исп. Tateosъ Aрутюн



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



ВЛАДИКАВКАЗСКІЯ

Осетинскія, Кабардинскія, Чеченскія, Ингушскія, и Ку-
мыскія.ДВУХСТОРОННІЯ ГРАММОФОННЫЯ ПЛАСТИНКИ
съ КОРИЧНЕВЫМЪ ЭТИКЕТОМЪ.

Малая 7"	съ букв. К. по	—	65 коп.
Грандъ 10"	"	С. по 1 руб.	
Гигантъ 12"	"	М. по 1 руб.	50 коп.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОДОЛЪ

Съ ОГР. ОТВ.



ІРОН—Осетинскія.

ЗАРАГ А. ТОМАІФУРЂУ ЗЕРАГД.

Хоръ подъ управл. А. Томаева.

- C. 2-14651 { Сундаг Заронд Уасдуруджу.—Старшій
Святой Георгій.
Костя Хетагуровъ.
- C. 2-14652 { Оздан Қурдаңузараг.—Озденъ куртада
зарагъ.
Зілга қафтъ (сімн I).—Жилге кафтъ
(танецъ).
- C. 2-14655 { Сој Уастурджу (сімін зараг).—Сой
Вастрджи (застольная пѣсня).
Коміану фурђу зараг.—Коміанэ Фиръ
зарагъ.
- C. 2-14691 { Зәдтү Зараг.—Задте Жарягъ.
Софіав Зараг.—Софія Жарягъ.
- C. 2-14692 { Чермен Тләтдәѓу.—Черменъ Тлатовъ
Габо Лохъу.—Габо Лохова.
- C. 2-14696 { Баікәєу Престолу Зараг.—Байсетъ,
престольная пѣснь.
Таскә Ірон Кафт.—Тазче, осетинскій
танецъ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОДОЛЪ

Съ ОГР. ОТВ.



C. 3-14513 { Алі-Хан Цорәтју.—Али-Ханъ Цораевъ.
Дзабов Зарәг.—Дзабо Жарягъ.

C. 3-14515 { Хәнђу Зараг.—Ханъ-Ты Жарягъ.
Сімнну Цаһд (Ка фуну).—Сменъ Цать
(танецъ).

C. 3-14516 { Хәнуммәєју Зараг.—Ханимедъ Жарягъ.
Қүцечу Зараг.—Күччи Жарягъ.

C. 3-14519 { Карджуу Зараг.—Каргіва Жарягъ.
Асланбедђу Зараг.—Асланъ-бекъ Жа-
рягъ.

C. 3-14521 { Зілгә Кафд III Сімд.—Жилге Кафтъ III
(танецъ).
Кәсгон Кафд (Сімн).—Касконъ Кафтъ
(танецъ).

C. 3-14694 { Престолу Зараг.—Престольная пѣсня.
Зілгә Кафд II Сімд.—Жилге Кафтъ II
(танецъ).



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОНЪ

СЪ ОГР. ОТВ.



ЗАРАГ УАРЗІАТЪ.

Хоръ Уарзіева.

- C. 2-14657 { Ках-кух-тұул қафұ (қафун).—Кахъ-
кухтль-кафтъ (танецъ).
Кударузаронд Лечі зараг.—Кудары за-
рондъ Лечи зарагъ.
- C. 2-14659 { Бекузарту Дженау зараг.—Веку зарты
Джонаи зарагъ.
Дулату Галаңзараг.—Дуляты Гелей за-
рагъ.
- C. 3-14524 { Зәронд-Қурдаету Заряг.—Дзаронъ
Куртадъ Жарягъ.
Дзуллә Хәнү Заряг.—Дциувате Дзали
Хане Жарягъ.
- C. 3-14525 { Хәнту Цаһд Сімд.—Ханты Щахтъ (1)
нецъ).
Ірон Кафуну Цаһд.—Иронъ Кафни
- C. 3-14528 { Джімәрәју Уасдурджұ Заряг.—Джим-
рай Вастржай Жарягъ.
Хәбнүцұ Елқуду Заряг.—Хабесты Ел-
кудзъ Жарягъ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОНЪ

СЪ ОГР. ОТВ.



- C. 10-12621 { Лазінкәев Заряг.—Ладжинкай Жарягъ.
Усәг.—Фашегъ (Пѣтухъ), соч. Кости
Хетагурова (исп. А. И. Аликовъ).

ЗАРАГ КУРАУФУРТ.

Хоръ Кураева.

- C. 2-14661 { Челіату зараг.—Челіате Зарягъ.
Тәтә әмә Ілікоу Зараг.—Тате ама
Іликои Зарягъ.

- C. 3-14531 { Сүзіәріи Алардів Заряг.—Сесгаринъ
Аларди Зарягъ.
Ракәс-Рафәлгәсү Заряг.—Ракезъ-Рафа-
лесь Зарягъ (прест. пѣснь), соч. Кости
Хетагурова.

- C. 3-14532 { Нефків Сәтәнәев Заряг.—Невзинъ Са-
тана Зарягъ.
Томај-Фурт Бетур-Хану Заряг.—Тамай-
фергъ Петръ-Ханъ Зарягъ.

- C. 3-14534 { Булұхұфурт (Дојәтұ) Бабів Заряг.—
Глухифиртъ-Бабы Зарягъ.
Дзубурдту Заряг.—Ззебрты Зарягъ.



СЪ ОГР. ОТВ.



- С. 3—14536 { Хæхдæ-Нæбæстү Заæг.—Нахахта-На-
башта Зарягъ, соч. Кости Хетагурова.
Фесæф-фесæф Цаңд.—Фешагъ-фешагъ
Дцартъ.

- С. 3—14538 { Акæхмæтү Заæг.—Асагмате Зарягъ (за-
стольная).
Мықæлгæабурү Заæг.—Мкалгабръ За-
рягъ (пъснь Арх. Михайлу).
Алардүү Заæг (пъснь Арх. Рафаилу).
Хоръ подъ управл. И. Кадаева.

- С. 3—14611 { Кудайнатү.—Кудайнаты.
Баділатү.—Бадилаты.

- С. 3—14613 { Уасдырджи Св. Ге-
оргий.—او سادىر كى غىورغى
—كارجاتى زارك.—Карджиаты Зарагъ.

Хоръ подъ управл. А. Дзліева, сочин. Коста.

- С. 3—14615 { Додој.—Додой Зарагъ.
Фаззæг.—Фаззагъ Зарагъ.



СЪ ОГР. ОТВ.



- С. 3—14617 { Марду уалрус.—Марде волкусъ.
Чïда?—Чида?

- С. 3—14618 { Сидзаргасъ (Сідзаргас) 1 часть.
" " 2 "

Комические рассказы исполн. И. Караевъ.

- С. 2—11309 { Хараг ѡемж магур Лаг.—Харагъ ама
Магурлагъ.
Дууæ Авсумару.—Дуа Авсымары.

Исполн. арт. А. Н. Аликовъ.

- С. 10—12239 { Додов Заæг.—Додой, сочин. Кости
Хетагурова.
Бирæ-Хорз-Рæсдæг.—Бире-Хоржъ-Ажте
(Мравалжаміеръ).

- С. 10—12621 { Усæг.—Фашегъ (Пътухъ), соч. Кости
Хетагурова.
Лазінкæв Заæг.—Ладжинкай Жарягъ,
исполн. хоръ Вардзіева.



ОБЩЕСТВО

GRAMMOPON

СЪ ОГР. ОТВ.



