Изданіе „Сѣверной Лиры“.

Цыганское раздолье

СОБРАНІЕ

ЛЮБИМѢЙШИХЪ и НОВѢЙШИХЪ ЦЫГАНСКИХЪ РОМАНСОВЪ и ПѢСЕНЪ

ИСПОЛНЯЕМЫХЪ СЪ БОЛЬШИМЪ УСПѢХОМЪ

В. ПАНИНОЙ, А. Д. ВЯЛЬЦЕВОЙ, Р. М. РАИСОВОЙ, Н. Г. СѢВЕРСКИМЪ, Н. И. ТАМАРОЙ

и ВСѢМИ ЦЫГАНСКИМИ ХОРАМИ.

№		Коп.
1.	Ужъ полночь (В. Асса)	40
2.	Сердце что съ тобою, „Новая любовь и новая жизнь“ (А. Балабанова)	40
3.	Тебѣ въ прощальное мгновенье (А. Балабанова)	50
4.	Помню я твои чудные глазки (А. Балабанова)	50
5.	Погубилъ я соловушку (А. Балабанова)	40
6.	Прости. (Мы долго шли рядомъ (А. Балабанова)	40
7.	Двасдова. (Какъ призракъ ночи) (А. Балабанова)	40
8.	Услышу-ль твой голосъ (А. Балабанова)	40
9.	Тебя никогда не могу я забыть (А. Балабанова)	50
10.	Ты говоришь! (Отвѣтъ на ром. „Не говори что молодость“) (А. Балабанова)	40
11	Люблю я безъ ума (А. Балабанова)	40
12.	Мнѣ снился сонъ (А. Балабанова)	40
13.	Я вновь одинъ (А. Балабанова)	40
14.	Къ вѣнцу. (Сіяетъ небосклонъ. Маршъ) (Е. Богдановича)	50
15.	Убаюкай родная (А. Денисова) для Сопрано	50
15а	Убаюкай родная (А. Денисова) для Меццо-Сопрано	50
15б	Убаюкай родная (А. Денисова). Контральто	50
16.	Первое признаніе. (О пощади) (А. Денисова)	50
17.	Тебѣ въ прощальное мгновенье. (А. Панчина)	50
18.	Въ ночной тиши луна свѣтила (А. Панчина)	40
19.	Когда бываешь ты со мною (А. Панчина)	40
20.	Въ дали зефиръ играетъ. Вальсъ (Моя царица) (Р. Планкетъ)	60
21.	Сердце рвется. (Амуръ) Пол-маз. (А. Розенбергъ)	50
22.	Ахъ сколько муки (Вальсъ) (А. Розенбергъ)	50
23.	Конецъ (Розенбергъ)	40
24.	Я помню грустную разлуку. (Ф. Садовскаго)	40
25.	За взглядъ лишь одинъ (К. Тидеманъ)	40
26.	Любовь и весна. Вальсъ (С. Уколовъ)	30
27.	Раздѣли ты со мной мою долюшку (П. Цейнеръ) для Сопрано	50
27а	Раздѣли ты со мной мою долюшку (П. Цейнеръ) для Меццо-Сопрано	50
27б	Раздѣли ты со мной мою долюшку (П. Цейнеръ) для Контральто	50
28.	Хоть трава не рости (А. Шмидтгофъ), для Сопрано	40
28а	Хоть трава не рости (А. Шмидтгофъ), для Контральто	40
29.	Забыла-ль-ты (А. Щетининъ)	40
30.	Напрасно взглядомъ (Н. Зубова)	40
31.	Астры. „Поздніе гости отцвѣтшаго лѣта“ (М.)	45
32.	Не забыть никогда (Барона Б. Б.)	40
33.	На балконѣ цвѣтущей весною (Барона Б. Б.)	40
34.	Не отходи отъ меня Барона Б. Б.	40
35.	Баркаролла „Плыви моя гондола“ (Бар. Б. Б.)	45
36.	Подъ шелестъ листьевъ А. Шмидтгофъ	45
37.	Любви одной любви К. Тидеманъ, исполн. А. Д. Вяльцевой	40
38.	Отчего. (А. Дубровскаго), исп. А. Давыдовымъ	40
39.	Отойди ар. Н. Артемьевымъ исп. А. Давыдовымъ	30
