

Матиръ дома не мае,
На хрестынахъ гуляе,
А ты серце ходи,
Таки вирно люби,
Серце мое. (2 раза).

Якъ до тебе ходыты,
Тебе вирно любыты,
И собаки лыхы, (2 раза).
Серце мое. (2 раза).

Я собакамъ угожу,
Кусокъ хлиба положу;
А ты, серце, ходы,
Таки вирно любы,
Серце мое, (2 раза).

Якъ до тебе ходыты,
Тебе вирно любыты,
Въ тебе мыши лыхы (2 раза).
Серце мое. (2 раза).

Колы мышай боишся,
На ворота поввисся,
Та и згынь, пропады,
А до мене не ходы,
Цуръ тоби пекъ. (2 раза).

№ 24572.

Малоросійскій хоръ
Романченко.

СЪ ТОГО ЧАСУ, ЯКЪ ЖЕНЫВСЯ.

Съ того часу, якъ женывся, } 2 раза.
Я николы не журывся.

Ой, чукъ, Тетяно. } 2 раза.
Чернобрива, кохана!

За Марусю пъятака, } 2 раза.
Бо Маруся не така.
Ой, чукъ, Тетяно...
Якъ Тетяна засмієтця, } 2 раза.
Въ души радисть оддаетця.
Ой, чукъ, Тетяно...
Ой, чымъ же я не така, } 2 раза.
Що за мене пъятака.
Ой, чукъ, Тетяно...
Ой, пиду я до пана, } 2 раза.
Позывати Ивана.
Ой, чукъ, Тетяно...

№ 24580.

Малороссійскій хоръ
Романченко.

ТА Й НЕМА ГИРШЕ НЫКОМУ.

Та й нема гирше ныкому, якъ тый сыротыни
Ныхто не прыгорне при лыхій годыни
(2 раза).

Та не прыгорне батько, не прыгорне маты
Хиба той прыгорне, що думае взяты, (2 раза),
Та налетили гусы зъ далекого краю, } 2 раза.
Помутылы воду въ тихому Дунаю.

№ 24672.

Малороссійскій хоръ
Казаченко.

ГЕЙ, НЕ ДЫВУЙТЕ.

Гей, не дывуйте, добрыи люде,
Що на Вкраини повстало:
Тамъ за Дашевымъ, пидъ Сорокою, } 2 раза.
Множество ляхивъ пропало.

А Перебойнысъ просить немного,
Симсotъ казакивъ зъ собою,—
Рубае мечемъ головы зъ плечей, }
А решту топыть водою. } 2 раза.

Ой, пыйте, ляхи воды калюжи,
Воды болотяны;
А що пывалы на тій Вкраини }
Вына та меды сытны. } 2 раза.

Дывуютъ панкы, вражіи сынкы,
А що козакы вжывають,
Вжывають воны щуру рыбаху, }
Ще й саламаху зъ водою. } 2 раза.

Ой, чы бачъ, ляше, що нашъ Хмильныцький
На жовтимъ писку пидбывся.
Одъ насъ козакивъ, одъ насъ юнакивъ }
Ни одинъ ляшокъ не вкрывся. } 2 раза.

№ 24682.

Охматовскій крестьянскій.
хоръ.

ДИВЧИНО, ДИВЧИНО.

Дивчино, дивчино! Тебе маты! клыче!
Черезъ тынъ, тынъ частой густынъ,
Черезъ копынъ-копынъ густый,
Черезъ колищатко!..

Нехай вона клыче, а я знаю, на що!
Черезъ тынъ... и т. д.

Хоче мене маты за свынаря даты...
Черезъ тынъ... и т. д.

Свынарь свыни разгоняе, свыниною воняе!
Черезъ тынъ... и т. д.

ГУЛЯВЪ ЧУМАКЪ НА РЫНОЧКУ.

Гулявъ чумакъ на рыночку,
 Та пывъ чумакъ горилочку;
 Пропывъ волы, пропывъ возы
 Пропывъ ярма, ще й занозы, — } 2 раза.
 Все свое добро.
 Ой, пье, чумакъ, пье, гуляе,
 Добро свое пропывае,
 Добро свое пропывае,
 Товарыство напувае, } 2 раза.
 Щобъ вирне було.
 Прокынувся чумакъ вранци,
 Та й полапавъ у гаманци:
 Вси кышени вывертае
 Ажъ тамъ грошай вже чортъ має, — } 2 раза.
 Ничимъ похмыльться.

ПІСНІ ВЪ ЛІЦЯХЪ, муз. Кропивницкаю.

Ну, вставай лю въ коло.

Ну, вставай лю въ коло,
 До млынивъ у гору
 Поведемъ танецъ
 Веселы радецъ!

Чомъ сирененький горобчычокъ
 Тай зажурывсь, тай засмутывсь?

Горобчычокъ дыбъ-дыбъ-дыбъ,
 Сирененький, стрыбъ-стрыбъ-стрыбъ

(2 раза).

