

Свадьба Фигаро

LE NOZZE DI FIGARO

ПЕРЕВОДЪ ТЕКСТА

П. ЧАЙКОВСКАГО

МУЗЫКА

В. А. Моцарта.

Полная опера для пѣнія.

Дѣйствіе I

и

- Увертюра. Sinfonia.
1. Интродукція. „Восемь, десять“. Cinque, dieci
 2. Дуэтъ. „Какъ только графиня“. (Басъ и сопрано). Se a casa Madama
 3. Кантата. „Если захочетъ баринъ“. (Басъ). Se vuol ballare
 4. Арія. „Чувство мщенія“. (Басъ). La vendetta, oh, la vendetta
 5. Дуэтъ. „Позвольте пошлѣть вамъ“. (2 Сопрано). Via resti servita
 6. Арія. „Рассказать, объяснить“. (Сопрано). Non so più cosa son
 7. Терцетъ. „Что я слышу“. (Басъ, Теноръ, Сопрано). Cosa sento
 8. Хоръ. „Свадебный праздникъ“. Giovanni liete
 9. Арія. „Малышъ рѣзвый“. (Басъ). Non più andrai

Дѣйствіе II.

10. Арія. „Вогъ любви“. (Сопрано). Porgi amor
11. Арія. „Сердце волнуется“. (Сопрано). Voi che sapete
12. Арія. „Колѣна преклоните“. (Сопрано). Venite, inginocchiatevi
13. Терцетъ. „Сусанна, выходите“. (2 Сопрано, басъ). Susanna, or via scorgete
14. Дуэтъ. „Скорѣе отворите“. (2 Сопрано). Aprite, presto aprite

Дѣйствіе III.

16. Дуэтъ. „Зачѣмъ, скажи, жестоко“. (Сопр. и Басъ). Crudel! perchè fin ora
17. Реч. и арія. „Отъ зависти споря“. (Сопрано). Vedrò, mentr'io sospiro
18. Секстетъ. „Сынъ потерянный“. Riconosci in quanto
19. Реч. и арія. „О, куда же ты“. (Сопрано). Dove sono
20. Дуэтъ. „Жду, лишь только вѣтерочекъ“. (2 Сопрано). Sull'aria. Che soave zeffiretto
21. Хоръ. „Мы сегодня рано встали“. Ricevete, o padroncina
22. Марши. „Маршемъ идемте“. Ecco la marcia
23. Хоръ. „Невѣсты младыя“. Amanti costanti

Дѣйствіе IV.

24. Арія. „Уронила, потеряла“. (Сопрано). L'ho perduta
25. Арія. „Баранъ съ своей озкою“. (Сопрано). Il capro, e la capretta
26. Арія. „Въ тѣ года“. (Теноръ). In quegli'anni
27. Реч. и арія. „Мужья, откройте очи“. (Басъ). Aprite un po' quegli'occhi
28. Реч. и арія. „Приди, о милый другъ“. Deh vieni, non tardar. (Сопрано)



ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
МУЗЫКАЛЬНЫЙ СЕКТОР
Москва
1924.

АРИЯ.

ARIA.

Andante con moto.



КЕР. СЕР.



к. то, что тер - пю. Э - то вол - не - нье так ко, лет -
 са - pir no l' sò. Sen - to un af - fet - to pien di de -

к. ко - лѣ - и на - сла - же - нье, и вмѣстѣ боль!
 sir, ch'o - ra è di - let - to, ch'o - ra è mar - tir;

к. То за - ды - ха - юсь, го тре - пе - шу! Словъ вѣжвыхъ,
 ge - lo, e poi sen - to l'al - ma av - vat - tar, e in un mo -

к. за - сокъ жа - дно и - шу. То жаръ о - пас - ный
 men - to tor - no a ge - lar. Ri - cer - co un be - ne

к. ду - шу то - хить, го хладъ у - жас - ный крозь ле - де -
 fuo - ri di me, non so ch'il tie - ne, non so cos'

к. нить. Вдвину, та ю дню ото дня, че го же - лю. незнаю я. Пусть стра-
е. Soaprio, e gemo, senza vo. lnt; pal-pito, e tre-mo, senza sa-per; non tro-vo

к. да-ня мѣ ужъ не вѣ-мъ хо-чу лю-бить я и день я ночь!
- ра-се, not-te nã di, ma pur mi rã - oe lan - guir co - si.

к. Серд-це вол-ну-етъ жар-ка-я кровь! Кто объ-яс-нить мнѣ,
Vol, che sa-re-te che co-sa è a mor, don-ne ve-de-te,

к. э-толь лю-бовь? Кто объ-яс-нить мнѣ, э-толь лю-бовь?
s'io l'ho nel cor! don-ne ve-de-te, s'io l'ho nel cor!

к. Кто объ-яс-нить мнѣ, э-толь лю-бовь?
don-ne ve-de-te, s'io l'ho nel cor!