

ПЛАСТИКИ
ПАТЭ
ГРАЮТЪ ВЪ
ПРОДЪ

„ПЛАСТИНКИ ПАТЭ“

Family 28 c/w. 85. 1000000

ПЛАСТИКОВЫЙ
ПАТЭ
ЕДИНСТВЕННЫЙ
НАЗНАЧЕНИЕ
СЪЕДОБНО



Къ свидѣнію. 1910 г.

1) Продавники „Датс“ для „Датсфена“ утримувати собі частку в майбутньому, а кінцеві перемогли агенти, при наміщенні нових пластинки своїм не тільки не платили, так як передача їм була за допомогою електричного телефону, чого ніхто не міг.

«State» должны находиться при скорости от 90—100

Чаша „Патри“ из телячьих пластинки про-
должает выпускаться.

...иногда случалось, что вдова, бывшая некогда
...иногда случалось, что вдова, бывшая некогда
...иногда случалось, что вдова, бывшая некогда

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26



ОРКЕСТРЪ.

Увертюры:

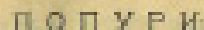
- 6305) «Вильгельмъ Телль» Дж. Россини.
6306) «Вильгельмъ Телль» (финаль). . . Дж. Россини.
6304) «Вильгельмъ Телль» (проза). . . Дж. Россини.
6305) «Вильгельмъ Телль» (пастуш.
пѣснь) Дж. Россини.
6302) «Легкая кавалеріа» Ф. Зуппе.
6307) «Искатели жемчуга» Ж. Бизе.
6312) «Поэтъ и крестьянинъ». 1-я часть Ф. Зуппе.
5012) «Поэтъ и крестьянинъ». 2-я часть Ф. Зуппе.
22850) «Щелкунчикъ». Чайковского.
22851) «Щелкунчикъ». (маршъ) . . . Чайковского.

Фантазіи.

- 6364) «Африканка» Дж. Мейербера.
6370) «Карменъ» Бизе.
6366) «Лозангринъ» Р. Вагнера.
6368) «Жидовка» Галлея.
6345) «Риголетто» (I-я фантазія) . . . Дж. Верди.
6346) «Риголетто» (II-я фантазія) . . . Дж. Верди.
6365) «Фаустъ» Ш. Гуно.
6368) «Дочь Тамбуръ-намаратъ» . . . Ж. Оффенбаха.
6371¹) «Лакме» (I-я фантазія) . . . П. Делиб.
6371²) «Лакме» (II-я фантазія) . . . П. Делиб.
6371³) «Лакме» (III-я фантазія) . . . П. Делиб.
6371⁴) «Лакме» (IV-я фантазія) . . . П. Делиб.
6376) «Дочь пастуха»
6377) «Дочь пастуха»

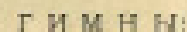


- 5010) «Герцогиня Герольдштейнская» . Ж. Оффенбаха.
5084) «Кортевицкіе колокола» Р. Планкетта.
5086) «Кортевицкіе колокола» (2-я
фантазія). Планкетта.
5105) «Дочь рыцаря» (2-я фантазія). . . Ленокс.
25300) «Баяны», 1-ая фантазія на казачь-
скія темы Карганова.
25300) «Баяны», 2-ая фантазія на казачь-
скія темы Карганова.
5014) «Жирофле-Жирофле» Ш. Ленокс.
6365) «Каролина Савенная» Ш. Гуно.
5155) «Маркитантъ». Б. Гопара.
6356) «Поэтъ Клеманъ Марье». Г. Мессие.
5171) «Луиза». Г. Шарпантье.
6408) «Трубадуръ» (I-я фантазія) . . . Дж. Верди.
5384) «Иоаннъ Лейденскій» (I-я часть). Мейербера.
5385) «Иоаннъ Лейденскій» (II-я часть). Мейербера.
5387) «Иоаннъ Лейденскій» (III-я часть). Мейербера.
6347) «Риголетто» (III-я фантазія). . . Дж. Верди.
6359) «Плосернелскія праздники» (I-я
часть). Мейербера.
6360) «Плосернелскія праздники» (II-я
часть). Мейербера.
6401) «Миньона». Дуэтъ пастуховъ. . . А. Тома.
6515) «Волхвъ» П. Массене.
6409) «Трубадуръ» (II-я фантазія). . . Дж. Верди.
6410) «Трубадуръ» (III-я фантазія) . . Дж. Верди.
6490) «Вечерній зпоть» (съ колоколь-
чиками) Беллини.
6491) «Воспоминаніе о сс. Римѣ» (съ ко-
локольчиками) Ш. Фаргуя.



- ### КОНЦЕРТНЫЕ МАРШИ

- Платите DATE прямо без посред.

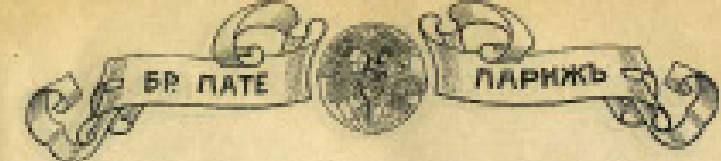
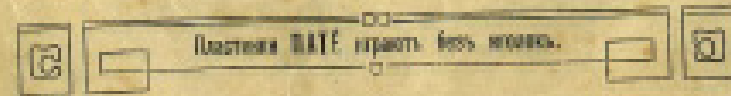


- M A P Ш М:

- Партнери PATÉ играють без границь.



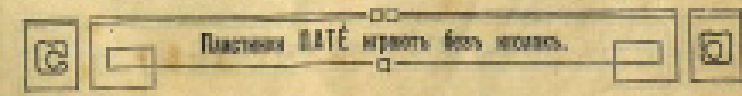
- 6555) «Дефиле Республиканской гвар-
дии» Ветта.
- 6567) «Крокодилъ», маршъ Лигу.
- 6123) «Бонкачю», маршъ Суппо.
- 6128) «Поль августинъ ерломъ», маршъ. Вагнера.
- 6552) «Солдаты въ паркъ», маршъ Писонетъ-
Монктона.
- 6587) «Маршъ рабочихъ». " "
- 6593) «Султанскій маршъ» Аллье.
- 6594) «Республиканскій», маршъ. Доно
- 6550) «Весь Парижъ», маршъ. Ложе.
- 6595) «Пассъ Парту», маршъ. Доно.
- 6537) «Карменъ», маршъ Вестрибе.
- 22859) «Преображенскій маршъ».
- 6059) «Русскій маршъ». Ганна.
- 6165) «Веселые кузнецы», маршъ. Петера.
- 22865) «Тоска о прошломъ», маршъ. Атакова.
- 22878) «Маршъ Черномора» Глинни.
- 6571) «Входъ въ Тананшаринъ», маршъ. Марсала.
- 6608) «Возрелъ», маршъ. Меншеня.
- 6562) «Моль-Жуа Санъ-Дени», маршъ. Савуре.
- 6606) «Москва», маршъ. Аллье.
- 22269) «Гриша», маршъ. Чайковского.
- 22833) «Военный маршъ» " "
- 6130) «Впередъ! впередъ!», маршъ. Гавра.
- 6157) «Легкомисли», маршъ Парам.
- 6050) «Платаръ победы», фр. маршъ. Ганна.
- 6115) «Проклятие поппа», маршъ Керо.
- 6191) «Отступленіе отъ факеловъ», маршъ. Мейера.
- 6547) «Отступленіе татаръ», маршъ Селенина.



- 6198) «Ке-Сопъ», маршъ Вилегена.
- 6586) «Анжирскій», маршъ Бока.
- 6554) «Дефиле 35-й дивизіи» Шопье.
- 6597) «Гармония Патэ», дефиле Белланже.
- 6576) «Парижъ-Брюссель», маршъ. В. Турина.
- 6610) «Пареманнъ», маршъ Ж. Аллье.
- 6552) «Солдаты въ паркъ», маршъ Лисонетъ-
Монктона.
- 6583) «Всегда веселый», маршъ Суза.
- 6603) Маршъ «Поль французскіе зна-
менья» Селенина.
- 6609) «Маршъ цинкостовъ» Эгасе.
- 6612) «Французскій союзъ», маршъ Гриффона.
- 6622) «Пришты Милажу», маршъ. Ф. Андріе.
- 6497) «Колосальчяна», маршъ. Лакруа.
- 6615) «Грозный», маршъ. Ж. Аллье.
- 6619) «Ягоды», маршъ. Паро.
- 6627) «Финляндскій», маршъ. Истомина.
- 6154) «Прощай, Венгрія», маршъ. Фанебаха.
- 6164) «Вотъ», маршъ Сали.
- 5393) «Отступленіе Крозтовъ», маршъ. Мари.
- 6031) «Стройно», маршъ. Пети.
- 6524) «Клеберъ-маршъ» Сали.
- 6525) «Каппазскій маршъ». Гарсио.
- 6543) «Китайскій маршъ» № 1. Рено.
- 6544) «Китайскій маршъ» № 2. Рено.

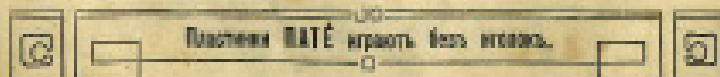
ВАЛЬСЫ:

- 22817) «На сопкахъ Манджуріи», вальсъ. Шаррова.
- 22818) «Любовь сирены», вальсъ Шарриа.
- 22814) «Осеннія мечты», вальсъ Рейдериана.
- 22815) «На берегахъ», вальсъ. Вундерзе.

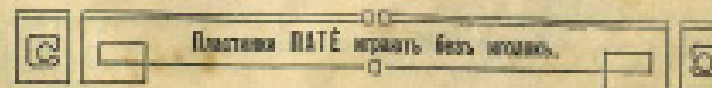




- 22813 | «Майскій сонъ», вальсъ . . . Кнауца.
 22816 | Вальсъ, изъ оп.-и «Грезы вальса» Штрауса.
 22104 | «Молдавскій вальсъ» . . . Четиризна.
 22275 | «Ожиданіе», вальсъ . . . Китлера.
 22261 | «Лѣсная сказка», вальсъ . . . Беккера.
 22281 | «Въ минуты забавы», вальсъ.
 6667 | «Вальсъ Черныя тучи» . . . Махи.
 7258 | «Корнелийскіе колокола», вальсъ Ппаннетта.
 6656 | «Жуанитта», вальсъ . . . Керана.
 6662 | «Эспана», вальсъ . . . Шабре.
 6611 | «Голубой», вальсъ . . . Маржи.
 6670 | «Венеція», вальсъ . . . Десориа.
 6664 | «Дунайскія волны», вальсъ . . . Ивановичи.
 7318 | «Гренада», вальсъ . . . Мюло.
 22821 | Вальсъ изъ оп. «Евгеніи Онѣгинъ», Чайковского.
 22825 | «Заря», вальсъ . . . О. I. Демафа.
 7264 | «Красавица», вальсъ . . . Э. Вальштейфеля.
 7272 | «Эстудіантинъ», вальсъ . . . Э. Вальштейфеля.
 5501 | «Унывающая любовь», вальсъ . . . Кремль.
 6501 | «Родство», вальсъ . . . Маржи.
 7286 | «Я такъ плакала», неопен. вальсъ. Рикю.
 7314 | «Утренніе листья», вальсъ . . . Штрауса.
 7310 | «Бетина», вальсъ . . . Лона.
 7312 | «Конькобѣжцы» вальсъ . . . Э. Вальштейфеля.
 7304 | «Фиалки», вальсъ . . . Э. Вальштейфеля.
 7306 | «Помпонецъ», вальсъ . . . Ламберти.
 6659 | «Серенада», вальсъ . . . Метра.
 6672 | «Жуанитта», вальсъ . . . Меле.
 7350 | «Синпатія», вальсъ . . . Меццанапо.
 7353 | «Влюбленная», вальсъ . . . Берже.



- 7331 | «Деревенскія пасточки» вальсъ . I. Штрауса.
 7340 | «Монте-Кристо», вальсъ . . . Кольгара.
 6648 | «Розовые сны», вальсъ . . . Вели.
 6649 | «Упрекъ любви», вальсъ . . . Ромберга.
 6654 | «Красавица изъ Нью-Йорка» вальсъ. Кернера.
 6658 | «Макъ», вальсъ . . . Воле.
 6660 | «Красавица - конькобѣжцы»,
 вальсъ . . . Багарра.
 6666 | «Розъ-Мусть», неопен. вальсъ . . . Бона.
 6657 | «Ласковая» неопен. вальсъ . . . Турина.
 6663 | «Волна», вальсъ . . . Метра.
 6651 | «Сантъ-Яго», вальсъ . . . Корбена.
 6665 | «Андалузія», вальсъ . . . Папи.
 6674 | «Голубое небо Венгрии», вальсъ. Роде.
 6676 | «Восхищеніе», вальсъ . . . Лешока.
 6677 | «Обаяніе», вальсъ . . . Маршетти.
 6680 | «Иллюзія любви», вальсъ . . . Борель-Кюера.
 22872 | «Лѣсная сказка», вальсъ . . . Беккера.
 22885 | «Синія птицы» вальсъ . . . Кнауца.
 22890 | «Въ волнахъ страсти», вальсъ . . . Дрибновичъ-
 Ласкаго.
 22891 | «Ненюфаръ» вальсъ . . . Кнауца.
 22873 | «Юна», вальсъ.
 22869 | «Ночная красавица», вальсъ.
 6681 | «Прекрасныя парижанки» . . . Файрбаха.
 6682 | «Фита», испанскій вальсъ . . . Паро.
 7253 | «Мое сокровище», вальсъ . . . Беккучи.
 7254 | «Флиртъ», вальсъ . . . Гуингя.
 7288 | «Прекрасныя Канны», вальсъ . . . Гуирана.
 7289 | «Вѣшній эпизодъ», вальсъ . . . Милока.

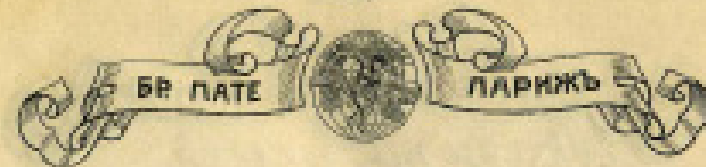




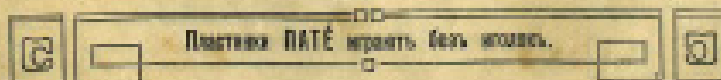
- 7290) «Дамы-патріотки», вальсъ. Пьер.
 7313) «Отречение», вальсъ. Монье.
 7326) «Веселая вдова», вальсъ. Фр. Лигара.
 7328) «Созвездіе», вальсъ. Рено.
 7327) «Феодора», вальсъ. Дестрибо.
 7343) «Веселые братья» (съ колоколы, свистомъ и попраканіемъ пѣтуху). Вальштедта.
 7329) «Благоуханіе вѣтра», медлен. вальсъ. Нико Шина.
 7348) «Эпантина», вальсъ. Андрій.
 22861) «Звуки изъ Дальняго Востока», вальсъ. Адамова.
 22892) «Сонъ жизни» вальсъ.
 41098) «Шелестъ цвѣтовъ», вальсъ. М. Розель.
 41270) «Надъ полями», вальсъ. М. Розель.

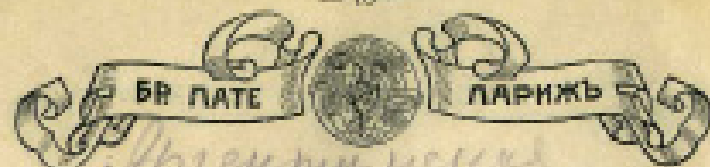
ПОЛЬКИ:

- 6493) «Апрѣльскія шутки», полька. Ж. Аллье.
 6735) «Полька петрушекъ». Корбена.
 6705) «Коллибри» полька (solo для флейты). Саленика.
 6716) «Велль-Бокна», полька. Вальштейфеля.
 6718) «Полька клоуновъ». Аллье.
 6738) «Кунушанъ», полька. Аллье.
 6696) «На мельницѣ» полька (жонглѣжъ). Пети.
 6697) «Шумъ деревъ», полька. Санбена.
 6726) «Полька для дѣтей». Фанрбаха.
 6734) «Смартъ», полька. Поми.
 6725) «Глухенькія», полька. Вратъ и Беръ.
 6733) «Маленькій кроликъ», полька. Поми.



- 6727) «Любители Зафелевой башни», полька. Розеншвейга.
 6726) «Эгретка», полька. Ф. Сали.
 6709) «Барашки», полька. Турейра.
 6710) «Шумъ пѣса», полька. Сулера.
 6708) «Горлица», полька (для флейты). Данава.
 5744) «Вспомъ» полька (для флейты и корнеть-а-листоу). Дежорна.
 7855) «Та маленькая женщина», полька. Терле.
 7856) «Продавщица», полька. Мора.
 7814) «Эль Корда», полька. Корбена.
 7817) «Кузнецы», полька. Блессера.
 7821) «Мальчикъ», полька. I. Штрауса.
 7824) «Прогулка», полька. Митра.
 6683) «О, да», полька. Мане.
 6684) «Тирольская полька». Лиффета.
 6690) «Гармоничное журчаніе», полька (для корнеть-а-листоу). Мане.
 6694) «Бросоль» полька (для корнеть-а-листоу). Батифора.
 6691) «Гармоничное журчаніе», полька (для флейты). Мане.
 8454) «Цвилюя», полька (для флейты). Билло.
 6704) «Послѣ войны», полька (для корнеть-а-листоу). Рого.
 6711) «Коварная любовь» (полька-маршъ). Надъ-Море.
 6713) «Капризная» полька (для корнеть-а-листоу). Вадана.
 7565) «Дача Фронсана» полька (для корнеть-а-листоу). Фаригули.

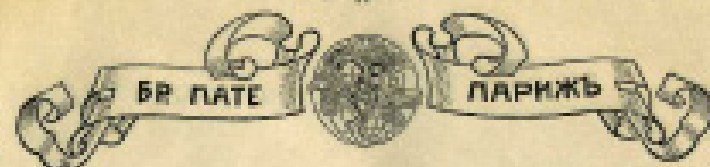
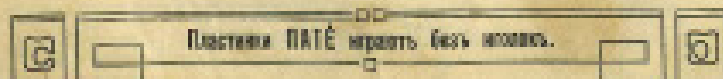




- 7806} «Эма Ливри», полька (для кларнета) Пируелли.
 8216} «Пистонъ и Пистонетъ», полька (для 2 корнети-а-пистонъ) . . . Динлю.
 7828} «Въ радости», полька Фанрбаха.
 7871} «Учная», полька Лавока.
 8169} «Цешилъ» полька (для корнети-а-пистонъ). Билло.
 8217} «Жанъ, который плачетъ, и Жанъ, который смеется», полька (для 2 корнети-а-пистонъ) Лаби.
 7819} «Со стаканомъ въ рукѣ», полька. Фанрбаха.
 7841} «Маленькій Динъ», полька Билло.
 7822} «Жанна», полька Бергетта.
 7848} «Изъбавля», полька Альпебера.
 7873} «Соловей», полька Сибольда.
 7882} «Въ Тюильери», полька. Альпе.
 7887} «Сатанелла», полька Штеенбругера.
 7889} «Эль Кантара», полька Виль-Давре.
 6722} «Матчишъ» (на испанск. мотивы). Борель-Казра.
 8452} «Мели-Мело» полька (для флейты). Меле.

МАЗУРКИ:

- 22262} «Мазурка». Левандовскаго.
 22819} «Великая Княгиня», мазурка.
 6762} «Милая улыбка», мазурка. Фюржо.
 6769} «Финляндка», мазурка. Лавена.
 7907} «Привѣтъ дамамъ», мазурка. Стреля.
 7913} «Дѣти-шалунъ», мазурка Корбена.



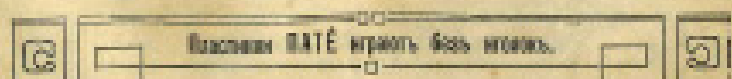
- 6492} «Пинъ-веръ», мазурка (съ колокольчиками) ХХХ.
 6750} «Мышки», мазурка Бока.
 6776} «Пастушки Ватто», мазурка Корбена.
 7900} «Открытка», мазурка Стреля.
 6782} «Первая мазурка» Шовена.
 6783} «Фришетъ», мазурка Поми.
 6784} «Грациасъ», мазурка Уриара.
 6785} «Черные глаза», мазурка Фанрбаха.
 7899} «Фатонъ изъ Канни», мазурка. Баллерона.
 7939} «Жена жеманитъ», мазурка. Говера.

СКОТТИШЪ:

- 6801} «Восенній звонъ», Скоттишъ Лакруа.
 7555} «Киталочна» Скотто.
 6804} «Попугайчикъ и попугай» скоттишъ Корбена.
 6807} «Коньдобытца», скоттишъ Жува.
 6802} «Эгитта», скоттишъ Флоріана-Жулиана.
 6830} «Па-де-Катръ», скоттишъ Майера-Люца.
 6805} «Герония изъ Бова», скоттишъ Витмана.
 6809} «Родеръ-де-Санъ-Вастъ», скоттишъ-Милло.

ГАЛОПЫ:

- 6890} «Жонглерьъ» галопъ (съ жемчужинами) фонъ-Диттриха.
 6891} «Рашинъ», галопъ Корбена.

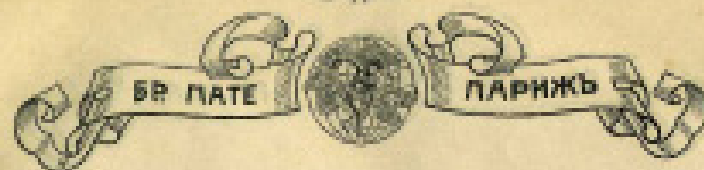




КАДРИЛИ:

- 6872¹) «Орфей въ саду» (I и II фигуры) . . Ж. Оффенбаха.
 6872²) «Орфей въ саду» (III и IV фигуры) . Ж. Оффенбаха.
 6872³) «Орфей въ саду» (V фигура) . . . Ж. Оффенбаха.
 7856 } «Пропавшая», полька . . . Мюлло.
 7984¹) «Веселый ящикъ» (I и II фи-
 гур) Рено.
 7984²) «Веселый ящикъ» (III и IV фи-
 гур) Рено.
 7902 } «Царевна», мазурка Ганна.
 7984²) «Веселый ящикъ» (V фиг.) . . . Рено.
 22829 } «Береза», кадрили, изъ «Цыган-
 скихъ пѣсень» (I и II фиг.)
 22830 } «Береза», кадрили, изъ «Цыган-
 скихъ пѣсень» (III и IV фиг.)
 22831 } «Береза», кадрили, изъ «Цыган-
 скихъ пѣсень» (V фигура)
 22832 } «Гейша» Джонса.
 6870¹) «Уланы», кадрили (I-я фиг.) . . О. Метра.
 6870²) « » (II-я фиг.) . . О. Метра.
 6870³) «Уланы», кадрили (III-я фиг.) . О. Метра.
 6870⁴) « » (IV-я фиг.) . . О. Метра.
 6870⁵) «Уланы», кадрили (V-я фиг.) . . О. Метра.
 6891 } «Рашида», галопъ Корбена.
 8001¹) «Польскіе уланы» (I и II фиг.) . Нера.
 8001²) « » (III и IV фиг.) . Нера.
 8001³) «Польскіе уланы» (V-я фиг.) . . Нера.
 8031 } «Восточный экспрессъ», галопъ . Буассона.

Платеж PATE играть безъ риска.



- 6871¹) «Парижская жизнь» (I и II фи-
 гур) Ж. Оффенбаха.
 6871²) «Парижская жизнь» (III и IV фи-
 гур) Ж. Оффенбаха.
 6871³) «Парижская жизнь» (V фиг.) . . Ж. Оффенбаха.
 7856 } «Паша», полька.
 7987¹) «Шато д'анъ» (I и II фиг.) . . Виттиана.
 7987²) « » (III и IV фиг.) . Виттиана.
 7555 } «Китайская», скоттишъ Скотто.
 7987³) «Шато д'анъ» (V фигура) . . Виттиана.
 22880¹) «Цыганка Стеша», (I и II фиг.)
 22880²) «Цыганка Стеша», (III и IV фиг.)
 22874 } «Одной тебѣ», полька.
 22880³) «Цыганка Стеша», (V и VI фиг.)

