Изд. Н. Х. Давингофъ.

Всѣ права на всѣхъ языкахъ, въ томъ числѣ право публичнаго исполненія, переложенія и перевода издатель сохраняетъ за собой.

РОМАНСЫ

МУЗЫКА

Владиміра Бакалейникова.

№ 1. **„Я не въ силахъ жалѣть“.** Слова В. Рябова-Бѣльскаго. Отвѣтъ на его-же романсъ: «Пожалѣй». (Ц. Ж. № 361) . . . . . 50 к.

№ 2. **„Ахъ, ужъ я-ль, млада младенька“.** Слова С. Д. Дрожжинина. Исп. Н. Плевицкой. (Ц. Ж. № 362) . . . . . 50 к.

№ 3. **„Конецъ“.** Посв. Н. Дулькевичъ. (Ц. Ж. № 443) 50 к.

№ 4. **„Я сплету тебѣ цѣпи изъ жгучихъ лобзаній“.** Посвящ. А. М. Брагину. (Ц. Ж. № 444) . . 50 к.

№ 5. **„Я жду тебя“.** Слова В. Бакалейникова. Посвящ. Ю. Морфесси. (Ц. Ж. № 445) . . 50 к.

№ 6. **„Жажду я счастья и любви“.** Слова В. Бакалейникова. Посв. Р. М. Раисовой. (Ц. Ж. № 446) 50 к.

№ 7. **„Я знаю, что васъ не увижу“.** Сл. Я. Година. Посв. М. Д. Ксендзовскому. (Ц. Ж. № 460) 50 к.

СОБСТВЕННОСТЬ ИЗДАТЕЛЯ **Николая Христіановича ДАВИНГОФЪ.**

С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Гостиный Дворъ, № 12. Тел. 403-88. □ Контора и Складъ: Фонтанка, № 88. Тел. 629-72.

Представительство для МОСКВЫ: **Ф. І. Детлафъ**, Неглинный пр. 11.

Представительство для ЦАРСТВА ПОЛЬСКАГО: **Гебетнеръ и Вольфъ**, гор. ВАРШАВА.

Кіевъ, Л. Идзиковскій. **Одесса**, А. Густавсонъ, Л. Іозеферъ и Э. Островскій. **Харьковъ**, А. Гергардъ. **Екатеринославъ**, Г. Кригеръ. **Ростовъ на Дону**, Насл. Л. Г. Аллеръ. **Воронежъ**, Г. Фуксъ. **Баку**, Г. И. Індржишекъ.

15

Тип. Т-ва Е. Вейерманъ и Ко., СПБ, Благовѣщ. пл., 3.

