

Подъ редакціей знаменитаго композитора А. Н. ЧЕРНЯВСКАГО.

Ю. Малиновский

НОВѢЙШЕЕ АРГЕНТИНСКОЕ ТАНГО.

ИГРАЮТЪ ВСЮДУ.



ИСПОЛНЯЕТЪ МАКСЪ ЛИНДЕРЪ.

Собственность

издательства.

№ 1.

Издание

„ЭВЕРПА“

10 К.

ПЕТРОГРАДЪ, Равенства,

20. ТЕЛЕФОНЪ 601-28.

Тип. С. Самойлова,

Петроградъ, Власся, пл. 3.

Время 1917 г.

Изд-ство „ЭВЕРПА“

Исполняетъ Максъ Линдеръ.
(El irresistible Tango.)

Piano.

И. 13.

Гравировка и печать Акц. Общ. „Самообразование“ Пгд., закл. 75.

И. 13.

D. C. al Fine.

- 202. „Еще ужъ нѣтъ“. Ром. А. Н. Чернявскаго.
- 203. „Соловей“. Ром. А. Н. Чернявскаго.
- 204. „Воробейка“. Русск. пѣсн. М. Мошковскаго.
- 205. „Въ минуту тоски“. Русск. пѣсн. М. Мошковскаго.
- 206. „Не осенній мелкій дождь“. Русск. пѣсн. М. Мошковскаго.
- 207. „Восточное шествіе“. Мелод. пѣсн. М. Мошковскаго.
- 208. „Когда я на почтѣ служилъ ямщикомъ“. Русская пѣсня.
- 209. „Привыкъ любви“. Романс.-вальс.
- 210. „Колокольчики, бубенчики“. Русск. пѣсн.
- 211. „Карменъ“ оп. „Антрактъ“.
- 212. „Доля бѣдняка“. Русская пѣсня.
- 213. „Бродяга“ (По дикимъ степямъ забайкальск.). Русская пѣсня.
- 214. „Непритяжательная жизнь“. Ту-Стень.
- 215. „Наша культура“. Куплеты.
- 216. „Ямщикъ“. Русская пѣсня.
- 217. „Линия вѣковая“. Русская пѣсня.
- 218. „Раны сердца“. Пѣсн. Эд. Грига.
- 219. „Испанскій танецъ“. М. Мошковскаго.
- 220. „Скорбно, страданіе“. Цыг. ром.
- 221. „Калинка“. Русская пѣсня.
- 222. „Во саду ли, въ огородѣ“. Русск. пѣсн.
- 223. „Сонъ любви послѣ бала“. Вальс.
- 224. „Жуликъ каждый муженецъ“. Пѣсн. изъ оперет. „То было въ Маѣ“.
- 225. „Воспоминаніе“. Пѣсн. Гурилева.
- 226. „Зачѣмъ мнѣ говорить“. Цыг. ром.
- 227. „Идиотка“. Кошачья идиотка.
- 228. „Идиотка“. Мелод. пѣсн.
- 229. „Вахта кочегара“. Русская пѣсня.
- 230. „Ой ка-бы Волга-матушка“. Русск. и.
- 231. „Смерть Азы“. Э. Грига.
- 232. „Норвежская сказка“. Э. Грига.
- 233. „Тихо, все тихо“. Цыганскій романс.
- 234. „Вчера вась видѣла во снѣ“. Цыг. ром.
- 235. „До скорого свиданія“. Вальс.
- 236. „Жаворонокъ“. Романс. М. Глинки.
- 237. „Свѣтлячки“. Идиллія изъ оперет. „Лизистрата“ П. Линке. Облеч.-изд.
- 238. „Разъ ноща“. Цыганская пѣсн.
- 239. „Ахъ, да пускай свѣтъ осуждаетъ“ Элегія. Оп. 38. № 6. Э. Грига.
- 240. Вальс. Э. Грига.
- 241. „Ахъ, да пускай свѣтъ осуждаетъ“ изъ оп. „Жизнь за Царя“.
- 242. „Влагодарность“. Романс. Варламова.
- 243. „Ночь осенняя“. Пѣсн. М. Глинки.
- 244. „Серенада“ М. Мошковскаго.
- 245. „Колыбель и волынка“. Мелод. пѣсн.
- 246. „Ты взойди, солнце красное“. Русск. п.
- 247. „Отрава“ (Любилъ меня мать, обожала, всюду виною соловей). Вальс.
- 248. „Не для меня придетъ весна“. Цыг. ром.
- 249. „Не увѣрай брось“. Цыг. ром.
- 250. „Моторъ любви“. оперет. „Ту-Стень“.
- 251. „Реве та стогне Днипръ широкий“

