Всѣ права на всѣхъ языкахъ, въ томъ числѣ право публичнаго исполненія, переложенія и перевода издатель сохраняетъ за собой.

Изданіе Н. Х. Давингофъ.

РОМАНСЫ.

Слова и музыка Графини **Т. К. ТОЛСТОЙ.**

1. **О позабудь былыя увлеченья** . . 40 к. (Цыг. Ж. № 178)
2. **Завѣса спущена** . . (Цыг. Ж. № 189) 40 к.
3. **Миражъ. Пусть это сонъ** (Ц. Ж. № 190) 40 к.
4. **Я позабылъ.** Сл. П. Я. Лодыженскаго (Отвѣтъ на романсъ: „О позабудь былыя увлеченья") . . . . (Цыг. Ж. № 350) 50 к.
5. **Баюшки баю. Спи моя печальная...** Слова К. Бальмонта . (Цыг. Ж. № 351) 60 к.
5а. То-же для средняго голоса (Цыг. Ж. № 351а) 60 к.
6 **Я тебѣ ничего не скажу.** Сл. Фета (Цыг. Ж. № 353) 60 к.
7. **Въ сумракѣ влажнаго сада.** Слова Трутовскаго . . (Цыг. Ж. № 354) 50 к.
8. **Весна.** Сл В. А. Раевскаго (Ц. Ж. № 355) 50 к.
9. **Оставьте! довольно!** . (Ц. Ж. № 356) 50 к.
10. **Лѣсомъ мы шли.** Слова Фета . . . (Цыг. Ж. № 357) 50 к.
11 **Тихо все** . . . . . (Цыг. Ж. № 358) 50 к.
12. **О жизнь моя постой, не уходи** . . (Цыг. Ж. № 386) 50 к.
13. **Я тебя полюбилъ.** Сл. В. Д. Бюцова (Цыг. Ж. № 387) 50 к.
14. **Я позабыть хотѣлъ.** Сл. В. Д. Бюцова (Цыг. Ж. № 388) 50 к.
15. **Измѣны нѣтъ.** Сл. В. Старова . . (Цыг. Ж. № 415) 50 к.
16. **Опять неспокойно ты, сердце.** Слова Н. Старовой . . (Цыг. Ж. № 422) 50 к.

Любимые романсы ея репертуара:

„Бѣлые, блѣдные". (Ночные цвѣты). Муз. А. К. Шиловскаго для выс. голоса . . (Цыг. Ж. № 348) 50 к.
Тоже для средняго голоса . (Цыг. Ж. № 348а) 50 к.
„Я люблю тебя какъ солнце". Музыка А. К. Шиловскаго для выс. гол. (Ц. Ж. № 349) 50 к.
Тоже для средняго голоса . (Ц. Ж. № 349а) 50 к.
„Былыя радости". Муз. В. П. Лодыженскаго . . . . . (Цыг. Ж. № 352) 50 к.
„Звѣзды на небѣ". (Снился мнѣ садъ). Музыка В. Борисова . . (Цыг. Ж. № 328) 50 к.
„Я долго ждалъ". Ром. на муз. Симонетти Мадригалъ, арр. В. Борисова (Ц. Ж. № 391) 50 к.
„Отчалила лодка". Музыка князя С. Голицына . . . . . (Цыг. Ж. № 432) netto 50 к.
„Мы вышли въ садъ". Муз. Гр. М. Л. Толстого, для выс. и низк. гол. (Ц. Ж. № 424) по 50 к.
„Прости". Муз. Гр. М. Л. Толстого (Ц. Ж. № 425) 50 к.

Собственность издателя
Николая Христіановича ДАВИНГОФЪ.
С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Гостиный Дворъ, № 12. Тел. 403-88. Контора и Складъ: Фонтанка, 88. Тел. 629-72.
Представительство для МОСКВЫ: Ф. І. Детлафъ, Неглинный проѣздъ, № 11.
Представительство для ЦАРСТВА ПОЛЬСКАГО: Гебетнеръ и Вольфъ, г. Варшава.
Кіевъ, Л. Идзиковскій. — Одесса, А. Густавсонъ, Л. Іозеферъ и Э. Островскій. — Харьковъ, А. Гергардъ. — Екатеринославъ, Г. Кригеръ. Ростовъ на Дону, Насл. Л. Г. Адлеръ. — Воронежъ, Г. Фуксъ. — Баку, Г. И. Іиндржишекъ.

Посвящается Маріи Константиновнѣ ОСТРОГРАДСКОЙ.

