

# „ЦЫГАНСКАЯ ЖИЗНЬ“

СОБРАНИЕ НОВѢЙШИХЪ ЦЫГАНСКИХЪ ПѢСЕНЪ И РОМАНСОВЪ.

В. Андреева, А. П. Денисьева, Я. Ф. Пригожаго, Спиро,  
Н. Зубова, Д. Николаева и др.

Исполняемые всеми известными цыганскими хорами.

1. Измѣна . . . . .	40 к.	2. Ты не вѣрила мнѣ . . . . .	40 к.
3. Я цыганка молодая . . . . .	40,,	4. Ужель могу забыть на вѣки . . . . .	40,,
5. Нѣтъ не забыть . . . . .	40,,	6. Ты знаешь . . . . .	40,,
7. Всегда безъ толку говорлива . . . . .	40,,	8. Что-то знакомое . . . . .	50,,
9. Желалъ-бы я . . . . .	40,,	10. Припуждень судьбой . . . . .	40,,
11. Люблю-ль не узнають . . . . .	40,,	12. Я ѣду пустынными явнами . . . . .	50,,
13. На побѣдъ ясныхъ звѣзды . . . . .	40,,	14. Луна златая . . . . .	40,,
15. Поминишь-ли другъ мой . . . . .	40,,	16. О не гляди състрадаемъ и укоромъ . . . . .	40,,
17. Вы не придете вновь . . . . .	40,,	18. Что если я скажу . . . . .	50,,
19. Тайкомъ . . . . .	40,,	20. Отчего и почему . . . . .	40,,
21. Жизнь цыганская раздольна . . . . .	50,,	22. Приходи поскорѣе . . . . .	40,,
23. Заря потухла . . . . .	40,,	24. Тихо все тихо . . . . .	50,,
25. Пришла благоухая къ намъ весна . . . . .	40,,	26. Онъ говорилъ мнѣ . . . . .	30,,
27. Дай мнѣ унитъся . . . . .	30,,	28. На вѣкъ плыви въ мени (очи) . . . . .	40,,
29. Вѣдь тостъ предлагаю я свой . . . . .	40,,	30. Забвенный мигъ ты мнѣ дарилъ . . . . .	40,,
31. Было на Волгѣ . . . . .	40,,	32. Вско да я веселеную проѣхалъ . . . . .	40,,
33. Мой костеръ . . . . .	30,,	34. Все равно . . . . .	80,,
35. Съ тобою мы встрѣтились снова . . . . .	40,,	36. День угасъ . . . . .	40,,
37. Воспоминанье . . . . .	40,,	38. О гдѣ же ты . . . . .	50,,
39. Пусть тебѣ приснится рай . . . . .	40,,	40. Звѣзды блестятъ . . . . .	40,,
41. Когда все паруетъ (на одинъ или на два голоса) . . . . .	35,,	42. Счастье вернется (на одинъ или на два голоса) . . . . .	50,,
43. Полныя вѣги . . . . .	40,,	44. О чудныя очи . . . . .	40,,
45. Говорятъ! Мало-ль что говорить . . . . .	40,,	46. Пролетѣли дни мои свѣтлыя дни . . . . .	50,,
47. Отойди (на одинъ или на два голоса) . . . . .	35,,	48. Я обожаю . . . . .	40,,
49. Яркое горѣли огни . . . . .	50,,	50. Близился солнца закатъ . . . . .	50,,
51. Я люблю Васъ такъ безумно . . . . .	40,,	52. Но я васъ все такъ люблю . . . . .	30,,
53. Какъ хорошо мнѣ быть вдвоемъ . . . . .	40,,	54. Слѣза мой взоръ туманитъ . . . . .	40,,
55. Съ тобою вдвоемъ (посвящается А. Д. Вальцевой) . . . . .	40,,	56. Любимъ ли я ? . . . . .	50,,
57. Тихо садъ задремалъ . . . . .	50,,	58. Ночной морозъ . . . . .	50,,
59. У ногъ твоихъ я забывалъ . . . . .	40,,	60. Я мечталъ . . . . .	40,,
61. Новая теща . . . . .	40,,	62. Вострушка . . . . .	40,,
63. Не тронь меня (посвящается Р. М. Раповой) . . . . .	40,,	64. Не плачь о счастьи земномъ . . . . .	40,,
65. Что было то давно прошло. посвящается Р. М. Раповой) . . . . .	40,,	66. Призывъ дуэтъ (посвящается Р. М. Раповой и Н. Г. Сѣверскому) . . . . .	40,,
67. Смотри какъ дивно. (Призывъ на одинъ голосъ) . . . . .	40,,	68. Темной ночью. (посвящается А. Д. Вальцевой) . . . . .	50,,
69. Ахъ зотъ възоръ (посвящается А. Д. Вальцевой) . . . . .	40,,	70. Ты говоришь, что я игралъ тобой . . . . .	50,,

