

Всѣ права на всѣхъ выхажъ, въ томъ числѣ право публичнаго исполненія и перекладки на механические инструменты сохраняются за издателемъ.

РОМАНСЫ

Слова и музыка
Сергѣя Кузнецова.

1. „Кто любить тройку господъ“. (Цыг. Ж. № 469) 50 к.
2. „Незабудка“. (Страничка романа.) Пѣсенка. (Цыг. Ж. № 470) 50 к.
3. „Подожди, никого не цѣлуй!“ Цыганскій романсъ. (Цыг. Ж. № 471) 50 к.
4. „Отчего ты не хочешь любви“. Цыганскій романсъ. (Цыг. Ж. № 472) 50 к.
5. „На лужокъ“. Пѣсенка. Посв. А. Ф. Сербской (Цыг. Ж. № 473) 50 к.
6. „У ручья“. Пѣсенка. Посв. А. Ф. Сербской (Цыг. Ж. № 474) 50 к.

Собственность издателя **Николая Христіановича Давингофъ.**

ПЕТРОГРАДЪ, Гостинный Дворъ, № 12. Тел. 403-88. □ Контора и Складъ: Фонтанка, № 88. Тел. 629-72.

Представительство для МОСКВЫ: Ф. И. Деллафъ, Неглинный пр. 11.

Представительство для ЦАРСТВА ПОЛЬСКАГО: Гебетнеръ и Вольфъ, Г. Варшава.

Кіевъ, Л. Изяковскій. Одесса, А. Густавсонъ, Л. Иозеферъ и Э. Островскій. Харьковъ, А. Гергартъ.

Екатеринославъ, Г. Кригеръ. Ростовъ на Дону, Насл. Л. Г. Адлеръ. Воронежъ, Г. Фуксъ. Баку, Г. И. Индржишскій.

Тип. Т.-ва Е. Вейерманъ и Ко., Влагородицкая пл. 9.

ПОДОЖДИ, НИКОГО НЕ ЦѢЛУЙ!

ЦЫГАНСКІЙ РОМАНСЪ.

Цыг. Ж. № 471.

Слова и музыка СЕРГѢЯ КУЗНЕЦОВА.

CANTO. *Allegretto.*

PIANO. *mf*

По-дож - ди, ни - ко - го не цѣ - луй!

По - дой - деть ско - ро лѣ - то. Мы пой - демъ е - го

Н. 1460 Д.

вмѣ - стѣ встрѣ - чать съ нимъ при - деть для люб - ви бла - го - дать.

Ты уз - на - ешь ду - чей по цѣ - луй... Сколь - ко скры - то вьнемъ

свѣ - та! Мы вер - немъ съ то - бо ю до - мой, у - по -

ен - ны - е лас - кой нѣ - мой.

2.

Поцѣлуй береги, не бадай,
Онъ послужитъ наградой
Мнѣ за то, что я къ лѣтнимъ лучамъ
Тебя жарко, какъ день, ревновалъ.
Сбереги для меня поцѣлуй,
Онъ намъ будетъ утѣшительной
Въ недалекой объятый часъ,
Когда все затрепещетъ для насъ.

Н. 1460 Д.

Цыганская Жизнь

Излюбленные новѣйшіе романсы и пѣсни.