Кабардинскія

КЛСГОН КАФУН.

Хоръ подъ управл. Мурадинъ Кабартокоба.

خور ایله مرادین کاواردو قوف

С. 2-14672 طوما قیراندوکو همپنات -Хамзатъ. Тума Граадука.

БАГРАЈФУРТВ ФАНДУРДЗАРДАГ.

Багратъ гармонистъ.

с. 19109 { Кæсгон қафд.—Кабардинская лезгинка.
 { Йрон қафт.—Осетинская лезгинка.



ОБЩЕСТВО

СТАММОФОР

СЪ ОГР. ОТВ.



چېچەنسکیه

حکایت دیمليخا ميرزا بکوف

حكایت دیمیاتر دیمیاتر
Донилха Морзабековъ, (Разсказчикъ)

С. 2-11194 { میرزا بکوف و خانا
Вохана парволчо.
دادا گیروار دیستا والا صو
ца валасо. دада Кираваръ Ди-

C. 2-11252 دمليخ ۋەچىل حجره درولشا
чинга خاچەرъ. دەمىلە خانا سۇ-
ناصىحة آخرى بىقسىز ئەنۋەتىم بالچىخان
پا، پروپوېدەن-солو، исп. Шагабъ Мolla Со-
گامбовъ.

С. 2-11205 { يلخو کولم يخقا حسين Сасна. Беху ехка хина Котумъ
Шелере Мицелге Хабаръ. شيلارىخ مشيقمه خبر

جناب محمد قارمونجچی

Магомедъ гармонистъ.

Баасулъ муридина, исп. хоръ С. М. Сагайбовъ.
 بول عصول موریدینه النعمات الاجماعیتیه سقاپیوف
 دعا ذکر چیچن دعا Векиръ, чечен. молитва.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



خور جقارا موسى يوف

Хоръ подъ упр. Джагара Мусаева.

C. 2-14684 { خاماد يسکایوا
Хомадъ Ескаева.
اسرائیلوف Израиловъ.

C. 2-14686 { عرس قرییوف Арсей Гирьевъ.
فای سوموف Гай Сумовъ.

C. 3-14564 { هدا مامل ایرینخ Гиха-оерикъ.
جور و باب کینت Джуро Бабы Кантъ.

خور شاقاب مل صمایدیاوف

Хоръ подъ упр. Шагабъ Молла-Сагаивовъ.

C. 2-14682 { نظمه آیدین وزیری نازма айдинэ везери.
نظمه امام اسلام نازма Имамъ Исламъ.

C. 2-14689 { باعصول موردينه Баасуль Муридина.
ویکیور چهچن دعا عمل محمد Векиръ,
литва, исп. Магомед гармонистъ. чечен.

— 151 —

C. 2-14712

نظمه، آدمش وي نيرنيق
Лирикъ Дука. نازма Адамашъ Войжери.

نسره و جرى نظم چهچن
Назьма Буссурбазе-

C. 3-14551

شکاهه حال في اکثر اهل داغستان بنظم چهچان
Ятуль Халъ (назьма). نصیحة العلما بنظم چهچان (назьма).

نازما-Хатулъ-Улама

C. 3-14555

سیدی نظمه
فاداء نفس نظمه
Саеди-Саеди (назьма).
Пидау-Напсь (назьма).

جزء بسریه و جرى نظمه
Джусъ-у Вускорба-вежери (назьма).
شمس الارشاد
Шамсулъ-Иршадъ (назьма).

C. 3-14548

دلی يولچی و نجر بوسو
(Елчи Винача Бусо).
ذکر مناجات
Монажатъ Зикро.

نازما دели-Елчи
وزیر موناجات

C. 3-14550

تلقین مناجات
وعظ المدع اوراء نظمه چهچان
(نازьма).

نازما-ماشا-Ихе



ГРАММОФОНЪ

СЪ ОГР. ОТВ.



C. 3-14554 { نظمه ياذل كرم بالچچان
Яра-Бана Язаль Карамъ
(назьма) Соло.
جزء آدى دنه وجرى بالچچان
Джусъ у Айдина ве.
чери (назьма).

C. 2-14718 { نصيحته حسنة بالچچان
Наси-Хатъ Хасанатъ про-
повѣдъ Соло.
نصيحت لسلمين بالچچان
Наси-Хатъ Лилъ Мусли-
мина проповѣдъ Соло.

C. 2-11252 { نصيحت آخرى بتفسير النظم
Наси-Хатъ Охра,
(проповѣдъ) Соло.
ديمیل خانا هجره مید میرزا بگوف
Демилъ Хана
сучинга Хажеръ исп. Демилъ Мирзабековъ.

حىمىدە ملا جىس آئىلۇفا خور ايلە
Хоръ подъ упр. Хамида Муллы Джабраилова.

C. 3-14621 { نظمه حمزى
Назма Хамази.
يا رينا
Ярыбъ Бана.

C. 3-14623 { عدل عاد
Адыла.
نور ارشاد
Нуры Иршатъ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОНЪ

СЪ ОГР. ОТВ.



C. 3-14625 { يامن يرى
Яманъ яра.
حلمو
Халуму.

C. 3-14627 { عمادالدين
Эймадодинъ.
ايشتدى
Иштади.

C. 3-14629 { لا ايهم الناس
Алаюганасъ.
لا دارا خلد
Алайдархулдинъ.

C. 3-14631 { اى گناھكار
Айгуиагаръ.
تىنك آلت
Тенакъ Алты.

C. 3-14633 { نبى نابيونъ
Иламайнюридъ.
لا من يرید
الا من يرید

C. 3-14635 { وام قوشن
Умукушанъ.
ذىکر
Зикоръ.

C. 3-14637 { يا مصطفا
Ямусъ-топа.
شول جنتك
Шольджанатыкъ.



ОБЩЕСТВО

GRAMMOPHON

СЪ ОГР. ОТВ.



قارمون چلان محمد

Магометъ Гармонистъ.

جناب باقرات قارمونچی و سازاندار قیقو و او حافیس

Багратъ, гармонистъ и сазандари Гиго и Оганесъ

С.	18179	{ <div style="display: inline-block; vertical-align: middle; text-align: center;"> <p>چىچىنسقايا لىزقىنقا قىقو و اوھانىس лезгинка, исп. Гиго и Оганесъ.</p> <p>چىچىنسقى لاطس باقرات Багратъ.</p> </div> }	Чеченск Чеченскій танецъ,
----	-------	---	------------------------------



ОБЩЕСТВО

RAMMSTEIN

СЪ ОГР. ОТВ.



اینقوش سکی
ГУШСКІЯ

النجمات الاجتماعية ولا بيلان آزدويفا

النقطات الاجتماعية ملا بيلان ازدويف
Хоръ подъ упр. Молла Беланъ Аздоева.

اینقوشسقايا لىزگىنقا باقىرات قارمون ايله
لەزгىنكا, исп. Багратъ на гармонії.

C. 3-14541 { سلام و من Во мини саламунъ.
شایلک Шабіувка.

С. 10-12238 { لا إله إلا الله ماق طاق ماق гарм. исп. Магомедъ. Такъ-макъ (Кумик) Па илла иллола.

C. 2-14698 { بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
соло исп. Молла.
آدم فەمش مەھشىرى
Адами-камишъ махшари.

С. 2-14700 { يا سيدالكونين Сейдалъ, Канейни.
والليل ليل Ba лейлай-ладей



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



جناب آددى سوقوف

Адди-Цоковъ.