СОВѢЩАЮЩАЯ ИЗДАТЕЛЬ

**И. Х. ДАВИНГОФЪ**

С.-Петербургъ, Гостинный дворъ, № 12 (по Невскому).

ГОТНО-Музыкальный магазинъ  
Р. Г. ЕРАСАИИ  
Телефонъ № 116  
МОСКВА  
Сильная площадь дома

Лит. Г. Шмидта Мѣшанская 19.

## „ДАЙ МНѢ УПИТЬСЯ.“

ЦЫГАНСКІЙ РОМАНСЪ.

Слова Э. М. ОРЛОВОЙ.

Апп. Д. НИКОЛАЕВА.

INTRADA.  
Moderato.

PIANO.

1. При-ди ко

мнѣ, мой другъ же-лан-ный Ко мнѣ въобъ-ять - я по-спѣ-ши!

НОВЫЕ РОМАНСЫ: амп. ПРИГОЖАГО.

Жизнь цыганская привольна..... ц. 50 к. | Тихо все тихо..... ц. 50 к.  
Приходи поскорѣй..... ц. 40 к. | Пришла благоухая къ намъ весна..... ц. 40 к.

Н. 205 Д.

Я ис-томленъ раз-лу-кой долгой При-ди ско-рѣй и не то-ми

Припѣвъ.  
Дай мнѣ у-пить-ся Дай на-сла-дить-ся

Жи-знью и-ной Другъ мой съ-то-бой.

2.

Свиданья часъ насталъ желанный,  
Жгучая страсть кипитъ въ крови!  
Забудь весь мѣръ и всѣ страданья,  
Насъ ждетъ съ тобою восторгъ любви!

Припѣвъ: Дай мнѣ убитъся, и т. д.

3.

Сердцемъ моимъ лишь ты владеешь,  
Душа моя полна тобой!  
Ты для меня вся радость жизни!  
Мой милый другъ, на вѣкъ я твой!

Припѣвъ: Дай мнѣ упитъся, и т. д.

Смотри на оборотѣ.

Дозв. Ценз. Спб. 18 Января 1897 г.

Н. 205 Д.

Лит. Г. Шмидта Мѣшанская 19.

## МУЗЫКАЛЬНЫЯ НОВОСТИ

ИЗДАНИЯ

НИКОЛАЯ ХРИСТИАНОВИЧА ДАВИНГОФА.

ДЛЯ ФОРТЕПИАНО

С. ПЕТЕРБУРГЪ  
ГОСТИННЫЙ ДВОРЪ  
№ 12 по Невскому.

ПѢСНЬ СЪ ФЛОРИАНЪ. ВАЛЬСЪ. амп. Б. Ф. Кейль, Op. 127. - 60к.

VALESE sur deux Thèmes de CHOPIN. амп. par P. Gross, Op. 28. - 75к.

КАВАЛЕРИИ. ВАЛЬСЪ. амп. К. Германсонъ, Op. 25. - 60к.

ВЪ ОЖИДАНИИ. ВАЛЬСЪ. А. Гриневскаго - 50к.

ПОДЪ ЛУНЫМЪ СВѢТОМЪ. ВАЛЬСЪ. Соч. А. Клевенскаго. - 75к.

МОЙ КОСТЕРЪ. ВАЛЬСЪ. амп. К. Германсонъ. - 75к.

ВОСПОМИНАНИЕ О ГАТЧИНО. ВАЛЬСЪ. соч. В. В. Андреева. - 50к.

БАХАЛАТКА. ВАЛЬСЪ. В. В. Андреева. - 75к.

FEUILLE D'ALBUM. ВАЛЬСЪ. соч. В. В. Андреева. - 40к.