

„ЦЫГАНСКАЯ ЖИЗНЬ“

СОБРАНИЕ НОВѢЙШИХЪ ЦЫГАНСКИХЪ ПѢСЕНЪ И РОМАНСОВЪ

В. Андреева, А. П. Денисьева, Я. Ф. Пригожаго, Спиро,
Н. Зубова, Д. Николаева и др.

Исполняемые всѣми извѣстными цыганскими хорами.

- | | |
|---|---|
| 61. Новая теща 40,, | 62. Вострушка 40,, |
| 63. Не тронь меня (посвящается Р. М. Раисовой) 40,, | 64. Не плачь о счастьи земномъ 40,, |
| 65. Что было то давно прошло. посвящается Р. М. Раисовой). 40,, | 66. Призывъ дуэтъ (посвящается Р. М. Раисовой и Н. Г. Сѣверскому). 40,, |
| 67. Смотри какъ дивно. (Призывъ на одинъ голосъ) 40,, | 68. Темной ночью. (посвящается А. Д. Вьялцевой) 40,, |
| 69. Ахъ-этотъ вѣзоръ (посвящается А. Д. Вьялцевой) 40,, | 70. Ты говоришь, что я игралъ тобой. 50,, |
| 71. Я не играю вовсе Вамп. Отвѣтъ на ром. „Но я Васъ все таки люблю“ . 40,, | 72. Я Васъ ждала... Васъ болѣе ужъ вѣтъ 40,, |
| 73. При лунномъ свѣтѣ 40,, | 74. Пора, пора пробудиться отъ сна . 40,, |
| 75. Я словъ любви не повторяю . . . 40,, | 76. Не волшебной красотой 40,, |
| 77. Сколько нѣтъ любви 50,, | 78. Ахъ, да цыганий свѣтъ осуждаетъ 40,, |
| 79. Для свободы любви все готово . 40,, | 80. Цыганка. (посв. А. Д. Вьялцевой). . 40,, |
| 81. Ты мнѣ жизни! 50,, | 82. Душа полна очарованья. 40,, |
| 83. Не разлюбь меня 40,, | 84. Готовъ я вами любоваться. 40,, |
| 85. Не хочю я никаго. 40,, | 86. Пусть говорятъ 40,, |
| 87. Люблю безумно 40,, | 88. Надежды мечтанья 40,, |
| 89. Слова со мною ты 40,, | 90. Ночныя думы 40,, |
| 91. Утро туманное, утро сѣдое. (исп. Н. Г. Сѣверскимъ) 40,, | 92. Все-Вы. (посв. А. Д. Вьялцевой). . 50,, |
| 93. Признаніе. (посв. А. Д. Вьялцевой). 40,, | 94. Вѣтвяхъ очажъ блестяли слезы. (посв. Н. Г. Сѣверскому). 50,, |
| 95. Я помню ночь. (Воспоминаніе) (посв. Н. Г. Сѣверскому) 40,, | 96. Не люби, не губи. 40,, |
| 97. Плачѣта моя 50,, | 98. Жаркою лаской. 50,, |

А. СЕИВАНГЪ
Музыкальный магазинъ, 1-й Дворянскій переулокъ,
МОСКВА.

СОВСТВЕННОСТЬ ИЗДАТЕЛЯ

Н. Х. ДАВИНГОВЪ

С.-Петербургъ, Гостинный дворъ, № 12 (по Невскому).

„СКОЛЬКО НѢГИ, ЛЮБВИ.“

ЦЫГАНСКІЙ РОМАНСЪ.

Слова и арр. М. ШТЕЙНБЕРГА.

CANTO. *Tempo di Valse.*

PIANO. *f*

Ско-ль-ко нѣ- ги, лю- би-
Ты гру-ст- на п мо- л- чишь,

и бла- жен- ства су- лять Миѣ у-
Взоръ под- дер- нуть сле- зой Не у-

Н. 374 Д.

люб- ка и твой взглядъ, и тво- я кра- со-
жель я твой по- кой раз- бу- дилъ и раз-

та! Въ-но-бъ у ногъ тво- ихъ я меч-
билъ? Ты гру-ст- на и мо- л- чишь, но тво-

та-ль-бъ все о те- бѣ, что-бы, внявъ мо- ей мо-
я грусть, нѣтъ, не та! такъ за чѣмъ-же, жизнь мо-

Н. 374 Д.

rit. бѣ, Ты-бъ да-ла мнѣ счастье-я мигъ Пой-ми,
a tempo я, Ты сво-ю лю-бовь та-ишь? Ска-жи:

rit. пой-ми, те-бя я о-бо-жа-ю, Ты
„тво-я“ те-бя я у-мо-ля-ю, Ты

мой вос-торгъ, бла-жен-ство и ку-миръ!
мой вос-торгъ, бла-жен-ство и ку-миръ!

