

ŒUVRES DE L. VAN BEETHOVEN.

<p>R. C. Op. 2, N. 1. Sonate F. moll. Lebert. 75. Op. 2, N. 2. Sonate E. dur. Lebert. 90. Op. 10, N. 1. Sonate C. moll. Lebert. 40. Op. 10, N. 2. Sonate G. dur. Lebert. 75. Op. 13. Sonate pathétique. Revue et corrigée p. A. Benoit. 85. Op. 21. Sonate B. dur. Lebert. 11. Op. 24. Sonate avec la Marche funèbre. Revue et corrigée p. A. Benoit. 95. Op. 26. Marcia funèbre, de la Sonate Lebert. 60. Op. 27, N. 2. Sonate quasi una fantasia. Lebert. 11. Op. 28. Sonate B. dur. Lebert. 90. Op. 31, N. 2. Sonate F. moll. Lebert. 40. Op. 31, N. 3. Sonate en re mineur. Lebert. 45. Op. 36. Adélaïde, franc. Lebert. 115. Op. 40, N. 1. Sonate G. dur. Lebert. 30.</p>	<p>R. C. Op. 40, N. 2. Sonate G. dur. Lebert. 30. Op. 51, N. 1. Rondo G. dur. Lebert. 30. Op. 51, N. 2. Rondo G. dur. Lebert. 30. Op. 52. Sonate en sol majeur. Revue et corrigée p. A. Benoit. 110. Op. 57. Sonate appassionata. Revue et corrigée p. A. Benoit. 115. Op. 81. Sonate E. dur. Lebert. 80. Op. 81. Menu (Ottava) C. dur. Revue et corrigée p. A. Benoit. 75. Op. 101. Rondo à Capriccio. De Walth über den verlorener Gröchen. Lebert. 50. Deux Sonnettes. N. 1. G. dur. Lebert. 15. N. 2. F. dur. Lebert. 25. Sonate (C. dur.) Quatre parties. Lebert. 40. Andante (F. dur.) Lebert. 40. 6 Variations „Vol car pius“ G. dur. Lebert. 45. 6 Lichte Variationen G. dur. Lebert. 50. Prélude (Quatuor) Opér lyrique en deux actes.</p>
--	---

MOSCOU chez **A. GUTHEIL**,
Fournisseur de la cour IMPÉRIALE et des Théâtres Impériaux.
N.° 10, rue de la Mairie, à Moscou. J. N.° 10, rue de la Mairie, à St-Petersbourg.
Kier, chez LIZSKOWSKI.

SONATA (SONATA QUASI UNA FANTASIA)

van
L. VAN BEETHOVEN.
Der Gräfin Julie Guicciardi gewidmet.
Op. 27, N.° 2.

Adagio sostenuto. M.M. $\frac{3}{4}$.
Si deve suonare tutto questo pezzo delicatissimo e senza sordini. a)