40.	Осуществи мои мечты Щербанеско	40
41.	Пусть тебѣ приснится рай, для Сопрано	40
41а	Пусть тебѣ приснится рай, для Меццо-Сопрано или баритона	40
42.	Мой Костеръ	30
43.	О гдѣ-же ты?	40
44.	Журча бѣжитъ ручей	40
45.	Мнѣ хочется любить, исп. А. Вяльцевой	40
46	О, позабудь Н. Мораки исп. А. Вальцевой	40
47.	Я обожаю „ „	40
48.	Разбитое сердце шептало „	40
49.	Слеза мой взоръ туманитъ „	40
50.	Но я васъ все таки люблю „	30
51.	Я люблю васъ такъ безумно „	40
52.	Онъ говорилъ мнѣ. Нѣтъ не любилъ онъ	30
53.	Ямщикъ. „По Волгѣ матушкѣ зимой“	30
54.	Ноченька, для тенора или сопрано	25
54а	Ноченька, для баритона или меццо-сопрано	25
55.	„Я охотно прощаю тебѣ!“ С. Кузнецова	45
56.	Пусть говорятъ, исп. А. Вяльцевой	40
57.	Очарованный лаской твоею (отв. на ром. Подъ чарующей лаской твоею. Соч. Б. Б.	40
58.	Счастье любви, Соч. Е. Балажи	45
59.	Надъ тихою рѣкою. Соч. (Б. Б.)	40
60.	Говорятъ! мало-ль что говорятъ, исполн. А. Вяльцевой	40
61.	Разлука, ты разлука, ар. (І. М. Зеленковымъ)	40
62.	Тихо такъ тихо. „Чуть задумаюсь я о быломъ (М. І. Перроттe). Исп. Н. Г. Сѣверскимъ	40
63.	Улыбнись! посв. А. Вяльцевой. Соч. К. Тидеманъ	50
64.	Птичка. „Тѣнь высокаго стараго дуба“. А. Панчина	40
65.	Ты помнишь-ли утро. В. Тупикова	40
66.	„Грезы“ Вновь очи голубыя К. Кокшарова посв. А. Вяльцевой для сопрано	40
66а	„Грезы“ тоже для меццо-сопрано	40
67.	Ты пытаешь меня и тревожишь (А. фонъ-Дитманъ)	40
68.	Ахъ дапускай свѣтъ осуждаетъ исп. Вяльцевой	30
69.	Вчера Васъ видѣла во снѣ „	30
70.	Не хочу; никого я не хочу „	30
71.	Тихо все тихо „	30
72.	Коробейники исп. А. Вяльцевой	30
73.	Сколько нѣги любви исп. Н. Г. Сѣверскимъ	30
74.	Зачѣмъ меня вы погубили исп. А. Д. Вяльцевой	30
75.	Пой, ласточка, пой „	30
76.	Въ тѣни задумчиваго сада „	30
77.	Ты каждый день меня пытаешь „	40
78.	Вернись мой другъ тебя я умоляю „	40
79.	Запахъ сирени, трель соловья „	40
80.	Разстались мы „	30
81.	Это было давно	40
82.	Пропадешь А. Ридаль	40
83.	За эти милые глаза А. Ридаль	40
84.	Эхъ! распошелъ (на 1 или 2 голоса)	40
85.	Убогая С. Алякринскаго	40
86.	Никому я тебя не отдамъ. С. Алякринскаго исп. Р. М. Раисовой	40
87.	Когда любви и грусти взглядъ. К. Тидемана	40
88.	Тебѣ мои грустныя пѣсни „	40
89.	Ты для меня дороже жизни „	30
90.	Когда твой взоръ „	40
91.	Я вамъ не говорю „	40
92.	Мнѣ не забыть твоихъ лобзаній отв. на ром. Забыты нѣжныя лобзанія К. Тидеманъ	50
93.	Милый я жду тебя! исп. А. Вяльцевой	40