ИНОСТРАННЫЕ ОРИГИНАЛЬНЫЕ ТАНЦЫ
И МАРШИ:

- 6885 } «Новый спортъ», америк. тан. . Виттиана.
 6886 } «Алжирскій танецъ» Мажа.
 6889 } «Слава духу свободы», америк.
 танецъ исп. оркестръ Суза.
 7059 } «Король Хлопца», американск.
 танецъ исп. оркестръ Суза.
 6844 } «Гитана» (бюлеро), испанскій та-
 нецъ Геммерин.
 6845 } «Малага», (бюлеро) испанскій та-
 нецъ Амбрій.
 7053 } «Легальная лита», америк. маршъ, исп. орк. Суза.
 7054 } «Капитанъ», америк. маршъ . . . исп. орк. Суза.

Платеж PATE играть безъ риска.



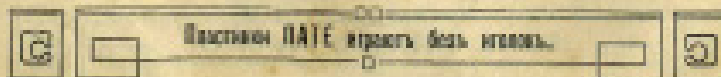
- 7056 } «Чикагскій колоколъ», америк.
маршъ исп. оркестръ Суза.
7057 } «Те Тендерсъ», амер. маршъ. исп. оркестръ Суза.
7058 } «Колоколъ свободы», америнан.
маршъ исп. оркестръ Суза.
7096 } «Кадеты» (америк. маршъ) . . . исп. оркестръ Суза.
6881 } «Пипу-Пипу» Клереса.
6883 } «Китъ-Китъ» Борель-Клера.
6894 } «Африканскій Бобръ», негр. танецъ Парс.
7854 } «Тройка», русская полька . . . Эльментъ.

ЦЫГАНСКІЯ ОРКЕСТРЪ:

- 8968 } «Возлюбите меня»,
8984 } «Грезы», вальсъ.
✓ 8969 } «Качели» вальсъ изъ оп-ки «Веселая вдова».
8970 } «Вы такъ прекрасны».

Оркестръ Вѣнскаго Императ. и Королевскаго полка № 4.

- 51526 } «Вѣнскіе гуляки», маршъ . . . Уля.
51527 } «Дровосѣки», маршъ, . . . Вагнера.
51529 } «Да здравствуетъ Габсбургъ»,
маршъ Краля.
51551 } «Австрійскій народный гимнъ» . . . Гейдена.
51541 } «Да здравствуетъ Тироль», маршъ Мара.
«Маршъ Императ. и Королевск.
51545 } Вѣск. полка № 4» . . . Юрека.
51531 } «Вѣнская крестъ», вальсъ . . . Штрауса.
51550 } «Малышка изъ Шварцвальда» . . Эйленберга.

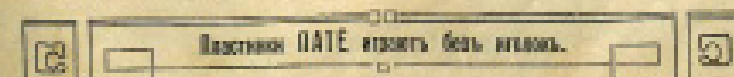


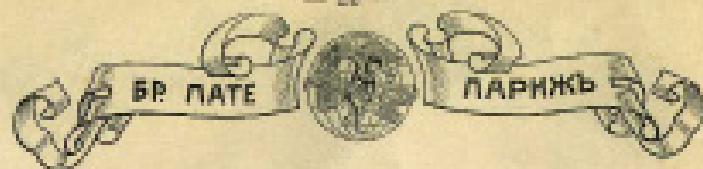
Вѣнскій струнный оркестръ ПАТЭ.

- 51039 } «Вальсъ-популяръ», изъ оп-ки «Ми-
нелли», 1-я часть Рейнгарта.
51040 } «Вальсъ-популяръ», изъ оп-ки «Ми-
нелли», 2-я часть Рейнгарта.
51041 } «Чарующая ночь», вальсъ . . . Цирера.
51042 } «Исторійки изъ Вѣнскаго пѣса»,
вальсъ Штрауса.
51034 } Вальсъ изъ оп-ки «Веселая вдова» . . . Логара.
51044 } «Голубой Дунай», вальсъ . . . Штрауса.
51045 } «Пѣть, свѣяться и плясать»,
вальсъ Цирера.
51046 } Вальсъ изъ оп-ки «Летучая мышь» . . Штрауса.
51047 } «Послѣднія капли», вальсъ . . . Крапля.
51048 } Вальсъ «Сокровище», изъ оп-ки
«Цыганскій Баронъ». Штрауса.
51049 } «Фей куколка», вальсъ . . . Бейера.
51050 } «Вѣнскія барышнѣ», вальсъ . . . Цирера.
51047 } «Послѣднія капли» Фетраса.
51051 } «Лунная ночь на Альбуръ». . . Крапля.

Оркестръ Королевскаго Колѣжальнаго полка въ Лондонѣ.

- 77649 } «Видѣніе бургомистра».
77651 } «Око бастиона».
77647 } «Маршъ Бакарда».
77648 } «Праздникъ игрушекъ».
77621 } «Гобенокъ».
77624 } «Интересно! Черри».





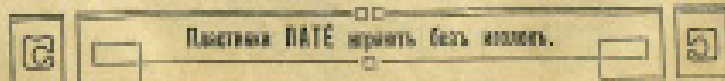
- 77778) «Маленькая Миня», изурка.
77780) «Танцующие дитя».
77770) «Праздничный марш».
77771) «Полонезъ» Глянки.

**Оркестры. Королевской Шотландской гвардии и Лондон-
ский военный оркестры.**

- 77558) «Венера на землѣ» вальсъ . . . Липко.
77620) «Вальсъ Манданъ» (сѣбскій
вальсъ). Босна.
77503) «Хороводъ дѣтей» Босна.
77623) «Маршъ 3 D. G.» Босна.
77504) «Праздникъ плодотъ», надриль.
77556) «Сѣвъ луны», надриль.
77501) «Юморески», надриль.
77555) «Танецъ Саранчи», надриль.
77500) «Букетъ розъ», надриль.
77552) «Вѣна останется Вѣной», маршъ.

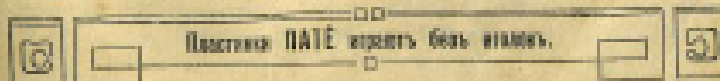
Военный оркестръ. ПАТЭ, Лондонъ.

- 77211) «Баркаролла», изъ оп.-ки «Рассказы
Гофмана». Оффенбаха.
77233) «Пѣсня безъ словъ» Чайковского.
77242) «Первое во фронтѣ», маршъ . . . Сидней Смита.
77243) «Въ вихрѣ вальса». Штрауса.
77244) «Гармоніусъ Генделя» Бленкента.
77245) Хоръ изъ оп. «Трубадуръ» . . . Верни.
77249) «Примѣть любви» Эльгара.
77251) «Фиалки»



РАЗНОЕ.

- 22258) «Бальная лезгинка».
22256) «Венгерка». Сивачева.
22258) «Кокъ-уокъ».
22805) «Малороссійскій голанкъ».
22823) «Гейша». Джонса.
22824) «Польскій».
22105) «Па д'Эспанъ». Детлафа.
22254) «Шаконъ».
6451) «О мое солнце» Э. ди Капуа.
6865) «Паломъ» (хабанера) Корбена.
6458) «Кракеть» (американскій танецъ) Клериса.
«Зоологическій садъ» (американ-
скій танецъ) Ш. Топлье.
6888) «Матчинъ» (испанск. танецъ) . . . Борель-Клера.
6889) «Кокъ-уокъ» (американскій та-
нецъ) Турбана.
6810) «Норвежскіе конькобѣжцы».
Па-де-Катръ Гюбара.
8022) «Популярныя» (Па-де-Катръ) . . . Суайе.
7199) «Полни птиць» Ганора.
22836) «Камаринскій» (Глянки).
6310) «Самиранисъ» Россини.
22835) «Отрывокъ, изъ оп. «Мазепа».
22821) «Вальсъ» изъ оп. «Евгеніа Осегинъ» Чайковского.
22858) Финаль торжественной увертюры 1812г. Чайковского.
8031) «Восточный экспрессъ» (жюрист.) Буассона.
8047) «Атака французской арміи» (жюрист.).





22863) «Русско-славяноскій», танецъ.
22867) «Малороссійскій маршъ».

22864) «Венгерка». Сивачева.
22884) «Матло».

22868) «Малороссійскій казачокъ».
22888) «Русскій танецъ».

22860) «Украинскій казачокъ».
22870) «Коханочка».

7365) «Танецъ алашей».
7371) «Одной тебѣ», (вальсъ).

41122) «Коптеліа», вальсъ. Делиба.
41245) «Пляхъ».

77553) «Веселая вдова». Легара.
77554) «Веселая вдова». Легара.

22837) «Азіатскій маршъ». Давингофа.
22838) «Пожарный галопъ» Давингофа.

22840) «Рысь русской казачеріа» . . . Давингофа.
22848) «Южный починъ» Ф. И. Пельца.

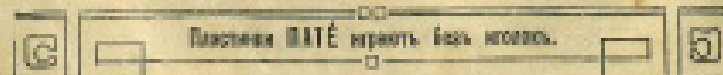
22876) «Моментъ художника» Фантазія.
22877) «Крестьяночка».

22886) «Веселые братья» Аванова.
22889) «Марусъ» Аванова.

22879) «Баянъ Легионка». Цармана.
22893) «Фанданго», Испанскій танецъ.

22863) «Гай-ад тройна». Штейнберга.
25301) «Кавказскія расколинъ» Корганова.

22862) «Крановикъ». Гросса.
22871) «На расхватъ», мазурка.



6354) «Запѣваніе мечей», изъ оп. «Гуге-
моты», Мейерсера.
6373) «Хоръ солдатъ», изъ оп. «Фаустъ» Гуно.

6465) «Сильная часть» Интермещо. . . . Маспани.
6862) «Гавотъ «Стефаніа» Цибульни.

6625) «Эспана», испанскій маршъ . . Ромсберга.
6636) «Входъ гладиаторовъ», маршъ . . Фисина.

ТАНЦЫ

7272) «Эстудіантинъ», вальсъ Вальштейфеля.
7943) «Флорезаль», мазурка. Корбена.

7301) «Всегда или никогда», вальсъ . . Вальштейфеля.
7550) «Дружба», скоттишъ. Шамбру.

7306) «Покловетъ», вальсъ. Ламберти.
7811) «Эстудіантинъ», полька Метра.

7319) «Вальсъ розъ» Метра.
7828) «Все для удовольствіа», полька . . Фанрбаха.

7328) «Созвѣдіе», вальсъ. Рено.
7877) «Рафаэлитъ», полька. Гиро.

7330) «Очаровательная», вальсъ, изъ
опер. «М-ръ Анго» Лекона.
7857) «Пожатіе руки» Корбена.

6657) «Беззаботная», медлен. вальсъ. . Турина.
6758) «Мусонъ», японская мазурка . . Ганна.

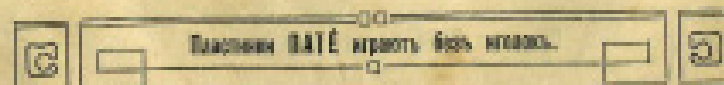
6749) «Корзиночка», полька. Пюш.
7304) «Фалки», вальсъ Вальштейфеля.

6769) «Финляндка», мазурка. Либекса.
7213) «Гавотъ малютки» Мелле.



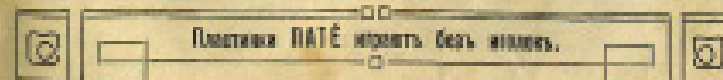


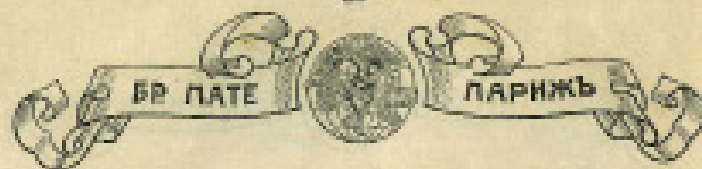
- 6659) «Серенада», вальс Метра,
6848) «Французская карета» (берлин.) Самбена.
- 22824) «Польскій маршъ».
22828) «Полонезъ».
- 22842) «Носей на д'Эспанъ» Давингофа.
22866) «Балетный чардашъ».
- 6450) «Вдали отъ бала», вальс Жюль.
6456) «Письмо о гитарахъ» (фантазія
для кларнета). Бюо.
- 6453) «Неаполь» (танго). Меланго.
6850) «Менуэтъ» (въ напур. парк.) Анпріѣ.
- 6853) «Волгоны» Жюль.
6854) «Полонезъ» Фера.
- 6860) Гавоть «Трианонъ» Визе.
6869) Гавоть «Директоріа» Клинга.
- 7166) «Милый пажъ» (менуэтъ) Фуриль.
7212) «Менуэтъ» Боктерини.
- 6848) «Французская карета» Самбена.
7819) «Со станкомъ въ рукѣ» (полька). Фанрбаха.
- 22259) «Чардашъ».
22274) «Русско-славянскій танецъ».
- 22252) «На д'Эспанъ».
22257) «Украинскій казачокъ».



БАЛЕТЫ:

- 22856) «Щелкунчикъ», балетъ (танецъ
фэй и трепанъ) Чайковского.
22857) «Щелкунчикъ», (танецъ скелетовъ) Чайковского.
- 22854) «Щелкунчикъ», «Вальсъ шеттовъ». Чайковского.
22855) «Щелкунчикъ», (арабскій танецъ). Чайковского.
- 7119) «Балетъ» изъ оп. «Фаустъ» (№ 1). Ш. Гуно.
7120) «Балетъ» изъ оп. «Фаустъ» (№ 2). Ш. Гуно.
- 7121) «Балетъ» изъ оп. «Фаустъ» (№ 3). Ш. Гуно.
7122) «Балетъ» изъ оп. «Фаустъ» (№ 4). Ш. Гуно.
- 7123) «Балетъ» изъ оп. «Фаустъ» (№ 5). Ш. Гуно.
7124) «Балетъ» изъ оп. «Фаустъ» (№ 6). Ш. Гуно.
- 6432) «Балетъ» изъ оп. «Гамлетъ», (пан-
томима). А. Тома.
6433) «Балетъ» изъ оп. «Гамлетъ», вальс-
мажурна. А. Тома.
- 6434) «Балетъ» изъ оп. «Гамлетъ» А. Тома.
6435) «Балетъ» изъ оп. «Гамлетъ», (за-
ключ. фуга). А. Тома.
- 6459) «Танецъ маріонетокъ», бал. Пессара.
7125) «Балетъ» изъ оп. «Фаустъ» (№ 7). Ш. Гуно.
- 6460) «Египетскій балетъ» (№ 1) Лунджини.
6461) «Египетскій балетъ» (№ 2) Лунджини.
- 6462) «Египетскій балетъ» (№ 3) Лунджини.
6463) «Египетскій балетъ» (№ 4) Лунджини.





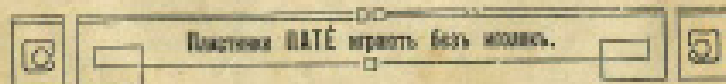
ОРКЕСТРЪ ГАРМОНИСТОВЪ.

подъ управ. В. С. Варшавскаго:

- 21580) «Большая маршировка».
- 21587) «Па д'Эспань».
- 21581) «Маршъ Черняева».
- 27801) «Маршъ Скобелева».
- 27802) «По улицѣ мостовой».
- 27803) «Тонкинуэль».
- 27806) «Русско-Славянской танецъ».
- 27810) «Гейша», балетный танецъ.

Гармонисты:

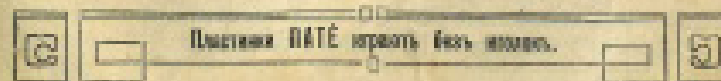
- 27803) «Тонкинуэль».
- 27804) «На Неаполитанской заливъ».
- 27807) «Възвалъ казакъ за Дунай».
- 27808) «Кранеть».



- 21586) «Бальный украинскій казачокъ», А. А. Царюма.
- 27805) «Трепакъ».
- 21589) «Московская барыня».
- 21590) «Во саду ли, въ огородѣ».
- 27801) «Маршъ Скобелева».
- 27809) «Тоска по родинѣ», маршъ. . . Кроуна.
- 21584) Польша № 1. Варшавскаго.
- 21594) Польша № 2. Варшавскаго.
- 21588) «Малороссійскій голубокъ».
- 21591) «Па-де-патинеръ».
- 21592) «Кокъ-уокъ».
- 21593) «Венгерка».
- 21585) «Капаринскій». М. И. Глинки.
- 21595) «Новый танецъ Матчинъ».
- 21582) «Попурри изъ русскихъ пѣсень».
- 21583) «Мазурка», изъ оп. «Жизнь за Царя».

СОЛО РАЗНЫХЪ ИНСТРУМЕНТОВЪ:

- 6010) «Молитва Моисея». Россини.
- 7142) «Духовное анданте» (сиколофонъ.) Сене.
- 6721) «Два яблочки» (соло для ксилофона)
- 6752) «Майскіе колокольчики» (мазурка для ксилофона) фонъ-Диттриха.
- 7130) «Монастырскіе колокола» (фантазія для колокольчикъ.) Лефевра-Вели.
- 8918) «При лунномъ свѣтѣ» (фантазія для ксилофона) Жанска.
- 8093) «Военный праздникъ» (для корнетъ-а-пистонъ) Петя.
- 8173) «Удентъ», «Мелле», «Фирменъ», «Гилль» (полна для 4 корнетъ-а-пистонъ) Мейера.





- 8075 } «Еда» (полька для корнетъ-а-пистонъ) Пети.
8160 } «Жемчужный дождь» (полька для корнетъ-а-пистонъ) Губста.
6485b } «Колыбельная пѣсня» (для флейты) В. Годара.
6714 } «Полька», для гобоя Морне.
8466 } «Кукурену» (полька для флейты). Турпе-Бельвале.
8474 } «Виртуозность» (полька для флейты) Линье.
8488 } «Обыкновенная идея» (фантазія № 1 для гобоя и флейты) . . . Перу.
8489 } «Обыкновенная идея» (фантазія № 3 для гобоя и флейты). . . Перу.

ВІОЛОНЧЕЛЬ.

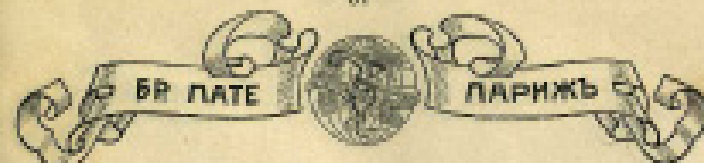
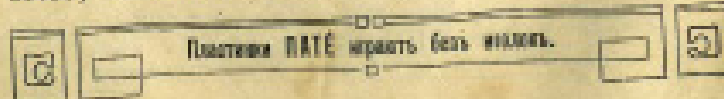
Исполн. г. Жюль Бенедетти:

- 8526 } «Лебедь», съ аккомпаниментомъ оркестра.
8527 } «Колыбельная пѣсня», съ акомп. оркестра.
8528 } «Россійскія пѣсни», съ акомп. оркестра.
8529 } «Венгерскій капризъ», съ акомп. оркестра.

СКРИПКА.

Исполн. г. Равшато, профессоръ Миланской Консерваторіи.

- 80507 } «Стабать Матерь» Россини.
80664 } «Аве Марія» Люши.
80534 } «Маттината» Леонкавалло.
80674 } «Знаменитая Берсѣя» Паре.
80530 } «Мадригалъ» Сиконетти.
80638 } «Вальсъ Сильвія» П. Делюба.



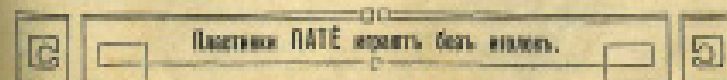
- 80513 } «Сила судьбы» Верди.
80743 } «Пчела», исп. профессоръ Май Пьерне.
82127 } «Трубадуръ» (фантазія), исп. профессоръ Май.
82129 } «Вальсъ», изъ оп. «Фаустъ» исп. профессоръ Май.

Соло для скрипки:

- 80533 } «Риголетто» Верди.
80535 } «Миньона» А. Тома.
80686 } «Серенада для мандолины» . . . Эйленберга
80690 } «Мандолината» Караво.
80528 } «Норисъ», вальсъ 1-я часть . . . Гого.
80529 } «Норисъ», вальсъ 2-я часть . . . Гого.
80515 } «Романсъ безъ словъ» Равшато.
80527 } «Колыбельная пѣсня» Равшато.
82130 } «Трамтата», вальсъ Дж. Верди.
82132 } «Эстудіантина», вальсъ П. Ланона.
80496 } «Размышленіе» Бриа.
80498 } «Романсъ» Свиндзена.
82131 } «Мое сокровище» Бенкуччи.
82132 } «Эстудіантина» Лаксма.
5506 } «Мое сокровище», вальсъ . . . Бенкуччи.
5509 } «Обольщеніе» (съ оркестромъ) . Аннорди.
5511 } «Наинное признаніе» Томе.
5512 } «Про о Клеркъ» (фантазія) . . . Герольда-Сентеле.

СКРИПКА, АРФА И ОРГАНЪ.

- 78006 } «Сельская честь» «Интермеццо».
78007 } «Осуши эти слезы».





СОЛО НА МАНДОЛИНЪ:

- 82100} «Исторія одного паяна» Коста.
 82112} «Проклятіе полка» XXX.
 82096} «Миньона», фантазія А. Тома.
 82097} «Миньона», гавоть А. Тома.
 80179} «Танцевальная любовь», гавоть XXX.
 82120} «Закатъ солнца», вальсъ XXX.

СОЛО КОРНЕТЪ-А-ПИСТОНЪ

(съ анжана. орк.).

- 23162} «Вариация на русскія темы» . . . Куннера.
 23164} «Москва», романсъ.

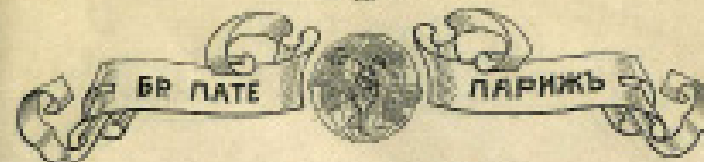
Исп. Феликсъ Зильберъ.

- 51516} «Ты мой славный мальчикъ» . . . Ф. Зильберса.
 51517} «Здравствуй, мой хорошій Сор-
 ренти» Вальдмана.
 51520} «Потому, что я тебя люблю» . . . Бовера.
 51521} «Отецъ полка». Цирера.

ДУХОВНАЯ МУЗЫКА:

- 6013} «Рождество» (для корнетъ-а-пи-
 стонъ) Адама.
 6014} «Аво Марія» Гуно.

Пластина PATÉ играть безъ музыки.



СОЛО НА КСИЛОФОНЪ:

- 14252} «Испанскій вальсъ».
 14380} «Любимый танецъ Гретхенъ», полька (ксилофонъ,
 съ оркестромъ).
 14253} «Игры пуганъ».
 14381} «Катя», полька (ксилофонъ, съ оркестромъ).
 14256} «Сердцебленіе», полька.
 14382} «Веселые пѣвцы», гавоть (ксилофонъ, съ оркестромъ).

Исп. гг. Фисль-Дюль.

- 27832} «Малороссійская фантазія».
 27833} «Малороссійскія поурны».

Исп. В. В. Витловъ.

- 77857} «Ригъ Бандъ» Витлова.
 77858} «Паралъ юношей» Витлова.
 77861} «Пигтель и Шенствель» Витлова.
 77862} «Полька радости».

СОЛО НА РОЯЛЬ,

Исп. пр. В. К. Коссовскій.

- 23180} Серенада М. Мошновскаго.
 23187} Вальсъ Ф. Шопена.
 23183} Вальсъ Ф. Шопена.
 23189} Вальсъ Ф. Гольдштейна.
 23186} Капричио А. Снарлатти-
 Таузинъ.
 23188} Гавоть Бока.

Пластина PATÉ играть безъ музыки.



СОЛО НА ГАРМОНИИ,

исп. П. Е. Невский.

- 21635) «Москва».
 21636) «Ноченька», «Выйду ль я на рѣченьку».
 21637) «Камаринскій». Глинка.
 21638) «Камаринскій» и «полька».
 21640) «Вальсъ 10 звуковъ» Невнаго.
 21641) «Попурри изъ малороссійскихъ пѣсенъ».
 21637) «Камаринскій». Глинка.
 21642) «Во саду ли въ огородѣ».

Исп. С. Д. Габронъ.

