

УД 31
К 29

МЗ

ПОЛНЫЙ КАТАЛОГЪ

ДВУХСТОРОННИХЪ ПЛАСТИНОКЪ

„Фаворитъ“, „Стелла“, „Бека“,
„Одеонъ“, „Интернаціональ“,
„Салонъ“, „Vieni-Vidi-Vici“.



ТОРГОВЫЙ ДОМЪ
ОПТИКА и МЕХАНИКА

А. БУРХАРДЪ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Невскій просп., № 6.

Телефонъ 26-33.

Адресъ для телеграммъ: „Петербургъ—Граммофонъ“.



20 / 13540
442
333

МЗ

Двухстороннія пластинки
„Фаворитъ“, „Стелла“,
„Бека“, „Одеонъ“,
„Интернаціональ“,
„Салонъ“,
„Vieni-Vidi-Viei“.

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ
ОПТИКА и МЕХАНИКА
А. БУРХАРДЪ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Невскій просп., № 6.

Телефонъ 26-33.

Адресъ для телеграммъ: „Петербургъ—Граммофонъ“.

О-во „Фаворитъ“.

Двухстороннія пластинки „Грандъ“ 25 сант. діаметромъ.
Цѣна 1 р. 25 к. за штуку.

Исполнители:

Г-жи ПОТОПЧИНА, ЭМСКАЯ, БАУЭРЪ, ВАРЯ ПАНИНА,
ЛЕБЕДЕВА, КАЛИНОВСКАЯ, КАРЕНИНА.

Гг. ДАВЫДОВЪ, БОЛЬШАКОВЪ, АРКАДЬЕВЪ, СИБИРЯКОВЪ,
ЛЕОНИДОВЪ, ШЕВЕЛЕВЪ, ВАВИЧЪ, МОНАХОВЪ,
САРМАТОВЪ, ВОЙЦЪХОВСКІЙ и друг.

ХОРЫ: ШИШКИНА, ВІНОГРАДОВА, АРХАНГЕЛЬСКАГО.
ОРКЕСТРЫ „ФАВОРИТЪ“.



Паровая
Типографія и Литографія
М. РОЗЕНОЕРЪ.
Спб., Литейный просп., 43.

РОССИЙСКАЯ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ
БИБЛИОТЕКА

12286-15

M3

20337



2013117835

Духовный хоръ.

А. П. Архангельскаго.

- 1—79176. „Достойно есть“, соч. Яичкова.
1—79177. „Хвалите имя Господне“, Беневскаго.
1—79178. „Блаженъ мужъ“, Архангельскаго.
1—79179. „Стихиры Пасхи“ обычнаго распѣва.
1—79179. „Единородный“, Старорусскаго.
1—79180. „Вѣрую“ соло съ хоромъ, Гречанинова.
1—79181. „Свѣте тихій“, Архангельскаго.
1—79182. „Разбойника благоразумнаго“, тріо Воротникова.
1—79202. „Отъ юности моя“, Архангельскаго.
1—79203. „Господи спаси благочестивыя“ и „Трисвятое“, Скворцова.
1—79204. „Благослови душе моя Господи“, изъ обѣдни Ипполитова-Иванова.
1—79205. „Ирмосы Рождества Христова“, Теофана.
1—79206. „Помощникъ и покровитель“, Архангельскаго.
1—79207. „Отче нашъ“, Римскаго-Корсакова.
1—79208. „Тебѣ поемъ“, соло съ хоромъ, соч. Архангельскаго.
1—79209. „Ангелъ вопіаше“, соч. Макарова.
1—79210. „Всякую мя отринулъ“, соч. Архангельскаго.
1—79211. „Испола эти деспота“, соч. Бортнянскаго.
1—79220. „Господи спаси“ и „Трисвятое“, Азѣва.
1—79221. „Начало Шестопсалмія“, Старорусскаго.

Оркестръ.

- 1—2063. „Матчишъ“, Испанскій танецъ.
1—2064. „Радость моя“, вальсъ.
1—11043. „Турецкій патруль“.
1—11044. „Мельница въ лѣсу“.
1—11166. Маршъ изъ оперетки „Веселая вдова“.
1—12089. Вальсъ „ „ „ „

- 1—13133. „Мельница въ лѣсу“.
 1—13135. „Веселый кузнецъ“, съ пѣніемъ.
 1—63002. „Веселый кузнецъ“.
 1—63003. „Хозяинъ и его собака“, маршъ (характерн. пьеса).
 1—71002. „Тоска по родинѣ“, маршъ.
 1—72008. „Лѣсная сказка“, вальсъ.
 1—71006. „Варягъ-Кореецъ“.
 1—71010. „Тоска о прошломъ“.
 1—71024. „Русскій вахтпарадъ“.
 1—71026. Маршъ Л.-Гв.-Егерскаго полка.
 1—71027. „Битва подъ Плевной“—имитация.
 1—73010. „Курьерскій поѣздъ“—имитация.
 1—72018. Танецъ негровъ „Кекъ-уокъ“, Медлитона.
 1—72019. „Сонъ Бригадира“, маршъ Медлитона.
 1—73006. „Хоръ дервишей“, Зебека.
 1—73008. „Итальянская серенада“.
 1—82015. „Па д'Эспань“, Цармана.
 1—82016. „Пѣснь о качеляхъ“, вальсъ.

Соло на корнетѣ.

Альбертъ Беме.

- 1—14011. „Почта въ лѣсу“.
 1—14036. „Осталась мнѣ только твоя любовь“.

Соло на роялѣ.

Эдуардъ Голь.

- 1—84025. „Рапсодія № 2“, Листа.
 1—84028. „Этюдъ“, Шопена.

Квартетъ на мандолинахъ.

- 1—84007. „Эспана“, вальсъ Вальдтейфеля.
 1—84010. „Гимнъ любви“.
 1—84014. Шведская полька.
 1—84015. Frydkalspolka.

Оркестръ балалаечниковъ Л.-Гв. 7 Литовскаго полка.

- 1—71028. „Возвращеніе съ войны“, маршъ.
 1—71029. „Звѣзды блестятъ“, вальсъ.
 1—72030. Мазурка.
 1—72031. Полька, О. Клоссе.

А. М. Давыдовъ (теноръ).

Артистъ Императорской Мариинской оперы.

- 1—75077. „Гай-да, тройка, снѣгъ пушистый“, цыганскій романсъ.
 1—75080. „Я не скажу тебѣ“, цыганскій романсъ.
 1—75078. „Куда, куда вы удалились“, арія Ленскаго, изъ оперы „Евгеній Онѣгинъ“, Чайковскаго.
 1—75146. „Прости небесное созданіе“, изъ оперы „Пиковая дама“, сцена и аріозо Германа, муз. Чайковскаго.
 1—75079. „О, чудный край“, изъ оперы „Африканка“, арія Васко ди-Гама, соч. Мейербера.
 1—75147. „Ночь“, Чайковскаго.
 1—75081. „Тайна“, муз. И. П. Тости, слова Л. Стекетти.
 1—75144. Колыбельная пѣснь, муз. А. Гречанинова (слова Лермонтова).
 1—75121. „Смѣйся паяцъ“ изъ оперы „Паяцы“. Леонкавалло.
 1—75127. „Серенада Арлекина“, изъ оперы „Паяцы“. Леонкавалло.
 1—75122. „Сициліана“ изъ оперы „Сельская честь“, Масканьи.
 1—75123. „О, дай мнѣ забвеніе родная“, романсъ Дубровскаго изъ оп. „Дубровскій“, муз. Направника.
 1—75124. Романсъ Рауля изъ оперы „Гугеноты“, музыка Мейербера.
 1—75128. Арія Элеазара изъ оперы „Жидовка“, музыка Галеви.
 1—75125. „Послѣдній нынѣшній денечекъ“.
 1—75126. „Сизый голубочекъ“.
 1—75129. Романсъ Надира изъ оп. „Искатели жемчуга“. Бизэ.
 1—75130. „Милая Аида“, изъ оперы „Аида“, Верди.
 1—75131. „Что наша жизнь“, арія Германа, изъ оперы „Пиковая дама“.
 1—72132. Серенада изъ оперы „Донъ Жуанъ“.
 1—75143. Я вамъ не говорю, цыганскій романсъ.
 1—75145. Отойди, цыг. романсъ.

Н. А. Большаковъ (теноръ).

Артистъ Императорской Мариинской оперы.

- 1—75107. „Сѣверная звѣзда“, романсъ М. Глинки.
1—75109. „Примиренье“, романсъ Ф. М. Бауэра,
съ акк. скрипки Н. Т. Манасевича.
1—75108. „Маттината“, Леонкавалло.
1—75116. „Въ Венеціи“, серенада Гота.
1—75110. „Вернись“, романсъ Денца съ аккомп. скрипки
М. Т. Манасевича.
1—75113. „Ты мое утро“, романсъ Врангеля.
1—75111. Строфы Нерона, изъ оперы „Неронъ“,
Рубинштейна.
1—75114. „Звѣзды ярко горѣли“, арія изъ оперы „Тоска“,
Пуччини, съ аккомп. скрипки
М. Т. Манасевича.
1—75112. „Когда-бъ вы поняли меня“, муз. Денца,
съ аккомп. скрипки М. Т. Манасевича.
1—75115. „Юлія“, Л. Денца.
1—75160. „Я люблю васъ, Ольга“, изъ оперы „Евгеній
Онѣгинъ“, Чайковского.
1—75161. „Куда, куда вы удалились“, изъ оперы
„Евгеній Онѣгинъ“, Чайковского.
1—75162. „Я имени ея не знаю“, изъ оперы „Пиковая
дама“, Чайковского.
1—75177. „Смѣйся паяцъ“, арія изъ оперы „Паяцы“,
Леонкавалло.
1—75163. „Межъ горами вѣтеръ воетъ“, арія изъ оперы
„Галька“, Монюшко.
1—75178. „Что наша жизнь“, изъ оперы „Пиковая дама“.

Н. А. Аркадьевъ (псевдонимъ) (теноръ).

Артистъ Императорскихъ театровъ.

- 1—75159. „Бродилъ три раза кругомъ свѣта“, изъ опер.
„Корневильскіе колокола“.
1—75176. Вальсъ „Пастушка“, изъ оп. „Мартинъ
Рудокопъ“, Целлера.
1—75175. „Нѣжно ласкаетъ“, вальсъ изъ оперетки
„Въ вихрь вальса“.
1—75164. „Мой любимый старый дѣдъ“, изъ оперетки
„Продавецъ птицъ“.

М. А. Леонидовъ (теноръ)

съ аккомпаниментомъ гармонки.

- 1—75120. „Звѣзда прости пора мнѣ спать“, пѣсня
каторги, музыка Г. Гартевельда, исп.
Сибиряковъ.
1—75139. „Прощальное слово“, музыка М. Слонова.
1—75183. „Распошелъ“.
1—75184. „Мчится тройка удалая“.

Н. Ф. Монаховъ (теноръ).

- 1—75249. „Выходная пѣснь“, Поликрата изъ оперетки
„Максимисты“, Голлендера.
1—75250. Арія Поликрата изъ III акта изъ оперетки
„Максимисты“, Голлендера.
1—75251. „Аладаръ“ изъ оп. „Карлсбадская фея“,
соч. Рейнгардта.
1—75252. „Ганса“ изъ оп. „Принцесса долларовъ“,
Фаля.
1—75253. „Вальпернъ“ изъ оп. „Король“, Ярно.
1—75254. „Сердца горятъ“ изъ оп. „Король“, соч.
А. А. Вилинского.

Н. А. Шевелевъ (баритонъ).

Артистъ Императорской оперы.

- 1—75188. „Новгородъ“.
1—75189. „Милосердіе“, муз. І. Фора.
1—75190. „Ой кабъ Волга матушка“, слова А. Толстого.
1—75192. „Пѣсня каторжника“, музыка В. В. Діанина.
1—75191. „Хованщина“, арія Шакловитаго, музыка
Мусоргскаго.
1—75193. „Курганъ“, баллада, слова А. Толстого,
музыка Блейхмана.
1—75200. Эпиталама изъ оперы „Неронъ“,
музыка Рубинштейна.
1—75211. „На воздушномъ океанѣ“ арія изъ оперы
„Демонъ“, съ аккомп. оркестра.
1—75201. „Колодники“, баллада, слова А. Толстого,
музыка Г. Лишина.
1—75213. „Когда бы жизнь домашнимъ кругомъ“,
изъ оперы „Евгеній Онѣгинъ“.

- 1—75202. „Вечерняя звѣзда“ изъ оперы „Тангейзеръ“, Вагнера.
- 1—75212. „Въ старину живали дѣды“, „Аскольдова могила“, Верстовскаго съ акк. оркестра.
- 1—75209. „Клятва Демона“, арія изъ оперы „Демонъ“, Рубинштейна, съ аккомп. оркестра.
- 1—75210. „Не плачь дитя“, Аріозо изъ оп. „Демонъ“, Рубинштейна съ акк. оркестра.
- 1—75207. „Проклятый міръ“ изъ оперы „Демонъ“, Рубинштейна съ акк. оркестра.
- 1—75208. „Я тотъ, которому внимала“ арія изъ оперы „Демонъ“, Рубинштейна, съ акк. оркестра.
- 1—75215. „Арія Тореадора“ изъ оперы „Кармень“, Бизе, съ акк. оркестра.
- 1—75216. „Ты забылъ свой край родной“, арія изъ оперы „Травиата“, Верди.
- 1—75219. „Сѣверная звѣзда“, романсъ Глинки.
- 1—75221. „Азра“, Рубинштейна.
- 1—75220. „Плѣнившись розой соловей“, восточный романсъ Н. Римскаго-Корсакова.
- 1—75222. „Заза“, романсъ Каскара муз. Леонкавалло.
- 1—75248. „Узникъ“, романсъ Гречанинова.
- 1—76130. Арія изъ оперы „Риголетто“, исп. сопрано З. М. Мамонова.