Ц. Ж. № 351.

БАЮШКИ БАЮ.

Слова К. БАЛЬМОНТА. Муз. Гр. Т. К. ТОЛСТОЙ.

INTRODUCTION.

CANTO. PIANO.

Moderato sostenuto.

Спи, мо - я пе - чаль - на - я, Спи, мно - го - стра - даль - на - я
Спи, же, спи пе - чаль - на - я, Спи, мно - го - стра - даль - на - я

Груст - на - я, стыд - ли - ва - я Вѣч - но мол - ча - ли - ва - я Я те - бѣ спо -
Груст - на - я, стыд - ли - ва - я Птич - ка бо - яз - ли - ва - я Я те - бѣ спо -

Fine.

ю Ба - ю - шки ба - ю
ю Ба - ю - шки ба - ю

rit. Fine.

Più mosso.

mf Въ жизн - ни кто о - гля - нет - ся Тотъ во

всемъ об - ма - нет - ся, Луч - ше без - раз - суд - ны - ми Жить меч - та - ми чуд - ны - ми, Жизнь про - спать сво - ю

rit.

Ба - ю - шки ба - ю.

 Гравюрная и Нотопечатня „Энергія", Петроградъ, Загородн. 17.

Всѣ права, въ томъ числѣ право публичнаго исполненія, переложенія и перевода издатель сохраняетъ за собой.

№ 1 серія II.

Цыганская Жизнь

Изданіе Н. Х. ДАВИНГОФЪ.

Излюбленные новѣйшіе романсы и пѣсни.

№		к.
274.	Какъ хороши тѣ очи	50
275.	О если-бъ вернуть былое можно. Сопрано	50
275а.	„ „ „ „ Меццо	50
276.	Жду тебя приди скорѣе	50
277.	Другъ милый.	50
278.	Неаполитанская серенада. Palomma'e notte (Ночная бабочка)	50
279.	Я помню желанныя встрѣчи.	50
280	Ты чаруешь меня.	50
281.	Какъ теплый лучъ въ осенній день.	40
282.	Прошлое счастье.	50
283.	Говорите что хотите.	40
284.	Весеннія ночи	50
285.	Огородъ	40
286.	Глазки, на 1 или 2 голоса	40
287.	Я жду, на 1 или 2 голоса	40
288	Скачетъ тройка по дорогѣ.	50
289.	Не полюбить никогда тебѣ вновь.	40
290.	При встрѣчѣ съ тобою я робко молчу.	40
291.	Вѣтерочекъ	40
292.	Всѣ говорятъ, что я вѣтрена бываю	40
293.	Врешь, врешь ты меня не проведешь	50
294.	Не осенній мелкій дождичекъ	40
295.	Изъ страны страны далекой	40
296.	Быстры какъ волны	40
297.	Надо жить.	50
298.	Свободны мы всегда какъ птицы.	50
299.	Сколько страсти, сколько ласки.	40
300.	Сіяютъ звѣздочки на небѣ голубомъ.	50
301.	Взошла луна	50
302.	Живетъ моя отрада	40
303.	Пролетѣло счастья время	40
304.	Нимфа и Пастушокъ	40
305.	Коль меня разлюбишь	40
306.	Ахъ ты садъ, ты мой садъ	40
307.	Въ твоей я власти	40
308.	Свѣтитъ мѣсяцъ.	50
309.	Во пиру была	40
310.	Пѣсня солдатки.	40
311.	Люблю волну (пѣсня моряка)	50
312.	Битва (пѣсня казака)	50
313.	На востокъ (солдатская пѣсня)	40
314.	Какъ подъ яблонькой	40
315.	Съ восторгомъ жажду встрѣчи	50
316.	Ухарь купецъ	40
317.	Стенька Разинъ и Княжна.	40
318.	По старой Калужской дорогѣ.	40
319.	Золотымъ кольцомъ сковали	40
320.	Чайка.	40
321.	Тройка почтовая.	40
322.	Веревочка.	40
323.	Хазъ булатъ	40
324.	Шумѣлъ, горѣлъ пожаръ Московскій.	40
325.	Лебедь и лебедка	40
326.	Призывъ и отвѣтъ	40
327.	Я буду страдать	50
328.	Звѣзды на небѣ Снился мнѣ садъ...	50
329.	Что ты, Маша, приуныла?	40
330.	Храбрый воинъ. Для сопрано или тенора	60
330а.	Храбрый воинъ. Для меццо-сопрано или баритона	60
331.	Огородникъ лихой	40
332	Умеръ бѣдняга	40
333.	Дѣвичья кручина	60
334.	Я еще молодушкой была	40
335.	Греза моя	40
336.	Желанный часъ насталъ	50
337.	Осенній сонъ.	50
338.	Безъ любви	40
339.	Гони ямщикъ!	50
340.	Эхъ ты пѣсня русская	40
341.	На улицѣ дождь, дождь	40
352.	Какъ жила была курочка	30
343.	Ужъ я пашеньку пахала	30
344.	Сонъ. Вальсъ *Муз. С. Грасса*	50
345.	На послѣднюю пятерку	40

