



ПАТЕФОНЪ

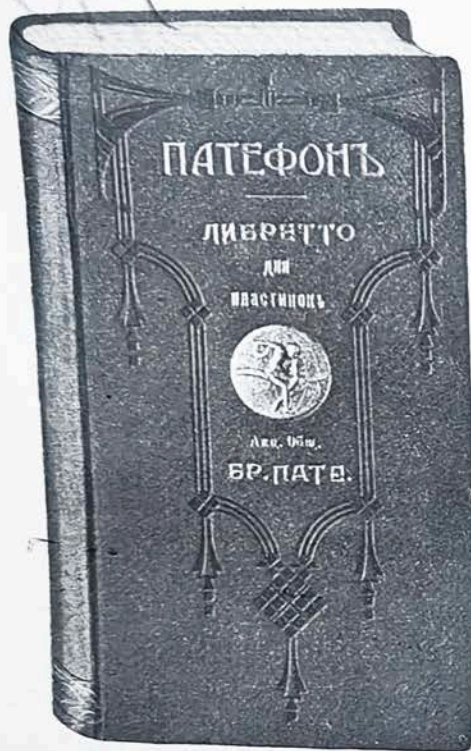
БР. ПАТЭ

КАТАЛОГЪ
Пластинокъ

28^с/м

Ал. Г. Г.

1912-13 г.



Вниманію гг. Покупателей

Выпущенъ въ прода-
жу просмотрѣнный
исправленный и допол-
ненный сборникъ ли-
бретто (около 400 стр.)
въ каковой входятъ все
пластинки настоящаго
каталога.

Либретто выпущено въ изящномъ коленко-
ровомъ съ золотымъ тисненіемъ переплетѣ.

Цѣна сборника Руб. 2.—

GRAND-PRIX
Paris 1900.



MILAN 1906.
MEMBRE DU JURY
HORS CONCOURS.

ГЕНЕРАЛЬНАЯ КОМПАНІЯ
ФОНОГРАФОВЪ, СИНЕМАТОГРАФОВЪ
и ТОЧНЫХЪ АППАРАТОВЪ

БРАТЯ ПАТЕ ВЪ ПАРИЖѢ.

Анонимное Акціонерное Общество съ основн. капит. въ 30.000.000 фр.

Etablissements PATHÉ FRÈRES de Paris.

Полный Каталогъ
двустороннихъ пластинокъ
размѣромъ въ 28 сантим.

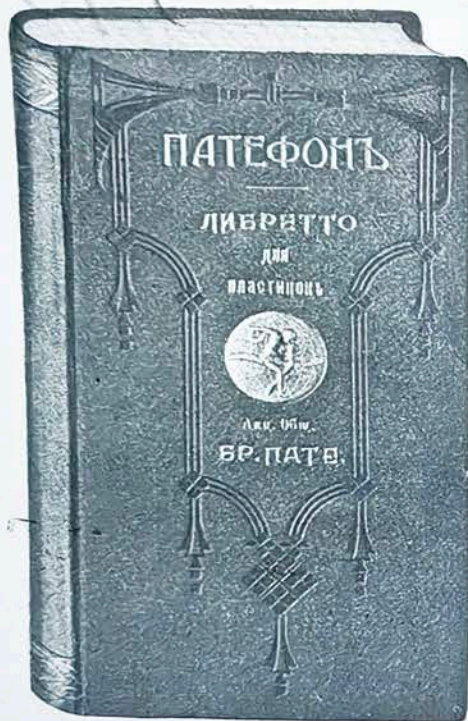
Пластинки 28^с/м. съ желтымъ этикетомъ по 1 р. 75 к.
Пластинки 28^с/м. съ краснымъ этикетомъ по 1 р. 30 к.

МОСКОВСКИЙ ПУБЛИЧНЫЙ
МУЗЕЙ
№ 34798
ИЗДАТЕЛЬСТВО

КНИГА ИМЕЕТ

Вспомогател. печатныхъ	Выпускъ	В перепл. есть соедин. №№ вып.	Таблицъ	Картъ	Иллюстр.	Служебн. №№	№№ списка и порядковъ	1909
		19.12-13				174	174	1909

17664



Вниманию гг. Покупателей

Выпущенъ въ продажу просмотренный исправленный и дополненный сборникъ либретто (около 400 стр.) въ каковой входятъ все пластинки настоящаго каталога.

Либретто выпущено въ изящномъ коленкоровомъ съ золотымъ тисненіемъ переплетѣ.

4

GRAND-PRIX
Paris 1900.



MILAN 1906.
MEMBRE DU JURY
HORS CONCOURS.

ГЕНЕРАЛЬНАЯ КОМПАНИЯ
ФОНОГРАФОВЪ, СИНЕМАТОГРАФОВЪ
и ТОЧНЫХЪ АППАРАТОВЪ

БРАТЯ ПАТЕ ВЪ ПАРИЖѢ.

Анонимное Акціонерное Общество съ основн. капиталомъ въ 30.000.000 фр.

Etablissements PATHÉ FRÈRES de Paris

Полный Каталогъ
двустороннихъ пластинокъ
размѣромъ въ 28 сантим.

Пластины 28^{см} съ желтымъ этикетомъ по 1 р. 75 к.
Пластины 28^{см} съ краснымъ этикетомъ по 1 р. 30 к.

ГЛАВНЫЙ СКЛАДЪ ДЛЯ ВСЕЙ РОССИИ:

Москва, Тверская 38, домъ Бахрушина.

Телефоны: { № 143-53. || Телеграфный адресъ:
" 143-66. || „ПАТЕФОНЪ“.
" 281-77. ||

1912/13 г.

Настоящимъ каталогомъ все прежде вышедшее уничтожается.



Къ свѣдѣнію гг. покупателей.

Упаковка и отправка товара производится за счет покупателя, при чемъ всегда самая тщательная и аккуратная.

Всѣ заказы гг. иногороднихъ розничныхъ покупателей исполняются только по полученіи задатка въ размѣръ $\frac{1}{3}$ стоимости заказа; остальная сумма будетъ взята наложеннымъ платежомъ.

Адресъ при заказахъ просимъ указывать самый подробный и точный и всегда сообщать, какъ слѣдуетъ отправитъ заказываемое, т.-е. по почтѣ или же по желѣзной дорогѣ; въ послѣднемъ случаѣ большой или малой скоростью.

Всѣ отправляемый товаръ нами пломбируется, почему очень рекомендуемъ гг. покупателямъ при приемѣ обращать вниманіе на цѣлость пломбъ, а равно не повреждены ли ящики; въ противномъ же случаѣ обращаться къ судѣбной мѣстной полиціи, такъ какъ за утерю и порчу въ дорогѣ не отвечаемъ.

Особое вниманіе просимъ Васъ обращать на вклеенный въ каждый ящикъ патефона бланкъ „Предупрежденіе“, относящійся къ рѣзкимъ переменамъ погоды, неблагоприятно вліяющимъ на механизмы аппаратовъ и происходящія въ силу этого недоразумѣнія съ гг. покупателями. Советуемъ, прежде чѣмъ пользоваться аппаратомъ, внесеннымъ изъ холоднаго помѣщенія, дать ему нѣсколько отойти, а пружинъ оттаять.



Т-во СКОРОПЕЧАТНИ А.А.ЛЕВЕНСОНЪ
Москва, Тверская, Трехпрудный пер., сов. д.



ОБЩІЯ ПРАВИЛА ПРИ ПРИЕМѢ ПОСЫЛОКЪ.

Подраздѣленіе губерній и областей по поясамъ.

Къ I-му поясу относятся: Европейская Россія съ Закавказьемъ.

Ко II-му поясу—Западная Сибирь, Туркестанскій край и Закаспійская область.

Къ III-му поясу—Восточная Сибирь.

Плата за маловѣсныя посылки опредѣляется на всякое разстояніе:

Въ 1-мъ поясѣ:

за посылки	до 2 фунтовъ	25 коп.
»	отъ 3 » 7	45 »
»	» 8 » 12	65 »

Во 2-мъ поясѣ:

за посылки	до 2 фунтовъ	— р. 45 коп.
»	отъ 3 » 7	— » 85 »
»	» 8 » 12	1 » 25 »

Въ 3-мъ поясѣ:

за посылки	до 2 фунтовъ	— р. 65 коп.
»	отъ 3 » 7	1 » 25 »
»	» 8 » 12	1 » 85 »

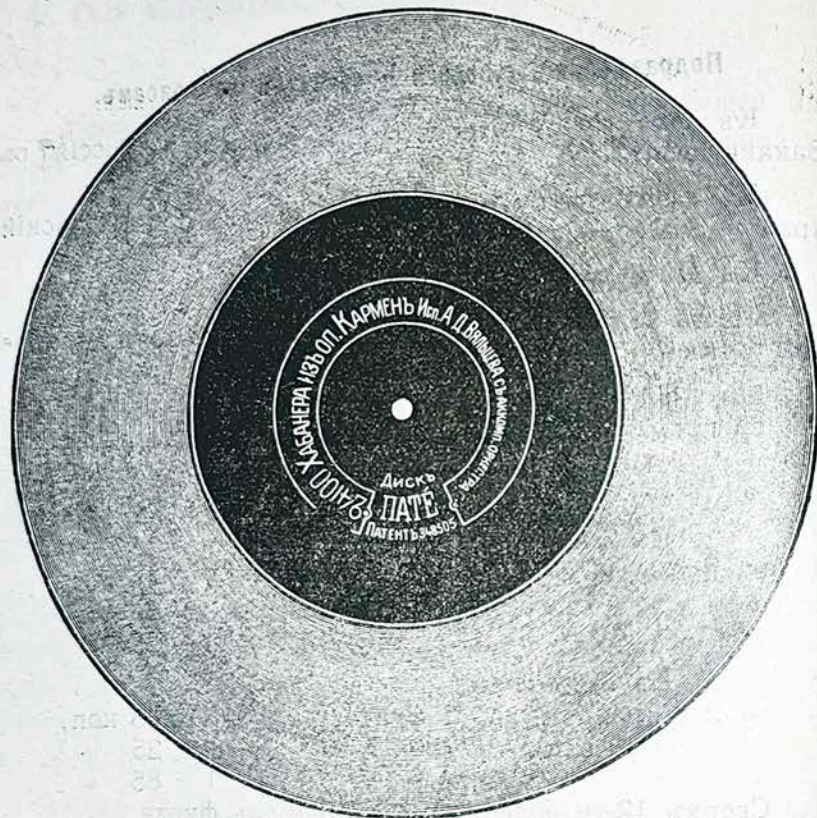
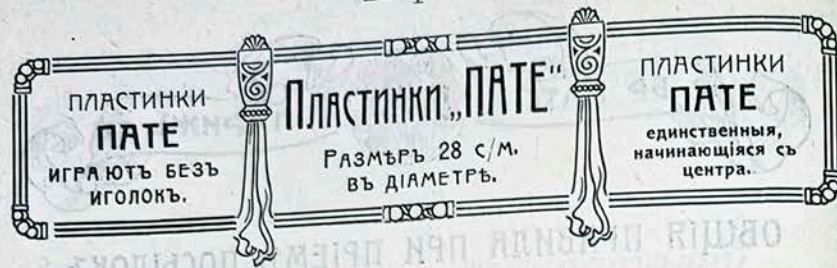
Сверхъ 12-ти фунтовъ—по 35 к. съ фунта.

За посылки же вѣсомъ свыше 12 фунтовъ въ 1-мъ и 2-мъ поясахъ приплачивается за каждый лишній фунтъ по нижеслѣдующимъ разстояніямъ.

До 500 верстъ	5 коп.
Отъ 500 » 1000	10 »
» 1000 » 2000	20 »
» 2000 » 3000	25 »
» 3000 » 4000	30 »
Свыше 4000 на всякое разстояніе	35 »

При пересылкѣ въ предѣлахъ одной губерніи Европейской Россіи—5 коп.

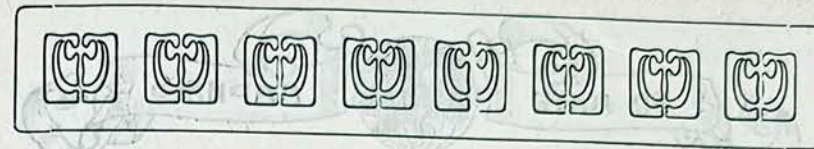
Пластины ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



КЪ СВДѢНІЮ.

Какъ на патефонные аппараты, играющіе безъ иглоковъ при помощи сапфира, такъ и на пластинки для этихъ аппаратовъ Обществу «Пате» принадлежитъ исключительное право изготовленія на основаніи утвержденной МИНИСТЕРСТВОМЪ ФИНАНСОВЪ привилегіи, почему не только изготовленіе патефонныхъ аппаратовъ и дисковъ для нихъ безъ согласія Общества Пате, но и продажа такихъ самовольно изготовленныхъ аппаратовъ и пластинокъ будетъ преслѣдоваться Обществомъ Пате по всей строгости законовъ о поддѣлкѣ.

Пластинки ПАТЕ играють безъ иглоковъ.



ДВУСТОРОННІЯ ПЛАСТИНКИ

ДЛЯ

ПАТЕФОНА

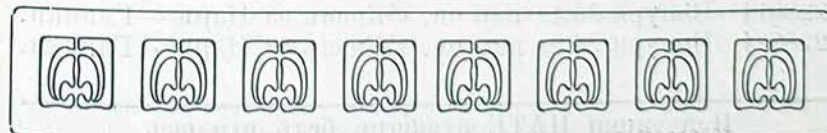
28 САНТИМЕТРОВЪ,

СЪ ЖЕЛТЫМЪ ЭТИКЕТОМЪ

ЦѢНА 1 р. 75 к.

Пластинками «Патефона» устранено непріятное шипѣніе, благодаря отсутствію въ діафрагмѣ (мембранѣ) иглоковъ, замѣненныхъ нестирающимся сапфиромъ.

Съ изобрѣтеніемъ сапфира устранена быстрая порча дисковъ, благодаря тому, что сапфиръ не рѣжетъ пластинку, а легко скользитъ по ней.





ОРКЕСТРЪ ПАТЕ.

Увертюры, фантазіи и попури.

- 6305 } «Вильгельмъ Телль», увертюра—Дж. Россини.
6306 } «Вильгельмъ Телль», финаль—Дж. Россини.
- 6304 } «Вильгельмъ Телль» (гроза), уверт.—Дж. Россини.
6305 } «Вильгельмъ Телль» уверт.—Дж. Россини.
- 5239 } «Легкая кавалерія», увертюра—Ф. Зуппе.
6307 } «Коронные брильянты», увертюра—Обера.
- *22850 } «Щелкунчикъ», уверт.—Чайковского. (Юргенсонъ.)
*22851 } «Щелкунчикъ», маршъ—Чайковского. (Юргенсонъ.)
- 6366 } «Лоэнгришъ», фантазія—Р. Вагнера.
6368 } «Жидовка», фантазія—Галеви.
- 6385 } «Фаустъ», фантазія—Ш. Гуно.
6388 } «Дочь Тамбуръ-мажора», фантазія—Ж. Оффенбаха.
- 15227 } «Фантазія» изъ оп. «Паяцы», I ч.—Леонкавалло.
15228 } «Фантазія» изъ оп. «Паяцы» II ч.—Леонкавалло.
- 15229 } «Фантазія» изъ оп. «Паяцы», III ч.—Леонкавалло.
15230 } «Фантазія» изъ оп. «Паяцы», IV ч.—Леонкавалло.
- 5204 } Фантазія изъ 1-го дѣйст. оп. «Манонъ»—Массенэ.
78222 } Прелюдія изъ оп. «Ганкредъ».
- 22881 } «Попури № 1» изъ оп. «Жизнь за Царя»—Глинки.
22882 } «Попури № 2» изъ оп. «Жизнь за Царя»—Глинки.

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



- 5228¹ } «Богини мести», 1-я часть—Массенэ.
5228² } «Богини мести», 2-я часть—Массенэ.
- 15188 } «Риголетто». Квартетъ 1-я часть—Верди.
15189 } «Риголетто». Квартетъ 2-я часть—Верди.
- 15146 } «Попури изъ разныхъ оперетокъ»—Оффенбаха.
15147 } «Попури изъ разныхъ оперетокъ»—Оффенбаха.
- 5201¹ } «Цампа» Увертюра, I-я часть—Герольда.
5201² } «Цампа» Увертюра, II-я часть—Герольда.
- 15261 } «Фантазія» изъ оп. «Гугеноты»,—Мейербера.
15262 } «Фантазія» изъ оп. «Гугеноты»,—Мейербера.
- 5207¹ } «I-ый Антрактъ» изъ оп. «Кармень»—Бизе.
5207² } «II-ой Антрактъ» изъ оп. «Кармень»—Бизе.
- 5207³ } «III-й Антрактъ» изъ оп. «Кармень»—Бизе.
5207⁴ } «VI-й Антрактъ» изъ оп. «Кармень»—Бизе.
- 5231¹ } «Мазурка» изъ оп. «Пророкъ»—Мейербера.
5231² } «Маршъ» изъ оп. «Пророкъ»—Мейербера.
- 15157 } «Увертюра» изъ оп. «Миньона», I-я часть—Тома.
15158 } «Увертюра» изъ оп. «Миньона», II-я часть—Тома.
- 6342 } «Фантазія» изъ оп. «Тоска», I-я часть—Пуччини.
6343 } «Фантазія» изъ оп. «Тоска», II-я часть—Пуччини.
- 6303 } «Когда-бъ я былъ царемъ», I-я часть, Увертюра.
6325 } «Когда-бъ я былъ царемъ», Увертюра—Адама.
- 6412 } «Когда-бъ я былъ царемъ», II-я фантазія—Адама.
6413 } «Когда-бъ я былъ царемъ», III-я фантазія—Адама.
- 5217 } «Увертюра» изъ оп. «Севильскій цирюльникъ»—
Россини.
15213 } «Фантазія» изъ оп. «Африканка», II-я часть—
Мейербера.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



88062 } «Травиата». Прелюдія изъ 1-го дѣйствія—Верди.
88063 } «Травиата». Прелюдія изъ 3-го дѣйствія—Верди.

6490 } «Вечерній звонъ» (съ колок.), фантазія—Беланже.
6491 } «Воспоминаніе о св. Римѣ» (съ колок.)—Фаригуля.

15275 } «Попури» изъ оп-ки «Гейша», I ч.—Джонса.
15276 } «Попури» изъ оп-ки «Гейша», II ч.—Джонса.

5010 } «Герцогиня Герольштейнская»,—Оффенбаха.
5084 } «Корневильскіе колокола», фантазія—Р. Планкетта.

М а р ш и:

6475 } «Турецкій патруль», маршъ—Михаэлуса.
6621 } «Гурко», маршъ—Жанэпъ-Жубера.

5364 } «Персидскій маршъ» (съ колок.)—Фарбаха.
5365 } «Персидскій маршъ»—И. Штрауса.

5507 } «Героическій маршъ»—В. Тильса.
8951 } «Похоронный маршъ»—Фр. Шопена.

6144 } «Маршъ австрійскихъ охотниковъ»—Эйленберга.
6637 } Маршъ изъ оп. «Тангейзеръ»—Р. Вагнера.

22270 } «Маршъ», 1-я часть.
22270 } «Маршъ», 2-я часть.

15225 } «Маршъ мальчишекъ»—Ейслера.
15226 } Маршъ изъ оп. «Богема»—Пуччини.

6593 } «Султанскій маршъ»—Аллье.
6594 } «Республиканецъ», маршъ—Доно.

6220 } «Индіана», маршъ.
51469 } «Виндобенскій маршъ».

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



К а д р и л и.

6872¹ } «Орфей въ аду» (I и II фигуры)—Ж. Оффенбаха.
6872² } «Орфей въ аду» (III и IV фигуры)—Ж. Оффенбаха.

6872³ } «Орфей въ аду» (V фигура)—Ж. Оффенбаха.
7856 } «Продавщица», полька—Мюлло.

*22829 } «Береза», кадрили изъ «Цыганскихъ пѣсень» (I и II фиг.)—Лобри. (Юргенсонъ.)
*22830 } «Береза», кадрили изъ «Цыганскихъ пѣсень» (III и IV фиг.)—Лобри. (Юргенсонъ.)

*22831 } «Береза», кадрили изъ «Цыганскихъ пѣсень» (V фигура)—Лобри (Юргенсонъ).
22823 } «Гейша»—Джонса.

6870¹ } «Уланы», кадрили (I-я фиг.)—О. Метра.
6870² } «Уланы», кадрили (II-я фиг.)—О. Метра.

6870³ } «Уланы», кадрили (III-я фиг.)—О. Метра.
6870⁴ } «Уланы», кадрили (IV-я фиг.)—О. Метра.

6870⁵ } «Уланы», кадрили (V-я фиг.)—О. Метра.
6891 } «Рація», галопъ—Корбена.

*22880¹ } «Цыганка Стеша» (I и II фиг.)—Балабанова. (Сѣверная Лира.)
*22880² } «Цыганка Стеша» (III и IV фиг.)—Балабанова. (Сѣверная Лира.)

*22874 } «Одной тебѣ», вальсъ—Тидемана. (Сѣверная Лира.)
*22880³ } «Цыганка Стеша» (V и VI фиг.)—Балабанова. (Сѣверная Лира.)

77504 } «Праздникъ плодовъ», кадрили.
77556 } «Свѣтъ луны», кадрили.

77500 } «Букетъ розъ», кадрили.
77552 } «Вѣна останется Вѣной», маршъ.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



Балеты.

- 7148 } Мазурка из балета «Копчелія» — Делиба.
 54202 } Увертюра из оп. «Марта», часть 2-я — Флотова.
- 5216 } Пиччикато из балета «Сильвія».
 6455 } Балетъ изъ «Сильвія».
- *22856 } «Щелкунчикъ», балетъ (танецъ фей и трепакъ) —
 Чайковского. (Юргенсонъ.)
 *22857 } «Щелкунчикъ», (танецъ-скелетовъ) — Чайковского.
- *22854 } «Щелкунчикъ», («Вальсъ двѣтовъ») — Чайковского.
 *22855 } «Щелкунчикъ» (арабскій танецъ) — Чайковского.
- 7119 } «Балетъ» изъ оп. «Фаустъ» (№ 1) — Ш. Гуно.
 7120 } «Балетъ» изъ оп. «Фаустъ» (№ 2) — Ш. Гуно.
- 7121 } «Балетъ» изъ оп. «Фаустъ» (№ 3) — Ш. Гуно.
 7122 } «Балетъ» изъ оп. «Фаустъ» (№ 4) — Ш. Гуно.
- 7123 } «Балетъ» изъ оп. «Фаустъ» (№ 5) — Ш. Гуно.
 7124 } «Балетъ» изъ оп. «Фаустъ» (№ 6) — Ш. Гуно.
- 6460 } «Египетскій балетъ» (№ 1) — Луиджини.
 6461 } «Египетскій балетъ» (№ 2) — Луиджини.
- 6462 } «Египетскій балетъ» (№ 3) — Луиджини.
 6463 } «Египетскій балетъ» (№ 4) — Луиджини.

Гимны.

- 4000 } «Марсельеза».
 4071 } «Национальный англійскій гимнъ».
- 4013 } «Шведскій національный гимнъ».
 4078 } «Норвежскій національный гимнъ».

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



- 80143 } «Итальянскій національный гимнъ».
 80145 } «Маршъ Гарибальди».
- 15300 } «Австрійскій національный гимнъ».
 51551 } «Нѣмецкій національный гимнъ».

Струнный оркестръ ПАТЕ.

- 54303 } Голоса весны, вальсъ, подъ управл. I. Штраусъ.
 54305 } Вальсъ изъ балета «Наила», подъ упр. I. Штраусъ.
- 54312 } Въ игрушечномъ магазинѣ, 1-я часть — Ессель.
 54313 } Въ игрушечномъ магазинѣ, 2-я часть — Ессель.
- 54314 } Въ игрушечномъ магазинѣ, 3-я часть — Ессель.
 54315 } Свадьба розы, характер. пьеса — Ессель, подъ
- 51039 } «Вальсъ-попури», изъ оп-ки «Милашка», I-я часть —
 Рейнгардта.
 51040 } «Вальсъ-попури», изъ оп-ки «Милашка», II-я часть —
 Рейнгардта.
- 51041 } «Чарующая ночь», вальсъ — Цирера.
 51042 } «Сказки Вѣнскаго лѣса», вальсъ — Штрауса.
- 51043 } «Вальсъ», изъ оп-ки «Веселая вдова» — Легара.
 51044 } «Голубой Дунай» вальсъ — Штрауса.
- 51045 } «Пѣть, смѣяться и плясать», вальсъ — Цирера.
 51046 } «Вальсъ», изъ оп-ки «Летучая мышь» — Штрауса.
- 51047 } «Послѣднія капли», вальсъ — Краця.
 51048 } Вальсъ «Сокровище», изъ оп-ки «Цыганскій Ба-
 ронъ» — Штрауса.
- 51049 } «Фея куколъ», вальсъ — Бейера.
 51050 } «Вѣнскія барышни», вальсъ — Цирера.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



Лондонскій Императорскій Симфоническій оркестръ.

- 79065 } Вальсъ «Уныніе» (Valse triste).
 79193 } «Танецъ любви» — Гомшера.
- 54301 } Менуэтъ и баркаролла изъ оп-ки «Сказки Гоф-
 мана» — Оффенбаха.
- 88068 } «Сельская честь». Интермеццо — Масканьи.
- 79077 } «Мое сокровище», вальсъ — Бекуччи.
 79455 } «Тысяча поцѣлуевъ», вальсъ — Джойса.
- 5522 } «Что вы на это скажете».
 79076 } «Танецъ тѣней», интермеццо.
- 79053 } «Страстная любовь», вальсъ.
 79054 } «Благоуханіе жасмина», вальсъ.
- 79234 } «Дочь Золотого Запада», уверт., 1 ч. — Пуччини.
 79235 } «Дочь Золотого Запада», уверт., 2 ч. — Пуччини.
- 79196 } «Садъ Купидона».
 79356 } «Омага». Интермеццо.
- 5523 } «Размышленіе Таисъ» — Массенэ.
 79078 } «Ляро» — Генделя.

Соло на виолончели Жанъ Бедетти:

- 8526 } «Лебедь», съ акк. оркестра — Сень-Санса.
 8527 } «Колыбельная пѣсня», съ орк. — Годара.
- 8528 } «Русскія пѣсни», съ акк. оркестра.
 8529 } «Венгерскій капризь», съ акк. оркестра.
- 8522 } «При свѣтѣ луны», изъ оп. «Вертеръ», съ орк. —
 Массенэ.
- 8532 } «Открылась душа», изъ оп. «Самсонъ и Далила»
 съ орк. — Сень-Санса.

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



К. Бѣлоручевъ-Миньяръ:

- *23241 } «Грустная пѣсня» (Chanson triste) — Чайковского.
 (Юргенсонъ.)
 23243 } «Скерцо» — Гоенца.
- 23240 } «Лебедь» — Сень-Санса.
 23242 } «Прелюдъ» (собств. соч.).

Соло на скрипкѣ М. Ранцато.

(проф. Миланской консерваторіи.)

- 88044 } «Вечерняя молитва», съ акк. органа, арфы и ко-
 локоловъ.
 88045 } «Колыбельная пѣсня», съ акк. органа, арфы и ко-
 локольчиковъ — Годара.
- 80510 } «Вдали отъ бала», вальсъ — Гилле.
 80654 } «Нѣжныя ласки» — Гилле.
- 80656 } «Наслажденіе» — Лафона.
 80671 } «Вальсъ брильянтовъ» — Ранцато.
- 80533 } «Риголетто» — Верди.
 80535 } «Миньона» — А. Тома.
- 80528 } «Норисъ», вальсъ, I-я часть — Гюго.
 80529 } «Норисъ», вальсъ, II-я часть — Гюго.
- 80515 } «Романсъ безъ словъ» — Ранцато.
 80527 } «Колыбельная пѣсня» — Ранцато.
- 80496 } «Размышленіе» — Брага.
 80498 } «Романсъ» — Свендзена.
- 88057 } «Серенада».
 88058 } «Знаменитый менуэтъ» — Моцарта.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



Профессоръ М. А. Май.
(1-я скрипка Миланскаго Театра ла Скала.)

82127 } «Трубадуръ», фантазія—Верди.
82129 } «Вальсъ», изъ оп. «Фаустъ»—Гуно.

82130 } «Травіата», вальсъ—Дж. Верди.
82132 } «Эстудіантина», вальсъ—П. Лакомба.

М. Мендельсъ.

5516 } «Цыганскіе мотивы»—Саразата.
5517 } «Арія»—Баха.

5506 } «Мое сокровище», вальсъ—Бекуччи.
5509 } «Обольщеніе» (съ оркестромъ)—Аккорди.

Миша Эльманъ
(Съ акк. піанино.)

*8503 } «Серенада»—Аренскаго. (Юргенсонъ.)
8506 } «Юморески»—Торъ Олина.

8501 } «Грезы» (Träumerei)—Шумана.
8507 } «Вечерняя пѣсня»—Шумана.

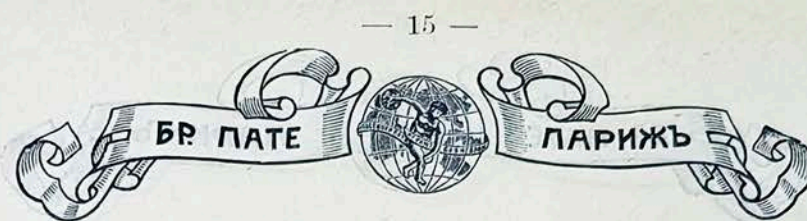
Ротманъ.

22808 } «Порнъялла», румынскій народн. мотивъ.
22809 } «Болгарскій танецъ».

Л. Чернявскій.

79311 } Гавоть и Perpetuo mobile.
79312 } Концонетта—д'Амброзіо.
*79072 } Русскій танецъ изъ балета «Лебединое озеро»—
Чайковскаго. (Юргенсонъ).
79073 } «Юморески»—Дворяка.
79313 } «Испанскіе танцы», съ акк. піанино.
79314 } «Мазурка № 5», съ акк. піанино—Чернявскаго.

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иглокъ.



Арфа, скрипка и органъ.

77586 } «Лярго»—Генделя.
77596 } «Да хранить тебя Ангель», колыб. пѣсня—Годара.

Арфа, скрипка и флейта.

79176 } «Весенняя пѣсня»—Мендельсона.
79177 } «Пиччикато», изъ балета «Сильвія».

Знаменитое тріо Чернявскихъ.

Скрипка, віолончель и рояль.

78930 } «Серенада»—Видора.
78931 } «Весенняя пѣсня»—Мендельсона.

78932 } «Коль Нидрей», Еврейская пѣсня.
78933 } «Танецъ Анитры», изъ сюиты «Перъ Гинтъ».—
Грига.

78934 } «Новинки № 1»—Гаде.
*78935 } «Вальсъ изъ Тріо—Чайковскаго. (Юргенсонъ).

Кларнетъ и рояль.

Г-нъ Дреперъ и Г-жа Бреантъ.

79185 } Концертъ—Вебера.
79186 } Концертъ Рондо—Вебера.

Соло на мандолинѣ:

82096 } «Мишьона», фантазія—А. Тома.
82097 } «Мишьона», гавоть—А. Тома.

Мандолина и гитара.

77171 } «Душистая папироска», полька.
77172 } «Вечеръ въ Парижѣ», вальсъ.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



Духовная музыка:

- 6013 } «Рождество» (для корнетъ-а-пистонъ)—Адама.
6014 } «Авэ Марія»—Гуно.

Соло на рояли:

проф. В. К. Коссовскій.

- 23180 } Серенада—М. Мошковского.
23187 } Вальсъ—Ф. Шопена.
23183 } Вальсъ—Ф. Шопена.
23189 } Вальсъ—Ф. Гольдштейна.
23186 } Капричио—А. Скарлатти-Таузинъ.
23188 } Гавотъ—Бока.

И. Чернявскій.

- 79316 } «Венгерская рапсодія № 6», 1-я часть—Листа.
79317 } «Венгерская рапсодія № 6», 2-я часть—Листа.

Г-нъ Моретти.

- 78786 } «Рондо каприччозо»—Мендельсона.
78787 } «Хроматическій вальсъ»—Годара.

Г-жа Л. Брианъ.

- 78800 } «Алиса»—Ашера.
78801 } «Мазурка № 2»—Годара.

Соло на корнетъ-а-пистонъ.

(Съ акк. оркестра.)

- 8209 } «Капельки», пѣсня для 2 корнетъ-а-пистонъ.
78692 } Соло изъ оп. «Самсонъ и Далила»—Сепъ-Санса.

Соло на окаринѣ.

- 51700 } «Мандолината», изъ оп. «Ночь въ Венеціи».
84314 } «Паломы», съ акк. оркестра.

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



Женскіе голоса.

А. В. Нежданова (колорат. сопрано).

(Арт. Имп. Московской оперы.)

- 21851 } Анданте, изъ 1-го акта оп. «Травиата»—Верди.
21852 } Вальсъ, изъ оп. «Ромео и Джульетта»—Гуно.
21850 } Арія 1-го акта изъ оп. «Жизнь за Царя»—Глинки.
21853 } «Арія Королевы», изъ оп. «Гугеноты»—Мейербера.

А. И. Добровольская (колорат. сопрано).

(Арт. Имп. Московской оперы.)

- 24112 } «Простите навѣки», изъ оп. «Травиата», съ орк.—
Верди.
24116 } «Арія Мими», изъ оп. «Богема», съ орк.—Пуччини.
24115 } «Севилиана», испанская серенада съ орк.—Массенэ.
24117 } «Вальсъ Венцано», съ орк.—Венцано.
24114 } «Легенда съ колокольчиками», изъ оп. «Лакмэ»
съ орк.—Делиба.
*24750 } «Я жду тебя»,—Эрикъ Мейеръ Гельмундъ. (Цим-
мерманъ.) Исп. А. А. Гвоздецкая.
24112 } «Простите на вѣки», изъ оп. «Травиата» съ орк.—
Верди.
*24751 } «Любовь»—Блейхмана. (Юргенсонъ.)
Исп. А. А. Гвоздецкая.

М. А. Михайлова (колорат. сопрано).

(Арт. Имп. театровъ)

- 24035 } «Каватина Линды», изъ оп. «Линда».
27391 } «Сцена сумасшествія», изъ оп. «Лючія»—Гуно.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



- *24034 } «Какъ у насъ на улицѣ», изъ оп. «Русалка»—Дар-
гомыжскаго. (Гутхейль.)
24036 } «Каватина Людмила», изъ оп. «Русланъ и Люд-
мила»—Глинки.
- *24033 } «Хусточка моя шелковая»—Едличко. (Юргенсонъ.)
*28101 } «Віють витры, віють буйни»—Едличко. (Юргенсонъ.)
- 24032 } Вальсъ «Parla» на итальянск. языкѣ—Ардити.
27393 } «Серенада»—Брага.
- 27390 } «Арія изъ оп. «Бразильская жемчужина».
27392 } «Колыбельная пѣсня», изъ оп. «Африканка»—Мейер-
бера.
- 24030 } «Бабочка», вальсъ—Джелли.
24031 } «Серенада Путники»—Массенэ.

Е. А. Бронская-Макарова (колор. сопрано).
(Арт. Имп. Маринск. оперы.)

- 24107 } «Арія Джильды», изъ оп. «Риголетто»—Верди.
24108 } «Полонезъ Филины», изъ оперы «Миньонъ»—Тома.
- 24106 } Вальсъ изъ оп. «Фаустъ»—Гуно.
*24110 } «Опять весна»—Блейхмана. (Юргенсонъ.)

Альма Фостремъ (колор. сопрано).

- 24003 } «Соловей», 1-я часть—Алябьева.
24003в } «Соловей», 2-я часть—Алябьева.

М. Н. Кузнецова (колор. сопрано).
(Арт. Имп. Маринской оперы.)

- 24180 } «Прощаніе со столикомъ», изъ оп. «Манонъ»—Мас-
сенэ.
24185 } «Анданте» изъ оп. «Травиата» съ орк.—Верди.
- 24183 } «Съ побѣдой возвратись» изъ оп. «Аида» съ орк.—
Верди.
24186 } «Арія» изъ 3-го акта, оп. «Аида»—Верди.

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ пролоктъ.



- 24181 } «Баллада», изъ оп. «Фаустъ» съ орк.—Гуно.
24182 } «Арія съ жемчугомъ», изъ оп. «Фаустъ» съ орк.—Гуно.
- *24187 } «Любовь»—Павлова. (Югансенъ.)
24188 } «Цвѣтами усѣянъ мой путь», изъ оп. «Манонъ»—
Массенэ.
- 24184 } «Большая арія», изъ оп. «Травиата» съ орк.—Верди.
*24189 } «И ночь и любовь и луна»—Давыдова. (Гутхейль.)
- А. А. Гвоздецкая** (сопрано).
(Арт. Имп. Маринск. оперы.)
- 24752 } «Каватина», изъ оп. «Русланъ и Людмила», съ
орк.—Глинки.
*24753 } «Арія Маши», изъ оп. «Капитанская дочка», съ
орк.—Юли. (Юргенсонъ.)
- 24114 } «Легенда съ колокольчиками», изъ оп. «Лакмэ»,
съ орк.—Делиба. Исп. **А. І. Добровольская**.
*24750 } «Я жду тебя»—Мейеръ Гельмундъ. (Циммерманъ.)
- 24112 } «Простите на вѣки», изъ оп. «Травиата», съ орк.—
Верди. Исп. **А. І. Добровольская**.
*24751 } «Любовь»—Блейхмана. (Юргенсонъ.)

Е. А. Иванова (сопрано).
(Арт. Имп. Маринской оперы.)

- 23529 } «Когда-бъ вы поняли меня», съ акк. скрипки Сер-
гѣева-Злотникова—Денца.
23537 } Арія Антонида изъ оп. «Жизнь за Царя», съ орк.—
Глинки.

Медея Фигнеръ (сопрано).
(Сол. Е. И. В. арт. Маринск. оперы.)

- 24080 } «Сегедилья», изъ оп. «Карменъ»—Бизе.
24081 } «Утромъ шлю тебѣ фіалки»—Эрикъ-Мейеръ-Гель-
мундъ. (Югансенъ.)

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



- *24082 } «Ночь», — Кочетовой. (Гутхейль).
 24085 } «Пёсенка Маши» — Гумпердинка.

Н. С. Ермоленко-Южина (сопрано).
 (Арт. Имп. Московской оперы.)

- *21870 } «Арія Лизы», изъ оп. «Пиковая дама» — Чайков-
 скаго. (Юргенсонъ.)
 *21871 } «Колыбельная пёсня», изъ оп. «Мазепа» — Чайков-
 скаго. (Юргенсонъ.)

- 21872 } «Арія Тёски», изъ оп. «Тёска» — Пуччини.
 21874 } «Арія Маргариты», изъ оп. «Фаустъ» — Гуно.

- 21873 } «Арія Антонида», изъ оп. «Жизнь за Царя» — Глинки.
 21874 } «Арія Маргариты», изъ оп. «Фаустъ» — Гуно.

Н. М. Ланская (сопрано).
 (Арт. Имп. Марининской оперы.)

- *27350 } «Романсъ Полины», изъ оп. «Пиковая дама» — Чай-
 ковскаго. (Юргенсонъ.)
 27351 } «Арія Зибеля», изъ оп. «Фаустъ» — Гуно.

- 27353 } «Раскаяніе», — Гуно.
 *27354 } «Пёсня Леля», изъ оп. «Снѣгурочка» — Римскаго-
 Корсакова. (Бессель.)

- 27351 } «Арія Зибеля», изъ оп. «Фаустъ» — Гуно.
 27352 } «Расскажите вы ей», изъ оп. «Фаустъ» — Гуно.

О. М. Окунева (сопрано).
 (Оперная артистка.)

- *28086 } «Арія Кумы», изъ оп. «Чародѣйка», съ орк. — Чай-
 ковскаго. (Юргенсонъ.)
 *28095 } «Романсъ Маши», изъ оп. «Дубровскій», съ орк. —
 Направника. (Юргенсонъ.)

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



- 28077 } «У креста», дуэтъ съ Л. М. Сибириковымъ — Фора.
 28083 } «Дѣва Марія» (Ave Maria), со скрипкой — Гуно.

- 27259 } «Знаешь ли свѣтлый край», арія Миньоны, изъ
 оп. «Миньона» — Тома.
 27260 } «Ахъ, пусть льются эти слезы», изъ оп. «Вертеръ» —
 Массенэ.

- 27270 } «Ахъ, ты, время, времячко» и «Что мнѣ жить и
 тужить», съ акк. рояля — Варламова.
 *27271 } «Спи, дитя мое, усни», колыбельная пёсня, съ
 акк. рояля — Чайковскаго. (Бессель.)

- *27257 } «Колыбельная пёсенка», изъ оп. «Гарольдъ» — На-
 правника. (Юргенсонъ.)
 27272 } «Пёснь торжествующей любви» — Гартевельда.

Е. И. Збруева (меццо-сопрано).
 (Арт. Имп. театровъ.)

- *24140 } «3-я арія Леля», изъ оп. «Снѣгурочка» — Римскаго-
 Корсакова. (Бессель.)
 24141 } «Какъ мать убили», изъ оп. «Жизнь за Царя» —
 Глинки.

- 24143 } «Арія Зибеля», изъ оп. «Фаустъ» — Гуно.
 *24144 } «Угаснулъ день» — Аренскаго. (Юргенсонъ.)

- 24141 } «Какъ мать убили», изъ оп. «Жизнь за Царя» —
 Глинки.
 24142 } «Ты не плачь, сиротинушка», изъ оп. «Жизнь за
 Царя» — Глинки.

К. А. Тугаринова (меццо-сопрано).
 (Арт. Имп. Марининской оперы.)

- 24170 } «Арія Зибеля», изъ оп. «Фаустъ», съ орк. — Гуно.
 24174 } «Она мнѣ жизнь», изъ оп. «Русланъ и Людмила»,
 съ орк. — Глинки.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



- 24172 } «Молитва Вани», изъ оп. «Жизнь за Царя», съ орк.—
Глинки.
24173 } «Какъ мать убила», изъ оп. «Жизнь за Царя»,
съ орк.—Глинки.
24756 } «Арія Далилы», изъ оп. «Самсонъ и Далила», съ
орк.—Сень-Санса.
*24757 } «Арія Ольги», изъ оп. «Евгеній Онѣгинъ», съ орк.—
Чайковского. (Юргенсонъ.)
*24754 } «Оставь меня»—Блюменфельда. (Бѣляевъ).
*24755 } «Намъ звѣзды кроткія сіяли» — Чайковского.
(Юргенсонъ.)

В. Н. Петрова-Званцева (меццо-сопрано).
(Оперная артистка.)

- *24101 } «Арія Любавы», изъ оп. «Садко»—Римскаго-Кор-
сакова. (Бѣляевъ.)
24102 } «Арія Далилы», изъ оп. «Самсонъ и Далила»—Сень-
Санса.

Е. Ф. Петренко (меццо-сопрано).
(Арт. Имп. Маріинской оперы.)

- *24131 } «Степью иду я унылою»—Гречанинова. (Бѣляевъ.)
24133 } «Арія Далилы», изъ оп. «Самсонъ и Далила»—
Сень-Санса.
*24132 } «Подруги милыя», изъ оп. «Пиковая Дама»—Чай-
ковского. (Юргенсонъ.)
*24134 } «Не уходи отъ меня»—Чайковского. (Юргенсонъ.)

Н. Е. Шихуцкая-Минченко (меццо-сопрано).
(Оперная артистка.)

- *28078 } «Арія Любавы» изъ оп. «Садко» съ орк.—Рим-
скаго-Корсакова. (Бѣляевъ.)
28080 } «О, мой сынъ» изъ оп. «Пророкъ» съ орк.—Мей-
ербера.

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



В. И. Пионтковская (сопрано).
(Извѣстн. С.-Петербургская опереточная артистка.)

- *27226 } «Венгерская пѣсенка» изъ оп-ки «Гусарская лю-
бовь», съ орк.—Шпачекъ. (Давингофъ.)
27228 } «Болеро», изъ оп-ки «Сердце и рука», съ орк.—
Лекока.
27225 } «Смѣхъ», изъ оп-ки «Гейша», съ аккомп. рояля.—
Джонса.
27227 } «Романсъ Мимозы», изъ 3-го акта оп-ки «Гейша»,
съ аккомп. орк.—Джонса.
27223 } «Пѣсенка о спальномъ купѣ», изъ оп-ки «Разве-
денная жена», съ акк. орк.—Лео Фалля.
27224 } «На чужбинѣ», съ аккомп. рояля—Верже.
27229 } «Золотая рыбка», изъ оп-ки «Гейша», съ орк.—
Джонса.
27230 } «Пѣсенка Вилья», изъ оп-ки «Веселая вдова», съ
орк.—Легара.

А. Г. Пекарская (сопрано).
(Артистка оп-ки «Эрмитажъ».)

- *22022 } Ночное—«Уснула жизнь»—Гродзкаго. (Селивер-
стова).
22030 } Предположи, дуэть изъ оп-ки «Нищій студентъ»
съ орк.—Миллекера, исп. А. Г. Пекарская и
М. Д. Ксендзовскій.

С. М. Августиновичъ (меццо-сопрано).
(Оперная артистка.)

- *27233 } «И ночь и любовь и луна»,—Давыдова. (Гутхейль.)
27240 } «Кувыркомъ», изъ оп-ки «Прекрасная Елена», съ
орк.—Оффенбаха.
*27234 } «Ни слова, о другъ мой»,—Чайковского. (Юрген-
сонъ.)
27239 } «Всѣ мы жаждемъ любви», изъ оп-ки «Прекрас-
ная Елена», съ орк.—Оффенбаха.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



- *27241 } «Куплеты Натали», изъ оп-ки «Въ Волнахъ Страстей», съ акк. орк.—Валентинова.
 *27242 } «Разъ жила одна принцесса», изъ оп-ки «Ночь любви», съ орк.—Валентинова.

Люцина Мессаль (меццо-сопрано).
 (Примадонна Варшавской оперетки.)

- 23339 } «Я буду страдать», арр.—Мюлле. (Давингофъ).
 *23341 } «Жажду свиданья»—Зубова. (Леопась.)

- *23338 } «Колокольчикъ»—Сидоровича. (Юргенсонъ).
 26288 } «Вальсъ любви», изъ оп-ки «Графъ Люксембургъ», съ акк. орк.—Легара (на польскомъ языкѣ).

М. А. Эмская (сопрано).
 (Оперная артистка.)

- *27246 } «Догадайтесь сами»—Зубова (Давингофъ).
 27266 } «Молитва Тоски», изъ оп. «Тоска»—Пуччини.

- *27252 } «Разъ пошла гулять въ лѣсочекъ»—Чернявскаго.
 (Циммерманъ).
 27263 } «Бѣлая акація», романсъ—Шарова.

- *27267 } «Василекъ»,—Чернявскаго. (Циммерманъ).
 *27268 } «Посмотри, какъ небо ясно»,—Бакалейникова.
 (Мейковъ.)

- *27262 } «Мой чудный сонъ»—Штейнберга. (Циммерманъ).
 *27264 } «Вы не пришли, хоть общали» — Радулина.
 (Леопась.)

- *27261 } «Звѣзды ночи горять»—Бакалейникова. (Мейковъ).
 *27265 } «И тихо и ясно»—Гребе-Соболевской. (Югансепъ.)

- 27247 } «Вчера васъ видѣла во снѣ»—Зилотти.
 *27250 } «Жажду свиданья», романсъ—Зубова. (Леопась.)

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



Ю. Н. Чехметьева (меццо-сопрано).
 (Опереточная артистка.)

- 22672 } Серенада—Тости.
 *22674 } Ночныя тѣни—Зубова. (Юргенсонъ.)

- 22675 } Колыбельная пѣсня «Жоселентъ»—Годара, съ акк.
 виолончели Н. А. Витте.
 22676 } Элегія—Массенэ, съ акк. виолончели Н. А. Витте.

- 21990 } «О, мой другъ, приди»—Шаминадъ.
 *21995 } «Въ Венеціи», серенада Гота. (Циммерманъ.)

- *21991 } «Ты не спрашивай»—Михайлова. (Циммерманъ).
 21998 } «Помнишь»—Тости.

- 21992 } «Когда всему конецъ», вальсъ—Кремье.
 *21996 } «Въ ночной тишинѣ»—Кузнецова. (Циммерманъ.)

- *21994 } «Вечеръ», пѣсенка Монюшко. (Гутхейль).
 *21999 } «Милый, я жду тебя»—Штейнберга. (Давингофъ.)

А. Д. Вьялцева (меццо-сопрано).
 (Изв. исп. цыганскихъ романсовъ).
 Съ акк. рояля г. Таскина.

- 27210 } «Оковы любви», романсъ Радомскаго.
 27219 } «За тѣ кари очи»—Радомскаго.

- *24090 } «И для меня придетъ весна»—Бурмачевскаго. (Леопась.)
 24098 } «Всѣ говорятъ»—Садовскаго.

- *27205 } «Прялочка», рус. пѣсня—Чернявскаго. (Леопась.)
 *27211 } «Вѣчно съ тобой»—Чернявскаго. (Леопась.)

- *24097 } «Тройка»—Булахова. (Гутхейль).
 27209 } «Вѣтерочекъ», цыганская пѣсня.

- 24094 } «Слезъ довольно»—Пригожаго.
 *24096 } «Молчи», романсъ—Зубова. (Гутхейль.)

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



- 24091 } «Любить, не любить»—Масканьи.
27203 } «Ахъ, не спится мнѣ»—Пригожаго.

- *27213 } «Поймешь ли ты»—Сартинскаго-Бей. (Давингофъ.)
*27218 } «Лишь луна взойдетъ»—Тыртова. (Давингофъ.)

- 24099 } «Уморила», народн. пѣсня.
*27207 } «Гимнъ любви»—Чернявскаго. (Циммерманъ.)

- *27212 } «Калинка», русская пѣсня Чернявскаго. (Леонасъ.)
*27214 } «Помнишь ночь», романсъ Таскина. (Леонасъ.)

- *24092 } «Ты не спрашивай»,—Михайлова. (Циммерманъ.)
24093 } «Ласточка», неапол. пѣсенка.

- *27215 } «Жду тебя, приди скорѣе»—Р. Б. (Давингофъ.)
*27217 } «Здѣсь», романсъ Чернявскаго. (Сам. ав.).

- *24095 } «Захочу полюблю»—Шишкина. (Циммерманъ.)
*27216 } «Пѣсня цыганки»—Таскина. (Леонасъ.)

М. А. Каринская (меццо-сопрано).

(Русск. народн. пѣвица и исполн. цыганск. романсовъ.)

- *23351 } «Зима»: Здравствуй въ бѣломъ сарафанѣ—Александрова. (Сѣв. Лира.)
*23355 } «Гдѣ ты, забвенье?»—Серебрянникова. (Кнаубъ)

- 23352 } Упрекъ: «У ногъ твоихъ»...—Люценко.
*23353 } «Цвѣты», романсъ—Борисова. (Гунъ).

- *23354 } «Вѣтерокъ» (новый)—Гота. (Югансенъ.)
23358 } «Испанское болеро»—Чиаро.

Н. В. Дулькевичъ (меццо-сопрано).

(Знаменитая исполн. цыганск. романсовъ.)

- *23392 } «Динь, динь, динь», романсъ—Юрьева. (Сѣв. Лира.)
*23398 } «Я утомился», романсъ Н. К. Ч—ой. (Циммерманъ.)

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



Гр. Т. К. Толстая.

(Изв. исп. цыганскихъ романсовъ.)

Аккомп. гитары **А. К. Шиловскаго.**

- *28138 } «Ночные цвѣты»—Шиловскаго. (Давингофъ.)
*28141 } «Утро туманное»—Абаза. (Давингофъ.)

- *28144 } «О дитя»—Чайковскаго. (Юргенсонъ.)
28147 } «Полоска»—народн. русск. пѣсня.

- *28139 } «Для меня ты—все»—Титова. (Гутхейль.)
*28146 } «Весна идетъ»—Гречанинова. (Гутхейль.)

- *28138 } «Ночные цвѣты»—Шиловскаго. (Давингофъ.)
28143 } «Ты мнѣ жизнь»—муз. Л. (Давингофъ.)

- *28140 } «Былыя радости»—Ладыженскаго. (Давингофъ.)
*28142 } «Помнишь ли ты»—Шиловскаго. (Югансенъ.)

Е. И. Вапкевичъ (альтъ).

(Оперная артистка.)

- *23277 } «Пѣла, пѣла, пташечка», дуэтъ съ **А. И. Захаровой.**—Рубинштейна. (Югансенъ.)
23284 } «Ахъ, не будите меня молодую», русская пѣсня.

- *23276 } «Пѣснь цыганки», изъ оп. «Дѣти степей». — Рубинштейна. (Юргенсонъ.)
*23283 } «Русская пѣсня»—Насонова. (Циммерманъ).

- 23275 } «Матушка, голубушка», русская пѣсня Гурилева.
*23282 } «Ой умеръ старый батько»—Лисенко. (Идзиковскій.)

Настя Полякова (альтъ).

(Исп. цыганскихъ романсовъ.)

Съ акк. гитары.

- 23973 } «Валенки», цыганская пѣсня.
23999 } «Ужъ ты вѣрная, манерная, сударушка моя».

- 23966 } «Сирени запахъ»—Пригожаго.
23972 } «Отчалила лодка»—Кн. Голицына.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



- *23963 } «Съ тобою было мнѣ такъ чудно»—Тыртова. (Давингофъ.)
 23968 } «Сброшу оковы любви»—Радомскаго.
 *23964 } «Богъ съ вами»—Давыдова. (Гутхейль.)
 *23970 } «Баюшки баю»—Гр. Толстой. (Давингофъ.)
 23992 } «Любовь прошла»—Шпигеля.
 *23995 } «Я тебѣ ничего не скажу»—Гр. Толстой. (Давингофъ.)
 *23993 } «Любила я твои глаза»—Виельгорск. (Юргенсонъ.)
 *23996 } «Я ждалъ тебя»—Сорохтина. (Гутхейль.)

Н. В. Плевицкая (контральто).

(Изв. исп. народн. русск. пѣсенъ.)

- *26714 } «Чайка»—Жураковскаго. (Сам. авт.).
 *26732 } «Сарафанчикъ»—Бакалейникова. (Гунъ.)
 *26728 } «Когда-бъ я могъ»,—Иванова. (Юргенсонъ.)
 *26738 } «По осинової рощѣ»—Усатова. (Юргенсонъ.)
 *26720 } «Если зналъ-бы ты, другъ»—Бакалейникова. (Гутхейль.)
 *26737 } «Голь перекатная»—Алякринскаго. (Гутхейль.)
 26646 } «Тихо тащится лошадка».
 26733 } «Доля бѣдняка».
 26726 } «Кумъ засталъ», народн. пѣсня.
 *26735 } «Эй вы, залетные»—Чернявскаго. (Сам. авт.).
 26724 } «Стенька Разинъ», народн. пѣсня.
 26734 } «Ахъ, ты, доля»—Гартевельда.
 *26645 } «Душегрѣйка»—Бакалейникова. (Гунъ.)
 *26648 } «Ну, быстрѣй летите, кони»—Бакалейникова. (Гунъ.)
 26716 } «Веребочка»—Пригожаго.
 26721 } «Бродяга», народн. пѣсня.
 26722 } «Встань, пройди со мной, родная»—Чернявскаго.
 26736 } «Когда я на почтѣ служилъ ямщикомъ»—Пригожаго.

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



- *26717 } «Подъ душистою рябинушкою»—Чернявскаго.
 *26731 } «Скоро миленькій придетъ»—Чернявскаго. (Леопасъ.)
 *26644 } «Полно, молодецъ, кручиниться»—Зорина. (Леопасъ.)
 *26719 } «Вотъ, что надѣлали пѣсни твои»—Штейнберга. (Давингофъ.)
 26718 } «Отцовскій домъ покинулъ я», романсъ.
 *26729 } «Ноктюрно»—Спиро. (Гутхейль.)
 26725 } «Вино, любовь есть наслажденіе», цыган. романсъ.
 *26727 } «Догадайтесь сами», романсъ Зубова. (Давингофъ.)

А. В. Ильманова (контральто).

(Извѣстн. исполн. цыганск. романсовъ.)

- *23950 } «Когда бъ я могъ тебя возненавидѣть»—Штольцъ.
 *23952 } «Уголокъ»—Штеймана.
 *23951 } «Вы полюбить меня должны»—Зубова. (Давингофъ.)
 *23954 } «Уходи»—Зубова. (Циммерманъ.)
 *23953 } «Я помню день»—Борисова. (Гунъ.)
 *23955 } «Разочарованіе»—Аксельрода. (Гунъ.)
 *23956 } «Хочу я вольной жить»—Юрѣва. (Мейковъ.)
 *23961 } «Съ улыбкой радости»—Тарновскаго. (Циммерманъ.)
 23330 } «Въ часъ роковой», изъ пьесы «Живой Трупъ».
 *23331 } «Людская злоба»—Е. ди Капуа. (Ильмановой.)
 23332 } «Сердце хочетъ какъ прежде любить»—Штеймана.
 23334 } «Подъ душистою вѣткой сирени»—М. И.

Варя Панина (контральто).

(Изв. исп. цыганскихъ романсовъ.)

Акк. гитары арт. **К. Васильева** и цитры арт. **Ганса**.

