КАТАЛОГ ГРАМПЛАСТИНОК 33⅓ об./мин.

Каталог грампластинок

33⅓ об./мин.

МОНО И СТЕРЕО

ВСЕСОЮЗНАЯ ФИРМА
ГРАММОФОННЫХ ПЛАСТИНОК
„МЕЛОДИЯ"

КАТАЛОГ

ДОЛГОИГРАЮЩИХ ГРАМПЛАСТИНОК

$33\frac{1}{3}$ об/мин.

МОНО И СТЕРЕО

ВСЕСОЮЗНАЯ СТУДИЯ ГРАМЗАПИСИ
МОСКВА — 1965

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

азерб. — азербайджанский
академ. — академический
англ. — английский
анс. — ансамбль
арм. — армянский
бел. — белорусский
болг. — болгарский
БСО — Большой симфонический оркестр Всесоюзного радио
венг. — венгерский
вс. — всесоюзный
ГАБТ — Государственный академический Большой театр СССР
гос. — государственный
груз. — грузинский
ГСО — Государственный симфонический оркестр СССР
д. — действие
зап. — записал
инстр. — инструменты, инструментальный
ит. — итальянский
каз. — казахский
кар. — карельский
карт. — картина
кирг. — киргизский
лат. — латинский
латв. — латвийский
латышск. — латышский
ЛГФ — Ленинградская государственная филармония
лен. — ленинградский
лит. — литовский
марийск. — марийский
МГФ — Московская государственная филармония
молд. — молдавский
моск. — московский
нар. — народный
нем. — немецкий
обр. — обработка
орк. — оркестр
польск. — польский
рум. — румынский
сев.-осет. — северо-осетинский
симф. — симфонический
таджик. — таджикский
тат. — татарский
туркм. — туркменский
узб. — узбекский
укр. — украинский
Укррадио — Украинское радио
филарм. — филармонический
ф-но — фортепиано
фр. — французский
худ. — художественный
чешск. — чешский
эст. — эстонский
яз. — язык
яп. — японский

ВСЕСОЮЗНАЯ СТУДИЯ ГРАМЗАПИСИ

МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ СССР

Москва, К-9, ул. Станкевича, 8

ЗАВОДЫ ГРАМПЛАСТИНОК:

АПРЕЛЕВСКИЙ — ст. Апрелевка, Моск. жел. дор.
ЛЕНИНГРАДСКИЙ — г. Ленинград, ул. Цветочная, 7
РИЖСКИЙ — г. Рига, ул. Калнциема, 40
ТАШКЕНТСКИЙ — г. Ташкент, ул. Грампластинок, 58

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГИМН СОВЕТСКОГО СОЮЗА (А. Александров)

Симф. оркестр Всесоюзного радио / Н. Аносов

ИНТЕРНАЦИОНАЛ (П. Дегейтер, инструментовка Д. Рогаль-Левицкого)

Симф. оркестр Всесоюзного радио / В. Небольсин

Д 00014457-8

* * *

РЕЧИ В. И. ЛЕНИНА

МАРТ 1920 г.

Памяти Председателя Всероссийского Центрального Исполнительного Комитета тов. Я. М. Свердлова; III Коммунистический Интернационал; Сообщение о переговорах по радио с Бела Кун; Обращение к Красной Армии; О крестьянах-середняках; Что такое Советская власть; Как навсегда спасти трудящихся от гнета помещиков и капиталистов.

НД 2600-1

Страницы жизни В. И. ЛЕНИНА

воспоминания друзей, фрагменты из произведений литературы и искусства

В этой записи даны воспоминания Н. К. Крупской, Е. М. Ярославского, Е. Д. Стасовой, Ф. Я. Кона, В. Д. Бонч-Бруевича, В. А. Карпинского, выступления М. И. Калинина, Г. М. Кржижановского и Г. К. Орджоникидзе, чередующиеся в хронологической последовательности событий.

Воспоминания, записанные в разное время, представлены Центральным Государственным архивом кино-фото-фонодокументов СССР Главного архивного управления при СМ СССР.

Фонограммы фрагментов из кинофильмов «Ленин в Октябре», «Ленин в 1918 году», и второй новеллы из киноленты «Рассказы о Ленине» воссоздают великие часы Октябрьского штурма, первые годы советского государства и скорбные дни в Горках. Ставшие художественной летописью о Ленине, чей образ создали артистами Б. Щукиным и М. Штраухом, эти фильмы вошли в Антологию, как произведения искусства социалистической эпохи. В ряду с ними — фрагменты из 11-й и 12-й симфоний Д. Шостаковича и поэма Вл. Маяковского «Владимир Ильич Ленин», отрывки из которой читает М. Астангов. В пластинку «Страницы жизни» включены воспоминания Е. П. Пешковой, рассказывающие о встрече В. И. Ленина с А. М. Горьким, и воспоминания писателя о Лондонском съезде, которые читает артист Московского Художественного театра В. С. Давыдов. В памятную встречу вождя революции и пролетарского писателя на квартире Пешковой прозвучала «Аппассионата» Бетховена, которую играл пианист Добровейн. Фрагмент из «Аппассионаты» дан в исполнении С. Рихтера. Из музыкальных произведений, которые любил Владимир Ильич, включен фрагмент «Патетической симфонии» П. Чайковского, исполняемой оркестром Ленинградской филармонии под управлением Е. А. Мравинского. Нравились Владимиру Ильичу романсы Глинки, которые он охотно слушал. В этой записи дан романс «Жаворонок», исполняемый артисткой В. Ивановой.

На пластинке звучат любимые В. И. Лениным революционные песни — «Варшавянка» и «Смело, товарищи, в ногу» в исполнении Государственного академического русского хора под управлением А. В. Свешникова.

(2 пл.) Д 013961-4

СИМФОНИЧЕСКАЯ, КАМЕРНАЯ И ОПЕРНАЯ МУЗЫКА
КАНТАТЫ, ОРАТОРИИ, ХОРЫ

ААБ Эвальд (1900—1939)

«Викинги», фрагменты из оперы (ест. яз.): Дуэт Юты и Юло; Ария Вайке; Ария Олава; Песня воинов; Эстонский танец; Ария Юло; Плач Юты
Юта — А. Марк (сопрано)
Юло — Э. Аин (тенор)
Олав — Ю. Пирт (баритон)
Вайке — В. Хейн (сопрано)
Хор и орк. Гос. театра «Ванемуйне» / Я. Харгел Д 06021-2

Ария Олава из оперы «Викинги» (2 д.)
Г. Отс (ест. яз.)
(+ концертная программа) Д 7001-2

ААРНЕ Эльс (р. 1917)

«Отгадай, отгадай, кто мы, восемь загадок о птицах (М. Всетами)
Г. Отс (ест. яз.), Э. Аарне (ф-но)
(+ Кирзер: «День в пионерском лагере») Д 3956-7

АБСИЛЬ Жан (р. 1893)

Три сказки
Г. Орнед (труба)
(+ концертная программа) Д 11637-0

АБРААМОВ Арсений Михайлович (1888—1944)

Фантазия на хабардинские темы
Орк. МГФ / А. Шахсавдян
(см. «Концерт хабардинской симф. музыки») Д 04190-1

АГАБАБОВ Сергей Артемьевич (1926—1959)

Пассакалия; Балетная сюита (редакция и инструментовка А. Гаука)
Оперно-симф. орк. Вс. радио / Э. Хачатурян Д 12839-40
Стерео С 767-8

АЙВАЗЯН Артемий (р. 1902)

Баркарола
Д. Теворкян (виолончель)
(см. «Лауреаты I Закавказского конкурса музыкантов-исполнителей») Д 7413-14

АПРАЕНД Джон (р. 1876)

У меня есть двенадцать обычков (сл. авт.)
Л. Маршалл (англ. яз.)
(+ концертная программа) Д 011577-8

АКБАРОВ Икрам (р. 1921)

«Мечтах», сюита из балета
Симф. орк. Узб. гос. филармонии / А. Козловский Д 8329-30

«Памяти поэта», симф. поэма
Симф. орк. Узб. гос. филармонии / М. Насимов
(+ Песня Хамзы Хакима заде Ниязи) Д 5710-11

«Хамза», музыка к кинофильму
С. Кабулова (сопрано), женский вокальный ансамбль (узб. яз.), симф. орк. / Ф. Шамсутдинов Д 8093-4

Квартет № 1
Квартет Узбекского радио Д 13455-6

АЛЕКСАНДРОВ Анатолий Николаевич (р. 1888)

Фортепианные сонаты:
Соната № 2 ре минор, соч. 12
Я. Зак

АЛЕКСАНДРОВ А. Н. — Продолж.

Соната-фантазия до мажор, соч. 91
Л. Иосилович
Соната № 10 фа мажор, соч. 72
И. Михаловский
Ноктюрн ля мажор, соч. 3 № 1
Вальс ля минор, соч. 3 № 2
С. Фейнберг Д 012201-2

Квартет № 4 до мажор, соч. 80
Квартет им. Бородина
(+ Шебалин: Квартет № 9) Д 012745-6

Дифирамб
Р. Азархин (контрабас)
(+ концертная программа) Д 000012717-18

АЛЕКСАНДРОВ Борис Александрович (р. 1905)

Сюита на китайские народные темы
Анс. солистов ГСО / Л. Юрьев Д 1570-7

АЛЕСКЕРОВ Сулейман (р. 1924)

Праздничная увертюра
Симф. орк. Азерб. радио / А. Гасанов
(+ Гаджиев: «За мир»; Гаджибеков: «Караван»; Ниязи: Лезгинка) Д 01136-3566

АЛЬБЕНИС Исаак (1860—1909)

«Иберия», сюита (обр. для орк. Ф. Аэбоса)
БСО / А. Жюрайтис Д 6373-4

В концертных программах:

В порту, из сюиты «Иберия» (обр. Я. Хейфеца)
А. Коган (скрипка) Д 012171-2

Кордова, соч. 232 № 4
Д. Башкиров (ф-но) Д 3270-1

Легенда
А. Иванов-Крамской (гитара) Д 3227-8

Малага, из сюиты «Иберия»
С. Коста (ф-но) Д 04688-9

Малагуэнья, соч. 71 № 6
Ф. Крейслер (скрипка) Д 8277-8

Малагуэнья, соч. 165 № 3
Э. Бертовский (виолончель) Д 7158-60
М. Зилларуш (виолончель) Д 11001-2
П. Фурнье (виолончель) Д 08379-80
Д. Шафран (виолончель) Д 9125-6

Песнь любви
Д. Ойстрах (скрипка) НД 1201-2

Прелюдия ре минор
А. Иванов-Крамской (гитара) Д 8227-8

Сегидилья, из «Испанской сюиты» (обр. Я. Хейфеца)
А. Коган (скрипка) Д 012171-2

Сегидилья, соч. 232 № 5
В. Сечкин (ф-но) Д 8817-18

Триана, из сюиты «Иберия» (обр. М. Фихтенгольца)
М. Фихтенгольц (скрипка) Д 013337-8

д'АЛЬБЕР Эжен (1864—1932)

«Долина», фрагменты из оперы (латышск. яз.): Дуэт Марты и Себастьяно (1 д.); Сцена из 2 д.; Рассказ Педро о волке (2 д.); Дуэт Марты и Педро (2 д.)
Марта — Э. Эрнсберг (сопрано)
Педро — А. Фрейберг (тенор)

Д'АЛЬБЕР Эжен (1864—1932)

Себастьяно — П. Гравелис (баритон)
Томазо — А. Лесе (бас)
Орк. Гос. театра оперы и балета Латв. ССР / Ф. Глезуп
Д 13457-8

АЛЬБИНОНИ Томазо (1671—1750)

Концерты для струнного оркестра и клавесина, соч. 5 №№ 1 и 3
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Вивальди: Концерто гроссо; Моцарт: Дивертисмент № 7)
Д 04659-1

Соната ля мажор, соч. 1 № 3
Анс. солистов «Виртуозы Рима»
(+ концертная программа)
Д 09351-2
Стерео С 0213-14

АЛЯБЬЕВ Александр Александрович (1787—1851)

Увертюра «Деревенский философ»
Увертюра
БСО / П. Аносов
Танцевальная сюита
Концертный анс. Вс. радио / Н. Аносов
Д 03408-7

«Волшебный барабан», фрагменты из балета
Симф. орк. Лен. радио / Н. Рабинович
Д 1191-2

Соната для скрипки и ф-но ми минор
Д. Цыганов, Э. Гилельс
Д 1125-8

В концертных программах:

В танце (А. Михайлов)
Гос. академ. русский хор СССР
НД 2808-9

Нищая (П. Беранже — Д. Ленский)
Б. Гмыря
Д 010505-6

Соловей (А. Дельвиг)
В. Барсова
Д 09937-8
А. Неждановa
Д 8835-6
А. Соленкова
Д 0007481-2

АМИРОВ Фикрет (р. 1922)

Симфония для струнного оркестра фа мажор «Памяти Низами»
БСО / Г. Рождественский
(+ С. Гаджибеков: Концерт для симф. оркестра)
Д 014291-2

«Курды овчары», симф. мугам
ГСО / Низами
(+ Низами: «Рост»)
Д 02818-19

«Шур», симф. мугам
БСО / Низами
Д 2626-7

«Севиль», фрагменты из оперы (на азерб. яз.): **Пролог; Песня Балаша; Колыбельная Севиль; Ариозо Гулюш; Финальный хор** (2 д.); **Арам Балаша; Баллада Гулюш; Сцена и ария Балаша; Песня о Москве; Сцена и дуэт Севиль и Балаша** (4 д.)
Севиль — В. Абишова (сопрано)
Балаш — Р. Бейбутов (тенор)
Гулюш — Р. Джабарова (меццо-сопрано)
Музданз (в прологе) — Ф. Ахвердов (тенор)
Хор и орк. Азерб. гос. театра оперы и балета им. Ахундова / А. Балабейли
НД 02610-3520

АП Ревальдо (1875—1947)

Осень (П. Верлен)
Е. Бандровска-Турска (фр. яз.)
(+ концертная программа)
Д 014091-2

АНДЖИЕВСКИЙ Адам (1885—1920)

Бурлеска
Ю. Ситковецкий (скрипка)
(+ концертная программа)
Д 6089-90

АНДРИАСЯН Р.

Этюд
В. Агаронян (ф-но)
(см. «Лауреаты I Закавказского конкурса музыкантов-исполнителей»)
Д 7413-14

АНДРИАШВИЛИ Акакий (р. 1904)

Ария Лелы из оперы «Элиа»
Н. Каджая (сопрано) (груз. яз.)
(см. «Арии и сцены из опер груз. композиторов»)
Д 0001043-8

АРАКИШВИЛИ Дмитрий (1873—1953)

«Сказание о Шоте Руставели», фрагменты из оперы (см. «Арии и сцены из опер груз. композиторов»):
Ария Абдул-Араба
Д. Гамрекели (баритон) (груз. яз.)
Д 0009537-8

Дуэт Абдул-Араба и Русудан
П. Амиранашвили (баритон), М. Амирана-швили (сопрано) (груз. яз.)
Д 0239-40

Кватина царицы Тамары; Танцы
Л. Георгадзе (меццо-сопрано) (груз. яз.), Гос. симф. орк. Груз. ССР / О. Димитриади
Д 2209-10

Романсы: Завечереет (Г. Кучишвили); **Тихая звездная ночь** (А. Фет); **Подночь глухая** (Г. Кучишвили)
Д. Гамрекели (баритон) (груз. яз.)
(+ Даргомыжский: Романсы)
Д 0001099-11000

АРДИТИ Луиджи (1822—1903)

В концертных программах:

Вальс
В. Барсова
Д 09937-8

Поцелуй, вальс
И. Сбухова (нт. яз.)
Д 5282-3

АРЕНСКИЙ Антон Степанович (1861—1906)

Концерт для ф-но с оркестром фа минор, соч. 2
А. Кацман, орк. МГФ / Е. Хайкин
Д 9333-4
Стерео С 235-6

Музыка к поэме А. Пушкина «Бахчисарайский фонтан»
И. Архипова (меццо-сопрано), хор и орк. / Б. Акулов, А. Мелик-Пашаев
Д 014099-100

«Силуэты», сюита № 2 для двух ф-но, соч. 23
А. Брук и М. Тайманов
(+ Рахманинов: Сюита № 1; Шопен: Рондо)
Д 04994-5

Избранные пьесы для фортепиано:

Незабудка, соч. 36 № 10; Этюд фа диез мажор, соч. 36 № 13; Лесной ручей, соч. 36 № 15; В поле, соч. 36 № 24; Этюд ре бемоль мажор, соч. 74 № 3; Этюд ми бемоль мажор, соч. 41 № 1
А. Гольденвейзер
Прелюдии, соч. 63: № 1 ля минор, № 3 соль диез минор, № 5 соль минор, № 6 соль мажор, № 9 ми бемоль мажор
Т. Гутман
Эскиз фа мажор
Ю. Ерошов
Этюд фа диез мажор
Е. Бекман-Щербина
Д 9943-4

АРЕНСКИЙ — Продолж.

Романсы: Звезда блестящая сорвалася с небес (А. Ратгауз); **Менестрель** (А. Майков); **Осень (В осенний грустный день)** (Т. Щепкина-Куперник); **Страницы малые** (А. Фет); **Угаснул день** (сл. неизв. автора)
А. Пирогов (бас)
(+ Чайковский: Романсы)
Д 3686-7

В концертных программах:

Вальс из Сюиты № 1 для двух ф-но, соч. 15
Г. Бауэр и О. Габриелович
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого»)
Д 011423-36

Лесной ручей, соч. 36 № 15
Е. Бекман-Щербина (ф-но)
Д 7187-8

У фонтана
Л. Зюзин (ф-но)
Д 0009159-60

Экспромт
А. Тутай (арфа)
Д 9983-4

Этюды: соч. 74 № 5, соч. 41 № 1
А. Гольденвейзер
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого»)
Д 011423-36

Ария Заремы из музыки к поэме А. Пушкина «Бахчисарайский фонтан»
В. Борисенко
Д 1392-3
М. Максакова
Д 2562-3

Менестрель (А. Майков)
Осень (Как грустны сумрачные дни) (А. Фет)
Разбитая ваза (А. Апухтин)
Б. Гмыря
Д 011339-60

Послушай, быть может (М. Лермонтов)
П. Лисициан
(см. «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах»)
Д 14305-6

Песня певца за сценой из оперы «Рафаэль»
С. Лемешев
Д 012273-4

АРКАС Николай Николаевич (1852—1909)

«Катерина», опера в 3 действиях (укр. яз.)
Катерина — С. Корецкая (сопрано)
Мать — Н. Чубенко (меццо-сопрано)
Отец — О. Птуха (бас)
Андрей — И. Козловский (тенор)
Республиканская русская хоровая капелла, орк. / И. Гусман (2 сп.)
Д 014575-8

Катерина — А. Лобанова (сопрано)
Мать — Н. Чубенко (меццо-сопрано)
Отец — Н. Частий (бас)
Андрей — В. Козарацкий (тенор)
Солисты, хоровая капелла и симф. орк. Укррадио / К. Симеонов (2 сп.)
Д 012901-4

«Катерина», фрагменты из оперы (укр. яз.): **Ария Андрея, Сцена и дуэт Катерины и Андрея** (1 д.); **Сцена** (2 д.); **Ария Катерины** (3 д.); **Финал оперы** (3 д.)
Катерина — С. Корецкая (сопрано)
Андрей — И. Козловский (тенор)
Солисты, хор и орк. / И. Гусман
Д 14579-80

АРМЕНЯН Геворк (р. 1920)

Концерт для флейты с оркестром ре мажор
А. Алоян, симф. орк. Арм. гос. филармонии / М. Малуцян
(+ Тер-Татевосян: Лирическая поэма; Серьян: Серенада)
Д 03654-5

АРРО Эдгар (р. 1911)

Дружба народов (К. Кангур)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.)
(+ концертная программа)
Д 2056-7

АРСКИЙ Анатолий Михайлович (р. 1912)

Я по лавушки ходила (П. Беренгоф)
Гос. академ. русский хор СССР / А. Свешников, солистка Т. Благосклонова
(+ концертная программа)
Д 11307-8

АРУТЮНЯН Александр (р. 1920)

Симфония до минор
Гос. симф. орк. Арм. ССР / М. Малуцян
Д 04564-5

Концертино для ф-но с оркестром до мажор
А. Арутюнян, симф. орк. Арм. гос. филармонии / М. Малуцян
(+ Мирзоян: Танцевальная сюита)
Д 3034-5

Кантата о Родине
З. Долуханова (меццо-сопрано), В. Захаров (баритон), хор Вс. радио, БСО / Е. Светланов
Д 3722-3

«Сказание об армянском народе», вокально-симф. поэме на сл. А. Граша (русский текст Г. Регистана)
Республиканская русская хоровая капелла, худ. рук. А. Юрлов, солисты А. Перчихин и Б. Шумилов, ГСО / А. Стасевич
Чтец А. Петросян
Д 11707-8
Стерео С 559-60

Танец
В. Мокацин (скрипка)
(см. «Лауреаты I Закавказского конкурса музыкантов-исполнителей»)
Д 7413-14

Экспромт
Т. Прийменко (виолончель)
(+ концертная программа)
Д 2790-1

АРУТЮНЯН Эрик (р. 1933)

Концерт-поэма для скрипки с оркестром
А. Цицкиян, симфо-симф. орк. Вс. радио / И. Блажков
Д 012213-14
Стерео С 0639-40

АСАФЬЕВ Борис Владимирович (1884—1949)

Соло из балета «Бахчисарайский фонтан»
Ф. Лузанов (виолончель)
(+ концертная программа)
Д 3360-1

АСЛАМАЗЯН С.

Вариация на тему каприса Н. Паганини
Квартет им. Таneева
(+ концертная программа)
Д 00013103-4

АУЛИН Тор (1866—1914)

В концертных программах:

Готландский танец
Анс. скрипачей ГАБТ
Д 6417-18

Юмореска
М. Комиссаров (скрипка)
НД 3278-9

АУСТЕР Лидия (р. 1912)

«Северный сон», фрагменты из балета
Орк. Гос. академ. театра «Эстония» / Э. Ярви
Д 9553-6

«Тийна», фрагменты из балета
Орк. Гос. академ. театра «Эстония» / К. Раудсепп
Д 3926-7

М. Балакирев

АУСТЕР — Продолж.

В концертных программах:

Дуэто
А. Кавс и Б. Лутк (фортепианный дуэт)
Д 5480-1

Осенний Таллин (А. Кошла)
В. Гурьев (эст. яз.)
Д 0009553-4

АФАНАСЬЕВ Леонид Викторович (р. 1921)

Концерт для скрипки с оркестром соль мажор
Э. Грач, ГСО / К. Иванов
(+ Пенко: Фантазия на финские нар. темы)
Д 3062-3

АХРОН Иосиф (1888—1943)

В концертных программах:

Еврейская мелодия (сбр. Л. Ауэра)
Л. Когая (скрипка)
Д 013063-4
Стерео С 0745-6

Настроение
С. Фурер (скрипка)
Д 014077-8

АШРАФИ Мухтар (р. 1912)

Таджикская танцевальная сюита
БСО / М. Ашрафи
(+ Захиров: «Хамза»)
Д 4966-7

БАБАДЖАНЯН Арно (р. 1921)

Героическая баллада для ф-но с оркестром
А. Бабаджанян, БСО / Н. Рахлин
(+ Николаева: Концерт для ф-но с оркестром)
НД 0263-4

Трио фа диез минор
А. Бабаджанян (ф-но), Д. Ойстрах (скрипка), С. Кнушевицкий (виолончель)
НД 1372-3

БАБАДЖАНЯН — Продолж.

Трио Ереванской гос. консерватории
(+ Комитас — Сараджян: Армянские песни)
Д 13233-4

Полифоническая соната
А. Бабаджанян (ф-но)
(см. «Фортепианные пьесы советских композиторов»)
Д 10521-2

Прелюдии; Экспромт
Р. Петросян (ф-но)
(+ концертная программа)
НД 4000-1

БАБАЕВ Андрей (1923—1964)

«Оранная крепость», фрагменты из оперы: Пролог; Ариозо Шушан (1 д.); **Плач Маро и финал 1 д.; Речитатив и ария Рубена** (2 д.); **Праздничный хор** (3 д.); **Сказ о Левине** (3 д.); **Лирическая хороводная и танец** (3 д.); **Сцена и ария Шушан** (4 д.); **Дуэттино Рубена и Маро и финал оперы** (4 д.)
Рубен — А. Поляков (баритон)
Шушан — Т. Сазандарян (меццо-сопрано)
Маро — Г. Сахарова (сопрано)
Солисты, хор и оперно-симф. орк. Вс. радио / Е. Акулов
Д 013437-8
Стерео С 6828-30

БАБАЕВ Сабир (р. 1920)

Симфоническая поэма
Симф. орк. Узб. гос. филармонии / Н. Аликов
(+ Узб. нар. песни и мелодии)
Д 7117-18

«Хамза», монтаж оперы (узб. яз.)
Хамза — К. Захиров
Саодат — Х. Насырова
Салобар — С. Кабулова
Турди чал — М. Машиев
Солисты, хор и орк. Узб. гос. академ. театра оперы и балета им. Навои / Ф. Шамсутдинов
(2 пл.) Д 014003-6

БАКС Арнольд (1883—1953)

«Счастливая долина», поэма для двух ф-но на темы ирландских песен
С. Смит и Ф. Селлик
(+ Мийо: «Скарамуш»; концертная программа А. Гусенса — гобой)
Д 011283-4

БАЛАКИРЕВ Милий Алексеевич (1836—1910)

Симфония № 1 до мажор
Орк. МГФ / К. Кондрашин
Д 08001-2
Стерео С 0143-4

Симфония № 2 ре мажор
БСО / А. Ковалев
Д 01452-3

«Король Лир», музыка к трагедии В. Шекспира
БСО / Л. Гинзбург

Увертюра на темы трех русских песен
ГСО / Н. Аносов
Д 07569-70

«Тамара», симф. поэма (по М. Лермонтову)
БСО / Н. Голованов
(+ Юношеский концерт; «В Чехии»)
Д 09561-2
(+ Рахманинов: «Утес»)
Д 014201-2

Юношеский концерт для ф-но с оркестром фа диез минор
Е. Жилинский, БСО / А. Гаук

«В Чехии», симф. поэма
БСО / А. Гаук
(+ «Тамара»)
Д 09561-2

«Исламей», восточная фантазия для ф-но
(в концертных программах)
Р. Бунин
Д 4276-7
Дж. Ордон
Д 10515-16
Е. Сычкин
Д 6817-18

БАЛАКИРЕВ — Продолж.

«Исламей», восточная фантазия (сбр. для орк. А. Казелли)
БСО / А. Гаук
(+ Глинка: «Память дружбы»; Глазунов: «Весна»)
Д 4094-5

Романсы: **Взошел на небо месяц ясный** (М. Яцевич); **Песня. Слышу ли голос твой** (М. Лермонтов); **Так и растет душа** (А. Кольцов); **Утес** (М. Лермонтов)
М. Максакова (меццо-сопрано)
(+ Бородин: Романсы)
Д 3552-3

В концертных программах:

В саду
Е. Бекман-Щербина (ф-но)
Д 11173-4

Полька (обр. К. Мострека)
А. Остромецкий (цимбалы)
Д 0008563-4

Тирольский танец
Дж. Ордон (ф-но)
Д 10515-16

Вечерняя песня (А. Машистов)
Гос. академ. русский хор СССР
Д 11267-8

Грузинская песня (А. Пушкин)
Н. Казанцева
(см. «Поэзия Пушкина в песнях и романсах»)
Д 9059-60

Испанская песня (М. Михайлов)
С. Лемешев
Д 1163-4

Обойми, поцелуй (А. Кольцов)
И. Гамалиевская
Д 9303-4

Песня (М. Лермонтов)
М. Максакова

Песня золотой рыбки (М. Лермонтов)
Н. Казанцева
(см. «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах»)
Д 14307-3

Песня Селима (М. Лермонтов)
П. Лисициан
(см. «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах»)
Д 14305-6

Сон (М. Лермонтов)
С. Шапошникова
(см. «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах»)
Д 14301-2

Сосна (М. Лермонтов)

Слышу ли голос твой (М. Лермонтов)
Ан. Иванов
(см. «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах»)
Д 14307-3

Ты плещи тельное море полна (А. Головинский)
В. Левко
Д 00011113-14
С. Лемешев
Д 1163-4

Утес (М. Лермонтов)
М. Максакова
(см. «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах»)
Д 14307-3

БАЛАНЧИВАДЗЕ Андрей (р. 1906)

Симфония № 1 си мажор
БСО / А. Гаук
Д 04630-1

Симфония № 2 ля мажор
БСО / А. Гаук
Д 07345-6
Стерео С 0125-6

Концерт № 3 для ф-но и струнного оркестра ля минор
Л. Оборин, БСО / Б. Хайкин

«Озеро Рица», интермеццо из оперы «Мзия»
БСО / О. Димитриади

«На Тбилисском море», вальс
Гос. симф. орк. Груз. ССР / Ш. Азмайпарашвили
Д 3916-17

БАЛАНЧИВАДЗЕ Мелитон (1863—1937)

«Дареджан Гонери», фрагменты из оперы (груз. яз.):

Ария Гоча
Ш. Кикнадзе (баритон)
(см. «Арии и сцены из опер груз. композиторов»)
Д 2209-10

Ария Дареджан
Л. Гоциридзе (меццо-сопрано)
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении груз. артистов»)
Д 10407-3

Ария Царя
И. Шушания (бас)
(см. «Арии и сцены из опер груз. композиторов»)
Д 8232-40

БАЛАСАНЯН Сергей Артемьевич (р. 1902)

Семь армянских песен для симф. оркестра
БСО / А. Гаук

«Лейли и Меджнун», фрагменты из балета
БСО / А. Стасевич
Д 07523-4

«Лейли и Меджнун», сюита № 2 из балета

Рапсодия на темы песен Р. Тагора
Орк. ГАБТ / А. Жэрайтис

Армянская рапсодия
Орк. МГФ / А. Стасевич
Д 09171-2

«Острова Индонезии», музыкальные картины для симф. оркестра
БСО / А. Янсонс
Д 8229-30

БАЛЬБАТР Клод (1729—1799)

Вариации на тему старинной французской рождественской песни
Л. Ройзман (орган)
(+ концертная программа)
Д 011933-4

БАЛЬСИС Эдуардас (р. 1919)

Концерт № 1 для скрипки с оркестром ля минор
А. Ливонт, орк. МГФ / А. Жэрайтис
Д 3676-7

Квартет си минор
Гос. квартет Лит. ССР
(+ Набажас: Квартет № 1)
Д 011341-2

БАРБЕР Сэмюэл (р. 1910)

Увертюра к комедии Р. Шеридана «Школа злословия»

Адажио для струнного оркестра, соч. 11
ГСО / К. Иванов
(+ Гершвин: Рапсодия в стиле блюз)
Д 6593-10
Стерео С 6581-2

Соната, соч. 26
Д. Поллак (ф-но)
(+ Прокофьев: Сонаты №№ 3 и 7)
Д 012290-4313

Соната для виолончели и ф-но до минор, соч. 6
Л. Пирнес, Е. Дьячкова
(+ Шуберт: Соната «Arpeggione»)
Д 010243-4

Квартет си минор, соч. 11
Квартет им. Бородина
(+ Вайнберг: Квартет № 7)
Д 05173-4

Летняя музыка, соч. 31
Квинтет духовых инструментов ЛГФ
(+ Рамо: Сюита)
Д 10533-4
Стерео С 357-8

Романсы: **В ясную ночь** (Дж. Эйджи); **Мне слышен в шуме волн, Утес, мое сердце, Дождь прошел** (Дж. Джойс); **Маргаритки** (Дж. Стефенс); **Под шум** (Дж. Мемоути)
А. Иванова (сопрано)
(+ концертная программа)
Д 12261-2

Б. Барток

БАРИСОН Петерис (1904—1947)

Симфония № 2 ми бемоль мажор
Симф. орк. Латв. радио / Э. Тонс
Д 014441-2

БАРРО Акра (р. 1900)

Симфония № 3 (финал)
Национальный орк. Французского радио и телевидения / Ш. Мюнш
(см. «Антология современной французской музыки») Д 012565-70

БАРТОК Бела (1881—1945)

Концерт для оркестра
Орк. АГФ / Г. Рождественский Д 04940-9

Концерт № 3 для ф-но с оркестром
Т. Николаева, БСО / Н. Аносов
(+ Вайнер: Венгерская сюита) НД 03176-7

Концерт № 1 для скрипки с оркестром
Д. Ойстрах, БСО / Г. Рождественский
(+ Хиндемит: Концерт для скрипки с оркестром) Д 010977-8
Стерео С 0661-2

Концерт № 2 для скрипки с оркестром
И. Ойстрах, орк. МГФ / Г. Рождественский Д 08405-6
Стерео С 0161-2

Дивертисмент для струнного оркестра
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Моцарт: Дивертисмент № 1) Д 09053-4
Стерео С 0289-90

«На вольном воздухе», пять пьес
М. Гринберг (ф-но)
(+ Прокофьев: Соната № 5) Д 16333-4

Соната для двух ф-но и ударных инструментов
В. Ашкенази и М. Фрагер (ф-но), Б. Снегирев и Р. Никулин (ударные)

БАРТОК — Продолж.

(+ Шуман: Анданте и вариации для двух ф-но, двух виолончелей и валторны)
Д 012631-2
М. Юдина и В. Деревянко (ф-но), В. Снегирев и Р. Никулин (ударные)
(+ Стравинский: Концерт для двух ф-но)
Д 012159-60

Квартет № 1 ля минор, соч. 7
Квартет им. Прокофьева Д 8553-4

Квартет № 6
Гос. квартет Латв. ССР Д 8171-2

В концертных программах:

Аллегро барбаро
Г. Аксельрод (ф-но) Д 013383-4

Вечер в Трансильвании; Сюита, соч. 14; Вальсики; Стаккато; Аллегро барбаро
Б. Барток (ф-но)
(см. «Композиторы играют свои произведения») Д 010661-4

Венгерские народные напевы (обр. для скрипки Ж. Сигети)
И. Ойстрах Д 08831-2
Стерео С 0225-6

Рапсодия № 2
С. Снитковский (скрипка) Д 13427-8

Сонатина для скрипки и ф-но
Ю. Ситковецкий, Б. Давидович Д 5099-90

Шесть румынских танцев (обр. для скрипки З. Секей)
Г. Баринова Д 6133-4
Н. Бойлина НД 4272-3
М. Вайман Д 00010233-4
И. Гездель Д 07287-8

Элегия для скрипки с оркестром
С. Мадатов, орк. МГФ / К. Цекки
(+ концертная программа К. Цекки) Д 05450-1

БАСНЕР Вениамин Ефимович (р. 1925)

Квартет № 2 фа мажор
Квартет им. Таneева
(+ Золотинов: Соната для скрипки и ф-но) Д 03236-7

Квартет № 3 ля минор
Квартет им. Таneева Д 10925-6

БАТУЕВ Жигжит (р. 1915)

Колхозная сюита
БСО / А. Белоусов
(+ Ямпилов: «Цветущий край») Д 11783-4

БАХ Вильгельм Фридеман (1710—1784)

Сюита (обр. Г. Безрукова)
Анс. альтистов ЦДРИ
(+ концертная программа) Д 9501-2

БАХ Иоганн Себастьян (1685—1750)

Нумерация произведений И. С. Баха дается по тематическому указателю В. Шмидера «Bach-Werke-Verzeichnis» (сокращенно BWV). В каталоге принято сокращение «B».

ОРКЕСТРОВАЯ МУЗЫКА

Бранденбургский концерт № 1 фа мажор, B. 1046
ГСО / А. Гинзбург
Солисты: А. Коган (скрипка), А. Петров (гобой), А. Янкелевич и С. Якелевич (валторны) Д 2540-1

БАХ И. С. — Продолж.

Бранденбургский концерт № 3 соль мажор, B. 1048
Моск. камерный орк. / Р. Баршай

Бранденбургский концерт № 4 соль мажор, B. 1049
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
Солисты: Д. Ойстрах (скрипка), А. Корнеев и Н. Зайдель (флейты) Д 4432-3

Бранденбургский концерт № 5 ре мажор, B. 1050
ГСО / К. Кондрашин
Солисты: Э. Гилельс (ф-но), В. Гилельс (скрипка), Н. Харьковский (флейта) Д 1432-3

Концерт № 1 для ф-но с оркестром ре минор, B. 1052
С. Рихтер, ГСО / К. Зандерлинг
(+ Концерт № 2 для двух ф-но с оркестром) Д 07749-50
Э. Фишер, оркестр
(+ Концерт № 5 для ф-но с оркестром) Д 7527-8

Концерт № 4 для ф-но с оркестром ля мажор, B. 1055
Т. Николаева, ГСО / К. Кондрашин
(+ Мендельсон: Блестящее каприччио) Д 4002-3

Концерт № 5 для ф-но с оркестром фа минор, B. 1056
М. Гринберг, БСО / Г. Рождественский
(+ Франк: Симф. вариации; Шостакович: Концерт № 1 для ф-но с оркестром) Д 010713-14
Стерео С 0387-8
Э. Фишер, оркестр
(+ Концерт № 1 для ф-но с оркестром) Д 7527-8

Концерт № 2 для двух ф-но с оркестром до мажор, B. 1061
С. Рихтер и А. Ведерников, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Концерт № 1 для ф-но с оркестром) Д 07749-50

Концерт № 1 для скрипки с оркестром ля минор, B. 1041
Б. Гутников, камерный орк. солистов оркестра АГФ / Л. Гозман
(+ Концерт № 2; Концерт для двух скрипок с оркестром) Д 014449-50
Д. Ойстрах, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Концерт для двух скрипок с оркестром) Д 5062-3

Концерт № 2 для скрипки с оркестром ми мажор, B. 1042
М. Вайман, камерный орк. солистов оркестра АГФ / Л. Гозман
(+ Концерт № 1; Концерт для двух скрипок с оркестром) Д 014449-50
Л. Коган, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Концерт для двух скрипок с оркестром) Д 05492-3
Д. Ойстрах, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Концерт для скрипки с оркестром ре минор) Д 08801-2

Концерт для скрипки с оркестром ре минор, B. 1052
И. Ойстрах, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Концерт № 2 для скрипки с оркестром) Д 08801-2

И. С. Бах

БАХ И. С. — Продолж.

Концерт для двух скрипок с оркестром ре минор, B. 1043
М. Вайман и Б. Гутников, камерный орк. солистов оркестра АГФ / Л. Гозман
(+ Концерты №№ 1 и 2 для скрипки с оркестром) Д 014449-50
Е. Гилельс и Л. Коган, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Концерт № 2 для скрипки с оркестром) Д 05492-3
Д. Ойстрах и И. Ойстрах, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Концерт № 1 для скрипки с оркестром) Д 5062-3
И. Ойстрах и Д. Ойстрах, Лондонский королевский филарм. орк. / Ю. Гусейс
(+ Вивальди: Концерто гроссо ля минор) Д 8267-8
Стерео С 157-8
Анс. скрипачей ГАБТ, орк. ГАБТ / Д. Ойстрах
(+ Гендель: Соната; Ария; Ларго) Д 011075-6
Стерео С 0430-40

Концерт для гобоя, скрипки и оркестра ре минор, B. 1060
Е. Неплио, А. Абрамянков, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Вивальди: Концерт для гобоя и оркестра) Д 11675-6
Стерео С 549-50

БАХ И. С. — Продолж.

Концерт для клавесина, флейты, скрипки и оркестра ля минор, В. 1044
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
Солисты: С. Дажур, Л. Миронович, Б. Кунаев
(+ Равель: Концерт для камерного оркестра; Хиндемит: «Охотник» из Куриозы»)
Д 014955-6

Сюита № 1 до мажор, В. 1066
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Гендель: Концерто гроссо ре минор)
Д 012929-30
Стерео С 0759-60
Орк. ЛГФ / К. Зандерлинг Д 3388-9

Сюита № 2 си минор, В. 1067
ГСО / А. Гаук
Солист А. Корнеев (флейта)
(+ Гендель: «Музыка на воде») Д 06103-4

Ария из сюиты № 3 ре мажор, В. 1068
(обр. А. Вильгельми)
М. Ростропович (виолончель), оркестр
(+ концертная программа) Д 10071-2

Обработки органных произведений для оркестра

Пассакалия до минор, В. 582 (обр. А. Гедике)
ГСО / Н. Рахлин
(+ Бетховен: «Леонора» № 2) Д 044-5

Прелюдия и фуга ми бемоль мажор, В.552
(обр. А. Шенберга)
ГСО / Г. Рождественский
(+ Эшпай: Симфония № 1) Д 8497-8
Стерео С 175-6

Токката, адажио и фуга до мажор, В. 564
(обр. А. Вайнера)
ГСО / Л. Гинзбург
(+ Гендель: Концерто гроссо фа мажор)
Д 02303-4

КАНТАТЫ, АРИИ, ХОРЫ

Месса си минор, В. 232 (фрагменты): Kyrie (№ 1); Gloria (№ 4); Incarnatus, Crucifixus, Et resurrexit (№№ 15 1/4); Sanctus (№ 20); Agnus Dei, Dona nobis pacem (№№ 23 и 24)
Хор п/у Р. Шоу Д 011937-8

Кантата № 169
З. Долуханова (меццо-сопрано), Гос. Моск. хор (нем. яз.), Моск. камерный орк. / Р. Баршай Стерео С 287-8
(= Гендель: Концерт для органа с оркестром соль минор)
Д 03060-70

ПРОГРАММНАЯ МУЗЫКА

Лекция Е. Шишовой-Горской

(комплект из 2 пластинок)
Д 010485-8

В лекции «Программная музыка» на примерах музыкальных произведений автор рассказывает о двух типах программной музыки — картинной и сюжетно-драматической.

БАХ И. С. — Продолж.

Арии из кантат №№ 12, 81, 112
Ария из оратории «Страсти по Иоанну», В. 245 (№ 50)
Ария из оратории «Страсти по Матфею», В. 244 (№ 47)
Арии из «Рождественской оратории», В. 248 (№ 4)
М. Андерсен (контральто) (нем. и англ. яз.), оркестр Д 8993-4

Арии из кантат №№ 68 и 144
Ария из оратории «Страсти по Матфею», В. 244 (№ 47)
З. Долуханова (меццо-сопрано) (нем. яз.), Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Гендель: Ария из опер) Д 07835-6

В концертных программах:

Аве Мария (обр. Ш. Гуно)
М. Александрович (лат. яз.) Д 010963-70
Стерео С 0433-4
Г. Гаспарян (лат. яз.) Д 011743-8
НД 4224-5
Анс. скрипачей ГАБТ Д 6417-18

Арии из кантат № 114 и 143
И. Козловский Д 3136-7

Весенние надежды, ария; Сердце, молчи, сразу; Счастье жизни, фуга; Кто в жизни все печали бремя, ария: Пойте, ариозо, фуга
Гос. академ. русский хор СССР
НД 2900-9

Дорога к счастью (дуэт из кантаты № 78)
Хор мальчиков Моск. гос. хорового училища Д 2990-9
Хор мальчиков Республиканского Дома учителей Лит. ССР Д 12577-8

«Старая трубка», В. 515
П. Доминик Д 0006307-8

ОРГАННАЯ МУЗЫКА

(в концертных программах)

Программы И. Браудо (Д 5824-5), Л. Гедике (Д 09259-60) и А. Рейзмена (Д 010077-8) целиком посвящены произведениям И. С. Баха

Каноническое вариации до мажор, В. 769
И. Рейнбергер Д 9507-8
Ларго из сонаты № 5 до мажор, В. 529
(обр. для ф-но С. Фейнберга)
С. Фейнберг Д 011379-80
Маленький гармонический лабиринт, В. 591
А. Рейзман Д 011933-4
Партита до минор, В. 767
А. Рейзман Д 010077-8
Пассакалия до минор, В. 582
А. Гедике Д 09259-60
Г. Гродберг Д 7313-14
А. Рейзман Д 08549-50
Стерео С 0223-4
— Обр. для оркестра А. Гедике
ГСО / Н. Рахлин
(+ Бетховен: «Леонора» № 3) Д 044-5

Прелюдия фа мажор, В. 556
И. Рейнбергер Д 06175-6
Прелюдия ля минор, В. 543 (обр. для баяна)
Э. Матченко Д 13809-10
Прелюдия и фуга ре мажор, В. 532 (обр. для ф-но Ф. Бузони)
М. Гринберг Д 09068-9
Прелюдия и фуга ля минор, В. 533
И. Браудо Д 5824-5
Прелюдия и фуга ре минор, В. 539
Г. Гродберг Д 012443-4
Стерео С 0675-6

БАХ И. С. — Продолж.

Прелюдия (фантазия) и фуга соль минор, В. 542
Г. Гродберг Д 012443-4
Стерео С 0675-6
Х. Лешгорн Д 12113-14
— Обр. для ф-но Ф. Листа
А. Власенко Д 013493-4

Прелюдия и фуга ля минор, В. 543
И. Браудо Д 6421-2
— Обр. для ф-но Ф. Листа
М. Юдина Д 9169-70

Прелюдия и фуга си минор, В. 544
А. Рейзман Д 010077-8

Прелюдия и фуга до минор, В. 546
И. Браудо Д 6421-2

Прелюдия и фуга ми минор, В. 548
А. Рейзман Д 010077-8
— Обр. для ф-но С. Фейнберга
С. Фейнберг Д 011379-80

Прелюдия и фуга ми бемоль мажор, В. 552
А. Рейзман Д 011933-4
— Обр. для оркестра А. Шенберга
ГСО / Г. Рождественский
(+ Эшпай: Симфония) Д 8497-8
Стерео С 175-6

Прелюдия и фуга ре минор, В. 565
И. Браудо Д 5824-5

Токката фа мажор, В. 540
И. Рейнбергер Д 06175-6

Токката, адажио и фуга до мажор, В. 564
А. Гедике Д 09259-60
П. Синопальников Д 6333-4
— Обр. для ф-но Ф. Бузони
С. де Варелла Сид
(+ Франк: Прелюдия, хорал и фуга) Д 04234-5
— Обр. для оркестра А. Вайнера
ГСО / Л. Гинзбург
(+ Гендель: Концерто гроссо фа мажор) Д 02303-4

Токката и фуга ре минор, В. 565
И. Браудо Д 5824-5
П. Синопальников Д 12651-2
Стерео С 711-12
— Обр. для ф-но Ф. Бузони
Г. Гинзбург Д 4634-5
Д. Поллак Д 07861-2
— Обр. для баяна Ю. Казакова
А. Беляев Д 12137-8
Ю. Казаков Д 11587-8

Хоральные прелюдии: фа минор, В. 639; соль минор, В. 641; соль мажор, В. 711; ре минор, В. 614
А. Рейзман Д 00549-50
Стерео С 0223-4

Хоральные прелюдии: ре минор, В.653; ля мажор, В. 706; ми мажор, В. 672; соль мажор, В. 641
И. Браудо Д 5824-5

Хоральные прелюдии: ля минор, В. 601а; ля мажор, В. 633; си минор, В. 727
А. Рейзман Д 010077-8

Хоральные прелюдии: ми бемоль мажор (Kyrie), В. 669; фа мажор (Gloria), В. 675
И. Рейнбергер Д 06175-6

Хоральные прелюдии: ля минор, В. 662; до минор, В. 647; соль мажор, В. 663 (обр. для ф-но С. Фейнберга)
С. Фейнберг Д 011379-80

Хоральные прелюдии: соль минор, В. 659; соль мажор, В. 734 (обр. для ф-но Ф. Бузони)
Я. Флиер Д 13021-2

БАХ И. С. — Продолж.

Хоральная прелюдия фа минор, В. 639
П. Синопальников Д 12651-2

Хоральная прелюдия соль мажор, В. 615
А. Гедике Д 09259-60

Хоральная прелюдия ля мажор, В. 662
Х. Лешгорн Д 12113-14

Хоральная фантазия соль минор, В. 659а
Н. Заводзень Д 8339-40

Фуга соль минор, В. 578
А. Гедике Д 09259-60
А. Рейзман Д 011933-4

КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Фортепиано

«Хорошо темперированный клавир» (48 прелюдий и фуг), часть I
С. Фейнберг (3 пл.) Д 05268-73

«Хорошо темперированный клавир» (48 прелюдий и фуг), часть II
С. Фейнберг (3 пл.) Д 05106-11

Прелюдии и фуги из «Хорошо темперированного клавира», ч. I: № 2 до минор, № 3 до диез мажор, № 5 ре мажор, № 6 ре минор, № 9 ми мажор, № 10 ми минор, № 11 фа мажор, № 15 соль мажор
В. Ландовска (клавесин) Д 9593-4

Прелюдии и фуги из «Хорошо темперированного клавира», ч. I: № 17 ля бемоль мажор, № 18 соль диез минор, № 19 ля мажор, № 21 си бемоль мажор, № 23 си мажор, № 24 си минор
В. Ландовска (клавесин) Д 9595-6

Ария с вариациями (Гольдберг-вариации), В. 988
Г. Гульд Д 04932-3

Итальянский концерт фа мажор, В. 971
Г. Гульд
(+ Партита № 2) Д 10933-4

Партита № 1 си бемоль мажор, В. 825
С. де Варелла Сид
(+ концертная программа) Д 5458-9
И. Жуков
(+ концертная программа) Д 06003-4

Партита № 2 до минор, В. 826
М. Гринберг
(+ концертная программа) Д 09919-20
Г. Гульд
(+ Итальянский концерт) Д 10303-4

Партита № 6 ми минор, В. 830
Г. Гульд Д 5036-7

Английская сюита № 3 соль минор, В. 808
А. Бахчиев
(+ Фуга ля минор; Гендель: Сюита № 7) Д 012427-8
Ж. Фрэмэ
(+ Брамс: 4 Баллады) Д 06203-4

Английская сюита № 6 ре минор, В. 811
А. Ведерникова
(+ Крабс: Партита № 2) Д 012571-2

Французская сюита № 5 соль мажор, В. 816
А. Волконский (клавесин)
(+ Фрескобальди: Пассакалия, Партита, Две фуги) Д 010377-8

Трехголосные инвенции (симфонии) №№ 2—15, В. 788—801
Г. Гульд Д 7133-4

БАХ И. С. — Продолж.

Фуга ля минор, В. 944
А. Бахчиев
(+ Английская сюита № 3; Гендель: Сюита № 7) Д 012427-8

Фортепиано

(в концертных программах)

Программы С. Фейнберга (Д 08543-4, Д 011379-80), Э. Фишера (Д 13349-50) и М. Юдиной (Д 9169-70) целиком посвящены произведениям И. С. Баха.

Адажио из концерта ре минор (по Б. Марчелло), В. 974
Э. Фишер Д 13349-50

Адажио и фуга из сонаты ля минор, В. 965
И. Жуков Д 010849-50

Вариации в итальянском стиле, В. 989
С. Фейнберг Д 08543-4

Прелюдия (фантазия) ля минор, В. 922
Э. Фишер Д 13349-50

Прелюдия и фуга № 3 до диез мажор («Хорошо темперированный клавир», ч. I)
К. Бейо Д 010350-50

Прелюдия и фуга № 6 ми бемоль минор («Хорошо темперированный клавир», ч. I)
Ж. Помье Д 010367-8
Я. Флиер Д 13021-2

Прелюдия и фуга: № 13 фа диез мажор, № 18 соль диез минор («Хорошо темперированный клавир», ч. II)
М. Юдина Д 9169-70

Прелюдия, гавот и жига из партиты № 3 для скрипки соло ми мажор, В. 1006 (обр. С. Рахманинова)
Сарабанда из партиты № 4 ре мажор, В. 828
С. Рахманинов Д 8245-6

Сарабанда с вариациями до мажор, В. 990
М. Гринберг Д 8755-4

Токката до минор, В. 911
Токката ре мажор, В. 912
С. Фейнберг Д 08543-4

Токката ми минор, В. 914
Д. Поллак Д 04298-4310

Токката соль минор, В. 915
М. Гринберг Д 09019-20

Фантазия до минор, В. 906
Э. Фишер Д 13349-50

Фантазия и фуга ля минор, В. 904
Э. Фишер Д 13349-50
С. Фейнберг Д 08543-4

Фуга ля минор, В. 944
С. Фейнберг Д 08543-4

Хроматическая фантазия и фуга ре минор, В. 903
С. Фейнберг Д 011379-80
Э. Фишер Д 13349-50
М. Юдина Д 9169-70

Чакона из партиты № 2 для скрипки соло ре минор, В. 1004 (обр. Ф. Бузони)
Н. Гедда-Нова
(+ Моцарт: Соната № 12) Д 4280-1
Д. Паперно Д 5000-1

Обработки органных произведений:

Ларго из сонаты № 5 до мажор, В. 529 (обр. С. Фейнберга)
С. Фейнберг Д 011379-80

БАХ И. С. — Продолж.

Прелюдия и фуга ля минор, В. 532 (обр. Ф. Бузони)
М. Гринберг Д 05090-9

Прелюдия и фуга ля минор, В. 543 (обр. Ф. Листа)
М. Юдина Д 9169-70

Прелюдия и фуга ми минор, В. 548 (обр. С. Фейнберга)
С. Фейнберг Д 011379-80

Токката, адажио и фуга до мажор, В. 564 (обр. Ф. Бузони)
С. де Барвала Сид
(+ Франк: Прелюдия, хорал и фуга) Д 04294-5

Токката и фуга ре минор, В. 565 (обр. Ф. Бузони)
Г. Гинзбург Д 4634-5
Д. Поллак Д 07801-2

Три хоральные прелюдии (обр. С. Фейнберга): **ля минор, В. 662; до минор, В. 647; соль мажор, В. 643**
С. Фейнберг Д 011379-80

Две хоральные прелюдии (обр. Ф. Бузони): **соль минор, В. 659; соль мажор, В. 734**
Я. Флиер Д 13021-2

Скрипка

Соната № 1 для скрипки соло соль минор, В. 1001
Д. Ойстрах
(+ концертная программа) НД 04044-5

Партита № 2 для скрипки соло ре минор, В. 1004
Ю. Ситковецкий Д 2448-9

Чакона (из партиты № 2 для скрипки соло)
Р. Баршай (альт)
(+ Хиндемит: Соната для альта соло) Д 8281-2
И. Безродный
(+ Гендель: Соната № 4) Д 4856-7
И. Гендель
(+ концертная программа) Д 07287-8
Камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР / С. Сондецкис
(+ Прелюдия си минор; Корелли: Соната) Д 11293-4
В. Козячин
(+ концертная программа) Д 4260-9
— Обр. для ф-но Ф. Бузони
Н. Гедда-Нова
(+ Моцарт: Соната № 12) Д 4280-1
Д. Паперно
(+ концертная программа) Д 5000-1
— Обр. для гитары А. Сеговия
А. Сеговия Д 12439-40

Соната № 3 для скрипки соло до мажор, В. 1005
Ш. Аднкенази
(+ Эрнст: Этюд № 6) Д 10289-90

Соната № 1 для скрипки и ф-но си минор, В. 1014
Б. Гутников, А. Печерская
(+ концертная программа) Д 10223-4

Соната № 2 для скрипки и ф-но ля мажор, В. 1015
Г. Баринова, С. Рихтер
(+ Соната соль мажор) НД 1123-4

Соната № 3 для скрипки и ф-но ми мажор, В. 1016
Г. Баринова, А. Роймали (орган)
(+ Тартини: Соната соль минор) Д 11017-18

БАХ И. С. — Продолж.

В. Климов, З. Ямпольский
(+ Гендель: Соната № 4) Д 05661-2
В. Малинин, М. Штерн
(+ Моцарт: Соната № 10) Д 012057-8

Соната № 5 для скрипки и ф-но фа минор, В. 1018
Д. Ойстрах, Л. Оборин
(+ Моцарт: Соната № 15) Д 06335-6

Соната № 6 для скрипки и ф-но соль мажор, В. 1019
Д. Ойстрах, В. Ямпольский
(+ Гайдн: Трио № 3; Хиндемит: Сюита) НД 03822-3

Соната для скрипки и ф-но соль мажор, В. 1021
Г. Баринова, С. Рихтер
(+ Соната № 2) НД 1123-4

Партита для скрипки и ф-но ми минор, В. 1023
Н. Школьникова, А. Едлина
(+ Корелли: Соната) Д 9423-4

Инвенция для скрипки и ф-но соль мажор, В. (дополнение) 173 (приписывается И. С. Баху; по утверждению В. Шнидера, написана Ф. Бонсольти)
А. Марков, О. Яблонская
(+ концертная программа) Д 8265-6

Виолончель

Сюита № 1 для виолончели соло соль мажор, В. 1007
А. Шафран
(+ концертная программа) НД 2764-5

Сюита № 2 для виолончели соло ре минор, В. 1008
М. Ростропович
(+ Сюита № 5) Д 08541-2

Сюита № 5 для виолончели соло до минор, В. 1011
М. Ростропович
(+ Сюита № 2) Д 08541-2

Соната № 3 для виолончели и ф-но соль минор, В. 1029
Д. Шафран, М. Гринберг
(— Локателли: Соната) Д 7657-8

В концертных программах:

Ария (из сюиты № 3 для оркестра, В. 1067)
С. Кнушевицкий Д 5529-1
М. Ростропович (в сопр. оркестра) Д 10071-2

Хорал ми бемоль мажор, В. 622
(обр. П. Фурнье)
П. Фурнье Д 08379-80
Стерео С 0209-10

Флейта

Соната для флейты соло ля минор, В. 1013
Ж. Летрожер
(+ Телеман, Леклер: Сонаты) Д 7335-6

Соната № 3 для флейты и ф-но ми минор, В. 1034
М. Дебо, А. Монтеи
(+ Чамарозе: Концерт; Фиокко: Ариозо) Д 7301-2

* * *

БАХ И. С. — Продолж.

Ансамбль для двух скрипок, виолончели и ф-но ре минор, В. 1036
Г. Баринова, Р. Соболевский, М. Ростропович, Т. Николаева

Контрапункты из «Искусства фуги», В. 1080: №№ 1, 3, 5, 9, 12, 12а
Квартет им. Бородина Д 0753-4

В концертных программах:

Аллеманда (из сюиты для лютни ми минор, В. 996 — обр. А. Сеговии)
И. Йовичич (гитара) Д 8301-2

Бурре (из партиты № 1 для скрипки соло си минор, В. 1002 — обр. А. Хилтунен)
Квартет арф Д 0008437-8

Два гавота (из сюиты № 5 для виолончели соло ре мажор, В. 1012 — обр. А. Сеговии)
И. Йовичич (гитара) Д 8301-2

Куранта (из сюиты № 3 для виолончели соло до мажор, В. 1009 — обр. А. Сеговии)
А. Иванов-Крамской (гитара) Д 3038-9

Прелюдия ре минор (из «Хорошо темперированного клавира», ч. I)
Б. Бекфамильная (баян) Д 6533-4

Прелюдия си минор (из «Хорошо темперированного клавира», ч. I)
Камерный оркестр Гос. филармонии Лит. ССР / С. Сондецкис
(+ Чакона; Корелли: Соната) Д 11293-4

Прелюдия фа минор (из «Хорошо темперированного клавира», ч. II)
Н. Толстая (арфа) Д 3240-1

Прелюдия и фуга до минор (из «Хорошо темперированного клавира», ч. II)
Анс. скрипачей ГАБТ и анс. альтистов ЦДРИ Д 13053-4
Стерео С 735-6

Чакона (из партиты № 2 для скрипки соло ре минор, В. 1004 — обр. А. Сеговии)
А. Сеговия (гитара) Д 12439-40

БАХ Иоганн Христоф Фридрих (1732—1795)

Менуэт и аллегретто
Анс. скрипачей ГАБТ и анс. альтистов ЦДРИ
(+ концертная программа) Д 13053-4
Стерео С 735-6

БАХ Филипп Эммануэль (1714—1788)

Маленькие пьесы для скрипки, флейты и клавесина
Л. Маркиз, Н. Зейдель, А. Волконский
(+ Штепан: Концерт; Гайдн: Концертино) Д 011961-2
Стерео С 0593-4

Соната ля мажор
Э. Гилельс (ф-но)
(см. «Классическая соната») Д 07929-32

БАХМЕТЕВ Николай Иванович (1907—1991)

Колечко (сл. неизв. автора)
Н. Обухова
(+ концертная программа) Д 10319-20

БАЦЕВИЧ Гражина (р. 1913)

Музыка для струнных, пяти труб и ударных
ГСО / Н. Аносов
(см. «Современная польская музыка») Д 013163-6

Л. Бетховен

БАЦЦИНИ Антонио (1818—1887)

Рондо, соч. 25
Ю. Ситковецкий (скрипка)
(+ концертная программа) Д 2167-8

БАШИНСКАС Юстинас (р. 1923)

3 концертных программах:

Белочка (сл. нар.)
Хор мальчиков Республиканского Дома учителей Лит. ССР (лит. яз.) Д 12577-8

Любовь (П. Шярнас)
К. Шилгалис (лит. яз.) Д 00012297-8

БЕЛЛИНИ Винченцо (1801—1835)

АРИИ ИЗ ОПЕР

(в концертных программах)

Кикитина Нормы из оперы «Норма» (1 д.)
Г. Вишневская (лит. яз.) Д 014019-20
А. Чкония (лит. яз.) Д 12863-4
Стерео С 753-4

Ария Оровезо из оперы «Норма» (1 д.)
Ф. Шаляпин (лит. яз.) Д 6367-8

Ария Ричарда из оперы «Пуритане» (1 д.)
М. Беттинелли (лит. яз.) Д 14175-6

Ария Артура из оперы «Пуритане» (1 д.)
Ф. Корелли (лит. яз.) Д 13391-2
А. Пертиле (лит. яз.) Д 7709-10

Ария Эльвиры из оперы «Пуритане» (2 д.)
Г. Олейниченко (лит. яз.) Д 5398-9

БЕЛЛИНИ — Продолж.

Ария Роздольфо из оперы «Сомнамбула»
Н. Гяуров (лит. яз.) Д 013513-14
Ф. Шаляпин (лит. яз.) Д 4394-5

БЕЛЬМАН Леон (1862—1897)

Токката из «Готической сюиты», соч. 25 № 4
И. Браудс (орган)
(+ концертная программа) Д 0421-2

БЕРЛИОЗ Гектор (1803—1869)

Фантастическая симфония (Эпизод из жизни артиста), соч. 14
Орк. АГФ / А. Янсонс Д 012031-2
Стерео С 0755-6

Концертные увертюры:
«Бенвенуто», соч. 1; «Корсар», соч. 21
Орк. АГФ / Н. Рабинович
«Король Лир», соч. 4
Орк. АГФ / Н. Рахлин
«Римский карнавал», соч. 9
БСО / Н. Рахлин Д 03298-9

Из драматической легенды «Осуждение Фауста»: Танец сильфов; Менуэт блуждающих огней; Венгерский марш
ГСО / К. Элиасберг
(+ Шуман: Симфония № 1) Д 06205-6

Из драматической легенды «Осуждение Фауста»: Менуэт блуждающих огней; Венгерский марш
ГСО / К. Элиасберг Д 00010919-20

БЕРТОМЬЕ Марк (р. 1936)

Квартет для четырех флейт
Квартет флейтистов (Франция)
(+ концертная программа) Д 3348-9

БЕТХОВЕН Людвиг ван (1770—1827)

СИМФОНИЧЕСКАЯ МУЗЫКА

Симфония № 1 до мажор, соч. 21
БСО / Н. Голованов
(+ Симфония № 8) Д 012713-14

Симфония № 2 ре мажор, соч. 36
Орк. АГФ / К. Зандерлинг Д 05130-1

Симфония № 3 ми бемоль мажор, соч. 55 «Героическая»
ГСО / К. Иванов Д 012653-4
Стерео С 0715-16
Венский филармонический орк. / В. Фуртвенглер Д 06443-4

Симфония № 4 си бемоль мажор, соч. 60
Орк. АГФ / Е. Мравинский НД 01496-7
Симф. орк. / В. Фуртвенглер Д 09983-4

Симфония № 5 до минор, соч. 67
Орк. «Концерты Ламурё» / И. Маркевич Д 8515-15
Орк. АГФ / Е. Мравинский Д 5804-5
Берлинский филарм. орк. / В. Фуртвенглер Д 05880-1

Симфония № 6 фа мажор, соч. 68 «Пасторальная»
Орк. АГФ / Е. Мравинский НД 01091-2

Симфония № 7 ля мажор, соч. 92
Орк. АГФ / Е. Мравинский Д 04038-9

Симфония № 8 фа мажор, соч. 93
ГСО / К. Иванов
(+ Симфония № 1) Д 012713-14
Орк. «Концерты Ламурё» / И. Маркевич
(+ Гайдн: Симфония № 104) Д 08275-6

БЕТХОВЕН — Продолж.

Симфония № 9 ре минор, соч. 125
БСО, Гос. академ. русский хор СССР / А. Гаук
Солисты: Г. Вишневская, Н. Постаногова, В. Ивановский, И. Петров
(+ Фантазия для ф-но, хора и оркестра) (2 пл.) НД 03652-4 / НД 0931
Орк. «Концерты Ламурё», «Ораторий-хор» г. Карлсруэ / И. Маркевич
Солисты: Х. Гидеи, А. Хейнис, Ф. Уль, Г. Рефуес (нем. яз.)
(+ Соната № 6 для скрипки и ф-но) (2 пл.) Д 011255-8
Симф. орк. и хор / В. Фуртвенглер
Солисты: Т. Брим, Э. Хайнц, П. Андерс, Р. Ватцке (нем. яз.)
(+ Брамс: Вариации на тему Гайдна) (2 пл.) Д 010851-4

Фантазия для ф-но, хора и оркестра до минор, соч. 80
С. Рихтер, Гос. академ. русский хор СССР, БСО / К. Зандерлинг
(+ Симфония № 9) (2 пл.) НД 03652-4 / НД 0931

Концерт № 1 для ф-но с оркестром до мажор, соч. 15
Э. Гилельс, орк. АГФ / К. Зандерлинг Д 04202-3
Б. Давидович, орк. МГФ / А. Янсонс Стерео С 0501-2
С. Рихтер, Бостонский симф. орк. / Ч. Мюнш
(+ Соната № 22) Д 010025-6
А. Шнабель, оркестр Д 07620-30

Концерт № 2 для ф-но с оркестром си бемоль мажор, соч. 19
Э. Гилельс, орк. АГФ / К. Зандерлинг Д 04026-6

Концерт № 3 для ф-но с оркестром до минор, соч. 37
Э. Гилельс, БСО / К. Кондрашин НД 01193-4
С. Рихтер, Венский филарм. орк. / К. Зандерлинг
(+ Рондо для ф-но с оркестром) Д 011273-4
Стерео С 0475-6

Концерт № 4 для ф-но с оркестром соль мажор, соч. 58
Э. Гилельс, орк. АГФ / К. Зандерлинг НД 04106-7

Концерт № 5 для ф-но с оркестром ми бемоль мажор, соч. 73
Э. Гилельс, орк. АГФ / К. Зандерлинг НД 04108-9
Р. Керер, орк. МГФ / К. Кондрашин Д 011883-4
Стерео С 0589-90
А. Оборин, БСО / А. Гаук Д 01438-9

Рондо для ф-но с оркестром си бемоль мажор, соч. посмертное
С. Рихтер, Венский филарм. орк. / К. Зандерлинг
(+ Концерт № 3 для ф-но с оркестром) Д 011273-4
Стерео С 0475-6

Концерт для скрипки с оркестром ре мажор, соч. 61
И. Безродный, орк. МГФ / Г. Рождественский Д 012041-2
Стерео С 0601-2

БЕТХОВЕН — Продолж.

Л. Когаи, ГСО / К. Кондрашин Д 04422-3
Д. Ойстрах, БСО / А. Гаук НД 0498-9

Романсы для скрипки с оркестром: соль мажор, соч. 40, фа мажор, соч. 50
Д. Ойстрах, Лондонский королевский филарм. орк. / Ю. Гусевс
(+ Брух: Концерт № 1 для скрипки с оркестром) Д 08285-6
Стерео С 0155-6

Романс для скрипки с оркестром фа мажор, соч. 50
Д. Ойстрах, БСО / К. Кондрашин
(+ Квартет № 10) Д 07387-8

«Эгмонт», музыка к трагедии В. Гёте, соч. 84
Орк. ГАБТ / Б. Хайкин
Песни Клерхен — Г. Вишневская (сопрано)
Монолог Эгмонта читает М. Царев Д 10335-6
Стерео С 0441-2

Увертюры: «Фиделио», соч. 72-б; «Кориолан», соч. 62; «Эгмонт», соч. 84
Орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев
(+ Шуберт: Симфония № 8) Д 011155-6

«Кориолан», увертюра к трагедии Г. Коллина, соч. 62
Берлинский филарм. орк. / В. Фуртвенглер
(+ Брамс: Симфония № 4) Д 05867-8

Увертюры: «Леонора» № 1, соч. 138; «Леонора» № 2, соч. 72-а; «Леонора» № 3, соч. 72; «Фиделио», соч. 72-б
Орк. «Филармония» / О. Клемперер Д 011871-2

«Леонора» № 3, увертюра, соч. 72
Симф. орк. Лейпцигского радио / Г. Абендрот
(+ Роллан: «О моей родине») Д 4056-7
ГСО / К. Иванов
(+ Бах Гедике: Пассакалия) Д 644-5
Гос. симф. орк. ГДР / Ф. Конвичный
(+ Вебер: Увертюра «Оберон»; Вагнер: Увертюра «Мейстерзингеры») Д 5040-1

Увертюра к опере «Фиделио», соч. 72-б
Симф. орк. / С. Самосуд
(+ Верди: Увертюра «Сила судьбы»; Россини: Увертюры «Итальянка в Алжире» и «Шелковая лестница») Д 0999-0000

КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Фортепиано

32 СОНАТЫ ДЛЯ ФОРТЕПИАНО
(комплект из 14 пластинок)

№ 1 — М. Гринберг; № 2 — А. Оборин Д 09593-4888
№ 3 — Э. Гилельс; № 4 — С. Фейнберг НД 02305-Д 05321
№ 5 — Т. Николаева; № 6 — С. Доренский Д 09511-12
№№ 7 и 8 — С. Рихтер Д 07204-5490
№ 9 — Т. Николаева; № 10 — В. Мержанов; № 11 — С. Фейнберг Д 09365-9322
№ 12 — С. Рихтер; № 13 — Т. Николаева Д 09499-9500
№ 14 — В. Мержанов; № 15 — В. Софроницкий Д 06510-9145
№ 16 — Д. Башкиров; № 17 — Л. Власенко Д 06985-6229

№ 18 — М. Гринберг; № 19 — С. Фейнберг; № 20 — С. Доренский; № 21 (начало) — Е. Малинин Д 09573-9514

№ 21 (окончание) — Е. Малинин; № 22 — М. Юдина; № 23 — С. Рихтер Д 09513-6710

№ 24 — Т. Николаева; № 25 — М. Гринберг; № 26 — А. Оборин Д 09667-8

№№ 27, 28 и 29 (начало) — М. Юдина Д 09563-4

№ 29 (окончание) — М. Юдина; № 30 — С. Фейнберг Д 09591-2

№ 31 — А. Оборин; № 32 — М. Гринберг Д 09523-4

* * *

Соната № 1 фа минор, соч. 2 № 1
М. Гринберг
(+ Соната № 14) Д 5142-3

Соната № 2 ля мажор, соч. 2 № 2
И. Михневский
(+ Шуберт: Соната си мажор) Д 011103-4
А. Оборин
(+ Соната № 15) Д 04066-9

Соната № 3 до мажор, соч. 2 № 3
Э. Гелезье
(+ Мегнер: Соната соль минор) НД 02565-6
И. Жуков
(+ концертная программа) Д 010849-50

Соната № 4 ми бемоль мажор, соч. 7
С. Фейнберг
(+ Соната № 11) Д 06321-2

Соната № 5 до минор, соч. 10 № 1
Т. Николаева
(+ Соната № 9) Д 8933-4

Соната № 6 фа мажор, соч. 10 № 2
С. Доренский
(+ концертная программа) Д 4294-5

Соната № 7 ре мажор, соч. 10 № 3
С. Рихтер
(+ Гайдн: Соната № 52) Д 07263-4

Соната № 8 до минор, соч. 13 «Патетическая»
М. Гринберг
(+ Соната № 32; Рондо) Д 010073-9524
С. Рихтер
(| Багатели) Д 05490-1
А. Фишер
(+ Соната № 30; Рондо) Д 05574-5

Соната № 9 ми мажор, соч. 14 № 1
Т. Николаева
(+ Соната № 5) Д 8933-4
С. Рихтер
(+ Соната № 10) Д 13547-8

Соната № 10 соль мажор, соч. 14 № 2
В. Мержанов
(+ Соната № 14) НД 2376-7
С. Рихтер
(+ Соната № 9) Д 13547-8

Соната № 11 си бемоль мажор, соч. 22
С. Рихтер
(+ Сонаты №№ 19 и 20) Д 013549-50
С. Фейнберг
(+ Соната № 4) Д 06321-2

Соната № 12 ля бемоль мажор, соч. 26
С. Рихтер
(+ Шопен: Баллады) Д 8933-6
М. Юдина
(+ Соната № 28) Д 05134-5

Соната № 13 ми бемоль мажор, соч. 27 № 1
Т. Николаева
(+ Соната № 24; «Элизе»; Экоссезы) Д 5918-19

Соната № 14 до диез минор, соч. 27 № 2 «Лунная»
В. Гизекинг
(+ Соната № 27) Д 10165-6
М. Гринберг
(+ Соната № 1) Д 5442-3
В. Мержанов
(+ Соната № 10) НД 2376-7

Соната № 15 ре мажор, соч. 28 «Пасторальная»
А. Оборин
(+ Соната № 2) Д 04066-9
Е. Софроницкий
(+ Любимое анданте; Мендельсон: Серьезные вариации) Д 09145-6

Соната № 16 соль мажор, соч. 31 № 1
Д. Башкиров
(+ Шуберт: Соната ля мажор) Д 09683-4

Соната № 17 ре минор, соч. 31 № 2
Л. Власенко
(+ Лист: Соната «По прочтении Данте») Д 06229-30

Соната № 18 ми бемоль мажор, соч. 31 № 3
М. Гринберг
(32 вариации; Рондо; Экоссезы; Немецкие танцы) Д 09973-4

Соната № 19 соль минор, соч. 49 № 1
С. Рихтер
(+ Сонаты №№ 11 и 20) Д 013549-50
С. Фейнберг
(+ Сонаты №№ 20 и 30) Д 2810-11

Соната № 20 соль мажор, соч. 49 № 2
С. Рихтер
(+ Сонаты №№ 11 и 19) Д 013549-50
С. Фейнберг
(+ Сонаты №№ 19 и 30) Д 2810-11

Соната № 21 до мажор, соч. 53 «Аврора»
М. Гринберг Д 4956-7
Е. Малинин
(+ концертная программа) Д 09387-8

Соната № 22 фа мажор, соч. 54
С. Рихтер
(+ Концерт № 1 для ф-но с оркестром) Д 010025-6
М. Юдина
(+ Соната № 27; 15 вариаций) Д 08299-300

Соната № 23 фа минор, соч. 57 «Appassionata» Д 6221-2
М. Гринберг
Н. Метнер
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36
С. Рихтер
(| Гайдн: Соната № 20) Д 06709-10

Соната № 24 фа диез мажор, соч. 78
Т. Николаева
(+ Соната № 13; «Элизе»; Экоссезы) Д 5918-19
А. Шпабель
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36

Соната № 25 соль мажор, соч. 79
М. Гринберг
(+ Квартет № 12) Д 08135-6
Д. Поллак
(+ концертная программа) Д 04208-4310

Соната № 26 ми бемоль мажор, соч. 81-а
А. Оборин
(+ Соната № 31) НД 2798-9

Соната № 27 ми минор, соч. 90
В. Гизекинг
(+ Соната № 14) Д 10165-6
М. Юдина
(+ Соната № 22; 15 вариаций) Д 08299-300

Соната № 28 ля мажор, соч. 101
М. Юдина
(+ Соната № 12) Д 05134-5

Соната № 29 си бемоль мажор, соч. 106
М. Юдина Д 02792-3

Соната № 30 ми мажор, соч. 109
С. Фейнберг
(+ Сонаты №№ 19 и 20) Д 2810-11
А. Фишер
(+ Соната № 6; Рондо) Д 05574-5

Соната № 31 ля бемоль мажор, соч. 110
Э. Кроше
(+ Моцарт: Соната № 8) Д 04252-3
Т. Мацуура
(+ концертная программа) НД 04326-7
А. Оборин
(+ Соната № 26) НД 2798-9

Соната № 32 до минор, соч. 111
М. Гринберг
(+ Соната № 8; Рондо) Д 010073-9524

Семь багателей, соч. 33
Л. Власенко
(+ концертная программа) Д 013493-4

Багатели: соч. 33 №№ 3 и 5; соч. 119 №№ 2, 7 и 9; соч. 126 №№ 1, 4 и 6
С. Рихтер
(+ Соната № 8) Д 05490-1

Багатели: соч. 33 №№ 3 и 5; соч. 119 №№ 2, 7 и 9; соч. 126 № 4
С. Рихтер Д 00016009-10

15 вариаций с фугой ми бемоль мажор, соч. 35
Э. Мильштейн
(+ концертная программа) Д 04306-7
М. Юдина
(+ Сонаты №№ 22 и 27) Д 08299-300

32 вариации до минор
М. Гринберг
(| Соната № 18; Рондо; Экоссезы; Немецкие танцы) Д 09973-4

Любимое анданте, фа мажор
В. Софроницкий
(+ Соната № 15; Мендельсон: Серьезные вариации) Д 09145-6

7 немецких танцев ре мажор
Рондо соль мажор, соч. 51 № 2
М. Гринберг
(+ Соната № 18; 32 вариации; Экоссезы) Д 09973-4

Рондо соль мажор, соч. 129 «Гнев по поводу утерянного гроша»
М. Гринберг
(+ Сонаты №№ 8 и 32) Д 010073-9524
А. Фишер
(+ Сонаты №№ 8 и 30) Д 05574-5

Экоссезы ми бемоль мажор
М. Гринберг
(+ Соната № 18; 32 вариации; Рондо; Немецкие танцы) Д 09973-4
Т. Николаева
(+ Сонаты №№ 23 и 24; «Элизе») Д 5918-19

«Элизе»
Т. Николаева
(+ Сонаты №№ 23 и 24; Экоссезы) Д 5918-19
А. Фишер
(+ концертная программа) Д 06059-60

В концертных программах:

«Аделаида» (обр. Ф. Листа)
Е. Бекман-Щербина Д 7187-8
Турецкий марш (из музыки к пьесе А. Котцебу «Афинские развалины» — обр. А. Рубинштейна)
И. Гофман Д 06363-4
Э. Зауэр
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36
С. Рахманинов Д 5538-7

Скрипка

Десять сонат для скрипки и фортепиано
Д. Ойстрах, Л. Оборин (5 пл.) Д 010763-72
(6 пл.) Стерео С 0477-88

Соната № 1 ре мажор, соч. 12 № 1
Л. Коган, Г. Гинзбург
(+ Соната № 3) Д 07263-4
Д. Ойстрах, Л. Оборин
(+ Сонаты №№ 2 и 3) Д 010763-4
(+ Соната № 2) Стерео С 0477-8

Соната № 2 ля мажор, соч. 12 № 2
Д. Ойстрах, Л. Оборин
(+ Сонаты №№ 1 и 3) Д 010763-4
(+ Соната № 1) Стерео С 0477-8

Соната № 3 ми бемоль мажор, соч. 12 № 3
Д. Казаков, В. Ямпольский
(+ Шуберт: Фантазия) Д 06853-4
Л. Коган, Г. Гинзбург
(+ Соната № 1) Д 07263-4
Д. Ойстрах, Л. Оборин
(+ Сонаты №№ 1 и 2) Д 010763-4
(| Соната № 4) Стерео С 0479-80

Соната № 4 ля минор, соч. 23
Д. Ойстрах, Л. Оборин
(+ Соната № 7) Д 010765-6
(| Соната № 3) Стерео С 0479-80

Соната № 5 фа мажор, соч. 24 «Весенняя»
Б. Гольдштейн, Э. Сельхина
(+ концертная программа) Д 08289-90
Д. Ойстрах, Л. Оборин
(+ Соната № 9) Д 010767-8
Стерео С 0481-2

Соната № 6 ля мажор, соч. 30 № 1
Д. Ойстрах, Л. Оборин
(+Соната № 5) Д 010767-8
Стерео С 0481-2
(+ Симфония № 9) (2 пл.) Д 011255-8

Соната № 7 до минор, соч. 30 № 2
Д. Ойстрах, Л. Оборин
(+ Соната № 4) Д 010765-6
(+ Соната № 8) Стерео С 0483-4
С. Снитковский, Л. Иосипович
(+ концертная программа) Д 08787-8

Соната № 8 соль мажор, соч. 30 № 3
Ф. Крейслер, С. Рахманинов
(+ Концертная программа С. Рахманинова) Д 8245-6
Д. Ойстрах, Л. Оборин
(+ Соната № 10) Д 010769-70
(= Соната № 7) Стерео С 0483-4
Н. Школьникова, Л. Едлина
(+ Вайнберг: Сонатина) Д 11063-4

БЕТХОВЕН — Продолж.

Соната № 9 ля мажор, соч. 47 «Крейцерова»
Д. Ойстрах, Л. Оборин — Д 010771-2
Стерео С 0405-6

Соната № 10 соль мажор, соч. 96
Д. Ойстрах, Л. Оборин — Стерео С 0487-8
(+ Соната № 8) — Д 010760-70
И. Ойстрах, Б. Давидович
(+ Шуберт: Дуэт) — Д 08843-4

В концертных программах:

Гавот соль мажор
А. Горохов — Д 11225-6

Романс соль мажор, соч. 40
В. Малинин — Д 0013-14

Турецкий марш (из музыки к пьесе А. Котцебу «Афинские развалины» — обр. Л. Ауэра)
Л. Коган — Д 08311-12
Д 0003921-2

Хор дервишей (из музыки к пьесе А. Котцебу «Афинские развалины» — обр. Л. Ауэра)
С. Фурер — Д 5144-5

Виолончель

Соната № 1 для виолончели и ф-но фа мажор, соч. 5 № 1
М. Ростропович, С. Рихтер
(+ Сонаты №№ 4 и 5) — Д 013813-14

Соната № 2 для виолончели и ф-но соль минор, соч. 5 № 2
М. Ростропович, С. Рихтер
(+ Соната № 3) — Д 013811-12

Соната № 3 для виолончели и ф-но ля мажор, соч. 69
М. Ростропович, С. Рихтер
(+ Соната № 2) — Д 013011-12
Д. Шафран, К. Цекки — Д 4954-5

Соната № 4 для виолончели и ф-но до мажор, соч. 102 № 1
М. Ростропович, С. Рихтер
(+ Сонаты №№ 1 и 5) — Д 013813-14

Соната № 5 для виолончели и ф-но ре мажор, соч. 102 № 2
С. Кнушевицкий, Л. Оборин
(+ Мясковский: Соната № 1) — НД 3350-1
М. Ростропович, С. Рихтер
(+ Сонаты №№ 1 и 4) — Д 013313-14

В концертных программах:

7 вариаций на тему из оперы В. Моцарта «Волшебная флейта»
Г. Кассадо — Д 12505-6

12 вариаций на тему из оперы В. Моцарта «Волшебная флейта», соч. 66
М. Виллеруш — Д 11001-2
С. Кнушевицкий — Д 5620-1

Ансамбли

Сонаты для скрипки и ф-но — см. Скрипка

Сонаты для виолончели и ф-но — см. Виолончель

Соната для флейты и ф-но си бемоль мажор
Н. Зайдель, А. Дедюхин
(+ концертная программа) — Д 010741-2

БЕТХОВЕН — Продолж.

Соната для валторны и ф-но фа мажор, соч. 17
Б. Буяновский, Э. Пуриджанян
(+ Шуман: Адажио и аллегро для валторны и ф-но; Вечерние песни)
Д 13175-6

Серенада для флейты, скрипки и альта ре мажор, соч. 25
Г. Медатов, Д. Ойстрах, М. Тэриан
Д 7549-50

Трио № 7 си бемоль мажор, соч. 97
Э. Гилельс (ф-но), Л. Коган (скрипка), М. Ростропович (виолончель) — НД 03456-7
А. Корто (ф-но), Ж. Тибо (скрипка), П. Казальс (виолончель) — Д 07639-40

Трио № 9 ми бемоль мажор, соч. посмертное
Э. Гилельс (ф-но), Л. Коган (скрипка), М. Ростропович (виолончель)
(+ Гайдн: Трио № 17) — НД 1233-4

Струнное трио № 1 ми бемоль мажор, соч. 3
Л. Коган (скрипка), Р. Баршай (альт), М. Ростропович (виолончель) — ПД 03450-9

Струнное трио № 2 соль мажор, соч. 9 № 1
Л. Коган (скрипка), Р. Баршай (альт), М. Ростропович (виолончель) — Д 4360-1

Струнное трио № 4 до минор, соч. 9 № 3
Л. Коган (скрипка), Р. Баршай (альт), М. Ростропович (виолончель) — Д 4434-5

Квартет № 2 соль мажор, соч. 18 № 2
Квартет им. Бетховена — Д 929-30

Квартет № 3 ре мажор, соч. 18 № 3
Квартет им. Бородина
(+ Квартет № 4) — Д 014388-7652
Квартет им. Комитаса — НД 3070-1

Квартет № 4 до минор, соч. 18 № 4
Квартет им. Бородина
(+ Квартет № 3) — Д 014388-7652

Квартет № 5 ля мажор, соч. 18 № 5
Квартет им. Большого театра — Д 9167-8

Квартет № 6 си бемоль мажор, соч. 18 № 6
Квартет им. Комитаса — Д 1733-9

Квартет № 7 фа мажор, соч. 59 № 1
Квартет им. Чайковского — Д 02673-4

Квартет № 10 ми бемоль мажор, соч. 74
Д. Ойстрах, П. Бондаренко (скрипки), М. Тэриан (альт), С. Кнушевицкий (виолончель)
(+ Романс для скрипки с оркестром фа мажор) — Д 07537-8

Квартет № 12 ми бемоль мажор, соч. 127
Квартет им. Большого театра
(+ Соната № 25) — Д 08135-6
Квартет им. Сметаны
(+ Большая фуга) — Д 013795-6

Квартет № 13 си бемоль мажор, соч. 130
Квартет им. Бетховена — Д 08117-18

Квартет № 14 до диез минор, соч. 131
Квартет им. Бородина — Д 11213-14

Квартет № 16 фа мажор, соч. 135
Квартет им. Бетховена
(+ Шуберт: Квартет № 9) — Д 08023-4

БЕТХОВЕН — Продолж.

Большая фуга си бемоль мажор, соч. 133
Квартет им. Сметаны
(+ Квартет № 12) — Д 013795-6

* * *

«Фиделио», опера в 2 действиях
Фернандо — В. Нечипайло (бас)
Пизарро — Ал. Иванов (баритон)
Флорестан — Г. Нэлепп (тенор)
Леонора — Г. Вишневская (сопрано)
Рокко — Н. Щегольков (бас)
Марцелина — И. Масленникова (сопрано)
Жакино — П. Чекин (тенор)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев (3 пл.) — НД 04518-23

Ария Флорестана из оперы «Фиделио» (2 л.)
В. Иванюжский
(+ концертная программа) — Д 6177-8

ПЕСНИ И АРИИ

«К далекой возлюбленной», цикл песен, соч. 98 (А. Рейтцер)
И. Козловский (тенор)
(+ Шуберт: Песни) — Д 5230-1

Обработки народных песен:
Датская песня: **Скачет рыцарь во дворец**
Шведская колыбельная: **Спи, мой мальчик**
Три русские песни: **Ах, реченьки, реченьки; Как пошли наши подружки; Во лесочке комарочков много уродилось**
Украинская песня: **Ихав козак за Дунай**
Три тирольские песни: **Кто в шляпу не воткнул пера; Не будешь мне мужем; Вместе с солнцем я встаю**
Венецианская канцонетта: **Нам счастье дарит поцелуй**
Испанская песня: **В путь, товарищ, нам пора**
З. Долуханова (меццо-сопрано) и сопр. трио — НД 3550-1

В концертных программах:

Дух барда (Ф. Герман)
Б. Гмыря — Д 014073-4
Б. Казанцев — Д 0003365-6

Концертная ария «Ah, perfido» (ит. яз.)
Е. Бандровская-Турска — Д 2145-6
Г. Гисбрехт — Д 5031-2

Ночь
Октет Гос. академ. мужского хора Эст. ССР (эст. яз.) — Д 0009195-6

Ирландская застольная
А. Бражник — Д 0008537-8

Песня Мефистофеля о блохе из трагедии В. Гете «Фауст»
Б. Гмыря — Д 014073-4

Под каштаном могильным (Г. Карпаль)
А. Огнивцев — Д 2893-4
Ф. Шаляпин (ит. яз.) — НД 2368-9

Сурок (В. Гете)
А. Бражник — Д 0008537-8
Б. Гмыря — Д 014073-4

Шотландская застольная (Б. Шмидт)
Б. Гмыря — Д 014073-4

БИЗЕ Жорж (1838—1875)

СИМФОНИЧЕСКАЯ МУЗЫКА

«Арлезианка», сюиты №№ 1 и 2 из музыки к драме А. Додэ
Орк. МГФ / Н. Аносов — Д 0610-20
Стерео С 205-6

Ж. Бизе

БИЗЕ — Продолж.

«Арлезианка», фрагменты из музыки к драме А. Додэ: Пастораль; Менуэт; Фарандола
Орк. МГФ / Н. Аносов — Д 0003985-6

«Детские игры», сюита, соч. 22
БСО / С. Самосуд
(— Дебюсси: Нюктюры) — Д 1704-5

«Отечество», драматическая увертюра
БСО / А. Гаук
(+ Мийо: Провансальская сюита) — Д 6527-8

«Рим», сюита
БСО / А. Ковалев — Д 0341-2

Сюита № 1 из оперы «Кармен»
Симф. орк. / А. Тосканини
(+ Томэ: Увертюра «Миньон»; Каталани: Танец нимф) — Д 5738-9

Сюиты №№ 1 и 2 из оперы «Кармен»
Орк. «Концерты Ламурё» / И. Маркевитч — Д 8268-70

Фантазия для скрипки с оркестром на темы оперы «Кармен» (Ж. Бизе — Ф. Вакснан)
Л. Коган, БСО / К. Кондрашин
(+ концертная программа) — Д 010627-11074
(+ Вьетан: Концерт № 5 для скрипки с оркестром; Сен-Санс: Каденсы) — Д 01445-3098

ОПЕРЫ

ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР

«Искатели жемчуга», опера в 3 действиях
Лейла — Н. Казанцева (сопрано)
Надир — С. Лемешев (тенор)
Зурга — З. Захаров (баритон)
Солисты, хор Вс. радио, БСО / О. Ерон (3 пл.) — НД 02133-8

БИЗЕ — Продолж.

«Искатели жемчуга», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Речитатив и романс Надира (1 д.)
И. Писо (ат. яз.) Д 011473-4
Стерео С 0507-8

Романс Надира (1 д.)
З. Кязуло (ит. яз.) Д 0009371-2
С. Лемешев Д 2366-7
Г. Пирогов Д 6077-8
А. Собинов НД 2076-7

Речитатив и каватина Лейлы (2 д.)
Н. Казанцева Д 7611-12
Е. Шумская Д 012721-2
Стерео С 0727-8

Дуэт Лейлы и Надира (2 д.)
Н. Казанцева и С. Лемешев
(+ концертная программа Н. Казанцевой) Д 7611-12

«Кармен», опера в 4 действиях
Кармен — В. Борисенко (меццо-сопрано)
Хозе — Г. Нэлепп (тенор)
Эскамильо — Ал. Иванов (баритон)
Микаэла — Е. Шумская (сопрано)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / Б. Хайкин (3 пл.) Д 03985-90

«Кармен», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Увертюра; Выход Кармен и хабанера** (1 д.); **Сегидилья и сцена Кармен и Хозе** (1 д.); **Куплеты Эскамильо** (2 д.); **Ария Хозе** (2 д.); **Секстет и хор** (3 д.); **Ария Микаэлы** (3 д.); **Антракт к 4 действию** Д 0117-18

«Кармен», фрагменты из оперы: Увертюра; Хабанера (1 д.); **Сегидилья и сцена Кармен и Хозе** (1 д.); **Цыганская песня** (2 д.); **Речитатив и дуэт Кармен и Хозе** (2 д.); **Антракт к 3 д.**; **Заключительная сцена**
Кармен — И. Архипова (меццо-сопрано)
Хозе — З. Анджапаридзе (тенор)
Фраскита — Г. Деомидова (сопрано)
Мерседес — М. Миглау (сопрано)
Хор и орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев Д 011867-8
Стерео С 0581-2

«Кармен», фрагменты из оперы: Увертюра; Цыганская песня; Антракт к 3 д.; Антракт к 4 д.
Орк. «Концерты Ламурё» / И. Маркевич Д 0008943-4

«Кармен», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Хабанера (1 д.)
И. Архипова Д 011811-12
Д 00011365-6
Л. Мясникова Д 3700-1
Л. Руденко Д 2072-3

Сегидилья (1 д.)
Л. Мясникова Д 3700-1

Куплеты Эскамильо (2 д.)
Г. Отс Д 0008363-4
И. Стасюкас (лит. яз.) Д 14175-6

Цыганская песня (2 д.)
И. Архипова Д 00011365-6
В. Борисенко Д 1592-3

Ария Хозе (2 д.)
М. Александрович Д 3268-9
З. Анджапаридзе Д 012813-14
Стерео С 0747-8
Д 0009057-8
В. Ивановский Д 6177-8
Г. Нэлепп Д 013345-6
А. Фрейберг (латышск. яз.) НД 1899-900

БИЗЕ — Продолж.

Ария Микаэлы (3 д.)
М. Шишкилкру (рум. яз.)
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении рум. артистов») Д 07243-4
Стерео С 0117-18

Гадание Кармен (3 д.)
Л. Руденко Д 2072-3

Терцет (сцена гадания) (3 д.)
З. Палли, М. Яшкулеску, В. Рудяну (рум. яз.)
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении рум. артистов») Д 07243-4
Стерео С 0117-18

Сцена Хозе и Кармен (финал оперы)
Ю. Кипоренко-Доманский и Л. Руденко (укр. яз.)
(+ концертная программа Ю. Кипоренко-Доманского) НД 2468-9
Н. Ханаев и В. Давыдов
(+ концертная программа П. Ханаева) Д 010627-8

РОМАНСЫ

(в концертных программах)

Пастораль (Ж. Рейяр)
К. Изотова Д 00013039-40
Г. Олейниченко Д 4314-15

Утро (из музыки к драме А. Доде «Арлезианка»)
Г. Олейниченко Д 4314-15

Фарандола
Б. Чаздар Д 00011483-4

* * *

Менуэт из музыки к драме А. Доде «Арлезианка» (обр. для скрипки М. Фихтенгольца)
М. Фихтенгольц
(+ концертная программа) Д 013337-8

БЛЕЙХМАН Юлий Иванович (1853—1909)

Уста мои молчат (Ф. Белозеров)
М. Рейзен
(+ концертная программа) Д 4242-3

БЛИСС Артур (р. 1891)

«Шахматы», сюита из балета
ГСО / А. Блисс
(+ Эльгар: Увертюра «Кокейн») Д 3162-3

Соната ля минор
И. Антекарев (ф-но) Д 3126-7

БЛОХ Эрнест (1880—1959)

В концертных программах:

Импровизация
И. Безродный (скрипка) Д 3400-1
Н. Бейлина (скрипка) НД 4272-3
В. Жук (скрипка) Д 11019-20
Л. Коган (скрипка) Д 03811-12
С. Фуэр (скрипка) Д 014077-8
П. Фурнье (виолончель) Д 08379-80

БЛУМЕНФЕЛЬД Феликс Михайлович (1863—1931)

Концертный этюд фа диез минор, соч. 24
Б. Жилинский (ф-но)
(+ концертная программа) Д 09327-8

БОГАТЫРЕВ Анатолий Васильевич (р. 1913)

Симфония № 2 ми бемоль мажор, соч. 17
Гос. симф. орк. БССР / М. Нерсесян Д 11119-20

БОЙТО Арриго (1842—1918)

«Мефистофель», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Ария Мефистофеля (из пролога)
Н. Гяуров (ит. яз.) Д 013515-14
Ф. Шаляпин (ит. яз.) Д 4394-5

Романс Фауста (1 д.)
А. Собинов НД 2076-7

Ария Мефистофеля (1 д.)
Ф. Шаляпин (ит. яз.) Д 4394-5

Баллада Мефистофеля о мире (2 д.)
И. Петров (ат. яз.) Д 012295-6
Стерео С 0631-2

Ария Маргариты (3 д.)
Г. Виноградская Д 014019-20

БОККЕРИНИ Луиджи (1743-1805)

Симфония ми бемоль мажор
Ночная стража в Мадриде
Моск. камерный орк. / Р. Баршай Д 7219-20
Стерео С 121-2

Струнный квинтет до мажор
И. Жук, Б. Бельтман (скрипки), М. Гурвич (альт), И. Бураковский, С. Кишштацкий (виолончели) Д 1722-3

Менуэт (из струнного квинтета ми мажор, соч. 13 № 5)
Орк. ГАБТ / Б. Хайкин
(+ Огинский: Полонез; Рубинштейн: Мелодия) Д 0009013-14
Н. Перельман (ф-но)
(+ концертная программа) Д 5466-7

Рондо (из струнного квинтета до мажор, соч. 37 № 7 — обр. для виолончели П. Базелера)
Д. Шафран
(+ концертная программа) НД 2764-5

БОЛДЫРЕВ Игорь Георгиевич (р. 1912)

«К звездам», оратория, сл. А. Озерова
Хор и симфо-симф. орк. Вс. радио / А. Жюрайтис
Солисты: Г. Троицкий, Л. Раппопорт, А. Серов, В. Махов
Чтец — М. Названов Д 012981-2

БОРИСОВ Валентин Тихонович (р. 1901)

«Народный праздник», кантата на сл. П. Голубинского
Анс. песни и симф. орк. Укррадио / А. Климов
(+ Данькевич: Кантата «Заря коммунизма над нами взошла»; Доминчев: «Добе комунизму живей») Д 11717-18

БОРОДИН Александр Порфирьевич (1833—1887)

Симфония № 1 ми бемоль мажор
ГСО / К. Иванов
(+ Увертюра к опере «Князь Игорь») Д 07661-2

Симфония № 2 си минор «Богатырская»
БСО / Н. Голованов Д 11239-40
ГСО / К. Иванов Д 4892-3

Увертюра к опере «Князь Игорь»
Орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев
(+ Симфония № 1) Д 07661-2
Орк. ГАБТ / Е. Светланов
(см. «Оперные увертюры русских композиторов») Д 012965-6
Стерео С 0771-2

Квартет № 1 ля мажор
Квартет им. Танеева Д 011061-2

А. Бородин

БОРОДИН — Продолж.

Квартет № 2 ре мажор
Квартет им. Бородина Д 4702-3

Соната для виолончели и ф-но
Л. Слободкин, А. Хаплан Д 1584-5

В концертных программах:

Маленькая сюита
В. Софроницкий (ф-но) Д 013379-80

Серенада
Л. Коган (скрипка) НД 03885-6

* * *

«Князь Игорь», опера в 3 действиях
Игорь — Ал. Иванов (баритон)
Ярославна — Е. Смоленская (сопрано)
Владимир Игоревич — С. Лемешев (тенор)
Владимир Галицкий — А. Пирогов (бас)
Кончак — М. Рейзен (бас)
Кончаковна — В. Борисенко (меццо-сопрано)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев (4 пл.) Д 05522-9

«Князь Игорь», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Ария Игоря; Каватина Владимира Игоревича; Дуэт Кончаковны и Владимира Игоревича; Речитатив и песня Владимира Галицкого; Ария Кончака; Плач Ярославны; Дуэт Ярославны и Игоря** НД 01410-11

И. Брамс

БОРОДИН — Продолж.

«Князь Игорь», фрагменты из оперы (в концертных программах):

Речитатив и песня Владимира Галицкого
Г. Антипов — Д 14445-6
Б. Гмыря — НД 3914-15
А. Пирогов — Д 2970-1
Ф. Шаляпин — НД 0448-9

Каватина Кончаковны
Н. Обухова — Д 14647-8

Речитатив и каватина Владимира Игоревича
Я. Заберс
(см. «Арии из опер в исполнении латышск. артистов») — Д 00014543-4
И. Козловский — НД 2968-9
В. Крайцов — Д 00013035-6
С. Лемешев — НД 1412-13

Дуэт Кончаковны и Владимира Игоревича
Н. Обухова и И. Козловский
(+ концертная программа Н. Обуховой) — Д 014647-8

Арии Игоря
М. Гришко
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении укр. артистов») — Д 1951-2
Ю. Гулиев — Д 00011371-2
Ад. Иванов — НД 3280-1
П. Кармалюк (укр. яз.)
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении укр. артистов») — Д 6653-4
Н. Кондратюк
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении укр. артистов») — Д 10881-2
А. Коня (рум. яз.) — Д 4210-11
С. Мигай — Д 7531-2
И. Стасюнас (лит. яз.)
(см. «Арии из опер в исполнении лит. артистов») — Д 4532-3

БОРОДИН — Продолж.

Ария Кончака
Б. Гмыря — НД 3914-15
М. Попов (болг. яз.)
(см. «Арии из опер в исполнении болг. артистов») — Д 2157-8
М. Рейзен — Д 00014003-4
Ф. Шаляпин — Д 2360-1

РОМАНСЫ

(в концертных программах):

Арабская мелодия (сл. автора)
З. Долуханова — Д 0007667-8
М. Максакова — Д 3552-3

Для берегов отчизны дальной (А. Пушкин)
Б. Гмыря — Д 011859-60
А. Пирогов — Д 2699-700
М. Рейзен — Д 10435-6
(см. также «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») — Д 8371-2
Е. Сарябаев — Д 7393-4

Закатилось солнышко (сл. нар.)
Красавица рыбачка (Г. Гейне)
Морская пустыня (сл. автора)
М. Максакова — Д 3552-3

Отравой полны мои песни (Г. Гейне)
А. Пирогов — Д 2699-700

Песня темного леса (сл. автора)
А. Пирогов — Д 2699-700
М. Рейзен — Д 10435-6

Разлюбила красна девица (сл. нар.)
Слушайте, подруженьки (сл. нар.)
М. Максакова — Д 3552-3

Спесь (А. Толстой)
А. Пирогов — Д 2699-700

Спящая княжна (сл. автора)
Б. Гмыря — Д 011859-60
З. Долуханова — Д 0007667-8

Фальшивая нота, (сл. автора)
А. Пирогов — Д 2699-700

Что ты рано, зоренька, поблекнула (сл. нар.)
Чудный сад (сл. неизв. автора)
М. Максакова — Д 3552-3

БРАМС Иоганнес (1833—1897)

СИМФОНИЧЕСКАЯ МУЗЫКА

Симфония № 1 до минор, соч. 68
Орк. Чешской филармонии / К. Анчерл — Д 013660-70
Стерео С 6649-50
Орк. АГФ / Е. Мравинский — НД 01257-8

Симфония № 2 ре мажор, соч. 73
Орк. АГФ / К. Зандерлинг — Д 01730-1

Симфония № 3 фа мажор, соч. 90
Берлинский филарм. орк. / Г. Клемперер — Д 06120-30
ГСО / К. Элиасберг — Д 02390-9

Симфония № 4 ми минор, соч. 98
ГСО / А. Гинзбург — Д 04940-1
Берлинский филарм. орк. / В. Фуртвенглер
(+ Бетховен: Увертюра «Кориолан») — Д 06867-8

Концерт № 1 для ф-но с оркестром ре минор, соч. 15
М. Гринберг, БСО / Г. Рождественский — Д 011737-8
Стерео С 6369-70

БРАМС — Продолж.

Концерт № 2 для ф-но с оркестром си бемоль минор, соч. 83
Э. Гилельс, Чикагский симф. орк. / Ф. Райнер — Стерео С 0517-18
Я. Зак, орк. АГФ / К. Зандерлинг — Д 04718-19
Э. Фишер, симф. орк. / В. Фуртвенглер — Д 09083-4

Концерт для скрипки с оркестром ре мажор, соч. 77
Д. Ойстрах, БСО / К. Кондрашин — НД 0857-8
И. Ойстрах, БСО / Д. Ойстрах — Д 07387-8

Концерт для скрипки и виолончели с оркестром ля минор, соч. 102
Д. Ойстрах, С. Кнушевицкий, симф. орк. Лен. радио / К. Элиасберг — Д 4848-9

Вариации на тему Гайдна, соч. 56а
Симф. орк. / В. Фуртвенглер
(+ Бетховен: Симфония № 9) (2 пл.) — 010851-4

Рапсодия для альта, мужского хора и оркестра (сл. В. Гете), **соч. 53** (нем. яз.)
И. Архипова (мецо-сопрано), Гос. академ. русский хор СССР, ГСО / И. Маркевич
Трагическая увертюра, соч. 81
ГСО / И. Маркевич
(+ Кодай: «Венгерский псалом») — Д 012301-2
Стерео С 0643-4

«Песнь судьбы», соч. 54 (сл. Ф. Гельдерлина)
«Песнь парок», соч. 89 (сл. В. Гете)
Республиканская русская хоровая капелла, худ. рук. А. Юрлов (нем. яз.), орк. МГФ / Д. Далгат — Д 13537-8

Венгерские танцы: № 1 соль минор, № 2 ре минор, № 7 ля мажор, № 17 фа диез минор
БСО / А. Гаук — Д 0000701-2

Венгерские танцы: № 1 соль минор, № 5 соль минор, № 6 ре мажор, № 17 фа диез минор
Берлинский филарм. орк. / Г. Караян — Д 00012477-8

КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Соната № 1 до мажор, соч. 1
М. Фрагер (ф-но)
(+ концертная программа) — Д 012571-2

Соната № 3 фа минор, соч. 5
Д. Башкиров (ф-но) — Д 4526-7

Четыре баллады, соч. 10
Ж. Фрэзи (ф-но)
(+ Бах: Английская сюита № 3) — Д 06203-4

Вариации на тему Паганини (1 и 2 тетради), соч. 35
А. Власенко (ф-но)
(+ концертная программа) — Д 04826-1
Б. Мержанов (ф-но)
(+ Шуберт: Фантазия) — НД 02866-7

Шесть пьес, соч. 118: Интермеццо ля минор, Интермеццо ля мажор, Баллада, Интермеццо фа минор, Романс, Интермеццо ми бемоль минор
В. Кастельский (ф-но)
(+ Шопен: Мазурка ля минор, Этюд до минор) — Д 12099-700

14 венгерских танцев для двух ф-но
Я. Флиер, И. Аптекарев — НД 02506-7

БРАМС — Продолж.

Соната № 1 для скрипки и ф-но соль мажор, соч. 78
А. Коган, А. Мндоян
(— Р. Штраус: Соната) — Д 05500-1
И. Ойстрах, А. Гинзбург
(+ Соната № 2) — Д 06135-6

Соната № 2 для скрипки и ф-но ля мажор, соч. 100
И. Ойстрах, А. Гинзбург
(+ Соната № 1) — Д 06135-6

Соната № 3 для скрипки и ф-но ре минор, соч. 108
Э. Грач, И. Черепнин
(+ Прокофьев: Соната № 2) — Д 05152-3

Трио № 2 для ф-но, скрипки и валторны ми бемоль мажор, соч. 40
Э. Гилельс, Л. Коган, Я. Шапиро — НД 1746-7

Трио № 5 для ф-но, кларнета и виолончели ля минор, соч. 114
Е. Фишер, Э. Сорокин, Я. Слободкин — Д 2360-1

Квартет № 1 до минор, соч. 51 № 1
Д. Ойстрах, П. Бондаренко (скрипки), М. Тэркия (альт), С. Кнушевицкий (виолончель) — Д 07281-2

Квартет № 2 ля минор, соч. 51 № 2
Квартет им. Бородина
(+ Вейнберг: Квартет № 8) — Д 03207-8

Фортепианный квартет № 1 соль минор, соч. 25
Э. Гилельс (ф-но), Д. Цыганов (скрипка), В. Борисовский (альт), С. Ширинский (виолончель) — Д 5504-5

Фортепианный квартет № 3 до минор, соч. 60
Д. Башкиров (ф-но), Р. Дубинский (скрипка), Д. Шебалин (альт), З. Бервинский (виолончель) — Д 10903-4

Квинтет фа минор, соч. 34
С. Рихтер (ф-но), квартет им. Бородина — Д 05576-7

Квинтет для двух скрипок, альта, виолончели и кларнета си минор, соч. 115
Д. Ойстрах, П. Бондаренко, М. Тэркия, С. Кнушевицкий, В. Сорокин — НД 03074-5

2 концертных программах:

Вальс ля мажор, соч. 39 № 5 (обр. Д. Хохштейна)
А. Горохов (скрипка) — Д 11225-6

Вальс ре мажор, соч. 39 № 15
Анс. альтистов ЦДРИ — Д 9501-2

Венгерские танцы (обр. для скрипки):
№ 1 соль минор
Л. Коган — НД 02866-7
Р. Файн — Д 5572-3
№ 2 ре минор (обр. А. Ауэра)
Л. Коган — Д 012171-2
В. Либерман — НД 4368-9
№ 4 си минор (обр. И. Иоахима; оригинал — фа минор)
Л. Коган — Д 08311-12
Д 0008921-2
№ 6 ре бемоль мажор (обр. И. Иоахима)
С. Фуэрер — Д 014077-8
№ 8 ля минор
Д. Ойстрах — НД 1201-2
Е. Пайчадзе — Д 4254-5
№ 9 ми минор
Х. Ахтямова — Д 11939-40
Д. Ойстрах — НД 1201-2

БРАМС — Продолж.

№ 11 ре минор
№ 12 соль минор
Д. Ойстрах — НД 1201-2
№ 16 ре минор
Х. Ахтямова — Д 11939-40
Л. Коган — НД 02888-9
№ 17 фи минор (сбр. Ф. Крейслера: оригинал — фа диез минор)
А. Горохов — Д 6505-6
А. Марков — Д 5540-50
№ 20 ми минор
Д. Шафран (виолончель) — Д 9125-6
Интермеццо ми мажор, соч. 116 № 4
Интермеццо до мажор, соч. 119 № 3
Д. Поллак (ф-но) — Д 07861-2
Рапсодия си минор, соч. 79 № 1
Э. Петри (ф-но)
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») — Д 011423-35
Скерцо до минор (из скрипичной сонаты, написанной совместно с Р. Шуманом и А. Дитрихом)
М. Лубоцкий — Д 014587-8
Н. Мильштейн — Д 00009445-6
С. Снитковский — Д 13427-8

РОМАНСЫ

(в концертных программах)

Дождевые брызги (К. Грот)
О вечной любви (Г. Реймехе)
М. Решетин — Д 9793-4
Ода Сафо (Г. Шмидт)
Н. Обухова — Д 9127-8
М. Решетин — Д 9793-4

БРЕВАЛЬ Жан Батист (1746—1826)

Соната для виолончели и ф-но (1 часть)
Н. Шаховская и солр. ф-но
(см. «На Втором конкурсе им. Чайковского») — Д 010325-8

БРИТТЕН Бенджамин (р. 1913)

Простая симфония, соч. 4
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Прокофьев: Миниатюрности) — Д 11203-4
Стерео С 461-2

Серенада для тенора, валторны и струнного оркестра на слова английских поэтов, соч. 31
М. Козловский, Б. Поляк, БСО / Г. Рождественский — Д 9045-6

Квартет № 2 до минор, соч. 36
Квартет им. Танеева — Д 9749-50

БРУКНЕР Антон (1824—1896)

Симфония № 8 до минор
Орк. АГФ / Е. Мравинский
(2 пл.) — Д 06187-90

БРУСИЛОВСКИЙ Евгений Григорьевич (р. 1905)

«Кыз Жибек», фрагменты из оперы (клл. яз.): **Песня Кыз-Жибек** (1 д.); **Две песни Тулегена** (1 д.); **Песня Шеге** (1 д.); **Две песни Бекежана** (1 д.); **Песня Тулегена** (3 д.); **Предсмертная песня Тулегена**; **Плач Кыз-Жибек, Танец** (4 д.)
Кыз-Жибек — К. Байсентова (сопрано)
Тулеген — Б. Досымжанов (тенор)
Шеге — Б. Кошмуханбетов (тенор)
Бекежан — К. Книжетаев (баритон)
Орк. Каз. гос. театра оперы и балета им. Абая / Г. Дуташев — Д 3422-3

БРУСИЛОВСКИЙ — Продолж.

Арии из опер (клл. яз.): «Жолбарс» — **песня Хадиши «Жай коныр», «Саулетай», «Армандай» и «Ұлыкымай»**; «Кыз-Жибек» — **ария Кыз-Жибек «Гак-куу», песня Кыз-Жибек «Айпам коз», плач Кыз-Жибек**; «Ер Тартыш» — **две арии Акжунус** (1 и 3 д.); «Биржан и Сара» — **ария Сары**
К. Байсентова (сопрано), оркестр — Д 13139-40

БРУХ Макс (1838—1920)

Концерт № 1 для скрипки с оркестром соль минор, соч. 26
И. Ойстрах, Лондонский королевский филарм. орк. / Д. Ойстрах
(+ Бетховен: Романсы для скрипки с оркестром) — Д 09285-6
Стерео С 0153-6

БУДРЮНАС Антанас (р. 1902)

Дубки; Выходи, отец, в зеленый сад (сл. нар.)
Хор мальчиков Республиканского Дома учителей Лит. ССР (лит. яз.)
(+ концертная программа) — Д 12577-8

БУДРЯВИЧЮС Викторас

Если тебе грустно (А. Кряжевичюте)
Маяк (Ю. Янонис)
К. Шилталис (лит. яз.)
(+ концертная программа) — Д 00012297-8

БУЗОНИ Ферруччо (1866—1924)

В концертных программах:

Интермеццо
Дж. Огдон (ф-но) — Д 010339-40
Фантазия на темы оперы Ж. Бизе «Кармен»
Дж. Огдон (ф-но) — Д 10515-16

БУККИНИК

Концертный этюд для виолончели соло фа минор
М. Хомицер
(см. «На Втором конкурсе им. Чайковского») — Д 010325-8

БУКСТЕХУДЕ Дитрих (1637—1707)

В концертных программах:

Прелюдия и фуга фа диез минор
Г. Гроаберг (орган) — Д 7813-14
Прелюдия и фуга ля минор
Х. Леппурм (орган) — Д 12080-90

БУЛАХОВ Павел Петрович (1824—1875)

Романсы: Расставался, она говорила (А. Жолейко); **Надуты губки** (В. Павлов)
Г. Виноградов
(+ концертная программа) — Д 3912-13

БУЛАХОВ Петр Петрович (1822—1885)

РОМАНСЫ

(в концертных программах)

В минуту жизни трудную (М. Лермонтов)
Н. Обухова — Д 5282-3
Выхожу один я на дорогу (М. Лермонтов)
Л. Клссцева — Д 9977-8
Гори, гори, моя звезда (сл. неизв. автора)
И. Козловский — Д 013563-4
Не пробуждай воспоминаний (Д. Давыдов)
Г. Виноградов — Д 3912-13
И. Козловский — Д 013563-4
Н. Обухова — Д 011527-8
Д 5282-3
Нет, не люблю я вас, вальс (Н. Зименко)
Л. Мясникова — Д 7245-6

БУЛАХОВ — Продолж.

Романс (сл. неизв. автора)
В. Лекко — Д 0009597-8
Свидание (Н. Греков)
Б. Гмыря — Д 010585-6
И. Козловский — Д 013563-4
С. Лемешев — Д 1163-4
Н. Обухова — Д 011827-8
Тройка (В. Чуевский)
Н. Обухова — Д 011827-8
Я тебя с годами не забыла (А. Жолейко)
Н. Обухова — Д 10319-20

БУНИН Рейнольд Самуилович (р. 1924)

Концерт для камерного оркестра соль минор, соч. 33
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
Партия органа — С. Джжур
(+ Гайдн: Симфониетта № 2) — Д 10707-8
Стерео С 395-6

Концерт для альта с оркестром соль мажор, соч. 22
Р. Баршай, БСО / Н. Аносов — Д 5938-7

Соната для альта и ф-но, соч. 26
Р. Баршай, Т. Николаева
(+ Гальперин: Квартет № 2) — Д 03972-3

БУТРИ Роже (р. 1932)

Три пьесы: Ступеньки лестницы, Посвящение, Рондо
Р. Бутри (ф-но)
(+ концертная программа) — Д 4276-7

БУШ Алан (р. 1900)

Праздничная увертюра, соч. 23
Ноттингемская симфония, соч. 33
ГСО / А. Буш
(см. «Современная английская музыка») — Д 012687-90

ВАГНЕР Рихард (1813—1883)

«Лоэнгрин», романтическая опера в 3 действиях
Генрих Птицелов — Г. Троицкий (бас)
Лоэнгрин — И. Козловский (тенор)
Эльза — Е. Шумская (сопрано)
Тельрамунд — И. Богданов (баритон)
Ортруда — Е. Смоленская (сопрано)
Солисты, хор Вс. радио, БСО / С. Самосуд — (4 пл.) Д 04734-41

«Лоэнгрин», фрагменты из оперы: Вступление к 1 д.; Дуэт и сцена Эльзы и Лоэнгрина; Вступление к 3 д.; Рассказ Лоэнгрина; Ария Лоэнгрина
И. Козловский, Е. Шумская, орк. ГАБТ — Д 02945-7

ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР

«Валькирия», сцены из оперы (нем. яз.): **Монолог Зигмунда и дуэт Зиглинды и Зигмунда** (1 д., 3 сцена); **Сцена Брунгильды и Зигмунда** (2 д., 4 сцена)
Зигмунд — С. Савихом (тенор)
Брунгильда, Зиглинда — К. Флагстад (сопрано)
Орк. / Г. Кнаппертсбуш, Г. Шолти — Д 011285-6

Дуэт Зиглинды и Зигмунда из оперы «Валькирия» (1 д.)
Р. Фрейберг (сопрано) и А. Фрейберг (тенор) (латышск. яз.), орк. Гос. театра оперы и балета Латв. ССР / Э. Тонс
(+ Фрагменты из оперы «Тангейзер») — Д 13461-2

Р. Вагнер

ВАГНЕР — Продолж.

Полет валькирий из оперы «Валькирия» (3 д.)
Орк. АГФ / Е. Мравинский
(+ Увертюра «Тангейзер»; Траурный марш; Скрябин: Поэма экстаза) — Д 04042-3
Орк. МГФ / Г. Себастьян
(+ Зигфрид-идиллия; Вступление и смерть Изольды) — Д 08735-6

Прощание Вотана с Брунгильдой и заклинание огня из оперы «Валькирия» (3 д.)
Т. Куузик (нем. яз.)
(+ концертная программа) — Д 011825-6
М. Рейзен
(+ концертная программа) — НД 1316-17

Путешествие Зигфрида по Рейну из оперы «Гибель богов» (1 д.)
Лейпцигский симф. орк. «Гевандхаус» / Ф. Конвичный
(+ Траурный марш; Увертюра «Тангейзер») — Д 3718-19

Траурный марш из оперы «Гибель богов» (2 д.)
Лейпцигский симф. орк. «Гевандхаус» / Ф. Конвичный
(+ Путешествие по Рейну; Увертюра «Тангейзер») — Д 3718-19
Орк. АГФ / Е. Мравинский
(+ Полет валькирий; Траурный марш; Скрябин: Поэма экстаза) — Д 04042-3

Увертюра к опере «Летучий голландец»
Орк. АГФ / А. Найденов
(+ Вебер: Увертюра «Эвриантa»; Верди: Увертюра «Сила судьбы») — Д 12065-6
Стерео С 773-4

Ария Голландца из оперы «Летучий голландец» (1 д.)
Т. Куузик (нем. яз.)
(+ концертная программа) — Д 011825-6

КОНЦЕРТЫ-ВСТРЕЧИ С ЗАРУБЕЖНЫМИ КОМПОЗИТОРАМИ

(Запись из концертных залов)

Музыка современных зарубежных композиторов звучит в записи концертов-встреч, организованных Союзом советских композиторов СССР в 1962—1964 гг.

СОВРЕМЕННАЯ АНГЛИЙСКАЯ МУЗЫКА

А. Роусторн
А. Буш (2 пл.) **Д 012687-90**

СОВРЕМЕННАЯ БОЛГАРСКАЯ МУЗЫКА

М. Големинов **Д 013841-2**

СОВРЕМЕННАЯ ВЕНГЕРСКАЯ МУЗЫКА

З. Кодай (2 пл.) **Д 0130097-100**

СОВРЕМЕННАЯ НЕМЕЦКАЯ МУЗЫКА

Г. Кохан
Э. Мейер **Д 013939-40**

СОВРЕМЕННАЯ ПОЛЬСКАЯ МУЗЫКА

Т. Пачеркевич, В. Лютославский, С. Киселевский, В. Рудзинский, Г. Бацевич (2 пл.) **Д 013193-6**

СОВРЕМЕННАЯ МУЗЫКА ТУРЦИИ

Ахмед Аднан Сайгун
Ульви Джемаль Эркин (2 пл.) **Д 011583-6**

СОВРЕМЕННАЯ ФРАНЦУЗСКАЯ МУЗЫКА

Д. Лесюр, А. Соге, Р. Лушер, Ж. Орик
(2 пл.) **Д 010963-6**

СОВРЕМЕННАЯ МУЗЫКА ЮГОСЛАВИИ

М. Козина, Д. Радич, П. Коньович, П. Рамовш, М. Келемен
Д 011715-16

ВАГНЕР — Продолж.

«Лоэнгрин», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Сон Эльзы (1 д.)
К. Флагстад (нем. яз.) Д 12701-2

Монолог Тельрамунда (2 д.)
А. Большаков Д 012587-8

Сцена и дуэт Эльзы и Лоэнгрина (3 д.)
Л. Чкония и В. Тимохин (укр. яз.)
Д 012947-8
Стерео С 0573-4

Рассказ и ария Лоэнгрина (3 д.)
В. Тимохин
(+ концертная программа Л. Чкония и В. Тимохина) Д 012947-8
Стерео С 0573-4

Ария Лоэнгрина (3 д.)
Л. Собинов НД 2076-7

Увертюра к опере «Нюрнбергские мейстерзингеры»
Гос. симф. орк. ГДР / Ф. Конвичный
(+ Бетховен: Увертюра «Леонора» № 3; Вебер: Увертюра «Оберон») Д 5040-1

Ария Вальтера из оперы «Нюрнбергские мейстерзингеры» (3 д.)
Г. Нэлепп
(+ концертная программа) Д 013345-6

Рассказ Кундри из оперы «Парсифаль» (2 д.)
К. Флагстад (нем. яз.)
(+ Пять песен на сл. М. Везендонк; Сон Эльзы из оперы «Лоэнгрин») Д 12701-2

Увертюра к опере «Риенци»
БСО / Н. Голованов
(+ Вступление и смерть Изольды) НД 1732-3

Увертюра к опере «Тангейзер»
Лейпцигский симф. орк. «Гевандхаус» / О. Конвичный
(+ Путешествие по Рейну; Траурный марш) Д 3718-19
Орк. АГФ / Е. Мравинский
(+ Полет валькирий; Траурный марш; Скрябин: Поэма экстаза) Д 04942-3
— Обр. для ф-но Ф. Листа
Р. Керер
(+ концертная программа) Д 07891-2

«Тангейзер», фрагменты из оперы (датск. яз.): **Ария Елизаветы** (2 д.); **Дуэт Елизаветы и Тангейзера** (2 д.); **Рассказ о Риме** (3 д.)
Елизавета — Р. Фрибергг (сопрано)
Тангейзер — А. Фрибергг (тенор)
Орк. Гос. театра оперы и балета Латв. ССР / Э. Тонс
(+ Дуэт Зиглинды и Зигмунда из оперы «Валькирия») Д 13401-2

«Тангейзер», фрагменты из оперы (в концертных программах):

Ария Елизаветы (2 д.)
Г. Вишневская Д 014019-20
А. Флореску (рум. яз.)
(см. «Ария из опер в исполнении рум. артистов») Д 07243-4
Стерео С 0117-18

Песня Вольфрама (2 д.)
А. Большаков Д 012587-8
Ал. Иванов НД 3250-1

Хор пилигримов (3 д.)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.) Д 4822-3

ВАГНЕР — Продолж.

Романс Вольфрама (3 д.)
А. Большаков Д 012587-8
Ал. Иванов Д 2430-1
Е. Кибкало Д 0401-2
Г. Отс (нем. яз.) Д 7001-2
Д 14550-600

Вступление и смерть Изольды из оперы «Тристан и Изольда»
БСО / Н. Голованов
(+ Увертюра «Риенци») НД 1732-3
Орк. МГФ / Г. Себастьян
(+ Зигфрид-идиллия; Полет валькирий) Д 08735-6

* * *

Зигфрид-идиллия
Орк. МГФ / Г. Себастьян
(+ Вступление и смерть Изольды; Полет валькирий) Д 08735-6

Листок из альбома (обр. для скрипки А. Зильбельмн)
Б. Гутников
(+ концертная программа) Д 4895-7

Заклинание огня из оперы «Валькирия» (обр. для ф-но А. Брассена)
И. Гофман
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011473-4

Песня прях из оперы «Летучий голландец»; Смерть Изольды из оперы «Тристан и Изольда» (обр. для ф-но Ф. Листа)
П. Серебряков Д 0008591-2
П. Серебряков
(+ концертная программа) Д 07625-6

Пять песен на сл. М. Везендонк: Ангел; Стой; В теплице; Скорби; Грезы
М. Максакова (меццо-сопрано)
(+ Сен-Санс: Фрагменты из оперы «Самсон и Далила») Д 02602-3
К. Флагстад (нем. яз.)
(+ Сон Эльзы из оперы «Лоэнгрин»; Рассказ Кундри из оперы «Парсифаль») Д 12701-2

Из песен на сл. М. Везендонк: В теплице; Грезы
Н. Обухова (меццо-сопрано)
(+ концертная программа) Д 9127-8

ВАЙНБЕРГ Моисей Самуилович (р. 1919)

Симфония № 4 ля минор, соч. 61
Орк. МГФ / К. Кондрашин Д 10060-70
Стерео С 311-12

Симфония № 5 фа мажор, соч. 76
Орк. МГФ / К. Кондрашин Д 012981-2
Стерео С 0839-10

Симфониетта № 2 соль минор, соч. 74
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Бушин: Концерт для камерного оркестра) Д 10707-8
Стерео С 393-8

Концерт для скрипки с оркестром соль минор, соч. 67
А. Корн, орк. МГФ / К. Кондрашин Д 8520-30
Стерео С 203-4

Серенада для симф. оркестра, соч. 47 № 4 Рапсодия на молдавские темы, соч. 47 №1
БСО / А. Гаук Д 12795-6

Соната № 4, соч. 56
Э. Гилельс (ф-но)
(+ концертная программа) Д 07037-8

М. Вайнберг

ВАЙНБЕРГ — Продолж.

Сонатина для скрипки и ф-но ре мажор, соч. 46
Н. Школьникова, Л. Целина
(+ Бетховен: Соната № 8) Д 11063-4

Молдавская рапсодия для скрипки и ф-но, соч. 47
Н. Бойлина, Л. Печерская
(+ концертная программа) НД 4272-3
Д. Ойстрах, М. Вайнберг
(+ Раков: Поэма; Левитин: Соната) Д 05622-3

Квартет № 7 до мажор, соч. 59
Квартет им. Бородина
(+ Барбер: Квартет) Д 06173-4

Квартет № 8 до минор, соч. 66
Квартет им. Бородина
(+ Брамс: Квартет № 2) Д 06287-8

Квинтет, соч. 18
М. Вайнберг (ф-но), квартет им. Бородина Д 012421-2
Стерео С 0667-8

ВАЙНЕР Лео (1885—1960)

Венгерская сюита, соч. 18
ГСО / Л. Шомоди
(+ Бартók: Концерт № 3 для ф-но с оркестром) НД 03176-7

Дивертисмент на темы старинных венгерских танцев
БСО / Л. Шомоди
(+ Владигеров: Вардар) Д 556-7

ВАЙНЮНАС Стасис (р. 1909)

Симфония до диез минор, соч. 27
БСО / А. Жюрайтис Д 5200-1

ВАЙНЮНАС — Продолж.

Концерт для ф-но с оркестром ми минор, соч. 22
С. Вайнюнас, БСО / А. Кленицкис Д 2844-5

Концерт для органа и струнного оркестра фа диез минор, соч. 18
Л. Дигрис, камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР / С. Сондецкис
(+ Республиканский хор Литовского радио: концертная программа) Д 013035-6

Рапсодия на литовские темы для скрипки с оркестром, соч. 30
А. Ливонт, БСО / А. Кленицкис
(+ Дварионас: Праздничная увертюра) Д 3574-5

Квинтет си минор
С. Вайнюнас (ф-но), Гос. квартет Лит. ССР
(+ Дварионас: Зимние эскизы) Д 03682-3

ВАЙСБУРД Яков Исаевич (р. 1923)

«Про Ленина», симфония-оратория на стихи В. Маяковского
Республиканская русская хоровая капелла, худ. рук. А. Юрьев, солист А. Храмцов (баритон)
Орк. АГФ / З. Дубровский Д 13553-4
Стерео С 845-6

ВАЛЕНТИНИ Джузеппе (1681—1740)

Соната для виолончели и ф-но ми мажор
В. Фейгин, Е. Сейдель
(+ концертная программа) Д 011139-90

ВАЛИУЛЛИН Аллагияр (р. 1924)

Спасское восстание
Симф. орк. Тат. АССР / И. Шерман
(+ Ключарев: «Горная быль»; Сайдашев и Ключарев: Танец из оперы «Насмщак») Д 9403-4

ВАЛЬДЕС Хильберто (р. 1905)

Кубинская сюита
БСО / Б. Хайкин
(+ Ромдан: Три маленькие поэмы; Вилла-Лобос: Шорос № 10) Д 014563-4

ВАЛЬДЕС Ш.

Цыганская серенада
С. Фурер (скрипка)
(+ концертная программа) Д 014077-8

ВАРЕЛЛА СИД Сержио де (р. 1937)

Фадо
С. де Варелла Сид (ф-но)
(+ концертная программа) Д 5458-9

ВАРЛАМОВ Александр Егорович (1801—1848)

РОМАНСЫ И ПЕСНИ

(в концертных программах)

Две песни (сл. нар.): **Ах ты, время, времечко; Что мне жить и тужить**
Е. Шумская Д 1915-16

Белеет парус одинокий (М. Лермонтов)
Гос. академ. русский хор СССР НД 2808-9
С. Лемешев Д 2390-1
(см. также «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах») Д 14307-8
Хор мальчиков Республиканского Дома учителей Лит. ССР, солист Володя Прудников Д 12577-8

Вдоль по улице метелица метет (сл. нар.)
Н. Обухова Д 011827-8

ВАРЛАМОВ — Продолж.

Вздохнешь ли ты (Г. Голованев)
С. Преображенская НД 1165-6

Горные вершины (М. Лермонтов) Д 010585-6
Б. Гмыря
(см. также «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах») Д 14301-2

Красный сарафан (Н. Цыганов)
Н. Обухова Д 01827-8

Мне жаль тебя (сл. неизв. автора)
Л. Мясникова Д 7245-6

На заре ты ее не буди (А. Фет)
Н. Обухова Д 011827-8

Напоминание (сл. неизв. автора)
Л. Мясникова Д 7245-6

Неизгладимый ты мой (сл. неизв. автора)
И. Голдаевская Д 9303-4

Не отходи от меня (А. Фет)
А. Клещева Д 9977-8

Ожидание (Зачем сидишь до полуночи)
(С. Стросилов)
А. Клещева Д 9977-8
Н. Обухова Д 011827-8

О, не целуй меня (сл. неизв. автора)
Г. Виноградов Д 3912-13

Смолкни, пташка-канарейка (Н. Цыганов)
С. Лемешев Д 2390-1

Ты скоро меня позабудешь (Ю. Жадовская)
Н. Обухова Д 011827-8

Чем тебя я огорчила (сл. нар.)
Н. Обухова Д 011027-8

Что ты рано, тразушка (сл. нар.)
М. Рейзен Д 4262-3

* * *

Мелодия
К. Эрдели (арфа)
(+ концертная программа) Д 2902-3

ВАСИЛЕНКО Сергей Никифорович (1872—1956)

Концерт для ф-но с оркестром фа диез минор, соч. 128
Я. Зак, БСО / К. Кондрашин Д 1734-5

Концерт для балалайки с оркестром
П. Нечипоренко, орк. МГФ / Г. Рождественский

«Весной», сюита для флейты с оркестром, соч. 138
А. Корнеев, орк. МГФ / Н. Аносов Д 05423-4

«Ая-Билюк», фрагменты из балета
Орк. Узб. гос. академ. театра оперы и балета им. А. Навои / Б. Иноятов Д 9255-6

Сюита на китайские темы
БСО / А. Гаук
(+ Власов: Рапсодия на румынские темы; Пьеса на словацкие темы) Д 5262-3

В концертных программах:

Восточный танец соль минор, соч. 47
А. Пене (кларнет) Д 00019275-6

Медленный вальс из хореографической пантомимы **«Нойя», соч. 42**
Н. Зайдель (флейта) Д 010741-2

Романсы: **Ты лети, мой сон, лети** (М. Лохвицкая); **Ариэтская серенада** (В. Брюсов)
Н. Шпиллер Д 5970-9

ВАСИЛЬЕВ Федор Семенович (р. 1920)

«Шывармань», фрагменты из оперы (чувашск. яз.): Вступление; Баллада Садая; Танец девушек. Речитатив и ариозо Ар-лана; Песня Сарби; Песня Паля; Ария Сарби; Дуэт Сарби и Чегеса
Садай — М. Дешисов (баритон)
Арлан — В. Ефимов (баритон)
Сарби — А. Романенко (сопрано)
Паля — И. Калентьев (тенор)
Чегесь — Т. Чумакова (сопрано)
Орк. Чувашск. муз. драм. театра / А. Святославский Д 10801-2

ВЕБЕР Карл Мария (1786—1826)

Оперные увертюры: «Оберон», «Эврианта», «Волшебный стрелок»
Симф. орк. / А. Тосканини
(+ Верди: Увертюра «Сила судьбы») Д 6261-2

Увертюра к опере «Оберон»
Гос. симф. орк. ГДР / Ф. Конвичный
(+ Бетховен: Увертюра «Леонора» № 3; Вагнер: Увертюра «Мейстерзингеры»)
Орк. МГФ / К. Цекки Д 5040-1
(+ концертная программа К. Цекки) Д 05459-1

Увертюра к опере «Эврианта»
Орк. АГФ / А. Гайдашов
(+ Верди: Увертюра «Сила судьбы»; Вагнер: Увертюра «Летучий голландец») Д 12005-6
Стерео С 773-4

В концертных программах:

Адажио и рондо (из скрипичной сонаты № 2 — обр. для виолончели Г. Пятигорского)
М. Хемпнер Д 7951-2

Ларгетто (романс из скрипичной сонаты № 1 — обр. Ф. Крейслера)
И. Бочкова Д 11097-8
Л. Марков Д 6349-50

Полонез (из фортепианной сонаты № 1 — обр. для виолончели Г. Пятигорского)
П. Фурнье Д 08372-80

Хор охотников из оперы «Волшебный стрелок» (3 д.)
Октет Гос. академ. мужского хора Эст. ССР (эст. яз.) Д 0039195-6

Ария Адольяра из оперы «Эврианта» (2 д.)
А. Орфенов Д 2948-9

ВЕКЕРЛЕН Жан Батист (1821—1910)

ПЕСНИ

(в концертных программах)

Менуэт
В. Барсова Д 08337-8

Менуэт Мартини
Е. Чеплар Д 00011483-4

Пастораль
В. Барсова Д 08337-8

ВЕЛЬМЕТ Аадо (р. 1910)

Похороны вождя (эл. нар.)
В. Гурьев (эст. яз.)
(+ концертная программа) Д 0000553-4

ВЕНЯВСКИЙ Генрик (1835—1880)

Концерт № 2 для скрипки с оркестром ре минор, соч. 22
И. Сёстрах, орк. МГФ / Г. Рождественский
(+ Моцарт: Концерт № 3 для скрипки с оркестром) Д 06129-30

СКРИПИЧНЫЕ ПЬЕСЫ

(в концертных программах)

Каприс-каденция ля бемоль мажор, соч. 10 № 7
Ю. Ситковецкий Д 6009-90

Дж. Верди

ВЕНЯВСКИЙ — Продолж.

Легенда, соч. 17
Б. Жук — НД 4292-3
А. Когаи (в сопр. оркестра) — Д 010627-11074

Мазурки: соль минор, соч. 12 № 2 («Польская песня»); соль мажор, соч. 19 № 1 («Обертас»)
А. Когаи — Д 08311-12

Мазурка ре мажор, соч. 19 № 2 («Бродячий музыкант»)
Г. Бариносв — Д 1185-6

Оригинальная тема с вариациями, соч. 15
А. Когаи — Д 5972-3

Полонез ре мажор, соч. 4
М. Лубоцкий — Д 4370-1
Ю. Ситковецкий — Д 0080-90
Д 0000365-6

Полонез ля мажор, соч. 21
Э. Камиларов — Д 4282-3
А. Когаи — Д 012171-2
В. Либерман — НД 4388-9

Скерцо-тарантелла, соч. 16
И. Бочкова — Д 11007-8
(см. также «На Втором конкурсе им. Чайковского»)
И. Ойстрах — Д 010325-8
Р. Фейг — Д 3158-9
Элегическое адажио, соч. 5
Л. Когаи — Д 10431-2
Этюд-каприс ми бемоль мажор, соч. 10 № 5 (Сальтарелла)
Г. Баринова — Д 012171-2
Этюд-каприс ля минор, соч. 10 № 4
Р. Фейг — Д 1185-6
Н. Школьникова — Д 3572-3
Д 3530-1

ВЕПРИК Александр Моисеевич (1899—1958)

Две пизмы для оркестра
БСО / Б. Хайкин — Д 7557-8

ВЕПРИК — Продолж.

«Народ-герой», кантата на сл. А. Машистова
Республиканская русская хоровая капелла, худ. рук. А. Юрлов, орк. ГАБТ / А. Жюрайтис
Пять маленьких пьес для оркестра, соч. 17
БСО / А. Гаук — Д 13003-4

ВЕРАЧИНИ Франческо (1690—1750)

В концертных программах:

Соната для скрипки и фно ми минор, соч. 1 № 6
С. Снитковский, Л. Носович — Д 08787-8
Н. Школьникова, Л. Едина — Д 3530-1
Ларго фа диез минор (из сонаты ля мажор, соч. 2 № 6 — обр. М. Корн)
С. Снитковский — Д 00707-8

ВЕРДИ Джузеппе (1813—1901)

ОПЕРЫ

ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР

«Аида», опера в 4 действиях
Царь Египта — И. Михайлов (бас)
Рамфис — И. Петров (бас)
Радамес — Г. Шпили (тенор)
Амонасро — П. Лисициан (баритон)
Аида — П. Соколова (сопрано)
Амнерис — В. Давыдова (меццо-сопрано)
Хор и орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев
(3 пл.) Д 00007-12

«Аида», 4 действие оперы (ит. яз.)
Аида — Д. Джиканни (сопрано)
Радамес — А. Пертиле (тенор)
Амнерис — И. Кастанео (меццо-сопрано)
Рамфис — Дж. Манфрини (бас)
Хор и орк. Миланского театра «Ла Скала» / К. Сабайно — Д 12525-6

«Аида», фрагменты из оперы (укр. яз.): **Ария Аиды** (1 д.); **Романс Аиды** (3 д.); **Хор, танцы арапчат, сцена и дуэт Аиды и Амнерис** (2 д.)
Аида — Л. Лобанова (сопрано)
Амнерис — А. Рудченко (меццо-сопрано)
Хор и орк. Киевского ак. театра оперы и балета им. Т. Шевченко / Б. Парадов — Д 3400-1

Марш из оперы «Аида»
Орк. ГАБТ / Б. Хайкин
(+ Гуно: Вальс из оперы «Фауст») — Д 0008349-50
Духовой орк. ГАБТ / С. Гогличидзе
(+ концертная программа) — Д 11139-40

«Аида», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Романс Радамеса (1 д.)
З. Анджапаридзе — Д 012813-14
Стерео С 0747-8
З. Бабий (ит. яз.) — Д 012535-6
Стерео С 0609-90
Д 00012043-4
Б. Джильи (ит. яз.) — Д 7763-4
В. Ивановский — Д 6177-8
Н. Николов (ит. яз.)
(см. «Арии из опер в исполнении болг. артистов») — Д 2157-8
Г. Имеши — Д 013345-6

Ария Аиды (1 д.)
Г. Вишневская (ит. яз.) — Д 08759-60
И. Жукейте (лит. яз.)
(см. «Арии из опер в исполнении лит. артистов») — Д 4532-3

ВЕРДИ — Продолж.

Сцена и дуэт Аиды и Амнерис (2 д.)
Н. Сераль, С. Преображенская
(+ концертная программа С. Преображенской) — Д 1424-5
Романс Аиды (3 д.)
Г. Вишневская (ит. яз.) — Д 08759-60
Сцена Аиды и Радамеса (3 д.)
Д. Джиканни и А. Пертиле (ит. яз.)
(+ концертная программа А. Пертиле) — Д 7709-10
Дуэт Радамеса и Аиды и финал 3 д.
Ю. Кипоренко-Доманский, Л. Лобанова и др. (укр. яз.)
(+ концертная программа Ю. Кипоренко-Доманского) — Д 2468-9
Сцена и дуэт Амнерис и Радамеса (4 д.)
И. Дентева и Д. Узунов (болг. яз.)
(+ концертная программа Д. Узунова) — Д 011711-12

«Бал-маскарад», фрагменты из оперы (ит. яз.): **Вступление; Финал 1 д.; Ария Ричарда; Финал 2 д.; Вступление, сцена и ария Амелии** (3 д.); **Квартет с хором** (3 д.); **Ария Ренато** (4 д.); **Квинтет** (4 д.); **Финал оперы**
Ричард — Ж. Пирс (тенор)
Ренато — Р. Мерриал (баритон)
Амелия — Э. Ивали (сопрано)
Солисты, хор и орк. / А. Тосканини — Д 04516-17

«Бал-маскарад», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Ариозо Ренато (1 д.)
А. Большаков — Д 012537-8
В. Бунчиков — Д 2395-7
Ария Ульрики (2 д.)
Л. Мясникова — Д 3700-1
Канцонетта Ричарда (2 д.)
А. Орфенберг (латышск. яз.) — НД 1899-900
Ария Ренато (4 д.)
А. Большаков — Д 012537-8
В. Бунчиков — Д 2395-7
П. Кармалюк (укр. яз.) — Д 6329-30
А. Коня (ит. яз.) — Д 7511-12
Стерео С 109-10
П. Лисициан — Д 4316-17
Г. Сте (ит. яз.) — Д 14599-600
0003393-4
Н. Хелдл (ит. яз.) — Д 3914-15

«Дон Карлос», опера в 4 действиях
Филипп II — И. Петров (бас)
Дон Карлос — З. Анджапаридзе (тенор)
Родриго ди Поза — В. Валайтис (баритон)
Великий инквизитор — В. Ярославцев (бас)
Елизавета — Т. Милашкина (сопрано)
Эболи — И. Архипова (сопрано)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / А. Чайкин
(4 пл.) Д 014499-70

«Дон Карлос», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Ария Филиппа (3 д.)
Н. Гяуров (ит. яз.) — Д 013513-14
А. Отпиацев — Д 2593-4
И. Патержинский — Д 6757-8
И. Петров (ит. яз.) — Д 012295-6
Стерео С 0631-2
М. Рейзен (ит. яз.) — Д 3483-4
Ф. Шаляпин (ит. яз.) — Д 3357-8
Ария Эболи (4 д.)
И. Архипова — Д 011811-12
Стерео С 173-4
З. Долуханова (ит. яз.) — НД 2858-9
Д 08057-8
Д 0007003-4

ВЕРДИ — Продолж.

Ария Родриго (4 д.)
М. Баттистини (ит. яз.) — Д 14129-30

Ария Рудольфо из оперы «Луиза Миллер» (2 д.) — в концертных программах:
М. Александрович — Д 2219-20
А. Пертиле (ит. яз.) — Д 7709-10

Ария леди Макбет из оперы «Макбет» (2 д.)
М. Каллас (ит. яз.)
(+ концертная программа) — Д 7593-4

Ария Абигайль из оперы «Навуходоносор» (2 д.) — в концертных программах:
М. Каллас (ит. яз.) — Д 7593-4
П. Ткаченко (ит. яз.) — Д 00013001-2

«Отелло», фрагменты из оперы (рум. яз.): **Сцена и дуэт Яго и Отелло** (2 д.); **Монолог Отелло** (3 д.); **Вступление, сцена, песня об иве и молитва Дездемоны** (4 д.)
Отелло — Г. Зеббин (тенор)
Яго — М. Аранэуту (баритон)
Дездемона — А. Флореску (сопрано)
Эмилия — М. Шендулеску (меццо-сопрано)
Орк. театра оперы и балета Румынской Нар. Республики / Э. Массина — Д 7261-2
Стерео С 113-14

«Отелло», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Сцена Дездемоны и Отелло (1 д.)
З. Гайдай и Ю. Кипоренко-Доманский (укр. яз.)
(+ концертная программа З. Гайдай) — Д 9433-4

Монолог Яго (2 д.)
Ал. Иванов — НД 3290-1
Б. Кравейшвили (груз. яз.)
(см. «Арии из опер в исполнении груз. артистов») — Д 10407-8
Г. Отс (эст. яз.) — Д 14599-600

Ария Отелло (2 д.)
Ю. Кипоренко-Доманский (укр. яз.) — НД 2468-9

Ариозо Дездемоны (3 д.)
М. Амирадзибили — Д 012735-6
Стерео С 0731-2

Монолог Отелло (3 д.)
З. Бабий (ит. яз.) — Д 012535-6
Стерео С 0639-90
М. дель Монако (ит. яз.) — Д 5384-5
А. Орфенберг (латышск. яз.) — НД 1899-900

Сцена и песня Дездемоны об иве (4 д.)
И. Шпиллер — Д 2595-6

Сцена смерти Отелло (4 д.)
З. Бабий (ит. яз.) — Д 012535-6
Стерео С 0639-90
М. дель Монако (ит. яз.) — Д 5384-5

«Риголетто», опера в 4 действиях
Герцог — И. Козловский (тенор)
Риголетто — Ан. Иванов (баритон)
Джильда — И. Масленникова (сопрано)
Спарафучиле — В. Гаврюшов (бас)
Маддалена — В. Борисенко (меццо-сопрано)
Солисты и хор ГАБТ, ГСО / С. Самосуд (2 пл.) Д 011323-6

«Риголетто», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Баллада Герцога (1 д.)
С. Лемешев — Д 3872-3
И. Пасс (ит. яз.) — Д 9541-2
Стерео С 297-8
Д 0000597-8

ВЕРДИ — Продолж.

Ария Джильды (2 д.)
Г. Ковалева — Д 12483-4
Стерео С 681-2
И. Мазуренку (рум. яз.) — Д 3022-3
А. Неждановa — Д 8855-6
В. Нелус (эст. яз.)
(см. «Арии из опер в исполнении эст. артистов») — Д 3928-9
Г. Олейниченко (нт. яз.) — Д 5398-9
Е. Руденко — Д 00010843-4

Монолог Риголетто (2 д.)
Л. Кония (нт. яз.) — Д 7511-12
Стерео С 109-10
Н. Херея (нт. яз.) — Д 5638-9

Сцена и дуэт Джильды и Риголетто (2 д.)
И. Масленникова и Ал. Иванов
(+ концертная программа И. Масленниковой) — Д 2364-5

Ария Герцога (3 д.)
С. Лемешев — Д 3872-3

Ария Риголетто (3 д.)
Л. Большаков — Д 012587-8
Ал. Иванов — Д 12899-000
Стерео С 343-4
Ан. Иванов — Д 2430-1
И. Стасюнас (анг. яз.) — Д 14175-8

Ариозо Джильды и дуэт Джильды и Риголетто (3 д.)
М. Звездина и К. Лаптев
(+ концертная программа К. Лаптева) — Д 2141-2

Песенка Герцога (4 д.)
Э. Карузо (нт. яз.) — Д 0006371-2
И. Козловский — НД 1428-9
С. Лемешев — Д 3872-3
И. Пиго (нт. яз.) — Д 9541-2
Стерео С 267-8
Д 0009371-2

Финальный дуэт Джильды и Риголетто (4 д.)
М. Звездина и К. Лаптев
(+ концертная программа К. Лаптева) — Д 2141-2

«Сила судьбы», фрагменты из оперы:
Увертюра
Орк. МГФ / А. Найденов
(+ Вебер: Увертюра «Оберон»; Вагнер: Увертюра «Летучий голландец») Д 12895-6
Симф. орк. / С. Самосуд
(+ Бетховен: Увертюра «Фиделио»; Россини: Увертюры «Итальянка в Алжире» и «Шелковая лестница») Д 8000-9000
Симф. орк. / А. Тосканини
(+ Вебер: Увертюры) — Д 6261-2

Ария Альваро (2 д.)
Э. Джильи (нт. яз.)
(концертная программа + Леонкавалло: Опера «Паяцы») (2 пл.) Д 00060-72

Ария Дон Карлоса (3 д.)
М. Баттистини (нт. яз.) — Д 14129-30

Дуэт Альваро и Дон Карлоса (3 д.)
Э. Карузо и Дж. де Лука (нт. яз.)
(+ концертная программа Э. Карузо) — Д 6345-6

Ария Леоноры (4 д.)
Г. Вишневская (нт. яз.)
(+ концертная программа) — Д 014019-20

«Симон Бокканегра», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Романс Фиеско (из пролога)
И. Петров (нт. яз.) — Д 012285-6
М. Рейзен — НД 1316-17
М. Рейзен (нт. яз.) — Д 8483-4

ВЕРДИ — Продолж.

Ариозо Симона, сцена и дуэт Симона и Фиеско (4 д.)
Я. Бутягас и Н. Шпоколов
(см. «Арии из опер в исполнении артистов Свердловского оперного театра») — Д 04644-5

«Сицилийская вечерня», фрагменты из оперы: Ария Прочиды (2 д.); **Ария Арриго** (4 д.); **Дуэт Елены и Арриго** (4 д.); **Сцена и финал 4 д.; Сицилиана Елены** (5 д.)
Елена — Е. Яншинкова (сопрано)
Арриго — М. Довейкан (тенор)
Монфор — М. Булатников (баритон)
Прочида — Б. Морозов (бас)
Хор и орк. Лен. гос. Малого оперного театра / Э. Грикуров — НД 3170-1

«Сицилийская вечерня», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Увертюра
Орк. МГФ / К. Цекка
(+ концертная программа К. Цекки) — Д 05670-1

Ария Прочиды (2 д.)
И. Петров — Д 2606-7
М. Рейзен — НД 1316-17
М. Рейзен (нт. яз.) — Д 8483-4

Сицилиана Елены (Болеро) (5 д.)
А. Неждановa — Д 8855-6
Дж. Сазерленд (нт. яз.) — Д 11499-500

«Травиата», опера в 3 действиях
Виолетта — Е. Шумская (сопрано)
Альфред — И. Козловский (тенор)
Жермон — П. Лисициан (баритон)
Солисты и хор ГАБТ, ГСО / А. Орлов
(3 пл.) Д 06271-6

«Травиата», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Вступление; Застольная** (1 д.); **Сцена и ария Виолетты** (1 д.); **Ария Альфреда** (2 д.); **Ария Жермона** (2 д.); **Ария Виолетты** (3 д.); **Дуэт Виолетты и Альфреда** (3 д.) — Д 9435-6

«Травиата», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Ария Альфреда** (2 д.); **Ария Виолетты** (1 д.); **Ария Жермона** (2 д.); **Застольная** (1 д.)
(+ Гуно: Фрагменты из оперы «Фауст») — Д 1426-7

Вступление к 3 д. оперы «Травиата»
Орк. ГАБТ / Б. Хайкин
(+ Масканьи: Интермеццо из оперы «Сельская честь»; Минкус: Па-де-де из балета «Дон Кихот») — Д 0008811-12

«Травиата», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Сцена и дуэт Виолетты и Альфреда (1 д.)
Г. Вишневская и С. Лемешев — Д 012165-6
Стерео С 0613-14

Сцена и ария Виолетты (1 д.)
Г. Каспарян (нт. яз.) — Д 011745-6
НД 4224-5
Г. Козлова — Д 12483-4
Стерео С 681-2
Е. Мирошниченко — Д 00010831-2
Б. Руденко — Д 00010843-4
А. Соленикова — Д 012353-4

Ария Виолетты (1 д.)
А. Неждановa — Д 8855-6
В. Нелус
(см. «Арии из опер в исполнении эст. артистов») — Д 3928-9
В. Фирсова — Д 3094-5

Сцена и ария Альфреда (2 д.)
И. Пиго (нт. яз.) — Д 9541-2
Стерео С 267-8
Д 0009697-8

ВЕРДИ — Продолж.

Ария Альфреда (2 д.)
А. Айдинян (нт. яз.) — Д 0325-6
Стерео С 231-2
С. Лемешев — Д 3872-3

Сцена и дуэт Виолетты и Жермона (2 д.)
В. Фирсова и Е. Белов
(+ концертная программа Н. Фирсовой) — Д 3094-5

Ария Жермона (2 д.)
Л. Кония (нт. яз.) — Д 7511-12
Стерео С 109-10

Ария Виолетты (3 д.)
Г. Вишневская
(+ концертная программа Г. Вишневской и С. Лемешева) — Д 012155-6
Стерео С 0613-14
А. Неждановa — Д 8855-6

Сцена и дуэт Виолетты и Альфреда (3 д.)
Г. Вишневская и С. Лемешев — Д 012165-6
Стерео С 0613-14

Сцена Виолетты и Альфреда и финал 3 д.
И. Масленникова, С. Лемешев и др.
(+ концертная программа И. Масленниковой) — Д 1518-19

«Трубадур», фрагменты из оперы (нт. яз.): **Вступление и рассказ Ферранде** (1 д.); **Каватина Леоноры** (1 д.); **Хор цыган и песня Азучены** (2 д.); **Ария ди Луна и сцена** (2 д.); **Ария Манрико, сцена и финал** (3 д.); **Молитва и ария Леоноры** (4 д.); **Сцена и дуэт Леоноры и ди Луна** (4 д.)
Леонора — М. Кальас (сопрано)
Манрико — Дж. ди Стефано (тенор)
Ди Луна — Р. Панерai (баритон)
Азучена — Ф. Барбиери (меццо-сопрано)
Ферранде — Н. Заккария (бас)
Хор и орк. / Г. Караян — Д 012491-2

«Трубадур», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Ария Леоноры (1 д.)
М. Амиранашвили — Д 012735-6
Стерео С 0731-2
Д 00012811-12
З. Христич (нт. яз.) — Д 11041-2

Песня Азучены (2 д.)
Э. Черней (рум. яз.)
(см. «Арии из опер в исполнении рум. артистов») — Д 07243-4
Стерео С 0117-18

ВЕРДИ — Продолж.

Сцена и рассказ Азучены (2 д.)
Л. Мясникова и Б. Кокурин
(+ концертная программа Л. Мясниковой) — Д 3760-1

Сцена Азучены и Манрико (2 д.)
И. Дидучева и Д. Узунов (болг. яз.)
(+ концертная программа Д. Узунова) — Д 011711-12

Ария ди Луна (2 д.)
П. Амиранашвили — Д 10287-8
А. Большаков — Д 012587-8
К. Лаптев — Д 2141-2
Н. Херея (нт. яз.) — Д 5638-9

Речитатив, ария и стретта Манрико (2 д.)
И. Пиго (нт. яз.) — Д 9541-2
Стерео С 267-8

Стретта Манрико (3 д.)
З. Бабий (нт. яз.) — Д 012535-6
Стерео С 0639-90
Д 00012693-4
И. Пиго (нт. яз.) — Д 0009697-8

Ария Леоноры (4 д.)
М. Амиранашвили — Д 012735-6
Стерео С 0731-2
Д 00012811-12

Дуэт Леоноры и ди Луна (4 д.)
М. Амиранашвили и П. Амиранашвили
(+ концертная программа М. Амиранашвили) — Д 012735-6
Стерео С 0731-2

Терцет Леоноры, Азучены и Манрико (4 д.)
М. Волошеску, Е. Черней и К. Стапру (рум. яз.)
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении рум. артистов») — Д 07243-4
Стерео С 0117-18

«Фальстаф», опера в 3 действиях
Фальстаф — В. Нечипайло (баритон)
Форд — В. Виландис (баритон)
Алиса — Г. Вишневская (сопрано)
Нанетта — М. Звездина (сопрано)
Фентон — Е. Райков (тенор)
Доктор Кайус — А. Соколов (тенор)
Бардольф — П. Захаров (тенор)
Пистоль — М. Решетин (бас)
Мэг — И. Архипова (меццо-сопрано)
Куикли — В. Левко (контральто)
Хор и орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев
(3 пл.) Д 014197-202

ИНСТРУМЕНТЫ СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА

Лекция кандидата искусствоведения М. Сабининой

(комплект из 2 пластинок) **Д 010523-6**

В популярной форме лекция рассказывает о симфоническом оркестре, об основных группах инструментов, составляющих оркестр, о возможностях каждого инструмента оркестра.

Лекция сопровождается музыкальными примерами.

ВЕРДИ — Продолж.

«Фальстаф», фрагменты из оперы (в том же исполнении): Монолог Фальстафа (1 д., 1 карт.); Сцена свидания Фальстафа и Алисы Форд (2 д. 2 карт.); Вступление и монолог Фальстафа (3 д., 1 карт.); Сцена Фальстафа и мистера Форда (2 д., 1 карт.)
Д 14393-4

«Эрнани», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Речитатив и ария Эльвиры (1 д.)
Дж. Сазерленд (ист. зв.) Д 11499-500
Кантилена Дон Сильвы (1 д.)
И. Петров Д 2606-7

Ария Дон Сильвы (1 д.)
Ф. Шаляпин (ист. зв.) НД 2360-9

* * *

Реквием
Гос. академ. русский хор СССР, худ. рук. А. Свешников, орк. МГФ / И. Маркевич
Солисты: Г. Вишневская (сопрано), Н. Исакова (меццо-сопрано), В. Ивановский (тенор), И. Петров (бас)
(2 пл.) Д 07645-8

Четыре произведения для хора (лат. яз.): «Ave Maria», «Stabat mater», «Laudi alla vergine Maria», «Te Deum»
Республиканская русская хоровая капелла, худ. рук. А. Юрлов, орк. МГФ / Д. Далгат Д 013523-4
Стерео С 0829-30

Ave Maria (по Данте)
З. Долуханова
(+ концертная программа) Д 4562-3

Квартет ми минор
Квартет им. Таneева
(+ Дворжак: Квартет № 6) Д 011053-4

ВЕРИКОВСКИЙ Михаил Иванович (р. 1936)

«Наймичка», опера (укр. яз.) — композиция по поэме Т. Шевченко и опере М. Вериковского
Ганна — А. Любимова (сопрано)
Марко — И. Чуйко (тенор)
Грохим — В. Матвеев (баритон)
Настя — Н. Гончаренко (меццо-сопрано)
Катря — Д. Петриненко (сопрано)
Фрагменты из поэмы Т. Шевченко «Наймичка» читает Т. Малышевская
Хоровая группа Анс. песни и симф. орк. Укррадио / А. Клипсо (2 пл.) Д 12373-6

«Наймичка», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Монолог Ганны** (1 карт.); **Ария Насти** (3 карт.) Д 00012343-4

Ария Пашочки из оперы «Вий»
З. Христич (укр. яз.)
(+ концертная программа) Д 11641-2

ВЕРСТОВСКИЙ Алексей Николаевич (1799—1862)

«Аскольдова могила», фрагменты из оперы: **Ария Неизвестного** (1 д.); **Хор рыбаков** (1 д.); Песни Торопки: «Близко города Славянска» и «Заходили царочки» (3 д.)
Неизвестный — И. Скобцов (бас)
Торопка — А. Орфенов (тенор)
Хор Вс. радио, оркестр
(+ Серов: Фрагменты из оперы «Вражья сила») Д 1396-7

В концертных программах:
Ария Неизвестного из оперы «Аскольдова могила» (2 д.)
Ал. Иванов НД 3299-1

ВЕРСТОВСКИЙ — Продолж.

Три песни Торопки из оперы «Аскольдова могила» (3 д.): «Уж как вьет ветерок», «Близко города Славянска» и «Заходили царочки»
Г. Нэлепп Д 013345-6
Ах, точно ль никогда (А. Грибоедов)
Г. Виноградов Д 3012-13
Старый муж, грозный муж (А. Пушкин)
А. Мясникова Д 7245-6
Н. Обухова Д 5282-3
(см. также «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 9959-60

ВЕТТИК Туудур (р. 1895)

Ноктюрн (К. Мериллаас)
Хор Эст. радио (эст. яз.)
(+ концертная программа) Д 00012639-40
Стерео С 000799-10

ВЕЧЕЙ Ференц (1893—1935)

Грустный вальс
С. Фурер (скрипка)
(+ концертная программа) Д 5144-5

ВЕЭВО Лембит (р. 1926)

Скерцо
Квинтет духовых инструментов Гос. филармонии Эст. ССР
(+ концертная программа) Д 10241-2

ВИАННА да МОТТА Жозе (1868—1948)

Баллада
С. Коста (ф-но)
(+ концертная программа) Д 04538-9

ВИАНО А.

Багряная луна
К. Огневой
(+ концертная программа солистов Киевского гос. театра оперы и балета) Д 13905-6

ВИВАЛЬДИ Антонио (1675—1741)

«Четыре времени года»
Моск. камерный орк. / Р. Баршай, соло на скрипке — Е. Смирнов Д 08825-6
Стерео С 0263-4

Концерт для двух скрипок, виолончели и клавесина соль минор, соч. 3 № 2
Концерт для скрипки, струнных и клавесина ля минор, соч. 3 № 8
Концерт для гобоя, струнных и клавесина до мажор, соч. 8 № 12
Концерт для скрипки, струнных и клавесина ми мажор, соч. 3 № 12
Концерт для двух скрипок, виолончели и клавесина ре минор, соч. 3 № 11
Анс. солистов «Виртуозы Рима» / Р. Фазано Д 012305-6

Концерт ля мажор
Концерт ля минор, соч. 4 № 4
Сельский концерт («Alla rustica»)
Анс. солистов «Виртуозы Рима»
(+ концертная программа) Д 03351-2
Стерео С 0213-14

Концерт для скрипки, виолончели, струнных и клавесина си бемоль мажор — солисты Е. Смирнов и А. Васильева
Концерт для двух гобоев и струнных ля минор — солисты Е. Нешпло и С. Трубашник
Концерт для струнных «Alla rustica»
Концерт для гобоя с оркестром до мажор, соч. 3 № 12 — солист Е. Нешпло

ВИВАЛЬДИ — Продолж.

Концерт для двух скрипок с оркестром соль мажор — солисты Е. Смирнов и А. Абраменков
Моск. камерный орк. / Р. Баршай Д 013557-8
Стерео С 0847-8

Концерт для скрипки с оркестром соль минор
Л. Коган, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Респиги: Сюита № 3) Д 03450-1

Концерто гроссо для двух скрипок с оркестром ля минор, соч. 3 № 8
Д. и И. Ойстрах, Лондонский королевский филарм. орк. / Д. Ойстрах
(+ Бах: Концерт для двух скрипок с оркестром) Д 8267-8
Стерео С 137-8

Концерто гроссо для 4-х скрипок и виолончели с оркестром си минор, соч. 3 № 10
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Альбинони: Концерты; Моцарт: Дивертисмент № 7) Д 04699-1

Концерт для флейты и камерного оркестра соль мажор, соч. 10 № 4
Симфония № 3 соль мажор
Камерный оркестр Гос. филармонии Лат. ССР / Ю. Сондецкис, солист А. Аримонас (флейта)
(+ концертная программа И. Жукайте) Д 10475-6

Концерт для гобоя с оркестром до мажор, соч. 8 № 2
Е. Нешпло, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Бах: Концерт для гобоя, скрипки и оркестра) Д 11675-6
Стерео С 549-50

Адажио ре минор
Р. Фаин (скрипка)
(+ концертная программа) Д 5572-3

ВИЕЛЬГОРСКИЙ Михаил Юрьевич (1794—1866)

Вилланелла (И. Мятлев)
Г. Виноградов
(+ концертная программа) Д 3912-13

ВИЛАКОМИРСКИЙ Казимир (р. 1901)

Ария соль минор; Вокализ ля минор
К. Вилкомирский (виолончель)
(+ концертная программа) Д 10091-2

ВИЛЛА-ЛОБОС Эйтор (1887—1959)

Бразильская бахиана № 2
Гос. симф. орк. СССР / В. Бахарев
(+ Монкайо: «Уайнго»; Хиндрдя: «Гаучо»; Мангичи: Вступление и танец) Д 00721-2

Шорос № 10
Хор Вс. радио, худ. рук. К. Птица, БСО / Б. Хайкин
(+ Вальдес: Кубинская сюита; Рольдан: Три маленькие поэмы) Д 014563-4

В концертных программах:

Полишинель
С. да Варелла Сид (ф-но) Д 5458-9
Этюд № 1 ми минор
Л. Иванов-Кромской (гитара) Д 8227-8
И. Йонкич (гитара) Д 8301-2

ВИНОГРАДОВ Василий Иванович (1874—1948)

Вариации на тему русской нар. песни «Поченька»
А. Тугай (арфа)
(+ концертная программа) Д 9333-4

ВИНЬЯС Хосе (1923—1888)

Фантазия для гитары (в концертных программах):
А. Иванов-Кромской Д 8227-8
Р. Йовичич Д 8301-2

ВИТАЛИ Томазо Антонио (ок. 1665 — ок. 1747)

Чакона (обр. А. Шарлье) — в концертных программах:
М. Козолупова (скрипка) Д 05796-7
Ш. Рука (скрипка) Д 04304-5

ВИТОЛ Язеп (1863—1949)

СИМФОНИЧЕСКАЯ И ХОРОВАЯ МУЗЫКА

«Драгоценные камни», сюита
Драматическая увертюра, соч. 21
Орк. ЛГФ / Л. Вигнер НД 2203-4

Латвийская сельская серенада
Симф. орк. Латв. радио / Л. Вигнер
Вальс-каприс
В. Шкруле (ф-но)
(+ Иванов: Концерт для виолончели с оркестром) НД 1991-2

«Лачо», симф. картина, соч. 4
Симф. орк. Латв. радио / Л. Вигнер
(+ Ек. Мелвиль: Легенда; Дзенис: «Родная земля»; Кенигс: Латышские нар. танцы) Д 07223-4

Кантаты и хоры (латышск. яз.):
Песнь, кантата (Ф. Плостниекс)
Бемеринский певец, баллада (Аусеклис)
Гос. академ. хор Латв. ССР, орк. Латв. радио / Л. Вигнер
Солистка Ж. Гейке-Вигнер (1)
Северное сияние, кантата (А. Пазгале)
Хор им. Т. Калныня, орк. Латв. радио / Л. Вигнер
Солист М. Крамчёнок
Река и жизнь (Кр. Барон); **Уже рассветает** (Я. Эссенбартис); **День кончается** (А. Бригадер); **Замок света** (Аусеклис)
Хор им. Т. Калныня / Ц. Крикис Д 12217-18

Хоровые песни (латышск. яз.):
Королевна (Я. Райнис); **Гномы и дед-лесовик** (В. Плудонис); **В Риге купаю серого коня** (сл. нар.); **Как обую белы ножки** (обработка нар. песни); **Ночь** (Вейсманис); **Лесное озеро** (А. Кенинь)
Гос. академ. хор Латв. ССР / Д. Гейлис

Солнце на восходе (Т. Зейферт); **Береза осенью** (Ф. Барда); **Из кристально-чистых лучей** (К. Ежабсон); **Король и сыроежки** (Ф. Барда); **Месяц-обманщик** (Аспазия); **Праздник солнца** (Ф. Барда)
Хор им. Т. Калныня Латв. радио / Э. Рачевский Д 13705-6

ФОРТЕПИАННАЯ МУЗЫКА

Сонатина си минор, соч. 63
Прелюдии: ми минор, соч. 17 № 2; ми мажор, соч. 23 № 2; си бемоль минор, соч. 16 № 2
К. Блументаль Д 11661-2

Колыбельная, соч. 18 № 1
«Кармина», три пьесы, соч. 57
Этюды: соль минор, соч. 26 № 2; ля бемоль мажор, соч. 26 № 1; до минор, соч. 22 № 3
Соната си бемоль минор, соч. 1
Д. Вилита Д 11573-4

ВИТОЛ — Продолж.

Вариации на тему латышской нар. песни, соч. 6
В. Крастынь
Песня воли, соч. 41 № 2
Десять латышских нар. песен для ф-но, соч. 29
З. Яниис — Д 12219-20

* * *

Романс ре минор, соч. 15
И. Далмакис (скрипка)
(см. «Камерная музыка латышск. композиторов») — Д 0009975-6

РОМАНСЫ И ПЕСНИ (латышск. яз.)

Царила полночь в тишине (Валдис); **Песня Мирдзы** (Аспазия); **Король и сыроежка** (Ф. Барда)
И. Тикпус
Звуки арфы (М. Иогансон); **В твоем окне** (Я. Порук)
Д. Крикис
То было так давно (Аспазия); **Настала ночь** (А. Свумелитис); **Закрой глазки** (Я. Порук); **Волна** (Э. Вульф); **Когда весенние ветры веют** (Я. Пирух); **В дали мечтаний. Вакханалия** (Аспазия)
К. Зариньш — Д 12221-2

В программах «Романсы и песни латышских композиторов»:

Обработки латышск. нар. песен: Река несла колечко; Шла я ясеневой рощей
З. Волштейна — Д 0008249-50
Слушай, ясновзор (Э. Зейбот); **Я помню тихую ночь** (Валдис)
А. Лудынь — НД 2713-14

ВЛАДИГЕРОВ Панчо (р. 1899)

Концерт № 4 для ф-но с оркестром, соч. 40
П. Владигеров, БСО / Н. Рахлин — Д 4042-3
«Вардар», болгарская рапсодия, соч. 18
БСО / П. Владигеров
(+ Зайлер: Дивертисмент) — Д 556-7

В концертных программах:

Песня
Анс. солистов Киевского гос. театра оперы и балета
(+ концертная программа солистов театра) — Д 13005-6
Прелюдия, соч. 15
М. Моллова (ф-но) — Д 4296-7
Танец
И. Безродный (скрипка) — Д 09239-40
Стерео С 0273-4
«Хоро», фантазия на тему болгарского нар. танца, соч. 18
Б. Гольдштейн (скрипка) — Д 00209-90
Д. Ойстрах (скрипка) — Д 6369-70
Юмореска
Гу Шен-ин (ф-но) — Д 4122-3

ВЛАСОВ Александр Кондратьевич (р. 1911)

Фонтану Бахчисарайского дворца (А. Пушкин)
Б. Руденко
(+ концертная программа) — Д 00011439-40
Е. Шумская
(см. «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») — Д 3371-2

ВЛАСОВ Владимир Александрович (р. 1903)

«Читая Тагора», симф. танцы, стихи Р. Тагора
БСО / А. Гинзбург, текст читает В. Герцик
(+ Гетикеман: «Картины Индии») — Д 07979-80
Рапсодия на румынские темы
Пьеса на словацкие темы
БСО / А. Гаук
(+ Василенко: Сюита на китайские темы) — Д 5262-3
Квартет № 3 до минор «Прелюдия»
Квартет им. Бородина
(+ Мясковский: Квартет № 13) — Д 09259-70
Импровизация
В. Фейгин (виолончель)
(см. «На Втором конкурсе им. Чайковского») — Д 010325-8
Вокализ
Е. Бандровска-Турска
(+ концертная программа) — Д 014081-2

ВЛАСОВ Владимир Александрович (р. 1903), **МАЛДЫБАЕВ Абдылас** (р. 1906) **и ФЕРЕ Владимир Георгиевич** (р. 1903)

«Ай-Чурек», опера в 4 действиях (кирг. яз.)
Семетей — А. Мырзабаев (баритон)
Ай-Чурек — С. Бекмуратова (тенор)
Алун-Хан — С. Розиов (тенор)
Бакай — Н. Илоев (бас)
Чачикей — М. Махмутова (меццо-сопрано)
Солисты, хор и орк. Гос. театра оперы и балета Кирг. ССР / А. Джумахматов
(3 пл.) — Д 07299-74

«Токтогул», фрагменты из оперы (кирг. яз.): **Вступление и хор народа; Песня Токтогула «Алыжан»; Дуэт Тотуя и Токтогула; Сцена и ария Токтогула; Хор полиптеторжан; Ария Семена; Песня Токтогула «Кербез»; Хор из 5 карт.; Финал оперы**
Токтогул — А. Мирзабаев (баритон)
Тотуя — С. Бекмуратова (сопрано)
Семен — С. Шералиев (бас)
Хор и орк. Гос. театра оперы и балета Кирг. ССР / А. Джумахматов — Д 4010-11

Фрагменты из опер (кирг. яз.): **«Ай-Чурек» — увертюра, две арии Ай-Чурек, пляска из 2 карт.; «Аджал Орауза» — увертюра, песня Искендера** (3 д.); **«На берегах Иссык-Куля» — ария Джамили**
С. Кинзбаева (сопрано), К. Чадронов (баритон), БСО / Б. Целиковский — НД 2253-4

ВОАН УИЛЬЯМС Ральф (1872—1958)

Полдневная тишина (К. Россетти)
А. Иванов
(+ концертная программа) — Д 12261-2

ВОЛОШИНОВ Виктор Владимирович (1905—1960)

Соната для скрипки и ф-но ми минор, соч. 17
М. Вайман, Н. Перельман
(+ Вагнер: Квартет № 2) — Д 03238-7

ВОЛЬФ Гуго (1860—1903)

РОМАНСЫ

(в концертных программах)

Весенняя песня (Э. Мерике)
Г. Пищаев — Д 0077-8
Жуанита (из цикла «Испанские песни»)
Крысолов (В. Гете)
З. Долуханова — Д 4980-1
Мальчик и пчела (Э. Мерике)
Г. Пищаев — Д 6077-8

ВОЛЬФ — Продолж.

Меж цветов ты, как весна (Э. Мерике)
Миньона (В. Гете)
З. Долуханова — Д 4980-1
Обращенная (В. Гете)
М. Доббс (нем. яз.) — Д 5846-7
Одиночество (Э. Мерике)
З. Айдинян — Д 6649-50
З. Долуханова — Д 4980-1
Песня эльфа (Э. Мерике)
М. Доббс (нем. яз.) — Д 5846-7
Пошутила девушка (Э. Мерике)
З. Айдинян — Д 6649-50
Предосторожность (Э. Мерике)
Пугник (Э. Мерике)
Д. Иорданеску (нем. яз.) — Д 010561-2

ВЬЕТАН Анри (1820—1881)

Концерт № 5 для скрипки с оркестром ля минор, соч. 37
Л. Коган, ГСО / К. Кондрашин
(+ Сен-Санс: Хабанера; Бизе — Вакхент: Фантазия на темы оперы «Кармен») — Д 01445-3098

СКРИПИЧНЫЕ ПЬЕСЫ

(в концертных программах)

Менуэт, прелюдия и гавот из сюиты, соч. 43
Ю. Ситковецкий — Д 2167-8
Рондино, соч. 32 № 2
Л. Коган — Д 7063-4
Романсы: «Отчаяние», соч. 7 № 2; «Воспоминание», соч. 7 № 3
Д. Ойстрах — Д 5028-9
Тарантелла, соч. 22 № 4
Б. Малинин — Д 6013-14
И. Ойстрах — Д 3158-9
Фантазия на тему романса Гурилева «Отгадай, моя родная»
С. Фурер — Д 5144-5
Фантазия на тему Даргомыжского
С. Фурер — Д 014077-8

ГАБАРАЕВ Илья (р. 1935)

«Сын Иристона», сюита из музыки к кинофильму
Сев.-Осет. симф. орк. / П. Ядых
(+ Полянченко: «Сослан и Кошер») — Д 7577-8

ГАДЖИБЕКОВ Султан (р. 1919)

Концерт для симф. оркестра
БСО / Г. Рождественский
(+ Амиров: Симфония «Памяти Низами») — Д 014291-2
«Гюльшен», сюита из балета
Гос. симф. орк. Азерб. ССР / Ниязи — Д 2362-3
«Караван», симф. картина
Гос. симф. орк. Азерб. ССР / Ниязи
(+ Гаджиев: «За мир»; Алескеров: Праздничная увертюра; Ниязи: Лезгинка) — Д 01136-3566

ГАДЖИБЕКОВ Узеир (1885—1948)

«Кёр-оглы», опера в 5 действиях (азерб. яз.)
Кёр-оглы — А. Иманов (тенор)
Нигяр — Ф. Ахмедова (сопрано)
Алы — М. Бадиров (баритон)
Гасал хан — А. Бунятзаде (баритон)
Гемза бек — Ф. Мехтиев (тенор)
Эхсан-паша — А. Зулалов (тенор)
Солисты, хор и орк. Азерб. гос. театра оперы и балета им. М. Ахундова / Ниязи
(3 пл.) — Д 05310-15

ГАДЖИБЕКОВ У. — Продолж.

«Кёр-оглы», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Сцена и ария Нигар** (1 д.); **Вступление к 3 д. и хор «Ченли-бель»; Ария Кёр-оглы с хором** (3 д.); **Ария Кёр-оглы** (3 д.); **Сцена и первая песня Ашуга (Кёр-оглы); Финал оперы** — Д 7815-16

«Кёр-оглы», фрагменты из оперы (азерб. яз.): **Увертюра; Сцена из 1 д.; Ария Гасан-хана** (2 д.); **Танец** (2 д.); **Ария Кёр-оглы и финал 4 д.**
Кёр-оглы — Бюль-Бюль (тенор)
Нигяр — Бадирова (сопрано)
Гасан-хан — А. Бунятзаде (баритон)
Алы — Я. Рзаев (баритон)
Хор и орк. Азерб. гос. театра оперы и балета им. М. Ахундова / Ниязи — Д 03784-5

ГАДЖИЕВ Джеваит (р. 1917)

«За мир», симф. поэма
БСО / Ниязи
(+ Алескеров: Праздничная увертюра; Гаджибеков: «Караван»; Ниязи: Лезгинка) — Д 01136-3566

ГАДЖИЕВ Рауф (р. 1922)

Концерт для скрипки с оркестром
А. Алиев, Гос. симф. орк. Азерб. ССР / Ниязи
(+ Мамедов: Симф. вариации; Кара Караев: Албанская рапсодия) — Д 02392-3

ГАЙДН Иозеф (1732—1809)

СИМФОНИЧЕСКАЯ МУЗЫКА

Симфония № 88 соль мажор
Симф. орк. Лен. радио / К. Зандерлинг
(+ Симфония № 97) — Д 09397-8
Симфония № 94 соль мажор (с ударами литавр)
БСО / А. Гаук — Д 4682-3
Симфония № 97 до мажор
Симф. орк. Лен. радио / Н. Рабинович
(+ Симфония № 88) — Д 09397-8
Симфония № 101 ре мажор «Часы»
Орк. ЛГФ / Е. Мравинский — НД 4204-5
Симфония № 103 ми бемоль мажор
Орк. «Концерты Ламурё» / И. Маркевич — Д 00273-4
Симфония № 104 ре мажор
ГСО / А. Гинзбург — Д 02504-5
Орк. «Концерты Ламурё» / И. Маркевич
(+ Бетховен: Симфония № 3) — Д 00275-6

Концерт для ф-но с оркестром ре мажор
Э. Гилельс, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Моцарт: Концерт № 21 для ф-но с оркестром) — Д 05066-7
Концерт № 1 для скрипки с оркестром до мажор
И. Стерн, оркестр — Д 14553-4
Концерт для виолончели с оркестром до мажор
С. Кнушевицкий, БСО / А. Гаук
(+ Сен-Санс: Концерт для виолончели с оркестром) — НД 03178-9
Концерт для виолончели с оркестром ре мажор, соч. 101 (редакция Ф. Гевэрта)
Д. Шафран, ГСО / Н. Ярви — Д 12509-10
Стерео С 691-2

ГАЙДН — Продолж.

Концерт № 2 для валторны с оркестром ре мажор
В. Афанасьев, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
Концерт для трубы с оркестром ми бемоль мажор
Т. Докшицер, Моск. камерный орк. / Р. Баршай — Д 11109-8
Стерео С 335-6

* * *

«Сотворение мира», оратория (нем. яз.)
Т. Айперле (сопрано), Ю. Патцак (тенор), Г. Хани (бас), хор и симф. орк. / К. Краус (2 пл.) Д 07907-10

Речитатив и ария Уриэля из оратории «Сотворение мира»
М. Александрович (нем. яз.)
(+ концертная программа) Д 010369-70
Стерео С 0433-4

Ария Симона из оратории «Времена года»
Г. Ангелов (легшиса, яз.)
(+ концертная программа) Д 14445-6

«Орфей и Эвридика», фрагменты из оперы: Хор «Слава искусству»; Ария Орфея; Хор фурий; Ария Орфея; Речитатив Орфея и хор богов; Хор теней; Сцена Эвридики с фуриями; Смерть Орфея
Орфей — А. Орфенов (тенор)
Эвридика — А. Яковенко (сопрано)
Хор и оперно-симф. орк. Вс. радио / Е. Акулов — Д 0917-18

КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Фортепиано

Соната № 20 до мажор
Э. Гилельс
(см. «Классическая соната») Д 07020-32
С. Рихтер
(+ Бетховен: Соната № 23) Д 06709-10

Соната № 44 соль минор
С. Рихтер
(+ концертная программа) Д 10311-12

Соната № 49 ми бемоль мажор
С. Рихтер
(см. «Святослав Рихтер в Париже») Д 011753-4

Соната № 52 ми бемоль мажор
С. Рихтер
(+ Бетховен: Соната № 7) Д 07203-4

Ансамбли

Дуэт для двух скрипок си бемоль мажор
Д. Ойстрах, И. Ойстрах
(+ концертная программа) Д 14141-2
Стерео С 0379-80

Соната до мажор (обр. для виолончели и ф-но А. Пиатти; оригинал — для скрипки и альта)
Е. Альтман, Н. Светланова
(+ концертная программа) Д 8847-8

Трио № 3 до мажор
Л. Оборин (ф-но), Д. Ойстрах (скрипка), С. Кнушевицкий (виолончель)
(+ Бах: Соната № 5; Хиндемит: Соната) НД 03022-3

ГАЙДН — Продолж.

Трио № 17 соль минор
Э. Гилельс (ф-но), Л. Коган (скрипка), М. Ростропович (виолончель)
(+ Бетховен: Трио № 9) НД 1233-4

Квартет ре мажор, соч. 20 № 4
Квартет соль минор, соч. 74 № 3
Гос. квартет Латв. ССР — Д 05548-9

Квартет до мажор, соч. 33 № 3
Квартет им. Бородина
(+ Шебалин: Квартет № 2) Д 06183-4

Квартет ре мажор, соч. 64 № 5 «Жаворонок»
Квартет им. Бородина
(+ Прокофьев: Квартет № 2) Д 04708-9

Квартет до мажор, соч. 74 № 1
Квартет им. Комитаса
(+ Голубев: Квинтет) Д 05327-8

Квартет ре мажор, соч. 76 № 5
Гос. квартет Латв. ССР
(+ Шостакович: Квартет № 1) Д 06219-20

Концертино (Дивертисмент) для клавесина, скрипки, альта и контрабаса до мажор
А. Вилконский, Л. Маркиз, Ф. Дружинин, А. Андреев
(+ Штевин: Концерт; Ф. Э. Бах: Маленькие пьесы) Д 011961-2
Стерео С 0593-4

В концертных программах:

Дивертисмент си бемоль мажор (обр. для виолончели)
Д. Шафран — НД 2764-5

Менуэт до мажор
П. Фурнье (виолончель) Д 00379-00
Стерео С 0299-10

Серенада из квартета фа мажор, соч. 3 № 5
Квартет им. Таneева — Д 00013103-4

Тема с вариациями до мажор
В. Дулова (арфа) Д 8501-2

ГАЙЖАУСКАС Юргис (р. 1922)

Квартет № 2
Гос. квартет Латв. ССР
(+ Карнавичюс: Поэма: Ричюнас: Пьесы для виолончели) Д 010393-4

ГАЛЕВИ Жак (1799—1862)

Ария Элеазара из оперы «Дочь кардинала» (в концертных программах):
М. Александрович — Д 3268-9
— Д 0000971-2
З. Бабий — Д 012535-6
Стерео С 0699-00
Э. Карузо (нт. яз.) Д 6345-6

ГАЛЛА В.

В царстве скрипок
Анс. солистов оркестра Киевского гос. театра оперы и балета
(+ концертная программа солистов Киевского гос. театра оперы и балета) Д 13005-6

ГАЛЫНИН Герман Германович (р. 1922)

Концерт для ф-но с оркестром до мажор
Д. Башкиров, ГСО / Е. Светланов
(+ Моцарт: Концерт № 14 для ф-но с оркестром) Д 011537-8
Стерео С 0527-8
А. Ведерников, орк. МГФ / С. Самосуд
(+ Эпическая поэма) Д 02750-2757

ГАЛЫНИН — Продолж.

Сюита для струнного оркестра
БСО / Н. Аносов — Д 4096-7

Эпическая поэма
БСО / А. Гаук
(+ Концерт для ф-но с оркестром) Д 02750-2757

Сюита для ф-но
А. Елагой
(= концертная программа) Д 12581-2

Квартет № 1 ля минор
Квартет им. Бородина — Д 4870-1

Квартет № 2 фа минор
Квартет им. Бородина
(+ Бунин: Соната для альта и ф-но) Д 03972-3

ГАРА Пьер Жан (1754—1823)

Годы моей весны
Н. Обухова (фр. яз.)
(+ концертная программа) Д 10173-4

ГАРУТА Акоця (р. 1902)

Концерт для ф-но с оркестром фа диез минор
Г. Браун, симф. орк. Латв. радио / Э. Тонс
Три прелюдии: ми минор, ре бемоль мажор, до диез минор
Г. Браун — Д 010999-00

ГАРИНЕК Анатолий (р. 1918)

Квинтет си минор
Х. Сепп (ф-но), квартет Гос. филармонии Эст. ССР
(+ Эллер: 5 пьес для струнного оркестра) Д 3002-3

Десять фортепианных пьес
Х. Сепп
(+ Коха: Сонатина; Эллер: 12 пятатолей) Д 0207-8

ГАСАНОВ Готфрид (р. 1900)

Концерт для ф-но с оркестром
С. Берман, БСО / Н. Рахлин — Д 3384-5

ГАСТАЛЬДОН Станислао (1861—1939)

Мелодия
Н. Обухова (нт. яз.)
(+ концертная программа) Д 10173-4

ГЕВИКСМАН Виталий Артемьевич (р. 1924)

«Картины Индии», симф. сюита
Симф. орк. / А. Стасевич
(+ Власов: «Читая Тагора») Д 07979-80

ГЕДИКЕ Александр Федорович (1877—1957)

Симфония № 3 до минор, соч. 30
БСО / Е. Хайкин — Д 04786-7

ГЕЙСТ Константин Романович (р. 1906)

Люблю (А. Федоров)
Л. Краснов (марийск. яз.)
(+ концертная программа) Д 11007-8

ГЕНДЕЛЬ Георг Фридрих (1685—1759)

ОРКЕСТРОВАЯ И ХОРОВАЯ МУЗЫКА

«Музыка на воде», сюита
Орк. АГФ / К. Зандерлинг
(+ Бах: Сюита № 2) Д 06103-4

Концерто гроссо фа мажор, соч. 6 № 2
ГСО / А. Гинзбург
(+ Бах — Вайпер: Токката, адажио и фуга) Д 02303-4

ГЕНДЕЛЬ — Продолж.

Камерный орк. Моск. гос. консерватории / М. Тэрман
(+ Кимбаки, Пархомов: Концерты для ф-но с оркестром; Григ: «Последняя весна») Д 012185-6

Концерто гроссо ре минор, соч. 6 № 10
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Бах: Сюита № 1) Д 012029-30
Стерео С 0759-60

Концерто гроссо си минор, соч. 6 № 12
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Концерт для альта с оркестром) Д 5460-1

Концерт для альта с оркестром си минор
Р. Баршай, Моск. камерный оркестр
(+ Концерто гроссо си минор) Д 5460-1
И. Малкин, камерный орк. солистов орк. МГФ / Л. Гозман
(+ Шуман: Адажио и аллегро; Чайковский: Страстное признание) Д 14351-2

Концерт для органа с оркестром соль минор, соч. 4 № 1
К. Лешнурм, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Бах: Кантата № 169) Д 08969-70

Концерт для органа с оркестром фа мажор, соч. 4 № 4
Р. Учсяли, камерный орк. Эст. радио / Н. Яреп
(+ Бах: Хоральная прелюдия ля мажор; Фантазия и фуга соль минор) Д 12113-14

Концерт для арфы с оркестром си бемоль мажор, соч. 4 № 6
В. Дулова, БСО / А. Гаук
(+ Гавель: Интродукция и аллегро) Д 2464-5

Обр. для арфы соло М. Граздажани
Э. Москвитина
(+ концертная программа) Д 14603-4

* * *

Ода миру
Е. Егорова (сопрано), Г. Корсаева (альт), В. Шушлин (бас), Гос. академ. русский хор СССР, орк. Моск. гос. консерватории / А. Свешников — Д 8851-2
Стерео С 303-4

КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Сюита № 7 соль минор
А. Баххаев (ф-но)
(+ Бах: Английская сюита № 3; Фуга ля минор) Д 012428-9

Соната № 1 для скрипки и ф-но ля мажор, соч. 1 № 3
Г. Баринова, Г. Зингер
(+ концертная программа) Д 6133-4

Соната № 2 для скрипки и ф-но соль минор, соч. 1 № 10 (в концертных программах):
А. Мариоль, С. Черняховская — Д 013339-40
Ш. Рухе, Е. Шинка — Д 04304-5

Соната № 4 для скрипки и ф-но ре мажор, соч. 1 № 13
И. Безродный, З. Петрушанский
(+ Бах: Чакона) Д 4856-7
В. Климов, П. Ямпольский
(+ Бах: Соната № 3) Д 03981-2
В. Гутников, А. Печерская
(+ концертная программа) Д 04458-9

ГЕНДЕЛЬ — Продолж.

Соната № 6 для скрипки и ф-но ми мажор, соч. 1 № 15
Б. Гутников, А. Печерская
(— Хиндемит: Соната, соч. 11 № 1; Франк: Соната) Д 013707-8

Соната для двух скрипок и ф-но соль минор, соч. 2 № 7
Д. Ойстрах, И. Ойстрах, В. Ямпольский
(+ Тартини: Соната; Прокофьев: Соната) Д 5670-1
Анс. скрипачей ГАБТ / Ю. Реентович
(+ концертная программа) Д 011075-6
Стерео С 0439-40

Соната для флейты и ф-но соль мажор, соч. 1 № 5
Н. Зайдель, Н. Вальтер
(+ концертная программа) Д 010741-2

Соната для флейты и ф-но ля минор
А. Корнеев, Э. Гилельс
(+ Шуберт: Интродукция и вариации) Д 01704-5

В концертных программах:

Ария из кантаты «Dettingen Te Deum» (обр. для скрипки К. Флеша)
Г. Баринова Д 6183-4
И. Гендель Д 07287-8
Б. Гольдштейн Д 8289-90
Б. Гутников Д 4596-7
М. Козолупова Д 05796-7
Анс. скрипачей ГАБТ Д 011075-6
Стерео С 0439-40
Анс. скрипачей Рижской музыкальной школы; П. Сиполниек (орган) Д 12651-2
Стерео С 711-12

Ларгетто (из скрипичной сонаты № 4 ре мажор)
В. Жук Д 11019-20
М. Ростропович (виолончель) Д 7561-2

Ларго (ария из оперы «Ксеркс»)
Анс. скрипачей ГАБТ Д 011075-6
Стерео С 0439-40

«Музыкальный кузнец», ария с вариациями (из сюиты № 5 ми мажор)
С. Рахманинов (ф-но)
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-35

Пассакалия (из сюиты № 7 для клавесина соль минор)
В. Дулова (арфа) Д 8501-2

Сарабанда с вариациями (обр. А. Сеговии)
И. Иовичич (гитара) Д 8301-2

Чанона соль мажор
Т. Николаева (ф-но) Д 6125-6
А. Физер (ф-но) Д 06059-60

ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР И ОРАТОРИЙ

«Юлий Цезарь», фрагменты из оперы (ит. яз.): **Ария Цезаря; Речитатив и ария Клеопатры; Дуэт Клеопатры и Цезаря; Ария Цезаря; Сцена и ария Цезаря**
Цезарь — Д. Фишер-Дискау (баритон)
Клеопатра — И. Зеефрид (сопрано)
Оркестр Д 8865-6

В концертных программах:

Ария Адмета из оперы «Адмет»
З. Долуханова (ит. яз.) Д 07805-5

Ария Руджиеро из оперы «Альцина»
И. Жукейте (ит. яз.) Д 10475-6
С. Преображенская Д 5997-8

ГЕНДЕЛЬ — Продолж.

Ария Мелиссы из оперы «Амадис»
З. Долуханова (ит. яз.) Д 07805-6
И. Жукайте (ит. яз.) Д 10475-6

Речитатив и ария Ариадны из оперы «Ариадна»
З. Долуханова (ит. яз.) Д 07805-6
Д 08057-8

Ария из оперы «Ксеркс»
Н. Гяуров (ит. яз.) Д 013513-14
Д. Иордакеску (ит. яз.) Д 010861-2
П. Лисициан (ит. яз.) Д 06943-4
Ж. Сэймон (ит. яз.) Д 006315-16

Ария Птолемея из оперы «Птолемей»

Речитатив и ария Альмирены из оперы «Ринальдо»
С. Преображенская Д 5997-8

Речитатив и ария Бертариха из оперы «Роделинда», Ария Бертариха из оперы «Роделинда»
Г. Отс (ит. яз.) Д 14390-600

Ария Флавия из оперы «Флавий»
З. Долуханова (ит. яз.) Д 07805-6

Ария Цезаря из оперы «Юлий Цезарь»
Г. Отс (ит. яз.) Д 14390-600

Ария из оратории «Иуда Маккавей» (№ 53)

Ария из оратории «Мессия» (№ 23)
К. Ферриэр (англ. яз.) Д 12481-2

* * *

Тема с вариациями (из сюиты для клавесина № 5 ми мажор — обр. Ж. Векерлена)
Г. Гаспарян (фр. яз.)
(+ концертная программа) Д 6931-2

ГЕНЕЦ Эмиль (1852—1930)

Вечером (сл. нар.)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (финск. яз.)
(+ концертная программа) Д 4822-3

ГЕНЗЕЛЬТ Адольф Львович (1914—1999)

Этюд, соч. 6 № 2
С. Рахманинов (ф-но)
(+ концертная программа) Д 5530-7

ГЕРОЛЬД Фердинанд (1791—1833)

Увертюра к опере «Цампа»
БСО / Г. Рождественский
(см. «Увертюры французских композиторов») Д 013723-4
Стерео С 0843-4

ГЕРСТЕР Оттмар (р. 1897)

Тюрингская симфония
Симф. орк. Берлинского радио / Ф. Конвичный Д 4040-1

ГЕРТНЕР Ф.

Вальс
Г. Гинзбург (ф-но)
(+ концертная программа) Д 7663-4

ГЕРШВИН Джордж (1898—1937)

Рапсодия в стиле блюз для ф-но с оркестром
А. Цфасман, ГСО / Г. Рождественский
(+ Барбер: Увертюра «Школа злословия»; Адажио) Д 6509-10
Стерео С 6581-2

Концерт для ф-но с оркестром фа мажор
А. Сисман, БСО / А. Янсонс Д 5674-5

ГЕРШВИН — Продолж.

«Порги и Бесс», симф. картина (компоновка и оркестровка Р. Беннета)
ГСО / К. Иванов
(+ Юзелюнас: «Африканские эскизы») Д 014659-60

В концертных программах:

Два фрагмента из оперы «Порги и Бесс» (обр. для скрипки Я. Хейфеца)
Е. Гольдштейн Д 08289-90

Маленький рассказ (обр. для скрипки С. Душкина)
Э. Грач Д 11077-8

Три прелюдии (обр. для скрипки Я. Хейфеца)
И. Безродный Д 6281-2

Фрагмент из оперы «Порги и Бесс»; Прелюдии (обр. для скрипки Я. Хейфеца)
Л. Коган Д 013063-4
Стерео С 0745-6

Фрагмент из оперы «Порги и Бесс» (обр. для скрипки Я. Хейфеца)
Б. Гутников Д 4696-7

ГЕРШФЕЛЬД Давид Григорьевич (р. 1911)

«Грозован», фрагменты из оперы (молд. яз.) **Ариозо Флорики** (2 карт.); **Гайдучий призыв** (3 карт.); **Ария Грозована** (4 карт.); **Народная клятва** (4 карт.); **Дуэт Флорики и Роксанды** (6 карт.); **Заключительная картина**
Грозован — Ф. Кузмичов (баритон)
Флорика — В. Савицкая (сопрано)
Роксанда — Э. Фоменко-Паршина (сопрано)
Солисты, хор и орк. Гос. театра оперы и балета Молд. ССР / А. Гаврилов Д 14341-2

И если ночью тополя (М. Эминеску)
А. Сырча (молд. яз.)
(см. «Романсы и инстр. пьесы молд. композиторов») Д 14339-40

ГИББС Сесил (р. 1889)

Серебро (У. де ла Мар)
А. Иванова
(+ концертная программа) Д 12281-2

ГИДАШ Ференц

Две пьесы для гобоя
В. Курлин
(см. «Музыка для духовых инструментов») Д 13019-20

ГИЕНКО Борис Федорович (р. 1917)

Квартет № 2

Квартет № 3
Квартет Узб. гос. филармонии Д 08859-60

Квартет № 4

Узбекские нар. мелодии для струнного квартета
Квартет Узб. радио
(+ Закиров: Уйгурская фантазия) Д 011851-2

ГИЛЬМАН Курт (р. 1888)

Сюита в старинном стиле
В. Дулова (арфа)
(+ концертная программа) Д 8907-8

ГЛАЗУНОВ Александр Константинович (1865—1936)

СИМФОНИЧЕСКАЯ И БАЛЕТНАЯ МУЗЫКА

Симфония № 1 ми мажор, соч. 5
ГСО / К. Иванов Д 01370-1

А. Глазунов

ГЛАЗУНОВ — Продолж.

Симфония № 2 фа диез минор, соч. 16
БСО / Б. Хайкин Д 014053-4

Симфония № 4 ми бемоль мажор, соч. 48
Орк. АГФ / Е. Мравинский Д 9229-30

Симфония № 5 си бемоль мажор, соч. 55
БСО / П. Голованов Д 11233-4
ГСО / К. Иванов Д 12065-6
Стерео С 603-4

Симфония № 6 ре минор, соч. 58
БСО / Н. Голованов Д 0727-8

Симфония № 7 фа мажор, соч. 77
БСО / Н. Голованов Д 0401-2
ГСО / Б. Хайкин Д 9431-2

Симфония № 8 ми бемоль мажор, соч. 83
БСО / Е. Светланов Стерео С 0437-8
Орк. АГФ / Б. Хайкин НД 01469-1

Концерт № 1 для ф-но с оркестром фа минор, соч. 92
С. Рихтер, Моск. симф. орк. / К. Кондрашин НД 1067-8

Концерт для скрипки с оркестром ля минор, соч. 82
Д. Ойстрах, ГСО / К. Кондрашин
(+ Мендельсон: Концерт для скрипки с оркестром) Д 012930-40

Балетная сюита, соч. 52
БСО / А. Гаук Д 482-3

Баллада, соч. 78
БСО / Н. Голованов
(+ Танеев: Увертюра «Орестея») Д 244-519

«Весна», музыкальная картина, соч. 34
БСО / А. Гаук
(+ Галина: «Память дружбы»; Балакирев: «Исламей») Д 4694-5

ГЛАЗУНОВ — Продолж.

«Из средних веков», сюита, соч. 79
БСО / Н. Голованов — Д 640-1

Концертные вальсы: № 1 ре мажор, соч. 47; № 2 фа мажор, соч. 51
БСО / С. Самосуд
(+ Лирическая поэма) — НД 3370-1
БСО / Е. Светланов
(+ Торжественная увертюра; Марш на русскую тему) — Д 9023-4

Лирическая поэма, соч. 12
Орк. ГАБТ / С. Самосуд
(+ Концертные вальсы) — НД 3370-1

Марш на русскую тему, соч. 76
Торжественная увертюра, соч. 73
БСО / Е. Светланов
(+ Концертные вальсы) — Д 9023-4

«От мрака к свету», фантазия для большого оркестра, соч. 53
БСО / Н. Рахлин

«Саломея», музыка к драме О. Уайльда, соч. 90
БСО / О. Димитриади — Д 9420-30

«Славянский праздник», симф. эскиз, соч. 26а
БСО / А. Ковалев
(+ Лядов: Торжественная увертюра) — НД 1203-4

«Степан Разин», симф. поэма, соч. 13
БСО / Н. Рахлин
(+ Мусоргский: «Ночь на Лысой горе») — Д 4890-1

Финская фантазия, соч. 88
БСО / Е. Светланов

Характерный танец, соч. 66

Свадебное шествие, соч. 21
БСО / А. Гаук
(+ Ипполитов-Иванов: Кавказские эскизы) — Д 011105-6
Стерео С 0445-6

Характеристическая сюита, соч. 9
Оперно-симф. орк. Вс. радио / А. Жюрайтис — Д 11829-30
Стерео С 585-6

* * *

«Времена года», балет, соч. 67
БСО / Б. Хайкин — Д 013061-2
Стерео С 0787-8

«Раймонда», балет в 3 действиях, соч. 57
Орк. ГАБТ / Е. Светланов
(3 пл.) Д 08647-52
Стерео С 0163-8

«Раймонда», фрагменты из балета: Интродукция и сцена; Рассказ Графини, танцы, сцена и выход Раймонды; Большой вальс; Прелюдия и романеска, прелюдия и вариации; Антракт к 2 картине, сцены и большое адажио
Орк. ГАБТ / Е. Светланов — Д 8795-6
Стерео С 669-70

«Раймонда», танцы из балета: Большое адажио; Выход жонглеров; Танец арабских мальчиков и выход сарацин; Большой испанский танец; Восточный танец; Большой венгерский танец; Танец детей; Классический венгерский танец; Четыре вариации и кода
Орк. ГАБТ / Е. Светланов — Д 8797-8
Стерео С 671-2

ГЛАЗУНОВ — Продолж.

«Раймонда», фрагменты из балета: Танец детей; Большой вальс; Большое адажио; Фантастический вальс; Гран па д'аксьон; Танец жонглеров; Танец арабских мальчиков; Танец сарацин; Испанский танец
Орк. ГАБТ / Ю. Файер — НД 400-1

«Раймонда», фрагменты из балета: Большое адажио; Испанский танец
Орк. ГАБТ / Е. Светланов — Д 0008853-4

КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Квартет № 3 соль мажор, соч. 26 «Славянский»
Квартет им. Глазунова — Д 1506-7

Квартет № 5 ре минор, соч. 70
Квартет им. Танеева — Д 6359-60

Вальс из «Новелетт», соч. 15
Квартет им. Комитаса
(+ Григ: Романс из квартета соль минор) Д 0008971-2

В концертных программах:

Вариации фа диез минор, соч. 72
Р. Керер (ф-но) — Д 07891-2

Мелодия, соч. 20 № 1
М. Ростропович (виолончель) и симф. оркестр — Д 10071-2

«Ночь», этюд, соч. 31 № 3
Э. Бакмал-Щербина (ф-но) — Д 11173-4

Песнь трубадура, соч. 71
Ф. Лузанов (виолончель) — Д 3360-1
М. Ростропович (виолончель) (и симф. оркестр) — Д 10071-2

Размышление, соч. 32
Н. Вейдман (скрипка) — НД 4272-3
Л. Коган (скрипка) — НД 02888-9

«Раймонда», фрагменты из балета:
Адажио (обр. В. Погожева)
И. Ойстрах (скрипка) — Д 3158-9

Антракт (обр. К. Родионова)
Анс. скрипачей ГАБТ — Д 6417-18
Б. Тумников (скрипка) — Д 04668-9

Большое адажио (обр. Е. Цимбалиста)

Вальс (обр. В. Погожева)
Л. Коган (скрипка) — Д 7883-4
Д 0008375-6

Соло арфы
Н. Толстая — Д 3240-1

Танец Раймонды
К. Эрдели (арфа) — Д 2902-3

РОМАНСЫ
(в концертных программах)

Вакхическая песня (А. Пушкин)
Е. Гмыря — Д 011859-60
М. Рейзен — Д 10435-6
(см. также «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») — Д 8871-2
Ф. Шаляпин (фр. яз.) — Д 2560-1

Восточный романс (А. Пушкин)
З. Долуханова — Д 0007067-8

Романс Нины из музыки к драме М. Лермонтова «Маскарад»
Н. Казанцева
(см. «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах») — Д 14307-8

ГЛЕБОВ Евгений Александрович (р. 1929)

Симфония № 1
Симф. орк. Бел. гос. филармонии / Б. Афанасьев — Д 5488-9

ГЛИНКА Михаил Иванович (1804—1857)

СИМФОНИЧЕСКАЯ И КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Вальс-фантазия
Первоначальная полька
Торжественный полонез
«Камаринская», фантазия на темы двух русских песен
БСО / А. Гаук — НД 3599-1

«Ночь в Мадриде», фантазия
«Арагонская хота», увертюра
БСО / А. Гаук

Симфония на две русские темы (редакция В. Шебалина)
ГСО / А. Гаук — НД 2675-6

«Память дружбы», вариации на тему ноктюрна И. Гуммеля
Орк. ГАБТ / А. Гаук
(+ Балакирев: «Исламей»; Глазунов: «Весна») — Д 4094-5

Пьесы для ф-но:
Вальс ми бемоль мажор
Мазурки: до минор, ля бемоль мажор
Прощальный вальс
Тарантелла
Андалузский танец
Детская полька
М. Гринберг — Д 00011935-6

Патетическое трио для ф-но, кларнета и фагота ре минор
Т. Николаева, Б. Петров, Ю. Некладов

Соната для кларнета и ф-но ре минор (неоконченная)
Р. Баршай, Т. Николаева — Д 0133-4

Секстет ми бемоль мажор
П. Серебряков (ф-но), И. Лукашевский, Г. Гинзбург (скрипки), А. Рыбкин (альт), Д. Могилевский (виолончель), И. Кузбетов (контрабас) — Д 961-2

В концертных программах:

Вальс-фантазия (обр. С. Лядова)

Марш Черномора из оперы «Руслан и Людмила» (обр. Ф. Листа)
А. Каплан (ф-но) — Д 2470-1

Вариации на тему Моцарта для арфы соло
Э. Москвитина — Д 14503-4

Ноктюрн «Разлука»
Т. Приймаченко (виолончель) — Д 2790-1
М. Хомидер (виолончель) — Д 2851-2

ОПЕРЫ
ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР

«Иван Сусанин», опера в 4 действиях
Сусанин — И. Петров (бас)
Антонида — В. Фирсова (сопрано)
Ваня — В. Кастацкая (меццо-сопрано)
Собинин — П. Гресь (тенор)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / Б. Хайкин (4 пл.) Д 08301-6

Сусанин — М. Михайлов (бас)
Антонида — Н. Шпиллер (сопрано)
Ваня — Е. Антонова (контральто)
Собинин — Г. Нэлепп (тенор)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев (4 пл.) Д 0373-80

Увертюра к опере и хор «Славься» из оперы «Иван Сусанин»
Орк. и хор ГАБТ / В. Небольсин
(+ Фрагменты из оперы «Руслан и Людмила») — Д 3684-5

М. Глинка

ГЛИНКА — Продолж.

Вальс и краковяк из оперы «Иван Сусанин»
Орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев
(+ «Руслан и Людмила» — танцы из 3 акта оперы) — НД 422-3
Орк. ГАБТ / Б. Хайкин — Д 00013163-4

«Иван Сусанин», фрагменты из оперы: Увертюра; Интродукция; Каватина и рондо Антониды (1 д.); **Свадебный хор и романс Антониды** (3 д.); **Ария Сусанина** (4 д.); **Антракт и финальный хор «Славься»**
Сусанин — И. Петров (бас)
Антонида — В. Фирсова (сопрано)
Хор и орк. ГАБТ / В. Небольсин — Д 04918-19

«Иван Сусанин», сцены из оперы: Квартет и сцена из 3 д.; Сцена в лесу (4 д.)
Сусанин — М. Рейзен (бас)
Антонида — Е. Шумская (сопрано)
Ваня — И. Соколова (контральто)
Собинин — Г. Нэлепп (тенор)
Хор и орк. ГАБТ / В. Небольсин Д 08169-10

«Иван Сусанин», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Романс Антониды (3 д.)
В. Фирсова — Д 2668-9
Е. Чавдар — Д 2668-9
Ария Вани (4 д.)
Е. Озимковская (укр. яз.)
(см. «Арии из опер в исполнении укр. артистов») — Д 6653-4
Ария Сусанина (4 д.)
Б. Гмыря
(см. «Арии из опер в исполнении укр. артистов») — Д 1951-2
М. Михайлов — НД 2972-3
М. Попов (болг. яз.) — Д 3262-3
М. Рейзен — Д 02940-1
Ф. Шаляпин — Д 8357-8
Б. Штоколов — Д 0993-4
Стерео С 447-8
В. Черкасов — Д 0008627-8

Сцена в лесу (4 д.)
М. Роменский, хор — Д 06661-2

«Руслан и Людмила», опера в 5 действиях
Светозар — В. Газрошов (бас)
Людмила — Б. Фирсова (сопрано)
Руслан — И. Петров (бас)
Ратмир — Е. Вербицкая (меццо-сопрано)
Фарлаф — А. Крапленя (бас)
Гориславa — Н. Покровская (сопрано)
Финн — Г. Нэлепп (тенор)
Наина — Е. Корнеева (меццо-сопрано)
Баян — С. Лемешев (тенор)
Хор и орк. ГАБТ / К. Кондрашин
(5 пл.) НД 02452-61

Увертюра к опере «Руслан и Людмила»
Орк. ГАБТ / Е. Светланов
(+ Мусоргский: «Рассвет на Москве-реке», вступление к опере «Хованщина»)
Д 00012961-2
Стерео С 000709-70
(см. также «Оперные увертюры русских композиторов») Д 012965-6
Стерео С 0771-2

Танцы из 3 акта оперы «Руслан и Людмила»
Орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев
(+ Вальс и краковяк из оперы «Иван Сусанин») НД 422-3

«Руслан и Людмила», фрагменты из оперы: Увертюра; Каватина Людмилы; Рондо Фарлафа; Ария Руслана; Восточные танцы: турецкий, арабский, лезгинка
Руслан — Б. Гмыря (бас)
Людмила — Е. Чавдар (сопрано)
Фарлаф — М. Рейзен (бас)
Хор и оркестр Д 8643-4

«Руслан и Людмила», фрагменты из оперы: Увертюра; Марш Черномора; Восточные танцы: турецкий, арабский, лезгинка
Орк. ГАБТ / К. Кондрашин
(+ Увертюра и хор «Славься» из оперы «Иван Сусанин») Д 3684-5

«Руслан и Людмила», фрагменты из оперы (в концертных программах):

Вторая песня Баяна (1 д.)
С. Лемешев — Д 012273-4

Каватина Людмилы (1 д.)
Е. Чавдар
(см. «Арии из опер в исполнении укр. артистов») Д 1951-2

Баллада Финна (2 д.)
Н. Ханаев — Д 010659-60

Рондо Фарлафа (2 д.)
Ф. Шаляпин — Д 4238-9

Ария Руслана (2 д.)
Б. Гмыря — НД 1594-5
Ла. Иванов — Д 12899-900
Стерео С 343-4
И. Петров — Д 011845-6
Д 2606-7

Каватина Гориславы (3 д.)
А. Шостакова (укр. яз.)
(см. «Арии из опер в исполнении укр. артистов») Д 6653-4

Ария Людмилы (4 д.)
Е. Чавдар
(см. «Арии из опер в исполнении укр. артистов») Д 10681-2

* * *

Молитва (М. Лермонтов)
И. Козловский (тенор), хор и орк. ГАБТ / Е. Светланов
(+ Чайковский: Ариозо и ария Ленского из оперы «Евгений Онегин») Д 4110-11

РОМАНСЫ

Я помню чудное мгновенье; Не говори, любовь пройдет: Не пой, красавица, при мне; Ночной зефир; В крови горит огонь желанья
И. Козловский (тенор)

Песня Маргариты; Не искушай меня без нужды; Уснули голубые
Г. Вишневская (сопрано)

Сомнение; Дубрава шумит; Забуду ль я; Мери
И. Петров (бас)

К Молли; Рыцарский романс
Г. Нэлепп (тенор) Д 012115-16

Сомнение
Б. Гмыря (бас)

Память сердца; Я помню чудное мгновенье
С. Лемешев (тенор)

Ах, когда б я прежде знала; Уснули голубые
З. Долуханова (меццо-сопрано)

Не пой, красавица; Скажи, зачем явилась ты
С. Шапошников (баритон) НД 2086-7

«Прощание с Петербургом», двенадцать романсов (Н. Кукольник): **Кто она и где она; Еврейская песня; О дева чудная моя, болеро; Давно ли роскошно ты розой цвела, каватина; Колыбельная песня; Попутная песня; Стой, мой верный, бурый конь, фантазия; Уснули голубые, баркарола; Рыцарский романс; Жаворонок; К Молли; Прощальная песня**
Г. Нэлепп (тенор) Д 04530-1

В концертных программах:*

Адель (А. Пушкин)
Н. Дорлиак — Д 010463-4
С. Лемешев — Д 1163-4

Ах, когда б я прежде знала, старинная цыганская песня
З. Долуханова
(см. Романсы) НД 2086-7
Н. Дорлиак Д 010463-4
И. Обухова Д 5282-3
Д 0007441-2
Е. Шумская Д 12937-8

Ах ты, душечка (сл. нар.)
Н. Дорлиак — Д 010463-4
С. Лемешев — Д 3340-1

Бедный певец (В. Жуковский)
С. Лемешев — Д 3340-1

Венецианская ночь (И. Козлов)
Н. Дорлиак — Д 010463-4
— Обр. для хора М. Балакирева
Гос. академ. русский хор СССР НД 2868-9
Гос. академ. хор Латв. ССР НД 3770-1

В крови горит очень желанья (А. Пушкин)
И. Козловский НД 1428-9
П. Лисициан
(см. «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 9059-60
Е. Шумская Д 12937-8
А. Эйзен Д 9928-9

В минуту жизни трудную (М. Лермонтов)
И. Козловский
(см. «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах») Д 14301-2

---

* Концертные программы Н. Дорлиак (Д 010463-4), С. Лемешева (Д 3340-1) и Е. Шумской (Д 12937-8) целиком посвящены романсам М. Глинки.

Где наша роза (А. Пушкин)
И. Козловский НД 2378-9

Давно ли роскошно ты розой цвела, каватина (Н. Кукольник)
С. Лемешев — Д 3340-1
Г. Нэлепп
(см. «Прощание с Петербургом») Д 04530-1

Дубрава шумит (В. Жуковский)
И. Петров — Д 3164-5

Еврейская песня (Н. Кукольник)
Г. Нэлепп
(см. «Прощание с Петербургом») Д 04530-1

Если встречусь с тобой (А. Кольцов)
И. Козловский НД 2378-9

Жаворонок (Н. Кукольник)
Г. Нэлепп
(см. «Прощание с Петербургом») Д 04530-1

Забуду ль я (С. Голицын)
И. Петров — Д 3164-5

Как сладко с тобою мне быть (П. Рыдин)
П. Дорлиак — Д 010463-4
Д 0009307-8
Г. Шумская — Д 12937-8
А. Эйзен — Д 3928-9

К Молли (Н. Кукольник)
Г. Нэлепп
(см. «Прощание с Петербургом») Д 04530-1

К ней, мазурка (А. Мицкевич — С. Голицын)
Е. Шумская — Д 12937-8

Колыбельная песня (Н. Кукольник)
Н. Дорлиак — Д 010463-4
С. Лемешев — Д 3340-1
Г. Нэлепп
(см. «Прощание с Петербургом») Д 04530-1
— Обр. для хора
Хор мальчиков Моск. хорового училища и Гос. академ. русский хор СССР
(= концертная программа хора мальчиков) НД 2938-9

Кто она и где она (Н. Кукольник)
И. Козловский — Д 2378-9
Г. Нэлепп
(см. «Прощание с Петербургом») Д 04530-1

К цитре, итальянская канцонетта
Е. Шумская — Д 12937-8

Мазочка (сл. поэта, автора)
Н. Дорлиак — Д 010463-4

Мери (А. Пушкин)
П. Лисициан
(см. «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 9059-60
И. Петров — Д 3164-5

Не говори, любовь пройдет (А. Дельвиг)
И. Козловский НД 1428-9

Не искушай меня без нужды, элегия (Е. Баратынский)
Г. Вишневская — Д 4498-9

Не называй ее небесной (Н. Павлов)
Н. Дорлиак — Д 010463-4

Не пой, красавица (А. Пушкин)
И. Козловский НД 2378-9
С. Лемешев — Д 3340-1
С. Шапошников
(см. Романсы) НД 2086-7

Ночной зефир (А. Пушкин)
И. Козловский НД 2378-9
(см. также «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 8617-18

Ночной смотр (В. Жуковский)
Б. Гмыря — Д 011859-60
И. Патрженецкий — Д 6757-8
М. Рейзен — Д 3690-1
Ф. Шаляпин — Д 2566-1

Ночь осенняя (А. Римский-Корсаков)
М. Рейзен — Д 3690-1

О дева чудная моя, болеро (Н. Кукольник)
С. Лемешев — Д 3340-1
Г. Нэлепп
(см. «Прощание с Петербургом») Д 04530-1
Е. Шумская — Д 12937-8

Память сердца (К. Батюшков)
С. Лемешев
(см. Романсы) НД 2086-7

Песня Маргариты из трагедии В. Гете «Фауст» (перевод Э. Губера)
Г. Вишневская — Д 4498-9
Е. Шумская — Д 12937-8

Победитель (В. Жуковский)
В. Дегожский — Д 00012399-400
С. Лемешев — Д 3340-1

Попутная песня (Н. Кукольник)
Н. Дорлиак — Д 010463-4
Г. Нэлепп
(см. «Прощание с Петербургом») Д 04530-1
М. Рейзен — Д 3690-1

Призвание (А. Пушкин)
Б. Гмыря — Д 011859-60

Прощальная песня (Н. Кукольник)
Рыцарский романс (Н. Кукольник)
Г. Нэлепп
(см. «Прощание с Петербургом») Д 04530-1

Северная звезда (Е. Ростопчина)
И. Козловский НД 2378-9
Е. Шумская Д 1915-16

Скажи, зачем явилась ты (С. Голицын) 00012399-400
В. Дегожский
Н. Дорлиак Д 010463-4
С. Шапошников
(см. Романсы) НД 2086-7

Сомнение (Н. Кукольник)
Б. Гмыря — Д 011859-60
Н. Обухова — НД 1549-9
И. Петров — Д 3164-5
М. Рейзен — Д 3690-1
Ф. Шаляпин — Д 7315-16

Стой, мой верный, бурный конь, фантазия (Н. Кукольник)
Г. Нэлепп
(см. «Прощание с Петербургом») Д 04530-1

Уснули голубые, баркарола (Н. Кукольник)
Г. Вишневская — Д 4498-9
З. Долуханова
(см. Романсы) НД 2086-7
Г. Нэлепп
(см. «Прощание с Петербургом») Д 04530-1
Е. Шумская — Д 12937-8

Я здесь, Инезилья (А. Пушкин)
Е. Шумская — Д 12937-8

Я люблю, ты мне твердила (А. Римский-Корсаков)
С. Лемешев — Д 3340-1

Р. Глиэр

ГАНИНА — Продолж.

Я помню чудное мгновенье (А. Пушкин)
Н. Дорлиак — Д 010063-4
И. Козловский — НД 1428-9
(см. также «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») — Д 8617-18
С. Лемешев — Д 2340-1
Е. Шумская — Д 12937-8

* * *

Два поколения (редакция Ю. Кочурова)
З. Долуханова
(+ концертная программа) — Д 2624-2740

ГАНЭР Рейнгольд Морицевич (1875—1956)

СИМФОНИЧЕСКАЯ И БАЛЕТНАЯ МУЗЫКА

Симфония № 1 ми бемоль мажор, соч. 8
БСО / Р. Глиэр — Д 01462-3

Симфония № 2 до мажор, соч. 25
БСО / Р. Глиэр — Д 03812-13

Концерт для голоса с оркестром, соч. 82
В. Максимова, орк. АГФ / Э. Гракуров
(+ Рахманинов: Три русские песни) — НД 3814-1059

Концерт (Концертное аллегро) для скрипки с оркестром соль минор, соч. 100 (оркестровка Б. Хитошинского)
Б. Гольдштейн, орк. МГФ / В. Есенков
(+ Ляпунов: Концерт № 2 для ф-но с оркестром) — Д 12937-8, Стерео С 775-6

Концерт для валторны с оркестром ми бемоль мажор, соч. 91
В. Полех, орк. ГАБТ / Р. Глиэр — Д 753-4

ГЛИЭР — Продолж.

Концерт для арфы с оркестром ми бемоль мажор, соч. 74
В. Дулова, БСО / А. Гаук — Д 3604-5

«Гюльсара», увертюра
Симф. орк. Узб. гос. филармония / М. Ашрафи

«Ферганский праздник»
ГСО / К. Кондрашин — Д 2440-1

«Красный цветок», фрагменты из балета: Победный танец кули; Выход Тао-Коа и танец с веером; Сцена и танец с золотыми пальмами; Танец советских матросов «Яблочко»; Фениксы (Аллегро и романс); Танец китаянок; Вальс-бостон; Общий танец и финал 3 действия — «Красный корабль»
Орк. ГАБТ / Ю. Файер — Д 011497-8, Стерео С 0521-2

«Красный цветок», фрагменты из балета: Романс — солист С. Калиновский (скрипка; Вальс-бостон; Танец советских матросов «Яблочко»
Орк. ГАБТ / Ю. Файер — Д 00011775-6

«Гимн великому городу» из балета «Медный всадник»
Орк. ГАБТ / Ю. Файер
(+ Шостакович: Праздничная увертюра) — Д 00010071-2

КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Романс, соч. 3
И. Безродный (скрипка)
Ноктюрн, соч. 35 № 10
Р. Баршай (альт)
Вальс, соч. 35 № 2
А. Корнеев (флейта)
Экспромт
В. Дулова (арфа)
(+ Романсы) — Д 4030-1

Квартет № 4, соч. 83
Квартет им. Бетховена — Д 911-12

В концертных программах:

Баллада; Вальс
Ф. Лузанов (виолончель) — Д 3369-1
Листок из альбома
Т. Приймачко (виолончель) — Д 2790-1
Рондо, соч. 43 № 6
Анс. скрипачей ГАБТ и анс. альтистов ЦДРИ — Д 13053-4, Стерео С 785-6

* * *

«Шах-Сенем», фрагменты из оперы: Ария Кераба; Баллада Шах-Сенем
А. Орфенов (тенор), К. Рачевская (сопрано), БСО / Г. Столяров
Шествие хана; Танцы; Вакханалия
БСО / Р. Глиэр — Д 04154-5

РОМАНСЫ

Дуэт ветры (А. Кольцов)
А. Огнивцев (бас)
Жить, будем жить (Г. Галина)
Мы плыли с тобой (С. Скитале)
Г. Нэлепп (тенор)
Лада (А. Столица)
Могла ль не верить я (М. Лохвицкая)
Е. Шумская (сопрано)

ГЛИЭР — Продолж.

О, если б грусть моя (Россейн)
О, не вплетай цветов (Д. Ратгауз)
Н. Миссина (меццо-сопрано)
(+ Романс; Ноктюрн; Вальс; Экспромт) — Д 4030-1

В концертных программах:

Мы плыли с тобой (С. Скитале)
Г. Сухорукова — Д 6737-8
Ночь идет (И. Бунин)
Проснись, дитя (М. Лохвицкая)
А. Флореску (рум. яз.) — Д 3380-1
О, если б грусть моя (Россейн)
О, не вплетай цветов (Д. Ратгауз)
Придешь ли с новою весной (М. Лохвицкая)
П. Обухова — Д 10155-6

ГЛИЭР Рейнгольд Морицевич (1875—1956) и САДЫКОВ Талиб (р. 1907)

«Гюльсара», монтаж оперы (узб. яз.)
Гюльсара — Х. Насырова
Кадыр — Г. Абдурахманов
Ибрагим — К. Закиров
Ойсара — Ф. Борухова
Асад — Н. Ахмедова
Хор и орк. Гос. театра оперы и балета Узб. ССР / Т. Седнов (2 пл.) — Д 012043-6

ГЛЮК Христоф Виллибальд (1714—1787)

«Орфей и Эвридика», опера в 3 действиях
Орфей — И. Козловский (тенор)
Эвридика — Е. Шумская (сопрано)
Блаженная тень — Т. Талалаева (сопрано)
Амур — Г. Сахарова (сопрано)
Хор Вс. радио, БСО / С. Самосуд (3 пл.) — Д 011521-6

«Орфей и Эвридика», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Ария Орфея** (1 д.); **Танец, хор фурий и ария Орфея с хором** (2 д.); **Танец из 2 д. (Мелодия); Сцена Эвридики и Орфея и ария Орфея** (3 д.); **Финал оперы** — Д 7789-90

В концертных программах:

Ария Париса из оперы «Парис и Елена»
М. Александрович (нт. яз.) — Д 010960-70, Стерео С 0443-4
Гавот из оперы «Ифигения в Авлиде» (обр. И. Брамса)
Н. Толстая (арфа) — Д 3243-1
К. Эрдели (арфа) — Д 2902-3
Две арии Орфея из оперы «Орфей и Эвридика»
И. Козловский — Д 3436-7
Мелодия из оперы «Орфей и Эвридика» (обр. Ф. Крейслера)
Б. Гольдштейн (скрипка) — Д 0006819-20
Р. Файн (скрипка) — Д 10431-2

ГОДАР Бенжамен (1849—1895)

В концертных программах:

Каприччетта
Э. Грач (скрипка) — Д 6365-6
Колыбельная из оперы «Жоселен»
Н. Обухова (фр. яз.) — НД 2404-5

ГОДОВСКИЙ Леопольд (1870—1938)

«Старая Вена», вальс (обр. для скрипки Я. Хейфеца)
Л. Коган — Д 013063-4, Стерео С 0745-6
— Обр. для балалайки
В. Нагорный — Д 00012857-8

ГОЛЕМИНОВ Мария (р. 1903)

Эскизы для струнного оркестра
БСО / М. Големинов
Три романса
Б. Продева (на болгарском яз.), М. Големинов (ф-но)
Пять пьес для ф-но
О. Яблонская
Концерт для струнного оркестра и квартета
БСО / М. Големинов
Квартет: В. Гертович, В. Стругасский, А. Шапала, Л. Ковелевский
(Концерт-встреча с композитором М. Големиновым — запись из концертного зала Всесоюзного Дома композиторов, 11 февраля 1964 г.) — Д 013841-2

ГОЛИЦЫН Юрий Николаевич (1823—1872)

Как ты мила (сл. Пушк., цитора)
Н. Обухова
(+ концертная программа) — Д 10177-8

ГОЛУБЕВ Евгений Кириллович (р. 1910)

Концерт № 3 для ф-но с оркестром соль минор, соч. 40
Т. Николаева, ГСО / Н. Аносов — Д 05872-3

Квинтет для арфы и струнного квартета до минор, соч. 39
В. Дулова, квартет им. Комитаса
(+ Гайдн: Квартет, соч. 74 № 1) — Д 06327-8

ГОЛЬДЕНВЕЙЗЕР Александр Борисович (1875—1961)

Трио ми минор, соч. 31
А. Гольденвейзер (ф-но), Л. Коган (скрипка), М. Ростропович (виолончель) — Д 9123-4

ГОЛЬДШТЕЙН Эдмунд (р. 1927)

Семь латышских нар. песен для квинтета духовых инструментов
Л. Лаздынь (флейта), И. Красноперов (гобой), М. Никитин (кларнет), А. Кляцкин (валторна), Я. Кондинь (фагот)
Прелюдия и бурлеска
А. Лаздынь (флейта), И. Красноперов (гобой), Е. Попов (бас-кларнет)
(+ Романс: Свита) — Д 0241-2

ГОЛЬЦ Борис Григорьевич (1913—1942)

Квартет ми минор
Квартет им. Танеева — Д 9335-6

Сюрпо ми минор
В. Софроницкий (ф-но)
(+ концертная программа) — Д 013370-80

ГОМЕС Антонио (1836—1896)

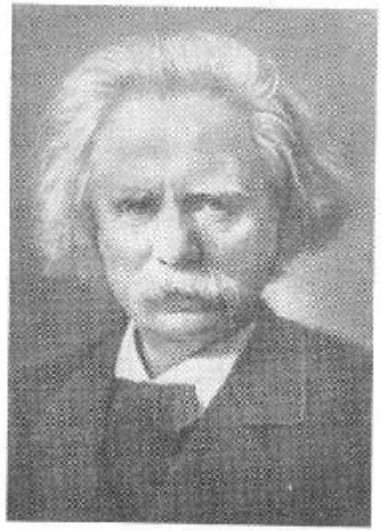
Ария из оперы «Сальватор Роза»
Э. Карузо (нт. яз.)
(+ концертная программа) — Д 6345-6

ГОМОЛЯКА Вадим Борисович (р. 1914)

Симфония № 1
Гос. симф. орк. УССР / Н. Рахлин — Д 03558-9

«В Молдавии», симф. картина
Симф. орк. Укррадио / Л. Юрьев
(+ Майборода: Гуцульская рапсодия: Доминчен: Вальс) — Д 6751-2

«Черное золото», сюита из балета
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов
(+ Жуковский: Сюита «Ростиславна») — Д 06337-8



Э. Григ

ГОРДЕЛИ Отар (р. 1928)

Концерт для ф-но с оркестром до минор
А. Иоселес, БСО / А. Гаук — Д 3724-5

ГОТЛИБ Адольф Давидович (р. 1910)

Фантазия для двух ф-но на темы балета С. Прокофьева «Золушка»
А. и М. Готлиб
(— концертная программа) — Д 19579-80

ГРАВИТИС Ольгерт (р. 1935)

Три прелюдии
П. Сиполниек (орган)
(+ Медынь: Сюита) — Д 7879-80

ГРАНАДОС Энрике (1867—1916)

В концертных программах:

Грустный танец
М. Гринберг (ф-но) — Д 05098-9
Женщина и ласточка
Р. Петросян (ф-но) — НД 4000-1

Испанский танец ми минор, соч. 37 № 5
Э. Гранадос (ф-но)
(см. «Композиторы играют свои произведения») — Д 010661-4
А. Иванов-Крамской (интерп) — Д 3038-9
М. Ростропович (виолончель) — Д 7581-2
Интермеццо из оперы «Гойески» (обр. для виолончели Г. Кассадо)
Г. Кассадо — Д 12505-6
Д. Шафран — Д 3330-1

ГРАЧЕВ Михаил Оскарович (р. 1911)

«Родные напевы», сюита для симф. оркестра на темы калмыцких нар. песен
Гос. симф. орк. кинематографии / Э. Хачатурян

ГРАЧЕВ — Продолж.

Квартет № 1 на калмыцкие темы до мажор
Б. Керсаков, Ю. Сатрапинский (скрипки), И. Лопшиц (альт), Ю. Царев (виолончель) — Д 13385-6

«На земле калмыцкой», кантата-сюита на сл. калмыцких поэтов (перевод М. Лапирова)
В. Бударёва, Л. Рашковец, А. Усманов, хор и орк. нар. инстр. Вс. радио / В. Федосеев

«Потомки Джангара», сюита на калмыцкие темы
Орк. нар. инстр. Вс. радио / В. Федосеев — Д 13389-90

Калмыцкая рапсодия до мажор
Г. Зингер (ф-но)

Кеня (обработка калмыцкой нар. песни, русский текст Е. Лапирова)
Булгаша (А. Инджиев, перевод М. Лапирова)
А. Усманов, анс. электромуз. инстр. п/у В. Мещерина — Д 00013793-4

ГРЕЧАНИНОВ Александр Тихонович
(1864—1955)

Колыбельная (М. Лермонтов)
Острою секирой (А. Толстой)
М. Решетин
(+ концертная программа) — Д 9793-4

ГРИБОЕДОВ Александр Сергеевич
(1795—1829)

Вальс
О. Эрдели (арфа)
(+ концертная программа) — Д 1213-14

ГРИГ Эдвард (1843—1907)

СИМФОНИЧЕСКАЯ МУЗЫКА

Концерт для ф-но с оркестром ля минор, соч. 16
Ю. Муравлев, ГСО / К. Элиасберг — НД 1322-3
А. Рубинштейн, орк. / А. Валленштейн — Д 14523-4

«Из времен Хольберга», сюита
Камерный орк. / М. Тэрвил
(см. «Концерт скандинавской музыки») — Д 013917-18

Лирическая сюита, соч. 54
БСО / Н. Голованов
«Осенняя», концертная увертюра, соч. 11
БСО / А. Стасевич — Д 9389-90

Норвежские танцы, соч. 35
ГСО / Н. Аносов
(+ Сен-Санс: Концерт для виолончели с оркестром) — Д 02378-9

«Пер Гюнт», сюиты №№ 1 и 2 из музыки к драме Г. Ибсена, соч. 46 и 55
БСО / Н. Голованов — Д 6777-8

«Сигурд Иорсальфар», сюита из музыки к пьесе Б. Бьернсона, соч. 56
БСО / Н. Голованов
Старинный норвежский романс, соч. 51
БСО / А. Стасевич — Д 01702-3108

Симфонические танцы, соч. 64
Симф. орк. Анс. радио / К. Элиасберг — Д 2884-5

Ноктюрн из «Лирической сюиты», соч. 54
Орк. ЛГФ / А. Янсонс
(+ концертная программа) — Д 12527-8

ГРИГ — Продолж.

«Последняя весна», соч. 34 № 2
Камерный орк. Моск. Гос. консерватории / М. Тэрвил
(+ Комбани, Перголези: Концерты для ф-но с оркестром; Генделъ: Concerto grosso фа минор) — Д 012195-6

КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Ф о р т е п и а н о

Соната ми минор, соч. 7
Г. Гинзбург
(+ концертная программа) — Д 06769-70

Баллада соль минор, соч. 24
В. Мержанов
(+ Из «Лирических пьес») — Д 09797-8

Л и р и ч е с к и е п ь е с ы:

1-я тетрадь, соч. 12: Ариетта; Вальс; Песня сторожа; Танец эльфов; Народный напев; Норвежский танец; Листок из альбома; Патриотическая песня
2-я тетрадь, соч. 38: Колыбельная; Народная песня; Мелодия; Халлинг; Танец с прыжками; Элегия; Вальс; Канон
А. Гольденвейзер — НД 03286-7

3-я тетрадь, соч. 43: Бабочка; Одинокий путник; На родине; Птичка; Поэма любви; Весной
4-я тетрадь, соч. 47: Вальс-экспромт; Листок из альбома; Мелодия; Халлинг; Меланхолия; Танец с прыжками; Элегия
А. Гольденвейзер — Д 03593-1

5-я тетрадь, соч. 54: Пастушок; Норвежский крестьянский марш; Шествие гномов; Ноктюрн; Скерцо; Колокольный звон
6-я тетрадь, соч. 57: Мимолетные дни; Гаде; Видение; Она танцует; Тоска по родине
А. Гольденвейзер — Д 03294-5

7-я тетрадь, соч. 62: Сильфида; Благодарность; Французская серенада; Ручеек; Сновидение; Возвращение на родину
8-я тетрадь, соч. 65: Из юных дней; Крестьянская песня; Меланхолия; Селон; Баллада; Свадебный день в Тролъдхаугене
А. Гольденвейзер — Д 03296-7

9-я тетрадь, соч. 68: Матросская песня; Менуэт бабушки; К твоим ногам; У колыбели; В горах; Меланхолический вальс
10-я тетрадь, соч. 71: Однажды; Летний вечер; Кобольд; Лесная тишь; Халлинг; Былое; Воспоминание
А. Гольденвейзер — Д 03305-9

Из «Лирических пьес»: Мимолетные дни; Гаде; Тайна; Норвежский крестьянский марш; Тоска по родине; Вальс-экспромт; Мелодия; Халлинг
Б. Лукс — Д 5910-11

Из «Лирических пьес»: Ноктюрн; Мелодия; Из юных дней; Крестьянский танец; Шествие гномов; Колокольный звон; Кобольд; Норвежский крестьянский марш
В. Мержанов
(+ Баллада соль минор) — Д 09797-8

Из «Лирических пьес»: Ноктюрн; Кобольд; Мелодия; Шествие гномов
В. Мержанов — Д 00010547-8

Норвежское свадебное шествие, соч. 19 № 2; Бабочка, соч. 43 № 1
Э. Григ (ф-но)
(см. «Композиторы играют свои произведения») — Д 010661-4

ГРИГ — Продолж.

А н с а м б л и

Соната № 1 для скрипки и ф-но фа мажор, соч. 8
Д. Ойстрах, Л. Оборин
(+ Моцарт: Соната № 15) — Д 012865-6

Соната № 2 для скрипки и ф-но соль минор, соч. 13
Д. Ойстрах, Л. Оборин
(+ Шуберт: Дуэт) — Д 04890-1

Соната № 3 для скрипки и ф-но до минор, соч. 45
Ф. Крейслер, С. Рахманинов
(+ Шуберт: Дуэт) — Д 05164-5

Соната для виолончели и ф-но ля минор, соч. 36
Л. Слободкин, Г. Гинзбург — Д 2735-6

Квартет соль минор, соч. 27
Квартет им. Комитаса — Д 0871-2

Романс из квартета соль минор, соч. 27
Квартет им. Комитаса
(+ Глазунов: Вальс из «Новелетт») — Д 0008971-2

В концертных программах:

Песня крестьянина и колыбельная
Анс. скрипачей ГАБТ и анс. альтистов ЦДРИ — Д 13053-4
Стерео С 785-6

«Странник», соч. 43 № 2
В. Бесфамильнов (баян) — Д 6533-4
Д 00013410-20

РОМАНСЫ

(в концертных программах*)

Баркарола (Г. Драхман)
З. Долуханова — Д 014151-2
В вечерний час (Л. Ульпиус)
З. Долуханова — Д 014151-2
В. Иванова
(см. «Концерт скандинавской музыки») — Д 013917-18
К. Изотова — Д 8125-6
Весна (А. Вине)
Н. Казанцева — Д 4240-1
В лесу (Г. Андерсен)
В челне (В. Крар)
К. Изотова — Д 8125-6
Заход солнца (А. Мунк)
З. Долуханова — Д 014151-2
Избушка (Г. Андерсен)
З. Долуханова — Д 014151-2
Кровь в сумрак туч свинцовых (Г. Гейне)
М. Решетин — Д 9793-4
Лебедь (Г. Ибсен)
Г. Долидзе — Д 0000051-2
З. Долуханова — Д 014151-2
К. Изотова — Д 8125-6
Н. Казанцева — Д 4240-1
Люблю тебя (Г. Андерсен)
Т. Куузик (эст. яз.) — Д 2000-1
Е. Сергеева — Д 7393-4
Ж. Симмон (эст. яз.) — Д 2715-16
— Обр. для арфы — Д 2902-3
К. Эрдели
Моя родина (И. Паульсен)
М. Решетин — Д 9793-4

* Концертные программы К. Изотовой (Д 8125-6) и Н. Казанцевой (Д 4240-1) целиком посвящены романсам Э. Грига.

ГРИГ — Продолж.

На Монте-Пинчио (Б. Бьернсон)
Н. Казанцева — Д 4240-1
Осенью (И. Паульсен)
Б. Гмыря — Д 014073-4
Первая встреча (Б. Бьернсон)
К. Изотова — Д 8125-6
Под цветами (К. Винтер)
Б. Гмыря — Д 014073-4
Принцесса (Б. Бьернсон)
Розы (Н. Гете)
Свидание (А. Гарборг)
К. Изотова — Д 8125-6
Сердце поэта (Г. Андерсен)
Е. Серкебаев — Д 7393-4
Слезы (Г. Андерсен)
З. Долуханова — Д 014151-2
Сон (Ф. Боденштедт)
Б. Гмыря — Д 014073-4
Т. Кузник (эст. яз.) — Д 2990-1
Старая мать (А. Винье)
Б. Гмыря — Д 014073-4
Старая песня (Г. Гейне)
М. Решетин — Д 9793-4
Тайная любовь (Б. Бьернсон)
К. Изотова — Д 8125-6
Г. Пицхелаури — Д 6077-8
Танец козлят (А. Гарборг)
З. Долуханова — Д 014151-2

* *
*

Песня и колыбельная Сольвейг из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт» (в концертных программах):
Г. Долидзе — Д 0009051-2
Н. Казанцева — Д 4240-1
Юмореска
Исландский мужской хор «Фостбрайдур» (исл. яз.)
(+ концертная программа) — Д 00010709-10

ГРИНБЛАТ Ромуальд (р. 1930)

«Ригонда», сюита из балета
Орк. Гос. академ. театра оперы и балета Латв. ССР / Э. Тонс — Д 8243-4

«Впечатления», цикл пьес для ф-но
Г. Стаде
(+ Уткин: Дайны; Иванов: Вариации-этюды) — Д 14323-4

ГРУОДИС Юозас (1884—1946)

Романсы и песни (лит. яз.):
Всюду тишина (А. Гира); **Яблонька, Земля поднимает траву, В эту поченьку** (обработки лит. нар. песен); **Кузнец** (Ю. Янонис)
И. Стесконас (баритон)
Рута (К. Зинкис); **Я буду цвести прекрасным деревом** (С. Нерис); **Ешь, коровушка** (обработка лит. нар. песни)
М. Алешкявичюте (меццо-сопрано)
Квартет ре минор
Гос. квартет Лит. ССР — Д 10417-18
Рыбаки (П. Вайчюнас)
Республиканский хор Лит. радио (лит. яз.)
(+ концертная программа) — Д 013835-6

ГУАРНИЕРИ Камарго (р. 1907)

Песня Сертана
Негритянский танец
С. Коста (ф-но)
(+ концертная программа) — Д 04658-9

ГУАСТАВИНО Карлос (р. 1914)

Роза и тюльпан (Ф. Сильва)
М. Максакова (меццо-сопрано)
(+ концертная программа) — Д 12773-4

ГУДИАШВИЛИ Николай (р. 1913)

Квинтет соль минор
А. Иохелес (ф-но), Гос. квартет Груз. ССР
(+ Шаверзашвили: Трио) — Д 03704-5

ГУЛАК-АРТЕМОВСКИЙ Семен Степанович (1813—1873)

«Запорожец за Дунаем», опера в 3 действиях (укр. яз.)
Карась — И. Паторжинский (бас)
Одарка — М. Литвиненко-Вольгемут (сопрано)
Оксана — З. Гайдай (сопрано)
Андрей — И. Козловский (тенор)
Солисты, хор и орк. Киевского Гос. театра оперы и балета им. Т. Шевченко / В. Тольба — (3 пл.) Д 06781-6

«Запорожец за Дунаем», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Песня Карася** (1 д.); **Дуэт Одарки и Карася** (1 д.); **Каватина Карася** (2 д.); **Песня Оксаны** (2 д.); **Дуэт Оксаны и Андрея** (2 д.); **Песня Одарки** (3 д.); **Финал оперы** — Д 3398-9

Ариозо Оксаны из оперы «Запорожец за Дунаем» (1 д.)
З. Христич (укр. яз.)
(+ концертная программа) — Д 11641-2

ГУММЕЛЬ Иоганн Непомук (1788—1837)

Септет ре минор, соч. 74
В. Шрайбман (ф-но), Г. Мадатов (флейта), Н. Мешков (гобой), Я. Шапиро (валторна), М. Тэриан (альт), С. Кнушевицкий (виолончель), В. Хоменко (контрабас) — Д 010691-2

Любимое рондо, соч. 11
А. Власенко (ф-но)
(+ концертная программа) — Д 013493-4

ГУНО Шарль (1818-1893)

ОПЕРЫ

ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР

«Ромео и Джульетта», опера в 5 действиях
Ромео — С. Лемешев (тенор)
Меркуцио — И. Бурмак (баритон)
Отец Лоренцо — М. Михайлов (бас)
Джульетта — И. Масленникова (сопрано)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / В. Небольсин — (3 пл.) НД 01335-41

«Ромео и Джульетта», фрагменты из оперы: **Мадригал** (1 д.); **Два дуэта Ромео и Джульетты** (2 и 4 д.)
Ромео — И. Козловский (тенор)
Джульетта — Е. Шумская (сопрано)
Оркестр — Д 2466-7

«Ромео и Джульетта», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Сцена и ариетта Джульетты (1 д.)
И. Масленникова — Д 2364-5
Ариетта Джульетты (1 д.)
В. Барсова — Д 08937-8
Г. Гаспарян (фр. яз.) — Д 1901-2
А. Неждановa — Д 8855-6
Каватина Ромео (2 д.)
И. Козловский — Д 3522-3

«Фауст», опера в 5 действиях
Фауст — И. Козловский (тенор)
Мефистофель — А. Пирогов (бас)
Маргарита — Е. Шумская (сопрано)
Валентин — П. Лисициан (баритон)
Зибель — Е. Грябова (меццо-сопрано)
Солисты, хор и оркестр ГАБТ / В. Небольсин — (4 пл.) Д 03776-83

ГУНО — Продолж.

«Фауст», вступление и пролог к опере
Фауст — И. Козловский (тенор)
Мефистофель — Б. Гмыря (бас)
Хор и орк. ГАБТ / Б. Хайкин — Д 5508-9

«Фауст», фрагменты из оперы: **Каватина Фауста** (3 д.); **Куплеты Зибеля** (3 д.); **Куплеты Мефистофеля** (2 д.)
И. Козловский (тенор), В. Борисенко (меццо-сопрано), А. Пирогов (бас), оркестр
(+ Верди: Фрагменты из оперы «Травиата») — Д 1426-7

Вальс из оперы «Фауст» (2 д.)
Орк. ГАБТ / Б. Хайкин
(+ Верди: Марш из оперы «Аида») — Д 0008349-50

— Обр. для ф-но Ф. Листа
Г. Гинзбург
(+ концертная программа) — Д 7663-4

«Вальпургиева ночь», балетные сцены из оперы «Фауст»
Орк. ГАБТ / В. Небольсин
(+ Тома: Фантазия на темы оперы «Миньон») — Д 2637-8

«Фауст», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Речитатив и каватина Валентина (2 д.)
А. Большаков — Д 012587-8
Каватина Валентина (2 д.)
Л. Коя (рум. яз.) — Д 7511-12
И. Стасюкас (лит. яз.) — Д 14175-6
Н. Херля (рум. яз.) — Д 5638-9
Куплеты Мефистофеля (2 д.)
Н. Гяуров — Д 013513-14
И. Петров (фр. яз.) — Д 012295-6, Стерео С 0631-2
В. Чернобаев — Д 0008627-8
Ф. Шаляпин (фр. яз.) — НД 0448-9
Каватина Фауста (3 д.)
Б. Джильи (ит. яз.) — Д 7763-4
В. Кравцов — Д 00013037-8
С. Лемешев — НД 3134-5
И. Писо (фр. яз.) — Д 011673-4, Стерео С 0507-8
Сцена и ария Маргариты (3 д.)
М. Амирэджиби — Д 012735-6, Стерео С 0731-2
Е. Бандровска-Турска (польск. яз.) — Д 2145-6
Г. Вишневская — Д 014019-20
А. Флореску (рум. яз.) — Д 3300-1
Ариозо Мефистофеля (Заклинание цветов) (3 д.)
И. Петров (фр. яз.) — Д 012295-6, Стерео С 0631-2
Ф. Шаляпин (фр. яз.) — Д 8357-8
Дуэт Фауста и Маргариты (3 д.)
С. Лемешев и В. Кудрявцева
(+ концертная программа С. Лемешева) — НД 3134-5
Романс Зибеля (4 д.)
З. Долуханова — НД 3284-5
Серенада Мефистофеля (4 д.)
И. Петров (фр. яз.) — Д 012295-6, Стерео С 0631-2
Ф. Шаляпин (фр. яз.) — НД 0448-9

РОМАНСЫ

(в концертных программах):

Весной (О. Барбье)
Н. Обухова (фр. яз.) — Д 10173-4
З. Христич
(+ концертная программа солистов Киевского гос. театра оперы и балета) — Д 13005-6

ГУНО — Продолж.

Серенада (В. Гюго)
Г. Слейничекова — Д 4314-15

ГУРИЛЕВ Александр Львович (1803—1858)

РОМАНСЫ

(в концертных программах):

Век юный, прелестный, цыганская песня
С. Лемешев — Д 2390-1
Воспоминание (Деляков)
Н. Обухова — Д 10319-20
Вьется ласточка (Н. Греков)
Н. Обухова — Д 011827-8
Е. Шумская — Д 1915-16
Гадание (сл. неизв. автора)
С. Преображенская — НД 1165-6
Домик-крошечка (С. Любецкий)
Е. Шумская — Д 1915-16
Колокольчик (И. Макаров)
Б. Гмыря — Д 010585-6
С. Лемешев — Д 2390-1
Н. Обухова — Д 011827-8
Отрывание (М. Лермонтов)
Ан. Иванов
(см. «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах») — Д 14397-8
Матушка-голубушка (С. Нарокомский)
Н. Обухова — Д 011027-8
Песня хищника (К. Бахтурин)
Б. Гмыря — Д 010585-6
Разлука (А. Кольцов)
М. Александрович — Д 4206-7
Б. Гмыря — Д 010585-6
С. Лемешев — Д 2390-1
Сердце-игрушка (Э. Губер)
С. Лемешев — Д 2390-1
Н. Обухова — Д 011827-8
Скучно, матушка (обработка нар. песни)
А. Клещева — Д 9977-8
Улетела пташечка (сл. нар.)
Г. Виноградов — Д 3012-13
Б. Гмыря — Д 010585-6
Я говорил при расставаньи (А. Фет)
С. Лемешев — Д 1163-4

ДАВИДЕНКО Александр Александрович (1889—1934)

На десятой версте (П. Эдист)
Улица волнуется (М. Шорин)
Хор Вс. радио, БСО / А. Гаук
(+ Шахтер: «Слушай»; Крюков: «Броненосец Потемкин») — Д 3228-9

ДАВИТАШВИЛИ Мери (р. 1924)

Фантазия для ф-но с оркестром си минор
Г. Кантеладзе, Гос. симф. орк. Груз. ССР / З. Хуродзе
(+ Джабадари: Грузинская рапсодия) — Д 10477-8

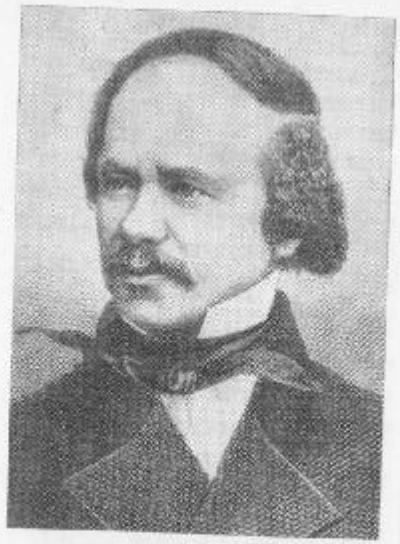
«Свадьба солнца», сюита из балета
Гос. симф. орк. Груз. ССР / Д. Гокиели
(см. «Симф. музыка груз. композиторов») — Д 7579-80

ДАВЫДОВ Карл Юльевич (1838—1889)

Концерт № 2 для виолончели с оркестром ля минор, соч. 14
Ф. Луганов, ГСО / В. Небольсин
(+ Сен-Санс: Концерт для виолончели с оркестром) — Д 012731-2

В концертных программах:

«Одиночество», соч. 9; **Романс**, соч. 22; **«Воскресное утро»**, соч. 20 № 1; **«У ручья»** С. Кнушевицкий (виолончель) — Д 3328-9
«У фонтана», соч. 20 № 2
М. Хомицер (виолончель) — Д 7951-2



А. Даргомыжский

ДАЛКЕН Луи Клод (1694—1772)

Кукушка, рондо (в концертных программах):
— Обр. для арфы В. Дуловой
З. Москвитина — Д 14003-4
— Обр. для баяна
Ю. Казаков — Д 11587-8

ДАЛЕЙРАК Никола (1753—1809)

Аллегро спиритозо из квартета № 3, соч. 7
Парранен-квартет
(+ Равель: Квартет) — Д 6377-8

ДАЛМАНИС Имантс (р. 1932)

«Родная земля», симф. поэма
Симф. орк. Латв. радио / А. Вигнер
(+ Витол: «Лиго»; Медынь: Легенда; Кепитис: Латышские нар. танцы) — Д 07223-4

ДАНДРИЕ Жан Франсуа (1681—1738)

Дудочка
В. Дулова (арфа)
(= концертная программа) — Д 6907-8

ДАНХИЛ Томас (1877—1946)

В концертных программах:

Сюита для гобоя и ф-но до минор
Л. Гусенс, Дж. Мур — Д 011283-4

Песня Пана (В. Шекспир)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. нп.) — Д 8825-6

ДАНЬКЕВИЧ Константин Федорович (р. 1905)

Симфония № 2 до минор
Симф. орк. Укррадио / Е. Дущенко — Д 5983-4

ДАНЬКЕВИЧ — Продолж.

«Тарас Шевченко», симф. поэма
«Анджей», сюита из балета
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов — Д 6748-50

«Заря коммунизма над нами взошла», кантата (сл. К. Данькевича)
Анс. песни и симф. орк. Укррадио / А. Климов. Солист Н. Кондратюк
(+ Борисов: Кантата «Народный праздник»; Домнич: «Доба комунізму лине») — Д 11717-18

«Богдан Хмельницкий», опера в 4 действиях (укр. яз.)
Богдан Хмельницкий — М. Гришко (баритон)
Максим Кривонос — Б. Гмыря (бас)
Богун — В. Борещенко (тенор)
Варвара — Н. Гончаренко (меццо-сопрано)
Соломия — Л. Руденко (меццо-сопрано)
Дьяк Гаврило — М. Ромейский (бас)
Гелена — А. Лобанова-Рогачева (сопрано)
Солисты, хор и орк. Киевского гос. театра оперы и балета им. Т. Шевченко / В. Пирадов (4 сп.) — Д 012705-12

«Богдан Хмельницкий», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Ария Богдана (1 д.)
М. Гришко (укр. яз.) — НД 2094-5
Монолог Богдана (2 д.)
М. Гришко (укр. яз.) — НД 2094-5
П. Кармалюк (укр. яз.) — Д 6329-30

«Назар Стодоля», опера в 3 действиях
Назар — В. Гуран (тенор)
Гнат — В. Луганский (баритон)
Хома — А. Чулюк-Затрай (бас)
Галя — К. Радзиевская (сопрано)
Стеха — Л. Руденко (меццо-сопрано)
Солисты, хор и орк. Киевского гос. театра оперы и балета им. Т. Шевченко / О. Рябов (3 пл.) — Д 014497-12

ДАРГОМЫЖСКИЙ Александр Сергеевич (1813—1869)

ОПЕРЫ

ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР

«Каменный гость», опера в 3 действиях
Дон Жуан — А. Масленников (тенор)
Лепорелло — Г. Панков (бас)
Донна Анна — Г. Вишневская (сопрано)
Лаура — И. Архипова (меццо-сопрано)
Солисты, хор и оперно-симф. орк. Бп. радио / Б. Хайкин (2 сп.) — Д 09973-8
Стерео — С 0299-302

Две песни Лауры из оперы «Каменный гость» (в концертных программах):
И. Архипова — Д 011811-12
Стерео — С 173-4
Д 0008435-6

«Русалка», опера в 4 действиях
Князь — И. Козловский (тенор)
Княгиня — В. Борисенко (меццо-сопрано)
Мельник — А. Кривченя (бас)
Наташа — Е. Смоленская (сопрано)
Ольга — М. Миглау (сопрано)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / Е. Светланов (3 пл.) — Д 04424-9

«Русалка», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Ария Мельника** (1 д.); **Сцена и дуэт Мельника и Наташи** (1 д.); **Славянский и цыганский танцы** (2 д.); **Песенка Ольги** (3 д.); **Каватина Князя** (3 д.); **Ария Наташи** (3 д.); **Хор русалок** (3 д.) — Д 7383-4

ДАРГОМЫЖСКИЙ — Продолж.

«Русалка», фрагменты из оперы: Дуэт Мельника и Наташи и финал 1 д., Каватина Князя (3 д.); **Сцена и дуэт Князя и Мельника** (3 д.)
Князь — З. Кильчевский (тенор)
Мельник — А. Пирогов (бас)
Наташа — Е. Смоленская (сопрано)
Хор и орк. ГАБТ — Д 2944-5

«Русалка», фрагменты из оперы: Ария Мельника (1 д.); **Каватина Князя** (3 д.); **Два хора: «Заплетися, плетень» и «Как на горе»** (1 д.)
А. Пирогов (бас), И. Козловский (тенор), хор и орк. ГАБТ
(+ Римский-Корсаков: «Снегурочка», фрагменты из оперы) — Д 1524-5

«Русалка», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Ария Мельника (1 д.)
Г. Антонов — Д 14445-6
И. Паторжинский — Д 6757-8
Л. Пирогов — Д 2976-1
Ф. Шаляпин — Д 4238-9

Сцена и ария Княгини (3 д.)
З. Борисенко — Д 011817-18

Каватина Князя (3 д.)
М. Александрович — Д 4206-7
П. Болинских (укр. яз.) — НД 2092-3
И. Козловский — НД 2068-9
С. Лемешев — Д 012273-4
Л. Собинов — НД 2076-7

Сцена Мельника и Князя (3 д.)
М. Рейзен и Г. Нэлепп
(+ концертная программа Г. Нэлеппа) — Д 013345-6
Ф. Шаляпин и Г. Поземковский
(+ концертная программа Ф. Шаляпина) — Д 4238-9

Ария Наташи (4 д.)
Р. Сергиенко
(см. «Ария и сцена из опер в исполнении укр. артистов») — Д 00011659-40

РОМАНСЫ

(в концертных программах*)

Вертоград (А. Пушкин)
Б. Гмыря — Д 06987-8
В крови горит огонь желанья (А. Пушкин)
Д. Гамрекели — Д 00010999-11000
Влюблен я, дева-красота (Н. Языков)
Д. Гамрекели — Д 00010999-11000
Б. Гмыря — Д 06987-8
И. Козловский — НД 1428-9
С. Шапошников — Д 12733-4
Восточный романс (А. Пушкин)
С. Шапошников — Д 12733-4
И скучно и грустно (М. Лермонтов)
И. Козловский — НД 1428-9
(см. также «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах») — Д 14305-6
Камень тяжелый (сл. неизв. автора)
С. Шапошников — Д 12733-4
К друзьям (А. Пушкин)
Б. Гмыря — Д 06987-8
(см. также «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») — Д 8743-50
Любила, люблю я (сл. князя Кюхельбекера)
З. Долуханова — Д 2624-2740

* Концертные программы Б. Гмыря (Д 06987-8) и С. Шапошникова (Д 12733-4) целиком посвящены романсам А. Даргомыжского.

ДАРГОМЫЖСКИЙ — Продолж.

Мельник (А. Пушкин)
Б. Гмыря — Д 06987-8
М. Рейзен — Д 3690-1
Мне грустно (М. Лермонтов)
Б. Гмыря — Д 06987-8
Не спрашивай, зачем (А. Пушкин)
М. Максакова — Д 5626-7
Не судите, люди добрые (А. Тимофеев)
С. Шапошников — Д 12733-4
Ночной зефир (А. Пушкин)
Б. Гмыря — Д 06987-8
(см. также «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») — Д 8749-50
Оделась туманом Сиерра-Невада, болеро (В. Шарков)
Б. Гмыря — Д 06987-8
С. Шапошников — Д 12733-4
Оделась туманом Гренада, испанский романс (сл. неизв. автора)
З. Долуханова — Д 2624-2740
Она придет, элегия (Н. Языков)
О счастливцы ты, розы (М. и Е. Бурмакины)
Палладин (В. Жуковский)
С. Шапошников — Д 12733-4
Расстались гордо мы (В. Курочкин)
М. Максакова — Д 5626-7
Свадьба, фантазия (А. Тимофеев)
Б. Гмыря — Д 06987-8
Скрой меня, бурная ночь (А. Дельвиг)
С. Шапошников — Д 12733-4
Слеза (А. Пушкин)
Б. Гмыря — Д 06987-8
С. Шапошников — Д 12733-4
Старый капрал, драматическая песня (Г. Беранже — В. Курочкин)
Б. Гмыря — Д 06987-8
М. Рейзен — Д 3690-1
А. Эйзен — Д 5928-9
Титулярный советник (П. Вейнберг)
Б. Гмыря — Д 06987-8
С. Шапошников — Д 12733-4
Тучки небесные (М. Лермонтов)
Е. Чавдар — НД 2088-9
(см. также «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах») — Д 14305-6
Ты скоро меня позабудешь (Ю. Жадовская)
Д. Гамрекели — Д 00010999-11000
М. Максакова — Д 5626-7
Чаруй меня (Ю. Жадовская)
Б. Гмыря — Д 06987-8
Что в имени тебе моем (А. Пушкин)
Б. Гмыря
(см. «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») — Д 8749-50
Юноша и дева (А. Пушкин)
И. Кильчевский
(см. «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») — Д 8617-18
Я вас любил (А. Пушкин)
Б. Гмыря — Д 06987-8
И. Козловский
(см. «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») — Д 8617-18
Я все еще его люблю (Ю. Жадовская)
З. Долуханова — Д 2624-2740
Я помню глубоко, элегия (А. Давыдов)
Б. Гмыря — Д 06987-8
М. Рейзен — Д 3690-1

* * *

Ночевала тучка золотая, трио (М. Лермонтов)
Г. Писаренко, И. Козловский, О. Далецкий
(см. «Вокальные ансамбли русских композиторов на слова Лермонтова») — Д 0003919-20

А. Дворжак

ААРЗИНЬ Эмиль (1875—1910)

Меланхолический вальс
Симф. орк. Латв. радио / З. Тонс
(+ Мядынь: Поэма) Д 00010991-2

ПЕСНИ И ХОРЫ

Луна лучи струит, Дети Сиона, В дали мечтаний (Аспазия); **Миньон** (В. Гете, перевод Р. Блаумаиса); **Сломанные сосны, Былое** (Я. Райнис); **Песня русалок** (Я. Яунсудрабиньш); **К отчизне дорогой** (Ф. Шиллер, перевод Аусеклиса); **Я знаю** (Я. Порук); **Выйдем вместе, Звездочкой ясной** (К. Якабсон); **Пусть буря поет** (П. Лаcмаис)
Гос. академ. хор Латв. ССР, худ. рук. Д. Гаудис Д 12259-60

В концертных программах:

Закрой глазки (Я. Порук)
З. Пакуль (латышск. яз.)
Мое счастье (Хеага)
А. Ванаг (латышск. яз.)
(см. «Романсы и песни латышск. композиторов») НД 2713-14
Я знаю (Я. Порук)
Гос. академ. хор Латв. ССР (латышск. яз.) НД 3770-1

ДВАРИОНАС Балис (р. 1904)

Концерт для ф-но с оркестром соль минор
А. Дварионайте, орк. ГАБТ / Б. Дварионас Д 9349-50
Стерео С 243-4

Концерт для скрипки с оркестром
А. Лишонт, ГСО / Б. Дварионас Д 2139-90

Маленькая сюита
Орк. МГФ / Б. Дварионас
(+ Клинцевич: «Летние дожди») Д 14027-8

Праздничная увертюра
БСО / Б. Дварионас
(+ Вайнюнас: Рапсодия) Д 3074-5

ДВАРИОНАС — Продолж.

«Зимние эскизы», сюита для ф-но
Б. Дварионас
(+ Вайнюнас: Квинтет) Д 03682-3

«Даля», фрагменты из оперы [лит. яз.]: **Сцена Скудутиса** (4 д.); **Ария Даля** (1 д.)
В. Норейка (тенор), Е. Саулевичюте (сопрано), оркестр
(+ Речунас: Колыбельная из оперы «Мантас»; Индре: Фрагменты из балета «Аудрона») Д 5354-5

В концертных программах:

Звездочки (А. Стапинаускас)
Хор мальчиков Республиканского Дома учителей Лит. ССР, солист А. Фламинас (лит. яз.) Д 12677-8
Пять литовских нар. пословиц (сл. нар.)
Пахал паренек (Б. Сланскас)
Источник Райграда (Я. Дегутите)
Гос. хор Лит. ССР (лит. яз.) Д 7763-4
Сестра голубая Вилия (С. Нерис)
Республиканский хор Лит. радио (лит. яз.) Д 013835-6

ДВОРЖАК Антонин (1841—1904)

СИМФОНИЧЕСКАЯ МУЗЫКА

Симфония № 2 (7) ре минор, соч. 70
БСО / А. Янсонс
(+ Увертюра «Карнавал») Д 07341-2
Стерео С 459-60

Симфония № 3 (5) фа мажор, соч. 76
БСО / М. Паверман Д 03360-9

Симфония № 4 (8) соль мажор, соч. 88
Орк. АГФ / Н. Рабинович Д 01728-9

Симфония № 5 (9) ми минор, соч. 95 «Из Нового Света»
ГСО / Н. Аносов Д 010805-6
Стерео С 0397-8
БСО / Н. Рахлин Д 0484-5

Концерт для скрипки с оркестром ля минор, соч. 53
Д. Ойстрах, ГСО / К. Кондрашин
(+ Славянская рапсодия № 3) НД 03064-5
Й. Сук. орк. Чешской филармонии / К. Анчерл
(+ Романс для скрипки с оркестром) Д 013665-8
Стерео С 0851-2

Романс для скрипки с оркестром, соч. 11
Й. Сук. орк. Чешской филармонии / К. Анчерл
(+ Концерт для скрипки с оркестром) Д 013665-8
Стерео С 0851-2

Концерт для виолончели с оркестром си минор, соч. 104
А. Парнас, БСО / Ю. Силантьев Д 010589-90
Стерео С 0371-2
М. Ростропович, БСО / Е. Хайкин НД 04092-3

«Карнавал», увертюра, соч. 92
БСО / А. Янсонс
(+ Симфония № 2) Д 07341-2
Стерео С 0459-60

«Лесной голубь», симф. поэма, соч. 110
Орк. АГФ / Н. Рабинович
«Отелло», увертюра, соч. 93
Симф. орк. Лен. радио / Н. Рабинович Д 2255-6

ДВОРЖАК — Продолж.

Серенада для струнного оркестра ми мажор, соч. 22
Орк. АГФ / Е. Хайкин Д 3046-7

Славянская рапсодия № 3, соч. 45
Орк. АГФ / Б. Хайкин
(+ Концерт для скрипки с оркестром) НД 03064-5

Славянские танцы, соч. 46 №№ 2, 3 и 6
ГСО / Б. Хайкин
(+ «Фуриант») Д 1149-50

Славянские танцы (8), соч. 72
Орк. АГФ / К. Зандерлинг Д 05140-1

Три легенды, соч. 59 №№ 1—3
БСО / Н. Аносов
(+ Сметана: Танцы из оперы «Проданная невеста») НД 552-3

«Фуриант», финал сюиты ре мажор, соч. 39
БСО / С. Горчаков
(+ Славянские танцы) Д 1149-50

КАМЕРНО ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Трио фа минор, соч. 65
Л. Оборин (ф-но), Д. Ойстрах (скрипка), С. Кнушевицкий (виолончель) Д 03360-1

«Думки», трио ми минор, соч. 90
Л. Оборин (ф-но), Д. Ойстрах (скрипка), С. Кнушевицкий (виолончель) НД 03362-3

Квартет № 1 ре минор, соч. 34
Квартет им. Большого театра Д 1131-2

Квартет № 6 фа мажор, соч. 96
Квартет им. Таneева
(+ Верди: Квартет) Д 011063-4

Квинтет ля мажор, соч. 81
Т. Фидлер (ф-но), квартет им. Таneева
(+ Вилаков: Трио) Д 012955-6

В концертных программах:

Ларгетто из сонатины для скрипки и ф-но, соч. 100 (обр. Ф. Крейслера)
А. Горохов Д 6505-6
Ф. Крейслер Д 6277-8

Песня
Анс. солистов оркестра Киевского гос. театра оперы и балета
(+ концертная программа солистов Киевского гос. театра оперы и балета) Д 13005-6

Славянский танец соль минор (ми минор, соч. 46 № 2 — обр. для скрипки Ф. Крейслера)
Л. Коган Д 5072-3
Ф. Крейслер Д 6277-8

Славянский танец соль мажор (ля бемоль мажор, соч. 72 № 8 — обр. для скрипки Ф. Крейслера)
Ф. Крейслер Д 6277-8

Цыганская мелодия, соч. 55 № 4 (обр. для скрипки Ф. Крейслера)
В. Климов Д 05054-5
С. Снитковский Д 05056-7

Юмореска, соч. 101 № 7 (обр. для скрипки А. Вильгельми)
Й. Кубо Д 10075-6
— Обр. для скрипки Я. Хейфеца
Л. Коган Д 013063-4
Стерео С 0745-6

РОМАНСЫ

(в концертных программах)

Из цикла «Песни любви», соч. 65 (Г. Пфлегер-Моравский): **О, как мучительно в сердце том; Ивы и рощи волны покоя**
З. Айдинян Д 6649-50

ДВОРЖАК — Продолж.

Колыбельная
А. Селицкая Д 012353-4
Лес шелестит (А. Гейдык)
Нам не дано судьбой (Г. Пфлегер-Моравский)
Б. Гмыря Д 014073-4

ДЕБЮССИ Клод Ашиль (1862—1918)

СИМФОНИЧЕСКАЯ МУЗЫКА

«Море», три симфонических эскиза
Симф. орк. / А. Тосканини Д 7513-14

Три ноктюрна: «Облака», «Празднества», «Сирены»
БСО, хор Вс. радио / Е. Светланов
(+ Равель: Павана; Болеро) Д 014070-80
Стерео С 0069-70

Ноктюрны. «Облака», «Празднества»
Орк. АГФ / Е. Мравинский
(+ Бизе: «Детские игры») Д 1704-5

Фантазия для ф-но с оркестром соль мажор
А. Иохелес, БСО / Д. Даватт
(+ де Фалья: «Ночи в садах Испании») Д 010329-30
Стерео С 0655-6

КАМЕРНО ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Фортепиано

Двенадцать этюдов
А. Ведерников Д 06598-9

«Детский уголок», сюита: Доктор «Gradus ad Parnassum», Колыбельная слона, Серенада кукле, Снег танцует, Маленький пастух, Кукольный кэк-уок
Б. Давидович
(+ Рахманинов: Вариации на тему Корелли) Д 4590-1
Я. Зак
(+ Шуман: «Детские сцены») Д 03196-7

«Для фортепиано» (**«Pour le piano»**): **Прелюдия, Сарабанда, Токката**
«Эстампы»: Пагоды, Вечер в Гренаде, Сады под дождем
В. Гизекинг Д 7599-10

«Образы», 1 тетрадь: Отражения в воде, Посвящение Рамо, Движение
Ж. Эймар
(+ концертная программа) Д 08123-4
Стерео С 0149-50

В концертных программах:

Доктор «Gradus ad Parnassum» (из сюиты «Детский уголок»)
С. Рахманинов
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36

Лунный свет (из «Бергамасской сюиты»)
Э. Гилельс НД 04045-7
Р. Петросян Д 6411-12

ДЕБЮССИ — Продолж.

— Обр. для арфы К. Эрдели
А. Тугай — Д 9903-4
— Обр. для виолончели
Д. Шафран — Д 3330-1
— Обр. для скрипки
Э. Грач — Д 2789-9

Маски
М. Мадиани — Д 09589-90

Остров радости
Д. Башкиров — Д 014057-8
Р. Бутрн — Д 4276-7

Прелюдия ля минор из сюиты «Для фортепиано»
Д. Башкиров — Д 3276-1

Прелюдии:

№ 1 «Дельфийские танцовщицы»
К. Дебюсси
(см. «Композиторы играют свои произведения») — Д 010661-4
Р. Петросян — НД 4000-1

№ 2 «Паруса»
Р. Петросян — НД 4000-1
С. Рихтер — Д 10311-12
Стерео С 333-4

№ 3 «Ветер на равнине»
С. Рихтер — Д 10311-12
Стерео С 333-4

№ 5 «Холмы Анакапри»
Д. Паперно — Д 5000-1
С. Рихтер — Д 10311-12
Стерео С 333-4

№ 6 «Шаги на снегу»
С. Рихтер
(см. «Святослав Рихтер в Париже») — Д 011753-4

№ 8 «Девушка с волосами цвета льна» (обр. для скрипки)
Ф. Крейслер — Д 8277-8

№ 9 «Прерванная серенада»
Р. Петросян — НД 4000-1
С. Рихтер
(см. «Святослав Рихтер в Париже») — Д 011753-4

№ 10 «Затонувший собор»
Д. Башкиров — Д 014057-8
К. Дебюсси
(см. «Композиторы играют свои произведения») — Д 010661-4

№ 11 «Танец Пака»
К. Дебюсси
(см. «Композиторы играют свои произведения») — Д 010661-4
С. Рихтер
(см. «Святослав Рихтер в Париже») — Д 011753-4

№ 12 «Менестрели» (обр. для виолончели Г. Пеккера)
Б. Альтман — Д 8847-8

№ 15 «Ворота Альгамбры»
Ж. Помье — Д 010367-8

№ 17 «Вереск»
Д. Башкиров — Д 014057-8
С. Нейгауз — Д 10869-70

№ 18 «Генерал Левайн, эксцентрик»
Д. Башкиров — Д 014057-8
В. Софроницкий — Д 015379-80

№ 24 «Фейерверк»
Д. Башкиров — Д 014057-8
С. Нейгауз — Д 10869-70
Д. Паперно — Д 5000-1

Этюд № 1 (для пяти пальцев)
Этюд № 2 (в терциях)
Этюд № 5 (в октавах)
Дж. Огдон — Д 10515-16

Этюд № 6 (для восьми пальцев)
Л. Берман — Д 3252-3
Д 08009-10

ДЕБЮССИ — Продолж.

Ансамбли

Маленькая сюита для двух ф-но
А. Клас и Б. Лукк
(+ Канал: Концертино) — Д 5832-3
— Обр. для оркестра А. Бюссе
Орк. МГФ / К. Кондрашин
(+ Кораев: «Дон Кихот»; Онеттер: Концертино) — Д 011199-200
Стерео С 0465-6

Соната для виолончели и ф-но ре минор
Н. Шаховская, М. Юдина
(+ Чайковский: Вариации на тему рококо) — Д 11413-14

Квартет соль минор
Квартет им. Большого театра — Д 3484-5

В концертных программах:

Арабеска № 1 ми мажор (обр. для арфы)
Н. Толстая — Д 3240-1
— Обр. для виолончели А. Власова
А. Власов — Д 1179-80

Ария Ани из кантаты «Блудный сын»
Е. Бандровска-Турска — Д 014091-2
И. Шмидлер — Д 4072-3

Вальс соль мажор («Более чем медленный»)
(обр. для скрипки Л. Рока)
Э. Грач — Д 8305-6
С. Снятковский — Д 05056-7

В лодке (из «Маленькой сюиты» — обр. для скрипки Г. Шуайсля)
А. Горохов — Д 11223-6
Ф. Крейслер — Д 0277-8

Маленький негр
Квинтет духовых инструментов — Д 7319-20

Маленький пастух (из сюиты «Детский уголок»)
Моск. камерный орк. / Р. Баршай — Д 3578-9

Плачет мое сердце (из «Забытых ариетт» — обр. для скрипки Хартмана)
Л. Коган — НД 02000-9

Послеполуденный отдых фавна (обр. для скрипки Я. Хейфеца)
И. Безродный — Д 09239-40
Стерео С 0273-4
Б. Гольдштейн — Д 08289-90
Л. Коган — Д 08311-12

Прелюдия из кантаты «Блудный сын» (обр. для скрипки Я. Хейфеца)
А. Горохов — Д 8305-6
— Обр. для виолончели
П. Фурнье — Д 08379-80
Стерео С 0209-10

Серенада кукле (из сюиты «Детский уголок»)
Ансамбль альтистов ЦДРИ — Д 9501-2

«Сиринкс», пьеса для флейты соло
Ж. Лётролер
(+ концертная программа квинтета духовых инструментов) — Д 7319-20
А. Перепелкин
(см. «Музыка для духовых инструментов») — Д 13019-20

Чудный вечер (П. Бурже)
Г. Вишневская — Д 00010447-8
— Обр. для скрипки Я. Хейфеца
Л. Коган — Д 015063-4
Стерео С 0745-6

ДЕЛАНУА Марсель (1898—1962)

Танец негритят
Э. Грач (скрипка)
(+ концертная программа) — Д 8305-6

ДЕЛИБ Лео (1836—1891)

«Коппелия», фрагменты из балета: Финал 1 д.; Вступление к 2 д.; Сцены №№ 9—13 и 15; Испанский танец и финал 2 д.; Свадебный марш; Вальс часов
Орк. ГАБТ / Ю. Файер
(+ Адан: Сюита «Эсмеральда») (2 пл.) — Д 1145-8

«Лакме», фрагменты из оперы: Ария Джеральда (1 д.); **Строфы Лакме** (1 д.); **Дуэт Лакме и Джеральда** (1 д.); **Стансы Нилаканты** (2 д.); **Легенда Лакме** (2 д.); **Дуэт Лакме и Джеральда** (2 д.)
Лакме — М. Звездина (сопрано)
Джеральд — И. Козловский (тенор)
Нилаканта — Б. Гмыря (бас)
Оркестр — Д 3116-17

«Лакме», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Дуэт Лакме и Малики (1 д.)
А. Неждановой и А. Пошелло-Давыдова
(+ концертная программа А. Неждановой) — Д 8855-6

Речитатив и ария Джеральда (1 д.)
И. Писо (рум. яз.) — Д 9541-2
Стерео С 267-8

Речитатив и строфы Лакме (1 д.)
Е. Шуйская — Д 012921-2
Стерео С 0727-8

Легенда Лакме (2 д.)
Г. Гаспарян (фр. яз.) — Д 011745-6
Г. Кожелева — Д 12463-4
Стерео С 681-2
Л. Неждановой — Д 8855-6
А. Соленковой — Д 012353-4

РОМАНСЫ

(в концертных программах)

Болеро (А. Мюссе)
Е. Бандровска-Турска — Д 014091-2
Г. Олейниченко — Д 4314-15
Л. Чкония
(+ концертная программа солистов Киевского гос. театра оперы и балета) — Д 13005-6

Кукла (не музыку пиццикато из балета «Сильвия»)
Соловей (А. Мюссе)
Г. Олейниченко — Д 4314-15

ДЕЛИУС Фредерик (1862—1934)

Маленькая Венеция
М. Максакова (меццо-сопрано)
(+ концертная программа) — Д 12773-4

ДЕМИДОВ Григорий Александрович (1838—1871)

То был лишь сон (Г. Гейне)
Г. Виноградов
(+ концертная программа) — Д 3012-13

ДЕНЦА Луиджи (1846—1922)

Когда б вы поняли меня
Любила б ты
Н. Обухова (фр. яз.)
(+ концертная программа) — НД 2494-5

ДЕРВО Пьер (р. 1917)

Тамбурин
К. Бийо (ф-но)
(+ концертная программа) — Д 010359-60

ДЖАБАДАРИ Эракле

Грузинская рапсодия для ф-но с оркестром
Т. Гогелашвили, Гос. симф. орк. Груз. ССР / З. Хузодзе
(+ Дзинташвили: Фантазия) — Д 10477-8

ДЖЕЗУАЛЬДО Карло (ок. 1560—1613)

Я молчу
Хор Эстонского радио (нт. яз.)
(см. «Итальянские мадригалы XVI—XVII веков») — Д 00014665-6

ДЖЕМИНИАНИ Франческо (1687—1762)

Соната для скрипки соло си бемоль мажор
Н. Пикайзен
(+ концертная программа) — Д 2066-7

ДЖЕРБАШЯН Степан (р. 1917)

Экспромт-фантазия
В. Аграновский (ф-но)
(см. «Лауреаты I Закавказского конкурса музыкантов-исполнителей») — Д 7413-14

ДЖОРДАНИ Томазо (1733—1806)

О милый май (Caro mio ben) — в концертных программах:
М. Александрович (нт. яз.) — Д 010359-70
Стерео С 0433-4
З. Долуханова (нт. яз.) — Д 4582-3
Н. Сбукова (нт. яз.) — Д 10173-4

ДЖОРДАНО Умберто (1867—1948)

«Андре Шенье», фрагменты из оперы
(в концертных программах):
Импровизация Шенье (1 д.)
З. Бабай (нт. яз.) — Д 012535-6
Стерео С 0689-90
Э. Карузо (нт. яз.) — Д 6345-6

Ария Жерара (2 д.)
А. Кони (нт. яз.) — Д 4210-11

Монолог Жерара (3 д.)
Н. Херли (нт. яз.) — Д 5038-9

Ария Шенье (4 д.)
Ф. Корелли (нт. яз.) — Д 13391-2

Ария Лорина из оперы «Федора» (2 д.)
Б. Джильи (нт. яз.)
(концертная программа + Ласкхавалло: опера «Пекари») — Д 09969-72

ДЗЕРЖИНСКИЙ Иван Иванович (р. 1909)

«Судьба человека», фрагменты из оперы: Две арии Андрея (2 и 3 д.); **Ария Андрея** (4 д.) **и финал оперы**
Б. Штоколов
(+ концертная программа) — Д 9803-4
Стерео С 447-8

ДИМИТРЕСКУ Константин (1847—1928)

Крестьянский танец
М. Пиллеруэ (виолончель)
(+ концертная программа) — Д 11101-2

ДИНИКУ Григораш (1889—1949)

Мартовский хоровод
Анс. скрипачей ГАБТ / Ю. Рахлевич
(+ концертная программа) — Д 9319-20
Стерео С 227-8
Анс. солистов оркестра Киевского гос. театра оперы и балета
(+ концертная программа солистов Киевского гос. театра оперы и балета) — Д 13005-6

ДМИТРИЕВ Николай Дмитриевич (1829—1893)

На севере диком, трио (М. Лермонтов)
Г. Писаренко, И. Козловский, О. Далецкий
(см. «Вокальные ансамбли русских композиторов на слова Лермонтова») — Д 00018919-20

ДОМИНЧЕН Климентий Яковлевич (р. 1907)

«Труд и мир», кантата на сл. Д. Луценко
Хоровая капелла и симф. орк. Укррадио / К. Симеонов
Солисты: Т. Ванничанко, Б. Гмыря, Н. Кондратюк, Л. Лобанова, Н. Фокин
Д 11683-4

«Доба комунізму жива», сл. И. Мыслого (укр. яз.)
Анс. песни и симф. орк. Укррадио / В. Гнедаш
Солисты Н. Миссина и В. Лутченко
(+ Борисов: Кантата «Народный праздник»; Данькевич: Кантата «Заря коммунизма над нами восходит») Д 11717-13

Вальс
Симф. орк. Укррадио / А. Юрьев
(+ Гомолика: «В Молдавии»; Майборода: Гуцульская рапсодия) Д 6751-2

ДОНАНЬИ Эрнё (1877—1960)

Ruralia Hungarica (венгерская сельская сюита), соч. 32с
М. Лубоцкий (скрипка)
(+ концертная программа) Д 014587-8

ДОНАУРОВ Сергей Иванович (1839—1897)

Ожидание; Он уехал (сл. неизв. автора)
Н. Обухова
(+ концертная программа) Д 10319-20

ДОНИЦЕТТИ Гаэтано (1797—1848)

ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР

(в концертных программах)

Серенада Эрнесто из оперы «Дон Паскуале» (3 д.)
М. Александрович (ит. яз.) Д 3288-9
А. Орфенов Д 2948-9

Речитатив и ария Линды из оперы «Линда ди Шамуни» (1 д.)
Дж. Сазерленд (ит. яз.) Д 11499-500

Ария Линды из оперы «Линда ди Шамуни» (1 д.)
Г. Гаспарян (ит. яз.) Д 011745-6
А. Соленкова Д 012353-4

Ария Дон Альфонсо из оперы «Лукреция Борджиа»
Ф. Шаляпин (ит. яз.) НД 2359-9

Ария Неморино из оперы «Любовный напиток» (1 д.)
Б. Джалы (ит. яз.)
(концертная программа + Леонкавалло: опера «Паяцы») Д 09969-72

Дуэт Неморино и Белькоре из оперы «Любовный напиток» (2 д.)
Э. Карузо и Дж. де Лука (ит. яз.)
(= концертная программа Э. Карузо) Д 6345-6

Романс Неморино из оперы «Любовный напиток» (2 д.)
А. Айдинян (ит. яз.) Д 9325-6
Стерео С 231-2
М. Александрович Д 2219-20
Д 009111-12
Э. Карузо (ит. яз.) Д 0000371-2
М. Ланца (ит. яз.) Д 006611-12
В. Тихомиров (ит. яз.) Д 12863-4
Стерео С 753-4

Ария Лючии из оперы «Лючия ди Ламмермур» (1 д.)
Н. Казанцева Д 7611-12

ДОНИЦЕТТИ — Продолж.

Ария Эдгара из оперы «Лючия ди Ламмермур» (2 д.)
М. Александрович (ит. яз.) Д 3253-9
И. Пясс (ит. яз.) Д 011473-4
Стерео С 0597-8

Сцена и ария Лючии из оперы «Лючия ди Ламмермур» (3 д.)
Г. Гаспарян (ит. яз.) НД 4224-5
Н. Казанцева Д 7611-12
Дж. Сазерленд (ит. яз.) Д 11490-500

Ария Альфонсо из оперы «Фаворитка» (2 д.)
М. Баттистини (ит. яз.) Д 14129-30

Каватина Альфонсо из оперы «Фаворитка» (3 д.)
М. Баттистини (ит. яз.) Д 14175-6
В. Бунчиков Д 2386-7

Речитатив и ария Леоноры из оперы «Фаворитка» (3 д.)
Н. Исакова (ит. яз.) Д 14443-4

Каватина Фернандо из оперы «Фаворитка» (4 д.)
М. Александрович (ит. яз.) Д 3268-9
Ф. Корелли (ит. яз.) Д 13391-2
А. Пертиле (ит. яз.) Д 7709-10

ДОППЛЕР Франц (1821—1883)

Венгерская фантазия ре минор, соч. 26
Н. Зайдель (флейта)
(+ концертная программа) Д 010741-2

ДРЕМЛЮГА Николай Васильевич (р. 1917)

«Памяти героя», симф. поэма
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов
(+ Рыбальченко: Сюита № 2 «Молодежная») Д 011731-2

ДРИГО Рикардо (1345—1930)

«Эсмеральда», сюита из балета
Орк. ГАБТ / Ю. Файер
(+ Делиб: Фрагменты из балета «Коппелия») (2 пл.) Д 1145-6

Серенада из балета «Миллионы Арлекина»
Е. Блинов (балалайка)
(+ концертная программа) Д 6517-18

ДУДКЕВИЧ Георгий Николаевич (р. 1887)

Москва (М. Лермонтов)
Б. Гмыря
(см. «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах») Д 14301-2

ДУ МИН-СИН и У ЦЗУ-ЧАН

Три танца из балета «Красавица рыбак»
Ин Чен-цуэ (ф-но)
(+ концертная программа) Д 10573-4

ДУНАЕВСКИЙ Исаак Осипович (1900—1955)

Восемь пьес для симф. оркестра: Концертный марш; Концертный вальс; Полька, Вальс и «Бега» из кинофильма «Кубанские казаки»; Вальс из кинофильма «Моя любовь»; Вальс из кинофильма «Светлый путь»; Галоп из оперетты «Сын клоуна»
БСО / А. Жюрайтис Д 7003-4

ДЮБЮК Александр Иванович (1812—1898)

РОМАНСЫ

(в концертных программах)

Запелуй меня до смерти (А. Андреев)
Не брани меня, родная (А. Баташов)
А. Мясникова Д 7243-6

Дирижирует

КОНСТАНТИН ИВАНОВ

Государственный симфонический оркестр СССР

БЕТХОВЕН
Третья симфония «Героическая» Д 012653-4
Стерео С 0715-16
Восьмая симфония Д 012713-14

БОРОДИН
Первая симфония Д 07651-2
Вторая симфония «Богатырская» Д 4392-3

РИМСКИЙ-КОРСАКОВ
Вторая симфония «Антар» Д 9005-6

ЛЯДОВ
Пьесы для оркестра Д 12160-70
Стерео С 615-16

ЧАЙКОВСКИЙ
Первая симфония «Зимние грезы» Д 06237-8
Стерео С 06573-4
Четвертая симфония Д 05914-15
Стерео С 06581-2
Пятая симфония Д 04549-9
Шестая симфония «Патетическая» Д 07227-8
Стерео С 0331-2
Первый концерт для фортепиано с оркестром
Владимир Ашкенази Д 010005-6
Стерео С 0307-8
Эмиль Гилельс Д 05470-1
«Ромео и Джульетта» НД 0239-40

ГЛАЗУНОВ
Пятая симфония Д 12005-6
Стерео С 603-4

СКРЯБИН
Третья симфония «Божественная поэма»
Симф. оркестр Всесоюзного радио Д 09084-5

СТРАВИНСКИЙ
«Петрушка» Д 010609-10
Стерео С 0387-8

ПРОКОФЬЕВ
«Ала и Лолий», скифская сюита Д 013495-6
Стерео С 0835-6

МЯСКОВСКИЙ
Шестнадцатая симфония
Двадцать первая симфония Д 09416-16

ЭШПАЙ
Первая симфония Д 8497-8
Стерео С 175-6
Вторая симфония Д 13099-100

ТАКТАКИШВИЛИ
Вторая симфония Д 03756-7

ДЮБЮК — Продолж.

Поцелуй же меня, моя душечка (С. Писарев)
Г. Виноградов Д 3312-13
Птичка (сл. неизв. автора)
С. Лемешев Д 2390-1

ДЮКА Поль (1865—1935)

«Ученик чародея», симф. скерцо (по балладе В. Гете)
БСО / А. Гаук
(+ Равель: Болеро) Д 9703-4

ДЮПАРК Анри (1848—1933)

В концертных программах

Вздох (Р. Сюлли-Прюдом)
А. Иордакеску (фр. яз.) Д 010961-2
Жалоба (Т. Готье)
Н. Шпиллер Д 4072-3

ДЮПОН Огюст (1827—1890)

Фантазия и фуга до мажор (для правой руки)
А. Бермен (ф-но)
(+ концертная программа) Д 3252-3

ДЮРАН Огюст (1830—1909)

Вальс
Е. Блинов (балалайка)
(+ концертная программа) Д 6517-18

ДЮРЕЙ Аун (р. 1888)

«Весна на лице моря», вокальная поэма для сопрано и ансамбля духовых инструментов (сл. Ж. Кокто)
Д. Дивель (фр. яз.), анс. артистов оркестра концертов Парижской консерватории (см. «Антология современной французской музыки») Д 012565-70

ДЮТИЙЕ Анри (р. 1916)

«Волк», фрагменты из балета
Национальный орк. Французского радио и телевидения / Ж. Претр
(см. «Антология современной французской музыки») Д 012565-70

ДЮТШ Оттон Иванович (ок. 1825—1863)

Новгород (З. Губер)
Б. Гмыря
(+ концертная программа) Д 010585-6

ЕВЛАХОВ Орест Александрович (р. 1912)

Трио, соч. 29
Т. Фидлер (ф-но), В. Сычарек (скрипка), Б. Морозов (виолончель)
(= Дворжак: Каприччио) Д 012955-6

ЕГИАЗАРЯН Григорий (р. 1935)

«Сванка», сюиты №№ 1 и 2 из балета
Симф. орк. Арм. гос. филармонии / М. Малунцян НД 03686-7

ЕРЕМИН Игорь Александрович (р. 1916)

Вариации для органа
Л. Синолицкая
(+ концертная программа) Д 8339-40

ЕСАУЛОВ Н.

Меланхолический вальс
К. Эрдели (арфа)
(+ концертная программа) Д 2962-3

ЖЕЛЕНЬСКИЙ Владислав (1837—1921)

«В Татрах», концертная увертюра
Танцевальная сюита
БСО / М. Паверман Д 3452-3

ЖИВОТОВ Алексей Семенович (1904—1964)

Танцевальная сюита, соч. 6
Орк. АГФ / Н. Рабинович
(+ Матвеев: Сюита из балета «Чешская легенда») Д 013209-10
Стерео С 0797-8

ЖИГАНОВ Назиб (р. 1911)

«Алтынчэч», сюита из оперы
«Нафиса», увертюра
«Битва при Алантау», музыкальная картина из оперы «Тюляк»
Симф. орк. Тат. АССР / И. Шарман Д 9417-18

«Зигри», сюита из балета
Сюита на татарские темы
Объединенный орк. Гос. театра оперы и балета Тат. АССР и Казанской гос. консерватории / А. Стержиганов Д 02408-9

Фрагменты из опер (тат. яз.)
Ария Джина из оперы «Алтынчэч»
(3 карт.)
А. Аббасов (тенор)
Ария Джалиля из оперы «Джалиль»
(1 карт.)
И. Ишбулаков (тенор)
Танец из оперы «Джалиль» (6 карт.)
Симф. орк. Тат. АССР / А. Монасыпов
Песня о Волге из оперы «Намус»
В. Шарапова (сопрано)
Ария и ариозо Ильдара из оперы «Ильдар»
(1 д.)
А. Аббасов (тенор)
Ария Джалиля (4 карт.); **Заключительная ария Джалиля** (7 карт.) **из оперы «Джалиль»**
И. Ишбулаков (тенор), хор и оркестр Д 9457-8

ЖИЛИНСКИЙ Арнад (р. 1905)

ПЕСНИ (латышск. яз.)

(см. «Романсы и песни латышск. композиторов»)

Даугава-матушка (О. Дзелме)
Ж. Гейне-Вагнер Д 0006249-50
Пара рукавиц (Я. Грот)
П. Гревелис Д 0006315-16
Песня ткачихи (А. Круклис)
Э. Пакуль НД 2713-14

ЖИЛЛЕ Э.

Концертное пиццикато (обр. для балалайки А. Доброхотова)
В. Нагорный Д 00012857-8

ЖОЛИВЕ Андре (р. 1905)

Концерт № 2 для трубы с оркестром (финал)
Р. Дельмотт, Национальный орк. Французского радио и телевидения / А. Жоливе
(см. «Антология современной французской музыки») Д 012505-70

ЖОНГЕН Жозеф (1873—1953)

Вальс ля бемоль мажор
В. Дулова (арфа)
(+ концертная программа) Д 0007-8

ЖОНГЕН Леон (р. 1885)

Кампеадор
Л. Берман (ф-но)
(+ концертная программа) Д 3252-3

ЖУКОВСКИЙ Герман Леонтьевич (р. 1913)

«Ростислава», сюита из балета
Симф. орк. Укррадио / В. Тольба
(+ Гомоляка: Сюита «Черное золото») Д 08357-8

ЗАВАЛИШИНА Мария Семеновна (р. 1903)

«Игрушки», детская сюита
Симф. орк. Укррадио / И. Островский
(+ Златкис: Юношеский концерт; Клебанов: Сюита из балета «Аистенок») Д 11713-14

ЗАГОРСКИЙ Василий Георгиевич (р. 1925)

«Рассвет», фрагменты из балета
Орк. Гос. театра оперы и балета Молд. ССР / М. Кэфтанат
(+ Лазарев: Фрагменты из балета «Сказанный миг») Д 10775-6

Тихими ночами (М. Эминеску)
А. Стырча (молд. яз.)
(см. «Романсы и инстр. пьесы молд. композиторов») Д 14339-40

ЗАИМОВ Халик (р. 1914)

Андante; Аллегретто
Ю. Зарецкий (скрипка)
(+ концертная программа) Д 00013469-70

ЗАКАРЯН Каро (р. 1895)

Родные воды (С. Вагуни)
Т. Сахакдарян (арм. яз.)
(+ концертная программа) Д 000003-4

ЗАКИРОВ Дани (р. 1914)

«Хамсе», увертюра
Симф. орк. Узб. гос. филармонии / А. Козловский
(+ Ашрафи: Таджикская танцевальная сюита) Д 4966-7

Уйгурская фантазия
Орк. нар. инстр. Узб. радио / Д. Закиров
(+ Гецко: Квартет № 4; Узбекские нар. мелодии для струнного квартета) Д 011851-2

ЗАРЕМБА Владислав Иванович

Дивлюсь я на небо (М. Петренко)
Б. Гмыря (укр. яз.)
(см. «Романсы и песни укр. композиторов») НД 3556-7

ЗАРЖИЦКИЙ Александр (1834—1895)

Мазурка соль мажор, соч. 26 (в концертных программах):
Г. Баршпова (скрипка) Д 6133-4
Д. Ойстрах (скрипка) НД 04044-5
С. Фурер (скрипка) Д 5144-5

ЗАРИНЬ Маргер (р. 1910)

«Серебристый свет», вокальный цикл
(Я. Райнис)
Э. Волштейн (меццо-сопрано) (латышск. яз.)
(см. «Концерт латышск. музыки») Д 1570-1

ЗАУЭР Эмиль (1862—1942)

Музыкальная табакерка
Э. Заузр (ф-но)
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36

ЗЕЙДМАН Борис Исаакович (р. 1903)

«Человек, который смеется», сцены и танцы из балета
Орк. Узб. гос. театра оперы и балета / Б. Иноятов
(+ Мушель: Сцены и танцы из балета «Кашмирская легенда») Д 014171-2

ЗИВ Михаил Павлович (р. 1921)

«Чистое небо», симф. сюита из музыки к кинофильму
Симф. орк. кинематографии / А. Ройтман Д 10441-2

ЗЛАТЕВ-ЧЕРКИН Г.

Севдана
Э. Калиадиров (скрипка)
(+ концертная программа) Д 4282-3

ЗЛАТОВ Семен Владимирович (р. 1893)

Молдавские эскизы
Симф. орк. Молд. гос. филармонии / Т. Гуртовой
(+ Нята: «Поэма о Днестре»; Кика: Молдавские танцы; Лазарев: «Состязание за мяч») НД 3950-Д 10022

ЗНАТОКОВ Юрий Владимирович (р. 1926)

Юношеский концерт для ф-но с оркестром
С. Мосиевская, Гос. симф. орк. УССР / Е. Шабалтина
(+ Заделинина: «Игрушки», детская сюита; Клебанов: Сюита из балета «Аистенок») Д 11713-14

ЗНОСКО-БОРОВСКИЙ Александр Федорович (р. 1903)

Концерт для скрипки с оркестром
Н. Будовский, Гос. симф. орк. УССР / К. Симеонов
(— Чайковский: Концерт для ф-но с оркестром) НД 03752-3

ЗУППЕ Франц (1819—1895)

Увертюры к оперettам: «Утро, полдень и вечер в Вене», «Пыль и крестьянин», «Легкая кавалерия», «Прекрасная Галатея»
БСО / Г. Рождественский Д 12075-6
Стерео С 007-8

Увертюра к оперетте «Легкая кавалерия»
Духовой орк. ГАБТ / С. Госачинский
(+ Обер: Увертюры «Фенелла» и «Черное домино»; Тома: Увертюра «Раймонда») Д 11145-50

Увертюра к оперетте «Дама пик»
Орк. АГФ / Г. Рождественский
Увертюра к оперетте «Легкая кавалерия»
БСО / Г. Рождественский Д 00013161-2

ИБЕР Жак (1890—1962)

Три короткие пьесы
Квартет духовых инструментов (Франция)
(+ концертная программа) Д 7319-20

ИВАНОВ Янис (р. 1906)

Симфония № 6 ми минор «Латгальская»
БСО / А. Виттер Д 013-14

Симфония № 7 до минор
Симф. орк. Латв. радио / А. Виттер НД 3920-1

Симфония № 8 си минор
Симф. орк. Латв. радио / Э. Тонс Д 7041-2

ИВАНОВ — Продолж.

Симфония № 9 си бемоль мажор
Орк. АГФ / Э. Тонс Д 7681-2

Концерт для ф-но с оркестром соль минор
К. Блументаль, симф. орк. Латв. радио / Э. Тонс Д 7207-8

Концерт для виолончели с оркестром си минор
Э. Бертовский, симф. орк. Латв. радио / А. Виттер
(+ Витол: Латвийская сельская серенада; Вальс-каприс) НД 1891-2

«Голубые озера», симф. поэма
Симф. орк. Латв. радио / А. Виттер
(+ Калнынь: «Моя Родина»; Медынь: «Латвийская земля») НД 2334-5

Поэма си бемоль минор; Вариации ми минор
К. Блументаль (ф-но) Д 00010279-80

Вариации
П. Печерский (ф-но)
(см. «Концерт латышск. музыки») Д 1570-1

Вариации-этюды фа диез минор
Г. Седе (ф-но)
(+ Грибоедов: «Воспоминания»; Утели: Дайны) Д 14323-4

Менуэт ми минор
Квартет Латв. радио
(см. «Камерная музыка латышск. композиторов») Д 0006975-6

ИВАНОВ-КРАМСКОЙ Александр Михайлович (р. 1912)

Пьесы для гитары: **«Тонкая рябина», вариации на тему русской нар. песни; «У ворот, ворот», вариации на тему русской нар. песни; Астурийский танец; Танец с тамбурином**
А. Иванов-Крамской Д 00011111-12
Стерео С 000511-12

Пьесы для гитары: **Вариации на тему романса А. Варламова «На заре ты ее не буди»; Хороводная на тему русской нар. песни «Как у месяца»; Каталонская песня; Грезы; Тарантелла**
А. Иванов-Крамской
(+ концертная программа) Д 8227-8

Обработки русских нар. песен: **Вспомни, вспомни, мой любезный; Сад голубчик**
А. Клещева (контральто), А. Иванов-Крамской (гитара)
(+ концертная программа А. Клещевой) Д 9077-8

ИВЕН Морис (р. 1891)

Твои уста, вальс
Н. Обухова (фр. яз.)
(+ концертная программа) НД 2404-5

ИЗАИ Эжен (1858—1931)

СКРИПИЧНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

(в концертных программах)

Соната-баллада для скрипки соло ре минор, соч. 27 № 3
Б. Гутников Д 010223-4
(см. также «На Втором конкурсе им. Чайковского») Д 010325-6
М. Лубоцкий Д 4370-1
И. Ойстрах Д 08831-2
Стерео С 0225-6

ИЗАИ — Продолж.

Соната для скрипки соло ми минор, соч. 27 № 4
В. Малинин — Д 0015-14

Соната для скрипки соло ми мажор, соч. 27 № 6
М. Лубоцкий — Д 014587-6

Соната для двух скрипок ля минор
Л. Коган и Е. Гилельс — Д 012691-2
Стерео С 0719-20

«За прялкой», поэма, соч. 13 № 2
А. Коган — Д 7393-4

Колыбельная, соч. 20
И. Безродный — Д 3490-1

Мазурка (танец-воспоминание) соль мажор
С. Спитковский — Д 08797-3

Мазурка ля минор
Л. Коган — Д 9072-3

Мазурка ги минор, соч. 11 № 3
И. Ойстрах — Д 08831-2
Стерео С 0225-6
Д 2806-7
В. Пикайзен

«Экстаз», соч. 21
Р. Файн — Д 5532-3

Элегическая поэма ре минор, соч. 12
А. Марков — Д 08265-6
Д. Ойстрах — Д 5028-9

ИКЕНУЧИ Томоширо (р. 1906)

Интерлюдия и финал из сонатины № 2
И. Кубо (скрипка)
(+ концертная программа) — Д 10075-6

ИНДРА Юозас (р. 1919)

«Аудронес», фрагменты из балета
Орк. Гос. академ. театра оперы и балета Лит. ССР / Х. Позайнискас
(+ Дварионас. Рачюнас: Фрагменты из опер) — Д 5354-5

ИППОЛИТОВ-ИВАНОВ Михаил Михайлович (1859—1935)

«Из песен Осетии», музыкальные картины
БСО / Н. Голованов — Д 1744-5

Кавказские эскизы, соч. 10
Орк. МГФ / Г. Рождественский
(+ Глазунов: Финская фантазия; Характерный танец. Свадебное шествие)
Д 011105-6
Стерео С 0445-6

В концертных программах:

Ария Эрекле из оперы «Измена» (3 д.)
М. Александрович — Д 4206-7
В. Кильчевский — Д 3122-3

Ариозо Оле из оперы «Оле из Нордланда» (3 д.)
В. Кильчевский — Д 3122-3

В ауле, из сюиты «Кавказские эскизы» (обр. для банды)
А. Беляев — Д 12157-8
Ю. Казаков — Д 11587-8

Ноктюрн
К. Эрдели (арфа) — Д 2902-3

«Пять японских стихотворений», вокальный цикл, соч. (6: Аллея все осыпаны листвой; Ах, в этом мире страдать я устал; О, запах померанцев; В тумане утренем вся бухта; Все склоны там у горочки
З. Айдинян — Д 6449-50

ИСКАНДАРОВ Алексей (р. 1905)

У ручья (А. Масутин)
М. Любская
(см. «Романсы марийск. композиторов») — Д 00011915-16

ЙОВИЧИЧ Йован (р. 1926)

Фарруха, иерратинский танец
Й. Йовичич (гитара)
(+ концертная программа) — Д 8301-2

КАБАЛЕВСКИЙ Дмитрий Борисович (р. 1904)

СИМФОНИЧЕСКАЯ И ХОРОВАЯ МУЗЫКА

Симфония № 2 до минор, соч. 19
БСО / Н. Аносов
(+ Сюита «Кола Брюньон») — НД 03816-Д 04911

Симфония № 4 до минор, соч. 54
Орк. АГФ / Д. Кабалевский — Д 03728-9

Концерт № 3 для ф-но с оркестром ре мажор, соч. 50
Э. Гилельс, БСО / Д. Кабалевский
(+ Концерты для скрипки и виолончели с оркестром) — Д 014029-30
(+ Сюита «Комедианты») — Д 2622-3186

Концерт для скрипки с оркестром до мажор, соч. 48
Д. Ойстрах, ГСО / Д. Кабалевский

Концерт для виолончели с оркестром соль минор, соч. 49
Д. Шафран, БСО / Д. Кабалевский
(+ Концерт № 3 для ф-но с оркестром) — Д 014029-30

«Кола Брюньон», сюита из оперы
БСО / М. Паверман
(+ Симфония № 2) — НД 03816-Д 04911

«Комедианты», сюита
Орк. МГФ / Д. Кабалевский
(+ Концерт № 3 для ф-но с оркестром) — Д 2622-3186

«Ромео и Джульетта», музыкальные зарисовки к трагедии В. Шекспира, соч. 55
БСО / Д. Кабалевский — НД 03824-5

«Реквием» (стихи Р. Рождественского)
Гос. Московский хор, Детский хор Института худож. воспитания, худ. рук. хоров В. Соколов
Орк. МГФ / Д. Кабалевский
Солисты В. Лавко (контральто) и В. Валайтис (баритон) (2 пл.) — Д 013413-14

«Песня утра, весны и мира», кантата на сл. Ц. Солодаря
Песни для детей: **Школьные годы** (Е. Долматовский); **Пионерское звено** (О. Высоцкая); **Спокойной ночи** (В. Викторов)
Хор Центрального Дома детей железнодорожников / С. Дунаевский, солисты В. Мамонтов и А. Комарова, орк. МГФ / Д. Кабалевский

Патетическая увертюра, соч. 64

«Весна», симф. поэма, соч. 65
Орк. МГФ / Д. Кабалевский — Д 8027-8
Стерео С 141-2

«Ленинцы», кантата на сл. Е. Долматовского
Объединенный хор, БСО / А. Стасевич
(+ Шостакович: «Над Родиной нашей солнце сияет»; Новороссийские куранты) — Д 8459-60

КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

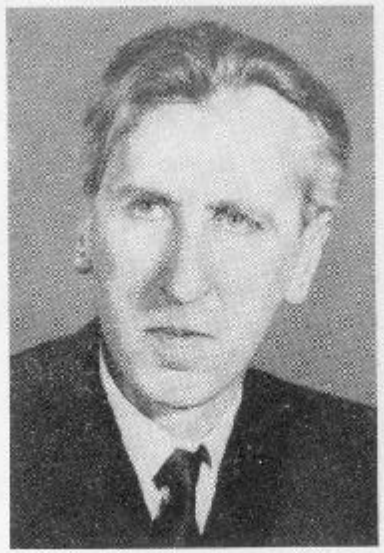
Соната № 3 фа мажор, соч. 96
Лю Ши-кунь (ф-но)
(+ Лист: Рапсодия № 6. «Мазепа») — Д 4308-9

Д. Кабалевский

РЕКВИЕМ

Стихи

Р. Рождественского



Гос. Московский хор
Детский хор Института художественного воспитания
Солисты
В. Лавко и В. Валайтис
Симфонический оркестр
Московской гос. филармонии
Дирижер — автор
(2 пл.) Д 013413-14
Стерео С 0805-6

«Реквием» создан Дмитрием Кабалевским в 1962—63 гг. в тесном содружестве с поэтом Робертом Рождественским и посвящен памяти тех, кто погиб в годы Великой Отечественной войны.

«Сочинение это написано о погибших, но обращено к живым, рассказывает о смерти, но воспевает жизнь, рождено войной, но всем своим существом устремлено к миру . . .»

(Д. Кабалевский).

КАБАЛЕВСКИЙ — Продолж.

24 прелюдии, соч. 38
Я. Флиер (ф-но) — Д 03856-7

Фортепианные пьесы для детей и юношества: **Сонатина до мажор, соч. 13 № 1; Легкие вариации на русские нар. темы; Легкие вариации на украинскую тему; Пять детских пьес из соч. 21 и 39; Прелюдия и фуга соль мажор, соч. 61 № 1; Прелюдия и фуга-песня ми минор, соч. 61 № 3; Четыре пьесы, соч. 60**
Д. Кабалевский — Д 5092-3

Квартет № 2 соль минор, соч. 44
Квартет им. Бетховена — Д 849-50

В концертных программах:

Импровизация, соч. 21 № 1
А. Марков (скрипка) — Д 013339-40
И. Ойстрах (скрипка)
(см. «Избранные скрипичные пьесы советских композиторов») — Д 11055-6

Рондо, соч. 59
В. Каплер (ф-но) — Д 05608-9
Т. Мацуура (ф-но) — НД 04326-7
(см. также «Фортепианные пьесы советских композиторов») — Д 10521-2
Н. Штаркман (ф-но)
(см. «На Первом конкурсе им. Чайковского») — Д 04442-3

Рондо, соч. 69
И. Бочкова (скрипка) — Д 11097-8
Е. Гутников (скрипка)
(см. «На Втором конкурсе им. Чайковского») — Д 010522-3

Сонатина до мажор, соч. 13 № 1
В. Софроницкий (ф-но) — Д 013379-80

КАБАЛЕВСКИЙ — Продолж.

Увертюра к опере «Кола Брюньон» (обр. для банды А. Беляева)
А. Беляев — Д 12157-8

ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР

РОМАНСЫ

«Никита Вершинин», фрагменты из оперы: Сцена, ария Вершинина и финал 3 карт.; Ария Вершинина (4 карт.); **Смерть Сеи Би-у и финал 6 карт.**
Вершинин — А. Кригман (бас)
Катя — Т. Сорокина (сопрано)
Сеи Би-у — В. Власов (тенор)
Хор и орк. ТАЙТ / А. Мелик-Пашаев

«Семья Тараса», фрагменты из оперы: Увертюра; Ария Тараса и финал 4 карт.; 6 картина «На заводе»
Тарас — И. Ушгури (бас)
Ефросинья — С. Преображенская (меццо-сопрано)
Настя — Е. Колядо (сопрано)
Андрей — З. Ульянов (тенор)
Солисты, хор и орк. Лен. гос. театра оперы и балета / Б. Хайкин — Д 03876-7

Десять сонетов В. Шекспира, соч. 52 (переводы С. Маршака): **№№ 81, 27, 102, 30, 153, 13, 8, 71, 90, 76**
С. Шапошников (баритон), Д. Кабалевский (ф-но) — Д 3634-5

Семь сонетов В. Шекспира из соч. 52: №№ 81, 27, 102, 30, 153, 13, 8
М. Рейзен (бас) — Д 2462-3

КАБАЛЕВСКИЙ — Продолж.

В концертных программах:

Два сонета В. Шекспира из соч. 52: №№ 30, 153
П. Лисициан Д 00943-4
Сонет В. Шекспира № 153
Серенада Дон Кихота (С. Богомазов)
А. Эйзен Д 5923-9

КАДОМЦЕВ М.

Элегия
Анс. электромузыкальных инструментов / М. Кадомцев
(+ концертная программа) Д 0008913-14

КАДЫРОВ Гафур (р. 1917)

Поэма-баллада
Симф. орк. Узб. гос. филармонии / Н. Алимов
(+ Штейнберг: Узбекский марш; узбекские нар. песни и мелодии) Д 7147-8

«Праздник в колхозе», симф. поэма
Симф. орк. Узб. гос. филармонии / А. Козловский
(+ Левиев: Музыка к драме «Улугбек»; Пак Ен Дин: Марш) Д 8599-600

Узбекская танцевальная сюита
Симф. орк. Узб. гос. филармонии / Н. Алимов
(+ Мейен: Узбекская танцевальная сюита) Д 5030-1

КАЖАЛЕВ Мурад (р. 1931)

«Дагестан», симф. картины
Орк. МГФ / М. Кажлаев
Солистка Н. Поставничева (меццо-сопрано) Д 014165-8

КАЗЕЛЛА Альфредо (1883—1947)

«Италия», рапсодия для большого симф. оркестра, соч. 11
БСО / А. Гаук
(— Респиги: «Фонтаны Рима») Д 8799-800

КАЛАЧЕВСКИЙ Михаил Николаевич (1851—1910)

Украинская симфония
Гос. симф. орк. УССР / Н. Рахлин Д 02020-1

КАЛИННИКОВ Василий Сергеевич (1866—1901)

Симфония № 1 соль минор
Орк. МГФ / К. Кондрашин Д 07381-2
Стерео С 0127-8
БСО / Н. Рахлин Д 03315-6

Симфония № 2 ля мажор
БСО / Н. Рахлин Д 03580-7

«Кедр и пальма», симф. картина
БСО / Б. Хайкин

Два интермеццо
ГСО / Н. Аносов Д 2827-3603

В концертных программах:

Грустная песня
А. Зилоти (ф-но) Д 0000159-60
Жаворонок (В. Жуковский)
Хор мальчиков и Гос. академ. русский хор СССР
(+ концертная программа хора мальчиков) НД 2898-9
На старом кургане (И. Никитин)
М. Рейзен Д 10435-6

КАЛНЫНЬ Алдонис (р. 1920)

Хоровые произведения (латышск. яз.): **Каждый день** (М. Чаклайс); **В майское утро** (П. Заседонис); **Могила партизана** (С. Калдузе); **Просыпайся, Даугава** (З. Пурве)
Хор им. Т. Калныня / Ц. Крикис Д 00012325-6

КАЛНЫНЬ Альфред (1879—1951)

«Моя родина», симф. поэма
Симф. орк. Латв. радио / А. Виснер
(+ Медынь: «Латвийская земля»; Иванов: «Голубые озера») НД 2334-5

Сюита латышских нар. песен
Симф. орк. Латв. радио / А. Виснер
Соло на скрипке — Х. Бирзниекс
(+ Юрьян: Латышские танцы) Д 11667-8

Ноктюрн: Осень; Колыбельная; Баллада си бемоль минор
В. Пируле (ф-но) Д 00012269-70

Вариации на тему Я. Витола
Л. Синолишек (орган)
(+ Медынь: Фантазии) НД 3666-7

В концертных программах:

Пастораль си мажор; Фантазия соль минор
П. Синолишек (орган) Д 6233-4
В дали мечтаний (Аспазия)
З. Вольтейн (латышск. яз.)
(см. «Романсы латышск. композиторов») Д 0008240-50
Веночек из синих васильков (А. Жунсудрабинь)
Р. Мазынь-Орнинберг (латышск. яз.)
(см. «Романсы латышск. композиторов») Д 0008315-16
Воспоминания (Р. Блауманис)
А. Лудынь (латышск. яз.)
Полуденный отдых косаря (Я. Райнис)
З. Пакуль (латышск. яз.)
Стоны моря (Я. Райнис)
А. Лудынь (латышск. яз.)
(см. «Романсы латышск. композиторов») НД 2713-14

КАЛЬДАРА Антонио (1670—1736)

Как луч солнца
З. Долуханова (ит. яз.)
(+ концертная программа) Д 4562-3

КАМБИНИ Джованни Джузеппе (1746—1825)

Концерт для ф-но с оркестром соль мажор
М. Танеллини, камерный орк. Моск. гос. консерватории / М. Тэрин
(+ Парадизи: Концерт для ф-но с оркестром; Гендель: Кончерто гроссо фа мажор; Грие: «Последняя весна») Д 012183-6

КАМИНСКИЙ Дмитрий Романович (р. 1907)

Концерт для ф-но с оркестром
Е. Эфроси, БСО / А. Ковалев Д 3032-3

КАПП Артур (1878—1952)

Симфония № 4 ре минор «Молодежная»
Симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Кохе: «Песня о Партии»; Ряэтс: «Ода первому космонавту») Д 012007-8

«Дон Карлос», драматическая увертюра
Симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Людиг: Увертюры-фантазии №№ 1 и 2) Д 14661-2

Соната № 1 для органа (1 часть)
Х. Лаазмуэ
(+ концертная программа) Д 12069-90

КАПП А. — Продолж.

романсы (эст. яз.):
Лесной родник (Э. Этно); **Ты мое сердце моего** (К. Сеэт); **Чистые руки** (А. Койдула)
Ж. Симмон (меццо-сопрано)
Шумел лес (Ю. Лийз)
П. Падрик (сопрано)
На лесной дороге (К. Сеэт); **На берегу моря** (Ю. Сяуга)
Т. Кууск (баритон)
(см. «Романсы эст. композиторов») НД 3906-7

КАПП Вяллем (1913—1954)

Симфония № 2 до минор
Симф. орк. Эст. радио / Р. Матсов Д 03922-3

«Лембиту», фрагменты из оперы (эст. яз.): **Пролог; Хор рыцарей тевтонов** (1 д.); **Две арии Мере** (1 д.); **Ария Лембиту** (2 д.); **Ария Меэлиса и сцена Меэлиса и Лембиту** (2 д.); **Финал 3 карт.** (2 д.); **Женский танец** (2 д.); **Танец с сюрпризом** (2 д.); **Дуэт Мере и Меэлиса** (2 д.); **Финал оперы; Эпилог**
Лембиту — Т. Кууск (баритон)
Мере — А. Кюльзанд (сопрано)
Меэлис — Г. Отс (баритон)
Хор и орк. Гос. академ. театра «Эстония» / К. Раудсепп Д 00209-10

В концертных программах:

Сюита
Квинтет духовых инструментов Гос. филармонии Эст. ССР Д 10297-8
Весенняя песня (И. Сикемяэ)
Э. Маазик (эст. яз.)
Золотое утро; Снежинка (Ю. Лийз)
В. Гурьев (эст. яз.)
(см. «Романсы эст. композиторов») НД 3906-7
На северном побережье (К. Мерилаас)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.) Д 4822-3
Ты правда (Ю. Лийз)
Ж. Симмон (эст. яз.) Д 2715-16

КАПП Эуген (р. 1908)

«Золотоордынцы», сюита из балета
Орк. Гос. академ. театра «Эстония» / К. Раудсепп
(+ Тамберг: Сюита «Князь Габдрахман») Д 03924-5

«Картинки Таллина», сюита
Симф. орк. Эст. радио / К. Раудсепп Д 2709-10

«Ленинград», сюита
Симф. орк. Эст. радио / Р. Матсов
(+ Мяги: Серенада) Д 05906-7

«Власть народа», кантата на сл. П. Рунео (эст. яз.)
Смешанный хор и симф. орк. Эст. радио / Р. Матсов
(+ Тамберг: Балет симфония) Д 07107-8

«Певец свободы», фрагменты из оперы (эст. яз.): **Ария Арм** (1 д.); **Два эстонских танца** (1 д.); **Хор девушек** (2 д.); **Песня партизан** (3 д.)
Э. Маазик (сопрано), хор и орк. Гос. академ. театра «Эстония» / К. Раудсепп
(+ Эрнесакс: Фрагменты из оперы «Рука об руку») Д 3945-7

Концертино для двух ф-но
А. Клас и Б. Лукк
(+ Дебюсси: Маленькая сюита) Д 5832-3

Соната для виолончели и ф-но
А. Карьюс, Э. Авессоп
(+ концертная программа) Д 5482-3

К. Караев

КАПП Э. — Продолж.

В концертных программах:

Карельский танец
А. Клас и Б. Лукк (фортепианный дуэт) Д 5480-1
Танец Луны из балета «Калевипоэг»
А. Клас и Б. Лукк (фортепианный дуэт) Д 5879-80
Ландыши и цветы; Праздник любви (Ф. Крейцвальд)
Ж. Симмон (эст. яз.)
(см. «Романсы эст. композиторов») НД 3906-7

КАППЕЛЬ Иоганнес (1855—1907)

Принц привет мой, утро (Ф. Крейцвальд)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.)
(— концертная программа) Д 2056-7

КАПУА Эдоардо ди (1372—1917)

О мое солнце
Н. Херля (ит. яз.)
(+ концертная программа) Д 012035-6

КАРАЕВ Кара (р. 1918)

«Дон Кихот», симф. гравюры
ГСО / А. Гаук
(+ Дебюсси: Маленькая сюита; Оффенбах: Кэнкан) Д 011199-200
Стерео С 0465-6

«Лейли и Меджнун», симф. поэма
ГСО / Низами
(+ Мазаев: «Краснодонцы») Д 1141-2

«Семь красавиц», сюита № 1 из балета
БСО / Низами Д 2233-4

«Семь красавиц», сюита № 2 из балета
БСО / Низами
(+ Низами: «Рост») Д 65518-19

КАРАЕВ — Продолж.

«Тронною грома», сюита № 1 из балета
Орк. ГАБТ / Е. Светланов, солистка В. Клепацкая (меццо-сопрано)

«Хореографические картинки», сюита
Гос. симф. орк. Азерб. ССР / Ниязи
Д 00563-4

«Тронною грома», сюита № 1 из балета
Орк. ГАБТ / Е. Светланов, солистка В. Клепацкая (меццо-сопрано)
Стерео С 423-4

«Тронною грома», сюита № 2 из балета
БСО / Ниязи
Д 05499-9

«Тронною грома», сюита № 3 из балета
Орк. ГАБТ / Е. Светланов
Д 00455-6
Стерео С 0339-40

Албанская рапсодия
ГСО / Ниязи
(+ Гаджиев: Концерт для скрипки с оркестром; Мамедов: Симф. вариации)
Д 02392-3

КАРДАНОВ Хасан (р. 1923)

«В родном краю», пьеса для симф. оркестра
Орк. МГФ / А. Шахтахтинский
(см. «Концерт кабардинской симф. музыки»)
Д 04190-1

КАГДИЛЛО С.

Неблагодарное сердце («Качари»)
Н. Херла (ит. яз.)
(+ концертная программа)
Д 012833-6

КАРИНДИ Альфред (р. 1901)

Раздумье
А. Карьюс (виолончель)
(+ концертная программа)
Д 5482-3

КАРИССИМИ Джакомо (ск. 1604—1674)

Победа, победа (в концертных программах):
З. Долуханова (ит. яз.)
Д 4562-3
И. Жукайте (ит. яз.)
Д 10475-6

КАРЛОВИЧ Мечислав (1876—1909)

Концерт для скрипки с оркестром ля мажор, соч. 8
Г. Баринова, ГСО / К. Кондрашин
Д 500-1

Литовская рапсодия, соч. 11
БСО / А. Стасевич
(+ Носковский: «Степь»)
Д 01173-4

Три симфонические песни
БСО / Н. Аносов
Д 2297-8

КАРНАВИЧЮС Юргис (1884—1941)

Поэма для виолончели и ф-но
М. Шендерович, Р. Шендерова
(+ Гайжаускас: Квартет № 2; Разинас: Пьесы для виолончели)
Д 010593-4

КАРНИЦКАЯ Нина Андреевна (р. 1906)

Концерт № 1 для ф-но с оркестром ре минор
Б. Фридман, Сев.-Осет. симф. орк. / П. Ялык
Д 6971-2

Картинки осетинского колхоза
Сев.-Осет. симф. орк. / П. Ялык
Д 7535-6

КАРОСАС Юозас (р. 1890)

Квартет № 2
Гос. квартет Лит. ССР
Д 11305-6

КАССАДО Гаспар (р. 1897)

В концертных программах:

Реквиеброс
К. Вилкомирский (виолончель)
Д 10091-2
Г. Кассадо (виолончель)
Д 12505-6

Танец зеленого дьявола
Э. Грач (скрипка)
Д 11377-8

КАСТАЛЬСКИЙ Александр Дмитриевич (1856—1926)

Дума (А. Машистов)
Гос. академ. русский хор СССР / А. Свешников
(+ концертная программа)
Д 11307-8

КАСТЕЛЬНУОВО-ТЕДЕСКО Марио (р. 1895)

В концертных программах:

Концертная транскрипция на тему Дж. Россини
Л. Когэн (скрипка)
Д 013063-4
Стерео С 0745-6

Танго (обр. Я. Хейфеца)
И. Безродный (скрипка)
Д 00239-40
Стерео С 0273-4

Шепот моря (обр. Я. Хейфеца)
А. Горохов (скрипка)
Д 6505-6

КАТАЛАНИ Альфредо (1854—1893)

Танец нимф из 2 д. оперы «Лорелея»
Симф. орк. / А. Тоскатьяни
(+ Бизе: Сюита № 1 из оперы «Кармен»; Тома: Увертюра «Мильон»)
Д 5798-9

КВЕРНАДЗЕ Бидзина (р. 1920)

Концерт для скрипки с оркестром
А. Мариан, БСО / З. Хуродзе
Д 4836-7

«Случай на плотине», фрагменты из музыки к кинофильму
Гос. симф. орк. Груз. ССР / З. Хуродзе
Д 00010883-4

Танец-фантазия
Гос. симф. орк. Груз. ССР / З. Хуродзе
(см. «Симф. музыка груз. композиторов»)
Д 7579-80

КЕЛЕМЕН Милко (р. 1924)

Концерто дженовезе
Орк. МГФ / А. Янсонс
(см. «Современная музыка Югославии»)
Д 011715-16

Концертные импровизации
Анс. солистов Загребского радио / А. Янигро
(+ концертная программа)
Д 6101-2

КЕНЕМАН Федор Федорович (1873—1937)

В концертных программах:

Друг мой милый (сл. неизв. автора)
Н. Обухова
Д 10455-6

Как король шел на войну (М. Конопницкая)
Б. Гмыря
Д 010585-6
Ф. Шаляпин
Д 2566-1

КЕПИТИС Янис (р. 1906)

Латышские народные танцы
Симф. орк. Латв. радио / А. Вигнер
(+ Витол: «Лиго»; Медынь: Легенда; Далманис: «Родная земля»)
Д 07223-4

Трио № 3 соль мажор
Я. Кепитис (ф-но), И. Далманис (скрипка), Э. Бертовский (виолончель)

Три эпизода из жизни сказочного чертика
Э. Бертовский (виолончель), Я. Кепитис (ф-но)
Д 6179-80

Г. Римский-Корсаков, И. Финкельштейн, Т. Крунтяева

ЗВУЧАЩИЙ УЧЕБНИК ПО ИНСТРУМЕНТОВЕДЕНИЮ

(Краткий курс)

Общая редакция проф. Б. Аранова

Главный редактор и консультант — проф. М. Чулаки

Текст читает Р. Ширских

(3 пл.) Д 013353-8

Звучащий учебник по инструментоведению на примерах из музыкальной художественной литературы дает представление об инструментах симфонического оркестра в их подлинном звучании.

Каждый инструмент показан в сочетании с другими инструментами оркестра. Регистровые и технические возможности демонстрируются в сольном звучании.

Расположение материала соответствует традиционной его последовательности в курсах инструментоведения. Музыкальный материал с краткими аннотациями размещен на трех грампластинках. Теоретическая и описательная часть дана в публикуемом приложении к ним.

Звучащий учебник предназначен для музыкальных училищ и школ, он может служить пособием для учащихся-заочников и для самообразования.

КЕПИТИС — Продолж.

Этюд до мажор
А. Клишас (валторна)
(+ концертная программа)
Д 0001232[-2

КЕРЕСЕЛИДЗЕ Арчил (р. 1917)

Ария Надир-Хана из оперы «Баши-Ачуки»
И. Шушания (бас) (груз. яз.)
(см. «Фрагменты из опер груз. композиторов»)
Д 00010437-8

КЕРУБИНИ Луиджи (1760—1842)

В концертных программах:

Аве Мария
И. Архипова (лат. яз.)
Д 011811-12
Д 00037933-4

Колыбельная
Секст Гос. академ. мужского хора Эст. ССР (эст. яз.)
Д 0009195-6

КЕСЛЯН Сергей (р. 1918)

Концертино для скрипки и ф-но
З. Сазыкин, М. Арутюнян
(см. «Лауреаты I Закавказского конкурса музыкантов-исполнителей»)
Д 7413-14

КИЛЛАДЗЕ Григорий (р. 1902)

Грузинская сюита
Симф. орк. Груз. радио / А. Киладзе
(см. «Симф. музыка груз. композиторов»)
Д 7579-80

КИОСА Н.

Отречение (С. Калутикян)
П. Ботезат
(см. «Романсы и инстр. пьесы молд. композиторов»)
Д 14259-60

КИРЕЙКО Виталий Дмитриевич (р. 1926)

«Лесная весна», фрагменты из оперы (удм. яз.). **Дуэт Мавки и Лукаша** (1 д.); **Ария Мавки «О, не журися»** (3 д.)
Д. Петриненко (сопрано), М. Раков (тенор), орк. Оперной студии Киевской гос. консерватории / Я. Карасик
Д 00013031-2

КИРЮКОВ Леонтий Петрович (р. 1895)

«Нормальная», фрагменты из оперы (мордовск. яз.): **Ария Нормальи и дуэт Нормальи и Лекмая** (1 д.); **Плач матери** (2 д.); **Секстет** (1 д.); **Хор** (2 д.); **Ария Вижая** (3 д.)
Нормальи — Р. Алексимова
Лекмай — Г. Ивашенко
Мать — А. Гай
Вижай — Р. Беспалова
Солисты, хор и орк. Мордовского муз.-драм. театра / В. Тимофеев
Д 00011947-8

Фрагменты из опер (мордовск. яз.) **«Нормальи»: Ария Лекмая** (1 д.) — И. Жухов; **Ария Вижая** (2 д.) — Р. Беспалова; **Речитатив и ария Урая** (3 д.) — А. Алексеевский; **Куплеты Сапды** (2 д.) — М. Стешина
«Литовка», муз. драма: **Плач Литовы. Ария Литовы** — Р. Беспалова

КИРЮКОВ — Продолж.

«Песнями и Ламзурью»: Ария Мазая — Г. Ивашенко. **Рондо Пумраза, Шуточная песня Пумраза «Тараканы»** — В. Кикуткин
В сопр. ф-но Д 11965-6

КИСЕЛЕВСКИЙ Стефан (р. 1911)

Концерт для камерного оркестра
БСО / К. Стрыя
(см. «Современная польская музыка») Д 013193-6

КЛЛМИ Уно (р. 1900)

Мужчины в море (Р. Киплинг)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.)
(+ концертная программа) Д 8925-6

КЛЕБАНОВ Дмитрий Львович (р. 1907)

Симфония № 3 до мажор
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов Д 06235-6

«Анстенов», сюита из балета
Симф. орк. Укррадио / И. Островский
(+ Златогоров: Юношеский концерт; Залазаншаев: «Игрушки») Д 11713-14

КЛЕМЕНТИ Муцио (1752—1832)

Соната до мажор
З. Гилельс (ф-но)
(см. «Классические сонаты») Д 07020-32

КЛЕНИЦКИС Абелис (р. 1904)

Симфониетта для камерного оркестра
Камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР / С. Сондецкис

Квартет № 3
Гос. квартет Лит. ССР Д 011355-6

«Летний день», сюита для детского хора на сл. К. Кубилинскиса (лит. яз.)
Детский хор худом. школы г. Вильнюса, орк. / А. Кленицкис
(— Дварионас: Маленькая сюита) НД 3950-Д 14027-8

Как хорошо; Везде, как дома (А. Балтикас)
Х. Шилгалис (лит. яз.)
(+ концертная программа) Д 00012097-8

КЛЕРАМЕО Луи (1575—1748)

В концертных программах:

Речитатив и диалоге
И. Рейнбергер (орган) Д 06175-6

Сюита
А. Ройзман (орган) Д 011933-4

КЛИБЕРН Вэл (р. 1935)

Грустное воспоминание
В. Клиберн (ф-но)
(+ концертная программа) НД 4332-3

КЛОВА Витаутас (р. 1928)

«Вайва», фрагменты из оперы (лит. яз.): **Песня Вайвы с хором** (1 д.); **Ария Наглиса** (4 д.); **Ария Расы** (2 д.); **Дуэт Вайвы и Наглиса** (4 д.); **Ариозо Наглиса** (4 д.); **Ария Вайвы** (4 д.)
Вайва — И. Ясюлайте (меццо-сопрано)
М. Алешкевичюте (меццо-сопрано)
Наглис — З. Чекас (тенор)
Раса — И. Ивене (сопрано)
Хор и орк. Гос. академ. театра оперы и балета Лит. ССР / М. Урбене-Дварионайте Д 5340-1

КЛОВА — Продолж.

«Пилены», фрагменты из оперы (лит. яз.): **Приветственный хор** (1 д.); **Ария Маргириса** (2 д.); **Ария Эгле** (1 д.); **Песня Потикаса** (2 д.); **Ария Даниэлы** (2 д.); **Песня Удриса с хором** (3 д.); **Дуэт Эгле и Даниэлы** (2 д.); **Ария Маргириса** (4 д.)
Эгле — Б. Саулевичюте (сопрано)
И. Ивене (сопрано)
Даниэле — В. Адамкявичюс (тенор)
Маргирис — И. Стасюнас (баритон)
Удрис — К. Шилгалис (баритон)
Потикас — А. Летукинскас (бас)
Хор и орк. Гос. академ. театра оперы и балета Лит. ССР Д 5338-9

«В земле буду искать твои черты», цикл романсов (Я. Депутите): **Солнце и облака; Сердце; Лесной цветок; Дюны Нерингн; Две сосны; Человек сегодняшнего дня**
В. Адамкявичюс (тенор) (лит. яз.), камерный оркестр Д 00011319-20

КЛЮЧАРЕВ Александр Сергеевич (р. 1906)

«Горная быль», сюита из балета
Симф. орк. Тат. АССР / И. Шерман
(+ Сайфиев и Климарев: Танец из оперы «Неемщак»; Задуллин: «Свадебное восхищение») Д 0403-4

КНИППЕР Лев Константинович (р. 1900)

Симфония № 4 «Поэма о бойце-комсомольце» для солистов, хора и оркестра, сл. В. Гусева (2-я редакция)
Хор Вс. радио, худ. рук. К. Птица
Солисты Ю. Ельников и А. Поляков
БСО / А. Кнаппер Д 14501-2

Симфония № 13 до минор
БСО / А. Кнаппер Д 3030-1

«Письма друзьям», симфония-сюита
БСО / А. Кнаппер Д 9497-8

Четыре импровизации на албанские нар. темы
БСО / А. Кнаппер
(+ Раков: Лирические напевы) Д 2824-5

«Радиф», пьеса в иранском стиле для струнного квартета и струнного оркестра
Квартет им. Бородина, камерный орк. Моск. гос. консерватории / М. Терман
(+ Моцарт: Квинтет для кларнета и струнного квартета: Пейко: Квинтет) Д 07631-14760

КОДАЙ Золтан (р. 1882)

Симфония до мажор
Балетная сцена
ГСО / К. Иванов
(см. «Современная венгерская музыка») Д 013097-100

«Венгерский псалом», кантата на сл. М. Вега (венг. яз.)
Р. Илошфалви (тенор), Гос. академ. русский хор СССР и хор мальчиков, худ. рук. А. Свешников, ГСО / И. Маркевич
(+ Брамс: Рапсодия для альта; Трагическая увертюра) Д 012301-2
Стерео С 0043-4
Р. Илошфалви (тенор), Гос. академ. русский хор СССР и хор мальчиков, худ. рук. А. Свешников, ГСО / К. Иванов
(см. «Современная венгерская музыка») Д 013097-100

«Хари Янош», сюита из оперы
ГСО / К. Иванов
(см. «Современная венгерская музыка») Д 013097-100
ГСО / А. Шомоди Д 2177-8

КОДАЙ — Продолж.

В концертных программах:

Брызгу утром ест цыпин (обр. венгерской нар. песни)
Вечер землю мглой окутал
Гос. академ. хор Латв. ССР (латышск. яз.) Д 00013517-18
Три венгерских танца (обр. А. Фейгина)
Д. Ойстрах (скрипка) Д 5028-9

КОЗИНА Марьяк (р. 1907)

Белая крапна
Орк. МГФ / А. Янсонс
(см. «Современная музыка Югославии») Д 011715-16

КОЗЛОВСКИЙ Алексей Федорович (р. 1905)

Каракалпакская сюита
Симф. орк. Узб. гос. филармонии / А. Козловский Д 8327-8

«По прочтении Айни», симф. поэма
БСО / А. Козловский

«Танаиар», поэма для оркестра
Симф. орк. Узб. гос. филармонии / А. Козловский
(+ Мушель: Сюита «Валерина») Д 2066-7

КОКА Евгений Константинович (1903—1954)

Молдавские танцы
Симф. орк. Молдавский гос. филармонии / Т. Гуртовой
(+ Няга: «Поэма о Днестре»; Златов: Молдавские эскизы; Лазарев: «Состязание за мечи») НД 3950-Д 10022

КОКОЙТИ Аслан

Пионерская сюита
Объединенный хор детской муз. школы и Дома пионеров г. Орджоникидзе, Сев.-Осет. симф. орк. / П. Ядых
Танец охотников; Танец смелых
Сев.-Осет. симф. орк. / П. Ядых
(+ Хаханов: Торжественная увертюра) Д 7525-8

КОМИТАС (СОГОМОНЯН Согомон) (1869—1935)

Армянские нар. песни (обр. для струнного квартета С. Асламазяна): **Куропаточка; Дали ялаточек; Стройна, как чинар; Праздничная; Весна; Облачко; Милая Шогер; Эчмиадзинский танец**
Квартет им. Комитаса
(+ Мирзоян: Квартет) Д 06765-6

Армянские нар. песни: Алагяз; Куропаточка
З. Сазаниц (скрипка)
(см. «Лауреаты I Закавказского конкурса музыкантов-исполнителей») Д 7413-14

Армянские нар. песни (обр. для струнного квартета С. Асламазяна): **Куропаточка; Праздничная**
Квартет им. Таневна
(+ концертная программа) Д 00013103-4

Армянские нар. песни (обр. для фортепианного трио Г. Сараджева): **Ой, назан; Кукля ара ев гна-гна**
Трио Ереванской гос. консерватории
(+ Бабаджанян: Трио) Д 13233-4

КОНСТАНТИНЕСКУ Паула (р. 1909)

Песня (сл. нар.)
Д. Ирдзеску (рум. яз.)
(+ концертная программа) Д 010961-2

КОНЬОВИЧ Петар (р. 1883)

«Каштановый лес», интермеццо из оперы «Комиташ»
Орк. МГФ / А. Янсонс
(см. «Современная музыка Югославии») Д 011715-15

КОНЮС Юлий Эдуардович (1869—1942)

Концерт для скрипки с оркестром ми минор
Б. Гольдштейн, орк. МГФ / Г. Рождественский
(+ Фельцман: Концерт для скрипки с оркестром) Д 011747-8
Стерео С 0575-6

КОПЛЕНД Аарон (р. 1900)

Соната для скрипки и ф-но соль мажор
Н. Школьникова, Л. Едлина
(+ Бах: Партита ми минор) Д 9423-4

КОППЕЛЬ Герман (р. 1908)

Фрагмент из «Песни песней царя Соломона»
З. Ивачева
(см. «Концерт скандинавской музыки») Д 013917-18

КОРЕЛЛИ Арканджело (1653—1713)

Соната ми минор, соч. 3 № 7
Камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР / С. Сондецкис
(+ Бах: Чакона; Прелюдия ми минор) Д 11293-4

В концертных программах:

Три пьесы для струнного оркестра (обр. О. Аробеса): **Сарабанда; Жига; Бадинери (Шутка)**
Анс. солистов Загребского радио Д 6101-2 Д 05450-1

Орк. МГФ / К. Цекки
Фолия (обр. Ф. Крейслера)
А. Марков (скрипка) Д 013339-40
— Обр. Г. Леонарда
И. Гендель (скрипка) Д 07287-8

КОС-АНАТОЛЬСКИЙ Анатолий Иосифович (р. 1909)

«Крыло сойки», сюита из балета «Хустка Довбуша», фрагменты из балета
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов Д 6851-2

Соловей и роза (сл. автора)
Б. Чандер (укр. яз.)
(+ концертная программа) Д 00011739-40

КОСЕНКО Виктор Степанович (1896—1960)

Героическая увертюра, соч. 21
Гос. симф. орк. УССР / Н. Рахлин
(— Таранов: «Грузинцы») Д 6283-4

Классическое трио ре мажор, соч. 17
Д. Юделевич (ф-но), Н. Будовский (скрипка), М. Кранцов (виолончель) Д 6343-4

Соната для скрипки и ф-но, соч. 18
О. Пархоменко, Л. Левина
(+ концертная программа) Д 6033-4

Соната для виолончели и ф-но ре минор, соч. 10
И. Зарицкий, Ю. Будницкая Д 3660-1

В концертных программах:

Пассакалия
Б. Басфамильных (баян) Д 6533-4

КОСЕНКО — Продолж.