94.	Подъ сѣнью душистой сирени. Посв. Н. Г. Сѣверскому. С. Алякринскаго	40
95.	Востокъ зарей играетъ. Характ. пѣсенка Соч. С. Алякринскаго	40
96.	Я вамъ не говорю. К. Линскаго	30
97.	Ухарь купецъ К. Линскаго	40
98.	„Спой мнѣ родимая пѣсню!“ К. Тидеманъ	40
99.	Гдѣ ты забвенье „	40
100.	Да это былъ лишь сонъ „	50
101.	„Кто то пѣсню, поетъ“ пѣсня „	50
102.	„На что ты сердишься“ „	50
103.	„Къ счастью, поскорѣе“ исп. А. Вяльцевой	40
104.	„Не томи уйди“ исп. В. Паниной	40
105.	Онъ виноватъ (Не говорите мнѣ о немъ) М. Перроттe	40
106.	Мнѣ не забыть А. Ридаль	40
107.	Воспоминаніе „Вотъ по этой алеѣ тѣнистой“ В. С. Мiерковской	40
108.	Мнѣ не жаль К. Тидеманъ	50
109.	Дудочка пѣсня исп. А. Вяльцевой „	40
110.	Чечоточка пѣсня „	40
111.	Тихо ночь подошла вальсъ романсъ „	60
112.	Не говори что разлюбила „	40
113.	Гдѣ вы годы золотые „	40
114.	Вернулся съ ярмарки купецъ (Е. Юрьева)	40
115.	Я разсердилъ тебя невольно А. Ридаль	40
116.	Но не съ вами	50
117.	Полно молодецъ кручинится. А. Зоринъ	40
118.	Ты куда бѣжишь Волга быстрая. А. Чернявскій	50
119.	Сердце дремлетъ исп. В. Паниной, А. Чернявскій	40
120.	Динь-Динь-Динь! Е. Юрьева	40
121.	Тоска по родинѣ Е. Юрьева	40
122.	Счастье вновь не расцвѣтетъ Е. Юрьева	40
123.	Я не признаюсь Вамъ К. Тидеманъ	40
124.	Я ушелъ отъ улыбки твоей К. Тидеманъ	50
125.	Эхъ! парнишка не шали. М. Д. Шишкина исполн. Н. И. Тамара	40
126.	Въ лодкѣ мы плыли однажды. М. Д. Шишкина исп. А. Вяльцевой	40
127.	„Сердце грустное усни“ Е. Юрьева	40
128.	„Мое блаженство“ Н. Никифоровой	50
129.	„Не горюй“ К. Тидеманъ	40
130.	Подожди С. В. Кузнецова Исполн. Н. И. Тамарой	40
131.	Въ безотрадную темную ночь С. В. Кузнецова Исполн. Н. И. Тамарой	40
132.	Яркимъ звѣздамъ С. В. Кузнецова Исполн. Н. И. Тамарой	40
133.	Въ тебѣ вся жизнь М. Д. Шишкина	40
134.	Валенки М. Д. Шишкина	40
135.	Эхъ! мальчишка. С. В. Кузнецова	40
136.	Ты замолчи „ „	40
137.	Сонъ Е. Юрьева	40
138.	Ангелъ прилетай „	40
139.	Какъ садила я садочекъ, К. Тидеманъ	40
140.	Быстры какъ волны	30
141.	Не осенній мелкій дождичекъ	30
142.	Изъ страны, страны далекой	30
143.	Вѣтерочекъ испол. А. Д. Вяльцевой	30
144.	Прошли золотые денечки	30
145.	О, пой моя милая. К. Тидеманъ	40
146.	Тройка стой. Кузнецова. С.	40
147.	«Бѣлая лилія». Тидеманъ, К.	40
148.	Чуточку! въ шуточку. Юрьева, Е.	40
149.	» Шумѣлъ, горѣлъ пожаръ Московскій	30
150.	» Я не знаю, я не помню	40
151.	» «Гибель Варяга» Русская пѣсня	30
152.	Не вѣрьте, не вѣрьте. Тидеманъ, К.	40