- 24152 } «Я помню вечеръ»—Пригожаго.
 *24154 } «Уголокъ»—Штеймана.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



- 24161} «Жалобно стонетъ»—Пригожаго.
 24165} «Сердце мое болитъ»—Тости.
 24151} «Нищая»—Алябьева.
 *24153} «Я вамъ не говорю про тайныя страданья», цыганскій романсъ. (Гутхейль.)
 24148} «Еще одна моя мечта»—Дельме.
 *24168} «Дремлютъ плакучія ивы»—Барона Б. Б. (Леонасъ.)
 *24162} «Я ѣхала домой»—Пуаре. (Собств. авт.).
 *24167} «Людская злоба»—Э. ди Капуа. (Ильмановой.)
 *24149} «О, позабудь бывлыя увлеченья»—Котляревскаго. (Давингофъ.)
 *24169} «Чортъ съ тобой»—Вейнберга. (Давингофъ.)
 *24163} «Лебединая пѣсня»—Пуаре. (Собств. ав.).
 *24164} «Мечты»—Зубова. (Югансенъ.)

Шура Федорова (контральто).

(Извѣстн. исп. цыганск. романсовъ, съ акк. гитары **М. Шишкина**).

Дочь знаменитой пѣвицы **Зориной**.

- *23315} «Подъ душистой вѣткой сирени»—Пасхалова. (Гутхейль.)
 *23316} «Приди ко мнѣ»—Шишкина. (Югансенъ.)
 *23310} «Любовь идетъ сама»—Штейнберга. (Леонасъ.)
 *23319} «Вы меня плѣнили»,—(Циммерманъ.)
 23314} «Пара гнѣдыхъ»—Пригожаго.
 23318} «Налейте бокалы»—Радомскаго.

Л. Н. Глазунова (контральто).

Съ акк. гитары **Саши Макарова**.

(Извѣстная исполн. цыганск. романсовъ.)

- *23547} Когда-бъ я могъ—Иванова. (Юргенсонъ.)
 *23553} Ахъ, я влюбленъ въ глаза одни — Вилинскаго. (Давингофъ.)

Пластинки **ПАТЕ** играютъ безъ иголокъ.



Мужскіе голоса.

Л. В. Собиновъ (теноръ).

(Арт. Имп. театровъ.)

- *27301} «Каватина Князя», изъ оп. «Русалка»—Даргомыжскаго. (Гутхейль.)
 27306} «Серенада Фауста», изъ оп. «Мефистофель»—Бойто.
 *27302} «Думка Ионтека», изъ оп. «Галья»—Монюшко. (Юргенсонъ.)
 27303} «Строфы Оссіана», изъ оп. «Вертеръ»—Массенэ.
 27307} «Романсъ Надира», изъ оп. «Искатели жемчуга»—Бизе.
 27310} «Пѣсенка герцога», изъ оп. «Риголетто»—Верди.
 27304} «Каватина», изъ оп. «Ромео и Джульетта»—Гуно.
 27309} «Баркаролла», изъ оп. «Фра-Дьяволо»—Обера.
 27305} «Серенада», изъ оп. «Донъ-Пасквале»—Доницетти.
 *27308} «Арія Ленскаго», изъ оп. «Евгеній Онѣгинъ»—Чайковскаго. (Юргенсонъ.)

В. П. Дамаевъ (теноръ).

(Арт. оп. Зимина.)

- *27457} «Что наша жизнь—игра», изъ оп. «Пиковая Дама», съ орк.—Чайковскаго. (Юргенсонъ.)
 *27461} «Строфы», изъ оперы «Неронъ», съ орк.—Рубинштейна. (Юргенсонъ.)
 *27456} «Пѣсня Вакулы», изъ оп. «Черевички», съ орк.—Чайковскаго. (Юргенсонъ.)
 *27460} «Прости, небесное созданье», изъ оп. «Пиковая дама», съ орк.—Чайковскаго. (Юргенсонъ.)

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



А. М. Давыдовъ (теноръ.)
(Арт. Имп. Мариинской оперы.)
Съ акк. гитары проф. Амичи.

- *24767} «Ахъ, я влюбленъ въ глаза одни»—Виллинскаго.
(Давингофъ.)
*24769} «Не забуду я ночи той темной»—Артемьева. (Гутхейль.)
24762} «Ахъ, зачѣмъ эта ночь», русск. народн. пѣсня.
24375} «Послѣдній понѣшній денечекъ».
24761} «Отойди, не гляди», цыганск. романсъ Варламова.
*24766} «Я вамъ не говорю»—Михайлова. (Давингофъ.)
*24763} «Я не скажу тебѣ», романсъ Бове.
24765} «Maggio» (Май), неапол. ром. на итальянск. языкѣ.
*24764} «Дай, милый другъ, на счастье руку», романсъ
Лучича. (Давингофъ.)
24768} «Tu non mi vuoi più bene» (Меня ты больше не любишь) неаполитанскій романсъ на итальянск. яз.
*24374} «Пожалѣй»—Бакалейникова. (Гутхейль.)
24376} «Somme' o zissago» (Любовь), неапол. ром. на итальянск. языкѣ.
24373} Арія изъ оп. «Африканка», съ орк.—Мейербера.
24760} «Пара гнѣдыхъ», цыганск. романсъ Пригожаго.
24371} «Арія Хозе», изъ оп. «Кармень», съ орк.—Бизе.
24372} «Арія Элеазара», изъ оп. «Жидовка», съ орк.—Галеви.

А. М. Лабинскій (теноръ.)
(Арт. Имп. Мариинской оперы.)

- *24051} «Любовь»—Павлова. (Югансенъ.)
24352} «Братцы въ мятель», изъ оп. «Жизнь за Царя», съ
акк. орк.—Глинки.
24052} Пѣсня «Поминальный день»—Лассена.
*24053} «Въ Венеціи», серенада Гота. (Циммерманъ).

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



- 24054} «Травушка»—Варламова.
*24056} «Мы сидѣли съ тобою»—Чайковскаго. (Юргенсонъ).
*24050} «Куда, куда вы удалились?» изъ оп. «Евгеній
Онѣгинъ»—Чайковскаго. (Юргенсонъ.)
*24055} «Я люблю васъ, Ольга», изъ оп. «Евгеній Онѣгинъ»—
Чайковскаго. (Юргенсонъ.)
24344} «Милая Аида», арія Радамеса, изъ оп. «Аида», съ
орк.—Верди.
24350} «Привѣтъ тебѣ, пріютъ священный», арія изъ оп.
«Фаустъ», съ акк. орк.—Гуно.
*24353} «Она была твоя», съ орк.—Гречанинова. (Бѣляевъ).
*24354} «Колыбельная пѣсня», съ орк.—Гречанинова. (Бѣляевъ).
*24343} «О дай мнѣ забвеніе, родная», изъ оп. «Дубров-
скій», съ акк. орк.—Направника. (Юргенсонъ.)
*24351} «Я имени ея не знаю», арія Германа изъ оп. «Пи-
ковая Дама» съ орк.—Чайковскаго. (Юргенсонъ.)
24345} «Смѣйся, паяцъ», арія изъ оп. «Паяцы», съ акк.
орк.—Леонкавалло.
24352} «Братцы въ мятель», изъ оп. «Жизнь за Царя», съ
акк. орк.—Глинки.

Е. Э. Виттингъ (теноръ.)
(Арт. Имп. Мариинск. оперы.)

- 24759} «Арія Альфреда», изъ оп. «Травиата», съ орк.—
Верди.
24777} «Нѣтъ, я больше не паяцъ», изъ оп. «Паяцы», съ
орк.—Леонкавалло.
24758} Арія изъ оп. «Федора», съ акк. орк.—Джордано.
*24776} Арія Куратова, изъ оп. «Нижегородцы», съ акк.
орк.—Направника. (Юргенсонъ.)
*23543} «Дубравушка», изъ оп. «Садко», съ орк.—Римскаго-
Корсакова. (Бѣляевъ).
*23544} «Пѣснь Индѣйскаго гостя», изъ оп. «Садко», съ
орк.—Римскаго-Корсакова. (Бѣляевъ).

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



А. В. Богдановичъ (теноръ).
(Арт. Имп. Московской оперы.)

- *24086} «Арія князя Синодала», изъ оп. «Демонъ», съ орк.—
Рубинштейна. (Бессель).
24087} «Каватина», изъ оп. «Фаустъ», съ орк.—Гуно.
*24088} «Спи, моя красавица», арія Левко изъ оп. «Май-
ская ночь», съ орк.—Римскаго-Корсакова. (Бѣ-
ляевъ.)
24089} «Романсъ Вильгельма», изъ оп. «Миньона», съ
орк.—Тома.

Энзо Леллиа (теноръ).

- *24583} «Что наша жизнь—игра», изъ оп. «Пиковая дама»,
съ орк.—Чайковского. (Юргенсонъ.)
*24585} «Арія Ленскаго», изъ 1-го акта оп. «Евгеній Онѣ-
гинъ», съ орк.—Чайковского. (Юргенсонъ.)
24577} «И все же я еще одинъ», съ орк.
24578} «Осень», съ орк.
*24580} «Прости, небесное созданіе», изъ оп. «Пиковая
дама», съ акк. орк.—Чайковского. (Юргенсонъ.)
*24584} «Страшная минута», съ аккомп. орк., — Чайков-
скаго. (Юргенсонъ.)
*24582} «Ночь», съ акк. орк. (Юргенсонъ.)
24587} «Все для тебя», съ акк. орк.

Н. А. Большаковъ (теноръ).
(Арт. Имп. Мариинской оперы.)

- 27342} «Соло Каварадосси», изъ оп. «Тоска»—Пуччини.
*27343} «Ночь»—Чайковского. (Юргенсонъ.)
24337} «Примиреніе», романсъ, съ акк. скр. Манасевича.
24340} «Сонъ», изъ оп. «Манонъ», съ акк. орк.—Массенэ.
*27601} «Выходные куплеты», изъ оп-ки «Рай Магомета»—
Валентинова.
27603} «Маршъ о женщинахъ», изъ оп-ки «Веселая
вдова»—Легара.

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



- 24338} «Сѣверная звѣзда»—Глинки.
24339} «Иду къ Максиму я», изъ оп-ки «Веселая вдова»
съ акк. орк.—Легара.
24335} «Маттината», съ акк. рояля—Леонкавалло.
24336} «Вернисъ», съ акк. скрипки г. Манасевича—Денца.

- *24341} «Выходные куплеты», изъ оп-ки «Ночь любви», съ
орк.—Валентинова.
24342} Вальсъ, изъ оп-ки «Въ вихрѣ вальса», съ орк.—
Штрауса.

Д. Х. Южинъ (теноръ).
(Арт. частной оперы.)

- 21861} «Романсъ Надира», изъ оп. «Искатели жемчуга»—
Бизе.
21864} «Романсъ Вертера», изъ оп. «Вертеръ»—Массенэ.
*20916} «Когда-бъ я зналъ»—Козлова (Гутхейль.)
21862} «Аріозо, выходъ Рауля» изъ оп. «Гугеноты»—Мей-
ербера.
21013} «Серенада»—Иванова.
*21860} «Сладкимъ запахомъ сирени»—Плотникова. (Юган-
сенъ.)
20247} «Сердце красавицы», изъ оп. «Риголетто»—Верди.
21861} «Романсъ Надира», изъ оп. «Искатели жемчуга»—
Бизе.

Н. В. Каржевничъ (теноръ).
(Арт. частной оперы.)

- 24124} «Близко города Славянска», изъ оп. «Аскольдова
могила»—Верстовскаго.
24127} «Милая Анда», изъ оп. «Анда»—Верди.
*24120} «Луна въ небесахъ золотая» — Алякринскаго.
(Гутхейль.)
24122} «Когда я на почтѣ живаль ямщикомъ».
24121} «Пара гнѣдыхъ»—Пригожаго.
24123} «Каріе глазки», народн. пѣсня.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



Н. А. Ростовскій (теноръ).

- *27450 } «Пѣсня Левко», изъ оп. «Майская ночь» — Римскаго-
Корсакова. (Бѣляевъ.)
27451 } «Арія Элеазара», изъ оп. «Жидовка» — Галеви.

Д. Б. Волосовъ (теноръ).

- 27650 } «Мой любимый старый дѣдъ» изъ оп-ки «Прода-
вецъ птицъ» — Целлера.
27651 } «Плыви, мой челнъ», изъ оп-ки «Корневильскіе
колокола» — Планкетта.

Е. Федоровъ (теноръ).

- 23095 } Пѣсня Торопки: «Ужъ какъ вѣтъ вѣтерокъ», изъ
оп. «Аскольдова Могила», съ орк. — Верстовскаго.
*23097 } «Пѣсня Индѣйскаго гостя», изъ оп. «Садко», съ
орк. — Римскаго-Корсакова. (Бѣляевъ.)

М. В. Михайловъ (теноръ).

(Оперет. артистъ.)

- 27491 } «Рондо—арія», изъ оп-ки «Птички пѣвчія», съ
акк. орк. — Оффенбаха.
27495 } «Вальсъ», изъ оп-ки «Гаспаронъ», съ акк. орк. —
Миллекера.
27492 } «Романсъ Гриши», изъ оп-ки «Княгиня цыганка»,
съ акк. орк. — Михайлова.
27498 } «Пѣснь Фреді», изъ оп-ки «Принцесса Долла-
ровъ», съ акк. орк. — Фалля.

Д. Н. Карсавинъ (теноръ).

- 27297 } «Тишина», романсъ — Кашеварова.
*27298 } «Сладкимъ запахомъ сирени» — Плотникова, (Юган-
сенъ) и «Острою сѣкирою» — Чайковскаго.
(Юргенсонъ).
*27296 } «Не вѣрь» — Петрова. (Зейвантъ.)
*27299 } «Пѣснь весны» — Блейхмана. (Циммерманъ.)

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иглокъ.



- 23517 } «Прощай, Заза», изъ оп. «Заза», съ орк. — Леонка-
валло.
23521 } «Баллада Герцога», изъ оп. «Риголетто», съ орк. —
Верди.
*23516 } «Невольню къ этимъ грустнымъ берегамъ», кават-
ина князя, изъ оп. «Русалка», съ орк. — Дарго-
мыжскаго. (Гутхейль.)
23518 } «Все прелесть въ ней», арія Рауля, изъ оп. «Гуге-
ноты», съ орк. — Мейербера.

Викторъ Баяновъ (теноръ).

- *23501 } «Ночь тепла» — Кочетовой. (Гутхейль.)
*23502 } «Весна идетъ» — Бурмачевскаго. (Леопасъ.)

- *23500 } «Уста мои молчатъ» — Блейхмана. (Юргенсонъ).
*23503 } «Ночка» — Зубова. (Циммерманъ).

А. М. Брагинъ (баритонъ).

(Оперет. баритонъ).

- *24723 } «Ни слова, о другъ мой» — Чайковскаго. (Юргенсонъ).
24728 } «Ходилъ три раза кругомъ свѣта», рондо-арія,
изъ оп-ки «Корневильскіе колокола», съ орк. —
Планкетта.
*24724 } «Вспомни, вспомни» — Римскаго-Корсакова. (Юрген-
сонъ.)
24729 } «Пѣсня Маркиза», изъ оп-ки «Корневильскіе коло-
кола», съ орк. — Планкетта.
*24720 } «Христосъ Воскресе» — Рахманинова. (Гутхейль).
*24726 } «О, Боже, какъ хорошъ» — Аманн. (Бѣляевъ).
*24722 } «Ты не спрашивай» — Давыдова. (Циммерманъ).
*24725 } «Если зналъ-бы ты, другъ» Бакалейникова. (Гут-
хейль).
*24721 } «Мухи», — Гребне-Соболевской. (Наумовъ).
*24727 } «Баллада о женщинахъ: «Всѣхъ презираю я жен-
щинъ давно» изъ оп. «Поэтъ» — Кроткова.
(Юргенсонъ).

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



І. В. Тартаковъ (баритонъ).

- *21893 } «Аріозо 3-го акта», изъ оп. «Евгеній Онѣгинъ» — Чайковского. (Юргенсонъ).
 *21894 } «Арія князя Елецкаго», изъ оп. «Пиковая дама» — Чайковского. (Юргенсонъ).
 *21895 } «Аріозо», изъ оп. «Демонъ» — Рубинштейна. (Бессель.)
 21898 } «Баркаролла» — Гуно.
 21892 } «Прологъ», изъ оп. «Паяцы» — Леонкавалло.
 *21896 } «Прологъ», изъ оп. «Демонъ» — Рубинштейна. (Бессель.)
- С. Ю. Левикъ (баритонъ).**
 (Арт. С.-Петербургскаго Народнаго Дома.)
- *24289 } «О если бъ ты могла понять», монологъ изъ оп. «Демонъ», съ орк. — Рубинштейна. (Бессель.)
 24739 } «Прологъ», изъ оп. «Паяцы», съ орк. — Леонкавалло.
 *24290 } «Когда бы жизнь домашнимъ кругомъ», изъ оп. «Евгеній Онѣгинъ», съ орк. — Чайковского. (Юргенсонъ.)
 *24738 } «Арія князя Елецкаго», изъ оп. «Пиковая Дама», съ орк. — Чайковского. (Юргенсонъ.)
 24291 } «Арія гр. Луна», изъ оп. «Трубадуръ», съ орк. — Верди.
 24292 } «Смерть Валентина», изъ оп. «Фаустъ», съ орк. — Гуно.
 24731 } «Испанская серенада» — Альварицъ.
 *24733 } «Мы сидѣли съ тобой». — Чайковского. (Юргенсонъ.)
 *24293 } «Пѣсня Веденецкаго гостя», изъ оп. «Садко», съ орк. — Римскаго-Корсакова. (Бѣляевъ).
 24737 } «Баллада», изъ оп. «Африканка», съ орк. — Мейера.
 24294 } «Куплеты Тореадора», изъ оп. «Кармень», съ акк. орк. — Бизе.
 *24736 } «Арія Роберта», изъ оп. «Юланта», съ акк. орк. — Чайковского. (Юргенсонъ).

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



- 23535 } «Джіоконда», «Ну рыбака, закинь-ка сѣти», съ орк. — Понкиелли.
 23536 } «Таисъ», «Вотъ городъ позора и зла», съ орк. — Массенэ.

О. И. Каміонскій (баритонъ).

(Арт. частной оперы.)

- *21103 } «На воздушномъ океанѣ», изъ оп. «Демонъ». — Рубинштейна. (Бессель.)
 21110 } «Богъ Всесильный», изъ оп. «Фаустъ» — Гуно.
 *21109 } «Клятва Демона», изъ оп. «Демонъ», съ орк. — Рубинштейна. (Бессель.)
 21111 } «Вечерняя звѣзда», изъ оп. «Тангейзеръ», съ орк. — Вагнера.
 *21113 } «Серенада Донъ-Жуана». — Направника. (Юргенсонъ.)
 21116 } «Богъ Всесильный», изъ оп. «Фаустъ», съ орк. — Гуно.
 21114 } «Жоселентъ», колыбельная пѣсня съ акк. скрипки — Годара.
 21119 } «Серенада», изъ оп. «Донъ-Жуанъ», съ орк. — Моцарта.
 *21106 } «Забыли вы?» — Козлова. (Гутхейль.)
 21202 } «Не для меня придетъ весна».
 *21115 } «Меня манилъ твой образъ милый», съ акк. рояля — Врангеля. (Юргенсонъ.)
 28054 } «Элегія», съ акк. віолончели — Массенэ.
 исп. Л. М. Сибиряковъ.
 21117 } «Арія Жермона», изъ оп. «Травиата», съ орк. — Верди.
 21122 } «Дай руку мнѣ», дуэтъ, изъ оп. «Донъ-Жуанъ», съ орк. — Моцарта. О. И. Каміонскій и Г-жа Брунъ.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



Ю. А. Модестовъ (баритонъ).
(Арт. Тифлисской оперы.)

- *27606} «Увы, сомнѣнья нѣтъ», аріозо, изъ оп. «Евгеній
Онѣгинъ», съ орк.—Чайковского. (Юргенсонъ.)
- *27607} «Я тотъ, которому внимала», арія изъ оп. «Де-
монъ», съ орк.—Рубинштейна. (Бессель.)
- *27426} «Не забуду я ночи той темной» — Артемьева.
(Гутхейль.)
- *27430} «Пожалѣй» — Бакалейникова. (Гутхейль.)
- *27424} «Новгородъ», русс. пѣсня, — Дютша. (Гутхейль.)
- *27425} «Прощальное слово», съ акк. рояля — Слонова.
- *27427} «Азра», съ акк. рояля — Рубинштейна. (Бессель.)
- *27429} «Ты помнишь ли», — Блейхмана. (Циммерманъ.)

Н. А. Шевелевъ (баритонъ).
(Арт. оп. Зимина.)

- *21780} «Памяти С. О. Макарова» — Кюи. (Юргенсонъ.)
- *21781} «Памяти крейсера-богатыря «Варягъ» — Кюи.
(Юргенсонъ.)
- *21797} «Не плачь дитя», изъ оп. «Демонъ» — Рубинштейна.
(Бессель.)
- *21800} «Арія Мизгиря», изъ оп. «Снѣгурочка» — Римскаго-
Корсакова. (Бессель.)
- *21783} «Эпиталама», изъ оп. «Неронъ» — Рубинштейна.
(Юргенсонъ.)
- *21785} «Арія князя», изъ оп. «Чародѣйка» — Чайковского.
(Юргенсонъ.)
- 21786} «Состязаніе пѣвцовъ», изъ оп. «Тангейзеръ» — Ваг-
нера.
- *21794} «Узникъ» — Гречанинова. (Бѣляевъ.)

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иглокъ.



- [21786} «Состязаніе пѣвцовъ», изъ оп. «Тангейзеръ» — Ваг-
нера.
- *21793} «Новгородъ», баллада — Дютша. (Гутхейль.)

Н. Г. Сѣверскій.
(Оперет. баритонъ.)

- *24041} «Но я васъ все-таки люблю» — Климова. (Давин-
гофъ.)
- *24042} «Ахъ, я влюбленъ въ глаза одни» — Вилинскаго.
(Давингофъ.)
- *24040} «Нѣтъ, нѣтъ, не говори», романсъ. (Давингофъ.)
- *24042} «Ахъ, я влюбленъ въ глаза одни» — Вилинскаго.
(Давингофъ.)
- *24043} «Ночка», романсъ («Новыя цыганскія пѣсни въ
лицахъ») — Зубова. (Циммерманъ.)
- *24044} «Сколько нѣги, любви» — Штейнберга. (Давингофъ.)

М. И. Вавичъ.
(Оперет. баритонъ.)

- *27638} «Серенада Донъ-Жуана», съ орк. — Направника.
(Юргенсонъ.)
- *27643} «Ночныя тѣни» — Зубова. (Давингофъ.)
- *27644} «Лебединая пѣсня» — Пуаре. (Собств. авт.).
- *27645} «Я ѣхала домой» — Пуаре. (Собств. авт.).
- 27636} «Я не сержусь» — Шумана.
- *27640} «Баллада», изъ оп-ки «Ночь любви», съ орк. — Вален-
тинова.
- 27635} «Ахъ! да пускай свѣтъ осуждаетъ» — Петрова.
- *27639} «Арія Михаила», изъ оп-ки «Въ Волнахъ Страстей»,
съ орк. — Валентинова.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



- *27624} «Я не скажу тебѣ»—Бове.
27626} «Ночи безумныя».
- *27642} «Застольная пѣсня», изъ оп-ки «Въ Волнахъ
Страстей» съ орк.—Валентинова.
*27646} «Москва»—Декеръ-Шенкъ. (Югансенъ.)
- *27621} «Вотъ, что надѣлали пѣсни твои» — Штейнберга
(Давингофъ.)
27622} «Пѣсня о каскѣ», изъ оп-ки «Сердце и рука»—
Лекока.
- *27623} «Ангелъ»—Эрлиха (Зейвангъ.)
27628} «Твой чудный взоръ очей»—(Городинскаго.)
- 27630} «Пташечка», русская пѣсня—Гурилева.
27633} «Тройка», русская пѣсня, съ орк.
- *27629} «Въ часъ печали»,—Денисьевой (Циммерманъ).
27634} «Пѣсня о Казино» (съ орк.). Голлендера.

А. В. Смирновъ (баритонъ).

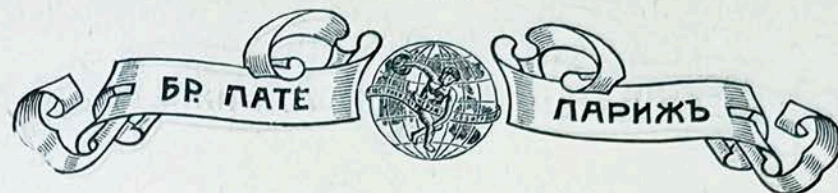
- 27334} «Грезы»—Вагнера.
*27335} «Въ молчаньи ночи темной»—Рахманинова. (Гут-
хейль.)
- 27332} «Сновидѣніе»—Тости.
27610} «Качели», изъ оп-ки «Веселая вдова».

Д. М. Фесенко.

(Цыганскій пѣвецъ, съ акк. гитары.)

- *24705} «Любовь цыгана», романсъ. (Циммерманъ.)
24706} «Нищая»,—Алябьева.
- *24709} «Цѣли»—Шмидтгофа. (Гутхейль).
*24710} «Всегда и вездѣ за тобой»—Гердаля. (Гутхейль.)
- *24707} «Діадема», цыганск. ром. Лишина. (Идзиковскій).
*24708} «Я не скажу тебѣ»—Бове.

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



Л. М. Сибиряковъ (басъ).

(Арт. Имп. Маринской оп.).

- 24272} «Сцена у церкви», изъ оп. «Фаустъ», съ орк.—Гуно.
*28072} «Речитативъ Владиміра Галицкаго», изъ оп. «Князь
Игорь»—Бородина. (Бѣляевъ).
- 24277} «Каватина», изъ оп. «Жидовка», съ орк.—Галевн.
24280} «Серенада Мефистофеля», изъ оп. «Фаустъ» съ орк.—
Гуно.
- 28054} «Элегія», съ акк. виолончели—Массенэ.
*28065} «Вечерній звонъ»—Гречанинова. (Бѣляевъ).
- 28067} «Ахъ, ты, доля» (Тоб. катор.).
28069} «Ой ты, тундра» (пѣсня бѣглаго).
- *24282} «Пѣсня о блохѣ», съ орк.—Мусоргскаго. (Бессель.)
28061} «Искушеніе»—Мейербера.
- *21115} «Меня манилъ твой образъ милый»—Врангеля.
(Юргенсонъ). Исп. О. И. Каміонскій.
*28063} «Уста мои молчатъ»—Блейхмана. (Юргенсонъ).
- *24273} «Пѣсня Владиміра Галицкаго», изъ оп. «Князь
Игорь», съ акк. орк.—Бородина. (Бѣляевъ).
24274} «Ты придешь, моя заря», изъ оп. «Жизнь за Царя»,
съ акк. орк.—Глинки.
- *28057} «Молись», съ ак. рояля и скрипки—Вилламова.
(Юргенсонъ).
*28060} «Разочарованіе»—Чайковскаго (Юргенсонъ).
- 24271} «Баллада Мефистофеля» изъ оп. «Фаустъ», съ акк.
орк.—Гуно.
28073} «Скиталецъ» —Шуберта.
- *24275} «Арія Варяжскаго гостя», изъ оп. «Садко» съ
орк.—Римскаго-Корсакова. (Бѣляевъ.)
24276} «Проклятіе», изъ оп. «Жидовка» съ орк.—Галевн.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



- 28055 } «Пріють»—Шуберта.
 28059 } «Сомнѣнье», съ аккомп. скрипки—Глинки.
 28056 } «Тучи черныя», съ аккомп. скрипки.
 *28076 } «Камень тяжелый на сердцѣ лежитъ», дуэтъ съ
 О. М. Окуновой. Даргомыжскаго. (Юргенсонъ.)
 28038 } «Арія Сусанина», изъ оп. «Жизнь за Царя», съ
 акк. орк.—Глинки. Исп. **М. И. Шувановъ.**
 28062 } «Когда бъ вы поняли меня», со скрипкой—Денца.
 28058 } «Серенада Брага», со скрипкой.
 *28074 } «Ты помнишь ли?» дуэтъ—Титова, съ **О. М. Оку-**
 новой. (Сѣв. Лира.)
 *24279 } «Арія Гремина», изъ оп. «Евгеній Онѣгинъ»—Чай-
 ковскаго. (Юргенсонъ.)
 28075 } «Вы, ласточки-касатки», дуэтъ изъ оп. «Миньонъ»,
 съ **О. М. Окуновой.** Тома.

Г. Торекій (басъ).
 (Арт. Имп. театровъ.)

- *24265 } «Арія Гремина», изъ оп. «Евгеній Онѣгинъ», съ
 орк.—Чайковскаго. (Юргенсонъ.)
 *24270 } «Разбитая ваза», съ орк.—Аренскаго. (Юргенсонъ.)
 *24260 } «Арія Добрыни», изъ оп. «Добрыня», съ орк.—
 Гречанинова. (Гутхейль.)
 *24266 } «Гонецъ», съ орк.—Римскаго-Корсакова. (Бѣляевъ.)
 *24261 } «Романсъ», съ орк.—Бородина. (Бѣляевъ.)
 *24264 } «Арія Бориса», изъ оп. «Борисъ Годуновъ», съ
 орк.—Мусоргскаго. (Бессель.)
 *24265 } «Арія Гремина», изъ оп. «Евгеній Онѣгинъ», съ
 орк.—Чайковскаго. (Юргенсонъ.)
 *24268 } «Слеза дрожить», съ орк.—Чайковскаго. (Юрген-
 сонъ.)
 *24262 } «Серенада смерти», съ орк.—Мусоргскаго. (Бессель.)
 24269 } «Куплеты Тореадора», изъ оп. «Кармень» съ орк.—
 Бизе.

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



Д. И. Бухтояровъ (басъ).

- 27364 } «Серенада Мефистофеля», изъ оп. «Фаустъ»—Гуно.
 27365 } «Арія Сильвы», изъ оп. «Эрнани»—Верди.
 *27362 } «Арія мельника», изъ оп. «Русалка»—Даргомыж-
 скаго. (Гутхейль.)
 27363 } «Арія Сусанина», изъ оп. «Жизнь за Царя»—Глинки.
 *27361 } «Арія Гремина», изъ оп. «Евгеній Онѣгинъ»—Чай-
 ковскаго. (Юргенсонъ.)
 *27370 } «Два великана»—Д. Столыпина. (Юргенсонъ.)
 27366 } «Два гренадера»—Р. Шумана.
 27367 } «Арія Руслана», изъ оп. «Русланъ и Людмила»—
 Глинки.

М. И. Шувановъ (басъ).
 (Арт. частной оперы.)

- *28035 } «Пѣсня Варлаама», изъ оп. «Борисъ Годуновъ»
 съ орк.—Мусоргскаго. (Бессель.)
 28039 } «Пифъ-Пафъ», изъ оп. «Гугеноты» съ орк.—Мей-
 ербера.
 28038 } «Арія Сусанина», изъ оп. «Жизнь за Царя», съ
 акк. орк.—Глинки.
 *28056 } «Тучи черныя», съ акк. скрипки—Ромберга.
 (Юргенсонъ.) Исп. **Л. М. Сибиряковъ.**

К. Д. Запорожецъ (басъ).

- *23017 } «Курганъ»—Блейхмана. (Юргенсонъ.)
 23022 } «Московская тройка».
 23237 } О поле, поле изъ оп. «Русланъ и Людмила», съ
 акк. орк.—Глинки.
 23239 } Возваніе, изъ оп. «Робертъ Дьяволъ», съ акк. орк.—
 Мейербера.
 *23011 } «Ой вы, гусли»—Тидемана. (Сѣв. Лира.)
 *23012 } «Ой, честь ли то молодцу лезть прѣсти»—Венде-
 ревскаго. (Юргенсонъ),

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія



Г. С. Пироговъ (басъ).
(Арт. Имп. Московской оперы.)

- *21742 } «Какъ король шель на войну», съ орк.—Кеннемана.
(Юргенсонъ.)
21749 } «Послѣдній рейсъ», съ акк. рояля.—Альнеса.
21746 } «Дубинушка», народная пѣсня, съ хоромъ Имп.
Московской оперы.
21747 } «Ты взойди, солнце красное», волжско-бурлацкая
пѣсня, съ хоромъ Имп. **Московской оперы.**
*21745 } «Пѣснь убогаго странника», съ хоромъ Имп. **Мо-**
сковск. оп. Маныкина-Невструева. (Циммерманъ.)
21748 } «Въ старину живали дѣды», арія Неизвѣстнаго изъ
оп. «Аскольдова могила», съ орк.—Верстовскаго.
21743 } «Стансы», изъ оп. «Лакмэ», съ орк.—Делиба.
21744 } «Серенада Мефистофеля», изъ оп. «Фаустъ», съ
орк.—Гуно.

ДУЭТЫ.

- Н. С. Ермоленго** (сопрано) и **Д. Х. Южинъ** (теноръ).
21903 } Дуэтъ, I-я часть изъ оп. «Аида»—Верди.
21904 } Дуэтъ, II-я часть изъ оп. «Аида»—Верди.
21901 } Дуэтъ изъ III-го акта оп. «Фаустъ»—Гуно.
*21905 } Дуэтъ Маши и Владимира, изъ оп. «Дубровский»—
Направника (Юргенсонъ.)
21900 } Дуэтъ Валентины и Рауля, изъ оп. «Гугеноты»—
Мейербера.
21902 } «Не искушай меня безъ нужды», элегія—Глинки.
М. А. Михайлова (сопрано) и **М. Н. Ланская** (сопрано).
*27397 } Дуэтъ Лизы и Полины изъ оп. «Пиковая Дама»—
Чайковскаго. (Юргенсонъ.)
*27399 } «Мой миленькій дружокъ», дуэтъ изъ оп. «Пико-
вая дама»—Чайковскаго. (Юргенсонъ.)

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



- *27396 } «Горныя вершины», дуэтъ—Рубинштейна. **М. А.**
Михайлова и **А. В. Смирновъ**. (Юргенсонъ.)
*27398 } Дуэтъ изъ оп. «Евгеній Онѣгинъ»—Чайковскаго.
(Юргенсонъ.)

М. А. Михайлова (сопрано) и **Н. А. Большаковъ** (теноръ).

- 27394 } Дуэтъ изъ оп. «Карменъ»—Бизе.
27395 } Дуэтъ изъ оп. «Травиата»—Верди.

Е. В. Зброжекъ-Пашковская и **Н. А. Большаковъ**.

- 24346 } «Дорогой мой дружокъ», дуэтъ изъ оп-ки «Графъ
Люксембургъ», съ акк. орк.—Легара.
24349 } «Качаясь безпечно», дуэтъ изъ оп-ки «Графъ Люк-
сембургъ», съ акк. орк.—Легара.
24347 } Вальсъ изъ оп-ки «Графъ Люксембургъ», съ акк.
орк.—Легара. **Соло Большаковъ.**
24348 } «Малютки пай», дуэтъ изъ оп-ки «Принцесса Дол-
ларовъ», съ акк. орк.—Лео Фалля.

Н. А. Большаковъ—(теноръ) и **А. В. Смирновъ** (б-нь).

- 27330 } Дуэтъ изъ оп. «Богема»—Пуччини.
*27331 } Дуэтъ изъ оп. «Евгеній Онѣгинъ»—Чайковскаго.
(Юргенсонъ.)

Г. Чупрынищевъ (теноръ) и **г. Торекій** (басъ).

- *24358 } «Дуэтъ передъ дуэлью», изъ 2-го акта оп. «Евгеній
Онѣгинъ», съ орк.—Чайковскаго. (Юргенсонъ.)
*24573 } «Ночь»—Рубинштейна. (Юргенсонъ.)
24360 } «Финальный дуэтъ» 1-го акта оп. «Фаустъ», съ
акк. орк.—Гуно.
*24572 } «Элегія»—Яковлева. (Юргенсонъ.)
Исп. Гг. **Кедровъ и Торекій.**
*24359 } «Крики чайки бѣлоснѣжной», дуэтъ съ акк. орк.—
Гродзкаго. (Циммерманъ.)
*24574 } «Отъѣздъ», дуэтъ—Длусскаго. (Гутхейль).

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



- *24570 } «Повтори это мнѣ», дуэтъ, Бадіа. (Леонасъ.)
 *24571 } «Солнце», дуэтъ—Рубинштейна. (Югансенъ.)
- *24355 } «Дуэтъ Мельника и Князя», изъ оп. «Русалка»
 съ акк. орк.—Даргомыжскаго. (Гутхейль.)
 24356 } «Дуэтъ Финна и Руслана», изъ оп. «Русланъ и
 Людмила» съ акк. орк.—Глинки.

- *24357 } «Ангель», съ орк.—Рубинштейна. (Юргенсонъ.)
 *24569 } «Вершины», дуэтъ, Рубинштейна. (Юргенсонъ.)

А. М. Лабинскій (теноръ) и **Л. М. Сибиряковъ** (басъ).

- *23027 } «Камень тяжелый на сердцѣ лежитъ»,—Даргомыж-
 скаго. (Юргенсонъ.)
 23029 } «Взгляни, какъ мѣсяцъ свѣтитъ»—Кампанна.

- *23026 } «О, повтори», дуэтъ, Бадіа. (Леонасъ.)
 *24061 } «Элегія»—Карганова (Октава). Исп. **Л. М. Сибиряковъ**.

О. М. Окунева (сопрано) и **Л. М. Сибиряковъ** (басъ).

- 28058 } «Серенада Брага», со скр., исп. г. **Сибиряковъ**.
 *28074 } «Ты помнишь ли?» дуэтъ Титова. (Сѣв. Лира.)

- 28077 } «У креста», дуэтъ Фора.
 28083 } «Дѣва Марія», (Ave Maria)—Гуно (со скрипкой).
 Исп. **О. М. Окунева**

- *24279 } «Арія Гремина», изъ оп. «Евгеній Онѣгинъ», съ
 орк.—Чайковскаго. (Юргенсонъ.) Исп. г. **Сибиряковъ**.
 28075 } «Вы, ласточки-касатки» изъ оп. «Миньонъ»—Тома.

О. М. Окунева (сопрано) и **Е. Ф. Карри** (меццо-сопрано).

- *24589 } «Дѣвицы красавицы» — Даргомыжскаго. (Юрген-
 сонъ.)
 *24590 } «Разсвѣтъ» — Чайковскаго. (Юргенсонъ.)

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



- 24593 } «Баркаролла», изъ оп-ки «Сказки Гофмана», дуэтъ
 съ орк.—Оффенбаха.
 *24594 } «Дуэтъ Солохи и Оксаны», изъ оп. «Черевички»,
 съ орк.—Чайковскаго. (Юргенсонъ.)
 24591 } «Призывъ весны»—Гуно.
 *24592 } «Двѣ розы»—Аренскаго. (Юргенсонъ.)

О. М. Окунева (сопрано) и **М. А. Леонидовъ** (теноръ).

- 28092 } «Кто насъ вѣнчалъ», изъ оп-ки «Цыганскій ба-
 ронъ» съ орк.—Штрауса.
 28093 } «Дуэтъ Беттино и Пиппо», изъ оп-ки «Красное
 солнышко» съ орк.—Одрана.

- *28089 } «Ночь прилетала»—Гродзкаго. (Юргенсонъ.)
 28091 } «Не искушай»—Глинки.

- 28091 } «Не искушай»—Глинки.
 28094 } «Дуэтъ Периколы и Пиколло», изъ оп-ки «Птички
 пѣвчія»—Оффенбаха.

В. И. Пюнтковская и **В. С. Горевъ**.

- 27221 } «Дуэтъ съ зонтикомъ», изъ оп-ки «Разведенная
 жена», съ орк.—Лео Фалля.
 27222 } Дуэтъ «Маленькая Гонда», изъ оп-ки «Разведенная
 жена» съ орк.—Лео Фалля.

О. И. Каміонскій (баритонъ) и **Г-жа Брунъ** (сопрано).

- 21117 } «Арія Жермона», изъ оп. «Травиата» съ орк.—
 Верди. Исп. **Г. Каміонскій**.
 21122 } «Дай руку мнѣ», дуэтъ, изъ оп. «Донъ-Жуанъ»
 съ орк.—Моцарта.

Г. М. Комиссаржевскій и **Ю. А. Модестовъ**

- 21847 } «Дуэтъ» изъ 1-го акта оп. «Фаустъ», съ акк. орк.—
 Гуно.
 21848 } «Застольная пѣсня», изъ оп. «Травиата», дуэтъ, съ
 акк. орк.—Верди.

О. М. Окунева и **Г. М. Комиссаржевскій**.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



М. И. Вавичъ (баритонъ) и **М. А. Леонидовъ** (теноръ).

28096 } «Бѣлой акаціи».
*28098 } «Я помню ночь»—Виллинскаго. (Давингофъ.)

28099 } «Дай мнѣ ушиться».
28102 } «Ахъ, сегодня день субботній».

*28097 } «Ночи любви»—Денисова. (Давингофъ.)
*28100 } «Оставь сомнѣнія»—Бородина. (Циммерманъ.)

М. В. Михайловъ (теноръ) и **М. И. Вавичъ** (баритонъ).

27615 } «Коробейники».
27617 } «Послѣдній нонѣшній денечекъ».

27616 } «Въ тюрьмѣ».
*27618 } «Какъ хорошо»—С. Зилотти. (Леопасъ.)

27615 } «Коробейники».
*27619 } «Ночи безумныя»—Спиро. (Гутхейль.)

С. П. Садовниковъ (теноръ) и **К. Д. Запорожецъ** (басъ).

23002 } «То не вѣтеръ вѣтку клонить».
23005 } «Ахъ, сегодня день субботній».

23001 } «Не шуми ты, рожь».
23003 } «Ночи безумныя»—Фоль-Дервизъ.

МУЖСКОЙ ВОКАЛЬНЫЙ КВАРТЕТЪ,

исп. **М. М. Чупрыниковъ**, **Н. М. Сафоновъ**,
Н. Н. Кедровъ и **Г. Торскій**.

24550 } «Привѣтъ»—Гертеля.
*24557 } «Серенада 4-хъ кавалеровъ одной дамѣ»—Боро-
дина. (Бѣляевъ.)

24561 } «Ночь»—Спустилась тихо ночь.
24568 } «Нашъ полкъ», маршъ Штерна.

24565 } «Народная русская пѣсня».
24567 } «Лѣтній вечеръ»—Моцарта.

24550 } «Привѣтъ»—Гертеля.
24562 } «Внизъ по матушкѣ по Волгѣ».

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ прологъ.



*24564 } «Маленькая серенада»—Бородина. (Бѣляевъ).
*24575 } «Вечеръ»—Мельникова. (Юргенсонъ.)

24552 } «Жукъ и роза», нар. пѣсня Фейта.
24553 } «Серенада»—Гельмунда.

24554 } «Серенада»—Маршнера.
24555 } «Не бѣлы снѣги», русск. нар. пѣсня.

ВОКАЛЬНЫЕ ДУЭТЫ, ТРІО, КВАРТЕТЫ и КВИНТЕТЫ организованные **А. И. Грабостовымъ**.

Г-жи Степанова и Подгорецкая и гг. **Варфоломѣевъ**,
Ждановъ и **Грабостовъ**.

24303 } «Вальсъ на балу», квартетъ—Фогеля.
*24321 } «Сторона ль, сторонка», квинтетъ—Направника.
(Юргенсонъ.)

*24316 } «Изъ Востоку, все къ Востоку», тріо—Даргомыж-
скаго. (Юргенсонъ.)
*24317 } «Нѣтъ, не солнышко», квинт.—Соколова. (Юрген-
сонъ.)

24311 } «Ямщикъ», квинтетъ.
*24320 } «Ночевала тучка золотая», тріо.—Даргомыжска-
го. (Гутхейль.)

*24302 } «Моряки», дуэтъ—Вильбоа. Варфоломѣевъ и Жда-
новъ. (Гутхейль.)
*24310 } «Надъ землею ужъ ночь спустилась», квинтетъ.

24301 } «Не томи, родимый», тріо изъ оп. «Жизнь за Царя»—
Глинки. Исп. **Степанова, Варфоломѣевъ и Ждановъ**.
*24309 } «Соловьемъ залетнымъ», квинтетъ пер.—Соколова.
(Юргенсонъ.)

22365 } «Выпьемъ чарочку»—Маршнера, исп. квинтетъ.
22366 } «Пресмѣшно»—Отто, исп. квинтетъ.

22368 } «Буря»—Отто, исп. квинтетъ.
*22374 } «За чудный мигъ», дуэтъ **Н. Бакалейникова** (Гунъ.)

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



- *24314 } Квартетъ изъ оп. «Царская Невѣста»—Римскаго.
Корсакова. (Бѣляевъ.)
- 24315 } «Милыя дѣти», квартетъ изъ оп. «Жизнь за Царя»—
Глинки.
- *24319 } «Надъ могилой», кварт.—Даргомыжскаго. (Юрген-
сонъ.)
- *24323 } «Сосна», тріо—Дмитріева. (Юргенсонъ.)
- *24327 } «Слыхали-ль вы», квинтетъ—Рубинштейна. (Юган-
сенъ.)
- *24329 } «Слуга господина въ лѣсу убилъ», квинтетъ—Ру-
бинштейна. (Бессель.)
- 24325 } «Что ты, сердце», квинтетъ.
- 24328 } «Пой, пой», квинтетъ—Юнчетъ.
- 24017 } «Вьется ласточка сизокрылая», дуэтъ—Гурилева.
- 24018 } «Пусть поцѣлуй залогомъ будетъ», дуэтъ изъ оп.—
«Нищій студентъ»—Миллекера.
- *24305 } «Коса», квинтетъ—Соколова. (Юргенсонъ.)
- *24307 } «Быль у Христа Младенца садъ» квинтетъ, ле-
генда—Чайковского. (Юргенсонъ.)
- *24326 } «Пѣла пташечка», квин.—Соколова. (Юргенсонъ.)
- *24332 } «Тихо вечеръ догораеть» и «Желаніе», квинтетъ.
Подгорецкаго и Шопена.
- 24330 } Вальсъ «Гондола»—Крушевскаго.
- *24331 } «Веселье охоты»—Рубинштейна. (Бессель.)

ХОРЪ ИМПЕРАТОРСКОЙ МОСКОВСКОЙ ОПЕРЫ

съ аккомпанементомъ опернаго оркестра подъ управле-
ніемъ капельмейстера г. Букке.

- 24472 } «Хоръ цыганъ», изъ оп. «Трубадуръ»—Верди.
- *24474 } «Ноченька», изъ оп. «Демонъ»—Рубинштейна.
(Бессель.)
- 24473 } «Боже, Царя, храни», русск. національный гимнъ.
- 24514 } «Славься, славься», изъ оп. «Жизнь за Царя», съ
колоколами.—Глинки.

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ ылохотъ.



- *24469 } «Хоръ гостей», изъ оп. «Демонъ»—Рубинштейна.
(Бессель.)
- 24513 } «Полонезъ», изъ оп. «Жизнь за Царя»—Глинки.
- *24467 } «Сватушка», женскій хоръ, изъ оп. «Русалка»—
Даргомыжскаго. (Гутхейль.)
- *24468 } Хоръ русалокъ, женскій хоръ, изъ оп. «Русалка»—
Даргомыжскаго. (Гутхейль.)
- *24463 } «Дѣвицы, красавицы», изъ оп. «Евгеній Онѣ-
гинъ»—Чайковского. (Юргенсонъ.)
- *24466 } Хоръ поселянъ, изъ оп. «Князь Игорь»—Боро-
дина. (Бѣляевъ.)
- 24465 } «Въ бурю, во грозу» и «Онъ у насъ опять», Фуга
изъ оп. «Жизнь за Царя»—Глинки.
- *24470 } «Хоръ поселянъ» и «По мосту, мосточку», изъ оп.
«Евгеній Онѣгинъ»—Чайковского. (Юргенсонъ.)

ЦЫГАНСКИЙ ХОРЪ

подъ упр. И. Г. Лебедева.

Пластинки цыганскихъ пѣсень, исполняемыхъ въ без-
смертной пьесѣ Л. Н. Толстого „Живой Трупъ“.

- 23415 } «Въ часъ роковой», соло Н. Лебедева.
- 23417 } «Шель мэ версты», соло Соня Лебедева.
- 23416 } «Не вечерняя заря», соло Егоръ Панинъ.
- 23418 } «Конъ авѣла», соло Голубева.

РОЖДЕСТВЕНСКІЯ ПЛАСТИНКИ.

Густавъ Шенвальдъ со своимъ ансамблемъ,
съ акк. фисгармоніи и колоколовъ.

- 54830 } «Knecht Ruprecht». (Weihnachtsszene). Schönwald.
- 54831 } Die Verlobung unter dem Weihnachtsbaum (Szene).
Schönwald.
- 4832 } «Silvester in der Familie». Schönwald.
- 54832 bis. } «Weihnachten auf dem Schiff». Schönwald.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



Мужской Берлинский квартетъ съ акк. орк. и колоколовъ.

- 54812 } «Christnacht (Heilige Nacht auf Engelsschwingen)».
K. Seiffert.
54813 } «Ehre sei Gott in der Höhe». Bortniansky.
54814 } «Tochter Zion, freue Dich, aus «Judas Makkabäus».
Händel.
54815 } «Süsser die Glocken nie klingen». (Weihnachtsglocken).

Съ акк. фпегармоній и колоколовъ.

- 54793 } «Weihnachtspotpourri». 1 Teil. arr. v. Horst.
54798 } «Weihnachtspotpourri». 2 Teil. arr. v. Horst.

Хоръ Королевской Берлинской придворной оперы.

- 15504 } «Stille Nacht, heilige Nacht».
15505 } «O Tannenbaum».

- 15508 } «Ihr Kinderlein, kommet».
15562 } «Das Weihnachts-Evangelium».

- 38256 } «Stille Nacht, heilige Nacht».
38257 } «Das ist der Tag des Herrn».

- 38256 } «Stille Nacht, heilige Nacht».
38258 } Choral: «Dein guter Vater ist dir nah».

Съ акк. орк. и колоколовъ.

- 54856 } «Ihr Hirten, erwacht».
54857 } «Des Jahres letzte Stunde».

Оркестръ Пате.

- 15410 } «O, Tannenbaum».
15411 } «Ihr Kinderlein, kommet».

- 15401 } «Stille Nacht, heilige Nacht».
15408 } «O du fröhliche, o du selige».

- 15404 } «Réveil am Neujahrsmorgen».
15405 } «Weihnachts Freuden», Potpourri.

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иглокъ.



- 77652 } «Christmas Eve in Merrie England».

- 77653 } «Christmas Day in Merrie England».

- 54230 } «Der Weihnachtsmann ist da», Tongemälde.
Подъ упр. автора R. Eilenberg.

- 54236 } «Freie Liebe», Fantasie über das Lied «Ach wie ist's
möglich dann», подъ упр. автора R. Eilenberg.

- 15400 } «Weihnachtslieder». Potpourri.

- 15402 } «Weihnachtsglocken». Fantasie.

ДУХОВНОЕ ПѢНІЕ.

К. В. РОЗОВЪ,

отецъ протодіаконъ Успенскаго собора, съ духовнымъ
хоромъ И. И. Юхова.

- 23047 } «Пѣснопѣнія при облаченіи архіерея».

- 23048 } «Блаженъ мужъ»—священника Любимова.

- 23049 } «Покой Спасе»—Львовскаго, и «Вѣчная па-
мать».

- 23050 } «Со святыми упокой» и «Самъ единъ еси безсмерт-
ный»—Виноградова, исп. хоръ Юхова.

- 27549 } «Многолѣтіе».

- 27550 } «Нынѣ отпускаеши»—Кастальскаго.

- 27551 } «Посланіе св. Апостола Павла къ Галатамъ», 5 гл.,
съ 22 стр. по 26 стр., 6 гл. 1 и 2 стр.

- 27552 } Протодіаконская выличка, при архіерейской
литургіи.

- *24493 } «Пасхальная ектенія»—Чайковскаго. (Юргенсонъ.)

- 24498 } «Чтеніе Евангелія отъ Матѳея», 2 гл., 27—30 стихъ.

- 24494 } «Прокимень предъ чтеніемъ Апостола на вѣнчаніе».

- 24495 } «Чтеніе Апостола на вѣнчаніе».

- 23051 } «Свѣте тихій святыхъ славы»—Дегтярева.

- *23052 } «Разбойника благоразумнаго»—Воротникова. (Юр-
генсонъ.) Тріо: Протодіаконъ К. В. Розовъ, Л. И.
Сатѣва-Юхова и И. Ф. Ковалевскій.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



МЕЛОДЕКЛАМАЦИИ и РАЗСКАЗЫ.

Б. С. Борисовъ.

(Арт. театра Корша.)

Мелодекламация подъ акк. пианино Л. Б. Аптекаревой.

- *22558 } «Четверо», муз. Волкова-Давыдова. (Юргенсонъ).
 *22563 } «Кузнецъ», сл. Скитальца, муз. Боброва.

- *22556 } «Менестрель». муз. Боброва. (Гутхейль).
 *22559 } «Часы»—Архангельскаго.

- 22554 } «Смерть Михаила Рѣпина». Слова Толстого.
 24227 } «Записки сумасшедшаго», монологъ Гоголя.

- *22560 } «Умирающій гладиаторъ»—Лисовскаго. (Юргенсонъ).
 24228 } «Монологъ Городничаго», изъ комедіи «Ревизоръ»—Гоголя.

- *22557 } «Каменщикъ»—Вильбушевича. (Давингофъ).
 *22561 } «Пѣснь скитальца»—Миклашевскаго. (Давингофъ).

- *22555 } «Умирающій лебедь», сл. Бальмонта, муз. Вильбушевича. (Давингофъ).
 22562 } «Поэзія въ прозѣ», сл. Борисова, муз. Шопена.

- 24229 } «Убогая и нарядная», рассказъ Некрасова.
 24248 } «Странница у доктора», рассказъ Горбунова.

- 24253 } «Пѣсня про султана», куплеты, съ акк. рояля.
 24254 } «Андзя», куплеты, съ акк. рояля.

П. Н. Княжевичъ.

Мелодекламация.

- *22656 } «Плыль отъ тѣхъ, кто страдаетъ», слова Скитальца, муз. Глушкова. (Давингофъ).
 *22658 } «Я боюсь рассказать», муз. Боброва. (Гутхейль).

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ прологъ.



Иностранный репертуаръ.

ПОЛЬСКІЙ РЕПЕРТУАРЪ.

Repertuar płyt polskich.

Янина Королевичъ—Janina Korolewicz-Waydowa.
 (Artystka Opery Warszawskiej).

- 26661 } Zydówka—Arja Racheli (Halévy).
 26662 } Bal maskowy—Arja Amelii.

Люцина Мессаль.—Lucyna Messal.

- 26815 } To ty, walc z «Bohaterów».
 26816 } Lustreczko z op. «Mimi».
 26819 } Cesarzu z op. «Krysia Leśniczanka».
 26820 } Krok w krok z «Rozwódki», duet, Messal i Rapacki.
 26817 } Arja o Wenus z «Pięknej Heleny».
 26818 } Łóžeczko z «Rozwódki».

Хоръ Варшавской оперы.—Chór Warszawskiej opery.

- 51815 } Idzie, idzie—dziś, dziś.
 51825 } Dziewcze z buzią jak malina.

Оркестръ Пате.—Orkiestra Pathé.

- *26703 } Szumka Ukraińska 1, Zawadzkiego. (Идзиковскій).
 *26704 } Szumka Ukraińska 3, Zawadzkiego. (Идзиковскій).
 *26689 } Polonez z Halki. (Gebethner i Wolff).
 *26690 } Polonez Ogińskiego. (Gebethner i Wolff).

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



Оркестръ Намысловскаго. — Orkiestra Namysłowskiego.

- 26379 } Танец Мауритаński.
26380 } Galop cyrkowy.

С. и К. Пулк Piechoty № 15.
Kapelmistrz Franciszek Konopasek, Lwów.

- 51643 } Над Wisłą, Kadryl I dział, Wrońskiego.
51644 } Над Wisłą, Kadryl II dział, Wrońskiego.

Solo skrzypcowe.

J. N. Hock c. i k. kapelmistrz-Kraków.

- 51601 } Obertas—H. Wieniawskiego.
51610 } Scènes de la Csàrda—J. Hubay.

ФРАНЦУЗСКИЙ РЕПЕРТУАРЪ.

Répertoire français.

Аффрѣ.—Affre (ténor).

- 3487 } Faust (Gounod).—Salut, ô mon dernier matin (acc-t
orch.).
3505 } Favorite (la) (Donizetti).—Ange si pur (acc-t or-
chestre).
3496 } Huguenots (les) (Meyerbeer).—Plus blanche que la
blanche hermine (acc-t orchestre).
3509 } Huguenots (les) (Meyerbeer).—Entrée de Raoul (acc-t
orch.).
3488 } Rigoletto (Verdi).—Fragment du quatuor (acc-t orch.).
3494 } Rigoletto (Verdi).—Qu'une belle, pour quelques in-
stants (acc-t orchestre).

Пластины ПАТЕ играютъ безъ иглокъ.



- 3485 } Roméo et Juliette (Gounod).—Cavatine (acc-t or-
chestre).
3508 } Roméo et Juliette (Gounod).—Scène du Tombeau
(acc-t orchestre).
0730 } Faust (Gounod).—Laisse-moi contempler ton vi-
sage (acc-t piano).
0731 } Sigurd (Reyer).—Duo de la fontaine (acc-t piano)
par M. Affre et M-me Tanésy.

Альберъ.—Albers (baryton).

