

Репертуаръ
извѣстнаго баяна
цыганской пѣсни



Любимца публики
Василія Дмитріевича
ШУМСКАГО.

1. ТЕБЯ НЕ СМѢНИТЬ УЖЪ ИНАЯ. Музыка Штеймана, автора любимаго романса «Уголокъ» (Цыгане № 28) . . . —50
2. ИСПАНКА. Боярыня. Музыка Чюра. Текстъ русскій и польскій. (Цыгане № 27) . . . —50
3. ЖАЛОБНО СТОНЕТЬ. Цыганскій романсъ. Текстъ русскій и польскій. Арранжировка Бессарабца. (Цыгане № 30) . . . —50
4. НѢТЬ НЕ ЦЫЛУЙ! Цыганскій романсъ. Музыка Залотынскаго. (Цыгане № 33) . . . —50
5. УВЯДШАЯ РОЗЫ. Любимый цыганскій романсъ. Музыка Чернецкаго. (Цыгане № 40) . . . —50
6. ЗИМНЯЯ НОЧЬ. Цыганскій романсъ. Музыка Г. Я. Фистулары. (Цыгане № 45) . . . —50
7. ПОСТОЙ, НЕ УХОДИ! Романсъ. Музыка Г. Я. Фистулары. (Цыгане № 46) . . . —75
8. КОНЧИЛОСЬ СЧАСТЬЕ. Романсъ. Музыка Н. Харито. Текстъ русскій и польскій. (Цыгане № 47) . . . —75
9. ДАМЫ, ВЪ ВСЕМУ ПРИЧИНОЮ! Куплеты и танцы. Музыка Н. Х. (Совр. кабаръ 7) . . . —60
10. ТИХО, ТИХО ДРЕМАЕТЪ... Музыка Н. Харито. (Цыгане № 48) . . . —60
11. ОТЦЫДЛИ ХРИЗАНТЕМЫ. Романсъ. Музыка Н. Харито. Текстъ русскій и польскій. (Цыгане № 49) . . . —60
12. ОПЯТЬ ОДИНОЧЕСТВО. Романсъ. Музыка Н. Харито. (Цыгане № 50) . . . —60
13. ТЫНИ МИНУВШАГО, СЧАСТЬЯ УСНУВШАГО... Романсъ. Музыка Н. Харито. Текстъ русскій и польскій. (Цыгане № 51) . . . —60
14. АРОМАТЪ ТУБЕРОЗЪ. Романсъ. Слова А. Френкель. Музыка Гр. Березовскаго. (Цыгане № 52) . . . —50
15. МОЛЧИ ГРУСТЬ, МОЛЧИ! Романсъ. Слова А. Френкель. Музыка Гр. Березовскаго. Текстъ русскій и польскій. (Цыгане № 54) . . . —60
16. ПРИГОЛУБЬ, ПРИЛАСКАЙ. Романсъ. Слова В. Д. Шумскаго. Музыка Гр. Березовскаго. (Цыгане № 55) . . . —60
17. УЛЕТѢЛО КАКЪ СОНЪ МОЕ СЧАСТЬЕ. Романсъ. Слова В. Д. Шумскаго и А. Френкель. Музыка Гр. Березовскаго. Текстъ русскій и польскій. (Цыгане № 56) . . . —60
18. БЪ ОСЕННИЙ ДЕНЬ. Романсъ. Музыка А. Калишевскаго. (Цыгане № 57) . . . —60
19. ЗАВЯЛА СІРЕНЬ. Романсъ. Слова и музыка А. Калишевскаго. (Цыгане № 60) . . . —60
20. АНИ УШАЙ... Романсъ. Слова и музыка А. Калишевскаго. (Цыгане № 62) . . . —60
21. ТОЛЬКО ТОГДА. Романсъ. Слова П. Германа. Музыка Гр. Березовскаго. (Цыгане № 70) . . . —50
22. ПРОШЛАГО ЖАЛЬ. Романсъ. Слова А. Френкель. Музыка С. Я. Покраса. (Цыгане № 84) . . . —50
23. БЫЛЫЯ МЕЧТЫ. Романсъ. Слова В. Д. Шумскаго. Музыка С. Я. Покраса. (Цыгане № 85) . . . —50
24. ОСЫПАЛИСЬ РОЗЫ. Романсъ. Слова Рѣпинной. Муз. С. Покраса. (Цыгане № 91) . . . —60
25. ТЫ МОЕ СОЛНЫШКО. Романсъ. Слова Мидаса и В. Д. Шумскаго. Музыка С. Покраса. (Цыгане № 92) . . . —50
26. БЫЛЫЯ РОЗЫ. (О, не сердись... сдержу я слово...) Романсъ. Муз. Леонидъ Борисовича. (Цыгане № 127) . . . —60
27. СМЕРТЬ ЯМЩИКА. Романсъ-пѣсня. Слова и музыка Леонидъ Борисовича. (Цыгане № 128) . . . —60
28. ОБЛЕТѢЛИ ЦВѢТЫ, ДОГОРѢЛИ ОГНИ. Романсъ. Слова А. Комисарова. Музыка Гр. Березовскаго. (Цыгане № 132) . . . —60
29. ЗАМОЛЧИ, ТЫ ДУША. Романсъ. Слова и музыка С. Покраса. (Цыгане № 138) . . . —60
30. КАМИНЪ ПОТУХЪ. Романсъ. Отвѣтъ на романсъ «У каминъ». Слова Али Арельской и В. Д. Музыка А. Б. Полнарева. (Цыгане № 133) . . . —60
31. ПРИХОДИ, МОЯ КРОШКА. Романсъ. Слова А. Фета. Музыка А. Б. Полнарева. (Цыгане № 164) . . . —60
32. Я ЗАБЫТЬ, Я ГРУСТУ... Романсъ. Слова В. Д. Шумскаго и В. А. Беличка. Музыка А. Б. Полнарева. (Цыгане № 155) . . . —60
33. Я ТЕБѢ НИЧЕГО НЕ СКАЖУ. Романсъ. Слова А. Фета. Музыка И. А. Розенцвейга. (Цыгане № 156) . . . —60
34. СТАРОСТЮ СОРВАНЫ ЮНОСТИ РОЗЫ. Романсъ. Слова Феда Кучеревскаго. Музыка Леонидъ Калишевскаго. (Цыгане № 163) . . . —60
35. Я ПѢСЕНЪ НЕ ПРОШУ. (Отвѣтъ на романсъ «Вы просите пѣсенъ»). Слова Н. Весеньева. Музыка Леонидъ Калишевскаго. (Цыгане № 165) . . . —60