Л. М. Сибиряковъ (басъ).

Артистъ Русской оперы.

- 1—75096. „Чуютъ правду“, арія Сусанина изъ оперы „Жизнь за Царя“, Глинки.
- 1—75148. „Садко“, опера Римскаго-Корсакова.
- 1—75097. „Два гренадера“, Шумана.
- 1—75101. „Мухи“, музыка Соболевской.
- 1—75098. „Пѣснь о блохѣ“, изъ оперы „Фаустъ“, Гуно.
- 1—75099. „Арія мельника“, изъ оперы „Русалка“, Даргомыжскаго.
- 1—75100. „Аріозо Короля“, изъ оперы „Юланта“, Чайковскаго.
- 1—75102. „Арія князя Гремина“, изъ оперы „Евгеній Онѣгинъ“, Чайковскаго.
- 1—75103. „Пріютъ“, романсъ музыка Шуберта.
- 1—75104. „Молись“, романсъ (Вилламова) съ аккомп. скрипки Н. Т. Манасевича.

- 1—75105. „Черныя тучи“, романсъ Ромберга съ аккомп. скрипки Н. Т. Манасевича.
- 1—75106. „Прощальное слово“, (слова Скитальца), музыка Слонова.
- 1—75149. „Серенада Мефистофеля“, со свистомъ изъ оперы „Фаустъ“, Гуно.
- 1—75150. „Баллада“, изъ оперы „Фаустъ“, Гуно.
- 1—75151. „Серенада“, изъ оперы „Фаустъ“, Гуно.
- 1—75152. „Стансы“, изъ оперы „Лакмэ“, музыка Делиба.
- 1—75153. „Отойди“, цыганскій романсъ.
- 1—76156. „Когда-бъ вы поняли меня“, Денца съ аккомпаниментомъ віолончели.
- 1—75154. „Пѣсня Владиміра Галицкаго“, изъ оперы „Князь Игорь“.
- 1—75157. „Элегія“, Массенэ.
- 1—75155. „Сомнѣніе“, „Уймись волненія страсти“, романсъ, музыка Глинки.
- 1—75158. „Легенда“, „Серенада Валахская“, музыка Брага, съ аккомпаниментомъ віолончели.

Пѣсни каторги, исполненныя Л. М. Сибиряковымъ.

- 1—75118. „Идетъ онъ усталый“, Нерчинская каторга—старинная этапная пѣснь, муз. Гартевельда.
- 1—75119. „Зачѣмъ, я мальчикъ уродился“, тобольская воровская пѣсня, Гартевельда.
- 1—75133. „Ахъ ты доля, моя доля“, пѣснь каторги съ хоромъ.
- 1—75134. „Дубинушка“, съ хоромъ.
- 1—75135. „Пѣснь бѣглеца“, съ хоромъ.
- 1—75138. „Гибель Варяга“, исполнить М. Л. Леонидовъ съ хоромъ.

М. И. Вавичъ (басъ).

Артистъ Русской оперетки.

- 1—75083. „Пѣснь о каскѣ“, изъ опер. „Сердце и рука“, музыка Лекока.
- 1—75088. „Серенада“, изъ оперы „Донъ Жуанъ“.
- 1—75084. „Баллада“, изъ оперетки „Ночь любви“.
- 1—75093. „Король, король“, изъ опер. „Король“, Ярно.
- 1—75085. „Ангель“, романсъ Эрлиха.
- 1—75089. „Ночи безумныя“, романсъ Пригожаго.

- 1—75086. „Дубинушка“, съ хоромъ.
- 1—75117. „Ноченька“, А. Савичева.
- 1—75090. „Ахъ, да пускай свѣтъ осуждаетъ“, цыганскій романсъ, Петрова.
- 1—75091. „Вотъ, что надѣлали пѣсни твои“.
- 1—75092. „Тихо такъ тихо“, цыганскій романсъ.
- 1—75094. „Пѣснь о Казино“, Голлендера.

Варя Панина (контральто).

Знаменитая исполнительница цыганскихъ романсовъ съ аккомпаниментомъ цитры и гитары.

- 1—76118. „Уголокъ“.
- 1—76121. „Нищая“.
- 1—76119. „Коробейники“.
- 1—76120. „Распошелъ“.
- 1—76122. „Забыты нѣжныя лобзанія“.
- 1—76124. „Хризантемы“.
- 1—76123. „Чортъ съ тобой“.
- 1—76125. „Вѣтерочекъ“.
- 1—76126. „Лебединая пѣснь“.
- 1—76127. „Цвѣты“ и „О, позабуди“.
- 1—76128. „Еще одна моя мечта“.
- 1—79142. „Ты помнишь ли?“, дуэтъ, слова П. И. Козлова, исполняютъ Л. М. Сибиряковъ и Окунева.

З. Ф. Бауэръ (сопрано).

- 1—76131. „Пѣснь о маріонеткахъ“, изъ оперы „Разведенная жена“, Лео Фаля.
- 1—76132. „Арія Божены“, изъ оперетки „Карлсбадская Фея“, Рейнгардта.

Е. В. Потопчина (сопрано).

- 1—76058. „Малютки пай“, пѣсня изъ опер. „Въ странѣ миллиардовъ“, музыка Лео Фалль.
- 1—67129. „Вѣтерокъ“, музыка Ю. Блейхмана.
- 1—76059. Выходная пѣсенка Фортуны“, изъ оперетки „Лукулль“, Гельманда.
- 1—76060. Романсъ Фортуны, изъ оперетки „Лукулль“.
- 1—76061. Пѣсня Вилии, изъ оперетки „Веселая вдова“, музыка Легара.
- 1—76064. „Видѣлъ я какъ пролетала“, пѣсенка, музыка Эвы Дель-Акуа.

- 1—76062. „Король мой“, изъ опер. „Король“, музыка Ярно.
- 1—76063. Арія, изъ опер. „Король“, музыка Ярно.
- 1—76065. „Я жду тебя“, романсъ, музыка Гельмунда.
- 1—76066. „Робко подъ окномъ шумятъ березы“, романсъ, музыка Ведеренскаго.

Н. А. Каренина (сопрано).

Извѣстная исполнительница цыганскихъ романсовъ.

- 1—76044. „И буду тебя я ласкать“.
- 1—76045. „Скоро миленькій придетъ“.
- 1—76046. „Всѣ говорятъ“.
- 1—76047. „Ты не спрашивай“.
- 1—76048. „Милый, я жду тебя“.
- 1—76049. „Къ чему скрывать“.
- 1—76050. „Я хочу, все хочу“, румынскій романсъ.
- 1—76051. „Опьянѣла“.
- 1—76052. „Гай-да, тройка“.
- 1—76053. „Хризантемы“.

А. И. Лебедева (контральто)

съ аккомпаниментомъ скрипки.

- 1—76036. „Умеръ бѣдняга“.
- 1—76043. „Я помню вечеръ“, романсъ.
- 1—76040. „Ухарь купецъ“, русская пѣснь.
- 1—76041. „Стенька Разинъ“.

М. А. Эмская (сопрано).

Извѣстная оперная артистка.

- 1—76067. Сцена письма Татьяны, изъ оперы „Евгеній Онѣгинъ“.
- 1—76068. Заключительная сцена изъ оперы „Евгеній Онѣгинъ“.
- 1—76069. „Въ поле чистое гляжу“, изъ оперы „Жизнь за Царя“.
- 1—76070. „Не о томъ скорбю подруженьки“, изъ оперы „Жизнь за Царя“.
- 1—76071. „Снова какъ прежде одинъ“, романсъ Чайковского.
- 1—76077. „Жажду свиданія“, цыганскій романсъ

- 1—76072. „Гдѣ же ты мой желанный“, изъ оперы „Чародѣйка“.
- 1—76103. „Спи моя дѣвочка“, колыбельная пѣснь Корнилова.
- 1—76073. Цыганская пѣсня изъ оперы „Кармень“.
- 1—76076. „Откуда эти слезы“, изъ оперы „Пиковая дама“.
- 1—76074. Арія съ жемчугомъ, изъ оперы „Фаустъ“.
- 1—76075. Разговоръ съ звѣздами, изъ оперы „Фаустъ“.
- 1—76078. „Тройка ѣдетъ къ ней“.
- 1—76086. „Я васъ ждала“.
- 1—76079. Молитва Тоски изъ оперы „Тоска“.
- 1—76080. „Растворилъ я окно“, романсъ Чайковского.
- 1—76081. Солнце нызенько, малороссійская пѣснь.
- 1—76099. „Ой за гаемъ, гаемъ“, малороссійская пѣснь.
- 1—76097. „У сусида хата била“, малороссійская пѣснь.
- 1—76098. „Ахъ я люблю Петруся“, малороссійская пѣснь.

Д у э т ы.

Н. А. Шевелевъ и М. П. Калиновская.

Артисты Императорской оперы.

- 1—79183. Дуэтъ изъ оперетки „Волшебная флейта“, Моцарта.
- 1—79184. „Крики чайки бѣлоснѣжной“, Ноктюрнъ Гродскаго.
- 1—79185. Дуэтъ Заза и Каскара, изъ оперы „Заза“, музыка Леонковалло.
- 1—79186. Дуэтъ изъ оперы „Риголетто“.

М. И. Вавичъ и М. А. Леонидовъ.

- 1—79103. „Какъ хорошо“, цыганскій дуэтъ, Зилоти.
- 1—79104. „Ахъ! сегодня день ненастный“, деревенская пѣсенка.

Ф. Монаховъ и З. Ф. Бауэръ

Артисты театра „Эрмитажъ“.

- 1—79187. Дуэтъ Яны и Кореля изъ 2-го дѣйствія изъ оперетки „Разведенная жена“, Лео Фаля.
- 1—79188. Дуэтъ Яны и Кореля изъ 3-го дѣйствія оперетки „Разведенная жена“, Лео Фаля.
- 1—79201. Дуэтъ Алисы и Фреди изъ оперетки „Принцесса долларовъ“.
- 1—79212. Дуэтъ Божены и Адалара изъ оперетки „Карлсбадская Фея“, соч. Рейнгардта.

Лебедевы-дуэтисты.

- 1—77010. „Финтель-мантиль“.
- 1—77038. „Воспоминаніе“.

Р. Г. Роде и П. А. Генераловъ

съ аккомпаниментомъ балалайки и хора.

- 1—77179. „Тройка“, комическій дуэтъ.
- 1—77180. Комическая сценка съ куплетами Родэ, Генераловъ и Родіоновъ съ аккомп. балалайки.
- 1—77181. Дуэтъ деревенскаго хрипуна.
- 1—77182. „Запьянѣлъ“, тріо.
- 1—77183. Комическій дуэтъ съ пляской „Кракеть“.
- 1—77184. „Люблю веселье“.
- 1—77185. „Въ танцахъ жизнь“, дуэтъ.
- 1—77186. „Витенька“, куплеты.
- 1—77187. „Деревенскія качели“ и куплеты „Разъ, два, три“.
- 1—77188. „Жизнь въ городѣ“, дуэтъ.

Куплеты и разеказы.

С. Сарматовъ (авторъ-куплетистъ)

съ аккомпаниментомъ скрипки.

- 1—77114. Кутежъ купеческаго сына, I часть.
- 1—77118. Кутежъ купеческаго сына, II часть. и стихотвореніе „Слезы“.
- 1—77115. Дамы—ручки штучки.
- 1—77158. „Ой ябъ лучше утопился, чѣмъ женился“, комическая пѣсенка.
- 1—77116. „Дѣло и развлеченіе“.
- 1—77126. „Кровать“, куплеты.
- 1—77117. „Попурри изъ русскихъ фабричныхъ пѣсень“.
- 1—77131. „Смѣхъ“.
- 1—77119. „Бойтесь женщинъ“, куплеты.
- 1—77120. „Было время“ (Тонкинуазъ).
- 1—77121. „Наши шансонетки“.
- 1—77178. „Парагвай“, исп. шансонетка С. Нольте.
- 1—77122. „Моя платформа“, куплеты.
- 1—77123. „Если хочешь ты любви“, куплеты.

- 1—77124. „Качели“, куплеты.
- 1—77125. „Каково мое положеніе“, куплеты.
- 1—77127. „Люблю платочки я“, куплеты.
- 1—77128. „Я боялся утонуть“, куплеты.
- 1—77129. „Ой, ой, всюду дѣло скверно“, куплеты.
- 1—77130. „Совѣты матери новобрачной дочери“, куплеты.
- 1—77139. „Полька съ фигурами“.
- 1—77140. „Стихотвореніе“, рассказъ.

А. М. Войцѣховскій.

- 1—77062. „Современныя женщины“, куплеты.
- 1—77063. „Ласточка“, пародія.
- 1—77064. „Братецъ мой“.
- 1—77065. „Ты не моя“, пародія.
- 1—77066. „Поцѣлуемъ дай забвеніе“, куплеты.
- 1—77067. „Султанъ“, куплеты.
- 1—77068. „На оборотъ“, куплеты.
- 1—77070. „Другимъ не мѣшай“, рассказъ.
- 1—77101. „Намордникъ“, куплеты.
- 1—77102. „Это мнѣ позвольте знать“.
- 1—79001. „Благотворительное общество“, рассказъ.
- 1—77069. „Африка“, рассказъ.

ХОРЫ.

Цыганскій хоръ подъ управленіемъ Н. И. Шишкина съ
аккомпаниментомъ гитары.