C. 10—12622 { سليمان ايل سليمان ايل
الحمد لله Алхамдуилла.

اصلان بك صالحونوف خور ايله

Хоръ подъ упр. Асланъ Бекъ Салтіева.

C. 2—14706 { اسماعيل ابن عب الا زوييف خطبه
اوزدوевъ.
Amenъ Тезакъ Кережи.

C. 3—14543 { لا يطلب الدنيا Алляя Талибадунья.
ومن سلام Вомени Заламанъ.

جناب باقرات قارمونيست

Багратъ Гармонистъ.

C. 19138 { داغستان ليزقنا نастоящая Дагестанская лезгинка
عرص اينقوش Ингушский танецъ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



C. 2—14662 { اينقوشقايا ليزقناها
يام صطفى Ингушская Лезгинка.
امustafa, исп. Aslanъ-Bekъ Saltevъ.

Kumынскیя.

شاقاب ملا ساقيدېبۇف خور

Хоръ подъ упр. Шагабъ Молла Сагаибова.

C. 2—14678 { توروز داغستان
نور الاسلام كuru دагстанъ.
Kuruул Islamъ.

C. 2—14676 { عبا دونيا پانيا دونيا
بروبي اريست Aia Dunia, Pana Dunya.
Первый арестъ гармонистъ. Первый арестъ, исп. Magomedъ

C. 3—14561 { قادر الله Кадыръ Алла.
ترجمة الایمان والاسلام تаржмаулъ-Иманъ Воль
Islamъ.

C. 4—13588 { نسيم قربان اولسون Nasimъ Kurmanc Улсунъ.
سرۇن شابۇقا ديدۈز Serunъ Shakoga Dedyosъ.



ОБЩЕСТВО

& ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



محمد شيخ و شاحاب ساقائينبوف

Хоръ подъ управл. Магомедъ-Шайхъ и Шахабъ
Сагаибова.C. 11—12638 { نصيحت بمو نصيحت آخر نصيحت باو نصيحت باه
Насыйхать-Бау.
Ахыръ насыйятъ.C. 3—14640 { گوز نصيحت نصيحت قولاق
Гозъ Насиятъ.
Кулахъ Насиятъ.C. 3—14642 { تىل نصيحت قرسق نصيحت
Тыль Насиятъ.
Курсакъ Насиятъ.C. 3—14644 { فساد زمان
Пасадъ заманъ, Турки.
اوستاد حبشي
Устадъ хабаши, Турки.

شاحاب ساقائينبوف

Шахабъ Сагаибовъ.

C. 11—12639 { خطبه حسنة خطبه شريعت
Хутба Хасана.
Хутба Шарифа.

ОБЩЕСТВО

& ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.

C. 11—12641 { وعظه بازا.
وعظه بلیفت بازا Валига.C. 11—12643 { موعظت اخرى موعظت عجيبة
Mouzatunъ Ухра.
Mouzatunъ Ажиба.

بای میرزا قابتامیروف

Баймирза-Гайтамировъ, съ аккомп. бандуры.

C. 10—12241 { حمید ایلداروف
Хамидъ Элдаровъ.
احمد حانین اولانی
Ахмедъ-Ханъ Ханинъ Уланы.C. 10—12624 { اوپولاد
Onboldъ.
 حاجی مراد
Хаджи Муратъ.

عورت سسى دايدوفالار

A. и A. Давидовы—Женскіе голоса.

C. 4—13588 { سيرون شابوقان ديدوز
Серунъ Шакога Дедюсъ.
نسیم قربان اولسون
Наисимъ Курманъ Улсунъ,
исп. شاغاب مolla ساقائينبوف.



СЪ ОГР. ОТВ.



محمد قارمونیست

Магомед гармонистъ.

C. 2-14676 { عبا دنيا يانينا دونيما النعمات الاجتماعية ملا سقابيوف
Первый арестъ.
Aia Dunia, Pana Dunia хоръ. подъ упр. Молла
Сагаибова.

C. 10-12238 { طاق ماق Такъ-Макъ.
ع الله الا الله La illa illala, хоръ Molla, Be-
ланъ Аздоева.

ترکی داغستان پتروفسکی

عبدالله يولایوفا و حیر بك

ДАГЕСТАНСКІЯ—ПЕТРОВСКЪ.

Оркестръ Гармоній.

Подъ упр. Абдулла Юнаева и съ участіемъ Хайръ-бека

C. 10935 { داغستانسقايا ليز قينقا
Дагестанская лезгинка.
داغستانسقى مارش دагестанский маршъ.



ОБЩЕСТВО



Съ ОГР. ОТВ.



C. 10933 { ناورسے‌ایا لیز قینقا
Наурская Лезгинка.
موزدانسقايا ليز قينقا
Моздокская Лезгинка.

احمد الياس اوف
Ахмед Ильясовъ съ аккомп. азиатского инструмента
агачъ комусъ.

C. 4-12449 { طاق ماق Такъ макъ, попури изъ дагестанскихъ
پیسنه, 1-я часть.
نصیحت Haciatъ.

C. 4-12451 { سرین اولان قیزه ایتهن
Сарынъ оланъ кизга
قیزده اولان ایتهن
Кызыда олана Айтанъ.

C. 4-12453 { بر ایدو Иръ Айду Богатыря (Дагестанская
پیسنه).
طاق ماق Такъ макъ III-я часть.

C. 4-12455 { توکو احمد ترک
Сочинение Тоику Ахмедъ.
تۈرك تۈرك.

ОБЩЕСТВО



СЪ ОГР. ОТВ.



C. 4-12457 { قىرلى قىش كىرلىشъ.
دالاي كوى اوارسىقى دالай Куй Аварскій.

آميدت و احمد الياس اواف

Аминадъ и Ахмедъ Ильясовы, съ ак. гармоній.

C. 2-14007 { ظرافت عورت و سخنی بحشی زور ناجی سпорь
женщины и мужчины, дагестанская шутка.
الدنيا چقاكان کوی Встрѣчный маршъ дагестан-
ской невѣсты исп. дагестанскіе зурначи Mama
и Iba.

داغستانسکی سارین محمد بابات اوغلى

Квартетъ подъ управл. Мамеда Бабатъ-оглы.

C. 2-14003 { امير آلمانى يولار يولار
Irь Алмалы ۱۰۰۰ توزير توزير

C. 2-14005 { تىرىك اير تىرىك
چونکو تای اير جунгутай Irь.

C. 2-14009 { قراش اير
چونتول کوي Верхній Казанышъ Irь.
Чонтауль куй.

قرآن او خوپور

Пѣніе изъ Корана.

C. 11-12645 { و اضرب لـ ملا رجلین
لิตва, исп. Дагест. Мулла Эфенди Арзlamбековъ.
نظم عرب نازма Арабъ, исп. Гаджи-Ибрагимъ.

C. 11-12646 { واضرب لهم الحياة الدنيا
Masilamъ исп. Дагест. Мулла Эфенди Арзlamбековъ.
يزيق هيب Языкъ Хайбъ, исп. Гаджи-Ибрагимъ.

C. 11-12647 { و اذکر فی کتاب
Buazъ-куръ филкитабъ исп. Мулла Эфенди Арзlamбековъ.
خطبه خطба исп. Гаджи Ибрагимъ.



САММООН

СЪ ОГР. ОТВ



حاجی ابراهیم و باسیف ایلمورزا

Гаджи Ибрагимъ и Басифъ Ильмурза.