Изъ репертр. Н. В. Плевицкой.

№		к.
346.	Подъ липами	50
347.	Тихо тащится лошадка	40
348.	Бѣлые, блѣдные (Ночные цвѣты) Для выс. гол.	50
348а.	То-же. Для средняго голоса	50
349.	Я люблю тебя какъ солнце. Для выс. гол.	50
349а.	То-же. Для Меццо-сопрано	50
350.	Я позабылъ. Отвѣтъ на романсъ „О позабудь былыя увлеченья"	50
351.	Баюшки баю. Спи моя печальная. Для выс. гол. . . *Муз. Гр. Т. К. Толстой*	60
351а.	то-же для низкаго голоса „ „ „	60
352.	Былыя радости	50
353.	Я тебѣ ничего не скажу „ „ „	60
354.	Въ сумракѣ влажнаго сада „ „ „	50
355.	Весна „ „ „	50
356.	Оставьте! довольно „ „ „	50
357.	Лѣсомъ мы шли „ „ „	50
358.	Тихо всё „ „ „	50
359.	Чары любви. *Музъ. К. Лучича*	60
360.	Намедни въ рощицѣ	40
361.	Я не въ силахъ жалѣть. Отвѣтъ на ром. Пожалѣй. *Муз. В. Бакалейникова*	50
362	Ахъ. ужъ я-ль, млада младешенька	50
363.	Колыбельная пѣснь. *Муз. Г. Клютзамъ*	50
364.	Вальсъ любви. *Муз. О. Кремье*	60
365.	Ты здѣсь со мной. *Муз. А. К Шиловскаго*	50
366.	„Хочешь ли ты моя радость"...	50
367.	Счастье знать... я и ты! отвѣтъ на романсъ „Цвѣты" (Нѣжная роза)	50
368.	Эй Вы! други, что заснули?	40
369.	Тебя я жажду о будь моей	50
370.	Любить такъ весь міръ... *Муз. Э. Бэллъ*	60
371.	Итальянская серенада	60
372.	Хочу я	50
373.	Почему?	50
374.	Не суждено	50
375.	Махни на все рукой. На мотивъ вальса „Маньчжурскія сопки"	50
376.	Дивно прекрасные, ласково властные	50
377.	Благодарю тебя за счастье прежнихъ дней для выс. гол.	50
377а.	тоже-для низкаго голоса	50
378.	„Не вечерняя" изъ пьесы „Живой Трупъ"	40
379.	Что болитъ? гдѣ болитъ?	50
380.	Мой ангелъ, крошка	50
381.	Погибъ аулъ. Пѣснь къ покор. Кавказа	60
382.	Разбита грудь	50
383.	То были чары свѣтлыя весны	50
384.	Карія очи твои	50
385.	Цыганское сердце. Вальсъ-романсъ	60
386.	О жизнь моя, постой, не уходи!	50
387.	Я тебя полюбилъ	50
388.	Я позабыть хотѣлъ...	50
389.	Теремокъ. Чу трубятъ рога. Русск. пѣсня	60
390.	Сегодня и завтра	50
391.	Я долго ждалъ	50
392.	Звѣзды ночи горятъ	50
393.	Пока огонь любви горитъ	50
394.	Раздолье цыганки	50
395.	Ты говорилъ мнѣ вчера	60
396.	„Приласкай пожалѣй". Я люблю тебя	50
397.	„Колечко". Я затеплю свѣчу	50
398.	Я былъ у ней	50
399.	Вы просите пѣсенъ	50
400.	Потому я тебя такъ безумно люблю. Отвѣтъ на романсъ: „Почему я безумно люблю"	50
401.	Зачѣмъ было влюбляться	60
402.	О, позволь мнѣ сказать	40
403.	„Корочка". Сухой бы я, корочкой	50
404.	Эхъ разъ... Ще разъ!	50
405.	Пой мнѣ! для низкаго голоса	50
405а.	то-же для высокаго голоса	50
406.	Прощай вино въ началѣ мая	50
407.	Забытые цвѣты	50