- 1—75166. „Голубка моя“, соло исп. Д. М. Фесенко (баритонъ).
- 1—79137. „Лѣка ведры“, цыганская кочевая пѣсня, дуэтъ,
исп. А. Бѣлякова и М. Феодорова.
- 1—76093. „Гдѣ мой милый, посидѣлъ вечеркомъ“, соло
исп. П. Фесенко.
- 1—79154. „Не ходи ты на ледъ“, соло, Зина Масальская.
- 1—76092. „Пирдаль тудѣ Лоза“, соло исп. Феодорова.
- 1—79153. „Чортъ съ тобой“, соло исп. Прохорова.
- 1—76094. „Говорятъ, говорятъ, мало-ль, что говорятъ“,
соло В. Шишкина.
- 1—79155. „Не уходи ты мой голубчикъ“, соло, Маня
Шишкова.
- 1—76095. „Когда мы встрѣтились съ тобою“, соло
исп. Н. Дмитріевъ.
- 1—79135. „Какъ хорошо“, дуэтъ исп. П. и Д. М. Фесенко
(баритонъ и сопрано).

- 1—79134. „Цыганская полька“.
- 1—79136. „Ака дѣка“, соло исп. В. Шишкина.
- 1—79138. „Хорошъ мальчикъ“, веселая цыганская пѣсня.
- 1—79139. „Ваненокъ“.
- 1—79150. „Всѣ говорятъ“, соло А. Бѣлякова.
- 1—79151. „Полюби ты меня“, романсъ, соло
О. Н. Шишкина.
- 1—75165. „Ночи безумныя“, соло Д. Фесенко (баритонъ).
- 1—79152. „Старушка“.
- 1—79156. „Въ блескѣ дивной красы“, соло Шишкина.
- 1—79157. „Я цыганъ молодецъ“, Н. И. Шишкина и
А. Бѣлякова.

Хоръ М. Л. Виноградова.

- 1—75199. „Правду дѣвка баишь“, русская народная пѣсня,
соло исп. М. Л. Виноградовъ.
- 1—76117. „Черная галка“, русская пѣсня, исп. соло
М. В. Чувелева.
- 1—76129. „Полюбила Петруся“, изъ оп. „Наталка Полтавка“.
- 1—79193. „Попурри“, изъ оперы „Черноморцы“.

Народный русскій хоръ соло М. А. Леонидовъ
съ аккомпаниментомъ гармоники.

- 1—75136. „Гибель Варяга“.
- 1—75137. „Внизъ по Волгѣ рѣкѣ“.
- 1—75179. „Хорошо было дѣтинушкѣ“.
- 1—75180. „Ой ка-бѣ Волга матушка“, бурлацкая пѣсня.
- 1—75181. „Ахъ ты Волга матушка“, бурлацкая пѣсня.
- 1—75182. „Калинка“, русская народная пѣсня.
- 1—79110. „Послѣдній нынѣшній денечекъ“.
- 1—79121. „Тройка почтовая“.
- 1—79117. „Липа вѣковая“, русская народная пѣсня,
Пригожаго.
- 1—79118. „Хороша я, хороша“, русская народная пѣсня,
Пригожаго.



Д-во „Стелла“.

Двухстороннія пластинки „Грандъ“ 25 сант. діаметромъ.
Цѣна 1 р. 25 к. за штуку.

Исполнители:

Г-жа ЭМСКАЯ. Гг. БОЛЬШАКОВЪ, БРАГИНЪ.

ХОРЫ: НАДЕЖДИНСКАГО, ПЕТРОВА.

ОРКЕСТРЫ „СТЕЛЛА“.

Духовный хоръ Кіевскаго Свято-Владимірскаго Собора
подъ управл. М. Л. Надеждинскаго.

12251. „Да исправится“, тріо и хоръ, муз. Бортнянскаго.
12252. „Господи помилуй“ на Воздвиженіе Креста.
12253. „Отче нашъ“, соло и хоръ, музыка Соколова.
12254. „Нынѣ отпускаеши“, музыка Соколова.
12255. „Воскресни Боже“, тріо и хоръ, муз. Турчанинова.
12256. „Покаяніе“, тріо музыка Веделя.
12257. „Христось рождается“, музыка **
12258. „Христось Воскресе“ и „Ангель вопіаше“,
музыка Бортнянскаго.
12258. „Христось Воскресе“ и „Ангель вопіаше“.
12270. „Воскресеніе Христова“, музыка Архангельскаго.
12259. „Во глубинѣ постла иногда“, музыка Львова.
12262. „Иже Херувимы“, музыка Чайковскаго.
12260. „Покой спасе нашъ“, Кіевскаго распѣва.
12261. „Во блаженномъ успеніи“ и „Вѣчная память“.
12263. „Прійдите ублажимъ“, музыка Бортнянскаго.
12264. „Да воскреснетъ Богъ“, музыка Бортнянскаго.
12265. „Свѣте тихій“, музыка Архангельскаго.
12266. „Милость міра“, музыка Виноградова.
12267. „Нынѣ отпускаеши“, музыка Архангельскаго.
12268. „Часы Пасхи“, переложилъ Григорьевъ.
12269. „На рѣкахъ Вавилонскихъ“, музыка Крупицкаго.
12270. „Воскресеніе Христова“, музыка Архангельскаго.
12271. „Благоденственное“ и „Многая лѣта“ (съ возгласомъ о. дьякона) муз. Бортнянскаго.
12272. „Боже, Царя храни“, русскій народный гимнъ.

Н. А. Большаковъ.

Артистъ Императорской СПб. Маріинской оперы.

12035. „Ты мое утро“, романсъ, музыка барона Врангеля,
съ аккомпаниментомъ кларнета.
12044. „Ночь“, музыка Рубинштейна, съ аккомп. піанино.
12042. „Сѣверная звѣзда“, ром. Глинки съ акк. кларнета.
12071. „Зачѣмъ“, цыганскій романсъ, Давыдова съ аккомпаниментомъ кларнета.

12058. „Послѣдній нынѣшній денечекъ“, рекрутская пѣсня съ оркестромъ.
 12059. „Отойди“, романсъ Давыдова съ оркестромъ.
 12131. „Уста мои молчатъ“, ром. Блейхмана съ роялю.
 12171. „Зачѣмъ“, романсъ Давыдова съ роялю.
 12054. Аріозо изъ оперы „Паяцы“, музыка Леонкавалло съ аккомпаниментомъ оркестра.
 12095. „Рахиль, ты мнѣ дана“, изъ оп. „Жидовка“, ак. орк.
 12055. „Арія Каварадосси“, изъ оперы „Тоска“, музыка Пуччини съ аккомпаниментомъ оркестра.
 12078. „Куда, куда вы удалились“, изъ оперы „Евгеній Онѣгинъ“, музыка Чайковского.
 12056. Каватина князя, изъ оперы „Русалка“, I часть, музыка Даргомыжскаго, съ аккомпанимен. оркестра.
 12057. Каватина князя изъ оперы „Русалка“, II часть, муз. Даргомыжскаго, съ аккомп. оркестра.
 12059. „Отойди“, романсъ Давыдова, съ акком. оркестра.
 12068. „Пара гнѣдыхъ“, романсъ съ аккомп. оркестра.
 12071. „Прости небесное созданіе“, изъ оперы „Пиковая дама“, музыка Чайковского.
 12080. „Что наша жизнь“, изъ оперы „Пиковая дама“.
 12077. „О дай мнѣ забвеніе, родная“, изъ оперы „Дубровскій“, съ аккомп. оркестра.
 12095. „Рахиль, ты мнѣ дана“, изъ оперы „Жидовка“, съ аккомпаниментомъ оркестра.
 12092. „Межъ горами вѣтеръ воетъ“, изъ оперы „Гальяка“ Монюшки, съ аккомпаниментомъ оркестра.
 12094. „Въ Венеціи“, серенада съ аккомпаним. оркестра.
 12169. „Вернись“, романсъ Денца, съ аккомп. скрипки.
 12247. „Когда бы вы поняли меня“, романсъ Денца съ ак. скрипки (исп. М. А. Эмская).

А. М. Брагинъ (баритонъ).

12235. Прологъ изъ оперы „Паяцы“, муз. Леонкавалло.
 12240. „Не плачь дитя“, изъ оперы „Демонъ“, музыка Рубинштейна.
 12236. „Увы, сомнѣнія нѣтъ“, изъ оперы „Евгеній Онѣгинъ“.
 12243. „Я васъ люблю“, изъ оперы „Пиковая дама“.

12237. „Три карты“, баллада изъ оперы „Пиковая дама“.
 12241. „Если-бъ милыя дѣвицы“, пѣснь Томскаго изъ оперы „Пиковая дама“, Чайковского.
 12244. „Я тотъ, которому внимала“, изъ оперы „Демонъ“.
 12245. „На воздушномъ океанѣ“, изъ оперы „Демонъ“.

М. А. Эмская.

Съ аккомпаниментомъ рояля и оркестра.

12036. „Желаніе“, романсъ съ роялю.
 12185. „Догадайтесь сами“, романсъ съ роялю.
 12038. „Дай милый другъ, на счастье руку“, цыганск. ром.
 12045. „Вѣтерочекъ“, цыганскій романсъ.
 12064. „Хабанера“, изъ оперы „Карменъ“, съ оркестромъ.
 12212. Рондо Пажа изъ оперы „Гугеноты“, Мейербера.
 12096. „Гай да тройка“, цыганскій романсъ I часть.
 12194. „Гай да тройка“, цыганскій романсъ II часть.
 12098. „Скоро миленькій прійдетъ“, цыганскій романсъ.
 12101. „Весна идетъ“, цыганскій романсъ.
 12160. „Сколько нѣги, любви“, романсъ съ оркестромъ.
 12192. „Я хочу, все хочу“, романсъ съ оркестромъ.
 12161. „Милый, я жду тебя“, цыганскій романсъ.
 12189. „Опьянѣла“, цыганскій романсъ.
 12166. „Сѣренькій козликъ“, дѣтская пѣснь съ хоромъ солистовъ и оркестромъ.
 12167. „Что ты спишь, мужичекъ“, съ хоромъ солистовъ и оркестромъ.
 12190. „Когда-бъ онъ зналъ“, цыганскій романсъ.
 12192. „Я хочу, все хочу“, „ „ „
 12166. „Помолись“, романсъ съ роялю.
 12167. „Дремлютъ плакучія ивы“, романсъ съ роялю.

Д У Э Т Ы.

М. А. Эмская и Н. А. Большаковъ.

Артисты Русской Оперы.

12163. „Кто насъ вѣнчалъ“, изъ оперетты „Цыганскій баронъ“.
 12164. „Плясать мы будемъ до утра“, изъ оперетты „Принцесса долларовъ“.

Оркестръ Лейбъ-Гвардіи Кавалергардскаго и
Преображенскаго полковъ.

МАРШИ.

101782. „Похоронный маршъ“.
101825. „Похоронный маршъ“ Императора Александра III.
101820. „Коль славенъ“, русскій гимнъ, Д. Бортнянскаго.
101930. „Русскій похоронный маршъ“.
101796. „Тоска по родинѣ“.
101821. „Тоска о прошломъ“.
10922а. Маршъ изъ оперетты „Разведенная жена“.
10924а. Вальсъ „ „ „ „

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ПЬЕСЫ.

- 10923a. Попурри изъ оперетты „Разведенная жена“ I часть.
12261a. „ „ „ „ „ II „
12206. „Valse Chaloupée“ (Dubourg) новый танецъ.
12211. „La Paraguaya“ (Velvedere) „ „
101798. „Quand l'amour meurt“, вальсъ Карасинскаго.
101827. „François“, „ „
101768. „Па зефиръ“, салонный танецъ.
101791. „Па де-катръ“, „ „

ХАРАКТЕРНО-МУЗЫКАЛЬНЫЕ ПЬЕСЫ СЪ МАРШАМИ.

- 100032а. „Подъ знаменемъ побѣды“.
- 100224а. „Веселый кузнецъ“, съ ударами въ наковальню,
пѣніемъ и свистомъ.
- 100039а. „Мельница въ лѣсу“.
- 100183а. „Маршъ Наслѣдника“.
- 100067а. „Солдатская кровь“.
- 100223а. „Кузница въ лѣсу“, съ ударами въ наковальню.
- 101176а. „Седанскій бой“ съ командой.
- 100176а. „Маршъ Максима“, изъ опер. „Веселая вдова“.

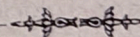
СОЛО КСИЛОФОНЪ И ЗВОНКИ СЪ ОРКЕСТРОМЪ.

- 100210а. „Сердцебієніє“, полька, ксилофонъ.
100296а. „Испанская серенада“, звонки.
100211а. „Танецъ Маргариты“, ксилофонъ.
100213а. „Аистъ“, полька.

- | | | |
|----------|------------------------------------|---|
| 100259а. | „Мечтающий подснѣжникъ“, звонки. | |
| 100260а. | „Играющіе часы“ | ” |
| 100295а. | „Колокольчики“, полька | ” |
| 100317а. | „Масляница въ Венеціи“ | ” |
| 100313а. | „У веретена“, соло | ” |
| 100316а. | Маршъ „Буланже“ | ” |
| 100364а. | „Напѣвъъ чертей“, вальсъ | ” |
| 100384а. | „У часовыхъ дѣлъ мастера“, звонки. | |

С.-Петербургскій оркестръ виртуозовъ подъ названіемъ
„Товарищество музыкантовъ на балалайкѣ“
подъ управл. И. И. Петрова.

12364. „Потерянное счастье“, вальсъ И. И. Петрова.
12366. „Не искушай меня“, Глинки.
12367. „Королева бала“, вальсъ Ивановича.
12443. „Воспоминаніе о Гатчинѣ“, вальсъ В. В. Андреева.
12365. „Малороссійскій гопакъ“.
12361. „Кикапу“.
12362. „Свѣтитъ мѣсяцъ“.
12363. „Послѣдній денечекъ“ и „Выйду-ль я на рѣченьку“.
12363. „Послѣдній денечекъ“ и „Выйду-ль я на рѣченьку“.
12441. „Камаринская“.
12444. „Почтовая тройка“ и „Казачекъ“.
12445. „Внизъ по матушкѣ по Волгѣ“ и „Ахъ вы сѣни
мои сѣни“.



