Цыганскія Ночи.

СОБРАНІЕ ЛЮБИМѢЙШИХЪ ЦЫГАНСКИХЪ ПѢСЕНЪ

Н. Шишкина, Н. Зубова, М. Штейнберга и друг.

Исполняемыя съ большимъ успѣхомъ А. Д. Вяльцевой, Р. М. Раисовой, В. Паниной, М. А. Зориной, Н. А. Тонской, Н. Г. Сѣверскимъ и всѣми извѣстными цыганскими хорами.

№ 158. Приди. Посв. Н. Г. Сѣверскому — 40
№ 159. Грезы минувшаго Н. Зубова — 40
№ 160. О желанный мой. Посвящ. А. Д. Вяльцевой . . . . . — 40
№ 161. Помнишь-ли? Посвящается А. Д. Вяльцевой . . . . — 40
№ 162. Одиночество . . . . . — 40
№ 163. Онъ придетъ. . . . . — 40
№ 164. Прочь всѣ души волненія . — 40
№ 165. Не ужели-жъ, мой другъ не вернется . . . . . — 40
№ 166. Уголокъ былыхъ мгновеній. — 40
№ 167. Хочу веселья! Посвящается А. Д. Вяльцевой. . . . . — 40
№ 168. Твой поцѣлуй меня сгубилъ Н. Зубова . . . . . — 40
№ 169. Разъ-пошла! . . . . . — 40
№ 170. Поцѣлуй за поцѣлуемъ . . — 40
№ 171. О зачѣмъ же она? . . . . — 40
№ 172a. Ночь любви. Н. Зубова, для средняго голоса . . . . . — 50
№ 172b. Тоже для высокаго голоса . — 50
№ 173. Приди волшебница моя . . — 40
№ 174. Я тебя поцѣлую. Отвѣтъ на ром. „Поцѣлуй меня“ . . — 40
№ 175. Зачѣмъ меня вы погубили? — 40
№ 176. Ямщикъ . . . . . — 30
№ 177. Не гляди на меня. Пѣсенка Н. Зубова . . . . . — 40
№ 178. Вчера васъ видѣла во снѣ . — 40
№ 179. Надо страдать и любить, М. Штейнберга . . . . . — 40
№ 180. Еще грустью и скорбью унылой. Посв. А. Д. Вяльцевой — 40
№ 181. Не зови. Н. Зубова . . . . — 40
№ 182. Милѣе тебя и дороже мнѣ нѣтъ, М. Штейнберга . . — 40
№ 183. Гай-да Тройка! Снѣгъ пушистый, М. Штейнберга . — 40
№ 184. Жалобно стонетъ. . . . . — 40
№ 185. Въ любви забвенье. М. Штейнберга . . . . . — 40
№ 186. Я Вамъ не говорю. . . . . — 40
№ 187. Бѣлой акаціи цвѣты душистые. . . . . — 40
№ 188. Послѣдній нынѣшній денечекъ — 40
№ 189. Розы, Н. Зубова . . . . . — 50
№ 190. Вы меня плѣнили. Исполн. В. Паниной . . . . . — 40
№ 191. Я счастлива теперь. А. Чернявскаго . . . . . — 40

Новость! Дола. Новыя цыганскія пѣсни въ лицахъ. Оперетка изъ новыхъ цыганскихъ пѣсенъ. Слова А. Сурина. Музыка Н. Александрова. II изданіе. Полная оперетка для пѣнія съ акк. форт. 2 р. 50 к. netto.

СБОРНИКИ ЦЫГАНСКИХЪ ПѢСЕНЪ:

(Дешевое томовое изданіе „ЦИММЕРМАНЪ“).

Для пѣнія съ акк. фортеп.: **Вяльцева-Альбомъ**, сод. любимѣйшія цыг. пѣсни изъ репертуара А. Д. Вяльцевой, *для пѣнія съ акк. фортепіано*. Часть I, II каждая по 1 руб. 50 коп. netto. Часть III (**Новость!**) 1 р. 50 к.
Панина-Альбомъ сод. любимѣйшія цыг. пѣсни исполн. В. Паниной (**Новость!**) 1 р. 50 к.
Цыганскія ночи. Сборникъ **150** нов. и любим. цыганскихъ пѣсенъ для *пѣнія съ акк. фортепіано*. Часть I, II, III, IV, V каждая (сод. по 25 пѣсенъ по 2 р. netto). Въ роск. переплетѣ по 3 р. netto. Часть VI, (**Новость!**) 2 р. въ переплетѣ 3.