- 0989 } Damnation de Faust (la) (Berlioz).—Sérénade de Mé-
phisto (acc-t orchestre).
0992 } Favorite (la) (Donizetti).—Jardins de l'Alcazar (acc-t
orchestre).
0402 } Sigurd (Reyer).—Et toi, Freia (acc-t orchestre).
0410 } Damnation de Faust (la) (Berlioz).—Voici des roses
(acc-t orchestre).
0337 } Don Juan (Mozart).—Sérénade (acc-t orchestre).
0966 } Roi de Lahore (le) (Massenet).—Promesse de mon ave-
nir (acc-t orchestre).
0338 } Faust (Gounod).—Scène de l'Eglise (acc-t orchestre).
0398 } Paillasse (Leoncavallo).—Prologue (acc-t orchestre).
0974 } Rigoletto (Verdi).—Ne parle pas au malheureux...
(acc-t orchestre).
3519 } Rigoletto (Verdi).—Courtisans, race vile et damnée
(acc-t orchestre).
2113 } Au loin (acc-t orchestre) Schumann.
J'ai pardonné (acc-t orchestre) Schumann.
0914 } Celle qui passe (acc-t orchestre) Gédalge.
0981 } Comme la nuit (acc-t orchestre) Carl Bohm.
3554 } Aida (Verdi).—Tu verras cette terre (acc-t orchestre).
3559 } Rigoletto (Verdi).—Au temple où ma prière (acc-t
orch.) par M. Albers et M-me Jane Marignan.

Пластины, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



Бельомъ. — Belhomme (basse).

- 4562 } Barbier de Séville (le) (Rossini). — Air de la calomnie (acc-t orch.).
 4563 } Caïd (le) (Thomas). — Air du Tambour-Major (acc-t orchestre.)

Фрагсонъ. — Fragon
de la Scala.

- 3229 } Comme aux premiers jours (Valse chantée) (acc-t piano)
 Fragon et Tassin.
 3231 } Souvenirs de collage (Chansonnette) (acc-t piano)
 Fragon.
 3190 } Pour elle (Romance) (acc-t piano) J. Clérice.
 3191 } Brin de vie (Romance) (acc-t piano) Poncin.

Жёнка. — Junka.
des Concerts Parisiens.

- 3170 } Ange blond (acc-t orchestre) L. Farjall.
 Santa Lucia (Chanson napolitaine) (acc-t orch.) Triandaphyl.
 3179 } Eternelle chanson (l') (Chanson vécue) (acc-t orch.)
 Duclus.
 Rêve d'un soir (acc-t orchestre) Nilson Fysher.
 3178 } Chante mon Biniou (Planel-Devaux).
 T'es toujours mon gas (Mathé).

Марселли. — Marselly
de la Gaîté-Rochechouart.

- 2787 } Frissons de femme (Chanson avec timbres) (acc-t orch.)
 Thuillier fils.
 2800 } Coeur de la midinette (le) (Chanson-Valse) (acc-t orch.)
 Leconte.
 3323 } Soleil d'amour (Marche chantée) (acc-t orchestre)
 Borel-Clerc.
 3334 } Dans sa folie (acc-t orch.) Sauvage de Neyrac.

Пластины ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



- 2698 } Ton coeur a pris mon coeur (Chanson) (acc-t orch.)
 Scotto.
 2700 } Elle est de l'Italie ou Mon Italienne (Mélodie) (acc-t
 orch.) Gavel.
 3103 } Graziella la Jolie (Valse) (acc-t orch.) Dellatre-Devaux.
 3322 } Un soir dans la rue (Chanson vécue) (acc-t orch.)
 Gavel.
 2781 } Mais elle est si jolie (Chanson-Valse) (acc-t orchestre)
 Vargues.
 2783 } Ma chérie si jolie (Chanson-Valse) (acc-t orch.) Tassin.
 3328 } Tu m'as menti (acc-t orch.) Patierno.
 3326 } Vierge folle (la) (acc-t orch.) F. Heintz.

Меркадь. — Mercadier
de la Scala.

- 1687 } Portrait de Mireille (le) (acc-t orch.) Doria.
 1717 } Bonsoir Madame la Lune (Chanson) (acc-t orch.) Ma-
 rinier.
 4856 } Larmes de la vie (les) (Romance) (acc-t orch.) Dequin.
 4855 } Selon la saison (Chanson) (acc-t orch.) Fattorini.
 4860 } Si tu ne m'aimais pas (Chanson) (acc-t orchestre).
 4848 } Si vous m'aimez encore (Chanson) (acc-t orch.) Gar-
 nier.

Перваль. — Pervai
de la Scala.

- 2934 } Quand l'amour meurt (Valse chantée) (acc-t orch.)
 Crémieux.
 Rancune (acc-t orchestre) Mathé.
 2945 } Je voudrais pleurer (acc-t orchestre) E. Mathé.
 P'tite femme qui trompe son mari (la) (acc-t orch.)
 Christiné.

Пластины, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



Bare.—Vaguet (ténor).

- 4520 } Damnation de Faust (la) (Berlioz).—Air de Faust
(acc-t orchestre).
4537 } Damnation de Faust (la) (Berlioz).—Invocation à la
Nature (acc-t orch.).
4957 } Mireille (Gounod).—Ange de Paradis (acc-t or-
chestre).
4959 } Galathée (V. Massé).—Air de la paresse (acc-t or-
chestre).
4535 } Patrie (Paladilhe).—Madrigal (acc-t orchestre).
4541 } Lohengrin (Wagner).—Récit du Graal (acc-t or-
chestre).
4542 } Mignon (Thomas).—Elle ne croyait pas (acc-t or-
chestre).
4543 } Mignon (Thomas).—Adieu, Mignon (acc-t orchestre).
4525 } Faust (Gounod).—Salut, demeure chaste et pure
(avec orchestre).
4539 } Don Juan (Mozart).—Air d'Ottavio (avec orchestre).
3859 } Barbier de Séville (le) (Rossini).—Des rayons de
l'aurore.
4553 } Africaine (l') (Meyerbeer).—Air de Vasco de Gama
(avec orchestre).
3752 } La Favorite. Ange si pur. Donizetti.
3842 } Cavalleria Rusticana. Sicilienne. Mascagni.
3733 bis } Vous êtes jolie (acc-t orchestre) Delmet.
4672 } Alléluia d'amour (acc-t orchestre) Faure.
4968 } Andalouse (l') (Aubade espagnole) (acc-t orchestre)
Leoncavallo.
4969 } Veux-tu? (acc-t orchestre) Leoncavallo.
4975 } Chanteclair (Chanson patriotique) (acc-t orchestre)
Durand.
4980 } Caresse andalouse (Chanson sévillane) (acc-t orche-
stre) Charton.

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



- 4970 } Dormez ma mie (Berceuse) (acc-t orchestre) Bergé.
4972 } Pluie (la) (acc-t orchestre) Alin.

- 4928 } Etoile d'amour (acc-t orchestre) Delmet.
4958 } Si tu le voulais (acc-t orchestre) Tosti.

- 0091 } Ma blonde amie (Cantilène) (acc-t orchestre) Em-
manuel.
0151 } Si mes vers avaient des ailes (acc-t orchestre) Hahn.

- 3651 } Quand tu dors (Sérénade) (acc-t piano) Gounod.
4528 } Quand tu m'aimais (acc-t orchestre) Farjall.

- 3733 bis } Vous êtes jolie (acc-t orchestre) Delmet.
4516 } Vierge à la Crèche (la) (acc-t orchestre) J. Clérice.

Духовныя пѣсни.—Morceaux Religieux.
(Chantés par M. Vaguet.).

- 3672 } Ave Maria (avec violon et orgue, accompagnement de
violon par M. G. Aubert, 1-er prix du Conserva-
toire). Gounod.
3675 } Ave Maria (avec violon et orgue). Cherubini.

Г-жа Дельна.—M-me DeIna (contralto).

- 4875 } Favorite (la) (Donizetti).—O! mon Fernand (acc-t
orchestre).
4878 } Orphée (Glück).—J'ai perdu mon Eurydice (acc-t or-
chestre).

- 3516 } Vierge à la Crèche (la) (Accompagné par l'auteur)
(acc-t piano) J. Clérice.
4870 } O Sole Mio (Chanson populaire en italien) (acc-t or-
chestre). Di Capua.

A. Валландри.—M-me Aline Vallandri (soprano).

- 0227 } Manon (Massenet) Duo de la lettre (acc-t orchestre).
0230 } Manon (Massenet) Duo de la rencontre (acc-t or-
chestre), par M-me A. Vallandri et Mr. Vaguet.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



- 0546 } Roméo et Juliette (Gounod).—Madrigal (acc-t or-
chestre).
0548 } Roméo et Juliette (Gounod).—Nuit d'Hyménée (acc-t
orchestre) par M-me Vallandri et M. Vaguet.

Е. Фаваръ.—М-me Edmée Favart
de la Scala.

- 0978 } Voyage à Robinson (le) (Rondeau) (acc-t orchestre)
Collin.
0979 } Pigeon vole (le) (Chanson) (acc-torch.) Archaimbaud.

Р. Ламбрехтъ.—М-ше Rosalia Lambrecht (soprano).

- 0739 } Femme à papa (la) (Hervé).—Couplets du champagne
(acc-t orchestre).
0744 } Billet de Joséphine (le) (A. Kaiser).—Eclat de rire
(acc-t orchestre).
0742 } Laissez-moi rire (acc-t orchestre) Controne.
0745 } Ninon la Gaîté (acc-t orchestre) Maquis.
0760 } Cigale et la Fourmi (la) (Audran).—Duetto et coup-
lets de l'oiselet (acc-t orchestre).
0826 } Fille de Madame Angot (la) (Lecoq).—Duetto du
II-e acte acc-t orch.) par M-ше Rosalia Lambrecht
et Mr. Clergue.
0733 } Mascotte (la) (Audran).—Duetto des dindons (acc-t
orchestre).
0738 } Mascotte (la) (Audran).—Quelle tournure, quel main-
tien (acc-t orch.) par M-ше Rosalia Lambrecht et
M. Delvoye.

Ж. Мариньянъ.—М-ш Jane Marignan (soprano).

- 0975 } Thais (Massenet).—Duo de l'oasis (acc-t orchestre)
J. Marignan et Albers.
4956 } Thais (Massenet).—Se souvient-il du lumineux voyage
(acc-t orch.) par M-ше Jane Marignan et M. Danges.

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иглоковъ.



Л. Демулентъ и Берто.—М-ше Léo Demoulin & A.M. Berthaud.

- 2329 } Fille de Madame Angot (la) (Lecoq).—Duo du II acte
(acc-t orchestre).
2409 } Fille de Madame Angot (la) (Lecoq).—Duo de Clai-
rette et Pitou (acc-t orchestre).
2331 } Fille du Tambour-Major (la) (Offenbach).—Duo du
petit troupier (acc-t orchestre).
2408 } Mam'zelle Nitouche (Hervé).—Duo du paravent (acc-t
orchestre).

Бераръ.—Berard
de l'Eldorado.

(Enregistrement avec acc-t d'orchestre.)

- 3528 } Berceuse à Julot (Chanson réaliste) Gavel.
Coeur de Loulou (le) (Chanson de fou) Codini.

Шарлески.—Charlesky.

Tyrolienno-maniste de l'Alhambra.

- 1177 } Titi tyrolien (le) (Chanson Tyrolienne) (acc-t orchestre)
Charlesky.
1188 } Fils du pâtre (le) (Chanson Tyrolienne) (acc-t or-
chestre) Provandier.
1199 } Roi des Tyroliens (le) (Valse Tyrolienne) (acc-t or-
chestre) Dequin.
1245 } Mon beau Tyrol (Chanson Tyrolienne) (acc-t or-
chestre) Charlesky.

Шарлюсъ.—Charlus
de l'Alcazar.

- 1887 } En r'venant d'la Revue (Chanson) (acc-t orchestre)
Desormes.
4740 } Aubade à Margarita (Chansonnette) (acc-t orchestre)
Piccolini.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



- 1133 } Bien! Mariel (Chansonnette) (acc-t orchestre) Hir-
lemann.
1135 } Vache (la) (Chansonnette) (acc-t orchestre) Doubis.
2213 } C'est des amoureux (Marche chantée) (acc-t orch.) Ber-
niaux.
2458 } Elle est gentille (Chansonnette) (acc-t orchestre)
Borel-Clerc.
1390 } Jambes de la belle-mère (les) Chansonnette) (acc-
orch.) Nicolay.
2036 } Chanteur des cours (le) (Scène comique) (acc-t orch.)
Chaudoir.
2641 } Elle est de Bruxelles (acc-t orch.) Christiné.
Elle est de Cuba (acc-t orch.) Scotto.
4721 } Petite Tonkinoise (la) (Chansonnette) (acc-t orchestre)
Scotto.
4733 } Jolie boiteuse (la) (Chansonnette) (acc-t orchestre)
Berniaux.
2742 } Mam'zelle Marion (Chanson) (acc-t orchestre) Des-
moulin.
Tout's les femmes (Chanson) (acc-t orchestre) Ch.
de Boukovich.
2100 } Réponses imprévues (les) (Chansonnette) (acc-t orch.)
Spencer.
4721 } Petite Tonkinoise (la) (Chansonnette) (acc-t orchestre)
Scotto.
1907 } Un bal à l'Hôtel-de-Ville (Chansonnette) (acc-t orch.)
Mac-Nab.
2097 } Un bal chez le Sénateur (Chansonnette) (acc-t orch.)
Petit.
1394 } Amour au Chili (l') (acc-t orch.) Goublier.
1486 } Prix d'vertu (le) (acc-t orchestre) Thoulouze.
2134 } Que je n'ose pas dire (Chansonnette) (acc-t orchestre)
Christiné.
2142 } C'que tu m'as fait (Chansonnette) (acc-t orchestre)
Christiné.

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



Дальбра.—DaIbret
de l'Alhambra et des Ambassadeurs.

- 4793 } Jolie boiteuse (la) (Chansonnette) (acc-t orch.) Ber-
niaux.
4818 } Petite Bretonne (la) (Chansonnette) (acc-t orch.)
Berniaux.

Дранемъ.—Dranem
de l'Eldorado.

- P. 3121 } Amateur explorateur (l') (acc-t orchestre) Gélas-
Christiné.
Vive l'express de Normandie (acc-t orchestre)
L. Boyer.
P. 3119 } Chasseurs, sachez chasser (acc-t orch.) d'Orviet.
Raie (la) (acc-t orch.) Combes-Briollet.
P. 3101 } Facteur rigolo (le) (acc-t orch.) Ch. d'Orviet.
Mort aux vaches (acc-t orch.) Christiné.
P. 3108 } Mère du père (la) (acc-t orch.) Paul Gay.
Viens dans ma hutte (Valse glacée) (acc-t orchestre)
Willy Redstone.
P. 3115 } T'en souviens-tu, Bichette? (acc-t orch.) Christiné.
Vive le roi (Chansonnette) (acc-t orch.) Christiné.
P. 3125 } Tu sens la menthe (acc-t orch.) Borel-Clerc.
Voyage à Bâle (acc-t orch.) Chaudoir.

Ферреаль.—Ferreal
de la Scala.

(Enregistrement avec acc-t orch.).

- 3701 } Elie était brune V. Scotto.
Quand l'Printemps caresse (Chansonnette) E. Rosi.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



3703 } Fiorella (Sorrentina) R. Georges.
Méfie-toi, Fillette! (Chansonnette) L. Halet.

3702 } Glissons! Glissette! Gabaroché-Guttinguer.
Restons là! (Chansonnette) Piccolini.

Маюль.—Mayol
de la Scala.

3927¹ } Amour de trottin (Chansonnette) (acc-t piano) Borel.
Clerc.

3927² } Amour de trottin (suite) (acc-t piano) Borel-Clerc.

3929¹ } Viens poupoule (Chansonnette) (acc-t piano) Spalin.
3929² } Viens poupoule (suite) (acc-t piano) Spalin.

Поленъ.—Polin
Comique militaire.

P. 3502 } Balance automatique (la) (Chansonnette) (acc-t
orch.) Delormel.
Vas-y Méline (Chansonnette comique) (acc-t orch.)
Mérot.

P. 3533 } C'est-y oui ou non (Chansonnette) Christiné et
Moreau-Fèvre (acc-t orch.).
Réformé (le) (Chansonnette comique) (acc-t or-
chestre) Christiné.

P. 3528 } Jolie marchande de tabac (la) (Chansonnette) (acc-t
orch.) Byrec.
Petite Masseuse (la) (Chanson) (acc-t orch.) Chri-
stiné.

P. 3504 } Maîtresse de piano (la) (Chansonnette comique)
(acc-t orch.) Christiné.
Pour la République (Chanson de route) (acc-t orch.)
Christiné.

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



P. 3536 } Questions de Louise (les) (Chansonnette) (acc-t
orch.) Spencer & Rimbault.
Soldat méfiant (le) (acc-t orch.) Beretta-Boussagol.

P. 3535 } Soldat aviateur (le) ou «Record de la hauteur» (le)
(acc-t orch.) Christiné.
Télégraphe sans fil (le) (Chansonnette) (acc-t orch.)
Malfait.

НѢМЕЦКІЙ РЕПЕРТУАРЪ.

Лео Слезакъ.—Leo Slezak (Tenor).

19050 } «Auftrittsarie des Raoul», aus «Hugenotten», v.
Meyerbeer.

19051 } «O Mathilde!», aus «Wilhelm Tell», v. Rossini.

38101 } «O wie so trügerisch», aus «Rigoletto», v. Verdi.

38103 } Preislied», aus «Meistersinger», v. Wagner.

Эрикъ Шмедесъ.—Erik Schmedes (Tenor).

19241 } «Lache Bajazzo» aus Bajazzo, v. Leoncavallo.

19242 } «Erstehe, hohe Roma, neul.» aus Rienzi.

19243 } Hymne, aus «Prophet», v. Meyerbeer.

19244 } «Der Morgen naht», aus «Faust», v. Gounod.

Фрицъ Фогельстромъ.—Tenor, Fritz Vogelsirom.

Hofopernsänger, Mannheim, mit Orchesterbegleitung.

Dirigent: Kapellmeister Fritz Baecker, Berlin.

54600 } Auftritt des Raoul, aus «Hugenotten» Meyerbeer.

54602 } Siziliana, aus «Cavalleria Rusticana».—Mascagni.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



Вилли Шюллеръ.—Willy Schüller, Opernsänger, Berlin.
Mit Orchesterbegleitung.

- 15846 } Ich weiss ein Herz, für das ich bete Eng. Rodominsky.
15847 } Deutsches Flaggenlied aus «Unsere Marine» Rob.
Linderer.

Вилли Штрель.—Willy Strehl (Tenor).

(K. K. priv. Carltheater Wien. Mit Orchesterbegleitung.)

- 38325 } «Walzertraum». «Alles was keck und fesch».
38349 } «Göttergatte».—«Cupidolied».

Максъ Роръ.—Max Rohr, Tenor, k. k. Carl-Theater, Wien.
Mit Orchesterbegleitung.

- 51005 } Gute Nacht, mein holdes, süßes Mädchen.
51026 } Ständchen, Schubert.

- 51022 } Leise, ganz leise, aus «Walzertraum», v. Strauss.
51025 } Romanze aus «Donna Juanita».

- 51096 } «Pavillonlied» aus «Die lustige Witwe» von Lehár.
51102 } «Zwei müssen sein», aus «Wiener Frauen» von Lehár.

- 51243 } Zorika, kehre zurück, aus «Zigeunerliebe»—Lehár.
51244 } Heckenrosenlied aus «Zigeunerliebe»—Lehár.

- 51245 } Loblied der Polin, aus «Bettelstudent»—Millöcker.
51246 } Ninetta-Serenade—Lincke.

Эрихъ Борнъ.—Erich Born, Berlin.

Mit Orchesterbegleitung.

- 15580 } Lieb'mich und die Welt ist mein E. R. Ball.
15581 } Ob du mich liebst. Lincke.

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иглокъ.



Яковъ Роттеръ.—Jaques Rotter, Tenor, Wien.

Einzig schöne Wiedergabe, flotte Lieder, von einer angenehmen Stimme vorgetragen, die jedem gefallen werden.

- 51275 } Hupf'mein Mädel, mit Chor—John Flynn.
51277 } Reizende Blondine, Walzerlied—Kempner.

Ричардъ Вальдемаръ.—Richard Waldemar.

(K. K. priv. Carltheater, Wien. Mit Orchesterbegleitung.)

- 38380 } «Tratscherei». Vortrag mit Gesang und Orchester-
begleitung.
38383 } «Lebe wohl, mein Land Tirol». Couplet mit Orche-
sterbegleitung.

- 19311 } «Der schöne Maxi Funkelstein».

- 19313 } «Lintscherl Affenpintscherl».

- 38379 } «Lachcouplet». (Orchesterbegleitung.)

- 38386 } «Machen sie keine Erwähnung». (Orchesterbeglei-
tung.)

Иосифъ Шварцъ.—Bariton, Josef Schwarz, k. k. Hofopern-
sänger, Wien.

Mit Orchesterbegleitung.

- 51152 } «Ich hab' gekämpft», aus «Aida», von Verdi.

- 51153 } «Ierum, Ierum», aus «Meistersinger von Nürnberg»,
von Wagner.

- 51261 } Prolog aus «Bajazzo» Leoncavallo.

- 51266 } Ballade des Nelusko aus «Afrikanerin» Meyerbeer.

Германъ Вейль.—Bariton, Hermann Weil, Königl.

Württembergischer. Hofopernsänger, Stuttgart. Mit Or-
chesterbegleitung.

- 54634 } Dir, o Königin, aus «Afrikanerin» Meyerbeer.

- 54637 } Hat dein heimatliches Land, aus «Traviata» Verdi.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



Карлъ Ростъ.—Bass, **Karl Rost**, Kammer Sänger,
Cöln a. Rhein.

Mit Orchesterbegleitung.

Dirigent: Hofkapellmeister Gille, Berlin-Wien.

- 15700 } Die Uhr, Lied. Löwe.
15701 } Im Abendrot. Lied. Schubert.

Петръ Лордманъ—Bass **Peter Lordmann**, kgl. sächs.
Hofopernsänger, **Dresden—Wien**. Mit Orchesterbegleitung.

- 51155 } Fluch-Arie, aus «Die Jüdin»—v. Halévy.
51156 } Serenade, aus «Faust»—v. Gounod.

- 51157 } Das Herz am Rhein, Lied mit Klavierbegleitung.
51158 } Der letzte Gruss, Lied mit Klavierbegleitung.

- 51170 } Wenn ew'ger Hass, aus «Die Jüdin»—v. Halévy.
51173 } Arie des van Beet, aus «Zar und Zimmermann»
v. Lortzing.

- 51199 } Unter dem Lindenbaum Lied—v. Eberle.
51200 } Lasst mich träumen, Lied—v. Sullivan.

Карлъ Небе.—**Carl Nebe**, Konzertsänger, Berlin.
Mit Orchesterbegleitung.

- 14594 } Aus der Jugendzeit. R. Radecke.
14596 } Im tiefen Keller. Fischer.

Эрна Денера—**Erna Denera**.
Kgl. Hofopernsängerin, Berlin.

- 15615 } Romanze der Santuzza a. «Cavalleria Rusticana» v.
Mascagni.
15621 } Man nennt mich Mimi, aus «La Bohème» von Puccini.

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иглоу.



- 15616 } Arie der Elisabeth aus «Tannhäuser» von R. Wagner.
15617 } Gebet der Elisabeth aus «Tannhäuser» von R. Wagner.

- 15623 } Einsam in trüben Tagen, aus «Lohengrin» von R.
Wagner.
15624 } Euch, Lüften, die mein Klagen, aus «Lohengrin» von
R. Wagner.

- 15728 } Auftritt der Butterfly, aus «Madame Butterfly», mit
Chor d. Kgl. Hofoper. Puccini.
15773 } Deine Mutter, aus «Madame Butterfly», ges v. **Min-
nie Nast** Kgl. Kammer Sängerin, Dresden. Puccini.

Геца Штейнгардтъ.—**Geza Steinhardt**.
(Budapester Orpheum-Gesellschaft, Wien.)

- 38329 } «Maxi Spitzer». (Intermezzo).
38331 } «Hosencouplet». Parodie auf das Unterrocklied.
«Mis Hook von Holland».

- 38333 } «Nebbich» (Lachcouplet).
38334 } «Soll einem das nicht verdriessen» (Weincouplet).

Маргарита Гольмъ—**Grete Holm**, Theater an der Wien.
Mit Orchesterbegleitung.

- 51272 } War einst ein Mädcl, aus «Zigeunerliebe»—Lehár.
51273 } Will ich die Männer berücken, aus «Zigeunerliebe»—
Lehár.

- 51063 } Held meiner Träume, aus «Der tapfere Soldat»—
Strauss.
51061 } Der kleine Praliné-Soldat, Duett aus «Der tapfere
Soldat»—Strauss, ges. von **Grete Holm** und **Max
Rohr**, Wien.

- 51105 } Kusslied, mit Chor aus «Herbstmanöver»—Kalmann.
51125 } Herr Kaiser, Herr Kaiser, du liebe Majestät, aus
«Die Försterchristel»—Jarno.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



Гертруда Рунге.—Sopran, **Gertrud Runge.**
Grossherzogl. Weimar. Hofopernsängerin.
Mit Orchesterbegleitung.

- 14820 } Mein Herr, was dächten Sie von mir, aus «Die Fleder-
dermaus» J. Strauss.
14827 } Ich lade gern mir Gäste ein, aus «Die Fledermaus»
J. Strauss.

Анни Диркенс—**Anny Dirkens.**
(Carltheater. Wien. Mit Orchesterbegleitung).

- 51058 } «Im Schlafcoupée», aus «Die geschiedene Frau», von
L. Fall.
51059 } «O la la, o la la», Chanson von Stolz (am Flügel
der Komponist).

Мирцль Гоферъ.—**Mirzl Hoffer,** preisgekrönte Jodlerin.

- 15933 } Mein Leibjodler ist mei'Freud.
15945 } Mei Bua.
19301 } «Tiroler Holzhackerbua'n, Marsch».
19302 } «Der Burggei ihr Jodler».
19303 } «Die Gamslan schwarz und braun».
19304 } «Erzherzog Johann».

Анни Диркенс и Макс Роръ—**Anny Dirkens und**
Max Rohr. (Duett).
(Mit Orchesterbegleitung).

- 51056 } «Man steigt nach», Duett aus «Die geschiedene
Frau» von Fall.
51057 } «Gonda, liebe kleine Gonda», Duett aus «Die ge-
schiedene Frau» von Fall.

Пластики ПАТЕ играютъ безъ прологъ.



Литтель Коппель и Макс Роръ—**Littel Koppel und**
Max Rohr, Carltheater, Wien.
(Mit Orchesterbegleitung.)

- 51269 } «Liebes Männchen, folge mir», Duett aus «Zigeuner-
liebe». Franz Léhar.
51270 } «Ja, die Liebe macht uns jung», Duett aus «Zigeuner-
liebe». Franz Léhar. Gesungen von Grete Holm und
Julius Barthel, Carltheater Wien.

КВАРТЕТЫ. QUARTETTE.

Мужской Берлинскій Квартетъ—**Männer-Quartett, Berlin.**

- 19011 } «Du alte Burschenherrlichkeit». Studentenlied.
19012 } «Gaudeamus igitur». Studentenlied.

Избранный Квартетъ.—**Elite-Quartett, Berlin, H. S. B. W.**

- 54806 } Du schönes Fischermädchen. L. Schubert.
54810 } Gut'Nacht! Heinr. Pfeil.

Квартеты подъ упр. К. Небе.—**Carl Nebe, S. lo. Quartett,**
Berlin.

- 15880 } Weh, dass wir scheiden müssen. Joh. Kinkel.
15881 } Ich weiss ein kleines Häuselein. Oslender.

Aufnahmen aus der Posse «**Autoliebechen**».
Text von Alfred Schönfeld, Musik von Jean Gilbert.

- 54967 } Die Polizei find't was dabei, Terzett-Couplet, ge-
sungen von Arnold Rieck, Emil Sondermann und
Theodor Stolzenberg.
54968 } Two-step tanzt man heut, Marschlied, gesungen von
Arnold, Rieck, Emil Sondermann und Theodor
Stolzenberg.

Пластики, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



- 54970 } Das haben die Mädchen so gerne, Marschlied, gesungen von Arnold Rieck und Eugenie Della Donna.
 54971 } Versuch's doch mal, Walzerlied, gesungen von Eugenie Della Donna und Paul Bechert.

Neuaufnahmen aus der Operette **«Der liebe Augustin»** von Leo Fall, mit Orchesterbegleitung.

- 54961 } Lied des Augustin, gesungen von Alb. Kutzner, Theater des Westens.
 54965 } Hast du lieber mich, Terzett, gesungen von Susanne Bachrich, Luise Obermaier und Gustav Körner, Theater des Westens.
 54963 } Anna, was willst du noch hier, Terzett, gesungen von Luise Obermaier, Hermann Feiner und Gustav Körner, Theater des Westens.
 54964 } Und der Himmel hängt voller Geigen, Duett, gesungen von Hermann Feiner und Susanne Bachrich, Theater des Westens.
 52525 } Nur gemütlich, aus der Operette **«Heimliche Liebe»**, gesungen von Franz Glawatsch, Theater an der Wien.
 54962 } Klavier-Duett, gesungen von Hermann Feiner und Susanne Bachrich, Theater des Westens.

Neuaufnahmen aus der Posse **«Grosse Rosinen»**. Musik von Walter Kollo, mit Orchesterbegleitung.

- 54816 } Pauline geht tanzen, Duett, gesungen von Lisa Weise und Oskar Sabo, Berliner Theater.
 54817 } Mädels, jung gefreit, Duett, gesungen von Lisa Weise und Oskar Sabo, Berliner Theater.
 54818 } Berlin, du hast es so eilig, gesungen von Lisa Weise, Oskar Sabo, Bruno Harprecht und Ensemble, Berliner Theater.
 54819 } Mit de Finger, mit de Beene, mit'm Kopp, Terzett, gesungen von Oskar Sabo, Ida Pery und Bruno Harprecht, Berliner Theater.

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иглокъ.



ЮМОРИСТИЧЕСКІЙ ОТДѢЛЪ.

Humoristische vorträge.

М. Видекэ.—Margarethe Wiedecke, Berlin.

- 15927 } Sind Sie der liebe Herr. E. Darewsky.
 15928 } Kosen, küssen. A. von Tilzer.

Гарри Арндт.—Harry Arndt, Komiker, Berlin.
 Mit Orchesterbegleitung und Ensemble.

- 54769 } Humoristische Zeitungsannoncen. Harry Arndt.
 54770 } Verein der Wasserfreunde.

Павелъ Бендикс.—Paul Bendix, Komiker, Berlin.

- 54824 } In der Theater-Agentur, vorgetragen von der Familie Bendix. P. Bendix.
 54825 } Taubenboden-Polka. P. Bendix.

Мартинъ и Павелъ Бендикс.—Martin und Paul Bendix, Berlin.

- 15518 } Beim Zahnarzt.
 15519 } Im Mietskontor, vorgetragen von Familie Bendix.

Семейство Бендикс.—Familie Bendix, Komiker, Berlin.

- 54822 } Hier ist eine Wohnung zu vermieten. M. & P. Bendix.
 54823 } In der Gesangsstunde. M. & P. Bendix.

Mit Orchesterbegleitung.

- 54820 } Gurken-Rheinländer. Paul Bendix.
 54821 } Tommy-Rheinländer (Tommy, ach komm, die Luft ist rein) vorgetragen von Paul Bendix.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



ИТАЛЬЯНСКИЙ РЕПЕРТУАРЪ.

Энрико Карузо—Enrico Caruso.

- 84004 } Tosca (Puccini). «E lucean le stelle».
84006 } Gli Ugonotti (Meyerbeer). «Qui sotto il ciel».

- 84004 } Tosca (Puccini). «E lucean le stelle».
84003 } Tu non mi vuoi più bene. Romanza.

Скампини—Tenore Scampini.

- 84145 } Otello (Verdi)—Morte di Otello.
84146 } Otello (Verdi)—Monologo-Atto III.

- 84149 } Saffo (Pacini)—Aria di Faone-Ahi giusta penra
84150 } Africana (Meyerbeer)—O Paradiso.

Г. Константино—Constantino.

- 4278 } I Pescatori di Perle (Bizet)—Mi par d'udire ancor
(con orchestra).
4292 } La Traviata (Verdi).—De'miei bollenti spiriti.

- 4249 } Gioconda (Ponchielli). Cielo e mar.
4256 } II Barbiere di Siviglia. (Rossini). Ecco ridente in
cielo.

- 4271 } «Iris» (Mascagni). Apri la tua finestra (con orch.).
4272 } «Lohengrin» (Wagner). Racconto del Graal (con orch.).

- 4247 } Cavalleria Rusticana (Mascagni). Siciliana.
4256 } II Barbiere di Siviglia (Rossini). Ecco ridente in cielo.

- 4276 } Lucia di Lammermoor (Donizetti). Tu che a Dio (con
orchestra).
4277 } Pagliacci (Leoncavallo). Arioso (con orchestra).

- 4268 } Manon (Massenet). Il sogno (con orchestra).
4273 } Manon Lescaut (Puccini). Donna non vidi (con or
chestra).

Пластины ПАТЕ играютъ безъ иглокъ.



Басси.—Bassi.

- 4231 } Tosca (Puccini). «E lucean le stelle».
4232 } Occhi di fata. (Denza). Romanza.

- 4230 } Siberia (Giordano). T'incontrai per via.
4233 } Rigoletto (Verdi). Questa o quella.

- 4241 } Tosca (Puccini) Recondita armonia.
4242 } Tosca (Puccini). Oh! dolci mani.

- 4237 } Fedora. (Giordano). Amor ti vieta.
4243 } Andrea Chénier. (Giordano). Si, fui Soldato.

Г. Альбани—Albani.

- 4144 } La Tosca. (Puccini). E lucean le stelle (con orche-
stra).

- 4145 } La Tosca. (Puccini). Recondita armonia (con or-
chestra).

- 4157 } Andrea Chénier. (Giordano). Improvviso (1-a parte)
(con orch.).

- 4158 } Andrea Chénier. (Giordano) Improvviso (2-a parte)
(con orch.).

- 4140 } Aida. (Verdi). Celeste Aida (con orchestra).
4142 } Pagliacci. (Leoncavallo). Arioso (con orchestra).

Л. Монтеканто—Montesanto (bariton).

- 84159 } Pagliacci. Prologo 1-o parte (Leoncavallo).
84167 } Aida. Duetto atto 3-o. Sop. E. Magliulo, bar. Mon-
tesanto. Verdi.

Альфредо Коста.—Alfredo Costa. (Baritono.)

Del Metropolitan Théâtre di New York.

- 84530 } Tosca (Puccini).—Assolo di Scarpia—Se la giurata
fede.

- 84533 } II Barbiere di Siviglia (Rossini).—Cavatina di
Figaro.

Пластины, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



- 84532 } Faust (Gounod).—Dio possente.
 84534 } Andrea Chénier (Giordano).—Monologo-Un di m'era
 di gioia.
 84531 } Rigoletto (Verdi).—Cortigiani, vil razza dannata.
 84535 } Otello (Verdi).—Credo di Jago.

Пини Корси.—Pini-Corsi.

- 84536 } Tu non mi vuoi più ben.—Stornello di Pini-Corsi.
 84539 } Il Barbiere di Siviglia (Rossini).—Manca un foglio.
 84540 } La Forza del Destino (Verdi).—Predica di Fra Me-
 litone.
 84541 } Falstaff (Verdi).—Quand'ero paggio.

Марио Анкона—Mario Ancona.

- 4322 } Rigoletto (Verdi). Cortigiani vil razza (con orche-
 stra).
 4326 } Rigoletto (Verdi). Monologo.
 4316 } Carmen (Bizet). Strofe del Toreador (con orchestra).
 4321 } Africana (Meyerbeer). All'erta Marinar.
 4309 } Don Giovanni. (Mozart) Serenata (con orchestra).
 4324 } Faust (Gounod) Morte di Valentino (con orchestra)
 4320 } Otello (Verdi). Era la notte (con orchestra).
 4325 } La Favorita (Donizetti). Vien Leonora! (con or-
 chestra).
 4308 } Tannhäuser (Wagner). O tu bell'astro (con orche-
 stra).
 4310 } Pagliacci (Leoncavallo). Prologo (con orchestra).

Пластины ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



- 4311 } Il Re di Lahore (Massenet). O casto fior (con
 orchestra).
 4312 } La Traviata (Verdi). Di Provenza il mare (con or-
 chestra).
 4318 } Un Ballo in Maschera (Verdi). «Eri tu» (con or-
 chestra).
 4319 } Il Trovatore (Verdi). Il balen del suo sorriso (con
 orchestra).

Николетти Корманъ—Nicoletti Kormann.

- 4295 } Ernani (Verdi). Infelice, e tu il credevi.
 4296 } Lucrezia Borgia (Donizetti). Vieni, la mia vendetta.
 4297 } Don Carlos (Verdi). Dormirò sol.
 4298 } Macbeth (Verdi). Come dal ciel precipita.

Титта Руффо—Titta Ruffo.

- 4202 } Amleto (A. Thomas). Brindisi. O vin discaccia.
 4203 } Il Barbiere di Siviglia (Rossini). Largo al factotum.
 4200 } Zazà (Leoncavallo). Buona Zazà.
 4201 } Zazà (Leoncavallo). Zazà piccola zingara.
 4207 } La Traviata (Verdi). Di Provenza il mare.
 4208 } Faust (Gounod). Morte di Valentino.
 4209 } Fédora (Giordano). La donna russa.
 4210 } Chatterton (Leoncavallo). Tu sola a me rimani.
 4202 } Amleto (A. Thomas). Brindisi. O vin discaccia.
 4205 } S'beria (Giordano). Mattinata. O bella mia.

Преве—Preve.

- 86181 } La Sonnambula (Bellini). Cari luoghi (con orchestra).
 86182 } Faust (Gounod). Dio dell'or (con orchestra).

Пластины, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражден'я.



- 86184 } II Barbiere di Siviglia (Rossini).—La calunnia (con orchestra).
 86186 } Gli Ugonotti (Meyerbeer).—Piff, Paff (con orchestra).
 86185 } II Trovatore (Verdi).—Di due figli vivea (con orchestra).
 86189 } Ernani (Verdi).—Infelice, e tu credevi (con orchestra).

Целестина Бонинсеня (сопрано).—Celestina Boninsegna.

- 84518 } «Il Trovatore» (Verdi). «Tacea la notte placida» (con orchestra).
 84523 } «Aida» (Verdi). «O ciel azzurri» (con orch.).
 84524 } «Mefistofele» (Boito). «Spunta l'aurora pallida» (con orch.).
 84525 } «Lucrezia Borgia» (Donizetti). «Com'è bello» (con orch.).
 84519 } «La Forza del Destino» (Verdi). Madre, pietosa vergine.
 84522 } «Il Vespri Siciliani» (Verdi). Mercè dilette amiche.
 84520 } «Norma» (Bellini). Casta diva.
 84521 } «Semiramide» (Rossini). Bel ragazzo lusinghiero.
 4173 } «Ernani» (Verdi). Ernani! involami (con orch.).
 4176 } «Faust» (Gounod). Ballata del Re de Thulé (con orch.).
 4174 } «La Bohème» (Puccini). Mi chiamano Mimi (con orch.).
 4179 } «La Tosca» (Puccini). Vissi d'arte (con orch.).
 4175 } «Un Ballo in Maschera» (Verdi). Morrò, ma prima in grazia (con orch.).
 4181 } II Trovatore» (Verdi). D'amor sull'ali rose (con orch.).



- 4177 } «La Forza del Destino» (Verdi). Pace mio Dio (con orch.).
 4178 } «Aida» (Verdi). Ritorna vincitor (con orch.).
 4180 } «Cavalleria Rusticana» (Mascagni). Vio lo sapete o mamma (con orch.).
 4183 } «Manon Lescaut» (Puccini). In quelle trine morbide (con orch.).
 4182 } «Mefistofele» (Boito). Morte di Margherita (con orch.).
 4184 } «La Gioconda» (Ponchielli). Suicidio (con orch.).
 (Съ акк. скрипки проф. Ранцато, арфы и органа.)
 84346 } «Аве Марія». Гуно.
 84347 } «Серенада». Брага.

Эльвира Малиуло (сопрано).—Elvira Magliulo.

- 84354 } A Surrentina (De Curtis). Canzone Napoletana.
 84355 } Voce e notte (De Curtis). Canzone Napoletana.
 84171 } Andrea Chenier. La mamma morta.
 84184 } Elisir d'amore. Prendi per me. Sop. A. Billi.
 84169 } Mefistofele (Boito) Morte di Margherita.
 84170 } Otello (Verdi) Canzone del salice.

Марія Гальвани.—Maria Galvany.

- 4120 } II Barbiere di Siviglia (Rossini). Andante dilla Cavatina.
 4132 } II Barbiere di Siviglia (Rossini). Allegretto della Cavatina.
 4127 } La Sonnambula (Bellini). Rondò allegro.
 4129 } I Puritani (Bellini). Rondò.
 4118 } Rigoletto (Verdi). Aria di Gilda.
 4119 } La Traviata (Verdi). Sempre libera.
 4123 } Mirella (Gounod). Valzer (con flauto).
 4125 } Dinorah (Meyerbeer). Valzer (con flauto).



- 4124 } Lucia di Lammermoor (Gounod). Rondò andante (con flauto).
 4126 } II Flauto magico (Mozart). Aria della Regina della Notte (con flauto).
 4122 } Lakmé (Leo Delibes). Aria dei Campanelli.
 4121 } Variazioni di Proch.
 4133 } A Granada (Alvar ez)(Chanson espagnole) (acc-t piano).
 4128 } Fado Portuguez (J. Neuparth). (En portuguais) (acc-t piano).
 4131 } Biondo! (Marino) (Valzer) (acc-t piano).
 4130 } Incantatrice (l') Arditi (Valzer) (acc-t piano).

Терезина Брусса—Teresina Brussa.

- 4348 } Manon Lescaut (Puccini). L'ora, o Tirsi.
 4349 } Manon Lescaut (Puccini). In quelle trine morbide.

Элеонора де-Циснеросъ—Eleonora de Cisneros.

- 4361 } Gli Ugonotti. (Meyerbeer). Lieti signor.
 4365 } II Trovatore (Verdi). Stride la Vampa.
 4362 } La Gioconda (Ponchielli). Voce di donna o d'angelo.
 4372 } Carmen (Bizet). Seguidilla di Carmen.

Геннаро Пасквариелло—Gennaro Pasquariello.

- 81103 } Lontan da te (Di Pietro).
 83089 } Torna (Denza)

Нина де Шарни—Nina de Charny.

Неаполитанскія пѣсенки—Conzonette napoletane.

- 84271 } Quando muore l'amore.—Cremieux (con orchestra).
 84272 } Canta l'amore.—XXX (con orchestra).
 84265 } Maria.—Fanti.
 84269 } Maggio.—Fonzo.

Пластины ПАТЕ играютъ безъ иглокъ.



- 84273 } Se volete amore.—Allier (con orchestra).
 84274 } L'amore non ha stagione.—Brunetti (con orchestra).
 84249 } Chi sa peccè.—Fanti (con orchestra).
 84250 } L'Olita.—Buzzi-Peccia (con orchestra).

Хоръ Театра «Ла Скала»—Cori Del Teatro Alla Scala.

- 84141 } Trovatore (II) (Verdi)—Miserere.
 Soprano Boninsegna, Tenore Scampini e Cori della Scala.
 84142 } Trovatore (II) (Verdi)—Di quella pira.
 Tenore Scampini e Cori della Scala.
 84347 } Leggenda Valacca (La) (Braga)—Melodia.
 Sopr. Boninsegna, Violinista Ranzato con accompagnamento d'organo e d'arpa.
 84138 } Forza del destino (La) (Verdi)—La Vergine degli Angeli.
 Soprano Boninsegna e Cori della Scala.
 84163 } «Faust» (Gounod) Morte di Valentino. L. Montesanto e Cori della Scala.
 84182 } «Bohème» (Puccini) Valzer di Musetta A. Billi (sop.).

Елиза Бруно.—Elisa Bruno.

- 86137 } La Gioconda (Ponchielli). A te questo rosario.
 86150 } La Favorita (Donizetti). Oh! mio Fernando.

Б. Ленци и Балеетро.

B. Lenzi (sop.) Balestro (ten.).

- 84153 } Bohème. (Puccini) Sono andati. Duetto.
 84154 } Bohème. (Puccini) Addio senza rancor. Sop. Bianca Lenzi.

Б. Ленци, А. Билли, Балеетро и Монтесанто.

B. Lenzi, A. Billi (sop.), Balestro (ten.), Montesanto (bar.).

- 84151 } Bohème (Puccini) Quartetto atto 3.
 84175 } Cavalleria Rusticana. Duetto Alfio e Santuzza.
 E. Magliulo (sop.). Montesanto (bar.).

Пластины, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



А. Билли (сопрано), **Монти-Бруннеръ** (меццо-сопрано),
Венеранди (теноръ), **Монтесанто** (баритонъ).

A. Billi, Monti-Brunner, Venerandi, Montesanto.

84155) Риголетто (Верди) Rigoletto (Verdi) Quartetto.
84157) Аида (Верди) Aida (Verdi) O terra addio—duetto.
B. Lenzi (sop.) **Venerandi** (ten.).

АНГЛИЙСКИЙ РЕПЕРТУАРЪ.

Бенъ Девисъ—Ben Davies, Tenor.
(The Eminent.)

60050) Take a Pair of Sparkling Eyes (with Orchestral Accompaniment).
60049) O Vision Entrancing (with Orchestral Accompaniment).

60067) Kathleen Mavourneen (with Orchestral Accompaniment).
60068) The Anchor's Weighed (with Orchestral Accompaniment).

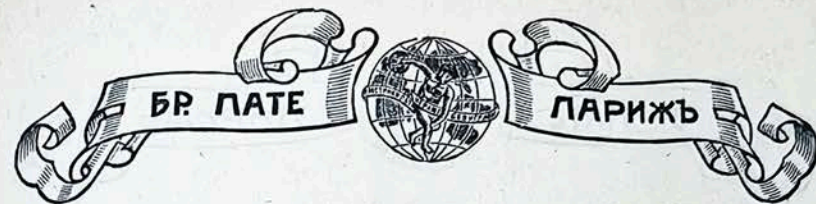
Альфредъ Хезеръ—Alfred Heather, Tenor.
(With Orchestral Accompaniment).

77012) For All Eternity.
77013) The Holy City.

Шарльсъ Три—Charles Tree, Baritone.
(With Orchestral Accompaniment.)

60176) The Village Blacksmith.
60177) Killarney.

Пластики ПАТЕ играютъ безъ иглокъ.



77083) The Lost Chord (Accompaniment by the Grand organ and Full Band of H. M. Scots Guards).
77084) The Better Land.—This eminent baritone singer is again effective in this popular favourite. It is a great record.

Норманъ Вильямсъ—Mr. Norman Williams, Bass.
(Orchestral Accompaniment.)

77174) Asleep in the Deep.
77241) The Mighty Deep.

Ада Гросслэ—Madame Ada Grossley.

50293) The lost Chord (with organ and pianoforte accompaniment).
50294) Nearer my God to Thee (with organ and pianoforte accompaniment).

Каролина Хачардъ—Miss Caroline Hatchard, Soprano
(Orchestral Accompaniment.)

78531) I Wish I were a Tiny Bird. Hermann Lohr.
78532) A Bowl of Roses. Coningsby Clarke.

Киркби Ленъ—Madame Kirkby Lunn The Famous Contralto, of the opera House, Covent Garden.
(Pianoforte Accompaniment.)

50119) Deep in the Heart of a Rose.
50120) Oh! That We Two Were Maying.

D u e t s.

Бантокъ Пирпойнтъ и Альфредъ Хезеръ.
Bantock Pierpoint (baritone) and **Alfred Heather** (tenor).

60544) The moon has raised her lamp above (with orchestral accompaniment).
60545) Excelsior (with orchestral accompaniment).

Пластики, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



Квартеты—Quartettes.
(American comedy four.)

- 77223 } Cornfield Medley.
77235 } On the Farm.

HUMOROUS.

Гарри Лодеръ—Harry Lauder.

(Pianoforte of Orchestral Accompaniment.)

- 60463 } Stop your Tickling, Jock.
60453 } A Trip to Tobermory.

- 60288 } I Love a Lassie, ma Scotch Bluebell.
60289 } Sound Advice.

- 60464 } The Waddin' o'Lachie Macgraw.
60302 } The Reason Noo I Wear a Kilt.

Фредъ Вернонъ—Fred Vernon.

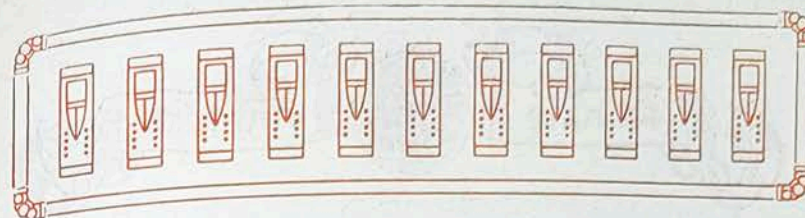
(Orchestral Accompaniment.)

- 60552 } Jolly Good Luck to the Girl who loves a Soldier.
60553 } Wire in, My Lads.

- 77212 } Tickle Me, Timothy.
77213 } My Word, if I Catch You Bending.



Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иглоковъ.



ДВУСТОРОННІЯ ПЛАСТИНКИ

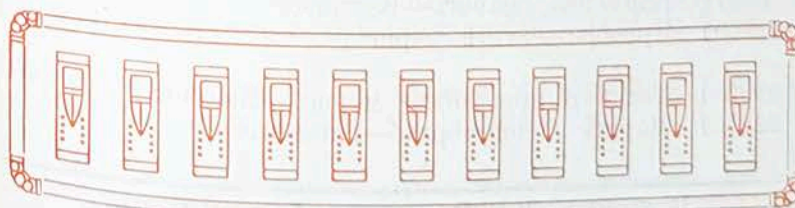
ДЛЯ

ПАТЕФОНА

28 САНТИМЕТРОВЪ,

СЪ КРАСНЫМЪ ЭТИКЕТОМЪ.

Цѣна 1 р. 30 к.





Оркестръ Пате.

Гимны:

- 22810} «Боже, Царя храни!»
22811} «Коль славенъ нашъ Господь».

Попури:

- 22801} «Малороссійское попури», I-ая часть.
22802} «Малороссійское попури», II-ая часть.
22803} «Малороссійское попури», III-ья часть.
22804} «Малороссійское попури», IV-ая часть.
22276} «Попури изъ русскихъ пѣсень», 1-я часть.
22277} «Попури изъ русскихъ пѣсень», 2-я часть.
79008} «Музыкальное попури», 1-я часть.
79009} «Музыкальное попури», 2-я часть.

Исп. орк. 1-го
Уральскаго полка.

Марши:

- 22269} «Гриша», маршъ.
22822} «Тоска по родинѣ», маршъ.
6123} «Воккачіо», маршъ—Зуппе.
6128} «Подъ двуглавымъ орломъ», маршъ—Ватнера.
6550} «Весь Парижъ», маршъ—Ложе.
6595} «Пассъ Парту», маршъ—Допо.
6537} «Кармень», маршъ—Бестрюбе.
22859} «Преображенскій маршъ».
22865} «Тоска о прошломъ» маршъ—Авакова.
22878} «Маршъ Черномора»,—Глинки.

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иглоу.



- 15395} «Король Фридрихъ», маршъ.
15455} «Гриллабаннеръ», маршъ—Комзака.
6255} «Барабанный бой», маршъ.
54056} «Кружевной платочекъ королевы», маршъ.
6224} «Гренада», испанскій маршъ съ кастањетами.
6688} «Лози, оригинальная полька съ кейлофономъ.
22977} «Самсонъ», маршъ—Авакова.
22987} «Побѣда», маршъ—Авакова.
22974} «Командирскій маршъ—Лаврищева.
*22989} «Разбитая жизньъ», вальсъ—Щедрица. (Кнауфъ.)
6571} «Входъ въ Тананиаривъ», маршъ—Марсали.
6608} «Впередъ!» маршъ—Менцеля.
15379} «Графъ Вальдерзее», маршъ.
78237} Маршъ «Санта Лючія».
15382} Маршъ изъ оп-ки «Прекрасная Ризетта».
15478} Вальсъ изъ оп-ки «Прекрасная Ризетта».
15383} Маршъ изъ оп-ки «Скромная Сусанна» (Ночь въ
Мулень-Ружъ)—Жильбера.
15479} «Когда вы танцуете», вальсъ изъ оп-ки «Скромная
Сусанна»(Ночь въ Мулень-Ружъ)—Жильбера.
*22970} «Мачуговскій маршъ»—Шварца.
*22973} «Дни нашей жизни», маршъ—Чернецкого. (Де-
Фризъ.)
14793} «Улей», маршъ—Кобиша.
14796} «Король Карлъ», маршъ—Уирата.
51529} «Да здравствуетъ Габсбургъ», маршъ—Крати.
51551} «Австрійскій народный гимнъ»—Гейдена.
22939} Маршъ изъ балета «Конекъ Горбунокъ»—Бун.
22941} Антрактъ изъ оп. «Кармень»—Бизе.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



- 77503 } «Хороводъ дѣтей»—Боска.
77623 } «Маршъ Z. D. G.»—Боска.
- 54298 } Маршъ изъ оп-ки «Голь Мольтъ и К^о» (Schwindel-
meier und C^o).
54410 } Лунное сіяніе изъ оп-ки «Голь Мольтъ и К^о»
(Schwindelmeier und C^o).
- 77649 } «Видѣніе бургомистра».
77651 } «Эхо бастіона».
- 77647 } «Маршъ Баварда».
77648 } «Праздникъ игрушекъ».
- 77621 } «Гобомоко».
77624 } «Интермеццо Черри».
- 22820 } «Кавказскій маршъ».
22832 } «Казацкій маршъ»—Паре.
- 15422 } «Парадъ оловянныхъ солдатиковъ», полька—Тезель.
51639 } «Старые друзья», маршъ—Тейке.
- 22687 } «У ногъ твоихъ», вальсъ—Киауба.
54050 } «Муссинанъ», маршъ—Карль.
- 15336 } Маршъ изъ оп-ки «Дѣвушки-музыкантши»—Ярио.
15475 } Вальсъ изъ оп-ки «Дѣвушки-музыкантши»—Ярио.
- 22280 } «Почетный караулъ», маршъ. } Исп. орк. Астрах.
*22282 } «Скобелевъ», маршъ—Франца. } полка.
(Юргенсонъ.)
- 7006 } «Танецъ маленькихъ пьерро», маршъ—Боска.
7009 } «Маршъ шофферовъ» съ сигн. автом. рожка—Боска.
- 6555 } «Дефиле Республиканской гвардіи»—Ветта.
6567 } «Крокодилъ», маршъ—Леру.
- 14770 } «Парадный звонъ», маршъ—Розенталя.
14778 } «Вѣрный нѣмецъ», маршъ—Тейке.

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иглоковъ.



- 6584 } «Бовзбенка», маршъ—Саррю.
6639 } «Индійскій маршъ»—Селеника.
- 6582 } «Русскіе кадеты», маршъ—Селеника.
6601 } «Австрійскіе кадеты», маршъ—Паре.
- 6577 } «Легкая конница», маршъ—Паре.
6596 } «Рекрутскій маршъ»—Аллье.
- 7005 } «Да здравствуетъ Америка», америк. маршъ—Боска.
7017 } «Танецъ большихъ сапогъ», съ подраж. танца
дерев. башмаковъ—Боска.
- 51544 } «Да здравствуетъ Тироль», маршъ—Мара.
51545 } «Маршъ Императ. Вѣнск. полка № 4»—Юрека.
- 6603 } «Подъ французскимъ знаменемъ» маршъ—Селеника.
6609 } «Маршъ циклистовъ»—Эстасе.
- *22837 } «Азіатскій маршъ»—Давингофа.
*22838 } «Пожарный галопъ»—Давингофа.
- 15199 } «Маршъ честн».
15214 } Фантазія изъ оп. «Африканка»—Мейербера.
- 85346 } Маршъ изъ оп-ки «Разведенная жена»—Лео Фалль.
*4259 } Вальсъ изъ оп-ки «Автомобильная барышня»—
(Autoliebchen) Жильбера.
- 22697 } «Воспоминаніе» (Екатер. выст.), маршъ—Зискиндъ.
*22700 } «Невозвратное время», вальсъ—Ареа. (Юргенсонъ.)
- 22824 } «Польскій маршъ».
22828 } «Полонезъ».
- 77770 } «Праздничный маршъ»—Эльгара.
77771 } «Полонезъ»—Глинки.
- 14771 } «Завоеватель», маршъ—Вольтера.
22951 } «Танецъ апашей»—Дюбурга.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



- 6214} «Ярмарка въ Брюсселѣ», маршъ.
 12560} «Мексиканскій Кэкъ-Уокъ», съ кастаньет. и колок.
 6213} «Французскій военный маршъ».
 *22955} «Маршъ борцовъ» (Грандъ-электро)—Андржеев-
 скаго. (собств. Кнауба).
 51623} «Переда», Кубанское интермеццо.
 51640} «Негритянскій шикшикъ», маршъ.
 51454} «Венгерскій маршъ», изъ оп-ки «Цыганская лю-
 бовъ»—Легара.
 51459} «Вальсъ», изъ оп-ки «Цыганская любовь»—Легара.
 12548} «Эль Пунта». Испанскій танецъ.
 12566} «Искра»—Гаскона.
 14739} «Свободная любовь», маршъ изъ оп-ки «Разведен-
 ная жена»—Лео Фалля.
 14741} «Гонда», вальсъ изъ оп-ки «Разведенная жена»—
 Лео Фалля.
 77242} «Первый во фронтъ», маршъ—Сидней Смита.
 77243} «Вальсъ» изъ оп-ки въ «Вихрь вальса»—Штрауса.
 42000} «Новый колониальный маршъ».
 42001} «Американскій маршъ».
 42003} «Привѣтъ изъ Консепшена».
 42005} «Маршъ Патэ».
 42006} «Маритана» (соло на корнетъ).
 42007} «Американскій военный маршъ».
 42012} «Бельфегорскій маршъ».
 42013} «Маршъ дѣтей».
 6881} «Пилу-Пилу»—Клериса.
 6883} «Кингъ-Кингъ»—Борель-Клера.
 22269} «Гриша», маршъ.
 *22833} «Военный маршъ»—Чайковского. (Юргенсонъ.)

