

S P I S P Ł Y T
GRAMOFONOWYCH

Nr. 3 - 1950 r.

MUZA

Nr. Nr. 1544 – 1586

MUZYKA SYMFONICZNA

ARIE OPEROWE

MUZYKA LUDOWA

oraz pieśni masowe i rozrywkowe

ZJEDNOCZONE ZAKŁADY PRZEMYSŁU MUZYCZNEGO

Produkcja :

ZAKŁADY FONOGRAFICZNE

ul. Płocka 13.

Sprzedaż hurtowa :

SKŁADNICA HANDLOWA

Pl. Grzybowski 14.

Warszawa

M U Z Y K A S Y M F O N I C Z N A

- | | | |
|------|--|---|
| 1549 | Polonez uroczysty
Stanisław Moniuszko - Instr. Z. Noskowski | Orkiestra Symfoniczna
pod dyr. Olgierda Straszyńskiego |
| 1550 | Mazur z op. „Jawnuta”
Stanisław Moniuszko | „ „ |
| 1551 | Taniec góralski Fragment z Albumu
I. J. Paderewski Op. 12 Nr. 1 Tatrzańskiego | Orkiestra Symfoniczna
pod dyr. Feliksa Rybickiego |
| 1552 | Pieśń góralska Fragment z Albumu
I. J. Paderewski Op. 12 Tatrzańskiego | „ „ |
| | Krakowiak fantastyczny
I. J. Paderewski Op. 14 Nr. 6 | „ „ |
| 1553 | Andantino Cantabile z koncertu skrzypcowego
Dymitr Kabalewski Op. 48 | Igor Biezrodnyj - skrzypce
z tow. Orkiestry Symfonicznej
pod dyr. Olgierda Straszyńskiego |

M U Z Y K A O P E R O W A

- | | | |
|--------|---|--|
| 1554 | Cavatina Konczakowny
Aleksander Borodin z op. „Książę Igor” | Weronika Borysienko - mezzosopran
z tow. Orkiestry Symfonicznej
pod dyr. Olgierda Straszyńskiego |
| X 1555 | Recitativ i Aria Lubawy z op. „Sadko”
Mikołaj Rimskij - Korsakow - Instr. O. Straszyński | „ „ |
| | Trzecia pieśń Lela z op. „Śniegurocza”
Mikołaj Rimskij - Korsakow - Instr. O. Straszyński | „ „ |
| X 1556 | Nam gwiazdy migotały - Pieśń
Piotr Czajkowski - Instr. O. Straszyński | „ „ |
| | O gdyby smutek mój! - Pieśń
Reinhold Gliere - Instr. O. Straszyński | „ „ |
| X 1557 | Oracja Marcina z op. „Verbum Nobile”
St. Moniuszko - Jan Chęciński | Andrzej Hiolski - baryton
z tow. Orkiestry Symfonicznej
pod dyr. Olgierda Straszyńskiego |
| | Aria Miecznika z op. „Straszny Dwór”
St. Moniuszko - Jan Chęciński | |
| 1558 | Prolog z op. „Pajace”
Ruggiero Leoncavallo | „ „ |
| 1559 | Aria Oniegina z III-go obrazu op. „Eugeniusz Oniegin”
P. Czajkowski - A. Puszkina | J. S. Adamczewski
baryton |
| 1560 | Aria Germonta z II-go aktu op. „Traviata”
Giuseppe Verdi | z tow. Orkiestry Symfonicznej
pod dyr. Olgierda Straszyńskiego |
| 1561 | Walc z op. „Eugeniusz Oniegin”
Piotr Czajkowski | Orkiestra Symfoniczna
pod dyr. Olgierda Straszyńskiego |

M U Z Y K A L U D O W A

a) KAPEŁA LUDOWA I ZESPÓŁ WOKALNY
POLSKIEGO RADIA pod dyr. ST. NAWROTA

- | | |
|------|--|
| 1562 | Dumki chełmskie
Jerzy Kolasiński |
| 1563 | Kalina - Melodia ludowa
Fr. Kuriz |
| 1564 | Myśliweczek - Obrazek ludowy
Mieczysław Krzyński |
| 1565 | Zielona sośnia
Tomasz Kiesewetter |

b) KAPELA LUDOWA POLSKIEGO RADIA pod dyr. ST. NAWROTA

- 1566** „Kasia” - Suita Cz. I i IV
Stanisław Wiechowicz
- 1567** „Kasia” - Suita Cz. II i V
Stanisław Wiechowicz
- 1568** „Kasia” - Suita Cz. III i VI
Stanisław Wiechowicz
- 1569** **Oberek**
Grażyna Bacewiczówna
- Krakowiak**
Zygmunt Noskowski Op. 25 Nr. 6
- 1570** **Obrazek kujawski**
Stanisław Popiel
- 1571** **Od Zgłowiączki - Kujawiaki**
Stanisław Popiel
- 1572** **Pod gruszą - Kujawiaki**
Zbigniew Lipczyński
- 1573** „Druciorz” - Taniec śląski
F. Kułczycki
- Szorc kujawski - Taniec**
J. Swatoń