C. 3-14263 { نظم تركى نظم تركى نازمۇ تۈركى 1 چ. ناظم تركى ناظم تركى نازمۇ تۈركى 2 چ.

زنان سمسی

دیشامینات قارمون چالدر

ЖЕНСКИЕ ГОЛОСА.

Джаминатъ съ акк. гармонії.

С. 3—13424 داغستان کوی كуй Дагестанскій.
بوزى موي بоже мой.

С. 3-13427 داود داغستان کوی
Дагестанская еврейская
сказка пѣсня.
طاق ماق Такмакъ 1.



ОБЩЕСТ

ВО ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТ



قارص کوي خарсъ куй II-я часть (Дагестанская застольная пьесня).
کوي انىش،

Нижній Кезанышъ куй

С. 3-13433 { قازاق ير كазакъ Иръ.
 طاق ماق Такмакъ II.

С. 4—13930 { سارنجى جىت Жанкуй.
اوغلان قىز Уланъ гызъ исп. Хайръ Бекъ и
Ниярханымъ.

С. 4-13932 } قويمور قاي كуймуркуй.
} عرش کن Эрешъ кенъ куй, исп. Ниярханымъ
Хасай-Батъ.

С. 4-13939 { قازاق اير كазакъ-Иръ.
دای چالاخ دای Чалахъ дай Казы исп. Хасай-Батъ.



ОБЩЕСТВО

ПРАМОДЕН

СЪ ОГР. ОТВ.



C. 4-13931 { کوی کرسن کوی اسپای کوی Карасанкуй. Испай куй.

С. 4-13936 { دچوق کوي دЖИКЪ куй.
ارس کوي АРАЛСЪ куй.

C. 4—13938 { آوار کوي Avar' kuy (Аварская пѣсня).
 قويماخ کوي كуй макъ куй, исп. Ніарханы
 и Хасай-Батъ.

خانم خسیله بات

Хасай-Батъ.

С. 4-13939 { چالخ دای Чалхъ дай Казы-кумыкское пѣніе.
ۋازاق اىم كазакъ Иръ, исп. Джаминать гармоній.

С. 4-13941 { اولو قوى Улу куй.
Дагестанк سوگىلى سواسى Дагестанскiй роман
исп. Нiарханымъ и Хасай-Батъ.



ОБЩЕСТВО

ФРАММОФОНЪ

СЪ ОГР. ОТВ.



С. 4-13942 { بوقلين قوى دالاي قوى Бугленъ куй, Дагестанская пѣсня.
Далай куй, казы кумых. пѣсня.

خانم نیار و بک

Хайръ Бекъ и Ніарханымъ.

С. 4-13930 { اوغان قىز Уланъ гызъ.
سارنجى جىنت Жанкуй исп. Джаминатъ съ акк.
гармони.

نیار خانم خسیله بات

Ниарханымъ и Хасай-Батъ,

C. 4-13932 { عرش کن Эрецъ кенъ-кунъ.
کوی مرکى Куймуркуй исп. Г-жа Джаминатъ
съ акк. гармоній.

С. 4—13941 { داغستانك سوگىلى ھواسى دагестанскій романъ.
اولۇ قوى Улу куй исп. Хасай-Бать.



ОБЩ

42 IN MOOD

СЪ ОГР. ОТВ



С. 4—13938 } قويماخ قوى كуй макъ куй.
 آوار كوى أваръ куй (Аварская пѣсня) №
 دجamineh съ акк. гармоній.

بر یردہ قارمون ایله جمٹت امنت و محمد
Джаминатъ, Аминадъ и Магомедъ
съ акк. гармоній.

C. 3-13421 داغستانسکی مارش خارص کوی (Дагестанский маршъ, тро. Харсъ куй, I (Дагестанская марша).
совая пѣсня).

C. 3—13422 { **دالاي كوي** دالай Куй (Дагестанская Тавская пѣсня).
هواسي يهودي Дагестанская горская еврейская пѣсня 1-я часть.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОНЪ

СЪ ОГР. ОТВ.



دشنه تنان زور فاجی سی ماما با ایینا او

داغستان زورنچىسى Дагестанские зурначи Мама и Ибао.

C. 19406 { داغستان مارشی
скаго жениха. Встречный маршъ дагестан-
ناوارسقايا ليز قيندقا Наурская лезгинка.

C. 19407 { داغسان لیز قین-قا
پەلۋان كوي داغستانская лезгинка.
نا كاناتъ. Пельвань Куй дагестанский танецъ

C. 19410 { تىرسقى لىزقىنەقا Терская лезгинка.
تەرخو كۈنى نارгу Куй (дагестанекій танецъ).

C. 19411 { داغستان بھودی اویونى دагестанскій горскій ев-
рейскій танецъ.
کوئی يردن کوئی Ерденъ Куй (дагестанскій танецъ).



ОБЩЕСТВО

MODON

СЪ ОГР. ОТВ.



ЧЕРКЕССКИЙ

سازنده‌لر آفیس تورازو

Оркестръ сазандари.

подъ управлениемъ Оганеза Туразова.

C. 10901 { چرگر سکى كادريل Черкесская кадриль.
چرگر سکى غامشون Черкесская кашфенъ.

خور ایله محمد خوجه یوف

Хоръ подъ управлениемъ Магомета Хагуджева.

C. 3-14601 { ضارم كабардинскій танецъ Зарумъ, съ гармо
никой.
ڪرائِمِيل Черкесскій вальсъ карамимъ съ гар-
мон., пѣніемъ и хоромъ.

С. 3-14603 { **ماروکش** Черкесский вальсъ Мазукашъ съ гармон. и пѣніемъ.
فرداوض Черкесский танецъ „Фардаусъ“ съ гармоникой и пѣніемъ.



ОБЩЕСТВО

SPAMMOON

СЪ ОГР. ОТВ.



С. 3-14605 { **Халиф** Старинный Черкесский танецъ „Халифъ“
съ гармон. и пѣнiemъ.
Билиаски Черякая пляска съ гармон. и нѣniemъ.

С. 4-14506 { دولاڭ چىخىشىسى دىلاڭ
" بىورخان " بىورخان " بۇرخان
Черкесская пѣсня Долагъ съ гармон. Бюрханъ

C. 4-14512 { نقـل Черкесскій Турецкій Рассказъ I часть.
" " " " II "

С. 4-14516 { اسلام طاطیفوف
Тлуповъ.
نیکسپو فش نисипиншъ
Исламъ Татифовъ соло Омаръ

С. 4—14524 { نکای زوت Нагой Черкесский танецъ съ гармон. Жутъ " " "

С. 4-14510 { دودار ڪف دудароковъ I часть.
اڳنجي ” II часть.



ОБЩЕСТВО

ІЗДАВНИЦТВО ПАНМОНОНІ

СЪ ОГР. ОТ



С. 4—14514 { كوميك محمد كیت شیقوو كумыкъ Магометъ съ гарм
Кабатъ Щиковъ " "

С. 4-14518 { صراچ Црацъ.
كورر Кореръ.

С. 4—14526 { چیو خان Чепоханъ (танецъ).
هنجیت Хажидъ.

جان بى قۇنىشىھۇف دەرىجىسى ۲ جان بى قۇنىشىھۇف دەرىجىسى ۲
C. 4-14528 { " " " " } 1 چ

شالیخ بیدانوقوف خور ایله

Шалихъ Беданоковъ.

Съ хоромъ.

С. 11—12418 | قنیاز برتوقف Пѣсня князя Балатокова 1
Тоже 2-я часть.