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



- 6497} «Колокольчики», маршъ—Лакруа.
 6615} «Грозный», маршъ—Ж. Аллье.
 15392} «Подъ знаменемъ побѣды», маршъ.
 15481} «Полевые цвѣты», вальсъ—Ферстера.
 15326} «Скэтингъ-Рингъ», вальсъ—Линке.
 54057} «День рожденія», маршъ—(Geburtstagsmarsch).
 15342} «Брандбургскій маршъ».
 78250} «Маршъ городскихъ».
 6050} «Главарь побѣды», фр. маршъ—Гаппа.
 6115} «Прохожденіе полка», маршъ—Керю.
 6543} «Китайскій маршъ» № 1—Рено.
 6544} «Китайскій маршъ» № 2—Рено.

Американскій оркестръ Суза.

- 6889} «Слава духу свободы», американск. танецъ.
 7059} «Король Хлопка», американск. танецъ.
 7053} «Легальная лига», американск. маршъ.
 7054} «Канитанъ», американск. маршъ.
 7056} «Чикагскій колоколь», американск. маршъ.
 7057} «Те Тендеръ», американск. маршъ.
 7058} «Колокола свободы», американск. маршъ.
 7096} «Кадеты», американск. маршъ.

Разныя пьесы.

- 22876} «Моментъ художника», фантазія.
 *22877} «Крестьяночка»—Ворисова.
 22886} «Веселые братья»—Авакова.
 22889} «Маруся»—Авакова.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія



- 2710 } Приглашеніе къ танцу.
14468 } Японскій танецъ фанариковъ.
- 12570 } «Да здравствуетъ моя родина» — Гаскона.
52066 } «Трубачъ» — Даревского.
- 54297 } Дуэтъ изъ оп-ки «Голь Моль и К^о». (Schwindel-
meier und C^o).
54299 } «Шатунъ» изъ оп-ки «Голь Моль и К^о». (Schwin-
delmeier und C^o).
- *22863 } «Гай-да, тройка» — Штейнберга. (Циммерманъ).
*25301 } «Кавказскія рапсодіи» — Картанова. (Сузанаджіанъ).
- 77211 } «Баркаролла», изъ оп-ки «Сказки Гофмана» —
Оффенбаха.
*77233 } «Пѣсня безъ словъ» — Чайковского. (Юргенсонъ).
- 15290 } «Почта въ лѣсу».
41097 } «Музыкальный ящикъ», съ кукушк. и щебет. птицъ.
- 15328 } «Босфоръ», характери. пьеса.
41110 } «Ночь въ Швейцаріи», съ эхо.
- 15235 } Гавоть «Свѣтлячки», изъ оп-ки «Лизистрата» —
Линке.
15378 } Гавоть изъ оп-ки «Принцесса Долларовъ» —
Лео Фалля.
- *22839 } «Русское эхо» — Давингофа.
*22840 } «Рысь русской кавалеріи» — Давингофа.
- 12569 } «Обитательница горъ» — Гаскона.
12572 } «Цыганская душа» — Гаскона.
- 14433 } «Сцены изъ военного быта».
14506 } «Военныя ракеты» со стрѣльбой и канонадой.
- 14772 } «Радуга». Интермеддо — Венриха.
14773 } «Полька», изъ оп-ки «Веселый крестьянинъ» —
Лео Фалля.

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иглокъ.



- 15329 } «Танецъ сатира», изъ оп-ки — «Обозрѣніе».
15334 } «Могильныя свѣчи», вальсъ изъ оп-ки — «Обер-
штейгеръ».
- 6324 } «Ліонъ», увертюра — Аллье.
78238 } «Кошекъ», Алясская пѣсня любви.
- 6010 } «Молитва Моисея» — Россини.
7142 } «Духовное апданте» — Сепе.
- 7201 } «Ниціанская серенада» — Вольпатти.
12567 } «Бомбита» — Гаскона.
- 6215 } «Брюссельская выставка».
12574 } «Тріанонъ», съ кастаньетами — Гаскона.
- 22957 } «Семь сорокъ», (А. Авакова.)
22972 } «Суббота», (А. Авакова.)
- 77244 } «Гармоніусъ Генделя» — Блексмита.
77245 } «Хоръ» изъ оп. «Трубадуръ» — Верди.
- 5352 } Маршъ изъ оп. «Аида» — Верди.
6354 } «Заклинаніе мечей», изъ оп. «Гугеноты» — Мейербера.
- 6465 } «Сельская честь», интермеддо — Масканыи.
6862 } Гавоть «Стефанія» — Цибулька.
- 6801 } «Весенній звонъ», скоттишъ — Лакруа.
7555 } «Китайлочка» — Скотто.
- 6451 } «О, мое солнце» — Э. ди Капуа.
6865 } «Паломъ» (хабанера) — Корбена.
- 51437 } «Пляши, моя дѣвочка» — Флишъ.
51450 } «Вы-ли мое сокровище».
- *25300 } «Баяти», 1-я фант. на кавказ. темъ — Картанова.
(Гутхейль).
*25300 } «Баяти», 2-я фант. на кавказ. темъ — Картанова.
(Бессель).

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



- 12575 } «Машакито», фантазія—Гаскона.
51471 } «Веселый маршъ», попури.

- 22948 } Антрактъ изъ балета «Конекъ-Горбунокъ»—Пуни.
22949 } «Попури» изъ балета «Лебединое озеро»—Чай-ковскаго. (Юргенсонъ).

Юмористическія и характерныя пьесы.

- 22936 } «Полтавскій бой» арр.—В. Г. Брандтъ. Со звукомъ
рожка, барабаннымъ боемъ, выстрѣлами, стрѣль-
бой, криками и звономъ колоколовъ.
22938 } Маршъ изъ оп. «Жизнь за Царя». Глинки.

- 22909 } «Желѣзная дорога», галопъ Бауэра. Со звон., свист.,
гудкомъ, шип. паровоза и подраж. ухода поѣзда.
22940 } «Почта идетъ» Эйленберга. Со звук. рожка и буб.

- 22944 } «Тапецъ живота» Фольстедта. Съ кастанъетами, ба-
рабаннымъ боемъ и припѣвомъ оркестра.
22947 } «Парагвайскій тапецъ».

- 14780 } «Три милыя женщины», съ ксилофономъ, щебе-
таньемъ птицъ, кастанъетами и пѣніемъ соловья.
14783 } «Путешествіе по Швейцаріи», съ пѣніемъ птицъ, ку-
кушкой, кастанъетами, колокол. и колокольч.

- 6440 } «Дилижансъ у лѣса», оригинальн. пьеса, со щебе-
таньемъ птицъ, кукушкой и лаемъ собаки.
15332 } «Пробужденіе», маршъ.

- 6059 } «Русскій маршъ»—Ганна.
6165 } «Веселые кузнецы», маршъ со стук. наковальни—
Петера.

- 7199 } «Полька птицъ» со щебетаньемъ птицъ—Ганора.
22836 } «Камаринская»—Глинки.

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ проложъ.



- 8031 } «Восточный экспрессъ» со звонк., свист., разго-
воромъ и изображ. ухода поѣзда—Буассона.
8047 } «Атака французской арміи», съ барабаннымъ боемъ,
трубами, криками и звукомъ рожка.

- 7012 } «Скромная мазурка»—Боска.
7025 } «Нипочка», полька съ ксилоф. и колок.—Кристино.

- 7814 } «Эль Корео», полька—Корбэна.
7817 } «Кузнецы», полька со стук. наковальни—Блетера.

- 7821 } «Мельница», полька съ подраж. шуму мельницы—
Штрауса.
7824 } «Прогулка», полька—Метра.

- 15196 } «Кузница въ лѣсу», со стукомъ наковальни.
15198 } «Донъ-Кихотъ», маршъ съ барабан. боемъ, каст. и
припѣв. орк.

- 6737 } «Плати твои долги», оригина. полька съ кукушкой,
перепелкой и щебетаньемъ птицъ.
7774 } «Трынъ-трава», полька-маршъ.

- 51526 } «Вѣнскіе гуляки», маршъ—Уля.
51527 } «Дровосѣки», маршъ съ подраж. рубкѣ дерева—
Вагнера.

- 51531 } «Вѣнская кровь», вальсъ—Штрауса.
51550 } «Мельница въ Шварцвальдѣ», съ пѣніемъ птицъ,
кукуш. и подраж. стуку мельницы—Эйленберга.

- 12601 } «Камелія», фант. съ колок., каст. и флейт.—Гаскона.
51447 } «Кровью», маршъ—Гаскона.

- 7029 } «Шумно, шумно», маршъ съ барабан. боемъ, припѣв.
орк. и колок.—Тарелли.
51467 } «Моя жизнь», вальсъ, I часть—Штрауса.

- 6696 } «На мельницѣ», полька съ подр. шуму мельн.—Пети.
6697 } «Шумъ деревъ», полька—Самбена.

Пластинки обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія



- 7327) «Оеодора», вальсъ—Дестриубе.
 7343) «Веселые братья», со звон. колоко., насвист. и подраж. пѣтуху.

Сарданы.

- 12505) «Фрессарскій мостъ»—Кервера.
 12509) «Лѣсные цвѣты»—Кервера.

- 12507) «Майнада»—Морера.
 12508) «Пѣсня пастуха»—Викенса.

Цыганскій оркестръ

подъ упр. **Л. Ф. I. Беркесъ Бела.**

- 8968) «Возьмите меня».
 8984) «Грезы», вальсъ изъ оп-ки въ «Вихрь вальса»—Штрауса.
 8969) «Качели», изъ оп-ки «Веселая вдова»—Легара.
 8970) «Вы такъ прекрасны».
 39422) Вальсъ «Боффи».
 39423) Вальсъ «Мальва».
 8988) «Парагвайскій танецъ».
 39437) «Вѣнскій юморъ».
 39425) а) «Дважды цвѣтеть акація» и в) «Вадачонъ», чардашъ.
 39457) «Восхищеніе», вальсъ.
 39453) «Когда любовь умираетъ», вальсъ—Кремье.
 39469) а) «Падали ужъ листья липы» и в) «На волнахъ Балатона».
 39462) Воспоминаніе о Соррентѣ, вальсъ.
 39487) Яношка кружится, вальсъ.
 39464) «Любовное посланіе», вальсъ.
 39475) «Плѣнительная», вальсъ.

Пластины ПАТЕ играютъ безъ иглокъ.



- 39451) «Вальсъ» изъ оп-ки «Графъ Люксембургъ»—Легара.
 39458) «Вальсъ» изъ оп-ки «Вальсъ любви».
 39450) «Влюбленная», вальсъ—Берже.
 39452) «Коннелія», вальсъ—Деллиба.
 39460) «Вальсъ Котильонъ».
 39481) «Трепетъ любви».
 39454) «Въ Манзанаресъ», вальсъ.
 39455) «Пѣснь о Казино», вальсъ—Голлендера.

Румынскій оркестръ подъ упр. **Василія Покой.**

- *24382) «Пожалѣй»—Бакалейникова. (Гутхейль).
 24385) «Ахъ, зачѣмъ эта ночь»—Садовскаго.
 24383) «Во саду ли, въ огородѣ», народн. русск. пѣсня.
 24384) «Любила меня мать, обожала», народн. русск. пѣсня.
 24389) «Иса» и «Суббота».
 24392) «Рамона».
 24391) «Венгерскій танецъ».
 24393) «Національная румынская пѣсня», В. Покой.
 24386) «Ухарь купецъ», народн. мотивъ.
 24387) «Коробейники», народн. мотивъ.
 24388) «Сванзинетъ», новый танецъ.
 24390) «Тоббоганъ», шотландск. танецъ, Фремо.

Разные танцы.

- 6588) «Матчингъ» (испанск. танецъ)—Борель-Клера.
 6888) «Кэкъ-Уокъ» (американск. танецъ) Турбана.
 *22255) «Бальная лезгинка»—
 22256) Цармана.
 «Венгерка».
- } Исп. орк. Александр.
 воен. училища.

Пластины, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія



- 15349 } «Скоттишъ», изъ он-ки «Польское хозяйство»
Жильбера.
15374 } Паркъ «Луна», полька-маршъ—Жильбера.
14467 } «Петербургская тройка», галопъ.
41114 } «Мельница въ лѣсу».
22288 } «Хавтаймъ», нов. салон. танецъ—Цармана.
54290 } «Ту-степъ», новый танецъ—Жильбера.
22258 } «Кэкъ-Уокъ», американск. танецъ. Исп. орк. Але-
ксандр. воен. училища
*22805 } «Малороссійскій гопакъ» Исп. орк. 1-го Уральского
полка.
22823 } «Гейша»—Джонса.
22824 } «Польскій».
*22105 } «Па-д'Эспанъ»—Цармана.
22254 } «Шаконъ». Исп. орк. Александр. воен. училища.
*22900 } «Камаринская и барыня»—Сивачева. (Юргенсонъ).
22935 } «Гопакъ плясовой». Орк. Александр. воен. уч.
подъ упр. В. Г. Брандтъ.
6722 } «Матчинъ» (на испанск. мотивы)—Борель-Клера.
8452 } «Мели-Мело», полька (для флейты)—Меле.
22862 } «Краковякъ».
22871 } «Нарасхватъ», мазурка.
41122 } «Коншелія», вальсъ—Делиба.
41245 } «Ликетъ».
22867 } «Русско-славянскій танецъ».
22887 } «Малороссійскій маршъ».
*22864 } «Вентерка»—арр. Кейль. (Циммерманъ).
22884 } «Матло».
22868 } «Малороссійскій казачокъ».
22888 } «Русскій танецъ».

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



- 22795 } «Бальный матросскій танецъ»—Соколова.
22796 } «Крестьяночка», новый бал. танецъ—М. III.
6898 } «Танецъ анашей»—Оффенбаха.
6899 } «Сванзинетъ»—Фремо.
6810 } «Норвежскіе конькобѣжцы», Па-де-катръ—Гюйара.
8022 } «Популярные», Па-де-катръ—Суайе.
7021 } «Настоящій Кэкъ-Уокъ»—Декева.
7023 } «Пилу-Пилу», новый Монмарт. тан.—Клериса.
7365 } «Танецъ анашей»—Оффенбаха.
*22874 } «Одной тебѣ», вальсъ—Тидемана. (Сѣв. Лира.)
6458 } «Кракеть», американскій танецъ—Клериса.
6887 } «Зоологическій садъ», америк. тан.—Тюльбе.
7272 } «Эстудіантина», вальсъ—Вальдтейфеля.
7943 } «Флореаль», мазурка—Корбена.
7301 } «Всегда или никогда», вальсъ—Вальдтейфеля
7550 } «Дружба», скоттишъ—Шамбру.
7306 } «Помпонетъ», вальсъ—Ламберти.
7811 } «Эстудіантина», полька—Метра.
7319 } «Вальсъ розъ»—Метра.
7828 } «Все для удовольствія», полька—Фарбаха.
7091 } «Долоресъ». Испанскій танецъ съ кастаньетами.
7095 } «Батурра». Испанскій танецъ.
7093 } «Кармеля», испанскій танецъ съ кастаньетами.
7094 } «Оле», испанскій танецъ съ кастаньетами.
12543 } «Саргенто», испанск. тан. съ каст.—Гаскона.
12571 } «Бѣлый и черный», медлен. вальсъ—Гаскона.
*22843 } «Русско-славянскій танецъ».
*22847 } «Слезы Сициліи», вальсъ—Кнауба.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



- 15330 } «Танецъ апашей», оригинальный танецъ.
 15380 } «Дѣвушка и петръ», оригинальный мотивъ.
- *22274 } «Русско-славянскій танецъ» — Давингофа. Исп.
 орк. Александр. воен. училища.
 *22842 } «Новый па-д'Эспань» — Давингофа.
- 7365 } «Новый танецъ апашей» — Оффенбаха.
 *22259 } «Чардашъ» — Цармана. Исп. орк. Алек. воен. уч.
- 22848 } «Южныя ночи», вальсъ — Пельца.
 *22866 } «Бальный чардашъ» — Цармана.
- *22860 } «Украинскій казачокъ» — Цармана.
 *22870 } «Коханочка» — Яковлева. (Сѣв. Лира.)
- *22252 } «Па-д'Эспань» — Цармана.
 *22257 } «Украинскій казачокъ» — Цармана.
- *22879 } «Бальная лезгинка» — Цармана.
 22893 } «Фанданго», испанскій танецъ.
- 6844 } «Гитана» (болеро), испанскій танецъ — Гоммерле.
 6845 } «Малага» (болеро), испанскій танецъ — Андриё.
- 6885 } «Новый спортъ», американск. танецъ. — Виттмана.
 6886 } «Аннамитскій танецъ» — Маке.
- 12561 } «Мексиканскій матчинъ», съ кастан. — Гаскона.
 12565 } «Фуэнтесъ», съ кастаньетами — Гаскона.
- 41067 } «Убаюкай меня» (соло для корнета).
 41068 } «Привѣтственный маршъ».
- 14779 } «Вальсъ Басковъ» — Виттмана.
 14782 } «Русская», славянскій танецъ — Тилле.

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.

Скоттишъ:

- 6804 } «Попутайчикъ и попутай», скоттишъ — Корбена.
 6807 } «Конькобѣжцы», скоттишъ — Жува.
- 6802 } «Эгитна», скоттишъ — Флоріана-Жуліана.
 6830 } «Па-де-катръ», скоттишъ — Мейера-Люца.

Галоны:

- 6890 } «Жонглерь», галонъ (съ ксилоф.) — фонъ Дитриха.
 6891 } «Рапція», галонъ — Корбена.

Вальсы:

- 22817 } «На сопкахъ Манчжуріи», вальсъ — Шатрова.
 *22818 } «Любовь сирены», вальсъ — Шварца.
- 22794 } «Минуты счастья», вальсъ — Волкова.
 *22991 } «Разбитая жизнь», вальсъ — Кюсса. (Лукьяновъ).
- *22783 } «Амурскія волны», вальсъ — Кюсса. (Лукьяновъ).
 22798 } «Дни нашей жизни», маршъ — Штольцъ.
- *22689 } «Грусть» (Mélancolie) — Бакалейникова. (Гунъ).
 *22690 } «Разбитыя мечты» — Присовскаго. (Идзиковскій).
- 15480 } «Моя звѣздочка», вальсъ — Зигфридъ.
 22285 } «Гибель авіатора», вальсъ — Рогозинникова.
- *22286 } «Рождественскій» вальсъ — Андреева.
 22799 } «Тоска», вальсъ — Штольцъ.
- 22680 } «Осенній сонъ», вальсъ — Дюйса.
 22980 } «Улыбка осени», вальсъ — Стѣпцова.
- 22982 } «Монъ-пасье», вальсъ — Авакова.
 22983 } «Въ минуты наслажденія», вальсъ — Авакова.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



- 22785 } «Разбитая жизнь», вальс—Кунст.
 22792 } «Грезы юности», вальс—Унгара.
- *22841 } «Герольдъ», вальс—Давингофа.
 *22846 } «Концертный вальс—Давингофа.
- 22894 } «Ласки Крыма», вальс—Векслера. (Пикманъ).
 *22899 } «Тоска», вальс—Обычайко. (Моджевскій).
- 14775 } «Сердце дѣвушки», гавоть—Людека.
 *22872 } «Лѣсная сказка», вальс—Беккера. (Моджевскій).
- 22873 } «Юзя», вальс.
 22869 } «Ночная красавица», вальс—Авакова.
- *22814 } «Осеннія мечты», вальс—Рейдермана. (Идзиковскій).
 22815 } «На берегахъ Зундерзе», вальс.
- *22813 } «Майскій сонъ», вальс—Кнауба.
 22816 } Вальс изъ оп-ки «Грезы вальса»—Штрауса.
- *22104 } «Молдаванскій вальс»—Четыркина. (Ово Грам-
 мофонъ).
 *22275 } «Ожиданіе», вальс. Исп. орк. Астраханск. полка—
 Китлера. (Идзиковскій).
- *22261 } «Лѣсная сказка», вальс. Исп. орк. Александр.
 воен. училища—Беккера. (Моджевскій).
 *22281 } «Въ минуты забвенья», вальс—Главацкаго. Исп.
 орк. Александр. воен. училища. (Леопастъ).
- *22821 } «Вальс» изъ оп. «Евгеній Онѣгинъ»—Чайков-
 скаго. (Юргенсонъ).
 *22858 } Финаль торжественной увертюры 1812 г.—Чайков-
 скаго. (Юргенсонъ).
- 22685 } «Островъ печали», вальс—Вахтангова.
 22686 } «Долина слезъ», вальс—Вахтангова.
- 7377 } «Волшебный вальс».
 15327 } «Гибздо аиста», вальс.

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



- 41098 } «Шелестъ цвѣтовъ», вальс—М. Розаса.
 41270 } «Надъ волнами», вальс—М. Розаса.
- 22861 } «Звуки съ Дальняго Востока», вальс—Авакова.
 *22892 } «Сонъ жизни», вальс—Вагнера. (Идзиковскій).
- 15470 } Вальс изъ оп-ки «Дѣвочка съ куклой»—Лео Фалль.
 15483 } Вальс изъ оп-ки «Незабвенный баловень»—Эйс-
 лера.
- 54281 } Вальс изъ оп-ки «Ева» (Дочь улицы)—Легара.
 54282 } Маршъ изъ оп-ки «Ева» (Дочь улицы)—Легара.
- *22688 } «На Байкалѣ», вальс—Катанскаго. (Маречекъ).
 *22691 } «Наканунъ», вальс—Катанскаго. (Маречекъ).
- *22844 } «Сонъ Варшавянки», вальс—Давингофа.
 *22845 } «Разбитое сердце», вальс—Давингофа.
- 15325 } «Въ чаду вальса», вальс.
 51460 } «Южныя розы», вальс—Штрауса.
- *22954 } «Анатэма», вальс—Кнауба.
 78218 } «На память», вальс.
- 22956 } «Колумбія», вальс—Авакова.
 22968 } Гавоть «Возвращеніе весны»,—Шварца. (Г.Ф.Бемъ).
- 22967 } «Баль въ разгарѣ», вальс—Авакова.
 22971 } «Въ минуту грусти», вальс—Костина.
- 6664 } «Дунайскія волны», вальс—Ивановичи.
 7318 } «Гренада», вальс—Мюлло.
- *22821 } Вальс изъ оп. «Евгеній Онѣгинъ»—Чайковскаго.
 (Юргенсонъ).
 *22825 } «Заря», вальс—О. I. Детлафа. (с. а.).
- 7310 } «Бетина», вальс—Лоне.
 7312 } «Конькобѣжцы», вальс—Э. Вальдтейфеля.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



- 6651 } «Сантъ-Яго», вальсъ—Корбена.
 6665 } «Андалузія», вальсъ—Пони.
- 7043 } «На моемъ аэропланѣ», вальсъ—Фрагсона.
 22975 } «На жизненномъ пути», вальсъ—Лаврищева.
- 77553 } «Веселая вдова», пѣсенка Вилья—Легара.
 77554 } «Веселая вдова», попури—Легара.
- 6450 } «Вдали отъ бала», вальсъ—Гилле.
 6456 } «Пѣснь о гнѣздахъ» (фантазія для кларнета)—Бюо.
- 15117 } «Ты и ты», вальсъ—Штрауса.
 *22849 } «Покинутая», вальсъ—Кнауба.
- 14738 } «Дунайская фея»—Линке.
 14742 } Вальсъ изъ оп-ки «Разведенная жена»—Лео Фалля.
- 14787 } Вальсъ «Луна» изъ оп-ки «Венера на землѣ»—
 Линке.
 14797 } «Вальсъ» изъ оп-ки «Чары Весны»—Штрауса.
- 15247 } «Женскіе глазки», вальсъ—Рейнгардта.
 *22896 } «Поцѣлуй—первый шагъ къ охлажденію»—Кнауба.
- 6661 } «Голубой вальсъ»—Марти.
 6670 } «Венеція», вальсъ—Дезорма.
- 7264 } «Красавица», вальсъ—Э. Вальдтейфеля.
 7272 } «Эстудіантина», вальсъ—Э. Вальдтейфеля.
- 7326 } «Вальсъ», изъ оп-ки «Веселая вдова»—Фр. Легара.
 7328 } «Созвѣздія», вальсъ—Рено.
- 6667 } «Вальсъ черныхъ чулокъ»—Маки.
 7258 } «Корневильскіе колокола», вальсъ—Планкетта.
- 6656 } «Жуанитта», вальсъ—Керана.
 6662 } «Эсана», вальсъ—Вальдтейфеля.

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



- 5501 } «Умирающая любовь», вальсъ—Кремье.
 6501 } «Рождество», вальсъ—Марти.
- 7286 } «Я такъ плакалъ», медленн. вальсъ—Рико.
 7314 } «Утренніе листья», вальсъ—Штрауса.
- 7350 } «Симпатія», вальсъ—Меццакапо.
 7353 } «Влюбленная», вальсъ—Берже.
- 6657 } «Ласковая», медленн. вальсъ—Турина.
 6663 } «Волна», вальсъ—Метра.
- 6674 } «Голубое небо Венгрии», вальсъ—Роде.
 6676 } «Восхищеніе», вальсъ—Ледюка.
- 6679 } «Обаяніе», вальсъ—Маршетти.
 6680 } «Иллюзія любви», вальсъ—Борель-Клера.
- 6681 } «Прекрасныя парижанки»—Фарбаха.
 6682 } «Фита», испанскій вальсъ—Паре.
- 7253 } «Мое сокровище», вальсъ—Бекучч.
 7254 } «Флиртъ», вальсъ—Гунглия.
- 7288 } «Прекрасныя Канны», вальсъ—Гуирана.
 7289 } «Бѣшенный экстазъ», вальсъ—Милока.
- 77558 } «Венера на землѣ», вальсъ—Линке.
 77620 } «Вальсъ Мондэнь» (свѣтскій вальсъ)—Боска.
- 7331 } «Деревенскія ласточки», вальсъ—И. Штрауса.
 7340 } «Монте-Кристо»—Кольтара.
- 6648 } «Розовые сны», вальсъ—Вели.
 6649 } «Упрекъ любви», вальсъ—Ромсберга.
- 6654 } «Красавица изъ Нью-Йорка», вальсъ—Керкера.
 6658 } «Макъ», вальсъ—Виве.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



- 22698} «Въ добрый часъ», маршъ—Зискиндъ.
 22950} «Вѣра, Надежда, Любовь», вальсъ—Дрибновичъ-Ленскаго.
 22696} «Отклики войны», вальсъ—Зискиндъ.
 22699} «На Дальній Востокъ», маршъ—Зискиндъ.
 22694} «На берегу Каспія», вальсъ—Маріани.
 22695} «Прошедшая весна», вальсъ—Паніева.
 15324} «Комета», вальсъ—Голлендера.
 22284} «Вздохи», вальсъ—Ивановичи.

Польки:

- 7855} «Та маленькая женщина», полька—Тюрле.
 7856} «Продавщицы», полька—Мюло.
 7873} «Соловей», полька, съ подр. солов.—Сіебольда.
 7882} «Въ Тюильери», полька—Аллье.
 15246} «Наконецъ одни», полька—Цирера.
 15250} «По военному», полька—Цирера.
 15221} «Отплата», французская полька—Нара.
 15233} Полька «Сюзетъ» изъ ой-ки «Король»—Ейслера.
 7008} «Бретонка», полька-маршъ—Берньо.
 7016} «Хромая», народная полька—Берньо.
 22897} «Ой-ра, Ой-ра», полька.
 *22898} «Ки-ка-пу», америк. тан.—Яковлева. (Давингофъ.)
 22692} «Бабочка» (Papillon), полька—Арр. Емельянова.
 22693} «Кисылька», вальсъ—Тидемапа. (Сѣвер. Лира.)
 6743} «Полька», со свистомъ.
 22289} «Дурашкинъ», (О, хо-хо!) со смѣх.—Рогозинникова.

Пластики ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



- 8466} «Кукуреку» (полька для флейты)—Тюрле-Бельвале.
 8474} «Виртуозность» (полька для флейты)—Линье.
 8095} «Ева» (полька для корнетъ-а-пистонъ)—Петт.
 8160} «Жемчужный дождь» (полька для корнетъ-а-пистонъ)—Гуйста.
 7785} Возвращеніе изъ Венеціи, полька.
 7835} Простушка, полька для гобоя.
 6894} «Африканскій бобръ», негр. танецъ—Паре.
 7854} «Тройка», русская полька—Эльзепъ.
 6493} «Апрѣльскія шутки», полька—Ж. Аллье.
 6735} «Полька петрушекъ»—Корбена.
 28371} «Миленькая», полька.
 *28374} «Владя»,—Бржезинскаго. (Gebethner i Wolff.)
 28372} «Миниатюрная», полька.
 *28373} «Скорая помощь»—Бржезинскаго. (Gebethner i Wolff.)
 22985} «Зигзаги», полька—Авакова.
 22986} «Жгучая брюнетка», полька—Авакова.
 6745} «Перепелка и кукушка».
 7895} «Маріетта», полька съ ксилофономъ.
 6705} «Колибри», полька (соло для флейты)—Селеника.
 6716} «Бель-Бокка», полька—Вальдтейфеля.
 6718} «Полька клоуновъ»—Аллье.
 6738} «Кумушки», полька—Аллье.
 6726} «Полька для дѣтей»—Фарбаха.
 6734} «Смартѣзь», полька—Пош.
 6725} «Глушенькія», полька—Вригтъ и Беръ.
 6733} «Маленькій кроликъ», полька—Пош.
 6727} «Любители Эйфелевой башни»—Розенцвейга.
 6736} «Эгретка», полька—Ф. Сали.

Пластики, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



- 41263} «Хавата», полька—Нейль-Морэ.
 41264} «На югъ».
- 6749} «Корзиночка», полька—Люцъ.
 7304} «Фіалки», вальсъ—Вальдтейфеля.
- 6709} «Барашки», съ подр. блянія барашковъ—Турнёра.
 6710} «Шумъ лѣса», полька—Сулера.
- 6708} «Горлица», полька (для флейты)—Дамара.
 6744} «Вдвоемъ», полька (для флейты и корн.-а-шест.)—Дезорма.
- 6683} «О, да», полька—Маке.
 6684} «Тирольская полька»—Лафитта.
- 6691} «Гармоничное журчаніе», (для флейты)—Маке.
 8454} «Цецилія», полька (для флейты)—Билло.
- 6704} «Послѣ войны», (для корнеть-а-шестонъ)—Рого.
 6711} «Коварная любовь» (полька-маршъ)—Нейль-Морэ
- 7819} «Со стаканомъ въ рукѣ», полька—Фарбаха.
 7841} «Маленькій Дикъ», полька—Билло.

Мазурки:

- 28365} «Былыя времена», мазурка.
 *28366} «Мазурка»—Османскаго. (Gebethner i Wolff.)
- 22875} «Мазурка» изъ оп. «Жизнь за Царя»—Глинки.
 22883} «Попури № 3» изъ оп. «Жизнь за Царя»—Глинки.
- 22819} «Великая княгиня», мазурка.
 22875} «Мазурка» изъ оп. «Жизнь за Царя»—Глинки.
- 7907} «Привѣтъ дамамъ», мазурка—Стробля.
 7913} «Дѣти-шалуны», мазурка—Корбена.

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иглоковъ.



- 6492} «Пикъ-веръ», мазурка (съ колокольщиками)—XXX.
 6750} «Мышки», мазурка—Бока.
- 77778} «Маленькая Мими», мазурка—Алле.
 77780} «Танцующія дѣти».
- 6799} «Самая красивая», мазурка.
 7396} «Тѣлохранители королевы», вальсъ.
- 6782} «Первая мазурка»—Шопена.
 6783} «Фринетъ», мазурка—Поли.
- 6784} «Граціасъ», мазурка—Уризара.
 6785} «Черные глаза», мазурка—Фарбаха.
- 7899} «Фіалки изъ Каппы», мазурка—Баллерона.
 7939} «Хвала женщинѣ», мазурка—Говерра.

СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАРЪ ТАНЦЕВЪ.

Оркестръ Александровскаго Военнаго училища подъ
 упр. проф. Моск. Консерваторіи В. Г. Брандтъ.

- *22908} «Этранжъ», танецъ—Цармана.
 *22928} «Бальная Тарантелла», танецъ—Цармана.
- *22925} «Мазурка»—Левандовскаго. (Gebethner i Wolff.)
 22937} «Мазурка» изъ оп. «Жизнь за Царя»—Глинки.
- 32905} «Очарованіе», вальсъ—Маршетти.
 23193} «На сопкахъ Манчжуріи», вальсъ.
- 23131} «Маршъ», Е. Н. В. Наслѣдника Алексея
 Николаевича.
 23192} «Край родной», солдатская пѣсня—Беккера.
- *22946} «Царица бала», вальсъ—Беккера.
 *23198} «Зимняя сказка», вальсъ—Беккера.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



- 23191 } «Крестьянская полька».
 23197 } «Ой-ра, ой-ра», полька съ пѣніемъ.
 *22913 } «Бальная лезгинка»—Цармана.
 *22923 } «Бальный чардашъ»—Цармана.
 22912 } «Новый балый краковякъ»—Клюгера.
 22932 } Венгерка «Злючка»—Брандта.
 22927 } «Камаринская», русская плясовая.
 22930 } «Барыня», русская плясовая.
 22911 } «Молодецкая мазурка».
 22917 } «Самая красивая», вальсъ—Вальдтейфеля.
 22924 } Мазурка «Миръ и Свобода».
 22929 } Полька «На конькахъ»—Брандта.
 22931 } Па-д'Эспань «Испанка»—Брандта.
 22933 } Па-де-Патинеръ «Чинъ-Бумъ»—Брандта.
 *22907 } «Помпадуръ», балын. тан.—Кузнецова. (Сѣв. Лира.)
 *22922 } «Плясовой краковякъ» перелож. —Кейля. (Сѣв. Лира.)
 *22906 } «Па Зефиръ», балын. тан.—Датмарова. (Иванова.)
 22916 } «Па-де-катръ»—Брандта.
 22921 } Миньонъ «На елкѣ»—Брандта.
 22934 } «Па-де-катръ»—Клюгера.
 *22945 } «На прощаніе», вальсъ—Шварца.
 22953 } «Патефонъ», вальсъ, орк. Пате—Кнауба.

Польскій орк. Пате.

- 26695 } Władka, polka-Brzezińskiego.
 26696 } Pogotowie, polka-Brzezińskiego.
 26697 } Lola, polka.
 26698 } Złota Elżunia, polka mazurka.

Пластины ПАТЕ играютъ безъ иглокъ.



- 26670 } Mazur z Halki—Moniuszki.
 26674 } Na odsiebkę, oberek Lochmana.
 26669 } Przedświt, mazur Lewandowskiego.
 26673 } Mazur Ułański, Osmańskiego.
 26679 } Wycieczka Cyklistów, mazur Osmańskiego.
 26680 } Lat czterdzieści osiem, oberek.

Orkiestra Karola Namysłowskiego.

- 26375 } Polka śmieszka.
 26377 } Polka «Bum-cyg».
 26338 } Świr-świr, mazur Namysłowskiego. Ork. Filharmonji
 Warszawskiej.
 26378 } Pocztynion-mazur.

Orkiestra Filharmonji Warszawskiej z przyspiewkami.

- 26337 } Matulonku źle się dzieje, mazurek. z «Pana Wojewody».
 26376 } Na rynku, mazur. Ork. Karola Namysłowskiego.
 26339 } Frajda na Saskiej kępie, Namysłowskiego.
 26340 } Kuba-Jurek, mazur, Namysłowskiego.

C. i K. Pułk Piechoty № 15.

Kapelmistrz Franz Konopasek, Lwów.

- 51616 } Na peronie, mazur Tymolskiego.
 51622 } Zuch Stach, mazur Wrońskiego.
 51613 } Ja wid Nassau—defilowy marsz.
 51621 } Trigław,—Słowiańskie pieśni-marsz.
 51620 } Królowa Wschodu,—walc.
 51637 } El Turia,—walc.
 51641 } Ideały marzenia,—walc.
 51645 } Veturia—walc.
 51606 } Krakusy 13 pułku w Wiedniu.
 51607 } Marsz pieśni narodowych.

Пластины, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



Нѣмецкій оркестръ.

- 14739 } Marsch «Freie Liebe» aus «Geschiedene Frau», von
Leo Fall.
14741 } Gonda, liebe kleine Gonda, Walzer aus «Geschiedene
Frau» von Leo Fall.
14752 } Kusslied a. d. Optt. «Ein Herbstmanöver», von
Kálmán.
15412 } Luxemburg-Walzer, aus «Graf von Luxemburg».
39459 } Kind, du kannst tanzen, Walzer, Zigeuner Orchester.
39463 } Zigeunerliebe, Walzer, Zigeuner Orchester.
51411 } «Der Graf von Luxemburg»—Dessertlied—Fr. Léhár.
51412 } «Der Graf von Luxemburg»—Polkatanzer—Fr. Léhár.
51417 } «Das Fürstenkind»—Fürstenkindwalzer—Fr. Léhár.
51597 } «Tanzhusaren»—Zephirwalzer—Szirmai.
51447 } Mit Blut, Marsch—Dostal.
51450 } Sind Sie der liebe Schatz, Rheinländer—Darewski jun.
51448 } Kaiser-Walzer, I. Teil—v. Strauss.
51449 } Kaiser-Walzer, II. Teil—v. Strauss.
51451 } Abbas Hilmi Pascha-Marsch—Zaleiski.
51461 } La Paloma, Lied für Flügelhorn—S. de. Yradier.
51452 } Reiche Mädchen, Marsch aus «Reiche Mädchen»—
Joh. Strauss.
51453 } Kein Vergnügen diesem gleicht, Walzer aus «Reiche
Mädchen»—Joh. Strauss.
51467 } Mein Lebenslauf ist Lieb u. Lust, Walzer, I. Teil—
Joh. Strauss.
51468 } Mein Lebenslauf ist Lieb u. Lust, Walzer, II. Teil—
Joh. Strauss.
51738 } Lumpen-Marsch aus «Der unsterbliche Lump» (Eysler)
51741 } Ein Kaiserwort, Marsch.
51739 } Im Walzerrausch aus «Die grosse Revue».
51740 } Liebestraum nach dem Balle (Czibulka).

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.

Трио Ростовскихъ гармонистовъ,
подъ упр. А. В. Кузьмина.

- 23247 } «Вѣна», маршъ.
23249 } «Тоска о прошломъ», маршъ.
23245 } «Орлеанская дѣва», маршъ.
23251 } «Крымская роза», вальсъ.
*23297 } «Гай—да тройка»—Штейнберга. (Циммерманъ).
23298 } «Пожаръ Москвы».
23252 } «Ласточка».
*23258 } «Пожалѣй»—Бакалейникова. (Гутхейль.)
23259 } «Гибель Варяга».
23262 } «Ухарь купецъ».
23267 } «Босаячка».
23269 } «Кочегаръ».
23254 } «Чаруй», вальсъ.
23255 } «Коханочка», танецъ.
23248 } «Боби» маршъ.
23299 } «Институтка», полька.
23246 } «Привѣтъ Таганрога», маршъ.
23250 } «Морскіе туманы», вальсъ.
23244 } Августа Викторія, маршъ.
23257 } «Ростовская полька».

Оркестръ гармонистовъ,

подъ упр. В. С. Варшавскаго.

- 21580 } «Бальная лезгинка».
21587 } «Па-д'Эспань».
21581 } «Маршъ Черняева»
*27801 } «Маршъ Скобелева»,—Франца. (Юргенсонъ.)

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



27802} «По улицѣ мостовой», народн. русск. пѣсня.
27803} «Тонкинцуазъ». (Китайночка).

27806} «Русско-славянский танецъ».
27810} «Гейша», балетный танецъ.

27803} «Тонкинцуазъ». (Китайночка).
27804} «На Неаполитанскомъ заливѣ».

27807} «Бхаль казакъ за Дунай».
27808} «Кракеть», новыи танецъ.

21586} «Бальный украинскій казачокъ».
27805} «Трепакъ», народн. русск. танецъ.

21589} «Московская барыня».
21590} «Во саду ли, въ огородѣ», русск. пѣсня.

*27801} «Маршъ Скобелева»—Франца. (Юргенсонъ.)
27809} «Тоска по родниѣ», маршъ.

21584} Полька № 1—Варшавскаго.
21594} Полька № 2—Варшавскаго.

21588} «Малороссійскій гопакъ».
21591} «Па-де-патинеръ».

21592} «Кэкъ-уокъ»—Борель-Клера.
21593} «Венгерка».

21585} «Камаринскій»—М. И. Глинки.
21595} «Новый танецъ Матчинъ»—Борель-Клера.

21582} «Попури изъ русскихъ пѣсенъ».
21583} «Мазурка», изъ оп. «Жизнь за Царя» Глинки.

Оркестръ гармонистовъ Бр. А. и Г. Аваковыхъ въ Армавирѣ.

25664} «Вѣтренная».
25681} «Суббота».

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иглокъ.



Оркестръ гармонистовъ Бр. Извъковыхъ въ Армавирѣ.

25651} «Коробейники».
25661} «Могила».

24879} «На сопкахъ Манчжуріи», вальсъ—Шатрова.
*24880} «Тоска», вальсъ—Обычайко.

23272} «Сруликъ». **Тріо Ростовскихъ гармонистовъ.**
25648} «Садочекъ».

25650} «Вы дайте легкія крылья».
25663} «Умеръ бѣдняга».

25660} «Маруся отравилась».
25662} «Злые люди».

24881} «Ой-ра, ой-ра», полька съ припѣвомъ оркестра.
24882} «Варшавянка».

**Оркестръ хроматическихъ гармоній
подъ управленіемъ В. П. Хегетремъ.**

21462} «Матчинъ», испанскій танецъ—Борель-Клера.
21514} «Любимые русскіе мотивы».

**Соло на гармоніи,
П. Е. Невскій.**

21635} «Москва».
21636} «Ноченька», «Выйду-ль я на рѣченьку».

21637} «Камаринскій»—Глинки.
21638} «Камаринскій» и «Полька».

21640} «Вальсъ 10 звуковъ»—Невскаго.
21641} «Попури изъ малороссійскихъ пѣсенъ».

21637} «Камаринскій»—Глинки.
21642} «Во саду ли, въ огородѣ», русск. пѣсня.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



**Компическія пѣсенки съ акк. гармоникъ
П. Е. Невскій.**

- 21622) «Сяду ль я на лавочку».
21623) «Смѣхъ и плачъ».
- 21602) «Окрошка», изъ разныхъ русскихъ пѣсень.
21614) «Ванька, не шали», русская народн. пѣсня.
- 21644) «Полосышка», народн. сцена.
21645) «Малограмотна и больнограмотна».
- 27702) «У насъ и за границей».
27703) «Бальная лезгинка».
- 21626) «Еврейская колыбельная пѣсня».
21643) «Акулина» (пародія), комич. пѣсня.
- 21654) «Тра-та-та».
21656) «Пополамъ».
- 27701) «Новый винегретъ».
27704) «Все узнать мнѣ чепуха».
- 21609) «Солнце всходитъ и заходитъ».
21650) «Старуха-хлопотунья», скороговорка.
- 21651) «По пѣснѣ иногда узнають васъ, господа».
21653) «По всѣмъ, по тремъ» (280 народн. припѣвовъ).
- 21608) «Матаня», саратовская фабричная пѣсня.
21612) «Московская селянка», погури изъ русск. пѣсень.
- 21615) «Окрошка», изъ любимыхъ московск. пѣсень.
21618) «Плачь мужа», ком. куплеты.
- 21610) «Батюшки-матушки».
21613) «Барыня-сударыня».

**Соло на гармоніи
исп. С. Д. Бобровъ.**

- 23122) «Шаконъ».
23129) «Кавказскій казачокъ».

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



М. Шарліе.

- 9600) «Возвращеніе изъ Серена», маршъ.
9601) «Орфелія», вальсъ.
- 9600) «Возвращеніе изъ Серена», маршъ.
9604) «Маршъ борцовъ».
- 9602) «Зпзи», полька.
9603) «Оригиналь», мазурка.

Станиславъ Рыбка.

- 28379) «Мазурка».
28380) «Полька».
- 28381) «Мазурка».
28382) «Мазурка».
- 28383) «Мазурка».
28384) «Краковякъ».

Русскій виртуозъ на балалайкѣ А. Т. Берлявскій.

(Полное подражаніе скрипкѣ).

- 27884) «Ахъ, зачѣмъ эта ночь».
27889) «Мчится тройка удалая», русск. народн. пѣсня.
- 27888) «Не брани меня, родная», романсъ.
27890) «Пожалѣй»—Бакалейникова. (Гутхейль).
- 27881) «Гай-да, тройка»—Штейнберга. (Циммерманъ.)
27882) «Послѣдній понѣшній денечекъ», нар. русск. пѣсня.
- 27883) «Распашель», цыганск. пѣсня.
27885) «Сколько пѣги, любви»—Штейнберга. (Давингофъ.)
- 27886) Арія Віолеты изъ оп. «Травиата»—Верди.
27887) «Интермеццо», изъ оп. «Сельская честь»—Масканьи.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



- *28358 } «Ну, быстрѣй летите, кони»—Бакалейникова. (Гуцъ).
 28360 } «Давно малиновки звенять»—Тальяфико.

Съ акк. гитары **Рафаэля Фави.**

- 28352 } «Пожаръ Московскій».
 28357 } «Могила», пародн. мотивъ.
 28355 } «О мое солнце (O sole mio)—Э. ди-Капуа.
 *28356 } «Хризантемы», ром.—Радосевичкой. (Давингофъ).
 28353 } «Не плачь, Маруся» и «Коробочка».
 28361 } «Каріе глазки», русская пѣсня съ акк. рояля.
 *28354 } «И буду тебя я ласкать»—Штейнберга. (Леонасъ).
 *28359 } «Уголокъ»—Штеймана», съ акк. рояля.

Соло на балалайкѣ.

А. Д. Доброхотовъ.

- 23600 } «Румынская пѣсня и Чардашъ»—В. Андреева.
 *23603 } «Венгерскій танецъ Брамса. Арр. А. Д. Доброхотова.
 *23602 } «Мазурка № 2»—Венявскаго. (Юргенсонъ).
 23604 } «Первый вальсъ»—Дюрана.
 *23601 } «Свѣтитъ мѣсяцъ»—арр. Доброхотова.
 23605 } «Выйду-ль я на рѣченьку (русск. пѣсня).
 *27830 } «Фавиъ», вальсъ—Андреева. (Давингофъ).
 27831 } Мазурка «Прима»—Андреева.
 *27828 } «Трепакъ» соч.—Доброхотова.
 *27829 } «Ноченька» и «Барыня», русск. фант.
 *23626 } «Осеннія мечты», вальсъ съ орк.—Рейдермана
 (Идзиковскій).
 23627 } «Тоска по родинѣ», маршъ съ орк.

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иглокъ.



В. С. Трояновскій.

- 27826 } «Камаринскій»—Глинки.
 27827 } «При долинушкѣ стояла», русск. пѣсня.
 *27825 } «Сцена изъ балета»—Андреева. (Циммерманъ).
 27826 } «Камаринскій»—Глинки.

Квартетъ балалаечниковъ.

подъ упр. **С. Д. Крамского.**

- *24216 } «Тоска», вальсъ—Обычайко. (Моджевскій).
 24222 } «На сопкахъ Манчжуріи», вальсъ Шатрова.
 24218 } «Ой-ра, ой-ра», полька.
 24221 } «Китайнка», скоттишъ.
 24215 } «Послѣдній пошпшій денечекъ».
 24223 } «Попури изъ русскихъ пѣсенъ» (Маруси, Подъ яблонькой, Варягъ, Во лузяхъ, Камаринская).
 24219 } «Скворцы», полька—Патіэрно.
 24224 } «Попури изъ русскихъ пѣсенъ» (Живо, живо, живо; Ухарь купецъ; Тусса, тусса; По улицѣ мостовой и Барыня).

Квинтетъ балалаечниковъ «Товарищества».

- 27813 } «Полонезъ».
 27820 } «Кэкъ-уокъ».
 27812 } Вальсъ изъ оп-ки «Веселая вдова». Легара.
 27815 } Вальсъ изъ оп-ки «Грезы».
 27811 } «Бѣглый», маршъ.
 27818 } «Вечеръ поздно изъ лѣсочка» и «Коробушка».
 27814 } «Лучинушка» и «Подружки».
 27816 } «Свѣтитъ мѣсяцъ».

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія



Оркестръ балалаечниковъ
подъ упр. **А. Т. Берлявскаго.**

- 24209 } «Лучинушка», русск. пѣсня.
24210 } «Свѣтитъ мѣсяцъ», народн. русск. пѣсня.
24207 } «Внизъ по матушкѣ по Волгѣ», русск. пѣсня.
24214 } «Каріе глазки» и «То не вѣтеръ вѣтку клонитъ».
24212 } «Тоббоганъ», шотландскій танецъ. Фремо.
24213 } «У дяди въ кабинетъ» Кэкъ-Уокъ. Ашера.
24208 } «Во саду ли, въ огородѣ», русск. народн. пѣсня.
*24211 } «Грезы», вальсъ—Андреева. (Давингъ-фъ).

Оркестръ балалаечниковъ
подъ упр. **И. Г. Родэ.**

- 23610 } «Осенній сонъ», вальсъ—Джойса.
23619 } «Фантонъ де бригадо», маршъ.
23614 } «Тройка», попури, деревенскій дуэтъ и орк. бала-
лаечниковъ.
23617 } Маршъ «Веселье», дуэтъ и орк. балалаечниковъ.
23615 } «Вишенька», П. Генераловъ съ хоромъ и орк. бала-
лаечниковъ.
23616 } «Акулина», народія Каролины. П. Генераловъ съ
хоромъ и орк. балалаечниковъ.
23620 } «Тоска по родинѣ», маршъ.
*23622 } «Невозвратное время», вальсъ—Арса. (Юргенсонъ).
23607 } «Рандэву», деревен. дуэтъ и орк. балалаечниковъ.
23608 } «Шантеклеры», деревен. дуэтъ и орк. балалаечникъ.
23621 } Попури изъ русскихъ пѣсенъ.
23623 } Попури изъ русскихъ пѣсенъ.

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ игловокъ.



- 23611 } Эй ухнемъ.
23613 } Вдоль по Питерской.

Хоръ Владимірекихъ рожечниковъ
подъ упр. **Николая Пахарева.**

- 21518 } «Ахъ ты садъ, ты мой садъ».
21519 } «По улицѣ мостовой».
21520 } «Ахъ, вы сѣни, мои сѣни».
21521 } «Чудный мѣсяцъ».
21522 } «Сидѣла Катюшенька».
21523 } «Сынъ ты мой, сыночекъ».
21524 } «Не полно ли, зимушка, зимовать».
21525 } «Не будите молодую».

Соло на скрипкѣ

исп. г. **Ранцато**, профессоръ Миланской консерваторіи.

- 80507 } «Стабать Матерь»—Россини.
80664 } «Авэ Марія»—Люцце.
80534 } «Маттината»—Леопкавалло.
80674 } «Знаменитая Берсёзь»—Лоре.
80530 } «Мадригалъ»—Симонетти.
80638 } «Балетъ Сильвія»—Л. Деллиба.
80513 } «Сила судьбы»—Верди.
80743 } «Пчела», исп. **проф. Май**—Пьерне.
80686 } «Серенада для мандолины»—Эйленберга.
80690 } «Мандолинната»—Каразіо.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



Соло на скрипкѣ

исп. **М. А. Май**, 1-я скрипка театра ла Скала въ Миланѣ.

- 82131 } «Мое сокровище», вальсъ—Беккучи.
82132 } «Эстудіантина», вальсъ—Лакома.

- 80513 } «Сила судьбы», исп. проф. **Ранцато**—Верди.
80743 } «Пчела»—Пьерне.

Скрипка, арфа и органъ.

- 78006 } «Сельская честь», «Интермеццо»—Масканьи.
78007 } «Осуши эти слезы»—Терезы дель Риго.

СВИСТЪ.

Рафаэль Эдиге.

- 24664 } «Кэкъ-Уокъ», съ акк. орк.
24666 } «Хавата», съ акк. орк.
24665 } «Утро въ деревнѣ». Подражаніе птицамъ и животн.
24667 } «Имитація соловья».
24595 } Маршъ «Улей» съ акк. орк.
24598 } Вальсъ «Фіалки» съ акк. орк.—Вальдтейфеля.

Гвидо Гіальдини.

- 4187 } «Пѣснь о качеляхъ», съ акк. рояля.
4196 } «Мнѣ все ниночемъ», съ акк. рояля.
15591 } «Вальсъ» изъ оп-ки «Разведенная жена»—Фалли.
15587 } «Арія» изъ оп-ки «Графъ Люксембургъ»—Легара.

Руфусъ.

- 77512 } «Птицы у ручья», подражаніе птицамъ, съ орк.
77519 } «Свистъ», съ орк.

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



Бельмонтъ.

- 77513 } «Подорожникъ», мазурка, съ орк.
77514 } «Танецъ пчель», съ орк.
77515 } «Вальсъ веселыхъ птичекъ», съ орк.
77516 } «Танецъ птицъ», съ орк.

Дуэтъ: Гг. Вильсъ и Лоренсъ

- 54113 } «Смѣющаяся любовь», полька—Кристине.
54115 } «Два маленькихъ зяблика»—Клинкъ.

Духовой квартетъ

артистовъ оркестра Императорскихъ театровъ:

В. Г. Брандтъ, М. И. Табаковъ, Ф. В. Путкамеръ и И. В. Липавъ.

- *23143 } «Баркаролла»—П. И. Чайковского. (Юргенсовъ).
*23144 } «Пѣсня Леля», изъ оп. «Сибгурочка»—Н. А. Римскаго-Корсакова. (Бессель).

Соло на мандолинѣ.

- 82100 } «Исторія одного паяца»—Коста.
82112 } «Прохожденіе полка»—XXX.
80179 } «Таинственная любовь», гавотъ.
82120 } «Закатъ солнца», вальсъ.

Мандолина и Цитра.

- 54221 } «Гобомоко»—Ту-стенъ.
54223 } «Баратарія», маршъ—Комзака.

Соло на цитрѣ

исп. **Отто Слезакъ.**

- 51431 } «Родина».
51432 } «Голоса природы».

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



- 51743} «Тирольская пѣсенка».
 51745} «Грезы».
 21914} «Ухарь купецъ».
 21915} «Послѣдній новѣшній денечекъ».
 21917} «На послѣднюю пятерку»—Штольцъ.
 *21919} «Пожалѣй»—Бакалейникова. (Гутхейль).

Соло на корнетъ-а-пистонъ
 (съ аккомп. орк.)

- 23162} «Вариация на русскія темы»—Куммера.
 *23164} «Москва», романсъ,—Деккеръ Шенкъ. (Йогансенъ).

Феликсъ Зильберъ.

- 51516} «Ты мой сладкій мальчикъ»—Ф. Зильбера.
 51517} «Здравствуй, мой хорошій Соррентъ»—Вальдмана.
 51520} «Потому, что я тебя люблю»—Бовера.
 51521} «Отецъ полка»—Цирера.

**Дуетъ серебряныхъ колокольчиковъ и органа,
 исп. Листеръ и Кукъ.**

- 77563} «Одинъ съ тобой».
 77564} «Почти уговорилъ».
 77566} «Шейенъ Медлей».
 77575} «Мой старый Кентукскій домъ».

Дуетъ почтовыхъ рожекъ.

- 51440} «Альмское перемирие».
 51443} «Циллерская долина».

Соло на ксилофонъ.

- 14252} «Испанскій вальсъ».
 14380} «Любимый танецъ Гретхенъ», полька (глазофонъ съ орк.).

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



- 14253} «Игры цыганъ».
 14381} «Катя», полька (глазофонъ съ орк.).
 14256} «Сердцебиеніе», полька.
 14382} «Веселые пѣвцы», гавоть (глазофонъ съ орк.).
 14443} «Дятель», мазурка.
 14453} «Снѣжные колокольчики въ долинь», полька. Соло на тубафонъ.

- 8698} «Веселая», полька, съ орк.
 8699} «Гамерра, маршъ», съ орк.

- 14448} «Мадрилана», съ орк.
 14452} «Маршъ Буланже», соло на тубафонъ, съ орк.

- 14446} «Наѣздникъ», галопъ, съ орк.
 14449} «Маленькій острякъ», полька, съ орк.

- 6721} «Два зяблика».
 6752} «Майскіе колокольчики», мазурка—фонъ-Дитриха.

- 14447} «Игры карликовъ», вальсъ.
 14454} «Аистъ», полька. Соло на тубафонъ.

- 7130} «Монастырскіе колокола» (фантазія для колокольчиковъ)—Лефебюра-Вели.
 8918} «При лунномъ свѣтѣ» (фант. для ксил.)—Жанена.

Гг. Фисъ-Дисъ.

- 27832} «Малороссійская фантазія».
 27833} «Малороссійское попури».