- 23123) «Шаконъ».
 23129) «Кавказскій казачокъ».

Исп. М. Шарафъ.

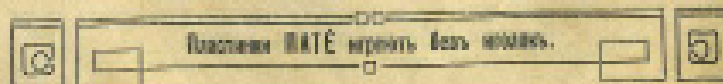
- 9600) «Возвращеніе изъ Серена», маршъ.
 9601) «Орфейя», вальсъ.
 9600) «Возвращеніе изъ Серена», маршъ.
 9604) «Маршъ борцовъ».
 9602) «Энза», полька.
 9603) «Оригиналь», мазурка.

ДУХОВОЙ КВАРТЕТЬ

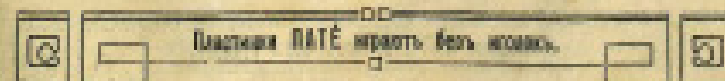
артисты оркестра Императорскаго театра.

В. Г. Бродскі, М. И. Табачковъ, Ф. В. Пушкаръ и Н. В. Лисинскі.

- 23143) «Баркаролла», П. И. Чайковскаго.
 23144) «Пѣсня Леля», изъ оп. «Синьгурочка»,
 Н. А. Римск. Корсакова.



Петръ Василь,





А. Д. Доброхотовъ.

БАПАЛАЙКА.

А. Д. Доброхотовъ (сопелъ на бапалайкѣ):

- 27830) «Фавитъ», вальсъ Андреева.
- 27831) Мазурка «Прима».
- 27828) «Трепакъ» (арранж. Доброхотова).
- 27829) «Ноченька» и «Варшва».

В. С. Трошчевскій.

- 27826) «Камаринскій». Глядки.
- 27827) «При полннушкѣ стояла».
- 27825) «Сцена изъ балета» Андреева.
- 27826) «Камаринскій» Глядки.

Патентъ PATÉ играть безъ нитки.



Квартетъ балалаечниковъ «Товарищества».

- 27813) «Половецъ».
- 27820) «Какъ-уохъ».
- 27812) Вальсъ, изъ оп-ки. «Веселая вдова». Лопара.
- 27815) Вальсъ, изъ оп-ки «Грезы».
- 27811) «Вѣгльня», маршъ.
- 27818) «Вечеръ позади изъ пѣсочна» и «Коробушка».
- 27814) «Пучинушка» и «Подружки». } (балалайки).
- 27816) «Свѣтитъ мѣсяцъ».

СОЛО КОПОКОЛОВЪ.

исп. Владимиръ Дичаевъ.

- 77636) «Идите куда хотите», полька.
- 77637) «Танецъ Гайрика».

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ДУЭТЬ.

серебр. колокольч. и органа.

исп. Листеръ и Кукъ.

- 77563) «Одишь съ тобой».
- 77564) «Почти уговорить».
- 77565) «Шеймъ Мелпей».
- 77575) «Мой старый жентушскій домъ».

СОЛО НА КОНЦЕРТИНО.

исп. А. Прицъ.

- 77372) «Шотландскіе мальчики».
- 77373) «Веселые мальчики играютъ».
- 77380) «Праздникъ негроновъ».
- 77381) «Полугай Гарри Полера».

Патентъ PATÉ играть безъ нитки.



СОЛО НА ВЕНЖО,

исп. Сидней Э. Тёрнеръ.

77220 | «Маршъ негроу».

77221 | «Куньянда».

77222 | «Черные фразы».

77227 | «Веселый конзолъ».

77228 | «Конический патруль».

77229 | «Рядъ прыжковъ».

СИГНАЛЫ РУССКОЙ АРМІИ.

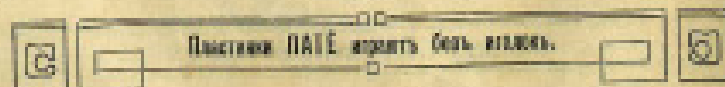
Кавалеріа:

23168 1) Повѣстка. 2) Построеніе передъ зарей. 3) Построеніе передъ молитвой. 4) Тревога. 5) Шагъ. 6) Рысь. 7) Галопъ.

23169 1) Полковой галопъ. 2) Карьеръ. 3) Стой! 4) Направо! 5) Полъ-оборота направо! 6) Налѣво! 7) Полъ-оборота налѣво! 8) Кругомъ! 9) Правое плечо впередъ! 10) Прямо! 11) Движеніе впередъ! 12) Движеніе назадъ! 13) Построеніе взводной колонны. 14) Построеніе резервной колонны. 15) Развертываніе колонны. 16) Построеніе фронта, направо. 17) Построеніе фронта, налѣво.

Артиллеріа:

23171 1) Движеніе впередъ! 2) Движеніе назадъ! 3) Шагъ! 4) Рысь! 5) Галопъ! 6) Полковымъ галопомъ! 7) Карьеромъ. 8) Вызовъ на позицію. 9) Направо! 10) Полъ-оборота направо! 11) Налѣво! 12) Полъ-оборота налѣво! 13) Кругомъ! 14) Правое плечо впередъ! 15) Лѣвое плечо впередъ!



23172 1) Прямо! 2) Построеніе оружейной колонны. 3) Построеніе взводной колонны. 4) Построеніе резервной колонны. 5) Развертываніе колонны. 6) Построеніе фронта направо. 7) Построеніе фронта налѣво. 8) По переднему уступу. 9) Исполнительный сигналъ. 10) Стой. 11) Слушай. 12) Всѣ. 13) Открытіе огня. 14) Отбой. 15) Слѣзай! 16) Садись!

23170 1) По переднему уступу. 2) Слушай! 3) Поворотъ. 4) Всѣ. 5) Сборъ. 6) Наступленіе. 7) Разомкнуться! 8) Аппель. 9) Исполнительный сигналъ. 10) Открытіе огня. 11) Отбой. 12) Консоль. 13) Слѣзай! 14) Садись! 15) Сборъ начальниковъ отбѣлныхъ частей. 16) Сборъ трубачей.

Пѣхотеріа (пѣхота):

23174 1) Повѣстка. 2) Заря. 3) На молитву. 4) Отбой молитвенный. 5) Сборъ. 6) По карауламъ. 7) Тревога.

Orkiestra Filharmonji Warszawskiej.

26300 | Mazur z op. «Halka».

26330 | Polonez z «Halki».

36302 | Polka «Rach-ciech-ciech».

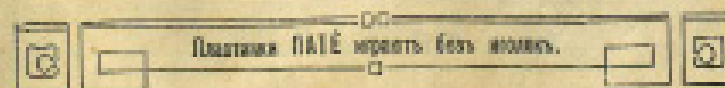
36373 | Mazurka—polka.

26303 | Walc «François» Karasinskiego.

26304 | Walc «Lisztina».

26307 | Krakowiak.

26311 | Kwiaty polskie.





26308) Mazur «Śwī-śwī».
26316) Krewki Mazur, Lewandowskiego.

26309) Mazur «Kuba Jurek».
26324) Dziś-Dziś, Mazur-Platera.

26310) Mazur «Nasz».
26325) Mazur Bieniewice, Waltera.

26317) Polonez Oglańskiego.
26318) Polonez Noskowskiego.

26329) Polonez Kościuszki, Kurpińskiego.
26332) Polonez Kurpińskiego (Gdy cziek w taniec).

26333) Kujawiak Eady.
26334) Oberek, Platera.

26370) Marsz z motywów polskich.
26374) Marsz Sokółów.

**Orkiestra Filharmonji Warszawskiej
z przyśpiewkami.**

26337) Matuleńku zle się dzieje, mazurek, z «Pana
Wojewody».

26338) Śwī-śwī, mazur, Namysłowskiego.

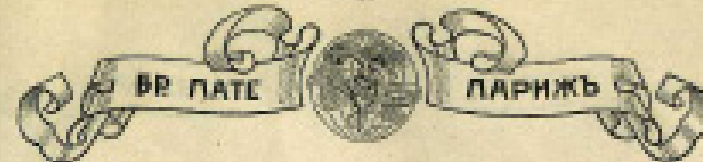
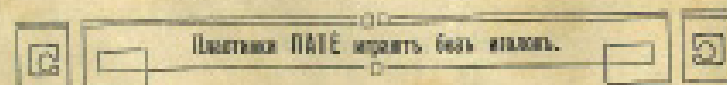
26339) Frajda na Saskiej kopie, Namysłowskiego.
26340) Kuba-Jurek, mazur, Namysłowskiego.

Orkiestra Karola Namysłowskiego.

26375) Polka śmieszka.
26377) Polka «Bum-cyg».

26376) Na rynku-mazur.
26378) Pocztillion-mazur.

26379) Taniec Maurytański.
26380) Galop cyrkowy.



C. i K. Pułk Piechoty № 15.

Kapelmistrz Franz Konopasek, Lwów.

51616) Na peronie, mazur Tymolskiego.
51622) Zuch Stach, mazur Wrońskiego.

51643) Nad Wisłą, Kadryl I dział Wrońskiego.
51644) Nad Wisłą, Kadryl II dział Wrońskiego.

51613) Ja wid Nassan,—deflowy marsz.
51621) Triglaw,—Słowiańskie pieśni-marsz.

51620) Królowa Wschodu,—walc.
51637) El Turia,—walc

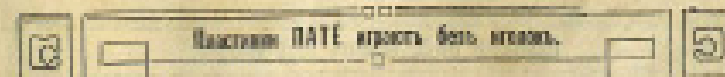
51641) Ideały marzenia,—walc.
51645) Veturia,—walc.

51606) Krakusy 13 pułku w Wiedniu.
51607) Marsz pieśni narodowych.

Solo skrzypcowe.

J. N. Hocke i k. kapelmistrz-Kraków.

51601) Obertas.
51610) Scènes de la Csarda.





НѢМЕЦКІЯ ОРКЕСТРЪ.

Grosses Orchester.

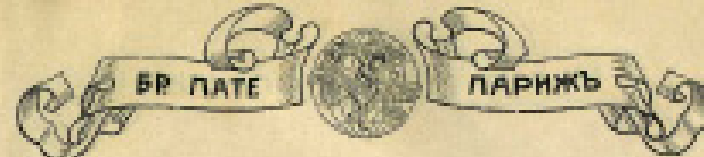
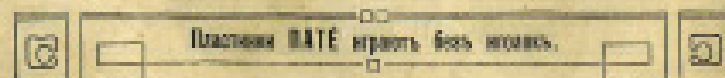
K. u. k. Infanterie—Regiment № 24, Wien.

- | | | |
|-------|--|--------------|
| 19654 | «Sirenenzaubers»—Walzer, | Waldteufel. |
| 19655 | «Orpheus»—Cancan, | Offenbach. |
| 19658 | «Walzertraum», «O, du ganz ge-
haufter Pratz» | O. Strauss. |
| 19679 | «Die Bosniaken kommen».—
Marsch | Wagner. |
| 19688 | «Die Post kommt» | Eilenberg. |
| 19667 | «Walzertraum» «Leise, ganz leise». | O. Strauss. |
| 19685 | «La Bora», italienischer Marsch. . | Zitta. |
| 19668 | «Die lustige Wittwe», Viljalied . | Franz Lehar. |
| 19697 | «Doppeladler», Marsch | Wagner. |
| 19675 | «Walzertraum», «Walzerträume» . | O. Strauss. |
| 19699 | «Schönau, mein Paradies», Lied. . | Kutschera. |
| 19676 | «Walzertraum» «G'stellt Mad'ln». | O. Strauss. |
| 19700 | «Don Quixote», Marsch | Rupprecht. |
| 19760 | Die Post im Walde (mit Flö-
gelhorn Solo). | Schäffer. |
| 19759 | «Terreadoren Marsch» | Dostal. |
| 19678 | «Walzertraum», «Niki—Marsch» . | O. Strauss. |

ИТАЛЬЯНСКІЯ РЕПЕРТУАРЪ.

Banda di Milano.

- | | | |
|-------|----------------------------------|----------|
| 82024 | «Guglielmo Tell» Opere | Rossini. |
| 82025 | «La Muta di Portici» | Auber. |
| 82026 | «Zampa» | Hérold. |
| 82025 | «S'io fossi Re» | Adam. |



FANTASIE.

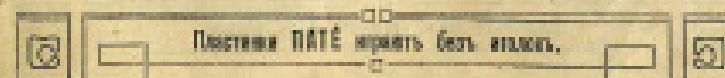
- | | | |
|-------|------------------------------------|--------------|
| 80152 | Il Trovatore, (Miserere) | Verdi. |
| 80777 | Il Trovatore | Verdi. |
| 80708 | Marta | Flotow. |
| 80778 | Lucia di Lammermoor | Donizetti. |
| 80477 | Zazà | Leoncavallo. |
| 83016 | Pagliacci | Leoncavallo. |
| 80710 | I Moschettieri al Convento | Varney. |
| 82006 | Le Campani di Corneville | Planquette. |

VALZE.

- | | | |
|-------|---|----------------|
| 80705 | Pioggia di stelle | Beccucci. |
| 80739 | Pomone | Waldteufel. |
| 82036 | Le Sirene | Waldteufel. |
| 83090 | Il Sole dell'avvenire, (Valzer umo-
ristico) | " " |
| 82224 | In un bacio | Georges Hamel. |
| 82225 | Ali dorate | Beccucci. |

MAZURKE.

- | | | |
|-------|-------------------------------|-----|
| 82058 | Souvenir de gitanry | " " |
| 82059 | Galanterie | " " |





MARCIÉ DIVERSE.

- | | | | | |
|-------|--|-----------------------|-------|---|
| 83000 | | Brasileira | * | * |
| 83001 | | Cadice | * | * |
| 88001 | | Patria | Zenl. | |
| 88002 | | Pace armata | Zenl. | |

АНГЛИЙСКІЯ РЕПЕРТУАРЪ.
INSTRUMENTAL.

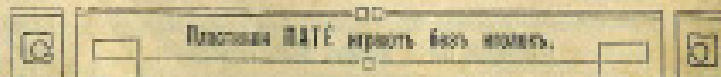
(The Band of H. M. Scots Guards).

(Under the personal direction of Mr. F. W. Wood, Bandmaster).

- | | | |
|-------|--|---|
| 41067 | | Sing me to Sleep (With Cornet solo). |
| 41068 | | Distant Greeting March. |
| 41263 | | Polka, Hiawatha. |
| 41264 | | Down South. |
| 41276 | | The British Grenadiers, God Bless the Prince of
Wales and God Save the King. |
| 41277 | | Daddy (With Cornet Solo). |
| 41073 | | Mary of Argyle (With Cornet Solo). |
| 41074 | | The Better Land (With Cornet Solo). |

Military Band.

- | | | |
|-------|--|---|
| 42000 | | The New Colonial March. |
| 42001 | | Marche des Bobonnes. |
| 42003 | | Copenhagen Salute. |
| 42005 | | The Pathé March. |
| 42006 | | Selection from «Maritana» (With Cornet Solo). |
| 42007 | | Light of Foot March. |
| 42012 | | Belphegor March. |
| 42013 | | Boys' Brigade March. |



РЕПЕРТУАРЪ

ПЪНІЯ.



Женскіе голоса.

А. В. Понкратьнова (колорат, сопрано):

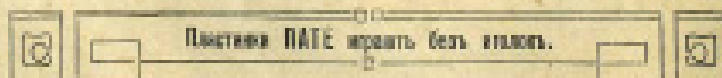
(Арт. Имп. театровъ).

- 21851) Анданте, изъ 1-го акта оп. «Травиата».
21852) Вальсъ, изъ оп. «Ромео и Джульетта».
21850) Арія 1-го акта, изъ оп. «Жизнь за Царя».
21853) «Арія Королевы», изъ оп. «Гугеноты».

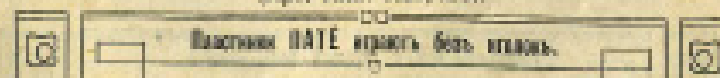
Н. А. Певандеръ (сопрано)

(Арт. театра Зимина).

- 28045) «Серенада Рен-Блаза» Деллиба.
28046) «Ой казала няни кати» Артемовскаго.
28044) «Видѣлъ я, какъ прилетѣла» . . Дель-Ануа.
28047) «Весна». Гуно.



А. В. Понкратьнова
(Арт. Имп. театровъ).





Е. А. Пятёва (сопрано):

- 27420 | «Осень», романс.
27422 | «Рыбушка».

- 27421 | «Арія Лизы», изъ оп. «Пиковая дама».
27423 | Дуэтъ, изъ оп. «Мамонъ», съ Н. И. Сперанскимъ.



Н. С. Ермоленко-Южина (сопрано).

- 21871 | «Колыбельная пѣсня», изъ оп. «Мазепъ».
21872 | «Арія Тоски», изъ оп. «Тоска».

- 21870 | «Арія Лизы», изъ оп. «Пиковая дама».
21874 | «Арія Маргариты», изъ оп. «Фаустъ».

- 21873 | «Арія Антониды», изъ оп. «Жизнь за Царя».
21874 | «Арія Маргариты», изъ оп. «Фаустъ».

Н. С. Ермоленко (сопрано) и Д. Х. Южинъ (теноръ).

- 21903 | Дуэтъ изъ 1-го акта, оп. «Анда».
21904 | Дуэтъ изъ 2-го акта, оп. «Анда».

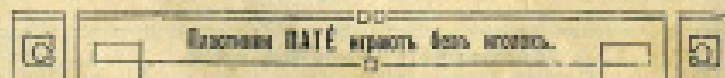
- 21901 | Дуэтъ изъ 3-го акта, оп. «Фаустъ».
21905 | «Дуэтъ Маши и Владимира» изъ оп. «Дубровский».

- 21900 | «Дуэтъ Валентины и Рауля», изъ оп. «Гугеноты».
21902 | «Не искушай меня безъ нужды» элегія Глинки.



К. А. Тугаринова (сопрано).

- 24170) «Арія Зибелля, изъ оп. «Фаустъ» (съ орк.).
 24174) «Она мнѣ жизнь», изъ оп. «Русланъ и Людмила»
 (съ орк.).
 24171) «Пѣсня Ледя», изъ оп. «Снѣгурочка» (съ орк.).
 24175) «Я-ли въ полѣ да не травушка была», (съ орк.).
 24172) «Молитва Вавы», изъ оп. «Жизнь за Царя» (съ орк.).
 24173) «Какъ мать убила», изъ оп. «Жизнь за Царя»
 (съ орк.).



М. Н. Кузнецова-Бенуа (сопрано).

- 24180) «Прощаніе со столпкомъ», изъ оп. «Манонъ».
 24185) «Анпаице изъ 1-го акта», оп. «Травиата» (съ орк.).
 24183) «Съ побѣдой возвратись!», изъ оп. «Аида» (съ орк.).
 24186) «Арія изъ 3-го акта», оп. «Аида».
 24187) «Любовь» А. Пампона.
 24189) «И ночь... и любовь... и луна».
 24184) «Большаяларія», изъ 1-го акта оп. «Травиата» (съ орк.).
 24188) «Цѣлители усюиъ мой путь», изъ оп. «Манонъ».
 24181) «Баллада», изъ оп. «Фаустъ» (съ орк.).
 24182) «Арія съ жемчугомъ», изъ оп. «Фаустъ» съ (орк.).



О. М. Окунева (сопрано).

- 28086) «Арія Кунны» изъ оп. «Чародѣйца», съ орк.
28095) «Романсъ Машин» изъ оп. «Дубровскій», съ орк.

О. М. Окунева и М. А. Леонидовъ.

- 28092) «Кто насъ вѣнчалъ», изъ оп-ки «Цыганскій Баронъ» съ аккомп. ори. (Штрауса).
28093) «Дуетъ Беттино и Пиппо», изъ оп-ки «Красное Соплишное» съ аккомп. ори. (Осрана).
28089) «Ночь прилетала» (Гропскаго).
28090) «Крики чайки бласкѣнной» . . (Гропскаго).

О. М. Окунева и Л. М. Сибиряковъ.

- 28058) «Серенада Брага» исп. г. Сибиряковъ (со скр.).
28074) «Ты помнишь ли?», дуетъ . . . Титова.
28077) «У красна» дуетъ Фора.
28083) «Дѣла Марія», исп. О. М. Окунева (со скр.).
24279) «Арія Гремиза», изъ оп. «Евгеній Онѣгинъ»
Исп. г. Сибиряковъ (съ орк.).
28075) «Вы, ласточки-насятки», дуетъ изъ оп. «Миньонъ».



Недра Фигнеръ.

(Сол. Е. И. В. арт. Маринск. оперы).

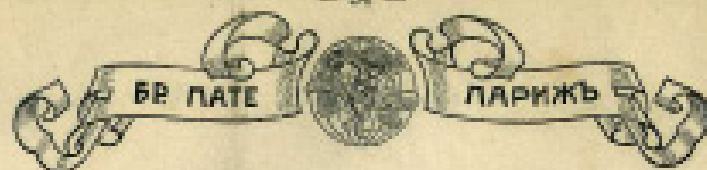
Недра Фигнеръ (сопрано).

- 24080) «Сегодня», изъ оп. «Карменъ».
24081) «Утромъ шлю тебѣ флорки».

- 24082) «Ночь» А. Д. Кочетовой.
24085) «Пѣсенка Машин» Э. Гунгардинна.

Алла Фостренъ (колор. сопрано).

- 24003) «Соловей», 1-я часть А. Алябьева.
24003) «Соловей», 2-я часть А. Алябьева.



М. А. Михайлова (сопрано).

(Арт. Им. театровъ).

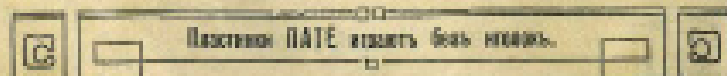
- 24035 } «Каватина Линды», изъ оп. «Пинда».
 27391 } «Сцена сущасшестяна», изъ оп. «Людия».
- 24034 } «Канъ у насъ на улицѣ», изъ оп. «Русалка».
 24036 } «Каватина Линды», изъ оп. «Русалка» и «Людия».
- 24033 } «Хусточка моя шоловая», муз. Едличко.
 28101 } «Віють вітри, віють буйни», малоросс. пѣсня.
- 24032 } «Вальсъ «Регла» Ардити.
 27393 } «Серенада» К. Брага.
- 27390 } «Арія изъ оп. «Бразильская жемчужина».
 27392 } «Копилельная пѣсня», изъ оп. «Африканка».
- 24030 } «Бабочка», вальсъ Г. Дженни.
 24031 } «Серенада Путники» Ж. Массене.

М. А. Михайлова (сопрано) и Н. М. Ланская (сопрано).

- 27397 } «Дуетъ Лили и Поппина», изъ оп. «Пинковая Дамка».
 27399 } «Мой маленькій дружокъ», дуетъ изъ оп. «Пинковая Дамка».
- 27396 } «Горныя вершины», дуетъ М. А. Михайлова и
 А. В. Смирновъ.
 27398 } Дуетъ изъ оп. «Евгенія Онѣгина», М. А. Михайлова и Н. М. Ланская.

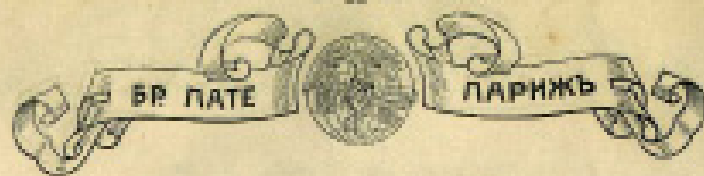
М. А. Михайлова (сопрано), Н. А. Большаковъ (теноръ).

- 27394 } Дуетъ изъ оп. «Карменъ».
 27395 } Дуетъ изъ оп. «Травиата».



М. А. Михайлова (сопрано).

(Арт. Им. театровъ).

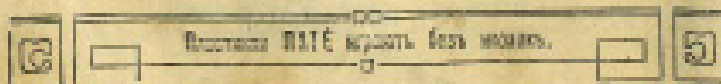


Е. А. Бруссард-Маларова.
(Арт. Моск. чает. оперы).

Е. А. Бруссард-Маларова (кolor. сопрано).

24107 } «Арія Джильды», изъ оп. «Риголетто».
24108 } «Полонезъ Филиппа», изъ оп. «Менъсонъ».

24106 } «Вальсъ», изъ оп. «Фаустъ». Гуно.
24110 } «Опять весна» Блейхмана.



Н. М. Ланская.
(Арт. Мариинск. оперы).

