

# Репертуаръ В. А. САБИНИНА.



В. А. САБИНИНЪ

# Романсы и пѣсни.

1. ГЛАЗА (Погубили меня твои черные глаза). Музыка Л. А. Малашикова. Слова Колосова. (Русская Лири № 70) ... 75
2. АСТРЫ ОСЕННЯЯ. Романс. Музыка Н. Харито. Слова С. Грей. (Ц. № 61) ... 75
3. ВЪ МИНУТУ ПРИЗНАНИЯ. (Вамъ скучно со мною). Романс. Музыка и слова Н. Харито. (Ц. № 73) ... 60
4. ВЕРНИСЯ ПѢСЕНКА. Арр. В. А. Сабина. Слова С. Грей. (Ц. № 74) ... 60
5. ВОЕННАЯ ПѢСЕНКА. (ГУСАРИ-УСАЧИ). Музыка и слова В. А. Сабина. (Ц. № 75) ... 60
6. КОЛЫБЕЛЬНАЯ ПѢСНЯ. (Море тихо шепчетъ). Музыка и слова Баронесса Е. Раушъ фонъ Траубенбергъ. (Ц. № 77) ... 75
7. УМИРАЛИ РОЗЫ. Музыка В. А. Сабина. Слова С. Грей. (Ц. № 78) ... 60
8. ЖЕНЩИНА КАКЪ РОЗА. Музыка В. А. Сабина. Слова В. Н. Сухомякова. (Ц. № 79) ... 60
9. НО ЭТО ТОЛЬКО СОНЪ. Музыка и слова Л. Калишевскаго. (Ц. № 83) ... 60
10. НЕ ЗАБЫТЬ НИКОГДА. Музыка В. А. Сабина. Слова В. Н. Сухомякова. (Ц. № 86) ... 75
11. Я БЫЛЪ ДИТЯ. (Воспоминаніе). Старинный романс. Арр. В. А. Сабина. (Ц. № 87) ... 60
12. ПОРТРЕТЪ. Романс. Музыка В. А. Сабина. Слова Е. Скоканъ. (Ц. № 90) ... 75
13. ЛАНДЫШИ. Романс. Музыка Г. А. Березовскаго. Слова Е. Аркадиной. (Ц. № 93) ... 60
14. ПОСЛѢДНІЙ ЭКСПРОМПТЪ. Музыка М. Кобяки. Слова А. Давидова. (Ц. № 100) ... 60
15. КОЛОКОЛЬЧИКЪ. Старинный романс. Арр. В. А. Сабина. (Ц. № 101) ... 60
16. САДЪ МОЙ СПИТЬ. Романсъ тишины. Музыка К. Хоржевскаго. Слова М. Чайковскаго. (Ц. № 102) ... 75
17. Я ЖИТЬ УСТАЛЪ. Романс. Музыка и слова М. Б. Малина. (Ц. № 108) ... 60
18. БЪ ЧАСЪ РОКОВОЙ. Старинный вальс. Арр. В. А. Сабина. (Ц. № 109) ... 60
19. ДОБРОЙ НОЧИ. Романс. Музыка Ю. Рика. Слова К. Вальжонъ. (Ц. № 109) ... 75
20. NOSTURNO. (Ночная тишь). Музыка Ю. Рика. Слова А. Крутова. (Ц. № 110) ... 60
21. ДВА ЭКСПРОМПТА. Музыка Ю. Рика. Слова А. С. Пушкина. (Ц. № 111) ... 60