В. В. Витлокъ.

- 77857} «Ригъ Бенъ»—Витлока.
 77858} «Парадъ юношей»—Витлока.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія



- 77861 } «Английскій завтракъ»—Витлока.
77862 } «Полька радости».

Соло колоколовъ, исп. Вилліамъ Дичамъ.

- 77636 } «Идите, куда хотите», полька.
77637 } «Танецъ Гайрика».

А. Мюллеръ съ акк. орк.

- 15357 } «Шварцвальдскіе заводные часы», полька—Топлеръ.
15358 } «Анна», полька—Кантъ.

Соло на концертино, исп. А. Принцъ.

- 77372 } «Шотландскіе мальчики».
77373 } «Веселые мальчики-петры».
77380 } «Праздникъ петровъ».
77381 } «Попугай Гарри Лодера».

Соло на Бенжо.

- 79117 } «Маршъ оруженосцевъ».
79118 } «Королева брильянтовъ».

Сидней Э. Тернеръ.

- 77220 } «Маршъ негровъ».
77221 } «Куниляндъ».
77222 } «Черные франты».
77227 } «Веселый эпизодъ».
77228 } «Комическій патруль».
77229 } «Рядъ прыжковъ».

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иглоковъ.



**Сигналы русской арміи.
Кавалерія.**

- 23168 } 1) Повѣстка. 2) Построеніе передъ зарей. 3) По-
строеніе передъ молитвой. 4) Тревога. 5) Шагъ.
6) Рысь. 7) Галопъ.
23169 } 1) Полевой галопъ. 2) Карьеръ. 3) Стой! 4) Направо!
5) Полъ-оборота направо! 6) Налѣво! 7) Полъ-
оборота налѣво! 8) Кругомъ! 9) Правое плечо
впередъ! 10) Прямо! 11) Движеніе впередъ!
12) Движеніе назадъ! 13) Построеніе взводныхъ
колоннъ. 14) Построеніе резервной колонны.
15) Развертываніе колоннъ. 16) Построеніе фрон-
та, направо. 17) Построеніе фронта, налѣво.

Артиллерія:

- 23171 } 1) Движеніе впередъ! 2) Движеніе назадъ! 3) Ша-
гомъ! 4) Рысью! 5) Галопомъ! 6) Полевымъ гало-
помъ! 7) Карьеромъ! 8) Вызовъ на позицію!
9) Направо! 10) Полъ-оборота направо! 11) На-
лѣво! 12) Полъ-оборота налѣво! 13) Кругомъ!
14) Правое плечо впередъ! 15) Лѣвое плечо впе-
редъ!
23172 } 1) Прямо! 2) Построеніе орудійной колонны. 3) По-
строеніе взводной колонны. 4) Построеніе резерв-
ной колонны. 5) Развертываніе колонны. 6) По-
строеніе фронта направо. 7) Построеніе фронта
налѣво. 8) По переднему уступу. 9) Исполни-
тельный сигналъ. 10) Стой! 11) Слушай! 12) Веѣ!
13) Открытіе огня. 14) Отбой. 15) Стѣжай! 16) Садись!
23170 } 1) Попереднему уступу. 2) Слушай! 3) Походъ.
4) Веѣ! 5) Сборъ. 6) Наступленіе. 7) Разомкнуть-
ся! 8) Апелль. 9) Исполнительный сигналъ. 10) От-
крытіе огня. 11) Отбой. 12) Коноводы. 13) Стѣ-
жай! 14) Садись! 15) Сборъ начальниковъ отде-
льных частей. 16) Сборъ трубачей.

Инфантерія (пѣхота):

- 23174 } 1) Повѣстка. 2) Заря. 3) На молитву. 4) Отбой мо-
литвенный. 5) Сборъ. 6) По карауламъ. 7) Тревога.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



ДУХОВНОЕ ХОРОВОЕ ПѢНІЕ.
Московскій Чудовскій хоръ.

- 27501 } «Нынѣ силы небесныя».
27502 } «Прійдите Новаго винограда»—Дегтярева.
- *27504 } «Христосъ Воскресе» и «Воскресеніе Христова»
Чайковскаго. (Юргенсонъ).
27506 } «Коль Славенъ».
- 27505 } «Нынѣ отпускаеши».
27507 } «Тебѣ Бога хвалимъ».
- 27502 } «Прійдите Новаго винограда»—Дегтярева.
27510 } «На рѣкахъ Вавилонскихъ».
- 27508 } «Съ нами Богъ» и «Многолѣтіе»—П. Турчанинова.
27510 } «На рѣкахъ Вавилонскихъ».

Хоръ подъ управленіемъ Н. Н. Юхова.

- 27535 } «Совѣтъ превѣчный».
27536 } «Тебѣ Бога хвалимъ»—Бортнянскаго.
- 22330 } «О Тебѣ радуемся». Обычнаго напѣва.
23068 } «Задостойникъ Успенію»—Турчанинова.
- 23062 } «Задостойникъ Преображенію»—Турчанинова.
23063 } «Стихира на Преображеніе». Обычнаго напѣва.
- *27539 } «Блаженъ мужъ»—Чайковскаго. (Юргенсонъ).
*27541 } «Свѣте тихій»—Чайковскаго. (Юргенсонъ).
- 27516 } «Господи, помилуй»—Воскресенскаго.
27528 } «Радуйтеся Богу»—Бортнянскаго.
- 27534 } «Хвалите имя Господне»—Андреева.
27542 } «Отъ юности». Тріо.
- 27517 } «Видишь мою скорбь?»—Астафьева.
27520 } «Лакримоза»—Моцарта.

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



- *27514 } «Отче нашъ»—Иванова.
*27515 } «Вѣрую»—Гречанинова. (Юргенсонъ).
- *23058 } «Воскрес. Христово»—Чайковскаго. (Юргенсонъ).
24478 } «Достойно есть» и «Отче нашъ», обычнаго напѣва.
- *27511 } «Во царствіи»—Э. Панченко. (Юргенсонъ).
*27538 } «Благослови»—Аллеманова. (Юргенсонъ).
- 27513 } «Тебѣ поемъ»—Красковскаго.
*27533 } «Да воскреснетъ Богъ»—Смоленскаго.
- 24496 } «Ангель вопіаше»—Бортнянскаго.
*24497 } «Христосъ Воскресе» и «Воскресеніе Христова»—
Чайковскаго. (Юргенсонъ).
- 24479 } «Слава Единородный», обычнаго напѣва.
*24483 } «Херувимская»—Римскаго-Корсакова. (Пѣвч. Ка-
пелла).
- 24481 } «Господи, возвахъ» и «Догматикъ 7-го гласа».
27553 } «Царю Небесный» и «Спаси, Господи, люди твоя».
обычнаго напѣва.

Хоръ «Храма Христа Спасителя»
подъ упр. М. В. Карнова.

- *27582 } «Благообразный Іосифъ»—Азѣва. (Пѣвч. Капелла.)
*27584 } «Вечери Твоя тайныя»—Львова. (Гутхейль).
- 27583 } «Единородный» Дворецкаго. Исп. квартетъ хора
Храма Христа Спасителя.
27585 } «Да исправится» Бортнянскаго № 3. Исп. тріо хора
Храма Христа Спасителя.
- 27594 } «Гимнъ Рождеству», баритонъ съ хоромъ—Адама.
27595 } «У креста», дуэтъ—Соколовъ и Куржіямскій.
- *27588 } «Прежде шести дней Пасхи»—Аллеманова. (Юрген-
сонъ).
*27591 } «Блаженны»—Чеснокова. (Юргенсонъ).

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



- 22454 } «Задостойникъ Рождеству Христову».
22456 } «Днесъ Христосъ».

- 22455 } «Христосъ рождается, славите».
22457 } «Рождество Твое Христе Боже нашъ» и «Слава въ вышнихъ Богу».

- *27586 } «Ангель вопіаше» и «Свѣтися» — Макарова. (Юргенсонъ).
*27596 } «Разбойника благоразумнаго» — Воротишкова. (Юргенсонъ).

- 27581 } «Блаженъ мужъ», кіевскаго распѣва.
*27587 } «Ныиѣ силы небесныя» — Львовскаго.

Хоръ подъ упр. А. А. Архангельскаго.

- 24521 } «Херувимская пѣснь», № 6.
24523 } «Херувимская пѣснь», № 7.

Хоръ подъ упр. Н. В. Андреева.

- 24501 } «Плачь Богоматери».
24502 } «Единородный» — Бортиянскаго.

Хоръ Московскихъ елѣнныхъ.

- 24530 } «Царю Небесный».
24531 } «Да воскреснетъ Богъ».

Старообрядческій духовный хоръ

А. И. Морозова, подъ упр. Н. В. Цвѣткова.

- 23070 } «Херувимская пѣснь» знаменнаго распѣва (древняя).
23071 } «Яко да царя». Ектенія.

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



- 23074 } «На рѣцѣ вавилонстей» хомового распѣва. Головинскій И. М. Цѣповъ. Напѣва Московскаго Преображенскаго кладбища.
23075 } «На гору ученикомъ идущимъ», 1 гл., хомового распѣва. Напѣва Московскаго Преображенскаго кладбища.

- 23072 } «Святъ, святъ, святъ». «Поемъ ты». Знаменнаго распѣва (древняя).
23079 } «Достойно есть» (путевое).

- 23077 } «Символь Вѣры». Вѣрую (речитативъ).
23078 } «Отца и Сына». Милость мира. Знаменнаго распѣва.

- 23072 } Святъ, святъ, святъ». «Поемъ ты». Знаменнаго распѣва (древняя).
23073 } Стихира 8 гл. под. «О преславное чудо» Знаменнаго распѣва (древняя) Воздвиж. Чести. Креста.

СВѢТСКОЕ ХОРОВОЕ ПѢНІЕ.

Русскій народный хоръ Н. Н. Миронова.

- 27968 } «Гибель Варяга».
27969 } «Ахъ зачѣмъ эта ночь», русск. пѣсня.

- 27970 } «Очаровательные глазки».
27975 } «Прощай, мой сынъ».

- 27976 } «Пожаръ Москвы 1812».
27978 } «Горы Воробьевскія».

- 24408 } «Бродяга».
24409 } «Послѣдній пошлѣнный денечекъ».

- 24413 } «На послѣднюю пяттерку».
24414 } «Тамара».

- 24411 } «Ой ка-бъ Волга матушка».
24420 } «Разлука».

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



- 24431 } «Вечоръ тоска».
 24433 } «Я безъ рыбушки не сяду».
- 23481 } «Ноченька». Соло Безпаловъ съ хоромъ.
 23488 } «Куманекъ, побывай у меня», веселая русская народная пѣсня.
- 23487 } «Чудный мѣсяцъ». Соло И. И. Мирововъ съ хоромъ.
 23489 } «По улицѣ мостовой», веселая русск. народн. пѣсня.
- 24402 } «По ярмаркѣ купчикъ».
 24416 } «Уродилась я», баритонъ съ хоромъ.
- 24415 } «Среди долины ровныя».
 24429 } «Быстры, какъ волны».
- 24403 } «Волжская тройка», баритонъ съ хоромъ.
 24453 } «Въ тиши ночной», баритонъ съ хоромъ.
- 24406 } «Корочка».
 24407 } «Ухарь купецъ».
- 24401 } «Каріе глазки».
 24404 } «Ванька ключникъ».
- 24442 } «Гайдучокъ», веселая русск. пѣсня.
 24444 } «Ночь тиха», баритонъ съ хоромъ.
- 24441 } «Уланы», веселая русск. пѣсня.
 24449 } «Труба», баритонъ съ хоромъ.
- 24428 } «Ваня, разудала голова».
 24455 } «Гибель Варяга».
- 24412 } «Я вечеръ въ лужкахъ гуляла».
 24436 } «За четыре копейки».
- 24400 } «Было дѣло подь Полтавой».
 24447 } «Среди долинъ Болгаріи».
- 24427 } «Встанешь рано, Маша спать». Теноръ съ хоромъ.
 24430 } «Въ цѣпяхъ закованный».

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



- 24445 } «Ахъ, жите, мое жите». Теноръ съ хоромъ.
 24446 } «Между двухъ березъ».
- 24443 } «Бывали дни веселые».
 24459 } «Пошла Маша за водицей», баритонъ съ хоромъ.
- 24423 } «Зі отчизну», маршъ.
 24457 } «Варягъ», маршъ.
- 24432 } «Пѣсня казака», баритонъ съ хоромъ.
 24452 } «Золотые удалые», баритонъ съ хоромъ.
- 24426 } «Курочка», теноръ съ хоромъ.
 24435 } «Жизнь игрока», баритонъ съ хоромъ.
- 24438 } «Чуркишъ», баритонъ съ хоромъ.
 24450 } «Что съ дѣвицей случилось», теноръ съ хоромъ.
- 27979 } «Лучинушка»—Гурилева.
 27982 } «Въ темномъ лѣсѣ»—Главача.
- 27971 } «Веребочка»—Пригожаго.
 27983 } «Чешская полька»—Агреневои-Славянскои.
- 27974 } «Любовь Степъки Разина»—Казаченко.
 28008 } «Когда-бъ я былъ свободный мальчикъ».
- 27992 } «Мѣруся».
 27993 } «Время молодцу жениться».
- 27986 } «Воля крестьянъ».
 27999 } «Ермакъ».
- 27977 } «Жна ямщика».
 27981 } «Скажите, что любовь такое?»
- 27973 } «Окрасился мѣсяцъ багрянцемъ». Пригожаго.
 27980 } «Какъ за рѣченькой слободушка стоитъ».
- 27985 } «Буйная головушка».
 27987 } «Сунженцы».

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



- 27988 «Во саду ли, въ огородѣ».
27990 «Сухота».
- 28007 } «Казачка».
28009 } «Близко къ Дону», веселая пѣсня.
- 23483 } «Бѣлыя чайки». Соло бась М. Т. Орловъ съ хоромъ.
24405 } «Могила».
- 24434 } «Походный маршъ».
24448 } «Мой костеръ въ туманѣ свѣтитъ». Баритонъ съ хоромъ.
- 24424 } «Ахъ, любовь, какъ ты зла». Теноръ съ хоромъ.
24439 } «Лишь только занялась заря».
- *27984 } «Не осенній мелкій дождичекъ» — Соколова. (Юргенсонъ.)
*27991 } «Всѣ я глазки проглядѣла» — Усатова. (Юргенсонъ.)
- *27972 } «Стень Моздокская» — Римскаго-Корсакова. (Юргенсонъ.)
*27994 } «Ай въ полѣ липенька» — Воротникова. (Юргенсонъ.)
- 27995 } «Вдоль да по рѣчкѣ».
27998 } «При долинукѣ калинушка стояла».
- 27996 } «Зачѣмъ ты, безумная, губишь».
28006 } «Хожу, хожу по улицѣ».
- 27989 } «Похороны бѣдняка».
27997 } «У старушки старой».

Хоръ «Россія» подъ упр. Глогау и Садовникова.

- 23215 } «Минута горести настала».
23218 } «Ревѣла буря, дождь шумѣлъ».
- 23216 } «Рябина». (Что шумишь, качаясь, тонкая рябина).
23221 } «Внизъ по матушкѣ по Волгѣ».

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



- 23223 } «606 верстъ въ часъ». (Безбожно моимъ сердцемъ ты играешь). Соло П. Садовниковъ съ хоромъ.
23229 } «Во саду-ли, во садочкѣ». Соло Е. Николаева съ хоромъ.
- 23225 } «У могилы матери». (Спишь ты, спишь, моя родная). Соло С. Садовниковъ съ хоромъ.
23226 } «Подъ вечеръ осенью ненастной». Соло Касаткинъ съ хоромъ.
- 23232 } «На сонкахъ Манчжурій».
23233 } «По старой Калужской дорогѣ». Соло Касаткинъ съ хоромъ.
- 23219 } «Я у матушки выросла въ холѣ». Соло Гостинщикова съ хоромъ.
23222 } «Віють витри. Соло Гостинщикова съ хоромъ.
- 23214 } «Не страшна мнѣ добру молодцу».
23217 } «Милый мой, не скучай». Соло Гостинщикова съ хоромъ.
- 23224 } «Оковы любви» — Радомскаго. Соло П. Садовниковъ съ хоромъ.
23231 } «Русская дѣвица я». Соло Е. Николаева съ хоромъ.
- 23220 } «На пригоркѣ земляничка». Соло Садовниковъ съ хоромъ.
23227 } «Ахъ, Настасья».
- 23228 } «На послѣднюю пятачку». Соло Гостинщикова съ хоромъ.
23230 } «Быстры, какъ волны».
- 23277 } «Что на свѣтѣ краше». Е. Николаева съ хоромъ.
23280 } «Чернявая моя. Е. Николаева съ хоромъ.
- 23281 } «Старовѣрочка». Е. Николаева съ хоромъ.
23282 } «Весела я вѣчно» (Шутъ съ тобой). Е. Николаева съ хоромъ.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



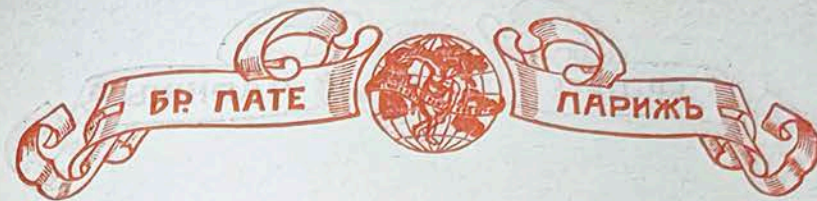
Хоръ подь упр. П. И. Баторина.

- 22085} «Ужъ какъ всѣ мужья до женъ добры». Соло
Ф. И. Шершовъ съ хоромъ.
22098} «Я долго случая искала». Соло Н. А. Андреевъ
съ хоромъ.
22082} «Ахъ, Настасья! со свистомъ и бубнами.» Свист.
Баторинъ съ хоромъ.
22094} «Злѣмъ я встрѣился съ тобою». Соло Бато-
ринъ съ хоромъ.

Хоръ подь упр. В. С. Варшавскаго.

- 27920} «Сѣни».
27921} «Трансвааль».
27911} «На паперти».
27926} «Заводы».
27913} «Вечеръ поздно изъ лѣсочка».
27923} «Красотка».
27912} «Узникъ»—Не слышно шума городского.
27928} «Голова ль ты моя удалая».
27917} «Умеръ бѣдняжка».
27918} «Изъ-подъ дуба».
27914} «Внизъ по Волгѣ-рѣкѣ».
27922} «Погибъ я, мальчишка».
27915} «Зеленая роща».
27919} «Коробушка».
27929} «Катериноушка».
27930} «Любила меня мать, обожала».
27916} «Казнь Стеньки Разина».
27925} «То не вѣтеръ вѣтку клонить».

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



Хоръ подь управл. М. А. Леопидова.

Соло Леопидовъ.

- 28218} «Калинка».
28238} «Разносчикъ».
28226} «Волга-матушка глубока», русск. нар. пѣсня.
28234} «Какъ на горѣ калина», русск. нар. пѣсня.
28229} «На томъ на полѣ серебристомъ».
28243} «Дунай».
28221} «Московская тройка».
28233} «Гуляла дѣвица».
28219} «Послѣдній пошій денечекъ».
28232} «Внизъ по матушкѣ по Волгѣ».
28220} «Пѣсня бурлака» и «Ахъ ты, Волга-матушка».
28235} «Липа вѣковая».
28222} «Бродяга».
28228} «Межъ крутыхъ бережковъ».
28230} «Выйду ль я на рѣченьку».
28231} «Рѣзвился ликующий миръ».
28239} «Пыль клубится по дорожкѣ».
28242} «Вспомни, вспомни, мой любезный».
28223} «Хорошъ мальчикъ уродился».
28236} «Прошли золотые денечки».

Хоръ «Чайка».

- 23208} «Вдоль да по рѣчкѣ».
23212} «Теща».
23204} «Пиръ Петра Великаго».
23205} «Казачокъ».

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



- 23201 } «За Ураломъ, за рѣкой, казаки гуляютъ», казачья
пѣсня.
23209 } «Мы дружно на враговъ», хорватскій маршъ.
23200 } «Вдоль по улицѣ молодчикъ идетъ».
23207 } «Ты Россей, мать Россей».

Хоръ подъ упр. арт. Имп. театровъ А. И. Савицкаго.

- *28385 } «Хазъ-Булатъ удалой»—Слонова.
28398 } «Ахъ, зачѣмъ эта ночь».
28390 } «Эхъ да разгуляйся»—Тюминева.
28392 } «Еще подъ лѣсомъ, лѣсочкомъ»—Архангельскаго.
*23473 } Убаюкай, родная, меня»—Денисова. Контральто
К. В. Шульцъ съ хоромъ. (Сѣвер. Лира.)
*23474 } Ты куда ведешь, Волга-матушка», народ. пѣсня—
Чернявскаго. Баритонъ А. Алексѣевъ съ муж-
скимъ хоромъ. (с. а.)
23470 } «Какъ повалился Петруха, (арр. для хора А. Са-
вицкаго). Васъ А. И. Савицкій съ мужскимъ
хоромъ.
23472 } «Муженечекъ мой не весель»—Пригожаго. Соло
Бровцына съ хоромъ.
28386 } «Уморилась», народная пѣсня.
28394 } «Хорошъ мальчикъ»—Пригожаго.
*28388 } «Безъ Володи не могу», русск. пѣсня—Волрекаго
(Давигофъ.)
*28393 } «Разъ, два, три, четыре, русск. пѣсня—Денисьева.
(Леонасъ.)
28391 } «Солнце всходитъ и заходитъ».
28395 } «Прошли золотые денечки».
*28420 } «Весенняя пѣсня»—Бларамберга. (Юргенсонъ.)
*28426 } «Разбойничья пѣсня» и «У воротъ батюшкиныхъ»
*28424 } «Застольная пѣсня»—Бернарда. Соло съ хоромъ
г. Триандофилонъ. (Юргенсонъ)
28425 } «Сербская народная пѣсня».

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



- 23467 } «Вальсъ», испанская пѣсня—Лякомбъ.
23468 } «Твоя милая головка» — Славянской. Теноръ
Триандофилонъ съ хоромъ.
23475 } «Военныхъ обожаю»—Александрова. Соло Бров-
цына съ хоромъ.
*23480 } «Домовой» — Черпявскаго. Соло Бровцына съ
хоромъ (Леонасъ).
*28430 } «Кто свою отчизну любитъ»—Архангельскаго.
*28433 } «Ночка, моя ночка»—Архангельскаго.
28421 } «Ночь сошла на землю», серенада—Абта. Соло съ
хор. г. Триандофилонъ.
*28431 } «Гуляла я, дѣвушка, по лѣсочку»—перел. Греко-
ва. (Гутхейль).
28387 } «Осенній сонъ», вальсъ—Джойса.
28389 } «Колокольчики, бубенчики»—Пригожаго.

Хоръ подъ управл. М. В. Карпенко.

- 27905 } «Ночь»—Шуберта.
*27906 } «Полянка», казачья пѣсня—Орлова. (Юргенсонъ.)
23451 } «Часовой»—Кунце. Соло А. С. Соколовъ съ хоромъ.
23454 } «Укажи мнѣ такую обитель». Соло М. Куржиямскій
съ хоромъ.

Русско-славянскій хоръ

подъ упр. Г. Н. Иванова-Голицына.

- 23443 } «Маруся отравилась» Г. Я. Карпусенко съ хоромъ.
23446 } «Садочекъ», народн. пѣсня Г. Я. Карпусенко съ
хоромъ.
23429 } «Стенька Разинъ». Соло А. С. Соколовъ съ хоромъ.
23444 } «Не гулялъ съ кистенемъ». Соло А. С. Соколовъ съ
хоромъ.
23436 } «Внизъ по Волгѣ-рѣкѣ». Соло Чумаковъ съ хоромъ.
*23462 } «За рѣченькой яръ хмѣль»—Гречанинова. Соло
А. С. Соколовъ съ хоромъ. (Гутхейль.)

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



- 23464 } Усы» (круговая), солдатская пѣсня. Мужской хоръ.
 23465 } «Многи лѣта, Православный Русскій Царь».

Хоръ подь управл. И. И. Юхова.

- *24487 } «Ахъ, на что-жъ бы огородъ городить»—Воротни-
 кова. Соло А. Т. Самбуровъ и г-жа А. И. Юхова.
 (Юргенсонъ.)
 24489 } «Озеро спитъ»—Пфейля.
 24475 } «Могила», 1-я часть, русск. пѣсня. Соло г-жа
 А. И. Юхова.
 24476 } «Могила», 2-я часть, русск. пѣсня. Соло г-жа
 А. И. Юхова.
 24489 } «Озеро спитъ»—Пфейля.
 24490 } «Слеза»—Пригожаго. Соло А. Т. Самбуровъ.

Хоръ подь управл. Пѣтухова.

- 23111 } «Полосынька».
 23117 } «Ухарь-купецъ».
 23101 } «Стонетъ сизый голубочекъ».
 23116 } «Солнце всходитъ и заходитъ».
 23106 } «Послѣдній понѣшній денечекъ».
 23109 } «Коробочка».
 23116 } «Солнце всходитъ и заходитъ».
 23118 } «Ноченька».

**Русскія пѣсни, обработанныя А. А. Оленинымъ.
 Соло И. В. Бондаренко.**

- 28246 } «Цвѣли въ полѣ цвѣтики», Ярославской губ. Те-
 норъ съ хоромъ.
 28248 } «Картошка», Казанской губ. Теноръ съ хоромъ.
 28247 } «Арина Ульяновна», Владимірск. губ. Теноръ съ
 хоромъ.
 28252 } «Теща и 7 затьевъ». Теноръ съ хоромъ.

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



- 28253 } «Теща и зять», Владимірской губ. Теноръ съ хо-
 ромъ.
 28261 } «Ужъ ты, бабочка молодая», Рязанской губ. Те-
 норъ съ хоромъ.
 28256 } «Снѣги бѣлые пушисты», Архангельской губ. Те-
 норъ съ хоромъ.
 28257 } «Жили, были мужики», Курск. губ. Теноръ съ
 хоромъ.
 28255 } «Задумалъ старый чортъ другой разъ жениться»,
 Рязанской губ. Теноръ съ хоромъ.
 28262 } «Сколько брати намъ не пить», Нижегородской губ.
 Теноръ съ хоромъ.
 28244 } «Какъ за рѣчкой», Рязанской губ. хоръ.
 28249 } «Лаптище», Рязанской губ. Теноръ съ хоромъ.
 28245 } «Какъ за нашимъ за дворомъ», Рязанск. губ.
 28254 } «За дворомъ лужочекъ зеленешенекъ», Волог. губ.
 28258 } «Изъ-подъ лѣсику», Рязанск. губ.
 28260 } «Шипки, елки, лѣсъ густой», Владимірск. губ.
 28250 } «Какъ кума-то кума», Нижегород. г. Теноръ съ хоръ.
 28251 } «Шель Ванюша со гостей», Ряз. г. Теноръ съ хоръ.
 28259 } «Не велятъ Машѣ за рѣченьку ходить», Ярославск.
 губ. Теноръ съ хоромъ.
 28263 } «Баба сѣяла муку», Тульск. губ. Теноръ съ хоръ.

Донскія казацкія пѣсни,

исп. хоръ подь упр. Г. Е. Егорова.

- 27572 } «Про атамана Власова».
 27577 } «Кудри»—Гунке.
 27573 } «Всколыхнулся, взволновался тихій Донъ».
 Донская нар. пѣсня.
 27575 } «Ермакъ на Волгѣ». Теноръ съ хоромъ.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія



- 27578 } «Снова тучи надо мною» — Паціуса.
 27580 } «Рябинушка», соло съ хоромъ г. Барзенковъ.
 27574 } «У Павловскихъ воротъ», соло съ хоромъ г. Барзенковъ.
 27576 } «Поѣхалъ казакъ на чужбину далекую», соло съ хоромъ г. Барзенковъ.

Женскій хоръ подъ управл. Г. Познанскаго.

- *27933 } «Тоска», вальсъ — Обычайко. (Моджевскій.)
 27935 } «Калинка».
 27932 } «Зоренька».
 27938 } «Сорванецъ».

Дѣтскія пѣсни,
 исп. женскій хоръ.

- *27543 } «Ай дуду» — Гречанинова. (Гутхейль.)
 *27545 } «Спи, дитя» — Аренскаго. (Юргенсонъ.)
 *27544 } «Далекія звѣзды» — Чертковой. (Юргенсонъ.)
 27546 } «Полевые цвѣтки» — Мендельсона.
 *24333 } «Тень, тень, потетень» (дуэтъ) — Гречанинова. (Гутхейль.)
 *27548 } «Стрекоза и муравей» (соло) — Рубинштейна. (Юргенсонъ.)
 *24295 } «Колыбельная пѣсня» (дуэтъ) — Гречанинова. (Гутхейль.)
 *24334 } «Козель-Васька» (дуэтъ) — Гречанинова. (Гутхейль.)

ЦЫГАНСКОЕ ПѢНІЕ.

Цыганскій хоръ подъ управл. Павла Гомана.

- 24685 } «Тусса», цыганская пѣсня.
 24686 } «Ака дяка», цыганская пѣсня.
 24688 } «Распашель», цыганская пѣсня.
 24689 } «Захочу полюблю», цыганская пѣсня.

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



- 28001 } «Живо, живо, живо», цыганская пѣсня.
 28002 } «Что за хоръ пѣлъ у Яра», цыганская пѣсня.
 28000 } «Бѣдная, бѣдная», цыганская пѣсня.
 28003 } «Бита моя румала», цыганская пѣсня.

- 24687 } «Перстень».
 24690 } «Помирай, моя Катюша».

- 24691 } «Ай люли, карауль».
 24692 } «Гриша барвало».

Цыганскій таборъ Дмитріевой.

- 23525 } «Зорька».
 23530 } «Шелъ мѣ версты», изъ пьесы «Живой Трупъ» Л. Н. Толстого.
 23522 } «Золотымъ кольцомъ сковали».
 23534 } «Или разлюбила ты, моя голубка».

Стрѣльнинскій Цыганскій хоръ
 подъ упр. И. Г. Лебедева.

- *23421 } «Троечка» — Шинкина. (Юргенсонъ.) Соло М. Н. Лебедева.
 23423 } «Крамбамбули». Соло Егоръ Паниль.
 23424 } «Пѣть, пѣть, не хочу». Соло Липа Голубева.
 23426 } «За чѣмъ было влюбляться». Соло Соня Лебедева.
 27560 } «Коробейники».
 27562 } «Вѣтерочекъ» цыганская пѣсня.
 27557 } «Всю вселенную проѣхалъ».
 27561 } «Въ блескъ дивной красы».

Цыганское хоровое пѣніе, подъ упр. г. Фесенко.

- 24696 } «Спокойной ночи», вальсъ — Пригожаго. Исп. г-жа Федорова съ хоромъ.
 24702 } «Колокольчики, бубенчики» — Пригожаго. Исп. г-жа Федорова съ хоромъ.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія



- 24699} «Кочевая цыганская пѣсня «Ваненокъ» г-жа Сер-
гѣева съ хоромъ.
24704} «Распашель», дуэтъ гг. Сергѣева и Фесенко съ хор.

МАЛОРОССИЙСКОЕ ПѢНІЕ.

Украинскій хоръ Д. А. Гайдамаки
подъ упр. Алексѣенко, съ акк. орк.

- *23555} «Стелыся барвинку низенько», веселая украинск.
пѣсня—Лисенко. (Идзиковскій.)
*23569} «Туманъ яромъ», ком. пѣсня—Лисенко. (Идзиков-
скій.)
23557} «Ой гай маты, гайзеленый». Теноръ Галушка съ хор.
23572} «Комарыкъ», комическая пѣсня.
*23568} «Ой у лузи та и приберези», казачья пѣсня—Ли-
сенко. Соло Винокуровъ съ хор. (Идзиковскій.)
23573} «Ой гоць тынышы, ком. пѣсня.
*23562} «Широкий пасъ», Галиц. пѣсня—Лисенко (Идзиков-
скій.)
23563} «Грицю, Грицю до работы, ком. пѣсня—Алексѣенко.
*23571} «Молитва» изъ оп. «Запорожець за Дунаемъ»—Арте-
мовскаго. Соло Галушка съ хоромъ. (Гутхейль.)
*23574} «Слава» изъ оп. «Черноморцы»—Лисенко. (Идзи-
ковскій.)

Хоръ подъ упр. арт. Импер. театровъ А. И. Савицкаго.

- *28401} «Чась до дому, чась»—Лисенко. (Идзиковскій.)
*28444} «Чы іе въ свити молодыця» — Коципинскаго.
28402} «Дивка въ синяхъ стояла».
28405} «Солнце низенько» и «Ой полола дивчина лободу».

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



- 28419} «Ой лихо не Петрусь» сопрано съ хоромъ.
*28446} «Дошикъ»—Лисенко. (Идзиковскій.)
28450} «Ой тамъ за Дунаемъ—Лисенко.
28464} «Ой сяду я край виконьця.
*28455} «Козаченьку, куда идешъ»—Лисенко. (Идзиковскій.)
*28460} «Ой и не гораздъ Запорожцы—Лисенко. (Идзиков-
скій.)
28410} «Повій, витре, на Вкраину».
28413} «Не шебечи, соловейко», и «Жито маты, жито».
28437} «Ой пидъ горою, пидъ перевозомъ» и «И шумить
и гуде».
28440} «Чомъ, чомъ не прыйшовъ», народная пѣсня.
*28411} «Віють витры шей буйнесошки» и «На второді
калышонька, по дорози терить». (Идзиковскій.)
*28414} «Ой любивъ та кохавъ»—Лисенко. (Идзиковскій.)
*28435} «Коломыйка»—Лисенко. (Идзиковскій.)
*28443} «Ой чый же це двиръ»—Лисенко. (Идзиковскій.)
28409} «Гречашки»—Едличко. (Юргенсонъ.) Соло А. И.
Савицкій съ хоромъ.
28417} «У сусіда хата била», народн. пѣсня.
*28400} «Закувала та сыва зозуля»—Нищенскаго. (Идзиков-
скій.)
*28403} «Гей, не дывуйте»—Лисенко. (Идзиковскій.)
*28404} «Засвітали козаченки» и «Ой ходыла дивчина
березкомъ»—Ерошенко. (Юргенсонъ.)
28451} «Реве та стогне Дніпръ широкий».
28447} «Ой, не ходы, Грицю».
*28453} «Ой бувъ, та нема»—Коципинскаго. (Идзиковскій.)

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



- *28452} «Изъ-за горъ горы»—Лисенко. (Идзиковскій.)
- *28457} «Ой у доли три крынычєнки—Лисенко. (Идзиковскій.)
- *28448} «Тытьяна». Съ того часу якъ женився—Едличко. (Юргенсонъ.)
- *28449} «Ой кумъ до кумы»—Едличко. (Юргенсонъ.)
- *28454} «Ой на гори та женцы жнуть»—Едличко. (Юргенсонъ.)
- *28458} «Ой за гаємъ, гаємъ»—Едличко. (Юргенсонъ.)
- *28459} «Та туманъ яромъ катится»—Лисенко. (Идзиковскій.)
- *28463} «Ой ишовъ я вулицею разъ, разъ»—Лисенко (Идзиковскій.)
- *28436} «Охъ, та не любви двоухъ» и «Кучерява Катерина»—Лисенко. (Идзиковскій.)
- 28438} «Тече ричка невеличка»—Ермоловой.
- 28416} «Ой пзъ-за горы та буйный витєрь вєє».
- 28418} «Гулявь чумаць на рыночку».

Хоръ подъ управл. С. П. Савельева.

- 23575} «Не мамо не можно».
- 23576} «Не самъ же я скєнявся. Соло Веревкинъ съ хор».
- *28466} «Ой пушу я конычєнки»—Лисенко. (Идзиковскій.)
- *28470} «Ой гиля, гиля»—Лисенко. (Идзиковскій.)
- *28468} «Кому воля, а кому неволя»—Лисенко. (Идзиковскій.)
- *28469} «Ой гаю, мій гаю»—Лисенко. (Идзиковскій.)

Хоръ г. Просвита.

- 28152} «У Києві, на рыночку».
- 28154} «Гей пу ты братцу до зброй».

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



- *28158} «Дошикъ»—Лисенко. (Идзиковскій.)
- 28167} «Ой гоць тыныны».
- 28159} «Развывайся ты, дубочку».
- 28162} «Ой не ходы, Грицю».
- 28156} «У містєцку Бугуславку».
- *28160} «Та нема гиришь никому»—Лисенко.
- 28157} «Ой знаты», пзъ оп. «Сорочинская ярмарка».
- 28161} «Ой тамъ, за Дунаємъ».
- 28163} «Съ того часа, якъ женився».
- 28165} «Черевички».
- 28164} «Добұый вечеръ, дывчино».
- *28173} «Солнце низенько»—Едличко. (Юргенсонъ.)
- 28172} «Котылыся возы зъ горы».
- 28178} «За тучами, за хмарами» дуєть.
- *28174} «Ой гыля, гыля»—Лисенко. (Идзиковскій.)
- *28175} «Та оравъ мужикъ»—Лисенко. (Идзиковскій.)

Хоръ Г. М. Акварина.

- 28128} «Ой дядушко, голубчику» съ орк.
- *28130} «Черной хмарою дїброва» пзъ оп. «Запорожець за Дунаємъ», съ орк.—Артемовскаго. (Гутхейль.)
- *21711} «Грєчаньки»—Едличко. (Юргенсонъ.)
- *21718} «Засвистали козачєнки»—Лисенко.

Пѣсни каторжанъ,

запис. композитор. проф. В. Н. Гартевельдъ.

- *28274} «Тамъ, гдѣ бьется Каспійское море», хоръ Гобольск. катор.
- *28278} «Вечеркомъ красна дѣвица», сопрано съ хоромъ и балалайкой. Этапъ Кутарбита.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



- *28277} «Славное море, священный Байкаль», хоръ то-
больск. катор.
- *28286} «Милосердные наши батюшки» (поселен. Сахалина),
дуэтъ—теноръ и баритонъ съ хор.
- *28070} «Звѣзда, прости! пора мнѣ спать» (Тобольск. кат.),
исп. **Л. М. Сибиряковъ.**
- *28276} «Есть на Волгѣ утесъ», катор. хоръ.
- *28066} «Зачѣмъ я мальчикъ уродился» (Тобольск. воров-
ская), исп. **Л. М. Сибиряковъ.**
- *28284} «Вслѣдъ за буйными вѣтрами», катор. хоръ
- *28271} «На зарѣ было, на зоренькѣ». Сопрано, сол. Акатуа.
- *28289} «Ахъ ты, зимушка» (бродяжеск.), теноръ соло.
- *28266} «Съ Иркутска ворочуся». Басъ съ акк. балалайки,
(Тобольск. катор.).
- *28288} «Слава», теноръ съ хоромъ.
- *28267} «Ермакъ», басъ, соло съ аккомп. балалайки (Нер-
чинская каторга).
- *28270} «Въ шахтѣ батюшку убило», сопрано съ аккомп.
балалайки (Нерчинск. рудн.).
- *28265} «Прощай, Кіевъ, до свиданья!» (Тобольск. катор.),
басъ съ аккомп. балалайки.
- *28291} «Какъ настанетъ весна» теноръ, соло.
- *28281} «Куперьянъ», малороссійск. пѣсня исп. Тобольск.
каторжн. хоръ.
- *28282} «На пути села родного» (Тобольск. катор.), басъ
съ хоромъ.
- *28285} «Ахъ ты, доля!» (Тобольск. катор.), теноръ съ
хоромъ.
- *28287} «Ой ты, тундра!» (пѣсня бѣглаго), баритонъ съ хо-
ромъ.

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



Женскіе голоса.

Е. Я. Цвѣткова (сопрано).

- *27421} «Арія Лизы» изъ оп. «Пиковая Дама»—Чайков-
скаго. (Юргенсонъ.)
- *28036} «Душечка дѣвица»—Даргомыжскаго (Юргенсонъ.)
Исп. **М. К. Правдина.**
- 27423} «Дуэтъ» изъ оп. «Миньонъ»—Тома. съ **К. П. Спe-
ранскимъ.**
- *28037} «Оставь меня»—Давыдова. (Гутхейль.) Исп. **М. К.
Правдина.**

М. К. Правдина (меццо-сопрано).
(Арт. Имп. Московской оперы).

- *27421} «Арія Лизы» изъ оп. «Пиковая Дама».—Чайковскаго.
(Юргенсонъ.) Исп. **Е. Я. Цвѣткова.**
- *28036} «Душечка дѣвица»—Даргомыжскаго. (Юргенсонъ.)
- 27423} «Дуэтъ» изъ оп. «Миньонъ»—Тома. Исп. **Е. Я.
Цвѣткова** съ **Н. Н. Сперанскимъ.**
- *28037} «Оставь меня»—Давыдова. (Гутхейль.)

М. А. Эмекая (сопрано).
(Оперная артистка).

- *27245} «Желаніе», съ акк. рояля—Оскнера. (Давингсфъ.)
- *27248} «Въ одинъ глаза я влюблена»—Виллинскаго. (Давин-
гофъ.)
- *27244} «Спи, моя дѣвочка»—Корнилова. (Юргенсонъ.)
- *27251} «У тихаго моря»—Чернявскаго. (Циммерманъ.)

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія



- *27243 } «Молитва»—Чернявскаго. (Циммерманъ.)
 *27249 } «Зачѣмъ», съ акк. рояля—Давыдова. (Юргенсонъ.)
- *27281 } «Маруся отравилась», пѣсня—Рутенберга.
 *27283 } «Соколики», русск. пѣсня—Чернявскаго. (с. а.)
- *27282 } «Гибель миноносца», похор. маршъ съ колоколами—
 Рутенберга. (Циммерманъ.)
 *27286 } «Жемчужная даль», новый вальсъ съ акк. орк.—
 Чернявскаго. (Циммерманъ.)
- *27288 } «Зимняя сказка», вальсъ, съ орк.—Беккера.
 *27289 } «Майскій сонъ», вальсъ, съ орк.—Кнауба.
- 27284 } «Подъ липами», вальсъ—Феликса.
 *27285 } «Но все-жъ не любить невозможно»—Чернявскаго.
 (с. а.)
- 27287 } «Осенній сонъ», вальсъ съ орк.—Джойса.
 *27290 } «Осеннія мечты», вальсъ съ акк. пианино и 2-хъ
 скрипокъ—Рейдермана. (Идзиковскій.)

А. Д. Вальцева (меццо-сопрано).

(Изв. исп. цыганскихъ романсовъ.)

Съ акк. рояля г. Таскина.

- *27204 } «Дудочка»—Тидемана. (Сѣверная Лира.)
 *27206 } «Дай, милый другъ, на счастье руку»—Лучица.
 (Давингсфъ.)
- *27201 } «Слюбилась, спозналась»—Чернявскаго. (Леонасъ.)
 27220 } «Всѣ говорить».
- *27202 } «Уголокъ»—Штеймана.
 *27208 } «Гай-да тройка»—Штейнберга. (Циммерманъ.)
- 24094 } «Слезъ довольно»—Пригожаго.
 24100 } «Хабанера», изъ оп. «Кармень»—Визе.

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ игловокъ.



А. В. Ильманова (контральто).

(Изв. исп. цыганскихъ романсовъ.)

- *23335 } «Колокольчики, бубенчики», перел. Разумовскаго
 23958 } «На послѣднюю пятерку», народная пѣсня.

Н. Н. Тамара (сопрано).

(Изв. исп. цыганскихъ романсовъ.)

- *22402 } «Милый, я жду тебя»—Штейнберга. (Давингсфъ.)
 *22404 } «Вчера васъ видѣла во снѣ»—Злоты. (Леонасъ.)
- *22409 } «Я тебя безконечно люблю»—Зубова. (Гутхейль.)
 *22410 } «Мнѣ хочется любить»—Савичева. (Сѣверная Лира.)
- *22402 } «Милый, я жду тебя»—Штейнберга. (Давингсфъ.)
 22408 } «Ласточка», итальянская пѣсенка.
- 22401 } «Полосынька», русская пѣсня.
 *22403 } «А тамъ все въ жизни нипочемъ. (Давингсфъ.)
- *22405 } «Тихо, такъ тихо»—Пероте. (Сѣверная Лира.)
 *22406 } «Я хочу»—Кобана. (Давингсфъ.)

М. С. Львова (сопрано).

(Опереточная пѣвица).

- 24193 } «Съ тобой на крыльяхъ забвенья», вальсъ изъ оп.
 «Въ волнахъ страстей»—Валентинова.
 2419 } «Вальсъ Мюзетты», изъ оп. «Богѣма»—Пуччини.

Тамара Грузинская (меццо-сопрано).

(Изв. исп. цыганскихъ романсовъ.)

- *28191 } «Мой хорошій, мой пригожій»—Чернявскаго. (Леонасъ.)
 28193 } «Ухарь-купецъ», съ орк.
- *28188 } «И буду тебя я ласкать»—Штейнберга. (Леонасъ.)
 *28190 } «Прялочка»—Чернявскаго. (Леонасъ.)
- 28192 } «Распашель».
 28194 } «Ну такъ что жъ, ничего-съ», съ орк.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



М. П. Комарова (меццо-сопрано).
(Извѣсти, исполн. народн. русск. пѣсень).

- *24743} «Куделька», шуточная пѣсня—Чернявскаго. (Леопась).
24746} «Ты напрасно, Ванька, ходишь».
*24741} «Наша улица—зеленныя поля»—Чернявскаго. (Леопась).
*24744} «Я еще молодухой была»—Чернявскаго. (Леопась).
*24742} «Улетѣла пташечка»—Гурилева (Гутхейль).
*24745} «Не уходи, не покидай»—Зубова. (Циммерманъ).
24740} «Пожаръ Московскій 1812 г.».
*24748} «Молчи»—Зубова. (Гутхейль).

Н. В. Дулькевичъ (меццо-сопрано).
(Исполн. цыганск. романсовъ).

- 24773} «Осенній сонъ», вальсъ—Джойса.
*24775} «Уголокъ»—Штеймана.

Е. П. Башарина (меццо-сопрано).
(Исполн. русск. народн. пѣсень и романсовъ).

- *23327} «Катюша Маслова», ром.—Штейнберга. (Леопась).
*23328} «Ахъ ты, пѣсня, русская»—Остапенко. (Давингсф.).
*23320} «Прялочка»—Чернявскаго. (Леопась).
*23329} «Бдетъ къ намъ женихъ въ село»—Чернявскаго. (с. а.).
23322} «Волга-рѣченька глубока», русск. пѣсня, записан. въ Калужск. г.—Я. В. Прохоровымъ.
*23323} «Гоши, ямщикъ», русск. пѣсня—Семенова. (Давингсф.).

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иглокъ.



- 23321} «На зарѣ было на зоренькѣ», сибирская пѣсня—Гартевельда.
*23324} «Любо-весело», рус. пѣсня—Чернявскаго. (Леопась).

М. А. Каринская (меццо-сопрано).
(Знаменитая русская пѣвица).

- *23974} «Въ лунную почку» (Динь, динь, динь), ром.—Юрьева. (Сѣверная Лира.)
*23985} «Василекъ», романсъ—Чернявскаго. (Циммерманъ).
23975} «Что отуманилась, зоренька ясная»—Варламова.
*23982} «Пойте, гусли, пѣсню грустную», старин. русск. напѣва—Тидемана. (Сѣверная Лира.)
*23976} «Полянка», нар. пляс.—Привалова. (Циммерманъ).
23983} «На послѣднюю пятерку», новая московская тройка.
23977} «Пѣсня солдатики»—уральск. сказъ, съ народ. напѣва на Уралѣ, запис. и испол. исключит.—М. А. Каринской.
*23980} «О чемъ ты, Машенька», плачешь—А. Н. Шеферъ. (Циммерманъ.) посвящается М. А. Каринской.
23978} «Ванька-ключникъ», I ч., народная былина.
23979} «Ванька-ключникъ», II ч., народная былина.
*23981} «Выходила дѣвушка во лѣсокъ» ар.—Н. А. Александрова. (Циммерманъ).
23984} «Полосынька», русск. народн. пѣсня.
*23986} «Мнѣ грустно»—А. Н. Шеферъ. (Циммерманъ).
*23987} «Я помню робкое желаніе», романсъ—А. Н. Шеферъ. (Циммерманъ).
*23988} «Чайка», романсъ—Жураковскаго. (с. а.)
*23989} «Увяли цвѣты», романсъ—Чернявскаго. (с. а.)

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



- *23990) «День и ночь»—А. Горяиновой. (Зейвангъ.)
 *23991) «Гостинцы»—А. Горяиновой. (Зейвангъ.)

Н. В. Плевницкая (контральто).

(Изв. исполн. русск. народных пѣсень).

- *26715) «Пожаръ Москвы»—Зарема. (Октава.)
 *26723) «Умеръ бѣдняга»—Зарема. (Октава.)
 *26647) «Хазь-Булатъ», черкесск. баллада—Слонова.
 26649) «Золотымъ кольцомъ сковали»—Плевницкой.
 26640) «Ухарь купецъ».
 26730) «Послѣдній понѣшій денечекъ».
 *26618) «Колокольчикъ»—Сидоровича. (Юргенсонъ.)
 *26633) «Вотъ на пути село большое»—Булахова. (Юргенсонъ.)
 *26632) «Опьянѣла»—Зубова. (Давингофъ.)
 *26634) «Что ты, баринъ, шуришь глазки»—Шишкина. (Давингофъ.)
 26623) «Послѣдній понѣшій денечекъ».
 *26624) «Гай-да тройка»—Штейнберга. (Циммерманъ.)
 26625) «Всѣ говорятъ».
 *26628) «Любовь идетъ сама»—Штейнберга. (Леонасъ.)
 *26620) «Пожалѣй»—Бакалейникова. (Гутхейль.)
 *26627) «Муки любви».—Кобана. (Давингофъ.)
 *26621) «Прялочка»—Чернявскаго. (Леонасъ.)
 26641) «Полежи, куделька, недѣлку», шуточ. пѣсня.
 26619) «Вѣтерочекъ», русская пѣсня.
 *26630) «Молчи, ямщикъ»—Юрѣва. (Сѣверная Лира.)

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иглокъ.



Варя Панина (контральто).

(Изв. исп. цыганскихъ романсовъ).

Акк. гитары арт. Васильева и цитры арт. Гапса.

- *24160) «Люблю я тебя». (Почему я безумно люблю.)—
 Гуровича. (Маречекъ.)
 *24166) «Не замолчу»—Фельдмана. (Гутхейль.)
 *24156) «Оставь его»—Шишкина. (Бессель.)
 24158) «Распашель».
 *24155) «Живо-живѣе»—Шишкина. (Бессель.)
 *24157) «Среди лѣсовъ и полей», цыганскій романсъ.—
 Алякринскаго. (Эхо.)
 24158) «Распашель».
 24159) «Коробейники», русская пѣсня.

Шура Федорова (контральто).

(Изв. исп. цыганск. романсовъ, дочь знаменит. пѣвицы Зорикой)
 съ акк. гитары М. Шишкина.

- 23311) «Ванька», русская пѣсня.
 23313) «Колокольчики, бубенчики», русская пѣсня.

А. С. Гри-Гри (сопрано).

- 28199) «Чуть твой ротикъ улыбнется».
 *28204) «Не уходи, не покидай»—Зубова. (Циммерманъ.)
 *28206) «Къ чему скрывать».—Денисьева. (Селверстова.)
 *28207) «Скромиленькій придетъ» Чернявскаго. (Леонасъ.)

М. В. Лосская (сопрано).

- *22776) «Пусть цвѣты»—Валентинова.
 22777) «Поцѣлуй»—Винда.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



МАЛОРОССИЙСКОЕ ПѢНІЕ.

Н. Е. Шихуцкая-Минченко (меццо-сопрано).

- *24781) «Наталка Полтавка». «Віють витры» — Васильева.
(Юргенсонъ)
- *24783) «Гандзя» — Кажинскаго. (Юргенсонъ.)
- *24778) «Карі очі». Думка Тараса Шевченко — Бонковского.
(Издиковскій.)
- *24782) «Дошикъ капаедрибенько» Лисенко. (Издиковскій.)
- *24779) «Свято въ Чигрині» — Лисенко. (Издиковскій.)
- *24780) «Хусточка» — Едличко. (Юргенсонъ.)

А. П. Лучинская (малор. пѣніе).

- *28106) «Гандзя» — Кажинскаго. (Юргенсонъ.)
- 28107) «Прильнь козаче».
- 28108) «Барвинокъ».
- 28109) «Трепакъ».
- 28177) «Очеретомъ качки гнала».
- 28181) «Ой возу я, возу».
- 28176) «Каріа очі».
- 28185) «Стоить гора высокая».
- 28182) «Моя милуванка».
- *28183) «Ой казала мни маты» — Артемовскаго. (Гутхейль.)
- 28184) «Снять мни не хочется».
- 28186) «Человика нема дома».
- 28180) «Ой у саду на вышенцы соловей».
- 28187) «Дывлюсь я на небо».
- *24196) «Віють витри, віють буйни» — Едличко. (Юргенсонъ.)
Исп. **М. С. Львова**.
- 28176) «Каріа очі».
- *24197) «Місяцю лєни», арія Оксаны, изъ малорос. оп.
«Запорожець за Дунаємъ» — Артемовскаго. (Гутхейль.) Исп. **М. С. Львова**.
- *28106) «Гандзя» — Кажинскаго. (Юргенсонъ.)
- *22415) «Ой казала мни маты» — Артемовскаго. (Гутхейль.)
Исп. **А. М. Познякова**.
- 28187) «Дывлюсь я на небо».

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



Мужскіе голоса.

А. М. Матвѣевъ (теноръ.)

(Арт., Имп. театровъ).

- 27311) «Арія Донъ-Хозе», изъ оп. «Кармень», съ орк. — Бизе.
- 27320) «Прощаніе», изъ оп. «Отелло» съ орк. — Верди.
- *27313) «Романсъ», изъ оп. «Дубровскій» съ орк. — На-
правника. (Юргенсонъ.)
- 27315) «Баллада герцога», изъ оп. «Риголетто» съ орк. —
Верди.
- 27314) «Арія Рауля», изъ оп. «Гугеноты», съ орк. —
Мейербера.
- 27321) «Выходъ Рауля», изъ оп. «Гугеноты» съ орк. —
Мейербера.
- *27316) «Романсъ князя Синодала», изъ оп. «Демонъ» съ
орк. — Рубинштейна. (Бессель.)
- 27322) «Почка», русская пѣсня, съ орк.

А. М. Карензинъ (теноръ).

(Арт. частной оперы).

- 21967) «Серенада арлекина», изъ оп. «Паяцы» — Леонка-
валло.
- *27384) «Серенада Соловья», изъ оп. «Забава Путятишна» —
Иванова.
- 27382) «Арія Альфреда», изъ оп. «Травиата» — Верди.
- 27386) «Застольная пѣсня», изъ оп. «Травиата» — Верди.
- *21969) «Пѣсня Левко», изъ оп. «Майская почъ» — Рим-
скаго-Корсакова. (Бѣляевъ.)
- 27381) «Арія Жиральда», изъ оп. «Лакме» — Делиба.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



М. С. Куржіямекій (теноръ).

- 27344 { «2-я пѣсня Баяна», изъ оп. «Русланъ и Людмила»,
съ акк. орк.—Глинки.
*27345 { «Романсъ Дубровскаго», изъ оп. «Дубровскій»,
съ акк. орк.—Направника. (Юргенсонъ.)

М. В. Михайловъ (теноръ).
(Оперет. артистъ).

- 27478 { «Очи неземныя», изъ оперетки «Княгиня-цыганка»
съ орк.—Михайлова.
*27481 { «За родину», изъ оп-ки «Король» съ орк.—
Шпачекъ. (Давингофъ.)
*27477 { «Твой чудный блескъ очей», изъ оп-ки «Въ Волнахъ
Страстей» съ орк.—Валентинова.
27482 { «Вальсъ Сатанелла», изъ оперетки «Король» съ
орк.—Феррона.

С. П. Садовниковъ (теноръ).

- *21723 { «Скажи, зачѣмъ тебя я встрѣтилъ?» романсъ.—
Давыдова. (Юргенсонъ.)
*21730 { «Я плакалъ во снѣ», ром.—Пауфлера. (Юргенсонъ.)
21722 { «Вотъ мчится тройка почтовая».
21732 { «Послѣдній нонѣшній денечекъ», русская пѣсня.
*28213 { «Лебединая пѣсня»—Пуаре. (с. а.)
28217 { «Ахъ зачѣмъ эта ночь».
*27323 { «Прости». (Мы долго шли рядомъ)—Балабанова.
(Сѣверная Лира.)
*27324 { «Не отвергай любви»—Адельгейма. (Индришкекъ.)
*27327 { «Разочарованіе»—Аксельрода. (Гунъ.)
*28209 { «Колокольчикъ» Сидоровича. (Юргенсонъ.)
27328 { «Что эта жизнь» Пригожаго.
*28212 { «Завѣтъ Христа»—Вилинскаго. (Давингофъ.)

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иглокъ.



Съ акк. орк. балалаечниковъ подъ упр.
Тарновскаго-Иванова.

- 23506 { «Маруся отравилась».
23514 { «Шумѣль, горѣль пожаръ въ деревнѣ».
23505 { «Ты не ѣзди, милый, къ Яру»—Пригожаго.
23515 { «Шутила ты».
23511 { «Уродилась я», нар. русск. пѣсня.
23513 { «Ухарь купецъ», нар. русск. пѣсня.

Д. Ершовъ-Роестанъ (народный пѣвецъ).