Скерцино (обр. С. Хершенского)
Р. Азархин (контрабас) Д 00012717-18
Отчего [М. Лермонтов]
З. Долуханова
(см. «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах») Д 14301-2
Послание в Сибирь (А. Пушкин)
Цветок засохший (А. Пушкин)
Б. Гмыня
(см. «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 3749-50
Я здесь, Инезилья (А. Пушкин)
З. Долуханова
(см. «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 8603-4
Я пережил свои желанья (А. Пушкин)
Б. Гончаренко Д 0008545-6

КОТТЕНЕ Р.

Размышление
М. Комиссаров (скрипка)
(+ концертная программа) НД 3278-9

КОХА Яан (р. 1929)

Симфония № 1, соч. 11
Симф. орк. Эст. радио / Р. Матсов Д 9235-6
Песня о Партии (О. Роотс)
Хор (эст. яз.) и симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ А. Капп: Симфония № 4 «Молодежная»; Рянге: «Ода первому космонавту») Д 012057-8
Сонатина до мажор, соч. 8
Х. Саш (ф-но)
(+ Эллер: 12 багателей; Гаршнек: 10 пьес) Д 9207-8
Квинтет, соч. 7
Квинтет духовых инструментов Гос. филармонии Эст. ССР
(+ концертная программа) Д 10241-2

КОХАН Гюнтер (р. 1930)

Концерт для оркестра
БСО / Ю. Аранович
(см. «Современная немецкая музыка») Д 013939-40

КОЧУБЕЙ Елизавета Васильевна (1822—1897)

Я очи знал; Когда б он знал (Е. Ростопчина)
Н. Обухова
(+концертная программа) Д 10177-8

КОЧУРОВ Юрий Владимирович (1907—1952)

«Родные пейзажи», вокальный цикл (Ф. Тютчев): **Первый лист: Лете; Осень; Зима: Весна**
З. Долуханова (меццо-сопрано)
Романсы: **Сон, Баллада** (М. Лермонтов); **Верность** (А. Гаямов); **Любовь** (И. Гришанавиля); **Посвящение** (А. Гарнакерьян)
С. Шапошников (баритон) Д 4260-1

Мери (А. Пушкин)
З. Долуханова
(см. «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 8603-4

КРЕБС Иоганн Людвиг (1713—1780)

Партита № 2 си бемоль мажор
А. Веледников (ф-но)
(+ Бах: Английская сюита № 5) Д 012571-2

КРЕЙН Александр Абрамович (1883—1951)

«Лауренсия», фрагменты из балета: Лирический танец девушек; Танец Менго и

КРЕЙН — Продолж.

Пасхуалы: Танец Фрондосо; Дуэт Лауренсии и Фрондосо; Вариации Пасхуалы; Фламенко; Танец с кастаньетами; Адажио; Вариации Лауренсии
Орк. ГАБТ / А. Жюрайтис Д 11795-6
Стерео С 581-2

В концертных программах:

Танец № 4 (обр. Я. Хейфеца)
Л. Коган (скрипка) Д 013063-4
Стерео С 0745-6
Три пьесы из Танцевальной сюиты
А. и М. Готлиб (фортепианный дуэт) Д 10579-80

КРЕЙСЛЕР Фриц (1875—1962)

СКРИПИЧНЫЕ ПЬЕСЫ

Рондино на тему Бетховена; Жеманница (в стиле Л. Куперена); Речитатив и скерцо; Неаполитанская народная мелодия; Китайский тамбурин; Цыганское каприччио; Венский вальс; Венский марш; Прекрасный розмарин; Муки любви; Радость любви; Синкопы; Гитана
Э. Грач НД 03486-7

В концертных программах:

Аллегретто соль мажор (в стиле Боккерини)
Л. Мареш Д 0549-50
Венский вальс
Л. Коган НД 02888-9
Гитана
Б. Гутников Д 4696-7
Л. Коган НД 02888-9
А. Марков Д 08265-9
Жеманница (в стиле А. Куперена)
И. Бочкова Д 11087-8
Р. Файн Д 10431-2
Каватина
Л. Коган Д 08311-12
Мадригал
С. Фуреэ Д 014077-8
Марш игрушечных солдатиков
Э. Грач Д 11077-8
Муки любви (обр. для ф-но С. Рахманинова)
С. Рахманинов Д 3330-7
Пагеи Людовика XIII и павана (в стиле А. Куперена)
А. Герохов Д 11225-6
Прелюдия и аллегро (в стиле Пуньяни)
Анс. скрипачей Рижской музыкальной школы Д 12651-2
Стерео С 711-12
Г. Барышпес Д 1185-6
Радость любви
Р. Файн Д 5572-3
— Обр. для ф-но С. Рахманинова
В. Сечкин Д 0817-18
— Обр. для балалайки
Е. Блинов Д 6517-18
Речитатив и скерцо
С. Фуреэ Д 014077-8
Романтическая колыбельная
Э. Грач Д 11077-8
Рондино на тему Бетховена
Ф. Крейслер Д 8297-8
Серенада Полишинеля
Э. Грач Д 8303-6
Сицилиана и ригодон (в стиле Франкёра)
Э. Грач Д 8305-6
Н. Школьникова Д 5530-1
Скерцо (в стиле Дittерсдорфа)
А. Горохов Д 11225-6

КРЕЙСЛЕР — Продолж.

Старинная мелодия
А. Горохов Д 6505-6
Цыганское каприччио
И. Безродный Д 3400-1
А. Марков Д 013339-40

КРЕМЬЕ Октав (р. 1872)

Когда умирает любовь, вальс
Н. Обухова (фр. яз.)
(+ концертная программа) Д 5282-3

КРЕЭК Кириллус (р. 1889)

В концертных программах:

Колыбельная [М. Хейберг]
Хор Эст. радио (эст. яз.) Д 9547-8
Сюита на вырусские мотивы
Квинтет духовых инструментов Гос. филармонии Эст. ССР Д 10297-8
Шесть песен с острова Хийумаа (кл. кар.)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.) Д 0925-6

КРОПИВНИЦКИЙ Марк Лукич (1840—1913)

Соловейко (сл. автора)
Е. Чандар (укр. яз.)
(см. «Романсы и песни украинских композиторов») НД 3318-19

КРЮКОВ Владимир Николаевич (1902—1960)

«Броненосец Потемкин», симф. поэма
БСО / А. Гаук
(+ Давиденко: Два хора; Шехтер: «Слушай») Д 3228-9

КУЖАМЬЯРОВ Куллус (р. 1918)

«Назугум», фрагменты из оперы (каз. яз.): **Речитатив и ария Бани** (1 д.); **Балетная сцена с хором** (2 д.); **Ария Назугум** (2 д.); **Дуэт Назугум и Бани** (3 д.); **Баллада Гульмата** (3 д.)
Бани — А. Умбетбаев (тенор)
Е. Досымжанов (тенор)
Назугум — Р. Джаманова (сопрано)
Ш. Бейсекова (сопрано)
Гульмат — Р. Абдуллин (баритон)
Хор и орк. Каз. гос. театра оперы и балета им. Абая / Г. Дугашев Д 3948-9

КУЛИЕВ Ашир (р. 1918)

«Солнечный край», симф. поэма
Орк. МГФ / Н. Мухатов
(+ Рахич и Мухатов: Фрагменты из балета «Чудесный лекарь») Д 9629-30

КУШЛЕЙД Александр (1845—1875)

Моя Родина — моя любовь (Л. Койдула)
Хор Эст. радио (эст. яз.)
(+ концертная программа) Д 00012530-43
Стерео С 000709-19

КУПЕРЕН Франсуа (1668—1733)

В концертных программах:

Кружевницы
Квартет арф Д 0009437-8
Пасторали (обр. для виолончели Г. Кассадо)
Э. Бертовский Д 7159-60
Д. Шафран НД 2764-5
Пять пьес для виолончели и струнного квартета (обр. П. Базелера): **Прелюдия, Сицилиана, Труба, Плач, Песня черта**
Э. Бертовский (виолончель), И. Далманис, Х. Бирзниекс (скрипки), Б. Тилтиньш (альт), Ю. Еремин (виолончель)
(+ концертная программа Э. Бертовского) Д 7159-60

КУРТИС Эрасто де (1875—1937)

О, не забудь меня
Пой мне
Н. Харли (ит. яз.)
(+ концертная программа) Д 012835-6

КУШЛЕЕВ-БЕЗБОРОДКО Григорий Александрович

Что ты клонишь над водами (Ф. Тютчев)
И. Козловский
(+ концертная программа) Д 013563-4

КЫРВЕР Борис (р. 1917)

«День в пионерском лагере», цикл школьных песен [М. Касамаа]
Молодежный анс. Эст. радио / Х. Юрисалу (эст. яз.)
(+ Аерме: «Отгадай, отгадай, кто мы») Д 3956-7

КЬЕРУЛЬФ Хальфдан (1815—1868)

В концертных программах:

Песня Сюнёве (Б. Бьёрнсон)
А. Кроева
(см. «Концерт скандинавской музыки») Д 013917-18
А. Сливкова Д 012353-4
Тоскование
А. Кроева
(см. «Концерт скандинавской музыки») Д 013917-18

КЮИ Цезарь Антонович (1835—1918)

Маленькая сюита № 3 соль минор, соч. 43
БСО / А. Гаук Д 1119-20

В концертных программах:

Восточная мелодия, соч. 50 № 9
Ф. Лузанов (виолончель) Д 3360-1
Болеро (сл. неизв. автора)
В. Барсова Д 08937-8
Е. Чандар НД 2088-9
Сожженное письмо [А. Пушкин]
В. Лекко Д 00011113-14
А. Руденко
(см. «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 8071-2
Ты и вы (А. Пушкин)
Царскосельская статуя (А. Пушкин)
Б. Гмыня Д 011859-60
Я помню вечер (Н. Жандр)
В. Лекко Д 00011113-14

КЮНЭ В.

Фантазия на темы оперы П. Чайковского «Евгений Онегин»
О. Орелл (арфа)
(+ концертная программа) Д 1213-14

ЛАГИДЗЕ Роман (р. 1921)

«Сачидао»
Гос. симф. орк. Груз. ССР / Д. Гокиели
(см. «Симф. музыка груз. композиторов») Д 7579-80

ЛАЗАРЕВ Эдуард Леонидович (р. 1935)

«Сломанный меч», фрагменты из балета
Орк. Гос. театра оперы и балета Молд. ССР / М. Кефтанат
(+ Загорский: Фрагменты из балета «Рассвет») Д 10775-6

«Состязание за меч» из балета «Сломанный меч»
Орк. Гос. театра оперы и балета Молд. ССР / М. Кефтанат
(+ Няга: «Песня о Днестре»; Кажа: Молдавские танцы; Элятс: Молдавские эскизы) НД 3930-Д 10822

ЛАЗАРЕВ — Продолж.

«Живым от имени мертвых», кантата на сл. И. Сельвинского
М. Бисту, К. Коркан, Б. Райсов, Молд. хоровая капелла «Дойна», орк. Молд. гос. филармонии / Т. Гуртовой
(+ концертная программа капеллы «Дойна» — см. «Музыка народов СССР») Д 14343-4

Молдавское каприччио
Симф. орк. Молд. гос. филармонии / Т. Гуртовой
(+ Поляков: Концерт для виолончели с оркестром; Сыроватов: Увертюра) Д 010891-2

ЛАЛО Эдуар (1823—1892)

Испанская симфония для скрипки с оркестром, соч. 21
И. Ойстрах, БСО / Д. Ойстрах Д 012355-6
Стерео С 0649-50

Увертюра к опере «Король города Ис»
БСО / Г. Рождественский
(см. «Увертюры французских композиторов») Д 013723-4
Стерео С 0843-4

ЛАНТЬЕ Пьер (р. 1910)

Веселое рондо
Квартет флейтистов (Франция)
(+ концертная программа) Д 3348-9

ЛАССО Орландо ди (1530—1594)

В концертных программах:

В зимний день
Хор Эстонского радио (ит. яз.)
(см. «Итальянские мадригалы XVI—XVII веков») Д 00014665-6

Матона
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.) Д 4822-3

Эхо
Гос. академ. хор Латв. ССР (латышск. яз.) Д 3770-1

ЛЕВИ Наталия Николаевна (р. 1901)

Вреду тропинкою лесной (С. Фотельсон)
Б. Казанцев
(+ концертная программа) Д 0008565-6

ЛЕВИЕВ Мишаэй (р. 1912)

«Улугбек», музыка к драме М. Шейх-заде
Хор и симф. орк. Узб. гос. филармонии / К. Усманов
(+ Кадыров: «Праздник в колхозе»; Пак Ен Дин: Марш) Д 8599-600

ЛЕВИНА Зара Александровна (р. 1906)

Из под таинственной холодной полумаски; Альбомное стихотворение (М. Лермонтов)
Н. Шпиллер
(см. «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах») Д 14301-2

ЛЕВИТИН Юрий Абрамович (р. 1912)

Соната для скрипки и ф-но до минор, соч. 43
Д. Ойстрах, Ю. Левитин
(+ Риков: Поэма; Вайнберг: Молдавская рапсодия) Д 05622-3

Вариации для скрипки соло, соч. 45
Б. Пикайзен
(+ концертная программа) Д 4254-5

ЛЕКЛЕР Жан Мари (1697—1764)

Соната для скрипки и ф-но ре мажор
Д. Ойстрах, В. Ямпольский
(+ Тартини: Соната «Дьявольские трели») Д 5604-5

ЛЕКЛЕР — Продолж.

В концертных программах:

Соната № 1 для двух скрипок соль мажор
Соната № 3 для двух скрипок до мажор
Л. Коган и Е. Гилельс Д 012691-2
Стерео С 0719-20

Соната для флейты и ф-но соль мажор
Ж. Летрокер, Л. Неменшуски Д 7335-6

ЛЕКОК Шарль (1832—1918)

Гавот
В. Барсова
(+ концертная программа) Д 03937-8

ЛЕМАН Альберт Семенович (р. 1915)

Татарская рапсодия
Симф. орк. Тат. АССР / И. Шерман
(+ Моисеенов: Белетная сюита) Д 9419-20

ЛЕОНКАВАЛЛО Руджеро (1858—1919)

«Заза», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Серенада Дюфрена (1 д.)
М. Александровский Д 2219-20
Романс Каскара (4 д.)
П. Амиранашвили Д 10287-8
А. Большаков Д 012587-8
К. Лаптев Д 2141-2

«Паяцы», опера в 2 действиях
Пролог — П. Лисициан (баритон)
Недда (Коломбина) — А. Яковенко (сопрано)
Канио (Паяц) — Д. Узунов (тенор)
Тонио (Таддео) — В. Захаров (баритон)
Беппо (Арлекин) — Г. Пищаев (тенор)
Сильвио — П. Лисициан (баритон)
Хор Зс. радио, орк. МГФ / С. Самосуд (2 пл.) НД 03090-3

«Паяцы», опера в 2 действиях (ит. яз.)
Пролог — М. Базиола (баритон)
Канио (Паяц) — Б. Джильи (тенор)
Недда (Коломбина) — И. Пагетти (сопрано)
Тонио (Таддео) — М. Базиола (баритон)
Беппо (Арлекин) — Дж. Несси (тенор)
Сильвио — Л. Пачи (баритон)
Хор и орк. Миланского театра «Ла Скала» / Ф. Гизоне
(+ концертная программа Б. Джильи) (2 пл.) Д 09969-72

«Паяцы», фрагменты из оперы: Пролог; Кантабиле Канио; Сцена и баллада Недды; Ариозо и ария Канио; Серенада Арлекина; Интермеццо; Хор с волынками
Пролог — П. Лисициан (баритон)
Канио — Д. Узунов (тенор)
Недда — И. Шпиллер (сопрано)
Арлекин — И. Колесский (тенор)
Хор и оркестр Д 7615-16

«Паяцы», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Пролог
П. Амиранашвили Д 10287-8
А. Большаков Д 012587-8
Т. Кузэк (эст. яз.)
(см. «Арии из опер в исполнении эст. артистов») Д 3928-9
К. Лаптев Д 2141-2
П. Лисициан Д 4316-17
М. дель Монако (ит. яз.) Д 5384-5
И. Стасюнас (лит. яз.) Д 14175-6

Сцена и баллада Недды (1 д.)
Л. Жилкина Д 00012853-4
Е. Шумская Д 012721-2
Стерео С 0727-8

ЛЕОНКАВАЛЛО — Продолж.

Сцена и дуэт Недды и Тонио (1 д.)
М. Амиранашвили и П. Амиранашвили
(+ концертная программа П. Амиранашвили) Д 10287-8

Дуэт Недды и Сильвио (1 д.)
О. Пантровская и В. Бунчиков
(+ концертная программа В. Бунчикова) Д 2386-7

Ариозо Канио (1 д.)
А. Бабакулов Д 4126-7
З. Бабий (ит. яз.) Д 012535-6
Стерео С 0689-90

Г. Зобнин (рум. яз.)
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении рум. артистов») Д 07243-4
Стерео С 0117-18

В. Ивановский Д 6177-8
Э. Карузо (ит. яз.) Д 6345-6
М. дель Монако (ит. яз.) Д 5384-5
Д. Узунов Д 011711-12

Серенада Арлекина (2 д.)
А. Айдинян (лит. яз.) Д 9325-6
Стерео С 231-2

И. Колесский Д 3522-3

Ария Канио (2 д.)
Д. Узунов Д 011711-12

Интермеццо из оперы «Паяцы»
Орк. МГФ / А. Янсонс
(+ концертная программа) Д 12527-8

Рассвет (см. автора)
Н. Обухова (ит. яз.)
(+ концертная программа) Д 2404-5

ЛЕСЮР Даниель (р. 1908)

«Андрея дель Сарто», увертюра
ГСО / В. Дубровский
(см. «Современная французская музыка») Д 010063-6

Серенада для струнного оркестра
Камерный орк. / П. Кунц
(см. «Антология современной французской музыки») Д 012505-70

ЛИПИНСКИЙ Кароль (1790—1861)

Каприс для скрипки соло ре мажор
Ю. Ситковецкий
(+ концертная программа) Д 07607-8

ЛИСТ Ференц (1811—1886)

СИМФОНИЧЕСКАЯ МУЗЫКА

Симфония «Фауст» (по В. Гете)
БСО / А. Гаук Д 013315-16

Симфония «Данте»
Хор и орк. ГАБТ / Б. Хайкин Д 09669-70
Стерео С 0291-2

Концерт № 1 для ф-но с оркестром ми бемоль мажор
Э. Гилельс, ГСО / К. Кондрашин
(+ Сен-Санс: Концерт № 2 для ф-но с оркестром) НД 0351-3817
Ю. Ша-куй, орк. МГФ / К. Элиасберг
(+ Паганини — Вилыельми: Концерт для скрипки с оркестром) Д 04534-5
Дж. Огдон, ГСО / Б. Дубровский
(+ концертная программа Дж. Огдона) Д 010339-40
С. Рихтер, Лондонский симф. орк. / К. Кондрашин
(+ Концерт № 2 для ф-но с оркестром) Д 013747-8
Стерео С 0807-8
П. Серебряков, орк. МГФ / К. Кондрашин
(+ «Пляска смерти») Д 9331-2
Стерео С 241-2

Ф. Лист

ЛИСТ — Продолж.

Концерт № 2 для ф-но с оркестром ля мажор
Л. Власенко, БСО / А. Гаук
(+ Шуман: Три пьесы) Д 06319-20
С. Рихтер, Лондонский симф. орк. / К. Кондрашин
(+ Концерт № 1 для ф-но с оркестром) Д 013747-8
Стерео С 0067-8

«Пляска смерти», парафраза на тему «Dies irae» для ф-но с оркестром
П. Серебряков, орк. МГФ / К. Кондрашин
(+ Концерт № 1 для ф-но с оркестром) Д 9331-2
Стерео С 241-2

Симфонические поэмы: № 1 «Что слышно на горе», № 2 «Тассо»
БСО / Н. Голованов Д 09997-8

Симфонические поэмы: № 3 «Прелюдии», № 4 «Орфей», № 5 «Прометей», № 6 «Мазепа»
БСО / Н. Голованов Д 09999-100

Симфонические поэмы: № 7 «Праздничное звучание», № 8 «Героическая элегия», № 9 «Венгрия»
БСО / Н. Голованов Д 09101-2

Симфонические поэмы: № 10 «Гамлет», № 11 «Битва гуннов», № 12 «Идеалы»
БСО / Н. Голованов Д 09103-4

«Прелюдии», симфоническая поэма № 3
БСО / Г. Рождественский
(+ Римский-Корсаков: Испанское каприччио) Д 8903-4
Стерео С 133-4

Венгерские рапсодии №№ 1 и 2
БСО / Н. Рахлин

ЛИСТ — Продолж.

Венгерская рапсодия № 9 «Пештский карнавал»
ГСО / А. Гаук
Мефисто-вальс
Симф. орк. Ленингр. тел. филармонии /
Е. Мравинский Д 00099 10000

ФОРТЕПИАННАЯ МУЗЫКА

Соната си минор
А. Ваксенко Д 4274-5
Э. Гилельс
(см. «Фортепианные сонаты») Д 011277-80
М. Гринберг
(+ концертная программа) Д 02374-5
З. Клиберн Д 06041-2
В. Софроницкий
(+ Шуман: Симфонические этюды)
Д 011441-2
«По прочтении Данте», фантазия-соната из цикла «Годы странствий»
А. Ваксенко
(+ Бетховен: Соната № 17) Д 06229-30
Я. Зак
(+ Прокофьев: Соната № 4) Д 2802-3
«Этюды высшего исполнительского мастерства»: Прелюдия, Molto vivace, Пейзаж, Мазепа, Блуждающие огни, Видение, Гейзер, Дикая охота, Воспоминание, Allegro agitato molto, Вечерние гармонии, Метель
Венгерская рапсодия № 3
Испанская рапсодия
Л. Бермас (2 пл.) Д 012511-14
Большие этюды по Паганини (6)
В. Мержанов Д 2683-4
Избранные венгерские рапсодии:
№ 2 до диез минор
Г. Аксельрод
№ 6 ре бемоль мажор
Лю Ши-кунь
№ 11 ля минор
С. Доренский
№ 12 до диез минор
В. Клиберн Д 3803-4
Венгерские рапсодии: № 10 ми мажор, № 11 ля минор
С. Доренский Д 0009643-4
Из цикла «Годы странствий»: Кипарисы виллы д'Эсте; Гондольера; Канцона; Тарантелла
А. Оберни Д 1235-6
«Риголетто», концертная парафраза на темы оперы Дж. Верди
Г. Гинзбург
«Кампанелла», этюд № 3 из «Больших этюдов по Паганини» (редакция Ф. Бузони)
Д. Поллак Д 0008573-4

В концертных программах:

«Блуждающие огни», этюд № 5 (из «Этюдов высшего исполнительского мастерства»)
В. Ашкенази
(см. «На Втором конкурсе им. Чайковского») Д 010325-8
Ф. Лямунд
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36
Бравурная тарантелла на темы оперы
А. Обера «Фенелла»
А. Каплан Д 2470-1
Венгерская рапсодия № 6
Лю Ши-кунь Д 4300-9
Венгерская рапсодия № 8
М. Фрагер Д 012071-2
Венгерская рапсодия № 9 «Пештский карнавал»
А. Бермас Д 00677-8

ЛИСТ — Продолж.

Венгерская рапсодия № 10
Г. Аксельрод Д 013363-4
С. Доренский Д 09363-4
Венгерская рапсодия № 11
С. Доренский Д 09383-4
— Обр. для баяна
Э. Митченко Д 13809-10
Венгерская рапсодия № 12
З. Клиберн НД 4332-3
Гондольера (из цикла «Годы странствий»)
С. Нейгауз Д 10069-70
«Грезы любви», ноктюрн № 3
З. Клиберн НД 4332-3
«Дон Жуан», концертная парафраза на темы оперы В. Моцарта
Ф. Бузони
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36
Г. Гинзбург Д 4634-5
Забытый вальс № 1 фа диез мажор
С. Доренский Д 4924-5
Дж. Огдон Д 010339-40
В. Софроницкий Д 010315-16
Забытый вальс № 2 ми мажор
Д. Башкиров Д 04860-1
Дж. Огдон Д 010339-40
Испанская рапсодия
И. Жукс Д 05003-4
«Кампанелла», этюд № 3 из «Больших этюдов по Паганини» (редакция Ф. Бузони)
Ф. Бузони
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36
Дж. Огдон Д 010339-40
(см. также «На Втором конкурсе им. Чайковского») Д 010325-8
Д. Поллак Д 04293-4319
И. Фридман
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36
Концертные этюды: № 2 фа минор, № 3 ре бемоль мажор
Г. Гинзбург Д 7649-50
Концертный этюд № 3 ре бемоль мажор
Г. Бауэр
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36
«Лючия ди Ламмермур», фантазия на темы оперы Г. Доницетти
Е. Зекман-Щербина Д 11173-4
«Мазепа», этюд № 4 (из «Этюдов высшего исполнительского мастерства»)
В. Клиберн Д 05638-9
Лю Ши-кунь Д 4398-9
Мефисто-вальс
В. Ашкенази Д 06307-10
Р. Керер Д 07891-2
М. Моллова Д 4296-7
Дж. Огдон Д 010339-40
А. Скавронский НД 04300-1
С. Фейнберг Д 11057-8
На берегу ручья (из цикла «Годы странствий»)
Г. Гинзбург Д 7649-50
Обручение (из цикла «Годы странствий»)
В. Софроницкий Д 013699-700
Погребальное шествие
Р. Петросян Д 6411-12
В. Софроницкий Д 010315-16
Полонез ля минор
Г. Гинзбург Д 7649-50
«Риголетто», концертная парафраза на темы оперы Дж. Верди
Ф. Бузони
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36
Г. Гинзбург Д 7663-4

ЛИСТ — Продолж.

А. Есипова
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-35
— Обр. для двух ф-но
А. Брук и М. Тайманов Д 3250-1
— Обр. для арфы В. Кюнэ
Н. Толстая Д 3240-1
О. Эрдели Д 1213-14
Сонет Петрарки № 104 (из цикла «Годы странствий»)
С. Доренский Д 09383-4
В. Софроницкий Д 010315-16
Р. Тамаркина Д 02733-4
Сонет Петрарки № 123 (из цикла «Годы странствий»)
Р. Керер Д 07993-4
Стерео С 0128-30
Д 0006581-2
Sursum corda (из цикла «Годы странствий»)
Б. Барток
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36
Тарантелла (из цикла «Годы странствий»)
Ин Чэн-цун Д 10673-4
(см. также «На Втором конкурсе им. Чайковского») Д 010325-8
С. Нейгауз Д 10069-70
«Утешение», № 3 ре бемоль мажор
Д. Поллак Д 04293-4319
«Хоровод гномов», концертный этюд
Г. Гинзбург Д 7649-50
С. Рахманинов Д 5536-7
«Шум леса», концертный этюд
А. Наседкин Д 006067-8
Этюд № 10 фа минор (из «Этюдов высшего исполнительского мастерства»)
Э. Вирсаладзе
(см. «На Втором конкурсе им. Чайковского») Д 010325-8
Р. Керер Д 07891-2
Д 0006581-2
Этюд № 2 (Октавы) из «Больших этюдов по Паганини»
Э. Мизесаров Д 04306-7
Этюд № 6 (Вариации) из «Больших этюдов по Паганини»
С. Стэдр
(см. «На Втором конкурсе им. Чайковского») Д 010325-8

* * *

Фантазия и фуга на тему BACH
Л. Ройзман (орган)
(+ концертная программа) Д 08549-50
Стерео С 0223-4

РОМАНСЫ

(в концертных программах):

В любви все чудных чар полно (О. Рединг)
Е. Бандровска-Турска Д 014091-2
Где милый (А. Мальштаб)
И. Козловский НД 2378-9
Д 0008605-6
Как в воздухе гулок (Ф. Боденштедт)
З. Долуханова Д 014073-4
Как дух Лауры (З. Гюго)
З. Долуханова Д 014073-4
Д 0008597-8
Г. Олейниченко Д 4314-15
Н. Шпиллер Д 4072-3
Канцона (Грезы любви) (Ф. Фрейлигграт)
И. Архипова Д 00077903-4
И. Козловский НД 2378-9
Д 0008605-6

ЛИСТ — Продолж.

Лорелея (Г. Гейне)
З. Долуханова Д 014073-4
Д 0008597-8
На заводе прозрачной (Э. Гейбель)
И. Козловский НД 2378-9
Д 0008605-6
Сонет Петрарки
Спросили они
Е. Бандровска-Турска Д 014091-2
Счастливым (Вильбрандт)
З. Долуханова Д 014073-4

ЛОЙЕ Жан Батист (1680—1730)

Соната для гобоя и ф-но до мажор, соч. 3 № 5
Л. Гусенс, Дж. Мур
(+ концертная программа) Д 011283-4

ЛОКАТЕЛЛИ Пьетро (1695—1764)

Соната для скрипки и ф-но фа минор «У гробницы» (обр. Э. Изая)
И. Безродный, А. Макаров
(+ концертная программа) Д 3400-1
Соната для скрипки и ф-но соль минор
Р. Файн, Е. Эпштейн
(+ концертная программа) Д 013935-6
Соната для виолончели и ф-но ре мажор
Н. Гутман, С. Ведерников
(+ концертная программа) Д 10143-4
Д. Шафран, Н. Мусинян
(+ Бах: Соната № 3) Д 7657-8

ЛОКШИН Александр Лазаревич (р. 1923)

«В джунглях», сюита для симф. оркестра
БСО / А. Янсонс Д 10301-2
Стерео С 105-6

ЛОПАТИНСКИЙ Я.

Горать мое сердце (Леся Украинка)
Г. Сухорукова (укр. яз.)
(+ концертная программа) Д 5737-8

ЛОТКА Франц (1833—1962)

В концертных программах:

Скерцо на тему хорватской нар. песни «Говорил ли я тебе, прекрасная Ела»
Акс. солистов Загребского радио /
А. Янигро Д 6101-2
Хорватская рапсодия
С. Фурер (скрипка) Д 014077-8

ЛУПУ С.

Хора
Г. Страхилевич (ф-но)
(см. «Романсы и инстр. пьесы молд. композиторов») Д 14339-40

ЛУШЕР Раймон (р. 1899)

Малагасийская рапсодия
ГСО / В. Дубровский
(см. «Современная французская музыка») Д 010963-6
(см. также «Антология современной французской музыки») Д 012365-70

ЛЫСЕНКО Николай Витальевич (1842—1912)

«Радуйся, нива непорочная», кантата на сл. Т. Шевченко (укр. яз.)
Гос. академ. хоровая капелла УССР «Думка», худ. рук. А. Сорока
Солисты Д. Петриненко, Г. Сухорукова, В. Гуров, Т. Красуля
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов
(+ Украинские нар. песни на сл. Т. Шевченко — см. «Музыка народов СССР» Д 07679-80
(+ концертная программа (сборная) — см. «Музыка народов СССР») Д 12079-80

ЛЫСЕНКО — Продолж.

Героическое скерцо; Украинская рапсодия № 2; Элегия; Интермеццо; Концертный вальс
Р. Лысенко (ф-но) Д 3640-1

Трио для двух скрипок и альта ля мажор
Г. Баринова, Б. Гольдштейн, Р. Баршай

Квартет (неоконченный)
Квартет им. Вильома Д 02588-9

Экспромт
В. Бесфамильнов (баян)
(+ концертная программа) Д 6533-4

ОПЕРЫ

ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР

«Наталка Полтавка», опера в 3 действиях (укр. яз.)
Наталка — З. Гайдай (сопрано)
Терпилиха — М. Литвиненко-Вольгемут (сопрано)
Петро — И. Козловский (тенор)
Выборный — И. Паторжинский (бас)
Миколай — М. Гришко (баритон)
Солисты, хор и орк. Гос. театра оперы и балета УССР им. Т. Шевченко / З. Частяков (3 пл.) Д 03686-903

«Тарас Бульба», опера в 4 действиях (укр. яз.), редакция Л. Ревуцкого
Тарас — А. Кикоть (бас)
Настя — Л. Руденко (меццо-сопрано)
Остап — Д. Гнатюк (баритон)
Андрий — В. Тимохин (тенор)
Солисты, хор и орк. Гос. театра оперы и балета УССР им. Т. Шевченко / К. Симеонов (3 пл.) Д 010085-90
Стерео С 0309-94

В концертных программах:

Две песни Наталки из оперы «Наталка Полтавка»
О. Петрусенко (укр. яз.) Д 7189-90
З. Христич (укр. яз.) Д 11641-2

Две песни Наталки из оперы «Наталка Полтавка»
О. Петрусенко (укр. яз.) Д 7189-90

Две песни Миколы из оперы «Наталка Полтавка»
М. Гришко (укр. яз.) НД 2004-5

Вальс Виеры из оперы «Энеида»
Е. Чавдар (укр. яз.)
(см. «Арии из опер в исполнении укр. артистов») Д 0653-4

РОМАНСЫ И ПЕСНИ (укр. яз.)

(см. «Романсы и песни укр. композиторов»)

Безмежное поле (И. Франко)
Б. Гмыря
(+ концертная программа) Д 014075-6
М. Гришко Д 2719-20

Доля (Т. Шевченко)
А. Кривченя НД 3518-19

З мого тяжкого суму (Г. Гейне)
Н. Фокин НД 3510-19

І багата я (Т. Шевченко)
В. Борисенко НД 3518-19

Коли настав чудовий май (Г. Гейне)
Н. Фокин Д 2719-20

Коли розлучаються двоє, дуэт (Г. Гейне)
И. Козловский и Ан. Иванов НД 3518-19

Місяцю, князю (И. Франко)
Н. Фокин Д 2719-20

Миловзірка (А. Мицкевич)
Н. Фокин НД 3556-7

На вгороді коло броду (Т. Шевченко)
О. Петрусенко
(+ концертная программа) Д 7189-90

ЛЫСЕНКО — Продолж.

На личеньку у тебе (Г. Гейне)
Н. Фокин НД 3556-7

Оце тая стежечка (И. Франко)
Н. Фокин НД 2719-20

Реве та стогне Дніпр широкий (Т. Шевченко)
Б. Гмыря
(+ концертная программа) Д 014075-6

Сидок вишневий коло хати (Т. Шевченко)
Е. Чавдар НД 2719-20

Смутно! провесни (Леся Украинка)
Г. Сухорукова
(+ концертная программа) Д 6737-8

У мене був коханий рідний край (Г. Гейне)
М. Гришко Д 2719-20

Учітеся, брати мої (Т. Шевченко)

Чого мені тяжко (Т. Шевченко)
Б. Гмыря
(+ концертная программа) Д 014075-6

ЛЮДИГ Михаэль (1930—1956)

Увертюра-фантазия № 1

Увертюра-фантазия № 2
Симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ А. Капп: Увертюра «Дон Карлос») Д 14651-2

В концертных программах:

Баллада
А. Кярнер (виолончель) Д 5462-3

Заря (Ф. Кульберг)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.) Д 2056-7

Листопад (Ю. Лийв)
Хор Эст. радио (эст. яз.) Д 9547-8

ЛЮДКЕВИЧ Станислав Филиппович (р. 1879)

«Кавказ», симфония-кантата на сл. Т. Шевченко (укр. яз.)
Гос. хоровая капелла УССР «Трембита», симф. орк. Львовский гос. филармонии / Н. Колесса Д 011719-20

«Заповіт», кантата на сл. Т. Шевченко (укр. яз.)
Гос. хоровая капелла УССР «Трембита», гос. симф. орк. УССР / Н. Колесса
Солист В. Козерацкий (тенор)
(+ Разумцик: «Хустинка») Д 3692-3

ЛЮЛЛИ Жан Батист (1632—1687)

В концертных программах:

Ариозо для альта с оркестром; Менуэт
Моск. камерный орк. / Р. Баршай Д 3578-9

Гавот
Акс. скрипачей ГАБТ и анс. вокалистов ЦДРИ Д 13033-4
Стерео С 785-6

Сюита
В. Дулова (арфа) Д 8601-2

Танцевальная песня (обр. М. Регера, русский текст Р. Тоэского)
Гос. академ. русский хор СССР Д 3846-7

ЛЮТОСЛАВСКИЙ Витольд (р. 1913)

«Силезский триптих» для сопрано и симф. оркестра
З. Ягункевич (польск. яз.), БСО / К. Стрэда
(см. «Современная польская музыка») Д 013193-6

ЛЯДОВ Анатолий Константинович (1855—1914)

Пьесы для оркестра:

«Волшебное озеро», сказочная картинка, соч. 62

ЛЯДОВ — Продолж.

«Кикимора», народное сказание, соч. 63

«Баба Яга», картинка к русской народной сказке, соч. 56

Полонез ре мажор, соч. 55

Полонез до мажор (памяти А. С. Пушкина), соч. 49
ГСО / К. Иванов Д 12169-70
Стерео С 615-16

«Кикимора», народное сказание, соч. 63
ГСО / В. Ферреро
(см. «Концерты Виала Ферреро в Москве») Д 010301-2

Восемь русских народных песен для оркестра, соч. 58
БСО / А. Гаук
(+ Рахманинов: «Весна») Д 5118-19

В концертных программах:

Вальс фа диез минор, соч. 9 № 1
З. Желинский (ф-но) Д 9327-8
— Обр. для баяна
А. Полетаев Д 13753-4
А. Сурков Д 0009233-4

Музыкальная табакерка, соч. 32
Э. Мигченко (баян) Д 00011759-60
А. Полетаев (баян) Д 13753-4
О. Эрдели (арфа) Д 1215-14

Прелюдия-пастораль и плясовая
Акс. скрипачей ГАБТ и анс. вокалистов ЦДРИ Д 13053-4
Стерео С 785-6

Прелюдии: си минор, соч. 11 № 1; ля бемоль мажор, соч. 39 № 1; до минор, соч. 39 № 2; си мажор, соч. 39 № 3
З. Желинский (ф-но) Д 9327-8

Прелюдии: си бемоль мажор, соч. 46; до минор, соч. 39 № 2; соль мажор, соч. 36 № 3
В. Софроницкий (ф-но) Д 013379-80

ЛЯПУНОВ Сергей Михайлович (1859—1924)

Концерт № 2 для ф-но с оркестром ми мажор, соч. 38
А. Захарьев, оперно-симф. орк. Вс. радио / З. Хайкин
(+ Глиэр: Концерт для скрипки с оркестром) Д 12997-8
Стерео С 775-6

Концерт для скрипки с оркестром ре минор, соч. 61
Ю. Ситковецкий, БСО / С. Горчаков
(+ Глазунов: Концерт для скрипки с оркестром) Д 04259-9

Торжественная увертюра на русские темы, соч. 7
ГСО / К. Элиасберг
(+ Глазунов: «Славянский праздник») НД 1203-4

«Былина» и «Дезинка» из «Этюдов высшей трудности, соч. 11
Б. Желинский (ф-но)
(+ концертная программа) Д 9327-8

ЛЯТЕ Александр (1890—1948)

Песня радости (Кундер — по Ф. Шиллеру)
Хор Эст. радио (эст. яз.)
(= концертная программа) Д 9547-8

ЛЯТОШИНСКИЙ Борис Николаевич (р. 1895)

Симфония № 3 си минор, соч. 50
Гос. симф. орк. УССР / Б. Лятошинский Д 00079-80

ЛЯТОШИНСКИЙ — Продолж.

Славянский концерт для ф-но с оркестром до минор, соч. 54
Т. Николаева, гос. симф. орк. УССР / Б. Лятошинский Д 3634-5

«Гражина», симф. поэма, соч. 50

«На берегах Вислы», симф. поэма, соч. 59
Гос. симф. орк. УССР / Б. Лятошинский Д 6457-8

«Тарас Шевченко», сюита из музыки к кинофильму, соч. 51
Симф. орк. Укррадио / В. Гнадаш Д 13189-90

Трио № 2, соч. 41
Д. Юделевич (ф-но), Н. Будовский (скрипка), М. Кревцов (виолончель) Д 5341-2

МАЗАЕВ Аркадий Николаевич (р. 1909)

«Краснодонцы», симф. поэма
ГСО / А. Стасевич
(+ Кара Караев: «Лейли и Меджнун») Д 1141-2

МАЙБОРОДА Георгий Илларионович (р. 1913)

«Король Лир», симф. сюита из музыки к трагедии В. Шекспира, соч. 19
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов Д 6021-2

Гуцульская рапсодия
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов
(+ Гомолка: «В Молдавии»; Доминчев: Вальс) Д 6751-2

«Тарас Шевченко», опера в четырех новеллах
Тарас Шевченко — М. Шевченко (баритон)
Ярина — А. Руденко (меццо-сопрано)
Дед Иван — А. Кикоть (бас)
Оксана — Е. Чавдар (сопрано)
Репнина — Л. Лобанова (сопрано)
Закревский — М. Фокин (тенор)
Сераковский — Б. Тимохин (тенор)
Солисты, хор и оркестр Киевского гос. театра оперы и балета УССР им. Т. Шевченко / К. Симеонов (2 пл.) Д 014383-6

«Арсенал», фрагменты из оперы (укр. яз.): **Песня Ярины** (2 карт.); **Речитатив и ариозо Ярины** (7 карт.); **Две арии Алексея** (4 и 7 карт.)
Ярина — Е. Руденко (сопрано)
Алексей — В. Тимохин (тенор)
Орк. Гос. театра оперы и балета УССР им. Т. Шевченко / З. Колесник Д 00010907-8

«Милана», фрагменты из оперы (укр. яз.): **Интродукция; Ариозо Мартина** (1 д.); **Дуэт Миланы и Василя** (1 д.); **Дума Рущака** (1 д.); **Ария Йолан** (2 д.); **Ария Мартина** (2 д.); **Вступление и ариозо Миланы** (3 д.); **Монолог Рущака** (3 д.)
Милана — А. Лобанова (сопрано)
Василь — В. Козерацкий (тенор)
Рущак — Б. Гмыря (бас)
Мартин — С. Козак (баритон)
Йолан — Е. Руденко (сопрано)
Оркестр Д 03863-4

В концертных программах:

Дума и монолог Рущака из оперы «Милана»
Б. Гмыря (укр. яз.) Д 5845-7

Не сумуй (В. Сосюра)

Гаї шумлять (П. Тычина)
Г. Сухорукова (укр. яз.) Д 6737-8

МАК ДОУЭЛЛ Эдуард (1861—1908)

В концертных программах:

Дикая роза; Сказка старого негра (обр. А. Ильенича)
Э. Грач (скрипка) Д 11077-8

Колыбельная
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.) Д 8925-6

МАЛАТС Хоакин (1872—1912)

Испанская серенада
А. Иванов-Крамской (гитара)
(+ концертная программа) Д 3038-9

МАЛАШКИН Леонид Дмитриевич (1842—1907)

О, если б мог выразить в звуке (Г. Лишин)
М. Рейзен
(+ концертная программа) Д 4242-3

МАЛДЫБАЕВ Абдилас (р. 1906) **и ДЖУМАХМАТОВ А.**

Праздничная увертюра
Симф. орк. / А. Джумахматов
(+ Молдыбасанов и Окуева: Две сцены из балета «Куйручук»; киргизские песни и мелодии) Д 11153-4

МАЛЕР Густав (1860—1911)

Симфония № 3 ре минор
Орк. МГФ / К. Кондрашин
Гос. Московский хор и детский хор / В. Соколов, солистка В. Лилеко (контральто) (2 пл.) Д 09009-12
Стерео С 0383-6

Симфония № 9 ре мажор
Орк. МГФ / К. Кондрашин
(2 пл.) Д 013611-14
Стерео С 0813-16

«Песнь о земле», симфония-кантата на сл. китайских поэтов VIII—IX веков
К. Ферриер (контральто), Ю. Патцак (тенор) (нем. яз.), симф. орк. / Б. Бальтер (2 пл.) Д 11335-8

Песни странствующего подмастерья (сл. автора)
Д. Фишер-Дискау (баритон) (нем. яз.), симф. орк. / Б. Фуртвенглер

Песни об умерших детях (Ф. Рюккерт)
К. Ферриер (контральто) (нем. яз.), симф. орк. / Б. Бальтер Д 06441-2

Финал симфонии № 4
Г. Малер (ф-но)
(см. «Композиторы играют свои произведения») Д 010661-4

МАМЕДОВ Ибрагим (р. 1928)

Симфонические вариации для скрипки с оркестром
А. Алиев, Гос. симф. орк. Азерб. ССР / Нанси
(+ Гаджиев: Концерт для скрипки с оркестром; Караев: Албанская рапсодия) Д 02392-3

МАНТИЧИ Энрике Гонсалес (р. 1912)

Вступление и танец
Оперно-симф. орк. Вс. радио / В. Бахарев
(+ Вилла-Лобос: Бразильская бахиана № 2; Мошкайо: «Уальянго»; Хиларди: «Гаучо») Д 09721-2

МАРГУСТЕ Аетн (р. 1931)

В концертных программах:

Марш
Квинтет духовых инструментов Гос. филармонии Эст. ССР А 10241-2

МАРГУСТЕ — Продолж.

Полька
Квинтет духовых инструментов Гос. филармонии Эст. ССР Д 10297-8

МАРЕ Марен (1656—1720)

В концертных программах:

Вольтижа
Моск. камерный орк. / Р. Баршай Д 3578-9

Фолия
М. Хомицер (виолончель) Д 7951-2

МАРО Э.

Далекая Санта Лючия
Н. Херлх (нт. яз.)
(+ концертная программа) Д 012035-6

МАРТИНИ Джамбаттиста (1706—1784)

Гавот
Анс. скрипачей ГАБТ и анс. альтистов ЦДРИ
(+ концертная программа) Д 13053-4
Стерео С 785-6

МАРТИНИ Жан Поль (1741—1816)

Восторг любви
Н. Обухова (фр. яз.)
(+ концертная программа) Д 10173-4

МАРТИНУ Богуслав (1890—1959)

Симфониетта (Sinfonietta giocosa) для ф-но с оркестром
А. Ведерников, орк. МГФ / Г. Рождественский Д 9473-4
Стерео С 271-2

МАРЧЕЛЛО Бенедетто (1686—1739)

Огонь сердечный
З. Долуханова (нт. яз.)
(+ концертная программа) Д 5362-3

МАСКАНЬИ Пьетро (1863—1945)

«Сельская честь», фрагменты из оперы (нт. яз.): **Сцена и дуэт Сантуццы и Турриду; Интермеццо; Застольная песня; Сцена, ария Турриду и финал оперы**
Сантуцца — З. Николли (сопрано)
Турриду — М. дель Монако (тенор)
Солисты, хор и орк. / Ф. Гионе Д 5376-7

«Сельская честь», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Романс Сантуццы
Р. Серпенко
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении укр. артистов») Д 0001 1639-40

Дуэт Сантуццы и Турриду
Д. Джанаддеи и Б. Джилли (нт. яз.)
(+ концертная программа В. Джилли) Д 7763-4

Ария Турриду
З. Бабий (нт. яз.) Д 012535-6
Стерео С 0689-90
Б. Джилли (нт. яз.) Д 7763-4
Б. Тимохин (нт. яз.) Д 12863-4
Стерео С 753-4
(см. также «Арии из опер в исполнении укр. артистов») Д 10951-2

Интермеццо из оперы «Сельская честь»
Орк. АГФ / А. Янсонс
(+ концертная программа) Д 12527-8
Орк. АГФ / А. Янсонс
(+ Верди: Вступление к 3 д. оперы «Травиата»; Минкус: Па-де-де из балета «Дон Кихот») Д 0008811-12

УЧИТЕСЬ СЛУШАТЬ МУЗЫКУ

Лекция кандидата искусствоведения И. Нестьева

(комплект из 3 пластинок) Д 06679-84

Лекция «Учитесь слушать музыку» рассчитана на широкие круги любителей музыки. В ней рассказывается об общественном значении и особенностях музыкального искусства, о вокальной и инструментальной музыке и ее выразительных средствах. Все основные положения лекции иллюстрируются музыкальными примерами.

МАССЕ Жюль (1842—1912)

«Вертер», опера в 4 действиях
Шарлотта — М. Максакова (меццо-сопрано)
Софи — М. Звездина (сопрано)
Вертер — И. Козловский (тенор)
Альберт — В. Захаров (баритон)
Солисты, БСО / О. Брон (3 пл.) Д 012725-30

«Вертер», фрагменты из оперы: Ария Вертера (1 д.); **Две сцены Шарлотты и Вертера** (1 и 2 д.)
Шарлотта — Н. Рождественская (сопрано)
Вертер — А. Орфенов (тенор)
Оркестр Д 7597-8

«Манон», фрагменты из оперы: Сцена Манон и де Грие (3 д.); **Речитатив и гавот Манон** (3 д.); **Сцена Манон и де Грие** (5 д.)
Манон — Т. Лемешева (сопрано)
Де Грие — М. Дзавчишвили (тенор)
Оркестр Д 2444-5

Увертюра к опере «Сид» Танцы из 2 д. оперы «Сид»
Орк. ГАБТ / Б. Хайкин Д 13339-60
Стерео С 811-12

Увертюра к трагедии Ж. Расина «Федра»
БСО / Г. Рождественский
(см. «Увертюры французских композиторов») Д 013723-4
Стерео С 0843-4

ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР

(в концертных программах)

Ария Вертера из оперы «Вертер» (3 д.)
М. Александрович Д 3268-9
Н. Козловский НД 1428-9
В. Красцво Д 00013037-8
С. Лемешев Д 3872-3
А. Орфенов Д 2948-9
В. Тимохин (фр. яз.) Д 12863-4
Стерео С 753-4

Сцена Шарлотты, сцена Шарлотты и Вертера из оперы «Вертер» (3 д.)
Г. Вишневская и С. Лемешев Д 012155-6
Стерео С 0613-14

Сцена смерти Дон Кихота из оперы «Дон Кихот»
Ф. Шаляпин (фр. яз.) Д 4394-5

Севильяна из оперы «Дон Сезар де Базан»
В. Барсова Д 09937-8
Г. Гаспарян (фр. яз.) Д 011745-6
Г. Слейпниченко Д 5368-9

МАССЕ — Продолж.

Ария Манон из оперы «Манон» (1 д.)
И. Масленникова Д 3520-1
Г. Олейниченко Д 012721-2
Е. Шумская Стерео С 0727-8

Сцена и дуэт Манон и де Грие из оперы «Манон» (3 д.)
И. Масленникова и С. Лемешев
(+ концертная программа И. Масленниковой) Д 1518-19

Заключительная сцена из оперы «Манон»
Л. Кончакова и И. Субботин
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении артистов Свердловского театра») Д 04644-5

«Размышление» из оперы «Танис»
С. Фурер (скрипка) Д 5144-5

* * *

Элегия (Ж. Галле) — в концертных программах:
Н. Обухова Д 5282-3
Д 9127-8
О. Шаляпин НД 0448-9

МА СЫ-ЦУН (р. 1912)

«Песня гор», сюита
ГСО / Хуан И-цзюнь
(+ Ши Юн-кан: «Легенда о желтом листе») Д 04704-5

Песня пастуха
Анс. скрипачей ГАБТ / Ю. Реентович
(+ концертная программа) А 6117-18

МАТВЕЕВ Михаил Александрович (р. 1912)

«Чешская легенда», сюита из балета
Орк. АГФ / А. Янсонс
(+ Животов: Танцевальная сюита) Д 013269-10
Стерео С 0799-8

МАЧАВАРИАНИ Алексей (р. 1913)

Концерт для скрипки с оркестром
М. Янпольский, Моск. симф. орк. / Н. Аносов Д 1720-7

«День моей родины», оратория на сл. И. Аракишвили
Г. Долидзе (сопрано), Г. Нишков (бас), хор мальчиков, хор Вс. радио, БСО / А. Гаук Д 02953-4

«Отелло», фрагменты из балета
Орк. Гос. театра оперы и балета Груз. ССР / О. Димитриади Д 5120-1

МЕДЫНЬ Екаб (р. 1885)

Легенда для струнного оркестра
Симф. орк. Латв. радио / Э. Тонс
(+ Витол: «Литва»; Дамминс: «Родная земля»; Кенитис: Латышские нар. танцы)
Д 07223-4

Поэма для скрипки и оркестра си минор
В. Берг, симф. орк. Латв. радио / Л. Вагнер
(+ Дарзинь: Меланхолический вальс)
Д 00010991-2

Сюита для органа
П. Синолишек
(+ Грантиньш: Три прелюдии) Д 7079-80

МЕДЫНЬ Язеп (1877—1947)

«Латвийская земля», симф. поэма
Орк. АГФ / А. Янсонс
(+ Иванов: «Голубые озера», Калниньш: «Моя Родина») НД 2334-5

Фантазия ля минор
П. Синолишек (орган)
(+ Калниньш: Вариации на тему Витола) НД 3666-7

В концертных программах:

Прелюдия до мажор
П. Синолишек (орган) Д 6233-4

Свободное дыхание (Э. Дрезинь)
Ж. Гейпо-Вагнер (латышск. яз.)
(см. «Романсы и песни латышск. композиторов») НД 2713-14

МЕДЫНЬ Янис (р. 1890)

Мое сердце снова молодо (А. Кенчис)
Э. Полштейн (латышск. яз.)
(см. «Романсы и песни латышск. композиторов») Д 0000249-50

МЕЙЕН Вадим Александрович (р. 1911)

Узбекская танцевальная сюита
Симф. орк. Узб. гос. филармонии / Н. Аливов
(+ Кадыров: Узбекская танцевальная сюита) Д 5030-1

Квартет
Квартет Узб. гос. филармонии
(+ Саитхулов: Квартет) Д 05100-1

МЕЙЕР Эрнст (р. 1905)

Поэма для альта с оркестром
И. Богуславский, БСО / Ю. Аранович
(см. «Современная немецкая музыка») Д 013939-40

МЕЙЕРБЕР Джакомо (1791—1864)

ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР
(в концертных программах)

Баллада Нелюско из оперы «Африканка» (3 д.)
Ал. Ивалов Д 12089-900
Стерео С 343-4

Ария Васко да Гама из оперы «Африканка» (4 д.)
Э. Карузо (ит. яз.) Д 6345-6
С. Лемешев НД 3134-5

Речитатив и романс Рауля из оперы «Гугеноты» (1 д.)
Ф. Корелли (ит. яз.) Д 013391-2
С. Лемешев НД 3134-5

Каватина Пажа из оперы «Гугеноты» (1 д.)
В. Бориченко Д 1532-3
З. Долуханова НД 3264-5
Е. Чавдар
(см. «Ария и сцены из опер в исполнении украинских артистов») Д 10931-2
Л. Чхеидзе (ит. яз.) Д 12863-4
Стерео С 753-4

МЕЙЕРБЕР — Продолж.

Рондо Пажа из оперы «Гугеноты» (2 д.)
З. Долуханова НД 3264-5

Ария Диноры из оперы «Динора» (2 д.)
Г. Гаспарян (ит. яз.) Д 011745-6

Ария Бертрама из оперы «Роберт-Дьявол»
Ф. Шаляпин (фр. яз.) Д 8357-8

Танец с факелами
Духовой орк. ГАБТ / С. Госсчинский
(+ концертная программа) Д 11139-40

МЕЙТУС Юлия Сергеевна (р. 1903)

РОМАНСЫ
(в концертных программах)

Дума Волеха из поэмы Т. Шевченко «Гайдамаки»
Б. Гмыря (укр. яз.) Д 014075-6

Красная ромашка (М. Джалиль)
Г. Сухорукова Д 0737-8

Куковали кукушка (А. Прокофьев)
Б. Руденко Д 00011439-40

Песня девушки (М. Джалиль)
Г. Сухорукова Д 0737-8

МЕЙТУС Юлия Сергеевна (р. 1903) **и ОВЕЗОВ Давлятер** (р. 1911)

«Лейла и Меджнун», фрагменты из оперы (туркм. яз.): **Ария Лейли** (3 д.); **Ария Меджнуна** (3 д.); **Песня Кёмека** (4 д.); **Танец девушек** (2 д.)
Лейли — А. Аннакулиева (сопрано)
Меджнун — Х. Аннаев (тенор)
Кёмек — Х. Ахмадурдыев (тенор)
Орк. Гос. театра оперы и балета Туркм. ССР / Х. Аллануров
(+ Шапошников и Овезов: Фрагменты из оперы «Шасенем и Гераб») НД 2245-6

МЕЛАРТИН Эркки (1895—1937)

Идиллия
Ю. Казаков (бэнд)
(+ концертная программа) Д 11587-8

МЕЛИКОВ Арвф (р. 1933)

«Легенда о любви», сюита из балета
Орк. ГАБТ / Чинза
Д 12153-4
Стерео С 619-20

МЕЛНГАЙЛИС Эмиль (1874—1954)

Былое (Я. Райнис)
Гос. академ. хор Латв. ССР / Я. Думинь (латышск. яз.)
(+ концертная программа) НД 3790-1

Романсы (см. «Романсы и песни латышск. композиторов»):
Золотистые листья (Я. Райнис)
А. Даников (латышск. яз.) НД 2713-14
Ночь была безлунной (Р. Блаумanис)
П. Грезелис (латышск. яз.) Д 0000315-16
Тонкие пальчики (Я. Райнис)
А. Банар (латышск. яз.) НД 2713-14

МЕНДЕЛЬСОН Феликс (1809—1847)

СИМФОНИЧЕСКАЯ МУЗЫКА

Симфония № 1 до минор, соч. 11
БСО / А. Ковалев Д 13101-2

Симфония № 3 ля минор, соч. 56 «Шотландская»
ГСО / Н. Рахлин НД 0731-2

Симфония № 4 ля мажор, соч. 90 «Итальянская»
БСО / А. Гаук Д 1560-1

МЕНДЕЛЬСОН — Продолж.

Концерт № 1 для ф-но с оркестром соль минор, соч. 25
Е. Бекман-Щербина, БСО / С. Горчаков
(+ Шопен: Фантазия на польские темы; Анданте спианато и большой полонез)
Д 011201-2

Концерт для скрипки с оркестром ми минор, соч. 64
М. Комиссаров, орк. АГФ / Б. Хайкин
Д 2034-5

Д. Ойстрах, ГСО / К. Кондрашин
(+ Глазунов: Концерт для скрипки с оркестром)
Д 012939-40

Я. Хейфец, Бостонский симф. орк. / Ч. Мюнш
Д 12255-6

П. Школьникова, БСО / Г. Рождественский
(+ Моцарт: Концерт № 4 для скрипки с оркестром)
Д 013497-8
Стерео С 0537-8

Блестящее каприччио для ф-но с оркестром, соч. 22
Т. Николаева, ГСО / К. Кондрашин
(+ Бах: Концерт № 4 для ф-но с оркестром)
Д 4802-3

«Сон в летнюю ночь», сюита из музыки к комедии В. Шекспира
БСО / Н. Голованов НД 897-8

Концертные увертюры:
«Фингалова пещера», соч. 26
«Морская тишь и счастливое плавание», соч. 27
ГСО / А. Гинзбург
«Прекрасная Мелузина», соч. 32
Симф. орк. Лен. радио / Н. Рабинович
«Рюи Блаз», соч. 95
Симф. орк. Лен. радио / К. Элиасберг
НД 03306-7

КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Трио № 1 ре минор, соч. 49
А. Рубинштейн (ф-но), Я. Хейфец (скрипка), Г. Пятигорский (виолончель)
Д 12479-80

Трио № 2 до минор, соч. 66
Л. Оборин (ф-но), Д. Ойстрах (скрипка), С. Кнушевицкий (виолончель) НД 01750-1

В концертных программах:

«На крыльях песни», романс (обр. для ф-но Ф. Листа)
Э. Зауэр
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36

Песни без слов ми бемоль мажор, соч. 53 № 2
И. Фридман (ф-но)
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36

Песни без слов ми бемоль мажор, соч. 53 № 9
С. Кнушевицкий (виолончель) Д 3328-9

Песня без слов си бемоль мажор, соч. 62 № 1 (обр. Ф. Крейслера; оригинал — соль мажор)
А. Горохов (скрипка) Д 11225-6

Песня без слов ля мажор, соч. 62 № 6 («Весенняя песня»)
Ф. Плante (ф-но)
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36

МЕНДЕЛЬСОН — Продолж.

«Прялка» (из «Песен без слов»), соч. 67 № 4
И. Гофман (ф-но) Д 05363-4
Ф. Плante (ф-но)
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36
С. Рахманинов (ф-но) Д 11115-16

Серьезные вариации ре минор, соч. 54
М. Мейкапар (ф-но) Д 03589-90
В. Софроницкий (ф-но) Д 09145-6

Скерцо из музыки к комедии В. Шекспира «Сон в летнюю ночь»
Анс. скрипачей ГАБТ Д 8319-20
Стерео С 227-8

Обр. для ф-но С. Рахманинова
Гу Шек-ин Д 4122-3
С. Рахманинов Д 11115-16
(см. также «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36

Четыре характерные пьесы, соч. 7 №№ 1—4
М. Фрагер (ф-но) Д 012671-2

Этюд ля минор, соч. 104 № 3
В. Софроницкий (ф-но) Д 013379-80

* * *

В лесу
Исландский мужской хор «Фостбрайдур» / В. Бёдварссон (исланд. яз.)
(+ концертная программа) Д 00010709-10

МЕНОТТИ Джанкарло (р. 1911)

Ричеркар и токката на тему из оперы «Старая дева и вор»
Д. Поллак (ф-но)
(+ концертная программа) Д 07981-2

МЕРИКАНТО Аарре (р. 1893)

Интермеццо
И. Безродный (скрипка)
(+ концертная программа) Д 6281-2

МЕССИАН Оливье (р. 1908)

Симфония «Турангалила» (1 часть)
Национальный орк. Французского радио и телевидения / М. Леру
Соло на ф-но — И. Лорио

«Праздник прекрасных вод»
Секстет электрозолн Мартено / Ж. Лорио
(см. «Антология современной французской музыки») Д 012565-70

МЕТНЕР Николай Карлович (1880—1951)

Концерт № 1 для ф-но с оркестром до минор, соч. 33
А. Шацкес, БСО / Б. Хайкин Д 3172-3

Концерт № 2 для ф-но с оркестром до минор, соч. 50
А. Шацкес, ГСО / Е. Светланов Д 05500-1

Концерт № 3 (Баллада) для ф-но с оркестром ми минор, соч. 60
Н. Метнер, оркестр Д 06501-2
Т. Николаева, оперно-симф. орк. Вс. радио / Е. Светланов Д 09321-2
Стерео С 0229-30

Соната-элегия ре минор, соч. 11 № 2
Соната до мажор, соч. 11 № 3
М. Юдина (ф-но)
(+ Шопенэ: Соната № 2) Д 05862-3

Соната соль минор, соч. 22
Э. Гилельс (ф-но)
(+ Бетховен: Соната № 3) НД 02305-6

Соната-сказка до минор, соч. 25 № 1
Г. Акселрод (ф-но)
(+ концертная программа) Д 013383-4

Н. Метнер

МЕТНЕР — Продолж.

Сказки: ре минор, соч. 51 № 1; ля минор, соч. 51 № 2; ля мажор, соч. 51 № 3; си бемоль минор, соч. 20 № 1; ми минор, соч. 34 № 2
Импровизация си бемоль минор, соч. 31 № 1
Праздничный танец (Danza festiva), соч. 38 № 3
Торжественный танец (Danza jubilosa), соч. 48 № 1
Н. Метнер (ф-но) Д 7845-6

Избранные сказки: до минор, соч. 8 № 1, фа минор, соч. 42 № 1 («Русская сказка»); соль минор, соч. 48 № 2; фа минор, соч. 14 № 1; ля минор, соч. 34 № 3; ре минор, соч. 34 № 4
А. Шацкес (ф-но) Д 10053-4

Три сказки: ми бемоль мажор, соч. 26 № 2; фа минор, соч. 26 № 3; ми минор, соч. 14 № 2
Н. Метнер (ф-но)
(см. «Композиторы играют своих произведения») Д 010551-4

Из цикла «Забытые мотивы», соч. 38: Каприччио-серенада; Лесной танец; Как воспоминание
Д. Шапарио (ф-но)
(+ концертная программа) Д 5030-1

Эпическая соната для скрипки и ф-но ми минор, соч. 57
Д. Ойстрах, Л. Гольденвейзер Д 05936-7

Соната-вокализ, соч. 41-а (эпиграф из В. Гете)
Н. Казанцева (сопрано)
(+ Римский-Корсаков: Романсы) Д 3433-0

МЕТНЕР — Продолж.

Бессонница (Ф. Тютчев)
Зимний вечер (А. Пушкин)
Испанский романс (А. Пушкин)
Лишь розы увядают (А. Пушкин)
Могу ль забыть (А. Пушкин)
З. Долуханова (меццо-сопрано)
(+ Шапорин: Романсы) Д 3238-9

Арион (А. Пушкин)
Лишь розы увядают (А. Пушкин)
Могу ль забыть (А. Пушкин)
Цветок засохший (А. Пушкин)
И. Козловский (тенор)
(+ Рахманинов: Романсы) Д 5976-7

Арион; Цветок засохший (А. Пушкин)
И. Козловский
(см. «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 8517-18

МИЙО Дариус (р. 1892)

Провансальская сюита
БСО / А. Гаук
(+ Бизе: «Отечество») Д 6577-8

«Карнавал в Эксе», сюита для ф-но с оркестром
К. Эльснер, орк. театра оперы Монте-Карло / Л. Фремо

Интродукция и траурный марш из музыки к драме Р. Роллана «14 июля»
Духовой орк. «Защитники мира» / Л. Лондеи
(см. «Антология современной французской музыки») Д 012363-70

«Камин короля Рене», сюита для флейты, гобоя, кларнета, фагота и валторны
Квинтет духовых инструментов ЛГФ
(+ Сен-Санс: Квинтет) Д 13179-80
Стерео С 705-6

В концертных программах:

Бразилейра
Б. Гольдштейн (скрипка) Д 0008819-20

Бразильские танцы: Корковадо, Сумаре
Л. Когап (скрипка) НД 02888-9

«Скарамуш», сюита для двух ф-но
А. Класс и Б. Аухе Д 5489-1
С. Смит и Ф. Селлик Д 011203-4

МИНКУС Людвиг Федорович (1827—1907)

Па-де-де из балета «Дон Кихот»
Оперно-симф. орк. Вс. радио / Г. Жемчужин
(+ Верди: Вступление к 3 д. оперы «Травиата»; Масканьи: Интермеццо из оперы «Сельская честь») Д 0008311-12

МИРЗА-ЗАДЕ Ханым (р. 1938)

Квартет № 1
Квартет Азерб. гос. филармонии Д 4972-3

МИРЗОЕВ Муса (р. 1933)

«Лирическая», пьеса для струнного оркестра и арфы
Вальс ля минор
Торжественный марш
Оперно-симф. орк. Вс. радио / В. Есипов Д 00011771-2

МИРЗОЯН Эдуард (р. 1921)

Симфония для струнного оркестра и литавр до мажор
Орк. МГФ / К. Кондрашин
(+ Э. Арутюнян: Концерт-шизма для скрипки с оркестром) Д 012213-14
Стерео С 0639-40

Танцевальная сюита
Симф. орк. Арм. гос. филармонии / М. Малунян
(+ Арутюнян: Концертино) Д 3084-5

МИРЗОЯН — Продолж.

Квартет ре минор (Тема с вариациями)
Квартет им. Комитаса
(+ Комитас — Асламазян: Армянские песни) Д 06765-6

МИХОТИН В.

Полюбила я на печаль свою (А. Плещеев — из Т. Шевченко)
Н. Обухова
(+ концертная программа) Д 10319-20

МИЧА Франтишек Вацлав (1694—1744)

Симфония ре мажор
Орк. АГФ / Е. Мравинский
(+ Моцарт: Симфония № 39) Д 06517-18

МОЛДОБАСАНОВ Калый (р. 1929) **и ОКУНЕВ Герман Григорьевич** (р. 1931)

«Куйручук», две сюиты из балета
Орк. Гос. академ. театра оперы и балета Карт. ССР / К. Молдобасанов
(+ Малдыбаев и Джумахматов: Праздничная увертюра; киргизские песни и мелодии) Д 11153-4

МОНАСТЕРИО Хесус де (1836—1903)

Андалузская серенада
С. Фурер (скрипка)
(+ концертная программа) Д 014077-8

МОНАСЫПОВ Алмаз (р. 1925)

Балетная сюита
Симф. орк. Тат. АССР / И. Шерман
(+ Леман: Татарская рапсодия) Д 9419-20

МОНКАЙО Пабло (1912—1958)

«Уанашо», симф. танец
Оперно-симф. орк. Зс. радио / Б. Бахадзе
(+ Вилла-Лобос: Бразильская бахиана № 2; Хилдиал: «Гаучо»; Мантичи: Вступление и танец) Д 09721-2

МОНТЕВЕРДИ Клаудио (1567—1643)

В тени листвы
Слушай, как шумит волна
Хор Эстонского радио (нт. яз.)
(см. «Итальянские мадригалы XVI—XVII веков») Д 0001/0003-6

МОНЮШКО Станислав (1819—1872)

«Галька», опера в 4 действиях
Галина — Н. Соколова (сопрано)
Зофья — И. Масленникова (сопрано)
Йонтек — Г. Нэлепп (тенор)
Януш — П. Лисициан (баритон)
Стольник — М. Соловьев (бас)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / К. Кондрашин (2 пл.) Д 013687-90

«Галька», фрагменты из оперы (укр. яз.): **Сцена Гальки и Януша** (1 д.); **Ария Гальки и сцена Гальки и Йонтека** (2 д.)
Гальки — З. Гайдай (сопрано)
Януш — Н. Шостак (баритон)
Йонтек — П. Белецких (тенор)
Оркестр Д 5305-6

«Галька», фрагменты из оперы: Ария Гальки (2 д.); **Ария Йонтека** (4 д.)
З. Гайдай, Г. Нэлепп, оркестр
(+ Сметана: Фрагменты из оперы «Проданная невеста») Д 2181-2

Фрагменты из опер (польск. яз.):
Ария Стефана из оперы «Страшный двор»
А. Кленовский (тенор)
Ария Сколубы из оперы «Страшный двор»
И. Макуляк (бас)

МОНЮШКО — Продолж.

Заключительная песня Графини из оперы «Графиня»
А. Кавецка (сопрано)
Ария Станислава из оперы «Бербум нобиле»
А. Хиольский (баритон)
Речитатив и ария Гальки из оперы «Галька» (2 д.)
А. Кавецка (сопрано)
Ария Йонтека из оперы «Галька» (4 д.)
Б. Папроцкий (тенор) Д 3272-3

В концертных программах:

Речитатив, сцена и ария Йонтека из оперы «Галька» (4 д.)
И. Козловский Д 3522-3

Ария Йонтека из оперы «Галька» (4 д.)
П. Белецких (укр. яз.) НД 2092-3

Ария Гальки из оперы «Галька» (4 д.)
З. Гайдай (укр. яз.)
(см. «Ария из опер в исполнении укр. артистов») ЦД 1949-50

Золотая рыбка
Е. Бандровска-Турска (польск. яз.) Д 014091-2
А. Соленкова Д 012353-4
Д 0007481-2

Полевая роза
Пряха
Е. Бандровска-Турска (польск. яз.) Д 014091-2

МОРЛЕЙ Томас (1557—1603)

Птичка попала в мои сети
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.)
(+ концертная программа) Д 8925-6

МОСТАЦЦО Х.

«Папатвадос», испанский танец
И. Йозлович (гитара)
(+ концертная программа) Д 8301-2

МОСТРАС Константин Георгиевич (р. 1886)

Каприс (речитатив и токката) для скрипки соло
З. Пикайзен
(+ концертная программа) Д 4254-5

МОЦАРТ Вольфганг Амадей (1756—1791)

Нумерация произведений В. А. Моцарта дается по хронологическому указателю Л. Кёхеля (сокращенно <К.>)

СИМФОНИЧЕСКАЯ МУЗЫКА

Симфония № 10 соль мажор, К. 74
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Симфония № 29) Д 08861-2
Стерео С 0221-2

Симфония № 11 ре мажор, К. 84
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Симфония № 5; Дивертисмент № 3) Д 012943-4
Стерео С 0765-6

Симфония № 24 си бемоль мажор, К. 182
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Симфония № 40) Д 012411-12
Стерео С 0621-4

Симфония № 25 соль минор, К. 183
Орк. АГФ / Н. Рабинович
(+ Маленькая ночная серенада) НД 03304-5

Симфония № 29 ля мажор, К. 201
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Симфония № 10) Д 08861-2
Стерео С 0221-2

В. Моцарт

МОЦАРТ — Продолж.

Симфония № 33 си бемоль мажор, К. 319
Орк. АГФ / Е. Мравинский
(+ Симфония № 35) Д 07073-4

Симфония № 34 до мажор, К. 338 (1-я часть)
ГСО / В. Ферреро
(см. «Концерты Вилли Ферреро в Москве») Д 010801-2

Симфония № 35 ре мажор, К. 385
Орк. АГФ / К. Зандерлинг
(+ Симфония № 33) Д 07073-4

Симфония № 38 ре мажор, К. 504 «Пражская»
БСО / С. Самосуд Д 1748-9

Симфония № 39 ми бемоль мажор, К. 543
Орк. АГФ / Е. Мравинский
(+ Мича: Симфония) Д 00517-18

Симфония № 40 соль минор, К. 550
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Симфония № 24) Д 012411-12
Стерео С 0625-4

БСО / С. Самосуд
(+ Балетная музыка из оперы «Идоменей») Д 09007-8
Симф. орк. / А. Тосканини Д 7701-2

Симфония № 41 до мажор, К. 551 «Юпитер»
Симф. орк. / Б. Вальтер Д 8247-8
Орк. АГФ / К. Зандерлинг НД 03362-3

Симфония № 54 соль мажор, К. (дополнение) 216
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Симфония № 11; Дивертисмент № 3) Д 012043-4
Стерео С 0765-6

МОЦАРТ — Продолж.

Концертная симфония для скрипки и альта с оркестром ми бемоль мажор, К. 364
Д. Ойстрах, Р. Баршай, Моск. камерный оркестр Д 05236-7

Концерт № 12 для ф-но с оркестром ля мажор, К. 414
В. Девятов, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Соге: Концерт № 1 для ф-но с оркестром) Д 09789-90
Стерео С 0443-4

Концерт № 13 для ф-но с оркестром до мажор, К. 415
М. Фрагер, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Концерт № 15 для ф-но с оркестром) Д 012547-8
Стерео С 0595-6

Концерт № 14 для ф-но с оркестром ми бемоль мажор, К. 449
Д. Башкиров, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Гальпин: Концерт для ф-но с оркестром) Д 011537-8
Стерео С 0527-8

Концерт № 15 для ф-но с оркестром ре мажор, К. 451
М. Фрагер, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Концерт № 13 для ф-но с оркестром) Д 012547-8
Стерео С 0695-6

Концерт № 20 для ф-но с оркестром ре минор, К. 466 (каденции Л. Бетховена)
А. Гольденвейзер, БСО / А. Шерешевский НД 03802-3
В. Девятов, БСО / Д. Ойстрах Д 11733-4
Стерео С 571-2
С. Рихтер, симф. орк. Варшавской филармонии / С. Вислоцкий Д 14593-6

Концерт № 21 для ф-но с оркестром до мажор, К. 467
Э. Гилельс, Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Гейдн: Концерт для ф-но с оркестром) Д 05066-7

Концерт № 23 для ф-но с оркестром ля мажор, К. 488
Б. Давидович, орк. МГФ / А. Янсонс
Стерео С 00-500
Ж. Помье, ГСО / А. Янсонс
(+ Концертная программа Ж. Помье) Д 010367-8

Концерт № 24 для ф-но с оркестром до минор, К. 491
Д. Башкиров, БСО / А. Гаук Д 5524-5

Концерт № 25 для ф-но с оркестром до мажор, К. 503
Г. Гинзбург, БСО / К. Кондрашин Д 13143-4

Концерт № 1 для скрипки с оркестром си бемоль мажор, К. 207
Д. Ойстрах, орк. «Концерты Ламуре» / Е. Хайтинк
(+ Стравинский: Концерт для скрипки с оркестром) Д 013725-6
Стерео С 0865-6

Концерт № 3 для скрипки с оркестром соль мажор, К. 216
Д. Ойстрах, Моск. камерный орк. / Р. Баршай Стерео С 0655-6
(+ Венявский: Концерт № 2 для скрипки с оркестром) Д 06126-30

МОЦАРТ — Продолж.

Концерт № 4 для скрипки с оркестром ре мажор, К. 218 (каденции И. Иоахима)
Н. Школьникова, БСО / Г. Рождественский
(+ Мендельсон: Концерт для скрипки с оркестром) Д 013407-8
Стерео С 0037-8

Концерт № 5 для скрипки с оркестром ля мажор, К. 219
А. Когап, Моск. камерный орк. / Р. Баршай Стерео С 0313-20
(+ Равель: «Цыганка») Д 06527-8
О. Пархоменко, БСО / А. Гаук
(+ Дивертисмент № 3 для духовых инструментов) Д 013109-10

Концерт № 7 для скрипки с оркестром ре мажор, К. 271-а
Д. Ойстрах, БСО / К. Кондрашин НД 1502-3

Концерт № 2 для валторны с оркестром ми бемоль мажор, К. 417
Концерт № 4 для валторны с оркестром ми бемоль мажор, К. 495
В. Полех, орк. ГАБТ / Б. Хайкин Д 11065-6
Стерео С 587-8

Маленькая ночная серенада (Eine kleine Nachtmusik), К. 525
Орк. АГФ / К. Зандерлинг
(+ Симфония № 25) НД 03364-5

Музыкальная шутка («Секстет деревенских музыкантов»), К. 522
Орк. МГФ / Н. Рахлин НД 4192-3

Дивертисмент № 1 ре мажор, К. 136
Анс. солистов Загребского радио / А. Янигро
(+ концертная программа) Д 0101-2
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Бартон: Дивертисмент) Д 00033-4
Стерео С 0289-90

Дивертисмент № 3 фа мажор, К. 138
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Симфонии №№ 11 и 54) Д 012043-4
Стерео С 0765-6

Дивертисмент № 7 ре мажор, К. 205
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Альбинони: Концерты; Вивальди: Концерто гроссо) Д 04680-1

Дивертисмент № 17 ре мажор, К. 334
Орк. АГФ / К. Зандерлинг Д 04586-7

Оперные увертюры: «Свадьба Фигаро», «Волшебная флейта»
БСО / К. Зандерлинг
(+ Арии из опер) НД 2769-70

Балетная музыка из оперы «Идоменей»
БСО / С. Самосуд
(+ Симфония № 40) Д 09537-8

Увертюра к опере «Титус»
Духовой орк. ГАБТ / С. Гисачинский
(+ концертная программа) Д 11139-40

РЕКВИЕМ
КАНТАТЫ, ХОРЫ

Реквием, К. 626
Е. Егорова (сопрано), Г. Козлова (меццо-сопрано), А. Масленников (тенор), М. Решетин (бас), Гос. академ. русский хор СССР (дир. из.), орк. МГФ / А. Свешников (2 пл.) Д 5400-3

«К солнцу», кантата
Ленингр. Гос. академ. капелла, Ю. Антонова (сопрано), орк. АГФ / А. Анисимов

МОЦАРТ — Продолж.

«Придите, люди, к нам»; «Царица неба», кантаты
Ленингр. Гос. академ. капелла, хор мальчиков Ленингр. хорового училища, И. Браудо (орган), орк. АГФ / А. Анисимов Д 0701-2

Мотет «Exsultate, jubilate», К. 165
З. Долуханова (меццо-сопрано), оркестр
(+ Россини, Верди: Арии из опер) НД 2838-9

«Лети, о песнь моя»; «Весна»
Хор мальчиков Моск. хорового училища / А. Свешников
(+ концертная программа) НД 2908-9

КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Фортепиано

Соната № 8 ля минор, К. 310
Э. Кроше
(+ Бетховен: Соната № 31) Д 04252-3

Соната № 12 фа мажор, К. 332
Н. Гедда-Нова
(+ Бах — Бузони: Чаконо) Д 4280-1

В концертных программах:

Соната № 7 до мажор, К. 309
Ж. Помье Д 010357-8

Соната № 8 ля минор, К. 310
Д. Ашкенази Д 11571-2

Соната № 10 до мажор, К. 330
Ин Чен-цзун Д 10573-4
В. Клиберн Д 05506-9

Соната № 13 си бемоль мажор, К. 333
Э. Вирсаладзе Д 12275-6

Соната № 14 до минор, К. 457
Х. Байс Д 10359-60
Э. Гилельс НД 04046-7
Я. Флиер Д 13021-2

Соната № 16 си бемоль мажор, К. 570
А. Егоров Д 10915-16

Соната № 17 ре мажор, К. 576
М. Гринберг Д 08859-60
М. Моллова Д 4296-7

Вариации си бемоль мажор, К. 500
М. Гринберг Д 08859-60

Рондо ля минор, К. 511
Г. Нейгауз Д 9003-4

Фантазия ре минор, К. 397
Э. Гилельс Д 07937-8

Фантазия до минор, К. 475
И. Жуков Д 010849-50
В. Софроницкий Д 013459-60

* * *

Турецкий марш (рондо из сонаты № 11 — обр. А. Шалаева)
А. Шалаев и В. Крылов (дуэт баянистов)
(+ концертная программа) Д 0003861-2

Соната № 12 фа мажор — 1 часть
Э. Мятлина (баян)
(+ концертная программа) Д 13809-10

Скрипка

(в концертных программах):

Рондо соль мажор из серенады № 7, К. 250 (обр. Ф. Крейслера)
Е. Гутников Д 010223-4
Д 00010549-50
Й. Кубе Д 10075-6
И. Ойстрах Д 3158-9

Сонаты для скрипки и ф-но — см. Ансамбли

МОЦАРТ — Продолж.

Ансамбли

Соната для ф-но в 4 руки до мажор, К. 521
А. Каплан и Я. Флиер
Соната для ф-но в 4 руки фа мажор, К. 497
Я. Флиер и А. Каплан Д 013017-18

Соната для двух ф-но ре мажор, К. 448
Л. Брук и М. Тайманов
(+ Сен-Санс: Вариации на тему Бетховена) Д 03574-5

Соната № 21 для скрипки и ф-но ми минор, К. 304
М. Лубоцкий, Г. Мирлис
(+ концертная программа) Д 4370-1

Соната № 26 для скрипки и ф-но си бемоль мажор, К. 378 (в концертных программах):
Ю. Ситковецкий, Б. Давидович Д 07607-8
М. Фихтенгольц, А. Фихтенгольц Д 013337-8

Соната № 27 для скрипки и ф-но соль мажор, К. 379
Д. Ойстрах, А. Оборин
(+ Квартет для флейты, скрипки, альта и виолончели до мажор) Д 012349-50

Соната № 32 для скрипки и ф-но си бемоль мажор, К. 454
В. Малинин, М. Штерн:
(+ Бах: Соната № 3) Д 012957-8
Д. Ойстрах, В. Кмсальский
(+ Бах: Соната № 5) Д 00335-6
Д. Ойстрах, В. Яковлевский
(+ Григ: Соната № 1) Д 012855-6

Дуэт № 1 для скрипки и альта соль мажор, К. 423
И. Ойстрах, Р. Баршай
(+ Хандошкин: Концерт для альта с оркестром) НД 3160-1

Дуэт № 2 для скрипки и альта си бемоль мажор, К. 424
И. Ойстрах, Р. Баршай НД 3226-7

Соната для двух виолончелей си бемоль мажор, К. 292
С. Кнушевицкий и А. Влагов
(+ Квартет для ф-но, скрипки, альта и виолончели ми бемоль мажор) Д 013525-6

Концертное рондо для валторны и ф-но ми бемоль мажор, К. 371
А. Клинаев, В. Цируле
(+ концертная программа) Д 00012321-2

Квартет № 15 ре минор, К. 421
Квартет им. Большого театра Д 12083-4

Квартет № 17 си бемоль мажор, К. 458 «Охотничий»
Квартет МГФ Д 12781-2

Квартет № 19 до мажор, К. 465
Квартет им. Комитаса Д 8652-3
Квартет МГФ
(+ Квартет для флейты, скрипки, альта и виолончели соль мажор) Д 012807-8

Квартет № 1 для ф-но, скрипки, альта и виолончели соль минор, К. 478
А. Гольденвейзер, А. Габриелян, Г. Талалян, С. Асламазян Д 12775-6

Квартет № 2 для ф-но, скрипки, альта и виолончели ми бемоль мажор, К. 493
А. Гольденвейзер, Р. Дубинский, Р. Баршай, В. Бирлинский
(+ Соната для двух виолончелей) Д 013525-6

МОЦАРТ — Продолж.

Квартет для флейты, скрипки, альта и виолончели до мажор, К. 171
Г. Медетов, Д. Ойстрах, М. Терян, С. Кнушевицкий
(+ Соната № 11 для скрипки и ф-но) Д 012049-50

Квартет для флейты, скрипки, альта и виолончели соль мажор, К. 285
Ю. Ягудин, Р. Дубинский, Р. Баршай, В. Бирлинский
(+ Квартет до мажор) Д 012807-8

Квинтет для двух скрипок, двух альтов и виолончели соль минор, К. 516
Д. Цыганов, В. Шарапский, В. Борисовский, М. Терян, С. Ширинский Д 8145-6

Квинтет для кларнета, двух скрипок, альта и виолончели ля мажор, К. 581
И. Мозговенко, квартет им. Бородина
(+ Пейко: Квинтет; Квинтет «Радио») Д 07651-14756
В. Соркин, Д. Ойстрах, П. Бондаренко, М. Терян, С. Кнушевицкий Д 9135-6

Квинтет для валторны, двух скрипок, альта и виолончели ми бемоль мажор, К. 407
Я. Шапиро, Д. Цыганов, В. Борисовский, М. Терян, С. Ширинский
(+ Шуман: Концерт для четырех валторн с оркестром) Д 07997-8

Дивертисмент № 3 для 10 духовых инструментов ми бемоль мажор, К. 166
Солисты БСО
(+ Концерт № 3 для скрипки с оркестром) Д 013109-10

ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР

«Волшебная флейта», фрагменты из оперы (нем. яз.): **Увертюра; Ария Папагено** (№ 2); **Ария Тамино** (№ 3); **Ария Царицы ночи** (№ 4); **Квинтет (Три дамы, Тамино, Папагено)** (№ 5); **Ария Папагено** (№ 20); **Сцена из финала (Папагено, Папагена)**
Папагено — Д. Фишер-Дискау (баритон)
Тамино — Э. Хефлигер (тенор)
Царица ночи — Р. Штрайх (сопрано)
Папагена — А. Отто (сопрано)
Три дамы Царицы ночи — М. Шех (сопрано), А. Аси (сопрано), М. Клозе (меццо-сопрано)
Орк. / О. Фричай Д 13421-2

«Дон Жуан», фрагменты из оперы (нт. яз.): **Сцена 9 (Дон Жуан, Церлина)** (1 д.); **Сцены 13—14 (Донна Анна, дон Оттавио)** (1 д.); **Сцены 1—2 (Дон Жуан, Лепорелло, донна Эльвира)** (2 д.); **Ария Дон Жуана** (2 д.); **Ария донны Анны** (2 д.); **Финал оперы**
Дон Жуан — Д. Фишер-Дискау (баритон)
Лепорелло — К. Кох (бас)
Донна Анна — С. Юринац (сопрано)
Дон Оттавио — Э. Хефлигер (тенор)
Донна Эльвира — М. Штадлер (сопрано)
Церлина — И. Зеефрид (сопрано)
Орк. / Ф. Фричай Д 011357-8

«Свадьба Фигаро», фрагменты из оперы (нт. яз.): **Увертюра; Каватина Фигаро** (№ 3); **Ария Графини** (№ 13); **Ария Сюзанны, терцет Графа, Графини и Сюзанны и дуэт Сюзанны и Керубино** (№№ 12—14); **Дуэт Графа**

МОЦАРТ — Продолж.

и Сюзанны (№ 16); **Речитатив и ария Графини** (№ 19); **Речитатив и ария Сюзанны** (№ 28)
Граф — Дж. Лондон (баритон)
Графиня — Э. Шварцкопф (сопрано)
Сюзанна — И. Зеефрид (меццо-сопрано)
Фигаро — Т. Сиепи (баритон)
Керубино — С. Юринац (сопрано)
Орк. / Г. Караян Д 12257-8

Увертюра к опере «Волшебная флейта»
БСО / К. Зандерлинг
Ария Амнита из оперы «Король-пастух»
Н. Казанцева (сопрано) (нт. яз.)
Увертюра к опере «Свадьба Фигаро»
БСО / К. Зандерлинг
Ария Керубино из оперы «Свадьба Фигаро» (1 д.)
З. Долуханова (меццо-сопрано)
Ария Фигаро из оперы «Свадьба Фигаро» (1 д.)
Ария Лепорелло из оперы «Дон Жуан» (1 д.)
Б. Гмыря (бас) НД 2769-70

В концертных программах:

Ария Царицы ночи из оперы «Волшебная флейта» (2 д.)
Г. Гаспарян (нт. яз.) Д 011745-6
А. Солецкова Д 012353-4
Ария Лепорелло из оперы «Дон Жуан» (1 д.)
Н. Гяуров (нт. яз.) Д 013513-14
Ф. Шаляпин (нт. яз.) НД 3448-9
Ария Дон Оттавио из оперы «Дон Жуан» (1 д.)
М. Александрович Д 2219-20
Ария Дон Жуана из оперы «Дон Жуан» (1 д.)
Г. Отс (нт. яз.) Д 7001-2
Ария Александра Македонского из оперы «Король-пастух»
А. Орфенов Д 2948-9
Ария Констанцы из оперы «Похищение из сераля»
Т. Гаспарян (нт. яз.) Д 011745-6
Е. Чудакова (нт. яз.)
(см. «Арии из опер в исполнении нт. артистов») Д 4532-3
Каватина Фигаро из оперы «Свадьба Фигаро» (1 д.)
Е. Кибкало Д 6461-2
Ария Фигаро из оперы «Свадьба Фигаро» (1 д.)
Е. Кибкало Д 6451-2
Л. Кожа (нт. яз.) Д 7511-12
Стерео С 109-10
Т. Куузик (нт. яз.) НД 2990-1
Н. Херля (нт. яз.) Д 5638-9
Речитатив и ария Фигаро из оперы «Свадьба Фигаро» (4 д.)
Е. Кибкало Д 6461-2
Н. Кондратюк
(см. «Арии из опер в исполнении укр. артистов») Д 10951-2
Г. Отс (нт. яз.) Д 7001-2
Ария Секстуса из оперы «Титус» (2 д.)
П. Исакова (нт. яз.) Д 14443-4

ПЕСНИ И АРИИ

(в концертных программах)

Когда Луиза сжигала письма (Г. Баумберг)
З. Долуханова Д 014351-2
Колыбельная песня (Ф. Готтер)
Б. Гмыря Д 014073-4

МОЦАРТ — Продолж.

К Хлое (И. Якоби)
О пятом ты моя
Покой мне с улыбкой всю душу объемлет
З. Долуханова Д 014073-4
Фиалка (В. Гете)
Г. Гаспарян (фр. яз.) Д 4031-2
Концертная ария, К. 420
М. Александрович (нем. яз.) Д 010969-70
Стерео С 0433-4

МОШКОВСКИЙ Мориц (1854—1925)

В концертных программах:

Гитара, соч. 45 № 2
И. Безродный (скрипка) Д 0000001-2
Искорки
В. Горовиц (ф-но) Д 13779-80
Испанский каприс, соч. 37
И. Гофман (ф-но) Д 06363-4
(см. также «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36

МУЗАФАРОВ Мансур (р. 1902)

Не пой, красавица (А. Пушкин, пер. А. Ерикеева)
А. Аббасов (баритон) (тат. яз.)
(см. «Романсы тат. композиторов») Д 0009463-4

МУРАВЛЕВ Алексей Алексеевич (р. 1924)

Мазурка-каприс
Ансамбль электромузыкальных инструментов / М. Кадомцев
(+ концертная программа) Д 0000013-14

МУТАДЕЛИ Вано Ильич (р. 1900)

Симфония № 1 си минор (памяти С. М. Кирова)
ГСО / К. Иванов Д 012161-2
Стерео С 0621-2
Симфония № 2 ре мажор
БСО / В. Небольсин Д 04588-9

МУСОРГСКИЙ Модест Петрович (1839—1881)

СИМФОНИЧЕСКАЯ
И КАМЕРНАЯ МУЗЫКА

«Ночь на Лысой горе», симф. картина
БСО / Н. Голованов
(+ Полонез из оперы «Борис Годунов»; Рахманинов: «Утес»; БСО / Н. Рехлин
(+ Глазунов: «Степан Разин») Д 4890-1

Интермеццо; Скерцо
БСО / Б. Хайкин
(+ Фрагменты из оперы «Хованщина») Д 3019-3024

«Картинки с выставки»
С. Рихтер (ф-но) Д 4596-7
Н. Малинин (ф-но) Д 2406-7
— Обр. для орк. М. Равеля
БСО / Н. Голованов Д 7367-8

В концертных программах:

Из «Картинок с выставки»: Быдло; Балет невылупившихся птенцов
С. Прокофьев (ф-но) Д 9887-8
(см. также «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36
Балет невылупившихся птенцов, из «Картинок с выставки»
В. Бесфамильных (баян) Д 00013419-20

М. Мусоргский

МУСОРГСКИЙ — Продолж.

ОПЕРЫ

ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР

«Борис Годунов», народная музыкальная драма в 4 действиях с прологом

Борис Годунов — И. Петров (бас)
Феодор — В. Клепацкая (меццо-сопрано)
Ксения — Т. Сорокина (сопрано)
Шуйский — Г. Шульпин (тенор)
Пимен — М. Решетин (бас)
Самозванец — Б. Ивановский (тенор)
Марина — И. Архипова (меццо-сопрано)
Варлаам — А. Гелева (бас)
Мисаил — Н. Захаров (тенор)
Юродивый — А. Григорьев (тенор)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев (4 пл.) Д 016953-60
Стерео С 0413-20

Борис Годунов — А. Пирогов (бас)
Феодор — Б. Златогорова (контральто)
Ксения — Э. Крутликова (сопрано)
Шуйский — Н. Хомяев (тенор)
Пимен — М. Михайлов (бас)
Самозванец — Г. Нэлепп (тенор)
Марина — М. Максакова (меццо-сопрано)
Варлаам — В. Лубенцов (бас)
Мисаил — В. Якушенко (тенор)
Юродивый — И. Козловский (тенор)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / Н. Голованов (4 пл.) Д 05836-43

Борис Годунов — Дж. Лондон (баритон)
Феодор — М. Митюкова (меццо-сопрано)
Ксения — Е. Шумская (сопрано)
Шуйский — Г. Шульпин (тенор)
Пимен — М. Решетин (бас)
Самозванец — Б. Ивановский (тенор)
Марина — И. Архипова (меццо-сопрано)

МУСОРГСКИЙ — Продолж.

Варлаам — А. Гелева (бас)
Мисаил — Н. Захаров (тенор)
Юродивый — А. Григорьев (тенор)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев (4 пл.) Д 012193-200
Стерео С 0023-30

Сцена в корчме из 1 действия оперы «Борис Годунов»

Самозванец — Г. Нэлепп (тенор)
Варлаам — М. Рейзен (бас)
Мисаил — В. Шетцов (тенор)
Хозяйка — Е. Вербицкая (меццо-сопрано)
Пристав — С. Красовский (бас)
Орк. ГАБТ / В. Небольсин НД 959-60

Сцена в тереме, 2 действие оперы «Борис Годунов» (первоначальная редакция, инструментовка Д. Шостаковича)

Борис — Б. Штоколов (бас)
Ксения — К. Слощова (сопрано)
Феодор — Т. Кузнецова (контральто)
Шуйский — В. Ульянов (тенор)
Солисты и орк. Ленингр. театра оперы и балета им. С. М. Кирова / С. Бельцин Д 9605-6
Стерео С 281-2

«Борис Годунов», сцены из оперы: Сцена в комнате Марины (3 д., 1 карт.); **Сцена у фонтана** (3 д., 2 карт.)

Самозванец — В. Ивановский (тенор)
Марина — И. Архипова (меццо-сопрано)
Рангони — Е. Кибкало (баритон)
Хор и орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев Д 11207-8

«Борис Годунов», фрагменты из оперы: Монолог Бориса и финал сцены коронации (из пролога); **Монолог Бориса, сцена и финал 2 д.; Сцена в боярской думе** (4 д.)

Борис Годунов — Дж. Лондон (баритон)
Феодор — М. Митюкова (меццо-сопрано)
Шуйский — Г. Шульпин (тенор)
Пимен — М. Решетин (бас)
Ближний боярин — А. Мишутин (тенор)
Хор и орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев Д 012551-2
Стерео С 0693-4

«Борис Годунов», фрагменты из оперы: Монолог Бориса и сцена коронации (из пролога); **Монолог Бориса** (2 д.); **Сцена Бориса и финал 2 д.; Сцена смерти Бориса** (4 д.)

Ф. Шаляпин (бас) Д 5034-5

«Борис Годунов», фрагменты из оперы: Монолог Бориса (из пролога); **Монолог Бориса** (2 д.); **Сцена прощания Бориса с сыном** (4 д.); **Монолог Пимена** (1 д.); **Песня Варлаама** (1 д.)

Б. Гмыря (бас)
(+ Бородин: Фрагменты из оперы «Князь Игорь») НД 3914-15

«Борис Годунов», фрагменты из оперы (к концертным программам):

Монолог Бориса (из пролога)
М. Рейзен Д 02940-1

Монолог Пимена (1 д.)
М. Михайлов НД 2972-3

Песня Варлаама (1 д.)
М. Рейзен Д 00014083-4
М. Ромейский Д 06561-2
Ф. Шаляпин НД 0440-9

Монолог Бориса (2 д.)
Ал. Иванов Д 12899-900
Стерео С 343-4
Т. Кузнецова (эст. из.) НД 2090-1
И. Петров НД 3139-1
А. Пирогов Д 2979-1
М. Рейзен Д 02940-1

МУСОРГСКИЙ — Продолж.

Сцена и финал 2 действия

Т. Кузнецова и Б. Вазар (эст. из.)
(+ концертная программа Т. Кузнецовой) Д 011825-6 Д 5664-5

И. Петров, солисты ГАБТ
(+ концертная программа И. Петрова) Д 011845-6

Ария Марины (3 д.)
Н. Исакова Д 14443-4

Сцена у фонтана (3 д.)
М. Максакова и Г. Нэлепп
(+ концертная программа М. Максаковой) Д 2582-3
М. Максакова и Н. Ханаев
(+ концертная программа Н. Ханаева) Д 010658-60
Л. Руденко и В. Козерецкий
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении укр. артистов») НД 1949-50

Рассказ Пимена (4 д.)
М. Ромейский Д 06561-2

Сцена смерти Бориса (4 д.)
Т. Кузнецова (эст. из.) Д 011825-6 Д 2090-1
И. Петров Д 012985-6 Стерео С 0631-2
М. Рейзен Д 02940-1
Ф. Шаляпин Д 2560-1

«Саламбо», фрагменты из неоконченной оперы: Боевая песня ливийцев; Монолог Мато

В. Захаров (баритон), хор Вс. радио, БСО / А. Ковалев

«Сорочинская ярмарка», фрагменты из оперы: Вступление; Думка Параси; Гопак

А. Масленникова (сопрано), орк. ГАБТ / В. Небольсин Д 3018-3025

«Хованщина», народная музыкальная драма в 5 действиях

Иван Хованский — А. Кривченя (бас)
Андрей Хованский — Г. Большаков (тенор)
Голицын — Н. Ханаев (тенор)
Шакловитый — Ал. Иванов (баритон)
Досифей — М. Рейзен (бас)
Марфа — М. Максакова (меццо-сопрано)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / В. Небольсин (4 пл.) Д 01712-19

Иван Хованский — Б. Фрейдков (бас)
Андрей Хованский — И. Нечаев (тенор)
Голицын — В. Ульянов (тенор)
Шакловитый — И. Шашков (баритон)
Досифей — М. Рейзен (бас)
Марфа — С. Преображенская (меццо-сопрано)
Солисты, хор и орк. Ленингр. театра оперы и балета им. С. М. Кирова / Б. Хайкин (3 пл.) Д 011089-94

«Рассвет на Москва-реке», вступление к опере «Хованщина» (инструментовка Д. Шостаковича)

Орк. ГАБТ / Е. Светланов
(+ Глинка: Увертюра к опере «Руслан и Людмила») Д 00012961-2
Стерео С 000760-70
(см. также «Оперные увертюры русских композиторов») Д 012965-70
Стерео С 0771-2

Вступление — «Рассвет на Москва-реке» и пляска персидок из оперы «Хованщина»

Орк. ГАБТ / В. Небольсин
(+ Интермеццо; Скерцо) Д 3019-3024

МУСОРГСКИЙ — Продолж.

«Хованщина», фрагменты из оперы: Вступление — «Рассвет на Москва-реке»; Выход князя Хованского (1 д.); **Гадание Марфы** (2 д.); **Песня Марфы** (3 д.); **Ария Шакловитого** (3 д.); **Пляска персидок; Сцены из 5 действия**

Иван Хованский — А. Кривченя (бас)
Марфа — М. Максакова (меццо-сопрано)
Шакловитый — Ал. Иванов (баритон)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / В. Небольсин Д 09087-8

«Хованщина», фрагменты из оперы: Сцена разрушения будки подьячего (1 д.); **Сцена в стрелецкой слободе** (3 д.)

Шакловитый — А. Тихонов (баритон)
Кузька — В. Шетцов (тенор)
Иван Хованский — Б. Добрин (бас)
Подьячий — П. Понтрягин (тенор)
Хор и орк. ГАБТ / В. Небольсин Д 3015-17

«Хованщина», фрагменты из оперы (в концертных программах):

Гадание Марфы (2 д.); **Песня Марфы** (3 д.)
В. Борисенко Д 011817-18
З. Долуханова Д 09057-8
Л. Мясникова Д 3700-1
Н. Обухова Д 014047-8

Гадание Марфы (2 д.)
А. Гай (мординск. яз.) Д 00011977-8

Ария Шакловитого (3 д.)
А. Пирогов Д 2979-1

ПЕСНИ

«Детская», эпизоды из детской жизни (сл. автора): **С няней: В углу; Жук; С куклой; На сон грядущий; Кот Матрос; Поехал на палочке**

Н. Дорлиак (сопрано)
(+ Прокофьев: «Гадкий утенок») НД 3132-3

«Песни и пляски смерти», вокальный цикл (А. Голенищев-Кутузов): **Колыбельная; Серенада; Трепак; Полководец**

Г. Вишневская (сопрано)
(+ концертная программа) Д 013739-40
Б. Гмыря (бас)
(+ концертная программа: Мусоргский) Д 03378-9

Ал. Иванов
(+ концертная программа: Мусоргский) Д 9395-6

Шесть песен (инструментовка И. Маркевича):

Сон, усни, крестьянский сын (А. Островский)
Стрекотунья-белобока, шутка (А. Пушкин)
Ночь, романс-фантазия (по А. Пушкину)
Где ты, звездочка (Н. Греков)
Озорник (сл. автора)
На Днепре (Т. Шевченко)
Г. Вишневская (сопрано), орк. МТФ / И. Маркевич
(+ Стравинский: Симфония псалмов) Д 011631-2
Стерео С 0425-6

В концертных программах:*

Блоха, песня Мефистофеля из трагедии И. Гете «Фауст» (пер. А. Струговщикова)
Б. Гмыря Д 03378-9

* Концертные программы Б. Гмыря (Д 03378-9), Ал. Иванова (Д 9395-6) и А. Пирогова (Д 3020-1) целиком посвящены песням М. Мусоргского.

МУСОРГСКИЙ — Продолж.

М. Рейзен — Д 10435-6
Ф. Шаляпин — Д 7315-16
Д 00011780-90

В углу, из цикла «Детская» (сл. автора)
И. Голодовская — Д 9303-4

В четырех стенах, из цикла «Без солнца» (А. Голенищев-Кутузов)
Б. Гмыря — Д 03378-9

Где ты, звездочка, из цикла «Юные годы» (Н. Греков)
Н. Обухова — Д 10155-6

Гопак (Т. Шевченко — Л. Мей)
М. Максакова — Д 5626-7

Дуют ветры (А. Кольцов)
Ал. Иванов — Д 9895-6

Забытый, баллада (А. Голенищев-Кутузов)
Б. Гмыря — Д 03378-9
М. Попов — Д 3262-3

Калистрат, колыбельная песня из цикла «Юные годы» (Н. Некрасов)
А. Пирогов — Д 3029-1

Козел, детская сказочка (сл. автора)
Б. Гмыря — Д 03378-9
А. Пирогов — Д 3029-1

Колыбельная Еремушка (Н. Некрасов)
И. Голодовская — Д 9303-4

Ласты шумели ушло, музыкальный рассказ из цикла «Юные годы» (А. Плещеев)
М. Рейзен — Д 10435-6

Меня ты и толпе не узнала, из цикла «Без солнца» (А. Голенищев-Кутузов)
Б. Гмыря — Д 03378-9

Песнь старца, из цикла «Юные годы» (И. Гете)
Ал. Иванов — Д 9895-6
А. Пирогов — Д 3029-1

Пирушка, рассказ (А. Кольцов)
А. Пирогов — Д 3029-1

По-над Доном сад цветет (А. Кольцов)
Б. Гмыря — Д 03378-9
Ал. Иванов — Д 9895-6
М. Максакова — Д 5626-7

Сиротка Сашенька (сл. автора)
Б. Гмыря — Д 03378-9

Семинарист (сл. автора)
М. Рейзен — Д 10435-6

Серенада, из цикла «Песни и пляски смерти» (А. Голенищев-Кутузов)
А. Пирогов — Д 3029-1

Сиротка (сл. автора)
И. Голодовская — Д 9303-4

Спесь (А. Толстой)
А. Пирогов — Д 3029-1

Странник (А. Плещеев)
Б. Гмыря — Д 03378-9

Трепак, из цикла «Песни и пляски смерти» (А. Голенищев-Кутузов)
М. Рейзен — Д 10435-6
Ф. Шаляпин — Д 8357-8

МУСОРГСКИЙ Модест Петрович — ИППОЛИТОВ-ИВАНОВ Михаил Михайлович (1859—1935)

«Женитьба», музыкальная комедия в 4 действиях

Подколесин — Д. Демьянов (баритон)
Кочкарев — П. Полграфов (тенор)
Агафья Тихоновна — А. Яковенко (сопрано)
Фекла Ивановна — Л. Матюшина (меццо-сопрано)
Яичница — С. Казбанов (бас)
Анучкин — С. Фомичев (тенор)
Солисты Вс. радио, БСО / А. Ковалев
(2 пл.) Д 011919-22

МУХАТОВ Вели (р. 1916)

«Моя Родина», симф. поэма
ГСО / К. Иванов

Туркменская сюита
БСО / С. Самосуд — Д 01135-3527

МУШЕЛЬ Георгий Александрович (р. 1909)

Концерт № 2 для ф-но с оркестром ля минор
Р. Керер, орк. МГФ / К. Кондрашин — Д 12257-8

Концерт № 4 для ф-но с оркестром
И. Антонарев, БСО / С. Горчаков — Д 2343-9

«Балерина», сюита № 2 из балета
БСО / А. Коллонский
(+ Козловский: «Тапазар»; «По прочтении Айни») — Д 2966-7

«Кашмирская легенда», сцены и танцы из балета
Орк. Узб. гос. театра оперы и балета / Ф. Шамсутдинов
(+ Зейдман: Сцены и танцы из балета «Челюскинец, который смеется») — Д 014171-2

Сюита на темы Хамзы
Симф. орк. Узб. гос. филармонии / В. Бронцин
(+ Хамза: Песни) — Д 5708-9

Соната для виолончели и ф-но ре мажор
В. Матковский, И. Антонарев

Сюита для квинтета
Г. Мушель (ф-но), квартет Узб. гос. филармонии — Д 04174-5

МШВЕЛИДЗЕ Шалва (р. 1934)

Симфония № 3 «Самгори»
БСО / Ш. Азмайпарашвили — Д 03754-5

Симфонический цикл
Симф. орк. Груз. радио / З. Худадзе — Д 4228-9

«Миндия», симф. поэма
Гос. симф. орк. Груз. ССР / З. Худадзе — НД 4228-7

Ария Фарсмана из оперы «Деспица великого мастера»
И. Шушания (бас) (груз. яз.)
(см. «Фрагменты из опер груз. композиторов») — Д 00010437-8

МЯГИ Эстер (р. 1922)

Серенада для скрипки с оркестром
Э. Лаанпуу, симф. орк. Эст. радио / Р. Матсов
(+ Капп: Сюита «Ленинград») — Д 05906-7

Три пьесы для двух ф-но
А. Клас и Б. Лукк
(+ Эллер: Баллада, Соната; Тебиас: Сюитина) — Д 3300-1

МЯСКОВСКИЙ Николай Яковлевич (1881—1950)

СИМФОНИЧЕСКАЯ МУЗЫКА

Симфония № 5 ре мажор, соч. 18
ГСО / К. Иванов — Д 01445-7

Симфония № 6 ми бемоль минор, соч. 23
ГСО, Гос. республиканская хор. капелла / К. Кондрашин
(— Дивертисмент) (2 пл.) Д 05472-5

Симфония № 15 ре минор, соч. 38
Орк. МГФ / К. Кондрашин — Д 13325-6
Стерео С 0801-2

Симфония № 16 фа мажор, соч. 39
ГСО / К. Иванов
(+ Симфония № 21) — Д 09415-16

МЯСКОВСКИЙ — Продолж.

Симфония № 17 соль диез минор, соч. 41
БСО / А. Гаук — Д 07395-6

Симфония № 18 до мажор, соч. 42
БСО / А. Гаук

Симфония № 19 для духового оркестра ми бемоль мажор, соч. 46
Духовой орк. Министерства обороны СССР / И. Петров — Д 03854-5

Симфония № 21 фа диез минор, соч. 51
ГСО / К. Иванов
(+ Симфония № 16) — Д 09415-16

Симфония № 23 ля минор, соч. 56
Оперно-симф. орк. Вс. радио / А. Ковалев — Д 9041-2
Стерео С 453-4

Симфония № 25 ре бемоль мажор, соч. 69
БСО / Е. Светланов — Д 4879-1

Симфония № 27 до минор, соч. 85
БСО / А. Гаук — НД 0486-7

Симфониетта для струнных, соч. 68
БСО / С. Горчаков — Д 3890-1

Концерт для виолончели с оркестром до минор, соч. 66
М. Ростропович, орк. МГФ / Н. Рабинович — Д 6050-7

Дивертисмент, соч. 80
БСО / А. Стасевич
(+ Симфония № 6) (2 пл.) Д 05472-5

КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Соната № 2 фа диез минор, соч. 13
Т. Гусева (ф-но)
(+ Романсы) — Д 3832-3

Соната № 4 до минор, соч. 27
Л. Брумберг — Д 13775-6

Соната № 1 для виолончели и ф-но ре минор, соч. 12
С. Кнушевицкий, А. Оборин
(+ Бетховен: Соната № 5) — НД 3350-1

Квартет № 13 ля минор, соч. 86
Квартет им. Бетховена — Д 1121-2
Квартет им. Бородина
(+ Власов: Квартет № 3) — Д 09269-70

В концертных программах:

«Воспоминания», цикл пьес, соч. 29
М. Воскресенский (ф-но) — Д 5934-5

«Причуды», соч. 25 №№ 1 и 6
С. Прокофьев (ф-но) — Д 9837-8
(см. также «Выдающиеся скрипачи прошлого») — Д 011423-86

РОМАНСЫ

В борьбе с тяжелою судьбой (Е. Баратынский)
Из под подушки головку (А. Толстой)
Г. Виноградов (тенор)
Муза (Е. Баратынский)
Нет, не тебя так пылко я люблю (М. Лермонтов)
Н. Рождественская (сопрано)
Так и рвется душа (А. Кольцов)
Г. Виноградов (тенор)
У родника; Тебе; У моря (С. Шлячтер)
В. Захаров (баритон)
(+ Соната № 2) — Д 3832-3

«Мадригал», вокальная сюита (К. Бальмонт)
Н. Шпиллер (сопрано)
(+ концертная программа) — Д 5978-9

Н. Мясковский

НАБАЖЛС Ионас (р. 1903)

Квартет № 1
Гос. квартет Лит. ССР
(+ Вальсис: Квартет) — Д 011341-2

НАДЕЖДИН Борис Борисович (р. 1905)

Пьеса для оркестра
Симф. орк. Узб. гос. филармонии / М. Бисимов
(+ Хасанов и Гиенко: Сюита «Узбекистан»; Пак Ен Дин: Сюита № 2) — Д 09937-8

НАДЕНЕНКО Федор Николаевич (р. 1902)

РОМАНСЫ
(в концертных программах)

Листок из альбома (М. Лермонтов)
Б. Руденко — Д 00011439-40
Признание (А. Пушкин)
Б. Руденко — Д 00011439-40
Г. Сухорукова — Д 0737-8

НАЗИРОВА Эльмира (р. 1938) и АМИРОВ Фикрет (р. 1922)

Концерт для ф-но с оркестром на арабские мотивы
Э. Назирова, БСО / Е. Светланов — Д 4215-17

НАПОЛИТАНО Даниэле (1872—1943)

Грусть
И. Безродный (скрипка)
(+ концертная программа) — Д 09239-40
Стерео С 0273-4

НАПРАВНИК Эдуард Францевич (1839—1916)

Две испанские пьесы, соч. 51: Романс, Фанданго
Орк. ГАБТ / А. Жюрайтис — Д 0008911-12

ПАПРАВНИК — Продолж.

«Дубровский», опера в 4 действиях
Владимир Дубровский — И. Козловский (тенор)
Троекуров — Ал. Иванов (баритон)
Маша — Н. Чубенко (сопрано)
Верейский — В. Тютюнник (бас)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / В. Небольсин (3 зп.) Д 012103-8

Речитатив и романс Владимира из 1 д. оперы «Дубровский»
(в концертных программах):
И. Козловский НД 2958-9
Д 00013035-6
С. Лемешев Д 012273-4
Г. Пишаев Д 6077-8

НАРДИНИ Пьетро (1722—1793)

Соната для скрипки и ф-но ре мажор
(обр. Э. Изая)
М. Козолупова, А. Фихтенгольц
(+ концертная программа) Д 03795-7

НАСИДЗЕ Сулхан (р. 1927)

Концерт для ф-но с оркестром
Т. Амиранджиби, Гос. симф. орк. Груз. ССР / Д. Гокиели Д 4230-1

НАТ Ив (1890—1956)

Дрозофек
Ж. Эймар (ф-но)
(+ концертная программа) Д 08123-6
Стерео С 0140-50

НАУМЛИС Юозас (1869—1934)

Песня молодежи; Весна; Летние ночи (Майронис)
Республиканский хор Лит. радио (лит. яз.)
(+ концертная программа) Д 13837-8

НАХАБИН Владимир Николаевич (р. 1910)

Концерт для ф-но с оркестром
Б. Сичкин, Гос. симф. орк. УССР / К. Симеонов
(+ Заско-Боровский: Концерт для скрипки с оркестром) НД 03752-3

«Картины моей Родины», симф. поэма
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов

«Таврия», сюита из балета
Симф. орк. Укррадио / Е. Дущенко Д 07059-60

«Дедушка и смерть», симф. поэма
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов

«Данко», сюита из балета
Гос. симф. орк. УССР / К. Симеонов Д 11723-4

«Весенняя сказка», сюита из балета
Симф. орк. Харьковской обл. филармонии / И. Гусман Д 3694-5

НЕВИН Этелберт (1862—1901)

Венок из роз (обр. Ф. Крайслера)
А. Гозохов (скрипка)
(+ концертная программа) Д 11225-6

НЕВЯДОМСКИЙ Станислав (1859—1936)

Кот
Е. Бандровска-Турска (польск. яз.)
(+ концертная программа) Д 014091-2

НЕИЗВЕСТНЫЙ АВТОР (XVIII в.)

Концерт для гобоя с оркестром до минор
Анс. солистов «Виртуозы Рима», солист Ф. Дзанфини
(+ концертная программа) Д 08351-2
Стерео С 0213-14

НИКОЛАЕВ Алексей Александрович (р. 1931)

Симфония № 1 соль мажор, соч. 21
Орк. МГФ / Х. Кондрашин
(+ Устольская: «Оглы в степи») Д 010305-6

НИКОЛАЕВА Татьяна Петровна (р. 1924)

Концерт для ф-но с оркестром си мажор
Т. Николаева, ГСО / К. Кондрашин
(+ Бабеджанян: Героическая баллада) НД 0263-4

Этюд ми бемоль мажор
Т. Николаева (ф-но)
(+ концертная программа) Д 6125-6

НИКОЛАИ Отто (1810—1849)

Увертюра к опере «Виндзорские проказницы»
Орк. АГФ / А. Янсонс
(+ концертная программа) Д 12527-8

НИКОЛЬСКИЙ Юрий Сергеевич (1895—1952)

Юношеский концерт для скрипки с оркестром ля минор, соч. 87
А. Футер, БСО / Г. Рождественский Д 13181-2

НИН Хоакин (1879—1350)

Испанские песни (обр. П. Кохańского)
М. Кимбер (скрипка)
(+ Портер: Соната № 2) Д 4286-7

Гренадина (из «Испанских песен»)
П. Фурнье (виолончель)
(+ концертная программа) Д 08379-80

НИЯЗИ (р. 1912)

«Раст», симф. мугам
БСО / Ниязи
(+ Амиров: «Курды овшары») Д 02818-19
БСО / Ниязи
(+ Каре Кареев: Сюита № 2 из балета «Семь красавиц») Д 05518-19

Лезгинка
БСО / Ниязи
(+ Гаджиев: «За мир»; Алескеров: Праздничная увертюра; Годжибеков: «Караван») Д 01130-3566

НОЛИНСКИЙ Николай Михайлович (р. 1886)

Почь темна-темнешенька (В. Панова)
Сладко пел душа-соловушка (И. Лажечникова)
Н. Обухова
(+ концертная программа) Д 10319-20

НОСКОВСКИЙ Зыгмунт (1846—1909)

«Степь», симф. поэма
БСО / Н. Рахлин
(+ Карловач: Литовская рапсодия) Д 01173-4

НЯГА Георгий Степанович (р. 1922)

Соната для скрипки и ф-но си минор
Л. Брустейн, Н. Лелючук Д 10997-8

НЯГА Степан Тимофеевич (1900—1951)

Поэма о Днестре
Симф. орк. Молд. гос. филармонии / Т. Гуртовой
(+ Кока: Молдавские танцы; Златов: Молдавские сказы; Лазарев: «Состязание за мате») НД 3950-Д 10822

ОБЕР Даниэль (1782—1871)

Оперные увертюры: «Черное домино», «Фенелла»
БСО / С. Самосуд
(+ Россини: Увертюра «Вильгельм Телль») НД 1105-6

Духовой оркестр ГАБТ / С. Госсчинский
(+ Зуппе: Увертюра «Легкая кавалерия»; Тома: Увертюра «Раймонда») Д 11149-50

В концертных программах:

Сцена и ария Церлины из оперы «Фра-Дьяволо»
И. Масленникова Д 2364-5

Ария Церлины из оперы «Фра-Дьяволо»
П. Барсова Д 08937-8
А. Неждановa Д 8855-6

ОВЧИННИКОВ Вячеслав Александрович (р. 1936)

Баллада
Н. Бейлина (скрипка)
(см. «На Втором конкурсе им. Чайковского») Д 010328-8

Хор, прелюдия и фуга
М. Мдивани (ф-но)
(+ концертная программа) Д 09539-90
(см. также «Фортепианные пьесы советских композиторов») Д 10521-2

ОГАНЕСЯН Эдгар (р. 1930)

«Мармара», сюита из балета
БСО / А. Жюрайтис Д 3582-3

ОГИНСКИЙ Михал Клеофас (1765—1833)

Полонез
Орк. ГАБТ / Б. Хайкин
(+ Боккерини: Менуэт; Рубинштейн: Лезгинка из оперы «Демон») Д 0009013-14

Е. Блинов (балалайка)
(+ концертная программа) Д 6517-18

ОЛОВНИКОВ Владимир Владимирович (р. 1919)

«Партизанская быль», поэма для симф. оркестра
Симф. орк. Бел. гос. филармонии / Б. Афанасьев

«Наречье», поэма для симф. оркестра
Симф. орк. Бел. гос. филармонии / Е. Дубровский Д 3664-5

Мой милый друг (А. Пушкин)
В. Гончаренко
(+ концертная программа) Д 0006545-6

ОНДРЖИЧЕК Франтишек (1839—1922)

Скерцо каприччиозо
Б. Гушиков (скрипка)
(+ концертная программа) Д 4636-7

ОНЕГГЕР Артур (1892—1955)

Симфония № 2 для струнного оркестра и трубы ре мажор
Орк. АГФ / А. Кац
Соло на трубе — Б. Бахтенков Д 12779-80
Стерео С 739-40

Концертино для ф-но с оркестром
А. Иохелес, БСО / Г. Рождественский
(+ Кареев: «Дон Кихот»; Дебюссси: Маленькая сюита) Д 011196-200
Стерео С 0465-6

«Пасифик 231», симф. поэма
Лондонский филарм. орк. / Г. Шерхен

ОНЕГГЕР — Продолж.

«Поход на Бастилию», из музыки к драме Р. Роллана «14 июля»
Духовой орк. «Защитники мира» / Д. Донцьев

Симфония № 2 (3 часть)
Орк. филармонии г. Брно / Б. Бекала
(см. «Антология современной французской музыки») Д 012365-70

Соната для альта и ф-но
Ф. Друзинин, М. Юдина
(+ Хиндемит: Соната для альта и ф-но) Д 8573-6

Сонатина для двух скрипок
Д. Ойстрах и И. Ойстрах
(+ концертная программа) Д 14141-2
Стерео С 0579-80

ОРБЕЛЯН Константин (р. 1938)

Квартет № 1 ре минор
Квартет им. Комитаса НД 3966-7

ОРИК Жорж (р. 1899)

«Федра», симф. сюита из балета
ГСО / В. Дубровский
(см. «Современная французская музыка») Д 010963-6

Траурный марш из балета «Федра»
ГСО / В. Дубровский
(см. «Антология современной французской музыки») Д 012565-70

ОСОКИН Михаил Алексеевич (р. 1906)

Праздник, кубинская румба
А. и М. Готлиб (фортепианный дуэт)
(+ концертная программа) Д 10570-80

ОТСА Харри (р. 1926)

Четыре пьесы: Марш, Элегия, Интермеццо, Юмореска
Квартет духовых инструментов Гос. филармонии Эст. ССР
(+ концертная программа) Д 10241-2

ОФФЕНБАХ Жак (1819—1880)

Баркарола из оперы «Сказки Гофмана»
Орк. АГФ / А. Янсонс
(+ концертная программа) Д 12527-8

ПАГАНИНИ Никколо (1782—1840)

Концерт № 1 для скрипки с оркестром ре мажор, соч. 6
Л. Коган, БСО / В. Небольсин Д 06391-2
— Обр. А. Вильгельми
В. Пикайзен, орк. МГФ / К. Кондрашин
(+ Лист: Концерт № 1 для ф-но с оркестром) Д 04531-5

Концерт № 2 для скрипки с оркестром си минор, соч. 7
Ю. Ситковецкий, БСО / М. Паверман НД 1089-90

СКРИПИЧНЫЕ ПЬЕСЫ

(в концертных программах)

Вариации на струне соль на тему из оперы Дж. Россини «Моисей»
В. Жук Д 11619-20
Д. Ойстрах Д 04044-5
Н. Школьникова Д 6615-16
— Обр. для виолончели
М. Хомицер Д 7951-2

Вечное движение, соч. 11
Анс. скрипачей ГАБТ Д 6417-18

Интродукция и вариации на тему из оперы Дж. Паизиелло «Мельничиха»
Л. Коган Д 3072-3

Дирижирует
ИГОРЬ МАРКЕВИЧ

БЕТХОВЕН
Симфония № 5
Оркестр «Концерты Ламурё»
Д 8515-16

БЕТХОВЕН
Симфония № 8

ГАЙДН
Симфония № 104
Оркестр «Концерты Ламурё»
Д 08275-6

ГАЙДН
Симфония № 103
Оркестр «Концерты Ламурё»
Д 08273-4

БЕТХОВЕН
Симфония № 9
Оркестр «Концерты Ламурё»
«Ораторио-хор» Г. Карлсруэ
Солисты Х. Гюден, А. Хейнис, Ф. Уль, Г. Рефтсе
(2 пл.) Д 011255-8

БИЗЕ
Две сюиты из оперы «Кармен»
Оркестр «Концерты Ламурё»
Д 8269-70

ВЕРДИ
Реквием
Гос. академический русский хор СССР
Солисты: Г. Вишневская, Н. Исакова, Б. Иванов-ский, И. Петров
Оркестр Московской гос. филармонии
(2 пл.) Д 07645-8

КОДАИ
Венгерский псалом
Гос. академический русский хор СССР и хор мальчиков
Солист Р. Илошфалви
Гос. симф. оркестр СССР

БРАМС
Рапсодия для альта, мужского хора и оркестра
И. Архипов, Гос. академический русский хор СССР
Гос. симф. оркестр СССР

БРАМС
Трагическая увертюра
Гос. симф. оркестр СССР Д 012301-2
Стерео С 0643-4

СТРАВИНСКИЙ
Симфония псалмов
Хор мальчиков и мужской хор, худ. рук. А. Свешников
Гос. симф. оркестр СССР

МУСОРГСКИЙ
Шесть песен (инструментовка И. Маркевича)
Г. Зишневская, оркестр Московской гос. филармонии
Д 011031-2
Стерео С 0425-6

ПАГАНИНИ — Продолж.

Кампанелла (обр. О. Крейслера)
Ю. Ситковецкий Д 0008353-6
Обр. для ф-но Ф. Листа — см. Аист
Кантабиле, соч. 17
В. Жук Д 11319-20
Н. Школьникова Д 6615-16
Каприсы, соч. 1:
№ 2 си минор
Н. Байлина Д 10705-6
Н. Школьникова Д 6615-16
№ 4 до минор
Н. Школьникова Д 6615-16
№ 7 ля минор
А. Марков Д 013339-40
№ 9 ми мажор
Н. Байлина Д 10705-6
А. Коган Д 012171-2
№ 13 си бемоль мажор
Э. Грач Д 2788-9
№ 16 соль минор
Н. Школьникова Д 6615-16
№ 17 ми бемоль мажор
И. Бочкова Д 11097-8
В. Либерман НД 4308-9
№ 20 ре мажор (обр. О. Крейслера)
А. Горохов Д 6305-6
№ 21 ля мажор
Э. Грач Д 2788-9
№ 23 ми бемоль мажор
Э. Грач Д 2788-9
Л. Коган Д 012171-2

ПАГАНИНИ — Продолж.

№ 24 ля минор
Анс. скрипачей ГАБТ Д 9319-20
Стерео С 227-8
— Обр. К. Шамановского
С. Снитковский Д 13427-8
Менуэт фа мажор
Н. Школьникова Д 6539-1
Пляска ведьм, соч. 8 (обр. Ф. Крейслера)
А. Марков Д 6549-50
Ю. Ситковецкий НД 2804-5
Сонатина ля минор, соч. 2 № 10
А. Марков Д 6549-50
Сонатины, соч. 2: № 4 ля мажор, № 6 ля минор, № 12 ми мажор
П. Школьников Д 6615-16

ПАДЕРЕВСКИЙ Игнацы Ян (1853—1941)
Менуэт соль мажор, соч. 14 № 1
И. Падеревский (ф-но)
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011123-30
С. Рахманинов (ф-но)
(+ концертная программа) Д 8037-8

ПАК ЕН ДИН (р. 1906)
Сюита № 2 на корейские темы
Симф. орк. Узб. гос. филармонии / Н. Халилов
(+ Хасанов и Гиенко: Сюита «Узбекистан»; Надежди: Пьеса для оркестра)
Д 00087-8

ПАК ЕН ДИН — Продолж.

Мари
Симф. орк. Узб. гос. филармонии / Н. Халилов
(+ Лешин: Музыка к драме «Улугбек»; Кадыров: «Праздник в колхозе»)
Д 8599-600

ПАЛИАШВИЛИ Захарий (1871—1933)
«Абесалом и Этери», фрагменты из оперы (груз. яз.): **Ария Мурмана** (1 д.); **Ария Этери** (4 д.); **Танцы** (2 д.); **3 действие**
Абесалом — З. Анджапаридзе (тенор)
Этери — Т. Тактакишвили (сопрано)
Мариха — Н. Харадзе (сопрано)
Мурман — П. Амиранашвили (баритон)
Хор и орк. Гос. театра оперы и балета Груз. ССР им. З. Палиашвили / О. Димитриади
Д 02042-3

«Даиси», опера в 3 действиях (груз. яз.)
Малхаз — Т. Заалишвили (тенор)
Кназо — Д. Гамрекели (баритон)
Маро — М. Амиранашвили (сопрано)
Нано — Е. Хиджакадзе (мецо-сопрано)
Тито — Т. Торошидзе (тенор)
Цанрала — Т. Мушкудиани (бас)
Хор и орк. Гос. театра оперы и балета Груз. ССР им. З. Палиашвили / В. Палиашвили
(3 пл.) Д 06193-8

«Даиси», фрагменты из оперы (груз. яз.): **Вступление; Речитатив и ария Маро** (2 д.); **Лекура**, танец; **Ария Малхаза** (5 д.); **Ария Кназо** (2 д.); **Застольная песня Кназо** (2 д.)
Малхаз — А. Чакаладзе (тенор)
Кназо — Д. Гамрекели (баритон)
Маро — Н. Харадзе (сопрано)
БСО / Ш. Азмайпарашвили Д 2439-9

ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР (груз. яз.)

(в концертных программах)

Ария Абесалома из оперы «Абесалом и Этери»
З. Анджапаридзе Д 012813-14
Стерео С 0747-8
Дуэт Абесалома и Мурмана из оперы «Абесалом и Этери»
З. Анджапаридзе и Б. Кравейшвили
(см. «Фрагменты из опер груз. композиторов») Д 2209-10
Б. Глунчадзе и Д. Гамрекели
(см. «Фрагменты из опер груз. композиторов») Д 0009537-8
Дуэт Маро и Малхаза из оперы «Даиси»
М. Амиранашвили и Т. Заалишвили
Дуэт Маро и Нано из оперы «Даиси»
М. Амиранашвили и Е. Хиджакадзе
(см. «Фрагменты из опер груз. композиторов») Д 8239-40
Ариозо Малхаза из оперы «Даиси»
З. Анджапаридзе Д 012813-14
Стерео С 0747-8
Речитатив и ария Маро, плач Маро и финал оперы «Даиси»
М. Амиранашвили Д 7995-6
Кушелеты Инкубуса из оперы «Латавра»
Д. Гамрекели
(см. «Фрагменты из опер груз. композиторов») Д 0009537-8
Танцы из оперы «Латавра»
Орк. Гос. театра оперы и балета им. З. Палиашвили / В. Палиашвили
(см. «Фрагменты из опер груз. композиторов») Д 2209-10

ПАРАДИЗ Мария Тереза (1759—1824)

В концертных программах:

Сицилиана (обр. для скрипки С. Душкина)
Г. Берлинов Д 1155-6
— Обр. для виолончели Г. Пиккера
С. Кнушевицкий Д 5620-1

ПАРАДИЗИ Пьетро Доменико (1710—1792)
Концерт для ф-но с оркестром си бемоль мажор
М. Таншина, камерный орк. Моск. гос. консерватории / М. Терian
(+ Камбини: Концерт для ф-но с оркестром; Гендель: Кончерто гросso фа мажор; Грит: «Последняя весна») Д 012185-6
Токката ля мажор
Т. Николаева (ф-но)
(+ концертная программа) Д 6125-6

ПАСХАЛОВ Виктор Никандрович (1841—1885)
Дитятко (Н. Огарев)
А. Матникова
(+ концертная программа) Д 7243-6

ПАХЕЛЬБЕЛЬ Иоганн (1653—1706)

В концертных программах:

Прелюдия, фуга и чакона
И. Рейнбергер (орган) Д 06175-6
Чакона фа минор
Г. Гредберг (орган) Д 7313-14

ПАХМУТОВА Александра Николаевна (р. 1929)
Русская сюита
БСО / А. Белоусов Д 3188-9

ПАЧЕРКЕВИЧ Тадеуш (р. 1916)
Симфония № 2
БСО / К. Стрый
(см. «Современная польская музыка») Д 013193-6

ПЕЙКО Николай Иванович (р. 1916)
Фантазия на финские народные темы для скрипки с оркестром
Э. Грач, БСО / К. Кондрашин
(+ Афанасьев: Концерт для скрипки с оркестром) Д 3062-3
Квинтет ре мажор
Н. Пейко (ф-но), квартет им. Бородина
(+ Моцарт: Квинтет для кларнета и струнного квартета; Кшишпер: «Радуга») Д 07651-14766

В концертных программах:

Баллада си минор
Д. Благой (ф-но) Д 12851-2
Сонатина-сказка
В. Мержанов (ф-но) Д 013489-90

ПЕЙШЕ Герре
«Паулиста», симф. сюита № 1
ГСО / Э. де Гуарнери Д 4800-1

ПЕРГАМЕНТ Рувим Самуилович (р. 1905)
Венгерская рапсодия
Увертюра, пляска и танец «Песня девушек» из комической оперы «Кумохе»
Симф. орк. Кар. радио / А. Дмитриев Д 9981-2
Прелюд; Вальс: Музыкальный момент
К. Виклер (скрипка)
(+ Спиндало: Адажио и скерцо из балета «Сампо») Д 00010001-2

ПЕРГАМЕНТ — Продолж.

Сюита на карельские темы
Квартет Гос. филармонии Кар. АССР (см. «Камерная музыка кар. композиторов») Д 10175-6

ПЕРГОЛЕЗИ Джованни Баттиста (1710—1736)

«Stabat mater»
Е. Егорова (сопрано), Н. Исакова (меццо-сопрано), хор мальчиков Моск. хорового училища, орк. студентов Моск. гос. консерватории / А. Свешников Д 06529-30
Стерео С 0119-20

В концертных программах:

Два хора из оратории «Stabat mater»
Хор мальчиков Республиканского Дома учителей Лит. ССР Д 12577-8

Концертино ми бемоль мажор
Ансамбль солистов «Виртуозы Рима» Д 08351-2
Стерео С 0213-14

Соната № 12
Н. Мильштейн (скрипка) Д 0009445-6

Ах, зачем я не лужайка
Н. Обухова (фр. яз.) Д 10173-4

Если любишь, ариетта
Г. Гаспаряк (нем. яз.) Д 0931-2
З. Долуханова (нем. яз.) Д 4562-3
И. Жукайте (нем. яз.) Д 10473-6

Ника, сицилиана
Н. Хераск (нем. яз.) Д 012835-6

ПЕРСЕЛЛ Генри (ок. 1659—1695)

В концертных программах:

Ария
С. Фузер (скрипка) Д 5144-5

Ария из оперы «Королева фей»

Пять песен: Вот остров; Муки любви; Нет ни зимой сожаленья; Его образ; Эхо
А. Маршалл (англ. яз.) Д 011577-8

Фанфары
И. Рейнбергер (орган) Д 06175-6

ПЕТРАУСКАС Микас (1873—1937)

Не плачьте над прахом друзей боевых
(Ю. Янонис)
Сухтинис (М. Ростенис)
Республиканский хор Лит. радио (лит. яз.)
[+ концертная программа] Д 13837-8

ПЕТРОВ Андрей Павлович (р. 1930)

«Радда и Лойко», симф. поэма (по рассказу М. Горького «Макар Чудра»)
Орк. АГФ / А. Янсонс
[+ Тюлин: Русская сюита] Д 3204-5

ПЕТРОВ Н.

Не верь, дитя (сл. неизв. автора)
М. Александрович
[+ концертная программа] Д 4206-7

ПИРУМОВ Александр Иванович (р. 1930)

Прелюдия и токката
С. Старр (ф-но)
(см. «На Втором конкурсе им. Чайковского») Д 010325-6

ПИСТОН Уолтер (р. 1894)

Симфония № 6 ре минор
БСО / А. Гаук
[+ Хиндемит: Симф. метаморфозы тем Вебера] Д 09315-16
Стерео С 0255-6

ПОВИЛАЙТИС Аспас

Советская Родина (сл. пар.)
Хор мальчиков Республиканского Дома учителей Лит. ССР (лит. яз.)
[+ концертная программа] Д 12577-8

ПОДЕЛЬСКИЙ Геннадий Вячеславович (р. 1927)

Романсы: **Цветок** (А. Хална); **Не вспоминай о прошедших днях** (В. Беекман)
В. Гурьев (тен. яз.)
[+ концертная программа] Д 0009553-4

ПОДКОВЫРОВ Петр Петрович (р. 1910)

Концерт-поэма для скрипки с оркестром соль мажор
Л. Горелик, симф. орк. Бел. гос. филармонии / Б. Афанасьев Д 3686-1

ПОЛЯКОВ Валерий Леонидович (р. 1933)

Концерт для виолончели с оркестром
Ю. Крылов, симф. орк. Молд. гос. филармонии / Т. Гуртовой
[+ Сыроматов: Увертюра; Лазарев: Молдавское напевчико] Д 010091-2

Скерцо
Е. Вербецкий (кларнет)
(см. «Романсы и инстр. пьесы молд. композиторов») Д 14339-40

ПОЛЯНИЧЕНКО Александр Александрович (р. 1905)

«Сосланд и Копер», симф. поэма
Сев.-Осет. симф. орк. / П. Ядых
[+ Габараев: «Сын Иристона»] Д 7577-8

ПОНКИЕЛЛИ Амилькаре (1834—1886)

«Джоконда», фрагменты из оперы (в концертных программах):

Ария Слепой (1 д.)
В. Борисенко Д 1592-3

Романс Энцо (2 д.)
М. Александрович Д 2219-20
Э. Карузо (ит. яз.) Д 0009371-2
Ф. Корелли (ит. яз.) Д 013391-2
И. Пиго (ит. яз.) Д 011473-4
Стерео С 0567-8

ПОНСЕ Мануэль (1882—1948)

Концерт для скрипки с оркестром ми мажор
Г. Шеранг, ГСО / Б. Хайкин Д 9471-2
Стерео С 269-70

Эстреллита (обр. Я. Хейфеца)
А. Когал (скрипка)
(+ концертная программа) НД 02888-9
З. Христич
[+ концертная программа солистов Киевского гос. театра оперы и балета] Д 13095-6

ПОНОВ Гавриил Николаевич (р. 1904)

Симфония № 2 соль минор, соч. 39 «Родина»
БСО / Г. Проваторов Д 010313-14

ПОППЕР Давид (1843—1913)

ПЬЕСЫ ДЛЯ ВИОЛОНЧЕЛИ

(в концертных программах)

Вито, испанский танец
Д. Шафран Д 9125-6

Прялка

Танец
Ф. Лузанов Д 3360-1

ПОППЕР — Продолж.

Танец эльфов
М. Ростропович Д 0009997-8

Тарантелла
Д. Шафран Д 9125-6

ПОРТЕР Куинси (р. 1897)

Соната № 2 для скрипки и ф-но
Дж. Фейесслер, Г. Виктрией
(+ Нин: Испанские песни) Д 4266-7

ПОРУМБЕСКУ Чиприан (1853—1883)

Баллада ля минор, соч. 29
Г. Баринова (скрипка)
[+ концертная программа] Д 6133-4

ПРОКОФЬЕВ Сергей Сергеевич (1891—1953)

СИМФОНИЧЕСКАЯ И БАЛЕТНАЯ МУЗЫКА
КАНТАТЫ

Симфония № 1 ре мажор, соч. 25 «Классическая»
Орк. МГФ / С. Самосуд
(+ «Встреча Волги с Доном») НД 3884-5

Симфония № 2 ре минор, соч. 40
БСО / Г. Рождественский Д 010341-2
Стерео С 0337-8

Симфония № 3 до минор, соч. 44
ГСО / Г. Рождественский Д 03271-2
Стерео С 0153-4

Симфония № 4 до мажор, соч. 47 / 112 (2-я редакция)
ГСО / Г. Рождественский Д 04502-3

Симфония № 5 си бемоль мажор, соч. 100
ГСО / К. Иванов Д 09739-40
Стерео С 0305-6
БСО / А. Стоковский НД 04408-9

Симфония № 6 ми бемоль минор, соч. 111
Орк. АГФ / Е. Мравинский Д 05016-17

Симфония № 7 до диез минор, соч. 131
БСО / Г. Рождественский Д 9329-30
Стерео С 247-8
БСО / С. Самосуд Д 4970-1

Симфониетта ля мажор, соч. 5/48
Эстрадно-симф. орк. Вс. радио / Д. Далгат Д 07381-2
[+ Франк: «Психея»] Стерео С 0111-12

Концерт № 1 для ф-но с оркестром ре бемоль мажор, соч. 10
Р. Керер, орк. МГФ / К. Кондрашин
[+ концертная программа Р. Керера] Д 07993-4
Стерео С 0129-30
С. Рихтер, Моск. симф. орк. / К. Кондрашин
(+ Рахманинов: Концерт № 1 для ф-но с оркестром) Д 09997-8

Концерт № 2 для ф-но с оркестром соль минор, соч. 16
Я. Зак, БСО / К. Зандерлинг Д 5422-3

Концерт № 3 для ф-но с оркестром до мажор, соч. 26
Э. Гилельс, БСО / К. Кондрашин
(+ Соната № 2) НД 04403-4584
М. Мадиани, БСО / Г. Рождественский
(+ концертная программа М. Мдивани) Д 09589-90
М. Мдивани, БСО / Г. Рождественский
[+ Андante для струнного оркестра] Стерео С 435-6
С. Прокофьев, Лондонский симф. орк. / П. Колола Д 5660-1

С. Прокофьев

ПРОКОФЬЕВ — Продолж.

Концерт № 1 для ф-но с оркестром [для левой руки] **си бемоль мажор, соч. 55**
А. Ведерников, БСО / А. Гинзбург
(+ «Поручик Киже») Д 03668-9

Концерт № 1 для скрипки с оркестром ре мажор, соч. 19
Д. Ойстрах, БСО / К. Кондрашин
(+ Шоссон: Поэма; Равель: «Цыганка») Д 03040-1

Концерт № 2 для скрипки с оркестром соль минор, соч. 63
Л. Коган, ГСО / К. Кондрашин НД 3190-1

Симфония-концерт для виолончели с оркестром ми минор, соч. 125
М. Ростропович, орк. АГФ / К. Зандерлинг Д 03810-11

«Ала и Лолий», симфония-сюита, соч. 20
ГСО / К. Иванов
[+ Стравинский: «Песнь соловья»] Д 013495-6
Стерео С 0835-6

«Александр Невский», кантата на сл. В. Луговского и С. Прокофьева, соч. 78
Хор Вс. радио, солистка Л. Легостаева, БСО / С. Самосуд НД 02173-4
Чешский певческий хор, хормейстер И. Веселка, солистка З. Соукупова, орк. Чешской филармонии / К. Ančerl Д 013565-6
Стерео С 0853-4

Андante для струнного оркестра си минор, соч. 50-bis
БСО / Г. Рождественский
[+ Концерт № 3 для ф-но с оркестром] Стерео С 435-6

ПРОКОФЬЕВ — Продолж.

«Встреча Волги с Доном», симф. поэма, соч. 130
Орк. МГФ / С. Самосуд
(— Симфония № 1) НД 3804-5

«Египетские ночи», симф. сюита, соч. 61
Орк. АГФ / Г. Рождественский
(+ «На Днепре») Д 010331-2

«Здравица», соч. 85 (сл. нар. и А. Машистова)
Хор Вс. радио, БСО / Е. Светланов
(+ Русская увертюра) Д 10333-4
Стерео С 401-2

«Зимний костер», симф. сюита, соч. 122 (текст С. Маршака)
Детский хор БСО / С. Самосуд
Текст читают З. Бокарева, И. Потопная, М. Корабельникова Д 5424-5

«Золушка», сюита № 1 из балета, соч. 107
Орк. ГАБТ / Г. Рождественский
НД 2956-7

«Золушка», сюита № 2 из балета, соч. 108
Орк. ГАБТ / Г. Рождественский
НД 3192-3

«Золушка», сюита № 3 из балета, соч. 109
Орк. ГАБТ / Г. Рождественский Д 2580-1

«На Днепре», сюита из балета, соч. 51-bis
Орк. АГФ / Г. Рождественский
(+ «Египетские ночи») Д 010331-2

«На страже мира», оратория на сл. С. Маршака, соч. 124
Хор Вс. радио и хор мальчиков, БСО / Г. Рождественский
Солисты: И. Архипова и Т. Миронов
Текст читают Л. Максакова и Ю. Мышкин Д 014051-2

«Петя и волк», симф. сказка для детей, соч. 67
ГСО / Г. Рождественский
Текст читает Н. Литвинов НД 2928-9

«Поручик Киже», симф. сюита из музыки к кинофильму, соч. 60
ГСО / Н. Аносов
(+ Концерт № 4 для ф-но с оркестром) Д 05898-9

«Ромео и Джульетта», балет в 3 действиях с эпилогом, соч. 64
Орк. ГАБТ / Г. Рождественский
(3 пл.) Д 05342-7

«Ромео и Джульетта», фрагменты из балета: Танец; Джульетта девочка; Маски; Монтекки и Капулетти; Народный танец; Патер Аоренцо; Поединок Ромео и Тибальда и финал 2 действия
Орк. ГАБТ / Г. Рождественский Д 5966-7

«Ромео и Джульетта», фрагменты из балета: Ромео у Джульетты перед разлукой; Утренняя серенада; Танец антильских девушек; Ромео у могилы Джульетты
Орк. ГАБТ / Г. Рождественский Д 5964-5

«Ромео и Джульетта», сюита № 1 из балета, соч. 64-a
ГСО / Н. Аносов Д 3725-7

«Ромео и Джульетта», сюита № 2 из балета, соч. 64-б
Орк. АГФ / Е. Мравинский НД 522-3

«Ромео и Джульетта», сюита № 3 из балета, соч. 101
БСО / А. Стасевич Д 3042-3

ПРОКОФЬЕВ — Продолж.

Русская увертюра до мажор, соч. 72
БСО / А. Гаук
(+ «Здравица») Д 10333-4
Стерео С 401-2

«Шут», сюита из балета, соч. 21-bis
БСО / Г. Рождественский Д 010529-30
Стерео С 0359-70

* * *

Мимолетности, соч. 22 №№ 1—15 (инструментовка Р. Баршая)
(+ Бриттен: Простая симфония) Д 11203-4
Стерео С 461-2

КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Фортепиано

Соната № 2 ре минор, соч. 14
Э. Гилельс
(+ Концерт № 3 для ф-но с оркестром) НД 01403-4584

Н. Штаркман
(+концертная программа) Д 04370-9

Соната № 3 ля минор, соч. 28
Д. Поллак
(+ Соната № 7; Барбер: Соната) Д 04299-4310

Сонаты № 4 до минор, соч. 29
Я. Зак
(+ Лист: «По прочтении Данте») Д 2862-3
Е. Малинин
(+ Бетховен: Соната № 21; Скрябин: Две поэмы) Д 06307-8

Соната № 5 до мажор, соч. 38/135 (2-я редакция)
А. Ведерников
(+ Сонатины) Д 6325-6
М. Гринберг
(— Барток: «На вольном воздухе») Д 10333-4

Соната № 6 ля мажор, соч. 82
В. Мержанов
(+ концертная программа) Д 013489-90

Соната № 7 си бемоль мажор, соч. 83
С. Рихтер
(+ Соната № 3) НД 04443-9

Соната № 8 си бемоль мажор, соч. 84
С. Рихтер Д 9699-9700

Соната № 9 до мажор, соч. 103
С. Рихтер
(+ Соната № 7) НД 04448-9

Сонатины, соч. 54: № 1 ми минор, № 2 соль мажор
М. Воскресенский
(+ Соната № 5) Д 6325-6

Дивертисмент, соч. 43-bis
«Мысли», три пьесы, соч. 62
А. Ведерников Д 10013-14

«Мимолетности», 20 пьес, соч. 22
Г. Нейгауз
(+ Скрябин: Шесть прелюдий; Фантазия) Д 3248-9

«Ромео и Джульетта», 10 пьес из балета, соч. 75
П. Серебряков Д 3254-5

Б концертных программах:

Аллеманда, соч. 12 № 8
В. Софроницкий Д 9047-8

Анданте из сонаты № 4, соч. 29
С. Прокофьев Д 5658-9

ПРОКОФЬЕВ — Продолж.

Вальс из оперы «Война и мир» (обр. Н. Перельмана)
Н. Перельман Д 5466-7

Гавот, соч. 12 № 2
В. Софроницкий Д 9047-8

Гавот из «Классической симфонии», соч. 25
С. Прокофьев Д 5658-9

Гавот, соч. 32 № 3
М. Воскресенский Д 5034-5
— Обр. для баяна А. Полетаева
А. Полетаев Д 13753-4

Легенда, соч. 12 № 6
В. Софроницкий Д 9047-8

Марш, соч. 12 № 1
С. Прокофьев Д 9887-8
— Обр. для скрипки Я. Хейфеца
А. Коган Д 013065-4
Стерео С 0745-6

Марш из оперы «Любовь к трем апельсинам», соч. 33
В. Мержанов Д 013489-90
— Обр. для баяна А. Полетаева
А. Полетаев

Мимолетности, соч. 22 №№ 1, 3, 4, 5, 6, 10, 11, 14, 16, 17
Д. Башкиров Д 08751-2
Стерео С 0237-8

Мимолетности, соч. 22 №№ 1, 2, 3, 7, 11, 16, 17, 18
С. Прокофьев Д 5658-9

Мимолетности, соч. 22 №№ 1, 2, 3, 7, 11
Б. Софроницкий Д 013370-80

Мимолетности, соч. 22 №№ 3, 10, 11, 16
Д. Башкиров Д 04869-1

Мимолетность, соч. 22 № 7
В. Софроницкий Д 9047-8

Наваждение, соч. 4 № 4
К. Бийо Д 010359-60
С. Прокофьев Д 5658-9
(см. также «Композиторы играют свои произведения») Д 010661-2
С. Рихтер
(см. «Святослав Рихтер в Париже») Д 011753-4

Отчаяние, соч. 4 № 3
К. Бийо Д 010359-60

Пейзаж, соч. 59 № 2
С. Прокофьев Д 5658-9

Прелюдии до мажор, соч. 12 № 7
М. Воскресенский Д 5034-5
Т. Николаева Д 6125-6
С. Прокофьев
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36
В. Софроницкий Д 9047-8

Ригодон, соч. 12 № 3
С. Прокофьев Д 9887-8
В. Софроницкий Д 9047-8

Ромео у Джульетты перед разлукой, соч. 75 № 10
Д. Башкиров Д 010545-6

Сарказмы, соч. 17 №№ 1 и 2
С. Прокофьев Д 9887-8
(см. также «Композиторы играют свои произведения») Д 010651-4

Сарказмы, соч. 17 №№ 3, 4, 5
Э. Мирзаров Д 04306-7

Сарказм, соч. 17 № 3
В. Софроницкий Д 9047-8

«Сказки старой бабушки», 4 пьесы, соч. 31
А. Гольденвейзер Д 2576-7
В. Софроницкий Д 9047-8

Из «Сказок старой бабушки», соч. 31 № 2
С. Прокофьев Д 5658-9
(см. также «Композиторы играют свои произведения») Д 010661-4

ПРОКОФЬЕВ — Продолж.

Скерцо, соч. 12 № 10
С. Прокофьев Д 9887-8
(см. также «Композиторы играют свои произведения») Д 010651-4

Скерцо из оперы «Любовь к трем апельсинам»
С. Прокофьев Д 9887-8

Сонатина-пастораль, соч. 59 № 3
С. Прокофьев Д 5658-9

Токката, соч. 11
Л. Берман Д 3252-3
Т. Николаева Д 6125-6
С. Прокофьев Д 9887-8

Этюд, соч. 52 № 3
С. Прокофьев Д 5658-9

Юмористическое скерцо, соч. 12 № 9
В. Софроницкий Д 9047-8

Скрипка

Соната № 1 для скрипки и ф-но фа минор, соч. 80
М. Вайман, М. Карандашова Д 3246-7
Д. Ойстрах, А. Оборин Д 5552-3
Дж. Флиссер, Т. Вигрисс Д 4264-5

Соната № 2 для скрипки и ф-но ре мажор, соч. 94-bis
Э. Грач, И. Чезнишев
(+ Брамс: Соната № 3) Д 05132-3

Соната для скрипки соло до мажор, соч. 115
А. Марков
(+ концертная программа) Д 03253-6

Соната для двух скрипок до мажор, соч. 56
Д. Ойстрах и И. Ойстрах
(+ Гендель, Тартини: Сонаты) Д 5679-1
(+ концертная программа)
Стерео С 0579-80

Пять мелодий, соч. 35-bis (в концертных программах)
Н. Бейлина Д 10705-6
М. Комиссарова НД 3278-9
З. Шихмурзаева Д 4300-1

«Золушка», фрагменты из балета (обр. М. Фихтенгольца): **Вальс; Гавот; Фея зимы; Песенка; Мазурка**
Д. Ойстрах
(+ Ракох: Соната) Д 02704-5

Вальс, гавот и мазурка из балета «Золушка» (обр. М. Фихтенгольца)
Д. Ойстрах Д 0000091-2

В концертных программах:

Вальс и мазурка из балета «Золушка» (обр. М. Фихтенгольца)
О. Пархоменко Д 6833-4

Гавот и вальс из балета «Золушка» (обр. М. Фихтенгольца)
Б. Кожухин Д 4263-9

Гавот из «Классической симфонии» (обр. Я. Хейфеца)
Б. Гольдштейн Д 03239-90

Марш из оперы «Любовь к трем апельсинам» (обр. Я. Хейфеца)
И. Безродный Д 3400-1

«Маски» из балета «Ромео и Джульетта»
А. Коган НД 02688-9

«Маски» и танец антильских девушек из балета «Ромео и Джульетта»
В. Гутников Д 4696-7

«Монтекки и Капулетти» из балета «Ромео и Джульетта» (обр. Д. Гропиеса)
А. Коган Д 08311-12

Серенада, андантино и музыкальный момент из оперы «Дуэнья» (обр. А. Фейгина)
Э. Грач Д 11077-8

ПРОКОФЬЕВ — Продолж.

Альт, виолончель, ансамбли

Соната для виолончели и ф-но до мажор, соч. 119
М. Ростропович, С. Рихтер НД 3454-5

Соната для флейты и ф-но ре мажор, соч. 94
Н. Зайдель, М. Юдина
(+ Хиндемит: Соната для флейты и ф-но; Восемь пьес для флейты соло) Д 014265-6

Квартет № 2 фа мажор, соч. 92
Квартет им. Бородина
(+ Гайдн: Квартет «Жаворонок») Д 04708-9

Квинтет для гобоя, кларнета, скрипки, альта и контрабаса, соч. 39
Н. Мешков, И. Мозговенко, А. Футер, М. Миланаенский и Е. Пименов, дирижер Г. Рождественский
(+ Стравинский: сюита «История солдата») Д 013787-8

Увертюра на еврейские темы, соч. 34
И. Мозговенко (кларнет), квартет им. Бородина, Д. Башкиров (ф-но)
(+ Шостакович: Квартет № 7; Хиндемит: Квартет № 3) Д 011351-2

В концертных программах:

Адажио из балета «Золушка»
Н. Гутман (виолончель) Д 10143-4
Вальс из балета «Каменный цветок»
Н. Гутман (виолончель) Д 10143-4
М. Хомицер (виолончель) Д 3224-5
Пушкинский вальс ми минор
Квартет экводинов Д 0008913-14

ОПЕРЫ

ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР

«Война и мир», опера в 13 картинах, с эпиграфом
Андрей Болконский — Е. Кибкало (баритон)
Наташа Ростова — Г. Вишневская (сопрано)
Соня — В. Клепацкая (меццо-сопрано)
Пьер Безухов — В. Петров (тенор)
Элен — И. Архипова (меццо-сопрано)
Анатоль Курагин — А. Масленников (тенор)
Кутузов — А. Кривченя (бас)
Наполеон — П. Лисициан (баритон)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев (4 пл.) Д 08393-400
Стерео С 0259-60

«Война и мир», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Дуэт Наташи и Сони** (1 карт.); **Ариозо Андрея Болконского** (1 карт.); **Вальс** (2 карт.); **Ариозо Наташи** (3 карт.); **Сцена и хор ополченцев** (8 карт.); **Речитатив и ария Кутузова и хор солдат** (10 карт.) Д 9109-10

«Война и мир», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Дуэт Наташи и Сони (1 карт.)
Г. Вишневская и В. Клепацкая
Ариозо Наташи и сцена (3 карт.)
Г. Вишневская и К. Леонова
(+ концертная программа Г. Вишневской) Д 08759-60
Ария Кутузова (10 карт.)
И. Петров Д 012295-6
Стерео С 0631-2

ПРОКОФЬЕВ — Продолж.

«Игрок», опера в 4 действиях
Генерал — Г. Троицкий (бас)
Полина — Н. Полякова (сопрано)
Алексей — В. Махов (тенор)
Маркиз — А. Соколов (тенор)
Астлей — Б. Добрин (баритон)
Бланш — А. Матюшина (меццо-сопрано)
Бабуленька — Т. Антипова (меццо-сопрано)
Солисты, хор Вс. радио, БСО / Г. Рождественский (3 пл.) Д 012559-64
Стерео С 0667-702

«Любовь к трем апельсинам», опера в 4 действиях
Король Треф — В. Рыбинский (бас)
Принц — В. Махов (тенор)
Кларисе — Л. Рашковец (контральто)
Леандр — Б. Добрин (бас)
Труффальдино — Ю. Ельников (тенор)
Маг Челий — Г. Троицкий (бас)
Фата Моргана — Н. Полякова (сопрано)
Ниннетта — Т. Калинштатова (сопрано)
Солисты, хор и оперно-симф. орк. Вс. радио / Д. Далгат 2 (пл.) Д 010120-32
(3 сл.) Стерео С 0349-54

«Обручение в монастыре» («Дуэнья»), лирико-комическая опера в 4 действиях
Дон Хером — Н. Коршунов (тенор)
Фердинанд — Я. Кратов (баритон)
Луиза — В. Кравченко (сопрано)
Антонио — А. Мишенский (тенор)
Клара — Н. Исакова (меццо-сопрано)
Мендоза — Э. Булахов (бас)
Дуэнья — Т. Янко (меццо-сопрано)
Солисты, хор и орк. Музыкального театра им. К. Станиславского и В. Немировича-Данченко / К. Абдуллаев
(3 пл.) Д 012283-8
Стерео С 0633-8

«Обручение в монастыре» («Дуэнья»), фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Серенада Антонио, сцена и дуэт Луизы и Антонио** (1 д.); **Танец масок, сцена Дон Хорома с масками** (1 д.); **Ария Клары и финал 3 д.; Сцена Дуэньи и Мендозы и финал 2 д.; Финал оперы**
Д 12719-20
Стерео С 721-2

«Повесть о настоящем человеке», опера в 3 действиях
Алексей — В. Кибкало (баритон)
Ольга — Г. Долматова (сопрано)
Андрей — Г. Нэнкэ (бас)
Комиссар — А. Эйзен (бас)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / М. Эрмлер
(3 сл.) Д 08531-6
Стерео С 0313-18

«Семен Котко», опера в 5 действиях
Семен — Н. Гресь (тенор)
Мать — Т. Янко (меццо-сопрано)
Софья — Л. Зеленина (сопрано)
Ткаченко — Н. Пальчихин (бас)
Микола — Н. Ткаченко (тенор)
Ременник — Г. Троицкий (бас)
Люба — Т. Тугаринова (сопрано)
Фрося — Т. Антипова (меццо-сопрано)
Царев — М. Киселев (баритон)
Солисты, хор и оперно-симф. орк. Вс. радио / М. Жуков (1 сл.) Д 07305-12

КАМЕРНО-ВОКАЛЬНАЯ МУЗЫКА

«Гадкий утенок», сказка Г. Андерсена, соч. 18
З. Долуханова (меццо-сопрано)
(+ Песни без слов; Романсы) Д 4834-5
Н. Дорлиак (сопрано)
(+ Мусоргский: «Детская») НД 3132-3

ПРОКОФЬЕВ — Продолж.

Пять стихотворений А. Ахматовой, соч. 27: Солнце комнату наполнило; Настоящую нежность; Память о солнце; Здравствуй; Сероглазый король
Г. Вишневская
(+ концертная программа) Д 013730-40

Песни без слов, соч. 35 №№ 1 и 4
Три романса, соч. 73 (А. Пушкин): **Сосны; Румяной зарею покрылся восток; В твою светлицу**
З. Долуханова (меццо-сопрано)
(+ «Гадкий утенок») Д 4034-5
(см. также «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 3003-4

Обработки русских нар. песен: **Сон; Катерина**
А. Клецкая (контральто)
(+ концертная программа) Д 0077-8

ПУЛЕНК Франсис (1899—1963)

Концерт для двух ф-но с оркестром ре минор
А. Брук и М. Тайманов, орк. ЛГФ / А. Кац
(+ Стравинский: Каприччио для ф-но с оркестром) Д 013165-6
Стерео С 0793-4

«Утренняя серенада», хореографический концерт для ф-но и 18 инструментов (фрагменты)
Ф. Пуленк, орк. концертов Парижской консерватории / Ж. Претр
(см. «Антология современной французской музыки») Д 012565-70

Соната для двух ф-но
А. Брук и М. Тайманов
(+ Рахманинов: Сюита № 2 для двух ф-но) Д 013235-6
Стерео С 0777-8

Соната для скрипки и ф-но ре минор
Б. Гольдштейн, Т. Меркулова
Соната для флейты и ф-но
О. Кудряшов, М. Воскресенский Д 9939-40

Секстет для ф-но, флейты, гобоя, кларнета, фагота и валторны до мажор
Э. Нуриджанян, квинтет духовых инструментов ЛГФ
(+ Стравинский: Октет: Пастораль) Д 012867-8
Стерео С 0751-2

В концертных программах:

Вальс
Моск. камерный орк. / Р. Баршай Д 3378-9

Престо (обр. Я. Хейфеца)
Л. Коган (скрипка) Д 013863-4
Стерео С 0745-6

Ария Терезы из комической оперы «Сосцы Тиресия»
М. Такидзава (фр. яз.) Д 4416-17

Два хора (П. Элюар, русск. текст А. Машистова): **Грусть; Как прекрасно лицо твое**
Гос. академ. русский хор СССР Д 3845-7

ПУТРА Альфредо

Майской ночью (обр. Э. Вилла-Лобоса, ст. К. Свареиси)
М. Максакова (меццо-сопрано)
(+ концертная программа) Д 12773-4

ПРОКОФЬЕВ

ОБРУЧЕНИЕ В МОНАСТЫРЕ (ДУЭНЬЯ)

Лирико-комическая опера в 4 действиях

Солисты, хор и оркестр Гос. Московского музыкального театра им. К. Станиславского и В. Немировича-Данченко

Дирижер К. Абдуллаев

(3 пл.) Д 012283-8

Стерео С 0633-8

ПУЧЧИНИ Джакомо (1858—1924)

ОПЕРЫ

ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР

«Богема», опера в 4 действиях
Рудольф — И. Козловский (тенор)
Марсель — И. Бурлак (баритон)
Шонар — А. Тихонов (баритон)
Колен — А. Королев (бас)
Мими — Е. Шумская (сопрано)
Мюзетта — А. Якозенко (сопрано)
Солисты, хор Вс. радио, орк. МГФ / С. Самосуд (2 пл.) Д 09451-4

Рудольф — С. Лемешев (тенор)
Марсель — П. Лисициан (баритон)
Шонар — В. Захаров (баритон)
Колен — Б. Добрин (бас)
Мими — И. Масленникова (сопрано)
Мюзетта — Г. Сахарова (сопрано)
Солисты, хор Вс. радио, БСО / С. Самосуд (2 пл.) Д 07779-82

«Богема», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Ария Рудольфа (1 д.)
В. Арбузов (нт. яз.)
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении укр. артистов») Д 00011639-40
З. Бабий (нт. яз.) Д 012533-6
Стерео С 0689-90
Б. Джильи (нт. яз.) Д 7763-4
Х. Заберс (нт. яз.) Д 14445-6
В. Кравцов Д 000[3037-8
С. Лемешев Д 3872-3
Н. Николов (нт. яз.)
(см. «Арии из опер в исполнении болг. артистов») Д 2157-8
И. Писсе (нт. яз.) Д 9541-2
Стерео С 257-8

Ария Мими (1 д.)
М. Аминашвили Д 012735-6
Стерео С 0731-2
Л. Жилкина Д 00012353-4
И. Масленникова Д 3520-1

Сцена и дуэт Мими и Рудольфа (1 д.)
Е. Шумская, И. Козловский и др.
(+ Чайковский: Дуэт Ромео и Джульетты) Д 7415-16

Дж. Пуччини

ПУЧЧИНИ — Продолж.

Дуэт Мими и Рудольфа (1 д.)
М. Каниглья и Б. Джильи (ит. яз.)
(+ концертная программа Б. Джильи) Д 7763-4

Ария Мюзетты (2 д.)
И. Масленникова Д 3520-1
Е. Шумская Д 012721-2
Стерео С 0727-8

Ариозо Мими (3 д.)
Л. Стенеску (рум. яз.) Д 4210-11

Ария Джонсона из оперы «Девушка с Запада»
Я. Заберс (латышск. яз.)
(+ концертная программа) Д 14445-6

«Джанни Скикки», опера в 1 действии (ит. яз.)
Джанни Скикки — Т. Гобби (баритон)
Лауретта — В. де Лос Анжелес (сопрано)
Солисты и орк. Римской оперы / Г. Сантини Д 09067-0

Ария Лауретты из оперы «Джанни Скикки» (в концертных программах):
М. Амирамашвили (ит. яз.) Д 012735-6
Стерео С 0731-2
(см. также «Ария из опер в исполнении груз. артистов») Д 10407-8
М. Каллас (ит. яз.) Д 7193-4

«Манон Леско», опера в 4 действиях
Манон Леско — Н. Рождественская (сопрано)
Рене де Грие — Д. Тархов (тенор)
Леско — В. Захаров (баритон)
Геронт де Равуа — К. Поляев (бас)
Солисты и хор Вс. радио, БСО / А. Орлов (3 пл.) Д 09245-50

«Манон Леско», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Дуэт Манон и де Грие и ария де Грие** (1 д.); **Ария Манон** (2 д.); **Сцена Манон и де Грие** (2 д.); **Сцена у корабля** (3 д.); **4 действие** Д 08857-8

«Манон Леско», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Ария де Грие (1 д.)
Ф. Корелли (ит. яз.) Д 13391-2
А. Пертиле (ит. яз.) Д 7769-10
Ария де Грие (2 д.); **Сцена у корабля** (3 д.)
Б. Джильи (ит. яз.)
(концертная программа + Леонкавалло: опера «Паяцы») Д 09969-72
Ария Манон (4 д.)
Г. Вишневская (ит. яз.) Д 014019-20

Ария Анджелики из оперы «Сестра Анджелика»
М. Каллас (ит. яз.)
(+ концертная программа) Д 7693-4

«Тоска», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Ария Каварадосси (1 д.)
А. Айдлиши (ит. яз.) Д 9325-6
Стерео С 231-2
Д 0000675-6
З. Анджапаридзе Д 0009057-8
Я. Заберс (латышск. яз.) Д 14445-6
Ф. Корелли (ит. яз.) Д 13391-2
С. Лемешев НД 2366-7
М. дель Монако (ит. яз.) Д 5384-5
И. Пиго (ит. яз.) Д 011473-4
Стерео С 0507-8
Д 00011651-2
В. Тимохин (ит. яз.) Д 12883-4
Стерео С 753-4

Ариозо Скарпиа (2 д.)
Ал. Иванов Д 12899-900
Стерео С 343-4

Ария Каварадосси (3 д.)
А. Айдлиши (ит. яз.) Д 9325-6
Стерео С 231-2
Д 0009675-6
З. Анджапаридзе Д 0009057-8
Б. Джильи (ит. яз.) Д 7703-4
Ф. Корелли (ит. яз.) Д 13391-2
С. Лемешев НД 2366-7
И. Пиго (ит. яз.) Д 011473-4
Стерео С 0507-8
Д 00011651-2
В. Тимохин
(см. «Арии из опер в исполнении укр. артистов») Д 10951-2
А. Фрейберг (латышск. яз.) НД 1899-900

«Турандот», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Ария Лиу (2 д.)
М. Каллас (ит. яз.) Д 7593-4

Ария Лиу (3 д.)
М. Амирамашвили (ит. яз.) Д 012735-6
Стерео С 0731-2
М. Каллас (ит. яз.) Д 7593-4

Ария Калафа (3 д.)
З. Бабий (ит. яз.) Д 012535-6
Стерео С 0689-90
Б. Джильи, хор (ит. яз.)
(концертная программа + Леонкавалло: опера «Паяцы») Д 09969-72
Я. Заберс (ит. яз.) Д 14445-6

«Чио-Чио-Сан», опера в 2 действиях
Шарплесс — П. Селиванов (баритон)
Пинкертон — И. Козловский (тенор)
Чио-Чио-Сан — Е. Шумская (сопрано)
Сузуки — Е. Грибова (меццо-сопрано)
Солисты и хор ГАБТ, БСО / О. Брон (3 пл.) Д 07923-8

ПУЧЧИНИ — Продолж.

«Чио-Чио-Сан», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Выходная ария Чио-Чио-Сан (1 д.)
М. Амирамашвили Д 7995-6
З. Христич (ит. яз.) Д 11641-2
Дуэт Чио-Чио-Сан и Пинкертона (1 д.)
В. Барсова и Г. Нэлепп
(+ концертная программа В. Барсовой) Д 2741-2
Л. Чкония и В. Тимохин (укр. яз.) Д 012947-8
Стерео С 0573-4
(см. также «Арии и сцены из опер в исполнении укр. артистов») Д 10951-2
Монолог Чио-Чио-Сан (2 д.)
Е. Бандровска-Турска (польск. яз.) Д 2145-6
З. Гайдай Д 9433-4
М. Такидзава (ит. яз.) Д 4416-17
Е. Чазар (ит. яз.)
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении укр. артистов») Д 10951-2
Л. Чкония (ит. яз.) Д 12883-4
Стерео С 753-4
Н. Шпиллер Д 4072-3
Ария Чио-Чио-Сан (2 д.)
Н. Шпиллер Д 4072-3

ПЬЕРНЕ Габриэль (1863—1937)

Обед (Утренняя серенада)
А. Гусейс (гобой)
(+ концертная программа) Д 011203-4

ПЯРТ Арво (р. 1935)

Сонатина
Б. Лукс (ф-но)
(+ концертная программа А. Клас и Б. Лукс) Д 5480-1

РАВЕЛЬ Морис (1875—1937)

Болеро
Орк. ЛГФ / Е. Мравинский
(+ Дока: «Ученых чародеи») Д 9703-4
БСО / Е. Светланов
(+ Павана; Дебюсси: Три ноктюрна) Д 014079-80
Стерео С 0869-70

Испанская рапсодия
«Вальс», хореографическая поэма для оркестра
Орк. МГФ / К. Кондрашин Д 12067-8
Стерео С 605-6

«Дафнис и Хлоя», балет в 1 действии
БСО, хор Вс. радио / Г. Рождественский Д 011599-600

«Дафнис и Хлоя», сюиты №№ 1 и 2 из балета
БСО, хор Вс. радио / Г. Рождественский
Стерео С 531-2

Павана
БСО / Е. Светланов
(+ Болеро; Дебюсси: Три ноктюрна) Д 014079-80
Стерео С 0869-70

Концерт для ф-но с оркестром соль мажор
Я. Зак, ГСО / Е. Светланов
(+ Р. Штраус: Бурлеска) Д 05566-7
А. Микельайджюс, симф. орк. / Э. Грячис Д 9305-6

Интродукция и аллегро для арфы с оркестром
В. Дулова, БСО / А. Гаук
(+ Гендель: Концерт для арфы с оркестром) Д 2404-5
А. Тутей и солл. струнного квартета, флейты и кларнета
(+ концертная программа А. Тутей) Д 9963-4

РАВЕЛЬ — Продолж.

«Цыганка», рапсодия для скрипки с оркестром
Л. Коган, ГСО / К. Кондрашин
(+ Моцарт: Концерт № 5 для скрипки с оркестром) Д 08527-8
Д. Ойстрах, ГСО / К. Кондрашин
(+ Прокофьев: Концерт № 1 для скрипки с оркестром; Шоссон: Поэма) Д 03640-1
М. Кизбер и солл. ф-на
(+ Чайковский: Мелодии; Меланхолическая серенада) Д 4270-1

«Дитя и волшебство», лирическая фантазия в двух частях
Дитя — Н. Поставничева (меццо-сопрано)
Солисты, анс. песни и орк. Вс. радио / Г. Рождественский Д 010613-4
Стерео С 0373-4

«Испанский час», комическая опера в 1 действии
Консепсия — Г. Сахарова (сопрано)
Гонсальве — Ю. Ельников (тенор)
Торквемада — А. Усманов (тенор)
Рамиро — И. Будрин (баритон)
Дон Инико Гонес — Б. Добрин (бас)
БСО / Г. Рождественский Д 014623-4

Соната фа диез минор
С. Доренский (ф-но)
(+ концертная программа) Д 4924-5

«Ночные видения»: Ундина, Виселица, Скарбо
В. Гизекинг (ф-но)
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36
С. Коста (ф-но)
(+ концертная программа) Д 04038-9
Ж. Эймар (ф-но)
(+ концертная программа) Д 08123-4
Стерео С 0149-50

Соната для скрипки и ф-но соль мажор
Р. Файн, В. Петрушанский
(+ концертная программа) Д 10451-2

Трио ля минор
А. Оборин (ф-но), Д. Ойстрах (скрипка), С. Кнушевицкий (виолончель) Д 2165-6

Квартет фа мажор
Квартет им. Бородина Д 4722-3
Парренен-квартет
(+ Далейрак: Аллегро из квартета № 3) Д 6377-8

В концертных программах:

Альборада дель грациозо
Э. Гилельс (ф-но)
(см. «Фортепианные сонаты») Д 011277-80

Виселица (из цикла «Ночные видения»)
Дж. Огдон (ф-но)
(см. «На Втором конкурсе им. Чайковского») Д 010325-8

Вокализ в форме забалеры
Е. Бандровска-Турска Д 014091-2

Далина звонов
Р. Пиерлоски (ф-но) Д 6411-12

Игра воды
А. Берман (ф-но) Д 08577-8
Н. Штаркман (ф-но) Д 04373-4

Китайский танец из балета «Сон Фаворанны» (обр. для арфы В. Дуловой)
В. Дулова Д 9907-8
Э. Москвитина Д 14603-4

Колыбельная на имя Gabriel Fauré
М. Лубоцкий (скрипка) Д 014587-8
М. Хомицер (виолончель) Д 3224-5

Павана
А. Власов (виолончель) Д 1179-80

РАВЕЛЬ — Продолж.

Прелюдия (из сюиты «Гробница Куперена»)
Э. Гилельс (ф-но) НД 04046-7
Пьеса в форме хабанеры (обр. «Вокализа в форме хабанеры» для скрипки)
Л. Коган НД 02888-9
В. Колитяя Д 4268-0
Н. Школьникова Д 5550-1
— Обр. для виолончели
Г. Кассадо Д 12565-6
Д. Шафран Д 3330-1
П. Фурнье Д 08379-90
Стерео С 0209-10
— Обр. для гобоя
Л. Гусенс Д 011283-4
Рагтайм (из сюиты «Гробница Куперена») (обр. С. Душкина)
Р. Файи (скрипка) Д 5672-3
Романтическая и застольная песни из цикла «Песни Дон Кихота к Дульцинее» (П. Моран)
П. Аксельман (фр. яз.) Д 09943-4
Скарбо (из цикла «Ночные виденья»)
К. Вайс (ф-но) Д 010350-60
Токката (из сюиты «Гробница Куперена»)
Э. Гилельс (ф-но) НД 04046-7
М. Гринберг (ф-но) Д 05006-9
В. Клиберн (ф-но) Д 05008-2
Ундина (из цикла «Ночные виденья»)
Л. Берман (ф-но) Д 3252-3
Д 08009-10
Дж. Огдон (ф-но) Д 010339-40
Д 00010585-6
Форлана (из сюиты «Гробница Куперена»)
Э. Гилельс (ф-но) ПД 04045-7
Хабанера — см. Вокализ в форме хабанеры, Пьеса в форме хабанеры

РАВИЧ М.
и МУХАТОВ Н.

«Чудесный лекарь», фрагменты из балета
Орк. МГФ / Н. Мухатов
(+ Кулиев: «Солнечный край») Д 9629-30

РАДИЧ Душан (р. 1939)

Симфоническая картина
Орк. МГФ / А. Янсонс
(см. «Современная музыка Югославии»)
Д 011715-16

РАЗОРЕНОВ Сергей Алексеевич (р. 1909)

Симфония-легенда памяти Зои Космодемьянской
БСО / Е. Светланов Д 2958-9

РАКОВ Николай Петрович (р. 1908)

Симфония № 1 си минор
Орк. МГФ / Н. Раков Д 04438-9

Симфония № 2 фа мажор «Молодежная»
Концертный вальс ля мажор
Орк. МГФ / Н. Раков Д 7627-8

Концерт для скрипки с оркестром
И. Ойстрах, БСО / Н. Раков Д 2685-8

Лирические пьесы
БСО / Н. Раков
(+ Кнушевицкий: 4 импровизации) Д 2824-5

Соната для скрипки и ф-но
Д. Ойстрах, Н. Раков
(+ Прокофьев — Фихтенгольц: Фрагменты из балета «Золушка») Д 02794-5

Поэма для скрипки и ф-но ми минор
Д. Ойстрах, Н. Раков
(+ Лядов: Соната; Вайнберг: Молдавская рапсодия) Д 05022-3

РАКОВ — Продолж.

Пять пьес для двух скрипок и ф-но
И. Ойстрах, В. Пикайзен, Н. Раков
(см. «Избранные скрипичные пьесы советских композиторов») Д 11055-6

В концертных программах:

Вальс
Т. Приймаченко (виолончель) Д 2796-1
Ласточка (А. Суханов)
Гос. академ. русский хор СССР Д 11307-8
Лес (С. Северцев)
В. Гончаренко Д 0008545-6
Поэма; Скерцино
Ю. Ситковецкий (скрипка) Д 07607-8
Романс; Серенада; Поэма
М. Хомицер (виолончель) Д 3224-5
Сонатина № 4 до минор
Д. Благой (ф-но) Д 12851-2

РАМАНИС Гедерт (р. 1927)

Сюита для квинтета духовых инструментов
Л. Лиздынь (флейта), И. Красноперов (гобой), М. Никитин (кларнет), А. Клишан (валторна), Х. Кощиц (фагот)
(— Гольдштейн: Семь латышских нар. песен: Прелюдия и бурлеска) Д 3241-2

РАМО Жан Филипп (1683—1764)

Сюита для квинтета духовых инструментов
(фрагменты из оперы-балета «Галантная Индия», обр. Ф. Убраду)
Квинтет духовых инструментов АГФ
(+ Барбер: Летняя музыка) Д 10533-4
Стерео С 357-8

В концертных программах:

Концерт для оркестра № 8 соль минор
Моск. камерный орк. / Р. Баршай Д 3573-9

Крестьянка
Э. Гилельс (ф-но)
(см. «Классическая соната») Д 07929-32
Менуэт из сюиты соль мажор
В. Дуглас (арфа) Д 6907-8
Тамбурин (из сюиты ми минор)
Э. Гилельс (ф-но)
(см. «Классическая соната») Д 07929-32
В. Дуглас (арфа) Д 6907-8
— Обр. Л. Годовского
А. Каплан (ф-но) Д 8083-4

РАМОВШ Примож (р. 1921)

Траурная музыка
Орк. МГФ / А. Янсонс
(см. «Современная музыка Югославии») Д 011715-16

РАУТИО Ройне (1904—1961)

Симфония ре мажор
Симф. орк. Кар. радио / А. Дмитриев
Сюита на темы «Калевалы»
Симф. орк. Кар. радио / С. Трубачев Д 010225-6

Сонатина для скрипки и ф-но до минор
Э. Куповский, Н. Вильчинская
(см. «Камерная музыка кар. композиторов») Д 10175-6

Ветерок
А. Тутай (арфа)
(+ концертная программа) Д 9983-4
(см. также «Камерная музыка кар. композиторов») Д 10175-6

РАУХВЕРГЕР Михаил Рафаилович (р. 1901)

Квартет № 3 ля минор
Квартет им. Бородина
(+ Шебалин: Квартет № 8) Д 09257-8

РАХИМОВ Хамид (р. 1927)

«Молодость», симф. поэма
Симф. орк. Узб. гос. филармонии / М. Насимов
(+ Юдахин: Молодежная увертюра) Д 9619-20

РАХМАНИНОВ Сергей Васильевич (1873—1943)

СИМФОНИЧЕСКАЯ И ХОРОВАЯ МУЗЫКА

Симфония № 1 ре минор, соч. 13
Орк. АГФ / К. Зандерлинг Д 05246-7

Симфония № 2 ми минор, соч. 27
БСО / А. Гаук Д 02520-1
Орк. ГАБТ / Е. Светланов Д 013861-2

Симфония № 3 ля минор, соч. 44
БСО / Н. Голованов Д 0105-6
БСО / Е. Светланов Д 010500-600
Стерео С 0345-6

Симфонические танцы, соч. 45
БСО / А. Гаук Д 02552-3
Орк. МГФ / К. Кондрашин Д 011555-6
Стерео С 0525-6

Концерт № 1 для ф-но с оркестром фа диез минор, соч. 1
С. Рахманинов, Филадельфийский орк. / Л. Стоковский Д 04648-7
С. Рихтер, орк. АГФ / К. Зандерлинг
(+ Прокофьев: Концерт № 1 для ф-но с оркестром) Д 09097-8

Концерт № 2 для ф-но с оркестром до минор, соч. 18
Р. Керер, орк. МГФ / К. Кондрашин Д 012495-6
Стерео С 0683-4
С. Рахманинов, Филадельфийский орк. / Л. Стоковский Д 04648-9
С. Рихтер, орк. АГФ / К. Зандерлинг Д 05216-17

Концерт № 3 для ф-но с оркестром ре минор, соч. 30
В. Клиберн, орк. МГФ / К. Кондрашин Д 04330-1
В. Мержанов, ГСО / Н. Аносов Д 03570-1
Л. Оборин, ГСО / К. Иванов Д 03594-5
С. Рахманинов, Филадельфийский орк. / Ю. Орманди Д 04650-1

Концерт № 4 для ф-но с оркестром соль минор, соч. 40
Я. Зак, Моск. симф. орк. / К. Кондрашин Д 2544-5
А. Микельанджели, симф. орк. / Э. Гранье Д 9539-40
С. Рахманинов, Филадельфийский орк. / Ю. Орманди
(+ Рапсодия на тему Паганини) Д 04654-5

Рапсодия на тему Паганини для ф-но с оркестром ля минор, соч. 43
Я. Зак, ГСО / К. Кондрашин Д 797-8
С. Рахманинов, Филадельфийский орк. / Л. Стоковский
(— Концерт № 4 для ф-но с оркестром) Д 04654-5

«Весна», кантата на сл. Н. Некрасова, соч. 20
Е. Кибкало (баритон), хор Вс. радио, БСО / А. Гаук
(Лядов: Восемь русских нар. песен) Д 5118-19

С. Рахманинов

РАХМАНИНОВ — Продолж.

Каприччио на цыганские темы
БСО / А. Гаук
(+ Скрябин: Симфония № 1) (2 пл.) Д 01448-51

«Колокола», поэма для солистов, хора и оркестра на сл. Эдгара По (перевод К. Бальмонта), **соч. 35**
Республиканская русская хоровая капелла, худ. рук. А. Юрлов, орк. МГФ / К. Кондрашин
Солисты: М. Довенмян (тенор), Е. Шумская (сопрано), А. Болдовкин (баритон) Д 011509-70
Стерео С 0533-4

Три русские песни для хора и оркестра, соч. 41
Хор Вс. радио, БСО / А. Гаук
(+ Глинка: Концерт для голоса с оркестром) НД 3814-4050

«Утес», симф. фантазия (по М. Лермонтову), соч. 7
БСО / Н. Голованов
(+ Мусоргский: «Ночь на Лысой горе»; Половецкие пляски из оперы «Борис Годунов») Д 0089-90
(+ Балакирев: «Тамара») Д 014281-2
БСО / Б. Хайкин
(+ Римский-Корсаков: «Сказка») Д 3446-7

Юношеская симфония ре минор (одночастная)
БСО / А. Ковалев
(+ Римский-Корсаков: Увертюра на русские темы) Д 1183-4

РАХМАНИНОВ — Продолж.

Тихая мелодия, вокализ
Гос. академ. русский хор СССР, солистка Л. Алексеева
(+ концертная программа) Д 11267-8

КАМЕРНО ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Фортепиано

Соната № 2, соч. 36
В. Клиберн
(= Шопен: Фантазия) Д 05343-4

Вариации на тему Корелли, соч. 42
Б. Давидович
(= Дебюсси: «Детский уголок») Д 4590-1

Шесть музыкальных моментов, соч. 16
Л. Берман Д 7351-2
(+ концертная программа) Д 08099-10

Этюды-картины, соч. 33 и 39
П. Серебряков (2 пл.) Д 5528-31

Этюды-картины, соч. 33
А. Оборин Д 2790-7

Шесть пьес для ф-но в 4 руки, соч. 11
А. Гольденвейзер и Г. Гинзбург Д 2900-1

Сюита № 1 для двух ф-но, соч. 5
А. Брук и М. Тайманов
(+ Аренский: «Силуэты»; Шопен: Рондо) Д 04994-5
А. Гольденвейзер и Г. Гинзбург Д 815-16

Сюита № 2 для двух ф-но, соч. 17
А. Брук и М. Тайманов
(+ Лулеев: Соната для двух ф-но) Д 013235-6
Стерео С 0777-8

В концертных программах:

Баркарола соль минор, соч. 10 № 3
И. Жуков Д 05003-4

Мелодия ми мажор, соч. 3 № 3
С. Рахманинов Д 8037-8
(см. также «Композиторы играют свои произведения») Д 010551-4

Музыкальный момент си бемоль минор, соч. 16 № 1
М. Воскресенский Д 5834-5

Музыкальный момент ми бемоль минор, соч. 16 № 2
С. Рахманинов Д 8037-8
(см. также «Композиторы играют свои произведения») Д 010551-4

Музыкальный момент си минор, соч. 16 № 3
В. Софроницкий Д 09405-6

Музыкальный момент ре бемоль мажор, соч. 16 № 5
Д. Башкиров Д 3270-1
В. Софроницкий Д 09405-6

Музыкальный момент до мажор, соч. 16 № 6
Д. Башкиров Д 3270-1

Полька
А. Зилоти Д 0009159-60
С. Рахманинов Д 8037-8
(см. также «Композиторы играют свои произведения») Д 010661-4

Прелюдия до диез минор, соч. 3 № 2
Т. Николаева Д 6125-6
С. Рахманинов Д 8037-8
(см. также «Композиторы играют свои произведения») Д 010661-4
В. Софроницкий Д 09405-6
Д 00011585-6

РАХМАНИНОВ — Продолж.

Прелюдия фа диез минор, соч. 23 № 1
В. Софроницкий Д 09405-6

Прелюдия си бемоль мажор, соч. 23 № 2
С. Рихтер Д 8099-100
Д 0009215-16

Прелюдия ре мажор, соч. 23 № 4
М. Гринберг Д 08859-60
С. Нейгауз Д 10859-70
В. Софроницкий Д 09405-6
Д 013379-80

Прелюдия соль минор, соч. 23 № 5
И. Гофман Д 06353-4
С. Нейгауз Д 10859-70
С. Рихтер Д 8099-100
Д 0009215-16

Прелюдия ми бемоль мажор, соч. 23 № 6
В. Софроницкий Д 09405-6

Прелюдия до минор, соч. 23 № 7
М. Гринберг Д 08859-60
С. Рихтер Д 8099-100
Д 0009215-16

Прелюдия ми бемоль минор, соч. 23 № 9
М. Гринберг Д 08859-60

Прелюдия фа диез минор, соч. 32 № 1
М. Гринберг Д 08859-60
С. Рихтер Д 8099-100
Д 0009215-16
В. Софроницкий Д 09405-6

Прелюдия си бемоль минор, соч. 32 № 2
С. Рихтер Д 8099-100
Д 0009215-16

Прелюдия ми мажор, соч. 32 № 3
В. Софроницкий Д 09405-6

Прелюдия соль мажор, соч. 32 № 5
М. Гринберг Д 08859-60
В. Софроницкий Д 09405-6

Прелюдия фа минор, соч. 32 № 6
С. Рахманинов Д 11115-16

Прелюдия ля минор, соч. 32 № 8

Прелюдия си минор, соч. 32 № 10

Прелюдия си мажор, соч. 32 № 11
М. Гринберг Д 08859-60

Прелюдия соль диез минор, соч. 32 № 12
В. Софроницкий Д 09405-6
Д 00011585-6

Серенады си бемоль минор, соч. 3 № 5
(обр. для баяна А. Полетаева)
А. Полетаев Д 13753-4

Сирень, соч. 21 № 5
Т. Николаева Д 6125-6

Этюд-картина до мажор, соч. 33 № 2
В. Софроницкий Д 9405-6

Этюд-картина соль минор, соч. 33 № 5
В. Софроницкий Д 09405-6

Этюд-картина ми бемоль минор, соч. 33 № 6
Ин Чен-цзун Д 10675-6

Этюд-картина ми бемоль мажор, соч. 33 № 7
Е. Бекман-Щербина Д 7187-8
С. Рахманинов Д 11115-16
А. Скавронский НД 04380-1

Этюд-картина ля минор, соч. 39 № 2
Г. Нейгауз Д 3803-4

Этюд-картина си минор, соч. 39 № 4
Р. Керер Д 07933-4
Стерео С 0129-30
В. Софроницкий Д 09405-6

Этюд-картина ми бемоль минор, соч. 39 № 5
В. Клиберн
(см. «На Первом конкурсе им. Чайковского») Д 04442-3
В. Софроницкий Д 09405-6

Этюд-картина ля минор, соч. 39 № 6
Э. Вирсаладзе
(см. «На Втором конкурсе им. Чайковского») Д 010325-6
Э. Мнацаканов Д 04306-7
В. Софроницкий Д 09405-6

РАХМАНИНОВ — Продолж.

Скрипка, виолончель, ансамбли

Соната для виолончели и ф-но соль минор, соч. 19
Д. Шафран, Я. Флиер Д 4950-1

Трио ре минор, соч. 9 «Элегическое»
А. Оборин (ф-но), Д. Ойстрах (скрипка), С. Кнушевицкий (виолончель) Д 04436-7

В концертных программах:

Восточный танец ля минор, соч. 2 № 2
К. Зелкомирский (виолончель) Д 10091-2

Прелюдия ре мажор, соч. 23 № 4 (обр. М. Эрденко)
И. Безродный (скрипка) Д 3100-1

Прелюдия соль мажор, соч. 23 № 10
Т. Приймаченко (виолончель) Д 2790-1

Романс ре минор, соч. 6 № 1
И. Безродный (скрипка) Д 09239-40
Стерео С 0273-4
Д 0009991-2
НД 4272-3
Н. Бейлина (скрипка)
В. Мокацян (скрипка)
(см. «Лауреаты I Закавказского конкурса музыкантов-исполнителей») Д 7413-14

ОПЕРНАЯ МУЗЫКА

«Алеко», опера в 1 действии
Алеко — И. Петров (бас)
Земфира — Н. Покровская (сопрано)
Старый цыган — А. Огнивцев (бас)
Молодой цыган — А. Орфенов (тенор)
Старая цыганка — Б. Златогорова (контральто)
Хор Вс. радио, БСО / Н. Голованов (2 пл.) Д 5682-5

«Алеко», фрагменты из оперы (в концертных программах):

Рассказ Старого цыгана
Б. Гмыря Д 5646-7
А. Огнивцев Д 2603-4
И. Паторжинский Д 6757-8
М. Рейзен Д 02940-1

Каватина Алеко
Б. Гмыря Д 2978-9
Д 0003967-8
М. Гришко НД 2094-5
Ю. Гуляев Д 00011371-2
Ал. Иванов Д 12893-900
Стерео С 343-4
Е. Кибкало Д 5481-2
И. Петров Д 011545-6
М. Рейзен Д 02940-1

Романс Молодого цыгана
В. Кильчевский Д 3122-3

«Франческа да Римини», фрагменты из оперы (в концертных программах):

Монолог Ланчотто
И. Петров Д 12295-6
Стерео С 0631-2

Ариозо Ланчотто
И. Петров Д 12295-6
Стерео С 0631-2
А. Пирогов Д 0003156-7

Ариозо Франчески
В. Фирсова Д 5766-7

РОМАНСЫ

Не пой, красавица; Она, как полдень, хороша; Я опять одинок; Приходит все
Б. Гмыря (бас)

О, не грусти; Речная лилия; Муза; Они отпевали; Эти летние ночи
З. Долуханова (меццо-сопрано)

РАХМАНИНОВ — Продолж.

Ветер перелетный; Давно в любви; Вчера мы встретились; Как мне больно
С. Лемешев (тенор)

Мелодия; Утро; Весенние воды
І. Мелешкина (сопрано)

В молчанья ночи тайной; Сон; О нет, молю, не уходи
П. Лисициан (баритон) Д 012089-90

У моего окна; Сирень
В. Фирсова (сопрано)

Апрель; В моей душе; Как мне больно
П. Лисициан (баритон)

Увял цветок; Давно в любви
В. Борисенко (меццо-сопрано)

В молчанья ночи тайной; Ночь печальна; Все отняв у меня
А. Пирогов (бас) НД 2199-200

В концертных программах:*

Апрель (сл. неизв. автора)
П. Лисициан
(см. Романсы) НД 2199-200

Весенние воды (Ф. Тютчев)
И. Козловский Д 013755-6
Д 5976-7
С. Лемешев Д 010337-8
А. Пюзя (эст. яз.)
(см. «Романсы в исполнении эст. артистов») Д 3930-1

Ветер перелетный (К. Бальмонт)
С. Лемешев Д 010337-8

В молчанья ночи тайной (А. Фет)
С. Лемешев Д 010337-8
Д 2574-5
П. Лисициан Д 06943-4
А. Пирогов Д 5656-7

В моей душе (Н. Минский)
П. Лисициан
(см. Романсы) НД 2199-200

Все отняв у меня (Ф. Тютчев)
А. Пирогов
(см. Романсы) НД 2199-200

Вокализ
В. Фирсова Д 5766-7

Вчера мы встретились (Я. Полонский)
С. Лемешев Д 010337-8
Д 2574-5

Давно ль, мой друг (А. Голенищев-Кутузов)
Н. Исакова Д 5995-6

Давно в любви (А. Фет)
З. Борисенко
(см. Романсы) НД 2199-200
С. Лемешев Д 010337-8
Н. Исакова Д 6995-6

Дитя, как цветок ты прекрасна (А. Плещеев — из Г. Гейне)
М. Попов Д 3262-3

Дума (А. Плещеев — из Т. Шевченко)
А. Пирогов Д 5656-7

Здесь хорошо (Г. Галина)
И. Козловский Д 013755-6
Д 5976-7
С. Лемешев Д 010337-8
В. Нелус
(см. «Романсы в исполнении эст. артистов») Д 3930-1
А. Огнивцев Д 6283-4

* Концертные программы И. Козловского (Д 013755-6), С. Лемешева (Д 010337-8) и А. Пирогова (Д 5656-7) целиком посвящены романсам С. Рахманинова.

РАХМАНИНОВ — Продолж.

Как мне больно (Г. Галина)
С. Лемешев — Д 010337-8, Д 2574-5

П. Лисициан (см. Романсы) — НД 2199-200
Е. Сержебаев — Д 7393-4

Какое счастье (А. Фет)
И. Козловский — Д 013755-6, Д 5976-7

Крысолов (В. Брюсов)
С. Лемешев — Д 010337-8

Маргаритки (И. Северянин)
Н. Шпиллер — Д 5978-9

Монолог Арбенина из драмы М. Лермонтова «Маскарад»
А. Пирогов — Д 5656-7
(см. также «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах») — Д 14307-8

Монолог Пимена из трагедии А. Пушкина «Борис Годунов»
И. Козловский — Д 013755-6

Музыка (А. Пушкин)
З. Долуханова (см. «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») — Д 8603-4

Мы отдохнем (А. Чехов)
А. Пирогов — Д 3636-7

На смерть чижика (В. Жуковский)
С. Лемешев — Д 010337-8

Не верь мне, друг (А. Толстой)
Н. Исакова — Д 6995-6
М. Решетин — Д 9793-4

Не может быть (А. Мейков)
И. Козловский — Д 013755-6

Не пой, красавица (А. Пушкин)
Б. Гмыря (см. «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») — Д 8749-50
И. Козловский — Д 013755-6
С. Лемешев — Д 010337-8
А. Огнивцев — Д 6283-4

Ночь печальна (И. Бунин)
Н. Исакова — Д 6995-6
С. Лемешев — Д 010337-8
А. Пирогов — Д 2574-5
(см. также Романсы) — НД 2199-200

Она, как полдень, хороша (Н. Мицкий)
В. Левко — Д 00011115-14
Н. Обухова — Д 10203-4

О, не грусти (А. Апухтин)
Н. Обухова — Д 10203-4

О нет, молю, не уходи (Д. Мережковский)
Б. Гмыря — НД 1594-5
П. Лисициан — Д 06943-4
Е. Сержебаев — Д 7393-4

Они отвечали (Б. Гюго — А. Мей)
З. Долуханова — Д 2624-2740
С. Лемешев — Д 010337-8, Д 2574-5

Островок (К. Бальмонт — из П. Шелли)
И. Козловский — Д 013755-6, Д 5976-7
С. Лемешев — Д 010337-8, Д 2574-5

Отрывок из А. Мюссе (пер. А. Апухтина)
С. Лемешев — Д 010337-8

Песня разочарованного (Д. Ратгауз)
А. Пирогов — Д 5656-7

Покоем, милая (А. Голенищев-Кутузов)
И. Козловский — Д 013755-6

Полюбила я на печаль свою (А. Плещеев — из Т. Шевченко)
Н. Обухова — Д 10203-4

Промелькнь мимолетные грезы (Д. Ратгауз)
Н. Обухова — Д 10203-4

Проходит все (Д. Ратгауз)
Б. Гмыря — НД 1594-5
И. Козловский — Д 013755-6

РАХМАНИНОВ — Продолж.

Сей день я помню (Ф. Тютчев)
И. Козловский — Д 013755-6

Сирень (Е. Бекетова)
С. Лемешев — Д 010337-8
В. Фирсова (см. Романсы) — НД 2199-200
Н. Шпиллер — Д 5978-9

Сон (В мире нет ничего нежделанное сна) (Ф. Сологуб)
И. Козловский — Д 013755-6

Сон (И у меня был край родной) (А. Плещеев — из Г. Гейне)
С. Лемешев — Д 010337-8
П. Лисициан — Д 06943-4
Н. Обухова — Д 10203-4

Сумерки (М. Гюйо — И. Тхоржевский)
З. Айдинян — Д 0649-50
Н. Исакова — Д 6995-6

У врат обители святой (М. Лермонтов)
А. Пирогов — Д 5656-7
(см. также «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах») — Д 14307-8

Увял цветок (Д. Ратгауз)
В. Борисенко (см. Романсы) — НД 2199-200

Уж ты, зима моя (А. Толстой)
Н. Обухова — Д 10203-4

У моего окна (Г. Галина)
И. Козловский — Д 013755-6, Д 5976-7

В. Фирсова (см. Романсы) — НД 2199-200

Утро (М. Яхонтов)
З. Долуханова — Д 2624-2740
А. Пирогов — Д 5656-7
М. Попов — Д 3262-3
М. Решетин — Д 9793-4

Эти летние ночи (Д. Ратгауз)
З. Долуханова — Д 2624-2740

Я был у ней (А. Кольцов)
С. Лемешев — Д 010337-8

Я жду тебя (М. Давыдова)
Н. Шпиллер — Д 5978-9

Я опять одинок (И. Бунин — из Т. Шевченко)
С. Лемешев — Д 010337-8

РАЧЮНАС Антанас (р. 1905)

Танец; Колыбельная; Утро
М. Шендерович (виолончель)
(+ Гайжаускас: Квартет № 2; Карнавичюс: Поэма) — Д 010503-4

Колыбельная Дануте из оперы «Марите»
М. Алешкявичюте (меццо-сопрано) (лит. яз.)
(+ Дварионас: Фрагменты из оперы «Даля»; Индра: Фрагменты из балета «Аудрюне») — Д 5354-5

Обработки лит. нар. песен: **Через полюшко; За нелюбимого парнька**
Республиканский хор Лит. радио (лит. яз.)
(+ концертная программа) — Д 013835-6

РЕБИКОВ Владимир Иванович (1866—1920)

В концертных программах:

Вальс из оперы «Елка»
Л. Заозин (ф-но) — Д 0009159-60

Полька из балета «Музыкальная табакерка»
А. Суркоз (банн) — Д 0009233-4

РЕВУЦКИЙ Лев Николаевич (р. 1889)

Симфония № 2 ми минор, соч. 12
Гос. симф. орк. УССР / Н. Рахлин — Д 02193-4

РЕВУЦКИЙ — Продолж.

«Хустина», кантата на сл. Т. Шевченко
Д. Петравенко (сопрано), Н. Фокин (тенор), Гос. капелла УССР «Думка» (укр. нз.), Гос. симф. орк. УССР / А. Климов
(+ Людкевич: «Заповіт») — Д 3892-3

В концертных программах:

Две прелюдии
В. Сечкин (ф-но) — Д 6817-18

Интермеццо
О. Пархоменко (скрипка) — Д 6833-4

Монолог Тараса Бульбы (М. Рыльский — по Гоголю)
Б. Гмыря — Д 5646-7

РЕГЕР Макс (1873—1916)

Сюита № 2 для виолончели соло, соч. 131с
С. Кнушевицкий
(+ Р. Штраус: Соната для виолончели и ф-но) — Д 010317-18

Бенедиктус, соч. 59 № 9
Н. Ваналязис (орган)
(+ концертная программа) — Д 3339-40

Две пьесы из цикла «Из моего дневника», соч. 82 №№ 3 и 5
М. Регер (ф-но)
(см. «Композиторы играют свои произведения») — Д 010661-4

Романс
М. Измайлов (кларнет)
(см. «Музыка для духовых инструментов») — Д 13019-20

РЕЗОН Андре (ок. 1665 — ок. 1720)

Эхо
И. Браудо (орган)
(+ концертная программа) — Д 6421-2

РЕЙМАН Виллем (р. 1905)

Драматическая сюита для струнного оркестра
Симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Тобиас: Ноктюрн; Эллер: Симфоническое скерцо) — Д 9201-2

«Далекие берега», фрагменты из оперы (эст. яз.): **Ария Рандла** (1 д.); **Приветственный хор** (1 д.); **Детский хор** (2 д.); **Ария Ханы Шари** (2 д.); **Ария Аймс** (2 д.); **Сцена Аймс и ее отца** (2 д.); **Дуэт Аймс и Рандла** (2 д.); **Танцевальная сюита** (3 д.); **Сцена смерти отца Аймс** (3 д.); **Ария Рандла** (3 д.); **Эпилог**
Рандла — В. Гурьев (тенор)
Аймс — П. Падрик (сопрано)
Отец Аймс — О. Раукас (бас)
Хана Шари — У. Таутс (меццо-сопрано)
Хор и орк. Гос. академ. театра «Эстония» / К. Раудсепп (2 пл.) — Д 7383-6

РЕЙНГОЛЬД Янис (1882—1938)

В мое сердце украдкой проникла весна (А. Курдий)
Р. Мялынь-Фрейберг (латышск. яз.)
(см. «Романсы и песни латышск. композиторов») — Д 0008315-16

РЕСПИГИ Отторино (1879—1936)

«Закат солнца», лирическая поэма для меццо-сопрано и струнного оркестра, сл. П. Шелли
А. Андерсон (лит. яз.), струнная группа орк. Гос. театра оперы и балета Латв. ССР / Э. Тонс
(+ Росетти: Концерт для валторны с оркестром) — Д 12641-2, Стерео С 713-14

РЕСПИГИ — Продолж.

Сюита № 3 на темы лютневой музыки XVI века
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Вивальди: Концерт для скрипки с оркестром) — Д 03450-1

«Фонтаны Рима», симф. поэма
Орк. МГФ / Г. Рождественский
(+ Капелла: «Италия») — Д 8799-800
(+ Список: Концерто дженозо)
Стерео С 471-2

В концертных программах:

Воспоминание
А. Семенкова — Д 012353-4

Сицилиана из сюиты № 3 (обр. М. Граджани)
В. Дулова (арфа) — Д 8501-2

РИВЬЕ Жан (р. 1896)

Симфония № 3 для струнного оркестра (1 и 2 части)
Камерный орк. / Ж. Пеллар
(см. «Антология современной французской музыки») — Д 012565-70

РИИСАГЕР Карл (р. 1897)

Две эпиграммы, соч. 11
Т. Николаева (ф-но)
(см. «Концерт скандинавской музыки») — Д 013817-18

РИМСКИЙ-КОРСАКОВ Николай Андреевич (1844—1908)

СИМФОНИЧЕСКАЯ И КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Симфония № 2 «Антар», соч. 9
ГСО / К. Иванов — Д 9805-6

Симфония № 3 до мажор, соч. 32
БСО / Г. Рождественский
(+ «Три чуда») — Д 010457-8
Стерео С 0355-6

Концерт для ф-но с оркестром до диез минор, соч. 30
С. Рихтер, Моск. симф. орк. / К. Кондрашин
(+ Испанское каприччио) — НД 301-2

«Золотой петушок», сюита из оперы
БСО / Н. Голованов — НД 3606-7

Испанское каприччио, соч. 34
Симф. орк. / К. Кондрашин
(+ Концерт для ф-но с оркестром) — НД 301-2
БСО / Г. Рождественский
(+ Лист: «Прелюдия») — Д 8003-4
Стерео С 133-4

Музыкальные картины из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии» (обр. М. Штейнберга)
БСО / Е. Светланов — Д 11773-4
Стерео С 577-8
(+ Опера «Золотой петушок») (3 пл.) — Д 010653-8
Стерео С 0377-82

Музыкальные картинки к «Сказке о царе Салтане» (сюита из оперы)
БСО / Н. Голованов
(+ Сюита из оперы «Снегурочка») — Д 03428-9

Н. Римский-Корсаков

РИМСКИЙ-КОРСАКОВ — Продолж.

Оперные увертюры: **«Океан-море синее», вступление к опере «Садко»; «Майская ночь»; «Царская невеста»; «Псковитянка»**
Орк. ГАБТ / Е. Светланов
(см. «Оперные увертюры русских композиторов»)
Д 012505-6
Стерео С 0721-2

«Полет шмеля» из оперы «Сказка о царе Салтане»
Анс. скрипачей ГАБТ / Ю. Реентович
(+ концертная программа)
Д 6417-18

«Сказка», соч. 29
БСО / Е. Хайкин
(+ Рахманинов: «Утес»)
Д 3446-7

«Снегурочка», сюита из оперы
БСО / А. Гаук
(+ Музыкальные картинки к «Сказке о царе Салтане»)
Д 03428-9

«Три чуда», симф. картина из оперы «Сказка о царе Салтане»
Орк. ГАБТ / В. Небольсин
(+ Симфония № 3)
Д 010457-8
Стерео С 0355-6

Увертюра на русские темы, соч. 28
БСО / А. Коваленко
(+ Рахманинов: Юношеская симфония)
Д 1183-4

«Шехеразада», симф. сюита, соч. 35
Орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев
НД 04306-7
БСО / Н. Рахлин
НД 0510-11

Фантазия на темы «Шехеразады»
(обр. С. Прокофьева)
С. Прокофьев (ф-но)
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого»)
Д 011423-36

РИМСКИЙ-КОРСАКОВ — Продолж.

Пляска скоморохов из оперы «Снегурочка»
(обр. для скрипки)
С. Фурер
(+ концертная программа)
Д 014977-8

Трио до минор
А. Оборин (ф-но), Д. Ойстрах (скрипка), С. Кнушевицкий (виолончель)
Д 03542-3

ОПЕРЫ
ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР

«Золотой петушок», опера в 3 действиях
Дадон — А. Королев (бас)
Гвидон — Ю. Ельников (тенор)
Афрон — А. Поляков (баритон)
Звездочет — Г. Пищаев (тенор)
Золотой петушок — Н. Полякова (сопрано)
Шемаханская царица — К. Калинская (сопрано)
Солисты, хор и оперно-симф. орк. Вс. радио / А. Казалев и Е. Акулов
(+ Музыкальные картины из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже»)
(3 пл.) Д 010653-8
Стерео С 0377-82

Ария Шемаханской царицы и сцены из 2 д. оперы «Золотой петушок»
Г. Олейниченко, А. Королев (Дадон), Л. Кэтгоров (Полкан)
(+ концертная программа Г. Олейниченко)
Д 013893-4

Ария Кащеевны из оперы «Кащей Бессмертный» (в концертных программах):
З. Долуханова
Д 08037-8
Н. Исакова
Д 14443-4

«Майская ночь», опера в 3 действиях
Левко — С. Лемешев (тенор)
Ганна — В. Борисенко (меццо-сопрано)
Панночка — И. Масленникова (сопрано)
Голова — С. Красовский (бас)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / В. Небольсин
(3 пл.) Д 05404-9

«Майская ночь», фрагменты из оперы
(в концертных программах):
Песня Левко (3 д.)
В. Бориненко
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении украинских артистов»)
Д 6653-4
Г. Зелюк
(см. «Арии из опер в исполнении артистов Свердловского оперного театра»)
Д 04644-5
В. Кильчевский
Д 3122-3

Речитатив и песня Левко (3 д.)
В. Кильчевский
Д 3122-3
И. Козловский
НД 2968-9
С. Лемешев
Д 012273-4

«Млада», волшебная опера-балет в 4 действиях
Мстислав — А. Королев (бас)
Всеслава — Т. Тугаринова (сопрано)
Яромир — Б. Минх (тенор)
Морена — Н. Кулагина (меццо-сопрано)
Солисты, хор и оперно-симф. орк. Вс. радио / Е. Светланов (4 пл.) Д 010189-96
Стерео С 0323-30

«Млада», сцены и хоры из оперы (в том же исполнении): **Вступление — «Княжна Млада»; Шествие князей** (2 д.); **Гадание** (2 д.); **Кэло** (2 д.); **Ночь на горе Триглав** (3 д.); **Шабаш духов тьмы и адское коло** (3 д.); **Проклятье Морены, гибель Ретры и заключительная картина** (4 д.)
Д 012683-4
Стерео С 0703-4

«Моцарт и Сальери», драматические сцены А. Пушкина
Моцарт — И. Козловский (тенор)
Сальери — М. Рейзен (бас)
Хор Вс. радио, БСО / С. Самосуд
Д 0588-9
Моцарт — С. Лемешев (тенор)
Сальери — А. Пирогов (бас)
Хор и орк. Музыкального театра им. К. Станиславского и В. Немировича-Данченко / С. Самосуд
Д 01927-8

«Ночь перед Рождеством», опера в 4 действиях
Чуб — С. Красовский (бас)
Оксана — Н. Шпиллер (сопрано)
Солоха — Н. Кулагина (меццо-сопрано)
Вакула — Д. Тарков (тенор)
Голова — С. Мигай (баритон)
Чарт — П. Лондратюк (тенор)
Солисты, хор Вс. радио, БСО / Н. Голованов
(3 пл.) Д 013593-8

«Ночь перед Рождеством», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Ария Оксаны (1 д.)
В. Фирсова
Д 3755-7
Ариозо Вакулы (2 д.)
Г. Зелюк
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении артистов Свердловского театра»)
Д 04644-5

«Садко», опера-былина в 7 картинах
Садко — Г. Нэлепп (тенор)
Любава — В. Давыдова (меццо-сопрано)
Нежата — Е. Антонова (контральто)
Морской царь — С. Красовский (бас)
Волхова — Е. Шумская (сопрано)
Варяжский гость — М. Рейзен (бас)
Индийский гость — И. Козловский (тенор)
Веденецкий гость — П. Лисициан (баритон)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / Н. Голованов
(3 пл.) НД 01480-87

«Садко», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Вступление «Океан-море синее»; Песня Садко и хор девиц царства подводного** (2 карт.); **Речитатив и ария Любавы** (3 карт.); **Песня Варяжского гостя, Песня Индийского гостя, Песня Веденецкого гостя** (4 карт.); **Хор «Высота ль, высота поднебесная»** (4 карт.)
Д 9115-16
«Садко», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Речитатив и ария Любавы (3 карт.)
З. Долуханова
Д 03057-8
Н. Обухова
Д 014647-0

Песня Варяжского гостя (4 карт.)
А. Огнивцев
Д 2693-4
А. Пирогов
Д 2970-1
М. Рейзен
Д 00014083-6
Р. Сигарас (лит. яз.)
(см. «Арии из опер в исполнении лит. артистов»)
Д 4532-3
В. Чернобаев
Д 0003627-8
Ф. Шаляпин
Д 4238-9
Б. Штоколов
Д 9893-4
Стерео С 447-8

Песня Индийского гостя (4 карт.)
С. Лемешев
Д 012273-4
Песня Веденецкого гостя (4 карт.)
П. Лисициан
Д 4316-17

РИМСКИЙ-КОРСАКОВ — Продолж.

Колыбельная Волховы (2 карт.)
Г. Олейниченко
Д 013893-4

«Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии», опера в 4 действиях
Князь Юрий — И. Петров (бас)
Княжич Всеволод — Б. Ивановский (тенор)
Февронии — Н. Рождественская (сопрано)
Гришка Кутерьма — Д. Тарков (тенор)
Федор Поярок — И. Богданов (баритон)
Отрок — А. Мельникова (меццо-сопрано)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / В. Небольсин
(4 пл.) Д 06403-96

«Сказка о царе Салтане», опера в 4 действиях с прологом
Салтан — И. Петров (бас)
Милитриса — Е. Смоленская (сопрано)
Ткачиха — Л. Никитина (меццо-сопрано)
Повариха — Е. Шумилова (сопрано)
Бабарииха — В. Вербицкая (меццо-сопрано)
Гвидон — В. Ивановский (тенор)
Царевна Лебедь — Г. Олейниченко (сопрано)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / В. Небольсин
(3 пл.) Д 05910-15

«Сказка о царе Салтане», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Пролог; Вступление к 1 д.; Ария Царевны Лебедь** (2 д.); **Сцена и ария Салтана** (4 д.); **«Три чуда», вступление к 2 карт. 4 д.**
Д 7603-4

«Сказка о царе Салтане», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Ария Царевны Лебедь (2 д.)
И. Масленникова
Д 3620-1
Г. Олейниченко
Д 013093-4
Ария Салтана (4 д.)
Г. Гмыря (укр. яз.)
(см. «Арии из опер в исполнении укр. артистов»)
Д 6653-4

«Снегурочка», опера в 4 действиях с прологом
Берендей — И. Козловский (тенор)
Весна Красна — В. Борисенко (меццо-сопрано)
Дед Мороз — А. Кравченя (бас)
Снегурочка — В. Фирсова (сопрано)
Лель — А. Авдеева (меццо-сопрано)
Купава — Г. Вишневская (сопрано)
Мизгирь — Ю. Галкин (баритон)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / Е. Светланов
(5 пл.) Д 03774-83

«Снегурочка», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Песня Деда Мороза** (из пролога); **Ария Снегурочки** (из пролога); **Проводы Масленицы** (из пролога); **Дуэт Купавы и Берендея** (2 д.); **Две каватины Берендея** (2 и 3 д.); **Третья песня Леля** (3 д.); **Пляска скоморохов** (3 д.)
Д 7249-50

«Снегурочка», фрагменты из оперы: Ариозо Мизгиря (3 д.); **Ария Снегурочки** (4 д.); **Третья песня Леля** (3 д.); **Пляска скоморохов** (3 д.)
Снегурочка — Е. Шумская (сопрано)
Лель — С. Преображенская (меццо-сопрано)
Мизгирь — П. Лисициан (баритон)
БСО / А. Гаук
(+ Даргомыжский: Фрагменты из оперы «Русалка»)
Д 1524-5

«Снегурочка», фрагменты из оперы (в концертных программах):

РИМСКИЙ-КОРСАКОВ — Продолж.

Речитатив и ария Весны (из пролога)
И. Архипова — Д 013207-8
Стерео С 0799-800
А. Мясникова — Д 011817-18
Н. Обухова — Д 014647-8

Ария Снегурочки (из пролога)
В. Барсова — Д 2741-2
Е. Шумская — Д 11171-2
Стерео С 453-4

Ариетта Снегурочки (из пролога)
Е. Шумская — Д 11171-2
Стерео С 453-4

Первая и вторая песни Леля (2 д.)
И. Архипова — Д 013207-8
Стерео С 0799-800

Ариетта Снегурочки (1 д.)
Е. Шумская — Д 11171-2
Стерео С 453-4

Каватина Берендея (2 д.)
С. Лемешев — Д 012273-4

Третья песня Леля (3 д.)
И. Архипова — Д 013207-8

Каватина Берендея (3 д.)
С. Лемешев — Д 012273-4
А. Собинов — НД 2076-7

Ариозо Мизгиря (3 д.)
А. Краснов (марийск. яз.) — Д 11003-8
С. Мигай — Д 7331-2

Сцена Весны и Снегурочки и ария Весны с хором (4 д.)
Н. Обухова и И. Масленникова
(+ концертная программа Н. Обуховой) — Д 014647-8

Ария Весны с хором (4 д.)
И. Архипова — Д 013207-8
Стерео С 0799-800

Ария Снегурочки (4 д.)
Г. Олейниченко — Д 013393-4
Е. Шумская — Д 11171-2
Стерео С 453-4

«Царская невеста», опера в 4 действиях
Собакин — Б. Гмыря (бас)
Марфа — Е. Чавдар (сопрано)
Грязной — М. Гришко (баритон)
Малюта — В. Матвеев (бас)
Лыков — П. Беминов (тенор)
Любаша — А. Руденко (меццо-сопрано)
Бомелий — П. Иванов (тенор)
Солисты, хор и орк. Киевского гос. театра оперы и балета им. Т. Шевченко / В. Пекарев (3 пл.) — Д 06589-94

«Царская невеста», фрагменты из оперы: Сцена Грязного, Бомелия и Любаши из 1 д.; Ария Грязного (1 д.); **Ария Марфы** (2 д.)
Грязной — Ан. Иванов (баритон)
Любаша — Н. Обухова (меццо-сопрано)
Бомелий — В. Шелков (тенор)
Марфа — Е. Шумская (сопрано)
Орк. ГАБТ — Д 1520-1

«Царская невеста», фрагменты из оперы (в концертных программах):

Ария Грязного (1 д.)
М. Гришко — НД 2094-5
П. Кармалюк (укр. яз.) — Д 8329-30
С. Мигай — Д 7331-2

Сцена и дуэт Любаши и Грязного (1 д.)
И. Архипова и В. Нечипайло
(+ концертная программа И. Архиповой) — Д 013207-8
Стерео С 0799-800
В. Борисенко и Е. Кибкало
(+ концертная программа В. Борисенко) — Д 011817-18
Н. Обухова и Ан. Иванов
(+ концертная программа Н. Обуховой) — Д 014647-8

РИМСКИЙ-КОРСАКОВ — Продолж.

Ария Марфы (2 д.)
В. Барсова — Д 2741-2
Г. Вишневская — Д 012493-4
Стерео С 0985-6
Д 00011393-4
И. Масленникова — Д 3520-1
В. Фирсова — Д 2608-9
Е. Чавдар — НД 2088-9
Е. Шумская — Д 11171-2
Стерео С 453-4

Ария Марфы (фрагмент) (2 д.)
А. Неждановa — Д 8855-6

Интермеццо и сцена Любаши и Бомелия (2 д.)
И. Архипова и Г. Шульпин
(+ концертная программа И. Архиповой) — Д 013207-8
Стерео С 0799-800

Ария Любаши (2 д.)
М. Алешкевичюте (лит. яз.)
(см. «Ария из опер в исполнении лит. артистов») — Д 4532-3
С. Преображенская — Д 1424-5

Ария Лыкова (3 д.)
В. Кильчевский — Д 3122-3

Ария Собакина (4 д.)
А. Пирогов — Д 2970-1

Ария Марфы (4 д.)
М. Амирасланишвили — Д 7905-6
Г. Вишневская — Д 012493-4
Стерео С 0985-6
Д 00011393-4
Г. Олейниченко — Д 013393-4
В. Фирсова — Д 5756-7
Е. Шумская — Д 11171-2
Стерео С 453-4
Д 1915-16

РОМАНСЫ

Редеет облаков летучая гряда; То было раннею весной
С. Лемешев (тенор)

Неистовый день потух; На холмах Грузии
Б. Гмыря (бас)

Восточный романс; Нимфа; Сон в летнюю ночь
Е. Шумская (сопрано)

Октава; Как небеса твой взор блистает
С. Шапошников (баритон)

Что в имени тебе моем; Еврейская песня; Свитезянка
И. Архипова (меццо-сопрано)

Ангар — древо смерти; Пророк
И. Петров (бас) — Д 013331-2

«Поэту», пять романсов, соч. 45; Эхо (А. Пушкин); **Искусство, Октава, Сомнение** (А. Майков); **Поэт** (А. Пушкин)

«У моря», пять романсов, соч. 46 (А. Толстой): **Дробится и плещет, и брызжет волна; Не пенится море, не плещет волна; Колышется море, волна за волной; Не верь мне, друг; Вздымаются волны**
С. Шапошников (баритон) — Д 4278-9

В концертных программах:*

Ангар — древо смерти, ариозо (А. Пушкин)
И. Патрикиевский — Д 6757-8
И. Петров — Д 4418-19
(см. также «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») — Д 0059-60

* Концертные программы И. Архиповой (Д 005510-11), И. Петрова (Д 4418-19) и Е. Шумской (Д 007695-6) целиком посвящены романсам П. Римского-Корсакова.

РИМСКИЙ-КОРСАКОВ — Продолж.

Вздымаются волны (А. Толстой)
С. Шапошников
(см. «У моря») — Д 4278-9

Восточный романс (А. Кольцов)
Е. Чавдар — НД 2088-9

Где ты, там мысль моя летает (сл. неизв. автора)
С. Лемешев — Д 1163-4

Гонец (Г. Гейне — М. Михайлов)
И. Петров — Д 4418-19

Гречанке (А. Пушкин)
З. Долуханова
(см. «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») — Д 8803-4

Дробится и плещет, и брызжет волна (А. Толстой)
С. Шапошников
(см. «У моря») — Д 4278-9

Запад гаснет в дали багрово-розовой (А. Толстой)
В. Борисенко — Д 4100-1
С. Преображенская — НД 1165-6

Искусство (А. Майков)
С. Шапошников
(см. «Поэту») — Д 4278-9

Как небеса твой взор блистает (М. Лермонтов)
С. Шапошников
(см. «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах») — Д 14301-2

Когда волнуется желтеющая нива (М. Лермонтов)
З. Долуханова
(см. «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах») — Д 14301-2

Колышется море, волна за волной (А. Толстой)
С. Шапошников
(см. «У моря») — Д 4278-9

Красавица (А. Пушкин)
С. Лемешев
(см. «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») — Д 8871-2

Моя баловница (А. Мицкевич — А. Мей)
С. Лемешев — Д 1163-4

На нивы желтые (А. Толстой)
В. Борисенко — Д 4100-1

На холмах Грузии (А. Пушкин)
Б. Гмыря — НД 1594-5
И. Козловский
(см. «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») — Д 8617-18
А. Руденко — Д 2072-3

Не верь мне, друг (А. Толстой)
С. Шапошников
(см. «У моря») — Д 4278-9

Не ветер, вея с высоты (А. Толстой)
И. Петров — Д 4418-19
С. Преображенская — НД 1165-6

Неистовый день потух (А. Пушкин)
Б. Гмыря — НД 1594-5
(см. также «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») — Д 8749-50
И. Петров — Д 4418-19

Не пенится море, не плещет волна (А. Толстой)
С. Шапошников
(см. «У моря») — Д 4278-9

Нимфа (А. Майков)
Н. Казанцева — Д 3488-9
Е. Чавдар — НД 2088-9

О, если б ты могла (А. Толстой)
В. Борисенко — Д 4100-1
И. Петров — Д 4418-19

Октава (А. Майков)
И. Петров — Д 4418-19
С. Шапошников
(см. «Поэту») — Д 4278-9

РИМСКИЙ-КОРСАКОВ — Продолж.

О чем в тиши ночей, элегия (А. Майков)
Н. Казанцева — Д 3488-9

Певец (А. Майков)
С. Лемешев — Д 1163-4

Песня Зюлейки (Дж. Байрон)
Н. Казанцева — Д 3488-9

Поэт (А. Пушкин)
С. Шапошников
(см. «Поэту») — Д 4278-9

Пророк, ариозо (А. Пушкин)
Б. Гмыря — НД 1594-5
И. Петров — Д 4418-19
(см. также «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») — Д 8871-2
Ф. Шаляпин — Д 7315-16

Редеет облаков летучая гряда (А. Пушкин)
С. Лемешев — Д 1163-4
(см. также «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») — Д 8871-2
И. Петров — Д 4418-19

Свитезянка (А. Мицкевич — А. Мей)
В. Борисенко — Д 4100-1
М. Максакова — Д 2562-3

Сомнение (А. Майков)
С. Шапошников
(см. «Поэту») — Д 4278-9

Сон в летнюю ночь (А. Майков)
Н. Казанцева — Д 3488-9

Тайна (А. Шамиссо)
В. Борисенко — Д 4100-1

То было раннею весной (А. Толстой)
В. Борисенко — Д 4100-1
С. Лемешев — Д 1163-4

Эхо (А. Пушкин)
С. Шапошников
(см. «Поэту») — Д 4278-9

Южная ночь (Н. Щербина)
И. Архипова — Д 05510-11

Я верю, я люблю (А. Пушкин)
И. Козловский
(см. «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») — Д 8617-18

* *

*

Татарский полон (сл. нар.) — в концертных программах:
Гос. академ. русский хор СССР — Д 014093-4
Стерео С 0887-8
Д 00013751-2

РОДРИГО Хоакин (р. 1902)

Сарабанда
А. Сеговия (гитара)
(+ концертная программа) — Д 12459-60

РОЛЛАНД Марк (р. 1091)

«О моей Родине», романтическая сюита
Симф. орк. Берлинского радио / О. Дсбриндт
(+ Бетховен: «Леонора» № 3) — Д 4656-7

РОЛЬДАН Амадео (1900—1939)

Три маленькие поэмы для оркестра
БСО / Э. Мантичи
(+ Вальдес: Кубинская сюита; Эскла-Лобос: Шорос № 10) — Д 014363-4

РОМЕЛАС Х.

Барка Белла (сл. нар., перевод М. Максаковой)
М. Максакова (меццо-сопрано)
(+ концертная программа) — Д 12775-6

РОССЕТТИ Франческо Антонио (1750—1792)

Концерт для валторны с оркестром
А. Клеттен, камерный орк. Латв. радио / Э. Тонс
(+ Респиги: «Закат солнца») — Д 12641-2
Стерео С 713-14

РОССИНИ Джоаккино (1792—1868)

ОПЕРЫ

ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР

«Золушка», комическая опера в 3 действиях
Анжелина (Золушка) — З. Долуханова (меццо-сопрано)
Клоринда — К. Константинова (сопрано)
Тизба — Н. Постаногичева (меццо-сопрано)
Принц Рамиро — А. Орфенов (тенор)
Солисты, хор Вс. радио, БСО / О. Ерон (3 пл.) Д 0572-7

«Итальянка в Алжире», опера в 2 действиях
Изабелла — З. Долуханова (меццо-сопрано)
Линдоро — А. Никитин (тенор)
Эльвира — Г. Сахарова (сопрано)
Таддео — В. Захаров (баритон)
Мустафа — Г. Абрамов (бас)
Солисты и хор Вс. радио, орк. МГФ / С. Самосуд (3 пл.) Д 03218-23

«Итальянка в Алжире», фрагменты из оперы: Каватина Линдоро (1 д.); **Хор и каватина Изабеллы** (1 д.); **Дуэт Изабеллы и Таддео** (1 д.); **Хор и рондо Изабеллы** (2 д.)
Изабелла — З. Долуханова (меццо-сопрано)
Линдоро — М. Дрейман (тенор)
Таддео — В. Захаров (баритон)
Хор Вс. радио, оркестр Д 9169-90

«Севильский цирюльник», опера в 3 действиях
Граф Almaviva — И. Козловский (тенор)
Фигаро — Н. Бурлак (баритон)
Розина — В. Фирсова (сопрано)
Дон Базилио — М. Рейзен (бас)
Доктор Бартоло — В. Малышев (бас)
Солисты ГАБТ, хор Вс. радио, БСО / С. Самосуд (3 пл.) НД 01550-5

«Севильский цирюльник», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Каватина Альмавивы** (1 д.); **Каватина Фигаро** (1 д.); **Каватина Розины** (2 д.); **Сцена Бартоло и Дон Базилио и ария Дон Базилио** (2 д.); **Дуэт Розины и Фигаро** (2 д.) Д 0121-2

«Севильский цирюльник», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Каватина Альмавивы (1 д.)
И. Козловский Д 3522-3
Каватина Фигаро (1 д.)
Н. Хирая (рум. яз.) Д 3014-15
— Обр. для ф-но Г. Гинзбурга
Г. Гинзбург Д 7663-4
Каватина Розины (2 д.)
Г. Гаспарян (нт. яз.) Д 011745-6
Г. Ксавелов Д 12463-4
Стерео С 681-2
Е. Мирошниченко Д 00010031-2
В. Фирсова Д 3094-5
Ария Бартоло (2 д.)
Г. Антипов (латышск. яз.) Д 14445-6
Ария Дон Базилио (2 д.)
Н. Гяуров (нт. яз.) Д 013513-14
И. Петржинский Д 6757-8
М. Рейзен (нт. яз.) Д 8483-4
Ф. Шаляпин (нт. яз.) НД 2368-9
Каватина Арзаче из оперы «Семирамида» (1 д.) (в концертных программах):
З. Долуханова НД 2858-9
Д 08057-8

РОССИНИ — Продолж.
Ария из оратории «Stabat mater»
М. Александрович (нт. яз.)
(+ концертная программа) Д 010999-70
Стерео С 0433-4

Оперные увертюры

«Вильгельм Телль»
Орк. ГАБТ / Ю. Файер
(+ Обер: Увертюры «Черное домино», «Фенелла») НД 1103-6

«Вильгельм Телль», «Золушка», «Сорока-воровка»
Симф. орк. / А. Тосканини Д 10153-4

«Итальянка в Алжире», «Шелковая лестница»
Симф. орк. / С. Самосуд
(+ Бетховен: Увертюра «Фиделио»; Верди: Увертюра «Сила судьбы») Д 0999-9000

«Синьор Брускино»
ГСО / В. Ферреро
(см. «Концерты Виллы Ферреро в Москве») Д 010901-2

«Синьор Брускино», «Севильский цирюльник», «Семирамида»
Симф. орк. / А. Тосканини Д 10149-50

* *
*

Квартет № 3 для флейты, кларнета, валторны и фагота фа мажор
А. Перепелкин, М. Измайлов, В. Буяновский, А. Печерский
Прелюдия и тема с вариациями фа мажор
В. Буяновский (валторна), Э. Нурмухамбян (ф-но)
Фанфары
Квартет валторн: В. Буяновский, В. Крылов, Д. Безчинский, И. Закидов Д 13760-70

РОУСТОРН Алан (р. 1935)
Пасторальная симфония
ГСО / А. Роусторн; солистка В. Иванова (сопрано)
Концерт для струнного оркестра
ГСО / А. Роусторн
(см. «Современная английская музыка») Д 012687-90

РУБИНШТЕЙН Антон Григорьевич (1829—1894)

СИМФОНИЧЕСКАЯ И КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Концерт № 4 для ф-но с оркестром ре минор, соч. 70
Г. Гинзбург, ГСО / А. Шерешевский Д 03596-7

«Костюмированный бал», сюита № 1, соч. 103
Орк. ГАБТ / Ю. Файер Д 1107-8

«Костюмированный бал», сюита № 2, соч. 103
Орк. ГАБТ / А. Жилайтис Д 7321-2

Лезгинка из оперы «Демон»
Орк. ГАБТ / Б. Хайкин
(+ Боккерини: Менуэт; Огинский: Полонез) Д 0009233-4

В концертных программах:

Баркарола соль минор
Ф. Лямпе (ф-но)
(см. «Вымирающиеся планеты прошлого») Д 011423-36

РУБИНШТЕЙН — Продолж.
Кавалерийская рысь
Духовой орк. ГАБТ / С. Гогачинский Д 11139-40
Мелодия фа мажор, соч. 3 № 1
К. Эрдели (арфа) Д 2902-3
Романс «Ночь» (обр. для арфы)
К. Эрдели Д 2902-3
Русская в трепак, соч. 82 № 1
Э. Митченко (балл) Д 00011759-60

* *
*

«Демон», опера в 3 действиях с прологом
Демон — Ал. Иванов (баритон)
Тамара — Т. Талакадзе (сопрано)
Гудал — С. Красовский (бас)
Синодал — И. Козловский (тенор)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев (3 пл.) Д 011501-6

ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР

«Демон», фрагменты из оперы: Ария Демона (из пролога); **Речитатив и романс Синодала** (1 д.); **Хор «Поченька»** (1 д.); **Романс Демона** (2 д.); **Ария Тамары** (3 д.); **Ария Демона** (3 д.)
Демон — Ан. Иванов (баритон)
Тамара — Е. Катульская (сопрано)
Синодал — И. Козловский (тенор)
Хор ГАБТ, оркестр Д 9545-6

Сцена в келье и финал оперы «Демон»
Демон — М. Гринко (баритон)
Тамара — А. Лобанова (сопрано)
Солисты, хор и орк. Киевского гос. театра оперы и балета им. Т. Шевченко / Б. Пирадов Д 1137-8

В концертных программах:

Ария Демона («Проклятый мир») из пролога к опере «Демон»
Ан. Иванов Д 2439-1
Речитатив и романс Синодала из оперы «Демон» (1 д.)
С. Лемешев Д 012273-4
Ария Демона («Не плачь, дитя») из оперы «Демон» (2 д.)
И. Стасюнас (нт. яз.) Д 14175-5

Романс Демона («На воздушном океане») из оперы «Демон» (2 д.)
Ан. Иванов Д 2430-1
А. Краснов (марийск. яз.) Д 11607-8
Т. Куузик (эст. яз.) Д 5664-5
Г. Отс Д 7001-2
(см. также «Ария из опер в исполнении эст. артистов») Д 3026-9
И. Стасюнас (нт. яз.) Д 14175-6

Ариозо Демона («Я тот, которому внимала») из оперы «Демон» (3 д.)
А. Краснов (марийск. яз.) Д 11607-8
Т. Куузик (эст. яз.) Д 5664-5
И. Стасюнас (нт. яз.) Д 14175-6

Эпиталама Виндекса из оперы «Нерон» (1 д.)
Ал. Иванов Д 2430-1
П. Лисициан Д 4316-17

РОМАНСЫ

«Персидские песни», соч. 34 [Мирза Шафи, перевод Ф. Боденштедта — П. Чайковского]: **Зулейка; Как солнце небесам; Как увижу твои ложи; Мне розы жалобно сказал; Тому, кто хочет жить легко; Нас по одной дороге; Скинь чадру с головы;**

РУБИНШТЕЙН — Продолж.
Нерасчетливейшая цветочек; Клубится волною кипучею Кур; Над морем солнце; Не будь сурова; Дано природой солнцу
Б. Гмыря (бас) Д 03543-9

В концертных программах:

Баллада (И. Тургенев)
А. Пирогов Д 2699-700
Желание (М. Лермонтов)
Н. Обухова Д 10153-6
Ал. Иванов
(см. «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 14301-2
Клубится волною кипучею Кур (из «Персидских песен»)
А. Орлянцев Д 6283-4
М. Рейзен Д 4242-3
Ф. Шаляпин НД 0446-9
А. Эйзен Д 3928-9
Д 0007497-8
Ночь (А. Пушкин)
З. Долуханова Д 2624-2746
(см. также «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 8603-4
А. Орлянцев Д 6203-4
А. Пионк (эст. яз.)
(см. «Романсы в исполнении эст. артистов») Д 3030-1
Л. Руденко Д 2073-3
Пленец (А. Пушкин)
З. Долуханова
(см. «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 8603-4
Разбитое сердце (Р. Лермонтов)
П. Обухова Д 10153-6
Узник (А. Пушкин)
А. Пирогов Д 2699-2700

* *
*

Горные вершины, дуэт (М. Лермонтов)
И. Козловский и Е. Таланов
(см. «Вокальные ансамбли русских композиторов на сл. М. Лермонтова») Д 0008019-20

РУДЗИНСКИЙ Витольд (р. 1913)
Концертная музыка для ф-но с оркестром
Б. Хекке-Буковска, БСО / К. Стрэм
(см. «Современная польская музыка») Д 013193-6

РУЖИЦКИЙ Людомир (1883—1950)

В концертных программах:

Две мелодии, соч. 5 №№ 1 и 2
С. Кнушевицкий (виолончель) Д 5620-1
Ноктюрн фа диез минор, соч. 30 № 2
С. Кнушевицкий (виолончель) Д 5620-1
Д 3328-9
Фантазия на тему вальса из оперы «Казанова» (А. Ружицкий — Г. Гинзбург)
Г. Гинзбург (ф-но) Д 7663-4

РУССЕЛЬ Альбер (1869—1937)
Дивертисмент, соч. 6
Квинтет духовых инструментов ЛГФ
(см. «Музыка для духовых инструментов») Д 13019-20
Квинтет духовых инструментов (Франция)
(+ концертная программа) Д 7319-20

РУТКОВСКИЙ Антоний (1859—1888)
О, говори
А. Соленкова
(+ концертная программа) Д 012353-4

РЫБАЛЬЧЕНКО Вячеслав Петрович (р. 1904)

Сюита № 2 «Молодежная»
Симф. орк. Укррадио / В. Тольба
(= Древлянин: «Памяти героя») Д 011731-2

РЯУЗОВ Сергей Николаевич (р. 1905)

Кафа (кабардинский танец)
Орк. МГФ / А. Шахгалдян
(см. «Концерт кабардинской симф. музыки») Д 04100-1

РЯЯТС Яан (р. 1932)

«Ода первому космонавту», симф. поэма, соч. 15
Симф. орк. Эст. радио / П. Ярви
(+ А. Капп: Симфония № 4 «Молодежная»; Кохк: «Песни о Партии») Д 012087-8

Концерт для камерного оркестра, соч. 16
Камерный орк. Эст. радио / П. Ярви
(+ Синк: Концертино) Д 9851-2
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Бах: Концерт для клавесина, флейты, скрипки и оркестра; Хиндемит: «Охотник из Курпфальца») Д 014063-6

Квартет № 2, соч. 7
Квартет Гос. филармонии Эст. ССР
(+ Тимберг: Квартет № 1) Д 5478-9

СААР Март (1882—1963)

ПЕСНИ И ХОРЫ

Одиночество (П. Якобсон); **Май, моя ягодка, Парень просит хозяюшку** (сл. нар.); **Последняя песня, Плывут облака** (Ю. Лийв); **Свадебная, Когда я пою, Хвалебная** (сл. нар.); **Осенний цветок** (Ю. Лийв); **В детстве, Плясовая, Застольная** (сл. нар.)
Т. Куузик (баритон) (эст. яз.) Д 10573-4

Певец (сл. нар.); **О Родина** (А. Хаава); **Кто там ходит** (сл. нар.); **Поэзия** (А. Хаава); **Нашел я в саду гвоздо** (Ю. Лийв); **Песню я привез** (сл. нар.); **Северная природа** (М. Хейберг); **К облаку** (К. Сеэт); **Колыбельная, Ван едет на праздник** (сл. нар.)
Хор Эст. радио / Ю. Варисте (эст. яз.) Д 10509-10

Песни (сл. нар.): **Я бы спел; Песня птиц; Колыбельная; Сбросить жандали ны иго**
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.) Д 00012097-8

В концертных программах:

Воспоминания (К. Сеэт)
Хор Эст. радио (эст. яз.) Д 9547-8
Поэзия не навевается ветром (А. Хаава)
Хор Эст. радио (эст. яз.) Д 9547-8
Я бы спел (сл. нар.)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.) Д 8925-8

СААЙКУЛОВ Дада-Али (р. 1917)

Две части из сюиты
Симф. орк. Узб. гос. филармонии / П. Аллимов
(+ Узб. песни и мелодии) Д 7155-6
Квартет
Квартет Узб. гос. филармонии
(+ Мейем: Квартет) Д 05100-1

САБИТОВ Нариман (р. 1925)

Мелодия
Ю. Зарецкий (скрипка)
(+ концертная программа) Д 00013469-70

САДЫКОВ Талиб (р. 1907),
ЗАКИРОВ Дани (р. 1914),
РАДЖАБИ Юнус (р. 1916)
и **ЗЕЙДМАН Борис Исаакович** (р. 1908)

«Зайнаб и Омона», фрагменты из оперы (узб. яз.): **Вступление; Ария Хури** (1 карт.); **Эхо Хури** (1 карт.); **Ария Омона** (1 карт.); **Ария Зайнаб** (2 карт.); **Дуэт Зайнаб и Омона** (2 карт.); **Сцена в колхозном стаде** (2 карт.); **Ария Омона** (4 карт.); **Ария Зайнаб** (4 карт.); **Дуэт Зайнаб и Омона** (4 карт.); **«Ялла»** (5 карт.); **Ария Сабира** (5 карт.); **Танец** (5 карт.); **«Туй мубораки»** (5 карт.)
Зайнаб — Х. Насырова (сопрано)
Омон — З. Юлдашев (тенор)
Хури — С. Кабулова (сопрано)
Сабир — С. Бекбаминов (тенор)
Солисты, хор и орк. Гос. театра оперы и балета им. Навои / Ф. Шамсутдинов (2 зп.) Д 9811-14

САЙГУН Ахмед Адиан (р. 1907)

Симфония № 3 (1 часть — Lento)
Гос. симф. орк. кинематографии / Ниязи
Концерт для ф-но с оркестром
И. Жуков, Гос. симф. орк. кинематографии / Ниязи
(см. «Современная музыка Турции») Д 011583-6

САЙДАШЕВ Салих (1900—1954)
и **КЛЮЧАРЕВ Александр Сергеевич** (р. 1906)

«Наемщик», фрагменты из оперы (тат. яз.): **Увертюра; Сцена Гульзизум с хором** (1 д.); **Ария Гульзизум** (2 д.); **Пастораль, танец** (2 д.); **Ария Гарэя** (3 д.); **Ария Гульбики** (3 д.); **Ария Батыржана** (4 д.); **Татарский танец** (1 д.)
Гульзизум — Д. Саразетдинова (сопрано)
Гарэй — Ф. Насретдинов (тенор)
Гульбика — З. Хисматуллина (сопрано)
Батыржан — А. Аббасов (тенор)
Хор и орк. / Д. Садыжигитов Д 3412-13

«Наемщик», фрагменты из оперы (тат. яз.): **Сцена Сандра с хором; Ария Гульзизум; Хор крепостных крестьян**
Сандр — В. Жирков (баритон)
Гульзизум — В. Шарипова (сопрано)
Хор Театра оперы и балета им. М. Джалиля, орк. / Д. Садыжигитов (+ Файзи: Фрагменты из оперы «Неотосланные письма») Д 9455-6

Танец из 1 д. оперы «Наемщик»
Симф. орк. Тат. АССР / Д. Садыжигитов
(+ Ключарев: Сюита «Горизонт был»; Валиуллин: «Спасское восстание») Д 9403-4

САЙФИДДИНОВ Шарафиддин (р. 1933)

«Цветы, Таджикистан», кантата на сл. Г. Ферде (тадж. яз.)
Солисты, хоровая капелла и симф. орк. Тадж. ССР / Г. Столяров
(+ Салиев: Таджикская рапсодия) Д 10087-8

САЛИЕВ Фазыл (р. 1914)

Таджикская рапсодия
Симф. орк. Гос. театра оперы и балета Тадж. ССР им. С. Айни / А. Ленин
(+ Сайфиддинов: «Цветы, Таджикистан») Д 10087-8

САЛМАНОВ Вадим Николаевич (р. 1912)

«Двенадцать», оратория-поэма на сл. А. Блока
Большой хор Вс. радио, орк. МГФ / К. Элиасберг Д 04878-9

САЛМАНОВ — Продолж.

Шесть хоров на сл. Р. Гамзатова: Книга жизни; Ты хочешь знать; Старый друг мой; Как живете, можете; Когда; Вершина
Гос. академ. русский хор СССР, солисты Л. Дичева, Ф. Мамонтов и Р. Лала
(+ концертная программа) Д 014093-4
Стерео С 0887-8

САНТОРО Клаудио (р. 1919)

Токката
С. Доренский (ф-но)
(+ концертная программа) Д 4924-5

САПАЕВ Эрик Никитич (1932—1963)

Квартет си минор
Квартет им. Танеева
(+ Щербачев: Сюита из музыки к к./ф «Петр I») Д 11153-4

«Акпатыр», фрагменты из оперы (марийск. яз.): **Хор девушек и песня Эшки** (1 д.); **Баллада гусляра и хор** (2 д.); **Чтение указа и финал 1 д.**; **Хор батраков** (1 д.); **Клятва Акзатыра и повстанцев** (2 д.); **Эпилог «Воды текут»**
Акзатыр и гусляр — Л. Краснов (баритон)
Эшки — Г. Олеева (сопрано)
Солисты, хор Марийск. гос. ансамбля песни и танца / Б. Резников; М. Эберт (ф-но) Д 11005-6

В концертных программах:

Колыбельная (сл. нар.)
Ф. Олейникова
Сирень цветет (В. Иванов)
Р. Косова (марийск. яз.)
(см. «Романсы марийск. композиторов») Д 00011015-16
Сыну (М. Якимов)
Горьльская дорога (Б. Данилов)
Яблоня (С. Вишневский)
Л. Краснов (марийск. яз.) Д 11007-8

САРАСАТЕ Пабло (1844—1908)

СКРИПИЧНЫЕ ПЬЕСЫ

(в концертных программах)

Андалузский романс, соч. 22 № 1
Л. Коган НД 02668-9
Баскское каприччио, соч. 24
В. Климов Д 05054-5
Л. Коган НД 2293-4
Р. Файн Д 013935-6
Интродукция и тарантелла, соч. 43
С. Спитковский Д 05056-7
«Малагуэнья», испанский танец, соч. 21 № 1
Л. Коган НД 2293-4
Ю. Ситковецкий Д 1187-8
«Наварра», испанский танец, соч. 33
Д. и И. Ойстрах (скрипичный дуэт)
(+ концертная программа Д. Ойстраха) Д 0369-70
«Плайера», испанский танец, соч. 23 № 1
А. Марков Д 08265-6
«Хабанера», испанский танец, соч. 21 № 2
Ю. Ситковецкий Д 1187-8
«Цыганское», испанский танец, соч. 23 № 2
Э. Бертовский (виолончель) Д 7158-59
В. Жук Д 11019-20
Л. Коган Д 013063-4
Стерео С 0745-6
А. Марков Д 08265-6
«Цортцико», испанский танец, соч. 42
Д. Ойстрах НД 1201-2
Цыганские напевы, соч. 20 № 1
М. Вайман Д 00010233-4
З. Пихайзен Д 2806-7

САРЬЯН Лазарь (р. 1930)

Серенада для симф. оркестра
Симф. орк. Арм. гос. филармонии / М. Малунцян
(+ Армения: Концерт для флейты с оркестром; Тер-Тигевосян: Лирическая поэма) Д 05854-5

САСНАУСКАС Чесловас (1887—1916)

Славяне уже восстали: Земля заснула (Майронис)
Посылала меня матушка (обработка лит. нар. песни)
Республиканский хор Лит. радио (лит. яз.)
(+ концертная программа) Д 13637-8

САТИ Эрик (1866—1925)

«Парад», сюита из балета (фрагменты)
Орк. театра оперы Монте-Карло / Л. Фремо
(см. «Антология современной французской музыки») Д 012565-70

САТИЯН Ашот (1906—1953)

«Песни Араратской долины», вокальная сюита (Г. Сарян)
Н. Сванидзе (баритон), А. Тутунджян (сопрано), Т. Сазандарян (меццо-сопрано), А. Петросян (тенор), хор (арм. яз.) и орк. Арм. гос. филармонии / М. Малунцян
Песня Газна из оратории «Давид-бек» (А. Исаакян)
Т. Сазандарян (меццо-сопрано) (арм. яз.), орк. Арм. гос. филармонии / М. Малунцян
Песня весны, вальс (Г. Сарян)
Т. Сазандарян (меццо-сопрано), А. Самуелян (тенор), хор (арм. яз.) и орк. Арм. гос. филармонии / М. Малунцян НД 2231-2

САХАРОВ Лев Николаевич (р. 1902)

В концертных программах:

Девушка и парень (В. Чалай)
Л. Краснов (марийск. яз.)
(см. «Романсы марийск. композиторов») Д 00011015-16
Роза расцвела (З. Чалай)
Л. Краснов (марийск. яз.) Д 11007-8

САХНОВСКИЙ Юрий Сергеевич (1866—1930)

Ясным ли днем, или ночью угрюмою (М. Свободин)
М. Рейзен
(+ концертная программа) Д 4242-3

СВЕЛИНК Ян Питерсон (1562—1621)

Вариации на тему нар. песни
И. Рейнбергер (орган)
(+ концертная программа) Д 9507-8

СВЕНДСЕН Иоганн Северин (1840—1911)

Симфония № 2 си бемоль мажор, соч. 15
БСО / А. Гаук Д 3048-9
«Зорагайда», легенда для симф. оркестра, соч. 11
БСО / Н. Голованов
Две норвежские рапсодии, соч. 19 и 21
ГСО / С. Горчаков Д 1143-3604

СВЕТЛАНОВ Евгений Федорович (р. 1928)

«Лауган», симф. поэма
БСО / А. Гаук
Рапсодия
БСО / Е. Светланов Д 2032-3

СВЕШНИКОВ Александр Васильевич (р. 1909)

Слава (А. Машистов)
Гос. академ. русский хор СССР / А. Свешников
(+ концертная программа) Д 11307-8

Г. Свиридов

СВИРИДОВ Георгий Васильевич (р. 1915)

Патетическая оратория на сл. В. Маяковского
Н. Аксючиц (сопрано), А. Ведерников (бас), Гос. академ. русский хор СССР / А. Свешников, орк. МГФ / Н. Рахлин
Д 6597-8
Стерео С 6587-8

Поэма памяти Сергея Есенина, сл. С. Есенина
А. Масленников (тенор), Гос. академ. русский хор СССР / А. Свешников, орк. МГФ / Е. Светланов НД 04116-17

Песня на слова Роберта Бернса (перевод С. Маршака): **Давно ли цвел зеленый дол; Возвращение солдата; Джон Андерсон; Робин; Горский пирог; Фандлен; Всю землю тьмой заволокло; Прощай; Честная бедность**
Л. Ведерников (баритон)
(+ «Из Шекспира») Д 013435-6
Е. Флакс (баритон), Г. Свиридов (ф-но)
Д 03168-9

«У меня отец — крестьянин», вокальный цикл (С. Есенин): **Сани; В сердце светит Русь; Березка; Рекрута; Песня под тальянку; Вечером; Есть одна хорошая песня у соловушки**
А. Масленников (тенор), Е. Кибкало (баритон), Г. Свиридов (ф-но)
(+ Три романса) Д 6171-2

Три романса (А. Пушкин): **Роняет лес багряный свой убор; Няне; Подъезжая под Ижоры**
С. Шапошников (баритон), Г. Свиридов (ф-но)
(+ «У меня отец — крестьянин») Д 6171-2
(см. также «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 8871-2

«Из Шекспира»: Зима (перевод Б. Пастернака); **Людская неблагодарность** (перевод А. Мартынова)
А. Ведерников (баритон)
(+ Песня на слова Р. Бернса) Д 013435-6

СВИРИДОВ — Продолж.

В концертных программах:

Зимняя дорога (А. Пушкин)
Б. Гмыря Д 011859-60
Как песня родилась (С. Орлов)
Гос. академ. русский хор СССР, солист Ф. Мемонтов Д 014903-4
Стерео С 9387-8
Роняет лес багряный свой убор (А. Пушкин)
Б. Гмыря Д 011359-60
Б. Казанцев Д 0003565-6
Табун (С. Есенин)
Гос. академ. русский хор СССР Д 11307-8
Фиделей (Р. Бернс — перевод С. Маршака)
А. Эйзен Д 5928-9

СЕЙШАШ Карлос (1704—1742)

Соната до мажор
С. де Барелла Сид (ф-но)
(+ концертная программа) Д 5458-9

СЕН-САНС Камилль (1835—1921)

СИМФОНИЧЕСКАЯ МУЗЫКА

Концерт № 2 для ф-но с оркестром соль минор, соч. 22
Э. Гилельс, ГСО / К. Кондрашин
(+ Лист: Концерт № 1 для ф-но с оркестром) НД 0351-3817

Концерт № 5 для ф-но с оркестром фа мажор, соч. 103
С. Рихтер, Моск. симф. орк. / К. Кондрашин НД 833-4

Концерт для виолончели с оркестром ля минор, соч. 33
С. Кнушевицкий, БСО / А. Гаук
(+ Гайди: Концерт для виолончели с оркестром) НД 03178-9

Ф. Лузанов/ орк. ГАБТ / Б. Хайкин
(+ Давыдов: Концерт для виолончели с оркестром) Д 012731-2
М. Ростропович, БСО / Г. Столяров
(+ Шуман: Концерт для виолончели с оркестром) НД 02576-3919
М. Ростропович, БСО / Г. Столяров
(+ Григ: Норвежские танцы) Д 02578-9

«Карнавал животных», большая зоологическая фантазия для двух ф-но с оркестром
Э. Гилельс (ф-но), Я. Зак (ф-но), Д. Шафран (виолончель), ГСО / К. Элиасберг НД 1101-2

КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Вариации на тему Бетховена, соч. 35
А. Брух и М. Тайменов (фортепианный дуэт)
(+ Моцарт: Соната для двух ф-но) Д 03574-5

Квартет ля минор, соч. 112
Квартет им. Большого театра Д 7503-4

Септет для трубы, двух скрипок, альта, виолончели, контрабаса и ф-но ми бемоль мажор, соч. 65
В. Марселин (труба), квартет им. Танеева, М. Курбатов (к-бас), Т. Фидлер (ф-но)
(+ Мейо: «Камни короля Рене») Д 13179-80
Стерео С 795-6

В концертных программах:

Аллегро аппассионато си минор, соч. 43
Э. Бертовский (виолончель) Д 7139-60
С. Кнушевицкий (виолончель) Д 3328-9

СЕН-САНС — Продолж.

Интродукция и рондо каприччиозо для скрипки с оркестром, соч. 28
Б. Гутников (в сопр. ф-но) Д 04468-9
В. Жук (в сопр. ф-но) НД 4292-3
А. Коган (в сопр. оркестра) Д 010627-11074
Я. Кубо (в сопр. ф-но) Д 10075-6

Концертная пьеса, соч. 20
Ю. Ситковецкий (скрипка) Д 1187-8

Лебедь (из «Карнавала животных»)
Анс. скрипачей Рижской музыкальной школы Д 12651-2
Стерео С 711-12
Э. Бертовский (виолончель) Д 7139-60
В. Буяновский (валторна)
(см. «Музыка для духовых инструментов») Д 13019-20
С. Кнушевицкий (виолончель) Д 3328-9
Л. Коган (скрипка) Д 013063-4
Стерео С 0745-6

Оверские рапсодии до мажор, соч. 73
К. Сен-Санс (ф-но)
(см. «Композиторы играют свои произведения») Д 010551-4

Романс фа мажор
А. Клишов (валторна) Д 00012321-2

Романс без слов
Анс. скрипачей ГАБТ и анс. альтистов ЦАРИ Д 13053-4
Стерео С 795-6

Фантазия, соч. 95
В. Дулова (арфа) Д 9601-2

Фантазия на темы балетной музыки из оперы Х. Глюка «Альцеста»
Е. Бекман-Щербина (ф-но) Д 7187-8

Хавданэ, соч. 83
З. Грач (скрипка) в сопр. ф-но Д 2788-6
В. Жук (скрипка) в сопр. ф-но Д 11019-20
Л. Коган (скрипка) в сопр. оркестра
(+ концертная программа) Д 010627-11074
(+ Вьетан: Концерт № 5 для скрипки с оркестром; Бизе — Вакслен: Фантазия на темы оперы «Кармен») Д 01445-3068

Этюд в форме вальса, соч. 52 № 6 (обр. Э. Изаи)
Д. Ойстрах (скрипка) НД 04044-5
НД 1201-2

* * *

«Самсон и Далила», фрагменты из оперы: Ария Далилы (2 д.); **Ария Далилы и дуэт Самсона и Далилы** (2 д.)
М. Максакова (меццо-сопрано), Н. Ханаев (тенор), орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев
(+ Вагнер: Пять песен) Д 02932-3

«Самсон и Далила», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Три арии Далилы
З. Долуханова НД 3284-5

Первая ария Далилы («Весна появилась»)
Л. Гоциридзе
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении труз. артистов») Д 10407-8

Вторая ария Далилы («Самсона в эту ночь ожидаем»)
И. Дидчева (фр. яз.)
(см. «Арии из опер в исполнении болг. артистов») Д 2157-8

Соловей, вокализ
Г. Гаспарян
(+ концертная программа) Д 6931-2
В. Нелус
(см. «Романсы в исполнении эст. артистов») Д 3930-1

СЕРОВ Александр Николаевич (1820—1871)

«Вражья сила», фрагменты из оперы: Ария Петра; Ария Даши; Песня Груни; Песня Еремки с хором
Петр — Ал. Иванов (баритон)
Даша — Н. Соколова (сопрано)
Груня — В. Борисенко (меццо-сопрано)
Еремка — Н. Щегольков (бас)
Хор ГАБТ, оркестр
(+ Верстовский: Фрагменты из оперы «Аскольдова могила») Д 1596-7

В концертных программах:

Песня Еремки из оперы «Вражья сила» (3 д.)
Ф. Шаляпин Д 4238-9

Варяжская баллада из оперы «Рогнеда» (4 д.)
Н. Исакова Д 14413-4

Ария и божественная песнь Олоферна из оперы «Юдифь» (2 и 4 д.)
Б. Гмыря Д 3645-7

СИБЕЛИУС Ян (1865—1957)

Симфония № 1 ми минор, соч. 39
БСО / Н. Аносов Д 02952-3

Симфония № 2 ре мажор, соч. 43
Орк. АГФ / К. Зандерлинг НД 03180-1

Симфония № 4 ля минор, соч. 63
ГСО / Т. Ханикяйнен Д 04794-5

Симфония № 5 ми бемоль мажор, соч. 82
Орк. АГФ / К. Зандерлинг Д 3402-3

Симфония № 7 до мажор, соч. 105
БСО / Г. Рождественский

«Финляндия», симф. поэма, соч. 26 № 7
БСО / Т. Ханикяйнен

Любовная сюита, соч. 14
БСО / Г. Рождественский Д 011339-40

Четыре легенды для симф. оркестра, соч. 22: Лемминкяйнен и девушки; Туонельский лебедь; Лемминкяйнен в Туонела; Возвращение Лемминкяйнена
БСО / Т. Ханикяйнен Д 04726-7

Серенады для скрипки с оркестром: № 1 ре мажор, соч. 69-а; № 2 соль минор, соч. 69-б
И. Безродный, БСО / К. Кондрашин
(+ Шоссон: Поэма) Д 2161-2

Грустный вальс, соч. 44
Орк. АГФ / А. Янсонс
(+ концертная программа) Д 12527-8

Квартет ре минор, соч. 56 «Voces Intimae» («Задушевные голоса»)
Квартет им. Бородина Д 5558-9

В концертных программах:

Колыбельная, соч. 40 № 5
Анс. скрипачей ГАБТ и анс. альтистов ЦАРИ Д 13053-4
Стерео С 795-6

Романс
А. Тургай (арфа) Д 9983-4

Что разрушило власть музыки
Исландский мужской хор «Фостбрайдур» (исполн. яз.) Д 00010709-10

СИЛЬВАНСКИЙ Николай Иосифович (р. 1915)

Музыкальные зарисовки по поэме Н. В. Гоголя «Мертвые души»
Д. Юдавевич (ф-но)
(+ Шамо: «Картины русских живописцев») Д 11721-2

СИНДИНГ Кристиан (1856—1941)

Престо
М. Ростропович (виолончель)
(+ концертная программа) Д 7561-2

СИНИСАЛО Гельмер (р. 1920)

Симфония ля минор «Богатыри леса»
Симф. орк. Кар. радио / В. Кетаев

«Сампо», фрагменты из балета
Орк. Музыкально-драматического театра Кар. АССР / И. Шерман Д 010321-2

Андante; Аллегро
И. Сарвайских (ф-но), симф. орк. Кар. радио / А. Дмитриев Д 0009979-80

Адажио и скерцо из балета «Сампо»
К. Векслер (скрипка)
(+ Пергамент: Прелюд; Вальс; Музыкальный момент) Д 00010001-2

Прелюдии: № 11 ми бемоль минор, № 15 фа минор
А. Тугай (арфа)
(см. «Камерная музыка кар. композиторов») Д 13175-6

СИПК Кульдар (р. 1942)

Концертино для флейты, струнного оркестра и ударных
О. Саулус, камерный орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Ряэтс: Концерт для камерного оркестра) Д 9851-2

СКАРЛАТТИ Доменико (1685—1757)

ФОРТЕПИАННАЯ МУЗЫКА

Семь сонат: ре минор, фа мажор, ре минор (ария), фа минор, ля мажор, си минор, соль мажор
Э. Гилельс
(см. «Классическая соната») Д 07329-32

Пять сонат: си минор, соль мажор, ми мажор, ля мажор, до мажор
Э. Гилельс
(+ Шостакович: Три прелюдии и фуги) НД 02828-9

В концертных программах:

Три сонаты: ля мажор, ми мажор, ре мажор
Р. Петросян НД 4000-1

Две сонаты: до мажор, ре мажор
М. Гринберг Д 05006-9

Соната до диез минор
И. Жуков Д 010849-50

Соната ре минор
А. Власенко Д 013403-4

Соната ми мажор
В. Горовец Д 13779-80

Соната си минор
А. Власенко Д 04820-1

Каприччио до мажор (обр. Г. Безрукова)
Анс. альтистов ЦДРИ Д 9501-2

Кошачья фуга
В. Сечкин Д 6317-18

Престо (обр. М. Фихтенгольца)
М. Фихтенгольц (скрипка) Д 013337-8

СКОТТ Сирил (р. 1879)

В концертных программах:

В стране лотоса, соч. 47 № 1 (обр. Ф. Крейслера)
А. Горохов (скрипка) Д 11225-6
А. Марков (скрипка) Д 6549-50

Колыбельная (К. Россетти)
Г. Вишневская Д 00010447-8
А. Иванова Д 12251-2
М. Максакова Д 12773-4

СКОТТ — Продолж.

Не стучите зря (Г. Гайдн)
Песенка черного дрозда (Р. Уотсон)
А. Иванова Д 12251-2
Рассвет (обр. К. Мострраса)
Э. Грач (скрипка) Д 11977-8

СКРЯБИН Александр Николаевич (1872—1915)

СИМФОНИЧЕСКАЯ МУЗЫКА

Симфония № 1 ми мажор, соч. 26
БСО, хор Вс. радио / Н. Голованов
Солисты: Л. Легостаева (меццо-сопрано), А. Орфенов (тенор)
(+ Рахманинов: Каприччио на цыганские темы) (2 пл.) Д 01448-51
ГСО Республиканская русская хоровая капелла / Е. Светланов
Солисты: Л. Авдеева (меццо-сопрано), А. Григорьев (тенор) Д 011359-60
Стерео С 0529-30

Симфония № 2 до мажор, соч. 29
БСО / Н. Голованов Д 00223-4
ГСО / Е. Светланов Д 011735-6
Стерео С 0587-8

Симфония № 3 до мажор, соч. 43 «Божественная поэма»
БСО / Н. Голованов НД 0321-2
БСО / К. Ивашов Д 05084-5

«Поэма экстаза», соч. 54
БСО / Н. Голованов
(+ «Прометей») Д 07197-8
Орк. ЛГФ / Е. Мравинский
(+ Вагнер: Симф. фрагменты из опер) Д 04042-3

«Прометей» (Поэма огня), соч. 60
БСО / Н. Голованов
(+ «Поэма экстаза») Д 07197-8

Концерт для ф-но с оркестром фа диез минор, соч. 20
Д. Башкиров, ГСО / К. Кондрашин Д 5452-3
С. Фейнберг, БСО / А. Гаук Д 410-19

ФОРТЕПИАННАЯ МУЗЫКА*

В концертных программах:

Вальс ля бемоль мажор, соч. 38
Д. Башкиров Д 04959-1
Е. Бекман-Щербина Д 7187-8

Гирлянды, соч. 73 № 1
В. Софроницкий Д 04888-9

Желание, соч. 57 № 1
А. Скрябин Д 0008867-8

Ирония, соч. 56 № 2
В. Софроницкий Д 09155-6

Листок из альбома, соч. 45 № 1
В. Софроницкий Д 05037-8

Мазурки

Десять мазурок, соч. 3
С. Фейнберг Д 8885-6

В концертных программах:

Мазурка до диез минор, соч. 3 № 6
Р. Петросян Д 6411-12

Девять мазурок, соч. 25
С. Фейнберг Д 08373-4

Мазурка ми минор, соч. 25 № 3
В. Софроницкий Д 09155-6
Д 05037-8

* Концертные программы В. Софроницкого (Д 04888-9, Д 03779-80, Д 06937-8, Д 09155-6) и С. Фейнберга (Д 08873-4) целиком посвящены произведениям А. Скрябина.

СКРЯБИН — Продолж.

Мазурка фа диез минор, соч. 25 № 7
Мазурка си мажор, соч. 25 № 8
В. Софроницкий Д 09155-6
Мазурка фа диез мажор, соч. 40 № 2
А. Скрябин Д 0008867-8
В. Софроницкий Д 09155-6

Ноктюрны

(в концертных программах)

Ноктюрн фа диез минор, соч. 5 № 1 (обр. для скрипки А. Моизевского)
Б. Гольдштейн Д 0008819-20
В. Либерман НД 4393-9
Д. Ойстрах Д 5023-9
Ноктюрн ре бемоль мажор, соч. 9 № 2 (для левой руки)
В. Кэйбери Д 05005-9

Поэмы

(в концертных программах)

Две поэмы, соч. 32
Е. Малинин Д 00387-8
В. Софроницкий Д 08779-80
Поэма фа диез мажор, соч. 32 № 1
Е. Бекман-Щербина Д 7187-8
А. Скрябин Д 0008867-8
(см. также «Композиторы играют свои произведения») Д 010661-4
Сатаническая поэма, соч. 36
В. Софроницкий Д 06937-8
Окрыленная поэма, соч. 51 № 3
С. Прокофьев Д 9587-8
(см. также «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36
В. Софроницкий Д 06937-8
С. Фейнберг Д 08873-4
Поэма, соч. 52 № 1
Поэма томления, соч. 52 № 3
Поэма, соч. 59 № 1
В. Софроницкий Д 06937-8
Поэма «К пламени», соч. 72
В. Софроницкий Д 04888-9

Прелюдии

(в концертных программах)

Си мажор, соч. 2 № 2
До диез минор, соч. 9 № 1 (для левой руки)
В. Софроницкий Д 09155-6
До мажор, соч. 11 № 1
А. Скрябин
(см. «Композиторы играют свои произведения») Д 010661-4
В. Софроницкий Д 06937-8
Ре мажор, соч. 11 № 5
В. Горовец Д 13779-80
Г. Нейгауз Д 9803-4
В. Софроницкий Д 06937-8
Фа диез минор, соч. 11 № 8
Г. Нейгауз Д 9803-4
Ми мажор, соч. 11 № 9
В. Софроницкий Д 06937-8
Си мажор, соч. 11 № 11
Соль диез минор, соч. 11 № 12
Г. Нейгауз Д 9803-4
Соль бемоль мажор, соч. 11 № 13
А. Скрябин Д 0008867-8
В. Софроницкий Д 013379-80
Ми бемоль минор, соч. 11 № 14
А. Скрябин Д 0008867-8
В. Софроницкий Д 013379-80

А. Скрябин

СКРЯБИН — Продолж.

Ре бемоль мажор, соч. 11 № 15
В. Софроницкий Д 06937-8
Си бемоль минор, соч. 11 № 16
В. Софроницкий Д 03779-80
Д 06937-8
Си бемоль мажор, соч. 11 № 21
Соль минор, соч. 11 № 22
Ре минор, соч. 11 № 24
В. Софроницкий Д 06937-8
Шесть прелюдий, соч. 13
Г. Нейгауз Д 3248-9
До мажор, соч. 13 № 1
Соль мажор, соч. 13 № 3
Ля мажор, соч. 15 № 1
Соль диез минор, соч. 16 № 2
Соль бемоль мажор, соч. 16 № 3
В. Софроницкий Д 06937-8
Ми бемоль минор, соч. 16 № 4
Д. Башкиров Д 014057-8
Б. Софроницкий Д 06937-8
Фа минор, соч. 17 № 5
Д. Башкиров Д 014057-8
Соль диез минор, соч. 22 № 1
В. Горовец Д 13779-80
А. Скрябин Д 0008857-8
До диез минор, соч. 22 № 2
В. Софроницкий Д 06937-8
Си мажор, соч. 22 № 3
Д. Башкиров Д 014057-8
В. Софроницкий Д 06937-8
Четыре прелюдии, соч. 31
В. Софроницкий Д 09155-6

СКРЯБИН — Продолж.

Ми мажор, соч. 33 № 1
До мажор, соч. 33 № 3
А. Башкиров — Д 014057-8
Си бемоль мажор, соч. 35 № 2
В. Софроницкий — Д 08779-80
Си бемоль минор, соч. 37 № 1
А. Башкиров — Д 014057-8, Д 3279-1
В. Софроницкий — Д 08779-80
Фа диез мажор, соч. 37 № 2
Си мажор, соч. 37 № 3
А. Башкиров — Д 014057-8, Д 3279-1
Ми бемоль мажор, соч. 45 № 3
С. Прокофьев — Д 9857-8
(см. также «Выдающиеся пианисты прошлого») — Д 011423-36
Ля минор, соч. 51 № 2
С. Фейнберг — Д 08873-4

Сонаты

Соната № 2 (Соната-фантазия) соль диез минор, соч. 19
И. Жуков
(+ Шопен: Фантазия) — Д 7689-90

В концертных программах:

Соната № 2 (Соната-фантазия) — 1 часть
В. Софроницкий — Д 013699-700
Соната № 3 фа диез минор, соч. 23
В. Софроницкий — Д 04838-9
Соната № 4 фа диез мажор, соч. 30
С. Фейнберг — Д 08873-4
Соната № 5, соч. 53
В. Мержанов — Д 5512-13
Соната № 6, соч. 62
С. Рихтер — Д 010011-12
Соната № 9, соч. 68
В. Софроницкий — Д 04838-9, Д 06937-8
Соната № 10, соч. 70
В. Софроницкий — Д 08779-80

* * *

В концертных программах:

Танец томления, соч. 51 № 4
С. Фейнберг — Д 08873-4
Темное пламя, соч. 73 № 2
В. Софроницкий — Д 04838-9
Фантазия си минор, соч. 28
А. Борман — Д 08009-10, Д 3248-9
Г. Нейгауз — Д 08779-80
В. Софроницкий
Хрупкость, соч. 51 № 1
В. Софроницкий — Д 06937-8
С. Фейнберг — Д 08873-4

Экспромты

Экспромт в форме мазурки, соч. 2 № 3
Экспромт си бемоль минор, соч. 12 № 2
Экспромт фа диез минор, соч. 14 № 2
В. Софроницкий
(+ концертная программа) — Д 09155-6

Этюды

(в концертных программах)

До диез минор, соч. 2 № 1
С. Рихтер — Д 010011-12
В. Софроницкий — Д 09155-6
До диез мажор, соч. 8 № 1
В. Софроницкий — Д 09155-6
Фа диез минор, соч. 8 № 2
Си мажор, соч. 8 № 4
В. Софроницкий — Д 08779-80

СКРЯБИН — Продолж.

Ми мажор, соч. 8 № 5
В. Мержанов — Д 5512-13
С. Рихтер — Д 010011-12
А. Скавронский — НД 04330-1
В. Софроницкий — Д 08779-80
Ля бемоль мажор, соч. 8 № 8
В. Софроницкий — Д 013699-700
Соль диез минор, соч. 8 № 9
В. Софроницкий — Д 08779-80
Ре бемоль мажор, соч. 8 № 10
М. Моллова — Д 4296-7
Си бемоль минор, соч. 8 № 11
С. Рихтер — Д 010011-12
А. Скавронский — НД 04330-1
В. Софроницкий — Д 08779-80
— Обр. для скрипки М. Фихтенгольца
В. Пихвизен — Д 4256-5
М. Фихтенгольц — Д 013337-8
Обр. для виолончели Г. Пятигорского
Е. Альтман — Д 3847-8
Б. Фейгин — Д 011109-90
Ре диез минор, соч. 8 № 12
В. Мержанов — Д 5512-13
А. Скрябин — Д 0008367-8
Восемь этюдов, соч. 42
Л. Берман — Д 08677-8
Фа диез минор, соч. 42 № 2
Фа диез мажор, соч. 42 № 3
Фа диез мажор, соч. 42 № 4
С. Рихтер — Д 010011-12
До диез минор, соч. 42 № 5
Ин Чен-цзун — Д 10673-4
С. Рихтер — Д 010011-12
Б. Софроницкий — Д 06937-8
Ре бемоль мажор, соч. 42 № 6
С. Рихтер — Д 010011-12
Фа диез минор, соч. 42 № 7 (обр. для скрипки М. Фихтенгольца)
М. Фихтенгольц — Д 013337-8
Ми бемоль мажор, соч. 56 № 4
С. Рихтер — Д 010011-12
Три этюда, соч. 65
С. Рихтер — Д 010011-12

СЛОНИМСКИЙ Сергей Михайлович (р. 1932)

«Песни вольницы», вокально-симф. цикл на слова русских нар. песен
Н. Юренева (сопрано), А. Храмцов (баритон), орк. АГФ / А. Янсонс — Д 12669-70
Стерео С 717-18

СМЕТАНА Бедржих (1824—1884)

Симфонические поэмы из цикла «Моя родина»: «Вышеград», «Из чешских полей и лесов»
БСО / К. Ančерл — Д 8845-6

Танцы из оперы «Проданная невеста»
ГСО / К. Кондрашин
(+ Дворжак: Три легенды) — НД 552-3
«Родной край», дуэт № 2 для скрипки и ф-но
Б. Гутников, А. Печерская
(+ концертная программа) — Д 04463-9
Трио соль минор, соч. 15
А. Сборжи (ф-но), Д. Ойстрах (скрипка), С. Кнушевицкий (виолончель) — Д 3564-5
Квартет № 1 ми минор «Из моей жизни»
Квартет им. Большого театра — Д 1298-9
«Проданная невеста», опера в 3 действиях
Маженка — В. Шумилова (сопрано)
Еник — Г. Нэмети (тенор)
Вашек — А. Орфенов (тенор)
Сват — И. Шегольков (бас)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / К. Кондрашин — (3 пл.) НД 045-50
«Проданная невеста», фрагменты из оперы:
Ариозо Еника (1 д.); Ария Маженки (1 д.); Полька (1 д.)
Еник — Г. Нэмети (тенор)

СМЕТАНА — Продолж.

Маженка — А. Масленникова (сопрано)
Хор и орк. ГАБТ / К. Кондрашин
(+ Моцарт: Фрагменты из оперы «Галька») — Д 2131-2

СМИРНОВ Кузьма Алексеевич (р. 1917)

Так говорится в песне (Н. Исеневск)
А. Краснов (марийск. яз.)
(см. «Романсы марийск. композиторов») — Д 00011015-16

СОГЕ Анри (р. 1901)

Концерт № 1 для ф-но с оркестром ля минор
З. Девотри, БСО / Г. Рождественский
(+ Моцарт: Концерт № 12 для ф-но с оркестром) — Д 09765-66
Стерео С 0443-4

«Встреча», симф. сюита из балета «Встреча Эдипа со Сфинксом»
ГСО / А. Сое
(см. «Современная французская музыка») — Д 010963-6

«Ярмарочные комедианты», фрагменты из балета
Орк. «Концерты Ламурё» / А. Сое
(см. «Антология современной французской музыки») — Д 012555-70

СОКАЛЬСКИЙ Петр Петрович (1832—1887)

Симфония соль минор
Гос. симф. орк. УССР / Н. Рахлин — Д 03696-7

СОКОЛОВ Владимир Тимофеевич (1830—1890)

РОМАНСЫ

(в концертных программах)

Голубые глаза (сл. поэта. автора)
С. Преображенская — НД 1165-6
Море и сердце (А. Толстой)
Г. Виноградов — Д 3912-13
И. Козловский — Д 013563-4, Д 0007499-500

СОР Фернандо (1778—1839)

ПЬЕСЫ ДЛЯ ГИТАРЫ

(в концертных программах)

Вариации на тему Моцарта, соч. 9
Рондо
А. Иванов-Крамской — Д 3038-9
Менуэт из сонаты до мажор, соч. 22
Андантино, соч. 24 № 1
Менуэт ре мажор, соч. 11 № 5
А. Сеговия — Д 12439-40

СПЕНДИАРОВ Александр Афанасьевич (1871—1928)

«Алмаст», симф. фрагменты из оперы: Марш; Наступление вечера; Атака; Победоносное возвращение Татула; Застольное веселье (Выход шута); Пляска девушек; Пляска мужчин; Пляска Алмаст; Музыкальная картина «Измена» (Взятие Тмкаберта)
Симф. орк. Арм. гос. филармонии / М. Малунцян — НД 03002-3

Ереванские этюды, соч. 30
Крымские эскизы, соч. 9
Орк. ГАБТ / А. Белоусов — Д 5524-5

Песня Алуся из оперы «Алмаст»
Г. Писарев
(+ концертная программа) — Д 6077-8

СПИСАК Михаэл (р. 1914)

Концерто джокозо ре минор
БСО / З. Ровицкий
(+ Респиги: «Фонтаны Рима») — Стерео С 471-2

СТАРИННЫЕ РОМАНСЫ

В концертных программах:

Былые радости
Н. Обухова — 3 гр. Д 8951-2
Дремлют плакучие ивы
Н. Обухова — 3 гр. Д 0008945-6
Дремлют чинары
Нет, не тебя так пылко я люблю (М. Лермонтов)
Н. Обухова — НД 1548-9
Ночи безумные (А. Апухтин)
Н. Обухова, И. Козловский
(+ концертная программа И. Козловского) — Д 0007499-500
Ночь светла
Н. Обухова — НД 1548-9
Тихо, так тихо
Что эта жизнь
Что это сердце
Н. Обухова — 3 гр. Д 8951-2
Я встретил вас (Ф. Тютчев)
Б. Гмыря — Д 010585-6
И. Козловский — Д 13563-4
Н. Обухова — Д 10177-8
Я помню все
Н. Обухова — 3 гр. Д 0008945-6
Я помню отрадно-счастливые дни
Н. Обухова — Д 10177-8
Я тебе ничего не скажу (А. Фет)
А. Клещева — Д 6697-8
В. Лемко — Д 0008697-8
Н. Обухова — Д 5282-3

СТАТКОВСКИЙ Роман (1859—1925)

В концертных программах:

Крановик
О. Пархоменко (гитара) — Д 6833-4
С. Фурер (скрипка) — Д 5144-5

СТЕНХАММАР Вильгельм (1871—1927)

Квартет № 2 ля минор (две части)
Квартет им. Бородина
(см. «Концерт скандинавской музыки») — Д 013917-18

СТЕПОВОЙ Яков Степанович (1883—1921)

РОМАНСЫ (укр. яз.)

(см. «Романсы укр. композиторов»)

За думою дума (Т. Шевченко)
Б. Гмыря
(+ концертная программа) — Д 014075-6
А. Коробейченко — НД 3556-7
Зацвіла в долині (Т. Шевченко)
Б. Гмыря
(+ концертная программа) — Д 014075-6
Не беріть із зеленого лугу верби (А. Олесь)
Г. Сукерухова
(+ концертная программа) — Д 6737-8
Розвійтеся з вітром (И. Франко)
А. Руденко — НД 3556-7
Сонце заходить (Т. Шевченко)
Б. Гмыря
(+ концертная программа) — Д 014075-6
Степ (Я. Черевайский)
К. Листев — НД 3556-7
М. Роменский — Д 2719-20
Три шляхи (Т. Шевченко)
М. Гришко — Д 2719-20
К. Листев — НД 3518-19

И. Стравинский

СТЕПОВОЙ — Продолж.

У долині село лежить (И. Франко)
Е. Чернояк — НД 3556-7
Утоптала стежечку (Т. Шевченко)
Н. Гончаренко — НД 3518-19

СТЕЦЕНКО Кирилл Федорович (1882—1922)

РОМАНСЫ (укр. яз.)

(см. «Романсы укр. композиторов»)

Вечірня пісня (В. Самойленко)
Н. Фокин — НД 3518-19
Е. Чайдар — Д 2719-20
Вьється стежка (М. Славинский)
Б. Гмыря
(+ концертная программа) — Д 014075-6
Дивлюсь я на ясній зорі (Леся Украинка)
Е. Гмыря
(+ концертная программа) — Д 014075-6
Б. Гмыря — НД 3556-7
Л. Руденко — Д 2719-20
О, не дивуйсь
Г. Сухорукова
(+ концертная программа) — Д 6737-6
Стояла я і слухала весну (Л. Украинка)
В. Борисенко — НД 3518-19
Л. Руденко — Д 2719-20
Тихо тойдаються (Я. Черняхівський)
Н. Фокин — НД 3556-7

СТОЛЫПИН Дмитрий Аркадьевич (1816—1893)

Два великана (М. Лермонтов)
М. Рейзен
(см. «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») — Д 14305-6

СТРАВИНСКИЙ Игорь Федорович (р. 1882)

СИМФОНИЧЕСКАЯ И БАЛЕТНАЯ МУЗЫКА

«Весна священная», картины языческой Руси в 2 частях
Орк. Романской Швейцарии / Э. Ансермэ — Д 06277-8
ГСО / Р. Крафт
(см. «Игорь Стравинский в Москве») — Д 010963-6

Концерт для ф-но, духовых инструментов, контрабасов и литавр
М. Юдина, симф. орк. Вс. радио / Г. Рождественский

Симфония в трех частях
Симф. орк. Вс. радио / Г. Рождественский — Д 010309-10
Стерео С 0347-8

Каприччио для ф-но с оркестром
Т. Николаева, БСО / Е. Светланов
(+ Пулемк: Концерт для двух ф-но с оркестром) — Д 013165-6
Стерео С 0793-4

Концерт для скрипки с оркестром ре мажор
Д. Ойстрах, орк. «Концерты Ламурё» / Б. Хайтинк
(+ Моцарт: Концерт № 1 для скрипки с оркестром) — Д 013725-6
Стерео С 0665-6

«Ода», элегическая песнь
«Орфей», балет
ГСО / И. Стравинский
(см. «Игорь Стравинский в Москве») — Д 010963-6

«Песнь соловья», симф. поэма
БСО / И. Блажков
(+ Прокофьев: «Ала и Лолий») — Д 013495-6
Стерео С 0835-6

«Петрушка», потешные сцены в 4 картинах
ГСО / К. Иванов — Д 010669-10
Стерео С 0367-8

«Петрушка», сюита из балета (редакция 1947 г.)
Орк. МГФ / И. Стравинский
(см. «Игорь Стравинский в Москве») — Д 010963-6

«Поцелуй феи», балет в 4 сценах (на темы П. Чайковского)
Калифорнийский симф. орк. / И. Стравинский — Д 06185-6

Симфония псалмов
Хор мальчиков и мужской хор, худ. рук. А. Свешников, ГСО / И. Маркевич
(+ Мусоргский: Шесть песен) — Д 011631-2
Стерео С 0425-6

«Фейерверк», соч. 4
«Эй, ухнем», обработка русской нар. песни
Орк. МГФ / И. Стравинский
(см. «Игорь Стравинский в Москве») — Д 010963-6

КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Соната
Серенада ля мажор
М. Юдина (ф-но)
Концертный дуэт для скрипки и ф-но
Б. Пикайзен, М. Юдина
Соната для двух ф-но
М. Юдина и М. Дроздова — Д 011391-2

СТРАВИНСКИЙ — Продолж.

Концерт для двух ф-но
М. Юдина и В. Деревянко
(+ Барток: Соната для двух ф-но и ударных инструментов) — Д 012159-60

Октет для флейты, кларнета, двух труб, двух тромбонов и двух фаготов
Д. Беда, В. Безрученко, В. Марголин, Ю. Бельмасов, А. Козлов, В. Виттлевский, Л. Печерский, А. Соколов

Пастораль для голоса, кларнета, фагота, гобоя и английского рожка
Н. Юренева (сопрано), М. Измайлов, Л. Печерский, К. Никончук, Л. Крылов
(+ Пуленк: Секстет) — Д 012957-8
Стерео С 0751-2

«История солдата», сюита
Л. Беленький (скрипка), Г. Бызниковский (кларнет), И. Лаптев (фагот), А. Володин (труба), К. Ладыхов (тромбон), А. Гиги (контрабас), Р. Никулин (ударные), дирижер Г. Рождественский
(+ Прокофьев: Квинтет) — Д 013797-8

В концертных программах:

Адажио из балета «Аполлон Мусагет»
Э. Гилельс (ф-но)
(см. «Фортепианные сонаты») — Д 011277-80
Дивертисмент из балета «Поцелуй феи» (обр. С. Душкина)
Х. Ахтямова (скрипка) — Д 11989-90
Итальянская сюита для скрипки и ф-но (из балета «Пульчинелла»)
И. Ойстрах, Н. Зернова — Д 00831-2
Стерео С 0225-6
— Обр. для виолончели и ф-но Г. Пятигорского
В. Фейгин, Б. Сейдель — Д 011189-90
Марш (из сюиты № 2 для маленького оркестра)
Авс. альтистов ЦДРИ — Д 0501-2
«Петрушка», сюита из балета
А. Каплан (ф-но) — Д 6063-4
Русская песня (из оперы «Мавра» — обр. для скрипки С. Душкина)
Э. Грач — Д 6305-6
С. Снитковский — Д 13427-8
— Обр. для виолончели
П. Фурнье — Д 08379-80
Стерео С 0209-10
Русский танец из балета «Петрушка»
Э. Гилельс (ф-но)
(см. «Фортепианные сонаты») — Д 011277-80
— Обр. для скрипки С. Душкина
И. Гендель — Д 07287-8
Скерцо из балета «Жар-птица» (обр. для скрипки С. Душкина)
С. Снитковский — Д 13427-8

СТРАДЕЛЛА Алессандро (1642—1682)

В концертных программах:

Ария «Pietà, Signore!»
Н. Гяуров (ит. яз.) — Д 013513-14
З. Долуханова (ит. яз.) — Д 4582-3
Ария «Sei miei sospiri»
М. Александрович (ит. яз.) — Д 010060-70
Стерео С 0433-4

СТУРЕСТЕП Вольдемар (р. 1909)

Мельница
И. Даламанс (скрипка)
(см. «Камерная музыка латышск. композиторов») — Д 0009975-6

СТЫРЧА Алексей Георгиевич (р. 1910)

Молодость (А. Бусуйок)
Песня дружбы (А. Гужель)
А. Стырча (молд. яз.)

СТЫРЧА — Продолж.

Осень (А. Бусуйок)
Вечер наступает (С. Александров)
А. Стырча (русск. яз.)
Так и рвется душа (А. Кольцов)
П. Ботезат (русск. яз.)
(см. «Романсы и настр. пьесы молд. композиторов») — Д 14339-40

СУК Йозеф (1874—1935)

В концертных программах:

Бурлеска
Н. Мильштейн (скрипка) — Д 0009445-6
Песнь любви, соч. 7 № 1
Д. Ойстрах (скрипка) — Д 5028-9

СЫРОХВАТОВ Валерий Геннадиевич (р. 1935)

Увертюра
Симф. орк. Молд. гос. филармонии / Т. Гуртовик
(+ Поляков: Концерт для виолончели с оркестром; Лазарев: Молдавское каприччио) — Д 010091-2

СЮДА Пеэтер (1883—1920)

Скерцино; Пастораль
Х. Леппурм (орган)
(+ концертная программа) — Д 12089-90

ТАКТАКИШВИЛИ Отар (р. 1924)

Симфония № 1 ля минор
БСО / О. Димитриади — Д 02348-9

Симфония № 2 до минор
ГСО / К. Иванов — Д 03756-7

Концерт для ф-но с оркестром до минор
А. Исхелес, ГСО / А. Стасевич — Д 0420-1

Концертино для скрипки с оркестром до мажор
Д. Ойстрах, БСО / О. Тактакишвили
(+ «Мцыри») — Д 04944-5

«Мцыри», симф. поэма (по М. Лермонтову)
(+ Концертино для скрипки с оркестром) — Д 04944-5
(+ Хачатурян: Сюита «Маскарад») — Д 014283-4

Пять вокальных поэм на стихи Г. Табидзе
М. Преображенская (сопрано), Н. Поставничева (меццо-сопрано), орк. МГФ / К. Кондрашин — Д 11027-8

«Миндия», опера в 2 действиях (груз. яз.)
Миндия — В. Гаунчедзе (тенор)
Мзия — М. Амиранашвили (меццо-сопрано)
Чалхан — П. Амиранашвили (баритон)
Хевисбери — И. Шушания (бас)
Гешел
Чтец — Г. Сагарадзе
Хор и орк. Тбилисского гос. театра оперы и балета / О. Димитриади
(2 пл.) — Д 013239-302

«Миндия», опера в 2 действиях (русск. яз.)
Миндия — З. Анджапаридзе (тенор)
Мзия — О. Кузнецова (сопрано)
Чалхан — П. Амиранашвили (баритон)
Хевисбери — И. Шушания (бас)
Гешел
Чтец — М. Поторжельский
Хор и оперно-симф. орк. Вс. радио / О. Димитриади
(2 пл.) — Д 012553-6
Стерео С 0705-6

«Миндия», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Ария Миндии** (1 д.); **Вступление и ария Мзии** (2 д.); **Дуэт Мзии и**

ТАКТАКИШВИЛИ — Продолж.

Мандили (2 д.); Сцена и ария Чалхия и баллада об орле (2 д.); Ария Мандили (2 д.)
Д 12797-8
Стерео С 741-2

Ария Мандили из оперы «Мандили» (2 д.)
З. Анджапаридзе
(+ концертная программа) Д 012813-14
Стерео С 0947-8

ТАЛЬЯФЕРРИ Эрнесто (1888—1937)

Пой песню, моряк
Н. Херли (нт. из.)
(+ концертная программа) Д 012835-6

ТАМБЕРГ Эйно (р. 1930)

Концерто гроссо фа мажор
А. Сепя (флейта), Ю. Кальяспяолик (кларнет), Р. Мельдер (труба), А. Сяяк (саксофон), Э. Мялкон (фагот), А. Тамберг (ф-но), симф. орк. Эст. радио / С. Прохоров

Симфонические танцы
Симф. орк. Эст. радио / С. Прохоров
Д 04724-5

Балет-симфония
Симф. орк. Эст. радио / С. Прохоров
(+ Капп: Кантата «Власть народа»)
Д 05107-8

«Князь Габриэлль», симф. сюита
Симф. орк. Эст. радио / С. Прохоров
(+ Капп: Сюита «Золотоордынцы») Д 03924-5

Квартет № 1 ля мажор
Квартет Гос. филармонии Эст. ССР
(+ Рянтс: Квартет № 2) Д 5478-9

ТАНЕЕВ Сергей Иванович (1855—1915)

СИМФОНИЧЕСКАЯ И КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Симфония до минор, соч. 12
БСО / А. Гаук
Д 03588-9

Концертная сюита для скрипки с оркестром, соч. 28
И. Безродный, ГСО / К. Кондрашин
Д 0361-2

«Орестея», концертная увертюра
Орк. ГАБТ / С. Самосуд
(— Глазунов: Баллада) Д 244-519

Сказка, из Концертной сюиты, соч. 28 № 3 (в концертных программах):
Б. Климов (скрипка) Д 03054-5
В. Либерман (скрипка) НД 4398-9

Трио ре мажор, соч. 22
Л. Оборин (ф-но), Д. Ойстрах (скрипка), С. Кнушевицкий (виолончель) НД 01458-9

Квартет № 4 ля минор, соч. 11
Квартет им. Большого театра Д 013107-8

Квартет № 6 си бемоль мажор, соч. 19
Квартет им. Бетховена

Струнное трио си минор
Д. Цыганов (скрипка), В. Борисовский (альт), С. Ширинский (виолончель)
Д 010079-80

Фортепианный квартет ми мажор, соч. 29
М. Юдина (ф-но), Д. Цыганов (скрипка), В. Борисовский (альт), С. Ширинский (виолончель) Д 01736-7

ТАНЕЕВ — Продолж.

Квинтет соль минор, соч. 30
М. Юдина (ф-но), квартет им. Бетховена
Д 05339-40

* * *

Речитатив и ария Кантемиристры из оперы «Орестея» (2 д.)
С. Преображенская
(+ концертная программа) Д 5997-8

РОМАНСЫ

(в концертных программах)

Зимний путь (Я. Полонский)
А. Шабунис Д 12697-8
Когда, кружась, осенние листы (Стеккетти — Элькс)
М. Максакова Д 5626-7
А. Шабунис Д 12697-8
Колыбельная (Н. А.)
М. Максакова Д 5626-7
Леси дремучие (Ш. Бодлер — Элькс)
А. Шабунис Д 12697-8
Любя волосьев мягкий шорох (Я. Полонский)
М. Максакова Д 5626-7
Маска (Я. Полонский)
С. Лемешев Д 2574-5
Менуэт (Ш. д'Орнас)
С. Лемешев Д 2574-5
Мое сердце — родник (Я. Полонский)
Мой ум подавлен был тоской (Я. Полонский)
А. Шабунис Д 12697-8
Находка (В. Гете — З. Коломийцев)
М. Максакова Д 5626-7
Пусть отзвучит (П. Шелли — К. Бальмонт)
М. Максакова Д 5626-7
А. Шабунис Д 12697-8
Рождение арфы (Т. Мур)
С. Лемешев Д 2574-5
Сталактиты (Р. Силли-Прюдом — Элькс)
М. Максакова Д 5626-7

ХОРОВАЯ МУЗЫКА

(в концертных программах)

Вечер (Я. Полонский)
Гос. академ. русский хор СССР
Д 014093-4
Стерео С 0837-8
Д 00013751-2

Тихой ночью (Ф. Тютчев)
Гос. академ. русский хор СССР Д 014093-4
Стерео С 0837-8

ТАРАНОВ Глеб Павлович (р. 1904)

Алтайская сюита, соч. 34
Гос. симф. орк. УССР / П. Рахлин
Д 6543-4

«Гурамишвили», симф. поэма, соч. 32
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов
(— Косенко: Героическая увертюра)
Д 0263-4

ТАРРЕГА Франсиско (1854—1909)

ПЬЕСЫ ДЛЯ ГИТАРЫ

(в концертных программах)

Адельта, мазурка (обр. Г. Вольпа)
Й. Йошпич Д 8301-2
Испанский танец
Е. Ларичев Д 0008185-6
Мазурка: до мажор, ля минор
А. Иванов-Крамской Д 3038-9

ТАРРЕГА — Продолж.

Серенада
Е. Ларичев Д 0008185-6
Этюд тремоло (Воспоминания об Альгамбре)
А. Иванов-Крамской Д 3038-9

ТАРТИНИ Джузеппе (1692—1770)

Соната для скрипки и ф-но соль минор «Дьявольские трели» (обр. Ф. Крейслера)
Д. Ойстрах, В. Ямпольский
(— Леклер: Соната) Д 5604-5
Ю. Ситковецкий, Б. Давидович
(— Паганини — Крейслер: «Пляска ведьм») НД 2804-5
С. Снитковский, И. Коллегорская
(+ концертная программа) Д 05056-7

Соната для скрипки и ф-но соль минор, соч. 1 № 10 «Покинутая Дидона»
Г. Баринова, А. Рейзман (орган)
(+ Бах: Соната № 3) Д 11017-18
Э. Кахидзе, Н. Дуэнко-Немечек
(+ концертная программа) Д 4267-3

Соната для двух скрипок и ф-но фа мажор, соч. 3 № 4
Д. Ойстрах, И. Ойстрах, А. Гинзбург
(+ Гендель: Соната для двух скрипок и ф-но; Прокофьев: Соната для двух скрипок) Д 5670-1

ТАУНСЕНД Мери Лоренс

Колыбельная (в концертных программах):
И. Безродный (скрипка) Д 00239-40
Стерео С 0273-4
Д 0009991-2

ТЕЛЕМАН Георг Филипп (1681—1767)

(в концертных программах)

Камерная соната № 1 для двух скрипок соль мажор
Л. Коган и Б. Гилельс Д 012691-2
Стерео С 0719-20

Соната для флейты и ф-но фа мажор
Ж. Летрокер, А. Неменгиуски Д 7735-6

ТЕР-ТАТЕВОСЯН Джон (р. 1926)

Симфония № 1 до диез минор
Гос. симф. орк. Арм. ССР / О. Дурян
Д 4662-3

Лирическая поэма
Симф. орк. Арм. гос. филармонии / М. Мелунцян
(+ Армения: Концерт для флейты с оркестром; Сарьян: Серенада) Д 05654-5

ТЕРТЕРЯН Ашот (р. 1929)

Соловей и роза (А. Пушкин)
Э. Айдинян
(— концертная программа) Д 6649-50

ТИГРАНЯН Армен (1879—1950)

«Ануш», опера в 5 действиях (арм. яз.)
Ануш — Г. Гаспарян (сопрано)
Саро — А. Петросян (тенор)
Мать Ануш — А. Гарабян (меццо-сопрано)
Мать Саро — М. Чшкян (меццо-сопрано)
Моси — В. Григорян (баритон)
Солисты, хор и орк. Гос. театра оперы и балета Арм. ССР им. А. Спендиарова / М. Тавризян (3 пл.) НД 02336-41

«Давид-бек», опера в 3 действиях (арм. яз.)
Давид-бек — Н. Оганесян (баритон)
Шаумян — А. Самуелян (тенор)
Шушан — Г. Гаспарян (сопрано)
Саятур — А. Петросян (тенор)
Вахтанг — М. Еркат (бас)
Тамар — Т. Сазандарян (меццо-сопрано)
Солисты, хор и орк. Гос. театра оперы и балета Арм. ССР им. А. Спендиарова / М. Тавризян (3 пл.) НД 02910-15

ТИКОЦКИЙ Евгений Карлович (р. 1893)

Симфония № 3 ми бемоль мажор
Гос. симф. орк. БССР / Б. Дубровский
(+ Чуркин: Колыбельная) Д 011543-4

Симфония № 4 фа мажор
Симф. орк. Бел. гос. филармонии / Б. Афанасьев
Д 3758-9

ТИТОВ Николай Алексеевич (1800—1875)

РОМАНСЫ

(в концертных программах)

Для меня ты все (сл. неизв. автора)
Н. Обухова Д 10177-8
Нет, не тебя так пылко я люблю (М. Лермонтов)
И. Голодяевская Д 9303-4
Ничего мне на свете не надо (сл. неизв. автора)
Н. Обухова Д 10177-8
Я знал ее милым ребенком (Д. Менаше)
Г. Виноградов Д 3912-13
И. Коллегорский Д 013563-4
Д 0007499-500

ТИТОВ Николай Сергеевич (1798—1843)

РОМАНСЫ

(в концертных программах)

Талисман (А. Пушкин)
Н. Обухова Д 10177-8
(см. также «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 9050-60
Фонтану Бахчисарайского дворца (А. Пушкин)
И. Голодяевская Д 9303-4

ТОБИАС Рудольф (1873—1918)

Ноктюрн для струнного оркестра
Симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Рейман: Драматическая сюита; Эллер: Симфоническое скерцо) Д 9201-2

Сонатина, соч. 12 № 2
Б. Лукк (ф-но)
(+ Эллер: Баллада, Соната для скрипки и ф-но; Маги: Три пьесы для двух (ф-но) Д 3900-1

В концертных программах:

Фуга ре минор
Х. Лепикум (орган) Д 12080-90
В дороге (Г. Луйга, по И. Тургеневу)
Молодые кузнецы (Г. Суйтс)
Хор Эст. радио (эст. яз.) Д 9547-8

ТОКАРЕВ Аверий Матвеевич (р. 1918)

«Зора», фрагменты из балета
Орк. Чувашск. музыкально драматического театра / А. Святославский Д 00010787-8

ТОМА Амбруаз (1811—1896)

Увертюры к операм «Миньон» и «Раймонд»
БСО / Г. Рождественский
(см. «Увертюры французских композиторов») Д 013725-6
Стерео С 0843-4

Увертюра к опере «Раймонд»
Духовой орк. ГАБТ / С. Госачинский
(+ концертная программа) Д 11149-50

Фантазия на темы оперы «Миньон»
БСО / С. Самосуд
(+ Гунэ: «Вальпургиева ночь») Д 2697-8

ДИРИЖИРУЕТ

ЕВГЕНИЙ МРАВИНСКИЙ

Симфонический оркестр
Ленинградской государственной филармонии

ГАЙДН
Симфония «Часы» — НД 4204-5

МОЦАРТ
Симфония ми бемоль мажор
МИЧА
Симфония ре мажор — Д 06517-18

БЕТХОВЕН
Четвертая симфония — НД 01466-7
Пятая симфония — Д 5804-5
Шестая симфония — НД 01091-2
Седьмая симфония — Д 04038-9

БРАМС
Первая симфония — НД 01257-8

БРУКНЕР
Восьмая симфония — (2 пл.) Д 06187-90

ВАГНЕР
Симфонические фрагменты из опер
СКРЯБИН
Поэма экстаза — Д 04942-3

РАВЕЛЬ
Болеро — Д 9763-4

ГЛАЗУНОВ
Четвертая симфония — Д 9229-30

ЧАЙКОВСКИЙ
Четвертая симфония — Д 08107-8; Стерео С 0147-8
Пятая симфония — Д 08115-16; Стерео С 0449-50
Шестая симфония «Патетическая» — Д 06263-4; Стерео С 0451-2
Первый концерт для фортепиано с оркестром
Святослав Рихтер — Д 05468-9
Серенада для струнного оркестра — НД 389-90
Фрагменты из балета «Спящая красавица» — НД 3424-5
Фрагменты из балета «Щелкунчик» — НД 03426-7

ПРОКОФЬЕВ
Шестая симфония — Д 05016-17
Вторая сюита из балета «Ромео и Джульетта» — НД 522-3

ШОСТАКОВИЧ
Пятая симфония — НД 02263-4
Шестая симфония — НД 2468-9
Седьмая симфония — (2 пл.) НД 01380-3
Восьмая симфония — (2 пл.) Д 09615-17; Д 09799
Десятая симфония — НД 02243-4
Одиннадцатая симфония «1905 год» — (2 пл.) Д 06295-8
Двенадцатая симфония «1917 год» — Д 09395-6; Стерео С 0245-6
Концерт для скрипки с оркестром
Давид Ойстрах — Д 5540-1

ТОМА — Продолж.

ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР

(в концертных программах)

Вакхическая песня из оперы «Гамлет» (2 д.)
Ал. Иванов — НД 3290-1
Ария Гамлета из оперы «Гамлет» (5 д.)
Ан. Иванов — Д 2430-1
Романс Миньон из оперы «Миньон» (1 д.)
И. Архипова — Д 011811-12; Стерео С 173-4
Полонез Филины из оперы «Миньон» (2 д.)
Э. Барсова — Д 08037-8
И. Маркулеску (фр. яз.) — Д 3022-3
Г. Олейниченко — Д 5398-9
Романс Вильгельма из оперы «Миньон» (3 д.)
А. Орфенов — Д 2948-9

ТОМАЗИ Анри (р. 1901)
Корсиканская песня
В. Бунковский (валторна)
(см. «Музыка для духовых инструментов»)
Д 13019-20

ТОРАДЗЕ Давид (р. 1922)
«Невеста севера», фрагменты из оперы (см. «Арии и сцены из опер груз. композиторов»):
Ария Нино
О. Кузнецова (груз. яз.) — Д 8239-40
Сцена и дуэт Нино и Чавчавадзе
О. Кузнецова и И. Шушания (груз. яз.) — Д 00010437-8

ТОРМИС Вельо (р. 1930)
«Калевипоэг», эпическая кантата на сл. из эст. нар. эпоса «Калевипоэг» (эст. яз.)
В. Гурьев (тенор), Т. Кууск (баритон), хор и орк. Эст. радио / С. Прохоров
Д 06317-18

ТОРРОБА Федерико Морено (р. 1891)
Преамбула
Оливерас, танец
И. Новичек (гитара)
(+ концертная программа) — Д 8301-2

ТОСТИ Паоло (1846—1916)

РОМАНСЫ

(в концертных программах)

Весенняя серенада (сл. неизв. автора)
Н. Обухова (нт. яз.) — Д 10173-4
Злые чары (Р. Пальяр)
Н. Обухова — Д 0008947-8
Ninon (А. Мюссе)
Н. Обухова (фр. яз.) — Д 10173-4
Последняя весна (Ф. Чиммино)
М. Попов (нт. яз.) — Д 3262-3
Прощай (Ф. Риччелли)
Н. Херля (нт. яз.) — Д 012635-6
Серенада (сл. неизв. автора)
Я б умереть желал (А. Конетти)
Н. Обухова — Д 0008947-8

ТУБИН Эдуард (р. 1905)
Симфония № 6
Симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
Д 11609-10
Муху-танец (сл. нар.)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР
(эст. яз.)
(+ концертная программа) — Д 4322-3

ТУРНЬЕ Марсель (1879—1951)
Прелюдия № 3
Квартет арф
(+ концертная программа) — Д 0000437-8

ТЮЛИН Юрий Николаевич (р. 1893)
Русская сюита
Орк. АГФ / И. Мусин
(+ Петров: «Радда и Асйлка») — Д 3204-5

ТЮРИО Сэки
Песня сердца
Анс. скрипачей ГАБТ / Ю. Реентович
(+ концертная программа) — Д 6417-18

ТЮРИНУ Константин (1865—1927)

В концертных программах:

Предчувствие весны (В. Ридаля)
Часовой (А. Рейзвальд)
Хор Эст. радио (эст. яз.) — Д 9547-8
Часовые (сл. неизв. автора)
Хор Эст. радио (эст. яз.) — Д 00012630-40; Стерео С 000709-10
Тише, тише, ветерочек (Ю. Лайв)
Ж. Симмон (эст. яз.) — Д 2715-16

УСТВОЛЬСКАЯ Галина Ивановна (р. 1919)
Детская сюита
Орк. АГФ / Е. Мравинский
(+ Щедрин: Концерт для ф-но с оркестром) — Д 04430-1
«Огни в степи», симф. поэма
Орк. АГФ / А. Янсонс
(+ Николаев: Симфония № 1) — Д 010305-6

УТКИН Валентин Федорович (р. 1904)
Соната № 6 до минор, соч. 28
Две прелюдии: до минор, до мажор
К. Блументаль (ф-но) — Д 10251-2
Дайны: ре мажор, соч. 19 № 1; до диез мажор, соч. 23 № 2; фа мажор, соч. 23 № 3; ля мажор, соч. 19 № 3; фа диез мажор, соч. 19 № 4
В. Царуля (ф-но)
(+ Гринблат: «Впечатления»; Иванов: Вариации-этюды) — Д 14323-4

ФАЙЗИ Джаудат (р. 1910)
«Неотосланные письма», фрагменты из оперы (эст. яз.): **Первая ария Вали; Монолог Искандера; Песня о дружбе; Вальс**
Вали — Ф. Насретдинов (тенор)
Искандер — А. Зайнуллин (баритон)
Галия — Ф. Тимирова (сопрано)
Хор Театра оперы и балета им. М. Джалиля, орк. / А. Садыкьянцев
(+ Сайдашев и Ключарев: Фрагменты из оперы «Наемщик») — Д 9455-6

ФАЛЬЕО Родольфо (1874—1936)
Скажите, девушки
Н. Херля (нт. яз.)
(+ концертная программа) — Д 012635-6

ФАЛЬЯ Мануэль де (1876—1946)
«Любовь-волшебница», сюита из балета
БСО / А. Янсонс
Солистка И. Архипова (меццо-сопрано)
(эст. яз.) — Д 7996-0000; Стерео С 131-2
«Ночи в садах Испании», симфонические впечатления для ф-но с оркестром
А. Михелис, орк. МГФ / Г. Рождественский
(+ Дебюсси: Фантазия для ф-но с оркестром) — Д 010329-30; Стерео С 0555-6

В концертных программах:

Из «Семи испанских песен»: Мавританская баллада, Сегидилья, Песня, Полo
А. Маршалл (вок. яз.) — Д 011577-8

ФАЛЬЯ — Продолж.

Испанская сюита («Испанские песни» в обр. для виолончели М. Маршалла): **Мавританская шаль, Колыбельная, Песня, Поло, Астурияна, Хота**
Д. Шафран — Д 3330-1

Из «Испанской сюиты» (обр. для скрипки П. Коганского): **Мавританская шаль, Колыбельная, Песня, Поло, Астурияна**
Д. Ойстрах — Д 2163-4

Мавританская шаль и Колыбельная из «Испанской сюиты» (обр. для виолончели М. Маршалла)

Пантомима из балета «Любовь-волшебница» (обр. для виолончели М. Садло)
М. Садло — Д 4912-13

Испанский танец из оперы «Короткая жизнь» (обр. для скрипки Ф. Крейслера)
Э. Грач — Д 8305-6
Ф. Крейслер — Д 8277-8
Е. Малинин — Д 6913-14
А. Марков — Д 013339-40

Хота (из «Испанской сюиты» — обр. для скрипки П. Коганского)
С. Спиваковский — Д 13427-8

ФЕЙНБЕРГ Самуил Евгеньевич (1890—1962)

Рапсодия на кабардино-балкарские темы, соч. 45
Д. Благой (ф-но)
(+ концертная программа) — Д 12851-2

ФЕЛЬЦМАН Оскар Борисович (р. 1921)

Концерт для скрипки с оркестром ми минор
Б. Гольдштейн, ГСО / Н. Рахлин
(+ Конюс: Концерт для скрипки с оркестром) — Д 011747-8
Стерео С 581-2

ФЁРСТЕР Йозеф Богуслав (1859—1951)

Концерт для скрипки с оркестром до минор, соч. 88
И. Безродный, Моск. симф. орк. / Н. Аносов — Д 2474-6

ФИЛИППЕНКО Аркадий Дмитриевич (р. 1911)

«Дума о бессмертном Кобзаре», вокально-симф. поэма
Гос. академ. хоровая капелла УССР «Думка», симф. орк. Укррадио / В. Гнеддаа
(+ Штогаренко: «Душа поэта») — Д 12910-20

Квартет № 2 «Легенда о героях-партизанах»
Квартет им. Вильома — Д 0799-800

ФИОККО Жозеф Эктор (1703—1741)

Аллегро (в концертных программах):
Г. Баринова (скрипка) — Д 1185-6
С. Фурер (скрипка) — Д 014077-8

Ариозо
Ж. Труба (гобой)
(+ Чимароза: Концерт для гобоя и ф-но; Бах: Соната для флейты и ф-но) — Д 3301-2

ФИХТЕНГОЛЬЦ Михаил Израилевич (р. 1920)

Парафраза на темы вальсов И. Штрауса
М. Фихтенгольц (скрипка)
(+ концертная программа) — Д 013337-8

ФЛОТОВ Фридрих (1812—1883)

«Марта», фрагменты из оперы (в концертных программах):

Увертюра
Духовой орк. ГАБТ — Д 11139-40

ФЛОТОВ — Продолж.

Романс Ансиеля (3 д.)
Э. Карузо (ит. яз.) — Д 6345-6
С. Лемешев — Д 3134-5
И. Писо (ит. яз.) — Д 011473-4
Стерео С 0507-8

ФОРЕ Габриель (1845—1924)

Фортепианный квартет № 1 до минор, соч. 15
Э. Гилельс (ф-но), А. Коган (скрипка), Р. Баршай (альт), М. Ростропович (виолончель) — Д 4572-3

В концертных программах:

Бабочка и цветок (В. Гюго) — в русск. переводе «Мотылек и фиалка»
Н. Обухова (фр. яз.) — НД 2494-5
А. Соленикова — Д 012353-4

Пробуждение (обр. П. Казальса)
М. Ростропович (виолончель) — Д 0008997-8

Элегия до минор, соч. 24
М. Вилларуэл (виолончель) — Д 11001-2
Г. Кассадо (виолончель) — Д 12505-6
П. Фурнье (виолончель) — Д 08379-80
Стерео С 0209-10
М. Хомицер (виолончель) — Д 3224-5

ФРАНК Сезар (1822—1890)

Симфония ре минор
БСО / А. Хисинс — Д 03676-7

Симфонические вариации для ф-но с оркестром
М. Гринберг, симф. орк. Вс. радио / Р. Матсов
(+ Бах: Концерт № 5 для ф-но с оркестром; Шостакович: Концерт № 1 для ф-но с оркестром) — Д 010713-14
Стерео С 0367-8

«Джинны», симф. поэма для ф-но с оркестром
С. Рихтер, Моск. симф. орк. / К. Кондрашин
(+ Прелюдия, хорал и фуга) — НД 3636-7

«Психея», симф. поэма
Оперно-симф. орк. Вс. радио / А. Дмитриев
(+ Прокофьев: Симфониетта) — Д 07581-2
Стерео С 0111-12

Прелюдия, хорал и фуга
С. де Варелла Сид (ф-но)
(+ Бах — Бузони: Токката, адажио и фуга) — Д 04294-5
С. Рихтер (ф-но)
(+ «Джинны») — НД 3636-7

Прелюдия, фуга и вариация, соч. 18
А. Ройзман (орган)
(+ концертная программа) — Д 00549-50
Стерео С 0223-4

Пастораль ля мажор
Хорал ля минор
Г. Гродберг (орган)
(+ Бах: Прелюдия и фуга ре минор; Прелюдия (фантазия) и фуга соль минор) — Д 012443-4
Стерео С 0675-6

Соната для скрипки и ф-но ля мажор
Б. Гутников, Л. Печерская
(+ Генделл: Соната № 6; Хиндемит: Соната, соч. 11 № 1) — Д 013707-8
В. Климов, В. Ямпольский — Д 5600-1
Д. Ойстрах, А. Оборин — ПД 349-50

ФРАНК — Продолж.

Квартет ре мажор
М. Гатнер, Э. Лейбанд (скрипки), И. Мисаковский (альт), Р. Фурер (виолончель) — Д 09213-14

Квинтет фа минор
С. Рихтер (ф-но), квартет им. Большого театра — НД 03230-7

ФРАНКЁР Франсуа (1698—1737)

Соната для виолончели и ф-но ми мажор (2-я и 4-я части)
П. Фурнье, Н. Бальтер
(+ концертная программа) — 08379-80
Стерео С 0209-10

ФРАНСЕ Жан (р. 1912)

Квинтет для флейты, арфы, скрипки, альта и виолончели
Парижский инстр. квинтет
(см. «Антология современной французской музыки») — Д 012565-70

ФРЕЙТАС Федерико де (р. 1902)

Танец цыганки
С. де Варелла Сид (ф-но)
(+ концертная программа) — Д 5458-9

ФРЕСКОБАЛЬДИ Джироламо (1583—1643)

Пассакалия соль минор
Партита ре минор
Две фуги: соль минор, ми минор
А. Волконский (клавесин)
(+ Бах: Французская сюита № 5) — Д 010377-8

В концертных программах:

Канцона
Х. Лемкурк (орган) — Д 12089-90

Токката ре мажор (обр. Г. Кассадо)
К. Вилкомирский (виолончель) — Д 10091-2
Г. Кассадо (виолончель) — Д 12505-6

ФРИКЛОФ Харальд (1882—1913)

Пассакалия фа минор
(И. Ванедзинь (орган)
(+ концертная программа) — Д 8330-40

ФРОБЕРГЕР Иоганн Якоб (1616—1667)

Ричеркар
И. Рейнбергер (орган)
(+ концертная программа) — Д 9507-8

ФРОЛОВ Маркиан Петрович (1892—1944)

«Энэх Булат-Батор», фрагменты из оперы: Увертюра; Танец борцов
Орк. ГАБТ / М. Ворцхадзе

Баллада Солбон-Батора (4 д.)
Б. Бадданов (бурятск. яз.), орк. Бурятского гос. театра оперы и балета / В. Майскул — Д 00011789-90

ХАБИБУЛЛИН Загид (р. 1910)

«Раушан», сюита из балета
Симф. орк. Тат. АССР / Х. Фазлутдин
(+ Яруллин: Сюита «Шуралеи») — Д 9413-4

ХАМРАЕВ Ибрагим (р. 1916)

«Женщины Узбекистана», кантата на сл. А. Байджана (узб. яз.)
Хор и симф. орк. Узб. гос. филармонии / Н. Алимов, солистка Ф. Мухитдинова
(+ Хасанов и Гиенко: Сюита «Узбекистан»; Пак Ен Дин: Сюита № 2 на корейские темы; Надеждин: Пьеса для оркестра) — Д 09987-8

А. Хачатурян

ХАНДОШКИН Иван Евстафьевич (1747—1804)

Концерт для альта с оркестром
Р. Баршай, Моск. камерный оркестр
(+ Моцарт: Дуэт № 1 для скрипки и альта) — ПД 3166-1

ХАСАНОВ Наби (р. 1915)
и ГИЕНКО Борис Федорович (р. 1917)

«Узбекистон», сюита
Орк. нар. инстр. Узб. радио / Д. Закиров
(+ Хамраев: Кантата «Женщины Узбекистана»; Пак Ен Дин: Сюита № 2 на корейские темы; Надеждин: Пьеса для оркестра) — Д 09987-8

ХАХАНОВ Дулар (р. 1921)

Торжественная увертюра
Сев.-Осет. симф. орк. / П. Ядых
(— Кокойты: Танец охотников; Танец смелых; Пионерская сюита) — Д 7525-6

ХАЧАТУРЯН Арам Ильич (р. 1903)

Симфония № 1 ми минор
БСО / А. Гаук — Д 04920-1

Симфония № 2 ля минор
Симф. орк. Бухарестской филармонии / Дж. Джорджеску — Д 04440-1

Концерт для ф-но с оркестром
А. Оборин, БСО / А. Хачатурян — НД 03194-5
Я. Флиер, орк. МГФ / К. Кондрашин — Д 012855-6
Стерео С 0749-50

Концерт для скрипки с оркестром
Л. Коган, БСО / А. Хачатурян — ПД 0348-9

Траурная ода памяти Ленина
Орк. ГАБТ / А. Хачатурян
(+ Чулаки: «Ленин с нами») — Д 13621-2

К. Хачатурян

ХАЧАТУРЯН — Продолж.

«Гаянэ», фрагменты из балета: Пробуждение и танец Айше; Любовный дуэт и танец розовых девушек; Гопак; Вариации Армена; Сцена пожара; Танец старика и ковровщиц; Узундара; Танец с саблями
Орк. Лен. гос. театра оперы и балета / Б. Хайкин НД 2410-11

«Гаянэ», фрагменты из балета: Сбор хлопка; Танец молодых курдов; Адажио Гаянэ; Горская пляска; Приветственный танец; Русский танец; Вариация Нуне; Колыбельная; Лезгинка
Орк. Лен. гос. театра оперы и балета / Б. Хайкин НД 2372-3

«Гаянэ», фрагменты из балета: Танец с саблями; Колыбельная; Вариация Нуне; Горская пляска; Адажио Гаянэ; Танец молодых курдов; Танец розовых девушек; Лезгинка
Орк. АГФ / Г. Рождественский
(+ Чайковский: «Франческа да Римини») Д 00939-40
Стерео С 0233-4

«Гаянэ», фрагменты из балета: Горская пляска; Вариация Нуне; Лезгинка; Колыбельная; Танец с саблями
Орк. АГФ / Г. Рождественский Д 0009293-4

«Спартак», фрагменты из балета: Вступление и танец нимф; Сцена и адажио Эгины и Гармодия; Танец Эгины и вакханалия; Танец гадитанских дев и победа Спартака; Смерть гладиатора; Восстание рабов; Танец пастуха и пастушки; Танец на щитах; Адажио Спартака и Фригии
БСО / А. Гаук НД 04042-3

ХАЧАТУРЯН — Продолж.

«Маскарад», сюита из музыки к драме М. Лермонтова
ГСО / Г. Рождественский
(+ Тактакишвили: «Медея») Д 014283-4
БСО / С. Самосуд
(+ Шостакович: Балетная сюита № 3) Д 01474-5

«Маскарад», фрагменты из музыки к драме М. Лермонтова: Вальс; Галоп; Ноктюрн; Мазурка
ГСО / Г. Рождественский Д 0009133-4

В концертных программах:

«Гаянэ», сюита из балета
А. Брук и М. Тайманов (фортепианный дуэт) Д 3250-1

Колыбельная из балета «Гаянэ»
А. Беляев (баян) Д 12137-8
А. Полетаев (баян) Д 13753-4

Песня-поэма (в честь авиаторов)
Л. Коган (скрипка) Д 013063-4
Стерео С 0745-6
В. Малинин (скрипка)
(см. «Избранные скрипичные пьесы советских композиторов») Д 11055-6
Л. Марков (скрипка) Д 013399-40

Танец с саблями из балета «Гаянэ»
А. Полетаев (баян) Д 13753-4

Танец с факелами из балета «Гаянэ»
В. Бесфамильнов (баян) Д 6533-4

Танец Эгины из балета «Спартак»
А. Остроменский (цимбалы) Д 0008583-4

Токката
Г. Миегерова
(см. «Фортепианные пьесы советских композиторов») Д 10521-2
— Сбр. для баяна А. Полетаева
А. Полетаев Д 13753-4

Три пьесы для двух ф-но
А. и М. Готлиб Д 10579-80

ХАЧАТУРЯН Карен Суренович (р. 1920)

Симфония № 1 ля минор, соч. 12
БСО / Г. Рождественский Д 012497-8
Стерео С 0687-8

ХИЛЛАРДИ Хилардо (р. 1889)

«Гаучо», юмористическая симфония
Оперно-симф. орк. Вс. радио / В. Бехарев
(+ Вилла-Лобос: Бразильская бахиана № 2; Монкайо: «Уапангто»; Мансини: Вступление и танец) Д 09721-2

ХИНАСТЕРА Альберто (р. 1916)

Грусть
М. Максакова (меццо-сопрано)
(+ концертная программа) Д 12773-4

ХИНДЕМИТ Пауль (1895—1963)

Симфонические метаморфозы тем Вебера
БСО / С. Хубад
(+ Пистон: Симфония № 5) Д 09515-16
Стерео С 0255-6

Концерт для скрипки с оркестром
Д. Ойстрах, ГСО / Г. Рождественский
(+ Бартон: Концерт № 1 для скрипки с оркестром) Д 010077-8
Стерео С 0661-2

«Охотник из Курпфальца», музыка на тему немецкой нар. песни
Моск. камерный орк. / Р. Баршай
(+ Бах: Концерт для клавесина, флейты, скрипки и оркестра; Регер: Концерт для камерного оркестра) Д 014065-6

ХИНДЕМИТ — Продолж.

Соната № 3 си бемоль мажор
М. Юдина (ф-но)
(+ Шостакович: Соната № 2) Д 07063-4

«Ludus tonalis» (прелюдия, интерлюдии и фуги)
А. Ведерников (ф-но) Д 09517-18

Соната для скрипки и ф-но ми бемоль мажор, соч. 11 № 1
Б. Гутников, Л. Печерская
(+ Генцель: Соната № 6; Франк: Соната) Д 013767-8
Д. Ойстрах, В. Ямпольский
(+ Бах: Соната № 6 для скрипки и ф-но; Гайдн: Трио № 3) НД 03822-3

Соната для скрипки и ф-но ми мажор
И. Ойстрах, М. Зерцалова
(+ концертная программа) Д 08831-2
Стерео С 0225-6

Соната для альта соло, соч. 25 № 1
Р. Баршай
(+ Бах: Чакона) Д 8281-2

Соната для альта и ф-но фа мажор, соч. 11 № 4
Ф. Дружинин, М. Юдина
(+ Онеггер: Соната для альта и ф-но) Д 8175-6

Соната для флейты и фортепиано
Н. Зайдель, М. Юдина

Восемь пьес для флейты соло
Н. Зайдель
(+ Прокофьев: Соната для флейты и ф-но) Д 014265-6

Соната для трубы и ф-но
Г. Орнд, В. Подольская
(+ концертная программа) Д 11637-8

Соната для арфы
В. Дулова
(+ концертная программа) Д 6907-8

Квартет № 3, соч. 22
Квартет им. Бородина
(+ Прокофьев: Увертюра на еврейские темы; Шостакович: Квартет № 7) Д 011361-2

Маленькая камерная музыка, соч. 24 № 2
Квинтет духовых инструментов АГФ
(+ Яначек: «Юность») Д 10611-12
Стерео С 359-60
Квинтет духовых инструментов (Франция)
(+ концертная программа) Д 7319-20

ХОДЖА-ЭЙНАТОВ Леон Александрович (1904—1954)

Симфонические танцы (1-я и 2-я тетради)
БСО / К. Зандерлинг Д 2042-3

ХРЕННИКОВ Тихон Николаевич (р. 1913)

Симфония № 1 си бемоль минор, соч. 4
БСО / А. Гаук
(+ Сюита «Много шума из ничего») НД 03388-9
Бостонский симф. орк. / Ч. Мюнш
(+ Концерт для скрипки с оркестром) Д 06095-6

Симфония № 2 до минор, соч. 9
ГСО / Ф. Коцзачный Д 03000-1

Концерт для ф-но с оркестром фа мажор, соч. 1
Т. Хренников, орк. МГФ / К. Кондрашин
(+ Концерт для скрипки с оркестром) Д 012549-6005

Т. Хренников

ХРЕННИКОВ — Продолж.

Концерт для скрипки с оркестром до мажор, соч. 14
Л. Коган, БСО / К. Кондрашин
(+ Симфония № 1) Д 06935-6
Л. Коган, БСО / К. Кондрашин
(+ Концерт для ф-но с оркестром) Д 012540-6995

«Много шума из ничего», сюита из музыки к комедии В. Шекспира, соч. 7
БСО / Е. Акулов, солист И. Петров (бас)
(+ Симфония № 1) НД 03388-9

«В бурю», фрагменты из оперы: Адриозо Аксиньи; Ария Фроля; Ария Натальи; Колыбельная Аниньи; Хор «Пахать бы теперь»; Песня Леньки
Фроя — Г. Дудареа (бас)
Аксинья — Т. Янко (меццо-сопрано)
Наталья — Л. Потапова (сопрано)
Ленька — В. Радзиевский (тенор)
Хор и орк. Музыкального театра им. К. Станиславского и Вл. Немировича-Данченко / П. Славинский
(+ Фрагменты из оперы «Фрол Скобеев») Д 03850-1

«Мать», фрагменты из оперы: Песня Фабричного с хором; Ария Павла; Дуэт Павла и Саши (2 карт.); **Хор сторожей; Ария Ниловны** (3 карт.); **Дуэт Павла и Надежды; Хор «Праздник светлый и свободный»; Частушки и кадриль; Дуэт Павла и Саши** (7 карт.); **Хор «Свистит чугунка»; Хор «Довольно нам горя»**
Ниловна — В. Борисенко (меццо-сопрано)
Павел — М. Киселев (баритон)
Саша — Л. Масленникова (сопрано)
Находка — Н. Щегольков (бас)
Фабричный — Л. Эйзен (бас)
Хор и орк. ГАБТ / Е. Хайкин Д 04420-1

«Фрол Скобеев», фрагменты из оперы: Ария Фроля; Сцена Тугай-Ределина и Ордын-Нащокина; Ария Анны; Ария Тугай-Ределина;

П. Чайковский

ХРЕННИКОВ — Продолж.

Сцена Фрола и Тугай-Ределина
Фрол — Ю. Юницкий (баритон)
Анна — Д. Потаповская (сопрано)
Тугай-Ределин — В. Кандельаки (баритон)
Орлын-Нащокин — Г. Дударов (бас)
Хор и орк. Музыкального театра им. К. Станиславского и Вл. Немировича-Данченко / С. Самосуд
(+ Фрагменты из оперы «В бурю»)
Д 03830-1

«Фрол Скобеев», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Ария Фрола; Сцена и дуэт Анны и Фрола; Сцена Тугай-Ределина и Орлын-Нащокина; Ария Анны; Сцена Фрола и Тугай-Ределина** Д 2942-3

В концертных программах:

Песня о песне (Н. Тихонов)
Песенка Ленелетье из музыки к пьесе А. Гладкова «Давным-давно»
А. Эйзен Д 5928-9
Песня пажных из музыки к комедии В. Шекспира «Много шума из ничего»
(П. Антокольский)
Н. Гяуров Д 013513-14

ХРИСТИЧ Стеван (1885—1958)

Два танца из балета «Охридская легенда»
Анс. скрипачей ГАБТ / Ю. Рвентович
(+ концертная программа) Д 5417-18

ХРИСТОВ Добри (1875—1941)

Гайдушкая песня
Н. Гяуров (болг. яз.)
(+ концертная программа) Д 013513-14

ХУБАЙ Геё (1855—1937)

Зефир
А. Гордеев (скрипка)
(+ концертная программа) Д 11225-6

ЦЕЙГЕР Юхан (р. 1897)

Колыбельная
Квинтет духовых инструментов Гос. филармонии Эст. ССР
(+ концертная программа) Д 10297-8

ЦИНЦАДЗЕ Сулхан (р. 1925)

«Демон», фрагменты из балета
Орк. Тбилисского гос. театра оперы и балета им. З. Палиашвили / Д. Мирцхулава Д 09359-60

«Сокровище Голубой горы», фрагменты из балета
Орк. Тбилисского гос. театра оперы и балета им. З. Палиашвили / В. Палиашвили Д 9733-4

«Стрекоза», сюита из музыки к кинофильму
Симф. орк. Груз. радио / З. Хуродзе Д 3080-1

Квартет № 2 ре мажор
Гос. квартет Груз. ССР Д 313-14

Квартет № 3 до мажор
Гос. квартет Груз. ССР Д 1720-1

Квартет № 4 фа мажор
Гос. квартет Груз. ССР Д 4864-5

Квартет № 5
Квартет Вс. радио Д 13881-2

В концертных программах:

Мелодия
Э. Грач (скрипка) Д 11077-8
Пять пьес для виолончели и ф-но
Д. Шафран, Н. Мусинян Д 0125-6

ЧИПОЛИ Доменико (1668—1726)

Пастораль
И. Браудо (орган)
(+ концертная программа) Д 6421-2

ЧАЙКИН Николай Яковлевич (р. 1915)

Концерт для баяна с оркестром си бемоль мажор
Ю. Казаков, орк. МГФ / В. Дударова Д 2816-17

В концертных программах:

Лирический вальс
Скерцо из сюиты для баяна си минор
Э. Магиенко (баян) Д 13809-10
Токката
В. Бесфамильнов (баян) Д 6533-4

ЧАЙКОВСКИЙ Борис Александрович (р. 1925)

Симфониетта для струнного оркестра
Фантазии на русские темы
БСО / А. Гаук Д 2521-3013

ЧАЙКОВСКИЙ Петр Ильич (1840—1893)

СИМФОНИЧЕСКАЯ МУЗЫКА
КАНТАТЫ

Симфония № 1 соль минор, соч. 13 «Зимние грезы»
БСО / Н. Голованов Д 0650-1
ГСО / К. Иванов Д 06237-8
Стерео С 06673-4

ЧАЙКОВСКИЙ — Продолж.

Симфония № 2 до минор, соч. 17
ГСО / Б. Хайкин Д 04934-5

Симфония № 3 ре мажор, соч. 29
БСО / А. Гаук НД 03502-3

Симфония № 4 фа минор, соч. 36
БСО / А. Гаук НД 01171-2
ГСО / К. Иванов Д 05914-15
Стерео С 06561-2
Орк. АГФ / Е. Мравинский Д 08107-8
Стерео С 0147-8

Симфония № 5 ми минор, соч. 64
ГСО / К. Иванов Д 04548-9
Орк. АГФ / Е. Мравинский Д 08115-16
Стерео С 0449-50

Симфония № 6 си минор, соч. 74 «Патетическая»
ГСО / К. Иванов Д 07227-8
Стерео С 0331-2
Орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев Д 04400-1
Орк. АГФ / Е. Мравинский Д 08263-4
Стерео С 0451-2

Симфония «Манфред» си минор, соч. 58
БСО / А. Гаук (2 пл.) Д 2287-90
БСО / Н. Рахлин
(+ «Буря») (2 пл.) Д 04084-7

Симфония ми бемоль мажор (редакция С. Богатырева)
ГСО / А. Гинзбург Д 010683-4
Стерео С 0375-6

Концерт № 1 для ф-но с оркестром си бемоль минор, соч. 23
В. Аскенази, ГСО / К. Иванов Д 010005-6
Стерео С 0307-8
Э. Гилельс, ГСО / К. Иванов Д 05470-1
Э. Гилельс, Чикагский симф. орк. /
Ф. Райнер Стерео С 0343-6
В. Кливберн, орк. МГФ / К. Кондрашин Д 04328-9
С. Рихтер, Венский филарм. орк. /
Г. Караян Д 011275-6
Стерео С 0473-4
С. Рихтер, орк. АГФ / Е. Мравинский Д 05468-9
П. Серебряков, орк. АГФ / Е. Мравинский НД 01400-1

Концерт № 2 для ф-но с оркестром соль мажор, соч. 44
Т. Николаева, ГСО / Н. Аносов НД 0749-50

Концертная фантазия для ф-но с оркестром соль мажор, соч. 56
Т. Николаева, ГСО / К. Кондрашин НД 493-4

Концерт для скрипки с оркестром ре мажор, соч. 35
Б. Гутников, орк. МГФ / Г. Рождественский Д 10711-12
В. Климов, орк. МГФ / К. Элиасберг НД 04302-3
А. Когап, БСО / В. Небольсин НД 01237-8
Д. Ойстрах, ГСО / К. Кондрашин НД 03829-1
Д. Ойстрах, орк. МГФ / К. Кондрашин Д 14619-20
Н. Школьникова, Моск. симф. орк. /
К. Кондрашин Д 02175-6

Меланхолическая серенада, соч. 26
Вальс-скерцо, соч. 34
А. Когап (скрипка), оркестр
(+ концертная программа) Д 010627-11174

ЧАЙКОВСКИЙ — Продолж.

Меланхолическая серенада, соч. 26
Размышление, соч. 42 № 1
Скерцо, соч. 42 № 2
Мелодия, соч. 42 № 3
Г. Баринова (скрипка), БСО / Н. Аносов Д 9877-8

Вариации на тему рококо для виолончели с оркестром, соч. 33
М. Ростропович, орк. АГФ / Г. Рождественский
(+ Шуман: Концерт для виолончели с оркестром) Д 06255-6
Стерео С 0637-8
М. Хомицер, ГСО / Г. Рождественский
(+ Шуман: Концерт для виолончели с оркестром) Д 010103-4
Н. Шаховская, орк. МГФ / К. Кондрашин
(+ Дебюсси: Соната для виолончели и ф-но) Д 11413-14

Андante кантабиле из квартета № 1, соч. 11; Ноктюрн из «6 пьес для ф-но», соч. 19 № 4 (инструментовка для виолончели с оркестром П. Чайковского)
В. Симон, БСО / Е. Акулов Д 99012999-13000

Сюита № 1, соч. 43
БСО / А. Гаук Д 01-2

Сюита № 2, соч. 53
БСО / А. Гаук НД 01127-8
Орк. МГФ / К. Кондрашин Д 08065-6

Сюита № 3, соч. 55
Орк. МГФ / К. Кондрашин Д 010041-2

Тема с вариациями из сюиты № 3, соч. 55
Орк. МГФ / К. Кондрашин
Соло на скрипке — Б. Симкин
(+ «Ромео и Джульетта») Д 013895-10042

Сюита № 4 «Моцартиана», соч. 61
БСО / А. Гаук Д 2285-6

Серенада для струнного оркестра до мажор, соч. 48
ГСО / К. Кондрашин Д 5958-9
Стерео С 6569-70
Орк. АГФ / Е. Мравинский НД 389-90

«Буря», фантазия для оркестра (по В. Шекспиру), **соч. 18**
БСО / Н. Голованов Д 1139-40
ГСО / Н. Рахлин
(+ Симфония «Манфред») (2 пл.) Д 04084-7

«Воевода», симф. баллада (по А. Мицкевичу), **соч. 78**
ГСО / К. Иванов
(+ «1812 год») НД 1072-1294

«Гамлет», увертюра-фантазия (по Шекспиру), **соч. 67**
Орк. МГФ / Г. Рождественский
(+ Итальянское каприччио) Д 7097-8

Итальянское каприччио, соч. 45
ГСО / К. Иванов
(+ «Гамлет») Д 7097-8
Орк. АГФ / Е. Мравинский
(+ «Ромео и Джульетта») НД 0239-40

«Ромео и Джульетта», увертюра-фантазия (по В. Шекспиру)
ГСО / К. Иванов
(+ Итальянское каприччио) НД 0239-40
Орк. МГФ / К. Кондрашин
(+ Тема с вариациями из сюиты № 3) Д 013895-10042

«1812 год», торжественная увертюра, соч. 49
БСО / Н. Голованов
(+ «Воевода») НД 1072-1294

ЧАЙКОВСКИЙ — Продолж.

«Фатум», симф. поэма, соч. 77
БСО / А. Гаук
(+ «Франческа да Римини») Д 02691-2

«Франческа да Римини», фантазия для оркестра (по Данте), соч. 32
ГСО / К. Иванов
(+ «Фатум») Д 02691-2
Орк. АГФ / Г. Рождественский
(+ Хачатурян: Фрагменты из балета «Гаянэ») Д 09939-40
Стерео С 0233-4

«Москва», кантата на стихи А. Майкова
А. Легостаева (меццо-сопрано), Д. Демьянов (баритон), хор Вс. радио, БСО / Н. Голованов

«К радости», кантата, текст по Ф. Шиллеру
Г. Виноградов (тенор), Н. Рождественская (сопрано), З. Долуханова (меццо-сопрано), А. Королев (бас), хор Вс. радио, БСО / А. Ведерников Д 08645-6

«Гамлет», музыка к трагедии В. Шекспира, соч. 67
Г. Сахарова (сопрано), Г. Абрамов (баритон), БСО / А. Гаук Д 09163-4

«Дмитрий Самозванец и Василий Шуйский», музыка к драме А. Островского (Интродукция и Мазурка)
Оперно-симф. орк. Вс. радио / Е. Акулов
(+ Фрагменты из неоконченной оперы «Ундина»; Аренский: Музыка к поэме Пушкина «Бахчисарайский фонтан») Д 014099-100

«Снегурочка», музыка к весенней сказке А. Островского, соч. 12
З. Долуханова (меццо-сопрано), А. Орфенов (тенор), хор Вс. радио, БСО / А. Гаук (2 пл.) Д 06291-4

КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Фортепиано

Соната до диез минор (1865 г.)
С. Фейнберг Д 2800-1

Большая соната соль мажор, соч. 37
С. Рихтер Д 04558-9
П. Серебряков Д 010623-4

«Времена года», 12 пьес, соч. 37 bis
А. Оборин Д 04104-5
— Обр. для оркестра А. Гаука
БСО / А. Гаук Д 010161-2

Из «Времен года»: У камелька; Масленица; Баркарола; Песнь косаря; Жатва; Осенняя песнь; На тройке; Святки
К. Игумнов Д 4636-7

«Детский альбом», 24 легкие пьесы, соч. 39
А. Гольденвейзер Д 2898-9
Я. Флиер Д 6355-6

В концертных программах:

Баркарола (из «Времен года»), соч. 37-bis № 6
П. Серебряков Д 07525-6

Вечерние грезы, соч. 19 № 1
К. Игумнов
(См. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36

«Думка», сцена из русской сельской жизни, соч. 59
В. Ашкенази
(см. «На Втором конкурсе им. Чайковского») Д 010325-6
Е. Бекман-Щербина Д 11173-4
А. Егоров Д 10915-16
Ин Чен-цзун Д 10673-4

ЧАЙКОВСКИЙ — Продолж.