ОБЩЕСТВО

СРАМНОСТИ

СЪ ОГР. ОТВ.



С. 11—12420 { قباز پیشنهادات بورداش پیشنهادات کنیا خان باتالاکوفا 3-я часть.
Черкесская Воредадъ.

С. 11—12421 { باجمیر
1-я часть. کر استوکف پیسنا Вачмиръ Карапанкова
۲ نجی پیسنا Вачмиръ Карапанкова 2-я часть.

С. 11—12425 آيدامурканъ 1-я часть
آيدامو، كين ۲ نجى Пѣсня Айдамурканъ 1-я часть
Пѣсня Айдамурканъ 2-я часть

С. 11-12427 { نجى ۳ Пѣсня Айдамурканъ 3-я часть.
نجى ۴ Пѣсня Айдамурканъ 4-я часть.

С. 11—12430 { حتحو ماجومەد خاتھو 1-я часть.
نۇجىي پەسنى ماجومەد خاتھو 2-я часть.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОНЪ

Съ ОГР. ОТВ.



С. 11—12432 { ۲ نجی پѣсня Читхакумова 3-я часть.
۳ نجی پѣсня Читхакумова 4-я часть.

С. 11—12434 { جانباچ پѣсня Джанбачъ 1-я часть.
جانباچ پѣсня Джанбачъ 2-я часть.

С. 11—12436 { جانباچ پѣсня Джанбачъ 3-я часть.
جانباچ پѣсня Джанбачъ 4-я часть.

С. 11—12438 { کشک پѣсня Кашагачъ 1-я часть.
کشک پѣсня Кашагачъ 2-я часть.

С. 11—12440 { ۳ نجی پѣсня Кашагачъ 3-я часть.
۴ نجی پѣсня Кашагачъ 4-я часть.

С. 11—12441 { حسن کبیر پѣсня Тше-Асанъ-Гери Беслановъ
1-я часть.
حسن کبیر پѣсня Тше-Асанъ-Гери Беслановъ
2-я часть.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОНЪ

Съ ОГР. ОТВ.



С. 11—12460 { صنتحلاف Черкесская пѣсня Центхалова.
شرات لو كيف چерکسская пѣсня Шератлокова.

قرآن او خويور

Его-же Чтение изъ Корана.

С. 11—12450 { الفلام "Али-флямъ" 1-я часть.
الفلام "Али-флямъ" 2-я часть.

С. 11—12452 { سبحان الله سبحان الله Субханалези 3-я часть.
ياسين "Ясинъ" 4-я часть.

С. 11—12454 { الفلام يوسف "Али-флямъ-Юсуфъ" 5-я часть.
الفلام حفلاً "Чафча" 6-я часть.



БОЛГАРИЯ

СЪ ОГР. ОТВ.



محمد خواجه یوف

Магометъ Хагуджевъ

С. 11—12394 { لزگین اسلامهٰ Черкесская лезгинка „Исламе“.
محمدٰ Черкесский Танецъ „Мамедъ“.

С. 11—12396 { ساندراخ توتوكلى Черкесскій танецъ „Сандрахъ“. Черкесскій танецъ „Туту-Кали“.

C. 11—12403 { **حصاض** Черкесскій старин. вальсъ „Хасасъ“
اویونى سلطان Черкесскій султанскій танецъ

С. 11—12408 { **على** Черкесский танецъ „Али“.
با کو صوک Черкесск. танецъ „Багарсук“



ОБЩЕСТВО

GRAMMOPHONE

СЪ ОГР. ОТВ.



С. 11—12412 { او مار بندوگص Черкесский танецъ "Умаръ".
Черкесск. новый танецъ "Вжедугцы".

С. 11—12413 { شەمەجۇكъ Черкесская пѣсня „Шемаджукъ“.
مراەمۆكъ Кабардинск. пѣсня „Мирамукъ“.

C. 11—12456 { شر تيمъ Черкесская плясовая Ширитимъ.
والس Черкесский султанский старин. вальсъ
Угжи.

С. 11—12398 { **برهان** „Бурханъ“ Черкесский вальсъ.
کشف „Кошфъ“ Старинный Черкесский танецъ.

С. 11—12899 { **ویچى** „Вуйчи“ Старин. Черкесскій танецъ.
خپاچ „Хапачъ“ ” Черкесскій танецъ.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



С. 11—12401 { كباردينی تانецъ Чобоханъ.
چوبو خان موصیم کباردینی تانецъ موسیماتъ.

С. 11—12410 { Черкесский народный танецъ Хауца.
خواصاً أمينت کبارдинск. танецъ Аминатъ.

С. 11—12458 { کباردینسک. танецъ Мелачханъ.
ملاچخان چراچان کبارдинский хорь Чарачанъ.

С. 11—12448 { Воредъ Абзеховский.
بورت ایضخوبسکی چشتیل Черкесская пѣсня Чештель 3-я част
исп. Ильясъ Нагіевъ (съ хор.).



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.



الیاس نقی یوف خور ایله

Ильясъ Нагіевъ съ хоромъ и гармоніей.

С. 11—12405 { "Пакъ" Черкесский старин. танецъ.
پاک پاک چرکس چراچان کبارдинский Армавирский танецъ.

С. 11—12407 { بشدو حصکی محمد پѣсня Магомета Кажабердова съ хоромъ.

С. 11—12443 { حتحو کچس پѣсня Качасъ Хатховъ.
چام صاد چام ساد Черкесская пѣсня "Хамсадъ".

С. 11—12444 { کوچوك پѣсня Кучукъ Алагеріевъ 1-я часть.
نچی ۲ پѣсня Кучукъ Алагеріевъ 2-я часть.



ОБЩЕСТВО



СЪ ОГР. ОТВ.



C. 11--12446 { چشتیل نجی ۲ Черкесская пѣсня Чештель 1-я часть,
Черкесская пѣсня Чештель 2-я часть,

C. 11—12448 { چشتیل بزخوبسکی ۳ Черкесская пѣсня Чештель 3-я часть.
Воредъ Абзеховскій исп. Магомедъ
Хагуджевъ, хоръ Беданокова.



ОБЩЕСТВО



СЪ ОГР. ОТВ.



پلاستینقا

قره رنگلى (۱۰ دويمدن عبارت اولان) فيأتى ۱ منات ۵۰ قپك
ПЛАСТИНКИ.

съ чернымъ этикетомъ 10" цѣной 1 руб. 50 коп.

غرا، افون موسيقى

ОРКЕСТРОВЫЯ.

C. 10300 { موسيقى همايون مارشъ Султанской Гвардии.
مير علای تурсцкие мотивы.

C. 2—10097 { اسکدار اسکدارا (Люблю Мамаджанъ).
الكرداغ Эль кедаргхе.

C. 2—20182 { مسعودىه زرھلى همايونى مارشى مаршъ крейсера
”Мессудиэ“.
مجیدىه زرھلى همايون مارشى مارشъ Крейсера
”Меджидиэ“.



ОБЩЕСТВО



СЪ ОГР. ОТВ.



ОБЩЕСТВО



СЪ ОГР. ОТВ.