22. ЖЕЛАНІЕ. Экспромпт. Музыка Ю. Рика. Слова В. А. Мазурквича. (Ц. № 112) ... 50
23. КОТИКЪ ПѢСЕНКА. Музыка Г. Березовскаго. Слова А. Френкель. (Ц. № 113) ... 60
24. ПРОХОДИТЬ ВСЕ. Романс. Муз. В. А. Сабина. Слова М. Кузьмина. (Ц. № 114) ... 60
25. ПРОЩАНІЕ. Романс. Музыка М. Кобяки. Слова М. Ю. Лермонтова. (Ц. № 116) ... 60
26. ВЪДАННОЕ НЕБО СТЕПНОЕ. Романс. Музыка В. А. Сабина. Слова М. А. Давидова. (Ц. № 117) ... 60
27. МЭРИ. ПѢСЕНКА. Музыка Л. Калишевскаго. Слова В. В. Кларина. (Ц. № 130) ... 60
28. РОЗЫ ЧАЙНЫЯ. Романс. Музыка В. А. Березовскаго. Слова Н. Н. (Ц. № 136) ... 60
29. ПРОСЬБА. Романс. Музыка и слова В. А. Сабина. (Ц. № 144) ... 60
30. АВИАТОРСКАЯ ПѢСЕНКА. Музыка В. А. Сабина. Слова И. Шунинъ. (Ц. № 145) ... 60
31. СЕРАЦЕ ЖЕНЩИНЫ КАКЪ МОРЕ. Серенада. Музыка М. Кобяки. Слова М. А. Кузьмина. (Ц. № 146) ... 75
32. УГАСЛИ ГРЕЗЫ. Романс. Музыка В. Хирге. Слова В. Д. Шулскаго. (Ц. № 147) ... 60
33. ХОЛОДНО, ГОЛОДНО. Романс. Музыка В. А. Березовскаго. Слова Н. Н. (Ц. № 150) ... 75
34. НА МАСКАРАДѢ. ПѢСЕНКА. Музыка В. А. Сабина. Слова И. Скоканъ. (Ц. № 157) ... 60
35. МНѢ ЖАЛЬ ЧЕРЕМУХИ МОЕЙ. Романс. Музыка В. А. Сабина. Слова П. Вейнберга. (Ц. № 158) ... 75
36. НѢТЬ, МНѢ ТЕБЯ НЕ ЖАЛЬ. Романс. Музыка В. А. Сабина. (Ц. № 165) ... 60
37. СУМЕРКИ. Романс. Музыка и слова Н. Харито. (Ц. № 167) ... 60
38. Я ЗАГЛУШИЛЪ МОИ МУЧЕНІЯ. Романс. Музыка В. А. Сабина. Слова Надсона. (Ц. № 179) ... 60
39. ПРИВѢЖАЛЪ КЪ МАМАШѢ ПЕТЯ. ПѢСЕНКА. Слова и музыка В. А. Сабина. (Ц. № 180) ... 60
40. СКАЖИ МНѢ ЧТО ННБУДЪ. Романс. Музыка В. А. Сабина. Слова В. Березовскаго. (Ц. № 181) ... 60
41. АНИТА. ПѢСЕНКА. Музыка В. А. Сабина. Слова В. Буренина. (Ц. № 182) ... 90
42. СТѢННЫЙ КОТИКЪ. ПѢСЕНКА. Музыка Н. И. Харито. Слова Ал. Френкель. (Ц. № 184) ... 60

## СОВѢТЕННОСТЬ ИЗДАТЕЛЯ Леона Идзиковскаго

Комиссионера Кіевскаго Отдѣленія ИМПЕРАТОРСКАГО Русскаго Музыкальнаго Общества и Кіевской Консерваторіи. Поставщикъ Варшавскаго Музыкальнаго Института.

Кіевъ, Крещатикъ № 29.



Варшава, Маршалковская № 119.

Посвящаю памяти ПАВЛУШИ ВЕЙНБЕРГА.

## „NOSTURNO“

Слова А. КРУТОВА

Муз. Ю. РИКА.

Canto. *Andante.*  
Ноч-на-я тишь... Спать ка-мы-ши, пѣ-ты и мо-ре

Piano. *Andante.*

*rall.*  
И толь-ко ты, ли-хо-е

го-ре е-ще не спишь!...

*meno mosso*

*piu mosso*  
Въ ти-ши ноч-ной вдругъ слы-шу я лю-бов-ный

шо-потъ, А у-ме-ня на сердцѣ ропотъ какъ волнъ прибой... кихъ

волнъ при-бой!...

*ff* *rit.*

*Tempo I.*  
Растутъ меч-ты... а ка-мы-ши, пѣ-ты и мо-ре Спо-

кой-но спать... О, го-ре, го-ре у-сни и ты!...

*pp* *rit.* *ppp*

или

И. 5514 I.

Издательство И. И. Чоклова въ Кіевѣ.