На тройке (из «Времен года»), соч. 37-bis № 11
А. Егоров Д 10915-16
С. Рахманинов Д 3037-8
П. Серебряков Д 07525-6
Д 0007297-8

Ноктюрн, соч. 19 № 4
П. Серебряков Д 07525-6
Д 0007297-8

Осенняя песнь (из «Времен года»), соч. 37-bis № 10
П. Серебряков Д 07525-6
— Обр. для виолончели
Д. Шафран Д 0008935-6

Песенка без слов, соч. 40 № 5 (обр. для баяна)
Э. Митченко Д 00011759-60

Полька, соч. 51 № 2

Прерванные грезы, соч. 40
А. Гольденвейзер Д 2575-7

Размышление, соч. 72 № 5
Н. Штаркман Д 04378-9
— Обр. для виолончели А. Власова
М. Валлерун Д 11001-2
В. Фейгин Д 011189-90

Романс, соч. 5
П. Серебряков Д 07525-6
Д 0007297-8
— Обр. для виолончели
А. Власов Д 1179-80

Святки (из «Времен года»), соч. 37-bis № 12
Л. Полетаев (баян) Д 13753-4

Скерцо, соч. 2 № 2
А. Гольденвейзер Д 2576-7

Страстное признание, соч. посмертное (обр. для альта В. Борисовского)
И. Малкин Д 14351-2

Юмореска, соч. 11 № 2
С. Рахманинов Д 05534-5
— Обр. для баяна Ю. Казакова
Ю. Казаков Д 11567-8

* *
*

Фантазия на темы оперы «Евгений Онегин» (П. Чайковский — П. Пабст)
А. Брук и М. Тайманов (фортепианный дуэт)
(+ концертная программа) Д 3250-1

Скрипка

(в концертных программах)

Вальс-скерцо, соч. 34
П. Вейлина Д 10705-6
Е. Гутников Д 00010549-50
Л. Коган (в сопр. оркестра) Д 010627-11074
Д. Ойстрах Д 6369-70
Е. Пикайзен Д 3153-9
(см. «На Первом конкурсе им. Чайковского») Д 04442-3
З. Шакмурзаева Д 4303-1

Меланхолическая серенада, соч. 26
Н. Вейлина Д 10705-6
И. Бочкова Д 11097-8
М. Кимбер Д 4270-1
Л. Коган (в сопр. оркестра) Д 010627-11074
Ш. Руха Д 04304-5
З. Шакмурзаева Д 4300-1

Мелодия, соч. 42 № 3
Ш. Ашкенази
(см. «На Втором конкурсе им. Чайковского») Д 010325-6
В. Жук НД 4232-3
М. Кимбер Д 4270-1
М. Лубоцкий Д 4370-1
Д. Шафран (виолончель) Д 0008935-6

ОПЕРЫ И БАЛЕТЫ

ПЕТРА ИЛЬИЧА ЧАЙКОВСКОГО

ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН
Г. Вишневская, Л. Авдеева, Э. Белов, С. Лемешев, И. Петров, солисты, хор и оркестр Большого театра СССР / Б. Хайкин (3 пл.) Д 011287-92
Е. Кругликова, М. Максакова, Ан. Иванов, С. Лемешев, М. Рейзен, солисты, хор и оркестр Большого театра СССР / А. Орлов (3 пл.) Д 09377-82

Фрагменты из оперы «Евгений Онегин»
Г. Вишневская, Е. Белов, С. Лемешев, И. Петров, оркестр / Б. Хайкин Д 06463-4

ИОЛАНТА
Т. Лаврова, В. Андрианов, М. Довейман, С. Шапошников, солисты, хор и оркестр Ленинградского Малого оперного театра / Э. Грикуров (2 пл.) НД 03154-7

Фрагменты из оперы «Иоланта»
В том же исполнении Д 9175-6

МАЗЕПА
Ал. Иванов, И. Петров, В. Дамаева, Н. Покровская, солисты, хор и оркестр Большого театра СССР / В. Небольсин (3 пл.) Д 014059-62

Сцены из оперы «Мазепа»
И. Алексеев, И. Ядыгина, Н. Сергиа, В. Тютюнник, оркестр / Б. Хайкин Д 2430-1

ОПРИЧНИК
Н. Рождественская, Д. Тархов, Л. Легостаева, солисты, хор и оркестр Всесоюзного радио / А. Орлов (4 пл.) Д 09021-6

ОРЛЕАНСКАЯ ДЕВА
С. Преображенская, В. Ульянов, И. Шашков, Л. Соловяк, солисты, хор и оркестр Ленинградского гос. театра оперы и балета им. С. М. Кирова / Б. Хайкин (4 пл.) Д 09311-16

Фрагменты из оперы «Орлеанская дева»
В том же исполнении Д 1312-13

ПИКОВАЯ ДАМА
Г. Нэлепп, Е. Смоленская, Ал. Иванов, П. Лисициан, В. Борисенко, Е. Вербицкая, солисты, хор и оркестр Большого театра СССР / А. Мелик-Пашаев (3 пл.) Д 05158-63

Фрагменты из оперы «Пиковая дама»
В том же исполнении Д 9119-20

ЧАРОДЕЙКА
М. Киселев, В. Борисенко, Г. Нэлепп, Н. Соколова, солисты, хор Всесоюзного радио, оркестр Московской гос. филармонии / С. Самосуд (4 пл.) НД 03002-9

Фрагменты из оперы «Чародейка»
П. Лисициан, В. Борисенко, Г. Нэлепп, Н. Соколова, оркестр / Б. Хайкин Д 8179-80

ЧЕРЕВИЧКИ
Г. Нэлепп, М. Михайлов, Е. Антонова, Е. Кругликова, солисты, хор и оркестр Большого театра СССР / А. Мелик-Пашаев (3 пл.) Д 011099-84

* *
*

ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО
Оркестр Большого театра СССР / Ю. Фейер (3 пл.) Д 04084-9

Фрагменты из балета
Оркестр Большого театра СССР / Ю. Файер Д 5960-1
Д 2812-13, Д 2814-15

СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА
Оркестр Большого театра СССР / Б. Хайкин (4 пл.) Д 06347-54

Фрагменты из балета
Оркестр Большого театра СССР / Б. Хайкин Д 7645-6
Симф. оркестр Ленинградской гос. филармонии / Е. Мравинский НД 03426-7

ЩЕЛКУНЧИК
Оркестр Большого театра СССР / Г. Рождественский (2 пл.) Д 06383-6
Стерео С 0169-72

Фрагменты из балета
Оркестр Большого театра СССР / Г. Рождественский Д 7087-8
Симф. оркестр Ленинградской гос. филармонии / Е. Мравинский НД 03425-7

Песня без слов, соч. 2 № 3 (обр. Ф. Крейслера; оригинал — для ф-но)
Ю. Ситковецкий — Д 07607-8
Размышление, соч. 42 № 1
Б. Гутников — Д 010223-4, Д 04463-9
А. Коган — Д 7363-4
Д. Ойстрах — Д 5369-70
Ш. Руха — Д 04304-5
(см. также «На Первом конкурсе им. Чайковского») — Д 04442-3
Сентиментальный вальс, соч. 51 № 6 (оригинал — для ф-но)
Б. Гольдштейн — Д 0008319-20
Скерцо, соч. 42 № 2
Н. Бейлина — Д 10705-6
В. Жук — НД 4292-3
Й. Кубо
(см. «На Втором конкурсе им. Чайковского») — Д 010325-3
Ш. Руха — Д 04304-5

Виолончель

(в концертных программах)

Грустная песенка, соч. 40 № 2 (оригинал — для ф-но)
Т. Пэйнеманн — Д 2790-1
Интермеццо из Сюиты № 1, соч. 43
А. Власов — Д 1179-80
Мелодия, соч. 42 № 3 (оригинал — для скрипки)
Осенняя песнь (из «Времен года»), соч. 37-bis № 10 (оригинал — для ф-но)
Д. Шафран — Д 0008995-6
Пеццо каприччиозо, соч. 62
М. Виллеруш — Д 11001-2, Д 10143-4
(см. также «На Втором конкурсе им. Чайковского») — Д 010325-8
М. Ростропович (в сопр. оркестра) — Д 10071-2
Размышление, соч. 72 № 5 (обр. А. Власова; оригинал — для ф-но)
М. Виллеруш — Д 11001-2
Б. Фейгин — Д 011189-90
Романс, соч. 5 (оригинал — для ф-но)
А. Власов — Д 1179-80
Сентиментальный вальс, соч. 51 № 6 (оригинал — для ф-но)
Д. Шафран — Д 0008995-6

Арфа

(в концертных программах)

Вальс ля бемоль мажор, соч. 40 № 9 (оригинал — для ф-но)
О. Эрдели — Д 1213-14
Серенада «О дитя» (обработка романса)
К. Эрдели — Д 2902-3

Ансамбли

Трио ля минор, соч. 50 «Памяти великого художника»
Э. Гилельс (ф-но), Л. Коган (скрипка), М. Ростропович (виолончель) — НД 0289-90
Квартет № 1 ре мажор, соч. 11
Д. Ойстрах, П. Бондаренко (скрипки), М. Терян (альт), С. Кнушевицкий (виолончель) — Д 4189-1
Квартет № 2 фа мажор, соч. 22
Квартет им. Большого театра — Д 1314-15
Квартет № 3 ми бемоль минор, соч. 30
Квартет им. Бородина — Д 014355-6
Квартет им. Таneева — Д 01464-5

«Воспоминание о Флоренции», струнный секстет ре минор, соч. 70
Л. Коган, Е. Гилельс (скрипки), Р. Баршай, Г. Талалян (альты), С. Кнушевицкий, М. Ростропович (виолончели) — Д 9545-6

ОПЕРЫ

ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР

«Евгений Онегин», лирические сцены в 3 действиях
Татьяна — Г. Вишневская (сопрано)
Ольга — А. Авдеева (меццо-сопрано)
Онегин — Е. Белов (баритон)
Ленский — С. Лемешев (тенор)
Гремин — И. Петров (бас)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / Б. Хайкин
(3 пл.) Д 011287-92

«Евгений Онегин», фрагменты из оперы (в том же исполнении): Вступление; Ариозо **Ленского** (1 д.); Сцена письма Татьяны (1 д.); **Сцена и ария Онегина** (1 д.); **Ария Ленского** (2 д.); **Ария Гремина** (3 д.); **Заключительная сцена** — Д 06463-4

«Евгений Онегин», лирические сцены в 3 действиях
Татьяна — Е. Круглякова (сопрано)
Ольга — М. Максакова (меццо-сопрано)
Онегин — Ан. Иванов (баритон)
Ленский — И. Козловский (тенор)
Гремин — М. Рейзен (бас)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / А. Орлов
(3 пл.) Д 09377-82

«Евгений Онегин», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Ариозо Ленского (1 д.)
В. Гурьев (эст. яз.)
(см. «Арии из опер в исполнении эст. артистов») — Д 3928-9
И. Козловский — Д 4110-11
С. Лемешев — Д 012273-4
А. Собинов — НД 2036-7
Сцена письма Татьяны (1 д.)
З. Гайдай (укр. яз.) — Д 9433-4
Т. Мялашкина — Д 11467-8
Е. Шумская — Д 012721-2, Стерео С 0727-8
Ария Онегина (1 д.)
Е. Кибкало — Д 6461-2
Н. Кондратюк
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении укр. артистов») — Д 10881-2
Л. Коня (рум. яз.) — Д 7511-12, Стерео С 109-10
Л. Красноз (марийск. яз.) — Д 11007-8
Т. Кузник (эст. яз.) — Д 5661-5
П. Лисицian — Д 7681-2
С. Мигай — Д 7331-2
Г. Отс — Д 7001-2
Б. Пузин (укр. яз.)
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении укр. артистов») — НД 1949-50
Е. Сергебаев — Д 4126-7
Ария Ленского (2 д.)
П. Белинин
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении укр. артистов») — Д 1951-2
И. Козловский — Д 4110-11, НД 1428-9
С. Лемешев — НД 1412-13
Ария Гремина (3 д.)
Б. Гмыря — Д 2978-9, Д 0008957-0
А. Огнивцев — Д 2083-4
И. Петров — Д 3130-1
М. Попов — Д 3282-3

Ариозо Онегина (3 д.)
Е. Кибкало — Д 6461-2
П. Лисицian — Д 7681-2
Б. Пузин (укр. яз.)
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении укр. артистов») — НД 1949-50
Е. Сергебаев — Д 4126-7
Заключительная сцена
Г. Вишневская и Г. Отс
(+ концертная программа Г. Вишневской) — Д 08759-60, Стерео С 0177-8

«Иоланта», опера в 1 действии
Король Рене — В. Андрианов (бас)
Водемон — М. Донской (тенор)
Роберт — С. Шапошников (баритон)
Иоланта — Т. Ланская (сопрано)
Солисты, хор и орк. Ленингр. Малого оперного театра / Э. Грикуров
(2 пл.) НД 03154-7

«Иоланта», фрагменты из оперы (в том же исполнении): Ариозо Иоланты; **Колыбельная**; Ария Рене; Ария Роберта; Романс Водемона; Дуэт Иоланты и Водемона — Д 3175-6

«Иоланта», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Ариозо Иоланты
М. Амирашвили — Д 7995-6
Г. Вишневская — Д 012493-4, Стерео С 0685-6
З. Гайдай — Д 9433-4
Л. Жилкина — Д 00012853-4
В. Фирсова — Д 5766-7
З. Христич — Д 11641-2
Е. Шумская — Д 012721-2, Стерео С 0727-8
Ария Рене
Б. Гмыря — Д 2978-9
И. Петров — Д 011845-6
Ария Роберта
Е. Сергебаев — Д 4126-7
Романс Водемона
В. Хильчевский — Д 3122-3
Сцена и дуэт Иоланты и Водемона
К. Георгиева и Д. Узунов (болг. яз.)
(+ концертная программа Д. Узунова) — Д 011711-12
З. Анджапаридзе и М. Амирашвили
(— концертная программа З. Анджапаридзе) — Д 012313-14, Стерео С 0747-8

«Мазепа», опера в 3 действиях
Мазепа — Ал. Иванов (баритон)
Кочубей — И. Петров (бас)
Любовь — В. Давыдова (меццо-сопрано)
Мария — Н. Покровская (сопрано)
Андрей — Г. Большаков (тенор)
Орлик — В. Тютюнник (бас)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / В. Небольсин
(3 пл.) Д 014757-62

«Мазепа», фрагменты из оперы: Сцена в темнице (2 д.); Сцена Марии и Мазепы (2 д.)
Мазепа — И. Алексеев (баритон)
Кочубей — И. Ягупов (бас)
Мария — П. Сердаль (сопрано)
Орлик — В. Тютюнник (баритон)
Орк. Ленингр. гос. театра оперы и балета им. С. М. Кирова / Б. Хайкин — Д 2450-1

«Мазепа», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Сцена в темнице (2 д.)
М. Романский и В. Тютюнник
(+ концертная программа М. Романского) — Д 06661-2

Ариозо Кочубея (2 д.)
Б. Гмыря — Д 5646-7
И. Петров — Д 011845-6, Д 2806-7
Монолог, сцена и ариозо Мазепы (2 д.)
П. Лисицian — Д 7681-2
Ариозо Мазепы (2 д.)
П. Кармалюк — Д 6329-30
О. Клепов
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении артистов Свердловского театра») — Д 04614-5
Т. Кузник (эст. яз.) — НД 2090-1
С. Мигай — Д 7331-2
И. Стасюнас (лит. яз.) — Д 14175-6

Сцена и дуэт Марии и Любови (2 д.)
Н. Сердаль и С. Преображенская
(+ концертная программа С. Преображенской) — Д 1424-5
Колыбельная Марии (3 д.)
Г. Вишневская — Д 012493-4, Стерео С 0685-6

«Опричник», опера в 4 действиях
Наталья — Н. Рождественская (сопрано)
Андрей — Д. Тархов (тенор)
Морозова — А. Лагостаева (меццо-сопрано)
Солисты и хор Вс. радио, БСО / А. Орлов
(4 пл.) Д 09821-8

«Опричник», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Песня Натальи (1 д.)
Н. Шпиллер — Д 2695-6
Ариозо Натальи (1 д.)
Г. Вишневская — Д 012493-4, Стерео С 0685-6

«Орлеанская дева», опера в 4 действиях
Иоанна — С. Преображенская (сопрано)
Раймонд — В. Ульянов (тенор)
Бертран — И. Шашков (баритон)
Дюнуа — В. Рудаковский (баритон)
Ланселот — Л. Соломин (баритон)
Солисты, хор и орк. Ленингр. гос. театра оперы и балета им. С. М. Кирова / Б. Хайкин (4 пл.) Д 09311-18

«Орлеанская дева», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Гимн, ария Иоанны и финал 1 д., Сцена и дуэт Иоанны и Лионеля** (3 д.) — Д 1312-13

«Орлеанская дева», фрагменты из оперы (в концертных программах):
Ария Иоанны (1 д.)
И. Архипова — Д 011311-12, Стерео С 173-4, Д 0003435-6
Г. Вишневская — Д 012493-4, Стерео С 0685-6
З. Палли
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении рум. артистов») — Д 07243-4, Стерео С 0117-18

Ариозо Агнесы (2 д.)
Е. Шумская — Д 012721-2, Стерео С 0727-8

«Пиковая дама», опера в 3 действиях
Германн — Г. Нэлепп (тенор)
Томский — Ал. Иванов (баритон)
Елецкий — П. Лисицian (баритон)
Графиня — Е. Вербицкая (меццо-сопрано)
Лиза — Е. Смоленская (сопрано)
Полина — Н. Бориенко (меццо-сопрано)
Прилепа — В. Фирсова (сопрано)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев (3 пл.) Д 05158-63

«Пиковая дама», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Ариозо Германа** (1 карт.); **Ария Елецкого** (3 карт.); **Ариозо Лизы** (6 карт.); **Ария Германа** (7 карт.); **Интермедия «Искренность пастушки»** (3 карт.) Д 0119-20

«Пиковая дама», фрагменты из оперы (в концертных программах):

Сцена и ариозо Германа (1 карт.)
Н. Ханаев и А. Батурин
(+ концертная программа Н. Ханаева) Д 010659-60

Ариозо Германа (1 карт.)
З. Анджапаридзе Д 012813-14
Стерео С 0747-8
Д 0009657-8
З. Бабий Д 012535-6
Стерео С 0689-90
Г. Нэлепп Д 013345-6
А. Фрейберг (латышск. яз.) НД 1899-900

Баллада Томского (1 карт.)
Б. Гмыря Д 2978-9

Дуэт Лизы и Полины (2 карт.) — обр. для хора
Хор мальчиков и мужская группа Гос. академ. русского хора СССР
(+ концертная программа Гос. академ. русского хора СССР) НД 2998-9

Ариозо Лизы (2 карт.)
Г. Вишневская Д 012493-4
Стерео С 0685-6
Т. Милашкина Д 11467-8
Д 0009361-2
Р. Фрейберг
(см. «Арии из опер в исполнении латышск. артистов») Д 00014543-4

Ариозо Германа (2 карт.)
З. Анджапаридзе Д 012813-14
Стерео С 0747-8
З. Бабий Д 012535-6
Стерео С 0689-90
В. Ивановский Д 6177-8
Г. Нэлепп Д 013345-6
А. Фрейберг (латышск. яз.) НД 1899-900

Ария Елецкого (3 карт.)
П. Кармалюк Д 6329-30
П. Лисициан Д 4316-17
С. Магай Д 7331-2
Г. Отс (эст. яз.) Д 7001-2
Е. Серкебаев Д 4126-7
Н. Херда (рум. яз.) Д 5638-9

Сцена и песенка Графини (4 карт.)
Л. Александровская Д 6014-15
С. Преображенская Д 5997-8

Сцена в казарме (5 карт.)
Н. Ханаев и Ф. Петрова
(+ концертная программа Н. Ханаева) Д 010659-60

Сцена и ариозо Лизы (8 карт.)
Г. Вишневская Д 012493-4
Стерео С 0685-6
Р. Конфорти (болг. яз.)
(см. «Арии из опер в исполнении болг. артистов») Д 2157-8
Т. Милашкина Д 11467-8
Д 0009361-2
Н. Ткачанко Д 00013901-2

Песенка Томского (7 карт.)
Б. Гмыря Д 2973-9

Ария Германа (7 карт.)
В. Ивановский Д 6177-8
Г. Нэлепп Д 013345-6
А. Фрейберг (латышск. яз.) НД 1899-900
Н. Ханаев Д 010659-60

«Ундина», фрагменты из оперы: Ария Ундины; Дуэт Ундины и Гульбранда; Финал
Т. Милашкина (сопрано), Е. Райков (тенор), оперно-симф. орк. Вс. радио / Е. Акулов
(+ Музыка к драме Островского «Дмитрий Самозванец и Василий Шуйский»; Арлекин: Мумука к поэме Пушкина «Бахчисарайский фонтан») Д 014099-100

«Чародейка», опера в 4 действиях
Князь — М. Киселев (баритон)
Княгиня — В. Борисенко (меццо-сопрано)
Юрий — Г. Нэлепп (тенор)
Кума — Н. Соколова (сопрано)
Солисты, хор Вс. радио, орк. МГФ / С. Самосуд (4 пл.) НД 03002-9

«Чародейка», фрагменты из оперы: Сцена и дуэт Княгини и Юрия (2 д.); **Сцена и ариозо Князя** (2 д.); **Сцена и дуэт Кумы и Юрия** (3 д.); **Ариозо Кумы** (4 д.)
Князь — П. Лисициан (баритон)
Княгиня — В. Борисенко (меццо-сопрано)
Юрий — Г. Нэлепп (тенор)
Кума — Н. Соколова (сопрано)
Оркестр Д 8179-80

«Чародейка», фрагменты из оперы (в концертных программах):

Ариозо Кумы (1 д.)
Н. Шпиллер Д 2093-6

Сцена и ариозо Князя (2 д.)
П. Лисициан Д 7981-2

Ариозо Кумы (4 д.)
Г. Вишневская Д 012493-4
Стерео С 0685-6
Т. Милашкина Д 11467-8
Н. Шпиллер Д 2093-6

«Черевички», опера в 4 действиях
Вакула — Г. Нэлепп (тенор)
Чуб — М. Михайлов (бас)
Голова — С. Красовский (бас)
Бес — Ал. Иванов (баритон)
Школьный учитель — А. Перегудов (тенор)
Солоха — Е. Антонова (меццо-сопрано)
Оксана — Е. Круглякова (сопрано)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев (3 пл.) Д 011079-84

«Черевички», фрагменты из оперы (в концертных программах):

Ария Оксаны (1 д.)
Е. Малуркевич
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении артистов Свердловского театра») Д 04644-5

Песня Вакулы (3 д.)
Л. Бабикулов Д 4126-7

БАЛЕТЫ

ФРАГМЕНТЫ ИЗ БАЛЕТОВ

«Лебединое озеро», балет в 4 действиях, соч. 20
Орк. ГАБТ / Ю. Файер (3 пл.) Д 04904-9

Фрагменты из балета:

Вступление к 2 д.; Вальс; Танец лебедей; Па д'аксьон; Венгерский танец; Чардаш; Сцена из 4 д.
Орк. ГАБТ / Ю. Файер Д 5960-1

Вступление к 3 д.; Танец шутов; Сцена и вальс невест; Сцена и испанский танец; Венгерский танец; Неаполитанский танец; Мазурка; Сцена и финал 3 д.
Орк. ГАБТ / Ю. Файер Д 2314-15

Па-де-де; Па-де-труа; Сцена из 2 д.; Вальс
Орк. ГАБТ / Ю. Файер Д 2812-13

Вальс; Танец лебедей; Неаполитанский танец; Испанский танец
Орк. ГАБТ / Ю. Файер Д 00013171-2

«Спящая красавица», балет в 3 действиях с прологом, соч. 66
Орк. ГАБТ / Б. Хайкин (4 пл.) Д 05317-54

Фрагменты из балета:

Адажио из 1 д.; Вариация фей и кода из пролога; Вальс из 1 д.; Панорама; Па-де-катр из 3 д.; Вариации фей из 3 д.
Орк. ГАБТ / Б. Хайкин Д 7045-6

Сцена с танцами (выход фей); Па-де-сис; Финал пролога; Адажио; Па-де-катр; Вальс
Орк. АГФ / Е. Мравинский НД 3424-5

Вальс; Адажио
Орк. ГАБТ / Б. Хайкин Д 0008360-70

«Щелкунчик», балет-феерия в 2 действиях, соч. 71
Орк. ГАБТ / Г. Рождественский (2 пл.) Д 06583-6
Стерео С 0169-72

Фрагменты из балета:

Уход гостей. Ночь; Сражение; Еловый лес зимой; Вальс снежных хлопьев; Вальс цветов; Па-де-де; Финальный вальс и апофеоз
Орк. АГФ / Е. Мравинский НД 03426-7

Увертюра; Марш; Вальс цветов; Дивертисмент; Финальный вальс и апофеоз
Орк. ГАБТ / Г. Рождественский Д 7087-8

Увертюра; Марш; Вальс снежных хлопьев; Па-де-де; Вальс цветов; Дивертисмент; Финальный вальс и апофеоз
Орк. ГАБТ / Г. Рождественский
Стерео С 0073-4

Увертюра; Марш; Вальс цветов
Орк. ГАБТ / Г. Рождественский Д 0008439-40

РОМАНСЫ

Среди шумного бала; Серенада (О дитя)
С. Лемешев (тенор)

Песнь цыганки; Мы сидели с тобой
Н. Обухова (меццо-сопрано)

Ночь (Отчего я люблю тебя); **Нет, только тот, кто знал; Серенада Дон Жуана**
З. Гмыря (бас)

Благословляю вас, леса
И. Петров (бас)

То было раннею весной; Отчего
Г. Вишневская (сопрано)

Ни слова, о друг мой; День ли царит
З. Долуханова (меццо-сопрано)

Слеза дрожит; В эту лунную ночь
И. Козловский (тенор) Д 00555-6

Нам звезды кроткие сияли; Отчего
Н. Обухова (меццо-сопрано)

Средь шумного бала; В эту лунную ночь; Пиковая дама, флорентийская песня
И. Козловский (тенор)

Скажи, о чем в тени ветвей; Он так меня любил
И. Масленникова (сопрано)

На пиры желтые; Серенада Дон Жуана
М. Рейзен (бас) НД 2003-9

Из сборника «16 песен для детей», соч. 54: Бабушка и внучек, Весна (Травка зеленеет), Мой садик, На берегу (А. Плещеев); **Кукушка** (Х. Геллерт — А. Плещеев); **Весна** (Уж тает снег), **Колыбельная песнь в бурю, Зимы, Весенняя песня, Осень** (А. Плещеев); **Мой Лизочек** (К. Аксаков)
С. Лемешев (тенор) Д 2850-1

Кукушка (Х. Геллерт — А. Плещеев); **Весна** (Уж тает снег), **Колыбельная песнь в бурю, Зимы, Весенняя песня, Осень** (А. Плещеев); **Мой Лизочек** (К. Аксаков)
С. Лемешев (тенор) Д 2850-1

В концертных программах:*

Благословляю вас, леса (А. Толстой)
Б. Гмыря Д 011997-8
А. Бедерников Д 0165-6
Т. Кузуэк
(см. «Романсы в исполнении эст. артистов») Д 3930-1
И. Петров Д 3104-5
Д 0009671-2

Весенняя песня (А. Плещеев)

Весна (Травка зеленеет) (А. Плещеев)
Г. Виноградов Д 2590-1

Весна (Уж тает снег) (А. Плещеев)
В. Барсова Д 08957-0
Г. Виноградов Д 2590-1

Вечер (Т. Шевченко — А. Мей)
С. Лемешев Д 6083-4
С. Преображенская НД 1165-6

Вчерашняя ночь (А. Хомяков)
Н. Исакова Д 6095-6

В эту лунную ночь (Д. Ратгауз)
В. Борисенко Д 4100-1
И. Козловский Д 0009673-4
С. Лемешев Д 012223-4
Г. Нэлепп Д 12279-80
А. Пирогов Д 3686-7

День ли царит (А. Апухтин)
З. Долуханова Д 011813-14
Д 0009677-8
С. Лемешев Д 6083-4
Е. Шумская Д 11617-18

Забыть так скоро (А. Апухтин)
Г. Виноградов Д 2590-1
С. Лемешев Д 012223-4
Д 6083-4

Закатилось солнце (Д. Ратгауз)
В. Борисенко Д 4100-1
С. Лемешев Д 012223-4
Г. Нэлепп Д 12279-80

За окном в тени мелькает (Я. Полонский)
И. Козловский Д 3200-1
С. Лемешев Д 010307-8

Зачем (А. Мей)
С. Лемешев Д 012223-4
Г. Нэлепп Д 12279-80

И больно, и сладко (Е. Ростопчина)
З. Долуханова Д 011813-14
Д 2624-2740

Как над горячею золой (Ф. Тютчев)
Г. Нэлепп Д 12279-80

Колыбельная песнь в бурю (А. Плещеев)
Г. Виноградов Д 2590-1
С. Лемешев Д 012223-4
Д 0009679-80

Колыбельная песни (А. Майков)
Э. Бандровска-Турска Д 014091-2
Г. Вишневская Д 4468-9
Д 0009681-2
С. Лемешев Д 010307-8

Колыбельная песня (В. Сырокомля — А. Мей)
С. Лемешев Д 6083-4
Г. Нэлепп Д 12279-80

* Концертные программы, целиком посвященные романсам П. Чайковского: А. Белецкий (Д 6165-6); Г. Виноградов (Д 2590-1); Б. Гмыря (Д 011997-8, Д 0009671-2); З. Долуханова (Д 011813-14, Д 0009677-8); И. Козловский (Д 3200-1, Д 0009673-4); С. Лемешев (Д 012223-4, Д 010307-8, Д 6083-4, Д 2850-1, Д 0009679-80); Г. Нэлепп (Д 12279-80); Н. Обухова (Д 011635-6).

ЧАЙКОВСКИЙ — Продолж.

Лишь ты один (А. Кристен — А. Плещеев)
Н. Шиллер Д 5978-9
Любовь мертвеца (М. Лермонтов)
А. Пирогов
(см. «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах») Д 14307-8
Минула страсть, дуэт (А. Толстой)
В. Кудрявцева и С. Лемешев
(+ концертная программа С. Лемешева) Д 012223-4
Мой гений, мой ангел, мой друг (А. Фет)
Н. Исакова Д 5995-6
Мой дядюшка (К. Аксаков)
С. Лемешев Д 0009679-80
Мой садик (А. Плещеев)
В. Барсова Д 00937-3
Г. Виноградов Д 2590-1
Мы сидели с тобой (Д. Ратгауз)
Б. Гмыря Д 011997-8
Т. Куузик
(см. «Романсы в исполнении эст. артистов») Д 3930-1
С. Лемешев Д 012223-4
П. Лисициан Д 06943-4
Г. Нэлепп Д 12279-80
Н. Обухова НД 1545-9
На землю сумрак пал (А. Мицкевич — Н. Берг)
З. Долуханова Д 011813-14
И. Петров Д 3164-5
А. Пирогов Д 3686-7
Нам звезды кротко сияли (А. Плещеев)
Г. Виноградов Д 2590-1
Б. Гмыря Д 011997-8
С. Лемешев Д 010307-8
Н. Обухова Д 011835-6
А. Флореску (рум. яз.) Д 3300-1
На нивы желтые (А. Толстой)
А. Ведерников Д 6165-6
И. Петров Д 3164-5
М. Рейзен
(см. Романсы) НД 2008-9
Е. Серкебаев Д 7393-4
Не верь, мой друг (А. Толстой)
Г. Вишневская Д 013739-40
И. Голодяевская Д 9303-4
Недолго нам гулять (Н. Греков)
В. Борисенко Д 4100-1
Не отходи от меня (А. Фет)
И. Голодяевская Д 9303-4
З. Долуханова Д 011813-14
Н. Исакова Д 5995-6
Не спрашивай (Э. Гете — А. Струговщиков)
З. Долуханова Д 011813-14
Нет, только тот, кто знал (Н. Гете — А. Мей)
Г. Вишневская Д 013739-40
Б. Гмыря Д 011997-8
Д 0009671-2
Т. Куузик
(см. «Романсы в исполнении эст. композиторов») Д 3930-1
С. Лемешев Д 6083-4
П. Лисициан Д 06943-4
Г. Нэлепп Д 12279-80
Н. Обухова Д 011835-6
М. Реннэтла Д 9793-4
Ни отзыва, ни слова, ни привета (А. Апухтин)
В. Гончаренко Д 0008545-6
С. Лемешев Д 012223-4
Ни слова, о друг мой (М. Гартман — А. Плещеев)
Г. Вишневская Д 013739-40
З. Долуханова Д 011813-14
Д 0009677-8
Т. Куузик

ЧАЙКОВСКИЙ — Продолж.

(см. «Романсы в исполнении эст. артистов») Д 3930-1
Н. Обухова Д 011835-6
Ночи безумные (А. Апухтин)
Л. Александровская Д 6914-15
А. Ведерников Д 6165-6
С. Лемешев Д 010307-8
Г. Нэлепп Д 12279-80
А. Руденко Д 2972-3
Е. Серкебаев Д 7393-4
Ж. Сеймон (эст. яз.) Д 3930-1
Ночь (Меркнет слабый свет свечи) (Д. Ратгауз)
А. Александровская Д 6914-15
С. Лемешев Д 010307-8
Г. Нэлепп Д 12279-80
Н. Обухова Д 011835-6
Ночь (Отчего я люблю тебя) (Я. Полонский)
Г. Виноградов Д 2590-1
Б. Гмыря НД 1594-5
С. Лемешев Д 6083-4
А. Пирогов Д 3686-7
Е. Шумская Д 11617-18
О, если б знали вы (А. Плещеев)
И. Козловский Д 3200-1
С. Лемешев Д 010307-8
О, если б ты могла (А. Толстой)
А. Пирогов Д 3686-7
Он так меня любил (сл. автора)
Н. Масленникова
(см. Романсы) НД 2008-9
Осень (А. Плещеев)
Б. Гмыря Д 011997-8
Отчего (Г. Гейне — А. Мей)
Г. Вишневская Д 4498-9
Д 0009681-2
Б. Гмыря Д 011997-8
Н. Обухова НД 1545-9
Первое свидание (К. Р.)
З. Долуханова Д 011813-14
Д 2624-2740
Песнь Земфиры (А. Пушкин)
З. Долуханова
(см. «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 6003-4
Песнь цыганки (Я. Полонский)
Б. Лезко Д 00011113-14
Н. Обухова НД 1545-9
А. Руденко Д 2972-3
Пиццикетта, флорентийская песня (сл. нар., русск. текст автора)
И. Козловский Д 0009673-4
С. Лемешев Д 010307-8
Н. Обухова Д 011835-6
Д 10203-4
Погода (Н. Греков)
С. Лемешев Д 6083-4
Ж. Сеймон (эст. яз.) Д 2715-16
Пойми хоть раз (А. Фет)
А. Пирогов Д 2699-700
Примирение (Н. Щербина)
Г. Вишневская Д 4498-9
Б. Гмыря Д 011997-8
С. Лемешев Д 010307-8
Н. Обухова Д 011835-6
Д 10203-4
Прости (Н. Некрасов)
А. Пирогов Д 2699-700
Разочарование (П. Коллен — русск. текст А. Горчаковой)
И. Козловский Д 3200-1
Раствори в окно (К. Р.)
Б. Гмыря Д 011997-8
НД 1594-5
С. Лемешев Д 010307-8
Н. Обухова Д 011035-6
Д 10203-4

ЧАЙКОВСКИЙ — Продолж.

Серенада (В ярком свете зари) (П. Коллен)
Н. Обухова (фр. яз.) Д 011835-6
Серенада (О дитя) (К. Р.)
Б. Гмыря Д 011997-8
З. Долуханова Д 011813-14
С. Лемешев НД 1412-13
Д 0009679-80
Н. Обухова Д 011835-6
Ж. Сеймон (эст. яз.) Д 2715-16
Е. Шумская Д 11617-18
Серенада (Ты куда летишь) (Э. Торкетти)
Н. Обухова (фр. яз.) Д 011835-6
Д 10203-4
Серенада Дон Жуана (А. Толстой)
Б. Гмыря Д 011997-8
Д 0009671-2
С. Лемешев Д 010307-8
И. Петров Д 3164-5
М. Рейзен
(см. Романсы) НД 2008-9
Скажи, о чем в тени ветвей (В. Соллогуб)
З. Долуханова Д 011813-14
Д 0009677-8
С. Лемешев Д 012223-4
И. Масленникова
(см. Романсы) НД 2008-9
Н. Шиллер Д 5978-9
Е. Шумская Д 11617-18
Слеза дрожит (А. Толстой)
А. Ведерников Д 6165-6
И. Козловский Д 3200-1
Д 0009673-4
Слезы (А. Блашкотт — русск. текст А. Горчаковой)
И. Голодяевская Д 9303-4
Н. Исакова Д 5995-6
Смотри, вон облако (Н. Греков)
В. Борисенко Д 4100-1
З. Долуханова Д 011813-14
Снова, как прежде, один (Д. Ратгауз)
И. Козловский Д 3200-1
Д 0009673-4
С. Лемешев Д 012223-4
Г. Нэлепп Д 12279-80
Соловей (А. Пушкин)
А. Ведерников Д 6165-6
С. Лемешев Д 012223-4
НД 1412-13
Ф. Шаляпин Д 7315-16
Среь мрачных дней (Д. Ратгауз)
П. Исакова Д 5995-6
С. Лемешев Д 010307-8
Г. Нэлепп Д 12279-80
Средь шумного бала (А. Толстой)
Б. Гмыря НД 1594-5
И. Козловский Д 3200-1
С. Лемешев Д 010307-8
Д 6083-4
Д 0009679-80
Страшная минута (сл. автора)
Б. Гмыря Д 011997-8
С. Лемешев Д 012223-4
П. Лисициан Д 06943-4
Г. Нэлепп Д 12279-80
Н. Обухова Д 011827-8
То было раннею весной (А. Толстой)
Г. Вишневская Д 4498-9
Д 0009681-2
З. Долуханова Д 011813-14
С. Лемешев Д 012223-4
НД 1412-13
Н. Обухова Д 011827-8
Уж гасли в комнатах огни (К. Р.)
А. Ведерников Д 6165-6
З. Долуханова Д 011813-14
Д 2624-2740

ЧАЙКОВСКИЙ — Продолж.

Н. Обухова Д 011835-6
М. Реннэтла Д 9793-4
Уноси мое сердце (А. Фет)
З. Долуханова Д 011813-14
Д 0009677-8
Усни (Д. Мережковский)
И. Козловский Д 3200-1
Усни, печальный друг (А. Толстой)
З. Долуханова Д 011813-14
Хотел бы я одно слово (Г. Гейне — А. Мей)
Б. Гмыря Д 011997-8
С. Лемешев Д 012223-4
Е. Серкебаев Д 7393-4
Царевица (П. Коллен — русск. текст А. Горчаковой)
В. Борисенко Д 4100-1
Я вам не нравлюсь (К. Р.)
А. Пирогов Д 2699-700
Я ли в поле да не травушка была (И. Суриков)
А. Гай (мордовск. яз.) Д 00011977-8
Н. Обухова Д 011835-6
Я сначала тебя не любила (К. Р.)
С. Преображенская НД 1165-6
Я тебе ничего не скажу (А. Фет)
Г. Виноградов Д 2590-1
И. Козловский Д 3200-1
С. Лемешев Д 010307-8

* * *

Дуэт Ромео и Джульетты (В. Шекспир)
И. Козловский и Е. Шумская
(+ Пучини: Сцена и дуэт Мими и Рудольфа из оп. «Богема») Д 7415-16
С. Лемешев и Т. Авророва
(+ концертная программа С. Лемешева) НД 2396-7
Три песни Леля из музыки к весенней сказке А. Островского «Снегурочка»
И. Архипова (меццо-сопрано) Д 00011763-4
(+ концертная программа) Д 011811-12
Стерео С 0799-800

* * *

Вечер (И. Суриков)
Гос. академ. русский хор СССР / А. Свешников
(+ концертная программа) Д 11307-8
Старинная французская песенка (А. Машистов)
Гос. академ. русский хор СССР
(+ концертная программа) Д 11267-8
Утренняя песня (А. Машистов)
Гос. академ. русский хор СССР
(+ концертная программа) НД 2858-9

ЧЕРЕПНИН Александр Николаевич (р. 1999)

Квартет для четырех флейт
Квартет флейтистов (Франция)
(+ концертная программа) Д 3348-9

ЧЕРЕПНИН Николай Николаевич (1873—1945)

Романсы: **Я б тебя поцеловала** (А. Майков); **Глупенькая сказка**
Е. Чавдар
(+ концертная программа) Д 00011483-4

ЧИЛЕА Франческо (1866—1950)

ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР
(с концертных программ)

Ария Маурицио из оперы «Адриенна Лекуврер» (2 д.)
Ф. Корелли (ит. яз.) Д 13391-2

ЧИЛЕА — Продолж.

Ария Федерико из оперы «Арлезианка» (2 д.)
А. Айдлиш (нт. яз.) Д 9325-6
Стерео С 267-8
Д 00006675-6

ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР

Ария Федерико из оперы «Арлезианка»
Б. Джильи (нт. яз.)
(концертная программа + Леонкавалло: Опера «Паяцы») Д 09666-72
И. Писсо (нт. яз.) Д 011473-4
Стерео С 6567-8
Д 00011681-2

ЧИМАКАДЗЕ Арчил (р. 1919)

«Сердце Картли», кантата на сл. М. Абуладзе
Гос. капелла Груз. ССР, солистка Т. Бахтадзе, Гос. симф. орк. Груз. ССР / З. Худодзе Д 4232-3

ЧИМАРОЗА Доменико (1749—1801)

Концерт для гобоя и ф-но (обр. А. Бенджамина)
Ж. Труба, А. Вэбэр
(+ Бах: Соната для флейты и ф-но; Фицико: Аркоза) Д 7301-2

ЧИСТЯКОВ Владлен Павлович (р. 1929)

«Песни мужества», вокальный цикл на сл. Н. Хикмета
А. Шабунин (бас)
(+ Танцев: Романсы) Д 12667-8

ЧУЙ ВЕЙ

Танец с маленькими барабанами
Лю Ши-кунь (ф-но)
(см. «На Первом конкурсе им. Чайковского») Д 04442-3

ЧУЛАКИ Михай Иванович (р. 1908)

«Ленин с нами», цикл для хора, сл. М. Аксенского
Большой хор Вс. радио / К. Птицо, солист П. Лисициан (баритон)
(+ Хачатурян: Торжественная ода памяти Ленина) Д 12621-2

«Песни и танцы старой Франции», программный цикл для большого симф. оркестра
БСО / А. Янсонс Д 06201-2

Импровизация и фуга для скрипки соло
А. Футер
(см. «Избранные скрипичные пьесы советских композиторов») Д 11055-6

ЧУРКИН Николай Николаевич (р. 1869)

Колыбельная
Гос. симф. орк. БССР / В. Дубровский
(+ Тихоцкий: Симфония № 3) Д 011543-4

ЧЮРЛЁНИС Микалоюс Константинас (1875—1911)

Симфонические поэмы: «В лесу», «Море»
Орк. МГФ / З. Дварионас Д 013977-8

Прелюдии для ф-но: соч. 3 № 1; соч. 6 № 1; соч. 7 №№ 2, 4; соч. 11 № 2; соч. 12 №№ 1, 2; соч. 14 № 2; соч. 15 № 3; соч. 17 № 1; соч. 21 №№ 1, 2; соч. 22 № 5; соч. 30 № 1; соч. 31 №№ 1, 2; соч. 33 №№ 1, 2, 3, 7; соч. 39 № 4
В. Ландсбергис Д 012339-40

Квартет до минор
Гос. квартет Лит. ССР Д 12309-10

ЧЮРЛЁНИС — Продолж.

Обработки литовских нар. песен: Ой, летит, летит; Рано зора просыпалась; На горе яне
Республиканский хор Лит. радио (лит. яз.)
(+ концертная программа) Д 13637-8

ШАБРИЕ Эммануэль (1841—1894)

Идиллия
Ж. Эймар (ф-но)
(+ концертная программа) Д 08123-4
Стерео С 149-50

ШАВЕРЗАШВИЛИ Александр (р. 1919)

Трио ре минор
А. Иоселиани (ф-но), М. Затуловский (скрипка), Т. Чомых (виолончель)
(+ Гудиашвили: Квинтет) Д 03794-5

ШАМИНАД Сесиль (1857—1944)

Испанская серенада (обр. Ф. Крейслера)
Г. Баринова (скрипка)
(+ концертная программа) Д 1185-6

ШАМО Игорь Наумович (р. 1925)

«Картины русских живописцев», сюита для ф-но
Д. Юделевич
(+ Сильванский: Музыкальные зарисовки по поэме Гоголя «Мертвые души») Д 11721-2

Романсы из вокального цикла на сл. Т. Шевченко (укр. яз.): **Така доля моя; У гаю, гаю; Зацвіла в долині; Чого мені тяжко; Ой гоп-гопака**
Н. Миссина (сопрано), И. Шамо (ф-но) Д 00012847-8

ШАПОРИН Юрий Александрович (р. 1887)

Соната № 2 фа диез минор
М. Юдина (ф-но)
(+ Метнер: Сонаты, соч. 11 №№ 2 и 3) Д 05962-3

«Декабристы», опера в 4 действиях
Рылеев — Ал. Иванов (баритон)
Пестель — А. Пирогов (бас)
Бестужев — И. Петров (бас)
Каховский — Г. Нэлепп (тенор)
Елена — Н. Покровская (сопрано)
Николай I — А. Огнивцев (бас)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев (4 пл.) Д 02743-6

«Декабристы», фрагменты из оперы: Ария Пестеля (1 д.); **Вступление к песня Каховского** (2 д.); **Речитатив и ария Рылеева** (2 д.); **Сцена у Сената и хор солдат** (2 д.); **Сцена и баллада Сергенча** (4 д.); **Дуэт Елены и Щепина-Ростовского и сцена** (4 д.); **Заключительная сцена**
Рылеев — Ал. Иванов (баритон)
Пестель — А. Кривчёня (бас)
Бестужев — И. Петров (бас)
Каховский — Г. Нэлепп (тенор)
Щепин-Ростовский — В. Ивановский (тенор)
Елена — Н. Покровская (сопрано)
Сергенч — Н. Шетолков (бас)
Хор и орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев Д 6795-6

«Далекая юность», вокальный цикл (А. Блок): **Я пахну вечер; Дым от костра; Я тишиною очарован; Ветер принес издалека; За горами, лесами; Медлительной чредой; Твой южный голос томен; Когда-то давние печали; Я вижу блеск, забытый мной; Та жизнь прошла**
С. Шапошников (баритон) Д 4806-7

ШАПОРИН — Продолж.

Ничто в полюшке не колышется (обр. русской нар. песни)
Пастушок (А. Сальников)
Песня цыганки (А. Толстой)
Осенний праздник, застольная песня (С. Щипачев)
Элегия (Приближается звук) (А. Блок)
Прохладой ночь дохнула, испанский романс (С. Щипачев)
За горами, лесами (А. Блок)
Медлительной чредой (А. Блок)
Заклинание (А. Пушкин)
И. Архипова (меццо-сопрано) Д 11493-4

Дифирамб (А. Блок)
Прохладой ночь дохнула (С. Щипачев)
Среди миров, элегия (И. Анненский)
Твой южный голос томен (А. Блок)
Я помню день (Ф. Тютчев)
З. Долуханова (меццо-сопрано)
(+ Метнер: Романсы) Д 3230-9

В концертных программах:

Заклинание (А. Пушкин)
Е. Гмыря
(см. «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 8749-50
Осенний праздник (С. Щипачев)
Г. Сухорукова Д 6737-8
Романсы «Среди миров» и «Я вижу блеск, забытый мной» (обр. для виолончели)
Т. Прайсмейер Д 2760-1
Скерцо
В. Фейгин (виолончель) Д 011189-90

ШАПОШНИКОВ Адриан Григорьевич (р. 1888) и МУХАТОВ Вели (р. 1916)

«Кемине и Казы», фрагменты из оперы (туркм. яз.): **Песня Кемине** (1 д.); **Ария Огульбек** (1 д.); **Песня Кемине** (2 д.); **Песня Дангатара** (2 д.); **Сцена и дуэт Набат и Кемине** (2 д.)
Кемине — Х. Ашназурдыев (тенор)
Огульбек — А. Аннакулиева (сопрано)
Дангатар — Е. Худайназ (тенор)
Набат — М. Кулиева (сопрано)
Орк. / Х. Аллануров

«Зохре и Тахир», фрагменты из оперы (туркм. яз.): **Ария Махым** (2 д.); **Ариозо Тахира** (2 д.); **Напутственный хор девушек** (2 д.); **Песня Тахира** (2 д.); **Хор «Пиала»** (4 д.); **Хор джигитов** (4 д.)
Тахир — Х. Мамедяров (тенор)
Махым — М. Кулиева (сопрано)
Хор и орк. / Х. Аллануров Д 3954-5

ШАПОШНИКОВ Адриан Григорьевич (р. 1888) и ОВЕЗОВ Дангатар (р. 1911)

«Шасенем и Гариб», фрагменты из оперы (туркм. яз.): **Песня Ильмурада** (1 д.); **Танец девушек** (2 д.); **Песня Гариба** (3 д.); **Песня Эсбер Ходжи** (3 д.); **Танец** (1 д.)
Ильмурад — Х. Ашназ (тенор)
Гариб — Х. Ашназурдыев (тенор)
Эсбер Ходжа — М. Масуков (баритон)
Хор и орк. Гос. театра оперы и балета Туркм. ССР / Х. Аллануров
(+ Мейтус и Овезов: Фрагменты из оперы «Лейли и Меджнун») НД 2345-6

ШАПОШНИКОВ Илья Калустович (1896—1953)

Кабардинский танец
Орк. МГФ / А. Шехтальян
(см. «Концерт кабардинской симф. музыки») Д 04190-1

ШАРПАНТЬЕ Гюстав (1860—1956)

Ария Луизы из оперы «Луиза»
М. Тихадзева (фр. яз.)
(+ концертная программа) Д 4416-17

Ю. Шапорин

ШАУАН Ализ эль

Африканская увертюра
Фантазия
БСО / А. эль Шауан

Поэма
БСО / А. Гаук Д 3448-9

ШАХОБОВ Фазлитдин (р. 1911) и ЦВЕТАЕВ Михаил Алексеевич (р. 1907)

Поэма (М. Бедный)
А. Бабакулов
(+ концертная программа) Д 4125-7

ШАШИНА Елизавета

Выхожу один я на дорогу (М. Лермонтов)
Н. Обухова
(см. «Поэзия Лермонтова в песнях и романсах») Д 14305-6

ШЕБАЛИН Виссарион Яковлевич (1902—1963)

Хоры на сл. А. Пушкина: Посланье декабристам; Песни о Стеньке Разине; Стрекотунья-белобока; Эхо; Зимняя дорога
Хоры на сл. М. Танка: Казак гнал коня; Мать послала в сыну думы: Жаворонок; Березе; Весна-красна; Над курганами
Гос. хоровая капелла БССР / Г. Ширма Д 4685-7

Трио ля минор, соч. 39
Р. Дубинский (скрипка), В. Берлинский (виолончель), Л. Едлина (ф-но) Д 5594-5

Квартет № 3 ми минор, соч. 20
Квартет им. Бородина
(+ Гайдн: Квартет соч. 33 № 3) Д 06183-4

Квартет № 5 (на славянские темы) фа мажор, соч. 33
Квартет им. Бородина Д 5044-5

Квартет № 8 до минор, соч. 53
Квартет им. Бородина
(+ Рахманинов: Квартет № 3) Д 09257-8

Квартет № 9 си минор, соч. 58
Квартет им. Бородина
(+ Ан. Александров: Квартет № 4) Д 012745-6

ШЕБАЛИН — Продолж.

«Укрощение строптивой», опера в 7 картинах
Катарина — Г. Вишневская (сопрано)
Бианка — Г. Десмадова (сопрано)
Баптиста — А. Эйзен (бас)
Лючентио — Н. Тимченко (тенор)
Гортензио — Г. Пашков (бас)
Петруччио — Е. Кибкало (баритон)
Солисты, хор и орк. ГАБТ / З. Халабала
(3 пл.) Д 04510-15

«Укрощение строптивой», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Вступление; Ария Баптисты** (1 карт.); **Ария Катарины** (3 карт.); **Сцена и дуэт Катарины и Петруччио** (4 карт.); **Ария и ариозо Петруччио** (5 карт.); **Дуэт Катарины и Петруччио и финал оперы** Д 7005-6

В концертных программах:

Зимняя дорога (А. Пушкин)
Гос. академ. русский хор СССР
Д 11287-8

Утес (М. Лермонтов)
Гос. академ. русский хор СССР
Д 014093-4
Стерео С 0867-8
Д 0003751-2

ШЕЙБЛЕР Трувор Карлович (1900—1960)

Рапсодия на кабардинские темы для ф-но с оркестром
Б. Фридман, орк. ГАБТ / А. Шахгельдян
«Нарты», сцены из оперы-балета
Орк. ГАБТ / Д. Тюлин
(см. «Концерт кабардинской симф. музыки») Д 04193-1

ШЕЛАНГ Эрнест (1878—1932)

Ирландский танец (обр. Ф. Крейслера)
Р. Файн (скрипка)
(+ концертная программа) Д 10431-2

ШЕРЕМЕТЬЕВ Б.

Я вас любил (А. Пушкин) — в концертных программах:
М. Александрович Д 4286-7
В. Лядов Д 0030507-9

ШЕХТЕР Борис Семенович (1900—1961)

«Слушай», симф. поэма на темы двух песен революционного подполья
БСО / А. Гаук
(+ Дзержинский: Дед хора; Крюков: «Броненосец Потемкин») Д 3228-9

ШИЛОВСКИЙ Константин Степанович (1840—1893)

Тирольяк, серенада (сл. автора)
Н. Обухова
(+ концертная программа) НД 1548-9

ШИМАНОВСКИЙ Кароль (1882—1937)

Концерт для скрипки с оркестром ля минор, соч. 35
Д. Ойстрах, орк. АГФ / К. Зендерлинг
Соната для скрипки и ф-но ре минор, соч. 9
Д. Ойстрах, В. Ямпольский Д 65180-1

В концертных программах:

Мазурки: соч. 50 № 1, соч. 62 № 1
К. Шимановский (ф-но)
(см. «Композиторы играют свои произведения») Д 010661-4
Миф «Фонтан Аретузы», соч. 30 № 1
Д. Ойстрах (скрипка) Д 2163-4
И. Ойстрах (скрипка) Д 3150-9
Ю. Ситковецкий (скрипка) Д 6009-90

ШИМАНОВСКИЙ — Продолж.

Ноктюрн и тарантелла, соч. 28
И. Безродный (скрипка) Д 09230-40
Стерео С 0273-4
Л. Коган (скрипка) Д 012171-2
Романс ре минор, соч. 23
И. Безродный (скрипка) Д 6281-2

ШИМКУС Стасис (1887—1943)

Травка цвела (обработка лит. нар. песни)
Ой, скажи-ка (Л. Гира)
Прощание с лесом (сл. автора)
Республиканский хор Лит. радио (лит. яз.)
Д 013835-6

ШИПОВ Иван Петрович (1883—1947)

Песни Беранже (обработки старинных франц. мелодий): **Сверчок; Новый фрак; Четыре капуцина; Добрый старик; Бострушка; Чудесный скрипач; Полночь**
Г. Абрамов (бас) Д 2284-3

ШИ ЮН-КАН

Легенда о желтом аисте
ГСО / Хуан И-цзюнь
(+ Ма Сы-цун: «Песня гор») Д 04784-5

ШЛИК Арнольт (1460—1525)

Хоральная прелюдия фа мажор
И. Райнбартер (орган)
(+ концертная программа) Д 9507-8

ШОПЕН Фредерик (1810—1849)

Концерт № 1 для ф-но с оркестром ми минор, соч. 11
Б. Давидович, БСО / А. Янсонс Д 07370-80
Стерео С 0107-8
Г. Нейгауз, БСО / А. Гаук НД 01103-4
Концерт № 2 для ф-но с оркестром фа минор, соч. 21
Б. Давидович, Моск. симф. орк. / К. Кондрашин НД 1087-8
Вариации на тему из оперы В. Моцарта «Дон Жуан» для ф-но с оркестром, соч. 2
Е. Бекман-Щербина, БСО / С. Самосуд
(+ Шуман: Концерт для виолончели с оркестром) Д 01193-6
Фантазия на польские темы для ф-но с оркестром, соч. 13
Е. Бекман-Щербина, БСО / А. Орлов
Аидалтс спиккато и большой блестящий полонез для ф-но с оркестром, соч. 22
Е. Бекман-Щербина, БСО / С. Самосуд
(+ Мендельсон: Концерт № 1 для ф-но с оркестром) Д 011201-2

ФОРТЕПИАННАЯ МУЗЫКА*

Баллады

Четыре баллады
А. Корто Д 11437-8
Л. Обориз Д 5142-3

В концертных программах:

№ 1 соль минор, соч. 23
И. Гофман Д 06363-4
М. Гринберг Д 02374-3
С. Рихтер Д 0935-6

* Концертные программы, поликом посвященные произведениям Ф. Шопена: Р. Бекет (Д 5224-5); М. Боскресенский (Д 06015-16); Т. Гусева (Д 6439-40); Б. Давидович (Д 06437-8, Д 06663-4, Д 0008823-4); С. Доренский (Д 09383-4, Д 0009751-2); Е. Малинин (Д 05554-5); Ю. Муравлев (Д 6609-10); Г. Нейгауз (Д 5939-9, Д 013039-30, Д 013441-2); Д. Паперно (Д 2645-6); А. Рубинштейн (Д 7721-3); В. Софроницкий (Д 08723-4, Д 09065-6, Д 011373-4); Я. Флиер (Д 05045-7, Д 0009741-2); Н. Штаркман (Д 2804-5).

ШОПЕН — Продолж.

№ 2 фа мажор, соч. 38
В. Ашкенази Д 06307-10
М. Воскресенский Д 06015-16
Д. Поллак Д 07861-2
С. Рихтер Д 0035-6
№ 3 ля бемоль мажор, соч. 47
В. Клиберн НД 4332-3
С. Рихтер Д 10311-12
Стерео С 333-4
№ 4 фа минор, соч. 52
М. Гринберг Д 6753-4
Д. Паперно Д 2645-6
А. Скавронский НД 04380-1

* *
*

Баркарола фа диез мажор, соч. 60 (в концертных программах):
С. Нейгауз Д 5294-5
В. Софроницкий Д 08723-4
Болеро ля минор, соч. 19
Т. Николаева
(+ концертная программа) Д 01139-90

Вальсы

Четырнадцать вальсов
Б. Давидович Д 011653-4

В концертных программах:

№ 1 ми бемоль мажор, соч. 18
М. Гринберг Д 02374-5
Б. Давидович Д 06663-4
Д 06437-8
И. Падеревский
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36
№ 2 ля бемоль мажор, соч. 34 № 1
Б. Давидович Д 06437-8
Ю. Муравлев Д 6609-10
№ 3 ля минор, соч. 34 № 2
Б. Давидович Д 06437-8
№ 5 ля бемоль мажор, соч. 42
И. Гофман
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36
Д. Липатти Д 14571-2
Г. Нейгауз Д 013029-30
А. Рубинштейн Д 7721-2
№ 6 ре бемоль мажор, соч. 64 № 1
А. Рубинштейн Д 7721-2
В. Софроницкий Д 011373-4
Д 00011585-6
№ 7 до диез минор, соч. 64 № 2
Б. Давидович Д 06663-4
Д 0008823-4
Д. Липатти Д 14571-2
С. Нейгауз Д 5294-5
З. Пахман
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36
С. Рахманинов Д 11115-15
А. Рубинштейн Д 7721-2
— Обр. для баяна
Э. Митренко Д 13809-10
№ 9 ля бемоль мажор, соч. 69 № 1
Д. Липатти Д 14571-2
В. Софроницкий Д 013699-700
№ 10 си минор, соч. 69 № 2
Д. Липатти Д 14571-2
№ 11 соль бемоль мажор, соч. 70 № 1
Б. Давидович Д 06437-8
№ 12 ля бемоль мажор, соч. 70 № 2
В. Софроницкий Д 08723-4
Д 011373-4
№ 13 ре бемоль мажор, соч. 70 № 3
В. Софроницкий Д 08723-4

Ф. Шопен

ШОПЕН — Продолж.

№ 14 ми минор, соч. посмертное
Т. Гусева Д 6439-40
Б. Давидович Д 06663-4
Д 0008823-4
Д. Липатти Д 14571-2
С. Рахманинов Д 6037-8
— Обр. для балалайки
В. Нечипорук Д 00012357-8

* *
*

Колыбельная ре бемоль мажор, соч. 57 (в концертных программах):
И. Гофман Д 06363-4
Г. Нейгауз Д 5939-9
С. Нейгауз Д 5294-5
Д. Поллак Д 07861-2
И. Фридман
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36

Мазурки

(в концертных программах)

№ 2 до диез минор, соч. 6 № 2
М. Гринберг Д 02374-5
Б. Давидович Д 06663-4
Я. Флиер Д 05045-7
Д 0009741-2
№ 3 ми мажор, соч. 6 № 3
М. Гринберг Д 02374-5
В. Софроницкий Д 011373-4
№ 4 ми бемоль минор, соч. 6 № 4
Г. Нейгауз Д 013029-30
В. Софроницкий Д 011373-4
№ 5 си бемоль мажор, соч. 7 № 1
Т. Гусева Д 6439-40
№ 6 ля минор, соч. 7 № 2
Ю. Муравлев Д 6609-10
№ 7 фа минор, соч. 7 № 3
Б. Давидович Д 06437-8
В. Мержанов Д 5512-13
№ 10 си бемоль минор, соч. 17 № 1
В. Софроницкий Д 011373-4

ШОПЕН — Продолж.

№ 12 ля бемоль мажор, соч. 17 № 3
В. Софроницкий Д 09085-6
№ 13 ля минор, соч. 17 № 4
Л. Власенко Д 04820-1
(см. также «На первом конкурсе им. Чайковского») Д 04442-3
С. Доренский Д 09383-4
Б. Кастельский Д 12099-700
Я. Флиер Д 05046-7
Д 0009741-2
І. Черны-Стефаньска Д 4032-3
№ 14 соль минор, соч. 24 № 1
В. Софроницкий Д 09085-6
№ 15 ре мажор, соч. 24 № 2
М. Воскресенский Д 06015-16
№ 17 си бемоль минор, соч. 24 № 4
В. Горовиц Д 13779-80
В. Пахман
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36
Я. Флиер Д 05046-7
№ 19 си минор, соч. 30 № 2
В. Софроницкий Д 03723-4
№ 20 ре бемоль мажор, соч. 30 № 3
М. Гринберг Д 6753-4
В. Софроницкий Д 013699-700
№ 21 до диез минор, соч. 30 № 4
Л. Власенко Д 04820-1
В. Софроницкий Д 013699-700
Я. Флиер Д 0009741-2
№ 22 соль диез минор, соч. 33 № 1
В. Софроницкий Д 011373-4
№ 23 ре мажор, соч. 33 № 2
С. Доренский Д 03383-4
Д 0009751-2
№ 24 до мажор, соч. 33 № 3
В. Софроницкий Д 03723-4
Д 011373-4
№ 25 си минор, соч. 33 № 4
В. Софроницкий Д 03723-4
№ 26 до диез минор, соч. 41 № 1
В. Софроницкий Д 09085-6
№ 27 ми минор, соч. 41 № 2
Р. Петросян Д 6411-12
В. Софроницкий Д 03723-4
Д 011373-4
№ 29 ля бемоль мажор, соч. 41 № 4
Д. Паперно Д 2645-6
№ 30 соль мажор, соч. 50 № 1
М. Гринберг Д 6753-4
№ 31 ля бемоль мажор, соч. 50 № 2
Я. Флиер Д 05046-7
№ 32 до диез минор, соч. 50 № 3
М. Воскресенский Д 06015-16
С. Нейгауз Д 5294-5
В. Софроницкий Д 09085-6
Д 013699-700
№ 34 до мажор, соч. 56 № 2
Б. Давидович Д 08663-4
В. Мержанов Д 5512-13
С. Нейгауз Д 5294-5
№ 35 до минор, соч. 56 № 3
М. Воскресенский Д 06015-16
Б. Давидович Д 08663-4
Я. Флиер Д 05046-7
№ 36 ля минор, соч. 59 № 1
Р. Бакст Д 5224-5
Б. Давидович Д 08663-4
№ 37 ля бемоль мажор, соч. 59 № 2
Р. Бакст Д 5224-5
Г. Нейгауз Д 013029-30
№ 38 фа диез минор, соч. 59 № 3
Р. Бакст Д 5224-5
Б. Давидович Д 08663-4
Г. Нейгауз Д 013029-30
Д. Паперно Д 2645-6
№ 39 си минор, соч. 63 № 1
Г. Нейгауз Д 013029-30
З. Софроницкий Д 011373-4

ШОПЕН — Продолж.

№ 40 фа минор, соч. 63 № 2
С. Доренский Д 09383-4
Д 0009751-2
М. Гринберг Д 6753-4
Г. Нейгауз Д 5938-9
Д 013029-30
Б. Софроницкий Д 011373-4
Д 013699-700
Я. Флиер Д 05046-7
№ 41 до диез минор, соч. 63 № 3
Е. Малинин Д 05554-5
Г. Нейгауз Д 5938-9
Д 013029-30
Р. Петросян Д 6411-12
№ 43 соль минор, соч. 67 № 2
С. Доренский Д 09383-4
№ 45 ля минор, соч. 67 № 4
Т. Гусева Д 6439-40
Б. Давидович Д 08663-4
Я. Флиер Д 05046-7
Д 0009741-2
— Обр. для балалайки В. Нагорного
В. Нагорный Д 00012857-8
№ 46 до минор, соч. 68 № 1
Б. Давидович Д 08663-4
Ю. Муравлев Д 6609-10
В. Софроницкий Д 011373-4
№ 47 ля минор, соч. 68 № 2
Ю. Муравлев Д 6609-10
В. Софроницкий Д 09085-6
№ 48 фа минор, соч. 68 № 3
Ю. Муравлев Д 6609-10
В. Софроницкий Д 09085-6
Д 011373-4
№ 49 фа минор, соч. 68 № 4
Ю. Муравлев Д 6609-10
Г. Нейгауз Д 013029-30
№ 50 ля минор (№ 2 из сборника «Nidra Tempo»)
Б. Давидович Д 08437-8
№ 56 фа минор
В. Софроницкий Д 03723-4

Ноктюрны

(в концертных программах)

№ 2 ми бемоль мажор, соч. 9 № 2
И. Гофман Д 06363-4
С. Доренский Д 09383-4
Д 0009751-2
З. Зауэр
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36
Ю. Муравлев Д 6609-10
С. Рахманинов Д 11115-16
В. Софроницкий Д 011373-4
№ 3 си мажор, соч. 9 № 3
В. Аскенази Д 06307-10
Г. Нейгауз Д 6603-4
Д 013029-30
№ 4 фа мажор, соч. 15 № 1
А. Годовский
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36
В. Давидович Д 08663-4
В. Мержанов Д 5512-13
З. Софроницкий Д 013459-60
№ 5 фа диез мажор, соч. 15 № 2
И. Гофман
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36
Г. Нейгауз Д 013441-2
В. Софроницкий Д 013459-60
№ 7 до диез минор, соч. 27 № 1
Т. Гусева Д 6439-40
Б. Давидович Д 08663-4
Г. Нейгауз Д 013029-30
А. Рубинштейн Д 7721-2
В. Софроницкий Д 08723-4

ШОПЕН — Продолж.

— Обр. для скрипки
С. Снитковский Д 05096-7
№ 8 ре бемоль мажор, соч. 27 № 2
Т. Лешетицкий
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36
Д. Паперно Д 2645-6
В. Софроницкий Д 08723-4
— Обр. для скрипки А. Вильгельми
Л. Коган Д 012171-2
№ 9 си мажор, соч. 32 № 1
В. Пахман
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36
А. Рубинштейн Д 7721-2
№ 12 соль мажор, соч. 37 № 2
З. Софроницкий Д 011373-4
№ 13 до минор, соч. 48 № 1
В. Софроницкий Д 011373-4
Г. Черны-Стефаньска Д 4032-3
№ 15 фа минор, соч. 55 № 1
Б. Давидович Д 08437-8
Г. Нейгауз Д 013441-2
№ 18 ми мажор, соч. 62 № 2
Б. Давидович Д 06347-8
Г. Нейгауз Д 5938-9
№ 19 ми минор, соч. 72 № 2
Р. Бакст Д 5224-5
А. Годовский
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36
— Обр. для скрипки А. Ауэра
И. Безродный Д 00239-40
Стерео С 0275-4
№ 20 до диез минор, соч. посмертное
Д. Поллак Д 07861-2

Полонезы

(в концертных программах)

№ 1 до диез минор, соч. 26 № 1
Т. Гусева Д 6439-40
№ 2 ми бемоль минор, соч. 26 № 2
Ю. Муравлев Д 6609-10
№ 3 ля мажор, соч. 40 № 1
Э. д'Альбер
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36
А. Рубинштейн Д 7721-2
№ 4 до минор, соч. 40 № 2
Б. Давидович Д 08437-8
С. Доренский Д 09383-4
№ 5 фа диез минор, соч. 44
Т. Николаева Д 01189-90
Е. Малинин Д 05554-5
№ 6 ля бемоль мажор, соч. 53
Р. Котальский
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36
В. Мержанов Д 5512-13
Д. Поллак Д 07861-2
Д 0008829-30
А. Рубинштейн Д 7721-2
№ 7 (Полонез-фантазия) ля бемоль мажор, соч. 61
Р. Бакст Д 5224-5
М. Воскресенский Д 06015-16
Г. Нейгауз Д 5938-9
Д. Поллак Д 04268-4319
№ 8 ре минор, соч. 71 № 1
№ 9 си бемоль мажор, соч. 71 № 2
Г. Черны-Стефаньска Д 4032-3
Анданте спианато и большой блестящий полонез ми бемоль мажор, соч. 22
В. Горовиц Д 13779-80
И. Гофман Д 06363-4

ШОПЕН — Продолж.

Прелюдии

Двадцать четыре прелюдии, соч. 28
В. Мержанов Д 04996-7
Прелюдии, соч. 28 №№ 1—15, 17—20, 22, 23
Прелюдия № 25 до диез минор, соч. 45
З. Софроницкий Д 010333-4
Прелюдии, соч. 28 №№ 1—3, 6—12, 15, 16, 20, 22—24
А. Корто
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36

В концертных программах:

№ 3 соль мажор, соч. 28 № 3
№ 24 ре минор, соч. 28 № 4
Д. Поллак Д 07861-2
№ 23 до диез минор, соч. 45
Б. Давидович Д 06437-8

Рондо

(в концертных программах)

Рондо до минор, соч. 1
Д. Башкиров Д 5270-1
Рондо ми бемоль мажор, соч. 16
Г. Нейгауз Д 013029-30
Рондо для двух фп-но до мажор, соч. 73
Л. Брук и М. Тайманов Д 04994-5

Скерцо

Четыре скерцо
М. Воскресенский Д 10373-6

В концертных программах:

№ 1 си минор, соч. 20
В. Софроницкий Д 09085-6
Д 013459-60
№ 2 си бемоль минор, соч. 31
Е. Малинин Д 05554-5
С. Нейгауз Д 5294-5
В. Софроницкий Д 013459-60
И. Штаркман Д 04378-9
№ 3 до диез минор, соч. 39
М. Воскресенский Д 06015-16
Гу Шея-ин Д 4122-3
Р. Тимакина Д 02733-4
№ 4 ми мажор, соч. 54
Т. Мацуура НД 04326-7

Сонаты

Соната № 2 си бемоль минор, соч. 35
Э. Гилельс
(см. «Фортепианные сонаты») Д 011277-80
Е. Малинин
(+ концертная программа) Д 05554-5
С. Рахманинов
(+ Шуман: Карнавал) Д 03102-3
Я. Флиер
(+ Мазурки) Д 05046-7
Соната № 3 си минор, соч. 58
Г. Нейгауз
(+ концертная программа) Д 013441-2
Л. Оборин НД 3800-7

* * *

Тарантелла ля бемоль мажор, соч. 43
Д. Паперно
(+ концертная программа) Д 2645-6
Три экоссеза, соч. 72 № 3
Б. Давидович
(+ концертная программа) Д 08437-8
Фантазия фа минор, соч. 49
И. Жуков
(+ Скрябин: Соната № 2) Д 7689-90
Б. Клиберн

ШОПЕН — Продолж.

(+ Рахманинов: Соната № 2) Д 00843-4
Г. Нейгауз
(+ концертная программа) Д 013441-2
Р. Тамаркина
(+ концертная программа) Д 02733-4
Н. Штаркман
(+ концертная программа) Д 06843-4

Экспромты

Три экспромта
Фантазия-экспромт, соч. 66
Г. Гинзбург
(+ Двенадцать этюдов, соч. 25) Д 011791-2

В концертных программах:

№ 1 ля бемоль мажор, соч. 29
С. Доренский Д 09383-4
№ 2 фа диез мажор, соч. 36
В. Пахман
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36
Н. Штаркман Д 2604-5
№ 3 соль бемоль мажор, соч. 51
Р. Бакст Д 5224-5
Г. Нейгауз Д 3938-9
В. Софроницкий Д 08723-4
Фантазия-экспромт до диез минор, соч. 66
Г. Гусева Д 6436-40
С. Доренский Д 09383-4
Д 0009751-2
А. Фишер Д 6059-60
— Обр. для арфы В. Дуловой
Э. Москвитина Д 14003-4

Этюды

Двенадцать этюдов, соч. 10
Двенадцать этюдов, соч. 25
Б. Аскенази
(+ Ноктюрн си мажор; Баллада № 2. Лист: Мефисто-вальс) (2 пл.) Д 06507-10

Двенадцать этюдов, соч. 25
Г. Гинзбург
(+ Экспромты) Д 011791-2
Три этюда, соч. посмертное
Г. Нейгауз
(+ концертная программа) Д 013029-30

В концертных программах:

До мажор, соч. 10 № 1
С. де Вароллa Сид Д 5458-9
Ля минор, соч. 10 № 2
Ин Чен-цзун Д 010073-4
Ми мажор, соч. 10 № 3
В. Софроницкий Д 09085-6
Н. Штаркман Д 2604-5
До диез минор, соч. 10 № 4
Д. Паперно Д 2645-6
Соль бемоль мажор, соч. 10 № 5
Р. Кочальский
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36
Ми бемоль минор, соч. 10 № 6
В. Софроницкий Д 09085-6
Ми бемоль мажор, соч. 10 № 11
Д. Поллак Д 04293-4319
До минор, соч. 10 № 12
Г. Черпис-Стефаньска Д 4032-3
Н. Штаркман Д 2604-5
Ля бемоль мажор, соч. 25 № 1
А. Скавронский НД 04380-1
Фа минор, соч. 25 № 2
Р. Кочальский
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36
А. Скавронский НД 04380-1

ШОПЕН — Продолж.

Фа мажор, соч. 25 № 3
В. Пахман
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36
В. Софроницкий Д 011373-4
Д 00011585-6
Ми минор, соч. 25 № 5
Д. Поллак Д 04293-4319
До диез минор, соч. 25 № 7 (обр. для виолончели А. Глазунова)
С. Кнушевицкий Д 3626-1
М. Ростропович Д 0008999-8
Ре бемоль мажор, соч. 25 № 8
Р. Кочальский
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36
А. Скавронский НД 04300-1
Соль бемоль мажор, соч. 25 № 9
Ф. Планте
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36
Си минор, соч. 25 № 10
Л. Берман Д 08009-10
Ля минор, соч. 25 № 11
Д. Поллак Д 04293-4319
Д 0008029-30
До минор, соч. 25 № 12
В. Кастельский Д 12699-700
Д. Паперно Д 2645-6
Ля бемоль мажор, соч. посмертное
В. Софроницкий Д 09085-6

* * *

Блестящий полонез для виолончели и ф-но, соч. 3 (в концертных программах):
М. Ростропович Д 7561-2
П. Фурнье Д 08379-80
Стерео С 0209-10

ШОССОН Эрнест (1855—1899)

Поэма для скрипки с оркестром ми бемоль мажор, соч. 25
И. Безродный, БСО / К. Кондрашин
(+ Сибелиус: Серенады) Д 2161-2
Д. Ойстрах, ГСО / К. Кондрашин
(+ Прокофьев: Концерт № 1 для скрипки с оркестром; Равель: «Цыганка») Д 03040-1

РОМАНСЫ

(в концертных программах)

Бабочки (Т. Готье)
К. Изотова Д 00013039-40
Время сирени (М. Бушор)
К. Изотова Д 00013039-40
Н. Шпиллер Д 4072-3
Колибри (Ш. Леконт де Лиль)
К. Изотова Д 00013039-40

ШОСТАКОВИЧ Дмитрий Дмитриевич (р. 1906)

СИМФОНИЧЕСКАЯ И ХОРОВАЯ МУЗЫКА

Симфония № 1 фа минор, соч. 10
Орк. ГАБТ / К. Кондрашин Д 11229-30

Симфония № 4 до минор, соч. 43
Орк. МГФ / К. Кондрашин
(+ Сюита «Гамлет») (2 пл.) Д 09007-10
Стерео С 0295-6

Симфония № 5 ре минор, соч. 47
Орк. МГФ / К. Кондрашин Д 014657-8
Орк. АГФ / Е. Мравинский НД 02283-4

Симфония № 6 си минор, соч. 53
БСО / А. Гаук
(+ Симфония № 9) Д 09618-9920
Орк. АГФ / Е. Мравинский НД 2468-9

ШОСТАКОВИЧ — Продолж.

Симфония № 7 до мажор, соч. 60
Орк. АГФ / Е. Мравинский
(2 пл.) НД 01380-3

Симфония № 8 до минор, соч. 65
Орк. МГФ / К. Кондрашин
(+ Концерт № 1 для ф-но с оркестром)
(2 пл.) Д 011185-7, Д 010714
Стерео С 0455-7, С 0388
Орк. АГФ / Е. Мравинский
(+ Квартет № 4) (2 пл.) Д 09615-17, Д 09799

Симфония № 9 ми бемоль мажор, соч. 70
БСО / А. Гаук
(+ Симфония № 6) Д 09618-9928

Симфония № 10 ми минор, соч. 93
Орк. АГФ / Е. Мравинский НД 02245-4

Симфония № 11 соль мажор, соч. 103 «1905 год»
Орк. АГФ / Е. Мравинский
(+ Концерт № 2 для ф-но с оркестром)
(2 пл.) Д 06295-6
ГСО / Н. Рахлин (2 пл.) Д 04234-7

Симфония № 12 ре минор, соч. 112 «1917 год»
Орк. АГФ / Е. Мравинский Д 09395-6
Стерео С 0245-6

Концерт № 1 для ф-но с оркестром до мажор, соч. 35
М. Гринберг, БСО / Г. Рождественский, соло на трубе — С. Попов
(+ Бах: Концерт № 5 для ф-но с оркестром; Франк: Симф. вариации) Д 010713-14
Стерео С 0387-8
(+ Симфония № 8) (2 пл.) Д 011185-7, Д 010714
Стерео С 0455-7, С 0388

Концерт № 2 для ф-но с оркестром фа мажор, соч. 101
Д. Шостакович, БСО / А. Гаук
(+ Симфония № 11) (2 пл.) Д 06295-6

Концерт для скрипки с оркестром ля минор, соч. 99
Л. Коган, орк. МГФ / К. Кондрашин
Д 8451-2
Стерео С 201-2
Д. Ойстрах, орк. АГФ / Е. Мравинский
Д 5540-1

«Гамлет», сюита из музыки к трагедии В. Шекспира, соч. 32
Орк. МГФ / Г. Рождественский
(+ Симфония № 4) (2 пл.) Д 09007-10
Стерео С 0295-6

«Овод», сюита из музыки к кинофильму
Гос. симф. орк. кинематографии / Э. Хачатурян
Д 07939-40
Стерео С 0123-4

«Пять дней и пять ночей», фрагменты из музыки к кинофильму
Гос. симф. орк. кинематографии / Э. Хачатурян
Д 11327-8

Балетная сюита № 3
БСО / А. Стасевич
(+ Хачатурян: Сюита «Маскарад»)
Д 01474-5

Десять поэм для смешанного хора на слова революционных поэтов, соч. 88
Гос. академ. русский хор СССР / А. Свешников Д 03642-3

Д. Шостакович

ШОСТАКОВИЧ — Продолж.

«Над Родиной нашей солнце сияет», кантата на сл. Е. Долматовского, соч. 90
Гос. академ. русский хор СССР и хор мальчиков / А. Свешников, ГСО / К. Иванов

Новороссийские куранты (Отзвук вечной славы)
БСО / А. Янсонс
(+ Кабалевский: Кантата «Ленинцам») Д 8459-60

Праздничная увертюра, соч. 96
БСО / А. Гаук
(+ Глинка: «Гимн великому городу») Д 09010671-2

КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Соната № 2 си минор, соч. 64
М. Юдина (ф-но)
(+ Хиндемит: Соната № 3) Д 07063-4

24 прелюдии и фуги, соч. 87
Т. Николаева (ф-но) (4 пл.) Д 09477-84

Восемь прелюдий и фуг из соч. 87: № 2 ля минор, № 3 соль мажор, № 5 ре мажор, № 6 си минор, № 7 ля мажор, № 16 си бемоль минор, № 20 до минор, № 23 фа мажор
Д. Шостакович (ф-но) Д 06459-60

Шесть прелюдий и фуг из соч. 87: № 2 ми минор, № 12 соль диез минор, № 23 фа мажор, № 14 ми бемоль минор, № 17 ля бемоль мажор, № 15 ре бемоль мажор
С. Рихтер (ф-но) Д 013541-2

ШОСТАКОВИЧ — Продолж.

Четыре прелюдии и фуги из соч. 87: № 1 до мажор, № 7 ля мажор, № 8 фа диез минор, № 15 ре бемоль мажор
М. Гринберг (ф-но)
(+ Бах: Партита № 2; Токката соль мажор) Д 09919-20

Три прелюдии и фуги из соч. 87: № 1 до мажор, № 5 ре мажор, № 24 ре минор
Э. Гилельс (ф-но)
(+ Скарлатти: Пять сонат) НД 02828-9

Концертино для двух ф-но, соч. 94
М. Шостакович, Д. Шостакович

Четыре прелюдии из соч. 34 (обр. для скрипки и ф-но Д. Цыганова): **№ 19 до диез минор, № 15 ре бемоль мажор, № 16 си бемоль минор, № 24 ре минор**
Л. Коган, Д. Шостакович
(+ Квартет № 1) Д 3636-7

Соната для виолончели и ф-но ре минор, соч. 40
М. Ростропович, Д. Шостакович
Д 4102-3
Д. Шафран, Л. Печарская
(+ Шуберт: Соната «Arpeggione») Д 012507-8

Квартет № 1 до мажор, соч. 49
Квартет им. Бетховена
(+ Квартеты №№ 7 и 8) Д 00019-20
Квартет им. Комитаса
(+ Концертино для двух ф-но; 4 прелюдии) Д 3036-7
Гос. квартет Лит. ССР
(+ Гайдн: Квартет соч. 76 № 5) Д 06219-20

Квартет № 2 ля мажор, соч. 68
Квартет им. Бетховена Д 3034-5

Квартет № 3 фа мажор, соч. 73
Квартет им. Бетховена Д 12935-6
Квартет им. Чайковского НД 2534-5

Квартет № 4 ре мажор, соч. 83
Квартет им. Бетховена
(+ Симфония № 8) (2 пл.) Д 00615-17 / Д 00799
Квартет им. Чайковского Д 2291-2

Квартет № 5 си бемоль мажор, соч. 92
Квартет им. Бетховена Д 2400-1

Квартет № 6 соль мажор, соч. 101
Квартет им. Бетховена Д 3582-3

Д. ШОСТАКОВИЧ

КАТЕРИНА ИЗМАЙЛОВА

Опера в 4 действиях

Солисты, хор и оркестр Гос. Московского музыкального театра им. К. Станиславского и В. Немировича-Данченко

Дирижер Г. Проваторов

(4 пл.) Д 013709-16
Стерео С 0871-8

ШОСТАКОВИЧ — Продолж.

Квартет № 7 фа диез минор, соч. 108
Квартет им. Бетховена
(+ Квартеты №№ 1 и 8) Д 00019-20
Квартет им. Бородина
(+ Прокофьев: Увертюра на еврейские темы; Хиндемит: Квартет № 3) Д 011361-2

Квартет № 8 до минор, соч. 110
Квартет им. Бетховена
(+ Квартеты №№ 1 и 7) Д 00019-20

Квинтет соль минор, соч. 57
Д. Шостакович (ф-но), квартет им. Бетховена Д 2620-1

В концертных программах:

Адажио (обр. Р. Азархина)
Р. Азархин (контрабас) Д 00012717-18

Из сюиты «Танцы кукол»: Лирический вальс; Гавот; Полька; Романс; Вальс-шутка
Н. Перельман (ф-но) Д 5406-7

Полька из балета «Золотой век»
Анс. альтистов ЦДРИ Д 9501-2

Прелюдии из соч. 34: № 17 ля бемоль мажор, № 10 до диез минор, № 13 фа диез мажор, № 14 ми бемоль минор, № 15 ре бемоль мажор
Г. Аксельрод (ф-но) Д 013383-4

Прелюдия и фуга ре бемоль мажор, соч. 87 № 15
Э. Миансаров (ф-но) Д 04306-7

Прелюдия и фуга ля бемоль мажор, соч. 87 № 17
Анс. скрипачей ГАЕТ и анс. альтистов ЦДРИ Д 13053-4
Стерео С 785-8

Прелюдия и фуга ре минор, соч. 87 № 24
Р. Бутрий (ф-но) Д 4276-7
Л. Власенко (ф-но) Д 04020-1

Романс из к/ф «Овод»
Анс. скрипачей ГАЕТ Д 9319-20
Стерео С 277-8
Анс. скрипачей Рижской музыкальной школы, П. Сиполинек (орган) Д 12651-2
Стерео С 711-12

Соната для виолончели и ф-но (1-я часть)
А. Парнас, Е. Дьяченко
(см. «На Втором конкурсе им. Чайковского») Д 010325-8

Три фантастических танца, соч. 5
В. Мержанов (ф-но) Д 013489-90

Четыре прелюдии из соч. 34 (обр. для скрипки Д. Цыганова)
Б. Гутников Д 010223-4
В. Жук НД 4292-3
В. Климов Д 03054-5
Ю. Ситковецкий Д 0089-90

* * *

«Катерина Измайлова», опера в 4 действиях
Катерина — Э. Андреева (сопрано)
Борис Тимофеевич — Э. Буланов (бас)
Зиновий Борисович — Б. Радзиевский (тенор)
Сергей — Г. Ефимов (тенор)
Солисты, хор и орк. Гос. Москов. музыкального театра им. К. Станиславского и В. Немировича-Данченко / Г. Проваторов
(4 пл.) Д 013709-16
Стерео С 0871-8

«Катерина Измайлова», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Ариозо Катерины и сцена Катерины и Бориса Тимофеевича** (1 карт.); **Ария Катерины** (3 карт.); **Песня Старого каторжника с хором** (9 карт.); **Сцена и ариозо Катерины** (9 карт.); **Ария Катерины** (9 карт.) Д 14451-2

КАМЕРНО-ВОКАЛЬНАЯ МУЗЫКА

«Из еврейской народной поэзии», вокальный цикл, соч. 79: Плач об умершем младенце; Заботливая мама и тетя; Колыбельная; Перед долгой разлукой; Предостережение; Брошенный отец; Песня о нужде; Зима; Хорошая жизнь; Песня девушки; Счастье
Н. Дорлиак (сопрано), З. Долуханова (медно-сопрано), А. Масленников (тенор), Д. Шостакович (ф-но)

Пять романсов, соч. 98 (Е. Долматовский): **День встречи; День признаний; День обид; День радости; День воспоминаний**
Б. Гмыря (бас) НД 03216-17

День обид; День воспоминаний (Е. Долматовский)
Н. Гнуров
(+ концертная программа) Д 013513-14

ШПОР Людвиг (1784—1859)

Дуэт для двух скрипок ре мажор
Д. Ойстрах и И. Ойстрах
(+ концертная программа) Д 14141-2
Стерео С 0579-80

ШТЕЙНБЕРГ Максимилиан Осеевич (1883—1946)

Узбекский марш
Симф. орк. Узб. гос. филармонии / М. Алимов
(+ Кадыроз: Поэма-баллада; Узбекские нар. песни и мелодии) Д 7147-8

ШТЕПАН Йозеф Антонин (1735—1797)

Концерт для клавесина, флейты, скрипки, двух валторн и контрабаса ре мажор
А. Волконский, Н. Зайдель, А. Маркиз, Б. Афанасьев, С. Заставенко, Л. Андреев
(+ Ф. Э. Бах: Маленькие пьесы; Гайдн: Концертино) Д 011961-2
Стерео С 0593-4

ШТОГАРЕНКО Андрей Яковлевич (р. 1902)

«Душа поэта», поэма для струнного оркестра (памяти Т. Шевченко)
Струнная группа орк. оперной студии Киевской гос. консерватории / Б. Тольба, соло на виолончели — В. Чернов
(+ Филиппенко: «Дума о бессмертном Кобзаре») Д 12919-20

«Памяти Леси Украинки», сюита
ГСО / Н. Рахлин Д 2846-7

«Партизанские картинки», сюита для ф-но с оркестром
В. Сечкин, симф. орк. Укррадио / К. Симеонов Д 05094-5

Симфонические сказки
Сюита № 3 для струнного оркестра «Молодежная»
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов Д 06531-2

Трио для скрипки, виолончели и ф-но «Молодежное»
А. Тороков, В. Чернов, В. Сечкин Д 13741-2

ШТРАУС Иоганн (1825—1899)

«На прекрасном голубом Дунае», вальс, соч. 314
«Трик-трак», полька-тапот, соч. 214
«Венская кровь», вальс, соч. 354

ШТРАУС И. — Продолж.

Императорский вальс, соч. 437
«Вечное движение», музыкальная шутка, соч. 257
«Жизнь артиста», вальс, соч. 316
БСО / Г. Рождественский Д 014279-80

«Жизнь артиста», вальс, соч. 316
«Весенние голоса», вальс, соч. 216
БСО / А. Гаук
«Сказки Венского леса», вальс, соч. 325
БСО / С. Самосуд Д 5404-5

«На прекрасном голубом Дунае», вальс, соч. 314
Увертюра к оперетте «Летучая мышь»
«Венская кровь», вальс, соч. 354
Императорский вальс, соч. 437
Симф. орк. / Б. Вальтер Д 10301-2

В концертных программах:

Вальс из оперетты «Летучая мышь» (обр. для ф-но А. Годовского)
А. Каплан Д 0003-4

Вальс из оперетты «Цыганский барон»
Вальс из оперетты «Летучая мышь» (обр. для ф-но Э. Донаньи)
Э. Донаньи
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36

«Весенние голоса», вальс, соч. 216
Квартет арф Д 0009587-8
«Живем на свете только раз», вальс, соч. 167 (обр. для ф-но К. Таузига)
С. Рахманинов Д 11115-16
(см. также «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36

«На прекрасном голубом Дунае», вальс (обр. для ф-но А. Шульц-Эвлера)
И. Ленин
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36

Парафраза на тему вальса «На прекрасном голубом Дунае» (И. Штраус — Б. Лукк)
А. Клас и Б. Лукк (фортепианный дуэт) Д 5878-9

Фантазия на темы вальсов
ГСО / В. Федосеев
(см. «Концерты Вилли Ферреро в Москве») Д 010601-2

ШТРАУС Рихард (1864—1949)

СИМФОНИЧЕСКАЯ И КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Домашняя симфония, соч. 53
Симф. орк. / Р. Штраус
(+ Концерт № 1 для валторны с оркестром) (2 пл.) Д 6443-8

«Дон Жуан», симф. поэма, соч. 20
ГСО / Дж. Джорджеску
(+ «Тиль Уленшпигель») НД 3184-5
Симф. орк. / А. Тосканини
(+ Равель: «Дафнис и Хлоя», сюита № 2) Д 4796-7

«Тиль Уленшпигель», симф. поэма, соч. 20
БСО / А. Гаук
(+ «Дон Жуан») НД 3184-5

«Бурлеска» для ф-но с оркестром ре минор
Я. Зак, ГСО / А. Жюрайтис
(+ Равель: Концерт для ф-но с оркестром) Д 05566-7

Концерт № 1 для валторны с оркестром ми бемоль мажор, соч. 11
Б. Афанасьев, БСО / А. Гаук
(+ Домашняя симфония) (2 пл.) Д 6445-8

Ф. Шуберт

ШТРАУС Р. — Продолж.

Танец Саломеи из оперы «Саломея»
ГСО / В. Ферреро
(см. «Концерты Вилли Ферреро в Москве») Д 010001-2

Соната для скрипки и ф-но ми бемоль мажор, соч. 18
А. Коган, А. Мытник
(+ Брамс: Соната № 1 для скрипки и ф-но) Д 05593-1

Соната для виолончели и ф-но фа мажор, соч. 6
С. Кнушевицкий, А. Зыбцев
(+ Регер: Соната № 2 для виолончели соло) Д 010317-18

Квартет для скрипки, альта, виолончели и ф-но до минор, соч. 13
Э. Грач, В. Ситковецкий, В. Симон, А. Бахчиев Д 014559-60

Грезы, соч. 9 № 4
Танец Саломеи из оперы «Саломея»
Р. Штраус (ф-но)
(см. «Композиторы играют свои произведения») Д 010661-4

У ручья, соч. 9 № 2 (романс в обр. для виолончели) — в концертных программах:
С. Кнушевицкий Д 3328-9
М. Ростропович Д 7561-2

РОМАНСЫ

(в концертных программах)

Грезы в сумерках (Ю. Бирбаум)
З. Долуханова Д 4080-1
Завтра (Дж. Маккей)
З. Долуханова Д 4080-1
А. Стэнеску (рум. яз.) Д 4210-11

ШТРАУС — Продолж.

Как в прошлый май
Меня просил отец (сл. нар.)
З. Долуханова Д 4080-1
Пой (К. Хенкель)
Серенада (А. Шах)
Г. Пишаев Д 6077-8
Тайный призыв (Дж. Маккей)
Цецилия (Т. Харт)
З. Долуханова Д 4080-1

ШУБЕРТ Франц (1797—1828)

СИМФОНИЧЕСКАЯ МУЗЫКА

Симфония № 7 до мажор
БСО / Н. Рахлин (2 пл.) Д 5230-41
Берлинский филарм. орк. / В. Фуртвенглер Д 010033-4

Симфония № 8 си минор «Неоконченная»
Орк. ГАБТ / А. Мелик-Пашаев
(+ Бетховен: Увертюры) Д 011155-6
БСО / Н. Рахлин НД 454-5

«Розамунда», музыка к пьесе В. Чези, соч. 26
БСО / К. Зандерлинг Д 09271-2

«Розамунда», увертюра из музыки к пьесе В. Чези, соч. 26
БСО / К. Зандерлинг
(+ Шуман: Увертюра «Манфред») Д 1099-1100

Венгерский марш (обр. для орк. Ф. Листа)
Орк. МГФ / К. Цекки
(+ концертная программа) Д 05453-1

КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Фортепиано

Соната ля минор, соч. 42
Экспромт ми бемоль мажор, соч. 90 № 2
Экспромт ля бемоль мажор, соч. 142 № 2
С. Рихтер Д 04594-5

Соната ре мажор, соч. 53
С. Рихтер НД 03638-9

Соната ля мажор, соч. 120
Д. Башкиров
(— Бетховен: Соната № 15) Д 05083-4

Соната ля минор, соч. 143
Д. Башкиров
(+ концертная программа) Д 05731-2
Стерео С 0237-8

Соната си мажор, соч. 147
И. Михновский
(— Бетховен: Соната № 2) Д 011103-4

Соната си бемоль мажор, соч. посмертное
Двойник; Лесной царь (обр. Ф. Листа)
В. Софроницкий Д 013539-40

Соната до мажор (неоконченная)
С. Рихтер
(+ концертная программа) Д 011755-6

Фантазия до мажор, соч. 15
З. Мержанова
(— Брамс: Вариации на тему Паганини) НД 02856-7

Музыкальные моменты, соч. 94 №№ 1—4, 6
Экспромт до минор, соч. 90 № 1
Экспромт соль мажор, соч. 90 № 3
Экспромт ля бемоль мажор, соч. 142 № 2
В. Софроницкий Д 08725-6

Экспромт ми бемоль мажор, соч. 90 № 2
Экспромт ля бемоль мажор, соч. 142 № 2
С. Рихтер
(— Соната ля минор, соч. 42) Д 04594-5

ШУБЕРТ — Продолж.

Вальсы из цикла «Венские вечера»: № 2 ля бемоль мажор, № 4 ре бемоль мажор, № 6 ля минор, № 8 ре мажор (обр. Ф. Листа)
Т. Гольдфарб Д 3072-3

В концертных программах:*

Аллегретто до минор
Н. Перельман Д 5466-7
С. Рихтер Д 011755-6
Д 00011757-8

Аллегро ля минор, соч. 144 «Житейские бури»
А. Клас и Б. Лукс (фортепианный дуэт) Д 5878-9

Вальс № 6 ля минор из цикла «Венские вечера» (обр. Ф. Листа)
Т. Каррейо
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36

Музыкальный момент фа минор, соч. 94 № 3
Н. Перельман Д 5466-7
С. Рихтер Д 011755-6
Д 00011777-8

Четыре вальса
С. Рихтер Д 011755-6
Д 00011757-8

Экспромт ми бемоль мажор, соч. 90 № 2
С. Рихтер Д 00011777-8
Р. Тамаркина Д 02733-4

Экспромт соль мажор, соч. 90 № 3
Т. Николаева Д 6125-6
Р. Тамаркина Д 02733-4
В. Софроницкий Д 013459-60
— Обр. для скрипки Я. Хейфеца
Л. Коган Д 08311-12
— Обр. В. Борисовского
Д. Геворкян (виолончель)
(см. «Лауреаты I Закавказского конкурса музыкантов-исполнителей») Д 7413-14
— Обр. Е. Стокляницкой
Анс. альтистов ЦДРИ Д 9501-2

Экспромт ля бемоль мажор, соч. 90 № 4
С. Рахманинов Д 5536-7
В. Софроницкий Д 013459-60

Экспромт фа минор, соч. 142 № 1
Э. Гилельс Д 07937-8

Экспромт ля бемоль мажор, соч. 142 № 2
Н. Перельман Д 5466-7
С. Рихтер Д 00011777-8

Песни (обр. для ф-но Ф. Листа):
Весенние упования
Е. Бекман-Щербина Д 11173-4
В. Софроницкий Д 010315-16
В путь
Г. Аксельрод Д 013383-4
Е. Бекман-Щербина Д 11173-4
С. Рахманинов Д 5536-7
Город
Г. Аксельрод Д 013383-4
Двойник
Г. Аксельрод Д 013383-4
В. Софроницкий Д 010315-16
Д 013539-40
Лесной царь
Г. Гинзбург Д 7649-50
Ф. Лямонд
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36
В. Софроницкий Д 013539-40
Литания
В. Софроницкий Д 010315-16
Д 013600-700

* Концертные программы С. Рихтера (Д 011755-6, Д 00011777-8, Д 00011757-8) целиком посвящены произведениям Ф. Шуберта.

ШУБЕРТ — Продолж.

Маргарита за прялкой
Г. Гинзбург Д 7649-50
Э. Петри
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36

Мельник и ручей
В. Софроницкий Д 010315-16

Терпение
Е. Бекман-Щербина Д 11173-4

Приют
Г. Аксельрод Д 013383-4
Г. Гинзбург Д 7649-50
В. Софроницкий Д 010315-16

Серенада
С. Рахманинов
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36

Шарманщик
Г. Аксельрод Д 013383-4

Скрипка, виолончель, ансамбли

Дуэт для скрипки и ф-но ля мажор, соч. 162
Ф. Крейслер, С. Рахманинов
(+ Григ: Соната № 3 для скрипки и ф-но) Д 05104-5
Д. Ойстрах, Л. Оборин
(+ Григ: Соната № 2 для скрипки и ф-но) Д 04390-1
И. Ойстрах, Б. Давидович
(+ Бетховен: Соната № 10 для скрипки и ф-но) Д 08843-4

Сонатина для скрипки и ф-но ля мажор, соч. 137 № 1
М. Козолупова, Л. Фихтенгольц
(+ концертная программа) Д 05790-7

Сонатина для скрипки и ф-но соль минор, соч. 137 № 3
М. Лубоцкий, Г. Зингер
(+ концертная программа) Д 014587-8

Фантазия для скрипки и ф-но до мажор, соч. 159
В. Климов, В. Ямпольский
(+ Бетховен: Соната № 3 для скрипки и ф-но) Д 08863-4
Р. Файн, В. Петрушанский
(+ Локателли: Соната соль минор; Сарасате: Баскское каприччио) Д 013935-6

Соната для виолончели и ф-но ля минор «Arpeggione»
А. Парнас, Е. Дьяченко
(+ Барбер: Соната для виолончели и ф-но) Д 010242-4
Д. Шафран, Л. Печерская
(+ Шостакович: Соната для виолончели и ф-но) Д 012507-8

Интродукция и вариации для флейты и ф-но, соч. 160
А. Корнеев, Э. Гилельс
(+ Гендель: Соната для флейты и ф-но) Д 04704-5

Трио ми бемоль мажор, соч. 100
Л. Оборин (ф-но), Д. Ойстрах (скрипка), С. Кнушевицкий (виолончель) Д 05018-19

Квартет № 9 соль минор
Квартет им. Бетховена
(+ Бетховен: Квартет № 16) Д 08023-4

Квартет № 14 ре минор «Смерть и девушка»
Квартет им. Бетховена Д 06131-2
Квартет им. Глазунова НД 02368-9
Квартет им. Танеева Д 013227-8

Квинтет ля мажор, соч. 114 «Форелевый квинтет»
А. Башкиров (ф-но), Р. Дубинский (скрипка), Д. Шебалин (альт), В. Берлинский (виолончель), Н. Дмитриенко (контрабас)
Д 7195-6

Квинтет для двух скрипок, альта и двух виолончелей до мажор, соч. 163
Квартет им. Танеева, М. Ростропович (виолончель)
Д 012337-8

Октет фа мажор, соч. 166
Д. Ойстрах, П. Бондаренко (скрипка), М. Терian (альт), С. Кнушевицкий (виолончель), В. Сорокин (кларнет), И. Гертович (контрабас), И. Стыдель (фагот), Я. Шапиро (валторна)
Д 04926-7

В концертных программах:

Аве Мария (обр. для скрипки А. Вильгельми)
И. Гендель — Д 07287-8
Й. Кубс — Д 10075-6

Адажио
Е. Альтман (виолончель) — Д 6847-8

Аллегретто грациозо (обр. Г. Кассадо)
Е. Альтман (виолончель) — Д 6847-8
Г. Кассадо (виолончель) — Д 12505-6
Ф. Лузанов (виолончель) — Д 3360-1

Вечерняя
Л. Перепелкин (флейта)
(см. «Музыка для духовых инструментов») — Д 13619-20

Рондо ре мажор (из фортепианной сонаты соч. 53 — обр. для скрипки К. Фридберга)
А. Горохов — Д 6305-6
В. Либерман — НД 4398-9

* * *

Музыкальный момент фа минор, соч. 94 № 3; Баркарола, соч. 72 (обр. А. Шалаева)
А. Шалаев и Н. Крылов (дуэт балалаечников)
(+ концертная программа) — Д 0009861-2

ПЕСНИ

«Зимний путь», вокальный цикл, соч. 89 (В. Мюллер): Спокойной ночи; Флюгер; Застывшие слезы; Определение; Лиза; Водяной поток; У ручья; Воспоминание; Блуждающий огонек; Отдых; Весенний сон; Одиночество; Почта; Седая голова; Ворон; Последняя надежда; В деревне; Бурное утро; Обман; Путевой столб; Постоялый двор; Бодрость; Ложные солнца; Шарманщик
С. Шапошников (баритон)
(2 пл.) Д 01895-8

«Прекрасная мельничиха», вокальный цикл, соч. 25 (В. Мюллер): В путь; Куда; Остановка; Благодарность ручью; На отдых; Любопытство; Нетерпение; Утренний привет; Цветы мельника; Дождь слез; Моя; Пауза; Зеленая лента; Охотник; Ревность и гордость; Любимый цвет; Золотой цвет; Увядшие цветы; Мельник и ручей; Колыбельная ручья
Г. Виноградов (тенор) (2 пл.) Д 2203-8
Г. Лютце (тенор) (нем. яз.) (2 пл.) Д 3844-7

В концертных программах:

Аве Мария (В. Скотт)
М. Доббс (нем. яз.) — Д 5846-7
З. Долуханова (нем. яз.) — Д 011361-2

Атлас (Г. Гейне)
П. Лисициан (нем. яз.) — Д 06943-4

Баркарола (Л. Штольберг)
И. Козловский — Д 5280-1
Э. Шварцкопф (нем. яз.) — Д 9551-2

Ворон (В. Мюллер)
Н. Дорлиак — Д 0009307-8

В путь (В. Мюллер)
Б. Гмыря — Д 2304-5

Ганимед (В. Гете)
Э. Шварцкопф (нем. яз.) — Д 9551-2

Гребец (И. Майрхофер)
Б. Гмыря — Д 014073-4

Двойник (Г. Гейне)
Б. Гмыря — Д 2304-5
А. Огнивцев — Д 2693-4
Ф. Шаляпин — НД 2368-9

Ее портрет (Г. Гейне)
З. Долуханова — Д 011361-2
И. Козловский — Д 5280-1

К музыке (Ф. Шобер)
Д. Иорданеску (нем. яз.) — Д 010961-2
П. Лисициан (нем. яз.) — Д 06943-4
А. Огнивцев — Д 2693-4
Э. Шварцкопф (нем. яз.) — Д 9551-2

Колыбельная (сл. неизв. автора)
З. Долуханова — Д 011361-2

К Сильвии (по В. Шекспиру)
Э. Шварцкопф (нем. яз.) — Д 9551-2

Куда (В. Мюллер)
З. Долуханова — Д 011361-2

Лесной царь (В. Гете)
М. Андерсон (нем. яз.) — Д 0009683-4
Б. Гмыря — Д 014073-4
Д. Иорданеску (нем. яз.) — Д 010961-2
Т. Куузик (эст. яз.) — НД 2690-1

Лиза (В. Мюллер)
Т. Куузик (эст. яз.) — НД 2690-1
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.) — Д 4822-3
Октет Гос. академ. мужского хора Эст. ССР (эст. яз.) — Д 0009105-6

Любовь (В. Гете)
М. Доббс (нем. яз.) — Д 5846-7

Маргарита за прялкой (В. Гете)
М. Андерсон (нем. яз.) — Д 0009683-4
Э. Шварцкопф (нем. яз.) — Д 9551-2

Молодая монахиня (Я. Николас)
Э. Шварцкопф (нем. яз.) — Д 9551-2

Нетерпение (В. Мюллер)
Ж. Саймон (эст. яз.) — Д 2715-16

Ночные фиалки (И. Майрхофер)
Э. Шварцкопф (нем. яз.) — Д 9551-2

Песня Миньоны (В. Гете)
П. Дорлиак — Д 0009307-8

Полевая роза (В. Гете)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.) — Д 4822-3

Посол любви (Голубиная почта) (И. Зайдель)
М. Андерсон (нем. яз.) — Д 0009683-4
Н. Дорлиак — Д 0009307-8

Почта (З. Мюллер)
Привет (Л. Рельштаб)
Б. Гмыря — Д 2304-5

Прости (Ф. Шобер)
Н. Обухова — Д 9127-8

Серенада (Л. Рельштаб)
И. Козловский — Д 5280-1

Скиталец (Ш. Любек)
В. Детюжский — Д 00012399-400
М. Попов (нем. яз.) — Д 3252-3

Смерть и девушка (М. Клаудиус)
Е. Гмыря — Д 014073-4
А. Огнивцев — Д 6283-4
Ф. Шаляпин — НД 2368-9

Сын муз (В. Гете)

Тоска (М. Коллин)
Э. Шварцкопф (нем. яз.) — Д 9551-2

Ты — мой покой (Ф. Реккарт)
З. Долуханова — Д 011361-2

У моря (Г. Гейне)
Н. Обухова — Д 9127-8

Форель (Х. Шубарт)
М. Андерсон (нем. яз.) — Д 0009683-4
М. Доббс (нем. яз.) — Д 5846-7
З. Долуханова — Д 011361-2

ШУМАН Роберт (1810—1856)

СИМФОНИЧЕСКАЯ И ХОРОВАЯ МУЗЫКА

Симфония № 1 си бемоль мажор, соч. 38 «Весенняя»
Симф. орк. Лен. радио / К. Эльмендорф
(+ Берлиоз: Фрагменты из «Осуждения Фауста») — Д 06203-6

Симфония № 3 ми бемоль мажор, соч. 97 «Рейнская»
БСО / А. Гаук — Д 01161-2

Концерт для виолончели с оркестром ля минор, соч. 129
М. Ростропович, орк. АГФ / Г. Рождественский
(+ Чайковский: Вариации на тему рококо) — Д 08253-4
Стерео С 0657-8
М. Ростропович, орк. МГФ / С. Самосуд
(+ Сен-Санс: Концерт для виолончели с оркестром) — НД 02573-3913
М. Хомицер, орк. МГФ / К. Кондрашин
(+ Чайковский: Вариации на тему рококо) — Д 010103-4
Д. Шафран, ГСО / К. Кондрашин
(+ Шопен: Вариации на тему из оперы Моцарта «Дон Жуан») — Д 01195-6

Концерт для четырех валторн с оркестром фа мажор, соч. 86
Я. Шапиро, Е. Афанасьев, Е. Старожилов, С. Крашенинин, БСО / А. Гаук
(+ Моцарт: Квинтет для валторны и струнного квартета) — Д 07337-8

Три пьесы для симф. оркестра, соч. 52
Орк. АГФ / К. Зандерлинг
(+ Лист: Концерт № 2 для ф-но с оркестром) — Д 06319-20

«Манфред», увертюра, соч. 115
Симф. орк. Лен. радио / К. Эльмендорф
(+ Шуберт: Увертюра «Розамунда») — Д 1099-100

3 концертных программы

Грезы (из «Детских сцен» — обр. для хора)
Гос. академ. хор Латв. ССР — Д 3770-1
Цыгане (Э. Гейбель)
Исландский мужской хор «Фостбрейдур» (исланд. яз.) — Д 6001/0709-10

КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Фортепиано

Соната № 1 фа диез минор, соч. 11 № 1
Э. Тилеманс — Д 4089-1
(см. также «Фортепианные сонаты») — Д 011277-60

Р. Шуман

«Альбом для юношества», соч. 68 (редакция К. Цекки): Мелодия; Марш солдатиков; Хорал; Бедный сиротка; Охотничья песенка; Народная песенка; Веселый крестьянин; Сицилийская песенка; Маленький этюд; Маленький утренний путешественник; Весенняя песня; Первая утрата; Май, милый май; Деревенская песня; Маленький романс; Песенка жнецов (№ 10); Фигурированный хорал; Медленно и выразительно (№ 21); Новогодняя песня; Песенка жнецов (№ 24); Неизвестный; Очень медленно (№ 30); Шехеразада; Хороводная песня; Не скоро, выразительно (№ 35); Воспоминание; Зима; Миньона
К. Цекки — Д 012927-0

«Венский карнавал», фантастические картины, соч. 26
М. Воскресенский
(+ «Крейслериана») — Д 014631-2

Детские сцены, соч. 15
Я. Зак
(+ Дебюсси: «Детский уголок») — Д 03186-7

«Карнавал», соч. 9
А. Оборин — Д 2530-1
С. Рахманинов
(+ Шопен: Соната № 2) — Д 05102-3
В. Софроницкий
(+ Фантазия до мажор) — Д 013567-8
А. Фишер
(+ концертная программа) — Д 06659-60
Н. Шпаркмал — Д 4312-13

«Крейслериана», 8 фантастических пьес, соч. 16
М. Воскресенский
(+ «Звездный карнавал») — Д 014631-2
В. Гизекинг — Д 6023-4

ШУМАН — Продолж.

Симфонические этюды, соч. 13
М. Гринберг
(+ концертная программа) Д 05090-9

Симфонические этюды, соч. 13 и соч. посмертное
В. Софроницкий
(+ Лист: Соната си минор) Д 011441-2

«Танцы давидсбюндлеров», 18 характерных пьес, соч. 6
Ж. Фреми Д 4872-3

Фантазия до мажор, соч. 17
Д. Башкиров
(+ концертная программа) Д 010545-6
С. де Вирелла Сид Д 4310-11
В. Софроницкий
(+ «Карнавал») Д 013367-8

Из «Фантастических пьес», соч. 12: Вечером; Порыв; Отчего; Ночью; Сновидения; Конец песни
С. Рихтер
(+ Юмореска) НД 03642-3

Шесть интермеццо, соч. 4
Д. Башкиров
(+ концертная программа) Д 04860-1
Т. Николаева
(+ Шопен: Полонез фа диез минор; Болеро) Д 01189-90

Юмореска, соч. 20
С. Рихтер
(+ Из «Фантастических пьес») НД 03642-3
Г. Фейнберг
(+ концертная программа) Д 011057-8

В концертных программах:*

Аллегро си минор, соч. 8
Т. Николаева Д 08741-2
С. Фейнберг Д 011057-8

Арабески, соч. 18
Э. Гилельс Д 07037-8
В. Софроницкий Д 08763-4

Бабочки, соч. 2
Т. Николаева Д 08741-2
В. Софроницкий Д 08763-4

Вариации на тему ABEGG, соч. 1
Г. Гинзбург Д 4634-5

Вариации на тему Клары Вик (из сонаты № 3 соль минор соч. 22)
Э. Горовиц Д 13779-80

Вещая птица (из «Лесных сцен»), **соч. 82 № 7**
Э. Вирсаладзе Д 12275-6
С. Фейнберг Д 011057-8

Заколдованное место (из «Лесных сцен»), **соч. 82 № 4**
С. Фейнберг Д 011057-8

Интермеццо ми бемоль мажор из «Венского карнавала», соч. 26 № 4
Т. Николаева Д 6125-6

«Контрабандист», соч. 74 № 10 (обр. К. Таузига)
С. Рахманинов Д 5536-7

«Крейслериана», соч. 16 (№№ 1 и 5)
К. Игумнов
(см. «Выдающиеся пианисты прошлого») Д 011423-36

* Концертные программы Т. Николаевой (Д 08741-2) и В. Софроницкого (Д 08763-4) целиком посвящены произведениям Р. Шумана.

ШУМАН — Продолж.

Новелетта фа мажор, соч. 21 № 1
Т. Николаева Д 08741-2
С. Рихтер Д 8099-100
Д 0009211-12
В. Софроницкий Д 08763-4

Новелетта ми мажор, соч. 21 № 7
Т. Николаева Д 08741-2

Новелетта фа диез минор, соч. 21 № 8
Э. Вирсаладзе Д 12275-6
Т. Николаева Д 08741-2
В. Софроницкий Д 08763-4

Из «Пестрых листков», соч. 99: Три пьесы; Пять листков из альбома: Прелюдия; Сьерпо
Д. Башкиров Д 08751-2
Стерео С 0237-6

Из «Пестрых листков», соч. 99: Три пьесы; Пять листков из альбома
В. Софроницкий Д 08763-4

«Посвящение», соч. 25 № 1 (обр. Ф. Листа)
З. Клиберн НД 4332-3

Престо пассионато соль минор, соч. посмертное
Т. Николаева Д 08741-2

Романс фа диез мажор, соч. 28 № 2
Д. Башкиров Д 04860-1

Токката до мажор, соч. 7
Г. Гинзбург Д 08760-70
С. Рихтер Д 8099-100
Д 0009211-12

Три фантастических отрывка, соч. 111
Р. Тамаркина Д 02733-4

Этюды по каприсам Паганини, соч. 3 №№ 1 и 2
Г. Гинзбург Д 08760-70

Скрипка, виолончель, ансамбли

Фантазия до мажор, соч. 131 (обр. для скрипки и ф-но Ф. Крейслера; оригинал — для скрипки с оркестром)
В. Климов, В. Дашольский
(+ концертная программа) Д 05054-5
Л. Коган, А. Мытник
(+ Сарасате: Малагуэнья; Баскское каприччио) НД 2293-4

Адажио и аллегро для валторны и ф-но, соч. 70
В. Буяновский, З. Нураджанян
(+ Вечерняя песня; Бетховен: Соната для валторны и ф-но) Д 13175-6
— Обр. для альта и ф-но В. Борисовского
И. Малкин, М. Панкова
(+ Генделъ: Концерт си минор; Чайковский: Страстное признание) Д 14351-2

Трио № 1 ре минор, соч. 63
Э. Гилельс (ф-но), Л. Коган (скрипка), М. Ростропович (виолончель) Д 4564-5

Квинтет ми бемоль мажор, соч. 44
Б. Давидович (ф-но), квартет им. Большого театра Д 10877-8
Т. Фидлер (ф-но), квартет им. Танеева Д 13211-12

Анданте и вариации для двух ф-но, двух виолончелей и валторны, соч. 46
В. Аппекиази, М. Фрагер, И. Шаховская, Н. Гутман, Б. Афанасьев
(+ Барток: Соната для двух ф-но и ударных инструментов) Д 012031-2

Р. ЩЕДРИН

Первая симфония Д 9185-6
Стерео С 239-40

Концерт для фортепиано с оркестром Д 04430-1

Сюиты из балета «Конек-горбунок»:
Первая сюита Д 3970-1
Вторая сюита Д 011857-8
Стерео С 0583-4

Сюита из оперы «Не только любовь»

Озорные частушки Д 014565-6
Стерео С 0885-6

Фортепианная музыка Д 014081-2

А. ЭШПАЙ

Первая симфония Д 8497-8
Стерео С 175-6

Вторая симфония Д 13899-900
Стерео С 921-2

Концерт для скрипки с оркестром Д 3968-9

В. ШЕБАЛИН

Драматическая симфония «Ленин» Д 15269-70

Концерт для скрипки с оркестром

Концертино для валторны с оркестром Д 015389-90
Стерео С 0975-6

Опера «Укрощение строптивой» (3 сп.) Д 04510-15

Хоры Д 4686-7

Трио ля минор Д 5594-5

Третий квартет Д 06183-4

Пятый квартет Д 5044-5

Восьмой квартет Д 09257-8

Девятый квартет Д 012745-6

К. ДАНЬКЕВИЧ

Опера «Богдан Хмельницкий»
(4 пл.) Д 012705-12

Опера «Назар Стодоля»
(3 пл.) Д 014407-12
Стерео С 0923-8

Вторая симфония Д 5983-4

Симфоническая поэма «Тарас Шевченко»
Сюита из балета «Лилея» Д 6749-50

Г. МАЙБОРОДА

Опера «Тарас Шевченко»
(2 пл.) Д 014383-6
Стерео С 0911-14

Фрагменты из оперы «Милана» Д 06863-4

Фрагменты из оперы «Арсенал»
Д 00010907-8

Сюита из музыки к трагедии Шекспира
«Король Лир» Д 6021-2

О. ТАКТАКИШВИЛИ

Оперы «Миндия»
На грузинском языке
(2 пл.) Д 013229-32

На русском языке
(2 пл.) Д 012553-6
Стерео С 0705-8

Первая симфония Д 02348-9

Вторая симфония Д 03756-7

Концертино для скрипки с оркестром
Симфоническая поэма «Мцыри» Д 04944-5

Пять вокальных поэм на стихи Г. Табидзе
Д 11027-8

М. Ростропович

Л. Оборин

В. Софроницкий

М. Гринберг

А. Мелик-Пашаев

К. Иванов

Б. Хайкин

Н. Голованов

Е. Светланов

Г. Рождественский

Е. Мравинский

ШУМАН — Продолж.

Вечерние песни (обр. для валторны и органа И. Шишова; оригинал — для хора)
Б. Буяновский, М. Пахин
(+ Адажио и аллегро; Бетховен: Соната для валторны и ф-но) Д 13175-6

В концертных программах

Две пьесы в народном стиле, соч. 102 №№ 1 и 4
М. Ростропович (виолончель) Д 7561-2

Интермеццо фа мажор
Н. Мильштейн (скрипка) Д 0009445-6

Романс ля мажор, соч. 94 № 2 (обр. Ф. Крейслера)
А. Горохов (скрипка) Д 6505-6

Фантастические пьесы, соч. 73
Х. Актямова (скрипка) Д 11939-40

РОМАНСЫ

«Любовь и жизнь женщины», вокальный цикл, соч. 42 (А. Шамиссо): Взор его при встрече осенил меня; Он прекрасней всех на свете; Не знаю, верить ли счастью; Колечко золотое; Милые сестры, сбудется скоро; Милый друг, смущен ты; Нежно пряди ты в сердцу своей; Мне в первый раз явившись ты упер
З. Долуханова (меццо-сопрано)
(+ Шуберт: Песни) Д 011631-2
Л. Маршалл (сопрано) (нем. яз.) Д 5604-5

«Любовь поэта», вокальный цикл, соч. 48 (Г. Гейне): В сиянье тающих майских дней; Цветов венок душистый; И розы и лилии; Встречаю взор очей твоих; В цветах белоснежных лилий; Над Рейна светлым простором; Я не сержусь; О, если б цветы угадали; Напевом скрипка чарует; Чуть только песню услышу; Ее он страстно любит; Я утром в саду встречаю; Во сне я горько плакал; Мне снится ночами образ твой; Забытой старой сказки...; Вы злые, злые песни
И. Козловский (тенор), К. Игумнов (ф-но) Д 8233-4
Д. Фишер-Дискау (нем. яз.) Д 14525-6

Баллада арфиста (В. Гете)
Желание (Э. Геббель)
Лунная ночь (И. Эйхендорф)
На чужбине (И. Эйхендорф)
А. Ведерникова (бас)
В легкой дымке небосклон (Э. Мерике)
Душевная близость (Ф. Хальм)
Милый друг, ты огорчен (А. Шамиссо)
Поручение (Ш. Л'Эгри)
Сон пришел (Г. Клетте)
К. Изотова (сопрано) Д 3702-3

В концертных программах:

Во сне я горько плакал (Г. Гейне)
Б. Гмыря Д 2384-5

Вы злые, злые песни (Г. Гейне)
П. Лисициан (нем. яз.) Д 06943-4

Два гренадера (Г. Гейне)
Д. Иордакеску (нем. яз.) Д 010961-2

Лотос (Г. Гейне)
Б. Гмыря Д 2384-5
Д. Иордакеску (нем. яз.) Д 010961-2
Н. Обухова Д 9137-8

Орешник (Ю. Мозер)
Б. Гмыря Д 2384-5

Посвящение (Ф. Рюккерт)
А. Огнивцев Д 6283-4
Л. Стенеску (рум. яз.) Д 4210-11

ШУМАН — Продолж.

Я не сержусь (Г. Гейне)
Б. Гмыря Д 2384-5
П. Лисициан Д 06943-4
А. Огнивцев Д 6283-4

ШЮТЦ Генрих (1585—1672)

Симфонии: «Paratum cor meum», «Venite ad me» (лат. яз.)
Л. Давыдова (сопрано), Л. Маркиз, Н. Григорьева (скрипка), В. Кудрейко (виолончель), А. Вилкомирский (клавесин) Д 0001043-50

ЩЕДРИН Родион Константинович (р. 1932)

Симфония № 1 ми бемоль минор
Орк. МГФ / Н. Аносов Д 9135-6
Стерео С 233-40

Концерт для ф-но с оркестром ре мажор
Р. Щедрин, БСО / Е. Светланов
(+ Устюльская: Детская сюита) Д 04430-1

«Конек-горбунок», сюита № 1 из балета
БСО / А. Жюраитис Д 3979-1

«Конек-горбунок», сюита № 2 из балета
Орк. ГАБТ / А. Жюраитис Д 011857-8
Стерео С 0583-4

Симфоническая сюита из оперы «Не только любовь»
Орк. МГФ / К. Кондрашин, солистка И. Архипова (меццо-сопрано)

«Озорные частушки», концерт для оркестра
Орк. МГФ / К. Кондрашин Д 014369-6
Стерео С 0885-6

Фортепианные произведения:
Прелюдия и фуга до мажор и ля минор
Тройка
Три пьесы из балета «Конек-горбунок»: Девичий хоровод, Скерцино, Старшие братья и Иван
Прелюдия и фуга соль мажор
Две полифонические пьесы: Двухголосная инвенция, Basso ostinato
Соната
Юмореска
В подражание Альбенису
Р. Щедрин Д 014081-2

Камерная сюита
Ансамбль скрипачей ГАБТ / Ю. Реентович
Г. Витковская (арфа), Е. Семенов (аккордеон), И. Шнеерсон и И. Ангиславский (контрабасы)
(+ концертная программа ансамбля скрипачей ГАБТ) Д 9319-20
Стерео С 227-8

В концертных программах

Basso ostinato
Д. Башкиров (ф-но) Д 010545-6
(см. также «Фортепианные пьесы советских композиторов») Д 10521-2

Соната
Юмореска
Д. Башкиров (ф-но) Д 014057-8

ЩЕРБАЧЕВ Владимир Владимирович (1889—1952)

Симфония № 5
Орк. ЛГФ / Н. Рахлин Д 03234-5

Сюита из музыки к кинофильму «Петр I»
Квартет им. Танеева
(+ Сапаев: Квартет) Д 11133-4

ЭККЛЕС Генри (1670—1742)

Соната для виолончели и ф-но соль минор
К. Вилкомирский, А. Аминтаева
(+ концертная программа) Д 10091-2

ЭЛЛЕР Хейно (р. 1887)

Симфония № 3
Симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
Симфоническое скерцо
Симф. орк. Эст. радио / Р. Матсов
Д 013093-4

Пять пьес для струнного оркестра
Симф. орк. Эст. радио / С. Прохоров
(+ Гаршнек: Квинтет) Д 3902-3
Симфонические скерцо
Симф. орк. Эст. радио / Р. Матсов
(+ Рейман: Драматическая сюита; Тобиас: Ноктюрн) Д 9201-2

Баллада до диез минор
Х. Сепп (ф-но)
Соната для скрипки и ф-но
В. Алумяэ, Х. Сепп
(+ Рейман: Драматическая сюита; Тобиас: Сонатина) Д 3900-1

В концертных программах:

Двенадцать багателей
Х. Сепп (ф-но) Д 9207-8

Прелюдии
А. Кярнюс (виолончель) Д 5482-3

ЭЛЬГАР Эдуард (1857—1934)

«Конкейм» («В городе Лондоне»), концертная увертюра, соч. 40
ГСО / К. Рейбоулд
(+ Блисс: Сюита «Шахматы») Д 3152-3

В концертных программах:

Каприччиозо, соч. 17
М. Комиссаров (скрипка) ЦД 3278-9

Привет любви
Л. Иванова Д 12261-2

ЭНЕСКУ Джордже (1881—1955)

Симфония № 1 ми бемоль мажор, соч. 13
Румынская рапсодия № 2 ре мажор, соч. 11 № 2
БСО / Г. Рождественский Д 09505-6
Стерео С 0753-4

В концертных программах:

Кантабиле и престо для флейты и ф-но
М. Дебо, А. Мсяйей
(+ концертная программа квартета флейтистов) Д 3348-9

Легенда
Г. Орвид (труба) Д 11837-8

Монолог Эдипа и сцена Эдипа и Сфинкса из оперы «Эдип»
Д. Огнивени и З. Палли (рум. яз.)
(см. «Арии и сцены из опер в исполнении рум. артистов») Д 07243-4
Стерео С 0117-18

Пустыня (В. Леметр)
Д. Исрдакеску (фр. яз.) Д 010961-2

Ты забыл меня (К. Марло)
А. Флореску (рум. яз.) Д 3300-1

ЭРКИН Улви Джемаль (р. 1906)

Концерт для скрипки с оркестром
А. Маркон, Гос. симф. орк. кинематографии / Ниязи
Симфония № 2
Гос. симф. орк. кинематографии / Ниязи
(см. «Современная музыка Турции») Д 011583-6

ЭРНЕСАКС Густав (р. 1908)

«Как живут рыбаки», хоровая сюита на сл. Ю. Смуула (эст. яз.)
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР / Г. Эрнесакс Д 3956-9

«Берег бури», фрагменты из оперы (эст. яз.): **Вступление; Хор рыбаков** (1 карт.); **Ария Леэмета** (1 карт.); **Ария Петрова** (2 карт.); **Хор рыбаков «Кесселанд»** (2 карт.); **Сцена в корчме** (4 карт.)
Леэмет — М. Тарас (тенор)
Петров — Г. Талвик (баритон)
Сааре Юхан — К. Стс (тенор)
Корчмарь — А. Пярн (бас)
Солисты, хор и орк. Гос. театра «Эстония» / К. Раудсепп Д 2332-3

«Рука об руку», фрагменты из оперы (эст. яз.): **Песня Михкеля** (1 д.); **Заключительный хор** (1 д.); **Ярмарочный вальс** (2 д.); **Заключительный хор оперы**
А. Пярн (бас), хор и орк. Гос. театра «Эстония» / В. Ярви
(+ Э. Кяпп: Фрагменты из оперы «Певец свободы») Д 3946-7

Из сюиты «Как живут рыбаки» (Ю. Смуул): **Волны вздымаются; Рыбак возвращается домой**
Хор из оперы «Берег бури»
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР (эст. яз.)
(= концертная программа) Д 2956-7

ЭРНСТ Генрих (1814—1865)

Фантазия на темы из оперы Дж. Россини «Отелло»
И. Безрадный (скрипка)
(+ концертная программа) Д 0281-2
Этюд № 6 для скрипки соло «Последняя роза лета» (концертные вариации на тему ирландской нар. песни)
Ш. Ашкенази
(+ Бах: Соната № 3 для скрипки соло) Д 10289-90

Ю. Ситковецкий
(+ концертная программа) Д 07607-8

Д'ЭСПОЗИТО С.

Душа и сердце
К. Огневой
(+ концертная программа солистов Киевского гос. театра оперы и балета) Д 13005-6

ЭШПАЙ Андрей Яковлевич (р. 1925)

Симфония № 1 ми бемоль минор
ГСО / К. Иванов
(+ Бах — Шенберг: Прелюдия и фуга) Д 8497-8
Стерео С 175-6

Симфония № 2 ля мажор
ГСО / К. Иванов Д 13899-900

Концерт для скрипки с оркестром
Э. Грач. БСО / Е. Светланов Д 3968-9

Токката
М. Воскресенский (ф-но)
(+ концертная программа) Д 5934-5

Ю Жорж (1858—1948)

Фантазия
Р. Бурдэн (флейта)
(+ концертная программа квартета флейтистов) Д 3348-9

ЮДАКОВ Соломон Александрович (р. 1916)

Молодежная увертюра
Гос. симф. орк. кинематографии / В. Смирнов
(+ Рахимов: «Молодость») Д 9019-20

ВЫДАЮЩИЕСЯ ПИАНИСТЫ ПРОШЛОГО—

так назван цикл, включающий записи тридцати пианистов разных школ, стилей.

Среди них Есипова, Прокофьев, Игумнов, Рахманинов, Падеревский, Гофман, Бузони, Шнабель, Метнер...

Цикл охватывает полвека.

(7 пл.) Д 011423-36

ЮДАКОВ — Продолж.

«Проделки Майсары», комическая опера в 3 действиях (узб. яз.)
Майсара — Х. Насырова (сопрано)
Ойхон — С. Кабулова (сопрано)
Чубси — С. Ярашев (тенор)
Солисты, хор и орк. Гос. театра оперы и балета Узб. ССР им. А. Навои / Ф. Шамсутдинов (4 пл.) Д 6871-6

ЮЗЕЛЮНАС Юлюс (р. 1918)

Симфония № 2 ля минор
Симф. орк. Лен. радио / А. Вигнер Д 03098-9

«Африканские эскизы», симф. поэма
БСО / А. Жюрайтис
(+ Гершвин: Симф. картина «Порги и Бесс») Д 014659-60

«На берегу моря», фрагменты из балета
Объединенный орк. Гос. театра оперы и балета Лит. ССР и Лит. радио / Р. Гешюнас Д 2402-3

Квартет № 1
Гос. квартет Лит. ССР

Поэма-концерт для струнного оркестра
Камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР / С. Сондецкис Д 12277-8

ЮРОВСКИЙ Владимир Михайлович (р. 1913)

Поэтическая тетрадь для большого симф. оркестра, соч. 52 (эпиграфы Э. Багрицкого)
БСО / А. Янсонс
Эпиграфы читает В. Токарев Д 12209-10

«Индийская сказка», симф. сюита, соч. 53
БСО / А. Жюрайтис Д 3632-3

«Алые паруса», фрагменты из балета: Алые паруса; Сцена и танец с хлыстами; Матросский танец; Баллада Эгля; Мари; Грезы Ассоль и появление корабля с алыми парусами; Жига
Орк. ГАБТ / Ю. Файер Д 011699-700
Стерео С 0557-8

«Под небом Италии», фрагменты из балета: Увертюра; Тема с вариациями; Народный танец; Адажио; Народный праздник
Орк. ГАБТ / Б. Хайкин Д 12157-8
Стерео С 617-18

ЮРЬЯН Андрей (1856—1922)

Латышские танцы, соч. 3
Симф. орк. Латв. радио / А. Вигнер
(+ Калнынь: Сюита латышских нар. песен) Д 11067-8

ЮРЬЯН — Продолж.

Тудалинь-тагадинь (из «Латышских танцев»)
Симф. орк. Латв. радио / А. Янсонс
(См. «Концерт латышск. музыки») Д 1570-1

Украдкой (Р. Блаумане)
Ж. Тешнс-Вагнер (латышск. яз.)
(см. «Романсы и песни латышск. композиторов») НД 2713-14

ЯКОВЛЕВ Михаил Лукьянович (1796—1869)

РОМАНСЫ

(в концертных программах)

Зимний вечер (А. Пушкин)
Б. Гмыря Д 010585-6

Признание (А. Пушкин)
И. Козловский Д 013563-4
(см. также «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 3617-18

Элегия (А. Дельвиг)
С. Лемешев Д 2390-1
М. Рейзен Д 4242-3

ЯМПИЛОВ Баторджа (р. 1916)

«Цветущий край», симф. сюита № 3
БСО / Я. Эльмпекенна
(+ Бетуен: Колхозная сюита) Д 11783-4

ЯНАЧЕК Леош (1854—1928)

«Амарус», кантата, сл. Я. Врхлицкого (чешск. яз.)
И. Жидек (тенор), И. Покорна (сопрано), Б. Беуэр (баритон), Хор моравских учителей, Моравский певческий хор, хормейстер З. Мркос, орк. гос. филармонии г. Брно / В. Нейман

«Тарас Бульба», рапсодия для оркестра
Орк. Чешской филармонии / К. Анчерл Д 013703-4
Стерео С 0353-6

Концертино для ф-но, двух скрипок, альта, кларнета, валторны и фагота
И. Паленичек, А. Абраменков, Л. Полеес, Г. Талвлях, В. Тушкин, Б. Афанасьев, Ю. Курпеков

Каприччио для ф-но (для левой руки) и ансамбля духовых инструментов
И. Паленичек, анс. духовых инструментов Д 05287-8

ЯНАЧЕК — Продолж.

«Юность», сюита для синтета духовых инструментов

Л. Перешлкин (флейта), В. Курлин (гобой), М. Измайлов (кларнет), В. Буянский (валторна), А. Печерский (фагот), Ю. Мичурин (бас-кларнет)
[+ Хиндемит: Маленькая камерная музыка] Д 10611-12

Стерео С 359-60

Соната ми бемоль минор «1/X 1905 г.»
«В тумане», сюита
«По заросшей тропинке», сюита
И. Паленичек (ф-но) Д 010323-4

Сказки
М. Садло (виолончель)
[+ де Фалья: Мавританская пьеса; Колыбельная; Пантомима] Д 4912-13

ЯРНЕФЕЛЬТ Армас (1869—1953)

Колыбельная
Т. Баринова (скрипка)
[+ концертная программа] Д 1185-6

ЯРОВИНСКИЙ Борис Львович (р. 1922)

Симфония № 2 ля минор
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов Д 11077-8

ЯРУЛЛИН Фарид (р. 1914)

«Шурале», сюита из балета
Симф. орк. Тат. АССР / И. Шерман
[+ Хабибуллин: Сюита из балета «Раушан»] Д 9443-4

ЯХИН Рустем (р. 1921)

Как хороши весенние сады (С. Урайский)
В минуты трудные (А. Ерикеев)
М. Булатова (тат. яз.)
Поэт (Г. Тукай)
Э. Залялдинов (тат. яз.)
(см. «Романсы тат. композиторов») Д 0000183-4

ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРОГРАММЫ

АНТОЛОГИЯ СОВРЕМЕННОЙ ФРАНЦУЗСКОЙ МУЗЫКИ

Э. Сати: **«Парад», фрагменты из балета**
А. Онеггер: **Пасифик 231; Поход на Бастилию; Симфония № 2** (3 часть)
Д. Мийо: **Карнавал в Эксе; Интродукция и траурный марш**
Ф. Пуленк: **Утренняя серенада** (фрагменты)
Л. Дюрей: **Весна на две моря**
Ж. Орик: **Траурный марш из балета «Федра»**
О. Мессиан: **Симфония «Турангалила»** (1 часть); **Праздник прекрасных вод**
Д. Лесюр: **Серенада для струнного оркестра** (3 часть)
А. Жолливе: **Концерт № 2 для трубы с оркестром** (3 часть)
Ж. Ривье: **Симфония № 3** (1 и 2 части)
Р. Дусер: **Мальгашская рапсодия** (3 и 4 части)
А. Соге: **«Ярмарочные комедианты», фрагменты из балета**
А. Барро: **Симфония № 3** (3 часть)
А. Дютийе: **«Волк», фрагменты из балета** (3 пл.) Д 012565-70

АРИИ ИЗ ОПЕР В ИСПОЛНЕНИИ АРТИСТОВ ГОС. ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА ЛИТОВСКОЙ ССР (лит. яз.)

Ария Игоря из оперы «Князь Игорь» (А. Бородин) — И. Стасюлис; **Ария Любаши** из оперы «Царская невеста» (Н. Римский-Корсаков) — М. Алешкявичюте; **Песня Варяжского гостя** из оперы «Садко» (Н. Римский-Корсаков) — Р. Сипарис; **Ария Констанцы** из оперы «Похищение из сераля» (В. Моцарт) — Е. Чудакова; **Ариозо Канио** из оперы «Паяцы» (Р. Леонкавалло) — В. Адамкявичюс; **Ария Аиды** из оперы «Аида» (Дж. Верди) — И. Жукайте Д 4532-3

АРИИ ИЗ ОПЕР В ИСПОЛНЕНИИ АРТИСТОВ СОФИЙСКОГО ГОС. ОПЕРНОГО ТЕАТРА (Болгария)

Ариозо Лизы из оперы «Пиковая дама» (П. Чайковский) — Р. Конфорти (болг. яз.); **Ария Кончака** из оперы «Князь Игорь» (А. Бородин) — М. Попов (болг. яз.); **Ария Иоанны** из оперы «Орлеанская дева» (П. Чайковский). **Ария Любани** из оперы «Царская невеста» (Н. Римский-Корсаков). **Ария Дареджан** из оперы «Дареджан цбиери» (М. Балантиладзе). **Первая ария Далилы** из оперы «Самсон и Далила» (К. Сен-Санс) — Л. Гецирлие; **Монолог Яго** из оперы «Отелло» (Дж. Верди) — Б. Кравейшвили; **Ария Лауретты** из оперы «Джанни Скикки» (Дж. Пуччини) — М. Амиранашвили Д 10407-8

АРИИ И СЦЕНЫ ИЗ ОПЕР В ИСПОЛНЕНИИ УКРАИНСКИХ АРТИСТОВ

Ария Гальки из 4 д. оперы «Галька» (С. Монюшко) — З. Гайдай (укр. яз.); **Ария и ариозо Онегина** из оперы «Евгений Онегин» (П. Чайковский) — Б. Пузин (укр. яз.); **Сцена у фонтана** из оперы «Борис Годунов» (М. Мусоргский) — Л. Руденко и В. Колерацкий (укр. яз.) НД 1949-50

Ария Сусанина из оперы «Иван Сусанин» (М. Глинка) — В. Гмыря; **Каватина Людмилы** из оперы «Руслан и Людмила» (М. Глинка) — Е. Чавдар; **Ария Ленского** из оперы «Евгений Онегин» (П. Чайковский) — П. Белинник; **Ария Игоря** из оперы «Князь Игорь» (А. Бородин) — М. Гришко Д 1951-2

Ария Игоря из оперы «Князь Игорь» (А. Бородин) — П. Кармалюк; **Ария Вани** из оперы «Иван Сусанин» (М. Глинка) — Е. Оленковская; **Каватина Горславы** из оперы «Руслан и Людмила» (М. Глинка) — А. Шестакова; **Ария Салтана** из оперы «Сказка о царе Салтане» (Н. Римский-Корсаков) — З. Гмыря; **Ария Ленко** из оперы «Майская ночь» (Н. Римский-Корсаков) — В. Борщенко; **Вальс Венеры** из оперы «Эневда» (Н. Лысенко) — Е. Чавдар (укр. яз.) Д 6653-4

Ария Сусанина из оперы «Иван Сусанин» (М. Глинка) — А. Кикоть; **Ария Людмилы** из 4 д. оперы «Руслан и Людмила» (М. Глинка) — Е. Чавдар; **Ария Онегина** из оперы «Евгений Онегин» (П. Чайковский). **Ария Игоря** из оперы «Князь Игорь» (А. Бородин) — Н. Кондратюк Д 10831-2

Дуэт Чио-Чио-Сан и Пинкертона из 1 д. оперы «Чио-Чио-Сан» (Дж. Пуччини) — Л. Чкония и В. Тимохин (укр. яз.); **Ария Турриду** из оперы «Сельская честь» (П. Масканьи) — Б. Тимохин (нт. яз.); **Речитатив и ария Фигаро** из 4 д. оперы «Свадьба Фигаро» (В. Моцарт) — Н. Кондратюк; **Ария Каварадосси** из 3 д. оперы «Тоска» (Дж. Пуччини) — В. Тимохин; **Монолог Чио-Чио-Сан** из оперы «Чио-Чио-Сан» (Дж. Пуччини) — Е. Чавдар (нт. яз.); **Каватина Пажа** из оперы «Гугеноты» (Дж. Мейербер) — Е. Чавдар Д 10951-2

Ария Наташи из 4 д. оперы «Русалка» (А. Даргомыжский), **Романс Сантуццы** из оперы «Сельская честь» (П. Масканьи) — Р. Сердайнко; **Ария Рудольфа** из оперы «Богема» (Дж. Пуччини) — В. Арбузов (нт. яз.) Д 0001163940

АРИИ ИЗ ОПЕР В ИСПОЛНЕНИИ ЛАТЫШСКИХ АРТИСТОВ (русск. яз.)

Ариозо Лизы из 2 карт. оперы «Пиковая дама» (П. Чайковский) — В. Гурьев (эст. яз.); **Ария Онегина** из оперы «Евгений Онегин» (П. Чайковский), **Романс Демона** из 2 д. оперы «Демон» (А. Рубинштейн) — Г. Отс; **Ария Джильды из 2 д.** оперы «Риголетто» (Дж. Верди) — В. Нелус (эст. яз.); **Ария Виолетты** из 1 д. оперы «Травиата» (Дж. Верди) — В. Нелус; **Пролог к опере «Паяцы»** (Р. Леонкавалло) — Т. Куузик (эст. яз.) Д 3928-9

ВОКАЛЬНЫЕ АНСАМБЛИ РУССКИХ КОМПОЗИТОРОВ НА СЛОВА М. Ю. ЛЕРМОНТОВА

Горные вершины (А. Рубинштейн) — И. Козловский, Е. Таланов; **Ночевала тучка золотая** (А. Даргомыжский). **На севере диком** (Н. Дмитриев) — Г. Писаренко, И. Козловский, О. Далецкий Д 0000919-20

ВЫДАЮЩИЕСЯ ПИАНИСТЫ ПРОШЛОГО

Комплект из 7 пластинок Д 011423-36

Эжен д'АЛЬБЕР (1864—1932)
Полонез ля мажор, соч. 40 № 1 (Ф. Шопен)
Эмиль ЗАУЭР (1862—1942)
На крыльях песни (Ф. Мендельсон — Ф. Лист); **Турецкий марш** (Л. Бетховен — А. Рубинштейн); **Ноктюрн** ми бемоль мажор, соч. 9 № 2 (Ф. Шопен); **Музыкальная табакерка** (Э. Зауэр)
Бернард СТАВЕНХАГЕН (1862—1914)
Польская песня, соч. 74 № 12 (Ф. Шопен — Ф. Лист)
Тереза КАРРЕНЬО (1853—1917)
Венские вечера, вальс № 6 (Ф. Шуберт — Ф. Лист)
Фредерик ЛЕМОНД (1868—1943)
Баркарола (А. Рубинштейн); **Блуждающие огни** (Ф. Лист); **Лесной царь** (Ф. Шуберт — Ф. Лист)
Мориц РОЗЕНТАЛЬ (1862—1946)
Польская песня, соч. 74 № 12 (Ф. Шопен — Ф. Лист)
Феруччо БУЗОНИ (1866—1924)
Дон Жуан, концертная парафраза на темы оперы (В. Моцарт — Ф. Лист); **Риголетто**, концертная парафраза на темы оперы (Дж. Верди — Ф. Лист); **Кампанелла** (Н. Паганини — Ф. Лист, ред. Ф. Бузони)
Эгон ПЕТРИ (1881—1962)
Маргарита за прялкой (Ф. Шуберт — Ф. Лист); **Рапсодия** си минор, соч. 79 № 1 (И. Брамс)
Бела БАРТОК (1881—1945)
Две сонаты (Д. Скарлатти); **Surgum corda** (Ф. Лист)
Эрно ДОНАНЬИ (1877—1960)
Вальс из оперетты «Цыганский барон», **Вальс** из оперетты «Летучая мышь» (И. Штраус — Э. Донаньи)
Теодор ЛЕШЕТИЦКИЙ (1830—1915)
Ноктюрн ре бемоль мажор, соч. 27 № 2 (Ф. Шопен)

ВЫДАЮЩИЕСЯ ПИАНИСТЫ ПРОШЛОГО — Продолж.

Игнацы ПАДЕРЕВСКИЙ (1860—1941)
Менуэт соль мажор, соч. 14 № 1 (И. Падеревский); **Мазурка** до диез минор, соч. 63 № 3, **Вальс** ми бемоль мажор, соч. 18 (Ф. Шопен)

Игнац ФРИДМАН (1882—1948)
Песня без слов, соч. 53 № 2 (Ф. Мендельсон); **Колыбельная**, соч. 57 (Ф. Шопен); **Кампанелла** (Н. Паганини — Ф. Лист, ред. Ф. Бузони)

Леопольд ГОДОВСКИЙ (1870—1938)
Ноктюрны (Ф. Шопен): фа мажор, соч. 15 № 1; ми минор, соч. 72 № 1

Иосиф ГОФМАН (1876—1957)
Ноктюрн фа диез мажор, соч. 15 № 2; **Вальс** ля бемоль мажор, соч. 42 (Ф. Шопен); **Желание** (Ф. Шопен — Ф. Лист); **Заклинание огня** из оперы «Валькирия» (Р. Вагнер — Л. Брассен); **Испанский каприс**, соч. 37 (М. Мошковский)

Владимир ПАХМАН (1848—1933)
Ф. Шопен: **Экспромт** фа диез мажор, соч. 36; **Мазурка** си бемоль минор, соч. 24 № 4; **Этюд** фа мажор, соч. 25 № 3; **Ноктюрн** си мажор, соч. 32 № 1; **Вальс** до диез минор, соч. 64 № 2

Франсис ПЛАНТЕ (1839—1934)
Песни без слов, соч. 62 № 6 и соч. 67 № 4 (Ф. Мендельсон); **Этюд** соль бемоль мажор, соч. 25 № 9 (Ф. Шопен)

Рауль КОЧАЛЬСКИЙ (1885—1948)
Ф. Шопен: **Экоссезы**, соч. 72 № 3; **Мазурка** фа мажор, соч. 68 № 3; **Этюды**: соль бемоль мажор, соч. 10 № 5, фа минор, соч. 25 № 2, ре бемоль мажор, соч. 25 № 8; **Полонез** ля бемоль мажор, соч. 53

Гарольд БАУЭР (1873—1951)
Концертный этюд № 3 ре бемоль мажор (Ф. Лист)

Гарольд БАУЭР и Осип ГАБРИЛОВИЧ (1870—1936)
Вальс из сюиты, соч. 15 (А. Аренский)

Артур ШНАБЕЛЬ (1882—1951)
Соната № 24 фа диез мажор, соч. 78 (Л. Бетховен)

Альфред КОРТО (1877—1962)
Прелюдии, соч. 28 №№ 1—3, 6—12, 15, 16, 20, 22—24 (Ф. Шопен)

Вальтер ГИЗЕКИНГ (1895—1956)
Ночные видения: Ундина, Виселица, Скарбо (М. Равель)

Анна ЕСИПОВА (1851—1914)
Рапсодия, концертная парафраза на темы оперы (Дж. Верди — Ф. Лист)

Константин ИГУМНОВ (1873—1948)
Вечерние грезы, соч. 19 № 1 (П. Чайковский); **Крейслериана** (№№ 1, 5) (Р. Шуман)

Александр ГОЛЬДЕНВЕЙЗЕР (1875—1961)
Этюды, соч. 74 № 5 и соч. 41 № 1 (А. Аренский)

Иосиф ЛЕВИН (1874—1944)
На прекрасном голубом Дунае, вальс (И. Штраус — А. Шульц-Эвлер)

Николай МЕТНЕР (1880—1951)
Соната № 23 фа минор, соч. 57 «Appassionata» (Л. Бетховен)

Сергей РАХМАНИНОВ (1873—1943)
Музыкальный кузнец, ария с вариациями (Г. Гендель); **Серенада** (Ф. Шуберт — Ф. Лист); **Живем на свете только раз**, вальс (И. Штраус — К. Таузиг); **Доктор «Gradus ad Parnassum»** (К. Дебюсси); **Скерцо** из музыки к комедии В. Шекспира «Сон в летнюю ночь» (Ф. Мендельсон — С. Рахманинов)

ВЫДАЮЩИЕСЯ ПИАНИСТЫ ПРОШЛОГО — Продолж.

Сергей ПРОКОФЬЕВ (1891—1953)
Вальс и **Балет** невылупившихся птенцов из «Картинок с выставки» (М. Мусоргский); **Причуды**, соч. 25 №№ 1 и 6 (Н. Мясковский); **Прелюдия** ми бемоль мажор, соч. 45 № 3, **Окрыленная поэма**, соч. 51 № 3 (А. Скрябин); **Прелюдия** соль минор, соч. 23 № 5 (С. Рахманинов); **Фантазия на темы** «Шехеразады» (Н. Римский-Корсаков — С. Прокофьев); **Прелюдия** до мажор, соч. 12 № 7 (С. Прокофьев)

ИГОРЬ СТРАВИНСКИЙ В МОСКВЕ
(Запись из Большого зала Московской консерватории. Октябрь 1962 г.)

И. СТРАВИНСКИЙ (р. 1882)
«Петрушка», сюита из балета (редакция 1947 г.)
Симф. орк. Моск. гос. филармонии / И. Стравинский

«Орфей», балет (1946 г.)
«Ода», элегическая песнь (1943 г.)
Гос. симф. орк. СССР / И. Стравинский

«Весна священная», балет (1913 г.)
Гос. симф. орк. СССР / Р. Крафт

«Фейерверк», соч. 4
«Эй, ухнем», обработка русской нар. песни
Симф. орк. Моск. гос. филармонии / И. Стравинский (2 пл.) Д 010933-6

ИЗБРАННЫЕ СКРИПИЧНЫЕ ПЬЕСЫ СОВЕТСКИХ КОМПОЗИТОРОВ
Импровизация, соч. 21 № 1 (Д. Кабалевский) — И. Ойстрах; **Пять пьес для двух скрипок и ф-но** (Н. Раков) — И. Ойстрах, Б. Пикайзен, Н. Раков; **Песня-поэма** (А. Хачатурян) — В. Малинин; **Импровизация и фуга для скрипки соло** (М. Чулаки) — А. Футер Д 11055-6

ИТАЛЬЯНСКИЕ МАДРИГАЛЫ XVI—XVII веков (эт. из.)
В тени листвы. Слушай, как шумит волна (К. Монтеверди); **Я молчу** (К. Джезуальдо); **В зимний день** (Орландо ди Лассо)
Хор Эстонского радио шу Ю. Заристе Д 0001 4665-6

КАМЕРНАЯ МУЗЫКА КАРЕЛЬСКИХ КОМПОЗИТОРОВ
Сюита на карельские темы (Р. Пергамент) — Квартет Гос. филармонии Карельской АССР; **Прелюдии** (Г. Синисало): № 11 ми бемоль минор, № 15 фа минор — А. Тутей (арфа); **Сонатина для скрипки и ф-но** ми минор (Р. Раутио) — Э. Кудский, Н. Вельчинская; **Ветерок** (Р. Раутио) — А. Тутей (арфа) Д 10175-6

КАМЕРНАЯ МУЗЫКА ЛАТЫШСКИХ КОМПОЗИТОРОВ
Романс ре минор, соч. 15 (Я. Витол), **Мельница** (В. Стуре стен) — И. Далманис (скрипка); **Менуэт** ми минор (Я. Иванов) — квартет Латвийского радио Д 0009975-6

КЛАССИЧЕСКАЯ ФОРТЕПИАННАЯ СОНАТА
Эмиль ГИЛЕЛЬС (запись из Большого зала Московской консерватории. Декабрь 1960 г.)
Семь сонат (Д. Скарлатти): ре минор (L. 422), фа мажор (L. 116), ре минор (ария) (L. 423), фа минор (L. 118), ля мажор (L. 395), си минор (L. 449), соль мажор (L. 487); **Соната** ля мажор (Ф. Э. Бах); **Соната № 20** до минор (И. Гайдн); **Соната** до мажор (М. Клементи); **Крестьянка. Тамбурин** (Ж. Рамо) (2 пл.) Д 07929-32

КОМПОЗИТОРЫ ИГРАЮТ СВОИ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

Эдвард ГРИГ (1843—1907)
Норвежское свадебное шествие, соч. 19 № 2; **Бабочка**, соч. 43 № 1

Камилль СЕН-САНС (1835—1921)
Овернская рапсодия до мажор, соч. 73

Клод ДЕБЮССИ (1862—1918)
Три прелюдии: **Дельфийские танцовщицы**, **Затонувший собор**, **Танец Пека**

Энрике ГРАНАДОС (1867—1916)
Испанский танец ми минор, соч. 37 № 5

Макс РЕГЕР (1873—1916)
Две пьесы из цикла «Из моего дневника», соч. 82 №№ 3 и 5

Густав МАЛЕР (1860—1911)
Финал 4-й симфонии

Рихард ШТРАУС (1864—1949)
Грезы, соч. 9 № 4; **Танец Саломеи** из оперы «Саломея»

Александр СКРЯБИН (1872—1915)
Прелюдии из соч. 11: № 1 до мажор, № 2 ля минор; **Поэма** фа диез мажор, соч. 32 № 1

Сергей РАХМАНИНОВ (1873—1943)
Прелюдия до диез минор, соч. 3 № 2; **Музыкальный момент** ми бемоль минор, соч. 16 № 2; **Мелодия** ми мажор, соч. 3 № 3; **Полька**

Николай МЕТНЕР (1880—1951)
Три сказки: ми бемоль мажор, соч. 26 № 2; фа минор, соч. 26 № 3; ми минор, соч. 14 № 2

Бела БАРТОК (1881—1945)
Вечер в Трансильвании; **Сюита**, соч. 14; **Волынка**; **Стаккато**; **Аллегро барбаро**

Кароль ШИМАНОВСКИЙ (1882—1937)
Две мазурки: соч. 50 № 13 и соч. 62 № 1

Сергей ПРОКОФЬЕВ (1891—1953)
Сарказмы, соч. 17 №№ 1 и 2; **Скерцо**, соч. 12 № 10; **Из «Сказок старой бабушки»**, соч. 32 № 2; **Наваждение**, соч. 4 № 4 (2 пл.) Д 010661-4

КОНЦЕРТ КАБАРДИНСКОЙ СИМФОНИЧЕСКОЙ МУЗЫКИ

В родном краю, пьеса для симф. оркестра (Х. Кардашов), **Кафа**, кабардинский танец (С. Ризоев), **Фантазия на кабардинские темы** (А. Аверамов), **Кабардинский танец** (И. Шапошников) — Симф. орк. Моск. гос. филармонии / А. Шахгелдян; **Нарты**, сцены из оперы-балета (Т. Шейблер) — Орк. ГАБТ / Д. Тюлин; **Рапсодия на кабардинские темы** для ф-но с оркестром (Т. Шейблер) — Б. Фридман, орк. ГАБТ / А. Шахгелдян Д 04190-1

КОНЦЕРТ ЛАТЫШСКОЙ МУЗЫКИ

Серебристый снег, вокальный цикл на сл. Я. Райниса (латышск. яз.) — Э. Волштейн, В. Цируле (ф-но); **Вариации** (Я. Иванов) — П. Печерский (ф-но); **Вей, ветерок** (нар. песня) — Хор Латв. радио, худ. рук. А. Калнынь (латышск. яз.); **Тудалинь-тагадинь**, латышск. танец (А. Юрьян) — Орк. Латв. радио / А. Янсонс Д 1570-1

КОНЦЕРТ СКАНДИНАВСКОЙ МУЗЫКИ

Запись из концертного зала Всесоюзного Дома композиторов. 3 июня 1964 г.
Вступительное слово — И. Мартынов

В. СТЕНХАММАР (1871—1927)
Квартет № 2 ля минор (две части)
Квартет им. Бородина

КОНЦЕРТ СКАНДИНАВСКОЙ МУЗЫКИ — Продолж.

Шведские нар. песни, обр. Г. Хэгга:
На холодной сухой земле; **Любить хочу троих**

Х. КЬЕРУЛЬФ (1815—1868)
Томление; Песни Сюннёве
Л. Краева

К. РИИСАГЕР (р. 1897)
Две эпиграммы, соч. 11
Т. Николаева (ф-но)

Г. КОППЕЛЬ (р. 1908)
Фрагмент из «Песни песней царя Соломона»

Датская нар. песня, обр. Т. Лауба:
Тише, сердце, не стучи

Э. ГРИГ (1843—1907)
В вечерний час
З. Иванова
«Из времен Хольберга», сюита
Камерный орк. / М. Тэрман Д 013917-18

КОНЦЕРТЫ ВИЛЛИ ФЕРРЕРО В МОСКВЕ (1951—52 гг.)

Гос. симф. орк. СССР (запись из концертного зала)
Антракт к 2 картине 4 д. оперы «Хованщина» (М. Мусоргский); **Кикимора**, народное сказание, соч. 63 (А. Лядов); **Танец Саломеи** из оперы «Саломея» (Р. Штраус); **Симфония № 34** до мажор, К. 338 — 1 часть (В. Моцарт); **Увертюра к опера «Сицилийская вечерня»** (Дж. Россини); **Фантазия на темы вальсов** (И. Штраус) Д 010601-2

ЛАУРЕАТЫ ПЕРВОГО ЗАКАВКАЗСКОГО КОНКУРСА МУЗЫКАНТОВ-ИСПОЛНИТЕЛЕЙ (Армения)

Этюд (Р. Андриасян), **Экспромт-фантазия** (С. Джербашян) — В. Агарюмян (ф-но); **Романс** (С. Размадзе), **Танец** (А. Арутюнян) — В. Мокацян (скрипка); **Алагез**, **Куропаточка** (Комитас — А. Долуханян), **Концертино** (С. Касадян) — З. Саакянц (скрипка); **Баркарола** (А. Айвазян), **Экспромт** (Ф. Шуберт) — Д. Геворкян (виолончель) Д 7413-14

МУЗЫКА ДЛЯ ДУХОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

Дивертисмент для флейты, гобоя, кларнета, валторны, фагота и ф-но (А. Руссель) — ансамбль духовых инструментов Лен. гос. филармонии, Т. Фидлер (ф-но); **Сарабанд** (К. Дебюсси), **Пчелка** (Ф. Шуберт) — А. Перепелкин (флейта); **Две пьесы** (Ф. Гидаш) — В. Курлин (гобой); **Романс** (М. Регер) — М. Измайлов (кларнет); **Лебедь** (К. Сен-Санс), **Корсиканская песня** (А. Томази) — В. Буяновский (валторна) Д 13019-20

НА ПЕРВОМ МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ ИМЕНИ П. И. ЧАЙКОВСКОГО (обозрение)

Наум Штаркман (ф-но) — Кабалевский: Рондо
Штефан Руза (скрипка) — Чайковский: Скерцо
Лев Власенко (ф-но) — Шопен: Мазурка ля минор, соч. 17 № 4
Лю Ша-кунь (ф-но) — Чуй Вей: Танец с маленькими барабанами
Валерий Климов (скрипка) — Шостакович — Цыганка: Две прелюдии
Ван Клиберн (ф-но) — Рахманинов: Этюд-картина ми бемоль минор, соч. 39 № 5; Соловьев-Седой: «Подмосковные вечера» Д 04442-3

НА ВТОРОМ МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ ИМЕНИ П. И. ЧАЙКОВСКОГО

(Выступления лауреатов I, II и III премий на конкурсных прослушиваниях)

Михаил Хомицер (виолончель) — Буккинк: Концертный этюд
Элисо Вирсаладзе (ф-но) — Рахманинов: Этюд-картина ля минор, соч. 39 № 6; Лист: Этюд фа минор
Нина Бейлина (скрипка) — Овчинников: Баллада
Наталия Гутман (виолончель) — Чайковский: Пеццо капричиозо
Ин Чен-цзун (ф-но) — Лист: Тарантелла
Йово Кубо (скрипка) — Чайковский: Скерцо
Сьюзен Старр (ф-но) — Пярумаа: Прелюдия и токката; Паганини—Лист: Этюд
Ирина Бочкова (скрипка) — Венявский: Скерцо-тарантелла
Валентин Фейгин (виолончель) — Власов: Импровизация

НА ВТОРОМ МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ ИМЕНИ П. И. ЧАЙКОВСКОГО — Продолж.

Джон Огдон (ф-но) — Равель: Виселица; Паганини—Лист—Бузони: Кампанелла
Шмуэль Ашкенази (скрипка) — Чайковский: Мелодия
Лесли Парнас (виолончель) — Шостакович: Соната (1-я часть)
Владимир Ашкенази (ф-но) — Чайковский: Думка; Лист: Блуждающие огни
Борис Гутников (скрипка) — Кабалевский: Рондо; Изаи: Соната-баллада № 3 для скрипки соло
Наталия Шаховская (виолончель) — Брахмс: Соната (1-я часть)
(2 сп.) Д 010325 8

ОПЕРНЫЕ УВЕРТЮРЫ РУССКИХ КОМПОЗИТОРОВ

М. Глинка: «Руслан и Людмила»
А. Бородин: «Князь Игорь»
М. Мусоргский: «Рассвет на Москва-реке», вступление к опере «Хованщина» (инструментовка Д. Шостаковича)
Н. Римский-Корсаков: «Океан-море синее», вступление к опере «Садко»; «Майская ночь»; «Царская невеста»; «Псковитянка»
Орк. Большого театра СССР / Е. Светланов
Д 012985-6
Стерео С 0771-2

ПОЭЗИЯ М. Ю. ЛЕРМОНТОВА В ПЕСНЯХ И РОМАНСАХ

Москва (Г. Дудкевич), **Горные вершины** (А. Варламов) — Б. Гмыря; **Из-под таинственной холодной полумаски, Альбомное стихотворение** (З. Левина) — Н. Шпиллер; **Желание** (А. Рубинштейн) — Ал. Иванов; **Отчего** (В. Косенко), **Когда волнуется желтеющая нива** (Н. Римский-Корсаков) — З. Долуханова; **Как небеса твой взор блистает** (Н. Римский-Корсаков), **Сон** (М. Балакирев) — С. Шапошников
Д 14301-2

Два великана (Д. Стольпин) — М. Рейзен; **Выхожу один я на дорогу** (В. Шапошка) — Н. Обухова; **Тучки небесные** (А. Даргомыжский) — Е. Чавдар; **В минуту жизни трудную** (М. Глинка), **И скучно и грустно** (А. Даргомыжский) — И. Козловский; **Песня Селима** (М. Балакирев), **Послушай, быть может** (А. Аренский) — П. Лисицкая
Д 14305-6

ПОЭЗИЯ М. Ю. ЛЕРМОНТОВА В ПЕСНЯХ И РОМАНСАХ — Продолж.

Утес, Песня (М. Балакирев) — М. Максакова; **Оправдание** (А. Гуралев), **Сосна, Слышу ли голос твой** (М. Балакирев) — Ал. Иванов; **Белеет парус одинокий** (А. Варламов) — С. Лемешев; **Песня золотой рыбки** (М. Балакирев), **Романс Нины из драмы «Маскарад»** (А. Глазунов) — Н. Казанцева; **Монолог Арбенина из драмы «Маскарад», У врат обители святой** (С. Рахманинов), **Любовь мертвеца** (П. Чайковский) — А. Пирогов
Д 14307-8

ПОЭЗИЯ А. С. ПУШКИНА В ПЕСНЯХ И РОМАНСАХ

Борис ГМЫРЯ

К друзьям, Ночной зефир, Что в имени тебе моем (А. Даргомыжский); **Ненастный день потух** (Н. Римский-Корсаков); **Послание в Сибирь, Цветок засохший** (Э. Косенко); **Не пой, красавица** (С. Рахманинов); **Заклинание** (Ю. Шапорин)
Д 8749-50

Зара ДОЛУХАНОВА

Гречанке (Н. Римский-Корсаков); **Песнь Зефиры** (П. Чайковский); **Музыка** (С. Рахманинов); **Певец, Ночь** (А. Рубинштейн); **Сосны, В твою светлицу, Румяной зарею покрылся восток** (С. Прокофьев); **Мери** (Ю. Кочуров); **Я здесь, Несказья** (Е. Косенко)
Д 3603-4

Иван КОЗЛОВСКИЙ

Зимний вечер, Признание (М. Яковлев); **Где наша роза, Не пой, красавица, Ночной зефир, Я помню чудное мгновенье** (М. Глинка); **Я вас любил, Юноша и дева** (А. Даргомыжский); **На холмах Грузии, Я верю, я люблю** (Н. Римский-Корсаков); **Цветок засохший, Арион** (Н. Метнер)
Д 8617-18

* * *

Редеет облаков летучая гряда, Красавице (Н. Римский-Корсаков) — С. Лемешев; **Роняет лес багряный свой убор, Няня, Подъезжая под Ижоры** (Г. Свиридов) — С. Шапошников; **Фонтану Бахчисарайского дворца** (А. Злесов) — Е. Шумская; **Сожженное письмо** (Ц. Кюи) — Л. Руденко; **Для берега отчизны дальной** (А. Бородин), **Что смолкнул веселья глас** (А. Глазунов) — М. Рейзен
Д 8871-2

В крови горит огонь желанья, Мери (М. Глинка) — П. Лисицкая; **Талисман** (Н. Титов), **Старый муж, грозный муж** (А. Верстовский) — Н. Обухова; **Грузинская песня** (М. Балакирев) — Н. Казанцева; **Ангар, Пророк** (Н. Римский-Корсаков) — И. Петров
Д 9059-60

РОМАНСЫ В ИСПОЛНЕНИИ ЭСТОНСКИХ АРТИСТОВ

Нет, только тот, кто знал, Ни слова, о друг мой, Мы сидели с тобой, Благословляю вас, леса (П. Чайковский) — Т. Кууск; **Соловей**, вокализ (К. Сен-Санс), **Здесь хорошо** (С. Рахманинов) — В. Нелис; **Ночи безумные** (П. Чайковский) — Ж. Сеймон (эст. яз.); **Ночь** (А. Рубинштейн), **Весенние воды** (С. Рахманинов) — А. Пюви (эст. яз.)
Д 3030-1

РОМАНСЫ И ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ ПЬЕСЫ МОЛДАВСКИХ КОМПОЗИТОРОВ (молд. яз.)

И если почаю тополя (Д. Гершфельд), **Тихими ночами** (В. Загорский) — А. Стырча; **Отречение** (П. Киосе), **Так и светел душа** (А. Стырча) — П. Ботезат (русск. яз.); **Скерцо** (В. Поляков) — Е. Вербецкий (кларнет); **Хора** (С. Лунгу) — Г. Страхилевич (ф-но); **Молодость, Песня дружбы** (А. Стырча) — А. Стырча; **Осень, Вечер наступает** (А. Стырча) — А. Стырча (русск. яз.)
Д 14339-40

РОМАНСЫ И ПЕСНИ ЛАТЫШСКИХ КОМПОЗИТОРОВ (латышск. яз.)

Я помню тихую ночь (Я. Витол), **Воспоминания** (А. Калнынь), **Слушай, ясноокая** (Я. Витол), **Стоны моря** (А. Калнынь) — А. Лудынь; **Украдкой** (А. Юрьян), **Свободное дыхание** (Я. Медынь) — Ж. Гейзе-Вагнер; **Тонкие пальчики** (Э. Мелнгайлис), **Мое счастье** (Э. Дарзинь) — А. Вингр; **Золотистые листья** (Э. Мелнгайлис) — А. Дашков; **Полуденный отдых косаря** (А. Калнынь), **Зеркал глазки** (Э. Дарзинь), **Песня ткачихи** (А. Жилинский) — Э. Пакуль НД 2713-14

Даугава-матушка (А. Жилинский) — Ж. Гейзе-Вагнер; **Река несла волочек** (нар. песня, обр. Я. Витола) — Э. Тивяне; **Шла я вишневой рощей** (нар. песня, обр. Я. Витола), **В дали мечтаний** (А. Калнынь), **Мое сердце снова молодо** (Я. Медынь) — Э. Волштейн Д 0008249-50

Ночь была безлунной (Э. Мелнгайлис), **Пара рукавиц** (А. Жилинский) — П. Гравелис; **В мое сердце украдкой проникла весна** (Я. Рейнгольд), **Веночек из синих васильков** (А. Калнынь) — Р. Фрицбарт
Д 0008315-16

РОМАНСЫ И ПЕСНИ УКРАИНСКИХ КОМПОЗИТОРОВ (укр. яз.)

Дивлюсь я на ясні зорі, Стояла я і слухала весну (К. Стеценко) — Л. Руденко; **Три шляхи** (Л. Степовой) — М. Гришко; **Вечірня пісня** (К. Стеценко) — Е. Чавдар; **Степ** (Я. Степовой) — М. Романицкий; **Садок вишневий** (Н. Лысенко) — Е. Чавдар; **Ще так стежечка** (Н. Лысенко); **Місяцю, князю, Коли настав чудовий май** (Н. Лысенко) — Н. Фокин; **У мене був коханий рідний край, Безмежне поле** (Н. Лысенко) — М. Гришко
Д 2719-20

Стояла я і слухала весну (К. Стеценко), **І багата я** (Н. Лысенко) — О. Борисенко; **Доля** (П. Лысенко) — А. Кричевцы; **З мого тяжкого сусу** (Н. Лысенко), **Вечірня пісня** (К. Стеценко) — Н. Фокин; **Три шляхи** (Я. Степовой) — К. Лапчев; **Утопала стежечку** (К. Степовой) — Н. Гончаренко; **У мене був коханий рідний край** (Н. Лысенко) — Ю. Капоренко-Домановский; **Соловейко** (М. Кропивницкий, обр. С. Ворембы) — Е. Чавдар; **Коли розлучаються двое, дуэт** (Н. Лысенко) — И. Козловский и Ан. Иванов НД 3518-19

Дивлюсь я на ясні зорі (К. Стеценко) — Б. Гмыря; **За думою дума** (Я. Степовой) — А. Корибейченко; **Місяцю, князю** (Н. Лысенко) — З. Гайдай; **Розвивається з вітром** (Я. Степовой) — А. Руденко; **Дивлюсь я на небо** (Б. Заремба) — Б. Гмыря; **У долині село лежить** (Я. Степовой) — Е. Черноюк; **Тихо гойдаються** (К. Стеценко) — Н. Фокин; **На личеньку у тебе, Мила-**

РОМАНСЫ И ПЕСНИ УКРАИНСКИХ КОМПОЗИТОРОВ — Продолж.

ванка (Н. Лысенко) — Н. Фокин; **Степ** (Я. Степовой) — К. Лапчев
Д 3555-7

РОМАНСЫ МАРИЙСКИХ КОМПОЗИТОРОВ (марийск. яз.)

Сирень цветет (Э. Сапаев) — Р. Кассем; **Так говорится в письме** (К. Смирнов) — Л. Красноз; **Колыбельная** (Э. Сапаев) — Ф. Олейникова (русск. яз.); **Девушка и парень** (Л. Сахаров) — Л. Краснов; **У ручья** (А. Искандаров) — М. Любская (русск. яз.)
Д 0001015-16

РОМАНСЫ ТАТАРСКИХ КОМПОЗИТОРОВ (тат. яз.)

Как хороши весенние сады, В минуты трудные (Р. Ялкын) — М. Булатова; **Не пой, красавица** (М. Музафаров) — А. Аббасов; **Юность** (нар. мелодия, обр. А. Валиуллина) — Ф. Насратдинов; **Поэт** (Р. Яхин) — Э. Зиляльдинов Д 0009463-4

РОМАНСЫ ЭСТОНСКИХ КОМПОЗИТОРОВ (эст. яз.)

Лесной родник (А. Капп), **Праздник любви** (Э. Капп), **Ты лето сердца моего, Чистые руки** (А. Кяпп), **Лавандин и цветы** (Э. Капп) — Ж. Сеймон; **Шумел лес, Снежинка, Золотое утро** (В. Кяпп) — П. Падрик; **Весенняя песня** (Я. Капп) — Э. Маазик; **На лесной дороге, На берегу моря** (Л. Капп) — Т. Кууск Д 3005-7

СИМФОНИЧЕСКАЯ МУЗЫКА ГРУЗИНСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

Свадьба солнца, сюита из балета (М. Давиташвили), **Сачидао** (Р. Лагидзе) — Гос. симф. орк. Груз. ССР / Д. Гокиели; **Грузинская сюита** (Л. Киладзе) — Симф. орк. Груз. радио / Л. Киладзе; **Танец-фантазия** (Б. Квернадзе) — Гос. симф. орк. Груз. ССР / З. Курошдзе
Д 7579-80

СОВРЕМЕННАЯ АНГЛИЙСКАЯ МУЗЫКА

Концерт-встреча с английскими композиторами (запись из Большого зала Московской консерватории, 3 октября 1963 г.)

А. РОУСТОРН (р. 1905)
Пасторальная симфония
Гос. симф. орк. СССР / А. Роусторн
Сонетка В. Ивасюк (сопрано)
Концерт для струнного оркестра
Гос. симф. орк. СССР / А. Роусторн

А. БУШ (р. 1900)
Праздничная увертюра, соч. 23
Ноттингемская симфония, соч. 33
Гос. симф. орк. СССР / А. Буш
(2 сп.) Д 012687-90

СОВРЕМЕННАЯ БОЛГАРСКАЯ МУЗЫКА

Концерт-встреча с композитором М. Големиновым (запись из концертного зала Всесоюзного Дома композиторов, 11 февраля 1964 г.)

М. ГОЛЕМИНОВ (р. 1908)
Вступительное слово — И. Мартынов
Эскизы для струнного оркестра
БСО / М. Големинов
Три романса
Б. Пронева (на болгарском яз.), М. Големинова (ф-но)
Пять пьес для ф-но
О. Яблонская

СОВРЕМЕННАЯ БОЛГАРСКАЯ МУЗЫКА — Продолж.

Концерт для струнного оркестра и квартета
БСО / М. Големинов
Квартет: З. Гергозич, З. Стругацский, Л. Шапкела, А. Коваленский Д 013841-2

СОВРЕМЕННАЯ ВЕНГЕРСКАЯ МУЗЫКА
Концерт-встреча с композитором З. Кодаи (запись из Большого зала Московской консерватории, 18 декабря 1963 г.)

З. КОДАЙ (р. 1882)
Симфония до мажор
Балетная сцена
Гос. симф. орк. СССР / К. Иванов
«Венгерский псалом», кантата на сл. М. Вега (на венгерском яз.)
Р. Илошфалви (тенор), Гос. академ. русский хор СССР и хор мальчиков, худ. рук. А. Свешников
Гос. симф. орк. СССР / К. Иванов
«Хари Янош», сюита из оперы
Гос. симф. орк. СССР / К. Иванов
(2 пл.) Д 013097-100

СОВРЕМЕННАЯ НЕМЕЦКАЯ МУЗЫКА
Концерт-встреча с немецкими композиторами (запись из Большого зала Московской консерватории, 9 марта 1964 г.)

Г. КОХАН (р. 1930)
Концерт для оркестра
Симф. орк. Вс. радио / Ю. Аранович

Э. МЕЙЕР (р. 1905)
Поэма для альта с оркестром
И. Богуславский, симф. орк. Вс. радио / Ю. Аранович Д 013930-40

СОВРЕМЕННАЯ ПОЛЬСКАЯ МУЗЫКА
Концерт-встреча с польскими композиторами (запись из Большого зала Московской консерватории, 28 декабря 1963 г.)

Т. ПАЧЕРКЕВИЧ (р. 1916)
Симфония № 2
Симф. орк. Вс. радио / К. Стрыя

В. ЛЮТОСЛАВСКИЙ (р. 1913)
«Силезский триптих» для сопрано и симф. оркестра
З. Янукович (на польском яз.), симф. орк. Вс. радио / К. Стрыя

С. КИСЕЛЕВСКИЙ (р. 1911)
Концерт для камерного оркестра
Симф. орк. Вс. радио / К. Стрыя

Т. РУДЗИНСКИЙ (р. 1913)
Концертная музыка для ф-но с оркестром
Б. Хессе-Буковска, симф. орк. Вс. радио / К. Стрыя

Г. БАЦЕВИЧ (р. 1913)
Музыка для струнных, пяти труб и ударных
Гос. симф. орк. СССР / Н. Аносов (запись из Большого зала Московской консерватории, 17 мая 1962 г.)
(2 пл.) Д 013193-6

СОВРЕМЕННАЯ МУЗЫКА ТУРЦИИ
Концерт встреча с турецкими композиторами (запись из концертного зала)

АХМЕД АДНАН САЙГУН (р. 1907)
Симфония № 3 (1 часть)
Гос. симф. орк. кинематографии / Ниази
Концерт для ф-но с оркестром
И. Жуков, Гос. симф. орк. кинематографии / Ниази

УЛЬВИ ДЖЕМАЛЬ ЭРКИН (р. 1906)
Концерт для скрипки с оркестром
А. Мацков, Гос. симф. орк. кинематографии / Ниази
Симфония № 2
Гос. симф. орк. кинематографии / Ниази
(2 пл.) Д 011583-6

СОВРЕМЕННАЯ ФРАНЦУЗСКАЯ МУЗЫКА

Концерт-встреча с французскими композиторами (запись из Большого зала Московской консерватории, 26 октября 1962 г.)

А. ЛЕСЮР (р. 1908)
«Андреа дель Сарто», увертюра
Гос. симф. орк. СССР / В. Дубровский

А. СОГЕ (р. 1901)
«Встреча», симф. сюита из балета «Встреча Эдипа со Сфинксом»
Гос. симф. орк. СССР / А. Соге

Р. ЛУШЕР (р. 1899)
Мальтийская рапсодия

Ж. ОРИК (р. 1899)
«Федра», симф. сюита из балета
Гос. симф. орк. СССР / В. Дубровский
(2 пл.) Д 010963-6

СОВРЕМЕННАЯ МУЗЫКА ЮГОСЛАВИИ

Концерт-встреча с югославскими композиторами (запись из Большого зала Московской консерватории. Ноябрь 1962 г.)

М. КОЗИНА (р. 1907)
Белая краина

Д. РАДИЧ (р. 1929)
Симфоническая картина

П. КОНЬОВИЧ (р. 1333)
Каштановый лес (интермеццо из оперы «Каштэна»)

П. РАМОВШ (р. 1921)
Траурная музыка

М. КЕЛЕМЕН (р. 1924)
Кончерто джокозо
Симф. орк. Моск. гос. филармонии / А. Янсонс Д 011715-16

УВЕРТЮРЫ ФРАНЦУЗСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

Э. Адан: **Увертюра к опере «Король города Ис»**
Ж. Массне: **Увертюра к трагедии Ж. Расина «Федра»**
Ф. Герольд: **Увертюра к опере «Цампа»**
А. Тома: **Увертюры к операм «Миньона» и «Раймонд»**
Симф. орк. Вс. радио / Г. Рождественский Д 013723-4
Стерео С 0843 4

ФОРТЕПИАННЫЕ ПЬЕСЫ СОВЕТСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

Полифоническая соната (А. Бабаджанян) — А. Бабаджанян; **Хор, прелюдия и фуга** (В. Оглинчиков) — М. Мдивани; **Рондо**, соч. 59 (Д. Кабалевский) — Т. Мацуура; **Бассо остинато** (Р. Щедрин) — Д. Башкиров; **Токката** (А. Хачатурян) — Г. Маисеряне Д 10621-2

ФОРТЕПИАННЫЕ СОНАТЫ

Эмиль ГИЛЕЛЬС (запись из Большого зала Московской консерватории. Октябрь 1961 г.)
Соната № 1 фа диез минор, соч. 11 (Р. Шуман); **Соната № 2** си бемоль минор, соч. 35 (Ф. Шопен); **Соната** си минор (Ф. Лист); **Русская** из балета «Петрушка», Allegro из балета «Аполлон Мусагет» (И. Стравинский); **Прелюдия** си минор (И. С. Бах — А. Зилоти); **Альборада дель граціозо** (М. Равель) (2 пл.) Д 011277-80

ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕР ГРУЗИНСКИХ КОМПОЗИТОРОВ (груз. яз.)

Дуэт Абесалома и Мурмана из 4 д. оперы «Абесалом и Этери» (З. Палиашвили) — З. Анджапаридзе и Б. Кравейшвили; **Танцы** из оперы «Латавра» (З. Палиашвили) — Орк. Гос. театра оперы и балета им. З. Палиашвили / В. Палиашвили; **Ария Гоча** из оперы «Дареджан цбиери» (М. Баланчивадзе) — Ш. Кикнадзе; **Каватина царицы Тамары** из оперы «Сказание о Шота Руставели» (Д. Аракишвили) — Л. Гесргадзе; **Танцы** из оперы «Сказание о Шота Руставели» (Д. Аракишвили) — Гос. симф. орк. Груз. ССР / О. Димитриади Д 2209-10

Дуэт Абдул-Араба и Русудан из оперы «Сказание о Шота Руставели» (Д. Аракишвили) — П. Амиранашвили и М. Амиранашвили; **Дуэт Маро и Малхаза** из оперы «Деисе» (З. Палиашвили) — М. Амиранашвили и Т. Зааляшвили; **Ария Нино** из оперы «Невеста севера» (Д. Торадзе) — О. Кузнецова; **Дуэт Маро и Нано** из оперы «Даиси» (З. Палиашвили) — М. Амиранашвили и Е. Хиджакадзе; **Ария Царя** из оперы «Дареджан цбиери» (М. Баланчивадзе) — И. Шушания Д 3230-40

Ария Абдул-Араба из оперы «Сказание о Шота Руставели» (Д. Аракишвили), **Куплеты Иккубуса** из оперы «Латавра» (З. Палиашвили) — Д. Гамрекели; **Дуэт Абесалома и Мурмана** из оперы «Абесалом и Этери» (З. Палиашвили) — В. Глунчадзе и Д. Гамрекели Д 0008537-8

Сцена и дуэт Нино и Чавчавадзе из оперы «Невеста севера» (Д. Торадзе) — О. Кузнецова и И. Шушания; **Ария Надир-хана** из оперы «Баши-Ачуки» (А. Кереселидзе) — И. Шушания; **Ария Лемы** из оперы «Заза» (А. Амиранашвили) — Н. Кадыя; **Ария Фаремана** из оперы «Десница великого мастера» (Ш. Мшвелидзе) — И. Шушания Д 00016437-8

КОНЦЕРТНЫЕ ПРОГРАММЫ

ФОРТЕПИАНО

АКСЕЛЬРОД Глеб

Песня (Ф. Шуберт — Ф. Лист); **В путь; Город; Шарманщик; Двойник; Приют** ● **Венгерская рапсодия № 10** (Ф. Лист) ● **Соната-сказка** до минор, соч. 25 № 1 (Н. Метнер) ● **Прелюдии**, соч. 34 (Д. Шостакович): № 17 ля бемоль мажор, № 10 до диез минор, № 13 фа диез мажор, № 14 ми бемоль минор, № 15 ре бемоль мажор ● **Аллегро барбаро** (Б. Барток) Д 013333-4

АПКЕНАЗИ Владимир

Ф. Шопен: **Двенадцать этюдов**, соч. 10 ● **Двенадцать этюдов**, соч. 25 ● **Ноктюрн** си мажор, соч. 9 № 3 ● **Баллада № 2** фа мажор, соч. 38 ● **Мефисто-вальс** (Ф. Лист) (2 пл.) Д 06307-10

См. также Чайковский: Концерт № 1

БАКСТ Ришард

Ф. Шопен: **Полонез-фантазия** ля бемоль мажор, соч. 61 ● **Три мазурки**, соч. 59: ля минор, ля бемоль мажор, фа диез минор ● **Ноктюрн** ми минор, соч. 72 № 1 ● **Экспромт № 3** соль бемоль мажор, соч. 51 Д 5224-5

БАХЧИЕВ Александр

Английская сюита № 3 соль минор; **Фуга** ля минор (И. С. Бах) ● **Сюита № 7** соль минор (Г. Гендель) Д 012427-8

См. также Аджунов: Концерт № 2

БАШКИРОВ Дмитрий

Соната № 16 соль мажор, соч. 31 № 1 (Л. Бетховен) ● **Соната** ля минор, соч. 120 (Ф. Шуберт) Д 00883-4

Соната ля минор, соч. 143 (Ф. Шуберт) ● Из «Пестрых листков», соч. 99 (Р. Шуман): Три пьесы, Пять листков из альбома, Прелюдия, Скерцо ● **Мимолетности**, соч. 22 №№ 1, 3, 11, 16, 10, 4, 6, 14, 17, 5 (С. Прокофьев) Д 00751-2
Стерео С 0237-8

БАШКИРОВ — Продолж.

Фантазия до минор, соч. 17 (Р. Шуман) ● **Ромео у Джульетты перед разлукой** (С. Прокофьев) ● **Бассо остинато** (Р. Щедрин) Д 010545-6

Шесть интермеццо, соч. 4; **Романс** фа диез мажор, соч. 28 № 2 (Р. Шуман) ● **Забытый вальс № 2** ми мажор (Ф. Лист) ● **Мимолетности**, соч. 22 №№ 3, 10, 11, 16 (С. Прокофьев) ● **Вальс** ля бемоль мажор, соч. 38 (А. Скрябин) Д 04860-1

Четыре прелюдии (К. Дебюсси): **Вереск; Генерал Лавлайн, эксцентрик; Затонувший собор; Фейерверк** ● **Остров радости** (К. Дебюсси) ● **Восемь прелюдий** (А. Скрябин): соч. 16 № 4; соч. 37 №№ 1, 2, 3; соч. 22 № 3; соч. 33 №№ 1 и 3; соч. 17 № 5 ● **Соната; Юмореска** (Р. Щедрин) Д 010557-8

Рондо до минор, соч. 1 (Ф. Шопен) ● **Прелюдия** ля минор (К. Дебюсси) ● **Кордова** (И. Альбенис) ● **Прелюдии**, соч. 39 (А. Скрябин): № 1 си бемоль минор, № 2 фа диез минор, № 3 си минор ● **Музыкальные моменты**, соч. 16 (С. Рахманинов): № 5 ре бемоль мажор, № 6 до мажор Д 3270-1

См. также Брамс: Соната № 3, Фортепианный квартет до минор ● Галынин: Концерт ● Моцарт: Концерты №№ 14 и 24 ● Скрябин: Концерт ● Шуберт: Фореллен-квинтет

БЕКМАН-ЩЕРБИНА Елена

Аделаида (Л. Бетховен — Ф. Лист) ● **Фантазия на темы оперы Х. Глюка «Альцеста»** (К. Сен-Санс) ● **Лесной ручей**, соч. 36 № 15 (А. Аренский) ● **Этюд-картина** ми бемоль мажор, соч. 33 № 7 (С. Рахманинов) ● **Поэма** фа диез мажор, соч. 32 № 1; **Вальс** ля бемоль мажор, соч. 38 (А. Скрябин) Д 7187-8

Думка, соч. 59 (П. Чайковский) ● **В саду** (М. Балакирев) ● **Ночь, этюд**, соч. 31 № 3 (А. Глазунов) ● **Весенние упования; В путь;**

КВАРТЕТ имени БОРОДИНА

Р. Дубинский, Я. Александров,
Д. Шебалин, В. Берлинский

БАХ Контрапункты из «Искусства фуги» Д 9573-4

БЕТХОВЕН Квартет № 14 Д 11213-14

БЕТХОВЕН Квартет № 4
МОЦАРТ Квинтет ля мажор
И. Мозговенко (кларнет) Д 07651-2

ГАЙДН Квартет до мажор
ШЕБАЛИН Квартет № 3 Д 06183-4

ГАЙДН Квартет «Жаворонок»
ПРОКОФЬЕВ Квартет № 2 Д 04708-9

БРАМС Квартет № 2
ВАЙНБЕРГ Квартет № 8 Д 08267-8

БОРОДИН Квартет № 2 Д 4702-3

ЧАЙКОВСКИЙ Квартет № 3 Д 014055-6

СИБЕЛИУС Квартет «Задушевные голоса» Д 5660-9

РАВЕЛЬ Квартет Д 4722-3

ХИНДЕМИТ Квартет № 3
ШОСТАКОВИЧ Квартет № 7

ПРОКОФЬЕВ Увертюра на еврейские темы
И. Мозговенко (кларнет)
Д. Башкиров (ф-но) Д 011361-2

БАРБЕР Квартет
ВАЙНБЕРГ Квартет № 7 Д 06173-4

ВАЙНБЕРГ Квинтет
М. Вайнберг (ф-но) Д 012421-2
Стерео С 0667-8

МЯСКОВСКИЙ Квартет № 13
ВЛАСОВ Квартет № 3 «Прелюдии» Д 09269-70

ГАЛЫНИН Квартет № 1 Д 4870-1

ГАЛЫНИН Квартет № 2 Д 03972-3

ШЕБАЛИН Квартет № 5 Д 5044-5

ШЕБАЛИН Квартет № 8
РАУХВЕРГЕР Квартет № 3 Д 09257-8

ШЕБАЛИН Квартет № 9
Ан. АЛЕКСАНДРОВ Квартет № 4 Д 012745-6

БЕКМАН-ЩЕРБИНА — Продолж.

Нетерпение (Ф. Шуберт — Ф. Лист) ● **Фантазия** на темы оперы Г. Доницетти «Лючия ди Ламмермур» (Ф. Лист) Д 11173-4

См. также Аренский: Избранные пьесы для ф-но ● Мендельсон: Концерт № 1 ● Шопен: Андante спианато и большой полонез, Вариации на тему из оперы Моцарта «Дон Жуан», Фантазия на польские темы

БЕРМАН Лазарь

Ф. Лист: **Этюды высшего исполнительского мастерства** (12) ● **Венгерская рапсодия № 3** ● **Испанская рапсодия** (2 пл.) Д 012511-14

Шесть музыкальных моментов, соч. 16 (С. Рахманинов) ● **Фантазия** си минор, соч. 28 (А. Скрябин) ● **Этюд** си минор, соч. 25 № 10 (Ф. Шопен) ● **Этюд для восьми пальцев** (К. Дебюсси) ● **Ундина** (М. Равель) Д 08999-10

Восемь этюдов, соч. 42 (А. Скрябин) ● **Игра воды** (М. Равель) ● **Погребальное шествие**; Венгерская рапсодия № 9 (Ф. Лист) Д 08077-8

Фантазия и фуга для правой руки (О. Дюпон) ● **Кампеадор** (Л. Жиген) ● **Этюд № 6 (для восьми пальцев)** (К. Дебюсси) ● **Ундина**, из цикла «Ночные видения» (М. Равель) ● **Токката**, соч. 11 (С. Прокофьев) Д 3252-3

БИЙО Кристиан

Соната № 14 до минор, К. 457 (В. Моцарт) ● **Прелюдия и фуга № 3** до диез мажор, из I тома «Хорошо темперированного клавира»

БИЙО — Продолж.

(И. С. Бах) ● **Скарбо**, из цикла «Ночные видения» (М. Равель) ● **Отчаяние**, соч. 4 № 3; **Наваждение**, соч. 4 № 4 (С. Прокофьев) ● **Тимбурин** (П. Дерво) Д 010359-60

БЛАГОЙ Дмитрий

Рапсодия на хабардино-балкарские темы фа мажор, соч. 45 (С. Фейнберг) ● **Сонатина № 4** до минор (Н. Раков) ● **Баллада** си минор (Л. Пейко) ● **Сюита** (Г. Гальынин) Д 12851-2

БЛУМЕНТАЛЬ Константин

Я. Ватол: **Сонатина** си минор, соч. 63 ● **Прелюдии**: ми минор, соч. 17 № 2; ми мажор, соч. 25 № 2; си бемоль минор, соч. 16 № 2 ● **Три силуэта**, соч. 38 Д 11661-2

Я. Иванов: **Поэма** си бемоль минор ● **Вариации** ми минор Д 00010279-80

В. Уткин: **Соната № 5** до минор, соч. 28 ● **Две прелюдии**: до минор, до мажор Д 10291-2

См. также Иванов: Концерт

БРУК Любовь и ТАЙМАНОВ Марк (фортепианный дуэт)

Сюита № 2 для двух ф-но, соч. 17 (С. Рахманинов) ● **Соната** для двух ф-но (Ф. Пуленк) Д 013235-6
Стерео С 0777-8

Соната для двух ф-но ре мажор, К. 448 (В. Моцарт) ● **Вариации на тему Бетховена**, соч. 35 (К. Сен-Санс) Д 03574-5

Силуэты, сюита № 2 (А. Аренский) ● **Сюита № 1** (С. Рахманинов) ● **Рондо** до мажор, соч. 73 (Ф. Шопен) Д 04994-5

Риголетто, концертная парафраза на темы оперы Дж. Верди (Ф. Лист) ● **Евгений Онегин**, фантазия на темы оперы (П. Чайковский — П. Пабст) ● **Галлз**, сюита из балета (А. Хачатурян) Д 3250-1

См. также Пуленк: Концерт

БУТРИ Роже

Исламей, восточная фантазия (М. Балакирев) ● **Остров радости** (К. Дебюсси) ● **Ступеньки лестницы**; **Посягание**; **Рондо** (Р. Бутри) ● **Прелюдия и фуга** ре минор, соч. 87 № 24 (Д. Шостакович) Д 4226-7

ВАРЕЛЛА СИД Сержио де

Токката, адажио и фуга до мажор (И. С. Бах — Ф. Бузони) ● **Прелюдия, хорал и фуга** (С. Франк) Д 04294-5

Партита № 1 си бемоль мажор (И. С. Бах) ● **Этюд** до мажор, соч. 10 № 1 (Ф. Шопен) ● **Соната** до мажор (К. Сейнати) ● **Танец цыганки** (Ф. де Фрейтас) ● **Фадо** (С. де Варелла Сид) ● **Полишинель** (Э. Билла-Лобос) Д 5458-9

См. также Шуман: Фантазия

ВЕДЕРНИКОВ Анатолий

Английская сюита № 6 ре мажор (И. С. Бах) ● **Партита № 2** си бемоль мажор (И. Кребс) Д 012571-2

С. Прокофьев: **Дивертисмент**, соч. 43-bis ● **Мысли**, три пьесы, соч. 62 Д 10013-14

См. также Бах: Концерт для двух ф-но с оркестром (С. Рихтер и А. Ведерников) ● Галынин: Концерт ● Дебюсси: Двенадцать этюдов ● Мартину: Симфониетта для ф-но с оркестром ● Прокофьев: Концерт № 4, Соната № 5 ● Хиндемит: «Ludus tonalis»

ВИЛЬЯЛЬ Дайна

Я. Ватол: **Колыбельная**, соч. 18 № 1 ● **Кармина**, три пьесы, соч. 57 ● **Этюды**: соль минор, соч. 26 № 2, ля бемоль мажор, соч. 26 № 1; до минор, соч. 22 № 3 ● **Соната** си бемоль минор, соч. 1 Д 11573-4

ВИРСАЛАДЗЕ Элисо

Соната № 13 си бемоль мажор, К. 333 (В. Моцарт) ● **Вещая птица**, из «Лесных сцен», соч. 82 № 7; **Новелетта** фа диез минор, соч. 21 № 8 (Р. Шуман) Д 12295-6

ВЛАСЕНКО Лев

Прелюдия (фантазия) и фуга соль минор (И. С. Бах — Ф. Лист) ● **Соната** ре минор (Д. Скарлатти) ● **Любимое рондо** ми бемоль мажор, соч. 11 (И. Гуммель) ● **Семь багателей**, соч. 33 (Л. Бетховен) Д 013403-4

Соната № 17 ре минор, соч. 31 № 2 (Л. Бетховен) ● **По прочтении Данте**, соната-фантазия из цикла «Годы странствий» (Ф. Лист) Д 06229-30

Вариации на тему Паганини (1-я и 2-я тетради), соч. 35 (И. Брамс) ● **Соната** си минор (Д. Скарлатти) ● **Мазурки** (Ф. Шопен): ля минор, соч. 17 № 4; до диез минор, соч. 30 № 4 ● **Прелюдия и фуга** ре минор, соч. 87 № 24 (Д. Шостакович) Д 04828-9

См. также Лист: Концерт № 2, Соната си минор

ВОСКРЕСЕНСКИЙ Михаил

Р. Шуман: **Крейслериана**, восемь фантастических пьес, соч. 16 ● **Венский карнавал**, фантастические картины, соч. 26 Д 014631-2

Ф. Шопен: **Баллада № 2** фа мажор, соч. 38 ● **Ноктюрн** си минор, соч. 9 № 3 ● **Скерцо № 3** до диез минор, соч. 39 ● **Полонез-фантазия** ля бемоль мажор, соч. 61 ● **Мазурка**: до минор, соч. 56 № 3; до мажор, соч. 24 № 2; до диез минор, соч. 50 № 3 Д 08013-16

Музыкальный момент си бемоль минор, соч. 16 № 1 (С. Рахманинов) ● **Токката**, соч. 32 № 3; **Прелюдия** до мажор, соч. 12 № 7 (С. Прокофьев) ● **Токката** (А. Эшпай) ● **Воспоминания**, пьеса, соч. 29 (Н. Мясковский) Д 5934-5

См. также Прокофьев: Сонатины ● Шопен: Четыре скерцо

ГЕДДА-ПОВА Надя

Чакона (И. С. Бах — Ф. Бузони) ● **Соната № 12** фа мажор, К. 332 (В. Моцарт) Д 4280-1

ГИЗЕКИНГ Вальтер

Л. Бетховен: **Соната № 14** до диез минор, соч. 27 № 2 «Лунная» ● **Соната № 27** ми минор, соч. 90 Д 10165-6

К. Дебюсси: **Для фортепиано** (Pour le piano): Прелюдия, Сарабанда, Токката ● **Эстампы**: Пагоды, Вечер в Гренаде, Сады под дождем Д 7509-10

См. также Дебюсси: Бергамасская сюита ● Шуман: Крейслериана ● «Вы-дающиеся пианисты прошлого»

ГИЛЕЛЬС Эмиль

Соната № 3 до мажор, соч. 2 № 3 (Л. Бетховен) ● **Соната** соль минор, соч. 22 (Н. Метнер) НД 02305-6

ЭМИЛЬ ГИЛЕЛЬС

БЕТХОВЕН

ПЯТЬ КОНЦЕРТОВ ДЛЯ ФОРТЕПИАНО С ОРКЕСТРОМ

Симфонический оркестр Ленинградской гос. филармонии

Дирижер К. Зандерлинг

№ 1 до мажор, соч. 15 Д 04992-3

№ 2 си бемоль мажор, соч. 19 Д 04828-9

№ 3 до минор, соч. 37

Симф. оркестр Всесоюзного радио

Дирижер К. Кондрашин

НД 01193-4

№ 4 соль мажор, соч. 58 НД 04106-7

№ 5 ми бемоль мажор, соч. 73 НД 04108-9

ГИЛЕЛЬС — Продолж.

Пять сонат (Д. Скарлатти): си минор, соль мажор, ми мажор, ля мажор, до мажор ● **Три прелюдии и фуги** из соч. 87 (Д. Шостакович): № 1 до мажор, № 5 ре мажор, № 24 ре минор Д 02328-9

Соната № 14 до минор, К. 457 (В. Моцарт) ● **Лунный свет** (К. Дебюсси) ● **Прелюдия, Форлана и Токката** из сюиты «Гробница Куперена» (М. Равель) Д 04345-7

Фантазия ре минор, К. 397 (В. Моцарт) ● **Арабески**, соч. 18 (Р. Шуман) ● **Экспромт** фа минор, соч. 142 (Ф. Шуберт) ● **Соната № 4**, соч. 56 (М. Вайнберг) Д 07357-8

Классическая соната

(Запись из Большого зала Московской консерватории. Декабрь 1963 г.)

Семь сонат (Д. Скарлатти): ре минор (L. 422); фа мажор (L. 116); ре минор (ария) (L. 423); фа минор (L. 118); ля мажор (L. 395); си минор (L. 449); соль мажор (L. 487) ● **Соната** ля мажор (Ф. Э. Бах) ● **Соната № 20** до минор (И. Гайдн) ● **Соната** до мажор (М. Клементи) ● **Крестьянка**; **Тамбурин** (Ж. Рамо) (2 пл.) Д 07929-32

Фортепианные сонаты

(Запись из Большого зала Московской консерватории. Октябрь 1951 г.)

Соната № 1 фа диез минор, соч. 11 (Р. Шуман) ● **Соната № 2** си бемоль мажор, соч. 35 (Ф. Шопен) ● **Соната** си минор

ГИЛЕЛЬС — Продолж.

(Ф. Лист)

Русская из балета «Петрушка», **Адажио** из балета «Аполлон Мусагет» (И. Стравинский); **Прелюдия** си минор (И. С. Бах — А. Зилоти); **Альборада дель гранхоло** (М. Равель) (2 пл.) Д 011277-80

См. также Бах: Бранденбургский концерт № 5 ● Бетховен: Концерты №№ 1—5 ● Брамс: Концерт № 2, Фортепианный квартет соль минор, Трио для ф-но, скрипки и валторны ● Гайдн: Концерт ● Кабалевский: Концерт № 3 ● Лист: Концерт № 1 ● Моцарт: Концерт № 21 ● Прокофьев: Концерт № 3, Соната № 2 ● Сен-Санс: Концерт № 2, «Карнавал животных» (Э. Гилельс и Я. Зак) ● Форе: Фортепианный квартет № 1 ● Чайковский: Концерт № 1 ● Шуман: Соната № 1

ГИЛЕЛЬС Эмиль (ф-но), **КОГАН Леонид** (скрипка), **РОСТРОПОВИЧ Мстислав** (виолончель)

См. Бетховен: Трио №№ 7 и 9 ● Гайдн: Трио № 17 ● Чайковский: Трио «Памяти великого художника» ● Шуман: Трио № 1

ГИНЗБУРГ Григорий

Токката и фуга ре минор (И. С. Бах — Ф. Бузони) ● **Вариации на тему ABEGG**, соч. 1 (Р. Шуман) ● **Дон Жуан**, концертная парафраза на темы оперы В. Моцарта (Ф. Лист) Д 4634-5

ГИНЗБУРГ — Продолж.

Ф. Шопен: **Двенадцать этюдов**, соч. 25 ● **Экспромты**: № 1 ля бемоль мажор, соч. 29; № 2 фа диез мажор, соч. 36; № 3 соль бемоль мажор, соч. 51 ● **Фантазия-экспромт** до диез минор, соч. 66 Д 011791-2

Соната ля минор, соч. 7 (Э. Григ) ● **Токката**, соч. 7; **Этюды по каприсам Паганини**, соч. 3 №№ 1 и 2 (Р. Шуман) ● **Полонез** до минор (Ф. Лист) Д 06788-79

Фантазия на тему вальса из оперы «Казанова» (А. Ружицкий — Г. Гинзбург) ● **Каватина Фигаро** из оперы «Севильский цирюльник» (Дж. Россини — Г. Гинзбург) ● **Вальс** (Ф. Гертнер) ● **Вальс** из оперы «Фауст» (Ш. Гуно — Ф. Лист) ● **Риголетто**, концертная парафраза на темы оперы Дж. Верди (Ф. Лист) Д 7663-4

Концертные этюды: № 2 фа минор, № 3 ре бемоль мажор; **На берегу ручья**, из цикла «Годы странствий»; **Хоровод гномов** (Ф. Лист) ● **Маргарита за прялкой**; **Привет**; **Лесной царь** (Ф. Шуберт — Ф. Лист) Д 7649-50

См. также Моцарт: Концерт № 25 ● Рахманинов: Шесть пьес для ф-но в четыре руки (А. Гольденвейзер и Г. Гинзбург) ● Рубинштейн: Концерт № 4

ГОЛЬДЕНВЕЙЗЕР Александр

Прерванные грезы, соч. 45; **Скерцо**, соч. 2 № 2; **Полька**, соч. 51 № 2 (П. Чайковский) ● **Сказки старой бабушки**, соч. 31 (С. Прокофьев) Д 2576-7

См. также Аренский: Избранные пьесы для ф-но ● Гольденвейзер: Трио ● Григ: Лирические пьесы (10 тетрадей) ● Моцарт: Концерт № 20, Фортепианные квартеты соль минор и ми бемоль мажор ● Рахманинов: Шесть пьес для ф-но в четыре руки (А. Гольденвейзер и Г. Гинзбург) ● Скрябин: «Прометей» ● Чайковский: «Детский альбом»

ГОЛЬДФАРБ Татьяна

Ф. Шуберт — Ф. Лист: **Венские вечера**, вальсы: № 2 ля бемоль мажор, № 4 ре бемоль мажор, № 6 ля минор, № 8 ре мажор Д 3072-3

ГОРОВИЦ Владимир

Мазурка си бемоль минор, соч. 24 № 4; **Анданте спианато и большой блестящий полонез** ми бемоль мажор, соч. 22 (Ф. Шопен) ● **Соната** ми мажор, L. 23 (Д. Скарлатти) ● **Вариации на тему Клары Вик** из сонаты № 3, соч. 22 (Р. Шуман) ● **Две прелюдии** (А. Скрябин): ре мажор, соч. 11 № 5; соль диез минор, соч. 22 № 1 ● **Искорки** (М. Мошковский) Д 13779-80

ГОТЛИБ Адольф и Михаил (фортепианный дуэт)

Фантазия на темы балета С. Прокофьева «Золушка» (А. Готлиб) ● **Праздник**, кубинская румба (М. Осекис) ● **Три пьесы** из танцевальной сюиты (А. Крейн) ● **Три пьесы для двух ф-но** (А. Хачатурян) Д 10579-80

ГОФМАН Иосиф

Баллада № 1 соль минор, соч. 23; **Колыбельная**, соч. 57; **Анданте спианато и большой блестящий полонез**, соч. 22; **Ноктюрн** ми бемоль мажор, соч. 9 № 2 (Ф. Шопен) ●

ГОФМАН — Продолж.

Прелюдия соль минор, соч. 23 № 5 (С. Рахманинов) ● **Прялка**, соч. 67 № 4 (Ф. Мендельсон) ● **Турецкий марш** (Л. Бетховен — А. Рубинштейн) ● **Испанский каприс**, соч. 37 (М. Мошковский) Д 06383-4

См. также «Выдающиеся пианисты прошлого»

ГРИНБЕРГ Мария

Л. Бетховен: **Соната № 1** фа минор, соч. 2 № 1 ● **Соната № 14** до диез минор, соч. 27 № 2 «Лунная» Д 5442-3

Л. Бетховен: **Соната № 8** до минор, соч. 13 «Патетическая» ● **Рондо** соль мажор, соч. 129 «Ярость по поводу утерянного гроша» ● **Соната № 32** до минор, соч. 111 Д 010073-9524

Л. Бетховен: **Соната № 18** ми бемоль мажор, соч. 31 № 3 ● **32 вариации** до минор ● **Рондо** соль мажор, соч. 51 № 2 ● **Экоссезы** ми бемоль мажор ● **Семь немецких танцев** ре мажор Д 06973-4

Соната си минор (Ф. Лист) ● **Вальс** ми бемоль мажор, соч. 18; **Мазурки**: до диез минор, соч. 6 № 2; ми мажор, соч. 6 № 3; **Баллада № 1** соль минор, соч. 23 (Ф. Шопен) Д 02374-5

Симфонические этюды, соч. 13 (Р. Шуман) ● **Прелюдия и фуга** ре мажор (И. С. Бах — Ф. Бузони) ● **Две сонаты**: до мажор, ре мажор (Д. Скарлатти) ● **Токката** из сюиты «Гробница Куперена» (М. Равель) ● **Грустный танец** (Э. Гранадос) Д 05098-9

Сарабанда с вариациями до мажор (И. С. Бах) ● **Баллада № 4** фа минор, соч. 52; **Мазурки**: ре бемоль мажор, соч. 30 № 3; фа минор, соч. 63 № 2; соль мажор, соч. 50 № 1 (Ф. Шопен) Д 5753-4

Партита № 2 до минор; **Токката** соль минор (И. С. Бах) ● **Прелюдии и фуги**, соч. 87 (Д. Шостакович): № 1 до мажор, № 7 ля мажор, № 8 фа диез минор, № 15 ре бемоль мажор Д 03013-20

Соната № 17 ре мажор, К. 576; **Вариации** си бемоль мажор, К. 500 (В. Моцарт) ● **Прелюдия** (С. Рахманинов) — соч. 23: № 4 ре мажор, № 7 до минор, № 9 ми бемоль минор; соч. 32: № 1 до мажор, № 5 соль мажор, № 8 ля минор, № 10 си минор, № 11 си мажор Д 08879-60

М. Глинка: **Вальс** ми бемоль мажор ● **Мазурки**: до минор, ля бемоль мажор ● **Прощальный вальс** ● **Тарантелла** ● **Андалузский танец** ● **Детская полька** Д 00011035-6

Соната № 5 до минор, соч. 38/135 (2-я редакция) (С. Прокофьев) ● **На вольном воздухе**, пять пьес (Б. Барток) Д 10333-4

См. также Бах: Концерт № 5 ● Бетховен: Сонаты №№ 21 и 23 ● Брамс: Концерт № 1 ● Франк: Симфонические вариации ● Шостакович: Концерт № 1

ГУЛЬД Глен

И. С. Бах: **Итальянский концерт** фа мажор ● **Партита № 2** до минор Д 10303-4

См. также Бах: Ария с вариациями (Гольдберг-вариации), Партита № 6, Трехголосные инвенции

ГУСЕВА Тамара

Ф. Шопен: **Полонез** до диез минор, соч. 26 № 1 ● **Фантазия-экспромт** до диез минор, соч. 66 ● **Ноктюрн** до диез минор соч. 27 № 1 ● **Мазурки:** ля минор, соч. 67 № 4; си бемоль мажор, соч. 7 № 1 ● **Вальс** ми минор, соч. посмертное Д 8439-40

См. также Мясковский: Соната № 2

ГУ Шан-ин

Скерцо № 3 до диез минор, соч. 39 (Ф. Шопен) ● **Юмореска** (П. Владигеров) ● **Скерцо** из музыки к комедии Б. Шекспира «Сон в летнюю ночь» (Ф. Мендельсон — С. Рахманинов)

(Ф. Го Шу-чжень (сопрано) — китайские и русские нар. песни) Д 4122-3

ДАВИДОВИЧ Бэлла

Вариации на тему Корелли, соч. 42 (С. Рахманинов) ● **Детский уголок**, сюита (К. Дебюсси) Д 4590-1

Ф. Шопен: **Полонез** де минор, соч. 40 № 2 ● **Ноктюрны:** фа минор, соч. 55 № 1; ми мажор, соч. 62 № 2 ● **Прелюдия № 25** до диез минор, соч. 45 ● **Три экоссеза**, соч. 72 № 3 ● **Мазурки:** фа минор, соч. 7 № 3; ля минор (№ 2 из сборника «Motif Tempo») ● **Вальсы:** ля бемоль мажор, соч. 34 № 1; ля минор, соч. 34 № 2; соль бемоль мажор, соч. 70 № 1 Д 05437-8

Ф. Шопен: **Ноктюрны** — фа мажор, соч. 15 № 1; до диез минор, соч. 27 № 1 ● **Вальсы:** ми бемоль мажор, соч. 18; до диез минор, соч. 64 № 2; ми минор, соч. посмертное ● **Мазурки:** до диез минор, соч. 6 № 2; до мажор, соч. 56 № 2; до минор, соч. 56 № 3; до диез минор, соч. 50 № 3; ля минор, соч. 67 № 4; до мажор, соч. 68 № 1 Д 00663-4

Ф. Шопен: **Вальсы** — ми бемоль мажор, соч. 18; до диез минор, соч. 64 № 2; ми минор, соч. посмертное Д 0008823-4

См. также Бетховен: Концерт № 1 ● Моцарт: Концерт № 23 ● Шопен: Концерты №№ 1 и 2, 14 вальсов ● Шуман: Квинтет

ДОРЕНСКИЙ Сергей

Соната № 6 фа мажор, соч. 10 № 2 (Л. Бетховен) ● **Сонатина** фа диез минор (М. Равель) ● **Забытый вальс № 1** фа диез мажор (Ф. Лист) ● **Токката** (К. Санторо) Д 4924-5

Ф. Шопен: **Ноктюрн** ми бемоль мажор, соч. 9 № 2 ● **Полонез** до минор, соч. 40 № 2 ● **Мазурки:** ля минор, соч. 17 № 4; ре мажор, соч. 33 № 2; фа минор, соч. 63 № 2; соль минор, соч. 67 № 2 ● **Экспромт** ля бемоль мажор, соч. 20 ● **Фантазия-экспромт** до диез минор, соч. 66 ● Ф. Лист: **Сонет Петрарки № 104**; **Венгерские рассказы №№ 10 и 11** Д 09363-4

Ф. Шопен: **Ноктюрн** ми бемоль мажор, соч. 9 № 2 ● **Мазурки:** ре мажор соч. 33 № 2; фа минор, соч. 63 № 2 ● **Фантазия-экспромт** до диез минор, соч. 66 Д 0009751-2

Ф. Лист: **Венгерские рапсодии № 10 и 11** Д 0009643-4

ЕГОРОВ Адриан

Соната № 16 си бемоль мажор, К. 570 (В. Моцарт) ● **Думка**, соч. 59, **На тройке**, из цикла «Времена года», соч. 37-bis № 11 (П. Чайковский) Д 10615-16

ЖИЛИНСКИЙ Борис

Баллада и Легенда из «Этюдов высшей трудности», соч. 11 (С. Лядунов) ● **Прелюдии** (А. Лядов): си минор, соч. 11 № 1; ля бемоль мажор, соч. 39 № 1; до минор, соч. 39 № 2; си мажор, соч. 39 № 3 ● **Вальс**, соч. 9 (А. Лядов) ● **Концертный этюд** фа диез минор, соч. 24 (Ф. Блуменфельд) Д 9327-8

См. также Балакирев: Юношеский концерт

ЖУКОВ Игорь

Партита № 1 си бемоль мажор (И. С. Бах) ● **Испанская рапсодия** (Ф. Лист) ● **Баркарола** соль минор, соч. 10 № 3 (С. Рахманинов) Д 00003-4

Фантазия фа минор, соч. 49 (Ф. Шопен) ● **Соната № 2** (Соната-фантазия) соль диез минор, соч. 19 (А. Скрябин) Д 7069-00

Соната № 3 до мажор, соч. 2 № 3 (Л. Бетховен) ● **Адажио и фуга** из сонаты ля минор (И. С. Бах) ● **Соната** до диез минор (Д. Скарлатти) ● **Фантазия** до минор, К. 475 (В. Моцарт) Д 010049-50

См. также Сайгун: Концерт

ЗАК Яков

Соната № 4 до минор, соч. 29 (С. Прокофьев) ● **По прочтении Данте**, соната-фантазия из цикла «Годы странствий» (Ф. Лист) Д 2802-3

Детские сцены, соч. 15 (Р. Шуман) ● **Детский уголок**, сюита (К. Дебюсси) Д 03106-7

См. также Ан. Александров: Соната № 2 ● Брамс: Концерт № 2 ● Прокофьев: Концерт № 2 ● Равель: Концерт ● Рахманинов: Концерт № 4, Рапсодия на тему Паганини ● Сен-Санс: «Карнавал животных» (Э. Гилельс и Я. Зак) ● Р. Штраус: Бурлеска

ЗЮЗИН Леонид

У фонтана (А. Аренский) ● **Вальс** из оперы «Елка» (В. Ребиков) ● **Грустная песня** (В. Калинников) ● **Полька** (С. Рахманинов) Д 0009159-60

ИГУМНОВ Константин

Из цикла «Времена года» (П. Чайковский): У камелька ● Масленица ● Баркарола ● Песнь косаря ● Жатва ● Осенняя песнь ● На тройке ● Святки Д 4658-7

См. также Шуман: Вокальный цикл «Любовь поэта» (И. Коллонтай, К. Игумнов)

ИЙ Чен-цзун

Соната № 10 до мажор, К. 330 (В. Моцарт) ● **Тарантелла** из цикла «Годы странствий» (Ф. Лист) ● **Этюд** ля минор, соч. 10 № 2 (Ф. Шопен) ● **Думка**, соч. 59 (П. Чайковский) ● **Этюд-картина** ми бемоль минор, соч. 33 № 6 (С. Рахманинов) ● **Этюд** до диез минор, соч. 42 № 5 (А. Скрябин) ● **Три танца** из балета «Красавица рыбка» (Ду Мин-син и У Цу-чан) Д 010673-4

См. также «На Втором конкурсе им. Чайковского»

КАПЛАН Арнольд

Вальс-фантазия (М. Глинка — С. Лядунов) ● **Марш Черномора** из оперы «Руслан и Людмила» (М. Глинка — Ф. Лист) ● **Бравурная тарантелла** на темы оперы Д. Обера «Фенелла» (Ф. Лист) Д 2470-1

Р. Керер

КАПЛАН — Продолж.

Вальс из оперетты «Летучая мышь» (И. Штраус — Л. Годовский) ● **Тамбурин** (Ж. Рамо — А. Годовский) ● **Жига** (Ж. Люлли — А. Годовский) ● **Петрушка**, соната из балета (И. Стравинский) Д 8083-4

См. также Аренский: Концерт

КАСТЕЛЬСКИЙ Валерий

Шесть пьес, соч. 118 (И. Брамс) ● **Мазурка** ля минор, соч. 17 № 4; **Этюд** до минор, соч. 25 № 12 (Ф. Шопен) Д 12699-700

КЕРЕР Рудольф

Концерт № 1 для ф-но с оркестром ре бемоль мажор, соч. 10 (С. Прокофьев) — симф. орк. Моск. гос. филармонии / К. Кондрашин ● **Соната № 3** ля минор, соч. 28 ● **Прелюдия** до минор, соч. 12 № 7; **Марш** из оперы «Любовь к трем апельсинам» (С. Прокофьев) ● **Сонет Петрарки № 123** (Ф. Лист) ● **Этюд-картина** ре мажор, соч. 39 № 4 (С. Рахманинов) Д 07993-4
Стерео С 0129-30

Вариации фа диез минор, соч. 72 (А. Глазунов) ● **Этюд № 10** фа минор (Ф. Лист) ● **Увертюра** к опере «Тангейзер» (Р. Вагнер — Ф. Лист) ● **Мефисто-вальс** (Ф. Лист) Д 07991-2

Ф. Лист: **Сонет Петрарки № 123** ● **Этюд № 10** фа минор Д 0008581-2

См. также Бетховен: Концерт № 5 ● Мушель: Концерт № 2 ● Рахманинов: Концерт № 2

КЛАС Анна и ЛУКК Бруно (фортепианный дуэт)

Концертино (Э. Капп) ● **Маленькая сюита** (К. Дебюсси) Д 5832-3

Концертино (Д. Шостакович) ● **Скарамуш**, сюита (Д. Мийо) ● **Карельский танец** (Э. Капп) ● **Лento** (Л. Лустер) ● **Сонатина** (А. Пярт) — Б. Лукк (ф-но) Д 5489-1

Танец Луны из балета «Калевипоэг» (Э. Капп) ● **Парафраза на тему вальса «Голубой Дунай»** (И. Штраус — Б. Лукк) ● **Аллегро** ля минор, соч. 144 «Житейские бури» (Ф. Шуберт) Д 5878-9

См. также Мяги: Три пьесы для двух ф-но

КЛИБЕРН Ван

Соната № 2 си бемоль минор, соч. 35 (С. Рахманинов) ● **Фантазия** фа минор, соч. 49 (Ф. Шопен) Д 05343-4

Соната № 10 до мажор, К. 330 (В. Моцарт) ● **Этюд № 4 «Мазепа»** (Ф. Лист) ● **Ноктюрн для левой руки**, соч. 9 № 2; **Этюд** ре диез минор, соч. 8 № 12 (А. Скрябин) ● **Рондо**, соч. 59 (Д. Кабалевский) ● **Токката** из сюиты «Гробница Куперена» (М. Равель) Д 03600-9

Грезы любви, ноктюрн № 3; **Венгерская рапсодия № 12** (Ф. Лист) ● **Баллада № 3** ля бемоль мажор, соч. 47 (Ф. Шопен) ● **Посвящение** (Р. Шуман — Ф. Лист) ● **Грустное воспоминание** (В. Клиберн) НД 4332-3

См. также Лист: Соната си минор ● Рахманинов: Концерт № 3 ● Чайковский: Концерт № 1

КОРТО Альфред

Четыре баллады (Ф. Шопен): № 1 соль минор, соч. 23; № 2 фа мажор, соч. 38; № 3 ля мажор, соч. 47; № 4 фа минор, соч. 52 Д 11457-8

См. также «Выдающиеся пианисты прошлого»

КОСТА Секейра

Ночные видения: Ундина, Виселица, Скарбо (М. Равель) ● **Баллада**, соч. 16 (Ж. Виана да Мотта) ● **Песни Сертана**: Негритянский танец (К. Гуарниери) ● **Малага**, из сюиты «Иберия» (И. Альбенис) Д 04638-9

КРОШЕ Эвелин

Соната № 8 ля минор, К. 310 (В. Моцарт) ● **Соната № 31** ля бемоль мажор, соч. 110 (Л. Бетховен) Д 04252-3

ЛАНДСБЕРГИС Витаутас

Прелюдии (М. К. Чюрлёнис): соч. 3 № 1; соч. 6 № 1, соч. 7 №№ 2, 4; соч. 11 № 2; соч. 12 №№ 1, 2; соч. 14 № 2; соч. 16 № 3; соч. 17 № 1; соч. 21 №№ 1, 2; соч. 22 № 5; соч. 30 № 1; соч. 31 №№ 1, 2; соч. 33 №№ 1, 2, 3, 7 Д 012339-40

ЛИПАТТИ Дину

Соната № 8 ля минор, К. 310 (В. Моцарт) ● **Вальсы** (Ф. Шопен): № 5 ля бемоль мажор, соч. 42; № 6 ре бемоль мажор, соч. 64 № 1; № 9 ля бемоль мажор, соч. 69 № 1; № 7 до диез минор, соч. 64 № 2; № 11 соль бемоль мажор, соч. 70 № 1; № 10 си минор, соч. 69 № 2; **№ 14** ми минор, соч. посмертное Д 14571-2

ЛУКК Бруно

Э. Григ: Из «Лирических пьес» — **Минувшие дни** ● **Гаде** ● **Танец** ● **Норвежский крестьянский марш** ● **Тоска по родине** ● **Вальс-экспромт** ● **Мелодия** ● **Халлинг** Д 5919-11

ЛЮ Ши-кунь

Соната № 3 фа мажор, соч. 46 (Д. Кабалевский) ● **Венгерская рапсодия № 6**; **Этюд № 4 «Мазепа»** (Ф. Лист) Д 4308-9

См. также Лист: Концерт № 1 ● «На Первом конкурсе им. Чайковского»

МАЛИНИН Евгений

Ф. Шопен: **Соната № 2** си бемоль минор, соч. 35 ● **Скерцо № 2** си бемоль минор, соч. 31 ● **Мазурка** до диез минор, соч. 63 № 3 ● **Полонез фа диез минор**, соч. 44 Д 05554-5

Соната № 21 до мажор, соч. 53 (Л. Бетховен) ● **Соната № 4** до мажор, соч. 29 (С. Прокофьев) ● **Две поэмы**, соч. 32 (А. Скрябин) Д 04387-8

См. также Мусоргский: «Картинки с выставки»

МАЦУУРА Тоёки

Соната № 31 ля бемоль мажор, соч. 110 (Л. Бетховен) ● **Скерцо** ми мажор, соч. 54 (Ф. Шопен) ● **Рондо**, соч. 59 (Д. Кабалевский) НД 04326-7

МДИВАНИ Марина

Концерт № 3 для ф-но с оркестром до мажор, соч. 26 (С. Прокофьев) — симф. орк. Вс. радио / Г. Рождественский ● **Серьезные вариации** ре минор, соч. 54 (Ф. Мендельсон) ● **Маски** (К. Дебюсси) ● **Хор, прелюдия и фуга** (В. Свечников) Д 09589-99

МЕРЖАНОВ Виктор

Л. Бетховен: **Соната № 10** соль мажор, соч. 14 № 2 ● **Соната № 14** до диез минор, соч. 27 № 2 «Лунная» НД 2576-7

Фантазия до мажор, соч. 45 (Ф. Шуберт) ● **Вариации на тему Паганини** (1-я и 2-я тетради), соч. 35 (И. Брамс) НД 02896-7

Ноктюрн фа мажор, соч. 15 № 1; **Мазурки**: фа минор, соч. 7 № 3; до мажор, соч. 67 № 2; **Полонез** ля бемоль мажор, соч. 53 (Ф. Шопен) ● **Соната № 3**, соч. 58; **Этюды**, соч. 8: № 5 ре мажор, № 12 ре диез минор (А. Скрябин) Д 8812-13

Э. Григ: **Ноктюрн** до мажор, соч. 54 № 4 ● **Баллада** соль минор, соч. 24 ● **Мелодия**, соч. 47 № 3 ● **Из юных дней**, соч. 65 № 1 ● **Крестьянский танец**, соч. 72 № 2 ● **Шествие гномов**, соч. 54 № 3 ● **Кобольд**, соч. 71 № 3 ● **Норвежский крестьянский марш**, соч. 54 № 2 Д 09797-8

Э. Григ: **Ноктюрн**, соч. 54 № 4 ● **Кобольд**, соч. 71 № 3 ● **Мелодия**, соч. 47 № 3 ● **Шествие гномов**, соч. 54 № 3 Д 00010547-6

Соната № 6 ля мажор, соч. 82 (С. Прокофьев) ● **Три фантастических танца**, соч. 5 (Д. Шостакович) ● **Сонатина-сказка** (Н. Гейко) ● **Марш** из оперы «Любовь к трем апельсинам», соч. 33 (С. Прокофьев) Д 013409-90

См. также Лист: Большие этюды по Паганини ● Рахманинов: Концерт № 3 ● Шопен: 24 прелюдии

МЕТНЕР Николай

Н. Метнер: **Сказки** — ре минор, соч. 51 № 1; ля минор, соч. 51 № 2; ля мажор, соч. 51 № 3; си бемоль минор, соч. 20 № 1; ми минор, соч. 34 № 2 ● **Импровизация** си бемоль минор, соч. 31 № 1 ● **Праздничный танец (Danza festiva)**, соч. 38 № 3 ● **Торжественный танец (Danze jubilosa)**, соч. 40 № 1 Д 7345-6

См. также Метнер: Концерт № 3 ● «Выдающиеся пианисты прошлого»

МИАНСАРОВ Эдуард

13 вариаций ми бемоль мажор, соч. 35 (Л. Бетховен) ● **Прелюдия и фуга** ре бемоль мажор, соч. 87 № 15 (Д. Шостакович) ● **Сарказмы**, соч. 17 №№ 3, 4, 5 (С. Прокофьев) ● **Этюд № 2** ми бемоль мажор (Н. Паганини — Ф. Лист) ● **Этюд-картина** ля минор, соч. 39 № 6 (С. Рахманинов) Д 04308-7

МОЛЛОВА Милена

Соната № 17 ре мажор, К. 576 (В. Моцарт) ● **Прелюдии**, соч. 15 (П. Владигеров) ● **Этюд** ре бемоль мажор, соч. 8 № 10 (А. Скрябин) ● **Мефисто-вальс** (Ф. Лист) Д 4290-7

МУРАВАЕВ Юрий

Ф. Шопен: **Полонез** ля бемоль минор, соч. 26 № 2 ● **Вальс** ля бемоль мажор, соч. 34 № 1 ● **Ноктюрн** ми бемоль мажор, соч. 9 № 2 ● **Мазурки**: ля минор, соч. 7 № 2; до мажор, соч. 56 № 1; ля минор, соч. 68 № 2; фа мажор, соч. 68 № 3; фа минор, соч. 68 № 4 Д 6609-10

См. также Григ: Концерт

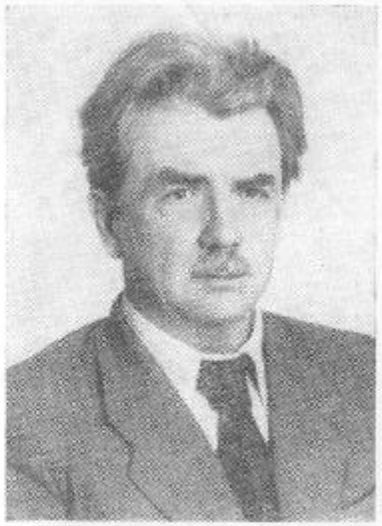
НЕЙГАУЗ Генрих

Ф. Шопен: **Соната** си минор, соч. 58 ● **Фантазия** фа минор, соч. 49 ● **Ноктюрны**: фа минор, соч. 55 № 1; фа диез мажор, соч. 15 № 2 Д 013441-2

Ф. Шопен: **Рондо** ми бемоль мажор, соч. 16 ● **Ноктюрны**: си мажор, соч. 9 № 3; до диез минор, соч. 27 № 1 ● **Три этюда**, соч. посмертное ● **Мазурки**: фа минор, соч. 68 № 4; ми бемоль минор, соч. 6 № 4; си мажор, соч. 63 № 1; фа минор, соч. 63 № 2; до диез минор, соч. 63 № 3; ля бемоль мажор, соч. 59 № 2; фа диез минор, соч. 59 № 3 ● **Вальс** ля бемоль мажор, соч. 42 Д 013929-30

Ф. Шопен: **Ноктюрн** ми мажор, соч. 62 № 2 ● **Полонез-фантазия** ля бемоль мажор, соч. 61 ● **Экспромт № 3** соль бемоль мажор, соч. 51 ● **Колыбельная** ре бемоль мажор, соч. 57 ● **Мазурки**: фа минор, соч. 63 № 2; до диез минор, соч. 63 № 3 Д 5938-9

Рондо ля минор, К. 511 (В. Моцарт) ● **Ноктюрн** си мажор, соч. 9 № 3 (Ф. Шопен) ● **Этюд-картина** ля минор, соч. 39 № 2 (С. Рахманинов) ● **Прелюдии**, соч. 11 (А. Скрябин): № 2 ля минор, № 5 ре мажор, № 8 фа диез минор, № 11 си мажор, № 12 соль диез минор Д 0083-4



Г. Нейгауз

НЕЙГАУЗ Г. — Продолж.

Шесть прелюдий, соч. 13; **Фантазия** си минор, соч. 28 (А. Скрябин) ● **Мимолетность**, 20 пьес, соч. 22 (С. Прокофьев) НД 3240-9

См. также Шопен: Концерт № 1

НЕЙГАУЗ Станислав

Ф. Шопен: **Колыбельная** ре бемоль мажор, соч. 57 ● **Вальс** до диез минор, соч. 64 № 2 ● **Баркарола** фа диез мажор, соч. 60 ● **Мазурки**: до диез минор, соч. 50 № 3; до мажор, соч. 56 № 2 ● **Скерцо № 2** си бемоль минор, соч. 31 Д 5294-5

Прелюдии: **Вереск**, **Фейерверк** (К. Дебюсси) ● **Прелюдии** (С. Рахманинов): ре мажор, соч. 23 № 4; соль минор, соч. 23 № 5 ● **Венеция и Неаполь**, из цикла «Годы странствий»: Гондольера, Тарантелла (Ф. Лист) Д 10899-70

НИКОЛАЕВА Татьяна

Л. Бетховен: **Соната № 5** до минор, соч. 10 № 1 ● **Соната № 9** ми мажор, соч. 14 № 1 Д 8933-4

Л. Бетховен: **Соната № 13** ми бемоль мажор, соч. 27 № 1 ● **Соната № 24** фа диез мажор, соч. 78 ● **Элизе** ● **Экоссезы** ми бемоль мажор Д 6918-19

Р. Шуман: **Бабочки**, соч. 2 ● **Аллегро** си минор, соч. 8 ● **Новеллеты**, соч. 21: № 1 фа мажор, № 7 ми мажор, № 8 фа диез минор ● **Престо пассионато** соль минор, соч. посмертное Д 08741-2

Шесть интермеццо, соч. 4 (Р. Шуман) ● **Полонез** фа диез минор, соч. 44; **Болеро** ля минор, соч. 19 (Ф. Шопен) Д 01189-90

НИКОЛАЕВА — Продолж.

Чакона соль мажор (Г. Гендель) ● **Токката** ля мажор (П. Парадизи) ● **Интермеццо** из «Венского карнавала», соч. 26 № 4 (Р. Шуман) ● **Экспромт** соль мажор, соч. 90 № 3 (Ф. Шуберт) ● **Прелюдия** до диез минор, соч. 3 № 2; **Сирень**, соч. 21 № 5 (С. Рахманинов) ● **Прелюдия** до мажор, соч. 12; **Токката** ре мажор, соч. 11 (С. Прокофьев) ● **Этюд** ми бемоль мажор (Т. Николаева) Д 6125-6

См. также Бартók: Концерт № 3 ● Бах: Концерт № 4 ● Глинка: Патетическое трио ● Летошинский: Славянский концерт ● Мендельсон: Блестящее каприччио ● Метнер: Концерт № 3 ● Николаева: Концерт ● Стравинский: Каприччио ● Чайковский: Концерт № 2. Концертная фантазия ● Шостакович: 24 прелюдии и фуги

ОБОРИН Лев

Л. Бетховен: **Соната № 2** ля мажор, соч. 2 № 2 ● **Соната № 15** ре мажор, соч. 28 Д 04868-9

Л. Бетховен: **Соната № 26** ми бемоль мажор, соч. 81-а ● **Соната № 31** ля бемоль мажор, соч. 110 НД 2708-9

Ф. Лист: Из цикла «Годы странствий» — **Кипарисы виллы д'Эсте** ● **Гондольера** ● **Канцона** ● **Тарантелла** Д 1235-6

См. также А. Баласанян: Концерт № 3 ● Рахманинов: Концерты №№ 2 и 3. Этюды-картины, соч. 33 ● Шуман: «Карнавал» ● Шопен: Соната № 3, Четыре баллады ● Чайковский: «Времена года» ● Хачатурян: Концерт

ОБОРИН Лев (ф-но), **ОЙСТРАХ Давид** (скрипка), **КНУШЕВИЦКИЙ Святослав** (виолончель)

См. Гайдн: Трио № 3 ● Дворжак: Трио фа минор, Трио «Думки» ● Мендельсон: Трио № 2 ● Равель: Трио ● Римский-Корсаков: Трио ● Сметана: Трио ● Таneев: Трио ● Шуберт: Трио

ОГДОН Джон

Концерт № 1 для ф-но с оркестром ми бемоль мажор (Ф. Лист) — Гос. симф. орк. СССР / В. Дубровский ● **Ундина**, из цикла «Ночные видения» (М. Равель) ● **Интермеццо** (Ф. Бузони) ● **Мефисто вальс**; **Забытый вальс № 1** фа диез мажор (Ф. Лист) ● **Кампанелла** (Н. Паганини — Ф. Лист, ред. Ф. Бузони) Д 010339-40

Тирольский танец; **Исламей**, восточная фантазия (М. Балакирев) ● **Забытый вальс № 2** ми мажор (Ф. Лист) ● **Этюд для пяти пальцев**; **Этюд в терциях**; **Этюд в октавах** (К. Дебюсси) ● **Фантазия** на темы оперы Ж. Бизе «Кармен» (Ф. Бузони) Д 10515-16

Забытый вальс № 1 фа диез мажор (Ф. Лист) ● **Кампанелла** (Н. Паганини — Ф. Лист, ред. Ф. Бузони) ● **Ундина**, из цикла «Ночные видения» (М. Равель) Д 00010565-6

См. также «На Втором конкурсе им. Чайковского»

ПАЛЕНИЧЕК Йозеф

А. Яначек: **Соната** ми бемоль минор «1/X 1905 г.» ● **В тумане**, сюита ● **По заросшей тропинке**, сюита Д 010323-4

См. также Яначек: Каприччио, Концертино

ПАПЕРНО Дмитрий

Ф. Шопен: **Ноктюрн** ре бемоль мажор, соч. 27 № 2 ● **Баллада № 4** фа минор, соч. 52 ● **Мазурки**: фа диез минор, соч. 59 № 3; ля бемоль мажор, соч. 41 № 4 ● **Тарантелла**, соч. 43 ● **Этюды**: до диез минор, соч. 10 № 4; до минор, соч. 25 № 12 Д 2645-6

Чакона (И. С. Бах — Ф. Бузони) ● Из цикла «Забытые котики», соч. 38 (Н. Метнер): **Канцона-серенада**; **Лесной танец**; **Как воспоминание** ● **Прелюдии**: **Ходимы Анакарэ**, **Фейерверк** (К. Дебюсси) Д 5000-1

ПЕРЕЛЬМАН Натан

Менуэт (Л. Боккерини) ● **Экспромт** ля бемоль мажор, соч. 142 № 2; **Аллегретто** до минор; **Музыкальный момент** фа минор, соч. 94 № 3 (Ф. Шуберт) ● **Вальс** из оперы «Война и мир» (С. Прокофьев) ● Из сюиты «Танцы кукол» (Д. Шостакович): **Лирический вальс**; **Гавот**; **Полька**; **Романс**; **Вальс-шутка** Д 5466-7

ПЕТРОСЯН Раффи

Сонаты (Д. Скарлатти): ля мажор, ми мажор, ре мажор ● **Прелюдия**; **Экспромт** (А. Бабаджанян) ● **Дельфинские танцовщицы**; **Паруса**; **Прерванная серенада** (К. Дебюсси) ● **Женщина и лесточка** (Э. Гранадос) НД 4000-1

Погребальное шествие (Ф. Лист) ● **Долина звонов** (М. Равель) ● **Мазурки** (Ф. Шопен): ми минор, соч. 41 № 2; до диез минор, соч. 63 № 3 ● **Мазурка** до диез минор, соч. 3 № 6 (А. Скрябин) Д 6411-12

ПОЛЛАК Даниэл

Соната № 3 ля минор, соч. 28; **Соната № 7** си бемоль мажор, соч. 83 (С. Прокофьев) ● **Соната**, соч. 26 (С. Барбер) Д 04299-4318

Токката и фуга ми минор (И. С. Бах) ● **Соната № 25** соль мажор, соч. 79 (Л. Бетховен) ● **Утешение**, № 3 ре бемоль мажор (Ф. Лист) ● **Кампанелла** (Н. Паганини — Ф. Лист, ред. Ф. Бузони) ● **Полонез-фантазия** ля бемоль мажор, соч. 61 (Ф. Шопен) ● **Этюды** (Ф. Шопен): ми бемоль мажор, соч. 10 № 11; ля минор, соч. 25 № 11; ми минор, соч. 25 № 5 Д 04290-4319

Токката и фуга ре минор (И. С. Бах — Ф. Бузони) ● **Ричеркар и токката** (Дж. Меротти) ● **Интермеццо** ми минор, соч. 116 (И. Брамс) ● **Прелюдии**, соч. 28: № 3 соль мажор, № 24 ре минор; **Баллада № 2** фа мажор, соч. 38; **Ноктюрн** до диез минор, соч. посмертное; **Полонез** ля бемоль мажор, соч. 53 (Ф. Шопен) Д 07061-2

Ф. Шопен: **Полонез** ля бемоль мажор, соч. 53 ● **Этюд** ля минор, соч. 25 № 11 Д 0008629-30

ПОМЬЕ Жан

Концерт № 23 для ф-но с оркестром ля мажор, К. 488 (В. Моцарт) — Гос. симф. орк. СССР / А. Янсонс ● **Прелюдии и фуга № 8** ми бемоль минор, из 1 тома «Хорошо темперированного клавира» (И. С. Бах) ● **Соната № 7** до мажор, К. 309 (В. Моцарт) ● **Ворота Альгамбры** (К. Дебюсси) Д 010367-8

ПРОКОФЬЕВ Сергей

С. Прокофьев: **Наваждение**, соч. 4 № 4 ● **Мимолетности**, соч. 22 №№ 3, 5, 6, 9, 11, 15, 17, 18 ● **Гавот**, соч. 25 ● **Анданте** из 4-й сонаты до минор, соч. 29 ● **Из «Сказок старой бабушки»**, соч. 31 № 2 ● **Этюд**, соч. 52 № 3 ● **Пейзаж**, соч. 59 № 2 ● **Сонатина-пастораль**, соч. 59 № 3 Д 9558-9

С. Прокофьев: **Токката**, соч. 11; **Скерцо** из оперы «Любовь к трем апельсинам»; **Ригодон**, соч. 12 № 3; **Скерцо**, соч. 12 № 10; **Сарказмы**, соч. 17 №№ 1 и 2; **Марш**, соч. 12 № 1 ● Из «Картинок с выставки» (М. Мусоргский): **Быдло**; **Балет невылупившихся птенцов** ● **Причуды**, соч. 25 №№ 1 и 6 (Н. Мясковский) ● **Прелюдия**, соч. 45 № 3; **Окрыленная поэма**, соч. 51 № 3 (А. Скрябин) Д 9337-8

См. также Прокофьев: Концерт № 3 ● «Выдающиеся пианисты прошлого»

РАХМАНИНОВ Сергей

Соната № 2 си бемоль минор, соч. 35 (Ф. Шопен) ● **Карнавал**, соч. 9 (Р. Шуман) Д 05102-3

Прелюдия из партиты ми мажор для скрипки соло (И. С. Бах — С. Рахманинов) ● **Экспромт** ля бемоль мажор, соч. 90 № 4 (Ф. Шуберт) ● **В путь** (Ф. Шуберт — Ф. Лист) ● **Турецкий марш** (Л. Бетховен — А. Рубинштейн) ● **Этюд**, соч. 6 № 2 (А. Генселт) ● **Хоровод гномов**, концертный этюд (Ф. Лист) ● **Контрабандист**, соч. 74 № 10 (Р. Шуман — К. Таузиг) ● **Муки любви** (Ф. Крейслер — С. Рахманинов) Д 5536-7

Музыкальный момент ми бемоль минор, соч. 16 № 2; **Прелюдия** до диез минор, соч. 3 № 3; **Мелодия** ми мажор, соч. 3 № 3; **Полька** (С. Рахманинов) ● **Менуэт** соль мажор, соч. 14 № 1 (И. Падеревский) ● **На тройке**, из цикла «Времена года», соч. 37-bis № 11 (П. Чайковский) ● **Вальс** ми минор, соч. посмертное (Ф. Шопен) ● **Прялка**, соч. 67 № 4 (Ф. Мендельсон) Д 0637-8

Вальс до диез минор, соч. 64 № 2; **Ноктюрн** ми бемоль мажор, соч. 9 № 2 (Ф. Шопен) ● **Скерцо** из музыки к комедии В. Шекспира «Сон в летнюю ночь» (Ф. Мендельсон — С. Рахманинов) ● **Прелюдия** фа минор, соч. 32 № 6; **Этюд-картина** ми бемоль мажор, соч. 33 № 7 (С. Рахманинов) ● **Серенада** (Ф. Шуберт — Ф. Лист) ● **Живем на свете только раз**, вальс (И. Штраус — К. Таузиг) Д 11115-16

Прелюдия, гавот и жига из партиты ми мажор для скрипки соло (И. С. Бах — С. Рахманинов) ● **Сарабанда** из партиты № 4 ре мажор (И. С. Бах) ● **Соната № 9 для скрипки и ф-но** соль мажор, соч. 30 № 3 (Л. Бетховен) — Ф. Крейслер и С. Рахманинов Д 8265-6

См. также Рахманинов: Концерты №№ 1—4, Рапсодия на тему Паганини ● «Выдающиеся пианисты прошлого»

РИХТЕР Святослав

Л. Бетховен: **Соната № 8** до минор, соч. 13 «Патетическая» ● **Восемь багателей**: соч. 33 №№ 3, 5; соч. 119 №№ 2, 7, 9; соч. 126 №№ 1, 4, 6 Д 05490-1

СВЯТОСЛАВ РИХТЕР

ЛИСТ

ПЕРВЫЙ И ВТОРОЙ КОНЦЕРТЫ ДЛЯ ФОРТЕПИАНО С ОРКЕСТРОМ

ЛОНДОНСКИЙ СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР

Дирижер К. КОНДРАШИН

Д 013747-8
Стерео С 0867-8

РИХТЕР — Продолж.

Л. Бетховен: **Соната № 9** ми мажор, соч. 14 № 1 ● **Соната № 10** соль мажор, соч. 14 № 2 Д 13547-8

Л. Бетховен: **Соната № 11** си бемоль мажор, соч. 22 ● **Соната № 19** соль минор, соч. 49 № 1 ● **Соната № 20** соль мажор, соч. 49 № 2 Д 013549-50

Соната № 20 до минор (И. Гайдн) ● **Соната № 23** фа минор, соч. 57 «Аppassionata» (Л. Бетховен) Д 06709-10

Соната № 52 ми бемоль мажор (И. Гайдн) ● **Соната № 7** ре мажор, соч. 10 № 3 (Л. Бетховен) Д 07293-4

Соната № 12 ля бемоль мажор, соч. 26 (Л. Бетховен) ● **Баллада № 1** соль минор, соч. 23; **Баллада № 2** фа мажор, соч. 38 (Ф. Шопен) Д 3935-6

Соната № 44 соль минор (И. Гайдн) ● **Баллада № 3** ля бемоль мажор, соч. 47 (Ф. Шопен) ● **Три прелюдии** (К. Дебюсси): **Паруса**; **Ветер на равнине**; **Холмы Анакапри** Д 10311-12
Стерео С 333-4

«Святослав Рихтер в Париже» (дворец Шайо, октябрь 1961 г.)
Соната № 48 ми бемоль мажор (И. Гайдн) ● Прелюдии (К. Дебюсси): **Шаги на снегу**, **Прерванная серенада**, **Затонувший собор**, **Танец Пека** ● **Наваждение**, соч. 4 № 4 (С. Прокофьев) Д 011755-4

Ф. Шуберт: **Соната** до мажор (незаконченная) ● **Музыкальный момент** фа минор, соч. 94 № 3 ● **Четыре лендлера** ● **Аллегретто** до минор Д 011755-6

РИХТЕР — Продолж.

Ф. Шуберт: **Соната** ля минор, соч. 42 ● **Экспромты**: ми бемоль мажор, соч. 90 № 2; ля бемоль мажор, соч. 142 № 2 Д 04594-5

Р. Шуман: **Из «Фантастических пьес»**, соч. 12: Вечером; Порыв; Отзвуки; Ночью; Сновидение; Конец песни ● **Юмореска**, соч. 20 НД 03942-3

Прелюдии (С. Рахманинов): си бемоль мажор, соч. 23 № 2; до мажор, соч. 32 № 1; си бемоль минор, соч. 32 № 2; соль минор, соч. 23 № 5; до минор, соч. 23 № 7 ● **Новеллетта** фа мажор, соч. 21 № 1; **Токката** до мажор, соч. 7 (Р. Шуман) Д 3099-100

А. Скрябин: **Двенадцать этюдов** — до диез минор, соч. 2 № 1; ми мажор, соч. 8 № 5; фа диез минор, соч. 42 № 2; фа диез мажор, соч. 42 № 3; фа диез мажор, соч. 42 № 4; до диез минор, соч. 42 № 5; ре бемоль мажор, соч. 42 № 5; си бемоль минор, соч. 8 № 11; ми бемоль мажор, соч. 56 № 4; си бемоль мажор, соч. 65 № 1; до диез мажор, соч. 65 № 2; соль мажор, соч. 65 № 3 ● **Соната № 6**, соч. 82 Д 010011-12

С. Прокофьев: **Соната № 7** си бемоль мажор, соч. 83 ● **Соната № 9** до мажор, соч. 103 НД 04448-9

Д. Шостакович: **Шесть прелюдий и фуг** из соч. 87: № 4 ми минор, № 12 соль диез минор, № 23 фа мажор, № 14 ми бемоль минор, № 17 ля бемоль мажор, № 15 ре бемоль мажор Д 013541-2

СВЯТОСЛАВ РИХТЕР

ИГРАЕТ СОНАТЫ БЕТХОВЕНА

Соната № 7 Д 07203-4
Соната № 8 «Патетическая» Д 05490-1
Сонаты №№ 9 и 10 Д 13547-8
Сонаты №№ 11, 19 и 20 Д 013549-50
Соната № 12 Д 8935-6
Соната № 23 «Appassionata» Д 06709-10

РИХТЕР — Продолж.

Л. Бетховен: **Багатели** — фа мажор, соч. 33 № 3; до мажор, соч. 33 № 5; ля минор, соч. 119 № 9; до мажор, соч. 119 № 2; до мажор, соч. 119 № 7; си минор; соч. 126 № 4 Д 00010909-10

Ф. Шуберт: **Экспромт** ля бемоль мажор, соч. 142 № 2 ● **Музыкальный момент** фа минор, соч. 94 № 3 ● **Экспромт** ми бемоль мажор, соч. 90 № 2 Д 00011777-8

Ф. Шуберт: **Четыре лендлера** ● **Аллеретто** до минор Д 00011787-8

Р. Шуман: **Новелетта** фа мажор, соч. 21 № 1 ● **Токката** до мажор, соч. 7. Д 0009211-12

С. Рахманинов: **Прелюдии** — си бемоль мажор, соч. 23 № 2; до мажор, соч. 32 № 1; до минор, соч. 23 № 7; си бемоль минор, соч. 32 № 2; соль минор, соч. 23 № 5 Д 0009215-16

См. также Бах: Концерт ре минор, Концерт № 3 для двух ф-но с оркестром (С. Рихтер и А. Ведерников) ● Бетховен: Концерты №№ 1 и 3, Рондо для ф-но с оркестром, Фантазия для ф-но, хора и оркестра, Соната № 22, Сонаты для виолончели и ф-но (М. Ростропович и С. Рихтер) ● Брамс: Квинтет ● Глазунов: Концерт № 1 ● Лист: Концерты №№ 1 и 2 ● Мусоргский: «Картинки с выставки» ● Прокофьев: Концерт № 1, Соната № 8 ● Рахманинов: Концерты №№ 1 и 2 ● Римский-Корсаков: Концерт ● Сен-Санс: Концерт № 5 ● Франк: Прелюдия, хорал и фуга, «Джинны», Квинтет ● Чайковский: Концерт № 1, Большая соната ● Шуберт: Соната ре мажор, соч. 53

РУБИНШТЕЙН Артур

Ф. Шопен: **Ноктюрны**: до диез минор, соч. 27 № 1; си мажор, соч. 32 № 1 ● **Вальсы**: ля бемоль мажор, соч. 42; ре бемоль мажор, соч. 64 № 1; до диез минор, соч. 64 № 2 ● **Полонезы**: ля мажор, соч. 40 № 1; ля бемоль мажор, соч. 53 Д 7721-2

См. также Мендельсон: Трио № 1

СЕПП Хелма

Двенадцать багателей (Х. Эллер) ● **Соната** (Я. Кота) ● **Десять фортепианных пьес** (А. Гаршняк) Д 9207-8

См. также Гаршняк: Квинтет ● Эллер: Баллада

СЕРЕБРЯКОВ Павел

Романс, соч. 5; **Ноктюрн**, соч. 19 № 4; **Баркарола**, **Осенняя песнь**, **На тройке** из цикла «Времена года», соч. 37-bis (П. Чайковский) ● **Серенада** (Ф. Шуберт — Ф. Лист) ● Песня прях из оперы «Летучий голландец»; Смерть Изольды из оперы «Тристан и Изольда» (Р. Вагнер — Ф. Лист) ● **Риголетто**, концертная парафраза на темы оперы Дж. Верди (Ф. Лист) Д 07625-6

Р. Вагнер — Ф. Лист: **Песня прях** из оперы «Летучий голландец» ● **Смерть Изольды** из оперы «Тристан и Изольда» Д 0008591-2

ЛАЗАРЬ БЕРМАН

ЛИСТ

ЭТЮДЫ ВЫСШЕГО ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА

ВЕНГЕРСКАЯ РАПСОДИЯ № 3
ИСПАНСКАЯ РАПСОДИЯ

«Этюды высшего исполнительского мастерства» — кульминационный пункт в развитии пианистического искусства Листа.

Все 12 труднейших этюдов (вместе с Третьей венгерской рапсодией и «Испанской рапсодией») записаны на грампластинки в исполнении лауреата конкурса пианистов памяти Ф. Листа (Будапешт, 1956) — Лазаря Бермана.

(2 пл.) Д 012511-14

ЭМИЛЬ ГИЛЕЛЬС

ФОРТЕПИАННЫЕ СОНАТЫ

Д. Скарлатти, Ф. Э. Бах, И. Гайдн, М. Клементи (2 пл.) Д 07929-32

Р. Шуман, Ф. Шопен, Ф. Лист (2 пл.) Д 011277-80

В концертном сезоне 1961—62 гг. Эмиль Гилельс дал цикл концертов из истории фортепианной сонаты. Эти пластинки воспроизводят записи, сделанные во время концертов в Большом зале Московской консерватории.

СЕРЕБРЯКОВ — Продолж.

П. Чайковский: **Романс**, соч. 5 ● **Ноктюрн**, соч. 19 № 4 ● **На тройке**, из цикла «Времена года», соч. 37-bis № 11 Д 0007297-8

См. также Глинка: Секстет ● Лист: Концерт № 1, «Пляска смерти» ● Прокофьев: «Ромео и Джульетта», 10 пьес ● Рахманинов: Этюды-картины, соч. 33 и 39 ● Чайковский: Концерт № 1, Большая соната

СЕЧКИН Виталий

Две прелюдии (Л. Ревуцкий) ● **Исламей**, восточная фантазия (М. Балакирев) ● **Кошачья фуга** (Д. Скарлатти) ● **Сегидилья** (И. Альбенис) ● **Радость любви** (Ф. Крейслер — С. Рахманинов) Д 6817-18

См. также Нахабин: Концерт ● Шпигаренко: «Партизанские картинки», Трио «Молодежное»

СКАВРОНСКИЙ Алексей

Баллада № 4 фа минор, соч. 52; **Этюды**, соч. 25: № 1 ля бемоль мажор, № 2 фа минор, № 8 ре бемоль мажор (Ф. Шопен) ● **Этюды**, соч. 8: № 5 ми мажор, № 11 си бемоль минор (А. Скрябин) ● **Этюд-картина** ми бемоль мажор, соч. 33 № 7 (С. Рахманинов) ● **Мефисто-вальс** (Ф. Лист) НД 04380-1

СКРЯБИН Александр

А. Скрябин: **Прелюдии**: соль бемоль мажор, соч. 11 № 13; ми бемоль минор, соч. 11 № 14; соль диез минор, соч. 22 № 1 ● **Мазурка** фа диез мажор, соч. 40 № 2 ● **Желание**, соч. 57 № 1 ● **Поэма** фа диез мажор, соч. 32 № 1 ● **Этюд** ре диез минор, соч. 8 № 12 Д 0008867-8

См. также «Композиторы играют свои произведения»

СМИТ Сирил и СЕЛЛИК Филипс (фортепианный дуэт)

Счастливая долина, поэма на темы ирландских песен (Л. Бекс) ● **Скарамуш**, сюита (Д. Мийо)

(+ Л. Гусенс (гобой): концертная программа) Д 011283-4

СОФРОНИЦКИЙ Владимир

Соната № 13 ре мажор, соч. 23 «Пасторальная»; **Любимое анданте** фа мажор (Л. Бетховен) ● **Серьезные вариации** ре минор, соч. 54 (Ф. Мендельсон) Д 09145-6

СОФРОНИЦКИЙ — Продолж.

Ф. Шуберт: **Музыкальные моменты**, соч. 94: № 1 до мажор, № 2 ля бемоль мажор, № 3 фа минор, № 4 до диез минор, № 6 ля бемоль мажор ● **Экспромты**: до минор, соч. 90 № 1; соль мажор, соч. 90 № 3; ля бемоль мажор, соч. 142 № 2 Д 08725-6

Соната си бемоль мажор, соч. посмертное (Ф. Шуберт) ● **Двойник**; **Лесной царь** (Ф. Шуберт — Ф. Лист) Д 013539-40

Веселые упования; **Литания**; **Мельник и ручей**; **Двойник**; **Привет** (Ф. Шуберт — Ф. Лист) ● **Погребальное шествие**; **Сонет Петрарки № 104**; **Забытый вальс № 1** фа диез мажор (Ф. Лист) Д 010315-16

Соната си минор (Ф. Лист) ● **Симфонические этюды**, соч. 13 и соч. посмертное (Р. Шуман) Д 011441-2

Р. Шуман: **Фантазия** до мажор, соч. 17 ● **Карнавал**, соч. 9 Д 013557-8

Р. Шуман: **Бабочки**, соч. 2 ● **Три пьесы и пять листков из альбома** из «Пестрых листков», соч. 99 ● **Арабески**, соч. 18 ● **Новелетты**, соч. 21: № 1 фа мажор, № 8 фа диез минор Д 00703-4

Фантазия до минор, К. 475 (В. Моцарт) ● **Экспромты** (Ф. Шуберт): соль мажор, соч. 90 № 3; ля бемоль мажор, соч. 90 № 4 ● **Ноктюрны** (Ф. Шопен): фа диез мажор, соч. 15 № 2; фа мажор, соч. 15 № 1 ● **Скерцо** си минор, соч. 20; **Скерцо** си бемоль минор, соч. 31 (Ф. Шопен) Д 013439-60

Ф. Шопен: **Ноктюрны**, соч. 27: № 1 до диез минор, № 2 ре бемоль мажор ● **Вальсы**, соч. 70: № 2 фа минор, № 3 ре бемоль мажор ● **Экспромт** соль бемоль мажор, соч. 51 ● **Мазурки**: си минор, соч. 30 № 2; до мажор, соч. 33 № 3; си минор, соч. 33 № 4; ми минор, соч. 41 № 2; фа минор (№ 56) ● **Баркарола** фа диез мажор, соч. 60 Д 00723-4

Ф. Шопен: **Прелюдии**, соч. 28 №№ 1—15, 17—20, 22, 23 ● **Прелюдия** до диез минор, соч. 45 Д 010353-4

Ф. Шопен: **Этюды**: ми мажор, соч. 10 № 3; ми бемоль минор, соч. 10 № 6; ля бемоль мажор, соч. посмертное ● **Скерцо** си минор, соч. 20 ● **Мазурки**: до диез минор, соч. 41 № 1; ля бемоль мажор, соч. 17 № 3; соч. минор, соч. 24 № 1; до диез минор, соч. 50 № 3; ля минор, соч. 68 № 2; фа мажор, соч. 68 № 3 Д 00085-6

СОФРОНИЦКИЙ — Продолж.

Ф. Шопен: **Ноктюрн** соль мажор, соч. 37 № 2 ● **Мазурки**: ля минор, соч. 67 № 4; ми мажор, соч. 6 № 3; ми минор, соч. 41 № 2; си бемоль мажор, соч. 17 № 1; соль диез минор, соч. 33 № 1; ми бемоль минор, соч. 6 № 4; си мажор, соч. 63 № 1; фа минор, соч. 63 № 2; фа мажор, соч. 68 № 3; до мажор, соч. 68 № 1 ● **Вальсы**: фа минор, соч. 70 № 2; ре бемоль мажор, соч. 64 № 1 ● **Ноктюрн** ми бемоль мажор, соч. 9 № 2 ● **Этюд** фа мажор, соч. 25 № 3 ● **Ноктюрн** до минор, соч. 48 № 1 ● **Вальс** ля бемоль мажор, соч. 64 № 3 ● **Мазурка** до мажор, соч. 33 № 3 Д 011373-4

А. Скрябин: **Соната № 3** фа диез минор, соч. 23 ● **Соната № 9**, соч. 68 ● **Темное пламя**, соч. 63 № 2 ● **Гирлянды**, соч. 73 № 1 ● **К пламени**, поэма, соч. 72 Д 04888-9

А. Скрябин: **Этюды**, соч. 8: № 2 фа диез минор, № 4 си мажор, № 5 ми мажор, № 9 соль диез минор, № 11 си бемоль минор ● **Фантазия** си минор, соч. 28 ● **Соната № 10**, соч. 70 ● **Прелюдии**: си бемоль минор, соч. 11 № 16; си бемоль мажор, соч. 35 № 2; си бемоль минор, соч. 37 № 1 ● **Две поэмы**, соч. 32 Д 03770-80

А. Скрябин: **Прелюдии**: соч. 13 № 1; соч. 11 № 2; соч. 13 № 3; соч. 11 № 5; соч. 15 № 1; соч. 11 № 9; соч. 22 №№ 2, 3; соч. 16 №№ 2, 3, 4; соч. 11 №№ 15, 16, 21, 22, 24 ● **Поэма**, соч. 52 № 1 ● **Поэма**, соч. 59 № 1 ● **Окрыленная поэма**, соч. 51 № 3; **Поэма томления**, соч. 52 № 3 ● **Сатанической поэма**, соч. 36 ● **Соната № 8**, соч. 66 ● **Хрупкость**, соч. 51 № 1 ● **Листок из альбома**, соч. 45 № 1 ● **Мазурка** ми минор, соч. 25 № 3; ● **Этюд** до диез минор, соч. 42 № 5 Д 06937-0

А. Скрябин: **Три пьесы**, соч. 2 ● **Мазурки**: ми минор, соч. 25 № 3; фа диез минор, соч. 25 № 7; си мажор, соч. 25 № 8; фа диез мажор, соч. 40 № 2 ● **Полонез** си бемоль минор, соч. 21 ● **Прелюдия для левой руки** до диез минор, соч. 9 № 1 ● **Этюд** до диез мажор, соч. 8 № 1 ● **Экспромты**: си бемоль минор, соч. 12 № 2, фа диез минор, соч. 14 № 2 ● **Четыре прелюдии**, соч. 31 ● **Ирония**, соч. 56 № 2 ● **Поэма** до мажор, соч. 44 № 2 Д 09155-6

С. Рахманинов: **Прелюдии**: до диез минор, соч. 3 № 2; фа диез минор, соч. 23 № 1; ре мажор, соч. 23 № 4; ми бемоль мажор, соч. 23 № 6; ми мажор, соч. 32 № 3; соль мажор, соч. 32 № 5; соль диез минор, соч. 32 № 12 ● **Музыкальные моменты**: ре бемоль мажор, соч. 16 № 5; си минор, соч. 16 № 3 ● **Этюды-картины**: си минор, соч. 39 № 4; до мажор, соч. 33 № 2; соль минор, соч. 33 № 5; ми бемоль минор, соч. 39 № 5; ля минор, соч. 39 № 6 Д 09405-6

С. Прокофьев: Пьесы из соч. 12: **Гавот**; **Ригодон**; **Легенда**; **Прелюдия**; **Аллеманда**; **Юмористическое скерцо** ●, **Сказки старой бабушки**, соч. 31 ● **Мимолетность** ре мажор, соч. 22 № 7 ● **Сарказм**, соч. 17 № 3 Д 9347-8

Маленькая сюита (А. Бородин) ● **Прелюдии** (А. Лядов): си бемоль мажор, соч. 48 № 1; до минор, соч. 39 № 2; соль мажор, соч. 38 № 3 ● **Прелюдия** ре мажор, соч. 23 № 4 (С. Рахманинов) ● **Прелюдия**, соч. 11 (А. Скрябин): № 13 соль бемоль мажор, № 14 ми бемоль минор ● **Мимолетности**, соч. 22 №№ 1, 2, 3, 7, 11 (С. Прокофьев) ● **Сонатина** до мажор, соч. 13 № 1 (Д. Кабалевский) ● **Скерцо** ми минор (Б. Гольц) ● **Этюд** ля минор, соч. 104 № 3 (Ф. Мендельсон) ● **Генерал Ноябрь**, эксцентрик, прелюдия № 10 (К. Дебюсси) Д 013379-80

С. Фейнберг

Последние записи 1959—60 гг.: **Полонез** до диез минор, соч. 26 № 1; **Вальс** ля бемоль мажор, соч. 69 № 1 (Ф. Шопен) ● **Мазурки** (Ф. Шопен): фа минор, соч. 63 № 2; ре бемоль мажор, соч. 30 № 3; до диез минор, соч. 30 № 4; до диез минор, соч. 50 № 3 ● **Литания** (Ф. Шуберт — Ф. Лист) ● **Обручение** (Ф. Лист) ● **Этюд** ля бемоль мажор, соч. 3 № 3; **Соната-фантазия**, соч. 19 — I-я часть (А. Скрябин) Д 013699-700

Прелюдии (С. Рахманинов): до диез минор, соч. 3 № 2; соль диез минор, соч. 32 № 12 ● **Вальсы** (Ф. Шопен): ре бемоль мажор, соч. 64 № 1; ля бемоль мажор, соч. 64 № 3 ● **Этюд** фа мажор, соч. 25 № 3 (Ф. Шопен) Д 00011585-6

ТАМАРКИНА Роза

Фантазия фа минор, соч. 49; **Скерцо № 3** до диез минор, соч. 39 (Ф. Шопен) ● **Три фантастических отрывка**, соч. 111 (Р. Шуман) ● **Экспромты**, соч. 90 № 2 ми бемоль минор, № 3 соль мажор (Ф. Шуберт) ● **Сонет Петрарки № 104** (Ф. Лист) Д 02733-4

ФЕЙНБЕРГ Самуил

И. С. Бах: **Токката** ре мажор ●, **Фантазия и фуга** ля минор ●, **Фуга** ля минор ● **Вариации в итальянском стиле** ● **Токката** до минор Д 03543-4

МАЛЬКОЛЬМ ФРАГЕР

МОЦАРТ Концерты №№ 13 и 16
для фортепиано с оркестром
Московский камерный оркестр / Р. Баршай — Д 012547-8
Стерео С 0605-6

БРАМС Соната № 1
МЕНДЕЛЬСОН Четыре характерные пьесы
ЛИСТ Венгерская рапсодия № 8 — Д 012671-2

ШУМАН Анданте с вариациями
В. Ашкенази и М. Фрагер
Н. Шаховская и Н. Гутман (виолончели), Б. Афанасьев (валторна)
БАРТОК Соната для двух фортепиано и ударных инструментов
В. Ашкенази и М. Фрагер
Р. Никулин и В. Снегирев (ударные) — Д 012631-2

ФЕЙНБЕРГ — Продолж.

Хроматическая фантазия и фуга ре минор (И. С. Бах) ● **Хоральные прелюдии**: ля мажор, до минор, соль мажор; **Ларго** из органной сонаты № 5 до мажор; **Прелюдия и фуга** ми минор (И. С. Бах — С. Фейнберг) Д 011372-80

Л. Бетховен: **Соната № 4** ми бемоль мажор, соч. 7 ● **Соната № 11** си бемоль мажор, соч. 22 Д 06321-2

Л. Бетховен: **Соната № 19** соль минор, соч. 49 № 1 ● **Соната № 20** соль мажор, соч. 49 № 2 ●, **Соната № 30** ми мажор, соч. 109 Д 2910-11

Юмореска, соч. 20; **Аллегро**, соч. 8; **Заколдованное место** и **Вещая птица** из «Лесных сцен», соч. 82 (Р. Шуман) ●, **Мефисто-вальс** (Ф. Лист) Д 011057-8

А. Скрябин: **Девять мазурок**, соч. 25 ● **Четыре пьесы**, соч. 51: Хрупкость, Прелюдия, Окрыленная поэма, Танец томления ● **Соната № 4** фа диез мажор, соч. 30 Д 08873-4

См. также Ан. Александров: Ноктюрн; Вальс ● Бах: «Хорошо темперированный клавир» (48 прелюдий и фуг) ●, Скрябин: Концерт; Десять мазурок, соч. 3 ● Чайковский: Соната (1865 г.)

ФИШЕР Анна

Л. Бетховен: **Соната № 8** до минор, соч. 13 «Патетическая» ● **Рондо** соль мажор, соч. 129 «Ярость по поводу утерянного гроша» ● **Соната № 30** ми мажор, соч. 109 Д 05574-5

ФИШЕР А. — Продолж.

Чакона соль мажор (Г. Гендель) ● **Элизе** (Л. Бетховен) ● **Фантазия-экспромт** до диез минор, соч. 66 (Ф. Шопен) ● **Карнавал**, соч. 9 (Р. Шуман) Д 06059-60

См. также Шуман: Фантазия

ФИШЕР Эдвин

И. С. Бах: **Фантазия** до минор ● **Хроматическая фантазия и фуга** ре минор ● **Адажио** из концерта ре минор (со Б. Марчелло) ● **Фантазия и фуга** ля минор ● **Прелюдии (фантазия)** ля минор Д 13349-50

См. также Бах: Концерты №№ 1 и 5 ● Брамс: Концерт № 2

ФЛИЕР Яков

Прелюдия и фуга ми бемоль минор из I части «Хорошо темперированного клавира» (И. С. Бах) ● **Две хоральные прелюдии**: соль минор, соль мажор (И. С. Бах — Ф. Бузони) ● **Соната** до минор, К. 457 (В. Моцарт) Д 13021-2

Ф. Шопен: **Соната № 2** си бемоль минор, соч. 35 ● **Мазурки**: до диез минор, соч. 6 № 2; си бемоль минор, соч. 24 № 4; ля минор, соч. 17 № 4; ля бемоль мажор, соч. 50 № 2; до минор, соч. 56 № 3; фа минор, соч. 63 № 2; ля минор, соч. 67 № 4 Д 05045-7

Ф. Шопен: **Мазурки** — до диез минор, соч. 30 № 4; ля минор, соч. 67 № 4; ля минор, соч. 17 № 4; до диез минор, соч. 6 № 2 Д 0009741-2

См. также Брамс: Трио для ф-но, кларнета и виолончели ● Кабалевский: 24 прелюдии ● Хачатурян: Концерт ● Чайковский: «Детский альбом»

ФРАГЕР Мальколь

Соната № 1 до мажор, соч. 1 (И. Брамс) ● **Четыре характерные пьесы**, соч. 7 №№ 1—4 (Ф. Мендельсон) ● **Венгерская рапсодия № 8** (Ф. Лист) Д 012671-2

См. также Моцарт: Концерты №№ 13 и 16 ● Шуман: Андante и вариации, Барток: Соната для двух ф-но и ударных инструментов (Б. Аппельман и М. Фрагер)

ФРЕМИ Жерар

Английская сюита № 3 соль минор (И. С. Бах) ● **Четыре баллады**, соч. 10 (И. Брамс) Д 06203-4

См. также Шуман: «Танцы давидсбюндлеров»

ЦЕККИ Карло

Р. Шуман: **Альбом для юношества**, соч. 68 (редакция К. Цеккн): **Мелодия** ● **Марш солдатиков** ● **Хорал** ● **Бедный сиротка** ● **Охотничья песенка** ● **Народная песенка** ● **Веселый крестьянин** ● **Сицилийская песенка** ● **Маленький этюд** ● **Маленький утренний путешественник** ● **Весенняя песня** ● **Первая утрата** ● **Май, милый май** ● **Деревенская песня** ● **Маленький романс** ● **Песенка жнецов** (№ 10) ● **Фигурированный хорал** ● **Медленно и выразительно** (№ 21) ● **Новогодняя песня** ● **Песенка жнецов** (№ 24) ● **Незнакомец** ● **Очень медленно** (№ 30) ● **Шехеразада** ● **Хороводная песня** ● **Не скоро, выразительно** (№ 26) ● **Воспоминание** ● **Зима** ● **Миньона** Д 012907-0

Программу К. Цеккн — дирижера см. в разделе «Камерные ансамбли, оркестры»

ЧЕРНЫ-СТЕФАНЬСКА Галина

Ф. Шопен: **Мазурка** ля минор, соч. 17 № 4 ● **Ноктюрн** до минор, соч. 48 № 1 ● **Этюд** до минор, соч. 10 № 12 ● **Полонезы**: ре минор, соч. 71 № 1; си бемоль мажор, соч. 71 № 2 Д 4032-3

ШАЦКЕС Абрам

Н. Метнер: **Избранные сказки** — до минор, соч. 8 № 1; фа минор, соч. 42 № 1 («Русская сказка»); соль минор, соч. 48 № 2; фа минор, соч. 14 № 1; ля минор, соч. 34 № 3; ре минор, соч. 34 № 4 Д 10363-4

См. также Метнер: Концерты №№ 1 и 2

ШОСТАКОВИЧ Дмитрий

Д. Шостакович: **Прелюдии и фуги**, соч. 37: № 2 ля минор, № 3 соль мажор, № 5 ре мажор, № 6 си минор, № 7 ля мажор, № 16 си бемоль минор, № 20 до минор, № 23 фа мажор Д 05459-60

См. также Шостакович: Концерт № 2. Квинтет, Соната для виолончели и ф-но (М. Ростропович и Д. Шостакович)

ШТАРКМАН Наум

Соната № 2 ре минор, соч. 14 (С. Прокофьев) ● **Игра воды** (М. Равель) ● **Размышление**, соч. 72 № 5 (П. Чайковский) ● **Скерцо № 2** си бемоль минор, соч. 31 (Ф. Шопен) Д 04378-9

Ф. Шопен: **Фантазия** си минор, соч. 49 ● **Экспромт № 2** фа диез мажор, соч. 36 ● **Этюды**, соч. 10: № 3 ми мажор, № 12 до минор Д 2604-5

См. также Шуман: «Карнавал»

ЩЕДРИН Родион

Р. Щедрин: **Прелюдия и фуга** до мажор и ля минор ● **Тройка** ● **Три пьесы из балета «Конек-горбунок»**: Девичий хоровод; Сюрприз; Старшие братья и Иван ● **Прелюдия и фуга** соль мажор ● **Две полифонические пьесы**: Двухголосная инвенция, Basso ostinato ● **Соната** ● **Юмореска** ● **В подражание Альбенису** Д 014081-2

ЭЙМАР Жаклин

Ночные видения: Ундина, Виселица, Скарбо (М. Равель) ● **Образы** (1 тетрадь): Отражения в воде, Посвящение Рамо, Движение (К. Дебюсси) ● **Идиллия** (Э. Шабрие) ● **Дровосек** (И. Нат) Д 08123-4
Стерео С 0149-50

ЮДЕЛЕВИЧ Даниил

Картины русских живописцев, сюита (И. Шамо) ● **Музыкальные зарисовки** по поэме Н. В. Гоголя «Мертвые души» (Н. Сильванский) Д 11721-2

ЮДИНА Мария

И. С. Бах: **Прелюдии и фуги** («Хорошо темперированный клавир», т. II): № 18 соль диез минор, № 13 фа диез мажор ● **Хроматическая фантазия и фуга** ре минор ● ● **Прелюдия и фуга** ля минор (И. С. Бах — Ф. Лист) Д 9169-70

Л. Бетховен: **Соната № 12** ля бемоль мажор, соч. 26 ● **Соната № 28** ля мажор, соч. 101 Д 05134-5

Л. Бетховен: **Соната № 22** фа мажор, соч. 54 ● **Соната № 27** ми минор, соч. 90 ● **Пятнадцать вариаций с фугой** ми бемоль мажор, соч. 35 Д 08299-300

М. Юдина

ЮДИНА — Продолж.

Соната-элегия ре минор, соч. 11 № 2; **Соната** до мажор, соч. 11 № 3 (Н. Метнер) ● **Соната № 2** фа диез минор (Ю. Шапорин) Д 05662-3

Соната № 2 си минор, соч. 64 (Л. Шостакович) ● **Соната № 3** си бемоль мажор (П. Хиндемит) Д 07063-4

ЮДИНА — Продолж.

И. Стравинский: **Соната** ● **Серенада** ля мажор ● **Концертный дуэт для скрипки и ф-но** — Я. Пикайзен и М. Юдина ● **Соната для двух ф-но** — М. Юдина и М. Дроздова Д 011391-2

См. также Бетховен: Соната № 29 ● Стравинский: Концерт ● Танеев: Квинтет. Фортепианный квартет

КЛАВЕСИН

ВОЛКОНСКИЙ Андрей

Французская сюита № 5 соль мажор (И. С. Бах) ● **Пассакалия** соль минор; **Партита** ре минор; **Две фуги**: соль минор, ми минор (Дж. Фрескобальди) Д 010377-8

ЛАНДОВСКА Ванда

И. С. Бах: **Прелюдии и фуги** из 1 тома «Хорошо темперированного клавира»: № 2 до минор, № 3 до диез мажор, № 5 ре мажор, № 6 ре минор, № 9 ми мажор, № 10 ми минор, № 11 фа мажор, № 15 соль мажор Д 9393-4

ЛАНДОВСКА — Продолж.

И. С. Бах: **Прелюдии и фуги** из 1 тома «Хорошо темперированного клавира»: № 13 ля бемоль мажор, № 18 соль диез минор, № 19 ля мажор, № 21 си бемоль мажор, № 23 си мажор, № 24 си минор Д 9595-6

СКРИПКА

АХТЯМОВА Халида

Фантастические пьесы, соч. 73 (Р. Шуман) ● **Венгерские танцы** (И. Брамс — И. Изаксон): № 18 ре минор, № 9 ми мажор ● **Дивертисмент** из балета «Поцелуй феи» (И. Стравинский — С. Душкин) Д 11939-40

АШКЕНАЗИ Шмуэль

Соната № 3 для скрипки соло до мажор (И. С. Бах) ● **Этюд № 6 для скрипки соло «Последняя роза лета»** (Г. Эрнст) Д 10289-90

См. также «На Втором конкурсе им. Чайковского»

БАРИНОВА Галина

И. С. Бах: **Соната № 2** ля мажор ● **Соната** соль мажор
Партия ф-но — С. Рихтер НД 1123-4

Соната № 3 ми мажор (И. С. Бах) ● **Соната** соль минор (Дж. Тартини)
Партия органа — А. Ройзман Д 11017-18

Прелюдия и аллегро (в стиле Пуньяни) (Ф. Крейслер) ● **Сицилиана** (М. Парадис) ● **Аллегро** (Ж. Фиокко) ● **Колыбельная** (А. Ярнефельт) ● **Испанская серенада** (С. Шаминад — Ф. Крейслер) ● **Мазурка** ре мажор «в народном духе»; **Этюд-каприс** ми бемоль мажор «Сальтарелла» (Г. Венявский) Д 1185-6

Соната № 1 ля мажор (Г. Гендель) ● **Ария** (Г. Гендель — К. Флеш) ● **Баллада** ми минор, соч. 29 (Ч. Порумбеску) ● **Мазурка** соль мажор, соч. 26 (А. Заржицкий) ● **Шесть румынских народных танцев** (Б. Барток) Д 6133-4

П. Чайковский: **Размышление**, соч. 42 № 1 ● **Скерцо**, соч. 42 № 2 ● **Мелодия**, соч. 42 № 3 ● **Меланхолическая серенада**, соч. 26
Симф. орк. Бс. радио / Н. Аносов Д 9877-8

См. также Карлович: Концерт

БЕЗРОДНЫЙ Игорь

Чакона (И. С. Бах) ● **Соната № 4** ре минор (Г. Гендель) Д 4656-7

БЕЗРОДНЫЙ — Продолж.

Ноктюрн ми минор, соч. 72 № 1 (Ф. Шопен — Л. Ауэр) ● **Танец** (П. Владигеров) ● **Грусть** (Д. Чимароза) ● **Гитара** (М. Мошковский — П. Сарасате) ● **Романс** ре минор, соч. 6 № 1 (С. Рахманинов) ● **Послеполуденный отдых фавна** (К. Дебюсси — Я. Хейфец) ● **Танго** (М. Кастельнуово-Тедеско — Я. Хейфец) ● **Колыбельная** (М. Таунсенд ● **Ноктюрн и тарантелла** (К. Шимановский) Д 09239-40
Стерео С 0273-4

Соната фа минор «У гробницы» (П. Локателли — Э. Изаи) ● **Колыбельная** (Э. Изаи) ● **Прелюдия** (С. Рахманинов — М. Эрденко) ● **Мария** из оперы «Любовь к трем апельсинам» (С. Прокофьев — Я. Хейфец) ● **Импровизация** (Э. Блох) ● **Цыганское каприччио** (Ф. Крейслер) Д 3430-1

Романс ре мажор, соч. 23 (К. Шимановский) ● **Интермеццо** (А. Мериканто) ● **Три прелюдии** (Дж. Гершвин — Я. Хейфец) ● **Фантазия на темы оперы Дж. Россини «Отелло»** (Г. Эрнст) Д 6201-2

Романс ре минор, соч. 6 № 1 (С. Рахманинов) ● **Колыбельная** (М. Таунсенд) ● **Гитара** (М. Мошковский — П. Сарасате) Д 0009991-2

См. также Бетховен: Концерт ● Глазунов: Романс ● Сибелиус: Две серенады ● Танеев: Концертная сюита ● Фёрстер: Концерт ● Шоссон: Поэма

БЕЙЛИНА Нина

Романс ре минор, соч. 6 № 1 (С. Рахманинов) ● **Размышление**, соч. 32 (А. Глазунов) ● **Импровизация** (Э. Блох) ● **Шесть румынских нар. танцев** (Б. Барток) ● **Молдавская рапсодия**, соч. 47 (М. Вайнберг) НД 4272-3

БЕЙЛИНА — Продолж.

Меланхолическая серенада, соч. 25; **Вальс-скерцо**, соч. 34; **Скерцо**, соч. 42 № 2 (П. Чайковский) ● **Пять мелодий**, соч. 35-bis (С. Прокофьев) ● **Каприс № 2** си минор; **Каприс № 9** ми мажор (Н. Паганини)
Д 10705-6

См. также «На Втором конкурсе им. Чайковского»

БОЧКОВА Ирина

Меланхолическая серенада, соч. 26 (П. Чайковский) ● **Каприс № 17** ми бемоль мажор (Н. Паганини) ● **Скерцо-тарантелла**, соч. 16 (Г. Венявский) ● **Ларгетто** (К. Вебер — Ф. Крейслер) ● **Жемчужницы**, пьеса в стиле Куперена (Ф. Крейслер) ● **Вальс** из балета «Золушка» (С. Прокофьев — М. Фихтенгольц) ● **Рондо**, соч. 69 (Д. Кабалевский)
Д 11097-8

ВАЙМАН Михаил

Шесть румынских нар. танцев (Б. Бартók) ● **Цыганские напевы** (П. Сарасате)
Д 00010233-4

См. также Волошинов: Соната ● Прокофьев: Соната № 1

ВЕКСЛЕР Климентий

Прелюд; **Вальс**; **Музыкальный момент** (Р. Пергамент) ● **Адажио и скерцо** из балета «Сампо» (Г. Спиндзола)
Д 00010001-2

ГЕНДЕЛЬ Иде

Чакона (И. С. Бах) ● **Ария** (Г. Гендель — К. Флеш) ● **Фолия** (А. Корелли — Г. Леонард) ● **Аве Мария** (Ф. Шуберт — А. Вильгельми) ● **Шесть румынских танцев** (Б. Бартók) ● **Русский танец** из балета «Петрушка» (И. Стравинский — С. Душкин)
Д 07287-8

ГОЛЬДШТЕЙН Борис

Ария (Г. Гендель — К. Флеш) ● **Соната № 5** фа мажор, соч. 24 «Весенняя» (Л. Бетховен) ● **Ноктюрн** фа диез минор, соч. 5 № 1 (А. Скрябин — Л. Могилевский) ● **Гавот** из «Классической симфонии», соч. 25 (С. Прокофьев — Л. Хейфец) ● **Послеполуденный отдых фавна** (К. Дебюсси — Я. Хейфец) ● **Два фрагмента** из оперы «Порги и Бесс» (Дж. Гершвин — Я. Хейфец) ● **Хоро** (П. Владигеров)
Д 08289-90

Мелодия (Х. Глюк — Ф. Крейслер) ● **Сентиментальный вальс**, соч. 51 № 6 (П. Чайковский) ● **Ноктюрн** фа диез минор соч. 5 № 1 (А. Скрябин) ● **Бразилейра** (Д. Мийо)
Д 0008819-20

См. также Гендель: Концерт ● Конюс: Концерт ● Фельцман: Концерт

ГОРОХОВ Алексей

Каприс № 20 ре мажор (Н. Паганини — Ф. Крейслер) ● **Старинная мелодия** (Ф. Крейслер) ● **Романс** ля мажор, соч. 94 № 2 (Р. Шуман — Ф. Крейслер) ● **Рондо** ре мажор, соч. 53 (Ф. Шуберт — К. Фрадберг) ● **Ларгетто** соль минор, соч. 100 (А. Дворжак — Ф. Крейслер) ● **Прелюдия** из кантаты «Блудный сын» (К. Дебюсси — Я. Хейфец) ● **Шепот моря** (М. Кастельнуово-Тедеско — Я. Хейфец) ● **Венгерский танец № 17** фа минор (И. Брамс — Ф. Крейслер)
Д 8505-6

Песня Авадовика XIII и павана (в стиле А. Куперена) (Ф. Крейслер) ● **Гавот** соль мажор (Л. Бетховен) ● **Песня без слов** си бемоль мажор (Ф. Мендельсон — Ф. Крейслер) ● **Скерцо (в стиле Диттерсдорфа)** (Ф. Крейслер) ● **В стране лотоса** (С. Скотт — Ф. Крейслер) ● **Вальс** ля мажор, соч. 39 № 15 (И. Брамс) ● **В лодке** (К. Дебюсси) ● **Вечок из роз** (Э. Нелин — Ф. Крейслер) ● **Зефир** (Е. Хубай)
Д 11225-6

ГРАЧ Эдуард

Соната № 3 ре минор, соч. 108 (И. Брамс) ● **Соната № 2** ре мажор, соч. 94-bis (С. Прокофьев)
Партия ф-но — И. Черкышев Д 05152-3

Ф. Крейслер: **Рондино на тему Бетховена** ● **Жемчужница (в стиле А. Куперена)** ● **Речитатив и скерцо** ● **Негритянская народная мелодия** ● **Китайский тамбурин** ● **Цыганское каприччио** ● **Венский вальс** ● **Венский марш** ● **Прекрасный розмарин** ● **Муки любви** ● **Радость любви** ● **Синкопы** ● **Гитана**
НД 03486-7

Каприсы (Н. Паганини): № 13 си бемоль мажор, № 21 ля мажор, № 23 ми бемоль мажор ● **Лунный свет** (К. Дебюсси) ● **Хаванез**, соч. 83 (К. Сен-Санс)
Д 2788-9

Вальс соль мажор (К. Дебюсси — Л. Роя) ● **Канцонетта** (Б. Годар) ● **Сицилиана и ригодон**; **Серенада Полишинеля** (Ф. Крейслер) ● **Славянский танец № 3** соль мажор (А. Дворжак — Ф. Крейслер) ● **Танец негритят** (М. Деленуа) ● **Русская песня** (И. Стравинский) ● **Испанский танец** (М. де Фалья — Ф. Крейслер)
Д 8305-6

Мелодия (С. Цинцадзе) ● **Серенада, андантино и музыкальный момент** из оперы «Дуэнья» (С. Прокофьев — Л. Фейгин) ● **Дикая роза**; **Сказка старого пегра** (Э. Макдоуэлл — А. Ильенко) ● **Романтическая колыбельная**; **Марш игрушечных солдатиков** (Ф. Крейслер) ● **Рассвет** (С. Скотт — К. Мострас) ● **Маленький рассказ** (Дж. Гершвин — С. Душкин) ● **Танец зеленого дьяволя** (Г. Кессадс)
Д 11377-8

См. также Афанасьев: Концерт ● Пейко: Фантазия на финские темы ● Эшпай: Концерт

ДАВИД ОЙСТРАХ
И
ЛЕВ ОБОРИН

БЕТХОВЕН:
Десять сонат
для
скрипки
и
фортепиано

(5 пл.) Д 010763-72
(6 пл.) Стерео С 0477-88

Б. Гутников

ГУТНИКОВ Борис

Соната № 6 ми мажор, соч. 1 № 15 (Г. Гендель) ● **Соната** ми бемоль мажор, соч. 11 № 1 (П. Хиндемит) ● **Соната** ля мажор (С. Франк)
Партия ф-но — Л. Печерская Д 013707-8

Соната № 1 си минор (И. С. Бах) ● **Рондо** соль мажор из серенады № 7, К. 250 (В. Моцарт — Ф. Крейслер) ● **Четыре прелюдии** из соч. 34 (Д. Шостакович — Д. Цыганов) ● **Соната-баллада № 3** для скрипки соло (Э. Изаи) ● **Размышление**, соч. 42 № 1; **Вальс-скерцо**, соч. 34 (П. Чайковский) ● **Рондо** до мажор (Д. Кабалевский)
Д 010223-4

Соната № 4 ре мажор (Г. Гендель) ● **В стране лотоса** (С. Скотт — Ф. Крейслер) ● **Родной край**, дуэт № 2 для скрипки и ф-но (Б. Сметана) ● **Размышление**, соч. 42 № 1 (П. Чайковский) ● **Антракт** из балета «Райкседа» (А. Глазунов — К. Родионов) ● **Интродукция и рондо каприччиозо**, соч. 28 (К. Сен-Санс)
Д 04468-9

Ария (Г. Гендель — К. Флеш) ● **Маска и танец антильских девушек** из балета «Ромео и Джульетта» (С. Прокофьев) ● **Скерцо каприччиозо** (Ф. Онджичек) ● **Листок из альбома** (Р. Бегиер — А. Вильгельми) ● **Хабанера** (М. Равель) ● **Фрагмент** из оперы «Порги и Бесс» (Дж. Гершвин — Я. Хейфец) ● **Гитана** (Ф. Крейслер)
Д 4896-7

Рондо соль мажор из серенады № 7, К. 250 (В. Моцарт — Ф. Крейслер) ● **Вальс-скерцо**, соч. 34 (П. Чайковский)
Д 00010549-50

См. также Чайковский: Концерт

ЖУК Валентин

Легенда, соч. 17 (Г. Венявский) ● **Интродукция и рондо каприччиозо**, соч. 28 (К. Сен-Санс) ● **Мелодия**, соч. 42 № 3; **Скерцо**, соч. 42 № 2 (П. Чайковский) ● **Четыре прелюдии** из соч. 34 (Д. Шостакович — Д. Цыганов)
НД 4292-3

Ларгетто (Г. Гендель) ● **Хаванез**, соч. 83 (К. Сен-Санс) ● **Цапателадо**, испанский танец (П. Сарасате) ● **Импровизация** (Э. Блох) ● **Кантабиле**; **Вариации на струне соль на тему из оперы Дж. Россини «Моисей»** (Н. Паганини)
Д 11019-20

ЗАРЕЦКИЙ Юрий

Пьесы башкирских композиторов: **Асламсы** (муз. нар., обр. Н. Сабитова) ● **Андante** (Х. Заимов) ● **Мелодия** (Н. Сабитова) ● **Аллегретто** (Х. Заимов)
Д 00013469-70

КАМИЛЛАРОВ Эмил

Соната соль минор (Дж. Тартини) ● **Полонез** ля мажор, соч. 21 (Г. Венявский) ● **Севдана** (Г. Златев-Черкин)
Д 4262-3

КИМБЕР Мери Бернл

Меланхолическая серенада, соч. 26; **Мелодия**, соч. 42 № 3 (П. Чайковский) ● **Цыганка**, романсы (М. Равель)
Д 4270-1

См. также Пин: Испанские песни

КЛИМОВ Валерий

Соната № 3 ми мажор (И. С. Бах) ● **Соната № 4** ре мажор (Г. Гендель)
Партия ф-но — Б. Ямпольский Д 05981-2

Соната № 3 ми бемоль мажор, соч. 12 № 3 (Л. Бетховен) ● **Фантазия** до мажор, соч. 159 (Ф. Шуберт)
Партия ф-но — Б. Ямпольский Д 06863-4

В. Климов

КЛИМОВ — Продолж.

Сказка из Концертной сюиты, соч. 28 (С. Танеев) ● **Четыре прелюдии** из соч. 34 (Д. Шостакович — Д. Цыганов) ● **Цыганская мелодия**, соч. 55 № 4 (А. Дворжак) ● **Фантазия** до мажор, соч. 131 (Р. Шуман — Ф. Крейслер) ● **Баскское каприччио**, соч. 24 (П. Сарасате) Д 05054-5

См. также Франк: Соната ● Чайковский: Концерт

КОГАН Леонид

А. Бетховен: **Соната № 1** ре мажор, соч. 12 № 1 ● **Соната № 3** ми бемоль мажор, соч. 12 № 3
Партия ф-но — Г. Гинзбург Д 07293-4

Соната № 1 соль мажор, соч. 78 (И. Брамс) ● **Соната** ми бемоль мажор, соч. 18 (Р. Штраус)
Партия ф-но — А. Мнтник Д 05300-1

Меланхолическая серенада, соч. 26; **Вальс-скерцо**, соч. 34 (П. Чайковский) ● **Интродукция и рондо каприччиозо**, соч. 28 (К. Сен-Санс) ● **Легенда**, соч. 17 (Г. Венявский) ● **Хабанера** (М. Равель) ● **Фантазия** на темы оперы «Кармен» (Ж. Бизе — Ф. Вакснан)
В сопр. оркестра Д 010627-11074

Размышление, соч. 32 (А. Глазунов) ● **Маски** из балета «Ромео и Джульетта» (Л. Когап) ● **Корковадо; Сумаре**, бразильские танцы (Д. Мийо) ● **Эстрелита** (М. Понсе — Я. Хейфец) ● **Венгерский каприс; Гитана** (Ф. Крейслер) ● **Плачет мое сердце** (К. Дебюсси) ● **Хабанера** (М. Равель) ● **Серенада** (А. Бородин) ● **Андалузский романс** (П. Сарасате) ● **Венгерские танцы №№ 1 и 10** (И. Брамс)
НД 02888-9

Кнватина (Ф. Крейслер) ● **Турецкий марш** (Л. Бетховен — А. Ауэр) ● **Мазурки**: соль минор, соч. 12 № 2 соль мажор, соч. 19 № 2 (Г. Венявский) ● **Танец Айши и танец с саблями** из балета «Гаянэ» (А. Хачатурян) ● **Экспромт** (Ф. Шуберт — Я. Хейфец) ● **Импровизация** (Э. Блох — И. Ахрон) ● **Послеполуденный отдых фавна** (К. Дебюсси — Я. Хейфец) ● **Менуэтто и Канцонетта**, из балета «Ромео и Джульетта» (С. Прокофьев — Д. Гроулес) ● **Венгерский танец № 4** си минор (И. Брамс — И. Иоахим) Д 05311-12

Элегическое адажио, соч. 5; **Полонез № 2** ля мажор, соч. 21 (Г. Венявский) ● **Ноктюрн и тарантелла**, соч. 28 (К. Шимановский) ● **Каприсы**, соч. 1 (Н. Паганини): № 9 ми мажор, № 23 ми бемоль мажор ● **Ноктюрн** ре бемоль мажор, соч. 27 № 2 (Ф. Шопен — А. Вильгельми) ● **Венгерский танец № 2** (И. Брамс — Л. Ауэр) ● **Севилья; В порту** (И. Альбенис — Я. Хейфец) Д 012171-2

Пьесы в обработке Я. Хейфеца: **Чудный вечер** (К. Дебюсси) ● **Танец № 4** (А. Крейн) ● **Старая Вена** (А. Годовский) ● **Марш**, соч. 12 № 1 (С. Прокофьев) ● **Лебедь** (К. Сен-Санс) ● **Юмореска** (А. Дворжак) ● **Престо** (Ф. Пуленк) ● **Фрагмент** из оперы «Порги и Бесс»; **Прелюд** (Дж. Гершвин)
Песня-поэма (в честь авиаторов) (А. Хача-

Л. Коган

КОГАН — Продолж.

турян) ● **Цапатеадо**, испанский танец (П. Сарасате) ● **Еврейская мелодия** (И. Ахрон — А. Ауэр) ● **Концертная транскрипция** на тему Дж. Россини (М. Кастельнуово-Тедеско) Д 013063-4
Стерео С 0745-6

Фантазия до мажор, соч. 131 (Р. Шуман — Ф. Крейслер) ● **Малагуэнья; Баскское каприччио** (П. Сарасате) НД 2293-4

Оригинальная тема с вариациями, соч. 15 (Г. Венявский) ● **Мазурка** ля минор (Э. Изаи) ● **Славянский танец** соль минор (А. Дворжак — Ф. Крейслер) ● **Интродукция и вариации** на тему из оперы Дж. Паизиелло «Мельничиха» (Н. Паганини) Д 5972-3

За прялкой, поэма, соч. 13 № 2 (Э. Изаи) ● **Рондино** (А. Бьетан) ● **Размышление**, соч. 42 № 1 (П. Чайковский) ● **Большое адажио** из балета «Раймонда» (А. Глазунов — Е. Цимбалист) ● **Вальс** из балета «Раймонда» (А. Глазунов — Э. Погожев) Д 7863-4

Большое адажио из балета «Раймонда» (А. Глазунов — Е. Цимбалист) ● **Вальс** из балета «Раймонда» (А. Глазунов — Н. Погожев) ● **Танец Айши** и танец с саблями из балета «Гаянэ» (А. Хачатурян) Д 0008375-6

Турецкий марш (Л. Бетховен — А. Ауэр) ● **Венгерский танец № 4** си минор (И. Брамс — И. Иоахим) ● **Послеполуденный отдых фавна** (К. Дебюсси — Я. Хейфец) Д 0008921-2

См. также Бах: Концерт № 2. Концерт для двух скрипок с оркестром (Р. Гилельс и Л. Коган) ● Бетховен: Концерт ● Вайнберг: Концерт ● Вивальди: Концерт ● Вьетан: Концерт № 5 ● Моцарт:

А. Марков

КОГАН — Продолж.

Концерт № 5 ● Паганини: Концерт № 1 ● Прокофьев: Концерт № 2 ● Равель: «Цыганка» ● Хачатурян: Концерт ● Хренникова: Концерт ● Чайковский: Концерт ● Шостакович: Концерт, четыре прелюдии

КОГАН Леонид и ГИЛЕЛЬС Елизавета (скрипичный дуэт)

Каноническая соната № 1 соль мажор (Г. Телеманн) ● **Соната № 1** соль мажор; **Соната № 3** до мажор (Ж. Леклер) ● **Соната** ля минор (Э. Изаи) Д 012891-2
Стерео С 0719-20

КОГАН Леонид (скрипка), **БАРШАЙ Рудольф** (альт), **РОСТРОПОВИЧ Мстислав** (виолончель)

См. Бетховен: Струнные трио №№ 1, 2, 4 ●. Форе: Фортепианный квартет № 1 (ф-но — Э. Гилельс)

КОЗИГЯН Наружан

Чакона (И. С. Бах) ● **Пьеса в форме хабанеры** (М. Равель) ● **Гавот и вальс** из балета «Золушка» (С. Прокофьев — М. Фихтенгольц) Д 4268-9

КОЗОЛУПОВА Марина

Ария (Г. Генделъ — К. Флеш) ● **Соната** ре мажор (П. Нардини — Э. Изаи) ● **Чакона** (Т. Витали — А. Шарлье) ● **Сонатина** ре мажор, соч. 137 № 1 (Ф. Шуберт) Д 05796-7

КОМИССАРОВ Марк

Пять мелодий, соч. 35-bis (С. Прокофьев) ● **Размышление** (Р. Коттенс) ● **Юмореска** (Т. Аулин) ● **Каприччиозо** (Э. Эльгар) НД 3278-9

См. также Мендельсон: Концерт

КРЕЙСЛЕР Фриц

Рондино на тему Бетховена (Ф. Крейслер) ● **Девушка с волосами цвета льна**; **В лодке** (К. Дебюсси) ● **Испанский танец** (М. де Фалья — Ф. Крейслер) ● **Малагуэнья** (И. Альбенис — Ф. Крейслер) ● **Индейская мелодия**; **Славянские танцы**: ми минор, соч. 46 № 2; ля бемоль мажор, соч. 72 № 8 (А. Дворжак — Ф. Крейслер) Д 8277-8

КРЕЙСЛЕР Фриц (скрипка) РАХМАНИНОВ Сергей (ф-но)

Соната № 3 до минор, соч. 45 (Э. Григ) ● **Дуэт** ля мажор, соч. 162 (Ф. Шуберт) Д 05104-5

См. также Бетховен: Соната № 8

КУБО Йоко

Аве Мария (Ф. Шуберт — А. Вильгельми) ● **Юмореска** (А. Дворжак — А. Вильгельми) ● **Рондо** соль мажор из серенады № 7, К. 250 (В. Моцарт — Ф. Крейслер) ● **Интермедия и финал** из сонатины № 2 (Т. Икенучи) ● **Интродукция и рондо каприччиозо**, соч. 28 (К. Сен-Санс) Д 10075-6

См. также «На Втором конкурсе им. Чайковского»

ЛИБЕРМАН Виктор

Сказка из Концертной сюиты, соч. 28 (С. Танеев) ● **Каприс № 17** ми бемоль мажор (Н. Паганини) ● **Венгерский танец № 2** ре минор (И. Брамс — Л. Ауэр) ● **Ноктюрн** фа диез минор, соч. 5 № 1 (А. Скрябин — А. Могилевский) ● **Рондо** ре мажор, соч. 53 (Ф. Шуберт — К. Фикдберг) ● **Полонез** ля мажор, соч. 21 (Г. Венявский) НД 4398-9

ЛУБОЦКИЙ Марк

Сонатина соль минор, соч. 137 № 3 (Ф. Шуберт) ● **Скерцо** (И. Брамс) ●. **Соната для скрипки соло** ми мажор, соч. 27 № 6 (Э. Изаи) ●. **Колыбельная** на имя Gabriel Fauré (М. Равель) ● **Ritalia lamgarica**, венгерская сельская сюита, соч. 3/с (Э. Донаньи) Д 014587-8

● **Соната** № 21 ми минор, К. 304 (В. Моцарт) ● **Соната-баллада для скрипки соло** ре минор, соч. 27 № 3 (Э. Изаи) ● **Мелодия**, соч. 42 № 3 (П. Чайковский) ● **Полонез** ре мажор, соч. 4 (Г. Венявский) Д 4170-1

МАЛИНИН Владимир

Соната № 3 ми мажор (И. С. Бах) ● **Соната № 32** си бемоль мажор, К. 454 (В. Моцарт)
Партия ф-но — М. Штерн Д 012957-8

Соната для скрипки соло ми минор, соч. 27 № 4 (Э. Изаи) ● **Романс** соль мажор, соч. 40 (Л. Бетховен) ● **Тарантелла** ля минор, соч. 22 № 4 (А. Бьетан) ● **Испанский танец** (М. де Фалья — Ф. Крейслер) Д 5013-14

См. также «Избранные скрипичные пьесы советских композиторов»

МАРКОВ Альберт

Инвенция соль мажор (И. С. Бах) ● **Соната для скрипки соло**, соч. 115 (С. Прокофьев) ● **Элегическая поэма** (Э. Изаи) ● ●. **Гитана** (Ф. Крейслер) ● **Испанские танцы: Палафа. Цапатеадо** (П. Сарасате) Д 02265-6

Фолия (А. Корелли — Ф. Крейслер) ● **Соната № 2** соль минор, соч. 1 № 10 (Г. Генделы ● **Каприс** ля минор, соч. 1 № 7 (Н. Паганини) ● **Песня-поэма** (в честь авиаторов) (А. Хачатурян) ● **Импровизация.**

СВЯТОСЛАВ РИХТЕР

ИГРАЕТ СОНАТЫ БЕТХОВЕНА

Соната № 7 Д 07203-4
Соната № 8 «Патетическая» Д 05490-1
Сонаты №№ 9 и 10 Д 13547-8
Сонаты №№ 11, 19 и 20 Д 013549-50
Соната № 12 Д 8935-6
Соната № 23 «Appassionata» Д 06709-10

РИХТЕР — Продолж.

Л. Бетховен: **Багатели** — фа мажор, соч. 33 № 3; до мажор, соч. 33 № 5; ля минор, соч. 119 № 9; до мажор, соч. 119 № 2; до мажор, соч. 119 № 7; си минор; соч. 126 № 4 Д 00010909-10

Ф. Шуберт: **Экспромт** ля бемоль мажор, соч. 142 № 2 ● **Музыкальный момент** фа минор, соч. 94 № 3 ● **Экспромт** ми бемоль мажор, соч. 90 № 2 Д 00011777-8

Ф. Шуберт: **Четыре лендлера** ● **Аллеретто** до минор Д 00011787-8

Р. Шуман: **Новелетта** фа мажор, соч. 21 № 1 ● **Токката** до мажор, соч. 7. Д 0009211-12

С. Рахманинов: **Прелюдии** — си бемоль мажор, соч. 23 № 2; до мажор, соч. 32 № 1; до минор, соч. 23 № 7; си бемоль минор, соч. 32 № 2; соль минор, соч. 23 № 5 Д 0009215-16

См. также Бах: Концерт ре минор, Концерт № 3 для двух ф-но с оркестром (С. Рихтер и А. Ведерников) ● Бетховен: Концерты №№ 1 и 3, Рондо для ф-но с оркестром, Фантазия для ф-но, хора и оркестра, Соната № 22, Сонаты для виолончели и ф-но (М. Ростропович и С. Рихтер) ● Брамс: Квинтет ● Глазунов: Концерт № 1 ● Лист: Концерты №№ 1 и 2 ● Мусоргский: «Картинки с выставки» ● Прокофьев: Концерт № 1, Соната № 8 ● Рахманинов: Концерты №№ 1 и 2 ● Римский-Корсаков: Концерт ● Сен-Санс: Концерт № 5 ● Франк: Прелюдия, хорал и фуга, «Джинны», Квинтет ● Чайковский: Концерт № 1, Большая соната ● Шуберт: Соната ре мажор, соч. 53

РУБИНШТЕЙН Артур

Ф. Шопен: **Ноктюрны**: до диез минор, соч. 27 № 1; си мажор, соч. 32 № 1 ● **Вальсы**: ля бемоль мажор, соч. 42; ре бемоль мажор, соч. 64 № 1; до диез минор, соч. 64 № 2 ● **Полонезы**: ля мажор, соч. 40 № 1; ля бемоль мажор, соч. 53 Д 7721-2

См. также Мендельсон: Трио № 1

СЕПП Хелена

Двенадцать багателей (Х. Эллер) ● **Соната** (Я. Кота) ● **Десять фортепианных пьес** (А. Гаршняк) Д 9207-8

См. также Гаршняк: Квинтет ● Эллер: Баллада

СЕРЕБРЯКОВ Павел

Романс, соч. 5; **Ноктюрн**, соч. 19 № 4; **Баркарола**, **Осенняя песнь**, **На тройке** из цикла «Времена года», соч. 37-bis (П. Чайковский) ● **Серенада** (Ф. Шуберт — Ф. Лист) ● Песня прях из оперы «Летучий голландец»; Смерть Изольды из оперы «Тристан и Изольда» (Р. Вагнер — Ф. Лист) ● **Риголетто**, концертная парафраза на темы оперы Дж. Верди (Ф. Лист) Д 07625-6

Р. Вагнер — Ф. Лист: **Песня прях** из оперы «Летучий голландец» ● **Смерть Изольды** из оперы «Тристан и Изольда» Д 0008591-2

ЛАЗАРЬ БЕРМАН

ЛИСТ

ЭТЮДЫ ВЫСШЕГО ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА

ВЕНГЕРСКАЯ РАПСОДИЯ № 3
ИСПАНСКАЯ РАПСОДИЯ

«Этюды высшего исполнительского мастерства» — кульминационный пункт в развитии пианистического искусства Листа.

Все 12 труднейших этюдов (вместе с Третьей венгерской рапсодией и «Испанской рапсодией») записаны на грампластинки в исполнении лауреата конкурса пианистов памяти Ф. Листа (Будапешт, 1956) — Лазаря Бермана.

(2 пл.) Д 012511-14

ЭМИЛЬ ГИЛЕЛЬС

ФОРТЕПИАННЫЕ СОНАТЫ

Д. Скарлатти, Ф. Э. Бах, И. Гайдн, М. Клементи (2 пл.) Д 07929-32

Р. Шуман, Ф. Шопен, Ф. Лист (2 пл.) Д 011277-80

В концертном сезоне 1961—62 гг. Эмиль Гилельс дал цикл концертов из истории фортепианной сонаты. Эти пластинки воспроизводят записи, сделанные во время концертов в Большом зале Московской консерватории.

СЕРЕБРЯКОВ — Продолж.

П. Чайковский: **Романс**, соч. 5 ● **Ноктюрн**, соч. 19 № 4 ● **На тройке**, из цикла «Времена года», соч. 37-bis № 11 Д 0007297-8

См. также Глинка: Секстет ● Лист: Концерт № 1, «Пляска смерти» ● Прокофьев: «Ромео и Джульетта», 10 пьес ● Рахманинов: Этюды-картины, соч. 33 и 39 ● Чайковский: Концерт № 1, Большая соната

СЕЧКИН Виталий

Две прелюдии (А. Ревуцкий) ● **Исламей**, восточная фантазия (М. Балакирев) ● **Кошачья фуга** (Д. Скарлатти) ● **Сегидилья** (И. Альбенис) ● **Радость любви** (Ф. Крейслер — С. Рахманинов) Д 6817-18

См. также Нахабин: Концерт ● Штогаренко: «Партизанские картинки», Трио «Молодежное»

СКАВРОНСКИЙ Алексей

Баллада № 4 фа минор, соч. 52; **Этюды**, соч. 25: № 1 ля бемоль мажор, № 2 фа минор, № 8 ре бемоль мажор (Ф. Шопен) ● **Этюды**, соч. 8: № 5 ми мажор, № 11 си бемоль минор (А. Скрябин) ● **Этюд-картина** ми бемоль мажор, соч. 33 № 7 (С. Рахманинов) ● **Мефисто-вальс** (Ф. Лист) НД 04380-1

СКРЯБИН Александр

А. Скрябин: **Прелюдии**: соль бемоль мажор, соч. 11 № 13; ми бемоль минор, соч. 11 № 14; соль диез минор, соч. 22 № 1 ● **Мазурка** фа диез мажор, соч. 40 № 2 ● **Желание**, соч. 57 № 1 ● **Поэма** фа диез мажор, соч. 32 № 1 ● **Этюд** ре диез минор, соч. 8 № 12 Д 0008867-8

См. также «Композиторы играют свои произведения»

СМИТ Сирил и СЕЛЛИК Филипс (фортепианный дуэт)

Счастливая долина, поэма на темы ирландских песен (Л. Бекс) ● **Скарамуш**, сюита (Д. Мийо)

(+ Л. Гусенс (гобой): концертная программа) Д 011283-4

СОФРОНИЦКИЙ Владимир

Соната № 13 ре мажор, соч. 23 «Пасторальная»; **Любимое анданте** фа мажор (Л. Бетховен) ● **Серьезные вариации** ре минор, соч. 54 (Ф. Мендельсон) Д 09145-6

СОФРОНИЦКИЙ — Продолж.

Ф. Шуберт: **Музыкальные моменты**, соч. 94: № 1 до мажор, № 2 ля бемоль мажор, № 3 фа минор, № 4 до диез минор, № 6 ля бемоль мажор ● **Экспромты**: до минор, соч. 90 № 1; соль мажор, соч. 90 № 3; ля бемоль мажор, соч. 142 № 2 Д 08725-6

Соната си бемоль мажор, соч. посмертное (Ф. Шуберт) ● **Двойник**; **Лесной царь** (Ф. Шуберт — Ф. Лист) Д 013539-40

Веселые упования; **Литания**; **Мельник и ручей**; **Двойник**; **Привет** (Ф. Шуберт — Ф. Лист) ● **Погребальное шествие**; **Сонет Петрарки № 104**; **Забытый вальс № 1** фа диез мажор (Ф. Лист) Д 010315-16

Соната си минор (Ф. Лист) ● **Симфонические этюды**, соч. 13 и соч. посмертное (Р. Шуман) Д 011441-2

Р. Шуман: **Фантазия** до мажор, соч. 17 ● **Карнавал**, соч. 9 Д 013557-8

Р. Шуман: **Бабочки**, соч. 2 ● **Три пьесы и пять листков из альбома** из «Пестрых листков», соч. 99 ● **Арабески**, соч. 18 ● **Новелетты**, соч. 21: № 1 фа мажор, № 8 фа диез минор Д 00703-4

Фантазия до минор, К. 475 (В. Моцарт) ● **Экспромты** (Ф. Шуберт): соль мажор, соч. 90 № 3; ля бемоль мажор, соч. 90 № 4 ● **Ноктюрны** (Ф. Шопен): фа диез мажор, соч. 15 № 2; фа мажор, соч. 15 № 1 ● **Скерцо** си минор, соч. 20; **Скерцо** си бемоль минор, соч. 31 (Ф. Шопен) Д 013459-60

Ф. Шопен: **Ноктюрны**, соч. 27: № 1 до диез минор, № 2 ре бемоль мажор ● **Вальсы**, соч. 70: № 2 фа минор, № 3 ре бемоль мажор ● **Экспромт** соль бемоль мажор, соч. 51 ● **Мазурки**: си минор, соч. 30 № 2; до мажор, соч. 33 № 3; си минор, соч. 33 № 4; ми минор, соч. 41 № 2; фа минор (№ 56) ● **Баркарола** фа диез мажор, соч. 60 Д 00723-4

Ф. Шопен: **Прелюдии**, соч. 28 №№ 1—15, 17—20, 22, 23 ● **Прелюдия** до диез минор, соч. 45 Д 010353-4

Ф. Шопен: **Этюды**: ми мажор, соч. 10 № 3; ми бемоль минор, соч. 10 № 8; ля бемоль мажор, соч. посмертное ● **Скерцо** си минор, соч. 20 ● **Мазурки**: до диез минор, соч. 41 № 1; ля бемоль мажор, соч. 17 № 3; соч. минор, соч. 24 № 1; до диез минор, соч. 50 № 3; ля минор, соч. 68 № 2; фа мажор, соч. 68 № 3 Д 00085-6

ФАЙН — Продолж.

(А. Вивальди) ● **Каприс** ля минор (Г. Венявский) ● **Экстаз**, соч. 21 (Э. Изаи) ● **Радость любви** (Ф. Крейслер) Д 5572-3

Мелодия (Х. Глюк — Ф. Крейслер) ● **Жеманница** (в стиле Куперена) (Ф. Крейслер) ● **Ирландский танец** (Э. Шеллинг — Ф. Крейслер) ● **Скерцо-тарантелла** (Г. Венявский) ● **Соната** (М. Рапель) Д 10431-2

ФИХТЕНГОЛЬЦ Михаил

Соната № 26 си бемоль мажор, К. 378 (В. Моцарт) ● **Престо** (Д. Скарлатти — М. Фихтенгольц) ● **Этюды** (А. Скрябин — М. Фихтенгольц): си бемоль минор, соч. 8 № 11; фа диез минор, соч. 42 № 7 ● **Менуэт** из музыки к драме А. Дода «Арлезианка» (Ж. Бизе — М. Фихтенгольц) ● **Триана**, из сюиты «Иберия» (И. Альбенис — М. Фихтенгольц) ● **Парафраза** на темы вальсов И. Штрауса (М. Фихтенгольц) Д 013357-0

ФУРЕР Самуил

Ария (Г. Перселл) ● **Хор деревьев** из музыки к пьесе А. Кочебу «Афинские развалины» (Л. Бетховен — Л. Ауэр) ● **Фантазия** на тему романса А. Гурилева «Оттудай, мой родимая» (А. Ямпан) ● **Мазурка** соль мажор, соч. 26 (А. Заржицкий) ● **Славянский танец** фа мажор, соч. 72 № 3 (А. Дворжак) ● **Размышление** из оперы «Таис» (Ж. Массне) ● **Грустный вальс** (Ф. Весей) ● **Краковяк** (Р. Сятковский) Д 5144-3

Импровизация (Э. Блох) ● **Мадригал** (Ф. Крейслер) ● **Цыганская серенада** (Ш. Вальдес) ● **Пляска скоморохов** (Н. Римский-Корсаков) ● **Венгерский танец № 6** ре бемоль мажор (И. Брамс — И. Иоахим) ● **Настроение** (И. Ахрон) ● **Фантазия на тему Даргомыжского** (А. Вьетан) ● **Аллегро** (Ж. Фиокко) ● **Речитатив и скерцо** (Ф. Крейслер) ● **Андалузская серенада** (Х. Монастерио) ● **Хорватских рапсодии** (Ф. Лотка) Д 014077-8

ШИХМУРЗАЕВА Зоря

Пять мелодий, соч. 35-bis (С. Прокофьев) ● **Меланхолическая серенада**, соч. 26; **Вальс-скерцо**, соч. 34 (П. Чайковский) Д 4300-1

ШКОЛЬНИКОВА Нелли

Партита ми минор (И. С. Бах) ● **Соната** соль мажор (А. Копланд)

Партия ф-но — А. Едлина Д 9423-4

Соната № 8 соль мажор, соч. 30 № 3 (Л. Бетховен) ● **Сонатина** ре мажор, соч. 46 (М. Вайнберг)

Партия ф-но — А. Едлина Д 11003-4

Н. Паганини: **Каприсы**, соч. 1: № 2 си минор, № 4 до минор, № 16 соль минор ● **Сонатины**, соч. 2: № 5 ля минор, № 4 ля мажор, № 12 ми мажор ● **Вариации** на тему из оперы Дж. Россини «Моисей»

Д 6615-10

Соната ми минор (Ф. Верачини) ● **Кантабиле**; **Менуэт** (Н. Паганини) ● **Хабанера** (М. Равель) ● **Сицилиана и ригодон** (в стиле Франкера) (Ф. Крейслер) ● **Этюд** ля минор (Г. Венявский — Ф. Крейслер) Д 5330-4

См. также Моцарт: Концерт № 4 ● Мендельсон: Концерт ● Чайковский: Концерт

АЛЬТ

БАРШАЙ Рудольф

Чакона (И. С. Бах) ● **Соната для альта соло**, соч. 25 № 1 (П. Хиндемит) Д 6281-2

См. также Бунин: Концерт, Соната ● Гендель: Концерт ● Глинка: Соната ● Глазер: Ноктюрн ● Моцарт: Концертная симфония для скрипки и альта с оркестром

БАРШАЙ — Продолж.

ром (Д. Ойстрах и Р. Баршай): Дуэты для скрипки и альта (И. Ойстрах и Р. Баршай) ● Хиндемит: Концерт

ДРУЖИНИН Федор

Соната (А. Снеттер) ● **Соната**, соч. 11 № 3 (П. Хиндемит)

Партия ф-но — М. Юдина Д 8575-6

ВИОЛОНЧЕЛЬ

АЛЬТМАН Евгений

Соната до мажор (И. Гайдн) ● **Адажио**; **Аллегретто грациозо** (Ф. Шуберт) ● **Менестрели** (К. Дебюсси) ● **Этюд** си бемоль минор, соч. 8 № 11 (А. Скрябин) Д 8347-8

БЕРТОВСКИЙ Эрнест

Пять пьес для виолончели и струнного квартета (Ф. Куперен — П. Базелер) — в сопр. квартета: И. Далманис, Х. Биркнекс, Б. Тилтинь, Ю. Бремше ● **Пастораль** (Ф. Куперен — Г. Кассадо) ● **Лебедь**; **Аллегро аппассионато** (К. Сен-Санс) ● **Малагуэнья** (И. Альбенис) ● **Цапатеадо**, испанский танец (П. Сарасате) Д 7159-60

См. также Иванов: Концерт ● Кепитис: «Три эпизода из жизни сказочного чертика»

ВИЛКОМИРСКИЙ Казимир

Соната соль минор (Г. Экклес) ● **Восточный танец**, соч. 2 № 2 (С. Рахманинов) ● **Ария** соль минор; **Вокализ** ля минор (К. Вилкомирский) ● **Токката** ре мажор (Дж. Фрескобальди — Г. Кассадо) ● **Рекиеброс** (Г. Кассадо) Д 10091-2

ВИЛЛЕРУШ Марис

Элегия до минор, соч. 24 (Г. Форе) ● **Размышление**, соч. 72 № 5; **Пеццо каприччиозо**, соч. 62 (П. Чайковский) ● **Вариации** на тему из оперы В. Моцарта «Волшебная флейта», соч. 66 (Л. Бетховен) ● **Малагуэнья** (И. Альбенис) ● **Крестьянский танец** (К. Дамитреску) Д 11001-2

ВЛАСОВ Александр

Романс фа минор, соч. 5; **Интермеццо** из сюиты № 1, соч. 43 (П. Чайковский) ● **Павана** (М. Равель) ● **Арабеска № 1** ми мажор (К. Дебюсси) Д 1179-80

ГУТМАН Наталия

Соната ре мажор (П. Локателли) ● **Ноктюрн**, соч. 19 № 4; **Пеццо каприччиозо**, соч. 62 (П. Чайковский) ● **Адажио** из балета «Золушка»; **Вальс** из балета «Каменный цветок» (С. Прокофьев) Д 10143-4

КАРЬЮС Август

Соната (Э. Капп) ● **Баллада** (М. Людиг) ● **Прелюдия** (Х. Элвер) ● **Раздумье** (А. Каришан) Д 5482-3

КАССАДО Гаспар

Токката (Дж. Фрескобальди — Г. Кассадо) ● **Семь вариаций** на тему из оперы В. Моцарта «Волшебная флейта» (Л. Бетховен) ● **Аллегретто грациозо** (Ф. Шуберт) ● **Интермеццо** (Э. Гранадос) ● **Элегия**, соч. 24 (Г. Форе) ● **Хабанера** (М. Равель) ● **Рекиеброс** (Г. Кассадо) Д 12605-6

КНУШЕВИЦКИЙ Святослав

Соната № 5 ре мажор, соч. 102 № 2 (Л. Бетховен) ● **Соната № 1** ре мажор, соч. 12 (Н. Мясковский)

Партия ф-но — Л. Оборин ЦД 3350-1

Сюита № 2 для виолончели соло, соч. 131с (М. Регер) ● **Соната** фа мажор, соч. 6 (Р. Штраус)

Партия ф-но — А. Зилбер Д 010317-18

12 вариаций на тему из оперы В. Моцарта «Волшебная флейта», соч. 66 (Л. Бетховен) ● **Этюд** до диез минор, соч. 25 № 7 (Ф. Шопен — А. Глазунов) ● **Ария** (И. С. Бах) ● **Сицилиана** (М. Парадиз) ● **Две мелодии**, соч. 5 №№ 1 и 2; **Ноктюрн** фа диез минор, соч. 30 № 2 (А. Рубинштейн) Д 5620-1

Одиночество; **Романс**; **Воскресное утро**; **У ручья** (К. Давыдов) ● **Песня без слов** ми бемоль мажор, соч. 53 № 9 (Ф. Мендельсон) ● **Ноктюрн** фа диез минор, соч. 30 № 2 (А. Рубинштейн) ● **У ручья**, соч. 9 № 2 (Р. Штраус) ● **Лебедь**; **Аллегро аппассионато** (К. Сен-Санс) Д 3328-9

См. также Брамс: Концерт для скрипки и виолончели с оркестром (Д. Ойстрах и С. Кнушевицкий) ● Гайдн: Концерт ● Сен-Санс: Концерт

С. Кнушевицкий

ЛУЗАНОВ Федор

Песня трубадура (А. Глазунов) ● **Восточная мелодия** (Ц. Кюи) ● **Баллада**; **Вальс** (Р. Глиэр) ● **Соло** из балета «Бахчисарайский фонтан» (Б. Асафьев) ● **Аллегретто грациозо** (Ф. Шуберт) ● **Прялка**; **Танец** (А. Попов) Д 3380-1

См. также Давыдов: Концерт № 2 ● Сен-Санс: Концерт

ПАРИАС Лесли

Соната ля минор «Агрефёзе» (Ф. Шуберт) ● **Соната** до минор, соч. 6 (С. Барбер)

Партия ф-но — Е. Дьяченко Д 010243-4

См. также Дворжак: Концерт ● «На Втором конкурсе им. Чайковского»

МСТИСЛАВ РОСТРОПОВИЧ
И
СВЯТОСЛАВ РИХТЕР
БЕТХОВЕН
Пять сонат для виолончели и фортепиано
(2 пл.) Д 13811-14

М. Хомицер

ПРИЙМЕНКО Татьяна

Разлука, поктюрн (М. Глинка) ● **Прелюдия**, соч. 23 № 10 (С. Рахманинов) ● **Грустная песенка** (П. Чайковский) ● **Листок из альбома** (Р. Глиэр) ● **Среди миров; Я вижу блеск, забытый мной**, романсы (Ю. Шапорин) ● **Вальс** (Н. Раков) ● **Экспромт** (А. Арутюнян) Д 2790-1

РОСТРОПОВИЧ Мстислав

И. С. Бах: **Сюита № 2 для виолончели соло** ре минор ● **Сюита № 5 для виолончели соло** до минор Д 08541-2

Ария из Третьей сюиты для оркестра (И. С. Бах — А. Вильгельми) ● **Пеццо капричиозо**, соч. 62 (П. Чайковский) ● **Мелодия**, соч. 20 № 1; **Песнь трубадура**, соч. 71 (А. Глазунов)
В сопр. оркестра Д 10071-2

Ларгетто (Г. Гендель) ● **Пьесы в народном стиле**, соч. 102 №№ 1 и 4 (Р. Шуман) ● **Престо** (К. Сен-Санс) ● **Испанский танец** ми минор, соч. 37 № 5 (Э. Гранадос) ● **У ручья** (Р. Штраус) ● **Блестящий полонез**, соч. 3 (Ф. Шопен) Д 7561-2

Этюд до диез минор, соч. 25 № 7 (Ф. Шопен — А. Глазунов) ● **Пробуждение** (Г. Форе — П. Казалес) ● **Танец эльфов** (Д. Поппер) Д 0008897-3

См. также Бетховен: Сонаты для виолончели и ф-но ● Вилла-Лобос: Прелюдия из «Бразильской бахианы» № 1. Ария из «Бразильской бахианы» № 5 ● Мясковский: Концерт ● Прокофьев: Симфония-концерт, Соната ● Сен-Санс: Концерт ● Чайковский: Вариации на тему рококо ● Шостакович: Соната ● Шуман: Концерт

САДЛО Милош

Сказка (Л. Яначек) ● **Мавританская шаль и Колыбельная** из «Испанской сюиты» (М. де Фалья — М. Маршалль) ● **Пантомима** из балета «Любовь-волшебница» (М. де Фалья — М. Садло) Д 4012-13

СИМОН Виктор (в сопр. оркестра)

П. Чайковский: **Анданте кантабиле** из квартета № 1, соч. 11; **Ноктюрн** из «6 пьес для ф-но» соч. 19 № 4 (инструментовка для виолончели с оркестром П. Чайковского) Д 00012999-13000

ФЕЙГИН Валентин

Соната ми мажор (Дж. Валентини) ● **Размышление**, соч. 72 № 5 (П. Чайковский — А. Глазунов) ● **Скерцо**, соч. 25 № 5 (Ю. Шапорин) ● **Этюд** си бемоль минор, соч. 8 № 11 (А. Скрябин — Г. Пятигорский) ● **Итальянская сюита** (И. Стравинский — Г. Пятигорский) Д 011189-90

См. также «На Втором конкурсе им. Чайковского»

ФУРНЬЕ Пьер

Хорал (И. С. Бах) ● **Менуэт** (И. Гайдн) ● **Полонез** (К. Вебер) ● **Малагуэнья** (И. Альбенис) ● **Гренадина** (Х. Нин) ● **Блестящий полонез**, соч. 3 (Ф. Шопен) ● **Элегия** (Г. Форе) ● **Хабанера** (М. Равель) ● **Прелюдия** (К. Дебюсси) ● **Русская песня** (И. Стравинский) ● **Импровизация** (Э. Блох) ● **Русская песня** (И. Стравинский) ● **Соната** ми мажор (2-я и 4-я части) (Ф. Франкер) Д 08379-80

Хорал (И. С. Бах) ● **Менуэт** (И. Гайдн) ● **Малагуэнья** (И. Альбенис) ● **Блестящий полонез**, соч. 3 (Ф. Шопен) ● **Элегия** (Г. Форе) ● **Хабанера** (М. Равель) ● **Прелюдия** (К. Дебюсси) ● **Русская песня** (И. Стравинский) ● **Соната** ми мажор (2-я и 4-я части) (Ф. Франкер)
Стерео С 0209-10

ХОМИЦЕР Михаил

Романс; Серенада; Поэма (Н. Раков) ● **Элегия**, соч. 24 (Г. Форе) ● **Колыбельная** (М. Равель) ● **Вальс** из балета «Сказ о каменном цветке» (С. Прокофьев) Д 3224-5

Фолия (М. Маре) ● **Вариации на струне соль** на тему из оперы Дж. Россини «Моисей» (Н. Паганини) ● **Адажио и рондо** (К. Вебер) ● **Разлука**, поктюрн (М. Глинка) ● **У фонтана** (К. Давыдов) Д 7561-2

См. также Чайковский: Вариации на тему рококо ● Шуман: Концерт ● «На Втором конкурсе им. Чайковского»

ШАФРАН Даниил

Соната № 3 соль минор (И. С. Бах) ● **Соната** ре мажор (П. Локателли)
Партия ф-но — М. Гринберг, Н. Мутинян Д 7657-8

Соната ля минор «Аппеджионе» (Ф. Шуберт) ● **Соната** ре минор, соч. 40 (Д. Шостакович)
Партия ф-но — Л. Печерская Д 012507-8

Сюита № 1 для виолончели соло соль мажор (И. С. Бах) ● **Пастораль** (Ф. Куперен) ● **Рондо** (Л. Боккерини) ● **Дивертисмент** (И. Гайдн) НД 2764-5

ШАФРАН — Продолж.

Испанская сюита; Танец огня из балета «Любовь-волшебница» (М. де Фалья) ● **Интермеццо** (Э. Гранадос — Г. Кассадо) ● **Лунный свет** (К. Дебюсси) ● **Хабанера** (М. Равель) Д 3339-1

Венгерский танец № 20 ми минор (И. Брамс) ● **Тарантелла; Вить**, испанский танец (Д. Поппер) ● **Малагуэнья** (И. Альбенис) ● **Пять пьес** (С. Ипполитов) Д 0125-6

П. Чайковский: **Осенняя песнь** из цикла «Времена года», соч. 37-bis № 10 ● **Мелодия**, соч. 42 № 3 ● **Сентиментальный вальс**, соч. 51 № 6 Д 0008895-6

См. также Бетховен: Соната № 3 ● Гайдн: Концерт ре мажор ● Кабалевский: Концерт ● Рахманинов: Соната ● Шуман: Концерт

КОНТРАБАС

АЗАРХИН Родион

Дифирамб (Ан. Александров) ● **Адажио** (Д. Шостакович — Р. Азархин) ● **Скерцино** (В. Косенко — С. Херсонский) Д 00012717-18

Д. Шафран

ОРГАН

БРАУДО Исайя

И. С. Бах: **Хоральные прелюдии** ре минор, ля мажор, ми мажор, соль мажор ● **Токката и фуга** ре минор ● **Прелюдия и фуга** ми минор Д 3324-5

Прелюдии и фуги: ля минор, до минор (И. С. Бах) ● **Эхо** (А. Резон) ● **Пастораль** (Д. Ципин) ● **Токката** (Л. Бетман) Д 0421-2

ВАНАДЗИНЬ Николай

Хоральная фантазия соль минор (И. С. Бах) ● **Пассакалия** фа минор (Х. Фрикоф) ● **Бенедиктус** (М. Регер) ● **Вариации** (И. Еремин) Д 8359-60

ГЕДИКЕ Александр

И. С. Бах: **Хоральная прелюдия** соль мажор ● **Токката и фуга** до мажор ● **Пассакалия** до минор ● **Фуга** соль минор Д 09259-60

ГРОДБЕРГ Гарри

Прелюдия и фуга ре минор; **Прелюдия (фантазия) и фуга** соль минор (И. С. Бах) ● **Пастораль** ля мажор. **Хорал** ля минор (С. Франк) Д 012443-4
Стерео С 0675-6

Пассакалия до минор (И. С. Бах) ● **Прелюдия и фуга** фа диез минор (Д. Букстехуде) ● **Чакона** фа минор (И. Пахельбель) Д 7813-14

ЛЕЙНУРМ Хуго

Соната № 1 — 1-я часть (А. Кашп) ● **Скерцино** (П. Сюда) ● **Фуга** ре минор (Р. Тобиас) ● **Канцона** (Дж. Фрескобальди)

И. Браудо

ЛЕПИНУРМ — Продолж.

ди) ● **Прелюдия и фуга** ля минор (Д. Бустехуде) ●; **Пастораль** (П. Сида)
Д 12069-90

И. С. Бах: **Хоральная прелюдия** ля мажор ● **Фантазия и фуга** соль минор
(+ Гендель: Концерт для органа с оркестром — Р. Утсваяли) Д 12113-14

См. также Гендель: Концерт соль минор

РЕЙНБЕРГЕР Иоки

Фанфары (Г. Перселл) ● **Речитатив и ларгетто** (А. Клерамбо) ●; **Прелюдия, фуга и чакона** (И. Пахельбель) ● **Прелюдия** фа мажор; **Хоральная прелюдия** (Kyrie); **Хоральная прелюдия** (Gloria); **Токката** фа мажор (И. С. Бах)
Д 05175-6

Хоральная прелюдия фа мажор (А. Шлик) ● **Каноническая вариация** до мажор; **Хоральная прелюдия** ля минор (И. С. Бах) ● **Ричеркар** (И. Фробергер) ●; **Вариации на тему народной песни** (Я. Свелинк) Д 9507-8

РОЙЗМАН Леонид

И. С. Бах: **Партита** до минор ● **Прелюдия и фуга** си минор ● **Хоральные прелюдии**: ля минор, ля мажор, си минор ●; **Прелюдия и фуга** ми минор
Д 010077-8

Хоральные прелюдии: фа минор, соль мажор, соль мажор, ре минор; **Пассакалия** до минор (И. С. Бах) ● **Прелюдия, фуга и**

РОЙЗМАН — Продолж.

вариация си минор, соч. 18 (С. Франк) ●; **Фантазия и фуга на тему BACH** (Ф. Лист)
Д 08549-50
Стерео С 0223-4

Сюита (Л. Клерамбо) ●; **Вариации на тему старинной французской рождественской песни** (К. Бальбатр) ●; **Прелюдия и фуга** ми бемоль мажор; **Маленький гармонический лабиринт**; **Фуга** соль минор (И. С. Бах)
Д 011933-4

СИПОЛНИЕК Петерис

И. С. Бах: **Хоральная прелюдия** фа минор ● **Токката и фуга** ре минор
(+ Ансамбль скрипачей Рижской музыкальной школы: концертная программа)
Д 12551-2
Стерео С 711-12

Токката, адажио и фуга до мажор (И. С. Бах) ● **Прелюдия** до мажор (Э. Мелынь) ●; **Пастораль**; **Фантазия** соль минор (А. Калныньш)
Д 0233-4

Вариации на тему Я. Витола (А. Калныньш) ● **Фантазия** ля минор (Я. Медынь)
НД 3665-7

Сюита (Э. Мелынь) ● **Три прелюдии** (О. Граинтис)
Д 7879-80

АРФА

ДУЛОВА Вера

Сюита в старинном стиле (К. Гильманн) ● **Тамбурин**; **Менуэт** (Ж. Рамо) ● **Дудочка** (Ф. Дандрие) ● **Китайский танец** из балета «Сон Флоримы» (М. Равель) ● **Соната** (П. Хиндемит) ● **Вальс** ля бемоль мажор (Ж. Жонгла)
Д 6907-8

Сицилиана из сюиты № 3 на темы лютневой музыки XVI в. (О. Респиги — М. Гранджани) ● **Сюита** (Ж. Ассолан) ● **Вариации** соль минор (Г. Гендель) ● **Тема с вариациями** до мажор (И. Гайдн) ● **Фантазия**, соч. 95 (К. Сен-Санс)
Д 8501-2

См. также Гендель: Концерт ● Глиэр: Концерт. Экспромт ● Голубев: Квинтет ● Дебюсси: Два танца ● Разель: Introduction et allegro

МОСКВИТИНА Эмилия

Концерт си бемоль мажор, соч. 4 № 6 (Г. Гендель — переложение для арфы соло М. Гранджани) ●; **Кукушка** (Л. Дакен — В. Дулова) ●; **Вариации на тему Моцарта** (М. Ганина) ● **Фантазия-экспромт**, соч. 66 (Ф. Шопен — В. Дулова) ● **Китайский танец** из балета «Сон Флоримы» (М. Равель — В. Дулова)
Д 14603-4

ТОЛСТАЯ Надежда

Прелюдия фа минор из «Хорошо темперированного клавира», т. I (И. С. Бах) ● **Гавот** (Х. Глюк — И. Брамс) ●; **Арабеска № 1** ми мажор (К. Дебюсси) ● **Соло** из оперы «Лючия ди Ламмермур» (Г. Доницетти) ● **Соло** из балета «Раймонда» (А. Глазунов) ●; **Риголетто**, концертная парафраза на темы оперы Дж. Верди (Ф. Лист — В. Клюз)
Д 3240-1

ТУГАЙ Арнадия

Интродукция и аллегро (М. Равель) — в соцр. струнного квартета, флейты и кларнета ● **Лунный свет** (К. Дебюсси — К. Эрдели) ● **Вариации** на тему русской нар. песни «Ноченька» (В. Виноградов) ● **Ветерок** (Р. Реутас) ●; **Романс** (Я. Сибелиус) ● **Экспромт** (А. Аренский)
Д 0085-4

См. также «Камерная музыка нарвальских композиторов»

ЭРДЕЛИ Ксения

Мелодия (А. Варламов) ● **Меланхолический вальс** (Н. Есаулов) ● **Полонез** (М. Ипполитов-Иванов) ● **Серенада «О дитя»** (П. Чайковский) ●; **Танец Раймонды** из балета «Раймонда» (А. Глазунов) ● **Гавот** (Х. Глюк — И. Брамс) ● **Ночь**, романс; **Мелодия** (А. Рубинштейн) ●; **Люблю тебя**, романс (Э. Григ)
Д 2902-3

ЭРДЕЛИ Ольга

Вальс ля бемоль мажор, соч. 40 № 9 (П. Чайковский) ● **Вальс** (А. Грибоедов) ● **Музыкальная табакерка**, соч. 32 (А. Лядов) ● **Фантазия** на темы оперы П. Чайковского «Евгений Онегин» (В. Клюз) ● **Риголетто**, концертная парафраза на темы оперы Дж. Верди (Ф. Лист — В. Клюз)
Д 1213-14

ГИТАРА

ИВАНОВ-КРАМСКОЙ Александр

Куранта из сюиты до мажор для виолончели соло (И. С. Бах — А. Сеговия) ● **Вариации на тему Моцарта**; **Рондо** (Ф. Сор) ● **Этюд тремоло**; **Мазурки**: до мажор, ля минор (Ф. Таррега) ● **Испанский танец** ми минор, соч. 37 № 5 (Э. Гранадос)
Д 3038-9

ИВАНОВ-КРАМСКОЙ — Продолж.