Болять въ мене ниженьки
Поломаны кисточки!

Горобчычикъ дыбъ-дыбъ... и т. д.
Болять въ мене крылечка
Обскубалы пирьячка!

Горобчычикъ, дыбъ-дыбъ... и т. д.

№ 2—24683. Украин. хоръ Шереметинского.

ПОЛЮБЫЛА КОВАЛЯ, музыка Лисенко.

Народная пѣсня.

Полюбыла Коваля,
Тай недоля моя.
Я-жъ думала кучерявый, — } 2 раза.
Ажъ и чуба нема.

Полюбыла Паныча—
Петра Павловыча,
Тай не знаю, що робыть } 2 раза.
Чы покинуть, чы любыть.

Тай не знаю, що робыть,
Чы покинуть, чы любыть,
Покинуты жаль буде: } 2 раза.
Судытымуть нась люде.

Ты не пипъ, ты не дякъ,
Не цилуй мене такъ,
Нехай мене поцилуе } 2 раза.
Запорожський козакъ.

№ 2—24685. Украин. хоръ Шереметинского.

ОЙ, ПО ГОРИ, ПО ГОРИ, муз. Хведорова.

Ой, по гори, по гори (2 раза).

Вивчарь вивци згоняе,

Та на хлопцівъ гукае:

Ой, вы, хлопци, молодци, (2 раза).

Накажьте дивоныци,

Що въ червоній плахтонци.

Нехай мене та й не жде, (2 раза).

Нехай соби замижъ йде; (2 раза).

Якъ се дивка зачула (2 раза).

Та й зъ вулыци майнула. (2 раза).

№ 2—24686.

Украинскій хоръ
Шереметинскаго.

КУЧЕРЯВА КАТЕРЫНА, муз. Лисенко.

Народная пѣсня.

Кучерява Катерина }
Чеплялася до Мартына: } 2 раза.

Ой, Мартыне, добродію }
Сватай мене у неділю! } 2 раза.

Катерина люба, мыла, }
Сватавъ тебе-бъ, такъ не сыла: } 2 раза.

Не до жартивъ, до любовы, }
Въ Катерины чорны бровы. } 2 раза.

Въ Катерины кудри вьютця, }
А за неи хлопци бьютця: } 2 раза.

Бидолашному Мартыну }
Обирвалы всю чупрыну. } 2 раза.

Кучерява Катерина }
Чеплялася до Мартына: } 2 раза.

Ой, Мартыне, добродію, }
Сватай мени у неділю! } 2 раза.

КОЛЫ-БЪ МАТЫ НЕ БЫЛА, муз. Лисенко.

Народная пѣсня.

Колы-бъ маты не была,
То я-бъ лыхо робыла:
Черезъ гору, та въ контору }
До пысаря ходыла. } 2 раза.

Якъ пысаря не любыть,
Пысарь буде паномъ:
Обуеться въ лычакы,
Пидвъяжеться валомъ. } 2 раза.

Якъ пысаря не любыть;
Пысарь буде пановать:
Пысарь буде свыни пасты,
А я буду загонять. } 2 раза.

На вгороди ямка,
Нема мого Йванка!..
Якъ нема, то й дарма.
Буду жыты я сама. } 2 раза.

НОВА РАДА СТАЛА, муз. Арселя.

Народная колядка.

Нова рада стала,
Що на неби хвала
На небесахъ звезды ясна }
Увесь мыръ осияла. } 2 раза.
Пастухы зъ ягняткомъ

Передъ тымъ дитяткомъ
Навколинця упадають,
Христа Бога велычають. } 2 раза.
Ой, Ты царю нашъ, царю,
Небесный шафарю!
Даруй лита щаслыви
Цього дома господарю! } 2 раза.

№ 2—24690.

Украинскій хоръ
Шереметинскаго.

ОЙ, ЛОПНУВЪ ОБРУЧЪ, муз. Арсея.

Ой, лопнувъ обручъ коло барыла,
Дивчино козака тай одурыла.

Ой, думалося, передумалося,
Одуръ голову бере, що далеко винъ живе.

Ой, чыя-жъ це хата незаметеная,
Ой, чыя-жъ це дивчина незаплетеная?

Ой, думалося... и т. д.

Ой, чыя-жъ це хата незарубленая,
Ой, чыя-жъ це дивчина незарученая?

Ой, думалося... и т. д.

Ой, лопнувъ обручъ биля дижечки,
Дивчата мои сыроижечки.

Ой, думалася... и т. д.

Ой, лопнувъ обручъ биля мазныци,
Дивчина козака вдарыла по пыци.

Ой, думалося... и т. д.

№ 2—24691.

Украинский хоръ
Шереметинского.

ОЙ ЛЕТИЛА ГОРЛЫЦЯ, муз. Лисенко.

Народная пѣсня.