- 254. „Я еще молодухой была“. Русск. п.
- 255. „Новая лучинка“. Русская пѣсня.
- 256. „Ангель“. Романс. А. Варламова.
- 257. „Испанскій танецъ“. М. Мошковскаго.
- 258. „Не вечерняя заря“, цыг. ром. изъ пѣсн: „Живой трупъ“. Л. Н. Толстого.
- 259. „Ахъ кумушка“. Цыганская пѣсня.
- 260. „Силетни“. Куплеты М. Н. Савоярова.
- 261. „Хайтария“. Крымская націон. пляска.
- 262. „Гусары“. Воен. пѣсн. громади. успѣхъ.
- 263. „Но я вась все-таки люблю“. Цыг. ром.
- 264. „Нѣтъ, нѣтъ не хочу“. Цыг. пѣсн.
- 265. „Веселая вѣдьма“. (Оперетта) вальс.
- 266. „Амина“. Египетск. серенада для фортеп.
- 267. „Отъѣзжайте тоска“. Русская пѣсня.
- 268. „Катериноушка“. Русская пѣсня.
- 269. „Ариетта“. Лирич. пѣсн. Эд. Грига.
- 270. Вальс. Оп. 12. № 2. Эд. Грига.
- 271. „Надѣяться“. Любим. пѣсн. для фортеп.
- 272. „Индійскій маршъ“. А. Селеникъ.
- 273. „Пѣснь о вѣщѣ Олѣгъ“. Громади. усп.
- 274. „Танецъ тѣной“. Интерм.-гав. Г. Финка.
- 275. „Тоска по родицѣ“. Маршъ.
- 276. „Ночь любви“. Вальс.-романс. изъ оперет. „Лизистрата“ П. Линке.
- 277. „Выло у тѣсеньки семеро аятенъ“. Русск. шут. пѣсн.
- 278. „Московская тройка“. Русск. пѣсн.
- 279. „Мурочка-Маниурочка“. (Обыкновен. исторія), пѣсенка, исп. В. Сабинина.
- 280. „Гусары-гусары“. Вальс. А. Лаврова.
- 281. „Путь къ сердцу“. Мелодичная пѣсн. для фортеп. П. Лике.
- 282. „Изъ адама“. Ком. купл. М. Савоярова.
- 283. „Дни нашей жизни“. Маршъ изъ пѣсн. того-же названія на мот. студ. пѣсн.
- 284. „Шествіе гномовъ“. Хар. пѣсн. Ф. Бюна.
- 285. „Охъ! расшомель“. Цыган. пѣсн.
- 286. „Ужъ начнѣ у всѣхъ такая гадкая сноровка“. Ром. исп. Н. И. Тамарой.
- 287. „Осенній цвѣтокъ“. Романс. безъ словъ для фортеп. Д. Попперъ.
- 288. „Улыбайся мнѣ неспокойнаго“. Ром. реперт. В. Сабинина.
- 289. „До упаду“. Мазурка. В. Алексѣева.
- 290. „Приключеніе въ исторію“. Комич. пѣсенка М. Савоярова.
- 292. „Пѣснь Торреда-а“. Изъ оп. Карменъ.
- 293. „Любовная рдость“. Вальс.-капризъ.
- 294. „Байкаль“. „Славное море священный Байкаль“.
- 295. „Укляжи мнѣ такую обитель“. Русск. пѣсн.
- 296. „Дитя не спитъ“. Ком. ром.-пародія.
- 297. „Шествіе Садара“. Кавказскій маршъ.
- 298. „Путка. Нитогеске“. Характ. пѣсн.
- 299. „Знай-люблю-почему“. Отв. на ром. „Почему я безумно люблю“.
- 300. „Аша скульпторъ“. Комическ. куплеты

Цѣна каждому № 10 коп.

Известіи поступаютъ въ продажу 2 раза въ мѣсяцъ. Списки по требованію безплатно.