C. 2—20178 مارشъ Османъ Паша.
 عثمان پاشا مارشى
 آثار توفيق فراوزور همایون مارشى
 sera "Асари-Тюфикъ"

C. 2—20176 مаршъ "Решадіә".
 رشادیه مارشى
 مارشъ Султана.
 سلطان مارشى

C. 2—20180 مаршъ свободы.
 حریت مارشى
 Смирнскій Маршъ.
 ازمیر مارشى

C. 2—10203 مиллатъ Османли маршъ.
 ملت عثمانلى مارشى
 مابусанъ маршъ.
 مبعوثان مارشى

C. 2—10269 اى غازىلر مارشى
 Эй Газиларъ маршъ.
 سنجاق مارشى
 Санджакъ Маршъ.

C. 2—10273 حركت اوردوسي سلاندик مارشى
 اراكاتъ ордуси
 سالаникъ маршъ.
 اووردو مارشى
 Орду маршъ.

اینسترومینت چالقىسى

Инструментальные соло.

C. 19576 کمانى احسان ابراهيم قار چىخار پىشروى
 كامани احسان ابراهيم قار چىخار پىشروى
 эхсанъ ва Ибрагимъ гарчихаръ пишварى.
 مولانا پىشروى
 مولانا مولانا пишравى.

اوخوماق

ПЪНIE.

C. 11—12552 حافظ سامى افندى كاكل جانالمدن
 افيسъ سами-әфенди какиль чананимданъ.
 گوكلۇم آتك ديوانەسى
 كوكулум آتك ديوانەسى

C. 11—12554 نارى بىك نظرمدىيە آفاق سىدە فام اولىور
 ناري-бекъ наваріева афагъ-сіяхъ фамъ-олиръ.
 گلستان خانم حجاز غزل
 Колистанъ-ханумъ Иджасъ-газалъ.

C. 11—12555 زمرە حوبانъ
 نيلەدى گور بىڭا او ماھوري
 نىلەدى گور بىڭا او ماھوري
 Нейлади Кierъ бана омахури.



ОБЩЕСТВО



СЪ ОГР. ОТВ.



- С. 11—12557 سامى بىك اي دن نه عجب درده دوشوب
Сами-бекъ эй-дилъ на Аджабъ дарда-душубъ,
هر دلبر ایچون بر يارمى او لسون
Аръ-дилбаръ ичунъ биръ-ярами олсунъ.
- С. 11—12559 سامى افندى بوسەلر وعده ايدىمشى عاشق حيرانىڭ
Сами-эфенди Бусаларъ вада-эйламиши
Ашикъ эйраники.
- С. 11—12561 هامى افندى دردىمه واقف دىگل
Сами-эфенди дардима вагифъ-дакюль.
عاشر افندى قارلى داغى آشدىم گلدوم
Аширъ-эфенди Карли-даги ашдимъ-калдимъ.
- С. 11—12563 قره قاش افندى سنى گورمك سنى سومك
Кара-кашъ-эфенди Сани кормакъ Сани-совмак
سامى افندى آتش عشقا گله
Сами-эфенди Аташъ эшко-кияла.
- С. 11—12565 سامى افندى عشق اهلئىن عالمىدە دلارامى
Сами-эфенди Эшкъ-ахлина Алемда-диларамик
نه بيان حاله قدرت فغان طاقىم وار
На баянъ хала-гудратъ фаганъ тагатимъ
- С. 11—12567 قاره قاش افندى زلفگە دلبىستە
Кара-кашъ-эфенди Зулфина-дилбаста.
سامى افندى تصديق ايدىم يارى بر آز
Сами-эфенди Тесдикъ-эдаймъ яры биръ-азъ



ОБЩЕСТВО



СЪ ОГР. ОТВ.



- قاره قاش افندى نگاه مىستە
Кара-кашъ-эфенди Никахъ-маста.
مجبور اولدوم مادжбуръ-олдумъ.

- С. 11—12571 سامى افندى دىمم سىنه براق
Сами-эфенди діямамъ сина-бракъ.
أ. جانا فرقى گله أخъ-джана фирмать-кяла.

- С. 11—12573 نابى بىك دردىمه واقف دىگل
Наби-бекъ дардима вагифъ-дагуль.
سامى افندى بىر زلف عنبرلىنى
Сами-эфенди Виръ-зульфи-анбарини.

- С. 11—12575 سامى افندى گلشن باغىندا
Сами-эфенди Кюльшанъ-багинда.
بر يانه اگدىر قىسىنى
Биръ-яна экдиръ-фасини.

- С. 11—12577 هر بىر دلبر ایچون سىنەدە بىر يارمى او لسون
Аръ-биръ-дилбаръ-ичунъ синада биръ-ярами-
ولسунъ.
سامى افندى راضى يە هر نە ايدرسە بىڭا
Сами-эфенди Разіямъ арна эдарса бана.

- С. 11—12579 راست غزل
تحىين بىك نېي سوز يىلىرم
Таксинъ-бекъ Наби созъ-билирамъ.

- С. 11—12581 حجاز شرقىكە خىالينا
عاشر افندى حجاز شرقى
Аширъ эфенди Иджасъ-шарки.



ОБЩЕСТВО

SPAM

СЪ ОГР. ОТВ.



- | | |
|-------------|---|
| C. 11—12583 | { عasher افندي کرد شرق
مجاز کار شرق آخشام او لور
Иджасъ-кіеръ-шарки Ахшамъ олуръ. |
| C. 11—12585 | { عasher افندي سوزناك شرق
Aширъ-әфенди Сувзінаки-шарки.
حجاز کار شرق Иджасъ-кіяръ шарки. |
| C. 11—12587 | { قره قاش افندي لايمى سئا
Кара-кашъ-әфенди Лаекми-сана.
عاشر افندي کردى شرق
Aширъ-әфенди Кюри-шярки. |
| C. 11—12589 | { عشاق غزل Aшикъ-газалъ.
سامى افندى گوڭل مغلوب اولمش
Сами-әфенди кокулъ-моглубъ эшкъ-олмишъ. |
| C. 11—12591 | { سامى افندي نظرم ديه آفاق سىاه
Сами-әфенди Назаримда афакъ-сияхъ.
دلخانام يكدل دильханами-егидиль. |
| C. 10—12805 | { افندي حریت قنطوسی هایین باقالم هې طویدن
Ибрагимъ-әфенди Урیاتъ гнуси Айдамъ-
لیمъ аپъ туйданъ.
شایدان دولمز حریت قنطوسی
Шайданъ-долмазъ Уріатъ-гнутаси. |
| C. 6—12380 | { کلستان خانم عرب محمد گىچەمۇز گوندوز اولدى
Кюлистанъ-ханумъ Арабъ-Магомедъ
کۈندىزъ оلъى.
سنی گوردو كىچە سانى كىوردىكча. |



ОБЩЕСТВО

СИММОДОН

СЪ ОГР. ОТВ.



- | | |
|------------|--|
| C. 4—13766 | ابراهيم‌الندى سلانيك تاب ديدارم
سالаникъ табъ-дидаримъ.
حرکت اوردوسي سلانيكده چيقدى باز مارشى
Аракатъ-ордуси саланикда чикди-язъ маршъ, |
| C. 4—13734 | مادمازيل روزا مارش قسطو
Мадемоизель Роза Маршъ-канту.
قرعه مارش
Маршъ гураха. |
| C. 6—12232 | ابراهيم‌الندى سنى گوردوگجه تىترەپور يور یورەگىم
Ибрагимъ-эфенди сани кіердикча титраюръ
يېڭى يېڭى بىر سودايىه دوشدىم
Ени-ени биръ совдая душдимъ. |
| C. 6—12856 | او حانس افندى جىفته تلى
Оганецъ-эфенди чуфта-тэлли.
شو جانمڭ عقلى
Шу-чаниминъ агли. |
| C. 6—12851 | او حانس افندى آيدىن آفەلر
Оганецъ-эфенди Андинъ афеларь.
كاره على
Кара-али. |
| C. 6—12237 | ابراهيم‌الندى جىوه دىرىم جانا چىقىمادان
Ибрагим
ەفەنди چابقا دىرامъ чана-чикмаданъ.
نىچۈن گوجىن
Ничунъ кучинданъ. |



ОБЩЕСТВО



СЪ ОГР. ОТВ.