- 23403 { «Пѣсня Блатного (вора), уличная пѣсня.
23404 { «Бѣдная швейка», народн. уличная пѣсня.
23405 { «Кочетаръ», народн. уличная пѣсня.
23406 { «Садочекъ», народ. уличная пѣсня.

П. И. Баторинъ.

(Баянъ русск. нар. пѣсенъ и романсовъ).

- 22113 { Бывало въ дни веселые, русск. пѣсня.
2211 { Полюбилъ жену сосѣда, ком. нар. пѣсня.
22114 { Мы пьемъ, веселимся, русск. пѣсня.
22116 { Прощай, мой сынъ, русск. пѣсня.

А. Д. Давыдовъ (теноръ).

- (Король цыганскихъ романсовъ).
*27484 { «Забыты пѣжныя лобзанья»—Ленина. (Гутхейль.)
*27486 { «Разлука» и «Жить или не жить»—Давыдова и
Спиро. (Гутхейль.)
27485 { «Нищая»—Алябьева.
27487 { «Пара гнѣдыхъ»—Пригожаго.

П. В. Бондаренко (теноръ),

(Артистъ театра Зимина).

- Малорос. пѣсни съ аккомп. бандуры.
28323 { «Ой пхавъ—я за снопами».
28325 { «Захотида стара баба».

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



- 28322} «Ой не шуми луке».
28329} «Ой въ Києви на рынку».

- 28321} «Якій биє мни надавъ».
28327} «У місяци сентябри».

- 28320} «Гайдамаки».
28324} «Оцекъ тая крыныченька».

- 28326} «Байда», малороссійская пѣсня.
28328} «Ой и зацвила червона калына».

Т. Г. Пиддубный (теноръ).
(Малороссійскія пѣсни).

- *28293} «Дывлюсь я на небо, тай думку гадаю»—Заремба.
(Идзиковскій.)
*28295} «Поле, поле чистое»—Соколова. (Юргенсонъ.)

- *28472} Ой запивъ казакъ—Лисенко. (Идзиковскій.)
28482} Думка—Пиддубнаго.

- *28476} Вечеръ на дворѣ—Лисенко. (Идзиковскій.)
28479} Зубы, комическ. пѣсня—Никитина.

- *28480} «Ой зиди, зиди, ясный місяцю»—Лисенко. (Идзиковскій.)

- *28484} Думка «Ой изъ-за горы»—Лисенко. (Идзиковскій.)

- *28473} «Отрадно сердцю», изъ оп. «Запорожець за Дунаємъ»—Артемовскаго. (Гутхейль.)
28485} «За Немаиъ иду»—Дмытренко.

- 28474} «Жыночки», комич. пѣсня—Никитина.
28486} «Карбованцы», комич. пѣсня—Никитина.

- *28477} «Не женися на богатій»—Сычева. (Юргенсонъ.)
*28478} «Горе льхо пропадаю»—Стеценко. (Идзиковскій.)

- 28475} «Ой Боже мой», ком. пѣсня—Никитина.
*28483} «Місяцю ясни»—Артемовскаго. (Гутхейль.)

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



- *28296} «Безъ тебя, Олесею»—Лисенко. (Идзиковскій.)
*28297} «Повій витре на Украину»—Заремба. (Идзиковскій.)

- 28294} «Гуде витерь вельми въ полѣ»—Глинки.
*28298} «Огни горять»—Лисенко. (Идзиковскій.)

П. С. Оленинъ (баритонъ).
(Арт. оперы Зимина).

- 22485} «Куплеты Тореадора», изъ оп. «Карменъ»—Бизе.
*22486} Арія изъ оп. «Князь Игорь»—Бородина. (Бѣляевъ.)

О. Н. Каміонскій (баритонъ).
(Арт. частной оперы).

- 21118} «Престо изъ оп. Донъ-Жуанъ» съ орк.—Моцарта.
21120} «Арія Фигаро», изъ оп. «Севильскій цирюльникъ» съ орк.—Россини.

- 20884} «Дивныя очи»—Денца.
*20885} «Дитятко, милость Господня»—Пасхалова. (Бессель.)

Ю. А. Модестовъ (баритонъ).
(Арт. Тифлисской оперы).

- 27605} «На сонкахъ Манчжуріи», пѣніе съ акк. орк. Александр. Воен. Уч. подъ упр.—В. Г. Брандтъ.
52780} «Тяжелая батарея», маршъ. Орк. Пате.

П. Д. Орловъ (баритонъ).

- *27406} «Серенада Донъ-Жуана»—Направника. (Юргенсонъ.)
*27407} «Слеза дрожитъ»—Чайковскаго. (Юргенсонъ.)

- 27401} «Сонъ»—Грига.
*27408} «Арія князя Галицкаго», изъ оп. «Князь Игорь» Бородина. (Бѣляевъ.)

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.

**М. И. Вавичъ.**

(Опереточный баритонъ).

- *27637} «Очи черныя»—Тарновскаго. (Циммерманъ.)
 27632} «Качели», изъ оп-ки «Веселая вдова», съ орк.
 *27641} «Ночка спустилась на землю» съ орк.—Зубова.
 (Циммерманъ.)
 27632} «Качели», изъ оп-ки «Веселая вдова», съ орк.
 *27627} «Утро туманное»—Абаза. (Давингсфъ.)
 *27631} «Розы» и «Ты люби», цыганскіе романсы.
 (Давингсфъ.)
 *27625} «Хризантемы»—Радосшевской. (Давингсфъ.)
 27632} «Качели», изъ оп-ки «Веселая вдова» съ орк.

Ф. И. Савицкій (баритонъ).

(Малороссійскія пѣсни).

- 28330} «Рекруты», малороссійск. пѣсня.
 *28336} «Ой ты, дубе кучерявый»—Лисенко. (Идзиковскій.)
 *28331} «Пѣсня Кармелюка»—Лисенко. (Идзиковскій.)
 *28340} «Дивка въ синяхъ стояла»—Лисенко. (Идзиковскій.)
 *28335} «Ой я несчастный»—Едличко. (Юргенсонъ.)
 *28338} «Та оравъ мужикъ край дороги»—Едличко.
 (Юргенсонъ.)
 *28334} «Ой, на гори та женцы жнуть»—Кодзининскаго.
 (Идзиковскій.)
 28488} «Така їи доля», народная пѣсня.
 *28337} «Ой, куме, куме»—Лисенко. (Идзиковскій.)
 28492} «Пропала надія, забылося сердце».
 28490} «Хома пьяный»—Пивень.
 28493} «Ой у поли жито»—Арсень.
 28489} «Изъ-за горъ горы»—Арсень.
 *28491} «Пропала надія, разбилась сулія»—Сикорскаго.
 (Идзиковскій.)

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.

**В. И. Касторекій (басъ).**

(Арт. Имп. театровъ).

- *24071} «Воевода»—Рубинштейна. (Юргенсонъ.)
 *28071} «Ахъ ты солнце, солнце красное»—Слонова.
 (Юргенсонъ.) исп. **Л. М. Сибиряковъ.**
 24070} «Заклинаніе цвѣтовъ», изъ оперы «Фаустъ»—Гуно.
 *28064} «Гусляръ»—Рѣчкунова. Исп. **Л. М. Сибиряковъ.**
 24074} «Куплеты о золотомъ тельцѣ», изъ оп. «Фаустъ»—
 Гуно.
 *24077} «Арія Варяжскаго гостя», изъ оперы «Садко»—
 Римскаго-Корсакова. (Бѣляева.)
 24078} «Серенада Мефистофеля», изъ оперы Фаустъ—Гуно.
 *24079} «Разбиты всѣ привязанности»—Давыдова. (Бессель.)
 *24072} «Пѣсня о блохѣ»—Мусоргскаго. (Бессель.)
 24076} «Арія графа Сень-Ври, изъ оп. «Гугеноты»—
 Мейербера.
 *24073} «Какъ король шелъ на войну»—Кеннемана. (Юрген-
 сонъ.)
 *24075} «Эпиталама», изъ оп. «Неронъ»—Рубинштейна.
 (Юргенсонъ.)

Л. М. Сибиряковъ (басъ).

(Арт. Имп. Мариинской оп.).

- 24061} «Элегія»—Ж. Массенэ.
 *24063} «Прощальное слово», романсъ—М. А. Слонова.
 *24060} «Каватина», изъ оп. «Запорожець за Дунаемъ»—
 Артемовскаго. (Гутхейль.)
 24062} «Стансы», изъ оп. «Лакмэ»—Делиба.
 *24065} «Идеаль»—Лобри. (Юргенсонъ.)
 *24278} «Арія Голанты», изъ оп. «Голанта» съ орк.—
 Чайковскаго. (Юргенсонъ.)

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



- *24063} «Прощальное слово». — М. А. Слонова.
 24281} «Клевета», изъ оп. «Севильскій» цирюльникъ съ
 орк. — Россини.
 *24071} «Воевода» — Рубинштейна. (Юргенсонъ.) Исп.
В. П. Касторскій.
 *28071} «Ахъ ты, солнце, солнце красное» — Слонова.
 (Юргенсонъ.)
 24070} «Заклинаніе цвѣтовъ» изъ оп. «Фаустъ» — Гуно.
 Исп. **В. П. Касторскій.**
 *28064} «Гусляръ» — Рѣчкунова.

Народныя пѣсни исп. А. Я. Прокофьевъ.

- 22757} «Умеръ бѣдняжка».
 22764} «Межъ крутыхъ бережковъ».
 22751} «Ванька-ключникъ».
 22752} «Катеринушка, хорошо было дѣтинушкѣ».

М. О. Швець (Украинскій басъ).

- *27474} «Теперь я турокъ, не казакъ», изъ оп. «Запорожець
 за Дунаемъ» — Артемовскаго. (Гутхейль.)
 *27475} «Ой щось дуже загулявся» — Артемовскаго.
 (Гутхейль.)

- 27472} «Не лай мене, моя жинко».
 *27473} «Ой пидъ вишнею» — А. Едличко. (Юргенсонъ.)

- 27470} «Охъ, я нещасный».
 27471} «Удовыця», малор. ком. пѣсня.

- 27470} «Охъ, я нещасный».
 27476} «Солнце всходитъ и заходитъ», пѣсня изъ пьесы
 «На дѣѣ» — Максима Горькаго.

МАЛОРОССІЙСКІЕ ДУЭТЫ.

Г-жи Лучинская и Ребикова.

- 28110} «Скажи мене правду».
 28111} «Солоха».

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



А. Н. Киселевская и Ю. Н. Чехметьева.

- *21977} «Коли разлучаются двое» — Лисенко. (Идзиковскій.)
 *21978} «Плыве човентъ» — Лисенко. (Идзиковскій.)

Г-жа Федоровская и г. Савицкій.

- 28123} «Моя ты зоре».
 28125} «Эй я казакъ», веселый украинскій дуэтъ.

- 28118} «Коло млына, коло броду».
 28119} «Баламуте! выйды съ хаты».

- 28121} «Ой у поли жыто».
 28124} «Казакъ выизкае», украинская пѣсня.

- 28120} «Ой зацвила червона калына».
 *28122} «Черной хмарой», изъ оп. «Запорожець за Ду-
 наемъ» — Артемовскаго. (Гутхейль.)

РУССКІЕ НАРОДНЫЕ ДУЭТЫ.

Гг. Воскресенская и Соколовъ-Воляжскій.

- 22493} «Рябиனுшка» народн. пѣсня.

- 22494} «Эхъ ты, Ваня, разудала голова».

- 22491} «Красный сарафанъ» — Варламова. Соло **Воскресен-**
ская.

- 22492} «Прощай, жизнь, дуэтъ Федорова.

МУЖСКОЙ ВОКАЛЬНЫЙ КВАРТЕТЪ.

исп. М. М. Чупрыниковъ, Н. М. Сафоновъ, Н. Н. Кедровъ и г. Торекій.

- 24551} «Русская народная пѣсня».
 24558} «Серенада» — Абта.

- 24556} «Ты взойди, солнце красное», русск. нар. пѣсня.
 24559} «Пѣсня моряка» — Эккерта.

- 24563} «Народная русская пѣсня».
 24566} «Привѣтъ веснѣ».

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



ВОКАЛЬНЫЕ ДУЭТЫ, ТРЮ, КВАРТЕТЫ и КВИНТЕТЫ,

организованные А. Н. Грабостовымъ.

Г-жи Степанова, Подгорецкая и гг. Варфоломѣевъ,
Ждановъ и Грабостовъ.

- *24304} «Ванька Танька», дуэтъ — Даргомыжскаго. (Гут-
хейль.) Исп. Подгорецкая и Варфоломѣевъ.
- *24313} Дуэтъ изъ оп. «Русалка» — Даргомыжскаго. (Гут-
хейль.) Исп. Варфоломѣевъ и Ждановъ.
- 24300} «Боже, люби Царя», квартетъ изъ оп. «Жизнь за
Царя» — Глинки.
- 24318} «Время къ дѣвишнику», квартетъ изъ оп. «Жизнь
за Царя» — Глинки.
- *24306} «Въ лѣсу», квинтетъ — Иванова. (Юргенсонъ.)
- *24308} «Сумракъ ночи», квинтетъ — Архангельскаго.

КУПЛЕТЫ и РАЗСКАЗЫ.

С. Ф. Сарматовъ.

(Извѣстный куплетистъ).

Съ акк. рояля.

- 27670} «Пародія на цыганск. ром. «Роза», съ акк. рояля
и скрипки.
- 27671} «Пародія на цыганскій ром. «Уголокъ».
- 27735} «За мордашку безъ подмазки».
- 27736} «Это глупо!»
- 27673} «Оркестръ идетъ».
- 27734} «Дамы».
- 27674} «Антифеминистъ».
- 27726} «Солдаты».
- 27730} «Кровать».
- 27731} «Мужскіе вкусы».

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



Н. П. Никифоровъ.

(Извѣстный куплетистъ и рассказчикъ).

- 27707} «Калина».
- 27708} «Сюда, въ городъ прикатилъ».
- 27706} «Ай-ай-ай!» ком. куплеты.
- 27709} «Весело», ком. куплеты.
- 27712} «Просвистался».
- 27717} «На базарѣ».
- 27713} «Какъ гуляетъ кунчикъ», собств. сочиненіе.
- 27714} «По себѣ надо судить».
- 27715} «Грибъ», ком. куплеты.
- 27716} «Чай», ком. куплеты.
- 27718} «Часы», комич. рассказъ.
- 27719} «Экспроприаторъ».
- 27720} «У фельдшера», комич. рассказъ.
- 27721} «Именины у прачки», комич. рассказъ

Ю. В. Убейко.

(Извѣстный куплетистъ).

- 27845} «Гимнъ русской женщины», съ акк. рояля.
- 27849} «Начинаются и кончаются».
- 27847} «Носъ-хвостъ».
- 27850} «Жизнь человѣка».
- 27843} «Нашъ прогрессъ», съ акк. рояля.
- 27846} «Дальше идти некуда», съ акк. рояля.

С. И. Шатовъ.

(Извѣстный куплетистъ и рассказчикъ).

- 27872} «Шерше ла фамъ», куплеты съ орк.
- 27874} «Смѣхъ», куплеты съ орк.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



- 27871 } «Вѣдныя чудаки», куплеты съ орк.
27874 } «Смѣхъ», куплеты съ орк.
27899 } «Сцепка въ вагонѣ 3-го класса», рассказъ.
27900 } «Качка на пароходѣ», рассказъ.

Б. С. Борисовъ.
(Артистъ театра Корша).

- 22583 } «Рассказъ еврея про похороны.
22589 } «Урокъ русскаго языка въ еврейскомъ училищѣ».
22565 } «Куплеты босяка».
22567 } «Открытыя письма, куплеты».
24225 } «Хирургія», рассказъ Чехова.
24226 } «Кашитель», рассказъ Чехова.
24247 } «Говорятъ, говорятъ...» и «Мой сосѣдь большой философъ».
24251 } «Привязная коса» и «Это было въ Барселонѣ».
22592 } «Рассказъ еврея о Гамлетѣ».
22593 } «Армянинъ и шарады, комич. рассказъ».
24250 } «Горлыца и горобецъ», малорос. рассказъ.
24252 } «Малороссійская идиллія», съ акк. гитары.
24230 } «Рассказъ изъ солдатской жизни».
24232 } «Монологъ Митрича», изъ драмы «Власть Тьмы».
24233 } «Въ кабацѣ».
24234 } «На улицѣ».
22564 } «Донъ Жуанъ», комич. куплеты съ акк. піанино.
22566 } «Гондольеръ», куплеты съ акк. піанино.
22584 } «Ночная пѣсня пьяницы», ком. пѣсня съ акк. піанино.
22591 } «Смѣхъ сквозь слезы», куплеты съ акк. піанино.

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иглокъ.



А. М. Войцеховскій.

(Извѣстн. куплетистъ и рассказчикъ).

- 27696 } «Благотворительное общество», юмор. стихотвор.
27697 } «Африка», юмор. стихотвореніе.
27698 } «Пародія» на цыганск. ром. «Пой, ласточка, пой»
27722 } «Современная женщина», куплеты съ акк. рояля.

Г. В. Мармеладовъ.

(Извѣстн. куплетистъ и рассказчикъ).

- 27941 } «Злободневные вопросы».
27947 } «Измъ».
27943 } «Жизнь кота», куплеты съ акк. рояля.
27944 } «Послѣдній нонѣшній денечекъ», куплеты съ акк. рояля.
27946 } «Зайцы», сказка для дѣтей.
27948 } «Отгадыватель сновъ», рассказъ.
27939 } «Ломаногъ».
27949 } «Осель и соловей».
24676 } «Царь природы», монологъ.
24677 } «Разговоръ фланера съ собакой, монологъ».

Н. М. Плиперъ.

(Извѣстный куплетистъ).

- 21660 } «Я потерялъ жену», съ акк. рояля.
27945 } «На «ютя» кончаются». Исп. **Г. В. Мармеладовъ**.
21668 } «Ворона и козелъ», басня.
21669 } «Экзамеъ еврейскаго мальчика».
21664 } «Нищая» (пародія), куплеты съ акк. рояля.
21667 } «Она и я», куплеты съ акк. рояля.
21662 } Монологъ и пародія на цыг. ром. «Хризантемы», съ акк. рояля.
21665 } «Ласточка», злободневная пародія, съ акк. рояля.
21658 } «Маленькое недоразумѣніе», съ акк. рояля.
21666 } «Пухленькія мамочки», съ акк. рояля.

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.

**К. Драгомировъ.**

(Исполн. комич. куплетовъ).

- 21400 } «Кухарка».
 21401 } «Новоселье».
- 27661 } «Городокъ», ком. куплеты.
 27667 } «Качка на пароходѣ», ком. рассказъ.

Р. К. Добровъ.

(Еврейскій куплетистъ).

- 21753 } «Шабесъ махень».
 21755 } «Мошеты».

Сергѣй Сокольскій.

(Извѣст. рассказчикъ).

- 27682 } «Сонъ босяка», куплеты.
 27684 } «Размышленіе пролетарія надъ серебрянникомъ»,
 монологъ.
- 27683 } «Депутатъ», куплеты.
 27685 } «Лысый гражданинъ», монологъ.
- 27686 } «Народная сцена».
 27689 } «Риетмическая глупость».
- 27690 } «Бывшій Мефистофель».
 27693 } «Сила полицейская».
- 27688 } «Обманутый».
 27692 } «Саногъ лѣнтяевъ».
- 27684 } «Размышленіе пролетарія надъ серебрянникомъ»,
 монологъ.
 27687 } «Послѣдователь Цепелина».
- 27694 } «Приключеніе демона».
 27695 } «Право жительства».

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.

**Д. А. Богемскій.**

(Извѣстн. юморист. рассказчикъ).

- 28309 } «Курить строго воспрещается».
 28314 } «Нейтралитетъ».
- 28312 } Рассказъ фабричнаго про оп. «Фаустъ».
 28313 } «Операція», рассказъ полковника.

Владимиръ Ракуса.

(Босячекъ-забудыга).

- 24235 } «Любовь повара», рассказъ.
 24237 } «Босякъ астрономъ», рассказъ.
- 24239 } «Шансонетныя тайны», куплеты.
 24240 } «Женитьба», куплеты.

Е. А. фонъ-Манефельдъ.

(Извѣстный рассказчикъ).

- 22607 } «Странница», рассказъ, составлен. изъ очерк.—
 В. И. Немировича-Данченко.
 22609 } «Долгъ», рассказъ—Ломаккина.

Я. Я. Кручининъ-Крамолитъ.

(Куплетистъ и рассказчикъ).

- 22549 } «Двѣ вороны», рассказъ.
 22550 } «Эхъ, баринъ» русск. пѣсня съ акк. гит. и рояля.
- 22551 } «Открытыя письма», злободневные куплеты.
 22552 } «Или міръ весь помѣшался, или я съ ума сошелъ»,
 злободневные куплеты.

Н. П. Мальскій.

(Юмористическій рассказчикъ).

- 24200 } «Воздухоплаватель».
 24204 } «Пополамъ».
- 24200 } «Воздухоплаватель».
 24203 } «Гость купца».

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



Н. А. Страховъ.

(Извѣстн. юморист. рассказчикъ).

- 27775 } «Неудачный совѣтъ».
 27776 } «Отходъ поѣзда».
 27778 } «Въ вагонѣ III класса».
 27779 } «Солнечное затменіе».
 27775 } «Неудачный совѣтъ».
 27777 } «Плевое дѣло».
 24626 } «Вожжа».
 24627 } «На почтовомъ трактѣ».
 24628 } «Послѣ ужина».
 24629 } «Чума».
 24630 } «Широкая масленица», рассказъ.
 24631 } «Сѣверный полюсъ», рассказъ.

И. А. Дроговъ.

- 24610 } «Смѣхъ».
 24613 } «Пьяный денщикъ».

А. В. Степановъ.

(Извѣстн. юморист. рассказчикъ).

- 24620 } «Въ солдатской школѣ».
 24622 } «Лихорадка» и «Суворовъ».
 24623 } «Холера» и «Обоюдное одолженіе».
 24625 } «У портного» и «Руки вверхъ».
 24621 } «Скромное желаніе 4-хъ націй».
 24624 } «Ветчина» и «Въ школѣ».

Владиміръ Хенкинъ.

(Еврейскій рассказчикъ).

- 24634 } «Рассказъ еврея о паровозѣ».
 24635 } «Адресъ д-ра Ципфовича».
 24632 } «Рассказъ еврея о Ревизорѣ».
 24633 } «Телеграмма».
 24636 } «Безбилетный пассажиръ».
 24637 } «Учитель и ученикъ».

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иглокъ.



- 24638 } «Музыкальная иллюстрація синемотографа».
 24639 } «На почтовой станціи».
 24679 } «Демонъ», музыка на Рубинштейна.
 24681 } «Сценка изъ военного быта», картинка съ натуры.
 24682 } «Глаза», еврейск. пародія съ акк. піанино.
 24683 } «Я вамъ не говорю», еврейск. пародія съ акк. піанино.

- 24678 } «Театральная картинка, собств. соч.»
 24680 } «Власть имѣющій», картинка съ натуры (Ф. Б.).

Н. А. Истоминъ.

(Юмористическій рассказчикъ).

- 24668 } «Злоумышленникъ», рассказъ—Чехова.
 24669 } «Не въ духѣ», рассказъ—Чехова.
 24645 } «Ребро».
 24646 } «Сваха».
 24660 } «Шестьсотъ шесть, куплеты съ акк. піанино».
 24661 } «Ревизоръ и интендантъ, куплеты съ акк. піанино».
 24642 } «Проводы депутата».
 24644 } «Знатный пріятель».
 24643 } «Перезкзаменовка».
 24647 } «Тихо ночь подошла», мелодекламация.

Анатолій Дуровъ.

(Заслуженный артистъ).

- 22570 } «Осель и соловей», съ дрессирован. собакой.
 22571 } «Шуты», съ дрессирован. собакой, поросенкомъ и пѣтухомъ.
 22572 } «Крысы».
 22574 } «Полишинель».
 22568 } «Качели», пародія съ визгомъ поросенка.
 22569 } «Декадентскіе стихи, съ дрессированн. пѣтухомъ».
 22573 } «Погремушка», куплеты.
 22576 } «Объясненіе въ любви».

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



Н. Гриневскій.

(Извѣстн. куплетистъ и разсказчикъ).

- 27909} «Одна минута перерыва», куплеты съ акк. рояля.
27910} «Еврей у телефона».

Л. Я. Манько.

(Извѣстн. малорос. разсказчикъ).

- 24811} «Прыколовъ-бы», разсказъ.
24813} «Бычекъ» и «Засидатель», разсказы.

- 24819} «Шлейфъ» и «Актриса», разсказы.
24821} «Щаслива сімья», разсказъ.

- 24808} «Усе благополучно».
24809} «Ось тобі, Гандзю, книшъ».

- 24810} «Разсказъ о сотвореніи міра».
24825} «Живый трупъ», соч. Манько.

- 24815} «Брехунъ», собств. соч.
24827} «Война», собств. соч.

- 24820} «Рѣчь учителя» собств. соч.
24823} «Тере-фере-куку».

М. Потѣмченко.

(Малороссійская декламація).

- 24793} «Кохання», собств. соч.
24795} «Про попа и молодецю», собств. соч.

Гг. Бимъ-Бомъ.

(Извѣстные комики).

- 28345} «Небывалый случай».
28349} «Приключеніе на охотѣ».
28342} «Передъ отходомъ поѣзда», сценка съ натуры.
28346} «Капитанъ и кочегаръ».

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



- 28350} «Языкъ вмѣсто зуба».
28351} «Два съ половиной билета».

- 22594} «Чистая сорочка».
22597} «Ударъ отъ неприятности».

- 22598} «Червонецъ и пятакъ».
22599} «У лошади подъ конытомъ».

- 22595} «Афоризмы брака».
22602} «Торжественная свадьба».

- 22596} «Титулованная особа».
28347} «Семейное счастье».

- 22600} «Разговоръ нищихъ».
22603} «Большая рѣдкость».

- 27858} «Первоклассный дуракъ».
27870} «Комическая антимонія».

- 27780} «Комическій переводъ съ итальянскаго на русскій».
27781} «Комическій дуэтъ».

- 27782} «Нѣмой на судѣ».
27783} «Неудачная женитьба».

- 27785} «Комическій выходъ съ романсомъ».
27788} «Письмо».

- 27786} «Обманщикъ».
27787} «Изъ заграничнаго путешествія».

- 27851} «По арифметикѣ».
27853} «Прежде и теперь».

- 27852} «Необходимость кухарокъ».
27854} «Чтець-дебютантъ».

- 27855} «Женщина и корреспонденція».
27856} «Объясненіе въ любви».

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



27857} «Изъ древней исторiи».
27868} «Рѣдкости».

27859} «Семейное недоразумѣнiе».
27869} «Пять полезныхъ людей».

24654} «У зубного врача».
24657} «Три пары сапогъ».

24655} «У фотографа».
24656} «Околоточный».

24658} «Услужливый дуракъ».
24659} «Кто кого перехитритъ».

28343} «Рай, адъ и чистилище».
28348} «Передъ экзаменами».

Романченко.

(Комическiе дуэты).

27767} «По дорожкѣ зимней, скучной»—Уклопскаго.
27770} «Сухая корочка».

27773} «Прощайте, отецъ и мать».
27784} «Хороша, да хороша»—Пригожаго.

27765} «Солнце нызенько»—Едличко.
27766} «Мальчишка».

*27771} «Всѣ я глазки проглядѣла»—Усатова. (Юргенсонъ).
*27772} «Черной хмарою диброва»—Артемовскаго. (Гут-хейль.)

27764} «Куплеты на злобу дня».
27769} «Попури» изъ оп. «Паяцы» и «Демонъ».

27760} «Во субботу».
27762} «Тройка удалая»—Пригожаго.

27761} «Золотые денечки»—Пригожаго.
27763} «Полтава» ком. купл.

27768} «Два съ полтиной» ком. купл.
*27774} «Хазь-Булатъ»—Слонова.

Пластины ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



Е. и А. Лебедевы.

(Русскiе дуэтисты).

22719} «Неудавшiйся побѣтъ арестанта» соло—А. Лебедева.
22737} «Бульварные стрѣлки».

22725} «Прощай, Машуха, я уѣзжаю».
22735} «Ахъ, зачѣмъ наша жизньъ».

А. С. и Н. Н. Чеботаевы.

22523} «7-й этажъ».
22525} «Правда, Оля?—Вѣрно, Коля!»

22502} «Ужъ какъ вѣтъ вѣтерокъ».
22511} «Поваръ и кухарка».

22512} «Марья».
22519} «Жидки».

Гг. Боринъ и Крамской.

(Комическiе дуэты съ акк. балалайки).

27795} «Три мужика».
27796} «Очень хорошо».

27791} «Пародiя на муз. «Цыганскiй баронъ».
27793} «Люшеньки-люли», ком. куплеты.

27798} «Прiятно смотрѣть».
27799} «Дербень-Калуга».

27794} «Городъ и деревня», куплеты на злобу дня.
27797} «Куплеты на злобу дня, на мотивъ шанс-ки «Математика и Грамматика», собств. соч.

27864} «Въ загородномъ ресторанѣ», собств. соч.
27867} «Все сойдеть», куплеты.

27863} «Воздушные полеты».
27865} «Куплеты на злобу дня», музыка изъ оп-ки, М-мъ Анго», собств. соч.

27861} «По-московски съ подковыркой».
27862} «Ухарь купецъ».

Пластины, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденiя.



- 27860 } «Дворникъ и фабричный».
 27866 } «Загуляли».
 27792 } «Русскія пословицы».
 27796 } «Очень хорошо».

Боринъ и Дмитріевскій.
 (Компическіе дуэты съ акк. балалайки).

- 24650 } «Шантеклеръ».
 24652 } «Матюшки-батьюшки».
 24648 } «Нѣтъ, нѣтъ, не хочу».
 24653 } «Чепуха».

Г-жа Сесиль и г. Николі.
 (Франко-русскіе дуэтисты).

- 22541 } «Пародія на тирольскій дуэтъ «Амалія».
 22546 } «И будешь маленькой женой». Пародія на он-ку
 «Графъ Люксембургъ».
 22543 } «Юбочная революція».
 22547 } «Тоже оперетка». Пародія.
 27742 } «Пародія на малорос. пѣсню «Кумунка».
 27743 } «Наши дѣти XX вѣка».
 27741 } «Тсъ! Тсъ!»
 27742 } «Пародія на малорос. пѣсню «Кумунка».
 27745 } «Вуле-ву», куплеты.
 27746 } «Союзъ».
 22540 } «Официантъ и шансонетка».
 22542 } «Понури», Пародія на цыганскіе романсы.

Еврейскій квартетъ,
 извѣстнаго баритона **А. В. Пундикъ.**

- 29031 } «Бр. Ямпелестъ».
 29032 } «Жена».
 29033 } «Хайкелейбентъ».
 29036 } «Кошачій квартетъ».
 29034 } «Хацкеле».
 29035 } «Веселые евреи».

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



ПОЛЬСКІЙ РЕПЕРТУАРЪ.

Repertuar płyt polskich.
Заржицкій—Zarzycki.

- 19930 } Ojciec nasz.
 46482 } Pod Krucyfiksem (duet) Dygas i Ostrowski.

Громбчевскій—Grąbczewski.

- *26391 } O Panie co losy—Moniuszko. (Gebethner i Wolff.)
 *26396 } W ciężkiej niedoli, Tarnawski—Moniuszko. (Gebethner i Wolff.)

Гурскій—Górski.

- *26418 } Ludzie mówią żem szczęśliwy—Kratzer. (Gebethner i Wolff.)
 *26420 } Ej latał słowiczek—Moniuszko. (Gebethner i Wolff.)

Станиславъ Богущкій—Stanisław Bogucki.

- 26569 } Hej koledzy dalej żywo.
 26570 } Akademik ci ja.

Янъ Поповскій—Jan Popowski.

- 26571 } Czar Walc—W ogródku szalona muzyka.
 26572 } Zakazane całusy.

Савицкій—Sawicki.

- 51836 } Mów do mnie jeszcze.
 51838 } Czy kochasz mnie.

Марія Мокржицкая—Marja Mokrzycka.
 (Artystka Opery Warszawskiej).

- *26610 } Hrabina—Zbudzić się—Moniuszko. (Gebethner i Wolff.)
 *26611 } Halka—Gdyby rannem słońkiem—Moniuszko. (Gebethner i Wolff.)

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



Śpiewy polskie kabaretowe.

Марія Янковская—Marja Jarkowska.

- 26573} Rydz—kuplety pikantne.
26574} Pasterka—kuplety pikantne.

Янковская и Домославскій—Jarkowska i Domosławski.

- 26781} Jazda—lu, kuplety łobuz.
26782} Marjanka—polka, kuplety łobuz.

- 26581} Huśtawki, trawersja pikantna.
26582} Strażak i kucharka, kuplety pikantne.

Рапацкій и Домославскій—Rapacki i Domosławski.

- 26575} Żydowski mazur, kuplety.
26576} Polka w szafliku.

Маріанъ Домославскій—Marjan Domosławski.

- 26827} Oj Jenta, Jenta, kuplety humoryst.
26828} Gdy śmieje się, kuplety humoryst.

Янъ Штернъ—Jan Sztern.

- 26557} Za Niemen het precz.
26558} O gwiazdeczko coś błyszczała.

- 26382} Bywaj dziewczę zdrowe.
26383} Bracia rocznica.

- 26855} Herbaciarnia, kuplety łobuzerskie.
*26856} Ładny szpas, kuplety komiczne—Rapacki.

- 26857} Siwa gaska, siwa, kuplety łobuzerskie.
26858} Kuba w zalotach.

Пластики ПАТЕ играютъ безъ пголокъ.



Хоръ Варшавской оперы—Chór opery Warszawskiej.

- 26757} Wśród nocnej ciszy, chór mieszany z organ.
26758} Gwiazda Betlejemska, chór mieszany z organ.
26759} Gdy się Chrystus rodzi, chór mieszany z organ.
26760} Gwiazda na niebie błysnęła, chór mieszany z organ.

Sceny humorystyczne.

Фертнеръ, Рапацкій и Павловская—Fertner, Rapacki i Pawłowska.

- 26767} Honorowy dziad.
26768} Leosz delikatny, scena w sądzie.
26769} Na srebrnej sali.
26770} Przy kasie teatralnej.

ЕВРЕЙСКИЙ РЕПЕРТУАРЪ.

ОРКЕСТРЪ ПАТЕ—PATHE ORCHESTER.

Еврейскія мелодіи—Jüdische Melodien.

- 29037} Ledowid Boruch. Gesang am Sabbathtages, Psalm 144.—(E. D. Wagner).
29038} Chanukkah, Lied am Makkabäerfest—E. D. Wagner.
29039} Min Hametzar. Psalm 118—E. D. Wagner.
29040} Duchán für Maskir—Neschamoth. Melodie zum Priestersegen—E. D. Wagner.
29041} Eli Zijon. Melodie am Tage der Zerstörung Jerusalems—E. D. Wagner.
29042} Al Naharos bowel, hebraische melodie. «O weint um sie, die einst an Babels Strand geweint»—E. D. Wagner.
29043} Kol Nidre. Melodie zum Psalm 130.—E. D. Wagner.
29044} Omnom ken. Gesang am Abend des Versöhnungstages.—E. D. Wagner.

Пластики, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



- 29045 } Mussaf-Kaddisch, am Rosch-haschanah und Jom-
kippur. (Einleitung zum Hauptgebet des Versöh-
nungstages).—E. D. Wagner.
29046 } Awodah. Gesang zum Hauptgebet des Versöhnungs-
tages.—E. D. Wagner.
29047 } Sukkoth. Melodie am Laubhüttenfest. Cérémonie
mit dem Palmenzweig—E. D. Wagner.
29048 } Alte hebraische Melodie—E. D. Wagner.

I. Л. Сирота—J. L. Sirota.

(Oberkantor der Synagoge von Wilna, jetzt Warschau).

- 29050 } Haben jakir li.
29051 } Zadik katomor.
29052 } Whosser-soton.
29053 } Mimkoimoi.
29054 } Ohawti ki üschma.
29055 } Aw horachmim.
29056 } Weschomru.
29057 } Wesserow lefonecho.
29058 } Rzei.
29059 } Mimkoimcho malkeinu.
29060 } Bni uben bni.
29061 } Eitz chajim.

Г. Квартинъ—G. Kwartin.

(Oberkantor in Stanislawow).

- 51866 } Adonu Adoni el rachum wechanun.
51867 } Jrchu enenu weismach libenu.
51868 } Wasehomru.
51869 } Ahwas Holom.

Б. Владовскій—B. Wladowsky.

(Oberkantor der Synagoge in Bucarest).

- 16780 } Eli zion.
16781 } Mimkoimcho malkeinu soifia.

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иглокъ.



- 16422 } Lustige Chasidem.
16424 } Der Chused und die Deutschen.
16426 } Beren Smeren.
16428 } Gebrüder Jeikales.

I. Рейсманъ—Jonas Reissmann.

(in Lemberg).

- 38471 } Scheuferblusen. שופר בלאזין
38477 } Mule Rachmen. אל מלא רחמים

T. Израэль—Tkäts Izrael.

(Oberkantor in Budapest).

- 39404 } Adonai, Adonai, Solo mit Orgelbegleitung. ר"ד
39405 } Wesehorew, Solo mit Orgelbegleitung. אלא
39406 } Rosch he chodesz, Solo mit Orgelbegleitung. ראש חודש
39407 } Weschomru, Solo mit Orgelbegleitung. ושמרו
39399 } Kol Nidre, Chor und Orgelbegleitung. כל נדרה
39401 } Haben Jakir li, Chor und Orgelbegleitung. חבן וקיר לי

Оберкantorъ Б. Гиршимъ—Oberkantor B. Hirszim.

(Aus der Synagoge «Nézek» in Warschau).

- 23727 } L'chu n'rannenu. לכו נרננו
23735 } Aw Hurachmim. אב הרחמים
23729 } Unsane tojket. ונהנה חוקה
23730 } Ki K'eszincho. כי כשמך
23731 } B'rosz Haszono. בראש השנה
23732 } Kol Nidre. כל נדרי
23733 } Uwajom simchaschem. וכיום שמחהכם
23734 } Hu Elohejnu. הו אלהינו

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



23735 } Aw Hurachmim.
23736 } S'u scheorim.

אב הרהמים
שא שערסי

M. C. Брумберг—M. S. Broumberg.
(Oberkantor der Synagoge von Penz.)

23717 } Zur Israel.
23718 } L'dor wodor nagid.

צור ישראל
לדור ודור נגיד

23719 } Tikanto schaboss.
23720 } M'chalkel Chajim.

תקנת שבח
מכלכל היים

23721 } S'rok Olenu.
23722 } Wesimloch.

ורוק עלינו
והמלך

23723 } Kidusch.
23724 } Kwodo.

קידוש
כבודו

23725 } J'aale.
23726 } Birchass kohanim.

יעלה
ברכה כהנים

I. O. Якубсонъ—I. O. Iakoubson.
(Oberkantor der Synagoge von Sebastopol.)

23776 } Eili, eili. Volkslied.
23778 } Der Filosof, kom. Lied.

אלי אלי
דער פילאסאף

23777 } Ich bin mir a Chosidl, kom. Lied.
23779 } A alte Kasche, kom. Lied.

איך בין מיר א חסידל
א אלטע קאשע

23780 } Der Fuhrman, kom. Lied.
23781 } Das Pintele Lied.

דער פורמאן
דאס פינטעלע ליד

23782 } Wehogen baadenu. Geistliche Gesang.
23783 } El mole rachmim. Geistliche Gesang.

והגו בעדינו
אל מלא רחמים

M. Гузовскій—M. Guzowsky.

29003 } Eude loeil.
29004 } Min hameizar.

Пластики ПАТЕ играютъ безъ иголокъ.



29016 } Scheuner Isroël.
29019 } Kol Nidre.

29002 } Rosinkes un Mandlen.
29009 } Des Rebens maufsim.

29006 } Jankel geht in Schul herein.
29007 } Der Ben-jochid.

29017 } Mutter, kaif mir dos.
29018 } Eiz hadaas.

29012 } Haschiweinu nasad.
29013 } So geht das Geld wek.

29014 } Rabi der Smitzek ist gut.
29015 } Wo ist der Bochur?

29010 } Der Jossem.
29011 } Der Landslait.

Г. Рубинштейнъ—G. Rubinstein.

29025 } «Хаве», куплеты.
29026 } «Фратыкъ афъ деръ нахтъ».

29027 } «Агремеле, меламедъ», куплеты.
29028 } «Еврейскія бѣдствія», куплеты.

29029 } «Бубликъ», куплеты.
29030 } «Портной», куплеты.

Dr. Leo Тендлеръ—Dr. Leo Tendler.
(Lwow).

51841 } Gott in sein Mischpyt is gerecht, von Berman.
51907 } Dem Müllners Thrären, Warszawski.

51854 } Das Lied von Kischinew.
51857 } Das Talles'1 S. Bussotta.

Пластики, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



Адольфъ Мельцеръ—Adolf Melzer.
(Tenor).

- 51886} Das Zifferblatt aus «Chochmes nuschim».
51888} In Chül aran, aus «Ahasver».

Леонъ Калишъ—Leon Kalisch.
(Am jüdischen Theater in Lemberg).

- 51889} Die Megile aus «Hochzeit per Spass».
51890} A Briewale der Mamen, Volkslied.

- 51835} Jankele, aus «Der Jochsen». ינקעלע
51837} A Briewale der Mamen. א בריעוועלע

I. Деутшъ—I. Deutsch.
(Sänger am jüdischen Theater in Lemberg).

- 51870} Schäferlied aus «König Salomon», mit Orchester.
51912} Zion Zion, aus «Jenuda Hamachby».

- 51872} Nemt die Fafalech aus «Tochter Jerusalem», mit Chor.
51910} Duwid Melech Jistrueil aus «Der Jude in Rumänien».

Якобъ Фуксъ—Jakob Fuchs.
(Tenor am jüdischen Theater in Lemberg).

- 51874} Wide aus «Gabriel» mit Chor (mit Orchester).
51902} Es ist einer gewesen zu vor, aus «Das Leben in New-York».

- 51903} Abiezi verdienen Geld aus «Samson».
51904} «Der Idiot», aus «Der wilde Mensch».

Юлій Гуттманъ—Juliusz Guttman.
(Komiker am jüdischen Theater in Lemberg).

- 51873} Neumondscene mit Chor aus «Ni be ni me, mit Orchester».
51906} Hacufes, Sinagogenscene mit Chor.

Пластинки ПАТЕ играютъ безъ иглокъ.



- 51891} Der Chusid, Sprechscene.
51914} Der Arendar, Duoscene mit Frau L. Karlik.

- 51905} Kale besingen, Hochzeitsscene.
51913} Bris Mile, Beschneidungsscene. Frau S. Guttman & Chor.

Ш. Линденфельдъ—Sz. Lindenfeld.
(Vom jüdischen Theater in Warschau).

- 23671} Hobich gehabt a Nacht—kuplet. האב איך געהאט א נאכט
29093} Hitz, hitz, hitz—kuplet. חוץ חוץ חוץ
23672} Jidel mit sein Fidel—kuplet. אידעל מיטען פידעל
29094} Ich stell eich vor «Mein Schwiger»—kuplet. איך שטעל איך פארר מיין שוויגער

M. Вейнбергъ—M. Weinberg.
(Vom jüdischen Theater in Warschau).

- 23673} Sterendlech aus «Prinz ben Hador. שמערענדליך
23674} Das Beimele—aus «Pare» דאס ביימעלע
23675} Al Naharos bowel aus «Serel Berel» על נדרוח כבל
23676} Zeitungsleser aus «Die Jüdische Eitsinnem לעחוץ, N'schume»—M. Weinberg u. Feinstein.

M. Бульманъ—M. Bulman.
(Vom jüdischen Theater in Lodz).

- 23681} Leolom Tykach. לעולם הקח
23682} Die ganze Welt. דיא גאנצע וועלט
23683} Iecer Hora. יעי הרה
23684} Das Pintele. דאס פינטעלע
23685} Ich weis nischt wie asoj. איך ווייס נישט ווי אזוי
23686} Cures. ערוח

Пластинки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



- 23687 } Be-Me.
23688 } L'kowitz Schabos. בע-מע
לבביר שבת
- 23689 } S'chemen meg't ihr eich.
23690 } Malkes. שעחמו סענט איר אייך
מלקח

Б. Розенталь—B. Rosenthal.

(Vom jüdischen Theater in Lodz).

- 23691 } Oj! a weib, a weib.
23692 } Wus frier ist besser. אויא א ווייב א ווייב
וואס פריער איז בעסער
- 23693 } Der Fetter Melech.
23694 } Der Border ער פערמער מלך
ער בארדער
- 23695 } Dus Tretele.
23696 } Chap-lap. דאס טרערעלט
חאפ-לאפ
- 23697 } L'chaim.
23698 } Rab Schmilek. לחיים
רב שמאליק
- 23699 } Ehrlich Brüder Motie.
23700 } Glücklich wollen mir beide ערליך ברודער מאטיע
גליקליך וועלען מיר ביידע

Х. Фейнштейн—H. Fenistein.

(Vom jüdischen Theater in Warchau).

- 29067 } Mein Weibel Mischke—kuplet.
29068 } Hopst deridelei. מיין ווייבעל מישקע
האפט דערידעליי
- 29069 } Ad musaj—aus «Pintele Jud».
29070 } Ihi ojr—aus «Jachsen». ער משה. פאנסינמעלעויר
יחי אור. מין יחסן

Л. Браун—L. Braun.

(Vom jüdischen Theater in Warschau).

- 29072 } Di Matnia aus «Weibs Mann».
29074 } A pintel mit den Ojg—kulpet. די מאטניא
א פינטעל מיטען אויג
- 29075 } S'ist mir wohl—«Pintel Jud».
29076 } Stojst sich uhn. סאיט מיר וואהל
שטויסט זיך אהן

Пластишки ПАТЕ играютъ безъ иглоу.



- 29077 } Die Beitsch.
29078 } A Briwele der Kale—kuplet. די בייטש
א בריוועלע דער קאלע

Г-жа Фрида Гольдштейн-Цвибель.

Frau Frida Goldstein-Zwiebel.

(Sopran am jüdischen Theater in Lemberg).

- 51338 } Harfenlied, aus «Bar Kochba». הארפענלידער
51339 } Schabes Jontov, aus «Sulamith». שבת יום טוב
- 51340 } Grosser giter Melech aus «Ahasver». גראסער גיטער מלך
51341 } Chaschel Joel, duett aus «Mensch soll man sein
ges. von Frau Karlik und Herr Guttman». קאסל יואל

Г-жа Шлосберг—M-me S. Szlosberg.

(Vom jüdischen Theater in Warschau).

- 29079 } Walc—aus «Zwei Tanoim».
29080 } Schluflied—aus «Goldene Hoch-
zeit». וואלץ. פון צוויי חנאים
שלוף ליט
- 29081 } A mojce ungewaschen.
29082 } Die Kohanym. א מוצא אים ניוואשן
די כהנים
- 29083 } Das Pintele Jud.
29084 } Gott will, schießt a Besem. דאס פינטעלע יוד
גאט וויל שוויט א
כעזעס

Г-жа Крайзе Миллер—M-me Krause Miller.

(Vom jüdischen Theater in Warschau).

- 29085 } Die Frau.
29086 } Ich bin Wei די פרו
איך בין א ווייבעל
- 29087 } Mizroch in Marew.
29088 } Hawel Hawolim. מורח אין מעריכ
הכל הכלים

Пластишки, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.



Г-жа Карликъ и г. Гутманъ.
Frau Karlik und Herr Guttman.

(am jüdischen Theater in Lemberg).

- 51342 } Chab mein Wabel, duett aus «Mensch»
soll man sein. איך האב מיין וואבל
51343 } Nu, nu, aus «Rothschild». Solo Herr Guttman. נ. נ.
51346 } Purimscene. פורים טענע
51350 } Verlobungsscene, Komische Scene. Herr und Frau Gutt-
mann, Frau Karlik und Herr Thur. פערלאבונגסצענע

Г-жа Краузе и г. Лернеръ—M-me Krause u Herr Lerner.
(Vom jüdischen Theater in Warschau).

- 23670 } Alle Meidteeh kriegen Chassanim. אלע מיידלעך קריגען חסנים
29071 } Akasche auf a maasse aus «Mein Weibs» Mann.
Frau Rappel. אקאשע אויף א מעשח

Сценки съ музыкой Гг. Фейнштейнъ и Линденфельдъ.
Scenen mit musik fon Feinstein u. Lindenfeld.

- 23677 } Gekimen vom Zadik. געקומען פון צדיק
23678 } Meschiach am dem Automobil. משיח אויף דעם אוטאמאביל

- 23679 } Mizwe Tanz. מיצוה טאנץ
23680 } Kadril. קאדריל

Гг. Фейнштейнъ и Линденфельдъ.
Feinstein u. Lindenfeld.

(Vom jüdischen Theater in Warschau.)

- 29089 } Die Bahn. די באהן
29091 } Telefon. טעלעפאון
29090 } Der Hespel. דער הספד
29092 } Der Pozar (Fajer). דער פאזשאר

Пластины ПАТЕ играютъ безъ иглоу.



Л. Браунъ и г-жа Ратель.
L. Braun. M-me Rappel.

(Vom jüdischen Theater in Warschau).

- 29063 } Er kist sie du. ער קישט זי די
29066 } Sollst verlassen Tate Mame, aus
«Jachsen». ואלסט פארלאזען טאטע מאמע
29064 } Meidteeh nischt stolzieren. מיידעלעך נישט שטאלצירען
29065 } Der Fetter sucht a Mime. דער פעטער זוכט א מימע

Г-нъ и г-жа Гутманъ, г-жа Карликъ, гг. Туръ и Фуксъ.
Herr und Frau Guttman, Frau Karlik, Herr Thur und Fuchs.

- 51347 } Der Schuster als Rabbi, komische
Scene, 1 Teil. דער שויסטער אלס רבי
51348 } Der Schuster als Rabbi, komische Scene, 2 Teil.
51349 } Am Lemberger Naschmarkt, komische
Scene. אים לעמבערגער נאש מארק
51351 } Auf der Reise zum Rabbi, komische
Scene. אויף דער רייזע צום רבין

Юлій Гутманъ съ хоромъ.
Juliusz Guttman und Chor.

(des jüdischen Theaters in Lemberg).

- 51354 } Homawdel, aus «Der grobe Jung». קאמישע קאדריל
51355 } Komische Quadrills «Schmiel Gorgel».
51356 } Chusen Kale Masetopf, aus «Die grünen
Mojd». חסן כלה מול טוב
51357 } Hatikwah, Zionslied. חתקוה

Пластины, обозначенныя *, подлежатъ оплатѣ авторскаго вознагражденія.

ПЛАСТИНКИ
ПАТЭ
ИГЛАЮТЪ БЕЗЪ
ИГОЛОКЪ.



ПЛАСТИНКИ
ПАТЭ
единственныя,
начинающіяся съ
центра.

Пластинки 28 сантим.

Съ желтымъ этикетомъ по 1 р. 75 к.

Съ краснымъ этикетомъ по 1 р. 30 к.

КЪ СВДЪНІЮ.

1) Пластинки „Патэ“ для „Патефона“ устраняютъ собою очень большое неудобство, а именно: перемену иголокъ; при наигрываніи нашихъ пластинокъ совсѣмъ не требуется иголокъ, такъ какъ передача звуковъ происходитъ посредствомъ сапфира, котораго мѣнять не надо.

2) Пластинки „Патэ“ должны слушаться при скорости отъ 90—100 оборотовъ въ минуту.

3) Начинается пластинка „Патэ“ не такъ, какъ пластинки прочихъ фабрикъ, а съ середины, около рельефнаго выступа.

4) Наши пластинки „Патэ“ можно слушать на всѣхъ, безъ исключенія, пластиночныхъ аппаратахъ хорошаго качества съ тонарнымъ, для чего требуется только придѣлать нашу диафрагму „Патэ“ съ сапфиромъ.

УКАЗАТЕЛЬ ИСПОЛНЕНІЙ.

	Стр.		Стр.
--	------	--	------

ОРКЕСТРЪ.

Музыка	10, 90
Музыка	10
Музыка	105—110
Музыка	103
Музыка	9
Музыка	112—113
Музыка	8, 90—95
Музыка	110—112
Музыка	90
Музыка	101—105
Музыка	95—98
Музыка	100
Музыка	131
Музыка	103
Музыка	6—8
Музыка	98—100

РАЗНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ.

Музыка	15, 126
Музыка	15
Музыка	121—125
Музыка	130
Музыка	12—13
Музыка	117—121
Музыка	116
Музыка	127
Музыка	125
Музыка	15
Музыка	130
Музыка	128
Музыка	128
Музыка	130

ДУХОВНОЕ ПѢНІЕ.

Музыка	55
Музыка	134—135
Музыка	134
Музыка	134
Музыка	132
Музыка	133—134
Музыка	132—133
Музыка	53—55

Музыка	16, 128
Музыка	128—130
Музыка	15, 127
Музыка	15
Музыка	127
Музыка	128
Музыка	16
Музыка	126—127
Музыка	13—14, 125—126
Музыка	15, 126
Музыка	15
Музыка	127—128
Музыка	127

ПѢНІЕ.

Музыка	55, 132—135
Музыка	17—53, 153—160, 161—170
Музыка	170—182
Музыка	135—148

МАЛОРОССІЙСКИЙ РЕПЕРТУАРЪ.

Музыка	172, 178
Музыка	148—151, 160, 163, 164, 168—169

ЕВРЕЙСКИЙ РЕПЕРТУАРЪ 185—195

ИНОСТРАННЫЕ ОТДѢЛЫ.

Музыка	86—88
Музыка	78—86
Музыка	69—78
Музыка	57—58, 183—185
Музыка	58—69

СВѢТСКОЕ ПѢНІЕ.

Музыка	151
Музыка	140
Музыка	140
Музыка	148
Музыка	146—147
Музыка	147
Музыка	145—146
Музыка	143—144
Музыка	143

Хоръ Лобедова И. Г. (цаган.)	53, 148
» Леопидова М. А.	115
» Митронова И. И.	135—138
» Московской оперы	52
» Оленина А. А.	144—145
» Познаекаго	146
» Провита (Молорос.)	150—151
» Пѣсн каторжанъ	151—152
» Пѣтухова	144
» «Россія», подъ упр. Гюгау	
и Садовникова	138—139
» Савельева С. П. (Малорос.)	150
» Савицкаго А. И. (Мал.)	148—150
» Савицкаго А. И. (Русс.)	142—143
» Фесенко	147—148
» «Чайка»	141—143
» Юхова И. И.	144

ДѢТСКІЯ ПѢСНИ.

Женскій хоръ	146
--------------	-----

ОРКЕСТРЫ.

Американскій оркестръ Суза	95
Лондонскій Императорск. симфоническ. оркестръ	12
Нѣмецкій оркестръ	116
Оркестръ Александровск. военн. училища	113—114
Оркестръ Варшавскаго филарм. Общества	115
Оркестръ Конопасекъ Фр.	58, 115
Оркестръ Намысловскаго Карл.	58, 115
Оркестръ Пате.	6—11, 90—113
Польскій орк. Бр. Пате.	57, 114—116
Румынскій орк. подъ уп. Василия Покой	101
Симфоническій оркестръ	12
Струнный оркестръ	11
Цыганскій оркестръ Беркесъ Беда	100—101

ИНСТРУМЕНТЫ.

Арфа, скрипка и органъ	15, 126
Арфа, скрипка и флейта	15
Балалайка, Берлявскій А. Т.	121—122
» Доброхотовъ А. Д.	122
» Квартетъ Крамского	123
» Квинтетъ «Товарищества»	123
» Оркестръ Берлявскаго	124
» Оркестръ Роде	124—125
» Трояновскій Б. С.	123
Беняко, Сидней Э. Тернеръ	130
Виолончель, Ж. Бедетти	12
» К. Вѣлоручевъ	
Миньяръ	13

Гармонія, С. Д. Бобровъ	Стр. 120
» П. Е. Невскій	119
» Оркестръ Бр. Авако-выхъ	118
» Оркестръ В. С. Варшавскаго	117—118
» Оркестръ Бр. Извъ-ковыхъ	119
» Оркестръ В. П. Хег-стремъ	118
» Ст. Рыбка	121
» Тріо Ростовскихъ гармонистовъ подъ упр. Кузьмина	117
» М. Шарліе	121
Духовная музыка	16
Духовой квартетъ Брандтъ, Липаевъ, Путкамеръ и Таба-ковъ	127
Жалѣйки, подъ упр. Пахарева	125
Кларнетъ и рояль: г.г. Дреперъ и Бреантъ	15
Колокольчики и органъ, Листеръ и Кукъ	128
Колокола, Вильямъ Дичамъ, А. Мюллеръ	130
Концертино, А. Принцъ	130
Корнетъ а пистонъ, Феликсъ Зильберъ	16, 128
Ксилофонъ и тубафонъ, Фисъ-Дисъ, Витнонь	128—130
Мандолина	15, 127
Мандолина и гитара	15
Мандолина и цитра	127
Окарина	16
Органъ, арфа и скрипка	15, 126
Органъ, арфа и флейта	15
Органъ, арфа и флейта	128
Почтовые рожки	
Рояль: Брианъ Л. Россовскій В. К. Моретти, Чернявскій И.	16
Свистъ, Бельмонтъ, Гіальдини Гв., Рафасель Эдиге, Руфусъ	126—127
Скрипка, арфа и органъ	15, 126
Скрипка, арфа и флейта	15
Скрипка, виолончель и рояль	15
Скрипка, Гокъ, Май, Мендельсъ, М. Ранцато М., Ротманъ, Чернявскій, Эльманъ	13, 14, 58, 125, 126, 15
Тріо Чернявскихъ	127
Цитра, Отто Слезакъ	

РАЗСКАЗЫ и КУПЛЕТЫ.