Для пѣнія съ акк. гитары: Цыганскія ночи. Сборникъ любимѣйшихъ цыганскихъ пѣсенъ *для пѣнія съ акк. 7-ми стр. гитары*. Арр. Галинъ и Штиберъ. Тетр. I, II по 75 к. Тетр. III 1 р. Всѣ 3 тетради въ одномъ томѣ 2 р. netto.
Новый сборникъ цыганскихъ пѣсенъ *для пѣнія съ акк. 7-ми стр. гитары*. арр. В. Лебедевъ. Въ 4-хъ тетрадяхъ по 75 к. или въ одномъ томѣ 2 р. 50 к. netto.
Вяльцева-Альбомъ. 20 нов. цыганскихъ пѣсенъ изъ реп. А. Д. Вяльцевой. *Для пѣнія съ акк. 7 ми стр. гитары* арр. В. Лебедевъ. 2 тетради по 1 р., въ одномъ томѣ 1 р. 50 к. netto. (**Новость!**)
Новый сборникъ цыганскихъ пѣсенъ. *для пѣнія съ акк. 6-ти стр. гитары*, арр. В. Лебедевъ. Въ 3-хъ тетрадяхъ по 1 р. или въ одномъ томѣ 2 р. 50 к. netto.
Новый сборникъ цыганскихъ пѣсенъ, *для пѣнія съ акк. 7-ми и 6-ти стр. гитары*, арр. К. Штиберъ. Тетр I, II и III по 1 р. 25 к.

Для фортепіано: въ 2 руки: Незабвенныя ночи. Сборникъ **100** цыганск. пѣсенъ въ легк арр. для *фортепіано въ 2 руки* (со словами) Н. Артемьева и др. (Продолженіе сборника „Ночь у Яра“). 5 р. netto, или въ 4-хъ отдѣленіяхъ по 1 р. 50 к. netto, или въ 8 тетрадяхъ по 85 к.

Для фортепіано: въ 4 руки: Альбомъ самыхъ любимыхъ цыганскихъ пѣсенъ (Б. Кейль). Тетр. I, II по 1 р. 50 к.

Для фисгармоніи: Альбомъ самыхъ любимыхъ цыганскихъ пѣсенъ (Чернявскій). 1 р. 50 к.

Для скрипки: Альбомъ цыганскихъ пѣсенъ *для скрипки* арр. И. Деккеръ-Шенкъ. Тетрадь I, II и III каждая a) *для одной скрипки* 75 к. netto. b) *для 2-хъ скрипокъ* 1 р. 50 к. netto. c) *для скрипки и фортепіано* 1 р. 75 к. netto.

Для флейты: Альбомъ цыганскихъ пѣсенъ (Кёлеръ). 50 к.
Новый альбомъ цыганск. пѣсенъ (Кёлеръ) (**Новость!**) 75 к.

Для корнета: Альбомъ цыганскихъ пѣсенъ. *для корнета*, арр. К. Садовскій. a) *для одного корнета* 1 р. netto. b) для *корнета и фортеп.* 2 тетради по 1 р. 50 к. netto.
Новый альбомъ цыганск. пѣсенъ (Neues Zigeunerlieder-Album) перел. **В. Вурмъ.** *Для одного корнета* 1 р. netto. *Для корнета и фортеп.* 2 тетр. по 1 р. 50 к. netto. (**Новость!**).

Для мандолины: Альбомъ цыганскихъ пѣсенъ *для мандолины*. арр. И. Деккеръ-Шенкъ. Тетрадь I, II, III a) *для одной мандолины* 75 к. netto. b) *для мандолины и гитары* 1 р. 50 к. netto. c) *для мандолины и фортепіано* 1 р. 75 к. netto и во многихъ другихъ арр. для мандолины.

Для балалайки: Альбомъ цыганскихъ пѣсенъ для одной балалайки (со словами (арр. Н. Федоровъ подъ ред. В. В. Андреева. 2 тетради каждая по нотной системѣ по 1 р. 25 к. по цифр. системѣ по 1 р. 25 к. (**Новость!**)
Альбомъ цыганскихъ пѣсенъ для оркестра балалаекъ арр. Н. Федоровъ подъ ред. В. В. Андреева. 3 тетради каждая по нотной системѣ по 1 р. 25 к; по цифровой системѣ по 1 р. 25 к. (**Новость!**).

СОБСТВЕННОСТЬ ИЗДАТЕЛЯ.

ЮЛІЙ ГЕНРИХЪ ЦИММЕРМАНЪ.

Поставщикъ Двора ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Москва. Рига. Лейпцигъ. Лондонъ.

Варшава, у Гебетнера и Вольфъ. **Кіевъ**, у Л. Идзиковска и І. Іиндржишека.

Либава, у представителя Генрихъ Гейманъ, Зерновая 41.

ГИЛ.-ЛИТОГР. И. УЛЬ. СПБ. КАВАЛЕР. 4Б.

