

Цыганская жизнь

СОБРАНИЕ НОВѢЙШИХЪ ЦЫГАНСКИХЪ ПѢСЕНЪ И РОМАНСОВЪ
В. Андреева, А. П. Денисьева, Н. Зубова, Д. Николаева,
Я. Ф. Пригожаго, Спиро, М. Штейнберга и др.

Исполняемые всѣми известными цыганскими хорами.

1. Измѣна	40.	2. Ты не вѣрила мнѣ	40.
3. Я цыганка молодая	40.	4. Ужежь могу забыть на вѣки	40.
5. Нѣтъ не забыть	40.	6. Ты знаешь	40.
7. Всегда безъ толку говорлива	40.	8. Что-то знакомое	50.
9. Желалъ-бы я	40.	10. Принужденъ судьбой	40.
11. Люблю-ль не узнають	40.	12. Я бѣду пустынными нивами	50.
13. На небѣ ясною звѣздой	40.	14. Луна золотая	40.
15. Поймашъ-ли другъ мой	40.	16. О не гляди съ страданьемъ и укоромъ	40.
17. Вы не придете вновь	40.	18. Что если я скажу	50.
19. Тайкомъ	40.	20. Отчего и почему	40.
21. Жизнь цыганская раздолбана	50.	22. Приходи поскорѣ	40.
23. Заря потухла	40.	24. Тихо все тихо	50.
25. Пришла благоухая къ намъ весна	40.	26. Онь говорилъ мнѣ	30.
27. Дай мнѣ утѣшя	30.	28. На вѣкъ плѣнили вы меня (очи)	40.
29. Вамъ тостъ предлагаю я свой	40.	30. Забвенный мигъ ты мнѣ даришь	40.
31. Былое на Волгѣ	40.	32. Всю да я вселенную проѣхалъ	40.
33. Мой костеръ	30.	34. Все равно	30.
35. Съ тобою мы встрѣтились снова	40.	36. День угасъ	40.
37. Воспоминаніе	40.	38. О гдѣ же ты	50.
39. Пусть тебѣ приснится рай	40.	40. Звѣзды блестятъ	40.
41. Когда все пруретъ (на 1 или 2 гда)	35.	42. Счастье вернется (на 1 или 2 гда)	40.
43. Полныя нѣги	40.	44. О чудныя очи	50.
45. Говорятъ! Мало-ль что говорятъ	40.	46. Пролетѣли они мои свѣтлыя дни	50.
47. Отверди (на 1 или 2 гда)	35.	48. Я обожалъ	40.
49. Ярко горѣли огни	50.	50. Вблизи солнца закатъ	50.
51. Я люблю Васъ такъ безумно	40.	52. Но я Васъ все таки люблю	30.
53. Какъ хорошо мнѣ быть вдвоемъ	40.	54. Слеза мой взоръ туманитъ	40.
55. Съ тобою вдвоемъ	40.	56. Любимъ ли я?	50.
57. Тихо садъ задремалъ	50.	58. Ночной морозъ	50.
59. У ногъ твоихъ я забывалъ	40.	60. Я мечталъ	40.
61. Новая теща	40.	62. Вострушка	40.
63. Не тронь меня	40.	64. Не плачь о счастья земномъ	40.
65. Что было то давно прошло	40.	66. Призывъ дуэтъ	40.
67. Смотри какъ дивно. (Призывъ на одинъ голосъ)	40.	68. Темной ночью	40.
69. Ахъ этотъ взоръ	40.	70. Ты говоришь, что я игралъ тобой	50.
71. Я не играю вовсе Вами. Отвѣтъ на ром. „Но я Васъ все таки люблю“	40.	72. Я Васъ ждала. Васъ болѣе ужъ нѣтъ	40.
73. При лунномъ свѣтѣ	40.	74. Пора, пора пробудиться отъ сна	40.
75. Я словъ любви не повторяю	40.	76. Не волшебной красотой	40.
77. Сколько нѣги любви	50.	78. Ахъ, да пуская свѣтъ осуждаетъ	40.
79. Для свободы любви все готово	40.	80. Цыганка	40.
81. Ты мнѣ жизнь!	50.	82. Душа полна очарованья	40.
83. Не разлюби меня	40.	84. Готовъ я вамъ любоваться	40.
85. Не хочу я никаго	40.	86. Пусть говорятъ	40.
87. Люблю безумно	40.	88. Надежды мечталь	40.
89. Снова со мною ты	40.	90. Ночныя думы	40.
91. Утро туманное, утро сѣрое	40.	92. Все-Въ	50.
93. Признаніе	40.	94. Въ твоихъ очахъ блестятъ слезы	40.
95. Я помню ночь. (Воспоминаніе)	40.	96. Не любилъ, не губилъ	40.
97. Планета моя	50.	98. Жаркою лаской	40.
99. Догадайтесь сами	40.	100. О не смущай меня	40.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ МАГАЗИНЪ
И ОТДѢЛЕНІЕ ПАРИЖСКИХЪ МОДНЫХЪ ЖУРНАЛОВЪ