Легенда; **Прелюд** ре минор (И. Альбенис) ● **Фантазия** (Х. Виньес) ●; **Этюд № 1** ми минор (Э. Вилла-Лобос) ● **Вариации** на тему романса А. Варламова «Не заре ты сестра не будь»; **Хороводная** на тему русской песни «Как у месяца»; **Китайская песня**; **Грезы**; **Тарантелла** (А. Иванов-Крамской)
Д 8227-6

А. Иванов-Крамской: **Тонкая рябина**, вариации на тему русской нар. песни ● **У ворот, ворот**, вариации на тему русской нар. песни ● **Астурийский танец** ● **Танец с тамбурином**
Д 00011111-12
Стерео С 000511-12

ЙОВИЧИЧ Йована

Аллеманда; **Два гавота** (И. С. Бах — А. Сеговия) ● **Сарабанда с вариациями** (Г. Гендель) ●; **Этюд № 1** ми минор (Э. Вилла-Лобос) ● **Фантазия** (Х. Виньес) ●; **Прелюдия**; **Одиверас**, танец (Ф. Торроба) ● **Аделита** (Ф. Таррега — І. Вольп) ● **Цапатеадо**, испанский танец (Х. Мостаццо) ●; **Фаррука**, негритянский танец (И. Йовичич)
Д 8301-2

ЛАРИЧЕВ Евгений

Серенада; **Испанский танец** (Ф. Таррега) ●; **Иаушка**; **У ворот, ворот** (русские нар. песни)
Д 0003185-6

СЕГОВИЯ Андрес

Чакона (И. С. Бах) ● **Менуэт** до мажор; **Андантино**; **Менуэт** ре мажор (Ф. Сор) ●; **Сарабанда** (Х. Родриго)
Д 12439-40

ДУХОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

БУЯНОВСКИЙ Виталий (валторна)

Соната фа мажор, соч. 17 (Л. Бетховен) ● **Адажио и аллегро**, соч. 70 (Р. Шуман) ● **Вечерняя песня** (Р. Шуман, переложение для валторны и органа И. Шишова)
З. Буяновский и М. Шахин
Партия ф-но — Э. Нуриджанян
Д 13175-6

ГУСЕНС Леон (гобой), **МУР Джеральд** (ф-но)

Соната до мажор, соч. 3 № 5 (Ж. Лойе) ● **Сюита** (Т. Данхилл) ● **Хабанера** (М. Равель) ● **Обад** (Г. Пьерне)
(+ С. Смит и Ф. Саллик (фортепианный дуэт): концертная программа)
Д 011283-4

ДУХОВОЙ ОРКЕСТР ГАБТ СССР, дирижер С. Госсчинский

Увертюра к опере «Титус» (В. Моцарт) ● **Марш** из оперы «Аида» (Дж. Верди) ● **Кавалерийская рысь** (А. Рубинштейн) ● **Увертюра** к опере «Мартха» (Ф. Флотов) ● **Танец с факелами** (Дж. Мейербер)
Д 11139-40

Оперные увертюры: **Немая из Портичи (Фенелла)** (Д. Обер) ● **Легкая кавалерия** (Ф. Зуппе) ●; **Черное домино** (Д. Обер) ● **Раймонд** (А. Тома)
Д 11143-50

ЗАЙДЕЛЬ Наум (флейта)

Соната ми бемоль мажор (Л. Бетховен) ●; **Соната** соль мажор (Г. Гендель) ● **Венгерская фантазия** ре минор, соч. 26 (Ф. Доплер) ● **Медленный вальс** из хореографической пантомимы «Нойя», соч. 42 (С. Василенко)
Д 010741-2

КВАРТЕТ ФЛЕЙТИСТОВ: Р. Бурдэн, М. Дебо, Ж. Буриэн, Д. Дино

Квартет (А. Черепнин) ● **Квартет** (М. Бертоми) ●; **Веселое рондо** (П. Лантье) ● **Кантабиле и престо** (Дж. Энеску) — М. Дебо (флейта) ●; **Фантазия** (Жорж Ю) — Р. Бурдэн (флейта)
Д 3548-9

КВИНТЕТ ДУХОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ ГОС. ФИЛАРМОНИИ ЭСТОНСКОЙ ССР

Квинтет, соч. 7 (Я. Кока) ● **Марш** (А. Маргусте) ● **Четыре пьесы** (Х. Отса) ● **Скерцо** (А. Вээпо)
Д 10241-2

Сюита на вырусские мотивы (К. Креэк) ●; **Колыбельная** (Ю. Цейтер) ● **Сюита** (В. Капп) ● **Полька** (А. Маргусте)
Д 10297-8

КВИНТЕТ ДУХОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ГОС. ФИЛАРМОНИИ: А. Перепелкин (флейта), В. Курлин (гобой), М. Израйлов (кларнет), А. Петерский (фагот), З. Буяновский (валторна)

Сюита (фрагменты из оперы-балета «Галантная Индия», обр. Ф. Убрадуа) (Ж. Рамо) ● **Летняя музыка**, соч. 31 (С. Барбер)
Д 10533-4
Стерео С 357-8

Маленькая камерная музыка, соч. 24 № 2 (П. Хиндемит) ● **Юность**, сюита для секстета духовых инструментов (А. Янчек) (бас-кларнет — Ю. Мичурин)
Д 10611-12
Стерео С 359-60

КВИНТЕТ ДУХОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ: Ж. Летрокер (флейта), Ж. Труба (гобой), М. Габэ (кларнет), А. Рабо (фагот), С. Аром (валторна)

Маленькая камерная музыка, соч. 24 № 2 (П. Хиндемит) ● **Маленький негр** (К. Дебюсси) ●; **Три короткие пьесы** (Ж. Ибер) ● **Дивертисмент** (А. Русселъ) ● **Сиринкс** (К. Дебюсси — Ж. Летрокер (флейта)
Д 7319-20

КЛИПАН Арнид (валторна)

Этюд до мажор (Я. Кепитис) ● **Романс** фа мажор (К. Сен-Санс) ●; **Концертное рондо** (В. Моцарт)
Д 00012321-2

См. также Россини: Концерт

КОРНЕЕВ Александр (флейта)

Соната ля минор (Г. Гендель) ● **Интродукция и вариации**, соч. 160 (Ф. Шуберт)
Партия ф-но — Э. Гилельс
Д 04704-5

См. также Бах: Сюита № 2 ● Василенко: Сюита «Весной» ● Глиэр: Вальс

ЛЕТРОКЕР Жак (флейта)

Соната для флейты соло ля минор (И. С. Бах) ● **Соната** ля мажор (Г. Телеман) ●; **Соната** соль мажор (Ж. Леклер)
Д 7335-6

ОРВИД Георгий (труба)

Легенда (Дж. Энеску) ● **Три сказки** (Ж. Абсиль) ● **Соната** (П. Хиндемит)
Д 11637-8

АНСАМБЛЬ СКРИПАЧЕЙ БОЛЬШОГО ТЕАТРА СССР

Художественный руководитель
Ю. Реентович

Ансамбль скрипачей Большого театра Союза ССР, руководимый солистом-концертмейстером оркестра Ю. Реентовичем, выступил впервые 25 февраля 1956 года, исполнив на сцене Большого театра «Вечное движение» Н. Паганини.

Ансамбль завоевал широкую популярность как в Советском Союзе, так и за рубежом. В его репертуаре произведения русской и западноевропейской классики, сочинения советских и современных зарубежных композиторов.

Большой интерес представляет запись в исполнении ансамбля Концерта И. С. Баха для двух скрипок с оркестром (дирижер — Давид Ойстрах), а также запись, где Ансамбль скрипачей Большого театра СССР выступает вместе с Ансамблем альтистов Центрального дома работников искусств под руководством Г. Безрукова.

И. С. БАХ

Концерт для двух скрипок с оркестром ре минор
Оркестр Большого театра СССР
Дирижер Д. Ойстрах

Г. ГЕНДЕЛЬ

Соната для двух скрипок и ф-но соль минор ● **Ария** ● **Ларго**
Д 011075-6
Стерео С 0439-40

Концертные программы
Д 9319-20
Стерео С 227-8
Д 6417-18

Концерт Ансамбля скрипачей Большого театра СССР и Ансамбля альтистов ЦДРИ
Д 13053-4
Стерео С 785-6

ПОПЕ Арвольд (кларнет)

Романс соль минор (Е. Медынь) ● **Восточный танец** соль минор, соч. 47 (С. Василенко)
Д 00010275-6

ТРУБА Жерар (гобой)

Концерт для гобоя и ф-но (Д. Чимароза — А. Бенджамини) ● **Ариозо** (Ж. Фиокко)
Партии ф-но — А. Вобэр
(И. С. Бах: Соната для флейты и ф-но ми минор — М. Дебо, А. Монтей) Д 7301-2

* * *

МУЗЫКА ДЛЯ ДУХОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

Дивертисмент, соч. 6 (А. Руссель) — квинтет духовых инструментов АГФ; **Сиринкс** (К. Дебюсси), **Пчелка** (Ф. Шуберт) — Л. Перешелкин (флейта); **Две пьесы** (Ф. Гидаш) — В. Курлин (гобой); **Романс** (М. Регер) — М. Измайлов (кларнет); **Лебедь** (К. Сен-Санс), **Корсиканская песня** (А. Томази) — Б. Зуйковский (валторна)
Д 13019-20

АНСАМБЛЬ АЛЬТИСТОВ ЦДРИ, худ. рук. Г. Безруков

Сюита (В. Ф. Бах) ●, **Каприччио** (Д. Скарлатти) ● **Вальс** (И. Брамс) ● **Экспромт** соль мажор, соч. 90 № 3 (Ф. Шуберт) ● **Серенада кукле** (К. Дебюсси) ● **Марш** (И. Стравинский) ● **Лучинушка**, русская нар. песня ● **Полька** из балета «Золотой век» (Д. Шостакович)
Д 9561-2

АНСАМБЛЬ СКРИПАЧЕЙ ГАБТ СССР, худ. рук. Ю. Реентович

Концерт для двух скрипок с оркестром ре минор (И. С. Бах) — Орк. ГАБТ / Д. Ойстрах ● **Соната для двух скрипок и ф-но** соль минор, соч. 2 № 7 (Г. Гендель) ● **Ария** (Г. Гендель — К. Флеш) ● **Ларго** (Г. Гендель — Г. Безруков)
Д 011075-6
Стерео С 0439-40

Камерная сюита (Р. Щедрин) — участвуют Г. Ватковская (арфа), В. Семенов (аккордеон), И. Елизаров и И. Ананьевский (контрабасы) ● **Романс** из к/ф «Сводя» (Д. Шостакович) ● **Каприс № 24** (Н. Паганини) ● **Скерцо** из музыки к комедии В. Шекспира «Сон в летнюю ночь» (Ф. Мендельсон) ● **Мартовский хоровод** (Г. Дуники)
Д 9319-20
Стерео С 227-8

Прелюдия (И. С. Бах — Ш. Гуно) ● **Вечное движение** (Н. Паганини) ● **Антракт** из балета «Райкинда» (А. Глазунов) ● **Полет шмеля** из оперы «Сказка о царе Салтане» (Н. Римский-Корсаков) ● **Два танца** из балета «Охридская легенда» (С. Христич) ● **Песня пастуха** (Ма Сы-цун) ● **Песня серяда** (С. Тюрко) ● **Голландский танец** (Т. Ауланн)
Д 6417-18

АНСАМБЛЬ СКРИПАЧЕЙ ГАБТ СССР и АНСАМБЛЬ АЛЬТИСТОВ ЦДРИ

Прелюдия и фуга до минор из II части «Хорошо темперированного клавира» (И. С. Бах) ● **Гавот** (Ж. Лолли) ● **Песня крестьянина и колыбельная** (Э. Григ) ● **Рондо**, соч. 43 № 6 (Р. Глиэр) ● **Прелюдия и фуга** ля бемоль мажор, соч. 87 № 17 (Д. Шостакович) ● **Менуэт и аллегретто** (И. Х. Ф. Бах) ● **Гавот** (Дж. Мартини) ● **Колыбельная** (Я. Сибелиус) ● **Романс без слов** (К. Сен-Санс) ● **Прелюдия-пастораль и плясовая** (А. Лядов)
Д 13053-4
Стерео С 785-6

АНСАМБЛЬ СКРИПАЧЕЙ РИЖСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЫ им. Э. ДАРЗИНЯ к/у И. Абрамиса, П. Сиполниек (орган)

Ария (Г. Гендель) ● **Лебедь** (К. Сен-Санс) ● **Романс** (Д. Шостакович) ● **Прелюдия и аллегро** в стиле Пуньяни (Ф. Крейслер)
(+ П. Сиполниек (орган): концертная программа)
Д 12651-2
Стерео С 711-12

АНСАМБЛЬ СОЛИСТОВ ЗАГРЕБСКОГО РАДИО п/у А. Янигро

Дивертисмент № 1 ре мажор, К. 136 (В. Моцарт) ● **Три пьесы для струнного оркестра** (А. Корелли) ● **Скерцо** (Ф. Лотка) ● **Концертные импровизации** (М. Келемен)
Д 6191-2

АНСАМБЛЬ ЭЛЕКТРОМУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ п/у М. Кадомцева

Элегия (М. Кадомцев) ● **Мазурка-каприс** (А. Муравлев)
(+ Квартет экспериментальной концертная программа)
Д 0008913-14

БРУК Любовь и ТАЙМАНОВ Марк (фортепианный дуэт)

Соната № 2 для двух ф-но, соч. 17 (С. Рахманинов) ● **Соната** для двух ф-но (Ф. Пуланк)
Д 013235-6
Стерео С 0777-8

Соната для двух ф-но ре мажор, К. 488 (В. Моцарт) ● **Вариации на тему Бетховена**, соч. 35 (К. Сен-Санс)
Д 03574-5

Силуэты, сюита № 2 (А. Аренский) ● **Сюита № 1** (С. Рахманинов) ● **Рондо** до мажор, соч. 72 (Ф. Шопен)
Д 04994-5

Риголетто, концертная парафраза на темы оперы Дж. Верди (Ф. Лист) ● **Евгений Онегин**, фантазия на темы оперы (П. Чайковский — П. Пабст) ● **Гавот**, сюита из балета (А. Хачатурян)
Д 3250-1

См. также Пуленк: Концерт

«ВИРТУОЗЫ РИМА» (ансамбль солистов), худ. рук. и дирижер Ренато Фазано

Концерт ля мажор; **Концерт** для гобоя «Stravaganza», соч. 4 № 4; **Сельский концерт** (А. Вивальди) ● **Соната** ля мажор, соч. 1 № 3 (Т. Альбинони) ● **Концерт** до минор (неизв. автор XVIII в.) ● **Концертино** ми бемоль мажор (Дж. Пертолези)
Д 00351-2
Стерео С 0213-14

А. Вивальди: **Концерт для двух скрипок, виолончели и клавесина** соль минор, соч. 3 № 2 ● **Концерт для скрипки, струнных и клавесина** ля минор, соч. 3 № 6 ● **Концерт для гобоя, струнных и клавесина** до мажор, соч. 3 № 12 ● **Концерт для скрипки, струнных и клавесина** ми мажор, соч. 3 № 12 ● **Концерт для двух скрипок, виолончели и клавесина** ре минор, соч. 3 № 11
Д 012305-6

ГОС. КВАРТЕТ ГРУЗИНСКОЙ ССР: Б. Чиаурели, Г. Хетагшвили, А. Бегалишвили, Г. Барабашвили

См. Гудашвили: Квинтет ● Ципиадзе: Квартеты №№ 2, 3, 4

ГОС. КВАРТЕТ ЛИТОВСКОЙ ССР: Е. Паулаускас, К. Калинаускайте, Ю. Фледжинскас, Э. Бертовскис, Р. Калинаускас (также М. Шендерович)

См. Бальсис: Квартет ● Бартош: Квартет № 6 ● Вайнюнас: Квинтет ● Гайдн: Квартеты соч. 20 № 4, соч. 74 №№ 3 и 6, соч. 76 № 5 ● Гайжаускас: Квартет № 2 ● Груодис: Квартет ● Каросас: Квартет № 2 ● Кланицкас: Квартет № 3 ● Набажас: Квартет № 1 ● Чюрлёнис: Квартет ● Шостакович: Квартет № 1 ● Юзелюнас: Квартет № 1

ГОТЛИБ Адольф и Михаил (фортепианный дуэт)

Фантазия на темы балета С. Прокофьева «Золушка» (А. Готлиб) ● **Праздник**, кубинская румба (М. Осокин) ● **Три пьесы** из танцевальной сюиты (А. Крейн) ● **Три пьесы для двух ф-но** (А. Хачатурян)
Д 10579-80

КАМЕРНЫЙ ОРКЕСТР ГОС. ФИЛАРМОНИИ ЛИТОВСКОЙ ССР п/у С. Сондецкиса

Чакона; Прелюдия си минор (И. С. Бах) ● **Соната**, соч. 3 № 7 (А. Корелли) Д 11293-4

А. Вивальди: **Концерт для флейты и камерного оркестра** соль мажор, соч. 10 № 4 — солист А. Армонас ● **Симфония № 3** соль мажор
(— концертная программа И. Жукайте)
Д 10475-8

См. также Клецкис: Симфониетта ● Юзелюнас: Поэма-концерт

КВАРТЕТ АРФ: Э. Кузьмичева, А. Бузюкова, М. Смирнова, Н. Кочугина

Бурре (И. С. Бах) ● **Прелюдия № 3** (М. Турнье) ● **Кружевницы** (Ф. Куперен) ● **Весенние голоса**, вальс (И. Штраус)
Д 0008437-8

КВАРТЕТ ГОС. ФИЛАРМОНИИ АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ ССР: А. Алиев, М. Тогиев, Р. Сеид-заде, С. Алиев

См. Мирза-заде: Квартет № 1

КВАРТЕТ ГОС. ФИЛАРМОНИИ УЗБЕКСКОЙ ССР: Н. Повер, М. Косаковский (также М. Хейков, Г. Фельдман), А. Рутберг, Г. Бострем (также Г. Васильев)

См. Гиенко: Квартеты №№ 2 и 3 ● Мейен: Квартет ● Мушель: Сюита для квинтета (ф-но — автор) ● Салтыков: Квартет

КВАРТЕТ ГОС. ФИЛАРМОНИИ ЭСТОНСКОЙ ССР: В. Аавик, З. Липпус, Х. Лаак, А. Кармо

См. Гарфинкель: Квинтет (ф-но — Х. Сепп) ● Рянтс: Квартет № 2 ● Тамберг: Квартет № 1

КВАРТЕТ имени БЕТХОВЕНА: Д. Цыганов, В. Шаринский, В. Борисовский, С. Шарипский

См. Бетховен: Квартеты №№ 2, 13, 16 ● Гаэзэр: Квартет № 4 ● Кабалевский: Квартет № 2 ● Моцарт: Квинтет соль минор (2-й альт — М. Терян) ● Мясковский: Квартет № 13 ● Танеев: Квартет № 6, Квинтет (ф-но — М. Юдина) ● Шостакович: Квартеты №№ 1—8, Квинтет (ф-но — автор) ● Шуберт: Квартеты №№ 9, 14

КВАРТЕТ имени БОЛЬШОГО ТЕАТРА СССР: И. Жук, Б. Вельтман, М. Гурвич, И. Бураевский

См. Бетховен: Квартеты №№ 5, 12 ● Боккерини: Квинтет (2-я виолончель — С. Кишкевицкий) ● Дворжак: Квартет № 1 ● Дебюсси: Квартет ● Моцарт: Квартет ре минор ● Сметана: Квартет № 1 ● Сен-Санс: Квартет ● Танеев: Квартет № 4 ● Франк: Квинтет (ф-но — С. Рихтер) ● Чайковский: Квартет № 2 ● Шуман: Квинтет (ф-но — Б. Давидович)

КВАРТЕТ имени БОРОДИНА: Р. Дубинский, Я. Александров, Д. Шебалин, В. Берлинский

См. Ан. Александров: Квартет № 4 ● Бах: Контрапункты ● Барбер: Квартет ● Бетховен: Квартеты №№ 3, 4, 14 ● Бородин: Квартет № 2 ● Брамс: Квартет № 2, Квинтет (ф-но — С. Рихтер) ● Вайнберг: Квартеты №№ 7, 8; Квинтет (ф-но — автор) ● Власов: Квартет № 3 ● Гайдн: Квартеты соч. 33 № 3, соч. 64 № 5 («Жаворонок») ● Гальинин: Квартеты №№ 1, 2 ● Кнушевицкий: «Радифа» ● Моцарт: Квинтет (кларнет — И. Мозговенко) ● Масковский: Квартет № 13 ● Пейко: Квинтет (ф-но — автор) ● Прокофьев: Квартет № 2, Увертюра на еврейские темы (кларнет — И. Мозговенко, ф-но — Д. Башкиров) ● Разаль: Квартет ● Рачхверели: Квартет № 3 ● Сибелиус: Квартет «Звучащие голоса» ● Хиндемит: Квартет № 3 ● Шебалин: Квартеты №№ 3, 5, 8, 9 ● Шостакович: Квартет № 7

КВАРТЕТ имени ВИЛЬОМА: М. Симкин, А. Стероссельский, И. Векс, Г. Пеккер (также М. Калужский)

См. Алексенко: Квартет ● Филиппенко: Квартет № 2

КВАРТЕТ имени ГЛАЗУНОВА: И. Лукашевский, Г. Гинзбург, В. Шер, Д. Могилевский

См. Глазунов: Квартет № 3 ● Глинка: Секстет (ф-но — Н. Серебряков, контрабас — И. Курбатов) ● Шуберт: Квартет № 14

КВАРТЕТ имени КОМИТАСА: А. Габриелян, Р. Даллакян, Г. Талалян, С. Асламазян

См. Бетховен: Квартеты №№ 3, 6 ● Гайдн: Квартет, соч. 74 № 1 ● Глазунов: Вальс из «Новеллет» ● Голубев: Квинтет (арфа — В. Дулова) ● Григ: Квартет ● Комитас — Асламазян: Армянские песни ● Мирзоян: Квартет ● Моцарт: Квартет № 19 ● Орбелян: Квартет № 1 ● Шостакович: Квартет № 11

КВАРТЕТ имени ПРОКОФЬЕВА: Э. Браккер, Н. Байкова, Г. Одинец, К. Цветкова

См. Барток: Квартет № 1

КВАРТЕТ имени СМЕТАНЫ: Й. Новак, А. Костеркий, М. Шкампа, А. Когоут

См. Бетховен: Квартет № 12, Большая фуга

КВАРТЕТ имени ТАНЕЕВА: З. Овчарек, Г. Луцкий, Б. Соловьев, Б. Морозов

Вариации на тему каприса Н. Паганини (С. Асламазян) ● **Серенада** из квартета фа мажор, соч. 3 № 5 (И. Гайдн) ● **Армянские нар. песни** (обр. Комитаса — С. Асламазяна): **Праздничная; Куропаточка**
Д 00013103-4

См. также Баскер: Квартеты №№ 2, 3 ● Бородин: Квартет № 1 ● Бриттен: Квартет № 2 ● Верди: Квартет ● Глазунов: Квартет № 5 ● Гольц: Квартет ● Дворжак: Квартет № 6 ● Сапаев: Квартет ● Сен-Санс: Секстет ● Танеев: Квартет № 2 ● Чайковский: Квартет № 3 ● Шуберт: Квартет № 14, Квинтет до мажор (2-я виолончель — М. Ростропович) ● Щербачев: Сюита из музыки к к/ф «Петр I»

КВАРТЕТ имени ЧАЙКОВСКОГО: Ю. Ситковецкий, А. Шароев, Р. Баршай, Я. Слободкин

См. Бетховен: Квартет № 7 ● Шостакович: Квартеты №№ 3, 4

КВАРТЕТ МОСКОВСКОЙ ГОС. ФИЛАРМОНИИ: Р. Дубинский, Н. Баршай, Р. Баршай и В. Берлинский

См. Моцарт: Квартеты си бемоль мажор и до мажор

КВАРТЕТ УЗБЕКСКОГО РАДИО: Н. Повер, Д. Косаковский, А. Рутберг, Г. Бострем
См. Акберов: Квартет № 1 ● Гиенко: Квартет № 4, Узбекские нар. мелодии для струнного квартета

КВАРТЕТ: Д. Ойстрах, П. Бондаренко, М. Терян, С. Кнушевицкий

См. Бетховен: Квартет № 10 ● Брамс: Квартет № 1, Квинтет (кларнет — Б. Сорокин) ● Моцарт: Квинтет (кларнет — В. Сорокин) ● Чайковский: Квартет № 1 ● Шуберт: Октет (кларнет — В. Сорокин) ● Моцарт: Квинтет (кларнет — И. Стыдель, валторна — Я. Шапиро)

КВАРТЕТ: Б. Корсаков, Ю. Сатрапинский, И. Лошниц, Ю. Царев

См. Грачев: Квартет № 1

КВАРТЕТ: М. Ратнер, Э. Лейвант, И. Милославский, Р. Фурор

См. Франк: Квартет

КВАРТЕТ ФАЙТИСТОВ: Р. Бурдэн, М. Дебо, Ж. Бурийон, Д. Дашо

Квартет (А. Черепнин) ● **Квартет** (М. Бертомье) ● **Веселое рондо** (П. Лантье) ● **Кантабиле и престо** (Дж. Энеску) — М. Дебо (флейта) ● **Фантазия** (Жорж Ю) — Р. Бурдэн (флейта)
Д 3349-9

КВАРТЕТ ЭКВОДИНОВ: М. Володина, И. Зорович, Н. Балаев, И. Титова

Кукует кукушечка; Зимушка-зима (русские нар. песни) ● **Пушкинский вальс** из минор (С. Прокофьев)
(+ Ансамбль электроинструментов: концертная программа)
Д 0006913-14

КВИНТЕТ ДУХОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ ГОС. ФИЛАРМОНИИ ЭСТОНСКОЙ ССР

Квинтет, соч. 7 (Я. Коха) ● **Марш** (А. Маргусте) ● **Четыре пьесы** (Х. Отса) ● **Скерцо** (Л. Вазно)
Д 10241-2

Сюита на вырусские мотивы (К. Кребс) ● **Колыбельная** (Ю. Цейтер) ● **Сюита** (В. Капп) ● **Полька** (А. Маргусте)
Д 10297-8

КВИНТЕТ ДУХОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ГОС. ФИЛАРМОНИИ: А. Перепелкин (флейта), В. Кузьмин (гобой), М. Изайлов (кларнет), А. Печерский (фагот), В. Буяновский (валторна)

Сюита (фрагменты из оперы-балета «Галантная Индия», обр. Ф. Убрадо) (Ж. Рамо) ● **Летняя музыка**, соч. 31 (С. Барбер)
Д 10533-4
Стерео С 337-8

Маленькая камерная музыка, соч. 24 № 2 (П. Хиндемит) ● **Юность**, сюита для секстета духовых инструментов (Л. Яначек) (бас-кларнет — Ю. Мячурин)
Д 10611-12
Стерео С 359-60

КВИНТЕТ ДУХОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ: Ж. Летрюкер (флейта), Ж. Труба (гобой), М. Габэ (кларнет), А. Рабо (фагот), С. Аром (валторна)

КВИНТЕТ ДУХОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ — Продолж.

Маленькая камерная музыка, соч. 24 № 2 (П. Хиндемит) ● **Маленький негр** (К. Дебюсси) ● **Три короткие пьесы** (Ж. Ибер) ● **Дивертисмент** (А. Русселъ) ● **Сиринкс** (К. Дебюсси) — Ж. Летрюкер (флейта)
Д 7319-20

КЛАС Анна и ЛУКК Бруно (фортепианный дуэт)

Концертино (Э. Капп) ● **Маленькая сюита** (К. Дебюсси)
Д 5832-3

Концертино (Д. Шостакович) ● **Скарамуш**, сюита (Д. Мийо) ● **Карельский танец** (Э. Капп) ● **Лento** (А. Лустер) ● **Сонатина** (А. Перт) — Б. Лукк (ф-но) Д 5480-1

Танец Луны из балета «Калевипоэг» (Э. Капп) ● **Парафраза** на тему вальса «Голубой Дунай» (И. Штраус — Б. Лукк) ● **Аллегро** ля минор, соч. 144 «Житейские бури» (Ф. Шуберт)
Д 3878-9

См. также Мяги: Три пьесы для двух ф-но

КОГАН Леонид и ГИЛЕЛЬС Елизавета (скрипичный дуэт)

Каноническая соната № 1 соль мажор (Г. Телеман); **Соната № 1** соль минор, **Соната № 3** ре мажор (Ж. Леклер); **Соната** ля минор (Э. Изаи)
Д 012891-2
Стерео С 0719-20

КОГАН Леонид (скрипка), **БАРШАЙ Рудольф** (альт), **РОСТРОПОВИЧ Мстислав** (виолончель)

См. Бетховен: Струнные трио №№ 1, 3, 5 ● Форе: Фортепианный квартет № 1 (ф-но — Э. Гилельс)

МОСКОВСКИЙ КАМЕРНЫЙ ОРКЕСТР, худ. рук. Р. Баршай

Концерт для оркестра № 6 соль минор (Ж. Рамо) ● **Ариозо** для альта с оркестром (Ж. Люлли) — солист Р. Баршай ● **Менуэт** (Ж. Люлли) ● **Волынка** (М. Маре) ● **Маленький пастух** (К. Дебюсси) ● **Вальс** (Ф. Пуленк)
Д 3878-9

Концерты для струнного оркестра и клавесина, соч. 5 №№ 1 и 3 (Т. Альбинони) ● **Кончерто гроссо** для четырех скрипок и виолончели с оркестром си минор, соч. 3 № 10 (А. Вивальди) ● **Дивертисмент № 7** ре мажор, К. 205 (В. Моцарт)
Д 04600-1

А. Вивальди: **Концерт для скрипки, виолончели, струнных и клавесина** си бемоль мажор ● **Концерт для двух гобоев и струнных** ля минор ● **Концерт для струнных «Alla rustica»** ● **Концерт для гобоя с оркестром** до мажор, соч. 8 № 12 ● **Концерт для двух скрипок с оркестром** соль мажор
Д 013557-8
Стерео С 0847-8

См. также Барток: Дивертисмент ● Бах: Бранденбургские концерты №№ 3 и 4; Концерты для скрипки с оркестром: ля минор (Д. Ойстрах), ми мажор (Д. Ойстрах, также Л. Коган), ре минор (И. Ойстрах); Концерт для двух скрипок с оркестром (И. и Д. Ойстрах, также Е. Гилельс и Л. Коган); Концерт № 2 для двух ф-но с оркестром (С. Рихтер и А. Ведерников); Концерт для гобоя, скрипки и оркестра; Концерт для клавесина, флейты, скрипки и оркестра; Сюита № 1; Кантата № 159 (Э. Долуханова,

МОСКОВСКИЙ КАМЕРНЫЙ ОРКЕСТР — Продолж.

хор) ● Боккерини: Симфония; «Ночная стража в Мадриде» ● Бриттен: Простая симфония ● Бунин: Концерт для камерного оркестра ● Вайнберг: Симфониетта № 2 ● Вивальди: «Четыре времени года»; Концерт для скрипки с оркестром соль минор (А. Когап); Концерт для гобоя с оркестром ● Гайдн: Концерт для ф-но с оркестром (Э. Гилельс); Концерт № 2 для валторны с оркестром (Б. Афанасьев); Концерт для трубы с оркестром (Г. Доктшицер) ● Гендель: Концерт для альта с оркестром (Р. Баршай); Концерт для органа с оркестром (Х. Леппурд); Concerto grosso, соч. 6 №№ 10 и 12 ● Моцарт: Симфонии №№ 10, 11, 24, 29, 40, 54; Концерты для ф-но с оркестром № 12 (В. Девятов), №№ 13 и 16 (М. Фрагер), № 21 (Э. Гилельс); Концерты для скрипки с оркестром № 3 (Д. Ойстрах) и № 5 (А. Когап); Концертная симфония для скрипки и альта с оркестром (Д. Ойстрах и Р. Баршай); Дивертисменты №№ 1 и 3 ● Прокофьев: Мимолетности ● Респиги: Сюиты № 3 ● Рихтер: Концерт ● Хиндемит: «Охотник из Курпфальца»

ОБОРИН Лев (ф-но). **ОЙСТРАХ Давид** (скрипка), **КНУШЕВИЦКИЙ Святослав** (виолончель)

См. Гайдн: Трио № 3 ● Дворжак: Трио фа минор, Трио «Думки» ● Мендельсон: Трио № 2 ● Разумовский: Трио ● Римский-Корсаков: Трио ● Сметана: Трио ● Танеев: Трио ● Шуберт: Трио

ОЙСТРАХ Давид и Игорь (скрипичный дуэт)

Дуэт си бемоль мажор (И. Гайдн) ● **Дуэт** ре мажор (А. Шпор) ● **Сонатина** (А. Онеггер) **Д 14141-2**

Соната, соч. 56 (С. Прокофьев) ● **Дуэт** си бемоль мажор (И. Гайдн) ● **Дуэт** ре мажор (А. Шпор) ● **Сонатина** (А. Онеггер) Стерео **С 0579-80**

Соната для двух скрипок и ф-но соль минор, соч. 2 № 7 (Г. Гендель) ● **Соната для двух скрипок и ф-но** фа мажор (Дж. Тартини) ● **Соната для двух скрипок** до мажор, соч. 56 (С. Прокофьев)

Партия ф-но — А. Гинзбург **Д 5670-1**

См. также Бах: Концерт для двух скрипок с оркестром ● Вивальди: Концерто гроссо ля минор

ПАРРЕНЕН-КВАРТЕТ: Ж. Парренен, М. Шаринтье, М. Валь, П. Пайассу

Квартет фа мажор (М. Равель) ● **Аллегро спиритозо** из квартета № 3, соч. 7 (Н. Далейрак) **Д 6377-8**

СМИТ Сирил и СЕЛЛИК Филлис (фортепианный дуэт)

Счастливая долина, поэма на темы ирландских песен (А. Бакс) ● **Скарамуш**, сюита (Д. Мийо)

(+ А. Гусейс любой): концертная программа) **Д 011283-4**

* * *

ОРКЕСТР ГАБТ СССР п/у Б. Хайкина

Менуэт (Л. Боккерини) ● **Полонез** (М. Огинский) ● **Легенда** из оперы «Демон» (А. Рубинштейн) **Д 0009013-14**

СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР ЛЕНИНГРАДСКОЙ ГОС. ФИЛАРМОНИИ п/у А. Янсонса

Увертюра к опере «Гугеноты» (Дж. Мейербер) ● **Интермеццо** из оперы «Сельская честь» (П. Масканьи) ● **Интермеццо** из оперы «Паяцы» (Р. Леонкавалло) ● **Ноктюрн** из «Лирической сюиты», соч. 54 (Э. Григ) ● **Баркарола** из оперы «Сказки Гофмана» (Ж. Оффенбах) ● **Грустный вальс** (Я. Сибелиус) **Д 12527-8**

ФЕРРЕРО Вилли (дирижер)

См. «Концерты Вилли Ферреро в Москве»

ЧЕККИ Карло (дирижер)

Симф. орк. Московской гос. филармонии

Три пьесы для струнного оркестра (А. Корелли) ● **Элегия** (Б. Барток) — солист С. Медагов (скрипка) ● **Венгерский марш** (Ф. Шуберт) ● **Увертюра** к опере «Оберон» (К. Вебер) ● **Увертюра** к опере «Сицилийских вечерня» (Дж. Верди) **Д 05450-1**

* * *

ДУХОВОЙ ОРКЕСТР ГАБТ СССР п/у С. Госачинского

Увертюра к опере «Титус» (В. Моцарт) ● **Марш** из оперы «Аида» (Дж. Верди) ● **Кавалерийская рысь** (А. Рубинштейн) ● **Увертюра** к опере «Мазепа» (Ф. Фитоп) ● **Танец с факелами** (Дж. Мейербер) **Д 11139-40**

Оперные» увертюры: **Немая из Портичи (Фенелла)** (Д. Обер) ● **Легкая кавалерия** (Ф. Зуппе) ● **Черное домино** (Д. Обер) ● **Раймонд** (А. Тома) **Д 11140-50**

НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

БЕСФАМИЛЬНОВ Владимир (балалайка)

Пассакалия (В. Косенко) ● **Токката** (Н. Чайкин) ● **Экспромт** (Н. Лысенко) ● **Прелюдия** ре минор, из I тома «Хорошо темперированного клавира» (И. С. Бах) ● **Странник** (Э. Григ) ● **Танец феи Драже** из балета «Щелкунчик» (П. Чайковский) ● **Танец с факелами** из балета «Гаянэ» (А. Хачатурян) ● **Шарин-Джон**, таджикский танец ● **Весенний хоровод**, румынский танец **Д 5533-4**

БЕСФАМИЛЬНОВ — Продолж.

Странник, соч. 43 № 2 (Э. Григ) ● **Балет невылупившихся птенцов**, из «Картинок с выставки» (М. Мусоргский) ● **Токката** (Н. Чайкин) ● **Венгерский чардаш**; **Румынский весенний хоровод** (муз. нар., обр. Н. Ризоля) **Д 00013419-20**

БЛИНОВ Евгений (балалайка)

Радость любви (Ф. Крейслер) ● **Полонез** (М. Огинский) ● **Серенада** (Р. Дриго) ● **Вальс** (О. Дюрак) ● **Волжские напевы** (И. Лухманихи) ● **Крыжачок**, белорусский танец ● **Тревак**, русская пласка ● **Русские напевы** (обр. А. Рязкля) **Д 6517-18**

БЕЛЯЕВ Анатолий (баян)

Токката и фуга ре минор (И. С. Бах) ● **Каприс** (Н. Паганини — Ф. Крейслер) ● **Увертюра к опере «Коля Брюньон»** (Д. Кабалевский) ● **В ауле**, из сюиты «Кавказские эскизы» (М. Ипполитов-Иванов) ● **Колыбельная** из балета «Гаянэ» (А. Хачатурян) ● **Перепелочка** (белорусская нар. песня, обр. А. Беляева) ● **Волжские напевы** (А. Михайлов и А. Беляев) **Д 12137-8**

КАЗАКОВ Юрий (баян)

Идиллия (Э. Мелартин) ● **Кукушка** (Л. Дакен) ● **Токката и фуга** ре минор (И. С. Бах, переложение Ю. Казакова) ● **В ауле**, из сюиты «Кавказские эскизы» (М. Ипполитов-Иванов) ● **Юмореска**, соч. 10 № 2 (П. Чайковский, переложение Ю. Казакова) ● **Меж крутых бережков** (русская нар. песня, обр. Ю. Казакова) ● **Вариации** на тему украинской нар. песни «Ехав козак» (Ю. Казаков) **Д 11587-8**

МИТЧЕНКО Эдуард (баян)

Прелюдия ля минор (И. С. Бах) ● **Соната № 12** фа мажор — I часть (В. Моцарт) ● **Вальс** ля диез минор, соч. 64 № 2 (Ф. Шопен) ● **Венгерская рапсодия № 11** (Ф. Лист) ● **Лирический вальс**; **Скерцо** из сюиты для баяна си минор (Н. Чайкин) ● **Песня**; **Концертная пьеса** из сюиты для баяна (А. Холминов) **Д 13809-10**

Русская и трепак, соч. 82 № 1 (А. Рубинштейн) ● **Песенка без слов**, соч. 40 № 6 (П. Чайковский) ● **Музыкальная табакерка**, соч. 32 (А. Лядов) **Д 00011739-60**

НАГОРНЫЙ Владимир (балалайка)

Вальс № 14 ми минор, соч. посмертное; **Мазурка** ля минор, соч. 67 № 4 (Ф. Шопен) ● **Концертное пиццикато** (Э. Жилле) ● **Венский вальс** (Л. Годовский) **Д 00012857-8**

ОСТРОМЕЦКИЙ Аркадий (цимбалы)

Танец феи Драже из балета «Щелкунчик» (П. Чайковский) ● **Танец Эгины** из балета «Спартак» (А. Хачатурян) ● **Гопак** из оперы «Сорочинская ярмарка» (М. Мусоргский) ● **Полька** (М. Балакирев — К. Мострас) ● **Голубой колокольчик**, полька (Ф. Стелли — Н. Аксентьев) ● **Карело-финская полька** (нар. танец) **Д 0008553-4**

ПОЛЕТАЕВ Анатолий (баян)

Серенада, соч. 3 № 5 (С. Рахманинов) ● **Вальс фа диез минор**, соч. 9 № 1; **Музыкальная табакерка**, соч. 32 (А. Лядов) ● **Жаворонок** (М. Глинка — М. Балакирев) ● **Декабрь**, из «Времен года», соч. 37-bis № 12; **Испанский танец** из 3 д. балета «Лебединое озеро» (П. Чайковский) ● **Токката**; **Колыбельная** и **танец с саблями** из балета «Гаянэ» (А. Хачатурян) ● **Гавот**, соч. 32 № 3; **Марш** из оперы «Любовь к трем апельсинам» (С. Прокофьев) **Д 13753-4**

СУРКОВ Анатолий (баян)

Скерцо (М. Мусоргский) ● **Вальс** фа диез минор, соч. 9 № 1 (А. Лядов) ● **Полька** из балета «Музыкальная табакерка» (Б. Рыбкин) ● **Концертные вариации** на тему русской нар. песни «Возле речки, возле моста» (В. Мотов) ● **То не ветер ветку клонит**; **Как у наших у ворот** (русские нар. песни) **Д 0009233-4**

ШАЛАЕВ Анатолий и КРЫЛОВ Николай (дуэт баянистов)

Увертюра к опере «Кармен» (Ж. Бизе — В. Горохов) ● **Турецкий марш**, рондо из сонаты № 11 (В. Моцарт — А. Шалаев) ● **Музыкальный момент** фа минор, соч. 94 № 3 **Баркарола**, соч. 72 (Ф. Шуберт — А. Шалаев) **Д 0009861-2**

АРИИ И СЦЕНЫ ИЗ ОПЕР, РОМАНСЫ И ПЕСНИ

АБРАМОВ Георгий (баритон)

И. Шишов: **Песни Беранже** (обр. старинных французских мелодий): **Сверчок** ● **Новый фрак** ● **Четыре капрала** ● **Добрый старик** ● **Вступление** ● **Чудесный скрипач** ● **Покойной ночи** **Д 2564-5**

См. также Прокофьев: «Любовь к трем апельсинам» ● Россини: «Итальянка в Алжире»

АЙДИНЯН Артур (тенор) (ит. яз.)

Ария Альфреда из оперы «Травиата» (Дж. Верди) ● **Грезы де Грие** из оперы «Манон» (Ж. Массне) ● **Ария Фемрико** из оперы «Арлезианка» (Ф. Чилеа) ● **Романс Неморино** из оперы «Любовный напиток» (Г. Доницетти) ● **Серенада Арлекина** из оперы «Паяцы» (Р. Леонкавалло) ● **Две арии Каварадосси** из оперы «Тоска» (Дж. Пуччини) **Д 9325-6**

Стерео **С 231-2**

Ария Федерико из оперы «Арлезианка» (Ф. Чилеа) ● **Две арии Каварадосси** из оперы «Тоска» (Дж. Пуччини) **Д 0009675-6**

АЙДИНЯН Забелла (сопрано)

Пять японских стихотворений, соч. 60 (М. Ипполитов-Иванов) ● **Сумерки** (С. Рахманинов) ● **Соловей и роза** (А. Тертерян) ● **Одиночество**; **Пекинская девушка** (Г. Дольф) ● Из цикла «Песни любви» (А. Дворжак): **О, как пустынно в сердце том**; **Ниже и роща полны покоя** **Д 5549-50**

АЛЕКСАНДРОВИЧ Михаил (тенор)

Кавказская Князя из 3 д. оперы «Русалка» (А. Даргомыжский) ● **Ария Эрекле** из 2 д. оперы «Измена» (М. Ипполитов-Иванов) ● **Разлука** (А. Гурилев) ● **На заре ты ее не буди** (А. Варламов) ● **Я вас любил** (Б. Шереметьев) ● **Не верь, дитя** (Н. Петров) **Д 4266-7**

Ария Рудольфа из оперы «Луиза Миллер» (Дж. Верди) ● **Романс Энцо** из оперы «Джоконда» (А. Понкиелли) ● **Ария Дон Оттавио** из опера «Дон Жуан» (В. Моцарт) ● **Романс Неморино** из оперы «Любовный напиток» (Г. Доницетти) ● **Серенада Дюфрена** из оперы «Зазо» (Р. Леонкавалло) **Д 2219-20**

АЛЕКСАНДРОВИЧ — Продолж.

Серенада Эрнесто из оперы «Дон Паскуале»; **Ария Эдгара** из оперы «Лючия ди Ламмермур»; **Каватина Фернандо** из оперы «Фаворитка» (Г. Доницетти) (ит. яз.) ● **Ария Хозе** из оперы «Кармен» (Ж. Бизе) ● **Грезы де Грие** из оперы «Манон»; **Ария Вертера** из оперы «Вертер» (Ж. Массне) ● **Ария Элеазара** из оперы «Дочь кардинала» (Ж. Галеви)
Д 3268-9

Аве Мария (И. С. Бах — Ш. Гуно) (лат. яз.) ● **Речитатив и ария Уриэля** из оратории «Сотворение мира» (И. Гайдн); **Концертная ария**, К. 420 (В. Моцарт); **Ария Иосифа** из оперы «Иосиф в Египте» (Э. Мегюль) (нем. яз.) ● **Ария** (Sei miei sospiri) (А. Страделла); **О милый мой** (Т. Джордани); **Ария Париса** из оперы «Парис и Елена» (К. Глюк) (ит. яз.) ● **Ария** из оратории «Stabat mater» (Дж. Россини) (ит. яз.)
Д 013909-70
Стерео С 0433-4

Ария Элеазара из оперы «Дочь кардинала» (Ж. Галеви) ● **Романс Неморино** из оперы «Любовный напиток» (Г. Доницетти)
Д 0009111-12

АЛЕКСАНДРОВСКАЯ Лариса (меццо-сопрано)

П. Чайковский: **Ночь** (Меркнет слабый свет свечи); **Ночи безумные**; **Сцена Графини** из оперы «Пиковая дама» ● Белорусские нар. песни: **Рабіна**; **Чому ж мне не пець**; **Ой, зарадзіла сільна буйна ягадзі у бары**; **Сваток**; **Ох, ці мне, ох**; **Цімок**; **Перапелачка**
Д 0913-14

АМИРАНАШВИЛИ Медея (сопрано)

Ария Лиу из оперы «Турандот»; **Ария Лауретты** из оперы «Джанни Скикки» (Дж. Пуччини) (ит. яз.) ● **Ария Мими** из 1 д. оперы «Богема» (Дж. Пуччини) ● **Баллади, сцена и ария Маргариты** из 2 д. оперы «Фауст» (Ш. Гуно) ● **Ариозо Дездемоны** из 2 д. оперы «Отелло»; **Две арии Леоноры** из 1 и 4 д. оперы «Трубадур» (Дж. Верди) ● **Дуэт Леоноры и ди Луна** из 4 д. оперы «Трубадур» (Дж. Верди) — М. и П. Амиранашвили
Д 012735-6
Стерео С 0731-2

Ария Марфы из 4 д. оперы «Царская невеста» (Н. Римский-Корсаков) ● **Ариозо Иоланты** из оперы «Иоланта» (П. Чайковский) ● **Выход Чио-Чио-Сан** из 1 д. оперы «Чио-Чио-Сан» (Дж. Пуччини) ● **Речитатив и ария Маро** (2 д.); **Плач Маро и финал** (3 д.) из оперы «Даисси» (З. Палиашвили) (груз. яз.)
Д 7985-5

АМИРАНАШВИЛИ М. — Продолж.

Дж. Верди: **Две арии Леоноры** из 1 и 4 д. оперы «Трубадур»
Д 00012811-12

См. также Палиашвили: «Даисси» ● «Фрагменты из опер грузинских композиторов»

АМИРАНАШВИЛИ Петре (баритон)

Пролог к опере «Пацци» (Р. Леонкавалло) ● **Сцена и дуэт Недды и Тонио** из оперы «Паяцы» (Р. Леонкавалло) — М. и П. Амиранашвили ● **Ария ди Луве** из оперы «Трубадур» (Дж. Верди) ● **Речитатив и каватина Валентина** из оперы «Фауст» (Ш. Гуно) ● **Романс Каскара** из оперы «Лакме» (Р. Леонкавалло)
Д 10287-8

См. также Палиашвили: «Абесалом и Этери», фрагменты ● Тактакишвили: «Миндия» ● «Фрагменты из опер грузинских композиторов»

АНДЕРСОН Марион (контральто)

Негритянские спиричуэлс (англ. яз.): **Когда я чувствую воодушевление** ● **Конец моим страданиям** ● **Глубокая река** ● **В твоих руках** ● **Неси свои воды, Иордан** ● **Иногда я чувствую себя сиротой** ● **Переломим хлеб вместе** ● **Что за утро** ● **В моих мечтах** ● **Ты был там** ● **Другое имя** ● **О, какой прекрасный город**
Д 0145-6

И. С. Бах: **Ария** из кантаты № 12 ● **Ария** из оратории «Страсти по Иоанну» ● **Ария** из кантаты № 81 ● **Ария** из кантаты № 112 ● **Ария** из оратории «Страсти по Матфею» ● **Ария** из «Рождественской оратории»
(нем. и англ. яз.)
Д 8003-4

Ф. Шуберт: **Посол любви** ● **Лесной царь** ● **Форель** ● **Маргарита за прялкой**
(нем. яз.)
Д 0009083-4

АНДЖАПАРИДЗЕ Зураб (тенор)

Ария Абесалома из 3 д. оперы «Абесалом и Этери»; **Ариозо Малхаза** из 3 д. оперы «Даисси» (З. Палиашвили) (груз. яз.) ● **Ария Миндии** из 2 д. оперы «Миндия» (О. Тактакишвили) ● **Ария Хозе** из 2 д. оперы «Кармен» (Ж. Бизе) ● **Романс Радамеса** из 1 д. оперы «Аида» (Дж. Верди) ● **Два ариозо Германа** из 1 и 2 карт. оперы «Пиковая дама» (П. Чайковский) ● **Сцена и дуэт Иоланты и Водемона** из оперы «Иоланта» (П. Чайковский) — З. Анджапаридзе и М. Амиранашвили
Д 012813-14
Стерео С 0747-8

ЗУРАБ АНДЖАПАРИДЗЕ

АРИИ ИЗ ОПЕР

Д 012813-14

Стерео С 0747-8

АНДЖАПАРИДЗЕ — Продолж.

Ариозо Германа из 1 карт. оперы «Пиковая дама» (П. Чайковский) ● **Ария Хозе** из оперы «Кармен» (Ж. Бизе) ● **Две арии Канарадосси** из 1 и 3 д. оперы «Тоска» (Дж. Пуччини)
Д 0000057-8

См. также Бизе: «Кармен», фрагменты ● Палиашвили: «Абесалом и Этери», фрагменты ● Тактакишвили: «Миндия» ● «Фрагменты из опер груз. композиторов»

АНТИПОВ Гурий (бас)

Ария Симона из оратории «Времена года» (И. Гайдн); **Ария Бартоло** из оперы «Севильский цирюльник» (Дж. Россини) (англ. яз.) ● **Ария Мельника** из оперы «Русалка» (А. Даргомыжский) ● **Речитатив и песня Владимира Галицкого** из оперы «Князь Игорь» (А. Бородин)
(+концертная программа Я. Забарса)
Д 14445-6

АРХИПОВА Ирина (меццо-сопрано)

Три песни Леля из музыки к весенней сказке А. Островского «Снегурочка»; **Ария Иоанны** из оперы «Орлеанская дева» (П. Чайковский) ● **Две песни Лауры** из оперы «Каменный гость» (А. Даргомыжский) ● **Аве Мария** (А. Керубини) ● Романс **Миньон** из оперы «Миньон» (А. Тома) ● **Хабанера и гадание Кармен** из оперы «Кармен» (Ж. Бизе) ● **Сцена и ария Эболи** из оперы «Дон Карлос» (Дж. Верди)
Д 011011-12

Н. Римский-Корсаков: **Из оперы «Снегурочка» — Ария Весны** (из пролога); **Ария Весны с хором** (4 д.); **Три песни Леля** (1 и 3 д.) ● **Сцена и дуэт Любаши и Грязного** из 1 д. оперы «Царская невеста» — И. Архипова и В. Нечипайло ● **Интермеццо и сцена Любаши и Бомелия** из 2 д. оперы «Царская невеста» — И. Архипова и Г. Шульман
Д 013207-8
Стерео С 0799-800

Романс **Миньон** из оперы «Миньон» (А. Тома) ● **Сцена к ария Эболи** из оперы «Дон Карлос» (Дж. Верди) ● **Ария Иоанны** из оперы «Орлеанская дева» (П. Чайковский) ● **Две песни Лауры** из оперы «Каменный гость» (А. Даргомыжский) Стерео С 173-4

Ю. Шапорин: **Ничто в полюшке не колышется** (обр. русской нар. песни) ● **Пастушок** ● **Песня цыганки** ● **Осенний праздник** ● **Элегия** (Приближается зима) ●

И. Архипова

АРХИПОВА — Продолж.

Прохладой ночь дохнула ● **За горами, лесами** ● **Медлительной чредой** ● **Заклинание**
Д 11403-4

Аве Мария (Л. Керубини) (лат. яз.) ● **Канцона** (Ф. Лист)
Д 0007703-4

Две песни Лауры из оперы «Каменный гость» (А. Даргомыжский) ● **Ария Иоанны** из оперы «Орлеанская дева» (П. Чайковский)
Д 0000435-6

Ж. Бизе: **Хабанера и цыганская песня** из оперы «Кармен»
Д 0001365-6

Три песни Леля из музыки к весенней сказке А. Островского «Снегурочка» (П. Чайковский)
Д 00011793-4

ИРИНА АРХИПОВА

Арии из опер Римского-Корсакова
Д 013207-8
Стерео С 0799-800

Арии из опер Д 011811-12

Романсы Шапорина Д 11403-4

Ирина АРХИПОВА и Зураб АНДЖАПАРИДЗЕ

Фрагменты из оперы Бизе «Кармен» Д 011867-8
Стерео С 0591-2

МЕДЕЯ АМИРАНАШВИЛИ

Арии из опер

Д 012735-6
Стерео С 0731-2
Д 7995-6

Медея Амиранашвили — выпускница Тбилисской консерватории. В 1954 году она была принята в Тбилисский театр оперы и балета им. З. П. Палиашвили, на сцене которого выступила во многих ответственных партиях.

Медея Амиранашвили — лауреат двух конкурсов: Международного фестиваля демократической молодежи и студентов в Москве (1957 г.) и Всесоюзного конкурса им. М. И. Глинки (1960 г.).

С успехом проходят гастроли певицы в Советском Союзе и за рубежом.

АРХИПОВА — Продолж.

См. также Бизе: «Кармен», фрагменты ● Брамс: Рапсодия для альта, мужского хора и оркестра ● Верди: «Фальстаф» ● Даргомыжский: «Каменный гость» ● Мусоргский: «Борис Годунов» ● Прокофьев: «Война и мир» ● Римский-Корсаков: Романсы ●. Фалья: «Любовь-волшебница»

БАБАКУЛОВ Ахмад (тенор)

Поэма (Ф. Шахобов и М. Цветаев) ● **Песня Вакулы** из оперы «Черевички» (П. Чайковский) ● **Ариозо Канио** из оперы «Паяцы» (Р. Леонкавалло)
(+ Е. Сергеева: концертная программа)
Д 4126-7

БАБИЙ Зиновий (тенор) (ит. яз.)

Два ариозо Германа из 1 и 2 карт. оперы «Пиковая дама» (П. Чайковский), **Ария Элеазара** из оперы «Дочь кардинала» (Ж. Галеви) (русск. яз.) ● **Ария Рудольфа** из 1 д. оперы «Богема», **Ария Калафа** из 3 д. оперы «Турандот» (Дж. Пуччини) ● **Импровизация Шенье** из 2 д. оперы «Андре Шенье» (У. Джордано) ● **Ариозо Канио** из 1 карт. оперы «Паяцы» (Р. Леонкавалло) ● **Романс Радамеса** из 1 д. оперы «Аида»; **Стретта Манрико** из 3 д. оперы «Трубадур»; **Монолог Отелло** и **Сцена смерти Отелло** из 3 и 4 д. оперы «Отелло» (Дж. Верди) ●. **Ария Туридду** из оперы «Сельская честь» (П. Масканьи) Д 012535-6
Стерео С 0669-90

Романс Радамеса из 1 д. оперы «Аида», **Стретта Манрико** из 3 д. оперы «Трубадур» (Дж. Верди) ● **Ария Туридду** из оперы «Сельская честь» (П. Масканьи) Д 90012643-4

БАЙСЕИТОВА Куляш (сопрано) (каз. яз.)

Е. Брусиловский: **Песни Хадиши «Жай коныр», «Саулетай», «Арманай», «Улыкмайд»** из оперы «Жалбыр» ● **Ария Кыз-Жибек «Гак-кув», Песня Кыз-Жибек «Аяпан кез», Плач Кыз-Жибек** из оперы «Кыз-Жибек» ● **Две арии Акжунус** из 1 и 3 д. оперы «Ер-Тарғын» ● **Ария Сары** из оперы «Биржан и Сара» Д 13139-40

БАНДРОВСКА-ТУРСКА Ева (сопрано)

Совет Петрарки; В любви все давных чар полно; Спросили они (Ф. Лист) ● **Ария Лии** из кантаты «Блудный сын» (К. Дебюсси) ● **Хабанера** (М. Рапсаль) ●. **Осень** (Р. Ал) ●. **Золотая рыбка; Полевая роза; Пряха** (С. Монюшко) ● **Кот** (С. Невядомский) ● **Цапля** (польская нар. песня) ●. **Вокализ** (В. Залесов) ●. **Колыбельная песня** (П. Чайковский) ● **Болеро** (А. Делиб) Д 014091-2

Концертная ария «Ah, perfido» (Л. Бетховен) (ит. яз.) ● **Монолог Чио-Чио-Сан** из оперы «Чио-Чио-Сан» (Дж. Пуччини); **Баллада и ария Маргариты** из оперы «Фауст» (Ш. Гуно) (польск. яз.) Д 2145 6

БАРСОВА Валерия (сопрано)

Ария Снегурочки из пролога к опере «Снегурочка»; **Две арии Марфы** из оперы «Царская невеста» (Н. Римский-Корсаков) ● **Дуэт Чио-Чио-Сан и Пинкертона** из оперы «Чио-Чио-Сан» (Дж. Пуччини) — В. Барсова и Г. Нэлепп Д 2741-2

Ария Церлины из оперы «Фра-Дьяволо» (Д. Обер) ● **Полонез Филины из оперы «Миньон»** (А. Тома) ● **Севильяна** из оперы «Дон Сезар де Базан» (Ж. Массне) ● **Ариетта Джульетты** из оперы «Ромео и Джульетта» (Ш. Гуно) ● **Соловей** (А. Алябьев) ● **Мой сидик; Весна** (П. Чайковский) ● **Болеро** (Ц. Кюи) ● **Менуэт; Пастораль** (Ж. Векерлен) ● **Гавот** (Ш. Лекок) ● **Вальс** (А. Ардити) Д 00937-8

БАТТИСТИНИ Маттиа (баритон) (ит. яз.)

Каватина Альфонсо (3 д.), **Ария Альфонсо** (2 д.) из оперы «Фаворитка» (Г. Доницетти) ● **Ария Ричарда из 1 д. оперы** «Пуритане» (В. Беллини) ●. **Ария Родриго** из 4 д. оперы «Дон Карлос»; **Ария Дон Карлоса** из 3 д. оперы «Сила судьбы» (Дж. Верди) Д 14129-30

БЕЛИННИК Петр (тенор) (укр. яз.)

Каватина Князя из оперы «Русалка» (А. Даргомыжский) ● **Ария Иоанна** из оперы «Галька» (С. Монюшко) ● Украинские нар.

БЕЛИННИК Продолж.

песни: **Сонце низенько; Та забіліли сніги; Дівчино моя; Вечір на дворі; Ішов козак за Дунай** НД 2092-3

См. также Монюшко: «Галька», фрагменты ● Римский-Корсаков: «Царская невеста» ● «Арии из опер в исполнении укр. артистов»

БОЛЬШАКОВ Алексей (баритон)

Пролог к опере «Паяцы»; Романс Каскара из 4 д. оперы «Заза» (Р. Леонкавалло) ● **Песня и романс Вольфрама** из 2 и 3 д. оперы «Тангейзер»; **Монолог Тельрамунда** из 2 д. оперы «Лоэнгрин» (Р. Вагнер) ● **Речитатив и каватина Валентина** из 1 д. оперы «Фауст» (Ш. Гуно) ● **Речитатив и ария для Луна** из 2 д. оперы «Трубадур» **Ариозо Ренато, Речитатив и ария Ренато** из 1 и 4 д. оперы «Бал-маскарад»; **Ария Риголетто** из 3 д. оперы «Риголетто» (Дж. Верди) Д 012537-8

См. также Рахманинов: «Колокола»

БОРИСЕНКО Вероника (меццо-сопрано)

Сцена и ария Княгини из 3 д. оперы «Русалка» (А. Даргомыжский) ● **Каватина Кончаковны** из 2 д. оперы «Князь Игорь» (А. Бородин) ● **Гадание Марфы и песня Марфы** из 2 и 3 д. оперы «Хованщина» (М. Мусоргский) ● **Речитатив и ария Весны, Ария Весны с хором** из пролога и 4 д. оперы «Снегурочка»; **Ария Любавы** из 3 карт. оперы «Садко» (Н. Римский-Корсаков) ●. **Сцена и дуэт Любаши и Грязного** из 1 д. оперы «Царская невеста» (Н. Римский-Корсаков) — В. Борисенко и Е. Кибкало Д 011817-18

Ария Заремы из музыки к поэме А. Пушкина «Бахчисарайский фонтан» (А. Аренский) ● **Ария Слепой** из оперы «Джоконда» (А. Понкиелли) ● **Каватина Пажа** из оперы «Гугеноты» (Дж. Мейербер) ● **Цыганская песня** из оперы «Кармен» (Ж. Бизе) Д 1392-3

П. Чайковский: **Недолго нам гулять** ● **Смотри, вон облако** ● **Чаровница** ● **В эту лунную ночь** ● **Закатилось солнце**

БОРИСЕНКО — Продолж.

Н. Римский-Корсаков: **Снегурочка** ● **Садко** ● **То было раннею весной** ● **На нивы желтые** ● **О, если б ты могла** ● **Запад тает в дали блёкло-розовой** Д 4100-1

См. также Бизе: «Кармен» ● Бородин: «Князь Игорь» ●. Гуно: «Фауст» ● Даргомыжский: «Русалка» ● Рахманинов: Романсы ● Римский-Корсаков: «Майская ночь», «Снегурочка» ● Серов: «Вражья сила», фрагменты ●. Чайковский: «Чародейка» ● Хренников: «Мать», фрагменты

БРАЖНИК Леонид (баритон)

Прошло лето (Г. Вагнер) (бел. яз.) ● **Ты одна** (Ю. Семенько) ● **Сурок; Ирландская застольная** (Л. Бетховен) Д 0008637-8

БУНЧИКОВ Владимир (баритон)

Каватина Альфонсо из оперы «Фаворитка» (Г. Доницетти) ● **Ариозо и ария Ренато** из оперы «Бал-маскарад» (Дж. Верди) ● **Дуэт Надды и Сильвио** из оперы «Паяцы» (Р. Леонкавалло) — О. Пивоварская и Е. Бунчиков Д 2386-7

ВЕДЕРНИКОВ Александр (бас)

П. Чайковский: **Благословляю вас, леса** ● **Слеза дрожит** ●. **На нивы желтые** ● **Соловей** ● **Уж гасли в комнатах огни** ● **Ночи безумные** Д 6165-6

Р. Шуман: **Лунная ночь** ● **На чужбине** ● **Желание** ● **Баллада арфиста**
(+ К. Изотова: концертная программа) Д 3702-3

Г. Свиридов: **Песни на слова Р. Бернса**, вокальный цикл ● **«Из Шекспира»: Зимняя дорога; Людская неблагодарность** Д 013435-6

См. также Свиридов: Патетическая оратория

ВИНОГРАДОВ Георгий (тенор)

Ф. Шуберт. **Прекрасная мельничиха**, вокальный цикл, соч. 25 (2 сп.) Д 2295-8

П. Чайковский: **Ночь** (Отчего я люблю тебя) ● **Я тебе ничего не скажу** ● **Забыть так скоро** ● **Нам звезды кротко сияли** ● Из сборника «16 песен для детей»: **Колыбельная песнь в бурю; Весенних вестей; Весна** (Травка зеленеет); **Мой садик; Весна** (Уж тает снег) Д 2390-1

Не пробуждай воспоминаний (Петр Булахов) ● **Расставаясь, она говорила; Налупи губки** (Павел Булахов) ● **Море в сердце** (В. Соколов) ● **Бывало** (М. Виельгорский) ● **О, не целуй меня** (А. Варламов) ● **Я знал ее милым ребенком** (Н. Титов) ●

КУЛЯШ БАЙСЕИТОВА

АРИИ ИЗ ОПЕР Е. БРУСИЛОВСКОГО Д 13139-40

КАЗАХСКИЕ ПЕСНИ Д 13141-2
Д 13323-4

ГАЛИНА ВИШНЕВСКАЯ

Арии и сцены из опер Д 00759-60
Стерео С 0177-8

Арии из опер Римского-Корсакова и Чайковского Д 012493-4
Стерео С 0685-6

Арии из опер зарубежных композиторов Д 014019-20

Мусоргский — «Песни и пляски смерти»
Романсы Чайковского и Прокофьева Д 013739-40

ГАЛИНА ВИШНЕВСКАЯ И СЕРГЕЙ ЛЕМЕШЕВ

Сцены и арии из опер:
Верди — «Травиата»
Массне — «Вертер» Д 012155-6
Стерео С 0613-14

ВИНОГРАДОВ — Продолж.

То был лишь сон (Г. Свиридов) ● **Поцелуй же меня, моя душечка** (А. Дюбюк) ●: **Улетела пташечка** (А. Гурилев) ● **Ах, точно ль никогда** (А. Верстовский) Д 3912-13

См. также Московский: Романсы ●; Чайковский: «К радости», кантата

ВИШНЕВСКАЯ Галина (сопрано)

Две арии Марфы из 2 и 4 д. оперы «Царская невеста» (Н. Римский-Корсаков)
П. Чайковский: **Колыбельная Марии** из 3 д. оперы «Мазепа» ● **Ариозо Кумы** из 4 д. оперы «Кузнец Вакула» ●; **Ариозо Наташи** из 1 д. оперы «Опричник» ● **Ариозо Иоланты** из оперы «Иоланта» ●; **Два ариозо Лизы** из 1 и 3 д. оперы «Пиковая дама» ●; **Ария Иоанны** из 1 д. оперы «Орлеанская дева» Д 012493-4
Стерео С 0685-6

Дуэт Наташи и Сони из 1 карт. оперы «Война и мир» (С. Прокофьев) — Г. Вишневская и З. Клецацкая ● **Ариозо Наташи и сцена** из 3 карт. оперы «Война и мир» (С. Прокофьев) — Г. Вишневская и К. Леонов ● **Заключительная сцена** из оперы «Евгений Онегин» (П. Чайковский) — Г. Вишневская и Г. Отс ● **Ария и романс Аиды** из оперы «Аида» (Дж. Верди) (ит. яз.) ● **Монолог Чио-Чио-Сан; Заключительная сцена** из оперы «Чио-Чио-Сан» (Дж. Пуччини) (ит. яз.) Д 08759-60
Стерео С 0177-8

Каватина Нормы из 1 д. оперы «Норма» (В. Беллини); **Ария Леоноры** из 4 д. оперы «Сила судьбы» (Дж. Верди); **Ария Манон** из 4 д. оперы «Манон Леско» (Дж. Пуччини) (ит. яз.) ● **Сцена и ария Маргариты** из 3 д. оперы «Фауст» (Ш. Гуно) ●, **Ария Маргариты** из 3 д. оперы «Мефистофель» (А. Бойто) (ит. яз.) ● **Ария Елизаветы** из 2 д. оперы «Тангейзер» (Р. Вагнер) Д 014019-20

М. Глинка: **Песня Маргариты** из трагедии И. Гете «Фауст» ● **Не искушай меня без нужды** ● **Усни, голубье**
П. Чайковский: **То было раннею весной** ● **Колыбельная песня** ● **Примирение** ● **Отчего** Д 4698-9

Песни и пляски смерти, вокальный цикл (М. Мусоргский) ● **Нет, только тот, кто знал; Ни слова, о друг мой; Не верь, мой друг** (П. Чайковский) ● **Пять стихотворений А. Ахматовой** (С. Прокофьев)
Партия ф-но — М. Ростропович Д 013739-40

П. Чайковский: **Колыбельная песня** ● **То было раннею весной** ●, **Отчего** Д 0009681-2

Н. Римский-Корсаков: **Две арии Марфы** из 2 и 4 д. оперы «Царская невеста» Д 00011363-4

Пробуждение (Г. Форе) ● **Чудный вечер** (К. Дебюсси) ● **Колыбельная** (С. Скотт) ● **На берегу (У вод Мицветочка)**, индийская песня (обр. Т. Лиеранса)
В сопр. ансамбля скрипачей ГАБТ Д 00010447-8

См. также Бетховен: «Фиделио». Музыка к трагедии Гете «Эгмонт» Симфония № 9 ● Верди: Реквием ● Даромыжский: «Каменный гость» ● Мусоргский: Шесть песен ● Римский-Корсаков: «Снегурочка» ● Прокофьев: «Война и мир» ● Шебалин: «Укрощение строптивой»

ВИШНЕВСКАЯ Галина (сопрано), **ЛЕМЕШЕВ** Сергей (тенор)

Сцены и арии из опер: «Травиата» (Дж. Верди) — **Сцена и дуэт Виолетты и Альфреда** (1 д.); **Ария Виолетты** (4 д.); **Сцена и дуэт Виолетты и Альфреда** (4 д.) ● «Вертер» (Ж. Массне) — **Сцена Шарлотты** (3 д.); **Сцена Шарлотты и Вертера** (3 д.)
Орк. Большого театра СССР / Б. Хайкин Д 012155-6
Стерео С 0613-14

ГАЙ Антонина (меццо-сопрано) (мордовск. яз.)

Сцена гадания Марфы из 2 д. оперы «Хованщина» (М. Мусоргский) ● **Я ли в поле да не травушка была** (П. Чайковский) Д 00011977-8

См. также Киркоров: «Нормальных», фрагменты

ГАЙДАЙ Зоя (сопрано)

Ариозо Иоланты из оперы «Иоланта» (П. Чайковский) ● **Сцена письма Татьяны** из оперы «Евгений Онегин» (П. Чайковский) (укр. яз.) ● **Монолог Чио-Чио-Сан** из оперы «Чио-Чио-Сан» (Дж. Пуччини) ● **Сцена Дездемоны и Отелло** из оперы «Отелло» (Дж. Верди) — З. Гайдай и Ю. Кипоренко-Доменский (укр. яз.) Д 9433-4

См. также Гулак-Артемовский: «Запорожец за Дунаем» ● Лысенко: «Наталка Полтавка» ● Мошошко: «Галька», фрагменты

ГАМРЕКЕЛИ Давид (баритон)

Завечерело; Тихая звездная ночь; Полночь глухая (Д. Аракишвили) (груз. яз.) ● **Ты скоро меня позабудешь; В крови горит огонь желанья; Влюблен я, дева-красота** (А. Дергомыжский) Д 00010099-11000

См. также Пилецкими: «Дарси» ● «Фрагменты из опер груз. композиторов»

ГАСПАРЯН Гоар (сопрано)

Ave Maria (И. С. Бах — Ш. Гуно) (лат. яз.) ● **Ария Констанцы** из 1 д. оперы «Похищение из сераля» (В. Моцарт) (нем. яз.) ● **Ария Царицы ночи** из 1 д. оперы «Волшебная флейта» (В. Моцарт) (фр. яз.) ● **Каватина Розины** из 2 д. оперы «Севильский цирюльник» (Дж. Россини); **Ария Линды** из 1 д. оперы «Линда ди Шамуни» (Г. Доницетти); **Сцена и ария Виолетты** из 1 д. оперы «Травиата» (Дж. Верди); **Ария Диноры** из 2 д. оперы «Диндора» (Дж. Мейербер) (ит. яз.) ● **Легенда Лакме** из 2 д. оперы «Лакме» (Л. Делиб); **Севильяна** из оперы «Дон Сезар де Базан» (Ж. Массне) (фр. яз.) Д 011745-6

Ave Maria (И. С. Бах — Ш. Гуно) (лат. яз.) ●, **Сцена и ария Виолетты** из 1 д. оперы «Травиата» (Дж. Верди); **Сцена и ария Лючии** из 3 д. оперы «Лючия ди Ламмермур» (Г. Доницетти) (ит. яз.) НД 4224-5

Концертная ария «Ah, perfido» (Л. Бетховен); **Если любишь** (Дж. Перголези) (ит. яз.) ● **Тема с вариациями** (Г. Гендель — Ж. Векерлен); **Фиалка** (В. Моцарт) (фр. яз.) ● **Соловей**, вокализ (К. Сен-Санс) Д 6931-2

См. также Тигранян: «Ануш», «Давид-бек» ● Чухаджян: «Аршак Второй», фрагменты

ГМЫРЯ Борис (бас)

Каватина Алеко из оперы «Алеко» (С. Рахманинов) ● **Ария Рене** из оперы «Иоланта». **Ария Гремина** из оперы «Евгений Онегин»; **Баллада и песенка Томского** из оперы «Пиковая дама» (П. Чайковский) Д 2078-9

Фрагменты из оперы «Борис Годунов» (М. Мусоргский): **Монолог Бориса** (из пролога); **Монолог Бориса** (2 д.); **Сцена прощания Бориса с сыном; Монолог Пимена; Песня Варлаама** ● **Ария Кончака и речитатив и песня Владимира Галицкого** из оперы «Князь Игорь» (А. Бородин) НД 3914-15

Дума и монолог Руцкие из оперы «Мазепа» (Г. Майборода); **Монолог Тараса Бульбы** (А. Ревуцкий) (укр. яз.) ● **Рассказ Старого цыгана** из оперы «Алеко» (С. Рахманинов) ● **Ариозо Кочубея** из оперы «Мазепа» (П. Чайковский) ● **Ария и волшебная песнь Олиферна** из оперы «Одифь» (А. Серов) Д 5648-7

Ария Руслана из оперы «Руслан и Людмила» (М. Глинка) ● **Пророк** (Н. Римский-Корсаков) ●, **Ночь** (Отчего я люблю тебя) Срель шумного бала; **Растворил я окно** (П. Чайковский) ● **Проходят все; О нет, молю, не уходи** (С. Рахманинов) НД 1594-5

ГОАР ГАСПАРЯН

АРИИ ИЗ ОПЕР Д 011745-6

АРИИ И ПЕСНИ ЗАРУБЕЖНЫХ КОМПОЗИТОРОВ Д 6931-2

БОРИС ГМЫРЯ

Арии из опер Мусоргского и Бородина НД 3914-15

Арии из русских опер Д 2978-9

Арии из украинских и русских опер Д 5646-7

Романсы Даргомыжского Д 06987-8

Песни Мусоргского Д 03378-9

Рубинштейн — Персидские песни Д 03548-9

Романсы Чайковского Д 011997-8

Русские романсы Д 010585-6, Д 011859-60

Украинские песни и романсы Д 014075-6

Романсы и песни Бетховена, Шуберта, Моцарта, Дворжака, Грига Д 014073-4

Романсы Шумана и Шуберта Д 2384-5

Романсы на слова Пушкина Д 8749-50

Народный артист СССР Борис Романович Гмыря — выдающийся мастер советского вокального искусства.

Он окончил Харьковскую консерваторию и в 1936 году дебютировал на сцене харьковской оперы в партии султана в опере Гулак Артемовского «Запорожец за Дунаем». В 1939 году его приглашают в Киевский оперный театр.

В репертуаре Б. Гмыри более тридцати оперных партий. Главные из них — Борис Годунов, Пимен («Борис Годунов» Мусоргского), Сусанин, Руслан («Иван Сусанин» и «Руслан и Людмила» Глинки), Галицкий («Князь Игорь» Бородина), Кочубей, Гремин («Мазепа» и «Евгений Онегин» Чайковского), Мефистофель («Фауст» Гуно), Дон Базилио («Севильский цирюльник» Россини) и другие.

Б. Гмыря — замечательный камерный певец. В его репертуаре более 300 произведений: романсы русских, украинских и западноевропейских композиторов, народные песни.

ГМЫРЯ — Продолж.

А. Даргомыжский: **Что в имени тебе моем** ● **Вертоград** ● **Юноша и дева** ● **Я вас любил** ● **Ночной зефир** ● **К друзьям** ● **Мельник** ● **Слеза** ● **Я помню глубоко** ● **Свадьба** ● **Титулярный советник** ● **Одолась туманами Сьерра-Невада** ● **Чаруй меня** ● **Влюблен я, дева-красота** ● **Мне грустно** ● **Старый капрал** Д 06987-8

М. Мусоргский: **Песни и пляски смерти**, вокальный цикл: Колыбельная, Серенада, Трепак, Полководец ● **В четырех стенах** ● **Меня ты в толпе не узнала** ● **Странник** ● **Забытый** ● **Светик Савишна** ● **По-над Днепром сад цветет** ● **Козел** ● **Блоха** Д 03378-9

ГМЫРЯ — Продолж.

А. Рубинштейн: **Персидские песни**, вокальный цикл, соч. 34 Д 03548-9

Р. Шуман: **Лотос** ● **Орешник** ● **Во сне я горько плакал** ● **Я не сержусь**

Ф. Шуберт: **Привет** ● **Двойник** ● **Почта** ● **В путь** Д 2384-5

Песня Мефистофеля о блохе из трагедии В. Гете «Фауст»; **Сурок**; **Шотландская застольная**; **Дух барда** (Л. Бетховен) ● **Лесной царь**; **Смерть и девушка**; **Гребец** (Ф. Шуберт) ● **Колыбельная песня** (В. Моцарт) ● **Лес недвижим**; **Нем не дано судьбою** (А. Дворжак) ● **Осенью**; **Под цветами**; **Старая мать**; **Сон** (Э. Григ) Д 014073-4

ГМЫРЯ — Продолж.

П. Чайковский: **Нам звезды кроткие сияли** ● **Примирение** ● **Отчего** ● **Нет, только тот, кто знал** ● **Растворил я окно** ● **Благословляю вас, леса** ● **Осень** ● **Страшная минута** ● **Серенада** (О дитя) ● **Мы сидели с тобой** ● **Хотел бы в единое слово** ● **Серенада Дон Жуана** Д 011997-8

Новгород (О. Дютш) ● **Колокольчик** (А. Гурилев) ● **Зимний вечер** (М. Яковлев) ● **Разлука**; **Улетела пташечка**; **Песня ямщика** (А. Гурилев) ● **Сапдание** (П. Булахов) ● **Я встретил вас** (старинный романс) ● **Горные вершины** (А. Варламов) ● **Ниццая** (А. Адябьев) ● **Как король шел на войну** (Ф. Кенеман) Д 010585-6

Для берегов отчизны дальней; **Спящая княжна** (А. Бородин) ● **Ночной смотр**; **Я помню чудное мгновенье**; **Признание**; **Сомнение** (М. Глинка) ● **Осень**; **Разбитая ваза**; **Менестрель** (А. Аренский) ● **Царскосельская статуя**; **Ты и вы** (Ц. Кюи) ● **Ронзет лес багряный свой убор**; **Зимняя дорога** (Г. Свиридов) ● **Вакхическая песня** (А. Гаджиев) Д 011859-60

К друзьям; **Ночной зефир**; **Что в имени тебе моем** (А. Даргомыжский) ● **Неверный день потух** (Н. Римский-Корсаков) ● **Послание в Сибирь**; **Цветок засохший** (В. Кассяно) ● **Не пой, красавица** (С. Рахманинов) ● **Заклинание** (Ю. Шапорин) (из цикла «Поэзия А. С. Пушкина в песнях и романсах») Д 8749-50

Украинские песни и романсы: **Учітеся, брати мої**; **Чого мені тяжко** (Н. Лысенко) ● **Сонце заходить**; **За думою дума**; **Зацвіла в долині** (Я. Степовой) ● **Така її доля** (нар. песня) ● **Дума Волоха** из поэмы Т. Шевченко «Гайдамаки» (Ю. Мейтус) ● **Од села до села**; **Думи мої** (нар. песня) ● **Реве та стогне Дніпр широкий** (Н. Лысенко) ● **Вечір на дворі** (нар. песня) ● **Дивлюсь я на ясній зорі**; **Вьється стежка** (К. Стеценко) ● **Чуєш, брате мій** (нар. песня) ● **Безмежне поле** (Н. Лысенко) Д 014075-6

Каватина Алеко из оперы «Алеко» (С. Рахманинов) ● **Ария Гремина** из оперы «Евгений Онегин» (П. Чайковский) Д 0009967-8

П. Чайковский: **Благословляю вас, леса** ● **Нет, только тот, кто знал** ● **Серенада Дон Жуана** Д 0009671-2

См. также: Глинка: Романсы ● Гуно: «Фауст», прилог к опере ● Данькевич: «Богдан Хмельницкий» ● Моцарт: Фрагменты из опер ● Римский-Корсаков: «Царская невеста», Романсы ● Шостакович: Пять романсов ● «Арии и сцены из опер в исполнении укр. артистов»

ГОЛОДАЕВСКАЯ Ирма (меццо-сопрано)

Сиротка: **В углу** (из цикла «Детская»); **Колыбельная Еремушки** (М. Мусоргский) ● **Обойми, поцелуй** (М. Балакирев) ● **Грусть девушки** (А. Гурилев) ● **Неприглядный ты мой** (А. Варламов) ● **Фонтану Бахчисарайского дворца**: **Нет, не тебя так пылко я люблю** (Н. Титов) ● **Не отходи от меня**; **Не верь, мой друг**; **Слезы** (П. Чайковский) Д 9303-4

ГОНЧАРЕНКО Василий (баритон)

Я пережил свои желанья (В. Косенко) ● **Мой милый друг** (В. Оловников) ● **Лес** (Н. Раков) ● **На отзывы, на слова, на привет** (П. Чайковский) Д 0008545-6

ГРИШКО Михаил (баритон)

Каватина Алеко из оперы «Алеко» (С. Рахманинов) ● **Ария Грязного** из оперы «Царская невеста» (Н. Римский-Корсаков) ● **Две арии Богдана** из оперы «Богдан Хмельницкий» (К. Данькевич); **Две песни Миколы** из оперы «Наталка Полтавка» (П. Лысенко) (укр. яз.) НД 2094-5

См. также Верди: «Аида», сцена из 3 действия ● Данькевич: «Богдан Хмельницкий» ● Римский-Корсаков: «Царская невеста» ● Рубинштейн: «Демон», сцена в келье и финал оперы

ГУЛЯЕВ Юрий (баритон)

Ария Игоря из оперы «Князь Игорь» (А. Бородин) ● **Каватина Алеко** из оперы «Алеко» (С. Рахманинов) Д 00011371-2

ГУРЬЕВ Виктор (тенор) (эст. яз.)

Осенний Таллин (Л. Аустер) ● **Цветок**; **Не вспоминай о прошедших днях** (П. Подельский) ● **Ночь** (Г. Эрнесакс) ● **Похороны вишни** (А. Вельмет) Д 0009553-4

См. также Райман: «Далекие берега», фрагменты из оперы: Торопис: «Калевипоэг», эпическая кантата

ГЯУРОВ Николай (бас)

Речитатив и ария из оперы «Юдифь» (Г. Гендель) ● **Pietà, Signore!** (А. Страделла) ● **Ария Лепорелло** из оперы «Дон Жуан» (В. Моцарт) ● **День обид**; **День воспоминаний** (Д. Шостакович) ● **Гайдуцкая песня** (Д. Христов) ● **Ария Родольфо** из оперы «Сомнамбула» (В. Беллини) ● **Ария Мефистофеля** из пролога к опере «Мефистофель» (А. Бойто) ● **Ария Филлина** из оперы «Дон Карлос» (Дж. Верди) ● **Ария Дон Базилио** из оперы «Севильский цирюльник» (Дж. Россини) ● **Куплеты Мефистофеля** из оперы «Фауст» (Ш. Гуно) ● **Улетела пташечка** (А. Гурилев) ● **Песня пьяных** (Т. Хренников) Д 013513-14

ДЕГОЖСКИЙ Владлен (баритон)

Скажи, зачем; **Победитель** (М. Глинка) ● **Скиталец** (Ф. Шуберт) Д 00012399-400

ДЖИЛЬИ Беньямино (тенор) (ит. яз.)

Романс Радамеса из оперы «Аида» (Дж. Верди) ● **Ария Рудольфа и дуэт Мими и Рудольфа** из оперы «Богема» (Дж. Пуччини) — М. Каниллья и Э. Джильи ● **Ария Каварадосси** из 3 д. оперы «Тоска» (Дж. Пуччини) ● **Каватина Фауста** из оперы «Фауст» (Ш. Гуно) ● **Дуэт Сантуццы и Турриду** из оперы «Сельская честь» (П. Масканьи) — Д. Джианнини и Б. Джильи ● **Ария Турриду** из оперы «Сельская честь» (П. Масканьи) Д 7963-4

Ария Калафа из 3 д. оперы «Турандот» (Дж. Пуччини) ● **Ария Лорица** из 2 д. оперы «Федора» (У. Джордано) ● **Ария Федерико** из оперы «Арлезианка» (Ф. Чилеа) ● **Ария Альваро** из 2 д. оперы «Сила судьбы» (Дж. Верди) ● **Ария Неморино** из 1 д. оперы «Любовный напиток» (Г. Доницетти) ● **Ария де Грие** (2 д.) и сцена у корабля (3 д.) из оперы «Манон Леско» (Дж. Пуччини)

[+ Аконкавалло: Опера «Пояцы» — с участием Б. Джильи] (2 пл.) Д 09969-72

З. Долуханова

ДОББС Маттиниальда (сопрано)

Аве Мария, Форель, Любовь (Ф. Шуберт); **Обращенная, Песня эльфа** (Г. Вольф) (нем. яз.) ● Негритянские спиричуэлс (англ. яз.); **Переломим хлеб вместе; О, какой прекрасный город; Город в небесах** ● **Лизетта; Господин Бенджо**, песни американских креолов (на франц. диалекте штата Луизиана)
Д 5840-7

ДОЛИДЗЕ Гаяне (сопрано)

Э. Григ: **Песня Сольвейг** и **колыбельная Сольвейг** из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт» ● **Лебедь**
Д 0009031-2

ДОЛУХАНОВА Зара (меццо-сопрано)

Гадание и песня Марфы из оперы «Хованщина» (М. Мусоргский) ●; **Речитатив и ария Любавы** из оперы «Садко», **Ария Кащеевны** из оперы «Кащей Бессмертный» (Н. Римский-Корсаков) ●; **Речитатив и ария Арианды** из оперы «Ариадна», **Ария Флавио** из оперы «Оленин» (Г. Гендель); **Ария Эболи** из оперы «Дон Карлос» (Дж. Верди); **Каватина Арзаче** из оперы «Семирамида» (Дж. Россини) (ит. яз.)
Д 08057-6

Три арии Далилы из оперы «Самсон и Далила» (К. Сен-Санс) ● **Ария Шарлотты** из оперы «Вертер» (Ж. Массне) ● **Романс Зибеля** из оперы «Фауст» (Ш. Гуно) ● **Каватина и рондо Пажа** из оперы «Гугеноты» (Дж. Мейербер)
НД 3264-5

Мотет «Exsultate, jubilate», К. 165 (В. Моцарт) (лат. яз.) ● **Каватина Арзаче** из оперы «Семирамида» (Дж. Россини); **Ария Эболи** из оперы «Дон Карлос» (Дж. Верди) (ит. яз.)
НД 3264-5

ДОЛУХАНОВА — Продолж.

Арии итальянских композиторов (ит. яз.): **Как луч солнца** (А. Каладара) ● **Победа, победа** (Дж. Кариссими) ●; **Огонь сердечный** (Б. Мартелло) ● **О милый мой** (Т. Джордани) ● **Pietà, Signore!** (А. Стрелалла) ●; **Если любишь** (Дж. Перголези) ● **Аве Мария** (Дж. Верди)

Моск. камерный орк. / Р. Баршай
Д 4562-3

И. С. Бах: **Ария** из кантаты № 144 ● **Ария** из оратории «Страсти по Матфею» ● **Ария** из кантаты № 68 (нем. яз.)
Г. Гендель: **Речитатив и ария Арианды** из оперы «Ариадна» ●; **Ария Мелиссы** из оперы «Амадис» ●; **Ария Флавио** из оперы «Флавио» ● **Ария Адмета** из оперы «Адмет» (ит. яз.)

Моск. камерный орк. / Р. Баршай
Д 07805-6

Народные песни в обработке Л. Бетховена: **Скачет рыцарь по аворен** (датская песня) ●; **Спи, мой мальчик** (шведская колыбельная) ● **Ах, реченьки, реченьки; Как пошли наши подружки; Во лесочке комарочков много уродилось** (русские песни) ● **Ехал казак за Дунай** (украинская песня) ● **Кто в шапку не воткнул пера; Не будешь мне**

ЗАРА ДОЛУХАНОВА

Арии из опер Д 08057-8, НД 3264-5

Арии Баха и Генделя Д 07805-6

Арии итальянских композиторов Д 4562-3

Моцарт — Мотет

Арии из опер Россини и Верди НД 2858-9

Романсы Чайковского Д 011813-14

Романсы Метнера и Шапорина Д 3236-9

Вокальная музыка Прокофьева Д 4034-5

Романсы русских композиторов Д 2624-2740

Романсы на слова Пушкина Д 8603-4, Д 2360-1

Романсы Грига, Моцарта и Листа Д 014151-2

Народные песни в обработке Бетховена НД 3550-1

Шуман — «Любовь и жизнь женщины»

Песни Шуберта Д 011631-2

Романсы Вольфа и Р. Штрауса Д 4980-1

ДОЛУХАНОВА — Продолж.

мужем; **Вместе с солнцем я встаю** (тирольские песни) ● **Нам счастье дарит поцелуи** (неаполитанская канцонетта) ● **В путь, товарищ, нам пора** (испанская песня)
НД 3550-1

Р. Шуман: **Любовь и жизнь женщины**, вокальный цикл, соч. 42
Ф. Шуберт: **Аве Мария** (нем. яз.) ●; **Ее портрет** ● **Колыбельная** ● **Ты — мой покой** ●; **Куда** ● **Форель**
Д 011631-2

Заход солнца; Слезы; Лебедь; Танец возлит; Избушка; В вечерний час; Баркарола (Э. Григ) ● **О цитра ты моя; Покой мне с улыбкой всю душу объемлет; К Хлое; Когда Луиза сжигала письма** (В. Моцарт) ● **Как в воздухе гулок; Как дух Лауры; Счастливый; Лорелея** (Ф. Лист)
Д 014151-2

Г. Вольф: **Одиночество** ●, **Меж цветов ты, как весна** ● **Жуанита** ●; **Крысолов** ●, **Миньона**
Р. Штраус: **Меня просил отец** ●, **Как в прошлый май** ● **Грезы в сумерках** ●, **Тайный призыв** ● **Завтра** ●, **Цецилия**
Д 4980-1

Два вокализа (М. Глинка — Ю. Кочуров) ● **Я все еще его люблю; Любила, люблю я; Оделась туманом Гренада** (А. Даргомыжский) ● **Ночь** (А. Рубинштейн) ● **Уж гасли в комнатах огни; Первое свидание; И больно, и сладко** (П. Чайковский) ● **Утро; Они отвечали; Эти летние ночи** (С. Рахманинов)
Д 2624-2740

П. Чайковский: **На землю сумрак пал** ● **Скажи, о чем в тени ветвей** ●, **Уж гасли в комнатах огни** ● **И больно, и сладко** ● **Ни слова, о друг мой** ● **Уноси мое сердце** ● **То было раннею весной** ● **Не спрашивай** ● **Не отходи от меня** ● **Серенада** (О дита) ● **Усни, печальный друг** ● **Смотри, вон облако** ● **Первое свидание** ● **День ли царит**
Д 011813-14

Н. Метнер: **Бессонница** ●, **Зимний вечер** ●; **Могу ль забыть** ● **Лишь розы увядают** ● **Испанский романс**
Ю. Шапорин: **Среди миров** ●, **Прохладой ночь дохнула** ● **Дифирамб** ● **Твой нежный голос тонок** ●; **Я помню день**
Д 3238-9

С. Прокофьев: **Гадкий утенок** ●, **Песни без слов**, соч. 35 №№ 1 и 4 ● **Сосны** ● **Румяной зарею покрылся восток** ● **В твою светлицу**
Д 4034-5

Гречанке (Н. Римский-Корсаков) ● **Песнь Земфиры** (П. Чайковский) ● **Музыка** (С. Рахманинов) ● **Певец; Ночь** (А. Рубинштейн) ● **Сосны; В твою светлицу; Румяной зарею покрылся восток** (С. Прокофьев) ● **Мери** (Ю. Кочуров) ●; **Я здесь, Инезильи** (В. Косенко)
(Из цикла «Поэзия А. С. Пушкина в песнях и романсах»)
Д 8603-4

Спящая княжна (А. Бородин) ● **Арабская мелодия; Восточный романс** (А. Гадзуков)
Д 0007867-8

П. Чайковский: **Скажи, о чем в тени ветвей** ● **Уноси мое сердце** ● **Ни слова, о друг мой; День ли царит**
Д 0009677-8

Ф. Лист: **Как дух Лауры** ●, **Лорелея**
Д 0008507-8

См. также Бах: Кантата № 199 ● Глинка: Романсы ● Ипполитов-Иванов: Четыре стихотворения Р. Тагора ●; Кочуров: «Родные пейзажи», вокальный цикл ●

ДОЛУХАНОВА — Продолж.

Моцарт: Фрагменты из опер ● Россини: «Золушка», «Итальянка в Алжире» ● Чайковский: «К радости», кантата ● Шостакович: «Из еврейской народной поэзии», вокальный цикл

ДОРЛИАК Нина (сопрано), **Святослав Рихтер** (ф-но)

М. Глинка: **Скажи, зачем** ● **Как сладко с тобою мне быть** ●, **Венецианская ночь** ● **Ах ты, душечка** ● **Попутная песня** ● **Не называй ее небесной** ●, **Колыбельная песня** ●, **Ах, когда б я прежде знала** ● **Мисточка** ● **Финский залив** ●; **Адель** ● **Я помню чудное мгновенье**
Д 010463-4

Детская, эпизоды из детской жизни (М. Мусоргский) ● **Гадкий утенок**, сказка Г. Андерсена, соч. 18 (С. Прокофьев)
НД 3132-3

Старая трубка (И. С. Бах) ●; **Как сладко с тобою мне быть** (М. Глинка) ● **Ворон; Песня Миньоны; Голубиная почта** (Ф. Шуберт)
Д 0009307-8

ЖУКАЙТЕ Ирена (сопрано), камерный оркестр Гос. филармонии Литовской ССР

Если любишь, ариетта (Д. Перголези) ● **Ария** из оперы «Альцина»; **Речитатив и ария Мелиссы** из оперы «Амадис» (Г. Гендель) ● **Победа, победа** (Д. Кариссими)
(+ Камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР: концертная программа)
Д 10475-6

См. также: «Арии из опер в исполнении лит. артистов»

ЗАБЕРС Янис (тенор)

Дж. Пуччини: **Ария Рудольфа** из 1 д. оперы «Богема» (ит. яз.) ●, **Ария Каварадосси** из 1 д. оперы «Тоска»; **Ария Джонсона** из 3 д. оперы «Девушка с Запада» (латышск. яз.) ● **Ария Калафа** из 3 д. оперы «Турандот» (ит. яз.)
(+ концертная программа Г. Антипова)
Д 14445-6

ИВАНОВ Алексей (баритон)

Ария Руслана из 1 д. оперы «Руслан и Людмила» (М. Глинка) ●, **Монолог Бориса** из 2 д. оперы «Борис Годунов» (М. Мусоргский) ● **Каватина Алеко** из оперы «Алеко» (С. Рахманинов) ● **Ариозо Скарпиа** из 2 д. оперы «Тоска» (Дж. Пуччини) ● **Баллада Нелюско** из 3 д. оперы «Африканка» (Дж. Мейербер) ● **Ария Риголетто** из 3 д. оперы «Риголетто» (Дж. Верди)
Д 12699-900
Стерео С 343-4

Ария Неизвестного из оперы «Аскольдова могила» (А. Верстовский) ● **Ария Игоря** из оперы «Князь Игорь» (А. Бородин) ● **Песня Вольфрама** из оперы «Тангейзер» (Р. Вагнер) ● **Вакхическая песня** из оперы «Гамлет» (А. Тома) ●; **Речитатив и монолог Яго** из оперы «Отелло» (Дж. Верди)
Д 3299-1

М. Мусоргский: **Песни и пляски смерти**, вокальный цикл ● **Песнь старца** ● **По-над Доном сад цветет** ● **Дуют ветры**
Д 9895-6

См. также Бетховен: «Фиделио» ● Бизе: «Кармен» ● Мусоргский: «Хованщина» ● Направник: «Дубровский» ● Рубинштейн: «Демон» ●; Серов: «Вражья сила», фрагменты ●; Чайковский: «Мазепа», «Пиковая дама», «Черевички» ● Шапорин: «Декабристы»

АЛЕКСЕЙ ИВАНОВ

Арии из опер — Д 12899-900

Стерео С 343-4
Д 3290-1

Песни Мусоргского — Д 9895-6

ИВАНОВ Андрей (баритон)

Ария Демона (из пролога) **и романс Демона** (2 д.) из оперы «Демон»; **Эпиталама Баи-декса** из оперы «Нерон» (А. Рубинштейн) ● **Ария Гамлета** из оперы «Гамлет» (А. Тома) ●. **Романс Вольфрама** из оперы «Тангейзер» (Р. Вагнер) ● **Ария Риголетто** из оперы «Риголетто» (Дж. Верди) Д 2430-1

См. также Бородин: «Князь Игорь» ● Верди: «Риголетто» ● Римский-Корсаков: «Царская невеста», фрагменты ● Рубинштейн: «Демон» ●. Чайковский: «Черевички»

ИВАНОВА Людмила (сопрано)

В ясную ночь; Мне слышен в шуме волн; Уснй, мое сердце; Дождь прошел; Маргаритки; Под ивой (С. Барбер) ● **Привет любви** (Э. Эльгар) ● **Серебро** (С. Гиббс) ● **Полдневная тишина** (Е. Уильямс) ● **Колыбельная; Песенка черного дрозда; Не стучите зря** (С. Скотт) Д 12261-2

ИВАНОВСКИЙ Владимир (тенор)

Ария Флорестана из оперы «Фиделио» (Л. Бетховен) ● **Романс Радамеса** из оперы «Аида» (Дж. Верди) ● **Ариозо Германа** (2 карт.) **и ария Германа** (7 карт.) из оперы «Пиковая дама» (П. Чайковский) ● **Ария Хозе** из оперы «Кармен» (Ж. Бизе) ● **Ариозо Канио** из оперы «Паяцы» (Р. Леонкавалло) Д 6177-8

См. также Бетховен: Симфония № 9 ● Верди: Реквием ● Мусоргский: «Борис Годунов» ● Римский-Корсаков: «Сказание о невидимом граде Китеже», «Сказки о царе Салтане» ● Шапорин: «Декабристы»

ИЗОТОВА Кира (сопрано)

Э. Грит: **Осенью** ● **В вечерний час** ● **Свидание** ● **Розы** ● **Первая встреча** ● **Лебедь** ● **В лесу** ● **Принцесса** ● **Тайная любовь** ● **В челне** Д 3125-6

Р. Шуман: **Милый друг, ты огорчен** ● **Душевная близость** ● **Поручение** ● **Сон** ● **Ушел** ● **В легкой дымке небосклон** (+ А. Ведерников: концертная программа) Д 3702-3

Пастораль (Ж. Бизе) ● **Колибри; Время сирени; Бабочки** (Э. Шоссон) Д 00013039-40

НОРДАКЕСКУ Дан (баритон)

К музыке, Лесной царь (Ф. Шуберт); **Предосторожность, Путник** (Г. Вольф); **Лотос, Два гренадера** (Р. Шуман; [Нем. яз.] ● **Ария** из оперы «Кверер» (Г. Генцель) [Нт. яз.] ● **Вздох** (А. Дюпарк); **Пустыня** (Дж. Элеску) (фр. яз.) ●. **Песня** (П. Константинеску) (рум. яз.) Д 010961-2

ИСАКОВА Нина (меццо-сопрано)

Ария Марины из 3 д. оперы «Борис Годунов» (М. Мусоргский) ● **Варяжская баллада** из 4 д. оперы «Рогнеда» (А. Серов) ●. **Ария Кащеевны** из оперы «Кащей Бессмертный» (Н. Римский-Корсаков) ● **Ария Секстуса** из 2 д. оперы «Титус» (В. Моцарт) (нт. яз.) ● **Речитатив и ария Леоноры** из 2 д. оперы «Фаворитка» (Г. Доницетти) [нт. яз.] Д 14443-4

П. Чайковский: **Мой гений, мой ангел, мой друг** ● **Слезы** ● **Не отходи от меня** ● **Вчерашняя ночь** ● **Средь мрачных дней** С. Рахманинов: **Сумерки** ● **Не верь мне, друг** ● **Ночь печальна** ● **Давно ль мы любили** ● **Давно ль, мой друг** Д 6095-6

См. также Агабабов: «Из поэзии прошлого» ● Верди: Реквием ● Перголези: «Stabat mater» ● Прокофьев: «Обручение в монастыре»

КАЗАНЦЕВ Борис (баритон)

Дух барда (А. Бетховен) ● **Ронзет лес багряный свой убор** (Г. Свиридов) ● **Бреду тропинкою лесной** (Н. Леня) ● **Не одна во поле дороженька** (русская нар. песня) Д 0008585-6

КАЗАНЦЕВА Надежда (сопрано)

Две арии Аличи из 1 и 3 д. оперы «Лючия ди Ламмермур» (Г. Доницетти) ● **Речитатив и каватина Лейлы и дуэт Лейлы и Надира** из оперы «Искатели жемчуга» (Ж. Бизе) — П. Казанцева и С. Лемешев Д 7611-12

Сонете-вокализ, соч. 41 а (П. Метнер) ● **Песня Зюлейки; О чем в тиши ночей; Нимфа; Сон в летнюю ночь** (Н. Римский-Корсаков) Д 3138-9

Э. Грит: **Песня и колыбельная Сольвейг** из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт» ● **Лебедь** ● **Весна** ● **На Монте-Пинчио** Д 4240-1

См. также Бизе: «Искатели жемчуга» ● Моцарт: Фрагменты из опер

КАЛЛАС Мария Менегини (сопрано) (нт. яз.)

Ария Анджелики из оперы «Сестра Анджелика»; **Ария Лауретты** из оперы «Джанни Скикки»; **Две арии Аиу** из оперы «Турандот» (Дж. Пуччини) ● **Сцена и ария Абигайль** из оперы «Навуходоносор»; **Ария леди Макбет** из оперы «Макбет» (Дж. Верди) Д 7593-4

См. также Верди: «Трубадур», фрагменты

КАРМАЛЮК Павел (баритон)

Монолог Богдана из оперы «Богдан Хмельницкий» (К. Данькевич); **Ария Грязного** из оперы «Царская невеста» (Н. Римский-Корсаков) (укр. яз.) ● **Ария Мазепы** из оперы «Мазепа»; **Речитатив и ария Елецкого** из оперы «Пиковая дама» (П. Чайковский) ●; **Речитатив и ария Ренато** из оперы «Бал-маскарад» (Дж. Верди) (укр. яз.) Д 6329-30

См. также «Арии и сцены из опер в исполнении укр. артистов»

КАРУЗО Энрико (тенор) (нт. яз.)

Ария Элеазара из оперы «Дочь кардинала» (Ж. Галеви) ● **Романс Иноцеля** из оперы «Марта» (Ф. Флотов) ● **Ария Шенье** из оперы «Андре Шенье» (У. Джордано) ● **Ариозо Канио** из оперы «Паяцы» (Р. Леонкавалло) ● **Ария Васко да Гама** из оперы «Африканка» (Дж. Мейербер) ● **Ария** из оперы «Сальватор Роза» (А. Гомес) ● **Дуэт Неморино и Белькоре** из оперы «Любовный напиток» (Г. Доницетти); **Дуэт Альваро и Дон Карлоса** из оперы «Сила судьбы» (Дж. Верди) — Э. Карузо и Дж. де Лука Д 6145-6

Романс Неморино из оперы «Любовный напиток» (Г. Доницетти) ● **Романс Эдгю** из оперы «Джоконда» (А. Понкиелли) ● **Речитатив и романс Надира** из оперы «Искатели жемчуга» (Ж. Бизе) ● **Песенка Герцога** из оперы «Риголетто» (Дж. Верди) Д 6009371-2

КИБКАЛО Евгений (баритон)

Каватина и ария Фигаро (1 д.), **Речитатив и ария Фигаро** (4 д.) из оперы «Свадьба Фигаро» (В. Моцарт) ● **Романс Вольфрама** из оперы «Тангейзер» (Р. Вагнер) ● **Каватина Алеко** из оперы «Алеко» (С. Рахманинов) ● **Ария и ариозо Онегина** из оперы «Евгений Онегин» (П. Чайковский) Д 6151-2

См. также Прокофьев: «Война и мир», «Повесть о настоящем человеке» ● Рахманинов: Кантата «Весна» ● Свиридов: Вокальный цикл «У меня отец — крестьянин» ● Шебалин: «Укрощение строптивой»

КИЛЬЧЕВСКИЙ Виталий (тенор)

Ария Эрекле из оперы «Измена»; **Ариозо Оле** из оперы «Оле из Нордланда» (М. Ипполитов-Иванов) ● **Романс Водемона** из оперы «Иоланта» (П. Чайковский) ● **Романс Молодого цыгана** из оперы «Алеко» (С. Рахманинов) ● **Ария Лыкова** из оперы «Царская невеста»; **Песня Левко** (1 д.), **речитатив и песня Левко** (3 д.) из оперы «Майская ночь» (Н. Римский-Корсаков) Д 3122-3

См. также Даргомыжский: «Русалка», фрагменты

КИПОРЕНКО-ДОМАНСКИЙ Юрай (тенор) (укр. яз.)

Ария Отелло из 2 д. оперы «Отелло»; **Романс Радамеса** из оперы «Аида» (Дж. Верди) ● **Дуэт Радамеса и Аиды и финал** 3 д. оперы «Аида» (Дж. Верди) — Ю. Кипоренко-Доманский, Л. Лобанова, А. Руденко, М. Гришко ● **Финальная сцена** из оперы «Кармен» (Ж. Бизе) — Ю. Кипоренко-Доманский и А. Руденко НД 2468-9

КЛЕЩЕВА Антонина (контральто)

Скучно, матушка (обр. А. Гурилева) ● **Выхожу один я на дорогу** (П. Булахов) ● **Зачем сидишь до полуночи; Не отходи от меня** (А. Варламов) ● **Я тебе ничего не скажу** (старинный романс) ● Русские нар. песни в обр. А. Иванова-Крамского: **Вспомни, вспомни, мой любезный; Сиз голубчик** ● Русские нар. песни в обр. С. Прокофьева: **Сон; Катерина** Д 9977-8

КОВАЛЕВА Галина (сопрано)

Каватина Розины из 2 д. оперы «Севильский цирюльник» (Дж. Россини) ● **Легенда** из 2 д. оперы «Лакме» (Л. Делиб) ● **Ария Джильды** из 2 д. оперы «Риголетто»; **Сцена и ария Виолетты** из 1 д. оперы «Травиата» (Дж. Верди) Д 12363-4
Стерео С 681-2

КОЗЛОВСКИЙ Иван (тенор)

Молитва (М. Глинка) — И. Козловский, хор и орк. ГАБТ п/у Е. Светланова ● **Ариозо и ария Ленского** из оперы «Евгений Онегин» (П. Чайковский) Д 4110-11

Речитатив и романс Владимира из оперы «Дубровский» (Э. Направник) ● **Каватина Князя** из оперы «Русалка» (А. Даргомыжский) ● **Речитатив и каватина Владимира Игоревича** из оперы «Князь Игорь» (А. Бородин) ● **Речитатив и песня Левко** из 3 д. оперы «Майская ночь» (Н. Римский-Корсаков) НД 2968-9

Речитатив, сцена и ария Иоптека из оперы «Галька» (С. Монюшко) ● **Каватина Альмавивы** из оперы «Севильский цирюльник» (Дж. Россини) ● **Серенада Арлекина** из оперы «Паяцы» (Р. Леонкавалло) ● **Каватина Ромео** из оперы «Ромео и Джульетта» (Ш. Гуно) Д 3522-3

Ария из кантаты № 114; **Ария** из кантаты № 143 (И. С. Бах) ● **Две арии Орфея** из оперы «Орфей и Эвридика» (Х. Глюк) Д 3136-7

Ария Ленского из оперы «Евгений Онегин» (П. Чайковский) ● **Ария Вертера** из оперы «Вертер» (Ж. Массне) ● **Песенка Герцога** из оперы «Риголетто» (Дж. Верди) ● **Я помню чудное мгновенье; Не говоря, любовь пройдет; В крови горит огонь желанья** (М. Глинка) ● **И скучно, и грустно; Влюблен я, дева-красота** (А. Даргомыжский) НД 1428-9

М. Глинка: **Не пой, красавица** ● **Где зимы роза** ● **Если встречусь с тобой** ● **Ночной зефир** ● **Кто она и где она** ● **Северная звезда**

Ф. Лист: **На заводи прозрачной** ● **Где милый** ●, **Капризы** (Цветы любви) НД 2378-9

Л. Бетховен: **К далекой возлюбленной**, цикл песен, соч. 98

Ф. Шуберт: **Ее портрет** ● **Баркарола** ● **Форель** ● **Серенада** Д 5280-1

Р. Шуман: **Любовь поэта**, вокальный цикл, соч. 48 Д 8233-4

ИВАН КОЗЛОВСКИЙ

Арии из русских опер НД 2968-9
Арии из опер зарубежных композиторов Д 3522-3
Арии из опер НД 1428-9
Арии из кантат Баха и оперы Глюка «Орфей и Эвридика» Д 3136-7
Глинка — «Молитва»
Чайковский — Ариозо и ария Ленского из оперы «Евгений Онегин» Д 4110-11
Романсы Глинки и Листа НД 2378-9
Бетховен — «К далекой возлюбленной»
Шуберт — Песни Д 5280-1
Шуман — «Любовь поэта» Д 8233-4
Романсы Чайковского Д 3200-1
Романсы Рахманинова Д 013755-6
Романсы Метнера и Рахманинова Д 5976-7
Бриттен — Серенада Д 9045-6
Романсы на слова Пушкина Д 8617-18

Имя народного артиста СССР Ивана Семеновича Козловского широко известно в нашей стране и за рубежом. Спектакли и концерты с его участием, его выступления по радио всегда привлекают внимание многочисленных слушателей. На граммофонные пластинки записана значительная часть обширного репертуара певца.

Музыкальное образование Иван Семенович Козловский получил в Киевском музыкально-драматическом техникуме. Выступал на сцене Полтавского, а затем Харьковского оперных театров.

В 1926 году И. С. Козловский становится артистом Большого театра СССР. С тех пор его судьба неразрывно связана с этим театром, на сцене которого он выступил во многих партиях, создав незабываемые вокально-сценические образы.

Большое внимание уделяет артист концертной деятельности. В программах его концертных выступлений — камерные произведения композиторов-классиков, романсы и песни современных зарубежных и советских авторов, а также русские и украинские народные песни.

КОЗЛОВСКИЙ — Продолж.

П. Чайковский: **Снова, как прежде, один** ● **Разочарование** ● **О, если б знали вы** ● **Усни** ● **За окном в тени мелькает** ●; **Я тебе ничего не скажу** ● **Средь шумного бала** ● **Слеза дрожит** Д 3299-1

Н. Метнер: **Могу ль забыть** ● **Лишь розы увядают** ● **Цветок засохший** ● **Аркон** С. Рахманинов: **Весенние воды** ● **Островок** ● **У моего окна** ● **Здесь хорошо** ●. **Какое счастье** Д 5976-7

КОЗЛОВСКИЙ — Продолж.

С. Рахманинов (инструментовка В. Юронского): **Монолог Пимена** из трагедии А. Пушкина «Борис Годунов» ● **Сон** (В мире нет ничего зазеленее сна) ● **Сей день я помню** ● **Не может быть** ● **Проходит все** ●. **Не пой, красавица** (инстр. Д. Россль-Лепицкого) ● **Весенние воды** (инстр. З. Барсова) ● **У моего окна** ● **Покинем, милая** ●. **Островок** ● **Здесь хорошо** ● **Какое счастье** Д 013758-6

КОЗЛОВСКИЙ — Продолж.

Не пробуждай воспоминаний; Свидание (П. Булахов) ●; **Я встретил вас** (старинный романс) ● **Что ты клонишь над водами** (Г. Кушелев-Безбородко) ● **Я знал ее милым ребенком** (Н. Титов) ● **Горе, горе, моя звезда** (П. Булахов) ● **Море и сердце** (В. Соколов) ●. **Признание** (М. Яковлев) Д 013563-4

Зимний вечер: Признание (М. Яковлев) ● **Где наша роза; Не пой, красавица; Ночной зефир; Я помню чудное мгновенье** (М. Глинка) ● **Я вас любил; Юноша и дева** (А. Даргомыжский) ● **На холмах Грузии; Я верю, я люблю** (Н. Римский-Корсаков) ● **Цветок засохший; Арион** (Н. Метнер) (из цикла «Поэзия Пушкина в песнях и романсах») Д 8617-18

Я знал ее милым ребенком (Н. Титов) ● **Море и сердце** (В. Соколов) ● **Ночи безумные** (старинный романс) — Н. Обухова и И. Козловский Д 0007499-500

Ф. Лист: **На заводи прозрачной** ●; **Где милый** ● **Канцона** (Грезы любви) Д 0008605-6

П. Чайковский: **Снова, как прежде, один** ●; **Слеза дрожит** ● **В эту лунную ночь** ●; **Пампинелла**, флорентийская песня Д 0009675-4

См. также Аравс: «Катерина» ● Бриттен: Серенада ● Вагнер: «Лоэнгрин» ● Верди: «Риголетто», «Травиата» ●. Глинка: «Орфей и Эвридика» ● Гулак-Артемовский: «Запорожец за Дунаем» ●. Гуно: «Ромео и Джульета», «Фауст» ● Даргомыжский: «Русалка» ●. Делиб: «Лакме» ● Леонкавалло: «Паяцы», фрагменты ●; Лысенко: «Наталка Полтавка» ●. Массне: «Вертер» ●. Мусоргский: «Борис Годунов» ●. Направник: «Дубровский» ● Пуччини: «Богема», «Чио-Чио-Сан» ● Римский-Корсаков: «Моцарт и Сальери», «Садко», «Снегурочка» ● Россини: «Сивильский цирюльник» ●. Рубинштейн: «Демон» ●. Чайковский: Романсы

КОЗЛОВСКИЙ Иван (тенор), **ШУМСКАЯ Елизавета** (сопрано)

Дуэт Ромео и Джульетты (П. Чайковский) ● **Сцена и дуэт Мими и Рудольфа** из оперы «Богема» (Дж. Пуччини) Д 7415-16

КОНЯ Ладислав (баритон)

Каватина Валентина из оперы «Фауст» (Ш. Гуно); **Ария Онегина** из оперы «Евгений Онегин» (П. Чайковский) (рум. яз.) ● **Ария Фигаро** из 1 д. оперы «Свадьба Фигаро» (В. Моцарт) (нт. яз.) ● **Ария Жермона** из оперы «Травиата»; **Ария Ренато** из оперы «Бал-маскарад»; **Монолог Риголетто** из оперы «Риголетто» (Дж. Верди) (нт. яз.) Д 7511-12
Стерео С 109-10

Ария Игоря из оперы «Князь Игорь» (А. Бородин) (рум. яз.) ● **Ария Жерара** из оперы «Андре Шенье» (У. Джордано) (нт. яз.) ● **Романс** (К. Сильвестри) (рум. яз.) (+ Л. Стенеску: концертная программа) Д 4210-11

КОРЕЛЛИ Франко (тенор) (нт. яз.)

Каватина Фернандо из 4 д. оперы «Фаворитка» (Г. Доницетти) ● **Ария Артура** из 1 д. оперы «Пуритане» (В. Беллини) ● **Речитатив и романс Рауля** из 1 д. оперы «Гугеноты» (Дж. Мейербер) ● **Романс Энцо** из 2 д. оперы «Джоконда» (А. Понкиелли) ● **Две арии Каварадосси** из 1 и 3 д. оперы «Тоска»; **Ария де Грие** из 1 д. оперы «Манон Леско» (Дж. Пуччини) ●; **Ария Маурицио** из 2 д. оперы «Адриенна Лекуврер» (Ф. Чилеа) ● **Ария Шенье** из 4 д. оперы «Андре Шенье» (У. Джордано) Д 13391-2

КРАВЦОВ Владимир (тенор)

Речитатив и каватина Владимира Игоревича из 2 д. оперы «Князь Игорь» (А. Бородин) ●; **Речитатив и романс Владимира** из 1 д. оперы «Дубровский» (Э. Направник) Д 00013335-6

Каватина Фауста из 2 д. оперы «Фауст» (Ш. Гуно) ●; **Ария Рудольфа** из 1 д. оперы «Богема» (Дж. Пуччини) ● **Ария Вертера** из 3 д. оперы «Вертер» (Ж. Массне) Д 00013037-8

КРАСНОВ Леонид (баритон) (марийск. яз.)

Ария Онегина из 1 д. оперы «Евгений Онегин» (П. Чайковский) ● **Ария Мизгиря** из оперы «Снегурочка» (Н. Римский-Корсаков) ● **Ариозо Демона** (3 д.); **Романс Демона** (2 д.) из оперы «Демон» (А. Рубинштейн) ● **Роза расцвела** (Л. Сахаров) ● **Горькальская дорога; Яблоня; Сыну** (Э. Сапаев) ●. **Люблю** (К. Гейст) Д 11007-8

См. также «Романсы марийск. композиторов» ● Сапаев: «Ахматыр», фрагменты из оперы

КУУЗИК Тийт (баритон) (эст. яз.)

Монолог Бориса из оперы «Борис Годунов» (М. Мусоргский) ● **Ария Мазепы** из оперы «Мазепа» (П. Чайковский) ●; **Ария Фигаро** из 1 д. оперы «Свадьба Фигаро» (В. Моцарт) (кт. яз.) ● **Люблю тебя; Сон** (Э. Григ) ● **Липа; Лесной царь** (Ф. Шуберт) НД 2990-1

Романс Демона (2 д.); **Ариозо Демона** (3 д.) из оперы «Демон» (А. Рубинштейн) ● **Ария Онегина** из оперы «Евгений Онегин» (П. Чайковский) ● **Сцена из 2 д. и сцена смерти Бориса** из оперы «Борис Годунов» (М. Мусоргский) Д 5054-5

Фрагменты из оперы «Борис Годунов» (М. Мусоргский): **Монолог Бориса** (2 д.); **Сцена и финал 2 д.**; **Сцена смерти Бориса** ● **Ария Голландца** из оперы «Летучий голландец»; **Прощание Вотана с Брунгильдой и заклинание огня** из оперы «Валькирия» (Р. Вагнер) (комп. яз.) Д 011825-6

М. Саар: **Одиночество** ●; **Май, моя ягодка** ● **Парень просит хозяюшку** ● **Последняя песня** ● **Плывут облака** ● **Свадебная** ● **Когда я пою** ● **Хлебная** ● **Осенний цветок** ● **В детстве** ●. **Плясовая** ● **Застольная** Д 10373-4

См. также В. Капп: «Лембиту», фрагменты из оперы ● Тормис: «Калевипоэг», эпическая кантата

ЛАПТЕВ Константин (баритон)

Сцена и дуэт Джильды и Риголетто (3 д.); **Сцена и дуэт Джильды и Риголетто** (4 д.) из оперы «Риголетто» (Дж. Верди) — М. Звездина и К. Лаптев ● **Ария де Луна** из оперы «Трубадур» (Дж. Верди) ● **Романс Каскара** из оперы «Эзоп»; **Пролог к опере** «Паяцы» (Р. Леонкавалло) Д 2141-2

ЛЕВКО Валентина (контральто)

Романс (П. Булахов) ● **Я вас любила** (Б. Шереметьев) ●; **Я тебе ничего не скажу**, старинный романс ● **Темно-вишневая шаль**, русская песня Д 0009597-8

ТИЙТ КУУЗИК

Арии и сцены из опер Мусоргского и Вагнера Д 011825-6

Арии из русских опер Д 5664-5

Арии из опер и романсы НД 2090-1

Песни М. Саара Д 10573-4

ЛЕВКО — Продолж.

Песнь цыганки (П. Чайковский) ● **Они, как виденье, хороша** (С. Рахманинов) ● **Ты пленительной неги полна** (М. Балакирев) ● **Я помню вечер; Сожженное письмо** (Ц. Кюи) Д 00011113-14

См. также Верди: «Фальстаф» ● Кабалевский: Реквием ● Малер: Симфония № 3

ЛЕМЕШЕВ Сергей (тенор)

Вторая песня Баяна из 1 д. оперы «Руслан и Людмила» (М. Глинка) ● **Песня Индийского гостя** из оперы «Садко»; **Две каватины Берендея** из 2 и 3 д. оперы «Снегурочка»; **Речитатив и песня Левко** из 3 д. оперы «Майская ночь» (Н. Римский-Корсаков) ● **Каватина Князя** из 3 д. оперы «Русалка» (А. Даргомыжский) ● **Речитатив и романс Синодала** из 1 д. оперы «Демон» (А. Рубинштейн) ● **Речитатив и романс Владимира** из 1 д. оперы «Дубровский» (Э. Направник) ● **Ариозо Ленского** из 1 д. оперы «Евгений Онегин» (П. Чайковский) ● **Песня певца за сценой** из оперы «Рафаэль» (А. Аренский) Д 012273-4

Каватина Владимира Игоревича из оперы «Князь Игорь» (А. Бородин) ● **Ария Ленского** из оперы «Евгений Онегин»; **Соловей; То было раннею весной; Серенада** (О дитя); **День ли царит** (П. Чайковский) НД 1412-13

Дуэт Ромео и Джульетты (П. Чайковский) — С. Лемешев и Т. Лаврова ● **Речитатив и романс Надира** из оперы «Искатели жемчуга» (Ж. Бизе) ● **Две арии Кавардосси** из оперы «Тоска» (Дж. Пуччини) НД 2386-7

Баллада, ария и песенка Герцога из оперы «Риголетто»; **Ария Альфреда** из оперы «Травиата» (Дж. Верди) ● **Ария Рудольфа** из оперы «Богема» (Дж. Пуччини) ● **Ария де Грие** из оперы «Манон»; **Ария Вертера** из оперы «Вертер» (Ж. Массне) Д 3872-3

Каватина Фауста и дуэт Фауста и Маргариты из оперы «Фауст» (Ш. Гуно) — С. Лемешев и В. Кудрявцева ● **Ария Васко да Гама** из оперы «Африканка»; ● **Речитатив и романс Раула** из оперы «Гугеноты» (Дж. Мейербер) ● **Романс Лионеля** из оперы «Марта» (Ф. Флотов) Д 3134-5

Колокольчик; Разлука; Сердце-игрушка; Вечерний, прелестный (А. Гурилев) ● **Элегия** (М. Яковлев) ● **Белеет парус одинокий; Смолкни, птичка-канарейка** (А. Варламов) ● **Птичка** (А. Дюбюк) Д 2300-1

Свидание (П. Булахов) ● **Я говорил при расставаньи** (А. Гурилев) ● **Адель** (М. Глинка) ● **Ты пленительной неги полна; Испанская песня** (М. Балакирев) ● **Певец; То было раннею весной; Моя баловница; Где-то там мысль моя летает; Редеет облаков летучая гряда** (Н. Римский-Корсаков) Д 1163-4

М. Глинка: **Ах ты, душечка** ● **Колыбельная песня** ● **Я люблю, ты мне твердила** ● **О дева чудная моя** ● **Давно ли роскошно ты розой цвела** ● **Бедный певец** ● **Не пой, красавица** ● **Я помню чудное мгновенье** ● **Победитель** Д 3340-1

С. Танеев: **Рождение арфы** ● **Маска** ● **Менуэт** ● **Как нежишь ты, серебряная ночь**, дуэт — Е. Александрийская и С. Лемешев

С. Рахманинов: **Ночь печальна** ● **Островок** ● **Они отвечали** ● **В молчаньи ночи тайной** ● **Вчера мы встретились** ● **Как мне больно** Д 2574-5

С. Рахманинов: **Не пой, красавица** ● **На смерть чижика** ● **Я был у ней** ● **Крысолов** ● **Ветер перелетный** ● **Давно в любви** ● **Ночь печальна** ● **Как мне больно** ● **В молчаньи ночи тайной** ● **Сон** (И у меня был край родной) ● **Сирень** ● **Они отвечали** ● **Вчера мы встретились** ● **Я опять одинок** ● **Островок** ● **Отрывок из А. Мюссе** ● **Здесь хорошо** ● **Весеннее воды** Д 010337-8

П. Чайковский: **Отчего** ● **Я тебе ничего не скажу** ● **Ночь** (Мерцает слабый огонь свечи) ● **Нам звезды кроткие сияли** ● **За окном в тени мелькает** ● **Ночи безумные** ● **Серенада Дон Жуана** ● **Примирение** ● **О, если б знала вы** ● **Растворил я окно** ● **Колыбельная песня** ● **Средь шумного бала** ● **Пимпинелла, флорентийская песня** ● **Средь мрачных дней** Д 010307-8

СЕРГЕЙ ЛЕМЕШЕВ

Арии из русских опер Д 012273-4

Арии из опер зарубежных композиторов Д 3872-3, Д 3134-5

Романсы Глинки Д 3340-1

Романсы Чайковского Д 012223-4, Д 010307-8

Романсы Рахманинова Д 010337-8

Галина ВИШНЕВСКАЯ и Сергей ЛЕМЕШЕВ

Арии и сцены из опер:
Верди — «Травиата»

Массне — «Вертер» Д 012155-6

Стерео С 0613-14

Имя народного артиста СССР Сергея Яковлевича Лемешева хорошо известно любителям музыки. Более тридцати лет он с огромным успехом пел на сцене Большого театра СССР, выступал во многих ответственных партиях русского и западноевропейского оперного репертуара. Выдающимися в его исполнении явились партии Ленского («Евгений Онегин» Чайковского), Берендея («Снегурочка» Римского-Корсакова), Герцога («Риголетто», Верди), Вертера («Вертер» Массне), Фауста («Фауст» Гуно), Альфреда («Травиата» Верди).

Обширен концертный репертуар певца. Наряду с романсами русских и западноевропейских композиторов-классиков, в него входят произведения советских композиторов и русские народные песни.

ЛЕМЕШЕВ — Продолж.

П. Чайковский: **Забыть так скоро** ● **То было раннею весной** ● **Зачем** ● **Колыбельная песнь в бурю** ● **Соловей** ● **Мы сидели с тобой** ● **Скажи, о чем в тени ветвей** ● **Страшная минута** ● **Хотел бы в единое слово** ● **Ни отзыва, ни слова, ни привета** ● **В эту лунную ночь** ● **Снова, как прежде, один** ● **Закатилось солнце** ● **Минула страсть**, дуэт — В. Кудрявцева и С. Лемешев Д 012223-4

Д. Чайковский: **Пагоди** ● **Нет, только тот, кто знал** ● **Вечер** ● **Колыбельная** ● **Средь шумного бала** ● **Зачем** ● **Ночь** (Отчего я люблю тебя) ● **Забыть так скоро** Д 6083-4

П. Чайковский: Из сборника «16 песен для детей», соч. 54: **Бабушка и внучек** ● **Весна** (Травка зеленеет) ● **Мой садик** ● **На берегу** ● **Кукушка** ● **Весна** (Уж тает снег) ● **Колыбельная песнь в бурю** ● **Зима** ● **Весенняя песня** ● **Осень** ● **Мой Лизочек** Д 2850-1

ЛЕМЕШЕВ — Продолж.

П. Чайковский: **Средь шумного бала** ● **Серенада** (О дитя) ● **Колыбельная песнь в бурю** ● **Мой Лизочек** Д 0009679-80

См. также Бизе: «Искатели жемчуга» ● Бородин: «Князь Игорь» ● Глинка: «Руслан и Людмила» ● Гуно: «Ромео и Джульетта» ● Массне: «Манон» — сцена и дуэт Манон и де Грие ● Пуччини: «Богема» ● Римский-Корсаков: «Майская ночь», «Моцарт и Сальери», Романсы ● Чайковский: «Евгений Онегин»

ЛИСИЦИАН Павел (баритон)

П. Чайковский: **Сцена и ариозо Князя** из оперы «Черевички» ● **Ария и ариозо Онегина** из оперы «Евгений Онегин» ● **Монолог, сцена и ария Мазепы** из оперы «Мазепа» Д 7681-2

Песня Веденецкого гостя из оперы «Садко» (Н. Римский-Корсаков) ● **Ария Елецкого** из оперы «Пиковая дама» (П. Чайковский) ● **Эпиталама Виндекса** из оперы «Нерон»

ПАВЕЛ ЛИСИЦИАН

Арии из опер Чайковского	Д 7681-2
Арии из опер	Д 4316-17
Арии из опер и романсы	Д 06943-4

ЛИСИЦИАН — Продолж.

(А. Рубинштейн) ● **Пролог** к опере «Паяцы» (Р. Леонкавалло) ● **Ария Ренато** из оперы «Бал-маскарад» (Дж. Верди) Д 4316-17

Ария из оперы «Кюрекс» (Г. Гендель) (нт. яз.) ● **К музыке, Атлас** (Ф. Шуберт); **Я не сержусь, Вы злые, злые песни** (Р. Шуман) (нем. яз.) ● **Романтическая песня и застольная песня** из цикла «Дон Кихот к Дульцинее» (М. Равель) (фр. яз.) ● **Мы сидели с тобой; Нет, только тот, кто знал; Страшная минута** (П. Чайковский) ● **В молчанья ночи тайной; Сон** (И у меня был край родной); **О нет, молю, не уходи** (С. Рахманинов) ● **Сонеты Шекспира №№ 30 и 153** (Д. Кабалевский) Д 06943-4

См. также Верди: «Аида» «Травиата» ● Гуно: «Фауст» ● Леонкавалло: «Паяцы» ● Монюшко: «Галька» ● Прокофьев: «Война и мир» ● Пуччини: «Богема» ● Рахманинов: Романсы ● Римский-Корсаков: «Садко», «Снегурочка» ● Чайковский: «Пиковая дама» ● «Поэзия Пушкина в песнях и романсах»

ЛЮТЦЕ Герт (тенор) (нем. яз.)

Ф. Шуберт: **Прекрасная мельничиха**, вокальный цикл, соч. 25 (2 пл.) Д 3644-7

МАКСАКОВА Мария (меццо-сопрано)

Сватовство (Н. Римский-Корсаков) ● **Ария Заремы** из музыки к поэме А. Пушкина «Бахчисарайский фонтан» (А. Аренский) ● **Сцена у фонтана** из оперы «Борис Годунов» (М. Мусоргский) — М. Максакова и Г. Нэлепп Д 2562-3

Арии Далилы (1 д.): **Ария Далилы и дуэт Самсона и Далилы** (2 д.) из оперы «Самсон и Далила» (К. Сен-Санс) — М. Максакова и Н. Хвалин ● **Пять песен** на сл. М. Везендонк (Р. Вагнер): Гений; Стой; В теплице; Скорби; Грезы Д 02502-3

А. Бородин: **Что ты рано, зоренька, побледнела** ● **Закатилось солнышко** ● **Разлюбила красна девица** ● **Слушайте, подруженьки** ● **Красавица-рыбачка** ● **Морская царевна** ● **Чудный сад** ● **Арабская мелодия**

М. Балакирев: **Взошел на небо месяц ясный** ● **Утес** ● **Слышу ли голос твой** ● **Песня** ● **Так и рвется душа** Д 3552-3

Сталактиты; Когда, кружась, осенние листы; Люби колосья мягкий шорох; Пусть отзвучит; Колыбельная; Находка (С. Танеев) ● **Расстались гордо мы; Ты скоро меня позабудешь; Не спрашивай, зачем** (А. Даргомыжский) ● **По-над Доном сад цветет; Гопак** (М. Мусоргский) Д 5626-7

Аргентинские песни: **Роза и тополь** (К. Гуаставино), **Грусть** (А. Хинастера) ● Бразильские песни: **Барка Белла** (Х. Ромеро), **Майской ночью** (мелодия А. Путра, обр. Э. Вилла-Лобоса) ● **Моление о луне** (индейская нар. песня, обр. Э. Вилла-Лобоса) ● Голландские нар. песни: **Я помню песню** (обр. В. де Моллз), **Цецилия** (обр. Х. Реймана) ● Шведские нар. песни (обр. И. Ильина): **Песня о Делларне, Кристалл мой бесценный** ● Английские песни: **Маленькая Вовевиль** (Ф. Делиус), **Колыбельная** (С. Сэтт) Д 12773-4

См. также Массне: «Вертер» ● Мусоргский: «Борис Годунов», «Хованщина»

МАРКУЛЕСКУ Иоланда (сопрано) (рум. яз.)

Полонез Филины из оперы «Миньон» (А. Тома) (фр. яз.) ● **Ария Джильды** из 2 д. оперы «Риголетто» (Дж. Верди) ● **Дойне станкупы** (обр. Т. Брэиляну) ● **Ожидание любимого** (Ф. Лазей) ● **Хоро** (Э. Монция) ● **Песня маленькой флейты** (Г. Штефанеску) ● **Почему не приходит** (Г. Дима) ● **Дойна и сырба** (К. Брейлоу) Д 3022-3

МАРШАЛЛ Аулис (сопрано) (англ. яз.)

Ария из оперы «Королева фей» (Г. Перселл) ● **Пять песен** (Г. Перселл): **Вот остров; Муки любви; Нет ни капли сожаленья; Его образ; Эхо** ● Английские нар. песни: **Людям, у которых есть сады; О нет, Джон; Пей только за меня; Над горами** ● **Если в один прощальный поцелуй** (шотландская нар. песня) ● Ирландские нар. песни: **Вишни; Я знаю мою любовь; Я знаю, куда я иду** ● **Я купил себе кота** (американская нар. песня) ● **У меня есть 12 быков** (Дж. Айрленд) ● Из «Испанских песен» (М. де Фалья): **Мадританская кааль; Сегидилья; Песня: Поло** (исп. яз.) Д 011577-8

Р. Шуман: **Любовь и жизнь женщины**, вокальный цикл, соч. 42 (нем. яз.) Д 5934-5

МАСЛЕННИКОВА Ирина (сопрано)

Ария Царевны Лебедь из оперы «Сказка о царе Салтане»; **Две арии Марфы** из оперы «Царская невеста» (Н. Римский-Корсаков) ● **Жалоба Манон** (1 д.); **Ария Манон** (3 д.) из оперы «Манон» (Ж. Массне) ● **Ария Мими и ария Мюзетты** из оперы «Богема» (Дж. Пуччини) Д 3520-1

МАРИЯ МАКСАКОВА

Вокальная музыка Римского-Корсакова и Аренского

Мусоргский — Сцена у фонтана из оперы «Борис Годунов»

М. Максакова и Г. Нэлепп	Д 2562-3
Романсы Бородина и Балакирева	Д 3552-3
Романсы Танеева и Даргомыжского	Д 5626-7
Аргентинские, бразильские, голландские, шведские и английские песни	Д 12773-4

МАСЛЕННИКОВА — Продолж.

Сцена и ариетта Джульетты из оперы «Ромео и Джульетта» (Ш. Гуно) ● **Сцена и каватина Церлины** из оперы «Фра-Дьяволо» (Д. Обер) ● **Сцена и дуэт Джильды и Риголетто** из 2 д. оперы «Риголетто» (Дж. Верди) — И. Масленникова и Ан. Иванов Д 2564-5

См. также Бетховен: «Фиделио» ● Верди: «Риголетто» ● Гуно: «Ромео и Джульетта» ● Монюшко: «Галька» ● Римский-Корсаков: «Майская ночь» ● Чайковский: Романсы

МАСЛЕННИКОВА Ирина (сопрано), **ЛЕМЕШЕВ** Сергей (тенор)

Сцена Виолетты и Альфреда и финал оперы «Травиата» (Дж. Верди) ● **Сцена Манон и де Грие и дуэт де Грие** (2 д.); **Сцена и дуэт Манон и де Грие** (3 д.) из оперы «Манон» (Ж. Массне) Д 1513-19

МИГАЙ Сергей (баритон)

Ария Игоря из оперы «Князь Игорь» (А. Бородин) ● **Ариозо Мизгиря** из оперы «Снегурочка»; **Ария Грязного** из оперы «Царская невеста» (Н. Римский-Корсаков) ● **Ария Онегина** из оперы «Евгений Онегин»; **Ария Елецкого** из оперы «Пиковая дама»; **Ариозо Мазепы** из оперы «Мазепа» (П. Чайковский) Д 7531-2

МИЛАШКИНА Тамара (сопрано)

П. Чайковский: **Сцена письма Татьяны** из оперы «Евгений Онегин» (1 д.) ● **Ариозо Лизы** (1 д.), **сцена и ариозо Лизы** (3 д.) из оперы «Пиковая дама» ● **Ариозо Кумы** из оперы «Чародейка» (4 д.) Д 11467-8

П. Чайковский: **Ариозо Лизы** (1 д.); **Сцена и ариозо Лизы** (3 д.) из оперы «Пиковая дама» Д 0008361-2

МИРОШНИЧЕНКО Евгения (сопрано)

Сцена и ария Виолетты из 1 д. оперы «Травиата» (Дж. Верди) ● **Каватина Розины** из 2 д. оперы «Севильский цирюльник» (Дж. Россини) (ит. яз.) Д 00010831-2

МИХАЙЛОВ Максим (бас)

Ария Сусанина из оперы «Иван Сусанин» (М. Глинка) ● **Монолог Пимена** из оперы «Борис Годунов» (М. Мусоргский) ● **Из-за острова на стрежень; Глухой, неведомой тайгою; Славное море — священный Байкал** (русские нар. песни) НД 2972-3

См. также Глинка: «Иван Сусанин» ● Гуно: «Ромео и Джульетта» ● Мусоргский: «Борис Годунов» ● Чайковский: «Черевички»

МОНАКО Марио дель (тенор) (ит. яз.)

Пролог и ариозо Канио из оперы «Паяцы» (Р. Леонкавалло) ● **Ария Каварадосси** из 1 д. оперы «Тоска» (Дж. Пуччини) ● **Монолог Отелло** (3 д.); **сцена смерти Отелло** из оперы «Отелло» (Дж. Верди) Д 5384-5

См. также Масканьи: «Сельская честь», фрагменты из оперы

МЯСНИКОВА Лидия (меццо-сопрано)

Гадание и песня Марфы из оперы «Хованщина» (М. Мусоргский) ● **Хабанера и сегидилья** из оперы «Кармен» (Ж. Бизе) ● **Ария Ульрики** из оперы «Бал-маскарад» (Дж. Верди) ● **Сцена и рассказ Азучены** из оперы «Трубадур» (Дж. Верди) — А. Мясникова и Б. Покуров Д 3700-1

Дитятко (В. Пасхалов) ● **Мне жаль тебя; Напоминание** (А. Варламов) ● **Нет, не люблю я вас** (П. Булахов) ● **Не брани меня, родная; Зацелую** (А. Дзебоев) ● **Старый муж, грозный муж** (А. Верстовский) Д 7215-6

Н. Обухова

НЕЖДАНОВА Антонина (сопрано)

Легенда Лакме, Дуэт Лакме и Малики из оперы «Лакме» (Л. Делиб) — А. Неждановой и А. Позднякова-Давыдова ● **Ария Джильды** из 2 д. оперы «Риголетто» **Две арии Виолетты** из оперы «Травиата» (Дж. Верди) ● **Аретта Джульетты** из оперы «Ромео и Джульетта» (Ш. Гуно) ● **Ария Церлины** из оперы «Фра-Дьяволо» (Д. Обер) ● **Сицилиана Елены** из оперы «Сицилийская вечерня» (Дж. Верди) ● **Ария Марфы** (фрагменты) из 2 д. оперы «Царская невеста» (Н. Римский-Корсаков) ● **Соловей** (А. Алябьев) Д 0055-6

НЭЛЕПП Георгий (тенор)

Три песни Торопки из оперы «Аскольдова могила» (А. Верстовский) ● **Сцена Мельника и Князя** из оперы «Русалка» (А. Даргомыжский) — М. Рейзен и Г. Нэлепп ● **Два ариозо и ария Германа** из оперы «Пиковая дама» (П. Чайковский) ● **Ария Хозе** из оперы «Кармен» (Ж. Бизе) ● **Ария Вальтера** из оперы «Нюрнбергские мейстерзингеры» (Р. Вагнер) ● **Романс Бадамеса** из оперы «Аида» (Дж. Верди) Д 013345-6

М. Глинка: **Прощание с Петербургом**, двенадцать романсов Д 04530-1

П. Чайковский: **Страшная минута** ● **Как над горячею золой** ● **Колыбель** ● **Нет, только тот, кто знал** ● **Зачем** ● **Мы сидели с тобой** ● **Ночь** (Меркнет слабый свет свечи) ● **В эту лунную ночь** ● **Закатилось солнце** ● **Средь мрачных дней** ● **Снова, как прежде, один** ● **Ночи безумные** Д 12279-80

НЭЛЕПП — Продолж.

См. также Бетховен: «Оливейра» ● Бизе: «Кармен» ● Верди: «Аида» ● Глинка: «Иван Сусанин», «Руслан и Людмила» ● Глазунов: Романсы ● Монюшко: «Галька» ● Мусоргский: «Борис Годунов» ● Римский-Корсаков: «Садко» ● Чайковский: «Пиковая дама», «Чародейка», «Черевички» ● Шапорин: «Декабристы»

ОБУХОВА Надежда (меццо-сопрано)

Речитатив и ария Весны (Пролог), **Сцена Весны и Снегурочки и ария Весны с хором** (4 д.) из оперы «Снегурочка» (Н. Римский-Корсаков) — Н. Обухова и Н. Козловский ● **Сцена и дуэт Любавы и Грязного** из 3 д. оперы «Царская невеста» (Н. Римский-Корсаков) — Н. Обухова и Ал. Иванов ● **Ария Любавы** из 3 д. оперы «Садко» (Н. Римский-Корсаков) ● **Гадание и песня Марфы** из 2 и 3 д. оперы «Хованщина» (М. Мусоргский) ● **Каватина Кончаковны и дуэт Кончаковны и Владимира Игоревича** из 2 д. оперы «Князь Игорь» (А. Бородин) — Н. Обухова и И. Козловский Д 014047-8

П. Чайковский: **Я ли в поле да не травушка была** ● **Нам звезды кроткие сияли** ● **Ночь** (Меркнет слабый свет свечи) ● **Нет, только тот, кто знал** ● **Страшная минута** ● **То было раннею весной** ● **Признание** ● **Ни слова, о друг мой** ● **Растворил я окно** ● **Уж гасли в комнатах огни** ● **Серенада** (О дитя!) ● **Серенада** (В ярком свете зари) ; **Серенада** (Ты куда летишь) (фр. яз.) ● **Пимпинелла**, фарсетинская песня (ит. яз.) Д 011635-6

П. Чайковский: **Признание** ● **Растворил я окно** ● **Серенада** (В ярком свете зари); **Серенада** (Ты куда летишь) (фр. яз.) ● **Пимпинелла**, фарсетинская песня (ит. яз.) С. Рахманинов: **Уж ты, пава моя** ● **Полюбила я на печаль свою** ● **Сон** (И у меня был край родной) ● **Провелись мимолетные грезы** ● **О, не грусти** ● **Ода, как поздень, хороша** Д 10203-4

Русские романсы: **На заре ты ее не буди; Красный сарафан; Вдоль по улице метелица метет; Ты скоро меня позабудешь; Ожидание; Чем тебя я огорчила** (А. Варламов) ● **Не пробуждай воспоминаний; Свидание; Тройка** (П. Булахов) ● **Матушка-голубушка; Вьется ласточка; Сердце-шпрунька; Колокольчик** (А. Гурилев) Д 011827-8

Семеново (М. Глинка) ● **Отчего; Песнь цыганки; Мы сидели с тобой** (П. Чайковский) ● **Нет, не тебя так пылко я люблю; Дремлют чинары; Ночь светла** (старинные романсы) ● **Титравок**, серенада (Х. Шидловский) НД 1548-9

Ах, когда б я прежде знала (М. Глинка) ● **Старый муж, грозный муж** (А. Верстовский) ● **Не пробуждай воспоминаний; В минуту жизни трудную** (П. Булахов) ● **Я тебе ничего не скажу** (старинный романс) ● **Элегия** (Ж. Массне) ● **Поцелуй, вальс** (А. Ардити) ● **Когда умирает любовь, вальс** (О. Кремье) ● **Неаполитанская тарантелла** Д 5262-3

Где ты, звездочка (М. Мусоргский) ● **Друг мой милый** (Ф. Кенеман) ● **Разбитое сердце; Желание** (А. Рубинштейн) ● **Святозвяника; О чем в тиши ночей** (Н. Римский-Корсаков) ● **Прядешь ли с ниткою весной; О, не заплетай цветов; О, если б грусть моя** (Р. Глиэр) ● **Романсеро**, мавританская мелодия (М. Ипполитов-Иванов) Д 10155-6

В минуту жизни трудную (П. Булахов) ● **Талисман** (Н. С. Титов) ● **Для меня ты все; Ничего мне на свете не надо** (Н. А. Титов) ● **Как ты мила** (Ю. Гольденвейзер) ● **Я встретил вас** (старинный романс) ● **Я очи знал. Когда б он знал** (Е. Кочубей) ● **Я помню отрадно-счастливые дни** (старинный романс) Д 10177-8

Я тебя с годами не забыла (П. Булахов) ● **Воспоминание** (А. Гурилев) ● **Ожидание; Он уехал** (С. Донауров) ● **Полюбила я на печаль свою** (В. Михотин) ● **Ночь темна, темнешенька; Сладко под душа-соловушка** (И. Полинский) ● **Колечко** (Н. Бахметев) Д 10319-20

Прости; У моря (Ф. Шуберт) ● **Лотос** (Р. Шуман) ● **Ода Сафо** (И. Брамс) ● **Элегия** (Ж. Массне) ● **Из песен на сл. М. Зеленцвек: В телеге; Грезы** (Р. Багбер) Д 0127-8

Восторг любви (Ж. Мартини); **Ах, зачем я не лужайка** (Дж. Перголези); **Годы моей весны** (П. Гаре) (фр. яз.) ● **О, малый ай** (Т. Джордани) (ит. яз.) ● **Весной** (Ш. Гуно); **Нинон** (П. Тости) (фр. яз.) ● **Весенняя серенада** (П. Тости); **Мелодия** (С. Кастальдон) (ит. яз.) Д 10173-4

Колыбельная из оперы «Королева» (Б. Годар); **Бабочка и цветок** (Г. Форе) (фр. яз.) ● **Рискует** (Р. Леонкавалло) (ит. яз.) ● **Когда б ты поняла меня; Любила б ты** (А. Девица); **Твои уста** (М. Иван) (фр. яз.) НД 2404-5

Былые радости; Тихо, так тихо; Что это жизнь; Что это сердце (старинные романсы) ● **Санта Лючия** (В. Мелью); **Сердце рыбака** (неаполитанская песня); **Болеро** (Чикро) (ит. яз.) 3 гр. Д 8951-2

Талисман (Н. А. Титов) ● **Ах, когда б я прежде знала** (М. Глинка) Д 0007441-2

Утро туманное (А. Абаза) ● **Дремлют плакучие ивы; Я помню все** (старинные романсы) 3 гр. Д 0008345-6

ГЕОРГИЙ
НЭЛЕПП

Арии и сцены из опер
Д 013345-6

Глинка — «Прощание с Петербургом» Д 04530-1

Романсы Чайковского
Д 12279-80

ОБУХОВА — Продолж.

Не пой, красавица; Здесь хорошо (С. Рахманинов) ● **Ночь; Клубится волшебно** (А. Рубинштейн) ● **К музыке; Смерть и девушка** (Ф. Шуберт) ● **Я не сержусь; Посвящение** (Р. Шуман) Д 6283-4

См. также Глазунов: Романсы ● Шапорин: «Декабристы»

ОЛЕЙНИЧЕНКО Галина (сопрано)

Н. Римский-Корсаков: **Ария Снегурочки** из 4 д. оперы «Снегурочка» ● **Колыбельная Волховы** из 7 карт. оперы «Садко» ● **Ария Царевны Лебедь** из 2 д. оперы «Сказка о царе Салтане» ● **Сцена и ария Марфы** из 4 д. оперы «Царская невеста» ● **Ария Шемаханской царицы и сцены из** 2 д. оперы «Золотой петушок» — Г. Олейниченко, А. Королев (Додон), Л. Хиторов (Полкан) Д 013893-4

Ария Джильды из 2 д. оперы «Риголетто» (Дж. Верди); **Ария Эльвиры** из оперы «Пуритане» (В. Беллини) (ит. яз.) ● **Ария Манон** из оперы «Манон»; **Севильяна** из оперы «Дон Сезар де Базан» (Ж. Массне) ● **Полонез Филины** из оперы «Мильон» (А. Тома) Д 5398-9

Как дух Авуры (Ф. Лист) ● **Пастораль; Утро** (Ж. Бизе) ● **Серенада** (Ш. Гуно) ● **Соловей; Болеро; Кукла** (Л. Делиб) Д 4314-15

ОРФЕНОВ Анатолий (тенор)

Ария Александра Македонского из оперы «Король-пастух» (В. Моцарт) ● **Ария Адольфа** из оперы «Эврианта» (К. Вебер) ● **Серенада Эрнесто** из оперы «Дон Паскуале»; **Ария Эдгара** из оперы «Лючия ди Ламмермур» (Г. Доницетти) ● **Ария Вильгельма** из оперы «Миньон» (А. Тома) ● **Ария Вертера** из оперы «Вертер» (Ж. Массне) Д 2948-9

См. также Верстовский: «Аскольдова могила», фрагменты ● Гайдн: «Орфей и Эвридика», фрагменты ● Глазунов: «Шах-Сенем», фрагменты ● Россини: «Золушка» ● Сметана: «Проданная невеста»

ОТС Георг (Саратов)

Ария Елецкого из оперы «Пиковая дама»; **Ария Онегина** из оперы «Евгений Онегин» (П. Чайковский) ● **Романс Демона** из оперы «Демон» (А. Рубинштейн) ● **Ария Олава** из оперы «Викинги» (Э. Аве) (ест. яз.) ● **Романс Вольфрама** из оперы «Тангейзер» (Р. Вагнер) (нем. яз.) ● **Речитатив и ария Фигаро** из 4 д. оперы «Свадьба Фигаро»; **Ария Дон Жуана** из 1 д. оперы «Дон Жуан» (В. Моцарт) (ест. яз.) Д 2001-2

Г. Отс

ОТС — Продолж.

Речитатив и ария Бертариха, Ария Бертариха из оперы «Роделинда»; **Ария Цезаря** из оперы «Юлий Цезарь» (Г. Гендель) (ит. яз.) ● **Ария Ренато** из оперы «Бал-маскарад» (Дж. Верди) (ит. яз.) ● **Монолог Яго** из оперы «Отелло» (Дж. Верди) (ит. яз.) ● **Романс Вольфрама** из оперы «Тангейзер» (Р. Вагнер) (нем. яз.) **Д 14593-000**

ОТС — Продолж.

Ария Ренато из оперы «Бал-маскарад» (Дж. Верди) ● **Куплеты Эскамильо** из оперы «Кармен» (Ж. Бизе) **Д 0008363-4**

См. также Б. Кац: «Лембиту», фрагменты из оперы ● «Ария из опер в исполнении эстонских артистов»

ПАТОРЖИНСКИЙ Иван (бас)

Ария Мельника из оперы «Русалка» (А. Даргомыжский) ● **Ночной смотр** (М. Глинка) ● **Ланчар**, баллада (Н. Римский-Корсаков) ● **Рассказ Старого цыгана** из оперы «Алеко» (С. Рахманинов) ● **Ария Филиппа** из оперы «Дон Карлос» (Дж. Верди) ● **Ария Дон Базилио** из оперы «Севильский цирюльник» (Дж. Россини) **Д 6757-8**

См. также Гудак-Артемовский: «Запорожец за Дунаем» ● Лысенко: «Наталка Полтавка»

ПЕРТИЛЕ Ауреліано (тенор) (ит. яз.)

Сцена Аиды и Радамеса из 3 д. оперы «Аида» (Дж. Верди) — Д. Джиральди и А. Пертиле ●, **Ария Рудольфа** из оперы «Луиза Миллер» (Дж. Верди) ● **Ария де Грие** из оперы «Манон Леско» (Дж. Пуччини) ● **Ария Фернандо** из оперы «Фаворитка» (Г. Доницетти) ● **Ария Артура** из оперы «Пуритане» (В. Беллини) **Д 7709-10**

См. также Верди: «Аида» (4 действие)

ПЕТРОВ Иван (бас)

Ария Гремина из оперы «Евгений Онегин»; **Ариозо Кочубея** из оперы «Мазепа»; **Ария Рене** из оперы «Иоланта» (П. Чайковский) ● **Ария Руслана** из оперы «Руслан и Людмила» (М. Глинка) ● **Каватина Алеко** из оперы «Алеко» (С. Рахманинов) ● **Монолог Бориса, сцена и финал 2 д.** оперы «Борис Годунов» (М. Мусоргский) — И. Петров, солисты ГАБТ **Д 011845-6**

ГЕОРГ ОТС

АРИИ ИЗ ОПЕР **Д 7001-2**
Д 0008363-4

Народный артист СССР Георг Карлович Отс — выдающийся певец, с творчеством которого хорошо знакомы любители музыки в нашей стране.

Он окончил Таллинскую консерваторию по классу Тийта Куузика, поет на сцене Государственного академического театра оперы и балета «Эстония», с успехом выступает во многих ответственных партиях оперного репертуара. Георг Отс широко известен как камерный певец и как исполнитель песен советских композиторов.

ИВАН ПЕТРОВ

Арии из русских опер **Д 011845-6**

Арии из опер **Д 012295-6**
Стерео **С 0631-2**

Романсы Глинки и Чайковского **Д 3164-5**

Романсы Римского-Корсакова **Д 4418-19**

Русские песни **Д 6947-8**
Д 9577-8
Д 13039-40
Стерео **С 0861-2**

ПЕТРОВ — Продолж.

Речитатив и романс Фауста из оперы «Симон Бокканегра»; **Сцена и ария Филиппа** из оперы «Дон Карлос» (Дж. Верди) — на итальянском яз. ● **Баллада Мефистофеля о мире** из оперы «Мефистофель» (А. Бойто) — на итальянском яз. ● **Куплеты, Ариозо и Серенада Мефистофеля** из оперы «Фауст» (Ш. Гуно) — на французском яз. ● **Ария Кутузова** из оперы «Война и мир» (С. Прокофьев) ● **Монолог и Ариозо Ланчотто** из оперы «Франческа да Римини» (С. Рахманинов) ● **Сцена смерти Бориса** из оперы «Борис Годунов» (М. Мусоргский) **Д 012295-6**
Стерео **С 0631-2**

Ариозо Кочубея из оперы «Мазепа» (П. Чайковский) ●, **Ария Руслана** из оперы «Руслан и Людмила» (М. Глинка) ● **Речитатив и каватина Дон Сезара** из оперы «Эрнани»; **Ария Прочиды** из оперы «Сицилийская вечерня» (Дж. Верди) **Д 2606-7**

М. Глинка: **Сомнение** ● **Дубрава шумит** ● **Забуду ль я** ● **Мери**
П. Чайковский: **Благословляю вас, леса** ● **На нивы желтые** ● **На землю сумрак пал** ● **Серенада Дон Жуана** **Д 3164-5**

Н. Римский-Корсаков: **Неистовый день потух** ● **Редеет облаков летучая гряда** ● **О, если б ты могла** ● **Не бейте, вам с высоты** ● **Октава** ● **Гонец** ● **Ланчар** ● **Пророк** **Д 4418-19**

См. также Бетховен: Симфония № 9 ● Верди: «Аида», Реквием ● Глинка: «Иван Сусанин», фрагменты; «Руслан и Людмила»

ПЕТРОВ — Продолж.

да» ● Мусоргский: «Борис Годунов» ● Римский-Корсаков: «Сказка о царе Салтане», «Сказание о невидимом граде Китеже» Романсы ● Чайковский: «Евгений Онегин», «Мазепа» ● Шапорин: «Декабристы»

ПИРОГОВ Александр (бас)

Монолог Бориса из 2 д. оперы «Борис Годунов»; **Ария Шакловитого** из оперы «Хованщина» (М. Мусоргский) ● **Ария Собакина** из оперы «Царская невеста»; **Песня Варяжского гостя** из оперы «Садко» (Н. Римский-Корсаков) НД 2979-1

Песня темного леса; **Спесь**; **Фальшивая нота**; **Отзывной полны мои песни**; **Для берегов отчизны дальной** (А. Бородин) ●, **На земле сумрак пал**; **Я вам не нравлюсь**; **Пимпи хоть раз** (П. Чайковский) ● **Узник**; **Баллада** (А. Рубинштейн) **Д 2990-799**

М. Мусоргский: **Песнь старца** ● **Желание** ● **Серенада** ● **Колыбельная** ● **Перунова** ●, **Спесь** ●, **Козел** **Д 3026-1**

А. Аренский: **Угаснул день** ● **Осень** ● **Звезда блестящая скрывалась с небес** ● **Страницы милые** ● **Менестрель**
П. Чайковский: **Простил** ● **О, если б ты могла** ● **Ночь** (Отчего я люблю тебя) ● **В эту лунную ночь** **Д 3686-7**

С. Рахманинов: **Мы отдохнем** ● **У врат обители святой** ● **В молчанье ночи тайной** ● **Дума** ● **Ночь печальна** ● **Утро** ● **Песня разочарованного** ● **Монолог Арбенина** из музыки к драме М. Лермонтова «Маскарад» **Д 5556-7**

АЛЕКСАНДР ПИРОГОВ

Арии из русских опер
НД 2970-1

Романсы Бородина, Чайковского и Рубинштейна
Д 2699-700

Песни Мусоргского
Д 3020-1

Романсы Аренского и Чайковского Д 3686-7

Романсы Рахманинова
Д 5656-7

ПИРОГОВ — Продолж.

См. также Гуно: «Фауст» ● Даргомыжский: «Русалка» ● Мусоргский: «Борис Годунов» ● Рахманинов: Романсы ● Римский-Корсаков: «Моцарт и Сальери» ● Шапорин: «Декабристы»

ПИСО Иов (тенор)

Речитатив и ария Эдгара из оперы «Лючия ди Ламмермур» (Г. Доницетти); **Романс Энцо** из оперы «Джоконда» (А. Понкиелли); **Две арии Каварадосси** из оперы «Тоска» (Дж. Пуччини) (ит. яз.) ● **Речитатив и романс Надира** из оперы «Искатели жемчуга» (Ж. Бизе); **Каватина Фауста** из оперы «Фауст» (Ш. Гуно) (фр. яз.) ● **Романс Аиоиеля** из оперы «Мартa» (Ф. Флотов); **Ария Федерико** из оперы «Аралезиянка» (Ф. Чилеа) (ит. яз.) Д 011473-4
Стерео С 0507-8

Сцена и ария Альфреда из оперы «Травиата»; **Баллада и песенка Герцога** из оперы «Риголетто»; **Речитатив, ария и стретта Манрико** из оперы «Трубадур» (Дж. Верди) (ит. яз.) ● **Ария Рудольфа** из оперы «Богема» (Дж. Пуччини) (ит. яз.) ● **Ария Вертера** из оперы «Вертер» (Ж. Массне) (франц. яз.) ● **Речитатив и ария Джеральда** из оперы «Лакме» (Л. Делиб) (румынск. яз.) Д 9541-2
Стерео С 207-8

Дж. Верди: **Сцена и ария Альфреда** из оперы «Травиата»; **Стретта Манрико** из оперы «Трубадур»; **Баллада и песенка Герцога** из оперы «Риголетто» (ит. яз.) Д 0009597-8

ПИСО — Продолж.

Две арии Каварадосси из 1 и 3 д. оперы «Тоска» (Дж. Пуччини); **Ария Федерико** из оперы «Аралезиянка» (Ф. Чилеа) (ит. яз.) Д 00011651-2

ПИЦЛАЕВ Геннадий (тенор)

Песня Ашуга из оперы «Алмаст» (А. Спендиаров) ● **Речитатив и романс Владимира** из оперы «Дубровский» (Э. Направник) ● **Романс Надира** из оперы «Искатели жемчуга» (Ж. Бизе) ● **Тайная любовь** (Э. Грие) ● **Весенняя песня; Мальчик и пчела** (Г. Вольф) ● **Серенада; Пой** (Р. Штраус) Д 6077-8

См. также Леонкавалло: «Паяцы», фрагменты

ПОПОВ Михаил (бас)

Ария Сусанина из оперы «Иван Сусанин» (М. Глинка) (болг. яз.) ● **Ария Гремина** из оперы «Евгений Онегин» (П. Чайковский) ● **Утро; Дитя, как цветок ты прекрасна** (С. Рахманинов) ● **Забытый** (М. Мусоргский) ● **Скиталец** (Ф. Шуберт) (нем. яз.) ● **Последняя песня** (П. Тости) (ит. яз.) Д 3262-3

См. также «Арии из опер в исполнении артистов Софийского оперного театра»

ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ Софья (меццо-сопрано)

Речитатив и ария Альмирены из оперы «Ринальдо»; **Ария Руджиеро** из оперы «Альцина»; **Ария Итоломея** из оперы «Птолемей» (Г. Гендель) ● **Сцена и песенка Графини** из оперы «Пиковая дама» (П. Чайковский) ● **Речитатив и ария Клитемнестры** из оперы «Орестея» (С. Танеев) Д 5097-8

МАРК РЕЙЗЕН

Арии из русских опер
Д 02940-1

Сцены и арии из опер Вагнера и Верди
НД 1316-17

Арии из опер Верди и Россини Д 8483-4

Русские романсы и песни
Д 10435-6
Д 4242-3

Кабалевский — Семь сонетов Шекспира Д 2462-3

ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ — Продолж.

Ария Любаши из оперы «Царская невеста» (Н. Римский-Корсаков) ● **Сцена и дуэт Марии и Любаши** из оперы «Мазепа» (П. Чайковский). **Сцена и дуэт Аиды и Амнерис** из оперы «Аида» (Дж. Верди) — Н. Сервальи С. Преображенская Д 1424-5

Вздохнешь ли ты (А. Варламов) ● **Гадание** (А. Гурилев) ● **Голубые глаза** (В. Соколов) ● **Вечер; Я сначала тебя не любила** (П. Чайковский) ● **Запад гаснет в дали бледно-розовой; Не ветер, нет с высоты** (Н. Римский-Корсаков) НД 1165-6

См. также Кабалевский: «Семья Тараса», фрагменты ● Римский-Корсаков: «Снегурочка», фрагменты ● Чайковский: «Средневековая дева»

РЕЙЗЕН Марк (бас)

Два монолога Бориса (из пролога и 2 д.); **Сцена смерти Бориса** из оперы «Борис Годунов» (М. Мусоргский) ● **Ария Сусанина** из оперы «Иван Сусанин» (М. Глинка) ● **Рассказ Старого цыгана и каватина Алеко** из оперы «Алеко» (С. Рахманинов) Д 02940-1

Прощание Вотана с Брунгильдой и заклинание огня из оперы «Валькирия» (Р. Вагнер) ● **Романс Фиеско** из оперы «Симон Бокканегра»; **Ария Прочиды** из оперы «Сицилийская вечерня» (Дж. Верди) НД 1316-17

Романс Фиеско из оперы «Симон Бокканегра»; **Ария Фальстафа** из оперы «Дон Карлос»; **Ария Прочиды** из оперы «Сицилийская вечерня» (Дж. Верди) (ит. яз.) ● **Ария Дон Базилио** из оперы «Севильский цирюльник» (Дж. Россини) (ит. яз.) Д 8483-4

РЕЙЗЕН — Продолж.

М. Глинка: **Ночной смотр** ● **Сомнение** ● **Ночь осенняя** ● **Попутная песня** А. Даргомыжский: **Старый капрал** ● **Я помню глубоко** ● **Ночной зефир** ● **Червяк** ● **Титулярный советник** ● **Мельник** Д 3590-1

На старом кургане (В. Калинников) ● **Вакхическая песня** (А. Глазунов) ● **Для берегов отчизны дальной; Песня темного леса** (А. Бородин) ● **Листья шумели уныло; Трепак; Семинарист; Блоха** (М. Мусоргский) Д 10435-6

Что ты рано, травушка (А. Варламов) ● **Элегия** (М. Яковлев) ● **Клубится волною** (А. Рубинштейн) ● **Ясным ли днем** (Ю. Сахновский) ● **Уста мои молчат** (Ю. Блейхман) ● **О, если б мог выразить я звуке** (А. Малашкин) Д 4242-3

Д. Кабалевский: **Семь сонетов Шекспира**, из соч. 52: №№ 81, 27, 102, 30, 153, 13, 8 Д 2462-3

Ария Кончака из оперы «Князь Игорь» (А. Бородин) ● **Песня Варяжского гостя** из оперы «Садко» (Н. Римский-Корсаков) ● **Песня Варлаама** из оперы «Борис Годунов» (М. Мусоргский) Д 00014083-4

См. также Бородин: «Князь Игорь» ● Мусоргский: «Хованщина», «Борис Годунов» ● Римский-Корсаков: «Моцарт и Сальери» ● Россини: «Севильский цирюльник» ● Чайковский: Романсы

РЕШЕТИН Марк (бас)

Колыбельная; Острою секирой (А. Гречанинов) ● **Уж гасли в комнатах огни; Нет, только тот, кто знал** (П. Чайковский) ● **Утро; Не верь мне, друг** (С. Рахманинов) ●

РЕШЕТИН — Продолж.

Ода Сафо; Дождевые брызги; О вечной любви (И. Брамс) ● **Моя родина; Старая песня; Кроясь в сумрак туч свинцовых** (Э. Григ)
Д 9795-4

См. также Верди: «Фальстаф» ● Мусоргский: «Борис Годунов»

РОБСОН Поль (бас)

Негритянские нар. песни (англ. яз.): **Спустись ниже, чудесная колесница** ● **Нет больше аукционов** ● **На моем пути** ● **Песня молотобойца** ● **Отпусти мой народ** ● **Странствующий незнакомец** ● **Водонос** (Э. Робинсон); **Сын, мой бэби** (Д. Каунэм) (англ. яз.)
НД 2723-4

Песня мира (Д. Шостакович) ● **Вставай** (Не Эр) (англ. и кит. яз.) ● **Джо Хилл** (Э. Робинсон) (англ. яз.) ● **Песня о Родине** (Б. Сметана) (англ. и чешск. яз.) ● **Четыре реки** (Т. Горвей) (англ. яз.) ● **Эй, ухнем,** русская нар. песня (англ. и русск. яз.) ● **Болотные солдаты** (Г. Эйслер) (англ. и нем. яз.) ● **Миссисипи** (Дж. Керн) (англ. яз.) ● **Моя любовь,** французская нар. песня (фр. яз.) ● **Нет, Джон, нет,** английская нар. песня (англ. яз.)
НД 2804-5

От края и до края (И. Дзержинский) ● **Миссисипи** (Дж. Керн); **Никто не изведал столько бед; Не опозорь мое имя** (негритянские нар. песни); **Водонос, Джо Хилл** (Э. Робинсон) (англ. яз.) ● **Песня о Родине** (И. Дунаевский) ● **Сын, мой бэби** (Д. Каунэм), **Шотландская любовная песня; Нет, Джон, нет** (английские нар. песни) (англ. яз.) ● **Ноченька** (русская нар. песня) — П. Робсон и И. Козловский ● **Песня мира** (Д. Шостакович)
Д 04478-9

Поль Робсон в Москве (1958 г.)

Негритянские нар. песни: **Спустись ниже, чудесная колесница; Джон Браун; Небо** (англ. яз.) ● **Колыбельная** (Ф. Шуберт) (нем. яз.) ● **Вставай** (Не Эр) (англ. и кит. яз.) ● **Старинная французская песня** (фр. яз.) ● **Джо Хилл** (Э. Робинсон) (англ. яз.) ● **Мексиканская колыбельная** (исп. яз.) ● **Монолог Отелло** из трагедии «Отелло» (В. Шекспир) (англ. яз.) ● **Эй, ухнем** (русская нар. песня) ● **Ода к радости** из финала 9-й симфонии (Л. Бетховен) (нем. яз.)
Д 04544-5

РОМЕНСКИЙ Михаил (бас)

Сцена в лесу из оперы «Иван Сусанин» (М. Глинка) — М. Роменский, хор ● **Сцена в темнице** из оперы «Мазепа» (П. Чайковский) — М. Роменский и Е. Тютюнник ● **Рассказ Пимена и песня Варлаама** из оперы «Борис Годунов» (М. Мусоргский)
Д 06551-2

РУДЕНКО Бэла (сопрано)

Дж. Верди: **Ария Джильды** из 2 д. оперы «Риголетто» ● **Сцена и ария Виолетты** из 1 д. оперы «Травиата»
Д 00010343-4

Прощание; Листок из альбома (Ф. Надеженко) ● **Фонтану Бахчисарайского дворца** (А. Власов) ● **Кукование кукушки** (Ю. Мейтус)
Д 00011439-40

См. также Майборода: Фрагменты из опер «Арсенал» и «Мирандолина»

РУДЕНКО Лариса (меццо-сопрано)

Хабанера и гадание Кармен из оперы «Кармен» (Ж. Бизе) ● **Ария Далилы** из 1 д. оперы «Самсон и Далила» (К. Сен-Санс) ●
Д 2072-3

Ночь (А. Рубинштейн) ● **На холмах Грузии** (Н. Римский-Корсаков) ● **Песнь цыганки; Ночи безумные** (П. Чайковский)
Д 2072-3

См. также Верди: «Аида», фрагменты ● Данькевич: «Богдан Хмельницкий», «Назар Стодоля» ● Лысенко: «Тарас Бульба» ● Майборода: «Тарас Шевченко» ● Римский-Корсаков: «Царская невеста» ● «Поэзия Пушкина в песнях и романсах»

САЗЕРЛЕНД Джоан (сопрано) (вт. яз.)

Речитатив и ария Анины из 1 д. оперы «Лючия ди Ламмермур» (Г. Доницетти) ● **Речитатив и ария Эльвиры** из 1 д. оперы «Эрнани»; **Ария Елены** из 5 д. оперы «Сицилийская вечерня» (Дж. Верди) ● **Сцена Лючии** из 3 д. оперы «Лючия ди Ламмермур» (Г. Доницетти)
Д 11490-500

СЕРКЕБАЕВ Ермек (баритон)

П. Чайковский: Ария Елецкого из оперы **«Пиковая дама» ● Ария и ариозо Онегина** из оперы «Евгений Онегин» ●; **Ария Роберта** из оперы **«Иоланта»**

(+ А. Бабекулов: концертная программа)
Д 4126-7

Для берегов отчизны дальной (А. Бородин) ● **Ночи безумные; Не пиши желтые; Хотел бы в единое слово** (П. Чайковский) ● **Как мне больно; О нет, молю, не уходи** (С. Рахманинов) ● **Я не сержусь; Как утро, ты прекрасна** (Р. Шуман) ● **Люблю тебя; Сердце поэта** (Э. Григ)
Д 7303-4

СИЙМОН Женни (меццо-сопрано) (эст. яз.)

Для берегов отчизны дальной (А. Бородин) ● **Серенада** (О дети); **Погоди** (П. Чайковский) ● **Люблю тебя** (Э. Григ) ● **Нетерпение** (Ф. Шуберт) ● **Тише, тише, ветерочек** (К. Тюрину) ● **Ты приплыла** (В. Капп) ● **Ты хорошенький дубочек; Колыбельная; Донушка; Яапике, слушай** (эстонские нар. песни)
Д 2715-16

СОБИНОВ Леонид (тенор)

Ариозо Ленского из оперы «Евгений Онегин» (П. Чайковский) ● **Каватина Берендея** из 3 д. оперы «Снегурочка» (Н. Римский-Корсаков) ● **Каватина Князя** из оперы «Русалка» (А. Даргомыжский) ● **Романс Фауста** из оперы «Мефистофель» (А. Бойто) ● **Романс Надира** из оперы «Искатели жемчуга» (Ж. Бизе) ● **Ария Лоэнгрина** из оперы «Лоэнгрин» (Р. Вагнер)
НД 2076-7

СОЛЕНКОВА Алла (сопрано)

Ария Виолетты из оперы «Травиата» (Дж. Верди) (вт. яз.) ● **Ария Лизы** из оперы «Аида ди Шамуни» (Г. Доницетти) ● **Ария Царицы ночи** из оперы «Волшебная флейта» (В. Моцарт) ● **Сцена и легенда** из оперы «Лакме» (А. Делиб) ● **Песня Сюзанне** (Х. Кьерульф) ● **Золотая рыбка** (С. Мотюшко) ● **Колыбельная** (А. Дворжак) ● **О, говори** (А. Рутковский) ● **Воспоминание** (О. Россини) ● **Мотылек и фиалка** (Г. Форе) ● **Помнишь ли ты** (английская песня) ● **Семнадцать лет** (шведская песня)
Д 012353-4

СОЛЕНКОВА — Продолж.

Соловей (А. Алябьев) ● **Колыбельная** (А. Дворжак) ● **Золотая рыбка** (С. Мотюшко)
Д 0007481-2

Лунный вальс из к/ф «Цирк» (И. Дунаевский) ● **Волга-реченька** (русская нар. песня) ● **В лодке** (неаполитанских песня) ●. **Под оливой** (мексиканская нар. песня)
Д 00010245-6

СОЛИСТЫ КИЕВСКОГО ГОС. ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. Т. ШЕВЧЕНКО и ансамбль солистов оркестра театра

Песня (А. Дворжак); **В царстве скрипок** (Б. Галла) — анс. солистов оркестра ● **Звездочка** (М. Понсе — Я. Хейфец); **Весной, вальс** (Ш. Гуно) — З. Христич (сопрано) ● **Песня** (П. Владигеров) — анс. солистов оркестра ● **Дума в сердце** (С. Эспозито); **Багряная луна** (А. Винуэ) — К. Огиенко (тенор) ● **Румынский хоровод** (Г. Динику) — анс. солистов оркестра ● **Болеро** (Л. Делиб) — Л. Чкония (сопрано)
Д 13695-6

СТАСЮНАС Ионас (баритон) (лит. яз.)

Пролог к опере «Паяцы» (Р. Леонкавалло) ●; **Каватина Валентина** из 2 д. оперы «Фауст» (Ш. Гуно) ● **Ария Риголетто** из 3 д. оперы «Риголетто» (Дж. Верди) ● **Куплеты Эскамильо** из 2 д. оперы «Кармен» (Ж. Бизе) ●; **Ария и романс Демона** (2 д.), **Ариозо Демона** (3 д.) из оперы «Демон» (А. Рубинштейн) ● **Ариозо Мазепы** из 2 д. оперы «Мазепа» (П. Чайковский)
Д 14175-6

См. также Груодис: Романсы и песни ● Клова: «Пиленай», фрагменты ● «Арии из опер в исполнении лит. артистов»

СТЕНЕСКУ Аюния (сопрано) (рум. яз.)

Ариозо Мими из 3 д. оперы «Богема» (Дж. Пуччини) ● **Завтра** (Р. Штраус) ● **Посвящение** (Р. Шуман) ●. **Дойна** (обр. Т. Бредичану)

(+ А. Конн: концертная программа)
Д 4210-11

СУХОРУКОВА Галина (меццо-сопрано) (укр. и русск. яз.)

Не беріть із зеленого лугу верби (Я. Стецевой) ● **О, не дивуйсь** (К. Стеценко) ● **Смутной провесни** (Н. Лысенко) ● **Не сумуй; Гаї шумлять** (Г. Майборода) ● **Горить мое сердце** (Я. Лопатинский) ● **Песня девушки; Красная ромашка** (Ю. Мейтус) ● **Прощание** (Ф. Надеженко) ● **Осенний праздник** (Ю. Шапорин) ● **Мы плыли с тобой** (Р. Глиэр)
Д 6737-8

ТАКИДЗАВА Миёко (сопрано)

Монолог Чио-Чио-Сан из оперы «Чио-Чио-Сан» (Дж. Пуччини) (ит. яз.) ●; **Ария Лизы** из оперы «Пиковая дама» (П. Чайковский) ● **Ария Терезы** из комической оперы «Сосцы Тиресия» (Ф. Пуленк) (фр. яз.) ● **Японские нар. песни** (яп. яз.): **Вечерняя песенка; Роза; Цветок ожидания; Колыбельная; Песня острова Мадуэймы**
Д 4415-17

ТИМОХИН Владимир (тенор)

Ария Вертера из 3 д. оперы «Вертер» (Ж. Массне) (фр. яз.) ● **Романс Неморино** из 2 д. оперы «Любовный напиток» (Г. Доницетти); **Ария Каварадосси** из 1 д. оперы

ТИМОХИН — Продолж.

«Тоска» (Дж. Пуччини); **Ария Турриду** из оперы «Сельская честь» (П. Масканьи) (ит. яз.)

(+ Л. Чкония: концертная программа)
Д 12863-4
Стерео С 753-4

См. также Лысенко: «Тарас Бульба» ●; Майборода: «Тарас Шевченко» ●, «Ария и сцена из опер в исполнении укр. артистов»

ТКАЧЕНКО Нелли (сопрано)

Ария Абигайль из 2 д. оперы «Навуходоносор» (Дж. Верди) (ит. яз.) ● **Ариозо Лизы** из 6 карт. оперы «Пиковая дама» (П. Чайковский)
Д 00013601-2

УЗУНОВ Димитр (тенор)

Ариозо и ария Канио из оперы «Паяцы» (Р. Леонкавалло) ● **Дуэт Иоланты и Водемона** из оперы «Иоланта» (П. Чайковский) — К. Георгиева и Д. Узунов (болг. яз.) ● **Сцена Азучены и Манрико** из 2 д. оперы «Трубадур»; **Сцена и дуэт Амнерис и Радамеса** из 4 д. оперы «Аида» (Дж. Верди) — И. Дамчева и Д. Узунов (болг. яз.)
Д 011711-12

См. также Леонкавалло: «Паяцы»

ФЕРРИЭР Кэтлин (контральто)

Арии (№№ 9 и 23) из Мессы си минор (И. С. Бах) (лат. яз.) ● **Ария** (№ 10) из «Страстей по Матфею» (И. С. Бах) (англ. яз.) ● **Ария** из оратории «Итуд Миккаэйл», **Ария** из оратории «Мессия» (Г. Гендель) (англ. яз.)
Д 12431-2

См. также Малер: «Песнь о земле», «Песни об умерших детях»

ФИРСОВА Вера (сопрано)

Каватина и ария Людмилы из оперы «Руслан и Людмила»; **Романс Антониды** из оперы «Иван Сусанин» (М. Глинка) ● **Ария Марфы** из 2 д. оперы «Царская невеста» (Н. Римский-Корсаков)
Д 2608-9

Ариозо Иоланты из оперы «Иоланта» (П. Чайковский) ● **Вокализ; Ариозо Франчески** из оперы «Франческа да Римини» (С. Рахманинов) ● **Ария Марфы** из 4 д. оперы «Царская невеста»; **Ария Оксаны** из оперы «Ночь перед Рождеством» (Н. Римский-Корсаков)
Д 5795-7

Каватина Розины из оперы «Севильский цирюльник» (Дж. Россини) ● **Ария Виолетты** (1 д.); **Сцена и дуэт Виолетты и Жермона** (1 д.) из оперы «Травиата» (Дж. Верди) — В. Фирсова и Е. Белов
Д 3004-5

См. также Глинка: «Руслан и Людмила», «Иван Сусанин» ● Рахманинов: Романсы ● Римский-Корсаков: «Снегурочка» ●; Россини: «Севильский цирюльник» ● Чайковский: «Пиковая дама»

ФЛАГСТАД Кирстен (сопрано) (нем. яз.)

Р. Вагнер: **Пять песен на слова М. Везендонк** ● **Сон Эльзы** из 1 д. оперы «Лоэнгрин» ●, **Рассказ Кундри** из 2 д. оперы «Парсифаль»
Д 12701-2

См. также Вагнер: «Валькирия», сцены из оперы

ФЛАКС Ефрем (баритон)

Г. Свиридов: **Песни на слова Роберта Бернса,** вокальный цикл
Партия ф-но — Г. Свиридов
Д 03164-9

ФЛОРЕСКУ Арта (сопрано) (рум. яз.)

Сцена и ария Маргариты из оперы «Фауст» (Ш. Гуно) ● **Ты краса, красавица** (Э. Монсигни) ● **Ты забыл меня** (Дж. Эласку) ● **Нам звезды кроткие сияли** (П. Чайковский) ● **Ночь идет; Проснись, дитя** (Р. Глиэр) Д 3350-1

См. также Верди: «Отелло», фрагменты ● «Ария и сцены из опер в исполнении румынских артистов»

ФРИЦБЕРГ Артур (тенор) (латыш. яз.)

Два ариозо Германа (1 и 2 карт.): **Ария Германа** (3 карт.) из оперы «Пиковая дама» (П. Чайковский) ● **Монолог Отелло** из 3 д. оперы «Отелло»; **Канцонетта Ричарда** из оперы «Бал-маскарад» (Дж. Верди) ● **Ария Хозе** из оперы «Кармен» (Ж. Бизе) ●. **Ария Каварадосси** из 3 д. оперы «Тоска» (Дж. Пуччини) ● **Ариозо Канио** из оперы «Паяцы» (Р. Леонкавалло) НД 1899-900

См. также д'Альбер: «В долине», фрагменты ● Вагнер: «Тангейзер», фрагменты; «Валькирия» — дуэт Зиглинды и Зигмунда

ХАНАЕВ Никандр (тенор)

Баллада Финна из оперы «Руслан и Людмила» (М. Глинка) ● **Сцена у фонтана** из оперы «Борис Годунов» (М. Мусоргский) Н. Ханаев и М. Максакова ● Фрагменты из оперы «Пиковая дама» (П. Чайковский): **Ариозо Германа и сцена** (1 карт.) — Н. Ханаев и А. Батурин; **Сцена в казарме** (5 карт.) — Н. Ханаев и Ф. Петроза; **Ария Германа** (7 карт.) ● Заключительная сцена из оперы «Кармен» (Ж. Бизе) — Н. Ханаев и В. Давыдова Д 016659-60

ХЕРЛЯ Николае (баритон)

Каватина Валентина из оперы «Фауст» (Ш. Гуно) (рум. яз.) ● **Ария Фигаро** из 1 д. оперы «Свадьба Фигаро» (В. Моцарт) (нт. яз.) ● **Ария Елецкого** из оперы «Пиковая дама» (П. Чайковский) (рум. яз.) ● **Ария ди Луна** из оперы «Трубадур»; **Монолог Риголетто** из оперы «Риголетто» (Дж. Верди) (нт. яз.) ● **Монолог Жерара** из оперы «Андре Шенье» (У. Джордано) (нт. яз.) Д 3638-9

Ария Ренато из оперы «Бал-маскарад» (Дж. Верди) (нт. яз.) ● **Ария Жермона** из оперы «Травиата» (Дж. Верди) ● **Каватина Фигаро** из оперы «Севильский цирюльник» (Дж. Россини) ● **Лес-лесочек** (А. Эляде) ● **Гайдутская песня** (Т. Брезианчу) ● Румынские нар. песни: **Аистожелистичек**; **Девушка с гор**; **Приготовился бы парень к свадьбе** (румынск. яз.) Д 3014-15

Итальянские песни (нт. яз.): **Нина, сицилиана** (Д. Перголези) ● **Прощай** (П. Тости) ● **О, не забудь меня**; **Пой мне** (Э. Куртис) ● **Я так люблю тебя**, песня из к/ф «Для тебя» ● **Неблагодарное сердце (Катарина)** (С. Кардильо) ● **Скажите, девушки** (Р. Фальво) ●. **Не светится окошко** (нар. песня) ● **Далекая Санта Лючия** (Э. Маро) ● **О мое солнце** (Э. Капуа) ● **Пой песню, моряк** (Э. Тальяферри) Д 012835-6

ХРИСТИЧ Зоя (сопрано)

Ария Панночки из оперы «Вий» (М. Вериковский); **Ариозо Оксаны** из оперы «Запорожец за Дунаем» (С. Гулак-Артемовский); **Две песни Натальи** из 1 и 2 д. оперы

ХРИСТИЧ — Продолж.

«Наталка Полтавка» (Н. Лысенко) — на украинском яз. ● **Ариозо Иоланты** из оперы «Иоланта» (П. Чайковский) ● **Ария Чио-Чио-Сан** из 1 д. оперы «Чио-Чио-Сан» (Дж. Пуччини); **Ария Леоноры** из 1 д. оперы «Трубадур» (Дж. Верди) — на итальянском яз. Д 11641-2

ЧАВДАР Елизавета (сопрано)

Романс Антониды из оперы «Иван Сусанин» (М. Глинка) ● **Ария Марфы** из 2 д. оперы «Царская невеста»; **Восточный романс** Нишфа (Н. Римский-Корсаков) ● **Тучки небесные** (А. Даргомыжский) ● **Болеро** (Ц. Кюи) НД 2960-9

Соловей и роза (муз. и сл. А. Кос-Анатольского) (укр. яз.) ● **Я б тебя поцеловала**; **Глупенькая сказка** (Н. Черепнин) ● **Менуэт Мартини** (Ж. Векерлен) ● **Недотёпа** (испанская нар. песня из Сантандера) ●. **Фарандола** (Ж. Бизе) Д 00011403-4

См. также Лысенко: «Тарас Бульба» ● Римский-Корсаков: «Царская невеста» ● «Арии и сцены из опер в исполнении украинских артистов»

ЧЕРНОБАЕВ Виктор (бас)

Ария Сусанина из оперы «Иван Сусанин» (М. Глинка) ● **Песня Варяжского гостя** из оперы «Садко» (Н. Римский-Корсаков) ● **Куплеты Мефистофеля** из оперы «Фауст» (Ш. Гуно) Д 0008527-8

ЧКОНИЯ Ламара (сопрано) (нт. яз.)

Каватина Нормы из 1 д. оперы «Норма» (В. Беллини) ●; **Монолог Чио-Чио-Сан** из 2 д. оперы «Чио-Чио-Сан» (Дж. Пуччини) ● **Каватина Пажа** из 1 д. оперы «Гугеноты» (Дж. Мейербер)

(+ В. Тимохин: концертная программа) Д 12083-4
Стерео С 753-4

ЧКОНИЯ Ламара (сопрано) **и ТИМОХИН Владимир** (тенор)

Сцена и дуэт Эльзы и Лоэнгрина из 3 д. оперы «Лоэнгрин» (Р. Вагнер) (укр. яз.) ● **Рассказ и ария Лоэнгрина** из 3 д. оперы «Лоэнгрин» (Р. Вагнер) — В. Тимохин ● **Дуэт Чио-Чио-Сан и Пинкертона** из 1 д. оперы «Чио-Чио-Сан» (Дж. Пуччини) Д 012947-8
Стерео С 0573-4

ШАБУНИО Александр (бас)

В. Чистяков: **Песни мужества**, вокальный цикл на сл. Н. Хитмера

С. Танеев: **Леса дремучие** ● **Зимний путь** ● **Мой ум подавлен был тоской** ● **Пусть отзвучит** ● **Когда, кружась, осенние листы** ●. **Мое сердце — родник** Д 12697-8

ШАЛЯПИН Федор (бас)

М. Мусоргский: **Борис Годунов**, фрагменты из оперы: **Монолог Бориса и сцена коронация** (из пролога) ● **Сцена Бориса и финал 2 действия** ● **Сцена смерти Бориса** Д 5834-5

Русские нар. песни: **Вниз по матушке по Волге**; **Вдоль по Питерской**; **Прощай, радость**; **Не велят Маше** ● Речитатив и песня **Владимира Галицкого** из оперы «Князь Игорь» (А. Бородин) ● **Песня Варлаама** из оперы «Борис Годунов» (М. Мусоргский) ● **Клубится полоз** (А. Рубинштейн) ● **Элегия** (Ж. Массне) ● **Ария Лепорелло** из

Ф. Шаляпин

ШАЛЯПИН — Продолж.

оперы «Дон Жуан» (В. Моцарт) (нт. яз.) ● **Куплеты и серенада Мефистофеля** из оперы «Фауст» (Ш. Гуно) (фр. яз.) НД 0448-9

Ария Мельника и сцена Мельника и Князя из оперы «Русалка» (А. Даргомыжский) — Ф. Шаляпин и Г. Поземковский ● **Песня Варяжского гостя** из оперы «Садко» (Н. Римский-Корсаков) ● **Рондо Фарлафа** из оперы «Руслан и Людмила» (М. Глинка) ● **Песни Еремки** из оперы «Вражья сила» (А. Серов) Д 4233-9

Ария Кончака из оперы «Князь Игорь» (А. Бородин) ● **Сцена смерти Бориса** из оперы «Борис Годунов» (М. Мусоргский) ● **Вакхическая песня** (А. Глазунов) (фр. яз.) ● **Как король шел на войну** (Ф. Кенеман) ● **Ночной смотр** (М. Глинка) Д 2560-1

Пророк (Н. Римский-Корсаков) ● **Соловей** (П. Чайковский) ●. **Сомнение** (М. Глинка) ● **Блоха** (М. Мусоргский) ● **Из-за острова на стрежень**; **Ноченька**; **Дубинушка**; **Эй, ухнем** (русские нар. песни) Д 7315-16

Ария Сусанина из оперы «Иван Сусанин» (М. Глинка) ● **Монолог Пимена** из оперы «Борис Годунов»; **Трепак** (М. Мусоргский) ● **Каватина Алеко** из оперы «Алеко» (С. Рахманинов) ● **Ария Фарлафа** из оперы «Дон Карлос» (Дж. Верди) ●. **Заклинание цветов** из оперы «Фауст» (Ш. Гуно) ● **Ария Оробезо** из оперы «Норма» (В. Беллини); **Ария Бертрама** из оперы «Роберт-Дьявол» (Дж. Мейербер) (нт. яз.) Д 8337-8

Сцена смерти Дон Кихота из оперы «Дон Кихот» (Ж. Массне) (фр. яз.) ● **Ария Родольфо** из оперы «Сомнамбула» (В. Беллини)

ШАЛЯПИН — Продолж.

(нт. яз.) ● **Ария Мефистофеля** (из пролога); **Ария Мефистофеля** (1 д.) из оперы «Мефистофель» (А. Бойто) (нт. яз.) Д 4394-5

Ария Дон Сильвы из оперы «Эрнани» (Дж. Верди); **Ария Дон Альфонсо** из оперы «Лукреция Борджа» (Г. Доницетти); **Ария Дон Базилио** из оперы «Севильский цирюльник» (Дж. Россини); **Под камнем могильным** (А. Бетховен) (нт. яз.) ● **Смерть и девушка**; **Двойник** (Ф. Шуберт) Д 2568-9

Ноченька; **Из-за острова на стрежень** (русские нар. песни) ● **Блоха**, песня Мефистофеля из трагедии В. Гете «Фауст» (М. Мусоргский) Д 00011589-90

ШАПОШНИКОВ Сергей (баритон)

Ф. Шуберт: **Зимний путь**, вокальный цикл, соч. 89 (2 пл.) Д 01895-8

А. Даргомыжский: **Она придет**, элегия ● **Я вас любил** ● **Восточный романс** ● **Ночной зефир** ● **Оделась туманами Сьерра-Невада**, болеро ● **Камень тяжелый** ● **Не судите, люди добрые** ●. **Слеза** ● **Титулярный советник** ● **Скрой меня, бурная ночь** ● **О счастливица ты, роза** ● **Влюблен я, дева-красота** Д 12733-4

Н. Римский-Корсаков: **Поэту**, пять романсов, соч. 45 ● **У моря**, пять романсов, соч. 46 Д 4278-9

Ю. Шапорин: **Далекая юность**, вокальный цикл, соч. 12 Д 4306-7

Д. Кабалевский: **Десять сонетов Шекспира**, соч. 52 Д 3934-5

Ю. Кочуров: **Соя** ● **Баллада** ● **Верность** ● **Любовь** ● **Посвящение**

(+ Ю. Кочуров: «Родные пейзажи», вокальный цикл — Э. Долуханова) Д 4260-1

См. также Глинка: Романсы ● Римский-Корсаков: Романсы ● Сапшадов: Три романса на слова Пушкина ● Чайковский: «Иоланта»; «Пиковая дама», фрагменты

ШВАРЦКОПФ Элизабет (сопрано) (нем. яз.), **ФИШЕР Эдвин** (ф-но)

Ф. Шуберт: **К музыке** ● **Тоска** ● **Гани-мед** ● **Маргарита за прялкой** ● **Молодая монахиня** ● **К Сильвии** ● **Баркарола** ● **Ночные фиалки** ● **Сын муз** Д 9551-2

См. также Бах: Кантата № 51 ● Моцарт: «Свадьба Фигаро», фрагменты

ШИАГАЛИС Костас (баритон) (лит. яз.)

Романсы литовских композиторов: **Как хорошо** (А. Кленчяскис) ● **Маяк** (В. Будрявичюс) ● **Любовь** (Ю. Башинскас) ● **Везде, как дома** (А. Кленчяскис) ●. **Если тебе грустно** (В. Будрявичюс) Д 00012297-8

ШИПАЛЛЕР Наталия (сопрано)

Песня Наташи из оперы «Опричник»; **Ария и ариозо Кумы** из оперы «Чародейка» (П. Чайковский) ● **Сцена и песня Дездемоны об иве** из оперы «Отелло» (Дж. Верди) Д 2695-6

Монолог и ария Чио-Чио-Сан из оперы «Чио-Чио-Сан» (Дж. Пуччини) ● **Ария Лии** из кантаты «Блудный сын» (К. Дебюсси) ● **Время сирени** (А. Дворжак) ●. **Время сирени Жалобa** (Э. Шоссон) ● **Как дух Лауры** (Ф. Лист) Д 4072-3

ШПИЛЛЕР — Продолж.

Мадригал, вокальная сюита (П. Маскозский) ● **Ты лети, мой сон, лети**; **Армянская серенада** (С. Василенко) ● **Скажи, о чем в тени ветвей**; **Лишь ты один** (П. Чайковский) ● **Сирень**; **Мартаритки**; **Я жду тебя** (С. Рахманинов) Д 5978-9

См. также Римский-Корсаков: «Ночь перед Рождеством»

ШТОКОЛОВ Борис (бас)

Ария Сусанина из оперы «Иван Сусанин» (М. Глинка) ● **Песня Варяжского гостя** из оперы «Садко» (Н. Римский-Корсаков) ● **Сцена и финал** 2 д. оперы «Борис Годунов» (М. Мусоргский) ● **Две арии Андрея** (2 и 3 д.); **Ария Андрея** (4 д.) и финал оперы «Судьба человека» (И. Дзержинский) А 8883-4

Стерео С 447-8

См. также Мусоргский: Сцена в тереме (2 действие оперы «Борис Годунов») ● «Арии и сцены из опер в исполнении артистов Свердловского оперного театра»

ШУМСКАЯ Елизавета (сопрано)

Ариозо Агнесы из 2 д. оперы «Орлеанская дева», **Ариозо Иоланты** из оперы «Иоланта», **Сцена письма Татьяны** из 1 д. оперы «Евгений Онегин» (П. Чайковский) ● **Ария Манон** из 1 д. оперы «Манон» (Ж. Массне) ● **Речитатив и строфы Лакме** из 1 д. оперы «Лакме» (А. Делиб) ● **Речитатив и каватина Лейлы** из 2 д. оперы «Искатели жемчуга» (Ж. Бизе) ● **Сцена и баллада Иседы** из оперы «Пачули» (Р. Леонкавалло) ● **Ария Мюзетты** из 2 д. оперы «Богема» (Дж. Пуччини) Д 012721-2

Стерео С 0727-8

Н. Римский-Корсаков: **Ария Снегурочки** (из пролога); **Ариетта Снегурочки** (из пролога); **Ариетта Снегурочки** (1 д.); **Ария Снегурочки** (4 д.) из оперы «Снегурочка» ● **Две арии Марфы** из оперы «Царская невеста» (2 и 4 д.) Д 11171-2

Стерео С 453-4

Каватина и рондо Антониды из оперы «Иван Сусанин» (М. Глинка) ● **Ария Марфы** из 4 д. оперы «Царская невеста» (Н. Римский-Корсаков) ● **Две песни**: **Ах ты, время-времечко, Что мне жить и тужить** (А. Варламов) ● **Вьется ласточка**; **Домик-крошечка** (А. Гурилев) ● **Северная звезда** (М. Глинка) Д 1915-16

М. Глинка: **Ах, когда б я прежде знала, старинная цыганская песня** ● **К цитре, итальянская канцонетта** ● **Я помню чудное мгновенье** ● **Я здесь, Инезилья** ● **В крови горит огонь желанья** ● **Как сладко с тобою мне быть** ● **Песня Маргариты** из трагедии В. Гете «Фауст» ● **Уснули голубые, баркарола** ● **О дева чудная моя, болеро** ● **К ней, мазурка** Д 12937-8

П. Чайковский: **Ночь** (Отчего я люблю тебя) ● **Серенада** (О дитя) ●. **Скажи, о чем в тени ветвей** ● **День ли царит**; С. Рахманинов: **Не пой, красавица** ● **В молчаньи ночи тайной** ● **Сирень** ● **Фонтан** ● **Весенние воды** Д 11617-18

См. также Бизе: «Кармен» ●. Вагнер: «Лоэнгрин» ●. Верди: «Травиата» ● **Гайдн**: Романсы ● Глюк: «Орфей и Эвридика» ● Гуно: «Фауст»; «Ромео и Джульетта», фрагменты ● Мусоргский: «Борис Годунов», фрагменты ● Пуччини: «Богема», «Чио-Чио-Сан» ● Рахманинов: «Коликола» ●. Римский-Корсаков: «Сказка»; «Снегурочка», фрагменты; «Царская невеста», фрагменты; Романсы ● «Поэзия Пушкина в песнях и романсах»

ЭЙЗЕН Артур (бас)

Как сладко с тобою мне быть; **В крови горит огонь желанья** (М. Глинка) ● **Клубится волною** (А. Рубинштейн) ● **Старый капрал** (А. Даргомыжский) ● **Песня о песне**; **Песенка Лепорелло** из музыки к пьесе А. Гладкова «Давным-давно» (Т. Хренников) ●. **Фицлей** (Г. Свиридов) ● **Сонет Шекспира № 153**; **Серенада Дон Кихота** (Д. Кабалевский) Д 5028 9

Клубится волною (А. Рубинштейн) ● **Не пой, красавица** (С. Рахманинов) Д 0007497-8

См. также Прокофьев: «Повесть о настоящем человеке» ● Шебалин: «Укрощение строптивой»

ХОРОВАЯ МУЗЫКА

ГОС. АКАДЕМИЧЕСКИЙ РУССКИЙ ХОР СССР, худ. рук. А. Свешников

Татарский полон (Н. Римский-Корсаков) ● **Вечер**; **Тихой ночью** С. (Танеев) ● **Как песня родилась** (Г. Свиридов) — солист Ф. Мамонтов ● **Утес** (З. Шебалин) ● **Шесть хоров на слова Р. Гамзатова** (З. Салманов) — солисты А. Дячева, Ф. Мамонтов и Р. Лада Д 014093-4

Стерео С 0837-8

Весенние надежды, ария; **Сердце, молчи**, ария; **Счастье жизни**, фуга; **Кто в жизни нас печали бремя**, ария; **Пойте, народы**, фуга (И. С. Бах) ● **В тенце** (А. Алябьев) ● **Белеет парус одинокий** (А. Варламов) ● **Венецианская ночь** (М. Глинка) ● **Утренняя песня** (П. Чайковский) НД 2808-9

Итальянские песни (обр. А. Свешникова): **На лодке**, **Прощание** (солистка Т. Благословова), **Колечко** (русск. яз.); **Свита Анонима** (ит. яз.) ● **Грусть**; **Как прекрасно лицо твое** (Ф. Пуленк) ● **Танцевальные песни** (Ж. Люлли — М. Регар) ● **Французские нар. песни**: **Авангедовская колыбельная** (солистка Р. Лада); **Горы в снегах** Д 3348 9

Вечерняя песня (М. Балакирев) ● **Тихая мелодия**, вокализ (С. Рахманинов) — солистка А. Алексеева ● **Старинная французская песенка (Ручьи бегут)** (П. Чайковский) ● **Зимняя дорога** (Б. Шебалин) ● **Во кузнице** (русская нар. песня) ● **Шуми, Амур** (З. Гумницев) ● **Куда б я ни шел, ни скакал ты** (А. Шнитке) ● **Песня о Чапаеве** (В. Сокольев-Седой) ● **Родина** (А. Кеременов) Д 11267-8

Колодники; **Ночь темна, ложи минута** (революционные песни) ● **Дума** (А. Кастальский) ● **Вечер** (П. Чайковский) ● **Табун** (Г. Свиридов) ● **Ласточка** (Н. Рахов) ● **Я по лавушам ходила** (А. Арский) ● **Слава** (А. Свешников) Д 11367-8

УЧИТЕСЬ ХОРОВОМУ ПЕНИЮ

Беседа Б. Тевлина

Консультанты: профессора А. Свешников и К. Птица

Д 010009-10

Беседа знакомит с основными законами хорового искусства, рассказывает о принципах формирования хоров, дает представление о различных видах хорового пения. Беседа иллюстрируется музыкальными примерами.

ГОС. АКАДЕМИЧЕСКИЙ РУССКИЙ ХОР СССР — Продолж.

Татарский полон (Н. Римский-Корсаков) ● **Вечер** (С. Танеев) ●. **Утес** (З. Шебалин) Д 00013751-2

См. также Бетховен: Симфония № 9. Фантазия для ф-но, хора и оркестра ● Верди: Реквием ● Гендель: Ода миру ● Моцарт: Реквием ● Свиридов: Патетическая оратория, Поэма памяти Сергея Есенина ● Стравинский: Симфония псалмов ● Шостакович: Десять пизм для хора, кантата «Над Родиной нашей солнце сияет»

ГОС. АКАДЕМИЧЕСКИЙ ХОР ЛАТВИЙСКОЙ ССР, худ. рук. Э. Думинь (латышск. яз.)

Колыбельные песни; **Родное село** (Я. Озолинь) ● **Былов** (Э. Мелнгайлис) ● **Я знаю** (Э. Дарзинь) ● **Вей, ветерок**; **Лягушата**; **Собаки всей деревни лаяли** (латышск. нар. песни) ● **Эхо** (Орландо ди Лассо) ● **Грезы** (Р. Шуман) ● **Венецианская ночь** (М. Глинка) НД 3770-1

ГОС. АКАДЕМИЧЕСКИЙ ХОР ЛАТВИЙСКОЙ ССР п/у Д. Гайлиса (латышск. яз.)

Море, польская песня (К. Просняк) ● **Бранзу утром ест цыган** (венгерская нар. песня, обр. З. Кодай) ● **Вечер землю мглой окутал**, венгерская песня (З. Кодай) ● **Вальс Маршовской бабушки**, чешская песня (Э. Кржицкий) Д 00013517-18

ГОС. АКАДЕМИЧЕСКИЙ МУЖСКОЙ ХОР ЭСТОНСКОЙ ССР, худ. рук. Г. Эрнесакс (эст. яз.)

Матона (Орландо ди Лассо) ●. **Лина**; **Полевая роза** (Ф. Шуберт) ● **Хор пилигримов** из оперы «Тангейзер» (Р. Вагнер) ● **На северном побережье** (В. Кал) ● **Мухутапец** (Э. Тубин) ● **Ножницы** (Т. Беттек) ● **Вечером** (З. Генес) ● **Три красавицы**; **Бокалы** (словацкие нар. песни) Д 4822-3

ГОС. АКАДЕМИЧЕСКИЙ МУЖСКОЙ ХОР ЭСТОНСКОЙ ССР — Продолж.

Шесть песен с острова Хийумаа (К. Креэк) ● **Я бы спел** (М. Саар) ● **Колыбельная** (Э. Мак-Доуэлл) ● **Песни Пана** (Г. Дешхалл) ● **Птичка попала в мои сети** (Г. Мерлей) ● **Мужчины в море** (У. Климп) Д 8825-6

Зари (М. Людиг) ● **Прими привет мой, утро** (И. Кашель) ● **Хор** из оперы «Берег бури»; **Волны вздымаются**. **Рыбак возвращается домой**, из сюиты «Как живут рыбаки» (Г. Эрнесакс) ● **Дружба народов** (Э. Арро) ● **Приходите танцевать**; **Праздник в колхозе**; **Новогодняя шуточная**; **Меня звали на свадьбу** (эст. нар. песни) Д 2056-7

Песни М. Саара (ел. нар.): **Я бы спел** ● **Песня птиц** ● **Колыбельная** ● **Сбросить** **Ожидали мы его** Д 00012997-8

Вечерний звон, русская нар. песня (русск. яз.) ● **Сулико**, грузинская нар. песня (З. Церетели) — исп. вокальный квартет хора ● **Цицернак**, армянская нар. песня Д 00010219-20

См. также Эрнесакс: «Как живут рыбаки»

ИСЛАНДСКИЙ МУЖСКОЙ ХОР «ФОСТБРАЙДУР», худ. рук. Р. Бэйрессон (исландск. яз.)

Жалоба старого крестьянина; **Короткие утра** (исландские нар. песни) ● **Юмореска** (Э. Григ) ● **Что разрушило власть музыки** (Я. Сибелиус) (шведск. яз.) ● **В лесу** (Ф. Мендельсон) ● **Цыгане** (Р. Шуман) Д 00010709-10

ОКТЕТ ГОС. АКАДЕМИЧЕСКОГО МУЖСКОГО ХОРА ЭСТОНСКОЙ ССР, худ. рук. Х. Сийяк (эст. яз.)

Лина (Ф. Шуберт) ● **Колыбельная** (А. Рубинштейн) ● **Ночь** (Л. Бетховен) ● **Хор охотников** из оперы «Волшебный стрелок» (К. Вебер) Д 0009195-6

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ХОР ЛИТОВСКОГО РАДИО п/у Л. Абарюса [лит. яз.]

Песня молодежи; Весна; Летние ночи (Ю. Наунлис) ● **Ой, летит, летит; Ранo заря проснулась; На горе паа** (литовские нар. песни, обр. М. К. Чюрлёниса) ● **Славяне уже воссияли; Земля заснула** (Ч. Саснаускас) ● **Пожалел меня матушка** (литовская нар. песня, обр. Ч. Саснаускаса) ● **Не плачьте над прахом друзей боевых; Суктинис** [М. Петраускас] Д 13337-8

Травка пела (литовская нар. песня, обр. С. Шимкуса) ● **Ой, скажи-ка, Прощание с лесом** (С. Шимкус) ● **Тепдан, красивая осень** (литовская нар. песня) ● **Рыбаки** [Ю. Груодис] ● **Через волюшко: За нелюбимого паренька** [литовские нар. песни, обр. А. Речюнаса] ● **Сестра голубых Вилии** (Б. Дварионас)

[+ Бойянюс: Концерт для органа и камерного оркестра] Д 013835-6

Прелюдия, соч. 3 № 1 (М. К. Чюрлёнис) — обр. для хора ● **Ткут, ткут** (Ю. Груодис — Б. Сруога) ● **Шумит лесок** [литовская нар. песня, обр. С. Шимкуса] ● **Девушка-лилия** (литовская нар. песня, обр. И. Бендорюса) Д 00014653-4

Баллада о дружбе (В. Юргутис — А. Зорютас) ● **Ой, доля ты моя** (литовская нар. песня, обр. Б. Василяускаса) ● **Ой ты, дрозд** (литовская нар. песня, обр. А. Абарюса) ● **Орлы** [В. Кайрюкштис — З. Мацкявичюс] Д 00014655-6

ХОР МАЛЬЧИКОВ МОСКОВСКОГО ГОС. ХОРОВОГО УЧИЛИЩА, худ. рук. и дирижер А. Свешников

Дорога к счастью (И. С. Бах) ● **Лети, о песнь моя; Весна** [Е. Моцарт] ● **Колыбельная** (М. Глинка) — хор мальчиков и Гос. академ. русский хор СССР ● **Горные вершины** (А. Рубинштейн) — солисты Е. Таланов и И. Козловский ● **Дуэт Лизы и Полины** из оперы «Пиковая дама» [П. Чайковский] — хор мальчиков и мужская группа Гос. академ. русского хора СССР ● **Жаворонок** [М. Калинников] — хор мальчиков и Гос. академ. русский хор СССР НД 2990-9

См. также Перголези: «Stabat mater» ● Стравинский: Симфония псалмов ● Шостакович: «Над Родиной нашей солнце сияет»

ХОР ЭСТОНСКОГО РАДИО, худ. рук. Ю. Варисте [эст. яз.]

Колыбельная [К. Креек] ● **Предчувствие весны** (К. Тюрнпу) ● **Воспоминания; Поэзия не развеется ветром** (М. Саар) ● **Часовой** (К. Тюрнпу) ● **В дороге; Молодые кузнецы** (Р. Тобиас) ● **Аистовод** (М. Лидас) ● **Песня радости** (А. Лятте) Д 9547-8

М. Саар: **Певец** ● **О Родина** ● **Кто там ходит** ● **Поэзия** ● **Нашел я саду я гнездо** ● **Песню я привез** ● **Северная природа** ● **К облаку** ● **Колыбельная** ● **Ждет нас на праздник** Д 10509-10

Моя родина — моя любовь (А. Кунилейд) ● **Детство певца** (эстонская нар. песня) ● **Часовые** [К. Тюрнпу] ● **Ноктюрн** (Т. Вестин) Д 00012639-10
Стерео С 009709-10

Итальянские мадригалы XVI—XVII веков (эст. яз.): **В тени листвы; Слушай, как шумит волна** (К. Монтеверди) ● **Я молчу** (К. Джезуальдо) ● **В зимний день** (Орландо ди Лассо) Д 00014655-6

См. также Э. Капп: «Власть народа», кантата ● Тормис: «Калевипоэг», эпическая кантата

ХОР МАЛЬЧИКОВ МОСКОВСКОГО ГОС. ХОРОВОГО УЧИЛИЩА — Продолж.

Колыбельная (К. Кребс) ● **Предчувствие весны** (К. Тюрнпу) ● **Воспоминания; Поэзия не развеется ветром** (М. Саар) ● **Часовой** (К. Тюрнпу) ● **В дороге; Молодые кузнецы** (Р. Тобиас) ● **Аистовод** (М. Лидас) ● **Песня радости** (А. Лятте) Д 9547-8

М. Саар: **Певец** ● **О Родина** ● **Кто там ходит** ● **Поэзия** ● **Нашел я саду я гнездо** ● **Песню я привез** ● **Северная природа** ● **К облаку** ● **Колыбельная** ● **Ждет нас на праздник** Д 10509-10

Моя родина — моя любовь (А. Кунилейд) ● **Детство певца** (эстонская нар. песня) ● **Часовые** [К. Тюрнпу] ● **Ноктюрн** (Т. Вестин) Д 00012639-10
Стерео С 009709-10

Итальянские мадригалы XVI—XVII веков (эст. яз.): **В тени листвы; Слушай, как шумит волна** (К. Монтеверди) ● **Я молчу** (К. Джезуальдо) ● **В зимний день** (Орландо ди Лассо) Д 00014655-6

См. также Э. Капп: «Власть народа», кантата ● Тормис: «Калевипоэг», эпическая кантата

РСФСР

ПЕСНИ НАШЕЙ РОДИНЫ

Антология русской советской песни

(комплект из 9 пластинок)

Первая пластинка

Интернационал (П. Дегейтер — Э. Потье, русский текст А. Коца); **Смело, товарищи, в ногу** (сл. Л. Радина) — Большой хор Вс. радио; **Варшавянка** (сл. Г. Кржижановского). **Вы жертвою пали** (сл. В. Архангельского) — Гос. академ. русский хор СССР; **Красное знамя** (сл. Г. Кржижановского) — Большой хор Вс. радио; **Ансамбль коммунаров** — Гос. академ. русский хор СССР; **Смело мы в бой пойдем** — Краснознаменный анс.; **Мы — кузнецы** (сл. Ф. Шкулева), **Наш паровоз** — Гос. академ. русский хор СССР; **Проводы** (сл. Д. Бедного) — Хор русской песни Вс. радио; **Там, вдали, за рекой** (сл. Н. Кнорэ) — Гос. академ. русский хор СССР; **По морям, по волнам** — Анс. песни Вс. радио; **Первая конная** (А. Давиденко — Н. Асеев) — В. Петров, анс. песни Вс. радио; **В путь-дорожку дальнюю** (М. Блантер — С. Островой) — Е. Семенкина и А. Фролова, хор; **Гулял по Уралу Чапаев-герой, Гей, по дороге** — Краснознаменный анс. Д 012753-4

Вторая пластинка

Молодая гвардия (сл. А. Безыменского), **Юность** (М. Коваль — И. Френкель), **Железными резервами** (Б. Шехтер — С. Третьяков) — Большой хор Вс. радио; **Комсомольская-краснофлотская** (сл. А. Безыменского) — Гос. Московский хор; **Песня о героях** (А. Давиденко, М. Коваль и Б. Шехтер — Н. Владимирский) — Анс. песни Вс. радио; **Винтовочка** (А. Давиденко — Н. Асеев) — И. Сапчук, анс. песни Вс. радио; **Конная Буденного** (А. Давиденко — Н. Асеев) — И. Сапчук и К. Герасимов, анс. песни Вс. радио; **Все выше** (Ю. Хайт — П. Герман) — Е. Кибкало, хор; **По долинам и по взгорьям** (сл. С. Алымова), **Песня о Советской Армии** (А. В. Александров — О. Колычев), **Полюшко-поле** (Л. Книппер — В. Гусев), **От края и до края** (И. Дзержинский — А. Дзержинский), **Тачанка** (К. Листов — М. Рудерман) — Краснознаменный анс.; **Песня о Каховке** (И. Дунаевский — М. Светлов) — А. Эйзен; **Прощание (Дан приказ ему на Запад)** (Дм. и Ден. Покрасс — М. Исаковский) — И. Шмелев; **С нами поет вся страна** (М. Блантер — В. Лебедев-Кумач) — А. Большаков; **Песня о встречном** (Д. Шостакович — Б. Корнилов) — Анс. песни Вс. радио Д 012753-6

Третья пластинка

Песня о Родине (И. Дунаевский — В. Лебедев-Кумач) — И. Петров, хор; **Марш из к/ф «Веселые ребята»** (И. Дунаевский — В. Лебедев-Кумач) — В. Бунчиков, хор; **Спортивный марш** (И. Дунаевский — В. Лебедев-Кумач) — Е. Кибкало; **Вдоль деревни, Провожание, И кто его знает** (В. Захаров — М. Исаковский) — Гос. русский нар. хор им. Пятницкого; **Будьте здоровы** (И. Лобан — А. Русак, перевод М. Исаковского) — Гос. русский нар. хор им. Пятницкого; **Орленок** (З. Белый — Я. Шведов; — В. Лебедев, хор; **Песня о Щорсе** (М. Блантер — М. Голодный) — Л. Эйзен; **Катюша** (М. Блантер — М. Исаковский) — Г. Виноградов; **Москва майская** (Дм. и Дан. Покрасс — В. Лебедев-Кумач) — А. Соколов и Б. Кибкало, хор; **Кронармейская** (Дм. и Дан. Покрасс — А. Сурков), **Если завтра война** (Дм. и Дан. Покрасс — В. Лебедев-Кумач) — Краснознаменный анс. Д 012755-8

Четвертая пластинка

Марш энтузиастов [И. Дунаевский — А. Д'Актиль] — В. Бунчиков, анс. песни Вс. радио; **Спят курганы темные** (Н. Богословский — Ь. Ласкин) — И. Шмелев; **Песня о Москве** (Т. Хренников — З. Гусев) — Н. Тимченко; **Прощайте, скалистые горы** (Е. Жарковский — Н. Бухин) — Е. Кибкало; **Песня боевых походов** (З. Компанеец — А. Жаров) — Анс. песни Вс. радио; **Вечер на рейде** (В. Соловьев-Седой — Л. Чуркин) — В. Бунчиков и Н. Иванов, спс. песни Вс. радио; **Священная война** [А. В. Александров — З. Лебедев-Кумач], **Песня о Днепре** (М. Фрадкин — Е. Долматовский), **Дася-Василек** (А. Г. Новиков — С. Алымов), **В лесу прифронтовом** (М. Блантер — М. Исаковский) — Краснознаменный анс.; **Заветный камень** (Б. Мокроусов — А. Жаров) — Б. Гмыря; **Ой, туманы мои, растуманы** [В. Захаров — М. Исаковский] — Гос. русский нар. хор им. Пятницкого Д 012759-60

Пятая пластинка

Прямо и к нам на фронт весна. На солнечной полянке [В. Соловьев-Седой — А. Фатьянов] — Краснознаменный анс.; **Смуглянка** (А. Г. Новиков — Я. Шведов) — Краснознаменный анс.; **В землянке** (К. Листов — А. Сурков) — Н. Тимченко; **Шумел сурово Брянский лес** (С. Кац — А. Софронов) — Г. Абрамов, анс. песни Вс. радио; **Дороги** (А. Г. Новиков — Л. Ошанин) — М. Рейзен; **Моя Москва** (И. Дунаевский — М. Лисянский и С. Агранян) — З. Борисенко; **Пути-дороги** (И. Дунаевский — С. Алымов) — Большой хор Вс. радио; **Пройдут года** [В. Захаров — М. Исаковский] — Гос. Московский хор; **Дай руку, товарищ далекий** [С. Кац — А. Софронов] — Г. Отс; **Родной Севастополь** (В. Мачарэт — С. Алымов) — А. Королев, анс. песни Вс. радио; **Солнце скрылось за горою** (М. Блантер — А. Ховаленков), **Где же вы теперь, друзья-однополчане** (В. Соловьев-Седой — А. Фатьянов) — Краснознаменный анс.; **Ходили мы походами** (К. Листов — А. Жаров) — Д. Демьянов, хор Д 012761-2

Шестая пластинка

Песня о мире (Д. Шостакович — Е. Долматовский), **Россия** (А. Г. Новиков — С. Алымов), **Мы — за мир** (С. Туликов — А. Жаров) — Краснознаменный анс.; **Гимн демократической молодежи** (А. Г. Новиков — Л. Ошанин), **Гимн Международного союза студентов** (В. Мурадели — Л. Ошанин) — Г. Паньков, хор **Комсомольцы**

ПЕСНИ НАШЕЙ РОДИНЫ — Продолж.

(А. Островский — А. Ошанин) — Е. Кибкало, вок. песни Вс. радио; **Пора в путь-дорогу** (В. Соловьев-Седой — С. Фогельсон) — Краснознаменный ансс.; **Ленин всегда с тобой** (С. Туликов — А. Ошанин) — И. Петров; **Партия — наш рулевой** (З. Мурадели — С. Михалков) — И. Петров, хор; **Ленинские горы** (Ю. Милютин — Е. Доматовский) — Г. Виноградов; **Летите, голуби** (И. Дунаевский — М. Матусовский) — Большой хор Вс. радио; **Далеко, далеко** (Г. Нэсов — А. Чуркин) — Краснознаменный ансс.; **Наша сила в деле правом** (В. Захаров — С. Михалков) — Гос. русский нар. хор им. Пятницкого

Д 012763-4

Седьмая пластинка

Однозвучно гармонь (Б. Мокроусов — М. Исаковский) — С. Лемешев; **Сормовская лирическая** (Б. Мокроусов — П. Долматовский) — Г. Отс; **Студенческая песня** (Т. Хренников — А. Коваленков) — В. Бунчиков и В. Нечаев; **Жди солдата** (Б. Мокроусов — С. Островой) — Краснознаменный ансс.; **Уральская рябинушка** (Е. Родыгин — М. Пилипенко) — Гос. Уральский русский нар. хор; **Русская красавица** (В. Захаров — П. Казанцев) — Гос. русский нар. хор им. Пятницкого; **Песня о Ленине** (А. Хазанов — Ю. Каменецкий) — Я. Гимри, хор; **Родина любимая моя** (С. Туликов — А. Досталь), **В путь** (В. Соловьев-Седой — М. Дудин) — Краснознаменный ансс.; **Едут новоселы** (Е. Родыгин — Н. Соловина) — Гос. Уральский русский нар. хор; **Подмосковные вечера** (В. Соловьев-Седой — М. Матусовский) — В. Трошин, хор; **Если бы парни всей земли** (В. Соловьев-Седой — Е. Долматовский) — Е. Кибкало, хор

Д 012765-8

Восьмая пластинка

Марш коммунистических бригад (А. Г. Новиков — Б. Харитонов) — А. Розум, ансс. песни Вс. радио; **Песня о тревожной молодости** (А. Пахмутова — Л. Ошанин) — Ю. Пузырев и С. Федоров, хор; **Комсомольская песня** (М. Фрадкин — Е. Долматовский) — И. Сальчук и К. Герасимов, хор; **К дальним планетам** (С. Туликов — Ю. Полухин) — З. Отделнов и Е. Кибкало, хор; **Вечерняя песня** (В. Соловьев-Седой — А. Чуркин), **Я люблю тебя, жизнь** (Э. Колмановский — К. Ваншенкин) — Г. Отс; **Песня о моей Родине** (А. Долуханян — М. Лисянский) — П. Лисициан; **Товарищ Куба** (А. Островский — А. Ошанин) — И. Кобзон и В. Кохно; **Песня о дружбе** (А. Эшпай — Г. Регистан и В. Харитон) — Е. Кибкало, хор; **Геологи** (А. Пахмутова — С. Гребенников и Н. Добронравов) — И. Бржевская; **Я верю, друзья** (Д. Фельцман — В. Войнович — В. Трошин); **Перед дальней дорогой** (М. Блантер — В. Дыховичный и М. Слободской), **Когда поют солдаты** (Ю. Милютин — М. Лисянский) — Краснознаменный ансс.

Д 012767-0

Девятая пластинка

Ой ты, рожь (А. Долуханян — А. Прилепин) — Краснознаменный ансс.; **Поет гармонь** (С. Агабабов — О. Мухин) — Е. Кибкало; **Течет Волга** (М. Фрадкин — Л. Ошанин) — Л. Зыкина; **Восемнадцать лет** (Ю. Гришин — В. Застрожный) — Пензенский русский нар. хор; **Московские окна** (Т. Хренников — М. Матусовский) — И. Бржевская; **Бухенвальдский набат** (В. Мурадели — А. Соболев) — Г. Пантюк, хор; **Хотят ли русские войны** (Э. Колмановский — Е. Евтушенко) — А. Эйзен; **Если хочешь ты жить** (З. Мурадели — Л. Ошанин) — А. Симонова; **Пусть всегда будет солнце** (А. Островский — Л. Ошанин) — Т. Миансарова, И. Кобзон и М. Ботов, хор ЦАДАК; **Солдат — всегда солдат** (В. Соловьев-Седой — М. Матусовский), **Гвардейская полька** (Б. Терентьев — В. Гурьев) — Краснознаменный ансс.

Д 012769-70

ПЕСНИ СОВЕТСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

Песни С. АГАБАБОВА (1926—1959)

Столица Родины (Абдурахманов) — П. Аксенцев, С. Агабабов (ф-но); **Есть у нас надежные друзья** (Ю. Полухин) — В. Орленок, хор; **Мы юные, зеленые племя** (Ю. Полухин) — Е. Кибкало, хор; **Ягненок** (Н. Ганрбекова, русский текст Н. Гребнева) — Н. Дорда; **По горным дорогам** (Р. Гамзатов, перевод Я. Козловского) — К. Оганов; **Ты с кувшином шла из дома** (Ю. Хаппалаев, перевод Н. Гребнева) — Г. Абрамов; **Где лут от кузнечиков звонок** (В. Рамазанов, русский текст Я. Козловского) — А. Неверов; **Я жду тебя** (М. Бахшиев) — Р. Сикора; **Улетаю, до свидания** (В. Кузнецов) — В. Селиванов

Д 7131-2

Песни А. В. АЛЕКСАНДРОВА (1883—1946) и русские нар. песни в его обработке

Краснознаменный им. А. В. Александрова ансамбль песни и пляски Советской Армии

Святое ленинское знамя (О. Колычев); **Песня о Советской Армии** (О. Колычев); **Волжская бурлацкая** (О. Колычев); **Калина** — солист В. Никитин; **По долинам и по взгорьям** (мелодия И. Агурова, сл. С. Алымова); **Гулял по Уралу Чапаев-герой**, песня гражданской войны — солист Ю. Лаут; **Священная война** (З. Лебедев-Кумач); **Варяг** (Наверх вы, товарищи) — солист К. Герасимов; **Катюша**

Д 9278-НД 3739

Песни М. БЛАНТЕРА (р. 1903)

В лесу прифронтовом (М. Исаковский), **Красноармейская песня** (Ю. Данцигер) — Краснознаменный ансс.; **Песня о казачке** (С. Алымов) — Н. Обухова; **Ой ты, Северное море** (А. Галич) — И. Ярушин; **Мы и жизнь идем** (Е. Долматовский) — В. Бунчиков, хор; **Пивница золотая** (М. Исаковский) — Краснознаменный ансс.; **Катюша** (М. Исаковский) — Г. Виноградов; **Я сижу на берегу** (А. Фатьянов) — В. Иванова; **Как хорошо** (А. Коваленков) — В. Бунчиков; **Черемуха** (М. Исаковский) — В. Нечаев

НД 2703-4

Московская песня (А. Коваленков) — В. Нечаев, хор; **Когда душа поет** (А. Коваленков) — В. Бунчиков; **Песня о Тереке** (М. Голодный) — М. Рейзен, хор; **Живет у вас в поселке** (М. Исаковский) — В. Львова; **Моя любимая** (Е. Долматовский) — В. Власов; **Перед дальней дорогой** (В. Дыховичный и М. Слободской) — А. Эйзен; **Летят перелетные птицы** (М. Исаковский) — В. Бушников; **Партизанка** (М. Исаковский) — М. Рейзен; **Подзобила и парнишку** (М. Исаковский) — Н. Обухова; **Машенька, Дашенька** (В. Дыховичный и М. Слободской) — В. Нечаев

НД 3739-1

Песни Н. БОГОСЛОВСКОГО (р. 1913)

Бывалый старшина (З. Бахнов и Я. Костюковский) — Г. Абрамов, вокальный октет; **Про любовь** (В. Бахнов и Я. Костюковский) — Н. Поставничева и А. Клешева; **Аленушка** (А. Коваленков); **Звезда манит в полей** (А. Дехтярович и В. Драгунский) — Г. Виноградов; **Приходя скорей** (З. Бахнов и Я. Костюковский) — Р. Сикора; **Где ты, утро раннее** (А. Жаров) — И. Шмелев; **Как хорошо, подруженьки** (А. Фатьянов) — Н. Поставничева, хор; **Мама** (Н. Доризо) — С. Лемешев; **Черноморская песня** (С. Михалков) — К. Шульженко; **Ты да я** (З. Бахнов и Я. Костюковский) — В. Бунчиков и В. Нечаев

НД 3140-1

Цикл военных стихов и песен (М. Львовский, литературные эпиграфы Е. Аграновича): **Письмо; Знакомая шинель; Пропавший без вести; Падает снег** — В. Трошин, инстр. ансс. «Мелодия» п/у Н. Богословского

Д 00012871-2

Песни И. ДУНАЕВСКОГО (1900—1955)

Мария из к/ф «Веселые ребята» (В. Лебедев-Кумач) — В. Бунчиков, хор; **Колыбельная** из к/ф «Цирк» (В. Лебедев-Кумач) — Е. Корнеева; **Песенка Роберта** из к/ф «Дети капитана Гранта» (В. Лебедев-Кумач) — В. Бунчиков, ансс. песни Вс. радио; **Песенка водовоза** из к/ф «Волга-Волга» (В. Лебедев-Кумач) — Г. Абрамов; **Марш энтузиастов** из к/ф «Светлый путь» (А. Д'Актиль) — В. Бунчиков, ансс. песни Вс. радио; **Лунный вальс** из к/ф «Цирк» (В. Лебедев-Кумач) — Е. Шумская; **Марш женских бригад** из к/ф «Богатая невеста» (В. Лебедев-Кумач) — Ансс. песни Вс. радио; **Марш трактористов** из к/ф «Богатая невеста» (В. Лебедев-Кумач) — А. Соколов, М. Киселев, хор

Д 2960-1

Каховка (М. Светлов) — А. Эйзен; **Моя Москва** (М. Аксенчик и С. Агранян) — В. Иванов; **Песенка о капитане** из к/ф «Дети капитана Гранта» (В. Лебедев-Кумач) — Г. Абрамов; **Эх, хорошо**, из к/ф «Концерт Бетховена» (В. Шидлтоф) — Хор ЦАДАК; **Молодежная** из к/ф «Волга-Волга» (Б. Лебедев-Кумач) — Хор и орк. Вс. радио; **Песня** из к/ф «Кубанские казаки» (М. Исаковский); **Урожайная песня** — Хор и орк. Вс. радио, **Каким ты был** — М. Максакова, **Ой, цветет калина** — М. Максакова, хор; **Дорожная песня** (С. Васильева) — С. Лемешев

Д 3010-11

Песня Кости из к/ф «Веселые ребята» (В. Лебедев-Кумач) — И. Шмелев; **Песня Аниты** из к/ф «Веселые ребята» (В. Лебедев-Кумач) — Л. Масленникова; **Вечер вальса** (М. Матусовский) — В. Бунчиков; **До свиданья, девушки** (А. Левит) — В. Власов, хор; **Ехал я из Берлина** (А. Ошанин) — Краснознаменный ансс.; **Песня** из к/ф «Истребители зверюги» (М. Матусовский); **Пионерские звездочки** — М. Киселев; **Хорошо** — А. Иванова, хор; **Не забывай** — М. Головня, А. Яковенко, хор; **Поручение** — Е. Дорошин; **Песенка пожилых людей** из к/ф «Запасной игрок» (М. Матусовский) — С. Аникеев, В. Алчевский, В. Володин

НД 3734-5

Звезды, песня из к/ф «Веселые звезды» (М. Матусовский) — Е. Корнеева; **Утренняя песня** из к/ф «Веселые звезды» (М. Матусовский) — А. Соколов, хор; **Домой, домой** (М. Матусовский) — А. Соколов; **Молчание** (М. Матусовский) — А. Масленников, хор; **Вот это и есть футбол**, песня из к/ф «Запасной игрок» (М. Матусовский) — Г. Абрамов, хор; **Это идет молодежь** (М. Матусовский) — Большой хор Вс. радио; **Лирическая песня** из к/ф «День радости» (В. Волжанин) — А. Масленников, хор; **Курортная** (В. Волжанин) — Большой хор Вс. радио; **Заздравная** из к/ф «Весна» (З. Лебедев-Кумач) — Е. Шумская

Д 7989-90

Песни Е. ЖАРОВСКОГО (р. 1906)

Песня простых людей (Ю. Квиткевич) — Г. Колошко, вокальный октет; **На заре, на зоренькe** (О. Кольчев) — Н. Поставничева, ансс. песни Вс. радио; **Девушка-подружка** (Л. Куксо) — сестры Шмелевы; **Ласточка-касаточка** (С. Кольчев) — Ансс. песни и пляски Балтфлота; **Колхозная свадьба** (Ф. Белкин) — Хор русской песни Вс. радио; **Лирический вальс** (В. Виницков и З. Крант) — В. Бунчиков; **Вечерок** (Д. Терещенко) — В. Красовицкая; **Трехрядка** (Я. Шведов) — И. Шмелев; **Романтики** (Л. Куксо и Б. Брянский) — А. Матвеишев; **Черноморская** (Д. Журавлев) — В. Бунчиков и В. Нечаев

Д 3502-5

Прощайте, скалистые горы (Н. Бухин) — Б. Кибкало; **Когда мы в море уходим** (В. Драгунский) — В. Нечаев; **Мой лучший друг** (Е. Жарковский) — А. Григорьев; **Песня о футболе** (Д. Соймонов) — В. Селиванов

Д 00010857-8

Песни В. ЗАХАРОВА (1901—1956) в исполнении Гос. русского нар. хора им. Пятницкого

Ой, туманы мои, растуманы (М. Исаковский); **Горька шибко** (А. Твардовский); **И кто его знает** (М. Исаковский); **Вдоль деревни** (М. Исаковский); **Привет Москве** (А. Прилепин); **Пройдут года** (М. Исаковский); **Отцумела рожь густая** (А. Твардовский); **Ходят двое над рекою** (А. Ошанин)

НД 1606-3125

Наши просторы (С. Михалков); **Провожание** (М. Исаковский); **В чистом поле под рябиной** (М. Исаковский); **Березняк густой** (А. Твардовский); **Черемуха** (М. Исаковский) — зап. Г. Мутовкиной; **Чем же, чем я виновата** (М. Исаковский); **Русская красавица** (П. Казьмин)

НД 2304-5

Песня о России (М. Исаковский и А. Сурков); **Русская земля** (П. Казьмин); **Березонька** (Т. Казьмина) — зап. И. Николашина и А. Екименко; **Нелегко в разлуке** (Н. Пальхин) — зап. М. Подлатова; **Будьте здоровы** (М. Исаковский) — зап. З. Захарова; **Слава Советской державе** (М. Исаковский); **Наша сила в деле правом** (С. Михалков); **Шел со службы пограничник** (М. Исаковский); **За Родину нашу** (С. Михалков); **Зелеными просторами** (М. Исаковский)

Д 11345-6

Песня С. КАЦА (р. 1908)

Шумел сурово брянский лес (А. Софронов) — Г. Абрамов, анс. песни Вс. радио; **Дай руку, товарищ далекий** (А. Софронов) — А. Королев, анс. песни Зс. радио; **Шире круг** (Я. Хелемский) — П. Поставничева, хор; **Да здравствует юность** (А. Софронов) — Г. Абрамов и В. Бунчиков, анс. песни Вс. радио; **Как у дуба старого** (А. Софронов) — А. Большаков, анс. песни Вс. радио; **Сирень цветет** (А. Сурков) — вокальный октет Краснознаменного анс.; **У нас в общежитии свадьба** (Н. Доризо) — Г. Виноградов; **Распахнулся простор полевой** (В. Харитонов) — А. Яковенко; **Звездочка** (Л. Кулло) — В. Власов
НД 3146-9

Песни М. КОВАЛЯ (р. 1907)

Юность (И. Френкель) — Большой хор и симф. орк. Вс. радио; **Баллада об Александре Матросове** (А. Ошанин) — А. Корелев; **Собирается юность в дорогу** (Е. Долматовский) — А. Розум, хор; **Песнь о Военно-морском флоте** (В. Харитонов) — Краснознаменный анс.; **Мечта вековая сбылась** (П. Градов), **Славься, советский народ** (В. Кушалев) — Гос. русский нар. хор им. Пятницкого; **Там, где чайки над водой** (Н. Палькин) — Н. Поставничева, хор; **Ключ к сердцу** (Н. Палькин) — К. Коток; **У омута** (Н. Палькин) — Гос. русский нар. хор им. Пятницкого, зап. В. Захарова; **Ягода-морошка** (В. Пухначев) — К. Коток
Д 8231-2

Песни З. КОМПАНЕЙЦА (р. 1902)

Говорят в народе (песня о Ленине) (М. Лисянский) — А. Орфенов и А. Большаков, анс. песни Вс. радио; **Москва-красавица** (Л. Кондырев) — А. Яковенко; **Маленький москвич** (Я. Хелемский) — Гос. академ. русский хор СССР, солист Женя Таланов; **С комсомольской путевкой** (Э. Иодковский) — Е. Белов и А. Соколов, хор русской песни Вс. радио; **Провожал отец сыночка** (Я. Шведов) — Краснознаменный анс.; **Солнечный день** (М. Лисянский) — А. Большаков; **В роще сосновой** (Я. Шведов) — В. Власов; **Полька-молотилочка** (А. Пашко, перевод Я. Шведова) — А. Орфенов и А. Большаков; **Молодоженам** (С. Васильев) — В. Трошин; **За рекою зори** (А. Ошанин и А. Кондырев) — А. Авдова и Н. Паниолаева
НД 3500-1

Песни В. ЛЕВАШОВА (р. 1915)

Широкие степи (В. Пухначев), **Разлилось море без края** (сл. нар.), **Над полями зорька светлая** (В. Пухначев) — Гос. Сибирский нар. хор; **Расцветай, земля** (В. Орловский) — Хор русской песни Вс. радио; **Свадьба в совхозе** (В. Пухначев), **За селом синел далекий лес** (С. Щипачев) — Гос. Сибирский нар. хор; **Вдоль села** (В. Пухначев), **Серьезный тракторист** (В. Орловская) — Хор русской песни Вс. радио; **Приезжайте к нам в Сибирь** (В. Пухначев), **На селе у нас поют песни новые** (В. Пухначев и В. Жуков) — Гос. Омский русский нар. хор
НД 4170-1

Песни А. ЛЕПИНА (р. 1907)

Песня-мари из к/ф «Здравствуй, Москва» (О. Фадеева) — В. Бунчиков, хор; **Огни, огни** (О. Фадеева) — М. Головня; **Полюбил я неудачно** (О. Фадеева) — В. Нечаев; **Лирическая песня** из к/ф «Мы с вами где-то встречались» (С. Щипачев) — А. Матюшина; **Дорожная** (А. Галис) — З. Бунчиков;

Песни А. ЛЕПИНА — Продолж.

Солдатская песня из к/ф «К новому берегу» (Е. Долматовский) — Е. Кибкало, хор; **Песня Ильзы** из к/ф «К новому берегу» (А. Прозоровский) — А. Котова; **Как в степи, в степи сожженной** (Е. Долматовский) — Н. Обухова; **Если б гармошка умела, из** к/ф «Солдат Иван Бровкин» (А. Фатьянов) — В. Власов; **Шла с ученья 3-я рота, из** к/ф «Солдат Иван Бровкин» (А. Фатьянов) — И. Шмелев, хор
НД 2986-7

Песни К. АИСТОВА (р. 1900)

Ходили мы походами (А. Жаров) — Д. Демьянов, анс. песни Вс. радио; **В добрый час** (А. Жаров) — Краснознаменный анс.; **Я седой, а молодой** (Б. Белоконь, перевод Д. Седых) — Г. Абрамов; **Матросский перезвон** (Я. Белинский) — Д. Демьянов, анс. песни Вс. радио; **Тачанка** (М. Рудерман) — Краснознаменный анс.; **Думка** (С. Алымов) — С. Лемешев; **Сад виноград** (А. Жаров) — Н. Обухова; **Белые ночи** (М. Рудерман) — Е. Бунчаков; **Севастопольский вальс** (Г. Рублев) — Г. Отс; **У меня детей немного** (А. Олейник, перевод Д. Седых) — А. Сметанкина
Д 3504-5

Песни А. ЛЯДОВОЙ (р. 1925)

Два Комсомольска (Г. Ходосов) — И. Петров); **На донском степном просторе** (Г. Ходосов) — А. Яковенко и Н. Поставничева; **Солдатская лирическая** (Г. Ходосов) — В. Власов; **Шуточная уральская** (А. Лядов) — А. Лядова и Н. Пантелеева; **Эстафета** (Г. Ходосов) — А. Лядова, М. Вдовенко и Г. Островская; **К нам приехали на свадьбу** (Г. Ходосов) — Хор русской песни Вс. радио; **Дорогой одной** (Г. Ходосов) — П. Киричек; **Весенний дождик** (Л. Давидович и В. Драгунский) — А. Лядова; **Я о счастье пою** (Г. Ходосов) — М. Звездина; **Старый друг** (Г. Ходосов) — А. Лядова, М. Вдовенко и Г. Островская; **Чуда-песенка** (Л. Давидович и В. Драгунский) — А. Лядова
Д 3266-7

Песни В. МАКАРОВА (1938—1952)

Родной Севастополь (С. Алымов) — А. Королев, анс. песни Вс. радио; **Хорошо весной на Волге** (Я. Белинский) — А. Яковенко, анс. песни Вс. радио; **Жигуля** (Я. Белинский) — Н. Поставничева, анс. песни Вс. радио; **Хороши в поле вечки** (Я. Шведов) — А. Лядова и Н. Пантелеева; **Ты в хлебах, земля** (Я. Шведов) — П. Киричек; **Рос на опушке рощи клен** (Я. Шведов) — А. Яковенко, анс. песни Вс. радио; **Расцветай, черемуха** (А. Жаров) — А. Яковенко; **Мерцают звезды ранние** (Я. Шведов) — Г. Виноградов; **Уж совсем светло** (К. Иванов) — И. Ящутин
Д 9281-НД 3143

Песня К. МАССАЛИТИНОВА (р. 1905) в исполнении Воронежского русского нар. хора

Спасибо партии (А. Сальников); **Принимай от нас дары, Москва** (А. Сальников); **Песня дорогу найдет** (А. Досталь); **Говорят, что мой хороший** (А. Сальников); **Воронежская** (М. Шишкинников); **Ой ты, милый мой** (А. Сальников); **Ветер кружит тонки веточки** (А. Досталь) — А. Авдеева; **Песня свахи** из хоровой сюиты «Край родной» (М. Мордасова) — М. Мордасова; **Не плачь ты ко мне на свидание** (А. Досталь); **Пой, пой, а мы подпоем** (А. Сальников)
Д 7171-2

Песни Ю. МИЛЮТИНА (р. 1903)

Комсомольцы-москвичи (В. Лебедев-Кумач) — А. Орфенов, анс. песни Вс. радио; **Ленинские горы** (Е. Долматовский) — Г. Ви-

ПЕСНИ НАШЕЙ РОДИНЫ

Антология

(комплект из 9 пластинок) Д 012753-70

Антология русской советской песни отражает в основных чертах всю историю нашего песенного искусства — от песен и гимнов периода Октябрьской революции и гражданской войны до патриотических песен сегодняшнего дня.

Песни Ю. МИЛЮТИНА — Продолж.

...ниградов; Прозвожают гармониста (Е. Долматовский) — С. Лемешев; **Ходят тучи** (А. Фатьянов) — Н. Поставничева, хор; **Сегодня мне невесело** (А. Фатьянов) — В. Нечаев; **Сирень-черемуха** (А. Софронов), **Если любишь** (С. Васильев) — В. Власов; **Лирическая песня** из к/ф «Сердца четырех» (Е. Долматовский) — Н. Обухова; **О дружбе верной** (А. Фатьянов) — А. Соколов и Е. Белов, вокальный анс.; **Синеглазая** (Е. Долматовский) — В. Нечаев
НД 3144-5

Аврора (М. Лисянский) — А. Эйзен; **Это все Россия** (А. Фатьянов) — А. Григорьев; **Песня о Чапаеве** (З. Александрова) — Анс. песни Вс. радио; **Песня о Зое Космодемьянской** (Н. Градов) — Н. Поставничева, анс. песни Вс. радио; **Морская гвардия** (В. Лебедев-Кумач) — Краснознаменный анс.; **В рабочем поселке** (А. Фатьянов) — Г. Отс; **На полустанке** (М. Лисянский) — А. Яковенко; **Юго-Западный район** (Е. Долматовский) — И. Букреев; **Чайка** (В. Лебедев-Кумач) — В. Ивантеева; **Песня о фонариках** из оперетты «Фонари-фонарики» (Е. Шатуповский) — В. Беседин, хор
Д 7247-8

Песни Б. МОКРОУСОВА (р. 1909)

Заветный камень (А. Жаров) — А. Пирогов; **Одинокая гармонь** (М. Исаковский) — С. Лемешев; **Ясной ночкою** (Е. Долматовский) — А. Яковенко; **Море шумит** (В. Баланов и В. Карпов) — Г. Абрамов; **Хороша песней в саду цветочка** (С. Алымов) — Г. Абрамов; **Песня о родной земле** (С. Фадеева) — А. Королев; **Сормовская лирическая** (Е. Долматовский), **Мы с тобою не дружили** (М. Исаковский) — Г. Отс; **На крыльце** (А. Фатьянов) — В. Красовицкая; **Буду ждать тебя** (В. Харитонов) — А. Кострица
НД 2976-7

Широка ты, родная Россия (А. Чуркин) — Г. Пашков, Гос. Московский хор; **Жигули** (М. Лисянский) — Б. Гмыря; **Зажглась заря вечерняя** (Н. Глейзарев) — Краснознаменный анс.; **Ромашка** (Л. Кондырев) — Н. Поставничева; **Песня юности** (Д. Угрюмов) — В. Бунчиков и Б. Нечаев; **Жди солдата** (С. Островой) — Краснознаменный анс.; **Вьется вдаль тропа лесная** (Н. Лабковский) — С. Лемешев; **Осенние цветы** (М. Лисянский) — В. Красовицкая; **Когда**

Песни Б. МОКРОУСОВА — Продолж.

поет далекий друг (Я. Хелемский) — М. Бернес; **На Заречной улице, из** к/ф «Песня на Заречной улице» (А. Фатьянов) — Н. Тимченко и Е. Белов
Д 9293-3709

Песни К. МОЛЧАНОВА (р. 1922)

Лету над родной страной (Е. Долматовский) — Б. Шаенко, хор; **Праздничный вальс** (Н. Доризо) — Л. Масленникова; **Красивая девочка Анда** (Я. Смеляков), **Девушки сидят на подсолнушке** (В. Темин) — Г. Великанова
Д 0001885-6

Песни В. МУРАДЕЛИ (р. 1938)

Песня о Ленине (А. Коваленков) — А. Огрызков, хор; **Слово партии даем** (А. Сельников) — Хор русской песни Вс. радио; **Гимн Международного союза студентов** (А. Ошанин) — А. Королев, анс. песни Вс. радио; **Песня борцов за мир** (В. Харитонов) — П. Киричек, хор; **Здравствуй, будущее** (Е. Долматовский) — Я. Кратон, хор; **Песня молодежи** (С. Михалков) — А. Зедергинов, хор; **У калитки** (А. Сельников) — В. Бунчиков и В. Нечаев; **Едем мы друзья** (Э. Иодковский) — А. Яковлев, анс. песни Вс. радио; **Уезжаем в родное село** (Э. Иодковский) — Е. Нечаев; **Небывалая страдка** (С. Васильев) — Хор русской песни Вс. радио
Д 3080-3568

Бухенвальдский набат (А. Соболь) — А. Ведерников, хор; **Люди хотят жить и любить** (Н. Тихонов) — А. Эйзен; **Марш молодежи мира** (В. Харитонов) — П. Киричек, хор; **Московская песня** (М. Вершинин) — А. Розум, анс. песни Вс. радио; **Слава тебе, комсомол** (А. Пришелец) — Краснознаменный анс.; **До новых встреч** (А. Софронов) — В. Катеринская; **Новый стрелочник** (В. Драгунский) — Г. Сахарова и В. Левко, хор; **Я всегда с тобой** (Я. Халецкий) — Р. Сикора; **Я сейчас такой влюбленный** (А. Сальников) — П. Шадский, хор русской песни Вс. радио
Д 8317-18

Песни А. Г. ПОВИКОВА (р. 1896)

Дороги (А. Ошанин) — М. Рейзен, анс. песни Вс. радио; **Хороши колхозные покосы** (А. Фатьянов) — В. Власов; **Фестивальная** (В. Харитонов) — В. Бунчиков,

Песни А. Г. НОВИКОВА — Продолж.

анс. песни Вс. радио; **Дела колхозные** (А. Ошанин) — Хор русской песни Вс. радио; **Россия** (С. Алымов) — Краснознаменный анс.; **В рассветном тумане** (А. Фатьянов) — Вокальный ансамбль Краснознаменного анс.; **Девичья хороводная** (О. Фадеева) — Н. Поставничева, анс. песни Вс. радио; **Гимн демократической молодежи** (А. Ошанин) — Г. Пахмутова, хор Д 2597-3124

Душа народа — партия моя (А. Ошанин) — Ал. Иванов; **Советская наша держава** (М. Исаковский) — Хор русской песни Вс. радио; **Слава нашей Москве** (С. Васильев)— А. Королев, хор; **В солнечный полет** (М. Вершинин) — В. Селиванов, хор; **Песня о Чапаеве** (С. Болотин) — П. Киричек, анс. песни Вс. радио; **По морям, по океанам** (В. Лебедев-Кумач) — В. Бунчиков, анс. песни Вс. радио; **Подмосковные** (С. Васильев) — В. Власов; **При долине куст калины** (А. Софронов) — Н. Пазиеева, Т. Полищук и Б. Третьякова (трио балалаечек); **Пора любви прекрасная** (Е. Харитонов) — В. Селиванов Д 9985-6

Родина моя (Л. Ошанин) — А. Зизен, хор; **Давайте дружить** (В. Гурьян) — Гос. русский нар. хор им. Пятницкого; **Заиграй гитара над рекой** (А. Ошанин) — Н. Поставничева и А. Оэфельс, анс. песни Вс. радио; **Смуглянка** (Я. Шведов), **Ой да ты, соловушка** (В. Харитонов) — Краснознаменный анс.; **Метет метелица** (В. Харитонов) — Е. Семинкина и А. Фролова, хор русской песни Вс. радио; **Ясный месяц** (Д. Терещенко) — Гос. Северный русский нар. хор; **Не тревожься** (В. Харитонов) — В. Трошин; **Колечко** (М. Соболь) — Анс. песни Вс. радио; **Когда идешь ты на свидание** (З. Харитонов) — Г. Пис Д 6337-3

Душа народа — партия моя (А. Ошанин) — М. Гришко; **Ариозо матери** из кантаты «Нам нужен мир» (Г. Рублев) — К. Чарнет; **Россия** (С. Алымов) — В. Тимокин Д 0001745-6

Песни Г. НОСОВА (р. 1911)

Далеко, далеко (А. Чуркин) — Краснознаменный анс.; **Отелушу, я тебе приеду** (А. Чуркин) — В. Нечаев; **За Дунаем сизым** (А. Чуркин) — В. Нечаев и Б. Бунчиков; **Пансионая** (А. Чуркин) — К. Лазаренко; **Про любовь** (С. Фогельсон) — Хор русской песни Вс. радио; **Полюбил я девушку простую** (А. Чуркин) — В. Нечаев; **Я шду при зорепьке** (А. Чуркин) — Н. Поставничева; **Не березка в поле белая** (А. Чуркин) — А. Якошенко; **Сережа-тракторист** (С. Фогельсон) — Гос. Северный русский нар. хор НД 3146-7

Песня А. ОСТРОВСКОГО (р. 1914)

Москва любимая (Я. Белинский) — А. Хотова, хор; **Да здравствует московский фестиваль** (А. Ошанин) — Хор института художественного воспитания; **Уличная фестивальная** (А. Ошанин) — З. Новожонина, А. Левкова, З. Петрова и В. Власов; **Друг дорогой** (А. Ошанин) — М. Киселев, хор; **Весны** (В. Ватнов и Я. Костюковский) — А. Авдеева, Ю. Галкин, хор; **Звездочка** (Я. Белинский) — И. Шмелев; **Ты зачем меня, мой милый, обманул** (В. Харитонов) — К. Лазаренко; **Студенческая застольная** (О. Фадеева) — Г. Виноградов; **Веришь, не веришь** (А. Ошанин), **А я вижу** (А. Ошанин) — К. Шульженко Д 3274-5

Песни А. ОСТРОВСКОГО — Продолж.

А у нас во дворе есть девчонка одна (А. Ошанин) — И. Кобзон; **Мальчишки** (И. Шаферан) — И. Кобзон и В. Кохно; **На то нам юность дана** (О. Фадеева) — И. Кобзон и Б. Кохно; **Все поют на весеннюю тему** (З. Харитонов) — Э. Елисеев и З. Селиванов Д 00011021-2

Песни А. ПАХМУТОВОЙ (р. 1929)

Надо мечтать (С. Гребенников и Н. Добронравов) — Е. Кибкало, анс. песни Вс. радио; **Песня о тревожной молодости** из к/ф «По ту сторону» (А. Ошанин) — Ю. Пузырев и С. Федорин, хор; **Коммунист** (С. Гребенников и Н. Добронравов) — Е. Кибкало, хор; **Геологи** (С. Гребенников и Н. Добронравов) — И. Бржевская, хор; **Молодость вся планета** (С. Гребенников и Н. Добронравов) — Анс. песни Вс. радио; **Машинист** (С. Гребенников и Н. Добронравов) — Е. Кибкало, хор; **Песня о друге** (С. Гребенников и Н. Добронравов) — В. Селиванов; **Хорошо, когда снежинки падают** (В. Фирсов) — В. Иванова; **Снегурочка** (С. Гребенников и Н. Добронравов) — З. Нечаев; **Я тебя люблю** (С. Гребенников и Н. Добронравов) — А. Яковенко Д 7127-8

Песни Дм. (р. 1899) и Дан. (1905—1954) ПОКРАСС

Конармейская (А. Сурков) — Краснознаменный анс.; **Прощальная комсомольская** (М. Исаковский) — И. Шмелев; **Москва майская** (В. Лебедев-Кумач) — А. Соколов и Е. Кибкало, хор; **Комсомольская клятва** (П. Градов) — В. Бунчиков, хор; **На вахте мира** (М. Матусовский) — Шахтерский анс. песни; **Жигулевское море** (С. Эйдлин и П. Беньяминов) — А. Королев; **Свет над Байкалом** (М. Вершинин) — В. Беседин; **Звездный вечер** (М. Ларин) — Э. Браслис; **Колыбельная** (Ю. Шифрин) — Н. Поставничева; **Близнецы** (А. Гончаров) — Е. Беседин Д 9230-3497

Песни Е. РОДЫГИНА (р. 1925)

Уральская рябинушка (М. Пилипенко), **Едут новоселы** (Н. Солохина), **Вдали мне песня слышится** (Я. Шведов) — Гос. Уральский русский нар. хор; **Зайчишка лопоухий** (Е. Клюшникова) — Хор колхоза им. Калинина Свердловской области; **Белым снегом** (Г. Варгасевский); **Куда бежишь, тропинка милая** (А. Пилипенко) — Гос. Уральский русский нар. хор; **На границе** (П. Карташев) — Н. Титарь; **Небо темнеет** (М. Пилипенко), **Кукушка** (Е. Клюшникова) — Гос. Уральский русский нар. хор Д 7169-70

Песни Ю. СЛОНОВА (р. 1906)

Вдали от родимой земли (З. Малков) — В. Бунчиков; **Догорел золотой закат** (З. Малков) — Г. Виноградов; **Над рекой, над Окой** (А. Пришелец) — А. Клещева и К. Шеламовская; **Земля родная** (А. Пришелец) — Хор русской песни Вс. радио; **Сосны шумят** (З. Малков) — Г. Абрамов; **Кого ждала, кого любила я** (А. Пришелец) — А. Клещева; **Шумит волна, звенит струна** (З. Малков) — В. Бунчиков; **Волжанка** (А. Пришелец) — Л. Зыкина; **У Тимоши кудри вьются** (А. Сальников) — Хор русской песни Вс. радио НД 3494-5

Песни В. СОЛОВЬЕВА-СЕДОГО (р. 1907)

Вечер на рейде (А. Чуркин) — В. Бунчиков, З. Нечаев, анс. песни Вс. радио; **Соловьи** (А. Фатьянов), **На солнечной поляночке** (А. Фатьянов) — Краснознаменный анс.; **Как за Камой, за рекой** (Б. Гусев) — Г. Абрамов, анс. песни Вс. радио; **Версты** (Л. Ошанин) — Краснознаменный анс.; **Студенческая попутная** (С. Фогельсон) — Г. Виноградов; **Моя родная сторона** (С. Фогельсон) — В. Иванова; **Споем, друзья** (П. Глейзаров) — И. Ягупгин; **Пора в путь-дорогу** (С. Фогельсон) — Краснознаменный анс. НД 3732-3

В. Соловьев-Седой

Где же вы теперь, друзья-однополчане (А. Фатьянов) — Е. Флакс; **Поет гармонь за Вологдой** (А. Фатьянов) — А. Лядова и Н. Пантелеева; **Золотые огоньки** (А. Фатьянов) — Г. Виноградов; **На лодке** (В. Лебедев-Кумач) — В. Красовицкая, А. Клещева, З. Нечаев, хор; **У родного Иртыша** (Н. Глейзаров) — И. Ягупгин; **Студенческая песня** (А. Ошанин) — З. Нечаев; **Едет парень на телеге** (Н. Глейзаров) — Г. Абрамов, анс. песни Вс. радио НД 2486-7

Наш город (А. Фатьянов) — Б. Отделенов, анс. песни Вс. радио; **На Тушине, в Москве** (М. Матусовский) — Е. Кибкало, хор; **Дорога, дорога**, из к/ф «Очередной рейс» (А. Фатьянов) — В. Нечаев, анс. песни Вс. радио; **Старому другу** (М. Матусовский) — В. Левко и И. Шмелев; **Играй, мой баян** (С. Фогельсон) — В. Отделенов, анс. песни Вс. радио; **Огни дорожные горят** (А. Хазанз) — Б. Копылов и В. Матусов; **Наташа** (М. Исаковский) — А. Грудина; **Песня шофера** (С. Фогельсон) — З. Нечаев, анс. песни Вс. радио; **Фестивальная песенка** (Н. Глейзаров) — А. Соколов, Е. Кибкало Д 7201-2

Марш советских спортсменов (М. Матусовский) — Е. Кибкало, хор; **С добрым утром**, песня из к/ф «Доброе утро» (В. Соловьев-Седой) — В. Нечаев; **Песня Кати** из к/ф «Доброе утро» (С. Фогельсон) — Л. Иванова; **Путевая дорожная** из к/ф «Доброе утро» (А. Фатьянов) — Хор русской песни Вс. радио; **Праздничная песня** из к/ф «Город-сад» (А. Фатьянов) — А. Соколов и Е. Белов, хор; **Песня дальних дорог** (А. Фатьянов) — Г. Кайс, хор; **Гляжу в поля просторные** (З. Бокэн) — Е. Флакс; **Станция Свегляи** (М. Матусовский) — Е. Флакс; **Подмосковные вечера, Свежий ветерок** (М. Матусовский) — В. Трошин, хор НД 3704-5

Баллада о солдате из к/ф «В трудный час» (М. Матусовский), **Васи Крючкин** (В. Гусев) — А. Александрович, В. Копылов и В. Матусов; **Говорил он**, из к/ф «Чемпион мира» (М. Светлов) — Т. Химер; **Ты не верь**, из к/ф «Очередной рейс» (С. Фогельсон) — А. Александрович, В. Копылов и В. Матусов Стерео С 000791-2

Песни Б. ТЕРЕНТЬЕВА (р. 1913)

Марш молодых строителей (В. Гурьян) — З. Нечаев, Б. Бунчиков; **Молодые годы** (Е. Долматовский) — Н. Поставничева; **Высока волна на Волге** (А. Жаров) — Г. Пицаев; **Морской колхоз** (В. Гурьян) — Г. Арямов; **Свадебный вальс** (М. Рудерман) — Д. Дэя; **Уснули речные ливаны** (А. Концерет) — В. Бунчиков; **Хорошо под майским небом** (М. Рудерман) — А. Яковенко; **Зимний вечер** (М. Исаковский) — Г. Виноградов; **Я море люблю** (М. Рудерман) — В. Бунчиков; **Два моряка** (В. Крахт) — З. Рождественская НД 3276-7

Песни С. ТУЛИКОВА (р. 1914)

Мы — за мир (А. Жаров) — Краснознаменный анс.; **Город мира** (О. Фадеева) — И. Богданов, анс. песен Вс. радио; **Молодежная песня** из к/ф «Пробуждение земли» (Е. Долматовский) — Хор русской песни Вс. радио; **Марш советской молодежи** (Е. Долматовский), **Это мы, молодежь** (А. Ошанин) — В. Бунчиков, хор; **Любимый сын России (Песня о Ленинграде)** (А. Жаров) — Б. Добрин, хор; **Над Москвой-рекой** (Л. Кондырев) — К. Лазаренко; **Жизнь моя, любовь моя** (А. Пришелец) — В. Власов; **Зимний вечер** (Л. Кондырев) — И. Масленникова Д 2954-9289

Родина любимая моя (А. Досталь) — Краснознаменный анс.; **Мы — коммунисты** (П. Градов) — Э. Буланин, анс. песни Вс. радио; **Ветер свободы** (Ю. Каменецкий) — Е. Кибкало, М. Решетин, хор; **Ты лети, ракета вниз** (Б. Алферов) — Гос. русский нар. хор им. Пятницкого; **Комсомольская путевка** (П. Солодарь) — Г. Островский, Ю. Якушев, хор; **Последний урок** (Б. Харитонов) — А. Саксесина; **С березкой рядом я стояла** (В. Харитонов) — А. Яковенко; **Счастливый вечер** (С. Фадеева) — Л. Казанская; **Куры до петушки** (О. Фадеева) — Хор русской песни Вс. радио Д 8235-6

Песни М. ФРАДКИНА (р. 1914)

Песня о Советском флаге (М. Матусовский) — А. Королев, вокальный октет Краснознаменного анс.; **Вернулся я на родину** (М. Матусовский), **Сибирский вальс** (Н. Грибачев) — Л. Кострица; **Подмосковная** (Е. Долматовский) — Л. Лядова и Н. Пантелеева; **В школьном зале** (П. Доризо) — З. Иванова, вокальный ансамбль;

Песни М. ФРАДКИНА — Продолж.

Колокольчики звенят (А. Ошанин) — П. Кирячек; **Березка** (Н. Рыленков) — Г. Виноградов; **За фабричной заставой** (Е. Долматовский) — И. Шмелев; **Ожидание** (М. Фрадкин) — К. Шульженко; **Ходит по полю девчонка** (Н. Рыленков) — И. Ястребов НД 3498-9

Комсомольская песня из к/ф «Добровольцы» (Е. Долматовский) — Е. Кибкало, М. Решетин; **Песня пограничников** из к/ф «Голубая стрела» (Б. Карпеко) — А. Григорьев, А. Большаков; **Березы**, песня из к/ф «Первый день мира» (В. Аззарев) — А. Усманов и В. Селиванов; **Воспоминание об эскадрилье «Нормандия»**, песня из к/ф «Поет Ив Монтан» (Е. Долматовский) — М. Бернес; **Мы жили по соседству**, песня из к/ф «Они были первыми» (Е. Долматовский) — Э. Браслис; **А годы летят**, песня из к/ф «Добровольцы» (Е. Долматовский) — В. Левко; **Песня о любви** из к/ф «Простая история» (Н. Доризо) — В. Левко; **Незабудка**, песня из к/ф «Они повстречались в Москве» (С. Островой) — В. Нечаев и В. Бунчиков, анс. песни Вс. радио; **На свете столько красот**, песня из к/ф «Когда у нас выходной» (Н. Доризо) — Г. Великанов Д 8427-8

Песни А. ХОЛМИНОВА (р. 1922)

Записывайте, орлы-комсомольцы (Ю. Каменецкий) — М. Решетин, хор; **Мы имя России прославим не раз** (Ю. Полухин) — В. Селиванов, анс. песни Вс. радио; **Ты меня не вини, дорогая** (А. Фатьянов) — А. Григорьев, Гос. Московский хор; **Если спросят по секрету** (Б. Гайович) — Г. Дударев Д 0001237I-2

Песни из цикла «Рабочая гордость» (И. Кобзев): **Песня о рабочей гордости** — М. Магомаев, хор; **Утренняя песня** — Э. Андреева и М. Магомаев; **Песня о сталеварах** — М. Магомаев, хор; **Донбасский вальс** — Э. Андреева и М. Магомаев Д 0001374I-50

Песни Т. ХРЕННИКОВА (р. 1913)

Песня о Москве из к/ф «Сказка о пастухе» (В. Гусев) — Е. Флакс; **Песня Глаши** из к/ф «Сказка о пастухе» (В. Гусев) — М. Гордон; **Песня о весне** (Н. Тихонов) — С. Лемешев; **Колыбельная** (А. Гладков) — Л. Грудина; **Поезд идет все быстрей**, из к/ф «Поезд идет на Восток» (М. Светлов) — И. Шмелев; **Студенческая песня** из к/ф «Поезд идет на Восток» (А. Коваленков) — В. Бунчиков и В. Нечаев; **Как в степи кубанской**, из к/ф «Кавалер Золотой звезды» (Я. Шведов) — Гос. русский нар. хор им. Пятницкого; **Старинная мастерская** (Е. Долматовский) — В. Бунчиков; **Романс Лапина** из к/ф «Верные друзья» (М. Матусовский) — Г. Отс; **Песня о дружбе** из к/ф «Верные друзья» (М. Матусовский), **Лодочка**, из к/ф «Верные друзья» (М. Матусовский) — Вокальный октет Краснознаменного анс.; **Веселые очи** (Е. Долматовский) — В. Нечаев; **Свадебная песня** из к/ф «Донецкие шахтеры» (Е. Долматовский) — В. Бунчиков и В. Нечаев; **Есть на Севере хороший городок** (В. Гусев) — Краснознаменный анс. Д 03850-1

Песни Д. ШОСТАКОВИЧА (р. 1906)

Заря Октября (В. Харитонов) — Б. Сорокин и Б. Шапкино, хор; **Песня мира** из к/ф «Встреча на Эльбе» (Е. Долматовский), **Песни о родине** из к/ф «Встреча на Эльбе» (Е. Долматовский) — Краснознаменный анс.; **Родина слышит** (Е. Долматовский) — Гос. академ. русский хор СССР, солист Женя Таланов; **Песня о встречном** (Б. Корнилов), **Песня о фонарике** (М. Светлов) — Анс. песни Вс. радио; **Хороший день** (Е. Долматовский) — Детский хор; **Девичья ласковая** из к/ф «Первый эшелон» (С. Васильев) — Л. Лазарева и Р. Лобачева; **Молодежная песня** из к/ф «Первый эшелон» (С. Васильев) — Хор русской песни Вс. радио Д 3062-3

А. ОШАНИН — стихи и песни

Я токарем был — читает автор; **Песня о тревожной молодости** (муз. А. Пахмутовой) — Ю. Пузырев и С. Федоров, хор; **Есть много в жизни** — читает автор; **Баронесинка** (муз. Э. Колмановского) — Д. Романков; **Таежный вальс** (муз. Э. Колмановского) — М. Кристалинская; **Течет Волга** (муз. М. Фрадкина) — А. Зыкина; **Память** — читает автор; **Дороги** (муз. А. Г. Новикова) — А. Эйзен; **Дочь** — читает автор; **А у нас во дворе есть девчонка одна** (муз. А. Островского) — И. Кобзон; **Я тебя подожду** (муз. А. Островского) — М. Кристалинская; **Я и ты** — читает автор; **Где же ты, друг** (муз. М. Фрадкина) — М. Бернес Д 14067-8

* * *

ИЗБРАННЫЕ РУССКИЕ ПЕСНИ

АНТОЛОГИЯ

(комплект из 10 пластинок)

Первая пластинка

Лирико-эпические песни

Горят, горят пожары — Гос. хор им. Пятницкого; **Ой, не вечер (Сон Степана Разина)** — Г. Дударев; **Песня о Степане Разине, Нас не пугали Пугачом** — Гос. Уральский хор; **Ты взойди, солнце красное** — Б. Гмыря: **Горы Воробьевские** — Гос. хор им. Пятницкого; **За рекою ли, за великою (Татарский полон)** — Хор русской песни Вс. радио; **Уж как над туманом** — И. Скобцев; **Снега белые, пушистые** — Краснознаменный анс.; **Уж ты, степь** — Гос. Воронежский хор; **Зеленая роща** — Гос. Северный хор; **Не шуми ты, мати зеленая дубравушка** — Краснознаменный анс. Д 08463-4

Вторая пластинка

Лирические песни

Вниз по матушке по Волге — Гос. Волжский хор; **Жаворонок** — Гос. хор им. Пятницкого; **Не вслят Маше за реченьку ходить** — Б. Штоколов; **Эй, ухнем, Ой да ты, калинушка** — Краснознаменный анс.; **Бурлацкая** — И. Петров; **На калине белый цвет** — Гос. Омский хор; **Ой вы, кумушки, голубушки мои** — Гос. Воронежский хор; **Не одна во поле дороженька** — Гос. хор им. Пятницкого; **При долине куст калины — сестры Федорсы; Прощай, радость** — С. Лемешев; **Лучина моя, лучинушка** — хор русской песни Вс. радио; **Раздуй, развей, погодушка** — Гос. Северный хор; **Кому радость, Полоса** — Гос. хор им. Пятницкого Д 08465-6

Третья пластинка

Свадебные и календарные песни

Что горит, горит, Как Ивана-то хозяйка собирала — Гос. Сибирский хор; **Ты заря ль моя, зорюшка** — Гос. хор им. Пятницкого; **Как у месяца** — сестры Федоровы; **Виноград в саду цветет** — Гос. Оренбургский хор; **Ты не радуйся, аль-осинушка, Колядки** — Хор русской песни Вс. радио; **Вёснушка, Гадалке, Уж я золото хорошо** — Гос. хор им. Пятницкого

Хороводные и шуточные песни

Со вьюном я хожу — Гос. академ. русский хор СССР; **Верный наш колодец, Ой, со вечера, с полуночи** — Гос. хор им. Пятницкого; **Во лугах** — Гос. Северный хор; **Дуня-топнюшка** — С. Лемешев; **А я по лугу** — сестры Федоровы; **Дунай, мой Дунай** — И. Скобцов; **Во поле березонька стояла, Семеро литьев** — Краснознаменный анс. Д 08467-8

Четвертая пластинка

Патриотические песни XVIII—XIX вв.

Ревела буря (Ермак) (сл. К. Рылеева) — Гос. хор им. Пятницкого; **Было дело под Полтавой** (сл. И. Молчалова) — мужской хор; **Пишет, пишет Карл шведский** — Хор русской песни Вс. радио; **Солдатушки, браво, ребятушки** — Краснознаменный анс.; **Бородино** (сл. М. Лермонтова) — Краснознаменный анс.; **Партизанская песня 1812 года, Ох, Россия ты, Россия** — Гос. Воронежский хор

Лирические песни городского быта XVIII—XIX вв.

Среди долины ровныя (сл. А. Мерзлякова) — М. Михайлов; **Вот мчится тройка удалая** (сл. Ф. Глинки) — С. Лемешев; **Что ты жадно глядишь на дорогу** (Н. Леонтьев — Н. Некрасов) — Н. Обухова; **Всю-то я вселенную проехал** — А. Григорьев; **Из-за острова на стрежень, Вдоль по Питерской** — И. Петров; **Калинка** — Краснознаменный анс. Д 03469-70

Пятая пластинка

Лирические песни городского быта XVIII—XIX вв.

Тонкая рябина (сл. И. Сурикова), **Выхожу один я на дорогу** (Е. Шашина — М. Лермонтов), **Вечерний звон** (сл. И. Козлова), **В темном лесе, Однозвучно гремит колокольчик** (сл. И. Макарова), **Проведите, друзья** — Гос. академ. русский хор СССР; **Степь да степь кругом** (сл. И. Сурикова) — Гос. Воронежский хор; **Вниз по Волге-реке** — С. Лемешев; **Помню, я еще мальчишкой был** (сл. Е. Гребенки) — М. Максакова; **Вот мчится тройка почтовая** — И. Скобцов; **Раскинулось море широко** — Б. Гмыря; **Вдоль да по речке** — Гос. хор им. Пятницкого Д 08471-2

Шестая пластинка

Революционные песни

Не слышно шуму городского (сл. Ф. Глинки) — А. Эйзен; **Узник** (сл. А. Пушкина), **Из страны, страны далекой** — Гос. академ. русский хор СССР; **Есть на Волге утес** (сл. А. Напрецкого), **Слушай** (сл. И. Гольц-Миллера) — Краснознаменный анс.; **Дубинушка** — Б. Гмыря; **Глухой неведомой тайгою** — И. Петров; **По диким степям Забайкалья** — Гос. хор им. Пятницкого; **Славное море — священный Байкал** — М. Рещетин; **Колодники** (сл. А. Толстого), **Замучен тяжелой неволей** (сл. Г. Мачтета) — Краснознаменный анс.; **Красное знамя** (сл. Г. Кржижановского) — хор Вс. радио Д 08473-4

Седьмая пластинка

Революционные песни

Рабочая марсельеза (сл. П. Лаврова), **Смело, друзья, не теряйте** — Гос. академ. русский хор СССР; **Наверх вы, товарищи («Варяг»), Плещут холодные волны («Варяг»)** — Краснознаменный анс., **Смело, товарищи, в ногу** — хор Вс. радио; **Вы жертвою пали** — Гос. академ. русский хор СССР; **Варшавянка** — Краснознаменный анс.

Песни гражданской войны

Смело мы в бой пойдем — Краснознаменный анс., **Реестровые коммунаров** — Гос. академ. русский хор СССР; **Там вдали, за рекой** (сл. Н. Кояла) — Гос. академ. русский хор СССР; **Песня о Чапаеве** — И. Хиславский и М. Михайлов; **Гей, по дороге** — Краснознаменный анс. Д 08475-6

Восьмая пластинка

Песни гражданской войны и восстановительного периода

По долинам и по взгорьям, Гулял по Уралу Чапаев-герой — Краснознаменный анс.; **Молодая гвардия** (сл. А. Безыменского) — Хор Вс. радио; **Наш паровоз** — Гос. академ. русский хор СССР; **Мы — кузнецы** (сл. О. Шкулева) — Гос. академ. русский хор СССР; **Черный ворон** — Краснознаменный анс., **Проводы** (сл. Д. Бедного) — Хор русской песни Вс. радио; **По морям, по волнам** — Ансамбль песни Вс. радио

Современные песни

Песня брянских партизан (сл. В. Лебедева-Кумача) — Краснознаменный ансамбль; **Шел ленинградский паренек, Зоя, Родина (Занялася заря)** — Хор русской песни Вс. радио; **Под горой росли цветочки, За горою у колодца** — Гос. Воронежский хор Д 08477-9298

Девятая пластинка

Современные песни и частушки

Наша сторонушка (муз. и сл. Е. Медведевой), **По Барабинским степям** (напев и сл. А. Олениной) — Хор русской песни Вс. радио; **Мчатся гуси вереницей** — Е. Семенкина и А. Фролова; **Ой ты, Волга, край морской** (Г. Пономаренко — В. Бурылин), **Саратовские припевки** — Гос. Волжский хор; **Балалаечка гудит** — Гос. хор им. Пятницкого; **Не сама машина ходит** — Гос. Сибирский хор; **На целине** — Гос. Северный хор; **Стопудовый урожай** (сл. М. Мордасовой) — Гос. Воронежский хор; **Сторонушка, сторонушка** (напев и сл. П. Киселожкина) — Хор русской песни Вс. радио; **Белым снегом лес покрылся** (напев и сл. А. Одинчихой) — Гос. Омский хор; **Ночь уж наступает** — Гос. хор им. Пятницкого; **Каргопольские частушки** — Гос. Северный хор; **Лирические псковские припевки** — сестры Федоровы; **Под окном черемуха колышется** — Гос. Уральский хор; **Вот кто-то**

ИЗБРАННЫЕ РУССКИЕ ПЕСНИ — Продолж.

С горочки спустился — Е. Семеняка и А. Фролова; **Радостно на душе** (сл. А. Сальникова) — Гос. Воронежский хор
Д 00479-80

Десятая пластинка

Современные песни и частушки

Грушица, Волжские страдания — Гос. Волжский хор; **Кругом колхозные поля** (напев и сл. А. Оленичевой) Гос. Омский хор; **Летят утки** — Гос. Воронежский хор; **Бобылевские напевы, Колхозные урожайные частушки** — сестры Федоровы; **Пойду, выйду к быстрой речке** (Н. Поликарпов — О. Ковалева) — Хор русской песни Вс. радио; **Подгорная** — Гос. Сибирский хор

ИЗБРАННЫЕ РУССКИЕ ПЕСНИ — Продолж.

Песни, пляски, наигрыши

У ворот, ворот — орк. хора им. Пятницкого; **Частушечные наигрыши** — С. Прялов (баян); **Час да по часу, вариации** — П. Нечипоренко (балалайка), А. Белобоков (ф-но); **Саратовские прихлопки и переборы** — П. Мулин, В. Русских и В. Загородних (гармоники); **Пастуший наигрыш** — орк. хора им. Пятницкого; **Плясовой наигрыш** — Д. Лохнин (гусли); **Камаринская** — орк. хора им. Пятницкого; **Барыня** — трио баянистов; **Светит месяц** — Гос. русский нар. орк. им. Н. Осипова
Д 08431-2

ПЕСНИ В ИСПОЛНЕНИИ ХОРОВ, АНСАМБЛЕЙ И СОЛИСТОВ

КРАСНОЗНАМЕННЫЙ им. А. В. АЛЕКСАНДРОВА АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ПЛЯСКИ СОВЕТСКОЙ АРМИИ, худ. рук. Б. Александров

Песня о Ленине (Б. Александров — С. Островой) — солист К. Герасимов; **Песня о трепетной молодости** (А. Пахмутова — А. Ошанин); **Рідна мати моя** (П. Майборода — А. Малышко) — солист Е. Беляев; **По мосточку узкому** (К. Аккомов — М. Вершинин) — солист Е. Беляев; **Попутная песня** (М. Глинка — Н. Кукольник); **Едут новоселы** (Е. Родыгин — Е. Солокина); **Песня пограничника** (В. Мураделли — Д. Малков) — солист В. Дмитриев; **У нас в подразделении** (А. Долуханян — Л. Некрасова) — солист И. Букреев; **Ты взойди, солнце красное, Из-под дуба, из-под вяза** — солист А. Сергеев; **Песня Еремки из оперы «Вражья сила»** (А. Серов) — солист А. Сергеев; **В путь** (В. Соловьев-Седой — М. Дудин)
Д 06355-6

Не шуми ты, мати зеленая дубравушка; Ой, Дунюшка, Дуня; Не белы то снеги; Калинка; Ноченька; Варяг (Наверх вы, товарищи); Горы Кавказские; Ой, при лужку, при дуне; Канава
НД 1880-00

Песня о Родине из к/ф «Встреча на Эльбе» (Д. Шостакович — Е. Долматовский) — солист Е. Беляев; **Песня мира** из к/ф «Встреча на Эльбе» (Д. Шостакович — Е. Долматовский); **Где же вы теперь, друзья-однополчане** (Е. Соловьев-Седой — А. Фатьянов) — солист Е. Беляев; **Песня мира и дружбы** (В. Шаинский и М. Ивердинский — М. Лисянский); **Песня о бывалом солдате** (А. Лядова — Г. Ходосов) — солист А. Эйзен; **Он да ты, соловушко** (А. Г. Новиков — В. Харитонов) — солисты В. Пучков и В. Бычков; **Пой, солдат** (А. Долуханян — Л. Некрасова) — солист Е. Беляев; **В честь друзей и подруг** (Б. Мокроусов — А. Ошанин) — солист А. Эйзен
НД 3506-7

Волжская бурлацкая (А. В. Александров — О. Колычев) — солист А. Сергеев; **Байкальская красота** (А. Долуханян — М. Лисянский) — солист Е. Беляев; **Мария-песня** из спектакля «Большой Кремль» (М. Блантер — И. Сельвинский) — солисты И. Диденко и А. Куслеев; **Шумит волна, звенит струна** (Ю. Слонов — В. Малков) — солист И. Букреев; **Звезды** (И. Дунаевский — М. Матусовский) — солист А. Сергеев; **Возле сада** (Г. Носов — А. Чуркин) — солисты И. Савчук, Е. Беляев и И. Букреев; **Сосны шумят** (Ю. Слонов — В. Малков) — солист А. Эйзен; **Гвардейская полька** (Б. Терентьев — В. Гурьян) — солисты В. Горланов и И. Букреев
Д 12093-4085

Соловьи (В. Соловьев-Седой — А. Фатьянов) — солист Г. Виноградов; **Песня о Щорсе** (М. Блантер — М. Голодный); **Досанланы, города и хаты** (М. Блантер — М. Исаковский), **Смуглянка** (А. Г. Новиков — Я. Шведов) — солисты Н. Абрамов и И. Савчук; **Подмосковные вечера** (В. Соловьев-Седой — М. Матусовский) — солист И. Букреев; **Горит черноморское солнце** (А. Долуханян и М. Лисянский) — солист И. Диденко; **Васи-Василек** (А. Г. Новиков — С. Альмонд) — солисты В. Пучков и Г. Бабаев; **Всегда ты хороша** (Б. Мокроусов — Н. Глейзаров) — солист Е. Беляев
Д 6139-00

Россия (А. Г. Новиков — С. Альмонд) — солист В. Пучков; **Поэма об Украине** (А. В. Александров — О. Колычев) — солист А. Сергеев; **Солнце скрылось за горою** (М. Блантер — А. Ковалевков); **Песня мира** (Д. Шостакович — Е. Долматовский); **Степь да степь кругом** — солист И. Козловский; **Вдоль по улице метелица метет** — солист И. Диденко; **Ты взойди, солнце красное, Семеро затьев** — солист А. Сергеев
Д 6161-2

Эй, ухнем — солист А. Эйзен; **Колокольчик** (сл. И. Макарова) — солист Н. Абрамов; **Дубинушка** — солист А. Сергеев; **Тройка** (П. Булахов — П. Вяземский) — солист Е. Беляев; **Утес** — солист А. Эйзен; **Во поле березонька стояла** — солист К. Аксовский; **Ах ты, степь широкая** — солисты Н. Абрамов и А. Куслеев; **Всю-ту я вселенную проехал** — солист И. Диденко
Д 6163-4

Песня о Ленине (Б. Александров — С. Островой) — солист К. Герасимов; **Партию славит народ** (Б. Александров — Ю. Каменецкий) — солист К. Герасимов; **Конаково** (О. Фельцман — М. Лисянский) — солист И. Букреев; **Баллада о московском мальчике** (Е. Александров — С. Островой) — солист А. Сергеев; **Клятва Родине** (О. Фельцман — В. Войнович) — солист В. Русланов; **Шли по Пресне солдаты** (О. Фельцман — С. Островой); **Вдоль по Советской** (А. Г. Новиков — В. Гурьян) — солист В. Горланов
Д 10307-8

Заря «Авроры» (А. Г. Новиков — Н. Букин) — солист К. Беляев; **У родного рубежа** (В. Сорокин — В. Азаров) — солист К. Герасимов; **Два солдата** (Е. Мокроусов — Н. Глейзаров) — солист Н. Абрамов; **Шумя, Амур** (В. Гуменцев — С. Феоктистов) — солист А. Эйзен; **Уезжал я в армию** (С. Туликов — З. Малков) — солист И. Букреев; **На походном привале** (А. Бакалов — М. Андронов) — солист И. Букреев
Д 11209-10

Элегия (Ж. Массне) — солист А. Эйзен; **Попутная песня** (М. Глинка); **Светит чудушка и довольно нам горя, два хора из оперы «Матье»** (Т. Хренников); **Песня Еремки из оперы «Вражья сила»** (А. Серов) — солист А. Сергеев; **Степь Моздокская** — солист А. Сергеев; **Как по этой по долинке** — солист К. Аксовский; **Солдат-тушка, браво, ребятушки** — солист Г. Бабаев
Д 11343-4

Песня о Партии (Б. Александров — А. Эйзен и М. Андронов) — солист А. Эйзен; **Песня призывников** (Р. Бойко — А. Шилов и А. Годев) — солисты А. Куслеев и В. Пучков; **Песня летчиков** (Е. Александров — С. Михалков) — солист К. Герасимов; **Танки быстроходные** (М. Блантер — Я. Хелемский); **По меньшей мере** (А. Долуханян — М. Лисянский) — солист И. Букреев; **Как люблю тебя, море** (С. Туликов — А. Сальников) — солисты И. Савчук и А. Куслеев; **Разбегутся волны** (Б. Мокроусов — Л. Ошанин) — солисты И. Савчук и А. Куслеев; **Хор матросов** из оперы «Заря» (К. Молчанов — С. Северцев) — солист Е. Беляев
Д 11375-6

Бухенвальдский набат (В. Мураделли — А. Соболев) — солист В. Дмитриев; **Песня о России** (Б. Александров — Ю. Каменецкий) — солист К. Герасимов; **Взяв би я бандуру** (украинская нар. песня) — солист Е. Беляев; **Пасынут холодные волны** («Варяг») — солисты Е. Беляев и А. Куслеев; **Слушай** (революционная песня) — солист Н. Абрамов; **Как пойду я на быструю речку** (муз. и сл. А. Попова) — солист Н. Гресь
Д 14557-8

Песня о России (Д. Кабалевский — А. Пришелец) — солист Е. Беляев; **Полюшко-поле** (А. Книпер — В. Гусев); **Я верю, друзья** (О. Фельцман — В. Войнович) — солист В. Русланов; **Ой ты, рожь** (А. Долуханян — А. Пришелец) — солист Е. Беляев; **Хотят ли русские войны** (Э. Колмановский — Е. Евтушенко) — солист В. Русланов; **Когда поют солдаты** (Ю. Милютин — М. Лисянский); **Часовой на посту** (А. Долуханян — М. Лисянский) — солист В. Русланов; **Перед дальней дорогой** (М. Блантер — В. Дыховичный и М. Слободской) — солист Е. Беляев
Стерео С 431-2

Песня о Ленине (Б. Александров — С. Островой) — солист К. Герасимов; **Партию славит народ** (Б. Александров — Ю. Каменецкий) — солист К. Герасимов; **Конаково** (О. Фельцман — М. Лисянский) — солист И. Букреев; **Вдоль по Советской** (А. Г. Новиков — В. Гурьян) — солист В. Горланов;

КРАСНОЗНАМЕННЫЙ АНСАМБЛЬ — Продолж.

Баллада о московском мальчике (Е. Александров — С. Островой) — солист А. Сергеев; **Клятва Родине** (О. Фельцман — Е. Войнович) — солист В. Русланов; **Шли по Пресне солдаты** (О. Фельцман — С. Островой); **Солдат — всегда солдат** (В. Соловьев-Седой — М. Матусовский) — солист В. Русланов
Стерео С 513-14

Донцы-молодцы (старинная солдатская песня); **Полюшко-поле** (А. Книпер — В. Гусев); **Ніч яка місячна** (украинская нар. песня) — солист Е. Беляев; **Камаринская** — оркестр; **Всегда ты хороша** (Б. Мокроусов — Н. Глейзаров), **Калинка** — солист А. Сергеев; **Во поле березонька стояла** — солист И. Диденко; **Ах ты, ноченька** — солист Н. Поликарпов; **Поэма об Украине** (А. В. Александров — О. Колычев) — солист А. Сергеев; **Солдатские переплясы** — оркестр
Стерео С 8833-4

Бухенвальдский набат (В. Мураделли — А. Соболев) — солист В. Дмитриев; **Песня о России** (Б. Александров — Ю. Каменецкий) — солист К. Герасимов; **Солнце скрылось за горою** (М. Блантер — А. Ковалевков); **Нашерх вы, товарищи** («Варяг») — солист К. Герасимов; **Слушай** (революционная песня, сл. И. Гольц-Миллера) — солист Н. Абрамов; **Как пойду я на быструю речку** (муз. и сл. А. Попова) — солист Н. Гресь; **Взяв би я бандуру** (укр. песня) — солист Е. Беляев
Стерео С 859-60

Песни стран народной демократии (на русск. яз.): **Эх вы, горы мои**, болгарская; **Картизанская песня** — солист К. Герасимов; **Урожайная**, венгерская песня (И. Шаркези) — солисты В. Катериненский и З. Никитин; **Черногалаш**, албанская нар. песня — солист И. Савчук; **Краковяк**, польская песня-танец — солист О. Разумовский. **Чешские песни: Камышинка** — солист Н. Абрамов; **Трава-мурава** — солист Г. Бабаев; **Под яблоней** — солист И. Савчук; **А я сам** — солист Г. Бабаев
Д 3026-7

Песня о Щорсе (М. Блантер — М. Голодный); **Жди солдата** (Б. Мокроусов — С. Островой) — солист И. Букреев; **В лесу прифронтовом** (М. Блантер — М. Исаковский) — солист Г. Виноградов; **Калинка** — солист Е. Беляев
Д 0007439-40

Соловьи (В. Соловьев-Седой — А. Фатьянов) — солист Г. Виноградов; **Далеко-далеко** (Г. Носов — А. Чуркин) — солист И. Савчук
Д 0008295-6

От края и до края (И. Дунаевский — Л. Дербенев); **В путь** (В. Соловьев-Седой — М. Дудин); **Лучше нету того цвету** (М. Блантер — М. Исаковский) — солист И. Букреев; **Тачанка** (К. Листов — М. Рудерман)
Д 0008335-5310

Солнце скрылось за горою (М. Блантер — А. Ковалевков); **Смуглянка** (А. Г. Новиков — Я. Шведов) — солисты Н. Абрамов и И. Савчук; **Служба солдатская** (М. Блантер — Я. Хелемский) — солист Е. Беляев; **У нас в подразделении** (А. Долуханян — Л. Некрасова) — солист И. Букреев
Д 0009821-2

Ты взойди, солнце красное — солист А. Сергеев; **Во поле березонька стояла** — солист К. Аксовский; **Вдоль по улице метелица метет** — солист И. Диденко
Д 0008005-6

КРАСНОЗНАМЕННЫЙ АНСАМБЛЬ — Продолж.

Третий батальон (Б. Мокроусов — А. Фатьянов) — солист В. Русланов; Песня-марш (М. Блантер — И. Сельвинский); Спортивный марш (М. Блантер — Е. Хелемский) — солист А. Сергеев Д 0009231-2

От Волги до Дона (С. Заславский — А. Софронов) — солисты Н. Абрамов и В. Катеринский; Пора в путь-дорогу (В. Соловьев-Седой — С. Фогельсон) — солист О. Разумовский; Лучше нету того цвету (М. Блантер — М. Исаковский) — солист И. Букреев; Черемуха (М. Блантер — М. Исаковский) — солист В. Никитин Д 0009263-4

Солдат — всегда солдат (В. Соловьев-Седой — М. Матусовский) — солист В. Русланов; Перед дальней дорогой (М. Блантер — В. Дыховичный и М. Слободской); Ой ты, рожь (А. Долуханян — А. Пришелец) — солист Е. Беляев Д 0009717-18

Когда поют солдаты (Ю. Милютин — М. Лисянский); Да здравствует Куба (Б. Александров — Ю. Каменецкий) — солисты И. Букреев и К. Герасимов; Часовой на посту (А. Долуханян — М. Лисянский) — солист В. Русланов; Солдатские прибаутки (А. Долуханян — Г. Ходосов) — солисты Е. Беляев и В. Русланов Д 0009865-6

Песня о России (Д. Кабалевский — А. Пришелец) — солист Е. Беляев; Полюшко-поле (Л. Книппер — В. Гусев); Я верю, друзья (О. Фельцман — В. Войнович) — солист В. Русланов; Хотят ли русские войны (Э. Колмановский — Е. Евтушенко) — солист Е. Русланов Д 00010941-2

Из-за острова на стрежень — солист А. Сергеев; Сизый голубочек; Из-под дуба, из-под вяза — солист А. Сергеев Д 00011047-8

Не шуми ты, мати зеленая дубравушка; Вася-Василек (А. Г. Новиков — С. Алымов) — солисты В. Пучков и Г. Бабаев; Ой, Дунюшка-Дуня Д 00012787-8

Вам, арабские друзья (А. Хачатурян — Г. Регистан); Огни Асуана, песня арабско-советской дружбы (В. Мурадели — С. Островой, перевод М. Аль-Капли) (на русском и арабском яз.) — солист А. Сергеев Д 00013707-0

ГОС. АКАДЕМ. РУССКИЙ ХОР СССР, худ. рук. А. Свешников

Татарский полон (Н. Римский-Корсаков — сл. нар.); Вечер (С. Танеев — Я. Полонский); Тихой ночью (С. Танеев — Ф. Тютчев); Как песня родилась (Г. Свиридов — С. Орлов) — солист Ф. Мамонтов; Утес (В. Шебалин — М. Лермонтов); Шесть хоров на сл. Р. Гамзатова (В. Салманов) — солисты А. Дячева, Ф. Мамонтов и Р. Лада Д 014093-4

Стерео С 0887-8

В танце (А. Алябьев — А. Михайлов); Белеет парус одинокий (А. Варламов — М. Лермонтов); Утренняя песня (П. Чайковский — А. Машистов); Венецианская ночь (М. Глинка — И. Козлов); Весенние надежды (ария), Сердце, молчи (ария), Счастье жизни (фуга), Кто в жизни нес печали бремя (ария), Пойте, народы (фуга) (И. С. Бах — русский текст А. Михайлова) Д 2808-9

ГОС. АКАДЕМ. РУССКИЙ ХОР СССР — Продолж.

Веютъ ветры; Как меня младу-младешеньку; Белая черемуха; Из-под камушка; Грушица; Пойду ль я, выйду ль я; Ах ты, степь широкая; Со вьюном я хожу; Вечерний звон — солист В. Бутов Д 4450-1

Выхожу один я на дорогу (Е. Шашина — М. Лермонтов); Из страны, страны далекой; Плещут холодные волны (Варяг); Ой, по-над Волгой леса зеленеют (сл. А. Машистова); Ой да мы, фабричные ребята; Порою утренней; Веники Д 4068-9

Рабочая марсельеза (Отречемся от старого мира); Узник; Смело, друзья, не теряйте; Там вдали, за рекой; Вниз по матушке по Волге; Липа вековая — солист Ф. Мамонтов; Позарастали стежки-дорожки; Из-под дуба, из-под вяза Д 6945-6

Однозвучно гремит колокольчик — солист В. Бутов; В темном лесе; Ах, на что ж было; Как пойду я на быструю речку (муз. и сл. А. Попова); Ах ты, зимушка-зима; Светит светел месяц; Не корите меня, не браните — солистка Т. Благосклонова; Проведемте, друзья Д 8101-2

Вечерняя песня (М. Балакирев — А. Машистов); Тихая мелодия, вокализ (С. Рахманинов) — солистка Л. Алексеева; Старинная французская песенка (Ручьи бегут) (П. Чайковский — А. Машистов); Зимняя дорога (В. Шебалин — А. Пушкин); Во кузнице; Шуми, Амур (В. Румянцев — С. Феоктистов); Куда б ни шел, ни ехал ты (А. Шнитке — М. Исаковский); Песня о Чапаеве (В. Соловьев-Седой — З. Александрова); Родина (А. Караманов — К. Симонов) Д 11267-8

Колодники, революционная песня (сл. А. Толстого); Ночь темна, лови минуты, революционная песня (сл. Н. Огарева); Дума (А. Кастальский — А. Машистов); Ласточка (Н. Раков — А. Суханов); Я по лебедушки ходила (А. Арский — Н. Берендгоф) — солистка Т. Благосклонова; Слава (А. Свешников — А. Машистов) Д 11307-8

Охотничья песня (А. Алябьев); Полька (С. Рахманинов); Эхо (Орландо Лассо); Дороженька; Ласточка; Эй, ухнем; Реве та стогне Днiпр широкий (украинская нар. песня, сл. Т. Шевченко); Чуеш, брате мiй, Сусiдко (украинская нар. песня); Катюша (М. Блантер — М. Исаковский); Журавли (венгерская нар. песня) Д 14507-8

Итальянские и французские песни: На лодке (баркарола), неаполитанская песня (русский текст А. Машистова); Прощание, сицилийская песня (русский текст А. Машистова) — солистка Т. Благосклонова; Колечко, итальянская нар. песня (русский текст А. Машистова); Санта Лючия, итальянская нар. песня; Грусть, Как прекрасно лицо твое (Ф. Пуленк — П. Элюар, русский текст А. Машистова); Танцевальная песня (Ж. Люлли — русский текст Р. Тонского); Лангедокская колыбельная, французская нар. песня — солистка Р. Лада; Горы в снегах, французская нар. песня (перевод А. Машистова) Д 3046-7

Горы Воробьевские; Не шуми ты, мати зеленая дубравушка; Как на матушке, на Неве-реке — солисты Р. Лада и Ф. Мамонтов; Вдоль да по речке — солисты

ГОС. АКАДЕМ. РУССКИЙ ХОР СССР — Продолж.

В. Евсюкин и В. Заверяев; Звонкая звоны; Среди долины ровныя; Не шей ты мне, матушка (А. Варламов — Н. Цыганов) — солистки Т. Благосклонова и Р. Лада; Я вечор млада — солистка Т. Благосклонова Д 12351-2

Стерео С 851-2

Однозвучно гремит колокольчик — солист В. Бутов; В темном лесе; Ах, на что ж было; Как пойду я на быструю речку (муз. и сл. А. Попова); Ах ты, зимушка-зима; Светит светел месяц; Не корите меня, не браните — солистка Т. Благосклонова; Проведемте, друзья Стерео С 145-6

Колодники, революционная песня (сл. А. Толстого); Рабочая марсельеза (Отречемся от старого мира) (сл. П. Лаврова); Узник (сл. А. Пушкина); Смело, друзья, не теряйте; Ночь темна, лови минуты, революционная песня (сл. Н. Огарева); Вниз по матушке по Волге; Позарастали стежки-дорожки; Из-под дуба, из-под вяза

Стерео С 251-2

Выхожу один я на дорогу (Е. Шашина — М. Лермонтов) — солист В. Бутов; Вечерний звон (сл. И. Козлова) — солист В. Бутов; Из страны, страны далекой Д 0007477-8

Вниз по матушке по Волге; В темном лесе; Однозвучно гремит колокольчик — солист В. Бутов; Из-под дуба, из-под вяза Д 00010923-4

Революционные песни: Колодники (сл. А. Толстого); Ночь темна, лови минуты (сл. Н. Огарева) Д 00012723-4

Татарский полон (Н. Римский-Корсаков — сл. нар.); Вечер (С. Танеев — Я. Полонский); Утес (В. Шебалин — М. Лермонтов) Д 00013751-2

ГОС. РУССКИЙ НАР. ХОР им. ПЯТНИЦКОГО

Альбом из 5 пластинок (к 100-летию со дня рождения М. Е. Пятницкого) Д 013867-76

Первая пластинка

Уж ты, степь; Во лузях; Лучинушка — запевает К. Коток; Чтой-то звон; Жавороночек — запевает Е. Алифанова; Не велят Маше за реченьку ходить — запевает В. Загонова; Виноград в саду цветет; Горы Воробьевские; Ой, да уж ходила девчоночка — запевает М. Педлатова; Хорошенький-молоденький; Не по реченьке лебедушка плывет — К. Коток; Зеленая рощица — запевает Л. Аверкина; Пойду млада по воду; Верный наш колодец Д 013867-8

Вторая пластинка

Сторона моя, сторонушка — запевает А. Гуляева; Скоро, скоро день проходит — запевает Е. Кирпичникова; Будет, будет нам крушиться — запевает А. Петров; Как по лужку травка; Эх да уж вы, ночи — запевает А. Гуляева; Волюшка — запевает И. Николашина; Сады мои, сады-цветики; Летят утки, страдания — запевает Т. Фатеева; Белая береза, частушка — К. Коток; Балалаечка гудит, лирические частушки; Частушечные мелодии — оркестр; Ни к селу, ни к городу, частушки (сл. Владимирова и А. Лысова) — М. Шкапцова, женская группа хора; Сормовские частушки — Л. Афанасьева и П. Дроздова Д 013869-70

ГОС. РУССКИЙ НАР. ХОР им. ПЯТНИЦКОГО — Продолж.

Третья пластинка

Что горят, горят; Ревела буря (Ермак) (сл. К. Рылеева) — запевает Г. Иванов; Как при луге, при лужке — оркестр; Лебедушка; Славное море — священный Байкал — запевают Г. Иванов и В. Кашин; Во лесочке комарочки — В. Клодкина; Не будите меня молоду; Горят, горят пожары — запевает А. Рысьев; Ясен то да сокол — запевает К. Коток; Смоленский гусачок (нар. танец) — оркестр; Степь да степь кругом; Ой вы, горушки-горы — запевает А. Турчин; По диким степям Забайкалья — Г. Иванов; Из-за острова на стрежень — запевает А. Рысьев Д 013871-2

Четвертая пластинка

Песни В. Захарова: Вдоль деревни (М. Исаковский) — запевает К. Коток; Провожание (М. Исаковский) — запевают Е. Лысина и В. Клодкина; И кто его знает (М. Исаковский) — запевают А. Прокошина и В. Клодкина; В чистом поле под ракитой (М. Исаковский); Русская красавица (П. Казьмин) — запевают М. Подлатова и И. Николашина; О моряках (М. Исаковский) — М. Зайцева и А. Афанасьева; Наша сила в деле правом (С. Михалков); Ой туманы мои, растуманы (М. Исаковский) — запевает М. Зайцева; Слава Советской державе, Зелеными просторами (М. Исаковский); Колхозная полька — оркестр; Наши просторы (С. Михалков); Ходят двое над рекою (А. Пиксанов); Поднимем заздравные чаши (И. Ескова) — запевают А. Назаров и Г. Иванов Д 013873-4

Пятая пластинка

Родина, Ленин, Партия (А. Г. Новиков — А. Соболев); В честь да во славу (Ф. Масалов — В. Русецкий); Россия моя, золотые края (С. Туликов — С. Островой); Ты лети, ракета наша (С. Туликов — В. Алферов); Цвети, наш край (С. Туликов — С. Васильев); Степи мои Славгородские (муз. и сл. А. П. Новикова) — запевает Г. Иванов; Зеленый горошек (В. Лаври-ненко — А. Кондырев и В. Боков); Урожайная (А. Копосов — М. Исаковский); Выхожу в родное поле (М. Коваль — А. Соболев) — запевает К. Коток; От села до села (В. Левашов — А. Кондырев) — запевает В. Ходякин; Милые подруги (муз. и сл. В. Левашова) — запевает В. Захарова; Хитрая девчонка (В. Мурадели — И. Казаков); Это вот по-нашему (В. Левашов — Ф. Даниловnatural и В. Гронов); Сибирская полечка (Ю. Щекотов — В. Жукова) Д 013875-6

* * *

Горят, горят пожары — зап. Г. Иванов; Посылала Ваню мать — зап. З. Клодкина; Во лесочке комарочки — В. Клодкина; Как у чарочки — В. Клодкина и А. Прокошина; Степь да степь кругом; Хорошенький, молоденький; Не одна во поле дороженька — зап. А. Гуляева; По бугру, по бережку; Ой, со вечора, с полуночи НД 1903-4

ГОС. РУССКИЙ НАР. ХОР им. ПЯТНИЦКОГО — Продолж.

Вдоль по Питерской дружка и проказала — А. Гуляева, З. Заглобова и И. Николашина; **Хоровод** — орк. хора; **Перевоз Дуня держала: Не спала ты, девица** — М. Подлатова; **Тамбовская полька** — орк. хора; **За реченькой мр хмель** — В. Клодшина; **Заиграй, моя вилынка** — орк. хора; **Улица, улица широкая** — М. Зайцева и Е. Шишова; **Белая береза, тамбовские частушки** — К. Коток; **Плясовые частушки** — орк. хора

НД 2030-7

Горы Воробьевские; Улица широкая — орк. хора; **Кому радость: Посею лебеду на берегу** — орк. хора; **Ты, береза моя; Ах вы, сени мои, сени** — орк. хора; **Ночь уж наступает; Ярославская кадриль** — орк. хора

НД 2036-9

Узало колечко; Семезень; Пастуший наигрыш (В. Хватов) — орк. хора; **Ох ты, сердце мое** — В. Клодшина; **Трепак** (В. Хватов) — орк. хора; **Ты, заря моя** — А. Прокошина; **Ты залейся, моя липа тронка; Пойду млада по Дунаю** — А. Прокошина; **Вдоль по речке; Плясовой наигрыш** — орк. хора

НД 2565-7

Во поле шатер; Пряшенька; Тамбовские частушки — М. Подлатова; **Гусачек**, нар. танец — орк. хора; **Ах ты, заседочка** — В. Клодшина и А. Прокошина; **За реченький диво; Выйду я за ворота; Во колодце водица холодна; Девичий перепляс** — орк. хора; **Пошли девки в лес; Застевил меня муж** — К. Коток; **Колхозная полька** (В. Захаров) — орк. хора

Д 3239-1

Советская Россия (С. Туликов — А. Кондырев) — зап. Г. Иванов. **Эх, хозяльнюю землю** (Г. Камалдинов — Б. Южанин); **На перекрестке** (В. Захаров — М. Исаковский); **Зять и тещя** (В. Захаров — А. Твардовский) — зап. А. Прокошина и Г. Иванов; **Шумел мой край** (Г. Камалдинов — В. Соснора); **Белым снегом** (В. Захаров — П. Казьмин); **Слышно ныне потрудились** (Ю. Маслов — П. Казьмин); **Ты звени задорней, бубен** (Т. Хреников — Я. Шведов); **Эх, ребята, жить охота** (В. Захаров — А. Твардовский)

НД 3508-8

Калинка с малинкой — зап. Н. Лапшина; **Уж я золото хорошо; Веснушка** — зап. Е. Алифанова; **Как у добра молодца** (В. Хватов) — орк. хора; **По улице мостовой; Ой, заподи в поле ветры** — зап. М. Подлатова; **У нас-то по травке** — зап. Е. Алифанова, М. Гречухина и М. Подлатова; **Чечетка; Жаворонок** — зап. Е. Алифанова; **Пастуший наигрыш** — орк. хора; **Сибирская полечка** (Ю. Щекотов — В. Жуков)

А 7067-8

Что горит, горит; Кудрявчик молодой; Ты запей, соловей молодой — зап. А. Прокошина и К. Осипова; **Разыгрался ребята** — Г. Иванов и А. Назаров; **Разговор двух подруг**, частушки — К. Коток и Е. Шишова; **Ремизские частушки; Уж ты, степь; Ах, Дубинушка молода; Ты подуй, буйный ветерочек** — зап. В. Корженевским; **Досада**, частушки — М. Булатова; **Встала я на зорьке** — К. Коток; **Чебатуха**, частушки

Д 11227-8

Знамя труда поднимай (А. Г. Новиков — В. Харитонов); **Цветы наш край** (С. Туликов — С. Васильев) — зап. А. Екименко; **Москва-столица** (С. Туликов — С. Васильев); **Хорошо, друзья, живем** (Ю. Маслов — Я. Шведов); **Приданое** (С. Туликов — О. Федеева) — зап. А. Афанасьева; **Песня нашей юности** (П. Акуленко — А. Пришелец); **Веселей запевай, запевала** (М. Коваль — Н. Пелькин); **Полюбила председателя** (М. Филин — М. Ляпиров) — К. Коток; **Частушечные мелодии**, обр. А. Военодина — орк. хора; **Про кота** (З. Захаров — С. Михалков)

Д 11353-4

Степи мои славгородские (муз. и сл. А. П. Новикова) — зап. Г. Иванов; **С добрым утром, Родина** (Ф. Маслов — А. Пришелец); **Не сбивай с дороги сокола** (П. Акуленко — А. Коваленков) — зап. Б. Данилин; **Домик над рекой** (С. Фостер — перевод Т. Сикорской); **Ты подуй, ветер низовой** — И. Николашина; **А я млада ночь не спала** — зап. А. Прокошина и В. Клодшина; **На горе было, горе** — Г. Иванов; **Песня про комара; У ворот сена зеленая** — зап. А. Кязлова

Д 11391-2

Ой, вы, горушки-горы — зап. А. Турчин; **На зеленом на лугу; Камышинка** — зап. А. Иванова и Л. Аверкина; **Задорные частушки** (сл. В. Пухначева и П. Казьмина) — зап. Е. Леонова и А. Афанасьева; **Это вот по-нашему** (В. Левашов — Ф. Данилевич и З. Громов); **Лебедушка; Отчего да почему**, частушки (сл. А. Владимирова и А. Лысова) — М. Зайцев и А. Афанасьева; **Соловей кукушку уговаривал; Уезжал Иван** — Г. Иванов, орк. хора; **Не будите меня молоду**

Д 12635-6

Ой вы, горушки-горы — зап. А. Турчин; **На зеленом на лугу; Камышинка** — зап. А. Иванова и Л. Аверкина; **Задорные частушки** (сл. В. Пухначева и П. Казьмина) — зап. Е. Леонова и А. Афанасьева; **Это вот по-нашему** (В. Левашов — Ф. Данилевич и З. Громов); **Лебедушка; Отчего да почему**, частушки (сл. А. Владимирова и А. Лысова) — М. Зайцев и А. Афанасьева; **Хорошо вы, июльские ночи** (В. Захаров — М. Исаковский) — зап. А. Николашина; **Не будите меня молоду**

Стерео С 645-6

Ласточка (муз. и сл. Ю. Долотова); **От села до села** (В. Левашов — А. Кондырев) — зап. В. Колонин; **Уральская пляска** — русский нар. орк. хора; **Милые подруги** (муз. и сл. В. Левашова) — зап. В. Захарова; **Расцветай, земля весенняя** (В. Левашов — П. Градов); **Урожайная** (А. Колосов — М. Исаковский); **Лирические страдания** (муз. и сл. нар.) — А. Гуляева, А. Иванова, В. Корженевских и П. Макарова; **Хитрая девчонка** (В. Мурадели — И. Казаков); **Ни к селу, ни к городу**, частушки (сл. А. Владимирова и А. Лысова) — М. Шкапцов, женская группа хора

Стерео С 647-8

ГОС. РУССКИЙ НАР. ХОР им. ПЯТНИЦКОГО — Продолж.

Ласточка (муз. и сл. Ю. Долотова); **От села до села** (В. Левашов — А. Кондырев) — зап. Е. Колонин; **Зеленый горошек** (В. Лавриненко — А. Кондырев и З. Бэков) — А. Назаров, А. Турчин, Г. Иванов и М. Шкапцов; **Милые подруги** (муз. и сл. В. Левашова) — зап. В. Захарова; **Расцветай, земля весенняя** (В. Левашов — П. Градов); **Урожайная** (А. Колосов — М. Исаковский); **Лирические страдания** (муз. и сл. нар.) — А. Гуляева, А. Иванова, В. Корженевских и П. Макарова; **Хитрая девчонка** (В. Мурадели — И. Казаков); **Ни к селу, ни к городу**, частушки (сл. А. Владимирова и А. Лысова) — М. Шкапцов, женская группа хора

Стерео С 647-8

РУССКИЕ НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

АНТОЛОГИЯ

(комплект из 7 пластинок) Д 10717-30

Антология «Русские народные инструменты» знакомит слушателя со звучанием русских народных музыкальных инструментов, с различными жанрами народной инструментальной музыки.

В антологию включены народные наигрыши, народные русские песни и пляски и произведения советских композиторов, написанные для ансамблей и оркестров народных инструментов, а также ряд произведений классической музыки в переложении для народных инструментов.

К комплекту пластинок прилагается брошюра-лекция Б. Ф. Смирнова.

ГОС. РУССКИЙ НАР. ХОР им. ПЯТНИЦКОГО — Продолж.

Родина, Ленин, Партия (А. Г. Новиков — А. Соболев); **В честь да во славу (на день рождения В. И. Ленина)** (Ф. Маслов — В. Русаков); **Россия моя, золотые края** (С. Туликов — С. Острой); **Слава людям труда** (Ф. Маслов — Л. Ошанин); **В нашем полку прибыло** (С. Туликов — Н. Пальмин); **Поле мое, поле** (муз. и сл. Ю. Щекотова); **Степные дороги** (сл. М. Мосолова) — зап. В. Захарова; **Снежки белые пушисты** — зап. Г. Иванов; **Ой, да уж ходила девчоночка** — зап. М. Подлатова; **Сады мои, сады-цветики; Приезжайте к нам сюда**, частушки (сл. В. Бокова и П. Градова)

Стерео С 503-4

Эх да уж вы, ночи; Во лугах моих; Ой да уж ходила девчоночка; Как по лужку травка; Виноград в саду цветет

Д 0008157-8

Верный наш колодец; Балалаечка гудит, лирические частушки; **Не по реченьке лебедушка плывет; Сады мои, сады-цветики; Чтой-то звон**

Д 0008159-60

Наши просторы (В. Захаров — С. Михалков) — зап. К. Коток и Л. Виноградова; **Пройдут года** (Б. Захаров — М. Исаковский); **Русская красавица** (В. Захаров — П. Казьмин) — зап. М. Подлатова и И. Николашина

Д 0009623-4

Вдоль деревни (В. Захаров — М. Исаковский); **Будьте здоровы** (И. Любан — А. Русак, перевод М. Исаковского); **Зелеными просторами** (В. Захаров — М. Исаковский) — зап. А. Прокошина; **И кто его знает** (В. Захаров — М. Исаковский) — зап. В. Клодшина

Д 0008670-80

ГОС. РУССКИЙ НАР. ХОР им. ПЯТНИЦКОГО — Продолж.

Ой вы, ветры — зап. А. Седов; **Выхожу я родное поле** (М. Коваль — А. Соболев) — зап. К. Коток; **Соловей** — зап. А. Прокошина; **Три рояесницы** (М. Коваль — М. Исаковский) — зап. И. Николашина, А. Екименко и В. Заглобова

Д 0009063-4

Родина, Ленин, Партия (А. Г. Новиков — А. Соболев); **Слава людям труда** (Ф. Маслов — Л. Ошанин); **Степные дороги** (сл. А. Мосолова) — зап. В. Захарова; **Зеленый горошек** (З. Лавриненко — А. Кондырев и З. Бэков)

Д 0009131-2

Снежки белые пушисты — зап. Г. Иванов; **Поле мое, поле** (муз. и сл. Ю. Щекотова); **В нашем полку прибыло** (С. Туликов — Н. Пальмин) — зап. К. Коток и В. Захарова; **Приезжайте к нам сюда**, частушки (сл. В. Бокова и П. Градова)

Д 0009463-70

Сторона моя, сторонушка — зап. А. Гуляева; **Ты заря ль моя, зорюшка** — зап. А. Прокошина; **Полоса** — зап. Е. Алифанова; **Ясен то ли сокол** — зап. К. Коток

Д 0009491-2

В честь да во славу (на день рождения В. И. Ленина) (Ф. Маслов — В. Русаков); **Будьте здоровы** (В. Захаров — М. Исаковский) — зап. В. Захарова; **На поле широком** (В. Захаров — сл. нар.) — зап. И. Широкова; **Песня об урожае** (В. Захаров — А. Твардовский)

Д 0009000-100

ГОС. РУССКИЙ НАР. ХОР им. ПЯТНИЦКОГО — Продолж.

Ой вы, горушки-горы — зап. А. Турчин; **Задорные частушки** (сл. В. Пухначева и П. Хованова, — зап. Е. Леонова и Л. Афанасьева; **Лебедушка; Отчего да почему,** частушки (сл. А. Владимирова и А. Лысова) — Е. Зайцева и А. Афанасьева

Д 00012463-70

Милые подруги (муз. и сл. В. Лебзанова) — зап. В. Захарова; **Урожайная** (А. Коносов — М. Исаковский) — зап. М. Дубасова и Е. Барыло; **Это вот по-нашему** (В. Лебзанов — Ф. Данилович и В. Громов)

Д 00012473-4

Женька (Е. Жарковский — К. Ваншенкин); **Только трудом** (В. Букин — А. Дербенев) — зап. Л. Тарасова и А. Николаев; **Кукушечка** (муз. и сл. Н. Поликарпова) — зап. В. Илляшенко; **Частушки-загадки** (В. Лавриненко — А. Злодимиров)

Д 00014569-70

ГОС. ВОРОНЕЖСКИЙ РУССКИЙ НАР. ХОР, худ. рук. К. Массалитинов

Вечер вечерел; Воронежских водила (Я по бережку похаживала и Я на горку шла); **Уж ты, степь; Колхозные частушки** (**Веселей играй, гармошка**) (сл. М. Мордасовой) — зап. М. Мордасова; **Ходим мы, ходим веселым кругом** (К. Массалитинов — А. Сальников); **Что во поле, во поляне; Молодка молоденькая; Летят утки,** воронежские страдания; **С балалайкой жить милее,** частушки — М. Мордасова и Ю. Золотарева; **Ване поченьку не спится**

НД 1553-0

Спасибо партии (К. Массалитинов — А. Сальников); **Агрономы, инженеры приезжают к нам в колхоз** (В. Руденко — М. Мордасова и Г. Волович); **Стопудовый урожай,** частушки (сл. М. Мордасовой); **И у нас в Воронеже** (А. Мистюков — А. Кольцов); **За домами, за горами; Утушка луговая; Колечко мое позлаченное; Виноград в саду растет; Канарика-канарейка**

НД 2159-00

Ох, не за речкою; По морю синему; Неужели сад завянет — М. Мордасова и А. Паршина; **Сестрицы мои, подружки; Воронежская полька** (В. Руденко) — трио башкистов хора: И. Руденко, В. Руденко и В. Беляев; **Ой ты, милый мой** (К. Массалитинов — А. Сальников); **До свиданья, Ванечка,** частушки (сл. М. Мордасовой) — М. Мордасова и А. Паршин; **Степь да степь кругом; Пой, пой, а мы подпоем** (К. Массалитинов — А. Сальников); **Уж ты, степь и Камаринская** — трио башкистов хора: И. Руденко, В. Руденко и В. Беляев

НД 2548-0

Не заря ли, да моя заря; Кто не хочет быть у нас; За лесом, за рощей — М. Мордасова и М. Прошина; **Расскажу тебе, кума** — М. Мордасова и М. Прошина; **Сосенушка; Ой вы, кумушки, голубушки мои; Посеяли лен за рекою; Ишь ты, ишь ты, что говоришь ты; Посоветуйте, как быть** — М. Мордасова и М. Зеленова; **Воронежская кадриль** — трио башкистов хора: И. Руденко, Б. Руденко, В. Гаврилов; **Под гармошку спою, спою** — Ю. Золотарева; **Лысогорские страдания** — М. Мордасова и А. Паршин; **Туторки-матуторки**

Д 4190-7

ГОС. ВОРОНЕЖСКИЙ РУССКИЙ НАР. ХОР — Продолж.

Горе горькое, из хоровой сюиты «Край родной» (К. Массалитинов — А. Досталь); **Красногвардейская,** из хоровой сюиты «Край родной» (К. Массалитинов — А. Досталь); **Под Воронежем у нас** (А. Г. Новиков — А. Сальников); **Посмотрел бы теперь Ленин** (В. Руденко — Д. Абутков); **Песня новоселов** (И. Лаврентьев — А. Соколов); **По слову Ленина,** из хоровой сюиты «Край родной» (К. Массалитинов — А. Досталь); **Мы всю выставку прошли** (К. Массалитинов — А. Сальников); **Как по небу синему,** из хоровой сюиты «Край родной» (К. Массалитинов — А. Досталь); **За рощей, за дубравою** (К. Массалитинов — М. Шапошников); **Воронежская** (К. Массалитинов — М. Шишлянников)

Д 11309-10

Ой жала, жала девчоночка — зап. Е. Осипова; **Ландыш** (К. Массалитинов — Д. Абутков) — М. Мордасова и М. Зеленова; **Страдания** — М. Морозова; **Усманские страдания** (сл. Ю. Золотаревой) — Ю. Золотарева; **Все ребята заняты** (К. Массалитинов — В. Боков) — зап. М. Мордасова; **Разошью платочек шелком** (К. Массалитинов — М. Мордасова); **Сидел голубь на калине** — М. Мордасова, О. Обухова и М. Ефимова; **Воронежские напевы** (коллаж и сл. Ю. Золотаревой) — Ю. Золотарева; **Ой мороз, мороз** — М. Морозова и А. Уваров; **Блоха**

Д 11311-12

Куда ни поеду, куда ни пойду — зап. Е. Осипова; **Мы в Воронеже поем — на Урале слышно** (напев и сл. М. Мордасовой); **Бьется у молодца сердце; Дорогой мой, дорогой,** частушки — М. Мордасова и А. Паршин; **Заиграй, мой гармонист,** частушки — зап. М. Мордасова; **Вечер вечереет** — зап. Е. Осипова; **В Москву с песнями** (сл. М. Мордасовой) — М. Мордасова и А. Паршин; **Всяд за милым на Алтай,** частушки — зап. М. Мордасова; **Ты звени, звени задорней, русская частушка** (сл. М. Мордасовой и М. Морозовой) — зап. М. Мордасова; **Боченочек**

Д 11331-2

Погляди ты, сокол (К. Массалитинов — М. Шишлянников); **Сторона черноземная** (К. Массалитинов — Г. Волович); **Эх да, что же нам, поля; Камаринская** — орк. хора; **Межпланетные частушки** — зап. М. Мордасова; **Улетел соловушко** (К. Массалитинов — А. Сальников); **Как на горке, на пригорье** — орк. хора; **Да задумал мальчик жениться** — М. Мордасова и М. Зеленова; **Воронежская проходочка** (И. Руденко) — трио башкистов хора: И. Руденко, В. Гуденко, А. Смородин; **Плясовая на темы воронежских песен** (В. Хватов) — орк. хора

Д 11445-6

Не одна во поле дороженька — зап. С. Обухова; **Всю неделю с милым врозь** (В. Руденко — М. Мордасова) — М. Мордасова и А. Паршин; **На воронежских просторах** (Ю. Воронцов — А. Бережных) — Ю. Золотарева; **Пряха (В низенькой светелке)** М. Морозова

Д 0000015-16

Песня о мануфактурах (Л. Брячковский — Л. Касаткин); **Иванушка,** частушки (сл. М. Мордасовой) — зап. М. Мордасова; **В зеленой тихой рощице** (В. Руденко — Д. Абутков) — зап. Ю. Золотарева; **Мордшанские страдания** (напев и сл. М. Мордасовой) — М. Мордасова

Д 0000733-4

ГОС. ВОРОНЕЖСКИЙ РУССКИЙ НАР. ХОР — Продолж.

Весенняя песня (В. Руденко — Г. Луткоз) — Ю. Золотарева; **Раздайся, хоровод** (муз. и сл. М. Мордасовой) — М. Мордасова; **Ой, моя дорогая, страдания** — М. Мордасова и А. Уваров; **У всех музыка молодые** — М. Мордасова и М. Морозова

Д 0000735-6

По небу по синему — С. Обухова; **В поле у лесочка** (В. Руденко — Д. Абутков) — Л. Авдеева; **Играй, гармонь** (П. Мокиенко — П. Мокиенко и М. Шишлянников; — Ю. Золотарева и М. Осипова; **Выйду я в поле; Совушка-вдовушка** (мелодия М. Морозовой) — М. Морозова и А. Уваров

Д 0000767-8

Под горой росли цветочки; За горою у колодца (трудовая, колхозная) — зап. Ю. Золотарева и М. Морозова; **Как у нашего соседа** (напев и сл. М. Морозовой); **Не любите, девки, Семку** — С. Сильченко (пение и балалайка), зап. Г. Прудникова

Д 00010101-2

Ой, девчата, мы споем (воронежские девичьи страдания) — женская группа хора; **Третьяковские припевки** (сл. А. Паршина) — запевает М. Зеленова; **Да задумал мальчик жениться** — М. Морозова и М. Зеленова (солистки хора)

Д 00012323-4

ГОС. УРАЛЬСКИЙ РУССКИЙ НАР. ХОР

Под окном черемуха колышется; Воробеюшко; Позарастала стежки-дорожки; Станем Ванюшку женить; Уральская рябинушка (Е. Родыгин — М. Пилипенко); **Мужик женке досаждал; Пряла Дуня лен; Кукушка; Уж я по лугу**

НД 2016-11

Горы воробьевские — зап. П. Титарь; **Во поле березонька стояла** — зап. Л. Дуденко; **Хожу я, гуляю вдоль по хороводу** — зап. Г. Титарь; **Как по речке** — зап. А. Петрова; **Вейся, плетень** — зап. Н. Богомолова; **Ты развейся, сырой дубик** — зап. Н. Кремешный; **Прощание с березой** — зап. А. Завьялова; **Озорные частушки** (сл. И. Тарабукина); **Уральские страдания** — зап. В. Давиденко и С. Квашнин

Д 11211-12

Отчизне (В. Гибалин — И. Тарабукин); **Сынок** (сл. Е. Клюшниковой) — зап. Т. Устюжанина и М. Ярославцева; **Частушки уралочек** (сл. И. Тарабукина) — В. Шелковкина и А. Орлова; **Березонька** (М. Смирнов — Ю. Клюшников) — зап. А. Завьялова; **Ой ты, почеечка** — зап. В. Шелковкина; **Как за Доном** — зап. С. Квашнин; **Солнце за закате** — зап. А. Фадеева; **Частушки уралочек** (сл. И. Тарабукина) — В. Шелковкина и А. Орлова; **Да-да-да** — зап. Г. Тимофеева

Д 11313-14

Седой Урал — зап. П. Титарь; **Александровская береза** — зап. Г. Титарь; **Уральские страдания** — зап. С. Квашнин; **По бокалу, бокалу серебряному** — зап. А. Давиденко; **Шла мне веточку** (А. Цибизов — А. Новосельский); **Как задумал старый дед** — эпизальный квинтет хора; **Воробей,** сл. Е. Клюшниковой; **Моя Россия** (Б. Гибалин — Г. Воршавский; **Вечерняя вприпевочка** (Е. Родыгин — А. Русаков); **Как за речепашой** — зап. П. Титарь и В. Лаптева; **Тактаревские припевки** — М. Максимов (гармошка), В. Кукарин (балалайка); **Там оно и есть, частушки,** сл. Е. Клюшниковой — А. Устюжанина и А. Петрова

Д 11575-6

ГОС. УРАЛЬСКИЙ РУССКИЙ НАР. ХОР — Продолж.

Рахиль (Н. Стародумцев — К. Трофимов); **Лебяжский дубок** (Ф. Царев — А. Вольская и Г. Тихонина); **В ноябре во дворе** (С. Родыгин — П. Кривоногихин); **Уралочка** (Е. Родыгин — В. Фирсов и Н. Поперечный); **Не грусти пожалуйста** (муз. и сл. Р. Некрасова); **Песня банщика** (В. Каменский — Г. Радкевич); **Сатирические частушки** (М. Максимов — И. Тарабукин) — А. Петрова и А. Орлова; **Лей мой, лей** (Е. Родыгин — В. Боков); **Калиновские частушки** — В. Тархова и Н. Кремешный

Д 11729-30

Стерео С 563-4

Навсегда с Москвой (муз. и сл. М. Каховского) — зап. В. Лаптева; **Ты взойди-ко, красно солнышко** — зап. Э. Жданевским; **Горенька новая** — зап. В. Тархова; **На угоре, на ветру** — зап. Р. Климцева; **Как у нас было во поповском году** — зап. Ф. Шумилова и Б. Фролов; **Уж как этот мне кот; Березонька** моя (И. Шутов — Н. Полькин) — зап. Н. Ларионова; **Сентиментальный** (М. Максимов — И. Тарабукин) — А. Петрова и А. Орлова; **Мужские страдания** (сл. И. Тарабукина) — Б. Фролов и П. Титарь; **Частушки уралочек** (сл. И. Тарабукина) — А. Орлова и Н. Ларионова

Д 14691-90

Красно ли мое солнышко — зап. А. Дудкина, Е. Калинина, В. Лаптева; **Тетя Поля** (Н. Пузей — Е. Клюшникова) — зап. Т. Устюжанина; **Ой, да я во зореньке** — зап. В. Трифонова; **Барыня** — инстр. анс. б/у В. Кукарина

Д 0000043-4

Ой, гуси-теги; Как у дедушки Петра; Воробей; Уральские напевы (В. Кукарин — В. Кукарин (баян) и М. Максимов (гармошка); **По поселку в выходной** (В. Горячих — А. Яшин)

Д 0000455-6

Оранта, в полет (В. Гибалин — А. Новосельский) — зап. Е. Фролов; **Парня словно подменили** (В. Горячих — А. Николаев) — зап. А. Орлова; **Саша с Уралмаша** (Б. Гибалин — И. Тарабукин); **Сельская полька** (В. Кукарин — В. Кукарин (баян) и М. Максимов (гармошка); **Пой, гармошка**

Д 0000775-6

Журавли (А. Ячменев — А. Яшин) — зап. А. Завьялова; **Женях** (Г. Вешкин — И. Тарабукин); **Чтобы ласточка-касаточка** (Е. Конькон — В. Боков); **Зовет гора Магнитная** (Б. Гибалин — И. Тарабукин) — зап. Н. Кремешный

Д 0007875-6

Ой вы, кручи (Ю. Олесов — В. Тулин) — зап. И. Кремешный и Б. Орлов; **Блоха; Васильки** (В. Горячих — В. Тулин) — зап. В. Белоногова; **Ой вы, горы** — зап. П. Титарь и Б. Фролов

Д 0001130-6

Вдоль по улице широкой — зап. М. Нужина; **Частушки о гармонисте** — Л. Сапельцева, В. Давиденко, А. Табурякина, М. Нужина; **Ты сошей-ка мне, матушка, голубой сарафан; Вечор девки**

Д 00010913-14

Уральская рябинушка (Е. Родыгин — М. Пилипенко) — зап. А. Петрова и А. Устюжанина; **Под окном черемуха колышется** — зап. А. Петрова; **Оранта, в полет** (В. Гибалин — А. Новосельский) — зап. Е. Фролов

ГОС. ОРЕНБУРГСКИЙ РУССКИЙ НАР. ХОР

От земли оренбургский привет (С. Гурзи — К. Кравцун); **Белый снег** (Г. Пономаренко — В. Боков); **Привожай, хороший** (С. Гурзи — Г. Бураевич) — Ю. Титова, О. Барило и З. Гатаулина; **Тренди-бренди**, частушки
Стерео **С 151-2**

ГОС. СЕВЕРНЫЙ РУССКИЙ НАР. ХОР

Волна шумит; На перевозе; Зеленая роща; Ах вы, сени; Цвела, цвела черемуха; Красная девица; На побывку; Беломорские частушки; Урожайная (Ю. Щекотов — сл. нар.)
НД 2000-1

Ах, не одна-то во поле дороженька — зап. А. Чистякова; **Уж и, матушка, неженат хожу** — зап. А. Гераськина и А. Филимоз; **Во лугах; Раздуй, разведи, погоду-матушка** — зап. Г. Петрова; **Чернобровый, черноглазый, Ой, я вечор то ли девушка** — зап. З. Кашина; **Шила девушки ковер; Под иву-шкой** (Ю. Щекотов — Н. Глейзаров) — зап. Т. Мартьянова; **Еще все мои подружки; На целине**, частушки — зап. Г. Галанчева
Д 11333-4

Песня о Двине (В. Лаптев — Ф. Шяршов); **Край Архангельский** (муз. и сл. Ю. Щекотова); **Ночи ясны были** (Ю. Щекотов — М. Медведников) — зап. А. Соколова; **Бело море. Бело море** (В. Лаптев — Б. Данилов); **Приезжайте к нам на Север в гости** (В. Лаптев — В. Мусников); **Березонька; Ой, диво-рединдию**, припевки — зап. З. Старикова; **Летел голубь; Вечерком красна девица; На полатях, на боку; Тараторки** — зап. А. Ярина и Л. Чистякова
Д 11359-60

Ой ты, море Белое (Л. Коносов — О. Думанский); **Песня о Северной Двине** (Ф. Масленников — В. Боков); **За Двиной, за Северной** (Н. Поликарпов — В. Боков); **Не лоска касатая; Утушка; Прялица; Вьюны на воды; Шел Ванюша и Сидела Катюша** (две песни); **Играйте гораже; Русский плюс** (П. Кулилов) — инк. хора; **Небылица в лицах**, северная скоморошина; **Фентюри**
Д 11377-8
Стерео **С 493-4**

Дуче о Партии (В. Лаптев — О. Думанский); **Любовь моя — Россия** (Н. Поликарпов — А. Гадалов); **Северные страдания** (Н. Поликарпов — В. Боков); **Ничего я с собой не поделаю, Горько** (муз. и сл. Н. Поликарпова); **Остров Мудьют** (М. Черепухин — Н. Новоселов); **Песня о пироге** (Н. Поликарпов — В. Боков); **Девчоночка Настенька** (муз. и сл. Н. Поликарпова); **Каргопольские частушки** — А. Докучаева, А. Доставелова, А. Коротаева, Е. Ершова; **Отдают молоду на чужую сторону**
Д 12325-6
Стерео **С 751-2**

Как у месяца (сл. В. Бокова); **Вилегодские частушки** — В. Бухарин; **Уж как все мужья до жен добры; Уродилась я девушка бедовая** (муз. и сл. Н. Поликарпова); **Частушки под язык; Шуточные холмогорские страдания** — Л. Михайлов
Д 00012923-4
Стерео **С 009757-8**

По северной дороге; Праздник в Холмогорах (Г. Носов — А. Чуркин и А. Кармацкая); **Ясный месяц** (А. Г. Новиков — Д. Терешенко); **Шуточные частушки** — Г. Дегтева, Г. Клыкова и А. Михайлов
Д 0008913-14

ГОС. СИБИРСКИЙ РУССКИЙ НАР. ХОР,
худ. рук. В. Левашов

Что горит, горит; Пахал Ванька огород; Срезала колечко; Дрема; Ой ты, темная ночь; Сибирские припевки (напев А. Оленичевой); **Хороша ты, рожь густая** (А. Поликов — М. Пономарева); **Песня о долге** (В. Левашов — А. Жиланин); **Широкие степи** (В. Левашов — З. Пудинчева); **Алтайские припевки; Ельничек да березничек** (напев и сл. А. Оленичевой); **Разлилось море без края** (В. Левашов — сл. нар.)
НД 2707-8

В Разливе тихо (В. Шефранкинов — И. Станская); **Это сделано в Сибири** (З. Левашов — В. Пухначев); **У родимой маменьки** — зап. З. Зырянова; **Ох, до свидания** (В. Левашов — В. Пухначев); **Александровский централ; В нашем колхозе шумно** (А. П. Новиков — В. Пухначев и Б. Родионов) — зап. А. Кащеев; **Маховинка** — зап. З. Шамина; **Проводила меня** (А. П. Новиков — И. Перевалов) — зап. А. Попова и В. Киселева; **Прощай, зимушка-зима** (напев и сл. А. Оленичевой)
Д 7303-4

Ленинский свет (сл. А. Свердова); **Привет столице** (сл. В. Корсакова); **Как на седешний денек; Баталишка**, частушки — зап. А. Телькова; **Барыня** (сл. В. Пухначева) — зап. Л. Пономарева и Д. Черданцева; **Елочки-метелочка**, частушки — зап. А. Попова и Г. Стукалова; **Как Ивана-то хозяйка собирала; Молодка, молодка; Чановские новички** — М. Калшукова, В. Бирюкова и Л. Никитина; **Свашенька и Дружинька** (две песни); **Как березонька росла** — зап. В. Бирюкова; **Прялочка** — зап. В. Климушина; **Подгорная**, частушки
Д 11397-8

Славное море — священный Байкал — зап. В. Иванов; **Ермак**
Д 0008797-8

Песня о Ленине; Маяки (З. Левашов — Б. Пухначев) — зап. Г. Алексеев и Б. Корабельщиков; **Зажглась звезда далевая** (Б. Левашов — В. Пухначев) — зап. Г. Мерзлякова; **У любви свои права** (А. Аверкин — В. Бокова)
Д 0009151-2

Прихожай, Москва, с дарами (А. Коносов — В. Пухначев); **Темный бор, тайга густая**, частушки (А. Аверкин — В. Бокова и Б. Баженова) — зап. З. Иванов и Б. Корабельщиков; **Степная колыбельная** (А. П. Новиков — Н. Привалов); **Забайкальский перелес** — квартет семнистов хора: И. Боровиков, А. Трубицын, Г. Федотов, А. Беляев
Д 0009715-16

От колхоза отпуск я взяла (сл. и напев А. Оленичевой); **Под окошечком сидела** (Б. Лаптев — сл. нар.) — зап. А. Лапшенко и В. Киселева; **Полюбила председателя** (И. Сидоров — М. Лапиров); **На селе у нас нынче весело** (А. П. Новиков — сл. нар.)
Д 0001/0885-6

ГОС. ВОЛЖСКИЙ РУССКИЙ НАР. ХОР,
худ. рук. П. Милославов

Ах ты, степь широкая — зап. Н. Шенгина; **Вниз по матушке по Волге; Волжские частушки** — А. Силаева; **Не цветочек в поле вянет** — зап. Г. Тарасов; **Как у наших у ворот** (Г. Пономаренко — А. Межиров) — Л. Орлова, М. Советова, М. Локтева, Р. Назалевская; **Горят, горят пожары** — зап. А. Орлова; **Московские страдания** — А. Силаева; **Грушица; Волжанка**, кадриль — квартет баянистов в составе: Е. Григорьев, Г. Вакшин, А. Савальев и В. Тырин
Д 6757-8

ГОС. ВОЛЖСКИЙ РУССКИЙ НАР. ХОР —
Продолж.

Ты возмой, туча грозная; В волжском хороводе пою (М. Чумаков — К. Баренов и Т. Надеинская) — зап. А. Силаева; **Зорюшка-зарянка** (М. Чумаков — П. Бокова) — В. Савельева и В. Мочалова; **Сирень цветет** (А. Соловьев — В. Бокова) — И. Михайлова и А. Бородулина; **Волжские страдания** — зап. В. Михайлова и К. Панина; **На пригорке милый мой на свидание** (Г. Пономаренко — М. Анфиногенова) — зап. Р. Титова и Г. Горяева; **Похвинцевская кадриль** — квартет баянистов; **Талаберды**, частушки — зап. М. Глубакова
Д 7181-2

Песни Г. Пономаренко: Иванушка (В. Алферов); **Ой-люли** (В. Кривилев); **Жигулевские припевки** (В. Бурытин) — А. Бородулина и В. Михайлова
Д 0008889-90

Песни Г. Пономаренко: Не вянь, шелкова травушка (В. Бокова); **Как у наших у ворот** (А. Межиров) — А. Орлова, М. Советова, М. Азитева и Р. Назалыкина; **Девичья лирическая** (М. Анфиногенова) — А. Гамалеева, В. Мачкимова и М. Анфиногенова; **Пастуха я полюбила** (В. Маркса) — зап. К. Панина
Д 0009241-2

Песни Г. Пономаренко: У нас под Куйбышевом (З. Алферов); **Ой ты, Волга, край мирской** (В. Бурытин) — зап. И. Пенкина и М. Чернов. **Весна заречная** (В. Бурытин); **Полюбил моряк волжанку** (А. Скорохватин) — А. Бородулина и В. Михайлова
Д 0009243-4

Алена (Г. Пономаренко — В. Маркова) — зап. М. Чернов; **Селезень гулял с уткой** — зап. М. Осипова; **Сердечко мое, волжские страдания** — А. Силаева
Д 0009251-2

Мы едем на Алтай (Г. Пономаренко — В. Алферов); **Едут, едут на комбайне** (М. Чумаков — В. Бурытин) — зап. М. Чернов и А. Богомолов; **Гармонь певучая** (Г. Пономаренко — В. Бурытин) — Б. Михайлова и А. Бородулина; **Волжские страдания** — Г. Касатов (Брест)
Д 00010931-2

ГОС. ОМСКИЙ РУССКИЙ НАР. ХОР,
худ. рук. Е. Калугина

На калине белый цвет; Ковылек; Вышивала до рассвета; Горох; Сибирские частоговорки; Белым снегом лес покрылся; Приходите в гости к нам; За воротами гуляла молода — М. Семиванова; **Мы посеяли лен по логу** (напев и сл. А. Оленичевой); **Приезжайте к нам в Сибирь** (В. Левашов — В. Пухначев)
НД 2022-3

Хороша раздолья наша (В. Иванов — В. Бокова); **Крутом колхозные поля** (напев и сл. А. Оленичевой); **За бугром, за Иртышом** (напев и сл. А. Оленичевой); **Она стала сибирячкой** (Е. Коньков — В. Бокова); **За воротами гуляла молода** (напев и сл. А. Оленичевой) — М. Семиванова; **Уленька-Ульяна; Черноглазка моя; Погас закат над Иртышом** (В. Иванов — Я. Журавлев); **Зеленый горошек** (В. Лавриненко — А. Кондырев); **Страдания; Сеяли горы**, частушки (сл. В. Бокова) — А. Шарохин и Б. Мартынов; **Калинка; Крутинская полька** (сл. В. Жукова); **Ракетовый кустовой**
Д 11451-2

ГОС. ОМСКИЙ РУССКИЙ НАР. ХОР —
Продолж.

От сибирских просторных колхозных полей (В. Иванов — П. Беляков); **Уважаем мы и колхозные места** (В. Левашов — М. Исаковский); **Сибирячка и казак** (В. Левашов — В. Пухначев); **Омская полечка** (Ю. Щекотов — В. Жуков); **Со двора, со двора** (напев и сл. А. Оленичевой); **Как у наших у ворот; При долине куст калины** (А. Г. Новиков — А. Софронов); **За рекою у лесочка** (В. Иванов — Я. Горчаков); **Прялочка** (Е. Калугина — В. Жуков); **Кукушечка** (напев и сл. А. Оленичевой) — М. Селиванова; **Уж вы, петры-петеречки; Веселая пирушка**
Д 11461-2

Русская полька (М. Чумаков — М. Вершинин); **Зимушка** (В. Лаптев — А. Возняк); **Доярочка** (В. Лавриненко — И. Измайловский); **Жаворонечек** (Е. Коньков — И. Измайловский) — М. Селиванова; **Зорюшка-зарянка** (М. Чумаков — сл. нар.), **Королю бобовых слава** (М. Чумаков — И. Измайловский) — Т. Гольцова и Е. Сонина; **Лирические припевки** (В. Иванов — И. Измайловский); **Бессонница** (Н. Поликарпов — Е. Курш); **Сызмальственька** (муз. нар., сл. В. Жукова) — М. Селиванова; **Мужские страдания** (Е. Коньков — Т. Надеинская) — Л. Шароха и В. Мартынов; **Девчоночье не гордая** (В. Иванов — И. Измайловский); **Частушки о космонавтах** (И. Пронин — Б. Жуков) — Т. Гольцова и Е. Сонина
Д 11803-4

Можно верить сибирскому слову (В. Иванов — М. Вершинин); **Полянко колхозное** (напев и сл. Г. Свищского); **Сибирские страдания** (Е. Коньков — В. Бокова); **Гармошка, выручай** (Е. Коньков — В. Бокова) — Т. Гольцова и Е. Сонина
Д 0008041-2

ХОР РУССКОЙ ПЕСНИ ВСЕСОЮЗНОГО РАДИО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ

Русские народные песни Брянской области (литературно-музыкальная композиция): **Как за лесом, за поляной** — зап. А. Фролова; **Я по жердочке шла; Что в леску, леску** — зап. Б. Михайлова; **Ой ты, масленка** — зап. А. Черкасская; **Весна, весняночка; Был у меня муж** — зап. А. Фролова; **Ой, шелковый ель; Сам и колышка тешу** — зап. Л. Кравцов; **Как просеку я левку** — зап. Е. Семенкина
Д 7899-10

Пропел гудок заводской (А. Г. Новиков — П. Градов) — зап. Е. Семенкина, А. Фролова и Л. Лазарева; **Дорога** (муз. и сл. Н. Поликарпова) — зап. Е. Семенкина и А. Фролова; **Девичья душа** (муз. и сл. Н. Поликарпова) — зап. Л. Зыкина; **Про тетку Феклу** (Г. Пономаренко — В. Марков)
Д 0000389-90

В путь-дорожку дальнюю (М. Блантер — С. Островой); **Три подарка** (А. Аверкин — В. Бокова); **Огней так много золотых** (К. Молчанов — Н. Доризо); **Уральская шуточная** (Л. Лядов — Г. Хордеев) — Е. Семенкина и А. Фролова
Д 0008615-16

Волжицкие припевки — А. Кривов; **Жалейка** — зап. А. Кривов; **Улица широкая** — Е. Семенкина и А. Фролова; **Голубочек** — А. Лазарева; **В саду роза белорозовая** — зап. А. Черкасская
Д 0000909-10

ХОР РУССКОЙ ПЕСНИ ВСЕСОЮЗНОГО РАДИО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ — Продолж.

