

51
BIBLIOTECZKA MUZYCZNA.

„BURŁAKI”

Z REP. „NIEBIESKIEGO PTAKA”.



No 191.

NAKŁADEM
B. RUDZKIEGO.

Warszawa
Marszałkowska 87.

BURŁAKI.

Dawna pieśń ludowa rosyjska z nad Wołgi.

LENTO.

opr. L. CHOJECKI.

Ej uch - nem! Ej uch - nem!

Ej uch - nem! Ej uch - nem!

Jesz - czo ra - zik, jesz - czo raz!

Ej uch - nem! Ej uch - nem!

Più mosso.

3

Ra - zo - wjom my bie - rio - zu, ra - zo -



- wjom - my ku - dria - wu, aj - da, da, aj - da,



aj - da, da, aj - da, ra - zo - wjom my ku - dria - wu!



Tempo I.

Ej uch - nem! Ej uch - nem! - nem!



BIBLIOTECZKA MUZYCZNA.

150

118/68.

61. Dziękuję Ci!, rom. cyg.
62. „Blondynki — brunetki”. Piosenka układu Marjana Domosławskiego.
64. Marsz Hallera, słowa Or-Ota.
65. Orinoko, one-step.
66. Sztajerek.
67. Hasio.
68. Kazbek, rom. cyg.
69. Wołga, rom. cyg.
70. Hanuś, rom. cyg.
71. Czajka, rom. cyg.
72. Chryzantemy, rom. cyg.
73. Czarne huzary, rom. cyg.
74. Para gniadych, rom. cyg.
75. Wspomnienie walca.
76. Ukradkiem przyjdź, rom.
77. „Nature morte”.
78. Stój, koniu mój!.. rom. cyg.
79. } Hej, hej komendancie!
} Ułński mazur.
80. Dziecię i róża, rom. cyg.
81. Zwątpienie.
82. Biała akacja, rom. cyg.
83. Noce bezsenne, rom. cyg.
84. Przecudna noc, rom. cyg.
85. Wszystko można, lecz z ostrożną, rom. cyg.
86. Powtórz mi, rom. cyg.
87. Tyś jest mój świat, rom.
88. Tęsknota, rom. cyg.
89. Dreaming (Na skrzydłach walca).
90. Tell me, fox-trot.
92. Vamp, one-step, fox-trot.
95. Minęło tyle lat.
96. „Gwizdawka”, pol. kom.
98. Cudny sen, walc.
99. Szept tanca, (Whispering), fox-trot.
100. Peruwianka.
101. Swanie, one-step.
102. Morhium, walc.
103. Służąca i ordynans, duet komiczny.
104. Dzieci Warszawy, piosenka one-step.
105. Protekcja fartuszkowa, piosenka fox-trot.
106. That Naughty, (Anielski walc).
107. Szeherazada, walc.
108. Liljowy negr, słowa St. Rattolda.
109. Czarna Mańka
110. Szumiały mu echa kawiarni.
111. Romantique, walc.
112. Honolulu, one-step.
113. Tango du rêve.
114. Serenade d'amour, walc boston.
115. Czardaszka, walc.
116. List, rom. cyg.
117. Indra, fox-trot.
118. Ostatni fox-trot.
119. Skarżą się skrzypki, walc.
120. Tabromik, walc.
121. Dymek, z papierosa.
122. Chodź, tańczmy schimmy!
123. Angoisse d'amour, Valse Boston.
124. O, Bimbole! One-step.
125. Tyś nie wart mnie! rom. cyg.
126. Kajdany miłości, rom. cyg.
127. I dla mnie wiosna wróci znów, rom. cyg.
128. Wczoraj widziałem cię we śnie, rom. cyg.
129. Tak bardzo chciałem побыć z tobą, rom. cyg.
130. Tak cicho i cudnie, rom. cyg.
131. Jak we śnie, Valse-Boston.
132. Pieszczoty dawne zapomniane, rom. cyg.
133. Jonny, Fox-erotic.
134. Czar rozkoszy, Tango.
135. Hymn miłości.
136. Białe pokoiki.
137. Marche funebre, Fr. Chopin, sł. K. Ujejskiego.
138. „Jam rację miał”, rom. cyg.
139. Halka, pieśń Jontka „Szumią jodły”.
140. Halka, pieśń Halki „Gdyby rannem słonkiem”.
141. Halka, mazur.
142. „Jako od wichru krzew połamany...”, z op. „Halka”.
143. Straszny dwór, „Arja z kulantem”.
144. Pieśń wieczorna, Stan. Moniuszko.
145. Kozak, St. Moniuszko.
146. Na skrzydłach pieśni, St. Moniuszko.
147. „O matko moja...”, St. Moniuszko.
148. Prząśniczka, St. Moniuszko.
149. „Zbudzić się z ułudnych snów...”, z op. Hrabina.
150. Polonez z op. Hrabina, wstęp do III-go aktu.
151. O Bajadero, muz. E. Kalmana, sł. M. Makowieckiej.
152. Każda piękność tańczy shimmy, z op. Bajadera.
153. Ty nie pytaj mnie, rom. cyg.
154. Ach, niech los srogi, rom. cyg.
155. Podaje ci serce, rom. cyg.
156. Toast miłości.
157. Ale nie kochać, nie mogą.
158. Czar wspomnień.
159. Lipcowa noc.
160. Tosca, Arja Cavaradossiego, G. Puccini.
161. Pajace, Arja Cania, R Leoncavallo.
162. Opowieści Hoffmana, Barkarola, J. Offenbach.
163. Rigoletto, „Kobieta zmienna jest...”, G. Verdi.
164. Rycerskość wieśniacza, Sicilianiana, P. Mascagni.
165. Aida, „Boska Aida...”, G. Verdi.
166. Lohengrin, Pożegnanie Lohengrina, R. Wagner.
167. Rigoletto, „Drogi imię...”, G. Verdi.
168. Carmen, Habanera, G. Bizet.
169. Żydówka, „Rachel, kiedy Pan...”, F. Halewv.
170. Śnieg, sł. Z. Bajkowskiej.
171. Marzenie, Rêverie, P. Czajski.
172. Smutna piosenka, Chanson triste, P. Czajkowski.
173. „Kamarinskaja”, P. Czajkowski.
174. Piosenka neapolitańska, P. Czajkowski.
175. Eugenjusz Oniegin, Walc, P. Czajkowski.
176. Eugenjusz Oniegin, Arja przed pojedyńkiem, P. Czajkowski.
177. Eugenjusz Oniegin, Kuplety triquet, P. Czajkowski.
178. Marzenie, Preludjum op. 28 № 7, F. Chopin.
179. Życzenie, Słowa S. Witwickiego, F. Chopin.
180. Hulanka, F. Chopin.
181. Piosenka litewska, słowa Stefana Witwickiego, F. Chopin.
182. Moja pieszczotka, słowa Adama Mickiewicza, F. Chopin.
183. Słowiczek, Mazurek op. 7 № 1, F. Chopin.
184. Papillon, Motylek, E. Grieg.
185. Peer Gynt, Pieśń Solvejgi, E. Grieg.
186. Brzózka, Zranione serce, A. Rubinstein.
187. Łabędzia pieśń, romans cygański, słowa Bajkowskiej.
188. Głaz nad Niemnem, słowa W. Strawińskiej, Muz. A. Nawrockiego.
189. Nad morzem, słowa W. Rapackiego, Muz. A. Wilińskiego.
190. Włoska serenada, słowa Z. Bajkowskiej, Muz. Dominiego.