Богемскій Д. А.	175
Борисовъ Б. С.	172
Войцеховскій А. М.	173
Гриневскій Н.	178
Добровъ Р. К.	174
Драгомировъ К.	174

Добровъ И. А.	176
Добровъ Анатолий	177
Добровъ Н. А.	177
Добровъ Крамолинъ Я. Я.	175
Добровъ Н. П.	175
Добровъ Мансфельдъ	178
Добровъ Л. Я.	173
Добровъ Г. В.	120
Добровъ Петръ	171
Добровъ Н. П.	173
Добровъ Н. М.	178
Добровъ М.	175
Добровъ Владиміръ	170
Добровъ С. Ф.	174
Добровъ С.	176
Добровъ А. В.	176
Добровъ П. А.	171
Добровъ Ю. В.	177—176
Добровъ В.	171—172
Добровъ С. И.	

КОМИЧЕСКІЯ ДУЭТЫ.

Добровъ Бомъ	178—180
Добровъ и Дмитріевскій	182
Добровъ и Крамской	181—182
Добровъ Е. и А.	181
Добровъ Романченко	180
Добровъ и Никола	182
Добровъ А. С. и Н. Н.	181

МЕЛОДЕВЛАМАЦІЯ.

Борисовъ Б. С.	56
Борисовъ П. Н.	56

ЕВРЕЙСКІЙ КВАРТЕТЪ.

А. В. Пундикъ	182
---------------	-----

ОПЕРЫ, ОПЕРЕТТЫ и РОМАНСЫ.

Тенора.

Балновъ В.	37
Богдановичъ А. В.	34
Большаковъ Н. А.	34
Бондаренко И. В.	163
Виттинъ Е. Э.	33
Волосовъ Д. Б.	36
Давыдовъ А. Д.	163
Давыдовъ А. М.	32
Давыдовъ В. П.	31
Ершовъ-Ростанъ Д.	163
Карензинъ А. М.	161
Каржевскій Н. В.	35
Карсавинъ Д. Н.	36, 37
Косенцовскій М. Д.	23
Куржійскій М. С.	162
Куржійскій А. М.	32, 38

Лелива Э.	34
Матвѣевъ А. М.	161
Михайловъ М. В.	36, 162
Пиддубный Т. Г.	164—165
Прокофьевъ А. Я.	168
Ростовскій Н. А.	36
Садовниковъ С. П.	162—163
Собинковъ Л. В.	31
Федоровъ Е.	36
Южинъ Д. Х.	35

Баритоны.

Баторинъ П. И.	163
Брагинъ А. М.	37
Вавичъ М. И.	41, 166
Каміонскій О. И.	39, 165
Левикъ С. Ю.	38, 39
Модестовъ Ю. А.	40, 165
Оленинъ И. С.	165
Орловъ И. Д.	165
Савицкій Ф. И.	166
Смирновъ А. В.	42
Сѣверскій Н. Г.	41
Тартаковъ І. В.	38
Фесенко	42
Шевелевъ Н. А.	40

Басы.

Бухтояровъ Д. М.	45
Запорожецъ К. Д.	45
Касторскій В. И.	167
Пироговъ Г. С.	46
Сибиряковъ Л. М.	43, 44, 167
Торскій	44, 167
Швецъ М. Э.	168
Шувановъ М. И.	45

Сопрано.

Бронская-Макарова Е. А.	18
Гвоздецкая А. А.	17, 19
Добровольская А. І.	17
Ермоленко-Южина Н. С.	20
Иванова Е. А.	19
Киселевская А. Н.	169
Кузнецова М. Н.	18
Ланская Н. М.	20
Лосская	159
Лучинская А. П.	160, 168
Львова М. С.	155, 160
Михайлова М. А.	17
Нежданова А. В.	20
Окунева О. М.	23
Пекарская А. Г.	23
Понтовская В. И.	155
Тамара Н. И.	19
Фигнеръ Медея	18
Фостремъ Альма	153
Цвѣткова Е. Я.	24, 153—154
Эмская М. А.	

Меццо-Сопрано.

Августиниовичъ С. М.	23
Башарина Е. И.	156—157
Воскресенская	169
Вяльцева А. Д.	25—154
Гри-Гри А. С.	159
Грузинская Тамара	155
Дулькевичъ Н. В.	26, 156
Збруева Е. И.	21
Каринская М. А.	26, 157—158
Комарова М. П.	156
Мессаль Люцияна	24
Петренко Е. Ф.	22
Петрова-Званцева В. Н.	22
Познякова А. М.	160
Правдина М. К.	153
Толстая Т. К.	27
Тугаринова К. А.	21
Чехмetyева Ю. Н.	25, 169
Шихудкал-Минченко Н. Е.	22, 160

Альтъ.

Вашкевичъ Е. И.	27
Глазунова Л. Н.	30
Полякова Настя	27

Контральто.

Ильманова А. В.	29, 155
Панина Варя	29, 159
Плевицкая Н. В.	28, 29, 157—158
Федорова Шура	30, 159

Дуэты.

Большаковъ Н. А. и Смирновъ	47
Вавичъ М. И. и Леонидовъ М. А.	50
Варфоломѣевъ и Ждановъ	51
Воскресенская и Соколовъ-Волж- скій	169
Ермоленко Н. С. и Южинъ Д. Х.	46
Зброжекъ-Пашковская Е. В. и Большаковъ Н. А.	47
Каміонскій О. И. и г-жа Брунъ	49
Кедровъ и Торскій	47
Киселевская и Чехмetyева	169
Комиссаржевскій Г. М. и Моде- стовъ Ю. А.	49
Лабинскій А. М. и Сибиря- ковъ Л. М.	48
Лучинская и Ребикова	168
Михайлова М. А. и Больша- ковъ Н. А.	47
Михайловъ М. В. и Вавичъ М. И.	50
Михайлова М. А. и Лан- ская Н. М.	46
Окунева О. М. и Карри Е. Ф.	48
Окунева О. М. и Комиссаржев- скій Г. М.	49

Окунева О. М. и Леонидовъ М. А.	Стр. 49
Окунева О. М. и Сибиряковъ Л. М.	48
Пекарская А. Г. и Ксендзов- скій М. Д.	63
Піонтковская В. И. и Горевъ В. С.	23
Подгорецкая и Варфоломѣевъ	49
Садовниковъ С. П. и Запоро- жець К. Д.	170
Федоровская и Савицкій	50
Чупрынниковъ и Торскій	169

Тріо.

Тріо Грабостова	51, 170
---------------------------	---------

Квартеты.

Квартеты Грабостова	51, 170
Чупрынниковъ М. М., Сафо- новъ Н. М., Кедровъ Н. Н. и Торскій	50, 51, 169

Квинтеты подъ упр. Грабостова.

Г-жи: Степанова, Подгорецкая, Гг. Варфоломѣевъ, Ждановъ и Грабостовъ	51, 170
--	---------

Алфавитный указатель иностран-
ныхъ артистовъ.

Альбани	79
Альберсъ	59
Анкана Маріо	80—81
Ардтъ Гарри	77
Аффръ	58—59
Балестро	85
Басси	79
Бендиксъ Мартинъ, Павель и се- мейство	77
Бераръ	65
Берто	85, 86
Билли А.	183
Богущкій	82, 83
Бонинсеня Целестина	70
Борнъ Эрихъ	85
Бруно Элиза	84
Брусса Терезина	60
Бэломъ	62—63
Ваге	63—64
Валландри	71
Вальдемаръ	71
Вейль Германъ	86
Венеранди	88
Вернонъ	77
Видекъ	87
Вильямсъ	83—84
Гальвани Марія	74
Гольмъ Маргарита	183
Гоферъ Мирцль	183
Громбчевскій	183

Гросе	87
Гурскій	183
Дальбре	67
Дань	86
Дельна	63
Джукелъ	65
Джонъ Эрн	72—73
Джонсъ Анна	74
Джонсъ Анна	184
Джонсъ Анна	67
Джонсъ Анна	60
Джонсъ Анна	183
Джонсъ Анна	78
Джонсъ Анна	88
Джонсъ Анна	78
Джонсъ Анна	75
Джонсъ Анна	81
Джонсъ Анна	57
Джонсъ Анна	79, 80
Джонсъ Анна	64
Джонсъ Анна	87
Джонсъ Анна	85
Джонсъ Анна	88
Джонсъ Анна	72
Джонсъ Анна	83
Джонсъ Анна	68
Джонсъ Анна	64
Джонсъ Анна	60—61
Джонсъ Анна	61
Джонсъ Анна	57
Джонсъ Анна	183
Джонсъ Анна	79—85, 86
Джонсъ Анна	86
Джонсъ Анна	84—85
Джонсъ Анна	72
Джонсъ Анна	185
Джонсъ Анна	84

Перваль	61
Пини-Корси	80
Пирпойнтъ	87
Полень	68—69
Поповскій	183
Преве	81—82
Рапакій	184, 185
Роръ	70
Ростъ Карлъ	72
Роттеръ	71
Рунге Гертруда	74
Руффо Титта	81
Савицкій	183
Сампини	78
Слезакъ	69
Три	86—87
Фаваръ	64
Ферреаль	67—68
Фертнеръ	185
Фогельстромъ Фрицъ	69
Фрагсонъ	60
Хачардъ	87
Хезеръ	86—87
Хоръ Варшавской оперы	57—185
Хоръ театра «ла-Скала»	85
Де Циснеросъ Элеонора	84
Шарлески	65
Шарлюсъ	65—66
Де-Шарни Нина	84—85
Шварцъ Юсифъ	71
Шмедсъ	69
Штернъ Янъ	184
Штейнгартъ	73
Шгрель	70
Шюллеръ Вилли	70
Ярковская	184

ОГЛАВЛЕНИЕ.

Гимны.	Стр.
Австрийский	11, 91
Английский	10
Боже, Царя храни	52, 90
Итальянский	11
Коль славенъ нашъ Господь	90
Марсельеза	10
Маршъ Гарибальди	11
Норвежский	10
Нѣмецкій	11
Славься, славься	52
Шведскій	10

ОРКЕСТРЪ.

Марши.

Австрийскихъ охотниковъ маршъ	8
Австрийскіе кадеты	93
Азіатскій маршъ	93
Аида, маршъ	97
Американскій военный маршъ	94
Американскій маршъ	94
Барабанный бой	91
Бельфегорскій маршъ	94
Бовзъенка	93
Боккачіо	90
Борцовъ маршъ	94
Бранденбургскій маршъ	95
Венгерскій маршъ (Цыганская любовь)	94
Веселый маршъ	98
Веселые кузнецы	98
Весь Париятъ	90
Видѣніе бургомистра	92
Виндобонскій маршъ	8
Военный маршъ	94
Воспоминаніе (Екатер. выставка)	93
Впередъ	91
Входъ въ Тананпаривъ	91
Вѣна останется Вѣной	9
Вѣнскіе гуляки	99
Вѣрный нѣмецъ	92
Въ добрый часъ	110
Героическій	8
Главарь побѣды	95
Грандъ-Электро	94
Графъ Вальдерзее	91
Гренада	91
Гриленбаннеръ	91

Стр.	Гимны.	Стр.
90, 94	Гриша	90, 94
95	Грозный	95
95	Гурко	95
8	Да здравствуетъ Америка	8
93	Да здравствуетъ Габсбургъ	93
91	Да здравствуетъ Тироль	91
93	День рожденія	93
95	Дефиле Республиканской гвар- діи	95
92	Дни нашей жизни	92
91, 105	Донъ Кихотъ	91, 105
99	Дровосѣки	99
99	Е. И. В. Наслѣдника Алексѣя Николаевича	99
113	Жизнь за Царя, маршъ	113
98	Завоеватель, маршъ	98
93	З. Д. Г. маршъ	93
92	Индіана, маршъ	92
8	Индійскій маршъ	8
93	Кавказскій маршъ	93
92	Кадеты	92
95	Казацкій маршъ	95
92	Капитанъ	92
95	Кармень, маршъ	95
90	Карменъ, маршъ	90
95	Китайскій маршъ	95
95	Колокола свободы	95
95	Колокольчики	95
91	Командирскій	91
91	Король Карлъ	91
91	Король Фридрихъ	91
95	Король хлопка	95
99	Кровью	99
92	Крокодилъ	92
91	Кружевной платочекъ королевы	91
95	Легальная лига	95
93	Легкая конница	93
102	Малороссійскій маршъ	102
94	Маритана маршъ	94
92	Маршъ Баварда	92
94	Маршъ дѣтей	94
91	Маршъ изъ балета «Конекъ Гер- бунокъ»	91
8	Маршъ изъ оп. «Богема»	8
95	Маршъ изъ оп. «Богема»	95
92	Маршъ городовыхъ	92
92	Маршъ изъ оп-ки «Голь Мошь и Ко»	92
92	Маршъ изъ оп-ки «Дѣвушки му- зыкантши»	92
107	Маршъ изъ оп-ки «Ева»	107
91	Маршъ изъ оп-ки «Прекрасная Ризетта»	91

7	Маршъ изъ оп. «Пророкъ»	7
93	Маршъ изъ оп-ки «Разведенная жена»	93
91	Маршъ изъ оп-ки «Скромная Су- санна»	91
8	Маршъ изъ оп. «Тангейзеръ»	8
93	Маршъ Императ. и Королевск. Вѣнск. полка	93
8	Маршъ мальчишекъ	8
8	Маршъ 1 и 2 часть	8
90	Маршъ Черномора	90
93	Маршъ чести	93
91	Матушковскій маршъ	91
92	Муссианъ	92
110	На Дальній Востокъ	110
94	Негрятинскій пикникъ	94
94	Новый колониальный маршъ	94
92	Парадный звонъ	92
90	Пассъ-Парту	90
94	Пате, маршъ	94
94	Первый во фронтѣ	94
8	Персидскій маршъ	8
91	Побѣда	91
90	Подъ двуглавымъ орломъ	90
95	Подъ Знаменемъ побѣды	95
93	Подъ французскимъ знаменемъ	93
93	Польскій маршъ	93
8	Похоронный маршъ	8
92	Почетный караулъ	92
92	Праздникъ игрушекъ	92
93	Праздничный маршъ	93
90	Преображенскій	90
105	Привѣтственный маршъ	105
94	Привѣтъ изъ Конягана	94
98	Пробужденіе	98
95	Прохожденіе полица	95
93	Рекрутскій маршъ	93
8	Республиканецъ маршъ	8
93	Русскіе кадеты	93
98	Русскій маршъ	98
91	Самсонъ	91
91	Санта Лючія	91
91	Свободная любовь (Разведенная жена)	91
94, 116	Свобелевъ	94, 116
92	Сава духу свободы	92
95	Старые друзья	95
92	Султанскій маршъ	92
8	Танецъ большихъ сапогъ	8
93	Танецъ маленькихъ пьерро	93
92	Те Тендерсъ	92
95	Тоска о прошломъ	95
90	Тоска по родинѣ	90
90	Турецкій патруль	90
8	Ужасная батарея	8
165	Улей	165
91	Французскій военный маршъ	91
94	Циклистовъ маршъ	94
93	Чикагскій колоколь	93
95	Шофферовъ маршъ	95
92	Шумно, шумно	92
99	Шумно, шумно	99

6	Щелкунчикъ, маршъ	6
92	Эхо бастіона	92
94	Ярмарка въ Брюсселѣ	94
115	Ja wid Nassau	115
115	Krakusy 13 go pułku	115
115	Marsz pieśni narodowych	115
115	Triglaw	115

РАЗНЫЕ ТАНЦЫ.

Аппамитскій танецъ.

105	Аппамитскій танецъ	105
-----	------------------------------	-----

Апашей танецъ.

93, 103, 104	Танецъ Апашей	93, 103, 104
--------------	-------------------------	--------------

Вальсы.

105	Амурскія волны	105
107	Анатэма	107
108	Андалузія	108
107	Баль въ разгарѣ	107
107	Бетина	107
12	Благоуханіе жасмина	12
100	Бюффи	100
104	Бѣлый и черный	104
109	Бѣшеный экстазъ	109
93	Вальсъ (Автомобильная барышня)	93
105	Вальсъ (Басковъ)	105
101	Вальсъ (Вальсъ любви)	101
108, 109	Вальсъ (Венера на землѣ)	108, 109
11, 100	Вальсъ (Веселая вдова)	11, 100
94, 100, 106	Вальсъ (Въ вихрѣ вальса)	94, 100, 106
101, 116	Вальсъ (Графъ Люксембургъ)	101, 116
116	Вальсъ (Гусарская любовь)	116
107	Вальсъ (Дѣвочка съ куклой)	107
92	Вальсъ (Дѣвушки музыкантши)	92
107	Вальсъ (Ева)	107
106, 107	Вальсъ (Евгеній Онѣгинъ)	106, 107
108	Вальсъ (Корневильскіе колокола)	108
11	Вальсъ (Летучая мышь)	11
11	Вальсъ (Милашка)	11
11	Вальсъ (Наила)	11
107	Вальсъ (Незабвенный баловень)	107
94, 108	Вальсъ (Разведенная жена)	94, 108
91	Вальсъ (Прекрасная Ризетта)	91
104	Вальсъ розъ	104
94, 116	Вальсъ (Цыганская любовь)	94, 116
108	Вальсъ (Чары весны)	108
108	Вальсъ черныхъ чулокъ	108
108	Вдали отъ бала	108
108	Венеція	108
95, 100	Веселые братья	95, 100
110	Вздохи	110
101, 109	Влюбленная	101, 109
109	Волна	109
106	Волшебный	106
100, 109	Восхищеніе	100, 109
103	Всегда или никогда	103

	Стр.
Въ Маннаарестъ	101
Въ минуту грусти	107
Въ минуты забвенія	106
Въ минуты наслажденія	105
Въ чаду вальса	107
Вѣнскія барышни	11
Вѣнская кровь	99
Вѣра, Надежда, Любовь	110
Герольдъ	106
Гибель авиатора	105
Гнѣздо аиста	106
Голоса весны	11
Голубой	108
Голубой Дунай	11
Голубое небо Венгрии	109
Гонда (Разведенная жена)	116
Грезы	100, 106
Грезы юности	106
Гренада	107
Грусть (Mélancolie)	105
Деревенскія ласточки	109
Долина слезъ	106
Дунайскія волны	107
Женскіе глазки	108
Жуанитта	108
Заря	107
Зимняя сказка	113
Звукъ съ Дальняго Востока	107
Иллюзія любви	109
Казино	101
Качели (Веселая Вдова)	100
Кисынка	110
Скромная Сусанна. Когда вы танцуете	91
Когда любовь умираетъ	100, 109
Колумбія	107
Комета	110
Концертный вальсъ	106
Конькобѣжцы	107
Копелія (Делиба)	101, 102
Котильонъ	101
Красавица	108
Красавица изъ Нью-Йорка	109
Ласковая	109
Ласки Крыма	106
Луна	108
Лѣсная сказка	106
Любовь сирены	105
Майскій сонъ	106
Макъ	109
Мальва	100
Минуты счастья	105
Могильныя свѣчи	97
Мое сокровище	12, 109
Молдаванскій вальсъ	106
Мондэнъ (Свѣтскій)	109
Монткристо	109
Монт-Пасье	106
Моя жизнь	99
Моя вѣдьмочка	105
На Байкалѣ	107

	Стр.
На берегахъ Зундера	106
Надъ волнами	107
На берегу Каспія	110
На жизненномъ пути	108
Наканунѣ	107
На моемъ аэропланѣ	108
На память	107
На прощаніе	114
На сонкахъ Манчжуріи	115, 113
Невозвратное время	93
Ночная красавица	106
Обаяніе	109
Одной тебѣ	9, 103
Ожиданіе	106
Осенній сонъ, Джойса	105
Осеннія мечты	106
Островъ печали	106
Отклики войны	110
Очарованіе	113
Патефонъ	114
Покинутая	108
Полевые цвѣты	95
Помпонетъ	103
Послѣднія капли	11
Поцѣлуй—первый шагъ къ охлажденію	108
Прекрасныя Канны	109
Прекрасныя Парижанки	109
Прошедшая весна	110
Пѣснь о Казино	101
Пѣть, смѣяться и плясать	11
Разбитая жизнь, Кунета	106
Разбитая жизнь, Кюсса	105
Разбитая жизнь, Щедрина	91
Разбитое сердце	107
Разбитыя мечты	105
Рождественскій	105
Рождество	109
Розовые сны	114
Самая красивая	108
Сантъ Яго	109
Симпатія	11
Сказки Вѣнскаго лѣса	95
Скэтингъ-Ринкъ	104
Слезы Сициліи	108
Созвѣздія	11
Сокровище (Цыганскій Баронъ)	107
Сонъ Варшавянки	107
Сонъ жизни	12
Страстная любовь	105, 106
Тоска	101
Трепетъ любви	108
Ты и ты	12
Тысяча поцѣлуевъ	113
Тѣлохранители королевъ	105
Улыбка осени	100, 92
Умирающая любовь	109
У ногъ твоихъ	12
Унынье	109
Упрекъ любви	109
Утренніе листья	

Стр.

Стр.

Водопада	100
Вѣдьма	11
Вѣдьма куколь	112
Вѣдьма	109
Вѣдьма	109
Вѣдьма	113
Вѣдьма бала	11
Вѣдьма баронъ	11
Вѣдьма ночь	108
Вѣдьма чулокъ, вальсъ	107
Вѣдьма цвѣтовъ	108
Вѣдьма	105, 108
Вѣдьма	104
Вѣдьма	107
Вѣдьма	106
Вѣдьма	100
Вѣдьма кружится	109
Вѣдьма плакаль	115
Вѣдьма Turia	115
Вѣдьма marzenia	115
Вѣдьма Wschodu	115
Вѣдьма	115

Венгерки.

Венгерка «Зюлочка»	114
Венгерка	101, 102

Галопы.

Галопная дорога	98
Галопъ	108
Галопъ	102
Галопъ	93
Галопъ	9, 103
Галопъ	58

Гейма.

Гейма	9, 102
-----------------	--------

Гопакъ.

Гопакъ плясовой	102
Гопакъ	102
Гопакъ	104

Кадрили.

Кадриль	9
Кадриль	9
Кадриль	9
Кадриль	9
Кадриль	9
Кадриль	9
Кадриль	9
Кадриль	9
Кадриль	58

Ки-ка-пу.

Ки-ка-пу	110
--------------------	-----

Стр.

Китайночка.

Китайночка	97
----------------------	----

Коханочка.

Коханочка	104
---------------------	-----

Кракетъ.

Кракетъ	103
-------------------	-----

Краковяки.

Краковякъ	102
Краковякъ Кюгера	114
Краковякъ пер. Кейля	114

Кэкъ-уокъ.

Кэкъ-уокъ	102
Кэкъ-уокъ, Турбана	101
Мексиканскій Кэкъ-уокъ	94
Настоящій Кэкъ-уокъ, Декена	103

Лезгинка.

Бальная лезгинка	101, 104, 114
----------------------------	---------------

Ликетъ.

Ликетъ	102
------------------	-----

Мазурки.

Былые времена	112
Великая княгиня	112
Грація	113
Дѣти-шалуны	112
Жизнь за Царя, мазурка	112, 113
Левандовскаго мазурка	113
Маленькая Мими	113
Миръ и Свобода	114
Молодецкая мазурка	114
Мышки	113
Нарасхватъ	102
Османскаго мазурка	112
Первая мазурка	113
Пикъ-веръ	113
Привѣтъ дамамъ	112
Самая красивая	113
Скромная	99
Танцующія дѣти	113
Фіалки изъ Канн	113
Флореаль	103
Фринетъ	113
Хвала женщинѣ	113
Черные глаза	113
Frajda na Saskiej kępie	115
Kuba-Jurek	115
Matuleńku złe się dzieje	115

X	Стр.
Mazur z Halki	115
Na peronie	115
Na rynku	115
Pocztylion	115
Przedświt	115
Świr, świr	115
Urański mazur	115
Wycieczka cyklistów	115
Zuch Stach	115
Матросскій танецъ.	
Бальный матросскій танецъ	103
Матло	102
Матчишъ.	
Матчишъ, Борель-Клера	101, 102
Мексиканскій матчишъ, Гаскона	105
Миньонъ.	
Миньонъ «На елкѣ»	114
Оберки.	
Na odsiebkę	115
Lat czterdzieści osiem	115
Па-де-катръ.	
Норвежскіе конькобѣжцы	103
Па-де-катръ	103
Па-де-катръ, Брандта	114
Па-де-катръ, Клюгера	114
Популярные	103
Па-де-патинеръ.	
Чинъ-Бумъ	114
Па-д'эспанъ.	
Новый па-д'эспанъ	104
Па-д'эспанъ	102, 104
Па-д'эспанъ «Испанка»	114
Па-Зефиръ.	
Па-Зефиръ	114
Парагвай.	
Танецъ Парагвай	98, 100
Польки.	
Апрѣльскія шутки	111
Бабочка (Papillon)	110
Барашки	112
Бель-Бокка	111

	Стр.
Бретонка	110
Вдвоемъ	112
Веселый крестьянинъ	96
Виртуозность	111
Владя	111
Возвращеніе изъ Венеціи	111
Все для удовольствія	104
Въ Тюильери	110
Гармоничное журчанье	112
Глушенькія	111
Горлица	112
Дурашкинъ (О, хо, хо).	110
Ева	111
Жгучая брюнетка	111
Жемчужный дождь	111
Зигзаги	111
Коварная любовь	112
Колибри	111
Корзиночка	112
Крестыанская полька	114
Кузнецы	99
Кукуреку	111
Кумушки	111
Лози	91
Любители Эйфелевой башни	111
Маленькій кроликъ	111
Маленькій Дикъ	112
Мариетта	111
Мели-мело	102
Мельница	99
Миленькая	111
Миниатюрная	111
Наконецъ одни	110
На конькахъ	114
На мельницѣ	99
Ниночка	99
О, да	112
Ой-ра, Ой-ра.	110, 114
Отплата	110
Парадъ оловянныхъ солдатиковъ	92
Паркъ «Луна», полька-маршъ	102
Плати твои долги	99
По-военному	110
Полька для дѣтей	111
Полька клоуновъ	111
Полька петрушекъ	98
Полька птицъ	110
Полька, со свистомъ	112
Послѣ войны	9, 110
Продавица	99
Прогулка	111
Простушка	111
Скорая помощь	111
Смартезъ	127
Смѣющаяся любовь (свистъ).	110
Соловей	112
Со стаканомъ въ рукѣ	110
Сюзеть	110
Та маленькая женщина	112
Тирольская полька	112

	Стр.
Тройка	111
Удочка	112
Удочка	110
Удочка	112
Удочка	—
Удочка	112
Удочка	111
Удочка	99
Удочка	103
Удочка	115
Удочка	114
Удочка	114
Удочка	115
Удочка	114
Удочка	114
Помпадуръ.	
Помпадуръ	114
Русскіе плясовые танцы.	
Русскіе	102, 114
Русскія	98, 102, 114
Русско-Славянскій.	
Русско-Славянскій	102, 104
Сванзинетъ.	
Сванзинетъ	101, 103
Скоттишъ.	
Дружба	103
Катаяночка	97
Конькобѣжцы	103
Скоттишъ (Польское хозяйство)	102
Попугайчикъ и попугай	103
Эттна	103
Танецъ живота.	
Танецъ живота	98
Тарантелла.	
Бальная Тарантелла	113
Тоббоганъ.	
Тоббоганъ	101, 124
Ту-стенъ.	
Ту-стенъ	102
Фанданго.	
Фанданго	104
Хавтаймъ.	
Хавтаймъ	102
Хавата.	
Хавата	112, 126
Чардашъ.	
Бальный чардашъ	104, 114

XI	Стр.
Шакопъ.	
Шакопъ	102
Этранжъ.	
Этранжъ, бальный	113
Разныя пьесы.	
Алясская пѣснь любви	97
Атака французской арміи	99
Африканскій бобръ	111
Ахъ, зачѣмъ эта ночь	101
Баркаролла	12, 96
Батурра	104
Бомбита	97
Босфоръ	96
Брюссельская выставка	97
Венгерскій танецъ	101
Веселые братья	95, 100
Весенний звонъ	97
Военныя ракеты	96
Возвращеніе весны	107
Возьмите меня	100
Во саду ли въ огородѣ	101
Восточный экспрессъ	99
Вы ли мое сокровище	97
Вы такъ прекрасны	100
Въ игрушечномъ магазинѣ	11
Вѣнскій юморъ	100
Гавоть «Стефанія»	97
Гай-да, тройка	96
Гармоніусъ Генделя	97
Гитана	104
Гобомоко	92
Голь Мошь и Ко, дуэть	96
Гонъ, красotka (Пляши, моя дѣвочка)	97
Да здравствуетъ моя родина	96
Дважды цвѣтетъ акація	100
Дилижансъ у лѣса	98
Долоресъ	104
Дунайская фея	108
Духовное анданте	97
Дуэть изъ оп-ки «Голь-Мошь и Ко»	96
Дѣвушка и негръ	104
Заклинаніе мечей	97
Зоологическій садъ	103
Интермеццо «Сельская честь»	12
Интермеццо Черри	92
Иса	101
Искра	94
Кавказскія рапсодіи	96
Камелія	99
Кармеля	104
Кингъ-Кингъ	94
Кошко	97
Край родной, солдат. пѣсня	113
Крестяночка	95, 103
Кузница въ лѣсу	99

Ліопъ	97
Лунное сіяніе изъ опъ - ки «Голь- Моль и Ко»	92
Лѣсные цвѣты	100
Любила меня мать	101
Ляро (Генделя)	12
Майнада	100
Малага	104
Маруся	95
Машакито	98
Мельница въ лѣсу	102
Мельница въ Шварцвальдѣ	99
Менуэтъ	12
Молитва Моисея	97
Моментъ художника	95
Монастырскіе колокола	129
Музыкальный ящикъ	96
На волнахъ Балатона	100
Национальная румынская лѣсня	100
На югъ	112
Нереда	94
Ниціанская серенада	97
Новый спортъ	105
Ночь въ Швейцаріи	96
Обитательница горъ	96
Омага. Интермеццо	12
О, мое солнце	97
Оле	104
Падали ужъ листья липы	100
Палома	97
Перепелка и кукушка	111
Пилу-Пилу	94, 103
Пляши, моя дѣвочка	97
Пожалѣй	101
Полонезъ	93
Полтавскій бой	98
Польскій	102
Почта въ лѣсу	96
Почта идетъ	98
Приглашеніе къ танцу	96
Принцесса Долларовъ, гавоть	96
Путешествіе по Швейцаріи	98
Лѣсенка Вилья	108
Лѣсны о гнѣздахъ	108
Лѣсня безъ словъ	96
Лѣсня пастуха	100
Радуга	96
Размышленіе Таисъ	12
Рамона	100
Русская	105
Русскій танецъ	102
Русское эхо	96
Рысь русской кавалеріи	96
Садъ Купидона	12
Саргенто	104
Свадьба розы	11
Свѣтлячки, гавоть	96
Семь сорокъ	97
Сердце дѣвушки	106
Стефанія, гавоть	97
Суббота	97

Сцены изъ воинскаго быта	Стр.
Танецъ любви	96
Танецъ сатира	12
Танецъ тѣней	97
Трианонъ	12
Три милыя женщины	97
Трубадуръ, хоръ	98
Трубачь (Даревскаго)	97
Трынъ-трава, полька-маршъ	96
Убаюкая меня	99
Финаль торжественной увертюры, 1812 г.	105
Фрессарскій мостъ	106
Фуантесъ	100
Хороводъ дѣтей	105
Цыганская душа	92
Что вы на это скажете	96
Шатунъ изъ он-ки «Голь-Моль и Ко»	12
Японскій танецъ фонариковъ	96
Эль-Пунга	96
Polonez Ogińskiego	94
Polonez z Halki	57
Szumka Ukraińska	57
Taniec maurytański	58

Увертюры, фантазіи, попури и балеты.

Африканка, фантазія	7, 93
Баяты, фантазія на Кавказскія темы	97
Богини мести, 1-я и 2-я ч.	7
Вечерній звонъ, фантазія	8
Вильгельмъ Телль, увертюра	6
Воспоминаніе о св. Римѣ, фантазія	8
Гейша, попури	8
Герцогиня Герольштейнск., фантаз.	8
Гугеноты, заклинаніе мечей	97
Гугеноты, фантазія	7
Дочь Золотога Запада, уверт.	12
Дочь Тамбуръ-мажора, фантаз.	6
Египетскій балетъ	10
Жидовка, фантазія	6, 112
Жизнь за Царя, попури	7, 91
Карменъ, антрактъ	7
Когда бы я былъ царемъ, фантазія. Увертюра I и II части	98
Конекъ Горбунокъ, антрактъ	10, 102
Копиелія	8
Корневильскіе колокола, фантаз.	8
Коронныя брильянты, увертюра	98
Лебединое озеро, попури	6
Легкая кавалерія, увертюра	6
Лоэнгринъ, фантазія	90
Малороссійское попури	6
Манонъ, фантазія	10
Марта, увертюра	7
Мишенья, увертюра	90
Музыкальное попури I и II части	

Вальса, вальсъ	11
Фантазія, фантазія	6
Опера, изъ оп. «Жизнь за Царя»	6, 112
Музыка изъ разныхъ оперетокъ	7
Музыка изъ русскихъ пѣсенъ	90
Маршъ, прелюдія и мазурка	7
Квартетъ, 1-я и 2-я ч.	7
Цирюльничекъ, уверт.	7
Сальва	10, 125
Прелюдья, прелюдія	6
Баллада, фантазія	7
Романсатъ, прелюдін	8
Менуэтъ, балетъ	10
Менуэтъ, фантазія	6
Полка, увертюра	7
Джукунчикъ, балетъ:	
Арабскій танецъ	10
Вальсъ цвѣтовъ	10
Скелетовъ танецъ	10
Танецъ фей и тренакъ	10
Джукунчикъ, маршъ	6
Джукунчикъ, увертюра	6
Греческій и румынскій оркестры.	
Ахъ, зачѣмъ это вочь	101
Задачонъ, чардань	100
Боффи, вальсъ	100
Вальсъ Любви, вальсъ	101
Венгерскій танецъ	101
Влюбленная	101
Возьмите меня	100
Воспоминаніе о Соррентъ	100
Восхищеніе, вальсъ	100
Во саду ли, въ огородѣ	101
Вы такъ прекрасны	100
Вѣтскій юморъ	100
Въ Манзанаресъ, вальсъ	101
Графъ Люксембургъ, вальсъ	101
Грезы, вальсъ	100
Дажди цвѣтетъ акація и Вадачонъ	100
Иса и Суббота	101
Начели, вальсъ (Веселая вдова).	100
Когда любовь умираеть, вальсъ	100
Кремье	100
Кошешей, вальсъ Делиба	101
Коробейники	101
Котильонъ, вальсъ	101
Любила меня мать, обожала	101
Любовное посланіе, вальсъ	100
Мальва, вальсъ	100
На волнахъ Балатона	100
Национальн. румынс. пѣсня	101
Надали ужъ листьа липы	100
Нарагвайскій танецъ	100
Плѣнительная, вальсъ	100
Полкалѣй, Бакалейникова	101
Пѣсьн о Казино, Голлендера	101

Рамона	101
Сванзинсть	101
Суббота	101
Тоббоганъ	101
Трепсть любви	101
Ухаръ купецъ	101
Яношка кружится	100

Балалайка.

Арія Виолеты, изъ оп. «Тра- віата»	121
Ахъ, зачѣмъ эта ночь	121
Барыня	122
Бѣглый маршъ	123
Вдоль по Питерской	125
Венгерскій танецъ (Брамса)	122
Веселая Вдова, вальсъ	123
Вечеръ поздно изъ лѣсочка	123
Внизъ по матушкѣ по Волгѣ	124
Во саду ли, въ огородѣ	124
Выйду ль я на рѣченку	122
Гай-да, тройка	121
Грезы, вальсъ	123, 124
Давно малиновки звенять	122
И буду тебя я ласкать	122
Интермеццо, «Сельская честь»	121
Камаринскій	123
Каріе глазки	122
Китайнка	123, 124
Коробушка	123
Коробочка	122
Кэкъ-Уокъ	123
Лучинушка	123, 124
Мазурка № 2 (Венявскаго)	122
Могила	122
Мчится тройка удалая	121
На сопкахъ Манчжуріи	123
Не брани меня, родная	121
Невозвратное время	124
Не плачь, Маруся	122
Ноченька	122
Ну, быстрѣй летите, кони	122
Ой-ра, ой-ра, полька	123
О, мое солнце	122
Осеннія мечты	122
Осенній сонъ	124
Первый вальсъ (Дюрана)	122
Подружки	123
Пожалѣй	121
Пожаръ Московскій	122
Полонезъ	123
Попури изъ русскихъ пѣсень	123, 124
Послѣдній нонѣшній денечекъ	121, 123
При долинушкѣ стояла	123
Прима, мазурка	122
Распашель	121
Румынская пѣсня	122
Свѣтитъ мѣсяцъ	122, 123, 124
Скворцы, полька	123
Сколько нѣги, любви	121

	Стр.
Сцена из балета	123
Тоббачка	124
То по вѣтеръ вѣтку клонить	124
Тотка, вальсъ	123
Тоска по родинѣ, маршь	122, 124
Трепакъ	122
Учюлокъ	122
У дяди въ кабинетѣ, какъ-уокъ	124
Фавнъ	122
Фантомъ-до-Бригадо	124
Хризантемы	122
Чардашъ	122
Эй, ухнемъ	125

Бенжо.

Веселый эпизодъ	130
Комическій патруль	130
Королева брильянтовъ	130
Кувляндъ	130
Маршь негровъ	130
Маршь оруженосцевъ	130
Рядъ прыжковъ	130
Черные франты	130

Виолончель.

Венгерскій капризь	12
Вертеръ. При свѣтѣ луны	12
Грустная пѣсня	13
Колыбельная пѣсня	12
Лебедь	12, 13
Прелюдъ	13
Русскія пѣсни	12
Самсонъ и Далила. Открылась душа	12
Скерцо	13

Гармонія.

Августа Викторія, маршь	117
Боби, маршь	117
Босычка	117
Вальсъ 10 звуковъ	119
Варшавянка	119
Венгерка	118
Возвращеніе изъ Серена	121
Во саду ли, въ огородѣ	118, 119
Вы дайте легкія крылья	119
Выйду ль я на рѣченьку	119
Вѣна, маршь	117
Вѣтренная	118
Гай-да, тройка	117
Гейша	118
Гибель Варяга	117
Жизнь за Царя, мазурка	118
Зиги, полька	121
Злые люди	119
Институтка, полька	117
Кавказскій казачекъ	120

	Стр.
Камаринскій	118, 119
Коробейники	119
Коханочка	117
Кочегаръ	117
Кракеть	117
Краковякъ	118
Крымская роза, вальсъ	121
Кэкъ-Уокъ	117
Ласточка	118
Лезгинка балъная	117
Любимые русскіе мотивы	117
Мазурка	119
Малороссійскій гопакъ	121
Маруся отравилась	118
Маршь борцовъ	119
Маршь Скобелева	117, 118
Маршь Черняева	117
Матчишъ, новый тан	118, 119
Могила	119
Морскіе туманы, вальсъ	117
Москва	119
Московская барыня	118
На Неаполитанскомъ заливѣ	118
На сонкахъ Манчжуріи	119
Ноченька	119
Ой-ра, Ой-ра	119
Орлеанская дѣва, маршь	117
Орфейя, вальсъ	121
Оригиналь, мазурка	121
Па-де-патинеръ	118
Па-д'Эспанъ	117
Пожалѣй	117
Пожаръ Москвы	117
Полька	119, 121
Полька № 1 и № 2	118
Попури изъ малорос. пѣсенъ	119
Попури изъ русскихъ пѣсенъ	118
По улицѣ мостовой	118
Привѣтъ Таганрога, маршь	117
Ростовская полька	117
Русско-славянскій танецъ	118
Садочекъ	119
Сруликъ	118
Суббота	118
Тонкинуазъ	118
Тоска, вальсъ	119
Тоска о прошломъ	117
Тоска по родинѣ	118
Трепакъ	118
Украинскій казачекъ	119
Умеръ бѣдняга	117
Ухаръ купецъ	117
Чаруй, вальсъ	120
Шаконъ	118
Ъхалъ казакъ за Дунай	118

Духовой квартетъ.

Баркаролла	127
Пѣсня Лели «Сибгурочка»	127

Стр.

Духовная музыка.

Духовная музыка	16
Марія	16
Младенство	16

Жалѣйки.

Жалѣйки	125
ты, сѣни, мои, сѣни	125
ты, садъ, ты, мой садъ	125
будите молодю	125
волно ли, зимунка, зимовать	125
улицѣ мостовой	125
улицѣ Катюшенька	125
ты мой, сыночекъ	125
мѣсяцъ	125

Кларнетъ и рояль.

Кларнетъ (Вебера)	15
Кларнетъ (Вебера), Рондо	15

Колокола.

Колокола	130
Заван, полька	130
Идите, куда хотите	130
Танецъ Гайрика	130
Шварцвальдскіе заводные часы	130

Колокольчики и органъ.

Колокольчики и органъ	128
Мой старый Кентукскій домъ	128
Одинъ съ тобой	128
Почти уговорилъ	128
Шедентъ Медлей	128

Концертино.

Концертино	130
Веселые мальчики негры	130
Полугай Гарри Лодера	130
Праздникъ негровъ	130
Шотландскіе мальчики	130

Корнетъ.

Корнетъ	128
Вариация на русскія темы	128
Вдвастуй, мой хорошій Кор-нетъ	128
Капельки	16
Маритана	94
Москва	128
Отецъ полка	128
Потому, что я тебя люблю	128
Самсонъ и Далила	16
Ты мой сладкій мальчикъ	128

Ксилофонъ, глазофонъ и тубафонъ.

Ксилофонъ, глазофонъ и тубафонъ	129
Англь, полька	129
Англьскій завтракъ	130
Веселая	129
Веселые пѣвцы	129

Стр.

Гамерра	129
Два зяблика	129
Дятель	129
Игры карликовъ	129
Игры цыганъ	129
Испанскій вальсъ	128
Катя	129
Любимый танецъ Гретхенъ	128
Мадрилана	129
Майскіе колокольчики	129
Маленькій острякъ, полька	129
Малороссійская фантазія	129
Малороссійское попури	129
Маршь Булажике	129
Монастырскіе колокола	129
Наѣздникъ, галопъ	129
Парадъ юношей	129
Полька радости	130
При лунномъ свѣтѣ	129
Ригъ Бенъ	129
Сердцебіеніе	129
Сибянскіе колокольчики въ до-линѣ	129

Мандолина.

Мандолина	127
Закатъ солнца	127
Исторія одного паяца	127
Миньонъ, фантазія и гавоть	15
Прохожденіе полка	127
Таинственная любовь	127

Мандолина и гитара.

Мандолина и гитара	15
Вечеръ въ Парижѣ	15
Душистая папириска	15

Мандолина и цитра.

Мандолина и цитра	127
Баратарія, маршь	127
Гобомоко, ту-степъ	127

Окарина.

Окарина	16
Мандолинната	16
Паломъ	16

Почтовые рожки.

Почтовые рожки	128
Альмское переміріе	128
Циллерская долина	128

Рояль.

Рояль	16
Алиса, Ашера	16
Вальсы Шопена, Гольдштейна	16
Венгерская рапсодія, Листа	16
Гавоть	16
Каприччіо	16
Мазурка № 2, Годара	16
Рондо Каприччіо, Мендельсона	16
Соренада	16
Хроматическій вальсъ, Годара	16

Скрипка.

Аво Маріа	125
Арія, Баха	14
Балетъ Сильвіа	125
Болгарскій танецъ	14
Вальсъ брильянтовъ	13
Вальсъ пѣъ оп. «Фаустъ»	14
Вдали отъ бала	13
Вечерняя молитва	13
Вечерняя пѣснь	14
Гавоть	14
Грезы, Шумана	14
Знаменитая Берсезъ	125
Знаменитый менуэтъ (Моцарта)	13
Испанскіе танцы	14
Канцонетта д'Амброзіо	14
Колыбельная пѣсня	13
Мадригалъ	125
Мазурка № 5	14
Мандолината	125
Матината	125
Миньона	13
Мое сокровище	14, 126
Наслажденіе	13
Норисъ, вальсъ	13
Нѣжныя ласки	13
Обольщеніе	14
Perpetuum mobile	14
Порньялла	14
Пчела	125, 126
Размышленіе	13
Риголетто	13
Романсъ	13
Романсъ безъ словъ	13
Русскій танецъ (Лебединое озеро)	14
Серенада	13
Серенада (Аренскаго)	14
Серенада для мандолины	125
Сила судьбы	125, 126
Стабать Матеръ	125
Травіата, вальсъ	14
Трубадуръ, фантазія	14
Фаустъ, вальсъ	14
Цыганскіе мотивы	14
Эстудіантина	14, 126
Юморески	126
Юморески (Дворикана)	14

Скрипка, арфа и органъ.

Да хранить тебя Ангель	15
Ляро (Генделя)	15
Осуши эти слезы	126
Сельская честь, Интермеццо	126

Скрипка, арфа и флейта.

Весенняя ігбсь (Мендельсона) .	15
Пиччикато из балета «Сильвія»	15

Скрипка, віолончель и рояль.

Вальсъ изъ тріо (Чайковскаго)	15
Весенняя пѣснь (Мендельсона)	15
Коль Нидрей	15
Новинки № 1	15
Серенада Видора	15
Танецъ Анитры	15

Цистра.

Грезы	128
Голоса природы	128
На послѣднюю пятёрку	127
Пожалѣй	128
Послѣдній ноуѣшній денечекъ	128
Родина	128
Тирольская пѣсенка	127
Ухарь ^и купецъ	128

СВИСТЪ.

Вальсъ веселыхъ птичекъ . . .	127
Вальсъ (Графъ Люксембургъ) . . .	126
Вальсъ (Разведенная жена) . . .	126
Два маленькіе зяблика . . .	127
Имитація соловья . . .	126
Какъ-Уокъ, съ орк.	126
Миѣ все нио чемъ	126
Подорожникъ	127
Птицы у ручья	126
Пѣснь о качеляхъ	126
Танецъ птицъ	127
Свистъ	126
Смѣющаяся любовь	127
Танецъ пчелъ	127
Улей маршъ	126
Утро въ деревнѣ	126
Фіалки, вальсъ	126
Хіавата	126

ДУХОВНОЕ ЖИЗНЬЕ.

Две Марія	21, 48
Ангель вопіаще	133
Благослови	133, 134
Блаженни	133
Блаженъ мужъ	132, 134
Благообразный Іосифъ	133
Вечери Твоея тайныя	133
Видиши мою скорбь	132
Воскресеніе Христово	133
Во царствіи	133
Вѣрую	133
Гимнь Рождеству	133
Господи возвахъ	132
Господи, помилуй	133, 134
Да воскреснетъ Богъ	133
Да исправится	134
Днесь Христосъ	133
Догматику 7-го гласа	

стойно есть	133,	134
иородный Преображенію	132	
стойникъ Рождеству	134	
стойникъ Успенію	132	
ль слави	132	
еримова	132	
оголтіе Вавилонскихъ	132	
а рѣкахъ	132	
нѣхъ отпускаши	132	
нѣхъ силы небесныя	132,	134
Тебѣ радуемся	133	
че нашъ	132	
ть юности	134	
нѣхъ Богоматери	133	
ренде шести дней Пасхи	132	
идите Новаго винограда	132	
дуйтесь Богу	134	
зобойника благоразумнаго	134	
рождество Твое	134	
ѣтися	132	
вѣтъ превѣчный	132	
вѣтъ тихій	134	
ава въ вышнихъ Богу	133	
ава Единородный	133	
ласи, Господи, люди твоя	132	
ихира на Преображеніе	132	
ь нами Богъ	132	
тебѣ Бога хвалимъ	133	
тебѣ поемъ	132	
валите имя Господне	134	
ерувимская № 6 и 7	133	
ерувимская	134	
ристъ рождается, славите	132,	133
ристъ Воскресо	133,	134
рю Небесный	133,	134

К. В. РОЗОВЪ.

ице Протодіаконъ Успенскаго Со- бора,	
въ духовнымъ хоромъ Н. И. Юхова.	
Блаженъ мужъ	55
Вѣчная память	55
Многоглаголю	55
Вѣнъ отпущающи	55
Васхальная ектенія	55
Войой спасе	55
Восланіе св. Апостола Павла къ Галатамъ	55
Протодіаконская «Выключка» при архіерейской литургіи	55
Прокименъ предъ чтеніемъ Апо- стола на вѣнчаніе	55
Нѣснотія при облаченіи архіе- рея	55
Разбойника благоразумнаго, трио	55
Самъ одинъ еси безсмертный	55
Свете тихій, святія славы	55

Со святыми упокой	55
Чтеніе Евангелія отъ Матѣя . .	55
Чтеніе Апостола на вѣнчаніе . . .	55

СТАРООБРЯДЧЕСКИЙ ДУХОВ- НЫЙ ХОРЪ.

А. И. Морозова.

Достоинство есть, путешествие	135
На рѣцѣ вавилонстей	135
На гору ученикомъ идущимъ	135
Отца и сына, милость мира	135
Поемъ ты	135
Святъ, святъ, святъ	135
Символь вѣры	135
Стихира «О преславное чудо»	135
Херувимская пѣсня	134
Яко да царя, ектенія	134

ДѢТСКІЯ ПѢСНИ.

Ай дуду	146
Далекія звѣзды	146
Козель-Васька, дуэть	146
Колыбельная пѣсня, дуэть	146
Полевые цвѣтки	146
Спи, дитя	146
Стрекоза и муравей	146
Тень-тень потетень	146

ОПЕРЫ.

Аида.—Верди.

Арія изъ 3-го акта	18
Маршъ (орк.)	97
Милая Анда, романсъ Радамеса. 33, 35	
Прости земля, дуэтъ	46
Съ побѣдой возвратись	18

Аскольдова Могила.—Верстовскаго.

Близко города Славянска	35
Въ старину живали дѣды, арія Неизвѣстнаго	46
Ужъ какъ вѣсть вѣтерокъ, пѣсня Торопки	36

Африканка.—Мейербера.

Арія Васко: «О, чудный край»	32
Баллада	38
Колыбельная пісня	18
Фантазія (орк.)	7, 93

Балъ-Маскарадъ.—Верди.

Arja Amelii 57

Богема.—Пуччини.

Арія Мими 15

Вальсъ Мюветты	155
Маршъ (орк.)	8
О, Мими, ты не вернешься, дуэтъ	47

Борисъ Годуновъ. — Мусоргскаго.

Арія Бориса	44
Пѣсня Варлаама	45

Бразильская жемчужина. — Давида.

Арія	18
----------------	----

Вертеръ. — Массенэ.

Ахъ, пусть льются эти слезы	21
При свѣтѣ луны, (виолончель)	12
Романсъ Вертера, Оссіанъ, ахъ, это ты	35
Строфы Оссіана. О, не буди ее	31

Вильгельмъ Тель. — Россини.

Увертюра (оркестръ)	6
-------------------------------	---

Галька. — Монюшко.

Думка Іонтека: Межъ горами вѣтеръ воетъ	31
Gdyby rannem słońkiem	183
Mazur (orkiestra)	115
Polonez (orkiestra)	57

Гарольдъ. — Направника.

Колыбельная пѣсенка	21
-------------------------------	----

Графиня. — Монюшко.

Zbudzić się	183
-----------------------	-----

Гугеноты. — Мейербергера.

Арія графа Сень-Бри	167
Арія Королевы	17
Все прелесть въ ней, арія Рауля	37, 161
Въ Туринѣ здѣсь, арія Рауля	35, 161
Дуэтъ Валентины и Рауля	46
Заклинаніе мечей (орк.)	97
Пифъ, пафъ, пѣснь Гугенотовъ	45
Фантазія (орк.)	7

Демонъ. — Рубинштейна.

Клятва Демона: Клянусь я первымъ днемъ творенія	39
На воздушноомъ океанѣ	39
Не плачь дитя	40
Ноченька, хоръ	52
Обернувшись соколомъ, ром. кл. Синодала	34, 161
О, если бы ты могла понять	38
Проклятый міръ, прологъ	38

Хоръ гостей	Стр.
Я тотъ, которому внимала, аріозо	53
	38, 40

Джіоконда. — Понкиселли.

Ну, рыбаць, закинь-ка сѣти	39
--------------------------------------	----

Добрыня Никитичъ. — Гречанинова.

Арія Добрыни	44
------------------------	----

Донъ-Жуанъ. — Моцарта.

Дай ручку мнѣ скорѣе, дуэтъ	39, 49
Престо	165
Серенада	39

Донъ-Насквале. — Доницетти.

Серенада	31
--------------------	----

Дочь Золотого Занада. — Пуччини.

Увертюра, 1-я и 2-я части (орк.)	12
--	----

Дубровский. — Направника.

Дуэтъ Маши и Владиміра	46
О, дай мнѣ забвеніе, родная, романсъ Дубровскаго	33, 161, 162
Романсъ Маши	20

Дѣти степей. — Рубинштейна.

Пѣсня цыганки, Зденю по степи идти	27
--	----

Евгеній Онѣгинъ. — Чайковскаго.

Вальсъ, (орк.)	106, 107
Дѣвицы красавицы, хоръ	53
Когда бы жизнь домашнимъ кругомъ	38
Куда, куда вы удалились, арія Ленскаго	31, 33
Любви всѣхъ возрасты покорны, арія Греммина	44, 45, 47
Передъ дуэлью, дуэтъ	53
По мосту мосточку, хоръ	47
Слыхали-ль вы, дуэтъ	40
Увы, сомнѣнья нѣтъ, аріозо Онѣгина	40
Ужель та самая Татьяна, аріозо Онѣгина	38
Хоръ поселянъ	53
Я люблю васъ, Ольга, аріозо Ленскаго	33, 34
Я не способна къ грусти томной, арія Ольги	22

Жизнь за Царя. — Глинки.

Арія 1-го акта	17
Боже, люби царя, квартетъ	170
Боже, Царя храни	52
Братцы, въ мятель, арія Сабина	32, 33
Время къ дѣвичнику, квартетъ	170
Въ бурю, во грозу, хоръ	53
Какъ мать убила	21, 22
Мазурка (орк.)	112, 118
Маршъ (орк.)	98
Милыя дѣти, квартетъ	52
Молитва Вани	22
Не о томъ скорблю, подруженьки, арія Антонида	19, 20
Не томи, родимый, тріо	51
Овъ у насъ опять, хоръ	53
Полонезъ, хоръ	53
Попури (орк.)	112
Слався, слався, хоръ съ колоколами	52
Ты не плачь, сиротинушка	21
Ты придешь, моя заря	43
Чуютъ правду, арія Сусанна	44, 45

Жидовка. — Галеви.

Каватина	43
Проклятіе	43
Рахиль, ты мнѣ дана	32, 36
Фантазія (орк.)	6
Aria Racheli	57

Жоселанъ. — Годара.

Колыбельная пѣсня	25, 39
-----------------------------	--------

Забава Путятишнина. — Иванова.

Серенада Соловья	161
----------------------------	-----

Заза. — Леонкавалло.

Прощай, Заза	37
------------------------	----

Запорожець за Дунаемъ. — Артемовскаго.

Каватина: Отрадно сердцу	164, 167
Місяцю ясный, арія Оксаны	160, 164
Молитва	148
Ой, казала мнѣ маты	160
Теперь я турокъ, не казакъ	168
Черной хмарой, дуэтъ и хоръ	151

Искатели жемчуга. — Бизе.

Романсъ Надира. Въ сіяньи ночи лунной	31, 35
---	--------

Юланта. — Чайковскаго.

Арія Юланты	167
Арія Роберта	38

Капитанская дочка.

Арія Маши	19
---------------------	----

Карменъ. — Бизе.

Антрактъ (орк.)	7, 91
Видишь, какъ свято сохраняю, арія Хозе (съ пѣвцомъ)	32, 161
Дуэтъ Микаэлы и Хозе	47
Куплеты Тореадера	38, 44, 165
Маршъ (орк.)	90
Сегедилья	19
Хабанера	154

Князь Игорь. — Бородина.

Пѣсня Влад. Галицкаго	43
Речитативъ Влад. Галицкаго	43
Ты одна, голубка Лада, арія	165
Хоръ поселянъ	53

Лакмэ. — Делиба.

Арія Жиральда	161
Легенда съ колокольчиками	17, 19
Стансы. Твой взоръ померкъ	47, 167

Линда.

Каватина	17
--------------------	----

Люція де-Ламмермооръ. — Доницетти

Сцена сумасшествія	17
------------------------------	----

Мазепа. — Чайковскаго.

Колыбельная пѣсня	20
-----------------------------	----

Майская почъ. — Римскаго-Корсакова

Пѣсня Левко: Спи, моя красавица	34, 36, 161
---	-------------

Манионъ. — Массенэ.

Прощаніе со столикомъ	18
Сонъ	34
Фант. и отр. изъ I дѣйств. (орк.)	6
Цвѣтами усѣянъ мой путь	19

Мефистофель. — Бойто.

Серенада Фауста	31
---------------------------	----

Миньона.—Тома.

Вы, ласточки, касатки, дуэты	44, 48
Знаешь ли свѣтлый край	21
Полонезъ Филины	18
Романсъ Вильгельма	34
Ты самъ страдаешь, дуэты	153
Увертюра (орк.)	7

Неронъ.—Рубинштейна.

Строфы	31
Эпиграмма	40, 167

Нижегородцы.—Направника.

Арія Куратова	33
-------------------------	----

Отелло.—Верди.