# ЦЫГАНЕ ВЪ КІЕВѢ.

## ЛЮБИМЫЕ РОМАНСЫ И ПѢСНИ, ИСПОЛНЯЕМЫЕ СЪ ГРОМАДНЫМЪ УСПѢХОМЪ.

- № 98. Ночь пройдетъ, день встанетъ. (Березовскій) ... 50
99. Тройка. (Березовскій) ... 50
100. Послѣдній экспромтъ. (Кобяки) ... 50
101. Колокольчикъ. Старинный романс. (Сабина) ... 50
102. Садъ мой спитъ. Романс. (Хоржевскій) ... 60
103. Спи, баюшки баю. (Малина) ... 60
104. Она заплакала. Романс. (Малина) ... 50
105. Ты брось шутить. Цыганскій романс-вальс. (Малина) ... 50
106. Я жить устаю. Романс. (Малина) ... 50
107. Цвѣты. Романс. (Березовскій) ... 50
108. Въ часъ роковой. Старинный вальс. (Сабина) ... 50
109. Доброй ночи! Романс. (Ю. Рикъ) ... 60
110. Nosturmo. (Ночная тишь). (Ю. Рикъ) ... 50
111. Два экспромпта на слова А. С. Пушкина. (Ю. Рикъ) ... 50
112. Желаніе. Экспромпт. (Ю. Рикъ) ... 40
113. Котикъ. ПѢСЕНКА. (Березовскій) ... 50
114. Проходитъ все. Романс. (Сабина) ... 50
115. Плачьте струны. Романс. (Березовскій) ... 50
116. Прощаніе. Романс. (Кобяки) ... 50
117. Вѣдланое небо степное. (Сабина) ... 50
118. Дѣтская пѢСЕНКА. (Дѣвъ коровки) (Мод...евскій) ... 50
119. Мы разошлись. Романс. (Малина) ... 60
120. И все осмѣяно, оплакано, разбито. Романс. (Малина) ... 50
121. Пой мнѣ Неаполитанская пѢСЕНКА. (Вуртисъ) ... 50
122. Ты не плачь, не рыдай! Романс. (Березовскій) ... 50
123. Ты вѣдь мой! Романс. (Харито) ... 50
124. Русачка. (Русь родная). Русская народная пѢСНЯ. (Турская) ... 50
125. Будемъ любить неизмѣнно, вѣчно... Цыганскій романс. (Березовскій) ... 60
126. Розы чайныя. Романс. (Березовскій) ... 60
127. Розы бѣлыя. (О не сердись... сдержу я слово). Романс. (Борисовичъ) ... 50
128. Смерть ямщика. Романс-пѢСНЯ. (Борисовичъ) ... 50
129. Приласкай! Романс. (Калишевскій) ... 50
130. Мэри. ПѢСЕНКА. (Калишевскій) ... 50
131. Въ послѣдній разъ. Романс. (Березовскій) ... 50
132. Область цвѣта, догорѣла огни... Романс. (Березовскій) ... 50

- № 133. Ночное. (Разсказъ цыганки). Цыганскій романс. (Ник. Х-то) ... 50
134. Я вновь одна. Романс. (Харито) ... 50
135. Зову тебя! Романс. (Сокколова) ... 60
136. Окопы. Военная пѢСЕНКА. (Стальгинскій) ... 50
137. Прийдешь ли ты? Романс. (Малина) ... 50
138. Замолчи ты душа. (Покрасъ) ... 60
139. Любовь атамана. ПѢСНЯ-РОМАНС. (Покрасъ) ... 60
140. Нѣтъ тѣбѣ, я одна... (Покрасъ) ... 60
141. Приди ко мнѣ! (Покрасъ) ... 60
142. Ревнивая. Романс. (Покрасъ) ... 60
143. Уйди и не смѣй! (Покрасъ) ... 60
144. Просьба. Романс. (Сабина) ... 60
145. Авиаторская пѢСЕНКА. (Сабина) ... 75
146. Сердце женщины какъ море. (Кобяки) ... 60
147. Угасли грезы. Романс. (Хирге) ... 60
148. Выть можетъ, когда ты оставишь меня. Романс. (Хирге) ... 60
149. Помню, я еще молодуюшкой была. (Потокеръ) ... 50
150. Холодно, голодно. Романс. (Березовскій) ... 75
151. Не надо, не надо! Романс. (Никольскій-Франскій) ... 60
152. Рискни! Женщины! ПѢСНЯ. (Раушъ) ... 60
153. Каминъ потухъ. Романс. Отвѣтъ на романсъ «У камина». (Полнаревъ) ... 60
154. Приходи моя крошка. Романс. (Полнаревъ) ... 60
155. Я забытъ, я грущу... Романс. (Полнаревъ) ... 60
156. Я тебѣ ничего не скажу. Романс. (Розенцвейгъ) ... 60
157. На маскарадѣ. ПѢСЕНКА. (Сабина) ... 60
158. Мнѣ жаль черемухи моей. (Сабина) ... 60
159. Не рыдай, позабудь огорченія. Романс. (Альманъ) ... 60
160. Забудь былое. Романс. (Покрасъ) ... 60
161. Минуты грусти. (Калишевскій) ... 60
162. Старостью сорваны юности розы. Романс. (Калишевскій) ... 60
163. Я пѣсенъ не прошу. (Отвѣтъ на романсъ «Вы просите пѣсенъ»). (Калишевскій) ... 60
164. Гусарская жизнь. ПѢСЕНКА. (Покрасъ) ... 60
165. Нѣтъ, мнѣ тебя не жаль. (Сабина) ... 60
166. Ахъ шарбанъ мой, шарбанъ. (Шинкинъ) ... 50

Собствен. издатель.

КІЕВЪ, Крещатикъ № 29.

Леона Идзиковскій

ВАРШАВА, Маршалковская № 119.

Комиссионера Кіевскаго Отдѣленія ИМПЕРАТОРСКАГО Русск. Музыч. Общества и Кіевской Консерваторіи. Поставщикъ Варшавскаго Музыкальнаго Института.

МОСКВА, у П. Юргенсона.

ОДЕССА, у В. Островскаго.

ПЕТРОГРАДЪ, у А. Гоганова.

РОСТОВЪ ИД., у Л. Аллера.

ВІЛЬНО, у Л. Завальскаго.

ЕКАТЕРИНОСЛАВЪ, у Г. Кривера.

ВІДНОВОСТОКЪ, у С. Красевскій.