СБОРНИКЪ ЦЫГАНСКИХЪ ПѢСЕНЪ

ВЯЛЬЦЕВА—АЛЬБОМЪ. Собраніе любимыхъ цыганскихъ романсовъ *съ ея портретомъ*. Часть I, II по 15-ти романсовъ въ каждой части . . . по 1 р. 50 к.

СѢВЕРСКІЙ—АЛЬБОМЪ. Собраніе 15-ти лучшихъ цыганскихъ романсовъ *съ его портретомъ* . . . по 1 р. 50 к.

С.-Петербургъ 1904.

СОБСТВЕННОСТЬ ИЗДАТЕЛЯ

МУЗЫКАЛЬНЫЙ МАГАЗИНЪ „СѢВЕРНАЯ ЛИРА“.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Владимірскій пр., 2. Телефонъ 221-28.

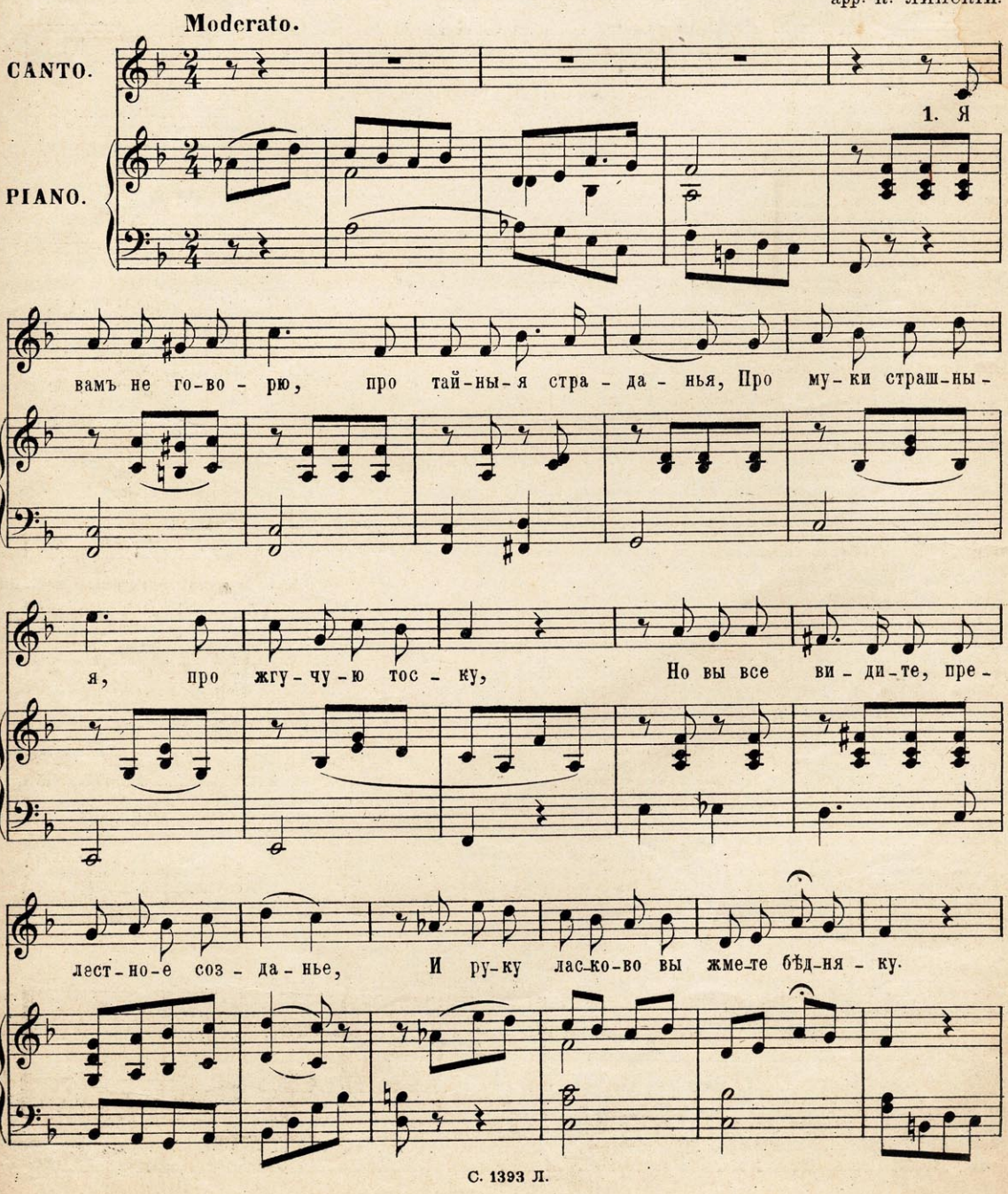
№ 12.