Прощаніе	161
--------------------	-----

Паяцы.—Леонкавалло.

Нѣтъ, я больше не паяцъ	33
Прологъ: Позвольте, простите за смѣлость	38
Серенада Арлекина	161
Смѣйся, паяцъ, аріозо Капіо	33
Фантазія (орк.)	6

Пиковая Дама.—Чайковского.

Ахъ истомилась, арія Лизы	20, 153
Мой миленькій дружокъ, дуэты	46
Подруги милыя мои	22
Прости, небесное созданье	31, 34
Романсъ Полины	20
Ужъ вечеръ, дуэты Лизы и Полины	46
Что наша жизнь	31, 34
Я имени ея не знаю, аріозо Германа	33
Я васъ люблю, люблю безмѣрно, арія князя Елецкаго	38

Поэтъ.—Кроткова.

Баллада о женщинахъ: всѣхъ презираю я женщинъ давно	37
---	----

Пророкъ.—Мейербера.

О, мой сынъ	22
Маршъ (орк.)	7
Мазурка (орк.)	7
Прелюдія (орк.)	7

Риголетто.—Верди.

Арія Джильды	18
Баллада Герцога	37, 161
Квартетъ (орк.)	7
Сердце красавицы	31, 35

Робертъ Дьяволъ.

Возваніе	45
--------------------	----

Ромео и Джульетта.—Гуно.

Вальсъ	17
Каватина	31

Русалка.—Даргомыжскаго.

Арія мельника	45
Дуэты мельника и князя	48, 170
Каватина князя: Мнѣ все здѣсь на память	31
Какъ у насъ на улицѣ	18
Невольно къ этимъ грустнымъ берегамъ	37
Сватушка, женскій хоръ	53
Хоръ русалокъ	53

Русланъ и Людмила.—Глинки.

Арія Руслана: О поле, поле	45
Дуэты Финна и Руслана	48
Каватина Людмилы	18, 19
Она мнѣ жизнь	21
Пѣсня Баяна, 2-я	162

Садко.—Римскаго-Корсакова.

Арія Варяжскаго гостя	43, 167
Арія Веденецкаго гостя	38
Арія Индѣйскаго гостя	33, 36
Арія Любавы	22
Дубравушка	33

Самсонъ и Далила.—Сенъ-Санса.

Арія Далилы	22
Открылась душа (виолончель)	12
Соло (корнетъ)	16

Севильскій цирюльникъ.—Россини.

Арія Фигаро	165, 168
Клевета	168
Увертюра (орк.)	7

Сельская честь.—Масканьи.

Интермеццо (орк.)	12, 97, 121
-----------------------------	-------------

Сибгирочка.—Римскаго-Корсакова.

Арія Мизгиря	40
Пѣсня Леля	20, 127
Пѣсня Леля	21

Тангейзеръ.—Вагнера.

Вечерняя звѣзда	39
Маршъ (орк.)	8
Состязаніе пѣвцовъ	40, 41

Тансъ.—Массенэ.

Вотъ городъ позора и зла	39
------------------------------------	----

Танкредъ.

Прелюдія (орк.)	6
---------------------------	---

Тоска.—Пуччини.

Арія Каварадосси	34
Арія Тоски	20
Молитва Тоски	24
Фантазія (орк.)	7

Травиата.—Верди.

Анданте изъ 1-го акта	71, 18
Арія Альфреда	33, 161
Большая арія изъ 1-го акта	19
Былъ день, день счастья, дуэты	47
Застольная пѣсня, дуэты	49, 161
Миръ тишины души моей, арія Альфреда	33
Прелюдія изъ 1-го и 3-го дѣйствій (орк.)	8
Простите навѣки, арія Виолетты	17, 19, 121
Ты забылъ край милый мой, арія Жермона	39, 49

Трубадуръ.—Верди.

Арія гр. Луна	38
Хоръ цыганъ	52
Хоръ (орк.)	97

Фаустъ.—Гуно.

Арія Зибеля	20, 21
Арія съ жемчугомъ	19
Баллада Мефистофеля: На землѣ весь родъ людской	43
Баллада о Фульскомъ королѣ	19, 20
Вотъ Всесильный	39
Вальсъ	18
Выходи, о другъ мой нѣжный, серенада Мефистофеля	43, 45, 46, 167

Дуэты, изъ III акта	46
Дуэты Фауста и Мефистофеля	47, 49
Заклинаніе цвѣтовъ	167, 168
Каватина Фауста: Привѣтъ тебѣ, пріюти священный	33, 34
Куплеты о золотомъ тельцѣ	167
Нѣтъ, о мольбѣ забудь, сцена у церкви	43
Привѣтъ тебѣ, пріюти священный, каватина Фауста	33, 34
Расскажите вы ей	20
Серенада Мефистофеля: Выходи, о другъ мой нѣжный	43, 45, 46, 167
Смерть Валентина	38
Сцена у церкви: Нѣтъ, о мольбѣ забудь	43
Фантазія (орк.)	6
Финальный дуэты 1-го дѣйствія	47, 49

Федора.—Джордано.

Арія: Ты нѣжный другъ мой	33
-------------------------------------	----

Фра-Дьяволо.—Обера.

Баркаролла	31
----------------------	----

Царская Невѣста.—Римскаго Корсакова.

Квартетъ	52
--------------------	----

Чародѣйка.—Чайковского.

Арія князя	40
Арія кумы	20

Черевички.—Чайковского.

Дуэты Солохи и Оксаны	49
Пѣсня Вакулы	31

Черноморцы.—Лисенко.

Слава	148
-----------------	-----

Эрнани.—Верди.

Арія Сильвы	45
-----------------------	----

ОПЕРЕТКИ.

Боккачіо.—Зуппе.

Маршъ (орк.)	90
------------------------	----

Веселая Вдова.—Легара.

Вальсъ (орк.)	108, 123
Иду къ Максиму я	35

Качели, вальсъ	42, 100, 166
Маршъ о женихнахъ	34
Попури (орк.)	108
Пѣсенка Вилья	23, 108

Веселый крестьянинъ.

Полька (орк.)	96
-------------------------	----

Въ вихрь вальса—Штрауса.

Вальсъ	35
Вальсъ (орк.)	100, 123

Въ волнахъ страстей—Валентинова.

Арія Михаила	41
Застольная пѣсня	42
Куплеты Натали	24
Съ тобой на крыльяхъ забвенія, вальсъ	155
Твой чудный блескъ очей	162

Гаспаронъ—Миллекера.

Вальсъ	36
------------------	----

Гейша—Джонса.

Золотая рыбка	23
Романсъ Мимозы	23
Попури, (орк.)	8
Смѣхъ	23

Графъ Люксембургъ—Легара.

Арія графа Люксембургъ	47
Вальсъ	47, 101
Вальсъ любви (на польск. язы- кѣ)	24
Дорогой мой дружокъ, дуэтъ	47, 126
Качаясь безпечно, дуэтъ	47

Гусарская любовь—Кальмана.

Венгерская пѣсенка	23
------------------------------	----

Ева (Дочь улицы).—Легары.

Вальсъ (орк.)	107
Маршъ (орк.)	107

Корневильскіе колокола—Планкетта.

Вальсъ (орк.)	108
Пльви, мой челиъ	36
Пѣсня маркиза	37
Рондо, вальсъ: Ходилъ три раза кругомъ свѣта	37
Фантазія (орк.)	8

Король—Ярно.

Вальсъ Сатанелла	162
За родину	162
Cesarzu, cesarzu	57

Княгиня цыганка—Михайлова.

Очи неземныя	162
Романсъ Гриши	36

Красное солнышко.—Одрана.

Дуэтъ Беттино и Пинпо	49
---------------------------------	----

Лизистрата.—Линке.

Гавоть, «Свѣтлячки», (орк.)	96
---------------------------------------	----

Летучая мысль.—Штрауса.

Вальсъ (орк.)	11
-------------------------	----

Мими.

Lustereczko	57
-----------------------	----

Милашка.—Рейнгардта.

Вальсъ—попури (орк.)	11
--------------------------------	----

Нипцій студентъ.—Миллекера.

Предположи, дуэтъ	23
Пусть поцѣлуй залогомъ будетъ	52

Новые цыганскіе романсы въ лицахъ.

Ночка, романсъ	41
--------------------------	----

Ночь любви.—Валентинова.

Баллада	41
Выходные куплеты	35
Разъ жила одна принцесса	24

Оберштейгеръ.

Могильныя свѣчи, вальсъ	97
-----------------------------------	----

Прекрасная Елена—Оффенбаха.

Всѣ мы жаждемъ любви	23
Кувиркомъ, куплеты	23
Agja o Wenus	57

Принцесса Долларовъ—Фалля.

Гавоть	96
Малютки пай, дуэтъ	47
Пѣснь Фреди	36

Продавецъ птицъ—Целлера.

Мой любимый старый дѣдъ	36
-----------------------------------	----

Птички пѣвчія.

Дуэтъ Периколы и Пиколо	49
Рондо—арія	36

Разведенная жена—Фалля.

Гонда, вальсъ (орк.)	108, 126
Дуэтъ «Маленькая Гонда»	49
Дуэтъ съ зонтикомъ	49
Пѣсенка о спальномъ купѣ	23
Свободная любовь, маршъ (орк.)	94
Krok w krok, дуэтъ	57
Walczeko	57

Рай Магомета—Планкетта.

Выходные куплеты	34
----------------------------	----

Сердце и рука—Леккока.

Волеро	23
Пѣсня о каскѣ	42

Сказки Гофмана—Оффенбаха.

Баркаролла, дуэтъ	49
Баркаролла (орк.)	12, 96
Менуэтъ (орк.)	12

Тайны гарема—Валентинова.

Танецъ живота (орк.)	98
--------------------------------	----

Храбрый солдатъ.

To ty, walc	57
-----------------------	----

Цыганская любовь—Легара.

Вальсъ (орк.)	94
Венгерскій маршъ (орк.)	94

Цыганскій баронъ—Штрауса.

Kto nasъ wѣнчалъ, дуэтъ	49
-----------------------------------	----

РОМАНСЫ.

Азра (Рубинштейна)	40
Ангель (Рубинштейна)	48
Ангель	42
А тамъ все въ жизни нипочемъ	155
Ахъ, да пускай свѣтъ осуждаетъ	41
Ахъ, не спится мнѣ (Пригожаго)	26
Ахъ, сегодня день субботній,	50
Ахъ, ты время, времячко	21

Ахъ, я влюбленъ въ глаза одни	30, 32, 41, 153
Бабочка, вальсъ, Джелли	18
Баллада о женихнахъ	37
Баркаролла (Гуно)	38
Баюшки баю, гр. Толстой	28
Богъ съ вами, Давыдова	28
Буря, квинтетъ	51
Былыя радости (Ладженскаго)	27
Быль у Христа младенца садъ	52
Бѣлая акація	24
Бѣлой акаціи, дуэтъ	50
Валенки	27
Вальсъ «Гондола», квинтетъ	52
Вальсъ, испанская пѣсня (Ля- комбъ)	143
Вальсъ на балу, квартетъ	51
Вальсъ „Parla“	18
Василекъ, цвѣтикъ мой прекрас- ный	24, 157
Венцано, вальсъ	17
Ванька Танька, дуэтъ	170
Вернись (Денца)	35
Вершины	47, 48
Веселье охоты, квинтетъ	52
Весна идетъ (Бурмачевскаго)	27, 37
Вечерній звонъ (Гречанинова)	43
Вечеръ (Монюшко)	25
Вечеръ, квартетъ	51
Взгляни, какъ мѣсяцъ свѣтитъ	48
Вино, любовь, есть наслажденіе	29
Воевода (Рубинштейна)	167, 168
Вотъ, что надѣлали пѣсни твои	29, 42
Всегда и вездѣ за тобою	42
Все для тебя	34
Вспомни, вспомни. Римск. Корс.	37
Всѣ говорятъ	25, 154, 158
Вчера васъ видѣла во снѣ (Зи- ротти)	24, 155
Вьется ласточка, дуэтъ	52
Вы меня плѣнили	30
Вы не пришли, хоть обѣщали	24
Вы полюбить меня должны	29
Выпьемъ чарочку, квинтетъ	51
Въ Венеціи, серенада (Гота)	25, 32
Въ лунную ночь	26, 157
Въ лѣсу, квинтетъ	170
Въ молчаньи ночи темной	42
Въ ночной тишинѣ (Кузнецова)	25
Въ одни глаза я влюблена	153
Въ тюрьмѣ, дуэтъ	50
Въ часъ печали (Денисовой)	42
Въ часъ роковой	29, 53
Вѣтерокъ, новый (Гота)	26
Вѣтерочекъ	25, 147, 158
Вѣчно съ тобой (Чернявскаго)	25
Гай-да, тройка (Штейнберга)	154, 158
Гдѣ ты, забвенье	26
Гимнъ любви (Чернявскаго)	26
Гонецъ (Римскаго-Корсакова)	44
Горныя вершины, дуэтъ	47, 48

Грезы (Вагнера)	42
Гусляръ (Рѣкунова)	167, 168
Дай мнѣ упиться, дуэтъ	50
Дай, милый другъ, на счастье руку	32, 154
Два великана (Столыпина)	45
Дѣвѣ розы (Аренского)	49
Два гренадера (Шумана)	45
Дивныя очи	165
Динь, динь, динь	26, 157
Дитятко, милость Господня	165
Диадема	42
Для меня ты—все (Титова)	27
Догадайтесь сами (Зубова)	24, 29
Дремлютъ плакучія ивы	30
Дудочка (Тидемана)	154
Душечка дѣвица	153
Дѣва Марія (Гуно) (Ave Maria)	21, 48
Дѣвицы, красавицы, дуэтъ	48
Если зналъ бы ты, другъ	28, 37
Еще одна моя мечта	30
Жажду свиданья (Зубова)	24
Жалобно стонетъ (Пригожаго)	30
Жду тебя, приди скорѣе (Р. Б.)	26
Желаніе (Оскнера)	153
Желаніе, квинтетъ (Шопена)	52
Жемчужная даль, вальсъ	154
Живо-живѣе	159
Жить или не жить	163
Жукъ и роза, квартетъ	51
Забыли вы? (Козлова)	39
Забыты нѣжныя лобзанья	163
Завѣтъ Христа	162
За тѣ кари очи (Радомскаго)	25
Захочу—полюблю (Шишкина)	26, 146
За чудный мигъ, дуэтъ	51
Зачѣмъ. (Скажи, зачѣмъ тебя я встрѣтилъ)	154, 162
Зачѣмъ было влюбляться	147
Звѣзды ночи горятъ (Бакалей- никова)	24
Здѣсь, (Чернявскаго)	26
Зима: Здравствуй въ бѣломъ са- рафанѣ	26
Зимняя сказка, вальсъ	154
Зорька	147
И буду тебя я ласкать	155
И все же я еще одинъ	34
Идеаль (Любри)	167
И для меня придетъ весна	25
И ночь, и любовь, и луна	19, 23
Искушеніе, романъ	43
Испанская серенада (Альварицъ)	38
Испанское болеро (Чіаро)	26
И тихо и ясно (Гребен-Соболевск.)	24
Какъ король шелъ на войну	46, 167
Какъ хорошо, дуэтъ	50
Камень тяжелый на сердцѣ ле- житъ, дуэтъ	44, 48
Катюша Маслова (Штейнберга)	156
Качели	42, 166

Стр.

Когда бѣ, вы поняли меня	19, 44
Когда бѣ я зналъ (Козлова)	35
Когда бѣ я могъ, когда бѣ я смѣлъ	28, 30
Когда бѣ я могъ тебя вознена- видѣть (Штольцъ)	29
Когда всему конецъ, вальсъ	25
Колокольчикъ (Сидоровича)	24, 158, 162
Колыбельная пѣсня (Гречанинова)	33
Колыбельная пѣсня «Жоселенъ»	25, 39
Колыбельная пѣсня. Спи, дитя мое, усни (Чайковскаго)	21
Коса, квинтетъ	52
Кочевая цыганская пѣсня «Ване- нонь»	148
Крамбамбули	147
Крики чайки бѣлоснѣжной, дуэтъ	47
Курганъ Блейхмана	45
Къ Востоку, все къ Востоку,	51
Къ чему скрывать	159
Ласточка, неап. пѣсенка	26, 155—159
Лебединая пѣсня (Пуаре)	30, 41, 162
Лишь луна взойдетъ (Тыртова)	26
Луна въ небесахъ золотая	35
Лѣтній вечеръ, квартетъ	50
Любила я твои глаза	28
Любить, не любить (Масканьи)	26
Люблю я тебя	159
Любовь идетъ сама	30, 158
Любовь (на итальянск. языкѣ)	32
Любовь (Блейхмана)	17, 19
Любовь (Павлова)	19, 32
Любовь прошла (Шнигеля)	28
Любовь цыгана	42
Людская злоба	29, 30
Май (Maggio)	32
Майскій сонъ, вальсъ	154
Маленькая серенада, квартетъ	51
Маттината (Леонкавалло)	35
Меня манилъ твой образъ	39, 43
Меня ты больше не любишь	32
Мечты (Зубова)	30
Милый, я жду тебя	25, 155
Мнѣ грустно	157
Мнѣ хочется любить	155
Мой чудный сонъ (Штейнберга)	24
Мой хороший, мой пригожий	155
Молись (Вилламса)	43
Мелитва (Чернявскаго)	154
Молчи (Зубова)	25, 156
Молчи ямщикъ (Юрьева)	158
Моряки, дуэтъ. Нелюдимо наше море	51
Москва (Деккеръ-Шенкъ)	42
Московская тройка	45, 141
Муки любви	158
Муки	37
Мы долго шли рядомъ (Прости) Мы сидѣли съ тобою (Чайков- скаго)	162
Надъ землей ужъ ночь спусти- лась, квинтетъ	51

Стр.

могилой, квартетъ	52
на бѣлыхъ бокалы	25, 28, 30
на звѣзды кроткія сіяли	22
на (Чайковскаго)	23
на (Берике)	50
на полкъ квартетъ	51
на слѣги, квартетъ	36
на (Петрова)	39
на меня придетъ весна	32, 40
на забуду я ночи той темной	159
на молчу (Фельдмана)	46, 49
на кушай меня безъ нужды	51
на людно наше море, моряки	162
на отврагъ любви	156, 159
на уходи, не покидай	22
на (Чайков- скаго)	23, 37
на слова, о другъ мой (Чайков- скаго)	30, 42, 163
на (Алябьева)	40, 41
на городъ (Дютна)	154
на все-жъ не любить невоз- можно	29
на (Серебристая даль)	51
на вала тучка, тріо	41
на тѣни	27
на цѣты (Шниговскаго)	42, 50
на безумныя	50
на любви, дуэтъ	37, 41
на (Зубова)	168
на спустилась на землю	23
на Уснула жизнь	25, 41
на (Кочетовой)	20, 37
на (Рубинштейна)	34, 47
на, ром. (Чайковскаго)	34
на, квартетъ	50
на пролетала, дуэтъ	49
на я вась все-таки люблю	41
на, такъ что-жъ	155
на, не солнышко, квинтетъ	51
на, нѣтъ, не говори	41
на, нѣтъ не хочу	147
на Боже, какъ хороши (Амани)	37
на дитя, серенада (Чайковскаго)	27
на вы, гусли (Тидемана)	45, 157
на честь ли то молодцу	45
на любви (Радомскаго)	25, 28, 139
на мой другъ, приди (Шаминадъ)	25
на была твоя (Гречанинова)	33
на повтори, дуэтъ	48
на позабуду былыя увлеченья	30
на вѣтъ весна (Блейхмана)	18
на лѣтній сонъ, вальсъ	143, 154, 156
на лѣтнія мечты, вальсъ	154
на ставь меня (Блюменфельда)	34
на ставь его (Шишкина)	22
на ставь меня (Давыдова)	159
на ставь сомнѣнія, дуэтъ	153
на пойди, не гляди (Варламова)	50

Стр.

Отцовскій домъ покинулъ я	29
Отчалила лодка	27
Отъѣздъ, дуэтъ	47
Очи черныя (Тарновскаго)	166
Памяти крейсера-богатыря «Ва- рягъ»	40
Памяти С. О. Макарова (Кюи)	40
Пара гнѣдыхъ	30, 32, 35, 163
Парля, вальсъ (Ардити)	18
Повтори это мнѣ, дуэтъ	48
Подъ душистою вѣткой сирени	29, 30
Подъ липами, вальсъ	154
Пожалѣй. (Бакалейникова)	32, 40, 158
Пой, пой. (Юнчеть)	52
Поймешь ли ты (Сартинск. Бей)	26
Пойте гусли	45, 157
Поминальный день (Лассана)	32
Помнишь (Тости)	25
Помнишь ли ты (Шиловскаго)	27
Помнишь ночь (Таскина)	26
Послѣдній рейсъ (Альнеса)	46
Посмотри, какъ небо ясно	24
Почему я безумно люблю	159
Пресмѣшно, квинтетъ	5
Привѣтъ веснѣ, квартетъ	169
Привѣтъ, квартетъ	50
Приди ко мнѣ (Шишкина)	30
Призывъ весны. (Гуно)	49
Примиреніе (Бауэра)	34
Пріюти (Шуберта)	44
Прости (Балабанова)	162
Прощальное слово (Слонова)	40, 167, 168
Путники, серенада (Массенэ)	18
Пѣла, пѣла пташечка, дуэтъ	27, 52
Пѣла пташечка, квинтетъ	52
Пѣсенка Машы (Гумпердинка)	20
Пѣсня о блохѣ (Мусоргскаго)	43, 167
Пѣснь весны (Блейхмана)	36
Пѣсня о Казино (Голлендера)	42
Пѣсня моряка	169
Пѣснь торжествующей любви	21
Пѣсня цыганки (Таскина)	26
Разбитая ваза	44
Разбиты всѣ привязанности	167
Разлука	163
Равочарованіе	29, 43, 162
Разсвѣтъ (Чайковскаго)	48
Разъ пошла гулять въ лѣсочекъ	24
Раскаяніе, романъ (Гуно)	20
Распашель (Шишкина)	146, 155, 159
Розы	166
Романъ (Бородин)	44
Русская народная пѣсня	167
Сброшу оковы любви (Радом- скаго)	25, 28
Севиліана, испанск. серенада	17
Сердце мое болитъ (Тости)	30
Сердце хочетъ какъ прежде лю- бить	29
Серенада (Иванова)	35

Серенада Абта	169
Серенада Брага	18, 44, 48
Серенада Гельмуида, квартетъ . .	51
Серенада Донъ-Жуана (Направ- ника)	39, 41, 165
Серенада смерти (Мусоргскаго) .	44
Серенада (Тости)	25
Серенада 4-хъ кавалеровъ одной дамъ, квартетъ	50
Серенада Маршнера	51
Сирени запахъ	27
Скажи, зачѣмъ тебя я встрѣ- тилъ	154, 162
Скиталецъ (Шуберта)	43
Сколько нѣги любви	41
Скоромиленькій придетъ	29, 159
Сладкимъ запахомъ сирени	35, 36
Слезъ довольно (Пригожаго) . . .	25, 154
Слеза дрожить	44, 165
Слуга г-на въ лѣсу убилъ	52
Слыхали-ль вы, дуэты	52
Слюбилась, спозналась	154
Сновидѣніе (Тости)	42
Солнце, дуэты	48
Соловей (Алябьева)	18
Сомнѣніе (Глинки)	44
Сонъ (Грига)	165
Сосна, тріо	52
Спи, дитя мое, усни, колыбел. пѣс. (Чайковского)	21, 146
Спи, моя дѣвочка	153
Спокойной ночи	147
Среди лѣсовъ и полей	159
Степью иду я унылою (Гречани- нова)	22
Сторона-ль сторонка	51
Страшная минута (Чайковского) .	34
Сумракъ ночи, квинтетъ	170
Съ тобою было мнѣ такъ чудно . .	28
Съ улыбкой радости (Тарнов- скаго)	29
Сѣверная звѣзда (Глинки)	35
Твой чудный взоръ очей	42
Твоя милая головка	143
Тишина (Кашеварова)	36
Тихо вечеръ догораетъ	52
Тихо, такъ тихо	155
Травушка (Варламова)	33
Трочка	147
Тройка (Булахова)	25
Тучи черныя	44, 45
Ты мнѣ жизнь	27
Ты не спрашивай (Михайлова) . .	25, 26, 37
Ты не ѣзди, милый, къ Яру	163
Ты помнишь-ли	40, 44, 48
Ты полюби	166
Убаюкай, родная меня	142
Увяли цвѣты	157
Угаснулъ день	21
Уголокъ (Штеймана)	29, 154, 156
Ужъ ты вѣрная, малерная	27

Узникъ (Гречанинова)	Стр.
У креста, дуэты (Фора)	21, 48, 133
Упрекъ: У ногъ твоихъ	26
Уснула жизнь	23
Уста мои молчать (Блейхмана) . .	37, 43
У тихаго моря (Чернявскаго) . . .	153
Утромъ шло тебѣ фиалки	19
Утро туманное (Абаза)	27, 166
Уходи (Зубова)	29
Хазъ Булатъ.—Черк. бал.	142, 158
Хочу я вольной жить. (Юрьева) . .	29
Хризантемы	166
Христосъ Воскресе. (Рахманинова) .	37
Цвѣты	26
Цѣпи	42
Чайка (Журавлевскаго)	28, 157
Чортъ съ тобой (Вейнберга)	30
Что мнѣ жить и тужить	21
Что отуманилась зоренька ясная .	157
Что ты, сердце, квинтетъ	52
Что эта жизнь	162
Чуть твой ротикъ улыбнется	159
Шутила ты	163
Элегія	47, 48
Элегія (Массенэ)	25, 39, 43, 167
Я буду страдать	24
Я вамъ не говорю	30, 32
Я ждалъ тебя. (Сорохтина)	28
Я жду тебя. (Эрикъ Мейеръ Гель- мундъ	17, 19
Я не сержусь (Шумана)	41
Я не скажу тебѣ (Бове)	32, 42
Я плакалъ во снѣ	162
Я помню вечеръ (Пригожаго)	29
Я помню день (Борисова)	29
Я помню ночь, дуэты	50
Я помню робкое желаніе	157
Я тебя безконечно люблю	155
Я тебѣ ничего не скажу	28
Я утомился	26
Я хочу (Кобана)	155
Я ѣхала домой (Пуаре)	30, 41

РУССКІЯ ПѢСНИ.

Ай, въ полѣ липенька	138
Ай люли, караулъ	147
Ака дьяка	146
Арина Ульяновна	144
Ахъ, жите мое жите	137
Ахъ, зачѣмъ эта ночь 32, 135, 142, .	162
Ахъ любовь, какъ ты зла	138
Ахъ, Настасья	139, 140
Ахъ на что-жъ бы огородъ горо- днѣ	144
Ахъ, не будите меня молоду	27
Ахъ ты Волга-матушка	141
Ахъ ты, доля	28, 43, 152
Ахъ ты, русская	156
Ахъ ты пѣсня русская	167, 168
Ахъ ты солнце, солнце красное . .	167, 168

Ахъ сѣла муку	145
Ахъ обожлю моимъ сердцемъ ты .	139
Ахъ Володи не могу	142
Ахъ моя румала	147
Ахъ къ Дону	138
Ахъ къ Дону	28, 135, 141
Ахъ головушка	137
Ахъ дни веселые	137, 163
Ахъ дни веселые	137, 163
Ахъ въ дни Полтавой	136
Ахъ дѣло подь Полтавой	136
Ахъ, какъ волны	136, 139
Ахъ, бѣдная	147
Ахъ, бѣдная	163
Ахъ, бѣдная швейка	138
Ахъ чайки	138
Ахъ, 135, 139, 155, 156, 157, 159 .	136
Ахъ ключникъ	136, 139, 157, 168
Ахъ разудала голова	136
Ахъ	137
Ахъ да по рѣчкѣ	138, 141
Ахъ по улицѣ молодчикъ идетъ . .	142
Ахъ (Пригожаго)	28, 137
Ахъ въ	139
Ахъ пѣсня	142
Ахъ поздно изъ лѣсочка	140
Ахъ тоска	136
Ахъ по Волгѣ-рѣчкѣ	140, 143
Ахъ по матушкѣ по Волгѣ	50, 138, 141
Ахъ обожлю	143
Ахъ-матушка глубока	141
Ахъ рѣченька глубока	156
Ахъ трійка	136
Ахъ крестьянъ	137
Ахъ саду-ли во садочкѣ	139
Ахъ саду-ли, въ огородѣ	138
Ахъ мчится трійка почтовая	162
Ахъ на пути село большое	158
Ахъ молодцу жениться	137
Ахъ взошли тихій Донъ	145
Ахъ, вспомни, вспомни, мой любезный .	141
Ахъ, встанешь рано—Маша спитъ . .	136
Ахъ, пройдишь со мной род- ная	28
Ахъ я глазки проглядѣла	138
Ахъ вселенну проѣхалъ	147
Ахъ я на рѣченьку	141
Ахъ вышла дѣвушка во лѣсокъ . .	157
Ахъ блескъ дивной красы	147
Ахъ темномъ лѣсѣ	137
Ахъ тиши ночной	136
Ахъ цѣпяхъ закованный	136
Ахъ дучокъ	136
Ахъ Варяга	135, 136
Ахъ миноносца, пох. маршъ	154
Ахъ ты моя удалая	140
Ахъ перекатная	28
Ахъ, ямщикъ	156
Ахъ Воробьевскія	135
Ахъ Гостинцы	158
Ахъ Барвало	147
Ахъ дѣвица	141

Ахъ я, дѣвушка	143
Ахъ и ночь	158
Ахъ бѣдняка	28
Ахъ Дому	143
Ахъ Дубинушка	46
Ахъ Дунай	141
Ахъ Душегубка	28
Ахъ Ермакъ	137
Ахъ Ермакъ на Волгѣ	145
Ахъ еще подь лѣсомъ лѣсочкомъ . .	142
Ахъ Ямщика	137
Ахъ Живое, живо, живо	147
Ахъ Жизнь игрока	137
Ахъ Жили были мужики	145
Ахъ Заводы	140
Ахъ За дворомъ лужочекъ	145
Ахъ Задумалъ старый чортъ	145
Ахъ За отчизну	137
Ахъ За рѣченькой яръ хмѣль	143
Ахъ Застольная пѣсня	142
Ахъ За Ураломъ, за рѣкой	142
Ахъ Захочу полюблю	26
Ахъ За четыре копѣйки	136
Ахъ Зачѣмъ ты, безумная, губишь .	138
Ахъ Зачѣмъ я встрѣтился съ тобой .	140
Ахъ Зеленая роща	140
Ахъ Золотые, удалые	137, 158
Ахъ Золотымъ кольцомъ сковали . .	147
Ахъ Зорька	146
Ахъ Зорька	147
Ахъ Изъ-подъ дуба	140
Ахъ Изъ-подъ лѣсику	145
Ахъ Или разлюбила ты моя го- лубка	147
Ахъ Казачка	138
Ахъ Казачекъ	141
Ахъ Казнь Стеньки Разина	140
Ахъ Какъ за нашимъ, за дворомъ . .	145
Ахъ Какъ за рѣченькой слободушка .	137
Ахъ Какъ за рѣчкой	145
Ахъ Какъ кума-то кума	145
Ахъ Какъ на горѣ калина	141
Ахъ Какъ повадился Петруха	142
Ахъ Калинка (Чернявскаго)	26, 141, 146
Ахъ Каріе глазки	35, 136
Ахъ Картошка	144
Ахъ Катеринушка	140, 168
Ахъ Когда бъ я былъ свободный маль- чикъ	137
Ахъ Когда я на почтѣ служилъ ямщи- комъ	28, 35
Ахъ Колокольчики, бубенчики	143, 147
Ахъ Коня авала	53
Ахъ Коробейники	50, 140, 144, 147, 159
Ахъ Корочка	137
Ахъ Кочегаръ	163
Ахъ Красный сарафанъ	169
Ахъ Красотка	140
Ахъ Кто свою отчизну любить	143

Куделька	156, 158
Кудри	145
Куманекъ, побывай у меня	136
Кумъ всталъ	28
Курочка	137
Лаптище	145
Лица въковая	141
Лишь только занялась заря	138
Лупинушка	137
Любила меня мать	140
Любо-весело	157
Любовь Стеньки-Разина	137
Маруся	137
Маруся отравилась	143, 154, 163
Матушка голубушка	27
Между двухъ березъ	137
Межъ крутыхъ бережковъ	141, 168
Милый мой не скучай	139
Минута горести настала	138
Многи лѣта	144
Могила	138, 144
Мой костеръ въ туманѣ свѣтитъ	138
Московская тройка	45, 141
Муженечекъ мой не весель	142
Мы дружно на враговъ	142
Мы пьемъ, веселимся	163
На зарѣ было, на зоренькѣ	157
На паперти	140
На послѣднюю пятерку	135, 139, 155, 156, 157, 159
На пригоркѣ земляничка	136, 139, 157, 168
Народная русская пѣсня	50
На солкахъ Манчжуріи	139, 165
На томъ на полѣ серебристомъ	141
Наша улица, зеленая поля	156
Не велятъ Машѣ за рѣчку ходить	145
Не вечерняя заря	53
Не гулялъ съ кистенемъ	143
Не осенній мелкій дождичекъ	138
Не слышно шума городского	140
Не страшна мнѣ	139
Не шуми ты, рожь, дуэтъ	50
Ноченька	136
Ночка	144, 161
Ночка моя ночка	143
Ночь сошла на землю	143
Ночь тиха	136
Ночь (Шуберта)	143
Ну быстрѣй летите, кони	28
Озеро спитъ	144
Ой, кабы Волга матушка	135
Ой, ты тундра (Гартевельда)	43
Окрасился мѣсяцъ багрянцемъ	137
Опьянѣла (Зубова)	158
Очаровательные глазки	135
О чемъ ты, Машенька, плачешь	157
Перстенекъ	147
Пиръ Петра Великаго	141

Погибъ я мальчишка	Стр.
Подъ вечеръ осенью ненастной	140
Подъ душистою рябинушкою	139
Пожаръ Москвы	29
Пойте гусли	135, 156, 158
Полежи, куделька, подѣльку	45, 157
Полно, молодецъ, кручиниться	156, 158
Полоска	29
Полянка	27, 144, 155, 157
Полубилъ жену сосѣда	143, 157
Помпай, моя Катюша	163
По основной роцѣ (Усатова)	147
Послѣдній поѣздъ	28
Послѣдній поѣздъ	32
По старой Калужской дорогѣ	50, 135, 141, 144, 158, 162
Походный маршъ	139
Похороны бѣдняка	138
Пошла Маша за водицей	138
Поѣхалъ казакъ	137
По улицѣ мостовой	146
По ярмаркѣ купчикъ	136
При долинушкѣ калинушка	136
стояла	138
Про атамана Власова	145
Прошли золотые денечки	141, 142
Прощай, жизнь, дуэтъ	169
Прощай, мой сынъ	135, 163
Прялочка (Чернявскаго)	25, 155, 156
Пташечка (Гурилева)	42
Пылъ клубится по дорогѣ	141
Пѣснь убогаго странника	46
Пѣсня Блатнаго (вора)	163
Пѣсня бурлака	141
Пѣсня казака	137
Пѣсня солдатки	157
Разбойничья пѣсня	142
Разлука	135
Разносчикъ	141
Разъ, два, три, четыре	142
Распашель	146, 155, 159
Ревѣла буря, дождь шумѣлъ	138
Русская дѣвица я	139
Русская народная пѣсня	27, 169
Рѣзвился ликующій миръ	141
Рябина	138
Рябиночка	146, 169
Рябиночка, дуэтъ	169
Садочекъ	143, 163
Сарафанчикъ (Бакалейникова)	28
Сербская народная пѣсня	142
Скажите, что любовь такое	137
Скажете, что любовь такое	145
Сколько браги намъ не пить	29, 159
Скоро миленькій придетъ	144
Слеза	146
Снова тучи надо мною	145
Снѣги бѣлые пушисты	154
Соколики	142, 168
Солнце всходитъ и заходитъ	144, 168
Соловьемъ залетнымъ, квинтетъ	51
Сорванецъ	146

Болгарин	136
долины ровныя	136
ровныя	139
Розочка моя	28, 143
Разинъ	138
Моздокская	144
Сивый голубочекъ	137
Сивыя	138
Сухота	140
Сынъ	135
Тамара	141
Теща	145
Теща и зять	144
Теща и 7 зятьевъ	28
Тащишься лошадка	50, 140
Ты не вѣтеръ вѣтку клонить	146
Ты, вальсъ	140
Ты, вальсъ	42
Ты, вальсъ	136
Ты, вальсъ	146
Ты, вальсъ	46, 169
Ты, вальсъ	142
Ты, вальсъ	135, 159
Ты, вальсъ	142
Ты, вальсъ	142
Ты, вальсъ	140
Ты, вальсъ	145
Ты, вальсъ	140
Ты, вальсъ	143
Ты, вальсъ	136
Ты, вальсъ	156
Ты, вальсъ	140, 158, 168
Ты, вальсъ	139
Ты, вальсъ	26, 142
Ты, вальсъ	146
Ты, вальсъ	136, 163
Ты, вальсъ	138
Ты, вальсъ	144
Ты, вальсъ	136, 144, 155, 158, 163
Ты, вальсъ	138
Ты, вальсъ	141, 142
Ты, вальсъ	144
Ты, вальсъ	143
Ты, вальсъ	139
Ты, вальсъ	137
Ты, вальсъ	157
Ты, вальсъ	137
Ты, вальсъ	158
Ты, вальсъ	136
Ты, вальсъ	137
Ты, вальсъ	145
Ты, вальсъ	145
Ты, вальсъ	53, 147
Ты, вальсъ	139
Ты, вальсъ	145
Ты, вальсъ	163
Ты, вальсъ	139

Бдетъ къ намъ женихъ въ село	156
Эй, вы залетные	28
Эхъ, да разгуляйся	142
Эхъ, ты, Ваня, разудала голова	169
Я вечеръ въ лужкахъ гуляла	136
Я безъ рыбушки не сяду	135
Я долго случая искала	140
Я еще молодухой была	156
Ямщикъ, квинтетъ	51
Я у матушки выросла въ холѣ	139

Пѣсни каторжанъ.

Ахъ, ты доля	152
Ахъ, ты зимушка	152
Вечеркомъ красна дѣвица	151
Вслѣдъ за буйными вѣтрами	152
Въ шахтѣ батюшку убило	152
Ермакъ	152
Есть на Волгѣ утесъ	152
Зачѣмъ я, мальчикъ, уродился	152
Звѣзда, прости	152
Какъ настаетъ весна	152
Куперьянъ	152
Милосердные наши батюшки	152
На зарѣ было, на зоренькѣ	152
На пути села родного	152
Ой, ты тундра	152
Прощай, Кіевъ, до свиданія	152
Слава	152
Славное море	152
Съ Иркутска ворочуся	152
Тамъ гдѣ бьется Каспійское море	151

КУПЛЕТЫ.

Ай-ай-ай	171
Акулина	120, 124
Амалия (пародія)	182
Андзя	56
Антифеминистъ	170
Ахъ, зачѣмъ наша жизнь	181
Бальная лезгинка	120
Барыня-сударыня	120
Батюшки-матушки	120
Бр. Ямпелесъ	182
Бульварные стрѣлки	181
Бѣдняга-чудакъ	172
Ванька, не шали	120
Весело	171
Веселые евреи	182
Веселье	124
Вишенька	124
Воздушные полеты	181
Во субботу	180
Все сойдетъ	181
Все узнать мнѣ, чепуха	120
Всѣ я глазки проглядѣла	180
Вуле-ву	182
Въ загородномъ ресторанѣ	181
Гимнъ русской женщинѣ	171

Глава (пародія)	177
Гондольеръ	172
Городокъ	174
Городъ и деревня	181
Графъ Люксембургъ (пародія)	182
Грибъ	171
Дальше идти некуда	171
Дамы	170
Два съ полтиной	180
Дворникъ и фабричный	182
Декадентскіе стихи	177
Депутатъ	174
Дербень-Калуга	181
Донъ-Жуанъ	172
Еврейская колыбельная пѣсня	120
Жена	182
Женитьба	175
Жидки	181
Жизнь кота	173
Загуляли	182
За мордашку безъ подмазки	170
Золотые денечки	180
Именные у прачки	171
Или мѣръ весь помѣшался, или я съ ума сошелъ	175
Какъ гуляетъ купчикъ	171
Калина	171
Качели (пародія)	177
Косачій квартетъ	182
Кровать	170
Крысы	177
Кумушка, пародія	182
Куплеты босяка	172
Куплеты на злобу дня	180, 181
Кухарка	174
Ласточка, пародія	173
Ломоногъ	173
Люшеньки-люли	181
М-мъ Анго	181
Маленькое недоразумѣніе	173
Малограмотны и больногр.	120
Мальчишка	180
Марья	180
Матаня	120
Математика и грамматика	181
Матушки-батушки	182
Монеты	174
Московская селянка	120
Мужскіе вкусы	170
На базарѣ	171
Начинаются и кончаются	171
Наши дѣти XX вѣка	182
Нашъ прогрессъ	171
Нищая	173
Новоселье	174
Новый винегретъ	120
Ночная пѣсня пьяницы	172
Нѣтъ, нѣтъ, не хочу	182
Объясненіе въ любви	177
Одна минута перерыва	178
Окрошка	120

Она и я	173
Оркестръ идетъ	170
Оселя и соловей	173, 177
Открытыя письма	172, 175
Официантъ и шансонетка	182
Очень хорошо	181, 182
Пародія на цыганскіе романсы	182
Плачь мужа	120
Поваръ и кухарка	181
По вѣзмъ, по тремъ	120
Погремушка	177
По дорожкѣ зимней скучной	180
Пой ласточка, пой	173
Полишинель	177
Полосынька	120
Полтава	180
По-московски съ подковыркой	181
Пополамъ	120
Попури изъ оп. Паяцы и Демонъ	180
По пѣснѣ иногда	120
По себѣ надо судить	171
Послѣдній пошлѣнный денечекъ	173
Правда, Оля?—Вѣрно, Козля	181
Пріятно смотрѣть	181
Просвистался	171
Прощай, Машуха, я уѣзжаю	181
Прощайте, отецъ и мать	180
Пухленькія мамочки	173
Пѣсня про султана	56
Рандэву	124
Ревизоръ и интендантъ	177
Роза, пародія	170
Русскія пословицы	182
7-ой этажъ	181
Смѣхъ	171, 172
Смѣхъ и плачь	120
Смѣхъ сквозь слезы	172
Современная женщина	173
Солдаты	170
Солнце всходитъ и заходитъ	120
Сонъ босяка	174
Союзъ	182
Старуха хлопотунья	120
Сухая корочка	180
Сюда, въ городъ прикатилъ	171
Сяду я на лавочку	120
Тонже оперетка	182
Тра-та-та	181
Три мушкетера	124
Тройка удалая	180
Тсъ Тсъ	182
Тсъ Тсъ	170
Уголокъ, пародія	181
Ужъ какъ вѣсть вѣтерокъ	120
У насъ и за границей	181
Ухаръ купецъ	171
У фельдшера	180
Хазъ Булатъ	182
Хайкейбенъ	182
Хацкеле	182

Хороша, да хороша	180
Хрипантемы (пародія)	173
Царь природы	173
Цыганскій баронъ, пародія	181
Чай	171
Часы	182
Челуха	174
Чибесъ махенъ	175
Шансонетныя тайны	182
Шантеклеръ	124
Шантеклеры	171
Шерше ля фамъ	177
Шестьсотъ шесть	177
Шуты	171
Экспроприаторъ	170
Эго глупо	175
Ось баринъ, баринъ	182
Обобщая революція	177
И вамъ не говорю	173
И потерялъ жену	173

ШАНСОНЕТКИ.

Пощелуй	159
Пусть цвѣты	159

РАЗСКАЗЫ.

Адресъ д-ра Цепфовича	176
Армянинъ и шарады	172
Афоризмы брака	179
Африка	173
Безбилетный пассажиръ	176
Благотворительное общество	173
Большая рѣдкость	179
Босякъ астрономъ	175
Бывшій Мефистофель	174
Ветчина	176
Власть имѣющій	177
Воздухоплаватель	175
Вояка	176
Ворона и козель	173
Въ кабацѣ	172
Въ солдатской школѣ	176
Въ школѣ	176
Говорятъ, говорятъ	172
Два съ половиной билета	179
Дѣвъ вороны	175
Демонъ	177
Долгъ	175
Еврей у телефона	178
Женщина и корреспонденція	179
Жизнь человѣка	171
Зайцы	173
Злободневные вопросы	173
Злоумышленникъ	177
Знатный пріятель	177
Извѣ	173
Изъ древней исторіи	180
Изъ заграничнаго путешествія	179
Канитель	172

Капитанъ и кочегаръ	178
Качка на пароходѣ	172, 174
Комическая антимонія	179
Комическій выходъ съ роман-сомъ	179
Комическій дуэтъ	179
Комическій переводъ съ итальян-скаго на русскій	179
Кто кого перехитритъ	180
Курить строго воспрещается	175
Лихорадка	176
Лысый гражданинъ	174
Любовь повара	175
Мой сосѣдъ большой философъ	172
Музыкальная иллюстрація сине-матографа	177
На почтовой станціи	177
На почтовомъ трактѣ	176
Народная сцена	174
На улицѣ	172
Начинаются кончаются	173
Небывалый случай	178
Не въ духѣ	177
Необходимость кухарокъ	179
Нейтралитетъ	175
Неудавшійся побѣгъ арестанта	181
Неудачная женитьба	179
Неудачный совѣтъ	176
Носъ хвостъ	171
Нѣмой на судѣ	179
Обманутый	174
Обманщикъ	179
Обоюдное одолженіе	176
Объясненіе въ любви	179
Околоточный	180
Операция	175
Оселя и соловей	173, 177
Отгадыватель сновъ	173
Отходъ поѣзда	176
Первоклассный дуракъ	179
Передъ отходомъ поѣзда	178
Передъ экзаменами	180
Переэкзаменовка	177
Письмо	179
Плевое дѣло	176
По арифметикѣ	179
Пополамъ	175
Послѣдователь Цепеллина	174
Послѣ ужина	176
Право жительства	174
Прежде и теперь	179
Привязная коса	172
Приключеніе Демона	174
Приключеніе на охотѣ	178
Проводы депутата	177
Пьяный денщикъ	176
Пять полезныхъ людей	180
Разговоръ нищихъ	179
Разговоръ фланера съ собакой	173
Размышленіе пролетарія надъ се-ребрянникомъ	174

Равказъ еврея о Гамлетѣ . . .	172
Равказъ еврея о паровозѣ . . .	176
Равказъ еврея о Ревизорѣ . . .	176
Равказъ еврея про похороны . . .	172
Равказъ изъ солдатской жизни . . .	172
Равказъ фабричнаго про оп. «Фаустъ» . . .	175
Рай, адъ и чистилище . . .	180
Ребро . . .	177
Риоматическая глупость . . .	174
Руки вверхъ . . .	176
Рѣдкости . . .	180
Сапогъ лѣнтяевъ . . .	174
Сваха . . .	177
Семейное недоразумѣніе . . .	180
Семейное счастье . . .	179
Сила полицейская . . .	174
Скромное желаніе 4-хъ націй . . .	176
Смѣхъ . . .	176
Солнечное затменіе . . .	176
Страница . . .	175
Страница у доктора . . .	56
Суворовъ . . .	176
Сценка въ вагонѣ 3-го класса . . .	172, 176
Сценка изъ военного быта . . .	177
Сѣверный полюсъ . . .	176
Театральная картинка . . .	177
Телеграмма . . .	176
Титулованная особа . . .	179
Тихо ночь подошла . . .	177
Торжественная свадьба . . .	179
Тостъ купца . . .	175
Три пары сапогъ . . .	180
Убогая и нарядная . . .	56
Ударъ отъ несправности . . .	179
У зубного врача . . .	180
У лошади подъ копытомъ . . .	179
У портного . . .	176
Урокъ русскаго языка въ еврей- скомъ училищѣ . . .	172
Услужливый дуракъ . . .	180
У фотографа . . .	180
Учитель и ученикъ . . .	176
Хирургія . . .	172
Холера . . .	176
Червонецъ и пятакъ . . .	179
Чистая сорочка . . .	179
Чтець-дебютантъ . . .	179
Чума . . .	176
Широкая масленица . . .	176
Это было въ Барселонѣ . . .	172
Экзаменъ еврейскаго мальчика . . .	173
Языкъ вмѣсто зуба . . .	179

ДЕКЛАМАЦІЯ.

Записки сумасшедшаго . . .	56
Каменщикъ . . .	56
Кузнецъ . . .	56
Менестрель . . .	56

Монологъ Городничаго изъ коме- дїи «Ревизоръ» . . .	56
Монологъ Митрича, изъ драмы «Власть тьмы» . . .	56
Плыль отъ тѣхъ кто страдаетъ . . .	172
Поэзія въ прозѣ . . .	56
Пѣснь скитальца . . .	56
Смерть Михаила Рѣшнина . . .	56
Тихо ночь подошла . . .	56
Умирающій гладиаторъ . . .	177
Умирающій лебедь . . .	56
Часы . . .	56
Четверо . . .	56
Я боюсь рассказать . . .	56

МАЛОРОССІЙСКОЕ ПѢНІЕ.

Байда . . .	164
Баламуте! выйди съ хаты . . .	169
Барвинокъ . . .	160
Безъ тебя, Олесю . . .	165
Вечеръ на дворѣ . . .	164
Віють витры, віють буйны . . .	18, 139, 160
Віють витры шей буйнесошки . . .	149
Гайдамаки . . .	164
Гандзя . . .	160
Гей, не дывуйте . . .	149
Гей, нумъ, братцы до зброй . . .	150
Горе лихо пропадаю . . .	164
Гречаньки . . .	149, 151
Грицю, Грицю, до работы . . .	148
Гуде витерь вельми въ полѣ . . .	165
Гулявъ чумака на рыночку . . .	150
Дивка въ синяхъ стояла . . .	148, 166
Добрый вечеръ, дивчино . . .	151
Дощикъ . . .	149, 151, 160
Дощикъ капае дрибненько . . .	149, 151, 160
Думка, «ой изъ за горы» . . .	164
Думка (Пиддубнаго) . . .	164
Дывлюсь я на небо . . .	160, 164
Жито, маты, жито . . .	149
Жыночки . . .	164
Закувала та сыва возуля . . .	149
За Неманъ иду . . .	164
Засвистали казаченки . . .	149, 151
За тучами, за хмарами . . .	151
Захотила стара баба . . .	163
Зубы . . .	164
И шумыть и гуде . . .	149
Изъ-за, горъ, горы . . .	150, 166
Казакъ выпивае . . .	169
Карбованцы . . .	164
Каріи очи . . .	160
Козаченьку куда идешь . . .	149
Коли разлучаются двое (дуэты) . . .	169
Коло млына, коло броду . . .	169
Коломыйка . . .	149
Колосыйка . . .	148
Комарыкъ . . .	150
Кому воля, а кому неволя . . .	151
Котылись возы съ горы . . .	150
Кучерява Катерина . . .	160, 164
Місяцю ясній . . .	160, 164

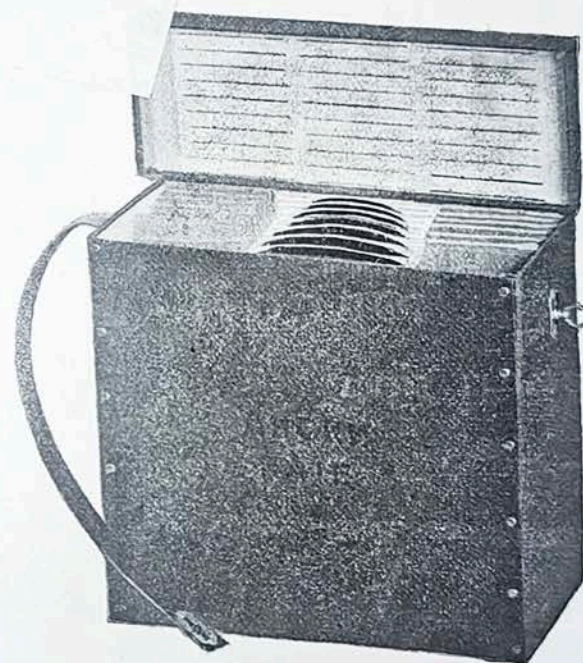
Молитва изъ оп. «Запорож. за Дун.» . . .	148
Моя милуванка . . .	160
Моя ты зоре . . .	169
На вгородѣ колынонька . . .	149
На женься на богатій . . .	164
Не женься моя жинко . . .	168
Не лай мене моя жинко . . .	150
Не мамо, не можно . . .	150
Не самъ же я оженился . . .	149
Не щечечи соловейко . . .	165
Огни горять . . .	164
Ой, Боже, мой . . .	149
Ой, Бувъ та нема . . .	160
Ой вожу я, вожу . . .	150, 164
Ой въ Кіевѣ, на рыноку . . .	148
Ой гай маты, гай зеленый . . .	150
Ой гаю мій гаю . . .	148, 151
Ой голъ тыныны . . .	150, 151
Ой гыля, гыля . . .	151
Ой дядинько, голубчику . . .	164
Ой записъ казакъ . . .	164, 169
Ой завила червона калына . . .	150
Ой за гаємъ, гаємъ . . .	151
Ой знаты, знаты . . .	164
Ой зиди, зиди, ясный місяцю . . .	150
Ой изъ-за горы та буйный витерь віе . . .	149
Ой и не гораздъ Запорожцы . . .	163
Ой ихавъ я за снопами . . .	150
Ой ишовъ я вулицею разъ, разъ . . .	160
Ой казала мнѣ маты . . .	166
Ой куме, куме . . .	150
Ой кумъ, до кумы . . .	149
Ой лихо не Петрусь . . .	149
Ой любивъ та кохавъ . . .	150, 166
Ой на гори та женьцы жинуть . . .	149, 151
Ой не ходы, Грицю . . .	164
Ой не шумы, дуже . . .	168
Ой пидъ вишнею . . .	149
Ой пидъ горою . . .	148
Ой полола дивчина . . .	150
Ой пуцу я кониченька . . .	149
Ой сяду я край виконьця . . .	151
Ой тамъ за Дунаємъ . . .	149, 166
Ой ты дубе кучерявый . . .	168
Ой щось дуже загулявся . . .	148
Ой улузи та и прибережи . . .	27
Ой умеръ старый батько . . .	166, 169
Ой у поли жито . . .	150
Ой у поли три крыныченки . . .	160
Ой у саду на вишенцѣ соловей . . .	149
Ой ходила дивчина бережкомъ . . .	164
Оцеякъ тая крыныченка . . .	149
Ой чый же це двірть . . .	160
Очеретомъ качки гнала . . .	166, 168
Ой, я неспасній . . .	166, 168
Отрадно сердцю, изъ «Запоро- жець за Дунаємъ» . . .	164
Охъ та не люби двоухъ . . .	169
Плыне човенъ . . .	149, 165
Повій, витре, на Вкраину . . .	164
Поле, поле, чистое . . .	164
Пропала надія, забылося сердце . . .	166

Пропала надія, разбылась сулія . . .	166
Припынь, козаче . . .	160
Пѣсня Кармелюка . . .	166
Развивайся ты, дубочку . . .	151
Рече та стогне Дніпръ широкий . . .	149
Рекруты . . .	166
Свято въ Чигрині . . .	160
Скажи мене правду . . .	168
Слава изъ оп. «Черноморцы» . . .	148
Солнце низенько . . .	148, 151
Солоха . . .	168
Спать мнѣ не хочется . . .	160
Стелся барвинку низенько . . .	148
Стоить гора высокая . . .	160
Съ того часу якъ женься . . .	150, 151
Така ии доля . . .	166
Та нема гиршъ нікому . . .	151
Та оравъ мужикъ край дороги . . .	151, 166
Та туманъ яромъ катится . . .	150
Теперь я турокъ не казакъ . . .	168
Тече ричка невеличка . . .	150
Трепакъ . . .	160
Туманъ яромъ . . .	148
Тытвяна . . .	150
Удовия . . .	168
У місяци сентябри . . .	164
У мѣстецку Бугуславку . . .	151
У сусида хата била . . .	149
Хома пьяный . . .	166
Хусточка моя шелковая . . .	18, 160
Чомъ, чомъ не прыйшовъ . . .	149
Часть до дому часть . . .	148
Человика нема дома . . .	160
Черевички . . .	151
Чы іе въ свити молодцы . . .	148
Широкій пасъ . . .	148
Эй, я казакъ . . .	169
Якій бишь мнѣ надавъ . . .	164

МАЛОРОССІЙСКІЕ РАЗСКАЗЫ.

Актриса . . .	178
Брехунъ . . .	178
Бычекъ . . .	178
Война . . .	178
Горлыця и горобецъ . . .	172
Живый трупъ . . .	178
Засидатель . . .	178
Кохання . . .	178
Малороссійская идиллія . . .	172
Ось тобі, Гандзю, книшь . . .	178
Про пона и молодецю . . .	178
Прыколовъ-бы . . .	178
Равказъ о сотвореніи міра . . .	178
Рѣчь учителя . . .	178
Солнце низенько . . .	180
Тере-фере-куку . . .	178
Усе благополучно . . .	178
Черной хмарою диброва . . .	180
Шлейфъ . . .	178
Щаслива сімья . . .	178

футляры „Коллекторъ“ для пластинокъ.



На 20 пластинокъ	28 ^с / _м		Цѣна Руб. 3.—
„ 30	28	„	„ 4.—
„ 20	35	„	„ 5.—



ПАТЕФОНЪ

= ИГРАЕТЪ =

БЕЗЪ ИГОЛОКЪ