

Choix DE MORCEAUX FAVORIS

POUR LE PIANO A 2 MS.

A. Durand, op. 83. 1 ^{re} Valse	30 c.
J. Paderewski, op. 9 N ^o 2. Mazurka	25 c.
G. Micheuz, op. 127. La joie des Anges.	25 c.
G. Bachmann, Succès-Mazurka	25 c.
M. Hanisch, op. 112. Christ-Abend	30 c.
C. Voss, Santa Lucia	25 c.
„ Con grazia	25 c.
J. Leybach, op. 68. Pourquoi garder	40 c.
C. Lysberg, op. 51. La baladine	40 c.
G. Michiels, Czardas N ^o 1	25 c.
P. Lacombe, Aubade printanière	25 c.
A. Durand, op. 86. 2 ^{me} Valse	30 c.
C. Coote, Bric-a-brac-Polka	15 c.

Elisa Haase

1891.

RIGA F. W. SEEZEN.

Lith. Anst. F. W. Seezen, Riga.

1^{re} VALSE.

Aug. Durand, Op. 83.

Presto.

Vivo.

poco rit.

p

cresc.

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

Gravé et imprimé par F. W. Seezen à Riga.

1109

1109