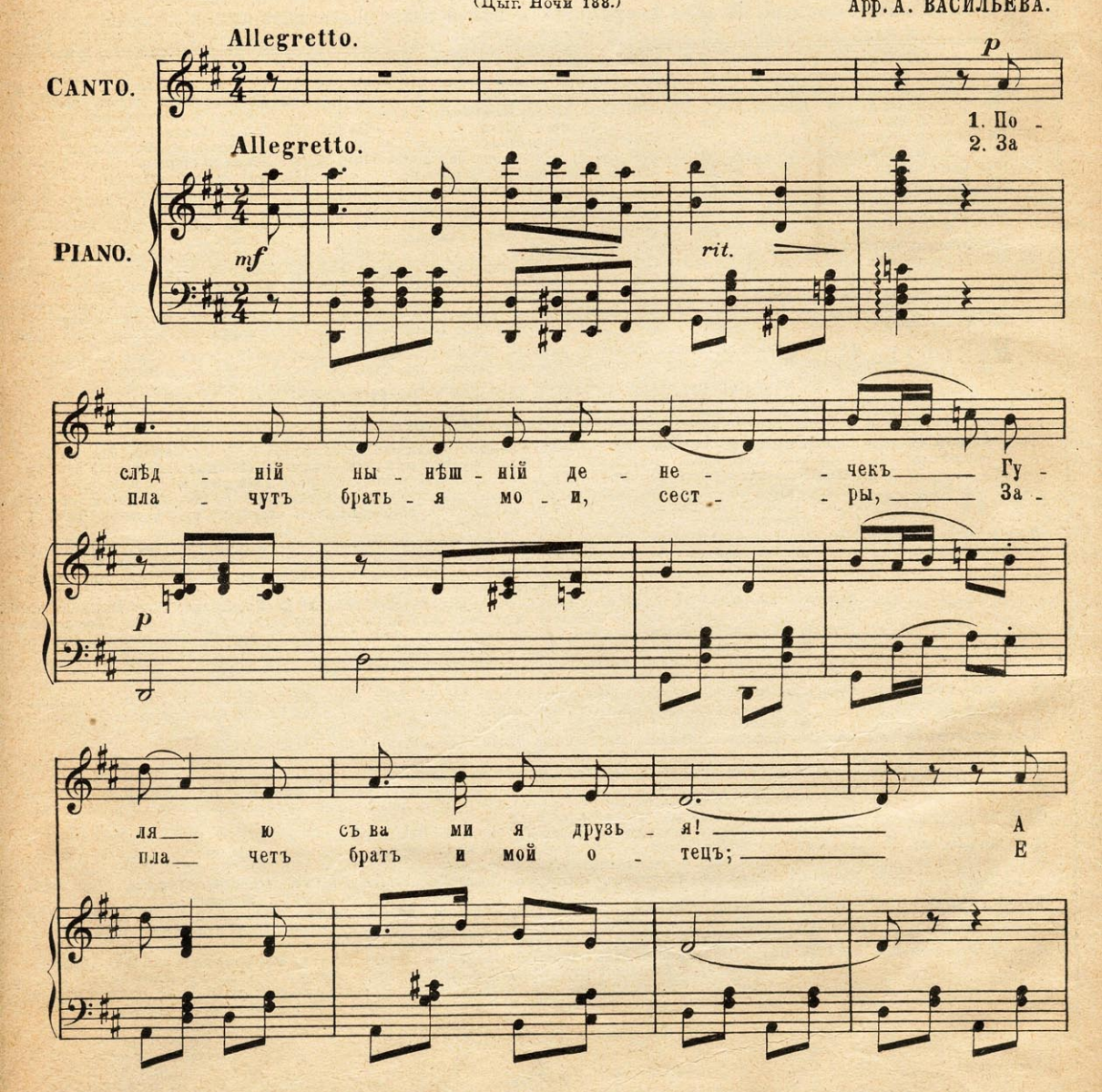
Прошу обратить вниманіе и на послѣднюю страницу.

Послѣдній нынѣшній денечекъ.

РУССКАЯ ПѢСНЯ.

на одинъ голосъ

(Цыг. Ночи 188.) Арр. А. ВАСИЛЬЕВА.



Послѣдній романсъ Н. В. ЗУБОВА (Авторъ романса „Подъ чарующей лаской твоею“ и др.) „РОЗЫ“ *(Исполн. съ больш. успѣхомъ разн. пѣвицами)*. — 40 к.

