

Исполняется съ громаднымъ успѣхомъ

Н. Г. СЪВЕРСКИМЪ.

„Хочу быть дерзкимъ“

Романсъ

МУЗЫКА Н. Е. НИКИФОРОВА



Извѣстные и любимые романсы репертуара

Отойди.
Но я васъ все таки люблю, муз. Клинова.
Не тронь меня. (Не подходи)
Сколько нѣги любви, муз. Штейнберга
Утро туманное утро сѣрое, муз. Абаза
Признаніе. Не идеаль ты красоты
Я Васъ люблю, муз. Дитмана
Отвѣтъ на ром. Я Васъ люблю, муз. Дитмана
Всему конецъ.
Онъ измѣнилъ тебѣ съ другою. Отвѣтъ на ром.
„Всему конецъ“
Ночи любви
Ты полюби, Для Сопрано или Тенора.
Для Контральто или Баритона.
Хризантемы.
Нѣтъ нѣтъ не говори, слова Н. Г. Сѣверскаго.
Ахъ я влюбленъ въ глаза одни }
Въ одни глаза я влюблена }
Завѣтъ Христа
Въ твоихъ очахъ блещутъ слезы, слова Н. Г. Сѣверскаго.

СОБСТВЕННОСТЬ ИЗДАТЕЛЯ

Николай Христіановичъ Давингофъ

„Хочу быть дерзкимъ!“

РОМАНСЪ.

Слова К. БАЛЬМОНТА.

Муз Н. Е. НИКИФОРОВА

Allegro non troppo.

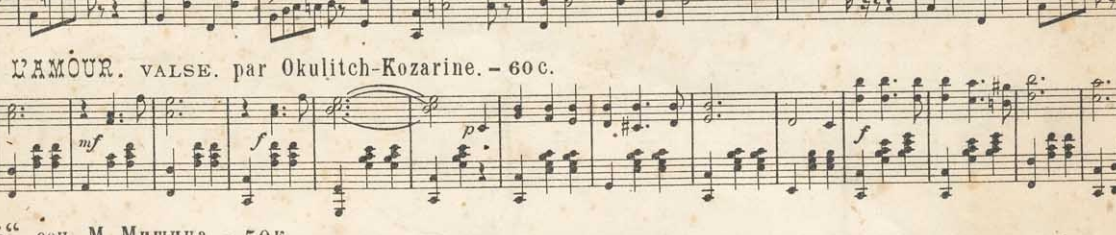
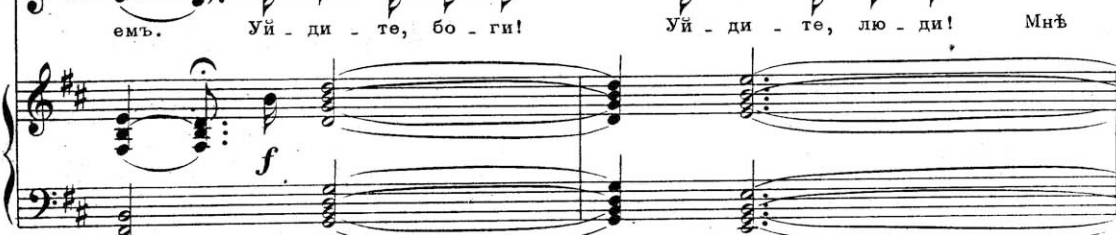
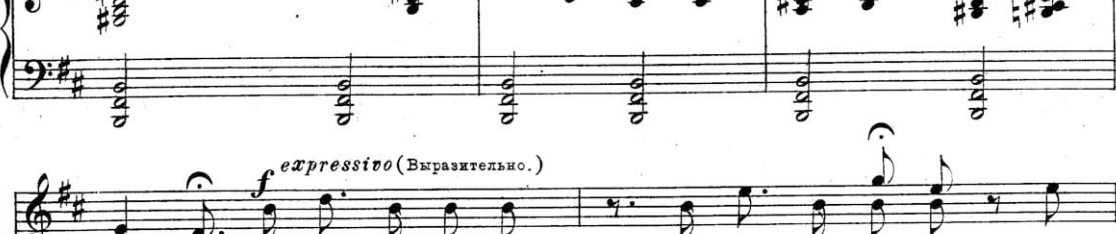


energico (Одушевленно.)

Хо-чу быть дер-кимъ, хо-чу быть емѣ-лымъ, Изъ соч-ныхъ



Н. 728 Д.



Дозв. ценз. Спб. 12 Февраля 1903 г.

Н. 728 Д.

Гравировка-печать Г. Шмидтъ Спб. Изм. п. 4 роти

Николая Христіановича Давингофа.

ГОСТИННЫЙ ДВОРЪ
№ 12 по Невскому.

ВѢС. (ВЪ ЦАРСТВѢ КЕКЪ-УОКА.) K. Mills. - 60с.

DE L'AMOUR. VALSE. par Okulitch-Kozarine. - 60с.

ИШЪ. соч. М. Машина. - 50к.

Е. Sorella. Tongo. MARCHE ESPAGNOLE. соч. Л. Галень. - 50к.

и-ма на - стала ко-ро-че день Вся на зем-лю о - па-ла-ла-на-я сънь Кра-са-ви-ца стра-да-етъ И сле-зы лить

ВЪ. SAKÉ-WALK. Муз. Д. К. Сартинскаго-Бей. - 40к.

R. (LIEBESGRUSS) E. Elgar, Op. 12. - 50с.

MENT. PIÈCE DE SALON. G Traugott, Op. 49. - 60с.

SERENADE. MOONLIGHT SERENADE. Neil Moret. - 50с.

MEZZO. Vivian Grey. - 50с.