НИКОЛАЯ ХРИСТА ДАВИНГОФЪ

С. ПЕТЕРБУРГЪ, ГОСТИНЫЙ ДВОРЪ № 12, (ПО НЕВСКОМУ).

Посвящается ИВАНУ ЯКОВЛЕВИЧУ ВОРОШНЕВУ.

О не гляди съ страданьемъ и укоромъ!

Цыганскій романсъ.

Слова и муз. А. П. Денисьева.
(Малышева.)

Moderato.

PIANO.

CANTO.

О не гля-ди съ страданьемъ и у-ко-ромъ на-ка-занъ я дово-льно безъ то-го
И жизнь тво-я по-кры-та-я по-во-ромъ у-прекъ на-вѣкъ
для сердца мо-е-го Я мо-лодъ былъ ты кра-со-той бли-ст.

Послѣднія новости.

Н. АРТЕМЬЕВЪ. „Мечталъ, ссорился, любилъ“ (7-me Valseinterrompue) 40к.
Н. АРТЕМЬЕВЪ. Qualites Mazurka. 40к. Н. ЗУБОВА. Грезы любви. Вальсъ. 60к.
А. П. ДЕНСЬЕВЪ. (Малышевъ). „Тайкомъ“ цыг. ром. 40 к. Н. 169 Д.

-та-ла Я ду-малъ самъ что бу-ду вѣкъ тво-имъ Но все про-шло,
тво-я кра-са у-ва-ла Я раз-лю-билъ и сталъ те-бѣ чу-жимъ
-быть ме-ня и жить лю-бя.

Не вспоминай минуты расставанья
Не вспоминай упрекъ, дерзкихъ словъ
Забудь проклятья, слезы и страданья
Прости, какъ я простить тебя готовъ.
Страдали мы довольно, внаю оба
Но я виновень довольно тебя
И мой удѣлъ, страдать всю жизнь до гроба
А твой — забыть меня и жить любя.

Любимые вальсы.

Д. НИКОЛАЕВЪ. „Любить возможно въ жизни только разъ“ 50к.
Д. НИКОЛАЕВЪ. „Что намъ нравится“ Вальсъ. состав. изъ люб. вѣсокъ и франц. шансонетокъ.
ДАНКМАНЪ. Madame Sans-Gene. 75к. К. ЦЕЛЛЕРЪ. „Не сердись“ (изъ оп. Рудоконъ) 45к.
Дозв. пенз. Спб. 27 Сентября 1895 г. Н. 169 Д. ГРАВИРОВКА — ПЕЧАТЬ ГШМИДТЪ С.П.Б.

Изданіе Н.Х.Давингофъ.

Цыганская жизнь

СОБРАНИЕ НОВѢЙШИХЪ ЦЫГАНСКИХЪ ПѢСЕНЪ И РОМАНСОВЪ
В. Андреева, А. П. Денисьева, Н. Зубова, Д. Николаева,
Я. Ф. Пригожаго, Спиро, М. Штейнберга и др.