СОВѢТСТВЕННОСТЬ ИЗДАТЕЛЯ

ЛЕОНА ИДЗИКОВСКАГО

Комисіонера Киевскаго Отдѣленія ИМПЕРАТОРСКАГО Русскаго Музыкальнаго Общества и Киевской Консерваторіи

Поставщикъ Варшавскаго Музыкальнаго Института.

Кіевъ, Крещатикъ № 29.



Варшава, Маршалковская № 119.

КІЕВЪ, ТИПО-ЛИТОГРАФИЯ И ФОТОПЕЧАТНІА «И. И. ЧОКОЛОВА», ВЪ ЖИТОМИРСКОМЪ 20, С. Д.

Посвящая товарищу
Н. П. ВЕСЕНЬЕВУ.

„Я пѣсенъ не прошу“

Отвѣтъ на романсъ „Вы просите пѣсенъ“

Слова Ник. Весеньева.

Муз. Леон. Калишевскаго.

Andante grazioso.

Canto. Я пѣ - сенъ не про - шу, про -

Piano.

шу лишь только ласки, мнѣ грус - тно са - мо - му, отъ ста - рыхъ пѣсенъ

Più mosso.

тѣхъ хо - тѣ - лося бы за - быть - ся, за - быть - ся то ч.но

Copyright 1916 by Leon Idzikowski, Kief.

L. 5612 I.

Цыгане № 165.