С. 10—12875 مادام قامسلیя ملت مارش
Хармішовъ таби-уріятъ.
Мадамъ-камсілія миллатъ-марши.

ابراهيم افندي من سكا-گوشل و يرهلم
Эфенди манъ сана кокулъ-вералимъ.
С. 10—12815 Айда-گиде لم قىزلىر
Ибрагимъ

C. 6—12224	<p>ابراهیم افندی قالقىڭ اى وطنداشلار Ибрагимъ-эфенди калкинъ эй ватандашларъ.</p> <p>گورسەن نالەمنز نالەسەر زمان اولىدى Кiersanizъ наламизъ наласизъ биръ заманъ олди.</p>
------------	---

ابراهیم افندی قره گوزلم آمان آمان
Ибрагимъ
эфенди кара-гозалимъ аманъ-аманъ.
С. 6—12233

محزون گوڭل هييغان هييغان
Махзунъ конулъ эйнанъ-эйнанъ.



ОБЩЕСТВО



СЪ ОГР. ОТВ.



C. 6—12222 | ابراهيم افندى وجدان معظم اولان
 Ибрагимъ-зфенди вичданы моазамъ оланъ.
 محمود افندى استبدادى مظلوملارگ فريادى
 Махмудъ-
 эфенди истибдади мазлумъ ларинъ фаряди.

С. 11—12044	<p>نېچۈن گو جىندىڭ سلاپىك Ничунъ Кучандинъ Саланикъ.</p> <p>سەفلى ئەندى پارلاسقۇ اقىال ملت Сафни-эфенди парласинъ игбалъ миллатъ.</p>
-------------	---

C. 10—12823 { ابراهيم افدي جالسون زورنا دارموز
Ибрагимъ-эфенди чалсунъ зурна-дермузъ.
Буль-буль ايڪن

ابراهیم افندی سیواستوپول اوگنده
Ибрагимъ-эфенди Севастополь окинда
Султанъ Азизинъ шаркиси
Султанъ Азизинъ шаркиси

Чаміятъ калу-элми.
جمعیت قالو علمی
Мадемазель Роза.
4—13736



ОЩЕСТВО

ГРАММОФОНЪ

СЪ ОГР. ОТВ.



C. 6—12231 { ابراهيم افندى قونسيهل
Ибрагимъ-эфенди консюль
قرنفلیم خازیانه کارانфилимъ-хазіяна.

C. 6—12226 { ابراهيم افندى چقه بیلام سوقیوسنگ باشینه
Ибрагимъ
эфенди чика-билмамъ су куйсининъ башина,
يڭىچىق قىنطۇسى Ени чечимъ кантуси.

C. 4—13730 { مادمازيل روزا آلمالى قىنطۇسى
Мадемазель-Роза Алмали-кантуси.
هر زمان Арзамани.

C. 6—12854 { اوغانس افندى اسکى كور اوغلى
Оганецъ-эфенди Аски коръ-оглы.
يڭى كور اوغلى Ени коръ-оглы.

C. 4—13732 { مادمازيل روزا سلطان رشاد مدحت مارش
изель-Роза Султанъ-ришадъ мадхадъ марши
اوردو مارش Орду марши.

C. 2—11270 { احمد افندى پهلوان هواسي
Ахмедъ-эфенди Пахливанъ аваси.
عرب اویونى Арабъ ойни.

СТР. 189

НЕТ

СТР. 190

НЕТ



Пластиинки 10' Грандъ по 1 р. 50 к.

Женские голоса.

Δυις ΣΙΜΟΝΙΔΗΔ

M-lle SIMONIDÈS

Σοπράνο μὲ 'Ορχήστραν

Soprano avec Orchestre

C.4—13516 { Πές μου καρδιά μου
 { Ο Κλέφτης

Pés mou kardia mou
O Kleftis

C.4—13523 { Αγνωστος
 { Καδέ-και-Μπαπέ
 (Δις Βάνδα Γκερίνη)

Agnostos
Kadé-ké-Babé
(Mlle Vanda Guerini)

Δυις ΜΑΡΙΑ

Mile Marie

Σοπράνο μὲ 'Ορχήστραν

Soprano avec Orchestre

C.4—13543 { Τὸ παραπονοῦπως τ' ἀστέρια To parapono opos t' asteria
 { Εγώ καὶ σύ Egho ke si

Κα ΣΤ. ΚΟΚΙΝΗ

M-me ST. KOKINI

Σοπράνο μὲ 'Ορχηστραν

Soprano avec Orchestre

C.4—13707 { Γκέισα
 { Τὸ όνειρωδεσ Βάλς

Geisha
Waltzertraum



Δυνισ ΚΛΟΤΙΛΔ

C.4—13551 { Δύο Τριαντάφυλλα
Της ἀγάπης μου λαχτάρα

Mlle CLOTHILDE

Dio Triandafilla
Tis agapis mou lachta

Мужские голоса.

Κος ΜΩΡΑΙΤΗΣ

Τενόρου μὲ 'Ορχήστραν

C.10—12686 { Πάντα ἐνθυμοῦμαι (Ρομαν.) Panda eethimoume (Romance)
Πέσμου χαρδιά μου Pesmou cardia mou

ΓΙΑΝΚΟΣ ΦΑΜΑΤΙΑΝΟΣ

C.11—12894 { Κοιμήσου αγάμου Kimyssou aghapi mo
Καστανή Kastani

Mr MORAITS

Ténor avec Orchestre

Дуэты.

ΔΥΩΔΙΑΙ

Με ορχεστραν

C.3—14090 { "Αν μ' ἀγαποῦσες An m'aghapousses
(Αφεντάκης καὶ Αγγελόπουλος) (Afentakis et Agelopoulos)
Οι φίφτυ τοῦ Fifty two
(Κοκίνη καὶ "Αγγελόπουλος) (Cokini et Agelopoulos)

DUOS

Avec orchestre

An m'aghapousses
(Afentakis et Agelopoulos)
Fifty two
(Cokini et Agelopoulos)



T r i o.

Κοι Α. ΣΟΛΑΡΟ

Mrs A. SOLARO

II. ΑΡΜΑΟΣ, Α. ΟΥΩΛΤΖΡ

P. Armao. A. Walter

C 6—12690 { Σοῦπα μούπες Soupa moupes
(Αλφρέδ Σολάρο) (A. Solaro)
Ο χωρισμός, (Πώλ Αρμάρο) O. Chorismos (P. Armao)
C. 6—12692 { Διατή (Αντώνιος Βάλτερ) Diati, (A. Walter)
Ενα μόνον φίλι, (Πολ Αρμάρο) Ena monon fili (P. Armao)

Горское пение.

ΚΛΕΦΤΙΚΑ

CHANTS DES MONTAGNES

C.10—12700 { Κλεφτόπουλα μὲ σουρᾶβλι Clef topoula
Ρουμελιώτικα Roumeliotica
C.10—12702 { Βλαχοῦλα μέ σαντούρι Vlachoula
Έσεις πουλιά Essis poulia

Х о р ы.