Z. 6985

3.
Къ крыльцу телѣга подкатила,
Семейство замертво лежитъ;
А староста стучитъ въ окошко
„Сбирайте сына своего!“

4.
Крестьянскій сынъ давно готовый
Въ объятьяхъ матери своей;
„Позволь, позволь моя родная,
„Поцѣловать въ послѣдній разъ!“

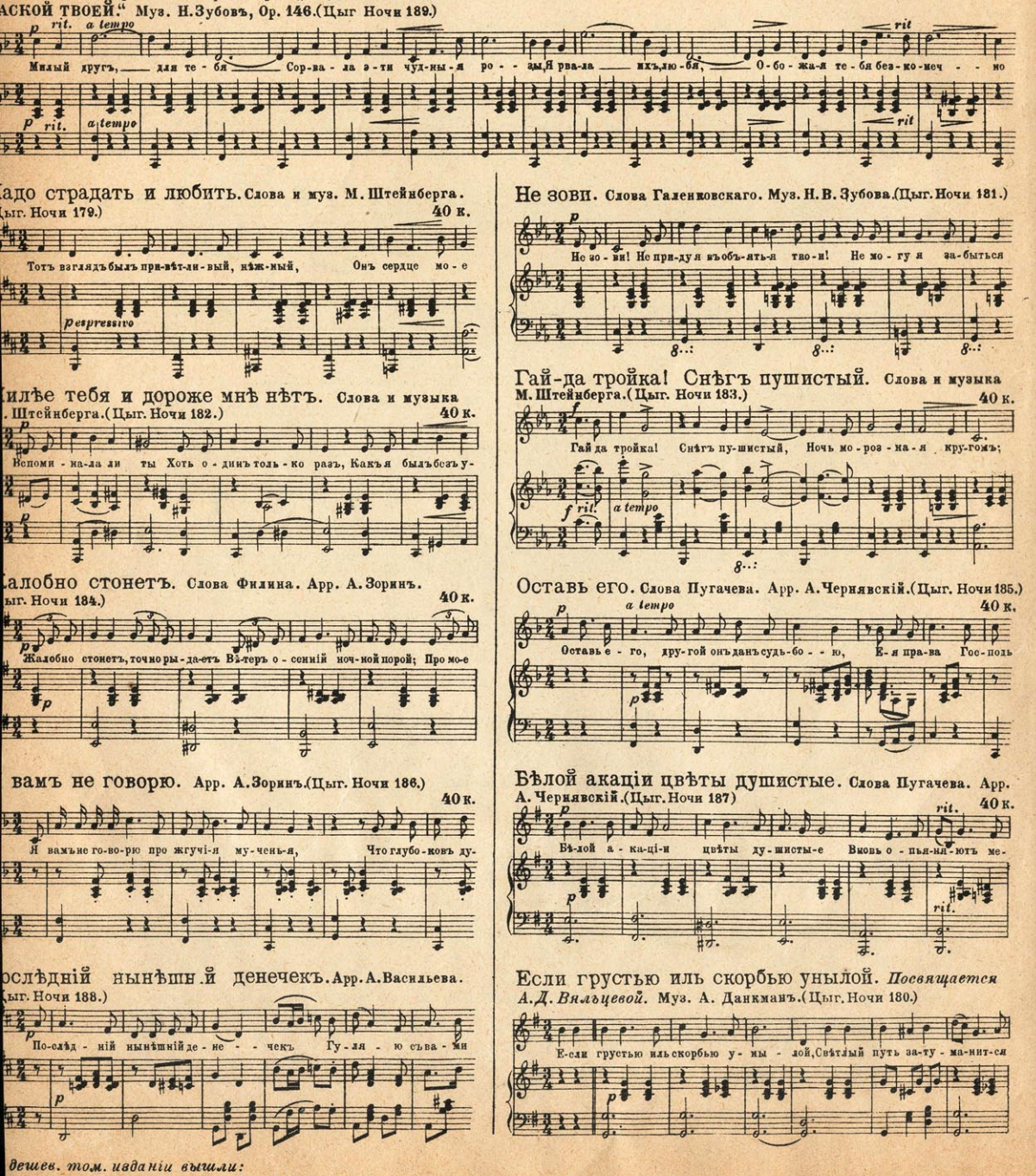
Любимѣйшіе цыг. романсы соч. де БОТАРИ, СЕМЕНОВА и др. *исполн. съ громадн. успѣхомъ* *А. Д. ВЯЛЬЦЕВОЙ и др.*
„Ты не спрашивай.“ —40 к.
„Поцѣлуй меня.“ —40 к.
„Одиночество.“ —40 к.

Z. 6985

Гравировка—печать Г. Шмидтъ. С.П.Б. 4-рота 20. 6

Успѣхъ цыганской пѣнія!

Новѣйшія цыг. пѣсни, исполн. А. Д. Вяльцевой, М. Раисовой, Паниной, Сѣверскимъ и др.



дешев. том. изданіи вышли:
„НЕЗАБВЕННЫЯ НОЧИ“ *(Продолженіе сборника „Ночь у Яра“)* 100 сам. любимыхъ и новыхъ цыг. пѣсенъ въ легк. пере-