Когда черемуха цвела (Г. Пономаренко — В. Боков) — зап. Е. Семенкина и А. Лазарева; **Женихи** (Е. Свиридов — С. Фогельсон) — Е. Семенкина и А. Фролова; **Девичьи страдания** (Е. Жарковский — Е. Гальперин) — Е. Семенкина, А. Лазарева и А. Фролова; **От любви не скроешься** (С. Заславский — В. Харитонов) — Е. Семенкина и А. Фролова Д 00010283-4

Гулял Ванька — Е. Семенкина; **Не журись, девка** — Е. Семенкина и А. Фролова; **Морошка** (Е. Жарковский — П. Фурманский) — Е. Семенкина; **Пять девчат — одна гармошка** (Б. Тихонов — Е. Гайхович и Ю. Полухин) — Е. Семенкина, А. Фролова, А. Черкинская, Л. Сапельяс и Л. Лазарева Д 00010451-2

Ты, рябинушка; Жил я у пана — зап. А. Фролова и А. Кривов; **А жена мужа наказывала** — зап. В. Михайлова; **Слезы мои горючие** — зап. А. Черкинская и Г. Королькова; **Моя чавырыжка** — зап. Л. Кривов Д 00010381-2

Дорогой моей человек (А. Аверкин — **Л. Карасев**) — зап. Е. Семенкина и А. Фролова; **Он не просто тракторист** (Б. Тихонов — В. Семернин и В. Кузнецов) — Л. Лазарева, Е. Семенкина и А. Фролова; **Ой, девчата** (муз. и сл. Н. Поликарпова) — В. Рудаков и Л. Кривов; **Ставропольские припевки** — зап. Е. Семенкина, В. Михайлова и М. Елина Д 00011197-8

Песни донских казаков: **Ты косной, жаворонушка**, обр. Н. Кутузова — зап. П. Шадский; **Плывет, плывет жаночек**, обр. В. Клюева — зап. Г. Орехова; **Да поселяли девицелей**, обр. В. Клюева; **Ай да на речке Камышинке**, обр. Н. Кутузова — зап. П. Шадский; **Погулайте вы, девочки**, обр. Н. Кутузова — зап. Л. Лазарева; **Посею лебеду на берегу**, обр. Н. Кутузова Д 00011399-400

Разлилась Волга широко — зап. А. Черкинская и Л. Лазарева; **Как у наших у ворот; По улице мостовой; Выйду ль я на реченьку** Д 00012737-8

По Дону гуляет казак молодой (обр. С. Булатова); **Уж ты, сад** — зап. Е. Шурупова; **Рябинушка** (обр. А. Г. Новикова) — зап. А. Корнелюк; **В деревне было Ольховке** (обр. А. Г. Новикова) — зап. Л. Кравов и П. Шадский Д 00013395-6

Чигольские старинные страдания — зап. К. Осипова; **Молодая канарейка; На улице, маменька** — зап. А. Корнелюк; **Владимирские страдания** — зап. В. Рудаков Д 00014173-4

АНСАМБЛЬ ПЕСНИ ВСЕСОЮЗНОГО РАДИО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ п/у А. Андрусенко

Нар. песни (обр. Н. Левин): **Уж ты, зоренька-заря** — солистки К. Кадинская и Н. Заборских; **Уж ты, цветичек** — солист Ю. Ельников; **Ах, да как на горке** Д 00011625-6

ХОР ЛЕНИНГРАДСКОГО РАДИО, худ. рук. Г. Сандлер

Степь да степь кругом — солист А. Александрович; **Со вьюном я хожу** (обр. Н. Римского-Корсакова); **Кольцо дружбы-девицы** — солист А. Александрович; **Матушка-Волга** Д 00011711-2

ХОР ЛЕНИНГРАДСКОГО ГОС. УНИВЕРСИТЕТА, худ. рук. Г. Сандлер

Одиозвучно гремит колокольчик (А. Гурилев — И. Макаров) — солистка Г. Анисимова; **Во кузнице; В темном лесе; Лозинские девушки** (польская нар. песня); **Веники** Д 00012151-2

ГОС. МОСКОВСКИЙ ХОР, худ. рук. В. Соколов

Юность (М. Коваль — И. Френкель); **Молодая гвардия**, песня гражд. войны (сл. А. Безыменского); **Там вдали, за рекой**, песня гражд. войны (сл. Н. Кожи); **Пройдут года** (В. Захаров — М. Исаковский); **Солдатский вальс** (А. Воронов — П. Царин) — солист Г. Панков; **Утес** (З. Шибалин — М. Лермонтов); **Моя вы Жигули** (Ф. Водков — С. Смирнов) — солист А. Григорьев; **На сопках Маньчжурии** (И. Шатров); **Я люблю Подмосковье мое** (А. Гравши — А. Голубовский) — солист В. Сайгушкин; **Как ходил, гулял Ванюша** — солистка Н. Крушельская Д 7085-6

ГОС. РЯЗАНСКИЙ РУССКИЙ НАР. ХОР, худ. рук. Е. Попов

Уж вы, девушки; В поле (нежная дорожка) (Е. Попов — Г. Смирнова); **Сватьковские припевки; По горенке, по новой; Метелица-вольница; Ой, подруженьки, гуляйте; Уж ты, день; Я качу мечу; Метет метелица** (А. Г. Новиков — В. Харитонов); **Эх, разве́шется нам, частушки** Д 7021-2

Ленин (А. Г. Новиков — М. Исаковский); **Песня о Партии** (Е. Попов — С. Смирнов); **Мирная песня** (Г. Адамович — С. Смирнов); **Зимушка-зима** — зап. К. Егорова и М. Афанасьева; **Ой, да по край-лесику; Повязь, повязь, бурь-погудушка** — зап. К. Егорова; **На лугу, на берегу** (Е. Попов — В. Харитонов и Б. Цветков); **Елецкий**, плясовые припевки; **Шуточные рязанские припевки; Будем петь и веселиться** (Е. Попов — В. Харитонов) Д 12637-8

Родные раздолья (Г. Адамович — В. Цветков); **Травушка-муравушка; Береза** (Е. Попов — С. Есенин); **Русская метелица** (Е. Попов — Н. Лукин) Д 0008007-8

Горы — зап. Г. Попова; **Частушки о Марсе** (сл. О. Заокской); **Березонька-береза** — зап. В. Зеронина; **Где быть встрече** (В. Сапиков — В. Боков) — зап. Е. Орешина и В. Рогов Д 00010239-40

Россия (Н. Стародубцев — В. Кудеяров); **Над окошком месяц** (Е. Попов — С. Есенин); **Уж ты, ночь моя** — зап. Г. Малкова; **Ты рябина ли, рябинушка** (обр. Е. Попова) Д 00013931-2

ГОС. ОРЕНБУРГСКИЙ РУССКИЙ НАР. ХОР, худ. рук. Я. Хохлов

На заре, на зореньке, Вот скрылось солнце За горою, Как жил я в Литвинке (песни оренбургских казаков); **Сирень** (А. Цфасман — М. Миляев); **Над Уралом засияли небеса** (муз. и сл. Н. Дремова); **Люблю Урал** (И. Шутов — Ф. Голубничий); **Песня о Чапаеве** (казачья песня); **Оренбургский хоровод** (муз. нар. — М. Трутнев); **Ох, страдание** (Г. Векшин — А. Скоромыхин) — Г. Елисеев и В. Сидоров; **Частушки о космонавтах** (Г. Векшин — М. Трутнев); **Эх, развеселье мое** (В. Мастецица — сл. нар.) — М. Глубоков А 11627-8

Стерео С 843-4

ГОС. ОРЕНБУРГСКИЙ РУССКИЙ НАР. ХОР — Продолж.

От земля оренбургской привет (С. Гурик — К. Кравчук); **Белый снег** (Г. Пономаренко — В. Боков); **Праздник, хороший** (С. Гурик — Г. Бурыгин) — Ю. Титова, О. Барило и З. Гатаулина; **Тренди-бренди, частушки** Д 0008137-8

Ой вы, степи мои; Калинка-малинка моя; Песня о пуховом платке (Г. Пономаренко — В. Боков); **Гармонь-тальяночка** (Г. Пономаренко — В. Бурыгин) — Г. Елисеев и В. Сидоров Д 0008143-4

ПЕНЗЕНСКИЙ РУССКИЙ НАР. ХОР, худ. рук. О. Гришин

Восемнадцать лет (О. Гришин — В. Застрожный) — запевает Л. Аношина; **Когда яблоня цветет** (О. Гришин — В. Боков); **Три повесницы** (М. Коваль — М. Исаковский); **Все жены, как жены** (О. Гришин — В. Боков) — запевает А. Моткова; **Возле дома у ворот; Край наш Пензенский** (муз. и сл. участников хора); **Подуй, непогодушка** — запевает Л. Васильева; **У нашей Кати; Кудрявчик молодой; Уж ты, Сема, Симеон; Крутовая** (сл. участников хора); **Пензенские припевки** Д 13145-6

Идут комбайны по стране (Д. Львов-Компанеец — В. Семернин); **Я из Пензы девушка простая** (О. Гришин — В. Застрожный) — зап. А. Васильева; **Милая роща** (О. Гришин — С. Смирнова) — зап. М. Крехина; **Я хочу жениться** (О. Гришин — И. Бурыгин) — зап. И. Крутов Д 00010571-2

* * *

Сестры ФЕДОРОВЫ

Как по морю; Колики тешу; Кукует кукушечка; Лирические псковские припевки; А я по лугу; Колхозные урожайные частушки (Ю. Шевцов — сл. нар.); **Ох, девушка молодой; Вьется стежка; Колхозные частушки; При народе в хороводе; Девичьи страдания; Неделька** НД 2020-1

Где хожу я, где гуляю; Вдоль по линии; Курские частушки; Старинные тихвинские напевы; Бобылевские напевы; Новгородские лирические припевки; Не дружала я плясать (Б. Никитин — В. Боков); **Ой, кого-то у нас дома нет; Страдания (Дорогой да дорогой); Ой, заря** (Б. Никитин — Б. Боков); **Было время, часто ездил** (К. Коньков — В. Боков); **Сею, рассеваю** Д 11309-10

Не одна во поле дороженька; Свадебная (С. Чернобай — О. Дунаевский); **Восемнадцать лет** (О. Гришин — В. Застрожный); **Ой, рано-рано** (муз. и сл. Е. Попова) Д 0008121-2

Ясный месяц (А. Г. Новиков — Н. Терещенко); **Звездочка** (Е. Кузнецов — А. Шульга); **Алексеевские протяжные частушки; Не сыграла, не сыграла, не вдала; Тропиночка** (Е. Коньков — В. Боков) Д 0008353-4

Какой Вальна; Лирические припевки (Е. Шимков — сл. нар.); **Тошно жить на чужой стороне; Расти, расти, моя калинушка** Д 0008711-12

Сон мой, сон; Мимо саду; Колхозная урожайная; На полевом стане (И. Шутов — И. Зайцев); **Плясовая** (И. Тихонов — Б. Кежун) Д 00010261-2

Сестры ФЕДОРОВЫ — Продолж.

Во зеленой роще; Серега частушок; Не ведят Маше; Вьется стежка Д 00010395-6

При долине куст калины; Хорошая наш Волги зори; Соловушка (Н. Зябченко — Л. Пушкарев); **Звездочка** Д 00010737-8

КВАРТЕТ СОВЕТСКОЙ ПЕСНИ: Р. Романовская, Г. Бибина, Б. Мажентова, А. Дмитриева

Про дедушку Петра (Е. Розенцвейг — сл. нар.); **Милые подруги** (муз. и сл. Л. Лебашова); **Он, она и луна** (Я. Френкель — М. Танич); **Калина красная** (Я. Френкель — сл. нар.) Д 6001943-4

* * *

АГАПОВА Мария

Лучинушка (Ночь темна, темнехонька); **Затопила кума хату; А я по лугу** Д 00012319-20

АЛЕКСАНДРОВИЧ Анатолий

На заре ты ее не буди (А. Варламов — А. Фет); **Колокольчики мои** (П. Булахов — А. Толстой); **Зимушка; Дома аз воробей; Лапушка**, чешская нар. песня Д 00010211-12

Приходит в город ночь (Г. Носов — Г. Пагирев); **Душа веселья полна** (обр. В. Федорова, русский текст А. Яковлева); **Под окном черемуха колышется; Распрекрасная Параша** Д 00010895-6

Не слышно шуму городского (сл. Ф. Гавриила); **Под дугой колокольчик воет; Горные вершины** (А. Варламов — М. Лермонтов); **Соловьем залетным** (А. Варламов — А. Кольцов) Д 00011013-14

АЛЕКСАНДРОВИЧ Анатолий, КОПЫЛОВ Виталий и МАТУСОВ Владимир

Баллада о солдате из к/ф «В трудный час» (В. Соловьев-Седой — М. Матусовский); **Вася Кречкин** (В. Соловьев-Седой — З. Гусев); **Слова, друзья** (В. Соловьев-Седой — Н. Глейзаров) — В. Копылов и В. Матусов; **Ты не верь**, из к/ф «Отчаянный рейс» (В. Соловьев-Седой — С. Фогельсон) Д 00010150-60

АРХИПОВА Ирина

Ох, долга ты, ночь; Как по лужку травка; Не брани меня, родная; Колокольчик (А. Верстовский — А. Пушкин) Д 00010039-40

Красный сарафан (А. Варламов — Н. Цыганов); **Грусть девушки** (А. Гурилев — А. Кольцов); **Ты не спрашивай** (В. Пасхалов — А. Толстой) Д 00012749-50

БЛАГОСКЛОНОВА Татьяна

Сказки, моя красавица; Я по бересту пошажинала; Я сидела либо день, либо два; Уж ты, Сема, Симеон Д 0008187-8

БОРИСЕНКО Вероника

Песни И. Дунаевского: **Песня о Волге** из к/ф «Волга-Волга» (Б. Лебедев-Кумач); **Лирическая песня (Ох ты, сердце)** из к/ф «Искатели счастья» (В. Волжский); **На луга-поляны** (З. Лебедев-Кумач) Д 00012033-4

БУНЧИКОВ Владимир и НЕЧАЕВ Владимир

Это мы, молодежь (С. Гудимов — Л. Ошанин); **Матросская слава** (И. Дзержинский — В. Лукичев); **Привет из Москвы** (М. Ду-

БУНЧИКОВ и НЕЧАЕВ — Продолж.

паевский — М. Матусовский); **Под северным сиянием** (Ю. Слонов — Н. Букин) — В. Бунчиков; **Песня юности** (Б. Мокроусов — Д. Угрюмов) — В. Бунчиков и Б. Нечаев; **Студенческая дорожная** (В. Соловьев-Седой — С. Фогельсон), **Сирень-черемуха** (Ю. Милютин — А. Софронов), **Над полной голубой** (Б. Мокроусов — Н. Глейзаров), **Всегда ты хорошa** (Б. Мокроусов — Н. Гасильевич) — В. Нечаев; **Мы люди большого полета** (Б. Мокроусов — А. Фатьянов) — В. Бунчиков и В. Нечаев

НД 3510-11

ВЕДЕРНИКОВ Александр

Из-за острова на стрежень; Вдоль по Питерской; Прощай, радость; Эй, ухнем

Д 00012093-4
Стерео С 000523-4

ВИНОГРАДОВ Георгий

Ленинские горы (Ю. Милютин — Е. Долматовский); **Дорожная** (И. Дунаевский — С. Васильев); **Школьный вальс** (И. Дунаевский — М. Матусовский); **Студенческая застольная** (А. Островский — О. Федеева); **Звезды моих полей** (Н. Богословский — Л. Давидович и В. Драгунский); **Московский вальс** (М. Блантер — А. Козаленкова); **Мерцают звезды ранние** (З. Макаров — Я. Шведов); **Вечер вальса** (И. Дунаевский — М. Матусовский)

НД 2105-6

Березонька (Н. Богословский — Л. Давидович и В. Драгунский); **Милый дом** (С. Заславский — А. Софронов); **Ты заря ль моя, да ты, заря; Я на камушке сижу**

Д 0097371-2

Катюша (М. Блантер — М. Исаковский); **Дорожная** (И. Дунаевский — С. Васильев); **Ленинские горы** (Ю. Милютин — Е. Долматовский); **В тумане скрылась милая Одесса** (В. Соловьев-Седой — А. Фатьянов)

Д 0000625-5

Встречай моряка, дорогая (С. Кац — Б. Пигарев) — Г. Виноградов и В. Селиванов; **Береги любовь** (М. Блантер — В. Лебедев-Кумач); **Я еду по Москве** (А. Островский — Я. Белинский); **Из далекого Тамбова** (Д. Львов-Компанеец — А. Оленин)

Д 00010029-30

ВЛАСОВ Виталий

Песни Ю. Милютина: **Наше завтра** (Е. Шатуновский); **Соколышки** (С. Островой); **Юго-Западный район** (Е. Долматовский); **Синеглазая** (Е. Долматовский)

Д 0003079-80
Стерео С 000491-2

ВОРОНЕЦ Ольга

Ты меня пойми (А. Аверкин — А. Софронов); **Волжанка** (А. Аверкин — П. Чернев); **Как-то ранним утром** (нар. песня); **Белый снег** (Г. Пономаренко — В. Боков)

Д 00012821-2

ГМЫРЯ Борис

Песня о Ленине (А. Холминов — Ю. Каменецкий); **Песня о родине** (И. Дунаевский — В. Лебедев-Кумач); **Заветный камень** (Е. Мокроусов — А. Жаров); **Раскинулось море широко; Дубинушка; Вдоль по Питерской**

Д 3372-3

Ты взойди, солнце красное; Уж как пал туман; Вниз по матушке по Волге; Полно, полно вам, ребята

Д 0009021-2

Вниз по Волге-реке; Вот на пути село большое

Д 0009393-4

Л. Зыкина

ГРИГОРЬЕВ Антон

Лучинушка; Хуторок; Прощай, радость; Всю-то я вселенную проехал; Когда я на почте служил ямщиком; Ах ты, ноченька; Как у нашего широкого двора

Д 12751-2

ГУЛЯЕВ Юрий

Из-за острова на стрежень; Зашумела, разгулялась (В. Соколов — И. Никитин); **Меж высоких хлебов затерялося** (сл. Н. Некрасова); **Песня бобыля** (сл. И. Никитина)

ГОС. РУССКИЙ НАР. ОРКЕСТР им. Н. ОСИПОВА

Русская песня, соч. 11 № 3 (С. Рахманинов); **Мелодрама** из музыки к весенней сказке А. Островского **«Снегурочка»** (П. Чайковский); **Чтой-то звон** (обр. А. Мосолова)

Д 11725-6
Стерео С 561-2

ЗЫКИНА Людмила

Ах, что же ты, мой сизый голубчик; Во колодце водица холодна; Матушка, что во поле пылно; Во лесочке комарочков много уродилось; Ах, кабы на цветы да не морозы; Пошел козел в огород; Не велит Маше за реченьку ходить; Цвели, цвели в поле цветики; Кубинозерские частушки; Ой, снег, снежок (Г. Пономаренко — В. Боков); **Глазки кари мне моргали** (Н. Поликарпов — А. Гадалов); **Во зеленой во дубраве** (Н. Поликарпов — В. Боков)

Д 12439-60

Степи, степи (муз. и сл. В. Левашова); **Женька** (Е. Жарковский — К. Ваншенкин); **Ты, Россия моя** (С. Туликов — С. Острозой); **Свадебная** (М. Фрадкин — М. Матусовский); **А быть может, и не так**

ЗЫКИНА — Продолж.

(А. Аверкин — В. Харитонов); **Рязанские** (А. Долуханян — А. Поперечный); **Ой, снег-снежок** (Г. Пономаренко — В. Боков); **Не снилось мне ночкой долгой** (Н. Поликарпов — А. Гадалов); **Очи вёрне — опасность** (Г. Пономаренко — В. Боков)

Д 14299-300

Круг куста ракитова; На деревню нашей (Е. Кузнецов — В. Корнеев); **Звездочка** (Е. Кузнецов — А. Шульга); **Кадрильные частушки** (сл. Д. Мартынова)

Д 0008373-4

Что же ты, соловушко; Заболит головушка; Разбушуйтесь, ветры буйные; Уж ты, гуленька

Д 00011191-2

Ой, и вечер то ли девушка — в сопр. хора русской песни; **Вы цветы ли наши, цветики; Ай да уж вы, ночи; Ой да на горе калина стояла** — в сопр. хора русской песни

Д 00010003-4

Течет Волга, песня из к/ф «Течет Волга» (М. Фрадкин — Л. Ошанин); **Цвели, цвели в поле цветики; Рябина (Ой, что же мне делать)** (П. Поликарпов — А. Скольняков)

Д 00012457-8

Ивушка (Г. Пономаренко — В. Алферов); **Я пойду ли молоденька, Сронила колечко** (нар. песни); **Вьюга** (Г. Пономаренко — В. Боков)

Д 00013995-6

Сибирский ленок (Н. Кутузов — В. Боков); **Бессонница** (Н. Поликарпов — Г. Куранов); **За окошком состу мало** (Э. Колмановский — К. Ваншенкин); **Ох, сердце мое** (Г. Пономаренко — Б. Зурмгин)

Д 00014295-6

ИСАКОВА Нина

У крыльца высокого (М. Блантер — М. Исаковский); **Вечер за околицей** (В. Черных — С. Мазаевич); **Едем с нами** (А. Лядова — Г. Ходосов); **Крымская ночь** (С. Кац — А. Кукло)

Д 00012837-8

КИЕКАЛО Евгений

Салют (Ю. Гнатолен — Н. Шулико); **Варшава, Варшава** (А. Лепин — М. Матусовский); **Земля, земля** (А. Бабаев — Б. Семеряин), **Песня космонавтов** (М. Блантер — В. Дыховичный и М. Слободской) — Е. Киекало, хор

Д 00012681-2

Россия — Родина моя (В. Мурадели — В. Харитонов) — в сопр. хора; **Водил поезда машинист** (А. Энтин — Г. Поженян); **Далекий полярный поселок** (А. Островский — А. Дербенев); **Прощальная песня** (Ф. Маслов — А. Оленин)

Д 00014021-2

КИРИЧЕК Петр

По Дону гуляет казак молодой; Ехал мужик полем; Ах ты, зимушка; Акулинушка-душа (П. Триодин — сл. нар.)

Д 00010401-2

КЛОДНИНА Валентина

Ох, долга ты, ночь; Как у месяца; Вдоль по речке; На улице огонь горит — В. Кладницкая и А. Приходина

Д 00014145-6

КОБЗОН Иосиф

Песни Б. Мурадели: **Песня журналистов** (А. Левинов); **Посидим, помолчим** (Я. Халецкий); **И на Марсе будут яблони цвести** (Е. Долматовский)

Д 00012077-8

КОВАЛЕВА Ольга

Вечер ко мне, девице; Волжские матаечки; Не велит Маше; В роще калине

Д 00013351-2

И. Кобзон

КОВАЛЕВА — Продолж.

Я горошек молочу; Залетели гуси-лебеди — О. Ковалева и М. Ковалева; **Вы подруженьки, попойте; Уезжает милый** — О. Ковалева и М. Ковалева; **На окошке два цветочка**

Д 0009487-8

Кудрявая рябина; Колечко мое позлащенное; Лирические частушки; Дударь; Шуточные частушки

Д 00014453-4

КОЗЛОВСКИЙ Иван

Не одна во поле дороженька; Воронье, удалье; Лиза вековая; Ожидание (Зачем синешь до полуночи) (А. Варламов — С. Стромилов); **Однозвучно гремит колокольчик** (сл. И. Макарова)

Д 12127-8

ЛЕВКО Валентина

По небу по синему тученьки плывут; Матушка, матушка, что во поле пылно; Зачем синешь до полуночи; Помню, я еще молодушкой была (сл. Е. Гребенки); **Меж высоких хлебов затерялося** (сл. Н. Некрасова); **Ах, всю ночь я прогуляла; Не орали меня, родная** (А. Дюбюк — А. Разоренов); **Старый муж (Песня цыганки)** (А. Верстовский — сл. А. Пушкина)

Д 11743-4

По небу по синему тученьки плывут; Матушка, матушка, что во поле пылно; Меж высоких хлебов затерялося (сл. Н. Некрасова); **Зачем синешь до полуночи; Колокольчик** (А. Верстовский — сл. нар.); **Ах, всю ночь я прогуляла; Над полями да над чистыми**

Стерео С 831-2

Лиза вековая; Не корите меня, не браните; Сон мой милый; Колокольчик (А. Верстовский — сл. нар.); **Нет, не тебя так пылко я люблю** (Шишкин — М. Лермонтов); **Утро туманное** (А. Абаза — И. Тургенев); **Звезды на небе** (В. Борисов — Е. Дитерихс); **Ночь светла** (старинный вальс)

Д 12733-40

В. Левко

ЛЕВКО — Продолж.

Песня молодой матери (Д. Тэрадзе — русский текст Ю. Полухина); **Снежный сад** (Е. Птичкин — В. Кушецов); **Летят журавли** (Д. Бехар — русский текст С. Болотина); **Вокализ** (Ю. Стржелинский); **Степь да степь кругом** (нар. песня); **Ах, когда б я прежде знала** (М. Таирова — И. Дмитриев); **Я любила его** (М. Баликиров — А. Кольцов); **Грусть девушки** (А. Гурилев — А. Кольцов) Д 14147-8

Романс (Н. Булахов); **Я вас любил** (Б. Шереметьев — А. Пушкин); **Я тебе ничего не скажу**, старинный романс (сл. А. Фета); **Темно-вишневая шаль** Д 0009597-8

Позарастала стежки-дорожки; **Тройка** (П. Булахов — П. Вяземский); **При долине куст калины**; **Над полями да над чистыми** Д 00010085-6

ЛЕМЕШЕВ Сергей

Отъезд партизан (А. Г. Новиков — Я. Шведов); **Дунюшка** (К. Листов — С. Алымов); **Пшеница золотая** (М. Блантер — М. Исаковский); **Песня о песне** (Т. Хренников — Е. Тихонов); **Волга-реченька глубока** (Н. Леонтьевский — М. Зубова); **Березонька** (Н. Богословский — Л. Давидович и Б. Дрогунский) НД 2107-0

Лучинушка; **Эх ты, Ваня**; **У ворот, ворот**; **Не одна во поле дороженька**; **Ах, Настасья**; **Лиза пекопая**; **Вот мчится тройка удалая** (сл. Ф. Глинки); **Ах ты, душечка**; **Тройка** (П. Булахов — П. Вяземский) НД 2974-5

У зари-то, у зоренькн; **У ворот, ворот**; **Выхожу один я на дорогу** (Е. Шапкина — М. Лермонтов); **Душа-тонкопряха**; **Ничто в полюшке не колышется**; **Песня собирал** (сл. И. Никитина); **Кольцо дуня-девицы**; **Метелица** Д 4078-9

ЛЕМЕШЕВ — Продолж.

Выхожу один я на дорогу (Е. Шапкина — М. Лермонтов); **Душа-тонкопряха**; **Метелица** (А. Варламов — сл. нар.); **В деревне было Ольховке** Д 0006375-6

Вниз по Волге-реке; **Ты не пой, соловей** (А. Варламов); **Песня бобыля** Д 00010385-6

Одиночая гармонь (Б. Мокроусов — М. Исаковский); **Ереванский вечер** (А. Долуханян — А. Гракн, перевод Л. Некрасовой); **Не улетай, лебедушка** (Ф. Маслов — Я. Шведов); **Алешунка** (Н. Богословский — А. Коваленков) Д 00010047-8

ЛИСИЦИАН Павел

Степь да степь кругом; **Тонкая рабина**; **Вот мчится тройка удалая** Д 00013033-6

МАКСАКОВА Мария

Ах, нсю ночь я прогуляла; **Стелется и вьется**; **Помню, я еще молодушкой была** (сл. Е. Гребенки); **Чернобровый, черноокий**; **Что ты рано, травушка** (А. Варламов); **Девки плакушко варили**; **Цвели, цвели цветики**; **Над полями да над чистыми** Д 6366-6

МИХАЙЛОВ Максим

Среди долины ровныя (сл. А. Мерзлякова); **Уж ты, поле мое**; **Вдоль по Питерской** Д 0007953-4

ОБУХОВА Надежда

У зари-то, у зоренькн; **По небу синему тученьки плывут**; **Уж как пал туман**; **Как пойду я на быструю речку** (муз. и сл. А. Попова); **Вечор ко мне, девице**; **Вдоль по улице метелица метет**, **Ожидание** (А. Варламов); **Матушка, что во поле пыльно**; **Ох, долга ты, ночь**; **Я вечор млада**; **Подуй, подуй, непогодушка**; **Помню, я еще молодушкой была** (сл. Е. Гребенки). **Уродилася я**; **Что ты жадно глядишь на дорогу** (П. Леонтьев — Н. Некрасов) Д 014745-6

Полюбила я парнишку (М. Блантер — М. Исаковский); **Бреду тропинкою лесною** (Н. Леви — С. Фогельсон); **Как в степи, степи сожженной** (А. Лепин — Е. Долматовский); **За дальнею околицей** (Н. Будашкин — Г. Акулов); **Пшеница золотая** (М. Блантер — М. Исаковский); **Шумит сосыые кедры** (И. Дунаевский — М. Матусовский) Д 2510-11

Я за реченьку глажу (Б. Мокроусов — Г. Строгаков и В. Малков); **Осенние листья** (Б. Мокроусов — М. Лисянский); **Шуми, моя нива** (Н. Будашкин — Ф. Кравченко) Д 0006291-2

Песня о песне (Т. Хренников — Н. Тихонов); **Колыбельная** (С. Матин — С. Антонов); **Не зови ты меня, перепелка** (А. Жигулов — Н. Пальмин) Д 00010381-2

У зари-то, у зоренькн; **Уродилась я** Д 00010575-6

ОТС Генрг

Новогодний вальс (Ю. Слонов — В. Малков); **Одиночая гармонь** (Б. Мокроусов — М. Исаковский); **Мы с тобою не дружили** (Е. Мокроусов — М. Исаковский); **Севастопольский вальс** (К. Листов — Г. Рубцов); **Сормовская лирическая** (Б. Мокроусов — Е. Долматовский); **Романс Лизина из к/ф «Зеркыа друзей»** (Т. Хренников — М. Матусовский); **В прибрежном колхозе** (В. Оскар — Д. Базреиди); **Услышь меня, хорошая** (В. Соловьев-Седой — М. Исаковский); **Вечерняя песня** (В. Соловьев-Седой — А. Чуркин) НД 2840-1

Одиночая гармонь (Б. Мокроусов — М. Исаковский); **Севастопольский вальс** (К. Листов — Г. Рублев); **Сормовская лирическая** (Б. Мокроусов — Е. Долматовский); **На Дунае голубом** (К. Листов — А. Жаров) Д 0007531-2

Я люблю тебя, жизнь (Э. Колмановский — К. Ваншенкин); **К вам я обращаюсь** (А. Фаркосский — Р. Рождественский); **Вечерняя песня** (В. Соловьев-Седой — А. Чуркин); **Скворушку** (А. Фаркосский — А. Чуркин) Д 0008401-2

Хотят ли русские войны (Э. Колмановский — Е. Евтушенко); **Подмосковные вечера** (В. Соловьев-Седой — М. Матусовский) Д 00010249-50

На английском языке Д 00010251-2
На французском языке Д 00010253-4
На немецком языке Д 00010255-6
На испанском языке Д 00010257-8

Люблю тебя, мой край родной (Г. Подельский — И. Назаленич, перевод Л. Смирнова); **Новгородская лирическая** (М. Матвеев — Н. Глейзаров) — Г. Отс и В. Гурьев; **Черное море** (О. Фельцман — М. Матусовский); **Вальс ожидания** (Ф. Мартынов — Б. Медведев) Д 00012343-4

ПЕТРОВ Иван

Однозвучно гремит колокольчик (А. Гурилев — И. Макаров); **Разлюбила красна девица** (обр. А. Бородина); **Не велят Маше за реченьку ходить**; **Песня ямщика** (А. Гурилев — К. Бахтурин); **Вот мчится тройка почтовая**; **Выхожу один я на дорогу** (Е. Шапкина — М. Лермонтов); **Ах, Настасья**; **Прощай, радость** Д 13039-40

Славное море — священный Байкал (сл. Д. Давыдова); **Однозвучно гремит колокольчик** (А. Гурилев — И. Макаров); **Песня ямщика** (А. Гурилев — К. Бахтурин); **Не велят Маше за реченьку ходить**; **Ах, Настасья**; **Эх ты, Ваня**; **Вот мчится тройка почтовая**; **Выхожу один я на дорогу** (Е. Шапкина — М. Лермонтов); **Разлюбила красна девица** (обр. А. Бородина); **Прощай, радость** Стерео С 0861-2

Из-за острова на стрежень; **Эй, ухнем**; **Ах ты, ноченька**; **Вдоль по Питерской**; **Глухой непроходимой тайгою**; **Вдоль по улице метелица метет** (А. Варламов); **Бурлацкая**; **Ночь осенняя** (М. Глинка); **Песня Еремки из оперы «Вражья сила»** (А. Серов) Д 0047-8

Ты взойди, солнце красное; **Уж как пал туман**; **Вниз по Волге-реке**; **Вот на пути село большое**; **Меж крутых бережков**; **Тройка** (П. Булахов) Д 0577-8

Из-за острова на стрежень; **Вдоль по Питерской**; **Вдоль по улице метелица метет** (А. Варламов); **Песня Еремки из оперы «Вражья сила»** (А. Серов) Д 00010735-6

Славное море — священный Байкал (сл. Д. Давыдова); **Эх ты, Ваня** Д 00013671-2

ПИРОГОВ Александр

Выхожу один я на дорогу (Е. Шапкина — М. Лермонтов); **Глухой непроходимой тайгою** Д 0008717-18

Среди долины ровныя; **Утес** Д 0009107-8

ПРОКОШИНА Александра

Нападай то-ля, нападай; **Сею, вею**; **Что ты жадно глядишь на дорогу** (сл. Н. Некрасова); **Пойду, взойду на гору** Д 00014131-2

РЕШЕТИН Марк

Славное море — священный Байкал; **Вдоль по Питерской**; **Прощайте, ласковые взоры**; **Бурлацкая** (Ах, как по лугу) Д 0008371-2

РОЖДЕСТВЕНСКАЯ Зоя

За дальнею околицей (Н. Будашкин — Г. Акулов); **Моя родная сторона** (Б. Соловьев-Седой — С. Фогельсон); **Я иду при зореньке** (Г. Носов — А. Чуркин) Д 0008297-8

РУСЛАНОВА Лидия

Расти, моя калинушка; **Утушка луговая**; **Камаринская**; **Как со вечера пороша**; **Я на горку шла**; **Валенки** Д 00011463-4

САПОЖНИКОВА Александра

Калина с малиною (обр. Л. Шиковой); **Под яблонькой** (Ю. Шекотов — Н. Глейзаров); **Озорные частушки** (И. Лозовский — Г. Стрепетов) Д 00013503-4

СЕВЕРСКИЙ Михаил в собств. сопр. на гуслях

Ванька-ключник; **Хорошо было детинушке**; **Не велят Маше за реченьку ходить**; **Свеча белые пушисты** Д 00011059-60

СЕЛИВАНОВ Виктор

Милая мама (М. Аверкин — И. Лашков) — В. Селиванов и А. Усманов; **В краю степном** (С. Кац — П. Градов); **Перекресток** (Э. Колмановский — В. Орлов); **Ночь весенняя** (С. Кац — А. Недогонов) Д 00011205-6

СКОВЦОВ Иван

Рассказ ямщика (**Вот мчится тройка почтовая**); **Эх ты, Ваня**; **Уж ты, замужества-зима**; **Прощай, радость**; **Эй, ухнем**; **Вдоль по Питерской** НД 2394-5

Ничто в полюшке не колышется; **Ах ты, душечка**; **Лиза пекопая**; **Из-за острова на стрежень**; **Вниз по Волге-реке**; **Славное море — священный Байкал** НД 4178-9

Как зайду я на быструю речку (муз. и сл. А. Попова); **Двор, широк двор**; **Уж как пал туман**; **Дунай, мой Дунай**; **Ах ты, Волга-матушка, разливалася**; **Кольцо дуня-девицы** (сл. В. Жуковского); **Собирались красны девки**; **Как за реченькой слободушка стоит**; **Как по лугу, по лужочку** Д 6323-4

Ты взойди, солнце красное; **Бурлацкая** (обр. С. Рахманинова); **Ах, деревня стоит**; **Ночь осенняя** (М. Глинка — А. Римский-Корсаков); **Раскинулось море широко**; **Вот на пути село большое**; **Выйду за ворота**; **Меж крутых бережков**; **Косы русые** (А. Кольцов) Д 12149-50

СМЕТАНКИНА Антонина

Лирические припевки; **Смоленские частушки**; **Мой костер в тумане светит** (сл. Я. Полонского); **Чтой-то звон** Д 0009227-8

СОЛЕНКОВА Алла

Лунный вальс из к/ф «Цирк» (И. Дунаевский — В. Лебедев-Кумач); **Волга-реченька; В лодке**, неаполитанская песня (русский текст А. Глазковой); **Под оливой**, мексиканская нар. песня (русский текст С. Гинзберг)
Д 00010245-6

СОЛИСТЫ ГОС. ОМСКОГО РУССКОГО НАР. ХОРА

Березонька (Е. Кузнецов — В. Боков); **Уж как по мосту, мосточку** (Е. Коньков — В. Боков) — Т. Гольцова и Е. Сонина; **Перед окошком я сидела** — М. Семянова; **Мы с товарищем вдвоем** (муз. и сл. Н. Полякарпова); **Зарастай, тропинка, лесом** (Е. Коньков — сл. нар.); **Думали мы, думали** (В. Иванов — И. Измайловский); **Мороз разыгрался сибирский** (М. Чумаков — Т. Наденская) — А. Шарпка и В. Мартынов; **Шла я лесом, На зорюшке весною** (напев и сл. А. Олешичевой) — М. Селиванова; **Черемуховая вьюга** (В. Иванов — В. Крячун) — В. Мартынов
Д 11879-80

СОЛИСТЫ ГОС. РУССКОГО НАР. ХОРА им. ПЯТНИЦКОГО

Ах ты, зорька моя — А. Иванова и А. Николашина; **В лесу под овражком** — П. Макарова; **Зоревая** (обр. С. Весниченко) — А. Николашина; **Девушки молоденька** — Е. Лезнова
Д 00012079-80

СТРЕЛКОВА Тамара

Там, где реченька бежит (Ю. Щекотов — С. Давыдов); **Под шушкой** (Ю. Щекотов — Н. Глейзаров); **Снег-снежок** (Г. Пономаренко — В. Боков); **Сероглазый гармонист** (Ф. Царев — Н. Рыленков); **Уточка луговая**
Д 0006085-6

Ой ты, степь широкая; Белые грибочки (Ю. Щекотов — В. Сулов); **Знайте, девчата** (Б. Терентьев — Я. Зелинский); **Частушки про летчика; Не страдайте** (Ю. Зарицкий — О. Фадеева)
Д 0006137-8

СУРЖИКОВ Иван

Ходит белая луна (Б. Мокроусов — Н. Грибачев); **Ожидание** (А. Тамофеев — Н. Грибачев); **Кострома** (А. Бабаджанян — А. Жаров); **Посоветуйте, ребята** (Е. Кузнецов — Л. Шишко)
Д 00011779-80

ТИМЧЕНКО Николай

Как за реченькой слободушка стоит; Хуторок (сл. А. Кольцова); **Гори, гори, моя звезда** (муз. и сл. П. Булахова); **Колокольчики мои** (П. Булахов — А. Толстой)
Д 00013383-4

Разлука; Соловьем залетным (сл. А. Кольцова); **Песня бобыля** (сл. И. Никитина); **Эй вы, ну ли (Что так скучно, что так грустно)**
Д 0006715-16

ТРОШИН Владимир

Увертюра и песня выпускников из к/ф «Разные судьбы» (Н. Богословский — П. Доризо) — В. Трошин и Г. Великанова; **В город приходит весна** (Н. Богословский — Е. Насонкин); **Зеленый огонек** (К. Молчанов — В. Матусовский); **Свежий ветерок** (В. Соловьев-Седой — М. Матусовский); **Лирическая песня** из к/ф «Добровольцы» (М. Фрадкин — Е. Долматовский); **Возвращение** (С. Заславский — М. Рейтман); **Тихий дождь** (Э. Колмановский — В. Ордин); **Хороша ты, Вена** (А. Островский — А. Опанин); **Субботний вечерок** (С. Туликов — В. Харитонов)
Д 12945-6

Цикл военных стихов и песен (Н. Богословский — М. Львовский, литературные эпиграфы Л. Агрономова): **Письмо; Знакомая шинель; Пропавший без вести; Падает снег** Инстр. анс. «Мелодия» п/у Н. Богословского
Д 00012871-2

Баллада о французском летчике, Друзья по песне (Н. Богословский и Ф. Ламарк — М. Матусовский); **Время нам в путь собираться** (О. Фельцман — И. Шаферан) — В. Трошин и вокальный анс.; **Возвращение** (С. Заславский — М. Рейтман)
Д 00013951-2

УЛЬЯНОВА Полина

Ночь проходит белая, Свадебная (В. Лебешов — З. Пухначев); **Любила цветы голубые; Уж я старого седого захотела** просмеять
Д 00013309-10

ШАЛЯПИН Федор

Пророк (Н. Римский-Корсаков — А. Пушкин); **Соловей** (П. Чайковский — А. Пушкин); **Сомнение** (М. Глинка — Н. Кукольник); **Песня о блохе** (М. Мусоргский — В. Гете); **Из-за острова на стрежень; Ноченька; Дубинушка; Эй, ухнем**
Д 7315-16

Из-за острова на стрежень; Эй, ухнем; Эх ты, Вапька
Д 0007547-8

Ноченька; Из-за острова на стрежень; Блоха, песня Мефистофеля из трагедии В. Гете «Фауст» (М. Мусоргский)
Д 00011789-90

ШМЕЛЕВ Иван

Прощальная комсомольская (Дан приказ ему на запад) (Дм. и Дан. Покрасс — М. Исаковский); **Песня Кости** из к/ф «Веселые ребята» (И. Дунаевский — В. Лебедев-Кумач); **По фронтовым дорогам** (К. Листов — А. Никифоров); **На серебряной стреле** (А. Островский — А. Куксо)
Д 0008467-8

ШТОКОЛОВ Борис

Выхожу один я на дорогу (Е. Шашина — М. Лермонтов); **Из-за острова на стрежень**
Д 0009585-6
Стерео С 000497-8

Ноченька; Не велят Маше за реченьку ходить; Прощай, радость
Д 00010097-8

ШУМСКАЯ Елизавета

Ты, раздолье мое; Меж высоких хлебов (сл. Н. Некрасова); **Зачем тебя я, милый мой, узнала; Матушка-голубушка, Вьется ласточка** (А. Гурилев); **Не брани меня, родная** (А. Дибск); **Красный сарафан** (А. Варламов)
Д 3248-9

ЭЙЗЕН Артур

Родина моя (А. Г. Новиков — А. Опанин) — в сопр. хора; **Хотит ли русские войны** (Э. Колмановский — Е. Евтушенко); **Годы** (Я. Френкель — М. Лисянский); **Перед дальней дорогой** (М. Блантер — З. Дьяконичный и М. Слободской); **По диким степям Забайкалья; В роще калина; Среди долины ровныя; Ах, Настасья**
Д 12441-2

Выхожу один я на дорогу (Е. Шашина — М. Лермонтов); **Ах ты, зимушка-зима; В деревне было Ольховке; Песня бобыля** (сл. И. Никитина); **Как на этой долинке; Ду-**

ЭЙЗЕН — Продолж.

ной, Дунай (Разыгрались ребята); Вот мчится тройка удалая (сл. Ф. Глинки); **Вдоль по Питерской**
Стерео С 729-30

Партизан Железняк (М. Блантер — М. Голодный); **Катюша** (И. Дунаевский — М. Светлов); **Песня о родной земле** (Б. Мокроусов — О. Фадеева)
Д 0003613-14

ЭЙЗЕН — Продолж.

Выхожу один я на дорогу (Е. Шашина — М. Лермонтов); **Как на этой на долинке**
Д 00011619-20

Вот мчится тройка удалая (сл. Ф. Глинки); **Песня бобыля** (сл. И. Никитина); **В деревне было Ольховке; Вдоль по Питерской** (обр. И. Стравинского)
Д 00012095-6

ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРОГРАММЫ

ЛЮБИМЫЕ ПЕСНИ ИЛЬИЧА

Интернационал (П. Дегейтер — Э. Потье) — хор и орк. Вс. радио; **Рабочая марсельеза** (сл. П. Лаврова), **Замучен тяжелой неволей** (сл. Г. Мачтета) — Гос. академ. русский хор СССР; **Слушай** (сл. И. Гольц-Миллера) — Краснознаменный анс.; **Смело, товарищи, в ногу** (сл. Л. Радина) — хор и орк. Вс. радио; **Вы жертвою пали** (сл. В. Архангельского); **Варшавянка** (сл. Г. Кржижановского) — Гос. академ. русский хор СССР; **Дубинушка** — Б. Гмыря, хор; **Беспощадно, тираны** (сл. Г. Кржижановского) — Гос. академ. русский хор СССР; **Ревела буря (Ермак)** (сл. К. Рылеева) — Гос. русский нар. хор им. Пятницкого; **Славное море — священный Байкал** (сл. Д. Давыдова) — М. Решетин; **Есть на Волге утес** (сл. А. Навроцкого) — Краснознаменный анс.; **Узник** (сл. А. Пушкина) — Гос. академ. русский хор СССР; **Мороз** (К. Вильбоа — П. Ляпков) — И. Козловский и М. Рейзен; **Колыбельная Еремушки** (М. Мусоргский — Н. Некрасов) — И. Голодницкая; **Свадьба**, фантазия (А. Даргомыжский — А. Тимофеев) — Б. Гмыря
(2 пл.) Д 0697-700

РЕВОЛЮЦИОННЫЕ ПЕСНИ И ПЕСНИ ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ

Интернационал (П. Дегейтер — Э. Потье) — Хор и орк. Вс. радио; **Рабочая марсельеза** (сл. П. Лаврова), **Замучен тяжелой неволей** (сл. Г. Мачтета), **Смело, друзья, не теряйте** — Гос. академ. русский хор СССР; **Колодники** (сл. А. Толстого) — Краснознаменный анс.; **Варшавянка** (русский текст Г. Кржижановского) — Гос. академ. русский хор СССР; **Смело, товарищи, в ногу** (сл. Л. Радина) — Хор и орк. Вс. радио; **Слушай** (сл. И. Гольц-Миллера) — Краснознаменный анс.; **Беспощадно, тираны** (сл. Г. Кржижановского), **Вы жертвою пали** (сл. В. Архангельского) — Гос. академ. русский хор СССР; **Красное знамя** (сл. Г. Кржижановского) — Хор и орк. Вс. радио; **Дубинушка** — Б. Гмыря, хор; **Узник** (сл. А. Пушкина) — Гос. академ. русский хор СССР; **Славное море — священный Байкал** (сл. Д. Давыдова) — М. Решетин
Д 00739-40

Смело мы в бой пойдем — Краснознаменный анс.; **Расстрел коммуаров** (сл. А. Маринова) — Гос. академ. русский хор СССР; **Мы красные солдаты** — Анс. песни Вс. радио; **Там вдали, за рекой** (сл. Н. Кохля) — Гос. академ. русский хор СССР; **Проводы** (сл. Д. Бедного) — Хор русской песни Вс. радио; **Гулял по Уралу Чапаев-герой** (сл. А. Мартынова); **Гей, по дороге — Краснознаменный анс.; Молодая гвардия** (сл.

РЕВОЛЮЦИОННЫЕ ПЕСНИ И ПЕСНИ ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ — Продолж.

А. Безыменского) — Хор Вс. радио; **Мы кузнецы** (сл. Ф. Шкулева), **Наш паровоз** — Гос. академ. русский хор СССР; **Комсомольская краснофлотская** (сл. А. Безыменского) — Гос. Московский хор; **Комармейская** (Дм. и Дан. Покрасс — А. Сурков); **Красная Армия всех сильней** (сл. П. Григорьева); **По долинам и по взгорьям** (сл. С. Алымова) — Краснознаменный анс.; **По морям, по волнам** — Анс. песни Вс. радио
Д 00747-0295

Песня в исполнении Краснознаменного ансамбля; **Замучен тяжелой неволей** (сл. Г. Мачтета); **Колодники** (сл. А. Толстого); **Варшавянка** (русский текст Г. Кржижановского); **По пыльной дороге телега** несется; **Гей, по дороге; Черный ворон; Красная армия всех сильней** (сл. П. Григорьева)
Д 2832-3

По пыльной дороге телега несется — Б. Гмыря, хор; **Беспощадно, тираны** (сл. Г. Кржижановского), **Мы кузнецы** (сл. Ф. Шкулева), **Смело, товарищи, в ногу** (сл. Л. Радина) — Хор и оркестр Вс. радио; **Замучен тяжелой неволей** (сл. Г. Мачтета) — Гос. хоровая УССР «Трембита»; **Узник** (сл. А. Пушкина) — Вокальный октет Краснознаменного анс.; **Варшавянка** (русский текст Г. Кржижановского), **Красное знамя** (сл. Г. Кржижановского) — Хор и орк. Вс. радио
Д 2492-3

ПЕСНИ О ЛЕНИНЕ, ПАРТИИ, РОДИНЕ

Песня о Ленине (А. Холминов — Ю. Каменецкий) — Ал. Иванов, анс. песни Вс. радио; **Ленин всегда с тобой** (С. Туликов — А. Опанин) — И. Петров; **Говорят в народе** (З. Компанеец — М. Лисянский) — Анс. песни Вс. радио; **Слово партии даем** (В. Мурадели — А. Сальников) — Хор русской песни Вс. радио; **Партия — наш рулевой** (В. Мурадели — С. Михалков). **Песня о Родине** (И. Дунаевский — В. Лебедев-Кумач) — И. Петров, хор; **Гимн труду** (Р. Глиэр — А. Гангалев) — В. Отделенов, хор; **Да здравствует наша держава** (Б. Александров — А. Шилов) — Краснознаменный анс.
НД 3120-3896

Советская наша держава (Д. Кабалевский — С. Смирнов), **Славься, наша родная держава** (К. Молчанов — С. Северцев) — хор Вс. радио; **Это все Россия** (Ю. Милютин — А. Фатьянов) — А. Григорьев, **Славься, отчизна свободы** (А. Титов — И. Дремов), **Страна Октября** (Ф. Мансов — В. Малков), **Славься, великий Советский Союз** (А. Холминов — Ю. Каменецкий), **Славься в веках, вольный народ** (Г. Но-

сов — А. Чуркин) — хор Вс. радио; **О Родине песню пою** (Г. Носов — А. Чуркин) — В. Петров; **Родина моя** (А. Г. Новиков — Л. Ошанин) — А. Эйзен, хор Д 14109-70

ПЕСНИ НАШЕЙ РОДИНЫ

Интернационал (П. Дегейтер — Э. Потье, русский текст А. Хоца); **Смело, товарищи, в ногу** (сл. А. Радина) — Большой хор и симф. орк. Вс. радио; **Варшавянка** (русский текст Г. Кржижановского) — Краснознаменный анс.; **Вы жертвою пали** (сл. В. Архангельского) — Гос. академ. русский хор СССР; **Красное знамя** (сл. Г. Кржижановского), **Наш паровоз** — Большой хор и симф. орк. Вс. радио; **Мы кузнецы** (сл. Ф. Шкулева) — Гос. академ. русский хор СССР; **Смело мы в бой пойдем** — Краснознаменный анс.; **Расстрел коммунаров** — Гос. академ. русский хор СССР; **По морям, по волнам** — Анс. песни Вс. радио; **Проводы** (сл. Д. Бедного) — Хор русской песни Вс. радио Д 4745-7

Гулял по Уралу Чапаев герой — Краснознаменный анс.; **Там вдали, за рекой** (сл. Н. Кончи) — Гос. академ. русский хор СССР; **Первая конная** (А. Давиденко — Н. Асеев) — В. Петров, анс. песни Вс. радио; **В путь-дорожку дальнюю** (М. Блантер — С. Островой) — Е. Семенкина и А. Фролова, хор; **Гей, по дороге** (сл. А. Маринова); **По долинам и по взгорьям** (сл. С. Алымова) — Краснознаменный анс.; **Конная Буденного** (А. Давиденко — Н. Асеев) — И. Сальчук, К. Герасимов, анс. песни Вс. радио; **Винтовочка** (А. Давиденко — Н. Асеев) — И. Савчук, анс. песни Вс. радио; **Песня о героях** (А. Давиденко, М. Коваль и Б. Шехтер — Н. Владимирский) — Анс. песни Вс. радио; **Комсомольская-краснофлотская** (сл. А. Безыменского) — Гос. Московский хор Д 9277-8842

Молодая гвардия (сл. А. Безыменского); **Юность** (М. Коваль — И. Фременко) — Большой хор и симф. орк. Вс. радио; **Песня о встречном** (Д. Шостакович — Б. Корнилов) — Анс. песни Вс. радио; **Железными резервами (Молодая гвардия)** (З. Шехтер — С. Третьяков) — Большой хор и симф. орк. Вс. радио; **Все выше (Авиамарш)** (Ю. Хайт — П. Герман) — Е. Кибкало, хор; **От края и до края** (И. Дзержинский — А. Дзержинский); **Песня о Советской Армии** (А. В. Александров — О. Колычев) — Краснознаменный анс.; **С нами поет вся страна** (М. Блантер — Б. Лебедев-Кумач) — А. Большаков; **Полюшко-поле** (А. Книпер — В. Гусев) — Гос. русский нар. хор имени Пятницкого; **Песня о Родине** (И. Дунаевский — Б. Лебедев-Кумач) — И. Петров, хор Д 4750-9268

Песня о Каховке (И. Дунаевский — М. Светлов) — А. Эйзен; **Пропаще** (Дан приказ ему на запад) (Дан. и Дм. Покрасс — М. Исаковский) — И. Шмелев; **Тачанка** (К. Листов — М. Рудермина) — Краснознаменный анс.; **Марш из к/ф «Веселые ребята»** (И. Дунаевский — В. Лебедев-Кумач) — В. Бунчиков, хор; **Спортивный марш** (И. Дунаевский — В. Лебедев-Кумач) — Е. Кибкало, хор; **Вдоль деревни, провожание, И кто его знает** (В. Захаров — М. Исаковский), **Будьте здоровы** (Н. Лобан — А. Русак, перевод М. Исаковского) — Гос. русский нар. хор

им. Пятницкого; **Марш энтузиастов** (И. Дунаевский — А. Д'Актиль) — В. Бунчиков, анс. песни Вс. радио Д 4752-3

Орленок (В. Белый — Я. Шведов) — В. Левко, хор; **Песня о Щорсе** (М. Блантер — М. Голодный) — М. Рейзен, хор; **Партизан Железняк** (М. Блантер — М. Голодный) — А. Эйзен; **Катюша** (М. Блантер — М. Исаковский) — Г. Виноградов; **Конармейская** (Дан. и Дм. Покрасс — А. Сурков) — Краснознаменный анс.; **Москва майская** (Дан. и Дм. Покрасс — Б. Лебедев-Кумач) — А. Соколов и Е. Кибкало, хор; **Сынт курганы темные** (Н. Богословский — Е. Аксин) — И. Шмелев; **Если завтра война** (Дан. и Дм. Покрасс — В. Лебедев-Кумач) — Краснознаменный анс.; **Песня о Москве** (Т. Хренников — В. Гусев) — Н. Тимченко; **Песня былых походов** (З. Компанеец — А. Жаров) — Анс. песни Вс. радио Д 4754-5

Священная война (А. В. Александров — В. Лебедев-Кумач) — Краснознаменный анс.; **Вечер на рейде** (В. Соловьев-Седой — А. Чуркин) — В. Нечаев и В. Бунчиков, анс. песни Вс. радио; **Песня о Днепре** (М. Фрадкин — Е. Долматовский), **Васи-Васалек** (А. Г. Новиков — С. Алымов) — Краснознаменный анс.; **Ходили мы походом** (Б. Мокроусов — А. Жаров) — А. Пирогов; **Ой, туманы мои, растуманы** (В. Захаров — М. Исаковский) — Гос. русский нар. хор им. Пятницкого; **В лесу прифронтовом** (М. Блантер — М. Исаковский) — Краснознаменный анс. Д 4756-7

Пришла и к нам на фронт весна (Соловьи) (В. Соловьев-Седой — А. Фатьянов), **На солнечной поляночке** (В. Соловьев-Седой — А. Фатьянов), **Смуглянка** (А. Г. Новиков — Я. Шведов) — Краснознаменный анс.; **Моя Москва** (И. Дунаевский — М. Лисянский) — В. Борисенко; **В землянке** (К. Листов — А. Сурков) — Н. Тимченко; **Шумел сурово брянский лес** (С. Кац — А. Софронов) — Г. Абрамов, анс. песни Вс. радио; **Прощайте, скалистые горы** (Е. Жарковский — Н. Букин) — Е. Кибкало Д 4758-9

Пути-дороги (И. Дунаевский — С. Алымов) — Большой хор Вс. радио; **Пройдут года** (В. Захаров — М. Исаковский) — Гос. Московский хор; **Дай руку, товарищ далекий** (С. Кац — А. Софронов), **Родной Севастополь** (В. Макаров — С. Алымов) — А. Королев, анс. песни Вс. радио; **Дороги** (А. Г. Новиков — Л. Ошанин) — М. Рейзен, анс. песни Вс. радио; **Солнце скрылось за горою** (М. Блантер — А. Коваленков), **Где же вы теперь, друзья-однополчане** (В. Соловьев-Седой — А. Фатьянов) — Краснознаменный анс.; **Заветный камень дам** (К. Листов — А. Жаров) — Д. Демьянов, анс. песни Вс. радио Д 9202-4761

Песня мира (Д. Шостакович — Е. Долматовский) — Краснознаменный анс.; **Гимн демократической молодежи** (А. Г. Новиков — Л. Ошанин) — Г. Пайков, хор; **Россия — родина моя** (В. Мурадели — В. Харитонов) — Е. Кибкало, хор; **Россия** (А. Г. Новиков — С. Алымов), **Мы — за мир** (С. Туликов — А. Жаров) — Краснознаменный анс.; **Гимн международного союза студентов** (В. Мурадели — Л. Ошанин) — Г. Пайков, хор; **Ленинские горы** (Ю. Милютин — Е. Долматовский) — Г. Виноградов; **Комсомольцы** (А. Островский — Л. Ошанин) — Е. Кибкало, анс. песни Вс. радио; **Пора в путь-дорогу** (В. Соловьев-Седой — С. Фогельсон) — Краснознаменный анс. Д 12987-4763

Ленин всегда с тобой (С. Туликов — А. Ошанин) — И. Петров; **Партия — наш рулевой** (В. Мурадели — С. Михалков) — И. Петров, хор; **Летите, голуби** (И. Дунаевский — М. Матусовский) — Большой хор Вс. радио; **Наша сила в деле правом** (В. Захаров — С. Михалков) — Гос. русский нар. хор им. Пятницкого; **Одиноким тармонь** (Б. Мокроусов — М. Исаковский — С. Липкина); **Сормовская лирическая** (Б. Мокроусов — Е. Долматовский) — Г. Отс; **Далеко, далеко** (Т. Чесов — А. Чуркин) — Краснознаменный анс.; **Студенческая песня** (Т. Хренников — А. Коваленков) — В. Бунчиков, В. Нечаев Д 4764-5

Песня о Ленине (А. Холминов — Ю. Каменецкий) — Ал. Иванов, анс. песни Вс. радио; **Жди солдата** (Б. Мокроусов — С. Островой) — Краснознаменный анс.; **Русская красавица** (В. Захаров — П. Казьмин) — Гос. русский нар. хор им. Пятницкого; **Уральская рябинушка** (Е. Родыгин — М. Пилипенко), **Едут новоселы** (Е. Родыгин — Н. Солохина) — Гос. Уральский русский нар. хор; **Подмосковные вечера** (В. Соловьев-Седой — М. Матусовский) — В. Трошин, хор; **Если бы парни всей земли** (В. Соловьев-Седой — Е. Долматовский) — Е. Кибкало, хор Д 4765-7

Родина любимая моя (С. Туликов — А. Достолы) — Краснознаменный анс.; **Марш коммунистических бригад** (А. Г. Новиков — В. Харитонов) — А. Розум, анс. песни Вс. радио; **Песня о тревожной молодости** (А. Пахмутова — А. Ошанин) — Ю. Пузырев и С. Федоров, хор; **Комсомольская песня из к/ф «Доброзолцы»** (М. Фрадкин — Е. Долматовский) — И. Сальчук и К. Герасимов, хор; **К дальним планетам** (С. Туликов — Ю. Псалухин) — В. Отделенов и Е. Кибкало, хор; **Вечерняя песня** (З. Соловьева-Седой — А. Чуркин); **Я люблю тебя, жизнь** (Э. Колмановский — К. Ваншенкин) — Г. Отс; **В путь** (В. Соловьев-Седой — М. Дудин) — Краснознаменный анс. Д 8331-2

КОММУНИЗМ — НАШЕ ЗНАМЯ

Мы в коммунизме будем жить (Ю. Милютин — Е. Шатуновский) — Л. Поликов, хор; **Город открытых сердец** (Ю. Чичков — Л. Васильева) — Ю. Якушев, вокальный квартет; **Слава пионерскому** (А. Пахмутова — С. Гребенников и Н. Добронравов) — В. Кохно и И. Кобзон, Гос. Москвы) — В. Кохно и И. Кобзон, Гос. Москвы хор; **На коммунизм равнение** (С. Туликов — В. Харитонов) — Ю. Якушев, Гос. Московский хор Д 000131б7-8 Стерео С 000819-20

ПЕСНИ МИРА И ДРУЖБЫ

Марш советской молодежи (С. Туликов — Е. Долматовский) — З. Бунчиков, анс. песни Вс. радио; **На фестиваль** (И. Дунаевский — М. Матусовский) — Хор и орк. Вс. радио; **Гимн демократической молодежи** (А. Г. Новиков — Л. Ошанин) — Гос. русский нар. хор им. Пятницкого; **Город мира** (С. Туликов — О. Фадеева) — И. Бизанов,

анс. песни Вс. радио; **Марш молодежи мира** (Б. Александров — Г. Рублев) — Хор моск. студентов; **Дружбы знамена выше** (А. Бабаджанян — Д. Седых) — Е. Кибкало, хор Д 2111-12

Песня мира (А. Г. Новиков — Л. Ошанин) — А. Большаков, анс. песни Вс. радио; **Ветер свободы** (С. Туликов — Ю. Каменецкий) — Е. Кибкало и М. Рещетин, хор; **Гимн международного союза студентов** (В. Мурадели — Л. Ошанин) — Г. Пайков, Гос. Моск. хор; **Если бы парни всей земли** (В. Соловьев-Седой — Е. Долматовский) — Е. Кибкало, хор Д 0008641-2

ПЕСНИ О СОВЕТСКОЙ АРМИИ И ВОЕННО-МОРСКОМ ФЛОТЕ

Песня о Советской Армии (А. В. Александров — С. Колычев), **Песня молодых солдат** (П. Аедченко — Я. Шведов), **В путь** (В. Соловьев-Седой — М. Дудин), **Пой, солдат** (А. Долуханян — А. Некрасов), **Высоко орел летает** (П. Авуленко — А. Коваленков) — Краснознаменный анс.; **Советские танкисты** (В. Горохов — В. Гурьян) — А. Соколов, хор; **На широком перекрестке** (В. Шафранников — Я. Шведов) — Анс. песни Вс. радио; **Шла с учебы третья рота** (А. Лепин — А. Фатьянов — И. Шмелев, хор; **Солдатская лирическая** (А. Лядов — Г. Ходосов) — Б. Власов; **Солдатский вальс** (А. Воронов — В. Лагин) — И. Бурлак; **По степи широкой** (З. Компанеец — Я. Белинский) — А. Орфенов, хор Д 3864-5

Морская гвардия (Ю. Милютин — В. Лебедев-Кумач) — Краснознаменный анс.; **Ходили мы походами** (К. Листов — А. Жаров) — Д. Демьянов, анс. песни Вс. радио; **На полубаке** (А. Г. Новиков — Б. Харитонов) — Анс. ВМС СССР; **Дозорная** (Л. Баколов — Я. Шведов), **Матросский перепляс** (К. Листов — Я. Белинский) — Анс. песни Вс. радио; **Идет советский флот** (К. Листов — В. Гурьян) — Б. Шапенко, хор; **Матросская слава** (И. Дзержинский — В. Пухначев) — В. Бунчиков; **В рассветном тумане** (А. Г. Новиков — А. Фатьянов) — вокальный октет Краснознаменного анс.; **Белокрылые чайки** (А. Прицкер — С. Фогельсон) — В. Бунчиков; **Два моряка** (Б. Терентьев — В. Крахт) — Э. Рождественская Д 3066-7

ПЕСНИ О ЦЕЛИННЫХ ЗЕМЛЯХ

Едут новоселы (Е. Родыгин — Н. Солохина) — Гос. Уральский русский нар. хор, **Молодежная песня** из к/ф «Первый эшелон» (Д. Шостакович — С. Васильева) — Хор русской песни Вс. радио; **Едем мы, друзья** (В. Мурадели — Э. Исдряковский) — Л. Лядов, анс. песни Вс. радио; **Приезжай, любимая моя** (А. Клюков, обр. Б. Мокроусова — С. Смирнов) — В. Нечаев; **Песня новоселов** (И. Лаврентьев — А. Сокольский) — Гос. Воронежский русский нар. хор; **Стала нашим домом целина** (Б. Прицкер — В. Семернин), **Хлеб идет** (Б. Терентьев — М. Кравчук и А. Соболев) — Анс. песни Вс. радио; **Девичья лисковая**, из к/ф «Первый эшелон» (Д. Шостакович — С. Васильев) — Л. Лапарева и Р. Лобачева; **Путевая дорожка**, из к/ф «Доброе утро» (Б. Соловьев-Седой — А. Фатьянов) — Хор русской песни Вс. радио; **Не гама машина ходит, пшеницы** — Гос. Сибирский русский нар. хор Д 12771-2

ПЕСНИ О ТРУДЕ

Утренняя песня (Т. Хренников — Я. Халецкий) — анс. песни Вс. радио; **Здравствуй, страна** (Г. Носов — А. Чуркин), **За Невскою заставою** (Ю. Зарицкий — А. Шишко и Г. Гоппе) — А. Почиковский, хор; **Ижорская девичья** (Г. Носов — А. Чуркин) — Н. Хрусталев и Л. Тулупова, вокальный анс.; **Адмиралтейский наш завод** (Н. Осетрова-Яковлева — Н. Глейзаров) — Е. Попов и Э. Хиль, хор; **С добрым утром, комсомольцы** (В. Соловьев-Седой — А. Чуркин) — З. Компанеец и В. Матусов, хор; **Дайте всем нам дело большое** (А. Островский — Л. Ошанин), **Здравствуй, товарищ труд** (Ю. Чичков — С. Гребенников и Н. Добронравов) — анс. песни Вс. радио; **Шахтерская** (А. Филиппенко — А. Ладов) — Г. Дударев; **Здравствуй, Кировский завод** (В. Сорокин — А. Чуркин) — А. Почиковский, хор; **Родной мой завод** (К. Молчанов — М. Матусовский) — М. Новохижин **Д 14037-8**

ФЕСТИВАЛЬНЫЕ ПЕСНИ

Да здравствует московский фестиваль (А. Островский — Л. Ошанин) — В. Львова и Н. Поставничева, анс. песни Вс. радио; **С комсомольской путевкой** (З. Компанеец — О. Иодковский) — Э. Белов, Е. Сокилов, хор русской песни Вс. радио; **Звенит гитара над рекой** (А. Г. Новиков — Л. Ошанин) — Н. Поставничева и А. Орфенов, анс. песни Вс. радио; **Веселый запевала — безусый паренек** (А. Г. Новиков — В. Гурьян) — Вокальный октет Отделения Краснознаменного анс.; **Молодость наша (Комсомольский марш)** (С. Туликов — В. Харитонов) — М. Киселев, анс. песни Вс. радио; **Комсомольцы** (В. Мурадели — П. Градов) — В. Львова, Н. Поставничева, А. Орфенов и Г. Трещицкий, анс. песни Вс. радио; **Столица счастья** (И. Дунаевский — В. Виников) — В. Ильина; **Борись за майку алую** (З. Компанеец — Я. Халецкий) — А. Соколов, анс. песни Вс. радио **Д 3352-3**

Помни (К. Молчанов — А. Достал) — А. Эйзен; **Давайте дружить** (А. Г. Новиков — В. Гурьян) — Гос. русский нар. хор им. Пятницкого; **Фестивальная** (А. Фаттах — А. Ерикеев, пер. А. Дастала) — Э. Брасласс, хор; **Зори московские** (А. Островский — М. Лисянский) — В. Отделенов, хор; **Анита** (З. Левина — С. Богомазов) — А. Матошина; **Неожиданный заказ** (А. Бакалов — Ю. Разумовский) — Г. Абрамов; **Песня молодых** (А. Холминов — Ю. Каменецкий) — А. Соколов и Е. Кибкало, хор; **В чистом небе** (Е. Кузнецов — В. Боков) — Хор русской песни Вс. радио; **Московская фестивальная** (К. Листов — В. Харитонов) — Гос. Московский хор; **В Нескучном саду** (А. Эшпай — Г. Регистан) — Н. Дорда; **Дружба всего дороже** (В. Мурадели — Э. Иодковский) — Т. Пашов, хор **Д 3908-9**

КОМСОМОЛЬСКИЕ ПЕСНИ

Страна Комсомолия (О. Фельцман — Е. Долматовский) — В. Селиванов, хор; **Когда с комсомольской путевкой** (С. Туликов — В. Харитонов) — С. Жуковенко; **Нам тысяча лет до седин** (А. Фаттах — Я. Козловский), **В кафе «Молодежном»** (М. Фрадкин — М. Матусовский) — Е. Кибкало и М. Решетин **Д 00010005-6**

Стерео С 000709-90

ПЕСНИ ЮНОСТИ (I серия)

Главное, ребята, — сердцем не стареть (А. Пахмутова — С. Гребенников и Н. Добронравов) — Л. Барашков, вокальный анс.; **Защитите меня в комсомол** (Ю. Чичков — В. Котов) — Н. Трошин; **Течет Волга** (М. Фрадкин — Л. Ошанин) — Л. Зыкина; **Лежат дороги** (Я. Френкель — М. Танич) — В. Бесценный; **Что такое АЭП** (А. Пахмутова — С. Гребенников и Н. Добронравов) — В. Кохно и И. Кобзон; **Пусть всегда будет солнце** (А. Островский — А. Ошанин) — Т. Миансарова, И. Кобзон и Миша Бетов, детский хор; **Песня о комсомольском патруле** (А. Холминов — И. Кобзон) — М. Магомаев, хор; **Здравствуй, речка Палевка** (А. Фаттах — О. Фокина) — И. Бржевская; **Бирюсинка** (Э. Колмановский — А. Ошанин) — И. Кобзон; **Ребята нашего двора** (О. Фельцман — И. Шафран) — вокальный квартет «Аккорд» **Д 13417-18**

ПЕСНИ ЮНОСТИ (II серия)

Песня о тревожной молодости (А. Пахмутова — Л. Ошанин) — Е. Кибкало и М. Решетин; **Я шагаю по Москве** (А. Петров — Г. Шпаликов) — З. Гороховец; **За окошком свету мало** (Э. Колмановский — К. Запашенкин) — Л. Зыкина; **Робинзоны** (О. Фельцман — Н. Слеп) — О. Анофриев; **АЭП-500** (А. Пахмутова — С. Гребенников и Н. Добронравов) — Ю. Пузырев, хор; **На безымянной высоте** (В. Баснер — М. Матусовский) — Э. Хиль; **Служите, мы вас подождем** (Э. Колмановский — К. Ваншенкин) — Вокальный квартет советской песни; **Песня остается с человеком** (А. Островский — С. Островой) — И. Кобзон **Д 14607-8**

ПЕСНИ О МОСКВЕ

Москва майская (Дм. и Дан. Покрасс — В. Лебедев-Кумач) — А. Соколов и Е. Кибкало, хор; **Песня о Москве** (Т. Хренников — В. Гусев) — Н. Тимченко; **Моя Москва** (И. Дунаевский — М. Лисянский и С. Агранян) — З. Борисенко **Д 0006891-2**

ПЕСНИ О ЛЕНИНГРАДЕ

Наш город (Б. Соловьев-Седой — А. Фатьянов) — В. Отделенов, анс. песни Вс. радио; **Песня о Ленинграде** (Г. Носов — А. Чуркин) — О. Нестерова, хор; **Весенняя ленинградская** (В. Соловьев-Седой — С. Фогельсон) — В. Копылов и В. Матусов **Д 0006387-8**

ПЕСНИ О СЕВАСТОПОЛЕ

Заветный камень (Б. Мокроусов — А. Жаров) — Б. Гмыря, Гос. академ. русский хор СССР; **Севастопольские улицы вечерние** (Л. Рохин — А. Крассавский) — Н. Зазимбиза; **Севастопольский вальс** (К. Листов — Г. Рубцов) — Т. Отс **Д 0008503-4**

ПЕСНИ О ВОЛГОГРАДЕ

Песня о Волжском богатыре (муз. и сл. М. Фрадкина) — А. Королев, хор; **В Волгограде** (М. Фрадкин — Л. Ошанин) — И. Кобзон; **Песня о Волгограде** (О. Фельцман — Л. Дербенев) — Е. Максименко; **Город-солдат** (А. Долуханян — А. Прошелец) — Я. Кратов, хор **Д 00011629-30**

ПЕСНИ О КОСМОНАВТАХ

Космонавты (В. Мурадели — Е. Долматовский) — Я. Кратов, хор; **Небесные братья** (К. Молчанов — Б. Семернин и В. Кузнецов) — Ю. Ельников и С. Яковенко, хор; **Земля, земля** (А. Бибаев — В. Семернин) — Е. Кибкало, хор **Смотрит в небо звездолет** (А. Эшпай — А. Дербенев) — Е. Кибкало, хор **Д 00011317-18**

ПЕСНИ О КУБЕ

Марш 26 июля (Л. Картайа — русск. текст С. Болотина и Т. Сикорской) — Анс. песни Вс. радио, солист Ю. Якушев; **Куба — любовь моя** (А. Пахмутова — С. Гребенников и Н. Добронравов) — И. Кобзон; **За эту свободу** (С. Кац — Ф. Хаксис пер. Е. Евтушенко) — М. Рыба; **Товарищ Куба** (А. Островский — Л. Ошанин) — И. Кобзон и В. Кохно **Д 00011367-8**

РОДНЫЕ НАПЕВЫ (I серия)

Сибирский ленок (Н. Кутузов — В. Боков), **Девчоночка Настеночка** (муз. и сл. Н. Поликарпова), **Ты запой, тальяночка** (А. Аверкин — И. Лешков) — хор русской песни Вс. радио; **Мы ребята заводские** (муз. и сл. Н. Поликарпова) — З. Рудаков и Л. Кризов; **Он ты, парень** (А. Титов — Л. Дербенев), **Сердце девичье забьется** (А. Савенков — В. Семернин), **Замело, занесло** (Н. Кутузов — В. Боков) — хор русской песни Вс. радио; **Что ты, месяц, плохо светишь** (Н. Поликарпов — В. Боков) — З. Рудаков и Л. Кризов; **В нашей деревне** (муз. и сл. Н. Поликарпова), **Уж как по мосту, мосточку** (Е. Конькова — В. Боков), **Ты ли, я ли** (В. Никитин — П. Сухов) — хор русской песни Вс. радио **Д 14633-4**

ЛЮБИМЫЕ РУССКИЕ НАРОДНЫЕ ПЕСНИ

Из-за острова на стрежень — И. Петров; **Ревела буря (Ермак)** (сл. К. Рылеева) — Гос. русский нар. хор им. Пятницкого; **Вниз по Волге-реке** (сл. А. Шахорского) — С. Лемешев; **Вдоль да по речке** — Гос. русский нар. хор им. Пятницкого; **Вниз по матушке по Волге** — Гос. Волжский нар. хор; **Дубинушка** (сл. А. Ольхина) — Б. Гмыря, Гос. академ. русский хор СССР; **Эй, ухнем** — Краснознаменный анс., солист А. Эйзен; **Было у тещеньки семеро зятьев** Краснознаменный анс., солист А. Сергеев **Д 10749-50**

Стень да стень крутом (сл. И. Сурикова) — Гос. Воронежский русский нар. хор; **Вот мчится тройка почтовая** — И. Свободов; **Вечерний звон** — Гос. академ. русский хор СССР, солист В. Бутов; **Вдоль по Питерской** — Б. Гмыря; **Выхожу один я на дорогу** (Е. Шапкина — М. Лермонтов) — А. Пирогов; **Что ты жадно глядишь на дорогу** (Н. Аксютин — Н. Некрасов) — Н. Обухова; **Славное море — священный Байкал** — Гос. Сибирский нар. хор **Д 10751-2**

ЧАСТУШКИ, СТРАДАНИЯ, ПРИПЕВКИ

Саратовские припевки (Г. Пономаренко — В. Бурылин) — Гос. Воронежский русский нар. хор, запевает К. Пашина; **Шуточные частушки** — Г. Дегтева, Г. Клыкова и А. Михайлов; **Русские припевки** — русский инстр. квинтет Краснознаменного ансамбля; **Калиновские частушки** — В. Таэлова и Н. Кремешный; **На целине, частушки** — Гос. Северный русский нар. хор; **Молодежные частушки** — З. Старикова и А. Ирина; **Балашовские припевки** — М. Глубокова; **Русские народные наигрыши** — квартет баянистов **Реченька-река, частушки** — А. Афанасьева и П. Дроздова; **Алтайские страдания** — А. Полуденицын (баян); **Озорные припевки** (И. Лазовский — Г. Строганов) — А. Сапожникова **Д 13013-14**

Припевки под гармошку — М. Кашпукова, В. Климушкина, В. Попова, Г. Стукалева и А. Кашкин; **Шуточные девичьи частушки** — Гос. Уральский русский нар. хор; **Уваровские напевы** — Хор русской песни Вс. радио; **Саратовские припевки и переборы** — П. Мулин, В. Русских и В. Загородних (саратовские гармоники); **Подгорная, частушка** — Хор русской песни Вс. радио; **А я выйду в сад зеленый, лирические припевки** — М. Мордасова и А. Паршин; **Голосочек мой певучий, страдания** — М. Мордасова; **Нас четыре, нас четыре, частушки** — Гос. Воронежский русский нар. хор; **Воронежские страдания с плясовой** — Н. Руденко, В. Руденко и В. Беляев (трио баянистов); **Елочки-сосеночки** — Гос. Воронежский русский нар. хор **НД 2217-18**

Печерские припевки — Е. Семенкина; **Подмосковные частушки** (сл. В. Бокова) — Е. Семенкина; **Волжские припевки** (Ю. Шекитов — Н. Глейзаров) — Е. Семенкина и А. Фролова; **Бобылевские напевы** — Е. Семенкина, А. Фролова, А. Лазарева; **Белозерские частушки** — хор русской песни Вс. радио; **Девичьи страдания** (Е. Жариковский — Е. Гальперина) — Е. Семенкина, А. Фролова, А. Лазарева; **Ставропольские припевки** — Е. Семенкина, хор; **Псковские напевы** — А. Сметанкина; **Страдание** — Э. Мятченко (баян); **Курские припевки** — хор русской песни Вс. радио; **Космические частушки** (Н. Поликарпов — Н. Поликарпов и И. Дремов) — хор русской песни Вс. радио **Д 14085-6**

Воронежские девичьи страдания — группа певиц Воронежского русского нар. хора; **Самарские частушки** — А. Силаева; **Карагопольские частушки** — Гос. Северный русский нар. хор; **Частушки о целинных землях** — Г. Дегтева **Д 0008181-2**

СТАРИННЫЕ ВАЛЬСЫ

Амурские волны — Хор московских студентов; **Березка** (сл. О. Фадеевой) — Хор московского управления трудовых резервов; **На сопках Маньчжурии** (И. Шатров) — Гос. Московский хор; **Солдатский вальс** (А. Зверонов — Б. Царин) — Г. Пашов, Гос. Московский хор **Д 0008909-10**

Вниз по Волге-реке — С. Лемешев; **Как под яблонькой** — Орк. нар. инстр. им. В. Андреева; **Про рябинушку, В деревне было Ольховке** — С. Лемешев; **Как по Волге-матушке и хороводная** — Орк. нар. инстр. им. В. Андреева; **Помню, я еще молодушкой была** (сл. Е. Гребенки), **Над полями да над чистыми** — М. Максакова **НД 1996-7**

Вот мчится тройка и **Как под яблонькой** — И. Паницкий (балл); **Уральская плясовая** — Д. Локшин (гусли); **Кудрявая рябина, Дударь, Потеряла я колечко** — А. Сметанкина; **Полянка** — В. Безпалецкий (щипковые гусли), Гос. русский нар. оркестр им. Н. Осипова; **По улице мостовой** — А. Сметанкина; **Лучинушка** и **Во саду ли, в огороде** — И. Паницкий (балл) **Д 1998-9**

Не одна во поле дороженька — Гос. русский нар. орк. им. Н. Осипова; **Русский перепляс, Страдания** — Ф. Пичуев (балл); **Уж ты сад, Я на горку шла** — А. Русланова; **Волжские попевки** — Н. Вязьмин (балалайка); **Барыня** — А. Шалаев и П. Крылов (дуэт баянистов); **Ростя, мои калинушки, Из-под дуба, Камаринская** — А. Русланова **НД 2014-15**

У зари, у зореньки, В лесу каширейка — В. Нечаев; **Цвели, цвели цветики** и **наигрыш владимирских рожечников** — П. Нечипоренко (балалайка); **Вдоль по Питерской** — А. Шалаев, Б. Петров и Н. Крылов (трио баянистов); **Ты не стой, коломен** — Орк. нар. инстр. им. В. Андреева; **Час да по часу** — П. Нечипоренко (балалайка); **На улице дождь** — А. Шалаев, Б. Петров и Н. Крылов (трио баянистов); **Далеко, далеко степь за Волгу ушла. Запрягу я тройку борзых** — В. Нечаев **НД 2034-5**

Зеленая рощица, Рязанские любовные страдания, Волжские припевки (муз. и сл. Ю. Щекотова), **Меня матушка на зорьке разбудила** (А. Шимков — А. Вольская), **Говорят, говорят** (муз. и сл. Ю. Щекотова) — Сестры Федяшовы (вокальный квинтет); **Как по лужку травка, Ах, деревня стоит** — И. Скобцев; **Протяжная** и **плясовая** — Е. Блинов (балалайка); **Ах, Настасья** — С. Лемешев; **Тройка** (П. Булахов — П. Вяземский) — С. Лемешев **НД 2721-2**

Степь да степь кругом — А. Русланова; **Хороводная** — А. Шалаев и Н. Крылов (дуэт баянистов); **Вниз по Волге-реке** — А. Русланова; **Фантазия на темы волжских припевок** (Ю. Щекотов) — А. Шалаев и Н. Крылов (дуэт баянистов); **Аня вековая** — А. Русланова; **Волжская фантазия** — В. Беляевский (гусли), Гос. русский нар. орк. им. Н. Осипова; **На улице дождь, Утушка лутовая** — А. Русланова **НД 3088-9**

Далеко уехал милый (сл. М. Мордасовой) — Гос. Воронежский русский нар. хор; **Под гармошку спою, спою** частушки — Ю. Золотарева; **Выйду зорькой на поля** (сл. Г. Золовкина), **Туторка-матуторки,** частушки — Гос. Воронежский русский нар. хор; **Воронежская кадриль** (В. Руденко) — И. Руденко, Б. Руденко и В. Гаврилов (трио баянистов); **Широко ты, Волга, разливалась; Как у сокола** (мелодия и сл. О. Ковалевой) — Е. Семенкина и А. Фролова; **Наигрыш смоленских гусляров** — И. Балакшов и Н. Хворошик (дуэт балалаечников); **Что же ты, солнушко,** псковские напевы — А. Сметанкина **НД 3244-5**

Справедливая калина, Рязанские страдания, Ой, кого-то у нас дома нет — Гос. Рязанский русский нар. хор; **А я по лугу; Волжская кадриль** (З. Корнев) — В. Кузнецов и И. Тихонов (дуэт баянистов); **Росла, росла черемушка, Ты, Волюшка** — Гос. Рязанский русский нар. хор; **Фантазия на тему русской нар. песни «Ивушка»** — В. Беляевский (гусли), Гос. русский нар. орк. им. Н. Осипова; **Все бы я по горенке ходила, Рябина, рябинушка** — Гос. Рязанский русский нар. хор **НД 3420-1**

Уральская рябинушка (Б. Родыгин — М. Пилипенко) — Гос. Уральский русский нар. хор; **Катюша** (М. Блантер — М. Исаковский) — Г. Виноградов; **Плясовая** — М. Рожков (балалайка); **Черное море** (О. Фельцман — М. Матусовский) — Г. Отс; **Два берега** (А. Эшпай — Г. Поженян) — М. Кристалинская; **Светит месяц** — Гос. русский нар. орк. им. Н. Осипова; **В путь** (Б. Соловьев-Седой — М. Дудин) — Краснознаменный анс.; **Подмосковные вечера** (Б. Соловьев-Седой — М. Матусовский) — Б. Трошин, хор; **Наушка** (Г. Пономаренко) — Гос. Волжский нар. хор; **Саратовские припевки и переборы** — П. Мулин, В. Русских и В. Загородников (саратовские гармонисты); **Восемнадцать лет** (О. Гришин — В. Застрожный) — Пензенский русский нар. хор, зап. В. Аношина; **Бежит река** (Э. Колмановский — Е. Евтушенко) — Е. Семенкина и А. Фролова; **Барыня** — трио баянистов хора им. Пятницкого **Д 00027-7778**

Восемнадцать лет (О. Гришин — В. Застрожный) — Пензенский русский нар. хор, зап. В. Аношина; **Два берега,** песня из к/ф «Жажда» (А. Эшпай — Г. Поженян) — И. Рыжова; **Бежит река** (Э. Колмановский — Е. Евтушенко) — Е. Семенкина и А. Фролова; **Геологи** (А. Пахмутова — С. Гребенников и Н. Добронравов) — И. Бржевская хор **Д 0007233-4**

Песня о тревожной молодости из к/ф «По ту сторону» (А. Пахмутова — Л. Ошанин) — Ю. Пузырев и С. Федоров; **Полюбили и некрасивую** (Б. Тихонов — И. Кивлов) — Е. Семенкина и А. Фролова; **Я люблю тебя, жизнь** (З. Компанеец — К. Ваншенкин) — Г. Дударев; **Ты не стой, не стой у окон моих** (П. Кутузов — А. Сильников) — Е. Семенкина и А. Фролова **Д 0007461-2**

Белым снегом (Е. Родыгин — Г. Баршавский), **Зовет гора Магнитная** (Б. Гибалин — И. Тарабукин) — Гос. Уральский русский нар. хор; **Жду тебя** (А. Аверкин — И. Дремов) — А. Зыкина; **Ко мне милый приходил** (А. Лебедев — А. Смольников) — Е. Семенкина и А. Фролова **Д 0007495-6**

Куда бежишь, тропинка милая (Е. Родыгин — А. Прашелецц), **Уж вы, ветры-ветерочки** — Гос. Омский русский нар. хор; **Песня дорогу найдет** (К. Массалитинов — Л. Достальц) — Гос. Воронежский русский нар. хор; **Над полями зорька светлая** (Е. Левашов — В. Пухлячев) — Гос. Сибирский нар. хор **Д 0007613-14**

Солдат — всегда солдат (В. Соловьев-Седой — М. Матусовский) — Анс. песни и танца Прикарпатского Военного округа; **Березы,** песня из к/ф «Первый день мира» (М. Фрадкин — В. Лазарев) — З. Селиванов и А. Усманов; **Я люблю тебя, жизнь** (Э. Колмановский — К. Ваншенкин) — М. Бернес; **Веселый марш монтажников** из к/ф «Высота» (Р. Щедрин — В. Котов) — К. Рябинков **Д 0007723-4**

Девичья хороводная (А. Т. Новиков — О. Фадеева) — Т. Поставничева, анс. песни Вс. радио; **Спят курганы темные** (Н. Богословский — Б. Ласкин) — И. Шмелев; **Костры горят далекие** (Б. Мокроусов — И. Шаров) — В. Нечаев; **Если бы парни всей земли** (В. Соловьев-Седой — З. Долматовский) — Е. Кибкало, хор **Д 0007771-2**

Посланец земли (А. Островский — С. Михалков) — Е. Кибкало и К. Леонтьев, хор; **К дальним планетам** (С. Туликов — Б. Подукин) — В. Отделенов и Е. Кибкало, хор **Д 0007975-6**

Песня о встречном (Д. Шостакович — Б. Корнилов); **Как у дуба старого** (С. Кац — А. Софронов) — Анс. песни Вс. радио; **Летите, голуби** (И. Дунаевский — М. Матусовский); **Пути-дороги** (И. Дунаевский — С. Алымов) — Хор Вс. радио **Д 0008307-8**

Восемнадцать лет (О. Гришин — В. Застрожный) Пензенский русский нар. хор; **Любовные припевки** (напев М. Глубоковой) — М. Глубокова; **Из колодца вода льется** — Т. Стремкова; **Кари глазки** — А. Зыкина, хор **Д 0008499-500**

Орленок (З. Белый — Я. Шведов) — В. Левко, хор; **Спортивный марш** (И. Дунаевский — В. Лебедев-Кумач), **Все выше (Авиамарш)** (Ю. Хайт — П. Герман) — Е. Кибкало, хор **Д 0008979-80**

Марш летчиков (Г. Носов — Е. Гвоздев); **Москва — Ленинград** (Ю. Зарицкий — Н. Глейзаров) — И. Алексеев, хор; **Солдат — всегда солдат** (В. Соловьев-Седой — М. Матусовский) — Хор Ленинградского Гос. театра оперы и балета; **Белые ночи** (А. Владимирцов — Н. Глейзаров) — А. Александрович, хор **Д 0008981-2**

Марш коммунистических бригад (А. Г. Новиков — В. Харитонов); **Стройки зовут** (Ю. Чичков — А. Жбанов) — А. Репун, анс. песни Вс. радио; **Рабочее утро** (Ю. Барсков — А. Фатьянов) — В. Левко и Б. Шапошко, хор; **Песня молодых рабочих** (О. Фельцман — А. Алексин) — В. Трошин, хор **Д 0008027-8**

С тобой, родная (С. Кац — А. Кулсо) — А. Большаков, анс. песни Вс. радио; **Стала нашим домом целина** (Е. Троицк — В. Семернин), **Хлеб идет** (Б. Терентьев — М. Кравчук и А. Соболев) — Ан. песни Вс. радио **Д 0009019-20**

На побывку едет молодой моряк (А. Аверкин — Б. Боков), **Жду тебя** (А. Аверкин — И. Дремов) — А. Зыкина; **Песня про рушничок** (П. Майборода — А. Малышко) — Д. Гнатюк; **Студенческая песня** (В. Людковский — Б. Брянский) — Вокально-инстр. анс. «Аккорд» **Д 0009621-2**

Молодая гвардия, песня гражданской войны — хор и орк. Вс. радио; **Песня былых походов** (З. Компанеец — А. Жаров) — Анс. песни Вс. радио; **Там вдали, за рекой,** песня гражданской войны (сл. Н. Кожин) — Гос. академ. русский хор СССР; **Наш паровоз** — хор и орк. Вс. радио **Д 0009625-6**

Песня о тревожной молодости (А. Пахмутова — Л. Ошанин) — В. Кошелов и В. Матусов, хор; **Комсомольцы 20-го года** (О. Фельцман — Б. Войнович) — Г. Пахов; **Так нам сердце велело** (А. Островский — Л. Ошанин) — А. Яковлев, хор; **Комсомольская песня** из к/ф «Добровольцы» (М. Фрадкин — Е. Долматовский) — И. Савчук и К. Герасимов, хор **Д 0009631-2**

Московские окна (Т. Хренников — М. Матусовский) — И. Бржевская; **Я сказал тебе не все слова** (А. Эшпай — В. Харченко) — М. Новохажин; **Поет гармонь** (С. Алябьев — О. Мухин) — В. Кибкало; **Песня о любви** из к/ф «Простая история» (М. Фрадкин — Н. Доризо) — В. Левко **Д 0009653-4**

Я верю, друзья (О. Фельцман — В. Войнович), **По ночной Москве** (А. Бабаджанян — Г. Регистов) — В. Трошин; **Геологи** (А. Пахмутова — С. Гребенников и Н. Добронравов) — И. Бржевская, хор; **Прощайте, голуби** (М. Фрадкин — М. Матусовский) — М. Кристалинская **Д 0009655-6**

Песня о Ленине (А. Хазанов — Б. Каменецкий) — Б. Гмыря, Гос. академ. русский хор СССР; **Песня о моей Родине, И мы в то время будем жить** (А. Долуханян — М. Лисянский) — П. Лисицян **Д 0009711-12**

Если бы парни всей земли (В. Соловьев-Седой — Е. Долматовский). **Песня о дружбе** (А. Эшпай — В. Карпеко) — Е. Кибкало, хор; **Березы, из к/ф «Первый день мира»** (М. Фрадкин — В. Лазарев) — А. Усманов и В. Селиванов; **Что тебе нужно для счастья** (М. Фрадкин — Р. Рождественский) — К. Леонов и Е. Кибкало, хор **Д 0009713-14**

Помни (К. Молчанов — А. Дистель). **Хотят ли русские войны** (Э. Колмановский — Е. Евтушенко) — А. Эшпай; **Вечерняя песня** (В. Соловьев-Седой — А. Чуркин), **Я люблю тебя, жизнь** (Э. Колмановский — К. Ваншенкин) — Г. Отс **Д 0009719-20**

Бухенвальдский набат (В. Мурадели — А. Соболев) — Г. Пенков, хор; **Хотят ли русские войны** (Э. Колмановский — Е. Евтушенко) — А. Эшпай; **Березы, из к/ф «Первый день мира»** (М. Фрадкин — В. Лазарев) — А. Усманов и В. Селиванов **Д 0010425-6**

О «Шарике» родном (С. Кац — М. Матусовский) — В. Селиванов, анс. песни Вс. радио; **Тульские улицы** (А. Г. Новиков — В. Гурьян) — Анс. песни Вс. радио; **Заводская улица** (А. Долуханян — Ю. Полухин) — А. Степуленко; **Ровесницы-погодки** (В. Соловьев-Седой — Л. Ошанин) — Хор Вс. радио **Д 0010605-6**

Лизавета (Н. Богословский — Е. Долматовский) — В. Власов; **Моя любимая** (М. Блантер — Е. Долматовский) — В. Власов; **Давно не бывал я в Донбассе** (Н. Богословский — Н. Доризо) — С. Лукьянов; **О людях хороших** (А. Островский — З. Петрова) — В. Доронин **Д 0011025-6**

Ты, Кубань, ты наша Родина (нар. песня). **Кубанские синие ночи** (Г. Плотниченко — С. Хохлов) — Республиканская русская хоровая капелла, солист Е. Максименко; **Как по Сумской было по речке** (нар. песня) — анс. песни Зс. радио **Д 0011701-2**

Я проснулась раньше солнца (В. Шафранников — В. Власов), **Песня о счастливой доле** (В. Шафранников — Ф. Щербаков) — З. Казакова, Л. Лазарева и А. Черкинская; **Закатилось солнышко** (А. Островский — С. Рытиков) — Л. Зыкина и Л. Лазарева; **Нечетное число** (В. Лаптев — В. Пухначев) — Л. Зыкина и З. Казакова **Д 00011681-2**

Песни из кинофильмов: «Очередной рейс» (В. Соловьев-Седой): **Дорога, дорога** (А. Фатьянов) — Б. Нечаев, анс. песни, **Ты не верь** (С. Фогельсон) — А. Александрович, В. Кошлаков и В. Матусов: «Витя в пути» (В. Баснер — М. Матусовский), Песня — М. Новохижин, **Цвет рабочий класс** — хор и орк. Вс. радио **Д 00012047-8**

Песни из кинофильмов: «Добровольцы» (М. Фрадкин — Е. Долматовский): **А годы летят** — В. Левко, Комсомольская песня — И. Савчук и К. Герасимов, хор; «Я вам пишу» (О. Фельцман — А. Алексин); **Песня о родном городе, Песня молодых рабочих** — В. Гродин, хор **Д 00011043-4**

Поеду, выйду к быстрой речке (нар. песня), **Три девесницы** (А. Масленников — М. Исаковский); **Сибирская полечка** (Ю. Щекотов — Г. Жуков) — А. Лемешев и М. Лесникова; **По селу сибирскому** (Н. Сошо — А. Уланов), **Кудряши** (муз. и сл. Н. Поликарпова), **Говорят, говорит** (муз. и сл. Ю. Щекотова) — В. Макарова **Д 00013347-8**

Если хочешь ты жить (В. Мурадели — Л. Ошанин) — И. Архипова; **Пусть всегда будет солнце** (А. Островский — Л. Ошанин) — Т. Миансарова, И. Кобзон и Миша Боков, хор ЦАДЖ **Д 00011955-6**
На английском языке **Д 00011951-2**
На французском языке **Д 00011957-8**
На немецком языке **Д 00011953-4**
На испанском языке **Д 00011959-60**

НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

РУССКИЕ НАРОДНЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

Антология

(комплект из 7 пластинок)
Народные песни, наигрыши, пляски, произведения композиторов

Первая пластинка
Рожок, жалейка, свирель

Сторожий сигнал — Н. Солодухин (рожок); **Во лугах. Во кузнице** — трио рожечников: А. Гуляев, В. Михайлов, Н. Солодухин; **Сизый голубочек, Не будите меня молоду** — анс. рожечников п/у А. Сулимова; **Скоморошина, Около сырого дуба, Камаринская** — Русский нар. орк. хора им. Пятницкого; **Сборный наигрыш, Пастуший наигрыш** — В. Воронов (бредка); **Об вем Маша плачет** — Х. Гусева (пенье), Г. Гусев (дисёвая жалейка); **Не волит Маша** — Н. Благонов (жалейка); **Голосочек мой певучий** — М. Морозова (пенье), А. Мельников (жалейка), **П. Стариков (свирель)**, М. Бородин (балалайка), В. Беляев (баян); Сережа **пастушок** — А. Крюкин и А. Клюенков (жалейки); **Рябинушка и Посею лебеду на берегу** — В. Тихов (**жалейка**), А. и В. Тихоновы (гусли); **Окуневек, Заиграй, моя волынка** — Русский нар. орк. хора им. Пятницкого **Д 10717-18**

Вторая пластинка
Гусли

Уж как под турецким городком — М. Северский (пение и собств. сопр. на гуслях); **У зари-то, у зореньки** — В. Городовская и О. Никитина (гусли); **Вниз по Волге к Выйду ль я на реченьку** — Ленинградский анс. гусляров; **Волжская фантазия, Сигнал** (В. Городовская и В. Беляевский) — В. Беляевский (гусли). Гос. русский нар. орк. им. Н. Осипова. **Уральская плясовая** — Ленинградский анс. гусляров; **Что по морю, морю синему, Наигрыш из гдовской кадрили** — анс. гусляров Гдовского р-на Псковской обл.; **На горе-то калина** — А. и В. Тихоновы (гусли); **Полянка** — В. Беляевский (гусли);

РУССКИЕ НАРОДНЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ — Продолж.

Уральская плясовая — А. и В. Тиховы (гусли), В. Кузнецов (баян), секстет домр. **Плясовой наигрыш** — Д. Локшин (гусли); **Полька** (Е. Сироткин) — Орк. нар. инстр. им. В. Андреева, В. Тихов (соло на гуслях) **Д 10719-20**

Третья пластинка
Скрипки, цимбалы, гитара, свирель, жулики, дудка, жалейка, смоленский петушок

Краковяк — М. Петров (скрипка); **Хороводная, По улице мостовой** — А. Капцан и Е. Смирнов (скрипки); **Камаринская** — Д. Мороховский (смоленский петушок), П. Акчаров (баян и челеста); **Полька** — К. Евчанко и Е. Чибрянников (свирель); **Посею лебеду на берегу** — Русский нар. орк. хора им. Пятницкого, соло на дудке (жалейке); **Тимоня** — анс. нар. инстр. Курской обл.; **Смоленский гусачек** — Русский нар. орк. хора им. Пятницкого; **Чебатуха** — анс. нар. инстр. Курской обл.; **Тонкая рябина, вариации** (А. Иванов-Крамской) — А. Иванов-Крамской (гитара); **Ожидание (Зачем сидишь до полуночи)** (А. Варламов) — Н. Обухова (пение), А. Иванов-Крамской (гитара); **Одноголосно гремит колокольчик** — И. Козловский (пение), А. Иванов-Крамской (гитара); **Жига** (И. С. Бах, обр. А. Гедике) — О. Брюзгевская (цимбалы); **Дудочка**, белорусская полька — С. Новицкий и Х. Шмелькин (цимбалы) **Д 10721-2**

Четвертая пластинка
Балалайка

Песня «Цвели, цвели цветики» и наигрыш владимирских рожечников — П. Нечипоренко (балалайка); **По всей деревне Катенька** — секстет балалаек п/у И. Балашова; **Заиграй, моя волынка** — Б. Троянопский (балалайка); **Всю-то я вселенную проехал** — А. Григорьев (пение), секстет балалаек; **Ай, все кумушки, домой** — А. Шалов и А. Самсонов-Роговицкий (балалайка); **Трещик** — Е. Блинов (балалайка); **Каприс** (В. Андреев) — М. Филин (балалайка), орк. нар. инстр.; **Камаринская** А. Шалов и А. Самсонов-Роговицкий (балалайки), орк. нар. инстр. им. В. Андреева. **Балалаечка гудит** — Гос. хор им. Пятницкого, М. Алифанова (балалайка), дуэт баянистов; **С балалайкой жить милее, а с гармошкой веселее** — М. Мордасова и Ю. Золотарова (пение), П. Бабалов и М. Бородин (балалайки), И. Руденко (баян); **Полюте, ребята, У ворот, ворот** — И. Вальмашов (балалайка), симф. оркестр **Д 10723-4**

Пятая пластинка
Гармоники, балл. бересте, ложки

Страдания с переборами — В. Мулин (гармонь-хроматика); **У нас нынче суббота** — Д. Мороховский (ложки со звонками), П. Акчаров (баян); **Саратовские припевки и переборы** — П. Мулин, В. Русских и В. Загородцев (саратовские гармоники); **Частушечные переборы** — Ф. Филин (венская гармонь); **Рассыпуха** — анс. пензенских гармоник; **Саратовская плясовая** — Г. Кастров (бересте), Б. Бурыкин (саратовская гармоника); **Частушки о гармонисте** — нов. квартет. В. Буторин (гармошка); **Северные народные наигрыши** — Ю. Козаков (баян); **Похвалынская кадриль** — квартет баянистов: Е. Григорьев, Г. Векшин, А. Савельев и Б. Горшков; **Русская пляска**, соч. 40 № 10 (П. Чайковский) — В. Кузнецов и И. Тихонов (баяны); **Сибирский плясовой наигрыш** — М. Борозников и А. Трубицын (баяны); **Яблочко** — В. Кузнецов (баян); **Барыня** — А. Шалаев и Н. Крылов (баяны) **Д 10725-6**

Шестая пластинка
Баян

Фантазия на темы волжских припевок (Ю. Щекотов и А. Шалаев) — А. Шалаев и Н. Крылов (баяны); **Березой**, русский хоровод — Орк. Гос. анс. «Березка»; **Органный концерт**, соч. 3 № 11 (А. Вивальди — И. С. Бах, переложение О. Агеркова) — квартет баянистов: В. Кузнецов, Н. Григорьев, А. Гецелих, А. Графов; **Фиалка**, вальс (В. Андреев), **Светит месяц**, вариации — Орк. нар. инстр. им. В. Андреева; **Мазурка** (В. Андреев) — Орк. нар. инстр. Вс. радио; **Вдоль по Питерской, Полянка** — Орк. нар. инстр. им. В. Андреева **Д 10727-8**

Седьмая пластинка
Домра, орк. нар. инстр.

Ах, долга ты, ночь — В. Якушев (домра); **Полет шмеля** (Н. Римский-Корсаков) — Н. Тихов (домра); **Концерт для домры с оркестром** (Н. Будашкин) — В. Шманев (домра), Гос. русский нар. орк. им. Н. Осипова; **Плавал, плавал семеныко** — Орк. нар. инстр. им. В. Андреева; **Гдовская кадриль** — Русский нар. орк. хора им. Пятницкого; **Пляска скоморохов** из оперы «Снегурочка» (Н. Римский-Корсаков) — Гос. русский нар. оркестр им. Н. Осипова; **Наладай то ли, наладай** — А. Прокошаев (пение), русский нар. орк. хора им. Пятницкого; **Русская фантазия** (Н. Будашкин), **Сельская полька** (П. Куликов) — Гос. русский нар. орк. им. Н. Осипова **Д 10729-30**

* * *

ГОС. РУССКИЙ НАР. ОРКЕСТР ИМЕНИ Н. ОСИПОВА

Концерт для двух гуслей с оркестром (П. Барчунов) — соло на гуслях: В. Городовская и О. Никитина; **Не одна во поле дороженька; Камаринская** (П. Куликов); **Пьеса для домры с оркестром** (П. Куликов) — соло на домре А. Александров; **Вариация на тему русской нар. песни «Коробейники»** (В. Дитель) **НД 7659-60**

Н. Будашкин: **Русская увертюра; Концерт для домры с оркестром** — соло на домре В. Шманев; **Первая рапсодия; Думка; Русская фантазия; Плясовая** **Д 7657-8**

Вариации на тему русской нар. песни «Вот мчится тройка почтовая» (Н. Будашкин) — соло на балалайке А. Тихонов; **Русский танец** из оперы «Фрол Скобеев» (Т. Хренников); **Танец с саблями** из балета «Гаянэ» (А. Хачатурян); **Волжские напевы** (А. Михайлов); **Сельская полька** (П. Куликов); **Камаринская**, русская плясовая; **Яблочко**, танец из балета «Красный цветок» (Р. Глиэр) **Д 8169-70**

Волшебное озеро, сказочная картинка. **Кикимора**, народное сказание (А. Лядов); **Грезы** (Р. Шуман); **Вариации на тему Корелли**, в стиле Тартини (Ф. Крейслер) — солист А. Тихонов (балалайка); **Грустный вальс** (Я. Сибелиус); **Волшебный танец № 1** (Н. Бромс) **Д 12413-14**
Стерео **С 665-8**

ГОС. РУССКИЙ НАР. ОРКЕСТР ИМЕНИ Н. ОСИПОВА — Продолж.

Краковяк из оперы «Иван Сусанин» (М. Глинка); **Танец маленьких лебедей** из балета «Лебединое озеро» (П. Чайковский); **Рассвет на Москве-реке**, вступление к опере «Хованщина» (М. Мусоргский); **Хоровидная** из «Восьми русских народных песен для оркестра» (А. Лядов) Д 0009581-2
Стерео С 009839-40

Пляска скоморохов из оперы «Снегурочка» (Н. Римский-Корсаков); **Светит месяц**, вариации на тему русской нар. песни (В. Андреев); **Полет шмеля** из оперы «Сказка о царе Салтане» (Н. Римский-Корсаков); **Коробейники**, вариации на тему русской нар. песни (Н. Дителя) Д 00014567-8

Фантазия № 2 на темы песен Б. Мокроусова (Н. Будашкин); **Фантазия на темы песен Т. Хренникова** (Ю. Чернов); **Две миниатюры** для баяна и оркестра нар. инстр. (П. Куликов) — солист С. Колобков
Д 00013543-4

Гармонист играет, музыкальная картинка (Д. Львов-Компанеец); **Партизанская конница** (А. Жизнов); **Как во нашей было во деревне** (Ю. Шишаков); **Кручёнка**, уральская плясовая (И. Якушенко) Д 00014149-53

ГОС. РУССКИЙ НАР. ОРКЕСТР им. Н. ОСИПОВА

Волжские напевы (А. Михайлов); **Вариации на тему русской нар. песни «Коробейники»** (В. Дителя); **Сельская полька** (П. Куликов); **Камаринская**; **Яблочко**, танец из балета «Красный цветок» (Р. Глиэр); **Вариации на тему русской нар. песни «Светит месяц»**; **Танец с саблями** из балета «Гаянэ» (А. Хачатурян)

ГОС. РУССКИЙ НАР. ХОР им. ПЯТНИЦКОГО

Эх, да уж вы, ночи; Как по лужку травка; Во лугах мних; Верный наш колодец; Балалаечка гудит; Виноград в саду цветет; Но по реченьке лебедушка плывет; Чтой-то двои
Стерео С 0130-40

ОРКЕСТР РУССКИХ НАР. ИНСТРУМЕНТОВ ИМЕНИ В. АНДРЕЕВА

Аниа вековая; Мой край родной (А. Мигулина — А. Прокофьев) — солист В. Морозов (пение); **Фантазия на русские темы № 3** (В. Лигатов) — солист В. Тихов (гусли); **Молодка молодая; Пляска скоморохов** (Н. Осетрова-Яковлева); **Славянский танец № 2** (Ю. Зарицкий); **Ай, все кумушки, домой** — А. Шалов и А. Самсонов-Роговщиков (балалайки), В. Бошков (бояны); **Ах ты, заря моя, зоренька; Частушки и страдания**, фантазия (Е. Сироткин) Д 4930-9279

У ворот, ворот; Уж по садику; Плавал, плавал селезенько; Солнце скрылось за горою; Я с комариком плясала; Не одна во поле дороженька; Пивны ягоды; Вдоль по Питерской; Вспомни, вспомни; Полянка
Д 6727-3

Не одна во поле дороженька; Кто у нас хороший; Камаринская; Светит месяц
Д 0008113-14

Фани, вальс (В. Андреев); **Плясовая**; **Хороводная** (В. Бошков); **Как под яблонькой**
Д 0003127-3

ОРКЕСТР РУССКИХ НАР. ИНСТРУМЕНТОВ ВСЕСОЮЗНОГО РАДИО

Старинные вальсы: **На сопках Маньчжурии** (И. Шатров); **Грусть** (Н. Балалаечников); **Дунайские волны** (И. Иванович); **Березка**; **Мазурка** (С. Прокофьев); **Каприз** (В. Шеделин); **Полька-интермеццо** (В. Шрамек — Н. Вязьмина) — солисты Н. Вязьмина и М. Филин (балалайки); **Вальс** (М. Ланнуст); **Белорусская пилька** (Л. Прицкер) — солист В. Яковлев (домра); **Полька** (Э. Капп)
Д 13781-2

Фантазия на темы былин И. Рябинина (А. Аренский) — Т. Николаева (ф-но), орк.; **Вальс** (М. Ланнуст); **Каприс** ре мажор (В. Андреев) — соло на балалайке М. Филин; **Вальс-экспромт** (В. Андреев); **Полька-квадриль** (Н. Вязьмин) — соло на балалайке Н. Вязьмин; **Плясовая** (Н. Вязьмин) — соло на балалайке Н. Вязьмин
Стерео С 429-30

Фантазия на темы былин И. Рябинина (А. Аренский) — Т. Николаева (ф-но), орк.; **Полька** (А. Бородин); **Гавот** из балета «Барышня-служанка» (А. Глазунов); **Гопак** из оперы «Сорочинская ярмарка» (М. Мусоргский — С. Рахманинов); **Итальянская полька** (С. Рахманинов) Д 0095 89-30

Старинные вальсы: **На сопках Маньчжурии** (И. Шатров); **Дунайские волны** (И. Иванович); **Грусть** (Н. Балалаечников); **Березка** Д 00013849-30

Старинные вальсы: **Над волнами** (И. Розас); **Осенний сон** (А. Джонс) Д 00014381-2

Каприс ре мажор (В. Андреев); **Полька-квадриль** (Н. Вязьмин); **Вальс-экспромт** (В. Андреев); **Плясовая** (Н. Вязьмин) Д 0003461-2

ОРКЕСТР ГОС. АНСАМБЛЯ НАР. ТАНЦА СССР

Русская сюита (А. Аксентьев и С. Гальперин); **Партизаны**, музыкальная картина (обр. В. Жмыхова и С. Гальперина)
Д 00011633-6

ОРКЕСТР ГОС. ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО АНСАМБЛЯ «БЕРЕЗКА»

Березка, русский хоровод; **По одной половице**, сибирская кадриль — трио баянистов анс. «Березка»: Е. Кузнецов, В. Корнеев и В. Сазонов; **Березка**, старинный вальс; **Вариации на русские нар. песни «Выйду ль я на реченьку» и «Вдоль по Питерской»** — соло на баяне Е. Кузнецов Д 0009467-8
Стерео С 000486-6

РУССКИЙ ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ КВИНТЕТ КРАСНОЗНАМЕННОГО АНСАМБЛЯ

Коробейники, вариации (В. Дителя); **Плясовая**; **Русские припевки**; **Мельница**, полька Д 0009221-2

ЛЕНИНГРАДСКИЙ АНСАМБЛЬ ГУСЛЯРОВ

Фантазия на тему русской нар. песни «Ляля неговля» (Ю. Зарицкий) — А. Колпаков (гусли); **Вниз по Волге-реке**; **Выйду ль я на реченьку** Д 0008409-10

* * *

Березка, русский хоровод — Орк. Гос. хореографического ансамбля «Березка»: **На горе-то калина** — А. и Д. Тиховы (гусли); **Вариации на тему русской нар. песни «Возле речки»** — А. Иванов-Крамской (гитара); **Заиграй, моя волынка** — русский оркестр Гос. хора им. Пятницкого; **Полюшко, ребята** — Л. Неменоренко (балалайка); **Светит месяц**, вариации — Орк. нар. инстр. им. В. Андреева; **Вниз по Волге-реке и Выйду ль я на реченьку** — Ленинградский ансамбль гусляров; **Пастуший напрыш** — Д. Мороховский (жалейка); **Камаринская** — Русский орк. Гос. хора им. Пятницкого; **Саратовские припевки и переборы** — П. Мулин, В. Русских и В. Загородних (саратовские гармонисты); **Барыня** — А. Шалаев и Н. Крылов (бояны) Д 10359-70

Переду я в темную ноченьку — К. Соколова-Морозова в собств. сопр. на трещотках, Д. Мороховский (ложки со звонками), П. Акчаров (двухрядка); **Заиграй, моя волынка** — К. Соколова-Морозова в собств. сопр. на кокошнике и духовой гармонике, Д. Мороховский (волынка), П. Акчаров (двухрядка); **Кукушечка** — Д. Мороховский (окарина), П. Акчаров (ножные басы с черепковецкая гармоника); **Пыль клубится по дорожке** — В. Морозов (гармонь-хроматка); **У нас нынче субботея** — Д. Мороховский (ложки со звонками); **Камаринская** — Д. Мороховский (смоленский петушок); **Как родная меня мать провожала** — Д. Мороховский (шевица) Д 0003745-6

БАЯН

БЕЛЯЕВ Анатолий

Токката и фуга ре минор (И. С. Бах); **Каприс** (Н. Паганини — Ф. Крейслер); **Увертюра** к опере «Кола Брюньон» (А. Кабалевский); **В ауле**, из сюиты «Кавказские эскизы» (М. Ипполитов-Иванов); **Колыбельная** из балета «Гаянэ» (А. Хачатурян); **Перепелочка** (белорусская нар. песня, обр. А. Белянева); **Волжские напевы** (А. Михайлов и А. Беляев) Д 12137-8

БЕСФАМИЛЬНОВ Владимир

Пассакалия (В. Косенко); **Токката** (Н. Чайкин); **Экспромт** (Н. Лысенко); **Прелюдия** (И. С. Бах); **Странник** (Э. Григ); **Танец фей Драже** из балета «Щелкунчик» (П. Чайковский); **Танец с факелами** из балета «Гаянэ» (А. Хачатурян); **Ширин-Джон**, таджикский танец; **Румынский весенний хоровод** Д 6533-4

Странник, соч. 43 № 2 (Э. Григ); **Балет невылупившихся птенцов**, из «Картинок с выставки» (М. Мусоргский); **Токката** (Н. Чайкин); **Венгерский чардаш**, **Румынский весенний хоровод** (муз. нар., обр. Н. Ризола) Д 00013419-20

ГОЛОВИН Алексей

Степи Кулундинские; Как по той по реченьке; Сибирская полька (Ф. Шевцов); **Черны очи, Ехал козак за Дунай** (украинские нар. песни, обр. А. Головин); **Подгорная** Д 00013367-8

КАЗАКОВ Юрий

Концерт для баяна с оркестром си бемоль мажор (П. Чайкин) — симф. орк. п/у В. Дударовой Д 2816-17

Идиллия (Э. Мелартин); **Кукушка** (А. Дженц); **Токката и фуга** ре минор (И. С. Бах, переложение Ю. Казакова); **В ауле**, из сюиты «Кавказские эскизы» (М. Ипполитов-Иванов); **Юмореска**, соч. 10 № 2 (П. Чайковский, переложение Ю. Казакова); **Меж крутых бережков** (русская нар. песня, обр.

КАЗАКОВ — Продолж.

Ю. Казакова); **Вариации** на тему украинской нар. песни «Ехал козак» (Ю. Казаков) Д 11587-8

Вальс из оперы «Иван Сусанин» (М. Глинка); **Березка**, старинный вальс; **Разбитая жизнь**, старинный вальс (И. Грибенев) Д 00010535-6

Музыкальная табакерка (А. Лядов); **Вариации на темы нар. песен: «В калиновой роще» и «У Катюши»**; **Волжские напрыши**; **Шуточная плясовая** Д 00013545-5

КУЗНЕЦОВ Владимир и ТИХОНОВ Иван (дуэт баянистов)

Русская пляска, соч. 43 № 10 (П. Чайковский); **Галоп** из к/ф «Моя любовь» (И. Дунаевский); **Полька «Кубанка»**; **Саратовские переборы**; **Яблочко** Д 00013803-4

МИТЧЕНКО Эдуард

Прелюдия ля минор (И. С. Бах); **Соната** № 12 фа мажор — 1 часть (В. Моцарт); **Вальс** до диез минор, соч. 64 № 2 (Ф. Шопен); **Венгерская рапсодия № 11** (Ф. Лист); **Лирический вальс, Скерцо из сюиты для баяна** си минор (Н. Чайкин); **Песня, Концертная пьеса** из сюиты для баяна (А. Холминов) Д 13809-10

Русская и тревак, соч. 32 № 1 (А. Рубинштейн); **Песенка без слов**, соч. 40 № 6 (П. Чайковский); **Музыкальная табакерка**, соч. 32 (А. Лядов) Д 00011750-60

Ты раздолье мое; Ой, утушка луговая; Страданье; Ах, что же ты, голубчик, не весел сидишь; Поучить ли тя, Башкова Д 00014069-70

ПОЛЕТАЕВ Анатолий

Серенада, соч. 3 № 5 (С. Рахманинов); **Вальс** (фа диез минор, соч. 8 № 1, **Музыкальная табакерка**, соч. 32 (А. Лядов); **Жаворонок** (М. Глинка — М. Балакирев); **Декабрь**, из «Времен года», соч. 37-bis № 12, **Испанский танец** из балета «Лебединое озеро» (П. Чайковский); **Токката** (А. Хачатурян); **Колыбельная и танец с саблями** из балета «Гаянэ» (А. Хачатурян); **Гавот**, соч. 32 № 3, **Марш** из оперы «Любовь к трем апельсинам» (С. Прокофьев) Д 13753-4

ПОЛУДНИЦЫН Александр

Вариации на тему романса А. Алябьева «Соловей»; **Сибирские напрыши**; **Фантазия на темы украинских песен** (А. Полудницын); **Сибирская кадриль** Д 00010033-4

ПИЧУЕВ Федор

Полно, Ваня; Подгорная плясовая; Вот кто-то с горочки спустился; Плясовые переборы Д 0008357-8

СУРКОВ Анатолий

Скерцо си бемоль мажор (М. Мусоргский); **Вальс** фа диез минор, соч. 2 № 1 (А. Лядов); **Полька** из балета «Музыкальная табакерка» (Б. Ребиков); **Концертные вариации** на тему русской нар. песни «Возле речки, возле мостка» (В. Мотов); **Но не ветер ветку клонит; Как у наших у ворот** Д 0009233-4

ШАЛАЕВ Анатолий и КРЫЛОВ Николай (дуэт баянистов)

Вальс (Э. Белск); **Веселые часы**, полька (А. Шалаев); **Молдавский танец; Мартовский хоровод; Румынский нар. танец** Д 0009225-6

ШАЛАЕВ и КРЫЛОВ — Продолж.

Увертюра к опере «Кармен» (Ж. Бизе, переложение В. Горохова); **Турецкий марш** (В. Моцарт, переложение А. Шалаева); **Музыкальный момент, Баркарола** (Ф. Шуберт, переложение А. Шалаева) Д 00009851-2

Фантазия на тему русской нар. песни «Ах ты, зимушка-зима» (А. Шалаев); **Танец Эгины** из балета «Спартак» (А. Хачатурян); **Ты меня провожала в солдаты**, муз. картинка на темы песен Б. Мокроусова и В. Соловьева-Седого (А. Шалаев); **Плясовая** Д 00010263-4

ТРИО БАЯНИСТОВ: И. Шапельский, А. Хижняк и Н. Худяков

Прелюдия си бемоль минор (И. С. Бах, переложение Н. Худякова); **Шествие гномов** (Э. Григ, переложение А. Хижняка); **Праздничная увертюра** (Д. Шостакович, переложение А. Хижняка); **Русские наигрыши**, фантазия на темы песен О. Гришина «Восемнадцать лет» и Г. Пономаренко «Волгаречка» (Н. Худяков); **Фантазия на темы песен о Дальнем Востоке**: В. Румянцева «Шуми, Амур», Т. Хренникова «Поезд идет на восток» и Б. Пушкова «Тайга золотая» (Н. Худяков); **Концертная пьеса на гуцульские темы** (К. Мясков); **Фантазия** на тему украинской нар. песни «Ой гой, маги, гай» (А. Муха) Д 13213-14

КВАРТЕТ БАЯНИСТОВ: Е. Кузнецов, В. Колобков, В. Сафонов и И. Зотов

Е. Кузнецов: **Вальс** фа мажор; **Веселые часы**; **Кадриль** — Е. Кузнецов, В. Колобков, В. Сафонов и В. Темнов; **Перепляс** Д 00013086-5

КВАРТЕТ БАЯНИСТОВ: Н. Ризоль, М. Беленькая, Р. Белецкая, И. Журомский

Вальс и **Мазурка** из музыки к драме М. Лермонтова «Маскарад» (А. Хачатурян, переложение Н. Ризоля); **Юмореска**, соч. 10 № 2 (П. Чайковский, переложение Н. Ризоля); **Фантазия** на тему песни М. Блантера «В лесу прифронтовом» (Н. Ризоль) Д 00013079-80

Фантазия на темы нар. песен: «Ах ты, душечка» и «Ах ты, зимушка-зима» (обр. Н. Ризоля); **Киевский вальс** (П. Майборода — обр. П. Ризоля); **Казачья кавалерийская** (В. Митьки — обр. Н. Ризоля) Д 00012447-8

БАЛАЛАЙКА

АНКСЕНТЬЕВ Евгений

Гавот из «Классической симфонии» (С. Прокофьев); **Полонез № 2** (В. Андреев); **Голубой колокольчик**, полька (Ф. Стеллан — Е. Анксентьев); **Маленький вальс** (В. Андреев); **У мельницы**, концертный вальс (В. Рогозанецкого — Е. Анксентьев); **Испанский танец** (М. Мошковский); **Давлури**, грузинский танец (Н. Нариманидзе). **Уральский напев. Юмореска** (Е. Анксентьев); **Марш** (В. Андреев) Д 13691-2

Вариации на тему белорусской нар. песни «Перепелочка», Плясовая (Г. Носов); **Сирена**, концертная мазурка (Б. Андреев); **Светит месяц** Д 0009071-2

БАЛМАШОВ Иосаф, симф. оркестр

Светит месяц; Полюбил, ребята; У ворот, ворот; Наигрыш владимирских рожечников; Все-то я осваиваю просека; Яблочко Д 00010403-4

БЛИНОВ Евгений

Волжские напевы (И. Лукашкин); **Трепак; Русские напевы; Крыжачек**, белорусский нар. танец; **Радость любви**, вальс (Ф. Крейслер); **Полонез** (М. Огинский); **Серенада** (Р. Дриго); **Вальс** (О. Дюран) Д 6517-18

ГОРБАНЕВ Виктор, орк. нар. инстр. им. В. Андреева

Вариации на тему русской нар. песни «Вейт меня в народе» (А. Шалов); **Протяжная** (Б. Гольц); **Юмореска** (Е. Анксентьев) Д 00011011-12

НАГОРНЫЙ Владимир

Вальс (В. Андреев); **Мазурка** (А. Доброхотов); **Бабочка**, маленький вальс (В. Андреев); **Чардаш** Д 0008413-14

ПЕЧИПОРЕНКО Павел

Концерт для балалайки с оркестром (С. Василенко) — симф. орк. Моск. гос. филармонии): **Весной**, сюита для флейты с оркестром (С. Василенко) — Л. Корнеев, симф. орк. Моск. Гос. филармонии Д 06423-4

Протяжная (Б. Гольц); **Я с комариком плясала; По всей деревне Катенька; Цвели, цвели цветики и наигрыш владимирских рожечников; Я на камушке сижу; Час да по часу; Ай, все кумушки, домой; Полюли, ребята; Волынка; От села до села** Д 0939-40

РОЖКОВ Михаил (балалайка) и **МИНЯЕВ Георгий** (гитара)

Концертные вариации (П. Куликов); **Песня Стрекозы** из к/ф «Стрекоза» (С. Цинцадзе); **Песня о любви** из к/ф «Простая история» (М. Фрадкин); **Родные просторы** (Н. Будашкин) Д 00011511-12

Пиццикато из балета «Сильвия» (Л. Делиб); **Чардаш** (В. Монти) — М. Рожков; **Мазурка** (З. Андреев); **Уж ты, сад; Выйду ль я на реченьку** Д 0009095-6

Серенада (Р. Дриго — обр. М. Рожкова и Г. Минаева); **Прекрасный розмарин**, вальс (Ф. Крейслер — обр. В. Домбровского); **Матросская рапсодия** (И. Жак — обр. Г. Минаева) Д 00012440-50

Волжские напевы (обр. Г. Быкова); **Заиграй, моя волынка** (нар. песня, обр. Г. Минаева); **Ивушка** (Г. Пономаренко, обр. М. Рожкова); **Болеро** (Н. Шульман, переложение М. Рожкова и Г. Минаева) Д 00013331-2

ТРОЯНОВСКИЙ Борис

Час да по часу; Заиграй, моя волынка; Наигрыш владимирских рожечников; У ворот, ворот; Ай, все кумушки, домой Д 00010259-60

ФЕОКТИСТОВ Борис

Русская пляска, соч. 40 № 10 (П. Чайковский); **Воспоминание о Вене**, вальс (В. Андреев); **Я на горку шла**, вариации; **Из-под дуба, из-под вяза** Д 0008769-70

ГИТАРА

ИВАНОВ-КРАМСКОЙ Александр

А. Иванов-Крамской: **Тонкая рябина**, вариации на тему русской нар. песни; **У ворот, ворот**, вариации на тему русской нар. песни; **Астурийский танец; Танец с тамбурином** Д 00011111-12

Стерео С 000511-12

ЛЯРИЧЕВ Евгений

Серенада, Испанский танец (Ф. Таррага); **Ивушка; У ворот, ворот** Д 0008105-6

ГУСЛИ

ТИХОВ Валерий, орк. нар. инстр. им. В. Андреева

Фантазия на русские темы (В. Липатов); **Полька, Финские напевы** (Е. Сиротин); **Уральская плясовая** (В. Блинов) Д 00011045-6

ТИХОВ Валерий (звончатые гусли), **КУЗНЕЦОВ Владимир** (баян)

Ходила младешенька, вариации на тему нар. песни (В. Городовская); **Как под яблонькой** (обр. З. Кузнецова и В. Тихова); **Кадриль** (В. Дмитриев); **Русская плясовая** (обр. З. Кузнецова) — В. Кузнецов (баян) Д 00014315-16

Вариации на темы двух русских нар. песен (обр. Б. Петрова); **Волжская кадриль** (В. Корнев); **Уральская плясовая** Д 00014393-4

АВТОНОМНЫЕ РЕСПУБЛИКИ И ОБЛАСТИ РСФСР

АДЫГЕЙСКАЯ АО

Из адыгейского нар. эпоса «Нарты»: **Нарт Шэбатынокъу** — А. Хамтоху, **Нарт Тацэмэз** — Ч. Усиф, **Хымыщокъо Пэтерез** — А. Хамтоху; Нар. песни: **Мэзгуащ** (сл. Т. Аутлева), **Къоджэбэрдокъо Мыкъымэт нэрэд, Айдэмыркъан нэрэд** — Ш. Ахнджак В сопр. мужского вокального ансамбля п/у Ш. Шу Д 8061-2

БАШКИРСКАЯ АССР

АБДУЛЬМАНОВ Гумир

Кыйзаш (Т. Каримов — М. Карам); **Тынтаи ауылым** (Т. Шарипов — Н. Идельбаев)

КУДАШЕВА Фарида

Йэрэк сере (С. Садыкова — И. Ганеев) — на татарском яз. Д 00013761-2

БАКИРОВ Даги

Шингэн гэлэ бэхетлеле тиклэмэ хан (Р. Муртазин — Р. Янбулатова); **Табышырбыз-хаушышырбыз** (Р. Муртазин — Ш. Бикмуллин); **Шикляемэ акконом** (Н. Сабитов — Ш. Бикхол); **Мин котэм** (Н. Сабитов — Я. Колмой) Д 00013411-12

ВАЛЕЕВ Камиль

Язгы урман (Б. Гайсин — Н. Наджми); **Ник килэсен** (Б. Гайсин — З. Арсланова); **Кыр каззары** (нар. песня); **Солдат йыры** (Я. Исмагилов — Х. Колмой) — К. Валеев и З. Махмутов Д 00013727-8

ГАЙСИН Бахтияр (аккордеон)

Вальс (Т. Каримов); **Попурри на нар. татарские темы** (обр. Б. Гайсина); **Золхиз** (нар. песня, обр. Б. Гайсина) Д 00013449-50

ГАЛИМОВ Хабир

Эйтелмэсэн мохэббэт (З. Исмагилов — Х. Гиляжев); **Мээнэкэй, Колоя хантон** (нар. песня); **Кипэнэ** (нар. мелодия) — Г. Сулейманов (курай) Д 00013729-30

ЗАРЕЦКИЙ Юрий (скрипка)

Пьесы башкирских композиторов: **Аслымэс** (муз. нар., обр. Н. Сабитова); **Анданте, Аллегретто** (Х. Зиятов); **Мелодия** (Н. Сабитов) Д 00013469-70

КУДАШЕВА Фарида

Эсэ яуабы (муз. и сл. А. Даутова); **Тугап як** (татарская нар. песня); **Элмэлэк** (нар. песня) Д 00013499-500

МАЗИТОВ Хусаин

Акконюбэм (Р. Сальманов — Н. Идельбай); **Иске алма агастары** (татарских нар. песня); **Хезмэт йыры** (Р. Сальманов — А. Ихсанов); **Хашкел йэшэу мэмкин тугел** (Х. Ахметов — Н. Наджми) Д 00013509-10

МАХМУТОВ Закий

Хезмэт йыры (Х. Ахматов — Н. Идельбай); **Кун, ел хатына нэшлек элдерен** (Ф. Галиев — А. Игебаев); **Кул остонда** (муз. и сл. А. Даутова); **Изэнь паяттар** (нар. песня, обр. З. Гайсина) Д 00013473-8

СУЛЕЙМАНОВ Гата

Аслаев, Бейрэкэй (нар. песни); **Изгеков** (нар. мелодия) — Г. Сулейманов (курай)

ГАЛИМОВ Хабир

Ашкадар (нар. песня) Д 00013739-60

ХИСМАТУЛЛИН Мотафур

Башкирский напев (Х. Ибрагимов — Г. Тукай); **Куплеты Азата** из оперы «Азат» (Р. Муртазин — Б. Бикбай), **Хисам** (нар. песня) — в сопр. хора; **Башкортостан** (Р. Муртазин — К. Даян) Д 00010163-4

Нар. песни: **Азамат; Хайбака-батыр; Гайса; Ялсогол** Д 00013443-4

Гумер, баллада (Х. Ахметов — М. Карам); **Яз хэм гелдер** (З. Исмагилов — Х. Гиляжев); **Онотма** (Дж. Файзи — Ш. Ахматов) — на татарском яз. Д 00013301-2

ЯНБЕКОВ Рамазан

Шэурэ (нар. песня); **Хин кайтманын** (З. Исмагилов — С. Кудашев); **Ерэн кашка** (нар. песня) Д 00013743-4

* * *

БАШКИРСКИЕ ПЕСНИ

Башкорт тапмаклар (заступки) — Ф. Кудашева; **Аяком** (Б. Гайсин — Н. Асылбаев) — Ф. Кудашева и Х. Мазитов; **Аярик йыры** (Б. Гайсин — сл. нар.) — Ф. Кудашева; **Любизар** (нар. песни) — К. Валеев Д 00013511-12

БАШКИРСКИЕ НАР. МЕЛОДИИ

Сэлимэзэй (нар. песня) — Р. Янбаков; **Кэкук, Абдурахман** — М. Рахматуллин (курай); **Уландле, плясовая** — А. Хальфетдинов (курай) Д 00013515-16

БУРЯТСКАЯ АССР

БАТУЕВ Жигжит (р. 1915)

Колхозная сюита
Симф. орк. Вс. радио / А. Белоусов
(+ Ямпилов: «Цветущий край») Д 11783-4

ФРОЛОВ Маркиан Петрович (1882—1944)

«Этэхэ Булат-Батор», фрагменты из оперы: **Увертюра. Танец борцов** — орк. ГАБТ / М. Борчхадзе; **Баллада Солбон-Батора** — Б. Бадаков, орк. Бурятского гос. театра оперы и балета / В. Маймескул
Д 00011759-70

ЯМПИЛОВ Баудорджа (р. 1916)

«Цветущий край», симф. сюита № 3
Симф. орк. Вс. радио / Я. Эльштейн
(— Батуев: Колхозная сюита) Д 11783-4

* * *

ДАШИЕВА Будаханда

Нар. песни: **Уулэдэя модоншинь; Арбаадхан сэргэндээ; Айлапалуулнаран**
УЛАДАЕВА Цыремжэ
Сэлгэхээн Мозойнаан, Намайгаа хүлеэхээрэй (нар. песни); **Сэмэхээн сэлэнгэ** (Б. Ямпилов — Ц. Галсанов) Д 00011751-2

ДАГЕСТАНСКАЯ АССР

ГАСАНОВ Готфрид (р. 1906)

Концерт для ф-но с оркестром
С. Берман, симф. орк. Вс. радио / Н. Рахлин
Д 3384-5

КАЖЛАЕВ Мурад (р. 1931)

«Дагестан», симф. картины
Орк. МГФ / М. Кажлаев
Солистка Н. Постникичева (меццо-сопрано)
Д 14165-6

КАБАРДИНО-БАЛКАРСКАЯ АССР

КОНЦЕРТ КАБАРДИНСКОЙ СИМФОНИЧЕСКОЙ МУЗЫКИ

В родном краю, пьеса для симф. оркестра (Х. Карданов), **Кафа**, кабардинский танец (С. Рауэов). **Фантазия на кабардинские темы** (А. Абрамов), **Кабардинский танец** (И. Шапошников) — Симф. орк. Моск. гос. филармонии / А. Шахгалдян: **Нарты**, сцены из оперы-балета (Т. Шейблер) — Орк. ГАБТ / Д. Тюлин; **Рапсодия на кабардинские темы** для ф-но с оркестром (Т. Шейблер) — Б. Фридман, орк. ГАБТ / А. Шахгалдян Д 04190-1

ПЕСНИ И ТАНЦЫ КАБАРДЫ

Ордэн ээхэх сэ хэкIу (З. Дышеков) — Гос. ансамбль КБ АССР; **Молодежная кафа** (нар. танец) — М. Пшихачев (гармоника); **Бгырые хъыджэбзым я уэрэд** (нар. песня) — Хор радио КБ АССР; **Удж хешт** (нар. танец) — трио нар. инстр: **Ди Маржал** (Ф. Мусиенко — П. Маслаков) — М. Мамышева и К. Жамбекова; **Лирическая нар. мелодия** — Ф. Дышакова (гармоника); **Гуфэгъуэ къафэ** (З. Дышаков) — Гос. ансамбль КБ АССР; **Современная лирическая кафа** (нар. танец) — М. Пшихачев (гармоника); **Нартыху хьэлээ** (А. Шахгалдян — А. Кешоков) — хор радио КБ АССР; **Старинная кабардинская кафа** (нар. танец) — К. Каширгова (гармоника); **Песня красных джигитов** (Б. Мурадели — А. Кешоков) — Гос. ансамбль КБ АССР Д 9017-18

КАБАРДИНСКИЕ НАР. ПЕСНИ

Гущэмэхуэ — З. Сасикова, хор; **Гущэгъагъэ** — Б. Аталикова, хор; **Лапын** — З. Кардангушев; **ЩэкIуэ уэрэд** — Х. Кушхова
Д 0009959-60

* * *

ОТАРОВ Омар

Балкарские песни: **Султан Хамидни жыры** (К. Мечиев); **Партизан жыр, Алгъа, алгъа...** (нар. песни); **Таукъан** (карачаевская нар. песня); **Гоплу** (нар. шуточная песня); **Совет Союзну жигиты Алим Бансолтановну** (И. Баташев); **Жёрмэ** (нар. шуточная песня); **Къапамат** (карачаевская нар. героическая песня); **Малкъар сюймеклик жыр** (нар. лирическая песня); **Колхозгу кызгъан жыр** (Ж. Токумаев) Д 9003-4

КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКАЯ АО

КАРАЧАЕВСКИЕ ПЕСНИ И ТАНЦЫ

Ата джуртум (Г. Гебеков — М. Чотчаев) — М. Боташев; **Истемен** (нар. танец) — З. Ержева (гармоника); **Кёкала** (М. Боташев — А. Суюнчев) — М. Боташев и Х. Джиков; **Сольная лезгинка** (нар. танец) — А. Кулов (гармоника); **Тебердинн джыры** (М. Боташев — сл. нар.) — М. Боташев; **Къарачайгъа джыр** (М. Хабичев — А. Суюнчев) — М. и А. Хабичевы; **Джамагъат** (нар. мелодия) — Э. Байчоров (гармоника); **Джигитин джыры** (А. Байрамуков) — А. Байрамуков; **Эминя** (нар. песня) — М. Хабичев; **Гокга** (нар. мелодия) — П. Капкеев (скрипка) Д 9007-8

КАЛМЫЦКАЯ АССР

ГРАЧЕВ Михаил Оскарович (р. 1911)

«Родные напевы», сюита для симф. оркестра на темы калмыцких нар. песен
Гос. симф. орк. кинематографии / Э. Хачатурян
Квартет № 1 на калмыцкие темы до мажор
Б. Корсаков, Ю. Сатрапинский (скрипки), И. Лопшиц (альт), Ю. Царев (виолончель) Д 13385-6

«На земле калмыцкой», кантата-сюита на сл. калмыцких поэтов (перевод М. Лапирова)
З. Бударина, Л. Рашковец, А. Усманов, хор и орк. нар. инстр. Вс. радио / Я. Федосеев

ГРАЧЕВ — Продолж.

«Потомки Джангара», сюита на калмыцкие темы
Орк. нар. инстр. Вс. радио / В. Федосеев
Д 13389-90

* * *

Калмыцкая рапсодия до мажор (М. Грачев) — Г. Зингер (ф-но); **Кемя** (нар. песня, обр. М. Грачева, русск. текст М. Лапирова), **Булгаша** (М. Грачев — А. Иджиков, пер. М. Лапирова) — А. Усманов (на русском яз.) Д 00013793-4

КАРЕЛЬСКАЯ АССР

СИМФОНИЧЕСКАЯ И КАМЕРНАЯ МУЗЫКА

ПЕРГАМЕНТ Рувим Самуилович (р. 1906)

Венгерская рапсодия
Увертюра, пляска и танец «Песня девушек» из комической оперы «Кумоха»
Симф. орк. Карельского радио / А. Дмитриев Д 9981-2

РАУТИО Ройне (1934—1980)

Симфония ре мажор
Симф. орк. Карельского радио / А. Дмитриев
Сюита на темы «Калевалы»
Симф. орк. Карельского радио / С. Трубачев Д 010225-6

СИНИСАЛО Гельмер (р. 1920)

Симфония «Богатыри леса»
Симф. орк. Карельского радио / В. Катаев
«Сампо», фрагменты из балета
Орк. Музыкально-драматического театра КАССР / И. Шерман Д 010321-2

Анданте; Аллегро
И. Сарвайская (ф-но), симф. орк. Карельского радио / А. Дмитриев
Д 0009979-80

* * *

КАМЕРНАЯ МУЗЫКА КАРЕЛЬСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

Сюита на карельские темы (Р. Пергамент) — квартет Гос. филармонии КАССР; **Прелюдии** (Г. Синисало): № 11 ми бемоль минор, № 15 фа минор — А. Тугай (арфа); **Сонатина для скрипки и ф-но** до минор (Р. Раутио) — З. Кудовский, Н. Вальчинская; **Ветерок** (Р. Раутио) — А. Тугай (арфа) Д 10175-6

ВЕКСЛЕР Климентий (скрипка)

Прелюдия, Вальс, Музыкальный момент (Р. Пергамент); **Адажио и скерцо** из балета «Сампо» (Г. Синисало) Д 00010001-2

ТУГАЙ Арнольд (арфа)

Интродукция и аллегро (М. Равель) — в сопр. струнного квартета, флейты и кларнета; **Лунный свет** (К. Дебюсси — К. Эрдели); **Вариации на тему русской народной песни «Ноченька»** (В. Виноградов); **Ветерок** (Р. Раутио); **Экспромт** (А. Аранский) Д 9983-4

* * *

Лирическая сюита (Ю. Зарицкий) — К. Поволоцкая и З. Калихин, мужской вокальный ансамбль, инстр. квинтет; **Широки поля** (А. Голланд — А. Титов); **Частушки о женихах** (Г. Синисало — А. Лядов) — нар. вокальная группа Гос. ансамбля КАССР «Кантеле»; **Березонька** (В. Шашкин — Г. Кикин) — нар. вокальная группа Гос. ансамбля КАССР «Кантеле», солистка Л. Вешкилина; **Я Севера сын** (Ю. Зарицкий — Т. Суммакеи, перевод Б. Окуджавы) — В. Калекин, Гос. ансамбль КАССР «Кантеле» (русск. яз.) Д 10205-6

КАРЕЛЬСКИЕ И ФИНСКИЕ НАР. ПЕСНИ

Там за лесом, Маленькая птичка, Веники, Как те маленькие птички, Пастушок, Вечером (финские нар. песни) — Сиркка Рикка; **Мой милый** (нар. песня) — хор Сегозерского р-на КАССР; **Куллерво-каллерво, Русской певчей** (нар. песни) — объединенный хор Петрозаводского и Сегозерского районов КАССР; **Финская нар. песня** (К. Раутио) — квартет кантеле; **Дойрка** (финская нар. песня) — ансамбль «Кантеле» Д 2028-9

ФИНСКИЕ НАР. ПЕСНИ

Иоутсенет. Од качнис кессиата, Кесейллалла — П. Титов; **Митяя туоста хуолиесна, Поиг из лойкки** — мужской вокальный ансамбль финского театра Д 00010109-10

Лауантай акка, Метсямиестэя лаулу — П. Титов, финский мужской вок. ансамбль; **Мерелле** — П. Титов, Гос. ансамбль КАССР «Кантеле»; **Капитэни каттой хорисентэхяя** — финский мужской вокальный ансамбль, солист Э. Венто; **Кяткят, кяткят** — финский мужской вокальный ансамбль; **Сато, сато** — Гос. ансамбль КАССР «Кантеле»; **Хох-хох-хох** — нар. вокальная группа Гос. ансамбля КАССР «Кантеле» Д 00010117-18

КОМИ АССР

ГОС. АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА КОМИ АССР, худ. рук. В. Мастеница

Шумы, тайга (Б. Мастеница — Н. Лазарсах) — солист П. Рябышев (русск. яз.); **Дружкаяс** (шуточная нар. песня); **Кукушечка** (нар. песня) (русск. яз.); **Вотысьой** (нар. песня) — запевает Г. Попова (русск. и коми яз.); **Сенька-тюрика** (нар. песня) — запевают Н. Тюрина и П. Рябышев (русск. яз.) Д 00010217-18

Заполярная березка (Г. Пономаренко — В. Бокса); **На берегах Печоры** (Г. Семушкин — А. Мурзина); **Под северным сиянием** (Э. Тараховский — Г. Трепов); **Розан** (нар. песня) (русск. яз.) Д 00011151-2

МАРИЙСКАЯ АССР

САПАЕВ Эрик Никитич (1932—1963)

«Акпатыр», фрагменты из оперы: Хор девушек и песня Эвики (1 д.); **Баллада гусляра и хор** (2 д.); **Чтение указа и финал 1 д.; Хор батраков** (1 д.); **Клятва Акпатыра и повстанцев** (2 д.); **Эпилог «Воды текут»**
Акпатыр и гусляр — А. Краснов
Эвика — Г. Оленева
Солисты, хор Марийского гос. ансамбля песни и танца / Б. Резников; М. Эверт (ф-но)
Д 11005-6

Квартет си минор
Квартет им. Танеева
(+ Щербачев: Сюита из музыки к к/ф «Петр I»)
Д 11133-4

РОМАНСЫ МАРИЙСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

Сирень цветет (Э. Сапаев — В. Иванов) — Р. Кессон; **Так говорятся к письме** (К. Смирнов — Б. Исенаевск) — Л. Краснов; **Колыбельная** (Э. Сапаев — сл. нар.) — Ф. Олейникова (русск. яз.); **Девушка и парень** (Л. Сахаров — В. Чалай) — А. Краснов; **У ручья** (А. Искандаров — А. Масунов) — М. Любская (русск. яз.) Д 00011015-16

* * *

КРАСНОВ Леонид

Роза расцвела (Л. Сахаров — В. Чалай); **Торжальская дорога** (Э. Сапаев — Е. Данилов); **Люблю** (К. Гейдт — А. Федоров); **Яблони** (Э. Сапаев — С. Вишневский); **Сыну** (Э. Сапаев — М. Якимов); **Ария Онегина** из оперы «Евгений Онегин» (П. Чайковский); **Ариозо Мизгиря** из оперы «Снегурочка» (Н. Римский-Корсаков); **Ария и романс Демона** из оперы «Демон» (А. Рубинштейн) Д 11007-8

МАРИЙСКИЙ ГОС. АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА п/у Е. Резникова

Шыжвыж мыры (нар. песня); **Молодежь-фермыште** (Д. Кульметов — З. Саукина); **Ончылнемже кумда олык** (нар. песня, сл. С. Вишневского); **Частушки-влак «Ружге ваш лектыше»** (марийск. заступки); **Слава лучшим на селе** (Е. Резников — А. Масунов); **Куку** (А. Искандаров и А. Сахаров — И. Осмин); **Йытыи** (нар. песня, сл. В. Рыбакова); **Кукуруза нерген частушка** (муз. нар. — сл. М. Якимова); **Чылан коммунист улына** (Э. Сапаев — С. Вишневский); **Айже сылне ильшин** (И. Молотов — С. Николаев) Д 11029-30

МАРИЙСКИЕ НАР. ПЕСНИ И ТАНЦЫ

Морко велыс кок марий муро — А. Тайгильдин (свирель); **Плясовая Волжского района (III)** — А. Тимофеев (гармонь); **Мыскара муро** — П. Михайлов; **Торыма удыр муро** — Л. Соколов (волынка); **Плясовая Волжского района (II)** — А. Тимофеев (гармонь); **Мураптеме веселан** — хор Дома нар. творчества с/у Г. Савельева; **Эрвел марий муро-влак** — ансамбль гусляров Нып Мамыя сем — Л. Тайгильдин (свирель); **Медведево район куштымо сем** — Г. Алексеев (гармонь), Б. Алексеев (барабан); **Кого пыр цыцок** — К. Смирнова и В. Богатырева, ансамбль гусляров; **Йошкар-Ола вел куштымо сем** — А. Мартынов и В. Рылов (баяны); **Йывыртамэ муро**, сл. С. Николаева — хор Дома нар. творчества п/у Г. Савельева Д 11039-40

МАРИЙСКИЕ СТАРИННЫЕ НАР. МЕЛОДИИ

Шернур тошто куштымо сем — А. Соколов (волынка), П. Степанов (барабан); **Медведево районысо тошто куштымо сем** — Г. Алексеев (гармонь), В. Алексеев (барабан); **Кок рекрут муро** — А. Тайгильдин (свирель); **Салым сола** (нар. песня) — хор Марийского гос. ансамбля песни и танца, солист Н. Дамби Д 00010095-6

* * *

Эрвел марий суан муро (нар. песня) — хор Гос. ансамбля песни и танца Марийской АССР; **Аза малтымэ муро** (Э. Сапаев — М. Якимов), **Марийские народные частушки** — Г. Оленева Д 00010181-2

МОРДОВСКАЯ АССР

МОРДОВСКИЙ НАР. ЧЕРЕХКИНО-ПЫРМЕНСКИЙ ХОР п/у А. Терехкина

Нар. песни: **Луганзо киляйне; Сеинь дейте** (сл. П. Гайти); **Пиже садоо; Вай оля, оля; Туесь авинесь; Колмо киметь** Д 00011987-8

ХОР МОРДОВСКОГО ГОС. АНСАМБЛЯ ПЕСНИ И ТАНЦА, худ. рук. И. Резепов

Леня селесонк (Г. Павлов — С. Самошкин) — солистка А. Кудашкина; **Мордовский край** (Г. Павлов — А. Косова) — на русском яз.; **Тютю-балю** (А. Кирюков — Ф. Атянин) — солистка Г. Стародубова (на мордовском и русском яз.) Д 00011989-90

Луганяся келунясь (нар. песня); **Урожай** (В. Неделюков — Д. Кулешкин) — на русском яз.; **Аланяце непсятнязь; Яшань** (Ларинась (нар. песни), **Тарихан**, хороводная из муз. драмы «Артонов» (А. Кирюков — А. Хуторкин) Д 00011985-6

* * *

МОРДОВСКИЕ ПЕСНИ

Учан тонь (И. Яушев — Н. Эркай) — Д. Еремеев; **Удумам сась** (А. Кирюков — сл. нар.) — А. Гай; **Свадебная** (нар. песня) — В. Киушкин; **Пюрселю мора** (нар. песня) — Р. Веспалова; **Пиже садоо** (нар. песня) — Г. Ивашенко; **Куконя** (И. Яушев — сл. нар.) — Э. Межигурская; **Учима** (А. Кирюков — Н. Эркай) — Г. Саколич; **Матт, пидазе** (И. Соколова — Ф. Атянин) — Т. Ситникова; **Мордовский праздник, фантазия** (А. Воинов) — орк. нар. инстр. Саранского муз. училища п/у А. Соколова Д 11973-4

Тютю-балю (А. Кирюков — Ф. Атянин); **Ожу мон роза пинчфокс пинжак** (Г. Павлов — Г. Гьязпик) — М. Антонова; **Самсон лангай** (нар. песня) — Гос. Мордовский ансамбль песни и танца, солисты Д. Еремеев и Г. Гавин; **Якстень пиксня** (нар. песня, сл. М. Бебана) — Гос. Мордовский ансамбль песни и танца Д 00010147-8

СЕВЕРО-ОСЕТИНСКАЯ АССР

СИМФОНИЧЕСКАЯ МУЗЫКА

ГАБАРАЕВ Илья (р. 1928)

«Сын Иристона», сюита из музыки к кинофильму
Сев.-Осет. симф. орк. / П. Ядых
(+ Полянченко: «Сослан и Коппери»)
Д 7577-8

КАРНИЦКАЯ Нина Андреевна (р. 1906)

Концерт № 1 для ф-но с оркестром
Б. Фридман, Сев.-Осет. симф. орк. / П. Ядых
Д 6071-2

Картинки осетинского колхоза
Сев.-Осет. симф. орк. / П. Ядых
Д 7535-6

КОКОЙТИ Аслан

Танец охотников; Танец смелых
Сев.-Осет. симф. орк. / П. Ядых

Пионерская сюита
Объединенный хор детской муз. школы и Дома пионеров г. Орджоникидзе, Сев.-Осет. симф. орк. / П. Ядых
(+ Хаханов: Торжественная увертюра)
Д 7525-6

ПОЛЯНЧЕНКО Александр Александрович (р. 1905)

«Сослан и Коппери», симф. поэма
Сев.-Осет. симф. орк. / П. Ядых
(+ Габараев: Сюита «Сын Иристона»)
Д 7577-8

ХАХАНОВ Дудар (р. 1921)

Торжественная увертюра
Сев.-Осет. симф. орк. / П. Ядых
(+ Кокойты: Танец охотников; Танец смелых; Пионерская сюита) Д 7525-6

КОНЦЕРТНЫЕ ПРОГРАММЫ

ОРКЕСТР НАР. ИНСТРУМЕНТОВ СЕВЕРО-ОСЕТИНСКОГО РАДИО п/у Г. Свечкина

Танцевальная сюита (А. Кокойты); **Лирические танцевальные картинки** (Т. Хосроев); **Сумерки**, музыкальная картинка (Ю. Дзитоев); **Зилга** (нар. танец); **У кого хорошая жена**, шуточная музыкальная картинка, **Молодежный танец** (муз. нар.) Д 7687-8

ОРКЕСТР НАР. ИНСТРУМЕНТОВ СЕВЕРО-ОСЕТИНСКОГО РАДИО — Продолж.

Нарты кафт (М. Бутаев); **Хонга кафт, Зилга** (нар. танцы — соло на гармонике Б. Газданов; **Чылган заран** (Х. Плиев — сл. нар.) — Ф. Суанов; **Фасивады нзар** (Г. Максимов); **Хонга кафт** (нар. танец — соло на гармонике Б. Газданов; **Песня строителей** (Б. Бораев — П. Урумов) — Б. Бораев и Т. Тотоева; **Кашкон кафт** (кабардинский нар. танец); **Захма курдамат** (Т. Хосроев — Х. Калаев) — Ф. Суанов; **Симд** (Т. Хосроев) Д 7901-2

Ирон марш (М. Бутаев); **Цацайнаг кафт** (чеченский нар. танец); **Лашуш заре** (А. Кокойты) — В. Баллаев; **Уалдзадзи заран** (Г. Гуржибеков — А. Гулуев) — Т. Тотоева; **Макалон кафт** (ингушский нар. танец); **Симд** (А. Кокойты); **Мады заран** (Г. Кедзаев — А. Черджемов) — М. Катаева; **Уарзаты заран** (Б. Бораев — Г. Кайруков) — Т. Тотоева и Ф. Суанов; **Ма уа аа баззад** (А. Кокойта — Г. Плиев) — Т. Тотоева и П. Бутаев; **Аз да уарзын** (Х. Плиев — Р. Чсчиев) — П. Бутаев; **Калдзаг кафт** (А. Кокойты) Д 7903-4

ХОР СЕВЕРО-ОСЕТИНСКОГО АНСАМБЛЯ ПЕСНИ И ТАНЦА п/у А. Агаева

Партии заран (И. Габараев — Матусова); **Костал баллада** (С. Гуржибеков — И. Гуржибекова) — М. Бутаев; **Иудзинадзы заран** (Г. Гуржибеков — А. Гулуев); **Завещание** (Б. Светков — К. Хетагуров) — Б. Абоев (чтение); **Барагбоны заран** (Г. Гуржибеков — Г. Цагараев); **Песня о шахтерах** (Г. Гуржибеков — Г. Цагараев) — П. Бутаев и О. Мангасаров; **Колхозон фаллой заран, Чыкъдзыты заран** (Г. Гуржибеков — Г. Цагараев); **Рудзынгай мам ракас** (А. Кокойты — Х. Плиев) — О. Мангасаров; **Ой Цола** (Г. Гуржибеков — Г. Цагараев) Д 7755-6

* * *

Уарзаты кафт, Рог кафт, Чызмиты кафт (нар. танцы) — инстр. квинтет: Г. Свечкин, С. Агаева, Р. Гурадзе (балалайки), Г. Аллаев (шпага), Б. Газданов (гармоника); **Джыжайлаг симд** (Г. Кодзаев) — орк. нар. инстр. п/у Г. Свечкина Д 0007911-12

ТАТАРСКАЯ АССР

СИМФОНИЧЕСКАЯ, КАМЕРНАЯ И ОПЕРНАЯ МУЗЫКА

ВАЛИУЛЛИН Аллагияр (р. 1924)

Спасское восстание
Симф. орк. ТАССР / И. Шерман
(+ Ключарев: Сюита «Горная быль»; Сайдашев и Ключарев: Танец из 1 д. оперы «Наемщик») Д 9403-4

ЖИГАНОВ Назиб (р. 1911)

«Алтынчеч», сюита из оперы
«Нафиса», увертюра
«Битва при Алаштау», музыкальная картина из оперы «Тюлин»
Симф. орк. ТАССР / И. Шерман Д 9417-18

«Зюгря», балетная сюита
Сюита на татарские темы
Объединенный орк. Татарского гос. театра оперы и балета и Казанской гос. консерватории / Д. Старжинский Д 02408-9

Арии из опер **Ария Джика** из 3 карт. оперы «Алтынчеч» — А. Аббасов; **Ария Джалиля** из 1 карт. оперы «Джалиль» — И. Ишбулатов; **Танец** из 6 карт. оперы «Джалиль» — симф. орк. ТАССР п/у А. Монасыпова; **Песня о Волге** из оперы «Намус» — В. Шарипова; **Ария и ариозо Ильдара** из 1 д. оперы «Ильдар» — А. Аббасов; **Ария Джалиля из 1 карт. и заключительная ария Джалиля** из 7 карт. оперы «Джалиль» — И. Ишбулатов, хор и оркестр Д 9457-8

КЛЮЧАРЕВ Александр Сергеевич (р. 1906)

«Горная быль», сюита из балета
Симф. орк. ТАССР / И. Шерман
(+ Сайдашев и Ключарев: Танец из 1 д. оперы «Наемщик»; Валиуллин: «Спасское восстание») Д 9403-4

ЛЕМАН Альберт Семенович (р. 1915)

Татарская рапсодия
Симф. орк. ТАССР / И. Шерман
(+ Монасыпов: Балетная сюита)
Д 9419-20

МОНАСЫПОВ Алмаз (р. 1925)

Балетная сюита
Симф. орк. ТАССР / И. Шерман
(+ Леман: Татарская рапсодия) Д 9419-20

САЙДАШЕВ Салих (1903—1954)
и КЛЮЧАРЕВ Александр Сергеевич (р. 1935)

«Наемщик», фрагменты из оперы: Увертюра; Сцена Гульюзум с хором (1 д.); **Ария Гульюзум** (2 д.); **Пастораль, танец** (2 д.); **Ария Гарэя** (3 д.); **Ария Гульбики** (3 д.); **Ария Батыржана** (4 д.); **Татарский танец** (1 д.)
Гульюзум — Д. Сераэтдинова
Гарэй — Ф. Насретдинов
Гульбика — З. Хисматуллина
Батыржан — А. Аббасов
Хор и орк. / Д. Садрижиганов Д 3412-13

«Наемщик», фрагменты из оперы: Сцена Сандра с хором; Ария Гульюзум; Хор крестьян крестьян
Сандр — В. Жарков
Гульюзум — В. Шарапова
Хор Театра оперы и балета им. М. Джалиля, орк. / Д. Садрижиганов
(— Файзи: Фрагменты из оперы «Неотосланные письма») Д 9455-6

Танец из 1 д. оперы «Наемщик»
Симф. орк. ТАССР / Д. Садрижиганов
(+ Ключарев: Сюита «Горная быль»; Валиуллин: «Спасское восстание») Д 9403-4

ФАЙЗИ Джаудат (р. 1910)

«Неотосланные письма», фрагменты из оперы: Первая ария Вали; Монолог Искандера; Песня о дружбе; Вальс
Вали — Ф. Насретдинов
Искандер — А. Зайнуллин
Галия — Ф. Тимирова
Хор Театра оперы и балета им. М. Джалиля, орк. / Д. Садрижиганов
(+ Сайдашев и Ключарев: Фрагменты из оперы «Наемщик») Д 9455-6

ХАБИБУЛЛИН Загид (р. 1910)

«Рауиля», сюита из балета
Симф. орк. ТАССР / И. Шерман
(+ Яруллин: Сюита из балета «Шуралe») Д 9443-4

ЯРУЛЛИН Фарид (р. 1914)

«Шуралe», сюита из балета
Симф. орк. ТАССР / И. Шерман
(+ Хабибуллин: Сюита из балета «Рауиля») Д 9443-4

* * *

РОМАНСЫ ТАТАРСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

Как хороши весенние сады (Р. Яхин — С. Уральский) — М. Булатова; **Не пой, красавица** (М. Музафаров — А. Пушкин, перевод А. Ерикеева) — А. Аббасов; **Юность** (нар. мелодия, обр. А. Валиуллина — З. Мансур) — Ф. Насретдинов; **В минуты трудные** (Р. Яхин — А. Ерикеев) — М. Булатова; **Поэт** (Р. Яхин — Г. Тукай) — Э. Залильдинов Д 0009483-4

КОНЦЕРТНЫЕ ПРОГРАММЫ

АБДУЛЛИН Ришат

Сагынам (нар. песня); **Хуш аулым** (С. Сайдашев — Р. Фатхуллин); **Кузге аше жимерда**; **Взгда** (нар. песни) Д 00010993-4

АВЗАЛОВА Альфия

Нар. песни: **Энтче дэресен**; **Яшь нарагылар**; **Авыл кое**; **Болын**; **Гөлжамал**; **Тэнэкэй** (башкирская нар. песня) — на башкирском яз.; **Кайт инде** (муз. и сл. С. Залеева); **Кичке уен** Д 11393-4

Кэккук (С. Габаши — А. Ерикеев); **Шахта**; **Эрэм буласым килмэй** (нар. песни) Д 00011395-6

Озалэ бит узэем (Р. Ибрагимова — сл. нар.); **Хатфо, Тэкэкэ** (нар. песни); **Яныма узэм китам** (нар. песня, сл. Н. Ибатова) Д 00010179-80

БУЛАТОВА Мунира

Яшь нарагылар (нар. песня); **Дулкынлар** (Р. Яхин — М. Джалиль); **Кошлар кебек** (нар. песня, обр. Дж. Файзи) Д 00014331-2

ГАФИАТУЛЛИНА Галия

Актаныш басмалары (нар. песня); **Тэфтиля** (муз. нар. — Г. Латыпова); **Кичке уен** (Ш. Хайрутдинов — сл. нар.); **Кетуче хэм сыер савучы** (И. Шамсутдинов — А. Ахметов) — Г. Гафиатуллина и С. Юсупов Д 0009981-2

КУДАШЕВА Фарида

Нар. песни: **Ямьле Атькдел буйлары**; **Авыл кэе**; **Илкэм**; **Хатлар язам** Д 00010123-4

НАСРЕТДИНОВ Фахри

Ак каенлар (И. Хисамова — М. Хусаинов); **Чэчлэребез чэмкэ сэйлэгэн** (Д. Файзи — Ш. Машур); **Яшьлек** (нар. песня, сл. З. Мансура); **Тукай ханкале янында** (А. Ключарев — М. Хусаинов); **Новая Казань** (А. Ключарев — Р. Хисамов) — в сопр. хора (русск. яз.) Д 00010199-200

Кетэм сине (С. Садыкова — А. Ерикеев); **Урман кыз** (Дж. Файзи — Х. Такташ); **Татара турында жыр** (Дж. Файзи — Ш. Зайни.); **Рэйхан** (нар. песня) Д 00014319-20

ТРИО БАЯНИСТОВ: И. Шарипов, М. Макаров, Н. Бильданов

Сюита на татарские нар. темы (Н. Житков); **Марш** (Х. Валиуллин); **Алтын комеш, Егет бине** (нар. мелодии) — исп. М. Макаров; **Сюрпо** (М. Латыпов) — исп. И. Шарипов; **Тэфтиляу, Сандугач-кугарчен** (нар. мелодии) Д 9391-2

ХИСМАТУЛЛИНА Зулейха

Тэфтиляу (нар. песня, обр. А. Ключарева); **Дуслык жыры** (Х. Валиуллин — Х. Вахит); **Тан** (нар. песня); **Бухара—Урал** (А. Ключарев — З. Туфайлова) Д 00014321-2

ШАКИРОВ Ильгам

Мэхэббэтем (Ф. Латыпов — А. Ерикеев); **Йорок сере** (С. Садыкова — И. Ганиева); **Башкирские плясовые мелодии** — Р. Гумеров (баян); **Эшемэ хат** (муз. и сл. А. Даутова); **Уел** (старинная нар. песня); **Имэнлэр шаулый** (Т. Шарипов — Т. Рамазанов); **Кошлар кебек** (фантазия на тему нар. песни) — Р. Гумеров (баян) Д 11891-2

Керфекляреп сиген инеп кара (нар. песня); **Фантазия на темы двух татарских песен** — Р. Гумеров (баян); **Ай янында яхты йолдыз** (нар. песня); **Татарские плясовые мелодии** — Р. Гумеров (баян) Д 00011887-8

Ялкын (нар. песня); **Ах, жырларым** (А. Ключарев — А. Ерикеев); **Кама буе — туганлык** (Ф. Ахмадеев — Р. Ахметьянов); **Балаларникин** (нар. песня) Д 00011889-90

Менэрга иде Урал тауларына (М. Музафаров — Г. Зайташева); **Кандыр турында жыр** (С. Сайдашев — К. Тинчурин); **Мэдинэкей. Сэгать чалабыры** (нар. песни) Д 0009979-80

ШАРИПОВА Венера

Сиреньлэр хуш исе (Н. Житков — А. Ерикеев); **Ич егет** (З. Хабибуллин — А. Ери-

ШАРИПОВА — Продолж.

кеев); **Су юлы** (нар. песня); **Яшермэ** (А. Фаттах — А. Айтуганов); **Йолдыз кэм жыр** (индонезийская песня, обр. В. Гейкомала) Д 00014361-2

ЭРЕДЖЕПОВА Сабрие

Нар. песни: **Айнеки**; **Карындан кордым сеня**; **Поэдженден кар келир** Д 00010119-20
На яз. крымских татар

ЮСУПОВ Сулейман

Иекче карт жыры (муз. и сл. Г. Нигмайзанова); **Яшасен кинуларем** (З. Хабибуллин — М. Хусаинов); **Умырзая** (нар. песня, сл. А. Файзи); **Жаным-бэгърем** (нар. песня) Д 00010125-6
На яз. крымских татар

* * *

Нар. песни: **Тэфтиляу, Тан** — З. Хисматуллина; **Рэйхан** — Ф. Насретдинов; **Ялкын каралар, Кошлар кебек** — М. Булатова; **Ич егет** (З. Хабибуллин — А. Ерикеев), **Сиреньлэр хуш исе** (Н. Житков — А. Ерикеев) — В. Шарапова; **Дулкынлар** (Р. Яхин — М. Джалиль) — М. Булатова; **Кетэм сине** (С. Садыкова — А. Ерикеев), **Урман кыз** (Дж. Файзи — Х. Такташ) — Ф. Насретдинов; **Дуслык жыры** (Х. Валиуллин — Х. Вахит) — З. Хисматуллина Д 14561-2

Эшек пле (нар. мелодия) — М. Абибуллаев (кларнет), инстр. ансамбль; **Боклерны сени** (Я. Шерфединов — Р. Мурад) — О. Асанов; **О козылерам** (нар. песня) — С. Эрэджепова; **Кызлагъа вельдим, Кель гузель** (И. Бехшиш — Ш. Алядин) — О. Асанов; **Мердвис, Почта йлу** (нар. песни) — Ф. Билялов; **Атым текереледи** (нар. мелодия) — М. Абибуллаев (кларнет), инстр. ансамбль; **Бир топ гуль** (нар. песня) — С. Эрэджепова; **Къзлайлы къязал** (нар. песня) — Ф. Балхлов; **Къмнелы парлакъларын** (нар. песня) — С. Эрэджепова; **Тык-тык** (нар. песня) — Э. Шерфединов (скрипка, мелодия) — Э. Шерфединов (скрипка) Д 10695-6
На яз. крымских татар

Яреге мактюп (А. Каври — М. Сулейман); **Багдады кызлар** (Я. Шерфединов — Р. Мурат) — Э. Топчи; **Эки кийк** (нар. песня); **Сеня корыпде** (Я. Шерфединов — А. Мефаев) — У. Керменчили; **Ай ярык геджесинде** (нар. песня) — М. Измайлов; **Авджымысын эй кыз** (нар. песня) — С. Эрэджепова; **Гузель эрэм** (И. Бахшиев — З. Джалтебеви) — О. Асанов; **Ай ярыгын там белледим** (И. Бахшиев — Э. Шемзаде) — З. Топчи Д 14293-4
На яз. крымских татар

УДМУРТСКАЯ АССР

ТИТОВ Григорий

Нюлэскась (нар. песня); **Натлы моп синмаськя** (Г. Корепанов-Камский — А. Лужанин); **Бусы шоръёгад, Пиё, пиё, коркае** (нар. песни) Д 00012293-4

ХОР И ОРКЕСТР НАР. ИНСТР. УДМУРТСКОГО РАДИО п/у Р. Аскудиновой

Горд втас кадь горд калэ (нар. песня); **Эшо вераз** (Ю. Устюжанин — С. Иванова) — солистка Н. Мерсецева; **Вазисько тусбуйдэ** (Н. Шкляев — П. Байтеряков) — солист И. Бахрушин; **Кызыы медэ, малы медэ** (муз. и сл. Л. Шигвинцева) Д 00012289-309

ХОР И ОРКЕСТР НАР. ИНСТР. УДМУРТСКОГО РАДИО — Продолж.

Кичке устю (Н. Шкляев — А. Вотяков) — солисты В. Грехнева и А. Рязанова; **Сиське гибер** (Г. Корепанов-Камский — Г. Архипев); **Тон сярысь малпаськo** (Ю. Устюжанин — С. Иванова); **Востэм арганчи** (Н. Шкляев — А. Вотяков) — солистка Ф. Тимергалеева, Г. Апокучинович и Н. Яковлева Д 00012311-12

* * *

Гуыы (И. Красноперов — И. Гаврилов) — Г. Корепанов-Камский и П. Зубков; **Тодыы**

Кам (Г. Корепанов-Камский — С. Широбоков) — Н. Мезенцева и Л. Рязанова; **Моиз кушпад** (нар. песня) — Г. Титов; **Паймод, эке** (Г. Корепанов) — Удмуртский гос. хор
Д 00010145-6

Бусьёсьи шобырскизы (Г. Корепанов — А. Лужанин) — Н. Яковлева, З. Ахмарова и Е. Орлова; **Тынад синьёсьд** (Г. Корепанов-Камский — М. Покча-Петров) — Г. Титов; **Кузю кырзан** (нар. песня); **Адяшъ сярысь кырзан** (напев и сл. П. Кубашева) — З. Ахмарова и Е. Орлова
Д 00012291-2

Тонэ возьмаськo (Г. Корепанов — С. Широбоков) — Н. Зубков; **Уроме, уроме** (нар. песня) — З. Ахмарова; **Ой быгаты вуиятъсиы** (Г. Корепанов — С. Широбоков) — Н. Зубков; **Трактористкаэн кырзанзэ** (Г. Корепанов — С. Широбоков) — В. Грехнева
Д 00012289-90

Ныллэн кырзанзэ (напев и сл. П. Кубашева) — В. Грехнева и Л. Рязанова; **Уйвае по мон быпы** (нар. песня) — З. Ахмарова и Е. Орлова; **Веттэн гур** (нар. песня) — В. Грехнева
Д 00012305-6

Ария Шестерикова из оперы «Наталья» (Г. Корепанов) — Г. Титов; **Куплеты и танец Шапая и Оксиньи** из муз. комедии «Сюзи» (Н. Греховодов) — Г. Титов и М. Галасеева; **Песня Тони** из музыки к пьесе А. Вотякова «Тулыс зор» (Г. Корепанов) — М. Галасеева
Д 00012385-6

ЧУВАШСКАЯ АССР

ВАСИЛЬЕВ Федор Семенович (р. 1930)

«Шаварминь», фрагменты из оперы: Вступление; Баллада Садая; Танец девушек; Речитатив и ариозо Арлана; Песня Сарби; Песня Пали; Ария Сарби; Дуэт Сарби и Чагась
Садай — М. Денисов
Арлан — В. Елфимов
Сарби — Л. Романенко
Пали — И. Калентьев
Чагась — Т. Чумахова
Орк. Чувашского муз.-драм. театра / А. Святославский
Д 10001-2

ТОКАРЕВ Аверий Матвеевич (р. 1918)

«Зора», фрагменты из балета
Орк. Чувашского муз. драм. театра / А. Святославский
Д 00010787-8

* * *

ДЕНИСОВ Михаил

Эя вилсен (Г. Хирбю — М. Сесиель); **Селение Шупашкар** (Ф. Лукин — Н. Сашдров); **Камал** (Г. Хирбю — Н. Изнин)
Д 00010307-8

РОМАНЕНКО Лидия

Песни Г. Хирбю (русск. яз.): **Выхожу я на крылечко** (П. Николаев и Н. Пахомов); **Встреча** (П. Хузангай); **Ах, узнать бы** (А. Артемьев); **Первая любовь** (А. Эскелы)
Д 00010789-90

ЧУВАШСКИЙ ГОС. АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА, худ. рук. Ф. Лукин

Нар. песни: **Вес, вес, кукхук; Кёреке юрри; Туси юрри; Шур перчетке**
Д 00010121-2

ЯКУТСКАЯ АССР

ЛОБАНОВ Матвей

Олуэнэ оруэнэ (М. Жирков — П. Тулаев); **Учуталга** (М. Жирков — Эллей Тыма); **Розага** (П. Божов — Ф. Лобанов); **Ехарь** (нар. танцевальная песня); **Сахабыт сирэ** (М. Лобанов — М. Тимофеев); **Муэсчут догорбор** (В. Зырянов — И. Алексеев); **Не жли, дорогая** (М. Жирков — П. Тулаева)
Д 13055-6

ЛЫТКИНА Анастасия

Эя дьол нинн (А. Никифоров — С. Тимофеев); **Как будто рука твоя лежит в моей руке** (Д. Салиман-Владимиров — А. Попов); **Юбилейная** (З. Винокуров — Хоре); **В эти вешние дни** (М. Жирков — А. Абагинский); **Ты не знаешь** (С. Павлов — К. Тутарский); **Про Кузьму** (З. Винокуров — К. Урастыров); **Агитатор Дарья** (С. Павлов — И. Алексеев); **Приветствия** (З. Винокуров — С. Данилов)

ПОПОВ Лев

Сайын, дуэт из оперы «Нюргусун и Лоокут» (Г. Григорян) — А. Лыткина и Л. Попов; **Бедненький наш Харламий** (муз. и сл. Т. Горохова); **Доктор, бу того дьяктэ** (Г. Григорян — И. Гоголев); **Осторожный человек** (Г. Кемраков — А. Башарин); **Сардана** (Г. Григорян — П. Григорьев); **Мня кистэлим** (Г. Григорян — И. Гоголев); **Другу** (В. Зырянов — И. Алексеев)
Д 13327-8

О школа, родная ты! (Д. Салиман-Владимиров — И. Александров); **Буду летчиком** (Х. Максимов — И. Федосеев); **Жаворонок** (Д. Салиман-Владимиров — И. Александров); **Выдумщик Иосиф** (В. Зырянов — И. Гоголев); **Сайын** (Г. Григорян — С. Васильев); **Песня охотника** (Г. Кемраков — И. Алексеев)
Д 00013065-6

Чучур Муран (Г. Григорян — И. Алексеев); **Песня косаря** (А. Попов — М. Белолюбский); **Варя, Варвара!** (Г. Григорян — А. Агашинский); **Хай!** (Г. Кемраков — Л. Тобуронов)
Д 00013057-8

КОЛЕСОВ Гаврил (чтение)

Эрчимэн боргэн, отрывок из якутского нар. эпоса (С. Васильев)
Д 7553-6

УКРАИНСКАЯ ССР

СИМФОНИЧЕСКАЯ, КАМЕРНАЯ И ОПЕРНАЯ МУЗЫКА

АРКАС Николай Николаевич (1852—1909)

«Катерина», опера в 3 действиях
Катерина — С. Корецкая
Мать — Н. Чубенко
Отец — О. Пгуха
Андрей — И. Козловский
Республиканская русская хоровая капелла, орк. / И. Гусман (2 пл.) Д 014375-8

Катерина — А. Лобанова (сопрано)
Мать — А. Руденко (меццо-сопрано)
Отец — Н. Частий (бас)
Андрей — В. Козерацкий (тенор)
Солисты, хоровая капелла и симф. орк. Укррадио / К. Симеонов (2 пл.) Д 012901-4

«Катерина», фрагменты из оперы: Ария Андрея, сцена и дуэт Катерины и Андрея (1 д.); **Сцена** (2 д.); **Ария Катерины** (3 д.); **Финал оперы** (3 д.)
Катерина — С. Корецкая
Андрей — И. Козловский
Солисты, хор и орк. / И. Гусман
Д 14529-30

БОРИСОВ Валентин Тихонович (р. 1901)

«Народный праздник», кантата на сл. П. Голубинчего
Анс. песни и симф. орк. Укррадио / А. Климов
(— Данькевич: «Заря коммунизма над нами взошла»; Доминчей: «Доба кому-нізму жива»)
Д 11717-18

ВЕРИКОВСКИЙ Михаил Иванович (р. 1936)

«Наймичка», опера — композиция по поэме Т. Шевченко и опера М. Вериковского
Ганна — А. Лобанова (сопрано)
Марко — И. Чубко (тенор)
Трохим — В. Матвеев (баритон)
Настя — Н. Гончаренко (меццо-сопрано)
Катря — Д. Петриненко (сопрано)
Фрагменты из поэмы Т. Шевченко «Наймичка» читает Т. Малышенская
Хоровая группа Ансамбля песни и симф. орк. Укррадио / А. Климов
(2 пл.) Д 12873-6

«Наймичка», фрагменты из оперы: Монолог Ганны (1 карт.); **Ария Насти** (3 карт.)
А. Лобанова, Н. Гончаренко, симф. орк. Укррадио / А. Климов
Д 00012643-4

ГОМОЛЯКА Вадим Борисович (р. 1914)

Симфония № 1
Гос. симф. орк. УССР / Н. Рахлин
Д 03558-9

«Черное золото», сюита из балета
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов
(+ Жуковский: Сюита «Ростиславе»)
Д 05357-8

«В Молдавии», симф. картина
Симф. орк. Укррадио / А. Юрьев
(+ Майборода: Гуцульская рапсодия; Доминчев: Вальс)
Д 6751-2

ГУЛАК-АРТЕМОВСКИЙ Семен Степанович (1813—1873)

«Запорожец за Дунаем», опера в 3 действиях
Карась — И. Паторжинский
Одарка — М. Литвиненко-Вольгемут
Оксана — З. Гайдай
Андрей — И. Козловский
Солисты, хор и орк. Гос. театра оперы и балета УССР им. Т. Шевченко / В. Тольба
(3 пл.) Д 05781-6

ГУЛАК-АРТЕМОВСКИЙ — Продолж.

«Запорожец за Дунаем», сцены и арии из оперы: Песня Карася (1 д.); **Дуэт Одарки и Карася** (1 д.); **Каватина Карася** (2 д.); **Песня Оксаны** (2 д.); **Дуэт Оксаны и Андрея** (2 д.); **Песня Одарки** (3 д.); **Финал**
Карась — И. Паторжинский
Одарка — М. Литвиненко-Вольгемут
Оксана — З. Гайдай
Андрей — И. Козловский
Хор и орк. Киевского Гос. театра оперы и балета им. Т. Шевченко / В. Тольба
Д 3398-9

ДАНЬКЕВИЧ Константин Федорович (р. 1905)

«Богдан Хмельницкий», опера в 4 действиях
Богдан Хмельницкий — М. Гришко
Посол Великой Руси — В. Матвеев
Максим Кривонос — Б. Гмыря
Богун — В. Боришенко
Варвара — П. Гончаренко
Соломия — А. Руденко
Лизогуб — С. Копан
Дьяк Гаврило — М. Романский
Гелена — А. Лобанова
Солисты, хор и орк. Киевского Гос. театра оперы и балета им. Т. Шевченко / В. Пирадов
(4 пл.) Д 012705-12

«Назар Стодоля», опера в 3 действиях
Назар — В. Гуров
Гнат — В. Лутченко
Хома — А. Чулик-Загреб
Галя — К. Радченко
Стеха — А. Руденко
Солисты, хор и орк. Гос. театра оперы и балета УССР им. Т. Шевченко / О. Рябов
(3 пл.) 014407-12

Симфония № 2 до минор
Симф. орк. Укррадио / Е. Дущенко
Д 5983-4

«Тарас Шевченко», симф. поэма
«Лилея», сюита из балета
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов
Д 6749-50

«Заря коммунизма над нами взошла», кантата (сл. К. Данькевича)
Анс. песни и симф. орк. Укррадио / А. Климов
Солист Н. Кожарацюк
(+ Борисов: «Народный праздник»; Доминчев: «Доба комунізму жива»)
Д 11717-18

ДОМИНЧЕЙ Клементий Яковлевич (р. 1907)

«Труд и мир», кантата на сл. Д. Луценко
Хоровая капелла и симф. орк. Укррадио / К. Симеонов
Солисты: Т. Винниченко, Б. Гмыря, Н. Кондратюк, Л. Лобанова, Н. Оскин
Д 11683-4

«Доба комунізму жива» (сл. И. Маезого)
Анс. песни и симф. орк. Укррадио / З. Гнедаш
Солисты Н. Миссина и Б. Лутченко
(+ Борисов: «Народный праздник»; Данькевич: «Заря коммунизма над нами взошла»)
Д 11717-18

Вальс
Симф. орк. Укррадио / А. Юрьев
(+ Майборода: Гуцульская рапсодия; Гомолака: «В Молдавии»)
Д 6751-2

ДРЕМЛЮГА Николай Васильевич (р. 1917)

«Памяти героя», симф. поэма
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов
(+ Рыбальченко: Сюита № 2 «Молодежная») Д 011731-2

ЖУКОВСКИЙ Герман Леонтьевич (р. 1912)

«Ростислава», сюита из балета
Симф. орк. Укррадио / В. Тольба
(+ Гомоляка: Сюита из балета «Черное золото») Д 06357-8

ЗАВАЛИШИНА Мария Семеновна (р. 1903)

«Игрушки», детская сюита
Симф. орк. Укррадио / И. Островский
(+ Златогов: Юношеский концерт для ф-но с оркестром; Клебанов: Сюита из балета «Аистенок») Д 11713-14

ЗНАТОКОВ Юрий Владимирович (р. 1926)

Юношеский концерт для ф-но с оркестром
С. Могилевская, Гос. симф. орк. УССР / Е. Шаболтина
(+ Завалишина: «Игрушки», детская сюита; Клебанов: Сюита из балета «Аистенок») Д 11713-14

ЗНОСКО-БОРОВСКИЙ Александр Федорович (р. 1908)

Концерт для скрипки с оркестром
Н. Будзынский, Гос. симф. орк. УССР / К. Симеонов
(+ Нахабин: Концерт для ф-но с оркестром) НД 03752-3

КАЛАЧЕВСКИЙ Михаил Николаевич (1851—1919)

Украинская симфония
Гос. симф. орк. УССР / Н. Рахлин Д 02020-1

КИРЕЙКО Виталий Дмитриевич (р. 1928)

«Лесная песня», фрагменты из оперы: Дуэт Мавки и Лукаша (1 д.); **Ария Мавки «О, не журися»** (3 д.)
Д. Петриненко (сопрано), М. Рахов (тенор), орк. Оперной студии Киевской гос. консерватории / Я. Карасик Д 00013001-2

КЛЕБАНОВ Дмитрий Львович (р. 1907)

Симфония № 3 до мажор
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов Д 06235-6

«Аистенок», сюита из балета
Симф. орк. Укррадио / И. Островский
(+ Златогов: Юношеский концерт для ф-но с оркестром; Завалишина: «Игрушки», детская сюита) Д 11713-14

КОС-АНАТОЛЬСКИЙ Анатолий Иосифович (р. 1909)

«Крыло сойки», сюита из балета
«Хустка Довбуша», фрагменты из балета
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов Д 06233-6

КОСЕНКО Виктор Степанович (1896—1938)

Героическая увертюра, соч. 21
Гос. симф. орк. УССР / Н. Рахлин
(+ Тарнопол: «Гурамишиани») Д 6583-4

Соната для виолончели и ф-но ре минор
Ю. Будницкая, И. Зарицкий Д 3660-1

Классическое трио ре мажор, соч. 17
Д. Юделевич (ф-но), Н. Будовский (скрипка), М. Кравцов (виолончель) Д 6343-4

ЛЫСЕНКО Николай Витальевич (1842—1912)

«Наталка Полтавка», опера в 3 действиях
Наталка — З. Гайдай
Терпилиха — М. Литвиненко-Вольгемут
Петро — И. Козловский
Выборный — И. Паторжинский
Возный — С. Иващенко
Микола — М. Гришко
Солисты, хор и орк. Киевского Гос. театра оперы и балета им. Т. Шевченко / В. Частяков (3 пл.) Д 05668-703

«Тарас Бульба», опера в 4 действиях (редакция Л. Ревуцкого)
Тарас — А. Кикоть
Настя — А. Руденко
Остап — Д. Гнатюк
Андрий — В. Тимохин
Солисты, хор и орк. Гос. театра оперы и балета УССР им. Т. Шевченко / К. Симеонов (3 пл.) Д 010685-90
Стерео С 0389-94

«Тарас Бульба», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Песня Тараса, сцена и танцы** (1 д., 2 карт.); **Сцена выборов Кошевого и финал** (2 д.); **Сцена и дуэт Марильцы и Андрия** (4 д., 1 карт.); **Сцена и ария Тараса, сцена смерти Андрия, ария Остапа и финал оперы** Д 012531-2

Трио для двух скрипок и альта ля мажор
Г. Баринова, Б. Гольдштейн, Р. Баршай

Квартет (неоконченный)
Квартет им. Вильома Д 02388-9

Героическое скерцо; Украинская рапсодия № 2 ля мажор; Интермеццо фа мажор; Концертный вальс ре минор, соч. 6; Элегия фа диез минор, соч. 3
Р. Лысенко (ф-но) Д 3640-1

ЛЮДКЕВИЧ Станислав Филиппович (р. 1879)

«Кавказ», симфония-кантата на сл. Т. Шевченко
Гос. капелла УССР «Трембіта», симф. орк. Львовской гос. филармонии / Н. Колесса Д 011719-20

«Заповіт», кантата на сл. Т. Шевченко
Гос. капелла УССР «Трембіта», солист В. Козерацкий, Гос. симф. орк. УССР / Н. Колесса
(+ Ревуцкий: «Хустина») Д 3692-3

ЛЯТОШИНСКИЙ Борис Николаевич (р. 1895)

Симфония № 3 си минор, соч. 50
Гос. симф. орк. УССР / Б. Лятошинский Д 06079-80

Славянский концерт для ф-но с оркестром
Т. Николаева, Гос. симф. орк. Укррадио / Б. Лятошинский Д 3634-5

«Тарас Шевченко», сюита из музыки к кинофильму
Симф. орк. Укррадио / В. Гнедаш Д 13189-90

«Гражина», симф. поэма, соч. 58
«На берегах Вислы», симф. поэма, соч. 59
Гос. симф. орк. УССР / Б. Лятошинский Д 6457-8

Трио № 2, соч. 41
Д. Юделевич (ф-но), Н. Будовский (скрипка), М. Кравцов (виолончель) Д 6341-2

МАЙБОРОДА Георгий Илларионович (р. 1913)

«Тарас Шевченко», опера в четырех новеллах
Тарас Шевченко — М. Шевченко
Ярина — А. Руденко
Дед Иван — А. Кикоть
Оксана — Е. Чавдар
Решняк — Л. Лобанова
Закревский — М. Фокин
Сераковский — В. Тимохин

МАЙБОРОДА — Продолж.
Солисты, хор и орк. гос. театра оперы и балета им. Т. Шевченко / К. Симеонов (2 пл.) Д 014385-6

«Милака», фрагменты из оперы: Интродукция; Ариозо Мартина (1 д.); **Дуэт Милены и Васыля** (1 д.); **Дума Рущака** (2 д.); **Ария Йолан** (2 д.); **Ария Мартина** (2 д.); **Вступление и ариозо Милены** (3 д.); **Монолог Рущака** (3 д.)
Рущак — Б. Гмыря
Васыль — В. Козерацкий
Мартин — С. Крнак
Милена — Л. Лобанова
Йолан — Б. Руденко
Оркестр Д 06303-4

«Арсенал», фрагменты из оперы: Песня Ярины (2 карт.); **Речитатив и вокализ Ярины** (7 карт.); **Ария Алексея** (4 карт.); **Ария Алексея** (7 карт.)
Ярина — Б. Руденко
Алексей — В. Тимохин
Орк. Гос. театра оперы и балета УССР им. Т. Шевченко / В. Колесник Д 00013007-8

«Король Лир», симф. сюита из музыки к трагедии В. Шекспира
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов Д 8021-2

Гудульская рапсодия
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов
(+ Гомоляка: «В Молдавии»; Доминчин: Вальс) Д 6751-2

НАХАБИН Владимир Николаевич (р. 1910)

Концерт для ф-но с оркестром
В. Сечкин, Гос. симф. орк. УССР / К. Симеонов
(+ Зноско-Боровский: Концерт для скрипки с оркестром) НД 03752-3

«Девушка и смерть», симф. поэма
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов

«Данко», сюита из балета
Гос. симф. орк. УССР / К. Симеонов Д 11723-4

«Весенняя сказка», сюита из балета
Симф. орк. Харьковской обл. филармонии / И. Гусман Д 3694-5

«Картины моей Родины», симф. сюита
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов

«Таврия», сюита из балета
Симф. орк. Укррадио / Е. Дущенко Д 07059-60

РЕВУЦКИЙ Лев Николаевич (р. 1889)

Симфония № 2 ми минор, соч. 12
Гос. симф. орк. УССР / Н. Рахлин Д 02193-4

«Хустина», кантата на сл. Т. Шевченко
Д. Петриненко (сопрано), Н. Фокин (тенор), Гос. капелла УССР «Думка», Гос. симф. орк. УССР / А. Климов
(— Людкевич: «Заповіт») Д 3692-3

РЫБАЛЬЧЕНКО Всеволод Петрович (р. 1904)

Сюита № 2 «Молодежная»
Симф. орк. Укррадио / В. Тольба
(+ Дремлюга: «Памяти героя») Д 011731-2

СИЛЬВАНСКИЙ Николай Иосифович (р. 1915)

Музыкальные зарисовки по поэме Н. В. Гоголя «Мертвые души»
Д. Юделевич (ф-но)
(+ Шамо: «Картины русских живописцев») Д 11721-2

СОКАЛЬСКИЙ Петр Петрович (1832—1887)

Симфония соль минор
Гос. симф. орк. УССР / Н. Рахлин Д 03696-7

ТАРАНОВ Глеб Павлович (р. 1905)

Алтайская сюита, соч. 34
Гос. симф. орк. УССР / Н. Рахлин Д 6343-4

«Гурамишвили», симф. поэма, соч. 32
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов
(+ Косенко: Героическая увертюра) Д 6263-4

ФИЛИППЕНКО Аркадий Дмитриевич (р. 1911)

«Дума о бессмертном Кобзаре», вокально-симф. поэма
Гос. капелла УССР «Думка», симф. орк. Укррадио / В. Гнедаш
(— Штогаренко: «Дума поэта») Д 12919-20

Квартет № 2 «Легенда о героях-партизанах»
Квартет им. Вильома Д 0799-800

ШАМО Игорь Наумович (р. 1925)

«Картины русских живописцев», сюита для ф-но
Д. Юделевич
(+ Сильванский: Музыкальные зарисовки по поэме Н. Гоголя «Мертвые души») Д 11721-2

Романсы из вокального цикла на сл. Т. Шевченко: Така доля моя; У гаю, гаю; Зацвіла в долині; Чого мені тяжко; Ой гоп-гопака
Н. Миссина (сопрано), И. Шамо (ф-но) Д 00012847-8

ШТОГАРЕНКО Андрей Яковлевич (р. 1902)

«Памяти Леси Украинки», сюита
Гос. симф. орк. СССР / Н. Рахлин Д 2846-7

«Душа поэта», поэма для струнного оркестра (памяти Т. Шевченко)
Орк. Оперной студии Киевской гос. консерватории / В. Тольба
Соло на виолончели — В. Чернов
(+ Филиппенко: «Дума о бессмертном Кобзаре») Д 12919-20

Партизанские картинки
В. Сечкин (ф-но), симф. орк. Укррадио / К. Симеонов Д 05094-5

Симфонические сказки

Сюита № 3 для струнного оркестра «Молодежная»
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов Д 06531-2

Трио для скрипки, виолончели и ф-но «Молодежное»
Л. Горохов, В. Чернов, В. Сечкин Д 13741-2

ЯРОВИНСКИЙ Борис Львович (р. 1922)

Симфония № 2 ля минор
Симф. орк. Укррадио / К. Симеонов Д 11677-8

* * *

ПАРХОМЕНКО Ольга (скрипка), **А. Левина** (ф-но)

Соната, соч. 18 (В. Косенко); **Интермеццо** (Л. Ревуцкий); **Краковяк** (Р. Статковский); **Вальс и мазурка из балета «Золушка»** (С. Прокофьев — М. Фихтенгольц) Д 6333-4

ПЕСНИ УКРАИНСКИХ СОВЕТСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

Песни Г. ВЕРЕВКИ в исполнении Гос. Украинского нар. хора

Під сяйвом партії (М. Бажан); **Пісня про Леніна** (З. Бичко); **За мир і дружбу** (П. Тычина); **Комсомольці, вперед** (П. Воронько) — Хор Укррадио; **Привітальна** (П. Тычина); **Пісня про Криворіжжя** (Т. Масенко); **Пісня про Волго-Дон** (С. Веревка); **Шахтарочка, Ой Хомо, Хомочку** (С. Воскрекасенко); **І в вас, і в нас** (нар. песня в обр. Г. Веревки) Д 6687-8

Песни Г. ЖУКОВСКОГО

Гімн Жовтню (В. Сосюра) — Хор Укррадио; **Ой Дніпро широкий** (А. Новицкий) — Анс. песни и танца Киевского Военного округа, солисты Н. Бабах и М. Киянец; **Слава Радянській Армії** (А. Новицкий) — Хор Укррадио; **Марш Червонопрапорного комсомолу** (А. Юцевко) — Хор Укррадио, солист Г. Гринер; **Над Дніпром** (П. Тычина) — Гос. капелла УССР «Думка»; **Ти любов моя** (А. Новицкий) — Н. Фокин и С. Козак; **Пісня Желі** из к/ф «Без вести пропавший» (А. Новицкий) — Н. Мисюна; **Співа наша юність** (А. Новицкий) — Хор Укррадио, солист В. Гуров; **На току** (А. Малышко) — Хор Укррадио Д 6009-90

Песни Е. КОЗАКА

Ой дзвенить пісні (И. Кутень) — Гос. капелла УССР «Трембіта»; **Доріженька** (И. Кутень) — Хор Укррадио; **Золоті руки** (Р. Братусь) — Гос. капелла УССР «Трембіта»; **Над річкою бережком** (И. Кутень) — Гос. капелла УССР «Трембіта», солистка М. Емельянова; **Буковинская полька** (И. Кутень) — Гос. капелла УССР «Трембіта»; **Вівчарик** (Г. Коваль) — Гос. капелла УССР «Думка», солисты А. Дуленич и Л. Некрасов; Нар. песни в обр. Е. Козака: **Гаем Зелененьким** — Сестры Бейко (вокальное трио), **Про Олексу Довбуша** — Гос. капелла бандуристов УССР, солист В. Чарный Д 6819-29

Песни А. КОС-АНАТОЛЬСКОГО

Від Москви до Карпат (П. Воронько), **Карпатська зозулиця** (сл. нар.) — Гос. капелле УССР «Трембіта»; **Недоспівана пісня** (А. Пашко) — Сестры Бейко (вокальное трио); **Ой ти, дівчино** (И. Франко) — Д. Гнатюк; **Ой вели б я сокіл** (А. Кос-Анатольский) — Гос. капелла УССР «Трембіта», солист И. Антоненко; **Ой ішов маленький** (сл. нар.) — Гос. капелла УССР «Трембіта»; **Нова Верховина** (А. Кос-Анатольский) — Гос. капелла УССР «Трембіта», солист Б. Ленинский Д 6999-7000

Песни П. МАЙБОРОДЫ

Якщо ти любиш (Н. Нагнибеда) — Гос. капелла УССР «Думка»; **Любов моя** (Т. Масенко) — В. Вещик, хор Укррадио; **Білі каштани** (А. Малышко) — Трио бандуристок: Н. Павленко, В. Третьякова, Т. Полищук; **Гей, у полі чистому** (Т. Масенко) — Хор Укррадио; **Що ж ти ходиш** (В. Швец) — Н. Фокин; **Рідна мати моя** (А. Малышко) — Д. Гнатюк; **Юнацька пісня** (Н. Нагнибеда) — Гос. Украинский нар. хор, солисты Т. Заланская и Г. Чухнюк; **Друзі хороші мої**, вальс (Т. Масенко) — Хор Укррадио, солисты Н. Фокин и С. Козак Д 6837-8

Песни А. ФИЛИШЕНКО

Величальна (А. Ющенко) — Гос. капелла УССР «Думка»; **Пісня бригад комуністичної праці** (А. Новицкий) — Н. Кондратюк, хор Укррадио; **Йде весна над нивами** (Т. Масенко) — Гос. Украинский нар. хор; **Ой ти, Дніпре повноводний** (В. Лефтий) — С. Козак, хор Укррадио; **Ти, радянська славна Україно** (П. Тычина), **Дунайский вальс** (Н. Нагнибеда) — Хор Укррадио; **За рікою, вдалині** (С. Шипачев, пер. А. Невицкого) — Н. Мисюна, хор Укррадио; **Шахтарська-комсомольська** (В. Бычко) — хор Укррадио Д 6839-39

КОНЦЕРТНЫЕ ПРОГРАММЫ

АНСАМБЛЬ БАНДУРИСТОВ УКРРАДИО п/у А. Бобыря

У долині є криниця (В. Шаповаленко — П. Амбарский); **Гей, пішов мій любий, милий, Ой на горі берестечок** (нар. песня); **Метелиця** (нар. танец); **Та туман яром котиться, Чом дуб не зелений, Добрий вечір, дівчино, По той бік гора** (нар. песни); **Раз у вишневому садочку** (нар. песня) — солистка В. Яхнут; **Побрела, побреду по колина в лободу** (нар. песня) Д 3358-9

Нар. песни: **Закувала сива зозуленька; Пасітеся, сірі воли; Ой що ж то за шум; Ой від саду; Чом, чом не грайлив; Ой ходив чумак** — солист А. Леушкин; **Котилася ясна зоря; Фантазия на украинские темы** (обр. А. Бобыря); **Ой по горах, по долинах; Про дівчинойку** Д 3464-5

АНСАМБЛЬ ПЕСНИ УКРРАДИО п/у А. Бобыря

В Ленінський привід знайшли ти свій шлях (Б. Кровицкий — А. Сурков) — М. Заколодяжный; **Кожна, хто прагне миру, в наші ряди ставай** (Н. Дремлюга — Л. Кобыльчук) — П. Кондратюк; **Величне місто над Дніпром** (Н. Дремлюга — Д. Луценко) — П. Мурашко и В. Лутченко; **Пісня про Донбас** (И. Шамо — А. Новицкий) — А. Яковлев; **Семирічка трударі** (К. Доминчев — Д. Луценко); **Краю мій рідний** (К. Доминчев — И. Маевой); **Марш друзів миру** (М. Жербин — В. Наумейко) — Н. Кондратюк; **Орлине плем'я** (А. Гевуский — Д. Луценко) — М. Заколодяжный Д 14025-6

Пісня про Україну (П. Майборода — А. Малышко) — М. Заколодяжный; **Комсомольський вогник** (И. Шамо — М. Талалаевский); **Ой піду я в половину** (Д. Задор — сл. нар.) — М. Васильенко; **Гей, Карпати** (М. Гринишин — сл. нар.) — Н. Кондратюк; **Їхав з армії додому** (Г. Шутенко — С. Марунич); **Моя Україна** (И. Шамо — Д. Луценко); **Ой поля безкраї** (Н. Дремлюга — Д. Луценко) — П. Котов и М. Заколодяжный; **В космос летять кораблі** (К. Мясков — А. Новицкий) — М. Зеколодяжный; **Ми з Донбасу** (Л. Филишенко — В. Лефтий) Д 14087-8

АНСАМБЛЬ ПЕСНИ УКРРАДИО — Продолж.

Ой Дніпро широкий (Г. Жуковский — А. Новицкий); **Гей чумо, хлопці, до зброї** (К. Данькевич — сл. нар.); **Гомін, гомін, Сусідко** (нар. песни); **Украина и Россия** (В. Мурадели — А. Коваленков); **Далеко, далеко** (Г. Носов — А. Чуркин); **Про комара** (русская нар. песня); **Сторонушка, сторонушка** (запись и сл. П. Косенюжина); **Под яблоней** (чешская нар. песня); **Хор охотников** из оперы «Волшебный стрелок» (К. Вебер) НД 2711-12

АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА ПРИКАРПАТСКОГО ВОЕННОГО ОКРУГА, худ. рук. Г. Косоон

Мы славим тебя (Б. Мокроусов — А. Чуркин); **Народ и армия едины** (С. Туликов — М. Вершинина); **Солдат — всегда солдат** (В. Соловьев-Седой — М. Матусовский); **Перед дальней дорогой** (М. Блантер — В. Дыховичный и М. Слободской); **Песня революционной Кубы** (Дюс Карлайя'; **Родина — гордость моя** (Г. Корнеев — А. Гаркавенко); **Песня о тревожной молодости** (А. Пахмутова — Л. Ошанин); **Из-под дуба, из-под вяза** (русская нар. песня) Д 11411-12

АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА ЧЕРНОМОРСКОГО ФЛОТА, худ. рук. Б. Зотов-мин

Матросская слава бессмертна (Ю. Слонов — В. Малков); **Севастопольские встречи** (В. Митькин — А. Кривошеский); **Возвратится домой корабли**, песни из к/ф «Чиж» (И. Шамо — В. Карпеко); **Как у Волги у реки**, из сюиты «Река-богатырь» (В. Макаров — Я. Белинский) Д 00011647-8

Песня о Тбилиси (Р. Лагидзе — П. Грузинский) — В. Слабун, А. Ульм и В. Слабый; **Эй, рулате** (финская нар. песня' — солист В. Слабый; **Ловчанские девушки** (польская нар. песня) — солист А. Ульм; **Сварочка** (мексиканская нар. песня, русский текст Т. Сикорской) — В. Слабун, А. Ульм и В. Слабый Д 00013015-16

АНСАМБЛЬ ПЕСНИ УКРРАДИО, худ. рук. А. Бобырь

Нар. песни: **Ой знати, знати, На вгороді калиноньска, Вітер, вітер коло хати, Ой летіла горлиця** (обр. Н. Лысенко); **Тиха вода, Ой у полі криниченька** (обр. П. Леонтовича) Д 00012895-6

БАЙКО Мария

Нар. песни в обр. Н. Лысенко: **Ой гаю мій, гаю; На вулиці скрипка грає; Ой на гору козак воду носить; Ой коню, мій коню** Д 00012859-60

Сестры БАЙКО (вокальное трио)

Ягілочка (нар. песня); Три немецкие нар. песни: **Будь здрава, земленько, Ой вербе мій, вербе, Не хвалюся, не гонюся; Біля хустини** (Н. Колесса — П. Андросенко и Р. Григоренко); **Вийшла в поле агроном** (А. Кос-Анатольский — И. Гушок); **Червоні маки** (муз. и сл. Р. Савицкого); **Бузок** (Е. Козак — И. Кутень); **Ой та, дубочку кучерявий** (Б. Фильц — И. Франко); **Розмовляла калиноньска** (А. Кос-Анатольский — А. Пашко); **Люблю тебя, мой край родной** (Г. Подельский — И. Наслелович) Д 6139-500

Українська баркарола (муз. и сл. С. Людкевича); **Коло річки, коло броду** (Н. Колесса — П. Голубинчий); **Весна легкокрила**

Сестры БАЙКО — Продолж.

(А. Кос-Анатольский — Г. Мирошок'; **Недбужанська баркарола** (А. Кос-Анатольский — С. Граценко); **Над річкою бережком** (Ф. Козак — И. Кутень) Д 0009769-70

БЕЛИНЧИК Петр

Солнце низенько, Та забілілм сніги, Дівчино моя, Вечір на дворі, Їхав козак за Дунай (нар. песни) — в сопр. ансамбля балалаечников Укррадио **Каватина Князя** из оперы «Руслан и Людмила» (А. Даргомыжский); **Ария Иоганна** из оперы «Гальхав (С. Монюшко) НД 2092-3

Стоїть гора високая, сл. А. Глебова, **Така її доля**, сл. Т. Шевченко, **І снилося з ночі дівчині** (нар. песни); **Степь да степь кругом, Родина, Ах ты, зимушка-зима** (русские нар. песни) Д 6845-6

БУКОВИНСКИЙ АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА, худ. рук. А. Серебри

Буковино, край радянський (нар. песня, сл. В. Григоренко); **Ой зелена Буковино** (нар. песня); **Буковинские нар. мелодии** — оркестр; **Буковинські коломийки** про цінні землі — солистка И. Семенюкова; **Руженица** (нар. танец) — оркестр; **Буковинські весняки: Гей, піду я на Черемоши** (И. Пинчук — А. Добрянский) — солист К. Паламаченко; **Підківка** (нар. танец) — оркестр; **Тандрята** (нар. песня) — солисты Г. Колесник и Ю. Сычковский; **Голубар** (нар. танец) — оркестр Д 6827-8

ГМЫРЯ Борис

Учітесь, брати мої, Чого мені тяжко (Н. Лысенко — Т. Шевченко); **Сонце заходить, За думою дума, Защіла я вечір** (Я. Степовой — Т. Шевченко); **Така її доля** (нар. песня, сл. Т. Шевченко); **Дума Волоха** из поэмы Т. Шевченко «Гайдамаки» (Ю. Мейтус); **Од села до села, Думи мої** (нар. песни, сл. Т. Шевченко); **Реве та стогне Дніпр широкий** (Н. Лысенко — Т. Шевченко); **Вечір на дворі** (нар. песни); **Дивлюсь я на ясні зорі** (К. Стеценко — Леся Украинка); **Вьється стежка** (К. Стеценко — М. Славинский); **Чуєш, брате мій** (нар. песня); **Безмежнее поле** (Н. Лысенко — И. Франко) Д 014075-6

ГМЫРЯ Борис, Гос. капелла бандуристов УССР

Нар. песни: **Думи мої**, сл. Т. Шевченко; **Їхав козак за вівсонькою; Ой чого ти, дубе; Ой зійди, зійди; Чорні брови; Дивлюсь я на небо** (В. Заремба — М. Петренко) Д 6155-6

Нар. песни: **Про Кармелюка; Тихо, тихо Дунай воду несе; Та туман яром котиться; Гуляв чумак на рівочку; Да куди їдеш, Явтуше; Ой кум до куми залицявся; Удовицю я любив** Д 6191-2

ГНАТЮК Дмитрий

Моя Родина (А. Долуханян — М. Аисакский); **Песня Сергея** из к/ф «Годы молодые» (П. Майборода — А. Малышко); **Ой ти, дівчино** (А. Кос-Анатольский — И. Франко); **Марічка** (С. Сабодаш — Н. Ткач), **Вівці мої, вівці** (М. Гринишин — сл. нар.) — Д. Гнатюк, Гос. Прикарпатский ансамбль песни и танца; **Пісня з полонини** (С. Сабодаш — О. Пономаренке) — Д. Гнатюк, женский вокальный ансамбль Укррадио Д 13011-12

ГОС. АКАДЕМ. ХОРОВАЯ КАПЕЛЛА УССР «ДУМКА», худ. рук. А. Сорока

Нар. песни: **Пiють пiвні, Гра в зайчика, Мила мати одну дочку, Щедрик, Ой устаю я в понедiлок; Вічній революціонер** (К. Лысенко — И. Франко); **Засвистали козаченьки,** хор из оперы «Тарас Бульба» (Н. Лысенко); **Плине човен** (П. Лысенко — сл. нар.); **Туман хвилями лягає,** хор из оперы «Утопленка» (Н. Лысенко) Д 1368-9

Бандура, семь украинских нар. песен (Г. Давидовский) — солисты И. Козловский, А. Костина, В. Худоба и В. Витязевский Д 2187-8

Нар. песни: **Ой у лісі на ялині; Не топила, не варила;** Три лемковские песни: **Шумiла береза, Ой спала я на сіні, Я чік була ще мала; Гей, видно село; Зашумiла ліщиновська; Ой вийду я на вулицю; Козаки несуть; Дударик; Женчичок-бренчичок** Д 3466-7

Нар. песни: **На вгороді верба рясна; Ой летiла горлиця; Реве та стогне Дніпр широкий; За річкою, за Дунаєм; Гей, волошки сіно косить; Ой з-за гори туман налягає; Ой у полі крапиченька; Ой дубе, вербо; Над річкою бережком; Ой дуб дуба** НД 3474-5

Як світоч правда світової (П. Глушков — М. Рыльский) **На майдані,** хор из оратории «Октябрь» (К. Данькевич — П. Тычина); **Дар любові** (А. Штогаренко — С. Шинкарев); **Коломия-місто** (А. Кос-Анатольский — сл. нар.); **Вот так,** молдавская нар. песня (молд. яз.); **Песня Сольвейг** из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт» (Э. Григ) — солистка Д. Петриненко (укр. яз.); **Осень** (Б. Лятошинский — А. Пушкин); **Вниз по Волге-реке** (русская нар. песня) — солисты В. Битязевский и П. Смагин; **Коза, Ох, та не любо двох** (нар. песни) Д 6847-8

Радуйся, пиво неполитая, кантата (Н. Лысенко — Т. Шевченко) — солисты Д. Петриненко, Г. Сухорукова, В. Гуров, Т. Красуля, симф. орк. Укррадио / К. Симеонов; **Заповіт, Думи мої. Реве та стогне Дніпр широкий** (нар. песни на сл. Т. Шевченко) Д 07573-30

Нар. песни: **Реве та стогне Дніпр широкий, Заповіт, Думи мої** (сл. Т. Шевченко); **Ой з-за гори туман налягає** Д 12911-12

Лепша ясна зоря (А. Филипченко — П. Тычина); **Якщо ти любиш** (П. Майборода — М. Негребецкая); **Над Дніпром** (Г. Жуковский — П. Тычина); **Красная Пресня** (З. Мурадели — В. Гурьян); **Плине човен** (Н. Лысенко — сл. нар.); **Тече вода в сине море** (Б. Лятошинский — Т. Шевченко); **Песня ловчанских девушек** (польская нар. песня, обр. Т. Сыгетинского, укр. текст О. Новицкого); **Ой колядa-коляденька** (нар. песня, обр. Ф. Колицкого) Д 13897-8

ГОС. АКАДЕМ. ХОРОВАЯ КАПЕЛЛА УССР «ТРЕМБІТА», худ. рук. П. Муренский

Кобза, фантазия на темы украинских песен (обр. Г. Давидовского); **Вулиця,** сюита из украинских нар. песен (обр. Ф. Колесса) Д 6167-8

Народ и партия (Ф. Надеженко — М. Рыльский); **Засвітило сонце волі** (Н. Колесса — сл. нар.) — солист П. Кармалюк; **Коломия-місто** (А. Кос-Анатольский — сл. нар.); **Волинь моя** (А. Кос-Анатольский — Р. Бра-

ГОС. АКАДЕМ. ХОРОВАЯ КАПЕЛЛА УССР «ТРЕМБІТА» — Продолж.

тусь); **Iрацi хвала** (Г. Гендель); **Серенада** (С. Тангеев — А. Фет); **Чуєш, брате мій, Над річкою бережком** (нар. песни); **Ой ти, Вісла** (польская нар. песня) (укр. и польск. яз.); **Цанцала гогона** (грузинская нар. песня) (груз. яз.) Д 6339-40

Обжинки, венок украинских нар. песен (обр. Ф. Колессы) — солистка Д. Сагайская; **Журба за журбою** (нар. песня, обр. Ю. Мейтуса); **Не женився, не журився** (обр. Е. Козака) Д 13763-4

На майдані, из оратории «Жовтень» (К. Данькевич — П. Тычина); **Партія радість і щастя дала** (А. Лазаренко — А. Пашко) — П. Кармалюк; **Над річкою бережком** (Е. Козак — И. Хутень) — М. Емельянова; **Коломия-місто** (А. Кос-Анатольский — сл. нар.); **Ой чорна гора** (лемковская нар. песня, обр. Е. Козака) — П. Кармалюк; **Чотирі волі пісу я** (нар. песня, обр. А. Кос-Анатольского) — В. Сагайдак; **Неначе спи** (Т. Майборода — М. Рыльский); **Бумбала** (испанская нар. песня); **Хор швейцарцев** из оперы «Вильгельм Телль» (Дж. Россини) Д 14177-8

ГОС. АКАДЕМ. ХОРОВАЯ КАПЕЛЛА БССР, худ. рук. Г. Ширма

Вийду ль я на реченьку (русская нар. песня); **Ночь ясна** (армянская нар. песня) (русск. яз.); **Заповіт** (С. Людкевич — Т. Шевченко); **А вже ж вечір вечорiє** (нар. песня) Д 0008333-4

ГОС. ЗАКАРПАТСКИЙ НАР. ХОР, худ. рук. М. Кречко

Жола Ул'инка (нар. песня); **Дубинтанец** (нар. танец) — инстр. ансамбль; **Через річеньку** (нар. песня); **Лісорубн, Уминанець** (нар. танцы) — инстр. ансамбль; **Гей, на високій полонині** (нар. песни) — солист И. Козловский; **Чинадійка** (нар. танец) — инстр. анс.; **Колисковa** (нар. песня); **Тропотушка** (нар. танец) — инстр. анс.; **Наша трактористка** (Д. Задор — Ю. Гойда); **Коречинка** (нар. танец) — инстр. анс. Д 3476-7

Нова Верховина (муз. и сл. А. Кос-Анатольского) — солисты М. Сеница, И. Шутко и М. Гажури; **Сніжно, спішаю, Посадила'м черешиньку** (нар. песни); **Аркан** (нар. танец) — оркестр; **Верховино моя** (нар. песня) — солисты Т. Бартфай и И. Опаленик; **Ой за плаю** (нар. песня) — солистка М. Михайлович; **Верховино, мати моя** (муз. и сл. М. Мешкина) — солист Б. Еременко; **Ей, горі йлу, долу йду** (нар. песни) — солистки Т. Бертфай и А. Цогла; **Гуцулка** (нар. танец) — оркестр Д 6739-40

Співа Україна (М. Кречко — А. Патрус-Карпатский); **Працювіті ми** (закарпатская нар. песня); **Верховино, мати моя** (муз. и сл. М. Мешкина) — солист Ф. Еременко; **Ей купив мені милий хусточку полюбку** (нар. песни) — солисты Т. Галеса и И. Опаленик; **Веночек закарпатских нар. песен и танец «Раковецький кручений»; Паде дощ. Дай ия, мамно, дай ия, Покладу, покладу эвачок на піпонце** (закарпатские нар. песни); **Орлейновское Закарпатье,** музыкальная картинка (Д. Задор — В. Вовчок) Д 11401-2

Нар. песни (закарпатские): **Тече вода каламутна** — солистки Т. Бартфай и В. Багинец; **Ой Мигалю, Мигалю, коломийки; Та**

ГОС. ЗАКАРПАТСКИЙ НАР. ХОР — Продолж.

пiду я, пiду — солистка В. Багинец; **Покладу, покладу эвачок на піпонце** Д 00011621-2
Стерео С 000541-2

ГОС. КАПЕЛЛА БАНДУРИСТОВ УССР, худ. рук А. Миньковский

Пісня бригад комуністичної праці (К. Домичен — Д. Луценко); **Зустрічай, шахтарочко** (Т. Шутенко — О. Марунич); **Сходить сонце за горою** (нар. песня); **Невдала залицяння,** веночек нар. песен — солисты Д. Петриненко и М. Кинец; **Місяць на небі** (нар. песня — солисты П. Белинин и Б. Гмыря; **Черевички мої** (нар. песня) — солистка Д. Петриненко; **Эх, Балкан** (болгарская песня) — солисты В. Чарнинин и И. Козбаса (болг. яз.); **Крыконик** (польская нар. песня) — солист В. Чарнинин (польск. яз.) Д 6345-6

Реве та стогне Дніпр широкий (нар. песня, сл. Т. Шевченко); **Україно, сонячна земля** (К. Домичен — А. Новицкий) — солист Б. Курин; **Зіронька донецька** (В. Вермянич — Н. Черняхский) — солист М. Кинец; **Песня о космонавтах** (К. Домичен — Д. Луценко) — солист Х. Симанпьев; **Дума** из к/ф «Кровь людская — не водица» (П. Майборода — Пыколенко) — солист Ф. Жадко; **Дивлюсь я на небо** (В. Заремба — М. Петренко); **Та туман яром котиться** (нар. песня) — солист Б. Гмыря; **Песня Кобзаря** из поэмы «Гайдамаки» (М. Вериковский — Т. Шевченко); **Варенички** (С. Сабодаш — И. Хутень) — солист П. Кэлесник Д 11417-10

Веночек украинских нар. песен (обр. Б. Козака) — солисты Д. Петриненко и М. Кинец; **Ой з'за гори, з'за лиману** (нар. песня); **Засвистали козаченьки** (нар. песня — солист И. Козловский Д 00010065-6

ГОС. УКРАИНСКИЙ НАР. ХОР, худ. рук. Г. Верешка

Пущу коня (нар. песня); **Копачівський козачок** (нар. танец) — орк. хора: **Ой хмариться, дощ буде** (нар. песня); **Гуцулка** (нар. танец) — орк. хора; **Не звивайся, та не зростайся, Дівчино моя, перезславко** (нар. песни); **Комсомольці, вперед** (Г. Верешка — П. Воронько); **Пісня семисотенниць** (Г. Верешка — С. Воскресенко); **Пісня про Марію Ансенко** (П. Майборода — А. Юшенко); **Пісня про Криворіжжя** (Г. Верешка — Т. Масенко); **За горою де колодязь** (русская нар. песня) (укр. яз.) ПД 1947-8

Нар. песни: **Защіла в лузі лоза; Продай, милый, сиві бички; А в полі береза; Йшли корови із діброви; Козачок** (нар. танец) — орк. хора; **Хмарка наступає; Ой у полі крапиченька; Ой ти, ковалю; Ой пiду я по-над лугом;** Катерина (нар. танец) — эпк. хора Д 3466-1

Цвіти, моя Вітчизно (З. Пеньков — А. Прокофьев); **Славні на Вкраїні наші горобині** (А. Филипченко — В. Лагода); **Та лети, наш білий голубочок** (С. Крапива — сл. нар.); **Веночек украинских нар. песен** — орк. хора; **Ой у полі дві тополі** (нар. песня); **Тихо над річкою** (П. Батюк); **Пісня про цілині землі** (муз. и сл. В. Перепелицы); **На просторі, за Десні** (Я. Цеглар — И. Неходa); **Жатецпая** (И. Шаркози) (укр. и

ГОС. УКРАИНСКИЙ НАР. ХОР — Продолж.

венг. яз.); **Полька любимская** (польская нар. песня) (польск. яз.); **Чабаны** (нар. танец) — орк. хора Д 6813-14

Я славлю Партию (В. Берменич — А. Новицкий) — солист Б. Загородный; **Пісня про Батьківщину** (Г. Верешка — Т. Масенко); **Світлі маяки** (Я. Цеглар — Б. Олейник); **Привіт Москві** (Г. Верешка — В. Лагода); **Фантазия для бандуры с оркестром нар. инструментов** (К. Мисков) — орк. хора; **Туман яром** (нар. песня) — солисты В. Чаркун и В. Коваль; **Ой хмариться, дощ буде** (нар. песня) — солистка Д. Фоменко; **Ой ходив чумак** (нар. песня) — солисты Н. Кальниченко (пение), Е. Бобровников (сопилка); **Не шуми, калиноньке** (И. Шамо — Д. Луценко); **Ой вербиченько** (И. Шамо — А. Забашта); **Ой у вишневому садочку** (нар. песня) Д 8821-2

Я славлю Партию (В. Берменич — А. Новицкий) — солист Б. Загородный; **Гей, зійду на полонину** (муз. и сл. М. Машкина); **Наши светлые маяки** (Я. Цеглар — Б. Олейник); **Под березой** (И. Шамо — А. Смарнов) — на русском яз.; **Дніпряночка** (А. Мунтян — Ф. Исаев); **Зазdоровна** (нар. мелодия, сл. А. Ященко) — запевают Д. Фоменко и М. Шрамченко; **Ой та, берези кучерява, Туман яром, туман долиною, Пожену я свої воли до води** (нар. песни); **Ласточка,** вариация для солистки с оркестром нар. инстр. (Е. Бобровников и К. Мясков) — солист Е. Бобровников; **Колгоспні співаночки** (Г. Верешка — В. Лагода) Д 11407-9

Нар. песни: **Ой ходив чумак** — солисты Н. Кальниченко (пение), Е. Бобровников (сопилка); **Ой хмариться, дощ буде** — солистка Д. Фоменко; **Ой ти, березо; Ой у вишневому садочку** Д 0009136-40

ГОС. ПРИКАРПАТСКИЙ АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА, худ. рук. Ю. Корчинский

Край наш вільний, современные коломийки (Ю. Корчинский — сл. нар.); **Веночек прикарпатских нар. песен** — солист П. Абрамов; **Ой там в гаю, при Дунаю** (нар. песня); **Марічка** (С. Сабодаш — Н. Тычч) — солист Д. Гнатюк, **Котилася люлька з гори** (нар. песня) — солист С. Урбанович; **Варила баба кебеду** (бойковская нар. песня); **На толоці** (нар. танец) — инстр. группа ансамбля Д 11405-6

ГОС. ЧЕРКАССКИЙ УКРАИНСКИЙ НАР. ХОР, худ. рук. П. Куц

По краіні не широкій (Н. Куц — В. Быков); **Коло паших ворітець** (нар. песня), **Чого дуб зелений** (нар. песня) — запевает Г. Романча; **Зійди ти зійди, ясний місяченьку** (нар. песня) — солистка А. Шишкаренко; **Сторонушка** (русская нар. песня); **Ой у вишневому садочку** (нар. песня); **Ой весна, весна, веночек** нар. песен; **Завітайте до нас** (Н. Куц — Л. Ничепко) Д 11409-10

ГРИШКО Михаил

Нар. песни: **Ой у полі крапиченька, Ой біда, біда** — в сопр. ансамбля бандуристов; **Гей, літа орел; Та зема гірш зімому; Ой ти, дівчино заручена; Козак від їждже; Чи не ж тая крапиченька** Д 6809-70

Катерина Аленко из оперы «Аленко» (С. Рахманинов); **Ария Грязного** из оперы «Царская невеста» (Н. Римский-Корсаков); **Две арии Богдана** из 1 и 2 д. оперы «Богдан

ГРИШКО — Продолж.

Хмельницкий» (К. Данькевич); **Две песни** Мигули из оперы «Наталка Полтавка» (Н. Лысенко) НД 2094-5

ЖАРКО Федор в собств. сопр. на бандуре

Дума о Ленине (С. Мостан — сл. нар.); **Побратався сокіл** (старинная казацкая песня); **Ой по горі, по горі** (нар. песня); **Дума о Самарских братьях** (песня кобзаря М. Кравченко, записана Ф. Колессой); **Ой піду я лугом** (старинная нар. песня) Д 11389-90

Нар. песни: **Невольницкий плач**, нар. историческая дума; **Ой наступила та чорна хмара**; Ох, і не стелися, хрещатий барвінку; **Ой зійди, зійди, ясен місяцю**; **Пісня про Нечая**; **Добрий вечір тобі, земеля діброво** Д 11465-6

КИКОТЬ Андрей

Дивлюсь я на небо (В. Заремба — М. Петренко); Нар. песни: **Дівчино кохана**; **Ой під вишнею**; **Удовицю я любив**; **Ой поїхав за сопілки**; **Од села до села** Д 00011087-8 Стерео С 000551-2

Нар. песни: **Взяв би я бандуру**; **Ой видно село**; **Як засядем, браття**; **Ой чого ти, дубе** (Х. Стеценко — сл. нар.) Д 00011089-90 Стерео С 000553-4

КОЗЛОВСКИЙ Иван, Гос. капелла бандуристов УССР

Нар. песни: **Чорнії брови, карії очі**; **Засвистали козаченьки**; **Сонце низенько**; **Дивлюсь я на небо** (В. Заремба — М. Петренко); **Ой у полі криниченька**; **Стоїть гора высокая** (сл. А. Глебова) НД 1566-Д 4035

ОБЪЕДИНЕННЫЙ ХОР ОДЕССКОЙ КОНСЕРВАТОРИИ И МУЗ. УЧИЛИЩА, худ. рук. К. Пигров

Українському радянському народу (Ф. Колецкий — М. Рыльский); **Летите, голуби** (И. Дунаевский — М. Матусовский); **Одеський вальс** (Т. Сидоренко — Л. Барабанов); **Женихи** (А. Штогаренко — А. Малышко); **Вітер з полонини** (Е. Козак — И. Гойда) — солистка Е. Одинцова; **Ой у полі жито, Ой сивая зозуленька** (нар. песни); **Щедрик** (нар. песня) — солистка Е. Одинцова; **Зашумiла лiщиновька** (нар. песня); **Венецианская ночь** (М. Глинка — И. Козлов) Д 0031-2

ОРКЕСТР АНСАМБЛЯ ТАНЦА УССР
к/у И. Иващенко

Украинский козачок; **Чумацькі радощі**, танцевальная картина; **Гопак** (В. Рождественский); **Лесорубы** (закарпатский нар. танец); **На кукурузном поле**, танцевальная картина Д 00011393-4

ПАТОРЖИНСКИЙ Иван

Про Богдана Хмеля (П. Гайдамака — сл. нар.); **Ой і не стелися, хрещатий барвінку, Як ішов я з Дебречина**, **Ой у лісі під дубком**, **Ой у полі озеречко** (нар. песни); **Дід рудий, Ой під вишнею**, песни Выборного из оперы «Наталка Полтавка» (Н. Лысенко); **Ариозо Карася** из 1 д. оперы «Запорожец за Дунаем» (С. Гулак-Артемовский) Д 2062-3

ПЕТРУСЕНКО Оксана

Дві песни Наталки («Вiють вітри» и «Чого вода каламутна») из оперы «Наталка Полтавка» (Н. Лысенко); **Чи я в лузі не калина була**, **Очерет лугом гуде**, **Там, где**

ПЕТРУСЕНКО — Продолж.

Ятрить круто в'ється (нар. песня); **На вигоролі коло броду** (И. Лысенко — Т. Шевченко; **Нашо мені чорні брови** (нар. песня, сл. Т. Шевченко); **Барвінок, Чом, чом не прийшов, Гандзя** (нар. песня) Д 2189-90

ПОЛЕССКИЙ НАР. ХОР «ЛЁНОК», худ. рук. А. Авдиевский

Привітальна (А. Авдиевский — сл. творческой группы хора); **Ой дощ іде, Не жонатий хожу** (полесские нар. песни); **На поточку прала** (закарпатская нар. песня); **Частушки** (А. Авдиевский — сл. творческой группы хора); **Ой та, вишеньку, Підіте тереп, Ой там за лесочком** (полесские нар. песни); **Як була я маленька** (нар. песня) Д 11589-90

СУХОРУКОВА Галина

Не берiть із зеленого лугу верби (Я. Степовой — А. Олесь); **О, не дивуйсь** (К. Стеценко); **Смутної провесни** (Н. Лысенко — Леся Украинка); **Не сумуй** (Г. Майборода — Б. Сосюра); **Гаї шумлять** (Г. Майборода — П. Тычина); **Горять мое серце** (Я. Лопатинский — Леся Украинка); **Песня девушки**, **Красная ромашка** (Ю. Мейтус — М. Джалиль); **Прощание** (О. Наденеико — А. Пушкин); **Осенний праздник** (Ю. Шапорин — С. Щипачов); **Мы плыли с тобой** (Р. Ганср — С. Скитalец) Д 6737-8

ТРИО БАНДУРИСТОК: Н. Пекаленко, В. Третьякова, Т. Полищук

Місяць на небі, А вже третій вечір, Ой дівчіна, шумить гай (нар. песни); **Пряха** (русская нар. песня); **При долине куст калины** (А. Г. Новиков — А. Софронов); **Кукушка** (польская нар. песня) (польск. яз.); **Гуцулка Ксеня** (муз. и сл. Р. Савицкого); **Білі каштани** (П. Майборода — А. Малышко); **Мрії** (О. Сандлер — М. Сой); **Заблудилась в саду** (С. Кошак — П. Воронько); **Ой не моргайте, дівчата** (Е. Козак — А. Новицкий) Д 6859-60

ФОМЕНКО А.

Сяйоч миру (Т. Сидоренко — З. Сосюра); **Чи знаєш ти?** (М. Гржибовский — Л. Барабанов); **Сцена и ариозо Галины** из муз. комедии «Чудесный край» (А. Рябов — Л. Юхвид) Д 00011549-50

* *
*

К СТОПЯТИДЕСЯТИЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Т. Г. ШЕВЧЕНКО

Кавказ, поэма Т. Шевченко — В. Зубарев (чтение); **Така її доля** (нар. песня, сл. Т. Шевченко] — Б. Гмыря; **І багата я** (Н. Лысенко — Т. Шевченко) — Б. Борисенко; **Три шляхи** (Я. Степовой — Т. Шевченко) — К. Лаптев; **Така доля моя, У гаю, гаю** (И. Шамо — Т. Шевченко) — Н. Миссина; **Доля** (Н. Лысенко — Т. Шевченко) — А. Кривченя Д 12967-8

Реве та стогне Дніпр широкий (Н. Лысенко — Т. Шевченко) — М. Гришко; **Зоре моя вечірняя** (Н. Леонтович — Т. Шевченко) — Гос. капелла УССР «Трембита»; **Ария Насти** из 3 д. оперы «Наймичка» (М. Вериковский — Т. Шевченко) — Н. Гончаренко; **Думи мої** (нар. песня, сл. Т. Шевченко) — Гос. капелла бандуристов УССР; **Заповіт** (нар. песня сл. Т. Шевченко). **Тече вода в синє море** (Б. Лятошинский — Т. Шевченко] — Гос. академ. капелла УССР «Думка»;

К СТОПЯТИДЕСЯТИЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Т. Г. ШЕВЧЕНКО — Продолж.

Три літа, стихотворения Т. Шевченко — Е. Воробьев (чтение); **Садок вишневий коло хати** (Н. Лысенко — Т. Шевченко) — Е. Чаздар Д 12969-70

Реве та стогне Дніпр широкий (Н. Лысенко — Т. Шевченко) — И. Паторжинский; **Ой одна я, одна**, **Закувала зозуленька** (И. Шамо — Т. Шевченко) — Н. Миссина; **Давно те минуло** (А. Кос-Анатольский — Т. Шевченко) — П. Кармалюк; **Рано, стихотворение Т. Шевченко** — С. Смельчук (чтение); **Садок вишневий коло хати**, **Тече вода**, стихотворения Т. Шевченко — С. Кусенко (чтение); **Над Дніпровою сагою** (Я. Степовой — Т. Шевченко) — Ф. Жарко; **Якби ви знали, паничі**, стихотворение Т. Шевченко — Р. Изицкий (чтение); **Думи мої** (нар. песня, сл. Т. Шевченко) — ансамбль песни и танца Киевского Военного округа Д 12971-2

Думи мої (нар. песня, сл. Т. Шевченко) — Б. Гмыря; **Сонце заходить** (Д. Раздольский — Т. Шевченко) — Гос. капелла УССР «Трембита»; **Зацвіла в долині** (И. Шамо — Т. Шевченко) — Н. Миссина; **Три шляхи** (Я. Степовой — Т. Шевченко) — М. Гришко; **Така її доля** (нар. песня, сл. Т. Шевченко) — П. Белинник; **Юродивий**, стихотворение Т. Шевченко — Е. Воробьев (чтение); **Заповіт** (нар. песня, сл. Т. Шевченко) — Гос. капелла бандуристов УССР Д 12973-4

Реве та стогне Дніпр широкий (нар. песня, сл. Т. Шевченко] — Гос. академ. капелла УССР «Думка»; **Гей, літа орел** (нар. песня, сл. Т. Шевченко] — Б. Гмыря; **Тече вода з-під явора** (П. Лысенко — Т. Шевченко] — женский вокальный квартет; **А мій батько — оранда**р (Ю. Мейтус — Т. Шевченко) — Гос. капелла УССР «Трембита»; **Думи мої** (нар. песня, сл. Т. Шевченко) — Гос. академ. капелла УССР «Думка»; **Полюбила я на нічках свою** (С. Рахманинов — Т. Шевченко) — Н. Обухова; **Заповіт**, стихотворение Т. Шевченко — Р. Изицкий (чтение); **Чого мені тяжко, Ой гоп-гопака** (И. Шамо — Т. Шевченко) — Н. Миссина; **Закувала зозуленька** (С. Людкевич — Т. Шевченко) — Гос. капелла УССР «Трембита» Д 12975-6

Безсмертний заповіт, кантата памяти Великого кобзаря (А. Кос-Анатольский) — Гос. капелла УССР «Трембита», солист П. Кармалюк; **Якби мені черевики** (Ф. Колесса — Т. Шевченко). **Не женіся на багатій** (Ф. Надеенко — Т. Шевченко) — Гос. капелла УССР «Трембита»; **У неділю вранці рано, Тече вода в синє море** (нар. песни, сл. Т. Шевченко), **Вітер в гаї не гуляє** (Я. Степовой — Т. Шевченко) — Ф. Жарко Д 13187-8

І мертвим і живим, стихотворение Т. Шевченко — В. Дуклер (чтение); **Минули літа молодії** (А. Нижанковский — Т. Шевченко) — Л. Дорошина; **За думою дума** (Я. Степовой — Т. Шевченко) — А. Колобайченко; **Вечер** (П. Чайковский — Т. Шевченко) — С. Преображенская; **Утоптала стежечку** (Я. Степовой — Т. Шевченко) — Н. Гончаренко; **Миколае Гаиды** из оперы «Наймичка» (М. Вериковский — Т. Шевченко) — А. Лобанова; **Чого мені тяжко** (Г. Вольгин — Т. Шевченко] — Гос. капелла УССР «Трембита»; **Я опять одинок** (С. Рахманинов — Т. Шевченко) — Б. Гмыря; **Не**

К СТОПЯТИДЕСЯТИЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Т. Г. ШЕВЧЕНКО — Продолж.

тополю высокую, Утоптала стежечку (В. Заремба — Т. Шевченко) — Д. Петриненко Д 12977-8

Редубся, вино неполитая, кантата (П. Лысенко — Т. Шевченко) — Гос. академ. капелла УССР «Думка»; **Вервицка** на тему нар. песни «Дощик» — Я. Вельфамильнов (баян); **Ария Йолан** из оперы «Милица» (Г. Майборода — Б. Руденко); **Не шуми, калиноньку** (И. Шамо — Д. Луценко), **Ой вербиченько** (И. Шамо — А. Забашта) — Гос. Украинский нар. хор Д 12979-80

УКРАИНСКИЕ НАР. ПЕСНИ И ТАНЦЫ

Ой ходив чумак. Про дівчиноньку — Анс. бандуристов Укррадио; **Ох і не стелися, хрещатий барвінку** — М. Гришко; **Чом, чом не прийшов, Закувала сива зозуленька, Ой що ж то за шум** — Анс. бандуристов Укррадио; **Ой не світи, місяченьку, Полюбили Петруся** — Г. Шолина; **Ой дівчино, шумить гай** — Ан. Иванов НД 2215-16

Чи я в лузі не калина була — М. Литвиненко-Вольгемут; **Ой гай, шатя, гай, Прощай, село** — Женский вокальный квартет Укррадио; **Ой коню мій, коню, Без тебе, Олесю** — Ю. Кипоренко-Доманский; **Розпрягайте, хлопці, коні** — Краснознаменный анс.; **Як би мені не тиночки, Ніч яка місячна** — Ан. Иванов; **Ой на горі та женці жнуть, Сусідко** — Краснознаменный анс. НД 3462-3

Думи мої, сл. Т. Шевченко — Гос. капелла бандуристов УССР; **Ой зійди, зійди, ясен місяцю, Ой у полі озерце** — И. Козловский, Гос. капелла бандуристов УССР; **Прилетіла перепілонька, Бодай ся когут знудив, Ой з-за гори кам'яної** — Гос. капелла УССР «Трембита»; **Ой шуми ти, луже** (Е. Козак — В. Сосюра). **Гей, видно село** — Гос. капелла УССР «Трембита» Д 3470-1

Ой із-за гори та буйнай вітер віє, Полюбила Петруся — Т. Шолина; **Ой зійди, зійди ти, зіронько** — М. Гришко; **Український танець** (Я. Цегляр) — Орк. нар. инстр. Укррадио; **У сусіда хата біла** — Анс. бандуристов Укррадио; **Серенада** (Я. Степовой). **Та вже третій вечір** — Н. Фохин; **Та вже чумак дочумакувався** — П. Чистяй; Гандзя — Е. Чандар; **Зустріч** (нар. танец) — орк. Гуцульского ансамбля песни и пляски Д 3472-3

Ой на горі калина — М. Литвиненко-Вольгемут; **Ой шов я вулицею раз, раз** — Д. Гнатюк; **Горлиця** (нар. танец) — В. Кухта (бандура); **Ой у полі озеречко** — И. Поторжинский; **Козачок** (нар. танец) — Е. Бобровников (сопилка), К. Евченко (бандура); **Ходила я по садочку** — Гос. Закарпатский нар. хор; **На толоці** (нар. танец) — Прикарпатский анс. песни и танца; **А до мене йхіп приходив** — Н. Костенко; **Ой у полі вишка** — Буковинский женский вокальный квартет; **Вечір на дворі, Ой ходила дівчина бережком** — Б. Гмыря НД 3478-9

Не співайте, пічки — З. Гайдай; **Віє вітер, віє буйнай, Ой я чумак пешеславний** — М. Роменский; **Ой не шуми, луже** — Ю. Кипоренко-Доманский; **Дощик** — Г. Окайченко; **Стоїть явір над водою** — А. Масленникова; **Ох і не стелися, хрещатий барвінку** — М. Гришко; **Гуде вітер вельми в полі** (М. Глинка — В. Забелла) —

УКРАИНСКИЕ НАР. ПЕСНИ И ТАНЦЫ — Продолж.

М. Гришко; **Ой джигуне, джигуне** — Е. Борисенко; **Ой вижу я, вижу** — А. Кривченя **Д 3512-13**

Ренуть, стогнуть гори хвилі, Стелася, барвінку, Ох, і закувала сива зозуленька, Та казала мені Солоха — Гос. капелла УССР «Думка»; **Гей, літа орел** — Б. Гмыря, хор; **Одна гора високая** — Б. Гмыря; **Закувала зозуленька** — А. Руденко; **Ти, кроквольно** — А. Руденко, анс. бандуристов; **Ой за гаєм, гаєм** — Г. Шолина **Д 3514-15**

Люлай же мі, люлий, Там за горі, лемковские песни — Н. Шевченко; **Ой верше мій, верше,** лемковская песня, **Червоні маки** — сестры Байко; **Ніч яка місячна, Як би мені не тиночки** — Д. Гнатюк; **Он там коло малина, Час до дому, час** — Гос. капелла бандуристов УССР; **Ой чия ти, дівчинонько** — орк. нар. инстр. Укррадио; **Ой служив я в пана** — Гос. капелла УССР «Трембіта»; **Раківчанка** (нар. танец) — Сэр. Гос. Закарпатского нар. хора; **Співаю, співаю** — Гос. Закарпатский нар. хор **Д 3554-3**

Забринїла к полі пісня — Анс. бандуристов Укррадио; **Місяць на небі** — Гос. капелла УССР «Думка», солистка Л. Костина и А. Воробьева; **Як би мені не тиночки** — Д. Гнатюк; **Ой у вишневому садочку** — Полесский нар. хор «Ленок»; **Гандзя** — Е. Чавдар; **Вівці мої, вівці** (М. Гринишин — сл. нар.) — Гос. Закарпатский нар. хор, солист Ю. Лилей; **Ой піду я до млина** — Д. Петрушенко; **Вечір на дворі** — П. Белинник, Гос. капелла бандуристов УССР; **Гандрита** — Буковинский анс. песни и танца, солисты Г. Колесник и Ю. Сычковский; **Дівчино моя, перекажи-во** — Гос. Украинский нар. хор **Д 6495-6**

УКРАИНСКИЕ НАР. ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ ПЕСНИ И МУЗЫКАЛЬНЫЕ КАРТИНКИ

Каречка, закарпатская песня с танцем — Гос. Закарпатский нар. хор; **На винограднике,** муз. картинка (Д. Задор — сл. А. Дизнича и нар.), **Веночек закарпатских нар. песен и танец «Раковецький кручений»** — Гос. Закарпатский нар. хор; **Королева полей,** вокально-хореографическая картинка (М. Магдий — И. Хутець) — Гуцульский ансамбль песни и танца; **Ой там в гаю при Дунаю,** прикарпатская песня с танцем — Гос. Прикарпатский ансамбль песни и танца; **Пожену я сині коли до води,** нар. песня с танцем — Гос. Украинский нар. хор **Д 13097-3**

РОМАНСЫ И ПЕСНИ УКРАИНСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

Дивлюсь я на ясній зорі, Стояла я і слухала весну (К. Стеценко — Леся Украинка) — А. Руденко; **Три шляхи** (Я. Степовой — Т. Шевченко) — М. Гришко; **Вечірня пісня** (К. Стеценко — В. Самойленко) — Е. Чавдар; **Степ** (Я. Степовой — Я. Черняхівський) — М. Ромейский; **Садок вишневий** (Н. Лысенко — Т. Шевченко) — Е. Чавдар; **Оде тая стежечка, Місяцю, князю** (Н. Лысенко — И. Франко), **Коли настав чудовий май** (Н. Лысенко — Г. Гейне) — Н. Фокин; **У мене був коханий рідний край** (Н. Лысенко — Г. Гейне), **Безмежнее поле** (Н. Лысенко — И. Франко) — М. Гришко **Д 2719-20**

РОМАНСЫ И ПЕСНИ УКРАИНСКИХ КОМПОЗИТОРОВ — Продолж.

Стояла я і слухала весну (К. Стеценко — Леся Украинка), **І багата я** (П. Лысенко — Т. Шевченко) — Б. Борисенко; **Доля** (Н. Лысенко — Т. Шевченко) — А. Кривченя; **З мого тяжкого суму** (Н. Лысенко — І. Гейне), **Вечірня пісня** (К. Стеценко — В. Самойленко) — Н. Фокин; **Три шляхи** (Я. Степовой — Т. Шевченко) — К. Лаптев; **Утоптала стежечку** (Я. Степовой — Т. Шевченко) — Н. Гончаренко; **У мене був коханий рідний край** (Н. Лысенко — Г. Гейне) — Ю. Кипоренко-Домонтовский; **Соловейко** (мелодия и сл. М. Кропивницкого) — Е. Чавдар; **Коли розлучаються двоє** (Н. Лысенко — Г. Гейне) — И. Козловский и Ал. Иванов **НД 3518-19**

Дивлюсь я на ясній зорі (К. Стеценко — Леся Украинка) — Б. Гмыря; **За думою дума** (Я. Степовой — Т. Шевченко) — А. Коробачёнка; **Місяцю, князю** (Н. Лысенко — И. Франко) — З. Гайдай; **Розмітеся з вітром** (Я. Степовой — И. Франко) — Л. Руденко; **Дивлюсь я на небо** (В. Заремба — Н. Патренко) — Б. Гмыря, **У долині село лежить** (Я. Степовой — И. Франко — Е. Черкасенко; **Тихо гойдаються** (К. Стеценко — Я. Черняхівський) — Н. Осокин; **На лиманику у тебе** (Н. Лысенко — Г. Гейне), **Милованка** (Н. Лысенко — А. Мицкевич) — Н. Фокин; **Степ** (Я. Степовой — Я. Черняхівський) — К. Лаптев **НД 3556-7**

ВОКАЛЬНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ УКРАИНСКИХ КОМПОЗИТОРОВ НА СЛОВА Т. Г. ШЕВЧЕНКО

А'чу в вешалі дні і ночі (Д. Січинський), **Ой одна я, одна, Назароді коло броду** (А. Штогаренко) — Гос. капелла УССР «Трембіта»; **Три шляхи** (Я. Степовой), **Ой по горі ромен цвіте, По діброві вітер віє, Садок вишневий** (Н. Лысенко) — П. Белинник **Д 12363-4**

Минули літа молодії (А. Нижанковский) — Л. Дорошка; **Не тополю високую, Утоптала стежечку** (В. Заремба) — Д. Петрушенко **Д 00012015-16**

Давно те минуло (А. Кос-Анатольский) — П. Кармалюк; **Плавай, плавай, лебедонько** (К. Стеценко) — К. Радченко **Д 00012917-18**

ПЕСНИ УКРАИНСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

Трудовая слава, песня о Надежде Заглада (Н. Дремлюга — Д. Луценко), **То не хвиля в морі грає,** песня о дважды Герое социалистического труда Мавре Посмитном (Н. Дремлюга — Д. Луценко). **Песня о дважды Герое социалистического труда Степаниде Вишняк** (И. Виленский — А. Новицкий) — ансамбль песни Укррадио; **Славні на Вкраїні наші герої** (А. Филиппенко — Б. Лагода) — Гос. Украинский нар. хор **Д 00013045-6**

МУЗЫКА УКРАИНСКИХ КОМПОЗИТОРОВ ИЗ КИНОФИЛЬМОВ

Песня Ромэна из к/ф «Роман в Франции» (А. Белов — Д. Павлычко) — А. Таранец; **Танец** из к/ф «Королева Бензоколонки» (Е. Зубцов) — инстр. ансамбль Укррадио; **Песня Франчески** из к/ф «Роман в Франческа» (А. Белов — Д. Павлычко — Г. Тукина; **Подарок** песня из к/ф «Им было девятнадцать» (Е. Зубцов — В. Карпенко — А. Таранец; **Сельская кадриль** из к/ф «Первый парень» (Е. Зубцов) — анс. ансамбль Укррадио 3 гр. **Д 00012361-2**

* * *

Ой не світі, місяченьку, Ходить сонко (нар. песня) — З. Старченко; **Вечір на дворі, Да куди ідеш, Катруне** (нар. песни) — Б. Гмыря; **Коли розлучаються двоє** (Н. Лысенко — Г. Гейне, пер. М. Славинского), **Де ти бриднш, моя доле** (мелодия и сл. М. Кропивницкого) — Н. Фокин и П. Кармалюк; **Ой ти, місяцю зоре, Ой вижу я, вижу** (нар. песни) — М. Гришко, анс. бандуристов Укррадио; **Ой ходила дівчина бережком** (нар. песня) — А. Руденко; **Веночек из украинских песен** — Е. Коник (бандура); **Ой не моргайте, девчата** (Е. Козак — А. Новицкий), **Ой дівчино, шумить гай** (нар. песня) — трио бандуристок: Н. Павленко, В. Третьякова, Т. Полищук **Д 3232-3**

Про рідну землю (П. Майборода — А. Малышко) — Хор Укррадио; **Гарні скрізь колгоспні сінокоси** (А. Г. Новиков — А. Фатьянов, пер. Т. Масенко) — Н. Фокин и С. Козак; **В гаю зеленім хлен зростав** (В. Макаров — Я. Шведов, пер. В. Сосюры) — П. Белинник, В. Якут, Б. Пузин, хор; **Гей у полі чистому** (П. Майборода — Т. Масенко) — Хор Укррадио; **Ой зелена Буковино** (Н. Колесса — П. Голубинчий), **Синьоока Катруся** (А. Штогаренко — В. Бычко) — Гос. капелла УССР «Думка»; **Зелен хміль** (Я. Цеглар — О. Марунич) — В. Чавдар; **Пісня комбайнера** (Я. Цеглар — А. Новицкий) — П. Белинник; **Колгоспний вальс** (П. Майборода — А. Малышко) — Л. Руденко и П. Белинник, хор **Д 3516-17**

Партії слава, Леніну слава (Г. Жуковский — П. Тычина) — Хор Укррадио; **Слався, Вкраїно** (К. Данькевич — А. Новицкий) — М. Гришко, хор Укррадио; **Пісня бригад комуністичної праці** (А. Филиппенко — А. Новицкий) — Н. Кондратюк, хор Укррадио; **Шахтарочка** (Г. Верешка — С. Воскресенко) — Гос. Украинский нар. хор; **Верховино, мати моя** (муз. и сл. М. Машкина) — Гос. Закарпатский нар. хор; **Ми підем, де трави похилі** (П. Майборода — А. Малышко) — Ю. Ахалькова; **Співають дівчата** (О. Литвиненко — К. Журба) — Гос. Украинский нар. хор; **Київський вальс** (П. Майборода — А. Малышко) — Н. Фокин и М. Шевченко, хор Укррадио; **Славлю мою Батьківщину** (А. Филиппенко — П. Тычина) — Хор Укррадио **Д 6393-4**

Вариации на тему нар. песни «Дощик» — В. Бесфамильнов (баян); **Взяв би я бандуру** (нар. песня) — А. Кикоть; **Ой дівчино, шумить гай** (нар. песня) — трио бандуристок: Н. Павленко, В. Третьякова, Т. Полищук; **Мазурка** (Г. Вениявский) — Е. Елинов (балалайка); **Чорнії брови, карії очі** (нар. песня) — З. Тимохин; **Кавказина Алеко** из оперы «Алеко» (С. Рахманинов) — Ю. Гуляев; **Песня** (А. Репуцкий) — В. Сечкин (ф-но); **Мазурка** из балета «Золушка» (С. Прокофьев) — О. Ладхоменко (скрипка); **Ария Йолан** из оперы «Миланда» (Г. Майборода) — Б. Руденко **Д 6397-8**

Здравица в честь русского народа (В. Захаров — И. Исподо) — Гос. Украинский нар. хор; **Пролягла доріженька** (П. Майборода — А. Малышко) — Н. Фокин и С. Козак, хор Укррадио; **Ой коли б я, сокіл** (А. Кос-Анатольский — сл. нар.) — П. Кармалюк; **Колгоспний вальс** (П. Майборода — А. Малышко; **Пісня радості** (А. Филиппенко — В. Бычко) — Гос. капелла УССР «Думка»; **Крило мій рідний** (К. Доминчен — И. Маевой) — В. Кожарецкий и Н. Кондратюк, хор Укррадио; **Кажуть люди, кажуть** (нар. песня) — Гос. Закарпатский нар. хор; **Буковинські весняки** — Буковинский ансамбль песни и танца; **Зустрічай, шахтарочко** (Т. Шутенко — О. Марунич) — Гос. капелла бандуристов УССР; **І з вас, і в вас** (нар. песня) — Гос. Украинский нар. хор **Д 6399-400**

Чайка летить над водою (А. Лазаренко — А. Криворотько) — Анс. песни и танца Киевского Военного округа, солист Н. Байбак; **Ти любов моя** (Г. Жуковский — А. Новицкий) — Н. Фокин и С. Козак; **Не шуми, калиноньку** (И. Шамо — Д. Луценко) — Вокальный анс. Укррадио, солистка С. Федосеева; **Рідна мати моя** (П. Майборода — А. Малышко) — А. Таранец; **Гей шумлять** (П. Майборода — П. Тычина) — Е. Дарчук; **Біві каштани** (П. Майборода — А. Малышко) — трио бандуристок: Н. Павленко, В. Третьякова, Т. Полищук; **Волошкові очі** (К. Доминчен — З. Мартынюк) — К. Огневой; **Солов'їний романс** (муз. и сл. А. Кос-Анатольского) — Б. Руденко **Д 6401-2**

Пісня про Дніпро (П. Майборода — Т. Масенко) — Б. Пузин, хор Укррадио; **Славні на Вкраїні наші герої** (А. Филиппенко — З. Лигэма) — Гос. Украинский нар. хор; **Наша запорізька сталь** (А. Лазаренко — А. Ющенко) — Б. Гмыря, хор Укррадио; **Пісня про Марію Лисенко** (П. Майборода — А. Ющенко) — Гос. Украинский нар. хор; **Марш бригад комуністичної праці** (К. Доминчен — Д. Луценко) — хор Укррадио, солист Б. Лутченко; **Ой ти, Дніпро позноводний** (А. Филиппенко — В. Лефтий) — Н. Кондратюк, хор Укррадио; **На току** (Г. Жуковский — А. Малышко) — хор Укррадио; **Вечори, вечори** (Н. Дремлюга — Д. Луценко) — В. Якут, хор Укррадио; **Святкова пісня** (П. Майборода — Т. Масенко) — Хор Укррадио, солист В. Земляний **Д 6403-4**

Від Москви до Карпат (А. Кос-Анатольский — П. Воронько) — П. Кармалюк, Гос. капелла УССР «Трембіта»; **Россия** (А. Г. Новиков — С. Алымов) — В. Тимохин; **Цвіти, моя Вітчизно** (В. Паньков — А. Прокофьев) — Гос. Украинский нар. хор; **Песня колхозников** (грузинская нар. песня) — хор Укррадио; **Вечарынка у калгасі** (С. Полонский — Я. Купала) — Анс. песни и танца Черноморского флота; **Гульбік** (эстонский нар. танец) — Гос. капелла УССР «Думка»; **Пряха** (русская нар. песня) — Трио бандуристок: Н. Павленко, В. Третьякова, Т. Полищук; **Вій, вітерець** (латышская нар. песня) — Гос. капелла УССР «Трембіта»; **Молдавская колхозная** (нар. песня) — Гос. капелла бандуристов УССР; **Над Дніпром** (Г. Жуковский — П. Тычина) — Гос. капелла УССР «Думка» **Д 5407-8**

Плавай, плавай, лебедонько (К. Стеценко — Т. Шевченко) — К. Радченко; **Така її доля** (нар. песня, сл. Т. Шевченко) — П. Белин-

ник; **Ария Катерины** из оперы «Катерина» (Н. Аркас — по поэме Т. Шевченко) — А. Шестакова **Д 7677-8**

Арсенал, фрагменты из оперы (Г. Майборода): **Песня Ярины** (2 карт.), **Речитатив и вокализ Ярины** (7 карт.) — Б. Руденко, **Две арии Алексея** (4 и 7 карт.) — Б. Тимохин; **Засвистали козаченьки** (нар. песня) — Гос. капелла бандуристов УССР; **Маричка** (С. Сабадаш — Н. Ткач) — Д. Гнатюк. Гос. Прикарпатский ансамбль песни и танца; **Ой у вишневому садочку** (нар. песня) — Гос. Украинский нар. хор; **Якби мені не тиночки** (нар. песня) — Д. Гнатюк; **Солов'їний романс** (муз. и сл. А. Кос-Анатольского) — Б. Руденко **Д 12985-6**

Українська баркарола (муз. и сл. С. Людкевича), **Весна легкокрила** (А. Кос-Анатольский — Г. Мирошок) — сестры Байко; **Чотири волі пасу я** (нар. песня), **Вівчарик** (Е. Козак — Г. Кошель) — Гос. хоровая УССР «Трембіта»; **Ой коли цвітуть акації** (А. Кос-Анатольский — И. Кутень), **Роспи каштани** (А. Кос-Анатольский — П. Воронько) — М. Фохт; **Давно те минуло** (А. Кос-Анатольский — Т. Шевченко) — П. Кармалюк; **Дуэт Ромэна и Гали** из оперы «Загреба» (А. Кос-Анатольский) — О. Шестакова и П. Белянин; **Невдале заляцання**, веночек из украинских нар. песен (обр. Е. Козака) — Гос. капелла бандуристов УССР, солисты Д. Петриненко и М. Кацпсц **Д 013663-4**

Нар. песни: **Розпрягайте, хлопці, коні** — Краснознаменный ансамбль, солист А. Иванов; **Взяв би я бандуру** — Б. Гмыря, Гос. капелла бандуристов УССР; **Реве та стогне Дніпр широкий** (сл. Т. Шевченко) — Гос. академ. капелла УССР «Думка»; **У сусіда хата біла** — ансамбль бандуристов Укррадио; **Ой на горі та женці жнуть** — Краснознаменный ансамбль; **Гуцулка Ксеня** (муз. и сл. Р. Савицкого) — трио бандуристок: Н. Павленко, В. Третьякова, Т. Помищук; **Віє вітер, віє буйний** — М. Роменский; **Пісня про рушничок** (П. Майборода — А. Малышко) — Д. Гнатюк **Д 14128-6**

Поема про Україну (А. В. Александров — О. Колычев) — А. Кикоть, Гос. капелла бандуристов УССР; **Солов'ї** (В. Солоньез-Седой — А. Фатьянов) — ансамбль песни и танца Киевского Военного округа; **Україна і Росія** (В. Мурадели — А. Ковалькова) — Гос. капелла УССР «Думка»; **Пісня про Дніпро** (М. Фрадкин — Е. Долматовский) — М. Гришко; **Моя Україно** (Д. Покрасс — сл. коллективные) — З. Христич; **Якщо ти любиш** (П. Майборода — А. Малышко) — Гос. капелла УССР «Думка»; **Славлю мою Батьківщину** (А. Филиппенко — П. Тычина) — Хоровая капелла Укррадио **Д 14499-599**

Священная война (А. В. Александров — В. Лебедев-Кумач) — Краснознаменный анс.; **Ой, тумены мов, растуманы** (В. Захаров — М. Исаковский) — Гос. русский нар. хор им. Пятницкого; **Заветный камень** (Б. Мокроусов — А. Жаров) — Б. Гмыря, Гос. академ. русский хор СССР; **Клятва** (Г. Вереска — М. Бажан) — М. Заколодяжный, анс. песни Укррадио; **Від Москви до Карпат** (А. Кос-Анатольский — П. Воронько) — П. Кармалюк, Гос. капелла УССР «Трембіта»; **Дороги** (А. Г. Новиков — А. Сашнин), **В ліску прифронтовім** (М. Блантер — М. Исаковский) — анс. песни и пляски Киевского Военного округа; **Нас осіяне Ленінське знамено** (К. Данькевич — С. Дудин) — Гос. капелла УССР «Думка» **Д 14481-2**

Чи я вділа, чи я вірола, Ой я в битвах одиниця (нар. песня) — Д. Петриненко; **Фантазия на украинские темы** (В. Кухта) — В. Кухта (бандура) **Д 00012845-6**

Слався, Вкраїно (К. Данькевич — А. Козацкий) — М. Гришко; **Пісня бригад комуністичної праці** (А. Филиппенко — А. Козацкий) — Хор Укррадио, солист Н. Кондратюк; **Ой вербиченько** (И. Шамо — А. Забашта) — Гос. Украинский нар. хор; **Верховино, мати моя** (муз. и сл. М. Мишкина) — Гос. Закарпатский нар. хор, солист Б. Еременко **Д 0008771-2**

Ленинской служить цели (И. Вымер — Ф. Голубничий) — Гос. капелла УССР «Трембіта», солист В. Антоненко; **Народ и Партия** (Ф. Надененко — М. Рыльский) — Гос. капелла УССР «Трембіта»; **Дума о Ленине** (муз. и сл. Е. Мовчан) — Ф. Жарко **Д 00013859-60**

ЛИТЕРАТУРНО-ДРАМАТИЧЕСКИЕ ЗАПИСИ

КОРНЕЙЧУК Александр Ерофимович (р. 1905)

В степях Украины, фрагменты: из 2 действия Д. Мелютенко, Е. Шумский и др. (+ Франко: «Украденное счастье» — 4 действие) **Д 0359-60**

ФРАНКО Иван Яковлевич (1856—1916)

Украденное счастье, драма в 4 действиях. Композиция спектакля Киевского гос. академ. укр. драм. театра им. И. Франко (с участием А. Бучмы) (3 пл.) **Д 06329-34**

ФРАНКО — Продолж.

Украденное счастье, 4 действие А. Бучма, Н. Ужвий, В. Добровольский (+ Корнейчук: «В степях Украинье» — сцены из 2 д.) **Д 0359-60**

ШЕВЧЕНКО Тарас Григорьевич (1814—1861)

Назар Стодоля, сцены из 2 действия Артисты Киевского гос. академ. Украинского драматического театра им. И. Франко **Д 7711-12**

ШЕВЧЕНКО — Продолж.

Еретик (Шафарикові), поэма В. Зубарев

Тополя, баллада О. Кусенко, К. Радченко (пение), хор Укррадио **Д 13183-4**

Стихотворения: **Якби ви знали, панічі, Мені тринадцятий минало** — И. Марьяненко; **Лілея** — Н. Ужвий; **Вітер з гаєм розмовляє, Запорожці мені, коліже, Добро, у кого є господа, І тут і всюди** — скрізь погано — А. Гай; **Ми якусь ночі колись росли, Не спалося, — а ніч, як море, Минають дні, минають ночі** — В. Сокирко; **І вирік я на чужині, Світе ясний, Я не нездужаю півдорогу, І золотої й дорогої, Мені однаково** — В. Добровольский **Д 7713-14**

ШЕВЧЕНКО — Продолж.

Стихотворения: **Мені здається, я не знаю, О люди, люди небораки** — В. Сокирко; **Сон, Тече вода з-під явора** — Н. Ужвий; **Сонце заходить, гори чорніють, Три літа, В неволі тяжко, хоча й воля, Марку Вовчку** — А. Гай

Стихотворения (в переводе на русский яз.): **Проходят дни, Молитва, Мне, право, все равно** — А. Гай; **Слепая** (отрывок из поэмы) — Е. Опалова; **Тогда мне лет тринадцать было, Я, чтоб не сглазить** — М. Романов **Д 13237-8**

Тарас Шевченко, композиция Р. Ивицкого (на русском и украинском яз.) Р. Ивицкий **Д 07691-2**

БЕЛОРУССКАЯ ССР

СИМФОНИЧЕСКАЯ, КАМЕРНАЯ И ОПЕРНАЯ МУЗЫКА

БОГАТЫРЕВ Анатолий Васильевич (р. 1913)

Симфония № 2 ми бемоль мажор, соч. 17 Гос. симф. орк. БССР / М. Пересекин **Д 11119-20**

ГЛЕБОВ Евгений Александрович (р. 1929)

Симфония № 1 Симф. орк. Бел. гос. филармонии / Б. Афанасьев **Д 5138-9**

КАМИНСКИЙ Дмитрий Романович (р. 1937)

Концерт для ф-но с оркестром Е. Эфрос, симф. орк. Бел. радио / А. Кошлаев **Д 3332-3**

ОЛОВНИКОВ Владимир Владимирович (р. 1919)

«Партизанская быль», поэма для симф. оркестра Симф. орк. Бел. гос. филармонии / Б. Афанасьев

«Парочь», поэма для симф. оркестра Симф. орк. Бел. гос. филармонии / Б. Дубровский **Д 3954-5**

ПОДКОВЫРОВ Петр Петрович (р. 1910)

Концерт-поэма для скрипки с оркестром соль мажор А. Горелик, симф. орк. Бел. гос. филармонии / Б. Афанасьев **Д 3689-1**

ТИКОЦКИЙ Евгений Карлович (р. 1893)

Симфония № 3 ми бемоль мажор Гос. симф. орк. БССР / В. Дубровский (+ Чуркин: Колыбельная) **Д 011543-4**

Симфония № 4 фа мажор Симф. орк. Гос. филармонии БССР / Б. Афанасьев **Д 3758-9**

ЧУРКИН Николай Николаевич (р. 1869)

Колыбельная Гос. симф. орк. БССР / В. Дубровский (+ Тикоцкий: Симфония № 3) **Д 011543-4**

КОНЦЕРТНЫЕ ПРОГРАММЫ

АЛЕКСАНДРОВСКАЯ Лариса

Нар. песни: **Рабіна, Чаму ж мне не пець, Ой, зарадзілі сівына буйна ягады у бары, Сваток, Ох, ці мне, ох, Шімох. Перапелачка** — в сопр. квартета цимбалистов; **Ночь** (П. Чайковский — Д. Ратгауз); **Ночи безумные** (П. Чайковский — А. Апухтин); **Спева Графиня** из 4 карт. оперы «Пиковая дама» (П. Чайковский) **Д 6913-14**

АДАМЕЙКО Мария

Чачотачка (нар. песня); **Хлопец кучарявы** (И. Любан — А. Колесникова)

АДАМЕЙКО Мария и АВДЕЕНКО Анна

Вечарком за рачкаю, У індзюльку на таргу я гуляла (нар. песни) **Д 0003551-2**

БЕЛОРУССКИЙ ГОС. НАР. АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА, худ. рук. Г. Цитович

Ленінскім шляхам (М. Носко — П. Макаль); **Добры вечар** (Г. Цитович — А. Ругач); **Славім мы свой край** (Ю. Семенко — П. Бровка); **Родная Палесье** (А. Чошчин — З. Вагер); **Аршанская старинка** (В. Олоэнинов — А. Русак); **Кукуруза — наша багацце** (К. Поплавский — П. Шидловский); **Слухайце, народы** (М. Носко — А. Белевич); **Наша слава — камуністы** (М. Носко — Прыходько); **Нас вітае Ленін** (И. Кузнецов — А. Бачило); **Калгасная весняная** (напев П. Косача, сл. нар.); **Каралева палей** (И. Кремлин — П. Станкевич); **Частушкі пра нафтабуд** (муз. нар., сл. П. Бровки); **Мэрыя ўдарніцу** (В. Смирнов — П. Доктор) **Д 8633-4**

Салавейка, птушачка маленька, Там каля млына (нар. песни); **В моем садочке** (польская нар. песня) (польск. яз.); **Дойна «Хаш»** (румынская нар. песня) (русск. и румынск. яз.); **Стень да стень кругом, Зімушка** (русские нар. песни) (русск. яз.); **Песня нарочанских рыбаков** (М. Носко —

БЕЛОРУССКИЙ ГОС. НАР. АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА — Продолж.

М. Танк); **Мяцеліца** (М. Шумилин — А. Дерунжинский); **За шумлівым борам** (А. Щербаков — А. Русак); **Чобаты** (нар. песня, обр. С. Рахманинова); **Закаці, сонейка** (нар. песня); **Верабейка навяселле** (обр. К. Поплавского, сл. нар.) Д 8531-2

Салігорская раніца (В. Оловников — А. Русак); **Ліціце арлы-сокалы** (Ю. Семеняко — А. Русак); **Слауся мірная краіна** (Н. Корсаков — А. Русак); **Радасць** (А. Туренков — Я. Колас) Д 00010471-2

БРАЖНИК Леонид

Забаўны ён мая галаванька, Зімушка-зіма, У месяцы верасні (нар. песни); **Пашталь-ёна каханню** (И. Кузнецов — А. Бачило) Д 0008547-8

Прамінула лета (Г. Вагнер — А. Русак); **Ты одна** (Ю. Семеняко — Н. Глейзаров) (русск. яз.); **Суров** (А. Бетховен — В. Гёте). **Ирландская застольная** (А. Бетховен) (русск. яз.) Д 0008637-8

ГОНЧАРЕНКО Василий

Я пережил свои желания (В. Косенко — А. Пушкин); **Мой милый друг** (В. Оловников — А. Пушкин); **Лес** (Н. Раков — С. Северцев); **Ни отзыва, ни слова, ни привета** (П. Чайковский — А. Апухтин) Д 0008545-6

ГОС. АКАДЕМ. ХОРОВАЯ КАПЕЛЛА БССР, худ. рук. Г. Ширма

Нёман (Н. Соколовский — А. Астрейка) солист В. Юзевич; **Зімовы вечар** (В. Каминский — З. Дубовка); **Вечарынка у калгасе** (С. Полонский — Я. Купала); **Тост** (А. Ленский — М. Лужанин); **Сонца умыйся расою** (А. Ленский — А. Белевич); **Вітер з половіни** (П. Козак — Ю. Гойда) (укр. яз.); **Зайшло сонца** (нар. песня); **Плача хмара без жалю** (Г. Вагнер — М. Танк); **На сенажаці** (А. Волынчик — Я. Колас) Д 10507-8

Наша партыя (Г. Пукст — А. Ставер); **На Палессі гоман** (В. Оловников — П. Бровка); **Дуб** (В. Оловников — М. Танк); **Эхо** (В. Шебалин — А. Пушкин); **Зимняя дорога** (В. Шебалин — А. Пушкин); **Гыля, гыля, шэры гусі. Ой, рала на Івана, Чырында, Люд наш беларускі, Калгасная весняная, Вішанька** (нар. песни) Д 2054-5

Што за хлопец, што за дзеучына, Што то за вярба, Ой не вылятай, зязюля (нар. песни); **Зайшло ужо сонейка** (Е. Тиккоцкий — Я. Купала); **Ты, дубочак зеленькі, Ой ліцелі гусанькі** (нар. песни); **Край мой любімы** (Г. Пукст — А. Русак); **Зімовая дарога** (Э. Тырмакд — М. Богданович); **Утес** (В. Шебалин — М. Лермонтов); **Серенада** (С. Таиеев — А. Фет); **Венецианская ночь** (М. Глинка — И. Козлов) Д 2717-10

Песня пра Заслонава (А. Туренков — А. Астрейка); **Ты зялёная дубрава** (А. Туренков — Я. Купала); **Ну і вечар вясновы** (Ю. Семеняко — М. Танк); **Ой, ліцелі гусі, Ой, засвіці, месячыку** (нар. песни); **Два платкны** (А. Балыгинадзе — А. Бачило); **Грай жа музыка** (А. Туренков — М. Танк); **Нараджэнне дня** (И. Кузнецов — П. Панчак); **Ой, у бары зязюля вукавала; Закукуй, забукуй, сіняя галубочак** (нар. песни) Д 8557-8

ГОС. АКАДЕМ. ХОРОВАЯ КАПЕЛЛА БССР — Продолж.

Салавейка, пташка маленька (нар. песня); **Нарач** (М. Гайворонский — М. Танк); **Во лесочке комарочков много уродилось** (русская нар. песня); **Песня** (В. Салманов — Я. Купала); **Спіуся казак, спіуся** (нар. песня) — солист В. Юзевич; **Вітчарык** (Е. Козак — И. Кутеев) — на украинском яз.; **В белую летнюю ночь** (А. Жиланский — А. Вени, русский текст: Л. Азарова); **Буслевальская лабат** (В. Мурадели — А. Соболев) Д 14183-4

Б. Шебалин — Хоры на сл. А. Пушкина: **Посланье декабристам, Песня о Стеньке Разине, Зимняя дорога, Стрекотунья-белобока, Эхо** (русск. яз.); Хоры на сл. М. Танка: **Казак гнал коня, Мать послала к сыну думы, Жаворонок, Березе, Весна-красна, Над курганами** (белорусск. яз.) Д 4589-7

Выйду ль я на реченьку (русск. нар. песня); **Ночь ясна** (армянская нар. песня) (русск. яз.); **Заповіт** (С. Людкевич — Т. Шевченко), **А вже ж вечір вечорів** (украинская нар. песня) (укр. яз.) Д 0008553-4

ГОС. БЕЛОРУССКИЙ НАР. ХОР, худ. рук. Г. Цитович

Родны край (П. Шелко — А. Астрейка); **Як тая Зосі давалося** (Г. Цитович — А. Русак); **Весельная** (И. Матиз — М. Танк); **Вішанька, Як крынічка чыста, Рэчанька, Як пачала бабуленька курапятак пасці** (нар. песня); **Любы зоры залацістыя** (муз. и сл. Г. Голодостикова); **Белорусская полька** (К. Полдинский) — орк. хора; **Ой шумі ты, радуйся** (В. Ефимов — П. Бровка) Д 1381-2

ГОС. НАР. ОРКЕСТР БССР п/у И. Жиновича

Концерт для цимбал и оркестра нар. инструментов (Д. Каминский) — солист А. Остромецкий; **Увертюра** (Н. Аладов); **Метелица,** танец из сюиты. **Марш** из сюиты (Н. Чуркин) Д 3578-9

Молодежное скерцо (В. Чередниченко) — дирижер В. Барсов; **Праздничная увертюра** (Е. Глебов) Д 00010551-2

ГУЛЕВИЧ Станислава

Ой па гарэ (нар. песня); **Песня аб пяснё** (А. Туренков — Я. Колас); **Вішанька** (нар. песня); **Жыткі волас** (А. Туренков — Я. Колас); **Гусі** (А. Богатырев — Я. Колас) Д 0009147-6

ДУХОВОЙ ОРКЕСТР БЕЛОРУССКОГО ВОЕННОГО ОКРУГА

Н. Иванов-Радкевич: **Неман и Лявониха,** две пьесы на темы нар. песен; **Увертюра на темы революционных песен**
Дирижер А. Майзлер Д 0008583-4

Марши: **40 лет Советской Белоруссии** (М. Шнейдерман), **Константин Заслонов** (А. Еременко), **Панфиловцы,** марш-баллада (А. Русанов) — дирижер И. Зарецкий; **Марш белорусских партизан** (М. Тракгенберг) — дирижер А. Майзлер Д 0009217-18

ЗУБРИЧ Дмитрий

Зорка (П. Аладов — Н. Гилевич); **Позасяк солнце, По селу** (А. Филяковский — С. Есенин); **Місяць на небі, Ніч яка місячна** (укр. нар. песни) Д 0008561-2

КАЗАНЦЕВ Борис (русск. яз.)

Дух барда (Л. Бетховен — Ф. Гергай); **Роняет лес багряный свой убор** (Т. Спиридов — А. Пушкин); **Не одна во поле дороженька** (русская нар. песня, обр. Ю. Шапорина); **Бреду тропинкою лесной** (Н. Левк — С. Фетельсон) Д 0008565-6

МОРОЗОВА Маргарита

Успамін (Л. Абелянович — А. Бачило); **Паміж намі лес крымучы** (Г. Пукст — А. Деружинский); **Вецер вяну** (Е. Тикоцкий — А. Русак); **Выйду, выйду у поле, Расцвіла чаромха** (Г. Пукст — А. Деружинский); **Калядная** (М. Шнейдерман — А. Астрейка) Д 0008629-30

НИЖНИКОВА Тамара

Тихий вечер (Г. Вагнер — А. Русак); **Что за месяц, что за ясный** (белорусская нар. песня); **Ночь** (Л. Абелянович — Я. Колас); **По-над лесом, по-над бором** (В. Оловников — А. Русак) Д 0009149-50

Бярозка (Н. Чуркин — сл. нар.); **Чабарык** (нар. песня); **Калыханка** (В. Ефимов — Я. Купала); **Козачка** (Н. Чуркин — сл. нар.) Гос. нар. орк. БССР п/у И. Жиновича Д 0009599-9600

ОСТРОМЕЦКИЙ Аркадий (цимбалы)

Танец феи Драже из балета «Щелкунчик» (П. Чайковский); **Танец Эгины** из балета «Спартак» (А. Хачатурян); **Гопак** из оперы «Сорочинская ярмарка» (М. Мусоргский); **Полька** (М. Балакирев — К. Мострас); **Голубой колокольчик,** полька (Ф. Стенли — Е. Анисенкова); **Карело-финская полька** (нар. танец) Д 0008563-4

Фантазия на темы украинских песен (Д. Каминский); **Вариации на тему русской нар. песни** (Н. Будашкин) Д 0008537-8

ПЕТРАШКЕВИЧ Антон и ДУБИНСКИЙ Виталий (цимбалы)

Старинные часы, муз. картинка (В. Гудков); **Белорусские танцы** (обр. И. Жиновича); **Белорусская полька** (нар. танец); **Сведебная полька** (Д. Захарь) Д 0008567-8

ПРИЩЕПЕНОК Валерий

Бярозка (В. Чередниченко — П. Бровка); **Красун, мая шчаслівая пара** (Г. Пукст — Р. Соболенко); **Разлюбила красна девица** (А. Бородин — сл. нар.), **Прощание** (Г. Пукст — А. Пушкин) (русск. яз.) Д 0008573-4

ХОР БЕЛОРУССКОГО РАДИО п/у И. Клинского

Вясмерніце (Ю. Семеняко — **А. Вачилo**); **Он родился весной** (И. Лучёнок — А. Черпуров) — солист В. Вуячич (русск. яз.); **Песня о Брестской крепости** (В. Оловников — А. Лозневой) (русск. яз.); **Іншы сёлаты баявы** (И. Ронькин — А. Русак); **Камсамольская песня** (А. Каманский — А. Деружинский) — солист В. Гончаренко; **Люблю цябе, мая старонка** (Г. Пукст — А. Деружинский); **У навальніцу** (А. Туренков — М. Танк) — запевает Е. Плевин; **Не заходзь ты, сонейка** (И. Любан — А. Русак); **Камсамольская слава** (М. Носко — М. Алтухов); **Дау слова — стрымай!** (В. Оловников — А. Бачило) Д 8639-40

ШИМКО Тамара

Антоновка, Я учу спявацъ (Д. Лукас — Э. Огнецвет); **У родным полі** (А. Богатырев — сл. нар.); **Не заходзь ты, сонейка** (Ю. Семеняко — А. Русак) Д 0008593-4

ЧЕРНОБАЕВ Виктор (русск. яз.)

Ария Сусанина из оперы «Иван Сусанин» (М. Глинка); **Песня Варяжского гостя** из оперы «Садко» (Н. Римский-Корсаков); **Куплеты Мефистофеля** из оперы «Фауст» (Ш. Гуно) Д 0008627-8

ЯСИНСКАЯ Клавдия

Вышыу прошай залатою (Г. Пукст — М. Климкович); **Любоу** (Г. Пукст — А. Звонак); **Ноктюрн** (Н. Аладов — П. Трус); **Родное Палессе** (Н. Аладов — Э. Вагер) Д 0008569-70

* * *

Палыночак (нар. песня) — А. Александровская; **Вариации на тему нар. песни «Перапелачка»; Дудочка** (нар. танец) — С. Новицкий и Х. Шмелькин (цимбалы); **Дм ужо сонейка, Ой, прачуся я** (нар. песни) — А. Александровских; **Зорка Венера** (нар. песня сл. М. Богдановича) — Гос. академ. хоровая капелла БССР; **Ці ня дудка мая, Забалела ды мая галаванька** (нар. песня) — М. Денисов; **Чые пчолы на дубровс** (нар. песня) — Гос. академ. хоровая капелла БССР Д 2249-50

Зорка Венера (нар. песня, сл. М. Богдановича) — Гос. академ. хоровая капелла БССР; **Рецічная лірычская** (Н. Коньшин — М. Вишник); **Радость** (А. Туренков — Я. Колас — Бел. гос. нар. ансамбль песни и танца Д 0008685-6

УЗБЕКСКАЯ ССР

СИМФОНИЧЕСКАЯ, КАМЕРНАЯ И ОПЕРНАЯ МУЗЫКА

АКБАРОВ Икрам (р. 1921)

«Мечта», сюита из балета
Симф. орк. Узб. гос. филармонии / А. Козловский Д 8329-30

«Памяти поэта», симф. поэма
Симф. орк. Узб. гос. филармонии / М. Насимов
[] **Жонон келадур** (нар. песня, сл. Хамзы) — М. Узаков; **Сайёра** (Хамза — Фуркат) — Х. Насыров; **Хой шикилар** (муз. и сл. Хамзы) — Н. Хашимов Д 5710-11

АКБАРОВ — Продолж.

«Хамза», музыка к кинофильму
С. Кабулова, женский вокальный ансамбль симф. орк. / Ф. Шамсутдинов Д 8893-4

Квартет № 1
Квартет Узб. радио Д 13455-6

АШРАФИ Мухтар (р. 1912)

Таджикские танцевальные сюита
Симф. орк. Вс. радио / М. Ашрафи (* Закирон: «Хамза») Д 4966-7

БАБАЕВ Сабир (р. 1920)

«Хамза», опера (монтаж)
Хамза — К. Закиров
Саодат — Х. Насырова
Санабар — С. Кабулова
Турди чол — М. Машиев
Солисты, хор и орк. Гос. академ. театра оперы и балета им. Навои / Ф. Шамсутдинов (2 пл.) Д 014003-6

ВАСИЛЕНКО Сергей Никифорович (1872—1956)

«Ак-баляк», фрагменты из балета
Орк. Гос. академ. театра оперы и балета им. Навои / Б. Инаятов Д 9255-6

ГИЕНКО Борис Федорович (р. 1917)

Квартет № 2
Квартет № 3
Квартет Узб. гос. филармонии Д 09859-60

Квартет № 4
Узбекские нар. мелодии для струнного квартета
Квартет Узб. радио
(+ Закиров: Уйгурская фантазия) Д 011851-2

ГЛИЭР Рейнгольд Морицевич (1875—1956)

«Гюльсара», увертюра
Симф. орк. Узб. гос. филармонии / М. Аширафи
Ферганский праздник
Гос. симф. орк. СССР / К. Кондрашин Д 2440-1

ГЛИЭР Рейнгольд Морицевич (1875—1956) **и САДЫКОВ Талиб** (р. 1907)

«Гюльсара», монтаж оперы
Гюльсара — Х. Насырова
Кадыр — Г. Абдурахманов
Ибрагим — К. Закиров
Ойсара — Ф. Бурухова
Асад — Н. Ахмедова
Хор и орк. Гос. театра оперы и балета Узб. ССР / Т. Садыков (2 пл.) Д 012043-6

ЗАКИРОВ Дани (р. 1914)

«Хамза», увертюра для симф. оркестра
Симф. орк. Узб. гос. филармонии / А. Козловский
(+ Аширафи: Таджикская танцевальная сюита) Д 4966-7

Уйгурская фантазия
Орк. нар. инстр. Узб. радио / Д. Закиров
(+ Гиенко: Квартет № 4; Узбекские нар. мелодии для струнного квартета) Д 011331-2

ЗЕЙДМАН Борис Исаакович (р. 1908)

«Человек, который смеется», сцены и танцы из балета
Орк. Гос. театра оперы и балета им. Навои / Б. Инаятов
(+ Мушель: Сцены и танцы из балета «Кашмирская легенда») Д 011171-2

КАДЫРОВ Гафур (р. 1917)

«Праздник в колхозе», симф. поэма
Симф. орк. Узб. гос. филармонии / А. Козловский
(+ Левиев: Музыка к драме «Улугбек»; Пак Ен Дин: Марш) Д 8599-600

Узбекская танцевальная сюита
Симф. орк. Узб. гос. филармонии / Н. Алимов
(+ Мейен: Узбекская танцевальная сюита) Д 5030-1

КОЗЛОВСКИЙ Алексей Федорович (р. 1905)

Каракалпакская сюита
Симф. орк. Узб. гос. филармонии / А. Козловский Д 8327-8

«Танавар», поэма для оркестра
Симф. орк. Узб. гос. филармонии / А. Козловский
«По прочтении Айни», симф. поэма
Симф. орк. Вс. радио / А. Козловский
(+ Мушель: Сюита № 2 из балета «Валериана») Д 2966-7

ЛЕВИЕВ Минасай (р. 1912)

«Улугбек», музыка к драме М. Шейх-заде
Хор и симф. орк. / К. Усманов
(+ Кадыров: «Праздник в колхозе», Пак Ен Дин: Марш) Д 8599-600

МЕЙЕН Вадим Александрович (р. 1911)

Узбекская танцевальная сюита
Симф. орк. Узб. гос. филармонии / П. Алимов
(+ Кадыров: Узбекская танцевальная сюита) Д 5030-1

Квартет
Квартет Узб. гос. филармонии
(+ Садыков: Квартет) Д 05100-1

МУШЕЛЬ Георгий Александрович (р. 1909)

Концерт № 2 для ф-но с оркестром ля минор
Р. Керер, симф. орк. Моск. гос. филармонии / К. Кондрашин Д 12267-8

Концерт № 4 для ф-но с оркестром
И. Антекарев, симф. орк. Вс. радио / С. Горчаков Д 2843-9

«Валериана», сюита № 2 из балета
Симф. орк. Вс. радио / А. Козловский
(+ Козловский: «Танавар», «По прочтении Айни») Д 2966-7

«Кашмирская легенда», сцены и танцы из балета
Орк. Гос. театра оперы и балета им. Навои / Ф. Шамсутдинов
(+ Зейдман: Сцены и танцы из балета «Человек, который смеется») Д 014171-2

Сюита на темы Хамзы
Симф. орк. Узб. радио / А. Бронцин
(+ **Бир келиб кетсин** (нар. песня, сл. Хамзы — М. Узаков; **Чаман ичра** (нар. песня, сл. Хамзы) — Б. Давыдова; **Яша Шуро** (муз. и сл. Хамзы) — М. Хашимов) Д 5708-9

Соната для виолончели и ф-но ре мажор
В. Меткозский, И. Антекарев

Сюита для квинтета
Т. Мушель (ф-но), квартет Узб. гос. филармонии Д 04174-5

НАДЕЖДИН Борис Борисович (р. 1905)

Пьеса для оркестра
Симф. орк. Узб. гос. филармонии / Н. Халилов
(+ Хамраев: «Женщины Узбекистана»; Хасанов и Гиенко: «Узбекистон»; Пак Ен Дин: Сюита № 2 на корейские темы) Д 09987-8

ПАК ЕН ДИН (р. 1909)

Сюита № 2 на корейские темы
Симф. орк. Узб. гос. филармонии / Н. Халилов
(+ Хамраев: «Женщины Узбекистана»; Хасанов и Гиенко: «Узбекистон»; Надежди: Пьеса для оркестра) Д 09987-8

ПАК ЕН ДИН — Продолж.

Марш
Симф. орк. Узб. гос. филармонии / Н. Халилов
(+ Левиев: Музыка к драме «Улугбек»; Кадыров: «Праздник в колхозе») Д 8599-600

РАХИМОВ Хамид (р. 1927)

«Молодость», симф. поэма
Симф. орк. Узб. гос. филармонии / М. Насимов
(+ Юдаков: Молодежная увертюра) Д 9619-20

САЛТЫКОВ Дада-али (р. 1917)

Квартет
Квартет Узб. гос. филармонии
(+ Мейен: Квартет) Д 05100-1

САДЫКОВ Талиб (р. 1907),
ЗАКИРОВ Дани (р. 1914),
РАДЖАБИ Юнус (р. 1899)
и ЗЕЙДМАН Борис Исаакович (р. 1908)

«Зайнаб и Омон», сцены и арии из оперы: Вступление; Ария Хури (1 карт.); **Эхо Хури** (1 карт.); **Ария Омона** (1 карт.); **Ария Зайнаб** (2 карт.); **Дуэт Зайнаб и Омона** (2 карт.); **Сцена в колхозном стане** (2 карт.); **Ария Омона** (4 карт.); **Ария Зайнаб** (4 карт.); **Дуэт Зайнаб и Омона** (4 карт.); **«Ялла»** (5 карт.); **Ария Сабира** (5 карт.); **Танец** (5 карт.); **«Туй муборак»** (5 карт.)
Зайнаб — Х. Насырова
Омон — Э. Юлдашев
Хури — С. Кабулова
Сабир — С. Бельмишев
Солисты, хор и орк. Гос. театра оперы и балета им. Навои / Ф. Шамсутдинов (2 пл.) Д 9811-14

ХАМРАЕВ Ибрагим (р. 1916)

«Женщины Узбекистана», кантата на сл. А. Бабаджана
Хор и симф. орк. Узб. гос. филармонии / Н. Алимов, солистка Ф. Мухитдинова
(+ Хасанов и Гиенко: «Узбекистон»; Пак Ен Дин: Сюита № 2 на корейские темы; Надежди: Пьеса для оркестра) Д 09987-8

ХАСАНОВ Хаби (р. 1913)
и ГИЕНКО Борис Федорович (р. 1917)

«Узбекистон», сюита
Орк. нар. инстр. Узб. радио / Д. Закиров
(+ Хамраев: «Женщины Узбекистана»; Пак Ен Дин: Сюита № 2 на корейские темы; Надежди: Пьеса для оркестра) Д 09987-8

ЮДАКОВ Соломон Александрович (р. 1915)

Молодежная увертюра
Гос. симф. орк. кинематографии / В. Смирнов
(+ Рахимов: «Молодость») Д 9619-20

«Проделки Майсары», комическая опера в 3 действиях
Майсара — Х. Насырова
Ойхол — С. Кабулова
Чубон — С. Яршов
Солисты, хор и орк. Гос. театра оперы и балета им. Навои / Ф. Шамсутдинов (4 пл.) Д 6371-3

КОНЦЕРТНЫЕ ПРОГРАММЫ

«НАВО МАКОМИ»
Узбекские нар. мелодии, сл. Саккокия, Огахия, Навои, Бобура, Муниса

«МУГУЛЧАЙ НАВО»
Узбекские нар. мелодии, сл. Муниса, Атои, Нодиры, Овази
Ансамбль макомистов Узбекского радио, худ. рук. Ю. Раджаби
Ушшок (нар. песня, сл. Навои) — Ю. Раджаби; Сайкал (нар. мелодия) — анс. нар. инстр. Узб. радио; **Баёт I** (нар. мелодия, сл. Фузули) — Ю. Раджаби, анс. нар. инстр. Узб. радио (4 пл.) Д 011215-20
Д 011709-10

«РОСТ МАКОМИ»
Узбекские нар. мелодии, сл. Нишати, Бобура, Увайси, Фурката, Хабиби и Нозимахзум
Ансамбль макомистов Узбекского радио, худ. рук. Ю. Раджаби Д 011349-50

«РОСТ МАКОМИ»
Узбекские нар. мелодии, сл. Фурката, Надира, Увайси, Огахия, Муниса Навои и др.
Ансамбль макомистов Узбекского радио, худ. рук. Ю. Раджаби (3 пл.) Д 012673-8

«ДУГОХ МАКОМИ»
Узбекские нар. мелодии, сл. Навои, Увайси, Нисбата, Бобура и др.
Ансамбль макомистов Узбекского радио, худ. рук. Ю. Раджаби (2 пл.) Д 013765-8

«ДУГОХ МАКОМИ»
Узбекские нар. мелодии, сл. Атои, Бобура, Фурката, Хафиза, Навои
Ансамбль макомистов Узбекского радио, худ. рук. Ю. Раджаби Д 014573-4

«НАВО МАКОМИ»
Узбекские нар. мелодии, сл. Лутфи, Хабиби, Фурката, Нишати, Муниси

«ДУГОХ МАКОМИ»
Узбекские нар. мелодии, сл. Дилафгора, Хислата, Фурката, Гульшани, Навои
Ансамбль макомистов Узбекского радио, худ. рук. Ю. Раджаби Д 014597-8

ОШИК ГАРИБ И ШАХСАНАМ
Узбекский дастан (муз. и сл. нар.)
Бакши Р. Муродов, квартет нар. инстр. (3 пл.) Д 014545-50

* * *

АБДУРАХМАНОВ Гулям

Тонг чогида (С. Сафаев — М. Кушоков); **Гузал ёрим** (С. Сафаев — А. Камтар); **Кемагарлар** (Н. Хасанов — А. Камтар)
Д 00014273-4

ДУХОВОЙ ОРКЕСТР ТУРКЕСТАНСКОГО ВОЕННОГО ОКРУГА п/у М. Брайнина

Узбекский танец (Г. Кадыров); **Лирическая фантазия на индонезийские темы** (Б. Гасенко)
Д 00011645-6

ИМАМХОДЖАЕВ Артыкходжа

Истар (Н. Хасанов — З. Хабиби); **Республикам** (Н. Хасанов — Х. Гулям)
Д 00014269-70

ИСКАНДЕРОВ Хуршидик

Нар. песни: **Пахтадая** (сл. Г. Ибрагимова); **Буйларинда** (сл. Мазгумхули); **Хуммора экилган деб** (сл. Хамзы); **Ёдимга тушса** (сл. Чархи); **Уч шухи пари** (сл. Машраба); **Ишкимиз** (сл. Фурката); **Куз олдимда** (И. Икрамов — П. Мумин); **Оразибон раклари** (сл. Огахи)
Д 14359-60

ИСМАИЛОВА Коммуна

Бир гузал (Ф. Садыков — М. Карнев); **Ёримни изда кил** (нар. песня); **Хумор** (Ф. Садыков — Е. Мирзаев); **Ок олтин карвон-карвон** (Ф. Садыков — З. Абидов); **Ишк таронаси** (Ф. Садыков — М. Карнев); **Ассалом** (С. Каланов — А. Бабаджанов); **Жужжим айтамай** (нар. песня)
Д 9871-2

ОРКЕСТР НАР. ИНСТР. УЗБЕКСКОГО РАДИО п/у Х. Измаилова и Д. Закирова

Фаргонача рез, Уфори санам (нар. мелодии, обр. В. Мейбека); **Жизонр** (Д. Закиров)
Д 00011643-4

Ялонг лаврон (нар. мелодии, обр. З. Мейбена); **Не ажаб** (Д. Закиров и А. Нуритдинов)
Д 00011637-8

ОРКЕСТР НАР. ИНСТРУМЕНТОВ УЗБЕКСКОЙ ГОС. ФИЛАРМОНИИ

Увертюра на памирские темы (Е. Гиенко), **Каракалпакская сюита** — 3 часть (Султанов и Б. Гиенко) — дирижер С. Алиев; **Рапсодия на каракалпакские темы** (Ф. Назаров) — дирижер А. Бахрамов
Д 0005032-3

РАХИМОВА Шаходат

Эй напокат (Н. Джурабаев — Мукими); **Газалхоним келибди** (Ж. Тухтасинов — Я. Мирза); **Интизор** (Ж. Наджиддинов — Я. Мирза); **Кузим** (Ф. Садыков — Р. Камилов); **Мен билан** (Т. Джалилов — С. Абдулла); **Самарканд** (Н. Хасанов — Я. Мирза)
Д 13791-2

УМАРОВ Ф.

Нар. песни: **Хар йулла** (сл. А. Жандата); **Шошмай тур**
Д 00013529-30

ХИКМАТОВ Хайдарали и САРЫМСАКОВ Утаглай

Нар. песни: **Гулузорим** (сл. А. Навои); **Рахм айламас** (сл. З. Фурката)
Д 00013721-2

УЗБЕКСКИЕ ПЕСНИ О ТРУДЕ

Кел ёрим (Г. Ташматов — А. Икрамов), **Дастгул** (Ф. Садыков — М. Карим) — А. Мирзаева; **Зафар топгил** (нар. песня — Ш. Акрамов); **Хормангиз** (нар. песня, сл. И. Шонра) — Б. Абаев; **Мирзачул куйлашни ёк** (М. Низами — А. Пулат); **Богбон кушиги** (нар. песня, сл. С. Абдуллы) — И. Катаев; **Ой кузимнинг бокади** (нар. песня, сл. Э. Рахимова) — Ш. Эргашев; **Кокалдинг** (Т. Джалилов — Р. Уйгун) — А. Имамходжаев и А. Алимахсумов
Д 9845-6

УЗБЕКСКИЕ ТАНЦЫ

Фаргонача рез (нар. танец) — инстр. ансамбль; **Давра** (нар. танец), **Диабар** (М. Мирзаев), **Ушаман** (Т. Джалилов), **Памир ракси** (таджикский нар. танец), **Диабар, Диабар второй** (М. Мирзаев), **Баёт ракси, Ракконса** (Ю. Раджаби), **Уфори санам** (М. Мирзаев) — Гос. анс. «Бахор»
Д 9829-30

Курмадим (Д. Закиров — Навои), **Пахтакор** (М. Левиев — А. Рахматов) — Н. Ахмедова; **Субхидам** (нар. мелодии) — орк. нар. инстр.; **Хой инсонлар** (муз. и сл. Хамзы), **Жонон кизлар** (А. Мухамедов — П. Мумин) — Н. Хашимов; **Гузал кизга** (нар. песня) — хоровая капелла; **Сюзане** (Г. Кадыров и З. Гиенко) — симф. орк.; **Узганча** (нар. песня, сл. Мумина) — Х. Насырова; **Танец** (Х. Рахимов) — симф. орк.
Д 2648-9

Партия хакида кушик (Т. Садыков — Т. Фаттех) — С. Ярашев; **Узбек кизи овози** (М. Левиев — А. Мухтар) — Х. Насырова; **Шонди Элим** (Х. Измаилов — М. Карнев), **Ишчилар ушуи** (муз. и сл. Хамзы) — Н. Хашимов; **Гузал Москва** (Т. Садыков — П. Мумин) — Х. Насырова; **Яша Шуро** (муз. и сл. Хамзы) — Н. Хашимов; **Пахтакорларга** (Д. Закиров — Зульфия) — Т. Шарипов; **Кахрамон кызлар** (Х. Зайнов — М. Карнев) — Н. Хашимов; **Марш** (Д. Закиров) — симф. орк.
Д 3878-9

Советлар ватаним (Т. Джалилов — С. Абдулла), **Офарин** (Н. Хасанов — Х. Гулям) — З. Палванова; **Кошик** (Ю. Раджаби — Навои) — Ю. Раджаби; **Улуг русс халкига** (Д. Закиров — А. Пулат) — Т. Шарипов; **Ялла** (М. Бурханов и М. Левиев) — орк. нар. инстр.; **Москва** (А. Аллаберганов — А. Бабаджанов) — С. Рахимова; **Пахтакор киз** (Х. Тухтасинов — М. Карнев) — Н. Хашимов; **Янги ер хакида кушик** (Т. Джалилов — Т. Тула) — Т. Шарипов; **Гюзал Фергана** (М. Бурханов — А. Бабаджанов) — Т. Ханум; **Чупон йигитга** (Д. Закиров — Зульфия) — женский вок. ансамбль
Д 3880-1

Мехнат ахли (нар. песня, сл. А. Пулата) — З. Палванова; **Гулистоним менинг** (нар. песня, сл. Мукими) — Н. Хашимова; **Толкун** (нар. мелодия) — анс. нар. инстр.; **Ёронлар** (нар. песня) — Н. Юсупова; **Айласа** (нар. песня) — М. Рахимов; **Севгимни айтдим** (нар. песня, сл. М. Ганиева) — Р. Хакимова; **Ой джон** (нар. песня) — Т. Ханум; **Булурму** (нар. песня) — Э. Эргашев и Э. Юлдашев; **Арухон** (нар. песня) — К. Исмаилова; **Ганджи Карабах** (нар. песня) — Т. Ханум; **Гул узорим** (нар. мелодия) — орк. нар. инстр.
Д 3882-3

Баёт 5-й (нар. песня) — М. Узаков; **Пайров асар** (нар. мелодия) — Д. Сайдалиев (танбур); **Панжарадаги** (нар. песня) — Т. Ханум; **Баёт** (нар. танец) — А. Ильясов (дутар); **Ёронг гули келди** (нар. песня) — Н. Юсупова; **Феруз ихлачи** (нар. песня, сл. Стати) — М. Рахимова; **Таронаи сегох** (нар. мелодия, сл. Джами) — К. Атаниязов и М. Исмаилов; **Ялла** (нар. песня, сл. Мукими) — Т. Ханум; **Кузларинг** (И. Хасанов — Мукими) — П. Хашимов
Д 3884-5

Тобон айланинг (нар. песня) — М. Рахимов; **Типакар** (нар. танец) — М. Мирзаев (рубаб), Н. Салихов (дойра); **Ишонма** (нар. песня) — Э. Бекджанова; **Сабо келибсиз** (нар. песня) — С. Рахимова; **Рохат** (нар. мелодия) — В. Борисенко и А. Бахрамов (рубабы); **Тулкун** (нар. песня, сл. Навои) — М. Узаков; **Дутор баёти** (нар. танец) — А. Бахрамов (рубаб) и В. Юсупов (дойра); **Уйнар** (нар. песня, сл. Навои) — К. Атаниязов и М. Юсупов; **Аликамбар** (нар. песня) — М. Рахимов; **Орозджон** (нар. мелодия) — А. Захрамов
Д 3890-7

Узбек кизи овози (М. Левиев — А. Мухтар) — Х. Насырова; **Москва** (А. Аллаберганов — А. Бабаджанов) — С. Рахимова; **Сездим сени** (М. Ашрафи — А. Пулат) — С. Ярашев; **Ялла** (Т. Джалилов и А. Степанов-Рахманов) — З. Джалилова; **Ёрладим** (нар. песня) — Хоровая капелла Узб. филармонии; **Колхозчи киз кушиги** (М. Неслимов — Т. Тула) — А. Мирзаева; **Айрулмасин** (нар. песня) — М. Узаков; **Яхши тюль** (П. Рахимов — Б. Мирзаев) — Т. Ханум; **Дугох** (нар. песня) — А. Ахмедов; **Улуг русс халкига** (Д. Закиров — А. Пулат) — Т. Шарипов
Д 4320-1

Ошкор айлай (Т. Джалилов и Г. Мушель — С. Абдулла) — И. Джалилова; **Уч пари** (Ю. Раджабов и Г. Мушель) — М. Гафуров; **Ёронлар** (нар. песня) — Н. Юсупова; **Субхидам** (нар. мелодия) — орк. нар. инстр.; **Бахтан замонда** (К. Атаниязов — Э. Рахимов) — К. Атаниязов и М. Юсупов; **Синахродж** (нар. песня) — К. Закиров; **Мубталло буллим** (нар. песня) — С. Кабулова; **Дуэт Карамат и Якуба** из муз. драмы «Алтын-Куль» (М. Левиев) — Н. Ахмедова и Г. Абдурахманов; **Янги ёр таронаси** (М. Мирзаев — А. Пулат) — Г. Абдурахманов; **Узбекистон уртилай** (М. Ашрафи — М. Карнев) — Г. Абдурауфов
Д 4322-3

Фаргонача (нар. песня) — Х. Насырова; **Каны, каны и Ялгыз** из оперы «Гюльсара» (Р. Глиэр) — Х. Насырова. К. Закиров, Н. Ахмедова; **Ок алтын ялласи** (Т. Садыков — А. Бабаджанов) — Н. Хашимов; **Кушма** (К. Джаббаров — Навои) — Т. Шарипов; **Киргизстон пахтакорларига** (С. Юдаков — Г. Гулям) — Г. Абдурахманов; **Тошмадам** (С. Каланов — Навои) — М. Ахмедов; **Андижоним** (Т. Джалилов — М. Карнев) — Ш. Рахимова; **Гулистоним менинг** (Т. Джалилов — Мукими) — М. Ахмедов; **Туана** (Т. Садыков — М. Карнев) — З. Палванова
Д 4324-5

Феруз (нар. песня) — Н. Юсупова; **Дуэт Шохисты и Турсуна** из муз. драмы «Алтын-Куль» (М. Левиев) — И. Джалилова и А. Абдурахманов; **Баёт** (нар. мелодия) — А. Ильясов (дутар); **Арухон** (каракалпакская нар. песня) — К. Исмаилова; **Ёрнинг гули келди** (нар. песня) — Н. Юсупова; **Булурму** (нар. песня) — З. Эргашев, Э. Юлдашев; **Таронаи сегох** (нар. песня) — К. Атаниязов и М. Исмаилов; **Кошиг кораси** (нар. песня, сл. Джами) — Ш. Рахимова; **Ария Азиза** из муз. драмы «Азиз и Санам» (К. Атаниязов и А. Степанов) — М. Гафуров
Д 4334-5

Баёт 3-й (нар. песня) — М. Узаков; **Гюзал Фергана** (М. Бурханов — А. Бабаджанов), **Ой джон** (нар. песня) — Т. Ханум; **Бари гах** (нар. песня) — Д. Бекджанов; **Кайдин булурсан, Кайдин келдинг** (нар. песня) — Э. Бекджанова; **Айласа** (нар. песня) — М. Рахимов; **Теримчилар кушиги, Ватанидир бу**, из вокально-симф. сюиты «Мирзачулье» (С. Юдаков) — объединенный хор и симф. орк.
Д 4336-7

Гуллар очилур (Н. Хасанов — М. Рахими), **Нигорим келур** (нар. песня, сл. Хабиби) — А. Имамходжаев и А. Алимахсумов; **Шухи жононким менинг** (нар. песня, сл. З. Фурката) — М. Узаков; **Муножат** (нар. мелодия) — Т. Алиматов (танбур), З. Абидов (дутар); **Рохат** (нар. мелодия) — Т. Алиматов (танбур); **Кузим** (Ф. Садыков — Р. Камилов) — М. Азизова; **Уч киз** (С. Каланов — М. Рахими) — Э. Джалилова
Д 4559-1

Дугох (нар. песня, сл. С. Абдуллаева) — С. Кабулова; **Сарнарда** (нар. песня, сл. Навои) — Ю. Раджаби; **Дуторим** (Ф. Садыков — А. Пулат) — М. Азизов; **Инсида** (Н. Хасанов — С. Абдуллаев) — А. Аликамахсумов; **Эй сабо** (Д. Закиров — Навои) — С. Ярашев; **Назора кил** (К. Джаббаров — Навои) — У. Сарымсаков
Д 4552-3

Колдиму (И. Икрамов — Бабур) — К. Мухимов; **Ассалом** (К. Джаббаров — З. Фуркат) — Е. Давыдова; **Гул узорим, Талкини ирок** (нар. песня, сл. Навои) — Р. Мамадалиев и К. Хамрахулов; **Пятое тергох** (нар. мелодия) — орк. нар. инстр.; **Алла** (К. Мансуров — М. Карнев) — М. Азизова
НД 4558-7

Жонон йулинг йирокдур (С. Юдаков — Ш. Рашидов) — С. Кабулова; **Кушгул** (Т. Садыков — Навои) — Г. Абдурахманов; **Наргизистоним** (Т. Джалилов) — М. Мирзаев (рубаб), Н. Салихов (дойра); **Мехнат завки** (А. Атаджанов — А. Абдурахманов) — С. Рахимова; **Олимда гуллар яшар** (С. Юдаков) — орк. нар. инстр.; **Гул очилар чаманда** (Т. Садыков — А. Бабаджан) — женский вок. анс.; **Жонон куринур** (Т. Садыков — Низами) — Н. Хашимов; **Гулжамол** (нар. мелодии) — Г. Ташматов (скрипка); **Чамандози ваво** (нар. песня, сл. А. Лахути) — Х. Насырова; **Дугоналар омонмисиз** (С. Юдаков) — орк. нар. инстр.
Д 5882-3

Хуш он замон (таджикская нар. песня, сл. А. Лахути) — Х. Насырова; **Тарона** (С. Джалилов — Т. Тула) — Г. Абдурахманов; **Бахор вальси** (М. Мирзаев) — анс. нар. инстр.; **Кашта тикдим** (Н. Хасанов — М. Карнев) — Х. Юсупова; **Трактории Шерали** (К. Атаниязов — Ф. Захидов) — вокальный анс.; **Аламда гуллар яшар** (С. Юдаков — Ш. Рашидов) — Хоровая капелла Узб. филармонии; **Рахмо булмаса** (нар. песня, сл. З. Бабура) — Н. Ахмедова; **Ялла ерда** (Д. Джалилов — Т. Тула) — Н. Хашимов; **Рахимйла** (нар. мелодия) — К. Бабаджанов (кошиай); **Бахор** (Т. Садыков — М. Миртемир) — С. Кабулова
Д 5890-1

Саламмно (Н. Хасанов — М. Амири) — Х. Файзиев и А. Хатамов; **Гардуна сегох** (нар. мелодия) — А. Косымов (дутар); **Сирдарё кизи** (С. Джалиль — А. Пулат) — Г. Абдурахманов; **Ёрга салом** (М. Мирзаев) — М. и Ш. Мирзаевы (рубабы), А. Юлдашев (дойра); **Жамолинг** (нар. песня, сл. З. Бабура) — Ф. Умаров; **Ушшок** (нар. мелодия) — Т. Алиматов (сето); **Фортопача** (нар. мелодия) — А. Касымов (дутар); **Янги киз** (А. Мухамедов — П. Мумин) — К. Исмаилова, Б. Давыдова и Д. Каландарова
Д 6207-8

Томошо кил (Г. Ташматов — К. Ахмадж) — Б. Давыдова; **Чули ярок** (пар. исполн) — А. Касымов (дутар); **Ишчида** (М. Мирзаев) — инстр. квинтет; **Гуллар водися** (Ф. Садыков — Т. Тула) — Э. Юлдашев; **Хумор** (Ф. Садыков — Е. Мирзаев) — К. Исмаилова; **Эй сарв комат** (А. Хатамов — З. Фуркат) — Х. Файзиев и А. Хатамов; **Йулингда** (нар. песня, сл. З. Фуркате) — Г. Абдурахманов; **Дутор тановари** (нар. мелодия) — З. Абидов (дутар)

Д 6209-10

Эмасму (нар. песня, сл. Бодмля) — А. Алимахсумов; **Чертмак** (нар. мелодия) — А. Ильясов (дутар); **Эй кизгча** (нар. песня, сл. Навои) — Х. Ахмедов, Д. Умаров и А. Абдурахманов; **Яламa ёрим** (нар. мелодия) — М. и Ш. Мирзаевы (рубабы); **Достман** (нар. песня, сл. З. Фуркате) — Х. Файзиев и А. Хатамов; **Кургач юзингни** (Н. Хасанов) — А. Ильясов (дутар); **Бухоро фуруқуни** (нар. песня, сл. Навои) — У. Султонов; **Гузал Ватаним** (М. Мирзаев) — М. и Ш. Мирзаевы (рубабы)

Д 6211-12

Шухи дилрабо келур (нар. песня, сл. Б. Нодира) — Ф. Умаров и А. Абдурахимов; **Дутор** (А. Ильясов) — А. Ильясов (дутар); **Уч киз** (С. Каланов и В. Мейен — М. Ратман) — И. Джалилова; **Дуторим** (Ф. Садыков) — А. Касымов и З. Абидов (дутары); **Джонон киз** (А. Хатамов — Б. Машраб) — А. Алимахсумов; **Гялос** (Н. Хасанов) — З. Абидов (дутар); **Истармаи** (М. Мирмуллаев) — К. Закиров; **Табриклаймаи** (Н. Хасанов и Б. Гиенко — Р. Касымходжаев) — К. Исмаилова

Д 6213-14

Айладинг куйдинг (А. Хатамов — З. Фуркат) — Х. Файзиев и А. Хатамов; **Гулшаним** (М. Мирзаев) — М. и Ш. Мирзаевы (рубабы); **Икрорим куриб** (нар. песня, сл. Навои) — Х. Ахмедов, Д. Умаров и А. Абдурахманов; **Ёрё айт саломимни** (С. Сафиев — В. Мирзаев) — Ф. Умаров; **Дилтар пора** (нар. мелодия) — А. Касымов (дутар); **Нано** (нар. мелодия) — Т. Алиматов (сато); **Муборакбод** (Д. Умаров — Р. Хамраев) — Х. Ахмедов, Д. Умаров и И. Абдурахманов

Д 6217-18

Сайкал (нар. мелодия) — анс. нар. инстр.; **Хормангал** (нар. песня, сл. И. Шонра) — З. Абиев; **Кари нано** (нар. мелодия) — анс. нар. инстр.; **Яхши мехмонлар** (нар. песня, сл. А. Утара) — А. Хатамов и Х. Файзиев; **Симфоническая поэма** (С. Бабаев) — симф. орк. Узб. гос. филармонии

Д 7117-18

Нарим-нарим (нар. танец) — анс. нар. инстр.; **Истак** (Н. Хасанов) — З. Абидов (дутар); **Дилхираж** (нар. мелодия) — З. Абидов (дутар), А. Абдуллаев (тамбур); **Инизор эдинг** (Т. Джалилов — З. Фуркат) — А. Суфиханов и С. Кудратов; **Дилбар** (Н. Хасанов) — ансамбль нар. инстр.; **Кезарман** (А. Хатамов — Навои) — А. Суфиханов и С. Кудратов; **Танавор** (нар. мелодия) — ансамбль нар. инстр.; **Курдим юзингни** (Н. Хасанов — М. Лутфи) — Ш. Рахимова; **Кизлар ракси** (нар. мелодия) — анс. нар. инстр.

Д 7135-6

Ок олтин шараф-шоним (Г. Мухамедов — А. Бабаджанов) — Ш. Рахимова; **Оразинг намойи кил** (нар. песня, сл. Мукими), **Мехмон булинг** (нар. песня — Н. Умаров) — Е. Хатамова; **Ялла-алла** (нар. песня, сл. Навои) — Б. и А. Суфихановы; **Бор бул партия** (А. Закиров — Т. Фаттахов) — Н. Хашимов; **Гул ёр** (нар. песня — Т. Сулейманов) — Р. Машрапова; **Утрашув** (С. Юлдашев) — ансамбль нар. инстр.; **Чоргох V** (отрывок из макома, сл. З. Фуркате) — А. Алимахсумов

Д 7137-8

Самов дутор (нар. мелодия) — З. Абидов (дутар); **Дилбар** (Н. Хасанов — Б. Машраб) — К. Закиров; **Куштанор** (нар. мелодия) — А. Абдуллаев (тамбур); **Сегох** (классич. песня, сл. Навои) — К. Закиров; **Поэма-баллада** (Г. Кадыров), **Узбекский марш** (М. Штейнберг) — симф. орк. Узб. гос. филармонии

Д 7147-8

Две части из сюиты (Д. Саатқулов) — симф. орк. Узб. гос. филармонии; **Уртар** (нар. песня, сл. Б. Машраба) — З. Эргашев и Ф. Дустмухамедов; **Афанди латифалари** (нар. песни) — Н. Рахимов; **Яла** (М. Левиев — Т. Тула) — хор художеств. самодеятельности; **Келибдур** (З. Шакиров — Б. Машраб) — С. Каримов; **Олма** (И. Джурабаев — А. Бабаджанов) — Е. Хатамова; **Зафар тошгил** (нар. песня, сл. Ш. Акрамова) — Б. Абаев; **Кошлари каламлар** (нар. мелодия) — анс. нар. инстр.

Д 7155-6

Гулистон кил (Ф. Садыков — Хамза) — Х. Юсупова; **Ихлор от** (нар. песня — Б. Нодира) — А. Алимахсумов; **Озод Ватан** (С. Юлдашев — З. Хабиба) — Р. Машрапова; **Ревизор**, сцена из 3 действия комедии (Н. Гоголь, перевод А. Каххора) — Н. Рахимов; **Кора кузлар** (М. Муртазаев — Атои) — З. Эргашев и Ф. Дустмухамедов; **Азим дарё** (нар. мелодия) — З. Абидов (дутар); **Булибдур** (нар. песня, сл. Навои) — А. Хатемов и Х. Файзиев; **Раккосалар** (Г. Ташматов) — анс. нар. инстр.

Д 7157-8

Хорезмча ракслар (нар. танцы) — Гос. анс. «Бахор»; **Бахор кушиги** (М. Турдиев — сл. авт.) — А. Мирзаева; **Терма** (танцев. ритмы) — К. Дадаев (дойра); **Нарин-нарим, Памир ракси** (нар. танцы) — Гос. анс. «Бахор»; **Эй, Нигорим** (А. Бабаджугин — Абдукадыр) — Т. Ханум; **Бахор булди** (нар. мелодия) — анс. нар. инстр.; **Дилбар** (М. Мирзаев), **Уйгур ракси** (нар. танец) — Гос. анс. «Бахор»

Д 7945-6

Раккоса (Ю. Раджаби), **Кари-Нано** (нар. мелодия), **Дилдор** II (М. Мирзаев) — Гос. анс. «Бахор»; **Гуллар очилур** (нар. песня, сл. М. Рахмана) — Ш. Рахимова; **Уйнасин** (Т. Джалилов), **Лазги** (нар. мелодия) — Гос. анс. «Бахор»; **Келдилар** (И. Икрамов — Б. Машраб) — Ф. Борухова; **Кора калпокча** (нар. мелодия), **Баёт ракси** (танцевальная мелодия) — Гос. анс. «Бахор»

Д 7947-8

Яхшидур (К. Атаниязов — Махтумкули) — К. Атаниязов и И. Абдуллаев; **Колдиму** (И. Икрамов — З. Бабур) — Ф. Борухова; **Кузим** (Ф. Садыков — Р. Камилов) — Ш. Рахимова; **Кун согинтирма** (Ш. Атаджанов — Гайрати) — М. Рахимов; **Ленин хакида кушик** (Х. Исамов — Т. Тула) — С. Беньяминов; **Олтин** (К. Атаниязов — Партови) — К. Атаниязов и И. Абдуллаев; **Намоиш** (М. Тиллаев) — Гос. анс. «Бахор»; **Согинаб**, из муз. драмы «Нурхон» (Т. Джалилов — Г. Сабитов) — Л. Сарымсакова; **Сигнал** (Т. Джалилов) — Гос. анс. «Бахор»

Д 7949-50

Айрилма (К. Атаниязов — Махтумкули) — К. Атаниязов и И. Абдуллаев; **Бахор тароналари** (Т. Джалилов — Х. Гулям) — А. Мирзаева; **Яхши** (К. Атаниязов — Хамза) — К. Атаниязов и И. Абдуллаев; **Книга доя айлай**, из муз. драмы «Нурхон» (Т. Джалилов и Г. Сабитов) — И. Джалилова; **Кашмирда** (М. Ашрафи — З. Фуркат) — С. Хабутова; **Индамадя** (И. Икрамов — П. Мумин) — Н. Кулабдуллаев; **Эй мехрибоним** — З. Абидов (дутар); **Ошики дилбардурмаи** (нар. песня, сл. З. Фуркате) — К. Атаниязов и И. Абдуллаев; **Мен кабк**, из муз. драмы «Нурхон» (Т. Джалилов и Г. Сабитов) — Л. Сарымсакова; **Чашми шух** (Г. Муллахаидов — **Фархад**) — С. Беньяминов

Д 8025-6

Узинг айтаколасанчи (Х. Рахимов — П. Мумин) — Ш. Рахимова; **Ушшок** (классич. песня, сл. Навои) — Г. Абдурахманов; **Кора кузлар** (Х. Тохтасынов — Б. Мирзаев) — Ш. Рахимова; **Кел** (нар. мелодия) — М. Мухамедов (най), Гос. анс. «Бахор»; **Ёр келмади** (Т. Джалилов — Уйгун) — А. Мирзаева и С. Пулатов; **Хоразмча** (нар. мелодия) — З. Абидов (дутар); **Даста гул** (Ф. Садыков — М. Карнев) — М. Мирзаево; **Най алласи** (нар. мелодия) — М. Мухамедов (най), Гос. анс. «Бахор»; **Бахор фасли** (Т. Джалилов) — Гос. анс. «Бахор»

Д 8063-4

Ера тегмасин (К. Атаниязов — сл. нар.) — К. Атаниязов и И. Абдуллаев; **Дилпазирим келур** (Д. Султанов — З. Хабиба) — Ш. Рахимова; **Келдим** (Т. Джалилов — Х. Гулям) — С. Пулатов; **Кел ёрим** (Г. Ташматов — А. Ишанов) — А. Мирзаева; **Изламан** (нар. песня, сл. Заики) — С. Беньяминов; **Гузалим кел** (К. Атаниязов — Зори) — К. Атаниязов и И. Абдуллаев; **Дилором** (нар. песня, сл. Т. Тулы) — Ш. Рахимова; **Кел** (Т. Джалилов — Х. Гулям) — С. Пулатов; **Саламно** (Н. Хасанов — Амири) — Ш. Рахимов

Д 8067-8

Салом (нар. танец) — К. Дадаев (дойра); **Синам** (Т. Джалилов) — анс. нар. инстр.; **Кизилалема** (нар. мелодия) — М. Мирзаев (рубаб), В. Тягнибидный (баян); **Фаргона танавори** (нар. мелодия) — З. Абидов (дутар)

Д 0008147-8

Уйин мунозаати (нар. танец) — анс. нар. инстр.; **Дилрабо келур** (нар. песня, сл. Б. Нодиры) — Б. Мирзаев; **Ария Майсары** из комич. оперы «Проделки Майсары» (С. Юдаков — Хамза) — Х. Насырова; **Терма ёр-ёр** (нар. мелодия) — анс. нар. инстр.; **Ёлиз. Яне** (нар. песни, сл. Мукими) — М. Узаков; **Орзу дил** (М. Мирзаев) — инстр. ансл.; **Песня Мулладуста и ария Чубона** из комич. оперы «Проделки Майсары» (С. Юдаков — Хамза) — С. Ярашев

Д 8161-2

Эй сарви равон (С. Каленов — Б. Нодира) — Э. Юлдашев; **Шух киз**, танец — К. Дадаев (дойра); **Дуэты Ойхон и Чубона** из комич. оперы «Проделки Майсары» (С. Юдаков — Хамза) — С. Кабулова и С. Ярашев; **Уфори сахна**, танец — Р. Исаходжаев (дойра); **Фаргонача рез**, танец — инстр. ансамбль; **Кизим шахлога тушди** (М. Миршаев — С. Абдулла) — М. Узаков; **Зинг** (таджикский нар. танец) — Р. Исаходжаев (дойра); **Ария Ойхон** из комич. оперы «Проделки Майсары» (С. Юдаков — Хамза) — С. Кабулова; **Кузларинг** II (М. Мирзаев) — инстр. анс.

Д 8163-4

Духи Ленина (Х. Рахимов — П. Мумин) — Г. Абдурахманов; **Олтин** (К. Атаниязов — А. Партави) — К. Атаниязов и И. Абдуллаев; **Турсунюй** (Д. Закиров — А. Пулат) — орк. нар. инстр.; **Дилда бахор** (И. Акбаров — Т. Тула) — Э. Юлдашев

Д 0008585-6

Ассалом (С. Каланов — А. Бабаджан) — К. Исмаилова; **Каландар чопандози** (нар. песня, сл. Кори) — С. Аминов; **Уйгон болам** Т. Джалилов) — трио нар. инстр.; **Ёримни озод кил**, из нар. эпоса «Шахсенем и Алуг Гариб» — К. Исмаилова; **Оразинг намойи кил** (нар. песня, сл. Мукими) — А. Имамходжаев и А. Алимахсумов; **Жужжим айтаман** (нар. песня) — К. Исмаилова; **Чапандоз** (Т. Джалилов) — трио нар. инстр.; **Узинг** (нар. песня, сл. Чапкари) — А. Имамходжаев и А. Алимахсумов

Д 8600-00

Джонона келибдур, Йигларман (нар. песни, сл. Б. Машраба) — Ш. Эргашев, А. Алимахсумов; **Она алласи** (Г. Хасанов — Ш. Садулла) — Т. Хасанова; **Хива аудори** (нар. песня) — К. Исмаилова; **Бир гузал** (Ф. Садыков — М. Карнев) — К. Исмаилова; **Эрмяш** (нар. песня, сл. Навои) — А. Алимахсумов; **Ганимат тут** (А. Хатамов — З. Бабур) — А. Хатамов и Х. Файзиев

Д 8601-2

Кокилинг (Т. Джалилов — Р. Уйгун) — А. Имамходжаев и А. Алимахсумов; **Чоргох** (нар. песня) — трио нар. инстр.; **Ишк тароналя** (Ф. Садыков — М. Карнев) — К. Исмаилова; **Диламр эмяш** (нар. песня, сл. З. Бабура) — А. Алимахсумов; **Ой кузимнь бекадя** (нар. песня, сл. Э. Рахимова) — Ш. Эргашев; **Намойиш** (М. Тиллаев — С. Абдулла) — М. Абдуллаева; **Тинчлик байрами** (Т. Джалилов — Г. Гулям) — А. Имамходжаев; **Хайтимиз гулдир** (И. Акбаров — Т. Тула) — Б. Закиров

Д 8701-2

Зухра (Ф. Садыков — Т. Тула) — К. Исмаилова; **Мичик** (Ш. Атаджанов — М. Абдурахманов) — С. Рахимова; **Ургулай бахоримдан** (М. Муртазаев — З. Хабиба) — А. Исамходжаев; **Сохиби нано** (нар. мелодия) — К. Бабаджанов (кушнай); **Гюльнора** (К. Атаниязов — А. Бабаджанов), **Янги ердан хат** (И. Джурабаев — А. Бабаджанов) — К. Исмаилова; **Табриклаймаи** (Н. Хасанов) — трио нар. инстр.; **Келдим** (нар. песня) — К. Атаниязов

Д 9627-8

Хтр Узбекистон (И. Джурабаев — Э. Рахимов) — Т. Баянов; **Уйнасин** (И. Икрамов — Мирлемир) — Н. Кулабдуллаев; **Уйгур кизи** (нар. мелодия) — Х. Усманов (рубаб), И. Якубов (найзак), У. Махмудов (дойра); **Гулистоним** (И. Джурабаев — З. Хабиба) — Т. Баянов; **Ширмовой** (Ф. Садыков — Т. Тула) — К. Исмаилова; **Айлаб келинг** (нар. песня) — Р. Маматкулов и Р. Алимов; **Вафодор ёр** (Н. Хасанов — Я. Курбанов) — К. Исмаилова; **Сенинг ойларинг** (Ю. Бабаджанов — М. Бабаев) — Ш. Эргашев

Д 9633-4

Сайёра (нар. песня, сл. З. Фуркате) — А. Алимахсумов; **Синам** (Т. Джалилов) — анс. нар. инстр.; **Эмасму** (нар. песня, сл. Бодиля) — А. Алимахсумов; **Оразинг намойи кил** (нар. песня, сл. Мукими) — А. Имамходжаев и А. Алимахсумов; **Жонон киз** (А. Хатамов — Б. Машраб) — А. Алимахсумов; **Гулар очилур** (нар. песня, сл. М. Рахмана) — Ш. Рахимова; **Рано узинг** (Н. Хасанов — Исмаил эдди), **Севма**

дедим (С. Джалилов — Атои) — Г. Абдурахманов; **Ёр келмади** (Т. Джалилов — Р. Уйгун) — А. Мирзаева и С. Пулатов — **Д 9831-2**

Гулланим (М. Мирзаев) — М. и Ш. Мирзаевы (рубабы); **Шух киз** (кар. танец) — К. Дадаев (дойра); **Кукандча** (кар. танец) — Т. Алиматов (тамбур), З. Абидов (дутар); **Кузларинг** (М. Мирзаев) — инстр. ансамбль: **Кари наво** (нар. танец) — Гос. анс. «Бахор»; **Абдурахмонбеги** (нар. песня, сл. Мукими) — Г. и Р. Музаффаровы; **Чапандоз** (Т. Джалилов) — трио нар. инстр.; **Нега келмасган** (нар. песня, сл. А. Утара) — А. Юсупов и А. Сайфиддинов — **Д 9841-2**

Терма ёр-ёр. Уйин мупожаати (нар. мелодии), **Карыкалпакча ракс** (каракалпакский нар. танец), **Бахор вальси** (М. Мирзаев) — Гос. анс. «Бахор»; **Индамади** (И. Икрамов — П. Мумин) — Н. Кулабдуллаев; **Терма** (нар. танец) — К. Дадаев (дойра); **Интизор эгдинг** (Т. Джалилов — З. Фуркат), **Ялла ялла** (нар. песня, сл. Навои) — А. Суфиханов и С. Худаятов — **Д 9853-4**

Жонон кани (нар. песня, сл. З. Фурката), **Айвдинг куйдинг** (А. Хатамов — З. Фуркат) — А. Хатамов и Х. Файзиев; **Келдилар** (И. Икрамов — Б. Машраб) — Ф. Бурхонов; **Эй сарв комат** (А. Хатамов — З. Фуркат) — А. Хатамов и Х. Файзиев; **Алла** (нар. мелодия) — М. Мухаметдов (най); **Ганимат тут** (А. Хатамов — З. Бабур) — А. Хатамов и Х. Файзиев; **Парвона булибман** (Т. Джалилов — К. Яшен) — С. Пулатов; **Най наласи** (нар. мелодия) — М. Мухамедов (най) — **Д 9989-70**

Ошики дилбарлурман (нар. песня, сл. З. Фурката) — К. Атаниязов и И. Абдуллаев; **Лянги** (нар. танец) — Гос. анс. «Бахор»; **Куп согинтирма** (Ш. Атаджанов — Гайратй) — М. Рахимов; **Хорезмча ракслар** (нар. танец) — Гос. анс. «Бахор»; **Гузални кел** (К. Атаниязов — Зорки), **Айримла** (К. Аганиязов — Махтумкули) — К. Атаниязов и И. Абдуллаев; **Норин-норим** (нар. танец) — Гос. анс. «Бахор»; **Ёр тегмасин** (К. Атаниязов — сл. из нар. эпоса «Шахсенем») — К. Атаниязов и И. Абдуллаев — **Д 9875-6**

Мени ёд эт (нар. песня, сл. Мирземира), **Азиз Ватанim** (нар. песня, сл. А. Пулата) — Ф. Умаров; **Ором** (С. Юлдашев) — С. Юлдашев (дутар); **Хайрона булибман** (нар. песня) — Ф. Умаров; **Шохи сузана** (А. Мухамедов — З. Абидов) — К. Исмаилова; **Дондорларидайсиз** (кар. песня, сл. З. Хабиби), **Хилол эмасму** (нар. песня, сл. Е. Мирзы), **Кулсанг** (нар. песня, сл. П. Мумина) — Ф. Умаров; **Севарим** (С. Юлдашев) — С. Юлдашев (дутар) — **Д 9891-2**

Дастёр киз, **Мехнат кушиги** (С. Бабаев — Ш. Сагдулла), **Энг олдинда борман** (М. Насимов — Э. Рахимов), **Юлдузчам** (А. Мухамедов — Н. Арифджанов), **Бирга куйлайлик** (Х. Изамов — Н. Арифджанов) — А. Саидходжаева; **Ишкингни пинхон тутма** (муз. наз., сл. Я. Мирзы) — Э. Юлдашев; **Тиконар** (танцевальная мелодия) — Гос. анс. «Бахор»; **Кайрок ялласи** (Х. Атабулова; **Узинг айтаколсангчи** (Х. Рахимов — П. Мумин) — Ш. Рахимова; **Сирдарьё кизи** (С. Джалил — А. Пулат) — Г. Абдурахманов; **Келибдур** (нар. песня, сл. Б. Машраба) — Ш. Эргашев; **Иулингда** (нар. песня, сл. З. Фурката) — Г. Абдурахманов; **Шайдо булибман** (нар. песня, сл. А. Кактова) — М. Узаков — **Д 9914-12**

Мотылек, Капалак (М. Бурханов — З. Дивр), **Непослушные гуси** (В. Князев — А. Любовин), **Таппы перенка** (В. Князев — С. Ижбольдин), **Цветы, урюк, дружнее** (С. Варелас — М. Ушакова), **Мотылек, Капалак** (М. Бурханов — З. Дивр), **Как узнал медведь про пчел** (В. Князев — М. Синченко), **Непослушные гуси** (В. Князев — А. Любовин), **Таппы перенки** (В. Князев — С. Ижбольдин) — А. Саидходжаева; **Яшна бизнинг ухламиз** (М. Лешкев — П. Мумин) — хор и орк. — **Д 10023-4**

Санъатхор киз (С. Сафаев — Васфий) — Ф. Умаров; **Наманган ялласи** (нар. песня) — Г. Якубова, М. Каримова, Р. Турсуна; **Эл кушини** (М. Юсупов — Мирземир) — К. Исмаилова; **Собо этсанг** (нар. песня, сл. Навои) — Ф. Умаров; **Бахор вальси** (М. Мирзаев) — Гос. анс. «Бахор»; **Сурок булармиди** (нар. песня, сл. Шукрулло), **Кайдасан, Айрилиб бумас** (нар. песня, сл. Б. Машраба) — Ф. Ухаров — **Д 10031-2**

Ишк ва вафо (нар. песня, сл. С. Абдуллы и З. Хабиби) — Э. Юлдашев; **Келдим** (С. Сафаев — Я. Мирза) — Э. Мирмахмудова; **Уйнамду ишим** (уйгурская нар. мелодия) — Гос. анс. «Бахор» — **Д 00010105-6**

Таналаримни бор (нар. песня) — Э. Юлдашев; **Туркманча ракс** (туркменская нар. мелодия) — Гос. анс. «Бахор»; **Ёр айланай** (Т. Тавматов — сл. нар.) — Э. Мирмахмудова; **Попурри из узбекских нар. мелодий** — Гос. анс. «Бахор» — **Д 00010107-8**

Муборак (К. Атаниязов — А. Бабаджанов) — К. Атаниязов; **Ишкингни пинхон тутма** (муз. наз., сл. Я. Мирзы) — Э. Юлдашев; **Тиконар** (танцевальная мелодия) — Гос. анс. «Бахор»; **Кайрок ялласи** (Х. Атаниязов — М. Турсун-заде). **Кимнинг бриеан** (муз. нар. — К. Хорезми) — К. Атаниязов; **Кайдасиз кизлар** (муз. нар. — А. Нуриддинов) — Н. Кулабдуллаев; **Ватан** (К. Атаниязов — Э. Рахимов) — К. Атаниязов; **Омон яшанг** (муз. нар. — К. Курбани) — К. Искандеров — **Д 10691-2**

Ватан (К. Атаниязов — Э. Рахимов) — К. Атаниязов; **Тун муборак** (Ф. Садыков — М. Карнеев) — З. Султанов; **Уйяса** (нар. мелодия) — Гос. ансамбль «Бахор»; **Туёна булсин** (Т. Джалилов — С. Абдулла) — З. Джалилова и О. Юлдашев; **Не тилар мендаа** (К. Атаниязов, сл. из нар. эпоса «Ошик Харибэ»); **Сохиб — кирони бор** (муз. нар. — Партави) — К. Атаниязов — **Д 10693-4**

Гулар водиси (Ф. Садыков — Т. Тула) — З. Султанов; **Узбекистоним** (муз. нар. — Партави) — К. Исказаров; **Кулда раъноси бидая** (И. Икрамов — П. Мумин) — Н. Кулабдуллаев; **Куринг** (К. Атаниязов — Махтумкули) — К. Атаниязов; **Булди бахона вулфинг** (нар. песня) — К. Атаниязов и И. Абдуллаев; **Таджик ракси** (таджикская нар. мелодия) — Гос. ансамбль «Бахор»; **Севмасдан булурму** (М. Мирзаев — Ш. Шариповз), **Афгончи** (Хийа — сл. наз.) — О. Юлдашев; **Омон яшанг** (муз. нар. — К. Курбани) — К. Искандеров — **Д 10699-700**

Согинип (М. Садыков — Махтумкули), **Яшон инман** (нар. песня, сл. Камола) — К. Баратов; **На будди, на будди** (из нар. эпоса «Шахсанам и Ошик Гариб»), **Сарф айла** (нар. песня, сл. Бодиле) — К. Хаджиев; **Парни кизи** (нар. песня, сл. Салеха) — З. Султанов; **Узбекские танцевальные мелодии** — Гос. анс. «Бахор» — **Д 11193-4**

Бир тузал (Ф. Садыков — Мирземир); **Гуллар тутай** (Ф. Садыков — А. Мансурова) — Х. Юсупова; **Талеи** (Ф. Назарсв) — духовой орк. Туркестанского Военного округа — **Д 00011643-4**

Сабох (нар. мелодия обр. В. Мебена) — орк. нар. инстр. Узбекского радио п/у Х. Изамова; **Сюита для струнного квартета** (А. Меклох) — квартет Узбекского радио; **Молодежная сюита** (Г. Кадыров), **Узбекистан**, рапсодия (Н. Хасанов и З. Гиенко) — орк. нар. инстр. Узбекского радио п/у Д. Закирова — **Д 11847-8**

Нар. песни и мелодии: **Мухаммаси баёт** — Х. Аталжанов (хорезмский саз), С. Аталжанов (дойра); **Савти гиря** (сл. Наукат — П. Беляев); **Мухаббат** — К. Бабаджанов (кошнай), С. Аталжанов (дойра); **Бузрук** — Х. Аталжанов (хорезмский саз), С. Аталжанов (дойра); **Ёр ялхи** (сл. Р. Султанова) — А. Худайшукуров; **Лола куйи** — ансамбль нар. инстр. Хорезмского областного театра — **Д 11853-4**

Нар. мелодии: **Савти чоргох** — К. Бабаджанов (кошнай); **Сурнай ракси** — А. Султанов (сурнай); **Бузрук** — Х. Аталжанов (хорезмский саз), С. Аталжанов (дойра); **Мухаббат** — К. Бабаджанов (кошнай), С. Аталжанов (дойра); **Мухаммаси баёт** — Х. Аталжанов (хорезмский саз), С. Аталжанов (дойра); **Лола куйи** — ансамбль нар. инстр. Хорезмского областного театра; **Шерозалар** (нар. песня, сл. Физули) — Р. Джуманиязов — **Д 11855-6**

Ошно булайин деб (муз. нар. — П. Мумин) — К. Искандеров; **Жононаларга** (муз. нар. — Б. Машраб) — К. Муминов; **Яхши даврон** (муз. нар. — А. Пулат) — К. Искандеров; **Эй яхши киз** (муз. нар. — С. Зунунхан) — С. Аминов и Ш. Эргашев. **Тонг навоси** (Ф. Садыков) — инс. нар. инстр.; **Рубоилиммасун** (Ю. Раджаби — Гозий), **Сегох** (муз. нар. — Хуршид), **Ишк** (Ф. Садыков — З. Бобир) — К. Мумина; **Тасаддук** (муз. нар. — Б. Машраб), **Зафар тонцдим** (муз. нар. — Камтар) — К. Искандеров — **Д 12515-16**

Куйгай (Ю. Раджаби — Х. Алимджан), **Кошки** (Ю. Раджаби — А. Навои) — Ю. Раджаби; **Кизим йулингда** (Ф. Садыков — З. Абидов) — С. Аминов; **Жамолйни куринг** (муз. нар. — Б. Машраб), **Келдик янги ерларга** (муз. нар. — П. Мумин) — К. Искандеров; **Гул фасмидир** (Ш. Акрамов — Х. Алимджан) — С. Аминов; **Ёримга еткур** (из нар. эпоса «Ошук Харпра»), **Икки хилолнинг куринг** (К. Атаниязов — Отаки) — К. Искандеров — **Д 12529-30**

Кезарман (Г. Ташматов — А. Навои) — А. Имамходжаев и А. Алимахсумов; **Шодйёна** (нар. ритмы) — М. Мулладжанов (дойра) — **Д 00012047-8**

Сенга (Ф. Садыков — М. Мухамедов), **Топмадим** (С. Калонов — А. Навои) — А. Имамходжаев; **Истадим** (Г. Ташматов — А. Навои) — А. Имамходжаев и А. Алимахсумов; **Билмасинг билгн** (нар. песня, сл. Лахути), **Жонон куридан** (М. Журабаев — Хабиби), **Катманг** (И. Джурабаев — Фуркат) — Т. Бадиков; **Оюзинг сени** (из нар. эпоса «Ошик Гариб») — К. Исмаилова — **Д 12667-8**

Яна келдингми (из нар. эпоса «Гургулы») — К. Матназаров; **Мистона** (нар. ритмы) — М. Мулладжанов (дойра); **Эй, махзанни жононим** (нар. песня, сл. М. Нафиса) — К. Матназаров; **Якка ханлик** (нар. ритмы) — М. Мулладжанов (дойра) — **Д 00012639-40**

Нар. песни: **Нега хусинит куйлаиай** (сл. М. Бабаева) — Ф. Умаров; **Куп ярлм** (сл. М. Мукими) — Х. Хикматов и У. Сарымсахов — **Д 00013519-20**

Дучава (нар. песня, сл. Хамзы) — Т. Кадыров; **Демасам** (нар. песня) — М. Джураев (най) — **Д 00013527-8**

Чоргох I, II и III (нар. песня, сл. Мукими, Навои и Заири), **Ёгиз** (нар. песня, сл. Алима) — Х. Хикматов и У. Сарымсаков; **Учрашув сахнаси**, сцена из муз. драмы «Фуркат» (И. Хамраев — Х. Расул) — Х. Ибрагимов и Л. Маматкаиов — **Д 13667-8**

Нар. песни: **Жамолларингдан** (сл. Наили), **Гул гунча** (сл. О. Вахидова), **Изларман** (сл. Мискина), **Дучава** (сл. Хамзы) — Т. Кадыров; **Бормисан** (сл. Аджзиизаде) — Н. Назаров; **Сенинг кундек жамолинг** (сл. А. Лахути) — А. Эркаев; **Курарман ору зоримни** (сл. А. Навои), **Топмадим** (С. Калонов — А. Навои) — Г. Мамадалиев и К. Хамракулов — **Д 13681-2**

Мумтоз этвали келдик (К. Джаббаров — Хабиби) — Э. Мамадалиев и К. Хамракулов; **Баланд тотлар и Сабо**, из муз. драмы «Кумрининг мурсди» (М. Муртазаев — Ж. Машраби) — Д. Акубов; **Нихол будди** (нар. песня, сл. Заири), **Эй Дилдлари жононим** (нар. песня, сл. Мискина) — Х. Хикматов и У. Сарымсаков; **Ёвойи мупожот** (нар. песня, сл. Мискина) — М. Юсупов и Т. Эргашев — **Д 13683-4**

Тайёрсумлар (нар. песня, сл. Я. Мирзы), Гулдаста (Г. Мухамедов — П. Мумин) — Ф. Умаров; **Булбул навоси** (нар. песня, сл. Зализ) — Н. Назаров; **Меҳнат тилагим** (нар. песня, сл. Гайрата) — А. Эркаев
Д 00013731-2

Нар. песня: **Ёвойи ушшоқ** (сл. Маснави) — Х. Хикматов и У. Сарымсаков; **Келсангчи** (сл. Мукими) — К. Искаков; **Уғлим қизим** (сл. Хабиба), **Жоним борича** (сл. нар.) — Х. Кузибаева; **Гулузорим қани** (сл. Лутфи) — Т. Эркашев и А. Бабаев; **Шафоқорлар** (сл. Мумина), **Булмагай** (сл. Чархи) — Р. Мазахадова; **Нега келмассан** (сл. А. Утана) — К. Исаков; **Фарғолам** (сл. Пулати) — С. Абдурахманов
Д 13771-2

Баёт III (нар. песня, сл. Мухими), **Янги ер тароналар** (нар. песня, сл. Пулата) — З. Султанов; **Саташ** (нар. песня, сл. Пулата) — Э. Шукуруллаев; **Созандалар** (нар. песня, сл. Хабиби) — Ш. Алимкулов и Т. Тураев; **Феруза** (муз. нар.) — оркестровая группа Гос. ансамбля «Бахор»; **Боробилмадим** (из нар. эпоса «Ошиқ Ғариб»), **Азиз меҳмон** (Н. Хасанов — Т. Тула) — З. Султанов; **Эй кузалар ҳумор** (Н. Хасанов — Я. Курбанов) — Ш. Эргашев; **Гулзорда** (Ф. Садыков) — вок.-инстр. ансамбль
Д 13789-90

Нар. песни: **Хорезм сегоҳи, Сенги уфори** (сл. Навои), **Наво тароналар** — Х. Болтаев; **Хабар йўқ, Дилбарим қурбат** (сл. Р. Бекщеева), **Хатинг бахши** (сл. З. Бобира), **Ё газимни, ё нозимни** (А. Атаджанов — З. Зиганов) — М. Рахимов
Д 14447-8

Бизни куклаб (С. Сафаев — М. Рахманов) — Ф. Баратова; **Сувора** (нар. песня, сл. Партаи), **Нози булмаса** (С. Сафаев — М. Купанов) — К. Искандеров; **Вафо кушиғи** (Ф. Садыков — А. Игразилов) — М. Шамаева; **Харсиз** (нар. песня, сл. Навои) — К. Баратов; **Ёронлар** (нар. песня, сл. Машраба), **Кадрини** (нар. песня, сл. Х. Раззакова) — К. Баратов и М. Холмирзаев
Д 14591-2

Айлар мени (нар. песня, сл. Авазы Утяра), **Гул-ёр айтиб кел** (С. Калонов — Т. Тула), **Уртар** (нар. песня, сл. Машраба), **Мунча** (нар. песня, сл. З. Хабиби) — Х. Джураев; **Бутмача болагим** (нар. мелодия), **Сайри гулзор, Зор этдинг, Интизор этма, Гузал тонг** (М. Мирзаев) — М. и Ш. Мирзаевы (рубабы); **Обм оқтинди** (нар. мелодия) — К. Бабаджанов (кошнай)
Д 14599-10

Уч сахниз ёшиндадур (Н. Хасанов — Навои) — К. Закиров; **Иши сели** (Т. Джалилов — С. Абдулла) — Ш. Рахимова
Д 00014155-6

Мухаммасы **Камиёб** (нар. песня, сл. Камиёба) — Х. Болтаев; **Ухширсиз** (Ф. Садыков) — Ф. Садыков (танг)
Д 00014243-4

Сувора пано (нар. песня, сл. Отаки) — Х. Болтаев; **Дутор** (нар. песня, сл. Отаи) — Э. Бекджанова
Д 00014255-6

Бухорогу ва савтиси (нар. песня, сл. Фурката; — Ш. Якубов; **Салом** (нар. песня) — И. Пирматов
Д 00014267-8

Чапандози сувора (нар. песня, сл. Хилвати) — Х. Болтаев; **Ёр булсам дейман** (Ф. Садыков — А. Исраилов) — К. Исмаилова
Д 00014271-2

Ёд этармак (И. Акбаров — Туйғун), **Эй назокат** (И. Джурабаев — М. Мукими) — Ф. Баратова; **Кушчи шод булгин** (нар. песня, сл. Чархи) — К. Баратов
Д 00014365-6

Айтчи гузал (нар. песня, сл. С. Абдукахара), **Суйла санам** (из нар. эпоса «Ошиқ Ғариб») — А. Худайшукуров; **Сенга жонимни** (нар. песня, сл. З. Хабиби) — Н. Рахимова
Д 00014511-12

КАРАКАЛПАКСКИЕ ПЕСНИ

Гулистон (Х. Турдыкулов — Т. Турсуметов) — О. Сабирова; **Бахадыр қызлар** (А. Султанов — И. Юсупов) — И. Курбанбаев; **Менде соны күткейсиң** (Х. Турдыкулов — П. Елегенов) — А. Атамуратова; **Гайрат** (Х. Турдыкулов) — ансамбль нар. инстр.; **Бозатау** (нар. песня, сл. Ажиниязы) — А. Атамуратова; **Гүй күшиги** (нар. песня — С. Ходжаниязов) — С. Мамбетова; **Халқым** (нар. песня, сл. К. Хайратдинова) — К. Хайратдинов; **Қуваптар мени** (Х. Турдыкулов — Д. Джумуратов) — С. Мамбетова; **Бармекен** (нар. песня, сл. Ажиниязы) — К. Реймов; **Сүйгенимди сездингбе** (А. Султанов и Ф. Пазаров — Д. Джумуратов) — У. Курбанбаев
Д 9727-8

Комсомол қыз күшиги (М. Карячаев — Б. Казакбаев) — женский вокальный ансамбль; **Бармекен** (нар. песня, сл. Ажиниязы) — К. Реймов; **Замона** (нар. песня, сл. И. Юсупова) — А. Шамуратова; **Сүйгеним-сүйгем** (Х. Турдыкулов — Д. Джумуратов) — С. Мамбетова; **Муса намази** (Муса Бахсы — Берлах) — А. Атамуратова; **Одингдан** (нар. песня, сл. Ажиниязы) — К. Реймов; **Аяздим** (нар. песня) — С. Мамбетова; **Күпхужа** (нар. мелодия) — А. Хужаделесов (дутар); **Майнет эт** (нар. песня, сл. Б. Кайназарова) — У. Турешев
Д 9635-6

КАРАКАЛПАКСКИЕ И УЗБЕКСКИЕ ПЕСНИ И МЕЛОДИИ

Малжакон-мажакон (Д. Шамуратов — Д. Аймурзаев) — ансамбль песни и пляски Гос. филармонии Каракалпакской АССР; **Улан**, узбекская мелодия (Ф. Садыков) — инстр. ансамбль п/у Ф. Садыкова; **Сунга барган киз** (Х. Турдыкулов) — ансамбль нар. инстр.; **Аму-Дарья** (Д. Шамуратов — А. Шамуратова), **Балжыныелар** (нар. песня, сл. Х. Сеитова) — ансамбль песни и пляски Гос. филармонии Каракалпакской АССР; **Очиз-очиз** (узбекская нар. песня) — К. Сеитжанова; **Хазо балам** (А. Халимов — сл. нар.) — С. Мамбетова; **Намард жигит нете даркарь** (нар. песня, сл. А. Дабылова) — П. Гафурова
Д 9265-6

МУЗЫКАЛЬНЫЕ КОМЕДИИ

ЛЕВИЕВ Мовсай (р. 1912)

Тошболта Ошиқ, текст Х. Гулями
Композиция спектакля Узб. театра муз. драмы и комедии им. Мукими (2 пл.) Д 011447-50

СААТКУЛОВ Дадо-Али (р. 1917)

Зарафшон қизи, текст Д. Файзи
Композиция спектакля Узб. театра муз. драмы и комедии им. Мукими (2 пл.) Д 011141-4

ЛИТЕРАТУРНО-ДРАМАТИЧЕСКИЕ ЗАПИСИ

ГОГОЛЬ Николай Васильевич (1809—1852)

Ревизор, комедия в 5 действиях (перевод А. Каххара)
Композиция спектакля Гос. академ. театра драмы им. Хамзы (4 пл.) Д 010045-52

КАХХАР Абдулла (р. 1907)

Огрик тишлар (Больные зубы), комедия
Композиция спектакля Гос. академ. театра драмы им. Хамзы (3 пл.) Д 9815-20

РАХМАНОВ Б.