Д-во „Бека“.

Двухстороннія пластинки „Грандъ“ 25 сант. діаметромъ.
Цѣна 1 р. 25 к. за штуку,

Исполнители:

ХОРЫ: С.-ПЕТЕРБУРГСКОЙ КОНСЕРВАТОРИИ, ВЛАДИМИРСКИХЪ
РОЖЕЧНИКОВЪ.

ОРКЕСТРЫ „БЕКА“, ДЕМУТРЕШКО.

Г-жи ЦЕБУЩЕНКО, МИХАЙЛОВА, ЧУЙКОВА, МЕРХАЛЕНКО,
КАРИНСКАЯ, ПЛЕВИЦКАЯ.

Гг. РОСТОВСКИЙ, ЛЕВИЦКИЙ, БОЛЬШАКОВЪ, КАРЕНЗИНЪ,
КАМІОНСКИЙ, ПЕТРОВЪ, ВАВИЧЪ, МОНАХОВЪ.

РАЗСКАЗЫ и КУПЛЕТЫ. МАЛЬСКИЙ, БИМЪ-БОМЪ, БОРИСОВЪ,
УБЕЙКО, САРМАТОВЪ, СОКОЛЬСКИЙ.

Духовный хоръ.

Хоръ С.-Петербургской Консерваторіи подъ управленіемъ артиста
Императорскихъ театровъ Н. М. Софонова.

- 45186. „Разбойника благоразумнаго“, тріо, Кіевского наѣва.
- 45187. „Покаяніе“, тріо, музыка Веделя.
- 45188. „Архангельскаго гласъ“, тріо, муз. Бортнянскаго.
- 45189. „Да исправится“, тріо, музыка Бортнянскаго.
- 45190. „Ангель вопіаше“, хоръ, музыка Бортнянскаго.
- 45191. „Господи Боже израилевъ“, хоръ, музыка Бортнянскаго.
- 45268. „Отче нашъ“, музыка Бортнянскаго.
- 45269. „Чертогъ твой“, музыка Бортнянскаго.
- 45270. „Херувимская № 5“, музыка Турчанинова.
- 45271. „Вѣрую“, музыка Березовскаго.
- 45272. „Отрыгну сердце“, концертъ Бортнянскаго.
- 45273. „Слава въ Вышнихъ Богу“, концертъ Бортнянскаго.

Оркестры и соло на инструментахъ.

Оркестръ Бена—Берлинь.

- 12682. Маршъ изъ оперетки „Графъ Люксембургъ“.
- 12683. Вальсъ изъ оперетки „Графъ Люксембургъ“.
- 12561. Маршъ „Эрцгерцога Альбрехта“.
- 12566. Маршъ „Буланже“.
- 16221. Попурри вальсовъ „Зонненфельда“.
- 44406. Вальсъ „Золотой дождь“.
- 12590. „Такъ какъ моя маленькая“, изъ обзорѣнія „Высшая десяти тысячная“.
- 12689. На Босфорѣ—Абдуль Гамидъ—Турецкое интермеццо изъ „Галло-Линке“.
- 12598. Увертюра изъ оперы „Фра-Дьяволо“, 1-я часть.
- 12599. Увертюра изъ оперы „Фра-Дьяволо“, II-я часть.
- 40473. „Полонезъ масокъ“, Х. Фаустъ.
- 40533. „Венера не землѣ“, вальсъ.

44373. Вальсъ любви изъ оперетки „Модный скрипачъ“.
44376. Императорскій вальсъ „Штраусса“.
45469. „Украинскій казачекъ“.
45828. „Полечка“, русскій танецъ.
45328. „На сопкахъ Манджуріи, вальсъ.
45495. „Тоска“, вальсъ Обычайко.
50919. „Романуль II“.
50921. „Танецъ“, Донатарулуй.
2551. „Хоръ невѣсть“, изъ оперы „Лоэнгринъ“, Вагнеръ.
2552. Маршъ, изъ оперы „Тангейзеръ“, Вагнеръ.
2659. „Когда умираетъ любовь“, вальсъ, Креміз-Діодэ.
2662. „Сумасшествіе любви, вальсъ, П. Фошэ.
2961. „Маковые цвѣты“, Японскій романсъ, Морэ.
2962. „Нереида“, Кубанскій интермеццо, Морэ.
12596. Увертюра изъ оперы „Пиковая дама“, I-я часть.
12597. Увертюра изъ оперы „Пиковая дама“, II-я часть.
11435. „Долоресъ“, вальсъ.
12595. „Амурный вальсъ“, Бергеръ.

Характерныя пьесы, оперы и т. п.

712. „Смѣна караула съ гауптвахты“.
5130. „Почта въ лѣсу“.
926. „Мельница въ Шварцвальдѣ“, Эйленберга.
927. „Кузница въ лѣсу“.
928. „Турецкій патруль“, Михаэлисъ.
929. „Веселый кузнецъ“.
987. „Картины сна“, Ламбей.
989. „У часовыхъ дѣлъ мастера“, Орта.

Сильно звучныя пластинки.

12379. „Подъ знаменемъ побѣды“, мелодія, Иоганна Штрауса.
12426. „Да здравствуетъ Бранденбургъ во вѣки“, съ фанфарами и большимъ барабаномъ.
12381. Маршъ, изъ обозрѣнія „Donnerwetter Tadellos“.
12484. „Прощальный маршъ гладиаторовъ“.
12382. „Золото и серебро“, вальсъ.
12383. „Вино“, вальсъ.

12384. „Le Czarina“, мазурка.
12425. „Долларъ“, вальсъ, изъ оперы „Принцесса долларовъ“, музыка Фалль.
12395. Маршъ, Раденкаго.
40473. „Масковый полонезъ“, изъ оперы „Фаустъ“.
12423. „Студенческія пѣсни“, полонезъ I часть.
12424. „Студенческія пѣсни“, полонезъ II часть.
12427. „Ферблинскій кавалерійскій маршъ“, съ фанфарами и большимъ барабаномъ.
12429. „Подъ щитомъ стропиль“, маршъ, съ фанфарами.
12505. „Полковникъ Бляуль“, маршъ.
12506. „Санъ-суси“, маршъ.
12422. „La grand via“, испанскій вальсъ.
12425. „Вальсъ долларовъ“, изъ оперы „Принцесса долларовъ“.
12379. Маршъ на мел. И. Штрауса.
12381. Маршъ изъ оперетки „Donnerwetter Tadellos“ — Линке.

Интернаціональный оркестръ подъ управленіемъ Думитрешко въ С.-Петербургѣ.

223. Марсельеза.
241. „Маршъ социалистовъ“, Грамъ.
11083. „Чарда“, рейнландеръ, Банфи Гэза.
45153. Мазурка.
45128. „Мажоръ“, новый американскій танецъ, Яковлева.
45138. „Крестьяночка“, новый салонный танецъ.
45137. „Кикапу“, салонный танецъ.
45140. „Пой, ласточка пой“, романсъ.
45146. „Па-де-катръ“, новый танецъ.
45150. „Ожиданіе“, вальсъ.
45152. „На молитву“, „Коль Славенъ“, съ командой.
45239. „Кавалерійская вечерняя заря“, съ командой.
45157. „Ой полна коробушка“, русская народная пѣсня.
45158. „Свѣтитъ мѣсяцъ“.
45321. „Осеннія мечты“, вальсъ.
45329. Молдаванскій вальсъ.

45328. „На сопкахъ Манчжуріи“, вальсъ.
 45495. „Тоска“, Обычайко, вальсъ.
 45472. „Краковякъ“.
 45473. „Парагвай“.
 45496. „Зимняя сказка“, вальсъ Беккера.
 45497. „Лѣсная сказка“, вальсъ Беккера.
 45498. „Хаве“, изъ оперетки „Шлойме Грогль“.
 45499. „Ой-ра, ой-ра“, полька.
 50783. „Ко мнѣ въ садъ“.
 50925. „Воспоминаніе о рѣкѣ Ольтъ“.
 50791. Венгерскій танецъ „Ризки Буза“.
 50824. Танецъ „Фистовойли“.
 50883. Маршъ Александра.
 50973. Маршъ атаки.
 50888. Гражданскій румынскій маршъ.
 50917. Встрѣчный маршъ генерала.
 50889. Вальсъ „Золото и серебро“.
 50891. Вальсъ „Король Вонаторъ“.
 50886. Маршъ гор. Саная.
 50912. Вальсъ Гофмана.
 50825. „Чокерли“.
 50915. Румынскій гимнъ „Вставай Румыны“.
 50839. Румынскій казачекъ.
 50964. Танецъ „Кулика“.
 45824. „Раздумье“, вальсъ Петерсона.
 45825. „Онъ ужъ больше не вернется“, вальсъ
 Киршенблатта.
 50892. Румынскій офицерскій вальсъ.
 50895. Вальсъ „долларовъ“.
 50890. Вальсъ „Вѣрность“.
 50914. Индійскій маршъ.
 50890. Вальсъ „Вѣрность“.
 50893. Вальсъ цвѣтовъ.
 50887. Маршъ „Завоеваніе Кривынцы“.
 50898. Румынскій военный парадный маршъ.

50896. „Ласка“, мазурка.
 50897. „Воспоминаніе о Синаи“, вальсъ.
 50889. „Золото и серебро“, вальсъ.
 50892. Румынскій офицерскій вальсъ.

**Салонный оркестръ, артиста-скрипача К. С. Вышинскаго
 (подъ его управленіемъ).**

45690. Вступленіе къ оперѣ „Кармень“, Бизе.
 45691. Фантазія изъ оперы „Пиковая дама“, Чайковскаго.
 45692. Вальсъ и полонезъ изъ оперы „Евгеній Онѣгинъ“,
 Чайковскаго, исполнилъ М. С. Павловъ,
 солистъ салоннаго оркестра К. С. Вышинскаго.
 45695. Соло изъ балета „Фіаметта“, Минкусъ, соло
 на віолончели.
 45693. Антракты ко второму и четвертому акту оперы
 „Кармень“, Бизе, исполнилъ М. С. Павловъ,
 солистъ салоннаго оркестра К. С. Вышинскаго.
 45696. „Сициліяна“, изъ оперы „Сельская честь“,
 Масканьи, соло на віолончели.

Соло на звонкахъ съ аккомпаниментомъ оркестра.

2895. „Маленькая красавица“, мазурка.
 2953. „Выпьемъ-ка еще бутылочку“, съ пѣніемъ.
 4006. „Гавотка“.
 5606. „Буланже“, маршъ.
 5600. „Музыкальный ящикъ“, полька Шварцвальда.
 5601. „Сонъ подснѣжника“, Эртель.
 11056. „Галопъ жонглеровъ“, А. Мюллеръ.
 11057. „Петербургскія воспоминанія“, полька Альбрехтъ.
 11101. „Анита“, полька Канблей.
 11102. „Океанъ“, полька Канблей.
 49045. „Polkett fran Brunn“, кларнетъ соло.
 49046. „Handklaverslät“, кларнетъ соло.
 12691. Мазурка изъ балета „Коппелія“, Делиба.
 12692. Испанская серенада.

Соло на скрипкѣ.

5178. „Сердце“, Гиля.
 5179. „Мечты“, Шумана.

5180. „Ave Maria“, Гуно.
 5181. „Венгерскій танецъ № 5“, Брамсъ.
 11110. Серенада, Брага.
 11111. „Medication“, Баха.
 11105. „Berceuse de Jocelyn“, Годардъ.
 11106. „Признаніе“, Томасъ.
 12460. „Мечты любви“, романсъ Блона.
 12461. „Медитація о прелюдїи“, Баха.

А. П. Соловьевъ, профессоръ на гитарѣ.

45788. „Печальная пѣсня“, музыка Калининкова.
 45789. „Вальсъ Бетховена.“
 45727. „Цицикато“, Гавотъ. Квартетъ гитаристовъ.
 45789. „Вальсъ Бетховена“. А. П. Соловьевъ, профессоръ на гитарѣ.

А. Д. Доброхотовъ, извѣстный виртуозъ-солистъ на балалайкѣ съ аккомпаниментомъ на роялѣ Н. Н. Дивова.

45538. Вальсъ „Фавнъ“, соч. В. В. Андреева.
 45545. „Ночка“ и „Барыня“, артиста А. Д. Доброхотова.
 45548. „Мазурка № 3“, В. В. Андреева.
 45549. Фантазія на „Камаринскую“, Глинки, артиста А. Д. Доброхотова.
 45550. „Внизъ по матушкѣ по Волгѣ“, „При долинушкѣ стояла“, фантазія на двѣ русскія пѣсни.
 45551. Маршъ „Впередъ“, соч. Ф. Ф. Богрѣцова.

Хоръ Владимірскихъ рожечниковъ, подъ управленіемъ Петра Пахарева.

45419. „Внизъ по матушкѣ по Волгѣ“.
 45420. „По улицѣ мостовой“.
 45421. „Чемдѣла Машеночка“.
 45422. „Не будите молодую“.
 45423. „Мальчишка, ты мальчишка“.
 45424. „Какъ у нашихъ у воротъ“.
 45425. „Чудный мѣсяцъ“.
 45426. „Во саду ли, въ огородѣ“.
 45427. „Заводы“.
 45428. „Какъ на горкѣ калина“.

45429. „При широкой долинь“.
 45430. „Сѣни“.
 45431. „Наверхъ вы, товарищи“.
 45432. „Распашу я пашенку“.
 45433. „Послѣдній нынѣшній денечекъ“.
 45434. „По всей деревнѣ Катенька“.
 45435. „Сынъ, ты мой сыночекъ“.
 45436. „Ахъ, ты береза, ты моя береза“.
 45437. „Когда имѣлъ златыя горы“.
 45438. „Вечеръ поздно изъ лѣсочка“.
 45439. „Вспомни, вспомни мой любезный“.
 45440. „Какъ подъ яблонькой“.