Н. М. Ланская (сопрано)

27351 } «Арія Зибелы», изъ оп. «Фаустъ».
27352 } «Расскажите мнѣ ей», изъ оп. «Фаустъ».

27350 } «Романсъ Полинны», изъ оп. «Пиковая дама».
27354 } «Пѣсня Лелли», изъ оп. «Сингурочка».

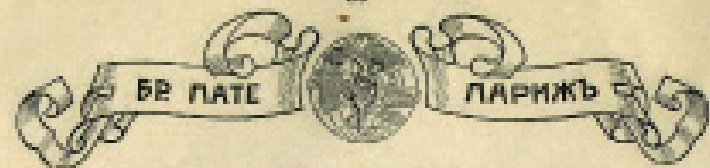
27351 } «Арія Зибелы», изъ оп. «Фаустъ». Гуно.
27353 } «Рассказъ» Гуно.

Н. М. Ланская (сопрано) и М. А. Михайлова (сопрано).

27397 } «Дуетъ Лизы и Полинны», изъ оп. «Пиковая Дама».
27399 } «Мой миленькій дружокъ» дуэтъ изъ оп. «Пиковая Дама».

27396 } «Горныя вершины» дуэтъ М. А. Михайлова и
А. В. Смирнова.

27398 } Дуэтъ изъ оп. «Евгеній Онѣгинъ»; Н. М. Ланская
и М. А. Михайлова.



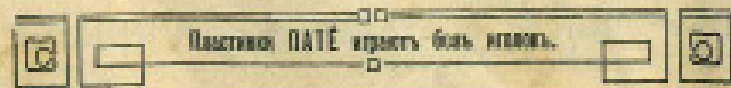
Н. Е. Шуховца-Минченко.
(Арт. частной оперы).

Н. Е. Шуховца-Минченко (сопрано).

- 28078 } «Ариэ Любави», изъ оп. «Садко» (съ орк.) (Рижского)
- 28080 } «О, мой сыно», изъ оп. «Пророкъ» Корсакина). (съ орк.) (Мейербергера).

М. К. Правдина (мещо-сопрано).
(Арт. частной оперы).

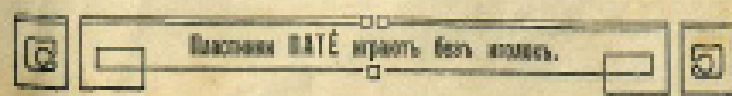
- 28036 } «Душечка-дѣвица», романсъ . . . Даргомыжскаго.
- 28037 } «Остань меня», романсъ. Давидова.



Н. В. Державина.

Н. В. Державина (сопрано).

- 21983 } «Романсъ — письмо Марин», изъ оп.-ки «Мушкетеры».
- 21985 } «Пѣснь Саффи», изъ оп.-ки «Цыганскій баронъ».





А. П. Лучинская (мелор. пісьні).

- 28106) «Гамзая», мелор. пісьня.
 28107) «Примань казача».
 28108) «Баринкохъ».
 28109) «Трешакъ».
 28177) «Очеретонъ качи палла».
 28181) «Ой вожу я, вожу».
 28176) «Карія очи».
 28185) «Станъ гора високая».
 28183) «Моя малуцкая».
 28183) «Ой казала мнѣ мати».
 28184) «Спать мнѣ на дочетѣ».
 28186) «Человѣка нема дома».
 28180) «Ой у салу на вишніца соловей».
 28187) «Дивлюсь я на небо».

Е. И. Збруева (меццо-сопрано).

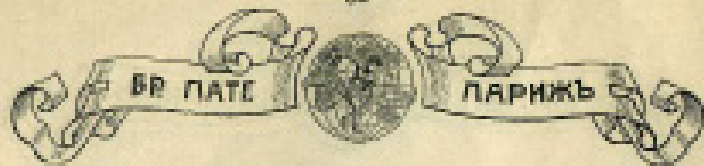
(Арт. Инст. театровъ).

- 24140) «З-я арія Леля», изъ оп. «Сибирячка».
 24144) «Угаснуть день», романсъ Аренискаго.
 24141) «Какъ мать убилъ», изъ оп. «Жизнь за Царя».
 24143) «Арія Звѣзды», изъ оп. «Фаустъ».
 24141) «Какъ мать убилъ», изъ оп. «Жизнь за Царя».
 24142) «Ты не плачь, сиротинушка», изъ оп. «Жизнь за Царя».



Е. И. Збруева.

(Арт. Инст. театровъ).



В. Н. Петрова-Знаменская (меццо-сопрано).

(Арт. чистейшей оперы).

- 24101} Арія Любавы, изъ оп. «Садков».
24102} Арія Диппа, изъ оп. «Самсонъ и Давидъ».



Е. Ф. Петровна (меццо-сопрано).

(Арт. Маринск, оперы).

- 24132} «Подруги милые», изъ оп. «Пинковая Дамка».
24133} «Арія Давиды», изъ оп. «Самсонъ и Давидъ».
24131} «Степью иду я унылою», А. Гречанинова.
24134} «Не отходи отъ меня», П. Чайковского.





А. Д. Вязьцева.



А. Д. Вязьцева.

(Анжум. г. Таскина).

27204) «Дурочка» Тидемана.
 27206) «Дай, милый друг, на счастье
 руку» Пучича.

27207) «Гиния любви». Чернявского.
 27212) «Калинина» Чернявского.

27215) «Жду тебя, придя скорей» . . . Р. Б.
 27218) «Лишь луна взойдет» Тиртова.

27208) «Гай-да тройка» Штейнберга.
 27220) «Всё говорить» Садовского.

27209) «Вдтерочка», цыганская пѣсня.
 27210) «Оковы любви» Рапонского.

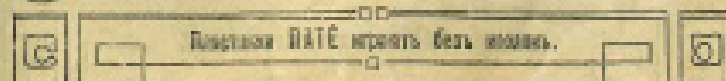
27205) «Прялочка» Чернявского.
 27216) «Пѣсня цыганки» Таскина.

24094) «Слезь доволно» Пригожаго.
 24100) «Хабанера», изъ оп. «Карменъ», Бизе.

24090) «И для меня придетъ весна» . . Бурначевского.
 24092) «Ты не спрашивай».

24097) «Тройка» Вуланова.
 24099) «Ужорилась», нар. пѣсня.

24095) «Захочу, полюблю» Шашкина.
 24096) «Могчи!»





- 24093 | «Пасточка», неапол. пісенька.
 24098 | «Всѣ говорятъ» Саловскаго.
- 24091 | «Любить, не любить» Масканын.
 24094 | «Слезъ довольно» Пригонова.
- 27211 | «Вѣчно съ тобой» Чернявскаго.
 27217 | «Здѣсь» Чернявскаго.
- 27201 | «Слюбилась спозналась» Чернявскаго.
 27202 | «Угомонъ» Штеймана.
- 27203 | «Ахъ не спится мнѣ» Пригонова.
 27213 | «Поймешь ли ты» Сартинскаго-Бей.
- 27214 | «Пожмишь ночь» Таскина.
 27219 | «За тѣ кари очи» Радожскаго.



Г-жа Танара Грузниченко,
 (Изм. исп. классическихъ романсовъ).

- 28191 | «Мой хорошій, мой пригожій» . . Чернявскаго.
 28193 | «Ухари-купецъ» (съ орк.).
- 28188 | «И буду тебя я ласкать» Штейнберга.
 28190 | «Прялочка» Чернявскаго.
- 28189 | «Царица ночи».
 28192 | «Распошеть» Шашкина.
- 28196 | «Листы», изъ оп-ки «Веселая ягода».
 28197 | «Усъ» (съ орк.).
- 28194 | «Ну такъ что жъ, ничего-съ» (съ орк.).
 28195 | «Пиколо, пиколо», Штрауса (съ орк.).





Вера Панкина.

Вера Панкина.

(Изм. исп. цыганский романсы).

- | | | |
|-------|---|---------------|
| 24152 | «Я пою на вечер» | Пригожаго. |
| 24154 | «Уголок» | Штеймана. |
| 24158 | «Распошет» | Шишкина. |
| 24159 | «Коробейкина», русская пѣсня. | |
| 24161 | «Жалоба стонет» | Пригожаго. |
| 24165 | «Сердце мое болит» | Тости. |
| 24163 | «Лебединая пѣсня» | Пуаре. |
| 24169 | «Чортъ съ тобой» | Вейлберга. |
| 24149 | «О, позабудь бывшае увлеченье» . | Котляревской. |
| 24164 | «Мечта» | Зубова. |
| 24160 | «Люблю я тебя» | Гуронича. |
| 24166 | «Не замолчу» | Фельдмана. |
| 24156 | «Остань его» | Шишкина. |
| 24158 | «Распошет» | Шишкина. |
| 24155 | «Живо, живо» | Шишкина. |
| 24157 | «Среди пѣсокъ и полей», цыганскій романсъ. | |
| 24151 | «Нищія» | Апалье и. |
| 24153 | «Я вамъ не говорю про тайныя страданья», цыганскій романсъ. | |



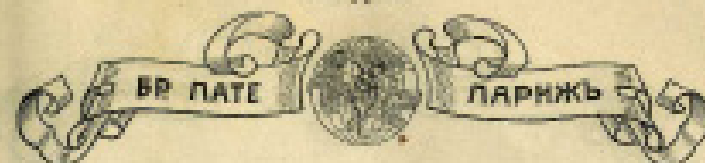
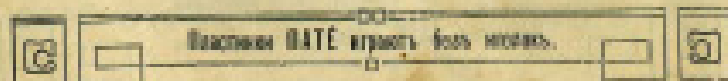


Гр. Т. К. Талетан.

(Изм. изд. цыганских романсов).

(Акомп. гитары А. К. Шиповского).

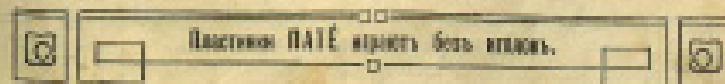
- 28138} «Ночные извѣты» Шиповского.
 28139} «Для меня ты—все» Титова.
 28140} «Блнная радости» Ладженского.
 28143} «Ты няѣ жизни».
 28141} «Утро туманное» В. Абаза.
 28146} «Весна идетъ» Гречанинова.
 28142} «Пожинишь ли ты» Шиповского.
 28147} «Полоска», нар. русск. пѣсня.



Н. В. Плеванная.

[(Изм. изд. цыганских романсов).]

- 26618} «Колокольчикъ».
 26619} «Вѣтерочекъ», русская пѣсня.
 26620} «Поманѣй».
 26621} «Прялочка» Чернышова.
 26623} «Послѣдній новѣйшій денечекъ».
 26624} «Гай-да тройка!» Штейнберга.]
 26625} «Всѣ говорятъ» Садовского.
 26628} «Любовь идетъ сяка» Штейнберга.
 26630} «Молчи, лишникъ» Юрьева.
 26632} «Опьянѣла» Зубова.
 26633} «Вотъ на пути село большое» . . Булахова.
 26634} «Что ты, баринъ, шуршаешь глазами» Шашкина.
 26627} «Муки любви».
 26641} «Попежи, куделька, медѣлку».





Н. Н. Тамара,
(Опер. арт.)

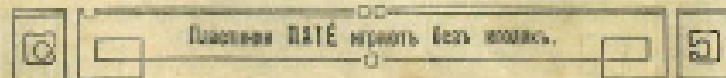
- 22400) «И не могу, и все люблю» . . . Зубова.
22401) «Вчера пась вышла на снѣ» . . . Сорохтина.

22409) «Я тебя безконечно люблю» . . . Зубова.
22410) «Мнѣ хочется любить».

22402) «Милый, я люблю тебя» . . . Штейнберга.
22403) «Ласточка», итальянская пѣснь.

22401) «Полосынка», русская пѣснь.
22403) «А такъ все въ жизни напочина».

22405) «Тихо такъ тихо».
22406) «Я хочу» Кобань.



А. С. Грн-Гри.

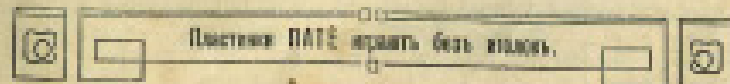
(Изм. исп. изданинъ романсовъ.)

- 28200) «Скани, лунка» Бова.
28206) «Желаніе» Соснера.

28198) «Не обманай» Давингофа.
28202) «Не утѣрай, брось» Борожняна.

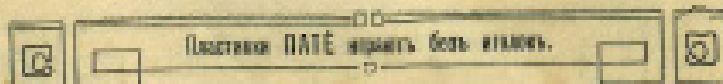
28199) «Чуть твою ротикъ улыбаюсь» . . . Артемьева.
28206) «Къ чему скрывать» Артемьева.

28204) «Не уходи, не понимай» . . . Зубова.
28207) «Скоро миленькій придетъ» . . . Чернышевского.





Л. В. Собиневъ.

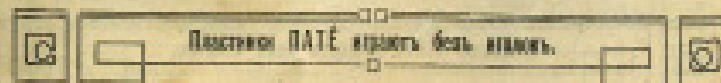


МУЖСКІЕ ГОЛОСА.

Л. В. Собиневъ (теноръ).

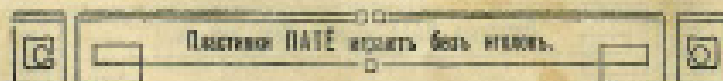
(Арт. Имп. театровъ).

- (27307) «Романсъ Надира», изъ оп. «Искатели женчуга».
- (27310) «Пѣснька герцога», изъ оп. «Риголетто».
- (27304) «Каватина», изъ оп. «Ромео и Джульетта».
- (27309) «Баркаролла», изъ оп. «Фра-Дьяволо».
- (27305) «Серенада», изъ оп. «Донъ-Пасквале».
- (27308) «Арія Пенскаго», изъ оп. «Евгеній Онегинъ».
- (27301) «Каватина князя», изъ оп. «Русалка».
- (27302) «Думка Іонтека», изъ оп. «Гальскъ».
- (27303) «Строфы Оссіана», изъ оп. «Вертеръ».
- (27306) «Серенада Фауста», изъ оп. «Мефистофель».





А. М. Даниловъ.



А. М. Даниловъ (теноръ).

(Арт. Ист. Маринск. оперы).

- 24022 | «Прости, небесное созданье!», изъ
оп. «Пиковая дама» . . . Чайковского.
24024 | «Что наша жизнь,—игра!», изъ
оп. «Пиковая дама» . . . Чайковского.

- 24021 | «Скѣпись, пажитъ», изъ оп. «Пахитъ». Лескавалло.
24023 | «Межъ горами вѣтеръ вѣетъ», изъ
оп. «Галька». Монюшко.

- 24020 | «Колыбельная пѣсня» А. Гречанинова.
24025 | «Стояли!» Давидова.

Энзо Лепина (теноръ)

(Арт. Варш. оп.).

- 24577 | «И все же я еще одинъ», (съ орк.).
24583 | «Что наша жизнь,—игра! изъ оп.
«Пиковая Дама», съ (орк.) . Чайковского.

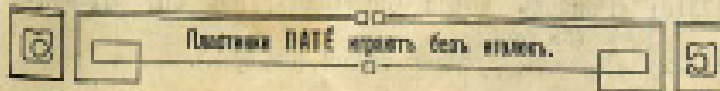
- 24578 | «Осень», (съ орк.).
24585 | «Апрѣл Ленского» изъ 1-го акта оп.
«Евгенія Онѣгина» (съ орк.). Чайковского.

В. П. Дамевъ (теноръ)

(Арт. част. оперы.)

- 27457 | «Что наша жизнь,—игра» изъ оп.
«Пиковая Дама» (съ орк.). . Чайковского.
27461 | «Строфы», изъ оп. «Неронъ»
(съ орк.). Рубинштейна.

- 27456 | «Пѣсня Ванулы», изъ оп. «Чере-
вчакъ» (съ орк.). Чайковского.
27460 | «Прости, небесное созданье», изъ
оп. «Пиковая дама» (съ орк.). Чайковского.





А. М. Матвѣевъ (теноръ)

(Арт. Им. театровъ).

- 27311) «Арія Донъ-Жуанъ», изъ оп. «Карменъ» (съ орк.).
 27320) «Прощаніе», изъ оп. «Отелло» (съ орк.).
 27313) «Романсъ», изъ оп. «Дубровский» (съ орк.).
 27315) «Баллада герцога», изъ оп. «Риголетто» (съ орк.).
 27317) «Гимнъ», изъ оп. «Самсонъ и Далила» (съ орк.).
 27318) «Милая Анна», изъ оп. «Анна» (съ орк.).
 27314) «Арія Рауля», изъ оп. «Гугеноты» (съ орк.).
 27321) «Выходъ Рауля», изъ оп. «Гугеноты» (съ орк.).
 27316) «Романсъ князя Синодана», изъ оп. «Демонъ»
 (съ орк.).
 27322) «Ночка», русская пѣсня (съ орк.).



А. М. Лабинскій (теноръ)

(Арт. Им. Мариинск. оп.).

- 24052) Пѣсня «Поминальный день» . . . Пассона.
 24053) «Въ Венеціи» Гота.
 24054) «Травушка» Варпанова.
 24056) «Мы сидѣли съ тобою» Чайковского.
 24050) «Куда, куда вы удалились?», изъ
 оп. «Евгеній Онѣгинъ» . . . Чайковского.
 24055) «Я люблю васъ, Ольга», изъ оп.
 «Евгеній Онѣгинъ» Чайковского.
 24051) «Любовь» Павлова.
 24053) «Въ Венеціи» Гота.

А. М. Лабинскій (теноръ) и Л. М. Сибиряковъ (басъ).

- 23027) «Камень тяжелый на сердцѣ ле-
 жать» Даргомыжскаго.
 23029) «Всплыви, какъ мѣсяцъ свѣтитъ». Кампана.
 23026) «О, повторн» Балла.
 23061) «Элегія», исп. П. М. Сибиряковъ.



Д. Х. Южинъ (теноръ)

(Арт. частн. оперы).

- 21861} «Рокантъ Нальра», изъ оп. «Искатели жемчуга».
 21864} «Рокантъ Вертера», изъ оп. «Вертеръ».
 20916} «Когда-бъ я зналъ» Кокозова.
 21862} «Ариозо, выходи Рауля», изъ оп. «Гугеноты».
 21013} «Серенада» Иванова.
 21860} «Сладкий запахъ сирени» . . . Плотникова.
 20247} «Сердце красавицы», изъ оп. «Риголетто».
 20916} «Когда-бъ я зналъ» Кокозова.

Д. Х. Южинъ (теноръ) и Н. С. Ершовъ (сопрано).

- 21903} Дуэтъ изъ 1-го акта оп. «Анда».
 21904} Дуэтъ изъ 2-го акта оп. «Анда».
 21901} Дуэтъ изъ 3-го акта оп. «Фаустъ».
 21905} «Дуэтъ Марии и Владимира», изъ оп. «Дубровский».
 21900} «Дуэтъ Валентины и Рауля», изъ оп. «Гугеноты».
 21902} «Не искушай меня безъ нужды», алетія М. И. Глинки.



М. В. Михайловъ (теноръ)

- 27478} «Они невинны», изъ оперетки
 «Княгиня-цыганка» (съ орк.)
 27481} «За родину», изъ оперетки «Ко-
 роль» (съ орк.) Шпаценъ.
 27477} «Твой чудный блескъ очей», изъ
 оперетки «Въ волнахъ стра-
 стей» (съ орк.) Валентинова.
 27482} «Вальсъ Сатаниппа», изъ оперетки
 «Король» (съ орк.) Феррона.

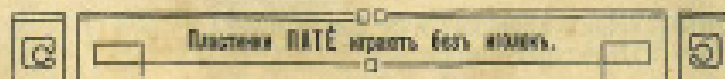
М. В. Михайловъ (теноръ) и М. Н. Вавичъ (баритонъ).

- 27615} «Коробейники».
 27616} «Въ тюрьмѣ».
 27715} «Коробейники».
 27617} «Послѣдній новѣшай денечекъ».
 27618} «Какъ хороше», муз. Залосинъ.
 27619} «Ночи безумныя».



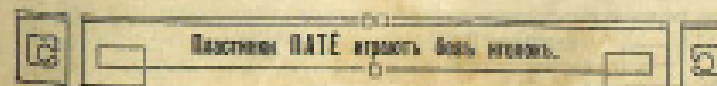
А. М. Карпенко (теноръ).
(Арт. част. оп.).

- 21969) «Пѣсня Лавко», изъ оп. «Майская ночь».
21970) «Романсъ» изъ оп. «Дубровский» — Направнина.
21967) «Серенада арлекина», изъ оп. «Паяцы».
27384) «Серенада Соловья», изъ оп. «Забавы Путятишна» Кочетовой.
21971) «Каватина изъ оп. «Фаустъ», Гуно.
27385) «Пѣсня весны», Бюхмана.
27382) «Арія Альфреда», изъ оп. «Травиата».
27386) «Застольная пѣсня», изъ оп. «Травиата».
21969) «Пѣсня Лейко», изъ оп. «Майская ночь».
27381) «Арія Жиральда», изъ оп. «Ланка».



Н. В. Карпенко (теноръ).
(Арт. част. оп.).

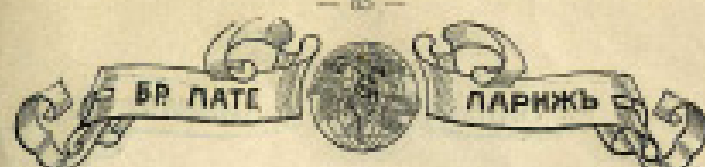
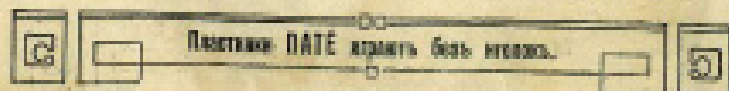
- 24125) «Романсъ Дюфрена», изъ оп. «Заба».
24126) «Серенада Дюфрена», изъ оп. «Заба».
24124) «Вблизи города Славянская», изъ оп. «Аскольдова могила».
24127) «Милая Анда», изъ оп. «Анда», Верди.
24120) «Луна въ небесахъ золотая», романсъ.
24123) «Когда я на почтѣ живаль ящичникомъ», романсъ.
24121) «Пара гильныхъ», Пригомого.
24123) «Каріе глаза», романсъ.





С. Н. Садовниковъ (теноръ).

- 21723) «Скажи, зачѣмъ тебя я встрѣтилъ?», романсъ.
 21730) «Я плакать по сѣ», романсъ.
 21722) «Вотъ мчится тройка почтовая», романсъ.
 21732) «Послѣдній новѣйшій немецекъ», русская пѣсня.
 28210) «Убаюнай, родная меня» Денисова.
 28215) «Сирени запахъ» Пригонова.
 28208) «Весна прошла, поблекли розы» Герве.
 28211) «Лѣтний вечеръ» Уилонскаго.
 28213) «Любедная пѣснь» Пуаре.
 28217) «Ахъ зачѣмъ эта ночь» Саловскаго.
 27326) «Люблю тебя» Яна Масата.
 28216) «Растворилъ я окно» Чайковскаго.
 27323) «Прости» Вальбанова.
 27324) «Не отвергай любви» Апелгейма.



С. Н. Садовниковъ (теноръ) и К. Д. Запорожскъ (басъ).

- 23002) «То не вѣтеръ вѣтку изломилъ».
 23005) «Ахъ, сегодня день субботній».
 23001) «Не шуми ты, рѣка».
 23003) «Ночи безумныя».

Н. А. Большаковъ (теноръ).

- 27342) «Село Каваралосси», изъ оп. «Тоска», Пуччини.
 27343) «Ночь», Чайковскаго.
 27340) «Не въ снахъ я забытъ», Тэскина.
 27341) «Шутекъ этихъ я не люблю», изъ оп. «Пляши».
 27601) «Выкапывая кушеты», изъ оп-ки «Рая Магомета».
 27603) «Маршъ о женишкахъ», изъ оп-ки «Веселая вдова».

Н. А. Большаковъ (теноръ) и М. А. Михайлова (сопрано).

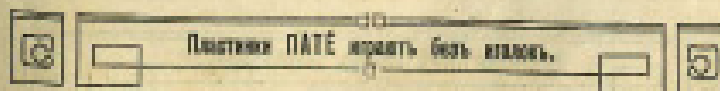
- 27394) Дуэтъ изъ оп. «Карменъ».
 27395) Дуэтъ изъ оп. «Травиата».