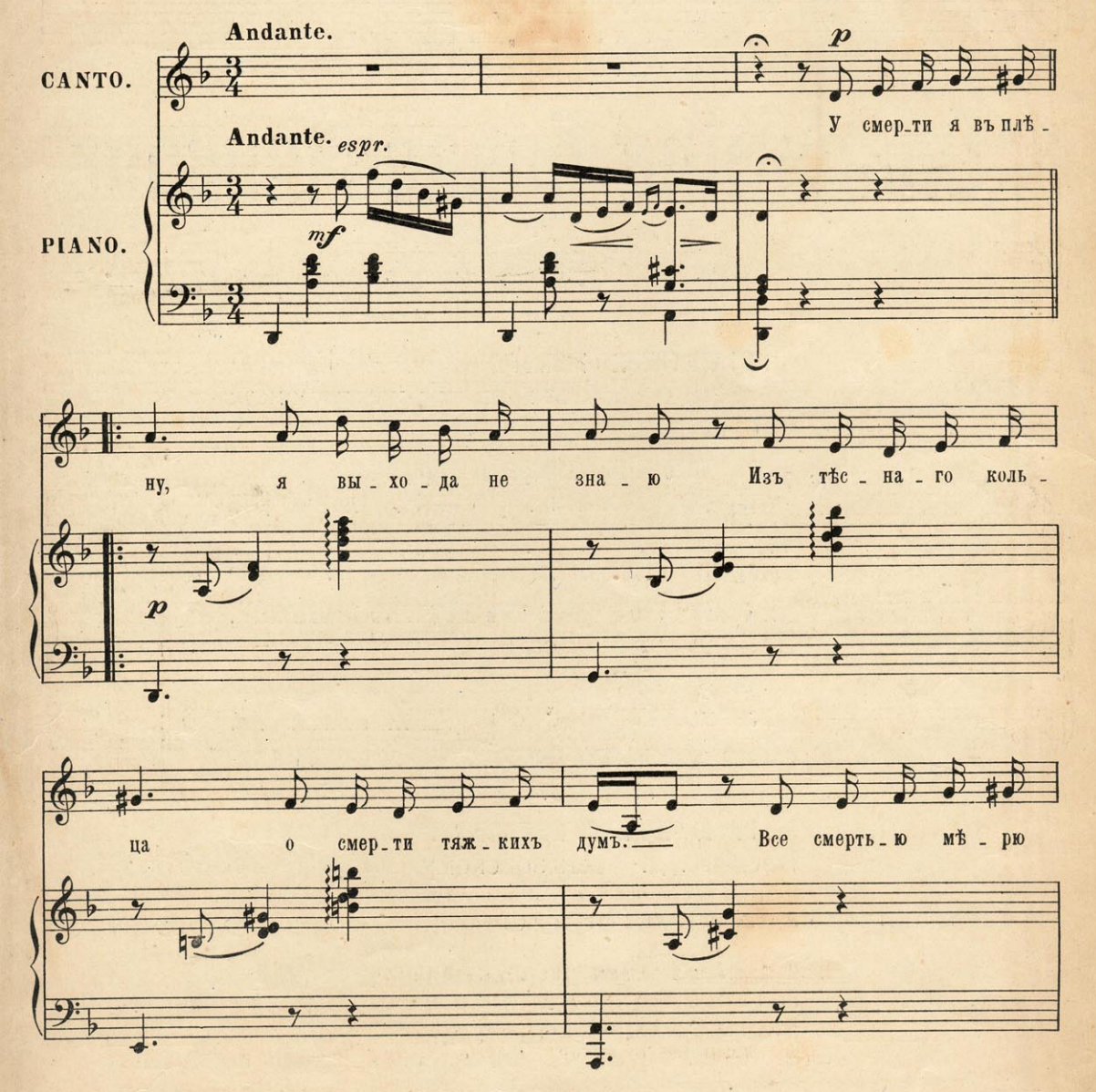
Посвящается НИНѢ ВИКТОРОВНѢ ДУЛЬКЕВИЧЪ.

„КОНЕЦЪ“

РОМАНСЪ.

Ц. Ж. № 443.

Музыка Владиміра БАКАЛЕЙНИКОВА.



2. Надъ жизнію моей она какъ Немезида
Стоитъ холодная и строгая и ждетъ...
Въ душѣ подавленной и горечь, и обида...
Я говорю- за что? отвѣта не даетъ.

3. И жизнь моя ползетъ такъ медленно, устало
Безъ солнца, безъ любви мой угасаетъ день.
Я теменъ сталъ душой и склепомъ сердце стало:
Вся жизнь моя въ быломъ, я лишь былого тѣнь.

Гравировка и печать Г. Шмидтъ. С.П.Б. 4 рота 20.

Всѣ права, въ томъ числѣ право публичнаго исполненія, переложенія и перевода издатель сохраняетъ за собой

№ 1 серія II.

Цыганская Жизнь

Изданіе Н. Х. ДАВИНГОФЪ.

Излюбленные новѣйшіе романсы и пѣсни.