№		к.
408.	Гимнъ вину	50
409.	Признаніе кавказца въ любви	60
410.	Во снѣ я горько плакалъ	50
411.	Минувшіе дни	60
412.	Сожалѣніе	50
413.	Полюби меня	50
414.	Быстро увянули розы	50
415.	Измѣны нѣтъ	50
416.	„Не хочу". Хочешь ли ты моя радость	50
417.	„Ночь такъ прекрасна". Гдѣ ты мой другъ	50
418.	„Дитя и роза". Дитя, не тянися весною за розой	60
419.	Вышелъ мѣсяцъ свѣтоглазый	50
420.	Лишь тотъ, кому минуло шестнадцать лѣтъ	60
421.	Если завтра будетъ солнце (Намъ изъ Лондона пришлютъ)	40
422.	Опять неспокойно ты, сердце!	50
423.	Я помню вальса звукъ прелестный	50
424.	Мы вышли въ садъ нетто	50
424а.	тоже для высокаго голоса нетто	50
425.	Прости (Такъ здѣсь то суждено намъ было)	50
426.	Какъ много счастья впереди	50
427.	Мечты мои полны тоски, печали	50
428.	Порывъ. (О какъ я рвусь къ тебѣ)	50
429.	Не надо мнѣ твоей любви	50
430	Ландыши	75
431.	Разстаться суждено	60
432.	Отчалила лодка нетто	50
433.	Устала я	50
434.	Какъ цвѣтокъ душистый. Застольная пѣсня	50
435.	Умру тебя любя	50

„Бѣлыя ночи".

Продолженіе сборника „Ночь у Яра", 100 извѣстныхъ и любимыхъ цыганскихъ романсовъ и пѣсенъ, со словами, арранж. для фортепіано М. Штейнбергомъ, ч. I, II, III, IV по 1 р. 25 к.

Для пѣнія съ аккомп. фортепіано.

„Вяльцева"-Альбомъ „Цыганская жизнь".

Собраніе 150 избранныхъ любимыхъ цыганскихъ романсовъ и пѣсенъ для средняго голоса, пѣтыхъ извѣстными исполнителями этого жанра, ч. I, II, III, IV, V и VI по 25 романсовъ, цѣною по 2 р.

„Панина-Альбомъ".

Сборникъ 10 популярныхъ романсовъ, пѣтыхъ В. Паниной, цѣна 1 руб.

„Плевицкая-Альбомъ".

Собраніе 45-ти русскихъ народныхъ пѣсенъ и романсовъ, репертуара извѣстной исполнительницы Н. В. Плевицкой, ч. I, II и III по 1 руб. 50 коп.

„Раисова-Альбомъ".

10 извѣстныхъ популярныхъ цыганскихъ романсовъ, репертуара Р. М. Раисовой цѣна 1 руб.

Для гитары съ пѣніемъ.

„Среди цыганъ".

8 популярныхъ цыганскихъ романсовъ для пѣнія съ аккомпаним. гитары 75 коп.

„Цыганская жизнь".

Альбомъ 30 популярныхъ цыганскихъ романсовъ исп. А. Д. Вяльцевой, Н. Сѣверскимъ и др., съ акк. 6 и 7 стр. гитары, арранж. Н. П. Штиберомъ, ч. I, II, III по 1 руб. 25 коп.

СОБСТВЕННОСТЬ ИЗДАТЕЛЯ
НИКОЛАЯ ХРИСТІАНОВИЧА ДАВИНГОФЪ.
С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Гост. Дворъ, 12. Тел. 403-88. Контора и Складъ: Фонтанка 88. Тел. 629-72.
Представительство для Москвы: Ф. І. Детлафъ, Неглинный пр., № 11.
Представительство для Царства Польскаго: Гебетнеръ и Вольфъ, г. Варшава.
Представительство для В. К. Финляндскаго: К. Г. Фацеръ, гор. Гельсингфорсъ.
Кіевъ, Л. Идзиковскій. Одесса, А. Густавсонъ, Л. Іозеферъ и Э. Островскій. Харьковъ, А. Гергардъ.
Екатеринославъ, Г. Кригеръ. Ростовъ на Дону, Насл. Л. Г. Адлеръ. Воронежъ, Г. Фуксъ.