Исполненіе виртуознымъ свистуномъ Гвидо Джіальдини съ оркестромъ Бека.

12368. „Сны вальса“, изъ оперетки „Въ вихрѣ вальса“.
 12369. Вальсъ изъ оперетки „Принцесса долларовъ“.
 12370. Вальсъ изъ оперы „Травиата“.
 12371. „Пѣсни ночи любви“, вальсъ изъ оперетки „Donnerwetter Tadellos“.
 12484. „О, солнце мое“, итальянская народная пѣсня.
 12487. „Fascination“, вальсъ.
 12485. „Пѣсня босяковъ“, изъ оперетки „Артистическая кровь“.
 12488. Маршъ изъ оперетки „Prince of Pilsen“.

Соло на ксилофонѣ съ аккомпаниментомъ оркестра.

5705. „Галопъ наѣздниковъ“, Эртель.
 5735. „Венеціанскій карнавалъ“.
 5708. Концертная полька.
 5710. „Блуждающіе огни“, полька, Канблей.
 5712. „Looping the loop“, полька, Парпилло.
 5713. Изъ балета „Коппелія“. Вступленіе и мазурка.
 5729. „Дятель“, Канта.
 5730. „Кетхенъ“, полька, Брауне.
 5731. „Нарядная“, мазурка, Кобэна.
 5732. „Веселые пѣвцы“, гавотъ, Вейсъ.

5734. Цыганскіе игры, Штегеръ.
 5735. Венеціанскій карнавалъ, Ланге.
 11103. „Ландышъ“, полька-мазурка, Дитрихъ.
 11104. Воспоминаніе о циркѣ Ренца, Петера.

Соло на ксилофонѣ, исполнить Мюллеръ съ оркестромъ Бека.

12394. „Серебряный звонокъ“, полька-мазурка.
 12397. Вѣнскій полковой маршъ.
 12394. „Серебряный звонокъ“, полька-мазурка.
 12401. „Колокольчики“.
 12399. Воспоминаніе о Тироли
 12400. „La lóie“, полька.

П Ъ Н І Е.

Мужскіе голоса.

Н. А. Ростовскій (теноръ).

Артистъ Императорскихъ театровъ.

45331. „Ты мое утро“, романсъ Врангеля.
 45333. „О, дай мнѣ забвеніе родная“, арія изъ оперы „Дубровскій“.
 45332. „Сладкимъ запахомъ сирени“, романсъ Плотникова.
 45335. Арія съ цвѣткомъ, изъ оперы „Кармень“.
 45334. „Маттината“, музыка Леонкавалло.
 45337. Арія изъ оперы „Майская ночь“, музыка Римскаго-Корсакова.
 45336. „Ночь“, романсъ Длусскаго.
 45346. Серенада Донъ-Жуана, музыка Каргановой.

В. А. Левицкій (теноръ).

Артистъ Московской оперы Зимина.

45763. Арія Радамеса, изъ оперы „Аида“.
 45764. Арія Рауля изъ оперы „Гугеноты“, Мейербера.
 45765. Пѣснь Левко изъ оперы „Майская ночь“, музыка Римскаго-Корсакова.
 45766. „Какъ мнѣ больно“, романсъ Рахманинова.
 „Ты помнишь ли“, романсъ Слонова.

П. А. Большаковъ (теноръ).

Артистъ Императорской С.-Петербургской Маріинской Оперы съ аккомпаниментомъ оркестра Бека.

45458. Арія съ цвѣткомъ, изъ оперы „Кармень“.
 45459. Вступительная пѣснь, изъ оперетки „Цыганскій баронъ“.
 45460. Прекрасная полька изъ оперетки „Нищій студентъ“, аккомпаниментъ оркестра Бека.
 45461. Выходные куплеты, Геннадія.
 45462. Прощаніе Лознгриня, изъ оперетки „Лознгринъ“.
 45463. Шутокъ я этихъ не люблю, изъ оперы „Паяцы“.
 45464. „Иду къ Максиму я“, изъ оперетки „Веселая вдова“.
 45465. „Въ Венеціи“, серенада Гота.
 45466. „Вернись“, романсъ Денца.
 45467. „Когда-бъ вы поняли меня“, Денца.

А. М. Карензинъ (теноръ).

Артистъ Московской Оперы.

45164. Романсъ изъ оперы „Демонъ“, музыка Рубинштейна.
 45165. Романсъ „Пѣснь весны“, музыка Блейхмана.
 45166. Арія Ленскаго изъ оперы „Евгеній Онѣгинъ“, музыка Чайковскаго.
 45167. „Ты помнишь ли“, романсъ, музыка Кочетовой.

О. И. Каміонскій (баритонъ).

Оперный пѣвецъ въ С.-Петербургѣ.

7031. „Не плачь дитя“, изъ оперы „Демонъ“, Рубинштейна.
 7032. Куплеты Тореадора изъ оперы „Кармень“, Бизе.
 7034. „Ночь тепла“, А. Кочетова.
 7035. Каватина Фигаро изъ оперы „Севильскій цирюльникъ“, Россини.
 7036. „Чудныя очи“, Денца.
 7037. „Уста мои молчатъ“, Блейхмана.
 7038. „Влюбленъ я дѣва“, Даргомыжскаго и „Любовь“, барона Врангеля.
 7039. „Средь шумнаго бала“, романсъ Чайковскаго.

7040. „Пѣвецъ“, Рубинштейна.
 7041. „Но то былъ сонъ“, Лассена.
 7042. „Она хохотала“, Лишина.
 7043. „Страшная минута“, романсъ Чайковского.
 7033. „Юлія“, романсъ Денца.
 8375. Арія изъ оперы „Тоска“, исполнила г-жа Брунь (сопрано).
 7048. Арія изъ оперы „Трубадуръ“, Верди (съ аккомпаниментомъ оркестра).
 8511. Арія изъ оперы „Гугеноты“, Мейербера, исполнилъ **А. Розановъ**, (теноръ) артистъ Императорскихъ театровъ.
 7046. „Ты покинулъ край родной“, изъ оперы „Травиата“.
 45261. Право на жительство—имитация еврея.

В. Р. Петровъ (басъ).

Артистъ Императорскихъ театровъ.

45347. Серенада Мефистофеля изъ оперы „Фаустъ“.
 45418. „Ночной смотръ“, музыка Глинки.
 45348. Скандинавскій романсъ „Альносъ“.
 45417. „Пѣснь о блохѣ“, музыка Мусоргскаго.
 45349. „Какъ король шелъ на войну“, музыка Кенемана.
 45350. „Ты взойди моя заря“, арія Сусанина изъ оперы „Жизнь за Царя“.

М. И. Вавичъ (басъ).

Артистъ С.-Петербургской Оперетты.

45500. „Ой ты тундра“, пѣсня бѣглаго.
 45504. „Ахъ! ты доля“, (Тобольская каторга).
 45501. „Когда-бъ я могъ, когда-бъ я смѣлъ“, цыганскій романсъ Иванова.
 45502. „Пожалѣй“, цыганскій романсъ Бакалейникова.

Н. Ф. Монаховъ (теноръ).

Артистъ С.-Петербургской Оперетты.

45591. „Выходной номеръ Поликрата“ изъ оперы „Максимисты“, соч. Голлендера.
 45592. Куплеты Поликрата изъ оперы „Максимисты“, соч. Голлендера.

Женскіе голоса.

М. Г. Цыбущенко (сопрано).

Артистка Императорскихъ театровъ

45354. Арія Вани изъ оперы „Жизнь за Царя“.
 45355. „Расскажите вы ей“, арія Зибеля, изъ оперы „Фаустъ“.
 45357. Романсъ Полины изъ оперы „Пиковая дама“.
 45358. Вакхическая пѣснь Зулимы, изъ оперы „Неронъ“.
 45359. Варяжская пѣснь изъ оперы „Рогнеда“.
 45360. „Закатилось солнце“, романсъ Чайковского.

М. А. Михайлова (сопрано).

Артистка Императорской Маріинской Оперы въ С.-Петербургѣ.

45121. Вальсъ изъ оперетки „Веселая вдова“, съ аккомпаниментомъ оркестра.
 45123. Вальсъ изъ оперетки „Веселая вдова“, оркестръ Бека.

С. Чуйкова.

Извѣстная исполнительница цыганскихъ романсовъ.

45373. „И для меня весна придетъ“, романсъ Бурмачевского.
 35374. „Приди“, цыганскій романсъ.
 45375. „Полосынька“, русская пѣсня, новыя слова Лоло.
 45376. „Тройка“, цыганскій романсъ.
 45375. „Полосынька“, русская пѣсня, новыя слова Лоло.
 45377. „Коробейники“, цыганскій романсъ, новыя слова Лоло.

Анюта Мерхоленко (цыганка).

Извѣстная исполнительница цыганскихъ романсовъ.

45409. „Гай-да, тройка“, цыганскій романсъ.
 45410. „Забыты нѣжныя лобзанья“, цыганскій романсъ.
 45411. „Я вамъ не говорю“, цыганскій романсъ.
 45412. „Уголокъ“, цыганскій романсъ.
 45413. „Глаза“, цыганскій романсъ.
 45414. „Чортъ съ тобой“, цыганскій романсъ.
 45415. „Цвѣты“, „Завѣтъ Христа“, цыганскій романсъ.
 45416. „Опьянѣла“, цыганскій романсъ.

М. А. Каринская.

Извѣстная исполнительница цыганскихъ романсовъ.

45022. „Троечка“, русская пѣсня.
45071. „Всѣ говорятъ“, цыганскій романсъ.

Н. В. Плевицкая.

Знаменитая исполнительница русской народной и бытовой пѣсни.

45647. „Однозвучно гремитъ колокольчикъ“, музыка Сидоровина.
45648. „Ну, быстрѣй летите кони“, музыка Бакалейникова.
45649. „Казъ-булатъ“.
45650. „Пожаръ Москвы“, историческая пѣсня.
45651. „Тихо тащится лошадка“, А. Плевицкой.
45652. „Умеръ бѣдняга“, слова К. Р.
45653. „Доля бѣдняка“, народная пѣсня,
45654. „Прялочка“, русская пѣсня Чернявскаго.
45652. „Умеръ бѣдняга“, слова К. Р.
45655. „Золотымъ кольцомъ сковали“, соч. Плевицкой.
45656. „Вино, любовь есть наслажденіе“, пѣсенка.
„Встань, пройди со мною родная“, плясовая.
45663. „Въ среду на базаръ я выходила“, деревенская пѣсня курскаго напѣва. Запись г-жи Плевицкой.
45659. „Пожалѣй“, цыганскій романсъ Бакалейникова.
45660. „Звѣзды ночью горятъ“, цыганскій романсъ Бакалейникова.
45661. „Веревоочка“, русская народная пѣсня.
45662. „Ухарь купецъ“.

Дуэты.

М. Г. Цыбущенко и О. Р. Павлова.

45342. „Мой миленькій дружокъ“, дуэтъ изъ оперы „Пиковая дама“.
45343. „Горныя вершины“, музыка Рубинштейна.

Н. А. Ростовскій и О. Р. Павлова.

Н. А. Ростовскій и В. Р. Петровъ.

45344. Дуэтъ изъ оперы „Фаустъ“.
45345. „Пѣсня стараго бурши“, изъ оперетки „Ася“, музыка П. Иванова. **В. Р. Петровъ.**

М. Г. Цыбущенко, Н. А. Ростовскій и В. Р. Петровъ.
Артисты Императорскихъ театровъ.

45340. „Ночевала тучка золотая“, тріо Даргомыжскаго.
45341. „Тріо изъ оперы „Жизнь за Царя““.

М-ель А. Рубенсъ и г-нъ Е. Шредеръ.
Пѣніе на нѣмецкомъ языкѣ.

12225. „Мы танцуемъ дуэтъ“, изъ оперетки „Принцесса долларовъ“, Л. Фалль.
12301. Дуэтъ изъ оперетки „Веселый крестьянинъ“, Л. Фалль

Разсказы и куплеты.

Н. П. Мальскій.

Артистъ театра Литературно-Художественнаго Общества въ С.-Петербурѣ.

9662. „Тостъ купца“.
9663. „Самоваръ“.
9667. „Доужинались“.
9670. „Изъ пѣхоты въ кавалерію“.

Бимъ-Бомъ.

Извѣстные комики.

45775. „Объясненіе въ любви“, комическая сцена.
45776. „Письмо“.
45777. „Переводъ съ итальянскаго на русскій“, комическая сцена.
45778. „Запутанное родство“.
45775. „Объясненіе въ любви“, комическая сцена.
45779. „Заграничное путешествіе“.

Б. С. Борисовъ, (еврейскіе куплеты).

45508. Пародія на романсъ „Хризантемы“, съ аккомпаниментомъ гитары.
45509. „Приключенія влюбленнаго еврея“.

Ю. В. Убейко (авторъ-куплетистъ).

45654. „Нѣчто непонятное“. П. Невскій, Ю. В. Убейко, и **С. Сокольскій.** Заслуженные артисты.
45722. „Журавль“, верхъ комизма.

С. Ф. Сарматовъ, знаменитый авторъ-куплетистъ.