P I E Ś N I M A S O W E
W WYKONANIU ZESPOŁU WOKALNEGO Fr. LESZCZYŃSKIEJ

- 1574** **Warkocz - Pieśń**
J. Sokorski - K. Gruszczyński
- Dzień krwi i chwały - Pieśń**
Adam Lewandowski - Leopold Lewin
- 1575** **O Władku przodowniku - Pieśń**
Jan Ekier - Jacek Bocheński
- Naprzód, ludu roboczy! - Pieśń**
Mieczysław Drobner - Leon Pasternak
- 1576** **Dziewczyńno moja - Pieśń**
T. Szeligowski - T. Kubiak
- Od Różana trakt - Pieśń**
T. Szeligowski - T. Kubiak

Leopold Nowosad - baryton
Przy fort. Franciszka Leszczyńska

Adam Wysocki - baryton
Przy fort. Franciszka Leszczyńska

M I E C Z Y S Ł A W F O G G

- 1577** **W lesie przyfrontowym - Piosenka**
M. Błanter - J. Żelnik
- Wieczór na redzie Pieśń**
W. Sołowjow - Siedoj - K. Gruszczyński
- 1578** **Ciemna noc - Pieśń**
Bogusławski - J. Tuwim
- Stary walc**
Adam Lewandowski - M. Fogg, Drabik

Mieczysław Fogg - śpiew
z tow. Orkiestry Jazzowej
pod dyрекcją
Jerzego Haralda

C H Ó R C Z E J A N D A

- 1579** **Katiusza - Piosenka**
M. Błanter - J. Moraczewska
- Wieczór na redzie - Piosenka**
W. Sołowjow - Siedoj - A. Czurkin

- 1580** **Niczewo nie gawariła...** Piosenka ludowa śpiewana po rosyjsku
 Muz. W. Sołowjow - Siedoj
Kalinka " " " "
 Muz. W. Zacharow opr. A. Muszyński
- 1581** **Mówmy sobie ty** - Piosenka - słow Chór Czejanda
 Władysław Szpilman - K. Winkler z sekcją rytmiczną
Hallo - tu mówi wiosna Piosenka - słow " "
 Władysław Szpilman - K. Winkler

H E N R Y K R O S T W O R O W S K I

- 1544** **Dziewczyno!** - Tango - Piosenka z tow. Orkiestry Jazzowej
 Władysław Szpilman - Sadowski pod dyрекcją
Gdziekolwiek jesteś wróć! Adama Markiewicza
 Władysław Szpilman - Bronisław Brok
- 1545** **Nie raz, nie dwa, nie trzy..** - Walc - Piosenka " "
 Adam Lewandowski - E. Schlechter
Chłopak z gór - Piosenka " "
 Lopez - H. Rostworowski
- 1546** **Błękitne bolero** - Piosenka " "
 T. Kwieciński - Drabik
Małe miasteczko - Piosenka " "
 Adam Markiewicz - Jurandot
- 1547** **Zabawa w Młocinach** - Piosenka " "
 A. Buzuk - Tomski
Dzisiaj po pracy ciebie spotkam znów " "
 K. Behounek - H. Rostworowski
- 1548** **Pada deszcz** - Fox - Swing i Orkiestra Jazzowa
 J. Styne - H. Rostworowski pod dyr. Kazimierza Obrębskiego
Wesoły Walter - Rumba Orkiestra Jazzowa
 Nora Morales pod dyr. Kazimierza Obrębskiego

R Ó Ż N E

- 1582** **„Chłop i poeta“** Uwertura cz. I i III Orkiestra Symfoniczna
 Fr. Suppe pod dyr. St. Olszyńskiego
- 1583** **„Chłop i poeta“** Uwertura cz. II i IV " "
 Fr. Suppe
- 1584** **Zmiana warty** - Utwór charakterystyczny " "
 Ryszard Eilenberg Op. 78
Jazda saniami - Galop " "
 Ryszard Eilenberg Op. 57
- 1585** **Brylancik** - Polka Orkiestra Symfoniczna
 Leopold Lewandowski pod dyr. Aleksandra Junowicza
Niobe - Polka " "
 Leopold Lewandowski
- 1586** **Galop** - z suity „Komedianci“ Orkiestra Symfoniczna
 Dymitr Kabalewski pod dyr. Olgierda Strączyńskiego
Marsz i walc - z suity „Komedianci“ " "
 Dymitr Kabalewski

X - płyta 30 cm.

Druk. Zakłady Fonogr. ul. Płocka 13 Zam. Nr. 4 - 20 IX 50 Egz. 5000 B-116697