№ 274. Какъ хороши тѣ очи	50	346. Поля вѣтрами	50	№ 408. Гимнъ вину	50
275. О еси-бъ-верушь-быте	50	347. Тихо таится лошадка	50	409. Признание кавказца въ любви	50
276. Жду тебя приди скорѣе	50	348. Вѣдьма, блжнныя (Ночные вѣтвы)	50	410. Во снѣ я горько плакала	50
277. Другъ милый	50	349. Для выс. гол.	50	411. Минушіе дни	50
278. Незаполтанская серенада. <i>Palomta'se note</i> (Ночная бабочка)	50	350. Я люблю тебя какъ солнце. Для выс. гол.	50	412. Сожалѣніе	50
279. Я помню желанія астрини	50	351. Я позабылъ. Отвѣтъ на романсъ „О по-забуй бывала увлеченна“	50	413. Помоги мнѣ	50
280. Ты чаруешь меня	50	352. Былая радость	50	414. Быстро увиливай розы	50
281. Какъ теплая луть въ осенній день	50	353. Баюшки баю. Спи моя печальная. Для выс. гол.	50	415. Изъмынъ итъ	50
282. Прошлое что хотишь	50	354. То же для низкаго голоса	50	416. „Не хочъ“. Хочешь ли ты мой радость	50
283. Весенній ночи	50	355. Тихо всѣ	50	417. „Ночь такъ прекрасна“. Гдѣ ты мой другъ	50
284. Огородъ	50	356. Въ сумракъ алмажнаго скала	50	418. Дитя и роза“. Дитя, не тинись весною	50
285. Глазки, на 1 или 2 голоса	50	357. Весна	50	419. Вышесть къснцъ свѣтлоглазый	50
286. Я жду, на 1 или 2 голоса	50	358. Оставилъ довольно	50	420. Лишь тотъ, кому минуло шестнадцать лѣтъ	50
287. Скачешь тройка по дорогѣ	50	359. Лѣсомъ мы шли	50	421. Еси завтра будетъ солнечна (Намъ изъ Лондона пришло)	40
288. Не поцѣлуй никогда тебѣ вноу	50	360. Тихо всѣ	50	422. Опять неспокойно ты, сердце	50
289. При встрѣчѣ съ тобою я ревновалъ	50	361. Намени на все роуши	50	423. Я помню вальса звуки прелестный	50
290. Вѣтрочекъ	50	362. Мани на все роуши. На мотивъ вальса „Маньчжурская сопки“	50	424. Мы вышли въ садъ	50
291. Всѣ говорятъ, что я вѣтра бываю	50	363. Пожальба. <i>Муз. Гр. Т. К. Толстой</i>	50	425. О, если сердце жаждетъ забвенья	50
292. Врешь, врешь ты меня не проведешь	50	364. Ахъ, ужъ я-я, млада мадеженка	50	426. Какъ много счастья впереди	50
293. Не осенній мелкій дождичекъ	50	365. Каряя очи твои	50	427. Мечты мои полны тоски, печали	50
294. Изъ странъ стравы далекой	50	366. Вальсъ любви. <i>Муз. О. Крыме</i>	50	428. Порывъ. (О какъ я раусъ къ тебѣ)	50
295. Спокою страсти, сколько ласки	50	367. Хочешь ли ты мой радость	50	429. Не надо мнѣ вѣрныя любви	50
296. Быстры какъ волна	50	368. „Маньчжурска сопки“	50	430. Ландыши	75
297. Надо жить	50	369. Дивно прекрасны, ласково влзашне	50	431. Расстаться суждено	60
298. Свободны мы всегда какъ птицы	50	370. Благодарю тебя за счастье прежнихъ дней	50	432. Отчалила лодка	50
299. Спокою страсти, сколько ласки	50	371. „Швты“ (Нѣжная роза)	50	433. Усталая	50
300. Снято звѣздочки на небе голубомъ	50	372. Ахъ, ужъ я-я, млада мадеженка	50	434. Какъ цвѣтокъ душныи. Застольная пѣсня	50
301. Взошла луна	50	373. Что болить гдѣ болить?	50	435. Умру тебя любя	50
302. Живешь моя отравя	50	374. Любить такъ вѣра моя	50	436. Я печаль и завитыя думы	50
303. Пролетѣло счастье время	50	375. „Маньчжурска сопки“	50	437. Венеціанская серенада	75
304. Нимфа и Пастушокъ	50	376. Дивно прекрасны, ласково влзашне	50	438. Милый мой шенка	60
305. Коль меня разлюбилъ	50	377. Благодарю тебя за счастье прежнихъ дней	50	439. Пушистая роза	50
306. Ахъ ты сладъ, ты мой садъ	50	378. „Маньчжурска сопки“	50	440. Другъ мой желанный	50
307. Въ твоей я власти	50	379. Сегодня и завтра	50	441. Нѣтъ я не вѣрна	50
308. Свѣтитъ мѣсяцъ	50	380. Мой ангелъ, крошка	50	442. О, если сердце жаждетъ забвенья	50