45361. „Было время“, (Тонкинуазъ), куплеты С. Сарматова.
45362. „Солдаты“, комическая пѣсенка, соч. С. Сарматова.
45363. „Если хочешь ты любви“, соч. С. Сарматова.
45364. „Антифеминистъ“, комическ. куплеты С. Сарматова.
45365. „А результатъ одинъ“, комическіе куплеты С. Сарматова.
45366. „Совѣтъ матери новобрачной дочери“, комическіе куплеты С. Сарматова.
45367. „Попурри изъ фабричныхъ пѣсенъ“, С. Сарматова.
45368. „Умно-Глупо“, комическіе куплеты соч. С. Сарматова.
45369. Анекдоты, рассказанные С. Сарматовымъ, серія А.
45370. Анекдоты, рассказанные С. Сарматовымъ, серія Б.
45371. Стихотворенія-шутки, соч. С. Сарматова.
45372. „Неудачникъ“, комич. стихотворенія С. Сарматова.

С. Ф. Сарматовъ, съ оркестромъ „Бека“.

45441. „Нѣжная роза“, пародія на романсъ, С. Сарматова.
45442. „Куплеты мышинаго жеребчика“, соч. С. Сарматова.
45443. „Каково мое положеніе“, комическіе куплеты, соч. С. Сарматова.
45444. Синемаграфическая картина „Музыка идетъ“, соч. С. Сарматова.
45445. „Моя платформа“, комическіе куплеты, С. Сарматова.
45446. „Уголокъ“, пародія на романсъ, соч. С. Сарматова.
45447. „Хаве“, комическая пѣсенка, соч. С. Сарматова.
45448. „Кровать“, комическіе куплеты, соч. С. Сарматова.
45449. „Разъ полоску баба жала“, комическая пѣсенка, соч. С. Сарматова.
45450. „Купецъ“, пародія, соч. С. Сарматова.

С. Сокольскій. (Нѣкто въ рваномъ), авторъ-куплетистъ.

45573. „Душа панталонъ“, комическій монологъ.
45578. „Разговоръ хулигана съ рублемъ“, комическій монологъ.

О-во „Одеонъ“.

Двухстороннія пластинки большія 27 сант. діам.
Цѣна 2 р. 50 қ. и 3 руб. за штуку.

Двухстороннія пластинки малыя 19 сант. діам.
Цѣна 1 р. 50 қоп.

Исполнители:

Оркестры: Республиканской Гвардіи въ Парижѣ,
О-ва „Одеонъ“ въ Берлинѣ, О-ва „Одеонъ“ серія „Силозвукъ“,
Ирландской Е. В. Гвардіи.

Большой Симфоническій оркестръ.

Большой оркестръ получившій 1-ый призъ Парижской
Консерваторіи.

Цыганскій оркестръ „Боксъ“.

Соло: ксилофонъ, корнетъ, колокольчики, пиколло,
кларнетъ, віолончель, органъ, флейта,
свистъ, альтъ.

Дуэты: вальторны и флейты, корнета и флейты.

Дуэты кларнетовъ.

Г-да Аффръ, Нотэ, Ниветъ, Браунъ, Биллотъ, Варламовъ.

Г-жи Вольфъ, Липковская, Шувалова.

**Пластинки малыя, діаметръ 19 сант.
по 1 р. 50 қ.**

- 3797 Марсельеза.
3806 Русскій гимнъ.
Musique de la Garde Republicaine.
4563 La Housarde-Chanson militaire—Ganne.
4564 La Mattchiche.
Kunstpfeifer Guido Gialdini.
4580 Der Kreuzfidele Kupferschmied.
4582 Die Mühle im Schwarzwalde.
Odeon-Orchester.
4581 Die Schmiede im Walde—Michelis.
4583 Die Heinzelmannchen—Salonstück—Eilenberg.
Odeon-Orchester.
4701 Lustspiel—Ouvetüre.
4703 Dichter u. Bauer—Ouvetüre.
Odeon-Orchester.
4716 Spanische Serenade.
4717 Zigeunerspiele—Czardas—Heimann.
Xylophon solo A. Müller mit Orchester.
4727 Weibermarsch—Lustige Wittwe.
4729 Spanische Serenade.
Odeon-Orchester.

**Пластинки большія, діаметръ 27 сант.
по 2 р. 50 қ.**

- 32067 The Benediction of Poignards—The Huguenots.
32648 Ouvetüre—1812.
Band of H. M. Irish Guards.
33061 Dolores—Valse.
33980 Frou—Frou—valse avec Imitations d'Oiseaux, par
Mr. Calewaert.
Musique de la Garde Republicaine.

- 33147 Le Clairon—Defie avec Clairon et Tambours.
 33462 La Fille da M-me Angot—Fig. 5.
 Musique de la Garde Republicaine.
- 33339 Les Cloches de Corneville—avec Cloches.
 33477 François les Bas—bleu Fantasie.
 Musique de la Garde Republicaine.
- 33408 Pas de Patineurs.
 33483 La Soubrette (Schotisch)—Corbin.
 Orchester-Odeon.
- 33417 Galoubet Polka—Solo pour petite Flute et Piston —
 Meister.
 36773 La Chanson des Nids—Polka pour deux Clarinettes—
 Buod.
 Musique de la Garde Republicaine.
- 33460 La Fille de M-me Angot—Quadrille Fig. 1—2.
 33461 La Fille de M-me Angot—Quadrille Fig. 3—4.
 Musique de la Garde Republicaine.
- 34398 Ein Trompeterherz—Polka.
 34405 La Paloma.
 Cornet solo A. Böhme.
- 34571 Erinnerung an Wagner's Tannhäuser.
 34583 Jubel—Ouvertüre—Weber.
 Odeon-Orchester.
- 34591 Im Zigeunerlager—Marsch v. Oscheidt.
 34596 Der Kreuzfidele Kupferschmied—Marsch.
 Odeon-Orchester.
- 34737 Walzer Intermezzo—Lustige Wittwe.
 34743 Ballsirenen Walzer—Lustige Wittwe.
 Odeon-Orchester.
- 34837 Kunstreiter Galopp.—Oertel.
 34856 Kätchen—Polka—Brauns.
 Xylophone solo mit Odeon-Orchester
 A. Müller.
- 34862 Frohe Sänger—Gavotte v. Weiss.
 34866 Carneval v. Venedig—Lange.
 Xylophone solo mit Odeon-Orchester
 A. Müller.
- 34863 Das träumende Schneeglöckchen—Oertel.
 34865 Glöckchen—Polka Krause.
 Glockenspiel mit Odeon-Orchester.

- 34877 Spanische Serenade—Metra.
 34886 Im Reiche des Indra—Lincke.
 Odeon-Orchester.
- 34885 Singvögelchen—Polka.
 Piccolo solo Jul. Aschke mit Odeon-Orchester.
- 34894 Serenade—Titl.
 Duet für Waldhorn u. Flöte mit Odeon-Orch.
- 34962 Alpler's Abschied—Komzak.
 64090 Dito II Theil.
 Cornet solo v. R. Königberg mit Odeon-
 Orchester.
- 34998 Carmen Fantasie, arrangiert v. François Borne.
 34999 Dito II Theil.
 Flöten solo von Emil Prill mit Orchester-
 begleitung.
- 36084 Nocturne—Chopin.
 36085 Valse—Chopin.
 Solo de Grande Flute-Mr. Hennebains.
- 36163 Téléphone—Polka, avec Chant.
 36164 Le Polo—Celebre Marsch Espagnol.
 Orchester-Bosc.
- 36245 Valse de Faust.
 36262 Espanita—Valse Espagnole avec Castagnettes.
 La Garde Republicaine.
- 36282 Deauville—Polka—Corbin.
 36289 Valse caprise.
 Solo de Clarinette Mr. Lefebvre avec
 Orchester.
- 36346 L'Etoile du Nord—Ouverture Meyerbeer.
 36357 Zampa—Ouverture,—Herold.
 Musique de la Garde Republicaine.
- 36368 Serenade—E. Titl.
 42411 Concerto pour trois Clarinettes,
 Flöte et Cornet duo—Mr. Martin Frédéricq
 et Casse.
- 36673 La Mattchiche.
 42390 Souvenir d'Espagne—Boléro avec Castagnettes.
 Orchester-Odeon.
- 36690 Marche Burlesque, avec Carillon—Suppe.
 42359 Marche Vénétienne—Eilenberg.
 Orchester-Odeon.

- 36726 Le Crucifix—Faure.
Duo Mr. Affre et Note (Tenor et bariton).
- 36732 La Favorite Ange si pur.
Mr. Affre tenor.
- 36729 Guillaume Tell—Trio—I Partie.
36730 " " " II "
M. Affre tenor, Note bariton et Nivette bass.
- 36788 Cadix—Marche.
36835 Petite Tonkinoise.
Orchester Bosc.
- 36846 Le Prophete—Marche Meyerbeer.
36847 Se J'étais Roi—Adam.
Grand Orchester.
- 42003 La Mort d'Ase Grieg.
42103 Rêverie—Schumann. Solo de Harmonium—M-me Béon.
Solo de Violoncelle Mr. Loevenshon.
- 42166 La Réve—Millöcker—Valse.
42168 La Rose del Bel Oeil—Valse.
Orchester-Odeon.
- 42378 Menuet d'Orphée—Glück.
42419 Allegretto—Mozart.
Solo d'Alto—Mr. Léon Van-Hout.
- 50157 Fledermaus—Uhren Duett.
50162 Zigeunerbaron—Wer uns getraut.
Philla Wolf u. Oskar Braun mit Orchester.
- 60008 Piccolinette—Polka.
60029 Les deux amies—Polka.
2 Clarinettes Mr. Verney et Pellisier.
- 60002 L'oiseau tapageur—Polka.
60014 Tanit—Coquelin Polka.
Flute solo Mr. Pauquet avec Orchester.
- 64038 La Kraquette.
64043 Geisha—Potpourri,
Orchester-Odeon.
- 64115 Santiago—Valse.
64116 Zampa Ouverture—Herold.
Orchester Odeon.
- 60130 Andalucia—Valse Espagnol.
60216 Viva Espana—Marche Espagnol.
Grand Orchester des Premiers Prix du
Conservatoire.

- 64150 La Tzigane—Mazurka.
64151 Träume auf dem Ocean—I. Gung'l.
Orchester-Odeon.
- 64181 Fantaisie ueber Motive aus Lohengrin.
64243 Alessandra Stradella—Ouverture.
Orchester-Odeon.
- 64182 Ungarischer Tanz № 5 Bramhs.
64245 Krakowiak.
Orchester-Odeon.
- 64187 La Carine Mazurka.
64188 Stephanie Gavotte.
Orchester-Odeon.
- 64193 Marsch der finnländischen Reiterei.
64247 Whistling Rufus—Marsch.
Orchester-Odeon.
- 64198 Die diebische Elster.
64204 Don Juan Fantaisie.
Orchester-Odeon.
- 64242 Mimosa Walzer—Geisha.
64256 Auf in's Metropol—Du mein altes Berlin.
Orchester-Odeon.
- 60263 Charme d'Amour.
60314 Fascination—Valse. Tzigane.
Grand Orchester Symphonique.
- 64278 Dolce far niente--Valse.
64281 Luba—Russische Polka.
Odeon-Orchester.
- 60328 Faust—Duo de I Acte, I partie.
60329 " " " II partie.
Affre tenor, Billot bass.

Серія пластинок „Силозвук“.

Оркестръ „ОДЕОНЪ“ подъ упр. г. Каркъ.

- 67000. „Съ дубовымъ листомъ и мечемъ“, маршъ Блона.
- 67001. „Jetzt wird's gemütlich“, маршъ Блона.
- 67002. „Дружественный флагъ“, маршъ Блона.
- 67003. „Бранденбургъ“, маршъ съ фанфарами Генріона.
- 67004. „Маршъ крестовыхъ рыцарей съ фанфарами“, Генріона.
- 67005. „Армейскій маршъ № 7“.
- 67008. „Съ любовью и охотой“, маршъ Карка.
- 67009. „Лунная ночь на рѣкѣ Альстеръ“, вальсъ Фетра.
- 67012. Увертюра „Марта“, I часть Флотова.
- 67054. „ „ „ „ II „ „
- 67021. „Подъ царскимъ знаменемъ“, маршъ Фридемана.
- 67024. „Подъ двуглавымъ орломъ“, маршъ Вагнера.
- 67022. „Торжественная увертюра“, Вебера.
- 67036. Фантазія изъ оперы „Фаустъ“, II часть Гуно.
- 67023. „Прощаніе съ полкомъ“, маршъ Петера.
- 67032. „Освященіе знамени“, маршъ Германа.
- 67026. „Армейскій маршъ № 37 Іоркскій“.
- 67034. „Вступленіе въ Парижъ“, маршъ.
- 67033. „Пруссскій маршъ“, Гольде.
- 67037. „Торгауръ маршъ“, Флохта.
- 67035. Фантазія изъ оперы „Карменъ“, I часть Бизе.
- 67041. „ „ „ „ II „ „
- 67038. Фантазія изъ оперы „Ваня и Маша“, I часть Гумпердинга.
- 67043. Фантазія изъ оперы „Ваня и Маша“, II часть Гумпердинга.
- 67039. „Городская жизнь“, маршъ Линке.
- 67048. Казино изъ опер. „Чортъ смѣется“, Голлендера.
- 67044. Увертюра „Эйріанта“, Вебера.
- 67045. „ „ „ „ Легкая кавалерія“, Зуппе.