Н. А. Большаковъ (теноръ) и А. В. Смирновъ (баритонъ).

- 27330) Дуэтъ изъ оп. «Богема».
 27331) Дуэтъ изъ оп. «Евгеній Онѣгинъ».

Н. А. Ростовскій (теноръ).

- 27450) «Пѣсня Левко», изъ оп. «Майская ночь».
 27454) «Каватина Владимира», изъ оп. «Князь Игорь».
 27452) «Романсъ Луиджи», изъ оп. «Поэты», Кретакова.
 27453) «Согрѣй меня», М. Липпольда.
 27450) «Пѣсня Левко», изъ оп. «Майская ночь».
 27451) «Арля Эскалара», изъ оп. «Жидовка».





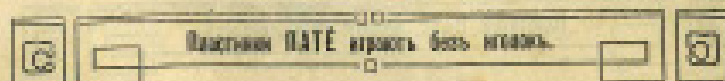
Е. Федоровъ (теноръ).

- 21840) «Арія Эсказара», изъ оп. «Жидовка».
 21841) «Арія Васко-де-Гамы», изъ оп. «Африканка».
 21842) «Скѣйся, паяцъ!», изъ оп. «Паяцы».
 21843) «Ночь», А. Г. Рубинштейна.

Д. Б. Виноградовъ (теноръ)

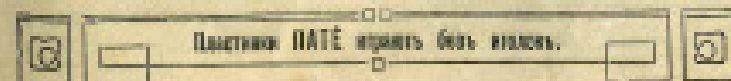
(Арт. С. П. театра).

- 27652) «Подъ золотымъ дождемъ».
 27653) «Вальсъ Наки», изъ оп-ки «Въ свѣтѣ ланси»
 (съ орк.).
 27654) Куплеты изъ оп-ки «Цыганскій баронъ» (съ орк.).
 27657) «Пѣсня о полькахъ», изъ оп-ки «Нашъ студентъ»
 (съ орк.).
 27650) «Моя любимая старая дѣла», изъ оп-ки «Про-
 давцы птицъ».
 27651) «Пляши, мой чортъ», изъ оп-ки «Корсепильскіе
 колокола».



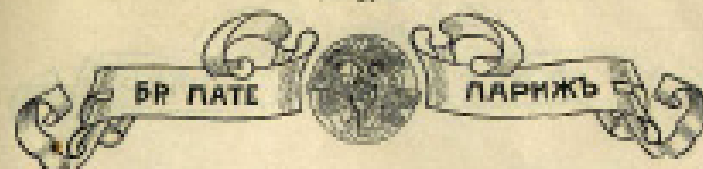
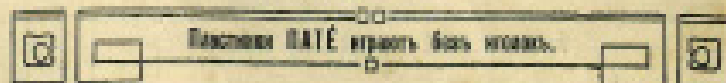
И. В. Тартаковъ (баритонъ)

- 21895) «Арія» изъ оп. «Демонъ».
 21896) «Прологъ» изъ оп. «Демонъ».
 21893) «Арія 3-го акта», изъ оп. «Евгеній Онегинъ».
 21894) «Арія князя Елецкаго», изъ оп. «Ликовая лана»
 21892) Прологъ, изъ оп. «Паяцы».
 21898) «Баркаролла» Гуно.





О. Н. Каміоненскій.



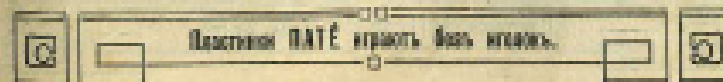
О. Н. Каміоненскій (баритонъ)

(Арт. Московск. оперы).

- 21113) «Серенада Донъ-Жуана», Чайковского.
 21116) «Богъ Воскресный», изъ оп. «Фаустъ», Гуно
 (съ орк.).
 21118) «Престо изъ оп. Донъ-Жуанъ» (съ орк.)
 21120) «Аріа Фигаро», изъ оп. «Севильскій цирюльникъ»
 (съ орк.), Россини.
 21114) «Жоанны», конюбельная пѣсня (съ аккомп. скрип-
 ки), Гедара.
 21119) «Серенада изъ оп. Донъ-Жуанъ» (съ орк.).
 21106) «Заблуди вы!» Козлова.
 21202) «Не для меня приплетъ весна» Пригожего.
 20884) «Дивныя очи», Денца.
 20885) «Дятятко, милость Господня», Паскалова.
 21103) «На воздушномъ океанѣ», изъ оп. «Демонъ».
 21109) «Клятва Демона», изъ оп. «Демонъ» (съ орк.).
 21110) «Богъ Воскресный», изъ оп. «Фаустъ».
 21111) «Вечерняя звѣзда», изъ оп. «Тангейзеръ» (съ орк.).

О. Н. Каміоненскій (баритонъ) и г-жа Врунь (сопрано).

- 21117) «Аріа Жермона», изъ оп. «Травиата», исп. г. Ка-
 міоненскій съ орк.
 21123) «Дай ручку мнѣ», дуэтъ изъ оп. «Донъ Жуанъ»
 исп. г. Каміоненскій и г-жа Врунь (съ орк.).

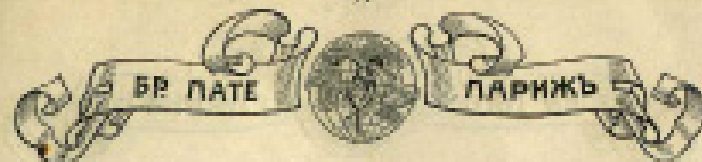
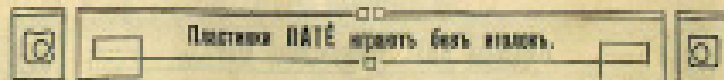




Н. С. Оленинъ (баритонъ)

(Арт. оперы С. Н. Зинина).

- 22480) «Вельможа», басня Ребикова.
 22484) «Сворникъ», ком. сцена Мусоргскаго.
 22483) «Титулярный совѣтникъ» и «Мелышкы», ром.
 22487) «Письма убогаго странника», романсъ.
 22488) «Пѣсня Томскаго», изъ оп. «Пикорая дама»,
 Н. С. Оленинъ съ хор.
 22489) Дуэтъ изъ оп. «Заба» съ Е. Н. Цейтлинъ
 (съ орк.).
 22485) «Куллеты Торезагора», изъ оперы «Каритъ».
 22486) «Арія изъ оп. Князь Игорь».



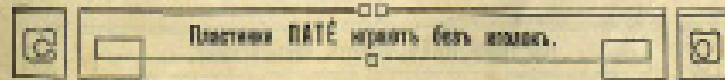
Р. Ф. Бернарди.

Р. Ф. Бернарди (баритонъ).

- 21809) «Рождество», Адама.
 22727) «Верный» (съ аккомп. скрипки и рояля), Денца.
 22720) «Одно прощанье», Денца.
 22728) «Иллисская пѣсня», романсъ.

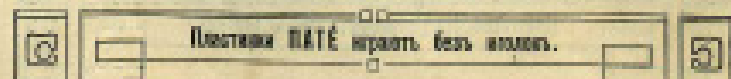
Теберио Голье Кулеша (баритонъ).

- 28030) «Я васъ ждала», Штейнберга.
 28031) «Жажу свиданья, жажду лобзанья», Зубова.
 28029) «Снова со мною ты», Давингофа.
 28032) «Верный», со скрипкой, Денца.





Н. А. Щегольевъ.

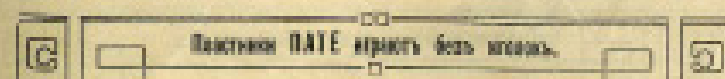


Н. А. Щегольевъ (баритонъ).

- 21785 | «Арля князь», изъ оп. «Черошѣйна».
- 21786 | «Состязаніе певцовъ», изъ оп. «Тангейзеръ».
- 21783 | «Эпиталама», изъ оп. «Неронъ».
- 21795 | «Арля Абубекера», изъ оп. «Кавказскій плѣнникъ».
- 21780 | «Памяти С. О. Макарова», романсъ Кюм.
- 21781 | «Памяти крейсера-богатыря Варагъ», романсъ Кюм.
- 21793 | «Новгородъ», баллада.
- 21794 | «Узникъ», Гречанинова.
- 21797 | «Не плачь, дитя!», изъ оп. «Демонъ».
- 21800 | «Арля Мизгиря», изъ оп. «Сибгурочина».
- 21783 | «Эпиталама», изъ оп. «Неронъ».
- 21794 | «Узникъ», Гречанинова.

Н. Д. Орловъ (баритонъ).

- 27400 | «Очи ты открой голубья», Массене.
- 27402 | «Нолокала», муз. Тасмьяна.
- 27400 | «Очи ты открой голубья», муз. Массене.
- 27406 | «Серенада Донъ-Жуана», Чайковского.
- 27401 | «Сонъ», Грига.
- 27407 | «Слеса дрожить», Чайковского.
- 27405 | «Давно отвергнутый тобой», Давыдова.
- 27408 | «Арля князь Галицкаго», изъ оп. «Князь Игорьъ».
- 27406 | «Серенада Донъ-Жуана», Направнина.
- 27408 | «Арля князь Галицкаго», изъ оп. «Князь Игорьъ».
- 27401 | «Сонъ», Грига.
- 27404 | «Чераякъ», ком. пѣсенка, Дарсевича.





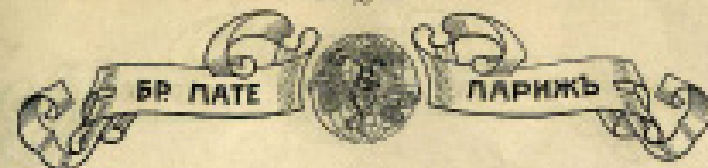
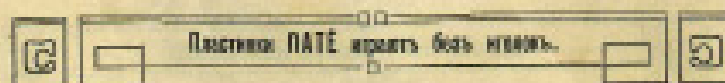
Т. Г. Надубный.

Т. Г. Надубный.
(Малороссійскія пѣсни).

- 28293) «Дымлюсь я на небо, тай дунку гадаю», Заренба.
28295) «Поле, поле чистое», Соколова.
28296) «Безъ тебя Слесь», Лисенко.
28298) «Огни горятъ», Лисенко.

Н. Г. Ойверскій.
(Опер. баритонъ).

- 24042) «Ахъ, я влюбленъ въ глаза одни», Вилинского.
24043) «Ночка», романсъ («Новия цыганскія пѣсни въ лицахъ»);
24041) «Но я васъ все-таки люблю», Климова.
24042) «Ахъ, я влюбленъ въ глаза одни», Вилинского.
24040) «Нѣтъ, нѣтъ не говори», романсъ.
24044) «Сколько жѣли, любви», Штейнберга.



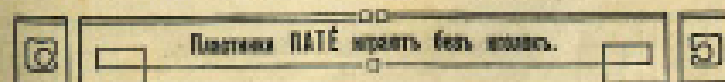
А. В. Спиринъ.

А. В. Спиринъ (баритонъ)
(Арт. Имп. Мариинск. оп.).

- 27334) «Грезы», Вагнера.
27335) «Въ молчаливыя ночи темной», Рахманинова.
27332) «Сновидѣніе», Тости.
27333) «Въ полночный часъ», Гольмса.
27334) «Грезы», Вагнера.
27610) «Качели», изъ оп-и «Веселая злоба».

А. В. Спиринъ (баритонъ) и Н. А. Большаковъ (теноръ).

- 27330) «Дуетъ» изъ оп. «Богема».
27331) «Дуетъ» изъ оп. «Евгеніа Онегинъ».





27637 } «Очи черныя», Тарновского.
27641 } «Ночка спустилась на землю» (съ ори.), Зубова.
27642 } «Застольная пѣсня», изъ оп-ия «Въ поляхъ стра-
стей» (съ ори.), Валентинова.
27646 } «Москва», Декеръ-Шенъ.
27620 } «Тихо, такъ тихо», М. Перротте.
27621 } «Вотъ, что надѣлали пѣсни твои».
27621 } «Вотъ, что надѣлали пѣсни твои».
27622 } «Пѣсня о маскѣ», изъ оп-ия «Сердце и рука».
27623 } «Ангель».
27628 } «Твой чудный взоръ очей».

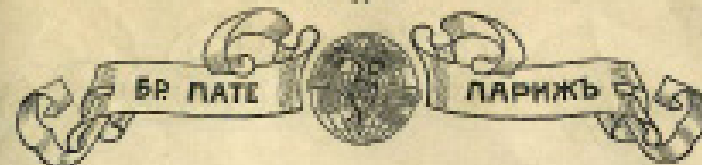
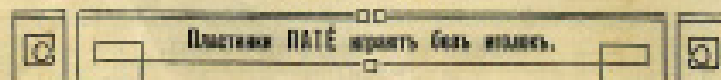
- 27636/ «Я не сержусь», Шумина.
27640/ «Баллада» изь оп-ки «Ночь любви» (съ орк.),
Валентинова.
27635/ «Ах! да пусная свѣтъ осуждаеть», Петрова.
27639/ «Арія Михаила» изь оп-ки «Въ колѣнахъ страстей»
(съ орк.), Валентинова.
27624/ «Ночи безумныя», Пригонова.
27626/ «Я не скажу тебѣ», Вова.
27627/ «Утро туманное», Абаза.
27631/ «Ромы» и «Ты полюби», цыганск. романсы.
27625/ «Хризантемы», Радосшевской.
27632/ «Качели», изь оп-ки «Веселая вдова» (съ орк.),
27630/ «Пташечка», русская пѣсня, Гурилова.
27633/ «Тройка», русская пѣсня (съ орк.).
27629/ «Въ часъ печали», ром. Денисовой.
27634/ «Пѣсня о Казинѣ», Гоппендера (съ орк.).

28096) «Белой аяшын», Штейнберга,
28102) «Ах! сегодня день субботний», Пригожаго.
28098) «Я помню ночь», Виплеского,
28099) «Пай киф улитися», Семенова.

27615} «Коробейники».
27616} «Въ тюрьмѣ».
27615} «Коробейники».
27617} «Послѣдній новгородскій денечекъ».
27618} «Мамъ, хороше», С. Злоты.
27619} «Ночи безымянныя».



В. Н. Касторскій.



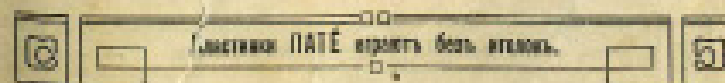
В. Н. Касторскій (басъ).

- 24070 | «Заклинаніе цѣлитель», изъ оп. «Фаустъ».
 24071 | «Воевода», Рубинштейна.
 24077 | «Арія Варяжскаго гостя», изъ оп. «Садко».
 24079 | «Разбиты всѣ привязанности», Давыдова.
 24074 | «Куплеты о золотомъ тельцѣ», изъ оп. «Фаустъ».
 24078 | «Серенада Мефистофеля», изъ оп. «Фаустъ».
 24072 | «Пѣсня о блохѣ», Мусоргскаго.
 24073 | «Какъ король шелъ на войну», Кеннемана.
 24075 | «Эпиталама», изъ оп. «Неронъ».
 24076 | «Арія Графа Санъ-Бри», изъ оп. «Гугеноты».

Г. Торскій (басъ)

(Арт. Им. театръ).

- 24260 | «Арія Добрыни», изъ оп. «Добрыня» (съ орк.),
 Гречанинова.
 24270 | «Разбитая наза, Аренскаго (съ орк.).
 24261 | «Романсъ», Бородина (съ орк.).
 24264 | «Арія Бориса», изъ оп. «Борисъ Годуновъ» (съ орк.).
 24263 | «Косель», Мусоргскаго.
 24267 | «Видѣніе», Мусоргскаго.
 24265 | «Арія Гренина», изъ оп. «Евгеній Онѣгинъ» (съ орк.).
 24268 | «Слеза дражнѣ», Чайковскаго (съ орк.).
 24265 | «Арія Гренина», изъ оп. «Евгенія Онѣгина» (съ орк.).
 24266 | «Горелъ», Ринскаго-Корсанова (съ орк.).
 24262 | «Серенада смерти», Мусоргскаго (съ орк.).
 24269 | «Куплеты Торсапора», изъ оп. «Карменъ» (съ орк.).





И. Н. Томашевичъ (басъ).

(Артистъ Московск. Императ. оперы).

- 25535) «Арія Сильвы», изъ оп. «Эрнани» (съ орк.), Верди.
 25536) «Аріозо Аристиды», изъ оп. «Жизнь Фриана» (съ орк.),
 Эскерта.



Д. Н. Бухтояровъ (басъ).

- 27360) «Арія Вертерана», изъ оп. «Робертъ-Дьяволъ».
 27368) «Куплеты о золотомъ тельцѣ», изъ оп. «Фаустъ».
 27364) «Серенада Мефистофеля», изъ оп. «Фаустъ».
 27365) «Арія Сильвы», изъ оп. «Эрнани».
 27362) «Арія мельника», изъ оп. «Русалка».
 27363) «Арія Сусанины», изъ оп. «Жизнь за Царя».
 27366) «Два гренадера», Р. Шумана.
 27370) «Два великана», Д. Столыпина.
 27361) «Арія Гремина», изъ оп. «Евгенія Онѣгинъ».
 27367) «Арія Руслана», изъ оп. «Русланъ и Людмила».



Н. Н. Сперанскій (басъ).

- 27436) «На мельницѣ» Фр. Шуберта.
 27437) «Пѣсня о блохѣ» Мусоргскаго.
 27435) «Перелетная пѣсня» Рубинштейна.
 27436) «На мельницѣ» Фр. Шуберта.



Л. М. Сибирскій (басъ)

(Арт. Импорт. Маринсон. оп.)

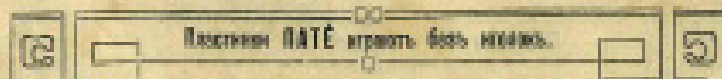
- 24061) «Взлѣтъ», Ж. Массене.
 24063) «Прощальное слово», романсы М. А. Спозова.
 24060) Каватина, изъ оп. «Запорожецъ за Дунаемъ».
 24062) «Стансы», изъ оп. «Лявко».
 24063) «Прощальное слово», М. А. Спозова.
 24065) «Идеаль», Ф. Либри.
 28063) «Уста мои молчатъ», Блейхмана.
 28065) «Вечерній звонъ», Гречанинова.
 28067) «Ахъ ты, доля» (Тоб. ватор.) В. П. Гартевельдъ.
 28069) «Охъ ты, туйдра», (пѣсня бѣллаго).



- 28057) «Молитва», (съ аним.- рояля и
скрипки) Ренберга.
28073) «Скиталецъ», Шуберта.
24278) «Арія Іоланты», изъ оп. «Іоланта»
(съ орк.) Чайковского.
24281) «Князета», изъ оп. «Севиольскій
царюльничъ» (съ орк.) Россини.
24272) «Сцена у церкви», изъ оп. «Фа-
устъ» (съ орк.) Гуно.
28072) «Речитативъ Вланимира Галицкаго»
изъ оп. «Князь Игорь» Бородина.
28062) «Когда-бы вы женили меня» (со скрипкой).
28076) «Камень тяжелый на сердце ле-
житъ», дуэтъ съ О. М. Окуненой. Даргомыжскаго.
24277) «Каватина» изъ оп. «Жидовка» (съ орк.)
24280) «Серенада Мефистофеля» изъ оп. «Фаустъ» (съ орк.)
28064) «Гусляръ», Рѣхунова.
28071) «Ахъ ты солнце, солнце красное», Слонова.
24275) «Арія Варяжскаго гостя» изъ
оп. «Садко», (съ орк.) . (Римскаго-Корсакова).
24276) «Проклятiе» изъ оп. «Жидовка», (съ орк.)
28065) «Пріютъ» Шуберта.
28069) «Сонѣтны» съ анимол. скрипки. Глинки.

Л. М. Сибиряковъ (басъ) и А. М. Лабинскій (теноръ).

- 23027) «Камень тяжелый на сердце ле-
житъ», А. С. Даргомыжскаго.
23029) «Воспани, какъ мѣсяцъ свѣтитъ», Каппана.
23026) «О повторнѣ», муз. Л. Бадіа, исп. А. М. Лабинскій
и Л. М. Сибиряковъ.
24061) «Элегія», исп. Л. М. Сибиряковъ.



Л. М. Сибиряковъ и О. М. Окунена.

- 28058) «Серенада Брага», исп. г. Сибиряковъ (со скр.).
28074) «Ты помнишь ли?» дуэтъ Титова.
28077) «У креста», дуэтъ Фора.
28063) «Дѣла Марія», исп. О. М. Окунена (со скр.).
24279) «Арія Гренина», изъ оп. «Евгеній Онегинъ» исп.
г. Сибиряковъ (съ орк.).
28075) «Вы, пастушки-наутки», дуэтъ изъ оп. «Миньонъ».

Н. О. Швець (украинскій басъ).

- 27474) «Теперь я турокъ, не казакъ», изъ оп. «Запоро-
жецъ за Дунаемъ».
27475) «Ой щось пуже загуляся», Аргоновскаго.
27472) «Не пай мене, моя жинко».
27473) «Ой пидъ вишнею», А. Еплична.
27470) «Охъ, я нещасный».
27471) «Удовина», малор. кон. пѣсня.
27470) «Охъ, я нещасный».
27476) «Солнце всходитъ и заходитъ», пѣсня изъ пѣсн.
«На дѣтъ», Максимъ Горькаго.





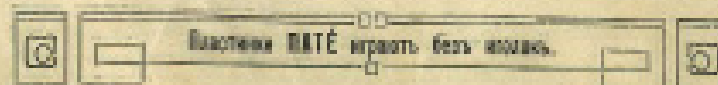
М. Н. Шунатовъ.

М. Н. Шунатовъ (басъ)
(Артистъ частной оперы).

- 28005 «Песня Варлаама», изъ оп. «Борисъ Годуновъ» (съ орк.) . . Мусоргскаго.
28039 «Гифъ-Пафъ», изъ оп. «Гугеноты», (съ орк.).

А. Д. Панновъ
(Импеваторъ).

- 27750 | «Шалишь», Чернышова.
27752 | «Опылялка», цыганск. ром.
27751 | «Гай-да тройна», Штейнберга.
27754 | «Не замолчу», цыганск. ром.
27753 | «Когда можно, осторожнее».
27759 | «И буду тебя я пачкать».
27757 | «Тройна», П. Вуланова.
27758 | «Вечерняя», цыганск. ром.



К. Д. Запорожецъ.

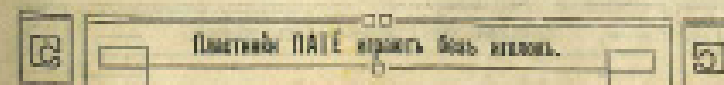
К. Д. Запорожецъ (басъ).

- 23017 | «Курганъ», Ю. И. Блейхмана.
23022 | «Московская тройка», романсъ.

К. Д. Запорожецъ (басъ) и С. П. Садовникова (теноръ).

- 23002 | «То не вѣтеръ вѣду клонить».
23005 | «Ахъ, сегодня день субботній».

- 23001 | «Не шуми ты романъ».
23003 | «Ночь безумная», П. И. Чайковскаго.





ДУЭТЫ.

Н. С. Ермоленко (сопрано) и Д. Х. Южанинъ (теноръ).

- 21903 | «Дуэтъ изъ 1-го акта оп. «Аида».
- 21904 | «Дуэтъ изъ 2-го акта оп. «Аида».
- 21901 | «Дуэтъ изъ 3-го акта оп. «Фаустъ».
- 21905 | «Дуэтъ Маша и Владиміра», изъ оп. «Дубровский».
- 21900 | «Дуэтъ Валентины и Рауля», изъ оп. «Гугеноты».
- 21902 | «Не искушая меня безъ нужды», оперы М. И. Глинки.

М. А. Михайлова (сопрано) и Н. М. Лавесан (сопрано):

- 27397 | «Дуэтъ Лизы и Полины», изъ оп. «Пиковая дама».
 - 27399 | «Моя миленькій дружокъ», дуэтъ изъ оп. «Пиковая дама».
 - 27396 | «Горни вършинны» дуэтъ М. А. Михайлова и А. В. Смирнова (баритонъ).
 - 27398 | Дуэтъ изъ оп. «Евгенія Онегинъ».
- М. А. Михайлова и Н. М. Лавесанъ.

