

Все хорошо, прекрасная маркиза

Французская песенка
для голоса с Ф-п

Аранжировка А. Цфасмана

Стихи (перевод с французского)
А. Безыменского

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО „ИСКУССТВО“
МОСКВА - 1938

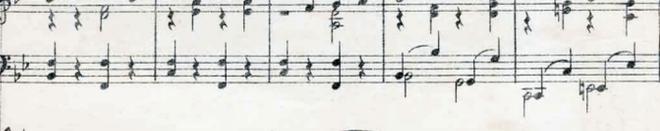
ВСЕ ХОРОШО, ПРЕКРАСНАЯ МАРКИЗА

Французская песенка

Стихи (перевод с французского)
А. БЕЗЫМЕНСКОГО

Аранжировка А. ЦФАСМАНА

Живо

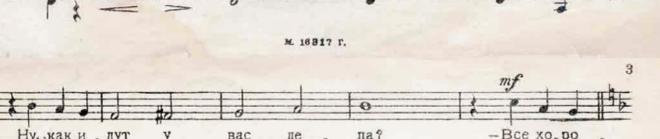


(говорком)

1. Ал, ло, ал, ло, Джемс!

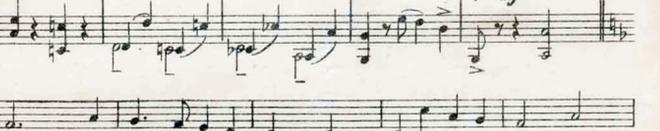


Ка-ки е-не-сти? Дав-но я до-ма не бы-



-ла. Пят-над-цать дней, как я в отъез-де.

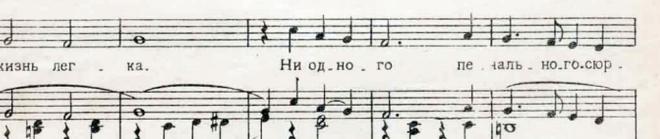
м. 18317 г.



Ну, как и-дут у вас де-ла? - Все хо-ро-



-шо, пре-крас-ная мар-ки-за. Де-ла и-дут и



жизнь лег-ка. Ни од-но-го пе-чаль-но-го сюр-



-при-за за ис-ключень-ем пу-стя-ка.

м. 18317 г.



11. 2. 3. Так... Е-рун-да... Пу-сто-е де-ло... Ко-бы-ла



ва-ша о-ко-ле-ла! Новосталь-ном, пре-

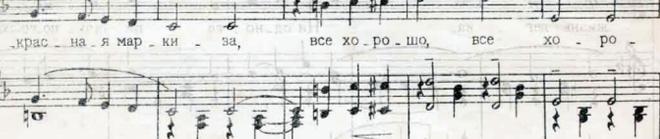


крас-ная мар-ки-за, все хо-ро-шо, все хо-ро-



-шо.

2. А ал, ал, ло Мар- 4. Упавши



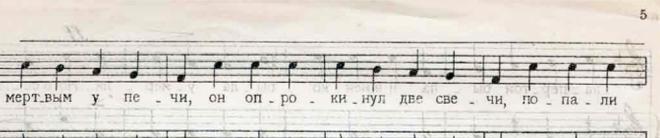
мерт-вым у-пе-чи, он оп-ро-ки-нул две све-чи, по-па-ли



све-чи на ко-вер, вмиг за-пы-лал он, как ко-стер, по-го-да

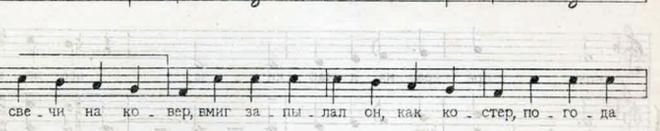


вет-ре-ной бы-ла, ваш за-мок вы-го-рел до тла, о-гонь у-



садь-бу всю спа-лил, по-том ко-нюш-ню ох-ва-тил, ко-нюш-ня

м. 18317 г.



за-пер-той бы-ла и в ней ко-бы-ла у-мер-ла... Но в ос-таль-



-ном, пре-крас-ная мар-ки-за, все хо-ро-



-шо, все хо-ро-шо.

м. 18317 г.

1. - Алло, алло, Джемс! Какие вести?
Давно я дома не была.
Пятнадцать дней, как я в отъезде.
Ну, как идут у вас дела?
- Все хорошо, прекрасная маркиза.
Дела идут и жизнь легка.
Ни одного печального сюприза,
За исключением пустяка.
Так... Ерунда...
Пустое дело...
Кобыла ваша околела!
Но в остальном,
прекрасная маркиза,
Все хорошо, все хорошо.

м. 18317 г.

2. - Алло, алло, Марсель! Ужасный случай...
Моя кобыла, Марсель!
Скажите мне, мой верный кучер,
Как эта смерть произошла?
- Все пустяки, прекрасная маркиза.
Все хорошо, как никогда.
К чему скорбеть от глупого сюприза?
Ведь это, право, ерунда.
С кобылой что?...
Она с конюшней состарела!
Но в остальном,
прекрасная маркиза,
Все хорошо, все хорошо.

3. - Алло, алло, Паскаль!... Мутится разум...
Какой неслыханный удар!...
Скажите мне всю правду разом...
Когда в конюшне был пожар?
- Все пустяки, прекрасная маркиза,
И хороши у нас дела.
Но вам судьба, как видно из каприза,
Еще сюприз преподнесла.
Сгорел ваш дом...
с конюшней вместе...
Когда пылало все поместье!
Но в остальном,
прекрасная маркиза,
Все хорошо, все хорошо.

м. 18317 г.

4. - Алло, алло, Лука!... Сгорел наш замок?
Ах, до чего мне тяжело!
Я вне себя. Скажите мне,
Как это все произошло?
- Узнал ваш муж, прекрасная маркиза,
Что разорил себя и вас.
И выстрел в подобный сюприз
Не застрелился в тот же час.
Упавши мертвым у печи,
Он опрокинул две свечи,
Попали свечи на ковер,
Вмиг запылал он, как костер,
Погода ветреной была,
Огонь усадьбу всю спалил,
Потом конюшню охватил,
Конюшню запертой была
И в ней кобыла умерла...
Но в остальном,
прекрасная маркиза,
Все хорошо, все хорошо.

м. 18317 г.

Ц 90 в.

№ 18317

Редактор С. Раузин
Славо в производство 26/IV-38 г. Подписано в печать 23/VI-38 г.
Уполномоченный Главлита № Б-49236
Гл. 885
Тираж 10 000 экз.
Ф. 6. 60X92/8
Зав. № 2536
Моск. обл. Бюро № 28