Юрак сирлари
Композиция спектакля Гос. академ. театра драмы им. Хамзы (3 пл.) Д 011669-74

СУЛТАНОВ Изат (р. 1910)

Инсон (Люди с верой), драма
Композиция спектакля Гос. академ. театра драмы им. Хамзы (2 пл.) Д 09637-40

УЙГУН Рахматулла (р. 1905) и **СУЛТАНОВ Изат** (р. 1910)

Алишер Навои, монтаж драмы, муз. М. Бурханова
Артисты Гос. академ. театра драмы им. Хамзы (2 пл.) Д 08789-92

ХАМЗА ХАКИМ ЗАДЕ НИЯЗИ (1889—1929)

Бай и батрак, драма в 4 действиях
Спектакль Гос. академ. театра драмы им. Хамзы (4 пл.) Д 6879-86

ШЕКСПИР Вильям (1564—1616)

Отелло, трагедия (перевод Г. Гулыма)
Композиция спектакля Гос. академ. театра драмы им. Хамзы (2 пл.) Д 010927-30

ЯШЕН Камиль (р. 1909)

Йўлчи юлдуз (Путеводная звезда), пьеса
Монтаж спектакля Гос. академ. театра драмы им. Хамзы (2 пл.) Д 014117-18

ЯШЕН Камиль (р. 1909) и **УМАРИ А.**

Хамза, монтаж драмы
Артисты Гос. академ. театра драмы им. Хамзы (2 пл.) Д 08727-30

* * *

«АСКИЯ ПАЙРОВЛАРИ»

Бог-Меза пайрови; Гул пайрови; Пахта пайрови; Алпула пайрови; Ола-бола пайрови; Куш пайрови
Группа аскийбазов п/р Р. Мухамедиева
Д 14103-8

КАЗАХСКАЯ ССР

БРУСИЛОВСКИЙ Евгений Григорьевич (р. 1905)

«Кыз-Жибек», фрагменты из оперы: **Песня Кыз-Жибек** (1 д.); **Две песни Тулегена** (1 д.); **Песня Шеге** (1 д.); **Две песни Бекежана** (1 д.); **Песня Тулегена** (3 д.); **Предсмертная песня Тулегена, Плач Кыз-Жибек, Танец** (4 д.)
Кыз-Жибек — К. Байсеитова
Тулеген — Б. Досымжанов
Шеге — Б. Кошмухамбетов
Бекежан — К. Конкистаев
Оркестр Казахск. Гос. театра оперы и балета им. Абая / Г. Дугашев
Д 3422-3

КУЖАМЬЯРОВ Курмас (р. 1918)

«Назугум», фрагменты из оперы: **Речитатив и ария Баки** (1 д.); **Балетная сцена с хором** (2 д.); **Ария Назугум** (2 д.); **Дуэт Назугум и Баки** (3 д.); **Баллада Тульпиата** (3 д.)
Назугум — Р. Джаманова, Ш. Байсеитова
Баки — А. Умбетбаев, Е. Досымжанов
Гульпиат — Р. Абдуллин
Хор и оркестр Казахск. Гос. театра оперы и балета им. Абая / Г. Дугашев
Д 3948-9

СЕЙФУЛЛИН Сакен (1894—1939)

Песни и стихотворения: **Жас казах марсельезасы** (Руже де Лиль, обр. Г. Жубановой) — С. Абусеитов и Р. Мусабаев; **Тау шыңында, Бизден жанга** — Ж. Жалмухамедов; **Сен кімсің** (Ш. Калдаяков — М. Алимбаев); **Шолпаным** (С. Мухамеджанов — С. Беголин); **Сурма қыз, Зауреш, Айнакөз, Ак бакай** (нар. песни)
Д 11009-10

СЕЙФУЛЛИН — Продолж.

Ак сұңқарым (Ш. Калдаяков — М. Алимбаев); **Шолпаным** (С. Мухамеджанов — С. Беголин); **Сурма қыз, Зауреш, Айнакөз, Ак бакай** (нар. песни)
Д 11009-10

Май айында — Х. Букеева (чтение); **Карда** (К. Мусин) — Б. Досымжанов; **Дүниеде көркем жүйлер көп, Аққу, Мине коль** — Х. Букеева (чтение); **Сағыну** (К. Мусин) — Б. Досымжанов; **Аққулы айрмысусы**, поэма — З. Шарипова (чтение); **Көкше-тау** — Ж. Жалмухамедова; **Сарыарка** — Б. Досымжанов
Д 013319-20

* * *

Ария Кыз-Жибек «Гак-ку», **Песня Кыз-Жибек «Айнам коз»**, **Плач Кыз-Жибек** из оперы «Кыз-Жибек» (Е. Брусиловский) — К. Байсеитова; **Ария Акжунус** из 1 д. оперы «Ер-Таргын», **Песня Хадиши «Сауле-тай»** из оперы «Жалбыр» (Е. Брусиловский) — К. Байсеитова; **Лирическая поэма** (М. Тулебаев) — Гос. симф. орк. Каз. ССР п/у Ф. Мансурова; **Ария Абая** из 2 д. оперы «Абай» (А. Жубанов) — Р. Абдуллин; **Скерцо «Балдырган»** из симфонии «Сары-Арка» (Е. Брусиловский) — Гос. симф. орк. Каз. ССР п/у Ф. Мансурова; **Айтпа-тын галем, Каламкас** (муз. и сл. Абая) — Е. Саркебаев, хор
Д 14413-14

КАЗАХСКАЯ НАРОДНАЯ ПЕСНЯ

Концерт-лекция Ж. Ресалдина (на казахском яз.)
Читает А. Байжанбаев
Д 013173-4

КОНЦЕРТНЫЕ ПРОГРАММЫ

АБДУЛЛИН Ринат

Оралман (А. Есназов — Ф. Орманов); **Красивее всех ты** (Ш. Калдаяков — М. Алимбаев); **Дударай** (муз. и сл. М. Егоровой);

БАЙСЕИТОВА Кулия

Песня Енлики (А. Хамиди — М. Ауэзов); **Ак тамак** (С. Каримбаев — сл. нар.); **Кошл ашар, кюй** (Туркеш) — К. Жантлеуов (домбра); **Гак-ку, Ширинай, Елигай, Ак дарига** (нар. песни); **Коныр** (Ихлас) — Ж. Каламбаев (кобыз); **Гульбах-шада** (Е. Брусиловский — К. Омонтаков); **Сайра** (Е. Брусиловский — Н. Баймуханедов)
Д 13141-2

Фрагменты из опер Е. Брусиловского: «Жалбыр» — **Песня Хадиши**; «Жай конырь», «Сауле-тай», «Армалай» и «Умыкпай» «Киз-Жибек» — **Ария Кыз-Жибек «Гак-ку», Песня Кыз-Жибек «Айнам коз», Плач Кыз-Жибек**; «Ер-Таргын» — **Две арии Ак-жунус** (1 и 3 д.); Биржан и Сарас — **Ария Сары**
Д 13139-40

Ария Алдар из оперы «Абай» (А. Жубанов и Л. Хамиди); **Ария Ай-Кумыс** из музыки к пьесе «Джамбул» (Л. Хамиди — К. Бекхожин); **Бурма тай** (нар. песня); **Кошл ашар, кюй** (Туркеш) — К. Жантлеуов (домбра); **Две ласточки** (Е. Брусиловский — К. Байсеитов); **Булбул** (Л. Хамиди — К. Байсеитов); **Жез кишк** (Ихлас) — Ж. Каламбаев (кобыз); **Топан** (Даулеткерей) — К. Жантлеуов (домбра)
Д 13323-4

КАЗАХСКИЙ ГОС. ОРКЕСТР НАР. ИНСТРУМЕНТОВ им. КУРМАНГАЗЫ

Казахские напевы: **Топан, Киз акжелен** (Даулеткерей); **Коныл ашар** (Туркеш); **Асем коныр, Той бастар** (Д. Нурпеисова); **Сар жайлау** (Тоттамбет); **Акбай, Кайран шешем** (Курмангазы); **Коз алка** (Даулеткерей); **Сернер, Алай** (Курмангазы)
НД 2037-8

КУРМАНГАЛИЕВ Гарифулла

Енбек туралы (нар. песня); **Суйген жар** (Г. Курмангалиев — Г. Кипербекова); **Зауреш** (Мухтар); **Желдарме, Кара каптык, Ак кербез** (нар. песни)

ЕЛЕБЕКОВ Жусупбек

Сегиз аяк (Абай); **Жанбота** (Биржан); **Сар жазык** (Калва Жиенгалиев); **Аккум, Карам-ау** (нар. песни)
Д 14179-80

* * *

Карабас (нар. попурри) — орк. нар. инстр.; **Бойы булган** (нагел и сл. Абая) — Р. Абдуллин; **Элигай** — Г. Баязитова (кобыз); **Япурай** (нар. песня) — Р. Абдуллин; **Боз жорга** (нар. попурри) — оркестр нар. инстр.; **Сары арка** (Курмангазы) — Гос. орк. казахских нар. инстр.; **Ширинай** (нар. песня) — К. Байсеитова; **Саулемай** (нар. песня) — Хор Казахск. радио; **Гак-ку** (нар. песня) — К. Байсеитова; **Балбраун** (Курмангазы) — Гос. орк. казахских нар. инстр.
Д 2046-7

Песня Хадиши из оперы «Жалбыр» (Е. Брусиловский); **Жай конырь, Сауле-тай, Армалай, Умыкпай** — К. Байсеитова; **Гуль** (С. Каримбаев — Н. Шакенов), **Гюльдарай** (нар. песня) — Б. Тулегенова и М. Мухамбетова; **Комсомол** (Б. Байкадамов — Ж. Сагиев), **Домбра** (Б. Байкадамов — А. Тажибаев) — Р. Багланова; **Шолпан** (Е. Брусиловский — Н. Шакенов) — М. и Р. Абдуллины
ПД 2251-2

Татьяна хаты (муз. и сл. Абая), **Хаулау** (муз. и сл. М. Жаву) — Ж. Елебеков; **Орлеу, кюй** (М. Ускембаев), **Акжарма, кюй** (Есир) — М. Ускембаев (домбра)
Д 00012357-8

Бахыт жыры (М. Ержанов — П. Байгухамедов), **Сайра, булбул** (М. Ержанов — Т. Жароков), **Аккыздин ани** (нар. песня) — М. Ержанов; **Толкынды балай** (А. Еспаев — А. Тажибаев), **Кырмапта кель, калкатай** (С. Мухамеджанов — С. Адамбеков); **Кынмыш сенн басната** (О. Байдильдаев — Дюсенбиева) — С. Абусентов
Д 00012363-4

Алматы кешн (Е. Рахмадиев — Н. Шакенов), **Сырымбет** (муз. и сл. Ахан-сера) — Б. Досымжанов; **Ой, дей, Харарау, Жаз болса** (нар. песни) — Е. Умурзаков
Д 00012365-6

Котершин терме (М. Ержанов — сл. нар.), **Екинши желдарме** (муз. и сл. И. Байзакова), **Жыл кылыбай** (муз. и сл. Ахан-сера) — М. Ержанов; **Кай тарылган орамал** (А. Еспаев — С. Мауленов), **Уа, жеңгелер, жентелер** (С. Мухамеджанов — К. Шапиталиев — С. Абусентов
Д 00012367-8

Жан-сауле (Н. Тлендиев — Н. Шакенов), **Шапибаяу** (нар. песня) — Б. Досымжанов; **Баянаул вальси** (Н. Тлендиев — К. Идрисов), **Казахское танго** (С. Каримбаев — С. Мауленов) — С. Абусентов
Д 00012369-70

Ак Балш, Коз салма курбым аркиге (нар. песни) — А. Бафина; **Орнек, кюй Шалкар-коль, кюй** (М. Ержанов) — М. Ержанов (домбра)
Д 00012387-8

Бойы Бултан (муз. и сл. Абая), **Аудемжер** (муз. и сл. Ахан-сера) — Ж. Елебеков; **Мен кордим узын киёмн кулагашын** (муз. и сл. Абая), **Калкамай** (П. Мендыкалиев — К. Ибрисов) — Б. Досымжанов
Д 00012389-90

Течлик сазы (К. Кужамыров), **Вадэ** (К. Кужамыров), **Алтунжан** (уйгурская нар. песня) — Г. Разиева; **Сары жайлау, кюй** (Таттимбет) — М. Хамзин (домбра); **Ауларай** (муз. и сл. М. Егорской), **Аккум** (нар. песня) — А. Умбетбаев
Д 00012405-6

Кулагер (муз. и сл. Ахан-сера), **Ардак** (нар. песня) — Ж. Елебеков; **Ерком менин** (Курмангазы — М. Алимбаев), **Сайра булбул** (Ж. Мусин — К. Сатыбалдин) — С. Ахметова
Д 00012419-20

Дайрабай, кюй (муз. нар.), **Косоазар** (М. Хамзин), **Жарис** (М. Хамзин) — М. Хамзин (домбра); **Асыл жар** (Н. Тлендиев — И. Шакенов) — С. Абусентов
Д 00012437-8

Айтпын силем, Каламкас (муз. и сл. Абая), **Есимде** (С. Мухамеджанов — К. Шапиталиев) — Б. Досымжанов; **Карамау, Уш дос** (нар. песни) — М. Ержанов
Д 00012445-6

Тау ишинде, Бизднн жакта (мелодии и сл. С. Сейфуллина) — Ж. Жалмухамедова; **Сурша кыз** (нар. песня) — Е. Серкебаев; **Аташ апк** (нар. песня) — М. Толыбаев; **Коныр** (Ихлас) — Ж. Каламбаев (кобыз); **Ноктюрн** (К. Кужамыров) — Г. Седыкова (ф-но); **Кестели орамал** (М. Тулебаев — А. Алекеров) — Р. Джаманова; **Сургулт туман** (Абай) — Р. Мусабаев; **Шапибаяу** (нар. песня) — Е. Серкебаев
Д 13169-70

Жас казах марсельезасы (Руже де Лиль, обр. Г. Жубановой — С. Сейфуллин) — С. Абусентов и Р. Мусабаев; **Махамбет термеси** (муз. нар. — М. Утемисов) — Г. Курмангалиев; **Кошл ашар** (Туркеш) — К. Жантлеуов (домбра); **Карагым-ай, Айнамкоз** (нар. песня) — Б. Досымжанов; **Сарыпшн ани** (нар. песня); **Срымбет** (нар. песня) — Е. Серкебаев; **Баламайсан** (Мамин) — К. Жантлеуов (домбра); **Газиздин ани** (Газиз) — Ж. Каламбаев (кобыз); **Умутжа** (А. Жубанов — Б. Бафин) — Р. Джаманова; **Жнырма бес** (нар. песня) — Б. Досымжанов
Д 13177-8

Угай (нар. песня), **Аккум** (А. Еспаев — Т. Муздагалиев) — А. Бафина; **Тогыз тубешш, кюй** (муз. нар.), **Булбул Акжелея, Омир отте** (У. Калмамбетов) — М. Ускембаев (домбра)
Д 00012455-6

Алка-Атинская весна (И. Бочков — В. Краснер) — Б. Тулегенова; **Жулдызым** (А. Бейсеуов — М. Алимбаев), **Отинсин** (Б. Байкадамов — К. Сатыбалдин), **Кыз куу** (А. Еспаев — Х. Сатыбалдин) — Р. Багланова
Д 00012471-2

Ленин туралы (нар. песня, сл. Н. Байганина) — Г. Курмангалиев; **Терис какпай** (Курмангазы), **Коныр ала** (Алыкел) — К. Жантлеуов (домбра); **Каракат коз** (нар. песня) — Е. Умурзаков; **Аулым сенин ертеля** (нар. песня) — Р. Абдуллин; **Алыпш сары** (Е. Рахмадиев — М. Майчекин) — Ж. Елебеков; **Бакыт вальси** (М. Тулебаев — А. Бейгужнев) — Р. Джаманова; **Жарк етшес кара коцлим** (С. Мухамеджанов — Абай) — Н. Серкебаев; **Сур бойдак** (П. Тлендиев — Т. Молдагалиев) —К. Кенжетаев; **Карибай шанада** (Е. Умурзаков — И. Байзаков) — Е. Умурзаков; **Жаке**, стихотворение (З. Майлин) — С. Кожамкулов (чтение); **Май аймида**, стихотворение (С. Сейфуллин) — Х. Букеева (чтение)
Д 13933-4

В душе весна (Р. Яхин — А. Ерикеев, русск. текст Т. Сикорской) — Е. Серкебаев; **Я люблю** (М. Тулебаев — Н. Баймухамедов, русск. текст Л. Кривицкого) — А. Круглыхина; **Кыс пен жаз** (Г. Жубанова — А. Тажибаев) — Б. Досымжанов; **Булбул** (А. Хамиди — Н. Баймухамедов), **Жал-жарым** (Н. Тлендиев — Б. Тажибаев) — Б. Тулегенова; **Ак кайын** (Ш. Кошкарбаев) — Ж. Каламбаев (кобыз); **В минуты трудные** (Р. Яхин — Л. Брикеев) — Е. Серкебаев (татарск. и русск. яз.); **Козимнин карасы** (муз. и сл. Абая), **Ека жирен** (нар. песня) — К. Кенжетаев; **Кырал** (К. Мусин — С. Сейфуллин); **Сары-Арка** (муз. и сл. С. Сейфуллина, обр. А. Хамиди) — Б. Досымжанов
Д 14105-6

Агайна, Канаших (нар. песни) — Г. Курмангалиев; **Кулагер** (муз. и сл. Ахан-Сера), **Тамерн коскан жаредин сен** (муз. и сл. Абая) — Ж. Елебеков; **Желдарме** (И. Байзаков), **Паровоз** (М. Ержанов — А. Тажибаев) — М. Ержанов; **Байжума, 8 марта** (Д. Нурпеисова) — Д. Нурпеисова (домбра); **Ария для кобыза** (А. Жубанов), **Элитай, Укулюмай** (нар. мелодии) — Г. Баязитова (кобыз)
Д 14395-6

Елигай (нар. песня), **Куанамын** (М. Ержанов — Т. Жароков) — К. Байсеитова; **Песню лебедю** (русская нар. песня) — Р. Багланова; **Хотел бы я единое слово** (П. Чайковский — А. Мей, из Гейне) — Р. Абдуллин; **Гаухар тас** (нар. песня) — Б. Тулегенова; **Жнырма бес** (нар. песня), **Толкын жел** (Г. Жубанова — А. Тажибаев) — Б. Досымжанов; **Безмятежен ночи покой** (муз. и сл. Абая) — Е. Серкебаев; **Кустар ани** (П. Тлендиев — Г. Молдагалиева), **Кестели орамал** (М. Тулебаев — А. Алекеров), **Бахыт вальси** (М. Тулебаев — Н. Байгожаев) — Р. Джаманова; **Кыз-жалым, бизневмиз** (Ш. Калдаяков — Н. Алимкулов) — Р. и М. Абдуллины
Д 14399-400

Арабский танец из балета «Щелкунчик» (П. Чайковский, переложение Ф. Мансурова и Г. Исмагулова) — Каз. гос. оркестр нар. инстр. им. Курмангазы; **Две ласточки** (Е. Брусиловский — К. Байсеитов) — К. Байсеитова; **Шапибаяу** (нар. песня) — Е. Серкебаев; **Танцуй, танцуй** (словацкая нар. песня) — Р. Багланова; **Сары арка** (Курмангазы), **Сары жайлау** (Таттимбет), **Той бастар** (Д. Нурпеисова), **Коз алка** (Даулеткерей), **Кобижашкая** (Курмангазы) — Каз. гос. оркестр нар. инстр. им. Курмангазы
Д 14401-2

Баршин де сен слу (Ш. Калдаяков — М. Майчекин) — Р. Абдуллин; **Темиртау жастарынын ани** (Б. Байкадамов — К. Шапиталиев), **Кийшинин ани** (Е. Брусиловский — С. Адамбеков) — С. Абусентов и Р. Мусабаев; **Песня целинников** из к/ф «Беспокойная весна» (Б. Байкадамов — Д. Снегин) — А. Круглыхина (на русском яз.); **Акбалак** (нар. песня) — Б. Жамбаев
Д 00014139-40

Алконыр, Шаля озен (нар. песни), **Куанамын** (М. Ержанов — К. Байсеитов) — Б. Тулегенова; **Аганша, Гуль-гуль жайна** (нар. песни) — Е. Умурзаков
Д 00014157-8

Ксеи ашкая, кюй (Курмангазы), **Топан, кюй** (Даулеткерей) — К. Жантлеуов (домбра); **Женгем суер, кюй** (Даулеткерей) — К. Жантлеуов (домбра); **Жез кишк, кюй** (Ихлас), **Гакку, кюй** (И. Сандыбаев) — Ж. Каламбаев (кобыз); **Аман бол шешем, кюй** (Курмангазы) — А. Искалиев (домбра)
Д 00014161-2

Буркутбай, Утаган (нар. песня) — М. Толыбаев; **Байжума, кюй** (Курмангазы), **Сапау, кюй** (Хаусп), **Жастар, кюй** (А. Ескалиев) — А. Ескалиев (домбра) Д 00014181-2

Толкын жель (Г. Жубанова — А. Тажибаев) — Б. Досымжанов; **Ак дарига, Ахау керим** (нар. песни) — Ш. Бейсекова; **Карташ, Кара кесек** (нар. песня) — К. Кенжитаев Д 00014203-4

Амирхан (нар. песня), **Ак Жайык** (Г. Курмангалиев — Г. Клибеков) — Г. Курмангалиев. **Кызыл алаи, Куя тил катты,** стихотворения (Г. Жароков) — читает автор Д 00014207-8

ГРУЗИНСКАЯ ССР

СИМФОНИЧЕСКАЯ, КАМЕРНАЯ И ОПЕРНАЯ МУЗЫКА

БАЛАНЧИВАДЗЕ Аларей (р. 1905)

Симфония № 1 си мажор
Симф. орк. Вс. радио / А. Гаук Д 04030-1

Симфония № 2 ля мажор
Симф. орк. Вс. радио / А. Гаук Д 07345-6
Стерео С 0125-6

Концерт № 3 для ф-но и струнного оркестра
А. Ободзан, симф. орк. Вс. радио / Б. Хайкин

Интермеццо «Озеро Рица» из оперы «Мзия»
Симф. орк. Вс. радио / О. Димитриади

«На Тбилисском море», вальс
Гос. симф. орк. Груз. ССР / Ш. Азмайпарашвили Д 3916-17

ГОКИЕЛИ Ваво (р. 1899)

«Красная Шапочка», опера для детей в 2 действиях
Красная Шапочка — Н. Тугуши
Волк — И. Шушания
Бабушка — М. Габуния
Лисица — Н. Харадзе
Солисты и орк. Груз. театра оперы и балета им. З. Палиашвили (2 пл.) Д 8439-92

ГУДИАШВИЛИ Николай (р. 1913)

Квинтет соль минор
А. Иохелес (ф-но), Гос. квартет Груз. ССР (+ Шаверзашвили: Трио) Д 03794-5

ДАВИТАШВИЛИ Мери (р. 1924)

Фантазия для фортепиано с оркестром си минор
Г. Канарадзе, Гос. симф. орк. Груз. ССР / З. Хуродзе
(+ Джабадари: Грузинская рапсодия) Д 10447-8

«Свадьба солнца», сюита из балета
Гос. симф. орк. Груз. ССР / Д. Гокиели (+ Лагидзе: Сачидао; Киладзе: Грузинская сюита; Квернадзе: Танец-фантазия) Д 7579-80

ДЖАБАДАРИ Эрекле

Грузинская рапсодия для ф-но с оркестром соль диез минор
Т. Гоголадзашвили, Гос. симф. орк. Груз. ССР / З. Хуродзе
(+ Давиташвили: Фантазия) Д 10477-8

КВЕРНАДЗЕ Бидзина (р. 1928)

Концерт для скрипки с оркестром
А. Маркоп, симф. орк. Вс. радио / З. Хуродзе Д 4026-7

«Случай на плотине», фрагменты из музыки к кинофильму
Гос. симф. орк. Груз. ССР / З. Хуродзе Д 00010883-4

КВЕРНАДЗЕ — Продолж.

Танец-фантазия
Гос. симф. орк. Груз. ССР / З. Хуродзе (+ Давиташвили: Сюита из балета «Свадьба солнца»; Лагидзе: Сачидао; Киладзе: Грузинская сюита) Д 7579-80

КИЛАДЗЕ Григорий (р. 1902)

Грузинская сюита
Симф. орк. Груз. радио / Л. Киладзе (+ Давиташвили: Сюита из балета «Свадьба солнца»; Лагидзе: Сачидао; Квернадзе: Танец-фантазия) Д 7579-80

ЛАГИДЗЕ Реваз (р. 1921)

Сачидао
Гос. симф. орк. Груз. ССР / Д. Гокиели (+ Давиташвили: Сюита из балета «Свадьба солнца»; Киладзе: Грузинская сюита; Квернадзе: Танец-фантазия) Д 7579-80

МАЧАВАРИАНИ Алексей (р. 1913)

Концерт для скрипки с оркестром ре минор
М. Яшвили, Моск. симф. орк. / Н. Аносов Д 1728-7

«День моей Родины», оратория
Г. Долидзе, Г. Панчев, хор мальчиков, хор и симф. орк. Вс. радио / А. Гаук Д 02050-1

«Отелло», фрагменты из балета
Орк. Гос. театра оперы и балета Груз. ССР / О. Димитриади Д 5120-1

«Отелло», сюита из балета (фрагменты)
Г. Канарадзе (ф-но)
(+ Шаверзашвили: Трио) Д 10363-4

МШВЕЛИДЗЕ Шалва (р. 1904)

Симфония № 3 «Самтавро»
Симф. орк. Вс. радио / Ш. Азмайпарашвили Д 03754-5

«Миндия», симф. поэма
Гос. симф. оркестр Груз. ССР / З. Хуродзе НД 4226-7

Симфонический цикл: Прелюдия, Пастораль, Хорал, Фуга
Симф. орк. Груз. радио / З. Хуродзе Д 4228-9

НАСИДЗЕ Суххая (р. 1927)

Концерт для ф-но с оркестром
Т. Амираджиби, Гос. симф. орк. Груз. ССР / Д. Гокиели Д 4230-1

ПАЛИАШВИЛИ Захарий (1871—1933)

«Абесалом и Этери», фрагменты из оперы: **Ария Мурмана** — П. Амиранашвили; **Ария Этери** — Т. Тактакишвили; **Танцы** — орк.

ПАЛИАШВИЛИ — Продолж.

Вс. радио / О. Брэк; **Третье действие** — солисты, хор и орк. Гос. театра оперы и балета Груз. ССР им. З. Палиашвили / О. Димитриади Д 02042-3

«Даисси», опера в 3 действиях
Малхаз — Т. Звиадашвили
Квазо — Д. Гамрекели
Маро — М. Амиранашвили
Назо — Е. Хиджакадзе
Тито — Г. Торонджадзе
Цангала — Т. Мушкудиани
Хор и орк. Гос. театра оперы и балета Груз. ССР им. З. Палиашвили / В. Палиашвили (3 пл.) Д 06193-8

«Даисси», фрагменты из оперы: Вступление; Речитатив и ария Маро (2 д.); **Лекури,** танец; **Ария Малхаза** (3 д.); **Ария Квазо** (2 д.); **Застольная песня Квазо** (2 д.)
Маро — Н. Харадзе
Малхаз — Л. Чахалиди
Квазо — Д. Гамрекели
Симф. орк. Вс. радио / Ш. Азмайпарашвили Д 2438-9

ТАКТАКИШВИЛИ Отар (р. 1924)

Симфония № 1 ля минор
Симф. орк. Вс. радио / О. Димитриади Д 02348-9

Симфония № 2 до минор
Гос. симф. орк. СССР / К. Иванов Д 03756-7

Концерт для ф-но с оркестром
А. Иохелес, Гос. симф. орк. СССР / А. Стасевич Д 0420-1

Концертино для скрипки с оркестром
Д. Ойстрах, симф. орк. Вс. радио / О. Тактакишвили

«Мцыри», симф. поэма
Гос. симф. орк. СССР / О. Тактакишвили Д 04944-5

Пять вокальных поэм для сопрано, меццо-сопрано и симф. оркестра на стихи Г. Табидзе
М. Преображенская, Н. Поставничева, симф. орк. Моск. Гос. филармонии / К. Кондрашин Д 11027-8

«Миндия», опера в 2 действиях
Миндия — В. Гунчадзе (тенор)
Мзия — М. Амиранашвили (меццо-сопрано)
Чалхия — П. Амиранашвили (баритон)
Хезисбери — И. Шушания (бас)
Мацне — Т. Лаперашвили (бас)
Чтец — Г. Сагарадзе
Хор и орк. Тбилисского гос. театра оперы и балета / О. Димитриади (2 пл.) Д 013299-32

«Миндия», опера в 2 действиях (на русском яз.)
Миндия — З. Анджапаридзе (тенор)
Мзия — О. Кузнецова (сопрано)
Чалхия — П. Амиранашвили (баритон)
Хезисбери — И. Шушания (бас)
Чтец — М. Погоржельский
Хор и оперно-симф. орк. Вс. радио / О. Димитриади (2 пл.) Д 012553-6
Стерео С 0705-6

«Миндия», фрагменты из оперы (в том же исполнении): **Ария Миндии** (1 д.); **Вступление и ария Мзия** (2 д.); **Дуэт Мзии и Мин-**

ТАКТАКИШВИЛИ — Продолж.

дии (2 д.); **Сцена и ария Чалхия и баллада об орле** (2 д.); **Ария Миндии** (2 д.)
Д 12797-8
Стерео С 741-2

ЦИНЦАДЗЕ Сулхан (р. 1925)

«Демон», фрагменты из балета
Орк. Гос. театра оперы и балета им. З. Палиашвили / Д. Мирцхулава Д 09359-60

«Сокровище Голубой горы», фрагменты из балета
Орк. Гос. театра оперы и балета им. З. Палиашвили / В. Палиашвили Д 9733-4

«Стрекоза», сюита из музыки к кинофильму
Симф. орк. Груз. радио / З. Хуродзе Д 3980-1

Квартет № 2 ре мажор
Гос. квартет Груз. ССР Д 313-14

Квартет № 3 до мажор
Гос. квартет Груз. ССР Д 1720-1

Квартет № 4 фа мажор
Гос. квартет Груз. ССР Д 4064-5

Квартет № 5
Квартет Вс. радио Д 13881-2

ЧИМАКАДЗЕ Арчил (р. 1919)

«Сердце Картли», кантата на сл. М. Абуладзе
Т. Бахтадзе, Гос. капелла и Гос. симф. орк. Груз. ССР / З. Хуродзе Д 4232-3

ШАВЕРЗАШВИЛИ Александр (р. 1919)

Трио ре минор
А. Иохелес (ф-но), М. Затуловский (скрипка), Г. Цомык (виолончель)
(+ Гудзашвили: Квинтет) Д 03794-5

* * *

Сакартвело, кантата (Р. Лагидзе — П. Грузинский) — Ш. Кикнадзе и В. Глунчадзе, Гос. капелла Грузии и орк. Гос. театра оперы и балета / Д. Какиадзе; **Сюита Сакартвело,** песня-кантата (С. Цинцадзе — П. Грузинский, перевод И. Аракишвили) — Т. Зейнкашвили, Гос. капелла Грузии и орк. / Д. Какиадзе; **Чакруло** (нар. песня) — Гос. ансамбль песни и пляски Грузии, худ. рук. Ш. Мшвелидзе Д 0008743-4

Дуэт Абесалома и Мурмана из 4 д. оперы «Абесалом и Этери» (З. Палиашвили) — З. Анджапаридзе и Б. Кравейшвили; **Танцы** из оперы «Латарая» (З. Палиашвили) — орк. Груз. Гос. театра оперы и балета им. З. Палиашвили, дир. В. Палиашвили; **Ария Гоча** из 4 д. оперы «Дареджан цвечи» (М. Болотиашвадзе) — Ш. Кикнадзе; **Кавказка Царицы Тамары** из оперы «Сказание о Шота Руставели» (Д. Аракишвили) — Л. Гегидзе; **Танцы** из оперы «Сказание о Шота Руставели» (Д. Аракишвили) — Гос. симф. орк. Груз. ССР, дир. О. Димитриади Д 2269-10

Дуэт Абдул-Араба и Русудан из оперы «Сказание о Шота Руставели» (Д. Аракишвили) — П. и М. Амиранашвили; **Дуэт Маро и Малхаза** из оперы «Даисси» (З. Па-

Ланцишвили] — М. Амиранашвили и Т. Зазаншвили; **Ария Нино** из оперы «Невеста сенера» (Д. Торадзе) — О. Кузнецова; **Дуэт Меро и Пано** из оперы «Даиси» (З. Палиашвили) — М. Амиранашвили и Н. Хиджакадзе; **Ария Царя** из оперы «Алеяжная цбирка» (М. Балакчиадзе) — И. Шушания
Д 8239-40

Ария Абдул-Араба из оперы «Сказание о Шота Руставели» (Д. Аракишвили); **Куплеты Инкубуса** из оперы «Лазарь» (З. Палиашвили) — Д. Гамрекели; **Дуэт Абесалома и Мурмана** из оперы «Абесалом и Этери» — В. Глуховцев и Д. Гамрекели
Д 0009537-8

Сцена и дуэт Нино и Чавчавадзе из оперы «Невеста Сенера» (Д. Торадзе) — О. Кузнецова и И. Шушания; **Ария Надир-хана** из оперы «Баши-Ачуки» (А. Кереселидзе) — И. Шушания; **Ария Леды** из оперы «Звани» (А. Аладжанишвили) — Н. Каджая; **Ария Фарсмана** из оперы «Десница великого мастера» (Ш. Мшвелидзе) — И. Шушания
Д 00010437-8

КОНЦЕРТНЫЕ ПРОГРАММЫ

АНСАМБЛЬ ДУДУКИСТОВ п/у Х. Талгаугона

Посвящение А. К. Бернову (нар. песня, сл. И. Гуреджи); **Брунвис кмекана** (нар. песня, сл. И. Гуреджи) — Л. Багдасаров; **Ара вардебс агар вуцкер** (нар. песня, сл. И. Гуреджи); **Шени сихварулс мшиа** (нар. песня, сл. И. Гуреджи) — Р. Галустов
Д 0008251-2

Вай ра данкарге (нар. песня, сл. Г. Орбелиани) — Л. Багдасаров; **Ацицхури** (нар. танец); **Шури** (нар. песня) — Л. Багдасаров; **Попурри** на темы нар. песен
Д 0009439-40

Симгера дедазе (нар. песня) — Т. Махарадзе; **Манана, Симгера Тбилисзе** (нар. песни) — Т. Махарадзе и А. Корсишвили
Д 0008441-2

АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА ДОМА КУЛЬТУРЫ МАЯКОВСКОГО р-на **КУТАИССКОЙ ОБЛАСТИ**

Симгера Сакартвелозе (П. Бухаидзе — Яшкопуло); **Имерули мгзаврули** (П. Бухаидзе — Н. Гуреджадзе); **Саламури** (П. Бухаидзе — О. Паланберидзе); **Абиделия** (нар. песня)
Д 0008255-6

ВОКАЛЬНО ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ п/у М. Шукваии

Сванские нар. песни: **Ирипола; Кинсея Кипиани; Рихо; Тамар дедпал** (на сванском диалекте)
Д 0009725-6

Сванские нар. песни: **Диап дерджо; Бимурзола; Буба калучела** (груз. нар. песня); **Ростом Чамбиги** (на сванском диалекте)
Д 00010445-6

Сванские нар. песни: **Вицбил-Мицбил; Мирмикела** (танец); **Мецгаврале латрал; Сахумиро** (на сванском диалекте) Д 00010449-50

ВОКАЛЬНО-ИНСТР. АНСАМБЛЬ ГУДАУТСКОГО ПКиО, худ. рук. З. Аншба (на абхазском яз.)

Сбахча [М. Бериктаонцаа — И. Джинджолия], **Уабакоу уара** [И. Цвинария — И. Джинджолия], **Ходжанду** (И. Кортуа — Д. Гулиа) — солисты З. Аншба и В. Сазах; **Мшыбзиа сиоадгил** (В. Сания — М. Мкава) — солисты Л. Шакирбай и В. Сания
Д 00013999-14000

ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ п/у П. Бердзенишвили

Нар. песни: **Дила; Алило; Песня о Симоне Долидзе; Аля паша**
Д 00010501-2

ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ п/у В. Бердзенишвили — Продолж.

Комунизмс [Ш. Мзлорава — сл. нар.], **Квирия** (нар. песня) — Гос. ансамбль нар. песни и танца Грузии (без сопровождения); **Шиндиаца; Чемо натли дедао** (нар. песни) (без сопровождения)
Д 00010983-4

ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ п/у Л. Кереселидзе

Нар. песни: **Метиври; Арагвисцкрули дашкрули; Цело, миусна балауса; Шемодзахили; Акиши** (абхазская нар. песня)
Д 00011611-12

Нар. песни: **Шашва вакаби, Мраваламжамиер** — солисты Ш. Ковзиридзе и А. Сарадзишвили; **Гаприади пиано мерцхало** — солистка Н. Тогонидзе; **Картвело, хели хмалс ихар**
Д 00013923-4

Нар. песни: **Цангала да гогона, Гандаган** — солисты С. Мирцхулава и Д. Цхведиани; **Сулико** (сл. А. Церетели); **Висца кали ламази**
Д 00013357-8

Нар. песни: **Чагуна** — солисты В. Сванидзе и С. Мирцхулава; **Дидвон пана, Чичо тура** — солистка С. Мирцхулава; **Сакомкеурнео** (на мегрельском диалекте)
Д 00013959-60

Нар. песни: **Мумли мухаса; Тамар хали** — солисты Ш. Ковзиридзе и А. Сарадзишвили; **Оровела** — Н. Тогонидзе (без сопровождения); **Тамарис дроше; Цоли гамидидгулда** — солист Д. Цхведиани
Д 00013989-90

ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ п/у М. Корошинадзе

Сатриало (нар. песня) — Т. Ломтатидзе, А. Рамишвили, К. Джакела; **Газапхули** (муз. и сл. В. Симонишвили) — Г. Сидарулидзе, С. Мегрелишвили, Д. Чавлейшвили; **Чери рама, Инди минди** (нар. песни)
Д 00011121-2

ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ п/у М. Тархнишвили

Нар. песни: **Бичо мамалма ккивлаз; Тамарис кощи; Симиндиа тохна даупкот** (сл. А. Церетели); **Мушури; Кавла сдумда** (сл. И. Чавчавадзе); **Важа Пшавелас; Ахаиаобула Чартали; Ахалгазрда мгосцебе** — И. Цигрошвили; **Гигини** — мужская вокальная группа п/у С. Гвелесиани; **Сакартвело чемо** (Ш. Мшвениерашвили — Ш. Амиранашвили) — женский вокальный квартет Гос. филармонии Груз. ССР
Д 8785-6

ГАМРЕКЕЛИ Давид

Заночевает, Тихая звездная ночь, Полночь глухая [Д. Аракишвили] (груз. яз.); **Ты скоро меня позабудешь, В крови горит огонь желанья, Влюблен я, дева-красота** [А. Дартомиажский]
Д 00010999-11000

ГОГАШВИЛИ Кесо и Карло в собств. сопр. на пандуре

Кридзисис какачоеби [нар. песня, сл. Л. Асатиани]; **Кизикура сахумаро, Гогучела, Симгера Важа Пшавелазе** (нар. песни); **Мцхетурули** (К. Гогашвили — К. Кавладзе)
Д 0008259-60

ГОС. АНСАМБЛЬ НАР. ПЕСНИ И ТАНЦА ГРУЗИИ, худ. рук. А. Кавсадзе

Нар. песни: **Чакрухо; Шроиис симгера вэхалало; Хасанбегура; Мхедрули; Мравалжамиер; Нерцили атака; Чела; Чухчухит чамербода; Одойя; Сатриало; Мтиварули; Кахажис гашаирэба**
Д 5048-9

Нар. песни: **Брдзана Соломан; Буба какучела; Мецрме; Лило; Шавлего** — А. Ландия; **Чона** — вокальный октет ансамбля; **Тамар кало; Са коуми бата; Метрули махруля**
Д 8313-14

Цицкмобс самшобло (Р. Лагидзе — П. Грузинский) — В. Вепхвадзе; Нар. песни: **Шашва-какаби** — Ш. Ковзиридзе и А. Сарадзишвили; **Маребели** — З. Кирвалидзе; **Диамбего** — Ш. Ковзиридзе и А. Ландия; **Гандаган** — З. Кирвалидзе; **Минда гаюцо, маконо; Сакорцило** — У. Георгадзе; **Цхеносиури** — У. Георгадзе и В. Потхверашвили
Д 9787-8
Стерео С 159-60

Нар. песни: **Мкхваре вацха; Чаре катури сахумаро; Лашкрад цасвла** (имеретинский вариант); **Маребели; Лашкрад цасвла** (картлийский вариант)
Д 0009731-2

Нар. песни: **Тебровэ миднс цкалзеда** — солист Р. Давитиани; **Глесав да глесав, памгимо** — солисты И. Закаидзе и А. Ландия; **Цоли гамидидгулда; Очешхвей** — солист М. Махарадзе
Д 00011935-6

Нар. песни: **Чакрумо** — солисты И. Закаидзе и Р. Сагинашвили; **Тетро бато** — солист Р. Давитиани
Д 00011535-6

Нар. песни: **Гушин швидпи гурджаелиа; Калоспирули; Махрули; Патара Симонпа; Мхедруля; Нана; Эли-ога; Гандагана; Шемодзахили; Таша, бичо** [В. Цагарейшвили — сл. нар.]
НД 2211-12

ГОС. АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА АБХАЗСКОЙ АССР [на абхазском яз.]

Ленин азы аша (А. Чачба — К. Ломия) — солист А. Хагба; **Хаджарат** (муз. и сл. Р. Гумба); **Ашараицца рлаф аша** (муз. и сл. И. Кортуа); **Агурсарал ярхушаата аша** (нар. песни); **Сендык мгуацтык** [М. Бериташвили — К. Чачхалиа]
Д 00013921-2

Аисадыл азы аша (муз. и сл. Р. Гумба) — солисты Р. Марколиа и В. Кокоскерия; **Кераз** (нар. песня, обр. Б. Багателиа) — солист А. Хагба; **Кувчала** [Р. Гумба — Б. Шинкуба] — солисты Р. Марколиа и А. Хагба; **Абзиабара аша** (Р. Гумба — Б. Шинкуба) — солист А. Хагба
Д 00013937-8

ГОС. АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА АБХАЗСКОЙ АССР — Продолж.

Аисны азы аша (Б. Багателиа — Г. Чхеидзе); **Сабчота Сакартвелос** 40 песен (С. Окуджава — Т. Чкеидзе) — на грузинском яз.; **Ленин азы аша** (муз. и сл. Р. Гумба); **Аджа иезку аша** (нар. песня); **Астудент аша** (Х. Палба — И. Абухба) — исп. хор Сухумского культпросветучилища п/у Б. Багателиа
Д 00013997-8

ГОС. АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА ЮГООСЕТИИ «СИМД» [на осетинском яз.]

Кастаиратта [осетинская нар. песня] — А. Джиккаев; **Хорз уе** [осетинская нар. песня] — вокальный квартет ансамбля; **Колхозон чиэг** [осетинская нар. песня, сл. Г. Дзугаева] — А. Джиккаев; **Песня об Иссе Пшеве** (Х. Плиев — Т. Дзугаев); **Песни влюбленных** (Д. Хаханов — Ц. Цховребов) — А. Хетагурова и З. Тедеи; **Привет Украине** (Х. Плиев — В. Цховребов) — А. Джиккаев
Д 00010503-4

Курой куту [осетинская нар. песня, сл. А. Джиккаева] — вокальный квартет ансамбля; **Дади, Кудты кудзи** [осетинские нар. песни]; **Симд** [осетинский нар. танец] — Х. Цапкаева (гармоника), А. Валиев (доола)
Д 00010227-8

ГОС. КАПЕЛЛА и ГОС. СИМФ. ОРКЕСТР ГРУЗИИ

Симгера Тбилисзе [Р. Лагидзе — П. Грузинский] — Нази и Нателла Чиджавадзе, дир. Д. Гонгадзе; **Симгера Сакартвелозе** [Я. Бобохидзе — П. Грузинский] — Д. Гамрекели, дир. О. Димитриади; **Сабчота Сакартвело**, песня-кантата [С. Цинцадзе и Б. Квернадзе — П. Грузинский] — Т. Зейкишвили, дир. Д. Кахидзе
Д 00011117-18

ДУЭТ ЗУРНАЧЕЙ: Г. Насиндишвили и М. Адамишвили, Г. Захаров (дизи)

Нар. мелодии и танцы: **Мокврис дзахиан; Макрис тацнеба; Баиис пеква**, танец; **Сачидао; Дилис саари; Сидзкрито**
Д 00011507-8

ЗААЛИШВИЛИ Тенгиз

Оровела (Ш. Мшвелидзе — сл. нар.); **Исев шен да исев шен** [А. Карцивадзе — А. Абашидзе]; **Лерцами хар** (Т. Шаворскишвили — И. Гришашвили); **Сластаи хар** (В. Долидзе — Д. Гогуадзе)
Д 0009129-30

ЗАКАИДЗЕ Илья в собств. сопр. на пандури

Нар. песни: **Сакартвело** (сл. В. Касрадзе); **Цхвири цвела** (сл. А. Ивановой); **Симгера Важа Пшавелазе** (сл. В. Касрадзе); **Шорс цискари ром ягеба** (сл. А. Мерцхулава)
Д 00009881-2

Нар. песни: **Баллада вешниса да мокмиса; Симгера самас праземлебзе** (сл. И. Тунтуришвили); **Сакартвело** (сл. А. Мачавариани)
Д 0009437-8

Нар. песни: **Мэцхвари; Ар дидардо дедао** (сл. Т. Леонидзе); **Наргизи; Чона**
Д 0009755-6

Нар. песни: **Ан, Кахети** (сл. И. Нонешвили), **Симгера Самгорао** (сл. К. Каладзе); **Мудам вигеро, Мудам шен магондебн** (сл. Р. Кезия) — К. Гогоберидзе и И. Закаидзе; **Сатриало** (нар. песня); **Сеиагобо** (Х. Гогоберидзе — А. Агаташвили)
Д 0009815-16

МАХАРАДЗЕ Татьяна

Иванана (нар. песня, сл. И. Чавчавадзе); **Мохевис кало** (нар. песня); **Дапшпавес** [Н. Сулханишвили — А. Церетели]
Д 00013865-6

МИКАБЕРИДЗЕ Ангелина

Романсы и песни груз. композиторов: **Мзатамзис сахе** (А. Мачавариани — Д. Гурамишвили); **Сакартвелос мтебзе** (Р. Габиладзе — А. Пушкин); **Тбилиси сагамо**; **Пиреля тоали** (Д. Чхеидзе — Ш. Амирэджиби); **Самтеро Самгэрэ** (А. Баланчивадзе — К. Каладзе); **Нана** (С. Мирианашвили — А. Мегрелидзе); **Чамошрандебя, насамано** (Т. Бакрадзе — А. Каландадзе); **Чеми цухили** (Т. Бакрадзе — И. Чавчавадзе); **Магондеба чукуртмаши квавили** (Р. Лагидзе — Г. Леонидзе) **Д 10451-2**

ХОР СУХУМСКОГО КУЛЬТПРОСВЕТУЧИЛИЩА п/у Б. Багателия (на абхазском яз.)

Апартиазы аша (Б. Багателия — П. Квасопиа); **Адаа назку аркуанага аша** (Б. Багателия — Б. Гургулиа; **Апсны азы аша** (И. Акиртава — Г. Губаиа); **Апапра аша** (И. Кортуа — А. Джонуа) — солист Я. Скуджава; **Бзиаа** (Б. Багателиа — А. Джонуа) — солисты Н. Анкваб и З. Джакиа **Д 00013955-6**

Март 4 азын аша (Б. Багателиа — Б. Шинкуба) — солисты Б. Багателиа и В. Скуджава; **Ахра назку аша** (нар. песня, обр. Б. Багателиа) — солист Я. Скуджава; **Кыртыла назку аша** (А. Акиртава — Б. Шинкуба), **Бара сыбхаштиа** (Б. Багателиа — А. Джонуа) — солисты В. Скуджава, С. Читинава, Р. Никарадзе **Д 00014325-6**

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ г. КУТАИСИ

Мцхемсури (Ш. Азмайпарашвили — Кобулашвили) — Т. Гургенидзе и Д. Квапрашвили (ученики средней школы); **Саламуро, Имерула сахумаро** (нар. песни); **Карачохелебис симгера** (В. Куртидзе — сл. нар.) **Д 0008257-8**

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ТБИЛИССКОГО ДОМА ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ

Коджори (иранская нар. песня) — Д. Арсенис (на яз. фарси); **Барине** (греческая нар. песня) — С. Бит-Буткова; **Дали, Делилоло** (ассирийские нар. песни) — С. Бит-Буткова; **Чемпи** (иранская нар. песня) — Д. Арсенис (на яз. фарси) **Д 0009435-6**

* * *

Лалис дила (С. Мирианашвили — Э. Дидмеишвили), **Давдивар гаме бнелада** (С. Мирианашвили — К. Буачидзе), **Мтредо чемо паршета** (С. Мирианашвили — М. Абуладзе) — Э. Мирианашвили; **Шемодгомис симгера** (В. Азарашвили — А. Геловани) — Л. Гегелия; **Тбилисис сагамобши** (Л. Яшвили — П. Грузинский) — Ц. Цицишвили и Н. Кереселидзе **Д 0003451-2**

Нар. песни: **Симгера мшвидобаса да мегобробазе** (сл. Д. Катамадзе) — вокальная группа села Какути Кобулетского р-на; **Мисалмеба Тбилисс** (сл. Г. Схиртладзе) — вокальная группа села Цеси Амбролаурского р-на; **Цанши Дашдуда, Лентехури мтаварэли** — вокальная группа Дома культуры Лентехского р-на (на сванском диалекте) **Д 00011515-16**

Садгегрдзела (С. Мирианашвили — Т. Сваниа) — З. Чохонашвили; **Кина гапрена да гамараджеба** (С. Мирианашвили — И. Нонешвили) — Т. Мирианашвили и В. Позадзе; **Цин цкаро** (нар. песня) — вокальная группа Сигнахского Дома культуры; **Манана** (нар. песня) — вокальная группа Дома культуры Гурджаанского р-на **Д 00011601-2**

Сакартвелос биниано (Ю. Тавберидзе — сл. нар.) — вокальная группа села Какути Кобулетского р-на; **Симгера Бугэра Мамаладзеза** (нар. песня) — вокальная группа Дома культуры Кобулетского р-на; **Симгера Нокоо Хурцидзе** (нар. песня, сл. М. Габиладзе) — вокальная группа Дома культуры Абашского р-на; **Мхедрули** (нар. песня) — вокальный ансамбль п/у А. Пайчадзе; **Чити** (нар. песня) — вокальная группа Дома культуры села Гринтеле **Д 00011603-4**

Мачакала (Г. Конеладзе — В. Патарая) — Е. Майсурадзе и Л. Эмухвадзе; **Джансуло** (мегрельская нар. песня), **Симгера Сакартвелоэ** (нар. песня) — вокальная группа Хобского дома культуры; **Сатрипали** (нар. песня, сл. В. Джанашвили) — В. Джанашвили; **Ширакши шуридалурда** (Р. Лагидзе — М. Лебанидзе) — Г. Мирианашвили и Е. Нозадзе; **Гандагани** (нар. танец) — А. Бердзе (гобстра) **Д 00011605-6**

Эрехели (нар. песня) — Гос. ансамбль песни и танца Грузии; **Сакомеурнео** (нар. песня) — вокальный ансамбль п/у А. Карселадзе; **Симгера Уибзэ** (муз. и сл. Д. Мешвелиани), **Дели кодкарс хемгвазхал, Тамар дедина** (нар. песни) — вокальный ансамбль Лентехского р-на п/у Д. Мешвелиани; **Апсны азы апша** (К. Чонгелиа — В. Зарданиа), **Азшира аар** (К. Чонгелиа — Т. Чания) — К. Чонгелиа и Т. Чания; **Мцкомсис дзахили** (нар. песня, сл. Х. Берулавы) — Г. Бугадзе; **Ахалгазрда кали шемхида** (нар. песня) — Г. Аскилейскири; **Ирули чкимда, Гулис вардя** (нар. песни) — вокальный ансамбль п/у Г. Аскилейскири **Д 12071-2**

Пиросмани (А. Чимакадзе — И. Гордажи), **Гамогзит ме вар** (А. Чимакадзе — Важа Пшавела) — вокальный квартет; **Деда** (Г. Цабадзе — Л. Чубабрия), **Турпан гвадри** (С. Мирианашвили — Ал. Чанчабадзе) — М. Шиладзе **Д 00012073-4**

АБХАЗСКИЕ ПЕСНИ (на абхазском яз.)

Алирикат аша азгаб азы (М. Бериашвили — сл. нар.), **Ихалеи нас нараби** (А. Чачба — Б. Шинкуба) — вокально-инстр. анс. Гудаутского ПКиО; **Куафта шкуакуа** (нар. песня, обр. А. Чачба, сл. Б. Шинкуба), **Сылашара** (А. Пачев — Т. Чанба) — вокально-инстр. трио: К. Чонгелиа, Т. Чания, Э. Баршиц **Д 00013947-8**

* * *

МУЗЫКА ИЗ ГРУЗИНСКИХ КИНОФИЛЬМОВ

Песня из к/ф «1500 лет Тбилиси» (Р. Лагидзе — Ш. Салуквадзе) — Т. Махарадзе; **Песня** из к/ф «Тень на дороге» (С. Цинцадзе — С. Жгенти) — М. Годзиашвили; **Дуэт** из к/ф «Костры горят» (Б. Кнеревадзе — С. Жгенти) — Л. Гегелия и Ч. Чхеидзе; **Танец** из к/ф «Зуб акулы» (Р. Лагидзе) — Гос. симф. орк. Грузии / З. Курадзе **Д 0009579-80**

ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕРЕТТ И МУЗЫКАЛЬНЫХ КОМЕДИЙ ГРУЗИНСКИХ КОМПОЗИТОРОВ (груз. яз.)

Песня о дружбе из оп-ты «Друзья» (Р. Лагидзе) — Д. Талаквадзе и Т. Хелашвили; **Трио** из муз. комедии «Новая песня» (Г. Цабадзе) — Д. Талаквадзе, Н. Петриашвили, З. Кахиани; **Дуэт Пепуши и Илариона** из муз. комедии «Новая песня» (Г. Цабадзе) — Н. Кодашвилиани и З. Кахиани; **Песня Вано** из муз. комедии «Затмение солнца» (В. Цагарейшвили) — А. Туриашвили **Д 0009723-4**

Песня веселых парней из оп-ты «Железный жених» (Ш. Азмайпарашвили) — Д. Талаквадзе, Т. Хелашвили, Н. Петриашвили, З. Кахиани; **Песня Мишо** из оп-ты «Дели» (Ш. Милорава) — А. Туриашвили; **Ариозо Бата** из оп-ты «Полет с Луны» (А. Кереселидзе) — Т. Хелашвили; **Трио** из оп-ты «Черное море и белые паруса» (Г. Цабадзе) — Д. Талаквадзе, Т. Хелашвили, З. Кахиани **Д 0009729-30**

ФРАГМЕНТЫ ИЗ ОПЕРЕТТ И МУЗЫКАЛЬНЫХ КОМЕДИЙ ГРУЗИНСКИХ КОМПОЗИТОРОВ — Продолж.

ЛИТЕРАТУРНО-ДРАМАТИЧЕСКИЕ ЗАПИСИ

АБАШИДЗЕ Ираклий

Стихотворения
Б. Закарнадзе, Г. Сагарадзе **Д 00014615-16**

БАРАТАШВИЛИ Мария (р. 1908)

Сирсова, комедия в 3 действиях (перевод на русский яз. Г. Шпайн, муз. Р. Габичвадзе)
Спектакль Центрального театра Советской Армии (3 пл.) **НД 01662-7**

ГРИШАШВИЛИ Иосиф (р. 1889)

Стихотворения
Читает автор **Д 9559-60**

ЛАДИАНИ Шалва (р. 1874)

В самое сердце (композиция спектакля Гос. драм. театра им. К. Марджанишвили) **Д 14509-10**

ЗАЯЦКИЙ Сергей Сергеевич (1893—1930)

Робин Гуд, сцены из пьесы (перевод А. Балашвили)
Р. Бараташвили, Г. Дариспанишвили, Г. Купрашвили и др. **Д 00011659-60**

КЛДИАШВИЛИ Давид (1862—1931)

Мучения Дариспана, отрывок из повести — Е. Кипшидзе; **Мачеха Самеинишвили,** отрывок из повести — Я. Трипольский; **Соломон Мерабеладзе,** отрывок из повести — М. Табукашвили; **Страдания Камушадзе,** отрывок из повести — Т. Сакварелидзе **Д 11127-8**

МАЧАВАРИАНИ Мухран (р. 1929)

Стихотворения
Читает автор **Д 00012649-50**

САЯТ-НОВА (1712—1795)

Стихотворения: **Хар турпа** — И. Чланейшвили; **Ра зарбаби** — Е. Кипшидзе; **Гиздеба заря** — И. Чланейшвили; **Совсема за совсем шуа** — Е. Кипшидзе; **Моди сакварело** — И. Чланейшвили; **Дамехсени** — Е. Кипшидзе; **Сакварелис багшна** — И. Чланейшвили; **Гана мэ минери виках?** — Е. Кипшидзе; **Баги булбулит авсила** — И. Чланейшвили
В сопр. ансамбля дудукистов **Д 12117-18**

СУМБАТАШВИЛИ-ЮЖИН Александр Иванович (1857—1927)

Измена, драма-легенда — 1 действие (перевод Г. Кипшидзе)
М. Чихладзе, Т. Чавчавадзе, Е. Чавчавадзе и др. **Д 11761-2**

ТАБИДЗЕ Галактион (р. 1892)

Стихотворения
Г. Сагарадзе **Д 12341-2**

ЦАГАРЕЛИ Акакий (1857—1902)

Иные нынче времена, сцены из комедии
В. Годзиашвили, А. Гомелаури, Г. Тотибашвили и др., инс. нар. инстр. п/у Х. Талаугуиа **Д 11035-6**

ЧАВЧАВАДЗЕ Илья (1837—1907)

Отарова вдова (инсценировка Г. Берадзеишвили), сцены из 1, 2 и 3 действий
Т. Чавчавадзе, Д. Абашидзе, Н. Мгалоблишвили и др. **Д 11131-2**

Отшельник, поэма-легенда (литературно-музыкальная композиция)
Г. Гаташвили, З. Лебанидзе, Т. Сакварелидзе **Д 14287-8**

Человек ли он? (сцена из 1 действия пьесы)
В. Годзиашвили, Г. Лежава, М. Султанишвили **Д 11195-6**

ЧАРКВИАНИ Джансуг (р. 1931)

Стихотворения
Читает автор **Д 00012103-4**

ШЕВЧЕНКО Тарас Григорьевич (1814—1861)

Стихотворения (в переводах Иасамана, А. Абашели, С. Чиковани и Д. Гачечиладзе)
Б. Кобахидзе, Г. Сагарадзе **Д 00014167-8**

СТИХИ АБХАЗСКИХ ПОЭТОВ (на абхазском яз.)

Ч. Джонуа: **Моя шишель; Утро**
Г. Гублиа: **Мать; Жди меня**
К. Ломиа: **Моя Абхазия; Мое слово**
Читают авторы **Д 00014625-6**

А. Джонуа: **Танцор; Первая любовь; Сердцебиение родных гор**
И. Тарба: **Скажу; Без тебя не уеду; Не опаздывай; Подарок**
Читают авторы **Д 00014627-8**

Ответ (Б. Шинкуба), Влюбленный (А. Кецбаиа) — А. Ермолов; **Ачарпан** (Б. Шинкуба) — С. Агумаа **Д 00014439-40**

* * *

ГОДЗИАШВИЛИ Василий и сопр. ф-но

Картина мебразоэлебе, лит.-муз. монтаж (П. Кобахидзе, муз. оформление В. Годзиашвили); **Рад никаврэар,** лит.-муз. монтаж (А. Чиора, муз. оформление А. Мирианашвили); **Дзвели Тбилиси,** лит.-муз. монтаж (И. Гришашвили, муз. оформление А. Шаверзашвили) **Д 9191-2**

ДЗИДЗАВА Джумбер

Матарабелели (Дж. Дзидзава) — на мингрельском диалекте; **Можгреби** (А. Басилая); **Келехи** (Н. Думбадзе) **Д 00011907-8**

АЗИДАЗА — Продолж.

И. Крылов — Басни (перевод А. Церетели): **Лисица и Виноград; Крестьянин и Овца; Кукушка и Петух; Мартышка и Очки; Лев и Комар; Осел и Соловей**
Д 00010499-500

И. Крылов — Басни (перевод А. Церетели): **Слон и Моська; Стрекоза и Муравей;**

АЗИДАЗА — Продолж.

Лебедь, Щука и Рак; Гуси; Кошка и Соловей; Мышь и Крыса; Две Бочки; Котел и Горшок
Д 00011039-40

И. Крылов — Басни (перевод А. Церетели): **Квартет; Обед у Медведя; Свинья; Волк и Ягненок; Туча; Зеркало и Обезьяна**
Д 00011041-2

АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ ССР

СИМФОНИЧЕСКАЯ, КАМЕРНАЯ И ОПЕРНАЯ МУЗЫКА

АМИРОВ Фикрет (р. 1922)

Симфония для струнного оркестра фа мажор «Памяти Низами»
Симф. орк. Вс. радио / Г. Рождественский
(+ С. Гаджибеков: Концерт для симф. оркестра)
Д 014291-2

«Шур», симф. мугам
Симф. орк. Вс. радио / Низами Д 2626-7

«Курды пянары», симф. мугам
Гос. симф. орк. Азерб. ССР / Низами
(+ Низами: «Раст»)
Д 02818-19

«Севиль», фрагменты из оперы: Пролог; Песня Балаша (1 д.); **Колыбельная Севиль; Ариозо Гулюш** (1 д.); **Финальный хор** (2 д.); **Ария Балаша** (3 д.); **Баллада Гулюш** (3 д.); **Сцена и ария Балаша** (4 д.); **Песня о Москве**; **Сцена и дуэт Севиль и Балаша** (4 д.)
Севиль — В. Абдошева
Балаш — Р. Бейбутов
Гулюш — Р. Джабарова
Музодин (в прологе) — Ф. Ахвердов
Хор и орк. Азерб. Гос. театра оперы и балета им. М. Ахундова / А. Баладжейли
Д 02810-3526

АЛЕСКЕРОВ Сулейман (р. 1924)

Праздничная увертюра
Симф. орк. Азерб. радио / А. Гасанов
(+ Д. Гаджиев: «За мир»; С. Гаджибеков: «Караван»; Низами: Лезгинка)
НД 01136-3566

ГАДЖИБЕКОВ Султан (р. 1919)

Концерт для симфонического оркестра
Симф. орк. Вс. радио / Г. Рождественский
(+ Амиров: Симфония «Памяти Низами»)
Д 014291-2

«Гюльшен», сюита из балета
Гос. симф. орк. Азерб. ССР / Низами
Д 2362-3

«Караван», симф. картина
Симф. орк. Вс. радио / Низами
(+ Д. Гаджиев: «За мир»; Алескеров: Праздничная увертюра; Низами: Лезгинка)
НД 01136-3566

ГАДЖИБЕКОВ Узеир (1885—1948)

«Кёр-оглы», опера в 5 действиях
Кёр-оглы — Л. Иманов
Нигяр — Ф. Ахмедова
Алы — М. Бадиров
Гасан-хан — А. Буният-заде
Гамза-бек — Ф. Мехтиев
Эхсан-паша — А. Зулалов
Солисты, хор и орк. Азерб. Гос. театра оперы и балета им. М. Ахундова / Низами
(3 зп.) Д 05310-15

ГАДЖИБЕКОВ — Продолж.

«Кёр-оглы», фрагменты из оперы: Увертюра; Сцена из 1 д.; Ария Гасан-хана (2 д.); **Танец** (2 д.); **Ария Нигяр** (2 д.); **Хор «Ченли-бель»** (3 д.); **Ария Кёр-оглы и финал** (4 д.)
Кёр-оглы — Бюль-Бюль
Нигяр — Бадирова
Гасан-хан — А. Буният-заде
Алы — Я. Рзаев
Хор и орк. Азерб. Гос. театра оперы и балета им. М. Ахундова / Низами Д 05784-5

«Кёр-оглы», фрагменты из оперы: Сцена и ария Нигяр (1 д.); **Вступление к 3 д. и хор «Ченли-бель»; Ария Кёр-оглы с хором** (3 д.); **Арих Кёр-оглы** (3 д.); **Сцена и первая песня Ашуга (Кёр-оглы); Финал**
Кёр-оглы — А. Иманов
Нигяр — Ф. Ахмедова
Солисты, хор и орк. Азерб. Гос. театра оперы и балета им. М. Ахундова / Низами
Д 7315-16

ГАДЖИЕВ Джевдет (р. 1917)

«За мир», симф. поэма
Симф. орк. Вс. радио / Низами
(+ Алескеров: Праздничная увертюра; С. Гаджибеков: «Караван»; Низами: Лезгинка)
НД 01136-3566

ГАДЖИЕВ Рауф (р. 1922)

Концерт для скрипки с оркестром
А. Алиев, Гос. симф. орк. Азерб. ССР / Низами
(+ Мамедов: Симф. вариации; Караев: Албанская рапсодия)
Д 02392-3

КАРАЕВ Кара (р. 1918)

«Лейли и Меджнун», симф. поэма
Гос. симф. орк. Азерб. ССР / Низами
(+ Мазаев: «Краснодонцы», симф. поэма)
Д 1141-2

«Семь красавиц», сюита № 1 из балета
Симф. орк. Вс. радио / Низами Д 2233-4

«Семь красавиц», сюита № 2 из балета
Симф. орк. Вс. радио / Низами
(+ Низами: «Раст», симф. мугам)
Д 05318-19

«Тропою грома», сюита № 1 из балета
Орк. ГАБТ / Е. Светланов, солистка Б. Клепацкая (меццо-сопрано)

«Хореографические картинки», сюита для симф. оркестра
Гос. симф. орк. Азерб. ССР / Низами
Д 09553-4

«Тропою грома», сюита № 1 из балета
Орк. ГАБТ / Е. Светланов, солистка Б. Клепацкая (меццо-сопрано)
Стерео С 0443-4

КАРАЕВ — Продолж.

«Тропою грома», сюита № 2 из балета
Симф. орк. Вс. радио / Низами Д 05496-9

«Тропою грома», сюита № 3 из балета
Орк. ГАБТ / Е. Светланов Д 09465-6
Стерео С 0339-40

«Дон Кихот», симф. гравюры
Гос. симф. орк. СССР / А. Гаук
(+ Дебюсси: Маленькая сюита; Оффенбах: Концертино для ф-но с оркестром)
Д 011199-200
Стерео С 0465-6

Албанская рапсодия
Гос. симф. орк. Азерб. ССР / Низами
(+ Р. Гаджиев: Концерт для скрипки с оркестром; Мамедов: Симф. вариации)
Д 02392-3

МАМЕДОВ Ибрагим (р. 1923)

Симфонические вариации для скрипки с оркестром
А. Алиев, Гос. симф. орк. Азерб. ССР / Низами
(+ Р. Гаджиев: Концерт для скрипки с оркестром; Караев: Албанская рапсодия)
Д 02392-3

МИРЗА-ЗАДЕ Хайям (р. 1935)

Квартет № 1
Квартет Гос. филармонии Азерб. ССР
Д 4972-3

МЕЛИКОВ Аркф (р. 1933)

«Легенда о любви», сюита из балета
Орк. ГАБТ / Низами Д 12153-4
Стерео С 619-20

НАЗИРОВА Эльмира (р. 1928)
и АМИРОВ Фикрет (р. 1922)

Концерт для ф-но с оркестром на арабские мотивы
Э. Назирова, симф. орк. Вс. радио / Е. Светланов Д 4216-17

НИЯЗИ (р. 1912)

«Раст», симф. мугам
Симф. орк. Вс. радио / Низами
(+ Амиров: «Курды пянары») Д 02818-19

Лезгинка
Симф. орк. Вс. радио / Низами
(+ Гаджиев: «За мир»; Алескеров: Праздничная увертюра; С. Гаджибеков: «Караван»)
НД 01136-3566

КОНЦЕРТНЫЕ ПРОГРАММЫ

АНСАМБЛЬ НАР. ИНСТРУМЕНТОВ
п/у А. Бекиханова

Азербайджанские нар. ритмические мелодии — Г. Мехтиев (нагара); **Чарэях ренги** (танец); **Мяхур** (отрывок из мугама)
Д 00010393-4

АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ПЛЯСКИ АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ ГОС. ФИЛАРМОНИИ

Бюльбюлэр охур (нар. песня); **Колхоз рэгси** (нар. танец); **Аман нене** (нар. песня); **Дессмалы** (нар. танец); **Гюль гюль** (нар. песня, сл. З. Халила); **Казахи** (нар. танец); **Даглар гёзэли** (нар. песня, сл. З. Халила); **Ай бери бах** (нар. песня); **Ашыкбалы** (нар. танец); **Гэхэр яр** (нар. песня); **Шур** (отрывок из мугама); **Мулейям** (нар. песня); **Узюм йапымы** (С. Рустамов — С. Рустам)
НД 2767-8

АЛЕКПЕРОВА Шекет

Гатар (мугам); **Ай ишыгында, Азербайджан мярдлы** (нар. песни); **Кюрд шахназ** (мугам); **Карабах шикэстэси** (нар. песня) Д 0383-4

Гатар (мугам); **Гюльмадян** (С. Рустамов — сл. нар.); **Илк бахар** (Т. Кулиев — З. Джаббар-заде); **Севгилим** (нар. песня, сл. Э. Алибейли); **Гетмэ-гетмэ** (С. Рустамов — сл. нар.) Д 10405-6

Сегях (мугам, сл. Низами); **Яр гялди** (нар. песня); **Баку геджэлэри** (А. Тагиев — Э. Зинтай); **Ширин Арзулар** (А. Тагиев — Б. Багаб-заде); **Сёз олмасайды** (И. Топчибашев — З. Алибейли) Д 10423-4

Кэсмэ шикэстеси (нар. песня); **Тезли сазым** (А. Рзаев — И. Джонгуш); **Пэлэх олдум** (Ш. Ахундова — Б. Багаб-заде); **Бебылы тэз** (А. Бабаев — И. Сафарли); **Раптамки раптамки** (иранская нар. песня) — на иранском яз. Д 14285-6

АЛИЕВ Абульфат

Вэфа (Г. Алиев — Б. Багаб-заде); **Эшгимин повраги** (Г. Гасанов — Б. Багаб-заде); **Эллар тэллэнир** (Г. Гасанов — Б. Багаб-заде); **Доланарам башына** (Г. Аскеров — Кюрд-оглы) Д 0009029-30

Сегях забул (мугам, сл. А. Бакиха); **Чиргях** (мугам, сл. Хатаки) Д 10415-16

Раст (мугам, сл. А. Бакиха и Ратима); **Гара теллэр, Кимэ дейм, Элимиза гурбан** (нар. песни); **Забул тэснифи** (мугам) Д 10433-4

Оларымы (нар. песня); **Ниша гендэр** (Г. Назмазаев — Ф. Садыхов); **Ач гэльбими** (нар. песня); **Яз ягат** (А. Кулиев — сл. нар.) Д 00014357-8

АСКЕРОВ Гулу

Яр ишимдэн (нар. песня, сл. А. Сароглы), **Нэ хэ дейрсан, нэ йох дейрсэн** (нар. песня, сл. Ф. Мехтиева); **Оларымы** (нар. песня, сл. Д. Афруза); **Гялды-всчы** (нар. песня, сл. М. Фатализаде) Д 0009077-8

Баяты гаджар (мугам); **Айрылыг** (муз. и сл. Г. Аскерова) — Г. Аскеров; **Забул сегях** (мугам, сл. С. Рустама и А. Бахида) Я. Мамедов Д 10398-400

АСЛАНОВА Сона

Доланым башына (Г. Гусейнли — А. Асланов); **Гарагуш, Тамаджанлогиз** Пенуз (М. Ахмедов — М. Сеид-заде); **Бехтевор олду** (Т. Кулиев — Хатаки) Д 00014355-6

БЕНБУТОВ Рашид

Кючэлэр су сяпмишям, Кэклик (нар. песня); **Сенинлэр** (С. Рустамов — М. Орлубады); **Гой гулюм гялсин** (нар. песня); **Ала гёз** (С. Рустамов — З. Джаббар-заде); **Чобан Кёра** (А. Рзаева — М. Дильбази); **Ядымя душду** (А. Бабаев — И. Сафарли); **Эвлери вар ханя, ханя** (нар. песня) НД 2030-3109

БЕЙБУТОВ — Продолж.

Зейнеда, С кем сравнить, Разлучаться нам нельзя (Т. Кулиев); **Идет весна** (Р. Гаджиев); **Не прощай** (А. Бабаев); **Цветок Испашни** (И. Эрнандес); **Песня о Тбилиси** (С. Цинцадзе); **По горным дорогам** (С. Алабабов); **Я люблю тебя** (В. Шаинский); **Гвоздика** (В. Адигезалов)

(русск., груз. и азерб. яз.) **Д 6949-50**

Азербайджан (Т. Кулиев — С. Вургун) (русск. яз.); **Песня бакинского нефтяника** (Т. Кулиев — М. Светлов, перев. С. Рустамова); **Не гордись** (Т. Кулиев — Р. Рза) (азерб. и русск. яз.); **Галарсан яна-яна, Агачлы лейляк, Дагларда чичек, Гюль оглан, Галалы** (нар. песни) **Д 7217-18**

БЮЛЬ-БЮЛЬ

Дильбер, Бахчада гюллер, Ай бери бах, Сусан сунбул (нар. песни); **Сенсиз, Сенсиз джаным** (Уз. Гаджибеков — Низами); **Нефтчи Гурбан** (А. Рзаева — Г. Аббасзаде); **Нефтчилер махнысы** (Т. Кулиев — С. Рустам) **НД 2032-3**

ГАСАНОВА Рахиля

Ашыг махнысы (песня ашуга Ахмеда); **Ярджан** (нар. песня); **Гэл сэнэ ач галбими** (Ш. Абдулкеримов — Д. Абдуллаев) **Д 00012391-2**

ГАШИМОВ Бахир

Хейраты; Мансурия (ритмические мугамы) **Д 00010411-12**

ГОС. АНСАМБЛЬ ПЕСНИ АЗЕРБАЙДЖАНА, худ. рук. Г. Салманов

О Родина, соната (Д. Джангиров — З. Халил); **Гязал** (Д. Джангиров — Низами); **Гёзялим сен, сен, Ай гыз кимин гызысан** (нар. песни); **Ай гыз** (З. Багиров — сл. нар.); **Ниф балам, Чал ойна** (нар. песни)

Запевают М. Салманов, А. Алекперов **Д 9283-4**

ГОС. АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ ССР, худ. рук. Д. Джангиров

Нефчилар хатыняа (Г. Ханмамедов — Г. Фазаи) — солист А. Алекперов; **Гёзял** (Д. Джангиров — Низами), **Кара гёз** (У. Гаджибеков — М. Ордубады) — солистка Сайара **Д 0009779-80**

ДАМИРОВ Тейюб (гармонь), **Аветисян В.** (бубен)

Забух; Баяты каджар (мугамы) **Д 00010391-2**

ИМАНОВ Лютфияр

Достлуг (А. Бабаев — З. Джаббар-заде); **Нефтчи Гурбан** (А. Рзаева — Г. Аббасзаде); **Ватанимдир** (С. Александров — Физули); **Ария Аскера** из муз. комедии «Аршин мал алан» (У. Гаджибеков); **Ювчэлэрэ су сэпмишэм, Эвлэри вар хана-хана, Ибби, Гюль оглан** (нар. песни); **Ядыма дюшдуя** (А. Бабаев — И. Сафарли) **Д 7231-2**

Яр биза гонаг геледжек, Гой гюлюм гяхсын, ай ванэ (нар. песни). **Ала гёз** (С. Рустамов — Т. Эйюбова); **Сурейя** (С. Рустамов — З. Джаббар-заде); **Гюлязяр** (А. Герай — З. Халил); **Сенся** (С. Рустамов — С. Рустам); **Сенсиз джаным, Сэнсиз** (У. Гаджибеков — Низами); **Иллэр** (С. Рустамов — Б. Багиб-заде); **Сумгаит** (С. Рустамов — Н. Джафаров) **Д 7241-2**

ИМАНОВ Шамсаддин (кларнет), Нуриев Ф. (дудук), Мирзоев Г. (литавры)

Баку; Хаджари; Казахи; Багдады (нар. танцы) **Д 00010413-14**

ИСМАИЛОВА Тукезбан

Лейла, Карабах шикястэси (нар. песни); **Ляджжан** (Ш. Ахундова — Т. Эльчин); **Ширван шикястэси** (нар. мелодия) — А. Нагиев (зурна), Э. Абдуллаев (балабан), А. Иманов (литавры) **Д 00010837-8**

ИСМАЙЛОВА Тукезбан

Гатар (мугам, сл. А. Вахида)

АСКЕРОВ Гулу

Песня Г. Аскерова: **Сени гезлямрям; Гэнчлэрин гейчекдир** (М. Рагимов); **Сэн-сэн** (А. Зиятай) **Д 12595-6**

КАДЫМОВА Сара

Нэ дедим (Ш. Ахундова — А. Бабаев); **Нэ вахта гялды** (Г. Гусейнли — И. Сефарлы); **Гёк-тель** (А. Тагиев — Г. Гусейн-заде); **Сэн кимсэн тет** (Т. Мамед-заде — Г. Гусейнзаде); **Гоншу гыз** (А. Тагиев — Г. Гусейнзаде); **Шахназ** (мугам) — Г. Мамедов (тар) **Д 10397-8**

КАДЫМОВА Сара

Мугам (сл. Физули); **Тар чалан оглан** (Г. Гасанов — А. Джафаров); **Хатирэлэр** (Г. Гасанов — Б. Багиб-заде); **Ай дильбэр** (нар. песня)

АЛИЕВ Абульфат

Мугам умаюн (мугам, сл. А. Вахида); **Вофа** (Г. Алиев — Б. Багиб-заде); **Назик аллар** (нар. песня) **Д 6385-6**

МАМЕДОВ Гаджи (тар)

Раст; Шахназ (отрывки из мугамов) **Д 00012101-2**

МАМЕДОВ Гюль-ага

Гетиз, гетиз (С. Рустамов — сл. нар.); **Ай, джейран** (ашуг Алескер); **Шэн бахышлар** (Х. Джафаров — А. Асланов); **Гюлюмю теллэ** (С. Рустамов — Г. Гусейн-заде) **Д 0009031-2**

Чаргях (Д. Джангиров — сл. нар.) — Г. Мамедов (тар), Р. Шафрин (ф-но); **Яр биза гонаг геледжек** (нар. песня); **Гильмедим** (С. Рустамов — Э. Алибейли); **Чаргях** (мугам) — Г. Мамедов (тар); **Гирдим ирым бахчасына, Кяклик** (нар. песни) **Д 10453-4**

МАМЕДОВА Нармина

Бильмедим (С. Рустамов — И. Сафарли); **Яр ядяжяк** (Х. Джафаров — Э. Алибейли); **Лай, лай** (С. Рустамов — сл. нар.); **Хейранам** (С. Рустамов — Т. Эйюбов) **Д 0009027-8**

Ала гёзлу (С. Алекперов — Р. Рза); **Гурбан олдугум** (Г. Ханмамедов — М. Мушфик); **Урейимдэсэн** (А. Бадиров — Б. Багиб заде); **Яша генчлик** (Г. Ханмамедов — М. Мушфик); **Чаргях** (отрывок из мугама) — С. Шукюров. **Азербайджанские ритмы** — Ага Сулейман Иманов (литавры); **Ильк бахар** (Т. Кулиев — З. Джаббар-заде) — М. Салманов **Д 10867-8**

МЕХРАЛИЕВА Фатьма

Гюлязэн герюк (Г. Алиев — Б. Багиб-заде); **Грустная песня** из к/ф «Можно ли его простить» (Т. Кулиев — З. Джаббар-заде); **Яр ядяжяк** (К. Джафаров — Э. Алибейли) **Д 00010855-6**

МЕХРАЛИЕВА — Продолж.

Мэхэббат махнысы (Ф. Кулиева — О. Саринелли); **Севгилям** (нар. песня); **Ана** (А. Бабаев — И. Сафарли); **Эхтибар олм** (Т. Аскеров — О. Саринелли) **Д 0009043-4**

МУРАДОВА Рубаба

Песни А. Тагиева: **Акаляя сэся** (Г. Гусейнзаде); **Нейлесэм узуд сан** (Э. Алибейли); **Эй, кюляк** (А. Зиятай) **Д 00012125-6**

Узуда бильмирэм (Г. Гасанов — Н. Гянджали); **Гетиз-гетиз** (С. Рустамов — И. Сафарли); **Нэдэн олды** (Ш. Ахундова — Б. Багиб-заде); **Севэйдин бары** (Б. Керимов — Н. Хазри); **Дилькеш тэснифи** (нар. песня) **Д 14311-12**

ОРКЕСТР НАР. ИНСТР. АЗЕРБАЙДЖАНСКОГО РАДИО, худ. рук. С. Рустамов

С. Рустамов: **Дурна**, фрагменты из муз. комедии; **Азербайджан**, музыкальная картина

ДЖАБАРОВА Рахиля

Ай ишасы гюлеч (А. Рзаева — Г. Абасзаде); **Ала гёз** (С. Рустамов — З. Джаббарзаде); **Ала гёзлу яр** (С. Алескеров — А. Рза); **Кюсмарам** (С. Алескеров — М. Мушвиг); **Хардасан** (С. Рустамов — Т. Эйюбов) **Д 12685-6**

Ашуг ПАНАХ

Нар. песни, сл. Панаха: **Гезэллярям; Гязэгязэ; Бир дя гал; Бизим гызлар**

Ашуг БЕГЛЯР

Нар. песни, сл. Беглара: **Сахэрлэр; Мугам; Пярийя**

РЗАЕВ Ислам

Нишан гёзлер (Г. Намазалиев — Ф. Садых); **Гёзлярямин ишыгы** (Ш. Ахундова — сл. нар.); **Эшгимя гэзялярир** (Ш. Абдулкеримов — М. Салимов); **Гевул ачдым** (Ш. Абдулкеримов — А. Керимов) **Д 00012397-8**

САДЫХОВА Расмия

Гатар (мугам, сл. С. Рустама); **Гетиз-гетиз** (С. Рустамов — сл. нар.); **Хейраты** (ритмический мугам); **Сиях шэмс** (мугам, сл. Низами); **Севэйдин бары** (Б. Керимов — сл. нар.) **Д 10389-90**

САРАШЛЬ Гусейн (ашуг)

Пусть танцуют; Цветок Генчи; Миная; Ты; Отрывок из дастана «Кёр-оглы»; Отчего; Самовар **Д 9761-2**

ХАНЛАРОВА Зейнаб

Шур тэснифи (отрывок из мугама); **Марал** (А. Тагиев — Б. Багиб-заде); **Эхтибар олар** (Г. Аскеров — Г. Гусейн-заде) — З. Ханларова и И. Рзаев; **Дильхеш тэснифи** (отрывок из мугама); **Гоншу гыз** (А. Тагиев — Г. Гусейн-заде) **Д 10359-60**

Чаргях (мугам, сл. Физули) — в сопр. инстр. ансамбле Азерб. радио п/у А. Бакиханова **Д 11329-30**

Песни А. Тагиева: **Хэзэр оглу** (А. Зиятай); **Ягышда** (Г. Гусейн-заде); **Сэндэлир** (И. Джошкун) **Д 00012599-600**

ХАН ШУШИНСКИЙ

Ортамахур (мугам); **Вилмедим** (С. Рустамов — И. Сафарли); **Багда сармашым** (нар. песня, сл. Рагима); **Бастанигар тэснифи, Яхан дутмэла, Доьдм бир буса вер** (нар. песни) **Д 6389-90**

ХАН ШУШИНСКИЙ — Продолж.

Нар. песни: **Дедим бир буса вер; Ай гязяль джейран; Яхан дутмэла; Бастанигар тэснифи** **Д 0009073-4**

ХОР АЗЕРБАЙДЖАНСКОГО РАДИО, худ. рук. Д. Джангиров

Эмэк махнысы (Р. Мустафаев — Т. Эльчин); **Кюмюля махнысы** (Т. Кулиев — З. Джаббар-заде); **Аман ачуу** (нар. песня) — Н. Мамедова; **Ай гыз** (З. Багиров — Г. Гусейн-заде); **Гарабагын гызлары** (А. Аббасов — Т. Эльчин) — М. Ахмедов **Д 00010861-2**

* * *

АЗЕРБАЙДЖАНСКИЕ МУГАМЫ И ПЕСНИ

Махур ицак (мугам, сл. Физули); **Зэнгязян, Сусан сюнбюль** (нар. песни) — З. Адигезалов; **Раст** (мугам). **Чаргях тэснифи, Хатирэ дэнгэсэ** (нар. песня) — А. Мамедов **Д 6379-80**

Мирза-Гусейн сегяхы (мугам), **Яр ишаны олур, Назлы яр** (нар. песни) — М. Мутталимов: **Чаргях** (мугам, сл. Физули) **Чичэк** (нар. песня) — А. Амиров **Д 6381-2**

Баяты кюрд (мугам, сл. Вагифа), **Яр ишаныды** (Г. Аскеров — Л. Сары-оглы). Оларны (Г. Аскеров — А. Джахан) — Г. Аскеров: **Сегях** (мугам, сл. Физули и Вагифа), **Сенинями** (нар. песня). **Мэхэббат махнысы** (Ю. Кулиева — С. Саринелли) — Р. Мурадова **Д 6387-8**

Забух (мугам, сл. А. Вахида) — Б. Гашимов; **Кюрди Шахназ** (мугам, сл. А. Бахида) — С. Агамирзе; **Герюшэ гяльмэйрсэн** (нар. песня) — Р. Садыхова; **Раст тэснифи** (нар. песня, сл. Физули) — Г. Гусейнов **Д 14641-2**

Сегях (мугам, сл. С. Рустама и А. Вахида) — Ф. Мехралиева; **Чаргях тэснифи** (мугам), **Чаргях** (мугам, сл. А. Вахида и Физули) — М. Мутталимов **Д 14643-4**

Баяты шираз, отрывок из мугама — Н. Григорян (кеманча); **Мансурия**, отрывок из мугама (сл. Вагифа) — М. Мамедов; **Ниф девду** (Х. Гадиров) — А. Алекперов) — Э. Гасанова; **Чаргях**, отрывок из мугама — Ф. Алекперов (тар) **Д 0009075-6**

Харыг сегях, отрывок из мугама — К. Примов (тар); **Дамлядя дереси** (нар. песня, сл. С. Вургуна) — Ю. Асланов; **Чаргях**, отрывок из мугама — К. Примов (тар); **Джейран бахыпды Яр** (А. Бабаров — И. Сафарли) — И. Рзаев **Д 0009089-90**

Отрывки из мугамов: **Шур** — Г. Мамедов (тар); **Хумаюн** — Б. Керимов (кеманча); **Баяты шираз** — А. Тагиева (ханэнда); **Сегях** — М. Алиев (гармонь) **Д 0009081-2**

Отрывки из мугамов: **Махур ицак** — Ь. Мансуров (тар); **Дильхеш** — Б. Керимов (кеманча); **Шуштар** — Е. Кочаров и С. Нариньян (дудуки); **Чаргях** — А. Тагиева (канон) **Д 0009091-2**

Песни А. ТАГИЕВА

Баку геджэлэри (сл. Э. Зиятай); **Ширин арзулар** (сл. Б. Багиб-заде) — Ш. Алекперова; **Гёк-гель; Гоншу гыз** (сл. Г. Гусейнзаде) — С. Кадымова; **Бэнэвшэ** (сл. М. Гюльгюн) — Ф. Керимова; **Марал** (сл. Б. Багиб-заде) — З. Ханларова **Д 10665-6**

* * *

Азербайджан мароллы (нар. песня). Бэхишиш (С. Рустамов — ашуг Курбан), Бакылы кыз (А. Бабаев — И. Сафарли) — Гюль-Ага Мамедов; **Пычылдашын лапалар** (А. Бабаев — И. Сафарли), **Этмэз курбанам** (А. Бабаев — Э. Алибейли), **Гэнчлэр** (С. Гаджибеков — З. Халил), **Сэвэрэм сэни** (Т. Кулиев — З. Джаббар-заде) — Ш. Алексперова
ПД 2165-5

Хал янгында (нар. песня, сл. М. Рагима), **Уч гюль** (нар. песня, сл. ашуга Ибрагима) — А. Алиев; **Бягда тюлюм** (нар. танец) — К. Чарноцкая и С. Данилов (дудуки), В. Аветисян (даф); **Уджа дяглар** (нар. песня), **Ала гёз балам** (нар. песня — сл. ашуга Джавада) — А. Алиев; **Бахар олсун** (Д. Джангиров — Вагиф и Э. Алибейли) — С. Кадымова; **Лирический танец** (Г. Ханмамедов) — орк. нар. инстр. п/у С. Рустамова; **Ала гёз сенгялим** (Г. Аскеров — И. Сафарли), **Ях бахарым** (Ш. Ахундов — С. Рустам) — С. Кадымова
НД 3242-3

Первая и вторая фантазии для оркестра нар. инстр. (У. Гаджибеков) — орк. нар. инстр. Азерб. радио п/у С. Рустамова; **Эй, гюль** (Д. Гаджиев — Низами) — хор Азерб. радио п/у Д. Джангирова; **Бильмедин** (С. Рустамов — И. Сафарли) — Ш. Алексперова; **Хазар** (Д. Джангиров — Э. Алибейли) — Гюль-Ага Мамедов, хор
Д 3568-9

Дуэт из 1 д. оперы «Лейли и Меджнун» (У. Гаджибеков — Физули) — Г. Гасанова и А. Садыков; **Джейран** (нар. песня, сл. ашуга Алескера) — М. Сафаров; **Забул** (отрывок из мугама) — Г. Мамедов (тар); **Азербайджан** (нар. песня) — Т. Гусейнов, Ю. Асланов и М. Сафаров; **Шуштар** (отрывок из мугама) — Н. Григорян (кеманча); **Тесниф** (соревнование 2-х певцов) — Т. Гусейнов и М. Сафаров
Д 9079-80

Чаргях (мугам), **Алаказары** (нар. танец) — А. Байрамов (кларнет), Э. Абдуллаев (дудук), Г. Мирзоев (нагара); **Аллят** (нар. танец) — А. Аскеров и М. Атаев (балабаны), А. Имамов (нагара)
Д 00010333-4

Джейран сянидим (нар. песня) — А. Сафаева; **Шуштар** (танец) — Е. Мелкумов (кеманча); **Агу киши** (нар. песня) — Н. Мусафаева; **Шадлыг рэгси** (танец) — Г. Агабабов (кларнет), А. Имамов (нагара), М. Ибрагимов (дудук); **Агарма сачым** (Г. Алиев — Б. Вагиф-заде) — А. Мамедов; **Танцевальные ритмы** — Ч. Мехтиев (нагара); **Аныг махныгы** (Д. Джангиров — ашуг Джавад) — А. Мамедов; **Вагзалы** (танец) — С. Данилов (дудук), Э. Абдуллаев (дудук), Г. Мирзоев (нагара)
Д 10873-4

Хапы бэс вефия сэнин (А. Керимов — Н. Агаси), **Бэхтэярым** (нар. песня) — И. Рзаев; **Ешг кенд** (С. Сергеев — Р. Рза)
Д 00011619-20

Песни ашуга Мамед-ага Бабаева: **Булаг, Мехман элярям, Термяням, Сейиняям** — Мамед-ага Бабаев; **Вагзалы, Терекема** (нар. танцы), **Сегях забул** (отрывок из мугама) — Г. Дадашева (гармоника)
Д 12091-2

Мазур (мугам) — Хан Шушинский, анс. нар. инстр. п/у А. Кулиева; **Сегях, Чобан байты, Харид сегях** (отрывки из мугамов) — Г. Мамедов (тар)
Д 12005-6

Сегях (мугам) — Г. Гасанова, анс. нар. инстр. п/у В. Мансурова; **Чаргях, Вилаяты** (отрывки из мугамов) — В. Мелкумов (кеманча)
Д 12105-5

Джанги, Дильшада (нар. мелодии), **Шур** (отрывок из мугама) — А. Мамедов (тэмбр и дудук), трио нар. инстр.; **Аё марал** (нар. песня, сл. ашуга Шербета), **Ветен гоянлара** (нар. песня), **Азярям** (нар. песни, сл. ашуга Шербета) — ашуг Шербет
Д 12207-8

Ойнаныр (нар. песня), **Гейлэря** (нар. песня, сл. ашуга Шербета) — ашуг Шербет; **Сэнэ гюл** (нар. песня, сл. ашуга Асада) — ашуг Дестелиев; **Бахы гедждэлэря** (А. Тагиев — А. Зейтай), **Губалы гыз** (Я. Телячибашев — С. Рустам) — И. Куликова; **Индждэлердэн индждэсин** (А. Тагиев — Г. Гусейн-заде), **Тэки сэн сэслэ мэни** (А. Тагиев — А. Кюрчайли) — Ф. Керимова
Д 12243-4

Сенги махныс (С. Гаджибеков — сл. нар.) — Ш. Алексперова и А. Алиев; **Севгилим** (А. Тагиев — сл. нар.) — Ф. Керимова; **Рахиля** (нар. песня) — И. Рзаев; **Шахназ** (мугам) — Т. Исмайлова, анс. нар. инстр. п/у Г. Байрамова
Д 12083-4

Сегях (мугам) — Г. Байрамов (тар); **Даглар** (Г. Гусейнли — С. Вургун) — Р. Гасанова; **Мирза Гусейн сегях** (мугам) — Р. Гаджиев, анс. нар. инстр. с/у М. Мурадова
Д 12107-8

Я да сал мэни (нар. песня) — ашуги И. Гасанов и А. Джафаров; **Рухани** (нар. мелодии), **Сартель** (нар. танец) — А. Пасибов (газ); **Джейран** (муз. нар. — С. Зуртуни), **Джаван аныг** (нар. песня) — ашуг Т. Бабаев; **Ай Ширваным** (муз. нар. — М. Бабаев) — ашуг М. Бабаев; **Увутма гяля** (муз. и сл. Г. Аскерова) — Г. Аскеров
Д 12205-6

Нар. песни: **Ширин-ширин** (сл. ашуга Алескера), **Дашкесэн, Сарытел** (сл. ашуга М. Гадхиева) — ашуг М. Гаджиев; **Шейр истейр** — ашуг А. Ахвердиев; **Бу Байрамда** (сл. ашуга Шамшира), **Муэллим** (сл. ашуга Ахмеда) — ашуг А. Ахвердиев
Д 14353-4

Гаяты ширяз (отрывок из мугама) — Г. Хасуров (тар); **Хейраты** (отрывок из мугама) — Б. Фархадов, анс. нар. инстр.
Д 00012099-100

Севвядян бяри (Е. Керимов — Г. Гусейн-заде); **Кюрд кызы** (нар. песня) — Т. Исмайлова; **Сегях** (отрывок из мугама) — Г. Алиев (кеманча)
Д 00012341-2

Бинэмэз (нар. песня, сл. М. Бабаева) — ашуг М. Бабаев; **Дейяме** (нар. песня, сл. ашуга Ганаха) — ашуги Ганах и Бегляр; **Мэлум олсун** (Шахсенем — сл. нар.) — М. Мамедов; **Шарлы** (нар. песня, сл. О. Саривели), **Кэрэм ешгляримдя** (нар. песня) — К. Эфендиев
Д 12645-6

Махур хинди (мугам) — К. Примов (тар); **Чаргях** (отрывок из мугама) — Е. Костанов (дудук), Э. Абдуллаев (дудук), В. Аветисян (дубек)
Д 00012349-50

Танец с саблями из балета «Гаянэ» (А. Хачатурян), **Азербайджанский танец** (М. Кажлаев) — анс. аккордеонистов клуба им. Дзержинского г. Баку; **Дэлэ** (нар. мелодия) — Н. Григорян (кеманча)
Д 00012341-2

Забул (мугам) — М. Мурадов (тар); **Сарэндж** (отрывок из мугама) — Н. Григорян (кеманча); **Узундэря** (нар. танец) — Е. Костанов (дудук), Э. Абдуллаев (дудук), В. Аветисян (дубек)
Д 00012359-59

Шалахо (нар. танец) — Е. Кочаров (дудук), Э. Абдуллаев (дудук), В. Аветисов (бубен); **Шур** (отрывок из мугама) — В. Мелкумов (кеманча); **Ритмический танец** (муз. нар.) — В. Аветисов (бубен); **Чобан рэгси** (нар. танец) — С. Данилян (кларнет), А. Серкисян (дудук), В. Аветисов (бубен)
Д 00012361-2

Гара тэлэр (нар. песня) — Хан Шушинский; **Гёйлдэр** (А. Джангиров — Хагани) — Р. Гасанова
Д 00012389-90

Ираванда хал газмалы (нар. песня) — Хан Шушинский; **Бу дунйада** (Гераяи — сл. нар.) — ашуг М. Мамедов; **Урекдян сэвэн сэня** (Г. Алиев — сл. нар.) — С. Кадымова
Д 00012593-4

Яняа Кенул (Г. Ханмамедов — А. Бабаева), **Гирдым ярын бахчасына** (нар. песня) — Р. Мурадова; **Бэлиджан** (нар. песня), **Севгилим** (Ш. Керимова — И. Султан) — Гюльгяз Мамедов
Д 00014373-4

ЛИТОВСКАЯ ССР

СИМФОНИЧЕСКАЯ, КАМЕРНАЯ И ОПЕРНАЯ МУЗЫКА

БАЛЬСИС Эдуардас (р. 1919)

Концерт № 1 для скрипки с оркестром ля минор
Л. Ливонт, симф. орк. Моск. Гос. филармонии / А. Жюрайтис
Д 3579-9

Квартет № 1 си минор
Гос. квартет Лит. ССР
(+ Набяжас: Квартет № 1)
Д 011341-2

ВАЙНЮНАС Стасис (р. 1909)

Симфония до диез минор, соч. 27
Большой симф. орк. Вс. радио / А. Жюрайтис
Д 5200-1

Концерт для ф-но с оркестром, соч. 22
С. Вайнюнас, симф. орк. Вс. радио / А. Клемицкис
Д 2044-5

Концерт для органа и камерного оркестра
А. Дигрис, камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР / С. Сондецкис
(+ Республиканский хор Литовского радио: концертная программа)
Д 013055-6

Рапсодия на литовские темы для скрипки с оркестром, соч. 30
А. Ливонтас, симф. орк. Вс. радио / А. Клемицкис
(+ Дварионас: Праздничная увертюра)
Д 5674-5

Квинтет си минор
С. Вайнюнас (ф-но), Гос. квартет Лит. ССР
(+ Дварионас: «Зимние эскизы»)
Д 03682-3

ГАЙЖАУСКАС Юргис (р. 1922)

Квартет № 2
Гос. квартет Лит. ССР
(+ Кернагичюс: Поэма для виолончели и ф-но; Рачюнас: Танец, Колыбельная, Утро)
Д 010593-4

ГРУОДИС Юозас (1884—1948)

Романсы и песни: **Всюду тишина** (А. Гира) — И. Стасюнас; **Рута** (Х. Бинкис) — М. Алешкявичюте; **Яблонька** (обработка нар. песни) — И. Стасюнас; **Я буду цвести прекрасным деревом** (С. Нерис) — М. Алешкявичюте; **Земля поднимает траву** (обработка нар. песни), **Кузнец** (Ю. Янонис) — И. Стасюнас; **Ешь, коровушки** (обработка нар. песни) — М. Алешкявичюте; **В эту поченьку** (обработка нар. песни) — И. Стасюнас

Квартет ре минор
Гос. квартет Лит. ССР
Д 10417-18

ДВАРИОНАС Балис (р. 1904)

Концерт для ф-но с оркестром соль минор
А. Дварионайте, орк. ГАБТ / Б. Дварионас
Д 9369-70
Стерео С 243-4

Концерт для скрипки с оркестром
А. Ливонтас, Гос. симф. орк. СССР / Б. Дварионас
Д 2189-90

Праздничная увертюра
Симф. орк. Вс. радио / Б. Дварионас
(+ Вайнюнас: Рапсодия на литовские темы)
Д 3674-5

Маленькая сюита
Орк. МГФ / Б. Дварионас
(+ Клемицкис: «Летний день»)
Д 14027-8

«Зимние эскизы», сюита для ф-но
Б. Дварионас
(+ Вайнюнас: Квинтет)
Д 03682-3

Сцена Скудутиса (4 д.) **и ария Дали** (1 д.) **из оперы «Дали»**
В. Норейка, Е. Саулевичюте, оркестр
(+ Рачюнас: Колыбельная Дануте из оперы «Миндаугас»; Индра: Фрагменты из балета «Аудрone»)
Д 5354-5

ИНДРА Юозас (р. 1916)

«Аудроне», фрагменты из балета
Орк. Гос. театра оперы и балета Лит. ССР / Х. Поташинскас
(+ Дварионас: Рачюнас: Фрагменты из опер)
Д 5354-5

КАРНАВИЧЮС Юргис (1884—1941)

Поэма для виолончели и ф-но
М. Шендерозас, Р. Шендероза
(+ Гайжаускас: Квартет № 2; Рачюнас: Танец, Колыбельная, Утро)
Д 010593-4

КАРОСАС Юозас (р. 1890)

Квартет № 2
Гос. квартет Лит. ССР
Д 11305-6

КЛЕМИЦКИС Абелис (р. 1904)

Симфониетта для камерного оркестра
Камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР / С. Сондецкис

Квартет № 3
Гос. квартет Лит. ССР
Д 011355-6

«Летний день», сюита для детского хора на сл. К. Кубилинскаса
Детский хор худож. школы г. Вильнюса, орк. / А. Клемицкис
(+ Дварионас: Маленькая сюита)
Д 14027-8

КАСЯВА Витаутас (р. 1926)

«В земле буду искать твои черты», цикл романсов на сл. Я. Детуите
Б. Адамкявичюс, камерный оркестр
Д 00011319-20

«Пилėнай», фрагменты из оперы: Приветственный хор (1 д.); Ария Мертиниса (2 д.); Ария Эгле (1 д.); Песня Потикаса (2 д.); Ария Даниэлюс (2 д.); Песня Удриса с хором (3 д.); Дуэт Эгле и Даниэлюс (2 д.); Ария Мартиниса (4 д.)
Эгле — Е. Саулевичюте, И. Ильина
Даниэлюс — З. Адамкявичюс
Мартиниас — И. Стасюнас
Удрас — К. Шилелис
Потикас — А. Летувинкас
Хор и орк. Гос. театра оперы и балета Лит. ССР
Д 5338-9

«Вайва», фрагменты из оперы: Песня Вайвы с хором (1 д.); Ария Нагиса (4 д.); Ария Расы (2 д.); Дуэт Вайвы и Нагиса (4 д.); Ариозо Нагиса (4 д.); Ария Вайвы (3 д.)
Вайва — И. Ясюнайте, М. Алешкевичюте
Нагис — В. Чекас
Раса — И. Ильина
Хор и орк. Гос. театра оперы и балета Лит. ССР / М. Урбшас Дварионайте
Д 5340-1

НАБАЖАС Йонас (р. 1907)

Квартет № 1
Гос. квартет Лит. ССР
(+ Бальсис: Квартет № 1)
Д 011341-2

РАЧЮНАС Алтанас (р. 1904)

Танец: Колыбельная; Утро
М. Шендеронас (виолончель)
(+ Гайжаускас: Квартет № 2; Каризявичюс: Поэма для виолончели и ф-но)
Д 010393-4

РАЧЮНАС — Продолж.

Колыбельная Дануте из оперы «Марите»
М. Алешкевичюте, оркестр
(+ Дварионас: Фрагменты из оперы «Даля»; Индра: Фрагменты из балета «Аудрюне»)
Д 5354-5

ЧЮРЛЁНИС Микалоюс Константинас (1875—1911)

Симфонические поэмы: «В лесу», «Море»
Орк. МГФ / Б. Дварионас
Д 013977-8

Прелюдии для ф-но: соч. 3 № 1; соч. 6 № 1; соч. 7 №№ 2, 4; соч. 11 № 2; соч. 12 №№ 1, 2; соч. 14 № 2; соч. 16 № 3; соч. 17 № 1; соч. 21 №№ 1, 2; соч. 22 № 5; соч. 30 № 1; соч. 31 №№ 1, 2; соч. 33 №№ 1, 2, 3, 7; соч. 39 № 4
В. Ландсбергис
Д 012339-40

Квартет до минор
Гос. квартет Лит. ССР
Д 12309-10

ЮЗЕЛЮНАС Юлюс (р. 1915)

Симфония № 2 си минор
Симф. орк. Лен. радио / А. Вигнер
Д 03698-9

«Африканские эскизы», симф. поэма
Симф. орк. Вс. радио / А. Жюрайтис
(+ Гершвин: Симф. картина «Порги и Бесс»)
Д 014659-60

«На берегу моря», фрагменты из балета
Объединенный орк. Гос. театра оперы и балета Лит. ССР и Лит. радио / Р. Геюнасас
Д 2402 3

Квартет № 1
Гос. квартет Лит. ССР
Поэма-концерт для струнного оркестра
Камерный орк. Гос. филармонии Лит. ССР / С. Сондецкис
Д 12277-8

КОНЦЕРТНЫЕ ПРОГРАММЫ

ГОС. АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА ЛИТОВСКОЙ ССР, худ. рук. И. Шяпас

Лен собираю не одна (И. Шяпас — Ю. Марцинкявичюс), **Пастушки** (Б. Дварионас), **Колхозный вальс** (И. Шяпас — В. Вайчюлионис), **Малуялёнас,** танец (И. Шяпас), **Председатель колхоза** и полька **птицеводов** (И. Шяпас и Э. Лилейтис — Ю. Лапгис)

ОБЪЕДИНЕННЫЙ ХОР ЛИТОВСКОЙ ГОС. ФИЛАРМОНИИ И ЛИТОВСКОГО РАДИО, худ. рук. К. Каваяускас

Ой, что за сады (нар. песня); **В ночь сенокоса** (К. Каваяускас — А. Лапинас); **На ровном лугу** (нар. песня); **В кузнице** (Ю. Юзелюнас — Т. Тильвитис); **Песня** из к/ф «Над Неманом рассвет» (Б. Дварионас — Э. Межелайтис)
Д 2435-7

ГОС. НАР. АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА ЛИТОВСКОЙ ССР, худ. рук. В. Бартусявичюс

Пой, сердце, Сердце зовет танцевать (В. Баумилас — Г. Гауле); **Танец трактористов** (В. Баумилас); **По бору скакал** (В. Клова — сл. нар.); **Ой, ткала, ткала** (В. Баумилас — сл. нар.); **Пчелка,** полька (И. Шяпас); **Песня хлеба** (В. Баумилас — сл. нар.); **Доярки и мастера** (В. Баумилас — П. Гауле)
Д 11223-4

ГОС. ХОР ЛИТОВСКОЙ ССР, худ. рук. К. Каваяускас

Пять литовских народных пословиц (Б. Дварионас); **Пахах паренек** (Б. Дварионас — Б. Синицкас); **Источник Райгрода** (Б. Дварионас — Я. Дегутите); **О ты, черемуха, Красная калина, Вставай, доченька, Свеча и бабочка** (нар. песни); **Вираите** (А. Рачюнас — В. Реймерис)
Д 7703-4

В Вильнюсе липы цветут (К. Каваяускас — Э. Матузявичюс); **Растут дубки** (латышская нар. песня); **О, далеко, далеко, Красное солнышко, В зеленом бору, Когда я скакал, Веселилась пчелочка** (нар. песни); **Песня трактористов** (Б. Кырвел — И. Сяекюэ»); **Зажги, матушка, огонь** (нар. песня); **Песня моряков** (Э. Балсис — К. Кубилинскас)
Д 5137-8

Цвети, Советская Литва, кантата (И. Шяпас — К. Кубилинскас); **Есть на Волге утес** (русск. нар. песня); **Яблонька** (нар. песня); **Бухенвальдский набат** (В. Мурадели — А. Соболев)
Д 6225-6

ГОС. ХОР ЛИТОВСКОЙ ССР, худ. рук. К. Каваяускас

Коммунистической партии слава (А. Фрейнденкс — В. Аэртсай); **Хор из оперы «Пилėнай»** (В. Клова — И. Мацюлис); **Смело, товарищи, в ногу** (революционная песня, сл. П. Редана); **Братское приветствие** (С. Вайчюнас — П. Ширвис); **Пой, молодежь мира** (И. Башинскас — А. Ионинас); **Ваше синее море** (Д. Лукас — А. Русак); **Если ты прикажешь, Родина** (К. Кавяцкас — Ю. Марцинкявичюс); **Шла девица** (польская нар. песня)

ДЕТСКИЙ ХОР И СЕЛЬСКАЯ КАПЕЛЛА ЛИТ. РАДИО п/у Ю. Гайжаускаса

Пионерский лагерь, сюита детских танцев и песен (А. Бальсонас)
Д 05993-4

ДЕТСКИЙ ХОР И ОРКЕСТР МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЫ г. ВИЛЬНЮСА

Дороги, кантата на сл. В. Реймериса (Р. Жигайтис) — хор и орк. п/у А. Иозенаса; **Две пьесы для струнного оркестра** (Ю. Карозас) — орк. п/у С. Сондецкаса; **Осень** (А. Будинас — Ю. Лапгинскас) — хор п/у А. Иозенаса; **Песня о Клайпеде** (Э. Балсис — К. Кубилинскас) — И. Урнякис, хор и орк. п/у А. Иозенаса
Д 10429-30

ДУХОВОЙ ОРКЕСТР ШКиО г. ВИЛЬНЮСА п/у В. Жилеса

Дни молодости, вальс, **Скакал через бор,** марш (В. Жилюс); **Вальс комсомольцев** (И. Новакаускас); **Марш молодости** (В. Жилюс); **Полька трактористов** (Ю. Гайжаускас)

ОРКЕСТР НАР. ИНСТРУМЕНТОВ ГОС. НАР. АНСАМБЛЯ ПЕСНИ И ТАНЦА ЛИТОВСКОЙ ССР п/у Э. Лилейтиса

Торжественный трейпис (И. Шяпас); **Аукштайтийская кадриль** (Э. Лилейтис); **Полька старого холостяка** (И. Шяпас), **Трактинас,** танец (Э. Лилейтис). **Ешь, коровушка,** пьеса для оркестра на тему нар. песни (П. Тамошайтис)
Д 7707-8

МАРЮШЮС Ромуальс

За морями, водами, Растет, растет хмелек, Через бор скакал, Лешинша, Ой, горенек (нар. песни); **Застольная песня** (Б. Дварионас — Ю. Марцинкявичюс); **Рыбак-хлебитель** (Ю. Гайжаускас — В. Бложе); **Нянька** (Б. Дварионас — В. Бложе); **Жена** (В. Шекрайнюс — М. Карамушко, перевод А. Саулинаса); **Воробьи** (Б. Гообульскис — А. Саулинас); **Течет Волга** (М. Фрадкин — Л. Ошанин, перевод В. Иччуры); **Восточное танго** (арабская мелодия, обр. Я. Фрейкеля, сл. Н. Доризо, перевод В. Бложе)
Д 14405-6

НАРОДНЫЙ АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА ВИЛЬНЮССКОГО ГОС. УНИВЕРСИТЕТА им. В. КАПСУКАСА п/у В. Бертусявичюса

Студенческий вальс (обр. В. Баумиласа); **Пьесы для литовских нар. инструментов** (обр. П. Тамошайтиса); **Там-там зовет** (Тамошюс); **Восходит солнышко,** пьеса для оркестра нар. инстр.; **Парезис ленгяй, Чибис, чибис** (нар. песни); **Ешь, коровушка,** пьеса для ансамбля нар. инстр. (обр. П. Тамошайтиса); **Фестивальный вальс** (обр. А. Слениса)
Д 10519-20

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ХОР ЛИТОВСКОГО РАДИО п/у А. Аберюса

Песни молодежи, Весна, Летние ночи (Ю. Науялис — Майронис); **Ой, летит, летит, Рано заря просыпалась, На горе цвел**

ГОС. ХОР ЛИТОВСКОЙ ССР — Продолж.

товарищи, в ногу (революционная песня, сл. П. Редана); **Братское приветствие** (С. Вайчюнас — П. Ширвис); **Пой, молодежь мира** (И. Башинскас — А. Ионинас); **Ваше синее море** (Д. Лукас — А. Русак); **Если ты прикажешь, Родина** (К. Кавяцкас — Ю. Марцинкявичюс); **Шла девица** (польская нар. песня)

ДЕТСКИЙ ХОР И СЕЛЬСКАЯ КАПЕЛЛА ЛИТ. РАДИО п/у Ю. Гайжаускаса

Пионерский лагерь, сюита детских танцев и песен (А. Бальсонас)
Д 05993-4

ДЕТСКИЙ ХОР И ОРКЕСТР МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЫ г. ВИЛЬНЮСА

Дороги, кантата на сл. В. Реймериса (Р. Жигайтис) — хор и орк. п/у А. Иозенаса; **Две пьесы для струнного оркестра** (Ю. Карозас) — орк. п/у С. Сондецкаса; **Осень** (А. Будинас — Ю. Лапгинскас) — хор п/у А. Иозенаса; **Песня о Клайпеде** (Э. Балсис — К. Кубилинскас) — И. Урнякис, хор и орк. п/у А. Иозенаса
Д 10429-30

ДУХОВОЙ ОРКЕСТР ШКиО г. ВИЛЬНЮСА п/у В. Жилеса

Дни молодости, вальс, **Скакал через бор,** марш (В. Жилюс); **Вальс комсомольцев** (И. Новакаускас); **Марш молодости** (В. Жилюс); **Полька трактористов** (Ю. Гайжаускас)

ОРКЕСТР НАР. ИНСТРУМЕНТОВ ГОС. НАР. АНСАМБЛЯ ПЕСНИ И ТАНЦА ЛИТОВСКОЙ ССР п/у Э. Лилейтиса

Торжественный трейпис (И. Шяпас); **Аукштайтийская кадриль** (Э. Лилейтис); **Полька старого холостяка** (И. Шяпас), **Трактинас,** танец (Э. Лилейтис). **Ешь, коровушка,** пьеса для оркестра на тему нар. песни (П. Тамошайтис)
Д 7707-8

МАРЮШЮС Ромуальс

За морями, водами, Растет, растет хмелек, Через бор скакал, Лешинша, Ой, горенек (нар. песни); **Застольная песня** (Б. Дварионас — Ю. Марцинкявичюс); **Рыбак-хлебитель** (Ю. Гайжаускас — В. Бложе); **Нянька** (Б. Дварионас — В. Бложе); **Жена** (В. Шекрайнюс — М. Карамушко, перевод А. Саулинаса); **Воробьи** (Б. Гообульскис — А. Саулинас); **Течет Волга** (М. Фрадкин — Л. Ошанин, перевод В. Иччуры); **Восточное танго** (арабская мелодия, обр. Я. Фрейкеля, сл. Н. Доризо, перевод В. Бложе)
Д 14405-6

НАРОДНЫЙ АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА ВИЛЬНЮССКОГО ГОС. УНИВЕРСИТЕТА им. В. КАПСУКАСА п/у В. Бертусявичюса

Студенческий вальс (обр. В. Баумиласа); **Пьесы для литовских нар. инструментов** (обр. П. Тамошайтиса); **Там-там зовет** (Тамошюс); **Восходит солнышко,** пьеса для оркестра нар. инстр.; **Парезис ленгяй, Чибис, чибис** (нар. песни); **Ешь, коровушка,** пьеса для ансамбля нар. инстр. (обр. П. Тамошайтиса); **Фестивальный вальс** (обр. А. Слениса)
Д 10519-20

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ХОР ЛИТОВСКОГО РАДИО п/у А. Аберюса

Песни молодежи, Весна, Летние ночи (Ю. Науялис — Майронис); **Ой, летит, летит, Рано заря просыпалась, На горе цвел**

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ХОР ЛИТОВСКОГО РАДИО — Продолж.

нар. песни, обр. М. К. Чюрлёниса); **Славяне уже восстали, Земля заснула** (Ю. Сегиаускас — Майронис); **Посылала меня матушка** (нар. песня, обр. Ч. Сасиаускаса); **Не плачьте над прахом друзей боевых** (М. Петраускас — Ю. Янонис); **Суктинис** (М. Петраускас — М. Ростенис)
Д 13637-8

Травка цвела (нар. песня, обр. С. Шимкуса); **Он сказал-то** (С. Шимкус — А. Гира); **Прощание с лесом** (С. Шимкус); **Теплая, красивая осень** (нар. песня); **Рыбаки** (Ю. Груодис — П. Вайчюнас); **Через поляночку, За нелюбимого паренька** (нар. песни, обр. А. Рачюнаса); **Сестра голубая Зилия** (Б. Дварионас — С. Нерис)
(+ Вайнюнас: Концерт для органа и камерного оркестра)
Д 013835-6

Прелюдия, соч. 3 № 1 (М. К. Чюрлёнис) — обр. для хора; **Ткут, ткут** (Ю. Груодис — Б. Другога); **Шумит лесок** (нар. песня, обр. С. Шимкуса); **Девушка-лилия** (нар. песня, обр. И. Бендорюса)
Д 000149653-4

Баллада о дружбе (В. Юргутис — А. Бернотас); **Ой, дуля ты моя** (нар. песня, обр. Б. Василяускаса); **Ой ты, дрозд** (нар. песня, обр. А. Абарюса); **Орлы** (В. Кайрюкштис — Б. Мацкявичюс)
Д 000148655-6

СЕЛЬСКАЯ КАПЕЛЛА ЛИТОВСКОГО РАДИО п/у Ю. Гайжаускаса

Полька (Е. Баумилас); **Кому что** (нар. песня) — Р. Марюшюс; **Вальс** (Ю. Гайжаускас); **Красная калина** (нар. песня) — Р. Марюшюс; **Ей свечките,** полька (Ю. Гайжаускас); **Веди хоровод,** марш (П. Бекерис); **Кормил, кормил конь** (нар. песня) — И. Урнякис; **Полька** (А. Гальдикас); **Растил отец двух сыновей** (нар. песня) — И. Урнякис; **Жибуте,** полька (П. Лауринскас)
Д 7707-8

Полька (М. Дегутис); **Вальс и полька** из сюиты «Вечер в колхозе» (М. Бекерис); **Будем знакомы,** вальс, **Полька молодоженов, Вальс** (И. Новакаускас); **Капусткечю полька, Девичий танец** (Р. Жигайтис); **Полька** (И. Новакаускас); **Кадриль** из оперетты «Рамунэ» (Ю. Гайжаускас)
Д 010413-20

Полька из сюиты «Вечеринка в Варлаукисе» (И. Новакаускас); **Вальс** (З. Будрявичюс); **Прискакал мой любимый,** полька, **Вальс** (В. Баумилас); **Золотых полька** (В. Багдонас); **Свадебная полька, Петушок** вальс (Ю. Гайжаускас)
Д 11221-2

Плянчукайтис, Аудеялелис (нар. танцы); **Вальс** (Ю. Гайжаускас); **Молодежная полька** (И. Новакаускас); **Лайдуте,** нар. танец (В. Купрявичюс); **Крыжачок** (белорусский нар. танец); **Гано вальс и веселая полька** (эстонские нар. танцы); **Весёлый бригадир,** полька (Р. Жигайтис)
Д 5330-1

Полька (В. Баумилас); **Панорамник шьется** (Ю. Керосас — И. Калдайтис — Р. Марюшюс; **Вальс учащихся** (Р. Жигайтис); **Поворот** (М. Новикас — П. Ширвис) — Р. Марюшюс; **Полька** (Т. Саладжюкас); **Рыбак-любитель** (Ю. Гайжаускас — В. Бложе) — Р. Марюшюс; **Вальс** (А. Раудоникас); **Польна** (И. Иозайтис); **Аленушка** (нар. песня) — Р. Марюшюс; **Новый танец** (Ю. Гайжаускас); **Барбуте и Пилелине** (нар. песня) — А. Микалаускайте и Р. Марюшюс
Д 12307-8

СЕЛЬСКАЯ КАПЕЛЛА ЛИТОВСКОГО РАДИО

Полька (обр. П. Бекераса); **Свадебный марш** (обр. Э. Пилипайтиса), **Русские нар. танцы, Танец ткачей, Литовский нар. танец** (обр. Ю. Гайжаускаса)

ДУХОВОЙ ОРКЕСТР ЦИКИО г. ВИЛЬНЮСА

Юность, марш (Ю. Юзелюнас); **Пионерская полька, К светлому будущему**, марш (Б. Жилюс); **Полонез** (М. Огинский) Д 5650-1

СТАШКЕВИЧЮТЕ Александра

Нар. песни: **В одном огороде, Поломанная рута, Вай, не кукуй, Я росла у отца, Весенний денек; О, красино** (А. Клявдаускас — К. Бинкис); **Колыбельная** (С. Шимкус — сл. нар.); **Весна** (К. Кавяцкас — Э. Межелайтис); **На пестрые соколики** (Ю. Таллат-Келпша — А. Гира); **Яблони** (А. Бельзарас — К. Бинкис) Д 11901-2

ХОР МАЛЬЧИКОВ РЕСПУБЛИКАНСКОГО ДОМА УЧИТЕЛЕЙ ЛИТОВСКОЙ ССР

п/у Г. Перелыштейна

Дубка, Выходи, отец, в зеленый садик (А. Будрюнас — сл. нар.); **Звездочка** (Б. Дварионас — А. Степанаускас) — А. Фламинас; **Я спою песенку** (нар. песня); **Белочка** (Ю. Башинскас — сл. нар.); **Советская Родина** (А. Повилайтис — сл. нар.); **Домой, домой** (И. Дунаевский — М. Матусовский) — Володя Прудников; **Белеет парус одинокий** (А. Варламов — М. Лермонтов); **О, мое солнце** (Э. Капуа) — Володя Прудников (на итальянском и русском яз.); **Дуэт** из кантаты № 78 (И. С. Бах); **Хор** из оратории «Стабат матер», **Хор «Аминь»** из оратории «Стабат матер» (Д. Перголези) Д 12573-8

ШИЛГАЛИС Кестас

Романсы литовских композиторов: **Как хорошо** (А. Кленицкис — А. Балтакис); **Мама** (В. Будзявичюс — Ю. Янонис); **Любовь** (Ю. Башинскас — П. Ширвис); **Везде как дома** (А. Кленицкис — А. Балтакис); **Если тебе грустно** (З. Будрявичюс — А. Книжевичюте) Д 00012207-8

* * *

ПЕСНИ ЛИТОВСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

Человек страны Советов (В. Баумилас — К. Кубилинскас) — мужской вокальный октет; **Колыбельная** (Б. Будрявичюс — В. Якштас) — М. Алешкевичюте; **Металл поет** (З. Кайрюкштис — А. Балтакис) — И. Стасюнас; **Чайка** (К. Кавяцкас — А. Хуревичус) — Г. Тумалевичюте; **Рыбаки** (Д. Андрюлис — П. Ширвис) — В. Норейка; **Наш колхоз** (Ю. Гайжаускас — Ю. Марцинкявичюс) — А. Лагунавичюс; **Весна в Антакальнисе** (А. Будрюнас — И. Шюожинис) — З. Адамкявичюс; **Пой, любимая** (Ю. Башинскас — К. Кубилинскас) — И. Урялис; **Весенняя песня** (В. Кайрюкштис — С. Нерис) — Г. Краскаускайте; **Гавана** (Б. Кайрюкштис — И. Некрошюс) — И. Стасюнас Д 9575-6

* * *

Нар. песни: **Весенняя ночь коротка** — вокальный анс. Лит. радио; **Вышла девушка** — И. Урялис; **Мы оба живем** — секстет скудучяй; **Тихо Неманелис течет** — Б. Адамкявичюс; **Где розовые луга** — И. Илиене; **Аукштайтийская полька, Колхозная полька** — орк. нар. инстр.; **Летняя ночь** (А. Кавяцкас) — хор Лит. Гос. филармонии п/у К. Кавяцкаса; **Аукштайтийская кадриль** — орк. нар. инстр.; **И рассвело** (нар. песни) — В. Адамкявичюс; **Пионерский костер** (И. Шяпдас) — секстет скудучяй Д 5502-3

Тихий был вечерок (нар. песня), **Блезаляйтис вопкелис** (нар. танец), **Цветок льна** (И. Шяпдас — П. Маложас), **Как красна садик рут** (нар. песня) — Гос. анс. песни и танца Лит. ССР, **Солнышко красное, Через полевушки** (нар. песни) — хор Гос. филармонии Лит. ССР; **Нашлинис вопкелис** (нар. танец) — орк. нар. инстр. Гос. ансамбля песни и танца Лит. ССР; **Отдала матушка** (нар. песня) — вокальный анс. Лит. радио; **Козлик** (нар. песня) — хор Гос. филармонии Лит. ССР; **Сельская полька** (нар. танец) — А. Белита и И. Браздейкис (бирбинас) Д 1893-4

Нар. песни: **Где тот родничок** — Р. Спарис; **Ой, что за сады, Танцевала панна Она** — В. Микштайте; **Шел дождь** — И. Стасюнас; **Прилетает соколик** — Ю. Индре и И. Стасюнас; **Он, знаю, знаю, Говорили, что я вская** — Е. Гришкявичюте; **Вариации** на тему нар. танца «Кубилас» — кларнет Гос. филармонии Лит. ССР; **Старости, Не пшеница ли я** — хор Вильнюсского гос. университета НД 2060-1

На берегу моря (нар. песня) — В. Норейка на из. эсперанто; **Дзуку полька** (нар. танец) — секстет бирбинас; **В родной деревне, вальс** (Р. Жигайтис) — секстет бирбинас; **Три дня, три ночи** (нар. песня) — В. Норейка (на из. эсперанто); **Клумпес полька** (П. Тамошайтис) — секстет бирбинас; **Лаукувос полька, Ленок** (нар. танцы) — секстет нар. инстр.; **Подумай, уточка** (нар. песня) — В. Норейка (на из. эсперанто); **Тверячяус полька** (П. Тамошайтис) — секстет бирбинас Д 8325-6

Садуте, свадебный танец — орк. нар. инстр.; **Вовела мне матушка** (нар. песня) — А. Лагунавичюс; **Когда я росла, Кумушка, сердечко** (нар. песни) — М. Алешкявичюте; **Свадебный встречный марш** — орк. нар. инстр.; **Пение этих девушек** (нар. песни), **Тишина** (С. Шимкус — Ф. Кирша) — В. Адамкявичюс; **Когда я был молод, Стрекоза** (нар. песни) — ансамбль скудучяй; **В зеленом лесу, лесочка** (нар. песня) — Б. Гришкявичюте; **Я росла у матушки, Солнышко взошло, Гожки, Наушка** (нар. песни) — ансамбль скудучяй Д 5358-9

Праздничный марш (Б. Новакаускас) — сельская капелла Лит. радио; **Подумай, уточка** (нар. песня) — В. Норейка; **Дзуку полька** (В. Будрявичюс) — секстет бирбинас; **За морями, за водами** (нар. песня) — Р. Марюнюс; **Лаукувос полька** (К. Римкявичюс) — секстет бирбинас. **На берегу моря** (нар. песня) — В. Норейка; **Зейчикя, Разбуди, матушка** (нар. песни) — П. Заинускайте и А. Вайткуте; **В родной деревне, вальс** (Р. Жигайтис) — секстет бирбинас; **Три дня, три ночи** (нар. песня) — В. Норейка; **Танец** (В. Баумилас) — секстет бирбинас; **Хмелек зеленый** (нар. песня) — П. Заинускайте; **Ленок** (нар. танец) — секстет бирбинас; **По бору скакал** (нар. песня) — Р. Марюнюс; **Плыла гусыня**, марш (Ю. Гайжаускас) — сельская капелла Лит. радио Д 00415-16

Над Неманом рассвет (Б. Дварионас — Э. Межелайтис) — объединенный хор Гос. филармонии и радио Лит. ССР; **Желтый ленок** (А. Будрюнас — Э. Матузявичюс) — вокальный анс.; **Песенка о месте** из к/ф «Место» (Э. Бальсис — К. Кубилинскас) — Гос. хор Литовской ССР; **Колхозный вальс** (И. Шяпдас — В. Вайчюлионис) — Гос. нар. ансамбль песни и танца Лит. ССР Д 0008657-8

Ты, моя матушка, Староста, Иди, отец, в зеленый садик (нар. песни), **Грачи прилетели** (И. Дунаевский — М. Матусовский) — детский хор Музыкальной школы г. Вильнюса п/у А. Изенаса; **Антуонинис**, лит. танец (И. Шяпдас — Ю. Линтас) — хор и орк. нар. инстр. Гос. нар. ансамбля песни и танца Лит. ССР; **Голоса долины**, рапсодия (И. Шяпдас), **Новый год**, пьеса для кларнета (Б. Дварионас) — орк. нар. инстр. Гос. консерватории Лит. ССР п/у З. Бартусявичюса Д 6223-4

Школьную тропинкою (А. Кленицкис — К. Кубилинскас), **Пионерская весенняя песня** (Э. Бальсис — И. Микштайте) — детский хор и духовой орк. п/у А. Изенаса; **Вальс** (обр. К. Казенаса) — сельская капелла Лит. радио; **Финал оперы «Иван Сусанин»** (М. Глинка) — духовой орк. п/у В. Жилюса. **Хор** из муз. комедии «Золотые марки» (А. Бельзарас — Л. Янушяте и И. Маценас), **Родина слышит** (Д. Шостакович — Е. Долматовский), **Песенка о месте** из к/ф «Место» (Э. Бальсис — К. Кубилинскас) — женская группа Гос. хора Литовской ССР Д 5995-6

Велел отец (нар. песни) — И. Стасюнас; **Помолодевший Намунелис**, пьеса для двух бирбинес и ансамбля нар. инстр. (Ю. Каросас) — П. Тамошайтис и П. Будрюс, анс. нар. инстр.; **За высокими горами** (нар. песня) — И. Стасюнас; **Полька** — П. Тамошайтис и П. Будрюс (бирбинес); **Восходит солнце**, пьеса для двух бирбинес и ансамбля нар. инстр. (Монтвила) — П. Тамошайтис и П. Будрюс, анс. нар. инстр.; **Росла в лесу** (нар. песня) — И. Стасюнас; **В субботний вечерок** (Б. Дварионас) — квинтет бирбинес; **Какой это приятный отдых; Нет у меня дома** (нар. песни) — И. Стасюнас Д 11905-6

Обещал смеяться (З. Палтанавичюс — Э. Межелайтис), **В осеннюю ночь** (З. Палтанавичюс — В. Миколайтис-Путинас) — И. Кисиене; **О, жду, жду, Сладкое пшо, Я рос у отца** (нар. песни) — В. Даунорас

Г. Траяхунас (ф-но) Д 00012281-2

Фиалка (З. Александравичюс — А. Маласнис) — И. Стасюнас; **Пьеса для дуэта бирбинес и ансамбля кавалес** (В. Будрявичюс — П. Будрявичюс и П. Тамошайтис; **Кто нас разлучает** (З. Александравичюс — Э. Межелайтис) — И. Стасюнас; **С восточной стороны** (нар. песня, обр. С. Шимкуса) — В. Норейка; **Пьеса для септета бирбинес** (И. Иозайтайтис) — анс. нар. инстр. п/у П. Тамошайтиса Д 00014309-10

МОЛДАВСКАЯ ССР

СИМФОНИЧЕСКАЯ, КАМЕРНАЯ И ОПЕРНАЯ МУЗЫКА

ГЕРШФЕЛЬД Давид Григорьевич (р. 1911)

«Грозован», фрагменты из оперы: Ария Флорики (2 карт.); Гайдуцкий призыв (2 карт.), Ария Грозована (4 карт.); Народная клятва (4 карт.); Дуэт Флорики и Роксанды (6 карт.); Заключительная картина

Грозован — Ф. Кузмичов
Флорика — Б. Савицкая
Роксанда — З. Фоменко-Паршкин
Солисты, хор и орк. Гос. театра оперы и балета Молд. ССР / А. Гаврилов.
Д 14341-2

ЗАГОРСКИЙ Василий Георгиевич (р. 1926)

«Рассвет», фрагменты из балета

Орк. Гос. театра оперы и балета Молд. ССР / М. Кафтанат
(+ Лазарев: Фрагменты из балета «Сломанный меч») Д 10775-6

ЗЛАТОВ Семен Владимирович (р. 1893)

Молдавские эскизы

Симф. орк. Молд. гос. филармонии / Т. Гуртовой
(+ С. Няга: «Поэма о Днестре»; Кока: Молдавские танцы; Лазарев: «Состязание за меч») НД 3950-Д 10822

КОКА Евгений Константинович (1893—1954)

Молдавские танцы

Симф. орк. Молд. гос. филармонии / Т. Гуртовой
(+ С. Няга: «Поэма о Днестре»; Златов: Молдавские эскизы; Лазарев: «Состязание за меч») НД 3950-Д 10822

ЛАЗАРЕВ Эдуард Леонидович (р. 1935)

«Живым от имени мертвых», кантата на сл. **И. Сельвинского** (русск. яз.)

М. Биешу, К. Коркан, Б. Рейзов, хоровая капелла «Дойна», орк. Молд. гос. филармонии / Т. Гуртовой
(+ концертная программа капеллы «Дойна») Д 14343-4

«Сломанный меч», фрагменты из балета

Орк. Гос. театра оперы и балета Молд. ССР / М. Кафтанат
(+ Загорский: Фрагменты из балета «Рассвет») Д 10775-6

«Состязание за меч» из балета «Сломанный меч»

Орк. Гос. театра оперы и балета Молд. ССР / М. Кафтанат
(+ С. Няга: «Поэма о Днестре»; Кока: Молдавские танцы; Златов: Молдавские эскизы) НД 3950-Д 10822

Молдавское каприччио

Симф. орк. Молд. гос. филармонии / Т. Гуртовой
(+ Псалков: Концерт для виолончели с оркестром; Сыроежков: Увертюра) Д 018891-2

НЯГА Георгий Степанович (р. 1922)

Соната для скрипки и ф-но си минор

Л. Брунштейн, Н. Мельчук Д 10937-8

НЯГА Степан Тимофеевич (1900—1951)

Поэма о Днестре

Симф. орк. Молд. гос. филармонии / Т. Гуртовой
(+ Кока: Молдавские танцы; Златов: Молдавские эскизы; Лазарев: «Состязание за меч») НД 3950-Д 10822

ПОЛЯКОВ Валерий Леонидович (р. 1915)

Концерт для виолончели с оркестром
Ю. Крылов, симф. орк. Молд. гос. филармонии / Т. Гуртовой
(= Сырохватов: Увертюра; Лазарев: Молдавское каприччио) **Д 010091-2**

СЫРОХВАТОВ Валерий Геннадиевич (р. 1935)

Увертюра
Симф. орк. Молд. гос. филармонии / Т. Гуртовой
(+ Поляков: Концерт для виолончели с оркестром; Лазарев: Молдавское каприччио) **Д 010091-2**

РОМАНСЫ И ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ ПЬЕСЫ МОЛДАВСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

И если ночью тополя (Д. Гершфельд — М. Эминеску); **Тихими ночами** (В. Загорский — М. Эминеску); — А. Стырча; **Отречение** (Н. Киоса — С. Калутикин); **Так и рвется душа** (А. Стырча — А. Кольцов) — П. Ботезат (русск. яз.); **Скерцо** (В. Поляков) — Е. Вербецкий (кларнет); **Хора** (С. Лунгу) — Г. Страхилевич (ф-но); **Молодость** (А. Стырча — А. Бусуйок) — А. Стырча; **Песня дружбы** (А. Стырча — А. Гужель) — А. Стырча (молд. и русск. яз.); **Осень** (А. Стырча — А. Бусуйок); **Вечер наступает** (А. Стырча — С. Александров) — А. Стырча **Д 14333-40**

КОНЦЕРТНЫЕ ПРОГРАММЫ

АНСАМБЛЬ НАРОДНОГО ТАНЦА «ЖОК» п/у В. Ротэру

На виноградниках, музыкальная картинка (обр. Б. Раду); **Ла извор** (нар. танец); **Цыганский танец** (муз. нар.); **Сырба** (нар. танец); **Молдавские напевы** (обр. В. Раду); **Веселый Пэкалэ**, танцевальная сюита (обр. В. Раду и В. Боза) **Д 11023-4**

АФТЕНИЙ Елена

Нар. песни: **Фэнзикэ фэнзи; Шам зыс верде три аршинэ; Я май зи дин фрунзэ**

БОКСАН Леонид

Сэ ну урезь (Д. Георгицэ — Д. Дозба), **Олиндра** (нар. танец) — орк. Молд. радио; **Стожар бэтрын** (Д. Федов — П. Крученок) **Д 00010341-2**

ВОКАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ: З. Штеригольд, А. Балтага, Е. Гергиу, Л. Унтила

Нар. песни: **Ла чишмеле не'н серат; Драгэ мь-е лелица'н жок; Мындрулицэ дела шес; Хай флэкэ; Мэ дусей ла хорэ'н сат** **Д 00010813-14**

ЕШАНУ Георгий

Молдова мя (В. Виляичук — П. Задницру); **Молдавский танец** (И. Фаллы) — И. Гросу (цимбалы); **Кынтек де колхозник** (А. Ранга — Б. Попа); **Кынтек де масэ** (Д. Георгицэ — П. Задницру); **Сырба** (нар. танец) — орк. Молд. радио; **Нунтэ маре** (А. Ранга — П. Задницру) **Д 00010330-40**

КУЗМИНОВ Федор

Нар. песни: **Ны'н суям да мындры ляуа; Трандафир дела Молдова; Мынэра мя; Жокул стрынтек** (В. Боз) — вел. Е. Боз (шиккало) и орк. Молдавского радио **Д 00010791-2**

МИШОВА Людмила

Кынтек де лигэн (Д. Федов — А. Ковпунов); **Фа Илинэ** (нар. песня); **Еу юбеск** (Б. Дога — П. Крученок); **Олиндра веселэ** (В. Боз) — З. Боз (шиккало), орк. Молдавского радио **Д 00010701-2**

МОЛДАВСКИЙ ОРКЕСТР НАР. МУЗЫКИ «ФЛУЕРАШ» п/у С. Лункевича

Кынтек де дор и Мэзэрика (нар. мелодии) — солист П. Захария (пай); **Сырба дин Анишоя** (нар. мелодия); **Хора и Сырба** (нар. мелодии) — солист П. Захария (флуер); **Хангу и Сырба дин Бричень** (нар. мелодии) — солист А. Ботошану (чимпой) **Д 00010825-6**

СТЫРЧА Алексей

Кишиневу ту ешть лигепул меу (Е. Шапиро — А. Делиму); **Итий ту** (нар. песня); **Ну пэтну де че** (С. Шапиро — Д. Дозба); **Гиочей** (С. Шапиро — А. Бусуйок) **Д 00010707-8**

СУЛАК Николай

Кукушор, ешть бун де гурэ (Д. Георгицэ — В. Рошка); **Нунта колхозника** (муз. нар. — В. Тульпик); **Фрунзе верде сэлчиоарэ** (муз. нар. — Е. Кримерман); **Фрумоасе-с нуцеле'н колхоз** (Д. Георгицэ — Е. Кримерман) **Д 00010811-12**

ХОРОВАЯ КАПЕЛЛА «ДОЙНА», худ. рук. В. Минис

Золотые ворота (В. Ротэру — А. Андриецою) (русск. яз.); **Дуте, дуте дорулэ** (С. Няга — сл. нар.); **Хора ши сырба** (нар. песня, сл. А. Бусуйок); **Сомнэроасе кэпэрикэ** (Г. Сидор — М. Эминеску); **Хора маре,** нар. песня; **Хора фетелор** (нар. песня, сл. А. Бусуйок); **Повстречался сын с отцом** (Г. Свиридов — А. Прокофьев), **Привет Москве** (А. Мулар — Е. Буков), **Гимн человеку** (Ю. Лазарев — Е. Буков и А. Фридман) (русск. яз.) **Д 00081-2**

Кантата печай (А. Стырча — К. Кондыры) — солистки В. Юдина, **Привет Москве** (А. Мулар — Е. Буков) (русск. яз.); **Имнул омулуй** (Э. Лазарев — Е. Буков) (молд. и русск. яз.); **Живым от имени мертвых,** кантата на сл. И. Сельвинского (Э. Лазарев) (русск. яз.) — солисты М. Бинзару, К. Коржан, З. Райсов **Д 14343-4**

Хай флэкэй (нар. песня, обр. Е. Макалеча); **Некруца** (муз. и сл. И. Видуц); **Еу сынт коммунист** (Е. Макалец — А. Гужель) **Д 00014347-8**

ЧЕБАН Тамара

Ау те дор (З. Виляичук — П. Задницру); **Дорул Мэриоарей** (Б. Виляичук — Д. Дозба); **Кыт ый черул ларг огорул** (В. Виляичук — П. Задницру); **Олиндра** (нар. песня, сл. В. Рошка); **Сырба тинеретулуй** (А. Ранга) — орк. Молд. радио **Д 00010793-4**

Дойна (Е. Кова — Е. Буков); **Чобэнашуле, Леле Илинэ** (нар. песни); **Мэрмэрэ** (нар. песня, сл. А. Делиму); **Оф делиро окиноран, Вин бэдиць, Фрунзэ верде ши'с синзэ** (нар. песни); **Те дучей ын сат ла хорэ** (нар. песни); **Ту ешть лигепул меу** (Е. Кова — Е. Буков); **Федор гармонист** (С. Шапиро — З. Рошко); **Фетицо ку окей верзь** (нар. песня) **Д 2038-9**

* * *

Фантазия на молдавские нар. темы (обр. Г. Тырцу) — орк. нар. инстр. Молд. гос. филармонии; **Дойна** (обр. С. Злотэс) — П. Ботезат; **Молдавская полька, Сырба** (нар. танцы), **Дойна и сырба** (нар. мелодии и танец) — инстр. анс. Молд. радио, солист В. Боз (шиккало); **Пе имаш** (С. Шапиро — В. Рошко); **Пе суб дял, пе суб пэдуре** (нар. песня) — В. Савицкая; **Хора** (нар. танец) — инстр. анс. Молд. радио п/у В. Полякова **ЦД 2179-00**

Фантазия для флуера с оркестром (обр. Г. Тырцу) — С. Глек (флуер), орк. нар. инстр. Молд. гос. филармонии; **Мэя скрипкарэ, мэй кобзарэ** (А. Мулер — Л. Корешку) — В. Савицкая; **Мь-а зыс мама сэ мэнэнсор** (нар. песня) — О. Кунча и А. Булат; **Сырба** (нар. танец) — инстр. ансамбль Молд. радио; **Чобэнашуле** (нар. песня) — Т. Чебан; **Чокырлия** (нар. мелодия) — орк. нар. инстр. Молд. гос. филармонии, солисты И. Патлажан (скрипка) и А. Харер (алт); **Вин бэдиць** (нар. песня) — Т. Чебан; **Музыкальная шутка** (нар. мелодия) — А. Ботошану (кларнет), орк. нар. инстр. Молд. гос. филармонии **Д 1564-5**

Мынэ, Георге, боий бине (Д. Георгицэ) — Т. Чебан; **Сырба луй Феррару** (нар. танец) — С. Лункевич (скрипка); **Хора де сэрбэторе** (Д. Георгицэ) — Т. Чебан; **Кынтек де лигэн** (нар. мелодия) — С. Лункевич (скрипка); **Бун ый винул гюртюляу** (нар. песня) — Т. Чебан; **Сырба дин Кэлэраш** (нар. танец) — П. Захария (флуер); **Веде рындуницеле се дук** (нар. песня) — Г. Ешану; **Две гэгаузские мелодии** — А. Ботошану (чимпой); **Мындрулицэ, скумпа мя** (Д. Федов) — Г. Ешану; **Желя ши букурия чобэнулуй** (нар. мелодия) — А. Кицелев (гараго); **Фрунзэ верде ши'с синзэ** (нар. песня) — Г. Ешану; **Бэтута дин Вулкэнешть** (нар. танец) — П. Захария (флуер) **Д 3504-5**

Коаса (нар. танец) — орк. ансамбля нар. танца Молд. ССР; **Кукушор ку нанэ сура** (нар. песня) — Е. Уреке; **Табэкэряска, Жок** (нар. танцы); **Сюита на молдавские темы** — 3 часть. (П. Аравин) — орк. ансамбля нар. танца Молд. ССР; **Ма тримэс майкупа, Фрунзэ верде матостат** (нар. песня) — В. Савицкая; **Ла спалат, Сырба** (нар. танцы) — орк. ансамбля нар. танца Молд. ССР **Д 3414-15**

Нар. песни и танцы: **Трандафир дела Молдова** — Ф. Кузминов; **Цыганский танец** (обр. А. Каменецкого) — анс. нар. танца «Жок»; **Вин бэлиць** — Т. Чебан; **Сырба луй Феррару** (обр. Д. Федова), **Сырба дин Аникань** — орк. нар. музыки «Флуераш»; **Кынтек де лигэн** (обр. И. Бурдиза) — орк. нар. музыки «Флуераш»; **Бате луна** — Н. Сулак; **Сырба виноградарей** — инстр. анс. п/у В. Боза; **С'ар гэта бада де нунтэ** (обр. П. Бечинина) — Е. Уреке; **Молдавские напевы** (обр. В. Раду) — анс. нар. танца «Жок» **Д 14113-14**

Нар. песни и танцы: **Музыкальная шутка** — А. Ботошану (кларнет), орк. нар. инстр. п/у Г. Тырцу **Пэпушкэ-пэпушой** — Н. Сулак; **Ла извор** (обр. В. Раду) — анс. нар. танца «Жок»; **Бун ый винул гюртюляу** (обр. С. Лункевича) — Т. Чебан; **Сырба «Соревнование»** (обр. В. Боза) — инстр. анс. п/у В. Боза; **Сырба** (обр. В. Раду) — анс. нар. танца «Жок»; **Пы'н суям ла мындря ляуа** — Ф. Кузминов; **Хангу и Сырба дин Бричень** — А. Ботошану (чимпой), орк. нар. музыки «Флуераш»; **Фрунзэ верде дой бужор** — Е. Уреке; **Хора и Сырба** — П. Захария (флуер), орк. нар. музыки «Флуераш» **Д 14139-10**

Нар. песни и танцы: **Сырба дин Кэлэраш** (обр. Д. Федова) — П. Захария (флуер), орк. нар. музыки «Флуераш»; **Ма тримэс майкупа** — В. Савицкая; **Молдавский танец** (И. Фаллы) — И. Гросу (цимбалы), орк. Молд. радио; **Фрунзэ верде ши'с синзэ** — Г. Ешану; **Молдавская полька** — В. Боз (шиккало), инстр. анс.; **На виноградниках** (обр. В. Раду) — анс. нар. танца «Жок»; **Ешь лелицэ ла портицэ** — Н. Киоса; **Фа Илинэ** — Л. Мишова; **Бэтута дин Вулкэнешть** (обр. Д. Федова) — П. Захария (флуер), орк. нар. музыки «Флуераш» **Д 14103-4**

Пе суб дял, пе суб пэдуре (нар. песня) — В. Савицкая; **Кынтек де масэ** (Д. Георгицэ — П. Задницру) — Г. Ешану; **Олиндра веселэ** (В. Боз) — В. Боз (шиккало), орк. Молдавского радио; **Вин'ла ной, мындруцо** (муз. и сл. Н. Киоса) — Н. Киоса; **Хора** (нар. танец) — инстр. анс. Молд. радио; **Веселый Пэкалэ**, танцевальная сюита (обр. Б. Раду и В. Боза) — анс. нар. танца «Жок» **Д 14123-4**

Нар. песни и танцы: **Оф сэрманэ пэсэри, Фрунзэ верде де салкым, Фоае верде шя уне, Драгэ мь-е лелица'н жок, Бун ый винул гюртюляу, Дела дял ла бале** — Е. Уреке; **Мынэ, Георге, боий бине** (Д. Георгицэ) — Т. Чебан; **Две гэгаузские мелодии** (обр. Г. Тырцу) — А. Ботошану (чимпой), орк. нар. музыки «Флуераш»; **Фрунзэ верде де сэлчиоарэ** — Н. Сулак; **Кынтек де дор и Мэзэрика** — П. Захария (флуер), орк. нар. музыки «Флуераш»; **Баба мя** — Г. Ешану **Д 14133-4**

Бадя ла целинэ-н лус (Д. Георгицэ — З. Руссу), **Ах ый зи де сэрбэторе** (Е. Кока — Е. Буков) — В. Савицкая; **Чобэнаш** (А. Ранга — Д. Дозба), **Фрумоасе-с нуцицеле'н колхоз** (Д. Георгицэ — Е. Кримерман), **Нунта колхозника** (нар. песня) — Н. Сулак; **Молдова мя** (В. Виляичук — П. Задницру), **Мындрулицо, скумпа мя** (Д. Федов — В. Руссу), **Нунтэ маре** (А. Ранга — П. Задницру); **Фрунзэ верде трей нуеле** (А. Ранга — Г. Крученок), **Фа лелицо дин Костешть** (Д. Георгицэ), **Кынтек де колхозник** (А. Ранга — Б. Попа) — Г. Ешану **Д 14135-6**

Кынтек де нунтэ, Ауцэ е друмул ши котит (нар. песня), **Стругуроць де пе колину** (Д. Георгицэ — П. Задницру) — М. Бинзару; **Валентина** (Д. Георгицэ — Е. Кримерман), **Ноаптя кыша рэспре луна** (нар. песня) — Г. Ешану; **Спуне, Илеуцо, спуне, Дорул меу е нумай дор, Фоае верде сэлчиоарэ, О, лакримь де-а мя, Центру типе Мэриоарэ** (нар. песня), **Сорманул дорулуй** (румынская нар. песня) — Н. Сулак **Д 14337-8**

Нар. песня и молдаван: **Ш'ам аууат ун нуй пе луме, Драгостя ну-й рыу де фак** (обр. И. Бурдиза) — М. Кодряну; **Мэй, бэдиць, бэдишор** (обр. И. Бурдиза) — Е. Гостя; **В**

садах и виноградниках, сюита (обр. И. Бурдина) — орк. нар. музыки «Тарафа» п/у И. Бурдина; **Коло'н вале** (обр. И. Бурдина) — С. Брызгалов (кларнет), молодежный анс. п/у А. Кочи; **Мутэ-ць, аяно, каса'н вале** (И. Бурдин — П. Задницеру), **Нунта поастрэ** (Д. Георгицэ — Баркары) — М. Дендрино; **Фоае верде чинэпурел. Фоае верде калапапул** — Хор колхоза им. Мичурина Лазовского р-на; **Мэрнеарэ окин тэе, Мерлица кынде болнавэ** — А. Пэдурару **Д 14349-50**

Пунтэ маре (А. Ранга — П. Задницеру) — Ф. Кузманов; **Ушор, вуюле ушор** (нар. песня) — Г. Юрчану; **Хай флэкэй** (нар. песня). **Бэтута** (С. Шапиро — П. Крученюк) — хоровая капелла «Дойна»; **Сырба ши Кэлэраш** (нар. танец) — П. Захария (флуер), орк. «Флуераш» **Д 0000507-3**

Рыдуля ку стя ын фрунте (Д. Георгицэ — Е. Буков) — В. Савицкая; **Ынвыртита** (нар. танец) — С. Глек (кларнет); **Сырба флэнеилор** (Д. Георгицэ — И. Гроссу) — В. Сапицкая; **Ыц аминтешть** (А. Стырча — П. Задницеру), **Май стаи ку мине, драга ми** (С. Шапиро — Д. Довба) — А. Стырча **Д 00010705-5**

Молдавская мелодия (Н. Давыдов) — орк. Молд. радио; **О любимом пою** (Д. Георгицэ) — Т. Чебан; **Мельница** (Д. Федов) — орк. Молд. радио; **Песни о любви** (Д. Георгицэ) — Т. Чебан; **У источника** (Н. Дога) — орк. Молд. радио 3 гр. **Д 00010739-40**

Бэдицэ гуро де сынк (Д. Георгицэ — сл. авт.), **Стругуроць де пе колинэ** (Д. Георгицэ — П. Задницеру) — М. Стежару; **Червен лядо** (болгарская нар. песня) — И. Басс (болг. яз.); **Бате луна** (нар. песня, сл. Е. Кримермая), **Чобанат** (А. Ранга — Д. Довба) — Н. Сулак **Д 00010529-30**

Мэнки (Д. Георгицэ — А. Чокану и Сэк) — Г. Ешину; **Песнь о Сибири** (А. Стырча — А. Пивоев), **Мои Молдовы** (А. Стырча — А. Гончаров) — А. Стырча (русск. яз.) **Д 00014345-6**

ЛАТВИЙСКАЯ ССР

СИМФОНИЧЕСКАЯ, КАМЕРНАЯ И ОПЕРНАЯ МУЗЫКА

БАРИСОН Петерис (1904—1947)

Симфония № 2 ми бемоль мажор
Симф. орк. Латвийского радио / Э. Тонс
Д 014441-2

ВИТОЛ Язеп (1863—1948)

«Драгоценные камни», сюита
Драматическая увертюра, соч. 21
Орк. ЛГФ / А. Витиер **НД 2293-4**

Латвийская сельская серенада
Симф. орк. Латв. радио / А. Вигнер
Вальс-каприс
В. Цируле (ф-но)
(+ Иванов: Концерт для виолончели с оркестром) **НД 1891-2**

«Лиго», симф. картина, соч. 4
Симф. орк. Латв. радио / А. Витиер
(+ Ек. Медынь: Легенда; Далманис: «Родная земля»; Кепитис: Латышские нар. танцы) **Д 07223-4**

Кантаты и хоры:

Песня, кантата (Ф. Плостниекс)
Бекеринский вяпец, баллада (Аусеклис)
Гос. академ. хор Латв. ССР, орк. Латв. радио / А. Вигнер
Солистка Ж. Гейпе-Вагнер (I)
Северное сияние, кантата (А. Пакале)
Хор им. Т. Калныня, орк. Латв. радио / А. Вигнер
Солист М. Крамчанок
Река в жизнь (Кр. Барон); **Уже рассветает** (Я. Эссенбергис); **День кончается** (А. Бригадер); **Замок света** (Аусеклис)
Хор им. Т. Калныня / Ц. Кракис
Д 12217-18

Хоровые песни:

Королевна (Я. Райнис); **Гномы и дед-лесовик** (В. Плудонис); **В Риге кувыр серого коня** (сл. нар.); **Как обую белы ножки** (обработка нар. песни); **Ночь** (Вейсманис); **Лесное озеро** (А. Кенькы)
Гос. академ. хор Латв. ССР / Д. Гайлис
Солнце на восходе (Т. Зейферт); **Березка** (Ф. Барда); **Из хрустально-чистых ручей** (К. Екабсон); **Король и сыроежка** (Ф. Барда); **Месяц-обманщик** (Аспазия); **Праздник солнца** (Ф. Барда)
Хор им. Т. Калныня / Э. Гачевский
Д 13705-6

Романсы и песни:

Царила полночь в тишине (Валдис); **Песня Мирдзы** (Аспазия); **Король и сыроежка** (Ф. Барда)
И. Тихнус
Звуки арфы (М. Иогансон); **В твоем окне** (Я. Порук)
Д. Крикис
То было так давно (Аспазия); **Настала ночь** (А. Саулетис); **Закрой глазки** (Я. Порук); **Волна** (Э. Вульф); **Когда весенние ветры веют** (Я. Порук); **В дали мечтаний, Вакханалия** (Аспазия)
К. Зариньш **Д 12221-2**

Сонатина си минор, соч. 63
Прелюдии: ми минор, соч. 17 № 2; ми мажор, соч. 23 № 2; си бемоль минор, соч. 33
К. Блументаль (ф-но) **Д 11661-2**

Колыбельная, соч. 18 № 1
«Кармина», три пьесы, соч. 57
Этюды: соль минор, соч. 26 № 2; ля бемоль мажор, соч. 26 № 1; до минор, соч. 22 № 3
Соната си бемоль минор, соч. 1
Д. Билина (ф-но) **Д 11573-4**

Вариации на тему латышской нар. песни, соч. 6
В. Крастынь (ф-но)
Песня волн, соч. 41 № 2
Десять латышских народных песен для ф-но, соч. 29
В. Яницс (ф-но) **Д 12219-20**

ГАРУТА Лиедис (р. 1902)

Концерт для ф-но с оркестром фа диез минор
Г. Браун, Симф. орк. Латвийского радио / Э. Тонс

ГАРУТА — Продолж.

Прелюдии: ми мажор, ре бемоль мажор, до диез минор
Г. Браун (ф-но) **Д 010089-90**

ГОЛЬДШТЕЙН Эдмунд (р. 1937)

Прелюдия и бурлеска
Л. Лиздынь (флейта), И. Красноперов (гобой), Е. Попов (бас-кларнет)
Семь латышских народных песен для квинтета духовых инструментов
Л. Лиздынь (флейта), И. Красноперов (гобой), М. Некипелов (кларнет), А. Клишан (валторна), Я. Кодинь (фагот)
(+ Римшис: Сюита) **Д 8241-2**

ГРАВИТИС Ольгерт (р. 1926)

Три прелюдии для органа
П. Сиполниек
(+ Ек. Медынь: Сюита) **Д 7879-80**

ГРИНБЛАТ Ромуальд (р. 1930)

«Рагонда», сюита из балета
Орк. Гос. академ. театра оперы и балета Латв. ССР / Э. Тонс **Д 8243-4**

«Впечатления», цикл пьес для ф-но
Г. Стоде
(+ Уткин: Дайны; Иванов: Вариации-этюды) **Д 14323-4**

ДАЛМАНИС Индулис (р. 1972)

«Родная страна», симф. поэма
Симф. орк. Латв. радио / А. Вигнер
(+ Витол: «Лиго»; Ек. Медынь: Легенда; Кепитис: Латышские нар. танцы) **Д 07223-4**

ДАРЗИНЬ Эмиль (1875—1910)

Меланхолический вальс
Симф. орк. Латв. радио / Э. Тонс
(+ Ек. Медынь: Поэма для скрипки с оркестром) **Д 00010991-2**

Хоровые произведения: **Луна лучи струит, Дети Сиона, В дали мечтаний** (Аспазия); **Миньон** (З. Гете, перевод Р. Блаумanиса); **Сломанные сосны, Былое** (Я. Райнис); **Песня русалок** (Я. Лукстурбаньш); **К отчизне дорогой** (Ф. Шиллер, перевод Аусеклиса); **Я знаю** (Я. Порук); **Выйдем вместе; Звездочкой ясной** (К. Екабсон); **Пусть буря воет** (П. Дасманис)
Гос. академ. хор Латв. ССР, худ. рук. Д. Гайлис **Д 12259-60**

ИВАНОВ Янис (р. 1906)

Симфония № 6 ми минор
Симф. орк. Вс. радио / А. Вигнер
Д 013-14

Симфония № 7 до минор
Симф. орк. Латв. радио / А. Вигнер
НД 3923-4

Симфония № 8 си минор
Симф. орк. Латв. радио / Э. Тонс
Д 7041-2

Симфония № 9 си бемоль мажор
Симф. орк. Лен. гос. филармонии / Э. Тонс **Д 7881-2**

Концерт для ф-но с оркестром
К. Блументаль, симф. орк. Латв. радио / Э. Тонс **Д 7267-8**

Концерт для виолончели с оркестром
Э. Бертовский, симф. орк. Латв. радио / А. Вигнер
(+ Витол: Латвийская сельская серенада. Вальс-каприс) **НД 1891-2**

ИВАНОВ — Продолж.

«Голубые озера», симф. поэма
Симф. орк. Латв. радио / А. Вигнер
(+ Калнынь: «Моя родина»; Яз. Медынь: «Латвийская земля») **НД 2334-5**

Поэма си бемоль минор; Вариации ми минор
К. Блументаль (ф-но) **Д 00010279-80**

Вариации-этюды фа диез минор
Г. Стоде (ф-но)
(+ Уткин: Дайны; Гринблат: «Впечатления») **Д 14323-4**

КАЛНЫНЬ Алдонис (р. 1928)

Хоровые произведения: **Каждый день** (М. Чаклайс); **В майское утро** (И. Зиедонис); **Могила партизана** (С. Калдузе); **Просыпайся, Даугава** (З. Пурис)
Хор им. Т. Калныня / Ц. Кракис
Д 00012325-6

КАЛНЫНЬ Альфред (1879—1951)

«Моя родина», симф. поэма
Симф. орк. Лен. гос. филармонии / А. Вигнер
(+ Яз. Медынь: «Латвийская земля» Иезонс: «Голубые озера») **НД 2334-5**

Сюита латышских народных песен
Симф. орк. Латвийского радио / А. Вигнер
Соло на скрипке — Х. Бирзниекс
(+ Юрьян: Латышские танцы) **Д 11667-8**

Ноктюрн; Осень; Колыбельная; Баллада си бемоль минор
В. Цируле (ф-но) **Д 00012269-70**

Вариации на тему Я. Витола
П. Сиполниек (орган)
(+ Яз. Медынь: Фантазия) **НД 3666-7**

КЕПИТИС Янис (р. 1906)

Латышские народные танцы
Симф. орк. Латв. радио / А. Вигнер
(+ Витол: «Лиго»; Ек. Медынь: Легенда; Далманис: «Родная страна») **Д 07223-4**

Трио № 3 соль мажор
Я. Кепитис (ф-но), И. Далманис (скрипка), Э. Бертовский (виолончель)
Три эпизода из жизни сказочного чертика
Э. Бертовский (виолончель), Я. Кепитис (ф-но) **Д 6179-80**

МЕДЫНЬ Ежаб (р. 1885)

Легенда для струнного оркестра
Симф. орк. Латв. радио / Э. Тонс
(+ Витол: «Лиго»; Далманис: «Родная страна»; Кепитис: Латышские нар. танцы) **Д 07223-4**

Поэма для скрипки с оркестром си минор
В. Берг, симф. орк. Латв. радио / А. Витиер
(+ Дарзинь: Меланхолический вальс) **Д 00010991-2**

Сюита для органа
П. Сиполниек
(+ Гравитис: Три прелюдии) **Д 7879-80**

МЕДЫНЬ Язеп (1877—1947)

«Латвийская земля», симф. поэма
Симф. орк. Лен. гос. филармонии / А. Яконс
(+ Калнынь: «Моя родина»; Иванов: «Голубые озера») **НД 2334-5**

Фантазия ля минор
П. Сиполниек (орган)
(+ Калнынь: Вариации на тему Витола) **НД 3666-7**

РАМАНИС Гедерт (р. 1927)

Соната для квинтета духовых инструментов
Л. Лаздынь (флейта), И. Красноперов (гобой), М. Никитин (кларнет), А. Калниньш (валторна), Я. Кэринь (фагот)
(+ Гольдштейн: Семь латышских нар. песен; Прелюдия и бурлеска) Д 8241-2

УТКИН Валентин Федорович (р. 1904)

Соната № 5 до минор, соч. 28
Прелюдии: до минор, до мажор
К. Блументаль (ф-но) Д 10291-2

Дайны: ре мажор, соч. 19 № 1; до диез мажор, соч. 23 № 2; фа мажор, соч. 23 № 3; до мажор, соч. 19 № 3; фа диез мажор, соч. 19 № 4
В. Цирулл (ф-но)
(+ Гришблат: «Впечатления»; Иванов: Вариации-этюды) Д 14323-4

ЮРЬЯН Андрей (1856—1922)

Латышские танцы, соч. 3
Симф. орк. Латв. радио / А. Вигнер
(+ Калниньш: Сюита латышских нар. песен) Д 11667-8

* * *

КАМЕРНАЯ МУЗЫКА ЛАТЫШСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

Романс ре минор, соч. 15 (Я. Витол) — И. Даламанис (скрипка); **Менуэт** ми минор (Я. Иванов) — квартет Латв. радио; **Мельница** (З. Стуурстен) — И. Даламанис (скрипка) Д 0009975-6

РОМАНСЫ И ПЕСНИ ЛАТЫШСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

Я помню тихую ночь (Я. Витол — Валдис); **Воспоминания** (А. Калниньш — Р. Блаумане); **Слушая ясноокая** (Я. Витол — Э. Зейбот.), **Стопы моря** (А. Калниньш — Я. Райнис) — А. Лудынь; **Украдкой** (А. Юрьян — Р. Блаумане), **Свободное дыхание** (Яз. Медынь — Э. Дрезинь) — Ж. Гейзе-Вагнер; **Тонкие пальчики** (Э. Мелнгайлис — Я. Райнис), **Мое счастье** (Э. Дарзинь — Хелла) — А. Ванаг; **Золотистые листья** (Э. Мелнгайлис — Я. Райнис) — А. Дашкова; **Полуденный отдых косаря** (А. Калниньш — Я. Райнис), **Закрой глазки** (З. Дарзинь — Л. Порук), **Песня ткачихи** (А. Жилинский — А. Круклис) — Э. Пакуль НД 2713-14

Даугава-матушка (А. Жилинский — О. Дзелме) — Ж. Гейзе-Вагнер; **Река поела ненючек** (нар. песня, обр. Я. Витола) — Э. Тирайпис; **Шла я ясеневой рощей** (нар. песня, обр. Я. Витола), **В дали мечтаний** (А. Калниньш — Аспазия), **Мое сердце сама молодо** (Яз. Медынь — А. Кенинь) — З. Вольштейн Д 0008249-50

В мое сердце украдкой проникла весна (И. Рейнгольд — А. Куранц), **Веночек из синих васильков** (А. Калниньш — Я. Яунсударинь) — Р. Мальш-Фрейберг; **Ночь была безлунной** (Э. Мелнгайлис — Р. Блаумане), **Пара рукавиц** (А. Жилинский — Я. Грот) — П. Граудынь Д 0008315-16

КОНЦЕРТНЫЕ ПРОГРАММЫ

ГОС. АКАДЕМ. ХОР ЛАТВИЙСКОЙ ССР, худ. рук. Я. Думинь

Вей, ветерок, Даугавиня, Собаки всей деревни лаяли (нар. песни); **Колыбельная** (Я. Озолинь — И. Межлор и Л. Паланис); **Родное село** (Я. Озолинь — А. Бродель); **Былое** (Э. Мелнгайлис — Я. Райнис); **И знаю** (Э. Дарзинь — Я. Порук); **Венецианская ночь** (М. Глинка — И. Козлов); **Грезы** (Р. Шуман); **Эхо** (Орландо ди Лассо) НД 3770-1

ГОС. АКАДЕМ. ХОР ЛАТВИЙСКОЙ ССР
п/у Д. Гайдиса

Море, польская песня (К. Прессних — К. Хрустельская); **Брызг утром рст цыган** (венгерская нар. песня, обр. З. Кодай); **Вечер землю милой окутал,** венгерская песня (З. Кодай); **Вальс Марцовской бабушки,** чешская песня (Э. Кржицкий — П. Кржицкий) Д 0001351?-18

ДУХОВОЙ ОРКЕСТР п/у Я. Раскина

Веселая пара (нар. танец); **Жок** (молд. нар. танец); **Жатва ржи** (лит. нар. танец); **Танец рыбачек** (нар. танец); **Качели** (Э. Арп); **Радость танца** (Я. Озолинь); **Колесико, Земля лишов** (нар. танцы); **Чешский танец; Светит месяц** (русск. нар. танец) Д 6181-2

ПОПЕ Арнольд (кларнет)

Романс соль минор (Яз. Медынь); **Восточный танец** соль минор, соч. 49 (С. Василенко) Д 00010275-6

СИПОЛНИЕК Петерис (орган)

Токката и фуга до мажор (И. С. Бах); **Прелюдия** ля мажор (Яз. Медынь); **Пастораль** си мажор; **Фантазия** соль минор (А. Калниньш) Д 6233-4

ХОР ЛАТВИЙСКОГО РАДИО п/у Т. Калиньш

Тихо слушаю (А. Скулте — Я. Райнис); **За кустиком укрытые от ветра. Вчера коза белье стирала, Рано поутру солнце всходило** (нар. песня); **В полуденный час** (Н. Грюнфельд — Я. Райнис); **Радуга перебросила мост** (А. Скулте — Г. Сила); **В послеполуденное время на лодке** (Н. Грюнфельд — Я. Райнис); **На пегухе в Ригу ехал** (нар. песня); **Песня бригад коммунистического труда** (М. Гольдин — П. Долматовский) — И. Бушкин; **Встреча с весной** (А. Калниньш — А. Эксте); **Ласточка возвращается домой** (А. Калниньш — Скайдрите); **Колыбельная** (З. Каминский — Б. Рижанин); **Хороший конь у парня** (нар. песня); **Летняя пора** (Н. Грюнфельд — Я. Райнис); **Поднялся на горку посмотреть** (М. Заринь — Ф. Рокпелнис); **Закатилось солнышко** (нар. песня); **Гайдзиньш** (Я. Озолинь — Л. Паланис) Д 7149-50

Песня Лаго (нар. песня, обр. А. Юрьяна); **Когда цветет папоротник** (нар. песня, обр. К. Капитина); **Иванову ночь я не спал** (нар. песня, обр. Э. Гольдштейна); **Лаго** (нар. песня, обр. В. Граубиня); **Песни Лаго** (нар. песни, обр. Э. Витиера) Д 8237-8

Революционные песни: **Смело, товарищи, в ногу; Красное знамя; С боевым кличем на устах; Молодая гвардия** Д 0008963-4

Великанская сиротка, Когда вернешься, братец (Э. Мелнгайлис — сл. нар.); **Болота да леса** (А. Калниньш — сл. нар.); **Колыбельная** (нар. песня); **Я своей матушке** (нар. песня) — Л. Пасла; **Девушки в плетер дегли** (нар. песня) Д 00010203-4

ХОР ЛАТВИЙСКОГО РАДИО — Продолж.

Какие высокие горы (А. Калниньш — Я. Райнис); **Нельзя не верить** (А. Калниньш — В. Рунь); **Горе, мое большое горе** (В. Калнинский — сл. нар.); **Дети Цимзы** (Э. Дарзинь — Аспазия); **Зимний вечер** (В. Калнинский — Л. Вациемиетс) Д 00010205-6

ХОР им. Т. КАЛНЫНЯ п/у Э. Рачевского

Нар. песни в обр. Э. Мелнгайлиса: **Синица на шпиле рижской башни; Темной ночью; Женитьба жаворонка** — солисты А. Балоде, Из-за тьмы я не тужу; **Наклонил я орешник; Вы привитесь, вершины лесные** Д 00014425-6

Нар. песни в обр. Я. Цимзе: **Сидит ворон на дубу; Заходит солнышко; К тростнику привяжу лодку; Ты скажи, мама людская; Брела серебристою речкой; Вижу я в море Рига гремит** Д 00014519-20

* * *

Серебристый свет, вокальный цикл (М. Заринь — Я. Райнис) — Э. Вольштейн; **Вариации для ф-но** (Я. Иванов) — П. Печерский; **Вей, ветерок** (нар. песня) — Хор Латвийского радио, худ. рук. А. Калниньш; **Тудалинь-тагадинь,** латышский танец (А. Юрьяна) — Орк. Латвийского радио / А. Янсонс Д 1570-1

Вечер у Анелупе (М. Заринь — А. Круклис) — П. Граудынь, ансамбль советской песни п/у Т. Калиньш; **Весеннее утро** (А. Жилинский — Я. Плаудис) — А. Лудынь; **В эту зиму** (Ек. Медынь — Я. Скалбе) — А. Орнштейн; **Моя Родина** (Я. Озолинь — И. Межлора) — Гос. хор Латвийской ССР, худ. рук. Я. Озолинь; **Поет Советская Латвия** (А. Жилинский — И. Бекдаупе) — Ансамбль советской песни п/у Т. Калиньш; **Ай, зеленая щучка** (нар. песня) — Хор Латвийского радио п/у Т. Калиньш; **Мугурдиенце** (нар. танец) — Ансамбль виолле п/у Г. Орделовского; **За синим морем, Танец урожая** (М. Заринь — сл. нар.) — Хор Латвийского радио; **Девушка из Вандзене и парень из Окте** (М. Заринь — А. Круклис) — Ансамбль советской песни НД 2650-1

Поет Советская Латвия (А. Жилинский — М. Бандрупе) — Ансамбль советской песни Латвийского радио п/у Т. Калиньш; **Заключительный хор** из оперы «К новому берегу» (М. Заринь) — Гос. академ. хор Латвийской ССР, оркестр п/у А. Вигнера; **Вей, ветерок** (нар. песня) — Гос. академ. хор Латвийской ССР п/у Я. Думиня; **За озером белые березы** (нар. песня) — Хор Дома культуры г. Даугавпилс п/у С. Брока Д 0008773-4

Тихо Немая струится (лит. нар. песня, обр. В. Самуя), **Шла серебряною рощей** (нар. песня, обр. В. Самса) — В. Штеркя (кларнет); **Пионерский хоровод** (С. Красноперов), **Латгальская полька** (обр. С. Красноперова) — Ансамбль кокле п/у Т. Янсон Д 00010285-6

ЛИТЕРАТУРНО-ДРАМАТИЧЕСКИЕ ЗАПИСИ

БААДИС Андрей (р. 1908)

Стихотворения: **Баллада о метеях; Космонавту; Дети всего мира одинаковы**
Читает автор
(+ Броделе: Стихотворения) Д 0009933-4

БРОДЕЛЕ Анна (р. 1910)

Стихотворения: **Родина; На горе герзель; Ель**
Читает автор
(+ Баладис: Стихотворения) Д 0009933-4

ВАНАГ Юлий (р. 1903)

Баллады: **Битва у Аненпы; Парни из второго взвода**
Читает автор Д 0008389-90

ВАЦИЕТИС Озрс (р. 1933)

Стихотворения: **Девушке из моего класса: Совесть; В тумане Гауи; После долгой разлуки; Моей Гауе; Из своих берегов; Порога**
Читает автор Д 0009409-10

ВЕЙНС Андрис (р. 1927)

Стихотворения: **Сирень; Стальной гром; Рига; Волны; Цветет несеянный шиповник; На Домской горе в Тарту; Жить желал бы так; Песня осени; Щедрая Родина**
Читает автор Д 0009407-8

ГРИГУЛИС Арвид (р. 1906)

Стихотворения: **Шрапнель; Ржавь болотная; Тоска разведчика; Ветка сирени; Совет о море и жизни, Девушке Гамуты из чужого города; Осень; Совет о море и любви**
Читает автор Д 0009413-14

КЕМПЕ Мирдза (р. 1907)

Стихотворения: **Через Даугаву всегда приходит новое утро; Патрис; Юрию Гагарину; Короткие, сверкающие мгновения; Ответы Райниса; Великолепное дерево любви; Я женщина; Для той, которая любит; Ночь без отдыха; Необычный друг**
Читает автор Д 0008337-8

ЛУКС Валдис (р. 1905)

Стихотворения: **Мы хмычем; Бороды; Еще раз о возах; Я семь; Из итальянского цикла: Сумганта; Песня сына Малхеттина**
Читает автор Д 00011541-2

РОКПЕЛНИС Франсис (р. 1909)

Стихотворения: **Указатели дорог; Основы моря; У врат; Три друга; Песня дрозда в мартовские заморозки; Тут все будет большое; Неизвестный солдат; Ржаной хлеб**
Читает автор Д 0009421-2

ШЕВЧЕНКО Тарас Григорьевич (1814—1861)

Стихотворения (в переводах М. Кемпе, В. Давида, М. Бендруне)
А. Фрейман, И. Амдерманис Д 00014633-40

* * *

Из поэмы «В солнечные дали» (В. Глудонис): **По звездному пути** (песнь III), **Эпилог** — Э. Зиле; **Рабочий молодежи, Первое мая,** стихотворения (А. Пакале) — Ю. Авотклиньш; **Советский человек, Родина,** стихотворения (Я. Судрабкалн) — Я. Осис; **Сиплач** (латышск. нар. сказка) — К. Клетниекс Д 7375-6

Сын волны, фрагменты из поэмы (В. Паудинис) — М. Шмитхена, Ю. Лепскалнс, О. Креслинь; **Огонь и ночь**, фрагменты из пьесы (Я. Райнис) — Р. Рога, А. Берзинь, Э. Зиле и др.; **Тайна болота**, поэма (В. Паудинис) — Р. Акуратер Д 7543-4

Стихотворения: **Глаза матери** (А. Вецис), **Иногда бывает так** (Я. Силазарс), **Может ли это быть** (А. Григулис), **На границе** (М. Рудзитис), **Улетают журавли** (Я. Грозе), **В жизни иногда так бывает** (М. Рудзитис) — Л. Эрика; **На берегах Лиелупе**, стихотворение (Ф. Рожкалнс) — Ю. Лекскалнс; **В аллее Райниса**, стихотворение (Я. Судрабкалн) — А. Берзиня; **Волки и овцы**, сцена Мурзавецкой и Чутунова (А. Островский) — Э. Эзерниня и А. Аптмак-Бриедит Д 10367-8

Теща Бабулиса, отрывок из рассказа «Три гарайшиса» (А. Саксе), **У курятника**, отрывок из поэмы «В солнечные дни» (В. Паудинис), **Доброе утро**, **Современная баллада**, стихотворения (Р. Блаумалис), **Курица и Петух**, басня без морали (А. Упит), **Лиса и Бобер**, басня (С. Михалков) — А. Клинтс; **Молитва Кенциса**, отрывок из романа «Времена землемеров» (Р. и М. Каудзит) — Л. Зарс Д 7889-90

Сын рыбака, фрагмент из пьесы по роману В. Лациса (В. Саулескалнс) — О. Лиепкалне и Э. Зиле; **Два монолога Гамлета** из трагедии «Гамлет» (В. Шекспир) — А. Виденниекс Д 0001031-2

КИРГИЗСКАЯ ССР

ВЛАСОВ Владимир Александрович (р. 1903), **МАЛДЫБАЕВ Абдылас** (р. 1906) **и ФЕРЕ Владимир Георгиевич** (р. 1902)

«Ай-Чурек», опера в 4 действиях

Семетей — А. Мирзабаев
Ай-Чурек — С. Бекмуратова
Ахун-хан — С. Рзаков
Бакай — Н. Илеев
Чачикей — М. Махмутова
Солисты, хор и оркестр Гос. театра оперы и балета Кирг. ССР / А. Джумахматов (3 пл.) Д 07259-74

«Токтогул», сцены и арии из оперы: Вступление и хор народа (1 д.); **Песня Токтогула** (1 д.); **Сцена и дуэт Тотуя и Токтогула** (1 д.); **Народная сцена и ария Токтогула** (1 д.); **Хор волнителюржан** (2 д.); **Ария Семена** (2 д.); **Песня Токтогула «Кереез»** (2 д.); **Хор** (2 д.); **Финал оперы**

Токтогул — А. Мирзабаев
Тотуя — С. Бекмуратова
Семен — С. Шералиев
Хор и орк. Гос. театра оперы и балета Кирг. ССР / А. Джумахматов Д 4510-11

Фрагменты из опер: **Увертюра и Песня Искендера** (3 д.) из оперы «Аджал Орунда» — К. Чедронов, симф. орк. Вс. радио / В. Целиковский; **Увертюра, две арии Ай-Чурек** (2 и 4 карт.), **Пляска** (2 карт.) из оперы «Ай-Чурек» — С. Кильбаева, симф. орк. Вс. радио / В. Целиковский; **Арии Джамили** из оперы «На берегах Иссык-Куля» — С. Кильбаева НД 2253-4

КОНЦЕРТНЫЕ ПРОГРАММЫ

Ак-Зыйнат (нар. песня) — М. Баетов; **Кара озгой** (нар. напевы) — К. Орозов (комуз); **Кельгендеги кербезим** (мелодия и сл. Токтогула), **Ой буд, буд** (мелодия и сл. А. Огонбаева) — М. Баетов; **Боз салкын** (И. Туманов) — И. Туманов (комуз); **Эжтек ыры, Ботокёз** (нар. песни) — А. Малдыбаев; **Ак-Бермет** (Д. Шералиев — А. Толоков), **Ак толкун** (Д. Шералиев — А. Токомбаев) — Г. Валиуллина; **Беш ыргай** (А. Текиров) — Хор Киргизской Гос. филармонии НД 2201-2

Алымкан (Б. Эгенгиев — Токтогул), **Карындаш** (нар. мелодии — К. Кумушалиев), **Кызыгам кызыл гулуно** (нар. мелодии — О. Болебодаев), **Ойло сен** (мел. и сл. Д. Шералиева), **Колхозтогу пурбума** (нар. мелодия — О. Болебодаев) — Е. Оторкапова; **Эркин кюй, Келсиц жиз** [Ч. Иманкулов] — Ч. Иманкулов (комуз); **Кийдомчок, Ой булбул** (мелодия и сл. А. Огонбаева) — А. Огонбаев; **Марш ботой** (А. Огонбаев) — М. Колубекова (комуз); **Гуль** (мелодия и сл. А. Огонбаева) — А. Огонбаев Д 4028-9

Компартия (М. Баетов — А. Токтомушев), **Врач кыз** (А. Джумабаев — Э. Турсунов), **Сары ой** (нар. песня), **Эсен бол** (А. Шералиев), **Суйгонум** (А. Джантемиров — Э. Турсунов), **Бакыт** (М. Баетов — С. Джусуев) — А. Джумабаев; **Кызыл гуль** (нар. мелодия — А. Усенбаев), **Акишим** (мелодия и сл. К. Акиева) — Э. Турсуналиев; **Дамбай-Аерым дихайкама** (нар. мелодия) — Ч. Иманкулов (комуз); **Мен болсом сенин эрмегим** (мелодия и сл. Т. Тыныбекова) — Т. Тыныбеков Д 4185-7

Суйгонумэ (М. Абдраев — Б. Берубаев), **Ай нуру** (нар. песня), **Тил алса** (муз. нар. — А. Токомбаев), **Жанган кой** (О. Назаров — А. Токомбаев), **Кызыл гуль** (нар. песня), **Балерина** (Ю. Тулеев — Т. Уметалиев), **Гуль турмуш** (А. Малдыбаев — Д. Бокомбаев) — С. Кильбаева; **Комуз** (мелодия и сл. А. Усенбаева), **Кулайна кульджар эки ашык** (мелодия и сл. Токтогула) — А. Усенбаев; **Жаштык ыры, Мен ашык** (мелодия и сл. Т. Тыныбекова) — Т. Тыныбеков; **Марш куу, Кубанам** (нар. мелодии) — М. Молдокапов (комуз) Д 4194-5

Сагындым, Кыздарым (муз. и сл. М. Баетова), **Тушумда** (муз. и сл. А. Бердиева), **Дилдашыман, Алмаалам** (муз. и сл. М. Баетова) — М. Баетов; **Бери чык** (муз. и сл. С. Бекмуратова) — С. Бекмуратова; **Кимге айтам** (Д. Шералиев — А. Куттубаева) — А. Куттубаева, **Тушумда** (нар. песня) — М. Баетов; **Манас**, отрывок из нар. эпоса — С. Каралаев Д 6909-10

Партбилет (А. Малдыбаев — А. Токтомушев) — А. Мирзабаев; **Энже учун** (А. Аменбаев — С. Абдыкадырова) — Г. Валиуллина; **Жайлоодо** (К. Молдобасанов — А. Токтомушев), **Студенткага** (А. Абдраев — К. Акаев) — С. Туктоналиев; **Жаштар ыры** (Н. Давлесов — Б. Сарногоев) — Киргизский Гос. хор Д 0000605-4

Махаббат вальси (нар. песня — А. Мамбетакунов) — Т. Уралиев; **Кер толгоо** (нар. мелодия) — Ш. Шеркулов (комуз); **Сайраабер комуз** (Х. Темиров — Т. Оскоев), **Суйолук жаным олкону** (А. Бердыбаев — А. Мамбетакунов) — Т. Уралиев; **Бак даракгар гулдосун** (А. Черобаев — сл. нар.) Дж. Чабалдаев; **Чабанын ыры** (А. Махбетбаев) — Н. Мамукулова; **Студенткага** (А. Мамбетбаев — А. Усенбаев) — С. Чечейбаева; **Жаш чабан** (А. Айталиев — Ж. Шералиев) — Б. Моллалиева; **Рахмат койчу чабанга** (А. Усенбаев — Р. Шукурбеков) — Э. Турсуналиев; **Сага** (нар. песня, сл. М. Аллыбаева) — Дж. Чабалдаев Д 9253-4

Дунуйо (К. Орозов) — К. Орозов (комуз); **Орттонсун бозой жалынга** (К. Молдобасанов — С. Абдыкадырова) — Г. Валиуллина; **Арсар куу** (Ниязалы) — Ниязалы (комуз); **Алымкан**, песня из оперы «Токтогул» (А. Малдыбаев, В. Власов и В. Фере) — А. Текгемишев; **Танец табунщиков** (А. Малдыбаев) — симф. орк.; **Терме** (А. Малдыбаев — А. Токомбаев) — Г. Валиуллина; **Койрон куу** (Айдаралы) — Ш. Шеркулов (комуз); **Жаш ыяк** (муз. и сл. Токтогула) — А. Малдыбаев; **Жаш кербез** (К. Орозов) — К. Орозов (комуз) Д 11137-8

Куйручук, две сюиты из балета (К. Молдобасанов и Г. Окунев) — орк. Гос. акад. театра оперы и балета Кирг. ССР п/у К. Молдобасанова; **Праздничная увертюра** (А. Малдыбаев и А. Джумахматов) — симф. орк. п/у А. Джумахматова; **Саянчы Жеке** (Н. Давлесов — А. Осмонов) — Г. Валиуллина и С. Токтоналиев; **Журок толкуйт** (Ш. Шерхулов) — Ш. Шерхулов (комуз); **Кыналантын аккыды** (А. Тулеев — А. Осмонов) — С. Токтоналиев Д 11153-4

Селкинге (нар. песня, обр. К. Молдобасанова, сл. Б. Сарногоева), **Гульсэри** (А. Малдыбаев — А. Токтомушев) — А. Пуртазин; **Октябрдын олжосунда** (М. Баетов — К. Акиев) — А. Джумабаев; **Паризат** (нар. песня, обр. С. Юсупова) — хор Кирг. гос. театра оперы и балета п/у С. Юсупова Д 00014367-8

Слово киргизской матери (А. Малдыбаев, В. Власов и В. Фере — Г. Фере) — М. Махмутова (русск. яз.); **Ария Чинар** из оперы «Сердце матери» (С. Германов — Н. Байтемиров) — М. Махмутова; **Дуэт** из оперы «Сердце матери» (С. Германов — Н. Байтемиров) — К. Сартбаева и С. Токтоналиев Д 00014517-18

Эжтек кызы (Н. Давлесов — сл. нар.) **Орттонсун бозой жалынга** (К. Молдобасанов — С. Абдыкадырова), **Кандай сыр бар овозда** (К. Молдобасанов — А. Токоев), **Суйгон унум** (К. Молдобасанов — И. Исаков) — К. Сартбаева; **Чолпон-ата** (Н. Давлесов — Т. Тыныбекеев) — А. Мирзабаев; **Жайдын туну** (Абдыласов, обр. М. Абдраева — Б. Сарногоев), **Суусамыр** (Ч. Джумакасов — Б. Сарногоев) — С. Шералиев Д 00014527-8

Мой город Фрунзе (Л. Аманбаев — Т. Тыныбеков) — С. Кильбаева; **Республикам** (М. Абдраев — А. Токомбаев) — А. Мирзабаев; **Третья песня Сурана** из муз. комедии «Казахстанцы» (А. Аменбаев — Ш. Бейшеналиев) — К. Чедронов; **Доступ гимнам** (А. Джаныбеков — А. Токомбаев), **Айнам** (Н. Давлесов — Б. Сарногоев) — К. Чедронов и С. Токтоналиев Д 00014551-2

ТАДЖИКСКАЯ ССР

АШРАФИ Мухтар (р. 1922)

Таджикская танцевальная сюита
Симф. орк. Вс. радио / М. Ашрафи

ЗАКИРОВ Дани (р. 1914)

«Хамзе», увертюра для симф. оркестра
Симф. орк. Узб. Гос. филармонии / А. Козловский Д 4965-7

САЙФИДДИНОВ Шарафиддин (р. 1929)

«Цветы Таджикистане», кантата на сл. Г. Фере
Солисты, хоровая капелла и симф. орк. Тадж. ССР / Г. Столяров

САЛИЕВ Фахых (р. 1914)

Таджикская рапсодия
Симф. орк. Гос. театра оперы и балета им. С. Айни / А. Левин Д 10087-8

КОНЦЕРТНЫЕ ПРОГРАММЫ

БАКИЕВА Мусана

Дар сахни чаман (Х. Махмудов — Балихода); **Дилбари гулрух** (А. Салиев — А. Шукуки); **Хуршеди лаъфари** (Сафармамадов — Хилола); **Хотират хаст** (муз. и сл. Хиёла) Д 00012109-90

ИСХАКОВА Бариф

Суруди мо (Я. Сабзанов — Ф. Ансори); **Ушшок** (нар. песня, сл. Рудаки); **Дар шаби махтоб** (Ф. Шахобов — С. Айни); **Ирок** (нар. песня, сл. Хафиза); **Дутох** (нар. песня, сл. Мухаммада Рафи) Д 10247-8

ШАРИПОВА Лейла

Гул-гули анор, Нозанин ерим (нар. песни); **Духтари зебо, Тесуй снех** (арабские нар. песни) (арабск. яз.)

МУЛЛАДЖАНОВА Шаиста

Эй джошиши асирм (Б. Низами — А. Мушкфи); **Иктимос** (Б. Шахида — Мухаббат); **Мохи Хандонимам** (Я. Дустмухамедов — М. Бахти); **Душанбе** (Ф. Салиев — А. Фархад) Д 14159-60

Лейли бахшиш (нар. песня, сл. Гулшени), **Имруз** (нар. песня, сл. Гарми), **Мустах зод** (нар. песня, сл. Хилоли), **Муборакбод** (муз. и сл. Н. Мирдуллаева) — Х. Мавлянова; **Нолукает** (М. Мурашки и А. Муллакандов — Мулкеш), **Алдоке ист** (А. Хамдамов — А. Шукухи), **Эй сарбон** (З. Шахиди — Садаф Широза), **Ойпаро** (нар. песня, сл. З. Джалкари) — А. Бебакулов **Д 3710-11**

Кахрамон омад (Ш. Бобокалонов и М. Мураши — А. Каххори) — Х. Таиров; **Мехнат ва мухаббат** (Ф. Салиев — М. Амин-заде) — Х. Мавлянова и Ю. Искандер; **Сиёх чашм, Дилуродженам** (нар. песни) — Хор Тедж. радио; **Ал кадат гердим** (Я. Сабзанов — М. Фархат) — Р. Талибова; **Хамроки ту бошам** (У. Толмасов — Ф. Ансори) — Р. Толмасов; **Танец** (М. Мурадли) — орк. нар. инстр.; **Ситораи ман** (З. Шахиди — М. Турсун-заде), **Ба дилбар** (Я. Сабзанов — М. Турсун-заде) — Ш. Мулладжанова **Д 3712-13**

Колхозная сюита (М. Мурадли) — орк. нар. инстр. Тадж. Гос. филармонии п/у Э. Айрапетянца; **Нигорам ояд** (Ф. Салиев — Ахтфи), **Бахор** (нар. песня), **Духтари помдори мехнат** (З. Шахиди — Ф. Ансори), **Шоирзабэрам** (Я. Сабзанов — Искоши), **Туйна** (Я. Сабзанов — Б. Рахим-заде) — анс. рубабистов **Д 3714-15**

Дилэ ман (А. Хамдамов — Юсуфи) — Ш. Мулладжанова; **Дусторат ташпам** (А. Хамдамов — Масуми) — Р. Толмасов; **Бусмик** (нар. мелодия) — Я. Бобоходжаев (рубаб); **Бадахшон** (М. Халилов — Т. Пулоди) — Р. Талибова; **Мепарварам** (Ф. Салиев — А. Шукухи) — Т. Фазылова; **Зи сузи сина** (З. Шахиди — Хилоли) — Х. Ахмедов; **Вальс и танец джигитов** из балета «Лейли и Меджнун» (С. Залесский) — симф. орк. Вс. радио; **Дар водии зорписори колхоз** (Ш. Сохибов — А. Шукухи) — Х. Мавлянова **Д 3750-1**

Гульёри Содирхони (нар. песня, сл. К. Худжанди), **Ушшоки Содирхони** (нар. песня, сл. А. Ниязи), **Санги ушшоки Содирхони** (нар. песня, сл. Асири) — М. Боходуров; **Туй дар пахтазор**, эпизодыая сюита (З. Шахиди — Ф. Ансори, Бобоходжаев и Х. Назаров) — Ф. Сайдуллаева, Б. Искакова, Н. Аминов **Д 3752-3**

Нимо, 1 часть 3-го макома из «Шашмакома» (нар. мелодии, сл. Амири, Джами, Хилоли, Хафиза) — Ф. Сайдуллаева, Б. Искакова, В. Файзуллаев, Ш. Сахибов, Ф. Шахобов, Н. Аминов **Д 3268-7**

Мухаббат (Ш. Сайфиддинов — М. Сайфиддинов) — Ш. Мулладжанова; **Таджикские ритмы** — Я. Аллаев (дойра); **Чаман** (нар. песня — А. Муллакандов; **Богчаро бин** (М. Махмудов — сл. нар.) — Ш. Мулладжанова; **Шо духтар** (нар. песня) — Т. Фазылова и А. Муллакандов; **Ёр дорем** (Ш. Шахибов — М. Саади) — Х. Мавлянова; **Кабутар** (нар. песня) — А. Муллакандов; **Джонон** (Б. Файзуллаев — Хилоли) — Х. Мавлянова; **Чил чин** (нар. песня) — А. Муллакандов; **Себак** (нар. песня) — Т. Фазылова и А. Муллакандов **Д 8093-6**

Боди бахорон (Ш. Сохибов — М. Фархат) — Ш. Мулладжанова и А. Абдурауфов; **Поёми дустон** (Х. Абдуллаев — М. Хайдаршо) — Н. Аманбеков; **Шароби бахт** (нар. песня, сл. Махфи) — З. Назимов; **Хуш ин замон** (нар. песня) — Ш. Мулладжанова; **Ушшок** (нар. песня, сл. Рудаки) — Б. Искакова; **Равшида нигорам омад** (З. Шахиди — Б. Рахим-заде) — Ш. Мулладжанова; **Кушчинор** (нар. песня, сл. Махфи) — Ш. Сахибов; **Дайд дида** (Х. Абдуллаев — Назон) — Б. Искакова **Д 10057-8**

Дар хавази рук ту (Ш. Сахибов — Б. Хилоли) — Ш. Мулладжанова; **Чопони ман ин аст** (Ф. Шахобов — С. Айни и Х. Камол) — Х. Мавлянова; **Кашкарчаи Содирхон** (нар. песня — Б. Хилоли) — Б. Искакова, Л. Бакиева и М. Искакбаева; **Ушшоки Содирхон** (нар. песня, сл. Джами) — Л. Баракаева и М. Искакбаева; **Дарвоз** (З. Шахиди — А. Дехоти) — Х. Мавлянова; **Гули лола** (нар. песня, сл. А. Лахути) — Б. Искакова; **Дилбари чопони ман** (М. Бохадуров и У. Мадьяров — Хафиз) — Ш. Мулладжанова **Д 10059-60**

Мухаббат (Ш. Сайфиддинов — М. Сайфиддинов) — Ш. Мулладжанова; **Май бе май** (З. Шахиди — Рахими) — Х. Мавлянова; **Гулимой** (нар. песня) — Т. Фазылова и А. Муллакандов; **Кошкабодам** (А. Муллакандов и М. Муразин — З. Фурлат) — А. Муллакандов **Д 0000745-6**

Гулшани бахт (З. Шахиди — З. Хеджи) — А. Бабакулов; **Мухаббат** (Ш. Сайфиддинов — М. Сайфиддинов) — Ш. Мулладжанова; **Сурудн джавони** (А. Хамидов — Ф. Ансори) — А. Абдурауфов; **Бурди дилдмро** (З. Шахиди — А. Шукухи) — Р. Талибова **Д 0000869-70**

Чашандози ирок (нар. песня, сл. Исмаил) — О. Сайдуллаева; **Песня из к/ф «Судьба поэта»** (А. Бабаев — Рудаки); **Песня Нигины** — Ш. Мулладжанова, **Песня Рудаки** — А. Абдурауфов **Д 00010043-4**

Дилхирочи Содирхон (нар. песня, сл. Хафиз) — Б. Искакова и А. Баракаева; **Дугох** (нар. песня, сл. Мулхама к Рафе) **Дар шаби махтоб** (Ф. Шахобов — С. Айни) — Б. Искакова; **Кашкарчаи Содирхон** (нар. песня, сл. Б. Хилоли) — женский вок. квинтет; **Сурудн мо** (Я. Сабзанов — Ф. Ансори) — Б. Искакова; **Хамсоя бошам** (нар. песня, сл. М. Турсун-заде) — З. Назимов; **Дилхуруш** (нар. мелодия) — Ф. Шахобов (тамбур) **Д 10061-2**

Ушшоки Содирхон (нар. песня, сл. Джами) — А. Баракаева и М. Искакбаева; **Кашкарчаи Содирхон** (нар. песня, сл. Б. Хилоли) — Б. Искакова, А. Баракаева, М. Искакбаева **Д 00010031-2**

Точикистони зебо (Ф. Салиев — М. Рахими) — анс. рубабистов; **Тароналн чипазчи** (Ш. Бобокалонов — М. Амин-заде) — М. Бакиева и Ф. Кунилова; **Сахарнноз** (нар. песня) — З. Назимов; **Духтари хамсоя** (Ш. Бобокалонов — М. Рахими) — М. Бакиева и Ф. Кунилова; **Санги сувора** (нар. песня) — анс. рубабистов; **Сурудн чавони** (З. Шахиди — Ф. Ансори) — М. Бакиева и Ф. Кунилова; **Чамани пахта** (Н. Аминов — Д. Сухайли) — Н. Аминов; **Гули ман** (Х. Бандинзоев — сл. нар.) — Памирский анс. песни и танца; **Рано** (армянская нар. песня) — Ш. Мулладжанова; **Офарин** (З. Шахиди — М. Турсун-заде) — женский вок. квартет **Д 10093-4**

Бахри точик (Ш. Сайфиддинов — Б. Рахимзаде) — А. Абдурауфов; **Ракси пахтакорон** (А. Хамдамов) — орк. нар. инстр.; **Ситораи ман** (З. Шахиди — М. Турсун-заде) — Ш. Мулладжанова; **Санги ру-ро** (нар. мелодия) — орк. нар. инстр.; **Сурудн чавони** (А. Хамдамов — Ф. Ансори) — А. Абдурауфов; **Дилхуруш** (нар. мелодия) — Ф. Шахобов (тамбур); **Ёри ман кист** (З. Шахиди — Х. Юсуфи) — Р. Талибова; **Духтари норик** (Я. Сабзанов — Б. Рахим-заде) — А. Бебакулов **Д 10115-16**

Тун ту (нар. песня) — М. Бакиева; **Кузи** (Х. Бандинзоев — сл. нар.), **Эй, ёри чопам** (нар. песня) — Ф. Хамдамова и А. Абдурауфов; **Ох, ох, санам** (афганская нар. песня) — анс. рубабистов; **Сурудн мухаббат**, песня из к/ф «Сыну пора жениться» (З. Шахиди и Ю. Тер-Осипов — А. Шукухи) — А. Абдурауфов; **Туйна** (Я. Сабзанов — Х. Назаров) — Р. Толмасов; **Дидадидда** (Х. Абдуллаев — Назон) — Б. Искакова; **Пахтакорон** (Н. Аминов — М. Фархат) — женский вок. квинтет; **Гунча** (М. Муминов и У. Мадьяров) — М. Муминов (дутар) **Д 10133-4**

Дилбари чопони ман (М. Бохадуров и У. Мадьяров — Хафиз) — Ш. Мулладжанова; **Эй дилбар** (Ф. Шахобов — М. Фархат) — А. Абдурауфов; **Ишки Ватан** (нар. песня, сл. М. Рахими) — А. Назиров; **Гули лола** (нар. песня, сл. А. Лахути) — Б. Искакова **Д 00010141-2**

Ракси калон (нар. мелодия) — квинтет нар. инстр.; **Хачра чопон** (афганская нар. песня) — А. Абдурауфов; **Бо табассум** (нар. песня, сл. М. Фархата) — И. Кебулиев; **Поёми дустон** (Х. Абдуллаев — М. Хайдаршо) — Н. Аманбеков; **Сайри гул** (А. Хамдамов — А. Дехоти) — Б. Искакова; **Чопони ман ин аст** (Ф. Шахобов — С. Айни и Х. Камол), **Дарвоз** (З. Шахиди — А. Дехоти) — Х. Мавлянова; **Дарьё равон аст** (нар. песня, сл. М. Турсун-заде) — Т. Фазылова; **Хуш ин замон** (нар. песня) — Ш. Мулладжанова **Д 10137-8**

Кушчинор (нар. песня, сл. Махфи) — Ш. Сохибов; **Кашкарчаи Содирхон** (нар. песня, сл. Б. Хилоли) — женский вок. квинтет; **Эй шух** (нар. песня, сл. А. Кодири) — З. Назимов; **Лаъхои майгун** (нар. песня, сл. Б. Хилоли) — А. Назиров; **Дилхирочи Содирхон** (нар. песня, сл. Хафиз) — Б. Искакова и А. Баракаева; **Сурудн мухаббат** (Г. Гуламвалиев — сл. нар.) — С. Заволпаева, О. Пирогова, П. Аманбекова; **Ракси бадахшон** (Т. Уалесов и У. Мадьяров) — орк. нар. инстр. **Д 10169-70**

Пахтачинон эсорониб (Ш. Сахибов — М. Фархат) — М. Бакиева; **Дар хавази руи ту** (Ш. Сахибов — Б. Хилоли) — Ш. Мулладжанова; **Боди бахорон** (Ш. Сахибов — М. Фархат) — Ш. Мулладжанова и А. Абдурауфов; **Оташи шавк** (Я. Бобоходуров и У. Мадьяров — Ф. Ансори) — Ш. Мулладжанова; **Салом аз Точикистон** (А. Хассанов — Ф. Ансори) — Л. Баракаева; **Шароби бахт** (нар. песня, сл. Махфи) — З. Назимов; **Равшида нигорам омад** (З. Шахиди — З. Рахим-заде) — Ш. Мулладжанова; **Мушкилоти кухистон** (нар. мелодия) — М. Муминов (дутар); **Хамсоя бошам** (нар. песня, сл. М. Турсун-заде) — З. Назимов; **Хай, гуа** (нар. мелодия) — М. Муминов (дутар) **Д 10207-8**

* * *

А. ШУКУХИ и Х. АСКАР

Шахид, рассказ (исполнители Х. Насибуллаиной Х. Назарова, М. Вахидов, Х. Накибуллаева и др., анс. нар. инстр. Тадж. радио и др.) **Д 014185-6**

АРМЯНСКАЯ ССР

СИМФОНИЧЕСКАЯ, КАМЕРНАЯ И ОПЕРНАЯ МУЗЫКА

АРМЕНЯН **Геворк** (р. 1920)

Концерт для флейты с оркестром ре мажор
А. Ахонян, симф. орк. Арм. гос. филармонии / М. Малунцян
(+ Тер-Татевосян: Лирическая поэма; Сарьян: Серенада) **Д 03654-5**

АРУТЮНЯН **Александр** (р. 1920)

Симфония до минор
Гос. симф. орк. Арм. ССР / М. Малунцян **Д 04864-5**

Концертино для ф-но с оркестром
А. Арутюнян, симф. орк. Арм. гос. филармонии / М. Малунцян
(+ Мирзоян: Танцевальная сюита) **Д 3084-5**

Кантата о Родине
З. Долуханова, В. Захаров, хор и симф. орк. Вс. радио / Е. Светланов **Д 3722-3**

«Сказание об армянском народе», вокально-симф. поэма (текст А. Граша, русский текст Г. Регистана)
Республиканская русская хоровая капелла худ. рук. А. Юрлов
Солисты А. Перчун и Е. Шумилов
Чтец А. Петросян
Гос. симф. орк. СССР / А. Стасевич **Д 11707-8**
Стерео **С 559-60**

АРУТЮНЯН **Эрик** (р. 1933)

Концерт-поэма для скрипки с оркестром
А. Цицикян, оперно-симф. орк. Вс. радио / И. Блажков
(+ Мирзоян: Симфония) **Д 012213-14**
Стерео **С 0639-40**

БАБАДЖАНЯН **Арно** (р. 1921)

Героическая баллада для ф-но с оркестром
А. Бабаджанян, симф. орк. Вс. радио / Н. Рахлин
(+ Т. Николаева: Концерт для ф-но с оркестром си мажор — Т. Николаева, Гос. симф. орк. СССР / К. Кондрашин) **НД 0263-4**

Трио фа диез минор
А. Бабаджанян (ф-но), Д. Ойстрах (скрипка), С. Кнушевицкий (виолончель) **НД 1372-3**

Трио Ереванской гос. консерватории
(+ Комитас — Сараджян: Армянские песни) **Д 13233-4**

БАБАЕВ **Андрей** (1923—1964)

«Орлиная крепость», фрагменты из оперы (на русском яз.): **Пролог; Ариозо Шушан** (1 д.); **Плач Маро и финал 1 д.; Речитатив и ария Рубена** (2 д.); **Праздничный хор** (3 д.); **Сказ о Левше** (3 д.); **Лирическая**

БАБАЕВ — Продолж.

хороводная и танец (3 д.); **Сцена и ария Шушан** (4 д.); **Дуэттино Рубена и Маро и финал оперы**
Рубен — А. Поляков
Шушан — Т. Сазандарян
Маро — Г. Сахарова
Солисты, хор и оперно-симф. орк. Вс. радио / Е. Акулов
Д 013437-8
Стерео С 0627-6

БАЛАСАНЯН Сергей (р. 1902)

Семь армянских песен для симф. оркестра
Симф. орк. Вс. радио / А. Гаук
Шесть танцев из балета «Лейли и Меджнун»
Симф. орк. Вс. радио / А. Стасевич
Д 07523-4

«Острова Индонезии», музыкальные картины для симф. оркестра
Симф. орк. Вс. радио / А. Янсонс
Д 8729-30

«Лейли и Меджнун», сюита № 2 из балета
Орк. ГАБТ СССР / А. Жюрайтис
Армянская рапсодия
Симф. орк. Моск. гос. филармонии / А. Стасевич
Рапсодия на темы песен Р. Тагора
Орк. ГАБТ СССР / А. Жюрайтис Д 09171-2

ЕГИАЗАРЯН Григорий (р. 1895)

«Сезам», сюиты №№ 1 и 2 из балета
Симф. орк. Арм. гос. филармонии / М. Малунцян
НД 03086-7

КОМИТАС (СОГОМОНЯН Согомон) (1869—1935)

Армянские нар. песни (обр. для струнного квартета С. Асламазяна): **Куропаточка; Алый платочек; Стройна, как чинар; Праздничная; Весна; Облачко; Милая Шогер; Эчмиадзинский танец**
Квартет им. Комитаса
(+ Мирзоян: Квартет)
Д 08765-6

Армянские нар. песни (обр. для фортепианного трио Г. Сараджяна): **Ой, назан; Кужи ара ер тко-тко**
Трио Ереванской гос. консерватории
(+ Бабаджанян: Трио)
Д 13233-4

МИРЗОЯН Эдуард (р. 1921)

Симфония для струнного оркестра и литавр до мажор
Симф. орк. Моск. гос. филармонии / К. Кондрашин
(+ Э. Арутюнян: Концерт-поэма для скрипки с оркестром)
Д 012213-14
Стерео С 0639-40

Танцевальная сюита
Симф. орк. Арм. гос. филармонии / М. Малунцян
(+ Арутюнян: Концертино для ф-но с оркестром)
Д 3084-5

Квартет ре минор (Тема с вариациями)
Квартет им. Комитаса
(+ Комитас — Асламазян: Армянские песни)
Д 08765-6

ОГАНЕСЯН Эдгар (р. 1930)

«Мармар», сюита из балета
Симф. орк. Вс. радио / А. Жюрайтис
Д 5582-3

ОРБЕЛЯН Константин (р. 1928)

Квартет № 1 ре минор
Квартет им. Комитаса
НД 3966-7

САРЬЯН Лазарь (р. 1920)

Серенада для симф. оркестра
Симф. орк. Арм. гос. филармонии / М. Малунцян
(+ Тер-Татевосян: Лирическая поэма; Арменин: Концерт для флейты с оркестром)
Д 05634-5

САТЯН Ашот (1906—1938)

«Песни Араратской долины», вокальная сюита на сл. Г. Сарьяна
П. Ованесян, А. Тутунджян, Т. Сазандарян, А. Петросян, хор и орк. арм. гос. филармонии / М. Малунцян
Ария Гаяне из оратории «Давид-бек» на сл. А. Исаакяна
Т. Сазандарян
«Песня осени», вальс, сл. Г. Сарьяна
Т. Сазандарян и А. Самуелян, хор и орк. Арм. гос. филармонии / М. Малунцян
НД 2231-2

СПЕНДИАРОВ Александр (1871—1928)

«Алмаст», фрагменты из оперы: Марш; Наступление вечера; Атака; Победоносное возвращение Татула; Застольное веселье (Выход шута); Пляска девушек; Пляска мужчин; Пляска Алмаст; Музыкальная картина «Измена» (Взятие Тмкаберти)
Симф. орк. Арм. гос. филармонии / М. Малунцян
НД 03082-3

Ереванские этюды, соч. 30
Крымские эскизы, соч. 9
Орк. ГАБТ СССР / А. Белоусов Д 5624-5

ТЕР-ТАТЕВОСЯН Джон (р. 1925)

Симфония № 1 ля-бемоль минор
Гос. симф. орк. Арм. ССР / О. Дурян
Д 4662-3

Лирическая поэма
Симф. орк. Арм. гос. филармонии / М. Малунцян
(+ Сарьян: Серенада; Арменин: Концерт для флейты с оркестром)
Д 05634-5

ТИГРАНЯН Армен (1879—1950)

«Ануш», опера в 5 действиях
Ануш — Г. Гаспарян
Саро — А. Петросян
Мать Ануш — А. Гарибян
Мать Саро — М. Чинкян
Моси — В. Григорян
Хор и орк. Арм. гос. театра оперы и балета им. А. Спендиарова / М. Тавризян
(3 пл.) НД 02336-41

«Давид-бек», опера в 3 действиях
Давид-бек — Н. Ованесян
Шушан — А. Самуелян
Шушик — Г. Гаспарян
Сантур — А. Петросян
Захтанг — М. Ерват
Тамар — Т. Сазандарян
Солисты, хор и орк. Арм. Гос. театра оперы и балета им. А. Спендиарова / М. Тавризян
(3 пл.) НД 02910-15

ХАЧАТУРЯН Арам (р. 1903)

Симфония № 1 ми минор
Симф. орк. Вс. радио / А. Гаук
Д 04920-1

Симфония № 2 для минор
Симф. орк. Бухарестской филармонии / Дж. Джорджеску
Д 04440-1

Концерт для ф-но с оркестром
Л. Оборин, симф. орк. Вс. радио / А. Хачатурян
НД 03194-5

ХАЧАТУРЯН А. — Продолж.

Я. Фаер, симф. орк. Моск. гос. филармонии / К. Кондрашин
Д 012055-6
Стерео С 0749-50

Концерт для скрипки с оркестром
Л. Коган, симф. орк. Вс. радио / А. Хачатурян
НД 3548-9

Траурная ода памяти Комина
Орк. ГАБТ / А. Хачатурян
(+ Чулаки: «Комин с нами»)
Д 13621-2

«Гаянэ», фрагменты из балета: Пробуждение и танец Айши; Любовный дуэт и танец розовых девушек; Гопак; Вариации Армена; Сцена пожара; Танец старика и ковровщиц; Узундара; Танец с саблями
Орк. Лен. гос. театра оперы и балета им. Кирова / Б. Хайкин
НД 2410-11

«Гаянэ», фрагменты из балета: Сбор хлопка; Танец молодых курдов; Адажио Гаянэ; Горская пляска; Приветственный танец; Русский танец; Вариация Нуне; Колыбельная; Лезгинка
Орк. Лен. гос. театра оперы и балета им. Кирова / Б. Хайкин
НД 2372-3

«Гаянэ», фрагменты из балета: Танец с саблями; Колыбельная; Вариация Нуне; Горская пляска; Адажио Гаянэ; Танец молодых курдов; Танец розовых девушек; Лезгинка
Симф. орк. Лен. гос. филармонии / Г. Рождественский
(+ Чайковский: «Франческа да Римини» — симф. орк. Лен. гос. филармонии / Г. Рождественский)
Д 00939-40
Стерео С 0233-4

ХАЧАТУРЯН А. — Продолж.

«Гаянэ», фрагменты из балета: Горская пляска; Вариация Нуне; Лезгинка; Колыбельная; Танец с саблями
Симф. орк. Лен. гос. филармонии / Г. Рождественский
Д 0009203-4

«Спартак», фрагменты из балета: Вступление и танец нимф: Сцена и адажио Эгины и Гармодия; Танец Эгины и вакханалия; Танец гадитанских дев и победа Спартака; Смерть гладиатора; Восстание рабов; Танец пастуха и пастушки; Танец на щитах; Адажио Спартака и Фригии
Симф. орк. Вс. радио / А. Гаук
НД 04042-3

«Маскарад», сюита из музыки к драме М. Лермонтова
Гос. симф. орк. СССР / Г. Рождественский
(+ Тактакишвили: «Мцыри») Д 014283-4
Симф. орк. Вс. радио / С. Самосуд
(+ Д. Шостакович: Балетная сюита № 3)
Д 01474-5

«Маскарад», фрагменты из музыки к драме М. Лермонтова: Вальс; Галоп; Ноктюрн; Мазурка
Гос. симф. орк. СССР / Г. Рождественский
Д 0009133-4

ХАЧАТУРЯН Карен (р. 1920)

Симфония № 1 ля минор, соч. 12
Симф. орк. Вс. радио / Г. Рождественский
Д 012497-8
Стерео С 0687-8

КОНЦЕРТНЫЕ ПРОГРАММЫ

АМБАРЦУМЯН Офелия

Амперн эман (гусан Шерам); **Ари мих тепем** (М. Саркисян — сл. нар.); **Ов эр мегавор** (Г. Торосян — О. Туманян) — О. Амбарцумян и О. Бадалян; **Канчуи эм канчум** (нар. песня); **Сегани ерг** (А. Сатунц — А. Граши); **Пандухти ерг** (В. Мелкумян — сл. нар.); **Ов сирер мов сарер** (гусан Ашот); **Карот** (Е. Сердарян — сл. нар.); **Барекамутюн ерг** (Е. Сларуни — Сармен)
Д 6669-70

БАДАЛЯН Ованес

Моранал, Артёк ур ес, Ес сирумеи (Н. Галанджян — В. Терян); **Ду вориц екел ес инч инем** (Н. Галанджян — Дев); **Каротн ерг** (гусан Ашот); **Барекамутюн ерг** (А. Бабаев — О. Туманян); **Ду анмегес** (обр. песни, сл. А. Гарибян); **Степан Шаумян** (А. Мелконгулян — Сармен)
Д 6503-4

ВАРТАНЯН Елена

Хайреци джрер (К. Заварян — С. Вагуни); **Ми лар** (Р. Мелкиян — Д. Демирчян); **Алагяз** (Комитас — О. Ованесян); **Эй, Аратец** (А. Степанян — А. Исаакян)
Д 00013217-13

ГАБРИЕЛЯН Кнарик

Нар. песни: **Арев инчан, Ареви пес сируи зарес** (сл. А. Исаакяна); **Сирумем** (сл. А. Акопяна); **Пашич сгтов**
Д 00011125-8

ГОС. АНСАМБЛЬ АРМЯНСКОЙ НАР. ПЕСНИ-ПЛЯСКИ, худ. рук. Т. Алтунян

Нар. песни: **Ес пучур эм; Цолакн; Барам эс, барам пир эс; Ерку куйр; Ой назани ярэс; Инч, инч асем** (гусан Аваси); **Келе, келе; Сарери овин мернем; Ошкин**
НД 1887-8

Гарс эм ануи (нар. песня, сл. В. Арутюняна); **Амаяк джан** (нар. песни) — А. Кошян; **Джейранк** (танец); **Карот** (нар. песня); **Апуи аратуцин** (А. Акопян — В. Арутюнян); **Джури авцум** (нар. песня) — А. Караван и В. Басин; **Беркт цов** (О. Бадалян — В. Арутюнян); **Эмрухти,** танец (В. Саруни); **Ичан мармеид пржкум, Цахкасара канач ламджкин** (нар. песни)
Д 0673-4

Ага инч анем (нар. песня) — В. Мамиконян; **Назели,** танец (А. Александрян); **Эс гинер, лусник гинер, Эрвум эр** (нар. песни); **Айгетук** (А. Сатян — Г. Сарян) — А. Кошян; **Яр цверал ем** (нар. песня); **Севанн цицернер,** танец (В. Котоян); **Герос этин** (гусан Ашот) — А. Кеманян; **Алагяз, Аварак** (нар. песни) — Э. Мнацян; **Катикаван** нар. танец (А. Акопян)
Д 0759-60

ГОС. ХОР АРМЕНИИ, худ. рук. А. Тер-Оганесян

Нар. песни: **Кужи орг, Гиз, гиз, Гохкн ерг** (обр. Комитаса); **Лепо ле-ле** (обр. Х. Кара-Мурзы); **Бишгёл** (обр. Комитаса);

ГОС. ХОР АРМЕНИИ — Продолж.

Зиц вызи (обр. Х. Кара-Мурзы); **Кахан, Шогер джан** (обр. Комитаса); **Алагяз, Гацок тесек** (обр. Х. Кара-Мурзы); **Хумар** (обр. Комитаса) НД 3128-9

ГОС. ХОР АРМЕНИИ, худ. рук. С. Чекиджян

Хили ерг (нар. песня) — солист А. Аветисян; **Гутани ерг** (нар. песня); **Еркатгорцн ерг** (Комитас — сл. нар.); **Алагяз, Гацок тесек** (нар. песни); **Арец** (М. Екмалян — Р. Патканян); **Ага цагец карснр арел** (М. Екмалян); **Оп, хайоц ошхар** (М. Екмалян — С. Тарони); **Менак-мевик** (О. Чинджян — В. Акопов) **Джанс ирнур** (Е. Сарумян); **Вай те** (К. Закарян — О. Гукасян) Д 013313-14

ГУСАНСКИЙ АНСАМБЛЬ ПЕСНИ им. САЯТ-НОВА, худ. рук. В. Саакян

Песни гусанов: **Хов гишер, зов гишер** (Ашот); **Ес кез теса** (Дживани); **Хайоц дзорер** (Ашот), **Спитак мазер** (Дживани); **Луйс бацвел э** (Ашот); **Гермак ариют ер** (Аваси); **Хилд** (Аваси); **Джанахетиц** (Аваси); **Йис ме гариб бабули пес** (Саят-Нова); **Ерг хахахутян** (Ашот) Д 6511-12

ЛАУРЕАТЫ I ЗАКАВКАЗСКОГО КОНКУРСА МУЗЫКАНТОВ-ИСПОЛНИТЕЛЕЙ

Этюд (Р. Андриасян), **Экспромт-фантазия** (С. Джербашян) — В. Агаронян (ф-но); **Романс** (С. Рахманинов), **Танец** (А. Арутюнян) — В. Мокацян (скрипка); **Алагяз, Куропаточка** (Комитас, обр. А. Долуханяна), **Концертино** (С. Кесаян) — З. Саакянц (скрипка); **Баркарола** (А. Айказян), **Экспромт** (Ф. Шуберт) — Д. Геворкян (виолончель) Д 7413-14

СЕЙРАНЯН Согомон (тар)

Инда ин хитрир (А. Маилян); **Куир им назали** (А. Казарян); **Фантазия** (А. Маилян); **Сиреци ярс таран** (нар. мелодия) Д 00013151-2

ТАЛЬЯН Шара

Песня гусана Дживани: **Гариби ражежты; Мек ашине; Сохак; Ов чи сирел анды иран; Им ерты; Кирнин ерты; Ес мек пар ем цирани; Ерб алекод цови яре** Д 6515-16

ТЕР-АБРАМЯН А.

Нар. песни: **Крунк** (Комитас); **Цах ахпюри мот; Алагез ачерод; Мачкал; Ес сирси кутан** (Комитас); **Ах марал джан; Эрвум эм; Армян сази мнич товад** (Саят-Нова); **Ахчик** Д 6509-000

* * *

Песни САЯТ-НОВА (1712—1795)

Кеманча; Булбули гиа; Ес ку тиметел чим гиди; Устя кутас; Паткирнат гиламин кашан; Фохрадан мерак; Ми хоск унем; Межлумы пес хорав яре

Вагаршак Саакян, ансамбль гусанской песни им. Саят-Новы, худ. рук. В. Саакян Д 12253-4

Меджлумн пес — О. Амбарцумян; **Ес ми гариб** — Ш. Тальян; **Ду эн гдеи** — А. Мадоян и Х. Хачатрян (дудуки); **Назанн** — женский вокальный ансамбль Армянского радио Д 00012249-50

Сюита из песен: «Кани нур джанын», «Устя кутас», «Кеманча», «Арвиц хов» — гос. ансамбль армянской нар. песни-плески; Мелодии: **Эшхемет** — С. Сейранян (тар), **Ми хоск унем** — Дж. Гаспарян и Р. Гюрджян (дудуки) Д 000 12251-2

* * *

Ахшарумс ах чим каши (Саят-Нова) — А. Мадоян и Х. Хачатрян (дудуки); **Тарлан, тарлан** (нар. песня), **Асор Аравы зс гишам** (гусана Шерам) — О. Амбарцумян; **Мараник вар** (нар. танец) — А. Мадоян и Х. Хачатрян (дудуки), М. Саакян (дхол.); **Ми лар бабул** (нар. песня) — анс. нар. инстр. Арм. радио, солист С. Сейранян (тар); **Чис асум, Аранн кез ним конем** (Саят-Нова) — А. Тер-Абрамян; **Ширазские нар. круговые танцы** — анс. нар. инстр. Арм. радио НД 2213-14

Аккарела (С. Баяхударян) — Ал. Атабекян (канон); **Концертное скерцо** (С. Джербашян) — А. Гаспарян (тар); **Танец аиковапия** (Г. Егиазарян) — И. Минасян (свирель); **Ханун Ева джан** (нар. мелодия) — А. Мадоян (дудук), анс. нар. инстр.; **Пастушья** (нар. мелодия) — И. Минасян (свирель); **Фантазия** (А. Маилян) — А. Гаспарян (тар); **Соловей** (нар. мелодия) — И. Минасян (свирель), анс. нар. инстр.; **Армянский танец** (Г. Адамян) — Ал. Атабекян (канон), анс. нар. инстр.; **Ов сируп-сируп** (нар. песня) — А. Мадоян (дудук), анс. нар. инстр.; **Танец** из балета «Гаянэ» (А. Хачатурян) — Ал. и Ан. Атабекян (каноны) Д 5575-6

Кали ерг (Комитас — сл. нар.) — Б. Маконян; **Ой вазан, Крунк** (нар. песни, обр. Комитаса — С. Асламазяна) — квартет им. Комитаса; **Гутани ерг** (Комитас — сл. нар.) — Гос. хор Армении; **Шогер джан** (нар. песня, обр. Комитаса — С. Асламазяна) — квартет им. Комитаса; **Дзирани Аер** (Комитас) — А. Тебриелян; **Андуин** (Комитас) — А. Тер-Абрамян; **Оровел** (нар. песня) — О. Бадалян, гос. анс. нар. песни-плески Д 7899-7900

Ду им астхнис (нар. песня) — К. Габриелян; **Колхоз чобан** (гусан Аваси) — А. Микаелян; **Майрикис** (Е. Сарумян — А. Исаакян) — Д. Амадунян; **Ереван** (нар. песня, сл. А. Каримяна) — А. Михаилян; **Ов сарер мов сарер** (нар. песня) — А. Амадунян; **Хахахутюн** (А. Арутюнян — сл. нар.), **Дарвзое яблоко** (нар. песня) — А. Микаелян Д 11129-30

Ахпюр ераз (муз. и сл. К. Закаряна), **Ет еркар тарн, Сарн сев ачник** (нар. песни) — А. Микаелян; **Яр, яр** (песня гусана Рапмика) — И. Самодашкин; **Анкеян кез сиремем, Луснак гишер, зов гишер, Сев, сев ачерит мернем** (нар. песни) — А. Багдасарян Д 11821-2

Дук им мусам ес (песня гусана Шераме) — Р. Матевосян; **Ове асел** (А. Мерангулян — О. Шираз), **Им анун тавих** (Х. Аветисян — В. Арутюнян) — О. Амбарцумян; **Инда ин хитрир** (А. Маилян) — С. Сейранян (тар); **Яр аря** (песня гусана Рапмика), **Ан гарнер** (А. Мерангулян — О. Шираз), **Ов сарер** (песня гусана Ашота) — С. Амбарцумян Д 13325-6

Ес им анун Аистани (А. Сатян — Е. Чаренц) — О. Бадалян, гос. анс. нар. песни-плески; **Кахан** (нар. песня) — Гос. хор Армении; **Таман ангар птут ека** (Саят-Нова, обр. М. Агамяна) — А. Тер-Абрамян; **Ерепаван гишериер** (А. Дарбинян — А. Гренц) — Т. Сазандарян Д 0008713-14

Вардес тэ хал (нар. песня, сл. М. Карамяп) — А. Микаелян; **Майрик** (нар. песня) — А. Амадунян; **Кавач партез** (гусан Сибат) — А. Микаелян; **Пар**, танец (А. Меджунян) — орк. нар. инстр. Арм. радио Д 0009773-4

Ми хоск унем (Саят-Нова) — С. Сейранян (тар); **Анкаре ме диеджераз** (Саят-Нова) — В. Озанян и А. Аскарян (дудуки); **Пар** (С. Джербашян) — Л. Алоян (флейта); **Ашхарумс ах чим каши** (Саят-Нова) — Б. Овсепян и А. Аскарян (дудуки) Д 00013219-20

Ованакан (нар. мелодия) — А. Мадоян и А. Хачатрян (дудуки); **Ашхарумс ах чим каши** (Саят-Нова) — С. Сейранян (тар); **Дун эн тахов** (Саят-Нова) — Д. Гаспарян и Р. Гюрджян (дудуки); **Гамарджоба, чемо Тбилис калако** (И. Гурджи) — Б. Нерсесян (чтение) — на грузинском яз. Д 00013221-2

Фантазия (А. Маилян) — А. Гаспарян (тар); **Гюмурна пар, Арас пар** (нар. танцы) — А. Мадоян (дудук), Х. Хачатрян (дудук), В. Егоян (кларнет); **Воркан цанкаца** (нар. мелодия) — А. Гаспарян (тар) Д 00013149-50

Хайкакан мелоди, Аранц кез (нар. мелодии) — А. Никогосян (тар); **Крунк, Ми лар, бабул** (нар. мелодии) — А. Меджунян (кеманча) Д 00013153-4

Шапах ку тас (Р. Меликян — А. Исаакян), **Аорик** (А. Аджамян — А. Хикоян), **Бабул эм** (К. Закарян — сл. нар.) — Е. Вартанян; **Прелюдия** (С. Джербашян), **Ахчка ерг** (А. Тер-Геворкян) — А. Алоян (флейта) Д 00013157-8

Какавяк (Комитас), **Армянские мелодии** — Ю. Аракелян (свирель); **Песня о кизаре** из к/ф «Сердце поэта» (А. Арутюнян — К. Орбелян) — В. Миракян; **Ноктюрн для трубы** (А. Арутюнян) — А. Месропян, эстр. ансамбль Д 00013159-60

Ду нориц екел ее (Н. Галандерян), **Сари манджан** (гусан Шерам) — А. Никогосян (тар); **Амест ахчик, Сиреци ярс таран** (нар. мелодии) — Г. Мурадян (кеманча) Д 00013185-6

Ардратин воске даштум, Арези пиг ахпюрян (А. Мараигулян — — О. Шираз) — женский вокальный ансамбль; **Акаит** (А. Мараигулян), **Ераванк** (Х. Абетисян) — ансамбль нар. инстр. Армянского радио, Б. Овсепян (дудук) Д 00013201-2

Есть у меня слово (Саят-Нова) — Дж. Гаспарян и Р. Гюрджян (дудуки); **В пути** (обр. М. Вартазаряна) — Ю. Азаекелов (свирель), М. Вартазарян (ф-но); **Эшхемет** (Саят-Нова) — Г. Мурадян (кеманча); **Алагяз** (нар. мелодия) — Дж. Гаспарян и Р. Гюрджян (дудуки) Д 00013223-4

Сазеимо (нар. мелодия) — ансамбль дудукистов п/у М. Сукиасяна; **Пари** (нар. песня) — А. Микаелян и И. Самадашвили; **Хахахутюн** (А. Арутюнян — сл. нар.), **Хроволес** (нар. песня) — А. Микаелян Д 00011823-4

ЛИТЕРАТУРНО-ДРАМАТИЧЕСКИЕ ЗАПИСИ

ПАПАЯН Ашот (р. 1911)

Смотрины, одноактная комедия (муз. А. Долуханяна, текст песен Г. Регистана) — на русском яз.
Артисты московских театров Д 01682-3

САЯТ-НОВА (1712—1795)

Лирические стихи и песни
С. Кочарян (2 сл.) Д 012129-30

Стихотворения (муз. Саят-Новы): **Ашхарумас ах чим каши; Паткирнат гламов кашац; Ари амов гулух ара; Ари инда ангач хал**
Б. Нерсесян, анс. нар. инстр. Д 00012245-6

Стихотворения (муз. Саят-Новы): **Ми хоск унем пати мазов; Вушюр нур гариб бабул; Им сирекан ирик; Ре якнеби** (на грузинском яз.)
Б. Нерсесян, анс. нар. инстр. Д 00012247-8

САЯТ-НОВА — Продолж.

Лирические стихи и песни (на русском яз.)
С. Кочарян Д 012111-12

ТУМАНЯН Ованес (1869—1923)

Поэмы: **Маро; Сако горийский; Ануш** (фрагмент из поэмы); **Взятие крепости Тмук; Степанная**
С. Кочарян Д 014585-6

Рассказы: **Ежюр; Волк**
С. Кочарян Д 014581-2

Сказки: **Говорящая рыба; Хозяин и работник; Умный и глупый**
Олень, рассказ
Четверостишия
С. Кочарян Д 014579-80

Сказки: **Капля меда; Агун; Неудачливый Фанос; Масленица; Смерть Кикоса; Ажиный охотник**
Рассказы: **Шелководство Габо; Каменная башня Нэсо; Охота на медведя**
С. Кочарян Д 014583-4

ТУРКМЕНСКАЯ ССР

СИМФОНИЧЕСКАЯ И ОПЕРНАЯ МУЗЫКА

КУЛИЕВ Ашир (р. 1918)

«Солнечный край», симф. поэма
Симф. орк. Моск. гос. филармонии / Н. Мухатов
(+ Разич и Мухатов: Фрагменты из балета «Чудесный лекарь») Д 9029-30

МЕЙТУС Юлий Сергеевич (р. 1903) и ОВЕЗОВ Дангатар (р. 1911)

«Лейли и Меджнун», фрагменты из оперы: Ария Лейли (3 д.); Ария Меджнуна (5 д.); Песня Кёмекя (4 д.); Танец девушек (1 д.)
Лейли — А. Аннакулиева
Меджнун — Х. Аннаев

МЕЙТУС и ОВЕЗОВ — Продолж.

Кёмек — Х. Ашадурдыев
Оркестр
(+ Шапошников и Овезов: Фрагменты из оперы «Шасенем и Гариб»)
НД 2245-6

МУХАТОВ Вели (р. 1916)

«Моя Родина», симф. поэма
Гос. симф. орк. СССР / К. Иванов
Туркменская сюита
Симф. орк. Бс. радио / С. Самосуд
Д 01155-3327

РАВИЧ М. и МУХАТОВ Н.

«Чудесный ленарэ», фрагменты из балета
Симф. орк. Моск. гос. филармония / Н. Мухатов
(+ Хулиев: «Солнечный край») Д 9029-30

ШАПОШНИКОВ Адриан Григорьевич (р. 1888) **и МУХАТОВ Вели** (р. 1916)

«Кемине и Калы», фрагменты из оперы: Песня Кемине (1 д.); **Ария Огульбек** (1 д.); **Песня Кемине** (2 д.); **Песня Дангатара** (2 д.); **Сцена и дуэт Набат и Кемине** (2 д.)
Огульбек — А. Аннакулиева
Кемине — Х. Ашадурдыев
Дангатар — Б. Хумраев
Набат — М. Кулиева
«Зохре и Тахиро», фрагменты из оперы: Ария Махым (2 д.); **Ариозо Тахира** (2 д.); **Напутственный хор девушек** (2 д.); **Песня Тахира** (2 д.); **Хор и Ариозо Махым** (3 д.); **Песня Зохре** (3 д.); **Финал** (3 д.)
Тахир — Х. Аннаев
Зохре — Х. Аннадурдыев
Махым — М. Кулиева
Оркестр
(+ Мейтус и Овезов: Фрагменты из оперы «Лейли и Меджнун») НД 2245-6

ШАПОШНИКОВ и МУХАТОВ — Продолж.

Тахиро (2 д.); **Хор «Пиала»** (4 д.); **Хор джигитов** (4 д.)
Махым — М. Кулиева
Тахир — Х. Мамедяров
Хор и орк. / Х. Аллаҷуров Д 3954-5

ШАПОШНИКОВ Адриан Григорьевич (р. 1888) **и ОВЕЗОВ Дангатар** (р. 1911)

«Шасенем и Гариб», фрагменты из оперы: Песня Ильмурада (1 д.); **Танец девушек** (2 д.); **Песня Гариба** (3 д.); **Песня Эсбер Ходжи** (3 д.); **Танец** (3 д.)
Ильмурад — Х. Аннаев
Гариб — Х. Аннадурдыев
Эсбер Ходжа — М. Масумов
Оркестр
(+ Мейтус и Овезов: Фрагменты из оперы «Лейли и Меджнун») НД 2245-6

* * *

Туркменистан, кантата (3-я часть) (А. Кулиев — К. Сейтлиев) — Туркм. гос. хор и орк. / Х. Аллаҷуров; **Песня сборщиц хлопка**. 2-я часть «Туркменской сюиты» (Н. Мухатов) — симф. орк. Бс. радио / С. Самосуд; **Ария Айны (Великий Ленин)** из 2 д. оперы «Айна» (А. Шапошников и Д. Овезов) — М. Кулиева; **Гозум дуяды** (Б. Ахмедов — Махтумкули) — хоровая капелла Туркмении Д 0000675-6

КОНЦЕРТНЫЕ ПРОГРАММЫ

Сапармамет (нар. мелодия) — Я. Пургельдиев (дутар); **Даш голды** (нар. песня) — С. Джепаров; **Дон гонгум** (нар. мелодия) — А. Джулгаев (гаджак); **Янгыдыр** (нар. мелодия) — Б. Мамаков (гидук); **Хаджи голак** (нар. песня) — С. Джепаров; **Будя бегмен** (нар. мелодия) — П. Сарыев (дутар) Д 12303-4

Ак йуллы маралым (нар. песня) — С. Джепаров; **Сария** (нар. мелодия) — Я. Нургельдиев (дутар); **Буди бегмен** (нар. песня) — С. Джепаров; **Пятта йыгын машыныма** (М. Чарыев — А. Абдырахманов) — М. Чарыев; **Дунда назарым** (нар. песня, сл. из дестана «Сейпел Мерек») **Хад ики яйлан** (нар. песня) — С. Джепаров; **Саху джемал** (нар. песня) — Н. Нурмухаммедова Д 12499-500

Гара гёз (нар. песня) — С. Джепарова; **Шадиляли** (нар. мелодия) — Т. Бердыниязов (дутар); **Гулзар. Карор олдун** (нар. мелодии) — Г. Сарыев (дутар); **Моллек** (нар. песня, сл. Моллепепеса) — С. Джепаров; **Хозирли** (нар. мелодия) — Т. Бердыниязов (дутар); **Мая гёзель** (нар. мелодия) — Ч. Тачмамедов (дутар); **Гарашдым сана** (К. Мередов — О. Эминов) — Н. Байрамов Д 12501-2

Шахырым (С. Джепаров — Ш. Курбаннепесов) — С. Джепаров; **Увертюра** на темы мелодий Т. Сухаикуанеза (Г. Аракелян) — Туркменский гос. орк. нар. инстр. п/у А. Джулгаева; **Эня** (нар. мелодия) — анс. нар. инстр. Туркменского радио п/у П. Сарыева; **Етишсем** (нар. песня) — С. Джепаров; **Фантазия** на темы туркменских мелодий (В. Родионов) — эстр. анс. Туркменской гос. филармонии; **Салтыклар** (нар. мелодия) — Т. Бердыниязов (дутар) Д 12503-4

Амман-Амман (нар. песня) — М. Карлиев; **Гырмызы** (нар. мелодия) — М. Тачмурадов (дутар); **Душмяш, Пишлянян, Ай янди, Джая-Джан** (нар. песни) — М. Карлиев; **Сельбиная гыри** (нар. мелодия) — Д. Ханасахатов (дутар); **Харайым Донди** (нар. песня) — О. Ильясов Д 11903-4

Нязли яр. Амман-амман (нар. песня) — С. Джепаров; **Свадебный вальс, Оз ватанымы аныты мен** (Х. Аллаҷуров — К. Сейтлиев, — М. Кулиева Д 0001057-8

Чопан (Г. Угурлиев — Р. Сандов), **Айленсам** (нар. песня) — Г. Аманов; **Гозел сен** (нар. песня, сл. Махтумкули), **Апат** (нар. песня) — К. Джелов Д 00010665-6

Гелин (А. Аманов — М. Мышиев) — Х. Аннамурадов; **Алла гайыпмы** (нар. мелодия) — М. Тахмурадов (дутар); **Бибиджан** (нар. песня) — А. Давудов; **Бар янан** (нар. мелодия) — А. Джулгаев (гаджак) Д 00010669-70

Гелин гельди (нар. песня) — Н. Гулов; **Привет молодежи** (А. Джулгаев) — орк. нар. инстр.; **Лирическая песня** (Х. Аллаҷуров — К. Сейтлиев) — Х. Аннаев; **Гелиндер** (нар. мелодия) — П. Сарыев (дутар) Д 00010671-2

Ырахда дурма (нар. песня, сл. Митаджи) — О. Ильясов; **Сува геледир** (нар. песня) — К. Джелов; **Гозлер мен** (Д. Овезов — Махтумкули) **Гарлавач** (В. Мухатов — А. Хайдаров) — М. Кулиева Д 00010677-8

Гашы кеман галда (нар. песня) — Г. Оразгулиев; **Эзизим** (нар. мелодия) — ансамбль нар. инстр. п/у П. Сарыева; **Тешнит** (нар. мелодия) — Ч. Тачмамедов (дутар) Д 00011897-8

Кендери (нар. мелодия) — А. Аманов (гаджак); **Геленмен** (нар. мелодия) — ансамбль нар. инстр. Туркменского радио Д 00012345-6

Делалат ягшы (нар. песня) — Х. Аннамурадов; **Героглыным от ойнадаты** (нар. мелодия) — Я. Нургельдиев (дутар) Д 00012347-8

Хатыжа (нар. мелодия) — ансамбль нар. инстр. Туркменского радио; **Онда яр иглар** (нар. песня) — Х. Аннамурадов Д 00012373-4

ЭСТОНСКАЯ ССР

СИМФОНИЧЕСКАЯ, КАМЕРНАЯ И ОПЕРНАЯ МУЗЫКА

ААВ Эвальд (1900—1939)

«Викинги», фрагменты из оперы: Дуэт Юты и Юло; Ария Вайке; Ария Олава; Песня воинов; Эстонский танец; Ария Юло; Плач Юты
Юта — Л. Марк
Юло — Э. Ани
Олав — Ю. Пярт
Вайке — В. Хейн
Хор и орк. Гос. театра «Ванемуйне» / Я. Харгел Д 03021-2

ААРНЕ Эльс (р. 1917)

«Отгадай, отгадай, кто мы», восемь загадок о птицах (сл. М. Веетамм)
Г. Отс
(+ Кырвер: «День в пионерском лагере») Д 3956-7

АУСТЕР Аадна (р. 1912)

«Северный сон», фрагменты из балета
Орк. Гос. академ. театра оперы и балета «Эстония» / В. Ярви Д 9555-6

«Тайны», фрагменты из балета
Орк. Гос. академ. театра оперы и балета «Эстония» / К. Раудсепп Д 3925-7

ГАРШНЕК Анатолий (р. 1918)

Квинтет соль минор
Х. Сепп (ф-но), квартет Гос. филармонии Эст. ССР
(+ Эллер: Пять пьес для струнного оркестра) Д 3902-3

Десять фортепианных пьес
Х. Сепп
(+ Кока: Сонатина; Эллер: 12 багателей) Д 9207-8

КАПП Артур (1878—1952)

Симфония № 4 «Молодежная»
Симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Кока: «Песня о Партии»; Рийтс: Ода первому космонавту) Д 012987-8

«Дон Карлос», драматическая увертюра
Симф. орк. Эстонского радио / Н. Ярви
(+ Лоодис: Увертюра-фантазия №№ 1 и 2) Д 14961-2

КАПП Виллем (1913—1954)

Симфония № 2 до минор
Симф. орк. Эст. радио / Р. Матсов Д 03922-3

«Лембиту», фрагменты из оперы: Пролог; Хор рыцарей тевтонов (1 д.); **Две арии Маре** (1 д.); **Ария Лембиту** (2 д.); **Ария Мезлиса и сцена Мезлиса и Лембиту** (2 д.); **Финал 3 картины** (2 д.); **Женский танец** (2 д.); **Танец с хором** (2 д.); **Дуэт Маре и Мезлиса** (2 д.); **Финал оперы; Эпилог**
Лембиту — Т. Кузник
Маре — А. Кюльванд
Мезлис — Г. Отс
Хор и орк. Гос. академ. театра «Эстония» / К. Раудсепп Д 09209-10

КАПП Эуген (р. 1908)

«Зимняя сказка», опера для детей в 3 действиях
Солисты, хор и орк. Гос. театов «Ванемуйне» / Э. Кильп (3 пл.) Д 6467-72

«Золотогривый», сюита из балета
Орк. Гос. академ. театра «Эстония» / К. Раудсепп
(+ Тамберг: Сюита «Князь Габриэль») Д 03924-5

«Картинки Таллина», сюита
Симф. орк. Эст. радио / К. Раудсепп Д 2709-10

«Ленинград», сюита
Симф. орк. Эст. радио / Р. Матсов
(+ Мяги: Серенада) Д 05906-7

«Власть народа», кантата на сл. П. Румо (эст. нз.)
Смешанный хор и симф. орк. Эст. радио / Р. Матсов
(+ Тамберг: Балет-симфония) Д 07137-8

«Певец свободы», фрагменты из оперы: Ария Арм (1 д.); **Два эстонских танца** (1 д.); **Хор девушек** (2 д.); **Песня партизан** (2 д.)
Э. Меазик (сопрано), хор и орк. Гос. академ. театра «Эстония» / К. Раудсепп
(+ Эрнесакс: Фрагменты из оперы «Рука об руку») Д 3946-7

Концертино для двух ф-но
А. Клас и Б. Лукк
(+ Дебюсси: Маленькая сюита) Д 5832-3

КОКА Яан (р. 1929)

Симфония № 1, соч. 11
Симф. орк. Эст. радио / Р. Матсов Д 9235-6

Песня о Партии (О. Роотс)
Хор и симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ А. Капп: Симфония № 4; Рийтс: Ода первому космонавту) Д 012987-8

Соната для мажор, соч. 3
Х. Сепп (ф-но)
(+ Эллер: 12 багателей; Гаршнек: 10 пьес) Д 9207-8

КЫРВЕР Борис (р. 1917)

«День в пионерском лагере», цикл школьных песен на сл. М. Кесамаа
Молодежный ансамбль Эстонского радио, худ. рук. Х. Юрисалу
(+ Адаме: «Отгадай, отгадай, кто мы») Д 3956-7

ЛЮДИГ Михель (1880—1958)

Увертюра-фантазия № 1
Увертюра-фантазия № 2
Симф. орк. Эстонского радио / Н. Ярви
(+ А. Капп: «Дон Карлос») Д 14961-2

МЯГИ Эстер (р. 1922)

Серенада для скрипки с оркестром
Э. Лийпус, симф. орк. Эст. радио / Э. Матсов
(+ Э. Капп: Сюита «Ленинград») Д 03906-7

Три пьесы для двух ф-но
А. Клас и Б. Лукк
(— Эллер: Баллада для ф-но, Соната для скрипки и ф-но; Тобиас: Сонатина) Д 3900-1

РЕЙМАН Вяллем (р. 1906)

Драматическая сюита для струнного оркестра
Симф. орк. Эст. радио / П. Ярви
(+ Тобиас: Ноктюрн; Эллер: Симфоническое скерцо) Д 9201-2

«Далекие берега», фрагменты из оперы: Ария Рандла (1 д.); **Приветственный хор; Детский хор; Ария Ханы Шари** (2 д.); **Ария Аймс** (2 д.); **Сцена Аймс и ее отца** (2 д.); **Дуэт Аймс и Рандла** (2 д.); **Танцевальная сюита** (3 д.); **Сцена смерти птица Аймс; Ария Рандла** (3 д.); **Эпилог**
Рандла — В. Гурьев
Аймс — П. Падрик
Отец Аймс — О. Раухас
Ханы Шари — У. Таутс
Хор и орк. Гос. академ. театра оперы и балета «Эстония» / К. Раудсепп
(2 гл.) Д 7003-6

РЯЯТС Ян (р. 1932)

Концерт для камерного оркестра, соч. 16
Камерный орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Сийк: Концертино) Д 9851-2

Квартет № 2, соч. 7
Квартет Гос. филармонии Эст. ССР
(+ Тамберг: Квартет № 1) Д 5478-9

«Ода первому космонавту», симф. поэма, соч. 15
Симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ А. Капп: Симфония № 4; Кока: Песня о Партии) Д 012087-8

СААР Март (1882—1963)

Песни: **Одиночество** (П. Якобсон); **Май, моя ягодка, Парень просит хозяюшку** (сл. нар.); **Последняя песня, Плывут облака** (Ю. Лийв); **Свадебная, Когда я пою, Хвалебная** (сл. нар.); **Осенний цветок** (Ю. Лийв); **В детстве, Плясовая, Застольная** (сл. нар.)
Т. Кууск Д 10573-4

Песни: **Пенсц** (сл. нар.); **О Родина** (А. Хаава); **Кто там ходит** (сл. нар.); **Поэзия** (А. Хаава); **Нашел я в саду звездо** (Ю. Лийв); **Песню я привез** (сл. нар.); **Северная природа** (М. Хейберг); **К облаку** (К. Сеэс); **Колыбельная, Яан едет на праздник** (сл. нар.)
Хор Эст. радио / Ю. Зарасте Д 10509-10

Песни (сл. нар.): **Я бы спал; Песня птиц; Колыбельная; Соросить жаждали мы его**
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР Д 009[2]097-8

СИНК Кульдар (р. 1942)

Концертино для флейты, струнного оркестра и ударных
С. Сяулус, камерный орк. Эст. радио / Н. Ярви
(+ Ряэтс: Концерт для камерного оркестра) Д 9851-2

ТАМБЕРГ Эйно (р. 1930)

Кончерто гроссо фа мажор
А. Сепп (флейта), Ю. Кельлеспоолик (кларнет), Р. Мельдер (труба), А. Сихк (саксофон), Э. Мяэкоп (фагот), А. Тамберг (ф-но), симф. орк. Эст. радио / С. Прохоров

Симфонические танцы
Симф. орк. Эст. радио / С. Прохоров Д 04724-5

Балет-симфония
Симф. орк. Эст. радио / С. Прохоров
(+ Капп: Кантата «Власть народа») Д 07107-8

«Князь Габриэлах», симф. сюита
Симф. орк. Эст. радио / С. Прохоров
(+ Капп: Сюита «Золотопряжка») Д 03924-5

Квартет № 1 ля мажор
Квартет Гос. филармонии Эст. ССР
(+ Ряэтс: Квартет № 2) Д 5478-9

ТОБИАС Рудольф (1873—1918)

Ноктюрн для струнного оркестра
Симф. орк. Эст. радио / Н. Ярви
(— Рейман: Драматическая сюита; Эллер: Симфоническое скерцо) Д 9201-2

Сонатина, соч. 12 № 2
Б. Лукк (ф-но)
(+ Эллер: Баллада. Соната для скрипки и ф-но; Мяги: Три пьесы для двух ф-но) Д 3900-1

ЭЛЛЕР Хейно (р. 1887)

Пять пьес для струнного оркестра
Симф. орк. Эст. радио / С. Прохоров
(+ Гарзнек: Концерт) Д 3902-3

Симфоническое скерцо
Симф. орк. Эст. радио / Р. Матсов
(+ Рейман: Драматическая сюита; Тобиас: Ноктюрн) Д 9201-2

Баллада до диез минор
Х. Сепп (ф-но)

Соната для скрипки и ф-но
В. Алуэз, Х. Сепп
(+ Мяги: Три пьесы для двух ф-но; Тобиас: Сонатина) Д 3900-1

Двенадцать багателей для ф-но
Х. Сепп
(+ Кока: Сонатина; Гарзнек: Десять пьес) Д 9207-8

ЭРНЕСАКС Густав (р. 1908)

«Как живут рыбаки», хоровая сюита на сл. Ю. Смуула
Гос. академ. мужской хор Эст. ССР / Т. Эрнесакс Д 3958-9

«Берег бурь», фрагменты из оперы: Вступление; Хор рыбаков (1 карт.); **Ария Леэмета** (1 карт.); **Ария Петрова** (2 карт.); **Хор рыбаков «Кесселайде»** (2 карт.); **Сцена в корчме** (4 карт.)
Леэмет — М. Тарас
Петров — Г. Талвик
Саарв Юхан — К. Отс
Кортмарь — А. Пярн
Солисты, хор и орк. Гос. театра «Эстония» / К. Раудсепп Д 2332-3

«Рука об руку», фрагменты из оперы (нет кл.): **Песня Матхеда** (1 д.); **Заключительный хор** (1 д.); **Ярмарочный вальс** (2 д.); **Заключительный хор оперы**
А. Пярн, хор и орк. Гос. театра «Эстония» / З. Ярви
(+ Э. Капп: Фрагменты из оперы «Певец свободы») Д 3946-7

* * *

КАМЕРНАЯ МУЗЫКА ЭСТОНСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

Баллада до диез минор (Х. Эллер) — Х. Сепп (ф-но); **Соната для скрипки и ф-но** (Х. Эллер) — В. Алуэз, Х. Сепп; **Три пьесы для двух ф-но** (Э. Мяги) — А. Клас и Б. Лукк; **Сонатина,** соч. 12 № 2 (Р. Тобиас) — Б. Лукк (ф-но) Д 3900-1

РОМАНСЫ ЭСТОНСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

Лесной родник (А. Капп — Э. Эйно), **Праздник любви,** из цикла песен «Родная природа» (Э. Капп — Ф. Крейцвальд), **Ты лето сердца моего** (А. Капп — К. Сеэг), **Чистые руки** (Э. Капп — А. Койдула), **Ландыш и цветы** (Э. Капп — Ф. Крейцвальд) — Ж. Сийкса; **Шумел лес** (А. Капп — Ю. Лийв); **Снежинка, Золотое утро,** из цикла «Счастливый день» (Б. Капп — Ю. Лийв); **П. Падрик; Весенняя песня** (В. Капп — И. Сикемяэ) — З. Маозик; **На лесной дороге** (А. Капп — К. Сеэг), **На берегу моря** (А. Капп — Ю. Смуул) — Т. Кууск НД 3906-7

РОМАНСЫ ЭСТОНСКИХ КОМПОЗИТОРОВ — Продолж.

лето сердца моего (А. Капп — К. Сеэг), **Чистые руки** (Э. Капп — А. Койдула), **Ландыш и цветы** (Э. Капп — Ф. Крейцвальд) — Ж. Сийкса; **Шумел лес** (А. Капп — Ю. Лийв); **Снежинка, Золотое утро,** из цикла «Счастливый день» (Б. Капп — Ю. Лийв); **П. Падрик; Весенняя песня** (В. Капп — И. Сикемяэ) — З. Маозик; **На лесной дороге** (А. Капп — К. Сеэг), **На берегу моря** (А. Капп — Ю. Смуул) — Т. Кууск НД 3906-7

КОНЦЕРТНЫЕ ПРОГРАММЫ

ГОС. АКАДЕМ. МУЖСКОЙ ХОР ЭСТОНСКОЙ ССР, худ. рук. Г. Эрнесакс

Заря (М. Лиодт — Ф. Кульбарс); **Пришел привет мой, утро** (И. Каппель — Ф. Крейцвальд); **Хор из оперы «Берег бурь»** (Г. Эрнесакс); **Волны вздымаются. Рыбак возвращается домой,** из сюиты «Как живут рыбаки» (Г. Эрнесакс — Ю. Смуул); **Аружба народов** (Э. Арэс — К. Кангур); **Приходите танцевать, Праздник в колхозе, Новогодняя шуточная, Меня звали на свадьбу** (нар. песни) Д 2056-7

Северное побережье (Б. Капп — К. Мерилаас); **Муху-танец** (Э. Тубин — сл. нар.); **Ноктюрн** (Т. Веттик — К. Мерилаас); **Вечером** (Э. Генец); **Три красавицы** (словацкая нар. песня); **Бокалы** (чешская нар. песня); **Матове** (Орландо ди Лассо); **Лиза** (Ф. Шуберт — В. Мюллер); **Полевая роза** (В. Шуберт — В. Гете); **Хор пилигримов** из оперы «Тангейзер» (Р. Вагнер) Д 4822-3

Шесть песен с острова Хийумаа (К. Креэк — сл. нар.); **Я бы спел** (М. Саар — сл. нар.); **Колыбельная** (Э. Мак-Дауэлл — П. Хярм); **Песня Пана** (Т. Даниэлл — В. Шекспир, перевод П. Хярма); **Птичка попала в мои сети** (Т. Мюллей — П. Хярм); **Мужчины в хоре** (У. Клайс — Р. Киплинг, перевод А. Вайнолы) Д 8025-6

Песни М. Саара (сл. нар.): **Я бы спел; Песня птиц; Колыбельная; Соросить жаждали мы его** Д 009[2]097-8

Вечерний звон (русск. нар. песня, сл. И. Козлова) (русск. яз.); **Сулико** (В. Церетели — А. Церетели) — вокальный квартет хора; **Цицернак** (арм. нар. песня) Д 009[1]0219-20

ГУРЬЕВ Виктор

Осенний Таллин (Л. Аустер — А. Колле); **Цветок** (Г. Подольский — **А. Хаава**); **Не вспоминай о прошедших днях** (Г. Подольский — В. Беекман); **Ночь** (Г. Эрнесакс — Х. Васильуу); **Похороны овода** (А. Бельмет — сл. нар.) Д 0009553-4

ДУХОВОЙ АНСАМБЛЬ ЭСТОНСКОГО РАДИО «ПАСУНАПОЙСИД», худ. рук. Х. Орусаар

Ох вы, парни, из к/ф «Семейство Манерде» (Э. Кивиер — М. Кесамаа) — Г. Отс; **Тоска зайца** (Х. Отсе) — мужской хор Эст. радио; **Старинный вальс** (Х. Курвитс — О. Ээотс) — Г. Отс и К. Таннозар; **Стоит гора высокая** (украинская нар. песня, обр. Х. Орусаара) Д 0001[3]925-6

Прогулка (немецкая нар. песня, обр. Х. Орусаара, перевод А. Халлисте) — Г. Отс; **Дедушкина полька** (нар. мелодия, обр. Х. Орусаара; Ю. Кальюспоолик (кларнет); **Романс** (А. Кийласпеэ); **Галоп** (Р. Плоом) — М. Рейнак (ксилофон) Д 0001[3]927-8

Полька (Я. Кока); **Черные брови, карие очи** (украинская нар. песня, обр. Х. Орусаара, перевод Э. Кумаи) — К. Тенносаар; **Полька для двух кларнетов** (А. Сийбр, переложение Х. Орусаара) — Ю. Кальюспоолик и А. Сихк; **Приходите танцевать** (Э. Арро — М. Вяртсмя) — женский хор Эст. радио Д 0001[4]317-18

КАРЬЮС Аугуст (виолончель)

Соната (Э. Капп); **Баллада** (М. Лиодт); **Прелюдия** (Х. Эллер); **Раздумье** (А. Кярндт) Д 5482-3

КВИНТЕТ ДУХОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ ГОС. ФИЛАРМОНИИ ЭСТОНСКОЙ ССР

Квинтет, соч. 7 (Я. Кока); **Марш** (А. Маргустэ); **Четыре пьесы** (Х. Отса); **Скерцо** (А. Вейсо) Д 10241-2

Сюита на вируские мотивы (К. Креса); **Колыбельная** (Ю. Цейтер); **Сюита** (В. Капп); **Полька** (А. Маргустэ) Д 10297-8

КЛАС Анна и ЛУКК Бруно (фортепианный дуэт)

Карельский танец (Э. Капп); **Легго** (Л. Аустер); **Сонатина** (А. Пярт) — Б. Лукк; **Концертино для двух ф-но** (Д. Шостакович); **Скоремуш,** сюита для двух ф-но (Д. Майс) Д 5486-1

Концертино для двух ф-но (Э. Капп); **Маленькая сюита** (К. Дебюсси) Д 3832-3

Танец Луны из балета «Калевипоэг» (Э. Капп); **Парафраза на тему вальса «Голубой Дунай»** (И. Штраус — Б. Лукк); **Аллегро «Житейские бури»** (Ф. Шуберт) Д 3876-9

ОКТЕТ ГОС. АКАДЕМ. МУЖСКОГО ХОРА ЭСТ. ССР, худ. рук. Х. Сийак

Лиза (Ф. Шуберт); **Колыбельная** (Л. Керубини); **Ночь** (Л. Бетховен); **Хор охотников** из оперы «Вольный стрелок» (К. Вебер) Д 0009195-6

ОТС Георг

Вальс Саарема (Г. Вальтер — Д. Вааранди) **В приморском колхозе** (В. Оннэр — Д. Вааранди); **Девушка из колхоза** (А. Таутс — П. Хавкоокс); **Таллинский марш** (А. Таутс — Н. Лаанемыльк); **Вечерняя песня** (Х. Кырвитс — М. Кесамаа); **Сормовская лирическая** (Б. Мокроусов — Е. Долматовский); **Родные глазки** (Ю. Фельцман — О. Фадеева)

ОТС — Продолж.

Одинокая гармонь (Б. Мокроусов — М. Исаковский); **Родина зовет** (Г. Подельский — У. Лахт) — в сопр. женского вокального ансамбля **Д 3904-3**

СЕПП Хелю (ф-но)

Двенадцать богатырей (Х. Эллер); **Сонатина** (Я. Кихе); **Десять фортепианных пьес** (А. Гаршнек) **Д 9287-8**

СИММОН Женни

Тише, тише, ветерочек (К. Тюрншу — А. Хаазе); **Ты пришла** (В. Капп — Ю. Лайв); **Ты хорошенький дубочек, Колыбельная, Донушка, Яанике, слушай** (нар. песни); **Для берегов отчизны дальней** (А. Бородин — А. Пушкин); **Серенада** (О. дитя) (П. Чайковский); **Погоди** (П. Чайковский — Н. Грехов); **Люблю тебя** (Э. Григ — Г. Андерсен); **Нетерпение** (Ф. Шуберт — З. Мюллер) **Д 2715-16**

ХОР ЭСТОНСКОГО РАДИО, худ. рук. Ю. Варисте

Колыбельная (К. Кресс — М. Хинберг); **Предчувствие весны** (К. Тюрншу — В. Иодали); **Воспоминания** (М. Саар — К. Сёёт); **Поэзия не называется петрюс** (М. Саар — А. Хаава); **Часовой** (К. Тюрншу — А. Рейнзальд); **В дороге** (Р. Тобиас — Г. Луйга, по И. Тургеневу); **Молодые кузнецы** (Р. Тобиас — Г. Суйтс); **Листопад** (М. Лидит — Ю. Лайв); **Песня радости** (Л. Ляте — Кундер, по Шиллеру) **Д 9547-8**

Моя родина — моя любовь (А. Кувшлейд — Л. Койдула); **Детство цвета** (нар. песня); **Часовые** (К. Тюрншу — сл. неизв. автора); **Ноктюрн** (Т. Ветемаа — К. Мерилаас) **Д 00012630-40**
Стерео **С 000700-10**

Итальянские мадригалы XVI—XVII веков (на итальянском яз.) **В тени листвы, Случай, как шумит волна** (К. Монтеверди); **Я молчу** (К. Джезуальдо); **В зимний день** (Орландо ди Лассо) **Д 00014665-6**

• • •

Революционные песни (ест. яз.): **Замучен тяжелой неволей** (сл. Г. Мачтета); **Варшавянка** (сл. Г. Кржижановского) — Гос. академ. мужской хор Эст. ССР; **Смело, товарищи, в ногу** (сл. Л. Радина) — хор Эст. радио; **Есть на Волге утес** — Гос. академ. мужской хор Эст. ССР; **Мы кузнецы** (сл. Ф. Шкулева) — хор Эст. радио; **Солнце всходит и заходит** — Гос. академ. мужской хор Эст. ССР; **Молодая гвардия** (сл. А. Безыменского) — хор Эст. радио **Д 9199-200**

Тракторист (Э. Капп — Ю. Клайа) — хор Эст. радио; **Пылевский напрыжок** (нар. танец) — орк. нар. инстр.; **Вяндра-полька** (нар. танец) — хор Эст. радио; **Уральские вальс** (нар. танец) — орк. нар. инстр.; **Аабенес** (нар. песня) — хор Эст. радио; **Садовница и бригадир** (Я. Коха — К. Кангур); **Осень в колхозе** (Эв. Вайн — Эр. Вайн) — Г. Отс; **Вальс** (В. Рейман) — эстр. орк. Эст. радио; **Колхозные музыканты** (муз. и сл. А. Таутса) — Г. Отс; **Полька** (Э. Капп) — эстр. орк. Эст. радио **Д 2052-3**

Когда ты придешь, принеси мне цветы (М. Хярма — А. Хаава), **Вяндра-полька, Вяру-танец** (нар. танцы) — мужской вокальный квартет; **Пой ей** (В. Оякяр — А. Раммо), **Паровозы** (Я. Коха — К. Кангур) — Г. Отс; **Лабаяла-вальс** и **Маруполька** (нар. танцы) — эстр. орк. Эст. радио; **Пойдемте за качели** (Э. Арро — сл. нар.) — хор Эст. радио; **Каэраки** (нар. танец) — эстр. орк. Эст. радио; **Играй, музыкант** (В. Оякяр — А. Мюрите и Х. Кармо), **На вожже сена** (Ю. Раумаа — А. Лаоспуу) — Г. Отс; **Прощальный вальс** (Х. Отса — Х. Кармо), **Дорожная** (муз. и сл. А. Негго) — женский вокальный ансамбль **Д 3468-9**

Песня пахтменов (Х. Кырнитс — Л. Румо) — В. Гурьев; **Песня трактористов** (Б. Кырвер — И. Сикемяэ) — мужской вокальный ансамбль; **Хыйеса-полька** (Э. Вайн) — эстр. орк.; **Праздник урожая** (М. Саар — К. Кересп) — О. Раукас; **Толока** (Л. Тауте — И. Сикемяэ) — О. Раукас, вокальный ансамбль; **Эстрадный марш** (Р. Плоом) — эстр. оркестр **Серенада Красавицы** из радиопостановки «Дон-Кихот» (Д. Кабалевский — С. Богомазов, перевод А. Отто); **Вальс** из оперетты «Чужая дочь» (О. Фельцман — И. Рубинштейн, перевод Э. Кумара) — З. Нелус; **Застрявшая** (С. Кац — А. Софронов, перевод А. Отто) — В. Гуреев и Г. Отс, вокальный ансамбль; **Мельник, мальчик и осел** (Д. Кабалевский — С. Маршак) — Г. Отс **Д 3952-3**

Волны вздымаются, из хоровой сюиты «Как живут рыбаки» (Г. Эрнесакс — Ю. Смуул) — Гос. академ. мужской хор ЭССР; **Вяру-танец** (нар. песня) — вокальный квартет; **Море сделает тебя храбрым** (Б. Кырвер — М. Кесамаа) — В. Гурьев и Г. Отс; **Песня Мухусского мельника** (Н. Аванесьянц — сл. нар.) — К. Отс **Д 0008681-2**

Рахва тантс (нар. танец) — анс. нар. музыки п/у У. Веэпре; **У плетня, Эх, моя была бы вина, В лугах на рассвете, Прялка** (нар. песни) — Г. Отс; **Полька** (У. Найссоо) — анс. нар. музыки п/у У. Веэпре **Д 0009205-6**

Каннель (А. Томсон) — Э. Рооде (каннель); **Пташки на горе** (нар. песня) — М. Нодда; **Рахва тантс** (нар. танец) — анс. нар. музыки п/у У. Веэпре; **Не могу молчать** (нар. песня) — Э. Рооде (каннель); **Песня моряка из Сырве** (муз. и сл. Х. Кулма) — А. Пярн; **Танец колхозницы** (Л. Раатс) — анс. нар. музыки п/у Х. Веэпре **Д 0009543-4**

ЛИТЕРАТУРНЫЕ ЗАПИСИ

ААУР Хуго

Пушкин, стихотворение (Ю. Лайв); **Колокол**, стихотворение (Г. Суйтс); **Рассказ Мадиса** из пьесы «Вергилий» (А. Таммсааре и А. Сарев); **Воспоминание об отце**, стихотворение (Ю. Смуул); **Смерть чиновника**, рассказ (А. Чехов); **Стихи о Томе** (В. Маяковский); **Разговор Анбле с ребятами** из пьесы «Весна» (С. Лутс и Х. Луйк) **Д 14531-2**

ААУР — Продолж.

Старики и молодые, отрывок из рассказа (А. Таммсааре); **Суд** (эстонская нар. юмореска) **Д 00014513-14**

ААУТЕР Анте

Битва при Ассамалла (отрывок из эпоса «Калевипоэг»); **Хоропис**, отрывок из поэмы

ААУТЕР — Продолж.

(В. Маяковский); **Желание стать молодым**, стихотворения (И. Семпер); **Иван Иванович заболел**, басня (С. Михалков); **Тонкий ход**, фельетон (З. Бахнов и Я. Костюковский); **Лев и Заяц**, басня (А. Негго); **Свадебная старого поморца** (эстонская нар. юморска) **Д 14521-2**

• • •

ЕВРЕЙСКАЯ МУЗЫКА

АЛЕКСАНДРОВИЧ Михаил, инстр. анс. п/у **А. Котова**

Нар. песни (обр. А. Котова): **Ба а тайзеле; Киндерморн; Варвечкес; А пастэхл а трайбер; Из род арайн; Мелаше; Мойшеле фрейшафт ун шолем** (нар. песня, сл. И. Котляра); **Ба мир бизсту шейн** (Ш. Секунда — И. Котляр); **Зингендик а лидл** (нар. песня, сл. И. Котляра) **Д 12063-4**
Стерео **С 0641-2**

ГОРОВЕЦ Эмиль и сопр. ф-но

Нар. песня: **Вос вилст ду мин тайер кинд; Унтер а клейн беймелэ; Мамэ; Рейзелэ** (сл. М. Гебиртига); **Вос ост ду мир онгетон; Афн вег штейт а бойм; Пох а тлэка тэг, Дрей тохтер** (сл. М. Гебиртига); **А шпицл** (сл. И. Котляра); **Инихл от хасене гемт** **Д 6849-50**

ЛИФШИЦАЙТЕ Нехама, инстр. анс. п/у А. Капцанов

Айнтцайтике вигнад (Л. Коган — Г. Спиерович); **Рейзелэ** (нар. песня, обр. А. Когана, сл. М. Гебиртига); **Ионтендике тег** (мелодия и сл. М. Варшавского, обр. А. Когана); **Дер вехтер** (Л. Коган — Б. Бродер); **Ломэр зих ибербетн, Дер бойм** (нар. песня, обр. Л. Когана); **А балладе вегн а мутер** (В. Шавинский — И. Керлер); **Грине блетер** (нар. песня, обр. А. Когана, сл. М. Сакцыефа); **Маме шлог мих нит** (нар. песня, обр. А. Когана); **Дос фрейлехе шнайдерл** (нар. песня, обр. А. Когана, сл. И. Керлера); **Катерина-молодица** (нар. песня, обр. А. Когана); **Яш** (Б. Шавинский — И. Керлер) **Д 03341-2**

Нар. песни (обр. А. Когана): **Дер бойм; Ломэр зих ибербетн; Рейзелэ** (сл. М. Гебиртига); **Маме шлог мих нит** **Д 0008923-4**

ЛИФШИЦАЙТЕ Нехама и сопр. ф-но

Песнь матери (Р. Боярская — О. Дриз); **Из «Песни песней» Шолом-Алейхема** (А. Пульвер); **За мир и дружбу** (нар. песня, обр. М. Фейгина, сл. И. Котляра); **Колыбельная** (мелодия и сл. М. Гебиртига); **Больной портной** (нар. песня, обр. А. Пульвера, сл. Ан-ского); **Воспоминание** (старинная нар. песня); **Нигун** (нар. песня) **Д 5006-7**

ХАЯТАУСКАС Бенямин, инстр. анс. п/у А. Когана

А вигнад (нар. песня, обр. А. Котлера); **Ланд фун хафенунг** (А. Коган — И. Котляр); **Рейзелэ** (нар. песня, обр. А. Когана, сл. М. Гебиртига); **А волеха** (Л. Коган — сл. нар.); **Дрей техтер** (нар. песня, обр. А. Когана, сл. М. Гебиртига); **Ионтендике тег** (мелодия и сл. М. Варшавского, обр.

ХАЯТАУСКАС — Продолж.

А. Когана); **Майн ойцер** (Л. Коган — Б. Бергольц); **А момэнт** (Л. Коган — З. Телесин); **Ци тедейнкету** (Л. Коган — И. Керлер) **Д 913317-18**
Стерео **С 0809-10**

ХАЯТАУСКАС Бенямин, камерный орк. п/у А. Клеяницкиса

Кейнмол мер! (А. Клеяницкис — Г. Ошеровач); **Дос мейдл фун Одесс, А хасене** (А. Клеяницкис — И. Котляр); **А лид вегн фрейшафт ун шолем** (нар. песня, сл. И. Котляра); **Ба мир бизсту шейн** (Ш. Секунда — И. Котляр); **Зингендик а лидл** (нар. песня, сл. И. Котляра) **Д 12633-4**

КУРДСКАЯ МУЗЫКА

КУРДСКИЕ НАР. ПЕСНИ И ТАНЦЫ

Кало, Малв, Роши, Дилан, Назо — Х. Дяните; **Ой, Наре и Аголлазар** — О. Баллалян; **Джрид**, танец — Д. Агате (зурна), К. Егиазарян (барабан); **Ой, Назе** — О. Баллалян; **Трепги**, танец — Д. Агате (зурна), К. Егиазарян (барабан); **Романи и Зайлаше** — О. Баллалян **Д 7585-6**

УЙГУРСКАЯ МУЗЫКА

Нар. песни: **Ер богини гуллашта** — П. Курбанова; **Ватаним** — П. Ишанова; **Тоегной** (нар. мелодия) — ансамбль нар. инстр.; **Лайлагуа** — П. Курбанова; **Ах белим** — Р. Джамиев и К. Джурулласев; **Гуллятиман шу богин** — М. Мидумаров; **Кашкер ви зи** — Р. Ахматова; **Лайлуп ва Олтунум** — Р. Джамиев и К. Джурулласев **Д 9251-2**

Хошаллих (У. Джамиев), **Рухсарэ** (нар. мелодия) — анс. нар. инстр. п/у Ю. Саитова; **Ах Хакиз** (нар. мелодия) — А. Баиров (най); **Сизер надиси** (нар. мелодия) — Г. Кадыходжаев (тамбур); **Кэтмэс болуп кэлдим бугун** (И. Масимов — Х. Хамраев) — Н. Маметова; **Алмитаэ** (нар. песня) — И. Нурметова, хор **Д 14289-90**

Камбэрхан (нар. песня), **Яхши ярим яримсен** (А. Маннапов — Х. Хамраев), **Салам дэпдар** (Гиясидин — сл. нар.), **Сенинки келдим** (муз. и сл. Шерали) — Р. Илахунова; **Курбанимиз мэн булай** (из муз. драмы «Гериб и Сенэм») — К. Махаметов; **Аман болгина** (нар. песня) — Р. Илахунова; **Аэбларин навот ярям, Хай-хай недан** (нар. песни) — Н. Маметова и А. Ахмада; **Яр сенин дэрдин** (I), **Яр сенин дэрдин** (II) (нар. песни) — П. Маметова **Д 14313-14**

Нар. песни: **Лейли гуль** — Н. Маметова; **Яр армини** — Р. Тохтахова; **Хуштармай, Гул-айпам** — А. Ахмада **Д 00014127-8**

Тезяк сази (К. Кужамьяров — Р. Тохтанова) — Р. Тохтанова; **Мухаббат** (К. Кужамьяров — К. Хасанов) — А. Ахмади; **Бахор вальси** (муз. и сл. З. Сетякова) — Н. Маметова; **Вадо** (К. Кужамьяров — И. Бахтин) — Т. Илахунова, хор; **Гул багъар** (Г. Кадырходжаев — А. Азизов) — З. Акбарова **Д 00014143-4**

Алтун балян рақс (нар. песня) — Р. Тохтанова; **Жунун** (нар. песня) — Н. Маметова; **Тан сахар** (И. Масимов — А. Исматуллин), **Гул кыскан мезинг ыры** (Г. Баратов — сл. нар.) — З. Акбарова **Д 00014163-4**

Яр чиллакту (муз. и сл. Ахмадиева) — И. Нурметова; **Олкиндэ** (К. Махаметси — И. Баратов — Н. Маметова; **Сени сойдум** (Н. Ниязов — З. Сетяков) — З. Акбарова; **Хакумлар пэдиси** (нар. песня) — И. Нурметова **Д 00014205-6**

Дил рабо (З. Алиташев — Молла-Билял) — К. Махаметов; **Кара коз, Мен бугун** (муз. и сл. А. Садырова), **Путан** (нар. песня) — Р. Тохтанова **Д 00014329-30**

Назугум (нар. песня, сл. А. Ахмади) — А. Ахмади; **Етиз пахшиси** (К. Махамедов — сл. нар.) — Н. Маметова; **Тэпляри япрак** (муз. и сл. А. Муталлипа) — А. Ахмади; **Мухаббат арзуси** (И. Исаева — И. Бахтин) — З. Акбарова **Д 00014333-4**

ЦЫГАНСКАЯ МУЗЫКА

Нар. песни: **Дохаяз** — Р. Волшанинова и Н. Балшанинов; **Кай ешь** — А. Белодедская и Н. Савчелко; **Мирк бахт** — Г. Савченко; **Лачо форо Кишинево** (муз. и сл. К. Апапьева) — Р. Волшанинова и Н. Волшанинов (цыганск. и русск. яз.) **Д 0009737-8**

ПЕСНИ И ТАНЦЫ НАРОДОВ СССР

ИЗБРАННЫЕ ПЕСНИ НАРОДОВ СССР

Россия — Родина моя (В. Мурадели — Б. Харитонов) — Е. Кибкало, хор; **Дилда бахор** (И. Акбаров — Т. Туда) — Э. Юлдашев, хор (узб. яз.); **Колуктетшикас вальс** (И. Шваде — В. Вайнонинен) — Гос. анс. песни и танца Лит. ССР; **Догма эниз пертня** (С. Рустамов — Р. Рогеза — Бюльбюль (азерб. яз.); **Зорка вечера** (белорусск. нар. песня, сл. М. Богдановича) — Гос. академ. хоровая капелла БССР; **Той гуни** (Д. Овезов — Г. Бурунсы) — А. Аннакулиева (туркм. яз.); **Жаштар ыры** (Н. Давлесов — Б. Сарногоев) — Киргизский гос. хор; **Пісня про рушничок** (П. Майборода — А. Малишко) — Д. Гнатюк (укр. яз.); **Мухаббат** (Ш. Сайфиддинов — М. Сайфиддинов) — Ш. Мулладжанова (таджик. яз.); **Море сделает тебя храбрым** (В. Кырвер — М. Косамаа) — В. Гурвич и Г. Отс (эст. яз.); **Советская Грузия** (С. Цинцадзе и Б. Кварцхава — П. Грузинский) — Т. Зейтишвили (груз. яз.); **Ширкиной** (казахск. нар. песня) — К. Байсеитова; **Цут вейнин** (латышск. нар. песня) — Гос. академ. хор Латв. ССР; **Ереванян тшерчер** (А. Долуханян — А. Граши) — Т. Сазандарян (арм. яз.); **Нунэ мире** (А. Эшпа — П. Задигиру) — Ф. Кузминов (молд. яз.)
(2 пл.) **Д 8875-8**

ПЕСНИ НАРОДОВ СССР

Вечерний звон (русская нар. песня, сл. И. Козлова) — Гос. академ. русский хор СССР; **Из-за острова на стрежень** (русская нар. песня) — И. Петров; **Калинка** (русская нар. песня) — Краснознаменный ансамбль песни и пляски Советской Армии; **Трепак** (русская нар. пляска) — Е. Блинов (балалайка); **Верховино, мати моя** (муз. и сл. М. Мащенка) — Закарпатский нар. хор (укр. яз.); **Цхеносцури** (груз. нар. песня) — Гос. ансамбль нар. песни и танца Грузии; **Ереванян тшерчер** (А. Долуханян — А. Граши) — В. Хачатрян, Гос. анс. армянской нар. песни-пляски; **Пут вейнин** (латышск. нар. песня) — Гос. хор Латв. ССР; **Хора де сырбэоаре** (Д. Георгицэ — В. Русу) — Т. Чебан (молд. яз.) **Д 10421-2**

ОРКЕСТР ГОС. АНСАМБЛЯ НАР. ТАНЦА СССР п/у С. Гамыгерина и Н. Некрасова

Вступление и финал из Русской сюиты «Времена года»; Эстонская полька; Юрочка (белорусский танец); **Чабаны** (танец карабахских пастухов); **Жок** (молдавская сюита); **Гопак** (украинский танец); **Вензеля** (русский танец) **Д 8319-20**

Юрочка (белорусский танец); **Жок** (молдавский танец); **Эстонская полька; Гопак** (украинский танец) **Д 8008965-6**

МУЗЫКА НАРОДОВ ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН

АЛБАНИЯ (на албанском яз.)

АЛБАНСКИЕ НАР. ПЕСНИ И ТАНЦЫ

В саду, где росли розы — Анна Муля; **Ой ты, Бабуше** — Ибрагим Тукичи и Анна Муля; **Соловей** — ансамбль нар. инстр. радио Тираны, соло на скрипке Аля Мусабима Кочи; **Как ты скоро меня покинул, Газандика, выбрал тебя я** — Лючия Милоти; **Когда ты выходишь из дома** — Хюсеин Пелингу; **Смотрю из окна, летаешь, как птичка** — Стринга Хамдэ; **Рука с браслетом** — Садык Асба и Хюсеин Ибрагим; **Народная пляска** из г. Колонары — ансамбль нар. инстр. радио Тираны **Д 3334-5**

Маленькое яблочко — Мария Крах; **Красивая весна** — Лючия Милоти; **Я печалилась, бедная, что любить не умею** — Лючия Милоти, Ибрагим Тукичи, дор; **Ты похожа на бутон** — Анна Муля, Ибрагим Тукичи; **Выходи, девушка, за старика** — хор п/у К. Трако; **Почему ты такая неумительная** — Сюния Шачири, Шевдет Хафизи; **Бери невесту по любви** — Рамодан Чобан, Садык Асби; **Открой черные глаза** — трио нар. инстр.; **Возьму ружье, пойду на охоту** — Семен Аслани, Садык Асби; **Торжественная пляска** из г. Эльбасан — ансамбль нар. инстр. радио Тираны **Д 3658-9**

* * *

Когда тебя вижу (нар. песня) — Хюсеин Пелингу; **Придя ко мне** (нар. песня) — Хюсеин Пелингу и Ибрагим Тукичи; **Ты фиалка** (И. Пали — сл. нар.), **Девушка моя** (нар. песня) — Лючия Милоти; **Народная пляска «25 кесе»** — Ансамбль нар. инстр. радио Тираны; **Ты у калитки, я у ручья** (нар. песня) — Селам Аслани и Садык Асби; **Есть ли в том родном краю, Моя маленькая роза** (нар. песни) — хор п/у К. Трако; **Подснежник** (муз. и сл. Г. Дьени) — Анна Муля; **Двигаешь быстро, как птица, Рок-так** (нар. песни) — Мария Полэда; **Народная пляска** — ансамбль нар. инстр. радио Тираны; **Поехали в Эльбасан** (нар. песня) — хор п/у К. Трако **Д 2852-3**

АНГЛИЯ (на английском яз.)

МАККОЛ Юэн и СИГЕР Пегги

Баллада о Хэ Шя Мине (муз. и сл. Ю. Маккола) — Юэн Маккол, Пегги Сигер (банджо); **Я чемпион по вождению грузовых машин** (современная английская нар. песня) — Юэн Маккол, Пегги Сигер (гитара); **Американская земля** (современная американская нар. песня) — Пегги Сигер в собств. сопр. на банджо; **На чьей ты стороне** (американская нар. песня) — Юэн Маккол, Пегги Сигер (банджо); **Баллада о столяре** (муз. и сл. Ю. Маккола) — Юэн Маккол, Пегги Сигер (гитара); **Баллада пяти пальцев** (английская нар. песня сл. Ю. Маккола) — Юэн Маккол, Пегги Сигер (банджо); **Старый Хана** (американская нар. песня) — Пегги Сигер (без сопр.); **О Джонни** (английская нар. песня, сл. Ю. Маккола) — Юэн Маккол, Пегги Сигер (банджо); **Погонщик волов** (американская нар. песня) — Пегги Сигер в собств. сопр. на банджо; **Ткач за четырех станках** (английская нар. песня) — Юэн Маккол (без сопр.); **Девушка, вступившая в профсоюз** (современная американская нар. песня) — Юэн Маккол, Пегги Сигер (банджо) **Д 4018-19**

АРГЕНТИНА (на испанском яз.)

Последнее слово, Чаранито (А. Рамирес) — Ариель Рамирес (ф-по); **Святая процессия** (А. Рамирес) — Ариэль Рамирес (ф-но), Рауль Серрути (бомбо); **Поющая птица** (Л. Кардосо) — Ариэль Рамирес (ф-но), Рауль Серрути (питера); **Песня о Паране** (А. Рамирес — Х. Давалос) — трио «Фронтерисос»; **Вода и солнце на Паране** (А. Рамирес — М. Браско) — Рауль Серрути; **Индейская серенада** (Уго Эчаве) — Уго Эчаве (кена), Рене Эчаве (чаранго), Рауль Серрути (чаранго), Хуан Морено (гитара), Уго Арамайо (бомбо); **Чакарера, танец** (А. Эчаве) — трио «Фронтерисос» (гитары) Ариэль Рамирес (ф-но), Рауль Серрути (бомбо); **Песня о мертвом индейце** (Х. Лопес), **Гаинчакенья** (нар. песня) — трио «Фронтерисос» **Д 4022-3**

БОЛГАРИЯ (на болгарском яз.)

БОЛГАРСКИЕ НАР. ПЕСНИ И ТАНЦЫ

Родной наш Балкан, Отпустите его, девушки, Тоца золотая белила, Ягода, ягодка, Очи, черные очи — Георга Неделкурова; **Драгана заболела, Ужилая, Рада** — Гос. ансамбль песни и танца, худ. рук. Ф. Кутев; **Завтрак дойнеле, Бросила Ленча яблоко** — Б. Машалов; **Доля у ворот сидела** — Гос. ансамбль песни и танца, худ. рук. Ф. Кутев **Д 3210-11**

Молодой парень, Ой, Яна (нар. песни), **Ах, вушка Гроза** (И. Хаджиев — сл. нар.), **Мама, к зарекся** (Д. Христов — сл. нар.),

Луковицкие девушки — Димитр Узунов; **Дамян танец водит, Выдай меня, мама, за Даляна** — Гос. ансамбль песни и танца, дирижер Д. Васильев; **Протяжная, Плясовая** — ансамбль нар. инстр. п/у Ц. Благоева; **Уж как тот лес молчаливым стал, Тодера моя черноокая** — Гос. ансамбль песни и танца п/у Ф. Кутева Д 3611-7

БРАЗИЛИЯ (на португальском яз.)

ЭТТ Стеллания

Бум-ка-ти-бум (нар. танец); **Негритянский танец** (О. Тавares — сл. нар.); **Нашевы моей Бразилии** (нар. песня); **Попурри** из бразильских нар. песен; **Маленькая продавщица** (А. Гайа — С. Этт) Д 3110-11

ОРИКО Ванжа

Гуритан ди Кожейро (Ф. Мизьоне — сл. неизв. автора); **Твое сладкое имя** (Ф. Мизьоне — Ж. Гамарaес); **Моя дорогая, Серебряная пять** (нар. песни); **Сан-Жоан** (португальская нар. песня) Д 3110-11

ВЕНГРИЯ (на венгерском яз.)

ДЬЮРКОВИЧ Мария

Каватина Розины из оперы «Севильский цирюльник» (Дж. Россини); **Цыганка и птичка** (Ю. Бенедикт); **Куплеты Адели** из оперетты «Летучая мышь» (И. Штраус); **Журавль** (нар. песня); **Майский жук. Песенка о модах**, песни из к/ф «Дарида» (Т. Подгар и Я. Кершнер) Д 2139-40

* *

Парные танцы деревни Каллo (З. Кодай — сл. нар.) — хор и оркестр нар. ансамбля венгерской песни и пляски п/у Имре Чеики; **Осыпались листья березы** (нар. песня) — Эржи Тэрэк; **Эх, смотрю, Залез я на тутовое дерево, Льет проливной дождь** (песни венгерских цыган) — Андраш Варга; **Зачем воркуете, дикие голуби, Чардаш**, нар. песни — Ференц Жолнаи (цимбалы), венгерский нар. оркестр п/у Дьюла Токи-Хорвата; **Зажгут костер, Марошекий лес, Падают слезы с ветки** (нар. песни) — Эржи Тэрэк; **Венгерская рапсодия № 2** (Ф. Лист) — оркестр Гос. нар. ансамбля венгерской песни и пляски, дирижер Лайош Ворош Д 3716-17

Песня Андраша из оперетты «Оттавской солдат» (И. Кальман) — Шандор Шяад; **Полевой букет** (Ф. Лаватта) — Мария Дьюркович; **Жаворонок**, румынская мелодия — орк. нар. инстр. Венгерского радио, солист Шандор Лакатош (скрипка); **Ария Йоланы** из оперетты «Цыганская любовь» (Ф. Легар) — Миклош Сабо; **Венгерский танец** — оркестр нар. инстр.; **Посмотри мне в глаза** (Я. Куруц — Э. Ади) — Михай Секей; **Далеко большой лес** (Ф. Легар) — Мария Дьюркович; **Чардаш-вербункош** (нар. танец) — орк. нар. инстр. Венгерского радио Д 2596-7

ВЕНГЕРСКИЕ ПЕСНИ В ИСПОЛНЕНИИ СОВЕТСКИХ АРТИСТОВ (русск. яз.)

Праздник урожая (П. Кадош — И. Ранга) — Е. Лялова, ансамбль песни; **Наездники** (нар. песня) — Г. Абрамов; **Марина** (нар. песня) — Л. Трудаю; **Урожайная** (И. Шарлози) — Краснознаменный ансамбль; **Улетают журавли** (нар. песня) — З. Долуханова; **Я напрасно верил милой, Что бежишь ты от меня** (нар. песни) — М. Александрович; **Ты тропинкой мимо сада не ходи** (нар. песня) — Л. Матюшина; **Я велосипедист**, шуточная песня (Э. Сердхей) — В. Трошин Д 3844-5

ВЬЕТНАМ (на вьетнамском яз.)

Радуемся богатому урожаю (нар. песня) — хор худож. ансамбля вьетнамской молодежи; **Летающее облако**, классическая мелодия — Мань Тхань (на инстр. дан-бау); **На волнах Кыа Тунг**, песня рыбаков (нар. песня) — хор худож. ансамбля вьетнамской молодежи; **Девушка с ямочками на щеках** (нар. песня провинции Бак Ниньб) — Тхыонг Хуэн; **Падающий платок** (муз. и сл. Зоан Нгоа) — Тран Тяк; **Песня лесорубов** (нар. песня) — хор худож. ансамбля вьетнамской молодежи Д 4156-9

ГЕРМАНИЯ (ГДР) (на немецком яз.)

БУШ Эрнст, хор и орк. п/у В. Гёра

Песни Г. Эйслера на сл. В. Маяковского (перевод Г. Гуштерта): **Левый марш; Песня о субботниках; Марш премьер** Д 90012177-8

* *

Когда доярка рянним утром (А. Отт — Э. Штритматтер) — молодежный хор Берлинского радио; **Уша** (нем) (муз. и сл. Р. Рамлах) — молодежный хор Лейпцигского радио; **Народный танец с острова Рюген** — квинтет аккордеонистов; **Танцуй, Марихен** (А. Азраэль — Куба) — молодежный хор Лейпцигского радио; **Танцуй, Зигфрид** (Г. Наумклат — К. Гуш) — молодежный хор Берлинского радио; **Такая жара** (Ч. Клейн) — вокальный квинтет; **Радость в моем сердце** (Г. Бруно) — О. Зандерс; **Когда шелест финика** (Р. Штольц) — танцевальный ансамбль п/у К. Эйслера; **Каждый день может быть солнечным** (В. Айхенберг) — И. Балтутис; **На Рейне, на Рейне** (З. Цимерман) — вокальный квартет Д 3338-9

ИНДИЯ

Раг Бехар (классическая индийская мелодия) — Хар Кришен Лал (бансори); **Тхумри** (классическая индийская песня) — Мира Четтерджи (на яз. хинди); **Тетра**, индийский ритм — Кишен Махарадж (табла); **Кто даст нам в руки трубы** (муз. и сл. Шалила Чоудхури) — хор и оркестр нар. инстр.; **Раг Хамадж** (классическая индийская мелодия) — Виджая Рагов Рао (бансори); **Деревенская женщина** (муз. и сл. Шалила Чоудхури) — Хемантс Мукерджи (на яз. бенгали); **Джхаптал**, индийский ритм — Гьян Гхош (табла); **Песня мира** (муз. и сл. Шалила Чоудхури) — хор и оркестр нар. инстр. Д 2579-80

Настал мой час уходить (муз. и сл. Рабиндраната Тагора) — Дебоброто Бишвази (на яз. хинди); **Я знаю, пройдут эти дни** (муз. и сл. Рабиндраната Тагора) — Шучитра Митра (на яз. хинди); **Раг Бхайравн** (классическая индийская мелодия) — Виджая Рагов Рао (бансори); **Слабости — это позор** (муз. и сл. Рабиндраната Тагора) — Канак Дас и Дебоброто Бишзази (на яз. хинди); **Рага Южной Индии**, классическая песня — Суреначайя, Кришна Пилли (мриданган); **Алап ранги бхайравн** (классическая индийская мелодия) — Хар Кришен Лал (бансори): **Пенджаби** (нар. песня) — Сурендер Кнур (на яз. хинди); **Адитал**, индийский ритм — Кришна Пилали (мриданган); **Родина** (муз. и сл. Шалила Чоудхури) — Шучитра Митра, хор (на яз. хинди) Д 2681-2

ИНДОНЕЗИЯ (на индонезийском яз.)

НАЦИОНАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ РЕСПУБЛИКИ ИНДОНЕЗИЙ, худ. рук. Бигман Кусудиарджо

Нар песни: **Три песни об Индонезии** — Сурти Сувандн; **Песня рыбаков** — Джанад; **Серенада Муриджо** — Марнати Сударто; **Ай-Мама, О ты** — вокально-инстр. ансамбль; **Серенада любви** — Исманто; **Стамбул-Бунга-Мавар** — вокально-инстр. ансамбль; **Чача-Марнча** — Сауги Бустами; **Серенада Кэмэйран, Моя курочка убежала** — Марнати Сударто Бутет — вокально-инстр. ансамбль; **Воспоминание о родине** — Сауги Бустами. Джанад, Исманто Д 3425-6

ИНДОНЕЗИЙСКИЕ ПЕСНИ В ИСПОЛНЕНИИ СОВЕТСКИХ АРТИСТОВ

Мой Бандунг (нар. песня, обр. А. Локшина) — симф. орк. п/у А. Жюрайтиса; ИНДОНЕЗИЙСКИЕ ПЕСНИ В ИСПОЛНЕНИИ СОВЕТСКИХ АРТИСТОВ — Продолж.

Песня острова пальм из к/ф «По Индонезии» (М. Исмаил — русск. текст В. Корсагина), **Платочек** (нар песня, русск. текст Ю. Хазанова) — М. Голощев; **Ладаю, ладаю** (нар. песня) — А. Кочкарева (индонезийск. яз.); **Песня о реке Соло** (нар песня, русск. текст Ю. Хазанова) — И. Поставничева; **Санг-сянг-со**, песня рыбаков (русск. текст А. Глазковой) — ансамбль песни, солист А. Усманов; **Тимонг сябунин**, колыбельная — Л. Закирова (индонезийск. яз.); **Расцвел мангустан** (нар. песня, русск. текст Е. Гвоздева) — М. Кристалинская (индонезийск. и русск. яз.) Д 6091-2

ИСЛАНДИЯ (на исландском яз.)

МУЖСКОЙ ХОР «ФОСТБРАЙДУР», худ. рук. Р. Бьёрнссон

Жалоба старого крестьянина. Короткие утре (нар. песни); **Юмореска** (Э. Григ); **Что разрушало власть музыки** (Я. Сибелиус) (шведск. яз.); **В лесу** (Ф. Мендельсон); **Цыгане** (Р. Шуман) Д 00010709-10

ИСПАНИЯ (на испанском яз.)

ИТУРАРАН Хосефина и квартет фолк-и кастаньет

Испанские нар. песни, собранные и обработанные Федерико Гарсия Лоркой: **Хоакинские мориски; Романс о дона Бейсе; Молодые пилигримы; Халао; Сороито; Кафе Чинитас; Парни из Монлесона; Нана; Четыре погонщика мулов; Три ласточки; Сеанальяна** Д 9139-40

ИТАЛИЯ (на итальянском яз.)

АРМАНДО Ромео (на неаполитанском диалекте) с собств. сопр. на гитаре

Своем эту песню (М. Фуско); **Цыганка, Я влюбился, Мальчишка** (муз. и сл. Р. Армандо) Д 00012271-2

* *

Запрещенная мелодия (С. Гастальдон — Фолк-Фолк), **Гнездо ласточки** (В. Кресценцо — А. Сика), **Рассвет** (муз. и сл. Р. Ассоканалле), **О, мое солнце** (Э. Капуа — А. Капурро) — Нриде Вентура; **Я так тебя люблю** (Э. Курчис), **Глаза фол** (Л. Денца — Тремальдо), **Очаровательная** (муз. и сл. Д. Оливьери), **Вернись** (П. Волекте — Р. Вентo) — Франко Бордони Д 4092-3

Освещенное окно, Санта Лючия (нар. песни), **Катари, Катари** (С. Карадалло — Э. Кордиферо) — Анна Мария Ваззини; **Я больше не люблю тебя** (П. Тости), **Если** (А. Денца — Манчини), **Один, совсем одна ночью** (Ц. Бикино), **Мама** (Ц. Бикино — Кервбини) — Джованни Фойани НД 4004-5

КИТАЙ (на китайском яз.)

АО ЦЗУН-СЯН и ЦЗО МИН-ЛИ

«Песня о степи», сцены и арии из оперы: **Интродукция; Дуэт Нутсоки и Абучжи; Трио Нутсоки, Зо Ма и Абучжи; Победная песня; Ария Нутсоки; Дуэт Нутсоки и Зо Ма; Финал — «Дар Народно-освободительной армии»**

Чжо Де-хуа (Нутсока), Ая Хунь (Абучжи), Лю Гочжи (Зо Ма), солисты и орк. Центрального экспериментального оперного театра

Д 4064-5

* * *

Январский лед тает в день, Вернулся милый из Красной Армии (нар. песни) — женский вокальный ансамбль нар. песни при центральном ансамбле песни и пляски КНР; **Встреча** (Хэ Бин) — ансамбль нар. инстр. Китайского радио; **Песня о труде** (нар. песня) — хор худож. ансамбля китайской молодежи; **Голубой цветок, Шутки юных сущуров** (нар. песни) — женский вокальный ансамбль нар. песни и танца при центральном ансамбле песни и пляски КНР; **Освобождение** (нар. песня) — Ли Ло; **Песня гармошки** (Ню Чжан — Чжун Хуа) — мужская группа ансамбля воздушного флота Народно-освободительной Армии Китая

Д 3354-5

Герои преодолевают реку Дадухэ (Ло Цзун-сянь и Ши Ая-мин) — ансамбль песни и пляски Народно-освободительной Армии Китая; **Восемнадцать изгибов Желтой реки** (Сан Тун — Ая Чжи) — Ли Чжи-сяу; **Далеко** (нар. песня) — Чжоу Сяо-ли; **Хаваль** (нар. песня) — оркестр нар. инстр. Гос. ансамбля песни и пляски Народно-освободительной Армии Китая; **Журчащий ручеек** (Мын Гуй-бин и Шя Ая-мин) — ансамбль песни и пляски Народно-освободительной Армии Китая, солисты Цзяо Юэ-юнь и Фан Инь-сюань; **Птичка, Шуточная** (нар. песни) — Го Шу-чжень; **У очага** (песня народности Мяо) — хор худож. ансамбля китайской молодежи

Д 3542-3

Свидание с возлюбленным (нар. песня) — женская группа худож. ансамбля китайской молодежи; **Тоска по любимому** (нар. песня) — Ся Ван-сю; **Птицы поют в пустынных горах** (Ло Тянь-хуа), **Песня о посеве за Северо-Востоке Китая** (нар. песня) — Чжан Чан-чен (соло на банху); **Солнечная весна и белый снег** (классическая китайская мелодия) — Вай Вай-жен (соло на цине); **Песня о горах** (нар. песня) — женская группа худож. ансамбля китайской молодежи; **Шу Ин** (нар. музыка Внутренней Монголии) — Чжан Чан-чен (соло на банху); **Воздушный змей, Чанхэлэ** (нар. песни) — Ли Юй-цю; **Ау Сан,** танец (Дун Хуа-дэ), **Птица расправляет крылья** (Дун Хуа-дэ и Хун Тянь-цзан) — Хун Тянь-цзан (на инстр. цине), квартет цин

Д 3988-9

Лошади на пастбище, Свидание с милой (нар. песни) — Ма Юй-тао; **У Ге пасет овец** (нар. песня) — Цзюй Сю-фан; **Гуаньшаньюэ** (древняя китайская мелодия) — оркестр нар. инстр. худож. ансамбля китайской молодежи; **Лошая рысы** (ухаочшоусвая нар. мелодия) — оркестр нар. инстр. худож. ансамбля китайской молодежи; **В степи** (Лю Мин-юань) — Лю Мин-юань (соло на джуцзу), ансамбль нар. инстр.; **Собирание цветов** (чхаочшоусхэ, нар. мелодия) — оркестр нар. инстр. худож. ансамбля китайской молодежи; **Бурный танец золотых змей** (нар. мелодия) — оркестр нар. инстр.

Д 4054-5

* * *

ВЕНЬ Кей-чжень

Монолог Ян Бай-лао из оперы «Седая девушка» (муз. группы композиторов); **Кавалита** (нар. песня); **Рассказ о Шеу Шэ** (Вень Кей-чжень); **Ария Гремина** из оперы «Евгений Онегин» (П. Чайковский) (русск. яз.); **Ария Лепорелло** из оперы «Дон Жуан» (В. Моцарт) (нем. яз.)

Д 4024-5

ГО Шу-чжень

Птичка, Шуточная (нар. песни); **Уж и что же ты, черемушка, Как по лужку гуляла, По улице мостовой** (русские нар. песни) (русск. яз.)

ГУ Шен-ин (ф-тепиано)

Скерцо № 3 до диез минор, соч. 39 (Ф. Шопен); **Юмореска** (П. Бламптерон); **Скерцо** из музыки к комедии В. Шекспира «Сон в летнюю ночь» (Ф. Мендельсон — С. Разумовский)

Д 4122-3

КОРЕЯ (на корейском яз.)

АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА г. ПХЕНЬЯНА, худ. рук. Ко Сок Сен

Песня весны (Ли Мён Сан — Ли Сон Хак) — Чо Ён Э, хор; **Восемь видов Кореи** (нар. песня) — Цой Чин Дя; **Урожай** (Хван Хак Гын — Ким Сук Сок) — Ко Рёк Хван; **Песня пахаря** (Хэм Хэй Гын — сл. нар.) — Цой Чук Сир, Сон Сук Хи; **Песня рыбаков Буаты Полгопчхо** (нар. песни) — Хек Чех, Хван Тэк Хван; **Сострица рисовых полей** (Ким Хе Тхэ — Хон Чхо Мин); **Листочка** (нар. песня) — женский хор; **Ниагара** (нар. песня); **Я за реченьку гляну** (Б. Мохроов — Б. Малков и Г. Сергеанов) — женский хор; **Танец фей** (Син Ен Чер) — оркестр нар. инстр.

Д 9399-400

О МЕЙ ФУН

Нар. песни: **Ариран; Песня о молодости; Песня ткачихи; Наушка**

Ю УН ГЕН

Родной край (Ли Мен Сан — Тен Тон Хви); **Плыви ты, лодка рыбачья, Я сон до** (нар. песни); **Любимая теплая сторонка** (муз. и сл. Ан Ги Ёнд); **Праздник Тано** (Мун Ген Ок — Ким До Мая)

ПД 3332-3

* * *

Доставка риса (нар. песня) — хор корейской делегации на VI фестивале молодежи; **Ариран, Песни рыбаков** (нар. песни) — Ким Зин У; **Песня о посадке риса** (Хван Хак Гын — Ян Ден Себ) — Ю Ун Ген; **Песня молотьбы** (нар. песня) — хор корейской делегации на VI фестивале молодежи; **Песня рыбаков** (Ан Ги Ок) — Ан Ген Пхиль, Хан Гин Гие, хор; **Бим во дай** (нар. танец) — трио нар. инстр.; **Песня гребцов** (нар. песня — О Мей Фун; **Песня дружбы** (Син До Сон — Тхэ Сен Бон) — Ким Бен У

Д 3540-1

Песня рыбаков (Ким Цин Мень — Чо Лён Чуль) — Корейский нар. хор; **Гора Мэйбэй** (нар. песня, сл. Чо Лён Чуль) — Чан Ок Не; **Песня прялки** (нар. песня, сл. Чо Лён Чуль), **Гора Мэбон** (Ю Зон Чель — Пак Вон Чоль) — ансамбль «Каягым»; **Ариран. Песня об Ульсане** (нар. песни, сл. Со Лён Чуль) — Корейский нар. хор; **Крестьянская песня** (нар. песня) — Ким Хуан По; **Песня девушки** (Чик Ок — сл. нар.), **Кукушка** (нар. песня) — женский вокальный ансамбль

НД 3994-5

Песня о весне (Ли Мен Сан — Ли Сон Хян), **Песня строителей** (Ли Мен Сан — Чо Рён Чхуль) — Корейская хоровая капелла; **Сбор тутовых листьев** (Ю Чон Чхоль — Пак Вон Чхоль) — вокальный квартет; **Песня о дружбе** (Ю Де Бок) — оркестр нар. инстр.; **Как я люблю, Торада** (нар. песни) — Ким Кын Пэ; **Ох ты** (нар. песня) — ансамбль нар. инстр.

Д 4065-7

ОБЪЕДИНЕННАЯ АРАБСКАЯ РЕСПУБЛИКА

ОРКЕСТР п/у Абдель-Халим Ноуэйра

Эль Мамлюк, сюита для оркестра; **Увертюра** к оперетте «Я Лель Я Эль», **На берегу Нила,** танец, **Деревенские игры, Плуг,** танец (Абдель-Халим Ноуэйр); **Рамадан,** народный праздник последнего месяца года обр. Абдель-Халим Ноуэйра); **Танец вуколь** (Хагаг Ибрагим)

Д 4006-7

ПОЛЬША (на польском яз.)

Любимая страна (Т. Сыгетинский), **Варшавский день** (нар. песня) — Гос. ансамбль «Варшава»; **Очаровательная кухарка** (Я. Беленький) — танцевальный оркестр Польского радио; **Если б мне крылья** (нар. песня, сл. А. Мицкевича), **Кирлин** (С. Ходына) — Гос. нар. ансамбль «Шленск»; **У бора, Кукушечка** (нар. песни) — Гос. нар. ансамбль «Мазовше», солистка Крыся Юсинска; **Цыпленочек (Чирок), Едут гости, едут, Почему ты не пришел** (нар. песни) — Гос. нар. ансамбль «Мазовше»

Д 3212-13

Направо мост, налево мост (А. Градштейн — русск. текст Д. Самойлова) — Краснознаменный ансамбль, солист А. Сергеев; **Калина** (нар. песня — русск. текст А. Некрасовой) — А. Яковенко, ансамбль песни; **Мирный город** (Э. Олеарчик — русск. текст Я. Белинского) — В. Отделенов; **Под дубом** (нар. танец, обр. Б. Карамышева) — инстр. квартет Б. Тихонов, Н. Назарук, Н. Русков, С. Стихин; **Едут сваты** (нар. песня — русск. текст Э. Шаловой) — ансамбль песни Всесоюзного радио; **Ой, летела цапка** (нар. песня) — И. Вишневска, Гос. нар. ансамбль «Мазовше»; **Варшава — город радости** (З. Желеньский) — вокальный квартет «Чеэзай»; **Веселые краковяки,** полька (Ф. Фрахович) — оркестр Польского радио; **Мариенштатская полька** (В. Шишлымай) — вокальный квартет «Чеэзай»; **Полька-трамблянка** (нар. танец) — Гос. нар. ансамбль «Мазовше»

Д 2725-6

Разочарование (М. Казлович — К. Тетмайер), **Краковяк** (С. Монюшко — С. Виженцкий), **Когда ехал я** (нар. песня) — К. Пустельник; **Куёны ловицкие** (нар. танец) — инстр. квинтет; **Венок кукляков** (Я. Бочковский — сл. нар.), **Минутная сказка** (А. Терман — Н. Стах), **Мерцающие звезды** (С. Мручаг — А. Керн) — женский вокальный квинтет

Д 004352-3

РУМЫНИЯ (на румынском яз.)

АНСАМБЛЬ НАР. МУЗЫКИ И ТАНЦА «ЖАВОРОНОК», худ. рук. Виорело Добеи

Дойна, мынртита и хацегана (нар. танцы) — оркестр нар. инстр.; **Дойна Ольта, У всех тоска** (нар. песни) — Веся Бужор; **Песня из Прахова и Жаворонок, Очень дороги мне мои быки и телега. Песня из Решинорь** (нар. песни) — оркестр нар. инстр.; **Звездочка** (Д. Флореску — Ф. Александри), **Перед зеркалом** (нар. песня, сл. Г. Кожбуки) — Анджела Молдовяну; **Как в Бразе** (нар. танец) — оркестр нар. инстр.

Д 3550-1

МАРКУЛЕСКУ Иоланда

Дойна станкуцы (обр. Т. Брединяну); **Ария Джильды** из 2 д. оперы «Риголетто» (Дж. Верди); **Половец Филины** из оперы «Миньон» (А. Тома) (фр. яз.); **Ожидание любимого** (Ф. Лазей — сл. нар.); **Хора** (Э. Мошин — сл. нар.); **Песня маленькой флейты** (Г. Штефанеску — сл. нар.); **По чему не приходит** (Г. Дима — сл. нар.); **Дойна и сырба** (К. Брейлоу)

Д 3022-3

ХЕРЛЯ Николае

Лес-лесочек (А. Эмиаде — сл. нар.); **Листва-листочек** (нар. песня); **Гайдуцкая песня** (Т. Брединяну — сл. нар.); **Девушка с гор, Приготовился бы парень к свадьбе** (нар. песня); **Ария Ренато** из оперы «Бал-маскарад» (Дж. Верди) (ит. яз.); **Ария Жермона** из оперы «Травиата» (Дж. Верди); **Каватина Фигаро** из оперы «Севильский цирюльник» (Дж. Россини)

Д 3014-15

* * *

Дойна станкуцы (обр. Т. Брединяну) — ансамбль песни и пляски вооруженных сил Румынской Нар. Республики, солистка В. Леу; **Веселая пляска** (И. Василеску) — оркестр и хор Румынского радио, солист Э. Гаврин; **Кого люблю, тот ждет меня**

(Г. Дендрино) — Доина Драгич и Нику Стоянеску; **Внизу в долине у источника** (нар. песня) — Мария Латарету; **Чертополох** (И. Думитреску — сл. нар.) — ансамбль песни и пляски вооруженных сил Румынской Нар. Республики; **Если б я умирал от любви** (шуточная нар. песня) — Н. Трофин; **Железная дорога** (Г. Дендрино) — Нику Стоянеску, Флорин Доринд, Александру Попович; **Мартовский хоровод** (Г. Дендрино) — Гос. оркестр им. Барбу Лаутару; **Мариника** (Г. Маринику) — Доина Драгич; **О Мария, Мариоара** (нар. песня) — ансамбль песни и пляски вооруженных сил Румынской Нар. Республики Д 2638-9

Хей, руп (М. Весман) — ансамбль Всеобщей конференции труда Румынской Нар. Республики; **Твои глаза** (нар. песня) — А. Грозуца; **Доина «Турдул и сырба «Мэлэнчика»** (нар. песня) — И. Радулину; **Доина, хоровод и живоропок** (нар. танцы) — Фэника Луке (ней), оркестр; **Иляна** (Л. Блайкулеску) — ансамбль песни Румынского радио; **Доброе утро, Девушка с Дуная** (нар. песни) — М. Латарету; **Гора, гора, прекрасная ель** (нар. танец) — Демьян Лука (свирель), оркестр; **Питешская хора** (нар. танец) — оркестр нар. музыки им. Г. Динику, соло на хобзе — Иоя Петрика Д 3535-7

СИРИЯ (на арабском яз.)

ХОР И ОРКЕСТР СИРИЙСКОГО РАДИО п/у Тайсира Акиля

Великий Восток (Ф. Сабри) — оркестр; **О ночь, дай мне радость, Навсегда** (нар. песни) — хор и оркестр, солист Бахжат Аль Устаз; **Музыкальный прелюд** (Ясин Ашек), **Красавица** (Селим Сарь) — оркестр; **Наура** (нар. песня) — хор и оркестр, солист Мави Дандаши Д 4008-9

СОЕДИНЕННЫЕ ШТАТЫ АМЕРИКИ (на английском яз.)

АНДЕРСОН Мариан

Негритянские спиричуэлс: **Когда я чувствую вооодушевление; Конец моим страданиям; Глубокая река; В твоих руках; Неси свои воды, Иордан; Иногда я чувствую себя сиротой; Преломим хлеб вместе; Что за утро; В моих мечтах; Ты был там; Другое имя; О, какой прекрасный город** Д 5145-6

РОБСОН Поль

Негритянские нар. песни: **Спустись ниже, чудесная колесница; Нет больше аукционов; На моем пути; Песня молотобойца; Отпусти мой народ; Водопое** (Э. Робинсон); **Странствующий незнакомец; Сын, мой бэби** (Д. Клутзам) НД 2723-4

Песня мира (Д. Шостакович — Б. Долматовский); **Встанай** (Не Эр) (англ. и китайск. яз.); **Джо Хилл** (Э. Робинсон); **Песня свободы** (Б. Сметана) (англ. и чешск. яз.); **Четыре реки** (Т. Горлей); **Болотные солдаты** (Г. Эйслер) (англ. и нем. яз.); **Миссисипи** (Дж. Керн); **Моя любовь**, французская нар. песня (фр. яз.); **Нет, Джон, нет**, английская нар. песня НД 2994-5

РОБСОН — Продолж.

От края и до края (И. Дзержинский); **Миссисипи** (Дж. Керн); **Никто не изведал столько бед** (негритянская нар. песня); **Джо Хилл** (Э. Робинсон); **Песня о Родине** (И. Дунаевский — Б. Лебедев-Кумач); **Шотландская любовная песня; Водопое** (Э. Робинсон); **Сын, мой бэби** (Д. Клутзам); **Не опозорь мое имя** (негритянская нар. песня); **Нет, Джон, нет** (английская нар. песня); **Ноченька** (русская нар. песня) — П. Робсон и И. Козловский; **Песня мира** (Д. Шостакович — Е. Долматовский) Д 04478-9

Поль Робсон в Москве (1958 г.)

Спустись ниже, чудесная колесница (негритянская нар. песня); **Колыбельная** (Ф. Шуберт) (нем. яз.); **Встанай** (Не Эр) (англ. и китайск. яз.); **Старинная французская песня** (фр. яз.); **Небо** (негритянская нар. песня); **Джо Хилл** (Э. Робинсон); **Заключительный монолог Отелло** из трагедии В. Шекспира «Отелло»; **Мексиканская колыбельная** (исп. яз.); **Эй, ухнем** (русская нар. песня); **Джон Браун** (негритянская нар. песня); **Ода к радости** из финала 9-й симфонии (Л. Бетховен) (нем. яз.) Д 04544-5

ФРАНЦИЯ (на французском яз.)

МОНТАН Ив

Встреча со свободой (М. Филипп-Жерар — Ж. Ренуа); **Поль де Вакс** (А. Кролла — А. Вердэ); **Бродячие акробаты** (Л. Бесьер — Г. Аполлинер); **Песенка французского солдата** (муз. и сл. Ф. Лемарка); **Подсолнечник** (Ж. Косма — Ж. Превер); **Почтовые карточки** (Ж. Беко — П. Деламе и Р. Бернаде); **Дорога одна** (муз. и сл. Ф. Лемарка); **Парижский мальчишка** (А. Марэ — М. Мишейль); **Кулечек жареного картофеля** (Е. Астор — Ф. Лемарк); **Шоферы** (муз. и сл. Ф. Лемарка) НД 2677-8

МОНТАН — Продолж.

Большие бульвары (В. Гланцберг — Ж. Планг); **Цветок Сены** (С. Спенсер — Дисль и Е. Жулло); **Девушка на качелях** (Мирейль — Ж. Нозэ); **Сенсационно** (М. Эраль — Э. Марин); **Улица Лепик** (М. Эмер — П. Жакоб); **Надо было** (П. Арне — М. Вокер); **В Париже** (муз. и сл. Ф. Лемарка); **Зимний велодром** (Л. Гасте — Ж. Гиге); **Любовь, моя любовь** (А. Кролла — Ж. Пужейль); **Пипон, моя Ниветта** (К. Валера — Р. Ассо) Д 2701-2834

ЧЕХОСЛОВАКИЯ

ХОР МОРАВСКИХ УЧИТЕЛЕЙ, худ. рук. В. Конвичка, дирижер Я. Шоупал

Свой к своему (К. Бенда); **Матушка, Настоящая любовь, По садочку я ходила**, моравские нар. песни (чешск. яз.); **Вверх по реке, Сабелька**, словацкие нар. песни (на словацком яз.); **Пахарь** (Й. Фёрстер — Й. Сладек) (чешск. яз.); **Волынщик**, словацкая нар. песня (словацк. яз.); **Нет мне в Кленчи радости, Рыбак**, чешские нар. песни (чешск. яз.); **Танцуй, танцуй**, словацкая нар. песня (словацк. яз.) Д 4186-9

* * *

Когда я у маменьки в доме жила (моравская нар. песня), **Моя матушка мне говорила** (чешская нар. песня), **Если б я знала, Вчера моя мама мне обещала, Девушка, что же ты имеешь** (словацкие нар. песни — Вера Крилова (чешск. яз.); **Слушай, слушай** (словацкая нар. песня), **Возвращение на Родину** (В. Бладек) — Рудольф Асмус (чешск. яз.); **Любовь, любовь, Пряла лен, Музыканты** (чешские нар. песни — Милада Шубертова (чешск. яз.) Д 3534-5

Заходит солнце, Часы на Рожновской башне (словацкие нар. песни) — Рудольф Асмус (чешск. яз.); **Воспоминание, Поручение, Вздор** (В. Новак — сл. нар.) — Милада Мусилова (чешск. яз.); **Как ты красива** (Э. Хвал — М. Крайниг), **Тихо поет моя любовь, В сердце моем столько любви** (Я. Кержичка) — Ярослав Стрижишка (чешск. яз.); **У него любимая с черными волосами** (словацкая нар. песня) (словацк. яз.) **Я не хочу никого** (чешская нар. песня) (чешск. яз.), **Аничка-душечка** (словацкая нар. песня) (словацк. яз.) — Ярмила Пехора; **Любовь** (словацкая нар. песня), **Большая голова** (моравская нар. песня), **Моя милая** (словацкая нар. песня) — Бено Блахут (чешск. яз.) Д 3848-9

СЛОВАЦКИЕ ПЕСНИ И ТАНЦЫ (словацк. яз.)

Любовная песня (нар. песня) — Словацкий ансамбль «Лучница»; **Ах, какая я несчастная, Верхом, милый, верхом** (нар. песни) — Мария Кертесова; **Рощица густая** (З. Микула — сл. нар.) — Словацкий ансамбль «Лучница», солист Ш. Шабик; **Товарищи мои** (нар. песня) — Владислав Ломгаузр; **Пряхи** (Ю. Можи) — оркестр Гос. ансамбля «Слуке»; **Травница** (нар. песня) — женская группа Гос. ансамбля «Слуке» (чешск. яз.); **Детвянская веселица** (А. Мойзес — сл. нар.) — Гос. ансамбль «Слуке» (чешск. яз.) Д 3214-15

Сюита на народные темы Восточной Словакии (обр. Б. Урбанца) — Гос. ансамбль «Слуке», солистки М. Далмады и Е. Силкова; **Свадебная** (обр. Б. Урбанца) — ансамбль нар. инстр.; **Гусары, гусары, Мирейко** (нар. песни) — М. Далмады и Я. Поллак; **Ах, чтоб тебе** (нар. песня) — Гос. ансамбль «Слуке»; **Ухаживание** (нар. песни Восточной Словакии) — Словацкий ансамбль «Лучница», солисты Э. Бунчакова и Ш. Дргонь; **Эх, ворота, ворота** (нар. песня) — Мария Кертесова; **Журавлик** (Ш. Зборинский) — Словацкий ансамбль «Лучница», солистка Мария Кертесова; **Эй, поляна, поляна** (чешск. нар. песня) — Петр Пешка и собств. соир. за фуире; **Сеял я просо** (чешская нар. песня) — худож. ансамбль Чехословацкой Нар. Армии, солист О. Дедек (чешск. яз.) Д 3079-1

ЧИЛИ (на испанском яз.)

ЛОЙОЛА Маргот в собств. соир. на гитаре и укелеле

Звезды, Ресбалоса, Сахурпана, В море уронила я платочек (нар. песни); **Как прекрасна луна**, нар. песня острова Пасхи (на яз. рапануи); **Украденные сердца, Колыбель** (нар. песни); **Помайре** (М. Лойола); **Любовь — это дуэт** (П. Срельяно); **Эль Юйато** (Н. Агирре) Д 9165-8

Нар. песни острова Пасхи (на яз. рапануи): Цветок; Меркана; Женщина из Анамих; Тиаре ити-ти Д 0003153-4
Стерео С 000207-8

ЮГОСЛАВИЯ (на сербскохорватском яз.)

Народные сербские танцы — ансамбль нар. танца и песни «Коло»; **У колодца** (сербская нар. песня) — А. Маринкович; **Все парни** (македонская нар. песня) — женская группа ансамбля нар. танца и песни «Коло» (македонск. яз.); **Сербское коло** (нар. танец) — Р. Милославлевич (фруля), оркестр ансамбля «Коло»; **Ой ты, мой милый цыпленочек, Собирала девушка ежевику** (македонские нар. песни) — Ж. Груич и Р. Радетич-Чукнас (македонск. яз.); **Посидь, Чиро**, хорватская нар. песня, **Прогулялся, Дивчо**, македонская нар. песни (македонск. яз.) — ансамбль нар. танца и песни «Коло»; **Где те тропинки, Прядь, горец** (словенские нар. песни) — В. Буковец (словенск. яз.); **Оро** (македонский танец) — оркестр ансамбля нар. танца и песни «Коло»; **Рыбак плетет свою сеть, А что** (далматинские песни) — Ж. Груич и Р. Радетич-Чукнас Д 2860-1

Я гулял на зеленом лугу (меджимурская нар. песня), **Шапкарка Яня** Я. Готовец — Д. Яхнич) — М. Чакталович; **Буря** (З. Адамич — К. Широк) (словенск. яз.), **Веселая песня** (З. Адамич — Звонкимиров) — В. Буковец; **Нимфа** (П. Кристич — А. Шантич), **Маленький кораблик** (сербская нар. песня) — А. Маринкович, **Не видел ли Асаней Якша Мамед-Бега** (македонская нар. песня) (македонск. яз.), **О, мой дорогой** (хорватская нар. песня) — женская группа ансамбля нар. танца и песни «Коло»;

Анница пасла овец. Ой, что мне делать, мама, забился мой дорогой (нар. песни из Воеводины) — Жизка Грунич. Танцы и песни Воеводины — ансамбль нар. танца и песни «Коло»

Д 3532-3

Мениесто (С. Бинички — А. Шантич), **Баркарола** (М. Србуль — Д. Грубич), **Элегия** (С. Христич), **О, глубокое море** (далматинская нар. песня), **Пойдем, Катя, пойдем, золотая** (сербск. нар. песня) — Александр Марникович; **Горец** (З. Адамич — И. Ресман), **Ведеречко** (О. Дева — О. Жупанчич), **Далеко от меня мой Силят** (И. Тьярович), **Все собрались, Жаворонок поет** (словенские нар. песни) — Вилма Буковец (словенск. яз.)

Д 3672-3

Озеро (П. Коньевич — М. Николич), **Вечернее настроение** (А. Шкерянц — И. Грудич), **Белые облака** (А. Шкерянц — Ан. Бс), **Осенняя элегия** (М. Милович — Б. Икич), **Видение** (А. Шкерянц — П. Кардаи) — Бисерка Цвейч. **От моих берегов**, вокальный цикл (К. Еранович — сл. нар.) — Душан Попович (на меджимурском диалекте)

Д 4062-3

ЯПОНИЯ (на японском яз.)

«ПОЮЩИЕ ГОЛОСА ЯПОНИИ», рук. Акира Сэки

Токио — Москва, песня японо-советской дружбы (муз. и сл. участников хора); **Окинэ-эндо** (песня рыбаков острова Хоккайдо); **Имуки-но комори ута** (нар. колыбельная песня); **Каса-одори** (нар. танец с зонтиками); **Летите, голуби, летите** (И. Дунаевский — М. Матусовский); **Марш свободного Вьетнама** (Дон Хуан Хай); **Кукушка** (корейская нар. песня); **Современные японские песни: Не допустим атомной бомбы** (К. Кикосита), **Победная песня, гремя** (С. Араки), **День радости** (К. Кикосита)

Д 13815-16

Токио — Москва (А. Фудзимото — Х. Кабаяси); **Запретим атомную бомбу** (Х. Кикосита — И. Асеяма); **Погибшая девушка** (К. Кикосита — Н. Хизмет); **Рабочие руки** (Н. Терахара — А. Игуро); **Урожайная плясовая** (нар. песня района Сэндзю), **Песня о счастье** (К. Кикосита — К. Исихара) — молодежная группа хора «Поющие голоса Японии»; **Весеннее море** (М. Миягн) — Макасуми Кизахара (сякухати), Сумико Гото (кото); **Танец падающих листьев** (М. Миягн) — Сумико Гото (кото), Тейко Кукучи (кото), Ахи Гучихаши (сямисэн)

Д 3993-0

МУЗЫКА НАРОДОВ ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН

1 серия — ПЕСНИ НАРОДОВ АФРИКИ

Гвинея; Дагомея; Нигерия; Вольта; Камерун; Племя пигмеев; Сахара; Марокко

Д 3903-4

2 серия — КУБА

Обрядовая музыка; Эстрадная фантазия; Шесть песен в исполнении семьи Волос; Марши и гимны революционной Кубы

Д 011967-8

3 серия

ИНДОНЕЗИЯ: Ява, Западная Ява, Бернео, Суматра, Бали

КАМБОДЖА, ЛАОС

Д 12777-8

АЛЕКСАНДРОВИЧ Михаил

Любовь пришла (Д. Гершвин — русск. текст Т. Сикорской); **Весенняя песенка** (американская песня — русск. текст Ю. Хазанова); **Розы зацветут зимой** (Г. Жослин — русск. текст Ю. Хазанова); **Моя колыбельная** (Д. Гершвин — русск. текст С. Болотина и Т. Сикорской); **Сибоней** (Э. Лекуона — русск. текст Д. Седых); **Погонщик мулов** (аргентинская песня — русск. текст С. Болотина и Т. Сикорской); **Сильнее жизни** (мексиканская песня — русск. текст С. Болотина); **С песней на устах** (перуанская песня — русск. текст Э. Александровой); **Чико-чико** (португальская песня — русск. текст С. Болотина и Т. Сикорской)

Д 3166-7

КРАСНОЗНАМЕННЫЙ имени А. В. АЛЕКСАНДРОВА АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ПЛЯСКИ СОВЕТСКОЙ АРМИИ, худ. рук. Б. Александров

Песни стран народной демократии: **Эх вы, горы мои** (болгарская партизанская песня — русск. текст С. Болотина) — солист К. Герасимов; Урожайная (И. Шаркоза (Венгрия) — русск. текст С. Болотина) — солисты В. Катеринский и В. Никитин; **Черноглазая** (албанская нар. песня — русск. текст Т. Сикорской) — солист И. Санчук; **Краковяк** (польский танец — сл. нар.) — солист О. Разумовский; **Камышинки** (чешская нар. песня — русск. текст Т. Сикорской) — солист Н. Абрамов; **Трава-мурава** (чешская нар. песня — русск. текст Т. Сикорской) — солист Г. Бабаев; **Под яблоней** (чешск. нар. песня — русск. текст Т. Сикорской) — солист И. Санчук; **А я сам** (чешская нар. песня — русск. текст Т. Сикорской) — солист Г. Бабаев

Д 3020-7

РИККА Сиркка

Разборчивая невеста (чешская нар. песня, русский текст А. Некрасовой); **Колыбельная** (негритянская нар. песня) — на негрит. диалекте и русск. яз.; **Сидела девушка на камне** (финская нар. песня), **Московские окна** (Т. Хренников — М. Матусовский), **Журавли** (В. Мурадели — П. Барто) — на финском яз.

Д 00011763-4

УЧАСТНИКИ ХУДОЖ. САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ ТБИЛИССКОГО ДОМА ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ

Коджик, Чешан (иранские нар. песни) — Д. Арсепуз (на яз. фарси); **Барнне** (греческая нар. песня), **Дали, Делилоло** (ассирийские нар. песни) — С. Бит-Буисва

Д 0009405-6

Песни единства (Г. Эйслер) — Х. Герман (нем. яз.); **Марш 26 июля**, кубинская песня (А. Хартлей) — хор (исп. яз.); **Дождь идет** (чешская песня) — хор (чешск. яз.); **Мирный город** (Э. Олеарчик) — Б. Ладыш, хор (польск. яз.); **Эй, рулата** (финская нар. песня — русск. текст В. Вяйнонена) — Г. Великанова

Д 0000641-2

АБАШИДЗЕ Ираклий

Стихотворения (на грузинском яз.)
Б. Закариадзе, Г. Сагарадзе
Д 00014615-16

АНДРОНИКОВ Ираклий Луарсабович (р. 1908)

Горло Шаляпина; Ошибка Сальери, устные рассказы
Читает автор Д 09049-50

Первый раз на эстраде, устный рассказ
Читает автор Д 09475-6

Слово о Лермонтове
Читает автор Д 09061-2

Тагильская находка, устный рассказ
Читает автор Д 09459-60

БАЛОДИС Андрей (р. 1908)

Стихотворения (на латышском яз.): **Баллада о матери; Космонавту; Дети всего мира одинаковы**
Читает автор
(+ Вределе: Стихотворения — читает автор) Д 0000933-4

БАРАТАШВИЛИ Мария (р. 1908)

Стрекоза, комедия в 3 действиях (муз. Р. Габичвадзе)
Спектакль Центрального театра Советской Армии (3 пл.) НД 01662-7

БЕРАНЖЕ Пьер Жан (1780—1857)

Песни (муз. сопровождение В. Коттена и Ю. Миллер-Ямпольской): **Чердак; Роза; Рыжая Жанна; Бедный чудак; Слепая мать; Карты; Барышня; Кошка**
Е. Гранозская-Сабурова в сопр. ф-но Д 10260-70

БЛАУМАНИС Рудольф (1883—1908)

Стихотворения: **Доброе утро; Современная баллада** (на латышском яз.)
А. Клинтс
(+ Саксе: «Теща Бабулиса», Паудиньс: «У курятника», Упит: «Курица и Петух», Михайлов: «Лиса и Зобер» — А. Клинтс; Р. и М. Кеудзит: «Молитва Кенцисы» — Л. Бирс) Д 7009-90

БЛОК Александр Александрович (1880—1921)

Стихотворения: **Третить бесстыдно, непробудно; Рожденные в года глухие; Коршун; Как океан меняет цвет; Есть демон утра; Среди поклонников Кармен; Сердитый взор бесцветных глаз; Ты — как отзвук забытого гимна; Нет, никогда моей, и ты ничьей не будешь; Она пришла с мороза; Перед судом; Над озером; Я стар душой; Когда-то гордый и надменный**
В. Аксенов Д 7785-6

Стихотворения: **Грешить бесстыдно, непробудно; Рожденные в года глухие; Коршун; Она пришла с мороза; Как океан меняет цвет; Есть демон утра; Среди поклонников Кармен; Сердитый взор бесцветных глаз; Ты — как отзвук забытого гимна**
В. Аксенов Д 0000431-2

Стихотворения: **На железной дороге; Россия; На поле Куликовом; Русь; Коршун; Скифы; Я помню длительные муки; Она пришла с мороза; Когда вы стоите на моем пути; О доблестях, о подвигах, о славе;**

БЛОК — Продолж.