Исполняемые всѣми известными цыганскими хорами.

101. Вотъ все что я такъ люблю	40.	102. Съгнѣхъ поръ, какъ я тобой по-кинулъ	50.
103. Мнѣ не жалъ	40.	104. Подари поцѣлуй	40.
105. Проклятыя нѣги	40.	106. Къ чему слова	40.
107. Скажи зачѣмъ	40.	108. Влюбленна каровница	50.
109. Жалуду свиданія встрѣчи	50.	110. Мной спасенная (Дуетъ)	50.
111. Грезы счастья	40.	112. Клянись мнѣ!	40.
113. Люблю, люблю одну!	50.	114. Снова жалуду увидѣть тебя	50.
115. Я Васъ люблю	40.	116. Я молѣлся не брось	40.
117. Я не скажу Вамъ ничего	40.	118. Вчера Васъ видѣлъ я во снѣ	40.
119. Слезы довольно	40.	120. Не сердись, не ревнуй	40.
121. Плакалъ я	40.	122. Перилъ кланья	50.
123. Приди ко мнѣ	40.	124. Ты мой восторгъ	40.
125. Ты мнѣ все	40.	126. Страдали-Въ	40.
127. Въ полночный часъ	40.	128. Полюби	50.
129. О, ангелъ милый	40.	130. Полосонка	40.
131. Ахъ сегодня день ненастный	40.	132. Ой, я никакъ съ того поля	40.
133. Шли три красавицы Мадрида	40.	134. Всему конецъ	40.
135. Птичка	40.	136. Подъ лаской твоей оживаю	40.
137. Я помню ночь. (Дуетъ)	50.	138. Ты любишь	40.
139. Я тебя очарую, мой милый	40.	140. Опять съ тобой	40.
141. Мелководу блаженство во снѣ	40.	142. Ночи любви	40.
143. Мотивы такъ нѣги полны	50.	144. Догоралъ лучъ послѣдній любви	50.
145. Что такое со мною, незнаю	40.	146. Дай мнѣ вѣрить и снова любить	40.
147. Скажи мнѣ за что?	40.	148. Ты любишь для сораго	50.
149. Отвѣтъ на ром. „Я Васъ люблю“	40.	149. Ты любишь для контраля	40.
151. Расставаясь она говорила	40.	150. То, что было, того не вернешь!	40.
153. Не надо тебѣ золотой диадемы	40.	152. Послѣ жаркой любви	40.
155. Онъ измѣнилъ тебѣ съ другою	40.	154. Какъ хорошо съ тобой	40.
157. Желаніе	40.	156. Вотъ что надѣлала пѣсни твои	40.
161. Чему вѣрить	40.	158. Эхъ распошеть	40.
171. Я вамъ не говорю	40.	160. Словами выразишь нѣтъ силъ	40.
173. Вся жизнь моя	50.	162. Живю, живу	40.
175. „Оставь его“	50.	164. Все равно умереть	40.
177. „Бѣлой акаціи“ (на 1 или 2 голоса)	40.	166. Нѣтъ не говори	40.
179. Опьянѣла, опьянѣла	40.	168. Не вѣрь тому, что говорю я	40.
		170. Жалобно стоить	50.
		172. Бѣлая Акація	40.
		174. Вы полюбите меня должни	40.
		176. Послѣдній нѣжный дождикъ	40.
		178. „О позабудь бывша увлеченья“	40.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ МАГАЗИНЪ
И ОТДѢЛЕНІЕ ПАРИЖСКИХЪ МОДНЫХЪ ЖУРНАЛОВЪ

НИКОЛАЯ ХРИСТА ДАВИНГОФЪ

С. ПЕТЕРБУРГЪ, ГОСТИНЫЙ ДВОРЪ № 12, (ПО НЕВСКОМУ).