М. А. Михайлова (сопрано) и Н. А. Бальшасовъ (теноръ).

- 27394 | Дуэтъ изъ оп. «Карменъ».
- 27395 | Дуэтъ изъ оп. «Травиата».

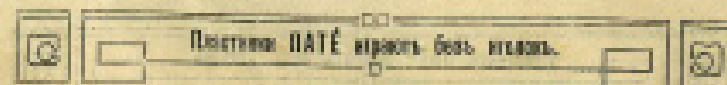
Г. Чупрышкинъ (теноръ) и г. Торскій (басъ).

(Мы обращаемъ Ваше вниманіе на неизмѣняемость лѣтъ пластинки, особливо выдѣляясь по своей звучности и красотѣ произведенія).

- 24569 | «Вѣршинны».
- 24574 | «Отъѣздъ».
- 24570 | «Постори это мнѣ».
- 24571 | «Солнце».
- 24572 | «Элегія» исп. г.г. Кедровъ и Торскій.
- 24573 | «Ночь» исп. Чупрышкинъ и Торскій.

Н. А. Бальшасовъ (теноръ) и А. В. Смирновъ (б-съ).

- 27330 | Дуэтъ изъ оп. «Валера».
- 27331 | Дуэтъ изъ оп. «Евгенія Онегинъ».



А. М. Лабинскій (теноръ) и Л. М. Сибиряковъ (басъ).

- 23027 | «Камень тяжелый на сердце лежить» Даргомыжскаго.
- 23029 | «Взгляни, какъ мѣсяцъ свѣтитъ», Кампаня.
- 23026 | «О, постори», муз. Л. Балия, исп. А. М. Лабинскій и Л. М. Сибиряковъ.
- 24061 | «Элегія», исп. Л. М. Сибиряковъ.

М. И. Вавичъ (баритонъ) и М. А. Леонидовъ (теноръ):

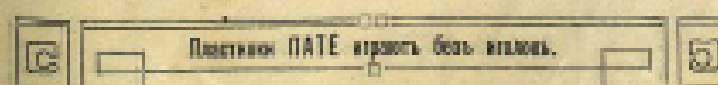
- 28096 | «Вѣрой анаціи» Штейнберга.
- 28102 | «Ахъ! сегодня день субботній» Пригожего.
- 28098 | «Я помню ночь» Вилиженскаго.
- 28099 | «Дай мнѣ упиться» Семенова.

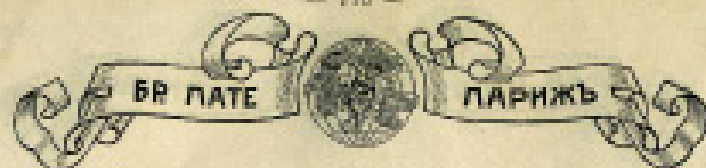
Ф. И. Каміонскій (баритонъ) и г-жа Врунъ (сопрано).
(Арт. частной оперы).

- 21117 | «Аріа Жермона», изъ оп. «Травиата», исп. г. Каміонскій съ орк.
- 21122 | «Дай ручку мнѣ», дуэтъ изъ оп. «Донъ-Жуанъ», исп. г. Каміонскій и г-жа Врунъ, (съ орк.)

Ф. М. Окунева (сопрано) и Л. М. Сибиряковъ (басъ).

- 28068 | «Серенада Брага», (со скр.) исп. г. Сибиряковъ.
- 28074 | «Ты помнишь ли?» дуэтъ Титова.
- 28077 | «У креста», дуэтъ Фора.
- 28083 | «Дѣла Маріа», исп. Ф. М. Окунева, (со скрипкой).
- 24239 | «Аріа Гремина», изъ оп. «Евгенія Онегинъ», исп. г. Сибиряковъ, съ оркестромъ.
- 28075 | «Вы, пастушечки-красавицы», дуэтъ изъ оп. «Миньонъ».





М. В. Михайловъ (теноръ) и М. Н. Паничъ (баритонъ).

276151 «Коробейники».

276161 «Въ тюрьмѣ».

276151 «Коробейники».

276171 «Последній кошмаръ денечекъ».

276181 «Какъ хорошо», муз. С. Випоти.

276191 «Ночи безумная».

О. М. Окунева (сопрано) и М. А. Леонидовъ (теноръ).

280921 «Кто насъ вѣнчалъ» изъ оп-ки «Цыганскій Баронъ» (съ орк.) Штрауса.

280931 «Дуэтъ Беттино и Пиппо», изъ оп-ки «Красное Солнышко» (съ орк.) Оправа.

280891 «Ночь прилетала» Грозняго.

280901 «Крики чайки бѣлоснѣжной» Градскаго

С. Н. Садовникова (теноръ) и К. Д. Запорожцевъ (басъ).

230021 «То не вѣтеръ вѣтку клонить».

230051 «Ахъ, сегодня день субботній».

230011 «Не шуми ты, рожь».

230031 «Ночи безумная» Балашина.

Г-жи Лучинская и Ребикова.

281101 «Скажи маме правду».

281111 «Солоха».

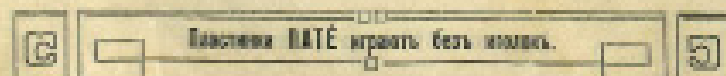
Т Р И О.

Н. М. Лавская (сопрано), Н. А. Большаковъ (теноръ) и

А. В. Смирновъ (баритонъ).

273361 «На сѣверѣ динюкъ» Дмитриева.

273371 «Ночевала тучка» Даргомыжскаго.



К В А Р Т Е Т Ы.

Музыкаль покатный квартетъ.

исп. М. М. Чурилинковъ, Н. М. Софоновъ,
Н. Н. Керровъ и г. Торевъ.

245501 «Привѣтъ» Берколя.

245571 «Серенада 4-хъ кавалеровъ одной дамѣ».

245511 «Русская народная пѣсня».

245581 «Серенада» Абта.

245521 «Жука и рожа», нар. пѣсня. Фейта.

245531 «Серенада» Гельмунда.

245541 «Серенада» Маршнера.

245551 «Не бѣлы снѣга», русск. народ. пѣсня.

245561 «Ты влады, солнце», русск. народ. пѣсня.

245591 «Пѣсня моряка» Зикерта.

245641 «Маленькая серенада».

245751 «Вечеръ».

245631 «Народная русская пѣсня».

245661 «Привѣтъ веснѣ».

245611 «Ночь».

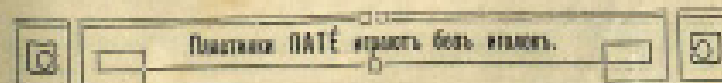
245681 «Нашъ полкъ».

245651 «Народная русская пѣсня».

245671 «Лѣтній вечеръ».

245601 «Зеленъ».

245621 «Народная русская пѣсня «Волга».





ДУХОВНОЕ ХОРОВОЕ ПѢНІЕ.

Московскій Чудовскій хоръ.

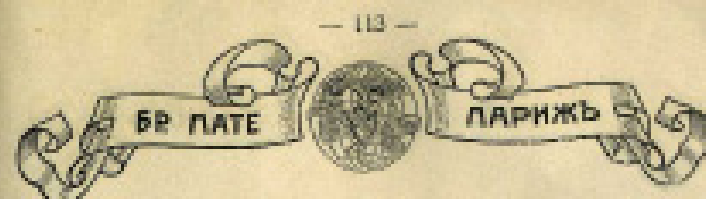
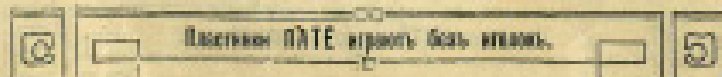
- 27501) «Нынѣ силы небесныя»
27502) «Прійдите Нового винограда» Дегтярева.
27504) «Христосъ Воскресе» и «Воскре-
сеніе Христово» Чайковскаго
27506) «Коль Спасенъ»
27505) «Нынѣ отпустиши»
27507) «Тебѣ, Бога хвалимъ»
27502) «Прійдите Нового винограда» Дегтярева.
27510) «На рѣкахъ Вавилонскихъ»
27504) «Христосъ Воскресе» и «Воскре-
сеніе Христово» Чайковскаго.
27508) «Съ нами Богъ» и «Многоявіе» П. Турчанинова.

Хоръ А. А. Архангельскаго.

- 24520) «Сядте тихій» Архангельскаго.
24524) «Тебѣ поемъ» Архангельскаго.
24521) «Херувимская пѣснь», № 6.
24523) «Херувимская пѣснь», № 7.
24526) «Свадебный маршъ» Седермана.
24529) «Зеленый пугъ», попомель.

Духовный хоръ Н. Н. Юхана.

- 27535) «Соевить прелѣтний»
27536) «Тебѣ Бога хвалимъ» Бортиянскаго.
27539) «Блаженъ мунъ» Чайковскаго.
27541) «Сядте тихій» Чайковскаго.
27516) «Господи, помилуй» Воскресенскаго.
27528) «Радуйтесь Богу» Бортиянскаго.



- 27517) «Видишь мою скорбь?» Астафьевъ.
27520) «Лакрицоза» Моцарта.
27514) «Отче нашъ» Иванова.
27515) «Вѣру» Гречанинова.
27511) «Во царствіи» Э. Панченко.
27513) «Тебѣ поемъ» Красковскаго.
27533) «Да воскреснетъ Богъ» Сикопенцаго.
27538) «Благослови» Аллеманова.

Духовный хоръ подъ управ. Н. В. Андреева.

- 24501) «Плачь Богоматери»
24502) «Епископальный» Бортиянскаго.

Хоръ Московскихъ сѣкъмъ:

- 24530) «Шарю Небесный»
24531) «Да воскреснетъ Богъ»

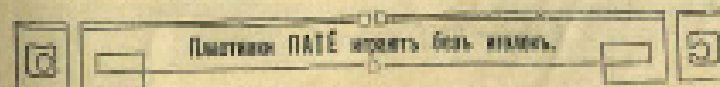
СВѢТСКОЕ ХОРОВОЕ ПѢНІЕ.

Хоръ Императорскихъ Московскихъ театровъ.

- 24541) «Винъ по матушкѣ, по Волгѣ», русск. пѣсня.
24543) «Возвѣ рѣчки, возвѣ моста», русск. пѣсня.
24542) «Ты куда, моя красotka», русск. пѣсня.
24549) «Не бѣлы сѣбѣн», русск. народная пѣсня.

Женскій хоръ подъ управ. Г. Пешанскаго.

- 27933) «Тоска», вальсъ.
27935) «Калинка»
27932) «Зоренька»
27938) «Сорезанъ»



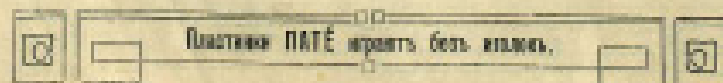
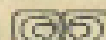


Сопраны и хоръ оперы С. Н. ЗИМОНЦА.

Соло исп. В. Р. Падара.

27961, 27962, 27963, 27964, 27965, 27966, 27967 + 27968.

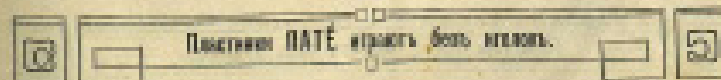
- 27963 | «Сцена съ крестомъ», изъ оп. «Фаустъ» (съ орк.).
 27964 | «Хоръ солдатъ», изъ оп. «Фаустъ» (съ орк.).
 27959 | «Мизерере», дуэтъ и хоръ, изъ оп. «Трубадуръ»
 (съ орк.).
 27966 | «Хоръ» изъ оп. «Риголетто» (съ орк.). *Карави*
 27951 | «Хоръ Пикадоревъ», изъ III-го акта оп. «Травиата»
 (съ орк.).
 27955 | «Пѣсня Лавко», изъ оп. «Майская ночь» (съ орк.).
 27950 | «Застольная пѣсня», изъ оп. «Травиата» Верди
 (съ аккомп. орк.).
 27962 | «Хоръ странниковъ», изъ оп. «Рогвѣда» Стресса.
 27961 | «Ночь» Адама.
 27965 | «Ночница», изъ оп. «Демонъ», Рубинштейна, (съ орк.).
 27953 | «Серенада» изъ оп. «Домъ-Пасквале», (съ орк.).
 27967 | «Застольная пѣсня», изъ оп. «Пиковая дама»,
 П. И. Чайковского, (съ орк.).

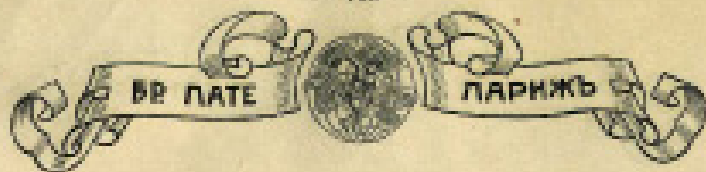


МАЛЮРОССІЙСКІЙ ХОРЪ

Г. М. Аксамакина:

- 28128 | «Ой лядушко, голубчику» (съ орк.).
 28130 | «Запороженъ за Дунаемъ» (съ орк.).
 28129 | «Гай-да тройна», цыганская пѣсня (съ орк.).
 28136 | «Наша жизнь», цыганская пѣсня.
 28131 | «Тече вода въ синѣ море» (съ орк.).
 28132 | «Выпьемъ кумо» и «Казать мнѣ батько».
 28134 | «Ой тилъ» (съ орк.).
 28135 | «Плавай, веселынька» (съ орк.).
 28133 | «Ой не снажу тону дяду».
 28137 | «Не сама я по садочку ходила».
 21711 | «Гречанины».
 21718 | «Засягнали казаченки».





РУССКІЯ ПѢСНИ,

обработанныя А. А. Оленинымъ.

- 28246) «Цѣли въ полѣ цѣпки», Ярославской губ. (Теноръ съ хоромъ).
 28248) «Картошка», Казанской губ. (Теноръ съ хоромъ).
 28247) «Арина Ульяновна», Владимірска. губ. (Теноръ съ хоромъ).
 28252) «Теща и 7 зятювъ», (Теноръ съ хоромъ).
 28253) «Теща и зять» Владимірской губ. (Теноръ съ хоромъ).
 28261) «Ужъ ты бабочка молодая» Рязанской губ. (Теноръ съ хоромъ).
 28256) «Сибги бѣлыя пушкы» Архангельской губ. (Теноръ съ хоромъ).
 28257) «Жили были мужики» Курск. г. (Теноръ съ хоромъ).
 28255) «Запужалъ старый чертъ друтой разъ жениться». Рязанской губ. (Теноръ съ хоромъ).
 28262) «Сколько браги намъ не пить» Нижегородской губ. (Теноръ съ хоромъ).
 28244) «Какъ за рѣчкой» Рязанской губ. (хоръ).
 28249) «Палтишко» Рязанской губ. (Теноръ съ хоромъ).



РУССКІЯ НАРОДНЫЯ ХОРЪ
 соло М. А. Леонидовъ.

- 28218) «Капника»,
 28238) «Разжосинъ»,
 28240) «Влошь по улицѣ молодчинъ идеть»,
 28241) «Въ островахъ охотники»,
 28222) «Бродяга»,
 28228) «Мажъ крутишь беремкость»,
 28230) «Выйду-ль я на рѣченку»,
 28231) «Рѣзвился лякующій міръ»,
 28239) «Пыль клубится по дорожкѣ»,
 28242) «Вспомни, вспомни мой любезный»,
 28223) «Хорошъ мальчннъ уроился»,
 28236) «Прошла золотка дѣвчннъ».



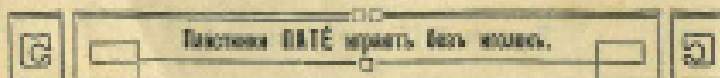
МАЛОРУССІЙСКІЯ ХОРЪ

с. Прокітас:

- 28152) «У Кіау, на рынку».
 28154) «Гей ну ты братцу до зброй».
 28158) «Дошнѣ».
 28167) «Ой гоць тиним».
 28159) «Разывайся ты дубочку».
 28162) «Ой не ходы, Грицю».
 28156) «У мѣстечку Бугуславку».
 28160) «Та нѣма гирѣш нисоу».
 28157) «Ой хаты» (жѣ «Сороц, ярмар.»).
 28161) «Ой тамъ, за Дунаемъ».
 28163) «Съ того часа, якъ жиньмоя».
 28165) «Червинчымъ».
 ✓ 28164) «Добрый вечеръ, дивчино».
 28173) «Сонце нѣзенько».
 28166) «Ой на горѣ, василечки».
 28168) «Литила горелца».
 28172) «Котылись воми тѣ горы».
 28178) «За тучами, за хмарами» (дуэты).
 28174) «Ой гила, гила».
 28175) «Та браць мужикъ».

РУССКІЯ НАРОДНЫЯ ХОРЪ

- 23111) «Полосынѣ».
 23117) «Ухарь-купецъ».
 23101) «Стоишь сизый голубочекъ».
 23104) «Снѣга бѣлые, пушесты».



- 23106) «Послѣдній повѣстный денечекъ».
 23109) «Коробочка».
 23116) «Сонце всходитъ и заходитъ».
 23118) «Ноченька».

РУССКІЯ НАРОДНЫЯ ПѢСНИ.

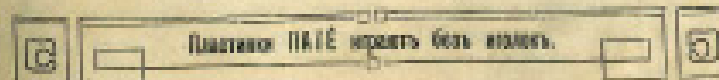
исп. А. Н. Прескофьевымъ:

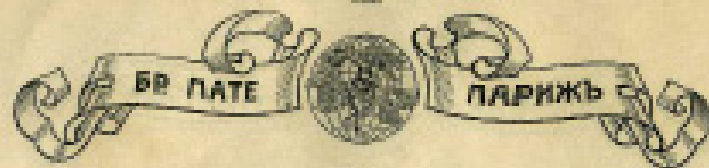
- 22753) «Кизачка».
 22754) «Ни копа, ни двора».
 22757) «Умеръ бѣдняжка».
 22764) «Межъ крутыхъ бережковъ».
 22760) «Во саду ли, въ огородѣ».
 22762) «Доля бѣдняка».
 22751) «Ванька-ключникъ».
 22752) «Катериноушка, хорошо было дѣтнущи».

ПѢСНИ КАТОРЖАНЪ,

запис. композитор. проф. В. Н. Гартевандъ.

- 28067) «Ахъ ты, дала», (Тобольск. каторжан.), исп.
 Л. М. Сибириковъ.
 28069) «Ой ты, тунара», (пѣсня бѣлаго), исп.
 Л. М. Сибириковъ.
 28274) «Тамъ, гдѣ бьется Каспійское море», (хоръ
 тобольск. катор.).
 28278) «Вечеркомъ красна дѣвица», (сопрано съ хоромъ
 и балалайкой) Оттавъ Кутарбита.

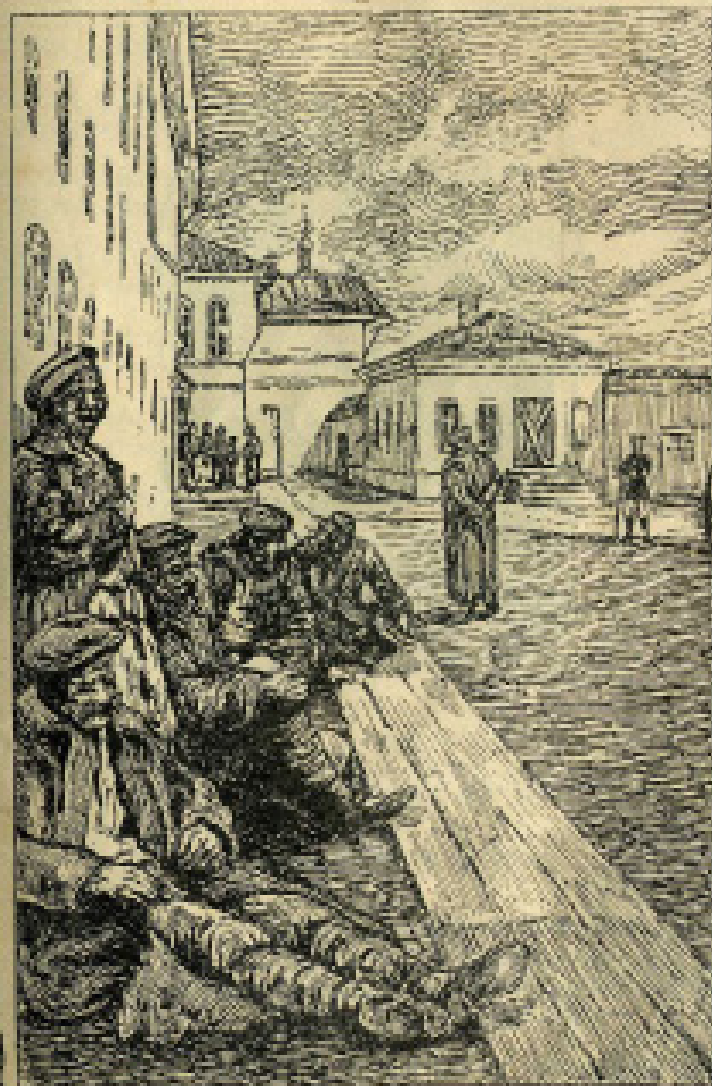




- 28277 «Стекло море, священный Байкал», (хоръ то-
боек. катор.).
- 28295 «Милосердые наши батюшки», (поселен. Салалина),
дуэтъ—теноръ и баритонъ съ хор.
- 28370 «Бѣѣна, прости! пора мнѣ спать», (Тобольск.
катор.), исп. Л. М. Сибиряковъ.
- 28276 «Есть на Волгѣ утѣсъ», (катор. хоръ).
- 28066 «Зачѣмъ я, мальчикъ, уродился», (Тобольск. во-
ровская), исп. Л. М. Сибиряковъ.
- 28284 «Вспѣлъ за буйными вѣтрами», (катор. хоръ).
- 28271 «На хрѣ было на хоренькѣ», Сопрано, сопо Анагуа.
- 28289 «Ахъ ты, зинушка», (бродяжеск.), теноръ, сопо.
- 28266 «Съ Иркутска вернуся», Баритонъ съ аккомп.
балалайки (Тобольск. катор.).
- 28280 «Слава», (теноръ съ хоромъ).
- 28267 «Ермакъ», теноръ сопо съ аккомп. балалайки
(Нерчинская каторга).
- 28270 «Въ шахтѣ батюшку убили», сопрано съ аккомп.
балалайки (Нерчинск. рудн.).
- 28265 «Прощай Кіевъ, до свиданья!» (Тобольская катор.),
басъ съ аккомп. балалайки.
- 28291 «Калъ наставеть жонка», (теноръ сопо).
- 28281 «Куперьянъ», малороссійск. пѣсня, (исп. Тобольск.
каторгин. хоръ).
- 28282 «На пути села родного», (Тобольск. катор.), бари-
тонъ съ хоромъ.
- 28285 «Ахъ ты поля!» (Тобольск. катор.), баритонъ съ
хоромъ.
- 28287 «Ой ты тундра!» (Пѣсня бѣлаго), баритонъ съ
хоромъ).



Патентъ ПАТЭ изобрѣтъ безъ иларъ.



Новоустроенная терма въ Сибери для каторжанковъ.



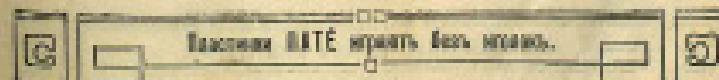
КОМИЧЕСКІЕ КУПЛЕТЫ.

исп. С. Ф. Самойловъ:

- 27672) «Женскія ножки», ком. купл. (съ аккомп. рояля и скрипки).
 27675) «Результатъ опия», ком. купл. (съ аккомп. рояля и скрипки).
 27670) «Пародія на цыганскій ром. «Роза» (съ аккомп. рояля и скрипки).
 27681) «Сокращенное объясненіе въ любви», ком. купл. (съ аккомп. рояля и скрипки).



- 27675) «Казань, утонешь ты въ рѣкѣ»
 27684) «Учитель французскаго языка».
 27726) «Солдаты».
 27730) «Кровать».
 27727) «Барышни-кработки».
 27728) «Качели» (пародія).
 27729) «Тошнинуать».
 27731) «Мужскіе вкусы».
 27669) «Если хочешь ты любви» (ком. пѣсенка).
 27678) «Разъ попоку баба жапа» (ком. пѣсенка).
 27674) «Антифемиинистъ» (куплеты).
 27676) «Какое мое положеніе» (ком. куплеты).
 27732) «Неудачная женитьба».
 27733) «Я боялся утонуть».
 27734) «Дамы».
 27737) «Свѣтъ».
 27735) «За мордашку безъ подмазки».
 27736) «Это тупо!»