Я ВАМЪ НЕ ГОВОРЮ.

ЦЫГАНСКІЙ РОМАНСЪ.

Единственное точное изданіе.

арр. К. ЛИНСКІЙ.



Moderato.

CANTO.

PIANO.

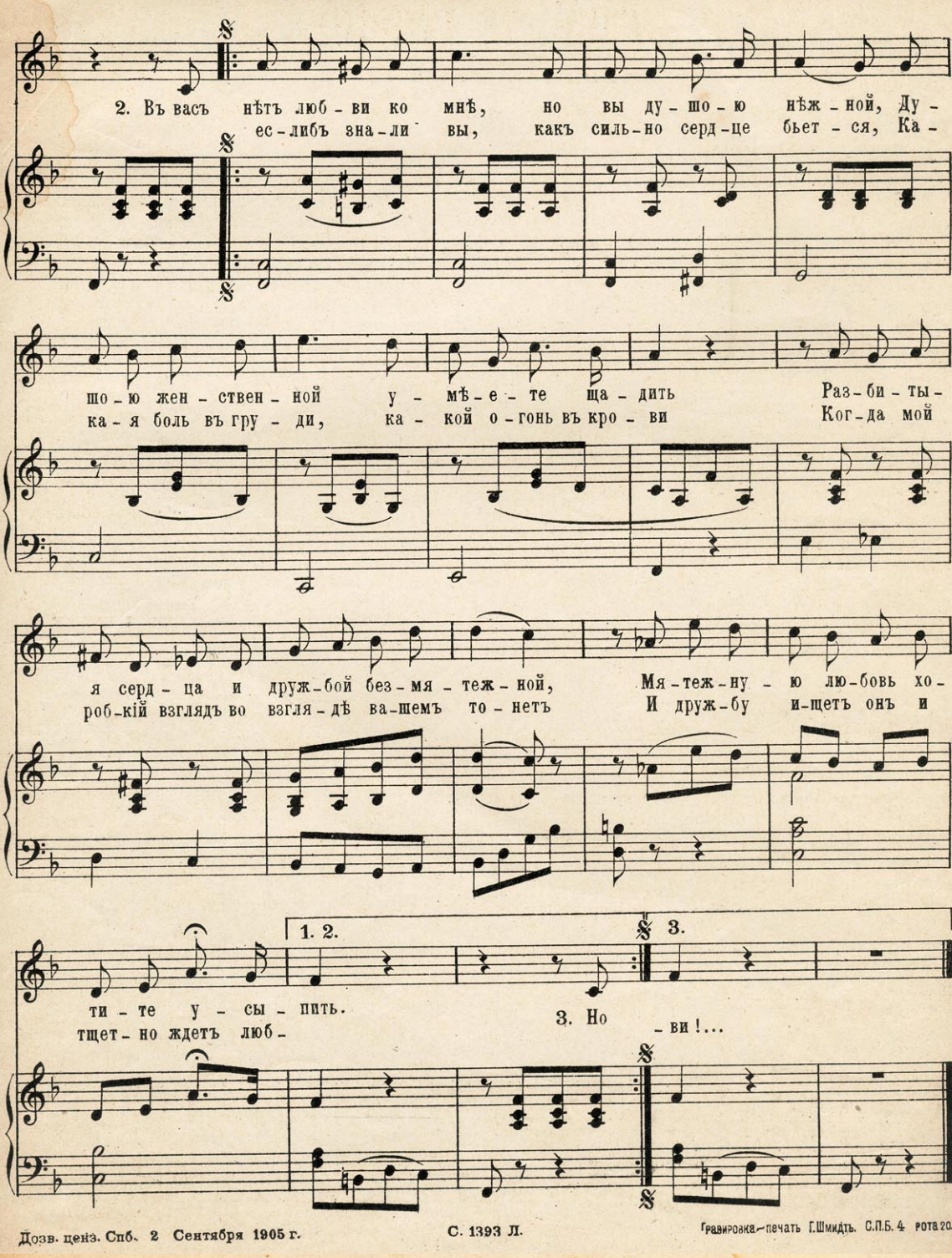
1. Я вамъ не го-во-рю, про тай-ны-я стра-да-нья, Про му-ки страш-ны-я, про жгу-чу-ю тос-ку, Но вы все ви-ди-те, пре-лест-но-е соз-да-нье, И ру-ку лас-ко-во вы жме-те бѣд-ня-ку.