ХОРОС КАИ ОРКИСТРА CHOEURS ET ORCHESTRE

Γπο την Λιεύθυντιν τοյ χωρίου Δ. Directeur Mr. D. LAV-
ΛΑΥΡΑΓΚΑ RANGA

C.3—14682 { Ξόπνα Χορός μετ' ορχήστρας Xipna Chœur avec Or-
chestra
Πές μεν Χορός μετ' ορχήστρας Pes mou " "



ОБЩЕСТВО

ГРАММОДОСТИ

съ ОГР. ОТВ.



- C.11—12905 { Ο Ναύτης τοῦ Ιονίου Χορος
μετ' ορχήστρας
Η Ψαροποδλα (Δυψδια)
Αφεντάκης Φλωριανός
- C.3—14671 { Ελα Μάτια μου Χορός μετ'
ορχήστρας
Είναι στιγμαῖς "
- C.11—12895 { Ένας Βράχος Φλωριανός
Χορός μετ' ορχήστρας
Ι Μουσική Αγγελόπουλος
Φλωριανός Χορός μετ' ορχήστρας
- C.11—12897 { Το Φ'λι (μέρος Ι.) Χορωδεία
Χορός μετ' ορχήστρας
Το Φ'λι (μέρος, ΙΙ,) Χορός
μετ' ορχήστρας
- 'Εταιρεία II. ZOPMΠΑΝΥ
- C.3—14673 { Μοῦ λές
Κλέγο για δ' ἄλληνε "
- C.3—14675 { Γιατί χλώμη
Η Τούρκα "
- C.3—14677 { Χρυσουλα
Σεβάσσου "
- O naftis tou. Joniou
Chœur avec Orchestra
I Psaropoula (Duo)
Afentakis Florianos "
- Ela Matia mou "
- Ine Stigmes "
- Eeas vrahos (solo)
- Flarianos avec Orchestra
I Moussiki (solo Angelo)
- Plorianos avec Orchestra
- To Fili (I partie) Chœur
avec Orchestra
- To Fili (II partie) Chœur
avec Orchestra
- Compagnie P. ZORMAN
- Mou les Estudiantina
Klego gia alide "
- Giatī Chlomi "
- I Tourka "
- Chrissoula "
- Sevassou "



ОБЩЕСТВО

ГРАММОДОСТИ

съ ОГР. ОТВ.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΣΤΟΥΓΕΔΙΑΝΤΙΝΑ

Κατ 'Ορχήστρα

C.3—14572 { Τ'ο Παράρτημα
Ο ΜάϊοςC.3—14666 { Το κρασόκι
Έγω καὶ ἔσθιC.3—14283 { Δησμόνειμε (Δούσο)
Πόσφ τίθελα νὰ βρίσκομαι
στηρά σου

Инструментальная.

'Εταιρεία ΜΙΣΖΟΣ

'Αρμόνικα Μανδολίνο κοι Κιβορα

C. 18287 { Χασάπικο, Σερβίκιος
Χορός ΡωσσικόςC. 18283 { Ζεϊβέκικο
ΚαλαματιανόC. 18285 { Μαζούρκα Γρασιέλα
Μάνδρα, ΧορόςC. 18291 { Αράπικο
Κλέφτικο

ESTUDIANTINA GRECQUE

Avec Orchestre

To parartima
O MaiosTo krasaki
Egho ke ésiLismanime (Duo)
Posso ithela na bris-
kome simasou

Compagnie MITZOS

Harmonica, mandoline et
Guitare

Kessapico Serviko, Trio

Hona Roussika, Trio

Zeibektko, Trio

Kalamatiano, Trio

Mazourka graciela, Trio

Mandra horos, Trio

Arabico, Trio

Kleftico, Trio



ОБЩЕСТВО

ГРАМОФОНЪ

Съ ОГР. ОТВ.



ΖΟΥΝΑΡΑΚΙ μὲ συνοδείαν ὄρχήστρας,

C. 2—10377 {
 Μαζούρχα Καμέλια
 Γυμνός Άλπαγου

ХОРОИ

'Αρμόνικα καὶ Κηθάρα

C. 18122 {
 Συρτό
 Αντικρυστό
 C. 18123 {
 Χοσάπικο
 Σουστά
 C. 18201 {
 Συρτός Σχληβιανός
 Καροτοιέρης
 C. 18203 {
 Τουρκικός Χορός
 Χασάπικος
 C. 18205 {
 Σουστά Πολιτίκη
 Τσάμικος

Оркестры

ОРКИСТРА ГРАММОФОНОУ

C. 2—10333 {
 Κατρίλλιεσ Λεπλεπιτεζή,
 φιγ. I, II, III
 Κατρίλλιεσ Λεπλεπιτεζή,
 φιγ. IV, V

ZOUNARAKI avec acc.
Orchestres

Mazurka Camélia (Man-
doline et Guitare
Marche Alpagot

DANSES

Harmonica et Guitare
Sirtó
Andikristo
Kassapiko
Sousta
Sirtos Sclivianos
Carotsieris
Tourkikos Choros
Chassapicos
Sousta Politiki
Tsamicos

ORCHESTRE RAM-

MOPHONI

Quadrille Leblebedji, fig.

II, II

Quadrille Leblebedji, fig.

IV, IV

Leblebedji, fig.

II, II

Leblebedji, fig.

IV, IV

Leblebedji, fig.

II, II

Leblebedji, fig.

IV, IV



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОНЪ

Съ ОГР. ОТВ.



C. 2—10335 {
 Κατρίλλιεσ Γράν Βία,
 φιγ. I, II, III
 Κατρίλλιεσ Γράν Βία,
 φιγ. IV, V

ΜΟΥΣΙΚΗ

C. 10873 {
 Μαρούλα I, Συμφωνία
 Μαρούλα II, "

C. 10875 {
 Χάϊδω I, (χλέφτικον)
 Χάϊδω II, "

C. 10877 {
 Έλληνικ'ος Χ'ορος
 " " στα Σάλλονα

C. 10883 {
 Τά χλεφτόπουλα Ελλην. Χορός
 Παναθηναϊκόν Εμβατήριον

MUSIQUE

Maroula I Fantasie
Maroula II "

Ghaido I (Clefticon)
" II "

Ellinicos Choros
" " Sta Sallona

Ta Cleitopoula Ellin.
choros
Panathinaicon Invatirion

Μονολογια.

Κος Χρυσομάλλης

Mr. Chrissomallis

ΚΩΜΙΚΟΙ ΜΟΝΟΛΟΓΟΙ

MONOLOGUES CO-
MIQUES

C. 11—12899 {
 Ή Μοδιστρούλα
 Ή Μεταμόρφωσις.

Modistroula
Métamorfosis.



ОБЩЕСТВО

ГРАММОФОН

СЪ ОГР. ОТВ.

C.11—12903 { Ο Αχακος.
Ο Δάσκαλος.

Ο Akakos.

Ο Daskalos.

Don Saverios.

Don Petros.

C.11—12901 { Δόν Σαβέριος.
Δόν Πέτρος.Куплеты.

КОМИКА

10—12706 { Λεσπονις Νιτούς
Εμβατήριου Πρωτοχρονιᾶς
(Κορον)Mademoiselle Nitouche
Invatirion Protochronia
(Chœur)10—12707 { Γκέϊσα, Τσίν-Τσίν
Ο Πάτερ ΤύραννοςGeisha (Tsin-Tsin)
Ο Pater Tyranos

COMIQUES

200

8998



тип. „Культура“, Михайловській пр., 102.