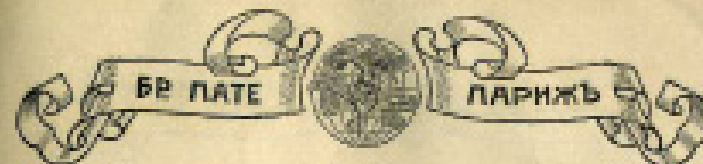
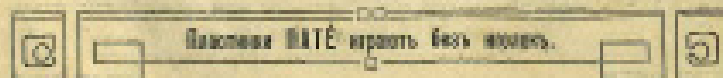


КУПЛЕТЫ

исп. Н. П. Никифоровъ:

(Ком. куплетность и рассказы).

- 27707) «Капкан».
- 27708) «Сюда въ городъ принятиль».
- 27706) «Ай, ай, ай!» (ком. куплеты).
- 27709) «Весело», (ком. куплеты).
- 27710) «Шалишь», (соч. Н. П. Никифорова).
- 27711) «Лучше молчать», (соч. Н. П. Никифорова).
- 27712) «Простаньтесь».
- 27717) «На базаръ».



- 27713) «Какъ гуляеть купчинъ», (соч. Н. П. Никифорова).
- 27714) «По себѣ надо судить».

- 27715) «Грибъ», (ком. куплеты).
- 27716) «Чай», (ком. куплеты).

- 27718) «Часы», (комич. рассказъ).
- 27719) «Экспроприаторъ».

- 27720) «У фельдшера», (комич. рассказъ).
- 27721) «Именины у прачки», (комич. рассказъ).

КОМИЧЕСКІЕ КУПЛЕТЫ.

исп. К. Драгомировичъ:

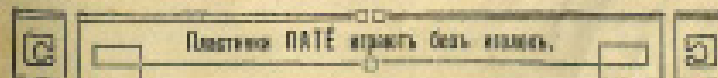
- 21400) «Кухарка».
- 21401) «Новоселье».
- 27661) «Городокъ», (ком. куплеты).
- 27667) «Качка на пароходѣ», (ком. рассказъ).

- 27663) «Банзай!» (японскіе куплеты).
- 27665) «Матчишъ», (куплеты).

- 27662) «Такъ суждено», (пародія на цыганск. ром.).
- 27666) «Хаве», (ком. куплеты).

Малороссійскій куплетность г. Булимъ.

- 28116) «Якъ коты на сало».
- 28117) «Одинъ Богъ только знаетъ».





ЕВРЕЙСКІЕ КОМИЧЕСКІЕ КУПЛЕТЫ,

исп. Р. К. Добровымы:

- 21753) «Шабель нахаль».
 21755) «Монеты».



КОМИЧЕСКІЕ РАЭСКАЗЫ.

исп. Сергѣемъ Соколовымъ (пѣито въ рваномъ).

(Искренній куплетъ).

- 27682) «Сонъ босая», (куплеты).
 27684) «Размышленіе пролетарія надъ обреченникомъ»,
 (монологъ).
 27683) «Депутатъ», (куплеты).
 27685) «Лисій гражданинъ», (монологъ).





Н. Н. Малекъ.

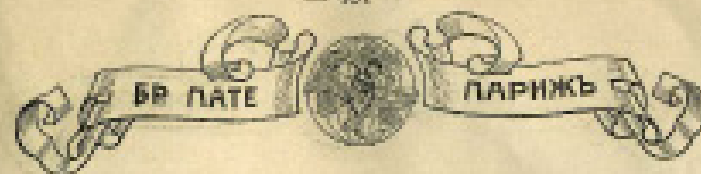
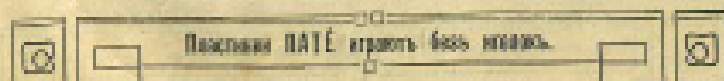
КОМИЧЕСКІЕ РАЗСКАЗЫ,

исп. Н. Н. Малекъ,
(Артистъ театра «Лит. Худ. Общ.»).

- 24201) «Секондъ».
24204) «Полопалъ».
24200) «Воздухоплаватель».
24203) «Тестъ купца»

Исп. Н. А. Страховъ:

- 27775) «Неудачный свѣтъ».
27776) «Откопъ покаяна».
27778) «Въ вагонѣ III класса».
27779) «Солнечное затмѣніе».
27775) «Неудачный свѣтъ».
27777) «Павсе діло».



Исп. А. В. Степановъ:

- 24620) «Въ солдатской школѣ».
24622) «Лихорадка» и «Суворокъ».
24623) «Холера» и «Обобщенное одолженіе».
24625) «У портного» и «Руки вверхъ».

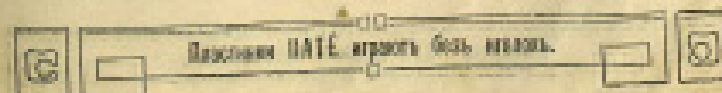
Исп. Н. А. Дроздовъ:

- 24610) «Снѣкъ».
24613) «Пыльный денщикъ».

КОМИЧЕСКІЕ ДУЭТЫ,

исп. артистами гг. Романченко:

- 27767) «По дорожкѣ зинной скучной» . Уипонскаго.
27770) «Сухая карочка».
27773) «Прощайте, отецъ и мать».
27764) «Хороша, да хороша» Пригожаго.
27765) «Сопли вывѣнхъ» Елличко.
27772) «Черной хмарою либрана» Артемюскаго.
27766) «Мальчишка».
27771) «Всѣ я глазики протягивала» . . . Усатова.
27764) «Куплеты на злобу дня».
27769) «Попуръ» изъ оп. «Паяши» и «Детство».
27760) «Во субботу».
27762) «Тройна удача», Пригожаго.
27761) «Золотые пенечки», Пригожаго.
27763) «Попала» (ком. купл.).
27768) «Дѣла съ полтиной» (ком. купл.).
27774) «Хазъ-Бупать», Слонова.





Франко-русскіе дуэтисты г-жа Соски и г. Николз.

- 27742) Пародія на маршес. пѣсню «Кунушна».
 27743) «Наши дѣти XX вѣка».
 27741) «Тсъ! Тсъ!»
 27744) «Веселая Юкса», марш-пародія.
 27745) «Вулъ-судъ», куплеты.
 27746) «Соски».



КОМИЧЕСКІЕ ДУЭТЫ.

исп. испрокобѣнными дуэтистами

А. С. и М. Н. Чеботаревыми:

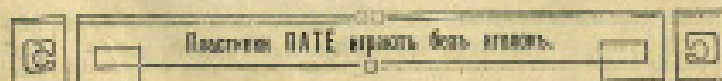
- 22523) «7-й этажъ».
 22525) «Правда, Оля? — Вѣрно, Коля!»
 22502) «Ужъ какъ вѣсть вѣтерокъ».
 22511) «Поваръ и кухарка».
 22510) «Да, да, ну, ну».
 22517) «Было дѣло подъ Понтавой».
 22512) «Марья».
 22519) «Жидки».
 22508) «Эсъ тамъ-тамъ!»
 22516) «Маршъ кулици».



Варанъ и Крамной,

(Комическіе дуэты съ аккомп. балалайки).

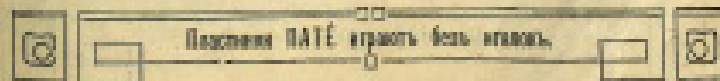
- 27795 | «Три мужика».
 27796 | «Очень хорошо».
 27790 | «Было дѣло попъ Полтавой» (съ аккомп. бала-
 27792 | «Русскія пословицы».
 27791 | «Пародія на муз. «Цыганскія баромъ».
 27793 | «Плюшкинъ-люди» (ном. куплеты).
 27798 | «Пріятно смотрѣть».
 27799 | «Дербенъ Капуга».
 27794 | «Городъ и деревня», куплеты на злобу дня.
 27797 | «Куплеты на злобу дня, на мотивъ шанс-ан» Ма-
 тематика и Грамматика» (советы, соч.).



Гг. Вимъ-Бонъ.

(Искусные комики).

- 27780 | «Комическій переводъ съ итальянскаго на русскій».
 27781 | «Комическій дуэтъ».
 27782 | «Нѣмой на судѣ».
 27783 | «Неудачная женитьба».
 27785 | «Комическій выходы съ романсомъ».
 27788 | «Письмо».
 27786 | «Обманщикъ».
 27787 | «Изъ заграничнаго путешествія».



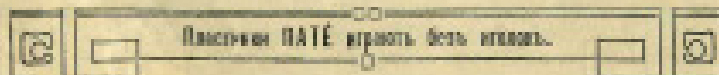


КОМИЧЕСКОЕ.

(при аккомпаниментъ гармоніи).

Исп. **Петръ Невелій**.

- 27701) «Новый виноградъ».
- 27704) «Все ухватъ мнѣ — чепуха».
- 21609) «Солнце всходитъ и заходитъ».
- 21650) «Старуха-хлопотунья», скороговорка.
- 21651) «По пѣснѣ иногда узнать вѣсть, господи».
- 21653) «По вѣстѣ, по трѣхъ» (280 народн. прибаютокъ).
- 21608) «Митаня», саратовская фабричная пѣсня.
- 21612) «Московская ослепка», попури изъ русскихъ пѣсень.
- 21615) «Окрошка», изъ любимыхъ московск. пѣсень.
- 21618) «Плачь муза», ком. куплеты.
- 21610) «Батюшки — матушки».
- 21613) «Варья-сударыня».
- 21622) «Сяду ль я на пазючку».
- 21623) «Свѣтъ и плачь».
- 21602) «Окрошка», изъ разныхъ русскихъ пѣсень.
- 21614) «Ванька, не шали», русская народ. пѣсня.
- 21617) «Новый Дунай», пѣсня-куплетъ.
- 21628) «Запятая», ком. куплеты.
- 21644) «Подосынка», народ. сѣвер. (съ пѣніемъ и гармоніей).
- 21645) «Малогрмотня и большогрмотня».
- 27702) «У насъ и за границей».
- 27703) «Вальная пѣснька».
- 21626) «Еврейская колыбельная пѣсня».
- 21643) «Акулина», (пародія), комич. пѣсня.
- 21654) «Тра-та-та».
- 21656) «Поползай».



ЕВРЕЙСКІЙ РЕПЕРТУАРЪ.

I. Л. Сирота. — J. L. Sirota.

(Oberkantor der Synagoge von Wilna, jetzt Warschau.)

- 29050) Haben jakir II.
- 29051) Zadik katomor.
- 29052) Whasser soten.
- 29053) Minkolmoi.
- 29054) Ohawti ki lischma.
- 29055) Aw horachmim.
- 29056) Weschomru.
- 29057) Weserow lefonetcho.





- 29058) Rzel.
29059) Minkoimcho malkeinu.
29060) Ein oben bei.
29061) Eitz chajim.

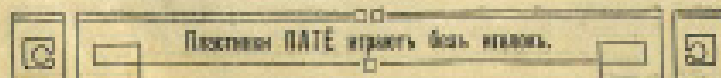
Б. Владовскій. — B. Wladowsky.

(Oberkanter der Synagoge von Bucarest.)

- 16780) Eli zion.
16781) Minkoimcho malkeinu sofia.
16422) Lustige Chasidem.
16424) Der Chused und die Deutschen.
16426) Beren Smeren.
16428) Gebrüder Jekales.

М. Гузовскій. — M. Guzowsky.

- 29003) Eude loel.
29004) Min hameizar.
29016) Scheumer Isroel.
29019) Kol nidre.
29002) Rosinke un Mandlen.
29009) Des Rebens rausim.
29006) Jankel geht in Schul herein.
29007) Der Ben-jochid.
29017) Mutter, kalf mir dos.
29018) Eiz hadaas.
29012) Haschiwein nased.
29013) So geht das Geld wek.
29014) Rabi der Smitzek ist gut.
29015) Wo ist der Bochar?
29010) Der Jossern.
29011) Der Landsleit.



Г. Рубинштейн. — G. Rubinstein.

- 29023) «Хав», куплеты.
29026) «Фратынь афъ перъ нахть».
29027) «Азрелекелъ мепандъ», куплеты.
29028) «Еврейскія бѣдствія», куплеты.
29029) «Бублинь», куплеты.
29030) «Портной», куплеты.

Г. Квартинъ. — G. Kwartin.

(Stanislawow).

- 51866) Adonu Adoni el rachum wechanun.
51867) Jrchu enenu welsmach libenu.
51868) Wasehomru.
51869) Ahwas Holom.

Др. Лео Тендлеръ. — Dr. Leon Tendler.

(Tence Iwow).

- 51841) Gott in sein Mischpyt is gerecht, von Berman.
51907) Dem Müllners Thüren, Warszawski.
51854) Das Lied von Kischinaw.
51857) Das Talles' S. Bussotta.

Адолфъ Мельцеръ. — Adolf Melzer.

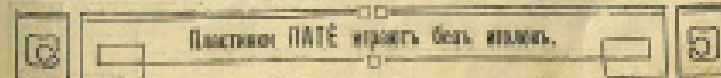
(Tence).

- 51886) Das Zifferblatt aus «Chochmes nuschim».
51888) In Chül aran, aus «Ahasver».

Леонъ Калишъ. — Leon Kalisch.

(am jüdischen Theater in Lemberg).

- 51889) Die Megile aus «Hochzeit per Spasse».
51890) A Brievalle der Mamen Volkslied.





I. Девушки. — J. Deutsch.

(Sänger am jüdischen Theater in Lemberg).

- 51870) Schäferlied aus «König Salomons» (mit Orchester).
 51912) Zion Zion aus «Jenuda Hamachby».
 51872) Nemet die Fafalech aus «Tochter Jerusalem» (mit Chor).
 51910) Duwid Melech Jistrueil aus «Der Jude in Rumänien».

Якоб Фукс. — Jakob Fuchs.

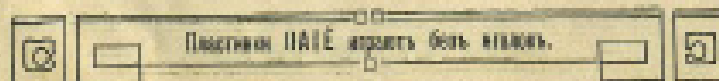
(Tenor am jüdischen Theater in Lemberg).

- 51874) Wido aus «Gabriel» mit Chor (mit Orchester).
 51902) Es ist einer gewesen zu vor, aus «Das Leben in New-York».
 51903) Abiez verdienen Geld aus «Samsen».
 51904) «Der Idiot, aus «Der wilde Mensch».

Юлиус Гутман. — Julius Gutmann.

(Komiker am jüdischen Theater in Lemberg).

- 51873) Neumondscene mit Chor aus «Ni be ni mee» (mit Orchester).
 51906) Hacufes, Sinagogenscene mit Chor.
 51891) Der Chusid, Sprechscene.
 51914) Der Arendar, Duoscene mit Frau L. Karlik.
 51905) Kale besingen, Hochzeitscene.
 51913) Bris Mile, Beschneidungscene mit Frau S. Guttmann & Chor.



Иностранный репертуаръ.

Répertoire Étranger.

ФРАНЦУЗСКІЙ РЕПЕРТУАРЪ.

Аффе. — Affre,

(de l'Opéra de Paris).

- 3482) Africaine (l') (Meyerbeer).—Air de Vasco de Gama.
 3483) Aïda (Verdi).—O céleste Aïda.
 3482) Africaine (l') (Meyerbeer).—Air de Vasco de Gama.
 3506) Trouvère (le) (Verdi).—Misère.

A. Адварес. — Albert Alvarez.

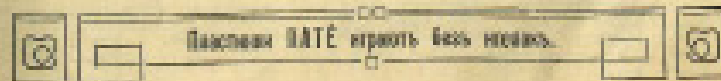
(Premier Ténor de l'Opéra de Paris).

- 1636) Paillasse (Leocavallo).—Pauvre Paillasse.
 1656) Paillasse (Leocavallo).—Entrée de Paillasse.

Бейла. — Boyle,

(de l'Opéra-Comique de Paris).

- 3239) Roi d'Ys (le) (E. Lalo).—Aubade du Roi d'Ys.
 3248) Mignon (A. Thomas).—Adieu, Mignon, courage.



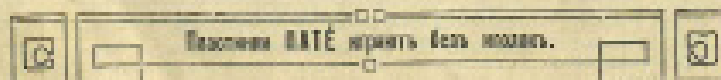


Готье. — Gautier,
(de l'Opéra-Comique de Paris).

- 4686 } Guillaume Tell (Rossini). — O. Mathilde (avec
orchestre).
4687 } Guillaume Tell (Rossini). — Asile héréditaire (avec
orchestre).
4680 } Juive (la) (Halévy). — Rachel, quand du Seigneur
(avec orchestre).
4681 } Juive (la) (Halévy). — Prière de la Pâque (avec
orchestre).

Барр. — Vagnet,
(Téner de l'Opéra de Paris).

- 4525 } Faust (Gounod). — Salut, demeure chaste et pure
(avec orchestre).
4539 } Don Juan (Mozart). — Air d'Otavio (avec orchestre).
3859 } Barbier de Séville (le) (Rossini). — Des rayons de l'aurore.
4553 } Africaine (l') (Meyerbeer). — Air de Vasco de Cama
(avec orchestre).
0247 } Romeo et Juliette. Scène du Tombeau.
0239 } Marthe. Air des larmes.
3752 } La Favorite. Ange si pur.
3842 } Cavalleria Rusticana. Sicilienne.
4961 } «Cloches de Corneville» (Planquette) Va petit
moussa.
4692 } «Cloches de Corneville». (Planquette) Je regardais
en l'air.
4978 } «Fille de Madame Angot» (Lecocq) Elle est telle-
ment innocente (avec orchestre).
4979 } «Mousquetaires au Convent», (Vernoy).
4536 } «Jocelyne» (Godard) Berceuse (avec orchestre).
4540 } «Hérodiade» (Massenet) Air de Jean (avec orchestre).



Духовный пѣвн. — Marceaux Religieux.
(Chantée par M. Vagnet).

- 3672 } Ave Maria (avec violon et orgue, accompagnement
de violon par M. G. Aubert, 1-er prix du Conser-
vatoire). Gounod.
3675 } Ave Maria (avec violon et orgue). Cherubini.
3678 } «O Salutaris» (Faure) (avec violon et orgue).
3679 } «Pie Jesus» (Stadella) (avec violon et orgue).

Рено. — Renard.
(Premier Baryton de l'Opéra de Paris).

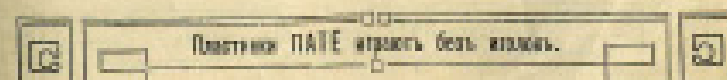
- 3384 } Soir (le) (Gounod), mélodie.
3385 } Favorite (la) (Donizetti). — Grand air.

Муратори. — Muratore,

- 4916 } La Tosca (Puccini). Le Ciel luisait d'étoiles.
4919 } Berceuse d'Amour (P. Delmet). (Mélodie).

Нотт. — Notté,
(de l'Opéra de Paris).

- 2741 } Hérodiade (Massenet). — Vision fugitive.
2755 } Benvenuto Cellini (Diaz). — De l'Art, splendeur
immortelle.
2743 } Chanson des Peupliers (la), mélodie. Doria.
2754 } Charité (la) mélodie. Faure.
2743 } Chanson des Peupliers (la), mélodie. Doria.
2753 } Credo du Paysan (le), mélodie. Goublier.





Дельмасъ. — Delmas,

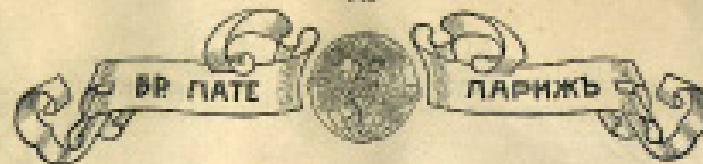
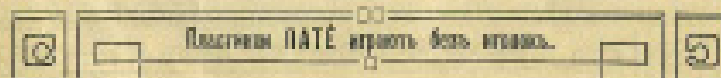
(Première basse de l'Opéra de Paris).

- 2494) Patrie (Paladilhe). — Pauvre martyr obscur.
 2497) Pauvres Fous (Tagliafico) (mélodie).
 2495) Huguenots (les) (Meyerbeer). — Bénédiction des
 poignards.
 2496) Faust (Gounod). — Scène de l'Eglise.
 2497) Pauvres Fous (Tagliafico), (mélodie).
 2499) Le Cosaque (Montuscko).

Ж. Мере, — Jeanne Mérey,

(de l'Opéra-Comique de Paris).

- 1965) Barbier de Séville (la) (Rossini). — Air de Rosine.
 2032) Carmen (Bizet). — Air de Micaëla.
 1968) Lakmé (L. Delibes). — Dans la forêt.
 1994) Lakmé (L. Delibes). — Tu m'as donné le plus
 doux rêve.
 2054) Traviata (la) (Verdi). — Brindisi.
 2058) Traviata (la) (Verdi). — Adieu tout ce que j'aime.
 1986) Valse-rose (accompagné par l'auteur)
 (mélodie) Margis.
 2028) Violettes (les) (valse) (accompagné
 par l'auteur) (mélodie). Margis.
 0765) Faust (Gounod). Choral des Epées.
 4461) Faust (Gounod). Chœur des Soldats.



DUOS. — ДУЭТЫ.

Ж. Мере и Г. Барс. — Jeanne Mérey et M. Vaguet.

- 3761) Ромео и Juliette (Gounod). — Madrigal, par M-me
 Jeanne Mérey et M. Vaguet.
 3762) Ромео и Juliette (Gounod). — Fragment du 3-me acte,
 par M. Vaguet.
 2030) Flûte enchantée (la) (Mozart). — Ton cœur m'attend,
 par m-me Jeanne Mérey et M. Picaluga.
 3763) Faust (Gounod). — Fragment du 2-me acte, par M-me
 Jeanne Mérey et M. Vaguet.

Г. Барс и Г. Бюне. — M. Vaguet et M. Bouvet.

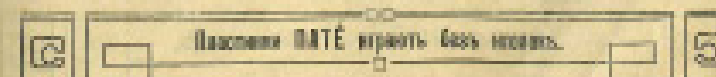
- 2591) Noël (Adam). — Par M. Bouvet.
 3760) Crucifix (le) (Faure). — Par M. M. Vaguet et
 Bouvet.

Г. Барс и Г. Бельмонъ. — M. Vaguet et M. Belhomme.

- 0177) Faust. Entrée du Méphisto, 1-er acte (Gounod).
 0178) Faust. Entrée de Méphisto, 1-er acte (Gounod).

Г. Бюне и М-ль Демунъ. — Bertrand & M-lle Demoulin.

- 2395) Giroflé Girofla. Duo d'Amour.
 2398) Le petite Mariée. Duo de Larmes.



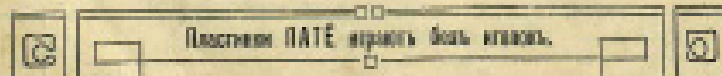


Лео Слезакъ.

НѢМЕЦКІЙ РЕПЕРТУАРЪ.

Лео Слезакъ. — Leo Slezak (Tenor).

- 19050) «Auftrittsarie des Raoul», aus «Hugenotten».
 19051) «O Mathilde!», aus «Wilhelm Tell».
 38101) «O wie so trügerische», aus «Rigoletto».
 38103) «Preislied», aus «Meistersinger».



Эрикъ Шмедесъ.

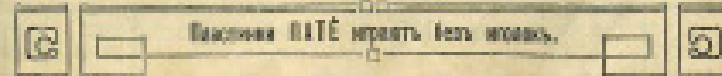
Эрикъ Шмедесъ. — Erik Schmedes (Tenor).

- 19241) «L'ache Bajazzo» aus Bajazzo.
 19242) «Ersteh, hohe Roma, neu!», aus Rienz.
 19243) Hymne, aus «Propheet».
 19244) «Der Morgen naht», aus «Faust».

Вилли Штрелъ. — Willy Strehl (Tenor).

(K. K. priv. Carltheater Wien, Mit Orchesterbegleitung).

- 38325) «Walzertraum». «Alles was keck und feuch».
 38349) «Göttergatte», — «Cupidolied».





Карл Мейстер. — Carl Meister (Tenor).

- 19232) Sciliana, aus «Cavalleria Rusticana».
19236) Entree, aus dem «Zigeunerbaron».