Ой, летила горлыця черезъ садъ,
Гей, распустила пирьячко на весь садъ.
Ой, кто-жъ тее пирьячко избере,
Гей, отой мене молодую забере.
На курочки пирьячко въ одинъ рядъ
Гей, любимося, серденько въ одинъ ладъ!
Ой, летила горлыця черезъ садъ,
Гей, распустила пирьячко на весь садъ.

№ 2—24693.

Украинский хоръ
Шереметинского.

СОРОЧИНСКІЙ ЯРМОРОКЪ, муз. Васильева.

Ой, знаты, знаты.

Ой, знаты, знаты хто кого любе,
Блызко сидае, тай прыголубе,
Блызко сидае, тай прыголубе.
Ой, знаты, знаты, въ кого йе дочки,
Топтани стежечки подъ виконечки.
Топтани стежечки подъ виконечки.

Ой, знаты-знаты, хто не женатый,—
Лыченко билее, якъ у паняты.

Лыченко билее, якъ у паняты.
Ой, знаты-знаты, хто оженывся,
Згорбывся, зморщывся, всимъ зажурывся.
Згорбывся, зморщывся, всимъ
зажурывся.

№ 2—24695. **Украин. хоръ Шереметинскаго.**

ОЙ, НА ГОРИ, афранж. *Шереметинскаю.*

Народная пѣсня.

Ой, на гори деркачъ дере,
А по пидъ горою козакъ иде. (2 раза).
Деры, деры, деркаченъку, } 2 раза.
Сватай мени козаченъку } 3 раза.
Деркачъ дере пидъ горою,
А у мене женышына пидъ полою (2 раза).
Деры, деры, деркаченъку, } 2 раза.
Сватай мене козаченъку }

№ 2—24696. **Украин. хоръ Шереметинскаго.**

ДОЩЫКЪ КАПАЕ ДРИБНЕНЬКО, муз. *Арсея.*

Народная пѣсня.

Дошыкъ, дошыкъ
Капае дрибненько;
Я-жъ думала, я-жъ думала, } 2 раза.
Запорожецъ, ненько.
Колы-бъ знала, колы-бъ знала,
Видкиль выглядаты,
То-бъ наняла, заставыла } 2 раза.
Стежку промынаты.

Дошыкъ, дошыкъ,
Ажъ изъ стрехи копотыть,
Разсердывся мій миленький, } 2 раза.
Ажъ ногамы тупотыть.

Разсердывся, разгнивався
Мій милый на мене,
А якъ гляне, серце вьяне } 2 раза.
И въ його, и въ мене.

ГЕЙ, НУ, ХЛОПЦИ, ДО ЗБРОИ.

Украинскій маршъ.

Гей, ну, хлопци, до зброи,

На герць погуляты,

Славы залучаты,

А чы панъ ты пропавъ,

Другы не вмираты,

Гей, нуте до зброи.

2 раза.

Намъ поможе святый Юрій,

Козакамъ на славу

Турка звоюваты,

А чы панъ... и т. д. (2 раза).

Гукнемъ разомъ за гакивныцъ,

Та вдарымъ въ гарматы,

Блиснемо шаблямы,

Вдаримъ на татаривъ-туркивъ,

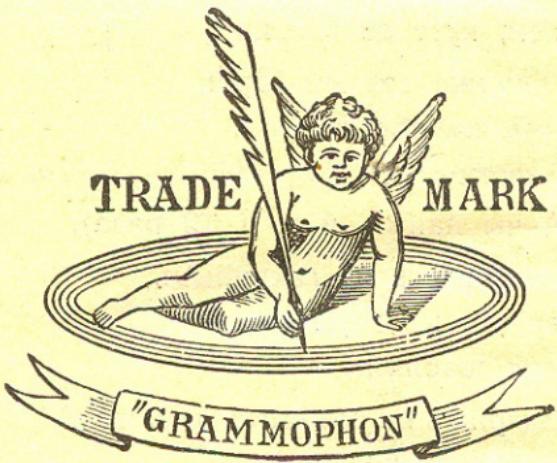
Ворогивъ-поганцивъ,

Щобъ не повставалы.

2 раза.



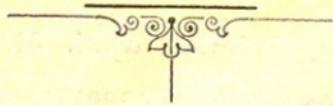
TRADE MARK



"GRAMMOPHON"



ИЗДАНИЕ АКЦИОНЕРНАГО ОБЩЕСТВА
„ГРАММОФОНЪ И ПИШУЩАЯ МАШИНА“.



Паровая
Типографія и Литографія
М. РОЗЕНОЕРЪ.
Спб., Литейный просп., 43.



АКЦ. Общество Граммофонъ

МОСКОВСКОЕ ОТДѢЛЕНИЕ.

МОСКВА, Тверская улица, № 26.

Телефонъ № 74.40.

На Нижегородской Ярмаркѣ,

Главный домъ, № 62.