въ сказкѣ и у - нести - ся да - ле - ко, у - не - сить съ отъ вѣхъ,

Allegro

за - бу - демъ мы пѣс - ни, за - бу - демъ сло - ва, что

серд - це тер - за - ютъ боль - но - е, у - пьемъ - ся, а тамъ не расти хотѣт - ра.

ва: мигъ нашь... и за - будемъ зем - но - е.

L. 5612 I.

Итопечатня И.И.Чоклово въ Кіевѣ.

ЦЫГАНЕ
ВЪ КІЕВѢ.

П ЛЮБИМЫЕ РОМАНСЫ И ПѢСНИ,
ИСПОЛНЯЕМЫЕ СЪ ГРОМАДНЫМЪ УСПѢХОМЪ.

- | | |
|---|--|
| № 98. Ночь пройдетъ, день встанетъ. (Березовскій) . . . —50 | № 133. Ночное. (Разсказъ цыганки). Цыганскій романсъ. (Ник. Х-то) . . . —50 |
| » 99. Тройка. (Березовскій) . . . —50 | » 134. Я вновь одна. Романсъ. (Харито) . . . —50 |
| » 100. Покояный экспромтъ. (Кобляко) . . . —50 | » 135. Зову тебя! Романсъ. (Соколовъ) . . . —50 |
| » 101. Косовальчикъ. Старинный романсъ. (Сабининъ) . . . —50 | » 136. Окопы. Военная пѣсенка. (Стальгинскій) . . . —60 |
| » 102. Сады мой спитъ. Романсъ. (Хорошевскій) . . . —60 | » 137. Придешь ли ты? Романсъ. (Малина) . . . —50 |
| » 103. Сладъ, баюшки баю. (Малина) . . . —60 | » 138. Замоли ты душу. (Покрасъ) . . . —60 |
| » 104. Она заплакала. Романсъ. (Малина) . . . —50 | » 139. Любовь атамана. Пѣсня-романсъ. (Покрасъ) . . . —60 |
| » 105. Ты брось шутить. Цыганскій романсъ-вальсъ. (Малина) . . . —50 | » 140. Нѣтъ тѣбя, я одна... (Покрасъ) . . . —60 |
| » 106. Я жить усталъ. Романсъ. (Малина) . . . —50 | » 141. Приди ко мнѣ! (Покрасъ) . . . —60 |
| » 107. Цвѣты. Романсъ. (Березовскій) . . . —50 | » 142. Ревнивая. Романсъ. (Покрасъ) . . . —60 |
| » 108. Въ часъ роковой. Старинный вальсъ. (Сабининъ) . . . —50 | » 143. Уйди и не смѣй! (Покрасъ) . . . —60 |
| » 109. Доброй ночи! Романсъ. (Ю. Рикъ) . . . —60 | » 144. Просьба. Романсъ. (Сабининъ) . . . —60 |
| » 110. Нослупто. (Ночная тишь). (Ю. Рикъ) . . . —50 | » 145. Австрійская пѣсенка. (Сабининъ) . . . —60 |
| » 111. Два экспромпта на слова А. С. Пушкина. (Ю. Рикъ) . . . —50 | » 146. Сердце женщины какъ море. (Кобляко) . . . —75 |
| » 112. Желаніе. Экспромтъ. (Ю. Рикъ) . . . —40 | » 147. Угасли грезы. Романсъ. (Хиревъ) . . . —60 |
| » 113. Котикъ. Пѣсенка. (Березовскій) . . . —50 | » 148. Быть можетъ, когда ты оставишь меня. Романсъ. (Хиревъ) . . . —60 |
| » 114. Прохадить все. Романсъ. (Сабининъ) . . . —50 | » 149. Помню, я еще молодуюшкой была. (Потокеръ) . . . —75 |
| » 115. Плавьте струны. Романсъ. (Березовскій) . . . —50 | » 150. Холодно, голодно. Романсъ. (Березовскій) . . . —50 |
| » 116. Прощаніе. Романсъ. (Кобляко) . . . —50 | » 151. Не надо, не надо! Романсъ. (Никольскій-Франкъ) . . . —60 |