Вилли Байер. — Willi Bauer (Tenor).

- 37173) Briefcouplet, aus «Viceadmiral».
38171) Loblied der Polin, aus «Bettelstudent».

Ричард Вальдемар. — Richard Waldemar.

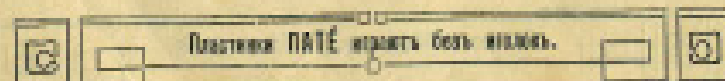
(K. K. priv. Carltheater, Wien. Mit Orchesterbegleitung).

- 38380) «Tratscherle». Vortrag mit Gesang und Orchesterbegleitung.
38383) «Lebe wohl, mein Land Tirol». Couplet mit Orchesterbegleitung.
19311) «Der schöne Maxi Funkelestein».
19313) «Lintscherl Affenpintscherl».
38379) «Lachcouplet». (Orchesterbegleitung.)
38386) «Machen sie keine Erwähnung». (Orchesterbegleitung.)

Турл Виллер. — Turd Wiener.

(Wiener Colosseum, Wien. Mit Orchesterbegleitung).

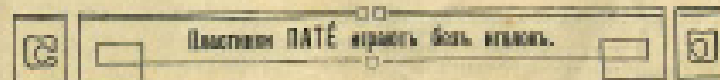
- 19342) «Maskenball». Pfeiflied.
19349) «Sérée bei Silberstein». (Couplet.)



Макс Рор. — Max Rohr (Tenor).

(Carltheater, Wien. Mit Orchesterbegleitung).

- 51063) «Er soll dein Herr sein», aus «Gasparone» von Millöcker.
51065) «Die Reise um die ganze Erde, aus «Glocken von Cornville» von Planquette.
51096) «Pavillonlied», aus «Die lustige Witwe» von Lehár.
51102) «Zwei müssen sein», aus «Wiener Frauen» von Lehár.





Йосифъ Шварцъ. — Josef Schwarz.

(К. К. Hofoperntheater, Wien).

- 51152) «Ich hab' gekämpft», aus «Aida», von Verdi.
51153) «Ierum, Ierum», aus «Meistersinger von Nürnberg»,
von Wagner.

Петръ Лордманъ. — Peter Lordmann.

(Kgl. sächs. Hofoperntheater, Dresden. Mit Orchesterbegleitung).

- 51170) «Wenn ew'ger Hass», aus «Die Jüdine», von Halévy.
51173) «Arie des van Beets», aus «Zar und Zimmermann»
von Lortzing.

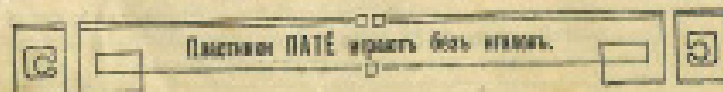
Мирца Гоферъ. — Mirza Hofer.

- 19301) «Tiroler Holzhackerbua'n, Marsch».
19302) «Der Burggei ihr Jodler».
19303) «Die Gamalan schwarz und braun».
19304) «Erzherzog Johann».

Геизъ Штейнхардъ. — Geiz Steinhardt.

(Budapester Orpheum-Gesellschaft, Wien).

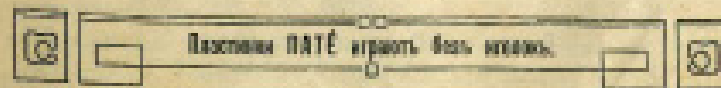
- 38329) «Maxi Spitzers». (Intermezzo).
38331) «Hasencouplet». Parodie auf das Unterrocklied. «Miss
Hook von Holland».
38333) «Nebbich». (Lachcouplet).
38334) «Soll einem das nicht verdriessen» (Weincouplet).



Габриелъ Модъ. — Gabriele Modl, (Soprano)

(K. K. priv. Carltheater, Wien).

- 38321) «Künstlerblut». Entree-lied der Nelly Eysler.
38323) «Göttergattin», Jeder Mann glaubt seiner Frau.
38320) «Walzertraum». «G'stellte Madl'n kock und fecht».
O. Strauss.
38457) «Fatinitza». «Vorwärts mit frischem Mut». F. Zuppé.

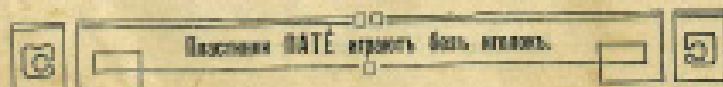




Грета Гельм. — Grete Helm (Soprano).

(Theater an der Wien. Mit Orchesterbegleitung).

- 51060) «Küsse im Dunkeln», aus «Lustige Weiber von
Wien» von Stolz.
51066) «Zauber der Liebe», aus «Herbstmanöver», von
Kalmann.



Анна Дарсенек. — Anny Dirkens.

(Carltheater, Wien. Mit Orchesterbegleitung).

- 51058) «Im Schlafcoupée», aus «Die geschiedene Frau», von
L. Fall.
51059) «O la la, o la la», Chanson von Stolz, (am Flügel
der Komponist).

Анна Дарсенек и Макс Рохр. — Anny Dirkens und Max
Rohr. (Duett).

(Mit Orchesterbegleitung).

- 51056) «Man steigt nach», Duett aus «Die geschiedene
Frau» von Fall.
51057) «Gonda, liebe kleine Gonda», Duett aus «Die ge-
schiedene Frau» von Fall.

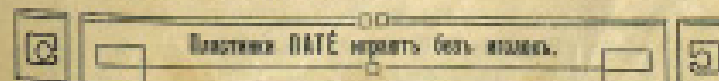
Бетти Зейдл и Людвиг Герольд. — Betty Seidl und
Ludwig Herold.

- 38339) «Lustige Wittwe», «Zauber der Häuslichkeit» (von
F. Lehár).
38340) «Lustige Wittwe», «Dummer, dummer Reiters-
mann», (von F. Lehár).

Микси Йесел, Макс Барта и Макс Рохр. — Mixzi Jesel,
Jul. Bartl und Max Rohr.

(Mit Orchesterbegleitung).

- 51097) «Zärtlichkeit's Terzette», aus «Die geschiedene Frau»,
(von L. Fall).
51099) «Kind du kannst tanzen», Duett, aus «Die ge-
schiedene Frau» (von L. Fall) ges. von Mixzi
Jesel und Max Rohr.





Грета Гольмъ, Иоси Гейдль и Макс Роръ. — Grete Holm,
Josi Heild und Max Rohr.

(Mit Orchesterbegleitung).

- 51104) «Oje, Oje wie rührt mich dies», Terzett, aus «Fleder-
maus» (von Strauss).
51120) «Wenn man Geld hat, ist man fein» Terzett, aus
«Liebeswalzer» (von Ziehrer) ges. von. Marie Lichten,
Grete Holm und Franz Clawatsch.

QUARTETTE.

Мужской Берлинскій Квартетъ. — Männer-Quartett, Berlin.

- 19011) «Du alte Burschenherrlichkeit». Studentenlied.
19012) «Gaudeamus igitur». Studentenlied.

Original Wiener Heurigenmusik.

- 19471) «Nordexpress», gesungen von Hugo Wieser.
19484) «Urwienner Lieder», — quartett.

Chor der Kais. Königl. Wiener Hofoper.

- 19000) «Brautchor», aus «Lohengrin».
19005) «Kirchenchor», aus «Cavalleria Rusticana».

Chor des K. K. priv. Theater an der Wien.

(Mit Orchesterbegleitung).

- 51107) «Chor der Mägde und Kutscher», aus «Glocken von
Cornéville» von Planquette.
51108) «Zigeunerchor», aus «Zigeunerbaron», von Strauss.

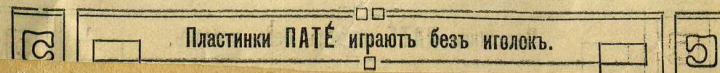
ИТАЛЬЯНСКІЙ РЕПЕРТУАРЪ.

Энрико Карузо. — Enrico Caruso.

- 84004) Tosca (Puccini). «E lucean le stelle».
84006) Gli Ugonotti (Meyerbeer). «Qui sotto il ciel».



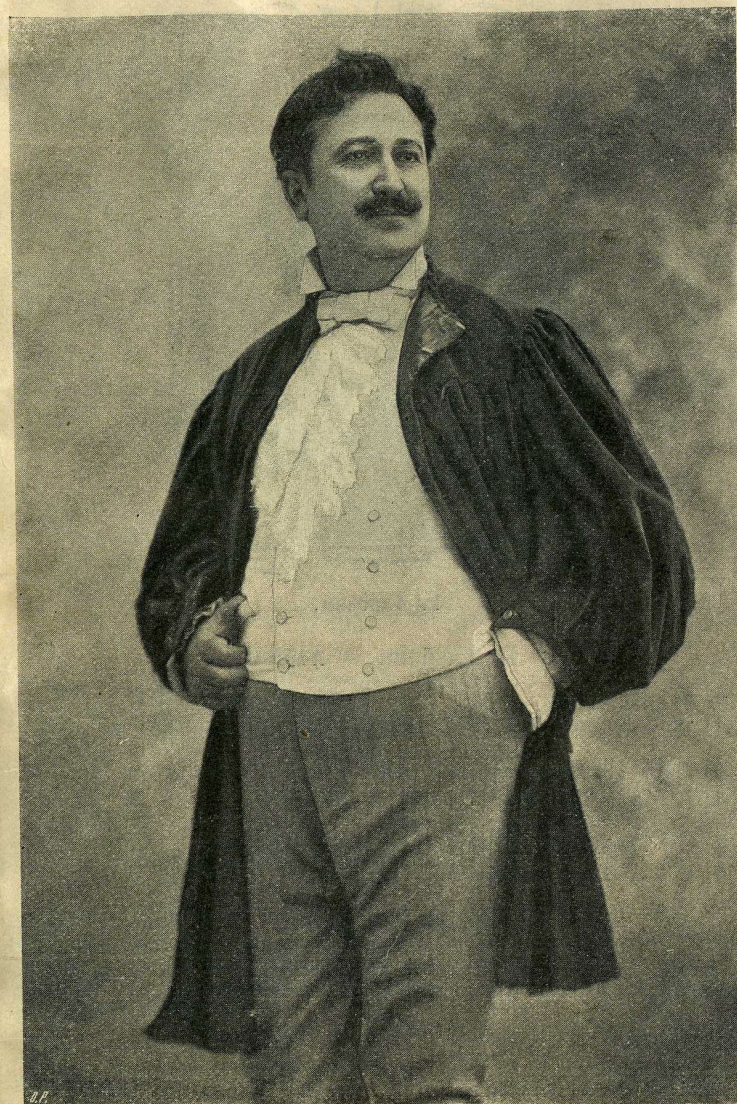
Карузо.



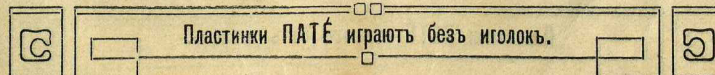


Г. Константино. — Constantino.

- 4253) Africana (Meyerbeer). O Paradiso.
 4254) Aida (Verdi). Celeste Aida.
- 4247) Cavalleria Rusticana (Mascagni). Siciliana.
 4256) Il Barbiere di Siviglia (Rossini). Ecco ridente in cielo.
- 4245) Rigoletto (Verdi). La donna è mobile.
 4246) Rigoletto (Verdi). Questa o quella.
- 4279) Manon Lescaut (Puccini). Tra voi belle brune (con orchestra).
 4291) Manon Lescaut (Puccini). Guardate, pazzo son io.
- 4273) Manon Lescaut (Puccini). Donna non vidi (con orchestra).
 4268) Manon (Massenet). Il sogno (con orchestra).
- 4255) Marta (Flotow). M'appari tutto amor.
 4269) Gli Ugonotti (Meyerbeer). Bianca al par di neve (con orchestra).
- 4276) Lucia di Lammermoor (Donizetti). Tu che a Dio (con orchestra).
 4277) Pagliacci (Leoncavallo). Arioso (con orchestra).
- 4257) Mefistofele (Boito). Dai campi dai prati.
 4267) Mefistofele (Boito). Giunto sul passo estremo.
- 4271) «Iris» (Mascagni). Apri la tua finestra (con orch).
 4272) «Lohengrin» (Wagner). Racconto del Graal (con orch).



Г. Константино.





Г. Альбани.

Г. Альбани. — Albani.

- 4139 } «Otello» (Verdi). Ora e per sempre addio.
 4152 } «Rigoletto» (Verdi). La donna è mobile.
 4141 } «Il Trovatore» (Verdi). Deserto sulla terra.
 4154 } «Il Trovatore» (Verdi). Miserere.
 4147 } «Africana» (Meyerbeer). O paradiso.
 4148 } «Carmen» (Bizet). Il Fiore.

Басси. — Bassi.

- 4231 } Tosca (Puccini). «E lucèan le stelle».
 4232 } Occhi di fata. (Denza). Romanza.
 4230 } Siberia (Giordano). T'incontrai per via.
 4233 } Rigoletto (Verdi). Questa o quella.
 4241 } Tosca (Puccini). Recondita armonia.
 4242 } Tosca (Puccini). Oh! dolci mani.



Сантелло Грасси. — Santello Grassi.

- 4334 } Manon Lescaut (Puccini). Donna non vidi
 (con orchestra).
 4330 } Rigoletto (Verdi). «La donna e mobile»
 (con orchestra).

Венеранди. — Venerandi.

- 84114 } La Gioconda (Ponchielli). Cielo e mar.
 84117 } La Gioconda (Ponchielli). «Già ti veggo».
 86152 } Aida (Verdi). Celeste Aida.
 86183 } Lucia di Lammermoor (Donizetti). Tu che a Dio
 (con orchestra).

Бланшартъ. — Blanchart (bariton).

- 86164 } La Favorita (Donizetti). Vien Leonora!
 86167 } Tanhäuser (Wagner). O tu bell'astro.

Петро Лара. — Pietro Lara.

- 4220 } Il Barbiere di Siviglia (Rossini). «Ecco ridente».
 4223 } Maria, Mari (Di Carua). Canzone napoletana.

D U E T T I.

**Терезина Брусса. — Teresina Brussa (sopr.),
 Сантелло Грасси. — Santello Grassi (tenore).**

- 4335 } Cavalleria Rusticana (Mascagni). No, no, Turridu.
 4336 } Tosca (Puccini). O dolci mani.

**Тина Скогнамиглио. — Tina Scognamiglio (soprano),
 Венеранди. — Venerandi (tenore).**

- 86180 } La Traviata (Verdi). Brindisi (con orchestra).
 86187 } La Traviata (Verdi). Un di felice.





Марио Анкона. — Mario Ancona.

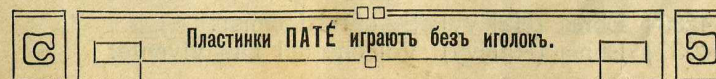
- 4317 } Dannazione di Faust (Berlioz). Serenata (con orchestra).
 4323 } Dannazione di Faust (Berlioz). Canzone delle rose (con orchestra).
 4322 } Rigoletto (Verdi). Cortigiani vil razza (con orchestra).
 4326 } Rigoletto (Verdi). Monologo.
 4316 } Carmen (Bizet). Strofe del Toredor (con orchestra).
 4321 } Africana (Meyerbeer). All'erta Marinar.
 4309 } Don Giovanni (Mozart). Serenata (con orchestra).
 4324 } Faust (Gounod). Morte di Valentino (con orchestra).
 4320 } Otello (Verdi). Era la notte (con orchestra).
 4325 } La Favorita (Donizetti). Vien Leonora! (con orchestra).
 4308 } Tannhäuser (Wagner). O tu bell'astro (con orchestra).
 4310 } Pagliacci (Leoncavallo). Prologo (con orchestra).
 4311 } Il Re di Lahore (Massenet). O casto fior (con orchestra).
 4312 } La Traviata (Verdi). Di Provenza il mare (con orchestra).
 4318 } Un Ballo in Maschera (Verdi). «Eri tu» (con orchestra).
 4319 } Il Trovatore (Verdi). Il balen del suo sorriso (con orchestra).
 4301 } «Voi siete L'Alba». (Enrico de Leva). Romanza.
 4302 } Lucia (L. Luzzi). (Ballata).



Пластины ПАТЭ играютъ безъ иглокъ.



Анкона.



Пластины ПАТЭ играютъ безъ иглокъ.



Титта Руффо. — Titta Ruffo.

- 4202 } Amleto (A. Thomas). Brindisi.
 4203 } Il Barbiere di Siviglia (Rossini). Largo al factotum.
 4200 } Zazà (Leoncavallo). Buona Zazà.
 4201 } Zazà (Leoncavallo). Zazà piccola zingara.
 4207 } La Traviata (Verdi). Di Provenza il mare.
 4208 } Faust (Gounod). Morte di Valentino.
 4209 } Fédora (Giordano). La donna russa.
 4210 } Chatterton (Leoncavallo). Tu sola a me rimani.
 4202 } Amleto (A. Thomas). Brindisi. O vin discaccia.
 4205 } Siberia (Giordano). Mattinata. O bella mia.

Николетти Корманъ. — Nicoletti Kormann.

- 4295 } Ernani (Verdi). Infelice, e tu il credevi.
 4296 } Lucrezia Borgia (Donizetti). Vieni, la mia vendetta.
 4297 } Don Carlos (Verdi). Dormirò sol.
 4298 } Macbeth (Verdi). Come dal ciel precipita.

Пре́ве. — Preve.

- 86181 } La Sonnambula (Bellini). Cari luoghi (con orchestra).
 86182 } Faust (Gounod). Dio dell'or (con orchestra).

Вульманъ. — Wulman.

- 4284 } La Gioconda (Ponchielli). Ombre di mia prosapia.
 4287 } Mignon (A. Thomas). Ninna-Nanna (Berceuse).
 4281 } Lucrezia Borgia (Donizetti). Vieni, la mia vendetta.
 4282 } Lucrezia Borgia (Donizetti). Qualunque sia l'evento.
 4283 } Ebreя (Halévy). Se oppressi ognor.
 84039 } Ebreя (Halévy). Voi che del Dio vivente.



Ма́рия Гальвани. — Maria Galvani.

- 4120 } Il Barbiere di Siviglia (Rossini). Andante della
 Cavatina.
 4132 } Il Barbiere di Siviglia (Rossini). Allegretto della
 Cavatina.
 4127 } La Sonnambula (Bellini). Rondò allegro.
 4129 } I Puritani (Bellini). Rondò.
 4118 } Rigoletto (Verdi). Aria di Gilda.
 4119 } La Traviata (Verdi). Sempre libera.
 4123 } Mirella (Gounod). Valzer (con flauto).
 4125 } Dinorah (Meyerbeer). Valzer (con flauto).
 4124 } Lucia di Lammermoor (Gounod). Rondò andante (con
 flauto).
 4126 } Il Flauto magico (Mozart). Aria della Regina della
 Notte (con flauto).
 4122 } Lakmé (Leo Delibes). Aria dei Campanelli.
 4121 } Variazioni di Proch.

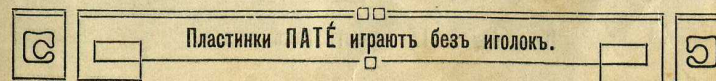


Целестина Бонинсеня (сопрано). — Celestina Boninsegna.

- 84518 } «Il Trovatore» (Verdi). «Tacea la notte placida».
(съ аккомп. оркестра).
84523 } «Aida» (Verdi) «O ciel azzurri» (съ аккомп. оркестра).
- 84524 } «Mefistofele» (Boito) «Spunta l'aurora pallida»,
(съ аккомп. оркестра).
84525 } «Lucrezia Borgia» (Donizetti) «Com'è bello»,
(съ аккомп. оркестра).
- 84519 } «La Forza del Destino» (Verdi) Madro, pietosa ver-
gine.
84522 } «Il Vespri Siciliani» (Verdi) Mercè dilette amiche.
- 84520 } «Norma» (Bellini) Casta diva.
84521 } «Semiramide» (Rossini) Bel raggio Iusinghiero.
- 4173 } «Ernani» (Verdi). Ernani! involami (съ орк.).
4176 } «Faust» (Gounod). Ballata del Re de Thulé (съ орк.).
- 4174 } «La Bohème» (Puccini) Mi chiamano Mimi (съ орк.).
4179 } «La Tosca» (Puccini). Vissi d'arte (съ орк.).
- 4175 } «Un Ballo in Maschera» (Verdi). Morrò, ma prima
in grazia (съ орк.).
4181 } «Il Trovatore» (Verdi). D'amor sull'ali rose. (съ орк.).
- 4177 } «La Forza del Destino» (Verdi). Pace mio Dio
(съ орк.).
4178 } «Aida» (Verdi). Ritorna vincitor (съ орк.).
- 4180 } «Cavalleria Rusticana» (Mascagni). Voi lo sapete o
mamma (съ орк.).
4183 } «Manon Lescaut» (Puccini). In quelle trine morbide
(съ орк.).
- 4182 } «Mefistofele» (Boito). Morte di Margherita (съ орк.).
4184 } «La Gioconda» (Ponchielli). Suicidio (съ орк.).



Целестина Бонинсеня.





Аделина Агостинелли. — Adelina Agostinelli.

- 4111) «Non t'amo più» (Tosti). (Mélodia).
 4113) Cavalleria Rusticana (Mascagni). Voi lo sapete, o mamma.

Терезина Брусса. — Teresina Brussa.

- 4337) Faust (Gounod). Ballata del Re di Thulé (con orchestra).
 4355) Faust (Gounod). Aria dei gioielli (con orchestra).
 4352) La Traviata (Verdi). Sempre libera (con orchestra).
 4353) La Traviata (Verdi). Tra voi (con orchestra).
 4354) Rigoletto (Verdi). Caro nome (con orchestra).
 4356) Cavalleria Rusticana (Mascagni). Voi lo sapete (con orchestra).

Вѣра де Люце. — Vera de Luce.

- 86119) Gli Ugonotti (Meyerbeer). O lieto suol.
 86121) Gli Ugonotti (Meyerbeer). Aria della Regina.
 86117) Il Flauto magico (Mozart). Aria.
 86118) Il Barbiere di Siviglia (Rossini). Aria.



Элиза Бруно. — Elisa Bruno.

- 86137) La Gioconda (Ponchielli). A te questo rosario.
 86150) La Favorita (Donizetti). Oh! mio Fernando.
 86148) Il Profeta (Meyerbeer). Figlio mio.
 86149) Orfeo (Gluck). Che farò senza Euridice.





Элеонора де Циснеросъ. — Eleonora de Cisneros.

- 4368) Faust (Gounod). Le parlate d'amor.
 4370) Faust (Gounod). Quando a te lieta
 4362) La Gioconda (Ponchielli). Voce di donna o d'angelo.
 4372) Carmen (Bizet). Seguidilla di Carmen.
 4366) La Favorita (Donizetti) O mio Fernando.
 4371) Mignon (Thomas) Non conosci il bel suol.

РОМАНСЫ. — ROMANZE,

- 81112) Ho sognato (Rotoli).
 81123) Ideale (Tosti).
 80419) L'usignolo (Neretti).
 81098) Non t'amo piu (Tosti).
 80165) Ancora (Tosti).
 81114) T'amo ancora (Tosti).
 81254) Voga, Voga (Denza) Barcarola.
 81255) Godiam (Denza) Duetto.
 81103) Lontan da te (Di Pietro).
 83089) Torna (Denza).

Неаполитанскія пѣсенки. — Canzonette napoletane.

- 81128) Funiculi Funiculà con coro.
 81137) Carcifolla con coro.
 81135) Santa Lucia.
 81240) Serenata (Frontini).
 81292) O sole mio.
 81294) Maria, Mari.



Элеонора де-Циснеросъ.





АНГЛИЙСКІЙ РЕПЕРТУАРЪ.

V O C A L.

Duets.

Bantock Pierpoint (baritone) and Alfred Heather (tenor).

- 81112) 60544 } The moon has raised her lamp above (with or-
81123) } chestral accompaniment).
80419) 60545 } Excelsior (with orchestral accompaniment).
81098) }

Madame Ada Grossley.

- 81254) 50293 } The lost Chord (with organ and pianoforte ac-
81255) } companiment).
81103) 50294 } Nearer my God to Thee (with organ and pianoforte
83089) } accompaniment).



Пластинки ПАТÉ играютъ безъ иголокъ.