№		к.
274.	Какъ хороши тѣ очи	50
275.	О если-бъ вернуть былое можно. Сопрано	50
275а.	„ „ „ „ „ Меццо	50
276.	Жду тебя приди скорѣе	50
277.	Другъ милый	50
278.	Неаполитанская серенада. Palomma'e notte (Ночная бабочка)	50
279.	Я помню желанныя встрѣчи	50
280.	Ты чаруешь меня	40
281.	Какъ теплый лучъ въ осенній день	40
282.	Прошлое счастье	50
283.	Говорите что хотите	40
284.	Весеннія ночи	50
285.	Огородъ	40
286.	Глазки, на 1 или 2 голоса	40
287.	Я жду, на 1 или 2 голоса	40
288	Скачетъ тройка по дорогѣ	50
289.	Не полюбить никогда тебѣ вновь	40
290.	При встрѣчѣ съ тобою я робко молчу	40
291	Вѣточечкъ	40
292.	Всѣ говорятъ, что я вѣтрена бываю	40
293.	Врешь, врешь ты меня не проведешь	40
294.	Не осенній мелкій дождичекъ	40
295.	Изъ страны страны далекой	40
296.	Быстры какъ волны	50
297.	Надо жить	50
298.	Свободны мы всегда какъ птицы	40
299.	Сколько страсти, сколько ласки	40
300.	Сіяютъ звѣздочки на небѣ голубомъ	50
301.	Взошла луна	40
302.	Живетъ моя отрада	40
303.	Пролетѣло счастья время	40
304.	Нимфа и Пастушокъ	40
305.	Коль меня разлюбишь	40
306.	Ахъ ты садъ, ты мой садъ	40
307.	Въ твоей я власти	40
308.	Свѣтитъ мѣсяцъ	40
309.	Во пиру была	40
310.	Пѣсня солдатки	40
311.	Люблю волну (пѣсня моряка)	50
312.	Битва (пѣсня казака)	40
313.	На востокъ (солдатская пѣсня)	40
314.	Какъ подъ яблонькой	40
315.	Съ восторгомъ жажду встрѣчи	50
316.	Ухарь купецъ	40
317.	Стенька Разинъ и Княжна	40
318.	По старой Калужской дорогѣ	40
319.	Золотымъ кольцомъ сковали	40
320.	Чайка	40
321.	Тройка почтовая	40
322.	Веревочка	40
323.	Хазъ булатъ	40
324.	Шумѣлъ, горѣлъ пожаръ Московскій	40
325.	Лебедь и лебедка	40
326.	Призывъ и отвѣтъ	40
327.	Я буду страдать	50
328.	Звѣзды на небѣ Снился мнѣ садъ	40
329.	Что ты, Маша, прогуляла?	40
330.	Храбрый воинъ. Для сопрано или тенора	60
330а.	Храбрый воинъ. Для меццо-сопрано или баритона	60
331.	Огородникъ лихой	40
332.	Умеръ бѣдняга	40
333.	Дѣвичья кручина	60
334.	Я еще молодушкой была	40
335.	Греза моя	40
336.	Желанный часъ насталъ	50
337.	Осенній сонъ	50
338	Безъ любви	40
339.	Гони ямщикъ!	50
340	Эхъ ты пѣсня русская	40
341	На улицѣ дождь, дождь	40
342.	Какъ жила была курочка	30
343	Ужъ я пашеньку пахала	30
344.	Сонъ. Вальсъ *Муз. С. Грасса*	50
345.	На послѣднюю пятерку	40
346.	Подъ липами	50
347.	Тихо тащится лошадка	40
348.	Бѣлые, блѣдные (Ночные цвѣты) Для выс. гол.	50
348а.	То-же. Для средняго голоса	50
349.	Я люблю тебя какъ солнце. Для выс. гол.	50
349а	То-же. Для Меццо-сопрано	50
350	Я позабылъ. Отвѣтъ на романсъ „О позабудь былыя увлеченья“	50
351.	Баюшки баю. Спи моя печальная. Для выс. гол. *Муз. Гр. Т. К. Толстой*	60
351а.	то-же для низкаго голоса „ „ „	60
352.	Былыя радости „ „ „	50
353.	Я тебѣ ничего не скажу „ „ „	60
354.	Въ сумракѣ влажнаго сада „ „ „	50
355.	Весна „ „ „	50
356.	Оставьте! довольно „ „ „	50
357.	Лѣсомъ мы шли „ „ „	50
358.	Тихо всё „ „ „	50