309. Во пиру была	50	381. Почему?	50	443. Кошетъ вѣ. <i>Муз. В. Баклаевичева</i>	50
310. Пѣсня солдатъ	50	382. Разбита грудь	50	444. Я сплету тебѣ цвѣти изъ жгучихъ любовній	50
311. Люблю воуку (пѣсня моряка)	50	383. То были чары свѣтлыхъ весны	50	445. Я жду тебѣ	50
312. Битва (пѣсня кавана)	50	384. Каряя очи твои	50	446. Жажу	50
313. На востокъ (саятская пѣсня)	50	385. Шыганское сердце. Вальсъ-романсъ	50	447. Османн. <i>Пес. Р. М. Раиовой</i>	50
314. Какъ постъ яболодка	50	386. О живишь мой, постой, не уходи!	50	448. Эхъ, цыгане пѣсни пойте	50
315. Съ восторгомъ жажу встрѣчи	50	387. Я тебя полюбилъ	50	449. Новыя вѣсенки	50
316. Ударъ купецъ	50	388. Я повабъ хотѣлъ	50	450. Вы мнѣ падали	50
317. Стенка Равинъ и Жажна	50	389. Теремокъ. Чу трубитъ рогъ. Русскъ пѣсня	50	451. Не надо	50
318. По старой Калужской дорогѣ	50	390. Сегодня и завтра	50	452. Умичи	50
319. Золотыиъ кольцомъ скованы	50	391. Я долго ждалъ	50	453. Гони, имшии!	50
320. Чайка	50	392. Звѣзды ноци горятъ	50	454. Какъ янтарь вишно горитъ (Ванька)	50
321. Тройка почтовая	50	393. Пока огонь любови горитъ	50	455. Искатели любви	50
322. Вѣрвчана	50	394. Равдолье цыганки	50	456. Еси ясно	50
323. Хатъ булать	50	395. Ты говорилъ мнѣ вчера	50	457. Отвѣтъ на романсъ: „Туманно туманно“	50
324. Шервилья, горька пожаръ Московскій	50	396. Прилскій пожаръ	50	458. Зачѣмъ наша пѣснь такъ печально звучитъ	50
325. Лебедь и лебедка	50	397. „Колечко“. Я затеплю любовь	50	459. Отвѣтъ на ром.: „Вы просте пѣснь“	50
326. Призвѣтъ и отвѣтъ	50	398. Я былъ у ней	50	460. Твои чарующія очи	50
327. Я буду страдать	50	399. Вы просте пѣснь	50	461. Мое солнце	50
328. Звѣзды на небѣ. Снялся мнѣ садъ	50	400. Потому я тебѣ такъ безумно люблю	50	462. Я такъ хочу тебя любить	50
329. Что ты, Маши, пріянула?	50	401. Отвѣтъ на романсъ: „Почему я безумно люблю“	50	463. Долны грѣшь счастливымъ покидая	50
330. Храбрый воинъ. Для сопрано или тенора	50	402. О, позволю мнѣ сквзаться	50	464. Весенней ночью	50
330а. Храбрый воинъ. Для мещо-сопрано или баритона	50	403. „Корочка“. Сухой бы я, корочкой	50	465. Не даря лучезарной улыбки. <i>Муз. В. Г. Шалека</i>	50
331. Огорченный лядой	50	404. Эхъ разъ	50	466. „Вальденъ“	50
332. Уверъ близкиа	50	405. Прой ми! для низкаго голоса	50	467. За чѣмъ наша пѣснь такъ печально звучитъ	50
333. Цвѣтныя кручина	50	406. То же для высокаго голоса	50	468. Отвѣтъ на ром.: „Вы просте пѣснь“	50
334. Я еще молодухой была	50	407. Забытыя цвѣты	50	469. Твои чарующія очи	50
335. Греза моя	50			470. Мое солнце	50
336. Желанный часъ насталъ	50			471. Долны грѣшь счастливымъ покидая	50
337. Весний сонъ	50			472. Весенней ночью	50
338. Вѣсь любви	50			473. Не даря лучезарной улыбки. <i>Муз. В. Г. Шалека</i>	50
339. Гони имшии!	50				
340. Эхъ ты пѣсня русская	50				
341. На уличъ дождъ, дождъ	50				
342. Какъ жила была курочка	50				
343. Ужъ я панешку нажала	50				
344. Согъ. Вальсъ <i>Муз. С. Грасса</i>	50				
345. На послѣднюю пятёрку	50				

СОБСТВЕННОСТЬ ИЗДАТЕЛЯ

НИКОЛАЯ ХРИСТИАНОВИЧА ДАВИНГОФЪ.

ПЕТРОГРАДЪ, Гост. Дворъ, 12. Тел. 403-88. □ Контора и Складъ: Фонтанка 88. Тел. 629-72.

Предствительство для Москвы: Ф. И. Деллафъ, Неглинный пр. № 11.

Предствительство для Царства Польскаго: Гебетнеръ и Вольфъ, Г. Варшава.

Кіевъ, Л. Изяковскій. Одесса, А. Густавсонъ, Л. Иозеферъ и Э. Островскій. Харьковъ, А. Гергартъ.

Екатеринославъ, Г. Кригеръ. Ростовъ на Дону, Насл. Л. Г. Адлеръ. Воронежъ, Г. Фуксъ. Баку, Г. И. Индржишскій.