2. Въ васъ нѣтъ люб-ви ко мнѣ, но вы ду-шо-ю нѣж-ной, Ду-шо-ю жен-ствен-ной у-мѣ-е-те ща-дить Раз-би-ты-я серд-ца и друж-бой без-мя-теж-ной, Мя-теж-ну-ю лю-бовь хо-ти-те у-сы-пить.

ес-либъ зна-ли вы, какъ силь-но серд-це бьет-ся, Ка-ка-я боль въ гру-ди, ка-кой о-гонь въ кро-ви Ког-да мой роб-кій взглядъ во взгля-дѣ ва-шемъ то-нетъ И друж-бу и-щетъ онъ и тщет-но ждетъ люб-

1. 2. 3. Но

3. Но -ви!...



Изданіе „Сѣверной Лиры“.

СОБРАНІЕ ЛУЧШИХЪ РОМАНСОВЪ

для пѣнія съ аккомпаниментомъ фортепіано.

II-ой СПИСОКЪ.

№		Р. К.
64.	Гольцеръ, П. Ахъ подожди (Attends un peu! Jouis amoureux!)	— 50
65.	Гомесъ, А. Моя малютка спѣши на свиданье, „Mia Piccirella“. Канцонета изъ оп. Сальваторъ-Роза, для сопрано	— 50
66.	„ „ тоже, для меццо-сопрано	— 50
67.	„ „ тоже, для контральто или баритона	— 50
68.	Гофманъ, Г. Журча бѣжитъ ручей	— 40
69.	„ Мой костеръ	— 40
70.	Грасгофъ, Н. Ночь пролетала надъ міромъ. Дуэтъ	— 50
71.	Грегъ, Л. Открой окно скорѣе (Parais à ta fenétre). Серенада для высокаго голоса	— 50
72.	„ тоже, для низкаго голоса	— 50
73.	Григъ, Э. Люблю тебя „Je t'aime“ (Ich liebe dich). Ты жизнь моя мечта упованіе; для сопрано или тенора	— 25
74.	„ тоже, для меццо-сопрано или контральто	— 25
75.	Гродзкій, Б. Ор. 55. № 1. Послѣдніе цвѣты. Цвѣты послѣдніе милѣй	— 30
76.	„ Ор. 55. № 2. Въ мутномъ туманѣ почила земля	— 40
77.	„ „ 60. № 1. И луна такъ сіяла	— 50
78.	„ „ — № 2. Тише, зеленыя вѣтки	— 40
79.	Гудзонъ. Беззаботная птичка	— 50
80.	Гуно, К. Аріи Зибеля изъ оп. Фаустъ:	
81.	№ 1. Ахъ скажите вы ей. „	— 35
82.	№ 2. Жизнь улыбалась. „	— 35
83.	Гузрчіа, А. Не любилъ онъ. „Онъ говорилъ будь ты моею“. (Non m'amava)	— 30
84.	Давидъ, Ф. Болеро изъ оп. „Бразильская жемчужина“. Сегодня Зоря торжество	— 60
85.	Далматовъ, А. Ор. 1. Надъ свѣжею могилой. Элегія	— 30
86.	„ Позднею ночью	— 50
87.	Дезормъ. Возвращеніе съ парада (Буланже) маршъ съ куплетами	— 40
88.	Денисовъ, А. № 1. Убаюкай родная меня, для сопрано	— 50
89.	„ „ тоже, для меццо-сопрано	— 50
90.	„ „ тоже, для контральто	— 50
91.	„ № 2. Первое признаніе. (О пощади! наказанъ я довольно)	— 50
92.	„ „ 3. Ты не пой	— 50