- 67046. „Нибелунги“, маршъ на Вагнеровскіе мотивы, Маіора.
- 67068. „Факельный танецъ“, (B—bur) Мейербера.
- 67052. „Съ Богомъ за Царя и Отечество“, маршъ Ленгардта.
- 67053. „Удалая команда“, маршъ Ленгардта.
- 67057. Фантазія изъ опер. „Продавецъ птицъ“, I часть, Целлера.
- 67058. Фантазія изъ опер. „Продавецъ птицъ“, II часть, Целлера.
- 67059. „Сказки вѣнскаго лѣса“, вальсъ Штрауса.
- 67060. „Люблю тебя“, вальсъ Вальдтейфеля.
- 67061. „Изъ любви къ искусству“, вальсъ Линке.
- 67062. „Дорога къ сердцу“, гавоть Линке.
- 67063. „Happy Days in Dixie“, маршъ Мильса.
- 67066. „Привѣтъ любимой“, полька Беме.
- 67074. Попурри изъ оперетты „Принцесса долларовъ“, I часть, Фалля.
- 67075. Попурри изъ оперетты „Принцесса долларовъ“, II часть, Фалля.
- 67076. „Долларъ“, вальсъ изъ оперетты „Принцесса долларовъ“, Фалля.
- 67077. „Мы танцуемъ хороводъ“ изъ оперетты „Принцесса долларовъ“, Фалля.
- 67079. „Hop Cinch“, музыка Намысловскаго.
- 67080. „Черныя очи“, мазурка Намысловскаго.
- 67090. „Наша гвардія“, маршъ Ферстеръ.
- 67091. „Приказъ наступать“, маршъ Ленгардта.
- 67092. „Это течетъ у насъ въ жилахъ“, мазурка Цирера.
- 67098. „Любовь и ухаживанье“, вальсъ Блона.
- 67093. „Васильки“, полька Цирера.
- 67096. „Моя безцѣнная“, вальсъ Блона.
- 67094. „Царица“, мазурка Ганне.
- 67099. „Пѣвецъ любви“, вальсъ Фетра.
- 67095. „Пророчица“, мазурка изъ оперетки „Цыганскій баронъ“, Штрауса.
- 67097. „Риксдорфъ“, полька Филиппи.
- 67100. „Наши красавицы“ мазурка Лау.
- 67101. „Мандолината“, гавоть Клозе.

67102. „Золотой дождь“, вальсъ I часть Вальдтейфеля.
 67103. „ „ „ II „ „ „
 67112. „Русское интермеццо“, вальсъ Франке.
 67115. „Розетта“, полька-мазурка Миллекеръ.
 67126. „Пѣніе и хороводъ“, вальсъ Церри.
 67131. „Teufel und Kratsbürste“, полька Балцони.
 67133. „Верди“, маршъ Маргутти.
 67144. „Воспоминанія о Вѣнѣ“, маршъ Бальцари.
 67135. „Лѣсъ любви“, вальсъ Крискуало.
 67136. „Арабскій танецъ“, Таренги.
 67156. „Президентъ Рузвельтъ“, маршъ Крютцфельдъ.
 67158. „Шпенгофъ“, маршъ Блазера.
 67157. „Бухарестъ-Майландъ“, галопъ Бальцари.
 67165. „Кадриль à la Cour“ V фигура, Фауста.
 67161. „Кадриль à la Cour“ I фигура, Фауста.
 67162. „ „ II „ „ „
 67163. „Кадриль à la Cour“ III фигура, Фауста.
 67164. „ „ IV „ „ „
 67130. „На волнахъ Гуяра“, вальсъ Карнетто.
 67154. „Во снѣ“, вальсъ Крискуло.

При выпискѣ означенныхъ въ семь списокъ пластинокъ слѣдуетъ, во избѣжаніе недоразумѣній, упомянуть, что желательны пластинки „СИЛОЗВУКЪ“.

Новая русская запись.

Л. Я. Липковская. Сопрано.

107018. Арія Марѣы, изъ оперы „Царская невѣста“.
 107042. „Какъ больно здѣсь“, изъ оперы „Снѣгурочка“.
 107041. Арія Марѣы, изъ оперы „Царская невѣста“, II часть, музыка Римскаго-Корсакова.
 107060. Арія Марѣы, изъ оперы „Царская невѣста“, I часть, музыка Римскаго-Корсакова.
 107043. Анданте, изъ оперы „Травиата“, музыка Верди.
 107044. Аллегро, „ „ „ „ „ „
 Цѣна 3 рубля.

В. М. Шувалова.

Примадонна опереточныхъ театровъ.

107022. „Всѣ мы жаждемъ любви“, изъ оперетки „Пекрасная Елена“, музыка Оффенбаха.
 107049. „Мой вамъ привѣтъ“, изъ опер. „Монна-Ванна“, музыка Валентинова.
 107023. „И для меня придетъ весна“, музыка Бурмачевского.
 107051. „Уснула жизнь, вокругъ покой“, музыка Гродскаго.
 Цѣна 2 руб. 50 коп.

Н. А. Варламовъ.

Заслуженный артистъ Императорскаго Александринскаго театра.

107000. „Доходное мѣсто“, Островскаго, 3-й актъ,
 107003. „Онъ“, мелодекламация.
 107001. Монологъ Осипа, изъ „Ревизора“, Гоголя. I ч.
 107002. „ „ „ „ „ II „
 107004. Монологъ изъ „Тяжба“, Гоголя.
 107005. „Гробикъ“, „Онъ и она“, „Счастье и несчастье“, стихотворенія.
 Цѣна 2 руб. 50 коп.

Т-во „Интернаціональ-Рекордъ“.

Двухстороннія пластинки „Грандъ“ 25 сант. діам.
Цѣна 1 руб. 50 коп. за штуку.

Двухстороннія пластинки большія 27 сант. діам.
Цѣна 2 руб. за штуку.

Собственные оркестры Т-ва „Интернаціональ-Экстра-Рекордъ“:
Въ Петербургѣ, Лондонѣ, Парижѣ, Берлинѣ, Вѣнѣ,
Константинополь и Мадридѣ.

Оркестръ Л.-Гв. Гренадерскаго полка Императора Франца Іосифа
въ Берлинѣ.

Оркестръ 7-го Гренадерскаго Самогитскаго полка въ Москвѣ.

Соло на цимбалѣ—Лица Стефанеско.

Г-жи Арцыбашева, Ратмирова.

Гг. Бочаровъ, Филимоновъ, Цѣсевичъ.

Знаменитый хоръ Пѣвцовой въ Петербургѣ.

Пластинки двухстороннія „Грандъ“ 25 сантим. діаметромъ.
Цѣна 1 р. 50 к. за штуку.

Духовой оркестръ.

Собственный оркестръ „Интернаціональ Экстра Рекордъ“ подъ
управленіемъ капельмейстера И. Ф. Соколова. С.-Петербургъ.

- 48501. „Настоящая Лезгинка“.
- 48502. „Камаринская“.
- 48507. „Лѣсная сказка“, вальсъ Беккера.
- 48508. „Сказки Вѣнскаго лѣса“, вальсъ.
- 48525. „Американское воспоминаніе“, попури.
- 48526. „Тореадоръ и Андалузка“.
- 48527. „Полярная звѣзда“, вальсъ (муз. Э. Вальдтейфель).
- 48528. „На берегу Неаполитанскаго залива“, вальсъ.
- 48531. „Горячее сердце“, полька (В. Вернеръ).
- 48532. „Негритянской танецъ“ (Миддлетонъ).
- 48533. „Персидскій маршъ“, І. Штраусса.
- 48534. „Индійскій маршъ“, А. Селленика.
- 48543. „Ухарь купецъ“, русская пѣсня.
- 48544. „Ахъ, зачѣмъ эта ночь“, цыганская пѣсня.
- 48545. „Гдѣ моя родина“, Чешскій народный гимнъ.
- 48546. „Польская пѣсня“.
- 48547. „Солнце мое“, неаполитанская пѣсня.
- 48548. „Голоса весны“, вальсъ Штрауса.
- 48549. „Дачныя грёзы“, вальсъ И. А. Шatroва.
- 48550. „Украинская думка“, муз. М. Завадскаго.
- 48551. Дни нашей жизни „Не осенній мелкій дождичекъ“,
„Быстры какъ волны“.
- 48552. Маршъ мандолинистовъ.
- 48553. „Кокетка“, новый салонный танецъ.
- 48554. „Маруся“, полька.
- 48557. „Ой-ра“, ком. полька № 1 и № 2.
- 48558. „ „ „ „ № 3.

48559. „Эспаньоль“, новый салонный танецъ.
 48560. „Веселый звонъ шпоръ“, мазурка.
 48563. „Вино“, вальсъ.
 48564. „Дунайскія волны“, вальсъ.
 48571. „Ой-ра, Ой-ра“, съ пѣніемъ.
 48572. „ „ „ № 2.
 49551. „Русскій соловей“, дуэтъ кларнета и флейты.
 49552. Антрактъ изъ балета „Конекъ Горбунокъ“.

Военный оркестръ.

Оркестръ 7-го Гренадерскаго Самогитскаго Полка подъ
 управленіемъ капельмейстера А. И. Клюгера. Москва.

48601. „Парадъ частямъ войскъ Гренадерскаго корпуса
 въ День Рожденія Е. И. В. Государя Импе-
 ратора“ (съ командой).
 48602. „Самогитскій полкъ пропускаетъ сомкнутыми колон-
 нами по-батальонно“ (съ командой).
 48603. „Самогитскій полкъ на парадѣ“ (съ командой).
 48604. „Самогитскій полкъ на ученіи“ (съ командой).

Оркестръ Л.-Гв. Гренадерскаго полка Императора
 Франца Іосифа. Берлинъ.

38603. „Смѣна дворцового караула въ Берлинѣ“
 (съ командой).
 38604. „Фербелинскій кавалерійскій маршъ“ (Генріонъ).
 Оркестръ кавалерійскихъ трубъ съ аккомпан.
 собственного оркестра О-ва „Интернаціональ
 Экстра Рекордъ“. Берлинъ.

Духовой оркестръ.

Собственный оркестръ „Интернаціональ Экстра Рекордъ“.
 Лондонъ.

18501. „Гіавата“ (Нейль Моретъ)
 18502. „Смѣющіяся воды“, Американская идиллія
 (съ кастаньетами).
 18505. Вальсъ интермеццо изъ оперетты „Веселая вдова“
 (Легара).
 18506. „Маковые цвѣты“, Нейль Моретъ (Японскій
 романсъ).

Собственный оркестръ „Интернаціональ Экстра Рекордъ“.
 Парижъ.

28501. „Санъ-Суси“, маршъ.
 28502. „Турецкій патруль“ (парадъ).
 28505. „Прекрасный голубой Дунай“, вальсъ Штраусса.
 28506. „Музыкальная сказка“.
 28507. „Мельница въ Шварцвальдѣ“, фантазія.
 28508. „Па-де-катръ“ (извѣстный танецъ).
 28509. „Увертюра Вебера“.
 28510. Маршъ изъ оперы „Тангейзеръ“ (Вагнеръ).
 28511. „Маршъ Самбръ и Мезскаго полка“.
 28512. „Маршъ Преображенскаго полка“.
 28513. „Въ Аэропланѣ“, маршъ.
 28514. „Шампанское“, галопъ.
 28515. „Когда любовь умираетъ“, вальсъ.
 28516. „Людвигъ XV“, вальсъ.
 28517. „Эспана“, вальсъ.
 28518. „Звѣзды“, вальсъ.
 28519. „Въ Богемскихъ лѣсахъ“.
 28520. „Въ цыганскомъ лагерѣ“.

Собственный оркестръ „Интернаціональ Экстра Рекордъ“.
 Берлинъ.

38509. „Надъ волнами“, вальсъ (Розась).
 38510. „Чары сиренъ“, вальсъ (Вальдтейфель).
 38513. „Матчишъ“, танецъ (Борель-Клеркъ).
 38514. „Па-де-Патинеръ“, танецъ (настоящій).
 38515. „Китаяночка“.
 38516. „Мѣдникъ-весельчакъ“ (Ц. Петерса).

Пластинки двухстороннія „Грандъ“ 25 сантим. діаметромъ.
 Цѣна 2 руб. за штуку.

38003. „Марсельеза“, французскій національный гимнъ
 (Руже-де-Лиль).
 38004. „Впередъ на японцевъ“ (Маршъ Портъ-Артура).
 38005. „Тоска по родинѣ“, извѣстный маршъ Крауна.
 38006. „Отъ скалы къ морю“, новый извѣстный маршъ
 (Лессель).
 38011. „Кузница въ лѣсу“ (Михаэлисъ).
 38012. „Маршъ Максима“ изъ оперетки „Веселая вдова“
 (Легаръ).

38013. Вальсъ изъ оперетки „Цыганскій баронъ“
(Штраусса).
38014. Вальсъ изъ оперы „Фаустъ“ (Гуно).
38017. „Чары сирень“, вальсъ (Вальдтейфель).
38018. „Апрѣльская улыбка“, вальсъ (Депрѣ).
38019. „Конькобѣжцы“, вальсъ.
38020. „Па-де-Патинеръ“, танецъ.
38027. „Свѣтлячки“, идиллія изъ оперетки „Лизистрата“
(Линке).
38028. Мелодичная пѣсенка изъ оперетки „Чары весны“.
38029. „Малороссійское попури № 1“.
38030. „ „ „ № 2“.
38031. „ „ „ № 3“.
38032. „Румынское попури“.
38033. „Ласточка“, вальсъ.
38034. „Лѣсная сказка“, извѣстный вальсъ.
38035. „Ожиданіе“, вальсъ.
38036. „Кэкъ-Уокъ“ (настоящій).

Собственный оркестръ: „Интернаціональ Экстра Рекордъ“. Вѣна.

68501. Мелодичная пѣсенка изъ оперетки „Принцесса
долларовъ (Лео Фалль).
68502. „Ля Парагвая“ (№ 1). Новый Парагвайскій танецъ
(Музыка Вальверде).

**Собственный оркестръ „Интернаціональ Экстра Рекордъ“.
Константинополь.**

88507. „Восточный танецъ живота“ (музыка Р. Фоллстедтъ).
88508. „Ля Парагвая“, Парагвайскій танецъ (музыка
Вальверде).

