

Все права на все языки, в том числе право публичного исполнения, переведены на механические инструменты, а также все инсценировки и переводы сохраняются за издателем.

Цыганская Жизнь № 452. Издание Н. Х. Давингоф.

Посвящается и съ громаднымъ успѣхомъ исполняется АГРИППИНОЙ СЕРГЬЕВНОЙ ГРАНСКОЙ.

„ЯМЩИКЪ, ЖЕ ГОНИ ЛОШАДЕЙ“

Отвѣтъ на романсы:
„Гони ямщикъ“.

Слова
К. А. фонъ Риттеръ.

Музыка
Я. Л. Фельдмана.
Цѣна 50 коп.

Того-же автора романсы:

„Женка, женушка чужая“ („Ванька“). Ц. ж. № 453 — 50 к.
„Макъ янтарь вино горить“, Ц. ж. № 454 — 50 к.
„Прощай, мой ребенокъ прелестный“, Ц. ж. № 502 — 50 к.

Собственность Издателя №
НИКОЛАЯ ХРИСТИАНОВИЧА ДАВИНГОФЪ.

ПЕТЕРБУРГЪ ГОСТИНЫЙ ДВОРЪ, № 12. Тел. 403-88.

КОНТОРЫ И СКЛАДЪ: ФОНТАНКА, 88. Тел. 629-72.

Представительство для Москвы: Ф. И. Детлафъ, Неглинный пр. 11
Киевъ, Л. Ильинский — Одесса, А. Густавсонъ, Л. Йозеферъ и
Э. Острожскій — Харьковъ, А. Гергардъ — Воронежъ, Г. Фуксъ.
Екатеринославъ, Г. Кригеръ — Ростовъ на Дону,
Насл. Л. Г. Адеръ — Баку, Г. И. Индржихскъ.

2
92
Посвящается талантливой певицѣ
АГРИППИНОЙ СЕРГЬЕВНОЙ ГРАНСКОЙ.

Дыг. № 452.

Отвѣтъ на романсы: „Гони, ямщикъ“.

Слова Н. А. фонъ-Риттеръ.

Музыка Я. Л. Фельдмана.

Allegretto.

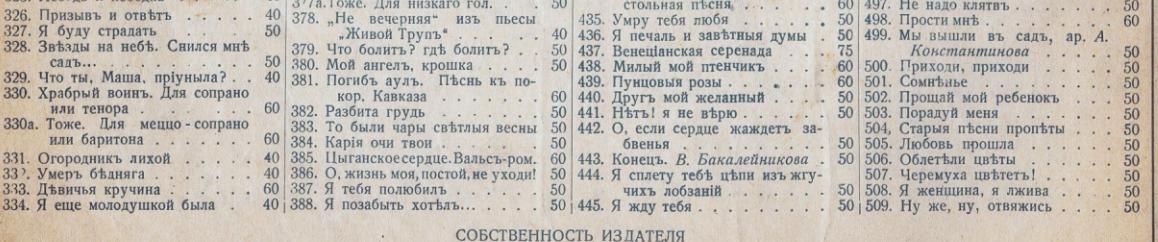
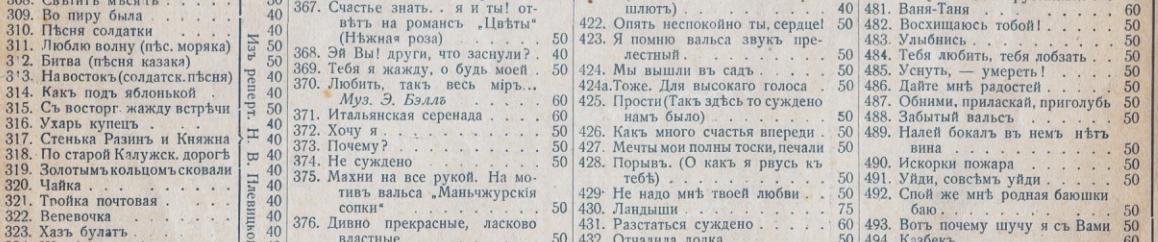
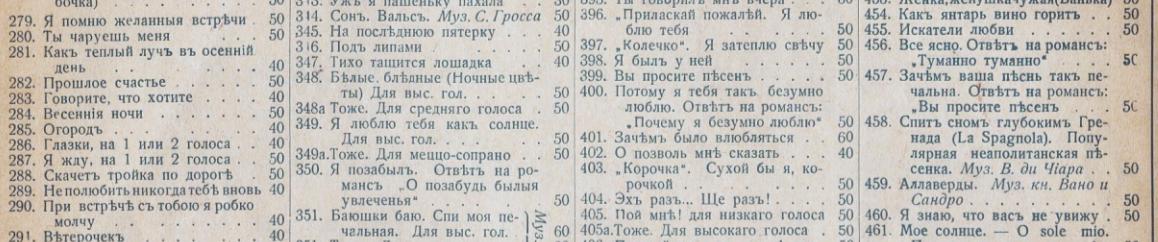
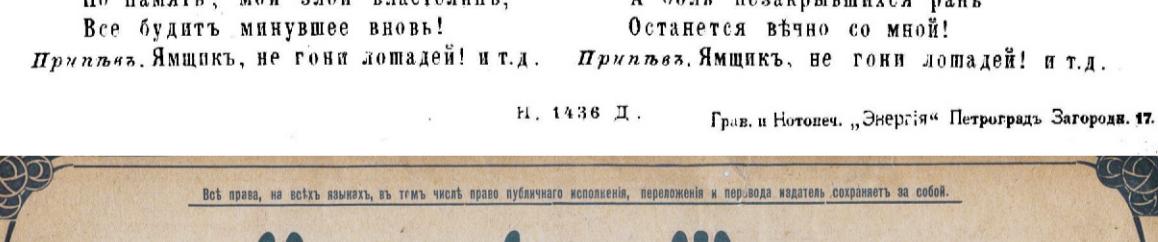


Andante.



кликъ, бе - зо - тра - дѣнъ мой путь,

А прош - ло - е ка - жет - ся



2.
Какъ жажду средь мрачныхъ равнинъ
Измѣни забыть и любовь-
Но память, мой злой властелинъ,
Все будить минувшее вновь!

Припѣвъ. Ямщикъ, не гони лошадей! и т. д.

3.
Все было лишь ложь и обманъ...
Прощай и мечты и покой!
А боль незакрывашихся ранъ
Останется вѣчно со мной!

Припѣвъ. Ямщикъ, не гони лошадей! и т. д.

4.
Н. 1436 д.

93

3.

Allegretto.