359.	Чары любви. *Муз. К. Лучича*	60
360.	Намедни въ рощицѣ	40
361.	Я не въ силахъ жалѣть. Отвѣтъ на ром. Пожалѣй. *Муз. В. Бакалейникова*	50
362.	Ахъ, ужъ я-ль, млада младешенька	50
363.	Колыбельная пѣснь. *Муз. Г. Клютзанъ*	50
364.	Вальсъ любви. *Муз. О. Кремье*	60
365.	Ты здѣсь со мной. *Муз. Д. К. Шиловскаго*	50
366.	„Хочешь ли ты моя радость“...	50
367.	Счастье знать... я и ты! отвѣтъ на романсъ „Цвѣты“ (Нѣжная роза)	50
368.	Эй Вы! други, что заснули?	40
369.	Тебя я жажду о будь моей	50
370.	Любить такъ весь міръ... *Муз. Э. Беллъ*	60
371.	Итальянская серенада	60
372.	Хочу я	50
373.	Почему?	50
374.	Не суждено	50
375.	Махни на все рукой. На мотивъ вальса „Маньчжурскія сопки“	50
376.	Дивно прекрасные, ласково властные	50
377.	Благодарю тебя за счастье прежнихъ дней для выс. гол.	50
377а.	тоже-для низкаго голоса	50
378.	„Не вечерняя“ изъ пьесы „Живой Трупъ“	40
379.	Что болитъ? гдѣ болитъ?	50
380.	Мой ангелъ, крошка	50
381.	Погибъ аулъ. Пѣснь къ покор. Кавказа	60
382.	Разбита грудь	50
383.	То были чары свѣтлыя весны	50
384.	Карія очи твои	50
385.	Цыганское сердце. Вальсъ-романсъ	60
386.	О жизнь моя, постой, не уходи!	50
387.	Я тебя полюбилъ	50
388.	Я позабыть хотѣлъ	50
389.	Теремокъ. Чу трубятъ рога. Русск. пѣсня	60
390.	Сегодня и завтра	50
391.	Я долго ждалъ	50
392.	Звѣзды ночи горятъ	50
393.	Пока огонь любви горитъ	50
394.	Раздолье цыганки	50
395.	Ты говорилъ мнѣ вчера	60
396.	„Приласкай пожалѣй“. Я люблю тебя	50
397.	„Колечко“. Я затеплю свѣчу	50
398.	Я былъ у ней	50
399.	Вы просите пѣсенъ	50
400.	Потому я тебя такъ безумно люблю. Отвѣтъ на романсъ: „Почему я безумно люблю“	50
401.	Зачѣмъ было влюбляться	60
402.	О, позволь мнѣ сказать	40
403.	„Корочка“. Сухой бы я, корочкой	50
404.	Эхъ разъ... Ще разъ!	50
405.	Пой мнѣ! для низкаго голоса	50
405а.	то-же для высокаго голоса	50
406.	Прощай вино въ началѣ мая	50
407.	Забытые цвѣты	50
408.	Гимнъ вину	50
409	Признаніе кавказца въ любви	60
410.	Во снѣ я горько плакалъ	50
411.	Минувшіе дни	60
412.	Сожалѣніе	50
413.	Полюби меня	50
414.	Быстро увянули розы	50
415.	Измѣны нѣтъ	50
416.	„Не хочу“. Хочешь ли ты моя радость	50
417.	„Ночь такъ прекрасна“. Гдѣ ты мой другъ	50
418.	„Дитя и роза“. Дитя, не тянися весною за розой	60
419.	Вышелъ мѣсяцъ свѣтлоглазый	50
420.	Лишь тотъ, кому минуло шестнадцать лѣтъ	60
421.	Если завтра будетъ солнце (Намъ изъ Лондона пришлютъ)	40
422.	Опять неспокойно ты, сердце!	50
423.	Я помню вальса звукъ прелестный	50
424.	Мы вышли въ садъ нетто	50
424а.	тоже для высокаго голоса нетто	50
425.	Прости (Такъ здѣсь то суждено намъ было)	50
426.	Какъ много счастья впереди	50
427.	Мечты мои полны тоски, печали	50
428.	Порывъ. (О какъ я рвусь къ тебѣ)	50
429.	Не надо мнѣ твоей любви	50
430.	Ландыши	75
431.	Разстаться суждено	60
432.	Отчалила лодка нетто	50
433.	Устала я	50
434.	Какъ цвѣтокъ душистый. Застольная пѣсня	50
435.	Умру тебя любя	50