Возмездие, фрагмент из поэмы; **Пушкинскому Дому; О, весна без конца и без краю**
В. Качалов Д 11679-80

Стихотворения: **Россия; На поле Куликовом; Май жестокий; Как океан меняет цвет; Суровый взор бесцветных глаз; Ты — как отзвук забытого гимна; О да, любовь больна, как птица; Нет, никогда моей, и ты ничьей не будешь; На островах; Седое утро; В ресторане; О доблестях, о подвигах, о славе; Незнакомка; Опустись, занавеска линялая; О, весна без конца и без краю**
А. Кошен Д 6591-2

Стихотворения: **Россия; На поле Куликовом; О доблестях, о подвигах, о славе; Седое утро; Опустись, занавеска линялая; О, весна без конца и без краю**
А. Кошен Д 0000381-2

БОККАЧЧО Джованни (1313—1375)

Декамерон (перевод академика А. Веселовского, литературная композиция С. Кончяна)
С. Кочарян (2 пл.) Д 012799-802

16 2/3 оборотов в минуту (1 пл.)
16Д 010547-8

БОМАРШЕ Пьер Жан (1732—1799)

Безумный день, или Женитьба Фигаро, комедия в 5 действиях (муз. Р. Глиэра)
Спектакль МХАТ СССР (3 пл.) Д 011895-10

БРАГИН Владимир Григорьевич и ТОНСТОНОГОВ Георгий Александрович

Дорогой бессмертия
Композиция спектакля Лен. гос. театра им. Ленинского комсомола (2 пл.) Д 11831-4

БРОДЕЛЕ Анна (р. 1916)

Стихотворения (на латышском яз.): **Родина; На горе героев; Ель**
Читает автор
(+ Валодис: Стихотворения — читает автор) Д 0000933-4

ВАНАГ Юлий (р. 1903)

Баллады (на латышском яз.): **Битва у Анепы; Парни из второго взвода**
Читает автор Д 0008589-90

ВАСИЛЬЕВ Сергей Степанович (р. 1907)

Эрчимэн боргэн, отрывок из якутского нар. эпоса (на якутском яз.)
Г. Колесов Д 7555-6

ВАЦИЕТИС Оярс (р. 1933)

Стихотворения (на латышском яз.): **Девушке из моего класса; Совесть; В тумане Гауи; После долгой разлуки; Моей Гауе; Из своих берегов; Пороги**
Читает автор Д 0009409-10

ВЕЙНС Андрис (р. 1927)

Стихотворения (на латышском яз.): **Сирень; Стальной гром; Рига; Волны; Цветет несорванный шиповник; На Домской горе в Тарту; Жить желал бы так; Песня осени; Щедрая Родина**
Читает автор Д 0009407-8

ГАМСУН Кнут (1859—1952)

У врат царства, сцены из драмы
В. Качалов и К. Еланская Д 6413-14

ГАУПТМАН Герхарт (1862—1946)

Перед заходом солнца, драма (3 действия)
Из спектакля Гос. академ. театра им. Е. Вахтангова Д 10073-4

О. ГЕНРИ (Вильям Портер) (1862—1910)

Рассказы (в сокращении): **Справочник Гименея; Вождь краснокожих; Покупка рояля**
Э. Хамишка Д 10529-30

ГЕРЦЕН Александр Иванович (1812—1870)

Сорока-воровка, инсценированная повесть
Я. Топоров, В. Готовцев, А. Егоров, Э. Давыдов, В. Ершов, Е. Козырева и др. Д 012401-2

ГИЛЬЕН Николас (р. 1902)

Стихотворения: **Родовое имя, Зеленая ящерица, По дороге** (перевод С. Санина); **Когда я пришел на эту землю** (перевод И. Эренбурга); **Кабачки, Шаган, Моя девчонка** (пер. О. Савича); **Сонгоро-косонго,** муз. народная (пение на испанском яз.); **Колыбельная, чтобы разбудить маленького негра; Вал** (перевод О. Савича)
В. Соснов и солир. дуэта театр (вступительное слово — Н. Эфрос) Д 3386-7

См. также: **«Поэзия стран Латинской Америки»**

ГОГОЛЬ Николай Васильевич (1809—1852)

Женитьба, совершенно невероятное событие в 2 действиях
Артисты московских театров
Постановка О. Абдулова (2 пл.) Д 014247-50

Мертвые души, поэма (инсценировка М. Булгакова)
Спектакль МХАТ СССР (3 пл.) Д 010347-52

Мертвые души, сцены из спектакля МХАТ СССР: **У Манилова; У Ноздрева** Д 10345-6

Ревизор, комедия в 5 действиях
Спектакль Гос. академ. Малого театра СССР (4 пл.) Д 010045-50

Ревизор, комедия в 5 действиях (перевод на узбекский яз. А. Каххара)
Композиция спектакля Узбекского гос. академ. театра драмы им. Хамзы (4 пл.) Д 010045-52

Ревизор, фрагменты из комедии: **Сцена Городничего и Хлестакова** из 2 действия; **Монолог Городничего** из 5 действия
Ю. Толубеев и И. Горбачев
(+ Островский: «Шутники», сцены из пьесы — Ю. Толубеев и А. Шелепцова; Чехов: «Экзамен на чин», инсценированный рассказ — Ю. Толубеев и Ю. Стрин) Д 10597-8

Вий, фрагменты из повести
Б. Бабочкин Д 10631-2

Старосветские помещики, повесть (в сокращении)
Монолог Автора пьесы из «Театрального разъезда после представления новой комедии»
И. Ильинский Д 09833-4

ГОРЬКИЙ Алексей Максимович (1868—1936)

Варвары, пьеса в 4 действиях
Спектакль Гос. академ. Малого театра СССР (3 пл.) Д 010553-8

Васса Железнова, пьеса в 3 действиях
Спектакль Гос. академ. Малого театра СССР (с участием В. Пашенной) (2 пл.) Д 07235-8

Враги, пьеса в 3 действиях
Спектакль МХАТ СССР (3 пл.) Д 09913-18

Егор Булычев и другие, пьеса в 3 действиях
Спектакль Гос. академ. театра им. Е. Вахтангова (3 пл.) НД 01033-8

На дне, пьеса в 4 действиях
Спектакль МХАТ СССР (4 пл.) НД 037-44

Сцена Сатина и Барона из 4 действия пьесы «На дне»
В. Качалов
(+ Достоевский: Монолог Ивана Карамазова; Шекспир: Монологи из трагедии «Юлий Цезарь» — В. Качалов) Д 7285-6

Девушка и Смерть, сказка
В. Качалов
(+ Пушкин: Сказка о попе и работнике его Балде — В. Качалов) Д 3826-7

Девушка и Смерть, сказка
Песня о Буревестнике
В. Яхонтов
(+ Пушкин: «Моцарт и Сальери»; «Тост за Ленинград», фрагмент из композиции Н. Поповой и В. Яхонтова «Тост за жизнь» — В. Яхонтов) Д 04578-9

Лев Толстой, из воспоминаний
Л. Журавлев Д 6519-20

Мажар Чудра, инсценированный рассказ (муз. С. Бугаченского)
Л. Свердлин и О. Абдулов НД 01430-1

Песня о Соколе
Н. Барабанов
(+ Лацис: «В метели») Д 5410-11

Хорошее дело, фрагмент из повести «Детство»
Д. Журавлев Д 8017-18

ГРИБОЕДОВ Александр Сергеевич (1795—1829)

Горе от ума, 1 действие комедии
Из спектакля МХАТ СССР (запись из зала театра), с участием М. Тарханова и В. Качалова Д 13257-8

ГРИГУЛИС Ариад (р. 1936)

Стихотворения (на латышском яз.): **Шрапнель; Ржавь болотная; Ветка сирени; Сонет о море и жизни; Девушке Рамуте из чужого города; Осень; Сонет о море и любви**
Читает автор Д 0009413-14

ГРИШАШВИЛИ Иосиф (р. 1889)

Стихотворения (на грузинском яз.)
Читает автор Д 9559-60

ГУСЕВ Виктор Михайлович (1909—1944)

Слава, пьеса в 3 действиях
Спектакль Гос. академ. Малого театра СССР (2 пл.) Д 012407-10

ДАДИАНИ Шалва

В самое сердце, композиция спектакля Гос. драм. театра Груз. ССР им. К. Марджанишвили (на грузинском яз.) Д 14509-10

ДОСТОЕВСКИЙ Федор Михайлович (1821—1881)

Монолог Ивана Карамазова из романа «Братья Карамазовы» (отрывок из главы «Братья знакомятся»)
В. Качалов
(+ Горький: Сцена Сатина и Барона; Пекспир: Монологи из трагедии «Юлий Цезарь» — В. Качалов) **Д 7285-6**

ЕСЕНИН Сергей Александрович (1895—1925)

Стихотворения: **Пушкину; Шаганэ; Я спросил сегодня у менялы; Сестре Шуре; Письмо к матери; Пускай ты выпита другим; Вечер черные брови насопил; Не жалею, не зову, не плачу; Мы теперь уходим понемногу; Письмо от матери; Письмо к женщине; Собаке Качалова; Сукин сын; Отговорила роща золотая**
В. Аксенов **Д 5714-15**

Стихотворения: **Пушкину; Шаганэ; Я спросил сегодня у менялы; Мы теперь уходим понемногу; Собаке Качалова; Сукин сын; Отговорила роща золотая**
В. Аксенов **Д 0009345-6**

Стихотворения: **Песнь о собаке; Клен; Мы теперь уходим понемногу**
В. Качалов
(+ Маяковский: «Юбилейное» — В. Качалов) **Д 00012181-2**

ЗАЯИЦКИЙ Сергей Сергеевич (1893—1930)

Робин Гуд, сцены из пьесы (перевод на грузинский яз. А. Белашвили)
Р. Бараташвили, Г. Дарисашвили, Г. Купрашвили и др. **Д 00011659-60**

ЗОЛЯ Эмиль (1840—1902)

Скачки, отрывок из романа «Нана»
А. Кторов
(+ Тургенев: Стихотворения в прозе — А. Кторов) **Д 7791-2**

ИЛЬФ Илья Арнольдович (1897—1937) **и ПЕТРОВ Евгений Петрович** (1903—1942)

Как создавался Робинзон, рассказ
Э. Каминка
(+ Ласкин: «Свадебный пирог»; Поляков: «Как я хотел быть вежливым»; Ленч: «Неразборчивый почерк» — Э. Каминка) **Д 9161-2**

КАРАДЖАЛЕ Ион Лука (1852—1920)

Потерянное письмо, комедия
Спектакль Московского театра Сатиры (в сокращении) (3 пл.) **Д 01852-7**

КАУДИТ Матис (1868—1926) **и Рейнис** (1839—1920)

Молитва Кенциса, отрывок из романа «Враги землемера» (на латышск. яз.)
А. Барс
(+ Сикс: «Теща Бабулиса»; Пародонце: «У курятника»; Балуманис: Стихотворения; Упит: «Курица и Петух»; Микалкоз: «Лиса и Бобер» — А. Кампе) **Д 7889-90**

КАХХАР Абдулла (р. 1907)

Огрик тишлар (Больные зубы), комедия (на узбекском яз.)
Композиция спектакля Узбекского гос. академ. театра драмы им. Хамзы (3 пл.) **Д 9815-20**

КЕМПЕ Мирдза (р. 1907)

Стихотворения (на латышском яз.): **Через Даугаву всегда приходят новые утра; Патрис; Юрию Гагарину; Короткие, сверкающие мгновения; Ответы Райниса; Великолепное дерево любви; Я женщина; Ночь без отдыха; Необычный друг**
Читает автор **Д 0008337-8**

КИАТИ Джером

Милый лжец, пьеса в 2 действиях (муз. К. Молчанова)
Спектакль МХАТ СССР
Миссис Патрик Кемпбел — А. Степанова
Джордж Бернард Шоу — А. Кторов
(2 пл.) **Д 011515-18**

КИТАЙСКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ

Сестрица Длинные Волосы; Мимоза (перевод А. Тишкова)
М. Бабанова **Д 10560-70**

КАДИАШВИЛИ Давид (1862—1931)

Мученица Дарисцана, отрывок из повести — П. Кикнадзе; **Мачеха Саманишвили**, отрывок из повести — Я. Трицолидзе; **Соловей Морабеладзе**, отрывок из повести — М. Табукашвили; **Страдания Камушадзе**, отрывок из повести — Т. Сакварелидзе (на грузинском яз.) **Д 11127-8**

КОРНЕЙЧУК Александр Евдокимович (р. 1905)

В степях Украины, фрагменты из 2 действия (на украинском яз.)
Д. Милютенко, Ю. Шумский и др.
(+ Франко: «Украденное счастье», 4 действие — А. Бучма, Н. Ужий, В. Добровольский) **Д 8350-60**

Дж. КИЛТИ

МИЛЫЙ ЛЖЕЦ

Спектакль Московского Художественного академического театра СССР

Бернард Шоу — Л. Кторов
Кемпбел — А. Степанова
(2 пл.) **Д 011515-18**

М. Ю. ЛЕРМОНТОВ

МАСКАРАД

Спектакль Московского государственного драматического театра им. Моссовета
В роли Арбенина — Н. Мордвинов
(4 пл.) **Д 014225-32**

КОРНЕЙЧУК — Продолж.

Платон Кречет, пьеса
Композиция спектакля МХАТ СССР (3 пл.) **Д 011006-10**

КОТЛЯРЕВСКИЙ Иван Петрович (1769—1838)

Энеида, поэма (перевод с украинского В. Потапенко)
И. Ильинский **Д 011027-8**

КРИВИН Феликс Давыдович (р. 1928)

Из книги «Полусказки»: **Форточка; Невинная бутылка; Салатик; Вечерний чай; На страже морали; Разговор об искусстве; Петух-максимик; Гвоздик; Сила убеждения; Птичник звука; Любовь; О чем рассказывал чемодан; Педагогическое; Шахматы; Туфля; Ночь; Осенняя сказка; Вещи**
Е. Попов **Д 14045-6**

КРЫЛОВ Иван Андреевич (1769—1844)

Басни: **Ларчик; Орел и Пчела; Прихожане; Рыбья пляска; Слон на воеводстве; Волк и Журавль**
И. Ильинский
(+ Некрасов: Стихотворения — И. Ильинский) **Д 3923-9**

Басни: **Кошка и Соловей; Трожешец; Парнас; Вельможа**
И. Ильинский
(+ А. К. Толстой: «Сон Попова»; Михалков: «Три портрета», «Без вины пострадавшие» — И. Ильинский) **Д 10921-2**

Басни (перевод на грузинский яз. А. Церетели): **Лисица и Виноград; Крестьянин и Овца; Кукушка и Петух; Мартышка и Очки; Лев и Комар; Осел и Соловей**
Дж. Дандалов **Д 00010499-500**

Басни (перевод на грузинский яз. А. Церетели): **Слон и Моська; Стрекоза и Муравей; Лебедь, Щука и Рак; Гуси; Кошка и Соловей; Мышь и Крыса; Две Бочки; Котел и Горшок**
Дж. Дандалов **Д 00011839-40**

Басни (перевод на грузинский яз. А. Церетели): **Квартет; Обед у Медведя; Свинья; Волк и Ягненок; Туча; Зеркало и Обезьяна**
Дж. Дандалов **Д 00011841-2**

ЛАСКИН Борис Эммануилович (р. 1914)

Свадебный пирог, рассказ
Э. Каминка
(+ Поляков: «Как я хотел быть вежливым», Ильф и Петров: «Как создавался Робинзон»; Ленч: «Неразборчивый почерк» — Э. Каминка) **Д 9161-2**

ЛАЦИС Вилис (р. 1904)

В метель, рассказ
Н. Барабанов
(+ Горький: «Песня о Соколе» — Н. Барабанов) **Д 5410-11**

Сын рыбака, отрывок из пьесы по роману, инсценировка В. Саулескална (на латышском яз.)
О. Лепскалне и Э. Зиле
(+ Шекспир: Монолог Гамлета — А. Виденеекс) **Д 00010381-2**

ЛЕНСКИЙ Дмитрий Тимофеевич (1805—1860)

Лев Гурыч Синичкин, подевиль в 5 действиях
Спектакль Гос. академ. театра им. Е. Вахтангова (3 пл.) **НД 02065-70**

ЛЕНЧ Леонид Сергеевич (р. 1905)

Неразборчивый почерк, юмористический рассказ
Э. Каминка
(+ Ласкин: «Свадебный пирог»; Поляков: «Как я хотел быть вежливым»; Ильф и Петров: «Как создавался Робинзон» — Э. Каминка) **Д 9161-2**

ЛЕРМОНТОВ Михаил Юрьевич (1814—1841)

«Маскарад», драма в 4 действиях
Спектакль театра им. Моссовета (4 пл.) **Д 014225-32**

Валерик, стихотворение
А. Кторов
(+ Пушкин: «Граф Нулин» — А. Кторов) **Д 12783-4**

На смерть поэта, стихотворения
В. Яхонтов
(+ Пушкин, Маяковский: Стихотворения — В. Яхонтов) **Д 6455-6**

Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова, поэма
П. Садовский **Д 12951-2**

Тамань, из романа «Герой нашего времени»
В. Топорков **Д 13425-6**

Стихотворения: **На смерть поэта** — В. Яхонтов; **Бородино. Морская царевна** — Л. Журавлев; **Люблю я цепи синих гор, Утес** — М. Астангов; **Сон, Дары Терека, Я не унижусь пред тобою, На севере диком, Горные вершины** — В. Качалов; **И скучно и грустно, Есть речи — значенье темно иль ничтожно, М. А. Щербатовой, Отчего** — Е. Аксенов **Д 14371-2**

ЛЕРМОНТОВ — Продолж.

Стихотворения: Желание; Баллада; Есть речи — значенье темно иль ничтожно; Как небеса твой взор блистает; М. А. Щербатовой; Незабудка, сказка; Потомок; Романс; Надежда
З. Аксенов
(+ Пушкин: Стихотворения — Д. Журавлев) Д 4124-5

Стихотворения: Три пальмы; Горные вершины; Сон; Дары Терека; На севере диком стоит одинокo; Я не унижусь пред тобою
З. Качалов
(+ Пушкин: Монолог Барона из трагедии «Скупой рыцарь»; «Вконце я поселюсь», стихотворение — В. Качалов) Д 2876-7

ЛЕСКОВ Николай Сергеевич (1831—1895)

Воительница, фрагменты из очерка
Ф. Раневская Д 12869-70

ЛУКС Валдис (р. 1905)

Стихотворения (на латышском яз.): Мы хлебом; Бороды; Еще раз о козах; Я есмь; Из итальянского цикла; Сумгаита; Песня сына Мапкеттена
Читает автор Д 00011541-2

ЛУГОВСКОЙ Владимир Александрович (1901—1957)

Стихотворения: Скиф море; Журавлиная почта; Утро; На переговорном пункте
Читает автор Д 00011037-8

МАЧАВАРИАНИ Мухран (р. 1929)

Стихотворения (на грузинском яз.)
Читает автор Д 00012649-50

МАЯКОВСКИЙ Владимир Владимирович (1893—1930)

Баня, композиция пьесы (муз. В. Шебалина)
Артисты московских театров
(2 пл.) Д 011691-4

Владимир Ильич Ленин, поэма (композиция)
М. Астангов Д 010645-0

Хорошо! (Октябрьская поэма)
Д. Журавлев (2 пл.) Д 10701-4

Юбилейное, стихотворение
В. Качалов
(+ Есенин: Стихотворения — В. Качалов) Д 00012181-2

Стихотворения: Послушайте — В. Маяковский; Товарищу Нетте — пароходу и человеку; Разговор на одесском рейде десантных судов «Советский Дагестан» и «Красная Абхазия» — Б. Яхонтов; Гимн судье, Внимательное отношение к взяточникам — А. Шварц; Кеми «Нет, годайте», Стихи о советском паспорте — В. Аксенов; Рассказ литейщика Ивана Козырева о вселении в новую квартиру, Евпаторию — Л. Кайранская; Хорошо (7-я глава поэмы) — Д. Журавлев; Прозаседавшиеся, Трус — И. Ильинский; Юбилейное, Разговор с товарищем Лениным — В. Качалов Д 012237-8

Прошение на имя . . . (отрывок из поэмы «Про это»)
Стихотворения: Хорошее отношение к лошадям; Краснодар
Ю. Мышкин
Владимир Ильич Ленин (отрывки из поэмы)
Стихотворения: Левый марш; Чудеса; Гениальное; Пиво и социализм; Подлиза
Г. Сорокин

МАЯКОВСКИЙ — Продолж.

Стихотворения: Бродвей; Бэзи энд уайт; Версаль; Красавицы; Испания; Богомольное; Тропики; Бруклинский мост
Я. Смоленский Д 012489-90

Стихотворения: Во весь голос; Разговор на одесском рейде десантных судов «Советский Дагестан» и «Красная Абхазия»; Товарищу Нетте — пароходу и человеку; Стихи о советском паспорте
В. Яхонтов Д 00012183-4

МИХАЛКОВ Сергей Владимирович (р. 1913)

Басни и стихотворения: Осторожные птицы; Волк-травоед; Иван Иванович заболел; Арбуз; Как старик корову продавал; Жадный Вертан; Упрямые бараны; Лиса и Бобер; Хрустальная ваза; Веселый турист; Упрямый Фома; Благодарный зверь; А что у вас?
Читает автор Д 11041-2

Басни: Река и Болото; На главной улице; Шакал в посольстве; Наглый Заяц; Завидное упорство; Толстый и Тонкий; Свинки и спинки; Сплетня
Б. Попов Д 00012833-4

Три портрета, сатирическое стихотворение; **Без вины пострадавшие**, басни
И. Ильинский
(+ А. К. Толстой: «Сон Попова»; Крылов: Басни — И. Ильинский) Д 10921-2

Лиса и Бобер, басня (на латышском яз.)
А. Клинте
(+ Саксе: «Теща Бабулиса», Паудонис: «У курятника», Блаумалис: Стихотворения, Угит: «Курица и Петух» — А. Клинте; Р. и М. Каудзит: «Молитва Кенцлса» — Л. Барс) Д 7889-90

НЕКРАСОВ Николай Алексеевич (1821—1877)

Княгиня Трубецкая, из поэмы «Русские женщины» (инсценировка)
А. Тарасова, Б. Качалов, артисты МХАТ СССР НД 01326-7

Мороз, красный нос, поэма
Б. Горбатов (2 пл.) Д 9253-6

Стихотворения: **Генерал Топтыгин**; **Нравственный человек**; **Филантроп**
И. Ильинский
(+ Крылов: Басни — И. Ильинский) Д 3828-9

Стихотворения: В дороге; Гире старосте Наума
А. Грибов
(+ Салтыков-Щедрин: «Премудрый пескарь», сказка — А. Грибов) Д 4088-9

ОСТРОВСКИЙ Александр Николаевич (1823—1886)

Бедность не порок, комедия в 3 действиях
Спектакль Гос. академ. Малого театра СССР (2 пл.) Д 015239-62

Бешеные деньги, комедия в 5 действиях
Спектакль Гос. академ. Малого театра СССР (4 пл.) Д 013069-76

Волки и овцы, сцена Мурзавецкой и Чугунова (на латышском яз.)
Э. Эзериня и А. Антман-Бриедит
(+ Стихи латышских поэтов) Д 10367-8

Горячее сердце, комедия в 4 действиях
Спектакль МХАТ СССР (4 пл.) Д 011163-70

МИХАИЛ ПРИШВИН

Миниатюры и рассказы

Читает автор

Д 11655-6

ОСТРОВСКИЙ — Продолж.

Горячее сердце, сцены из 2 и 3 действий комедии
М. Тарханов, Ф. Шевченко, В. Станицын, артисты МХАТ СССР Д 813-14

Гроза, драма в 5 действиях
Спектакль Гос. академ. Малого театра СССР (с участием В. Пашенной)
(3 пл.) Д 010559-64
Стерео С 0361-6

Доходное место, сцена из 4 действия комедии
М. Бабанова, Н. Тер-Осипян, А. Лукьянов Д 1588-7

Лес, сцена Несчастливцева и Счастливцева из 2 действия комедии
В. Качалов, И. Ильинский НД 011 12

Последняя жертва, комедия в 5 действиях
Спектакль МХАТ СССР (запись без третьего действия) (3 пл.) Д 013111-16

Шутники, сцены из пьесы
Ю. Толубеев и А. Шелепцова
(+ Гоголь: «Ревизор», фрагменты из комедии — Ю. Толубеев и И. Горбачев; Чехов: «Экзамен на чин», инсценированный рассказ — Ю. Толубеев и Ю. Свирин) Д 10597-8

См. также: **М. Бабанова — сцены из спектаклей**

ПАПАЯН Амо (р. 1911)

Смотрины, одноактная комедия (муз. А. Долуханяна, текст песен Г. Регистана)
Артисты московских театров Д 01682-3

ПАУСТОВСКИЙ Константин Георгиевич (р. 1892)

В один из зимних вечеров, инсценировка рассказа «Старый повар»
Артисты московских театров
(+ А. Н. Толстой: «Хождение по мукам», отрывок из трилогии — Е. Коровина) Д 02916-17

Снег, рассказ
М. Ульянов, оркестр Д 2779-80

ПАЭГЛЕ Леон (1890—1936)

Стихотворения: **Рабочей молодежи**; **Первое мая** (на латышском яз.)
Ю. Лепскалис
(+ Паудонис: Фрагменты из поэмы «В солнечные дали» — Э. Зиле; Судрабкалн: Стихотворения — Я. Осис; «Силач», латышская нар. сказка — К. Клетнекс) Д 7375-6

ПАУДОНИС Вилис (1874—1940)

Сын вдовы, фрагменты из поэмы (на латышском яз.)
М. Шмитхене, Ю. Лояскалис, О. Крессинь

ПАУДОНИС — Продолж.

Тайна болота, поэма (на латышск. яз.)
В. Акуратер
(+ Райнис: «Огонь и вечь», фрагменты из пьесы — Р. Рога, А. Берзиня, Э. Зиле и др.) Д 7543-4

Из поэмы «В солнечные дали»: **По звездному пути** (песнь III); **Эпилог** (на латышском яз.)
Э. Зиле
(+ Пазиле: Стихотворения — Ю. Лепскалис; Судрабкалн: Стихотворения — Я. Осис; «Силач», латышская нар. сказка — К. Клетнекс) Д 7375-6

У курятника, отрывок из поэмы «В солнечные дали» (на латышском яз.)
А. Клинте
(+ Саксе: «Теща Бабулиса», Блаумалис: Стихотворения, Угит: «Курица и Петух», Михалков: «Лиса и Бобер» — А. Клинте; Р. и М. Каудзит: «Молитва Кенцлса» — Л. Барс) Д 7889-90

ПОГОДИН Николай Федорович (1900—1962)

Кремлевские куранты, пьеса в 3 действиях
Спектакль МХАТ СССР
(4 пл.) НД 03834-41

ПОЛЯКОВ Владимир Соломонович (р. 1909)

Как я хотел быть вежливым, юмористический рассказ
Э. Каминка
(+ Лисицкий: «Свадебный сюрприз»; Ильф и Петров: «Как создавался Робинзон»; Ленч: «Неразборчивый почерк» — Э. Каминка) Д 9161-2

ПОЭЗИЯ СТРАН ЛАТИНСКОЙ АМЕРИКИ

Р. Дарио (Никарагуа): **Гадание по полету**; **Пять сосен**
П. Неруда (Чили): **Я могу написать этой ночью стихи бесконечной печали**; **Большая скатерть**
А. К. Лопес (Колумбия): **Сонеты**
К. А. Леон (Венесуэла): **Миниатюры**
Х. Хельман (Аргентина): **Каруселевая лошадка**; **Служба**
Х. Марти (Куба): **Испанская танцовщица**; **По глазам**; **О тиране**
Н. Гильен (Куба): **Зеленая ящерица**; **Стихи об аграрной реформе**
В. Сомов Д 8073-4

ПРИШВИН Михаил Михайлович (1873—1954)

Миниатюры и рассказы: **Рубиновый глаз**; **Голубые тени**; **Первый цветок**; **Вечер освящения почек**; **Запоздалая весна**; **Цветущие травы**; **У старого пня**; **Птичка**; **Лесной ручей**; **Кукушка**; **Березы**; **Старый гриб**
Читает автор Д 11655-6

ПУШКИН Александр Сергеевич (1799—1837)

Граф Нулин, поэма
А. Кторов
(+ Лермонтов: «Валерик» — А. Кторов)
Д 12783-4

Домик в Коломне, поэма
Сказка о золотом петушке
И. Ильинский Д 9347-8

Египетские ночи, повесть
Осень, стихотворение
Д. Журавлев Д 9843-4

Медный всадник, петербургская повесть
Д. Журавлев Д 8005-6
А. Шварц Д 8015-16

Метель, повесть
А. Шварц Д 8345-6

Монолог Барона из маленькой трагедии «Скупой рыцарь»
Вновь я посетил, стихотворение
В. Качалов
(+ Лермонтов: Стихотворения — В. Качалов)
Д 2876-7

Моцарт и Сальери, драматические сцены
В. Яхонтов
(+ Горький: «Девушка и Смерть», «Песня о Буревестнике»; «Тост за Аспенгрэя», из композиции Е. Поповой и В. Яхонтова «Тост за жизнь» — В. Яхонтов) Д 04570-9

Пиковая дама, повесть
Д. Журавлев (2 пл.) Д 010537-40

Руслан и Людмила, поэма (композиция)
А. Шварц (2 пл.) Д 09365-0

Сказка о царе Салтане
И. Ильинский НД 02851-2

Стихотворения: Арион; Осень; 19 октября
Д. Журавлев
(+ Лермонтов: Стихотворения — В. Аксенов)
Д 4124-5

Стихотворения: **Погасло дневное светило; Зимняя дорога; Дорожные жалобы; Бесы; Зимнее утро; Я памятник себе воздвиг нерукотворный**
А. Шварц Д 0009373-4

Стихотворения: **Певец; Деревня; Песня о Степане Разине; Послание в Сибирь**
В. Яхонтов
(+ Лермонтов: «На смерть поэта»; Мясковский: Стихотворения — В. Яхонтов)
Д 6455-6

Фрагменты из драматических произведений: «Пир во время чумы» — монолог Председателя
В. Качалов
«Каменный гость» — сцена у дома Анны
А. Тарасова и В. Качалов
«Русалка» — сцены и считалце (композиция)
О. Малышева и Е. Турчанинова
«Скупой рыцарь» — монолог Барона
А. Остужев Д 9385-6
См. также: «Читает А. Леонидов»

РАЙНИС Янис (1865—1929)

Огонь и ночь, фрагменты из пьесы (на латышском яз.)
Р. Рота, А. Берзиня, Э. Зила и др.
(+ Плудонис: Фрагменты из поэмы: «Сын здешь» — М. Шмитхенс, Ю. Лепескалис, О. Крескинь; «Тайна болота», поэма — В. Аматуатер)
Д 7543-4

РАХМАНОВ Б.

Юрак сирлари, пьеса (на узбекском яз.)
Композиция спектакля Узбекского гос. академ. театра драмы им. Хамзы
(3 пл.) Д 011669-70

РАХМАНОВ Леонид Николаевич (р. 1903)

Беспокойная старость, пьеса в 4 действиях
Спектакль МХАТ СССР (2 пл.) Д 010053-6

САКСЕ Анна (р. 1905)

Тетя Бибулиса, отрывок из рассказа «Три сарайчика» (на латышском яз.)
А. Клинте
(+ Плудонис: «У курятника», Бадуманис: Стихотворения, Упит: «Курица и Петух», Михайлов: «Лиса и Бобер» — А. Клинте; Э. и М. Каудзит: «Молитва Кенциса» — Л. Барс)
Д 7689-90

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН Михаил Евграфович (1826—1889)

Господа Головлевы, роман — отрывок из главы «По-родственному»
И. Берсенев НД 699-900

Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил, сказка
И. Ильинский НД 729-30

Премудрый пескарь, сказка
А. Грабов
(+ Некрасов: Стихотворения — А. Грибов)
Д 4088-9

САЯТ-НОВА (1712—1795)

Лирические стихи и песни
С. Кочарян Д 012111-12

Лирические стихи и песни (на армянском яз.)
С. Кочарян (2 пл.) Д 012129-32

Стихотворения (муз. Саят-Новы) — на армянском яз.
Б. Нерсесян, анс. нар. инстр.
Д 00012245-6

Стихотворения (муз. Саят-Новы) — на армянском и грузинском яз.
Б. Нерсесян, анс. нар. инстр.
Д 00012247-8

Стихотворения (муз. Саят-Новы) — на грузинском яз.
Г. Ученейшвили, Е. Кипиани, анс. дудукистов Д 12117-18

СЕРВАНТЕС Мигель (1547—1616)

Санчо Панса-губернатор, отрывок из романа «Дон Кихот»
В. Качалов Д 1588-9

СКИТАЛЕЦ Степан Гаврилович (1868—1941)

Икар, рассказ
Е. Полевицкая
(+ Толстой: «Дуэль» — Е. Полевицкая)
Д 7521-2

СОБОЛЕВ Леонид Сергеевич (р. 1898)

Капитальный ремонт, фрагмент из пятой главы романа
Зеленый луч, вторая глава повести (в сокращении)
Читает автор Д 14053-4

СТИХИ АБХАЗСКИХ ПОЭТОВ (на абхазском яз.)

Ч. Джонуа: **Моя шинель**; Утро
Г. Губаза: **Мать**; **Ждя меня**
К. Лакоба: **Моя Абхазия**; **Мое слово**
Читают авторы Д 00014023-6

СТИХИ АБХАЗСКИХ ПОЭТОВ — Продолж.

А. Джонуа: **Танцор**; **Первая любовь**; **Сердцебиение родных гор**
И. Тарба: **Скажи**; **Без тебя не уеду**; **Не опаздывай**; **Подарок**
Читают авторы Д 00014627-8

Б. Шинкуба: **Ответ**
А. Квицаиа: **Влюбленный**
А. Ермолов
Б. Шинкуба: **Ачарпан**
С. Агумва Д 00014439-40

СТИХИ ЛАТЫШСКИХ ПОЭТОВ (на латышском яз.)

А. Вейс: **Глаза матери**
Я. Силазарс: **Иногда бывает так**
А. Григулис: **Может ли это быть**
М. Рудзитис: **На границе**; **В жизни иногда так бывает**
Я. Грот.: **Улетают журавли**
Л. Эрхта
Ф. Рекшельс: **На берегах Лоары**
Ю. Лепескалис
Я. Судрабкалн: **В аллее Райниса**
Л. Берзиня
(+ Островский: Сцена Мурзавецкой и Сустунова из комедии «Волки и овцы» — Э. Озерина и А. Аитман-Бриедит)
Д 10567-8

СУДРАБКАЛН Янис (р. 1894)

Стихотворения: **Советский человек**; **Родина** (на латышском яз.)
Я. Ссмс
(+ Плудонис: Отрывки из поэмы «В солнечные дали» — Э. Зиле; Поэзде; Стихотворения — Ю. Лепескалис; «Сила», латышская нар. сказка — К. Клетниекс)
Д 7375-6

СУЛТАНОВ Иззат (р. 1910)

Имон (Люди с норой), драма (на узбекском яз.)
Композиция спектакля Узбекского гос. академ. театра драмы им. Хамзы
(2 пл.) Д 09637-40

СУМБАТАШВИЛИ-ЮЖИН Александр Иванович (1857—1927)

Измена, драма-легенда (1 действие) — перевод на грузинский яз. Г. Кипиани
М. Чихладзе, Т. Чавчавадзе, Е. Чавчавадзе и др. Д 11761-2

ТАБИДЗЕ Галактион (р. 1892)

Стихотворения (на грузинском яз.)
Г. Сагарадзе Д 12341-2

ТВАРДОВСКИЙ Александр Трифонович (р. 1910)

Василий Теркин, главы из поэмы: **По дороге на Берлин**; **Заключительная глава**
Читает автор Д 00011123-4

Василий Теркин, фрагменты из глав: «О любви», «Кто стрелял», «Генерала», «О герое»
Д. Орлов Д 8559-60

Василий Теркин, фрагменты из глав: «На привале», «Перед боем», «От вещры», «Гармонь»
Д. Орлов Д 6545-6

Теркин на том свете, поэма
Читает автор Д 012777-8

ТВЕН Марк (1835—1910)

Рассказы: Укрощение велосипеда; **Рожате билеты**
Э. Камнина
(+ Чехов: «Сирена» — Э. Камнина)
Д 5438-9

ТЕЛЕШОВ Николай Дмитриевич (1867—1957)

Дуэль, рассказ
Е. Полевицкая
(+ Скиталец: «Икар» — Е. Полевицкая)
Д 7521-2

ТОКАЕВ Ашак (р. 1910)

Женихи, комедия
Композиция спектакля Московского театра Сатиры (3 пл.) Д 01676-81

ТОЛСТОЙ Алексей Константинович (1817—1875)

Царь Федор Иоаннович, трагедия в 5 картинах
Спектакль МХАТ СССР (4 пл.) Д 01488-95

Царь Федор Иоаннович, картины VI и VII
И. Москвин, О. Книппер-Чехова, Д. Орлов и др. Д 06855-6

Сон Попова, сатирическое стихотворение
И. Ильинский
(+ Крылов: Басни; Михайлов: Стихотворения — И. Ильинский)
Д 10921-2

ТОЛСТОЙ Алексей Николаевич (1883—1945)

Русский характер, рассказ
Н. Мордвинов НД 1320-1

Хождение по мукам, отрывок из трилогии (Дашка и Телегин на пароходе)
Е. Кторовина
(+ Паустовский: «В один из зимних вечеров» — артисты московских театров)
Д 02916-17

ТОЛСТОЙ Лев Николаевич (1828—1910)

Анна Каренина (драматическая композиция П. Волкова)
Сцены из спектаклей МХАТ СССР (1939 г.) с участием Н. Хмелева (2 пл.) Д 07583-6

Власть тьмы, драма в 5 действиях
Спектакль Гос. академ. Малого театра СССР (3 пл.) Д 09283-8

Воскресение (инсценировка Ф. Расторгуевой)
Спектакль МХАТ СССР с участием В. Качалова и О. Книппер-Чеховой (1930 г.)
(4 пл.) Д 05870-7

Воскресение, сцены в суде
Из спектакля МХАТ СССР (1936 г.)
Д 010130-40

Живой труп, драма в 6 действиях
Спектакль гос. академ. театра драмы им. А. С. Пушкина (3 пл.) Д 012391-6

Плоды просвещения, комедия в 4 действиях
Спектакль МХАТ СССР (4 пл.) Д 09885-92

Дядюшка Горшок, рассказ
В. Качалов
(+ Чехов: «Егерь» — В. Качалов)
Д 5810-19

Война и мир, фрагменты из романа:

Первый бал Наташи
И. Гошева Д 7193-4

Смерть маленькой княгини
Д. Журавлев Д 7537-8

Кутузов под Красным; На привале
Д. Орлов Д 6867-8

Смерть князя Андрея
М. Романов Д 7527-8

История Карла Ивановича, главы VIII—X из повести «Детство, отрочество, юность»
И. Ильинский Д 6087-8

И. ФРАНКО

УКРАДЕННОЕ СЧАСТЬЕ

Спектакль Государственного академического театра драмы им. И. Франко

с участием А. Бучмы и Н. Ужвий (на украинском языке)

(3 пл.) **Д 06029-34**

ТОЛСТОЙ Л. Н. — Продолж.

Петя Ростов, композиция по роману «Война и мир»
Д. Журавлев — **Д 6717-18**

После бала, рассказ
А. Чебан — Д 6585-6

ТУМАНЯН Ованес (1869—1923)

Поэмы: **Маро; Сако лорийский; Ануш (фрагмент из поэмы); Взятие крепости Тмук; Степанея**
С. Кочарян (на армянском яз.) **Д 014585-6**

Рассказы: **Гикор; Волк**
С. Кочарян (на армянском яз.) **Д 014581-2**

Сказки: **Говорящая рыба; Хозяин и работник; Умный и глупый**
Олень, рассказ
Четверостишия
С. Кочарян (на армянском яз.) **Д 014579-80**

Сказки: **Каша меда; Агун; Неудачливый Фанос; Масленица; Смерть Киноса; Ажиный охотник**
Рассказы: **Шелководство Габо; Каменная башня Нэсо; Охота на медведя**
С. Кочарян (на армянском яз.) **Д 014583-4**

ТУРГЕНЕВ Иван Сергеевич (1818—1883)

Петр Петрович Каратаев, из «Записок охотника» (в сокращении)
Д. Журавлев — **Д 10907-8**

Стихотворения в прозе: **Морское плавание; Голуби; Лазурное царство; Как хороши, как свежи были розы**
А. Коонен
(+ Золя: «Скачки» — А. Коонен) **Д 7791-2**

Три встречи, рассказ
А. Шварц — Д 8343-4

ТРЕНЕВ Константин Андреевич (1878—1945)

Любовь Яровая, пьеса
Композиция спектакля Гос. академ. Малого театра СССР (2 пл.) **Д 00519-22**

УЙГУН Разиятулла (р. 1935)
и **СУЛТАНОВ Иззат** (р. 1910)

Алишер Навои, монтаж драмы (на узбекском яз.), муз. М. Бурханова
Артисты Узбекского гос. академ. театра драмы им. Хамзы (2 пл.) **Д 08799-92**

УПИТ Андрей (р. 1877)

Курица и Петух, басня без морали (на латышском яз.)
А. Клинтс — Д 11135-6

УПИТ — Продолж.

(+ Сакс: **«Теща Бабулиса»**, Плудонис: **«У хуторянки»**, Блауманис: Стихотворения, Михелсон: **«Лиса и Бобер»** — А. Клинтс; Р. и М. Каудзит: **«Молитва Кенциса»** — Л. Барс) **Д 7889-90**

ФЛОБЕР Гюстав (1821—1880)

Мадам Бовари, сцены из романа (инсценировка А. Коонен)
А. Коонен, артисты московских театров — **Д 07517-18**

ФРАНКО Иван Яковлевич (1856—1916)

Будка № 27, драма в 1 действии
Артисты московских театров — **Д 02908-9**

Украденное счастье, драма (на украинском яз.)
Композиция спектакля Киевского гос. академ. украинского драматического театра им. И. Франко (1949 г.) с участием А. Бучмы (3 пл.) **Д 06029-34**

Украденное счастье, 4 действие (на украинском яз.)
А. Бучма, Н. Ужвий, В. Добровольский (+ Корнейчук: «В степях Украины», сцены из 2 д. — Д. Милютенко, Ю. Шумский и др.) — **Д 8359-60**

ХАМЗА ХАКИМ-ЗАДЕ НИЯЗИ (1889—1929)

Бай и батрак, драма в 4 действиях (на узбекском яз.)
Спектакль Узбекского гос. академ. театра драмы им. Хамзы (4 пл.) **Д 6879-80**

ЦАГАРЕЛИ Анисентий (1857—1902)

Иные нынче времена, сцены из комедии (на грузинском яз.)
В. Годзиашвили, А. Гомелаури, Г. Тавшишили и др., ансамбль нар. инстр. ВГУ Х. Талахутова — **Д 11035-6**

ЧАВЧАВАДЗЕ Илья (1837—1907)

Отарова вдова (инсценировка Г. Бердзенишвили), сцены из 1, 2 и 3 действий (на грузинском яз.)
Т. Чавчавадзе, Д. Абашидзе, Н. Мгелоблишвили и др. — **Д 11131-2**

Отшельник, поэма-легенда (литературно-музыкальная композиция) — на грузинском яз.
Г. Татошвили, З. Лебанидзе, Т. Сакварелидзе — **Д 14237-8**

Человек ли он?! (сцена из 1 действия пьесы) — на грузинском яз.
В. Годзиашвили, Г. Лежава, М. Сулаквелидзе — **Д 11135-6**

ЧАРКВИАНИ Джансугт (р. 1931)

Стихотворения (на грузинском яз.)
Читает автор — **Д 00012103-4**

ЧЕХОВ Антон Павлович (1860—1904)

Дядя Ваня, пьеса в 4 действиях
Спектакль МХАТ СССР (3 пл.) **Д 07915-20**

Предложение, шутка в 1 действии
Артисты Гос. академ. театра им. Е. Вахтангова — **НД 999-10**

Три сестры, драма в 4 действиях
Спектакль МХАТ СССР (3 пл.) **Д 09647-52**

Юбилей, шутка в 1 действии
Артисты московских театров — **Д 6523-4**
Стерео **С 6557-8**

Горе; Ночь перед судом, рассказы
И. Ильинский — **Д 5770-1**

Дама с собачкой, рассказ
Д. Журавлев — **Д 05820-1**

Дама с собачкой, рассказ
Д. Журавлев

Невидимые миру слезы, инсценированный рассказ

Юбилей, шутка в 1 действии
Артисты московских театров
16 2/3 оборотов в минуту **16Д 06707-8**

Дипломат, сценка
О. Абдулов и Р. Плятт

Сельские эскулапы, инсценированный рассказ
Артисты московских театров — НД 2560-9

Дорогая собака, инсценированный рассказ
Б. Пантер, А. Кторов

Средство от запоя, инсценированный рассказ
Артисты московских театров — **Д 5790-1**

Дом с мезонином, рассказ художника
Д. Журавлев — **Д 012375-6**

Душечка, рассказ
И. Ильинский — **Д 10607-8**

Егерь, рассказ
В. Качалов
(+ А. Толстой: «Аленушка Горшок» — В. Качалов) — **Д 5818-19**

Злючка; Аптекарша, рассказы
Ю. Кольцов — **Д 5688-9**

Из огня да в полымя; Невидимые миру слезы, инсценированные рассказы
Артисты московских театров — **Д 5758-9**

Лошадиная фамилия, рассказ
И. Москвин

Капитель, инсценированный рассказ
И. Москвин, М. Блюменталь-Тамарина

Хороший конец, инсценированный рассказ
М. Тарханов, Е. Скульская — **Д 5759-1**

Мальчики; Жизненная мелочь, рассказы
М. Бабанова — **Д 13277-8**

На святках; Цинник, рассказы
В. Качалов — **Д 5754-5**

Неприятность, рассказ
А. Кторов — **Д 011925-6**

Размазня; Барин и барышня; Рыбья любовь, рассказы
Ю. Кольцов

Неудача, рассказ
З. Раутбарт

Месть, рассказ
А. Грибов — **Д 13477-8**

ЧЕХОВ — Продолж.

Роман с контрабасом; Из записок идеалиста; Злой мальчик, рассказы
Ю. Кольцов — **Д 9847-8**

Сирена, рассказ
Э. Каминка
(+ Твен: Рассказы — Э. Каминка) — **Д 5438-9**

Смерть чиновника, рассказ
И. Ильинский

Справка, рассказ
Э. Каминка — **Д 00011873-4**

Супруги: В Москве, рассказы
Ю. Кольцов — **Д 6513-14**

Хамелеон; Сапоги; Дочь Альбиона; рассказы
И. Ильинский — **Д 4099-1**

Экзамен на чин, инсценированный рассказ
Ю. Толубеев и Ю. Свирин
(+ Гоголь: «Ревизор», фрагменты из комедии — Ю. Толубеев и И. Горбачев; Островский: «Шутники», сцены из пьесы — Ю. Толубеев и Л. Шеденцова) — **Д 10597-8**

ШАХРАЗАДА («1001 ночь»)

Перевод с арабского М. Салье, литературная композиция С. Кончарина
С. Кончарин (2 пл.) **Д 010271-4**
36 2/3 оборотов в минуту (1 пл.) **16Д 07655-6**

ШЕВЧЕНКО Тарас Григорьевич (1814—1861)

Назар Стодоля, сцены из 2 действия (на украинском яз.)
Артисты Киевского гос. академ. Украинского драматического театра им. И. Франко — **Д 7711-12**

Гретна (Шафариковi), поэма (на украинском яз.)
В. Зубарев

Тополя, баллада (на украинском яз.)
О. Кусенко, К. Ридченко (пение), хор Укррадио — **Д 13183-4**

Художник, фрагменты из повести
М. Романов — **Д 12803-10**

Стихотворения (на украинском яз.): **Яби ви знали, панiчi, Менi тринадцятий минало** — И. Марьяненко; **Алеся** — Н. Ужвий; **Вiтер з гаєм розмовляє, Заворожи менi, вилхе, Добро, у кого є господа, І тут і всюди — скрiзь погано** — А. Гай; **Ми вкупочцi колись росли, Не спалося, — а нiч як море, Минають днi, минають ночi** — Б. Сердюк; **І вирiс я на чужинi, Свiте ясний, Я не нездужаю пiвроку, І золотої й дорогої, Менi однаково** — В. Добровольский — **Д 7713-14**

Стихотворения (на украинском яз.): **Менi здається, я не знаю, О люди, люди небораки** — В. Сокирко; **Сон, Тече вода з-пiд явора** — Н. Ужвий; **Сонце заходить, гори чорнiють, Три лiта, в неволi тяжко, хочa й вовк, Марку Вовчку** — А. Гай

Стихотворения (в переводе на русский яз.): **Проходит дни, Молитва, Мне, право, все равно** — А. Гай; **Слепая**, отрывок из поэмы — Е. Опалова; **Тогда мне лет тринадцать было, Я, чтоб не слазить** — М. Рыльков — **Д 13237-8**

Тарас Шевченко, композиция Р. Ищицкого (на русском и украинском яз.)
Р. Ищицкий — **Д 07891-2**

ВИЛЬЯМ ШЕКСПИР

к 400-летию со дня рождения

Сцены из спектаклей в исполнении
В. Качалова, А. Остужева, А. Коонен,
М. Бабановой — **Д 013603-4**

ШЕВЧЕНКО — Продолж.

Стихотворения (в переводе на грузинский яз.)
Б. Кобахидзе, Г. Сагарадзе — Д 00014167-8

Стихотворения (в переводе на латышский яз.)
А. Фрейман, И. Адерманис — Д 00014039-40

ШЕКСПИР Вильям (1564—1616)

Гамлет, трагедия (перевод на узбекский яз. Б. Закирова)
Монтаж спектакля Узбекского гос. академ. театра драмы им. Хамзы (3 пл.) — Д 014007-12

Много шума из ничего, комедия в 3 действиях (муз. Т. Хренникова, текст песен П. Антокольского)
Композиция спектакля Гос. академ. театра им. Е. Вахтангова (2 пл.) — НД 01634-7

Отелло, трагедия
Композиция спектакля Малого театра СССР (с участием А. Остужева) (2 пл.) — Д 11419-22

Отелло, трагедия (перевод на узбекский яз. Г. Гулама)
Композиция спектакля Узбекского гос. академ. театра драмы им. Хамзы (2 пл.) — Д 010027-33

Укрощение строптивой, комедия
Композиция спектакля Центрального театра Советской Армии (2 пл.) — Д 11347-50

Фрагменты из трагедий: **Юлий Цезарь**, сцена из 3 действия — В. Качалов; Отелло, монолог из 1 действия — А. Остужев; **Ромео и Джульетта**, сцена из 2 действия — М. Бабанова и А. Лукьянов; **Антоний и Клеопатра**, сцена из 5 действия — А. Коонен, Г. Яковлевский, Д. Сумароков, Т. Архангельская; Гамлет, монолог из 2 действия — В. Качалов; **Укрощение строптивой**, сцена из 2 действия комедии — Л. Добржанская, А. Иванов, В. Благосклонов — Д 013603-4

Монолог Брута и монолог Марка Антония из трагедии «Юлий Цезарь»
В. Качалов
(+ М. Горький: Сцена Сатина и Барона; Достоевский: Монолог Ивана Карамазова — В. Качалов) — Д 7285-6

Два монолога Гамлета из трагедии «Гамлет»
А. Видениекс (на латышском яз.)
(+ Лондс: «Сын рыбака», отрывок — О. Лейкселис и Э. Зилс) — Д 00010281-2

См. также: М. Бабанова — сцены из спектаклей

ШЕРИДАН Ричард (1751—1816)

Школа злословия, комедия в 4 действиях
Спектакль МХАТ СССР (4 пл.) — Д 00247-54

ШОЛОМ-АЛЕЙХЕМ (1859—1917)

За советом, рассказ
Б. Петкер — Д 7897-8

ШОЛОХОВ Михаил Александрович (р. 1905)

Они сражались за Родину, инсценированные фрагменты из романа
Б. Бабочкин, П. Чернов, Е. Матвеев, В. Сергачов и др. — Д 12789-92

Поднятая целина, фрагменты из романа: **Рассказ деда Щукаря** из первой книги; **Шестая глава** из второй книги
Д. Орлов — Д 6743-4

Поднятая целина, фрагменты из второй книги романа
А. Грибов — Д 13311-12

МИХАИЛ ШОЛОХОВ

«Судьба человека»
читает С. Лукьянов — (2 пл.) Д 011969-72

«Чужая кровь»
читает П. Винников — Д 013363-4

ШОЛОХОВ — Продолж.

Тихий Дон, фрагменты из первой и третьей глав восьмой части романа
Д. Орлов — Д 08577-8

Судьба человека, рассказ
С. Лукьянов (2 пл.) — Д 011969-72

Чужая кровь, рассказ
П. Винников — Д 013363-4

ШУКУХИ А. и АСКАР Х.

Шахло, рассказ (инсценировка Х. Насибуллиной) — на таджикском яз.
Х. Назарова, М. Бакиров, Х. Насибуллина и др., анс. нар. инстр. Таджикского радио — Д 014185-6

ЭРЕНБУРГ Илья Григорьевич (р. 1891)

Эрнест Хемингуэй, глава из книги «Люди, годы, жизнь»
Читает автор — Д 10625-6

ЯШЕН Камиль (р. 1909)

Йулчи юлдуз (Путеводная звезда), монтаж пьесы (на узбекском яз.)
Артисты Узбекского гос. академ. театра драмы им. Хамзы (2 пл.) — Д 014117-20

ЯШЕН Камиль (р. 1909)
и УМАРИ А.

Хамза, монтаж драмы (на узбекском яз.)
Артисты Узбекского гос. академ. театра драмы им. Хамзы (2 пл.) — Д 08727-30

* * *

СТРАНИЦЫ ЖИЗНИ В. И. ЛЕНИНА

Воспоминания друзей
Фрагменты из произведений литературы и искусства (2 пл.) — Д 013961-4

ЛЕНИН В ОКТЯБРЕ

Фрагменты из кинофильма (с участием Б. Щукина) — Д 10135-6

ЛЕНИН В 1918 ГОДУ

Фрагменты из кинофильма (с участием Б. Щукина) — Д 08703-4

* * *

БЕТХОВЕН

Литературно-музыкальная композиция по книге Р. Роллана «Бетховен»
Текст читает З. Белокурова — Д 011033-4

* * *

ТВОРЧЕСКИЕ ПОРТРЕТЫ МАСТЕРОВ СОВЕТСКОГО ТЕАТРА

А. БУЧМА

Фрагменты из спектаклей (на украинском яз.): **Макар Дубрава** (А. Корнейчук); **Мятеж Брутуса** (Ю. Гончар); Житейское море (И. Тобилевич (Карпенко-Карый); **Последние** (М. Горький); **Украденное счастье** (И. Франко)
Пояснительный текст читает Б. Львов-Анохин — Д 011507-8

В. КАЧАЛОВ

Фрагменты из спектаклей: **Воскресение** (Л. Толстой), **У врат царства** (К. Гамсун), **Горе от ума** (А. Грибоедов), **Три сестры** (А. Чехов), **На дне** (М. Горький), **Братья Карамазовы** (Ф. Достоевский); **Вновь я посетил**, стихотворение (А. Пушкин); **Коршун. На поле Куликовом**, стихотворения (А. Блок); **Разговор с товарищем Лениным**, стихотворение (В. Маяковский)
Пояснительный текст читает В. Виленкин — Д 012147-8

О. КНИППЕР-ЧЕХОВА

Фрагменты из спектаклей: **Вишневый сад** (А. Чехов); **Дядюшкин сон** (Ф. Достоевский); **Воскресение** (Л. Толстой); **Из записок В. И. Даля**; **Дама с собачкой**, фрагмент из рассказа; **Шуточка**, рассказ (А. Чехов)
Пояснительный текст читает И. Кваша — Д 011579-80

А. КООНЕН

Фрагменты из спектаклей: **Федра** (Ж. Расин); **Без вины виноватые** (А. Островский); **Оптимистическая трагедия** (Вс. Вишневский); **Антоний и Клеопатра** (В. Шекспир); **Мадам Бовари** (Г. Флобер)
Пояснительный текст читает Б. Львов-Анохин — Д 011531-2

И. МОСКВИН

Фрагменты из спектаклей: **Царь Федор Иоаннович** (А. К. Толстой), **На дне** (М. Горький), **Вишневый сад** (А. Чехов); **Хамелеон**, **Каштель**, инсценированные рассказы (А. Чехов)
Пояснительный текст читает В. Виленкин — Д 012303-4

А. ОСТУЖЕВ

Хаджи-Мурат, фрагменты из повести (Л. Толстой); **Монолог Барона** из маленькой трагедии «Скупой рыцарь» (А. Пушкин); **На смерть поэта**, стихотворение (М. Лермонтов); Фрагменты из спектаклей: **Без вины виноватые** (А. Островский), **Уриэль Акоста** (К. Гуцков), **Отелло** (В. Шекспир)
Пояснительный текст читает Р. Выгодский — Д 012133-4

В. ПАШЕННАЯ

Фрагменты из спектаклей: **На бойком месте**, **Гроза** (А. Островский); **Мария Стюарт** (Ф. Шиллер); **Отелло** (В. Шекспир); **Любовь Яровая** (К. Тренев); **Каменное гнездо** (К. Буланйжи); **Васса Железнова** (М. Горький)
Пояснительный текст читает Р. Выгодский — Д 012025-6

Л. СВЕРДЛИН

Фрагменты из спектаклей: **Директор** (С. Алешин); **Волочаевские дни** (фрагмент из кинофильма по сценарию братьев Васильевых); **Гроза** (А. Островский); **Вступление** (Ю. Герман); **Лес** (А. Островский); **Персональное дело** (А. Штейн)
Пояснительный текст читает Р. Выгодский — Д 012041-2

Н. ХМЕЛЕВ

Фрагменты из спектаклей: **Дядюшкин сон** (Ф. Достоевский); **Горячее сердце** (А. Островский); **Враги** (М. Горький); **Анна Каренина** (Л. Толстой)
Пояснительный текст читает Р. Выгодский — Д 013321-2

М. БАБАНОВА — сцены из спектаклей

А. Островский: **Доходное место**, сцена из 2 действия
М. Бабанова и А. Лукьянов
А. Арбузов: **Таня**, сцена из 1 действия
Лопе де Вега: **Собака на сене**, сцены из 1 и 2 действий
М. Бабанова, А. Лукьянов и И. Тер-Осипян
В. Шекспир: **Ромео и Джульетта**, сцена из 2 действия
М. Бабанова и А. Лукьянов — Д 6641-2

Читает А. ЛЕОНИДОВ

Моцарт и Сальери (фрагмент) из трагедии А. Пушкина «Скупой рыцарь»; **Письмо Пушкина к жене**; **Письмо Пушкина к А. Геккерну**; **Из отзывов на смерть поэта** — Д 0009105-6

Неизвестные записи Владимира ЯХОНТОВА
А. Пушкин, М. Лермонтов, С. Есенин, А. Грибоедов
Предисловия и пояснения — И. Андроникова — Д 06521-2

В. ГОДЗИАШВИЛИ (на грузинском яз.) в сопр. фно

Картвел мебрдзолебс, лит.-муз. монтаж (Т. Кобахидзе, муз. оформление Е. Годзиашвили); **Рад шакерхар**, лит.-муз. монтаж (А. Чхора, муз. оформление А. Мирианашвили); **Дзвели Тбилиси**, лит.-муз. монтаж (И. Гришашвили, муз. оформление А. Шавердашвили) — Д 9191-2

Дж. ДЗИДЗАВА (на грузинском яз.)

Матарибелеши (Дж. Дзидзава) — на мингрельском диалекте; **Мокребби** (А. Бакрадзе); **Келехи** (Н. Думбадзе) — Д 00011907-8

Х. ААУГ (на эстонском яз.)

Путник, стихотворение (Ю. Лийв); **Колокол**, стихотворение (Г. Суйтс); **Рассказ Мадиса** из пьесы «Варганэн» (А. Таммсааре и А. Сяре); **Воспоминание об отце**, стихотворение (Ю. Смуул); **Смерть чиновника**, рассказ (А. Чехов); **Стихи о Фоме** (В. Маяковский); **Разговор Амбле с ребятами** из пьесы «Весна» (О. Лутс и Х. Луйк) — Д 14531-2

Старики и молодые, отрывок из рассказа (А. Таммсааре); **Суд** (эстонская нар. юмореска) — Д 00014513-14

А. ААУТЕР (на эстонском яз.)

Битва при Ассамалла (отрывок из эпоса «Калевипоэг»); **Хорошо**, отрывок из поэмы (М. Маяковский); **Желание стать молодым**, стихотворение (И. Семпер); **Иван Иванович заболел**, басня (С. Михалков); **Тонкий ход**, фельетон (В. Бахнов и Я. Костюковский); **Лев и Заяц**, басня (А. Негго); **Свадебная старого моряка** (эстонская нар. юмореска) — Д 14521-2

ГОВОРЯТ ПИСАТЕЛИ

Голоса А. Толстого, **А. Кулиша**, **В. Вересаева**, **В. Брюсова**, **В. Маяковского**, **С. Есенина**, **Э. Багрицкого**, **А. Серафимовича**, **А. Луначарского**, **М. Горького**, **П. Павленко**, **Н. Островского**, **В. Вишневского**, **А. Толстого**, **А. Фадеева**, **А. Довженко**
Записи комментирует И. Андроников — Д 05592-3

СТИХИ О ПАРТИИ, О РОДИНЕ

К. Симонов: **Родина**
В. Боков: **Родина**

СТИХИ О ПАРТИИ, О РОДИНЕ — Продолж.

Е. Винокуров: **Вагон в 1918 году**
И. Сельвинский: **России**
М. Исаковский: **Слово о России**
А. Вознесенский: **Из сибирского блокнота**
Д. Самойлов: **Его слова**
Р. Рождественский: **Людям, чьих фамилий я не знаю**
Б. Слуцкий: **Памятник**
М. Луконин: **Его любовь**, из поэмы «Признание в любви»
А. Межиров: **Коммунисты, вперед!**
Читают авторы — Д 3635-6

ПОЭТЫ ЧИТАЮТ СВОИ СТИХИ

Выпуск 1

Николай АСЕЕВ

Всему народу; **Вспомним свои молодые годы**; **Еще за девять дюжин держатся**; **Ракета**; **Маяковский начинается**, фрагменты из поэмы — Д 0007773-4

Семен КИРСАНОВ

Под одним небом; **Пустой дом**; **Карусель**; **Твоя поэма**, фрагменты — Д 0008075-6

Леонид МАРТЫНОВ

Эхо; **Двадцатые годы**; **Зной**; **Вода**; **Земля**; **Пример яблоко**; **Ночь становилась холодна**; **Ты без меня**; **Сада тихая обитель**; **В белый шелк по-летнему одета**; **Что-то новое в мире** — Д 0008079-80

Александр ПРОКОФЬЕВ

Из книги «Приглашение к путешествию»: **Стихи о России**; **Да, есть слова дружбе**; **Стоит березка фронтовая**; **Первая песня**; **Солдатское сердце**; **Дед**; **Приглашение к путешествию**; **Река**; **Расшумелся бор зеленый**; **Любава**; **Поэзия**; **Люба**; **Я к тебе с певучим словом**; **Дополню сказ весенним снегом** — Д 0008309-10

Михаил СВЕТЛОВ

Гренада; **Голоса**; **Советские старики**; **Живые герои** — Д 0003077-8

Степан ЩИПАЧЕВ

Строки любви; **Пахнешь**; **Читая Мендельсона**; **Застольное слово** — Д 0003071-2

ТВОРЧЕСКИЕ ПОРТРЕТЫ МАСТЕРОВ СОВЕТСКОГО ТЕАТРА

В. И. КАЧАЛОВ

От автора («Воскресенье» — Л. Толстой)
Илья Карев («У врат царства» — К. Гамсун)
Чацкий («Горе от ума» — А. Грибоедов)
Тузенбах («Три сестры» — А. Чехов) — Д 012147-8

И. М. МОСКВИН

Царь Федор («Царь Федор Иоаннович» — А. Толстой)
Лука («На дне» — М. Горький)
Гаяков («Вишневый сад» — А. Чехов) — Д 012303-4

О. Л. КНИППЕР-ЧЕХОВА

Раневская («Вишневый сад» — А. Чехов)
Москалева («Дядюшкин сон» — Ф. Достоевский)
Графиня Чарская («Воскресенье» — Л. Толстой) — Д 011579-80

Н. П. ХМЕЛЕВ

Каренин («Анна Каренина» — Л. Толстой)
Симон («Горячее сердце» — А. Островский)
Князь («Дядюшкин сон» — Ф. Достоевский)
Скробеев («Враги» — М. Горький) — Д 013321-2

А. А. ОСТУЖЕВ

Незнамов («Без вины виноватые» — А. Островский)
Уриэль Акоста («Уриэль Акоста» — К. Гуцков)
Отелло («Отелло» — В. Шекспир) — Д 012133-4

В. Н. ПАШЕННАЯ

Евгения («На бойком месте» — А. Островский)
Мария Стюарт и Елизавета («Мария Стюарт» — Ф. Шиллер)
Любовь Яровая («Любовь Яровая» — К. Тренев)
Хозяйка Нискавуори («Каменное гнездо» — Х. Вуолийоки)
Васса Железнова («Васса Железнова» — М. Горький)
Кабаниха («Гроза» — А. Островский) — Д 012035-6

А. М. БУЧМА

Макар («Макар Дубрава» — А. Корнейчук)
Иван («Китайское море» — И. Тобилевич)
Иван Коломиец («Последние» — М. Горький)
Микола Задорожный («Украденное счастье» — И. Франко) — Д 011507-8

А. Г. КООНЕН

Федра («Федра» — Ж. Расин)
Кручинина («Без вины виноватые» — А. Островский)
Комиссар («Оптимистическая трагедия» — Вс. Вишневский)
Клеопатра («Антоний и Клеопатра» — В. Шекспир)
Эмма Бовари («Мадам Бовари» — Г. Флобар) — Д 011531-2

А. Н. СВЕРДЛИН

Директор («Директор» — С. Алашпис)
Тихон («Гроза» — А. Островский)
Севастьянов («Ас» — А. Островский)
Хлебников («Персональное дело» — А. Штейн)
Гуго Нунбах («Вступление» — Ю. Герман)
Пользователь Усижима (кинофильм «Волочаевские дни») — Д 012841-2

Выпуск II

Маргарита АЛИГЕР

На восходе солнца; Мне жалко радостей ребячьих; Деревня Кукой; Строителям; Танец маленьких лебедей Д 0008069-70

Ольга БЕРГГОЛЬЦ

Февральский дневник, фрагменты из поэмы; **Третья зона, дачный полустанок; Бабье лето; Перед разлукой; Стихи о Херсонесской подкове** Д 0008591-2

Виктор БОКОВ

Двадцать тесочек; Ситец; Отыми соловья от зарослей; Заросли, заросли; Матери; Кричат перепела Д 0008411-12

Самуил МАРШАК

Все то, чего коснется человек; Словарь; Две надписи на часах (II); Мы знаем: время растяжимо; И поступь и голос у времени тише; Память детства; Пожелания друзьям; Из Роберта Бернса: **Пробирайся вдоль калитки, Ты свистни — тебя не заставлю я ждать;** Из Джона Мейсфилда: **Морская лихорадка;** Из Джона Китса: **Слава. Стихи, написанные в Шотландии в домике Роберта Бернса;** Эпиграммы Роберта Бернса и поэтов разных времен Д 0008525-6

Роберт РОЖДЕСТВЕНСКИЙ

Реквием, главы из поэмы; **Париж. Франсуазе Сагап; Восемьдесят восемь** Д 0008419-20

Алексей СУРКОВ

Читателю; Светлый солнечный дождь; Отряд идет в атаку; Дорогая, хорошая, сердце мое; Положи мне на плечи руки; От пушки на лугу косая тень; **Бьется в тесной печурке огонь; Дорогая моя, неизменный мой друг** Д 0008527-8

Выпуск III

Анна АХМАТОВА

Из цикла «Тайны ремесла»: **Муза, Музе, Поэт, Творчество. Мне ни к чему одические рати, Читатель, Последнее стихотворение; Северная элегия; 1913 год,** фрагмент из поэмы; **Летний сад; Летний сонет** Д 0008519-20

Андрей ВОЗНЕСЕНСКИЙ

Первое посвящение к поэме «Мастера»; Второе посвящение к поэме «Мастера»; Гойя; Осень; Гость у костра; Баллада спектея; Параболическая баллада Д 0008523-4

Михаил ИСАКОВСКИЙ

Я вырос в захолустной стороне; Край мой смоленский; Русской женщине; Весна; Детство; Опять печалится над лугом; Услышь меня, хорошая Д 0008417-18

Борис САУЦКИЙ

Лошади в океане; Баня; Хорошо; Перерыв; Блудный сын; Я говорил от имени России Д 0008521-2

Ярослав СМЕЛЯКОВ

Рязанские маляры; Если я заболею; Земля; Хорошая девочка Аида; Земляника; Ягненок Д 0008433-4

Николай УШАКОВ

Яблочко; Одиночество; Накануне; Четверка; Расскажи народам всем; Дождь в пластмассовом комбинате; Есть такая сторона; Вино; Мастерство Д 0008401-2

Выпуск IV

Павел АНТОКОЛЬСКИЙ

Поэзия; Маяковский; Дон Кихот; Сколько лет; Я рассказал о жизни, как умел; Возвращение Д 0008423-4

Евгений ВИНОКУРОВ

Хлеб; Гамлет; Моя любимая стирала; Сирень; Красота; Ахшы; Доброта Д 0008909-90

Евгений ЕВТУШЕНКО

Свадьбы; Окно выходит в белые деревья; Зависть; Не надо... Стою у дерева; Со мною вот что происходит Д 0008429-30

Вера ИНБЕР

Рука Ленина; Нота «ля»; Иду на почту, фрагмент из поэмы «Путевой дневник»; **Москва в Норвегии; Мы летели в Москву** Д 0008421-2

Илья СЕЛЬВИНСКИЙ

Россия; Прелюд; Пускай не все решены задачи; Две кукушки; Из эпопеи «Три богатыря»; **Совет** (Я никогда не зпал и любил трагедий); **Заклинание; К вопросу о русской речи** Д 0008570-80

Константин СИМОНОВ

Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины; Через двадцать лет; Не сердитесь — к лучшему; Открытое письмо Д 0008407-8

Выпуск V

Михаил ДУДИН

И на стихи есть тоже мода; Снег; В моей беспокойной и трудной судьбе; Стихи о необходимости; Зачем аукаешь, ты красива; Я воевал и, знать, недаром; Густые тени ночер стер; Деборкадер да базар; Янтарь; Стареют пспые слова Д 0009529-30

Сергей ОРЛОВ

А мы такую книгу прочитали; Его зарыли в шар земной; Приснилось мне жаркое лето; После марша; Отдых; После боя; Щи; Тыква; На даче; Гомес первой любви моей — поэзии, напрасным; Человеку холодно без песни Д 0009480-90

Александр ТВАРДОВСКИЙ

Нет, жизнь меня не обделила; Час рассветный недлсма; Ни ночи нету мне, ни дня; Немного надобно труда; Две кузницы, глава из поэмы «За далью даль» Д 00010511-12

Николай ТИХОНОВ

Цинцинцали: Перекоп; Давайте бросим пошлый быт; В морском клубе; Када; Я хочу, чтоб и это лето; Ипд; Статуя Самофракийской победы; На Всемирном конгрессе мира Д 0009535-6

Илья ЭРЕНБУРГ

«Разведка боем» — два коротких слова; **Нет, не забыть тебя, Мадрид; Голчар в Хаэне; В январе 1939; Додумать не дал, оборвп, молп, этот голос; Самоубийцею к удпелье; Верность; Да разве могут дети зла** Д 0009401-2

ЗАПИСИ ДЛЯ ДЕТЕЙ

ДЕТСКИЕ ОПЕРЫ

Зимняя сказка (Э. Каш) — на эстонском яз.
Солисты, хор и оркестр Гос. театра «Ванемуйне» п/у Э. Кылара (3 пл.) Д 0457-72

Красная шапочка (В. Гонгели) — на грузинском яз.
Н. Тугуши, Е. Хиджакадзе, И. Шушания, М. Габуния
Оркестр п/у В. Палиашвили
(2 пл.) Д 0489-92

Морозко (М. Красев)
Г. Свербилова, Г. Островский, В. Драчева, М. Мурсалова, Ю. Белохрицкий и др.
Симф. орк. п/у О. Шимановского
Режиссер Н. Сац (2 пл.) Д 12451-4
Стерео С 677-80

Муха-цокотуха (М. Красев)
Л. Подружко, Т. Палина и др.
Ведущий — К. Чуковский
Оркестр п/у Г. Юдина Д 14663-4

Первая тризна (С. Стемпневский)
Артисты московских театров и Всесоюзного радио, детский хор, оркестр п/у А. Бирманского Д 10681-2

Смолячок (К. Габа)
Солисты, детский хор и оркестр Чешского радио п/у А. Климы
Текст на русском яз. — З. Бохарева, А. Карпинович
От автора — Н. Литвинов
Лесной дрозденок, венгерская музыкальная сказка (Б. Андраш)
Солисты, хор и оркестр Венгерского радио п/у Б. Андраша
Текст читает Н. Литвинов Д 02874-5

АЙБОЛИТ И ЕГО ДРУЗЬЯ

Симфоническая сказка для детей

музыка Игоря Морозова
текст Натали Сац по мотивам сказки К. Чуковского

Д 014017-18

Ронка, музыкальная комедия (П. Аедоницкий)
А. Клещева, Т. Сахарова и др.
Вокальный ансамбль эстрадный оркестр п/у В. Кнушевицкого
Текст читает Н. Литвинов Д 03114-15

СИМФОНИЧЕСКИЕ, ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ И ВОКАЛЬНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Д. КАБАЛЕВСКИЙ (р. 1904)

Песня утра, весны и мира, кантата, сл. Ц. Солодаря
Песни: Школьные годы; Пионерское звено; Спокойной ночи
Патетическая увертюра, соч. 64
Весна, симфоническая поэма, соч. 65
Хор ЦДАЖ, худ. рук. С. Дупаевский
Симф. орк. Моск. Гос. филармонии п/у Д. Кабалевского Д 8027-8

Фортепианные пьесы для детей и юношества:
Сонатина до мажор, соч. 13 № 1; Легкие вариации на русские народные темы; Легкие вариации на украинские народные темы; Пять детских пьес на соч. 21 и 39; Прелюдия и фуга соль мажор, соч. 61 № 3; Четыре пьесы, соч. 69
Д. Кабалевский (ф-но) Д 5892-3

Н. МОРОЗОВ (р. 1912)

Айболит и его друзья, симфоническая сказка для детей
Текст Н. Сац по мотивам сказки К. Чуковского
Н. Сац (чтение) симф. орк. п/у Б. Дударовой Д 014017-18

А. ПАХМУТОВА (р. 1929)

Ленин в сердце у нас, кантата, сл. С. Гребенникова и Н. Добронравова
Детский хор п/у А. Чичерова, орк. п/у А. Бирманского, читают московские школьники
Красные следопыты, кантата, сл. С. Гребенникова и Н. Добронравова
Детский хор Института художественного воспитания, худ. рук. Б. Соколов, орк. п/у Ю. Силантьева, читают московские школьники Д 11087-8

С. ПРОКОФЬЕВ (1891—1953)

Зимний костер, симфоническая сюита (текст С. Маршака), соч. 122
Симф. оркестр Всесоюзного радио п/у С. Самосуда
Детский хор п/у В. Стрелкова
Текст читают: З. Бохарева, И. Потопская и М. Корабельникова Д 5424-5

Петя и волк, симфоническая сказка для детей, соч. 67
Симф. оркестр Всесоюзного радио п/у Г. Рождественского
Текст читают Н. Литвинов ЦД 2928-9

КАНТАТЫ

АЛЕКСАНДРЫ ПАХМУТОВОЙ

для детей

ЛЕНИН В СЕРДЦЕ У НАС

КРАСНЫЕ СЛЕДОПЫТЫ

Д 11087-8

К. СЕН-САНС (1835—1921)

Карнавал животных: Королевский марш львов; Куры и петухи; Антилопы; Черепахи; Слоны; Кенгуру; Аквариум; Ослы; Кукушка; Птичник; Пианисты; Ископаемые; Лебедь; Финал

Э. Гилельс (ф-но), Я. Зак (ф-но)
Д. Шафран (виолончель)
Гос. симф. орк. СССР п/у К. Элиасберга
НД 1191-2

П. ЧАЙКОВСКИЙ (1840—1893)

Из сборника «16 песен для детей», соч. 54: **Бабушка и внучек, Песня (Травка зеленеет).**

П. ЧАЙКОВСКИЙ — Продолж.

Мой садик, На берегу, сл. А. Плещеева; **Кукушка,** сл. А. Плещеева (из Х. Гельперта); **Весна** (Уж тает снег). **Колыбельная в бурю, Зима, Весенняя песня, Осень,** сл. А. Плещеева; **Детская песенка** (Мой Аленочек), сл. К. Аксакова

С. Лемешев — **А 2050-1**

«Детский альбом»

24 легкие пьесы, соч. 39

Я. Флиер (ф-но) — **Д 6355-6**

ПЕСНИ

ПЕСНИ О ЛЕНИНЕ

Песня о великом Ленине (А. Филиппенко); **Ленин жив** (А. Тяутс); **Песня о Ленине** (З. Левина); **Это Ленин наш родной** (Х. Заимов)

Младшая группа детского хора Института худож. воспитания п/у В. Попова
Д 00010343-4

А. БАКАЛОВ (р. 1908)

Шагают ленинцы; Над стадионами; Светит солнце нам в пути

Детский хор п/у Г. Струве
(+ Песни Ю. Чичкова) — **Д 00010777-8**

М. БЛАНТЕР (р. 1903)

Пропащая школьная; Елочная песенка; Морские волки; Светлячок

Детский хор п/у А. Чимирева — **Д 0009021-2**

Р. БОЙКО (р. 1931)

Звездочка; Вперед; Лень; Молодые дубки; Ручеек; Дождик; Мы с мамой; Октябрятская походная

Группа детского хора Института худож. воспитания, хорм. В. Попов — **Д 0007859-60**

В. ГЕРЧИК (р. 1911)

Ленинская правда; Родная столица; Юных подлипок пора; Всегда готов; Песенка о грибках

Детские хоры — **Д 00013471-2**

И. ДУНАЕВСКИЙ (1900—1955)

Спой нам, ветер, песня из к/ф «Дети капитана Гранта»; **Колыбельная** из к/ф «Цирк»; **Честное пионерское; Праздник; Дружное звено; Эх, хорошо!** (песня из к/ф «Концерт Бетховена»); **Пионер всегда в пути; Песня о четырех братьях**

Хор ЦДДЖ, худ. рук. и дирижер С. Дунаевский — **Д 7617-18**

Любимые песни пионеров: Марш юннатов; Горны играют; Наш галстук; Колосс, бегите

Хор ЦДДЖ, худ. рук. С. Дунаевский
Д 0009941-2

Е. ЖАРКОВСКИЙ (р. 1906)

Великой партии спасибо от души; Песенка про веселого туриста; Песня юных спортсменов; Весенняя мелодия ручья; Тирлим бом-бом

Детские хоры — **Д 00010911-12**

Д. КАБАЛЕВСКИЙ (р. 1904)

Наш край; В пути; Школьные годы; Отдых — это не безделье; Волга-Дон; Артековская; Пионерское звено; Про Петю; Песенка про птиц; Мельник, мальчик и осел

П. Поспеличева, Г. Великанова, Г. Абрамин, детские хоры — **Д 3772-3**

Песни пионеров «Артека»: Артековский вальс; До свиданья, Артек; Артековская полька; Спокойной ночи; Счастье, где ты?

Хор ЦДДЖ, худ. рук. С. Дунаевский
Оркестр п/у Д. Кабалевского — **Д 0008973-4**

З. ЛЕВИНА (р. 1906)

Мы советской страны пионеры; На фестиваль друзья; Зимний день; Пионерский огонек; На лыжи, друзья; Майский вальс; Песенка шарманщика; Вальс; Куколка; Тик-так; Хлоп, хлоп ручками; Обновка; Считалочка; Мама не плачет; Все спят

А. Якозенко, Г. Сахарова, Е. Шумская, Н. Шиллер и др., детские хоры — **Д 3762-3**

К. ЛИСТОВ (р. 1900)

Мастерок; Марш маяков; Улицы московские

Хор ЦДДЖ, худ. рук. С. Дунаевский

З. КОМПАНЕЕЦ (р. 1902)

Пионеры идут; На беговой дорожке

Детский хор п/у В. Попова — **Д 0009747-8**

А. ОСТРОВСКИЙ (р. 1914)

Пионерские песни: **Марш советских пионеров; Шагай с нами рядом, песня; Умелые руки; Веселая песенка**

Детские хоры — **Д 0009353-4**

Веселые песенки: **Галоши; Песенка кролика о морковке; Вишенка; Сосульки; До, ре, ми, фа, соль; Песенка про больного кролика; Песенка с гармошкой; В зоопарке**

В. Орлова, инстр. ансамбль — **Д 00014415-16**

А. ПЕТРОВ (р. 1930)

Тридцать шесть и пять; Дождь; Мама меня учит музыке; Звездочка

К. Изотова, Ю. Лазько (ф-но)
Д 0008655-6

Т. ПОПАТЕНКО (р. 1912)

Песня пионерская; Спортивный марш; Березка; Пионер, готовь скворечни; Курьерская пионерская

Детские хоры — **Д 00011085-6**

М. РАУХВЕРГЕР (р. 1901)

Цветы, вокальный цикл; **Аппассионата; Кукушка; Разговор перед сном; Замечательный шофер**

Таня Александрова и Женя Домбровская, В. Скротинина, М. Раухвергер (ф-но)
Д 00012475-6

ПИОНЕРСКИЕ ПЕСНИ

Д. Кабалевский

ПЕСНИ ПИОНЕРОВ АРТЕКА — **Д 0008973-4**

И. Дунаевский

ЛЮБИМЫЕ ПЕСНИ ПИОНЕРОВ — **Д 0009941-2**

Д. Кабалевский, В. Мурадели, А. Островский, А. Лепин

ПЕСНИ ПИОНЕРОВ — **Д 00010887-8**

М. СТАРОКАДОМСКИЙ (1901—1954)

Под мирным знаменем; Марш БГТО; Пионерская спортивная; Песенка друзей; Лыжная песня; Школьный вальс; Молодые садоводы; Песня о школьном учителе; Уходим в поход; Зимняя песня; Любитель-рыболов; Песенка из к/ф «Веселые путешественники»

Г. Великанова, М. Звездина, А. Яковенко и др.
Детские хоры — **Д 3738-9**

Е. ТИЛИЧЕЕВА (р. 1909)

Будь веселым; Упрямый баян и настойчивый Иван; Что-то хмурится погодка; Песни юных садоводов Дагестана

Детские хоры — **Д 00011913-14**

Я. ФРЕНКЕЛЬ и И. ШАХОВ

«Приключения Незнайки», музыка к сказке Н. Носова: **Увертюра; Песенка Винтика и Шпунтика; Песенка Пилюлькина; Полька; Песенка о кузнечике**

«Незнайка-путешественник», музыка к сказке Н. Носова: **Песенка девочек; Песенка Медуницы; Крановых; Песенка о шаре и финал**

Артисты московских театров, инстр. ансамбль — **Д 00012949-50**

Ю. ЧИЧКОВ (р. 1929)

Про наш двор; Открываются окна в школах; Птица-песенка; Песня о мечте; Строгие предметы

Е. Кибкало, женский вокальный квартет «Улыбка», детские хоры — **Д 00013309-400**

Пионерская стрела; Расцветай, весна; Ребята, вперед

Хоровая студия «Пионерия», худ. рук. Г. Струве
(+ Песня Л. Бакалова) — **Д 00010777-8**

* * *

ДЕТСКИЙ ХОР ДВОРЦА ПИОНЕРОВ, худ. рук. В. Локтев

Мечты юных космонавтов (В. Локтев); **Песня о барабанщике** (Р. Рустамов); **Песня о пионерском салюте, Пионерская плясовая, Мы — моряки** (В. Локтев) — **Д 00011913-14**

ХОР МАЛЬЧИКОВ МОСКОВСКОГО ГОС. ХОРОВОГО УЧИЛИЩА, худ. рук. А. Свешников

Собирайтесь, товарищи, в поход (М. Раухвергер); **Лучше нет родного края** (М. Мильман); **Старше мира, выше леса** (М. Блантер); **В дальний путь** (Е. Набатников); **Пионерская походная** (Р. Бойко); **Нам не нужна война, Голубя мира** из оратории «На страже мира» (С. Прокофьев); **Пионеры спасают леса,** из оратории «Песнь о лесах» (Д. Шостакович); **Аленка** (С. Заславский); **Спортивный марш трудовых резервов** (А. Цфасман) — **Д 2478-9**

У мавзолея (А. Г. Новиков); **Утопило солнце в реке** (З. Левина); **Марш юных космонавтов** (В. Агафонников); **Что это за птица** (З. Левина); **Улетают, улетели** (З. Компанеец) — **Д 00013397-8**

ХОР ЦЕНТРАЛЬНОГО ДОМА ДЕТЕЙ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ, худ. рук. С. Дунаевский

Песни хоногоров: **Песнь о пионерском знамени** (Д. Кабалевский); **Пионерии** (В. Мурадели); **Пионеры идут** (А. Островский); **Пионерский уголок** (А. Лепин)

Д 00010887-8

ХОР ЦЕНТРАЛЬНОГО ДОМА ДЕТЕЙ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ — Продолж.

Баллада о кионере Вите Черепицкине (И. Дунаевский); **Славная бригада** (З. Компанеец); **Нам все надо** (Н. Будашкин); **Шестьдесят четыре клетки** (С. Стемпневский) Д 00011909-10

ХОРОВАЯ СТУДИЯ «ПИОНЕРИЯ», худ. рук. Г. Струве

Песня о Ленине (Г. Струве); **О крае латвийском** (А. Жилинский); **Гори, костер** (О. Горишкин); **Веселая горка, Зимняя полька** (Г. Струве) Д 00012037-8

Веселый гром (Ю. Чичков); **Пешеходные дорожки** (В. Серебренников); **Весенний вальс** (С. Самселия); **В полет** (Г. Струве); **Без мечты нам жить нельзя** (Б. Мокроусов); **Пионерский патруль** (З. Компанеец) Д 00012575-6

Веселые друзья (А. Варламов); **Ребята с нашего двора** (С. Кац); **Школьная команда** (Ю. Левитин); **Свети нам, родная школа** (Г. Струве) Д 00011145-6

Песенка дождя (болгарская песня, обр. Т. Попатенко); **Среди цветов** (японская нар. песня, обр. В. Локтева); **Матросская шуточная** (немецкая песенка); **Прогулка с отцом** (индонезийская песенка); **Белая веточка** (словацкая нар. песня); **Коричневый орех** (норвежская нар. песня) Д 00014417-18

ДЕТСКИЙ ХОР ИНСТИТУТА ХУДОЖ. ВОСПИТАНИЯ, худ. рук. В. Соколов

Марш юных пионеров (С. Дешкин); **Молодой мой друг** (П. Аедоницкий); **Дружные ребята** (А. Шварц); **Край родной и любимый** (А. Жилинский); **Песня матросов** (И. Гайдн) Д 0009093-4

ДЕТСКИЙ ХОР г. КАЛИНИНГРАДА МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ п/у А. Чмырева

Вальс дружбы (А. Хачатурян); **Песня румынских пионеров** (автор неизв.); **Песня бразильского газетчика** (З. Марко); **Пятеторечник** (М. Мильман) Д 0008513-14

ХОР «БОДРА СМЯНА» ПРИ ДВОРЦЕ ПИОНЕРОВ г. СОФИИ, худ. рук. и дирижер З. Бочев (на болгарском яз.)

Милая Родина (Б. Тричков); **Мать партизана** (М. Големинов); **Конь я воду, матушка, Желтая бабочка; Коза не хочет есть полынь** (болгарские нар. песни); **Синий поезд** (К. Илиев); **Если дети всего мира, До свидания, черноморское лето, Тучка весенняя** (Д. Петков); **Баллада о походе** (Г. Попов); **Вильнишек** (С. Обретенов); Кит. югославская песня (И. Вуковский, Без билета (Г. Димитров) Д 14629-30

* *
*

ВНИМАНИЕ, НА СТАРТ!

Внимание, на старт! (И. Дунаевский); **Песенка туристов** (Н. Будашкин); **Хорошо спортсменом быть, Пионерская спортивная** (В. Мурадели)
Детские хоры Д 0009845-6

КУБИНСКИЕ ПЕСНИ

Куба, Песня кубинской молодежи, Негритенок Бакал, Кузнец (обр. М. Мильмана); **Острова свободы** (Б. Казанмышев)
Детские хоры Д 00012695-6

НАМ НУЖЕН МИР!

Урок родного языка (С. Прокофьев); **Под знаменем мира** (М. Старокадомский); **Пионер шагает по планете, Дел не надо нам искать, Ради нашего счастья** (Е. Тиличеева)
Детские хоры Д 0009989-90

ПЕСНИ О ДРУЖБЕ

Веселое звено (М. Блантер); **Спой нам, ветер** (И. Дунаевский); **Песня дружбы** (К. Листов); **Песня школьных друзей** (В. Герчик); **Песенка друзей** (М. Старокадомский)
Детские хоры Д 0009759-60

ПЕСНИ ПИОНЕРЛАГЕРЯ «ОРЛЕНОК»

Орлятская лагерная (В. Герчик); **Наш «Орленок»** (И. Якушенко); **Песня веселых орлят** (А. Островский); **Орлиный марш** (С. Сендерей); **Прощальный костер** (Б. Сережников)
Детские хоры и вокальный ансамбль Д 0008783-4

ПЕСНИ СОВЕТСКИХ ШКОЛЬНИКОВ

С добрым утром, любимая школа (Ю. Левитин); **В школу** (В. Герчик); **Зимние каникулы** (В. Соловьев-Седой); **Песня о школьном учителе** (М. Старокадомский); **Школьный вальс** (М. Старокадомский); **Школьная полька** (А. Островский); **Школьные годы** (Д. Кабалевский); **Песня о школе** (А. Холминов); **Песня школьных друзей** (В. Герчик); **В школьном зале** (М. Фрадкин); **Шуточная полька** (Е. Тиличеева); **Школьный вальс** (И. Дунаевский); **Овощи** (Э. Сигмунд)
Г. Великанова, М. Звездина, А. Яковенко, М. Якко
Детские хоры Д 3870-1

Праздничная пионерская, Нам открыты все пути (А. Островский); **До чего же хорошо кругом** (И. Дунаевский); **Пионерский марш** (Ю. Чичков); **Вариации на тему русской нар. песни «Во саду ли в огороде»; Наш край** (Д. Кабалевский); **Бульба**, белорусск. нар. песня; **Цыплята** (Г. Гусейнли); **Фрагменты из славянских танцев** А. Дворжака; **Эхо**, болгарская песня; **Кукушка**, польская нар. песня; **По ягоды**, чешская нар. песня; **Школьная полька** (А. Островский)
Детские хоры Д 2612-13

Все дети на планете (Д. Львов-Компанеец); **Наша песня** (Ю. Чичков); **Поезд дружбы** (Ан. Александров); **Хорош вечерок** (В. Локтев)
Детские хоры Д 00011183-4

ПИОНЕРСКИЕ ПЕСНИ

Взвейтесь кострами (С. Дешкин); **Дружное наше звено, Веселый ветер** (И. Дунаевский); **В лагерь** (М. Раухвергер); **Пионерский марш** (Р. Габичвадзе); **Эх, хорошо** (И. Дунаевский); **Пионерия шагает** (К. Листов); **Наш край, Отдых — это не безделье** (Д. Кабалевский); **Запевай веселей** (П. Аедоницкий); **Летя, ветерок** (В. Локтев); **Веселый запевала** (В. Оскар)
Детские хоры Д 3874-5

Друг наш неразлучный (Э. Колмановский); **Дел не счесть вокруг** (Е. Тиличеева); **С галстуком песня дружит** (В. Жубинская); **Песня о Павлике Морозове** (Ф. Сабо); **Разведчик** (обр. Г. Шумана); **Пионерские годы** (П. Аедоницкий)
Детские хоры Д 00010265-6

ПИОНЕРСКИЕ ПЕСНИ — Продолж.

Песня о трех поколениях, Чур, я второй (Ю. Чичков); **Приближая людям счастье** (Е. Карамышев); **Человек человеку друг** (Ю. Чичков); **Мы станем астронавтами** (А. Бакалов)
Детские хоры Д 00010197-8

Спасибо Партии родной (В. Локтев); **И сказки расскажут о вас** (А. Пахмутова); **Песни из сюиты «Юные целинники»** (П. Аедоницкий): **На заре мы шагаем, Мы ребята с целины, Артек целинный**
Детские хоры Д 0009665-6

Пионерская весна, Пробег (Ю. Чичков); Песня из к/ф «Прощайте, голуби» (М. Фрадкин); **Дорожная** из к/ф «Друг мой Колька» (А. Шварц); **Друг наш спорт** (Ю. Чичков); **Весной** (А. Пярт)
Детские хоры Д 00010337-8

ПИОНЕРСКИЕ ЛАГЕРНЫЕ ПЕСНИ

Едет в лагерь наш отряд (С. Стемпневский); **Здравствуй, лето. За рекой труба поет** (Л. Афанасьев); **Лагерная пионерская** (З. Левина); **Пионерская походная** (Б. Мокроусов); **Веселая походная** (М. Раухвергер); **Пионер** (А. Островский); **Пионерские стуженьки** (В. Ревелли); **Физкультурная пионерская** (Д. Кабалевский); **В поход** (Ш. Сайфиддинов); **У костра** (В. Локтев); **Звезды рассмеялись над костром** (В. Мурадели)
Детские хоры Д 5330-1

У туристского костра (Д. Кабалевский); **Едем в лагеря** (С. Кац); **Лагерная пионерская** (З. Левина); **Картошка**, шуточная походная (обр. М. Иорданского); **Железнодорожная пионерская** (Д. Прицкер)
Детские хоры Д 0009743-4

ПИОНЕРЫ — В ПОХОД!

Утром, гори, заповай! (А. Бакалов); **Путевая пионерская** (М. Старокадомский); **Пионерская дорожная** (Н. Иллютович); **Пионерская походная** (Б. Мокроусов); **Веселая походная** (М. Раухвергер); **Громче, горн, играй** (А. Долуханян)
Детские хоры Д 0009985-6

ПИОНЕРЫ О КОСМОСЕ

Звездная дорога (А. Фаттах); **Нам открыты пути далекие, Звезды зовут** (В. Локтев); **Пионер вселенной** (А. Долуханян)
Детские хоры Д 0009933-4

РОДНАЯ ПРИРОДА

Хороший день (Д. Шостакович); **Белая береза** (Ан. Александров); **Скворцы прилетели** (И. Дунаевский); **Про сверчка** (И. Морозов); **Любитель-рыболов** (М. Старокадомский)
Детские хоры Д 0009947-8

ХОРОШО В СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ ЖИТЬ!

Эх, хорошо, До чего же хорошо (И. Дунаевский); **Марш юных пионеров** (С. Дешкин); **Нам открыты все пути** (А. Островский); **О чем мечтают дети** (А. Хачатурян)
Детские хоры Д 0009763-4

* *
*

ПЕСНИ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Веселые путешественники (М. Старокадомский); **Утро** (М. Раухвергер); **Снегичка** (М. Красев); **Гуси-гусенята, Наша песенка простая** (Ан. Александров); **Что нам осень принесет** (З. Левина); **Почему медведь зимой спит** (А. Квитнер); **Елочка** (А. Бекман); **Песенка про елочку** (Е. Тиличеева); **Все спят** (З. Левина); **Песенка самых счастливых, Сашла мама дочка** (Ан. Александров); **Весеннее утро** (Е. Тиличеева); **Первомай** (А. Филиппенко); **На даче** (Т. Попатенко); **Зайцы и волк, Привезу я козлика** (Е. Тиличеева); **Дружные ребята** (С. Разоренов); **Горит огнями елка** (М. Красев); **Баю-баюшки-баю** (А. Филиппенко)
Г. Виноградов, Г. Долидзе, Е. Катульская и др., хоры детских садов Д 3863-9

Три синички, Тимоти Тим, Доктор Фостер, Колыбельная, Парад, Новогодняя елка (З. Левина); **Одна изюминка** (Е. Тиличеева); **Кукушка** (З. Компанеец)
Г. Великанов, В. Иванова, З. Левина (фно), инстр. анс. Д 00010353-5

ПРАЗДНИК ЛЕТА

Песенки и стихи для малышей
Хор Центрального Дома детей железнодорожников, рук. Т. Сучилинская
Симф. оркестр п/у С. Лупаевского
Группа чтецов школьников Д 14031-2

А. ЖИЛИНСКИЙ

Песенки для малышей: **Что за шутки; Кошка и скворцы; Шапочка; Праздник в замке ледяном; Слава доброму снежку; Домик; Огород; Грибники; Цыплята; Кузница детей**
З. Гладинская в сопр. ф-но Д 00010357-8

Е. ТИЛИЧЕЕВА

Зайцы и лиса, музыкальная сказка
Воспитанники детского сада зда им. Тельмана, инстр. анс. п/у В. Ширинского

А. ФИЛИППЕНКО

Родина; Соленейко; Ой, весела дивчина Одеса; Цыплята; Про лягушек и комара; Баю-баюшки-баю; Веселый музыкант
Хор детсада Министерства связи СССР Д 2954-5

* *
*

УЗБЕКСКИЕ ПЕСНИ ДЛЯ ДЕТЕЙ в исполнении А. Сандходжаевой (на узбекском и русском яз.)

Дастёр киз, Мехнат кушиги (С. Бабаев); **Юлдузчам** (А. Мухамедова); **Энг олдинда бораман** (М. Насимов); **Барга кулайлик** (Х. Изамов); **Самаржон самаржон** (А. Мухамедов) — исп. хор Узбекского радио; **Мактабимиз** (Д. Закиров) — исп. орк. п/у Ф. Назарова; **Цветы, урюк, дружнее** (С. Варелас); **Мотылек, Кавалак** (М. Бурханов); **Как ушел медведь про щед, Непослушные гуси, Танцы персиян** (В. Князев); **Яшил билинг улкамиз** (М. Левиев) — исп. хор и орк. п/у Ф. Назарова Д 10023-4

Дастёр киз, Мехнат кушиги (С. Бабаев); **Энг олдинда бораман** (М. Насимов); **Юлдузчам** (А. Мухамедов); **Барга кулайлик** (Х. Изамов); **Яшил билинг улкамиз** (М. Левиев) — исп. хор и симф. орк. п/у Ф. Назарова Д 0009899-900

Мотылек, Кавалак (М. Бурханов); **Непослушные гуси, Танцы персиян** (З. Князев); **Цветы, урюк, дружнее** (С. Варелас); **Как**

УЗБЕКСКИЕ ПЕСНИ ДЛЯ ДЕТЕЙ — Продолж.

ушпал медведь про пчел (В. Князев); **Олича** (А. Зеранз); **Кичик бегбопляр** (И. Хамраев) — исп. симф. орк. п/у Ф. Назарова
Д 0009925-6

ГРУЗИНСКИЕ ДЕТСКИЕ ПЕСНИ для 1 и 2 классов (на грузинском яз.)

Миха, Миха патара (А. Букия); **Сицкали курдхели** (М. Давиташвили); **Дэйдаги, дэйдаги, мамао** (А. Букия); **Надзвис хе** (Р. Чхеидзе); **Бамаоба, Квентан гинада тамаши** (М. Давиташвили)
Вокальная группа Кутаисского пед. института, худ. рук. П. Бухаидзе
Д 00011785-6

ГРУЗИНСКИЕ ДЕТСКИЕ ПЕСНИ — Продолж.

Сколмсквен. Ачу ачу. цхено (С. Мирианашвили); **Мерцхвис симгера** (Д. Муджири); **Дила мшиндобиса** (М. Давиташвили); **Патара Резо** (С. Мирианашвили); **Тамашоба** (Т. Шаверзашвили); **Сохалидо надзвис хе** (Г. Чхиквадзе)
Вокальная группа Кутаисского пед. института, худ. рук. П. Бухаидзе
Д 00011787-8

ПЕСНИ О. ЗУЛЬФУГАРОВА в исполнении С. Асланоной (на азербайджанском яз.)

Куклем хастэдир; Сэрчэ; Ялыш ягэр; Джан нэнэ; Сиёрам оначал; Лай-лай; Машынымы сюрурэм; Саат
Д 00013929-30

ИНСЦЕНИРОВАННЫЕ ПОВЕСТИ, РАССКАЗЫ И СКАЗКИ, КОМПОЗИЦИИ

Аленький цветочек, инсценировка по сказке С. Аксакова
Артисты Моск. драм. театра им. А. Пушкина (2 пл.) Д 7207-10

Волшебные башмаки, инсценировка Г. Маилина по мотивам английской нар. сказки, муз. Ю. Николаского
Артисты московских театров Д 7761-2

Волшебный барабан, сказка Джанни Родари, перев. Д. Самойлова и З. Шлейфера
Б. Тэлмазов, М. Аврова и др.
Ведущая — З. Бокарева

На лесной проплине, симф. сюита, муз. Ю. Левитина, сл. М. Львовского
З. Бокарева, симф. орк. п/у Ю. Левитина
Д 8669-70

Гадкий утенок, сказка Г. Андерсена, муз. Ю. Никольского
М. Бабанова, оркестр Д 7775-6

Голубая чашка, рассказ А. Гайдара
З. Бокарева и П. Литвинов Д 12431-2

Две ласточки, корейская сказка, муз. Сим До Сона
Артисты московских театров Д 6453-4

Доктор Айболит, сказка К. Чуковского, инсценировка В. Коростылева, муз. М. Меерзона
Артисты московских театров, орк. п/у Г. Рождественского Д 11237-8

Дон Кихот, композиция по роману М. Сервантеса, муз. Д. Кабалевского
В. Качалов, М. Яншин, артисты московских театров, орк. п/у Б. Шермана (2 пл.) Д 11099-102

Дюймовочка, сказка Г. Андерсена, инсценировка С. Богомазова, муз. Э. Грига и Ю. Никольского
Артисты московских театров, инстр. ансамбль п/у Г. Каца Д 8453-4

Ель, сказка Г. Андерсена, муз. Э. Грига
М. Бабанова, симф. орк. Д 10443-4

Золотой остров, инсценировка Е. Благининой по мотивам китайской нар. сказки, муз. В. Ширинского
Артисты московских театров, вок. анс. и оркестр п/у В. Ширинского Д 2528-9

Золушка, музыкально-литературная композиция З. Чернышевой по мотивам сказки Ш. Перро и по балету С. Прокофьева
К. Ростоцкая, А. Вербицкий, Л. Пашкова, Е. Кузнецов
Орк. ГАБТ СССР п/у Г. Рождественского Д 011917-18

Каштанка, инсценировка по рассказу А. Чехова
Артисты МХАТ: В. Качалов, Л. Грибов, В. Попов, З. Морес
Оркестр п/у Б. Шермана Д 3104-5

„КОНЕК-ГОРБУНОК"

МУЗЫКАЛЬНО-ЛИТЕРАТУРНАЯ КОМПОЗИЦИЯ
ПО СКАЗКЕ П. ЕРШОВА
И БАЛЕТУ Р. ЩЕДРИНА

Д 013717-18

НАУЧУСЬ-КА Я ЧИТАТЬ

Звуковая азбука
Елены Благининой

Музыка
Яна Френкеля

Д 13377-8

Колясна, инсценировка по рассказу Н. Гоголя, муз. В. Ширинского
Р. Плятт, А. Хаков, М. Бабанова, О. Абдулов и др.
Оркестр п/у В. Ширинского (2 пл.) Д 11487-8

Конек-горбунок, сказка П. Ершова
Д. Орлов и орк. п/у Л. Пинигорского (3 пл.) Д 9335-40

Конек-горбунок, музыкально-литературная композиция по сказке П. Ершова к балету Р. Щедрина
С. Лукьянов, В. Хохряков, О. Аносфиев, В. Сперантова, Н. Светланидов и др.
Оркестр п/у А. Жюрайтиса Д 013717-18

Корзина с еловыми шишками, инсценировка А. Столбова по рассказу К. Паустовского, муз. Ю. Никольского по мотивам Э. Грига
М. Кербельникова, Е. Коровина, З. Станко, А. Кубацкий
Орк. Вс. радио п/у Ю. Никольского НД 2870-1

Кот-хвастун, сказка В. Левшина, муз. З. Левиной
Н. Долгополов, А. Фомин, Р. Плятт, З. Бокарева и др.
Симф. орк. п/у В. Каушанского НД 2516-17

Кошкин дом, по сказке С. Маршака, муз. Н. Александровой
Артисты Центрального театра кукол, худ. рук. С. Образцов: С. Мей, М. Петров, А. Кусов, А. Казьмина, В. Вальтер и др. Д 2550-1

Крошечка-Хаврошечка, сказка, текст О. Москвичевой, муз. Ю. Никольского
Н. Литвинов, В. Туманова, Е. Понсова и др.
Оркестр п/у В. Ширинского Д 10715-16

Лягушка-путешественница, сказка В. Гаршина, муз. оформление Ю. Ковальского
И. Литвинов (чтение)

Страшный Пых и Аленка, опера-сказка муз. М. Красева, либретто Б. Благининой
Н. Литвинов, И. Скобцов, А. Клещева, В. Иванова, А. Кубацкий
Инстр. ансамбль п/у Б. Шермана Д 2872-3

Мальчик со скрипкой, инсценировка С. Богомазова, муз. Н. Пагинина, обр. Ю. Никольского, текст А. Бородина
Б. Оленин, З. Бокарева, В. Сперантова, В. Яхут и др.
Оркестр п/у Ю. Никольского Д 10759-60

Научусь-ка я читать, звуковая азбука (стихи Е. Благининой, муз. Я. Френкеля)
М. Кербельникова, М. Сарычева, М. Скороходова, М. Курская, Н. Эфрос, А. Кутепов, инстр. анс. «Мелодия» Д 13377-8

Незнайка-путешественник, композиция Г. Синельникова по сказке Н. Носова, муз. Я. Френкеля и И. Шахова
Артисты Гос. Центр. театра кукол, инстр. анс. Д 9219-20

Новое платье короля, инсценировка С. Богомазова по сказке Г. Андерсена, муз. Б. Чайковского
Р. Плятт, Е. Понсова, Г. Вицин, Н. Литвинов и др., вок. анс. и орк. п/у Б. Ширинского Д 4773-9

Нос, инсценировка С. Богомазова по повести Н. Гоголя, муз. В. Ширинского
М. Жаров, А. Грибов, Ю. Гайзер, Л. Орлова, В. Орлова и др., орк. п/у В. Ширинского НД 03100-1

Нянька, инсценировка рассказа К. Станюковича, муз. А. Локшина
Артисты московских театров, орк. п/у Б. Шермана Д 11239-40

Пингвинишок, муз. В. Чайковского, текст Л. Архангельского
Артисты московских театров, инстр. ансамбль Д 10881-82

Повесть о том, как поссорились Иван Иванович с Иваном Никифоровичем, инсценировка С. Богомазова по повести Н. Гоголя, муз. Г. Попова
Н. Слободкин, М. Жаров, В. Попов, П. Оленев и др.
Орк. п/у Б. Шермана (2 пл.) Д 11453-6

Под Новый год, новогодняя сказка Г. Синельникова, муз. Я. Френкеля и И. Шахова
Артисты московских театров, инстр. ансамбль Д 11161-2

Преданный друг, инсценировка сказки О. Уайльда, муз. Ю. Никольского
Артисты московских театров, орк. п/у Ю. Никольского Д 10365-6

Приключения Незнайки, композиция Г. Синельникова по сказке Н. Носова, муз. Я. Френкеля и И. Шахова
Артисты Гос. Центр. театра кукол, инстр. ансамбль Д 8045-6

Приключения Пифа, сказка, инсценировка Е. Жуковской, муз. З. Левиной
Г. Вицин, Р. Плятт, Е. Понсова, М. Архипова и др., орк. п/у Г. Каца Д 00010579-80

Приключения Чиполлино, композиция З. Потаповой и С. Богомазова по сказке Джанни Родари, муз. Н. Пейко
Артисты московских театров, орк. п/у В. Ширинского Д 11603-4

Приключения пони, инсценировка рассказа И. Анастасова, муз. А. Г. Новикова, текст песен А. Фатьянова
Артисты московских театров, орк. п/у В. Ширинского Д 10670-80

В ГОСТЯХ У ВЛАДИМИРА ГРИГОРЬЕВИЧА ДУРОВА

«НА МАНЕЖЕ — ДУРОВ» Д 00013735-6

ГОТОВИТСЯ К ВЫПУСКУ:

«ЗА КУЛИСАМИ ЦИРКА», «ДУРОВСКАЯ ЖЕЛЕЗНАЯ ДОРОГА»

Путешествие с корабликом, композиция, муз. З. Лезиной, сл. С. Рунге и А. Аркадьева
Е. Фадеева, Б. Оленин, А. Князева и др. Оркестр п/у В. Ширинского Д 3852-3

Руслан и Людмила, музыкально-литературная композиция З. Чернышевой по поэме А. Пушкина и опере М. Глинки
Н. Сазонтьев, К. Ростоцкая, А. Зербицкий, А. Покровский, А. Грибов, Д. Анофриев, В. Орлов
Фрагменты из оперы в исполнении солистов, хора и оркестра ГАБТ СССР п/у К. Кондрашина (2 пл.) Д 13203-6

Сашенька, инсценировка С. Богомазова по сказке Г. Андерсена, муз. Б. Чайковского
О. Ефремов, О. Николаева, В. Лешко и др. Оркестр п/у В. Ширинского НД 2868-9

Синяя птица, муз. И. Сица к сказке М. Метерлинка, литературная композиция Н. Сац
Н. Сац, артисты, хор и орк. МХАТ / П. Славинский Д 8219-20

Сказка о царе Салтане, музыкально-литературная композиция З. Чернышевой по сказке А. Пушкина и опере Н. Римского-Корсакова
Читают: К. Ростоцкая, А. Пашкова, А. Грибов, В. Хохряков и В. Тихонов. Фрагменты из оперы в исп. солистов, хора и оркестра ГАБТ СССР Д 010299-300

Сказка про Воробья Воробенча, Ерша Ершовича и веселого трубочиста Яшу (из «Аленушкиных сказок») Д. Мамина-Сибиряка, муз. А. Гречанинова
З. Бокарева, Н. Литвинов, И. Балмасов (балалайка), Н. Шапиро (фис)
Воробьишко, сказка М. Горького
З. Бокарева
Случай с Евсейкой, сказка М. Горького
Н. Литвинов Д 0007-8

Соловей и роза, сказка О. Уайльда
М. Бабанова, симф. орк. п/у К. Кондрашина
И. Безродный (скрипка), Е. Нейд (худож. свист), Г. Чернихова (арфа) НД 3260-1

Старик Хоттабыч, инсценировка С. Богомазова по повести-сказке Л. Лагина, муз. В. Рубина
Н. Литвинов, М. Петрова, М. Бабанова, А. Пирогов, М. Миронова, А. Ильина, В. Дугин, В. Дерганков
Детский хор п/у В. Локтева, орк. п/у В. Ширинского Д 04812-13

Стойкий оловянный солдатик, инсценировка С. Богомазова по сказке Г. Андерсена, муз. Б. Чайковского
А. Щукин, М. Куприянова, Г. Вицин, Ю. Юльская, вок. ансамбль
Сказочник — Н. Литвинов
Орк. п/у Б. Шермана Д 3258-9

Улитка и розовый куст, сказка Г. Андерсена, муз. Б. Чайковского
Н. Литвинов, Э. Кириллов, К. Вахтеров
Оркестр п/у Б. Шермана

Штопальная игла, сказка Г. Андерсена, муз. Б. Чайковского
Н. Литвинов, Р. Зеленая, Г. Вицин
Оркестр п/у Б. Шермана Д 3106-7

Царевна-лягушка, русская нар. сказка (муз. Н. Римского-Корсакова)
А. Зуева, орк. нар. инстр. Д 9065-6

Чудо-юдо рыба-кит, фрагмент из сказки П. Ершова «Конек-Горбунок»
Д. Орлов и орк. п/у А. Пятигорского Д 00010151-2

Шакалёнок и крокодил, сказка мальчика Чиба (по мотивам индийских сказок), текст Л. Аркадьева и И. Болгарина, муз. А. Пятигорского
В. Заливин, Ю. Юльская, Е. Толмазов и др., оркестр п/у А. Пятигорского НД 3612-13

Шинель, инсценировка по повести Н. Гоголя, муз. Н. Пейко
Ю. Черноволенко, А. Грибов, В. Якут, Г. Вицин и др., оркестр п/у Б. Шермана Д 11485-6

* * *

В гостях у Владимира Григорьевича Дурова (1 серия — «На манеже — Дуров»)
В. Дуров и дрессированные животные
Музыка А. Жилцова из симф. сюиты «В цирке» Д 00013735-6

* * *

Развитие музыкального слуха (сольфеджио)
Автор — Е. Давыдова
Текст читают З. Чаева, К. Ростоцкая и А. Покровский (2 пл.) Д 014275-6

Э. ДАМИЧИС
Джулио, рассказ
У. САРОЯН
Во имя любви к Лэди, рассказ
М. Бабанова Д 14641-2

М. ГОРЬКИЙ
Из «Сказок об Италии»: **Забастовка; Дети Пармы; Полуденное солнце; Туннель**
Р. Плятт Д 14515-16

А. КАССИЛЬ
Серый в яблоках; Бог и Оська, главы из повести «Кондуит и Шamбрания»
История с географией, рассказ
Читает автор Д 12433-4

М. ЛЕРМОНТОВ
Стихи: **Три пальмы; Горные вершины; Сон; Дары Терека; На севере диком стоит одиноко; Я не ушмусь пред тобою**
А. ПУШКИН
Монолог Барона из драмы «Скупой рыцарь»
Стихи: **Вновь я посетил; Я помню чудное мгновенье**
З. Качалов Д 2076-7

С. МАРШАК
Стихи: **О том, как кошки наказали Гришку; Сказка про царя и про чеботаря; Песенка о вежливости**
Н. Эфрос и П. Ярославцев Д 00014419-20
Стихи: **Багаж; Как себя вести; Почта**
Н. Эфрос и П. Ярославцев Д 00014421-2

С. МАРШАК
Стихи: **Об умном мышонке; Случай в дороге; О глупости; Вот какой рассеянный**
А. БАРТО
Стихи: **Дом переехал; Жонглер; Любочка; Посеяли мак; Снегирь; У папы экзамен**
И. Ильинский НД 2952-3

С. МАРШАК
Почему кошку назвали кошкой
А. КВИТКО
Медведь в лесу

ГАНС ХРИСТИАН АНДЕРСЕН

ГАДКИЙ УТЕНОК Д 7775-6
ЕЛЬ Д 10443-4

Читает Мария Бабанова

А. БАРТО
Веревочка
Я. АКИМ
О чем говорят двери
Дж. РОДАРИ, перевод С. Маршака
Поезда
П. Эфрос и П. Ярославцев Д 00010379-80

В. МАЯКОВСКИЙ
Кем быть
С. МАРШАК
Усатый-полосатый
А. БАРТО
Девочка-реаушка
З. Бокарева Д 00010373-4

В. МАЯКОВСКИЙ
Сказка о Пете, толстом ребенке, и о Симе, который тонкий
К. ЧУКОВСКИЙ
Загадки; Телефон; Тараканище
С. МИХАЛКОВ
Стихи: **Рифма; Два барана**
Н. Эфрос и П. Ярославцев Д 14335-6

С. МИХАЛКОВ
Стихи: **Дядя Степа; Дядя Стёпа милиционер; Тридцать шесть и пять; Не спать; Обида; Пути-дороги; Мой друг; На спектакле «Хижина дяди Тома»; Находка; Как сверчок домой летел домой**
Читает автор Д 11613-14

О. ПАНКУ-ЯШИ
Сказки: **Мое мнение и мнение крокодила-папы одинаково; Большая новость о маленьком мальчике**
Н. Литвинов Д 0008009-900

К. ПАУСТОВСКИЙ
Сказочник (Христиан Андерсен), рассказ (музыка Э. Грига)
Н. Слободин, оркестр Д 14039-40

А. ПУШКИН
Капитанская дочка, отрывок из повести
Руслан и Людмила, отрывок из поэмы
В. Качалов НД 2952-3
Метель, повесть (сокращенный вариант)
И. Ильинский Д 2705-6

Сказка о царе Салтане
И. Ильинский НД 02651-2
Сказка о попе и работнике его Балде
В. Качалов
Сказка о рыбаке и рыбке
В. Рыжова, С. Гашинтова, И. Гоноева, О. Абдулов Д 0071-2

Станционный смотритель, повесть
А. Консовский Д 2960-1

РУССКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ
Напуганные волки; Вороватый мужик
В. Рыжова
Про щуку зубастую и про Емелю-дурачка
И. Москвин Д 2566-7

Почему у зайца хвост короткий; Петушок-золотой гребешок и собачка Жучка; Две лягушки; Два козлика; Умей обождать
М. Курская Д 0008065-6

По щучьему велению; Скатерть, баранчик и сума; Петух и бобок
А. Покровский Д 13009-10

Хрустальная гора; Печечка; Нах
В. Фуфлыгин Д 6265-6

СКАЗКИ ДЛЯ МАЛЫШЕЙ

Как Костик решил стать космонавтом (Б. Александрова); **Барсино и его друзья** (кубинская сказка).
Н. Литвинов — Д 00012573-1

А. ТОЛСТОЙ

Рассказы, басни и сказки:
Котенок; Старый дед и внучек; Акула
А. Грибов
Косточка; Девочка и грибы
В. Сперантова
Лягушонка; Мужик и Водяной
Д. Орлов
Мальчик с пальчик
Е. Турчанинова — Д 2737-8

К. ЧУКОВСКИЙ

Сказки: **Доктор Айболит; Бармалей; Муха-Цокотуха; Мойдодыр; Тараканище**
Читает автор — НД 2866-7

Сказки: **Краденое солнце; Путаница; Чудо-дерево; Что сделала Мура, когда ей прочли сказку «Чудо-дерево»; Крокодил,** старая-престарая сказка (часть третья)
Стихи: **Радость; Заводная; Ежики смеются; Бутерброд; Елка; Жил на свете человек, Котауси и Мауси** (английские нар. песенки)
Загадки и отгадки
Читает автор — Д 13577-8

АНАСТАСИЯ ЗУЕВА

ЧИТАЕТ РУССКУЮ НАРОДНУЮ СКАЗКУ

«ЦАРЕВНА-ЛЯГУШКА»

Д 9065-6

КОРНЕЙ ЧУКОВСКИЙ

СКАЗКИ, СТИХИ, ЗАГАДКИ

Читает автор

Д 13577-8

* * *

Как Лиса уток пасла (латышская нар. сказка) — А. Клинтс (на латышском яз.); **Медвежата-скрягн** (венгерская нар. сказка) — Э. Берзинь (на латышском яз.)
Д 00013079-60

Латышские нар. сказки (на латышском яз.): **Как животные с человеком жить стали** — Х. Мисиньш; **Мышь домовая и мышь полевая** — А. Клинтс; **Как Мороз с Зайцем об заклад бились** — Х. Мисиньш; **Слон и мышь,** тибетская нар. сказка (на латышском яз.) — А. Барс — Д 00013941-2

Косарь и Волк, Кот, Петух и Лиса (латышские нар. сказки) — Х. Мисиньш (на латышском яз.); **Мою куколку зовут Лолитта,** из цикла стихов для детей (Я. Райнис) — В. Сингаевская (на латышском яз.)
Д 00014013-14

ШКОЛЬНАЯ СЕРИЯ (по программе школ РСФСР)

ЛИТЕРАТУРНЫЕ ЗАПИСИ

VI класс

М. ЛЕРМОНТОВ

Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова
Стихотворения: **Утес, Парус, На смерть поэта, Сосна, Тучи, Бородино**
Н. Мордвинов, В. Качалов, Р. Симонов, Л. Жуховицкий — [2 пл.] — Д 7435-8

VIII класс

А. ПУШКИН

«Евгений Онегин», роман в стихах (комплект из 9 пластинок)
Предисловие
Глава 1 (и стихотворения: **Вакхическая песня, Пиесетник, Пророк, Я помню чудное мгновенье, Чаадаеву, Вновь я посетил**)
В. Аксенов, В. Качалов, Л. Журавлев — Д 6833-4

А. ПУШКИН — Продолж.

Глава II
В. Аксенов — Д 6121-2
Глава III
К. Вахтеров — Д 7215-16
Глава IV
В. Аксенов — Д 6425-6
Глава V
К. Вахтеров — Д 6929-30
Глава VI
К. Вахтеров — Д 5898-7
Глава VII
К. Вахтеров — Д 6551-2
Глава VIII и Путешествие Онегина
К. Вахтеров — Д 7255-8

А. ГРИБОЕДОВ

Горе от ума (4 действие, сцены из 2 д. и монологи из 4 д.)
Артисты Малого театра СССР
[2 пл.] — Д 7641-2
Д 7715-16

Н. ГОГОЛЬ

Мертвые души, поэма (отрывки)
Главы I и II
В. Топорков — (2 пл.) Д 7983-6
Глава V (отрывок)
А. Грибов — Д 6923-4
Глава VI (отрывок)
И. Ильинский — Д 7089-90
Глава VII (начало)
Глава XI (отрывки)
В. Топорков — Д 9693-4

А. ТОЛСТОЙ

После бала, рассказ
А. Чебан — Д 6595-6

И. ГОНЧАРОВ

Обломов, роман
Главы IX — Сон Обломова (отрывки)
А. Грибов — (2 пл.) Д 9937-40

IX класс

М. ЛЕРМОНТОВ

Княжна Мери, из романа «Герои нашего времени» (отрывки)
К. Бахтерев — (2 пл.) Д 7717-20

Бэла, из романа «Герой нашего времени» (отрывки)
Б. Ливанов — [2 пл.] Д 9053-6

Н. НЕКРАСОВ

Кому на Руси жить хорошо, фрагменты из поэмы (комплект из 6 пластинок)
Пролог
Рассказ Якима Нагого (часть I, гл. 3 — «Пьяная ночь»)
Д. Орлов — Д 7343-4
Часть I, гл. 2 — «Помещик»
Д. Орлов — Д 8449-50
Ермил Гирин (часть I, гл. 4 — «Счастливцы»)
Крестьянка (из III части)
Последыш (из II части)
Пир на весь мир (из II части)
Н. Гернин — Д 0441-8

А. ЧЕХОВ

Ионыч, рассказ
Ю. Кольцов — Д 8151-2

А. ОСТРОВСКИЙ

Гроза, сцены из спектакля
Артисты Театра им. Маяковского
(Комплект из 3 пластинок) — Д 8221-6

А. ТОЛСТОЙ

Война и мир (отрывки из романа)
Том 2, часть 4, гл. 7; том 2, часть 5, гл. 22
Эпилог, часть 1, гл. 16
И. Гошева — Д 8667-8
Том 4, часть 3, гл. 1, 2, 5 и 6
А. Грибов — Д 9695-6
Том 4, часть 2, гл. 16, 20 и 21
А. Грибов — Д 10675-6

X класс

А. ЧЕХОВ

Вишневый сад, сцены из спектакля
Артисты МХАТ СССР им. Горького
(Комплект из 3 пластинок) — Д 3130-94

М. ГОРЬКИЙ

На дне, сцены из спектакля
Легенда о Данко
Артисты МХАТ СССР им. Горького
(Комплект из 2 пластинок) — Д 8559-62

В. МАЯКОВСКИЙ

Хорошо! (Октябрьская поэма)
Д. Журавлев
(Комплект из 2 пластинок) — Д 10701-4

Музыкальные записи

1 класс

М. Старокадомский — **Веселые путешественники;** Русская нар. песня **«Я на камушке сижу»;** П. Чайковский — **Мой сад.** Из «Детского альбома»: **Марш деревянных солдатиков, Старинная французская песня, Песня жаворонка, Болезнь куклы, Новая кукла;** А. Гречанинов — **Колыбельная;** А. Адан — **Гуленьки;** М. Морозов — **Три свечки;** З. Лапина — **Тик-так;** М. Глинка — **Полька;** Р. Шуман — **Смелый наездник** — Д 6779-80

II класс

П. Чайковский — **Танец маленьких лебедей** из балета **«Лебединое озеро»;** Из «Детского альбома»: **Вальс, Неаполитанская песенка;** Из «15 песен для детей»: **Мой Анзючок, Колыбельная в бурю;** А. Адан — **Музыкальная табакерка;** В. Моцарт — **Колыбельная;** И. Дунаевский — **Песня о Родине;** Д. Кабалевский — **Клоуны, Барабанщик;** Немецкая революционная песня — **Маленький барабанщик;** Русская нар. песня — **Я с комариком плясала;** Белорусская нар. песня — **Перепелочка;** Э. Григ — **Танец эльфов** — Д 7199-200

МУЗЫКА ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

1 серия

Русские нар. песни: **Ах ты, береза, Яблочко, Во саду ли, в огороде, Пойду ли, выйду ль я;** Нар. танцы: **Гопак, Крыжачок, Бульба, Лезгинка**
Оркестр нар. инстр. д/у В. Федосеева
Д 00011069-70

2 серия

Во поле береза стояла (русская нар. песня); **Мы на луг ходили** (А. Филиппенко) — Е. Андреева; **Светит месяц, Как под яблоней зеленой** (русские нар. песни); **Соловейко** (А. Филиппенко) — Е. Андреева;

МУЗЫКА ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ — Продолж.

Ходила младешенька по борочку (русская нар. песня); **Где был, Иванушка** (русская нар. песня) — Е. Андреева
Оркестр нар. инстр. д/у В. Федосеева
Д 00011923-4

3 серия

Веселая девочка Алёна (А. Филиппенко) — Е. Андреева; **Как у наших у ворот** (русская нар. песня); **На мосточке** (А. Филиппенко) — Е. Андреева; **Полянка** (русская нар. песня); **Сеня и Гришка** (белорусская нар. песня); **При лягушек и комара**

МУЗЫКА ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ — Продолж.

(А. Филиппенко; — Е. Андреева; **Из-под дубе, из-под вяза, Как на тоненький ледок** (русские нар. песни)

Оркестр нар. инстр. п/у В. Федосеева
Д 00011911-12

4 серия

По малину в сад пойдем (А. Филиппенко) — Е. Андреева; **У меня ль во садочке** (русская нар. песня); **Гуси** (А. Филиппенко) —

МУЗЫКА ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ — Продолж.

Е. Андреева; **Во саду ли, в огороде** (русская нар. песня) — В. Федосеев (Баки); **На горе-то калина** (русская нар. песня); **Веселый музыкант** (А. Филиппенко) — Е. Андреева; **Крыжачок** (белорусский танец) — В. Федосеев (Баки); **Сулико** (грузинская песня)

Оркестр нар. инстр. п/у В. Федосеева
Д 00011915-16

ЭСТРАДНАЯ МУЗЫКА СОВЕТСКИХ КОМПОЗИТОРОВ

П. АЕДОНИЦКИЙ

1. **Верю, верю** (Я. Халецкий); 2. **Про тебя** (Я. Халецкий); 3. **Вернись на Волгу** (О. Фадеева); 4. **Вечерний город** (Б. Гайкович)
М. Кристалинская (1), К. Лазаренко (3) А. Розум (2, 4), эстр. орк. п/у В. Кнушевицкого
Д 00011479-80

А. БАБАДЖАНЯН

1. **Приезжайте в Ереван**; 2. **Капричио**; 3. **Ритмический танец**; 4. **Экспромт**
Эстр. орк. п/у Ю. Силантьева (2), анс. солистов п/у В. Людвиковского (1, 3), анс. электромузыкальных инструментов п/у В. Мещерина (4)
Д 00010743-4

Э. БАЛЬСИС

Музыка из кинофильмов: **Пасодобль, Румба, Хабанера** («Адомас хочет стать человеком»); **Вальс** («Каникулы»)
Эстр. орк. п/у И. Вайнаускаса Д 00013335-6

Песни из кинофильмов (на литовском яз.): 1. **Застольная** («Голубой горизонт»); 2. **Песня о месте** («Место»); 3. **Колыбельная** («Хроника одного дня»); 4. **Песня моряков** («Голубой горизонт»)
А. Мецитис, мужской хор (1), В. Норейка, вокальный октет (3), женский хор (2) и мужской хор (4) п/у А. Абарзиса, эстр. орк. п/у И. Вайнаускаса Д 00013365-6

З. БИНКИН

1. **Праздничный вечер**, марш-фокстрот; 2. **Приглашение**, медл. вальс; 3. **Сюита**, молдавские польки; 4. **Стрела**, фокстрот
Эстр. оркестры п/у Б. Карамышева (1, 2) и З. Бинкина (3, 4)
Д 00011231-2

М. ВЛАНТЕР

Сюита для голоса с эстрадным оркестром (сл. В. Масса): 1. **Этот цветок не врок**; 2. **Месяц в синем небе**; 3. **Мой друг**; 4. **Грустить не надо**
Песни и танцевальная музыка: 5. **Джаз-марш**; 6. **Когда душа поет** (А. Коваленков); 7. **Колокольчик**, фокстрот; 8. **Песенка о чемодане** (К. Симонов); 9. **Прогулка**, фокстрот
Р. Сиксра (1, 2), Т. Фалко (3, 4, 8), В. Буничков (5)
Эстр. оркестры п/у А. Цфасмана (1—4), Б. Карамышева (5), Н. Минха (7) и В. Кнушевицкого (9)
Д 12859-60

Н. БОГОСЛОВСКИЙ

Из музыки к сатирическим кинокомедиям: **«Пес Барбос и необычный кросс»** — Марш прокуроров, Детский театрик, Погоня за собакой; **«Самогонщики»** — Дегустация, Украли аппаратуру, Ложная тревога
Орк. кинематографии п/у Н. Богословского
Д 00012485-6
Стерео С 000535-6

М. ВАЙНБЕРГ

Из музыки к к/ф «Медовый месяц»: **Фокстрот; Мазурка; Вальс; Полька**
Эстр. орк. Бе. радио п/у Ю. Силантьева
Д 00011983-4

А. ВАРЛАМОВ

Безоблачный день; Мечтаем вдвоем; Солнечный зайчик; Золотая осень
Инстр. анс. п/у А. Варламова Д 0009035-6
Стерео С 000189-90

А. ВАРЛАМОВ — Продолж.

На новоселье; Дальний путь; Приятная прогулка; Серьезный разговор
Инстр. анс. п/у А. Варламова Д 0009343-4
Стерео С 000215-16

Когда наступает вечер; Остров ландышей; Пой со мной; До свиданья
Инстр. анс. п/у А. Варламова
Д 00010469-70

В. ГАМАЛИЯ

Бедовый парень; Лиана; Хорошо вдвоем
Эстр. орк. п/у В. Гамалия Д 00012741-2
Стерео С 000735-6

1. **Танец с тобой**, слоу-фокс; 2. **Дорога в деревню**, полька-фокс; 3. **Я еду домой**, фокстрот; 4. **Шутник**, быстрый танец
Анс. солистов п/у В. Людвиковского (1, 3, 4), эстр. орк. п/у Ю. Силантьева (2)
Д 00013517-18

О. ГОРДЕЛИ

1. **Концертная пьеса**; 2. **Дорожная песня**; 3. **Лезгинка**
Вокальное трио «Лада» (2), эстр. орк. Бе. радио п/у Ю. Силантьева (1, 3)
Д 0009531-2

А. ЗАЦЕПИН

1. **Ты звезда моя** (Ю. Полухин и Б. Гайкович); 2. **Озорник**, фокстрот; 3. **Тебе, любимая** (А. Кукоц); 4. **Ноктюрн**, фокстрот
Б. Серкебаев (1), В. Тропин (3), инстр. анс. (2, 4)
Д 00010229-30

Музыка к к/ф **«Так рождаются тосты»: Праздничный вальс, Загадка, Песня без слов, Медленный фокстрот**
Орк. кинематографии п/у Э. Хачатуряна
Д 00011387-8

Из музыки к к/ф «Любит или не любит»: 1. **Город родной** (Т. Регистан); 2. **Прогулка в горах**; 3. **Гюльнара** (Т. Регистан); 4. **Танец**
Э. Уразбаева (1), М. Магомаев (4), орк. кинематографии п/у Э. Хачатуряна
Д 00013433-4

Из музыки к к/ф «Наш милый доктор»: 1. **Марш-фокстрот**; 2. **Сердце, успокойся** (Я. Зискинд); 3. **Вальс**; 4. **Надо мной небо синее** (Я. Зискинд)
Н. Поставничева (2), Б. Серкебаев (4), эстр. орк. п/у Н. Минха (1, 3) Д 00011931-2

Песни из к/ф «Песня зовет» (сл. Б. Гайковича и Ю. Полухина): 1. **Я тринадцатая дочь**; 2. **Синий вечер**; 3. **Песня лучшая моя**; 4. **Дружные ребята**
Н. Дорда, хор (1, 2), Б. Серкебаев (3), мужской вокальный квартет (4)
Д 00011931-2

М. КАЖЛАЕВ

Эстрадная увертюра; Галоп; **Восточная баллада**
Эстр. орк. Бе. радио п/у Ю. Силантьева
Д 00011263-4

А. ЛЕПИН

Из музыки к к/ф «Мы с вами где-то встречались»: 1. **Отдыхает родная столица** (Ф. Доматовский); 2. **Вальс**; 3. **Полька**; 4. **Серенада**; 5. **Лирическая песня** (С. Щипачев)
Из музыки к к/ф «Карнавальная ночь»: 6. **Маски**; 7. **Танечка** (З. Лифшиц); 8. Пе-

А. ЛЕНИН — Продолж.

сенка о хорошем настроении (В. Коростылев): 9. **Песенка о влюбленном пареньке** (В. Лифшиц); 10. **Карнавальная ночь, вальс**; 11. **Пять минут** (В. Лифшиц)

А. Тихонов, хор (1), А. Матошина (5), А. Гурченко (6, 9, 11), сестры Шмелевы (7, 11), эстр. оркестры п/у Ю. Силантьева (2, 3, 4) и З. Рознера (8, 10) Д 11797-8

Музыка из к/ф «Карнавальная ночь»: **Пять минут, вальс, Пасодобль** — эстр. орк. п/у З. Рознера; Музыка из «Майской сюиты»: **Весенний марш, Вальс** — эстр. орк. п/у М. Гинзбурга Д 00011581-2

А. ЛОБКОВСКИЙ

Фрагменты из музыки к к/ф «Победители»: **Марш; Блюз; Поединок**

Эстр. орк. Вс. радио п/у Ю. Силантьева
Стерео С 000101-2

В. ЛЮДВИКОВСКИЙ

С добрым утром; Веселячак; Малыш; Беспокойные тромбоны

Анс. солистов п/у В. Людвиковского
Д 00013275-6
Стерео С 000803-4

1. Марш-фокстрот; 2. Часы (Б. Брянский); **3. Грустный вальс, фокстрот; 4. Когда хочется петь** (Б. Брянский)

Анс. солистов п/у В. Людвиковского, солисты: М. Кристалинская и В. Трошин (2), О. Анофриев (4) Д 0007301-2

1. Веселый мотив, фокстрот; 2. **Прелюд в стиле блюз**; 3. **Первый вальс**; 4. **Лирическая самба**

Анс. солистов п/у В. Людвиковского, солист А. Гарин-Монсеев (концертино) (4)
Д 00010019-20

М. МИРЗОЕВ

1. Лирический вальс; 2. Азербайджанский танец; 3. Молодежная увертюра; 4. Перед нами сто дорог, вальс (Л. Кухсо)

Эстр. орк. п/у Ю. Силантьева (1, 2, 3), Р. Бейбутов (4) Д 00012557-8

К. МОЛЧАНОВ

Музыка к к/ф «Увольнение на берег»: **Прогулка; Концертный вальс; Блюз; Маленький галоп**

Орк. кинематографии п/у Э. Хачатуряна
Стерео С 000547-8

Из музыки к к/ф «Неподдающиеся»: **Увертюра; Вальс**

Эстр. орк. п/у Ю. Силантьева
(+ Эшпай: Песни из к/ф «Исправленному верить»)
Д 00011975-6

А. ОСТРОВСКИЙ

Песни на сл. Л. Ошанина: **Пусть всегда будет солнце** — Т. Мизиарова; **А у нас во дворе. И опять во дворе** — И. Кобзон; **Я тебя подожду** — М. Кристалинская
Д 00012657-8

Из музыки к к/ф «И в шутку и всерьез»:
1. **Вступление; 2. Фокстрот; 3. Прогулка; 4. Танец; 5.** Песня (О. Фадеева)

Орк. кинематографии (1—4), М. Кристалинская и И. Кобзон, вокальный квартет (5)
Д 00011999-12000

А. ПАХМУТОВА

Из музыки к к/ф «Девчата»: 1. **Песня подруг** (М. Матусовский); 2. **Танго**; 3. **Старый клен** (М. Матусовский); 4. **Вальс**

Женский вокальный ансамбль (1), А. Озчинникова и Н. Погодин (3), эстр. орк. п/у Ю. Силантьева (2, 4) Д 00012313-14

А. ПАХМУТОВА — Продолж.

«**Таежные звезды**», цикл песен на слова С. Греснякова и Н. Добронравова: 1. **Марчук играет на гитаре**; 2. **Главное, ребята — сердцем не стареть**; 3. **Девчонки танцуют на палубе**; 4. **Письмо на Усть-Илим**

М. Кристалинская (3, 4), И. Кобзон (1, 3), А. Барашков (2), эстр. орк. п/у автора
Д 00011739-40

А. ПЕТРОВ

Из музыки к к/ф «Человек-амфибия»: 1. **Песня бродячего певца**; 2. **Румба**; 3. **Ловля жемчуга**; 4. **Погоня**; 5. **Финал**

А. Почивалов (1), эстр. орк. Лен. радио п/у А. Владимирцова Д 00011933-4

Г. ПОДЕЛЬСКИЙ

1. **Люблю тебя** (А. Метс); 2. **Прекрасный Отеми** (Э. Либерт); 3. **Танцую**; 4. **Пярнуская легенда** (И. Назаленич); 5. **Синеглазка** (О. Рестс); 6. **Костер** (К. Кангур); 7. **Вальс**; 8. **Зимние ветры** (К. Кангур); 9. **Ноктюрн**; 10. **Наше лицей** (Х. Карно)
(на эстонском яз.)

Г. Отс (1, 6), вокальный анс. «Мелодия» (2), К. Тенниссаар (5, 8), Б. Тамман (аккордеон) (7), А. Зейдер (труба) (9), Х. Аяпсе (10), эстр. орк. Эстонского радио п/у Г. Подельского Д 7963-4

Из музыки к к/ф «Озорные пальчики»: 1. **Фокстрот**; 2. **На горке**; 3. **Ноктюрн**; 4. **Лицей**

Орк. Эстонского радио п/у Г. Подельского (2, 3), анс. солистов п/у В. Людвиковского (1, 4) Д 00012031-2

Б. РЫЧКОВ

1. **Доброе утро**, фокстрот; 2. **Воспоминание**, медленный танец; 3. **Весенний вальс**; 4. **Озорник**, фокстрот

Инстр. трио: Б. Рычков (ф-но), А. Гревис (к-бас), А. Горетких (ударные) (1), эстр. орк. п/у Ю. Саульского (2, 3, 4)
Д 00013819-20

1. **Каждый грустит по-своему**; 2. **Я спешу на стадион**; 3. **Радостное лицей**; 4. **Мелодия**

Анс. солистов п/у В. Людвиковского (1, 2, 4), эстр. орк. п/у Б. Карамышева (3)
Д 00011147-8

Ю. САУЛЬСКИЙ

1. **Все скорее** (В. Орлов); 2. **Кузнечик**, фокстрот; 3. **На отдыхе**, вальс; 4. **Ясный день**, фокстрот

О. Анофриев, вокальный квартет (1), анс. солистов п/у Ю. Саульского (2, 3, 4)
Д 00012747-8
Стерео С 000739-8

1. **Туман над Таллином**; 2. **Счастливая колыбельная** (В. Орлов)

Р. Гаранян (саксофон), эстр. орк. Эстонского радио п/у Ю. Саульского (1), К. Коттер (2) Д 00013307-8

М. ТАРИВЕРДИЕВ

Из музыки к к/ф «Человек идет за солнцем»: 1. **Девушка с шариками**; 2. **Твои глаза** (С. Кирсанов)

Инстр. ансамбль (1), М. Кристалинская (2)
(+ Эшпай: Песни из к/ф «Карьера Димы Горина»)
Д 00011941-2

С. ТУЛИКОВ

Лирические песни: **Я в тебя не влюблен** (О. Фадеева) — А. Григорьев; **Улыбнись** (П. Градов) — А. Исаева; **Город уснул** (Б. Дворный) — В. Трошин; **Ой, скажи мне** (М. Пляцковский) — Вс. Суворова; **Ты придешь** (Г. Ходосов) — Т. Мизиарова; **Девчонки, которые ждут** (М. Пляцковский) — В. Рясов и В. Федорцкая; **Мы с тобою чудаки** (М. Пляцковский) — А. Зыкина; **Все тебе к лицу идет** (М. Пляцковский) — И. Кобзон; **Над кромкой леса** (М. Пляцковский) — М. Суворова, вокальный квартет; **Ты сейчас далеко** (М. Пляцковский) — М. Кристалинская
Д 13909-10

О. ФЕЛЬЦМАН

Песни: **Робинзоны** (Н. Олев) — О. Анофриев; **Песни о дублерах** (И. Шаферан) — М. Ахмет и И. Кобзон; **Ребята нашего двора** (И. Шаферан) — И. Кобзон; **Каравеллы влюбленных** (Е. Войнович) — О. Пьеха; **Танцевальная площадка** (Е. Долматовский) — Ю. Дробязко; **Девчонка** (И. Шаферан) — Р. Неменова; **Старые шлюпки** (Я. Хелемский) — О. Фельцман; **Время нам в путь собираться** (И. Шаферан) — В. Трошин; **Только так** (И. Шаферан) — О. Анофриев; **До завтра** (М. Лисянский) — М. Кристалинская Д 13963-4

Я верю, друзья (В. Войнович); **Пассажиры поют** (Я. Хелемский); **Дорога домой** (В. Войнович); **Здравствуй, Сочи** (М. Лисянский)

7. Отс, орк. п/у В. Кнушевицкого
Д 00010773-4

1. Я верю, друзья (В. Войнович); **2. Песенка почтальона** (О. Фадеева); **3. Комсомольцы 20-го года** (В. Войнович); **4. Всегда в пути** (В. Орлов)

В. Трошин (1, 3, 4), О. Анофриев (2), инстр. анс. Д 0008813-14

А. ФЛЯРКОВСКИЙ

Музыка к к/ф «Взрослые дети»: **Увертюра; Скерцо; Вальс; Марш**

Орк. кинематографии п/у Ю. Силантьева
Д 0006961-2

Я. ФРЕНКЕЛЬ

1. **Текстильный городок** (М. Танич); 2. **Встают рассветы** (М. Танич); 3. **Ты — мое земное притяжение** (Э. Биукс); 4. **Бежит, бежит машина** (Ю. Цейтлин)

Р. Неменова (1, 2), И. Кобзон (3), О. Анофриев (4), инстр. анс. Д 00010093-4

Т. ХРЕННИКОВ

Музыка к к/ф «Верные друзья» (М. Матусовский): **Вступление и песня верных друзей; Шарманка и Лодочка; Что так сердце растревожено; Речная песенка: Вальс; Финал**

В. Злесов, Е. Кибкало, Г. Пашков, орк. п/у А. Оссовского

Т. ХРЕННИКОВ — Продолж.

Сюита из музыки к пьесе А. Гладилова «Деньги-давно»: **Увертюра; Песенка Шуры; Песенка Жермон; Песенка Лепелетье; Колыбельная Светланы;** Песенка «Давным-давно»

И. Архипова, З. Белая, Г. Пашков, орк. п/у А. Оссовского Д 5530-1

Музыка к к/ф «Гусарская баллада»: 1. **Увертюра**; 2. **Песенка Жермон**; 3. Песенка Лепелетье; 4. **Колыбельная Светланы**; 5. Песенка «Давным-давно»

З. Белая (2), Г. Пашков (3, 5), И. Архипова (4), орк. п/у А. Оссовского
Д 00011513-14

А. ЦФАСМАН

Фантазия на темы танцевальных мелодий М. Блантера; **Всегда с тобой; Танцующие пальцы; Фантазия** на тему песни А. Герасимова «Тот, кого люблю»; **Серенада; Фантазия** на темы В. Соловьева-Седого; **Экспромт; Я люблю танцевать**

А. Цфасман (ф-но)
(из серии «Мастера советской эстрады»)
Д 6563-4

1. **Лирический вальс**; 2. **Веселый вечер**, фокстрот; 3. **Ожидание**, медленный фокстрот; 4. **Студенческая полька**

А. Цфасман (ф-но), инстр. трио (2, 3), эстр. оркестры п/у В. Кнушевицкого (1) и А. Цфасмана (4) Д 00014101-2

А. ЭШПАЙ

1. **Музыкальный момент**; 2. **Нет, скажешь ты** (Г. Регистан); 3. **Вальс**; 4. **Только ты** (Г. Регистан); 5. **О тебе** (Г. Регистан); 6. **С первой встречи с тобой** (Г. Регистан); 7. **Медленный фокстрот**; 8. **Где же тут любовь?** (Г. Регистан); 9. **Забытый мотив**; 10. **Всегда со мной** (В. Котов)

Г. Кизаков (2), О. Тезелашвили (4), А. Беседин (5), Р. Сикора (9), Н. Дорда (8), М. Кристалинская (10), эстр. оркестры п/у Ю. Саульского (1), Ю. Силантьева (3) и В. Людвиковского (7, 9)
Д 6591-2

Песни из к/ф «Исправленному верить» (Г. Регистан и В. Карпеко): 1. **Песня о дружбе**; 2. **Я сказал тебе не все слова**

Е. Кибкало, хор (1), М. Кристалинская (2) (+ Молчанов: Из музыки к к/ф «Неподдающиеся») Д 00011975-6

Песни из к/ф «Карьера Димы Горина» (В. Гитушенко): 1. **Марш-песня**; 2. **Снег идет**

Е. Кибкало, хор (1), М. Кристалинская (2) (+ Таривердиев: Из музыки к к/ф «Человек идет за солнцем») Д 00011941-2

ЭСТРАДНЫЕ ИСПОЛНИТЕЛИ

АКОШ Штефи (на венгерском яз.)

Любви меня (К. Пертер — К. Вадлор); **Семью семь. Ананас** (И. Добаньский — И. Бранд); **Твоя** (Л. Пелецца — К. Вадлор)
Д 0007977-8

АЛЕКСАНДРОВИЧ Михаил

Море (Р. Нутиле); **Песня моряка** (Лабрюнн); **Солнечный город** (Ц. Тиксио); **Сивьорина** (Ю. Кашер); **Не оставь меня** (Э. Куртис); **Тарантелла** (неаполитанская песня); **Аминола**, неаполитанская песня (П. Ла-Келла); **Тарантелла** (В. Крещенцо) НД 1958-9

АЛЕКСАНДРОВИЧ — Продолж.

О мое солнце (Э. Капуа); **У моря** (неаполитанская песня); **Прощай, прекрасный сад** (О. Куртис); **Край наш родной** (Э. Марио)
Д 0008953-4

АНОФРИЕВ Олег

Качели (Е. Птичкин — О. Анофриев); **Пенный прибой** (энергетическая мелодия, обр. Ю. Саульского, сл. О. Анофриева); **Море** (А. Абрамов — Б. Нечицкий); **Колыбельная** (муз. и сл. О. Анофриева) Д 00011137-8

АНОФРИЕВ — Продолж.

Песня из к/ф «Там, где кончается асфальт» (Х. Сентеро — А. Винтицкий); **Песня** из к/ф «Артист из Коханово» (О. Сандер — О. Анофриев); **Палуба**, песня из к/ф «Колеты» (Ю. Левитин — Т. Шиелавова); **Аэлита** (Ф. Майоров — М. Танич) Д 00013033-4

АРАБСКИЕ ПЕСНИ (на арабском яз.)

Песня Оды из к/ф «Навеки вместе» (Х. Мурад) — Э. Рахимова, орк. п/у Р. Гаджиева; **Огонь любви** (богатя Рахбани) — К. Тонякян, орк. п/у К. Орбелиана; **О цветок** (С. Фатх-Алла) — Б. Закиров, орк. п/у А. Крла; **Утро моей Родины** (нар. песня, обр. Ю. Тер-Осипова) — А. Шарипова, инстр. анс. п/у Д. Штерна Д 00010905-6

АРМЯНСКИЕ АРТИСТЫ ЭСТРАДЫ (на армянском яз.)

1. **Ереваки зулал джур** (О. Оганесян — П. Михаелян); 2. **Берекамутян цер** (А. Шахбазян); 3. **Кез амур** (Э. Багдасарян — В. Арутюнян); 4. **Тонакан** (А. Аджемян — А. Граша)

С. Бадалян (1, 4), Б. Дарбинян (2), эстр. секстет Армянского радио (2)

Д 00013215-16

1. **Айс гитер** (Г. Ахинян — О. Гучасян); 2. **Гаранаин ерг** (С. Джербашян); 3. **Анаджох жамадрутюн** (З. Багдасарян — Н. Микелян); 4. **Ноктюрн** (М. Маисакян)

Ф. Хореван (1, 2), Г. Чигишян (3), эстр. секстет Армянского радио (4)

Д 00013237-8

БАЙРАМОВ Нури (на туркменском яз.)

Гараядым сана (К. Мередов — О. Эминов); **Обаяние** (А. Эсадов — Б. Жапаров); **Нов горкидя** (К. Кулиев — А. Сатыев); **Фантазия на темы туркменских мелодий** (К. Роменов) — эстр. ансамбль Туркменской гос. филармонии Д 00012703-4

БЕЙБУТОВ Рашид

Перед нами сто дорог (М. Мирзоев — Л. Куксо); **Колыбельная** (Р. Касумова — Б. Вахаб-заде) — на азербайджанском яз.; **Весенняя песня** (Т. Кулиев — З. Джаббар-заде, перевод П. Смирнова); **Не гордись** (Т. Кулиев — Р. Рза) — на азербайджанском яз.; **Песня про рушничок** (П. Майборода — А. Малышко) — на украинском яз.; **Песня о Тбилиси** (Р. Лагидзе — П. Грузинский, перевод Н. Владимирского); **Продавец халвы** (турецкая нар. песня) — на турецком яз.; **Смотри, какая луна** (итальянская песня) — на итальянском яз. Д 12963-4

Зюбейда (Т. Кулиев — Н. Доризо); **Идет весна** (Р. Гаджиев — Д. Кисин); **Не прощай** (А. Бабаев — Н. Доризо); **Цветок Испании** (И. Эрнандес) — на испанском яз.; **Песня о Тбилиси** (С. Цинцадзе — П. Грузинский) — на русск. и азерб. яз.; **По горным дорогам** (С. Агабабов — Р. Гамзатов); **Я тебя люблю** (В. Шаинский — И. Суслов и Ю. Видеркин); **С кем сравнить** (Т. Кулиев — Н. Владимирский и П. Симонов); **«Гэрейфиля»** (В. Адигезалов — Натаван) — на азерб. яз.; **Разлучаться нам нельзя** (Т. Кулиев — З. Джаббар-заде) — на азерб. и русск. яз.

(из серии «Мастера советской эстрады») Д 6949-50

БЕРНЕС Марк

Тучи над городом встали, из к/ф «Человек с ружьем» (муз. и сл. П. Армандо); **Темная ночь**, из к/ф «Два бойца» (Н. Богословский — В. Агатов); **Рабочий человек**, из к/ф «Шестнадцатая весна» (Ю. Левитин — М. Матусовский); **Москвичи** (А. Эшпай — Е. Винокуров); **Сыновья** (О. Фельцман — В. Сергеев); **Я спешу, позвените меня** (Я. Френкель — К. Ваншенкин); **Злата Прага** (Г. Мацоурек — Я. Хелемский); **Напиши мне, мама, в Египет** (Я. Френкель — А. Ошанин); **Привет Бухаресту** (М. Табачников — Я. Хелемский, румынский текст К. Пастрамэ); **Я люблю тебя, жизнь** (Э. Колмановский — К. Ваншенкин) Д 13381-2

Хотят ли русские войны (Э. Колмановский — Е. Евтушенко); **Течет река Волга**, из к/ф «Течет Волга» (М. Фрадкин — А. Ошанин); **Настоящие мужчины** (Я. Френкель — И. Шаферан и З. Владимирова); **Где же ты, друг** (М. Фрадкин — А. Ошанин) Д 00011329-30

Тучи над городом встали (муз. и сл. П. Армандо); **Любимый город** (Н. Богословский — Е. Долматовский); **Привет Бухаресту** (М. Табачников — Я. Хелемский); **Когда поет далекий друг** (Б. Мокроусов — Я. Хелемский) 2 гр. Д 00011-12

БОЛГАРСКИЕ АРТИСТЫ ЭСТРАДЫ (на болгарском яз.)

Часы (Д. Модунъо) — Мария Косева (на итальянском яз.); **Твоя песня** (Э. Димитров — В. Андреев) — Эмил Димитров; **Влюбленная луна** (Э. Димитров — Б. Андреев) — Мария Косева; **Арлекино** (Э. Димитров — В. Андреев) — Эмил Димитров Д 0009609-10

Стерео С 000555-6

БРЖЕВСКАЯ Ирина

Праздничная песенка (С. Заславский — В. Катов); **Утро, ясное утро** (Е. Птичкин — Б. Гайкович); **Наболевший вопрос** (Ю. Мидюгин — Е. Шатуновский); **Два облака** (П. Тодоровский — Г. Пожанин) Д 00010171-2

Песня А. Фоттаха: **Хороши вечера на Оби, Гадит гармонь во все глаза** (В. Семернин); **Здравствуй, речка Паленьга** (О. Фокина); **Женский голос** (Е. Винокуров) Д 00013665-6

Стерео С 000057-6

Василька (П. Аедоницкий — Я. Халецкий); **Солнце в окне** (З. Людковский — Е. Орлов); **Это так хорошо** (З. Мурадели — Я. Халецкий); **Весна, весна пришла в Москву** (Е. Крылатов — Ю. Козловский) Д 00013335-4

БУДАНКОВ Олег и ОГОРОДНИКОВ Алексей (коллофоны, маримба, вибрафон, колокола)

1. **Солнечные блики** (З. Рубашевский); 2. **Африканская рапсодия** (Б. Гевикман); 3. **Дзинтэра** (Г. Раманис); 4. **Кубинский танец** (обр. В. Мещерина)

Сопровождение — инстр. анс. «Мелодия» (1), эстр. орк. п/у З. Федосеева (2), анс. электромузыкальных инструментов п/у В. Мещерина (3, 4) Д 00011383-4

Стерео С 000489-90

БУДАНКОВ и ОГОРОДНИКОВ — Продолж.

1. **Танцевальная рапсодия** (Д. Ашкенази); 2. **Вечерние куранты** (Э. Арро); 3. **На рисовом поле** (обр. Б. Гевикмана); 4. **Пасодобль** (В. Троян)

Сопровождение — эстр. орк. п/у В. Федосеева (1), анс. электромузыкальных инструментов п/у В. Мещерина (2, 4), инстр. анс. п/у Р. Мацкявичуса (3) Д 00011459-60

ВЕЛИКАНОВА Гедеон

Не знала я (Б. Мокроусов — И. Казаков); **Всегда со мной** (А. Эшпай — В. Котов); **Ой ты, рожа** (А. Долуханян — А. Пришелец); **Эй, ухнем** (Одесская нар. песня, обр. О. Фельцмана — русский текст В. Войновича) Д 00011351-2

ВЕНГЕРСКИЙ ДЖАЗ-СЕКСТЕТ п/у Т. БАЛАША

1. **Чай вдвоем** (В. Юманс); 2. **Необыкновенная ночь** (Г. Надши — И. Кальмар); 3. **Танцуйте с нами** (обр. В. Кормендя); 4. **Задушевные слова** (муз. и сл. Ю. Майлата); 5. **Плакса** (З. Май); 6. **Серебряная гитара** (А. Козак); 7. **Поет мое сердце** (муз. и сл. Ю. Майлата); 8. **Прогулка** (К. Краутгартнер); 9. **Долгий день** (муз. и сл. И. Сенеша); 10. **Ветерок и я** (Э. Лекуона)

Солистка Эдит Сенди (2, 4, 7, 9) — на венгерском яз. Д 6033-4

ВИЛЛА Клаудио (на итальянском яз.)

Свободен (Д. Модунъо); **Огненная луна** (А. Виан); **Романтика** (Р. Рашель); **Цыгане** (М. Эрал); **Марина** (Ренато), **Железная дорога** (К. Вилла); **Летим** (Волкре) (Д. Модунъо); **Гранада** (А. Лара) Д 6313-14

ВИНОГРАДОВА Зоя

Приходит вечер (Б. Дмитриев — Б. Разер); **Танцуйте польку** (Б. Дмитриев — А. Лонгин); **Когда вам 20 лет** (Е. Сокольев-Седой — М. Матусовский); **Жасмин**, танго (Б. Киензе) — инстр. квартет Д 0009089-90

ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «САМБА БРАЗИЛИЯ» (на португальском яз.)

1. **Самба Бразилия**. 2. **Бродяга**, 3. **Воспоминание об оркестре «Аурора»** (муз. и сл. В. Симона); 4. **Воспоминание о Баие** (К. Дориналь); 5. **Пойдем ловить рыбу**, 6. **Площадь в Айе**, 7. **Роза Белла**, 8. **Неистовый бубен**, 9. **Родной берег** (муз. и сл. В. Симона); 10. **Карнавал в Рио** (обр. В. Симона)

Солисты: Виктор Симон (1—3, 6—10), Сезина и Сельсо Гарсия (4, 5) Д 7073-4

ВОКАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ: Т. Мирзоев, А. Елисаветский, А. Гаджиев, Р. Бабаев

М. Кажлаев. **Восточная песня** (А. Мирзоев, перевод Р. Капиева); **Здравствуй**, город (Н. Алиев); **Вокализ**; **Нам весело**, вокализ Д 00013023-4

ВОКАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ: Э. Ольховская, Г. Сафонова, Т. Сигитова, Г. Иванова

Синеглазый месяц мая (А. Афанасьев — Б. Гайкович); **Песня подруг** из к/ф «Девчата» (А. Пахмутова — М. Матусовский); **В чистом небе** (Е. Кузнецов — В. Боков); **За околицей** (В. Леонтьев — В. Шеглов) Д 00012091-2

ВОКАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ «АККОРД»: З. Харабадзе, И. Мясникова, Ш. Харабадзе, В. Ланьковский

1. **Хозяйка города** (А. Бабаджанян — Ю. Цейтлин); 2. **Ребята нашего двора** (О. Фельцман — И. Шаферан); 3. **Ты уехала** (М. Годзишвили, русский текст Ю. Цейтлина); 4. **О Килиманджаро** (А. Зацепин — В. Фельдман); 5. **Ты стоишь на том берегу** (Г. Цабадзе — Вежа Пшавела)

На грузинском и русском яз. (3, 5) Д 00014591-2

ВОКАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ ГРУЗИИ «ОРЭРА»: Р. Бардимашвили, З. Яшвили, Т. Дзантах, Т. Пачкидзе

Раша-Орэра (обр. В. Куртидзе), **На любимой улице** (С. Мирцхулавили) — на грузинском яз.; **Серенада** (Ш. Милорава) — на грузинском и русском яз.; **В чистом небе** (Е. Кузнецов) — на русском яз.; **Песня о дружбе** (Р. Лагидзе). **Три песни из** к/ф «Кукла смеется» (С. Цинцадзе) — на грузинском яз.; **Африканские мелодии** (обр. Р. Бардимашвили) — на яз. Мали, Того и Сенегала; **Эти записки** на небе (арабская шуточная песня) — на французском яз.; **Проводы рыбаков** (кубинская нар. песня) — на испанском яз.; **Софии** (итальянская песня) — на итальянском яз.; **Я люблю Париж** (К. Портер) — на английском яз.; **Дети Парех** (М. Хаджидакис) — на греческом яз. Д 14121-2

ВОКАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ «ДАК ДАКС» (Япония)

Шармен, Бум, бум (французские песни); **Джорджия всегда в моей памяти, Девушка из Коки-Айленд, Позволь назвать тебя любимой** (американские песни); **Юбилейная песня** на мотив вальса И. Иванови-ча «Дунайские волны»; **Айва, Агать нельзя, На солнечной стороне улицы, Мы встретимся снова** (американские песни); **Аллея тополей**, японская песня (муз. и сл. Хайда Харухико); **Бумажная кукла** (американская песня) Д 9703-4

ВОКАЛЬНЫЙ ОКТЕТ «ЛАЙНЕ», рук. Г. Подельский

Хельсинки, Хельсинки (А. Островский — Л. Ошанин); **Моя земля** (Г. Подельский — Г. Гамзина); **На тропинке** (Г. Подельский — К. Кансур); **Песня подруг** из к/ф «Девчата» (А. Пахмутова — М. Матусовский) Д 00011315-16

Стерео С 000421-2

ВОКАЛЬНОЕ ТРИО «ЛИАЭ» (на грузинском яз.)

В цветах (Ш. Милорава — П. Грузинский); **Моя Родина** (Э. Сепиашвили — А. Шекгелия); **Шемиргди** (Ш. Милорава — П. Грузинский); **Цагери и Тбилиси** (М. Годзишвили — А. Твиладзе); **О милая** (грузинская нар. песня) Д 0009427-8

ГЕГЕЛИЯ Анли (на грузинском яз.)

Вызели (К. Певзнер — П. Грузинский); **Фиалка** (Л. Яшвили — Ш. Ахвледиани); **Улыбка** (Н. Мамисашвили — М. Карчава); **Милая** (Ш. Милорава — П. Грузинский) Д 0008105-6

ГОРОВЕЦ Эмиль

Песня из к/ф «Я шагаю по Москве» (А. Петрес — Г. Шпаликов); **Самая хорошая** (А. Заденин — Г. Регистан); **Голубые города** (А. Петров — А. Куклин); **Седьмой этаж** (П. Аедоницкий — Ю. Цейтлин)
Д 00013627-3

Очень хорошо (Э. Роман — русский текст Г. Фере); **Ну, что?** (М. Марини — русский текст Ю. Цейтлина); **Снится Бразилия мне** (бразильская нар. песня, русский текст Г. Фере); **Начанга** (кубинская нар. песня, русский текст Г. Фере)
Д 00013031-2
Стерео С 000781-2

Мексико (обр. В. Рубашевского, русский текст Ю. Цейтлина); **Романтики** (Р. Рашель — русский текст Б. Спитковского и Г. Фере); **Белый парус** (Д. Модуньо — русский текст Б. Спитковского и Г. Фере); **Дорога** (К. Вилла — русский текст Б. Спитковского и Г. Фере)
Стерео С 000277-8

ДАВИДЯН Сергей

Все сложу (А. Бабаев — С. Островой); **Московские переулки** (В. Чернышев — С. Манысевич); **Тысяча серенад** (итальянская нар. песня) — на итальянском яз.; **Хуанита-Бонита** (кубинская нар. песня)
Д 00014375-6

ДИТРИХ Марлен

1. **Мари** (Ш. Азнавур); 2. **Не спрашивай, почему** (Р. Таубе); 3. **Где цветы** (П. Сигер); 4. **Ола** (Ф. Голландер)
На немецком (2), французском (1, 3) и английском (3, 4) яз. (запись из концертного зала, Москва, 1964 г.)
Д 00014317-18

ДОЛУХАНОВА Зара

Лунная ночь (А. Лядова — Г. Ходосов); **Улетают журавли** (венгерская нар. песня, обр. Я. Фрейкеля, русский текст Г. Регистана)
Д 0003941-2

ДОРДА Нина

В парке весна (О. Фельдман — И. Фиш); **До свиданья, друзья** (А. Островский — Л. Ошанин); **Весенняя песенка** (А. Островский — С. Фадеева); **Для вас, влюбленных** (К. Молчанов — Г. Регистан)
Д 00011701-2

ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «ДРУЖБА»
р/у А. Броневицкого

1. **Белые ночи** (Г. Портнов); 2. **Девчонка** (О. Фельдман); 3. **Маленький саночник** (Ф. Лемарк); 4. **День это дни** (Ф. Жерар); 5. **Дождик** (З. Май); 6. **У костра** (Г. Поделькин); 7. **Аэли-ваи** (английская студенческая песня); 8. **Колыбельная** (негритянская мелодия); 9. **Воскресная прогулка** (А. Броневицкий); 10. **Так легко** (А. Лядова); 11. **Гитара любви** (В. Скотто); 12. **Не верю я песне** (В. Шаильман); 13. **Всегда только ты** (Б. Шарфенбергер); 14. **Слушай** (Э. Лекуона); 15. **Упрямая мелодия** (Ф. Феральдо); 16. **Каролинка** (польская песня)
Солисты: Эдита Пьеха (1, 3, 5, 10—12, 15, 16), В. Окунь (6, 8, 14), А. Золотов (2), Л. Лядхердов (7, 13)
Д 011551-2

1. **Белые ночи** (Г. Портнов — Н. Гвоздев); 2. **Всегда только ты** (Б. Шарфенбергер — К. Кизингер) — на немецком яз.; 3. **Лирическая песня** (Ф. Мартиноли) — на итальянском яз.; 4. **Маленький саночник** (муз. и сл. Ф. Лемарка) — на французском яз.
Солисты: Эдита Пьеха (1, 4) Леонид Лядхердов (2), Артур Золотов (3)
Д 0009557-8
Стерео С 000285-6

АНСАМБЛЬ «ДРУЖБА» — Продолж.

1. **Воскресная прогулка** (А. Броневицкий — С. Фогельсон); 2. **Гитара любви** (В. Скотто) — на французском яз.; 3. **Слушай** (Э. Лекуона — Б. Крылов); 4. **Прошайте, голуби** (М. Фрадкин — М. Матусовский)
Солисты: Эдита Пьеха (2, 4), Виль Окунь (3)
Д 000950-60
Стерео С 000283-4

1. **Так легко** (А. Лядова — Г. Ходосов); 2. **Упрямая мелодия** (Ф. Феральдо — А. Яковлев) — на польском яз.; 3. **Аэли-ваи** (английская студенческая песня, русский текст М. Гуреевча); 4. **Дождик** (З. Май — русский текст А. Броневицкого)
Солистка Эдита Пьеха (1, 2, 4)
Д 00011995-6

ДУВАЛЯН Жак

Говорят Ереван, И потому (муз. и сл. Ж. Дувалян), **По ереванским улицам** (А. Аджемян — Ж. Дувалян), **Песня каменотеса** (муз. и сл. Ж. Дувалян) — на армянском яз.; **Черный автол** (мексиканская песня) — на испанском яз.; **Ну что, ну что, ну что такое** (Ж. Бюк — Ш. Азнавур); **Мой бедный друг Джим, Не разлюби, Ангел пролетел, Милая** (муз. и сл. Ж. Дувалян) — на французском яз.
Д 5962-3

ЗАКИРОВ Батыр

Твой голос я слышу повсюду, индийская нар. песня — Луиза Закирова и Батыр Закиров (на яз. хинди); **Алтайский вальс** (С. Юдахов — Т. Тула) — на узбекском и русском яз.; **Поцелуй меня** (иранская нар. песня) — на яз. фарси
Д 00010267-8

ИОВАННА (на греческом яз.)

Песни Д. Плессаса: **В этот вечер** (К. Претендерис); **Таюя любовь** (Д. Халкидаки); **Звезда-звездочка** (К. Претендерис); **Как жаль** (К. Киндлис)
Стерео С 000409-10

Песни Д. Плессаса: **Окно** (Р. Залокоста); **Ты все для меня** (К. Притендерис); **Ты не любишь меня** (Д. Халкидаки); **Любовь** (Р. Залокоста)
Д 00010731-2
Стерео С 000403-4

Песни К. Капнисиса: **Говорят, говорят** (Ф. Софос); **Капитан Фафальос** (Я. Иоаннидис); **Дождь** (Ф. Софос); **Руки**, песня из к/ф «Руки» (Т. Масторакис)
Д 00012703-4
Стерео С 000725-6

Ты все для меня, В этот вечер (Д. Плессас); **Говорят, говорят, Руки** (К. Капнисис); **Ты не любишь меня, Как жаль, Твоя любовь, Окно** (Д. Плессас); **Дождь** (К. Капнисис); **Любовь, Звезда-звездочка** (Д. Плессас); **Капитан Фафальос** (К. Капнисис)
Стерео С 0763-4

ИОШПЕ Алла

Хороша вечера на Оби (А. Фаттах — В. Самарин); **Уезжая учиться в Москву** (А. Фаттах — О. Фокина); **Потому что ты любишь меня** (В. Мурадели — А. Коваленков); **Обнила нас тишина** (А. Фаттах — А. Ермеев, перевод М. Светловой) — А. Иошпе и В. Трошин
Д 00012543-4

КАГАН Симон (ф-но)

Юмореска (С. Каган); **Хорошее настроение**, пьеса из темы негритянских песен (обр. С. Кагана); **Влюбленные. Русский танец** (С. Каган)
Д 0009533-4

КАГАН — Продолж.

Фантазия на темы песни Х. Санторо из к/ф «Там, где кончается «сфальт» (У. Лаксень); **Фантазия** на тему вальса «Любовь» (Р. Роджерс); **На спокойная полночь** (В. Соловьев-Седой); **Концертные частушки** (С. Каган)
Д 00014485-6

КАЛАНТАРЯН Рубина

Здравствуй, утро (К. Орбели — А. Ольгин); **Песня о любви** (Д. Тер-Татевосян — Ю. Погорельский); **Песня о двух городах** (А. Бабаджанян — Ю. Погорельский); **Красив милый мой** (А. Арутюнян — В. Семернин)
Д 00013043-4

Бодрым утром (С. Пожлаков — А. Ольгин); **Прогулка с отцом** (индонезийская мелодия — А. Шашков); **Ах, нет** (А. Петров — П. Глейзеров); **Иаушка** (А. Эшпай — В. Карпезо и А. Ольгин); **Хороша ты, весенняя ноченька** (Н. Шахматов — Н. Глейзеров)
Д 00013063-4

КАНДЕЛАКИ Владимир

Застольная (А. Долуханян — Г. Регистан); **Отвечай, милая** (А. Бабаев — Э. Александров); **Реро** (Песня о дружбе) (грузинская нар. мелодия, сл. Н. Коваля); **Родник молодости** (Г. Кулиев — В. Гурьян); **Раз, два, три** (А. Шульман — Б. Ключко); **Случай в ауле** (О. Сандлер — А. Мезмин); **Хорошая жена**, шуточная песня (В. Соловьев-Седой — П. Глейзеров); **Мой Карабах** (А. Айзазян — А. Грашн, перевод Т. Спендиаровой); **Элико** (муз. и сл. А. Айвазяна)
Д 2832-3

КАСАНОВАС Элиа (Мексика) — на испанском яз.

Эль Марьячи, Ла Аделита, Ворон (мексиканские песни); **Седовласый дедушка** (уругвайская песня); **Капризная** (мексиканская песня); **Искатели сокровищ** (перуанская песня); **Праздник цветов, Пастух, Только ты** (мексиканские песни); **Коко-пенеру** (бразильская песня); **Ай, Пикита** (перуанская песня)
Д 7091-2

КЕСОВИЯ Тереза (Югославия)

Гитара Рима (С. Серачкин); **Ауле-уле** (М. Ругчоне); **Мы** (В. Мальгонзи); **Это — любовь** (А. Маскерони)
(на итальянском яз.)
Д 00010235-6
Стерео С 000405-6

Сувенир (А. Лютаци); **Дети Парижа** (М. Хаджидакис); **Незнакомец** (В. Хорис); **Грустный вальс** (И. Кустас)
(на сербскохорватском яз.)
Д 00010237-8
Стерео С 000407-8

КИРКОРОВ Бедрос (Болгария)

Вечерняя песня о Варне (А. Берберян — Б. Тодоров, перевод Б. Крылова) — на болгарском и русском яз.; **Для нас с тобой** (А. Султанова — А. Жаров); **Посмотри, какая луна** (муз. и сл. Дж. Мальгони). **Я искал любимую** (Дж. Мальгони — Б. Паллези) — на итальянском яз.
Д 00014503-6

КЛЕМЕНТ Лидия

Здравствуй (А. Петров — С. Фогельсон); **Карелия** (А. Колкер — Гинкары); **Мы приходим в новый дом** (Ю. Саульский — М. Разовский и Г. Панков); **Я счастье несу** (Г. Портнов — Ю. Принцев); **Когда нам 20 лет** (В. Соловьев-Седой — М. Матусовский); **Дождь на Неве** (В. Шаповалов — Гершт и Григорьев); **Звезды в кондукторской сумке** (А. Петров — Л. Куклин); **Если б не было в жире влюбленных** (А. Колкер — А. Норкин), **На кургане** (А. Петров — Ю. Друнина)
Д 14153-4

КОСТРИЦА Леонид

Вечер вальса (И. Дунаевский — М. Матусовский); **Вернулся я на Родину** (М. Фрадкин — М. Матусовский); **Воспевал я край родимый** (И. Дзержинский — Н. Глейзаров); **Белокрылые чайки** (Д. Прицкер — С. Фогельсон); **Сибирский вечер** (М. Фрадкин — Н. Грибачев); **Потерял покой** (И. Дзержинский — Н. Глейзаров); **Воспоминание** (И. Дунаевский — Д. Самойлов), **Чижик-пыжик** (Н. Богословский — З. Гердт)
НД 1970-1

КРИСТАЛИНСКАЯ Майя

Люблю тебя (Б. Терентьев — В. Вязников и В. Крахт); **Отчего** (Б. Терентьев — В. Крахт); **Заря** (Ю. Саульский — Ю. Цейтлин); **Новогодняя песня** (Е. Птичкин — Л. Куксо)
Д 0008229-30

Не рассказывай никому (А. Норченко — Г. Регистан); **Зимняя песенка** (А. Норченко — В. Фельдман); **Если вам ночью не спится**, из музыки к комедии Я. Дитля «Свинье везет» (А. Островский — С. Михалков); **Песенка Люси** из музыки к комедии И. Жамиака «Дайте крышу Матуфалу» (Э. Колмановский — А. Ошанин)
Д 00010111-12

Летят стрижи (А. Островский — Л. Ошанин); **Текстильный городок** (Я. Френкель — М. Танич); **Трио** из оперетты «Сто чертей и одна девушка» (Т. Хренников — Е. Шаповский); **Примем, друзья, перед дальней дорогой** (М. Блантер — В. Дыховичный и М. Слободской) — М. Кристалинская и С. Пономарев
Д 00011159-60

На кургане (А. Петров — Ю. Друнина); **Сны** (А. Флярковский — Р. Рождественский); **Иаушка** (С. Пожлаков — С. Геликов); **Топ, топ** (С. Пожлаков — А. Ольгин)
Д 00013041-2

КРУГЛОВА Вероника

Голубая планета Земля, Кличут (П. Аедоницкий — А. Дербенев); **Веснушки** (С. Пожлаков — Ю. Погорельский); **Под Москвой в садах зеленых** (С. Пожлаков — И. Кобзев) — В. Круглова и В. Окунь
Д 00012933-4

ЛАЗАРЕНКО Капитолина

Пришла весна (А. Лядова — Г. Ходосов); **Может быть** (Э. Рознер — Ю. Цейтлин); **Каравальеро**, испанская песня (обр. В. Людкевича, русский текст Т. Сикорской); **Прощальная песня** (Ю. Саульский — О. Лавицкий и Э. Родов)
Д 00011593-4

Бульвары (А. Долуханян — С. Островой); **Офанова**, нар. песня Гани. **Моя Гянжя**, нар. песня Гянжи (обр. Е. Быстрякина, русский текст Ю. Мухина); **Снова нет** (А. Долуханян — Г. Ходосов); **Веселый человек** (А. Лядова — Б. Брянский)
Д 00011539-40
Стерео С 000559-60

ЛИРИЧЕСКИЕ ПЕСНИ

Сердечная песня (В. Мурадели — С. Острой) — Б. Кибкало; **Мой ласковый друг** (В. Купревич — П. Градов) — А. Кравца; **О любви моей** (А. Афанасьев — А. Куксо) — В. Селиванов; **Я всегда с тобой** (В. Мурадели — Я. Халецкий) — Р. Сикора; **Заря моя** (О. Гейлфус — Ю. Полухин) — Б. Серкебаев; **Я тебя люблю** (А. Пахмутова — С. Гребенников и Н. Добронравов) — А. Яковенко; **Журавли** (В. Мурадели — Р. Гамзатов) — В. Трошин; **Я верю** (О. Гейльфус — Крапивецкой) — Е. Трощинская; **О любви** (А. Флярковский — В. Семернин) — Е. Кибкало

Д 8165-6

Я тебя подожду (А. Островский — Л. Ошанин) — М. Кристалинская; **Песня** из к/ф «Путь к причалу» (А. Петров — Г. Пожигин) — О. Анофриев; **Хороши вечера на Оби** (А. Фиттах — В. Семернин) — А. Ношкин; **Барвинок** (Э. Колмановский — Л. Ошанин) — И. Кобзон

Д 00013027-8

ЛИТОВСКИЕ АРТИСТЫ ЭСТРАДЫ (на литовском яз.)

1. **Выхожу палку** (И. Домаркас — А. Балтакис); 2. **В путь** (В. Багдонас); 3. **Песня регулировщика** (Б. Горбульскис — В. Бложе); 4. **Экспромт** (В. Танелявичус); 5. **Комбельная** (Э. Бальсис — К. Кубилинскас)

И. Машанаускас (1, 3), Б. Саудинайте (5), Р. Алгуридис (кларнет) (2), эстр. орк. Литовского радио п/у Р. Рацявичюса (2, 4)

Д 00011891-2

1. **Мелодия** (В. Танелявичус); 2. **До свиданья, дорогая** (муз. и сл. Д. Модуньо, перевод А. Сауменаса); 3. **Скрипки в хорошем настроении** (Б. Горбульскис); 4. **Первый регулировщик в космосе** (В. Толисюс — А. Буйтис)

В. Перейка (2), вокальный квартет (4), эстр. орк. Литовского радио п/у Р. Рацявичюса (1, 3)

Д 00011801-2

ЛОЙОЛА Маргот (Чили)

Нар. песни острова Пасхи (на яз. рапануи): **Цветок**; **Мариапа**; **Женщина из Аламиэ**; **Тиаре ити-ти**

2 гр. Д 0009153-4
Стерео С 0002207-8

Украденные сердца (нар. песня), **Голубка** (нар. песня), **Помайре** (М. Лойола), **Любовь — это дуэт** (П. Орельяно), **Эль Юйато** (Н. Агирре), **Звезды, Ресбалоса, Сахурпапа, В море уронила я цветочек** (нар. песни) — на испанском яз.; **Как прекрасна луна** (нар. песня острова Пасхи) — на яз. рапануи

2 гр. Д 0005-6

ЛОРЕТТИ Роберто (на итальянском яз.)

О мое солнце (Э. Капуа); **Ave Мария** (Ф. Шуберт); **Мама** (Ц. Бикселе); **Душа и сердце** (С. д'Эспозито); **Пой-тай, Санта Лючия, Ямайка** (итальянские песни); **Уточка и мак** (А. Маскерони); **Вернись в Сорренто** (Э. Куртис)

Д 10835-6

Подарок; **Трубочист**; **Ласточка**; **Колыбельная**

Д 00011265-6

Письмо; **Девочка из Рима**; **О мое солнце**; **Черазелла**

Д 00011823-4

Серенада (Ф. Шуберт); **Счастье** (А. Керубини); **Голубка** (кубинская песня, обр. Ардо); **Огненная луна** (В. Крешенцо)

Д 00012815-16

ТРИО «ДОС МЕХИКАНОС»: Виктор, Сальвадор и Хуан РОЧА ДИАС (Мексика) — на испанском яз.

Адела, болеро (Роберто Кансобаль); **Ай Чивея, корридо** (Мигель Пако); **С головы до ног**, болеро (Роча Диас); **Дорога Гуанахуато, корридо** (Хосе Хименес Альфредо)

Д 0008111-12

ЛУКАЧ Мария

Сны (А. Флярковский — Р. Рождественский); **Солнечный свет** (Д. Лаза-Компанец — Н. Татаринов); **Не улетай**, песня из к/ф «Леон Гаррос ищет друга» (Н. Богословский — З. Агранович); **Ива** (А. Эшпай — В. Карпеко)

А 00012950-60

ЛЯДОВА Людмила и ПАНТЕЛЕЕВА Нина, вокальный квартет (3, 4)

Песни Л. Лядовой: 1. **Дорожная** (Б. Гайкович); 2. **Поземка** (Г. Ходосов); 3. **Ай-люли** (Б. Брянский); 4. **Москвичка** (Ю. Цейтлин)

А 00011815-16

ЛЯЙТС Хелл

1. **Хорошо** (муз. и сл. Г. Поделького); 2. **Не верьте апрелю** (Г. Поделький — Я. Тяхтверэ); 3. **Донушка** (А. Гаршнек — сл. нар.); 4. **Тебе мой поцелуй** (Б. Горбульскис — В. Бложе, перевод И. Капланаса); 5. **Вечерняя песня** (Б. Кырзер — О. Роотс, перевод И. Назаленчик)

На эстонском (1, 2, 3) и русском (4, 5) яз.

Д 00012227-8

МАГОМАЕВ Муслим

Песни А. Бабаджаняна: **Помню Болгарию** (А. Жаров); **Ожидание** (Г. Регистан); **Не спеши** (Е. Евтушенко); **Лучший город земли** (Л. Дербенев)

Д 00014505-6

Лолита (А. Буцци Печча); **Мечты** (Э. Таллаферри); **Одиночество** (Э. Куртис); **Песня любви** (С. Гастальдон)

(на итальянском яз.)

Д 00012425-6

МАМЕДОВ Гюльага (на азербайджанском яз.)

Азербайджан (Р. Гаджиев — Э. Алибейли); **Вступительный марш** (Т. Ахмедов) — эстр. анс. Азерб. радио; **Песня Гасана** из к/ф «Кёр-оглы» (Дж. Джангиров — З. Джаббар-заде); **Преданный парень** (А. Бабаев — С. Рустам)

Д 00014001-2

МАРЬЯНОВИЧ Джордже (на сербскохорватском яз.)

Дорогая Соня, из к/ф «Любовь и мода» (Д. Кралич — Б. Тимотиевич); **Голубые глаза** (муз. и сл. Д. Ристича); **Осенний дождь** (муз. и сл. М. Лентич); **Белград** (Д. Якшич — Дж. Марьянович)

Д 00014435-6

МИАНСАРОВА Тамара

Пусть всегда будет солнце (А. Островский — Л. Ошанин); **Вальс** из к/ф «Весна» (И. Дунаевский — М. Матусовский); **Московские улицы** (А. Александров — Е. Синицын) — Т. Миансарова и вокальный квартет; **Ты придешь** (С. Туликов — Г. Ходосов)

Д 00012135-6

Давай никогда не ссориться (муз. и сл. Ю. Цейтлина); **Топ-топ** (С. Пожлаков — Л. Ольгин); **Дождь** (К. Кашлянс — русский текст А. Ольгина); **Рыжик** (Б. Климчук — русский текст А. Эппеля)

Д 00014391-2

МИАНСАРОВА — Продолж.

Лунный свет (Мальоли), **Мелодия любви** (А. Каплан — Б. Брянский) — Т. Миансарова; **Каравай** (А. Эллингтон), **Праздник скрипок** (А. Россе) — струнный квинтет, рук. А. Каплан

Д 00010371-2
Стерео С 0002279-80

МИРОВ Лев и ПОВИЦКИЙ Марк

Из серии «Мастера советской эстрады»

Темп (текст В. Масса и М. Червинского); **Спасательный круг** (текст В. Дыховичного и М. Слободского); **Напишите домой** (текст В. Баснова и Я. Костюковского); **За бумажной стеной** (текст Б. Типота и С. Каштора)

Д 8415-16

МИРОНОВА Мария и МЕНАКЕР Александр

Эстрадный спектакль «Дела семейные»

1-е отделение

Вступление (стихи М. Вольпина); **За спиной у классика**, по рассказам А. Чехова «Ушла» и «Папаша» (текст В. Масса и М. Червинского); **Сыночек**, миниатюра (текст Я. Зверкинда); **С какой ноги**, шутка (текст В. Полякова)

НД 02904-5

2-е отделение

Случается дело о разводе (текст Б. Ласкина); **Просим привлечь Маяковского** (стихи М. Вольпина)

НД 02908-7

Яркое дарование (текст В. Масса и М. Червинского); **Вопрос о воспитании** (текст Б. Ласкина)

(из серии «Мастера советской эстрады»)

Д 5009 5900

МОДУНЬО Доменико

«Доменико Модуньо в Москве»

Песни Д. Модуньо (на итальянском яз.): **Пиццико, пиццико**; **Ах, да, да, да**; **Песенка о будильнике**; **Шахтеры**; **Селена**

Д. Модуньо и орк. п/у П. Чиконетти (запись из концертного зала, сентябрь 1962 г.)

Д 00010843-6

НЕМЕНОВА Раиса

В сердца стучится май (А. Флярковский — Л. Дербенев); **Мой лучший друг** (муз. и сл. Е. Жаворонкова); **Непоседа** (Я. Френкель — М. Танич); **По ночным московским переулкам** (В. Чернышев — С. Михалкович)

Д 00013005-6

НОВОХИЖИН Михаил

Когда ты ранней весной, песня из к/ф «Солнце светит всем» (В. Баснер — М. Матусовский); **Родной мой завод**, песня из к/ф «Неоднажды снесен» (К. Молчанов — М. Матусовский); **Береговые огоньки** (З. Компанейский — И. Шаферан); **Воспитка** (З. Компанейский — Е. Долматовский)

Д 0008139-40

ОТС Георг

Зимняя серенада, **Вечернею порой** (Г. Поделький — Б. Брянский); **Вдвоем** (О. Колмановский — Е. Долматовский); **Когда покидаешь Таллин** (Г. Поделький — Е. Брянский); **Я тебе дарил цветы** (А. Баснов — В. Малков); **Память** (А. Флярковский — Р. Рождественский); **Лесная девушка** (Г. Поделький — Б. Брянский); **Смешинка** (А. Флярковский — Р. Рождественский); **Комары** (Г. Поделький — Б. Брянский); **Ты — моя мечта** (муз. и сл. Г. Поделького)

(из серии «Мастера советской эстрады»)

Д 8177-8

Выходная ария Мистера Икс из оперетты «Принцесса цирка», **Песня Раджами** из оперетты «Баядера» (И. Кальман) Д 0008765-6

Э. Пьеха

ОТС — Продолж.

Весенняя лирическая (Э. Арро — Б. Брянский); **На конкурсе**, полька (У. Найссоо — инстр. трио; **Дремлющий город** (У. Найссоо — Б. Брянский); **Балтийский вальс** (Э. Арро — Б. Брянский)

Д 0009777-8

ПАНТЕЛЕЕВА Нина

Пикулина (Стриковский — Г. Ходосов) — на польском и русском яз.; **Песенка про лилии** (А. Островский — Ю. Цейтлин); **Продавщица бананов**, кубинская нар. песня (обр. В. Гамалия, сл. А. Кочкарской); **Отопек** (Л. Лядова — С. Богомазов)

Д 0009661-2
Стерео С 0002275-6

ПИАФ Эдит (на французском яз.)

Песни Ш. Дюмона: **Ты — моя жизнь**; **Мой любимый**; **Старина Люсьен**; **Незнакомый город**

Д 00012921-2

Песни Ш. Дюмона: **Звуки вальса**; **Прекрасная история любви**; **Нет, я ни о чем не жалею**; **Слова любви**

Д 00014111-12

ПЬЕХА Эдита

Я иду к тебе (В. Хмутов — А. Ольгин); **Я счастье несу** (Г. Портнов — Ю. Принцев); **Тик-так** (А. Флярковский — А. Дербенев); **Облака** (А. Броневицкий — Р. Рождественский); **Песочка** (Л. Тарновский — Е. Герц); **Мечта** (Л. Бонфа), **Деревянные башмачки** (французская нар. песня) — на французском яз.; **Венок горских нар. мелодий** — на польском яз.; **Зимняя песенка** (В. Токарев — Е. Герц) — Э. Пьеха и вокальный квартет «Улыбка»; **Хорошо** (А. Броневицкий — М. Яковлев)

Д 13445-6

Венок Дуная (О. Фельцман — Е. Долматовский); **Стань таким** (А. Флярковский — Р. Рождественский); **Осень** (А. Петров — Л. Куклин); **Только ты** (Б. Рамалс — русский текст И. Самойлова)

Д 00011527-8
Стерео С 0005529-30

А. Райкин

РАЙКИН Аркадий

«Времена года», фрагменты из эстрадного спектакля (М. Блантер — В. Лифшиц): **Увертюра** — оркестр, **Горит, не горит, Весенняя песенка, Сквозная нагрузка, Летняя песенка, Осенняя песенка, Зимняя песенка, Персонажи, МХЭТ'ы** — А. Райкин и артисты Ленинградского театра миниатюр
НД 3764-5

«Человек-невидимка», фрагменты из эстрадного спектакля: **Однажды вечером** (В. Мокроусов — Б. Поликов и А. Хазин), **Ах, няня, няня** (Г. Левин), **Зимняя сказка** (М. Блантер — В. Лифшиц) — А. Райкин и артисты Ленинградского театра миниатюр
НД 3766-7

«На сон грядущий», фрагменты из спектакля (текст М. Гиндина, К. Рыжова, А. Райкина, Г. Рябкина): **Флюгер, Радоваться нечего, Нервные люди, Ателье мод** — А. Райкин и артисты Ленинградского театра миниатюр (из серии «Мастера советской эстрады»)
Д 6285-6

«На сон грядущий», фрагменты из спектакля (текст М. Гиндина, К. Рыжова, А. Райкина, Г. Рябкина): **Встреча с будущим, Персонажи, Нужные вещи, Сказка о медведе и зайце, Штамповщики** — А. Райкин и артисты Ленинградского театра миниатюр (из серии «Мастера советской эстрады»)
Д 7151-2

«От двух до пятидесяти», спектакль Ленинградского театра миниатюр (текст М. Гиндина, Г. Рябкина, К. Рыжова, А. Райкина, М. Айзенштадта и Б. Тихинского)

РАЙКИН — Продолж.

1 действие: **Увертюра, Последний скандал, От 2-х до 50-ти, Кубики, Говорящая кукла, Руководитель и мышь, Гули-гули, Одиннадцать неизвестных, По системе, Мотылек, История одной любви, Вокруг буфетика, Борьбе с прокатом** (Беседа о вреде самогона), **Кубики**

2 действие: **Музыкальное вступление, Гости, Кубики, Справки, Поезд жизни, Стихия, Персонажи, Отчет на посу, Марш и заключительная песенка**

А. Райкин и артисты Ленинградского театра миниатюр (4 пл.) **Д 12517-24**

РЕНАР Колетт (на французском яз.)

Попурри из песен о Париже (обр. Р. Леграна); **Жанна и Пьер** (Лорманж — Карно); **Хороший ветер** (французская нар. песня); **Опавшие листья** (Ж. Косма — Ж. Превер); **Молчи, Марсель** (Датен и Видален); **Зон-зон** (Мено); **Мой друг** (Инен — Виллаумец и Шарль)
Д 13891-2

Попурри из песен о Париже (обр. Р. Леграна); **Зон-зон** (Мено); **Мой друг** (Инен — Виллаумец и Шарль)
Д 0009141-2
Стерео **С 000199-200**

Хороший ветер (французская нар. песня); **Жанна и Пьер** (Лорманж); **Опавшие листья** (Ж. Косма); **Молчи, Марсель** (Датен и Видален)
Д 0009143-4
Стерео **С 000187-8**

РИППЕ Артур (на эстонском яз.)

Песня тракториста, Конец холостяцкой жизни (А. Хауг — Ю. Ярмут); **Тысяча дорог** (К. Хуго — Х. Карно); **Рассказ рыбака** (Я. Коха — А. Пирн)
Д 0001401-16

РОЖДЕСТВЕНСКАЯ Зоя

Лирическая песня (Д. Гершвин — русский текст В. Сикорской); **На катке** (А. Новиков — А. Ошанин); **Над заливом** (Трималит — Н. Доброжанская); **Тропинка** (М. Блантер — М. Исаковский)
Д 0000495-6

За дальнею околицей (Н. Будашкин — Г. Акулов); **Моя родная сторона** (В. Соловьев-Седой — С. Фогельсон); **Я иду при зоренька** (Г. Носов — А. Чуркин)
2 тр. **Д 0008297-8**

СИКОРА Ружена

До скорого свидания (Пальма Душан — Я. Халецкий); **Я жду тебя** (С. Агабабов — М. Бакшеев); **Воспоминание** (И. Дунаевский — А. Самойлов); **Я тебе писать не стану** (К. Молчанов — Я. Халецкий); **Все равно** (А. Зверев и Р. Бабн — русский текст О. Фадеевой); **Приходи скорей** (Н. Богословский — В. Бахнов и Я. Костюковский); **Любовь вошла** (А. Гершвин — русск. текст С. Болотина и Т. Сикорской); **До новой встречи** (Г. Валерну — Я. Халецкий); **Простая песенка** (Ю. Слонов — Г. Ходосов); **Знакомые** (Н. Богословский — В. Лифшиц)
(из серии «Мастера советской эстрады»)
Д 7203-6

Наша осень (М. Саван — перев. З. Петровой); **Только не я** (И. Вечерский — О. Фадеева); **Живет на свете песенка** (П. Аедоницкий — Я. Халецкий); **Приезжайте**, неприятская нар. песня (обр. В. Горячинина, русский текст О. Фадеевой); **Если ты полюбила**, уругвайская нар. песня (обр. В. Горячинина, русский текст Я. Халецкого)
Д 0010495-6

МАСТЕРА СОВЕТСКОЙ ЭСТРАДЫ

АРКАДИЙ РАЙКИН

«От двух до пятидесяти», спектакль Ленинградского театра миниатюр (4 пл.) **Д 12517-24**

Фрагменты из спектаклей:

«Времена года» **НД 3764-5**
«Человек-невидимка» **НД 3766-7**
«На сон грядущий» **Д 6285-6**
Д 7161-2

ВЛАДИМИР ХЕНКИН

Юмористические рассказы Чехова, Шолом-Алейхема, Ильфа и Петрова, Аверченко **Д 13407-8**

ЛЕОНИД УТЕСОВ

Д 012123-4
Стерео **С 0611-12**
Д 9775-6
Д 6001-2
НД 4466-7

КЛАВДИЯ ШУЛЬЖЕНКО

Д 011931-2
Д 013329-30
Д 5898-9
НД 1913-14

СИКОРА — Продолж.

Посидим, помолчим (В. Мурадели — Я. Халецкий); **С первым снегом** (В. Зубков — А. Тарнакерцев); **Осел** (муз. и сл. Ф. Лемарка); **Дождь** (Э. Шалинский — Э. Леман, русский текст Р. Сикоры — на голландском и русском яз.)
Д 0001305?-8

СУВОРОВА Маргарита

Я тебя люблю (А. Пахмутова — С. Гребенников и Н. Добронравов); **В этот вечер** (П. Аедоницкий — Я. Халецкий); **Радость встреч** (В. Мурадели — Я. Халецкий); **До чего ж ты смешной у меня** (Ю. Мильрат — А. Куксо)
Д 0001?685-6

СНЕГИРЕВ Владимир и ГАЛОЯН Эдуард (ксилофоны)

Нежность, Песня сердца (африканские нар. мелодии, обр. С. Баласаняна); **Лезгинка** из балета «Гаянэ» (А. Хачатурян); **Кадриль** (русские нар. мелодии, обр. Н. Истратова)
Д 0000793-4

ТАРТАКОВСКИЙ Владимир (труба)

Акварель (А. Норченко) — эстр. орк. п/у Б. Карамышева; **День рождения** (В. Тартаковский), **Голос трубы** (А. Печенков) — инстр. анс. «Кристалл»; **Ноктюрн** (А. Бабаджанян) — эстр. орк. п/у Ю. Силантьева
Д 0001?213-14

ТЕННОСААР Калмер

Песня из к/ф «Путь к причалу» (А. Петрова — Г. Поженян); **На маленькой станции** (А. Пахмутова — В. Сразо); **Садись в белокрылую яхту** (У. Найсоо — Х. Кармо); **Снег идет** (Б. Горбулацкис — И. Мекштене)
Д 0001?179-80

Синяя птица (муз. и сл. Р. Вальтре); **Цветок шиповника** (Ю. Вентер — А. Пирн); **Ямайская колыбельная песня** (А. Ойт — Х. Кармо); **Два рыбака** (Я. Коха — Р. Пернс)
(на эстонском яз.) **Д 0009157-8**

ТРИО ГИТАРИСТОВ: А. Якушев, В. Миронов, Ю. Гребенко

Блюз (М. Чепкой); **Мексиканский танец** (обр. А. Кузнецова и Б. Миронова); **Маскарад**, вальс (А. Полонский); **Признание**, танго (В. Миронов)
Д 0009087-8

Вечерняя серенада (В. Миронов); **Сан-Ауг**, блюз (У. Хенди); **Вечное солнце**, танго (обр. В. Миронова); **Веселое настроение**, фокстрот (Б. Хэлен)
Д 0001149-50

ТРОШИН Владимир

Огни Москвы (А. Зацепин — Г. Регистан); **Ночной разговор** (М. Фрадкин — В. Лазарев); **Течет Волга** (М. Фрадкин — А. Оксанин); **По бульварам, тротуарам** (А. Тарловский — Б. Гер); **Ты не надо менять** (Л. Тарловский — М. Львов); **Вернулся я в**

ТРОШИН — Продолж.

город родной (Э. Колмановский — А. Дорогой); **Ночной трамвай** (В. Шаинский — В. Орлов); **Голы** (Я. Френкель — М. Лисянский); **Морское сердце** (Б. Терентьев — С. Островой); **Человек беспокойного счастья** (Б. Фиготин — Е. Черных)
Д 13077-8

Беля б не глаза твои (А. Цфасман — К. Виницкий); **Посочувствуйте вы парню** (А. Цфасман — Л. Визен); **Товарищ мой** (Э. Колмановский — Е. Долматовский); **Нелегко расставаться** (С. Кац — П. Градов)
Д 00011607-8

Журавли (В. Мурадели — П. Барто); **Есть такая любовь** (З. Мурадели — Л. Ошанин); **По ночной Москве** (А. Бабаджанян — Г. Рогистан); **Парень из Джакарты**, индонезийская песня (обр. Б. Рычкова, русский текст Ю. Сосина)
Д 00007913-14

Жду весну (Ю. Саульский — В. Орлов); **Мой подарок** (В. Птичкин — А. Куксо); **Светлана** (Д. Львов-Компанеец — Б. Брянский); **Для тебя** (М. Чистов — Н. Железнова)
Д 0006815-16

Огни Москвы (А. Зацепин — Г. Регистан); **Годы** (Я. Френкель — М. Лисянский); **По бульварам, тротуарам** (Л. Тарасевский — Е. Горц); **Ночной разговор** (М. Фрадкин — В. Лазарев)
Стерео С 000783-4

В. Трошин

УКРАИНСКИЕ АРТИСТЫ ЭСТРАДЫ

Интермеццо (К. Мисков) — В. Бесфамильная (баян), эстр. анс.; **Студенческий вальс** (П. Гайдамака — И. Муратов) — **А. Беседин**; **Любов моя** (П. Майборода — Т. Масенко) — Н. Миссина; **Дуэт Марьяны и Сергея** из оперетты «Желаем счастья» (Я. Цегляр) — В. Каталин и К. Огнева; **Ритмический вальс** (А. Вербицкий) — инстр. анс.; **Ти світи, моя зоря** (И. Шамо — В. Карпеко, перевод А. Новицкого) — **А. Таранец**, вокальный анс.; **Світанкова** (М. Жербин — Н. Тихий) — **В. Любимова и Э. Томм**; **Концертный вальс** (И. Шамо) — концертный анс.; **Песня из к/ф «Шпионский женит Тарапуньку»** (О. Сандлер) — Ю. Тимошенко и Е. Березин; **Незабутній вальс** (А. Кос-Анатольский — А. Пашко) — В. Гончаров
Д 6409-10

Закарпатская фантазия (Е. Зубцов) — эстр. орк., **Львовяники** (Е. Козак — Р. Братунь) — сестры Байко (вокальное трио); **Аіричка допбасівська** (М. Жербин — М. Карпов) — А. Беседин; **Быстрый танец** (В. Рубашевский) — П. Мулатова (ксилофон); **Що ж ти долиця** (П. Майборода — В. Шевц) — Н. Фомин; **Анна** (молдавская нар. песня) — Д. Петриненко; **Песня** из к/ф «Светлый путь» (И. Дунаевский, обр. Б. Векслера) — инстр. анс.; **Ронить листя клен похилий** (А. Филиппенко — В. Бычко) — П. Миссина; **Танец** В Рождественский) — инстр. анс.
Д 6861-2

Праздничный вальс (И. Шамо — А. Ковальчук) — Б. Руденко; **Танец** из к/ф «Королева Бензоколонки» (Е. Зубцов) — инстр. анс.; **Пісня з полонини** (С. Сабодаш — Д. Пономаренко) — Д. Гнатюк; **Полесская кадриль** (обр. Е. Векслера) — инстр. квартет; **Оксана** (В. Вермеевич — Д. Луценко) — К. Огнева; **Музыкальная картинка** (Е. Дергунов) — анс электромузыкальных инстр.; **Лирическая песня о Москве** (К. Мисков — В. Шкода) — женский вокальный квартет; **Весенний ветерок**, музыкальная картинка — инстр. квартет; **Песня** из к/ф «Роман и Франческа» (А. Белецкий — Д. Павлычко); **Песня Ромина** — А. Таранец. **Песня Франчески** — Г. Туфтина; **Сельская кадриль** (Е. Зубцов) — инстр. анс.
Д 13049-50

Київе мій (И. Шамо — Д. Луценко) — Ю. Гуляев; **Ой Івчина люба** (К. Доминчев — К. Прохоренко) — К. Огнева; **Так ще ніхто не кохав** (И. Шамо — Д. Луценко) — Н. Миссина; **Полтавчаночка**, песня из к/ф «Перший хлопець» (Е. Зубцов — Н. Хоменко) — А. Таранец; **Київські вогні** (П. Дремлюга — О. Ющенко) — В. Гончаров; **Міхорський поктюрн** (А. Хейфец-Поляковский — А. Милявский) — Г. Гринер; **Пісня про щастя** (Я. Цегляр — Л. Рева) — В. Хлопушина; **Песня болельщика** (К. Мисков — В. Шкода) — П. Ретяшкий и А. Таранец
Д 00013785-6

УТЕСОВ Леонид

Песенная фантазия (юбилейная), обр. В. Людвиковского; **Теплоход** (О. Фельцман — З. Драгунский и Л. Давидович); **Матросское сердце** (А. Рязанов — А. Сафронов); **Песня первой любви** (И. Дунаевский — М. Матусовский); **У Черного моря** (М. Табачников — С. Карпачев)
НД 4406-7

Родная морская (Л. Утесов — А. Галкин); **Азербайджанская песня о Москве** (М. Табачников — М. Светлов); **Заветным камень** (Б. Мокроусов — А. Жаров); **Я живу,**

Л. Утесов

УТЕСОВ — Продолж.

чтобы песня жила (М. Табачников — Я. Заксенд); **Москва — Париж** (В. Маркова — Б. Брянский); **Всегда с песней**, фантазия (А. Сестровский — Г. Узинг)
(из серии «Мастера советской эстрады»)
Д 6001-2

Песня о полярной дружбе (муз. и сл. В. Водопьяча); **Песенка о бывалом матросе** (Л. Безалов — Н. Лабковский); **Матросский вальс** (Н. Богословский — А. Ошанин); **Привет морскому ветру** (М. Сидоров — В. Лозин); **Родные берега** (Е. Жарковский — Н. Лабковский); **У меня родился сын** (Е. Жарковский — Е. Долматовский); **Автолюбительщик** (М. Табачников — В. Малхов); **Городу Ленинграду** (Т. Маркова — Б. Брянский); **Когда проходит молодость** (В. Сорокин — А. Фатьянов); **Прощальная** (И. Дунаевский — Б. Масс и М. Червинский) — Леонид и Элит Утесовы
Д 9775-6

ХЕНКИН Владимир

Из серии «Мастера советской эстрады»
Юмористические рассказы: **Хамелеон** (А. Чехов); **Неразборчивый почерк** (А. Ленч); **Милые люди** (И. Ильф и Е. Петров); **У доктора** (Шолом Алейхем)
Д 13407-8

ХИЛЬ Эдуард

Песня о друге из к/ф «Путь к причалу» (А. Петров — Г. Пожинки); **Сибирячка** (В. Дмитриев — С. Белинков); **Мужской разговор** (В. Дмитриев — А. Мерзин); **Себежаночка** (М. Матвеев — А. Чуркин)
Д 00012429-30

ЦФАСМАН Александр (ф-но)
Из серии «Мастера советской эстрады»

Произведения А. Цфасмана: **Фантазия** на темы танцевальных мелодий М. Блантера; **Всегда с тобой**; **Танцующие пальцы**; **Фантазия** на тему песен Д. Гершвина «Тот, кого люблю»; **Серенада**; **Фантазия** на темы В. Соловьева-Седого; **Экспромт**; **Я люблю танцевать**
Д 6563-4

ЧЕБАН Тамара (по молдавски яз.), орк. Молдавского радио

Молдавская мелодия (Н. Давыдов) — оркестр; **О любимом пою** (Д. Георгицэ); **Мельница** (Д. Федов) — оркестр; **Песня о любви** (Д. Георгицэ); **У источника** (Н. Дога) — оркестр
Д 00013739-40

ЧЕХОСЛОВАЦКАЯ ЭСТРАДА (на чешском яз.)

Я пою целый день (А. Слезак — Р. Стояржі). **Плохая погода** (В. Ганди — Й. Кайнар). **Барабанщик** (Д. Пекер — Л. Черник) — Е. Мартинова, эстр. орк. п/у М. Форета; **Я знаю** (М. Онишер — Е. Фикейзова). **Песенка о контрабасе** (И. Бауэр — Е. Фикейзова) — Р. Кортес, эстр. орк. п/у М. Форета
Д 00010917-18

ЧОХЕЛИ Гюлли

Мой хороший (Ш. Милорава — К. Кохрадзе) — на грузинском яз.; **Снежный сад** (А. Флярковский — В. Кузнецов); **Есть ли на земле любовь** (А. Флярковский — П. Доризо); **Первый снег** (Б. Фиготин — Е. Черных)
Д 00012397-8

Алло (А. Флярковский — Н. Доризо); **Тебе пою** (А. Флярковский — А. Дербенев); **Улицы больших городов** (А. Бабаджанян — А. Осенев, русский текст В. Орлова); **Потанцуй со мной** (кубинская нар. песня) — на испанском яз.
Д 00012403-4

А. Цфасман

ШАРИПОВА Лейла

У ручья (Х. Родмард); **Лейли,** (иранская нар. песня (обр. М. Мусаева); **Черные глаза. Цветок миндаля** (мелодии и сл. А. Шариповой, обр. М. Бурханова) (на яз. фарси) Д 00010277-8

Мечта о любви (И. Топчибашев — Б. Вагаб-заде) — на азербайджанском яз.; **Девушка-таджичка,** таджикская нар. песня (обр. Ю. Тер-Осипова) — на таджикском яз.; **Говоришь — жди,** армянская нар. песня (обр. Ю. Тер-Осипова) — на армянском яз.; **Колыбельная песня** (А. Забаев — Э. Александрова) — на русском яз. Д 00010733-4

Сладкие грезы, турецкая нар. песня; **Девушка Марьям. Ожидание,** иранские песни (обр. Ю. Тер-Осипова); **О веточка цветок,** афганская песня (обр. Ю. Тер-Осипова, сл. Г. Шахрияра) (на яз. фарси) Д 00010779-80

ШМЕЛЕВ Иван

Из серии «Мастера советской эстрады»

В предгорьях Алтая (А. Баталов — А. Жаров); **Песня Кости** из к/ф «Веселые ребята» (И. Дунаевский — В. Лебедев-Кумач); **За фабричной заставой, из** к/ф «Они были первыми» (М. Фрадкин — Е. Долматовский); **Где ты, утро раннее** (П. Богословский — А. Жаров); **Песенка о чибисе** (М. Иорданский — А. Пришелец); **Звездочка** (А. Островский — Я. Белинский); **Спят курганы темные,** из к/ф «Большая жизнь» (Н. Богословский — Б. Ласкин); **Песня Пети** из к/ф «Укротительница тигров» (М. Вайнберг — М. Дудин); **Два друга** (С. Германов — В. Гусев); **Верный друг** (А. Островский — Я. Белинский) Д 7211-12

ШУЛЬЖЕНКО Клавдия

Голубка (кубинская песня); **Задушевная беседа** (З. Левина — В. Драгунский и А. Даздодович); **Прощальный луч** (А. Цфасман — П. Лабковский); **Молчание** (И. Дунаевский — М. Матусовский); **Веришь, не веришь** (А. Островский — А. Ошанин); **Девичья песня** (А. Г. Новиков — В. Харитонов); **Три вальса** (А. Цфасман — Б. Дунаевский и А. Давидович); **Лесная сказка** (Ю. Фельцман — О. Фадеева); **Вишневая шаль** (старинный романс, обр. Я. Рассина); **Старая сказка** (Г. Крейтнер — П. Бернацкий); **Песенка для родителей** (А. Цфасман — Л. Визен); **Не мало** (Ю. Богданичев — Б. Брянский); **Простые мечты** (Г. Лаухерта — русский текст В. Драгунского); **Голубоглазый мальчик** (З. Компаниевский — В. Драгунский) Д 011981-2

Челита (мексиканская нар. песня, обр. М. Фаркальмана, русский текст Н. Лабковского); **Письмо** (Я. Рассин — М. Карелина); **Синий платочек** (И. Петербургский — Максимов); **Не тревожь ты себя** (В. Соловьев-Седой — М. Исаковский); **Ягода** (В. Соловьев-Седой — В. Ваншенкин); **Не жалею** (Б. Фомин — П. Герман); **К другу** (А. Островский — Н. Дунаев); **Песня крепости** (М. Фаркальмаи — Н. Лабковский); **Часы** (А. Волков); **Московская ночь** (М. Табачников — Я. Зискинд); **Старые письма** (Е. Розенфельд — В. Крахт); **Забытый вальс** (М. Табачников — Я. Зискинд); **Беспокойное сердце** (А. Бежанишвили — И. Фликс); **Сколько вам лет** (Р. Бравовская — О. Фадеева); **Минуты** (А. Островский — Я. Зискинд) Д 013329-30

К. Шульженко

ШУЛЬЖЕНКО — Продолж.

Верность (А. Новиков — В. Харитонов); **Лирические прогнозки** (Я. Рассин — А. Прокофьев); **Черноморская песня** (Н. Богословский — С. Михалков); **Сибирский ветер** (М. Фрадкин — Н. Грибачев); **Мы с тобою не дружили** (Е. Мокроусов — М. Исаковский); **Мой старый парк** (А. Островский — В. Баснов и Я. Костюковский); **Малыш** (З. Левина — О. Фадеева); **Ожидание** (муз. и сл. М. Фрадкина); **Я тебя пажу** (М. Фрадкин — А. Ошанин) НД 1913-14

Что такое любовь (А. Долуханян — М. Лисянский); **Песня о гордой девушке** (А. Островский — А. Ошанин); **Старинный вальс** (З. Левина — А. Глазкова); **Лунный тропой** (А. Островский — Г. Регистан); **Песня московских студентов** (А. Новиков — А. Ошанин); **Первая встреча** (Х. Альмоград — Ю. Цейтлин); **Фраскита** (обр. Б. Мандруса — С. Болотина); **Говорите мне о любви** (О. Мигиц — В. Масс); **Звени, гитара** (А. Рязанов — Н. Коваль); **Песня о маленькой девочке** (А. Аустин — Б. Брянский); **Морщинки** (И. Лазовский — Я. Зискинд) Д 3898-9

Мы все студенты (А. Островский — А. Давидович и В. Драгунский); **А я вижу** (А. Островский — А. Ошанин); **Девичьи пионерочки** (О. Фельцман — М. Матусовский); **Все проходит** (А. Рязанов — В. Коваль); **Поверь** (О. Фельцман — А. Некрасова) Д 00012263-6

Лодочка (Т. Маркова — А. Давидович); **Я спешу, извините меня** (Р. Фрейнкель — К. Ваншенкин); **Давай закурим** (М. Табачников — И. Френкель); **Песня о старом друге** (Б. Фитогин — И. Суслов и Ю. Вендерман) Д 00012817-18

ЭСТОНСКИЕ АРТИСТЫ ЭСТРАДЫ (из эстонских яз.)

1. **Свадебная шуточная** (В. Сакар — У. Лахт); 2. **Ракета** (Ф. Мандре); 3. **Футбольный матч** (В. Сакар — Б. Лифшиц); 4. **Вальс** (Р. Пэдом); 5. **Миккель сказал Леенике** (Ю. Вантер — У. Лахт)
Оттомар Раукас (1, 3, 5) эстр. орк. п/у Р. Меркулова (2, 4) Д 0009299-300

1. **Нет, никогда** (Эвальд Вайн — Эрика Вайн); 2. **Мне нигде сон ресницы не смыкает** (В. Липанд — перевод Л. Смирнова) — на русском яз.; 3. **Сельские качели** (Ю. Кальюлайд); 4. **Полька** (Р. Пэдом)
Лидия Паноне (1, 2), духовой анс. «Пагунапойсиде п/у Х. Орусаара (3), Х. Орусаар, Э. Киссемета и В. Таим (трубы) духовой анс. (4) Д 0009291-2

1. **На отдыхе в Высу** (Г. Подельский — А. Лаутсмаа); 2. **Встреча с весной** (Г. Подельский — Х. Карно); 3. **Свадьба** (А. Хаус); 4. **Привычные мальчики** (В. Липанд); 5. **Повесть о Лисе Патрикеевне** (эстонская нар. песня)
Генэт Отс (1, 2), вокальный квартет (3), вокальное трио (4), вокальный секстет (5), инстр. анс. п/у Э. Аависоо Д 0009351-2

1. **В легком ритме** (В. Юманц); 2. **Шарлей** (Э. Рапп); 3. **Верный выбор** (Р. Вальтре); 4. **Романтика** (Р. Рацель — эстонский текст Х. Карно); 5. **Зеленые луга** (Ф. Мильлер — эстонский текст Х. Карно)
К. Терасмаа (вибрафон) и инстр. анс. Эстонского радио (1, 2, 3), вокальный квартет (4, 5) Д 00012187-8

ЭСТРАДНЫЕ ПИАНИСТЫ

Александр Цфасман — Фантазия на тему песни «Тот, кого люблю» (Дж. Гершвин), Юмореска (А. Цфасман); **Симон Каган** — Не упивай, Танец (С. Кагал), Танцевальная фантазия (Р. Роджерс); **Борис Рычков** — Доброе утро, Размышление (Б. Рычков); **Раймонд Паулс** — Мой Ереван (А. Бабаджанян), Вечерний час (Р. Оцс), Фантазия на темы латышских эстрадных мелодий (Р. Паулс) Д 13037-8

ЮГОСЛАВСКИЕ АРТИСТЫ ЭСТРАДЫ
(на сербскохорватском яз.)

1. **Моравац** (нар. танец); 2. **Рассказ моря** муз. и сл. М. Нарделли; 3. **Набрала девушка полный подол яблок** (нар. песня); 4. **Черные глаза у тебя,** девушка (нар. песня); 5. **Рассказ о потерянной любви** (А. Нечак — В. Торбица); 6. **Гей, молодые парни** (муз. и сл. Д. Кралича); 7. **Юлиана** (Д. Кралич — О. Живкович); 8. **Гайде** (нар. танец); 9. **Бранкула** (М. Передали — В. Крстулович); 10. **Белград-град** (нар. песня); 11. **Весенний цветок** (муз. и сл. Р. Грачича); 12. **Крыши** (Н. Колоджер — И. Кузьмин); 13. **Маленькая девочка** (Д. Кралич — Б. Тимотиевич); 14. **Когда я пошел на Бембешу** (нар. песня)
Анс. «Далматинци» (2, 9), Н. Мамула (3, 10), анс. «Семь молодых» (4, 14), И. Спирова, вокальный квартет (5, 12), П. Гойкович, вокальный ансамбль (6, 13), Дж. Марьянович (7) и вокальный квартет (7, 11), Т. Элезович (аккордеон) (1, 8) Д 01254-2
Стерео С 0723-4

1. **Крыши** (Н. Колоджер — И. Кримон); 2. **Рассказ о потерянной любви** (А. Нечак — В. Торбица); 3. **Фатима** (Д. Тимотиевич — П. Кондич); 4. **Гей, молодые парни** (муз. и сл. Д. Кралича)
Н. Спирова, вокальный квартет (1, 2), Н. Клеженич, вокальный квартет (3), П. Гойкович, вокальное трио (4), ансамбль «Семь молодых» Д 00012705-6
Стерео С 000743-4

1. **Весенний цветок** (муз. и сл. Р. Грачича); 2. **Юлиана** (Д. Яксич — О. Живкович); 3. **Маленькая девочка** (Д. Кралич — Б. Тимотиевич); 4. **Курица** (муз. и сл. Д. Кралича)
Дж. Марьянович (1, 2) и вокальный квартет (1), П. Гойкович, вокальный квинтет (3), Н. Клеженич, вокальный квартет (4) Д 00012457-8

1. **Маленькая девочка,** из к/ф «Любовь и мода» (Д. Кралич); 2. **Свист,** из к/ф «Условный свист в 8» (Д. Кралич); 3. **Рыжая девушка** (З. Шиндлич); 4. **Один день** (С. Михалинец); 5. **Ты не пришел** (А. Вучера)
Джордже Марьянович (1, 2, 3), Ешина Корбар (4, 5), ансамбль «Экспо п/у Д. Ристича Д 00013609-10

1. **Ты был моей звездой** (М. Хитлич — О. Живкович); 2. **Тишина без слез** (Д. Видак — В. Яковлевич); 3. **Один поцелуй** (муз. и сл. П. Пецева) — на македонском яз.; 4. **Прощай, Анна** (муз. и сл. М. Нардалли)
Ольга Николич (1, 2), Зоран Георгиев (3, 4), инстр. анс. «Экспо» п/у Д. Ристича Д 00014389-90

ТВОРЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ Г. ЯРОНА

Сцены из оперетт: **Баядера** (И. Кальман); Мадмуазель Нитуш (Ф. Эрве); **Сильва** (И. Кальман); **Летучая мышь** (И. Штраус) Д 14617-18

ЭСТРАДНЫЕ ОРКЕСТРЫ И ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ АНСАМБЛИ

ЭСТРАДНЫЙ АНСАМБЛЬ АЗЕРБАЙДЖАНСКОГО РАДИО п/у Т. АХМЕДОВА

1. **Концертная пьеса** (Р. Гаджиев); 2. **Песня Аслана** из к/ф «Утром» (Ф. Ачарли и Г. Хазри) — на азербайджанском яз.; 3. **Лирическая вальс** (З. Багиров); 4. **Милый образ** (Т. Кулиев — З. Джаббар-заде) — на азербайджанском яз.
Солисты: А. Имамов (2, 4), Т. Ахмедов (саксофон) (1, 3) Д 00010799-800

Ритмические миниатюры (Т. Кулиев); **Три пьесы** (Ф. Амиров) Д 00010399-10

ЭСТРАДНЫЙ АНСАМБЛЬ АЗЕРБАЙДЖАНСКОГО РАДИО — Продолж.

Мой Каспий (И. Топчибашев — З. Алибейли) — Нариман Мамедова; **Песня о Баку** (И. Топчибашев — А. Адилзаде) — Гюльага Мамедов; **Караван** (И. Топчибашев); **Если бы не было слов** (И. Топчибашев — З. Алибейли) — Шевкет Алекперова; **Нарминаж** (И. Топчибашев — Э. Алибейли); **Арабской девушке** (И. Топчибашев — Т. Адилз) — Гюльага Мамедов; **Танцевальная фантазия** (И. Топчибашев) (на азербайджанском яз.) Д 9931-2

ЭСТРАДНЫЙ АНСАМБЛЬ АЗЕРБАЙДЖАНСКОГО РАДИО — Продолж.

Попурри из песен советских композиторов (обр. А. Кальварского); **Рапсодия на тему мугама «Баяты шираз»** (обр. Э. Газарова) — солист Э. Газаров (аккордеон)
Д 00013919-20

1. **Эстрадная миниатюра** (К. Караев); 2. **Попурри из азербайджанских мелодий** (обр. В. Мустаф-заде); 3. **На берегу** (З. Махмудов — Р. Зах) — на азербайджанском яз.
Солисты: М. Бабаев (3), В. Мустаф-заде (ф-но) (2)
Д 00014071-2

ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР АРМЕНИИ п/у **К. Орбеляна**

1. **Люблю тебя, Москва** (К. Орбелян — Э. Радов); 2. **Ереванское утро** (К. Орбелян — Ю. Баласан); 3. **Солнечная долина** (Г. Акопян); 5. **Дали Пирея** (М. Хаджидакис) — на греческом яз.; 6. **Армянская тема** (Э. Богдасарян); 7. **Вечерняя песня** (К. Орбелян — Н. Орбелян); 8. **Ах, зачем** (К. Орбелян — А. Алехвердов); 9. **Пиноччо** (Фариас); 10. **Патриция** (Прадо) — на испанском яз.
Солисты: Э. Карапетян (1, 3), К. Тонакян (5), Б. Дарбинян (7, 8), Г. Мираккян (9, 10), Г. Петросян (труба) (4)
Д 10531-2

1. **Песня Ануш** из к/ф «Кольца славы» (К. Орбелян — В. Брюсовский); 2. **Распахни окно** (Э. Абрамян — А. Жаров); 3. **Нуне** (А. Аджемян) — на армянском яз.; 4. **Огонь любви** (братья Рахбани) — на арабском яз.
Солисты: Б. Дарбинян (1). Э. Карапетян (2), К. Тонакян (3, 4)
Д 00010783-4

ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР БЕЛОРУССКОГО РАДИО п/у **Б. РАЙСКОГО**

Интермеццо (Е. Петрашевич); **«Над Шпрэ»** (Ю. Семенко — З. Загер) — Э. Мицоль; **Мечты** (Олстон); **Томагавк** (индейский нар. танец); **Сюита на темы белорусских народных танцев** (В. Чарадзиченко); **Потому что у меня есть ты** (И. Лученок — З. Петрова) — Э. Мицоль; **Кочан** (белорусский нар. танец)
Д 10745-6

ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР БЕРЛИНСКОГО РАДИО п/у **Е. ЗЕНГЕРА** (ГДР)

1. **Ритмический эскиз** (Д. Брандт); 2. **О, Нинон** (Г. Юрген); 3. **Тананго**, румба (П. Герман); 4. **Ватерфлай** (Н. Смит); 5. **До свиданья, бамбина** (Д. Модуньо); 6. **Мое счастье** (Х. Шписский); 7. **Цветы из Вероны** (З. Мэй); 8. **Аманда**, мамбо (Г. Кюльнер); 9. **Девушка грустит** (Г. Начинский); 10. **Конь играет на контрабасе** (Г. Барт); 11. **Фокстрот-интермеццо** (З. Краш)
Солисты: Г. Мекаль (2), трио «Шеффель» (4, 5, 9, 10), Д. Карбах (6, 7) — на немецком яз.
Д 5416-17

ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР РАДИО г. БРНО (Чехословакия) п/у **И. ГУДЭЦА**

1. **Шел мальчик на прогулку** (Я. Зомачка — З. Борзец); 2. **Испанская скрипка** (Х. Захариас); 3. **Праздничный поезд** (Б. Никодем — Я. Горжец); 4. **Пиццикато** (Х. Захариас); 5. **Путь к звездам** (Э. Парма); 6. **Ночь и день** (К. Портер); 7. **Перефразе** на темы И. Кальмана (А. Новосад)
Солисты: Я. Кучерова (1, 3) и М. Шуба (1) — на чешском яз., З. Нечесаник (скрипка) (2, 4) О. Коржинек (саксофон) (5)
Д 12603-4

АНСАМБЛЬ СОЛИСТОВ ОРКЕСТРА ВСЕСОЮЗНОГО РАДИО

Танцевальная сюита (М. Колдей): Матчиш, Вальс, Хабанера, Танго
Д 00013439-40

ОРКЕСТР ЛЕГКОЙ МУЗЫКИ ЛАТВИЙСКОГО РАДИО п/у **Э. ШВАРЦА**

1. **Лирический вальс**; 2. **Пожелтевшие листья** (Р. Оре); **Студенческая песня у костра** (Р. Оре — А. Круклис); 4. **Если тебе другой кажется лучше** (Г. Рамонис — А. Круклис); 5. **Всегда мечтаю о тебе** (Ф. Кутс); 6. **Интермеццо** (Э. Гольдштейн); 7. **Тебе** (Г. Рамонис — З. Пурве); 8. **У костра** (Г. Подельский); 9. **Я верю, друг** (Р. Оре — А. Круклис); 10. **Ты волнуешь меня** (К. Портер)
Солисты: Э. Звея (3, 4, 7, 9) — на латышском яз., Р. Крумань (труба) (2)
Д 9557-8

1. **Фантастический танец** (Г. Рамонис); 2. **Лора** (Раксин); 3. **Песня о любви** из к/ф «Моя любовь» (И. Дунаевский); 4. **Жду весну** (Ю. Саульский — В. Орлов); 5. **Песня без слов** (Р. Оре); 6. **Цветет сирень** (Э. Гольдштейн — Л. Гелмонис); 7. **Необыкновенная поездка** (Р. Оре); 8. **Скерцо** (Э. Гольдштейн); 9. **Весенний вальс** (О. Граетис)
Солисты: М. Боголейша (4), Э. Зося (6), вок. квартет (7) — на латышском яз.
Д 10603-4

Всегда мечтаю о тебе (Ф. Кутс); **Пожелтевшие листья** (Р. Оре) — солист Р. Крумань (труба); **Ты волнуешь меня** (К. Портер); **У костра** (Г. Подельский)
Д 00010127-8

Весенний вальс (О. Граинтис); **Лора** (Раксин); **Песня без слов** (Р. Оре); **Фантастический танец** (Г. Рамонис)
Д 00010543-4

1. **Весенняя песенка** (Р. Оре — А. Круклис); 2. **Южная ночь** (Э. Игенберг — П. Вилин); 3. **Силавский вальс** (И. Калныньш — В. Висагет); 4. **Сказочка не рассказывай мне** (Ю. Римон — М. Зиман, перевод В. Крукле)
Солисты: А. Балминя (1), В. Бутане (2, 4), В. Бутане и Э. Звея (3) — на латышском яз.
Д 0008465-6

На детских дорогах (Р. Паулс — А. Круклис); **Предложение** (Р. Паулс — А. Круклис); **Мари на прогулке** (Э. Шюлер — Ж. Дувалян, перевод А. Крукле); **Вдали от тебя** (В. Ланцад — перевод с эстонского О. Янсон)
Солист Э. Звея (на латышском яз.)
Д 0008403-4

ЛЕНИНГРАДСКИЕ ЭСТРАДНЫЕ АНСАМБЛИ

1. **Ночь и день** (К. Портер); 2. **Белые хризантемы** (Г. Берлин); 3. **Карнавал** (К. Вааг); 4. **Все для вас** (обр. Б. Малевского)
Г. Виноградов (ф-но) и инстр. анс. (1, 2), джаз-оркестр п/у И. Вайнштейна (3, 4)
Д 0009985-6

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ п/р **В. ДМИТРИЕВА** (Ленинград)

Шутка (В. Салманов); **Белая сирень** (А. Акопенази); **Танец африканского шута** из балета «Спартак» (А. Хачатурян); **Скерцо и галоп** из балетной сюиты «Комедианты» (Д. Кабалевский)
Д 0008167-8

ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ТРИО «ИОНИКА» (Ленинград): **А. Тургель** (электроорган), **Б. Федоров** (электрогитара), **А. Цейтлин** (к-бас)

Золотая рыбка, музыкальная шутка (обр. А. Тургеля); **Колыбельная** из к/ф «Варко» (И. Дунаевский); **Опавшие листья** (Ж. Кесслер); **Вечернее танго** (обр. А. Тургеля)
Д 00010221-2

ДУХОВОЙ ОРКЕСТР ЛЕНИНГРАДСКОГО ГОС. ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. С. М. КИРОВА п/у **Б. АНИСИМОВА**

Вечерний ритм (А. Аскеладзе); **Кавказин** (В. Соловьев-Седой); **Конькобежцы** (Б. Анисимов); **Веселая пара** (Б. Анисимов)
Д 00011443-4
Стерео С 000519-20

ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР ЛЕНИНГРАДСКОГО РАДИО п/у **А. ВАЛАДИМИРЦОВА**

Ракета (К. Мартынов); **Напстречу ветру** (А. Токарев); **Ноктюрн** (О. Хромушин); **Самба** из к/ф «Любовь и слезы» (Н. Баркалей)
Д 0008031-2

Концертное болеро (Лассос); **На дороге, Озеро в лесу** (Виниит)
Д 0008141-2

Концертный марш (О. Хромушин); **Голубое болеро** (Т. Кашпирский); **Хрустальный башмачок** (обр. Г. Зарха); **Тройка** (А. Петров)
Д 00011471-2
Стерео С 000505-6

ЛИТОВСКИЙ ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР п/у **Н. ВАЙТКЯВИЧЮСА**

1. **Каунасское море** (И. Вайткявичюс — Э. Межелайтис); 2. **Чини-баба** (Б. Авдрам — Л. Дегеш); 3. **Московские окна** (Г. Хренников — М. Матусовский); 4. **Купите фиалки** (Бьетти — перевод В. Бложе)
Солисты: Д. Мажейкайте (1), Я. Барнинкайте (2, 4), Ю. Юшкявичюс (3) — на литовском яз.
Д 0008087-8

ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР ЛИТОВСКОГО РАДИО п/у **Р. РАЦЯВИЧЮСА**

1. **Сумерки** (Р. Рацявичюс); 2. **Любопытство** (Ф. Байорас); 3. **Белые акации** (Р. Жигайтис — В. Якштас); 4. **Экспромт** (Б. Горбульскис); 5. **Всадник** (Р. Житайтис); 6. **Вечерние настроения** (В. Телксяс); 7. **Медленный вальс** (В. Баумилас); 8. **Снег идет** (В. Горбульскис — И. Микшите); 9. **Прогулка** (Р. Рацявичюс)
Солисты: Р. Марасшюс (3), В. Норейка (8) — на литовском яз.
Д 0907-8

Любопытство (Ф. Байорас); **Сумерки** (Р. Рацявичюс); **Всадник** (Р. Житайтис); **Прогулка** (Р. Рацявичюс)
Д 00010137-6

Ласка (В. Телксяс); **Волна** (А. Раудоникас); **Ку-ку** (Р. Жигайтис); **Ред-рито** (А. Раудоникас)
Д 00014437-8

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ ЛИТОВСКОГО РАДИО

1. **Вальс** (Б. Баумилас); 2. **Медленный фокстрот** (Б. Горбульскис); 3. **Полька** (И. Бобзаускас); 4. **У родника** (А. Вайткявичюс — А. Кражевичюте)
Солист В. Норейка (4) — на литовском яз.
Д 0009861-2

МОЛДАВСКИЙ ДЖАЗ-ОРКЕСТР «БУКУРИЯ» п/у **Ш. АРАНОВ**

1. **Ах висат из юбеск** (Ш. Аранов — А. Бусуйок); 2. **Первые листья** (О. Петруш — Ю. Романкану); 3. **Ка збуткуца мэрий** (Т. Мария — А. Бусуйок); 4. **Трей тенкуитоаре** (Ш. Аранов, Т. Мария — А. Бусуйок); 5. **Ниже** (Т. Мария — А. Бусуйок); 6. **Молдавские ночи** (Ш. Аранов — В. Николаев); 7. **До, ре ми** (Т. Мария — Э. Логину); 9. **Аурика** (Ш. Аранов — А. Бусуйок)
Солисты: Н. Трухтанова (1), Л. Иванова (2), И. Басс (3, 6, 8), Е. Болдану (4), Д. Рошка (5, 7)
Д 14261-2

1. **Те салут Кишинэу** (О. Негруци — Л. Деляну); 2. **О вионро кынтэ пист ундева** (В. Виляичук — Л. Деляну); 3. **Ся нэскут о стрэлэ ноуэ** (С. Ширапо — Е. Кримерман) 4. **Фетеле дин Кишинэу** (Ш. Аранов — А. Бусуйок); 5. **Нуталмеск** (Ш. Аранов — Е. Кримерман); 6. **Флорича** (В. Виляичук — Л. Бусуйок); 7. **Кад плоя тырзиу** (С. Ширапо — А. Бусуйок); 8. **Хай норок** (В. Виляичук — Е. Кримерман); 9. **Кто виноват** (Ш. Аранов — Э. Радов)
Солисты: Е. Болдану (4, 6, 7, 8, 9), Д. Рошка (1), И. Басс (2), Н. Трухтанова (3), Л. Иванова (5)
Д 14263-4

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ АНСАМБЛИ п/у **В. ГАМАЛИЯ**

Фантазия на темы вальсов И. Дунаевского (В. Гамалия) анс. «Мелодия»; **Кубинские мелодии**, фантазия (В. Гамалия) — анс. «Кристалл»
Д 00010095-6
Стерео С 000321-2

ОРКЕСТР ПРАЖСКОГО РАДИО п/у **К. КРАУТГАРТНЕРА**

1. **Метаморфозы**, танцевальная фантазия (Я. Ежек); 2. **Фокстрот** (Е. Смитал); 3. **Колыбельная**, медленный фокстрот (Ф. Свинк)
Солист В. Гэбж (труба) (3)
Д 00010209-10

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «МЕТРОНОМ» п/у **У. НАЙССОО**

1. **Метрономия**, концертная фантазия (У. Найссоо); 2. **Импровизация на эстонскую тему** (У. Найссоо); 3. **Девушка** (А. Гаршнек — сл. нар.)
Солистка Х. Лийтс (3) — на эстонском яз.
Д 00012125-6

РИЖСКИЙ ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ п/у **И. ЯКОВЛЕВА**

1. **Панорама Бразилии** (А. Баррозо); 2. **Фокстрот** (А. Розенлоц); 3. **Кубинская самба** (обр. И. Яковлева); 4. **Через город** (Э. Игенберг — А. Круклис)
Солисты А. Лиепиньш, Р. Вамбуте и Л. Вамбуте (4) — на латышском яз.
Д 0008487-8

ГОС. ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР РСФСР, худ. рук. и солист Л. УТЕСОВ

1. **Приветствие** (В. Старостин); 2. **Песня бывалых солдат** (М. Табачников — Я. Хелемский); 3. **Гвоздика** (Х. Малишаку); 4. **Фантазия на темы** оперетты Р. Фримля и Г. Стотгардта «Роз Мари» (Л. Капустин); 5. **Мари** (А. Кауфман); 6. **Будь со мною** строгой (М. Фрадкин — И. Шафран); 7. **Песня об Одессе** (Т. Маркеев — Л. Куксс); 8. **Сюита на темы песен Дж. Гершвина** (В. Старостин)
Солисты: Л. Утесов (2, 6, 7), вокальный квартет (8)
Дирижер В. Старостин
Д 012123-4
Стерео С 0611-12

ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР РУМЫНСКОГО РАДИО п/у С. ДИНИКУ

1. **Скажи, скажи** (Э. Роман — А. Фалл); 2. **От мелодии к мелодии** (К. Дэксэлеску — А. Фалл); 4. **Попурри на темы песен румынских композиторов** (Г. Малиниу); 5. **Рассвет** (Г. Дендрино — А. Стэрин); 6. **Будочник** (Р. Захареску — Х. Шербенеку); 7. **Тюльпаны** (Ф. Попа — А. Стэрин); 8. **Цветет весна** (С. Диникэ — К. Демко); 9. **Майские цветы** (А. Баги — Ж. Михалаке)

Солисты: Ф. Дориан (1), А. Мога (2, 9), С. Дан (5, 6), А. Иоиеску (7, 8) — на румынском яз. Д 9507-8

ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР УЗБЕКИСТАНА

1. **Бахор** (М. Мирзаев); 2. **Я плачу о прошлом** (С. Фатх-Алла) — на арабском яз.; 3. **Ой, мой дорогой** (узбекская песня) — на узбекском и русском яз.; 4. **О, лунолицая** (Найимов) — на яз. фарси; 5. **Конец мучений** (иранская песня) — на яз. фарси; 6. **О похитивший сон моих глаз** (египетская песня) — на арабском яз.; 7. **Любовь** (Э. Шахиди) — на таджикском и русском яз.; 8. **Очарование любви** (П. Мухтара) — на яз. фарси; 9. **Красивая девушка** (братья Рахбани) — на арабском яз.; 10. **Семь одиноких дней** (египетская песня) — на английском яз.

Солисты: Батыр Закиров (2, 4, 7, 9), Лутиза Закирова (3, 5, 6), Эльмира Уразбаева (8, 10) Д 6865-8

АНСАМБЛЬ ЭЛЕКТРОМУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ п/у В. МЕЩЕРИНА

Под звездами, танго (В. Букин); **Родной напев** (В. Букин); **Дым**, блюз (А. Керн); **Вечер на юге**, румба (И. Труба) Д 0009781-2

Полонез (М. Огинский); **Чмяной** (молдавский нар. танец); **На колхозной птицеферме** (музыкальная шутка на темы эстонских мелодий); **Родные просторы** (А. Фаттах) Д 0009783-4

Танго (А. Фаттах); **Румба-серенада** (К. Кромский); **Полька** из балета «Доктор Айболит» (И. Морозов); **Вальс** (К. Мясков); **Полька** (Е. Волков) Д 0009885-6

Полька-интермеццо (Г. Подельский); **Медленный вальс** (Г. Подельский); **Немецкая полька** (К. Маар); **Танго** (А. ди Ладзаро) Д 0009881-2

Улыбка, фокстрот (А. Абрамов); **Сумерки**, медленный фокстрот (Э. Вайп); **До, ми, соль**, фокстрот (А. Михалковский); **Дружба**, танец (Б. Тропов); **Вечерние тени**, фокстрот (Х. Флейшер) Д 0009455-6

ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР ЭСТОНСКОГО РАДИО п/у Р. МЕРКУЛОВА

1. **Город на реке Эмайыги** (Ю. Винтер — Ф. Котто); 2. **Родился человек** (Ю. Винтер — Т. Лекмети); 3. **Хабанера** (Х. Юрисалу); 4. **Письмо солдата** (У. Найссон — Х. Карно).

Солист У. Лоон (1, 2, 4) — на эстонском яз. Д 0009181-2

1. **Капризный**, фокстрот (Э. Вайп); 2. **Сирень** (А. Нормет — Х. Тельник); 3. **На этот раз так**, фокстрот (Э. Вайп); 4. **Летним вечером** [муз. и сл. А. Рийне]

Солист А. Рийне (2, 4) — на эстонском яз. Д 0009301-2

ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР ЭСТОНСКОГО РАДИО — Продолж.

1. **Когда на заре заучит напев** (Э. Арро — Х. Карно); 2. **На острове**, танго (А. Онт); 3. **Гром гремит** (Эзальд Вайп — Эрика Вайп); 4. **Два следа на свежем снегу** (муз. и сл. Х. Кырмитса)

Солисты: М. Войтес (1), П. Лоссман (3), К. Тенносаар (4) — на эстонском яз. Д 0009297-8

1. **Мотогонки** (Ф. Мандре); 2. **Новелла** (Р. Рацевичюс); 3. **Рождение блюза** (Хенделсон); 4. **Импровизация** (У. Найссон)

Солисты: А. Зейдер (труба) (3), В. Оякяр (саксофон) (4) Д 0009323-4

1. **Медвежонок пляшет** (Ю. Винтер); 2. **Песня без слов** (В. Оякяр); 3. **Придыхающая** (Э. Вайп); 4. **Быстрым шагом** (Э. Вайп)

Солист А. Зейдер (труба) (1, 2) Д 00013303-4

ОРКЕСТР ЛЕГКОЙ МУЗЫКИ ЭСТОНСКОГО РАДИО п/у А. Рибова

1. **Увертюра** (Э. Вайп); 2. **Я знаю** (А. Шварц — Х. Карно) — на эстонском яз.; 3. **Фуга** (Э. Вайп); 4. **Хочу стать звездой** (Ф. Черчиль); 5. **Юмореска** (Р. Нобл); 6. **Я создал ритм** (Дж. Гершвин); 7. **Парнусский мотив** (Х. Хинапере — Х. Мулдер) — на эстонском яз.; 8. **Миниатюра** (Э. Вайп); 9. **Костер в прерии** (А. Ой: — Х. Карно) — на эстонском яз.

Солисты: У. Лоон (2, 9), анс. «Лайне» (9), К. Хоттер (7), И. Шагал (скрипка) (5), М. Авале (ф-но) (8) Д 14259-60

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ: Е. **Выставкин** (аккордеон), **В. Флора** (кларнет), **Ю. Мухин** (гитара), **Г. Мельников** (к бас)

Калинка (русская нар. песня, обр. А. Громова); **Кадриль** (Е. Выставкин); **Панорама Бразилии** (А. Барроза); **Самба** (Т. Пива) Д 00011235-6

Стерео С 000409-70

ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР п/у Б. КАРАМЫШЕВА

Серебряный бор, фокстрот (Д. Львов-Компанеец); **Гаснут огни**, вальс (В. Меркулов); **Карнавальные огни**, румба (Т. Ходорковский); **Московское танго** (А. Островский) Д 0008767-8

Весенний вечер, фокстрот (З. Виткин); **Полька для аккордеона с оркестром** (Б. Тихонов) — солист Б. Тихонов; **Незабываемый вечер**, танго (Б. Карамышев); **Кадриль** (И. Ильин) Д 0008731-2

Звездочка, вальс (Б. Карамышев); **Все сказали взгляды**, танго (В. Букин); **Теплый вечер**, танго (Н. Чайкин); **Весенний вечер**, фокстрот (Б. Карамышев) Д 0009905-6

Елочка, полька (А. Полонский); **Лунный вечер**, медленный вальс (И. Ильин); **Лирический бегин** (П. Чемадов); **Лесное озеро**, медленный фокстрот (Б. Карамышев) Д 0009901-2

Тихий вечер, блюз (И. Болдырев); **На берегу**, вальс (Д. Львов-Компанеец); **Влюбленным**, фокстрот (А. Фларковский); **Воспоминание**, вальс (А. Варламов) Д 0008201-2

ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР п/у О. ЛУНДСТРЕМА

1. **Расцвел мангустан**, индонезийская нар. песня (русский текст Е. Гвоздева); 2. **Чика, чика, чу** (М. Аючеси); 3. **Песня радости** (А. Лядова — В. Вронский); 4. **Юмореска** (О. Лундстрем); 5. **Песенка почтальона** (А. Колкер — А. Норкин); 6. **Проповедник**, фокстрот (С. Хорер); 7. **Захра**, иракская песня (обр. О. Лундстрема); 8. **На отдыхе**, фокстрот (А. Бабаджанян); 9. **Терреро** (Р. Карасопе)

Солисты: М. Кристалинская (1, 5), А. Арсении (2, 7, 8), Т. Чохели (3) Д 5640-1

1. Три ноктюрна: **Устал я, Летняя ночь, Мулат** (К. Караев — А. Хьюз); 2. **Ноктюрн «Гарлем»** (Э. Хагин); 3. **Импровизация** на тему песни И. Дунаевского из к/ф «Весна» (Г. Гершвин); 4. **Трофеи когайре** (бразильская шуточная песня-скороговорка); 5. **Интерлюдия** (О. Лундстрем); 6. **Добрая земля** (Н. Хефти)

Солисты: А. Беседин (1), М. Кристалинская (4), А. Голов (саксофон — 2, кларнет — 3), О. Лундстрем (ф-но) и И. Лундстрем (саксофон) (4) Д 5794-5

ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР п/у В. ЛЮДВИКОВСКОГО

1. **Вступительный марш** (В. Людвиковский); 2. **Нет, скажешь ты**, фокстрот (А. Эшпай); 3. **Серенада** (А. Бабаджанян); 4. **Песня Наташи** из к/ф «З полских адресатов» (А. Бабеджанян — Н. Адаман); 5. **Золотая звездочка**, вальс (А. Островский); 6. **Закатный мотив**, медленный фокстрот (А. Эшпай); 7. **Не пришла еще весна**, фокстрот (В. Людвиковский — Г. Регистан); 8. **Под кипарисами**, танго (В. Мирошин); 9. **Прощальная песня** (Ю. Саульский — О. Левицкий и Э. Радов)

Солисты: К. Лазаренко (4, 7, 9), В. Тарлаковский (труба) (3) Д 2731-2

АНСАМБЛЬ СОЛИСТОВ п/у В. ЛЮДВИКОВСКОГО

Жаворонок, фокстрот (В. Людвиковский); **Мелодия**, фокстрот (Б. Рычков); **Зимний вечер**, фокстрот (В. Людвиковский); **Полька-крановик** (В. Людвиковский) Д 0008173-4

Весенняя увертюра (В. Людвиковский); **Вальс счастливых** (Д. Львов-Компанеец); **Огни Еревана** (А. Бабаджанян); **Дождливый вечер** (Б. Рязанов) Д 0008777-8

ОРКЕСТР МОСКОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕАТРА ЭСТРАДЫ п/у Н. МИНХА

Полька (Е. Жарковский); **Вечерняя встреча**, фокстрот (Н. Минх); **Тихий вечер** (А. Лядова — Г. Ходосов) — А. Лядова; **Я помню**, медленный вальс (А. Полонский); **Фокстрот** (В. Соловьев-Седой); **Колокольчики**, фокстрот (М. Баштер); **Я жду тебя** (О. Фельцман — Ю. Каменецкий) — В. Красовицкая; **Веселые голоса**, румба (В. Кручинин) Д 2701-2

ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР п/у Э. РОЗНЕРА

1. **Веселая прогулка** (А. Бабеев); 2. **Царевна-Несмеяна** (муз. и сл. Г. Шегинза-Березовского); 3. **О Рози!** (Р. Гранато) — на сербскохорватском яз.; 4. **Завтра** (С. Д'Эспозито, — на итальянском яз.

Солисты: Э. Рознер (труба) (1), М. Кристалинская (2), А. Байджан (3, 4) Д 00011269-70

ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР п/у Ю. САУЛЬСКОГО

1. **Веселое путешествие**, фокстрот (Ю. Саульский); 2. **Золотые сумерки** (М. Таривердиев — Б. Фролов и С. Давыдова); 3. **Румба-пиццикато** (И. Шахов); 4. **Бывает так** (М. Таривердиев — Б. Гайкович); 5. **Полька-кадриль** (Я. Френкель); 6. **Отважный друг, беги** (А. Бабаджанян); 7. **Пенный прибой** [инстр. мелодия — О. Анофриев]; 8. **Утренняя прохлада**, медленный фокстрот (Ю. Саульский); 9. **Знакомая песенка** (М. Таривердиев — В. Орлов); 10. **Вокализ** (М. Таривердиев)

Солисты: Майя Кристалинская (2, 4, 9), Олег Анофриев (7), анс. скрипачей ГАБТ п/у Ю. Реентовича (10) Д 5945-7

Перед матчем (И. Шахов); **Баллада** для саксофона с эстрадным оркестром (Ю. Саульский) — солист В. Матвеев; **Романс** (Ю. Саульский); **Эстафета**, скерцо (В. Людвиковский) Д 00012423-4

Стерео С 000537-8

ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР ВСЕСОЮЗНОГО РАДИО п/у Ю. СИЛАНТЬЕВА

Спокойной ночи, ноктюрн (В. Старостин); **Музыкальный момент** (У. Нейссоо)

Солист Т. Геворкян (саксофон) Д 0009183-4

Стерео С 000217-18

1. **Серенада** (М. Кажлаев); 2. **Пейзаж** (Р. Леденев); 3. **Медленный танец** (Р. Леденев); 4. **Вальс** (Б. Карамышев)

Солисты: А. Кецкан (скрипка) (4), квартет тромбонистов (1) Д 0009173-4

Стерео С 000211-12

Весенняя увертюра (О. Хромушин); **Романс** для саксофона с оркестром (Р. Леденев) — солист Т. Геворкян (саксофон-альт) Д 00012703-4

Фрагменты из музыка к к/ф «Победитель» (А. Лобковский): **Марш. Вальс. Поединок**

Стерео С 000191-2

ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР п/у В. ТЕРЛЕЦКОГО

В. Терлецкий: **Приветствие**, фокстрот; **Размышление**, медленный танец; **Листопад**, медленный вальс; **Скерцо** Д 00012743-4

Стерео С 000733-4

1. **Доброй ночи** (А. Эшпай); 2. **Город наш молодой** (А. Эшпай — А. Дербенев); 3. **Мягкий ритм** (В. Терлецкий); 4. **Испанская румба** (В. Терлецкий)

Солистка В. Варламова (2) Д 00011491-2

Стерео С 000515-16

ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

АЛЬБОМ ТАНЦЕВ (2 пластинки)

1. **Вальс** (Р. Орф); 2. **Фокстрот** (З. Букин); 3. **Русский лирический** (Б. Карамышев); 4. **Аннси** (Н. Чайкин); 5. **Молдавская полька** (обр. Б. Карамышева); 6. **Краковяк** (В. Федосов); 7. **Медленный фокстрот** (А. Полонский); 8. **Воронежский бальный** (И. Ильин); 9. **Университетский вальс** (З. Виткин); 10. **Дружба** (Б. Карамышев)

Оркестры п/у Б. Карамышева (3, 4, 5, 8, 9, 10) и Э. Шварца (1), ансамбли п/у З. Мещерина (2), В. Федорова (6) и А. Маркина (7) Д 9637-8

АЛЬБОМ ТАНЦЕВ — Продолж.

1. **Мазурка** (В. Кручинин); 2. **Чешский бальный** (И. Ильин); 3. **Медленный фокстрот** (Бегоунек); 4. **Быстрый польский** (З. Бинкин); 5. **Танго** (Р. Пасоне); 6. **Дружба** (Я. Френкель и И. Шахов); 7. **Русский лирический** (Д. Селявин-Владимиров); 8. **Липси** (Г. Подельский); 9. **Па-де-патинер** (В. Федоров); 10. **Вальс** (М. Петренко)

Оркестры п/у Б. Карамышева (2, 4, 7), В. Клушанцкого (1) и Р. Меркулова (5), ансамбли п/у А. Марьина (3), В. Людвиковского (8), В. Федорова (9) и В. Семенова (10), эстр. ансамбль (6) **Д 9039-40**

ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ ВЕЧЕР

1. **Липси** (Б. Рычков); 2. **Воскресная прогулка** (А. Бромлейцкий); 3. **Приезжайте в Ереван** (А. Бабаджанян); 4. **Фейерверк** (Б. Тихонов); 5. **Вечерняя песня** (К. Орбелян); 6. **Весенний дождик** (В. Гаязилов); 7. **Фокстрот** (О. Багдасарян); 8. **Завтра** (С. д'Эспозито); 9. **Танцевальная фантазия** (Р. Роджерс); 10. **Всегда только ты** (В. Шарфенберг); 11. **Когда наступает вечер** (А. Арутюнян); 12. **Песенка о контрабасе** (И. Бауэр); 13. **Фокстрот** (С. Каган)

Ансамбль «Дружба» (2), Б. Дарбинян (5), А. Баяджан (8), А. Алахвердов (10), Р. Кортес (12), С. Каган (ф-но) (5, 13), оркестры п/у Б. Карамышева (1, 4), В. Людвиковского (3, 8, 11), К. Орбеляна (7) **Д 013701-2**

Стерео **С 0411-12**

ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ РИТМЫ

1. **После грозы, бегия** (А. Флярковский);
2. **Встретимся завтра,** липси (В. Эйхенберг);
3. **Прелюд в стиле блюз** (В. Людвиковский);
4. **Весенние ручьи** (А. Флярковский)

Т. Калистратова (4), оркестры п/у Н. Минха (1), А. Вольфсберга (2), В. Людвиковского (3) Стерео **С 000219-20**

1. **Царевна-Несмеяна** (Г. Шанский-Березовский); 2. **Сумерки** (Э. Гарнер); 3. **Гротеск** (А. Альмейдо); 4. **Ноктюрн** (Х. Хиндемит)

Р. Йоонасе (флейта) (2, 3), А. Рябов (кларнет) (1—4), И. Шагал (скрипка) (4), Х. Хиндемит (виола), ансамбль «Вариола» **Д 00013773-4**

ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ РИТМЫ — Продолж.

1. **В кубинском ритме** (Х. Хобкин); 2. **Раздумье** (С. Аллэн); 3. **Песня любви** (Б. Шэнк); 4. **Вечерняя песня** (Х. Хиндемит)

А. Рибоз (саксофон и кларнет) (1, 2), А. **Зейдер** (труба) (1, 3, 4), М. Лилле (ф-но) (3), Х. Хиндемит (виола), ансамбль «Вариола» **Д 00013737-8**

Приятные дни, вальс (Ш. Брук); **Аккордеон,** полька (Е. Зилов); **Любимый вальс** (М. Инсл); **Хрустальные бусы,** полька (Ж. Амелэ)

Оркестр **Д 0008197-8**

В лодке, фокстрот (М. Фонтенуа); **Весенние бульвары,** вальс (А. Мулидзи); **Гондольер,** фокстрот (П. Аджелис); **Девушка из Парижа,** вальс (П. Дюран)

Оркестр **Д 0008199-200**

СТАРИННЫЕ ВАЛЬСЫ

Золото и серебро (Ф. Легар); **Очарование** (Э. Вальдтейфель); **Лунный свет** (О. Петрас); **Конькобежцы** (Э. Вальдтейфель)

Оркестр **Д 00011475-6**

Там, где цветут лимоны (И. Штраус); **Испанский вальс** (Э. Вальдтейфель)

Оркестр **Д 00014455-6**

1. **Осенний сон** (А. Джойс); 2. **Воспоминание** (А. Джойс); 3. **Грезы** (К. Эбан)

Духовые оркестры п/у И. Петрова (1), Г. Смуцанко (2) и С. Гесечинского (3) 2 гр. **Д 00010015-16**

Дунайские волны (И. Иванович); **Лесная сказка** (В. Беккер)

Духовой орк. ГАБТ СССР п/у С. Гесечинского 2 гр. **Д 00010057-8**

УЧИТЕСЬ ТАНЦЕВАТЬ

Вальс (Ю. Миаютин)
Краковяк (Т. Ходорковский)
Автор урока А. Школьников, текст читает В. Зельдин
Инстр. анс. п/у К. Новикова **Д 8737-8**

ЭСТРАДНО-ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ КОНЦЕРТЫ

ВЕСЕЛЫЙ ВЕЧЕР (шуточные сценки, песни, интермедии)

I серия

Веселая экскурсия (О. Блага) — оркестр; **Танцы на проволоке,** интермедия (В. Дыховичный, Е. Ласкин, М. Слободский) — Л. Миров и М. Новицкий; **Нашумевшие мотив,** шуточная песня (А. Махленкин — Г. Рябкин) — вок. квартет; **На пароходе** (В. Дыховичный) — М. Миронова и А. Менакер; **Хороший друг** (Т. Мак-Эбен) — оркестр; **В купе** (В. Рудин) — Г. Дудник и Е. Весник; **Полет ракеты** (М. Хайтович) — оркестр; **Путевка** (В. Масс и М. Червинский) — А. Райкин, О. Мелозомова, М. Максимов; **Шуточная комическая** (В. Терецкий — В. и А. Дворовы) — вок. квартет **Д 7553-4**

ВЕСЕЛЫЙ ВЕЧЕР — Продолж.

II серия

Прекрасный цветок (Р. Русо) — оркестр; **Поэт** (З. Гердт) — А. Белов; **Три храбреца** (А. Лепин — Р. Бернс) — вок. квартет; **В театре** (В. Дыховичный и М. Слободский) — М. Миронова и А. Менакер; **Перпутти** (Н. Цюбермин) — оркестр; **Шаг за шагом** (Виченцони) — инстр. анс.; **Радикулит** (Е. Ауэрбах) — Е. Ауэрбах; **Так себе** (Виккьери) — инстр. анс.; **Персонажи из спектакля «От двух до пятидесяти»** (М. Гинди, К. Рыжов, Г. Рябкин) — А. Райкин; **Уехать с тобой** (Кальоли) — инстр. анс. **Д 8317-8**

ВЕСЕЛЫЙ ВЕЧЕР — Продолж.

III серия

Тебе — моя любовь (Х. Фильд) — оркестр; **Разговор по душам** (Б. Тимофеев) — И. Ильинский; **Полька** (Я. Френкель) — оркестр; **Пенаца** (Б. Ласкин) — М. Миронова и А. Менакер; **До, да, да** (Э. Лекуона) — оркестр; **Считанные минуты** (Б. Дубров) — Б. Дубров; **Футбольный мяч** (А. Островский — В. Вайнович) — О. Анофриева; **В лифте** (В. Рудин) — Г. Дудник и Е. Весник; **Краковяк** (Я. Френкель) — оркестр; **Междугородний разговор** (Б. Ласкин) — А. Райкин и Г. Карпозский **Д 9765-6**

IV серия

Ай-люли (А. Акдова) — А. Акдова, вок. квартет; **Кум из Репетиловки** (В. Бахнов и Я. Костюковский) — Ю. Тимошенко и Г. Березин; **Иду по дорожке** (С. Лучес) — оркестр; **Няня,** сцена из эстрадного обозрения «Гонорация письма» (Б. Ласкин) — М. Миронова и А. Менакер; **Свидание** (Веннет) — оркестр; **Гомер,** интермедия — Л. Миров и М. Новицкий; **В маленьком городке** (Джолсон) — оркестр; **Сцена и песня** из спектакля «Любовь и три апельсина» (В. Масс и М. Червинский) — А. Райкин, В. Ляховицкий **Д 11095-6**

V серия

Вступление — оркестр; **О молодости** (В. Дубров) — В. Дубров; **Друг за другом** (Милас) — оркестр; **У пары экзамены** (А. Берто) — Р. Зеленая; **Веселый человек** (А. Акдова) — К. Лазаренко; **Куплю лошадь** (М. Пиленский) — Л. Миров и М. Новицкий; **Зажглись огни** (Браун) — оркестр; **Непонятый намек** (М. Коркс, перев. Б. Тимофеева), **Новый ход** (Н. Палатан) — М. Жеров; **Приглашаем на польку** (В. Бежан) — оркестр; **Лекция о вреде самогона** (М. Гинди, Г. Рябкин, К. Рыжов) — А. Райкин; **В час расставания** (И. Мерат) — оркестр **Д 11057-8**

ВОКРУГ СВЕТА (эстрадно-танцевальные концерты)

I серия

НОРВЕГИЯ. **Аморадо** (А. Ведо) — Хонкс-квартет
ИСЛАНДИЯ. **Самба-рыбак** (Х. Мортенс) — автор
США. **Приятная прогулка** (Спир) — Лес Пол
БРАЗИЛИЯ. **Сухая земля** (А. Бетос) — Жорж Гоуларт
КУБА. **О красавец гуахиро** — Мения Мартинес
ЧЕХОСЛОВАКИЯ. **Уж так получилось** (С. Прокоп) — Рудольф Кортес
РУМЫНИЯ. **На сапожках** (Е. Тетер) — инстр. ансамбль
ГДР. **Тип-топ** (Г. Фулиш) — оркестр
ФРАНЦИЯ. **Мой сын** (Х. Итье) — Иветт Жиро
АВСТРИЯ. **Фокстрот** из к/ф «Золотая симфония» (Л. Олиас) — оркестр **Д 5378-9**

ВОКРУГ СВЕТА — Продолж.

II серия

БРАЗИЛИЯ. **Воспоминание о Баие** (К. Дориваль) — Нора Нэй
США. **Мандолина** (Фред) — Лес Пол
АВСТРИЯ. **На льду** (Л. Олиас) — оркестр
ФИНЛЯНДИЯ. **Самба-москито** — инстр. квинтет
ФРАНЦИЯ. **Мари Визон** (М. Эйрала) — Жаклин Франсуа
ПОЛЬША. **Кто быстрее** (Сандор) — Б. Возняк (ксилофон)
ЧЕХОСЛОВАКИЯ. **Так начинается любовь** (Я. Минта) — Иветта Симонова
БОЛГАРИЯ. **Ночь сказок** (И. Цапкэ) — оркестр
РУМЫНИЯ. **Мелодии воспоминаний** (Р. Рвенэ) — Мэри Сколи
ГДР. **Звезды** (А. Кол) — Дитэ Парикес
СССР. **Импровизация на тему песни** И. Дунаевского из к/ф «Веселая» (Г. Гараниан) — А. Голов (кларнет) **Д 5570-1**

III серия

СССР. **Играй, музыкант** (В. Людвиковский) — оркестр
ЧЕХОСЛОВАКИЯ. **Скоро будет шесть** (М. Дуэк) — Рудольф Кортес
ГДР. **Любимые мелодии** (группа авторов) — оркестр
ФРАНЦИЯ. **Что будет, то будет** (Э. Линнстон) — Жаклин Франсуа
АВСТРИЯ. **На ледяной эстраде** (Л. Олиас) — оркестр
ПОЛЬША. **С тобой буду танцевать** (А. Колл) — оркестр
ИТАЛИЯ. **Летаю** (Доменико Модуньо) — автор
РУМЫНИЯ. **Красивая мечта** (Н. Деметриад) — оркестр
БРАЗИЛИЯ. **Воспоминание** (К. Дориваль) — Долорес Дуран
США. **Веселая песенка** (Мерес) — Дорис Дей и Фрэнки Лейн **Д 5530-7**

IV серия

ФРАНЦИЯ. **Иду к тебе** (Г. Сальвадор) — Жаклин Франсуа
ИТАЛИЯ. **В 10 часов утра** (Сарро) — Клаудио Вилла
АНГЛИЯ. **Потанцуем** (Стар) — Ленни Дей (электроорган)
ПОЛЬША. **С тобой вдвоем** (В. Шпильман) — Ольгерд Бучек
СССР. **Однажды вечером** (Э. Вайл) — оркестр
ЧЕХОСЛОВАКИЯ. **В новом доме** (А. Корбарж) — Рудольф Кортес
РУМЫНИЯ. **В окно светит луна** (Э. Ионеску) — Анда Мога
ГДР. **Один за другим** (Г. Зеетер, Эрлман, З. Мей) — оркестр
ФРГ. **Городок у моря** (Галлдо) — Бобби Френко
США. **Кенгуру** (Н. Дженкинс, Л. Пол) — Лес Пол **Д 5712-13**

V серия

МЕКСИКА. **Нет, сеньор** (С. Куриель) — Розита Кинтано
США. **Ночь и день** (К. Портер) — оркестр
ИТАЛИЯ. **Прощай** (Х. Гитц) — Ван Вуд
ФРАНЦИЯ. **Ты лучшая в мире** (М. Мариан) — Иветт Жиро
АНГЛИЯ. **Хорошая песенка** (Берт) — Томми Стил

БЕЛЬГИЯ. **По набережной** — инс. электроинструментов
ГДР. **Приятная история** (Х. Тольксдорф) — Дитер Рет (гитара)
ФРГ. **Твое имя** (Голландо) — вокальный квинтет Серенадерс
ВЕНГРИЯ. **Жаворонок** (Д. Вэг) — оркестр
ЧЕХОСЛОВАКИЯ. **Рассвет** (Я. Ежек) — вокальный ансамбль
СССР. **Шалун** (Э. Вайн) — оркестр **Д 5792-3**

VI серия

БРАЗИЛИЯ. **Пой, страна моя** (А. Вермельо) — Жоржи Гоулерт
ПЕРУ. **Для тебя эта песня** (нар. мелодия) — Лина Сумек
США. **Скажи это под музыку** (И. Берлин) — Лэт Бун
ПОЛЬША. **Мы станцуем вместе** (А. Праделла) — оркестр
ГДР. **Ты со мной** (Арбо и Саутер) — Хайди Брюль
БОЛГАРИЯ. **Под часами** (И. Цанков) — оркестр
ФРАНЦИЯ. **Жизнь** (А. Ферре) — Катрин Совaж
АНГЛИЯ. **Первая любовь** (Кортей) — Томми Стил
ЮГОСЛАВИЯ. **Тини-тинсо** (Х. Гитц) — Мерисна Деркай
ИТАЛИЯ. **До свиданья, бамбина** (Доменико Модуньо) — автор
СССР. **Огни города** (В. Игнатьев) — оркестр **Д 6231-2**

VII серия

ИТАЛИЯ. **Ладзирелли** (Д. Модуньо) — Альдо Конти
АНГЛИЯ. **Маленький цветок** (С. Беше) — Монти Сэншайн (кларнет)
ФРАНЦИЯ. **Вальс сердец** (Н. Глазеберг) — Эдит Пиаф
ФРГ. **Размышление** (Колло) — оркестр
ГДР. **Волшебная луна** (Нирхольц и Реннард) — Хайди Брюль
СССР. **Как вам нравится** (Э. Вайн) — оркестр
ВЕНГРИЯ. **Где он бродит** (Хорват) — Марта Зарай
ЧЕХОСЛОВАКИЯ. **Люблю тебя** (Я. Вейвода) — оркестр
ГАВАИ. **Прекрасные руки девушки** (нар. песня) — Халеолокс Кахаулоопуа и Артур Годфрей
США. **Раз и навсегда** (Смит) — вокальный ансамбль **Д 6497-8**

VIII серия

СССР. **Парад трубачей** (В. Калинифорова) — оркестр
ФРАНЦИЯ. **Молю тебя** (М. Вандер) — Франсис Дегель
АНГЛИЯ. **Это настоящее чувство** (Д. Гершвин) — оркестр
ФРГ. **Я люблю** (Иоахимсталь) — Рика Дес и Йо Роланд
ИСПАНИЯ. **Моя дорогая** (Вильям) — оркестр
ИТАЛИЯ. **Телеграмма** (М. Марини) — Клаудио Валла
РУМЫНИЯ. **Забудем** (Э. Иониеску) — Фемис Арие
ГДР. **Радостный вечер** (Р. Эрбе) — оркестр
США. **Танцуем бегин** (К. Портер) — Элла Фитцджеральд
ГАВАИ. **Белые цветы изобилия** — Халеолокс Кахаулоопуа **Д 7313-14**

IX серия

СССР. **Всегда вместе** (Е. Кнушевер) — оркестр
ГДР. **Прего** (Дикс) — Микэ Тиллкам
ФРГ. **Капли дождя** (Радем) — оркестр
ПОЛЬША. **Счастливое облачко** (В. Кубиевек) — Наташа Зилиска
США. **Это ты** (Р. Нобл) — вокальный ансамбль, оркестр
ПАРАГВАЙ. **Почему** (Р. Лос-Андес) — Луис Пардна
ЭКВАДОР. **Утром** (Н. Акаашина) — оркестр
ФРАНЦИЯ. **Море** (Ш. Трене) — Рене Глязо
ИСПАНИЯ. **На острове** (обр. Вендо) — оркестр
АНГЛИЯ. **Шестнадцать тонн** (М. Трезис) — Герберт Рид **Д 7373-4**

X серия

ФРАНЦИЯ. **Любовь** (Э. Вински) — Рене Маркс
ПЕРУ. **Анна** (обр. Н. Алмальо) — оркестр
США. **Если я буду с тобой** (Ф. Крайн) — Дорис Дей
КУБА. **Продавец орехов** (Э. Лекуона) — оркестр
ЧЕХОСЛОВАКИЯ. **Я влюблена** (Я. Вомачка) — Иветта Симонова
ГОЛЛАНДИЯ. **Фантазия** — Рей Комменсо (электрогитара)
ШВЕЙЦАРИЯ. **Всегда любовь** (Х. Грекo) — Вико Торриани
АНГЛИЯ. **Когда я вижу тебя** (М. Хьюз) — оркестр
ГДР. **Дорогой мой** (Н. Мирке) — Хельга Браузр
СССР. **Приятная прогулка** (А. Варламов) — оркестр **Д 8363-4**

ГОЛОСА ДРУЗЕЙ

Ярун Гинтяновский (Польша) — Песня Недолюбы из оперетты «Золотая долина» (И. Дунаевский); **Марча Блок** (Румыния) — Песенка почтальона (А. Колкер); **Ян Соумар** (Чехословакия) — Песня о Золотой Праге (К. Молчанов); **Джери Скотт** (Англия) — Песня (Р. Лагидзе); **Нино Робич** (Югославия) — Марячка (С. Сабодин) **Д 00011665-6**

ЗАРУБЕЖНЫЕ АРТИСТЫ ЭСТРАДЫ — ГОСТИ МОСКВЫ (Лето 1961 г.)

Оркестр п/у А. Луттера (ГДР) — Веселая мелодия (Н. Цамерман); **Джери Скотт** (Англия) — Бананы (китайская нар. песня); **Хеман-квинтет** (ГДР) — Песенка влюбленных (Х. Конн); **Аница Зубович** (Югославия) — Ты мне нравишься (Керолер); **Флорин Дориан** (Румыния) — Очень хорошо (Э. Ромеа); **Колетт Ренар** (Франция) — Моя любовь (Жаль и Жиль); **Мужской вокальный квартет** (Болгария) — Вечерняя песня (Э. Георгиев); **Оркестр п/у Г. Брома** (Чехословакия) — На Дунае (С. Гроссман); **Марта Мярска** (Польша) — Два весла (Э. Оквартчик); **Вико Торриани** (Швейцария) — Юные девушки (Г. Штильман) **Д 0057-8**

ЗАРУБЕЖНЫЕ АРТИСТЫ ЭСТРАДЫ — ГОСТИ МОСКВЫ (1962—1963 гг.)

Эстрадный оркестр Шварц-Вайс (ГДР) — Фантазия на популярные темы (К. Майер); **Ирена Сантор** (Польша) — Час встречи (В. Шпильман), Черная шаль (Р. Щальский); **Джорджо Марьянович** (Югославия) — Лары (Шэнпис), Прощай навсегда (Шэнпис);

ЗАРУБЕЖНЫЕ АРТИСТЫ ЭСТРАДЫ — ГОСТИ МОСКВЫ — Продолж.

Жаклин Франсуа (Франция) — Все равно (Вирель), Серенада (Андерсон); **Вокально-инстр. квартет Марино Марини** (Италия) — Моя голова кружится, Утраченная любовь; **Ева Мартинова** (Чехословакия) — Только любовь (Б. Седлачек), Иду танцевать (Х. Газе) **Д 13273-4**

МЕЛОДИИ ЭКРАНА

I серия

Сюита-фантазия В. Людвиковского на темы музыки И. Дунаевского к к/ф «Веселые ребята» — эстр. орк. п/у В. Людвиковского; **Увертюра** («Неподдающиеся» — К. Молчанов) — оркестр; **Ты рядом со мной** («Наши соседи» — Б. Микроусов) — В. Незаев; **Вечер,** танго («Весенние голоса» — А. Лепин) — оркестр; **Песня Анит** («Трезвое вино» — А. Сарья) — Белла Дарбинян; **Блюз** («Память сердца» — А. Афанасьев) — оркестр **Д 5922-3**

II серия

Аттракционы («Веселые звезды» — А. Цфасман) — оркестр; **Жди меня** («Три девушки» — Г. Натчинский) — Клаус Гросс; **Московский дождь,** фокстрот («О Москве и москвичах» — А. Лепин) — оркестр; **Под дождем** («История Томми Стила» — Т. Стил) — Томми Стил; **Так прекрасна, как ты** («Приматы любви» — Монтанаро и Берол) — оркестр; **Фокстрот** («Девушка без адреса» — А. Лепин) — оркестр; **Надо мной небо синее** («Наш милый доктор» — А. Зацепин) — Е. Саркисян; **Ай, девчонка** («Жених для Лауры» — Р. Сарсосо) — Лолита Торрес; **Огни,** блюз («Весенние голоса» — А. Лепин) — оркестр; **Раскройте окна** («Сто серенад» — П. Панчути) — Наталия Отто **Д 6025-6**

III серия

С первой встречи с тобой («Повесть о первой любви» — А. Эшпай) — К. Хачатурян; **Румба** («Обратный путь» — К. Молчанов) — оркестр; **Нет, нельзя** («Артисты цирка» — В. Хэдорконского) — Е. Фликс; **Джельсомина,** вальс («Дорога» — А. Байер) — оркестр; **Песенка** («Хлеб, любовь и фантазия» — С. Тчина) — Фло Сандос; **Песенка Петера** («Июльские дни» — Б. Кызер) — К. Тенгоспар; **Танец** («Пятое колесо в телеге» — Б. Калиш) — оркестр; **Песня о Золотой Праге** («Майские дни» — К. Молчанов) — В. Троянов; **Фокстрот** («Необыкновенные встречи» — К. Парцаладзе) — инстр. квинтет; **Я сказал тебе не все слова** («Исправленному верить» — А. Эшпай) — М. Новохижин; **Фейерверк,** пьеса А. Цфасмана на темы музыки И. Дунаевского и В. Соловьева-Седого к кинофильмам — А. Цфасман (ф-но) **Д 6455-6**

IV серия

Премьера («Золотая симфония» — А. Олиас) — оркестр; **Два берега** («Жажда» — А. Эшпай) — М. Кристалинская; **Вальс** из темы кинофильмов (П. Дюран) — оркестр; **Верность моя мамонтка** («Жить» — Ц. Бикасо) — Анна Муля; **Фокстрот** («Озорные повороты» — Г. Подельский) — оркестр; **Песня** («Стучись в любую дверь» — А. Афанасьев) — В. Иванова; **Для тебя** («К черному морю» — Н. Богословский) — Е. Троп-

МЕЛОДИИ ЭКРАНА — Продолж.

шин; **Мелодия** из венгерских кинофильмов (Т. Болаш) — оркестр; **Вальс о весне** («Наш милый доктор» — А. Зацепин) — Л. Исаева; **Фокстрот** («Мы с вами где-то встречались» — А. Лепин) — оркестр; **В сиреневую ночь** («Улица молодости» — А. Бекалов) — Н. Поставничева **Д 6927-8**

V серия

Идет влюбленный человек («Матрос с «Кометы» — О. Фельцман) — Г. Отс; **Вальс** («Город-сад» — В. Соловьев-Седой) — оркестр; **Песенка** («Забота идет на войну» — Ж. Беко) — Жильбер Беко; **Сочи,** фокстрот («Широка страна моя . . .» — К. Молчанов) — оркестр; **Песенка** («Мой дядя» — Ф. Барцелмини и Х. Контет) — Жаклин Франсуа; **Фокстрот** («Леон Гапрос ищет друга» — Н. Богословский) — оркестр; **Песня** («Прыжок через пропасть» — К. Орбелян) — С. Давидян; **Мелодия** («Мост через реку Квай» — Р. Альфред) — оркестр; **Все мечты о тебе** («Судьба солдата в Америке» — Р. Нобл) — оркестр и вокальный ансамбль; **Песня о дружбе** («Исправленному верить» — А. Эшпай) — Е. Кибкало **Д 7339-40**

VI серия

Дружные ребята («Песня зовет» — А. Зацепин) — вокальный квартет; **Поктюрн** («Озорные повороты» — Г. Подельский) — А. Зейдер (труба); **Песня** («Служба» — Ш. Чоудхури) — Б. Закиров; **Романс** («Заноза» — С. Цинцадзе) — А. Гегелия; **Мелодия** («Белоснежка и семь гномов» — Ф. Черчилл) — оркестр; **Конмбра** («Возраст любви» — Р. Сарсосо) — Лолита Торрес; **Фокстрот** («Люди на льду» — В. Галь) — оркестр; **Куплеты Бена** («Последняя любовь» — М. Вайнберг; — М. Рыба; **Самба** («Любовь и слезы» — Н. Барклай) — оркестр; **Твои глаза** («Человек идет за солнцем» — М. Фрейндлих) — М. Кристалинская **Д 6949-50**

VII серия

Снег идет («Карьера Димы Горина» — А. Эшпай) — М. Кристалинская; **Медленный фокстрот** («Беспокойная ночь» — О. Фельцман) — оркестр. **Песня** («Смерть в седле» — Е. Клен) — Милан Хладил; **На двенадцатой улице** («Пилигрим» — Д. Брауи) — инстр. ансамбль; **Поедем на поезде** («Серенада Солнечной долины» — Г. Уоррен) — вокальный ансамбль и оркестр; **Любовь** («Сыну пора жениться» — Э. Шихида и Ю. Тер-Осипов) — Б. Закиров; **Танго** («Моя бедная любимая мать» — А. Бильядо) — оркестр; **Аегом** («Лаборатория магии» — И. Шидрат) — Мужи Сунн; **Лирическая песня** («Песня зовет» — А. Зацепин) — Н. Дорда; **На горке** (Озорные повороты» — Г. Подельский) — оркестр **Д 7091-2**

VIII серия

Вступительный марш («Секрет красоты» — А. Цфасман) — оркестр; **Песня** («Прощайте, голуби» — М. Фрадкин) — Э. Пьеха; **Лапти** («Одна строка» — А. Варламов) — оркестр; **Песня Бабитуль** («Мальчик мой» — А. Зацепин) — И. Бржевская; **Мелодия** («Песня зовет» — А. Зацепин) — оркестр; **Балтийский вальс** («Случайная встреча» — Э. Арро) — Г. Отс; **Фокусник** («Веселые

МЕЛОДИИ ЭКРАНА — Продолж.

звездных — А. Цфасман] — оркестр; **Песня о Москве** («Девушка без адреса» — А. Лепин] — вокальный квартет; **Лирическая песня** («Свирестница» — В. Баснер] — М. Новохижин; **Фокстрот** [«Взрослые дети» — А. Флярковский] — оркестр

Д 9357-8

IX серия

Песня подруг [«Девчата» — А. Пахмутова] — вокальный квартет; **Старый клен** [«Девчата» — А. Пахмутова] — А. Овчинников и Н. Погодин; **Аншеи** («Опорные повороты» — Г. Подольский] — оркестр; **Позови меня** [«Мальчик мой» — А. Зацепин — М. Кристалинская; **Фокстрот** [«Взрослые дети» — А. Флярковский] — оркестр; **Ты не верь** («Очередной рейс» — Б. Соловьев-Седой] — вокальное трио; **Не улетай** («Леон Гаррос ищет друга» — Н. Богословский] — М. Лукач; **Дорожная песня** («Прощание лета» — О. Гердель] — трио «Лилэ»; **Песня бродячего певца** («Человек-амфибия» — А. Петров] — А. Пеликовский; **Пчелы, блюз** («Чужой бумажник» — А. Зацепин] — оркестр; **Песня** («Песни на улицах» — Ф. Мартинелли] — А. Зелотов; **Девушка с шариками**, фокстрот [«Человек идет за солнцем» — М. Таривердиев] — инстр. ансамбль

Д 10021-2

X серия

Фокстрот («Моя любовь» — И. Дунаевский] — оркестр п/у Э. Шварца; **Город родной** («Я вам пишу» — О. Фельцман] — В. Трошин; **Мелодия** («Там, где кончается асфальт» — обр. В. Щепачкина] — инстр. ансамбль; **Чин-чин-чи** («Станция Гатэра] — Э. Рапинова [из яз. хинди]; **Интермеццо** («Командировка» — М. Фрадкин] — оркестр п/у Н. Гамалия; **Песня Аиуш** («Кольца славы» — К. Орбелян] — В. Дарбинян; **Серенада** («Дворовая игра» — Р. Фрэнкл] — инстр. ансамбль; **Песня** («Водил поезда машинист» — А. Эшпай] — Е. Кибкало; **На пляже** («Чужой бумажник» — А. Зацепин] — оркестр; **Песня** («Вальс за миллион» — Л. Поденит] — Э. Штеубарова [на чешском яз.]

Д 10427-8

XI серия

Вступление («Карьера Димы Горина» — А. Эшпай] — оркестр; **Песня о друге** («Путь к причалу» — А. Петров] — Э. Хиль; **Фокстрот** [«Увольнение на берег» — К. Молчанов] — оркестр; **Лирический вальс** («Когда цветут розы» — С. Юдаков] — Б. Захиров; **Колыбельная** [«Циэка» — И. Дунаевский] — инстр. трио «Ионика»; **Марш** («По: Барбос и необычный кросс» — Н. Богословский] — оркестр; **Московская полька** («Вечер в Москве» — А. Лепин] — И. Кобзон, вокальный квартет; **В гостях** [«Взрослые дети» — А. Флярковский] — оркестр; **Песня Ирины** [«К солнечному кругу» — К. Орбелян] — Б. Дарбинян; **Танец** («Флориан» — Л. Поденит] — оркестр; **Мелодия** [«Мой младший брат» — М. Таривердиев] — М. Кристалинская и А. Рист

Д 11633-4

XII серия

Увертюра («Штрафной удар» — Н. Богословский] — оркестр; **Палуба** («Коллеги» — Ю. Левитин] — О. Анциферов; **Фокстрот** «И в шутку и всерьез» — А. Островский] —

МЕЛОДИИ ЭКРАНА — Продолж.

оркестр; **Песня Франчески** («Роман в Франческа» — А. Бакши] — Г. Тухтина; **Танец** [«Королева безоскольника» — Е. Зубцов] — инстр. ансамбль; **Весенний цветок** [«Любовь и мода» — Р. Грант] — Дж. Марьянович. **Ночной разговор** [«Если ты прав» — М. Фрадкин] — В. Трошин; **Пасодобль** [«Адомас хочет стать человеком» — Э. Вальтер] — оркестр; **Вальс** («Лилэ» — Б. Карнер] — Х. Лэнгс; **Моя любовь** [«За витриной универмага» — А. Цфасман] — вокальный квартет «Аккорд»; **И на Марсе будут яблони цвести** («Место встречи» — В. Мурадели] — И. Кобзон; **Прогулка** [«Ежик-ежик! В городе полнолуние» — Н. Богословский] — оркестр

Д 13409-10

XIII серия

Песня («Тишина» — В. Баснер] — А. Барашков; **Мелодия и песня** («Я шагаю по Москве» — А. Петров] — Н. Михалков, оркестр; **Может, он рядом** («Криница» — А. Эшпай] — Р. Намазова; **Песня** («Ночь над Белградом» — Н. Богословский] — Э. Пьеха; **Маленькая девочка** («Любовь и мода» — Д. Кралич] — Дж. Марьянович; **Ну и пусть** («Любит или не любить» — А. Зацепин] — З. Уралбаева; **Голубые города** («Два воскресенья» — А. Петров] — Э. Хиль; **Песня** («Гангстеры и филантропы» — Л. Квашинский] — И. Сентор; **Песня** («Укротители велосипедов» — М. Табачников] — Н. Пэнтелеева; **Три песни** («Куклы смеются» — С. Цинцадзе] — вокальный квартет «Орэра»

Д 14037-8

МУЗЫКАЛЬНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП

I серия

Танцевальные мелодии — Рей Кониньон (электроорган]; **Хозяйка города** (А. Бабаджанян] — вокальный квартет «Аккорд»; **Помни, ты моя** (М. Лоун] — Пэт Буи; **Тирольские телушки** (Б. Карменди] — орк. п/у Б. Карменди; **Ну, что** (М. Марино] — Марино Марини; **Кумушки** (Н. Киркулеску] — орк. п/у П. Урмуцеску; **Только любовь** (Л. Сальве] — Далида; **Это ты** (Дж. Керн] — Рей Кониф; **Да, да** (Г. Кен] — Джери Скотт; **Если б ты была со мной** (Дж. Керн] — орк. п/у И. Вайнштейна; **Рини-тини-тон** (Х. Гитц] — вокальный ансамбль; **Бурным шагом** (У. Найссоо] — орк. п/у Р. Мержулова

Интерлюдия — Б. Гамалия (ф-но)

Д 13097-8

II серия

Мелодия — Рей Кониньон (электроорган]; **Падает хлопьями снег** (Г. Бисаволотта] — Клаудио Вилла; **Смутная девочка** (А. Вуд] — орк. п/у Г. Оуэнса; **Если бы вы были любимым** (М. Хозен] — Дорис Дей; **Чудесная страна** [Х. Нойман] — Г. Карпо (труба]; **Лучший город земли** [А. Бабаджанян] — Муслим Магомаев; **Когда идет дождь** (Р. Паулс] — Раймонд Паулс (ф-но]; **Джонни** [Пренсди] — Мирей Дитрих; **Кубинский танец** (В. Епишферова] — Аби Зейдер [труба], **Кинг-конг** (В. Хименц] — Марти Зирин и Эрнст Вамонте; **Дозорный** (Г. Миллер] — орк. п/у И. Вайнштейна

Интерлюдия — В. Гамалия [ф-но]

Д 14369-70

МУЗЫКАЛЬНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП — Продолж.

III серия

В пути (Ф. Сераво] — орк. п/у С. Уоллеса; **Итальянское танго** (Палоцци] — Милва; **Путешественник** (К. Клаус] — орк. п/у С. Динклу; **Песня любви** [В. Шаплин] — Стив Мартин; **Лепестки розы** (К. Накамура] — инстр. ансамбль; **В субботний вечер** (Кайзи] — Катарина Валенте; **Зелень лета** (П. Вебстер] — Рей Кониффф; **Импровизация** (Р. Паулс] — инстр. трио п/р Р. Паулса; **В саду** (И. Джонс] — Бинг Кросби; **Каникулы любви** (Я. Минтаке] — сестры Дэа Пинан

Интерлюдия — В. Гамалия [ф-но]

Д 14651-2

ПОЛЧАСА В ПАРИЖЕ (обозрение)

Поют французские шансонье. Франсис Лемарк, Даниэль Дарье, Жоселин Жокэ, братья Жак (вокальный квартет), Виолетт Ренуар, Шарль Азнавур, Эдит Пиаф, Из Монтан

Автор обозрения и ведущий Н. Богословский

Д 9557-8

ТРЕТИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ЭСТРАДНОЙ ПЕСНИ, г. Сопот (Польша], 1963 г.

Не покою (Е. Насовский] — Р. Писарек (Польша]; **Уйди, грусть** (М. Сарт] — Р. Котербска (Польша]; **Мне так тяжело** (Г. Клейн] — А. Герман (Польша]; **Пусть всегда будет солнце** (А. Островский — Т. Мизиерова [СССР]; **Ты и твоя улыбка** (М. Ривзон] — С. Ланглуа [Франция]; **В голубом свете** (Т. Телманис] — Р. Сервенрие (Бельгия]; **Ночь и дым** (М. Зилен-

ТРЕТИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ЭСТРАДНОЙ ПЕСНИ — Продолж.

ский] — И. Ронина (Израиль]; **Если ты уйдешь** [А. Серра] — Ж. Дено (Монако]; **Песенка** из музыкального ревю «Всегда» — А. Портер (США]

Д 13433-4

ЭСТРАДНОЕ ОБОЗРЕНИЕ (международные концерты]

I серия

Вступительный марш (В. Людзикозский] — оркестр; **Нуччо Галло** (Италия] — Вернись ко мне (муз. нар.]. Заветная серенада (Б. Фиоре]; **Жижи Марга** (Румыния] — Шоколад (обр. Т. Косма]; **Ив Монтан** (Франция] — Мари Бизон (М. Эйрель — Барнет, Как хорошо (А. Вотя — Ориат]; **Пэт Буи** (США] — Помни. Мягкий свет и мелодия (И. Берлин]; **Клавдия Шульженко** (СССР] — Что такое любовь [А. Долуханян — М. Аксенский], Рассвет [А. Поляковский — С. Фогельсон]; **Томми Стил** (Англия] — Свадебные колокола (муз. и сл. П. Буна], Далеко в синеве (Медвин — Эдсел]

Д 6127-8

II серия

Франсис Лемарк (Франция] — Мистуфль (Ф. Лемарк). Осел и крестьянин (Д. Мадуньо]; **Иветта Симонова** (Чехословакия] — Неловкий парень (З. Воровец]; **Леонид Утесов** (СССР] — Московские зима (Г. Хрянников], Кейзи Джонс (Джо Хилл]; **Джери Скотт** (Англия] — Воскресное утро (Е. Андрик], Веселая мелодия (К. Орн]; **Бинг Кросби** (США] — Жизнь (Лунин], Домино (Феррари]; **Барбела Вахольц** (ГДР] — Ночь чудесна (Мирке]

Д 8403-4

АЙВАЗЯН Артемий (р. 1902)

«Восточный диагност», монтаж оперетты
Либретто Ф. Сарьяна, русский текст Я. Заславского (проза) и Г. Регистана (стихи)
Диагност — В. Кандаланди
Марта — А. Матюшкина (пение), Е. Пилипова (текст)
Вартан — А. Хачатуров
Нико — Б. Осенев
Софи — Н. Кулагина (пение), Н. Никитина (текст)
Артисты моск. театров, солисты, хор и эстр. орк. Вс. радио / Ю. Силантьев
(2 пл.) Д 2636-9

АЗМАЙПАРАШВИЛИ Шалва (1903—1937)

«Тасия», монтаж оперетты
Либретто по мотивам комедии А. Цагарели, русский текст Я. Заславского (проза) и И. Петровой (стихи)
Тасия — О. Борисова
Сандрия — Д. Бадридзе (пение), В. Зелькан (текст)
Гижуа — В. Кандаланди
Пичкула — Д. Гахрекели (пение), А. Кипиани (текст)
Алеша — М. Матвеев
Артисты моск. театров, солисты и орк. Вс. радио / Г. Столяров (2 пл.) Д 02195-8

АЛЕКСАНДРОВ Борис Александрович (р. 1905)

«Свадьба в Малиновке», монтаж оперетты
Текст В. Типота и А. Южина
Яринка — Е. Лебедева
Софья — А. Клещева
Гапуся — Е. Сазицкая
Назар — В. Зарубеев
Андрей — М. Качалов
Яшка — В. Володин
Нечипор — В. Карпов
Тригони — И. Стравинский
Полевщицкую — Г. Ярон
Солисты Моск. театра оперетты, хор и орк. Вс. радио / В. Кнушевицкий
(2 пл.) НД 0337-40

ДОЛИДЗЕ Виктор (1890—1933)

«Кэто и Котэ», монтаж муз. комедии
Русский текст В. Ардова (проза), С. Болотина и Т. Сикорской (стихи)
Кэто — Г. Сахарова
Котэ — Д. Бадридзе
Макар — С. Годеридзе
Леван — Д. Гамрекели
Маро — Р. Лосьева
Сако — В. Кандаланди
Сико — А. Лебедев
Артисты моск. театров, хор и орк. Вс. радио / А. Коваленков (2 пл.) НД 01610-13

ДУНАЕВСКИЙ Исаак Осипович (1900—1955)

«Белая акация», монтаж оперетты
Текст Б. Масса и М. Червинского
Чумаков — А. Ткаченко
Ольга Ивановна — Е. Сазицкая
Тоня Чумакова — Т. Шмыга
Кораблева — А. Степанова
Кораблев — М. Качалов
Кузнецов — В. Чекалов
Лариса — И. Муштакова

ДУНАЕВСКИЙ — Продолж.
Наконечников — В. Алчевский
Леша — Б. Витохов
Солисты, хор и орк. Моск. театра оперетты / Г. Столяров (3 пл.) НД 3392-7

«Вольный ветер», монтаж оперетты
Текст В. Винникова и В. Крахта
Стелла — В. Красовицкая
Янко — Н. Петров
Клементина — А. Клещева
Цезарь Галль — Д. Демьянов
Фоссе — Г. Тиц
Филипп — С. Фомичев
Пепита — З. Соколовская
Солисты, хор и орк. Вс. радио / А. Пятигорский (2 пл.) НД 0317-20

«Вольный ветер», фрагменты из оперетты: **Сцена в кабачке** (терцет девушек, песенка и танец Пепиты) — М. Звездина (Пепита), М. Милаев, К. Лепнова; **Дуэт Стеллы и Янко** — Н. Соколова и З. Кибкало; **Песенка Клементины** — И. Архипова
Эстр. орк. Вс. радио / Е. Акулов
Д 00010571-2

«Золотая долина», фрагменты из оперетты: **Первая песня Нины** — Т. Сенина; **Песня Николая** — Н. Рубан, **Студенческая песня** — И. Муштакова и Г. Карташов, хор; **Дуэт Ольги и Павла** (1) — А. Котова и А. Ткаченко; **Грузинская хороводная** — хор; **Песня Кэто** — О. Власова; **Дуэт Кэто и Бобрикова** — О. Власова и С. Аникеев; **Дуэт Ольги и Павла** (2) — А. Котова и А. Ткаченко; **Лезгинка**
Хор и орк. Моск. театра оперетты / Г. Столяров Д 10697-8

«Сын клоуна», фрагменты из оперетты: **Увертюра** — орк.; **Ария Ирины** — З. Белая; **Песня Максима** — Н. Рубан; **Галоп** — орк.; **Весенняя серенада** — Н. Куралесина, В. Мирон, П. Богданов, А. Степуренко; **Частушки и танец** — хор и орк.; **Песня Ивана** — А. Ткаченко; **Дуэт Ксении и Ивана** — Т. Шмыга и А. Степуренко Д 10489-60

ЗУППЕ Франц (1819—1895)

«Прекрасная Галатея»
Русский текст В. Типота
Галатея — Л. Исаева
Леон (Пигмалион), скульптор — М. Шавинский
Гастон (Гаитиме), художник — С. Пенин
Мидфорс (Мидас), миллионер — Г. Абрамов
Хор и орк. Вс. радио / Е. Акулов
(2 пл.) Д 1762-5

КАЛЬМАН Имре (1882—1953)

«Марица», монтаж оперетты
Марица — А. Яковенко (пение), О. Викландт (текст)
Тассило — В. Бунчиков (пение), М. Погоржельский (текст)
Зупан — М. Матвеев (пение), К. Михайлов (текст)
Лиза — Е. Шпецова (пение), Н. Ткачева (текст)
Оргазаи — В. Володин
Тчико — О. Абдулов
Пепижек — Г. Ярон
Божена — Т. Пельтцер
Артисты моск. театров, солисты, хор Вс. радио, симф. орк. Моск. гос. филармонии / Ю. Силантьев (2 пл.) Д 00447-50

КАЛЬМАН — Продолж.
«Марица», фрагменты из оперетты: **Увертюра — орк. п/у Е. Акулова; Дуэт Марицы и Зупана** — А. Яковенко и М. Матвеев; **Дуэт Марицы и Тассило** — А. Яковенко и В. Бунчиков; **Дуэт Лизы и Зупана** — Е. Шпецова и М. Матвеев
Симф. орк. Моск. гос. филармонии / Ю. Силантьев Д 00010595-6

«Принцесса цирка», монтаж оперетты
Русский текст И. Петровой
Сильвия — А. Яковенко (пение), О. Викландт (текст)
Мистер Икс — Д. Узунов (пение), В. Зельдин (текст)
Лиза — А. Казанская (пение), Т. Карпова (текст)
Тони — Н. Рубан
Барон Шасонеф — А. Тихонов (пение), А. Ходурский (текст)
Пеликан — Г. Ярон
Артисты моск. театров, солисты, хор и эстр. орк. Вс. радио / Ю. Силантьев
(2 пл.) НД 02856-9

«Принцесса цирка», фрагменты из оперетты (в том же исполнении): **Увертюра; Дуэт Тони и Лизы; Ария мистера Икс; Дуэт Сильвии и мистера Икс; Дуэт Лизы и Тони; Песня мистера Икс; Песня гусар** (А. Узунов и А. Тихонов, хор) Д 0507-8

«Сильва», монтаж оперетты
Русский текст В. Михайлова и Д. Толмачева
Сильва — А. Яковенко (пение), В. Серова (текст)
Эдвин — Г. Нэлепп (пение), Б. Смирнов (текст)
Стасси — Л. Казанская (пение), А. Целиковская (текст)
Боня — Н. Рубан
Ферри — Ю. Якушев (пение), М. Новиков (текст)
Рокс — Я. Карельских
Княгиня Болеполк — О. Викландт
Князь Болеполк — Г. Ярон
Артисты моск. театров, солисты, хор и эстр. орк. Вс. радио / С. Самосуд
(2 пл.) Д 010035-8

«Сильва», фрагменты из оперетты (в том же исполнении): **Дуэт Бони и Ферри; Дуэт Сильвы и Эдвина; Ария Сильвы и ансамбль; Дуэт Стасси и Эдвина; Сцена и дуэт Сильвы и Эдвина; Дуэт Стасси и Бони; Финал** Д 7760-70

«Сильва», фантазия на темы оперетты
Орк. Вс. радио / А. Коваленков
(+ И. Штраус: **Фантазия на темы оперетты «Летучая мышь»**) Д 2470-7

«Фиалка Монмартра», монтаж оперетты
Ивонн — В. Красовицкая
Рауль — М. Качалов
Эрне — И. Гедройц
Француа — Г. Ярон
Париджи — В. Зарубеев
Мадам Арно — Е. Сазицкая
Фраскати — П. Брамин
Солисты Моск. театра оперетты, орк. Вс. радио / А. Пятигорский (2 пл.) НД 0424-7

КАЧО Пончрац

«Витязь Янош», монтаж муз. комедии
Либретто по поэме Ш. Петефи, русский текст Е. Шатуновского
Илушка — З. Белая

КАЧО — Продолж.
Янош — М. Шавинский (текст), Н. Александрович (пение)
Мачеха — А. Матюшкина (пение), О. Викландт (текст)
Бако — Г. Тиц (пение), А. Конисский (текст)
Фельдфебель — А. Тихонов (пение), О. Абдулов (текст)
Принцесса — Г. Сахарова (пение), В. Орлова (текст)
Король — А. Сабодашев (пение), Г. Вицин (текст)
Артисты моск. театров, солисты, хор и эстр. орк. Вс. радио / Г. Столяров
(+ И. Штраус: **«Лагуна»**, вальс — Гос. симф. орк. СССР / Н. Рахлин; **«Весенние голоса»**, вальс — симф. орк. Вс. радио / А. Гаук) (3 пл.) Д 01649-5

КЕРН Джером (1885—1945)

«Плавучий театр», фрагменты из оперетты (русский текст С. Болотина и Т. Сикорской): **Песенка Мик** — З. Андреева; **Песня о мулыке** — Н. Поставничева, А. Рашковец, Г. Панков; **Первый дуэт Магнолии и Равенела** — Э. Андреева и Б. Махов; **Песня о Миссисипи** — Г. Панков; **Дуэт Перти Эми и Зиди** — А. Каверин и А. Неверов; **Песня Магнолии «Дым»** — Э. Андреева; **Песня Элли с девушками** — А. Митюшина, хор; **Сцена и второй дуэт Магнолии и Равенела** — Э. Андреева и В. Махов
Хор и эстр. орк. Вс. радио / А. Белоусов
Д 7145-6

КИРКУАЛЕСКУ Н. (р. 1903)

«Свадьбы краше не бывало», монтаж оперетты
Русский текст Е. Шатунтского (проза), А. Некрасовой (стихи)
Ника — М. Шавинский (пение), В. Макаров (текст)
Чокирлия — Н. Рубан
Субото — В. Володин
Илона — К. Раченская (пение), А. Касаткина (текст)
Маргинола — А. Яковенко (пение), В. Мелехина (текст)
Артисты моск. театров, солисты, хор и эстр. орк. Вс. радио / Г. Столяров
(2 пл.) Д 01752-5

КОС-АНАТОЛЬСКИЙ Анатолий Иосифович (р. 1903)

«Весенние грозы», фрагменты из оперетты (укр. яз.): **Хор «Распустила осень косы»; Дуэт Романа и Фроси** — М. Рахов и А. Божко; **Ария Виктора** — Г. Гринер; **Сцена и прощальный дуэт Виктора и Оксаны** — Г. Гринер и К. Радченко; **Голосеевский лес, вступление и хор; Дуэт Вали и Виктора** — А. Бакланова и Г. Гринер; **Сцена Оксаны и Виктора** — К. Радченко и Г. Гринер; **Песня Оксаны** — К. Радченко; **Хоровод; Сцена примирения Виктора и Оксаны** — Г. Гринер и К. Радченко; **Заключительный хор**
Хор и орк. Укррадио п/у А. Балабай-ченко Д 13429-30

ЛЕГАР Франц (1870—1948)

«Веселая вдова», фрагменты из оперетты (нем. яз.): **Выход и сцена Ганны** — О. Шварцкопф; **Выходная ария Данилы** — Э. Вехтер; **Финал 1 действия** — Э. Шварцкопф, Э. Вехтер, К. Эммерих, Н. Гедда, Х. Штеффек и Ф. Шробауэр; **Песенка Ганны о Вилье** — Э. Шварцкопф; **Дуэт Ганны и Данилы** — Э. Шварцкопф и Э. Вехтер;

АГАР — Продолж.

Сцена из 2 действия — Э. Шкарпозоф, Э. Вехтер, И. Кнапп, Х. Штеффек и П. Гедда
Орк. / А. Матанич Д 13401-2

«Там, где жаворонок поет», монтаж оперетты
Русский текст С. Болотина и Т. Сикорской
Маргит — К. Рожецкая
Вильма — К. Константинова
Сандор — Л. Новиков
Арпад — П. Пентрягин
Янош — Д. Тархов
Пал — Н. Бутягин
Хор и орк. Вс. радио / С. Самосуд
(2 пл.) Д 1622-5

«Цыганская любовь», монтаж оперетты
Русский текст Е. Шатуновского
Зорика — Л. Лотаповская (пение), Ю. Борисова (текст)
Сандор — В. Ивановский (пение), Ю. Яковлев (текст)
Мишель — А. Усманов (пение), Е. Карташов-Ольхина (текст)
Илона — А. Яковенко (пение), Н. Ткачева (текст)
Драгомир — Ю. Якушев (пение), Н. Пажитнов (текст)
Артисты моск. театров, солисты, хор и эстр. орк. Вс. радио / А. Ковалев
(2 пл.) Д 012023-6

ЛЕКОК Шарль (1832—1918)

«Дочь Анго», монтаж комической оперы
Русский текст С. Ценина
Клеретта — Е. Шумская
Анж Питу — Г. Нэлепп
Помпоэ — С. Ценин
Ланж — Т. Янко
Кадо — Д. Демьянов
Бабетта — Т. Антипова
Ларивоадер — В. Канделаки
Артисты московских театров, солисты, хор и орк. Вс. радио / Е. Акулов
(3 пл.) Д 01604-9

«Дочь Анго», фрагменты из комической оперы (в том же исполнении): **Куплеты о мадам Анго; Рондо Анж Питу; Дуэт Клеретты и Анж Питу; Песенка Клеретты и финал 1 действия; Дуэт Клеретты и Ланж; Дуэт Ланж и Анж Питу; Куплеты Клеретты и Ланж; Финал** Д 8029-30

«Жирофле-Жирофля», монтаж оперетты
Русский текст Н. Адуева и А. Арго
Дон Болеро — Г. Ярон
Азрора — Ю. Гнезер
Жирофле — А. Гриценко
Жирофля — О. Аматова
Мараскин — С. Ценин
Мурзук — В. Канделаки
Матаморос — О. Абдулов
Артисты моск. театров, хор и орк. Вс. радио / А. Пятигорский (2 пл.) Д 01614-17

ЛУКАШОВ В.

«Владимирская горка», фрагменты из оперетты (укр. яз.): **Вступление и выход студентов** — хор; **Студенческий вальс** — Д. Петриченко, хор; **Дуэт Игоря и Владимира** — Г. Аксютин и Г. Гнезер; **Вальс старшин** — В. Новинская и Г. Лойко; **Колыбельная Кнопки и Никиты** — Н. Лашина и Я. Кривун; **Терцет** — В. Новинская, Е. Мамыкина и Д. Шевцов; **Дуэт Саши и Владимира** — Н. Аникеева и Г. Гнезер; **Дуэт Тани и Мити** — Е. Мамыкина и Д. Шевцов; **Ария Владимира** — Г. Гнезер; **Вальс и галоп**
Хор и орк. Киевского театра музкомедии / Н. Газулов Д 6857-8

МИЛЛЕКЕР Карл (1842—1899)

«Вице-адмирал», монтаж оперетты
Русский текст Е. Шатуновского
Джильда — И. Масленникова (пение), И. Карташова (текст)
Генрих — В. Ивановский (пение), Ю. Яковлев (текст)
Пунто — М. Матвеев (пение), С. Гребенников (текст)
Граф Мирабольте — А. Тихонов (пение), В. Лешко (текст)
Артисты моск. театров, солисты, хор и эстр. орк. Вс. радио / Г. Столяров
(3 пл.) Д 2000-5

«Гаспарон», монтаж оперетты
Русский текст С. Болотина и Т. Сикорской
Шарлотта — К. Шаляховская
Зора — О. Аматова
Зенобия — А. Клещева
Эрманно — Н. Белугин
Веноццо — И. Голянд
Чезони — Д. Демьянов
Концертный анс. Вс. радио / Л. Гятингорский
(2 пл.) Д 01535-9

«Нищий студент», монтаж оперетты
Русский текст Н. Эрдмана (проза), А. Арго и Я. Галицкого (стихи)
Лаура — Е. Шведова
Бронислава — Ю. Прейс
Графиня — Т. Янко
Владек — Н. Белугин
Янек — М. Матвеев
Оллендорф — В. Канделаки
Солисты Гос. муз. театра им. К. Станиславского и Вл. Немировича-Данченко, хор и орк. Вс. радио / А. Ковалев
(2 пл.) Д 012027-30

МИЛЮТИН Юрий Сергеевич (р. 1903)

«Девичий переполох», монтаж оперетты
Текст М. Гальперина и В. Типота по одноименной пьесе В. Крылова
Боярин — В. Володин
Нянька — К. Изакова
Мария Никитична — Т. Бах
Ксения — Л. Исаева
Юрий Тюфяков — Г. Виноградов
Дарья — Н. Александрийская
Солисты Моск. театра оперетты и Вс. радио, хор и орк. Вс. радио / Г. Кац
(2 пл.) НД 01784-7

«Поцелуй Чаниты», монтаж оперетты
Текст Б. Шатуновского
Чаита — Т. Шмыга
Пабло — Ю. Богданов
Рамон — А. Пиневич
Дьего — В. Пивоваров
Чезаре — В. Канделаки
Анжела — И. Муштакова
Анита — А. Котова
Вуандервуд — Г. Заичкин
Солисты, хор и орк. Моск. театра оперетты / Г. Столяров (3 пл.) Д 04410-15

«Поцелуй Чаиты», фрагменты из оперетты (в том же исполнении): **Увертюра; Песенка Чаиты; Танго; Песенка Аииты и Рамона; Куплеты полицейских** (В. Алтайский и К. Карельских); **Ариозо Чаиты; Дуэт Чаиты и Пабло; Румба** Д 0771-2

«Трембита», монтаж оперетты
Текст Б. Масса и М. Червинского
Василина — Е. Лебедева
Олеся — В. Вольская
Парася — В. Сазицкая
Алексей — Б. Струлев
Прокоп — С. Кулаков
Микола — П. Рубан
Атанас — Г. Заичкин
Сусик — С. Аникеев
Шик — В. Алчевский
Солисты, хор и орк. Моск. театра оперетты / Е. Сицинан (2 пл.) Д 014095-8

«Цирк зажигает огни», фрагменты из оперетты (укр. яз.): **Увертюра; Ария Филиппа Гарона и Скотта** — Т. Шмыга и К. Лешин; **Дуэт Андрея и Глории** (1 и 2 д.) — Ю. Богданов и Т. Шмыга; **Песенка Глории** — Т. Шмыга; **Дуэт Аллиты и Лососиноостровского** — К. Кузьмина и В. Алчевский; **Дуэты Гали и Кости** (2 и 3 д.) — А. Котова и А. Степутенко; **Финал**
Хор и орк. Моск. театра оперетты / Г. Столяров Д 8303-4

ОФФЕНБАХ Жак (1819—1880)

«Багатель»
Русский текст Е. Шатуновского
Багатель — К. Константинова (пение), И. Карташова (текст)
Жорж — Н. Рубан (пение), Г. Монтлет (текст)
Бютэ — А. Тихонов (пение), Л. Миров (текст)
Финетта — В. Мелехина-Виноградова
Эстр. орк. Вс. радио / Е. Акулов Д 02647-8

«Лизетта и Филидор», фрагменты из оперетты (укр. яз.): **Увертюра; Ария Филидора** — М. Раков; **Песенка Лизетты** — Д. Петриченко; **Дуэт Лизетты и Филидора. Финальный дуэт Лизетты и Филидора** — Д. Петриченко и М. Раков
Симф. орк. Укррадио / В. Тольба
(+ Штраус: Фрагменты из оперетты «Веселая война») Д 13105-6

«Паходчивый флейтист»
Русский текст С. Ценина
Рипобер — А. Сокольп (пение), В. Зельдин (текст)
Каролина — Л. Исаева (пение), А. Касаткина (текст)
Жозеф — А. Большаков (пение), Г. Монтлет (текст)
Мадемуазель Крапо — Т. Янко
Господин Крапо — С. Ценин
Полковник — А. Тихонов (пение), В. Лешко (текст)
Мужской хор ансамбля песни и эстр. орк. Вс. радио / Е. Акулов Д 02938-9

«Перикола», монтаж оперетты
Русский текст М. Гальперина
Перикола — С. Големба
Пизарро — Г. Полихов
Дон Андреас, вице-король Перу — В. Канделаки
Дон Педро, гидальго — В. Федосов
Граф Гаиателья — С. Ценин
Солисты, хор и орк. Гос. муз. театра им. К. Станиславского и Вл. Немировича-Данченко / А. Александров и Е. Акулов
(2 пл.) Д 01632-5

ОФФЕНБАХ — Продолж.

«Синяя борода», монтаж оперетты
Русский текст А. Арго
Синяя борода — А. Орфенов
Буланта — Н. Поставничева
Жермена — В. Градова
Пополани — Д. Демьянов
Король Бобеш — П. Пентрягин
Анна — А. Матюшина
Рауль — И. Картавенко
Жены — З. Муравина, Л. Кизинская
Хор и орк. Вс. радио / С. Бром
(2 пл.) Д 01668-71

«Трапезундская принцесса», монтаж оперетты
Русский текст В. Типота
Кабриоло — А. Тихонов (пение), В. Володин (текст)
Плола — Н. Кулагина (пение), Е. Савицкая (текст)
Регина — В. Львова (пение), К. Кузьмина (текст)
Зинетта — Г. Сахарова (пение), Т. Карпова (текст)
Тремолизи — С. Аникеев
Болдуин — Г. Ярон
Рафаэль — Н. Рубан
Артисты моск. театров, солисты, хор и эстр. орк. Вс. радио / О. Бром
(2 пл.) Д 2990-3

«Колоко раздора»
Русский текст С. Ценина
Барабостэн — В. Захаров (пение), Б. Оленин (текст)
Жизотта — А. Росницкая
Катрин — Л. Исаева
Густав — М. Матвеев (пение), К. Михайлов (текст)
Эстр. орк. Вс. радио / Е. Акулов
(2 пл.) НД 1770-3

ПЛАНКЕТТ Роже (1848—1903)

«Корневильские колокола», монтаж оперетты
Русский текст Е. Шатуновского (стихи)
Жермен — С. Вермель
Серполетта — З. Соколовская
Маркиз — И. Петров
Гренише — А. Незеров
Гаспар — В. Канделаки
Старшина — Г. Ярон
Матрос — А. Пирогов
Георгуда — Н. Чкуасели
Хор и орк. Вс. радио / А. Пятигорский
(2 пл.) Д 010937-40

«Корневильские колокола», фрагменты из оперетты: **Баркарола** — И. Козловский; **Куплеты Серполетты** — З. Соколовская; **Рондо-вальс** — И. Козловский Д 00011065-6

РЯБОВ Алексей Пантелеймонович (1899—1953)

«Свадьба в Малиновке», фрагменты из оперетты (укр. яз.): **Увертюра; Песня Яринки** — К. Родченко; **Дуэт Яринки и Андрея** — К. Родченко и М. Раков; **Ария Назара** — Н. Полуденный; **Песня Нечипора** — Б. Хейкин; **Трио Яринки, Гапуси и Нечипора** — В. Белодерковский, О. Трач и Б. Хейкин; **Песня Андрея** — М. Раков; **Песня коногонцев; Дуэт Яринки и Андрея** — К. Родченко и М. Раков; **Финал оперетты**
Ансамбль песни и орк. Укррадио / Л. Балабанченко Д 12953-4

ТИГРАНЯН Вартан (р. 1906)

«Большая свадьба», монтаж оперетты
Либретто Арама Пашаяна и Ашота Пашаяна, русский текст А. Некрасовой
Гоар — В. Красовицкая
Назик — Г. Сахарова
Тигран — И. Картавенко
Сурен — А. Хачатуров
Эзанес — Г. Абрамов
Рыбак — Д. Демьянов
Хор и орк. Вс. радио / Г. Столяров
(2 пл.) **Д 01781-82**

ФАЙЗИ Джаудат (р. 1910)

«Бишмекяр», монтаж оперетты
Либретто Т. Гитлата, русский текст В. Типота (проза и Е. Шатуновского (стихи)
Сарвар — А. Исаева
Салимаджа — Н. Рубан
Джанхан — К. Незлобин
Гафуров — В. Кендемаки
Фахрия — Е. Савицкая
Карим-бай — Г. Грессе
Солисты Моск. театра оперетты и Вс. радио, хор и орк. Вс. радио / Г. Столяров
(2 пл.) **Д 01618-21**

ФАРКАШ Ференц (р. 1905)

«Чинои Палко», монтаж оперетты
Русский текст З. Виницкой, Е. Шатуновского и И. Туманова
Чином Палко (он же Мартин Роша) — Н. Рубан
Чином Янко — М. Матвеев
Илушка — А. Исаева
Маришка — П. Поставничева
Шеймор — Д. Демьянов (пение), Е. Роньский (текст)
Михалэ — К. Поляков
Бретценгейм — С. Ашкенез
Граф Сирмаи — В. Володин
Графиня Сирмаи — В. Марон
Солисты Моск. театра оперетты, хор и симф. орк. Вс. радио / Г. Столяров
(2 пл.) **Д 012229-32**

ФЕДОРОВ А.

«Ах и Фертэ, волевиль (музыка А. Верстовского, А. Варламова и П. Булахова)
Мордашев — М. Яншин (текст), П. Понтягин (пение)
Марфа Семеновна — М. Кравчуновская (текст), Н. Александрийская (пение)
Любушка — И. Прейс (текст), К. Константинова (пение)
Фадеев — В. Белановский (текст), А. Неверов (пение)
Онтомелин — Б. Левинсон
Акулина — К. Шикшина
Эстр. орк. Вс. радио / Ю. Силантьев
Д 01782-3

ЦЕЛЛЕР Карл (1843—1898)

«Мартин-рудокоп», монтаж оперетты
Русский текст С. Ценина
Мартин — Г. Нэлеон (пение), К. Михайлов (текст)
Графиня — Г. Сахарова (пение), О. Викланд (текст)
Нелли — А. Исаева (пение), И. Карташова (текст)
Родерик — А. Бомштейн (пение), А. Конецкий (текст)
Цвах — С. Ценин
Ольфрида — Т. Янко
Штробель — А. Тихонов (пение), Р. Пантг (текст)
Артисты моск. театров, солисты, хор и эстр. орк. Вс. радио / Е. Акулов
(2 пл.) **Д 02586-9**

ЦЕЛЛЕР — Продолж.

«Продавец птиц», фрагменты из оперетты: Ария Мари (Фейский вальс) — И. Масленикова; **Дуэт Адама и Мари** — В. Ивановский и И. Масленикова; **Сцена и финал 1 действия; Дуэт Христины и Станислава** — Г. Вишневских и Н. Тимченко; **Песня Адама** — В. Ивановский; **Трио Христины, Станислава и Адама** — Г. Вишневская, Н. Тимченко и В. Ивановский
Хор и эстр. орк. Вс. радио / Г. Столяров
Д 13581-2

ЧУХАДЖЯН Тигран (1837—1888)

«Карина», монтаж оперетты
Русский текст В. Ардова (проза), А. Некрасовой (стихи)
Карина — К. Григорян
Арман — П. Лисицян
Ор-Ор — Г. Абрамов
Маркиз — А. Хачатуров
Шушан — З. Долуханова
Низау — М. Юдина
Тиран — А. Кубацкий
Артисты моск. театров, хор и орк. Вс. радио / А. Пятигорский (2 пл.) **Д 01658-61**

ШОСТАКОВИЧ Дмитрий Дмитриевич (р. 1906)

«Москва, Черемушки...», фрагменты из оперетты: **Вступление; Ария Лидочки** — Т. Шмыга; **Два дуэта Лидочки и Бориса** — Т. Шмыга и Н. Рубан; **Галоп; Песня-серенада** — Н. Рубан; **Дуэт Маши и Бубенцова** — Н. Куралесова и З. Чекалов; **Куплеты Барабашкина и сцена** — В. Алчевский, хор; **Полька с поцелуями; Финал**
Хор и орк. Моск. театра оперетты / Г. Столяров
Д 11043-4

ШТРАУС Иоганн (1825—1899)

«Венская кровь», фрагменты из оперетты: **Вступление; Песня Графа** — В. Махов; **Ария Мари** — Л. Симонова; **Ариозо Стефана** — Ю. Ельников; **Дуэт Мари и Графа** — Л. Симонова и В. Махов; **Дуэт Франчески и Графа** — Г. Дроздова и В. Махов; **Дуэт Графа и Стефана** — В. Махов и Ю. Ельников; **Секстет** — А. Тихонов, Г. Дроздова, Л. Симонова, Г. Чернак, В. Махов, Ю. Ельников; **Дуэт Пэпи и Стефана** — Г. Чернак и Ю. Ельников
Эстр. орк. Вс. радио и/у Ю. Силантьева
Д 10583-4

«Веселая война», фрагменты из оперетты (укр. яз.): **Ариетта Маркиза** — Б. Алчев; **Ариетта Гумберто** — М. Раков; **Ариетта Виолетты** — Л. Петриненко; **Дуэт Виолетты и Гумберто** — Л. Петриненко и М. Раков; **Вальс Виолетты** — Л. Петриненко; **Финал оперетты** — Л. Петриненко, М. Раков и Б. Агеев
Орх. оперной студии Киевской гос. консерватории / В. Тольба
(+ Оффенбах: Фрагменты из оперетты «Лизетта и Филидор») **Д 13405-6**

«Летучая мышь», монтаж оперетты
Русский текст Г. Ярона (проза), Д. Цензера и Г. Регистана (стихи)
Розалинда — Г. Сахарова (пение), О. Викланд (текст)
Айзенштейн — А. Неверов (пение), К. Михайлов (текст)
Фальк — В. Захаров (пение), Р. Пантг (текст)
Франк — М. Петров (пение), З. Петкел (текст)
Адель — К. Рачевская (пение), Н. Ткачева (текст)

ШТРАУС — Продолж.

Альфред — М. Шавинский (пение), В. Зельдин (текст)
Тоскай — Г. Ярон
Артисты моск. театров, солисты хор Вс. радио, симф. орк. Моск. гос. филармонии / С. Самосуд
(2 пл.) **НД 01774-7**

«Летучая мышь», фантазия на темы оперетты
Орк. Вс. радио / А. Пятигорский
(+ Кальман: Фантазия на темы оперетты «Сильва») **Д 2476-7**

«Цыганский барон», монтаж оперетты
Баринкай — И. Картавенко
Саффи — А. Яковенко
Чиприн — А. Клещева
Зупан — Г. Абрамов
Оттокар — А. Усманов
Онопай — В. Захаров
Аджела — Г. Сахарова
Мирабелла — А. Матюшина

ШТРАУС — Продолж.

Карнеро — А. Тихонов
Хор и симф. орк. Вс. радио / Ю. Силантьева
(2 пл.) **НД 01469-71**

«Цыганский барон», фрагменты из оперетты (нем. яз.): **Увертюра; Куплеты Баринкая** — И. Гедда; **Цыганская песня** — Э. Шварцкопф; **Сцена Саффи, Чиприн и Баринкая** из 2 действия — Э. Шварцкопф, Г. Бургштеллер-Шустер и И. Гедда; **Дуэт Саффи и Баринкая** — Э. Шварцкопф и И. Гедда; **Вальс Арсены** — Э. Кет; **Куплеты Зупана** — Э. Кунц
Орк. / О. Аккерман **Д 13123-4**

ЭРВЕ Флоримон (1825—1892)

«Мадемуазель Нитуш», монтаж оперетты
Русский текст Е. Шатуновского
Дезире — Б. Шевцова
Августин — А. Тихонов
Шамплатре — А. Свободаев
Эстр. орк. Вс. радио / Ю. Силантьев
НД 01673-4

ФРАГМЕНТЫ ИЗ АЗЕРБАЙДЖАНСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ КОМЕДИЙ (азерб. яз.)

Дуэт Аскера и Гюльчохры, Песня Аскера, Песня Гюльчохры («Аршин мал алан» — Уз. Гаджибеков) — К. Керимов, С. Асланова; **Дуэт Телли и Вели** («Аршин мал алан» — Уз. Гаджибеков) — А. Мелске и А. Абдуллаев; **Дуэт Улдуз и Бахтияра** («Улдуз» — С. Алескеров) — Ф. Шарифова и К. Керимов; **Песня Гоар и ариозо Лейли** («Гезун айдын» — О. Амиров) — Ш. Касимова; **Дуэт Аллы и Дурсуна** («Дурсун» — С. Рустамов) — А. Насирова и А. Абдуллаев; **Дуэт Алмаз и Ахтифа** («Кендемизин мехнисы» — З. Багиров) — Ш. Касимова и К. Керимов; **Финал 2 д.** («Кендемизин махныны» — З. Багиров) — Х. Сафаров, хор
Д 9237-8

ФРАГМЕНТЫ ИЗ ГРУЗИНСКИХ ОПЕРЕТТ И МУЗЫКАЛЬНЫХ КОМЕДИЙ (груз. яз.)