| » 117. Бѣланое небо степное. (Сабининъ) . . . —50 | » 152. Русскіе женщины. Пѣсня. (Раушъ) . . . —60 |
| » 118. Дѣтская пѣсенка. (Дѣв. коробки) (Мод...евскій) . . . —50 | » 153. Каминъ потухъ. Романсъ. Отвѣтъ на романсъ «У каминъ». (Покрасъ) . . . —60 |
| » 119. Мы разошлись. Романсъ. (Малина) . . . —60 | » 154. Приходи моя крошка. Романсъ. (Полнаревъ) . . . —60 |
| » 120. И все осмѣяно, оплакано, разбито. Романсъ. (Малина) . . . —50 | » 155. Я забыть, я грустю... Романсъ. (Полнаревъ) . . . —60 |
| » 121. Пой мнѣ! Неаполитанская пѣсенка. (Куртисъ) . . . —50 | » 156. Я тебѣ ничего не скажу. Романсъ. (Розенцвейгъ) . . . —60 |
| » 122. Ты не плачь, не рыдай! Романсъ. (Березовскій) . . . —50 | » 157. На маскарадъ! Пѣсенка. (Сабининъ) . . . —60 |
| » 123. Ты вѣдь мой! Романсъ. (Харито) . . . —50 | » 158. Мнѣ жаль черемухи моей. (Сабининъ) . . . —75 |
| » 124. Русска. (Русъ родная). Русская народная пѣсня. (Парасова) . . . —50 | » 159. Не рыдай, позабудь огорченія. Романсъ. (Фельдманъ) . . . —60 |
| » 125. Будемъ любить неизмѣнно, вѣчно... Цыганскій романсъ. (Березовскій) . . . —60 | » 160. Забудь былое. Романсъ. (Покрасъ) . . . —60 |
| » 126. Розы чайная. Романсъ. (Березовскій) . . . —60 | » 161. Минуты грусти. (Калишевскій) . . . —60 |
| » 127. Розы бѣлая. (О, не сердись... сдержу я слово). (Борисовичъ) . . . —50 | » 162. Старостю сорваны юности розы. Романсъ. (Калишевскій) . . . —60 |
| » 128. Смерть ямщика. Романсъ-пѣсня. (Борисовичъ) . . . —50 | » 163. Я пѣсенъ не прошу. (Отвѣтъ на романсъ «Вы просите пѣсенъ»). (Калишевскій) . . . —60 |
| » 129. Приласкай! Романсъ. (Калишевскій) . . . —50 | » 164. Гусарская жизнь! Пѣсенка. (Покрасъ) . . . —60 |
| » 130. Мэри. Пѣсенка. (Калишевскій) . . . —50 | » 165. Нѣтъ, мнѣ тебя не жаль. (Сабининъ) . . . —60 |
| » 131. Въ послѣдній разъ. Романсъ. (Березовскій) . . . —50 | » 166. Ахъ шараванъ мой, шараванъ. (Шинкинъ) . . . —50 |
| » 132. Облетѣли цвѣты, догорѣли огни... Романсъ. (Березовскій) . . . —50 | |

Собствен.

издатель.

КІЕВЪ, Крещатикъ № 29.

Леона Идзиковскій

ВАРШАВА, Маршалковская № 119.

Комисіонера Киевскаго Отдѣленія ИМПЕРАТОРСКАГО Русск. Муз. Общества и Киевской Консерваторіи.

МОСКВА, у П. Юргенова.

ОДЕССА, у А. Юганскаго.

ПЕТРОГРАДЪ, у Л. Алдера.

ГОРЬКОЕ, у Л. Алдера.

ВІЛЬНО, у Л. Алдера.

ЕКАТЕРИНОСЛАВЪ, у Г. Кригера.

ВЛАДИВОСТОКЪ, у С. Краевскаго.

Типо-литогрфія и нотопечатня «И. И. ЧОКОЛОВЪ», Кіевъ, В.-Житомирская 20, с. д.