93.	„ „ 4. Изъ слезъ моихъ	— 40
94.	Денца, Л. Возлѣ тебя (Près de toi). Я счастливъ	— 60
95.	„ Дивные очи (Occhi turchini), для сопрано	— 40
96.	„ „ тоже, для меццо-сопрано	— 40
97.	Денца, Л. Дивные очи, для контральто	— 40
98.	„ Забудь меня (Oublie moi). Не узнаешь	— 40
99.	„ Люби меня (Amami). Когда твой взглядъ	— 50
100.	„ Я васъ не люблю. (Je ne vous amie pas)	
101.	Деранзаръ. Балъ Валентино	— 50
102.	Дитманъ, А. В. (фонъ). Ты пытаешь меня и тревожешь	— 40
103.	Донауровой, О. (фонъ-Меккъ). Когда-бъ онъ зналъ (S'il avait su!)	— 45
104.	„ Падучая звѣзда	— 40
105.	„ Птичка	— 45
106.	„ Русалка. Вальсъ-фантазія	— 60
107.	„ Я думалъ сердце позабыло, пѣсенка	— 40
108.	Дубровскій, А. Отчего? съ непонятной тоскою (Исполн. А. Давыдовымъ)	— 40
109.	Зандеръ, А. Скажи зачѣмъ	— 40
110.	Зеленкова, І. М. Разлука ты разлука	— 40
111.	Зельцеръ, Я. № 1. Узникъ. Отворите мнѣ темницу	— 45
112.	„ № 2. Еврейская мелодія „Душа моя мрачна“	— 45
113.	Зубовъ, Н. Напрасно взглядомъ дорогая. (Посв. Д. Шишкину)	— 40
114.	Зуппе. Это ново, господа, куп. изъ оп. Модель	— 30
115.	Иванеско, М. О гдѣ же ты? Напрасно я по бѣлу свѣту	— 40
116.	Ивановъ, Л. Блаженное невѣдѣніе. Куплеты	— 40
117.	„ Мирно ночь благовонная. Серенада Донъ-Жуана	— 50
118.	„ Много будешь знать, скоро состаришься. Куплеты	— 50
119.	„ Ничто не вѣчно подъ луной	— 50
120.	„ Я помню какъ дѣтьми	— 50
121.	Карачіолло, Л. Испанская серенада (Serenade espagnole). Томлюсь я жаждою свиданья	— 60
122.	Комзакъ, А. Та-ра-ра-бумбія. Американскій маршъ съ куплетами	— 30
123.	Котоньи, М. Покинутая. «Mi vuol lasciare»!	— 40
124.	Котро, Т. Прости, Неаполь! (L'addio a Napoli)	
125.	„ „ тоже, для сопрано	— 30
126.	„ „ тоже, „ меццо-сопрано	— 30
127.	„ „ тоже, „ контральто	— 30
128.	Красногорскаго, Н. Кончена сказка	— 50
129.	Кротковъ, И. Серенада изъ ком. „Забава Путятишна“: „Выплылъ въ небѣ мѣсяцъ золотой“	— 45
130.	Кузнецовъ, С. Ни отзыва, ни слова	— 30
131.	„ О будьте счастливы	— 30
132.	„ О скажи ей	— 30

№ 16.

Собственность издателя.

Музыкальный Магазинъ „СѢВЕРНАЯ ЛИРА“.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Владимірскій просп., д. № 2.