**Испанскій Королевскій оркестръ подъ управленіемъ
Ж. Е. Сальвареза.**

108503. Маршъ Феррера.
108504. „Подъ знаменемъ побѣды“, маршъ.
109503. Испанская полька—Даниль-ля Рондель. (Окарино
соло съ оркестромъ).
109504. Бравурная полька—Даниль-ля Рондель. (Окарино
съ оркестромъ).

Колокола съ оркестромъ.

39551. „Сѣнь-Малосскіе колокола“.
39552. „Придите ко мнѣ дѣти“.

Цымбалъ.

Лица Стефанеско.

Всемирный извѣстный цымбалистъ. Кіевъ.

49501. „Valse caprice“. Сниткина.
49502. „Скерцо“ Мендельсона и „Вальсъ Шопена“.
49501. „Хризантемы“, романсъ Бар. Радошевской.
49502. „Я вамъ не говорю“ и „Цвѣты мои“.
49503. „Забыты нѣжныя лобзанья“ (цыганскій романсъ).
49504. „Коробейники“ (цыганскій романсъ).
49505. „Китайночка“ (Парижская пѣсня).
49506. „Гай-да тройка“, цыганскій романсъ Штейнберга.
49507. „Послѣдній нынѣшній денечекъ“ и „Полосынька“.
49508. „Русская пляска“, попури съ варіаціями.
49509. „Камаринская“, попури.
49510. „Румынское попури“.
49511. „Серенада“ (Мошковскаго).
49512. „Скерцо“ (Мендельсона).
49513. „Valse Caprice“ (Сниткина).
49514. „Румынскіе мотивы“, do-re-mi-fa-sol-la-si-do, музыка
Лица Стефанеско.

Мужекіе голоса.

М. В. Бочаровъ (баритонъ).

Артистъ Русской оперы. Кіевъ.

42713. „Не плачь дитя“ („Демонъ“—Рубинштейна).
42714. „Я тотъ, которому внимала“, арія Демона
(„Демонъ“—Рубинштейна).
42723. „Новгородъ“, „Время пролетѣло“, музыка
О. Дютша.
42724. „Арія Роберта“, изъ оперы „Юланта“, музыка
П. И. Чайковскаго.
42725. Арія Тореадора изъ оперы „Карменъ“
42726. „Я тотъ, которому внимала“, изъ оперы „Демонъ“.

Н. Н. Филимоновъ (баритонъ).

Артистъ Русской оперы. Кіевъ.

42717. „Христось воскресъ“, музыка С. Рахманинова.
42718. „Вернись“, мелодія Денца.

П. И. Цѣсевичъ (басъ).

Артистъ Русской оперы. Кіевъ.

43003. Арія мельника изъ оперы „Русалка“, музыка
А. Даргомыжскаго.
43004. „Передъ воеводой“, баллада Рубинштейна.
43513. „Реве та стогне Днипръ широкий“.
43514. „Теперь я турокъ не козакъ“, каватина изъ оперы
„Запорожець за Дунаемъ“.

Женскіе голоса.

Н. А. Арцыбашева (меццо-сопрано).

Артистка Императорской Маріинской оперы. С.-Петербургъ.

44523. „Острою сѣкирою ранена береза“, музыка
А. Гречанинова.
44524. „Жаворонокъ“, романсъ, музыка М. А. Глинки.

З. Б. Ратмирова (контральто).

Артистка Русской оперы. Кіевъ.

46505. „Какъ мать убили“ („Жизнь за Царя“—Глинки).
46506. „Ты не плачь сиротинушка“ („Жизнь за Царя“—
Глинки).
46507. „Бѣдный конь въ полѣ палъ“ („Жизнь за Царя“—
Глинки).
46508. „Расскажите вы ей“ („Фаустъ“—Гуно).

Русскій свѣтекій хоръ.

Знаменитый хоръ Пѣвцовой.

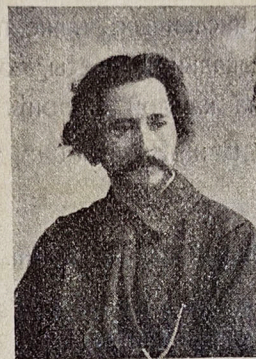
Подъ управленіемъ В. В. Пѣвцовой. С.-Петербургъ.

47901. „Былъ у Христа Младенца садъ“, легенда
Чайковского.
47902. Хоръ поселянъ, изъ оперы „Князь Игорь“
(А. Бородинъ).



Двухстороннія пластинки „Бурхардъ-Салонъ-Рекордъ“.

Пластинки двухстороннія „Грандъ“ 25 сантим. діаметромъ.
Цѣна 2 рубля за штуку.



ПЛАСТИНКИ ПРОЧТЕНЫ ЗНАМЕНИТЫМЪ
ПИСАТЕЛЕМЪ

Леонидомъ Андреевымъ.

101. Монологъ Давида изъ трагедіи „Анатѣма“.
102. Отрывокъ изъ разсказа „Элеазаръ“.
103. Отрывокъ изъ пьесы „Жизнь Человѣка“.
104. Мысли о критикѣ.

Требуется пояснительный текстъ (либретто).

Необходимою принадлежностью каждого граммофона
является слѣдующая двухсторонняя пластинка:

- № 105. Куплеты „Игла Салонъ“, съ аккомп. оркестра.
№ 106. Правда о иглѣ „Салонъ“ (разговоръ).

Цѣна пластинки 1 р. 25 к.

!!НОВО!!

Двухстороннія пластинки

„Вени-Види-Вици“.

На каждой изъ перечисленныхъ ниже пластинокъ записано по четыре музыкальныя пьесы, то есть по двѣ на каждой сторонѣ.

Цѣна пластинокъ „Вени-Види-Вици“ 2 руб. за штуку.

Beka-Orchester. Berlin.

- 750. Mägdelein, hör meine Mahnung, Walzer (Böhme)
Weinwalzer (Gross).
- 751. Maximmarsch aus „Die lustige Witwe“ (Lehár).
Miss-Dudelsack-Marsch aus „Miss Dudelsack“.

III. Garde-Regiment. Berlin.

- 752. Marsch aus „Die verkaufte Braut“ (Smetana).
Alter Jägermarsch, Walzer.
- 759. Das Bergmannskind, Walzer.
Die Liebe kam vom Märchenland, Walzer.
- 753. Drei Lilien, Marsch (Lincke).
Waidmannsheil, Marsch (Reckling).
- 757. Elfenspiele im Königspark, Mazurka (Fruit).
Herzensdiebin, Mazurka (Faust).
- 754. Armeemarsch Nr. 113.
do. „ 38.
- 755. Bayr. Defilirmarsch (Scherrer) Armeemarsch Nr. 116,
Marsch aus „Der Bauer von Preston“.
- 758. Bauernpolka für Klarinette (Strasser).
Waldvöglein-Mazurka für zwei Trompeten (Mayr).
- 775. Kleine Hütte, du, auf Bergeshöh'n (Schmidt).
Rosen, Tulpen, Nelken, Solo für Tromba.

- 759. Das Bergmannskind, Walzer (Bastyr).
Die Liebe kam vom Märchenland, Walzer (Lincke).
- 765. Vogelhochzeitsliedermarsch, Potpourri.
Jäger aus Kurpfalz, Marsch.
- 760. Johannes hat sein Hut, Polka mit Chor.
Schön ist die Jugendzeit, Walzer mit Chor.
- 761. Heinerle-Rheinländer mit Glockensolo.
Little Beauty, Mazurka mit Glockensolo.
- 762. Sei nicht böse, Walzerlied aus „Der Obersteiger“.
Lieder der Liebesnacht aus „Donnerwetter tadellos“.
- 770. Kuss-Rheinländer aus „Der tapfere Soldat“.
Kuss-Rheinländer aus „Ein Herbstmanöver“.
- 763. Hausschlüssel-Walzer.
Scherbelberg-Walzer.
(Hans Blädel mit Instrumentalbegleitung, München).
- 766. Klapphornverse.
Schnadahüpfel.
- 764. Fehrbelliner Reitermarsch (Fanfarenmarsch).
Hie guet Brandenburg „
- 774. La Paloma, Walzer.
Sinecura, Walzer (Uschmann).
- 767. Carmen-Ouverture (Bizet).
O wie so trügerisch, aus „Rigoletto“ (Verdi).
- 772. Mandolinata, Ständchen-Gavotte (Klose).
Roger Williams, Intermezzo mit japanischer Trommel
(W. Lindemann).
- 768. Sudowski-Marsch (Wolschewski).
Danse de cosaque de la Ukraine.
- 769. Russischer Balltanz.
Japanischer Tanz.
- 771. Glühwürmchen-Rheinländer (Lincke).
Onkel Fichte, Rheinländer (Lincke).
- 773. Matrosen-Polka aus „Der fliegende Holländer“.
Kinderlieder-Polka (Ziehrer).

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ СПИСОКЪ ДВУХСТОРОННИХЪ ПЛАСТИНОКЪ „СТЕЛЛА-РЕКОРДЪ“.

Бимъ-Бомъ. Извѣстные музыкальные клоуны съ аккомпаниментомъ гитары и мандолины.

- 12587. „Комическая сценка“, комическій дуэтъ.
- 12590. „Новыя статьи закона“, комическій дуэтъ.
- 12589. „Запутанное родство“, комическій дуэтъ.
- 12591. „Объясненіе въ любви“, комическій дуэтъ.
- 12592. „Комическіе вопросы“, комическій дуэтъ.
- 12593. „Необходимость кухарокъ“, комическій дуэтъ.
- 12588. „Заграничное путешествіе“, комическій дуэтъ.
- 12589. „Запутанное родство“, комическій дуэтъ.

Соединенный хоръ Скалкина, съ аккомпаниментомъ гармоники и кларнета.

- 12627. „Сѣни мои сѣни“.
- 12634. „По дикимъ степямъ“ (Бродяга), соло А. Жуковъ.

С. А. Шароновъ.

Оперный баритонъ.

- 12565. „Спите орлы боевые“, романсъ Корнилова.
- 12585. „Ты молила любви и признанья“.
- 12570. „Слеза мой взоръ туманить“.
- 12573. „Завѣтъ Христа“, Виленскаго.
- 12571. „Когда я на почтѣ живаль ямщикомъ“.
- 12575. „У вратъ обители святой“, Донаурова.
- 12569. „Дремлютъ плакучія ивы“.
- 12584. „Жизнь человѣка“.
- 12565. „Спите орлы боевые“, романсъ Корнилова“.
- 12568. „Не скажу я тебѣ“, романсъ Ржевской.

Сергѣй Сокольскій.
Авторъ куплетистъ.

- 12537. „Бывшій Сатана“, рассказъ.
- 12539. „Путешествіе“, рассказъ.
- 12536. „Разговоръ съ рублемъ“, рассказъ.
- 12538. „Свинячьи мысли“, рассказъ.
- 12540. „Неудачный бракъ“, рассказъ.
- 12541. „Приключеніе въ ресторанѣ“, рассказъ.
- 12525. „Дѣвка красная“, веселые куплеты.
- 12530. „Покрыто мракомъ“, веселые куплеты.
- 12534. Пародія изъ „Ой-ра, Ой-ра“, веселые мотивы.
- 12535. „Хаве-Хаве“, „
- 12532. „Рыжія женщины“, „
- 12533. „Камаринская“, пародія, „
- 12526. „Молодожены“, „
- 12529. „Прогрессъ“, „
- 12524. Пародія „Коробейники“, „
- 12528. „Воробей“, „
- 12522. „Современные друзья, „
- 12531. „Стишочекъ про женщинъ“, „
- 12523. „Бѣдная Катя“, „
- 12527. „Бѣдная Аграфена“, „

П. И. Троицкій.

Баритонъ оперетты „Буффъ“.

- 12564. „Отрадно сердцу“, изъ оперы „Запорожець за Дунаемъ“.
- 12572. „Пастушка“, изъ оперетки „Мартинъ Рудокopf“.
- 12520. „Не ходите вы дѣвицы“ („Ночь любви“).
- 12624. Вальсъ изъ оперетки „Разведенная жена“.
- 12521. „Пожалѣй“, музыка Бакалейникова“.
- 12574. „Зашумѣло-разгулялося“.
- 12576. „Калинка“.
- 12583. „Гибель Варяга“.

Е. Д. Михайловъ.

Теноръ Тифлисской казенной оперы.

- 12619. „Что-же дѣва молодая“, романсъ.
- 12620. „Послѣднее свиданіе“.
- 12620. „Послѣднее свиданіе“.
- 12621. „Люблю тебя“.

М. В. Максимовъ.

Басъ частной оперы.

12625. „Зачѣмъ я мальчикъ уродился“, каторжная пѣснь.
12626. „Ой, ты тундра“, тобольская каторжная пѣснь.

М. А. Эмская.

12196. „Помолись“.
12197. „Дремлють плакучія ивы“.

Вѣра Золотогорева.

101755. „Всѣ говорятъ“, цыганская пѣснь.
101761. „Тройка“, Булахова.

Труппа гармонистовъ Бруева.

12609. „Краковякъ“.
12617. „Коханочка“.

**Тріо на хроматическихъ гармоникахъ: Соловьевъ, Бруевъ и
Оленинъ.**

12545. „Деревенскій трепакъ“.
12546. „Малороссійскій гопакъ“.

Соло на корнетѣ, съ аккомпаниментомъ оркестра.

102175. „Заколдованный корнетъ“, варіаціи,
102176. „Помни меня милая“, романсъ.

Оркестръ Л.-Гв. Кавалергардскаго полка.

101792. Вальсъ изъ оперы „Евгеній Онѣгинъ“.
101793. Мазурка изъ оперы „Жизнь за Царя“, исполнилъ
оркестръ Л.-Гв. Преображенскаго полка.

Оркестръ „Стелла“.

- 100019а. „Китайка“, модный танецъ.
100393а. „Кракеть“, модный танецъ.



14603



2013117836