



*Lusi Paut*  
**Издание С. Я. ЯМБОРЪ.**

Grand-Prix Римъ 1911 г.



**НОЧНЫЯ РАЗВЛЕЧЕНЬЯ**  
**== ПЬСЕНКА ==**  
**Изъ Оперетты: КОРОЛЬ ВЕСЕЛИТСЯ.**



**Исполняется**  
**ГРОМАДНЫМЪ**  
**УСПѢХОМЪ**  
**М. И.**  
**ВАВИЧЕМЪ.**



**Музыка**  
**ХРИСТИНЪ.**

**№ 553.**

**Издатель С. Я. ЯМБОРЪ.**

**10 к.**

**МОСКВА.**

**Больш. Тверская-Ямск. свой домъ № 47. = Телеф. 240-27.**

**Заявлено въ Департаментъ Торговли и Промышл. за № 19321/2.**

**Типографія И. Люндорфъ. Москва.**

**Печатня В. Гроссе въ Москвѣ.**

# НОЧНЫЯ РАЗВЛЕЧЕНЬЯ.

Выходная арія Короля  
изъ оперетты: „Король веселится.“

Переводъ Н. Ар-това.

Музыка Христинаэ.

**Canto.** Allegretto.

**Piano.** Allegretto.

1. День весь я король, Ночью мо- я роль. Ужь не та, я призна-  
2. Съ дѣтскихъ лѣтъ, друзья, Много видѣлъ я, Я весь свѣтъ ис-ко-ле-

юсь, Э-ти-кетъ за-бывъ, Без-печа-нь и счастливъ. Подъ сек.  
силъ Но о-динъ Парижъ По-ра-вил-ся мнѣ лишь Толь-ко

ре-томъ ве-се-люсь. Върес-то-ранъ ле-чу и всю  
онъ о-динъ мнѣ милъ! И сво-ей стра-нѣ дать хо-

ночь ку-чу До ут-ра, поч-ти всег-да; Санъ от-  
чу впло-нѣ Я куль-ту-ру ва-шихъ странъ; У-вѣ-

кинувьсвой, Я кан-канъ по-рой Пля-сать пус-каюсь, гос-по-  
ря-ю васъ Выгодѣне ма-ло разъ За-вѣт-ный на пол-ня-ю

да, Немо-гъбы, какъбы-ва-юднемъ Но-чьюбыть коро-лемъ! Ноч.  
планъ! И ско-ро хра-брымой на-родъ Пользу ре-формы пой-метъ.  
*suivez* *poco rit.*

## ПРИПѢВЪ

ны\_я раз\_вле\_че\_нья Въ васъ мно\_го у\_по\_ень\_я Па\_

рижъ, Па-рижъ, Одинъ Лишь ты бла\_жен\_ство ра\_я да-ришь! Всю

ночь ве\_се\_лье, пѣнь\_е, Ви\_но, лю\_бовь, заб\_вень\_е, А

чуть за\_ря при\_детъ, Часъ ут\_рен\_ній про\_бьетъ, Все прой\_детъ!