Kalmücken-Chor

Verbände der Wehrmacht rückten im August 1942 in die Kalmückische ASSR (Teil der Russischen SFSR) ein. Antisowjetische kalmückischen Partisanen und Freiwillige stellten sich unter das Kommando der Wehrmacht. Bekannt wurde der sog. „Kalmückenverband Dr. Doll“, die Kalmücken selber nannten ihn „Kalmyzki Kawalerijski Korpus“ (russisch Калмыцкий кавалерийский корпус; Kalmückisches Kavallerie-Korps, KKK. Zum Jahresende 1944 soll das Korps einen Gesamtbestand von etwa 5000 Mann gehabt haben. Noch wenige Monate vor der bedingungslosen Kapitulation Deutschlands wurden im Auftrage der Zentralstelle für Informationsbibliotheken und Schallplattenarchive 14 kalmückische Titel für die Schallplatte aufgenommen. Derzeit sind keine Veröffentlichungen nachgewiesen (KVN) – sie müssten, falls noch gepresst, auf dem Polydor-Etikett erschienen sein.

Über die Geschichte und Zusammensetzung des Kalmücken-Chores ist nichts bekannt.

Kalmücken-Chor

GRAMMOPHON/POLYDOR

(„Zentralstelle“)

Berlin, 4 November 1944 (9-15½ Uhr)

176 EL	Lied Nr. 13 (2'30) (Chor-Gesang)	KVN
177 EL	Lied Nr. 14 (1'50) (Chor-Gesang)	KVN
178 EL	Lied Nr. 8 (2'40) (Chor-Gesang)	KVN
179 EL	Lied Nr. 6 (2'10) (Chor-Gesang)	KVN
180 EL	Lied Nr. 1 (2'17) (Chor-Gesang)	KVN
181 EL	Tanz Nr. 3 (2'00) (Harmonika-Solo)	KVN
182 EL	Lied Nr. 9 (1'40) (Chor-Gesang)	KVN
183 EL	Lied Nr. 11 (3'00) (Chor-Gesang)	KVN
184 EL	Lied Nr. 15 (2'30) (Chor-Gesang)	KVN
185 EL	Tanz Nr. 5 (2'27) (Harmonika-Solo)	KVN
186 EL	Tanz Nr. 4 (2'33) (Harmonika-Solo)	KVN
187 EL	Lied Nr. 10 (2'12) (Solo-Gesang)	KVN

Disco

188 EL	Lied Nr. 19 (2'50) (Solo-Gesang)	KVN
189 EL	Lied Nr. 16 (2'49) (Solo-Gesang)	KVN