Песня о дружбе («Друзья» — Р. Легидзе) — Д. Талакваде и Т. Хелашвили; **Трио** («Новая песня» — Г. Цабадзе) — Д. Талакваде, Н. Петриашвили, З. Кахиани; **Дуэт Пепуши и Илариона** («Новая песня» — Г. Цабадзе) — Н. Коданашвили и З. Кахиани; **Песня Вано** («Затмение солнца» — В. Цагарейшвили) — А. Туриашвили
Д 0000723-4

Песня веселых парней («Желанный жених» — Ш. Азмайпарашвили) — Д. Талакваде, Т. Хелашвили, Г. Петриашвили, З. Кахиани; **Песня Миши** («Доля» — Ш. Мизорава) — А. Туриашвили; **Ариозо Бети** («Полет с Луны» — А. Корнелидзе) — Т. Хелашвили; **Трио** («Черное море и белые цветы» — Г. Цабадзе) — Д. Талакваде, Т. Хелашвили, З. Кахиани
Д 0000723-30

ЛЕКЦИИ ДЛЯ НАРОДНЫХ УНИВЕРСИТЕТОВ

ВОСПИТАНИЕ ИДЕЙНОГО СТРОИТЕЛЯ КОММУНИЗМА — ВЫСШИЙ ДОЛГ ГРАЖДАНИНА СССР

Лекция доктора педагогических наук О. Пинта
Читает автор
Д 14429-30

ВОЗНИКНОВЕНИЕ ЖИЗНИ НА ЗЕМЛЕ

Лекция академика А. Опарина
Читает автор
Д 13375-6

ЭНЕРГЕТИКА И РАЗВИТИЕ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА

Лекция доктора технических наук В. Веникова
Читает автор
Д 14699-700

АГРОНОМИЧЕСКАЯ ХИМИЯ, УДОБРЕНИЯ И УРОЖАЙ

Лекция доктора сельскохозяйственных наук А. Петербургского
Читает автор
Д 14431-2

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПРОГРЕСС ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА СССР

Лекция доктора технических наук А. Михеева
Читает автор
Д 14477-8

МУЗЫКАЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ЗАПИСИ

ВЫДАЮЩИЕСЯ ПИАНИСТЫ ПРОШЛОГО
Автор пояснительного текста — доктор искусствоведения Я. Мильштейн (7 пл.) Д 011423-36

ЗВУЧАЩИЙ УЧЕБНИК ПО ИНСТРУМЕНТОВЕДЕНИЮ
Авторы — Г. Римский-Корсаков, И. Финкельштейн, Т. Крунтяева (3 пл.) Д 013353-8

ИЗБРАННЫЕ РУССКИЕ ПЕСНИ (антология)
Автор пояснительного текста — кандидат искусствоведения Т. Попова (10 пл.) Д 08463-76
Д 08477-9296
Д 08479-82

ИНСТРУМЕНТЫ СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА
Лекция кандидата искусствоведения М. Сабининой
Читает А. Консовский (2 пл.) Д 010523-6

КОМПОЗИТОРЫ ИГРАЮТ СВОИ ПРОИЗВЕДЕНИЯ
Автор пояснительного текста — доктор искусствоведения Я. Мильштейн (2 пл.) Д 010661-4

МУЗЫКА НАРОДОВ ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН
1 серия — Песни народов Африки Д 8903-4
2 серия — Куба Д 011967-8
3 серия — Индонезия, Камбоджа, Лаос Д 8903-4
Автор пояснительного текста — Г. Шнеерсон

ОЗВУЧЕННОЕ ПОСОБИЕ К «САМОУЧИТЕЛЮ ИГРЫ НА БАЯНЕ» А. Басурманова и Н. Чайкина
Исп. на баяне Э. Митченко (2 пл.) Д 00013341-4

ПЕСНИ НАШЕЙ РОДИНЫ
Антология русской советской песни
Автор пояснительного текста — кандидат искусствоведения И. Нестьев (9 пл.) Д 012753-70

ПРОГРАММНАЯ МУЗЫКА
Лекция Е. Шишовой-Горской
Читает Е. Шишова-Горская (2 пл.) Д 010485-8

РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНОГО СЛУХА (СОЛЬФЕДЖИО)
Автор — Е. Давыдова
Текст читают В. Чаева, К. Ростовцева и А. Покровский (2 пл.) Д 014275-8

УЧИТЕСЬ СЛУШАТЬ МУЗЫКУ
Лекция кандидата искусствоведения И. Нестьева
Читает А. Консовский (3 пл.) Д 06679-84

РУССКИЕ НАРОДНЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ (антология)
Автор пояснительного текста — Б. Смирнов (7 пл.) Д 10717-30

УЧИТЕСЬ ХОРОВОМУ ПЕНИЮ
Беседа Б. Тевлина
Консультанты: профессора А. Свешников и К. Птица
Читает В. Гердик Д 010009-10

МУЗЫКА ДЛЯ ДУХОВОГО ОРКЕСТРА

Симфония № 19 ми бемоль мажор, соч. 46 (Н. Мясковский)
Духовой орк. Министерства Обороны СССР п/у И. Петрова
(+ Н. Мясковский: Симфония № 18 — симф. орк. Вс. радио п/у А. Гаука)
Д 03534-5

Оперные увертюры: **Немая из Портичи (Фенелла)** (Д. Обер); Легкая кавалерия (Ф. Зуппе); **Черное домино** (Д. Обер); **Раймонд** (А. Тома)
Духовой орк. ГАБТ СССР п/у С. Госачинского Д 11149-50

Увертюра к опере «Титуса» (В. Моцарт); **Марш** из оперы «Аида» (Дж. Верди); **Кавалерийская рысь** (А. Рубинштейн); **Увертюра** к опере «Марта» (Ф. Флотов); **Танец с факелами** (Дж. Мейербер)
Духовой орк. ГАБТ СССР п/у С. Госачинского Д 11139-40

Неман и Лявониха, две пьесы на темы белорусских песен; **Увертюра на темы революционных песен** (Н. Иванов-Радкевич)
Духовой орк. Белорусского военного округа п/у А. Майзлера Д 0008383 4

Весенняя пара (латышский танец); **Жок** (молдавский танец); **Жатва ржи** (латгальский танец); **Качели** (Э. Арро); **Радость танца** (Я. Озолинь); **Колесико, Земля наша** (латышские танцы); **Чешский танец Светит месяц** (русская нар. песня); **Танец рыбачек** (эстонский танец)
Духовой орк. п/у Я. Расхина Д 6131-2

Старинные вальсы: 1. **Осенний сон** (А. Джойс); 2. **Воспоминание** (А. Джойс); 3. **Грезы** (К. Эбли)
Духовые оркестры п/у И. Петрова (1), Г. Скуценко (2), С. Госачинского (3)
Д 0001015-16

Старинные вальсы: **Дунайские волны** (И. Иванович); **Лесная сказка** (В. Беккер)
Духовой орк. ГАБТ СССР п/у С. Госачинского Д 0001006-8

Вечерний ритм (А. Ашкенази); **Краковяк** (В. Сольвье-Ссдой); **Конькобежцы, Веселая пара, вальс** (Б. Анисимов)
Духовой орк. Ленинградского гос. театра оперы и балета им. С. М. Кирова п/у Б. Анисимова
3 гр. Д 00011443-4
Стерео С 000519 20

МАРШИ

1. **Прощание славянки** (В. Агапкин); 2. **Егерский марш**; 3. **Капитан Гастелло** (Н. Иванов-Радкевич); 4. **Марш** си бемоль мажор, соч. 99 (С. Прокофьев)
Духовые оркестры п/у В. Агапкина (1), Г. Николаева (2), Н. Сергеева (3), Г. Жемчужина (4)
Д 0000955-6

1. **Родная Москва** (Н. Иванов-Радкевич); 2. **Марш на русские темы** (Н. Иванов-Радкевич); 3. **Марш танкистов** (С. Чернецкий); 4. **Салют Москвы** (С. Чернецкий)
Духовые оркестры п/у И. Петрова (1, 2), Н. Сергеева (3), Ф. Николаевского (4)
Д 00010747-8

Марш Советской Армии (С. Василенко); **Победа** (М. Старокадомский); **Марш** (В. Блаженин); **Победный марш** (Н. Иванов-Радкевич)
Духовой оркестр п/у И. Петрова Д 00010753-4

1. **Русский марш** (П. Апостолов); 2. **Бородинский марш** (П. Апостолов); 3. **Советские чемпионы** (Ю. Хейт); 4. **Марш** (Б. Кожевников)
Духовой оркестр Министерства Обороны СССР п/у Н. Назарова (1, 2, 4) и Н. Сергеева (3)
Д 0001231-2

1. **40 лет Советской Белоруссии** (М. Шнейдерман); 2. **Константин Заслонов** (А. Храпенко); 3. **Пинфиловцы**, марш-баллада (А. Русанов); 4. **Марш белорусских партизан** (М. Трахтенберг)
Духовой оркестр Белорусского Военного округа п/у И. Зарецкого (1, 2, 3) и А. Майзлера (4)
Д 0009217-18

УРОКИ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Читайте по-английски
Упражнения и тексты к пособию Н. Кучина «Фонетико-орфографический курс английского языка» (7 пл.) Д 6617-30

Говорите по-английски
Тексты и диалоги из пособия Р. Диксона (4 пл.) Д 9567-74

Учитесь говорить по-английски
По книге С. Толстого и Е. Хакиной (3 пл.) Д 05386-91

Курс английского языка для 5 класса средней школы
По учебнику З. Цветковой и Ц. Шпигель (2 пл.) Д 13649-52

Курс английского языка для 6 класса средней школы
По учебнику И. Нелидовой и Л. Тодд (2 пл.) Д 13655-8

Курс английского языка для 7 класса средней школы
По учебнику Е. Беловой и Л. Тодд (2 пл.) Д 13637-40

Курс английского языка для 8 класса средней школы
По учебнику Н. Егуновой, Е. Прохоровой и М. Рывкиной (изд. 1964 г.) (2 пл.) Д 13659-62

Звуковое пособие к учебнику английского языка для I курса педагогических институтов и факультетов иностранных языков И. Гальперина, И. Васильевицкой, В. Кормилиной, М. Шпекторовой, В. Васильева, З. Гаркуповой и Е. Черкасской (8 пл.) Д 13239-54

Говорите по-французски
Тексты и диалоги из пособия Н. Озеровой, Ф. Рейтенберг и С. Смирновой «Французский разговорный язык» (4 пл.) Д 12139-46

Говорите по-немецки
Тексты и диалоги из «Пособия по развитию навыков устной речи» Н. Бун, М. Васильевой и Л. Малышевой (3 пл.) Д 9705-10

Звуковое пособие к учебнику немецкого языка для I курса педагогических институтов и факультетов иностранных языков Г. Шепер, А. Болдыревой и М. Бородулиной (3-е издание) (4 пл.) Д 11561-8

РУССКИЙ ЯЗЫК ДЛЯ ИНОСТРАНЦЕВ

Курс русского языка для говорящих по-английски
Составлено Н. Кадишевой по учебнику Н. Потаповой
(4 пл.) Д 6719-20
Д 11545-6722
Д 11547-8
Д 6725-6

Курс русского языка для говорящих по-французски

Составлено Н. Кадишевой по учебнику Н. Потаповой
(4 пл.) Д 7119-20
Д 7121-2
Д 11546-7124
Д 7125-6

Русская фонетика (пособие для говорящих по-французски)

Авторы М. Матусевич и Н. Щигаревская (3 пл.) Д 10815-20

Курс русского языка для говорящих по-испански

Составлено Н. Кадишевой по учебнику Н. Потаповой
(4 пл.) Д 7357-10821
Д 7359-60
Д 10823-4
Д 7363-4

Курс русского языка для говорящих по-гречески

Составлено по учебнику Н. Потаповой (4 пл.) Д 13641-8

Курс русского языка для говорящих по-индонезийски

Составлено проф. Интойо по учебнику Н. Потаповой
(4 пл.) Д 8211-18

УРОКИ ГИМНАСТИКИ

УТРЕННЯЯ ГИГИЕНИЧЕСКАЯ ГИМНАСТИКА

Для женщин (комплексы №№ 1—4) Д 07965-6
Для женщин среднего возраста (комплексы №№ 1—8)
(4 пл.) Д 11295-8
Д 14459-62
Для женщин старшего возраста (комплексы №№ 1—8)
(4 пл.) Д 11299-302
Д 14467-8
Д 14463-4
Для мужчин (комплексы №№ 1—4) Д 07969-70
Для мужчин среднего возраста (комплексы №№ 1—8)
(4 пл.) Д 11067-70
Д 14483-4
Д 14407-8
Для мужчин старшего возраста (комплексы №№ 1—8)
(4 пл.) Д 11071-2
Д 11303-4
Д 14489-92
Для лиц пожилого возраста (комплексы №№ 1—4) Д 07967-8

ГИМНАСТИКА ДО ЗАНЯТИЙ В ШКОЛЕ

(2 пл.) Д 11929-30
1—4 классы (комплексы №№ 1—12) Д 012435-6
5—8 классы (комплексы №№ 1—12) (3 пл.) Д 11109-10
Д 12397-8
Д 12579-80
9—10 классы (комплексы №№ 1—12) (3 пл.) Д 12581-8

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ГИМНАСТИКА

Для рабочих легкого физического труда (комплексы №№ 1—12)
(2 пл.) Д 06061-2
Д 06735-6
Для рабочих умеренного физического труда (комплексы №№ 1—12)
(2 пл.) Д 06063-4
Д 08049-50
Для работников умственного труда (комплексы №№ 1—8)
(2 пл.) Д 06613-14
Д 08047-8

Комплексы разработаны Центральным научно-исследовательским институтом физической культуры

Вводная гимнастика (комплексы №№ 1—2) Д 00013631-2
Для рабочих легкого физического труда (комплексы №№ 1—4)
Д 13635-6
Для рабочих умеренного физического труда (комплексы №№ 1—4)
Д 13633-4
Для работников умственного труда (комплексы №№ 1—4)
Д 13629-30

Комплексы разработаны методическим кабинетом МГС ДСО «Труд»

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ГИМНАСТИКА (музыка к классификационной программе) Д 011649-50

ГОЛОСА ПТИЦ

ГОЛОСА ПТИЦ В ПРИРОДЕ (1 серия)

Утро в лесу; Зяблик; Пеночка-весничка, пеночка-теньковка, пеночка-трещотка; Крапивник; Большая синица; Дрозд-белобровник; Мухоловка-пеструшка; Горлица; Славка-черноголовка; Серая славка; Овсянка; Чечевица; Иволга; Речной сверчок; Кукушки; Чибисы; Погоныш; Коростель и озерные лягушки; Соловей
Д 6227-8

ГОЛОСА ПТИЦ В ПРИРОДЕ (2 серия)

Певчий дрозд; Черный дрозд; Дрозд-деряба; Дрозд-белобровик; Зарянка; Лесной конек; Садовая горихвостка; Большая синица и озерные лягушки; Черный дятел; Козодой; Глухарь; Тетерев-косач; Камышевка-барсучок; Кустарниковая камышевка; Пеночка-пересмешка; Садовая славка; Перепел; Полевой жаворонок
Д 7751-2

ГОЛОСА ПТИЦ В ПРИРОДЕ (3 серия)

Серый журавль; Бекас; Речная чайка; Кулик-перевозчик; Мородунка; Фифи; Большой веретенник; Белолобые гуси (крик летящей стаи); **Дупелиный ток и хор краснобрюхих жерлянок; Удод; Луговой чекан; Садовая овсянка; Зеленушка; Поползень; Тяга вальдшнепов; Обыкновенная неясыть; Садовая камышевка**
Д 10755-6

Зяблик; Пеночка-трещотка; Славка-черноголовка; Пеночка-теньковка; Иволга; Крапивник; Пеночка-весничка; Кукушка обыкновенная
Д 0009771-2

Белолобые гуси (крик летящей стаи); **Большой веретенник; Кулик-перевозчик; Мородунка; Серый журавль; Фифи; Дупель; Полевой жаворонок**
Д 0009837-8

Вертишейка; Садовая овсянка; Обыкновенная овсянка; Удод; Луговой чекан; Клинтух; Горлица; Сизый голубь; Поползень; Большой пестрый дятел
Д 0009995-6

Дрозд-деряба; Зарянка; Тяга вальдшнепов; Глухарь; Тетерев; Бекас; Погоныш; Перепел; Неясыть
Д 0009997-8

Все записи сделаны Б. Вепринцевым

Песня канарейки овсянистого напева; **Песня канарейки** овсянистого напева с подражанием синице (записи Ф. Ижицкого)
Мухоловка-пеструшка; Чечевица; Садовая камышевка; Восточный соловей (записи Б. Вепринцева) **Д 0009855-6**

МОНОФОНИЧЕСКИЕ ПЛАСТИНКИ

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 01-2	Чайковский: Сюита № 1	137
Д 013-14	Иванов: Симфония № 6	83, 329
НД 037-44	Горький: Пьеса «На дне»	357
НД 045-50	Сметана: Опера «Проданная невеста»	124
Д 0105-6	Рахманинов: Симфония № 3	107
НД 0238-40	Чайковский: Итальянское каприччио, «Ромео и Джульетта»	137
Д 244-519	Танеев: Увертюра «Орестея»; Глазунов: Баллада	43, 128
НД 0253-4	Бабаджанян: Героическая баллада; Николаева: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	8, 94, 335
НД 0269-90	Чайковский: Трио, «Памяти великого художника»	140
Д 313-14	Цинцадзе: Квартет № 2	136, 311
НД 0317-20	Дунаевский: «Большой ветер» (монтаж оперетты)	406
НД 0321-2	Скрябин: Симфония № 3	122
НД 0337-40	Б. Александров: «Свадьба в Малиновке» (монтаж оперетты)	400
НД 349-50	Франк: Соната для скрипки и ф-но	132
НД 0351-2817	Лист: Концерт № 1 для ф-но с оркестром; Сен-Санс: Концерт № 2 для ф-но с оркестром	75, 120
Д 0351-2	Танеев: Концертная сюита	128
Д 0373-80	Глинка: Опера «Иван Сусанин»	45
Д 0385-6	Калинников: Симфония № 1	66
НД 389-90	Чайковский: Серенада для струнного оркестра	137
НД 391-2	Римский-Корсаков: Испанское каприччио; Концерт № 1 для ф-но с оркестром	111
Д 0401-2	Глазунов: Симфония № 7	43
НД 403-4	Чайковский: Концертная фантазия для ф-но с оркестром	137
Д 418-19	Сирябин: Концерт для ф-но с оркестром	122
Д 0420-1	Тактакишвили: Концерт для ф-но с оркестром	127
НД 422-3	Глинка: Танцы из опер «Руслан и Людмила» и «Иван Сусанин»	45, 46

№№ пластинок	Содержание	Стр.
НД 0424-7	Кальман: «Фиалка Монмартра» (монтаж оперетты)	409
НД 0440-9	Ф. Шаляпин (бас)	233
НД 454-5	Шуберт: Симфония № 9 («Неоконченная»)	156
Д 0484-5	Дворжак: Симфония № 5(9) «Из Нового Света»	56
НД 490-1	Глазунов: Танцы из балета «Раймонда»	44
НД 0494-5	Чайковский: Сюита № 3	137
НД 0496-7	Мясковский: Симфония № 27	93
НД 0498-9	Бетховен: Концерт для скрипки с оркестром	17
Д 500-1	Карлович: Концерт для скрипки с оркестром	68
НД 0510-11	Римский-Корсаков: Симф. сюита «Шехерезада»	112
Д 519-244	Танеев: Увертюра «Орестея»; Глазунов: Баллада	43, 128
НД 522-3	Прокофьев: Сюита № 2 из балета «Ромео и Джульетта»	109
НД 0548-9	Хачатурян: Концерт для скрипки с оркестром	138, 337
НД 552-3	Дворжак: Три легенды; Сметана: Танцы из оперы «Проданная невеста»	57, 124
Д 556-7	Вайнер: Дивертисмент; Владигерова: Болгарская рапсодия «Пардар»	30, 33
Д 0572-7	Россини: Опера «Золушка»	116
Д 0588-9	Римский-Корсаков: Опера «Моцарт и Сальери»	113
Д 640-1	Глазунов: Сюита «Из средних веков»	44
Д 844-5	Бах-Гедике: Пассакалия; Бетховен: Увертюра «Леонора» № 3	12, 17
НД 0650-1	Чайковский: Симфония № 1 «Зимние грезы»	136
Д 0727-8	Глазунов: Симфония № 7	43
НД 729-30	Салтыков-Щедрин: «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»	362
Д 0731-2	Мендельсон: Симфония № 3 «Шотландская»	82
НД 0749-50	Чайковский: Концерт № 2 для ф-но с оркестром	137
Д 753-4	Гайдн: Концерт для валторны с оркестром	48

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 797-8	Рахманинов: Рапсодия на тему Паганини	107
Д 0799-800	Фомиченко: Квартет № 2	132, 285
НД 811-12	Островский: «Лес», сцена из 2 д. комедии	361
Д 813-14	Островский: «Горячее сердце», сцены из комедии	361
Д 815-16	Рахманинов: Соната № 1 для двух ф-но	108
НД 833-4	Сен-Санс: Концерт № 5 для ф-но с оркестром	120
Д 849-50	Кабалевский: Квартет № 2	65
НД 0857-8	Брамс: Концерт для скрипки с оркестром	25
Д 0871-2	Григ: Квартет	51
НД 897-8	Мендельсон: Сюита «Сон в летнюю ночь»	63
НД 899-900	Салтыков-Щедрин: «Господа Головлевы», отрывок из романа	362
НД 909-10	Чехов: «Предложение», шутка	368
Д 911-12	Глазунов: Квартет № 4	48
Д 929-30	Бетховен: Квартет № 2	20
НД 0931	См. НД 03652-4	
НД 959-60	Мусоргский: Сцена в корчме из оперы «Борис Годунов»	90
Д 961-2	Глинка: Секстет	45
НД 01033-8	Горький: Пьесы «Егор Булычев и другие»	357
НД 1067-8	Глазунов: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	43
НД 1072-1294	Чайковский: Симф. баллада «Воевода», торжественная увертюра «1812 год»	137
НД 1087-8	Шопен: Концерт № 2 для ф-но с оркестром	148
НД 1089-90	Паганини: Концерт № 2 для скрипки с оркестром	95
НД 01091-2	Бетховен: Симфония № 6 «Пасторальная»	16
Д 1099-100	Шуман: Увертюра «Манфред»; Шуберт: Увертюра «Розамунда»	156, 159
НД 1101-2	Сен-Санс: «Карнавал животных»	120
НД 01103-4	Шопен: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	143
НД 1105-6	Оперные увертюры: Обера и Россини	85, 119
Д 1107-8	Рубинштейн: Сюита № 1 «Костюмированный бал»	116
Д 1119-20	Кюи: Маленькая сюита № 3	73
Д 1121-2	Мясковский: Квартет № 13	93
НД 1123-4	Бах: Две сонаты для скрипки и ф-но	14, 15, 187
Д 1125-6	Алябьев: Соната для скрипки и ф-но	6
НД 01127-8	Чайковский: Сюита № 2	137
Д 1131-2	Дворжак: Квартет № 1	57
Д 01135-3527	Мухатов: Симф. поэма «Моя Родина», Туркменская сюита	92, 340
НД 01136-3566	Симф. музыка азербайджанских композиторов	316, 317
Д 1137-8	Рубинштейн: Сцена в келье из оперы «Демон»	117
Д 1139-40	Чайковский: Фантазия «Буря»	137
Д 1141-2	Карасев: Симф. поэма «Лейли и Меджнун»; Мазаев: Симф. поэма «Краснодонцы»	67, 79
Д 1143-3604	Свендсен: «Карнавал», Две норвежские рапсодии	119
Д 1145-8	Делиб: Фрагменты из балета «Коппелия»; Драго: Сюита «Эсмеральда»	59, 60
Д 1149-50	Дворжак: Три славянских танца, «Фуриант»	57
Д 01161-2	Шуман: Симфония № 3	159
Д 1163-4	С. Лемешев (тенор)	220
НД 1165-6	С. Преображенская (меццо-сопрано)	229
НД 01171-2	Чайковский: Симфония № 4	137
Д 01173-4	Носковский: Симф. поэма «Степь»; Карлович: Литовская рапсодия	68, 94
Д 1179-80	А. Власов (виолончель)	194
Д 1183-4	Римский-Корсаков: Увертюра на русские темы; Рахманинов: Юношеская симфония	107, 112
Д 1185-6	Г. Баринова (скрипка)	107
Д 1187-8	Ю. Ситковецкий (скрипка)	193
Д 01189-90	Т. Николаева (ф-но)	179
Д 1191-2	Алябьев: Фрагменты из балета «Волшебный барабан»	6
НД 01193-4	Бетховен: Концерт № 3 для ф-но с оркестром	17
Д 01195-6	Шуман: Концерт для виолончели с оркестром; Шопен: Вариации на тему из оперы Моцарта «Дон Жуан»	148, 159
НД 1201-2	Д. Ойстрах (скрипка)	192
НД 1203-4	Глазунов: «Славянский праздник»; Лядунов: Торжественная увертюра	44, 79
Д 1213-14	О. Эрдели (арфа)	196
НД 1233-4	Бетховен: Трио № 9; Гайдн: Трио № 17	20, 40
Д 1235-6	Лист: Пьесы для ф-но из цикла «Годы странствий»	76, 176
НД 01237-8	Чайковский: Концерт для скрипки с оркестром	137
НД 01257-8	Брамс: Симфония № 1	24

№№ пластинок	Содержание	Стр.
НД 1294-1072	Чайковский: симф. баллада «Воевода», Торжественная увертюра «1812 год»	137
Д 1298-9	Сметана: Квартет № 1	124
Д 1312-13	Чайковский: Фрагменты из оперы «Орлеанская дева»	141
Д 01314-15	Чайковский: Квартет № 2	140
НД 1316-17	М. Рейзен (бас)	229
НД 1320-1	Л. Н. Толстой: Рассказ «Русский характер»	363
НД 1322-3	Григ: Концерт для ф-но с оркестром	50
НД 01325-7	Некрасов: «Княгиня Трубецкая», глава из поэмы «Русские женщины» (инсценировка)	360
НД 01330-41	Гуно: Опера «Ромео и Джульетта»	62
Д 01370-1	Глазунов: Симфония № 1	43
НД 1372-3	Бабаджанян: Трио	8, 335
НД 01380-3	Шостакович: Симфония № 7	153
НД 01400-1	Чайковский: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	137
НД 01410-11	Бородин: Фрагменты из оперы «Князь Игорь»	23
НД 1412-13	С. Лемешев (тенор)	220
Д 1424-5	С. Преображенская (меццо-сопрано)	229
Д 1426-7	Фрагменты из опер — Гуно: «Фауст», Верди: «Травиата»	34, 53
НД 1428-9	И. Козловский (тенор)	217
НД 01430-1	Горький: «Макар Чудра» (инсценированный рассказ)	357
НД 1432-3	Бах: Бранденбургский концерт № 5	11
Д 01438-9	Бетховен: Концерт № 5 для ф-но с оркестром	17
Д 01445-3068	Вьетан: Концерт № 5 для скрипки с оркестром; Сен-Санс: Хабанера; Бизе—Вакман: Фантазия на темы оперы «Кармен»	21, 39, 121
Д 01446-7	Московский: Симфония № 5	92
Д 01448-51	Скрябин: Симфония № 1; Рахманинов: Каприччио на цыганские темы	137, 122
Д 01452-3	Балакирев: Симфония № 2	8
НД 01458-9	Танеев: Трио ре мажор	128
НД 01460-1	Глазунов: Симфония № 8	43
Д 01462-3	Глиэр: Симфония № 1	40
Д 01464-5	Чайковский: Квартет № 3	140
НД 01465-7	Бетховен: Симфония № 4	16
НД 01466-71	И. Штраус: «Цыганский барон» (монтаж оперетты)	413
Д 01474-5	Шостакович: Балетная сюита № 3; Хачатурян: Сюита из музыки к драме Лермонтова «Маскарад»	134, 153
НД 01480-7	Римский-Корсаков: Опера «Садко»	113
Д 01488-95	А. К. Толстой: Трагедия «Царь Федор Иоаннович»	363
Д 1506-7	Глазунов: Квартет № 3	44
Д 1518-19	И. Масленникова (сопрано) и С. Лемешев (тенор)	223
Д 1520-1	Римский-Корсаков: Фрагменты из оперы «Царская невеста»	114
Д 1524-5	Фрагменты из опер — Даргомыжский: «Русалка», Римский-Корсаков: «Снегурочка»	55, 113
НД 1548-9	Н. Обухова (меццо-сопрано)	225
НД 01550-5	Россини: Опера «Севильский цирюльник»	116
НД 1558-9	Гос. Воронежский русский нар. хор	252
Д 1560-1	Мендельсон: Симфония № 4 «Итальянская»	82
НД 1562-3	Моцарт: Концерт № 7 для скрипки с оркестром	67
Д 1564-5	Молдавские песни и танцы	327
НД 1566-Д 4305	Украинские нар. песни в исп. И. Козловского и Гос. капеллы бандуристов УССР	290
Д 1568-9	Гос. капелла УССР «Думка»	288
Д 1570-1	Концерт латышской музыки	167, 331
Д 1584-5	Бородин: Соната для виолончели и ф-но	23
Д 1585-7	Островский: «Доходное место», сцена из 4 действия комедии	364
Д 1588-9	Сервантес: «Дон Кихот» (отрывок из романа)	365
Д 1592-3	В. Борисенко (меццо-сопрано)	209
НД 1594-5	Б. Гмыря (бас)	211
Д 1595-7	Фрагменты из опер — Верстовский: «Аскольдова могила», Серов: «Вражья сила»	30, 121
Д 01604-9	Лехож: «Дочь Анго» (монтаж оперетты)	410
НД 01613-13	Доницетти: «Кето и Кетэ» (монтаж муз. комедии)	408
Д 01614-17	Лехож: «Жирофле-Жирофля» (монтаж оперетты)	410
Д 01618-21	Файнз: «Башмачки» (монтаж оперетты)	412
Д 1622-5	Легар: «Там, где жасминок цвел» (монтаж оперетты)	410

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 01532-5	Оффенбах: «Перикола» (монтаж оперетты)	411
Д 01535-9	Миллекер: «Гаспарон» (монтаж оперетты)	410
Д 01540-5	Качо: «Митяль Якоб» (монтаж оперетты)	409
Д 01652-7	Караджале: Комедия «Потерянное письмо»	338
Д 01658-61	Чухаджян: «Карапет» (монтаж оперетты)	412
НД 01652-7	Бераташвили: Комедия «Стрекоза»	315, 356
Д 01658-71	Оффенбах: «Синяя борода» (монтаж оперетты)	411
Д 01676-81	Тоцкая: Комедия «Женихи»	363
Д 01682-3	Папази: Одноактная комедия «Смотрины»	339, 361
НД 01684-7	Шекспир: Комедия «Много шума из ничего» (композиция)	366
Д 01702-3108	Григ: Сюита «Сигурд Иорсалфар», Старинный норвежский романс	50
Д 1704-5	Бизе: Сюита «Детские игры»; Дебюсси: Ноктюрны «Облака» и «Празднества»	21, 57
Д 01712-19	Мусоргский: Опера «Хованщина»	91
Д 1720-1	Цицадзе: Квартет № 3	136, 311
Д 1722-3	Боккерини: Квинтет	23
Д 1726-7	Мечавариани: Концерт для скрипки с оркестром	81, 310
Д 01728-9	Дворжак: Симфония № 4(8)	55
Д 01730-1	Брамс: Симфония № 2	24
Д 1732-3	Вагнер: Увертюра «Риенци»; Вступление и смерть Изольды	29
Д 1734-5	Василенко: Концерт для ф-но с оркестром	31
Д 01736-7	Танеев: Фортепианный квартет	123
Д 1738-9	Бетховен: Квартет № 6	22
Д 1744-5	Ипполитов-Иванов: «Из песен Сосиана»	64
НД 1746-9	Брамс: Трио № 2 для ф-но, скрипки и альторны	25
Д 1748-9	Моцарт: Симфония № 38	86
НД 01750-1	Мендельсон: Трио № 2	83
Д 01752-5	Киркулеску: «Свадьба краше не бывало» (монтаж оперетты)	409
Д 1756-9	Б. Александров: Сюита на китайские нар. темы	5
Д 1762-5	Зуппе: Оперетта «Прекрасная Галатея»	408
НД 1770-3	Оффенбах: Оперетта «Яблоко раздора»	411
НД 01774-7	И. Штраус: «Летучая мышь» (монтаж оперетты)	413
Д 1778-81	В. Тигранян: «Большая свадьба» (монтаж оперетты)	412
Д 01782-3	Федоров: Водевиль «Аз и Ферт»	412

№№ пластинок	Содержание	Стр.
НД 01784-7	Милютин: «Девичий переполох» (монтаж оперетты)	410
НД 01673-4	Эрве: «Мадемуазель Нитуш» (монтаж оперетты)	6
Д 1881-2	Гос. Белорусский нар. хор	295
НД 1887-8	Гос. ансамбль армянской нар. песни-пляски	337
НД 1889-90	Краснознаменный ансамбль	245
НД 1891-2	Иванов: Концерт для виолончели с оркестром; Витол: Латвийская сельская серенада, Вальс-каприс	228, 329
Д 1893-4	Литовские нар. песни и танцы	324
Д 01895-8	Шуберт: Вокальный цикл «Зимний путь»	158, 233
НД 1899-900	А. Фрейберг (тенор)	232
НД 1903-4	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	249
ПД 1905-3125	Песни В. Захарова в исп. Хора им. Пятницкого	220
НД 1913-14	Пост К. Шульженко	396
Д 1915-16	Е. Шумская (сопрано)	234
Д 01927-8	Римский-Корсаков: Опера «Моцарт и Сальери»	113
НД 1947-8	Гос. Украинский нар. хор	289
НД 1949-50	Арии и сцены из опер в исполнении украинских артистов	165
Д 1951-2	Арии из опер в исполнении украинских артистов	165
НД 1968-9	Итальянские песни в исп. М. Александровича	335
НД 1976-7	Поет Л. Кострица	399
НД 1986-7	Русские нар. песни	268
Д 1988-9	Русские нар. песни и танцы	268
НД 2000-1	Гос. Северный русский нар. хор	254
НД 2008-9	Чайковский: Романсы	143
НД 2010-11	Гос. Уральский русский нар. хор	253
НД 2014-15	Русские нар. песни и танцы	268
НД 2020-1	Поют сестры Федоровы	257
НД 2022-3	Гос. Омский русский нар. хор	255
Д 2028-9	Карельские и финские нар. песни	277
НД 2030-3109	Азербайджанские песни в исп. Р. Бейбутова	317
НД 2032-3	Азербайджанские песни в исп. Бюль-Бюля	321
НД 2034-5	Русские нар. песни	268
НД 2036-7	Солисты и орк. хора им. Пятницкого	250
Д 2038-9	Молдавские песни в исп. Т. Чебан	327
Д 02042-3	Палиашвили: Фрагменты из оперы «Абесалом и Этери»	97, 311

№№ пластинок	Содержание	Стр.
НД 2046-7	Казахские нар. песни и мелодии	308
Д 2048-9	Концерт узбекской музыки	300
НД 2050-1	Концерт латышской музыки	331
Д 2052-3	Эстонские песни и танцы	344
Д 2054-5	Гос. хоровая капелла БССР	296
Д 2056-7	Гос. академ. мужской хор Эстонской ССР	253, 343
НД 2058-9	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	250
НД 2060-1	Литовские нар. песни и танцы	324
Д 2062-3	И. Паторжинский (бас)	290
Д 2072-3	А. Руденко (меццо-сопрано)	230
НД 2076-7	А. Собинов (тенор)	230
НД 2086-7	Галина: Романсы	46
НД 2088-9	Е. Чавдар (сопрано)	232
НД 2090-1	Т. Кузэк (баритон)	219
НД 2092-3	П. Белинчик (тенор)	209
НД 2094-5	М. Гришко (баритон)	213
НД 2105-6	Песни советских композиторов в исп. Г. Виноградова	258
НД 2107-8	Песни советских композиторов в исп. С. Лемешева	260
Д 2111-12	Песни мира и дружбы	265
НД 02133-8	Бизе: Опера «Искатели жемчуга»	21
Д 2139-40	М. Дьоркович (сопрано)	348
Д 2141-2	К. Лантев (баритон)	219
Д 2143-6	Е. Бандровска-Турска (сопрано)	208
Д 2157-8	Арии из опер в исп. болгарских артистов	164
НД 2159-60	Гос. Воронежский русский нар. хор	252
Д 2161-2	Шоссон: Поэма; Сибелиус: Две серенады для скрипки с оркестром	121, 152
Д 2163-4	Д. Ойстрах (скрипка)	192
Д 2165-6	Рашель Трио	165
Д 2167-8	Ю. Ситковецкий (скрипка)	193
НД 02173-4	Прокофьев: Кантата «Александр Невский»	99
Д 02175-6	Чайковский: Концерт для скрипки с оркестром	137
Д 2177-8	Кодай: Сюита из оперы «Хари Янош»	70
НД 2179-80	Молдавские песни и танцы	327
Д 2181-2	Фрагменты из опер — Сметана: «Проданная невеста», Монюшко: «Гальке»	85, 125
НД 2185-6	Азербайджанские песни	323
Д 2187-8	Гос. капелла УССР «Думка»	285
Д 2189-90	Дварионас: Концерт для скрипки с оркестром	56, 321
Д 02193-4	Респиги: Симфония № 2	110, 285

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 02195-6	Ахмайерашвили: «Тасия» (монтаж оперетты)	408
НД 2199-200	Рахманинов: Романсы	109
НД 2201-2	Киргизская нар. музыка	332
НД 2203-4	Витол: Драматическая увертюра, сюита «Драгоценные камни»	37, 328
Д 2205-8	Шуберт: Вокальный цикл «Прекрасная мельничиха»	158
Д 2209-10	Фрагменты из опер грузинских композиторов	171, 311
НД 2211-12	Гос. ансамбль песни и танца Грузии	313
НД 2213-14	Армянские нар. песни и танцы	338
НД 2215-16	Украинские нар. песни	291
НД 2217-18	Русские частушки	267
Д 2219-20	М. Александрович (тенор)	205
НД 2231-2	Сатиа: «Песня Араратской долины» и др.	119, 336
Д 2233-4	Караев: Сюита № 1 из балета «Семь красавиц»	67, 316
НД 02243-4	Шостакович: Симфония № 10	153
НД 2245-6	Мейтус и Овезов: Фрагменты из оперы «Лейли и Меджнун»; Шапошников и Овезов: Фрагменты из оперы «Шасенем и Гариб»	82, 147, 340
Д 2249-50	Белорусские нар. песни и танцы	297
НД 2251-2	Концерт казахской музыки	308
НД 2253-4	Балсов, Малдыбаев и Фере: Арии из опер	38, 335
Д 2255-6	Дворжак: Симф. поэма «Лесной голубь», увертюра «Отелло»	55
НД 02263-4	Шостакович: Симфония № 5	152
Д 2285-6	Чайковский: Сюита № 4 «Моцартиана»	137
Д 2287-90	Чайковский: Симфония «Манфред»	137
Д 2291-2	Шостакович: Квартет № 4	154
НД 2293-4	А. Коган (скрипка)	190
Д 2297-8	Карлович: Три симфонические песни	68
Д 02303-4	Бах—Вайнер: Токката, адажио и фуга; Гендель: Концерто гроссо фа мажор	12, 41
НД 02305-6	Бетховен: Соната № 3; Метнер: Соната соль минор	18, 33
НД 02305 Д 06324	Бетховен: 32 сонаты для ф-но (2 х пластинка)	17
Д 2332-3	Орнеласс: Фрагменты из оперы «Берег бурь»	162, 342
НД 2334-5	Симф. поэмы латышских композиторов	328, 339

№№ пластинок	Содержание	Стр.
НД 02335-41	Тиграняи: Опера «Ануш»	129, 336
Д 02348-9	Тактакишвили: Симфония № 1	127, 311
НД 02358-9	Кальман: «Принцесса цирка» (монтаж оперетты)	409
Д 2360-1	Брамс: Трио для ф-но, кларнета и виолончели	25
Д 2362-3	С. Гаджибеков: Сюита из балета «Гюльшен»	39, 316
Д 2364-5	И. Масленникова (сопрано)	223
НД 2366-7	С. Лемешев (тенор)	220
Д 2368-9	Ф. Шаляпин (бас)	223
НД 2372-3	Хачатурян: Фрагменты из балета «Галиа»	134, 337
Д 02374-5	М. Гринберг (ф-но)	175
НД 2376-7	Бетховен: Сонаты №№ 10 и 14 («Лунная»)	18, 178
НД 2378-9	И. Козловский (тенор)	217
Д 2384-5	Б. Гмыря (бас)	212
Д 2386-7	В. Бунчиков (баритон)	209
Д 02388-9	Лысенко: Квартет, Трио для двух скрипок и альта	70, 204
Д 2390-1	С. Лемешев (тенор)	220
Д 02392-3	Р. Гаджиев: Концерт для скрипки с оркестром; Мамедов: Симфонические вариации	316, 317
НД 2394-5	Русские нар. песни в исп. И. Скобцова	261
Д 02398-9	Брамс: Симфония № 3	24
Д 2400-1	Шостакович: Квартет № 5	154
Д 2402-3	Юзелюнас: Фрагменты из балета «На берегу моря»	163, 322
НД 2404-5	Н. Обухова (меццо-сопрано)	225
Д 2406-7	Мусоргский: «Картинки с выставки»	89
Д 02408-9	Жигинов: Балетная сюита «Зегзря», Сюита на татарские темы	62, 280
НД 2410-11	Хачатурян: Фрагменты из балета «Гаяне»	134, 337
Д 2430-1	Ан. Иванов (баритон)	216
Д 2436-7	Концерт антовской музыки	322
Д 2438-9	Паллавичини: Фрагменты из оперы «Данко»	97, 311
Д 2440-1	Гаспо: Увертюра «Гюльсара», «Фергапский праздник»	48
Д 2444-5	Массне: Фрагменты из оперы «Манон»	81
Д 2446-9	Бах: Партита № 2 для скрипки соло	14
Д 2450-1	Чайковский: Сцены из оперы «Мазепа»	141
НД 02452-53	Глинка: Опера «Руслан и Людмила»	45
Д 2462-3	Кабалевский: Семь сонетов Шекспира	65
Д 2466-7	Гуно: Фрагменты из оперы «Ромео и Джульетта»	52

№№ пластинок	Содержание	Стр.
НД 2468-9	Ю. Кипоренко-Доманский (тенор)	217
Д 2470-1	А. Каплан (ф-но)	175
Д 2474-5	Фёрстер: Концерт для скрипки с оркестром	132
Д 2476-7	Фантазия на темы оперетт — Штраус: «Летучая мышь», Кальман: «Сильва»	409, 413
НД 2486-7	Песни В. Соловьева-Седого	243
НД 2488-9	Шостакович: Симфония № 6	152
Д 2492-3	Революционные песни	263
Д 2494-5	Генделы: Концерт для арфы с оркестром; Равель: Интродукция и аллегро	41, 105
Д 02504-5	Гайдн: Симфония № 104	39
НД 02506-7	Брамс: Венгерские танцы	25
НД 02508-9	Шуберт: Квартет № 14 («Смерть и девушка»)	157
Д 2510-11	Песни советских композиторов в исп. Н. Обуховой	260
НД 2516-17	Лысенко: «Кот-хвастун» (сказка)	380
Д 02520-1	Рахманинов: Симфония № 2	107
Д 2528-9	«Золотой остров», китайская нар. сказка	376
Д 2530-1	Шуман: «Карнавал»	150
НД 2534-5	Шостакович: Квартет № 3	154
Д 2540-1	Бах: Бранденбургский концерт № 1	10
Д 2544-5	Рахманинов: Концерт № 4 для ф-но с оркестром	107
НД 2546-7	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	250
НД 2548-9	Гос. Воронежский русский нар. хор	252
Д 2550-1	Маршак: «Кошкин дом» (сказка)	380
Д 02552-3	Рахманинов: Симфонические танцы	107
Д 2560-1	Ф. Шаляпин (бас)	233
Д 2562-3	М. Максакова (меццо-сопрано)	222
Д 2564-5	Песни Беранже в обр. И. Шишова	265
Д 2568-7	Русские нар. сказки	379
НД 2568-9	Чехов: Сценка «Дипломат», инсценированный рассказ «Сельские эскулапы»	265
Д 2574-5	С. Лемешев (тенор)	220
Д 2576-7	А. Гольденвейзер (ф-но)	175
Д 02578-9	Сен-Санс: Концерт для виолончели с оркестром; Григ: Норвежские танцы	50, 120
НД 02578-3919	Сен-Санс: Концерт для виолончели с оркестром; Шуман: Концерт для виолончели с оркестром	120, 150
Д 2580-1	Прокофьев: Сюита № 3 из балета «Золушка»	100

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 02586-9	Целлер: «Мартин-рудокоп» (монтаж оперетты)	412
Д 2590-1	Романсы Чайковского в исп. Г. Виноградова	209
НД 2594-5	Песни В. Захарова в исп. Хора им. Пятницкого	239
НД 2597-3124	Песни А. Г. Новикова	242
Д 2604-5	Н. Штеркман (ф-но)	186
Д 2606-7	И. Петров (бас)	227
Д 2608-9	В. Фирсова (сопрано)	231
Д 02610-3528	Амиров: Фрагменты из оперы «Севиль»	6, 361
Д 2620-1	Шостакович: Квинтет	154
Д 2622-3186	Кабалевский: Концерт № 3 для ф-но с оркестром, сюита «Комедианты»	64
Д 2623-3013	Б. Чайковский: Симфонietta, фантазия на русские темы	136
Д 2624-2740	З. Долуханова (меццо-сопрано)	215
Д 2626-7	Амиров: Симф. мугам «Шур»	6, 316
Д 2636-7	Концерт венгерских артистов	348
Д 2638-9	Концерт румынской музыки	352
Д 2645-6	Д. Паперно (ф-но)	180
Д 02647-8	Оффенбах: Оперетта «Богатель»	411
НД 02651-2	Пушкин: «Сказка о царе Салтане»	365, 379
НД 2657-8	Казахский орк. нар. инстр. им. Курмангазы	300
НД 2659-60	Гос. русский нар. орк. им. Осипова	271
НД 02665-70	Ленский: Водевиль «Лев Гурыч Синичкин»	359
Д 02673-4	Бетховен: Квартет № 7	20
НД 2675-6	Глинка: «Ночь в Мадриде», Арагонская хота, Симфония на две русские темы	45
НД 2677-8	Поет Ив Монтан	352
Д 2679-80	Концерт индийской музыки	349
Д 2681-2	Концерт индийской музыки	349
Д 2683-4	Лист: Большие этюды по Паганини	76
Д 2685-6	Рикси: Концерт для скрипки с оркестром	106
Д 02691-2	Чайковский: Увертюра-фантазия «Франческа да Римини», симф. поэма «Фатум»	138
Д 2693-4	А. Огнивцов (бас)	225
Д 2695-6	Н. Шпиллер (сопрано)	233
Д 2697-8	Гуно: «Вальпургиева ночь»; Томе: Фантазия на темы оперы «Миньон»	53, 120
Д 2699-700	А. Пирогов (бас)	227
Д 2701-2	Эстр. оркестр п/у Н. Минха	401
НД 2703-4	Песни М. Блантера	238

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 2705-6	Пушкин: Повесть «Метель»	379
НД 2707-8	Гос. Сибирский русский нар. хор	254
Д 2709-10	З. Капп: Сюита «Картинки Таллина»	67
НД 2711-12	Ансамбль песни и пляса Киевского Военного округа	290
НД 2713-14	Романсы латышских композиторов	168, 330
Д 2715-16	Ж. Симмон (меццо-сопрано)	230, 344
Д 2717-18	Гос. хоровая капелла БССР	256
Д 2719-20	Романсы украинских композиторов	169, 282
НД 2721-2	Русские нар. песни и танцы	268
НД 2723-4	Негритянские песни в исп. П. Робсона	230, 352
Д 2725-6	Концерт польской музыки	351
Д 2731-2	Эстр. оркестр п/у В. Людниковского	401
Д 02733-4	Р. Тамаркина (ф-но)	184
Д 2735-6	Григ: Соната для виолончели и ф-но	51
Д 2737-8	Л. Толстой: Сказки, басни и рассказы для детей	380
Д 2743-2624	См. Д 2624-2740	
Д 2741-2	В. Барсова (сопрано)	208
Д 02743-9	Шапорин: Опера «Декабристы»	146
Д 02750-2757	Татьянин: Эпическая поэма, Концерт для ф-но с оркестром	40, 41
Д 2760-1	Песни И. Дунаевского	239
НД 2764-5	Д. Шафран (виолончель)	196
НД 2767-8	Ансамбль песни и пляски Азербайджанской гос. филармонии	317
НД 2769-70	Моцарт: Фрагменты из опер	89
Д 2779-80	Паустовский: Рассказ «Снег»	361
Д 2780-9	Э. Грач (скрипка)	188
Д 2781-2634	Поет Ив Монтан	352
Д 2790-1	Т. Приженко (сопрано)	196
Д 02792-3	Бетховен: Соната № 29	19
Д 02794-5	Д. Ойстрах (скрипка)	192
Д 2796-7	Рахманинов: Этюды-картины, соч. 33	108
НД 2798-9	Бетховен: Сонаты №№ 26 и 31	19, 179
Д 2800-1	Рахманинов: Шесть пьес для ф-но в 4 руки	108
Д 2802-3	Прокофьев: Соната № 4; Лист: Соната-фантазия «По прочтении Данте»	96, 100
НД 2804-5	Ю. Ситковецкий (скрипка)	193
Д 2805-7	В. Пикайзен (скрипка)	193
НД 2808-9	Гос. академ. русский хор СССР	234, 243
Д 2810-11	Бетховен: Сонаты №№ 18, 20, 30	18, 19, 185

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 2812-13	Чайковский: Фрагменты из балета «Лебединое озеро»	143
Д 2814-15	Чайковский: Фрагменты из балета «Лебединое озеро»	142
Д 2816-17	Чайкин: Концерт для баяна с оркестром	136
Д 02818-19	Ниязи: Симф. мугам «Рюст»; Амиров: Симф. мугам «Курды эшпары»	316, 317
НД 02820-1	Калачевский: Украинская симфония	66, 284
Д 2824-5	Книпper: Четыре импровизации; Раков: Лирические напевы	70, 106
Д 2827-3603	Калинников: Два интермеццо, симф. картина «Кедр и пальма»	66
НД 02828-9	Э. Гилельс (ф-но)	174
Д 2832-3	Революционные песни в исп. Краснознаменного ансамбля	263
Д 2834-2781	См. Д 2781-2834	
Д 2836-9	Айвазян: «Восточный дантист» (монтаж оперетты)	408
НД 2840-1	Песни советских композиторов в исп. Г. Отса	261
Д 2842-3	Ходжа-Эйватов: Симфонические танцы	135
Д 2844-5	Вайнберг: Концерт для ф-но с оркестром	30, 321
Д 2846-7	Штогаренко: Сюита «Памяти Леса Украинки»	155, 235
Д 2848-9	Мушель: Концерт № 4 для ф-но с оркестром	92, 293
Д 2850-1	Чайковский: Песни для детей	143, 221
Д 2852-3	Албанские песни и танцы	347
Д 2854-2289	Песни С. Туликова	243
НД 2853-9	З. Долуханова (меццо-сопрано)	214
Д 2860-1	Песни и танцы народов Югославии	353
НД 2862-3	Фрагменты из произведений Пушкина в исп. В. Качалова	379
НД 2864-5	П. Робсон (бас)	230, 352
НД 2866-7	Чуковский: Сказки	380
НД 2868-9	Андерсен: «Свинопас» (инсценировка сказки)	378
НД 2870-1	Паустовский «Корзина с еловыми шишками» (инсценировка рассказа)	377
Д 2872-3	Гаршин: Сказка «Лягушка-путешественница»; Красев: Опера-сказка «Страшный Пых и Аленка»	380
Д 02874-5	Габа: Детская опера «Сисличка»; Андраш: Муз. сказка «Ленивый дрездеиок»	371
Д 2878-7	Стихотворения Пушкина и Лермонтова в исп. В. Качалова	379
Д 2878-9	Хор мальчиков Моск. гос. хорового училища	373
Д 2882-3	Песни советских композиторов в исп. В. Кандалаки	392
Д 2884-5	Грит: Симфонические танцы	50
НД 02888-9	А. Коган (скрипка)	190
НД 02895-7	Шуберт: Фантазия; Брамс: Вариации на тему Паганини	25, 156, 178
Д 2898-9	Чайковский: «Детский альбом»	138
Д 2900-1	Чайковский: Соната до диез минор	130
Д 2902-3	К. Эрдели (арфа)	190
НД 02904-7	М. Мирзоева и А. Менакер — эстр. спектакль «Дела семейные»	391
Д 02908-9	Франко Драма «Будка № 27»	364
НД 02910-15	Тигранян: Опера «Давид-бек»	129, 336
Д 02916-17	Паустовский: «В один из зимних вечеров» (инсценировка рассказа «Старый повар»); А. Толстой: «Хождение по мукам» (отрывок)	361
НД 2928-9	Прокофьев: Симф. сказка «Петя и волк»	100
Д 2932-3	Светланов: Симф. поэма «Даугава», Рапсодия	119
Д 2934-5	Мендельсон: Концерт для скрипки с оркестром	83
Д 02938-9	Оффенбах: Оперетта «Находчивый сделист»	411
Д 02940-1	М. Рейзен (бас)	229
Д 2942-3	Хренников: Фрагменты из оперы «Фрол Скобеев»	136
Д 2944-5	Даргомыжский: Фрагменты из оперы «Русалка»	55
Д 02946-7	Вагнер: Фрагменты из оперы «Лоэнгрин»	27
Д 2948-9	А. Орфенов (тенор)	225
Д 02950-1	Мачавариани: Оратория «День моей Родины»	81, 310
Д 02952-3	Сибелиус: Симфония № 1	121
НД 2956-7	Прокофьев: Сюита № 1 из балета «Золушка»	100
Д 2958-9	Разоренов: Симфония-легенда памяти Зои Космодемьянской	106
Д 2960-1	Пушкин: Повесть «Станционный смотритель»	379
НД 2962-3	Стихи Маршака и Барто для детей	379

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 2964-5	Тиличеева: Муз. сказка «Зайцы и Лиса»; Филиппенко: Песни для детей	375
Д 2966-7	Козловский: Симф. поэма «По прочтении книги» и «Тенавари»; Мушель: Сюита № 2 из балета «Балерина»	71, 92, 298
НД 2968-9	И. Козловский (тенор)	217
НД 2970-1	А. Пирогов (бас)	227
НД 2972-3	М. Михайлов (бас)	223
Д 2974-5	Русские нар. песни в исп. С. Лемешева	260
НД 2976-7	Песни Б. Мокроусова	241
Д 2978-9	Б. Гмыря (бас)	211
Д 2980-5	Миллекер: «Вице-адмирал» (монтаж оперетты)	410
НД 2986-7	Песни А. Лепина	240
Д 2990-3	Оффенбах: «Трапезундская принцесса» (монтаж оперетты)	411
НД 2998-9	Хор мальчиков Моск. гос. хорового училища	236
Д 03000-1	Хренников: Симфония № 2	135
НД 03002-9	Чайковский: Опера «Чародейка»	142
Д 3010-11	Песни И. Дунаевского	239
Д 3013-2623	См. Д 2623-3013	
Д 3014-15	Н. Хэрда (баритон)	232
Д 3016-17	Мусоргский: Сцены из оперы «Хованщина»	91
Д 3019-3025	Мусоргский: Фрагменты из оперы «Сорочинская ярмарка» и неоконченной оперы «Саламбо»	91
Д 3019-3024	Мусоргский: Симф. фрагменты из оперы «Хованщина», Интермеццо, Скерцо	89, 91
Д 3020-1	Песни Мусоргского в исп. А. Пирогова	227
Д 3022-3	И. Мерзулеску (сопрано)	222
Д 3024-3019	См. Д 3019-3024	
Д 3025-3018	См. Д 3018-3025	
Д 3026-7	Краснознаменный ансамбль	247
Д 3030-1	Книпper: Симфония № 13	70
Д 3032-3	Каминский: Концерт для ф-но с оркестром	66, 295
Д 3034-5	Шостакович: Квартет № 2	154
Д 3035-7	Шостакович: Квартет № 1, 4 прелюдии. Концертино для двух ф-но	154
Д 3036-9	А. Иванов-Крамской (гитара)	190
Д 03040-1	Прокофьев: Концерт № 1 для скрипки с оркестром; Шоссон: Поэма; Равель: «Цыганка»	99, 105, 152
Д 3042-3	Прокофьев: Сюита № 3 из балета «Ромео и Джульетта»	100
Д 3046-7	Дворжак: Серенада для струнного оркестра	57
Д 3048-9	Свендсен: Симфония № 2	119
Д 3062-3	Афонасьев: Концерт для скрипки с оркестром; Пейко: Фантазия на финские нар. темы	8, 97
НД 03064-5	Дворжак: Концерт для скрипки с оркестром; Славянская рапсодия № 3	56, 57
НД 3070-1	Бетховен: Квартет № 3	20
Д 3072-3	Т. Гольдфарб (ф-но)	157, 175
НД 03074-5	Брамс: Квинтет для двух скрипок, альта, виолончели и кларнета	25
Д 3080-1	Цинцадзе: Сюита из музыки к к/ф «Стрекоза»	136, 311
НД 03082-3	Спендиаров: Симф. фрагменты из оперы «Алмаст»	125, 336
Д 3084-5	Арутюнян: Концертино для ф-но с оркестром; Мирзоян: Танцевальная сюита	335, 336
НД 03086-7	Египварии: Две сюиты из балета «Севак»	61, 336
НД 3088-9	Русские нар. песни и танцы	268
НД 03090-3	Леончавалло: Опера «Паяцы»	74
Д 3094-5	В. Фирсова (сопрано)	231
Д 03098-1445	См. Д 01445-3098	
Д 3099-9588	Песни В. Мурадели	244
НД 03100-1	Гоголь: «Нос» (инсценировка повести)	377
Д 3104-5	Чехов: «Каштанка» (инсценировка рассказа)	376
Д 3106-7	Андерсен: Сказки	378
Д 03108-1702	См. Д 01702-3108	
НД 3109-2030	См. НД 2030-3109	
Д 3110-11	Бразильские песни	348
Д 03114-15	Леденицкий: «Репка» (муз. комедия для детей)	371
Д 3116-17	Делиб: Фрагменты из оперы «Лакме»	59
НД 3120-3896	Песни о Ленине, Партии, Родине	263
Д 3122-3	В. Кильчевский (тенор)	217
Д 3124-2397	См. Д 2397-3124	
НД 3125-1906	См. НД 1906-3125	
Д 3126-7	Бизе: Соната	22
НД 3128-9	Гос. хор Армении	338
НД 3132-3	Н. Дсраках (сопрано)	215
НД 3134-5	С. Лемешев (тенор)	220
Д 3138-7	И. Козловский (тенор)	217
НД 3140-1	Песни Н. Богословского	239
НД 3143-Д 9281	См. Д 9281-НД 3143	
НД 3144-5	Песни Ю. Милютина	241
НД 3146-7	Песни Г. Носова	242
Д 3148-9	Песни С. Каца	240

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 3152-3	Эльгар: Увертюра «Коккейн»; Бакс: Сюита из балета «Шахматы»	22, 162
НД 03154-7	Чайковский: Опера «Иоланта»	141
Д 3158-9	И. Ойстрах (скрипка)	193
НД 3160-1	Хандошкин: Концерт для альта с оркестром; Моцарт: Дуэт № 1 для скрипки и альта	80, 133
Д 3164-5	И. Петров (бас)	227
Д 3166-7	М. Александрович (тенор)	354
Д 03168-9	Свиридов: Песня на слова Бернса	120
Д 3170-1	Верди: Фрагменты из оперы «Сицилийская вечерня»	34
НД 03172-7	Барток: Концерт № 3 для ф-но с оркестром; Вайнер: Венгерская сюита	10, 33
НД 03170-9	Гайдн: Концерт для виолончели с оркестром; Сен-Санс: Концерт для виолончели с оркестром	39, 120
НД 03180-1	Сибелиус: Симфония № 2	121
Д 3182-3	Сибелиус: Симфония № 5	121
НД 3184-5	Р. Штраус: Симф. поэмы «Дон Жуан» и «Тиль Уленшпигель»	155
Д 3186-2622	См. Д 2622-3185	
Д 3188-9	Пахмутова: Русская сюита	97
НД 3190-1	Прокофьев: Концерт № 2 для скрипки с оркестром	99
НД 3192-3	Прокофьев: Сюита № 2 из балета «Золушка»	100
НД 3194-5	Хачатурян: Концерт для ф-но с оркестром	133, 336
Д 03196-7	Шуман: «Детские сцены»; Дебюсси: «Детский уголок»	57, 159, 176
Д 3200-1	Романсы Чайковского в исп. И. Козловского	218
Д 3204-5	Тюлин: Русская сюита; Петров: Симф. поэма «Радда и Лойко»	96, 151
Д 3210-11	Болгарские нар. песни	347
Д 3212-13	Польские песни	351
Д 3214-15	Словацкие песни и танцы	353
НД 03216-17	Шостакович: Вокальный цикл «Из еврейской нар. поэзии», Романсы на слова Доматовского	155
НД 03218-23	Россини: Опера «Итальянка в Алжире»	116
Д 3224-5	М. Хемницер (виолончель)	196
НД 3226-7	Моцарт: Дуэт № 2 для скрипки и альта	88

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 3228-9	Шехтер: Симф. поэма «Слушай»; Крюков: Симф. поэма «Броненосец «Потемкин»: Давиденко: Два хора	53, 73, 143
Д 3230-1	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	253
Д 3232-3	Концерт украинской музыки	293
Д 03234-5	Шерзачен: Симфония № 5	161
Д 03236-7	Баснер: Квартет № 2; Волошинов: Соната для скрипки и ф-но	10, 38
Д 3238-9	З. Долуханова (меццо-сопрано)	215
Д 3240-1	Н. Толстая (арфа)	198
НД 3242-3	Азербайджанские песни и танцы	339
НД 3244-5	Русские нар. песни и танцы	268
Д 3246-7	Прокофьев: Соната № 1 для скрипки и ф-но	101
НД 3248-9	Г. Нейгауз (ф-но)	179
Д 3250-1	Л. Брук и М. Тайманов (фортепианный дуэт)	173, 201
Д 3252-3	Л. Берман (ф-но)	172
Д 3254-5	Прокофьев: «Ромео и Джульетта», десять пьес для ф-но	100
НД 03256-7	Франк: Квинтет	133
Д 3258-9	Андерсен: «Стойкий оловянный солдатик» (инсценировка сказки)	378
НД 3260-1	Уайльд: Сказка «Соловей и роза»	378
Д 3262-3	М. Попов (бас)	228
НД 3264-5	З. Долуханова (меццо-сопрано)	214
Д 3266-7	Песни А. Лядовой	240
Д 3268-9	М. Александрович (тенор)	206
Д 3270-1	Д. Башкиров (ф-но)	171
Д 3272-3	Мошковко: Арии из опер	85
Д 3274-5	Песни А. Островского	242
НД 3276-7	Песни З. Терентьева	243
НД 3278-9	М. Комиссаров (скрипка)	191
НД 03286-7	Григ: Лирические пьесы (1-я и 2-я тетради)	51
Д 3290-1	Ал. Иванов (баритон)	215
Д 03294-5	Григ: Лирические пьесы (5-я и 6-я тетради)	51
Д 03296-7	Григ: Лирические пьесы (7-я и 8-я тетради)	51
Д 3300-1	А. Флореску (сопрано)	232
Д 03308-9	Григ: Лирические пьесы (9-я и 10-я тетради)	51
Д 3328-9	С. Кичшевицкий (виолончель)	195
Д 3330-1	Л. Шафран (виолончель)	197
НД 3332-3	Корейские песни	350
Д 3334-5	Албанские песни и танцы	347

№№ пластинок	Содержание	Стр.
НД 3338-9	Ансамбль балалаечников Укррадио	280
Д 3340-1	Романсы Глинки в исп. С. Лемешева	220
Д 3348-9	Квартет флейтистов (Франция)	199, 203
НД 3350-1	Бетховен: Соната № 5 для виолончели и ф-но; Мясковский: Соната № 1 для виолончели и ф-но	20, 93, 196
Д 3352-3	Песни советских композиторов	266
Д 3354-5	Концерт китайской музыки	350
Д 3360-1	Ф. Лузанов (виолончель)	195
НД 03362-3	Моцарт: Симфония № 41 «Юпитер»	86
НД 03364-5	Моцарт: Маленькая ночная серенада. Симфония № 25	85, 87
НД 03366-7	Мендельсон: Концертные увертюры	83
Д 3368-9	Бах: Сюита № 1	12
НД 3370-1	Глазунов: Два концертных вальса, Лирическая поэма	44
Д 03378-9	Песни Мусоргского в исп. Б. Гмыри	212
Д 3384-5	Гасанов: Концерт для ф-но с оркестром	41, 275
Д 3386-7	Гильзин: Стихи	357
НД 03388-9	Хренников: Симфония № 1, Сюита «Много шума из ничего»	135
НД 3392-7	Духовенский: «Белая акация» (монтаж пластинки)	406
Д 3398-9	Гулак-Артемовский: Фрагменты из оперы «Запорожец за Дунаем»	52, 283
Д 3400-1	И. Безродный (скрипка)	187
Д 3404-5	Глиэр: Концерт для арфы с оркестром	48
Д 03406-7	Лядов: Увертюра «Деревенский философ», Увертюра, Танцевальная сюита	6
Д 3412-13	Сайдашев и Клочарев: Фрагменты из муз. драмы «Пасмыня»	118, 280
Д 3414-15	Молдавские нар. песни и танцы	327
НД 3420-1	Русские нар. песни и танцы	263
Д 3422-3	Брусиловский: Фрагменты из оперы «Кыз-Жибек»	26, 307
НД 3424-5	Чайковский: Фрагменты из балета «Спящая красавица»	143
НД 03426-7	Чайковский: Фрагменты из балета «Щелкунчик»	143
Д 03428-9	Римский-Корсаков: Сюита из оперы «Снегурочка»; Музыкальные картинки к опере «Сказка о царе Салтане»	111, 112

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 3446-7	Рахманинов: Фантазия «Утес», Римский-Корсаков: «Сказка»	107, 112
Д 3448-9	Азиз эль Шауан: Фантазия, Африканская увертюра, Поэма	147
Д 03450-1	Вивальди: Концерт для скрипки с оркестром; Респиги: Сюита № 3	37, 111
Д 3452-3	Железновский: Симф. поэма «В Татрах», Танцевальная сюита	62
НД 3454-5	Прокофьев: Соната для виолончели и ф-но	102
НД 03456-7	Бетховен: Трио № 7	20
НД 03458-9	Бетховен: Струнное трио № 1	20
Д 3460-1	Гос. Украинский нар. хор	289
НД 3462-3	Украинские нар. песни	291
Д 3464-5	Ансамбль балалаечников Украинского радио	286
Д 3466-7	Гос. хоровая капелла УССР «Думка»	238
Д 3468-9	Концерт эстонской музыки	344
Д 3470-1	Концерт украинской музыки	291
Д 3472-3	Концерт украинской музыки	291
НД 3474-5	Гос. хоровая капелла УССР «Думка»	291
Д 3476-7	Гос. Закарпатский нар. хор	289
НД 3478-9	Украинские нар. песни и танцы	291
Д 3484-5	Дебюсси: Квартет	58
НД 03486-7	Э. Грач (скрипка)	188
Д 3488-9	Н. Казанцева (сопрано)	216
Д 3490-1	Верди: Фрагменты из оперы «Аида»	32
НД 3494-5	Песни Ю. Слонова	242
Д 3497-0280	См. Д 0280-3497	
НД 3498-9	Песни М. Фрадкина	244
НД 3500-1	Песни З. Компанейца	240
Д 3502-3	Песни Б. Жарковского	239
Д 3504-5	Песни К. Листова	240
НД 3506-7	Краснознаменный ансамбль	245
НД 3508-9	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	250
НД 3510-11	Песни советских композиторов в исп. В. Бунчикова и В. Нечаева	258
Д 3512-13	Украинские нар. песни	292
Д 3514-15	Украинские нар. песни	292
Д 3516-1	Песни украинских советских композиторов	293
Д 3516-17	Концерт украинской музыки	292
НД 3518-19	И. Масленникова (сопрано)	222
Д 3522-3	И. Козловский (тенор)	217
НД 03526-2610	См. НД 02610-3526	
Д 03527-1155	См. Д 01155-3527	
Д 3532-3	Песни Югославии	354
Д 3534-5	Нар. песни Чехословакии	353
Д 3536-7	Румынские нар. песни и танцы	352

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 3538-9	Немецкие песни и танцы	348
Д 3540-1	Корейские песни	351
Д 3542-3	Китайские песни	350
Д 3546-7	Болгарские нар. песни и танцы	348
Д 03548-9	Рубинштейн: Вокальный цикл «Персидские песни»	117, 212
НД 3550-1	Бетховен: Обработки нар. песен	21, 215
Д 3552-3	М. Максакова (меццо-сопрано)	222
Д 3554-5	Украинские нар. песни и танцы	292
НД 3556-7	Концерт украинской музыки	292
Д 03558-9	Гомоляка: Симфония № 1	48, 283
Д 03560-1	Дворжак: Трио	57
НД 03562-3	Дворжак: Трио «Думки»	57
Д 3564-5	Сметана: Трио	124
Д 03565-1136	См. Д 01136-3565	
Д 03568-9	Дворжак: Симфония № 3[5]	56
Д 03570-1	Рахманинов: Концерт № 3 для ф-но с оркестром	107
Д 3572-3	Метнер: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	83
Д 03574-5	А. Брук и М. Тайманов (фортепианный дуэт)	173, 201
Д 3578-9	Концерт Московского камерного оркестра г/у Р. Баршая	203
Д 03580-1	Григ: Лирические пьесы (3-я и 4-я тетради)	51
Д 3582-3	Шостакович: Квартет № 6	154
Д 03586-7	Калинников: Симфония № 2	66
Д 03588-9	Танеев: Симфония до минор	128
НД 03592-3	Чайковский: Симфония № 3	137
Д 03594-5	Рахманинов: Концерт № 3 для ф-но с оркестром	107
Д 03596-7	Рубинштейн: Концерт № 4 для ф-но с оркестром	116
Д 03598-9	Берлиоз: Концертные увертюры	16
НД 3600-1	Глинка: Вальс-фантазия. Первоначальная полька. Торжественный полонез. «Камаринская»	45
Д 3602-3827	См. Д 2827-3602	
Д 3604-1143	См. Д 1143-3604	
Д 3606-7	Римский-Корсаков: Сюита из оперы «Золотой петушок»	111
НД 3612-13	Аркадьев и Болгарин: Шакаленок и Крокодил», сказка мальчика Чиба	370
Д 3634-5	Антошинский: Славянский концерт для ф-но с оркестром	79, 284
НД 3636-7	Оранж: Прелюдия, хорал и фуга, симф. поэма «Джинны»	132
НД 03638-9	Шуберт: Соната ре мажор	155
Д 3640-1	Лысенко: Пьесы для ф-но	78, 284
НД 03642-3	Шуман: Юмореска, Фантастические пьесы	160, 181
Д 3644-7	Шуберт: Вокальный цикл «Прекрасная мельничиха»	153
Д 3650-1	Ансамбль румынской нар. музыки и танца «Жаворонок»	351
НД 03652-4 НД 0931	Бетховен: Симфония № 9, Фантазия для ф-но, хора и оркестра	17
Д 3660-1	Косенко: Соната для виолончели и ф-но	71, 284
Д 3664-5	Омвиников: Симф. поэмы «Партизанская быль» и «Нарочь»	95, 295
НД 3666-7	П. Сигизмунд (орган)	198, 329
Д 3668-9	Албанские песни и танцы	347
Д 3670-1	Песни Чехословакии	353
Д 3672-3	Песни Югославии	354
Д 3674-5	Дварионас: Праздничная увертюра; Вейнюнас: Рапсодии на литовские темы	30, 56, 324
Д 3676-7	Бальсис: Концерт № 1 для скрипки с оркестром	9, 324
Д 3678-9	Произведения белорусских композиторов для оркестра нар. инструментов	296
Д 3680-1	Подковыров: Концерт-поэма для скрипки с оркестром	98, 295
Д 03682-3	Вайнюнас: Квинтет; Дварионас: «Зимние эскизы»	30, 56, 324
Д 3684-5	Глинка: Симф. фрагменты из опер	45, 46
Д 3685-7	А. Пирогов (бас)	227
Д 3690-1	М. Рейзен (бас)	229
Д 3692-3	Лядкевич: Кантата «Жаловайе»; Ревуцкий: Кантата «Хустина»	284, 285
Д 3694-5	Нахабин: Сюита из балета «Весенняя сказка»	94, 285
Д 03696-7	Сокальский: Симфония	125, 285
Д 03698-9	Юзелюнас: Симфония № 2	163, 322
Д 3700-1	Л. Масенкова (меццо-сопрано)	223
Д 3702-3	Шуман: Романсы	161, 209, 216
НД 3704-5	Песни В. Соловьева-Седого	243
Д 3709-9290	См. Д 9290-3709	
Д 3710-11	Таджикские песни	334
Д 3712-13	Таджикские песни	334
Д 3714-15	Концерт таджикской музыки	334

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 3716-17	Концерт венгерской музыки	348
Д 3718-19	Вагнер: Симф. фрагменты из опер	27, 29
Д 3722-3	Арутюнян: Кантата о Родине	7, 335
Д 3724-5	Гордели: Концерт для ф-но с оркестром	50
Д 3726-7	Прокофьев: Сюита № 1 из балета «Ромео и Джульетта»	100
Д 03728-9	Кабалевский: Симфония № 4	64
НД 3730-1	Песни М. Блантера	239
НД 3732-3	Песни В. Соловьева-Седого	243
НД 3734-5	Песни И. Дунаевского	239
НД 3737-Д 9278	См. Д 9278-НД 3737	
Д 3738-9	Песни М. Старокадомского для детей	373
НД 03752-3	Зноско-Боровский: Концерт для скрипки с оркестром; Нахабин: Концерт для ф-но с оркестром	287, 298
Д 03754-5	Мшвелидзе: Симфония № 3 «Самгори»	92, 310
Д 03756-7	Тактакишвили: Симфония № 2	127, 311
Д 3758-9	Тиходеев: Симфония № 4	129, 295
Д 3760-1	Концерт таджикской музыки	334
Д 3762-3	Песни З. Лезиной для детей	373
НД 3764-5	А. Райкин (фрагменты из эстр. спектакля «Времена года»)	392
НД 3766-7	А. Райкин (фрагменты из эстр. спектакля «Человек-пешка»)	392
Д 3768-9	Концерт азербайджанской музыки	320
НД 3770-1	Гос. хор Латвийской ССР	235, 330
Д 3772-3	Песни Д. Кабалевского для детей	372
Д 03774-83	Римский-Корсаков: Опера «Снегурочка»	113
Д 03784-5	Гаджибеков: Фрагменты из оперы «Кёр-оглы»	39, 316
Д 03794-5	Шаверзашвили: Трио; Гудашвили: Квинтет	310, 311
НД 3804-5	Прокофьев: Симфония № 1 «Классическая», праздничная поэма «Встреча Волги с Доном»	99, 100
НД 3806-7	Шопен: Соната № 3	151
Д 03810-11	Прокофьев: Симфония-концерт для виолончели с оркестром	99
Д 03812-13	Глиэр: Симфония № 2	48
НД 3814-4059	Глиэр: Концерт для голоса с оркестром; Рахманинов: Три русские песни	48, 107
НД 03816-Д 04911	Кабалевский: Симфония № 2, сюита из оперы «Кола Брюньон»	64
НД 03817-351	См. НД 0351-3817	
НД 03820-1	Чайковский: Концерт для скрипки с оркестром	137
Д 03822-3	Бах: Соната № 6 для скрипки и ф-но; Хиндемит: Соната для скрипки и ф-но; Гайдн: Трио № 3	15, 40, 135
НД 03824-5	Кабалевский: Музыкальные зарисовки к трагедии В. Шекспира «Ромео и Джульетта»	64
Д 3826-7	Горький: «Девушка и Смерть»; Пушкин: «Сказка о попе и работнике его Балде»	357
НД 3828-9	Крылов: Басни; Некрасов: Стихотворения	362, 363
Д 03830-1	Хренников: Фрагменты из опер «В бурю» и «Фрол Скобеев»	135, 136
Д 3832-3	Мясковский: Соната № 2, Романсы	93
НД 03834-41	Погодин: Пьеса «Кремлевские куранты»	361
НД 3844-5	Венгерские песни	348
Д 3845-7	Гос. академ. русский хор СССР	234
Д 3848-9	Песни Чехословакии	353
Д 03850-1	Песни Т. Хренникова	244
Д 03854-5	Мясковский: Симфонии №№ 18 и 19	93
Д 03856-7	Кабалевский: 24 прелюдии	65
Д 3864-5	Песни о Советской Армии	255
Д 3866-7	Песни о Военно-Морском Флоте	265
Д 3868-9	Песни для дошкольников	375
Д 3870-1	Песни советских школьников	374
Д 3872-3	С. Лемешев (тенор)	220
Д 3874-5	Пионерские песни	374
Д 03876-7	Кабалевский: Фрагменты из опер «Семья Тараса» и «Никита Вершинин»	65
Д 3878-9	Песни узбекских композиторов	300
Д 3880-1	Песни узбекских композиторов	300
Д 3882-3	Узбекские нар. песни	300
Д 3884-5	Узбекская нар. музыка	300
Д 3886-7	Узбекская нар. музыка	301
Д 3890-1	Мясковский: Симфониетта	93
НД 03892-3	Моцарт: Концерт № 20 для ф-но с оркестром	86
НД 3896-3120	См. НД 3120-3896	
Д 3898-9	Фестивальные песни	266
Д 3900-1	Камерная музыка эстонских композиторов	343
Д 3902-3	Гаршнек: Квинтет; Эдлер: Пять пьес для струнного оркестра	341, 342
Д 3904-5	Песни советских композиторов в исп. Г. Отса	344

№№ пластинок	Содержание	Стр.
НД 3905-7	Романсы эстонских композиторов	169, 343
Д 3912-13	Г. Виноградов (тенор)	210
НД 3914-15	Б. Гмыря (бас)	211
Д 3916-17	Баланчивадзе: Концерт № 3 для ф-но с оркестром	9, 310
НД 03919-2578	См. НД 02578-3919	
НД 3920-1	Иванов: Симфония № 7	63, 332
Д 03922-3	В. Капп: Симфония № 2	67, 341
Д 03924-5	Тамберг: Симф. сюита «Князь Габриэль»; Э. Капп: Сюита из балета «Золотозимняя»	341, 342
Д 3926-7	Аустер: Фрагменты из балета «Тийна»	7, 341
Д 3928-9	Арии из опер в исполнении эстонских артистов	165
Д 3930-1	Романсы в исполнении эстонских артистов	168
Д 3932-3	Рунге и Аркадьев: «Путешествие с кораблином» (инсценировка для детей)	378
Д 3934-5	Кабалевский: Десять сонетов Шекспира	65
Д 3946-7	Э. Капп: Фрагменты из оперы «Певец свободы»; Эрнесакс: Фрагменты из оперы «Рука об руку»	341, 342
НД 3950-Д 10822	Симфоническая музыка молдавских композиторов	325
Д 3952-3	Концерт эстонских артистов	344
Д 3954-5	Шапошников и Мухатов: Фрагменты из опер «Кенгис и Казы» и «Зохре и Тахир»	147, 340
Д 3956-7	Кырвер: «День в пионерском лагере», цикл школьных песен; Аарна: «Отгадай, кто мы», загадки о птицах	341
Д 3958-9	Эрнесакс: Хоровая сюита «Как живут рыбаки»	152, 342
НД 3960-7	Орбелян: Квартет № 1	95, 336
Д 3968-9	Эшпай: Концерт для скрипки с оркестром	162
Д 3970-1	Щедрин: Сюита № 1 из балета «Конек-горбунок»	161
Д 03972-3	Бунин: Соната для альта и ф-но; Галынин: Квартет № 2	27, 41
Д 3968-9	Концерт китайской музыки	350
НД 3994-5	Корейские песни	351
Д 3996-9	Японские песни и мелодии	354
НД 4000-1	Р. Петросян (ф-но)	160
Д 4002-3	Итальянские песни	349
НД 4004-5	Итальянские песни	349
Д 4006-7	Оркестр п/у Абдель-Халим Ноуэйра (ОАР)	351

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 4008-9	Хор и оркестр Сербского радио	352
Д 4010-19	Поул Ю. Макков (Англия) и П. Ситер (США)	347
Д 4002-3	Концерт аргентинской музыки	347
Д 4024-5	Вень Хей-чжень (бас)	350
Д 4028-9	Концерт киргизской музыки	332
Д 4030-1	Глазер: Инструментальные пьесы, романсы	48, 49
Д 4032-3	Г. Черны-Стефаньска (ф-но)	186
Д 4035-НД 1566	См. НД 1566-Д 4035	
Д 4040-1	Герстер: Тюрингская симфония	42
НД 04042-3	Хачатурян: Фрагменты из балета «Спартак»	134, 337
НД 04044-5	Д. Ойстрах (скрипка)	192
НД 04046-7	Э. Гилельс (ф-но)	174
Д 4054-5	Китайские песни и мелодии	350
Д 4056-7	Бетховен: Увертюра «Леонора» № 3; Роллан: Сюита «О моей Родине»	17, 115
НД 4059-3814	См. НД 3814-4059	
Д 4062-3	Романсы и песни югославских композиторов	354
Д 4064-5	Ло Цунь-синь и Цзо Мин-ли: Фрагменты из оперы «Песня о степи»	350
Д 4066-7	Корейские песни	354
Д 4072-3	Н. Шпиллер (сопрано)	233
Д 4078-9	Русские нар. песни в исп. С. Лемешева	280
Д 4080-1	Шуман: Соната № 1	159
Д 4085-12993	См. Д 12993-4085	
Д 4088-9	Салтыков-Щедрин: Сказка «Премудрый пескарь»; Некрасов: Стихотворения	360, 352
Д 4090-1	Чехов: Рассказы «Хамелеон», «Сапоги», «Дочь Альбиона»	365
НД 04092-3	Дворжак: Концерт для виолончели с оркестром	56
Д 4094-5	Глинка: «Память дружбы»; Балакирев: «Исламей»; Глазунов: «Весна»	9, 43, 45
Д 4096-7	Галынин: Сюита для струнного оркестра	41
Д 4100-1	В. Борисенко (меццо-сопрано)	209
Д 4102-3	Шостакович: Соната для виолончели и ф-но	154
НД 04104-5	Чайковский: «Времена года», 12 пьес для ф-но	133
НД 04106-7	Бетховен: Концерт № 4 для ф-но с оркестром	17
НД 04108-9	Бетховен: Концерт № 5 для ф-но с оркестром	17
Д 4110-11	И. Козловский (тенор)	217
НД 04115-17	Свиридов: Поэма памяти Сергея Есенина	120

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 4122-3	Гу Шен-ин (ф-но); Го Шу-чжень (сопрано)	176, 350
Д 4124-5	Стихи Лермонтова и Пушкина	350, 362
Д 4126-7	А. Бабакулов (тенор); Е. Серкебаев (баритон)	208, 230
Д 04154-5	Глиэр: Фрагменты из оперы «Шах-Сенем»	48
Д 4156-7	Вьетнамские песни	348
НД 4170-1	Песни В. Левошова	240
Д 04174-5	Мушель: Соната для виолончели и ф-но, Сюита для квинтета	92, 206
НД 4178-9	Русская нар. песня в исп. И. Скобцова	261
Д 4180-1	Чайковский: Квартет № 1	140
Д 4186-7	Киргизские песни	332
Д 4188-9	Хор моравских учителей (Чехословакия)	353
Д 04190-1	Концерт хабаровской симф. музыки	167, 276
НД 4192-3	Моцарт: Музыкальная шутка	87
Д 4194-5	Киргизские песни и мелодии	332
Д 4196-7	Гос. Воронежский русский нар. хор	252
НД 4204-5	Гайдн: Симфония № 101 «Часы»	39
Д 4206-7	М. Александрович (тенор)	205
Д 4210-11	А. Коц (баритон); Л. Стенеску (сопрано)	219, 231
Д 4216-17	Назирова и Акиров: Концерт для ф-но с оркестром на «рабские мотивы»	93, 317
НД 4224-5	Г. Гаспарян (сопрано)	211
НД 4226-7	Мшвелидзе: Симф. поэма «Мимдзия»	92, 310
Д 4228-9	Мшвелидзе: Симфонический цикл	92, 310
Д 4230-1	Насидзе: Концерт для ф-но с оркестром	94, 310
Д 4232-3	Чимакадзе: Кантата «Сердце Картли»	146, 311
Д 04234-7	Шостакович: Симфония № 11 «1905 год»	153
Д 4238-9	Ф. Шаляпин (бас)	233
Д 4240-1	Грие: Песни и романсы	216
Д 4242-3	М. Рейзен (бас)	229
Д 04252-3	Моцарт: Соната № 8; Бетховен: Соната № 31	19, 87, 177
Д 4254-5	В. Пшайдер (скрипка)	193
Д 04258-9	Глазунов: Концерт для скрипки с оркестром; Лядунов: Концерт для скрипки с оркестром	43, 79
Д 4260-1	Кочурэ: Вокальный цикл «Родные пейзажи», романсы	72
Д 4262-3	Э. Камилларэ (скрипка)	189
Д 4264-5	Прокофьев: Соната № 1 для скрипки и ф-но	101

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 4266-7	Пэн: «Испанские песни»; Портер: Соната № 2 для скрипки и ф-но	94, 99
Д 4268-9	В. Кожиан (скрипка)	191
Д 4270-1	М. Кемберг (скрипка)	189
НД 4272-3	Н. Байлина (скрипка)	137
Д 04274-5	Аист: Соната си мажор	78
Д 4276-7	Р. Бутон (ф-но)	173
Д 4278-9	Римский-Корсаков: Вокальные циклы Поэтуа и «У моря»	114
Д 4280-1	Бах—Бузони: Чаконо; Моцарт: Соната № 12	14, 87, 173
НД 4292-3	В. Жук (скрипка)	189
Д 04294-5	Бах—Бузони: Токката, адажио и фуга; Франк: Прелюдия, хорал и фуга	14, 132, 173
Д 4296-7	М. Моллова (ф-но)	178
Д 04298-4319	Д. Поллак (ф-но)	180
Д 04299-4318	Прокофьев: Сонаты №№ 3 и 7; Барбер: Соната	9, 100, 180
Д 4300-1	З. Шихмурзаева (скрипка)	194
НД 04302-3	Чайковский: Концерт для скрипки с оркестром	137
Д 04304-5	Ш. Руха (скрипка)	193
Д 04306-7	Э. Миянсаров (ф-но)	178
Д 4308-9	Лю Ши-кунь (ф-но)	178
Д 4310-11	Шуман: Фантазия	160
Д 4312-13	Шуман: «Карнавал»	159
Д 4314-15	Г. Олейниченко (сопрано)	225
Д 4316-17	П. Лисициан (баритон)	222
Д 04318-4299	См. Д 04299-4318	
Д 04319-4298	См. Д 04298-4319	
Д 4320-1	Узбекские песни	301
Д 4322-3	Узбекские песни	301
Д 4324-5	Узбекские песни	301
Д 04326-7	Т. Мацуура (ф-но)	176
Д 04328-9	Чайковский: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	137
Д 04330-1	Рахманинов: Концерт № 3 для ф-но с оркестром	107 177
НД 4332-3	Б. Кайбери (ф-но)	301
Д 4334-5	Узбекская музыка	301
Д 4336-7	Узбекская музыка	301
Д 4370-1	М. Лубоцкий (скрипка)	191
Д 04378-9	Н. Шпарикман (ф-но)	186
НД 04380-1	А. Скавронский (ф-но)	183
Д 4394-5	Ф. Шаляпин (бас)	233
НД 4396-9	В. Либерман (скрипка)	191
Д 04400-1	Чайковский: Симфония № 6 «Патетическая»	137
НД 04402-4584	См. НД 04584-4402	
НД 04406-7	Римский-Корсаков: Симф. сюита «Шехеразада»	112
НД 04408-9	Прокофьев: Симфония № 5	99
Д 04410-15	Милютин: «Поцелуй Чаниты» (монтаж оперетты)	410

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 4416-17	М. Такидзава (сопрано)	231
Д 4418-19	Романсы Римского-Корсакова в исп. И. Петрова	227
Д 04420-1	Хренников: Фрагменты из оперы «Мать»	135
Д 04422-3	Бетховен: Концерт для скрипки с оркестром	17
Д 04424-9	Даргомыжский: Опера «Русалка»	54
Д 04430-1	Устюльская: Детская сюита; Щедрин: Концерт для ф-но с оркестром	131, 161
Д 4432-3	Бах: Бранденбургские концерты №№ 3 и 4	11
Д 4434-5	Бетховен: Струнное трио № 4	20
НД 04436-7	Рахманинов: Элегическое трио	109
Д 04438-9	Рекэ: Симфония № 1	106
Д 04440-1	Хачатурян: Симфония № 2	133
Д 04442-3	«На Первом конкурсе им. Чайковского»	167
НД 04448-9	Прокофьев: Сонаты №№ 7 и 9	100, 181
НД 4466-7	Поет А. Утесов	394
Д 04468-9	Б. Гутников (скрипка)	189
Д 04478-9	П. Робсон (бас)	230, 352
Д 4486-9	Г. Вишневская (сопрано)	210
Д 04510-15	Шебалин: Опера «Укрощение строптивой»	149
Д 04516-17	Верди: Фрагменты из оперы «Бал-маскарад»	33
Д 04518-23	Бетховен: Опера «Фиделио»	21
Д 04530-1	Глинка: Вокальный цикл «Прощание с Петербургом»	46, 224
Д 4532-3	Арии из опер в исп. литовских артистов	164
Д 04534-5	Лист: Концерт № 1 для ф-но с оркестром; Паганини—Вильгельми: Концерт № 1 для скрипки с оркестром	75, 95
Д 04544-5	«Поль Робсон в Москве»	230, 352
Д 04548-9	Чайковский: Симфония № 5	137
Д 4550-1	Узбекские песни и мелодии	301
Д 4552-3	Узбекские песни	301
НД 4556-7	Узбекские песни	301
Д 04558-9	Чайковский: Большая соната	138
Д 4560-1	Бетховен: Струнное трио № 2	20
Д 4562-3	З. Долуханова (меццо-сопрано)	214
Д 4564-5	Шуман: Трио № 1	160
Д 04572-3	Форе: Фортепианный квартет № 1	132
Д 04578-9	Читает В. Яхонтов	360, 365
НД 04584-4403	Прокофьев: Концерт № 3 для ф-но с оркестром. Соната № 2	99, 100

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 04586-7	Моцарт: Дивертисмент № 17	87
Д 04588-9	Мурадели: Симфония № 2	89
Д 4590-1	Рахманинов: Вариации на тему Корелли; Дебюсси: «Детский уголок»	57, 108, 176
Д 04592-3	Прокофьев: Симфония № 4	99
Д 04594-5	Шуберт: Соната для минор, два экспромта	156, 181
НД 4596-7	Мусоргский: «Картинки с выставки»	89
Д 4610-11	Власов, Малдыбаев и Фере: Фрагменты из оперы «Токтогул»	38, 332
Д 4628-7	Брамс: Соната № 3	25
Д 04630-1	Баланчивадзе: Симфония № 1	9, 310
Д 4634-5	Г. Гинзбург (ф-но)	174
Д 4636-7	К. Игумнов (ф-но)	138, 176
Д 04638-9	С. Коста (ф-но)	177
Д 4640-1	Шуман: Фантазия	160
Д 04644-5	Арии и сцены из опер в исп. артистов Свердловского театра оперы и балета	164
Д 04646-7	Рахманинов: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	107
Д 04648-9	Рахманинов: Концерт № 2 для ф-но с оркестром	107
Д 04650-1	Рахманинов: Концерт № 3 для ф-но с оркестром	107
Д 04654-5	Рахманинов: Концерт № 4 для ф-но с оркестром. Рапсодия на тему Паганини	107
Д 4662-3	Тер-Татевосян: Симфония № 1	129, 336
Д 04664-5	Арутюнян: Симфония	7, 336
Д 4668-9	Гос. академ. русский хор СССР	248
Д 4670-1	Московский: Симфония № 25	93
Д 04680-1	Альбинони: Два концерта; Вивальди: Концерто гросссо; Моцарт: Дивертисмент № 7	6, 37, 87, 203
Д 4692-3	Гайди: Симфония № 94	39
Д 4696-7	Шебалин: Хоры	147
Д 4696-7	Б. Гутников (скрипка)	189
Д 4702-3	Бородин: Квартет № 2	23
Д 04704-5	Гендель: Соната для флейты и ф-но; Шуберт: Интродукция и вариации	42, 157, 199
Д 04708-9	Гайди: Квартет «Жаворонок»; Прокофьев: Квартет № 2	40, 102
Д 04718-19	Брамс: Концерт № 2 для ф-но с оркестром	25
Д 4722-3	Равель: Квартет	105
Д 04724-5	Тамбург: Концерто гросссо. Симфонические танцы	128, 342

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 04726-7	Сибелиус: Четыре легенды	121
Д 04734-41	Вагнер: Опера «Лоэнгрин»	27
Д 4746-7	Песни нашей Родины	264
Д 4750-0268	Песни нашей Родины	264
Д 4752-3	Песни нашей Родины	264
Д 4754-5	Песни нашей Родины	264
Д 4756-7	Песни нашей Родины	264
Д 4761-9282	См. Д 9282-4761	
Д 4763-12987	См. Д 12987-4163	
Д 4764-5	Песни нашей Родины	265
Д 4766-7	Песни нашей Родины	265
Д 4778-9	Андерсен: «Новое платье короля» (инсценировка сказки)	377
Д 04784-5	Ма Сы цун: «Песня гор»; Ши Юн-кан: «Легенда о желтом листе»	81, 146
Д 04786-7	Глинка: Симфония № 3	41
Д 04794-5	Сибелиус: Симфония № 4	121
Д 4796-7	Равель: Сюита № 2 из балета «Дафнис и Хлоя»; Р. Штраус: Симф. поэма «Дон Жуан»	105, 155
Д 4800-1	Пейпе: Симф. сюита «Пауличта»	97
Д 4802-3	Бах: Концерт № 4 для ф-но с оркестром; Мендельсон: Блестящее каприччио	11, 83
Д 4806-7	Шапорин Вокальный цикл «Далекая юность»	146
Д 04812-13	Лагин: «Старик Хоттабыч» (инсценировка)	378
Д 04820-1	А. Власенко (ф-но)	173
Д 4826-7	Кикнадзе: Концерт для скрипки с оркестром	69, 310
Д 04828-9	Бетховен: Концерт № 2 для ф-но с оркестром	17
Д 4834-5	З. Долуханова (меццо-сопрано)	215
Д 4842-3	Владигеров: Концерт № 4 для ф-но с оркестром	38
Д 4848-9	Брамс: Концерт для скрипки и виолончели с оркестром	25
Д 4856-7	Бах: Чаконе; Гендель: Соната № 4 для скрипки и ф-но	14, 41, 187
Д 04860-1	Д. Башкиров (ф-но)	171
Д 4866-7	Бетховен: Соната № 21	18
Д 04868-9	Бетховен: Сонаты №№ 2 и 15	13, 179
Д 04888-9309	См. Д 09509-4868	
Д 4870-1	Галынин: Квартет № 1	41
Д 4872-3	Шуман: «Танцы давидсбюндлеров»	160
Д 04878-9	Салманов: Ораторио-поэма «Двенадцать»	118
Д 04880-1	Шуберт: Дуэт для скрипки и ф-но; Грие: Соната № 2 для скрипки и ф-но	51, 157, 192

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 04884-7	Чайковский: Симфония «Манфред», фантазия «Буря»	137
Д 04888-9	Скрябин: Сонаты №№ 3 и 9, фортепианные пьесы	184
Д 4890-1	Глазунов: Симф. поэма «Степан Разин»; Мусоргский: «Ночь на Лысой горе»	44, 89
Д 4892-3	Бородин: Симфония № 2 «Богатырская»	23
Д 04911- НД 03816	См. НД 03816-Д 04911	
Д 4912-13	М. Садло (виолончель)	196
Д 04918-19	Глинка: Фрагменты из оперы «Иван Сусанин»	45
Д 04920-1	Хачатурян: Симфония № 1	133, 336
Д 4924-5	С. Доренский (ф-но)	176
Д 04926-7	Шуберт: Октет	158
Д 04932-3	Бах: Ария с вариациями (Гольдберг-вариации)	13
Д 04934-5	Чайковский: Симфония № 2	137
Д 4936-9279	Оркестр русских нар. инструментов им. Андреева	272
Д 04938-9	Бетховен: Симфония № 7	16
Д 04940-1	Брамс: Симфония № 4	24
Д 04942-3	Скрябин: Поэма экстаза; Вагнер: Симф. фрагменты из опер	27, 29, 122
Д 04944-5	Тактакишвили: Симф. поэма «Мцыри», Концертино для скрипки с оркестром	127, 311
Д 04948-9	Бартек: Концерт для оркестра	10
Д 4950-1	Рахманинов: Соната для виолончели и ф-но	109
Д 4954-5	Бетховен: Соната № 3 для виолончели и ф-но	20
Д 4964-5	Цинцадзе: Квартет № 4	136, 311
Д 4966-7	Закиров: Увертюра «Хамза»; Ашрафи: Таджикская танцевальная сюита	297, 298
Д 4970-1	Прокофьев: Симфония № 7	99
Д 4972-3	Мирза-заде: Квартет № 1	84, 317
Д 4980-1	З. Долуханова (меццо-сопрано)	215
Д 04984-9	Чайковский: Балет «Лебединое озеро»	142
Д 04992-3	Бетховен: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	17
Д 04994-5	А. Брук и М. Тайманов (фортепианный дуэт)	173, 201
Д 04996-7	Шопен: 24 прелюдии	151
Д 5000-1	Д. Паперно (ф-но)	100
Д 05010-15	Римский-Корсаков: Опера «Сказка о царе Салтане»	113

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 05016-17	Прокофьев: Симфония № 5	99
Д 05018-19	Шуберт: Трио	157
Д 5023-9	Д. Ойстрах (скрипка)	192
Д 5030-1	Мейен: Узбекская танцевальная сюита; Камыров: Узбекская танцевальная сюита	66, 82, 238
Д 5035-7	Бах: Партита № 6	13
Д 5043-1	Увертюры Бетховена, Вебера и Вагнера	17, 29, 31
Д 5044-5	Шебалин: Квартет № 5	147
Д 05045-7	Я. Флиер (ф-но)	185
Д 5048-9	Гос. ансамбль песни и танца Грузии	316
Д 05054-5	В. Каймов (скрипка)	190
Д 05056-7	С. Снитковский (скрипка)	193
Д 5062-3	Песня Д. Шостаковича	244
Д 05066-7	Гайдн: Концерт для ф-но с оркестром; Моцарт: Концерт № 21 для ф-но с оркестром	39, 86
Д 5072-3	Л. Коган (скрипка)	190
Д 05080-1	Метнер: Концерт № 2 для ф-но с оркестром	83
Д 5082-3	Бах: Концерт для двух скрипок с оркестром, Концерт № 1 для скрипки с оркестром	11
Д 05084-5	Скрябин: Симфония № 3	122
Д 05094-5	Штогаренко: Сюита «Партизанские картинки»	155, 285
Д 5096-7	Мясковский: Концерт для виолончели с оркестром	93
Д 05098-9	М. Гринберг (ф-но)	175
Д 05100-1	Скаткулов: Квартет; Мейен: Квартет	301, 302
Д 05102-3	Шопен: Соната № 2; Шуман: «Карнавал»	151, 159, 180
Д 05104-5	Шуберт: Дуэт для скрипки и ф-но; Григ: Соната № 3 для скрипки и ф-но	51, 157, 191
Д 05106-11	Бах: «Хорошо темперированный клавир» (48 прелюдий и фуг) — часть II	13
Д 5118-19	Лядов: Восемь русских нар. песен для оркестра; Рахманинов: Кантата «Весна»	78, 107
Д 5120-1	Мачавариани: Фрагменты из балета «Отелло»	81, 310
Д 05130-1	Бетховен: Симфония № 2	16
Д 05132-3	Брамс: Соната № 3 для скрипки и ф-но; Прокофьев: Соната № 2 для скрипки и ф-но	25, 131, 186

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 05134-5	Бетховен: Сонаты №№ 12 и 28	18, 19, 186
Д 05140-1	Дворжак: Славянские танцы	57
Д 5142-3	Шопен: Четыре баллады	148
Д 5144-5	С. Фурер (скрипка)	194
Д 05158-63	Чайковский: Опера «Пиковая дама»	141
Д 05180-1	Шимановский: Соната для скрипки и ф-но, Концерт для скрипки с оркестром	146
Д 5200-1	Вайнкнас: Симфония	30, 321
Д 05216-17	Рахманинов: Концерт № 2 для ф-но с оркестром	107
Д 5224-5	Р. Бакст (ф-но)	171
Д 05236-7	Моцарт: Концертная симфония для скрипки и альта с оркестром	86
Д 5238-41	Шуберт: Симфония № 7	156
Д 05246-7	Рахманинов: Симфония № 1	107
Д 5248-9	Е. Шумская (сопрано)	262
Д 5252-3	Таджикские песни	334
Д 5262-3	Василенко: Сюита на китайские темы; Власов: Рапсодия на румынские темы, Пьеса на сванетские темы	31, 38
Д 5266-7	«Наво» (таджикские нар. мелодии)	334
Д 05268-73	Бах: «Хорошо темперированный клавир» (48 прелюдий и фуг) — часть I	13
Д 5280-1	И. Козловский (тенор)	217
Д 5282-3	Н. Обухова (меццо-сопрано)	225
Д 5294-5	С. Нейгауз (ф-но)	179
Д 05310-15	Гаджибеков: Опера «Кёр-оглы»	38, 316
Д 05322-9	Бородин: Опера «Князь Игорь»	23
Д 5330-1	Пионерские лагерные песни	375
Д 5238-9	Глинка: Фрагменты из оперы «Иван Сусанин»	70, 322
Д 5340-1	Глинка: Фрагменты из оперы «Руслан и Людмила»	70, 322
Д 05342-7	Прокофьев: Балет «Ромео и Джульетта»	100
Д 5334-5	Рачинас, Дварионас: Фрагменты из опер; Индра: Фрагменты из балета «Аудрюне»	321, 322
Д 5358-9	Латвийские нар. песни и танцы	324
Д 5272-3	Песни советских композиторов и русские нар. песни в исп. Б. Тамыри	258
Д 5376-7	Масканьи: Фрагменты из оперы «Сельская честь»	80
Д 5378-9	«Вокруг света» (II серия)	403
Д 5384-5	М. дель Монако (тенор)	223
Д 05386-91	«Учитесь говорить по-английски»	417

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 5398-9	Г. Олейниченко (сопрано)	225
Д 5400-3	Моцарт: Реквием	87
Д 5404-9	Римский-Корсаков: Опера «Майская ночь»	112
Д 5410-11	Лацис: Рассказ «Метелица»; Горький: «Песня о Соколе»	357, 359
Д 5416-17	Эстр. оркестр п/у Б. Зенгера (ГДР)	398
Д 5422-3	Прокофьев: Концерт № 2 для ф-но с оркестром	99
Д 5424-5	Прокофьев: Сюита «Зимний костер»	100
Д 5438-9	Чехов: Рассказ «Сирена»; Твен: Рассказы	363, 365
Д 5442-3	Бетховен: Сонаты №№ 1 и 14	18, 175
Д 05450-1	Концерт дирижера К. Цехни	204
Д 5452-3	Скрябин: Концерт для ф-но с оркестром	122
Д 5458-9	С. де Варелла Сид (ф-но)	173
Д 5460-1	Гендель: Концерт для альта с оркестром, Кончерто гроссо си минор	41
Д 5464-5	И. Штраус: Вальсы «Жизнь артиста», «Весенние голоса», «Сказки Венского леса»	155
Д 5466-7	Н. Перельман (ф-но)	180
Д 05468-9	Чайковский: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	137
Д 05470-1	Чайковский: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	137
Д 05472-5	Мясковский: Симфония № 6, Дивертисмент	92, 93
Д 5476-9	Тамберг: Квартет № 1; Рияге: Квартет	118, 128, 342
Д 5480-1	А. Клас и Б. Лукк (фортепианный дуэт)	177, 203, 243
Д 5482-3	А. Кармас (виолончель)	195, 343
Д 5488-9	Глебов: Симфония № 1	44, 295
Д 05490-1	Бетховен: Соната № 8 «Патетическая», Багатели	18, 19
Д 05492-7204	См. Д 07204 5490	
Д 05492-3	Бах: Концерт для двух скрипок с оркестром, Концерт № 2 для скрипки с оркестром	11
Д 05498-9	Караев: Сюита № 2 из балета «Тропою грома»	68, 317
Д 05500-1	Брамс: Соната № 1 для скрипки и ф-но; Р. Штраус: Соната для скрипки и ф-но	25, 156, 190
Д 5502-3	Литовские песни и танцы	324

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 5504-5	Концерт молдавской музыки	327
Д 5508-9	Гуно: Вступление и пролог к опере «Фауст»	53
Д 5512-13	В. Мержанов (ф-но)	179
Д 05518-19	Низами: Симф. мугам «Рast»; Караев: Сюита № 2 из балета «Семь красавиц»	316, 317
Д 5520-1	Хренников: Музыка из кинофильмов	385
Д 5524-5	Моцарт: Концерт № 24 для ф-но с оркестром	86
Д 5530-1	Н. Школьникова (скрипка)	194
Д 5536-7	С. Рахманинов (ф-но)	180
Д 5540-1	Шостакович: Концерт для скрипки с оркестром	153
Д 05542-3	Римский-Корсаков: Трио	112
Д 5550-1	Сельская капелла Литовского радио	323
Д 5552-3	Прокофьев: Соната № 1 для скрипки и ф-но	101
Д 05554-5	Н. Малинин (ф-но)	178
Д 05566-7	Равель: Концерт для ф-но с оркестром; Р. Штраус: Бурлеска	105, 155
Д 5570-1	«Вокруг света» (2 серия)	403
Д 5572-3	Р. Файн (скрипка)	194
Д 05574-5	Бетховен: Сонаты №№ 8 и 30	18, 19, 185
Д 05576-7	Брамс: Квинтет	25
Д 5582-3	Оганесян: Сюита из балета «Мараме	95, 335
Д 5584-5	Брамс: Фортепианный квартет № 1	25
Д 05592-3	«Говорят писатели»	300
Д 5594-5	Шебалин: Трио	147
Д 05596-7	Метнер: Эпическая соната для скрипки и ф-но	84
Д 05598-9	Дебюсси: Двенадцать этюдов	57
Д 5600-1	Франк: Соната для скрипки и ф-но	132
Д 5604-5	Д. Ойстрах (скрипка)	192
Д 5606-7	Еврейские песни в исп. Н. Лифшицайте	345
Д 05608-9	В. Хайберн (ф-но)	177
Д 5620-1	С. Кнушевицкий (виолончель)	196
Д 05622-3	Д. Ойстрах (скрипка)	192
Д 5624-5	Спендиаров: «Крымские этюды», «Крымские эскизы»	125, 336
Д 5626-7	М. Максакова (меццо-сопрано)	222
Д 5628-81	Рахманинов: Этюды-картины	108
Д 5632-3	Юровский: Симф. сюита «Индийская сказка»	163
Д 5634-5	Мусоргский: Сцены и арии из оперы «Борис Годунов» в исп. Ф. Шаляпина	90, 232
Д 5638-7	«Вокруг света» (3 серия)	403

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 5638-9	Н. Хелля (баритон)	232
Д 5640-1	Эстр. оркестр п/у О. Лундстрема	401
Д 05642-3	Шостакович: Десять поэм для хора	153
Д 5646-7	Б. Гмыря (бас)	211
Д 05648-9	Гайдн: Квартеты ре мажор и соль минор	40
Д 5650-1	Концерт литовской музыки	324
Д 5652-3	Моцарт: Квартет до мажор	88
Д 05654-5	Тер-Татевосян: Лирическая поэма; Сарьян: Серенада; Арменян: Концерт для флейты с оркестром	335, 336
Д 5656-7	Романсы Рахманинова в исп. А. Пирогова	227
Д 5658-9	С. Прокофьев (ф-но)	180
Д 5660-1	Прокофьев: Концерт № 3 для ф-но с оркестром	99
Д 05662-3	Метнер: Сонаты соч. 11 №№ 2 и 3; Шопен: Соната № 2	63, 146, 187
Д 5664-5	Т. Куузик (баритон)	219
Д 5668-9	Сибелиус: Квартет «Задушевные голоса»	121
Д 5670-1	Д. и И. Ойстрах (скрипичный дуэт)	193, 204
Д 05672-3	Голубов: Концерт № 3 для ф-но с оркестром	49
Д 5674-5	Гершвин: Концерт для ф-но с оркестром	42
Д 05676-7	Франк: Симфония	132
Д 5682-3	Рахманинов: Опера «Алеко»	109
Д 5600-9	Чехов: Рассказы: «Зиночка», «Аптекарша»	365
Д 05698-703	Лысенко: Опера «Наталка Полтавка»	78, 284
Д 5708-9	Мушель: Сюита на темы: Хамзы; Хамза: Песни	92, 298
Д 5710-11	Акбаров: Симф. поэма «Память поэта»; Хамза: Песни	5, 297
Д 5712-13	«Вокруг света» (4 серия)	403
Д 5714-15	Есенин: Стихотворения	358
Д 5754-5	Чехов: Рассказы «На святках», «Циник»	365
Д 5758-9	Чехов: Рассказы «Из огня да в полымя», «Ненавистные миру слезы»	365
Д 5760-1	Чехов: Рассказы «Лошадиная фамилия», «Каштель», «Хороший конец»	365
Д 5766-7	В. Филиппова (сопрано)	231
Д 5770-1	Чехов: Рассказы «Горе», «Ночь перед судом»	365
Д 05776-83	Гуно: Опера «Фауст»	52
Д 5790-1	Чехов: Рассказы «Дорогая собака», «Средство от запоя»	365
Д 5792-3	«Вокруг света» (5 серия)	404
Д 5794-5	Эстр. оркестр п/у О. Лундстрема	401

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 05796-7	М. Козолупова (скрипка)	191
Д 5798-9	Бизе: Сюита № 1 из оперы «Кармен»; Томас: Увертюра «Миньон»; Каталани: Танец нимф	21, 68
Д 05800-1	Бетховен: Симфония № 5	16
Д 5804-5	Бетховен: Симфония № 5	16
Д 5818-19	Чехов: Рассказ «Егерь»; Л. Толстой: Рассказ «Алеша Горшок»	363, 365
Д 05820-1	Чехов: Рассказ «Дама с собачкой»	365
Д 5824-5	И. Браудо (орган)	197
Д 5832-3	А. Клас и Б. Лукк (фортепианный дуэт)	177, 203, 343
Д 05836-43	Мусоргский: Опера «Борис Годунов»	90
Д 5846-7	М. Доббс (сопрано)	214
Д 05870-7	Л. Толстой: «Воскресение» (инсценировка романа — спектакль МХАТ)	363
Д 5878-9	А. Клас и Б. Лукк (фортепианный дуэт)	177, 203, 343
Д 5882-3	Узбекские песни и мелодии	301
Д 5890-1	Узбекские песни и мелодии	301
Д 5892-3	Кабалевский: Фортепианные пьесы для детей и юношества	65, 371
Д 5896-7	Пушкин: «Евгений Онегин», глава VI (Школьная серия, 8 класс)	383
Д 5898-9	Поет К. Шульженко	396
Д 5904-5	Шуман: Вокальный цикл «Любовь и жизнь женщины»	161
Д 05906-7	Э. Капп: Сюита «Ленинград»; Мяги: Серенада для скрипки с оркестром	341, 342
Д 5910-11	Грие: Из «Лирических пьес» для ф-но	51, 178
Д 05914-15	Чайковский: Симфония № 4	137
Д 5918-19	Бетховен: Сонаты №№ 13 и 24	18, 179
Д 5922-3	«Мелодии экрана» (1 серия)	405
Д 5926-9	А. Эйзен (бас)	234
Д 5934-5	М. Воскресенский (ф-но)	173
Д 5938-9	Г. Нейгауз (ф-но)	178
Д 5946-7	Эстр. оркестр п/у Ю. Саульского	401
Д 5956-7	Бунин: Концерт для альта с оркестром	27
Д 5958-9	Чайковский: Серенада для альта с оркестром	137
Д 5960-1	Чайковский: Фрагменты из балета «Лебединое озеро»	142
Д 5962-3	Поет Ж. Дувалэ	388

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 5964-5	Прокофьев: Фрагменты из балета «Ромео и Джульетта»	100
Д 5966-7	Прокофьев: Фрагменты из балета «Ромео и Джульетта»	100
Д 05968-9	Прокофьев: Концерт № 4 для ф-но с оркестром, симф. сюита «Поручик Киже»	99, 100
Д 5976-7	И. Козловский (тенор)	210
Д 5978-9	Н. Шпиллер (сопрано)	234
Д 05981-2	Бах: Соната № 3 для скрипки и ф-но; Генделъ: Соната № 4 для скрипки и ф-но	15, 41, 189
Д 5983-4	Деньхенич: Симфония № 2	54, 203
Д 05985-90	Бизе: Опера «Кармен»	22
Д 05993-4	Бальчюнас: Сюита «Пионерские легенды»; Концерт Гос. хора Литовской ССР	323
Д 5995-6	Концерт литовской музыки	325
Д 5997-8	С. Преображенская (меццо-сопрано)	228
Д 5999-6000	М. Миронова и А. Менакер (сценки «Ярмо дарования», «Вопрос о воспитании»)	391
Д 6001-2	Поет Л. Утесов	395
Д 06003-4	И. Жуков (ф-но)	176
Д 06007-12	Верди: Опера «Аида»	32
Д 6013-14	В. Малинин (скрипка)	191
Д 06015-16	М. Воскресенский (ф-но)	173
Д 6021-2	Майборода: Сюита из музыки к трагедии Шекспира «Король Лир»	79, 285
Д 6023-4	Шуман: «Крейслериана»	159
Д 6025-6	«Мелодии экрана» (2 серия)	405
Д 06029-34	Франко: Драма «Украденное счастье»	294, 364
Д 06059-60	А. Фишер (ф-но)	185
Д 06061-2	Производственная гимнастика для рабочих легкого физического труда (комплексы №№ 1—6)	419
Д 05953-4	Производственная гимнастика для рабочих умеренного физического труда (комплексы №№ 1—6)	419
Д 6071-2	Пушкин: Сказки	379
Д 6077-8	Г. Пищаев (тенор)	229
Д 06078-80	Антошинский: Симфония № 3	79, 284
Д 6083-4	Романсы Чайковского в исп. С. Лемешева	221
Д 6087-8	Л. Толстой: «История Карла Ивановича» (из повести «Детство и отрочество»)	363
Д 6089-90	Ю. Ситковецкий (скрипка)	193
Д 6091-2	Песни Индонезии	349

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 06095-6	Хренников: Симфония № 1. Концерт для скрипки с оркестром	135
Д 6101-2	Ансамбль солистов Загребского радио	201
Д 06103-4	Бах: Сюита № 2 для оркестра; Генделъ: Сюита «Музыка на воде»	12, 41
Д 6121-2	Пушкин: «Евгений Онегин», глава II (Школьная серия, 8 класс)	380
Д 6125-6	Т. Николаева (ф-но)	179
Д 6127-8	Эстрадное обозрение (международный конкурс) — 1 серия	402
Д 06129-30	Моцарт: Концерт № 3 для скрипки с оркестром; Вениявский: Концерт № 2 для скрипки с оркестром	31, 86
Д 06131-2	Шуберт: Квартет № 14 («Смерть и девушка»)	157
Д 6133-4	Г. Баринова (скрипка)	187
Д 06135-6	Брамс: Сонаты №№ 1 и 2 для скрипки и ф-но	25, 193
Д 6137-8	Гос. хор Литовской ССР	322
Д 6145-6	Негритянские спиричуэлс в исп. М. Андерсон	206, 352
Д 6155-6	Украинские нар. песни в исп. Б. Гмыри и Гос. капеллы бандуристов УССР	237
Д 6159-60	Краснознаменный ансамбль	245
Д 6161-2	Краснознаменный ансамбль	245
Д 6163-4	Краснознаменный ансамбль	245
Д 6165-6	Романсы Чайковского в исп. А. Ведерникова	209
Д 6167-8	Гос. хоровая капелла УССР «Думбица»	288
Д 6171-2	Спиридон: Вокальный цикл «У меня отец — крестьянин», Три романса на слова Пушкина	120
Д 06173-4	Барбер: Квартет; Вайнберг: Квартет № 7	9, 30
Д 06175-6	И. Райнбергер (орган)	198
Д 6177-8	В. Ивановский (тенор)	216
Д 6179-80	Кешитис: Трио № 3, «Три эпизода из жизни сказочного чертика»	68, 329
Д 6181-2	Духовой оркестр п/у Я. Раскина	330, 416
Д 06183-4	Гайдн: Квартет до мажор; Шебалин: Квартет № 3	40, 147
Д 06185-6	Стравинский: Балет «Поцелуй феи»	126
Д 06187-90	Брукнер: Симфония № 8	26
Д 6191-2	Украинские нар. песни в исп. Б. Гмыри и Гос. капеллы бандуристов УССР	287

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 05193-8	Палиашвили: Опера «Даиси»	97, 311
Д 06201-2	Чулаки: «Песни и танцы старой Франции», программный цикл для симф. оркестра	146
Д 06203-4	Бах: Английская сюита № 3; Брамс: Четыре баллады	13, 25, 106
Д 06205-6	Шуман: Симфония № 1 «Весенняя»; Берлиоз: Три фрагмента из драматической легенды «Осуждение Фауста»	16, 159
Д 6207-8	Узбекские песни и мелодии	301
Д 6209-10	Узбекские песни и мелодии	302
Д 6211-12	Узбекские песни и мелодии	302
Д 6213-14	Узбекские песни и мелодии	302
Д 6215-16	Узбекские песни и мелодии	302
Д 06219-20	Гайдн: Квартет ре мажор; Шостакович: Квартет № 1	40, 154
Д 6221-2	Бетховен: Соната № 23 «Appassionata»	18
Д 6223-4	Концерт литовской музыки	325
Д 6225-6	Гос. хор Литовской ССР	32
Д 6227-8	«Голоса птиц в природе» (1 серия)	420
Д 06229-30	Бетховен: Соната № 17; Лист: Соната-фантазия «По прочтении Данте»	18, 76, 173
Д 06229-6983	См. Д 06983-6229	
Д 6231-2	«Вокруг света» (6 серия)	404
Д 6233-4	П. Синолицкий (орган)	198, 330
Д 06235-6	Клебанов: Симфония № 3	70, 284
Д 06237-8	Чайковский: Симфония № 1 «Зимние грезы»	136
Д 06247-54	Шеридан: Комедия «Школа злословия»	366
Д 6261-2	Оперные увертюры Вебера и Верди	31, 34
Д 6263-4	Таривердиев: Симф. поэма «Гурамишвили»; Косенко: Героическая увертюра	284, 285
Д 6265-6	Русские нар. сказки	379
Д 06267-8	Яначек: Концертино, Каприччио	163
Д 06271-6	Верди: Опера «Травиата»	34
Д 06277-8	Стравинский: Балет «Весна священная»	126
Д 6281-2	И. Безродный (скрипка)	187
Д 6283-4	А. Отвинцев (бас)	223
Д 6285-6	А. Райкин (сцены из спектакля «На сон грядущий»)	392
Д 06291-4	Чайковский: Музыка к весенней сказке Островского «Снегурочка»	138
Д 06295-8	Шостакович: Симфония № 11 «1905 год», Концерт № 2 для ф-но с оркестром	153
Д 06307-10	Шопен: 24 этюда	152, 171
Д 6313-14	Поет К. Вилла (Италия)	307
Д 06317-18	Тормис: Эпическая кантата «Калевипоэг»	131
Д 06319-20	Лист: Концерт № 2 для ф-но с оркестром; Шуман: Три пьесы для симф. оркестра	75, 159
Д 06321-2	Бетховен: Сонаты №№ 4 и 11	18, 185
Д 06321-НД 02305	См. НД 02305-Д 06321	
Д 06322-9655	См. Д 09655-6322	
Д 6323-4	Русские нар. песни в исп. И. Скобцова	261
Д 6325-6	Прокофьев: Две сонатины, Соната № 5	100
Д 06327-8	Гайдн: Квартет до мажор; Голубев: Квинтет	40, 49
Д 6329-30	П. Кармалюк (баритон)	217
Д 06335-6	Бах: Соната № 5 для скрипки и ф-но; Моцарт: Соната № 32 для скрипки и ф-но	15, 88, 192
Д 6337-8	Песни А. Г. Новикова	242
Д 06339-40	Танеев: Квинтет	120
Д 6341-2	Литовкинский: Трио № 2	79, 284
Д 6343-4	Косенко: Классические трио	71, 284
Д 6345-6	Э. Карузо (тенор)	217
Д 06347-54	Чайковский: Балет «Спящая красавица»	143
Д 06355-6	Краснознаменный ансамбль	246
Д 06357-8	Жуковский: Сюита из балета «Ростислава»; Гомолака: Сюита из балета «Черное золото»	283, 284
Д 6359-60	Глазунов: Квартет № 5	44
Д 06363-4	И. Гофман (ф-но)	175
Д 6365-6	Чайковский: «Детский альбом» [24 легкие пьесы для ф-но]	130, 372
Д 6369-70	Д. Ойстрах (скрипка)	192
Д 6373-4	Альбенис: Сюита «Иберия»	5
Д 6377-8	Равель: Квартет; Дакейрак: Аллегро скерцозо	54, 105
Д 6379-80	Азербайджанские мугамы и песни	319
Д 6381-2	Азербайджанские мугамы и песни	319
Д 6383-4	Азербайджанские мугамы и песни	317
Д 6385-6	Азербайджанские мугамы и песни	318
Д 6387-8	Азербайджанские мугамы и песни	319
Д 6389-90	Азербайджанские мугамы и песни	319

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 06391-2	Паганини: Концерт № 1 для скрипки с оркестром	95
Д 6393-4	Песни украинских композиторов	293
Д 6397-8	Концерт украинских артистов	293
Д 6399-400	Украинские песни	293
Д 6401-2	Песни украинских композиторов	293
Д 6403-4	Песни украинских композиторов	293
Д 6405-6	Украинские нар. песни	292
Д 6407-8	Песни народов СССР в исп. украинских артистов	293
Д 6409-10	Украинские артисты эстрады	294
Д 6411-12	Р. Патросян (ф-но)	100
Д 6413-14	Гамсун: Фрагменты из драмы «У врат царства»	360
Д 6415-16	Эстрадные интермедии в исп. Л. Мирова и М. Новицкого	394
Д 6417-18	Ансамбль скрипачей Большого театра	201
Д 6421-2	И. Браудо (орган)	197
Д 06423-4	Васаленко: Концерт для балалайки с оркестром, сюита «Весной»	31
Д 6425-6	Пушкин: «Евгений Онегин», глава IV (Школьная серия, 8 класс)	380
Д 06429-30	Брамс: Симфония № 3	24
Д 06437-8	Б. Давидович (ф-но)	176
Д 6439-40	Т. Гусева (ф-но)	176
Д 06441-2	Малер: Вокальные циклы «Песни странствующего подмастерья», «Песни об умерших детях»	80
Д 06443-4	Бетховен: Симфония № 3	16
Д 6445-8	Р. Штраус: Домашняя симфония, Концерт № 1 для валторны с оркестром	155
Д 6453-4	Корейская нар. сказка «Две ласточки» [инсценировка]	376
Д 6455-6	Читает Б. Ясюлов	365
Д 6457-8	Литовкинский: Симф. поэмы «Гражина» и «На берегах Вилии»	79, 284
Д 06459-60	Шостакович: Восемь прелюдий и фуг	153, 186
Д 6461-2	Е. Кибкало (баритон)	217
Д 06463-4	Чайковский: Фрагменты из оперы «Евгений Онегин»	140
Д 6467-72	Э. Капп: Детская опера «Зимняя сказка»	371
Д 6485-6	«Мелодии экрана» (3 серия)	405
Д 06489-98	Римский-Корсаков: Опера «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии»	113
Д 6497-8	«Вокруг света» (7 серия)	404
Д 6499-500	Украинские песни в исп. сестер Байко	287
Д 06501-2	Метнер: Концерт № 3 для ф-но с оркестром	83
Д 6503-4	Армянские песни в исп. О. Баделяно	337
Д 6505-6	А. Горохов (скрипка)	188
Д 6507-10	Терешин: Рапсодия в стиле блюз; Бибрис: Увертюра «Школа злословия», Адажио для струнного оркестра	9, 42
Д 6511-12	Гусанский ансамбль песни им. Саят-Нова (Армянская ССР)	338
Д 6513-14	Чехов: Рассказы «Супруга», «В Москве»	365
Д 6515-16	Песни гусана Дживани в исп. Ш. Таляна	338
Д 6517-18	Е. Бакиев (балалайка)	205, 274
Д 6519-20	Горький: «Лев Толстой» (из воспоминаний)	357
Д 06521-2	«Неизвестные записи В. Яхонтова»	369
Д 6523-4	Чехов: «Юбилей», шутка	365
Д 06527-8	Моцарт: Концерт № 5 для скрипки с оркестром; Рапель: Рапсодия «Цыганка»	87, 105
Д 06529-30	Перголези: «Stabat mater»	98
Д 06531-2	Шостаковичу: «Симфонические сказки», сюита № 3 «Молодежная»	133, 285
Д 6533-4	В. Бесфамильнов (баян)	214, 373
Д 6543-4	Таранов: Алтайская сюита	128, 285
Д 6545-6	Твардовский: Фрагменты из поэмы «Василий Теркин»	363
Д 6549-50	А. Маркиз (скрипка)	192
Д 6551-2	Пушкин: «Евгений Онегин», глава VII (Школьная серия, 8 класс)	380
Д 6563-4	А. Цфасман (ф-но) — эстрадная музыка	305
Д 6565-6	Русские нар. песни в исп. М. Максаковой	260
Д 6577-8	Бизе: Увертюра «Отечество»; Мийо: Провансальская сюита	21, 84
Д 06583-6	Чайковский: Балет «Щелкунчик»	143
Д 06589-94	Римский-Корсаков: Опера «Царская невеста»	114
Д 6595-6	Л. Толстой: Рассказ «После бала»	364
Д 6597-8	Свиридов: Патетическая оратория	120
Д 6599-600	Армянские песни	338
Д 6601-2	Бизе: Симфотворения	356
Д 6607-8	Кельман: Фрагменты из оперетты «Принцесса цирка»	409
Д 6609-10	Ю. Муравлев (ф-но)	178

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 06613-14	Производственная гимнастика для работников умственного труда (комплексы №№ 1—4)	419
Д 6615-16	Н. Школьникова (скрипка)	194
Д 6617-20	«Читайте по-английски»	417
Д 6641-2	М. Бабанова (сцены из спектаклей)	368
Д 6645-6	Украинские и русские нар. песни в исп. П. Зелинника	287
Д 6649-50	З. Айдинян (сопрано)	205
Д 6653-4	Арии из опер в исполнении украинских артистов	165
Д 06661-2	М. Ромпельский (бас)	230
Д 6659-70	Армянские песни в исп. С. Амбарцумян	337
Д 6673-4	Гос. ансамбль армянской нар. песни-пляски	337
Д 6675-6	Армянские мелодии	338
Д 06679-84	«Учитесь слушать музыку» (лекция И. Нестьева)	415
Д 6703-4	Ленинский вокальный квартет «Дах дакс»	387
16Д 06707-8	Чехов: «Дама с собачкой», «Невадимые миру слезы», «Юбилей»	363
Д 06709-10	Гайдн: Соната до минор; Бетховен: Соната № 23 «Appassionata»	18, 40, 181
Д 06710-6513	См. Д 06513-6710	
Д 6717-18	Л. Толстой: «Петя Ростов» (из романа «Война и мир»)	364
Д 6719-20	Курс русского языка для говорящих по-английски (1-я пластинка)	417
Д 6722-11545	См. Д 11545-6722	
Д 6725-6	Курс русского языка для говорящих по-английски (4-я пластинка)	417
Д 6727-8	Оркестр русских нар. инструментов им. Андреева	272
Д 06735-6	Производственная гимнастика для рабочих легкого физического труда (комплексы №№ 7—12)	419
Д 6737-8	Г. Сукрукова (меццо-сопрано)	231, 290
Д 6739-40	Гос. Закарпатский нар. хор	290
Д 6745-4	Шолохов: Фрагменты из романа «Поднятая целина»	366
Д 6749-50	Данькевич: Симф. поэма «Тарас Шевченко», сюита из балета «Аллея»	54, 283
Д 6751-2	Симф. музыка украинских композиторов	283, 285
Д 6753-4	М. Гринберг (ф-но)	17
Д 6757-8	И. Паторжинский (бас)	226
Д 6759-60	Гос. ансамбль армянской нар. песни-пляски	337
Д 06765-6	Мирзоян: Квартет; Комитас — Асламазян: Армянские песни	71, 95, 336
Д 6767-8	Гос. Волжский русский нар. хор	254
Д 06769-70	Г. Гинзбург (ф-но)	175
Д 6771-2	Милютин: Фрагменты из оперетты «Поцелуй Чаниты»	411
Д 6777-8	Григ: Две сюиты из музыки к драме Ибсена «Пер Гюнт»	30
Д 6779-80	Музыкальные произведения (Школьная серия, 1 класс)	301
Д 06781-6	Гуляк-Артемовский: Опера «Запорожец за Дунаем»	52, 283
Д 6805-6	Монюшко: Фрагменты из оперы «Гальки»	85
Д 6817-18	В. Сенкин (ф-но)	183
Д 6819-20	Песни Е. Козака	286
Д 6827-8	Буковинский ансамбль песни и танца	287
Д 6829-30	Песни А. Филиппенко	286
Д 6831-2	Объединенный хор Одесской консерватории и муз. училища	290
Д 6833-4	О. Пархоменко (скрипка)	193, 285
Д 6837-8	Песни П. Майбороды	286
Д 6839-40	Гос. хоровая капелла УССР «Трембита»	288
Д 06841-2	Лист: Соната си минор	76
Д 06843-4	Рахманинов: Соната № 2; Шопен: Фантазия	109, 152, 177
Д 6845-6	Гос. капелла бандуристов УССР	289
Д 6847-8	Гос. хоровая капелла УССР «Думка»	290
Д 6849-50	Еврейские песни в исполнении Э. Горовца	345
Д 6851-2	Кос-Анатольский: Соната из балета «Крыло сойки», фрагменты из балета «Хуутка Довбуша»	71, 284
Д 6853-4	Пушкин: «Евгений Онегин», предисловие и глава I (Школьная серия, 8 класс)	380
Д 06855-6	А. К. Толстой: Сцены из трагедии «Царь Федор Иоаннович»	363
Д 6857-8	Лукашов: Фрагменты из оперетты «Владимирская горка»	410
Д 6859-60	Украинские песни в исп. трио бандуристок	290
Д 6861-2	Украинские артисты эстрады	394
Д 06863-4	Майборода: Фрагменты из оперы «Мнлана»	79, 285
Д 6865-6	Эстр. оркестр Узбекистана	400
Д 6867-8	А. Толстой: Фрагменты из романа «Война и мир»	363

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 6869-70	Украинские нар. песни в исп. М. Гришко	289
Д 6871-8	Юдахин: Комическая опера «Продавцы Майсары»	163, 299
Д 6879-80	Хамзе: Драма «Бай и батрак» (монтаж)	307, 354
Д 6887-8	Песни Г. Веревки	295
Д 6889-90	Песни Г. Жуковского	293
Д 6891-2	Песни и танцы А. Эшпая	385
Д 6897-8	В. Дуалова (арфа)	198
Д 6909-10	Нар. певцы Киргизии	335
Д 6914-15	А. Александровская (меццо-сопрано)	206, 298
Д 6923-4	Гоголь: «Мертвые души» отрывок из главы V (Школьная серия, 8 класс)	381
Д 6927-8	«Мелодии экрана» (4 серия)	405
Д 6929-30	Пушкин: «Евгений Онегин», глава V (Школьная серия, 8 класс)	380
Д 6931-2	Г. Гаспаряп (сопрано)	211
Д 6933-4	Венгерский джаз-секстет п/у Т. Балаша	387
Д 06937-8	В. Софроницкий (ф-но)	184
Д 6939-40	П. Нечипоренко (балалайка)	274
Д 06943-4	П. Лисициан (баритон)	222
Д 6945-6	Гос. академ. русский хор СССР	248
Д 6947-8	Русские песни в исп. И. Петрова	291
Д 6949-50	Поет Р. Бейбутов	310, 335
Д 6971-2	Каринская: Концерт для ф-но с оркестром	68, 279
Д 06973-4	Бетховен: Соната № 18, 32 вариации и др.	18, 19, 175
Д 06973-6514	Бетховен: 32 сонаты для фортепиано (9-я пластинка)	18
Д 06983-4	Бетховен: Соната № 16; Шуберт: Соната ля мажор	10, 156, 171
Д 06987-8	Романсы Даргомыжского в исп. Б. Гмыри	212
Д 6993-6	Н. Исакова (меццо-сопрано)	216
Д 6999-7000	Песни А. Кос-Анатольского	206
Д 7001-2	Г. Отс (баритон)	225
Д 7021-2	Гос. Рязанский русский нар. хор	255
Д 7041-2	Иванов: Симфония № 8	63, 329
Д 7045-6	Чайковский: Фрагменты из балета «Спящая красавица»	143
Д 7057-8	Будашкин: Произведения для оркестра нар. инструментов	271
Д 7059-60	Нахабин: Симф. сюита «Картины моей Родины», сюита из балета «Таврия»	94, 285
Д 07063-4	Шостакович: Соната № 2; Хиндемит: Соната № 3	135, 133, 187
Д 7073-4	Вокально-инструментальный ансамбль «Самба Бразилеа»	387
Д 7083-4	Дубравский: 8 пьес для симф. оркестра	60
Д 7065-6	Гос. Московский хор	256
Д 7067-8	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	250
Д 7089-90	Песни И. Дунаевского	259
Д 7091-2	Поет Э. Касанавес (Мексика)	309
Д 7097-8	Чайковский: Увертюра-фантазия «Гамлет», Итальянское каприччио	137
Д 07107-8	Тамберг: Балет-симфония; Э. Капп: Кантата «Власть народа»	341, 342
Д 7199-22 Д 11545-7124 Д 7125-6	Курс русского языка для говорящих по-французски (комплект из 4 пластинок)	418
Д 7127-8	Песни А. Пахмутовой	242
Д 7131-2	Песни С. Агабабова	230
Д 7133-4	Бах: Трехголосные инвенции для ф-но	13
Д 7135-6	Узбекские песни и мелодии	302
Д 7137-8	Узбекские песни и мелодии	302
Д 7145-6	Кетя: Фрагменты из оперетты «Плавучий театр»	409
Д 7147-8	Узбекские песни и мелодии; Кадыров: Поэма-баллада; Штейнберг: Узбекский марш	66, 155, 302
Д 7149-50	Хор Латвийского радио	330
Д 7155-6	Узбекские песни и мелодии	302
Д 7157-8	Узбекские песни	302
Д 7159-60	Э. Бертольский (виолончель)	194
Д 7161-2	А. Райкин (фрагменты из эстр. спектакля «На сон грядущий»)	332
Д 7169-70	Песни Е. Родыгина	242
Д 7171-2	Песни К. Массалитиновой	243
Д 7181-2	Гос. Волжский нар. хор	255
Д 7187-8	Е. Бекман-Щербина (ф-но)	171
Д 7189-90	Украинские песни в исп. О. Петрусенко	290
Д 7193-4	А. Толстой: «Первый бал Наташи» (из романа «Война и мир»)	363
Д 7195-6	Шуберт: Фортепианный квинтет	156
Д 07197-8	Скрябин: Симф. поэмы «Поэма экстаза», «Прометей»	122
Д 7199-200	Музыкальные произведения (Школьная серия, 2 класс)	381

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 7201-2	Песни В. Соловьева-Седого	243
Д 7203-4	Гайдн: Соната ми бемоль мажор; Бетховен: Соната № 7	18, 40, 181
Д 7204-5480	Бетховен: 32 сонаты для ф-но (4-я пластинка)	17
Д 7205-6	Поет Р. Ситора	392
Д 7207-10	Аксаков: «Аленький цветочек» (инсценировка сказки)	376
Д 7211-12	Песни советских композиторов в исп. И. Шмелева	396
Д 7215-16	Пушкин: «Евгений Онегин», глава III (Школьная серия, 8 класс)	380
Д 7217-18	Азербайджанские песни в исполнении Р. Бейбутова	310
Д 7219-20	Бокканини: Симфонии, «Ночная стража в Мадриде»	23
Д 07223-4	Симф. музыка латышских композиторов	328, 329
Д 07227-8	Чайковский: Симфония № 6 «Патетическая»	137
Д 7231-2	Азербайджанские песни в исп. А. Иманова	310
Д 0007233-4	Песни советских композиторов	368
Д 07235-6	Горький: Пьеса «Васса Железнова»	357
Д 7241-2	Азербайджанские песни в исп. А. Иманова	318
Д 07243-4	Арии и сцены из опер в исп. румынских артистов	164
Д 7245-6	А. Мигицикова (меццо-сопрано)	223
Д 7247-8	Песни Ю. Милютина	241
Д 7249-50	Римский-Корсаков: Фрагменты из оперы «Снегурочка»	113
Д 7255-8	Пушкин: «Евгений Онегин», гл. VIII и «Путешествие Онегина» (Школьная серия, 8 класс)	380
Д 7261-2	Верди: Фрагменты из оперы «Отелло»	33
Д 7267-8	Иванов: Концерт для ф-но с оркестром	63, 329
Д 07269-74	Власов, Мадьябеев и Фере: Опера «Ай-Чурек»	30, 332
Д 07281-2	Брамс: Квартет № 1	25
Д 7285-6	Читают В. Качалов	357, 358, 366
Д 07287-8	И. Гендель (скрипка)	188
Д 07293-4	Бетховен: Сонаты №№ 1 и 3 для скрипки и ф-но	19, 190
Д 0007297-8	П. Серебряков (ф-но)	182
Д 7301-2	Бах: Соната № 5 для флейты и ф-но; Чимароза: Концерт для гобоя и ф-но	15, 146, 200
Д 7303-4	Гос. Сибирский нар. хор	254

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 07305-12	Прокофьев: Опера «Семен Котко»	102
Д 7313-14	«Вокруг света» (8 серия)	404
Д 7315-16	Ф. Шаляпин (бас)	233
Д 7319-20	Квинтет духовых инструментов (Франция)	199, 203
Д 7321-2	Рубинштейн: Сюита № 3 «Костюмированный бал»	116
Д 7331-2	С. Мигай (баритон)	223
Д 7335-6	Ж. Летроне (флейта)	199
Д 7339-40	«Мелодии экрана» (5 серия)	405
Д 07341-2	Дворжак: Симфония № 2 (7), увертюра «Карнавал»	56
Д 7343-4	Некрасов: Фрагменты из поэмы «Кому на Руси жить хорошо» (Школьная серия, 9 класс)	381
Д 07345-6	Баленчиадзе: Симфонии № 2	3, 310
Д 7347-8	Мусоргский—Равель: «Картинки с выставки»	89
Д 7357-10821	Курс русского языка для говорящих по-испански (1-я пластинка)	418
Д 7359-60	То же (2-я пластинка)	418
Д 7363-4	То же (4-я пластинка)	418
Д 7375-6	Произведения латышских писателей	331
Д 07379-80	Шопен: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	148
Д 7381-2	Калинников: Симфония № 1	66
Д 7383-4	Даргомыжский: Фрагменты из оперы «Русалка»	54
Д 7385-6	Курдские нар. песни и танцы	345
Д 07387-8	Брамс: Концерт для скрипки с оркестром	25
Д 0007391-2	Эстр. музыка и песни В. Андвикловского	384
Д 7393-4	Е. Серкебеев (баритон)	230
Д 07395-6	Московский: Симфония № 17	93
Д 7413-14	Лауреаты I Закавказского конкурса музыкантов-исполнителей (Армения)	167, 338
Д 7415-16	И. Козловский (тенор) и Е. Шутинская (сопрано)	219
Д 7435-8	Лермонтов: «Песня про купца Калашникова», Стихотворения (Школьная серия, 5 и 6 классы)	380
Д 0007439-40	Краснознаменный ансамбль	247
Д 0007441-2	Н. Обухова (меццо-сопрано)	225
Д 0007461-2	Песни советских композиторов	269
Д 0007477-8	Гос. академ. русский хор СССР	249

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 0007481-2	А. Соленикова (сопрано)	231
Д 0007495-6	Песни советских композиторов	269
Д 0007497-8	А. Эйзен (бас)	234
Д 0007499-500	И. Козловский (тенор)	219
Д 7503-4	Сен-Санс: Квартет	120
Д 7509-10	Б. Гизекинг (ф-но)	57, 173
Д 7511-12	Л. Коня (баритон)	219
Д 7513-14	Дебюсси: Симфонические эскизы «Море»	57
Д 07517-18	Флобер: «Мадам Бовари» (инсценировка А. Коонен — сцены из спектакля)	351
Д 7521-2	Скиталец: Рассказ «Имар»; Телешов: Рассказ «Дуэль»	262, 333
Д 07523-4	Баласанян: Семь армянских песен, танцы из балета «Ленли и Меджнун»	9, 336
Д 7525-6	Хачатурян: Торжественная увертюра; Кокойты: Танец охотников, Танец смелых, Пионерская сюита	71, 133, 279
Д 7527-8	А. Толстой: «Смерть князя Андрея» (фрагменты из романа «Война и мир»)	363
Д 0007531-2	Песни советских композиторов в исп. Г. Отса	261
Д 7535-6	Карницкая: «Картинки осетинского колхоза»	63, 279
Д 7537-8	А. Толстой: «Смерть маленькой княгини» (фрагменты из романа «Война и мир»)	363
Д 7543-4	Произведения латышских писателей	332
Д 7549-50	Бетховен: Серенада для флейты, скрипки и альта	20
Д 7555-6	Васильев: «Эркимэн баргэн» (отрывок из якутского нар. эпоса)	282, 356
Д 7557-8	Вейсик: Две поэмы для оркестра	32
Д 7551-2	М. Ростропович (виолончель)	196
Д 07563-6	Л. Толстой: «Анна Каренина» (Драматическая композиция по роману — спектакль МХАТ)	363
Д 07568-70	Балакирев: Увертюра на темы трех русских песен, музыка к трагедии Шекспира «Король Лир»	8
Д 7573-4	«Вокруг света» (9 серия)	404
Д 7577-8	Габараев: Сюита «Сын Иристона»; Полиниченко: Симф. поэма «Сослан и Кошер»	39, 68, 249
Д 7579-80	Симфоническая музыка грузинских композиторов	310

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 07581-2	Прокофьев: Симфониетта; Франк: Симф. поэма «Психея»	99
Д 07587-8	Бетховен: Квартет № 10, Романс для скрипки с оркестром	17, 23
Д 7593-4	М. Каллас (сопрано)	217
Д 7597-8	Массне: Фрагменты из оперы «Вертер»	81
Д 7603-4	Римский-Корсаков: Фрагменты из оперы «Сказка о царе Салтане»	113
Д 7605-6	Шебалин: Фрагменты из оперы «Укрощение строптивой»	148
Д 07607-8	Ю. Ситковецкий (скрипка)	193
Д 7611-12	Н. Казанцева (сопрано)	216
Д 0007613-14	Песни в исп. Омского, Воронежского и Сибирского нар. хоров	269
Д 7615-16	Леонкавалло: Фрагменты из оперы «Паяцы»	74
Д 7617-18	Песни И. Дунаевского для детей	372
Д 07625-6	Г. Серебряков (ф-но)	182
Д 7627-8	Равел: Симфония № 2, Концертный вальс	106
Д 07629-30	Бетховен: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	17
Д 07630-40	Бетховен: Трио № 7	20
Д 7641-2	Грибоедов: «Горе от ума», 1 действие (Школьная серия, 8 класс)	380
Д 07645-6	Берлиоз: Реквием	36
Д 7649-50	Г. Гинзбург (ф-но)	175
Д 07651-14766	Моцарт: Квинтет для кларнета и струнного квартета; Пейко: Квинтет; Книпер: «Радиф»	70, 80, 97
Д 07652-14388	См. Д 014388-7652	
Д 7653-4	«Веселый вечер» (I серия)	402
16Д 07655-6	«Шахразада» («1001 ночь»), литературная композиция С. Кочаряна	368
Д 7657-8	Бах: Соната № 3 для виолончели и ф-но; Локателли: Соната для виолончели и ф-но	15, 77, 196
Д 07661-2	Бородин: Симфония № 1, Увертюра к опере «Князь Игорь»	23
Д 7665-6	Г. Гинзбург (ф-но)	175
Д 0007667-8	З. Долуханова (меццо-сопрано)	215
Д 7677-8	Украинские песни на слова Т. Шевченко	254
Д 07679-80	Лысенко: Кантата «Радуйся, вива пепомнятая»; украинские нар. песни на слова Т. Шевченко	77, 291
Д 7681-2	П. Лисициан (баритон)	221

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 7687-8	Оркестр нар. инструментов Северо-Осетинского радио	279
Д 7689-90	Шопен: Фантазия; Скрябин: Соната № 2	128, 151, 176
Д 07691-2	«Тарас Шевченко» (литературно-музыкальная композиция Р. Ивашкого)	295, 365
Д 7701-2	Моцарт: Симфония № 40	86
Д 7709-10	Шевченко: Сцены из драмы «Назар Стодоля»	294, 365
Д 7713-14	Шевченко: Стихотворения	295, 365
Д 7715-16	Грибоедов: Сцены из комедии «Горе от ума» (Школьная серия, 6 класс)	380
Д 7717-20	Лермонтов: «Княжна Мэри», из романа «Герой нашего времени» (Школьная серия, 9 класс)	381
Д 7721-2	А. Рубинштейн (ф-но)	132
Д ХХХ7723-4	Песни советских композиторов	269
Д 07749-50	Бах: Концерт № 1 для ф-но с оркестром, Концерт № 2 для двух ф-но с оркестром	11
Д 7751-2	«Голоса птиц в природе» (2 серия)	420
Д 7755-6	Северо-Осетинский гос. ансамбль песни и танца	279
Д 7761-2	«Волшебные башмаки» (инсценировка по мотивам английской народной сказки)	376
Д 7763-4	Б. Джильи (тенор)	213
Д 7769-70	Кальман: Фрагменты из оперетты «Сильва»	409
Д 0007771-2	Песни советских композиторов	269
Д 0007773-4	«Поэты читают свои стихи» — Н. Асеев	368
Д 7775-6	Андерсен: Сказка «Гадкий утенок»	376
Д 07773 9927	См. Д 09927-7778	
Д 07779-82	Пуччини: Опера «Богема»	103
Д 7783-4	Гос. хор Литовской ССР	322
Д 7785-6	Блок: Стихотворения	356
Д 7787-8	Сельская капелла Литовского радио	323
Д 7789-90	Глюк: Фрагменты из оперы «Орфей и Эвридика»	49
Д 7791-2	Читает А. Коонен	358, 364
Д 0007793-4	И. Архипова (меццо-сопрано)	207
Д 7797-8	Концерт литовской музыки	323
Д 07805-6	З. Долуханова (меццо-сопрано)	214
Д 7809-10	«Русские народные песни Брянской области» (композиция)	255

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 7813-14	Г. Гродберг (орган)	197
Д 7815-16	Гаджибеков: Фрагменты из оперы «Кёроглы»	39, 316
Д 7827-8	Бах: Концерты №№ 1 и 5 для ф-но с оркестром	11
Д 7845-6	Н. Метнер (ф-но)	178
Д 7851-2	Рахманинов: Шесть музыкальных моментов	108
Д 0007859-60	Детские песни Р. Бойко	372
Д 07861-2	Д. Поллак (ф-но)	180
Д 7863-4	А. Котик (скрипка)	190
Д 0007871-2	Песни в исп. Г. Виноградова	258
Д 0007875-6	Гос. Уральский русский нар. хор	253
Д 7879-80	П. Сапоников (орган)	190, 329
Д 7881-2	Иванов: Симфония № 9	63
Д 7883-6	Рейман: Фрагменты из оперы «Далекие берега»	111, 342
Д 7889-90	Произведения латышских писателей	332
Д 07891-2	Р. Керер (ф-но)	177
Д 7897-8	Шолом-Алейхем: Рассказ «За советом»	366
Д 7899-900	Концерт армянской музыки	338
Д 7901-2	Оркестр нар. инструментов Северо-Осетинского радио	279
Д 7903-4	Оркестр нар. инструментов Северо-Осетинского радио	279
Д 07907-10	Гайдн: Оратория «Сотворение мира»	40
Д 0007911-12	Осетинские нар. танцы	279
Д 0007913-14	Поет В. Тропин	394
Д 07915-20	Чехов: Пьеса «Дядя Ваня»	365
Д 07923-8	Пуччини: Опера «Чио-Чио-Сан»	104
Д 07929-32	«Классическая соната»: Скарлатти, Ф. Э. Бах, Гайдн, Клементи (Э. Галелис)	166, 174
Д 07937-8	Э. Гилельс (ф-но)	174
Д 07939-40	Шостакович: Сюита из музыки к кинофильму «Овод»	153
Д 7945-6	Узбекские песни и танцы	302
Д 7947-8	Узбекские песни и мелодии	302
Д 7949-50	Узбекские песни и мелодии	302
Д 7951-2	М. Хомицер (виолончель)	195
Д 0007953-4	Русские нар. песни в исп. М. Михайлова	260
Д 7963-4	Песни и танцы Г. Подольского	384
Д 07965-6	Утренняя гимнастика для женщин (комплексы №№ 1—4)	419
Д 07967-8	Утренняя гимнастика для лиц пожилого возраста (комплексы №№ 1—6)	419

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 07969-70	Утренняя гимнастика для мужчин (комплексы №№ 1—6)	419
Д 07993-4	Моцарт: Симфония №№ 33 и 35	86
Д 0007975-6	Песни советских композиторов	269
Д 0007977-8	Поет Ш. Ахэш (Венгрия)	385
Д 07979-80	Власов: Симф. танцы «Читая Тагора»; Геннесман: Сюита «Картины Индии»	38, 41
Д 7983-6	Гоголь: «Мертвые души», фрагменты из глав I и II (Школьная серия, 8 класс)	381
Д 7987-8	Чайковский: Фрагменты из балета «Щелкунчик»	143
Д 7989-90	Гоголь: «Мертвые души», фрагменты из главы VI (Школьная серия, 8 класс)	381
Д 7991-2	«Мелодии экрана» (7 серия)	405
Д 07993-4	Р. Керер (ф-но)	177
Д 7995-6	М. Амирасланишвили (сопрано)	206
Д 07997-8	Моцарт: Квинтет для валторны и струнного квартета; Шуман: Концерт для четырех валторн с оркестром	88, 129
Д 7999-8000	Ле Фэль: Сюита из балета «Любовь-волшебница»	131
Д 08001-2	Балакирев: Симфония № 1	8
Д 8003-4	Лист: Симф. поэма «Прелюдия»; Римский-Корсаков: Испанское каприччио	75, 111
Д 8005-6	Пушкин: «Медный всадник», петербургская повесть	365
Д 0008007-8	Гос. Рязанский русский нар. хор	256
Д 08009-10	Л. Берман (ф-но)	172
Д 0008013-14	Гос. Северный русский нар. хор	254
Д 0008015-16	Гос. Воронежский русский нар. хор	252
Д 8017-18	Горький: «Хорошее дело» (фрагмент из повести «Детство»)	357
Д 08019-20	Шостакович: Квартеты №№ 1, 7 и 8	154
Д 08021-2	Аэа: Фрагменты из оперы «Вихрь»	5
Д 08023-4	Бетховен: Квартет № 16; Шуберт: Квартет № 9	20, 157
Д 8025-6	Узбекские песни и мелодии	303
Д 8027-8	Кабалевский: Кантата «Песня утра, весны и мира», песня, «Патетическая увертюра», симф. поэма «Весна»	84, 371
Д 8029-30	Лекок: Фрагменты из комической оперы «Дочь Анго»	410

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 8037-8	С. Рахманинов (ф-но)	180
Д 8039-40	Испанские нар. песни	349
Д 0008041-2	Гос. Омский русский нар. хор	255
Д 0009043-4	Гос. Уральский русский нар. хор	253
Д 8045-6	Носов: Сказка «Приключения Незнайки» (композиция)	377
Д 08047-8	Производственная гимнастика для работников умственного труда (комплексы №№ 5—8)	419
Д 08049-50	Производственная гимнастика для рабочих умеренного физического труда (комплексы №№ 7—12)	419
Д 8053-6	Лермонтов: «Бэла», из романа «Герой нашего времени» (Школьная серия, 8 класс)	381
Д 08057-8	З. Долуханова (меццо-сопрано)	214
Д 0008061-2	Инстр. квартет Литовского радио	399
Д 8063-4	Узбекские песни и мелодии	303
Д 08065-6	Чайковский: Сюита № 2	137
Д 8067-8	Узбекские песни и мелодии	303
Д 0008069-70	«Поэты читают свои стихи» — М. Алигер	370
Д 0008071-2	«Поэты читают свои стихи» — С. Щипачев	368
Д 8073-4	Поэзия стран Латинской Америки	361
Д 0008075-6	«Поэты читают свои стихи» — С. Кирсанов	368
Д 0008077-8	«Поэты читают свои стихи» — М. Светлов	368
Д 0008079-80	«Поэты читают свои стихи» — А. Мартынов	368
Д 0008081-2	Эсто, оркестр Ленинградского радио	399
Д 8083-4	А. Кишлан (ф-но)	177
Д 0008085-6	Песни советских композиторов в исп. Т. Стрелковой	262
Д 0008087-8	Танцевальная музыка в исп. трио гитаристов	393
Д 0008089-90	Поет З. Виноградова	387
Д 8099-100	С. Рихтер (ф-но)	181
Д 8101-2	Гос. академ. русский хор СССР	248
Д 08107-8	Чайковский: Симфония № 4	137
Д 08109-10	Глинка: Сцены из оперы «Иван Сусанин»	45
Д 0008111-12	Вокально-инстр. трио «Лос Мехиканос» (Мексика)	390
Д 0008113-14	Оркестр русских нар. инструментов им. Андреева	272

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 08115-16	Чайковский: Симфония № 5	137
Д 08117-18	Бетховен: Квартет № 13	20
Д 0008121-2	Сестры Федоровы	257
Д 08123-4	Ж. Эйнар (ф-но)	186
Д 8125-6	Романсы Грига в исп. К. Изотовой	216
Д 0008127-8	Оркестр русских нар. инструментов им. Андреева	272
Д 8133-4	Глинка: Патетическое трио, Соната для альта и ф-но	45
Д 08135-6	Бетховен: Квартет № 12, Соната № 25	18, 20
Д 0008137-8	Гос. Оренбургский русский нар. хор	257
Д 0008139-40	Поет М. Новохижин	391
Д 0008141-2	Эстр. оркестр Ленинградского радио	399
Д 0008143-4	Гос. Оренбургский русский нар. хор	257
Д 8145-6	Моцарт: Квартет для двух скрипок, двух альтов и виолончели	88
Д 0008147-8	Узбекские танцы и мелодии	303
Д 0008149-50	Танцевальная музыка в исп. трио гитаристов	393
Д 8151-2	Чехов: Рассказ «Попыч» (Школьная серия, 9 класс)	381
Д 0008157-8	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	251
Д 0008159-60	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	251
Д 8161-2	Концерт узбекской музыки	303
Д 8163-4	Концерт узбекской музыки	303
Д 8165-6	Лирические песни	390
Д 0008167-8	Инстр. квартет п/у В. Дмитриева	398
Д 8169-70	Гос. русский нар. оркестр им. Осипова	271
Д 8171-2	Барток: Квартет № 6	10
Д 0008173-4	Анс. солистов п/у Б. Людмаковского	401
Д 8177-8	Лирические песни в исп. Г. Отса	391
Д 8179-80	Чайковский: Фрагменты из оперы «Чародейка»	142
Д 0008181-2	Частушки и страдания	267
Д 0008185-6	Е. Ларичев (гитара)	199, 275
Д 0008187-8	Русские нар. песни в исп. Т. Благосклоновой	257
Д 8189-94	Чехов: Пьеса «Вишневый сад» (в сокращении) (Школьная серия, 10 класс)	381
Д 0008195-6	Поет Л. Гегелия	387
Д 0008197-8	Танцевальные ритмы	402
Д 0008199-200	Танцевальные ритмы	402
Д 0008201-2	Эстр. оркестр п/у Б. Карамышева	400
Д 8211-16	Курс русского языка для говорящих по-индонезийски	418

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 8219-20	И. Сац: Музыка к сказке Метерлинка «Синяя птица» (литературная композиция Н. Сац)	378
Д 8221-6	Островский: Драма «Гроза» (в сокращении) (Школьная серия, 9 класс)	381
Д 8227-8	А. Иванов-Кремской (гитара)	199
Д 8229-30	Белаєвяни: Музыкальные картины «Острова Индонезии»	9, 336
Д 8231-2	Песни М. Коваля	240
Д 8233-4	Шуман: Вокальный цикл «Любовь поэта»	161
Д 8235-6	Песни С. Туликова	240
Д 8237-8	Хор Латвийского радио	330
Д 8239-40	Фрагменты из опер грузинских композиторов	171, 312
Д 8241-2	Камерные ансамбли латышских композиторов для духовых инструментов	329, 330
Д 8243-4	Гринблат: Сюита из балета «Ригондаз»	52, 329
Д 8245-6	С. Рахманинов (ф-но); Ф. Крейслер (скрипка)	19, 190
Д 8247-8	Моцарт: Симфония № 41 «Юпитер»	66
Д 0008249-50	Романсы латышских композиторов, латышские нар. песни	169, 330
Д 0008251-2	Грузинские нар. песни	312
Д 08253-4	Чайковский: Вариации на тему рококо; Шуман: Концерт для виолончели с оркестром	137, 159
Д 0008255-6	Грузинские песни	312
Д 0008257-8	Грузинские песни	314
Д 0008259-60	Грузинские песни	313
Д 08263-4	Чайковский: Симфония № 6 «Патетическая»	137
Д 08265-6	А. Марков (скрипка)	191
Д 8267-8	Бах: Концерт для двух скрипок с оркестром; Вивальди: Концерто гроссо	11, 37
Д 3259-70	Бизе: Две сюиты из оперы «Кармен»	21
Д 08271-2	Прокофьев: Симфония № 3	99
Д 08273-4	Гайдн: Симфония № 103	39
Д 08275-6	Гайдн: Симфония № 104; Бетховен: Симфония № 8	16, 39
Д 8277-8	Ф. Крейслер (скрипка)	191
Д 8281-2	Бах: Чакона; Хиндемит: Соната для альта соло	14, 135, 194
Д 08285-6	Бетховен: Два романса для скрипки с оркестром; Брух: Концерт для скрипки с оркестром	17, 26
Д 08287-8	Брамс: Квартет № 2; Вайнберг: Квартет № 8	25, 30

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 08289-90	Б. Гольдштейн (скрипка)	188
Д 0008291-2	Песни советских композиторов в исп. Н. Обуховой	260
Д 0008295-6	Краснознаменный ансамбль	247
Д 0008297-8	Песни советских композиторов в исп. З. Рождественской	261, 392
Д 08299-300	Бетховен: Сонаты №№ 22 и 29, 15 вариаций с фугой	18, 19, 186
Д 8301-2	И. Йовичич (гитара)	199
Д 8303-4	Милютин: Фрагменты из оперетты «Царя зажигает огнь»	411
Д 8305-6	Э. Грач (скрипка)	188
Д 0008307-8	Песни советских композиторов	269
Д 0008309-10	«Поэты читают свои стихи» — А. Прокофьев	368
Д 08311-12	Л. Коган (скрипка)	190
Д 8313-14	Гос. ансамбль нар. песни и танца Грузии	313
Д 0008315-16	Романсы латышских композиторов	169, 330
Д 8317-18	Песни В. Мурадели	241
Д 8319-20	Оркестр Гос. ансамбля нар. танца СССР	346
Д 8325-6	Литовские нар. песни и танцы	324
Д 8327-8	Кабалевский: Карикатюрная сюита	71, 293
Д 8329-30	Акберов: Сюита из балета «Мечта»	5, 297
Д 8331-2	Песни нашей Родины	265
Д 0008333-4	Гос. хоровая капелла БССР	288, 295
Д 0008335-9310	Краснознаменный ансамбль	247
Д 0008337-8	«Читают латышские поэты» — М. Кемпе	331, 358
Д 8339-40	Н. Бенадзнив (орган)	197
Д 03341-2	Еврейские песни в исп. Н. Лифшицайте	345
Д 8343-4	Тургенев: Рассказ «Три встречи»	364
Д 8345-6	Пушкин: Повесть «Метель»	362
Д 8347-8	«Веселый вечер» (2 серия)	402
Д 0008349-50	Гуно: Вальс из оперы «Фауст»; Верди Марш из оперы «Аида»	32, 53
Д 08351-2	Ансамбль солистов «Виртуозы Рима»	201
Д 0008353-4	Сестры Федоровы	257
Д 8357-8	Ф. Шаляпин (бас)	233
Д 8359-60	Франко: 4 действие драмы «Украденное счастье»; Корнейчук: Фрагменты из пьесы «В степях Украины»	204, 358, 364
Д 0008361-2	Т. Милашкина (сопрано)	223
Д 0008363-4	Г. Отс (баритон)	225
Д 0008365-6	Ю. Ситковецкий (скрипка)	193
Д 0008367-8	Ф. Пачуев (баян)	273

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 0008369-70	Чайковский: Вальс и адажио из балета «Спящая красавица»	143
Д 0008371-2	Русские нар. песни в исп. М. Рёшетина	261
Д 0008373-4	Русские песни в исп. Л. Зыкиной	259
Д 0008375-6	Л. Коган (скрипка)	190
Д 08379-80	П. Фурье (виолончель)	196
Д 08381-8	Глинка: Опера «Иван Сусанин»	45
Д 0008389-90	Хор русской песни Всесоюзного радио	255
Д 0008391-2	«Поэты читают свои стихи» — О. Бертгольц	370
Д 08393-400	Прокофьев: Опера «Война и мир»	102
Д 0008401-2	Песни советских композиторов в исп. Г. Отса	251
Д 8403-4	Эстрадное обозрение (международный концерт) — 2 серия	407
Д 08405-6	Барток: Концерт № 2 для скрипки с оркестром	10
Д 0008407-8	«Поэты читают свои стихи» — К. Симонов	370
Д 0008409-10	Ленинградский ансамбль гусляров	272
Д 0008411-12	«Поэты читают свои стихи» — В. Боков	370
Д 0008413-14	В. Наторный (балалайка)	274
Д 08415-16	Концерт литовской музыки	324
Д 0008417-18	«Поэты читают свои стихи» — М. Исаковский	370
Д 0008419-20	«Поэты читают свои стихи» — Р. Рождественский	370
Д 0008421-2	«Поэты читают свои стихи» — В. Инбер	370
Д 0008423-4	«Поэты читают свои стихи» — П. Антокольский	370
Д 8427-8	Песни М. Фраджина	244
Д 0008429-30	«Поэты читают свои стихи» — Е. Евтушенко	370
Д 0008431-2	Блок: Стихотворения	356
Д 0008433-4	«Поэты читают свои стихи» — Я. Смеляков	370
Д 0008435-6	И. Архипова (меццо-сопрано)	207
Д 0008437-8	Квартет арф	202
Д 0008439-40	Чайковский: Фрагменты из балета «Щелкунчик»	143
Д 8441-8	Некрасов: Фрагменты из поэмы «Кому на Руси жить хорошо» (Школьная серия, 9 класс)	381
Д 8449-50	Некрасов: Глава «Помещики» из поэмы «Кому на Руси жить хорошо» (Школьная серия, 9 класс)	381

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 8451-2	Шостакович: Концерт для скрипки с оркестром	153
Д 8453-4	Андерсен: Сказка «Дюймовочка» (инсценировка)	376
Д 0008455-6	Гос. Уральский русский нар. хор	253
Д 0008457-8	Песни советских композиторов в исп. И. Шмелева	262
Д 8459-60	Шостакович: Кантата «Над Родиной нашей солнце сияет», «Новороссийские куранты»; Кабалевский: Кантата «Ленинцы»	64, 153
Д 0008461-2	Оркестр нар. инструментов Всесоюзного радио	272
Д 08463-76 Д 08477-9296 Д 08479-82	«Избранные русские поэты» (антология)	244—246
Д 8483-4	М. Рейзен (бас)	229
Д 0008485-6	Латышские артисты эстрады	396
Д 0008487-8	Рижский инстр. ансамбль п/у И. Яковлева	396
Д 8489-92	Гокколи: Детская опера «Красная шапочка»	371
Д 0008493-4	Поет Э. Зыев	396
Д 0008495-6	Поет З. Рождественская	392
Д 8497-8	Бах — Шенберг: Прелюдия и фуга; Эшпай: Симфония № 1	12, 162
Д 0008499-500	Русские песни	269
Д 0008513-14	Детский хор г. Калининграда Московской области	374
Д 8515-16	Бетховен: Симфония № 5	18
Д 8517-18	Моцарт: Симфония № 39; Мача: Симфония	85, 86
Д 0008519-20	«Поэты читают свои стихи» — А. Ахматова	370
Д 0008521-2	«Поэты читают свои стихи» — Б. Слуцкий	370
Д 0008523-4	«Поэты читают свои стихи» — А. Вознесенский	370
Д 0008525-6	«Поэты читают свои стихи» — С. Маршак	370
Д 0008527-8	«Поэты читают свои стихи» — А. Сурков	370
Д 8529-30	Вайнберг: Концерт для скрипки с оркестром	29
Д 08531-6	Прокофьев: Опера «Повесть о настоящем человеке»	102
Д 0008537-8	А. Остроменецкий (цимбалы)	297
Д 08541-2	Бах: Сюиты №№ 2 и 5 для виолончели соло	15, 196
Д 08543-4	С. Фейнберг (ф-но)	184
Д 0008545-6	В. Гончаренко (баритон)	213

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 0008547-8	Белорусские песни в исп. Л. Бражника	296
Д 8549-50	Л. Ройзман (орган)	198
Д 0008551-2	Белорусские песни	295
Д 8553-4	Барток: Квартет № 1	10
Д 08555-6	Чайковский: Романсы	143
Д 8557-8	Гос. академ. хоровая капелла БССР	296
Д 8559-60	Твардовский: Фрагменты из поэмы «Василий Теркин»	369
Д 0008561-2	Д. Зубрич (баритон)	296
Д 0008563-4	А. Остроменецкий (цимбалы)	205, 297
Д 0008565-6	Е. Казанцев (баритон)	216, 297
Д 0008567-8	А. Петрашкевич и В. Дубинский (цимбалы)	297
Д 0008569-70	К. Ясинская (сопрано)	297
Д 0008573-4	В. Прищепенюк (тенор)	297
Д 8575-6	Хиндемит: Соната для альта и ф-но; Онеггер: Соната для альта и ф-но	95, 135, 194
Д 8577-8	Шолохов: Фрагменты из романа «Тихий Дон»	367
Д 0008579-80	«Поэты читают свои стихи» — И. Сельвинский	370
Д 0008581-2	Р. Керер (ф-но)	177
Д 0008583-4	Иванов-Радкевич: Пьесы для духового оркестра	296, 416
Д 0008587-8	Молдавские песни и танцы	328
Д 0008589-90	«Читают латышские поэты» — Ю. Вацат	331, 359
Д 0008591-2	П. Серебряков (ф-но)	182
Д 0008593-4	Белорусские песни в исп. Т. Шимко	297
Д 0008595-6	Узбекские песни	303
Д 0008597-8	З. Долуханова (меццо-сопрано)	215
Д 8599-600	Леонов: Музыка к драме Шейх-Заде «Уаутбек»; Кадыров: «Праздник в колхозе»; Пак Ен Дин: Марш	298
Д 8601-2	В. Дулова (арфа)	198
Д 8603-4	«Поэзия Пушкина в песнях и романсах» — З. Долуханова (меццо-сопрано)	168, 215
Д 0008605-6	Н. Козловский (тенор)	219
Д 0008611-12	Поет М. Бернес	366
Д 0008613-14	Песни советских композиторов в исп. А. Эйзена	263
Д 0008615-16	Песни советских композиторов в исп. Е. Семеникиной и А. Фроловой	256
Д 8617-18	«Поэзия Пушкина в песнях и романсах» — Н. Козловский (тенор)	168, 219
Д 8619-20	Базе: Две сюиты из музыки к драме Доде «Арлезианка»	21
Д 0008621-2	Краснознаменный ансамбль	247
Д 0008623-4	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	251

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 0008625-6	Песни советских композиторов в исп. Г. Виноградова	258
Д 0008627-8	В. Чернобаев (бас)	232, 297
Д 0008629-30	М. Морозова (сопрано)	297
Д 8631-2	Белорусский гос. нар. ансамбль песни и танца	296
Д 8633-4	Белорусский гос. нар. ансамбль песни и танца	265
Д 8635-6	Стихи о Партии, о Родине — читают авторы	368
Д 0008637-8	Л. Бражник (баритон)	296
Д 8639-40	Хор Белорусского радио	297
Д 0008641-2	Песни мира и дружбы	265
Д 8643-4	Галлика: Фрагменты из оперы «Руслан и Людмила»	46
Д 08645-6	Чайковский: Кантаты «Москва», «К радости»	138
Д 08647-52	Глазунов: Балет «Раймонда»	44
Д 0008655-6	Детские песни А. Петрова	373
Д 0008657-8	Песни литовских композиторов	325
Д 8659-62	Горький: Фрагменты из пьесы «На дне», Легенда о Данко из рассказа «Старуха Изергиль» (Школьная серия, 10 класс)	381
Д 08663-4	Б. Давидович (ф-но)	176
Д 0008665-6	Русские нар. сказки	379
Д 8669-70	Родари: Сказка «Волшебный барабан» (инсценировка); Левитин: Симф. сюита «На лесной тропинке»	376
Д 0008673-4	Лист: Концертная перефраза на темы оперы Верди «Риголетто»; Паганини—Лист: «Кампанелла»	76
Д 0008675-6	Музыка туркменских композиторов	340
Д 08677-8	Л. Берман (ф-но)	172
Д 0008679-80	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	251
Д 0008681-2	Концерт эстонской музыки	344
Д 0008683-4	Киргизские песни	333
Д 0008685-6	Белорусские песни	297
Д 8687-8	«Полчаса в Парижем» (Бетховен, обозрение)	407
Д 8689-90	Узбекские песни и мелодии	303
Д 8691-2	Узбекские песни и мелодии	303
Д 8693-4	Акбаров: Музыка к к/ф «Хамза»	5, 297
Д 8695-6	Концерт таджикской музыки	334
Д 8697-700	«Любимые песни Ильича»	263
Д 8701-2	Концерт узбекской музыки	303
Д 08703-4	Фрагменты из к/ф «Ленин в 1918 году»	367

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 0008707-8	Гос. Сибирский русский нар. хор	254
Д 0008711-12	Сестры Федоровы	257
Д 0008713-14	Армянские песни	338
Д 0008715-16	Русские нар. песни в исп. Н. Тимченко	262
Д 0008717-18	Русские нар. песни в исп. А. Пирогова	261
Д 08723-4	В. Софроницкий (ф-но)	183
Д 08725-6	В. Софроницкий (ф-но)	183
Д 08727-30	Ящеп и Умари: Драма «Хамза» (монтаж)	307, 367
Д 0008731-2	Эстр. оркестр п/у Б. Карамышева	400
Д 0008733-4	Гос. Воронежский русский нар. хор	252
Д 08735-6	Вагнер: Зигфрид-идиллия; Симф. фрагменты из опер «Тристан и Изольда» и «Валькирия»	27, 29
Д 8737-8	«Учитесь танцевать» (уроки А. Школьникова) — вальс и краковяк	402
Д 08739-40	Революционные песни	263
Д 08741-2	Т. Николаева (ф-но)	179
Д 0008743-4	Кантаты грузинских композиторов	311
Д 0008745-6	Таджикские песни	334
Д 08747-9295	Песни гражданской войны	263
Д 8749-50	«Поэзия Пушкина в песнях и романсах» — Б. Гмыря (бас)	168, 213
Д 08751-2	Д. Башкиров (ф-но)	171
Д 08759-60	Г. Вишневская (сопрано)	210
Д 08763-4	В. Софроницкий (ф-но)	183
Д 0008765-6	Арии из оперетт Кальмана в исп. Г. Отса	391
Д 0008767-8	Эстр. орк. п/р Б. Карамышева	400
Д 0008769-70	Б. Феоктистов (балалайка)	274
Д 0008771-2	Песни украинских композиторов	294
Д 0008773-4	Концерт латышской музыки	331
Д 0008775-6	Гос. Уральский русский нар. хор	253
Д 0008777-8	Инстр. ансамбль п/у В. Людниковского	401
Д 08779-80	В. Софроницкий (ф-но)	184
Д 0008781-4	Песни пионерлагеря «Орленок»	374
Д 8785-6	Грузинские нар. песни	312
Д 08787-8	С. Скитковский (скрипка)	193
Д 08789-92	Уйгун и Султанов: Драма «Алишер Навои» (монтаж)	307, 364
Д 0008793-4	В. Снегирев и Э. Галкин (дуэт ксилофонистов)	393
Д 8795-6	Глазунов: Фрагменты из балета «Раймонда»	44
Д 8797-8	Глазунов: Танцы из балета «Раймонда»	44
Д 8799-800	Казелла: Рапсодия «Италия»; Респиги: Симф. поэма «Фонтаны Рима»	66, 111

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 08801-2	Бах: Концерты для скрипки с оркестром (ми мажор и ре минор)	11
Д 8803-4	Лист: Избранные венгерские рапсодии	78
Д 8809-8	Мамин-Сибиряк: Из «Алёнушкиных сказок»; Горький: Сказки «Воробьишко» и «Случай с Евсейкой»	378
Д 0008811-12	Верди: Вступление к 3 д. оперы «Травиата»; Масканьи: Интермеццо из оперы «Сельская честь»; Минкус: Па-де-де из балета «Дон Кихот»	34, 80, 84
Д 0008813-14	Песни О. Фельцмана	305
Д 0008815-16	Поет В. Трошин	394
Д 0008819-20	Б. Гольдштейн (скрипка)	188
Д 8821-2	Гос. Украинский нар. хор	292
Д 0008823-4	Б. Давидович (ф-но)	176
Д 08825-6	Вивальди: «Четыре времени года»	36
Д 0008829-30	Д. Поллак (ф-но)	180
Д 08831-2	И. Ойстрах (скрипка)	193
Д 0008833-4	Пионерские песни	375
Д 8835-6	Гольц: Квартет	49
Д 8842-9277	См. Д 9277-8842	
Д 08843-4	Бетховен: Соната № 10 для скрипки и ф-но; Шуберт: Дуэт для скрипки и ф-но	20, 157, 193
Д 8845-6	Сметана: Симф. поэмы «Вышеград», «Из чешских полей и лесов»	124
Д 8847-8	Е. Альтман (виолончель)	194
Д 8849-50	«Мелодии экрана» (5 серий)	405
Д 8851-2	Гендель: «Ода миру»	41
Д 0008853-4	Глазунов: Фрагменты из балета «Раймонда»	44
Д 8855-6	А. Неждановa (сопрано)	224
Д 08857-8	Пуччини: Фрагменты из оперы «Манон Леско»	104
Д 08859-60	М. Гринберг (ф-но)	175
Д 08861-2	Моцарт: Симфонии №№ 10 и 29	81
Д 08863-4	Бетховен: Соната № 3 для скрипки и ф-но; Шуберт: Фантазия для скрипки и ф-но	19, 157, 189
Д 8865-6	Гендель: Фрагменты из оперы «Юлий Цезарь»	42
Д 0008867-8	А. Скрябин (ф-но)	183
Д 0008869-70	Таджикские песни	334
Д 8871-2	«Поэзия Пушкина в песнях и романсах»	168
Д 08873-4	С. Фейнберг (ф-но)	185
Д 8875-8	Избранные песни народов СССР	346
Д 0008879-80	Песни советских композиторов	269

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 0008881-2	Грузинские нар. песни в исп. И. Закидзе	313
Д 8885-6	Скрябин: Десять мазурок	122
Д 0008887-8	Песни о Ленинграде	266
Д 0008889-90	Песни Г. Пономаренко	255
Д 0008891-2	Песни о Москве	266
Д 0008899-900	Панку-Яшь: Сказки	379
Д 0008901-2	Песни советских композиторов	269
Д 8903-4	«Музыка народов зарубежных стран» (I серия) — песни народов Африки	354
Д 0008905-6	Краснознаменный ансамбль	247
Д 8907-8	Эстр. оркестр Румынского радио	400
Д 0008909-10	Русские нар. песни, частушки и приговки	255
Д 0008911-12	Направник: Две испанские пьесы	93
Д 0008913-14	Ансамбль электронных музыкальных инструментов: Квартет экзодинов	201, 203
Д 0008915-16	Грузинские нар. песни	313
Д 8917-18	Гайдн: Фрагменты из оперы «Орфей и Эвридика»	40
Д 0008919-20	Вокальные ансамбли на слова Лермонтова	165
Д 0008921-2	А. Коган (скрипка)	190
Д 0008923-4	Еврейские песни в исп. Н. Лефшицайте	345
Д 8925-6	Гос. академ. мужской хор Эстонской ССР	235, 343
Д 0008927-8	Песни о труде	269
Д 0008929-30	Поет М. Кристалинская	392
Д 8933-4	Бетховен: Сонаты №№ 5 и 9	18, 179
Д 8935-6	Бетховен: Соната № 12; Шопен: Баллады №№ 1 и 2	18, 180
Д 08937-8	В. Барсова (сопрано)	208
Д 08939-40	Чайковский: Симф. фантазия «Франческа да Римини»; Хачатурян: Фрагменты из балета «Гаянэ»	134, 136
Д 0008941-2	З. Долуханова (меццо-сопрано)	388
Д 0008943-4	Бизе: Симф. фрагменты из оперы «Кармен»	22
Д 0008945-6	Н. Обухова (меццо-сопрано)	225
Д 0008947-8	Н. Обухова (меццо-сопрано)	225
Д 8951-2	Н. Обухова (меццо-сопрано)	225
Д 0008953-4	Итальянские песни в исп. М. Александровича	385
Д 0008955-6	Мария	416
Д 8957-8	Зарубежные артисты эстрады — гости Москвы (лето 1961 г.)	404
Д 0008959-60	Кабардинские нар. песни	276
Д 8961-2	Фрагменты из адыгейского нар. эпоса «Нарты», адыгейские нар. песни	278

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 0008963-4	Революционные песни (на латышском яз.)	330
Д 0008965-6	Оркестр Гос. ансамбля нар. танца СССР	346
Д 0008967-8	Б. Тмыря (бас)	213
Д 08969-70	Бах: Кантата № 169; Гендель: Концерт для органа с оркестром соль минор	12, 41
Д 0008971-2	Глазунов: Вальс из «Новелетт»; Григ: Романс из квартета соль минор	44, 51
Д 0008973-4	Кабалевский: Песни пионеров «Артека»	372
Д 08975-8	Даргомыжский: Опера «Каменный гость»	54
Д 0008979-80	Татарские песни в исп. И. Шакирова	281
Д 0008981-2	Татарские песни	283
Д 0008985-6	Бизе: Фрагменты из музыки к драме Додэ «Арлезианка»	21
Д 0008987-8	Литовские артисты эстрады	399
Д 0008989-90	«Поэты читают свои стихи» — Е. Винокуров	370
Д 0008991-2	Д. Ойстрах (скрипка)	192
Д 8993-4	М. Андерсон (контральто)	206
Д 0008995-6	Д. Шафран (виолончель)	197
Д 0008997-8	М. Ростропович (виолончель)	196
Д 9999-9000	Оперные увертюры Бетховена, Верди и Россини	17, 34, 116
Д 0009001-2	«Поэты читают свои стихи» — Н. Ушаков	370
Д 9003-4	Балкарские песни в исп. О. Отарова	276
Д 9007-8	Карачаевские песни и танцы	276
Д 09009-12	Малер: Симфония № 3	80
Д 0009013-14	Огинский: Полонез; Вокерини: Менуэт; Рубинштейн: Лезгинка из оперы «Демон»	23, 95, 116, 204
Д 9015-16	Пушкин: «Медный всадник», петербургская повесть	362
Д 9017-18	Песни и танцы Кабарды	276
Д 0009019-20	Песни советских композиторов	269
Д 0009021-2	Русские нар. песни в исп. Б. Тмыря	253
Д 9023-4	Глазунов: Концертные вальсы, Торжественная увертюра, Марш на русскую тему	44
Д 0009027-8	Азербайджанские песни в исп. Н. Мамедовой	318
Д 0009029-30	Азербайджанские песни в исп. А. Алиева	317
Д 0009031-2	Азербайджанские песни в исп. Г. Мамедова	318

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 9038-40	Пуленк: Соната для скрипки и ф-но, Соната для флейты и ф-но	103
Д 9041-2	Мясковский: Симфония № 23	93
Д 0009043-4	Азербайджанские песни в исп. Ф. Мехралиевой	319
Д 9045-6	Бриттен: Серенада для тенора, валторны и струнного оркестра	26
Д 9047-8	В. Софроницкий (ф-но)	184
Д 09049-50	И. Андроников — устные рассказы «Гораю Шаляпина», «Ошибка Сальвини»	356
Д 0009051-2	Г. Долидзе (сопрано)	214
Д 09053-4	Моцарт: Дивертисмент № 1; Барток: Дивертисмент для струнного оркестра	10, 67
Д 0009055-6	Танцевальная музыка А. Варламова	383
Д 0009057-8	З. Анджапаридзе (тенор)	207
Д 9059-60	«Поэзия Пушкина в песнях и романсах»	168
Д 09061-2	И. Андроников — «Слово о Лермонтове»	356
Д 0009063-4	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	251
Д 9065-6	«Царевна-лягушка», русская нар. сказка	378
Д 09067-8	Пуччини: Комическая опера «Джанни Скикки»	104
Д 0009071-2	Е. Аксентьян (балалайка)	274
Д 0009073-4	Азербайджанские песни в исп. Хана Шушинского	319
Д 0009075-6	Азербайджанские песни	319
Д 0009077-8	Азербайджанские песни в исп. Г. Аскерова	317
Д 9079-80	Концерт азербайджанской музыки	320
Д 0009081-2	Отрывки из азербайджанских мугамов	319
Д 0009091-2	Отрывки из азербайджанских мугамов	319
Д 0009093-4	Детский хор Института худож. воспитания	374
Д 0009095-6	М. Рожков (балалайка)	274
Д 09097-8	Лист: Симф. поэмы «Что слышно на горе», «Тассо»	75
Д 09099-100	Лист: Симф. поэмы «Прелюдия», «Орфей», «Прометей», «Мазепа»	75
Д 09101-2	Лист: Симф. поэмы «Праздничное звучание», «Героическая элегия», «Венгрия»	75
Д 09103-4	Лист: Симф. поэмы «Гамлет», «Битва гуннов», «Идеалы»	75
Д 0009105-6	Читает Л. Леонидов	368
Д 0009107-8	Русские нар. песни в исп. А. Пирогова	261

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 9109-10	Прокофьев: Фрагменты из оперы «Война и мир»	102
Д 0009111-12	М. Александрович (тенор)	206
Д 9115-16	Римский-Корсаков: Фрагменты из оперы «Садко»	113
Д 9117-18	Бизе: Фрагменты из оперы «Кармен»	22
Д 9119-20	Чайковский: Фрагменты из оперы «Пиковая дама»	142
Д 9121-2	Россини: Фрагменты из оперы «Севильский цирюльник»	116
Д 9123-4	Гольденвейзер: Трио	49
Д 9125-6	Д. Шафран (виолончель)	197
Д 9127-8	Н. Обухова (меццо-сопрано)	225
Д 0009129-30	Грузинские песни в исп. Т. Зазаашвили	313
Д 0009131-2	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	251
Д 0009133-4	Хачатурян: Фрагменты из музыки к драме Лермонтова «Маскарад»	134, 337
Д 9135-6	Моцарт: Квинтет для кларнета и струнного квартета	80
Д 0009137-8	Песни советских композиторов и русские нар. песни в исп. Т. Стрелковой	262
Д 0009139-40	Гос. Украинский нар. хор	289
Д 0009141-2	Поет К. Ренар (Франция)	392
Д 0009143-4	Поет К. Ренар (Франция)	392
Д 09145-6	В. Софроницкий (ф-но)	183
Д 09145-9510	См. Д 09510-9145	
Д 0009147-8	Белорусские песни в исп. С. Гулевич	296
Д 0009149-50	Белорусские песни в исполнении Т. Никаниковой	297
Д 0009151-2	Гос. Сибирский русский нар. хор	254
Д 0009153-4	Нар. песни острова Пасхи в исп. М. Лойолы (Чили)	353
Д 09155-6	В. Софроницкий (ф-но)	184
Д 0009159-60	Л. Зосин (ф-но)	176
Д 9161-2	Юмористические рассказы в исп. Э. Кампики	338, 359, 361
Д 09163-4	Чайковский: Музыка к трагедии В. Шекспира «Гамлет»	138
Д 9165-6	Чилийские песни в исп. М. Лойолы	353
Д 9167-8	Бетховен: Квартет № 5	20
Д 9169-70	М. Юдина (ф-но)	186
Д 09171-2	Баласанян: Сюита № 2 из балета «Лейли и Меджнун», Рапсодия на темы песен Татора, Армянская рапсодия	9, 336
Д 0009173-4	Эстр. оркестр п/у Ю. Силантьева	401
Д 9175-6	Чайковский: Фрагменты из оперы «Иоланта»	141
Д 0009181-2	Эстонские артисты эстрады	400
Д 0009183-4	Эстр. оркестр п/у Ю. Силантьева	401
Д 9185-6	Щедрин: Симфония № 1	161
Д 0009187-8	Поет К. Тенносаар	393
Д 9189-90	Россини: Фрагменты из оперы «Итальянка в Алжире»	116
Д 9191-2	Читает В. Годзинашвили	315, 368
Д 0009195-6	Октет Гос. академ. мужского хора Эстонской ССР	235, 343
Д 9199-200	Революционные песни (на эстонском яз.)	344
Д 9201-2	Симф. музыка эстонских композиторов	342
Д 9203-4	Гос. ансамбль песни Азербайджана	318
Д 0009205-6	Эстонские песни и танцы	344
Д 9207-8	Х. Сепп (ф-но)	182, 344
Д 09209-10	В. Капп: Фрагменты из оперы «Лембиту»	67, 341
Д 0009211-12	С. Рихтер (ф-но)	182
Д 09213-14	Франк: Квартет	133
Д 0009215-16	С. Рихтер (ф-но)	182
Д 0009217-18	Марши белорусских композиторов	296, 416
Д 9219-20	Носов: Сказка «Незнайка-путешественник» (инсценировка)	377
Д 0009221-2	Русский инстр. квинтет Краснознаменного ансамбля	272
Д 09223-4	Скрябин: Симфония № 2	122
Д 0009225-6	А. Шалаев и Н. Крылов (дуэт баянистов)	273
Д 0009227-8	Русские нар. песни и частушки в исп. А. Сметанкиной	251
Д 9229-30	Глазунов: Симфония № 4	43
Д 0009231-2	Краснознаменный ансамбль	248
Д 0009233-4	А. Сурков (баян)	205, 273
Д 9235-6	Кока: Симфония № 1	72, 341
Д 9237-8	Фрагменты из азербайджанских музыкальных комедий	413
Д 09239-40	И. Безродный (скрипка)	187
Д 0009241-2	Песни Г. Пономаренко	235
Д 0009243-4	Песни Г. Пономаренко	235
Д 09245-50	Пуччини: Опера «Манон Леско»	104
Д 9251-2	Угорские нар. песни и мелодии	345
Д 9253-4	Киргизские песни и мелодии	333
Д 9255-6	Василенко: Фрагменты из балета «Ак-билек»	31, 298
Д 09257-8	Шебалин: Квартет № 8; Раухвергер: Квартет № 3	106, 147
Д 09259-60	А. Гедике (орган)	197
Д 0009261-2	Гос. Волжский русский нар. хор	255

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 0009263-4	Краснознаменный ансамбль	248
Д 9265-6	Каракалпакские и узбекские песни и мелодии	306
Д 9268-4750	См. Д 4750-9268	
Д 09269-70	Мясковский: Квартет № 13; Власов: Квартет № 3	38, 93
Д 09271-2	Шуберт: Музыка к пьесе Чези «Розамунда»	156
Д 9273-6	Некрасов: Поэма «Мороз, красный нос»	360
Д 9277-8842	Песни нашей Родины	264
Д 9278-НД3737	Краснознаменный ансамбль	238
Д 9279-4936	См. Д 4936-9279	
Д 9280-3497	Песни Дм. и Дан. Покрасс	242
Д 9281-НД3143	Песни В. Макарова	240
Д 9282-4761	Песни наших Родины	264
Д 09283-8	Л. Толстой: Драма «Власть тьмы»	353
Д 3289-2854	См. Д. 2854-9289	
Д 3290-3709	Песни Б. Мокроусова	241
Д 0009291-2	Эстонские артисты эстрады	397
Д 0009293-4	Хачатурян: Фрагменты из балета «Гаянэ»	134
Д 09295-8747	См. Д 08747-9295	
Д 0009297-8	Эстонские артисты эстрады	400
Д 0009299-300	Эстонские артисты эстрады	397
Д 0009301-2	Эстонские артисты эстрады	400
Д 9303-4	И. Голодаевская (меццо-сопрано)	213
Д 9305-6	Равель: Концерт для ф-но с оркестром	165
Д 0009307-8	Н. Дорлиак (сопрано)	215
Д 0009310-8335	См. Д 0008335-9310	
Д 09311-18	Чайковский: Опера «Орлеанская дева»	141
Д 9319-20	Ансамбль скрипачей Большого театра	201
Д 09321-2	Метнер: Концерт № 3 для ф-но с оркестром	83
Д 0009323-4	Эстр. оркестр Эстонского радио	400
Д 9325-6	А. Айдинян (тенор)	205
Д 9327-8	Б. Жилинский (ф-но)	176
Д 9329-30	Прокофьев: Симфония № 7	99
Д 9331-2	Лист: Концерт № 1 для ф-но с оркестром, «Пляска смерти»	75
Д 9333-4	Аренский: Концерт для ф-но с оркестром	6
Д 9335-40	Ершов: Сказка «Конек-горбунок»	377
Д 9341-2	Бизе: Сюита «Рим»	21
Д 0009343-4	Инстр. ансамбль п/у А. Варламова	333
Д 0009345-6	Есенин: Стихотворения	358
Д 9347-8	Пушкин: Поэма «Домик в Коломне», «Сказка о золотом петушке»	362
Д 9349-50	Дварионас: Концерт для ф-но с оркестром	56, 321
Д 0009351-2	Эстонские артисты эстрады	397
Д 0009353-4	Пионерские песни А. Островского	393
Д 9357-8	«Мелодия экрана» (8 серия)	406
Д 09359-60	Цинцадзе: Фрагменты из балета «Демоны»	136, 311
Д 0009361-2	Блок: Стихотворения	356
Д 9363-4	«Вокруг света» (10 серия)	404
Д 09365-8	Пушкин: Поэма «Руслан и Людмила» (композиция)	362
Д 0009369-70	Старинные вальсы	267
Д 0009371-2	Э. Карузо (тенор)	217
Д 0009373-4	Пушкин: Стихотворения	362
Д 0009375-6	Русские песни в исп. С. Лемешева	250
Д 09377-82	Чайковский: Опера «Евгений Онегин»	140
Д 09383-4	С. Доренский (ф-но)	175
Д 9385-6	Пушкин: Фрагменты из драматических произведений	362
Д 09387-8	Е. Малинин (ф-но)	178
Д 9389-90	Григ: Лирическая сюита, концертная увертюра «Осенью»	50
Д 9391-2	Татарская музыка в исп. баянистов	281
Д 0009393-4	Русские нар. песни в исп. Е. Гмыри	258
Д 09395-6	Шостакович: Симфония № 12 «1917 год»	153
Д 09397-8	Гайдн: Симфонии №№ 88 и 97	39
Д 9399-400	Ансамбль песни и танца г. Пхеньяна (КНДР)	350
Д 0009401-2	«Поэты читают свои стихи» — И. Эренбург	370
Д 9403-4	Симф. музыка татарских композиторов	280
Д 09405-6	В. Софроницкий (ф-но)	184
Д 0009407-8	«Читают латышские поэты» — А. Вейс	334, 355
Д 0009409-10	«Читают латышские поэты» — О. Вацietис	334, 356
Д 0009413-14	«Читают латышские поэты» — А. Григулис	334, 357
Д 09415-16	Мясковский: Симфонии №№ 16 и 21	92, 93
Д 9417-18	Жиганов: Сюита из оперы «Алтынгяч»	62, 280
Д 9419-20	Моисеенко: Балетная сюита; Леман: Татарская рапсодия	74, 85, 280
Д 0009421-2	«Читают латышские поэты» — Ф. Рокпелнис	334
Д 9423-4	Бах: Партита для скрипки и ф-но ми минор; Корелли: Соната для скрипки и ф-но	15, 71, 194
Д 9425-6	Национальный ансамбль Республики Индонезия	349

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 0009427-8	Грузинское вокальное трио «Лиа»	387
Д 9429-30	Глазунов: Симф. фантазия «От мрака к свету», музыка к драме Уайльда «Саломея»	44
Д 9431-2	Глазунов: Симфония № 7	43
Д 9433-4	З. Гайдай (сопрано)	211
Д 9435-6	Верди: Фрагменты из оперы «Травиата»	34
Д 0009437-8	Грузинские нар. песни в исп. И. Закидзе	313
Д 0009439-40	Грузинские нар. песни и танцы	312
Д 0009441-2	Грузинские нар. песни	312
Д 9443-4	Хрулкин: Сюита из балета «Шурале»; Хабибуллин: Сюита из балета «Раушан»	133, 164, 280
Д 0009445-6	Н. Мяльштейн (скрипка)	192
Д 09447-50	Кальман: «Марица» (монтаж оперетты)	408
Д 09451-4	Пуччини: Опера «Богема»	103
Д 9455-6	Фрагменты из опер татарских композиторов	280
Д 9457-8	Жиганов: Арии из опер	62, 280
Д 09459-60	И. Андроников — устный рассказ «Тагильская находка»	396
Д 0009461-2	Песни грузинских композиторов	314
Д 0009463-4	Романсы татарских композиторов	280
Д 09465-6	Караев: Сюита № 3 из балета «Тропою грома»	68, 317
Д 0009467-8	Оркестр Гос. хореографического ансамбля «Березка»	272
Д 0009469-70	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	251
Д 9471-2	Понсе: Концерт для скрипки с оркестром	98
Д 9473-4	Мартину: Симфониетта для ф-но с оркестром	80
Д 09475-6	И. Андроников — устный рассказ «Первый раз на эстраде»	396
Д 09477-84	Шостакович: 24 прелюдии и фуги	153
Д 0009485-6	Иранские, греческие и ассирийские нар. песни	314, 355
Д 0009487-8	Русские нар. песни в исп. С. Ковалевой	259
Д 0009489-90	«Поэты читают свои стихи» — С. Орлов	370
Д 0009491-2	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	251
Д 9497-8	Книпper: Симфония-сюита «Письма друзьям»	70
Д 09499-500	Бетховен: 32 сонаты для ф-но (6-я пластинка)	17
Д 9501-2	Ансамбль солистов ЦДРИ	201
Д 0009503-4	Песни о Севастополе	256

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 09505-6	Энеску: Симфония № 1, Румынская рапсодия № 2	162
Д 9507-8	И. Рейнбергер (орган)	108
Д 09509-4668	Бетховен: 32 сонаты для ф-но (1-я пластинка)	17
Д 09510-9145	Бетховен: 32 сонаты для ф-но (7-я пластинка)	17
Д 09511-12	Бетховен: 32 сонаты для ф-но (3-я пластинка)	17
Д 09513-6710	Бетховен: 32 сонаты для ф-но (10-я пластинка)	18
Д 09514-8073	См. Д 09673-9514	
Д 09515-16	Хиндемит: Симфонические метаморфозы тем Вебера; Пистон: Симфония № 6	98, 134
Д 09517-18	Хиндемит: «Ludus tonalis» (прелюдия, фуги и интерлюдии)	135
Д 09519-22	Трепак: Пьеса «Любовь Яровая» (композиция)	364
Д 09523-4	Бетховен: 32 сонаты для ф-но (14-я пластинка)	18
Д 09524-10073	См. Д 010073-9524	
Д 09529-30	«Поэты читают свои стихи» — М. Дудин	370
Д 0009531-2	Эстрадная музыка О. Гордели	383
Д 0009533-4	Эстрадная музыка С. Кагана	388
Д 0009537-8	Фрагменты из опер грузинских композиторов	171, 312
Д 9539-40	Рахманинов: Концерт № 4 для ф-но с оркестром	107
Д 9541-2	И. Писо (тенор)	228
Д 0009543-4	Эстонские песни и танцы	344
Д 9545-6	Рубинштейн: Фрагменты из оперы «Демон»	117
Д 9547-8	Хор Эстонского радио	236, 344
Д 9551-2	Песни Шуберта в исполнении Э. Шварцкопф	233
Д 0009553-4	Романсы эстонских композиторов	343
Д 9555-6	Аустер: Фрагменты из балета «Северный сад»	7, 341
Д 9557-8	Оркестр легкой музыки Латвийского радио	398
Д 9559-60	«Читают грузинские поэты» — И. Гришашвили	315, 357
Д 09561-2	Балакирев: Симф. поэмы «Тамара» и «В Чехии», Юшевский концерт для ф-но с оркестром	8
Д 09563-4	Караев: Сюита № 1 из балета «Тропою грома», сюита «Хореографические картинки»	68, 316

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 09565-6322	Бетховен: 32 сонаты для ф-но (5-я пластинка)	17
Д 9566-3099	См. Д 3099-9566	
Д 9567-74	«Говорите по-английски»	417
Д 9575-6	Песни литовских композиторов	324
Д 9577-8	Русские нар. песни в исп. И. Петрова	261
Д 0009579-80	Музыка из грузинских кинофильмов	314
Д 0009581-2	Гос. русский нар. оркестр им. Н. Осипова	272
Д 09583-4	Бетховен: 32 сонаты для ф-но (12-я пластинка)	18
Д 0009585-6	Русские нар. песни в исп. Б. Штоколова	262
Д 09589-90	М. Магиани (ф-но)	178
Д 09591-2	Бетховен: 32 сонаты для ф-но (13-я пластинка)	18
Д 9593-4	В. Ландовска (клавесин)	187
Д 9595-6	В. Ландовска (клавесин)	187
Д 0009597-8	Русские песни в исп. Р. Лейко	219, 260
Д 0009599-600	Белорусские песни в исп. Т. Нижниковой	237
Д 9605-6	Мусоргский: Сцена в тереме (2 действие оперы «Борис Годунов»)	90
Д 09607-8	Моцарт: Симфония № 40, Балетная музыка из оперы «Идоменей»	66, 67
Д 0009609-10	Болгарские артисты эстрады	386
Д 09615-17 Д 09799	Шостакович: Симфония № 8, Квартет № 4	153, 154
Д 09618-9928	Шостакович: Симфонии №№ 6 и 9	152, 153
Д 9619-20	Рахимов: Симф. поэма «Молодость»; Юлаков: Молодежная увертюра	299
Д 0009621-2	Песни советских композиторов	269
Д 0009625-6	Песни гражданской войны	259
Д 9627-8	Узбекские песни и мелодии	303
Д 9629-30	Кулиев: Симф. поэма «Солнечный край»; Равич и Мухатов: Фрагменты из балета «Чудесный лекарь»	339, 340
Д 0009631-2	Песни советских композиторов	269
Д 9633-4	Узбекские песни и мелодии	303
Д 9635-6	Каракалпакские песни	306
Д 09637-40	Султанов: Драма «Имон»	307, 363
Д 0009641-2	Песни зарубежных стран	355
Д 0009643-4	Лист: Венгерские рапсодии №№ 10 и 11	76, 175
Д 9645-6	Чайковский: Струнный секстет «Воспоминание о Флоренции»	140

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 09647-52	Чехов: Драма «Три сестры»	365
Д 0009653-4	Песни советских композиторов	269
Д 0009655-6	Песни советских композиторов	269
Д 0009657-8	Вокальный ансамбль «Дружба»	388
Д 0009659-60	Вокальный ансамбль «Дружба»	388
Д 0009661-2	Поет И. Пантелеева	391
Д 0009665-6	Пионерские песни	375
Д 09667-8	Бетховен: 32 сонаты для ф-но (11-я пластинка)	18
Д 09669-70	Лист: Симфония «Данте»	75
Д 0009671-2	Романсы Чайковского в исп. Е. Гмыря	213
Д 0009673-4	Романсы Чайковского в исп. И. Козловского	219
Д 0009675-6	А. Айдинян (тенор)	205
Д 0009679-80	Романсы Чайковского в исп. С. Лемешева	221
Д 0009681-2	Романсы Чайковского в исп. Г. Вишневской	210
Д 0009683-4	Песни Шуберта в исп. М. Андерсон	206
Д 09685-92	Л. Толстой: Комедия «Плоды просвещения»	363
Д 9693-4	Гоголь: «Мертвые души», фрагменты из VII и XI глав (Школьная серия, 8 класс)	381
Д 9695-6	Л. Толстой: Фрагменты из романа «Война и мир» (Школьная серия, 9 класс)	381 228
Д 0009697-8	И. Писо (тенор)	
Д 9699-700	Прокофьев: Соната № 8	100 87
Д 9701-2	Моцарт: Кантаты	
Д 9703-4	Равель: Болеро; Дюка: Симф. скерцо «Ученик чародея»	61, 105
Д 9705-10	«Говорите по-немецки»	417
Д 0009711-12	Песни советских композиторов	270
Д 0009713-14	Песни советских композиторов	270
Д 0009715-16	Гос. Сибирский русский нар. хор	254
Д 0009717-18	Краснознаменный ансамбль	248
Д 0009719-20	Песни советских композиторов	270
Д 09721-2	Симф. музыка стран Латинской Америки	37, 80, 85, 134
Д 0009723-4	Фрагменты из грузинских музыкальных комедий	315, 413
Д 0009725-6	Сванские песни	312
Д 9727-8	Каракалпакские песни	306
Д 0009729-30	Фрагменты из грузинских оперетт	315, 413
Д 0009731-2	Гос. ансамбль нар. песни и танца Грузии	313
Д 9733-4	Цинцадзе: Фрагменты из балета «Сокровище Голубой горы»	136
Д 0009735-6	Солисты Гос. Воронежского хора	253

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 0009737-8	Цыганские песни	348
Д 09739-40	Прокофьев: Симфония № 5	99
Д 0009741-2	Я. Фазер (ф-но)	185
Д 0009743-4	Пионерские лагерные песни	375
Д 0009745-6	Русские нар. песни	273
Д 0009747-8	Детские песни К. Листова и З. Компанейца	373
Д 9749-50	Бриттен: Квартет № 2	26
Д 0009751-2	С. Деревянко (ф-но)	176
Д 9753-4	Бах: Ансамбль ре минор. Контрапункты из «Искусства фуги»	15
Д 0009755-6	Грузинские нар. песни в исп. И. Закнаидзе	313
Д 0009759-60	Пионерские песни о дружбе	374
Д 9761-2	Азербайджанские нар. песни с исп. ашуга Г. Сарыдая	319
Д 0009763-4	«Хорошо в стране советской жить!» (пионерские песни)	375
Д 9765-6	«Веселый вечер» (2 серия)	403
Д 0009767-8	Солисты Гос. Воронежского хора	253
Д 0009769-70	Украинские песни в исполнении сестер Байко	287
Д 0009771-2	Голоса птиц	420
Д 0009773-4	Армянские песни	339
Д 9775-6	Поет А. Утегов	395
Д 0009777-8	Поет Г. Отс	391
Д 0009779-80	Гос. ансамбль песни и танца Азербайджанской ССР	318
Д 0009781-2	Ансамбль электромузыкальных инструментов п/у В. Мещерина	400
Д 0009783-4	Ансамбль электромузыкальных инструментов п/у В. Мещерина	400
Д 0009785-6	Ленинградские эстрадные ансамбли	398
Д 9787-8	Гос. ансамбль нар. песни и танца Грузии	313
Д 09789-90	Моцарт: Концерт № 12 для ф-но с оркестром; Соге: Концерт для ф-но с оркестром	86, 125
Д 0009791-2	Брамс: Венгерские танцы	25
Д 9793-4	М. Решетин (бас)	230
Д 9795-6	Шапорин: Фрагменты из оперы «Декабристы»	146
Д 09797-8	В. Мержанов (ф-но)	178
Д 09799	См. Д 09615-17	
Д 9801-2	Азербайджанские артисты эстрады	397
Д 9803-4	Г. Нейгауз (ф-но)	178
Д 9805-6	Римский-Корсаков: Симфония № 2 «Антар»	111
Д 09807-10	Шостакович: Симфония № 4 Сюита из музыки к трагедии Шекспира «Гамлет»	152, 153

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 9811-14	Садыков, Закиров, Раджаби и Зейдман: Фрагменты из оперы «Зайнаб и Омон»	118, 209
Д 9815-20	А. Каххар: Пьеса «Ортик тиллар» (Композиция) — на узбекском яз.	310, 358
Д 09821-8	Чайковский: Опера «Опричник»	141
Д 9829-30	Узбекские танцы	300
Д 9831-2	Узбекские песни	304
Д 09833-4	Гоголь: Повесть «Старосветские помещики»	357
Д 0009835-6	«Поэты читают свои стихи» — Н. Тихонов	370
Д 9837-40	Альбом танцев	401, 402
Д 9841-2	Концерт узбекской музыки	304
Д 9843-4	Пушкин: Повесть «Египетские ночи», стихотворение «Осень»	365
Д 9845-6	Узбекские песни о труде	300
Д 9847-8	Чехов: Рассказы «Роман с контрабасом», «Из записок идеалиста», «Злой мальчик»	365
Д 9851-2	Рягтс: Концерт для камерного оркестра; Сенк: Концертино для флейты, струнного оркестра и ударных	118, 122, 342
Д 9853-4	Узбекская музыка	304
Д 0009855-6	Голоса птиц	420
Д 0009857-8	Голоса птиц	420
Д 09859-60	Гиенко: Квартеты №№ 2 и 3	43, 298
Д 0009861-2	А. Шалаев и Н. Крылов (дуэт баянистов)	205, 274
Д СС09865-6	Краснознаменный ансамбль	248
Д 09867-8	Брамс: Симфония № 4; Бетховен: Увертюра «Кориолан»	17, 24
Д 9869-70	Узбекские песни и мелодии	304
Д 9871-2	Узбекские песни в исп. К. Исмаиловой	300
Д 9875-6	Узбекские песни и танцы	304
Д 9877-8	Чайковский: Размышление, Скерцо, Мелодия, Меланхолическая серенада	137, 187
Д 0009879-80	Песни Ю. Милютина	258
Д 0009881-2	Ансамбль электромузыкальных инструментов п/у В. Мещерина	400
Д 09883-4	Брамс: Концерт № 2 для ф-но с оркестром	25
Д 0009885-6	Ансамбль электромузыкальных инструментов п/у В. Мещерина	400
Д 9887-8	С. Прокофьев (ф-но)	180

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 9889-90	Рахманинов: Симф. фантазия «Утес»; Мусоргский: Симф. картина «Ночь на Лысой горе»	89, 107
Д 9891-2	Узбекские песни и мелодии	304
Д 9893-4	Б. Штоколов (бас)	234
Д 9895-6	Ал. Иванов (баритон)	215
Д 09897-8	Рахманинов: Концерт № 1 для ф-но с оркестром; Прокофьев: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	99, 107
Д СС09899-900	Узбекские песни для детей	304, 375
Д СС09901-2	Эстр. оркестр п/у Б. Карамышева	400
Д 0009905-6	Эстр. оркестр п/у Б. Карамышева	400
Д 9907-8	Эстр. оркестр Литовского радио	399
Д 9911-12	Узбекские песни	304
Д 09913-18	Гиркий: Пьеса «Враги»	357
Д 09919-20	М. Гринберг (ф-но)	175
Д 0009921-2	Песни М. Блантера для детей	372
Д 0009925-6	Узбекские песни для детей	304, 376
Д 09927-7778	Песни советских композиторов и русская нар. музыка	268
Д 09928-9618	См. Д 09818-9928	
Д СС09933-4	«Читают латышские поэты» — А. Броделс и А. Балодис	331, 356
Д 9937-40	Гончаров: Фрагменты из романа «Обломов» (из главы «Сон Обломова») — Школьная серия, 8 класс	381
Д 0009941-2	Любимые песни пионеров	372
Д 9943-4	Армянский: Избранные пьесы для ф-но	6
Д 0009945-6	«Внимание, на старт!» (пионерские спортивные песни)	374
Д 0009947-8	«Родная природа» (песни для детей)	375
Д 9949-50	Песни узбекских композиторов	304
Д 0009961-2	Фаярховский: Музыка к кинофильму «Взрослые дети»	366
Д 9965-6	Песни А. Г. Новикова	242
Д 09969-72	Леонкавалло: Опера «Паяцы»; Концерт Б. Джильи (тенор)	74, 213
Д 0009975-6	Камерная музыка латышских композиторов	166, 330
Д 9977-8	А. Клещева (контральто)	217
Д 0009979-80	Сенсилло: Анданте и аллегро для ф-но с оркестром	122, 277
Д 9981-2	Пергамент: Венская рапсодия, фрагменты из комической оперы «Кумоха»	97, 277
Д 9983-4	А. Тугай (арфа)	198, 277

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 0009985-6	«Пионеры — в поход!» (пионерские походные песни)	375
Д 09987-8	Хамраев: Кантата «Женщины Узбекистана»; Хасанов и Гиенко: Сюита «Узбекистан»; Пак Ен Дин: Сюита № 2 на корейские темы; Наджди: Пьеса для оркестра	298, 299
Д 0009989-90	«Нам нужен мир!» (песни в исп. детских хоров)	374
Д 0009991-2	И. Безродный (скрипка)	167
Д 0009995-6	Голоса птиц	420
Д 0009997-8	Голоса птиц	420
Д 09999-10000	Лист: Венгерские рапсодии №№ 1, 2 и 9, Мефисто-вальс	76
Д 00010001-2	К. Всицлер (скрипка)	187, 277
Д 00010003-4	Русские нар. песни в исп. Л. Зыкиной	259
Д 010005-8	Чайковский: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	137
Д 010009-10	«Учитесь хоровому пению» (беседа Е. Теплина)	415
Д 010011-12	С. Рихтер (ф-но)	181
Д 10013-14	Прокофьев: Дивертисмент, «Мысли»	100, 173
Д СС010015-16	Старинные вальсы	402, 416
Д СС010019-20	Танцевальная музыка В. Людвиковского	384
Д 10021-2	Мелодии экрана (9 серия)	406
Д 10023-4	Узбекские песни для детей	304
Д 010025-6	Бетховен: Концерт № 1 для ф-но с оркестром, Соната № 22	17, 18
Д 00010029-30	Песни советских композиторов в исп. Г. Виноградова	258
Д 10031-2	Узбекские песни и мелодии	304
Д 010033-4	Шуберт: Симфония № 7	156
Д 010035-8	Кальман: «Сильва» (монтаж оперетты)	400
Д СС0010039-40	Русские нар. песни в исп. И. Архиповой	257
Д 010041-2	Чайковский: Сюита № 3	137
Д 00010043-4	Таджикские песни	334
Д 010045-52	Гоголь: Комедия «Ревизор» (на узбекском яз.)	307, 357
Д 010053-6	Рахманов: Пьеса «Беспокойная старость»	362
Д 10057-8	Таджикские песни	334
Д 10059-60	Таджикские песни	334
Д 10061-2	Таджикские песни	334
Д 10063-4	Метнер: Избранные сказки для ф-но	84, 186
Д 00010065-6	Комсомольские песни	266
Д 00010067-8	Старинные вальсы	402, 416
Д 10069-70	Вайнберг: Симфония № 4	30
Д 10071-2	М. Ростропович (виолончель)	196

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 010073-0624	Бетховен: Сонаты №№ 8 и 32	18, 19, 175
Д 10075-6	Й. Кубо (скрипка)	191
Д 010077-8	А. Ройзман (орган)	198
Д 010079-80	Таиев: Квартет № 5, Струнное трио	128
Д 00010081-2	Таджикские нар. песни	334
Д 00010083-4	А. Полуднишин (банн)	273
Д 00010085-6	Русские песни в исп. В. Лемко	250
Д 10087-8	Сайфиддинов: Кантата «Цветы, Таджикистан»; Салиев: Таджикская рапсодия	118, 333
Д 10091-2	К. Вилхомирский (виолончель)	194
Д 10093-4	Таджикские песни	334
Д 00010095-6	Инстр. ансамбли п/у В. Гамалия	399
Д 00010097-8	Русские нар. песни в исп. Б. Штоколова	252
Д 00010099-100	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	251
Д 00010101-2	Гос. Воронежский русский нар. хор	253
Д 010103-4	Чайковский: Вариации на тему рококо; Шуман: Концерт для виолончели с оркестром	137, 159
Д 00010105-6	Узбекские песни и мелодии	304
Д 00010107-8	Узбекские песни и мелодии	304
Д 00010109-10	Финские нар. песни	280
Д 00010111-12	Поет М. Кристалинская	389
Д 10115-16	Таджикские песни	335
Д 00010117-18	Финские нар. песни	280
Д 00010119-20	Татарские нар. песни в исп. С. Эрадженовой	281
Д 00010121-2	Чувашский гос. ансамбль песни и танца	282
Д 00010123-4	Татарские нар. песни в исп. Ф. Кудашевой	280
Д 00010125-6	Татарские нар. песни в исп. С. Юсупова	281
Д 00010127-8	Оркестр легкой музыки Латвийского радио	398
Д 010129-32	Прокофьев: Опера «Любовь к трем апельсинам»	102
Д 10133-4	Таджикские песни	335
Д 10135-6	Фрагменты из кинофильма «Ленин в Октябре»	367
Д 00010137-8	Эстр. оркестр Литовского радио	399
Д 010139-40	Л. Толстой: «Воскресение» — сцены в суде (из инсценировки по роману)	363
Д 00010141-2	Таджикские песни	335
Д 10143-4	Н. Гутман (виолончель)	195
Д 00010145-6	Удмуртские песни	282
Д 00010147-8	Мордовские песни	279
Д 10149-50	Россини: Оперные увертюры	116

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 00010151-2	Ершов: «Чудо-конь рыба-кит» (отрывок из сказки «Конек-горбунок»)	398
Д 10153-4	Россини: Оперные увертюры	116
Д 10155-6	Н. Обухова (меццо-сопрано)	225
Д 10157-8	Таджикские песни и мелодии	335
Д 00010159-60	Песни В. Соловьева-Седого	257
Д 010161-2	Чайковский: «Времена года», 12 пьес (в переложении для симф. оркестра)	138
Д 00010163-4	Башкирские песни в исп. М. Хисматуллина	275
Д 10165-6	Бетховен: Сонаты №№ 14 и 27	18, 19, 173
Д 10169-70	Таджикские песни	335
Д 00010171-2	Поет И. Бржевская	388
Д 10173-4	Н. Обухова (меццо-сопрано)	225
Д 10175-6	Камерная музыка карельских композиторов	166, 277
Д 10177-8	Н. Обухова (меццо-сопрано)	225
Д 00010179-80	Татарские песни и исполнении А. Авзаловой	280
Д 00010181-2	Марийские песни и частушки	278
Д 010189-96	Римский-Корсаков: Опера «Млада»	112
Д 00010197-8	Пионерские песни	375
Д 00010199-200	Татарские песни в исп. Ф. Насретдинова	281
Д 10203-4	Н. Обухова (меццо-сопрано)	224
Д 10205-6	Зарицкий: Лирическая сюита; песни карельских композиторов	277
Д 10207-8	Таджикские песни и мелодии	335
Д 00010209-10	Эстр. оркестр Пражского радио п/у К. Краутгартнера	399
Д 00010211-12	Русские песни в исп. А. Александровича	257
Д 00010213-14	В. Тарганковский (труба) — эстрадная музыка	393
Д 00010217-18	Песни коми	278
Д 00010219-20	Гос. академ. мужской хор Эстонской ССР	235, 343
Д 00010221-2	Эстр. музыка в исп. инстр. трио «Йонпхан»	399
Д 010223-4	Б. Гутников (скрипка)	188
Д 010225-6	Раутио: Симфония, Сюита на темы «Калевалы»	105, 277
Д 00010227-8	Осетинская нар. музыка	313
Д 00010229-30	Песни и танцы А. Зацепина	393
Д 00010233-4	М. Вайман (скрипка)	187
Д 00010235-6	Поет Т. Кесоня (Югославия)	389

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 00010237-8	Поет Т. Кесоня (Югославия)	389
Д 00010239-40	Гос. Рязанский русский нар. хор	256
Д 10241-2	Квинтет духовых инструментов Гос. филармонии Эстонской ССР	199, 343
Д 010243-4	Шуберт: Соната для виолончели и ф-но; Барбер: Соната для виолончели и ф-но	9, 157, 195
Д 00010245-6	А. Соленкова (сопрано)	231, 262
Д 00010247-8	Таджикские песни в исп. В. Исхаковой	333
Д 00010249-50	Песни «Хотят ли русские войны» и «Подмосковные вечера» в исп. Г. Отса	261
Д 00010251-2	То же (на английском яз.)	261
Д 00010253-4	То же (на французском яз.)	261
Д 00010255-6	То же (на немецком яз.)	261
Д 00010257-8	То же (на испанском яз.)	261
Д 00010259-60	Б. Троцковский (балалайка)	274
Д 00010261-2	Сестры Федоровы	257
Д 00010263-4	А. Шалаев и Н. Крылов (дуэт баянистов)	274
Д 00010265-6	Пионерские песни	374
Д 00010267-8	Поет Б. Захаров	389
Д 10269-70	Песни Беранже читает Е. Грановская-Собурова	356
Д 010271-4	«Шахразада» (1001 ночь), литературная композиция С. Кочарина	365
Д 00010275-6	А. Попе (кларнет)	200, 333
Д 00010277-8	Поет А. Шарипова	396
Д 00010279-80	Иванов: Пьесы для ф-но	63, 329
Д 00010281-2	Читают латышские артисты	332
Д 00010283-4	Песни советских композиторов	256
Д 00010285-6	Концерт латышских нар. инструментов кокле	331
Д 10287-8	П. Амиранашвили (баритон)	206
Д 10289-90	Бах: Соната № 3 для скрипки соло	14, 162, 187
Д 10291-2	Утгин: Соната № 6, две прелюдии	131, 330
Д 00010293-4	Хор Латвийского радио	330
Д 00010295-6	Хор Латвийского радио	330
Д 10297-8	Квинтет духовых инструментов Гос. филармонии Эстонской ССР	199, 343
Д 010299-300	«Сказка о царе Салтане» (композиция по сказке Пушкина и опере Римского-Корсакова)	378

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 10301-2	И. Штраус: Вальсы, увертюра к оперетте «Летучая мышь»	155
Д 10303-4	Бах: Итальянский концерт, Партита № 2	13, 175
Д 010305-6	Николаев: Симфония № 1; Устольская: Симф. поэма «Огни в степи»	94, 131
Д 010307-8	Романсы Чайковского в исп. С. Лемешева	220
Д 010309-10	Стравинский: Концерт для ф-но, духовых инструментов, контрабаса и литавр; Симфония в трех частях	126, 161
Д 10311-12	С. Рихтер (ф-но)	
Д 010313-14	Поэма: Симфония № 2 «Родина»	98
Д 010315-16	В. Софроницкий (ф-но)	183
Д 010317-18	Регер: Сюита № 2 для виолончели соло; Р. Штраус: Соната для виолончели и ф-но	111, 156, 195
Д 010319-20	Н. Обухова (меццо-сопрано)	225
Д 010321-2	Синисало: Симфония «Богатыри леса», фрагменты из балета «Сампо»	122, 277
Д 010323-4	Яначек: Произведения для ф-но	164, 180
Д 010325-8	«На Втором международном конкурсе им. Чайковского»	168
Д 010329-30	Де Фалья: «Ночи в садах Испании»; Дебюсси: Фантазия для ф-но с оркестром	57, 131
Д 010331-2	Прокофьев: Сюита «Египетские ночи», Сюита из балета «На Днепре»	100
Д 10333-4	Прокофьев: Соната № 5; Барток: Цикл пьес для ф-но «На вольном воздухе»	10, 100, 175
Д 010335-6	Бетховен: Музыка к трагедии Гете «Эгмонт»	17
Д 010337-8	Романсы Рахманинова в исп. С. Лемешева	220
Д 010339-40	Дж. Отдон (ф-но)	179
Д 010341-2	Прокофьев: Симфония № 2	99
Д 00010343-4	Песни о Ленине	372
Д 10345-6	Гоголь: «Мертвые души» (сцены из спектакля МХАТ)	357
Д 010347-52	Гоголь: «Мертвые души» (спектакль МХАТ)	357
Д 010353-4	Шопен: Прелюдии	151, 183
Д 00010355-6	Песни для дошкольников	375
Д 00010357-8	Жилинский: Песенки для малышей	375
Д 010359-60	К. Бийо (ф-но)	173

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 10355-6	Уайлд «Преданный друг» (инсценировка сказки)	377
Д 010367-8	Ж. Помье (ф-но)	180
Д 10369-70	Русские нар. песни в исп. на нар. инструментах	273
Д 00010371-2	Поет Т. Миансарова	391
Д 00010373-4	Стихи для детей	379
Д 10375-6	Шопен Четыре скерцо	151
Д 010377-8	А. Волконский (клавесин)	197
Д 00010379-80	Стихи для детей	379
Д 00010381-2	Песни советских композиторов в исп. Н. Обуховой	260
Д 00010383-4	Азербайджанская нар. музыка	320
Д 00010385-6	Русские нар. песни в исп. С. Лемешева	260
Д 00010387-8	Пионерские песни	375
Д 00010389-90	Азербайджанские песни в исп. Р. Садыховой	319
Д 00010391-2	Азербайджанские мугамы	318
Д 00010393-4	Азербайджанская нар. музыка	317
Д 00010395-6	Сестры Федоровы	257
Д 10397-8	Азербайджанские песни в исп. С. Кадымовой	318
Д 10399-400	Азербайджанские песни в исп. Г. Аскерова	317
Д 00010401-2	Русские нар. песни в исп. П. Кирсичка	259
Д 00010403-4	И. Баламашов (балалайка)	274
Д 10405-6	Азербайджанские песни в исп. Ш. Алекперовой	317
Д 10407-8	Арии из опер в исп. грузинских артистов	165
Д 00010411-12	Азербайджанские мугамы	318
Д 00010413-14	Азербайджанские танцы	318
Д 10415-16	Азербайджанские песни в исп. А. Алиева	317
Д 10417-18	Груздис: Романсы. Квартет	52, 321
Д 10419-20	Сельская капелла Литовского радио	323
Д 10421-2	Песни народов СССР	346
Д 10423-4	Азербайджанские песни в исп. Ш. Алекперовой	317
Д 00010425-6	Песни советских композиторов	270
Д 10427-8	«Мелодии экрана» (10 серия)	406
Д 10429-30	Детский хор и оркестр Музыкальной школы г. Бидьюсса	323
Д 10431-2	Р. Файн (скрипка)	194
Д 10433-4	Азербайджанские песни в исп. А. Алиева	317
Д 10435-6	М. Рейзен (бас)	229
Д 00010437-8	Фрагменты из опер грузинских композиторов	171, 312
Д 10441-2	Зив: Сюита из музыки к к/ф «Чистое небо»	63

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 10443-4	Андерсен: Сказка «Ель»	376
Д 00010445-6	Нар. песни Сванетии	312
Д 00010447-8	Г. Вишневская (сопрано)	210
Д 00010449-50	Нар. песни Сванетии	312
Д 00010451-2	Русские песни	256
Д 10453-4	Азербайджанские мугамы и песни	318
Д 010457-8	Римский-Корсаков: Симфония № 3	111
Д 10459-60	Дунаевский: Фрагменты из оперетты «Сын клоуна»	408
Д 10461-2	Романсы и песни грузинских композиторов в исп. А. Микаберидзе	314
Д 010463-4	Романсы Глинки в исп. Н. Дорлиак	215
Д 00010469-70	Эстрадная музыка А. Варламова	393
Д 00010491-2	Белорусский гос. нар. ансамбль песни и танца	295
Д 10475-6	Камерный оркестр Гос. филармонии Литовской ССР	202, 215
Д 10477-8	Давиташвили: Фантазия для ф-но с оркестром; Джабадари: Грузинская рапсодия	53, 59, 310
Д 010485-8	«Программная музыка» (лекция Е. Шиловой-Готской)	415
Д СССР10495-6	Поет Р. Секора	392
Д 00010499-500	Крылов: Басни (на грузинском яз.)	316, 399
Д 00010501-2	Грузинские нар. песни	312
Д 10509-10	Песни М. Сазра	342
Д 00010511-12	«Поэты читают свои стихи» — А. Твардовский	370
Д 10515-16	Дж. Огдон (ф-но)	179
Д 10519-20	Нар. ансамбль песни и танца Вильнюсского университета	323
Д 10521-2	Фортепианные пьесы советских композиторов	173
Д 010523-8	«Инструменты симфонического оркестра» (лекция М. Габинской)	415
Д 10529-30	О. Генри: Рассказы	357
Д 10531-2	Эстр. оркестр Армении	390
Д 10533-4	Рамо: Сюита для кантаты духовых инструментов; Барбер: Летняя музыка	9, 106, 203
Д 00010535-6	Ю. Казаков (баян)	273
Д 010539-40	Пушкин: Повесть «Пиковая дама»	362
Д 00010543-4	Оркестр легкой музыки Латвийского радио	390
Д 010545-6	Д. Башкиров (ф-но)	171
Д 00010547-8	В. Мержанов (ф-но)	178
Д СССР10549-50	Б. Гутников (скрипка)	189
Д СССР10551-2	Гос. нар. оркестр БССР	295

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 010553-8	Горький: Пьеса «Зыковы»	357
Д 010559-64	Островский: Драма «Гроза»	361
Д 00010565-6	Дж. Огдон (ф-но)	179
Д 10567-8	Стихи латышских поэтов	332, 333
Д 10569-70	Китайские нар. сказки читает М. Бабанова	358
Д 00010571-2	Дунаевский: Фрагменты из оперетты «Вольный ветер»	408
Д 10573-4	Песни М. Сазра в исп. Т. Кузнка	219, 342
Д СССР10575-6	Русские нар. песни в исп. Н. Обуховой	260
Д 00010577-8	Туркменские песни	340
Д 10579-80	А. и М. Гинзбург (Фортепианный дуэт)	175, 202
Д 00010581-2	Хор русской песни Всесоюзного радио	256
Д 10583-4	И. Штраус: Фрагменты из оперетты «Венская кровь»	412
Д 010585-6	Б. Гмыря (бас)	213
Д 10587-8	Гос. хоровая капелла БССР	295
Д 010589-90	Дворжак: Концерт для виолончели с оркестром	58
Д 010591-2	Гуммель: Септет	52
Д 010593-4	Камерная музыка литовских композиторов	321, 322
Д 00010595-6	Кальман: Фрагменты из оперетты «Мария»	409
Д 10597-8	Ю. Толубеев (сцены из спектаклей)	357, 361, 365
Д 010599-600	Рахманинов: Симфония № 3	107
Д 010601-2	«Концерты В. Ферреро в Москве»	167
Д 00010603-4	Гос. ансамбль песни и танца Юго-Осетии «Сима»	313
Д 00010605-6	Песни советских композиторов	270
Д 10607-8	Чехов: Рассказ «Дуэлянт»	366
Д 010609-10	Стравинский: Балет «Петрушка»	126
Д 10611-12	Хиндемит: «Маленькая камерная музыка»; Янечек Секстет «Юность»	135, 161, 209
Д 010623-4	Чайковский: Большая соната	138
Д 10625-6	Эренбург: «Эрнест Хемингуэй» (из книги «Люди годы жизни»)	367
Д 010627-10174	А. Когап (скрипка)	190
Д 010629-30	Прокофьев Сюита из балета «Шут»	100
Д 10631-2	Гоголь Фрагменты из повести «Вий»	357
Д 010633-4	Равель Лирическая фантазия «Дитя и волшебство»	105
Д 010635-6	Маяковский: Поэма «Владимир Ильич Ленин» (композиция)	330

№№ пластинок	Содержание	Стр.
13Д 010647-8	Боккаччо: «Декамерон» (литературная композиция С. Кочаряна)	396
Д 010653-8	Римский-Корсаков: Опера «Золотой петушок»	112
Д 010659-60	Н. Ханаев (тенор)	222
Д 010661-4	«Композиторы играют свои произведения»	107
Д 00010665-6	Музыка туркменских композиторов	340
Д 00010669-70	Туркменские песни и мелодии	340
Д 00010671-2	Туркменские песни и мелодии	340
Д 010673-4	Ин Чан-шуи (ф-но)	176
Д 10675-6	А. Толстой: Фрагменты из романа «Война и мир» (Школьная серия, 9 класс)	381
Д 00010677-8	Туркменские песни	340
Д 00010679-80	«Приключения Пифа» (инсценировка сказки)	377
Д 10681-2	Стемпневский: Детская опера «Первая тройка»	371
Д СССР683-4	Чайковский: Симфония ми бемоль мажор	137
Д 010685-96	Лысенко: Опера «Тарас Бульба»	78, 284
Д 10691-2	Узбекские песни	305
Д 10693-4	Узбекские песни	305
Д 10695-6	Татарские песни и мелодии	281
Д 10697-8	Дунаевский: Фрагменты из оперетты «Золотая долина»	409
Д 10699-700	Узбекские песни	305
Д 10701-4	Маяковский: Поэма «Хорошо!»	360, 381
Д 10705-6	Н. Бейлина (скрипка)	183
Д 10707-8	Вайнберг: Симфониетта № 2; Бушин: Концерт для камерного оркестра	27, 29
Д 00010709-10	Исландский мужской хор «Фостбраедур»	235, 349
Д 010713-14	Бах: Концерт № 5 для ф-но с оркестром; Франк: Симфонические вариации; Шостакович: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	11, 132, 153
Д 10715-16	«Крошечка-Хаврошечка» [инсценировка сказки]	373
Д 10717-30	«Русские народные музыкальные инструменты» (автомэтия)	270—271
Д 00010731-2	Поэт Испании (Греция)	393
Д 00010733-4	Поэт А. Ширинова	395
Д 00010735-6	Поэт Испании (Греция)	393
Д 00010737-8	Сестры Федоровы	257
Д 00010739-40	Молдавская музыка	328
Д 010741-2	П. Зайдель (флейта)	199
Д 00010743-4	Эстрадная музыка А. Бабаджаняна	393
Д 10745-6	Эстр. оркестр Белорусского радио	398
Д 00010747-8	Марши	416
Д 10749-50	Любимые русские нар. песни	267

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 10751-2	Любимые русские нар. песни	267
Д 00010753-4	Марина	416
Д 10755-6	«Голоса птиц в природе» (3 серия)	420
Д 10759-60	«Мальчик со скрипкой» (инсценировка для детей)	377
Д 010763-4	Бетховен: Сонаты №№ 1, 2 и 3 для скрипки и ф-но	19
Д 010765-6	Бетховен: Сонаты №№ 4 и 7 для скрипки и ф-но	19
Д 010767-8	Бетховен: Сонаты №№ 5 и 6 для скрипки и ф-но	19
Д 010769-70	Бетховен: Сонаты №№ 8 и 10 для скрипки и ф-но	19, 20
Д 010771-2	Бетховен: Соната № 9 для скрипки и ф-но («Крейцерова»)	20
Д 00010773-4	Песни О. Фельцмана в исп. Г. Отса	385
Д 10775-6	Загорский: Фрагменты из балета «Рассвет»; Лазарев: Фрагменты из балета «Сломанный меч»	62, 73, 325
Д 00010777-8	Хоровая студия «Пионерия»	372, 373
Д 00010779-80	Поет Л. Шарипова	396
Д 00010781-2	Молдавские песни в исп. Л. Мишковой	326
Д 00010783-4	Эстр. оркестр Армении	398
Д 00010785-6	Русские нар. песни в исп. И. Петрова	261
Д 00010787-8	Токарев: Фрагменты из балета «Зора»	129, 282
Д 00010789-90	Песни Г. Хирбю в исп. А. Роменского	282
Д 00010791-2	Молдавские песни в исп. Ф. Кузминова	326
Д 00010793-4	Молдавские песни в исп. Т. Чебан	326
Д 00010795-6	Молдавская музыка	328
Д 00010797-8	Молдавские песни в исп. А. Стырча	326
Д 00010799 800	Эстр. ансамбль Азербайджанского радио	397
Д 10801-2	Васильев: Фрагменты из оперы «Шквал-мальчик»	31, 282
Д 10803-4	Оркестр легкой музыки Латвийского радио	398
Д 010805-6	Дворжак: Симфония № 5 (9)	56
Д 00010807-8	Чувашские песни в исп. М. Денисова	282
Д 00010809-10	Азербайджанская эстрада	397
Д 00010811-12	Молдавские песни в исп. И. Суляка	326
Д 00010813-14	Молдавские нар. песни	326
Д 10815-20	«Русская фонетика» (пособие для говорящих по-французски)	418
Д 10821-7357	См. Д 7357-10821	
Д 10822-НД 3950	См. НД 3950-Д 10822	

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 10823-4	«Русский язык для говорящих по-испански» (3-я пластинка)	418
Д 00010825-6	Молдавский орк. нар. музыки «Флуераш»	326
Д 00010829-30	Молдавские песни	328
Д 00010831-2	Е. Мирошниченко (сопрано)	223
Д 10833-4	Прокофьев: «Здравица», Русская увертюра	100
Д 10835-6	Поет Роберто Ла-пести	390
Д 00010837-8	Азербайджанские песни в исп. Т. Исмайловой	318
Д 00010839-40	Молдавские песни в исп. Г. Ешану	326
Д 00010841-2	Молдавские песни	326
Д 00010843-4	Б. Руденко (сопрано)	230
Д 00010845-6	«Доменико Модуньо в Москве»	391
Д 00010847-8	Песни советских композиторов в исп. С. Лемешева	260
Д 010849 50	И. Жуков (ф-но)	176
Д 010851-4	Бетховен: Симфония № 9; Брамс: Вариации на тему Гайдна	17, 25
Д 00010855-6	Азербайджанские песни в исп. Ф. Мехралиевой	318
Д 00010857-8	Песни Е. Жарковского	239
Д 10859-60	Азербайджанские песни и отрывки из мугамов в исп. З. Ханларовой	319
Д 00010861-2	Хор Азербайджанского радио	319
Д 00010865-6	Гос. капелла бандуристов УССР	289
Д 10867-8	Азербайджанские песни в исп. Н. Мамедовой	318
Д 10869-70	С. Нейгауз (ф-но)	179
Д 00010871-2	Шостакович: Праздничная увертюра; Глинка: «Гимн великому городу»	48, 153
Д 10873-4	Азербайджанские песни и танцы	320
Д 10877-8	Шуман: Квинтет	160
Д 10881-2	Арии из опер в исп. украинских артистов	165
Д 00010883-4	Квернадзе: Фрагменты из музыки к кинофильму «Случай на плотине»	68, 310
Д 00010885-6	Гос. Сибирский русский нар. хор	254
Д 00010887-8	Песни пионеров	373
Д 10889-90	«Пингвиненок» (инсценировка для детей)	377
Д 010891-2	Поляков: Концерт для виолончели с оркестром; Сыроватов: Увертюра; Лазарев: Молдавское каприччио	325, 328
Д 00010893-4	Песни Я. Френкеля	385
Д 00010895-6	Песни в исп. А. Александровича	257

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 10897-8	Тургенев: «Петр Петрович Каратаев» (из «Записок охотника»)	364
Д 10901-2	Лекшин: Сюита «В джунглях»	77
Д 10903-4	Брамс: Фортепианный квартет № 3	25
Д СС010905-6	Арабские песни	386
Д СС010907-8	Майсорода: Фрагменты из оперы «Арсенал»	79, 285
Д 00010909-10	Бетховен: Багатели	19, 182
Д 00010911-12	Жарковский: Песни для детей	372
Д 00010913-14	Гос. Уральский русский нар. хор	253
Д 10915-16	А. Егоров (ф-но)	176
Д 00010917-18	Чехословацкие артисты эстрады	395
Д 00010919-20	Берлиоз: Фрагменты из драматической легенды «Осуждение Фауста»	16
Д 10921-2	А. К. Толстой: «Сон Попова»; Крылов: Басни; Михалков: Стихотворения	359, 360, 363
Д 00010923-4	Гос. академ. русский хор СССР	249
Д 10925-6	Баснер: Квартет № 3	10
Д 010927-30	Шекспир: Трагедия «Отелло» (на узбекском яз.)	307, 309
Д 010933-6	«Игорь Стравинский в Москве»	166
Д 010937-40	Планкетт: Монтаж оперетты «Корневильские колокола»	411
Д 00010941-2	Краснознаменный ансамбль	248
Д 010943-50	Гоголь: Комедия «Ревизор»	360
Д 10951-2	Арии из опер в исп. украинских артистов	165
Д 010953-60	Мусоргский: Опера «Борис Годунов»	90
Д 010961-2	Д. Йордакеску (баритон)	216
Д 010963-6	«Современная французская музыка»	170
Д 010969-70	М. Александрович (тенор)	205
Д 00010971-2	Пензенский русский нар. хор	257
Д 10973-4	Гауптман: «Перед затмением солнца» (3 действия драмы)	357
Д 010977-8	Барток: Концерт № 1 для скрипки с оркестром; Хиндемит: Концерт для скрипки с оркестром	10, 134
Д 10979-80	Лекстанов: «Приключения книги» (инсценировка для детей)	377
Д 10981-2	Молдавская хоровая капелла «Дойна»	328
Д 00010983-4	Грузинские песни	312
Д 10985-6	Песни А. Таджера (на азербайджанском яз.)	319
Д 10987-8	Краснознаменный ансамбль	247
Д 010989-90	Гарута: Концерт для ф-но с оркестром	41, 329

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 00010991-2	Дарзинь: Меланхолический вальс; Ех, Медамь: Поэма для скрипки и оркестра	55, 02, 329
Д 00010993-4	Татарские песни в исп. Р. Абдуллина	307
Д 00010995-6	Марийские нар. мелодии	278
Д 10997-8	Г. Няга: Соната для скрипки и ф-но	94, 325
Д 00010999-11000	Д. Гамрекели (баритон)	211, 313
Д 11001-2	М. Виллеруп (виолончель)	194
Д 11003-4	Родари: «Приключения Чиполлино» (инсценировка сказки)	377
Д 11005-6	Сапаев: Фрагменты из оперы «Акшатыр»	119, 278
Д 11007-8	Л. Кряснов (баритон)	219, 278
Д 11009-10	Казахские песни в исп. Р. Абдуллина	307
Д 00011011-12	В. Горбачев (балалайка)	274
Д 00011013-14	Русские песни в исп. А. Александровича	257
Д 00011015-16	Романсы марийских композиторов	169, 278
Д 11017-18	Г. Баринова (скрипка)	187
Д 11019-20	Н. Жук (скрипка)	189
Д 00011021-2	Песни А. Островского	242
Д 11023-4	Молдавский ансамбль нар. танца «Жок»	326
Д 00011025-6	Песни советских композиторов	270
Д 11027-8	Тактакишвили: Пять вокальных поэм	127, 311
Д 11029-30	Марийский гос. ансамбль песни и танца	278
Д 011031-2	Стравинский: Симфония псалмов; Мусоргский: Пять песен	91, 126
Д 011033-4	«Бетховен» (литературно-музыкальная композиция по книге Р. Роллана)	367
Д 11035-6	Цагарели: Сцены из комедии «Иные нравы»	315, 364
Д 00011037-8	Лугинской: Стихи	360
Д 11039-40	Марийские нар. песни и танцы	278
Д 11041-2	Михалков: Басни в стихах	360
Д 11043-4	Шостакович: Фрагменты из оперетты «Москва, Черемушки»	412
Д 00011045-6	В. Тихов (щипковые гусли)	275
Д 00011047-8	Краснознаменный ансамбль	248
Д 011053-4	Дворжак: Квартет № 6; Верди: Квартет	38, 57
Д 11055-6	Избранные скрипичные пьесы советских композиторов	166
Д 011057-8	С. Фейнберг (ф-но)	185
Д 011059-60	Русские нар. песни в исп. М. Северского	281
Д 011061-2	Борсдин: Квартет № 1	23

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 11063-4	Бетховен: Соната № 8 для скрипки и ф-но; Вайнберг: Соната для скрипки и ф-но	19, 30, 194
Д 00011065-6	Планкетт: Фрагменты из оперетты «Корневальские колокола»	411
Д 11067-70	Утренняя гимнастика для мужчин среднего возраста (комплексы №№ 1—4)	419
Д 11071-2	Утренняя гимнастика для мужчин старшего возраста (комплексы №№ 1—2)	419
Д 011074-10627	См. Д 010627-11074	
Д 011075-6	Ансамбль скрипачей Большого театра	201
Д 11077-8	Э. Грач (скрипка)	188
Д 011079-84	Чайковский: Опера «Черевички»	142
Д 00011085-6	Песни Т. Попатенко для детей	373
Д 11087-8	Пахмутова: Кантаты для детей	371
Д 011089-94	Мусоргский: Опера «Хованщина»	91
Д 11095-6	«Веселый вечер» (4 серии)	403
Д 11097-8	И. Бочкова (скрипка)	188
Д 11099-102	Сервантес: «Дон Кихот» (композиция по роману)	376
Д 011103-4	Бетховен: Соната № 2; Шуберт: Соната си мажор	18, 156
Д 011105-6	Ипполитов-Иванов: Кавказские эскизы; Глазунов: Пьесы для симф. оркестра	44, 64
Д 11107-8	Гайдн: Концерт № 2 для виолончели с оркестром. Концерт для трубы с оркестром	40
Д 11109-10	Гимнастика для занятий в школе (5—8 классы) — 1-я пластинка	419
Д 00011111-12	А. Иванов-Крамской (гитара)	199, 274
Д 00011113-14	В. Левко (контральто)	220
Д 11115-16	С. Рахманинов (ф-но)	180
Д 00011117-18	Гос. капелла Грузии	313
Д 11119-20	Богатырев: Симфония № 2	22, 265
Д 00011121-2	Грузинские песни	312
Д 00011123-4	Твардовский: Фрагменты из поэмы «Василий Теркин»	363
Д 00011125-6	Армянские песни в исп. К. Габриелян	337
Д 11127-8	Кадзинчиллн: Отрывки из повестей	315, 358
Д 11129-30	Армянские песни	338
Д 11131-2	Чавчавадзе: «Отарова вдова» (фрагменты)	315, 364
Д 11133-4	Щербачев: Сюита из музыки к к/ф «Петр I»; Сапаев: Квартет	119, 161
Д 00011137-8	Поет О. Анофриев	385
Д 11139-40	Духовой оркестр Большого театра	199, 204

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 011141-4	Спаткулов: Музыкальная комедия «Зарафшан кизи» (на узбекском яз.)	306
Д 00011145-6	Хоровая студия «Пионерия»	374
Д 00011147-8	Танцевальная музыка Б. Рычкова	384
Д 11149-50	Духовой оркестр Большого театра	199, 204
Д 00011151-2	Гос. ансамбль песни и танца Коми АССР	298
Д 11153-4	Киргизская музыка	333
Д 011155-6	Бетховен: Увертюры; Шуберт: Симфония № 8	17, 155
Д 11157-8	Киргизская музыка	333
Д 00011159-60	Поет М. Кристалинская	389
Д 11161-2	«Под Новый год» (новогодняя сказка Г. Синельникова)	377
Д 011163-70	Островский: Комедия «Горячее сердце»	389
Д 11171-2	Е. Шумская (сопрано)	234
Д 11173-4	Е. Бекман-Щербина (ф-но)	172
Д 00011183-4	Песни советских школьников	374
Д 011185-7 Д 010714	Шостакович: Симфония № 8. Концерт № 1 для ф-но с оркестром	153
Д 011189-90	В. Фейгин (виолончель)	196
Д 00011191-2	Русские нар. песни в исп. Л. Зыкиной	259
Д 11193-4	Узбекские песни и мелодии	305
Д 11195-6	Чавчавадзе: Сцены из пьесы «Человек ли он?!»	315, 364
Д 00011197-8	Песни советских композиторов	256
Д 011199-200	Караев: Симф. празднества «Дон Кихот»; Дебюсси: Маленькая сюита; Онеггер: Концертино	56, 67, 95
Д 011201-2	Мендельсон: Концерт № 1 для ф-но с оркестром; Шопен: Фантазия на польские темы, Анданте и полонез	83, 148
Д 00011205-6	Песни советских композиторов в исп. В. Селиванова	261
Д 11207-8	Мусоргский: Сцены из 3 д. оперы «Борис Годунов»	90
Д 11209-10	Краснознаменный ансамбль	247
Д 11211-12	Гос. Уральский русский нар. хор	253
Д 11213-14	Бетховен: Квартет № 14	20
Д 011215-20	«Шаш макомы» (узбекские нар. мелодии)	299
Д 11221-2	Сельская капелла Литовского радио	323
Д 11223-4	Гос. ансамбль песни и танца Литовской ССР	322
Д 11225-6	А. Горохов (скрипка)	188

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 11227-8	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	250
Д 11229-30	Шостакович: Симфония № 1	152
Д 00011231-2	Танцевальная музыка З. Бишкина	383
Д 11233-4	Глазунов: Симфония № 5	43
Д 00011235-6	Инстр. квартет п/у Е. Выставкина	400
Д 11237-8	Чуковский: Сказка «Доктор Айболит» (инсценировка)	395
Д 11239-40	Станкович: Рассказ «Нинька» (инсценировка)	377
Д 011255-8	Бетховен: Симфония № 9; Соната № 6 для скрипки и ф-но	17, 19
Д 11259-60	Бородин: Симфония № 2 «Богатырская»	23
Д 00011263-4	Эстрадная музыка М. Кажлаева	383
Д 00011265-6	Поет Робертино Лоретти	390
Д 11267-8	Гос. академ. русский хор СССР	248
Д 00011269-70	Эстр. оркестр п/у Э. Рознера	401
Д 011273-4	Бетховен: Концерт № 3 для ф-но с оркестром. Рондо для ф-но с оркестром	17
Д 011275-6	Чайковский: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	137
Д 011277-80	«Фортепианные сонаты»: Шуман, Шопен, Лист (Э. Гилельс)	170, 174
Д 00011281-2	Мария	416
Д 011283-4	Л. Гусейс (гобой); С. Смит и Ф. Сальех (фортепианный дуэт)	183, 199
Д 011285-6	Вагнер: Сцены из оперы «Валькирия»	27
Д 011287-92	Чайковский: Опера «Евгений Онегин»	140
Д 11293-4	Камерный оркестр Гос. филармонии Литовской ССР	202
Д 11295-8	Утренняя гимнастика для женщин среднего возраста (комплексы №№ 1—4)	419
Д 11299-302	Утренняя гимнастика для женщин старшего возраста (комплексы №№ 1—4)	419
Д 11303-4	Утренняя гимнастика для мужчин старшего возраста (комплексы №№ 5—6)	419
Д 11305-6	Кэросас: Квартет № 2	66, 321
Д 11307-8	Гос. академ. русский хор СССР	248
Д 11309-10	Гос. Воронежский русский нар. хор	252
Д 11311-12	Гос. Воронежский русский нар. хор	252
Д 11313-14	Гос. Уральский русский нар. хор	253
Д 00011315-16	Вокальный октет «Лайме»	397
Д 00011317-18	Песни о космонавтах	267

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 00011319-20	Кажа: Вокальный цикл «В земле буду искать твои черты»	70, 322
Д 011323-6	Верди: Опера «Риголетто»	33
Д 11327-8	Шостакович: Музыка к кинофильму «Пять дней и пять ночей»	153
Д 11329-30	Азербайджанский мугам «Чартах»	319
Д 11331-2	Гос. Воронежский русский нар. хор	252
Д 11333-4	Гос. Северный русский нар. хор	254
Д 11335-6	Малер: Симфония-кантата «Песнь о земле»	80
Д 0113339-40	Сибелиус: Симфония № 7, симф. поэма «Финляндия», «Любовная сюита»	121
Д 011341-2	Бальсис: Квартет; Набайас: Квартет № 1	321, 322
Д 11343-4	Краснознаменный ансамбль	247
Д 11345-6	Песни В. Захарова в исп. Гос. хора им. Пятницкого	239
Д 11347-50	Шекспир: Комедия «Укрощение строптивой» (композиция)	366
Д 00011351-2	Поет Г. Великанова	397
Д 11353-4	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	250
Д 011455-6	Клемпиис: Симфониетта. Квартет № 3	70, 321
Д 011357-8	Моцарт: Фрагменты из оперы «Дон Жуан»	88
Д 11359-60	Гос. Северный русский нар. хор	254
Д 011361-2	Прокофьев: Увертюра на еврейские темы; Шостакович: Квартет № 7; Хиндемит: Квартет № 3	102, 135, 154
Д 00011363-4	Г. Вишневская (сопрано)	210
Д 00011365-6	И. Архипова (меццо-сопрано)	207
Д 00011367-8	Песни о Кубе	267
Д 11369-70	Сестры Федоровы	257
Д 00011371-2	Ю. Гуляев (баритон)	213
Д 011373-4	В. Софроницкий (ф-но)	184
Д 11375-6	Краснознаменный ансамбль	247
Д 11377-8	Гос. Северный русский нар. хор	254
Д 011379-80	С. Фейнберг (ф-но)	185
Д 11381-2	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	250
Д 00011383-4	О. Будашков и А. Огородников (ксилофоны, маримба, вибрафон, колокола)	386
Д 00011385-6	Гос. Уральский русский нар. хор	253
Д 00011387-8	Заделин: Музыка из кинофильма «Так рождаются тосты»	383
Д 11389-90	Украинские песни в исп. Ф. Жарко	290

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 011391-2	Стравинский: Соната. Серенада. Концертный дуэт для скрипки и ф-но. Соната для двух ф-но.	126, 137
Д 00011393-4	Оркестр Ансамбля танца УССР	290
Д 11397-8	Гос. Сибирский русский нар. хор	254
Д 00011399-400	Песни донских казаков	256
Д 11401-2	Гос. Закарпатский нар. хор УССР	288
Д 11403-4	Романсы Шапорина в исп. И. Архиповой	147, 207
Д 11405-6	Гос. Прикарпатский ансамбль песни и танца	283
Д 11407-8	Гос. Украинский нар. хор	289
Д 11409-10	Гос. Черкасский украинский нар. хор	289
Д 11411-12	Ансамбль песни и танца Прикарпатского Боевого округа	287
Д 11413-14	Чайковский: Вариации на тему рококо; Дебюсси: Соната для виолончели и ф-но	58, 137
Д 11417-18	Гос. капелла бандуристов УССР	292
Д 11419-22	Шенгелая: Трагедия «Отелло» (композиция)	366
Д 011423-36	«Выдающиеся пианисты прошлого»	168
Д 11437-8	Шопен: Четыре баллады	148, 177
Д 00011439-40	В. Руденко (сопрано)	230
Д 011441-2	Лист: Соната си минор; Шуман: Симфонические этюды	76, 160, 188
Д 00011443-4	Духовой оркестр Ленинградского гос. театра оперы и балета им. Кирова	359, 416
Д 11445-6	Гос. Воронежский русский нар. хор	252
Д 011447-50	Лешнев: Музыкальная комедия «Тошбола Ошин» (на узбекском яз.)	335
Д 11451-2	Гос. Омский русский нар. хор	255
Д 11453-6	Гоголь: «Повесть о том, как поссорились Иван Иванович с Иваном Никифоровичем»	379
Д 00011459-60	О. Зудаников и А. Огородников (ксилофоны, маримба, вибрафон, колокола)	387
Д 11461-2	Гос. Смоленский русский нар. хор	255
Д 00011463-4	Русские нар. песни в исп. Л. Руслановой	261
Д 11465-6	Украинские нар. песни в исп. Ф. Жарко	290
Д 11467-8	Т. Милашкина (сопрано)	223
Д 00011471-2	Эстр. оркестр Ленинградского радио	399
Д 011473-4	И. Писсо (тенор)	228
Д 00011475-6	Старинные вальсы	402

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 00011479-80	Песни П. Аедоницкого	383
Д 00011483-4	Е. Чавдар (сопрано)	222
Д 11485-6	Гоголь: Повесть «Шинель» (инсценировка)	378
Д 11487-8	Гоголь: Повесть «Коляска» (инсценировка)	377
Д 00011491-2	Эстр. оркестр п/у В. Терлецкого	401
Д 011497-8	Глинка: Фрагменты из балета «Красный цветок»	48
Д 11499-50	Дж. Сазерленд (сопрано)	230
Д 011501-6	Рубинштейн: Опера «Демон»	117
Д 011507-8	«Творческие портреты мастеров сцены» — А. Бучма	367
Д 00011511-12	М. Рожков (балалайка), Г. Миняев (гитара)	274
Д 00011513-14	Хренников: Музыка к кинофильму «Гусарские балладе»	385
Д 011515-18	Кнапп: Пьеса «Милый ложе»	358
Д 011521-6	Глюк: Опера «Орфей и Эвридика»	49
Д 00011527-8	Поет Э. Пьеха	391
Д 00011529-30	Поет М. Бернес	386
Д 011531-2	«Творческие портреты мастеров сцены» — А. Колпен	367
Д 00011535-6	Гос. ансамбль нар. песни и танца Грузии	313
Д 011537-8	Моцарт: Концерт № 14 для ф-но с оркестром; Гальынин: Концерт для ф-но с оркестром	40, 86
Д 00011539-40	Поет К. Лазаренко	389
Д 00011541-2	«Читают латышские поэты» — В. Лукс	331, 360
Д 011543-4	Тиличкий: Симфония № 3	129, 295
Д 11545-6722	«Русский язык для говорящих по-английски» (2-я пластинка)	417
Д 11547-8	«Русский язык для говорящих по-английски» (3-я пластинка)	417
Д 00011549-50	Песни украинских композиторов в исп. А. Фомина	290
Д 011551-2	Вокальный ансамбль «Дружба»	388
Д 011553-6	Рахманинов: Симфонические танцы	107
Д 011559-60	Скрябин: Симфония № 1	122
Д 11561-8	Звуковое пособие к учебнику немецкого языка для I курса институтов и факультетов иностранных языков	417
Д 011569-70	Рахманинов: «Колокола»	107
Д 11573-4	Витол: Фортепианные произведения	37, 328
Д 11575-6	Гос. Уральский русский нар. хор	253

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 011577-8	Л. Маршалл (сопрано)	222
Д 011579-80	«Творческие портреты мастеров сцены» — О. Книппер-Чехова	367
Д 011581-4	«Современная музыка Турции»	170
Д 00011585-6	В. Софроницкий (ф-но)	164
Д 11587-8	Ю. Казаков (баян)	265, 273
Д 11589-90	Болгарский нар. хор «Лёнок»	290
Д 00011591-2	Поет Н. Дорда	388
Д 00011593-4	Поет К. Лазаренко	389
Д 00011595-6	Гос. ансамбль нар. песни и танца Грузии	313
Д 00011597-8	Грузинские нар. мелодии и танцы	313
Д 011598-600	Равель: Балет «Дафнис и Хлоя»	105
Д 00011601-2	Грузинские песни	314
Д 00011603-4	Грузинские песни	314
Д 00011605-6	Грузинские песни	314
Д 00011607-8	Поет В. Трошин	394
Д 11609-10	Тубин: Симфония № 6	131
Д 00011611-12	Грузинские нар. песни	312
Д 11613-14	Михайлов: Стихи для детей	379
Д 00011615-16	Грузинские нар. песни	314
Д 11617-18	Е. Шумская (сопрано)	234
Д 00011619-20	Русские песни в исп. А. Эйзена	263
Д 00011621-2	Гос. Закарпатский нар. хор УССР	289
Д 00011623-4	Поет Роберто Лоретти	390
Д 00011625-6	Русские нар. песни	256
Д 11627-8	Гос. Оренбургский русский нар. хор	256
Д 00011629-30	Песни о Волгограде	266
Д 011631-2	З. Долуханова (меццо-сопрано)	161, 215
Д 11633-4	Мелодии экрана (11 серий)	406
Д 00011635-6	Оркестр Гос. ансамбля нар. танца СССР	272
Д 11637-8	Г. Орлов (труба)	199
Д 00011639-40	Арии из опер в исп. украинских артистов	165
Д 11641-2	З. Христич (сопрано)	232
Д 00011643-4	Узбекская музыка	335
Д 00011645-6	Духовой оркестр Туркестанского Военного округа	299
Д 11647-8	Ансамбль песни и танца Черноморского Флота	207
Д 11649-50	Художественная гимнастика (музыка к классификационной программе)	419
Д 00011651-2	М. Писсо (тенор)	228
Д 011653-4	Шопен: Вальсы	149
Д 11655-6	Прокофьев: Миниатюры и рассказы	361
Д 11657-8	«Веселый вечер» (5 серий)	403
Д 00011659-60	Закинини: Сцены из пьесы «Робин Гуд» (на грузинском яз.)	315, 338
Д 11661-2	Витол: Фортепианные произведения	37, 328
Д 11665-6	«Голоса друзей» (песни советских композиторов в исп. зарубежных артистов)	404

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 11667-8	Калныньш: Сюита латышских нар. песен; Юрьян: Латышские танцы	329, 330
Д 011669-74	Рахимова: Пьеса «Юрак сирлари» (на узбекском яз.)	307, 362
Д 11675-6	Бах: Концерт для гобоя, скрипки и оркестра; Вивальди: Концерт для гобоя с оркестром	11, 37
Д 11677-8	Яровинский: Симфония № 2	164, 285
Д 11679-80	Блок: Стихотворения	356
Д 00011681-2	Дешин: Музыка к кинофильму «Карнавальная ночь»	304
Д 11683-4	Домичел: Кантата «Труд и мир»	80, 233
Д 00011685-6	Поет М. Суворова	393
Д 00011687-8	Украинские нар. песни в исп. А. Кикоти	290
Д 00011689-90	Украинские нар. песни в исп. А. Кикоти	290
Д 011691-4	Маяковский: Пьеса «Баня»	360
Д 011699-700	Юровский: Фрагменты из балета «Алые паруса»	165
Д 011707-8	Арутюнян: Вокально-симф. поэма «Сказание об армянском народе»	7, 335
Д 011709-10	«Наво мажоми (узбекские нар. мелодии)	299
Д 011711-12	Д. Узунов (тенор)	231
Д 11713-14	Лятошинский: Юношеский концерт; Зазаляшвили: Детская сюита «Игрушки»; Клебанов: Сюита из балета «Дитенок»	284
Д 011715-16	«Современная музыка Югославии»	170
Д 11717-18	Кантаты украинских советских композиторов	293
Д 011719-20	Людкевич: Симфоническая кантата «Кайдаш»	78, 284
Д 11721-2	Шамо: Сюита «Картины русских живописцев»; Сильванский: Музыкальные зарисовки по поэме Гоголя «Мертвые души»	285
Д 11723-4	Нахабин: Симф. поэма «Дезушко и смерть». Сюита из балета «Данко»	94, 285
Д 11725-6	Русские нар. песни в исп. Ю. Гуляева: Гос. русский нар. оркестр им. Осипова	258
Д 11729-30	Гос. Уральский русский нар. хор	253
Д 011731-2	Дремлюга: Симф. поэма «Память героев»; Рыбальченко: Сюита № 2 «Молодежная»	284, 285
Д 11733-4	Моцарт: Концерт № 20 для ф-но с оркестром	66
Д 011735-6	Скрябин: Симфония № 2	122

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 011737-8	Брамс: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	26
Д 00011739-40	Пахмутова: Цикл песен «Таежные звезды»	384
Д 00011741-2	Русские нар. песни в исп. хора Ленинградского радио	236
А 11743-4	Русские нар. песни в исп. В. Левко	259
Д 011745-6	Г. Гаспарян (сопрано)	211
Д 011747-8	Кенкс: Концерт для скрипки с оркестром; Фильцман: Концерт для скрипки с оркестром	71, 132
Д 00011751-2	Бурятские песни	276
Д 011753-4	«Святослав Рихтер в «Париже»	181
Д 011755-6	С. Рихтер (ф-но)	181
Д 00011757-8	С. Рихтер (ф-но)	182
Д 00011759-60	О. Митяева (баян)	205, 273
А 11761-2	Сумбаташвили-Южин: «Измена» (I действие драмы)	315, 363
Д 00011763-4	Песни народов зарубежных стран в исп. С. Рацхи	354
Д 00011769-70	Фролов: Фрагменты из оперы «Энэ Булат-Баторе»	133, 276
Д 00011771-2	Марачез: «Апрельская», Вальс, Торжественный марш	84
А 11773-4	Римский-Корсаков: Музыкальные картины из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии»	111
Д 00011775-6	Глиэр: Фрагменты из балета «Красный цветок»	48
Д 00011777-8	С. Рихтер (ф-но)	182
Д 00011779-80	Песни советских композиторов в исп. И. Суржикова	262
Д 00011781-2	Песни о Кубани	270
А 11783-4	Ямпольский: Сюита № 3 «Цветущий край»; Батуев: Колхозная сюита	10, 163, 276
Д 00011785-6	Грузинские детские песни для I и II кл.	376
Д 00011787-8	Грузинские детские песни для I и II кл.	376
Д 00011789-90	Ф. Шаляпин (бас)	233
Д 011791-2	Г. Гинзбург (ф-но)	175
Д 00011793-4	И. Архипова (меццо-сопрано)	237
А 11795-6	Крейн: Фрагменты из балета «Ауренсия»	72
А 11797-8	Лепин: Музыка из кинофильмов	384
А 11799-800	Корнейчук: Пьеса «Платон Кречет» (композиция)	359
А 11803-4	Гос. Омский русский нар. хор	255
Д 011805-10	Бомарше: Комедия «Безумный день, или Женитьба Фигаро»	356
Д 011811-12	И. Архипова (меццо-сопрано)	207

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 011813-14	Романсы Чайковского в исп. З. Долуханов-ой	213
Д 00011815-16	Поют А. Авдеев и Н. Понтелеева	300
Д 011817-18	З. Бордиенко (меццо-сопрано)	209
Д 00011819-20	Азербайджанские песни	220
Д 11821-2	Армянские песни	338
Д 00011823-4	Армянские песни	339
Д 011825-6	Т. Кузуяк (баритон)	219
Д 011827-8	П. Обухова (меццо-сопрано)	225
А 11829-30	Глазунов: Характеристическая сюита	44
А 11831-4	Благин к Толстогонов: Пьеса «Дорогой бессмертия» (композиция)	356
Д 011833-4	Романсы Чайковского в исп. Н. Обуховой	224
Д 00011837-8	Оркестр нар. инстр. Узбекского радио	330
Д 00011839-40	Крылов: Басни (на грузинском яз.)	316, 359
Д 00011841-2	Крылов: Басни (на грузинском яз.)	316, 359
Д 00011843-4	Оркестр нар. инстр. Узбекского радио	300
Д 011845-6	И. Петров (бас)	228
А 11847-8	Узбекская музыка	305
А 011849-50	«Рост мохоми» (узбекские нар. мелодии)	299
А 011851-2	Гиенко: Квартет № 4; Закиров: Уйгурская фантазия	43, 62, 298
А 11853-4	Узбекские нар. песни и мелодии	305
А 11855-6	Узбекские нар. мелодии	305
А 011857-8	Щедрин: Сюита № 2 из балета «Конек-горбунок»	161
Д 011859-60	Б. Гмыня (бас)	213
Д 00011861-2	Литовские артисты эстрады	300
Д 00011863-4	Литовские артисты эстрады	300
А 11865-6	Моцарт: Концерты №№ 2 и 4 для валторны с оркестром	87
А 011867-8	Бизе: Фрагменты из оперы «Кармен»	22
Д 00011869-70	Музыка для дошкольников (1 серия)	381
Д 011871-2	Бетховен: Увертюры	17
Д 00011873-4	Чехов: Рассказы «Смерть чиновника», «Справка»	365
А 11879-80	Солисты Гос. Омского хора	262
Д 00011881-2	Песни советских композиторов	270
А 011883-4	Бетховен: Концерт № 5 для ф-но с оркестром	17
Д 00011885-6	Песни К. Молчанова	241
Д 00011887-8	Татарские песни и мелодии	281
Д 00011889-90	Татарские песни в исп. И. Шакирова	281
А 11891-2	Татарские песни в исп. И. Шакирова	281

№№ пластинок	Содержание	Стр.
А 11893-4	Татарские песни в исп. А. Авзаловой	280
Д 00011895-6	Татарские песни в исп. А. Авзаловой	280
Д 00011897-8	Туркменская нар. музыка	341
Д 11901-2	Литовские песни в исп. А. Сташкевичюте	324
А 11903-4	Туркменские нар. песни и мелодии	340
А 11905-6	Литовская музыка	325
Д 00011907-8	Читает Дж. Дадаева (на грузинском яз.)	315, 368
Д 00011909-10	Хор Центрального Дома детей железнодорожников	374
Д 00011911-12	Музыка для дошкольников (3 серия)	382
Д 00011913-14	Детский хор Дворца пионеров	373
Д 00011915-16	Музыка для дошкольников (4 серия)	382
Д 011917-18	«Золушка» (композиция по сказке Ш. Перро и балету С. Прокофьева)	376
Д 011919-22	Мусоргский — Ипполитов-Иванов: Опера «Женитьба»	62
Д 00011923-4	Музыка для дошкольников (2 серия)	381
Д 011925-6	Чехов: Рассказ «Непрактичность»	365
Д 011927-8	Колдаревский: Поэма «Энергия»	359
А 11929-30	Гимнастика до занятий в школе (1—4 классы) — 1-я пластинка	419
Д 00011931-2	Зацепин: Из музыки к кинофильму «Наш милый доктор»	383
Д 011933-4	А. Ройзман (орган)	198
Д 00011935-6	М. Гринберг (ф-но)	175
Д 011937-8	Бах: Фрагменты из Мессы си минор	12
А 11939-40	Х. Ахтямова (скрипка)	107
Д 00011941-2	Музыка из кинофильмов	365
Д 00011943-4	Песни из кинофильмов	270
Д 00011947-8	Кизюков: Фрагменты из оперы «Нормальная»	69
Д 00011951-2	Песни «Если хочешь ты жить» и «Пусть всегда будет солнце» (на английском яз.)	270
Д 00011953-4	То же (на немецком яз.)	270
Д 00011955-6	То же (на русском яз.)	270
Д 00011957-8	То же (на французском яз.)	270
Д 00011959-60	То же (на испанском яз.)	270
Д 011961-2	Штелаи: Концерт; Ф. Э. Бах: Маленькие пьесы; Гайан: Концертино	15, 40, 155
А 11965-6	Карякин: Фрагменты из спер	70
Д 011967-8	Музыка народов зарубежных стран (2 серия — Куба)	354

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 011969-72	Шолохов: Рассказ «Судьба человека»	367
А 11973-4	Мордовские песни	279
Д 00011975-6	Музыка из кинофильмов	385
Д 00011977-8	А. Гай (меццо-сопрано)	211
Д 011901-2	Поет К. Шульженко	396
А 00011983-4	Вайнберг: Из музыки к к/ф «Медовый месяц»	385
А 00011985-6	Хор Мордовского ансамбля песни и танца	279
Д 00011987-8	Мордовский нар. Ново-Пырмерский хор	278
Д 00011989-90	Хор Мордовского ансамбля песни и танца	279
А 00011991-2	Зацепин: Из музыки к кинофильму «Песня завет»	383
Д 00011993-4	Петров: Из музыки к кинофильму «Человек-амфибия»	387
Д 011997-8	Романсы Чайковского в исп. Б. Гмыри	213
Д 00011999-12000	Островский: Из музыки к к/ф «И в шутку и всерьез»	364
А 012023-6	Легар: «Цыганская любовь» (монтаж оперетты)	410
Д 012027-30	Миллекер: «Нищий студент» (монтаж оперетты)	410
Д 00012031-2	Подельский: Из музыки к кинофильму «Оперные повороты»	334
А 12033-4	Азербайджанские песни	320
Д 012035-6	«Творческие портреты мастеров сцены» — В. Пашенная	367
Д 00012037-8	Хоровая студия «Пионерия»	374
Д 00012039-40	Песни Б. Тилличеевой для детей	373
А 012041-2	Бетховен: Концерт для скрипки с оркестром	17
А 012043-5	Глиэр и Садиков: Сцена «Гюльсара» (монтаж)	48, 298
Д 00012047-8	Песни из кинофильмов	270
Д 012063-4	Еврейские песни в исп. М. Александровича	345
А 12065-6	Глазунов: Симфония № 5	43
А 12067-8	Равель: Испанская рапсодия. Вальс	105
Д 012069-70	Рахманинов: Романсы	109
Д 12071-2	Грузинские песни	314
Д 00012073-4	Грузинские песни	314
А 12075-6	Зуппа: Увертюры к оперettам	63
Д 00012077-8	Песни В. Мурадели в исп. И. Кобзона	250
Д 00012079-80	Солисты Гос. хора им. Пятницкого	262
Д 012081-2	Вайнберг: Симфония № 5	29
Д 00012083-4	Песни И. Дунаевского в исп. В. Бернесика	257
А 12085-6	Азербайджанские мугамы	320

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 012087-8	А. Капп: Симфония № 4; Коха: «Песня о Партии»; Рятс: «Ода первому космонавту»	341, 342
Д 12089-90	Х. Лепнурм (орган)	198
Д 12091-2	Азербайджанская музыка	320
Д 00012093-4	Русские нар. песни в исп. А. Бадярникова	258
Д 00012095-6	Русские нар. песни в исп. А. Зёзина	263
Д 00012097-8	Гос. академ. мужской хор Эстонской ССР	235, 343
Д 00012099-100	Отрывки из азербайджанских мугамов	320
Д 00012101-2	Отрывки из азербайджанских мугамов	320
Д 00012103-4	«Читают грузинские поэты» — Дж. Чарквиани	315, 365
Д 12105-6	Азербайджанские мугамы	320
Д 12107-8	Азербайджанские мугамы	320
Д 012111-12	Сает-Нова: Лирические стихи и песни	339, 362
Д 12113-14	Гендель: Концерт для органа с оркестром; Бах: Органные произведения	41, 198
Д 012115-16	Глинка: Романсы	46
Д 012117-18	Сает-Нова: Стихотворения (на грузинском яз.)	315, 362
Д 012123-4	Гос. эстр. оркестр РСФСР, худ. рук. А. Утесов	399
Д 00012125-6	Песни А. Тагиева (на азербайджанском яз.)	319
Д 12127-8	Русские нар. песни в исп. И. Козловского	259
Д 012129-32	Сает-Нова: Лирические стихи и песни (на армянском яз.)	339, 362
Д 012133-4	«Творческие портреты мастеров сцены» — А. Остужев	367
Д 00012135-6	Поет Т. Миансарова	390
Д 12137-8	А. Белина (Заян)	205, 273
Д 12139-48	«Говорите по-французски»	417
Д 012147-8	«Творческие портреты мастеров сцены» — В. Качалов	367
Д 12149-50	Русские нар. песни в исп. И. Скобцова	261
Д 00012151-2	Русские песни в исп. хора Ленинградского университета	256
Д 12153-4	Меликон: Сюита из балета «Легенда о любви»	82, 317
Д 012155-6	Г. Вишневская (сопрано) и С. Лемешев (тенор)	211
Д 12157-8	Юровский: Фрагменты из балета «Под небом Италии»	163
Д 12159-60	Стравинский: Концерт для двух ф-но; Барток: Соната для двух ф-но и ударных инструментов	10, 127

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 012161-2	Мурадели: Симфония № 1	69
Д 012163-8	Направник: Опера «Дубровский»	84
Д 12169-70	Лядов: Пьесы для оркестра	99
Д 012171-2	А. Коган (скрипка)	190
Д 00012177-8	Песни Г. Эйслера в исполнении Э. Буша (на немецком яз.)	348
Д 00012179-80	Поет К. Тенносаар	393
Д 00012181-2	Стихи Есенина и Маяковского в исп. В. Качалова	259, 360
Д 00012183-4	Стихи Маяковского в исп. В. Яхонтова	360
Д 012185-6	Камерный оркестр Московской консерватории	41, 51, 66, 97
Д 00012187-8	Эстонские артисты эстрады	397
Д 00012189-90	Таджикские песни в исп. М. Бакиевой	333
Д 012193-200	Мусоргский: Опера «Борис Годунов»	90
Д 012201-2	Ал. Александров: Фортепианные сонаты	5
Д 12205-6	Азербайджанские песни и мелодии	320
Д 12207-8	Азербайджанские песни и мелодии	320
Д 12209-10	Юровский: «Поэтическая тетрадь» для симф. оркестра	163
Д 012213-14	Мирзоян: Симфония для струнного оркестра и литавр; Э. Арутюнян: Концерт-поэма для скрипки с оркестром	335, 336
Д 12217-18	Витол: Кантаты и хоры	37, 328
Д 12219-20	Витол: Фортепианные произведения	36, 328
Д 12221-2	Витол: Романсы	36, 328
Д 012223-6	Романсы Чайковского в исп. С. Лемешева	221
Д 00012225-6	Эстонский эстр. ансамбль «Метроном»	399
Д 00012227-8	Поет Х. Лепнурм	390
Д 012229-32	Фарказ: «Чином Палко» (монтаж оперетты)	412
Д 012237-8	Маяковский: Стихотворения	360
Д 00012241-2	Азербайджанские песни	320
Д 12243-4	Азербайджанские песни	320
Д 00012245-6	Сает-Нова: Стихотворения (на армянском яз.)	339, 362
Д 00012247-8	Сает-Нова: Стихотворения (на армянском яз.)	339, 362
Д 00012249-50	Сает-Нова: Песни (на армянском яз.)	338
Д 00012251-2	Сает-Нова: Песни и мелодии (на армянском яз.)	338
Д 12253-4	Сает-Нова: Песни (на армянском яз.)	338
Д 12255-6	Мендельсон: Концерт для скрипки с оркестром	83

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 12257-8	Моцарт: Фрагменты из оперы «Свадьба Фигаро»	89
Д 12259-60	Даргомыж: Хоровые произведения	56, 323
Д 12261-2	Л. Иванова (сопрано)	216
Д 00012263-6	Поет К. Шульженко	350
Д 12267-8	Мушель: Концерт № 2 для ф-но с оркестром	92, 298
Д 00012269-70	Калнынь: Фортепианные пьесы	66, 329
Д 00012271-2	Итальянские песни в исп. Р. Армандо	349
Д 012273-4	С. Лемешев (тенор)	220
Д 12275-6	Э. Вирсаладзе (ф-но)	173
Д 12277-8	Юзелюнас: Квартет № 1. Поэма-концерт для струнного оркестра	163, 322
Д 12279-80	Романсы Чайковского в исп. Г. Изепова	224
Д 00012281-2	Литовские песни	325
Д 012283-6	Прокофьев: Опера «Обручение в монастыре»	102
Д 00012289-90	Удмуртские песни	282
Д 00012291-2	Удмуртские песни	282
Д 00012293-4	Удмуртские песни в исп. Г. Титова	281
Д 012295-6	И. Петров (бас)	227
Д 00012297-8	Романсы литовских композиторов в исп. К. Шилгалиса	233, 324
Д 012299-300	Хор Удмуртского радио	281
Д 012301-2	Кодай: Кантата «Венгерский псалом»; Брамс: Рапсодия для альта. Трагическая увертюра	25, 70
Д 012303-4	«Творческие портреты мастеров сцены» — И. Москвин	367
Д 00012305-6	Удмуртские песни	282
Д 12307-8	Сельская капелла Литовского радио	323
Д 12309-10	Чюрлёнис: Квартет	146, 322
Д 00012311-12	Хор Удмуртского радио	281
Д 00012313-14	Пахмутова: Из музыки к к/ф «Девчата»	384
Д 00012319-20	Русские нар. песни	257
Д 00012321-2	А. Кашкин (виолончель)	199
Д 00012323-4	Гос. Воронежский русский нар. хор	253
Д 00012325-6	Лад. Калнынь: Хоровые произведения	66, 329
Д 012337-8	Шуберт: Струнный квинтет до мажор	158
Д 012339-40	Чюрлёнис: Прелюдии для ф-но	146, 177, 322
Д 12341-2	Табидзе: Стихотворения	315, 366
Д 00012343-4	Песни советских композиторов в исп. Г. Отса	264
Д 00012345-6	Туркменские нар. мелодии	341
Д 00012347-8	Туркменская нар. музыка	341
Д 00012349-50	Отрывки из азербайджанских мугамов	320
Д 00012351-2	Азербайджанская музыка	320

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 012353-4	А. Соловьянова (сопрано)	230
Д 012355-6	Лало: Испанская симфония	74
Д 00012357-8	Казахские песни и мелодии	308
Д 00012359-60	Азербайджанская нар. музыка	320
Д 00012361-2	Азербайджанская нар. музыка	321
Д 00012363-4	Казахские песни	308
Д 00012365-6	Казахские песни	308
Д 00012367-8	Казахские песни	308
Д 00012369-70	Казахские песни	308
Д 00012371-2	Песни А. Холминова	244
Д 00012373-4	Туркменская нар. музыка	341
Д 012375-6	Чехов: Рассказ «Дом с мезонином»	365
Д 12377-8	Гимнастика до занятий в школе (5—8 классы) — 2-я пластинка	419
Д 12381-2	Гос. академ. русский хор СССР	249
Д 12383-4	Туркменские нар. песни и мелодии	340
Д 00012385-6	Удмуртская музыка	282
Д 00012387-8	Казахские песни и мелодии	308
Д 00012389-90	Казахские песни	308
Д 012391-6	А. Толстой: Драма «Живой труп»	363
Д 00012397-8	Поет Г. Чохели	395
Д 00012399-400	В. Дегожский (баритон)	213
Д 012401-2	Герцен: Повесть «Сорока-воровка» (инсценировка)	357
Д 00012403-4	Поет Г. Чохели	395
Д 00012405-6	Казахские песни	308
Д 012407-10	Гусев: Пьеса «Славье»	357
Д 012411-12	Моцарт: Симфонии №№ 40 и 24	35, 66
Д 12413-14	Гос. русский нар. оркестр им. Осипова	271
Д 00012419-20	Казахские песни	308
Д 012421-2	Вайсберг: Квинтет	30
Д 00012423-4	Эстр. оркестр п/у Ю. Саульского	401
Д 00012425-6	Итальянские песни в исп. М. Матовчева	390
Д 012427-8	Бах: Английская сюита № 3; Гендель: Сюита № 7 для ф-но	13, 41, 171
Д 00012429-30	Поет Э. Хиль	395
Д 12431-2	Гайдар: Рассказ «Голубая чашка» (инсценировка)	376
Д 12433-4	Кассиль: Главы из повести «Кондуит и Шкамбранция», рассказ «История с географией»	373
Д 012435-6	Гимнастика до занятий в школе (1—4 классы) — 2-я пластинка	419
Д 00012437-8	Казахская музыка	308
Д 12439-40	А. Сеговия (гитара)	199
Д 12441-2	Песни советских композиторов и русские нар. песни в исп. А. Эйзена	262
Д 012443-4	Г. Гродберг (орган)	197

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д ССО12445-6	Казахские песни	308
Д ССО12447-8	Квартет баянистов	274
Д ССО12449-50	М. Рожков (балалайка) и Г. Минаев (гитара)	274
Д 12451-4	Красев: Детская опера «Морозко»	371
Д ССО12455-6	Казахские песни	309
Д ССО12457-8	Песни советских композиторов в исп. Л. Зыкиной	259
Д 12459-60	Русские песни в исп. Л. Зыкиной	258
Д 12463-4	Г. Ковалева (сопрано)	217
Д ССО12465-6	Богословский: Музыка из кинофильмов	363
Д 00012467-8	Туркменские песни и исп. Н. Байрамова	306
Д 00012469-70	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	252
Д 00012471-2	Казахские песни	309
Д 00012473-4	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	252
Д 00012475-6	Раухвергер: Песни для детей	373
Д 00012477-8	Брамс: Венгерские танцы	25
Д 12479-80	Мендельсон: Трио № 1	83
Д 12481-2	К. Ферриер (контральто)	231
Д 00012487-8	Югославские артисты эстрады	397
Д 012489-90	Маяковский: Стихотворения	363
Д 012491-2	Верди: Фрагменты из оперы «Трубадур»	35
Д 012493-4	Г. Вишневская (сопрано)	210
Д 012495-6	Рахманинов: Концерт № 2 для ф-но с оркестром	107
Д 012497-8	К. Хачатурян: Симфония № 1	134
Д 12499-500	Туркменские песни	340
Д 12501-2	Туркменские песни и мелодии	340
Д 12503-4	Туркменские песни и мелодии	340
Д 12505-6	Г. Кассадо (виолончель)	195
Д 012507-8	Шуберт: Соната для виолончели и ф-но; Шостакович: Соната для виолончели и ф-но	154, 157, 196
Д 12509-10	Гайдн: Концерт для виолончели с оркестром ре мажор	39
Д 012511-14	Лист: Этюды высшего исполнительского мастерства, Венгерская рапсодия № 3, Испанская рапсодия	76, 172
Д 12515-16	Узбекские песни	305
Д 12517-24	«От двух до пятидесяти» (спектакль Ленинградского театра миниатюр) — А. Райкин и артисты театра	362
Д 12525-6	Верди: 4 действие оперы «Аида»	32
Д 12527-8	Симфонические миниатюры	204
Д 12529-30	Узбекские песни	305
Д 012531-2	Лысенко: Фрагменты из оперы «Тарас Бульба»	284
Д 012535-6	З. Бабий (тенор)	208
Д 012541-2	Югославские артисты эстрады	397
Д 00012543-4	Поет А. Иошпе	388
Д 012547-8	Моцарт: Концерты №№ 13 и 16 для ф-но с оркестром	135
Д 012549-6095	Хренников: Концерт для ф-но с оркестром, Концерт для скрипки с оркестром	135
Д 012551-2	Мусоргский: Фрагменты из оперы «Борис Годунов»	90
Д 012553-6	Тактакишвили: Опера «Миндия»	127
Д 00012557-8	Эстрадная музыка М. Мирзоева	384
Д 012559-64	Прокофьев: Опера «Игрок»	102
Д 012565-70	Антология современной французской музыки	164
Д 012571-2	Бах: Английская сюита № 6; Кребс: Партита № 2	13, 72, 173
Д 00012573-4	Сказки для малышей	380
Д 00012575-6	Хоровая студия «Пионерия»	374
Д 12577-8	Хор мальчиков Республиканского Дома учителей Литовской ССР	324
Д 12579-80	Гимнастика до занятий в школе (5—8 классы) — 3-я пластинка	419
Д 12581-6	Гимнастика до занятий в школе (9—11 классы)	419
Д 012587-8	А. Большаков (баритон)	209
Д 00012589-90	Азербайджанские песни	321
Д 00012591-2	Азербайджанские песни в исп. Р. Гасановой	318
Д ССО12593-4	Азербайджанские песни	321
Д 12595-6	Азербайджанская музыка	318
Д 00012597-8	Азербайджанские песни в исп. И. Рзаева	319
Д 00012599-600	Песня А. Тагиева в исп. З. Ханларовой (на азербайджанском яз.)	319
Д 012631-2	Шуман: Анданте с вариациями; Бартон: Соната для двух ф-но и ударных инструментов	10, 160
Д 12633-4	Еврейские песни в исп. Б. Хавтаускаса	348
Д 12635-6	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	250
Д 12637-8	Гос. Рязанский русский нар. хор	256
Д ССО12639-40	Хор Эстонского радио	236, 344

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 12641-2	Россини: Лирическая поэма «Захат солнца»; Россети: Концерт для валторны с оркестром	111, 115
Д 00012643-4	З. Бабий (тенор)	208
Д 12645-5	Азербайджанские нар. песни	320
Д 00012647-8	Узбекская музыка	305
Д 00012649-50	«Читают грузинские поэты» — М. Мачавариани	315, 360
Д 12651-2	П. Синопликов (орган); Ансамбль скрипачей Рижской музыкальной школы	196, 201
Д 012653-4	Бетховен: Симфония № 3 «Героическая»	16
Д 12659-60	Песня и танцевальная музыка М. Блантера	383
Д 12661-2	Песни азербайджанских акынов	319
Д 12665-6	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	250
Д 12667-8	Узбекские песни	305
Д 12669-70	Сарасинский: «Нескальо-симф. цикл «Песни волшебцы»	124
Д 012671-2	М. Фрагер (ф-но)	186
Д 012673-8	«Рост макома» (узбекские нар. мелодии)	299
Д 00012679-80	Узбекские песни и мелодии	305
Д 00012681-2	Песни советских композиторов в исп. Е. Кибкало	259
Д 012683-4	Римский-Корсаков: Сцены и хоры из оперы «Млада»	113
Д 12685-6	Азербайджанская музыка	319
Д 012687-90	«Современная английская музыка»	189
Д 012691-2	А. Коган и Е. Гилельс (скрипичный дуэт)	191, 203
Д 12693-4	Эстр. оркестр радио г. Брно (Чехословакия)	398
Д 00012695-6	Кубинские песни	374
Д 12697-8	А. Шабунко (бас)	232
Д 12699-700	В. Кастельский (ф-но)	177
Д 12701-2	К. Флагстад (сопрано)	231
Д 00012703-4	Поет Иоаннис (Греция)	389
Д 012705-12	Даньхезич: Опера «Богдан Хмельницкий»	54, 283
Д 012713-14	Бетховен: Симфонии №№ 1 и 8	16
Д ССО12717-18	Р. Азархин (контрабас)	197
Д 12719-20	Прокофьев: Фрагменты из оперы «Дуэнья»	102
Д 012721-2	Е. Шумская (сопрано)	234
Д 00012723-4	Революционные песни в исп. Гос. академ. русского хора СССР	249
Д 012725-30	Массне: Опера «Вертер»	91
Д 012731-2	Давыдов: Концерт № 2 для виолончели с оркестром; Сен-Санс: Концерт для виолончели с оркестром	53, 120
Д 12733-4	Романсы Даргомыжского в исп. С. Шапошникова	233
Д 012735-6	М. Амирханашвили (сопрано)	206
Д 00012737-8	Хор русской песни Всесоюзного радио	258
Д 12739-40	Русские песни в исп. В. Левко	259
Д 00012741-2	Эстр. оркестр п/у В. Гамалия	383
Д 00012743-4	Эстр. оркестр п/у В. Терлецкого	401
Д 012745-6	Шебалин: Квартет № 9; Ал. Александров: Квартет № 4	5, 147
Д 00012747-8	Анс. солистов п/у Ю. Силульского	384
Д 00012749-50	И. Архипова (меццо-сопрано)	257
Д 12751-2	Русские нар. песни в исп. А. Григорьева	258
Д 012753-70	«Песни нашей Родины» (антология русской советской песни)	237—238
Д 12771-2	Песни о целинных землях	265
Д 12773-4	М. Максакова (меццо-сопрано)	222
Д 12775-6	Моцарт: Фортепианный квартет № 1	88
Д 012777-8	Твардовский: Поэма «Теркин на том свете»	363
Д 12779-80	Онеггер: Симфония № 2	95
Д 12781-2	Моцарт: Квартет № 17	88
Д 12783-4	Лермонтов: Стихотворение «Валерик»; Пушкин: Поэма «Граф Нулин»	359, 362
Д 00012785-6	Югославские артисты эстрады	397
Д 00012787-8	Краснознаменный ансамбль	248
Д 12789-92	Шолохов: Фрагменты из романа «Они сражались за Родину» (инсценировка)	366
Д 00012793-4	Эстр. оркестр п/у Ю. Силантьева	401
Д 12795-6	Вайнберг: Серенада; Рапсодия на молдавские темы	29
Д 12797-8	Тактакишвили: Фрагменты из оперы «Миндия»	128, 311
Д 012799-802	Боккаччо «Декамерон» (литературная композиция С. Кочарина)	356
Д 12803-4	Моцарт: Квартет № 15	88
Д 012805-6	Ансамбль солистов «Виртуозы Рима»	201
Д 012807-8	Моцарт: Квартет № 19; Квартет для флейты, скрипки, альта и виолончели соль мажор	88
Д 12809-10	Шевченко: Фрагменты из повести «Художник»	365
Д ССО12811-12	М. Амирханашвили (сопрано)	206
Д 012813-14	З. Анджапаридзе (сопрано)	206

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 00012815-16	Поет Робертино Лоретти	390
Д 00012817-18	Поет К. Шульженко	390
Д 00012821-2	Песни советских композиторов в исп. О. Воронец	258
Д 12823-32	Курс русского языка для говорящих по-испански	418
Д 00012833-4	Михалков: Басни	360
Д 012835-6	Итальянские песни в исп. Н. Херая	232
Д 00012837-8	Песни советских композиторов в исп. Н. Исаковой	259
Д 12839-40	Агабабов: Пессакалия. Балетная сюита	5
Д 012841-2	«Творческие портреты мастеров сцены» — Л. Свердлин	367
Д 00012843-4	Вериковский: Арии из оперы «Наймичка»	36, 283
Д 00012845-6	Украинская музыка	294
Д 00012847-8	Шамо: Романсы на слова Шевченко	146, 285
Д 012849-50	Моцарт: Квартет для флейты, скрипки, альта и виолончели до мажор; Соната № 27 для скрипки и ф-но	88
Д 12851-2	Д. Благой (ф-но)	173
Д 012853-6	Хачатурян: Концерт для ф-но с оркестром	133
Д 00012857-8	В. Нагорный (балалайка)	274
Д 00012859-60	Украинские нар. песни в исп. М. Байко	287
Д 00012861-2	Музыка из украинских кинофильмов	293
Л 12863-4	Л. Чкония (сопрано); В. Тимохин (тенор)	231, 232
Д 012865-6	Моцарт: Соната № 32 для скрипки и ф-но; Григ: Соната № 1 для скрипки и ф-но	51, 88, 192
Д 012867-8	Пуленк: Секстет; Стравинский: Октет, Пастораль	103, 127
Д 12869-70	Лесков Фрагменты из очерка «Вонтельянца»	360
Д 00012871-2	Богословский: Цикл военных стихов и песен	239, 262
Д 012873-6	Вериковский: Опера «Наймичка»	36, 283
Д 00012305-6	Украинские нар. песни	287
Д 12899-900	Ал. Иванов (баритон)	215
Д 012901-4	Аркас: Опера «Катерина»	7, 283
Д 129:1-12	Гос. хоровая капелла УССР «Думка»	258
Д 00012915-16	Романсы украинских композиторов на слова Шевченко	292
Д 00012917-18	Романсы украинских композиторов на слова Шевченко	292

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 12919-20	Филиппенко: Вокально-симф. поэма «Дума о бегемерском Кобзаре»; Штогаренко: Поэма для струнного оркестра «Душа поэта»	132, 155, 265
Д 00012921-2	Поет Э. Пиаф	291
Д 00012923-4	Гос. Северный русский нар. хор	254
Д 12925-6	Гос. Северный русский нар. хор	254
Д 012927-8	Шуман: «Альбом для юношества»	159, 186
Д 012929-30	Бах: Сюита № 1; Гендель: Концерто гросссо ре минор	12, 41
Д 012931-2	Берлиоз: Фантастическая симфония	16
Д 00012933-4	Поет В. Круглова	389
Д 12935-6	Шостакович: Квартет № 3	154
Д 12937-8	Романсы Глинки в исп. Е. Шумской	234
Д 012939-40	Мендельсон: Концерт для скрипки с оркестром; Глазунов: Концерт для скрипки с оркестром	43, 83
Д 012943-4	Моцарт: Симфонии № 11 и 54, Диверти-смент № 3	85, 86, 87
Д 12945-6	Поет В. Трошин	262
Д 012947-8	Л. Чкония (сопрано) и В. Тимохин (тенор)	232
Д 00012949-50	Френкель и Шахов: Музыка к сказкам Носова «Приключения Незнайки» и «Незнайка-путешественник»	373
Д 12951-2	Лермонтов: «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»	359
Д 12953-4	Рябов: Фрагменты из оперетты «Свадьба в Малиновке»	411
Д 012955-6	Дегоржак: Квинтет; Евлахов: Трио	57, 61
Д 012957-8	Бах: Соната № 3 для скрипки и ф-но; Моцарт: Соната № 32 для скрипки и ф-но	15, 88, 192
Д 00012959-60	Поет М. Лукач	390
Д 00012961-2	Глинка: Увертюра к опере «Руслан и Людмила»; Мусоргский: «Рассвет на Москва-реке»	46, 91
Д 12963-4	Поет Р. Бейбутов	388
Д 012965-6	Оперные увертюры русских композиторов	168
Д 12967-8	Песни на слова Т. Шевченко и стихи поэта	290
Л 12969-70	Песни на слова Т. Шевченко и стихи поэта	291
Л 12971-2	Песни на слова Т. Шевченко и стихи поэта	291

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 12973-4	Песни на слова Т. Шевченко и стихи поэта	291
Д 12975-6	Песни на слова Т. Шевченко и стихи поэта	291
Д 12977-8	Песни на слова Т. Шевченко и стихи поэта	291
Д 12979-80	Лысенко: Кантата «Радуйсь, ниве неосяятая»; Концерт украинской музыки	77, 291
Д 012981-2	Бондырев: Сюита «К звездам»	23
Д 12983-4	Вокальные произведения украинских композиторов на слова Т. Шевченко	292
Д 12985-6	Концерт украинской музыки	294
Д 12987-6763	Песни нашей Родины	265
Д 00012991-2	Женский вокальный квартет	387
Д 12993-4085	Краснознаменный ансамбль	246
Д 12995-6	Оперные увертюры Верди, Вебера и Вагнера	27, 31, 34
Д 12997-8	Лядунов: Концерт № 2 для ф-но с оркестром; Глазунов: Концерт для скрипки с оркестром	48, 79
Д 00012999-13000	Чайковский: Адажио кантабиле, Ноктюрн	137, 196
Д 00013001-2	Кирейко: Фрагменты из оперы «Лесная песня»	69
Л 13003-4	Веприк: Кантата «Народ-герой», Пять маленьких пьес для оркестра	32
Д 13005-6	Солисты Киевского гос. театра оперы и балета	231
Д 13007-8	Украинские нар. танцевальные песни и музыкальные картинки	292
Д 13009-10	Русские нар. сказки	379
Д 13011-12	Песни советских композиторов в исп. Д. Гнатюка	287
Д 13013-14	Частушки, страдания, припевки	287
Д 00013015-16	Ансамбль песни и танца Черноморского флота	287
Д 013017-18	Моцарт: Две сонаты для ф-но в четыре руки	88
Д 13019-20	Музыка для духовых инструментов	197, 200
Д 13021-2	Я. Флиер (ф-но)	165
Д 00013023-4	Вокальный квартет	387
Л 00013027-8	Лирические песни	390
Л 013029-30	Г. Нейгауз (ф-но)	178
Д 00013131-2	Поет Э. Горовец	388
Д 00013133-4	Поет О. Анофриев	386
Д 00013035-6	Н. Кравцов (тенор)	219
Д 00013037-8	Н. Кравцов (тенор)	219
Д 00013039-40	К. Изотова (сопрано)	216
Д 00013041-2	Поет М. Кристалинская	389
Д 00013043-4	Поет Р. Каллатауай	389
Д 00013045-6	Песни украинских композиторов	292

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 13049-50	Украинские артисты эстрады	394
Д 13053-4	Ансамбль скрипачей Большого театра и ансамбль альтистов Центрального Дома работников искусств	201
Д 13055-6	Якутские песни в исп. М. Лобанова	282
Д 00013057-8	Поет Р. Секора	393
Д 013061-2	Глазунов: Балет «Времена года»	44
Д 013063-4	Л. Когон (скрипка)	190
Д 00013065-6	Якутские песни	282
Д 00013067-8	Якутские песни	282
Д 013069-76	Островский: Комедия «Бешеные деньги»	360
Д 13077-8	Поет В. Трошин	394
Д 00013079-80	Квартет баянистов	274
Д 00013081-2	М. Рожков (балалайка) и Г. Минин (гитара)	274
Д 00013083-4	Поет Р. Каллатауай	389
Д 00013085-6	Квартет баянистов	274
Д 013087-100	«Современная эстрадная музыка»	170
Д 13101-2	Мендельсон: Симфония № 1	82
Д 00013103-4	Квартет им. Танеева	202
Д 13105-6	Фрагменты из оперетт Оффенбаха и Штрауса	411, 412
Д 013107-8	Танеев: Квартет № 4	128
Д 013109-10	Моцарт Концерт № 5 для скрипки с оркестром, Диверти-смент	87, 88
Д 013111-19	Островский: Комедия «Последняя жертва»	361
Д 13139-40	К. Байсеитова (сопрано)	208, 308
Д 13141-2	Казахские песни в исп. К. Байсеитовой	308
Д 13143-4	Моцарт: Концерт № 25 для ф-но с оркестром	86
Д 13145-6	Пензенский русский нар. хор	257
Д 00013149-50	Армянские мелодии и танцы	339
Д 00013151-2	С. Сейракян (тар)	341
Д 00013153-4	Армянские нар. мелодии	339
Д 00013157-8	Армянская музыка	339
Д 00013159-60	Армянская музыка	339
Д 00013161-2	Зуппе: Увертюры «Дама пик» и «Легкая кавалерия»	63
Д 00013163-4	Глинка: Вальс и краковяк из оперы «Иван Сусанин»	45
Д 013165-6	Стравинский: Каприччио; Пуленк: Концерт для двух ф-но с оркестром	103, 125
Д 00013167-8	«Коммунизм — наша знамя» (песни советских композиторов)	265
Д 13169-70	Казахские песни и мелодии	309
Д 00013171-2	Чайковский: Фрагменты из балета «Лебединое озеро»	143

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 013173-4	«Казахская нар. песня» (концерт-лекция Ж. Усадина)	397
Д 13175-6	Бетховен: Соната для валторны и ф-но; Шуман: Адажио и аллегро, Вечерняя песня	20, 180, 161
Д 13177-8	Казахские песни и мелодии	399
Д 13179-80	Мийо: Сюита «Камин короля Рене»; Сен-Санс: Септет	84, 120
Д 13181-2	Николаевский: Юношеский концерт для скрипки с оркестром	94
Д 13183-4	Шевченко: Поэма «Еретик», баллада «Тополя»	295, 365
Д 00013185-6 Д 13187-8	Армянские мелодии Вокальные произведения украинских композиторов на слова Шевченко	339 291
Д 13189-90	Литошинский: Сюита из музыки к кинофильму «Тарас Шевченко»	73, 284
Д 013193-6	«Современная польская музыка»	170
Д 00013201-2	Армянские песни и мелодии	339
Д 13203-6	«Руслан и Людмила» (композиция по поэме Пушкина и опере Глинки)	378
Д 013207-8	И. Архипова (меццо-сопрано)	297
Д 013209-10	Матвеев: Сюита из балета «Чешская легенда»; Животов: Танцевальная сюита	62, 61
Д 13211-12	Шуман: Квинтет	160
Д 13213-14	Трио баянистов	274
Д 00013215-16	Армянские артисты эстрады	366
Д 00013217-18	Армянские песни в исп. Е. Вартанян	337
Д 00013219-20	Армянские мелодии	339
Д 00013221-2	Армянские мелодии	339
Д 00013223-4	Армянские мелодии	339
Д 13225-6	Мясковский: Симфония № 15	92
Д 013227-8	Шуберт: Квартет № 14 («Смерть и девушка»)	157
Д 013229-32	Тактакишвили: Опера «Миндия» (на грузинском яз.)	127, 311
Д 13233-4	Багаджанян: Трио; Комитас: Песни	335, 336
Д 013235-6	Рахманинов: Сюита № 2 для двух ф-но; Пуленк: Соната для двух ф-но	103, 108, 173
Д 13237-8	Шевченко: Стихотворения	295, 365
Д 13239-54	Звуковое пособие к учебнику английского языка для I курса педагогических институтов и факультетов иностранных языков	417

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 13257-8	Грибоедов: I действие комедии «Горе от ума»	357
Д 013259-62	Островский: Комедия «Бедность не порок»	380
Д 13273-4	Зарубежные артисты эстрады — гости Москвы (1962—63 гг.)	406
Д 00013275-6	Танцевальная музыка В. Людиновского	384
Д 13277-8	Чехов: Рассказы «Мальчики», «Жигей»	368
Д 00013279-8	Армянские артисты эстрады	366
Д 13300-4	Эстрадный оркестр Эстонского радио	400
Д 00013307-8	Эстрадная музыка Ю. Саульского	384
Д 00013309-10	Русские песни в исп. П. Ульяновой	262
Д 13311-12	Шолохов: Фрагменты из второй книги романа «Поднятая целина»	266
Д 013313-14	Гос. хор Армении	338
Д 013315-16	Лист: Симфония «Фауст»	75
Д 013317-18	Еврейские песни в исп. Э. Хайтаускаса	345
Д 013319-20	Сейфуллин: Песни и стихи (на казахском яз.)	397
Д 013321-2	«Творческие портреты мастеров сцены» — Н. Хмелик	367
Д 013323-4	Казахские песни в исп. К. Байсеитовой	368
Д 13325-6	Армянские песни	338
Д 13327-8	Якутские песни	262
Д 013329-30	Поет К. Шульженко	286
Д 013331-2	Римский-Корсаков: Романсы	114
Д 00013333-4	Поет И. Божанская	386
Д 00013335-6	Бальсис: Танцевальная музыка из кинофильмов	383
Д 013337-8	М. Фихтенгольц (скрипка)	194
Д 013339-40	А. Маркс (скрипка)	192
Д 00013341-4	Озвученное пособие к самоучителю игры на балалайке	415
Д 013345-6	Г. Нэлепп (тенор)	224
Д 00013347-8	Русские песни	270
Д 13349-50	Э. Фишер (ф-но)	185
Д 00013351-2	Русские нар. песни в исп. О. Ковалевой	259
Д 013353-8	Звучащий учебник по инструментоведению	415
Д 13359-60	Массне: Увертюра и танцы из оперы «Сид»	81
Д 013363-4	Шолохов: Рассказ «Чужая кровь»	367
Д 00013365-6	Бальсис: Песни из кинофильмов	383
Д 00013367-8	А. Головня (баян)	273
Д 13375-6	«Возникновение жизни на земле» (лекция академика А. Опарина)	414

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 13377-8	«Научусь-ка я читать» (звуковая азбука для детей)	377
Д 013379-80 Д 13381-2	В. Софроницкий (ф-но) Целлер: Фрагменты из оперетты «Продавец птиц»	184 412
Д 013383-4 Д 13385-6	Г. Аксельрод (ф-но) Грачев: Сюита «Родные напевы». Квартет № 1	171 50, 277
Д 13389-90	Грачев: Кантата-сюита «На земле казымской», сюита «Готика» Джангара»	50, 277
Д 13391-2 Д 00013396-6	Ф. Кореллн (тенор) Русские народные песни в исп. Н. Тименко	219 262
Д 00013397-8	Хор мальчиков Московского гос. хорового училища	373
Д 00013399-400	Чичков: Песни для детей	373
Д 13401-2	Легар: Фрагменты из оперетты «Веселая вдова»	410
Д 00013403-4	В. Кузнецов и И. Тихонов (дуэт баянистов)	273
Д 13407-8	Юмористические рассказы в исп. В. Хенкина	395
Д 13409-10	Мелодии экрана (12 серий)	406
Д 00013411-12	Башкирские песни в исп. Д. Бакирова	275
Д 013413-16	Кабалевский: «Реквием»	64
Д 13417-18	Песни юности (1 серия)	266
Д 00013419-20	В. Бесфамильнов (баян)	204, 273
Д 13421-2	Моцарт: Фрагменты из оперы «Волшебная флейта»	88
Д 13423-4	Штраус: Фрагменты из оперетты «Цыганский барон»	413
Д 13425-6	Лермонтов: «Тамань» (из романа «Герой нашего времени»)	359
Д 13427-8	С. Снитковский (скрипка)	193
Д 13429-30	Кос-Анатольский: Фрагменты из оперетты «Весенние грозы»	409
Д 13431-4	Третий международный фестиваль эстрадной песни	407
Д 013435-6	Свиридов: Песни на слова Р. Бернс. «Из Шекспира»	120, 209
Д 013437-8	Бабаев: Фрагменты из оперы «Одинокая красота»	8, 336
Д 00013439-40	Коллен: Танцевальная сюита	390
Д 013441-2	Г. Нейгауз (ф-но)	178
Д 00013443-4	Башкирские песни в исп. М. Хасаметдинова	275
Д 13445-6	Поет Э. Пьеха	291

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 00013449-50	Б. Гайсин (аккордеон) — башкирская музыка	275
Д 00013453-4	Зацепин: «Из музыки к к/ф «Любит или не любит»	383
Д 13455-6 Д 13457-8	Акбаров: Квартет № 1 Д'Альбер: Фрагменты из оперы «В долине»	5, 209 6
Д 013459-60 Д 13461-2	В. Софроницкий (ф-но) Вагнер: Фрагменты из опер «Тангейзер» и «Валькирия»	163 27, 29
Д 00013469-70	Инструментальные пьесы башкирских композиторов	188, 275
Д 00013471-2	Герчик: Песни для детей	372
Д 00013475-6	Башкирские песни в исп. З. Мажитова	275
Д 13477-8	Чехов: Рассказы	365
Д 013479-80 Д 013493-4	В. Мержанов (ф-но) Л. Власенко (ф-но)	178 173
Д 013495-6	Прокофьев: Скифская сюита «Ала и Лолий»; Стравинский: Симф. поэма «Песнь соловья»	99, 126
Д 013497-8	Моцарт: Концерт № 4 для скрипки с оркестром; Мендельсон: Концерт для скрипки с оркестром	83, 89
Д 00013499-500	Башкирские песни в исп. Ф. Кудашевой	275
Д 00013501-2	Башкирские песни в исп. М. Хисматуллина	275
Д 00013503-4	Русские песни в исп. А. Сапожниковой	261
Д 00013509-10	Башкирские песни в исп. Х. Мазитова	275
Д 00013511-12	Башкирские песни	275
Д 013513-14	И. Гяуров (бас)	213
Д 00013517-18	Гос. академ. хор Латвийской ССР	235, 330
Д 00013519-20	Узбекские нар. песни	305
Д 013525-6	Моцарт: Фортепианный квартет № 2, Соната для двух виолончелей	88
Д 00013527-8	Узбекские нар. песни	305
Д 00013529-30	Узбекские нар. песни	330
Д 13537-8	Брамс: Кантаты «Песнь судьбы», «Песнь парок»	25
Д 013539-40	Шуберт: Соната си бемоль мажор	156, 183
Д 013541-2	Шостакович: Шесть прелюдий и фуг	153, 181
Д 00013543-4	Гос. русский нар. орк. им. Осипова	272
Д 13547-8	Бетховен: Сонаты №№ 9 и 10	18, 181
Д 013549-50	Бетховен: Сонаты №№ 11, 19, 20	18, 181
Д 13553-4	Вайсбурд: Симфония-оратория «Про Ленина»	30
Д 013557-8	Вивальди: Концерты	37, 203
Д 13563-4	И. Козловский (тенор)	219
Д 013565-6	Прокофьев: Кантата «Александр Невский»	99

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 013567-8	Шуман: Фантазия «Карнавал»	159, 160, 183
Д 13577-8	Чуковский: Сказки и стихи для детей	380
Д 013603-4	Шекспир: Фрагменты из трагедий	366
Д 00013605-6	Поет Р. Неменова	391
Д 00013609-10	Югославские артисты эстрады	397
Д 013611-14	Малер: Симфония № 9	60
Д 00013617-18	Танцевальная музыка В. Гамалия	393
Д 00013619-20	Танцевальная музыка Е. Рычкова	384
Д 13621-2	Чудаки: Хоровой цикл «Ленин с нами»; Хачатурян: Траурная ода памяти Ленина	133, 146
Д 013623-4	Верди: Хоровые произведения	36
Д 13629-30	Производственная гимнастика для работников умственного труда	419
Д 00013631-2	Производственная гимнастика (вводная)	419
Д 13633-4	Производственная гимнастика для рабочих умеренного физического труда	419
Д 13635-6	Производственная гимнастика для рабочих легкого физического труда	419
Д 13637-40	Курс английского языка для 7 класса средней школы	417
Д 13641-8	Курс русского языка для говорящих по-гречески	418
Д 13649-52	Курс английского языка для 5 класса средней школы	417
Д 13653-8	Курс английского языка для 6 класса средней школы	417
Д 13659-62	Курс английского языка для 8 класса средней школы	417
Д 013663-4	Украинские песни	294
Д 00013665-6	Поет И. Бржевская	386
Д 13667-8	Узбекская музыка	305
Д 013669-70	Брамс: Симфония № 1	24
Д 00013671-2	Русские нар. песни в исп. И. Петрова	261
Д 13681-2	Узбекские нар. песни	305
Д 13683-4	Узбекские песни	305
Д 013685-6	Дворжак: Концерт для скрипки с оркестром; Романс для скрипки с оркестром	56
Д 013687-90	Мосенко: Опера «Галька»	85
Д 13691-2	Е. Авксентьев (балалайка)	274
Д 013693-8	Римский-Корсаков: Опера «Ночь перед Рождеством»	113
Д 013699-700	В. Софроницкий (ф-но)	134
Д 013701-2	Танцевальный вечер	402
Д 013703-4	Яначек: Кантата «Амарус», рапсодия «Тарас Бульба»	163
Д 13705-6	Витол: Хоровые песни	37, 328

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 013707-8	Гендель: Соната № 6 для скрипки и ф-но; Хиндемит: Соната № 1 для скрипки и ф-но; Франк: Соната для скрипки и ф-но	109
Д 013709-16	Шостакович: Опера «Катерина Измайлова»	154
Д 013717-18	«Конек-Горбунок» (композиция по сказке Ершова и балету Щедрина)	377
Д 00013721-2	Узбекские нар. мелодии	300
Д 013723-4	Увертюры французских композиторов	170
Д 013725-6	Моцарт: Концерт № 1 для скрипки с оркестром; Стравинский: Концерт для скрипки с оркестром	96, 126
Д 00013727-8	Башкирские песни в исп. К. Валеевой	275
Д 00013729-30	Башкирские песни в исп. Х. Галимова	275
Д 00013731-2	Узбекские песни	306
Д 00013733-4	«В гостях у Владимира Григорьевича Дурова» (1 серия)	378
Д 00013737-8	Эстонский ансамбль «Вариола»	402
Д 013739-40	Г. Вишневская (сопрано)	210
Д 13741-2	Штогаренко: «Трио «Молодежное»	155, 285
Д 00013743-4	Башкирские песни в исп. Р. Янбекова	275
Д 00013745-6	Песни А. Г. Новикова	242
Д 013748-8	Лист: Концерты №№ 1 и 2 для ф-но с оркестром	75
Д 00013749-50	Песни А. Холминова	244
Д 00013751-2	Гос. «академ. русский хор СССР	235, 249
Д 13753-4	А. Полетаев (баян)	206, 273
Д 013755-6	Романсы Рахманинова в исп. И. Козловского	218
Д 00013759-60	Башкирские песни	275
Д 00013761-2	Башкирские песни	275
Д 13763-4	Гос. хоровая капелла УССР «Гремите»	286
Д 013765-8	«Дуток макоми» (узбекские нар. мелодии)	299
Д 13769-70	Россини: Ансамбли для духовых инструментов	116
Д 13771-2	Узбекские нар. песни	306
Д 13773-4	Эстонский ансамбль «Вариола»	402
Д 13775-6	Московский: Соната № 4	93
Д 13777-8	«Музыке народов зарубежных стран» (3 серия — Индонезия, Камбоджа, Лаос)	354
Д 13779-80	В. Горовиц (ф-но)	175
Д 13781-2	Оркестр нар. инструментов Всесоюзного радио	272
Д 13783-4	Украинские артисты эстрады	294

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 00013785-6	Украинские артисты эстрады	394
Д 00013787-8	Краснознаменный ансамбль	248
Д 13789-90	Узбекские нар. песни	306
Д 13791-2	Узбекские песни в исп. Ш. Рахимовой	300
Д 00013793-4	Калмыцкая музыка	277
Д 013795-6	Бетховен: Квартет № 12. Большая фуга	20, 21
Д 013797-8	Стравинский: Сюита «История солдата»; Прокофьев: Квинтет	102, 127
Д 13807-8	Гос. хоровая капелла УССР «Думка»	288
Д 13809-10	Э. Митченко (баян)	205, 273
Д 013811-12	Бетховен: Сонаты №№ 1, 4 и 5 для виолончели и ф-но	20
Д 013813-14	Бетховен: Сонаты №№ 2 и 3 для виолончели и ф-но	20
Д 13815-16	«Поющие голоса Японии»	354
Д 013835-6	Вилюанас: Концерт для органа с оркестром; Концерт Республиканского хора Литовского радио	30, 236, 323
Д 13837-8	Республиканский хор Литовского радио	236, 323
Д 13839-40	Русские песни в исп. И. Петрова	261
Д 013841-2	«Современная болгарская музыка»	170
Д 00013849-50	Оркестр нар. инструментов Всесоюзного радио	272
Д 00013859-60	Украинские песни о Ленине и Партии	294
Д 013861-2	Рахманинов: Симфония № 2	107
Д 00013865-6	Грузинские песни в исп. Т. Махарадзе	313
Д 013867-76	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого (альбом из 5 пластинок)	249
Д 00013879-80	Сказки для детей (на латышском яз.)	380
Д 13881-2	Цинцадзе: Квартет № 5	136
Д 013893-4	Г. Слейшиченко (сопрано)	223
Д 013895-13942	Чайковский: Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта», Тема с вариациями из сюиты № 3	137
Д 13897-8	«Музыкальный калейдоскоп» (1 серия)	406
Д 13899-900	Эшпай: Симфония № 2	162
Д 00013901-2	Л. Ткаченко (сопрано)	231
Д 13909-10	Лирические песни С. Туликова	385
Д 013917-18	Концерт скандинавской музыки	167
Д 00013919-20	Эстр. ансамбль Азербайджанского радио	393
Д 00013921-2	Гос. ансамбль песни и танца Абхазской АССР	313
Д 00013923-4	Грузинские нар. песни	312

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 00013925-6	Духовой ансамбль Эстонского радио «Пусунпэйгид»	343
Д 00013927-8	Духовой ансамбль Эстонского радио «Пусунпоенда»	343
Д 00013929-30	Зульфугаров: Песни для детей (на азербайджанском яз.)	379
Д 00013931-2	Гос. Рязанский русский нар. хор	255
Д 13933-4	Казахские мелодии, песни и стихотворения	308
Д 013935-6	Р. Файн (скрипка)	103
Д 13937-8	Эстрадные пианисты	397
Д 013939-40	«Современная немецкая музыка»	170
Д 00013941-2	Латышские нар. сказки (на латышском яз.)	380
Д 00013943-4	Вокальный квартет советской песни	257
Д 00013947-8	Абхазские песни	314
Д 00013949-50	Шости: Симфонии	151
Д 00013951-2	Поет З. Трошин	282
Д 00013953-6	Русские нар. песни в исп. П. Лисициана	260
Д 00013957-8	Грузинские нар. песни	312
Д 00013959-60	Грузинские нар. песни	312
Д 013961-4	«Страницы жизни В. И. Ленина»	4
Д 013977-8	Чюрлёнис: Симф. поэмы «В лесу» и «Море»	146, 322
Д 13981-2	Поет М. Бернес	386
Д 13983-4	Песни О. Фельцмана	385
Д 00013985-6	Абхазские песни	314
Д 00013987-8	Гос. ансамбль песни и танца Абхазской АССР	313
Д 00013989-90	Грузинские нар. песни	312
Д 13991-2	Поет К. Ревар (Франция)	362
Д 013993-4	Эллер: Симфония № 3, Симфонические смерщо	162
Д 00013995-6	Русские песни в исп. Л. Зыкиной	259
Д 00013997-8	Гос. ансамбль песни и танца Абхазской АССР	313
Д 00013999-14000	Абхазские песни	312
Д 00014001-2	Азербайджанские песни в исп. Г. Мамедова	393
Д 014003-6	С. Бабаев: Опера «Хамса»	8, 268
Д 014007-12	Шекспир: Трагедия «Гамлет» (на узбекском яз.)	366
Д 014013-14	Латышские нар. сказки (на латышском яз.)	380
Д 014015-16	Поет А. Ричи	392
Д 014017-18	Морозов: Симф. сказка для детей «Айболит и его друзья»	371
Д 014019-20	Г. Вишневская (сопрано)	210
Д 00014021-2	Песни советских композиторов в исп. Е. Кисляко	269

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 14025-6	Ансамбль песни Украинского радио	286
Д 14027-6	Кленицкис: Сюита «Летний день»; Авраменас: Маленькая сюита	56, 70, 321
Д 014029-30	Кабалевский: Концерт для скрипки с оркестром, Концерт для виолончели с оркестром. Концерт № 3 для ф-но с оркестром	64
Д 14031-2	«Праздник лета» (песенки и стихи для малышей)	325
Д 14037-8	«Мелодии экрана» (13 серий)	406
Д 14039-40	Паустовский: Рассказ «Сказочник»	379
Д 14041-2	Д'Аничис: Рассказ «Джулио»; Сароян: Рассказ «Во имя любви к Дэзи»	299
Д 14045-6	Кризис: Из книги «Полусказка»	359
Д 014051-2	Прокофьев: Оратория «На страже мира»	100
Д 14053-4	Соболев: Фрагменты из романа «Капитальный ремонт» и повести «Зеленый луч»	362
Д 014055-6	Чайковский: Квартет № 3	140
Д 014057-8	Д. Башкиров (ф-но)	171
Д 014063-4	Глазунов: Симфония № 2	43
Д 014065-6	Бах: Концерт для флейты, скрипки и клавесина с оркестром; Рамо: Концерт; Хиндемит: «Охотник из Курпфальца»	12, 118, 134
Д 14067-8	Ошанин: Стихи и песни	244
Д 00014069-70	Э. Митченко (баян)	273
Д 00014071-2	Эстрадный ансамбль Азербайджанского радио	398
Д 014073-4	Б. Гмыря (бас)	212
Д 014075-6	Украинские песни и романсы в исп. Б. Гмыря	213, 237
Д 014077-8	С. Фурер (скрипка)	194
Д 014079-80	Дебюсси: Три ноктюрна; Равель: Павана, Болеро	57, 105
Д 014081-2	Щедрин: Фортепианные произведения	151, 185
Д 00014083-4	М. Рейзен (бас)	229
Д 14085-6	Частушки, наигрыши и приговорки	257
Д 14087-8	Ансамбль песни Украинского радио	288
Д 14089-90	Гос. Уральский русский нар. хор	253
Д 014091-2	Е. Бандровска-Турска (контральто)	208
Д 014093-4	Гос. академ. русский хор СССР	324, 248
Д 014095-8	Мелютин: «Трембита» (монтаж оперетты)	411
Д 014099-500	Чайковский: Музыка к драме Островского «Дмитрий Самозванец и Василий Шуйский»; фрагменты из оперы «Ундина»; Арсеньев: Музыка к поэме Пушкина «Бахчисарайский фонтан»	6, 138, 142
Д 00014101-2	Эстрадная музыка А. Цфасмана	385
Д 14103-4	Молдавские нар. песни и танцы	327
Д 14105-6	Казахские песни	309
Д 14107-8	«Аския пейрональри» (на узбекском яз.)	307
Д 14109-10	Молдавские нар. песни и танцы	327
Д 00014111-12	Поет Э. Пиаф	391
Д 14113-14	Молдавские нар. песни и танцы	327
Д 014117-20	Яшен: Пьеса «Йулчи юлдуз» (на узбекском яз.)	307, 367
Д 14121-2	Вокальный квартет Грузии «Орэра»	387
Д 14123-4	Молдавские песни и танцы	327
Д 14125-6	Украинские нар. песни	294
Д 00014127-8	Уйгурские нар. песни	345
Д 14129-30	М. Баттистини (баритон)	208
Д 00014131-2	Русские нар. песни в исп. А. Прокошиной	261
Д 14133-4	Молдавские нар. песни и танцы	327
Д 14135-6	Песни молдавских композиторов	327
Д 00014139-40	Казахские песни	309
Д 14141-2	Д. и И. Ойстрах (скрипичный дуэт)	193, 204
Д 00014143-4	Уйгурские песни	346
Д 00014145-6	Русские нар. песни в исп. В. Клюхиной	259
Д 14147-8	В. Левко (контральто)	260
Д 00014149-50	Гос. русский нар. оркестр им. Осипова	272
Д 014151-2	З. Долуханова (меццо-сопрано)	215
Д 14153-4	Поет А. Клемент	389
Д 00014155-6	Узбекские песни	306
Д 00014157-8	Казахские песни	309
Д 14159-60	Таджикские песни	333
Д 00014161-2	Казахские мелодии	309
Д 00014163-4	Уйгурские песни	346
Д 14165-6	Кажлаев Сииф. картины «Дагестан»	66, 276
Д 00014167-8	Шевченко: Стихотворения (в переводе на грузинский яз.)	315, 366
Д 14169-70	Песни о Родине	264
Д 014171-2	Зейдман: Фрагменты из балета «Человек, который смеется»; Мушель: Фрагменты из балета «Кашмирская легенда»	63, 92, 298
Д 00014173-4	Хор русской песни Всесоюзного радио	256
Д 14175-6	И. Стасюнас (баритон)	231
Д 14177-8	Казахские песни	308
Д 14179-80	Гос. хоровая капелла УССР «Трембита»	288

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 00014181-2	Казахские песни и мелодии	310
Д 14183-4	Гос. академ. хоровая капелла СССР	296
Д 14185-6	Шукухи и Аскар: Рассказ «Шахло» (на таджикском яз.)	335, 367
Д 014197-202	Верди: Опера «Фальстаф»	35
Д 00014203-4	Казахские песни	313
Д 00014205-6	Уйгурские песни	346
Д 00014207-8	Казахские песни и стихотворения	310
Д 00014217-18	Поет М. Дитрих	388
Д 014225-32	Лермонтов: Драма «Маскарад»	359
Д 14243-4	Узбекская музыка	306
Д 014245-6	Русские нар. песни в исп. Н. Обуховой	260
Д 014247-50	Гоголь: Комедия «Женитьба»	357
Д 00014255-6	Узбекские нар. песни	306
Д 14259-60	Оркестр детской музыки Эстонского радио	400
Д 14261-2	Молдавский джаз-оркестр «Букурия»	399
Д 14263-4	Молдавский джаз-оркестр «Букурия»	399
Д 014265-6	Прокофьев: Соната для флейты и ф-но; Хиндемит: Соната для флейты и ф-но, Восемь пьес для флейты соло	102, 135
Д 00014267-8	Узбекские нар. песни	306
Д 00014269-70	Узбекские песни в исп. А. Имомходжаева	300
Д 00014271-2	Узбекские песни	306
Д 00014273-4	Узбекские песни в исп. Г. Абдурахмановой	299
Д 014275-8	Развитие музыкального слуха (сольфеджио)	398, 415
Д 014279-80	И. Штраус: Вальсы и др. пьесы	155
Д 014281-2	Балакирев: Симф. поэма «Тамара»; Рахманинов: Фантазия «Утес»	8, 137
Д 014283-4	Тактакишвили: Симф. поэма «Мцыри»; Хачатурян: Сюита из музыки к драме Лермонтова «Маскарад»	127, 134
Д 14285-6	Азербайджанские песни в исп. Ш. Алекперовой	317
Д 14287-8	Чавчавадзе: Поэма-легенда «Отшельник»	315
Д 14289-90	Уйгурские мелодии и песни	345
Д 014291-2	Амиров: Симфония «Памяти Низами»; С. Гаджибеков: Концерт для симф. оркестра	6, 39, 316
Д 14293-4	Татарские песни	281
Д 00014295-6	Песни советских композиторов в исп. Л. Зыкиной	259
Д 14299-300	Песни советских композиторов в исп. Л. Зыкиной	259
Д 14301-2	Поэзия Лермонтова в песнях и романсах	168
Д 14305-6	Поэзия Лермонтова в песнях и романсах	168
Д 14307-8	Поэзия Лермонтова в песнях и романсах	168
Д 00014309-10	Литовская музыка	325
Д 14311-12	Азербайджанские песни в исп. Р. Мурадовой	319
Д 14313-14	Уйгурские песни	345
Д 00014315-16	В. Тихов (звончатые гусли), В. Кузнецов (баян)	275
Д 00014317-18	Духовой анс. Эстонского радио «Пастушья песня»	343
Д 00014319-20	Татарские песни в исп. Ф. Напретдинова	281
Д 00014321-2	Татарские песни в исп. З. Хасматуллиной	281
Д 14323-4	Уткин: Дайны; Гринблат: Фортепианный цикл «Впечатления»	329, 330
Д 00014325-6	Абхазские песни	314
Д 00014329-30	Уйгурские песни	346
Д 00014331-2	Татарские песни в исп. М. Булатовой	280
Д 00014333-4	Уйгурские песни	346
Д 14335-6	Стихи для детей	329
Д 14337-8	Молдавские песни	327
Д 14339-40	Романсы и инстр. пьесы молдавских композиторов	169, 326
Д 14341-2	Гершфельд: Фрагменты из оперы «Грозован»	43, 325
Д 14343-4	Молдавская хоровая капелла «Дойна»	326
Д 00014345-6	Молдавские песни	328
Д 00014347-8	Молдавская хоровая капелла «Дойна»	326
Д 14349-50	Молдавские песни и мелодии	328
Д 14351-2	Гендель: Концерт для альта с оркестром; Шуман: Адажио и аллегро; Чайковский: Страстное признание	41, 138, 160
Д 14353-4	Азербайджанские нар. песни	320
Д 00014355-6	Азербайджанские песни	317
Д 00014357-8	Азербайджанские песни в исп. А. Алиева	317
Д 14359-60	Узбекские песни в исп. К. Искандарова	300
Д 00014361-2	Татарские песни в исп. В. Шариповой	281
Д 00014363-4	В. Тихов (звончатые гусли), В. Кузнецов (баян)	275
Д 00014365-6	Узбекские песни	306
Д 00014367-8	Киргизские песни	333
Д 14369-70	«Музыкальный калейдоскоп» (2 серии)	406
Д 14371-2	Лермонтов: Стихотворения	309
Д 00014373-4	Азербайджанские песни	321
Д 00014375-6	Поет С. Давидян	388
Д 00014381-2	Оркестр нар. инструментов Всесоюзного радио	272
Д 014383-6	Майборода: Опера «Тарас Шевченко»	79, 285

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 014389-7652	Бетховен: Квартеты №№ 3 и 4	20
Д 00014389-90	Югославские артисты эстрады	397
Д 00014391-2	Поет Т. Миансарова	393
Д 14393-4	Верди: Фрагменты из оперы «Фальстаф»	36
Д 14395-6	Казахские песни и мелодии	399
Д 14399-400	Казахские песни и мелодии	399
Д 14401-2	Казахские песни и мелодии	399
Д 014407-10	Даукенич: Опера «Назар Стодоля»	54, 283
Д 14413-14	Казахская оперная и симфоническая музыка	397
Д 00014415-16	Островский: Веселые песенки для детей	393
Д 00014417-18	Хорошая студия «Пионерия»	374
Д 00014419-20	Маршак: Стихи для детей	378
Д 00014421-2	Маршак: Стихи для детей	378
Д 00014425-6	Латышские нар. песни	331
Д 14429-30	«Воспитывать идейного строителя коммунизма — долг каждого родителя» (лекция доктора педагогических наук А. Пинта)	414
Д 14431-2	«Агрономическая химия, удобрения и урожай» (лекция доктора сельскохозяйственных наук А. Петербургского)	414
Д 00014435-6	Поет Дж. Марьянович	390
Д 00014437-8	Эстрадный оркестр Литовского радио	399
Д 00014439-40	Стихи абхазских поэтов	315, 363
Д 014441-2	Барисон: Симфония № 2	10, 328
Д 14443-4	Н. Исакова (меццо-сопрано)	216
Д 14445-6	Я. Зайерс (тенор); Г. Алтинов (бас)	207, 215
Д 14447-8	Узбекские песни	396
Д 014449-50	Бах: Концерты №№ 1 и 2 для скрипки с оркестром, Концерт для двух скрипок с оркестром	11
Д 14451-2	Шостакович: Фрагменты из оперы «Катерина Измайлова»	155
Д 00014453-4	Русские нар. песни в исп. О. Ковалевой	259
Д 00014455-6	Вальсы	402
Д 00014457-8	Государственный гимн Советского Союза и «Интернационал»	3
Д 14459-62	Утренняя гимнастика для женщин среднего возраста (комплексы №№ 5—8)	419
Д 14463-4	Утренняя гимнастика для женщин старшего возраста (комплексы №№ 7—8)	419
Д 14465-6	Литовские песни в исп. Р. Марюшюса	323
Д 14467-8	Утренняя гимнастика для женщин старшего возраста (комплексы №№ 5—6)	419
Д 14469-76	Верди: Опера «Дон Карлос»	33
Д 14477-8	«Технический прогресс железнодорожного транспорта СССР» (лекция доктора технических наук Л. Микеева)	414
Д 14481-2	Песни советских композиторов (на украинском и русском яз.)	294
Д 14483-4	Утренняя гимнастика для мужчин старшего возраста (комплексы №№ 5—6)	419
Д 00014485-6	С. Каган (ф-но) — эстрадная музыка	389
Д 14487-8	Утренняя гимнастика для мужчин среднего возраста (комплексы №№ 7—8)	419
Д 14489-92	Утренняя гимнастика для мужчин старшего возраста (комплексы №№ 5—8)	419
Д 14499-500	Песни советских композиторов (на украинском яз.)	294
Д 14501-2	Кинопер: Симфония № 4 «Поэма о бойце-комсомольце»	70
Д 00014505-6	Поет Б. Киркоров	389
Д 14507-8	Гос. академ. русский хор СССР	248
Д 14509-10	Авдиани: «В самое сердце» (композиция смеси)	315, 357
Д 00014511-12	Узбекские песни	396
Д 00014513-14	Читает Х. Лаур (на эстонском яз.)	345
Д 14515-16	Горький: Из «Сказок об Италии»	379
Д 00014517-18	Киргизская музыка	333
Д 00014519-20	Латышские нар. песни	331
Д 14521-2	Читает А. Лаутер (на эстонском яз.)	345
Д 14523-4	Григ: Концерт для ф-но с оркестром	30
Д 14525-6	Шуман: Вокальный цикл «Любовь поэта»	161
Д 00014527-8	Киргизские песни	333
Д 14529-30	Аркас: Фрагменты из оперы «Катерина»	7, 283
Д 14531-2	Читает Х. Лаур (на эстонском яз.)	344
Д 00014543-4	Арии из опер в исп. латышских артистов	165
Д 014545-50	Узбекский дастан «Ошик Гариб и Шахсанам»	299
Д 00014551-2	Киргизские песни	333
Д 14553-4	Гайдн: Концерт № 1 для скрипки с оркестром	39
Д 00014555-6	Ансамбль электромузыкальных инструментов п/у В. Мещерина	400
Д 14557-8	Краснознаменный ансамбль	247

№№ пластинок	Содержание	Стр.
Д 014559-60	Р. Штраус: Фортепианный квартет	158
Д 14561-2	Татарские песни и романсы	281
Д 014563-4	Вальдес: Кубинская сюита; Рольдан: Три маленькие поэмы; Вила-Лобос: Шорос № 10	30, 37, 115
Д 014565-6	Щедрин: Сюита из оперы «Не только любовь», «Озорные частушки»	161
Д 00014567-8	Гос. русский нар. оркестр им. Осипова	272
Д 00014569-70	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	252
Д 14571-2	А. Лиатти (ф-но)	177
Д 014573-4	«Дутор макоми» (узбекские нар. мелодии)	299
Д 014575-8	Аркас: Опера «Катерина»	7, 283
Д 014579-80	Туманян: Сказки, Рассказ «Олень», Четверостишия	339, 364
Д 014581-2	Туманян: Рассказы «Гикор» и «Волк»	339, 364
Д 014583-4	Туманян: Сказки и рассказы	339, 364
Д 014585-6	Туманян: Поэмы	339, 364
Д 014587-8	М. Лубоцкий (скрипка)	191
Д 00014591-2	Вокальный квартет «Аккорд»	387
Д 14595-6	Моцарт: Концерт № 20 для ф-но с оркестром	86
Д 014597-8	«Наво макоми», «Дутор макоми» (узбекские нар. мелодии)	299
Д 14599-600	Г. Сте (баритон)	226
Д 14601-2	Узбекские песни	306
Д 14603-4	Э. Москвитина (арфа)	198
Д 00014605-6	Песни А. Бабаджаняна в исп. М. Магомаева	390
Д 14607-8	«Песни юности» (2 серии)	266
Д 14609-10	Узбекские песни и мелодии	305
Д 00014615-16	Абашидзе: Стихотворения	315, 356
Д 14617-18	«Творческий портрет Г. Яроша»	397
Д 14619-20	Чайковский: Концерт для скрипки с оркестром	137
Д 14623-4	Равель: Опера «Испанский час»	105
Д 00014625-6	Стихи абхазских поэтов	315, 362
Д 00014627-8	Стихи абхазских поэтов	315, 363
Д 14629-30	Хор «Болгарская свирель» при Дворце пионеров г. Софии (Болгария)	374
Д 014631-2	Шуман: «Крейслериана». «Венский карнавал»	159, 173
Д 14633-4	«Родные напевы» (1 серия)	267
Д 14637-8	Песни о труде	200
Д 00014639-40	Шевченко: Стихотворения (в переводе на латышский яз.)	331, 366
Д 14641-2	Азербайджанские песни	319
Д 14643-4	Азербайджанская песня	319
Д 014647-8	Н. Обухова (меццо-сопрано)	224
Д 14651-2	«Музыкальный калейдоскоп» (3 серия)	407
Д 00014653-4	Республиканский хор Литовского радио	236, 323
Д 00014655-6	Республиканский хор Литовского радио	236, 323
Д 014657-8	Шостакович: Симфония № 5	152
Д 014659-60	Гершвин: Симф. картина «Порги и Бесс»; Юзелюнас: Симф. поэма «Африканские эскизы»	43, 183
Д 14661-2	Лядов: Две увертюры-фантазии; А. Капп: Увертюра «Дон Карлос»	66, 73, 341
Д 14663-4	Красев: Детская опера «Муха-Цокотуха»	371
Д 00014665-6	Итальянские мадригалы XVI—XVII веков	166, 236, 344
Д 14699-700	«Энергетика и развитие человеческого общества» (лекция доктора технических наук В. Вешнякова)	414
Д 014757-62	Чайковский: Опера «Мазепа»	141

СТЕРЕОФОНИЧЕСКИЕ ГРАМПЛАСТИНКИ

С 06561-2	Чайковский: Симфония № 4	137
С 6567-8	Чехов: «Юбилей, шутка в 1 действии	365
С 6569-70	Чайковский: Серенада для струнного оркестра	137
С 06573-4	Чайковский: Симфония № 1 «Зимние грезы»	136
С 6581-2	Гершвин: Рапсодия в стиле блюз; Барбер: Увертюра «Школа злословия», Адажио для струнного оркестра	9, 42
С 6587-8	Свиридов: Патетическая оратория	120
С 6655-6	Моцарт: Концерт № 3 для скрипки с оркестром	86

№№ пластинок	Содержание	Стр.
С 105-6	Лукашин: Сюита «В джунглях»	77
С 0107-8	Шопен: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	143
С 109-10	А. Кеня (баритон)	219
С 0111-12	Прокофьев: Симфониетта; Франк: Симф. поэма «Психея»	59, 132
С 113-14	Верди: Фрагменты из оперы «Отелло»	33
С 0117-18	Арии и сцены из опер в исп. румынских артистов	164
С 0119-20	Перголези: «Stabat mater»	98
С 121-2	Боккерини: Симфония, «Ночная стража в Мадриде»	23
С 0123-4	Шостакович: Сюита из музыки к к/ф «Овод»	153
С 0125-6	Баланчивадзе: Симфония № 2	9
С 0127-8	Калинников: Симфония № 1	66
С 0129-30	Прокофьев: Концерт № 1 для ф-но с оркестром; концертная программа Р. Керера (ф-но)	99, 177
С 131-2	Де Фалья: Сюита из балета «Любовь-волшебница»	131
С 133-4	Лист: Симф. поэма «Прелюды»; Римский-Корсаков: Испанское каприччио	75, 111
С 0139-40	Гос. русский нар. оркестр им. Осипова; Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	272
С 141-2	Кабалевский: Кантата «Песня утра, весны и мира», песни, Патетическая увертюра, симф. поэма «Весна»	64, 371
С 0143-4	Балакирев: Симфония № 1	8
С 145-6	Гос. академ. русский хор СССР	249
С 0147-8	Чайковский: Симфония № 4	137
С 0149-50	Ж. Эймар (ф-но)	195
С 151-2	Гос. Уральский русский нар. хор; Гос. Оренбургский русский нар. хор	254
С 0153-4	Прокофьев: Симфония № 3	99
С 0155-6	Бетховен: Два романса для скрипки с оркестром; Брух: Концерт № 1 для скрипки с оркестром	17, 26
С 157-8	Бах: Концерт для двух скрипок с оркестром; Вивальди: Кончерто гроссо	11, 37
С 159-60	Гос. ансамбль нар. песни и танца Грузии	313
С 161-2	Барток: Концерт № 2 для скрипки с оркестром	10
С 0163-8	Глазунов: Балет «Раймонда»	44
С 0169-72	Чайковский: Балет «Щелкунчик»	143
С 173-4	И. Архипова (меццо-сопрано)	207
С 175-6	Бах—Шенберг: Прелюдия и фуга; Эшпай: Симфония № 1	12, 162
С 0177-8	Г. Вишневская (сопрано)	210
С 000187-8	Поет К. Репар (Франция)	392
С 000189-90	Инстр. ансамбль п/у А. Варламова	383
С 000191-2	Арбковский: Фрагменты из музыки к к/ф «Победители»	401
С 000199-200	Поет К. Репар (Франция)	392
С 201-2	Шостакович: Концерт для скрипки с оркестром	153
С 203-4	Вайнберг: Концерт для скрипки с оркестром	29
С 205-6	Бизе: Сюиты №№ 1 и 2 из музыки к драме Додэ «Арлезианка»	21
С 000207-8	Нар. песни острова Пасхи в исп. М. Лойолы	353
С 0209-10	Г. Фурнье (виолончель)	196
С 000211-12	Эстр. оркестр п/у Ю. Силантьева	401
С 0213-14	Ансамбль солистов «Виртуозы Рима»	201
С 000215-16	Инстр. ансамбль п/у А. Варламова	383
С 000217-18	Эстр. оркестр п/у Ю. Силантьева	401
С 000219-20	Танцевальные ритмы	402
С 0221-2	Моцарт: Симфонии №№ 29 и 10	85
С 0223-4	Л. Ройзман (орган)	198
С 0225-6	И. Ойстрах (скрипка)	193
С 227-8	Ансамбль скрипачей Большого театра	201
С 0229-30	Метнер: Концерт № 3 для ф-но с оркестром	63
С 231-2	А. Айдинян (тенор)	205
С 0233-4	Чайковский: Фантазия «Франческа да Римини»; Хачатурян: Фрагменты из балета «Гаянэ»	134, 138
С 235-6	Аренский: Концерт для ф-но с оркестром	6
С 0237-8	Д. Башкиров (ф-но)	171
С 239-40	Щедрин: Симфония № 1	161
С 241-2	Лист: Концерт № 1 для ф-но с оркестром, «Пляска смерти»	75
С 243-4	Дварионас: Концерт для ф-но с оркестром	55, 321
С 0245-6	Шостакович: Симфония № 12 «1917 год»	153
С 247-8	Прокофьев: Симфония № 7	99
С 251-2	Гос. академ. русский хор СССР	249

№№ пластинок	Содержание	Стр.
С 0253-4	Энеску: Симфония № 1, Румынская рапсодия № 2	162
С 0255-6	Хиндемит: Симфонические метаморфозы тем Вебера; Пистон: Симфония № 6	96, 134
С 0259-60	Прокофьев: Опера «Война и мир»	102 228
С 269-8	И. Пиго (тенор)	
С 269-70	Понсе: Концерт для скрипки с оркестром	98
С 271-2	Мартину: Симфониетта для ф-но с оркестром	80
С 0273-4	И. Безродный (скрипка)	187 391
С 000275-6	Поет Н. Плантелеева	336
С 000277-8	Поет Э. Горовец	
С 000279-80	Струнный квинтет п/р Л. Капланна, солиста Т. Мнацаканова	391
С 281-2	Мусоргский: Сцена в тереме (2 действие оперы «Борис Годунов»)	90
С 000283-4	Вокальный ансамбль «Дружба»	393
С 000285-6	Вокальный ансамбль «Дружба»	393
С 287-8	Бах: Кантата № 169	17
С 0289-90	Моцарт: Дивертисмент № 1; Барток: Дивертисмент для струнного оркестра	10, 87
С 0291-2	Лист: Симфония «Данте»	75
С 0293-4	Вивальди: «Четыре времени года»	36
С 0295-6	Шостакович: Симфония № 4, Сюита из музыки к трагедии Шекспира «Гамлет»	153
С 0299-300	Даргомыжский: Опера «Каменный гость»	54
С 303-4	Генделя: «Ода миру»	41
С 0305-6	Прокофьев: Симфония № 5	99
С 0307-8	Чайковский: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	137
С 0309-10	Чайковский: Сюита № 3	137
С 311-12	Вайнберг: Симфония № 4	29
С 0313-18	Прокофьев: Опера «Повесть о настоящем человеке»	102
С 0319-20	Моцарт: Концерт № 5 для скрипки с оркестром	87
С 000321-2	Инстр. ансамбль п/у В. Гамалия	399
С 0323-30	Римский-Корсаков: Опера «Млада»	112
С 0331-2	Чайковский: Симфония № 6 «Патетическая»	137 181
С 333-4	С. Рихтер (ф-но)	
С 335-6	Гейдн: Концерт № 2 для валторны с оркестром, Концерт для трубы с оркестром	40
С 0337-8	Прокофьев: Симфония № 2	99
С 0339-40	Караев: Сюита № 3 из балета «Тропою грома»	68
С 343-4	Ал. Иванов (баритон)	215
С 0345-6	Рахманинов: Симфония № 3	107
С 0347-8	Стравинский: Концерт для ф-но с оркестром, Симфония в трех частях	126
С 0349-54	Прокофьев: Опера «Любовь к трем апельсинам»	120
С 0355-6	Римский-Корсаков: Симфония № 3, «Три чуда»	111, 112
С 357-8	Рамо: Сюита; Барбер: Летняя музыка	9, 108, 203
С 359-60	Хиндемит: Маленькая камерная музыка; Яначек: Секстет «Юность»	135, 161, 203
С 0361-6	Островский: Драма «Гроза»	361
С 0367-8	Стравинский: Балет «Петрушка»	126
С 0369-70	Прокофьев: Сюита из балета «Шут»	100
С 0371-2	Дворжак: Концерт для виолончели с оркестром	56
С 0373-4	Равель: Лирическая фантазия «Дитя и волшебство»	135
С 0375-6	Чайковский: Симфония ми бемоль мажор	137
С 0377-82	Римский-Корсаков: Опера «Золотой петушок»; Музыкальные картины из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии»	112 80
С 0383-6	Малер: Симфония № 3	
С 0387-8	Бах: Концерт № 5 для ф-но с оркестром; Франк: Симфонические вариации; Шостакович: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	11, 132, 153
С 0389-94	Лысенко: Опера «Тарас Бульба»	73
С 395-6	Вайнберг: Симфониетта № 2; Бунин: Концерт для камерного оркестра	27, 29
С 0397-8	Дворжак: Симфония № 5 (9) «Из Нового Света»	56
С 401-2	Прокофьев: «Здравица», Русская увертюра	100
С 000403-4	Поет Иоанна (Греция)	388
С 000405-6	Поет Т. Кесовия (Югославия)	389
С 000407-8	Поет Т. Кесовия (Югославия)	389
С 000409-10	Поет Иоанна (Греция)	388
С 411-12	Танцевальный вечер	402
С 0413-20	Мусоргский: Опера «Борис Годунов»	90

№№ пластинок	Содержание	Стр.
С 000421-2	Вокальный октет «Лайпа»	387
С 423-4	Караев: Сюита № 1 из балета «Тропою грома»	63, 216
С 425-6	Стравинский: Симфония псалмов; Мусоргский: Шесть песен	91, 126
С 429-30	Оркестр нар. инструментов Всесоюзного радио	272
С 431-2	Краснознаменный ансамбль	247
С 433-4	М. Александрович (тенор)	206
С 435-6	Прокофьев: Концерт № 3 для ф-но с оркестром. Андante для струнного оркестра	99
С 3437-8	Глазунов: Симфония № 8	43
С 3439-40	Ансамбль скрипачей Большого театра	201
С 0441-2	Бетховен: Музыка к трагедии Гёте «Эгмонт»	17
С 0443-4	Моцарт: Концерт № 12 для ф-но с оркестром; Соге: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	86, 125
С 0445-6	Ипполитов-Иванов: Кавказские эскизы; Глазунов: Финская фантазия, Характерный танец, Свадебное шествие	44, 64
С 447-8	Б. Штоколов (бас)	234
С 0449-50	Чайковский: Симфония № 5	137
С 0451-2	Чайковский: Симфония № 6 «Патетическая»	137
С 453-4	Е. Шумская (сопрано)	234
С 0455-7 / С 0388	Шостакович: Симфония № 8, Концерт № 1 для ф-но с оркестром	153
С 0459-60	Дворжак: Симфония № 2 [7], Увертюра «Карнавал»	56
С 461-2	Бриттен: Простая симфония; Прокофьев: Мимолетности	25, 100
С 463-4	Мясковский: Симфония № 23	93
С 0465-6	Караев: Симф. гравюры «Дон Кихот»; Дебюсси: Маленькая сюита; Сингтер: Концертино для ф-но с оркестром	58, 67, 95
С 000467-8	Инстр. квартет п/р Е. Выставкина	400
С 471-2	Респиги: Симф. поэма «Фонтаны Рима»; Список: Кончерто аджокозо	11, 125
С 0473-4	Чайковский: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	137
С 0475-6	Бетховен: Концерт № 3 для ф-но с оркестром, Рондо для ф-но с оркестром	17
С 0477-8	Бетховен: Сонаты №№ 1 и 2 для скрипки и ф-но	19
С 0479-80	Бетховен: Сонаты № 3 и 4 для скрипки и ф-но	19
С 0181-2	Бетховен: Сонаты №№ 5 и 6 для скрипки и ф-но	19
С 0483-4	Бетховен: Сонаты №№ 7 и 8 для скрипки и ф-но	19
С 0485-6	Бетховен: Соната № 9 для скрипки и ф-но («Крейцерова»)	20
С 0487-8	Бетховен: Соната № 10 для скрипки и ф-но	20
С 000489-90	О. Будашкин и А. Огородников (ксилофоны, маримба, вибрафон, колокола)	386
С 000491-2	Песни Ю. Милютина в исп. В. Бласова	258
С 493-4	Гос. Северный русский нар. хор	254
С 000495-6	Оркестр Гос. хореографического ансамбля «Березка»	272
С 000497-8	Русские песни в исп. Б. Штоколова	262
С 499-500	Моцарт: Концерт № 23 для ф-но с оркестром	86
С 0501-2	Бетховен: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	17
С 503-4	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	251
С 000505-6	Эстр. оркестр Ленинградского радио	399
С 0507-8	И. Пиксо (тенор)	228
С 000511-12	А. Иванов-Крамской (гитара)	199
С 513-14	Краснознаменный ансамбль	247
С 000515-16	Эстр. оркестр п/у В. Термецкого	401
С 0517-18	Брамс: Концерт № 2 для ф-но с оркестром;	25
С 000519-20	Духовой оркестр Ленинградского гос. театра оперы и балета им. Кирова	399, 416
С 0521-2	Глинэр: Фрагменты из балета «Красный цветок»	48
С 000523-4	Русские нар. песни в исп. А. Ведерникова	258
С 0525-6	Рахманинов: Симфонические танцы	107
С 0527-8	Моцарт: Концерт № 14 для ф-но с оркестром; Гальярни: Концерт для ф-но с оркестром	40, 86
С 0529-30	Скрябин: Симфония № 1	122
С 531-2	Равель: Сюиты №№ 1 и 2 из балета «Дафнис и Хлоя»	105
С 0533-4	Рахманинов: «Колокола»	107
С 000535-6	Богословский: Музыка из кинофильмов	383
С 000537-8	Эстр. оркестр п/у Ю. Саульского	401
С 000539-40	Поет Э. Пьеха	391
С 000541-2	Гос. Закарпатский нар. хор УССР	269
С 543-4	Гос. Оренбургский русский нар. хор	256
С 0545-6	Чайковский: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	137
С 000547-8	Молчанов: Музыка из кинофильма «Увольнение на берег»	384
С 549-50	Бах: Концерт для гобоя, скрипки и оркестра; Беналлум: Концерт для гобоя и оркестра	11, 37
С 000551-2	Украинские песни в исп. А. Кикотя	290
С 000553-4	Украинские песни в исп. А. Кикотя	290
С 000555-6	Болгарские артисты эстрады	388
С 0557-8	Юровский: Фрагменты из балета «Алые паруса»	163
С 559-60	Арутюнян: Вокально-симф. поэма «Сказание об армянском народе»	7, 335
С 561-2	Русские нар. песни в исп. Ю. Гуляева: Гос. русский нар. оркестр им. Осипова	258
С 563-4	Гос. Уральский русский нар. хор	
С 0567-8	Скрябин: Симфония № 2	122
С 0569-70	Брамс: Концерт № 1 для ф-но с оркестром	24
С 571-2	Моцарт: Концерт № 20 для ф-но с оркестром	86
С 0573-4	А. Чкония (сопрано) и В. Тимохин (тенор)	232
С 0575-6	Конюс: Концерт для скрипки с оркестром; Фельцман: Концерт для скрипки с оркестром	71, 132
С 577-8	Римский-Корсаков: Музыкальные картины из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии»	111
С 0579-80	Д. и И. Ойстрах (скрипичный дуэт)	193, 204
С 581-2	Крейн: Фрагменты из балета «Лауренсия»	72
С 0583-4	Щедрин: Сюита № 2 из балета «Конек-горбунок»	161
С 585-6	Глазунов: Характеристическая сюита	44
С 587-8	Моцарт: Концерты №№ 2 и 4 для альтовы с оркестром	67
С 0589-90	Бетховен: Концерт № 5 для ф-но с оркестром	17
С 0591-2	Бизе: Сцены и арии из оперы «Кармен»	22
С 0593-4	Штейман: Концерт; Ф. Э. Бах: Маленькие пьесы; Гайдн: Концертино	15, 40, 155
С 0601-2	Бетховен: Концерт для скрипки с оркестром	17
С 603-4	Глазунов: Симфония № 5	43
С 605-6	Равель: Испанская рапсодия, Вальс	105
С 607-8	Зуппе: Увертюры к оперettам	63
С 0609-10	Вайнберг: Симфония № 5	29
С 0611-12	Гос. эстрадный оркестр РСФСР, худ. рук. А. Утесов	339
С 0613-14	Г. Вишневская (сопрано) и С. Лемешев (тенор)	211
С 615-16	Лядов: Пьесы для оркестра	79
С 617-18	Юровский: Фрагменты из балета «Под небом Италии»	163
С 619-20	Меликов: Сюита из балета «Легенда о любви»	82, 317
С 0621-2	Мурадели: Симфония № 1	89
С 0623-30	Мусоргский: Опера «Борис Годунов»	60, 227
С 0631-2	И. Петров (бас)	
С 0633-8	Прокофьев: Опера «Обручение в монастыре»	102
С 0639-40	Мирзоян: Симфония для струнного оркестра и литавр; Э. Арутюнян: Концерт-поэма для скрипки с оркестром	335, 336
С 0641-2	Еврейские нар. песни в исп. М. Алексеевой	345
С 0643-4	Кодай: Кантата «Венгерский псалом»; Брамс: Рапсодия для альта, мужского хора и оркестра. Трагическая увертюра	25, 70
С 645-6	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	250
С 647-8	Гос. русский нар. хор им. Пятницкого	250
С 0649-50	Лало: Испанская симфония	74
С 651-2	Гос. академ. русский хор СССР	249
С 0653-4	Чайковский: Концерт для скрипки с оркестром	137
С 0655-6	Де Фалья: Симф. впечатления «Ночи в садах Испании»; Дебюсси: Фантазия для ф-но с оркестром	57, 131

№№ пластинок	Содержание	Стр.
С 0657-8	Шуман: Концерт для виолончели с оркестром; Чайковский: Вариации на тему рококо	137, 159
С 000659-60	Поет К. Лазаренко	389
С 0661-2	Бартók: Концерт № 1 для скрипки с оркестром; Хиндемит: Концерт для скрипки с оркестром	10, 154
С 0663-4	Моцарт: Симфония №№ 40 и 24	85, 86
С 665-6	Гос. русский нар. оркестр им. Осипова	271
С 0667-8	Вайнберг: Квинтет	30
С 669-70	Глазунов: Фрагменты из балета «Раймонда»	44
С 671-2	Глазунов: Танцы из балета «Раймонда»	44
С 0673-4	Чайковский: Фрагменты из балета «Щелкунчик»	143
С 0675-6	Г. Гродберг (орган)	197
С 677-80	Красев: Детская опера «Морозко»	371
С 681-2	Г. Ковалева (сопрано)	217
С 0683-4	Рахманинов: Концерт № 2 для ф-но с оркестром	107
С 0685-6	Г. Вишневская (сопрано)	210
С 0687-8	К. Хачатурян: Симфония № 1	134
С 0689-90	З. Бабий (тенор)	208
С 691-2	Гайдн: Концерт для виолончели с оркестром ре мажор	39
С 0693-4	Мусоргский: Фрагменты из оперы «Борис Годунов»	90
С 0695-6	Моцарт: Концерты №№ 13 и 16 для ф-но с оркестром	66
С 0697-702	Прокофьев: Опера «Игрок»	102
С 0703-4	Римский-Корсаков: Сцены и хоры из оперы «Млада»	113
С 0705-6	Тактакишвили: Опера «Миндия»	127, 311
С 000709-10	Хор Эстонского радио	236, 344
С 711-12	П. Сишлиниек (орган); Ансамбль скрипачей Рижской музыкальной школы	198, 201
С 713-14	Респиги: Лирическая поэма «Закат солнца»; Россети: Концерт для виолончели с оркестром	111, 115
С 0715-16	Бетховен: Симфония № 3 «Героическая»	16
С 717-18	Славинский: Вокально-симф. цикл «Песни вольницы»	124
С 0719-20	Л. Коган и Е. Гилельс (скрипичный дуэт)	191, 203
С 721-2	Прокофьев: Фрагменты из оперы «Обручение в монастыре»	102
С 0723-4	Югославские артисты эстрады	397
С 0725-6	Поет Иоанина (Греция)	388

№№ пластинок	Содержание	Стр.
С 0727-8	Е. Шумская (сопрано)	234
С 729-30	Русские нар. песни в исп. А. Эйзена	283
С 0731-2	М. Амирашвили (сопрано)	206
С 000733-4	Эстр. оркестр п/у В. Темлецкого	401
С 000735-6	Эстр. оркестр п/у В. Гамалия	383
С 000737-8	Ансамбль солистов п/у Ю. Саульского	384
С 739-40	Онеггер: Симфония № 2	93
С 741-2	Тактакишвили: Фрагменты из оперы «Миндия»	128, 311
С 000743-4	Югославские артисты эстрады	389
С 0745-6	Л. Коган (скрипка)	190
С 0747-8	Э. Анджапаридзе (тенор)	206
С 0749-50	Хачатурян: Концерт для ф-но с оркестром	133
С 0751-2	Пуленк: Секстет; Стравинский: Октет, Пастораль	103, 127
С 753-4	А. Чкония (сопрано); В. Тимохин (тенор)	231, 232
С 0755-6	Берлиоз: Фантастическая симфония	16
С 0759-60	Гос. Северный русский нар. хор	254
С ССС757-8	Бах: Сюита № 1; Генделъ: Кончерто гроссо ре минор	12, 41
С 761-2	Гос. Северный русский нар. хор	254
С 0763-4	Поет Иоанина (Греция)	388
С 0765-6	Моцарт: Симфония №№ 11 и 54, Дивертисмент № 3	85, 86, 87
С 767-8	Агабабов: Пассакалия, Балетная сюита	5
С 000769-70	Глинка: Увертюра к опере «Руслан и Людмила»; Мусоргский: Рассвет на Москва-реке	66, 91
С 0771-2	Оперные увертюры русских композиторов	168
С 773-4	Оперные увертюры Вебера, Верди, Вагнера	27, 31, 34
С 775-6	Лядунов: Концерт № 2 для ф-но с оркестром; Гаэнр: Концерт для скрипки с оркестром	48, 79
С 0777-3	Рахманинов: Сюита № 2 для двух ф-но; Пуленк: Соната для двух ф-но	103, 108
С 000781-2	Поет Э. Горовец	388
С 000783-4	Поет В. Трошин	394
С 785-6	Ансамбль скрипачей Большого театра и ансамбль альтистов Центрального Дома работников искусств	201
С 0787-8	Глазунов: Балет «Времена года»	44

№№ пластинок	Содержание	Стр.
С 000789-90	Комсомольские песни	266
С 000791-2	Песня В. Соловьева-Седого	243
С 0793-4	Стравинский: Капричио. Пуленк: Концерт для двух ф-но с оркестром	103, 126
С 795-6	Мийо: Сюита «Казнь короля Рене»; Сен-Санс: Септет	94, 120
С 0797-8	Матвеев: Сюита из балета «Чешская легенда»; Животов: Танцевальная сюита	62, 81
С 0799-800	И. Архипова (меццо-сопрано)	207
С 0801-2	Московский: Симфония № 15	92
С 000803-4	Ансамбль солистов п/у Б. Людвиковского	394
С 0805-8	Кабалевский: «Реквием»	64
С 0809-10	Еврейские песни в исп. Б. Хаятаускаса	345
С 811-12	Массне: Увертюра и танцы из оперы «Сид»	81
С 0813-16	Малер: Симфония № 9	90
С ССС819-20	«Коммунизм — наше знамя» (песни советских композиторов)	265
С 000821-2	Поет Э. Пьеха	391
С 0827-8	Бабаев: Фрагменты из оперы «Оранная крепость»	8
С 0829-30	Верди: Четыре произведения для хора	36
С 831-2	Русские нар. песни в исп. В. Левко	259
С 0833-4	Краснознаменный ансамбль	247
С 0835-6	Прокофьев: Скифская сюита «Ала и Лолий»; Стравинский: Симф. поэма «Песнь соловья»	99, 126
С 0837-8	Моцарт: Концерт № 4 для скрипки с оркестром; Мендельсон: Концерт для скрипки с оркестром	83, 87
С 000839-40	Гос. русский нар. оркестр им. Осипова	272
С 841-2	Брамс: Кантаты «Песнь судьбы», «Песнь пароя»	25
С 0843-4	Увертюры французских композиторов	170
С 845-6	Вайсбурд: Симфония-оратория «Про Ленина»	30
С 0847-8	Вивальди: Концерты	37, 203
С 0849-50	Брамс: Симфония № 1	24
С 0851-2	Дворжак: Концерт для скрипки с оркестром. Романс для скрипки с оркестром	56
С 0853-4	Прокофьев: Кантата «Александр Невский»	99
С 0855-6	Янечек: Кантата «Амарус», Рапсодия «Тарас Бульба»	163
С 000857-8	Поет И. Бржевская	396
С 859-60	Краснознаменный ансамбль	247
С 0861-2	Русские песни в исп. И. Петрова	261
С 0865-6	Моцарт: Концерт № 1 для скрипки с оркестром; Стравинский: Концерт для скрипки с оркестром	86, 126
С 0867-8	Лист: Концерты №№ 1 и 2 для ф-но с оркестром	75
С 0869-70	Дебюсси: Три ноктюрна; Равель: Павана, Болеро	57, 105
С 0871-8	Шостакович: Опера «Катерина Измайлова»	154
С 0879-80	Штраус: Вальсы и др. пьесы	155
С 0885-6	Щедрин: Сюита из оперы «Не только любовь», Озорные частушки	161
С 0887-8	Гос. академ. русский хор СССР	248

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

Симфоническая, камерная и оперная музыка, кантаты, оратории, хоры

Алфавитный указатель композиторов 5
Тематические программы 164
Концертные программы:
Фортепиано 171
Клавесин 187
Скрипка 187
Альт 194
Виолончель 194
Контрабас 197
Орган 197
Арфа 198
Гитара 198
Духовые инструменты 199
Камерные ансамбли, оркестры 201
Народные инструменты 204
Арии и сцены из опер, романсы и песни 205
Хоровая музыка 234

Музыка народов СССР

РСФСР:
Песни вашей Родины (антология) 237
Песни советских композиторов 238
Избранные русские песни (антология) 244
Песни в исполнении хоров, ансамблей и солистов 246
Тематические программы 263
Концертные программы (сборные) 268
Народные инструменты 270
Автономные республики и области РСФСР:
Адыгейская АО 275
Башкирская АССР 275
Бурятская АССР 276
Дагестанская АССР 276
Кабардино-Балкарская АССР 276
Карачаево-Черкесская АО 276
Калмыцкая АССР 277
Карельская АССР 277
Коми АССР 278
Марийская АССР 278
Мордовская АССР 278
Северо-Осетинская АССР 279
Татарская АССР 280
Удмуртская АССР 281
Чувашская АССР 282
Якутская АССР 282
Украинская ССР 283
Белорусская ССР 295
Узбекская ССР 297
Казахская ССР 307
Грузинская ССР 310
Азербайджанская ССР 316
Литовская ССР 321
Молдавская ССР 325
Латвийская ССР 328
Киргизская ССР 332
Таджикская ССР 333
Армянская ССР 335
Туркменская ССР 339
Эстонская ССР 341
Еврейская музыка 345
Курдская музыка 345
Уйгурская музыка 345
Цыганская музыка 346
Песни и танцы народов СССР (сборные программы) 346

Музыка народов зарубежных стран 347

Проза, поэзия, драматургия 356

Записи для детей
Детские оперы 371
Симфонические, инструментальные и вокальные произведения для детей 371
Песни 372
Инсценированные повести, рассказы и сказки; композиции 376
Художественное слово 379
Школьная серия (по программе школ РСФСР) 380

Эстрада, танцы
Эстрадная музыка советских композиторов 383
Эстрадные исполнители 385
Эстрадные оркестры и инструментальные ансамбли 397
Танцевальные программы 401
Эстрадно-танцевальные концерты 402

Оперетта 408

Лекции для народных университетов 414

Музыкально-образовательные записи 415

Музыка для духового оркестра, марши 416

Уроки иностранных языков 417

Уроки гимнастики 419

Голоса птиц 420

Номерной указатель
Монофонические грампластинки 421
Стереофонические грампластинки 487

Составитель В. К. КРЮКОВ
Корректор Н. И. САДИКОВА
Ответственный за выпуск Д. А. Соколов

Сдано в набор 1/VIII 1964 г. Подписано к печати 1/II 1965 г. Формат 60×90¹/₁₆.
Объем 31 печ. л., 80 авт. л. Тираж 22 000 экз.
Отпечатано в Образцовой типографии, г. Рига, ул. Пушкина, 12. Заказ № 1123.