Изъ репert. Н. В. Плевицкой.

„Бѣлыя ночи“.

Продолженіе сборника „Ночь у Яра“, 100 извѣстныхъ и любимыхъ цыганскихъ романсовъ и пѣсенъ, со словами арранж. для фортепіано М. Штейнбергомъ, ч. I, II, III, IV по 1 р. 25 к.

Для пѣнія съ аккомп. фортепіано.

„Вяльцева“-Альбомъ „Цыганская жизнь“.

Собраніе 150 избранныхъ любимыхъ цыганскихъ романсовъ и пѣсенъ для средняго голоса, пѣтыхъ извѣстными исполнителями этого жанра, ч. I, II, III, IV, V и VI по 25 романсовъ, цѣною по 2 р.

„Панина-Альбомъ“.

Сборникъ 10 популярныхъ романсовъ, пѣтыхъ В. Паниной, цѣна 1 руб.

„Плевицкая-Альбомъ“.

Собраніе 45-ти русскихъ народныхъ пѣсенъ и романсовъ, репертуара извѣстной исполнительницы Н. В. Плевицкой, ч. I, II и III по 1 руб. 50 коп.

„Раисова-Альбомъ“.

10 извѣстныхъ популярныхъ цыганскихъ романсовъ, репертуара Р. М. Раисовой цѣна 1 руб.

Для гитары съ пѣніемъ.

„Среди цыганъ“.

8 популярныхъ цыганскихъ романсовъ для пѣнія съ аккомпаниментомъ гитары 75 коп.

„Цыганская жизнь“.

Альбомъ 30 популярныхъ цыганскихъ романсовъ исп. А. Д. Вяльцевой, Н. Сѣверскимъ и др., съ акк. 6 и 7 стр. гитары, арранж. Н. П. Штиберомъ, ч. I, II, III по 1 руб. 25 коп.

СОБСТВЕННОСТЬ ИЗДАТЕЛЯ

НИКОЛАЯ ХРИСТІАНОВИЧА ДАВИНГОФЪ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Гост. Дворъ, 12. Тел. 403-88. Контора и Складъ: Фонтанка 88. Тел. 629-72.

Представительство для **Москвы: Ф. І. Детлафъ**, Неглинный пр., № 11.

Представительство для **Царства Польскаго: Гебетнеръ и Вольфъ**, г. Варшава.

Кіевъ, Л. Идзиковскій. **Одесса**, А. Густавсонъ, Л. Іозеферъ и Э. Островскій. **Харьковъ**, А. Гергардъ. **Екатеринославъ**, Г. Кригеръ. **Ростовъ на Дону**, Насл. Л. Г. Аллеръ. **Воронежъ**, Г. Фуксъ. **Баку**, Г. И. Індржишекъ.