Смотри на оборотъ.

Дозв. ценз. Свѣд. 17 Ноября 1900 г. Н. 374 Д. Нотопечатня Г. Шмидта Мѣщанская 19.

„ЦЫГАНСКАЯ ЖИЗНЬ“

СОБРАНИЕ НОВѢЙШИХЪ ЦЫГАНСКИХЪ ПѢСЕНЪ И РОМАНСОВЪ

В. Андреева, А. П. Денисьева, Я. Ф. Пригожаго, Спиро,
Н. Зубова, Д. Николаева и др.

Исполняемые всѣми извѣстными цыганскими хорами.

- | | |
|--|---|
| 1. Цыганка 40 к. | 2. Ты не вѣрила мнѣ 40 к. |
| 3. Измѣна молодая 40,, | 4. Ужель мнѣ забыть на вѣки . . . 40,, |
| 5. Нѣтъ не забыть 40,, | 6. Ты знаешь 40,, |
| 7. Всегда безъ толку говорлива . . . 40,, | 8. Что-то знакомое 50,, |
| 9. Желаль-бы я 40,, | 10. Припужденъ судьбой 40,, |
| 11. Люблю-ль не узнаю 40,, | 12. Я тѣхъ пустынными нивами . . 50,, |
| 13. На небѣ ясныхъ звѣздахъ . . . 40,, | 14. Луна златая 40,, |
| 15. Помнишь-ли другъ мой 40,, | 16. О не гляди състраданьемъ и уко-
ромъ 40,, |
| 17. Вы не придѣте вновь 40,, | 18. Что если я скажу 50,, |
| 19. Тайкомъ 40,, | 20. Отчего и почему 40,, |
| 21. Жизнь цыганская раздольна . . . 50,, | 22. Приходи поскорѣе 40,, |
| 23. Заря потухла 40,, | 24. Тихо все тихо 50,, |
| 25. Принимла благоухая къ намъ весна 40,, | 26. Онъ говорилъ мнѣ 30,, |
| 27. Дай мнѣ упитаться 30,, | 28. На вѣкъ плыли ны мени (очи) . 40,, |
| 29. Вамъ тѣстъ предлагаю я свой . . 40,, | 30. Забвенный мигъ ты мнѣ даришь . 40,, |
| 31. Былое на Волгѣ 40,, | 32. Всю да я вселенную проѣхалъ . 40,, |
| 33. Мой костеръ 30,, | 34. Все равно 30,, |
| 35. Съ тобою мы вѣстрѣтились снова . 40,, | 36. День угасъ 40,, |
| 37. Воспоминаніе 40,, | 38. О гдѣ же ты 50,, |
| 39. Пусть тебѣ приснится рай 40,, | 40. Звѣзды блестятъ 40,, |
| 41. Когда все пируетъ (на одинъ или
на два голоса) 35,, | 42. Счастье вернется (на одинъ или
на два голоса) 40,, |
| 43. Полныя нѣтъ 40,, | 44. О чудныя очи 50,, |
| 45. Говорятъ! Мало-ль что говорятъ . 40,, | 46. Пролетѣли очи мои свѣтлые дни . 50,, |
| 47. Огонь (на одинъ или на два голоса) 35,, | 48. Я обожаю 40,, |
| 49. Ярко горѣли огни 50,, | 50. Близился солнца закатъ 50,, |
| 51. Я люблю Васъ такъ безумно . . . 40,, | 52. Но я васъ все таки люблю . . . 30,, |
| 53. Какъ хорошо мнѣ такъ вдвоемъ . 40,, | 54. Слеза мой взоръ туманить . . . 40,, |
| 55. Съ тобой вдвоемъ (посвящается А.
Д. Вьялцевой). 40,, | 56. Любимъ ли я ? 50,, |
| 57. Тихо садъ задремалъ 50,, | 58. Ночной морозъ 50,, |
| 59. У погъ твоихъ я забывалъ . . . 40,, | 60. Я мечталъ 50,, |

СОВСТВЕННОСТЬ ИЗДАТЕЛЯ

Н. Х. ДАВИНГОВЪ

С.-Петербургъ, Гостинный дворъ, № 12 (по Невскому).